UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN PSICOLOGÍA
RESIDENCIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

PROGRAMA DE INTERVENCION CON NIÑOS DE PRIMER CICLO CON PROBLEMAS DE LENGUAJE

REPORTE DE EXPERIENCIA PROFESIONAL

Que para obtener el grado de:

MAESTRA EN PSICOLOGÍA

Presenta:

LUNA CRISTINA BERNAL ARRIETA

DIRECTORA DE REPORTE

MTRA. ROSALINDA LOZADA GARCÍA

JURADO DEL EXAMEN

DRA. FABIOLA ZACATELCO RAMÍREZ

DRA. GUADALUPE ACLE TOMASINI

DRA. FAYNÉ ESQUIVEL ANCONA

MTRA. AURORA GONZÁLEZ GRANADOS

México, D. F. 2009

Universidad Nacional Autónoma de México
UNAM
Biblioteca Central
Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Dios, mi Señor, mi Guía, mi Proveedor, mi Fin Ultimo gracias por esta alegría, que si pudiera hacerla material, la hiciera para entregártela, pero a través de esta meta, podré siempre de tu mano alcanzar otras que espero sean para tu Gloria. Gracias Señor, porque pese a mi necedad tú has sido paciente conmigo (Exodo 34:6).

En algún lugar detrás del arco iris, los cielos son azules y los sueños que te atreviste a soñar realmente se vuelven realidad, donde los problemas se derriten como gotas de limón, lejos y por encima de las chimeneas. Ahí es donde te encontrare ABUELITA.

Mama, Papa y hermano, por darme la estabilidad emocional, económica, sentimental; para poder llegar hasta este logro, que definitivamente no hubiese podido ser realidad sin ustedes. GRACIAS por darme la posibilidad de que de mi boca salga esa palabra…FAMILIA. MA y PA, serán siempre mi inspiración para alcanzar mis metas, por enseñarme que todo se aprende y que todo esfuerzo es al final recompensa. Su esfuerzo, se convirtió en su triunfo y el mío, LOS AMO.

A mi porción de cielo que bajó hasta acá para hacerme la mujer más feliz y realizada del mundo, gracias porque nunca pensé que de tan pequeño cuerpecito emanara tanta fuerza y entusiasmo para sacar adelante a alguien. TE ADORO ANDY. Fede eres mi apoyo y mi aliento para seguir, superaremos todo si estamos juntos, TE AMO

Ti@s, primas, sobrin@s, quisiera nombrarlos a cada uno de ustedes, pero son muchos, pero eso no quiere decir que no los recuerdo, a todos LOS QUIERO MUCHO.

A mis amigas Pal, Jenny, Helen, Lin y Deya por ayudarme a crecer y madurar como persona y por estar siempre conmigo apoyándome en todo las circunstancias posibles, también son parte de esta alegría, LOS RECUERDO.

Blanca y Lupita dos personas que fueron mi apoyo durante este agradable y difícil periodo académico, por ser MIS AMIGAS, y por seguir soportándome y siendo parte de mi vida, LAS VALORO.

A mi tutora Rosalinda, la Dra Fabiola, Dra Acle y todas mi profesoras durante todo este proceso gracias por que aprendí mucho de ustedes. LAS RESPETO

A la U.N.A.M. y el C.O.N.A.C.Y.T. Y y al proyecto IN 300406-3 aprobado por la UNAM-PAPIIT por brindarme el apoyo para realizar la maestría.

CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	8
INTRODUCCIÓN	10
EDUCACIÓN ESPECIAL	16
La Educación Especial en el Sistema Educativo Mexicano	19
Categorías de EE: Herramienta para organizar	27
El trabajo del psicólogo en la EE	30
PROBLEMAS DE LENGUAJE ORAL.	34
Definición y componentes del lenguaje	34
Problemas de lenguaje oral	37
Detección y evaluación de los niños con problemas de lenguaje	40
Intervención paran niños con problemas de lenguaje oral	42
Intervención en la forma del lenguaje (articulación).	43
Intervención en el uso y contenido del lenguaje.	46
Intervención en el lenguaje escrito (Lectoescritura)	49
Perspectiva ecológica	52
Trabajo colaborativo y/o consultivo	55
Resiliencia	57
Evaluación final de los niños con Problemas de lenguaje	59
MÉTODO	66
Contexto	66
Escenario	67
CICLO ESCOLAR 2005-2006: DETECCIÓN Y EVALUACIÓN	69
Fase A	69
Objetivos particulares	69
Participantes	69
Herramientas	70
Procedimiento	70
Resultados	72
Fase B	74
Objetivos particulares	74
Participantes	74

Herramientas 75
Procedimiento 76
Resultados 77
Análisis de los resultados 84

CICLO ESCOLAR 2006-2007: INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN 87
Fase A 87
Objetivos particulares 87
Participantes 87
Herramientas 89
Procedimiento 89
Resultados 92
Fase B 94
Participantes 94
Herramientas 94
Procedimiento 94

RESULTADOS 100
Resultados del grupo 100
Resultados individuales 111
Análisis de los resultados 122

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES 126

REFERENCIAS 136

Apéndice A: Instrumento para evaluar lenguaje expresivo y receptivo

Apéndice B: Programa de intervención en lenguaje oral para niños de primer ciclo de primaria: Sesiones niños

Apéndice C: Programa de intervención en lenguaje oral para niños de primer ciclo de primaria: Sesiones de padre de familia con padres de familia.

Tablas

Pág.

Tabla 1
Etapas históricas de la EE en México 21
Tabla 2
Servicios de Educación Especial en México de 1996 a 2005 25
Tabla 3
Población atendida y diagnosticada en México 25
Tabla 4
Componentes del lenguaje (Gargiulo, 2003) 36
Tabla 5
Estructura para trabajar el uso y contenido del lenguaje (Monfort y Juarez, 2004) 47
Tabla 6
Total de Participantes 69
Tabla 7
Puntuaciones máximas, mínimas y media de CI. Verbal, de Ejecución y total 78
Tabla 8
Porcentaje de los niños que presentaron problemas en los distintos fonemas 81
Tabla *9*
Porcentaje de los problemas que presentaron en las diferentes habilidades del lenguaje. 83
Tabla 10
Características de las familias 84
Tabla 11
Características de los niños detectados con problemas de lenguaje 88
Tabla 12
Horario de trabajo de los grupos 90
Tabla 13
Características de los niños detectados con problemas de lenguaje antes y después de la primera parte del programa de intervención 93
Tabla 14
Organización de trabajo para la segunda fase de trabajo del programa de intervención 94
Tabla 15
Horario de trabajo de los grupos 96
Tabla 16
Resultados obtenidos por los niños en articulación antes del programa 104
Tabla 17
Resultados obtenidos por los niños después del programa de lenguaje oral 104
Tabla 18
Integración de los resultados obtenidos por Arturo en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo 114
Tabla 19
Integración de los resultados obtenidos por Susana en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo 118
Tabla 20
Integración de los resultados obtenidos por Enrique en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo 121

Figuras

Pág.

Figura 1. La relación entre comunicación, lenguaje y el habla. (Polloway y Smith, 1992). *33*

Figura 2. Poniendo las piezas del rompecabezas todos juntos para un trabajo en colaboración. *56*

Figura 3. Ubicación de la Delegación Iztapalapa en el Mapa del Distrito Federal. *67*

Figura 4. Mapa de la Escuela Primaria Aníbal Ponce. *68*

Figura 5. Distribución de los niños de primer ciclo de acuerdo a la puntuación obtenida en la Prueba WISC-R. *72*

Figura 6. Resultados de la prueba informal de dictado. *73*

Figura 7. Organización de los grupos de atención. *73*

Figura 8. Distribución del CI en el grupo de problemas de lenguaje oral. *77*

Figura 9: Puntuaciones medias de la escala verbal del WISC-R. *79*

Figura 10: Puntuaciones medias la escala de ejecución del WISC-R. *80*

Figura 11: Resultados obtenidos de la prueba de lenguaje receptivo-expresivo. *82*

Figura 12. Distribución de las actividades del programa. Bloque uno y dos. *90*

Figura 13. Distribución de las actividades del programa, bloques tres, cuatro y cinco. *96*

Figura 14. Medias de las puntuaciones del CIV. *101*

Figura 15. Comparación de las medias obtenidas en la subescala verbal. *101*

Figura 16. Medias obtenidas de la repetición de palabras semejantes. *102*

Figura 17. Medias obtenidas en el campo semántico. *103*

Figura 18. Sesión de trabajo con padres. *105*

Figura 19. Sesiones de trabajo con los niños. *107*

Figura 20. Portafolios de los niños. *109*

Figura 21. Componentes de una colaboración efectiva casa-escuela. *122*

RESUMEN

El propósito del presente reporte es presentar el diseño e instrumentación de un modelo de atención para niños de primer ciclo escolar con problemas en el lenguaje oral. Se utilizó un diseño pre-test, programa, post-test, que se trabajó en dos ciclos escolares: el primer ciclo que se enfocó a la evaluación y se desarrolló en dos fases: de detección y de diagnóstico. En la primera fase participaron 206 alumnos de primer ciclo de educación básica, se les aplicó la Escala de Inteligencia para el nivel escolar (WISC-R) y una prueba informal de dictado, a partir de los resultados se detectaron a 15 niños con problemas en el lenguaje oral. En la segunda fase, con el objetivo de realizar un diagnóstico diferencial, se les aplicaron pruebas proyectivas, una prueba de lenguaje oral, diseñada ex profeso; el Inventario de Articulación de Melgar (1994). Y una entrevista a los padres de familia con el objetivo de conocer el contexto familiar. El análisis de los datos permitió detectar las necesidades de los niños. En el segundo ciclo escolar, se diseñó y aplicó el programa de intervención que consistió en 35 sesiones con los niños y 5 sesiones de niños con padres. Al finalizar el programa se realizó la aplicación post-test de los instrumentos empleados, para determinar los cambios obtenidos. El análisis de los resultados se realizó a partir de diferentes categorías, que incluyeron: capacidad para expresar oralmente la mayor cantidad de palabras, repetir palabras semejantes, articulación, así como un análisis del Coeficiente Intelectual Verbal antes y después del programa, por su parte, la percepción y actitudes de los padres se calificó con respecto a la motivación, conducta y lenguaje de sus hijos; encontrando en todas estas categorías un cambio significativo al realizar el análisis estadístico con la prueba no para métrica de Wilcoxon. Estos resultados resaltan la importancia de detectar, evaluar y diagnosticar a los niños en edades tempranas que presentan factores de riesgo en el lenguaje, con el objetivo de desarrollar modelos de atención que favorezcan el trabajo colaborativo entre los padres y maestros y se constituyan éstos como factores protectores ante los riesgos presentes en el individuo y el ambiente.

INTRODUCCIÓN

En el Enfoque de la Educación para todos basado en los Derechos Humanos, Marco para hacer realidad el derecho de los niños a la educación y los derechos en la educación (UNESCO, 2008), muestra que la educación es un derecho humano que se adoptó desde la Declaración Universal de Derechos Humanos en 1948. Desde entonces, se ha reafirmado en numerosos tratados mundiales de derechos humanos, como la Convención de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] relativa a la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza (1960), el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1966) y la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (1981). Estos tratados establecen el derecho de todos los niños a la enseñanza primaria gratuita y obligatoria; además, afirman que la finalidad de la educación es promover la realización personal, fortalecer el respeto de los derechos humanos y las libertades, habilitar a las personas para que participen eficazmente en una sociedad libre y promover el entendimiento, la amistad y la tolerancia.

Se ha reconocido que el derecho a la educación no sólo abarca el acceso a la enseñanza, sino además la obligación de eliminar la discriminación en todos los planos del sistema educativo, establecer unas normas mínimas y mejorar la calidad. Además, la educación es necesaria para el cumplimiento de otros derechos civiles, políticos, económicos o sociales. Bengt Lindqvist, ex relator de Naciones Unidas en Materia de Discapacidad y Desarrollo Social, en su Informe del Año 2002, planteó lo siguiente:

> “Un problema predominante en el campo de la discapacidad es la falta de acceso a la educación de parte de los niños y adultos con discapacidades. Puesto que la educación es un derecho fundamental para todos, validado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y está protegida por distintas convenciones internacionales, éste es un problema muy serio. En la mayoría de los países hay una enorme diferencia entre las oportunidades de

educación disponibles para los niños con discapacidades y aquellas proporcionadas a los niños sin discapacidades. Simplemente, no podremos cumplir la meta de una Educación para Todos si no logramos revertir esta situación por completo" (p.15)

Para abordar esta necesidad de cambio ampliamente reconocida, la UNESCO, a través de la Declaración Mundial de Salamanca (1994), reafirmó el concepto de educación como derecho fundamental de todos los niños y niñas y estableció que se debe proporcionar educación primaria a todos los niños sin distinción independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas u otras. Debe acoger a niños discapacitados y niños bien dotados, a niños que viven en la calle y que trabajan, niños de poblaciones remotas o nómadas, niños de minorías lingüísticas, étnicas o culturales y niños de grupos o zonas desfavorecidos o marginados (p.6).

A partir de estos cambios que se dieron en la atención, se estableció el concepto de Necesidades Educativas Especiales [NEE]: Un alumno con necesidades educativas especiales es aquel que tiene mayor dificultad para aprender que la mayoría de los niños de su edad o tiene una discapacidad que le dificulta utilizar las facilidades educativas que la escuela proporciona normalmente (Warnock, 1978), además Benavides, Maz, Castro y Blanco (2004), mencionaron que en México este concepto ha sido definido como aquellos niños que en comparación con sus compañeros, tiene dificultades en el aprendizaje de los contenidos establecidos en el currículo; también hacen referencia a aquellos alumnos que destacan de manera significativa en diferentes aspectos de la vida escolar, como lo son los problemas de lenguaje; y que por tanto, requieren de apoyo educativo adicional con el propósito de desarrollar al máximo su potencial.

La visión antes propuesta se retomó en el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa, elaborado por la Secretaría de Educación Pública [SEP] en donde se consideró a la educación

como un derecho fundamental de todas las niñas y los niños y se definió a la integración educativa como la participación de personas con necesidades de educación especial en todas las actividades de la comunidad educativa (S.E.P., 2002), esto es, a través de acciones que faciliten la normalización y adaptación al medio de personas con necesidades especiales. Esto implicó el promover la eliminación de barreras que obstaculicen la participación y el aprendizaje de los alumnos con discapacidad (S.E.P., 2006), así como proveerle los servicios y medios para que se logre el proceso de enseñanza aprendizaje y evitar hasta donde sea posible la segregación, canalización y reubicación de los niños en centros especiales (Frola, 2004).

De esta manera se promovió la reorganización del Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las personas con Discapacidad (1995) y al mismo tiempo, se estableció la medida de que la guía para el trabajo educativo de los alumnos y las alumnas con necesidades educativas especiales serían los programas de educación básica vigentes en ese momento, dicho plan sigue actualmente. Esta reorganización se realizó del modo siguiente: Como primer punto el sistema de administración educativa, que consiste en observar la misma normatividad educativa, de evaluación y certificación que la del resto de los servicios de educación básica y como segundo punto el sistema escolar, que consiste en modificar los servicios específicos por los servicios de apoyo como las Unidades de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), los servicios escolarizados, en Centros de Atención Múltiple (CAM) y los servicios de asesoría, en Unidades de Orientación al Público (UOP).

Dentro de la educación especial es de gran importancia el formar psicólogos en este campo que cuenten con las herramientas teóricas y prácticas que le permitan desarrollar instrumentos y estrategias para evaluar, diagnosticar, categorizar e intervenir con alumnos que presenten NEE en los contextos escolares, para contribuir en el mejor desempeño de los niños y de esta manera favorecer su integración escolar de acuerdo con las condiciones que presenten.

Numerosos investigadores y estudiosos del desarrollo humano, entre ellos Cartwright, Cartwright y Ward (1995), Gargulio (2003) y Kirk, Gallagher y Anastasiow (2000), han señalado la importancia de la detección y atención temprana de los problemas del desarrollo –por ejemplo el lenguaje- que puedan afectar el aprendizaje o el desarrollo posterior de habilidades, de ahí el interés en el área escolar de realizar evaluación y observación en los primeros grados escolares. Al respecto el Temario Abierto Sobre la Educación Inclusiva (2004), dice: "la evaluación temprana de las dificultades de un niño es también fundamental para poder intervenir a tiempo, identificar las dificultades potenciales antes de que se transformen en un problema educativo serio. En este sentido, una evaluación y una intervención temprana pueden: minimizar el impacto de cualquier dificultad, reducir la necesidad de costosos programas de rehabilitación, aumentar la factibilidad de responder a las necesidades de los estudiantes en la educación regular" (p. 70),

Un elemento necesario que se hace presente es la pronta intervención en niños de primer ciclo de primaria que presentan problemas de lenguaje, ya que permitirá evitar consecuencias negativas tanto en su desarrollo psicoafectivo como en su rendimiento escolar. Galindo (1983) y Gallego (2000) ante la intervención de los problemas de forma (articulación) resaltan que se realice lo más pronto posible, ya que los niños que pronuncian mal pueden seguir acumulando obstáculos. Esto ha significado que muchas veces sean considerados como retrasados y son objeto de burla por parte de sus compañeros. Si en un niño se dan varios fonemas alterados en su habla, el lenguaje puede llegar a ser poco inteligible. Esto afecta su desarrollo afectivo, de manera que al suprimir los problemas en el habla de una persona, se le están dando elementos necesarios, aunque no suficientes, para que resulten fructíferas sus interacciones verbales con otros miembros de su contexto.

Autores como Busch, Butler y Col., y Lobrot (citados en Jiménez y Artiles, 1995) mencionan, que los niños que presentan dificultades en el proceso lectoescritor presentaron algún problema de lenguaje. De aquí la importancia de instrumentar modelos de intervención en niños con necesidades de educación

especial, así como en sus padres, ya que es importante diseñarlo considerando que el desarrollo humano ocurre a través de las interacciones que se establecen con el entorno, en donde existen reglas que determinan la conducta final del individuo (Bronfenbrenner, 1987).

Dentro del presente reporte se incluyó un trabajo colaborativo con padres de familia y maestros (Dettmer, Thurston y Dyck 2002) ya que es importante que el profesor, los padres y la psicóloga ofrezcan un buen modelo lingüístico, que recompensen los resultados positivos y animen al niño.

Una vez realizada la intervención fue necesario evaluar los logros obtenidos por los niños durante dicho programa, esto se realizó por medio de una evaluación formativa y sumativa, utilizando el Inventario de Articulación de Melgar (1994, entre otros instrumentos y técnicas. Por el otro lado se realizó una evaluación formativa por medio del portafolios ya que es una técnica que favorece, por una parte, la autorregulación y su motivación, porque ellos mismos monitoreaban sus avances o dificultades; tal como mencionan Paris y Ayres (1994) esta valoración permitirá que los alumnos se corrijan durante el proceso mismo de la intervención y así desarrollar habilidades para superar futuras situaciones, pero, además, la evaluación por portafolio llevada a cabo con los padres, fomentó, en la mayoría de los casos el trabajo colaborativo.

Este reporte quedó constituido de la siguiente manera:

Primero el marco teórico, que permitió establecer la definición de la educación especial y su importancia en la atención de los menores que presentan problemas educativos –por discapacidades o por presentar aptitudes sobresalientes-, de aquí se desprende la importancia de la atención a los niños que presentan problemas de lenguaje y la situación que enfrentan en el marco de la integración educativa al no ser reconocidos como una categoría especifica de atención. Posteriormente, se pone de manifiesto la importancia de la detección temprana de los factores de riesgo y uno de ellos son los problemas de lenguaje tanto expresivo como receptivo; dentro de

este apartado se señala que es conveniente establecer un diagnóstico diferencial que permita conocer todas las variables que influyen en la presencia del problema y, de este modo, trabajar en colaboración con los diferentes actores para lograr mejores resultados. La propuesta del modelo de atención, describe cada paso en el diseño de la misma a partir de los puntos señalados por Adelman y Taylor (1994) para organizar y sistematizar un modelo de atención, desde la clasificación, la fundamentación, la planeación e instrumentación y la evaluación para juzgar los avances del mismo.

El método presenta la descripción del desarrollo del trabajo en el escenario, se describe el planteamiento del problema y el objetivo general. Para una mejor organización del mismo, se dividió en dos ciclos escolares: el primero, que se enfocó a la evaluación y que consistió en dos fases una de detección y otra de diagnóstico, en cada una de ellas se presentan los objetivos particulares, el contexto, el escenario, los participantes, las herramientas, el procedimiento y los resultados. El segundo ciclo consistió en el diseño e instrumentación y evaluación del programa de intervención, donde también se describen los objetivos particulares, los participantes, el procedimiento y los resultados. Posteriormente se presenta la discusión y conclusiones del estudio, la bibliografía que sustenta el marco teórico del presente reporte. Finalmente en los apéndices se presentan las herramientas que se diseñaron para evaluar, el programa de trabajo y los formatos de evaluación del mismo.

De esta manera, el presente reporte tiene como objetivo presentar el diseño, aplicación y resultados de un programa de intervención para niños de primer ciclo de primaria que presentaban problemas de lenguaje oral en una escuela primaria pública de la Delegación Iztapalapa

EDUCACIÓN ESPECIAL

La Educación Especial tiene un enfoque derivado de diversos documentos, reformas e investigaciones, elaborados no sólo en México, sino también en otros países. A continuación, se describirán las tendencias sobre la Educación Especial en el mundo, para así después detallar lo que en México se ha hecho al respecto.

En los Países Nórdicos, la administración pública se ha encargado de promover, redactar y aplicar una legislación integradora: en países como es España e Italia son las asociaciones de afectados las que demandan a la administración la elaboración de esas leyes. Concretamente en España, la legislación ha tenido un carácter experimental y progresivo, siendo los Claustros y los Consejos Escolares los que en definitiva aceptaban o no la integración escolar. En EE.UU se sigue un proceso paralelo e incluso se toman acciones legales contra el gobierno para reclamar el derecho de todos los niños, a pesar de su déficit, a una educación pública y apropiada a partir de tres ejes o principios: normalización (mainstreaming), integración educativa y ambiente menos restringido. Todo este movimiento social basado sobre todo en el principio de normalización, trataba de denunciar y poner de manifiesto la situación social y condiciones de vida que la sociedad deparaba a los deficientes. Este principio de normalización no sólo abarca el plano social sino también el educativo (Johansen, 1998).

A nivel mundial, existen organizaciones internacionales como la UNESCO que han impulsado los cambios en materia de Educación Especial, a través de documentos donde se establecen los lineamientos que han de seguir los sistemas educativos en general y los servicios de Educación Especial en particular, para el logro de la integración educativa y de mejores resultados educativos. En 1983, por ejemplo el Programa de Acción Mundial de las Naciones Unidas para los Impedidos en su artículo 120, estableció: “La educación de los impedidos debe, en la medida de lo posible, efectuarse dentro del sistema escolar general” (p. 94). De la misma manera, en 1989 la Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones

Unidas, en el artículo 23, mencionó que: “Los estados participantes deberán asegurar que el niño con discapacidad tenga acceso a los bienes sociales y reciba la educación, capacitación y servicios de salud” (ONU, 1983 p. 33). Con la Declaración Mundial sobre la Educación para Todos, celebrada en 1990 en Jomtien Tailandia se inició un movimiento cuyo objetivo fue conseguir una "visión ampliada" de la educación básica (párrafo 2 del Artículo 2, p. 25), en la que se señaló lo siguiente:

- Universalizar el acceso de todos los niños, jóvenes y adultos a la educación y fomentar la equidad, por ejemplo, velando por que las niñas y mujeres y otros grupos desasistidos tengan acceso a la educación básica.
- Prestar atención prioritaria a las adquisiciones y los resultados del aprendizaje y no simplemente a la matrícula.
- Ampliar los medios y el alcance de la educación básica, en parte garantizando la enseñanza primaria universal y también recurriendo a las familias, las comunidades, los programas de cuidado de la primera infancia, los programas de alfabetización, los programas de educación no formal, las bibliotecas, los medios de comunicación y una amplia gama de "sistemas de enseñanza" de otro tipo.
- Mejorar las condiciones del aprendizaje, asegurando que los alumnos reciben la nutrición, los cuidados médicos y el apoyo físico y afectivo general que necesitan para beneficiarse de la educación.
- Fortalecer la cooperación y la asociación entre todos los subsectores y todas las formas de educación, los ministerios, las organizaciones no gubernamentales, el sector privado, los grupos religiosos, las comunidades locales y, sobre todo, las familias y los docentes.

Dentro del ámbito de reformas en la educación especial, la Declaración de Salamanca en el Marco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales (1994) señaló los siguientes puntos:

- Todos los niños de ambos sexos tienen un derecho fundamental a la educación y debe dárseles la oportunidad de alcanzar y mantener un nivel aceptable de conocimientos.
- Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje que le son propios, los sistemas educativos deben ser diseñados y los programas aplicados de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades.
- Las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades.
- Las escuelas ordinarias con esta orientación integradora representan el medio más eficaz para combatir las actitudes discriminatorias, crear comunidades de acogida, construir una sociedad integradora y lograr la educación para todos además, proporcionan una educación efectiva a la mayoría de los niños y mejoran la eficiencia y, en definitiva, la relación costo-eficacia de todo el sistema educativo (p.6).

De igual manera la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Social en 1995, en el compromiso seis agregó sobre la Educación Especial: “Garantizaremos la igualdad de oportunidades de educación en todos los niveles para los niños, los jóvenes y los adultos con discapacidades, en condiciones de integración y teniendo plenamente en cuenta las diferencias y situaciones individuales”(p. 21) de esta manera se pretende asegurar que las personas y los grupos desfavorecidos y vulnerables estén incluidos en el desarrollo social y que la sociedad reconozca las consecuencias de la discapacidad y responda a ellas garantizando los derechos de la persona y posibilitando su acceso al medio físico y social. En 1996 en la Reunión de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe (Kingston, Jamaica) se enfatizó la idea de fortalecer las condiciones y estrategias para que las escuelas atiendan niños y

niñas con necesidades especiales o que presentan dificultades de aprendizaje debido a diferentes causas, como discapacidades, enseñanza o escolaridad inadecuada y ambientes sociales marginados.

En el 2000, durante la Reunión Regional de las Américas que fue preparatoria para el Foro Mundial para Todos (Santo Domingo, República Dominicana) se estableció el compromiso de formular políticas de educación inclusiva, dando prioridad en cada país, a los grupos más excluidos; así mismo, pretendió establecer marcos legales e institucionales para hacer exigible la inclusión como una responsabilidad colectiva. Por otro lado en el año 2001, la Reunión Regional de Ministros de Educación (Cochabamba, Bolivia) reafirmó la necesidad de valorar la diversidad y la interculturalidad como un elemento de enriquecimiento de los aprendizajes, recomendando que los procesos pedagógicos tomen en cuenta las diferencias sociales, culturales, de género, capacidad y de intereses, con el fin de favorecer un mejor aprendizaje, la comprensión mutua y la convivencia.

Como se puede observar, la tendencia actual a nivel internacional para la Educación Especial, es la de promover la integración de los niños que requieren educación especial a las escuelas regulares. El impacto de esta tendencia en cada país varía de acuerdo con múltiples factores: económicos y sociales especialmente. A continuación se presenta una breve reseña histórica del Sistema Educativo en México y la Educación Especial.

La Educación Especial en el Sistema Educativo Mexicano

En México, el sistema educativo ha pasado por diversas etapas: la etapa pre colonial, la colonia y su independencia posterior, sin embargo, la falta de una adecuada planeación y estructuración, aunado a problemas más acuciantes en cada momento histórico, como la poca estabilidad económica y política que ha sufrido en la mayor parte de su historia y el gran crecimiento demográfico, han hecho que la educación, no haya logrado alcanzar hasta el día de hoy, alcanzar las metas propuestas desde sus inicios. Órnelas (2002) señaló que el Sistema Educativo

Mexicano [SEM], está en una constante transformación, y ha sufrido profundas reformas que en cierta medida han tratado de resolver, bajo determinado contexto económico, político y social, las necesidades más apremiantes del país. Dichas transformaciones han sido determinadas por la manera en que sus actores han concebido los fines de la educación, los cuales, según el mismo autor, han girado en torno a dos visiones sobre la misión que debe encarnar el SEM, por una parte la de formar hombres cultos y libres y, por otra, la de generar hombres productivos que respondan al progreso económico de México. Estas dos maneras de pensar la educación siguen guiando en la actualidad el camino del SEM, a pesar de que en la práctica no han logrado conciliarse.

La Educación Especial [EE], se encuentra integrada dentro del proyecto educativo nacional y como campo de servicios educativos ha sido vista como la institución por excelencia para la socialización homogeneizadora del orden social (Sánchez, 2003). Dentro de la revisión de documentos oficiales de la Secretaría de Educación Pública [SEP] y de la Dirección General de Educación Especial [DGEE], Sánchez, Acle, De Agüero, Jacobo & Rivera (2003) establecieron cinco etapas históricas de la EE en México (tabla 1), ya que ésta se encuentra en constante cambio, desde la creación de la Escuela Nacional de Sordomudos hasta el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa

Tabla 1

Etapas históricas de la EE en México

Etapa	Características
Primera (1867 a (1932).	Desde la fundación de la Escuela Nacional de Sordomudos (1867) y Ciegos (1870) hasta la creación, en 1929, por parte de la SEP del Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar.
Segunda (1933 a 1958).	Se caracteriza por la proliferación de escuelas especiales como el Instituto Mexicano Pedagógico, la Clínica de la Conducta y la Ortolalia y el Instituto Nacional de Psicopedagogía, así como la creación de la Escuela Normal de Especialización, institución ocupada básicamente de la formación de maestros especialistas para ciegos y sordomudos.
Tercera (1959 a 1966).	Esta etapa coincide con la fundación de las escuelas Primarias de perfeccionamiento para niños con problemas de aprendizaje, en Córdova, Veracruz; y la de la mixta para adolescentes, separándose la de adolescentes mujeres en 1963.
Cuarta (1967 a 1994).	Se circunscribe la existencia de EE a partir de un decreto presidencial que da origen a los proyectos: grupos integrados de atención a niños y jóvenes sobresalientes (CAS) y grupos IPALE-PALE-PALEM, modelos de atención educativa en medios rurales y el Programa Nacional de Integración.
Quinta Etapa actual.	Está caracterizada por una disgregación de las políticas de EE acordes con la federación y una confusión general en cuanto a los límites y alcances de la EE, coloreada por los muchos intentos de integración a diferentes niveles y perspectivas.

En los años 70´s por decreto presidencial se creó la Dirección General de Educación Especial cuya finalidad fue organizar, dirigir, desarrollar, administrar y vigilar el sistema federal de educación especial y la formación de maestros especialistas. A partir de entonces, el servicio de educación especial, prestó atención a personas con deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales (SEP, 2002).

Durante la década de los 80´s, los servicios de educación especial se clasificaban en dos modalidades: indispensables y complementarios. Los servicios de carácter indispensable comprendían: los centros de intervención temprana, las escuelas de educación especial y los centros de capacitación de educación especial, funcionaban en espacios específicos separados de la educación regular y estaban dirigidos a los niños y los jóvenes con discapacidad. En esta modalidad también estaban comprendidos los grupos integrados B para niños con deficiencia mental leve y los grupos integrados para hipoacúsicos, que funcionaban en las escuelas primarias regulares (SEP, 2002).

Los servicios complementarios (Centros Psicopedagógicos, los Grupos Integrados A) prestaban apoyo a alumnas y alumnos inscritos en la educación básica general con dificultades de aprendizaje o en el aprovechamiento escolar, lenguaje y conducta; esta modalidad también incluía las Unidades de Atención a Niños con Capacidades y Aptitudes Sobresalientes [CAS]. Existían además, otros centros que prestaban servicios de evaluación y canalización de los niños, como los Centros de Orientación, Evaluación y Canalización [COEC]: a fines de la década de los 80 y principios de los años 90 surgieron los Centros de Orientación para la Integración Educativa [COIE]. Los centros de atención psicopedagógica de educación preescolar [CAPEP], que dependían de la Dirección General de Educación Preescolar, también estaban organizados en servicios indispensables y complementarios.

A partir de 1993, como consecuencia de la suscripción al Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la reforma al artículo 3º Constitucional y la promulgación de la Ley General de Educación, se impulsó un importante proceso de reorientación y reorganización de los servicios de educación especial, que consistió en cambiar las concepciones respecto a la función de los servicios especial, para promover la integración educativa y reestructurar los servicios existentes hasta ese momento (SEP, 2002).

Los propósitos de reorientar los servicios de educación especial fueron, en primer lugar, combatir la discriminación, la segregación y la etiquetación que implicaba atender a los niños con discapacidad en dichos servicios, separados del resto de la población infantil y de la educación básica general. En esos servicios, la atención especializada era principalmente de carácter clínico terapéutico, pero atendía con deficiencia otras áreas del desarrollo; en segundo lugar, dada la escasa cobertura lograda, se buscó acercar los servicios a los niños de educación básica que los requerían (García, Escalante, Escandon, Fernández, Mustri y Puga, 2000).

En la reforma de 1993, se realizaron modificaciones al artículo 3° de la Constitución y la Ley General de Educación, misma que en su artículo 41 manifestó una clara orientación hacia la integración de los alumnos y alumnas con discapacidad en escuelas regulares. En el mismo sentido, la filosofía integradora ha quedado plasmada en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, de manera más específica en el Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las Personas con Discapacidad, en donde se plantearon acciones como el Registro Nacional de Menores con algún signo de discapacidad, con la intención de contar con información confiable sobre esta población y planificar acciones (SEP/DEE, 1993 citado en García, Escalante, Escandon, Fernández, Mustri y Puga, 2000)

La SEP elaboró el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa 2002, donde se promovió la reorganización del Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las personas con Discapacidad y al mismo tiempo, se estableció la medida de que la guía para el trabajo educativo de los alumnos y las alumnas con necesidades educativas especiales serían los programas de educación básica vigentes en ese momento, dicho plan sigue vigente actualmente. Esta reorganización se realizó del modo siguiente:

a) Transformación de los servicios escolarizados de educación especial en Centros de Atención Múltiple [CAM] definidos en los siguientes términos: institución educativa que ofrece educación básica para alumnos que presenten necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad. Los CAM ofrecerán los distintos niveles de la educación básica, utilizando con las adaptaciones pertinentes, los planes y programas de estudios generales. Asimismo, se organizaron grupos / grado en función de la edad de los alumnos, lo cual llevó a estudiantes con distintas discapacidades a un mismo grupo.

b) Establecimiento de las Unidades de Servicios de Apoyo a la Educación Regular [USAER] con el propósito de promover la integración de los niños con necesidades educativas especiales a las aulas y escuelas de educación inicial y básica regular. Estas unidades se formaron principalmente con el personal que atendía los servicios complementarios; igualmente, se promovió la conversión de los Centros de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar [CAPEP] en servicios de apoyo para los jardines de niños y niñas.

c) Creación de las Unidades de Orientación al Público [UOP], para brindar información y orientación a padres de familia así como personal docente.

Actualmente existen varios servicios que se brindan en México. En la tabla 2 se muestran los servicios disponibles del año 1996 a 2006, destacando que las USAER son las que atienden a la mayor cantidad de niños con necesidades educativas [NE] (SEP, 2006). Estos datos proporcionan información de los servicios de EE que actualmente operan en nuestro país y de cómo se han ido transformando a partir de las modificaciones en el marco legislativo. No obstante, falta precisión respecto a la distribución del número de escuelas y centros en todo el territorio mexicano.

Tabla 2

Servicios de Educación Especial en México de 1996 a 2006

Personas atendidas por cada centro Año	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
UNIDADES DE SERVICIO ※	2524	2880	3063	3316	3575	3732	3967	4118	4242	4360	4568
Escuelas de educación especial	919	169	135	103	100	85	81	70	70	51	45
Centros de atención múltiple		910	1031	1144	1197	1253	1278	1296	1321	1351	1402
Centros de capacitación	73	71	57	40	37	36	33	32	31	28	29
Centros psicopedagógicos	343	136	69	40	27	27	18	15	14	10	9
Unidades de grupos integrados	264	136	54	37	17	16	16	16	16	16	16
Centros de intervención temprana	41	28	19	11	8	7	6	4	4	4	4
Centros de diagnóstico y canalización	9	10	17								
Unidades de servicio a la educación regular	815	1382	1648	1922	2180	2298	2527	2678	2778	2892	3055
Aptitudes sobresalientes (CAS)	60	38	33	19	9	10	8	7	8	8	8

※A partir de 1997 desaparece el servicio de diagnóstico, canalizando a la población a las diferentes áreas de atención, fundamentalmente a los Centros de Atención Múltiple.

Otro punto significativo en esta reestructuración está relacionado con la población atendida y diagnosticada. Actualmente, como se puede observar en la tabla 3, se dejó de proporcionar atención a los niños con problemas de conducta, aprendizaje y lenguaje, integrando esta categoría a niños sin discapacidad.

Tabla 3

Población atendida y diagnosticada en México

Número de personas	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Población atendida y diagnosticada ⁂	287295	339952	380668	380668	431477	436207	420709	400342	379273	376669	384393
Población atendida por áreas	215357	339952	380668	380668	431477	436207	420709	400342	379273	376669	384393
Deficiente mental	39437	44017	53383	53383	66465	694869	74725	79740	81982	83206	86023
Trastornos visuales	1574	2725	3738	3738	5003	4521	4822	4651	47672	4927	5249
Trastornos de audición	9296	13229	12509	12509	12993	13486	14023	14436	14562	14767	14835
Problemas de conducta	4527	6295	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd
Impedidos motores	3720	8074	9504	9504	11241	12456	13163	13607	14280	14631	15238
Problemas de aprendizaje	132779	79723	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd
Problemas de lenguaje	1411	12180	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd
Intervención temprana	9913	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd
Aptitudes sobresalientes		9386	9104	6843	327	5953	4601	4893	4452	4183	3344
Autismo		565	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd	nd
Sin discapacidad		163758	292430	303871	329448	330302	309375	283015	259325	254955	259704

⁂Derivado de la nueva estructura en educación especial, a partir de 1998 la población atendida con problemas de conducta, aprendizaje, lenguaje, autismo e intervención temprana, se registran en el concepto de población atendida sin discapacidad.
nd. No disponible

A través de la historia el hombre ha adoptado distintas posturas hacia el otro en el que haya una diferencia; la manera en la que lidia con lo anormal, lo que no reconoce como propio, marca la historia de la educación especial, si esta relación es hostil se tratará de confinar, curar o eliminar la diferencia, si es aceptada tratará de incluirla como una más de las manifestaciones humanas. La historia de la EE en México está influida por el zeitgeist (conocimiento de moda) predominante en las diferentes épocas (Sánchez, Acle, De Agüero, Jacobo & Rivera, 2003). De esto modo, se define a la EE como la instrucción diseñada que resuelve las necesidades inusuales de un niño excepcional (Hallahan y Kauffman, 1991).

De acuerdo con Acle (1995) y Garrido (1994) un individuo con necesidades especiales es aquel que requiere un programa de educación particular, en el cual se tienen que considerar las deficiencias, posibilidades, características individuales y el contexto en el que se desarrolla el niño. Gargiulo (2003) indicó que este término hace referencia a individuos con diferencias que pueden ser a nivel conductual, físico, sensorial o cognitivo que se encuentran en una sociedad o comunidad. Es importante mencionar, que muchos de estos niños requieren programas y adecuaciones acordes a sus necesidades y que por lo tanto, la identificación de los niños es indispensable para brindarles una atención adecuada.

Por lo tanto, es importante definir quienes son los alumnos con necesidades educativas especiales. Se dice que:

> "Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículum que le corresponde por su edad (bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno sociofamiliar o por una historia de aprendizaje desajustada) y necesita, para

compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo"(SEP, DEE, 1994).

Se señala también, al respecto, que estas necesidades no son sólo resultado de limitaciones inherentes a una discapacidad, sino que surgen de la interacción entre el alumno y la situación de aprendizaje que se le presenta y en este sentido, también de las exigencias que el medio ambiente le plantea.

Con la actual reestructuración, se han integrado las categorías de EE como son: problemas de conducta, aprendizaje, lenguaje, autismo e intervención temprana, en el concepto de población atendida sin discapacidad, y esto se realizó en parte porque en el terreno educativo se encuentra una disyuntiva, muchos educadores piensan que las etiquetas y los sistemas de categorización de los niños con NE tienen la función de excluirlos de la sociedad normal. Por otro lado, hay quienes argumentan que clasificar a este tipo de niños es un requisito previo para poder proporcionarles los programas de educación especial que necesitan, y para poder integrarlos en la sociedad.

Categorías de Educación Especial: Herramienta para organizar

El fin de categorizar es indispensable para organizar y jerarquizar los constructos, tipos y conceptos propios del área o disciplina (Sánchez, et al, 2003). Los profesionales de la educación especial están de acuerdo con tener un lenguaje común, pues éste facilita la comunicación y el acceso a los servicios especiales necesarios. Sin embargo, el tipo de palabras que se utilicen como etiquetas deben servir como una clasificación apropiada para definir variables relevantes para el diseño y la utilización de los servicios educativos especializados. Ante esto Gargiulo (2000), mencionó que los estudiantes identificados como excepcionales requieren una educación especial y/o servicio relativo y una categoría es más que una etiqueta asignada a los individuos que comparten características comunes.

Adelman y Taylor (1992) exponen que la clasificación es útil para avanzar en el conocimiento y solución de problemas. Si la categorización sólo se queda en una etiqueta, los contras para ser utilizada es que se centran en la discapacidad, la deficiencia y los déficit en la respuesta, entonces son manejadas en términos de lo que el sujeto no puede hacer en lugar de lo que puede hacer o lo que sería capaz de hacer o aprender. La categorización no niega oportunidades ni segrega a los niños excepcionales ya que está basada en un proceso de evaluación completo donde: se recopila información, se formulan hipótesis sobre el problema, se obtiene información sobre el individuo, además de un diagnóstico formal, para realizar un plan de intervención. (Achenbach y Edelbrock citado en Sattler, 2003). Los sistemas de categorización ofrecen reglas para ubicar a un individuo en una determinada clase, además de que proporcionan información sobre lo que se conoce de todos los individuos de cierta clase de designación.

La clasificación permite que los profesionales se comuniquen eficientemente y de una manera significativa ya que dada las características de los alumnos permite establecer una vinculación del docente con el problema. Los esfuerzos de investigación se centran con frecuencia en categorías de diagnóstico específicas, dado que una vez determinado el problema se puede determinar el objeto de estudio. Los tratamientos, la instrucción y los servicios de ayuda diferenciado se proporcionan con base en una clasificación. Las clasificaciones sirven para generar grupos de apoyo a los discapacitados, promoviendo grupos específicos puesto que se pueden crear grupos situados en la misma categoría para generar información y buscar apoyos para resolver o ayudar en la discapacidad presentada.

De acuerdo con Sattler (2003) al clasificar se cuenta con dos aspectos fundamentales, el ubicar al niño con necesidades educativas en determinada clase y determinar las características de tal designación. Las distinciones de los grupos o categorías nos permiten “vincular casos que comparten semejanzas útiles y distinguir entre los casos que difieren de manera importante…”(p. 6). En este sentido, los resultados benéficos de categorizar son: el incremento del altruismo y la

comprensión de parte de quienes deben enfrentar la discapacidad, dado que se centra en una evaluación y esta categorización responde a las causas o factores que intervienen en la discapacidad. Por otro lado, la categoría para algunos padres pone fin al debate y generan una sensación de alivio porque entienden el problema de su hijo, porque los padres u otras personas pueden plantearse bajas expectativas y autoestima del niño sin una clasificación adecuada del problema.

De esta manera, la categorización se usa para clasificar a los niños excepcionales y puede utilizarse como herramienta para organizar la administración de los servicios especiales en la escuela. Para que un niño pueda beneficiarse de un servicio de educación especial, dado el caso que lo necesitara, debe ser incluido dentro de una categoría para poder tener así la ayuda y el apoyo necesario, porque una categoría basada en una evaluación proporciona características del problema para determinar el apoyo o ayudas para una rehabilitación. Ya que se podría comparar a los niños excepcionales que no han sido categorizados como niños que navegan por el mar sin un punto a donde llegar, sí no se sabe cuál es su necesidad de educación especial, no se le proporciona la ayuda necesaria.

De esta manera Adelman y Taylor (1994) y Sattler (2003) refieren que el fin de categorizar e identificar las necesidades es minimizar las consecuencias negativas, haciendo una conceptualización de las diferencias en los fenómenos y mejorar la evaluación, planificación e intervención. En este sentido Heward (1998) mencionó que las categorías pueden relacionarse con estrategias educativas o tratamientos específicos, ayudan a los profesionales a comunicarse entre sí dada las características y jerarquizaciones que ofrece una categoría, así como a clasificar y evaluar los resultados de sus investigaciones. En consecuencia al clasificar y hacer uso adecuado y ético de las clasificaciones a los niños con necesidades especiales sirve como herramienta para organizar la administración de servicios especiales en la escuela, así como ser incluido dentro de una categoría. En conclusión, utilizar categorías no debe oscurecer nuestra capacidad para reconocer y respetar la

diversidad entre un niño y otro. Cada una de estas categorías de Educación Especial es diferente y permite una conceptualización.

El trabajo del psicólogo en la EE

Es así que el Sistema Educativo Mexicano debe proporcionar programas encaminados a prevenir, reducir o eliminar las deficiencias en el campo educativo, dichas acciones requieren la participación de equipos multidisciplinarios que trabajen en forma independiente y colaborativa (médicos, terapeutas de lenguaje, pedagogos, psicólogos, terapeutas físicos, terapistas ocupacionales) donde cada miembro del equipo evalúa, planifica la intervención, intentando poseer canales formales de comunicación entre sus miembros para así llegar a un plan conjunto de intervención, asegurando la plena participación del equipo multidisciplinario, a las mismas personas con discapacidad y de sus familias. Donde el psicólogo educativo está calificado para atender situaciones, fenómenos o problemas de naturaleza diversa que impliquen procesos de enseñanza-aprendizaje (Castañeda, 1989)

En este sentido, el trabajo profesional de un psicólogo educativo debe encaminarse a considerar a la educación especial como un campo específico de acción donde se realiza una identificación, evaluación y programas especiales para niños cuyas dificultades o desventajas para aprender requieren ayuda adicional para alcanzar su pleno desarrollo educativo. Tales dificultades pueden ir desde problemas físicos, problemas de visión, audición o lenguaje, disfunción para aprender, emocionales o de conducta, o salud, también, otros niños pueden tener dificultades más generales con lectura, escritura, lenguaje o matemáticas, por lo que requerirán una ayuda extra. Dicha atención va encaminada para prevenir, reducir o eliminar los problemas que presentan. Para lograr esto, el Psicólogo en Educación Especial requiere un fundamento teórico sólido sobre las distintas categorías de la disciplina y de los planteamientos metodológicos y éticos para su intervención.

El psicólogo en Educación Especial debe ante todo tener presente la definición del objeto de estudio del área, la extensión profesional que abarca su área de acción,

los planes del ejercicio: áreas profesionales, habilidades generales y habilidades específicas, el corpus de conocimientos psicológicos teóricos y tecnológicos aplicables a la educación y el inventario de problemas tipo que asiste (Castañeda, 1989).

Castañeda (1989, pp. 306 y 307) menciona que el psicólogo educativo es un profesional calificado para ejercer con suficiencia, habilidades generales concretas y habilidades específicas y programas de acción de mayor especialización. Así en Educación Especial estará encargado de diseñar modelos y programas de intervención de diversos niveles educativos para la descripción y análisis del fenómeno y la solución de problemas educativos especiales para sujetos atípicos bajo ambientes educativos especiales y diversos (escuela, hogar, comunidad) cubriendo los aspectos de diagnóstico, tratamiento y evaluación de la intervención acordes con el código ético del psicólogo. Como habilidades específicas mencionó lo siguiente:

- Planificar programas de intervención, capacitación, transferencia y mantenimiento para resolver problemas generados por trastornos de la conducta considerando el contexto familiar y/o social en que ocurren.

- Aplicar modelos diagnóstico-prescriptivos y estrategias diversas de evaluación para diagnosticar y evaluar situaciones desde diferentes perspectivas teóricas.

- Aplicar técnicas y procedimientos de cambio conductual para el establecimiento, incremento, mantenimiento y decremento de conductas determinadas.

- Participar en programas de intervención y asesoría aplicando procedimientos y técnicas psicológicas para sujetos atípicos. Diseñar e instrumentar programas de promoción del desarrollo, prevención de problemas asociados a las atipicidades y corrección de los mismos.

- Diseñar y validar instrumentos de medición del comportamiento de sujetos atípicos y agentes sociales involucrados.

- Promover, en equipos interdisciplinarios de trabajo. la creación de modelos, programas técnicas y procedimientos de índole psicopedagógica para la solución de problemas educativos con poblaciones especiales.

- Diseñar programas de capacitación para padres y maestros, en la atención de niños y jóvenes con requerimientos educativos especiales en el ambiente familiar e institucional.

Lo anterior delimita el trabajo del psicólogo en la educación especial, dejando claro que éste debe de contar con conocimientos teóricos y metodológicos que sustenten su quehacer como profesional en el contexto escolar que lo conduzca a la realización de una evaluación, intervención, prevención e investigación sobre las problemáticas que dificultan el aprendizaje y el desarrollo normal de los niños, ya que esto llevará al psicólogo a la detección y/o prevención oportuna de los estudiantes con alguna dificultad en su desempeño escolar. De esta manera el papel del psicólogo en educación especial de acuerdo con Anderson y Faust, (2004) es el de:

- Promover: emplea materiales y recursos que permitan el entendimiento de lo que se pretende enseñar.

- Monitorear: supervisa que el niño aprenda el concepto establecido y que responda apropiadamente a la tarea en cuestión. Para esto proporciona una guía que promueva que el niño se esfuerce por realizar la tarea de manera independiente.

- Modelar: la psicóloga establece una serie de conductas (simples o complejas) por medio de un modelo. El procedimiento también se basa en reforzamiento

positivo de las conductas que el observador imita a partir de la ejecutada por el modelo. El modelo en este caso interactuará directamente con el sujeto.

De esta manera, para poder brindarles la atención educativa que necesitan, es importante realizar una identificación adecuada a los alumnos con problemas de lenguaje, conocer sus características, habilidades y aptitudes, para elaborar programas encaminados a desarrollar y promover una mejor calidad educativa y proveerlos de los servicios para que disminuyan o desaparezcan sus dificultades, para así tener una mejor calidad de vida. En el siguiente capítulo se presenta el fundamento teórico y metodológico de la evaluación e intervención que se desarrolló con niños con problemas de lenguaje en primer ciclo de primaria

PROBLEMAS DE LENGUAJE ORAL. EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN

Definición y Componentes del lenguaje

Antes de abordar los problemas de lenguaje se presentarán definiciones de algunos términos básicos. De acuerdo con Polloway y Smith (1992), el lenguaje es un sistema de símbolos y sucesiones verbales y no verbales de símbolos desarrollados, cuyo propósito es la comunicación de acontecimientos y experiencias. Por su parte, Dabbah (1994) lo define como un medio de expresión humano, es signo del despertar intelectual del niño, señal de vivacidad, imaginación, sentido de observación y maduración, así como, índice de desarrollo de la inteligencia, equilibrio afectivo y expansión del carácter, por lo que su desarrollo normal es de suma importancia.

Como parte del lenguaje se encuentran dos elementos que sirven para entender el idioma y el desarrollo de las habilidades lingüísticas: el lenguaje receptivo, que se entiende como la habilidad para recibir y entender mensajes y el lenguaje expresivo que es la habilidad para codificar o transformar las ideas o pensamientos en símbolos verbales. Desde esta perspectiva, la adquisición del lenguaje llega a ser una serie progresiva y complementaria entre decodificar y codificar procesos, el aprendizaje del lenguaje se puede ver como el desarrollo de habilidades sucesivas, receptivas y expresivas (Thomas y Bauer, 1999).

El concepto de lenguaje suele relacionarse con términos como los de comunicación, habla y lengua (figura 1). El lenguaje, el habla y la comunicación son partes relacionadas de un mismo proceso. El habla es comunicada verbalmente, transmite y comunica significados e incluye coordinación neuromuscular. La comunicación involucra significados e intercambio de ideas y de información, es un proceso activo que comprende la codificación, transmisión y decodificación de mensajes y requiere un emisor y un receptor. Por su parte, el lenguaje es socialmente compartido, se rige por reglas, contiene símbolos arbitrarios e involucra

por lo menos cinco parámetros de análisis, sintaxis, morfología, fonología, semántica y pragmática, integrados en sus tres principales componentes: forma, contenido y uso (Lozada, 2002).

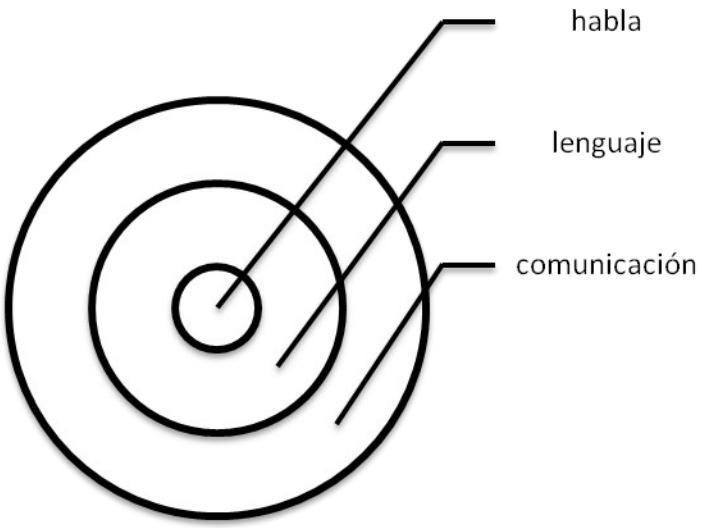


Figura 1. La relación entre comunicación, lenguaje y el habla. (Polloway y Smith, 1992).

Centenares de idiomas se utilizan en el mundo, todos tienen algo en común, la dependencia de un complejo conjunto formal de reglas que lo gobiernan y con habilidades para entender (la comprensión del idioma) y formular (producción de idioma) sus mensajes (un idioma es una lengua, es decir, un sistema de comunicación verbal propio de una comunidad humana). Todos los idiomas contienen generalmente las reglas en estas áreas: forma, contenido, y uso, de esta manera de la conjunción de todos ellos surge el lenguaje (tabla 4) (Gargiulo, 2003). Al distinguir el lenguaje en estos tres componentes principales es conveniente especificar qué involucra cada uno de estos (Bloom y Lahey, 1978).

Forma: aspectos relacionados con las reglas lingüísticas y la gramática (sintaxis, morfología y fonología).

Contenido: aspectos referidos a los significados (semántica).

Uso: aspectos relacionados con su funcionalidad y a su uso social (pragmática).

Tabla 4

Componentes del lenguaje (Gargiulo, 2003)

Área	Componente	Definición	Nivel receptivo	Nivel expresivo
Forma	Fonología	El sistema de sonidos de una lengua y de las reglas lingüísticas que gobiernan las combinaciones.	Discriminación de los sonidos del habla.	Articulación de los sonidos del habla.
	Morfología	El sistema de reglas lingüísticas que gobiernan la estructura de palabras y de la construcción de las formas de la palabra, los elementos básicos del significado.	Entender la estructura gramatical de las palabras.	El uso de la gramática en palabras.
	Sintaxis	El sistema de las reglas lingüísticas que gobierna el orden y la combinación de palabras dentro de las oraciones y las relaciones entre los elementos dentro de una oración.	Entender las frases y oraciones.	El uso de la gramática en frases y oraciones.
Contenido	Semántica	Es el sistema psicolingüístico que regula o modela el contenido de una expresión y los significados de palabras y oraciones.	Entender el significado de las palabras y la relación de las palabras.	El uso del significado y las relaciones de las palabras.
Uso	Pragmática	El sistema sociolingüístico que regula o modela el uso del lenguaje en la comunicación, con el cual puede ser expresado, vocalizado o verbalizado.	Entender el contexto del lenguaje y las señales.	El uso del lenguaje en contexto.

De acuerdo con Shea y Bauer (2001), el lenguaje es la capacidad de comunicar ideas complejas por medio de un sistema organizado de significado, desempeña una función fundamental en el desarrollo cognitivo del aprendiz. Son muchas las razones que justifican la implementación del lenguaje en el contexto escolar, el lenguaje en efecto es uno de los principales instrumentos de que disponen

los alumnos para progresar en el conocimiento de los contenidos escolares, además de ser factor decisivo para el desarrollo personal y social de los individuos. Por lo tanto, cualquier disfunción en los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje oral limitará las posibilidades del éxito escolar de los alumnos.

Coexisten factores de orden lingüístico, es decir "hablar bien" supone una referencia a la norma lingüística en los diversos planos que estructuran el sistema lingüístico (forma y contenido), también factores psicológicos, que suponen el desarrollo de estrategias cognitivas diferenciadas, factores sociales como la interacción con su familia, escuela y compañeros.

Problemas de lenguaje oral

Gargiulo (2003), Hallahan y Kauffman (1991) y Kirk, Gallagher y Anastasiow (2000), consideraron a los problemas de lenguaje como una de las categorías en la EE. De acuerdo con la Ley para la Educación de los Individuos con Discapacidades en Estados Unidos [The Individuals with Disabilities Education Act] (IDEA, 2000) un problema de lenguaje, así como que el tartamudeo, la defectuosa articulación, o los problemas del habla, afectan negativamente el rendimiento académico. La Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición (ASHA) en 1988 [American Speech-Language-Hearing Association] definió los problemas de lenguaje como:

> La anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, uno o alguno de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático del sistema lingüístico. Los individuos con problemas del lenguaje suelen tener dificultades de procesamiento del lenguaje o de abstracción de la

información significativa para el almacenamiento y recuperación por la memoria a corto plazo (Dockrell y McShane, 1997 p.66)

Por su parte, el Centro Nacional para Niños y Jóvenes con Discapacidades (1996) [The National Information Center for Children and Youth with Disabilities] definió a los problemas de lenguaje como: un impedimento en la habilidad para entender y/o usar las palabras en un contexto, tanto en lo verbal como en lo no verbal. Algunas de sus características incluyen un inapropiado uso de las palabras y de su significado, inhabilidad para expresar ideas, inapropiados modelos gramaticales, reducido vocabulario, y dificultad para seguir instrucciones (Gargiulo, 2003). En los niños esto puede implicar deficiencia en: organización narrativa, fluidez verbal, discriminación auditiva, capacidad para inferir, comprensión verbal, entendimiento de instrucciones, memoria auditiva, memoria a largo plazo, conocimiento de palabras y síntesis auditiva.

Tomando en cuenta las definiciones anteriores, en este trabajo se consideró a los problemas de lenguaje como las dificultades en el desarrollo de la comprensión y/o expresión del lenguaje hablado o escrito. Dicho problema puede afectar alguno de los componentes del sistema lingüístico –fonológico, morfológico, sintáctico, semántica o pragmático- también puede presentar problemas en el procesamiento del lenguaje que involucra problemas en el almacenamiento y recuperación por la memoria a corto plazo, de esta manera afecta los aspectos lingüísticos y los cognitivos, lo que llega a interferir con sus relaciones sociales, ya sea para entablarlas, establecerlas o mantenerlas, debido a que no comprenden lo que dice o no logra expresar sus ideas y sentimientos, ya sea en el contexto familiar o escolar, llegando a ocasionar problemas de aprendizaje y en específico en la lecto-escritura.

Identificar a un niño con dificultades en su lenguaje indica que en el sistema lingüístico algo está mal y puede deberse a diversas razones. Algunas veces existe una causa orgánica, como una pérdida auditiva, que afecta a la comprensión del lenguaje o un defecto en el control neuromotor del aparato fonoarticulador, que

afecta a la emisión. Otras veces, las dificultades de lenguaje son una manifestación de una alteración general en el aprendizaje y en el funcionamiento cognitivo, o tal vez pueden presentarse problemas en ausencia de lo antes señalado, por lo que, su identificación puede ser difícil (Dockrell y McShane, 1992).

Dentro de los problemas de comunicación se pueden identificar los problemas del habla y los problemas de lenguaje, los niños que tienen problemas del habla tienen dificultades para emitir adecuadamente los sonidos, mantener la fluidez o el ritmo del habla o para utilizar bien la voz, los problemas del habla son dificultades en la forma del lenguaje. Por otro lado, los niños que presentan problemas del lenguaje, tienen dificultades para comprender o utilizar los símbolos y reglas que la gente emplea para comunicarse entre sí, pueden además, tener dificultades con la forma, el contenido y/o uso del lenguaje (Heward, 2004).

De esta forma los problemas de lenguaje, son todas las dificultades presentes en la forma, uso y contenido, que interfiere en la comunicación y en el lenguaje, ya sea en la expresión de los pensamientos, ideas, sentimientos que se quieren expresar, y también en la recepción de la información, y como se analiza u organiza esta. De esta manera se resalta la importancia de una detección y atención temprana (primer ciclo) ya que esto puede repercutir en el futuro aprendizaje escolar de los niños, por el estrecho vínculo con el lenguaje escrito. Por lo tanto, se hace evidente que para poder atender los problemas de lenguaje es necesaria una adecuada identificación por medio de una evaluación con instrumentos y técnicas que informen sobre las características y dificultades individuales de cada niño.

Detección y Evaluación inicial de los Niños con Problemas de Lenguaje

Para evitar o aminorar las consecuencias negativas que traen consigo los problemas de lenguaje y el habla en los niños, es necesario detectar y atender oportunamente a estos pequeños, a través de una adecuada evaluación, cabe destacar que la evaluación es un elemento indispensable para el conocimiento y comprensión de las diferencias individuales de cada niño, donde se intenta determinar tanto sus fortalezas como debilidades en diversas áreas, como la cognitiva, social y en el caso particular de este trabajo de lenguaje

De esta manera hay que tomar en cuenta que se tiene que evaluar al comportamiento en condiciones normales y considerar su entorno y las expectativas que se tengan respecto al niño. También es necesario contar con la participación de las personas de los contextos en que se encuentra integrado el niño, para no correr el riesgo de que falte información y los resultados no sean aceptados, ya que la participación de cada persona que interactúa con en él puede proporcionar datos relevantes.

De acuerdo con Nevo (1997), la evaluación se concibe como una recogida sistemática de información referente a la naturaleza y calidad de los objetivos educativos. Por otro lado Adelman y Taylor (1994), mencionaron que la evaluación tiene cuatro funciones y cada una representa la toma de decisiones en las fases de atención:

a. Identificación: los datos son usados para ayudar a encontrar y conocer el fenómeno de interés. El foco puede ser una persona, el ambiente o ambos y, puede o no, ser un problema.

b. Selección: los datos son usados para ayudar a tomar decisiones acerca de la naturaleza general y la forma de la intervención recomendada.

c. Planeación: para las prácticas específicas- con referencia a las metas a largo plazo, los datos son usados para decidir sobre los objetivos a corto plazo y los

procedimientos.

d. Evaluación de la intervención: los datos son usados para decidir la efectividad de la intervención basada en los resultados. Las decisiones son tomadas con respecto al impacto sobre: a) una persona en particular o el ambiente o ambos; b) toda la experiencia de una intervención específica; o c) la sociedad como un todo.

Al evaluar o diagnosticar a niños con problemas de lenguaje, se deben de realizar las siguientes tareas: 1) Describir el problema, 2) Evaluar y realizar un diagnóstico diferencial, 3) Identificar los factores relacionados con el problema, 4) Evaluar las posibilidades de mejora, 5) Diseñar y aplicar un programa de intervención y 6) Evaluar dicho programa de intervención para revisar si sirvió la aplicación del mismo (Heward, 2004).

Esta identificación y evaluación puede realizarse de una manera formal: cuando utilizamos instrumentos estandarizados que hacen referencia a la norma y que arrojan información confiable sobre las diferencias identificadas, como la utilización de test que miden inteligencia, motricidad y lenguaje. También pueden utilizarse instrumentos informales que aunque no tienen criterios bajo la norma, son útiles ya que arrojan información cualitativa necesaria para diseñar el programa de intervención. Dentro de este tipo de evaluación es importante realizar un diagnostico diferencial basado en una serie de pruebas y evaluaciones que permitan obtener una descripción de las características presentadas por el menor y usar el diagnóstico para realizar una buena canalización y atención y no sólo para etiquetar y discriminar (Gargiulo, 2003 y Acle, 1995).

A continuación se presenta el proceso de intervención que se desarrolló para niños con problemas de lenguaje.

Intervención para Niños con Problemas de Lenguaje Oral

Dentro de la psicología, el término de intervención se utiliza para abarcar el conjunto de actividades y operaciones por medio del cual el psicólogo trata de alterar y mejorar el curso de los sucesos del ser humano, ya que el psicólogo es agente de cambio (Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, 1985). Intervenir implica un conjunto de actividades y procedimientos acordes con un diagnóstico dentro de un proceso de promoción y fomento de la salud; prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación de la salud (Molina y Saint, 2001). Adelman y Taylor (1994), definieron a la intervención como un proceso que es planeado, el cual produce resultados que pueden ser la eliminación o la transformación de algún problema o de las condiciones de los contextos de la persona o del ambiente o de ambos, y ésta debe estar fundamentada en aspectos filosóficos, teóricos, empíricos y/o legales.

La intervención psicoeducativa en el área de lenguaje debe permitir a los niños satisfacer adecuadamente sus necesidades comunicativas. En la intervención de los problemas del lenguaje oral se aplican diversos enfoques, intervienen especialistas con diversos puntos de vista y aplican amplia variedad de técnicas de intervención. Los procedimientos médicos, dentales y quirúrgicos pueden ayudar a muchos niños cuyos problemas tienen causas orgánicas. Algunos especialistas emplean ejercicios estructurados para corregir los sonidos mientras que otros se basan en la producción del lenguaje en contextos naturales. Algunos prefieren trabajar en sesiones terapéuticas individuales y otros piensan que sesiones grupales son positivas para el modelado del habla y el apoyo de los compañeros. Algunos hacen que el niño imite el habla del terapeuta y otros prefieren que escuche grabaciones o a sí mismo.

Hay especialistas que siguen un enfoque estructurado y dirigido por los profesores, en que las conductas objetivo del habla y el lenguaje son cuidadosamente diseñados, grabados y reforzados; otros prefieren métodos menos estructurados. Algunos otros se centran exclusivamente en la comunicación expresiva y receptiva, mientras otros ponen su atención en aspectos diferentes de la conducta y el entorno del niño, como la confianza en sí mismo, interacción con los padres y compañeros de clase. Resulta claro que a la hora de diseñar un plan de

intervención se presentan muchas opciones.

Intervención en la forma del lenguaje (articulación).

Según Brenthal y Bankson (1986, en Heward, 2004), al atender los problemas del habla y el lenguaje, los especialistas se sienten más cómodos y seguros ante los problemas de la articulación que ante otro tipo de problemas del lenguaje. Esto se debe, probablemente, a que estos problemas son más fáciles de dividir en segmentos identificables que otras perturbaciones de la voz, la fluidez o el lenguaje. Además, los niños pueden progresar naturalmente desde la articulación de sonidos simples y aislados a la pronunciación de sílabas, palabras y frases, hasta poder mantener una conversación fluida.

Hay cuatro modelos de intervención para los problemas de la articulación ampliamente utilizados (Brenthal y Bankson, 1986, en Heward, 2004 y Creaghead, Newman y Secord, 1989)

1. El modelo discriminativo se centra en el desarrollo de la capacidad del niño de escuchar cuidadosamente y detectar las diferencias entre sonidos similares (por ejemplo la t de tomar y la c de casa). El niño aprende a hacer corresponder su habla con el habla modelo por medio de *feedback* auditivo, visual y táctil.

2. El modelo fonológico trata de identificar el patrón de la producción de sonidos y enseñar al niño a producir cada vez más sonidos adecuados. A los niños que tienden a omitir las consonantes finales, por ejemplo, se les puede enseñar a reconocer la diferencia entre pares de palabras -como en me y mes- y luego a emitirlos con más precisión.

3. El modelo sensoriomotor subraya la importancia de la producción reiterada de sonidos en diversos contextos, poniendo especial atención en las capacidades motoras que intervienen en la articulación; también emplea ejercicios frecuentes para

producir sonidos con distinta entonación.

4. El modelo de condicionamiento operante trata de definir los estímulos anteriores y los estímulos específicos y modelar las respuestas articulatorias proporcionando refuerzos.

Estos cuatro modelos no se excluyen mutuamente, las intervenciones previstas por muchos patólogos del habla y el lenguaje incluyen una combinación de todos ellos. Por lo general, existe una relación consistente entre la capacidad del niño de reconocer sonidos y la de articularlos correctamente (Creaghead, Newman y Secord, 1989).

Gallego (2000) propuso trabajar estos modelos en dos formas: indirecta y directa, las cuales fueron retomadas para este trabajo. La intervención indirecta pretende estimular y desarrollar aquellos aspectos que facilitan la correcta articulación del lenguaje hablado. Su objetivo es mejorar las funciones que inciden en la expresión oral del lenguaje y abarca todo un conjunto de actividades orientadas a estimular las bases funcionales de la articulación (respiración, habilidades motoras de órganos articulatorios y audición). El predominio de unas actividades sobre otras dependerá del tipo de error y de la dificultad articulatoria concreta. Las tareas que inciden sobre las bases funcionales del lenguaje se pueden agrupar en torno a los siguientes núcleos temáticos: respiración y soplo, motricidad bucofacial y discriminación auditiva:

- Respiración y soplo: la función respiratoria condiciona la articulación del lenguaje, aprender a respirar es el primer paso para una buena fonación. Donde el niño o la niña toman conciencia de su propia respiración, donde ejercitan la respiración buco- nasal y que la afiancen con la realización de actividades de soplo que son ejercicios de respiración con material (Gallego, 2000).

- Motricidad buco facial. La relación entre motricidad y lenguaje es algo obvio, se ha observado que muchos niños que presentan desórdenes articulatorios tienen

retardadas las funciones motrices. De ahí la importancia de la educación motriz, sin la cual, los órganos articulatorios pudieran no adquirir la agilidad y coordinación de movimientos suficientes y necesarios para hablar con corrección. Las actividades buco faciales deben orientarse hacia la consecución de una adecuada movilidad de la lengua y los labios, velo paladar y maxilar (Pascual, 1998).

☾ Discriminación auditiva. Mientras un niño no logre una correcta discriminación auditiva, no conseguirán una adecuada articulación fonemática. Las actividades, en este sentido, se deben orientar hacia la percepción, localización y reconocimiento de diferentes sonidos, fonemas, grupos fonemáticos aislados y palabras (Pascual, 1998).

Por otro lado, la intervención directa persigue la intervención del fonema hasta conseguir, si es posible, la producción correcta del mismo. A veces basta con explicar al niño o a la niña la posición correcta de los órganos articulatorios, por dónde sale el aire espirado y la tensión necesaria que deben alcanzar los labios y la lengua para que, en pocas sesiones, se produzca el fonema correcto. Luego se realizó actividades para conseguir el afianzamiento y la generalización del fonema (Gallego, 2000). Además Heward (2004) mencionó que una estrategia que debe ser considerada es hacer que el niño observe cuidadosamente cómo se producen los sonidos y que luego utilice un espejo para controlar su propia producción. Esperando así que los niños puedan producir exactamente los sonidos problemáticos de las sílabas, palabras, frases y relatos, donde el niño aprenda a reconocer la diferencia entre su propia manera de producir un sonido y la forma en lo realizan los demás. El programa de intervención que se realizó con los niños también se relacionó con el contenido (semántica) y uso (pragmática) del lenguaje.

Intervención en el uso y contenido del lenguaje.

Los programas de intervención para niños con problemas del lenguaje oral son muy

variados. Algunos de ellos se centran en actividades precomunicativas que alientan al niño a explorar y que toman el entorno muy favorable para el desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo. Naturalmente, los niños deben tener algo que comunicar, y como aprenden por medio de la imitación, es importante que el psicólogo hable claramente, use tonos correctos y proporcione una amplia variedad de palabras y frases.

Chaney y Frodyma (1982, en Heward, 2004) describen dos métodos para fomentar el desarrollo del lenguaje en preescolares discapacitados: el método de precisión y el método experiencial. Cuando se aplica el método de precisión los niños son integrados en grupos de acuerdo con sus niveles de capacidad en cada una de varias áreas, como el lenguaje, la cognición, las capacidades motoras, las de autoayuda y las sociales. El método experiencial se basa en grupos de niños con distintos niveles de capacidad lingüística; los que tienen niveles superiores sirven como modelos para los que tienen un lenguaje menos desarrollado. Se esperan distintos niveles de rendimiento de cada niño, y las actividades diarias se organizan alrededor de un único tema o experiencia; por ejemplo las actividades de un día pueden referirse a la ropa, donde los niños hablan de la que llevan puesta, pegar vestimentas en muñecos de papel o aprender conceptos sobre tamaños y colores utilizando prendas de vestir. Para esto Monfort y Juárez (2004) proponen la siguiente estructura (tabla 5):

Tabla 5

Estructura para trabajar el uso y contenido del lenguaje (Monfort y Juarez, 2004)

El niño	Su ambiente más cercano	Su ambiente general
✐ Su cuerpo ✐ Sus sensaciones ✐ Sus actitudes ✐ Sus conductas	✐ Su familia ✐ Su casa ✐ El colegio ✐ Los amigos ✐ Los objetos más familiares (ropa, comida, animales, juguetes, naturaleza)	✐ Los lugares: Ciudad, pueblo, campo, playa, parque, montaña. ✐ Los tiempos: el clima, el día la noche, semana, hora, mes, año. ✐ Relaciones sociales: oficios, deportes, fiestas, espectáculos. ✐ Objetos no familiares.

Hewar (2004) mencionó que es importante realizar intervenciones naturales para ayudar a los niños a desarrollar y utilizar sus capacidades verbales. Las intervenciones naturales se desarrollan por medio de actividades reales o simuladas que acontecen naturalmente en el hogar, el colegio o la comunidad en donde se desenvuelve el niño. Hepting y Goldstein (1996) definen y sientan las bases del desarrollo y la aplicación de las intervenciones naturales del siguiente modo: Las intervenciones naturales varían según la forma en que se apartan de las técnicas didácticas implementadas históricamente para crear modelos de tratamiento para los trastornos de la comunicación. Se caracterizan por utilizar ensayos dispersos de aprendizaje, por los intentos de basar la educación en los signos de atención que muestra el niño durante las conversaciones normales y la orientación hacia la enseñanza de la forma y el contenido del lenguaje en el contexto de su uso normal.

Los enfoques didácticos de intervención, por el contrario, se realizan utilizando estímulos sustitutorios (como ilustraciones o muñecos) o entornos simulados en los que se pueden enseñar capacidades específicas utilizando ensayos masivos. Los enfoques naturales o ecológicos se desarrollaron como alternativa a las intervenciones didácticas porque con frecuencia los niños experimentan dificultades

para generalizar las nuevas capacidades en los contextos cotidianos donde las necesitan.

Kaiser (1993 en Hepting y Goldstein, 1996)) recomendó que las estrategias de enseñanza en el entorno sean breves y positivas, se realicen en entornos naturales a medida que aparecen oportunidades para enseñar la comunicación funcional y que tengan su origen en el interés del alumno en el tema.

Es importante que los niños con problemas del lenguaje se relacionen con otros niños y con adultos con quienes puedan hablar sobre temas interesantes. Como señala Reed (1994 en Heward, 2004), durante mucho tiempo se supuso que la interacción didáctica era la más apropiada para las intervenciones en el lenguaje, y se daba mucha importancia a la eliminación de los estímulos que perturbaran la atención del niño hacia las tareas comunicativas deseadas. Hoy en día, en cambio, se reconoce la importancia del lenguaje como conducta interactiva e interpersonal, y los entornos para las intervenciones naturales pueden ofrecer a los niños con trastornos del lenguaje una variedad de estímulos, experiencias, contextos y personas que están ausentes en las interacciones didácticas.

Dentro de una intervención en lenguaje se deben incluir actividades audiovisuales que brinden una estrategia para facilitar el lenguaje del niño en las narraciones, canciones y trabalenguas que van acompañados por objetos visuales como son: muñecos, carteles, gráficas, dibujos, etcétera. Estas actividades son una experiencia altamente satisfactoria por que ayuda a captar fácilmente la atención de los infantes. Además, la ayuda de ilustraciones en el habla es de gran importancia para lograr una mejor comprensión en el niño. Los recursos para idear narraciones son abundantes y los cuentos creados por la psicóloga pueden disfrutarse tanto como las series comerciales y los relatos clásicos, Las figuras o ilustraciones dentro de una actividad ayudan a fomentar la audición y el desarrollo del vocabulario y de conceptos. Las formas visuales o figuras deben estar muy relacionadas con las palabras e ideas para un mayor aprovechamiento. (Sánchez, 1997).

Dentro de lenguaje oral autores como Busch, (1980), Butler y Col., (1985) y Liberman, (1982) (en Jiménez y Artiles, 1995) mencionaron que existe una amplia relación de determinadas habilidades lingüísticas con el proceso lector, ellos demostraron que las dificultades que se presentan en el procesamiento lingüístico incurren en forma negativa en el proceso lector. Al respecto Vellutino (en Villamizar, 2003) señaló todas las funciones cognoscitivas implicadas en el aprendizaje de la lecto-escritura, las mayores exigencias recaen sobre las habilidades lingüísticas. Slingerland (1969, en Jiménez y Artiles, 1995), Allende y Condemarín (1997) mencionaron que antes de comenzar el proceso lectoescritor se necesita un entrenamiento en las habilidades de expresión verbal y comprensión del lenguaje. Goodman y Smith (1989) y Borzone (1987) señalaron que aprender a leer es una extensión natural de aprender a hablar, por lo que el aprendizaje de la lectoescritura se realiza sobre la base de los mismos procesos cognoscitivos y estrategias que el niño ha desarrollado al adquirir la lengua materna.

Intervención en el Lenguaje Escrito (Lectoescritura)

Otra de las áreas de intervención cuando se trabaja con niños con problemas de lenguaje oral es el lenguaje escrito. Cuando se quiere enseñar a leer y escribir al niño en la escuela se pueden ocupar diferentes métodos que se clasifican en dos grupos: métodos sintéticos (descodificación grafo- fonética) con base fonética o silábica y los métodos analíticos o globales (comprensión) que hacen como si la palabras escritas fueran logogramas (o logo-gráficas -representan una palabra entera o palabra entera con varios afijos- los lingüistas llaman a estos elementos morfemas independientes y atados, respectivamente) (Jiménez y Artiles, 1995).

a. Métodos sintéticos.

Son aquellos que parte del estudio de los elementos más simples (grafemas, sílabas) el fin es que el niño conozca y domine las estructuras más complejas (frases, texto). Este método da mayor importancia a los procesos de descodificación del significante.

Este tipo de descodificación grafofònica o del significante es llevada a cabo por diversas formas entre las cuales se encuentran (Jiménez y Artiles, 1995):

- Alfabético: se encamina al alumno a que identifique y reconozca letras (vocales y consonantes) a través de su nombre.

- Fónico: en este método se sugiere que se le enseñe al alumno el sonido de cada letra en su sonido fónico.

- Silábico: se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se van cambiando con las vocales formarán sílabas y luego palabras.

b. Métodos analíticos o globales.

Este método inicia el proceso de lectura a partir de unidades lingüísticas con significado. Desde el principio se insiste en el significado de lo que se lee. Este método se caracteriza por el estudio de estructuras complejas significativas (frases, palabras) para que al final del proceso el niño sea capaz de conocer y distinguir los elementos más simples (silabas o letras) a través de las sucesivas descomposiciones analíticas que va efectuando de dichas estructuras complejas. Entre los métodos analíticos o globales, caracterizados porque desde el primer momento se le presentan al niño unidades con un significado completo, podemos contar con los siguientes (Jiménez y Artiles, 1995):

- Léxicos: se procura que el alumno aprenda y comprenda una serie de palabras que se convierten en la base del aprendizaje posterior. Estas palabras son acompañadas de dibujos con el fin de apoyar la comprensión lectora.

- Global o natural. Este enfoque incluye la enseñanza integrada de habilidades de escucha, habla, escritura y lectura. A continuación se exponen los siguientes

principios de este enfoque:

1. El maestro crea situaciones en las cuales cada niño se siente estimulado a producir algo de su propio pensamiento e interés, usando medios familiares como pintura y lápiz.

2. El maestro da a cada niño la oportunidad de expresar su pensamiento a través de su lenguaje oral. El niño responde como individuo, como miembro de un pequeño grupo, o en el aula total.

3. En los grados primarios, el maestro extrae de la expresión oral del niño una frase o dos que resumen su historia. El maestro recoge la historia del niño en forma de resumen, usando, en lo posible, su lenguaje (su modo particular de expresión).

4. El maestro recoge la historia en presencia de los niños, y ellos observan la escritura.

5. Cuando el maestro escribe, aprovecha la oportunidad para llamar la atención sobre la formación de letras, relación sonido-letra, repetición de sonido-letra en diversas situaciones.

6. Se establece una discusión informal entre maestro y niños para ayudarles a entender que lo que ellos dicen está siendo simbolizado con las letras del alfabeto.

7. El maestro adhiere las producciones en pequeños libros que pueden ser usados en actividades de seguimiento en el aula. El maestro los introduce para recordar lo que fue recogido el día anterior, con la finalidad de estimular el reconocimiento de letras y palabras, igualando palabras que son parecidas.

8. Tan pronto como el maestro es consciente de que los niños pueden copiar palabras o frases, les ayuda a escribir lo que ellos llaman sus propias historias. Estas historias son un autorretrato, una experiencia reciente. El niño ve cómo sus pensamientos son recogidos a través de la escritura.

Para el diseño del programa de intervención se retomaron diversas propuestas que a continuación se presentan.

Perspectiva Ecológica

Para el presente trabajo se retomó la perspectiva ecológica, donde se concibe que el alumno se desarrolla en una relación dinámica y como parte inseparable de los escenarios en los que funciona toda su vida. Bronfenbrenner (1987) señaló que cualquier calidad humana se encuentra inextricablemente inmersa, y encuentra tanto su significado como su expresión plena, en un contexto o escenario ambiental concreto. En la perspectiva ecológica, el desarrollo es la adaptación o ajuste continuos entre el individuo y su entorno en donde existen reglas que determinan la conducta final del individuo, es por ello que Bronfenbrenner (1979, en Swartz y Martín, 1997) postuló cuatro niveles o sistemas que operarían en orden para afectar directa e indirectamente sobre el desarrollo del niño:

- Microsistema: corresponde al patrón de actividades, roles y relaciones interpesonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado en el que participa, es el entorno inmediato del niño, por ejemplo sus amigos de juego, su familia.

- Mesosistema: comprende las interrelaciones de dos ó más entornos (microsistemas) en los que la persona en desarrollo participa (por ejemplo, para un niño, las relaciones entre el hogar, la escuela y el grupo de pares del barrio; para un adulto, entre la familia, el trabajo y la vida social).

- Exosistema: se refiere a los propios entornos (uno o más) en los que la persona en desarrollo no está incluida directamente, pero en los que se producen hechos que afectan a lo que ocurre en los entornos en los que la persona si está incluida (para el niño, podría ser el lugar de trabajo de los padres, la clase del

hermano mayor, el círculo de amigos de los padres, las propuestas del Consejo Escolar, etc.).

- Macrosistema: se refiere a los marcos culturales o ideológicos que afectan o pueden afectar transversalmente a los sistemas de menor orden y que les confiere a estos una cierta uniformidad, en forma y contenido, y a la vez una cierta diferencia con respecto a otros entornos influidos por otros marcos culturales o ideológicos diferentes.

Desde el punto de vista del modelo ecológico, la evolución del niño se entiende como un proceso de diferenciación progresiva de las actividades que éste realiza, de su rol y de las interacciones que mantiene con el ambiente. Se resalta la importancia de las interacciones y transacciones que se establecen entre el niño y los elementos de su entorno, empezando por los padres y los iguales. De acuerdo con estas ideas, al analizar el desarrollo del niño, no podemos mirar sólo su comportamiento de forma aislada, o como fruto exclusivo de su maduración, sino siempre en relación con el ambiente en el que el niño se desarrolla (Fuertes y Palmero, 1998). Las relaciones entre el niño y sus padres se entienden como un factor central para el desarrollo del pequeño.

Al tomar en cuenta los contextos donde el niño se desarrolla, Shea y Bauer (1991) identificaron varias ventajas como:

- Un efecto positivo en el logro académico del niño.
- Los padres comprenden las problemáticas de su hijo y lo apoyan para superarlas.
- Los maestros cuentan con alternativas para atender las dificultades al también ser apoyados por los padres en casa.
- En este sentido, si hablamos de un sujeto en desarrollo, el niño forma parte de dos microsistemas, la casa que le proporciona bases y reforzamientos para su

> actuar en los demás sistemas y, la escuela donde se enfrenta a los requerimientos de dicho ambiente que, en este caso, podrían ser los contenidos curriculares, y si por algún motivo no puede aprender, partiendo de esta concepción se tendría que cuestionar qué factores de los diferentes sistemas en los que el niño se encuentra inmerso

En este sentido, si hablamos de un sujeto en desarrollo, el niño forma parte de dos microsistemas, la casa que le proporciona bases y reforzamientos para su actuar en los demás sistemas y, la escuela donde se enfrenta a los requerimientos de dicho ambiente que, en este caso, podrían ser los contenidos curriculares, y si por algún motivo no puede aprender, partiendo de esta concepción se tendría que cuestionar qué factores de los diferentes sistemas en los que el niño se encuentra inmerso están afectándolo y generan como resultado un problema para acceder a los contenidos que la escuela le está exigiendo.

Las personas que presentan problemas de lenguaje, aún cuando se les pueda integrar en una sola categoría de atención, presentan situaciones de vida muy específicas y la interacción entre sus características personales y las compensaciones que les pueda brindar el ambiente de los diferentes contextos en que se desenvuelve dan como resultado una amplia variedad de características, y en este sentido, necesidades de atención diferentes a las del otro, aunque formen parte del mismo grupo. Es por esto, que no es posible generalizar diagnósticos ni tratamientos, cada caso debe ser analizado a partir de un análisis minucioso de sus contextos específicos (García y González, 2001) y de integrar al trabajo a los diferentes actores presentes en esos contextos (casa y escuela), para lo cual es necesario realizar un trabajo integral que empiece desde la evaluación y a partir de ésta plantear las necesidades de atención e integrar éstas en un programa de atención que incluya la evaluación, la intervención y la evaluación constante de cada fase del trabajo.

Para el desarrollo del presente trabajo fue importante mantener esta visión porque el trabajo en un escenario escolar natural permitió comprender el desarrollo

del niño y cómo está influenciado por las interacciones que tiene con los diversos contextos, para así determinar y cambiar factores adversos y ayudar a los padres y maestros para que comprendan la problemática y ayuden o apoyen para que las superen, siendo congruentes con este enfoque en la planificación e instrumentación del programa de intervención se integró el trabajo colaborativo y/o consultivo que a continuación se detalla.

Trabajo colaborativo y/o consultivo

El ser humano nació para vivir en sociedad, su sentido de vida es social y su desarrollo humano espiritual y profesional lo alcanza en plenitud cuando es en interacción con otros. Para que exista un verdadero trabajo colaborativo, no sólo se requiere trabajar juntos, sino que cooperen en el logro de una meta que no se puede lograr individualmente (Dettmer, Thurston y Dyck 2002). Es imposible que una persona posea suficiente conocimiento y habilidad para cada circunstancia, por lo que se requieren formas de trabajar en conjunto para lograr objetivos.

En el trabajo colaborativo se pretende organizar el trabajo con las personas que se relacionan directamente con el niño, estos pueden ser los padres y maestros, donde se crean alternativas conjuntas para la solución del problema que en este caso es de lenguaje (figura 2). De acuerdo con Dettmer, Thurston y Dyck (2002) las personas requieren formas de trabajar en conjunto para lograr objetivos, debido a la complejidad de factores que intervienen en la presencia de un problema de lenguaje, y a la importancia que tiene la participación de los padres y maestros para lograr objetivos comunes, la estrategia del trabajo colaborativo es una de las más adecuadas para trabajar con niños que presentan este tipo de dificultades.

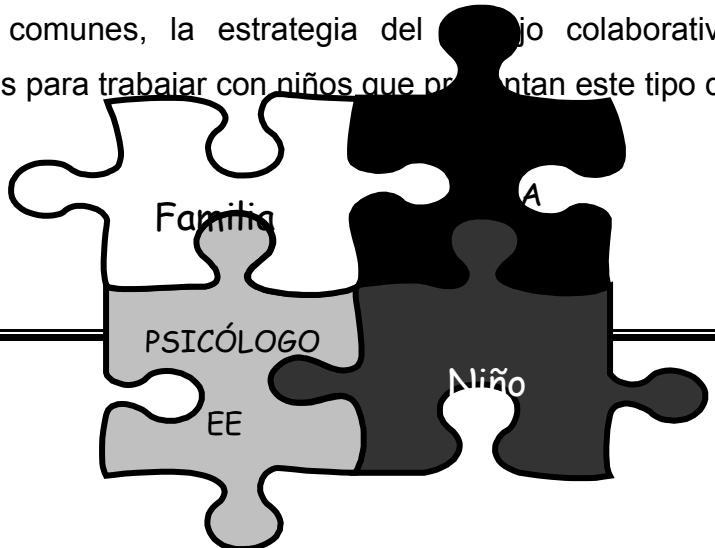


Figura 2. Poniendo las piezas del rompecabezas todos juntos para un trabajo en colaboración.

Dado que el contexto escolar está inmerso en determinada comunidad, se crea la necesidad de establecer vínculos con la familia y los maestros, para apoyarse en estos ya que el niño interactúa con ellos. Este trabajo puede realizarse en las siguientes formas: consultivo, colaborativo o por medio de equipos de trabajo. Donde participan un consultor, consultador y las personas que requieren el servicio. Dettmer, Thurston y Dyck (2002) mencionaron que dos de los grandes obstáculos para trabajar colaborativamente dentro de la escuela ó en el contexto escolar es la falta de tiempo, y la resistencia de los profesores, esto dificulta que puedan hacerse cambios dentro de la práctica educativa. Aunque queda de manifiesto la importancia de buscar y promover el trabajo colaborativo dentro de los contextos escolares, es posible que esta tarea no sea sencilla y tendrán que buscarse diversas formas para establecer puentes de comunicación entre los diversos agentes educativos. De esta manera se pretende trabajar de manera colaborativa con padres de familia, profesores y la psicóloga responsable del programa de intervención a través del involucramiento en las actividades propias del programa.

Resiliencia

Dentro del programa de intervención de niños con problemas de lenguaje se hace evidente incorporar, una nueva visión llamada resiliencia, por lo que es necesario primero establecer cuál es su definición y características que nutrieron este programa. El fundamento del paradigma de la resiliencia es una perspectiva

drásticamente nueva tomada del inglés resilient, que a la vez lo adapta del francés résilience, la resiliencia es un término empleado en la metalurgia y la ingeniería civil, con el que se nombra a la capacidad de algunos materiales de recobrar su forma original después de ser sometidos a una presión deformadora (Wolin y Wolin, 1993). El término fue retomado por las ciencias sociales, de tal manera que se definen como resilientes a las personas capaces de desarrollar competencia a pesar de ser criados en condiciones adversas, el término resiliencia es un concepto genérico que se refiere a una amplia gama de factores de riesgo y su relación con los resultados de la competencia. Puede ser producto de una conjunción entre los factores ambientales y el temperamento, y un tipo de habilidad cognitiva que tienen algunos niños aun cuando sean muy pequeños (Richardson, 1990).

No existe ninguna definición universalmente aceptada de “resiliencia”, pero casi todas las que figuran en la bibliografía son muy similares. Richardson (1990) la describió como “el proceso de lidiar con acontecimientos vitales disociadores estresantes o amenazadores de un modo que proporciona al individuo destrezas protectoras y defensivas adicionales a las previas a la disociación resultante del acontecimiento” (p. 34). Por su parte Wolin y Wolin (1993) la describieron como “la capacidad de sobreponerse, de soportar las penas y de enmendarse a uno mismo” (p. 5). Estos autores explicaron que el término resiliente puede definirse como la capacidad de recuperarse, sobreponerse y adaptarse con éxito frente a la adversidad, y de desarrollar competencia social, académica y vocacional pese a estar expuesto a un estrés grave o simplemente a las tensiones inherentes al mundo de hoy. Esta definición deja en claro que en la actualidad todo alumno, y de hecho toda persona necesita desarrollar su resiliencia.

La resiliencia es un atributo que varía de un individuo a otro y que puede crecer o declinar con el tiempo, de esta manera se hace necesario profundizar en dos términos que se encuentran dentro, los factores protectores y los factores de riesgo; los factores protectores son características de la persona o del ambiente que mitigan el impacto negativo de las situaciones y condiciones estresantes, dentro de

estos factores se encuentran la autonomía, la independencia, la capacidad empática, además de establecer relaciones de apoyo y cuidado, expectativas altas y positivas, y oportunidad para una participación activa. Los factores de riesgo es cualquier característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una elevada probabilidad de dañar la salud. Por lo tanto, promover la resiliencia es reconocer la fortaleza más allá de la vulnerabilidad, es mejorar la calidad de vida de las personas a partir de sus propios significados, según ellos perciben y se enfrentan al mundo

Bajo este enfoque, se explicaría que un problema de lenguaje representa en sí mismo un factor de riesgo para los escolares porque limitaría sus capacidades que involucran: relaciones sociales, aprendizaje de la lecto-escritura, etc., pero si contamos o promovemos los factores protectores, como pueden serlo los padres de familia que atienden dicha situación o el diseño de un programa donde participen estos niños; estaríamos fomentando características resilientes en niños y padres de familia. Una vez realizada la intervención se hace evidente evaluar los logros realizados durante dicho programa, por medio de una evaluación con instrumentos y técnicas que informen sobre las características del niño.

Evaluación final de los Niños con Problemas de Lenguaje

La evaluación final permite comparar y establecer los resultados de la intervención y es el punto de partida, de considerarse necesario, para continuar el trabajo con nuevos objetivos y medios. Adelman y Taylor (1994) definieron que en la evaluación de la intervención, los datos son usados para decidir la efectividad de la intervención

basada en los resultados. Las decisiones son tomadas con respecto al impacto sobre: a) una persona en particular o el ambiente o ambos; b) toda la experiencia de una intervención específica; o c) la sociedad como un todo. La evaluación formativa es muy importante dentro de la proceso de intervención de los alumnos porque relaciona el desarrollo de aprendizaje y los resultados con lo observado.

Dentro de la evaluación del alumnado se distinguen funciones primarias y secundarias (Nevo, 1997):

a) Funciones primarias. El alumnado es el objeto de la evaluación y ésta proporciona información para la mejora del aprendizaje, o certifica los logros educativos individuales.

b) Funciones secundarias. Estas son aquellas donde el objeto de evaluación no es el alumnado, si no el profesorado, o el centro docente o algún otro, cuyo objetivo es utilizar los resultados para justificar la existencia del centro o motivar al alumnado.

En este trabajo el alumno es el objeto de evaluación, solamente se retomaran las funciones primarias. Como señaló Nevo (1997) la certificación, el diagnóstico y la mejora son funciones primarias, en la certificación se evaluaron en este caso a los alumnos a lo largo y al final del programa de intervención para certificar que han conseguido superar sus problemas del lenguaje oral que tenían. El diagnóstico proporcionó información para la toma de decisiones ya que esta evaluación se realizó para determinar si lograron pasar los problemas en la forma del lenguaje para la preparación para la segunda parte del programa que incluye el contenido y el uso del lenguaje oral tanto receptivo y expresivo. Finalmente la mejora que consistió en una evaluación a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, una evaluación formativa a lo largo del programa de intervención.

Dentro de la evaluación formativa es importante realizar una evaluación auténtica (directa o alternativa), porque es en la cual los alumnos son evaluados en

función de su actuación activa al utilizar sus conocimientos de manera creativa para resolver sus problemas plausibles (Nevo, 1997). Que en este caso la evaluación auténtica pretendió evaluar las competencias lingüísticas (forma) la cual constituye una instancia destinada para optimizar la calidad del aprendizaje. En tal sentido más que medir o juzgar una experiencia de aprendizaje, permitió intervenir a tiempo para asegurar que las estrategias utilizadas y los medios utilizados en la formación, respondan a los objetivos planteados, a las características de los alumnos y al contexto donde ocurre el aprendizaje, con el fin de que éste sea una experiencia exitosa (Condemarìn y Medina, 2002).

Paris y Ayres (1994) definieron la evaluación auténtica y evaluación de desempeños como sigue:

- Evaluación auténtica: formas múltiples de evaluar el aprendizaje de los alumnos, sus logros, motivación y actitudes que son consistentes con las metas de la enseñanza en el aula, el currículo y los métodos de enseñanza (p. 165).

- Evaluación de desempeños: evaluaciones que están basadas en observaciones de la conducta de una persona al desempeñar una actividad compleja como es leer un texto, escribir un reporte o solucionar problemas específicos (p. 167).

En la definición de evaluación auténtica, una frase clave es la de "formas múltiples" para evaluar. Precisamente, uno de los principales cuestionamientos acerca de la evaluación tradicional es la de generalizar los juicios de valor a procesos complejos partiendo de manifestaciones parciales o muy reducidas, por ejemplo, establecer un nivel alto o bajo de competencia lectora a partir de una actividad de reconocimiento de palabras. Si bien el reconocer palabras a simple vista es una actividad necesaria para la lectura competente, es sólo uno de los múltiples procesos mentales y preceptúales que el lector pone en juego al leer.

La evaluación de desempeños, según la definición de Paris y Ayres (1994), implica la autenticidad de la actividad, mientras que las manifestaciones o conductas

se pueden observar durante la realización de la actividad y mediante los productos generados por los alumnos. Para la realización de este trabajo se retomó, la evaluación por portafolios porque implica una evaluación auténtica y de desempeños. Si bien es posible, y probablemente deseable, incluir pruebas tradicionales en un portafolio siempre y cuando sean pertinentes, lo importante es que lo que se incluya represente al alumno en cuanto a sus entendimientos, avances, análisis y particularmente que refleje lo que aprendió y cómo lo aprendió, donde el portafolio del alumno es una colección de documentos que reflejan el rendimiento y los trabajos producidos durante un periodo de tiempo.

Los portafolios se califican en la literatura como evaluación auténtica considerando que se basan en desempeños específicos; esto es, en lo que los alumnos son capaces de realizar mediante los procesos de enseñanza, por un lado y, por el otro, informándoles, o más bien guiándoles, para que comprendan gradual y previamente cuáles son los estándares de buen desempeño ya los que deben aspirar (Hewitt, 1995).

Arter (1990) definió los portafolios en el contexto educativo, en particular los portafolios de estudiantes, como:

> "…Una colección del trabajo del estudiante que se realiza con propósitos determinados y que narra la historia de los esfuerzos, el progreso o los logros educativos en un área o áreas determinada(s). Esta colección se debe realizar con la participación del estudiante en el proceso de selección de los contenidos, en el establecimiento tanto de los criterios de selección como en los de juzgar el mérito de los trabajos, al igual que presentar evidencia del proceso de reflexión del estudiante en la realización del portafolio" (p 105).

Paris y Ayres (1994) señalaron que de la única manera que los maestros lograrán crear ambientes estimulantes en sus aulas es si cuentan con un entendimiento profundo y coherente de los principios psicológicos de aprendizaje y de desarrollo que deben promover y evaluar en sus alumnos. De lo contrario, los

maestros son únicamente administradores del currículo y de los materiales didácticos, pero no logran ser mentores de sus alumnos.

La evaluación por portafolios, por sus características, permite y facilita que los alumnos logren autorregular su aprendizaje. Para ello es necesario que las acciones de enseñanza se centren en el alumno o aprendiz y promuevan en ellos autorreflexión y autorregulación, mediante el análisis de sus productos y de los procesos que llevaron a cabo para realizarlos. Esto implica, además, que el alumno cometerá errores, los cuales a su vez servirán para aprender.

En 1993 la Asociación Americana de Psicología (APA) identificó 12 principios fundamentales que deben regir una educación centrada en el alumno (Paris y Ayres, 1994). Estos principios enfatizaron aspectos de los estudiantes y los avances respecto a los procesos de aprendizaje que ha logrado la psicología en los últimos años.

Los principios del portafolios están basados en una visión holística de los alumnos, tanto en el contexto del aprendizaje escolar como en y para la vida. Esta visión se aleja de otras que consideran que el aprendizaje es únicamente el escolar y para la escuela. En este sentido, la postura de Paris y Ayres (1994) destacaron el papel de participación conjunta del docente y del alumno en el proceso de evaluación por portafolios. Sin embargo, es imperante señalar que se trata de una participación en la que ambos, docente y alumno, se involucran en acciones de reflexión y análisis del aprendizaje y de la enseñanza.

La participación del alumno es fundamental en la creación y el desarrollo del portafolio. Sin embargo, el estudiante no sólo selecciona y el docente aprueba, sino que la selección implica un proceso profundo de análisis en el cual, guiado por el maestro, el alumno toma en cuenta las características del trabajo, lo que considera que ha aprendido, lo que le falta aprender, lo que logró demostrar mediante cada trabajo individual al igual que mediante el conjunto de trabajos (productos) seleccionados e incluidos.

Se retomó la evaluación por portafolios ya que en las evaluaciones tradicionales del lenguaje oral se centran mayormente en analizar su lenguaje en términos del número de palabras empleadas, la asociación de objetos con las palabras que los denominan, la extensión de oraciones utilizadas o su habilidad para enumerar, si bien este tipo de evaluación sirve para comparar y establecer diferencias no establece el lenguaje infantil y estrategias para explicarlo.

Por otro lado, la evaluación tanto auténtica, como de desempeños complementa la modalidad tradicional, evaluando las funciones del lenguaje que los estudiantes ponen en juego en sus desempeños, las claves semánticas, sintácticas, fonológicas, pragmáticas. Se puede observar y registrar como los diferentes aspectos del lenguaje (forma, función y uso) van siendo aprendidos por los alumnos. Por medio del portafolios se puede obtener un gran número de información del desarrollo lingüístico de los niños, al llevar una fotografía de cada parte de este mismo proceso.

Finalmente es necesario resaltar la importancia de la detección y evaluación temprana de los niños con problemas de lenguaje, al respecto la UNESCO (2004) en el Temario Abierto Sobre la Educación Inclusiva editado en el país de Chile mencionó que: “la evaluación temprana de las dificultades de un niño es también fundamental para poder intervenir a tiempo, identificar las dificultades potenciales antes de que se transformen en un problema educativo serio. En este sentido, una evaluación y una intervención temprana pueden: minimizar el impacto de cualquier dificultad, reducir la necesidad de costosos programas remédiales y de rehabilitación y aumentar la posibilidad de responder a las necesidades de los estudiantes en la educación regular” (p. 40). Numerosos investigadores y estudiosos del desarrollo humano, entre ellos Cartwright, Cartwright y Ward (1995), Gargulio (2003) y Kirk, Gallagher y Anastasiow (2000), señalaron la importancia de la detección y atención temprana de los problemas del desarrollo –en este caso del lenguaje- que puedan afectar el aprendizaje o el desarrollo posterior de habilidades, de ahí el interés en el área escolar de realizar evaluación y observación en los primeros grados escolares

para identificar factores de riesgo. Elaborar un perfil de riesgo permite identificar aquellos factores sociales, familiares y personales que estén afectando el óptimo desarrollo del lenguaje, más aun en contextos de alta marginación.

En el caso de grupos de niños que presentan problemas en lenguaje, cómo ya se señaló, es importante tomar en consideración tanto los factores intrínsecos como los extrínsecos del niño así como los factores presentes en cada uno de los contextos donde el menor se desenvuelve y que lo afectan directa o indirectamente. Bajo esta perspectiva, estos factores fueron previamente evaluados y considerados como punto de partida para elaborar el presente programa de intervención.

La evaluación inicial permite conocer el estado inicial y características presentes en cada uno de los participantes del trabajo --padres, maestros y alumnos-- en relación con los problemas de aprendizaje presentes en los alumnos, esta evaluación inicial es el punto de partida para establecer el qué, para quién, cómo y con qué en la instrumentación del modelo de atención.

La evaluación como parte del proceso de atención, a partir de instrumentos como el portafolio, permite que los participantes --padres, maestros alumnos y el psicólogo-- observen, registren y tengan evidencias del avance y los cambios positivos o negativos que presenten los alumnos y, en este sentido, adecuen o modifiquen el qué y el cómo en el modelo de atención. La evaluación por portafolio se encuentra dentro del marco de la evaluación alternativa o autentica (Paris y Ayres, 1994) y parte de la idea de que los estudiantes deben ser parte activa en la evaluación de su aprendizaje, en este sentido entonces, las actividades y estrategias deben estar planeadas y pensadas con el objetivo de promover la autorregulación y reflexión acerca de su propio proceso para aprender.

Estas estrategias deben incluir también el objetivo de promover un trabajo colaborativo tanto con los padres como con los maestros. Los padres deben conocer y apoyar el trabajo que se realiza en la escuela con actividades en casa a partir del conocimiento que tengan de las prácticas y objetivos de las tareas escolares. Esta

evaluación tiene como objetivo principal informar y orientar a padres, alumnos y maestros sobre los avances, enfocándose fundamentalmente en sus aptitudes, intereses, capacidades y competencias. Tiene como punto de partida el conceptualizar a la evaluación como parte integral y natural del aprendizaje; utiliza múltiples procedimientos y técnicas para evaluar las competencias de los estudiantes de forma general y global, privilegiando como fuente principal de información las actividades e interacciones cotidianas y significativas que se producen entre los maestros y alumnos dentro del salón de clases.

De esta manera el objetivo de este trabajo fue realizar un programa de intervención para disminuir o eliminar las dificultades orales que presentan los niños en primer ciclo de una escuela urbano marginal de la Delegación de Iztapalapa.

MÉTODO

El presente estudio se desarrolló en dos ciclos escolares: el ciclo escolar 2005-2006 consistió en la identificación de los niños con problemas de lenguaje (pre test) a su vez se dividió en dos fases: en la Fase A se identificaron a niños con problemas de lenguaje oral, en la Fase B se realizó un diagnóstico diferencial y se obtuvo un perfil detallado de las necesidades individuales de atención de los niños detectados. En el ciclo escolar 2006-2007 se diseñó e instrumentó el programa de intervención para niños identificados con problemas de lenguaje oral, también divididos en dos Fases A y B, al término del programa se realizó una evaluación post test para determinar los posibles cambios logrados por los alumnos.

Contexto

El escenario se localizó en la delegación Iztapalapa (Figura 3), que tiene como características el ser la delegación más poblada del Distrito Federal, con 1.8 millones de personas, reportó los índices más altos de familias inmigrantes provenientes de distintos estados de la República Mexicana (Michoacán, Puebla, Oaxaca y Guanajuato), es la delegación con más hablantes de lengua indígena, la condición socioeconómica de la población es baja, existen asentamientos humanos irregulares en donde se que carece de agua, electricidad, pavimentación y teléfono, además de presentar problemas de inseguridad y planteles escolares saturados debido al crecimiento de la población (INEGI, 2006).

Figura 3. Ubicación de la Delegación Iztapalapa en el Mapa del Distrito Federal.

La delegación Iztapalapa cuenta con 581 escuelas primarias de educación pública, la subdelegación en donde se trabajó es San Miguel Teotongo que se encuentra en el extremo oriente de la delegación, en una zona urbano marginal.

Escenario

El trabajo se realizó en una escuela pública ubicada en la Colonia Xalpa, de la Delegación Iztapalapa. La escuela cuenta con tres edificios, (figura 4) en el primero está la dirección del turno matutino y vespertino, el salón de cómputo y el salón 9-14. En el edificio dos se encuentran los grados de primero, segundo y tercer grado, además de los baños de niñas y niños. En el tercer edificio se encuentran los grados de cuarto, quinto y sexto. Del lado derecho se encuentra el salón de usos múltiples, donde se realizan las juntas de los profesores, además de pláticas con padres de familia. Este salón nos fue proporcionado para realizar nuestras actividades dentro de la escuela.

Además, la escuela cuenta con dos patios, uno de ellos también sirve como estacionamiento ya que la escuela no cuenta con uno. La escuela cuenta con los

servicios de luz, drenaje y agua potable. Cabe destacar que la escuela cuenta con dos entradas, una que da hacia la avenida, así que la puerta que se podría decir del estacionamiento se utiliza para que entren y salgan los niños y personal que labora dentro de la escuela.

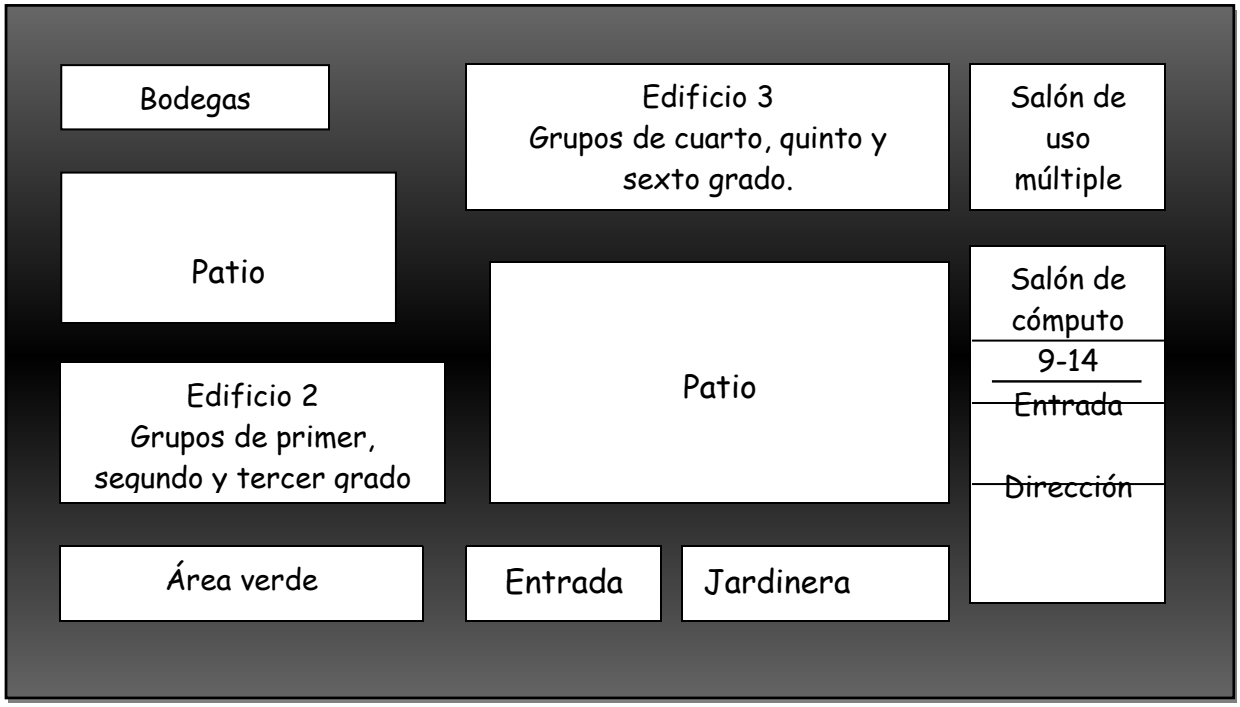


Figura 4. Mapa de la Escuela Primaria Pública.

En esta escuela se realizaban actividades de educación física y clases de computación una vez por semana. Del mismo modo como parte del trabajo de la institución se realizaba de forma mensual la Junta de Consejo Técnico y periódicamente actividades como pláticas a los padres, las campañas de salud bucal y de vacunación, así como actividades de fomento a la lectura. En el ciclo escolar 2006-2007, como parte del programa “Salud Escolar” que promueve la Secretaria de Educación Pública junto con la Secretaria de Salud, en la escuela estuvieron trabajando varios doctores, enfermeras, optometristas y médico dental trabajando con los niños de la escuela en la detección y canalización de los niños que requerían algún tipo de atención especializada como dentista, optometrista, ortopedista entre otros.

CICLO ESCOLAR 2005-2006: DETECCIÓN Y EVALUACIÓN

Fase A: Detección

Esta fase se realizó durante el periodo comprendido entre el mes de septiembre a diciembre de 2005, y consistió en detectar necesidades en alumnos de primer ciclo.

Objetivos particulares

- Detectar necesidades de EE en niños de primer ciclo de primaria a través de la aplicación de la prueba WISC- R y una prueba informal de dictado.
- Realizar el diagnóstico grupal y diferencial de niños de primer ciclo de primaria de una escuela pública, que presentaban problemas de lenguaje en una zona urbano-marginal de la ciudad de México.

Participantes

Participaron en el estudio un total de 206 niños pertenecientes al primer ciclo escolar (primer y segundo grado) la caracterización de estos participantes se observa en la tabla 6, además también participaron seis profesoras de los grupos y el director de la escuela.

Tabla 6.

Total de Participantes

Grado	Niños	Niñas	Total	Edad	Observaciones
1º	42 (42%)	58 (58%)	100 (100%)	$\bar{x}$ 6	Todos asistieron a preescolar
2º	50 (46%)	56 (54%)	106 (100%)	$\bar{x}$ 7	Dos son repetidores de grado.

Herramientas

Para la detección de NEE se aplicó:

- WISC-R (Weschler, 1981): La escala de inteligencia WISC - R, es una de las más empleadas debido a su validez y confiabilidad. Costa de dos escalas -- verbal y ejecución -- y cada una está a su vez conformada por distintas subpruebas que evalúan diferentes capacidades como la agudeza visual, la memoria, la concentración, la comprensión, la capacidad de síntesis, el análisis, la organización, la destreza visomotora y el conocimiento de palabras. Las subpruebas de la escala verbal son: información, semejanzas, aritmética, vocabulario, comprensión y retención de dígitos, las subpruebas de la escala de ejecución son: figuras incompletas, ordenación de dibujos, diseño de cubos, composición de objetos, claves y laberintos. El resultado que se obtiene de cada escala es el C.I. verbal y de ejecución, y al conjuntar ambas escalas se obtiene el C.I. total del niño. Se aplica de manera individual en un tiempo promedio de una hora y media.
- Prueba informal de Dictado: se elaboró una lista de palabras a partir de los contenidos curriculares que se manejan en este nivel educativo, para identificar si ya tienen cubierto el proceso de escritura.
- Registro observacional por parte de las maestras.

Procedimiento

La aproximación al escenario se dio de forma gradual, a continuación se describe más a fondo este punto:

- Sesiones del equipo de trabajo con las tutoras del programa de residencia para revisar las pruebas y decidir las que se aplicarían para la fase de identificación de necesidades.
- Primera visita a la Escuela con el objetivo de realizar la presentación con el Director del plantel y las maestras responsables de los grupos de primer y segundo grado así como comentar con ellos la forma y organización del trabajo.

- Se aplicó la Escala de Inteligencia WISC-R (Weschler, 1981) a los niños de primer y segundo grado, de forma individual con una duración aproximada de dos hrs. La aplicación de esta prueba se realizó en el salón de uso múltiple y solo en algunas ocasiones se tuvo que trabajar en los salones de grupo. A los 206 participantes se les aplicó la Escala de Inteligencia WISC-R y a los de segundo grado se les aplicó además una prueba informal de dictado.
- Se calificó la prueba y se realizó una base de datos para organizar y analizar los resultados.
- Con el análisis inter e intraindividual de los resultados del WISC-R se detectaron necesidades de atención y problemas del desarrollo y se organizaron grupos de niños con características semejantes.
- Se presentaron los datos a las maestras de grupo y se recogieron sus observaciones respecto a los grupos.
- Se dividieron los grupos de acuerdo con una categoría de Educación Especial y se procedió a realizar un diagnóstico diferencial con cada uno de ellos, ésta evaluación se realizó en el segundo semestre del ciclo escolar 2005-2006, se explicará más a fondo estos resultados en la fase b.

A continuación se explicará de acuerdo con las necesidades detectadas cómo se realizó la organización de los niños de primer ciclo.

Resultados de la primera etapa: Detección

Los resultados obtenidos por los alumnos de primer ciclo en el WISC-R se pueden observar en la figura 5.

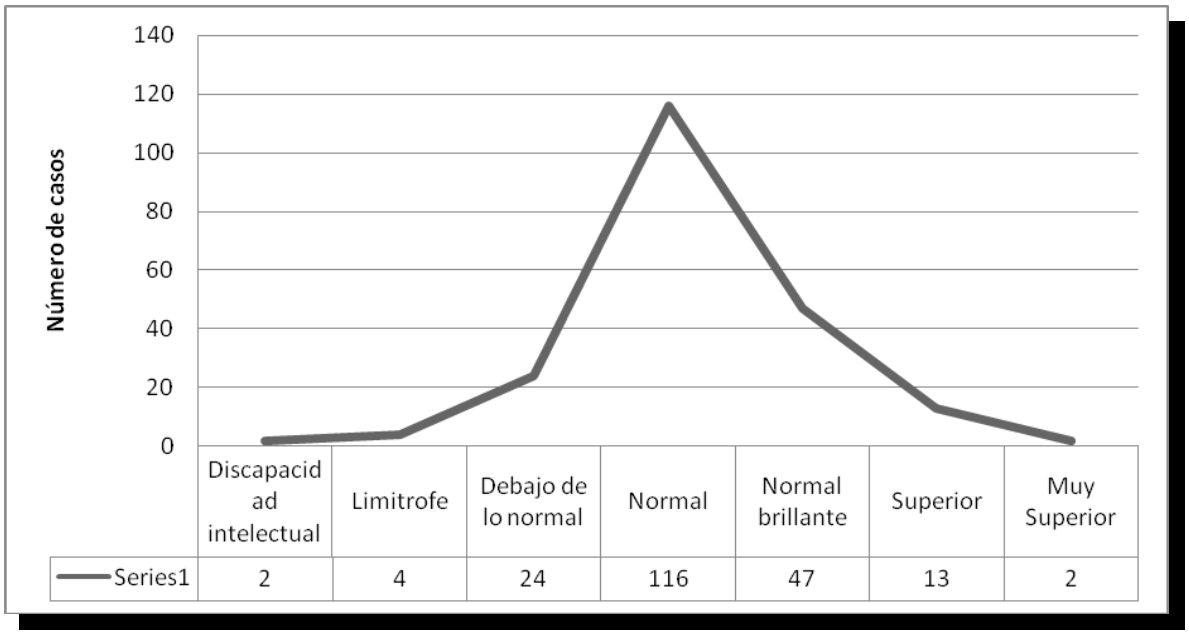


Figura 5. Clasificación de las puntuaciones de CIT. Distribución de los niños de primer ciclo de acuerdo con la puntuación obtenida en la Prueba WISC-R.

Los puntajes obtenidos en Coeficiente Intelectual total por los menores quedaron de la siguiente forma: menos de 69, dos niños; entre 70 y 79, cuatro; entre 80 y 89, 24 niños; entre 90 y 109, se ubicaron 116; entre 110 y 119, se encontraron 47 niños; en el rango de superior, es decir entre 120 y 129, hubo 13 y niños que alcanzaron un Coeficiente de más de 130 fueron dos.

En la figura 6, se observan los resultados de 62 niños que fueron detectados o canalizados por la maestra de grupo, o por la psicóloga ya que se observó en ellos un desempeño deficiente o problemas de conducta. De éstos, el mayor porcentaje (37%) que correspondió a la categoría de “muy bien” se ubicaron a 23 niños y el porcentaje menor (19%) correspondió a la categoría de “bien” donde se encontraron 12 niños.

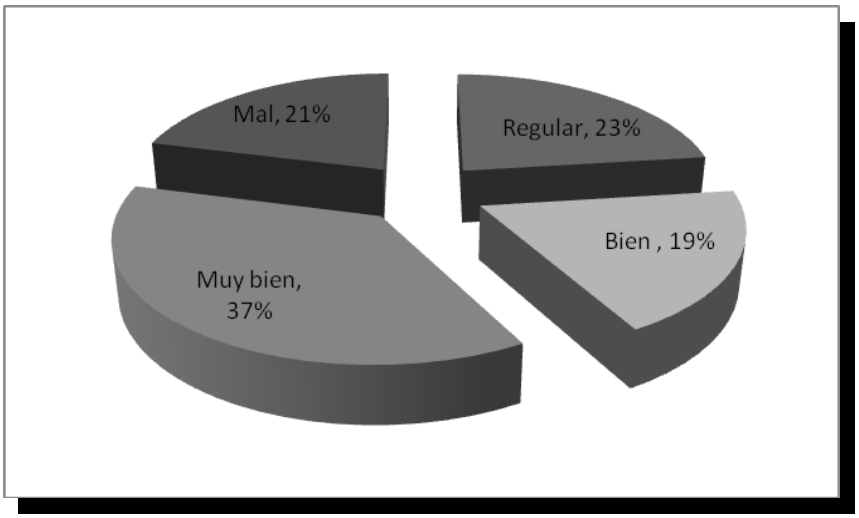


Figura 6. Resultados de la prueba informal de dictado.

A partir del análisis de los resultados de la prueba WISC-R, del desempeño de los niños en ellos del dictado, y de las observaciones de las psicólogas y de las maestras responsables de los grupos, se organizaron categorías de acuerdo con las necesidades de atención. La organización de estos grupos se observa en la figura 7.

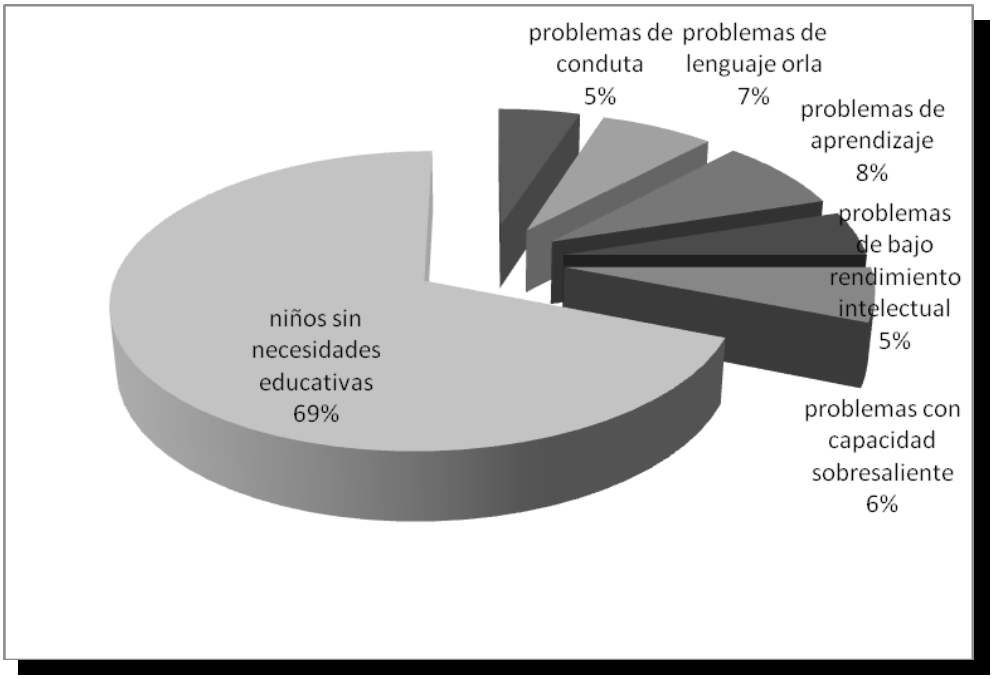


Figura 7. Organización de los grupos de atención.

De acuerdo con los datos obtenidos se detectaron a 15 niños con problemas de lenguaje oral, en la siguiente fase se explicarán a detalle.

Fase B: Evaluación Diagnóstica

Esta fase se realizó durante el periodo comprendido entre el mes de enero a junio de 2006, y consistió en realizar la evaluación diagnóstica y detectar necesidades específicas de atención en cada uno de los grupos identificados.

Objetivos particulares.

- Aplicar del Inventario de Articulación de Melgar (1994) a los 15 de niños de primer ciclo detectados.
- Aplicar y calificar pruebas proyectivas a los niños identificados con problemas de lenguaje oral.
- Diseñar y aplicar una prueba informal para evaluar lenguaje expresivo y receptivo. (pre test).
- Aplicar una guía de entrevista a las madres de los niños identificados.
- Integrar y analizar los resultados.

Participantes

Participaron 15 alumnos (8 niños y 7 niñas) que cursaban el primer ciclo de primaria y que fueron identificados con problemas de lenguaje. Sus edades fluctuaron entre los 6 y 8 años, todos los alumnos asistieron a educación preescolar y no había repetidores. También participaron seis maestras de grupo, el director de la escuela y las 15 mamás de los niños participantes.

Herramientas

- Inventario de Articulación de Melgar. Este instrumento es un inventario experimental de articulación que comprende 56 sustantivos que se usan en la conversación cotidiana, son familiares para los niños y se representan sin ambigüedad con un dibujo. Las palabras se seleccionaron de cuentos infantiles, canciones, rimas, libros de textos, etc. El inventario contiene 17 sonidos consonantes, dos mezclas de consonantes y seis diptongos, las palabras se presentan en tarjetas con su respectivo dibujo (Melgar, 1994).
- Prueba de Apercepción Temática para niños versión Humanos (CAT-H), que fue desarrollada en 1965 partiendo de la versión anterior donde se presentaban figuras de animales. El objetivo de esta prueba es comprender la relación entre el niño y las figuras más importantes que lo rodean, así como sus impulsos y necesidades (Esquivel, Heredia y Lucio, 1999). Esta prueba se compone de 10 láminas con diferentes escenas que se le muestran al niño y se le pide que narre una historia sobre lo que está viendo, a través de estas historias, el niño proyecta sus sentimientos, pensamientos al mismo tiempo que adopta y asigna roles a los personajes.
- La prueba del dibujo de la Casa, el Árbol y la Persona (HTP) a la que se agregó el dibujo de un animal, en esta prueba se le pide al niño que dibuje una casa, un árbol, una persona, posteriormente una persona del sexo opuesto y finalmente un animal. Se le pide que narre una historia sobre cada uno de sus dibujos y a partir de éstos dibujos y sus historias se buscan elementos comunes, roles asignados a los personajes, sentimientos y pensamientos hacía ellos y se interpreta a partir de corroborarlo con otros instrumentos (Hammer, 2004)

Se aplicó también una prueba informal que permitió evaluar habilidades de los niños relacionadas con la expresión y comprensión en el lenguaje oral.

- Prueba informal para evaluar lenguaje expresivo y receptivo. Actividades diseñadas para evaluar los componentes del lenguaje: Forma (sintaxis,

morfología y fonología), Uso (semántica) y Contenido (pragmática) (Apéndice A).

- Finalmente se aplicó también la Guía de Entrevista Para Padres diseñada por Acle y Roque (2004; 2006), con el objetivo de obtener:
    1. Datos personales del alumno.
    2. Datos y antecedentes familiares.
    3. Indicadores socio-económicos.
    4. Antecedentes pre-peri-postnatales y de desarrollo del niño.
    5. Ambiente e interacción familiar.

Procedimiento

1. Se realizó un análisis intraindividual del desempeño de cada niño en la Escala de Inteligencia.
2. Se aplicó de forma individual el inventario de Articulación de Melgar. La aplicación de esta prueba tuvo una duración de media hora aproximadamente y se realizó en una sola sesión.
3. Se aplicó de forma individual las pruebas proyectivas (CAT-H y HTP). La aplicación de estas pruebas tuvo una duración de tres horas aproximadamente y se realizó en una sola sesión salvo dos excepciones donde la disposición de los niños no lo permitió.
4. Se diseñó una prueba informal para evaluar lenguaje expresivo y receptivo con el objetivo de conocer qué aspectos de este proceso los niños han logrado integrar a su bagaje. Esto se realizó tomando como base la teoría que existe al respecto y los objetivos curriculares planteados para el nivel escolar.
5. Se aplicó la prueba para evaluar lenguaje expresivo y receptivo de forma individual con una duración aproximada de 30 min.
6. Se aplicó la guía de entrevista para padres con el objetivo de conocer antecedentes de desarrollo de los niños, aspectos socio-económicos e interacción familiar.
7. Calificación e integración de los resultados.

Resultados

Resultados de Escala de inteligencia revisada para el nivel escolar WISC- R Español.

A continuación se presentan los resultados del grupo de niños con problemas de lenguaje oral en la escala de inteligencia revisada para el nivel escolar (WISC-R) en términos de coeficiente intelectual (figura 8).

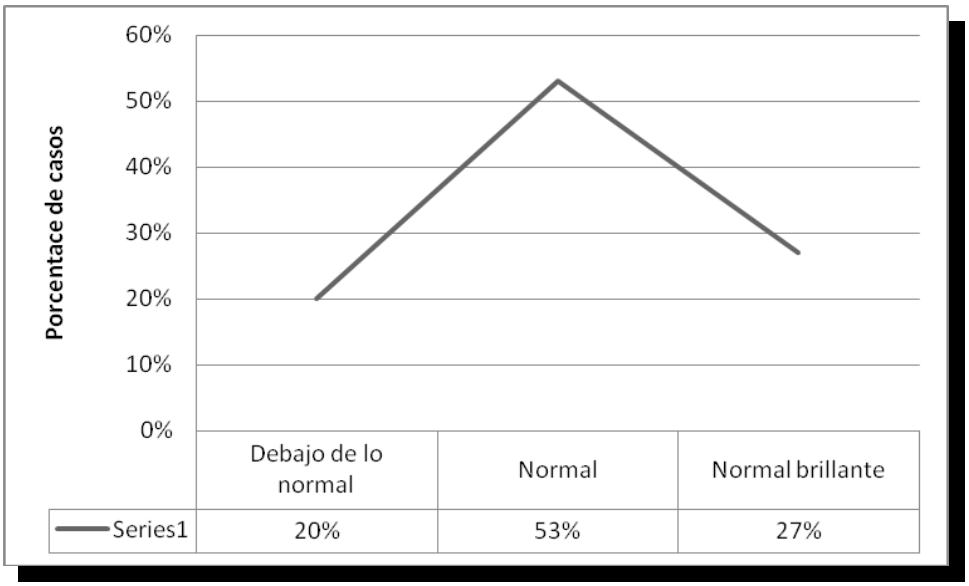


Figura 8. Distribucion del CI en el grupo de probremas de lenguaje oral.

Se puede observar que el rango de coeficiente intelectual obtenido por los 15 niños detectados se encuentra del nivel por debajo de la norma que representa el 20%, en la norma que representa el 53% y arriba de la norma que representa el 27%. En la tabla 7 se presentan las medias de los CI obtenidos en la escala verbal, en la de ejecución

Tabla 7

Puntuaciones máximas, mínimas y media de CI. Verbal, de Ejecución y total

	CALIFICACIÓN		
ESCALA	Mínima	Máxima	Media
CI Verbal	75	120	96.07
CI Ejecución	90	136	108
CI total	83	118	100.5

Se capturaron los resultados en una base de datos con el paquete estadístico SPSS en su versión 10 donde se realizó una comparación del coeficiente inteligencia Verbal [CIV] y Coeficiente de Inteligencia de Ejecución [CIE], se hizo con la prueba no paramétrica de Wilcoxon y encontrándose que: la diferencia entre CIV y CIE fue estadísticamente significativa $Z=-2.075$ SIGNIFICANCIA $=.038$ $p>.05$. Estos resultados confirman la diferencia de las medias en el coeficiente de la escala verbal y de ejecución. En 11 de los 15 casos, el CIE es más alto que el CIV. Estos resultados sugieren que el grupo posiblemente tengan un mejor desarrollo en: organización perceptual, atención a los detalles, capacidad de razonamiento no verbal, capacidad para trabajar de manera rápida y eficaz, y una capacidad espacial, pero por el otro lado, posiblemente en general el grupo tenga menos avances en: comprensión verbal, aptitud escolar, comprensión del medio cultural, formación de conceptos y orientación al logro.

Fue importante también realizar un análisis del desempeño de los niños en las diferentes tareas que componen cada una de las escalas. En la figura 9 se pueden observar las medias de los puntajes obtenidos en las seis pruebas que componen la escala verbal.

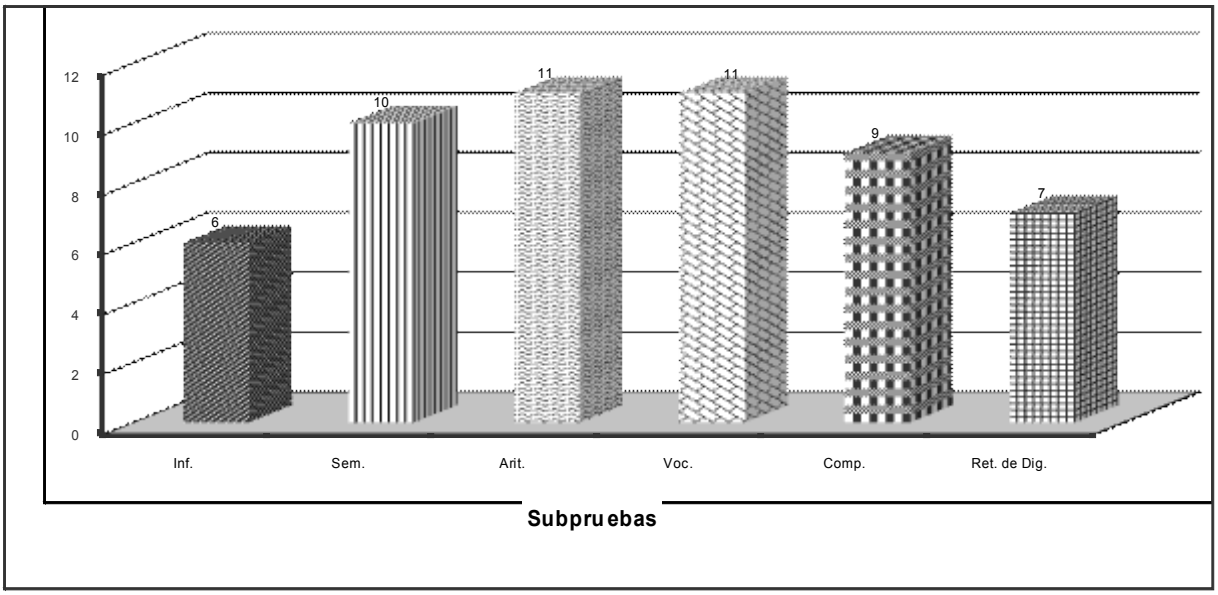


Figura 9: Puntuaciones medias de la escala verbal del WISC-R.

El desempeño mostrado por los menores en la escala verbal fue heterogéneo, las subescalas donde el grupo obtuvo puntuaciones más bajas fue Información y Retención de Dígitos lo cual indicaba: una memoria deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a tareas de tipo escolar, dificultad para recuperar información, además de un conocimiento deficiente de las palabras, poca comprensión verbal y para verbalizar ideas, también indica falta de atención, dificultad tanto en el procesamiento secuencial auditivo como en la memoria auditiva a corto plazo. Por otro lado, las subescalas de Aritmética, Semejanzas, Vocabulario y Comprensión estaban en el promedio, lo cual indica un adecuado cálculo mental y razonamiento numérico, razonamiento conceptual para percibir relaciones, para utilizar el razonamiento lógico y abstracto, para discriminar las relaciones fundamentales de las superficies, para elegir y expresar verbalmente las relaciones apropiadas entre dos objetos o conceptos y flexibilidad de los procesos de pensamiento y razonamiento conceptual bien desarrollado. En la figura 10 se muestran las medias de los puntajes obtenidos en la escala de ejecución.

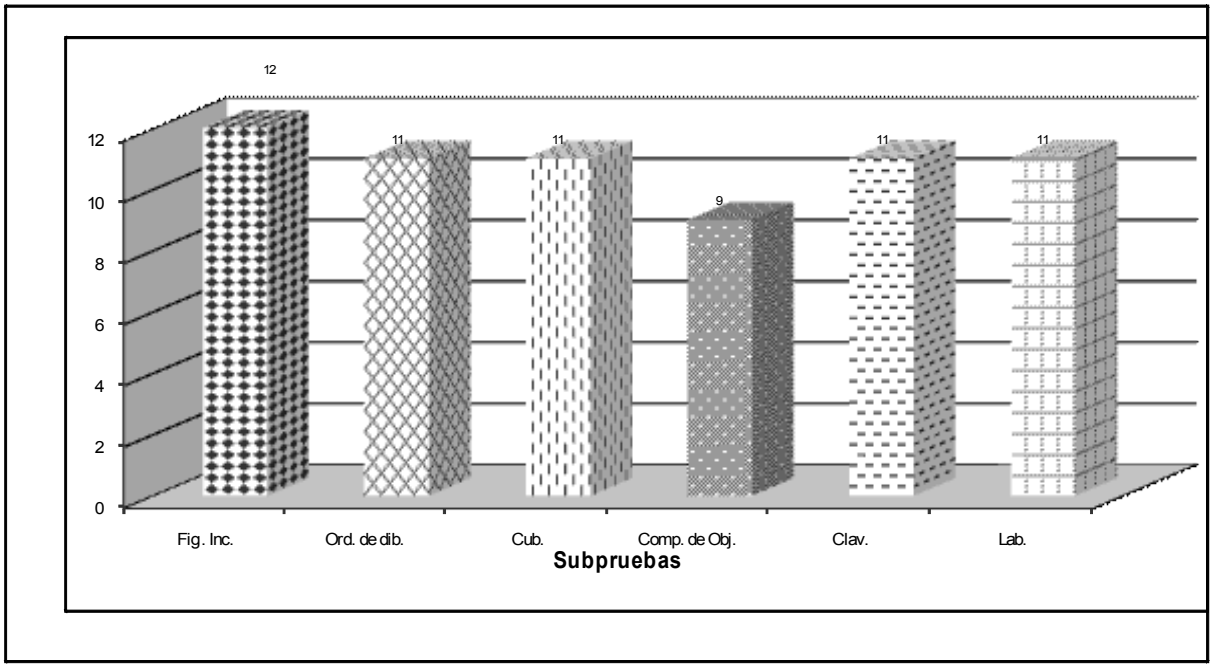


Figura 10: Puntuaciones medias la escala de ejecución del WISC-R.

El desempeño en esta escala fue más homogéneo, las puntuaciones se encontraban dentro de la norma con respecto a su grupo de edad, se encontraban dentro del promedio en la organización perceptual, estado de alerta a los detalles, capacidad de razonamiento no verbal, persistencia y una capacidad espacial. Lo cual indicó capacidad para pensar en imágenes visuales y manipularlas con soltura y velocidad relativa, para razonar sin usar palabras e interpretar con rapidez el material visual (figura 10).

Estos resultados brindaron indicadores de los problemas que estaban presentando los niños en las áreas del desarrollo, y en especial en habilidades que influyen directamente en el lenguaje como: Organización narrativa, fluidez verbal, discriminación auditiva, capacidad de inferir, comprensión verbal, entendimiento de órdenes, memoria auditiva, memoria a largo plazo, conocimiento de palabras y síntesis auditiva

Los resultados obtenidos por el grupo en el inventario de articulación se muestran en la tabla 8. Se encontró que los fonemas /ř/ y /r/ son los que presentaban mayores errores en la pronunciación, por ejemplo, aletes por aretes, o pero por perro, como en los fonemas compuestos como /dr/, /fr/ y /gr/, como por ejemplo, pincipe por príncipe, cocodilo por cocodrilo, se presentaron problemas de sustitución y omisión.

Tabla 8

Porcentaje de los niños que presentaron problemas en los distintos fonemas

Fonema / Problema	n	**x**	g	d	**r**	**ř**	bl	kl	fl	gl	pl	br	**dr**	**fr**	**gr**	**pr**	**tr**	au
Sustitución	6	13	13	13	26	60	0	6	6	6	0	6	13	6	6	6	6	13
Omisión	0	25	0	13	0	0	13	0	6	0	6	6	13	27	27	27	27	0
Total	6	**38**	13	26	**26**	**60**	13	6	6	6	6	6	**26**	**33**	**33**	**33**	**33**	13

Resultados obtenidos de la prueba de evaluación de lenguaje receptivo- expresivo.

En la figura 11, se puede apreciar que todos los niños presentaron problemas de articulación (fonología), pero no se presentaron problemas en la morfología y en la sintaxis, ya que entendían y usaban correctamente la gramática en palabras, frases y oraciones. El mayor problema que presentaron fue en la semántica, ya que tenían problemas para entender y expresar el significado de las oraciones entre palabras y la relación entre éstas. Aunque este instrumento no evalúa la pragmática directamente, por medio de la observación al aplicarlo no se encontraron problemas del uso (pragmática) del lenguaje, ya que lo entendieron y usaron en contexto.

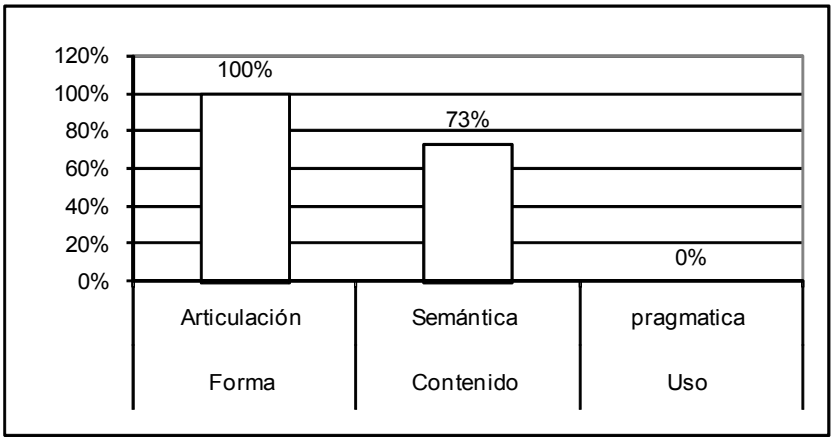


Figura 11: Resultados obtenidos de la prueba de lenguaje receptivo-expresivo.

En las pruebas proyectivas no se encontraron problemas de tipo emocional significativo, pero se encontró la constante de dibujos pequeños, historias cortas, temas referentes al hambre, lo que podía indicar una baja autoestima, posiblemente por los problemas que presentaban de articulación. Aunque estas pruebas no se evaluaron rígidamente desde un enfoque clínico, las historias de las láminas y de los dibujos permitieron distinguir aspectos del lenguaje como fluidez verbal, organización narrativa, comprensión verbal que complementaron la evaluación del lenguaje.

Una vez analizados los resultados de las diferentes pruebas aplicadas a los niños con problemas de lenguaje se procedió a integrar los resultados encontrados en el WISC- R, las historias de la batería de pruebas proyectivas y la prueba informal de evaluación de lenguaje receptivo-expresivo y se determinaron las siguientes habilidades necesarias en lenguaje oral: Organización narrativa, fluidez verbal, discriminación auditiva, capacidad de inferir, comprensión verbal, entendimiento de órdenes, memoria auditiva, memoria a largo plazo, conocimiento de palabras y síntesis auditiva

En la tabla 9 se muestra en porcentajes, los resultados obtenidos en dichas habilidades. Al hablar del promedio se refiere a que las respuestas fueron con respecto al promedio de su grupo de edad en el caso del WISC-R, o que

respondieron de un 80 a 100% de los reactivos de manera correcta; al referirse abajo del promedio se hace reseña a que sus respuestas fueron con respecto al promedio de su grupo de edad en el caso del WISC-R o que respondieron de un 50 a 79% de los reactivos de manera correcta; por último al referirse a que se encuentran muy abajo del promedio se refiere a que sus respuestas fueron muy abajo con respecto al promedio de su grupo de edad en el caso del WISC-R o que respondieron de un cero a 49% de los reactivos de manera correcta. Se encontró que las mayores habilidades donde presentaron mayores dificultades fueron en la discriminación auditiva y la memoria auditiva secuencial.

Tabla 9

Porcentaje de los problemas que presentaron en las diferentes habilidades del lenguaje

Habilidad	Promedio	Abajo del promedio	Muy abajo del promedio
1. Entendimiento de órdenes	67	14	19
2. Comprensión verbal	40	33	27
3. Capacidad de inferir	74	13	13
4. Discriminación auditiva	8	74	18
5. Fluidez verbal	54	19	27
6. Organización narrativa	67	18	15
7. Formación de conceptos verbales	48	33	19
8. Síntesis auditiva	67	19	14
9. Conocimiento de palabras	74	7	19
10. Memoria a largo plazo	79	14	7
11. Memoria auditiva secuencial	0	67	33

La guía de entrevista para padres (Acle y Roque, 2004;2006) proporcionó datos importantes en cuanto a la estructura familiar, el nivel socioeconómico y la ocupación de los padres, lo que se puede observar en la tabla 10. Aspectos importantes a considerar ya que la familia como microsistema en el que el niño se desarrolla influye de manera relevante en la presencia de los problemas de aprendizaje.

Tabla 10

Características de las familias

Estructura familiar			Nivel educativo de las madres			Ocupación		
	Núm.	%		Núm.	%		Núm.	%
Completa	15	62%	Primaria	3	31%	Limpieza	1	7%
Incompleta	0	31%	Secundaria	10	62%	Hogar	14	93%
Reconstruida	0	7%	Técnico	1	7%			

Análisis de los resultados de la evaluación

Dentro de la EE, una de las categorías de trabajo es la de problemas de lenguaje, como ya se mencionó, éstos pueden incluir una defectuosa articulación además de problemas en alguno de los componentes del sistema lingüístico ya sea fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático. Entre los hallazgos relevantes de esta fase del estudio, resaltan la identificación de factores de riesgo como son: la presencia misma de las dificultades de lenguaje, seis menores sólo en articulación y nueve en recepción (entender el significado y contexto de palabras y la relación entre éstas, así como discriminación de sonidos de palabras) y expresión (el uso del significado y contexto del lenguaje), asimismo, la mayoría de los niños presentó poca socialización con sus iguales y autoestima baja. Con respecto a la evaluación de la inteligencia, el 20% se encontró abajo de la norma, 80% en la norma y 20% arriba de la norma.

Por otro lado, se encontró que el 73% de los niños de primer ciclo estaban presentaban problemas en el entendimiento del contenido del lenguaje, además de las habilidades de organización narrativa, fluidez verbal, capacidad verbal, comprensión verbal, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo, conocimiento de lenguaje vinculado con el lenguaje escrito, síntesis auditiva y formación de conceptos verbales, encontrando mayores problemas en memoria auditiva secuencial y discriminación auditiva. Estos resultados corroboran las definiciones de problemas de lenguaje de la Asociación Americana del Habla y el Lenguaje y la Audición (ASHA) y del Centro Nacional para Niños y Jóvenes con discapacidades ya que se encontró que presentan: un inapropiado uso de las palabras y de su

significado, inhabilidad para expresar ideas, inapropiados modelos gramaticales, reducido vocabulario, y dificultad para seguir instrucciones además de una defectuosa articulación.

El contexto familiar de los niños que participaron en el presente trabajo, como ya se mencionó, presentó altos índices de marginación lo que se ve reflejado en la historia de vida de éstos menores, informado por los padres. En cuanto a la familia, se pudo observar que las 15 familias fueron completas. También fue posible detectar casos de violencia, donde se castigaba al menor con golpes por las bajas calificaciones o lo que ellos consideraron falta de interés y flojera hacia las actividades escolares. Otro factor de riesgo presente fue la poca o nula preparación académica de los padres, lo que limitó las posibilidades que ellos tienen para apoyar y estimular al menor en lo que se refiere a los contenidos de aprendizaje. La difícil situación económica (la mayoría de ellos eran subempleados en el comercio) hizo difícil también el acceso a espacios culturales y recreativos que favorezcan el interés del niño hacía estos aspectos.

En lo que respecta al apoyo brindado por los padres para el material y las tareas, coincidieron en señalar que hay poca comunicación y apoyo. Por su parte la percepción que tienen sobre la conducta de los niños es que muestran poca atención, disposición e interés en las actividades propuestas, que en general son muy distraídos y en algunos casos incluso inquietos y disruptivos.

Se hace manifiesta la necesidad de elaborar un diagnóstico diferencial ya que como se observó, aunque todos los niños evaluados en este trabajo se encontraban dentro de la categoría de problemas de lenguaje, no todos tenían o mostraban las mismas habilidades desarrolladas y estas diferencias individuales fueron puntos importantes a considerar para determinar un plan de intervención a seguir para promover las conductas resilientes tanto en niños como en maestros y padres de familia.

Detectar los problemas de lenguaje, en términos de las habilidades necesarias como son: organización narrativa, fluidez verbal, discriminación auditiva, capacidad de inferir, comprensión verbal, entendimiento de órdenes, memoria auditiva, memoria a largo plazo, conocimiento de palabras y síntesis auditiva, facilitan su pronta intervención, ya que son necesarias por su vinculación con el desarrollo escolar y en especial para el aprendizaje de la lectura y escritura. La integración de todos estos aspectos de riesgo y el análisis individual de ellos son la base para diseñar el programa de Intervención para niños que presentan problemas de lenguaje que a continuación se describe este proceso.

CICLO ESCOLAR 2006-2007: INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN

Este ciclo comprendió el mes de agosto de 2006 a junio de 2007 donde se diseñó e instrumentó un programa de intervención para niños con problemas de lenguaje oral que cursaban el primer ciclo de educación primaria.

Fase A

Objetivos particulares:

- Diseñar un programa de trabajo tomando en consideración los aspectos evaluados y las necesidades específicas de atención de los niños con problemas de lenguaje
- Instrumentar el programa de atención con niños y padres de familia.
- Aplicar nuevamente los instrumentos de evaluación (post test) con el objetivo de conocer los avances logrados después de la aplicación de la intervención.
- Calificar las pruebas aplicadas y analizar los resultados de forma cuantitativa en comparación con los resultados del pre test.
- Analizar los resultados de forma cualitativa con base en los contextos y aspectos específicos de cada caso.

Participantes:

Participaron 14 alumnos (8 niños y 6 niñas), los cuales fueron organizados en 3 grupos (ver tabla 11). Sus edades fluctuaron entre los 7 y 9 años, todos los alumnos asistieron a educación preescolar y no había repetidores. Una niña que fue detectada con problemas de lenguaje no asistió al programa de intervención por decisión de su mamá.

Tabla 11

Características de los niños detectados con problemas de lenguaje

Grupo	n	Sexo	Grado	$\bar{x}$ de edad	Dificultades
1	5	1 niña 4 niños	2 y 3	7.5	Presentaron problemas en la forma de lenguaje, en la articulación de algunos fonemas y en la discriminación auditiva.
2	5	2 niñas 2 niños	2 y 3	7.5	En el contenido del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva y síntesis auditiva
3	4	2 niñas 2 niños	2 y 3	7.5	En el contenido del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva.

Participaron 14 mamás de los niños integrantes del programa de intervención, provenientes de una zona urbano- marginal, cuya escolaridad va de primaria a nivel técnico. 13 Mamás se dedicaban al hogar, sólo una mamá trabajaba por las tardes en el oficio de limpieza de una oficina, en su mayoría eran las madres quienes cuidaban y atendían a sus hijos, el estado civil de todas las mamás era casada u unión libre, la escolaridad promedio era de secundaria, una mamá que estudio una carrera técnica, entre otras características de la familia de los participantes es que muchas de estas familias vivían con sus suegros o familiares cercanos, además de 6 maestras, una profesora de primer grado, tres de segundo y dos de tercero.

Herramientas

- Programa de intervención (Apéndice C), bloque uno y dos.
- Sesiones para padres de familia (Apéndice D) sesión una y dos.
- Formatos de autoevaluación.
- Inventario de Articulación (Melgar, 1994).

Procedimiento

Procedimiento de aplicación del programa

Se conformaron tres grupos de trabajo tomando en cuenta las habilidades demostradas de acuerdo con las necesidades específicas de atención de cada uno de los niños. Con base en los resultados obtenidos se diseñó el programa de intervención en el lenguaje cuyo objetivo fue específicamente en la forma, el contenido y el uso del lenguaje, para disminuir o eliminar las dificultades orales que presentan los niños de primer ciclo de primaria. Para lograr este objetivo se tomó la decisión de organizar el programa en cinco bloques de actividades, atendiendo las dificultades presentadas por los niños, en esta fase se aplicaron los dos primeros bloques, con un total de 16 sesiones de intervención en la forma del lenguaje, en específico de la articulación del lenguaje, ocho de sesiones de intervención directa y ocho sesiones de intervención indirecta de los fonemas, en la figura 12 se muestra cómo estuvo distribuido en esta fase el programa de intervención.

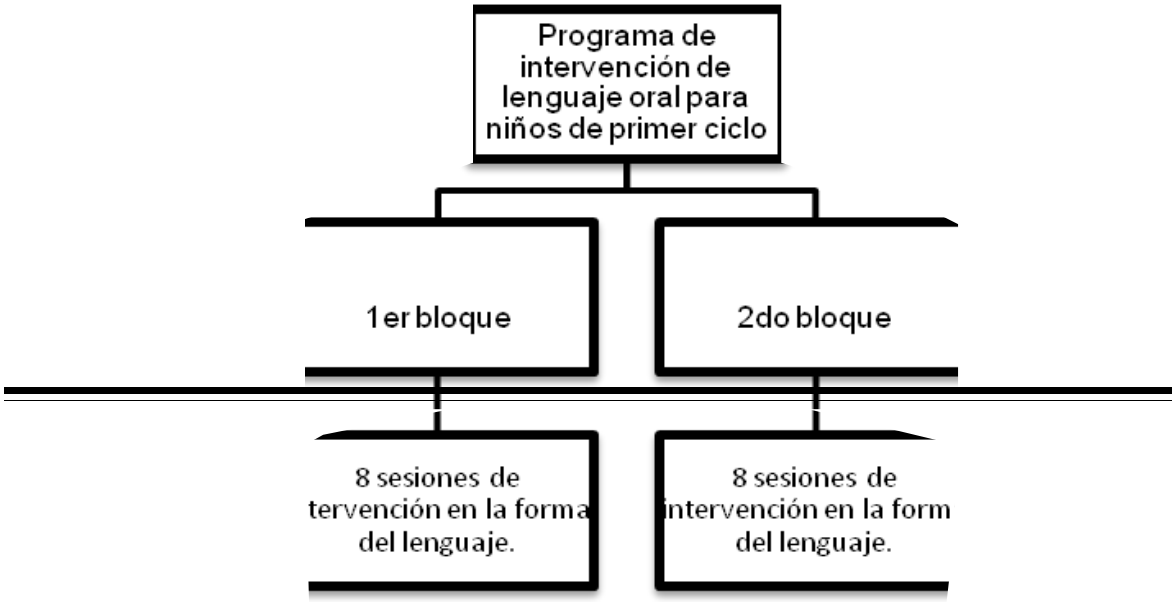


Figura 12. Distribución de las actividades del programa. Bloque uno y dos.

El horario de trabajo se observa en la tabla 12.

Tabla 12

Horario de trabajo de los grupos

Día/hora	Lunes y jueves
De 8:50 a 9:40	Grupo 1
De 9:40 a 10:30	Grupo 2
De 11:10 a 12:00	Grupo 3

El procedimiento de cada sesión de los niños fue el siguiente:

1. Cinco minutos antes de la hora de cada sesión, la psicóloga pasaba por los niños a sus salones, este momento fue importante porque a veces la maestra del grupo hacía comentarios respecto al aprendizaje de los niños en cuestión.
2. Al llegar al salón de uso múltiple, cada niño debía tomar el lugar que más le agradara para sentarse, alrededor de la mesa de trabajo o en el suelo, sobre un tapete, esto dependía de cada sesión.
3. El inicio de la sesión se realizaba con el saludo, se revisaba la tarea, se les cuestionaba la dificultad de la misma y a partir de los comentarios se corregían los errores.

4. Posteriormente se presentaba la actividad del día y se desarrollaba, mostrando a los niños los materiales, explicando lo que debían realizar y la psicóloga supervisaba el trabajo y los apoyaba si era necesario.
5. Al finalizar la actividad se daba un cierre a la misma, retomando las dificultades de los niños y lo que aprendieron al realizar la tarea, para dar paso a la autoevaluación de los niños y la evaluación de la sesión por parte de la psicóloga.
6. Finalmente se explicaba la tarea para casa mostrando los materiales que debían emplear, para su realización y ejemplificando la misma.
7. Por último, los niños debían recoger sus materiales, dejar limpio su lugar de trabajo, despedirse y la psicóloga los acompañaba al salón de cada uno.

El procedimiento de cada sesión con padres fue el siguiente:

Cabe destacar que fueron 5 sesiones y éstas se realizaron al final de cada bloque. Se aplicaron las dos primeras sesiones.

1. Al llegar al salón de uso múltiple, cada padre debía tomar el lugar que más le agradara para sentarse, alrededor de la mesa de trabajo.
2. El inicio de la sesión se realizaba con el saludo.
3. La primera parte de la sesión consistió en explicar los objetivos y cuestiones relacionadas durante el bloque de actividades con los niños, además de recomendaciones y ejercicios relacionados con los mismos.
4. Después con ayuda de la tutora del programa, ella recogía a los niños y los llevaba al salón de uso múltiple.
5. La segunda parte la sesión se trabajó en conjunto padres con niños. Se presentaba la actividad del día y se desarrollaba, mostrando a los niños y padres los materiales, explicando lo que debían realizar y la psicóloga supervisaba el trabajo y los apoyaba si era necesario.
6. Al finalizar la actividad se daba un cierre a la misma, retomando las dificultades de los niños y lo que aprendieron al realizar la tarea, para dar paso

a la autoevaluación de los niños y la evaluación de la sesión por parte de la psicóloga.

7. Por último, los niños junto con los padres debían recoger sus materiales, dejar limpio su lugar de trabajo, despedirse y la psicóloga los acompañaba al salón de cada uno.

Procedimiento de evaluación de los dos primeros bloques del programa

Para determinar los avances de los niños y permanencia de estos en el programa de intervención se consideraron los siguientes aspectos:

- Autoevaluación del alumno.- al final de cada sesión se destinaron 5 min. para propiciar la reflexión de los niños con respecto a su desempeño y a la calidad del trabajo que realizaron, a partir de esta reflexión se les pedía que registraran en el formato de autoevaluación sus respuestas por escrito.
- Evaluación del portafolio por parte del alumno.- las sesiones con los padres se programaron en la última semana de cada mes, al final de esta sesión se proporcionó a los niños el formato de evaluación del portafolio y se les pidió que revisaran los trabajos que habían guardado en el mismo, que recordaran cómo se realizó la actividad y que seleccionaran su pieza favorita y escribieran el por qué era la que más les gustó.

Resultados

Todos los alumnos del grupo uno y un alumno del grupo dos superaron los problemas de articulación que presentaron, además de que discriminaron sonidos onomatopéyicos, los diferentes fonemas, así como las palabras similares como beso-peso, por tal motivo ya no hubo necesidad de seguir trabajando con ellos.

Ocho alumnos continuaron presentando problemas de forma y contenido del lenguaje además en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de

órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva por lo que se siguió trabajando con ellos.

Tabla 13

Características de los niños detectados con problemas de lenguaje antes y después de la primera parte del programa de intervención

Grupo	Dificultades	
	Antes	Después
1	Presentaron problemas en la forma de lenguaje, en la articulación de algunos fonemas y en la discriminación auditiva.	No presentaron problemas de articulación, no se necesito continuar pertenecer con el programa de intervención
2	En el contenido del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva y síntesis auditiva	Continuaron teniendo problemas en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva y síntesis auditiva
3	En el contenido del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva.	Continuaron teniendo problemas en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva

A continuación se presenta el desarrollo de los siguientes bloques que integraron todo el programa de intervención, además de la evaluación del programa de intervención.

Fase B

Participantes

Participaron ocho niños de 2º y 3º grado, en la tabla 14, se observa cómo se distribuyeron en los grupos.

Tabla 14

Organización de trabajo para la segunda fase de trabajo del programa de intervención

Grupo	n	Sexo	Grado	$\bar{x}$ de edad	Dificultades
2	4	2 niñas 2 niños	2 y 3	7.5	En el uso del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva y síntesis auditiva
3	4	2 niñas 2 niños	2 y 3	7.5	En el uso del lenguaje, en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva.

Participaron ocho mamás de los niños integrantes del programa de intervención, cuya escolaridad iba de primaria a nivel técnico. Siete mamás se dedicaban al hogar, sólo una mamá trabaja por las tardes en el oficio de limpieza de una oficina, en su mayoría eran las madres quienes cuidaban y la escolaridad promedio era de secundaria, destacando una mamá que estudió una carrera técnica, entre otras características de la familia de los participantes es que muchas de estas familias vivían con sus suegros o familiares cercanos. También participaron cuatro maestras, dos profesoras de segundo y dos de tercero y el director de la escuela.

Herramientas

- Programa de intervención (Apéndice C) bloque del tres al cinco.
- Sesiones para padres de familia (Apéndice D) sesión tres a la cinco.
- Formato de evaluación del programa.

Procedimiento

Procedimiento de aplicación del programa

A partir de los resultados se reestructuraron los grupos, ya que seis alumnos ya no requerían más atención pues superaron sus problemas de articulación, y a partir del tercer bloque participaron ocho alumnos (cuatro niñas y cuatro niños) porque continuaron presentando problemas en el lenguaje oral, tanto expresivo como receptivo.

Se conformaron dos grupos de trabajo tomando en cuenta las habilidades demostradas de acuerdo con las necesidades específicas de atención de cada uno de los niños. Para esta fase se aplicaron los bloques tres a cinco, en la figura 13, se muestra la organización de estos bloques en el programa de intervención. El bloque tres constó de ocho sesiones en el uso del lenguaje, el bloque cuatro de siete sesiones del contenido del lenguaje (lenguaje expresivo y receptivo) y el último bloque con cuatro sesiones del contenido y uso del lenguaje (lenguaje expresivo y receptivo). También en estas sesiones se trabajó en la discriminación auditiva, comprensión verbal, memoria auditiva, síntesis auditiva, fluidez verbal, capacidad para inferir, entendimiento de órdenes, memoria a largo plazo y síntesis auditiva. Y tres sesiones de niños con padres de familia.

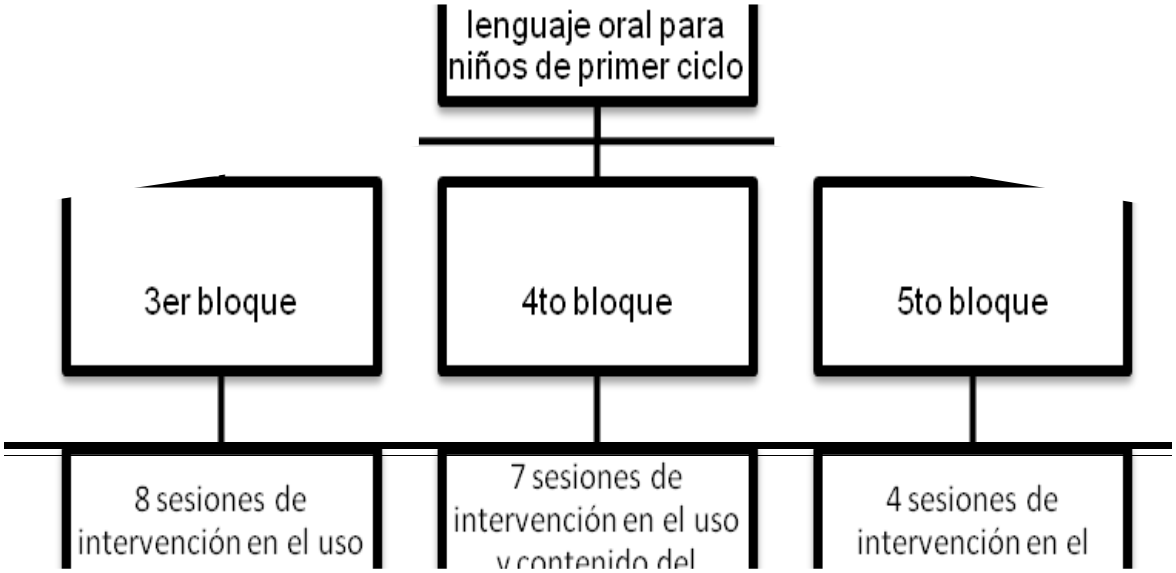


Figura 13. Distribución de las actividades de los bloques tres, cuatro y cinco del programa.

El horario de trabajo se observa en la tabla 15

Tabla 15

Horario de trabajo de los grupos

Día/hora	Lunes	Jueves
De 8:50 a 9:40	Grupo 2	Grupo 3
De 11:10 a 12:00	Grupo 3	Grupo 2

El procedimiento de cada sesión con los niños fue el siguiente:

1. Cinco minutos antes de la hora de cada sesión, la psicóloga pasaba por los niños a sus salones, este momento fue importante porque a veces la maestra del grupo hacía comentarios respecto al aprendizaje de los niños en cuestión.
2. Al llegar al salón de uso múltiple, cada niño debía tomar el lugar que más le agradara para sentarse, alrededor de la mesa de trabajo o en el suelo, sobre un tapete, esto dependía de cada sesión.

3. El inicio de la sesión se realizaba con el saludo, se revisaba la tarea, se les cuestionaba la dificultad de la misma y a partir de los comentarios se corregían los errores.
4. Posteriormente se presentaba la actividad del día y se desarrollaba, mostrando a los niños los materiales, explicando lo que debían realizar y la psicóloga supervisaba el trabajo y los apoyaba si era necesario.
5. Al finalizar la actividad se daba un cierre a la misma, retomando las dificultades de los niños y lo que aprendieron al realizar la tarea, para dar paso a la autoevaluación de los niños y la evaluación de la sesión por parte de la psicóloga. A partir de la sesión 21 se instrumentó la técnica de las estrellas como método para motivar e incentivar a los alumnos, ya que algunos niños no traían la tarea o cumplían las reglas,
6. Finalmente se explicaba la tarea para casa mostrando los materiales que debían emplear, para su realización y ejemplificando la misma.
7. Por último, los niños debían recoger sus materiales, dejar limpio su lugar de trabajo, despedirse y la psicóloga los acompañaba al salón de cada uno.

El procedimiento de cada sesión con padres fue el siguiente:

Cabe destacar que fueron cinco sesiones y estas se realizaron al final de cada bloque. Se aplicaron de la sesión tres a la cinco.

1. Al llegar al salón de uso múltiple, cada padre debía tomar el lugar que más le agradara para sentarse, alrededor de la mesa de trabajo.
2. El inicio de la sesión se realizaba con el saludo,
3. La primera parte de la sesión consistió en explicar los objetivos y cuestiones relacionadas durante el bloque de actividades con los niños, además de recomendaciones y ejercicios relacionados con los mismos.
4. Después con ayuda de la tutora del programa ella recogía a los niños y los llevaba al salón de uso múltiple.
5. La segunda parte del programa se trabajó en conjunto padres con niños. Donde se presentaba la actividad del día y se desarrollaba, mostrando a los

niños y padres los materiales, explicando lo que debían realizar y la psicóloga supervisaba el trabajo y los apoyaba si era necesario.

6. Al finalizar la actividad se daba un cierre a la misma, retomando las dificultades de los niños y lo que aprendieron al realizar la tarea, para dar paso a la autoevaluación de los niños y la evaluación de la sesión por parte de la psicóloga.
8. Por último, los niños junto con los padres debían recoger sus materiales, dejar limpio su lugar de trabajo, despedirse y la psicóloga los acompañaba al salón de cada uno.

Procedimiento de evaluación de los niños en el programa.

1. Autoevaluación del alumno.- al final de cada sesión se destinaron cinco min. para propiciar la reflexión de los niños con respecto a su desempeño y a la calidad del trabajo que realizaron, a partir de esta reflexión se les pedía que registraran en el formato de autoevaluación sus respuestas por escrito.
2. Evaluación del portafolio por parte del alumno.- las sesiones con los padres se programaron en la última semana de cada mes, al final de esta sesión se proporcionó a los niños el formato de evaluación del portafolio y se les pidió que revisaran los trabajos que habían guardado en el mismo, que recordaran cómo se realizó la actividad y que seleccionaran su pieza favorita y escribieran el por qué era la que más les gustó.
3. Inventario de Articulación de Melgar (1994).
4. Prueba informal para evaluar lenguaje expresivo y receptivo.
5. WISC-R (Weshler, 1981): La escala de inteligencia WISC - R. Aunque sólo se aplicaron las subpruebas de la escala verbal como pretest.

A continuación se muestran los resultados de forma grupal y después los resultados de forma individual.

RESULTADOS

Resultados por grupo

Como se mencionó anteriormente, primero se mostrarán los resultados por grupo.

La comparación de los resultados inicial y final del programa de intervención para niños con problemas de lenguaje oral se analizaron con el programa estadístico SPSS en su versión 10. Para realizarlo se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon para determinar los avances de los niños en el programa. Se compararon los datos obtenidos de la prueba de inteligencia WISC-R en la escala verbal, para lo cual se compararon las seis subpruebas de esta escala, el Coeficiente de Inteligencia Verbal [CIV] que arroja la prueba, también por otro lado se analizaron los resultados obtenidos de dos subpruebas de la prueba informal que se elaboró para este trabajo, las cuales fueron la repetición de palabras semejantes y la repetición de palabras por campo semántico.

Para determinar los avances logrados por los niños en el programa se compararon las medias del CIV antes del programa ($x=94.5$) y después del programa ($x=113$), se aplico la prueba de Wilcoxon mostrando diferencias significativas de $P=0.018$ con una α 0.05, lo cual sugiere que mostraron un aumento en su CIV en las sesiones del programa desarrolladas durante el ciclo escolar 2006-2007, esto indica que los niños desarrollaron una mayor comprensión verbal y capacidad para procesar información verbal (Figura 14).

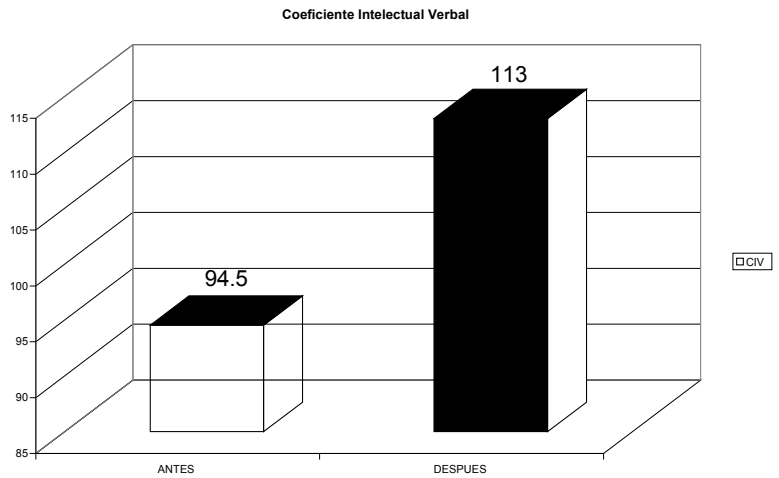


Figura 14. Medias de las puntuaciones del CIV.

Al comparar las 6 subescalas Verbales se encontró un incremento en todas las subescalas, aunque de manera significativa fue la prueba de Semejanzas, según la prueba de Wilcoxon con P=0.0356 con una α 0.05, esto indica que los alumnos en las sesiones durante el programa desarrollaron una mayor comprensión verbal, formación de conceptos verbales, así como una mejor memoria a largo plazo (Figura 15).

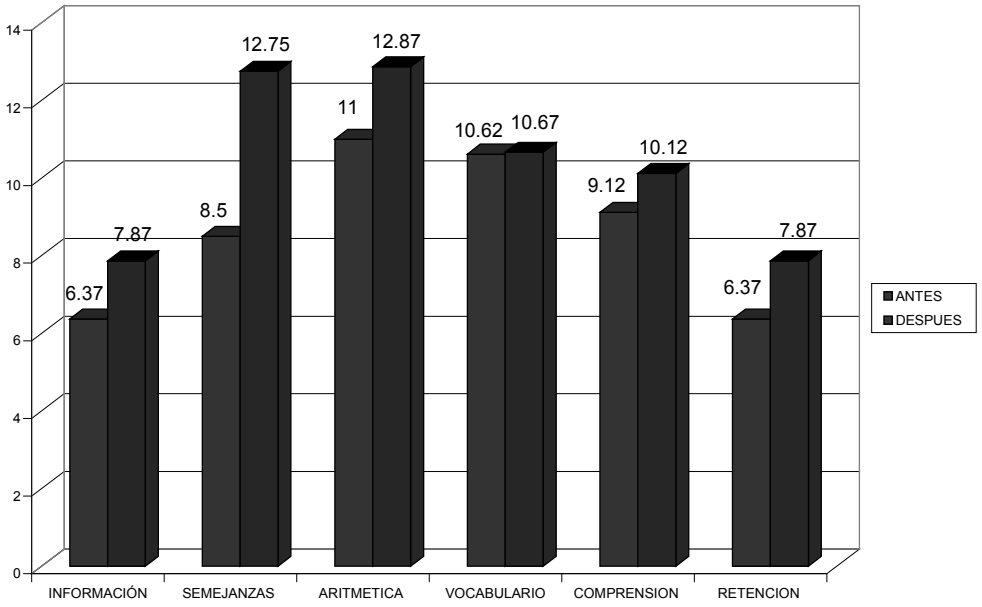


Figura 15. Comparación de las medias obtenidas en la subescala verbal.

Por otro lado, se analizaron los resultados obtenidos de dos subpruebas de la prueba informal que se pueden evaluar cualitativamente, primero se analizó la capacidad para repetir palabras semejantes antes y después del programa de intervención –por ejemplo, mulo-muro-mudo-. Al aplicar la prueba de Wilcoxon se encontró que antes del programa los niños lograron repetir en promedio dos palabras; después del programa repitieron hasta 9 palabras de un total de 12 palabras, mostrando una diferencia significativa de P=.11 con una α0.05, lo que indicó una mayor capacidad para discriminar sonidos diferentes y de articularlos de manera correcta (Figura 16).

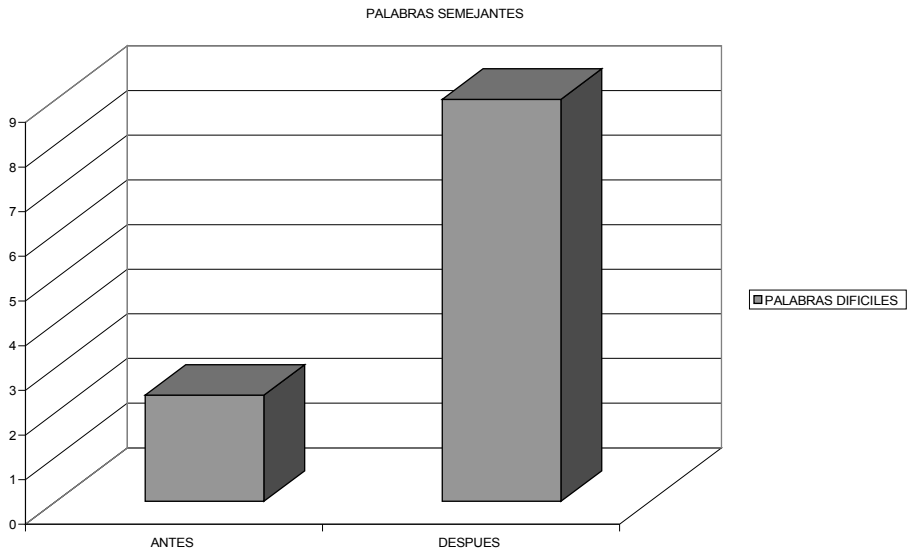


Figura 16. Medias obtenidas de la repetición de palabras semejantes.

Posteriormente se analizó la capacidad para expresar oralmente la mayor cantidad de palabras que repetían sobre un tema determinado (campo semántico). Los temas que se tomaron fueron casa, escuela y animales, para lo cual se encontró un incremento en los tres, la prueba de Wilcoxon mostró que las diferencias fueron significativas en el tema casa P=0.017 con una α 0.05, el tema animales P=0.012 con una α0.05, y el tema escuela P=0.012 con una α 0.05, esto indicó que los alumnos tenían un mayor vocabulario o capacidad para repetir y procesar un mayor número de palabras (Figura 17).

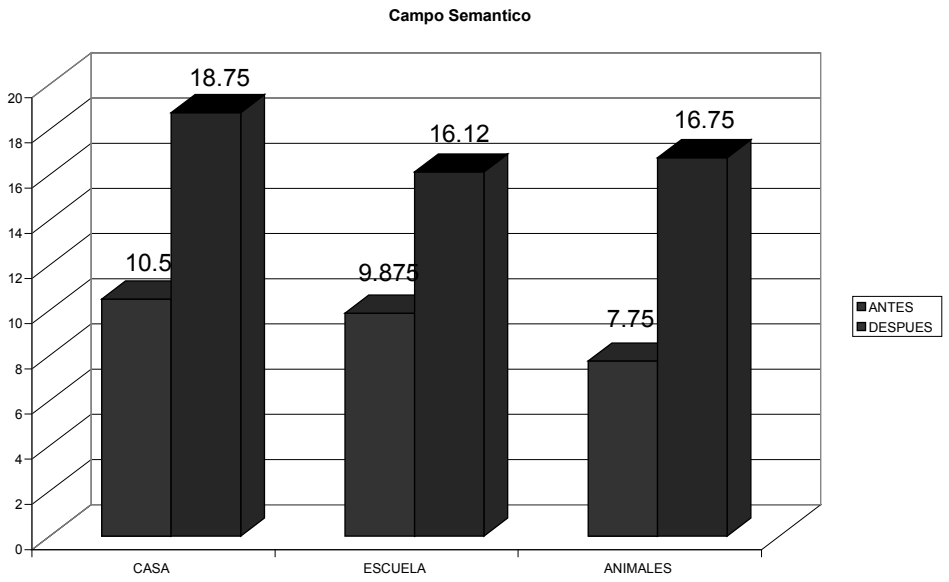


Figura 17. Medias obtenidas en el campo semántico.

Por otro lado, se analizaron los resultados antes y después del programa en relación con la articulación de acuerdo con el inventario de articulación de Melgar de los niños que asistieron al programa. Antes de que se iniciara el programa los niños presentaban problemas de articulación en diversos fonemas pero principalmente se encontró que el fonema (ř) y (r) es el que presentaba mayores errores en la pronunciación, por ejemplo, aletes por aretes, o pero por perro, como en los fonemas compuestos como (dr), (fr) y (gr), como por ejemplo, pincipe por príncipe, cocodilo por cocodrilo. Los resultados obtenidos por el grupo se muestra en la tabla 16. Donde las casillas de gris representan los errores de articulación por sustitución de un fonema y las casillas de negro representan los errores de articulación por omisión, no se presentaron errores de adición y distorsión.

Tabla 16

Resultados obtenidos por los niños en articulación antes del programa

Sonido / Niño	N	x	g	d	r	ř	bl	Kl	fl	gl	pl	br	kr	dr	fr	gr	pr	tr	au
Arturo		x		d	l r	r ř	l	L	l	l	l	l	ř	ř	ř	ř	ř	ř	ou au
Mario					l r	r ř							ř	ř	ř	ř	ř	ř	
Angelica					g r	r ř								ř	ř	ř			
Nadia						r ř						l ř	l ř	l ř	l ř	l ř	l ř	l ř	
Angel			d g																
Susana		c j				r ř													
Lizbeth	r n		r g		gu r	gu ř							g ř	l ř				ř	
Enrique						r ř									ř				ua au

Después del programa de articulación los niños disminuyeron notablemente sus problemas de articulación, en la tabla 17 se pueden observar los avances de los niños con respecto a su articulación, todavía tres niños presentaban problemas con el fonema /r/, aunque el sonido lo podían producir, todavía en su lenguaje espontáneo les costaba trabajo reproducirlo.

Tabla 17

Resultados obtenidos por los niños después del programa de lenguaje oral

Sonido / Niño	N	x	g	d	r	ř	bl	Kl	fl	gl	pl	br	kr	dr	fr	gr	pr	tr	au
Arturo															ř				
Mario						r ř							ř		ř		ř	ř	
Angelica						r ř													
Nadia																			
Angel																			

Figura 18. Sesión de trabajo con padres.

Esto es un aspecto muy importante debido a que en la primer sesión de padres con hijos, los padres calificaban a sus hijos como: flojos, burros, inquietos, desobedientes, etc. y, sin embargo, al final del programa se pudo observar que esta percepción había cambiado y se daban cuenta que sus hijos se esforzaban y que, sin embargo, les costaba trabajo aprender y, que tal vez requirieran otro tipo de estrategias para poder lograrlo, en el análisis de cada caso se muestra cómo se llevó a cabo la evaluación de los padres, profesoras, niños y la psicóloga.

En la percepción que los padres tenían de la conducta de sus hijos se encontraron diferencias debido a que los observaban más tranquilos, obedientes, cooperadores y con más disposición para realizar los trabajos que se les asignaban. Dicho cambio fue posible gracias a que las actividades planeadas para las sesiones con los padres permitían el trabajo conjunto padres-hijos y propiciaban la reflexión en cuanto a la dificultad que entraña el proceso de lenguaje y los múltiples procesos

cognitivos, habilidades y destrezas que el niño pone en juego cada vez que aprende e incorpora a su aprendizaje.

Del mismo modo refirieron los padres que en casa platicaban y comentaban las actividades que realizaban con la psicóloga; mencionaban que les agradaba mucho asistir al programa ya que las actividades eran divertidas. En lo que respecta al aspecto social y de conducta, los padres refirieron que los niños habían encontrado nuevos amigos y algunos de ellos mencionaban que creían que esto favorecía su aprendizaje debido a que su interés aumentaba y se sentían más aceptados e integrados al grupo; finalmente, respecto al aprendizaje, los padres mencionaron haber observado pocos avances, sin embargo consideraron que es un proceso y que los niños aprenden a su ritmo, vieron cambios principalmente en la motivación que los niños tenían para trabajar y opinaron que esto los ayudará a aprender más (figura 19).

Figura 19. Sesiones de trabajo con los niños.

Evaluación del portafolio por parte de los niños.- al revisar los trabajos que tenían en el portafolio, observaron errores que en su momento, se les pasó por alto, de esta manera, la revisión implicaba también una auto reflexión del trabajo realizado y el aprendizaje logrado, en general, los niños manifestaban gusto con todos sus trabajos, sin embargo, los preferidos o significativos fueron los que al parecer les implicó una experiencia nueva con los materiales o los que por el tipo de actividad se les grabó un aprendizaje nuevo y significativo.

Dentro de la evaluación auténtica –la autoevaluación de los niños por cada sesión.- donde la psicóloga platicaba y comentaba con los niños cómo se sentían respecto al trabajo realizado, qué habían aprendido, qué les parecía la actividad, etc. Se observó un avance considerable en el tipo de respuestas y juicios emitidos por los niños, las respuestas cambiaron de ser demasiado cortas y concretas como: bonito, feliz, bien, etc. al empleo de más adjetivos para calificar su trabajo y de la misma manera a expresar cosas más descriptivas en frases más extensas, como por ejemplo: “mi trabajo, lo hice bien” o “mi trabajo me gusto mucho” (figura 20). De esta forma, también fue posible observar cómo aumentó la autoestima y la imagen de los niños, ya que, al final de las 35 sesiones en sus autoevaluaciones se pudo observar mayor confianza en sí mismos y la posibilidad de darle más valor a sus trabajos.

Figura 20. Portafolios de los niños.

De acuerdo con Gargiulo (2003) lo importante en la detección y evaluación es realizar un diagnóstico diferencial basado en una serie de pruebas y evaluaciones que permitan obtener una descripción de las características presentadas por el menor y usar el diagnóstico para realizar una buena canalización y atención y no sólo para etiquetar y discriminar. De esta manera, en la instrumentación del programa de intervención se consideraron elementos indispensables con los que cuenta el psicólogo, como es la detección y evaluación de la NEE, dando pie a la clasificación y taxonomía de diversas categorías de educación especial, lo que conduce al establecimiento de un diagnóstico diferencial, el cual permite comprender las características y peculiaridades de los niños para así poder atenderlos (Acle, 1995). De esta manera a continuación se presentan tres casos elegidos de forma aleatoria para mostrar esta postura.

Resultados individuales

Arturo

El niño fue referido por la profesora de grupo, ya que su lenguaje era confuso, además de que presentaba problemas para aprender la lecto- escritura. Su familia estaba integrada por ambos padres, y dos hermanas mayores, cabe destacar que sus padres son mayores ya que la madre tenía 50 años cuando se le evaluó, fue un niño no planeado, aunque la madre expresó que fue bien recibido.

Participó durante todo el programa de intervención, al cual asistió un total de 22 de 35 sesiones, donde la mayor parte del tiempo se la pasaba enfermo de la gripa. Desde que se instrumentó la técnica de las estrellas obtuvo un total de 4 de 14 ya que nunca realizó la tarea a casa y por tal motivo, la psicóloga apoyaba a Arturo para realizar el trabajo a casa al finalizar la sesión, aunque la limitante mayor para trabajar con el niño, fue que faltaba mucho a clases. También de las cinco sesiones con padres de familia, a ninguna sesión asistió su mamá, a una su hermana mayor que asistieron a la secundaria y otra sesión su papá, tampoco asistieron a la sesión de evaluación, aunque se les envió el formato para que lo revisaran en su casa no lo regresaron. Cuando se les llamó por teléfono para que asistieran a las sesiones, la madre comentó que trabajaba y no podía atender adecuadamente a su hijo, aunque manifestaron que notaron mejorías en Arturo ya que pronunciaba la /r/ y hasta la remarcaba de más cuando hablaba.

A continuación se presentan los resultados obtenidos en el pre y post test. Sólo se presentarán los resultados de la escala verbal, ya que el programa estuvo enfocado en este proceso.

Durante el proceso de detección y evaluación en la Escala de inteligencia revisada para el nivel escolar, WISC- R Español (1981) dentro de la escala verbal obtuvo un CIV= 100 ubicándose por dentro de la norma, sin embargo hay una variabilidad en las puntuaciones obtenidas, ubicándose entre los percentiles 16 y 98,

lo que indicaba un rango deficiente de conocimiento e información objetivos, memoria imperfecta, hostilidad hacia las tareas de tipo escolar, una tendencia a darse por vencido con facilidad o poca orientación hacia los logros, además de ansiedad, falta de atención, posiblemente todas estas bajas puntuaciones indicaban que Arturo tenía una dificultad para recuperar seleccionar y verbalizar las relaciones entre objetos, un pensamiento concreto, dificultad para verbalizar y expresar sus ideas y posiblemente negatividad.

Después del programa de intervención, obtuvo un CIV=114 ubicándose por arriba de la norma, incrementado su CIV considerablemente, en cinco de las seis subpruebas, obtuvo puntajes dentro o arriba de la norma, sólo obtuvo en la prueba de información una calificación abajo del promedio, lo que reflejó hostilidad hacia las tareas de tipo escolar, una tendencia a darse por vencido con facilidad o poca orientación hacia los logros.

Los resultados obtenidos con el Instrumento para evaluar lenguaje expresivo y receptivo señalaron problemas de articulación (fonología), pero no se presentaron problemas en la morfología y en la sintaxis, ya que entendió y usó correctamente la gramática en palabras, frases y oraciones. El mayor problema que presentó fue en la semántica, ya que tenía problemas para entender y expresar el significado de las oraciones entre palabras y la relación entre éstas. Aunque este instrumento no evalúa la pragmática directamente, por medio de la observación al aplicarlo no se encontraron problemas del uso (pragmática) del mismo, ya que entendió y usó el lenguaje en contexto. Los resultados obtenidos en el Inventario de Articulación de Melgar (1994) los fonemas en los cuales presentó dificultad fueron, /d/, /r/, /ř/, /bl/, /kl/, /fl/, /gl/, /pl/, /br/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/.

Los resultados obtenidos después manifiestan que en su lenguaje expresivo Arturo todavía presentaba problemas de articulación del fonema /ř/, aunque a veces repetía correctamente y otras no, terminaba de hablar del tema al que se estaba trabajando y después continua con otro. En cuanto al lenguaje receptivo logró

identificar la diferencia en sonidos similares –por ejemplo beso-peso- además de que entendió palabras en lenguaje figurado como adivinanzas y chistes (tabla 18).

Por su parte la maestra de grupo manifestó que en cuanto a la articulación, Arturo mejoró poco y que él necesitaba apoyo familiar con ejercicios indicados para que pueda lograrse un mayor logro, y por el otro lado, que cuando platica tiene temporalidad en su conversación y termina sus pláticas.

Tabla 18

Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje expresivo Contexto Portafolios Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma			
• Articula todos los fonemas del habla		*	
• Usa correctamente la gramática cuando habla		*	
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla		*	
• Expresa correctamente las palabras trabajadas		*	
• Cuando habla se le entiende lo que dice		*	
• Cuando su hijo habla vacila con frecuencia		*	
Contenido			
• Termina cada tema que está expresando		*	
• Tiene uso ilimitado del vocabulario		*	
• Su lenguaje es más concreto		*	
Uso			
• Puede hacer preguntas sin miedo		*	
• Expresa conceptos abstractos (como chistes)		*	
• Expresa conceptos temporales (como el tiempo que se vive)		*	
• Expresa conceptos espaciales (como enfrente, atrás, etc.)		*	
• Cuando habla se da a entender, especifica el tema al que se refiere		*	
• Comunica sus ideas o pensamientos de acuerdo con contexto que se encuentra		*	
Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje receptivo Contexto Portafolios Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma			
• Identifica todos los fonemas que se trabajaron		*	
• Identifica los sonidos de los fonemas que se trabajaron		*	
• Entiende la gramática cuando le hablan		*	
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla		*	
• Expresa correctamente las palabras trabajadas		*	
• Entiende los sonidos de las letras que son similares		*	
• Responde a preguntas apropiadas		*	
• Recuerda información presentada verbalmente		*	
• Recuerda instrucciones presentada verbalmente		*	
Contenido			
• Comprende el significado de las palabras		*	
• Recuerda el significado de las palabras		*	
• Su lenguaje es más concreto		*	
• Puede detectar errores en la conversación		*	
• Compre frases u oraciones compuestas o complejas		*	
• Entiende conceptos de cantidad, función, tamaños o tallas		*	
Uso			
• Entiende chistes o lenguaje figurado		*	
• Comprende un tema de acuerdo al contexto que se encuentra		*	

Integración de los resultados obtenidos por Arturo en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo

Nota:

Significa que logró desarrollar esta habilidad

Significa que logró desarrollar esta habilidad aunque todavía presenta problemas

Significa que no desarrolló esta habilidad

* Los padres de familia no respondieron el cuestionario.

Susana

Durante la aplicación de la escala de inteligencia revisada para el nivel escolar (Wisc-R) se detectó que presentó problemas de articulación, además de algunos problemas con la organización de sus ideas. Su familia estaba integrada por sus papás y dos hermanos, su mamá se dedicaba al hogar y su papá era chofer.

Ella participó durante todo el programa de intervención, al cual asistió un total de 33 de 35 sesiones. Desde que se instrumentó la técnica de las estrellas obtuvo un total de 12 de 14 ya que faltó a dos sesiones por exámenes en su salón de clase. Por otro lado, su mamá asistió a todas las sesiones, en donde manifestó que los ejercicios que se le dejaban en el cuaderno siempre estaban bien explicados y que aprendió cómo debe ayudar a su hija, y que estos ejercicios también le van ayudar para apoyar a sus otros hijos, y con respecto a los avances de su hijo mejoró en su articulación, ya que reflexionaba cuando pronunciaba mal y ya no tenía problemas al escribir, además que respondía apropiadamente al tema que se estaba hablando.

Dentro de la escala verbal obtuvo CIV= 110 ubicándose por dentro de la norma, contaba con una capacidad promedio en cuatro subpruebas de la escala verbal y dos por abajo del promedio que se ubicaron entre los percentiles 50 y 99. La escala que obtuvo mayor puntaje fue semejanzas, lo que podía indicar una adecuada comprensión verbal, aptitud escolar, comprensión del medio cultural, formación de conceptos y orientación al logró.

Las subescalas de información, vocabulario, comprensión y retención de dígitos se encontraron dentro de la media, por otra parte, las de menor puntaje fueron aritmética y semejanzas. Las debilidades en el área de aritmética se relacionaban con la facilidad para la aritmética mental, deficiente capacidad para aplicar habilidades de razonamiento a la solución de problemas matemáticos, atención, concentración y orientación hacia el maestro. Otra de sus debilidades se encontraban en la subescala de semejanzas que se relacionan con una capacidad deficiente para: razonamiento conceptual para percibir relaciones, para utilizar el

razonamiento lógico y abstracto, para discriminar las relaciones fundamentales de las superficies, para elegir y expresar verbalmente las relaciones apropiadas entre dos objetos o conceptos y flexibilidad de los procesos de pensamiento y razonamiento conceptual bien desarrollado.

Después del programa de intervención, dentro de la escala verbal obtuvo CIV= 120 ubicándose por arriba de la norma, incrementado su CIV. En todas las subpruebas de la escala verbal en el promedio.

Los resultados obtenidos en el Instrumento para evaluar lenguaje expresivo y receptivo se puede apreciar que presentó problemas de articulación (fonología), pero no se presentaron problemas en la morfología y en la sintaxis, ya que entendió y usó correctamente la gramática en palabras, frases y oraciones. El mayor problema que presentó fue en la semántica, ya que tenía problemas para entender y expresar el significado de las oraciones entre palabras y la relación entre éstas. Aunque este instrumento no evalúa la pragmática directamente, por medio de la observación al aplicarlo no se encontraron problemas del uso (pragmática) del mismo, ya que entendió y usó el lenguaje en contexto. Los resultados obtenidos en el Inventario de Articulación de Melgar (1994) los fonemas en los cuales presentó dificultad son /x/, /r/ y /ř/.

Después de la aplicación del programa de intervención como se puede observar en la tabla 19, Susana en su lenguaje expresivo logró articular todos los fonemas en los cuales presentaba dificultad, es además de que entendió el orden correcto de las palabras y oraciones, (singular – plural y género), sus frases fueron más elaboradas, -por ejemplo antes decía que la cama sirve para dormir y después que la cama sirve para descansar, para dormir, para que puedas estar tranquila- por lo tanto su lenguaje también aumento en su conversación y ésta se hizo mucho más fluida.

En su lenguaje receptivo identificó sonidos similares -como por ejemplo masa-nasa- además de entender adivinanzas o chistes ya que deducía una cosa de otra y

producción de una palabra a partir de una serie de características del concepto presente. Además de que mejoró su capacidad para seguir instrucciones u órdenes verbales y para recordar la secuencia de una información auditiva (tabla 19)

Su maestra de grupo mencionó que la dicción de Susana era mucho mejor, se le entendía más lo que hablaba, que una de las alumnas más destacadas en el aula ya que siempre respondía a preguntas apropiadamente, además de tener buena capacidad de tención y memorización.

Tabla 19

Integración de los resultados obtenidos por Susana en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo.

Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje expresivo	Contexto Portafolios Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma				
Articula todos los fonemas del habla				
• Usa correctamente la gramática cuando habla				
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla				
• Expresa correctamente las palabras trabajadas				
• Cuando habla se le entiende lo que dice				
• Cuando su hijo habla vacila con frecuencia				
Contenido				
• Termina cada tema que está expresando				
• Tiene uso ilimitado del vocabulario				
• Su lenguaje es más concreto				
Uso				
• Puede hacer preguntas sin miedo				
• Expresa conceptos abstractos (como chistes)				
• Expresa conceptos temporales (como el tiempo que se vive)				
• Expresa conceptos espaciales (como enfrente, atrás, etc.)				
• Cuando habla se da a entender, especifica el tema al que se refiere				
• Comunica sus ideas o pensamientos de acuerdo con contexto que se encuentra				

Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje receptivo	Contexto Portafolios Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma				
• Identifica todos los fonemas que se trabajaron				
• Identifica los sonidos de los fonemas que se trabajaron				
• Entiende la gramática cuando le hablan				
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla				
• Expresa correctamente las palabras trabajadas				
• Entiende los sonidos de las letras que son similares				
• Responde a preguntas apropiadas				
• Recuerda información presentada verbalmente				
• Recuerda instrucciones presentada verbalmente				
Contenido				
• Comprende el significado de las palabras				
• Recuerda el significado de las palabras				
• Su lenguaje es más concreto				
• Puede detectar errores en la conversación				
• Compre frases u oraciones compuestas o complejas				
• Entiende conceptos de cantidad, función, tamaños o tallas				
Uso				
• Entiende chistes o lenguaje figurado				
• Comprende un tema de acuerdo al contexto que se encuentra				

Nota:

- Significa que logró desarrollar esta habilidad
- Significa que logró desarrollar esta habilidad aunque todavía presenta problemas
- Significa que no desarrolló esta habilidad

Enrique

Durante la aplicación de la escala de inteligencia revisada para el nivel escolar (Wisc-R) se detectó que presentaba problemas de articulación, y problemas con el lenguaje expresivo y receptivo. Su familia estaba integrada por sus padres y una hermana mayor, su madre estudió una carrera técnica, aunque no la ejercía, ya que se dedicaba al hogar, su papá era comerciante, por otro lado no hay datos significativos del desarrollo del niño.

El participó durante todo el programa de intervención, al cual asistió un total de 27 de 35 sesiones. Desde que se instrumentó la técnica de las estrellas obtuvo un total de 10 de 14 ya que a veces realizaba la tarea a casa y otras no. Por otro lado, su mamá asistió a las cinco sesiones con padres de familia donde comentó que las tareas que se dejaron en el cuaderno fueron entendibles, además de que con el trabajo con la psicóloga residente del programa aprendió como apoyar a su hijo y como tenerle más paciencia y finalmente manifestó que su hijo avanzó mucho para pronunciar palabras porque le costaba mucho trabajo hablar, aunque todavía era muy inseguro.

Dentro de la escala verbal obtuvo CIV= 75 ubicándose por debajo de la norma. Obtuvo en dos escalas muy abajo del normal y tres en el promedio ubicándose entre los percentiles 1 y 37. Posiblemente tenía una comprensión verbal deficiente, aptitud escolar deficiente, comprensión inadecuada del medio cultural, formación de conceptos deficiente y falta de orientación al logró.

Después de la aplicación del programa, Enrique en la escala verbal obtuvo en el CIV= 86 todavía colocándose por debajo de la norma, se pudo observar en el puntaje un avance, aunque en dos escalas se encontró por debajo de la norma, lo que indicó que dentro de sus debilidades se encontraba: un rango deficiente de conocimiento e información objetivos, memoria imperfecta, hostilidad hacia las tareas

de tipo escolar, una tendencia a darse por vencido con facilidad o poca orientación hacia los logros. Esta prueba indicó que tiene dificultad para recuperar palabras.

En el pre test se encontró que Enrique tenía una dificultad para recuperar palabras, para seleccionar y verbalizar las relaciones entre objetos, un pensamiento concreto, dificultad para verbalizar y expresar sus ideas, tal vez un deterioro auditivo y posiblemente negatividad. Los resultados obtenidos en el Inventario de Articulación de Melgar (1994) los fonemas en los cuales presentó dificultad fueron, /d/, /r/, /ř/, /bl/, /kl/, /fl/, /gl/, /pl/, /br/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/.

En el post test se encontró que Enrique en su lenguaje expresivo no presenta problemas de articulación, aunque el volumen de su voz era muy bajito y no se oía cuando hablaba, por otro lado termina de hablar del tema al que se estaba trabajando y después continuaba con otro. En cuanto al lenguaje receptivo logró identificar la diferencia en sonidos similares –por ejemplo beso-peso- además de que entendió palabras en lenguaje figurado como adivinanzas y chistes (tabla 20).

Por su parte la maestra de grupo manifestó que en cuanto la articulación Enrique mejoró, pero el volumen de su voz era muy bajito y le costaba todavía comunicarse con los demás. Finalmente la maestra comentó que Enrique iba a repetir año escolar.

Tabla 20

Integración de los resultados obtenidos por Enrique en cuanto al lenguaje expresivo-receptivo

Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje expresivo — Contexto, Portafolios, Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma			
• Articula todos los fonemas del habla			
• Usa correctamente la gramática cuando habla			
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla			
• Expresa correctamente las palabras trabajadas			
• Cuando habla se le entiende lo que dice			
• Cuando su hijo habla vacila con frecuencia			
• Termina cada tema que está expresando			
• Tiene uso ilimitado del vocabulario			
• Su lenguaje es más concreto			
• Puede hacer preguntas sin miedo			
• Expresa conceptos abstractos (como chistes)			
• Expresa conceptos temporales (como el tiempo que se vive)			
• Expresa conceptos espaciales (como enfrente, atrás, etc.)			
• Cuando habla se da a entender, especifica el tema al que se refiere			
• Comunica sus ideas o pensamientos de acuerdo al contexto que se encuentra			

Elementos del lenguaje que se evaluaron del lenguaje receptivo — Contexto, Portafolios, Trabajo colaborativo	Psicóloga Residente de EE	Padres	Profesor
Forma			
• Identifica todos los fonemas que se trabajaron			
• Identifica los sonidos de los fonemas que se trabajaron			
• Entiende la gramática cuando le hablan			
• Usa correctamente la sintaxis cuando habla			
• Expresa correctamente las palabras trabajadas			
• Entiende los sonidos de las letras que son similares			
• Responde a preguntas apropiadas			
• Recuerda información presentada verbalmente			
• Recuerda instrucciones presentada verbalmente			
• Comprende el significado de las palabras			
• Recuerda el significado de las palabras			
• Su lenguaje es más concreto			
• Puede detectar errores en la conversación			
• Compre frases u oraciones compuestas o complejas			
• Entiende conceptos de cantidad, función, tamaños o tallas			
• Entiende chistes o lenguaje figurado			
• Comprende un tema de acuerdo al contexto que se encuentra			

Nota:

- Significa que logró desarrollar esta habilidad
- Significa que logró desarrollar esta habilidad aunque todavía presenta problemas
- Significa que no desarrolló esta habilidad

Análisis de resultados

La aplicación del programa de intervención presentado en este trabajo sirvió como un factor protector ya que pretendió favorecer la construcción de conductas resilientes tanto en la familia, en la escuela y en los mismos niños a través de un trabajo colaborativo con los diferentes actores (figura 21). La posibilidad de tener factores protectores ante la adversidad, permite al niño enfrentar esa vulnerabilidad y construir un mejor concepto de sí mismo que le permita aumentar su autoestima y de la misma manera su confianza, establecieron relaciones de apoyo y cuidado con su familia y compañeros, establecieron expectativas altas y positivas para ellos, además de que tuvieron una participación activa dentro del programa de intervención.

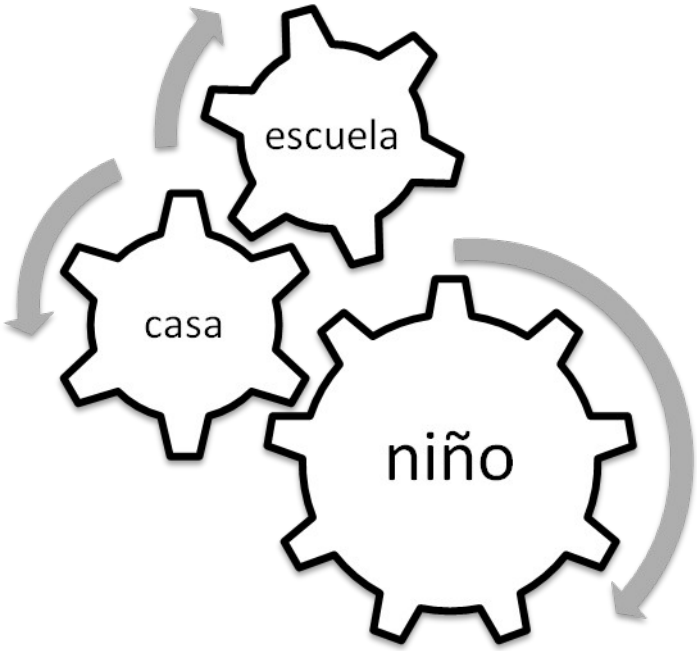


Figura 21. Componentes de una colaboración efectiva casa-escuela.

Una estrategia para lograr esto empieza con el establecimiento del rapport con niños y padres de familia, con el objeto de crear un ambiente de confianza y cooperación mutua para entablar una comunicación donde no haya juicios, distorsiones o malos entendidos, sino una escucha sana. Con esta técnica podemos

concentrarnos, sin distracciones, en lo que la otra persona trata de comunicarte y a su vez hace que tú comuniques justo lo que quieres sin que suene a regaño, juicio, crítica o mala intención. Logras que tu mensaje sea escuchado tal y como quieres, y a la vez te metes en los zapatos del otro para entenderlo. Logrando así construir relaciones de afecto y confianza entre los niños y en su interacción con los adultos o las que fungen como figuras de autoridad y expertos, es decir, padres y maestros, poniendo énfasis en señalar las fortalezas de cada uno de ellos y en apoyarlos en los aspectos que son necesarios.

De esta manera es posible mencionar, que los resultados reportados a partir del trabajo realizado con el presente modelo de atención se dan precisamente en este aspecto, tan importante y, en ocasiones, muy olvidado del ámbito escolarizado, es decir la construcción de afecto, apoyo, confianza, y redes que permitan construir espacios de colaboración y trabajo en equipo. Al aumentar la motivación y el interés de los niños en las actividades escolares, es mayor la posibilidad de que aprendan, de la misma manera que al aumentar su autoestima y confianza es más factible que puedan enfrentarse al error y reflexionar sobre ello para superarlo y avanzar en el aprendizaje, la confianza en sí mismo es un aspecto fundamental para permitir la participación del niño en las experiencias de aprendizaje planteadas por el maestro.

La presencia de factores de riesgo en el ambiente, es también un aspecto que en la mayoría de los casos pasa desapercibido tanto para los padres como para los maestros y les cuesta trabajo reflexionar en el impacto que tiene en los niños los sucesos ocurridos alrededor y de qué forma estos sucesos afectan su desempeño o generan en ellos conflictos emocionales, distractores e incluso expectativas sobre su propio futuro. Esto se hizo evidente al escuchar las pláticas de los niños y el tipo de juegos que presentaban, una de las actividades de trabajo fue “Lo que quiero ser”, en ésta los participantes manifestaron su idea sobre lo que iban a estudiar o a lo que se iban a dedicar cuando fueran grandes; los casos que llamaron la atención fueron dos niños que manifestaron querer ser policías y uno que quería ser granadero.

De aquí, la importancia de evaluar, diagnosticar, diseñar e instrumentar modelos de atención para niños que presentan problemas de lenguaje, tomando en consideración los factores socio ambientales (desde un enfoque ecológico) y buscando trabajar en equipo con padres y maestros con el objetivo de propiciar factores resilientes en los niños y sus familias que sean una protección ante las situaciones adversas.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La educación es una tarea que nunca termina, es un quehacer que abre por sí, cada vez nuevos horizontes, caminos inéditos y, abiertos *per se* a la búsqueda, al encuentro del saber que jamás puede darse por lo sabido, ya que nunca es punto de llegada, cuanto más es alto en el camino; siempre punto de partida (Zapata, 2003).

Dentro del SEM está la educación especial, la cual ha sufrido diversas modificaciones en la forma de concebirla y reorganizarla. Como parte de las nuevas políticas se localiza la integración educativa donde se adapta y usa el concepto de niños con Necesidades Educativas Especiales [NEE], definido como aquellos que en comparación con sus compañeros, tienen dificultades en la adquisición del aprendizaje de los contenidos establecidos en el curriculo. También hace referencia a aquellos alumnos que destacan de manera significativa en diferentes aspectos de la vida escolar, que por tanto, requieren de apoyo educativo adicional o enriquecido al que se les ofrece comúnmente en las aulas con el propósito de desarrollar al máximo su potencial (Solís, 2004).

Este concepto se adopta, de acuerdo con la SEP (2006), con la intención de disminuir los efectos nocivos de la etiquetación indiscriminada que ha privado en la educación especial, éstas implican que todo niño puede presenta NEE o una discapacidad. La presencia de NEE representa la necesidad de adaptar las demandas del currículo para que todo niño pueda responder a los objetivos planteados. Ante esta justificante, hay autores como Molina (2001) quien menciona que si bien las etiquetas y la estigmatización son nocivas para el menor, no es posible negar que las diferencias existen y que los niños tienen necesidades educativas especiales y discapacidades que generan requerimientos específicos. En la actualidad, uno de los más graves problemas que existe es que si no se reconocen estos requerimientos, se diluyen y se corre el riesgo de dejarlos desatendidos.

En el año 2006 la SEP, señaló las condiciones que presentan los niños atendidos por los servicios de educación especial, es importante mencionar que no aparece la categoría de problemas de lenguaje esto bajo la justificación de que los problemas para aprender coexisten con todos los tipos de discapacidad y se encuentran incluidos en las NEE. Estos cambios conceptuales y operativos han ocasionado que los niños que presentan problemas específicos para aprender no sean detectados ni atendidos y que a menudo pasen desapercibidos o sean ubicados en otras categorías sin atender realmente a sus necesidades y características.

Las cifras que reportaron los servicios de educación especial por la SEP (2006) son muy reveladoras del poco impacto y escasos resultados que el programa de integración educativa está logrando. Son muy pocos los niños detectados en edades preescolares en comparación con los que son detectados y atendidos en edad escolar, y son demasiados los niños que, sin tener pleno conocimiento de los problemas que presentan son ubicados tan sólo en la categoría de otros (SEP, 2006). Los datos de los alumnos atendidos en los servicios de educación especial en el ciclo escolar 2005-2006 y se observó que el 42.62% de la población total se encontró en la categoría de otra, esto da una idea de cuántos pueden ser los niños que no son diagnosticados y por lo tanto no se atienden de forma real sus necesidades.

Ante esta perspectiva de Educación Especial, la función del psicólogo cobra especial importancia, ya que por su formación profesional es quien cuenta con las herramientas teóricas y prácticas que fundamentan la relevancia y pertinencia del diagnóstico, dentro de la evaluación de las problemáticas de los alumnos como medidas de detección temprana, prevención e intervención, que permite reducir el rezago educativo y la mejora del aprendizaje. Parte de la función del psicólogo educativo es determinar la clasificación ya que es útil para avanzar en el conocimiento y solución de problemas. Si la categorización sólo se queda en una etiqueta, los contras para ser utilizada es que se centran en la discapacidad, la

deficiencia y los déficit en la respuesta, entonces son manejadas en términos de lo que el sujeto no puede hacer en lugar en lo que puede hacer o lo que sería capaz de hacer o aprender.

Los niños que presentan problemas de lenguaje, manifiestan características que se perfilan como factores de riesgo que es necesario detectar y atender en edades tempranas, para evitar o reducir los efectos adversos resultantes en el logro académico del menor y en su personalidad. En la literatura especializada, la categoría de problemas de lenguaje sigue existiendo como un grupo de dificultades que requiere la atención de educación especial. La Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición (ASHA) en 1988 [American Speech-Language-Hearing Association] definió los problemas de lenguaje como:

> "La anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, uno o alguno de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático del sistema lingüístico. Los individuos con problemas del lenguaje suelen tener dificultades de procesamiento del lenguaje o de abstracción de la información significativa para el almacenamiento y recuperación por la memoria a corto plazo" (Dockrell y McShane, 1997 p.66).

La contribución del presente trabajo consistió en el diseño, instrumentación y sistematización de un programa de intervención que permitió además de atender los problemas de lenguaje oral, impactar en el aprendizaje, el comportamiento, la autoestima de niños y padres de familia y la socialización, creando con esto factores de protección. Basado en la importancia de un modelo con perspectiva ecológica, donde se consideró que el desarrollo del niño gira en torno a las interacciones que establece con los diferentes contextos en el que está inmerso (Bronfrenbrenner, 1987). De esta manera en los nuevos retos de la educación especial se plantea la

atención en el niño tomando en cuenta los contextos más cercanos y posibles con los que él interactúa. En función con lo anterior, como expresaron Dettmer, Thurston y Dyck (2002) se hace necesaria la intervención integral y sistemática dentro del ámbito educativo para que el niño supere sus dificultades y esto se logra con un trabajo colaborativo, con padres de familia para propiciar un intercambio afectivo para modificar la forma de relacionarse y las actitudes negativas que frecuentemente presentan los padres hacia los problemas lenguaje de sus hijos para fortalecer los vínculos entre la escuela y la familia con el objetivo de propiciar cambios en la actitud de los padres hacia sus hijos con discapacidad y sin ella.

Un punto importante a considerar es realizar esta detección en edades tempranas con el objetivo de potencializar sus capacidades y reducir en la medida de lo posible los efectos adversos, ante este punto McConnell (1994) (en Heward, 2004) mencionó que…."la intervención temprana debe permitir la detección y la provisión tempranas de los servicios necesarios para reducir o eliminar los efectos de las discapacidades o para prevenir la aparición de otros problemas, a fin de reducir la necesidad de servicios especiales posteriores"(p. 526), la UNESCO (2004) en el Temario Abierto Sobre la Educación Inclusiva sugirió que la evaluación temprana de las dificultades de un niño es fundamental para poder intervenir a tiempo, identificar las dificultades antes que se transformen en un problema serio y aumentar las probabilidades de satisfacer las necesidades del alumno y la alumna.

Autores como Gearheart (1987), Flores (1984), Romano (1990) y Guevara, Garrido, Reyes, Mares y Rueda (1995) señalaron que los problemas de lenguaje pueden afectar la interacción del niño en varios sentidos: impidiendo la comprensión de lo expresado por el niño por parte de quienes lo rodean, favoreciendo un ambiente social inadecuado con compañeros y maestros, ya que pueden darse burlas estigmatización o aislamiento, también puede inhibir al mismo niño, limitando sus intercambios lingüísticos, lo que puede propiciar el desarrollo de problemas emocionales y de interacción social, favoreciendo el desarrollo de problemas en la

lecto-escritura al aprender la lengua escrita con errores similares a los que se tienen en el lenguaje oral.

Aunado a esto en el presente trabajo se realizó una primera detección a partir de una escala validada con referencia a la norma que permitió establecer un estimado de coeficiente intelectual (WISC-R), además de identificar fortalezas y debilidades en los niños en cuanto a procesos que están involucrados en la esfera intelectual, así como detectar aquellos posibles candidatos con problemas de lenguaje, complementándolo con la detección propuesta por Melgar (1994) y pruebas proyectivas, sin embargo para la evaluación diagnóstica fue necesario diseñar instrumentos que tomaran en consideración los aspectos contextuales ya mencionados, es decir, diseñar los instrumentos con base en los objetivos curriculares planteados para el lenguaje oral, con elementos sencillos cercanos a su realidad (estímulos conocidos y manejados en clase) y en relación con los requisitos básicos esperados por el contexto escolar (percepción y calificación de los maestros).

También fue necesario conocer los aspectos demográficos y sociales de la zona en que se trabajó (zona oriente de Iztapalapa) ya que tienen un enorme impacto en las características personales y sobre todo en la forma de vivir y enfrentar los problemas de lenguaje. Otro punto a considerar fueron los aspectos socioeconómicos y de nivel académico de la familia de origen. Esto con la intención de integrar un panorama amplio sobre las características específicas, no sólo de aprendizaje sino emocionales y sociales que presentaban los niños.

Desde la perspectiva ecológica se habla de la interacción de los diferentes sistemas en que el individuo se desenvuelve y de cómo éstos influyen en los procesos de desarrollo del menor. Desde esta perspectiva, se considera también que los problemas del desarrollo parten de la interacción entre los diferentes factores intrínsecos del individuo y los factores externos, los que estarían en relación con los ambientes que rodean al sujeto, es decir, el ambiente familiar, el escolar, la

comunidad, el grupo de amigos, el ambiente laboral de los padres, etc. En este sentido, se justifica la importancia de realizar una evaluación dinámica que incluya la aproximación a estos ambientes, la exploración de todos los factores y la integración de los resultados en forma que permitan establecer programas de intervención que incluyan la atención a los factores de riesgo presentes.

Para la instrumentación del programa de intervención se consideraron elementos indispensables con los que cuenta el psicólogo, como es la de detección y evaluación de la NEE, dando pie a la clasificación y taxonomía de diversas categorías de educación especial, lo que conduce al establecimiento de un diagnóstico diferencial, el cual permite comprender las características y peculiaridades de los niños para así poder atenderlos. En relación con esto aun cuando todos los seres humanos tenemos actitudes, gustos, en ocasiones, esas diferencias pasan de lo esperado, lo establecido por la norma, por lo tanto ameritan una atención específica, con estrategias adecuadas de acuerdo con sus necesidades.

El análisis estadístico de los resultados se realizó a partir de diferentes categorías. Se analizó el CIV antes y después de la aplicación del programa de intervención, se calificación también la repetición de palabras semejantes, de repetición de palabras en campo semántico todos estos resultado se analizaron con la prueba no paramétrica de Wilcoxon, encontrando diferencias significativas en los tres aspectos. En lo que se refiere a la articulación también se revisaron los resultados, encontrando una notable disminución de estos. Por su parte, la percepción y actitudes de los padres con respecto a la motivación, conducta y aprendizaje de sus hijos también reflejó cambios significativos al calificar y analizar los resultados en forma individual de cada niño.

A partir de los resultados obtenidos llevan a la preocupación sobre la problemática generada a partir de los cambios administrativos y operativos en la educación especial con la puesta en marcha de la integración educativa. La

relevancia del presente estudio radica en el hecho de que se pone de manifiesto que los problemas de lenguaje existen y seguirán existiendo como categoría de atención independiente de otras discapacidades aunque en los documentos oficiales y de procedimiento de las instancias educativas se niegue su existencia.

En la actualidad el contexto educativo, dada la conceptualización de las categorías de discapacidad establecidas por la SEP (2006) ponen barreras al trabajo de diagnóstico, aduciendo que provoca etiquetar y discriminar a los niños; la ambigüedad y falta de claridad en el concepto de Necesidades Educativas Especiales, conduce a que no sean detectados ni atendidos a tiempo; lo que se pone de manifiesto en el Programa de Fortalecimiento de la Educación Especial e Integración Educativa (2002, en Acle, et al, 2007) donde se mencionó que en las USAER sólo se había logrado atender al 25% de niños con NEE y, de éstos, tres cuartas partes no contaban con un diagnóstico preciso, lo que lleva a cuestionar, de qué forma se les atiende.

Aunado a esto la problemática institucional, otro aspecto que limita el trabajo colaborativo en la atención de niños con estas problemáticas, es la intensa carga administrativa que tienen los maestros, lo que en ocasiones les impide trabajar con los niños que presentan problemas o apoyar más individualmente a quienes lo requieren. Por otro lado, el trabajo de los padres y las condiciones socioeconómicas son aspectos que pueden dificultar el acceso al apoyo de la familia, frecuentemente, en zonas marginadas, ambos padres trabajan en el comercio o subempleo o se tienen que trasladar largas distancias para llegar a sus empleos lo que limita el tiempo que pasan o pueden dedicar a sus hijos.

Lo antes planteado, pone de manifiesto la necesidad de seguir trabajando en edades tempranas y, de manera preventiva, detectar y atender los factores de riesgo presentes en los menores sin olvidar las variables, positivas o negativas que el ambiente familiar y de comunidad pueden aportar (Acle, G, et al, 2007). Donde es muy importante tomar en cuenta todos los aspectos familiares y del ambiente tanto

protectores (familias integradas, buen nivel cultural, respaldo afectivo, etc.), como de riesgo (desintegración y violencia en la familia y en el ambiente, bajo nivel cultural, etc.) y tenerlos presentes al diseñar programas de atención permite al profesionista constituirse como mediador dentro de un trabajo colaborativo y ecológico entre padres, maestros y alumnos con el objetivo de promover conductas resilientes en todos los participantes de tal forma que puedan enfrentar y superar con éxito las condiciones adversas que se les presenten, ya que en el presente trabajo se encontró que al trabajar tomando en cuenta el contexto, además de integrar al proceso de intervención a los padres de familia y los profesores al final se logro que los niños superaran sus problemas de lenguaje.

Tomando en cuenta los resultados del presente estudio, se puede mostrar que, cuando se brinda a los padres el apoyo y el espacio necesario para la reflexión, interacción y trabajo en equipo, éstos se comprometen y trabajan en colaboración con los maestros. El éxito logrado radica principalmente en que el programa de trabajo se constituyó en sí mismo como un factor protector que permitió promover estas conductas resilientes.

La mayoría de los niños que participaron en este trabajo, además de presentar problemas en el lenguaje oral, también mostraron problemas de timidez y retraimiento, además que en algunos casos presentaban cierta marginación y rechazo por sus compañeros y sus profesores, en relación con esto último es comprensible porque sus formas básicas de interacción personal, social y académica se veían afectadas. Aunque en este programa de intervención no se diseñó una parte específica para tratar tal problema, tampoco se planteó como objetivo la eliminación de estos, sin embargo por la forma en que se trabajó en el programa, los niños fueron adquiriendo pautas de interacción entre ellos y cierto gusto por las actividades y el trato del psicólogo residente, donde se observó mayor seguridad, confianza y autoestima en cada uno de los niños, mejor interacción social con sus iguales al darse cuenta que habían otros niños con problemas similares, lo que los

llevó a ser capaces de evaluar su trabajo desde un punto de vista crítico, reconocer y corregir los errores presentes sin que esto representara un golpe a su autoestima.

A nivel familiar, se logró que los padres reconocieran y comprendieran las dificultades que sus hijos estaban presentando para el aprendizaje y que éstos, eran problemas reales y no producto de flojera o falta de interés, gracias a lo cual se pudo generar un cambio en la percepción y, en consecuencia, en la actitud de los padres hacia sus hijos, lo que dio como resultado mayor disposición y apoyo a los trabajos escolares, además de que lograron adquirir estrategias que les permitieron trabajar mejor con sus hijos en un ambiente de mejor intercambio afectivo.

Autores como Busch, Butler y Col., y Lobrot (citados en Jiménez y Artiles, 1995) mencionaron, que los niños que presentan dificultades en el proceso lectoescritor presentaron algún problema de lenguaje. De aquí la relevancia de instrumentar programas de intervención en niños con necesidades de educación especial, así como en sus padres, ya que es importante diseñarlo considerando que el desarrollo humano ocurre a través de las interacciones que se establecen con el entorno, de esta manera el hecho de trabajar el programa en forma de juegos que son familiares a los niños, como la lotería, el memorama, y la sopa de letras, entre otros, permitió que los niños no se sintieran tan presionados por la situación de enseñanza y que desarrollaran estrategias de interacción entre ellos y que la llevaran mas allá de la sesión, como mejorar en el proceso de la lectura y escritura.

Ante la situación planteada, es importante recalcar que cuando se realice un programa de intervención, éste se retome desde un enfoque ecológico y se recalque la importancia de detectar y evaluar factores de riesgo en edades tempranas; trabajar, no sólo con el niño que tiene el problema de lenguaje sino con las fuerzas ambientales que le rodean, básicamente escuela y familia con el propósito de establecer modelos de atención que vinculen, organicen y sistematicen los esfuerzos realizados en cada uno de estos contextos en la consecución de objetivos comunes.

Apéndice A

Instrumento para evaluar lenguaje expresivo y receptivo

Instrumento para evaluar lenguaje expresivo y receptivo

MARCO TEÓRICO

De acuerdo con Polloway y Smith (1992). El lenguaje es un sistema de símbolos y sucesiones verbales y no verbales de símbolos desarrollados, cuyo propósito es la

comunicación de acontecimientos y experiencias. Por su parte Dabbah (1994) lo define como un medio de expresión humano, es signo del despertar intelectual del niño, señal de vivacidad, imaginación, sentido de observación y maduración, así como, índice de desarrollo de la inteligencia, equilibrio afectivo y expansión del carácter, por lo que su desarrollo normal es de suma importancia.

El lenguaje tiene un importante papel, ya que a través de éste se pueden intercambiar ideas, así como entablar comunicación entre los individuos y por tal razón hace diferente al hombre de los demás organismos vivientes; es decir, el lenguaje que utiliza el hombre para llegar a entenderse con sus semejantes, porque el hombre es el único ser que tiene la capacidad de pensar, razonar y expresarse a través de este medio, es así, como puede existir la sociedad.

Dentro del lenguaje se encuentran dos elementos que sirven para entender el idioma y el desarrollo de las habilidades lingüísticas: el lenguaje receptivo que se entiende como la habilidad para recibir y entender mensajes y el lenguaje expresivo es la habilidad para decodificar o transformar las ideas o pensamientos en símbolos verbales. Desde esta perspectiva, la adquisición del lenguaje llega a ser una serie progresiva y complementaria entre decodificar y codificar procesos, el aprendizaje del lenguaje se puede ver como el desarrollo de habilidades sucesivas, receptivas y expresivas (Thomas y Bauer, 1999).

La concepción de lenguaje suele relacionarse con términos como los de comunicación, habla y lengua (figura 1). El lenguaje, el habla y la comunicación son partes relacionadas de un mismo proceso. El habla es comunicada verbalmente, transmite y comunica significados e incluye coordinación neuromuscular. La comunicación involucra significados e involucra el intercambio de ideas y de información, es un proceso activo que comprende la codificación, transmisión y decodificación de mensajes y requiere un emisor y un receptor. Por su parte el lenguaje es socialmente compartido, se rige por reglas, contiene símbolos arbitrarios e involucra por lo menos cinco parámetros, sintaxis, morfología, fonología semántica y pragmática, inmersos en sus tres principales componentes: forma, contenido y uso (Lozada, 2002).

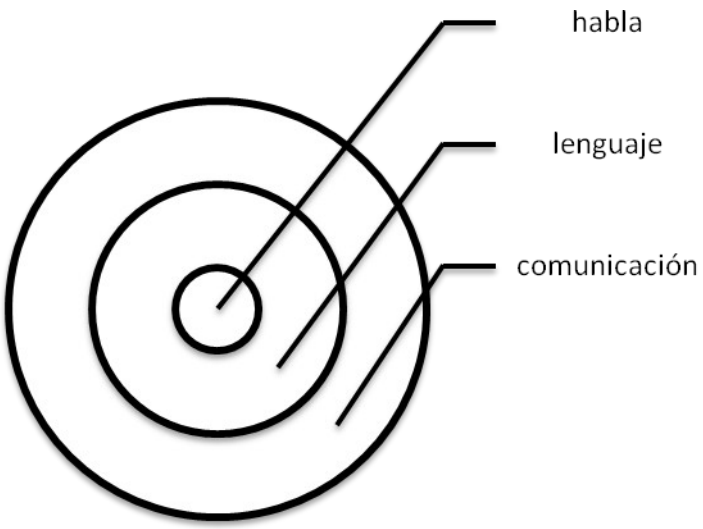


Figura 1: La relación entre comunicación, lenguaje y el habla. (Polloway y Smith, 1992).

Centenares de idiomas se utilizan en el del mundo, todos tienen algo en común, la dependencia de un complejo conjunto formal de reglas que lo gobiernan y con habilidades para entender (la comprensión del idioma) y formular (producción de idioma) sus mensajes (un idioma es una lengua, es decir, un sistema de comunicación verbal propio de una comunidad humana). Todos los idiomas contienen generalmente las reglas en estas áreas: forma, el contenido, y función, de esta manera de la conjunción de todos ellos surge el lenguaje (tabla 1). Al distinguir el lenguaje en estos tres componentes principales es conveniente especificar qué involucra cada uno de estos (Bloom y Lahey, 1978).

- Forma: aspectos relacionados con las reglas y la gramática (sintaxis, morfología y fonología).
- Contenido: aspectos referidos a los significados (semántica).
- Función: aspectos relacionados con su funcionalidad y a su uso social (pragmática).

Tabla 1

Componentes del lenguaje (Gargulio, 2003)

Área	Componente	Definición	Nivel receptivo	Nivel expresivo
Forma	Fonología	El sistema de sonidos de una lengua y de las reglas lingüísticas que gobiernan las combinaciones.	Discriminación de los sonidos del habla.	Articulación de los sonidos del habla.

	Morfología	El sistema de reglas lingüísticas que gobiernan la estructura de palabras y de la construcción de las formas de la palabra, los elementos básicos del significado.	Entender la estructura gramatical de las palabras.	El uso de la gramática en palabras.
	Sintaxis	El sistema de las reglas lingüísticas que gobierna el orden y la combinación de palabras dentro de las oraciones y las relaciones entre los elementos dentro de una oración.	Entender las frases y oraciones.	El uso de la gramática en frases y oraciones.
Contenido	Semántica	Es el sistema psicolingüístico que regula o modela el contenido de una expresión y los significados de palabras y oraciones.	Entender el significado de las palabras y la relación de las palabras.	El uso del significado y las relaciones de las palabras.
Uso	Pragmática	El sistema sociolingüístico que regula o modela el uso del lenguaje en la comunicación, con el cual puede ser expresado, vocalizado o verbalizado.	Entender el contexto del lenguaje y las señales.	El uso del lenguaje en contexto.

Por otro lado numerosos investigadores y estudiosos del desarrollo humano, entre ellos Cartwright, Cartwright y Ward (1995), Gargulio (2003) y Kirk, Gallagher y Anastasiow (2000), señalan la importancia de la detección y atención temprana de los problemas del desarrollo –por ejemplo el lenguaje- que puedan afectar el aprendizaje o el desarrollo posterior de habilidades, de ahí el interés en el área escolar de realizar evaluación y observación en los primeros grados escolares. Al respecto el Temario Abierto Sobre la Educación Inclusiva (2004), dice: “la evaluación temprana de las dificultades de un niño es también fundamental para poder intervenir a tiempo, identificar las dificultades potenciales antes de que se transformen en un problema educativo serio. En este sentido, una evaluación temprana pueden: minimizar el impacto de cualquier dificultad, reducir la necesidad de costosos programas remédiales y de rehabilitación, aumentar la factibilidad de responder a las necesidades de los estudiantes en la educación regular” (p. 70).

PROTOCOLO DE APLICACIÓN

1) RELATO DE HISTORIAS

Objetivo:
Evaluar el lenguaje expresivo por medio del relato de una historia ilustrada de acuerdo con la sucesión de imágenes.

Indicadores:

Organización narrativa (inicio, medio y final): Se refiere a los marcadores u oraciones que presenten la historia (Era una vez, Hace mucho tiempo, hola, etc.) que la desarrollen (y después, entonces, luego, entre otros) y que la finalicen (tan tan, y fin, colorín colorado este cuento se ha acabado.
Fluidez verbal. Ritmo del habla y de la comunicación durante la emisión del discurso.

Materiales:
2 series de tarjetas impresas con dibujos.

La primera serie se llama “Los chivos tercos”.
La segunda serie se llama “El lobito travieso”.

Tiempo:
2 a 4 minutos por cada historia

Instrucciones:
Para cada reactivo, se le presenta al niño una serie de dibujos que se encuentran en ordenen y se le pide al niño que cuente una historia.

2) VOCABULARIO

Objetivo:
Nombrar objetos comunes mostrados en tarjetas.

Indicadores:
Conocimiento de palabras: Se refiere a si conoce el nombre de las imagenes en las tarjetas.
Fluidez verbal: Ritmo del habla y de la comunicación durante la emisión del discurso.
Evaluación de la semántica: Se evaluara si sabe el uso de los artículos del hogar y escuela.

Materiales:

10 tarjetas con imágenes de artículos del hogar.	10 tarjetas con imágenes de artículos escolares.

1. Lavadora 2. Cama 3. Silla 4. Televisor 5. Refrigerador 6. Plancha 7. Sofá 8. Estufa 9. Mesa 10. Licuadora	11. Pizarrón 12. Tijeras 13. Lápiz 14. Sacapuntas 15. Libro 16. Cuaderno 17. Colores 18. Mochila 19. Regla 20. Crayolas

Tiempo:
10 minutos

Instrucciones:
Se le presentara a la imagen de un objeto común, ya sea artículo del hogar o escolar, y se le dirá al niño que mencione el nombre del objeto presentado y para que sirve. Se anotaran las respuestas del niño.

3) ¿QUÉ SONIDOS ESCUCHAS?
Objetivo:
Identificar sonidos usuales de la naturaleza, de animales, de objetos, hechos y fenómenos de la vida diaria y humanos.

Indicadores
Discriminación auditiva: Capacidad de percepción discriminativa o distintiva de los estímulos auditivos. Habilidad para reconocer diferencias, intensidad y timbre entre sonidos. Evaluar la fonología.
Conocimiento de sonidos: Se refiere a si conoce el nombre de los sonidos que escucha.

Materiales.
Grabadora.
Disco compacto con los sonidos de diferentes del ambiente o animales.
Los sonidos de:

1. *Gallo*
2. *Burro*
3. *Gato*
4. *Vaca*
5. *Campana*
6. *Teléfono*
7. *Disparos*
8. *Vidrios rotos*
9. *Choque de autos*
10. *Sirena de policía*

Tiempo:
14 minutos

Instrucciones:
Ponerle al niño sonidos de diferentes del ambiente o animales y diga de que sonido se trata.

4) REPETICIÓN DE PALABRAS SEMEJANTES

Objetivo:
Identificar sonidos semejantes y repetirlos.

Indicadores
Discriminación auditiva: Capacidad de percepción discriminativa o distintiva de los estímulos auditivos. Habilidad para reconocer diferencias, intensidad y timbre entre sonidos. Evaluar la fonología.
Conocimiento de sonidos: Se refiere a si conoce el nombre de los sonidos que escucha.

Materiales.
Protocolo de evaluación

Tiempo:
5 minutos

Instrucciones
Al niño se le va a decir: "Voy a decirte unas palabras. Escucha con cuidado y cuando yo termine me los vas a repetir". Y en el protocolo de evaluación se anotará si la repitió correctamente o si se equivoco.

5) ADIVINANZAS
Objetivo:
Identificar objetos que cumplen una propiedad o poseen una cualidad determinada.

Indicadores
Evaluar la semántica. Entender el significado de las palabras y la relación de las palabras.
Capacidad de inferir: Deducir una cosa de otra y producción de una palabra a partir de una serie de características del concepto presente.

Materiales.
Hoja con adivinanzas (con las siguientes adivinanzas).

Protocolo de adivinanzas.

1. Es un animal de dos patas, con un pico y plumas, que pone huevos que comes en el desayuno. ¿Qué es? (gallina).
2. Tiene filo y lo usas para cortar la comida, como la carne y el pastel. ¿Qué es? (cuchillo).
3. Es un juguete redondo, que bota cuando lo pateas y lo avientas. ¿Qué es? (pelota).
4. Es algo que te pones en los pies antes de ponerte los zapatos. ¿Qué es? (calcetas, calcetines).
5. Es la parte de tu cara que tiene labios, dientes y lengua, y que usas para comer y para hablar. ¿Qué es? (boca).
6. Es un insecto pequeño que vuela y chupa el jugo de las flores para hacer la miel. . ¿Qué es? (abeja).
7. Tiene dos ruedas, pedales, un asiento y que sirve para ir de un lugar a otro. . ¿Qué es? (bicicleta).
8. Es un color muy oscuro como la noche, ¿Cuál es? (negro).
9. Es una tortilla enrollada, que tiene comida adentro, como carne, pollo, papas o arroz. ¿Qué es? (taco).

10. Son la parte de la ropa que te pones en los pies para salir a caminar. ¿Qué es? (zapatos).

Tiempo:
15 minutos

Instrucciones.
Se le va a decir al niño "te voy a decir unas adivinanzas y quiero que me las contestes". Las adivinanzas deben leerse en un mismo tono de voz y sin enfatizar los elementos importantes. Se le preguntara que si conoce cuales son las adivinanzas y se le dará un ejemplo. . Y se le leerá un máximo de tres veces si no la responde se dará por errónea la respuesta.

6) ¿QUÉ HACEN?

Objetivo:
Detectar errores en la frase oral, por medio de una imagen elegir la frase correcta.

Indicadores.
Evaluación semántica. Entender el significado de las palabras y la relación de las palabras.
Discriminación auditiva. Capacidad de percepción discriminativa o distintiva de los estímulos auditivos. Habilidad para reconocer diferencias, intensidad y timbre entre sonidos. Evaluar la fonología.
Comprensión verbal. Capacidad decodificar de forma adecuada los mensajes recibidos a través del lenguaje oral (entender lo que se ha oído).

Materiales.
10 tarjetas con imágenes de distintas oraciones.

Tiempo:
10 minutos

Protocolo de ¿qué hace?

1. ¿El niño esta comiendo o <u>estudiando</u>?
2. ¿La niña esta <u>tomando agua</u> o estudiando?
3. ¿El niño esta cantando o <u>durmiendo</u>?
4. ¿La niña esta <u>jugando</u> o comiendo?
5. ¿La niña está brincando o <u>leyendo</u>?
6. ¿La niña esta <u>hablando</u> o tomando agua?
7. ¿La niña esta leyendo o <u>cantando</u>?
8. ¿El niño está durmiendo o <u>corriendo</u>?
9. ¿La niña está <u>jugando</u> o leyendo?
10. ¿El niño esta estudiando o <u>comiendo</u>?

Instrucciones.
Se le presentarán al niño 10 tarjetas, una por una, se le dirá una frase que contiene una acción representada y otro erróneo y se le preguntara qué es lo que esta haciendo el niño en verdad.

7) BUSCA LA IMAGEN CORRECTA.

Objetivo:

Evaluar la comprensión verbal por medio de imágenes.

Indicadores.
Comprensión verbal. Capacidad decodificar de forma adecuada los mensajes recibidos a través del lenguaje oral (entender lo que se ha oído).
Formación de conceptos verbales. Pensamiento expresado con palabras.
Capacidad de inferir: Deducir una cosa de otra y producción de una palabra a partir de una serie de características del concepto presente.

Materiales.
15 tarjetas con imágenes de distintas profesiones.

Protocolo Busca la imagen correcta.

1. Es el que vigila que los rateros no roben.
2. El que arregla los coches.
3. El que lleva las cartas.
4. El viaja al espacio.
5. El construye casas
6. El que hace pan
7. El que construye muebles o puertas.
8. El que apaga el fuego
9. El que nos cura
10. La que nos enseña.

Tiempo:
10 minutos

Instrucciones:
Se le dirá al niño la oración del protocolo y se le pedirá que busque la imagen de dicha profesión, todas las tarjetas estarán en la mesa de forma acomodadas de forma aleatoria 5 tarjetas no tienen oración y son para que el niño al final de la actividad las resuelva porque son las que quedan.

8) ¿CUAL FRASE ES LA CORRECTA?

Objetivo.
Evaluarlas si el niño entiende el orden correcto de las palabras y oraciones (reglas sintácticas).

Indicadores.
Uso correcto de la sintaxis: el orden correcto de las palabras y oraciones, (singular – plural y genero).

Material.

Protocolo de cual frase es la correcta.

1. <u>El avión</u> o la avión.
2. Las casa o <u>la casa</u>.
3. Los niños juega o <u>el niño juega.</u>
4. <u>La casa pintada de blanco</u> o el casa pintada de blanco.
5. <u>El árbol es grande</u> o los árbol es grande.

6. Las tarjeta de color o la tarjeta de color.
7. Los niños juegan en el parque o el niños juegan en el parque.
8. Las muñecas de las niñas o la muñecas de las niñas.
9. La maestro juega football o el maestro juega football
10. La mesa es blanca o el mesa es blanca

Tiempo:
10 minutos

Instrucciones:
Se le dirá al niño dos frases y se le pedirá que diga cual es la que esta dicha en forma correcta.

9) ENCUENTRA LO QUE BUSCAMOS.
Objetivo:
Evaluar el lenguaje receptivo del niño por medio de ordenes sencillas y complejas.

Indicadores:
Entendimiento de órdenes. Capacidad para seguir instrucciones u órdenes verbales.
Memoria auditiva inmediata: Capacidad de recordar la secuencia de una información auditiva.
Atención: capacidad para fijarse en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes

Material
3 Laminas con diferentes escenas.

Protocolo de encuentra lo que buscamos.
Lamina 1
1. Encuentra una casa rosa
2. Encuentra un panal de abejas
3. Encuentra una flor roja.

Lamina 2
4. Encuentra un carro morado
5. Encuentra una muchacha con un vestido rosa
6. Encuentra un niño con una lata en la mano
7. Encuentra a un señor con un lápiz en la oreja

Lamina 3
8. Encuentra un carro amarillo que esta en medio de un carro rojo y uno azul
9. Encuentra a una niña que esta caminando con su perro por el parque.
10. Encuentra una estatua de un señor montado en un caballo que está en frente de un autobús rojo.

Tiempo:
15 minutos

Instrucciones:
El aplicador pondrá sobre la mesa cada una de las láminas y se le dará un orden sencilla o compleja para encontrar lo que se le pida.

10) CAMPO SEMÁNTICO

Objetivo:

Evaluar el lenguaje expresivo, en específico el vocabulario

Indicadores:

Entendimiento de órdenes. Capacidad para seguir instrucciones u órdenes verbales.

Memoria auditiva inmediata: Capacidad de recordar la secuencia de una información auditiva.

Atención: capacidad para fijarse en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes

Material

Protocolo de evaluación

Tiempo

4 minutos

Instrucciones:

El aplicador le dirá al niño "dime todo lo que puedas sobre, animales, casa, escuela y colores, cada tema se lo dirá por separado, y anotara todas las respuestas dadas por el niño.

11) DIBUJA LO QUE SE TE PIDE.

Objetivo:

Evaluar la ejecución de ordenes (Lenguaje receptivo)

Indicadores.

Entendimiento de órdenes. Capacidad para seguir instrucciones u órdenes verbales.

Memoria auditiva inmediata: Capacidad de recordar la secuencia de una información auditiva.

Atención: capacidad para fijarse en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes

Material.

5 dibujos impresos en papel

Lápices de colores.

Tiempo:

10 minutos

Instrucciones

Se le dará al niño 5 dibujos y se les dirá, "ilumina cada dibujo según la orden que te de".

Protocolo de "dibuja lo que se te pide".

1er dibujo

Dibuja de amarillo la pirámide de en medio.

Dibuja de café camello mas chico

2do dibujo.
Dibuja de rojo las 3 manzanas de abajo

3er dibujo
Dibuja de los dos pajaritos de arriba de anaranjado

4to dibujo
Dibuja de azul el libro de abajo, de amarillo el de en medio, de rojo el de arriba.

5to dibujo
Dibuja de rosa el pez mas chico.

PROTOCOLO DE EVALUACION

Nombre:_____Fecha:_____
Edad:_____
Lugar de aplicación:_____

Evaluación:
Los datos se registraran cada cuadro se coloca una palomita en la casilla si cumple con los indicadores y una cruz si no posee esa característica.

1) RELATO DE HISTORIAS

Inicio:_____ Fin:_____
Instrucciones: "Voy a colocar unas tarjetas en la mesa, las tarjetas están en orden solo quiero que me ayudes a contar una historia, ¿cuál es la historia?".

"Los chivos tercos".

_____
_____
_____
_____
_____

"El lobito travieso".

_____
_____
_____
_____
_____

Historia	ON (inicio)	ON (medio)	ON (final)
1. "Los chivos tercos".			
2. "El lobito travieso".			

2) VOCABULARIO

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Te voy a enseñar una tarjeta de cosas que hay en tu casa y en la escuela, dime su nombre y para que se utilizan".

Artículo del hogar	RESPUESTA
1. Lavadora	
2. Cama	
3. Silla	
4. Televisor	
5. Refrigerador	
6. Plancha	
7. Sofá	
8. Estufa	
9. Mesa	
10. Licuadora	
Artículos de la escuela	
11. Pizarrón	
12. Tijeras	
13. Lápiz	
14. Sacapuntas	
15. Libro	
16. Cuaderno	
17. Colores	
18. Mochila	
19. Regla	
20. Pegamento	

3) SONIDOS

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Te voy a tapar los ojos con esta bufanda, y te voy unos sonidos para que los escuches y me digas de que es sonido".

Sonido	ACIERTO	ERROR
1. Gallo		
2. Burro		
3. Gato		
4. Vaca		
5. Campana		
6. Teléfono		
7. Disparos		
8. Vidrios rotos		
9. Choque de autos		
10. Sirena de policía		

4) REPETICIÓN DE PALABRAS SEMEJANTES

Fin:_____

Inicio:_____

Instrucciones: "Voy a decirte unas palabras. Escucha con cuidado y cuando yo termine me los vas a repetir".

Repetición de palabras semejantes	Aciertos	Errores
beso-peso		
Mido-mito		
Calo-caro		
gasa-casa		
ayo-año		
masa-nasa		
Sana-Sara-sale		
Pesa-mesa-besa		
Mulo-muro-mudo		
Hucha-una-hulla		
Dama-gama-cama		
Toma-coma-doma		
Total de aciertos =		

5) ADIVINANZAS

Fin:_____

Inicio:_____

Instrucciones: "Te voy a decir unas adivinazas y quiero que me las contestes".

Ejemplo:

❖ Es lo que te sirve para ver, tienes en la cara, los cierras cuando te duermes. ¿Qué son? (los ojos).

Adivinanza	RESPUESTA
11. Es un animal de dos patas, con un pico y plumas, que pone huevos que comes en el desayuno. ¿Qué es?	
12. Tiene filo y lo usas para cortar la comida, como la carne y el pastel. ¿Qué es?	
13. Es un juguete redondo, que bota cuando lo pateas y lo avientas. ¿Qué es?	
14. Es algo que te pones en los pies antes de ponerte los zapatos. ¿Qué es?	
15. Es la parte de tu cara que tiene labios, dientes y lengua, y que usas para comer y para hablar. ¿Qué es?	
16. Es un insecto pequeño que vuela y chupa el jugo de las flores para hacer la miel. . ¿Qué es?	
17. Tiene dos ruedas, pedales, un asiento y que sirve para ir de un lugar a otro. . ¿Qué es?	
18. Es un color muy oscuro como la noche, ¿Cuál es?	
19. Es una tortilla enrollada, que tiene comida adentro, como carne, pollo, papas o arroz. ¿Qué es?	
20. Son la parte de la ropa que te pones en los pies para salir a caminar. ¿Qué es?	

6) ¿QUÉ HACEN?

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Te voy a decir dos frases, cuando termine dime de las dos cual es la frase correcta".

Frase	RESPUESTA
11. ¿El niño esta comiendo o estudiando?	
12. ¿La niña esta tomando agua o estudiando?	
13. ¿El niño esta cantando o durmiendo?	

14. ¿La niña esta jugando o comiendo?	
15. ¿La niña está brincando o leyendo?	
16. ¿La niña esta hablando o tomando agua?	
17. ¿La niña esta leyendo o cantando?	
18. ¿El niño está durmiendo o corriendo?	
19. ¿La niña está jugando o leyendo?	
20. ¿El niño esta estudiando o comiendo?	

7) BUSCA LA IMAGEN CORRECTA.

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Voy a poner en la mesa varias tarjetas de diferentes dibujos de personas y te diré lo que hace esa persona y tu me ayudaras a encontrar la imagen correcta y como se llama su profesión".

Frase	RESPUESTA
1. La persona que vigila que los rateros no roben.	
2. La persona que arregla los coches.	
3. La persona que lleva las cartas.	
4. La persona viaja al espacio.	
5. La persona construye casas.	
6. La persona que hace pan.	
7. La persona que construye muebles o puertas.	
8. La persona que apaga el fuego.	
9. La persona el que nos cura.	
10. La persona que enseña a los niños.	

8) ¿CUAL FRASE ES LA CORRECTA?

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Te voy a decir dos frases y cuando termine quiero que me digas cual es la frase dicha correctamente".

Frase	RESPUESTA
11. El avión o la avión.	
12. Las casa o la casa.	
13. Los niños juega o el niño juega.	
14. La casa pintada de blanco o el casa pintada de blanco.	
15. El árbol es grande o los árbol es grande.	
16. Las tarjeta de color o la tarjeta de color.	
17. Los niños juegan en el parque o el niños juegan en el parque.	

18. Las muñecas de las niñas o la muñecas de las niñas.	
19. La maestro juega football o el maestro juega football	
20. La mesa es blanca o el mesa es blanca	

9) ENCUENTRA LO QUE BUSCAMOS

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: "Vamos a jugar, encuentra lo que buscamos y te diré una frase busca en la lamina el objeto que te pido".

Lamina 1	RESPUESTA
4. Encuentra una casa rosa	
5. Encuentra un panal de abejas	
6. Encuentra una flor roja.	
Lámina 2	
11. Encuentra un carro morado	
12. Encuentra una muchacha con un vestido rosa	
13. Encuentra un niño con una lata en la mano	
14. Encuentra a un señor con un lápiz en la oreja	
Lámina 3	
15. Encuentra un carro amarillo que esta en medio de un carro rojo y uno azul	
16. Encuentra a una niña que esta caminando con su perro por el parque.	
17. Encuentra una estatua de un señor montado en un caballo que está en frente de un autobús rojo	

10) CAMPO SEMÁNTICO

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: **"**Dime todo lo que puedas de....."

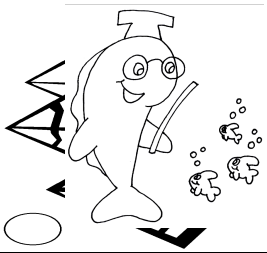
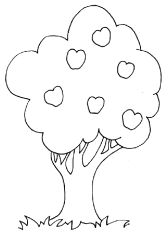
Animales	Escuela
Casa	**Colores**

11)DIBUJA LO QUE SE TE PIDE.

Inicio:_____ Fin:_____

Instrucciones: “Ilumina cada dibujo según la orden que te de, solo te daré la orden solo una vez, así que pon atención”.

DIBUJO	ORDEN	RESPUESTA
1ER	Dibuja de rosa el pez mas chico.	
2ER	Dibuja de rojo las 3 manzanas de abajo.	
3RO	Dibuja de amarillo la pirámide de en medio. Dibuja de café camello mas chico.	
4TO	Dibuja de los dos pajaritos de arriba de anaranjado.	
5TO	Dibuja de azul el libro de abajo, de amarillo el de en medio, de rojo el de arriba.	

1ER DIBUJO 	2DO DIBUJO 
3ER DIBUJO	4TO DIBUJO
5TO DIBUJO	

Apéndice B

PROGRAMA DE INTERVENCION
EN LENGUAJE ORAL PARA NIÑOS DE PRIMER CICLO
DE PRIMARIA
Sesiones niños

PROGRAMA DE INTERVENCION
EN LENGUAJE ORAL PARA NIÑOS DE PRIMER CICLO DE PRIMARIA

Lic. Luna Cristina Bernal Arrieta.
Maestría en Psicología Profesional.
Residencia en Educación Especial.
FES, Zaragoza, UNAM.

De acuerdo con Polloway y Smith (1992). El lenguaje es un sistema de símbolos y sucesiones verbales y no verbales de símbolos desarrollados, cuyo propósito es la comunicación de acontecimientos y experiencias. Por su parte Dabbah (1994) lo define como un medio de expresión humano, es signo del despertar intelectual del niño, señal de vivacidad, imaginación, sentido de observación y maduración, así como, índice de desarrollo de la inteligencia, equilibrio afectivo y expansión del carácter, por lo que su desarrollo normal es de suma importancia.

El lenguaje tiene un importante papel, ya que a través de éste se pueden intercambiar ideas, así como entablar comunicación entre los individuos y por tal razón hace diferente al hombre de los demás organismos vivientes; es decir, el lenguaje que utiliza el hombre para llegar a entenderse con sus semejantes, porque el hombre es el único ser que tiene la capacidad de pensar, razonar y expresarse a través de este medio, es así, como puede existir la sociedad.

Dentro del lenguaje se encuentran dos elementos que sirven para entender el idioma y el desarrollo de las habilidades lingüísticas: el lenguaje receptivo que se entiende como la habilidad para recibir y entender mensajes y el lenguaje expresivo es la habilidad para decodificar o transformar las ideas o pensamientos en símbolos verbales. Desde esta perspectiva, la adquisición del lenguaje llega a ser una serie progresiva y complementaria entre decodificar y codificar procesos, el aprendizaje del lenguaje se puede ver como el desarrollo de habilidades sucesivas, receptivas y expresivas (Thomas y Bauer, 1999).

La concepción de lenguaje suele relacionarse con términos como los de comunicación, habla y lengua (figura 1). El lenguaje, el habla y la comunicación son partes relacionadas de un mismo proceso. El habla es comunicada verbalmente, transmite y comunica significados e incluye coordinación neuromuscular. La comunicación involucra significados e involucra el intercambio de ideas y de información, es un proceso activo que comprende la codificación, transmisión y decodificación de mensajes y requiere un emisor y un receptor. Por su parte el lenguaje es socialmente compartido, se rige por reglas, contiene símbolos arbitrarios e involucra por lo menos cinco parámetros, sintaxis,

morfología, fonología semántica y pragmática, inmersos en sus tres principales componentes: forma, contenido y uso (Lozada, 2002).

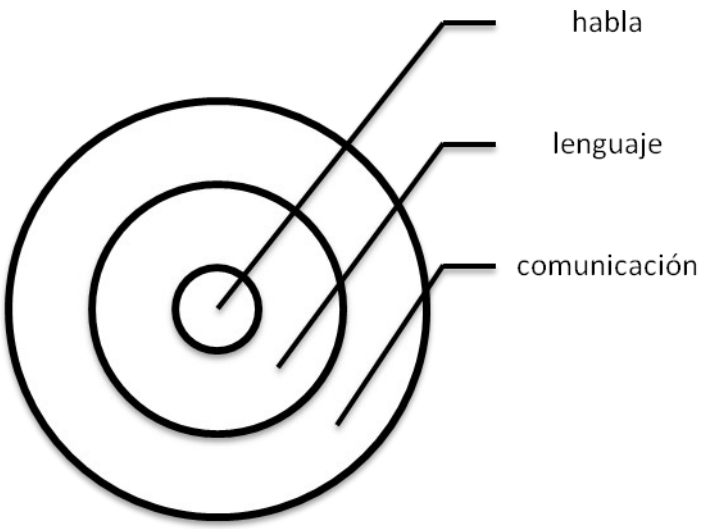


Figura 1: La relación entre comunicación, lenguaje y el habla. (Polloway y Smith, 1992).

Centenares de idiomas se utilizan en el del mundo, todos tienen algo en común, la dependencia de un complejo conjunto formal de reglas que lo gobiernan y con habilidades para entender (la comprensión del idioma) y formular (producción de idioma) sus mensajes (un idioma es una lengua, es decir, un sistema de comunicación verbal propio de una comunidad humana). Todos los idiomas contienen generalmente las reglas en estas áreas: forma, el contenido, y la función, de esta manera de la conjunción de todos ellos surge el lenguaje (tabla 1). Al distinguir el lenguaje en estos tres componentes principales es conveniente especificar qué involucra cada uno de estos (Bloom y Lahey, 1978).

- Forma: aspectos relacionados con las reglas y la gramática (sintaxis, morfología y fonología).
- Contenido: aspectos referidos a los significados (semántica).
- Función: aspectos relacionados con su funcionalidad y a su uso social (pragmática).

Tabla 1

Componentes del lenguaje (Gargulio, 2003)

Área	Componente	Definición	Nivel receptivo	Nivel expresivo
Forma	Fonología	El sistema de sonidos de una lengua y de las reglas lingüísticas que gobiernan las combinaciones.	Discriminación de los sonidos del habla.	Articulación de los sonidos del habla.
	Morfología	El sistema de reglas lingüísticas que gobiernan la estructura de palabras y de la construcción de las formas de la palabra, los elementos básicos del significado.	Entender la estructura gramatical de las palabras.	El uso de la gramática en palabras.
	Sintaxis	El sistema de las reglas lingüísticas que gobierna el orden y la combinación de palabras dentro de las oraciones y las relaciones entre los elementos dentro de una oración.	Entender las frases y oraciones.	El uso de la gramática en frases y oraciones.
Contenido	Semántica	Es el sistema psicolingüístico que regula o modela el contenido de una expresión y los significados de palabras y oraciones.	Entender el significado de las palabras y la relación de las palabras.	El uso del significado y las relaciones de las palabras.
Uso	Pragmática	El sistema sociolingüístico que regula o modela el uso del lenguaje en la comunicación, con el cual puede ser expresado, vocalizado o verbalizado.	Entender el contexto del lenguaje y las señales.	El uso del lenguaje en contexto.

De esta manera numerosos investigadores y estudiosos del desarrollo humano, entre ellos Cartwright, Cartwright y Ward (1995), Gargulio (2003) y Kirk, Gallagher y Anastasiow (2000), señalan la importancia de la detección y atención temprana de los problemas del desarrollo –por ejemplo el lenguaje- que puedan afectar el aprendizaje o el desarrollo posterior de habilidades, de ahí el interés en el área escolar de realizar evaluación y observación en los primeros grados escolares. Al respecto el Temario Abierto Sobre la Educación Inclusiva (2004), dice: “la evaluación temprana de las dificultades de un niño es también fundamental para poder intervenir a tiempo, identificar las dificultades potenciales antes de que se transformen en un problema educativo serio. En este sentido, una evaluación y una intervención temprana pueden: minimizar el impacto de cualquier dificultad, reducir la necesidad de costosos programas remédiales y de rehabilitación, aumentar la factibilidad de responder a las necesidades de los estudiantes en la educación regular” (p. 70),

Un elemento necesario se hace presente que es la pronta intervención en niños de primer ciclo de primaria que presentan problemas de lenguaje que permita evitar consecuencias negativas tanto en su desarrollo psicoafectivo como en su rendimiento escolar. Galindo (1983) y Gallego (2000) ante la intervención de los problemas de forma (articulación) resaltan importante que se realice lo más pronto posible, ya que los niños

que pronuncian mal pueden seguir acumulando obstáculos. Esto ha significado que muchas veces sean considerados como retrasados y son objeto de burla por parte de sus compañeros. Si en un niño se dan varios fonemas alterados en su lenguaje, ya que el lenguaje puede llegar a ser poco inteligible. Esto afecta su desarrollo afectivo, de manera que al suprimir los problemas en el habla de una persona, se le están dando elementos necesarios, aunque no suficientes, para que resulten fructíferas sus interacciones verbales con otros miembros de su contexto.

Autores como Busch, Butler y Col., y Lobrot (citados en Jiménez y Artiles, 1995) mencionan, que los niños que presentan dificultades en el proceso lectoescritor presentaron algún problema de lenguaje. De aquí la importancia de instrumentar modelos de intervención en niños con necesidades de educación especial, así como en sus padres, ya que es importante diseñarlo considerando que el desarrollo humano ocurre a través de las interacciones que se establecen con el entorno, en donde existen reglas que determinan la conducta final del individuo (Bronfenbrenner, 1987). Dentro de este programa de intervención se incluyo un trabajo colaborativo con padres de familia y maestros (Dettmer, Thurston y Dyck 2002) ya que es importante que el profesor, los padres y la psicóloga ofrezcan un buen modelo lingüístico, que recompensen los resultados positivos y animen al niño.

Bloque	Sesión	Componente del lenguaje	Nombre de la actividad	Objetivo
1	1.	Forma	Bienvenidos al programa!!!!!!!!!	Integración del grupo Ejercitar los mecanismos motores y de producción del habla: respirar correctamente, con la agilidad y el ritmo adecuados para buena fonación.
	2.		El sonido mágico	Ser capaz de guardar silencio atentamente (aprender a atender y escuchar). Ejercitar la respiración correctamente para una adecuada producción del habla.
	3.		Pompas de jabón	Ser capaz de guardar silencio atentamente (aprender a atender y escuchar). Ejercitar la respiración correctamente para una adecuada producción del habla.
	4.		La casa, la calle y la granja	Estimular la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación, en este caso los maxilares. Discriminar sonidos de diversos lugares.
	5.		Caperucita Roja	Discriminar sonidos diversos. Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación
	6.		Sonidos onomatopéyicos	Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación Discriminar sonidos débiles y fuertes.
	7.		El campo, la tienda y la ciudad	Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación. Discriminación auditiva de sonidos débiles y fuertes.
	8.		Trofeo	Reforzar el trabajo realizado durante el primer bloque de Sesiones, los sonidos (discriminación auditiva y los ejercicios buco faciales). Evaluar la ejecución de cada ejercicio
2	9.	Forma	Reglas para las Sesiones	Establecer reglas de convivencia con los niños con problemas de lenguaje.
	10.		Ř con crepe	Ejercitar la articulación correcta del fonema /ř/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo
	11.		Carreritas	Ejercitar la articulación correcta del fonema /r/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo
	12.		La señora cara de plato llamada Blanca,	Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /bl/ y /pl/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.
	13.		Cocodrilo	Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /kr/ y /dr/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.
	14.		Portarretrato de mi persona	Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /fr/ y /gr/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.
	15.		Dominó	Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /pr/ y /tr/en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.
	16.		Palabras organizadas	Evaluar la articulación correcta de los fonemas /r/ y /ř/ y los grupos consonánticos /bl/, /pl/, /kr/, /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/.
3	17.	uso	Reyes magos	Relatar un dibujo de sus vacaciones de diciembre y lo expresen oralmente
	18.		Partes del cuerpo	Los niños relatarán las partes de su cuerpo, así como el funcionamiento del mismo.
	19.		Los sentidos	A partir de la definición y descripción de los sentidos, los niños explicaran lo que sintieron a través de sus sentidos y su función.
	20.		Mi familia	A partir de la descripción de la familia, los niños dramatizaran a los integrantes de una familia.
	21.		Mi casa	Los niños discriminarán los objetos de una lámina de la casa de acuerdo a sus características físicas.

BLOQUE 1
Sesión 1

Bienvenidos al programa!!!!!!!!!

Objetivo: Integración del grupo
Ejercitar los mecanismos motores y de producción del habla: respirar correctamente, con la agilidad y el ritmo adecuados para buena fonación.

	22.			l para su
	23.		Nuevas canciones	Los niños clasificaran las palabras aprendidas durante el 3er bloque
4	25.	Uso y contenido	Las frutas y verduras…….Creando una receta	Los niños nombran las semejanzas y diferencias que hay en las frutas y las verduras.
	26.		La mascota de mi marciano	Los niños describirán características de las mascotas.
	27.		El Zoológico	A partir del tema el “Zoológico” los niños describirán el hábitat de los animales, así como características del lugar donde viven.
	28.		La ciudad	A partir de la descripción de lo que es una ciudad, los niños harán la definición de lugares que se encuentran en una ciudad.
	29.		Mi pueblo querido	Los niños de acuerdo a las características de la ciudad y del pueblo expondrán oralmente las diferencias entre estos dos lugares.
	30.		Las vacaciones	Los niños planearán en conjunto sus vacaciones de semana santa.
	31.		Campo semántico	Los niños clasificaran diferentes objetos de acuerdo al campo semántico correspondiente.
5	32.	contenido	La noche y el día	Los niños de acuerdo a las características del día y la noche comentarán las diferencias entre estos dos tiempos.
	33.		¿Quién debe salvarse?	Los niños argumentaran oralmente que su profesión u oficio es la mejor para salvarse.
	34.		Medios de transporte	Los niños distinguirán los diferentes tipos de transportes
	35.		El circo	Los niños con material reciclado elaborarán un disfraz para interpretar una obra de teatro creada por ellos.

Materiales	Área o proceso psicológico
50 Hojas blancas	Discriminación auditiva
Lápices de colores	Atención
1 hoja de rota folios con el dibujo de un árbol	Comprensión de instrucciones
1 Cuaderno	
1 Mochila llena con 5 cuadernos adentro	

Desarrollo

Bienvenida	Se les dará la bienvenida al programa, y por lo tanto se realizará la presentación de la Psicóloga residente con los niños, ¿Cuál es el nombre de la psicóloga? Y de esta manera se motivará a los niños para que ellos digan cual es su nombre.
Desarrollo	Se realizará la dinámica "El árbol de las manitas" con la que se pretende que el grupo se integre y conozca. A los niño se le proporcionará una hoja blanca en la cual dibujarán el contorno una de sus manos, la iluminará, lo mismo realizará con la otra mano. Una vez que tenga las dos manos dibujadas, las recortará y pegará en un árbol, que estará dibujado en una hoja de papel bond. Las manitas simularán las ramas del árbol para hacer simbólico que ellos son parte importante del programa y que asistan, porque un árbol sin hojas ya no es árbol y un programa sin niños no es programa. Al terminar se harán las siguientes preguntas a los niños ¿Por qué creen que están aquí? ¿Por qué se va a trabajar contigo? ¿Crees qué tienes alguna dificultad o problema? ¿Cómo te sientes? ¿Qué te gustaría cambiar? Se retomarán todas las opiniones y se cerrará esta parte de la actividad indicándoles los días de trabajo y el tiempo que durará la sesión. Una vez que se hayan aclarado sus dudas y hayan entendido el porque van a trabajar, se les explicará lo importante que es respirar bien para poder hablar de una manera fluida y se realizará cada uno de los siguientes ejercicios para que mejoren su respiración: ➪ En la posición de pie el niño se recargará en la pared colocando sus manos en el vientre, para percibir el movimiento que se produce al aspirar y exhalar el aire. ➪ En la posición de sentados; se colocarán por parejas (elegidas libremente) cada uno tocará el vientre de su compañero para notar el mismo proceso. ➪ En la posición de acostados; los niños se colocarán diferentes objetos livianos sobre el vientre: como hojas de papel, un cuaderno, una mochila. Para ver y sentir una vez más el proceso correcto de respiración.
Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión. Posteriormente se les proporcionará una hoja para que lo escriban y se les hará la siguiente pregunta ¿Qué creen que están aprendiendo? y también escriban su respuesta en la hoja.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:
Estos son ejercicios para que los realicen en casa para estimular el lenguaje de su hijo. Se deben hacer en lugares cómodos en donde ustedes crean que se pueda realizar de manera adecuada. El tiempo y la duración del ejercicio debe ser cómodo y la actividad es importante que la realice en forma de juego.
Los ejercicios no tienen porque ser ajenos a las actividades de vida diaria, ya que pueden realizarse durante una labor doméstica u otra actividad. Por ejemplo:

- Pida a los niños que señalen de dónde viene un sonido y que lo describan.
- A la hora que se va a dormir invite a su hijo a realizar los ejercicios de respiración.
- Haga preguntas que tengan muchas respuestas, en lugar de las que tengan respuestas correctas o erróneas. Pregunte por ejemplo: "¿Dónde piensas que duermen los pájaros? ¿Cómo crees que se forma un arco iris en el cielo? ¿Dónde piensas que va el agua cuando se cuela por el desagüe?"

Respecto al tiempo de duración de los ejercicios, trate de que no sea tan amplio y no se aburra el niño, lo importante es que sea una actividad divertida y entretenida para usted y su hijo.

Es muy importante que usted o quien pueda realizar los ejercicios con el niño, consideren que es muy valioso este trabajo y ambos se motiven para que los realicen de la mejor manera; es necesario primero que usted realice el ejercicio para que su hijo(a) lo imite.

Asimismo se les pide de favor que realicen los siguientes ejercicios con duración máxima para todos los ejercicios es de 10 minutos y la duración mínima 5 minutos.

✐ En la posición de pie el niño se recargará en la pared colocando sus manos en el vientre, para sentir el movimiento que se produce al aspirar y exhalar el aire.

✐ Sentados en una silla; se colocará usted con su hijo(a) frente a frente y cada uno tocará el vientre de su compañero para notar el mismo proceso de respiración.

✐ Recueste a su hijo en la cama ó en el suelo y colóquele en su vientre objetos ligeros: como hojas de papel, un cuaderno, una mochila. Para ver y sentir una vez más la respiración.

BLOQUE 1
Sesión 2

El sonido mágico

Objetivo:	Ser capaz de guardar silencio atentamente (aprender a atender y escuchar). Ejercitar la respiración correctamente para una adecuada producción del habla.

Materiales	Área o proceso psicológico
1 Campana	Discriminación auditiva
5 Pelotas de ping-pong	Atención
1 bolsa de plumas de ave	Comprensión de instrucciones
5 popotes chicos	
5 pedazos de papel china de 4 cm. por 5cm.	

Desarrollo

Bienvenida	Se les dará la bienvenida a su segunda sesión, se sentarán en el piso los niños en forma se círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?
Desarrollo	A continuación se les invitará a los niños a jugar el “sonido mágico” se explicará en que consiste y se hará durante toda la sesión. El sonido mágico es un sonido que tiene el poder para mandar callar y siempre que lo oigan quiere decir silencio. Los niños tendrán que actuar en consecuencia, podrán trabajar de manera callada y estar atentos a las indicaciones. Una vez entendido el juego, se ensayará dos veces. Posteriormente, se jugar a las carreritas en donde se tendrán algunas variantes, ya que se harán competencias para saber quien gana al soplar una pelota de ping-pong, plumas de ave, además con popotes pedazos de papel china. Este juego se hará en el suelo, los niños tendrán que estar de cuclillas y recorrerán una distancia de dos metros en donde soplaran un objeto dado, por cada objeto se harán 3 competencias, se hará una primer competencia para explicar como es el juego y después los niños lo harán solos.
Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión. Se les motivará para que por escrito lo hagan. Se les dará una hoja para que expresen lo que les gustó y no les gustó y se les harán siguiente pregunta ¿Qué creen que están aprendiendo? Y que se les solicitará que también lo escriban en su hoja.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:

Se les pide que en su casa jueguen el “sonido mágico” el cual consiste en cada vez que ustedes hagan sonar algo –por ejemplo; una campana, o algún juguete o instrumento- se le explicará a su hijo que tiene que guardar silencio, y esto se hará cada vez que usted haga sonar dicho objeto.

Invitar a jugar a su hijo a soplar una pelota de ping-pong, plumas de ave, o algo ligero que pueda soplar. Esto lo puede hacer sobre la mesa, ya que puede jugar a que recorre las plumas de un lado de la mesa al otro.

BLOQUE 1
Sesión 3

Pompas de jabón

Objetivo: Ser capaz de guardar silencio atentamente (aprender a atender y escuchar). Ejercitar la respiración correctamente para una adecuada producción del habla.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 Espanta suegras	Discriminación auditiva
5 Globos del numero 5	Atención
5 botes de pompas de jabón	Comprensión de instrucciones
5 Rehilete de aproximadamente 10 centímetros	
1 pelota	
5 bolsas de diamantina de colores	
Papel crepe	
Ojos de papel	

Desarrollo

Bienvenida	Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso los niños en forma se círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?
Desarrollo	Con los niños sentados en círculo, alrededor de la psicóloga, pedirles que permanezcan en silencio. Preguntarles a continuación que ruidos han oído, dentro y fuera del salón de clases. Llamar su atención sobre aquellos sonidos que, si estuvieran hablando o con mucho ruido, no oirían. Se llegará a la reflexión de que en el silencio también se oyen cosas. A continuación pedirles que escuchen en silencio con mucha atención y realizar una respiración profunda. Preguntar a los niños que han oído. También ellos pueden oír como respiran. Pedirles que respiren en silencio y oigan su propia respiración. Se les invitará a jugar a las carreritas, pero este juego tendrá unas variantes al juego se la sesión anterior ya que se harán competencias para saber quien sopla mas veces las espanta suegras, las pompas de jabón y el rehilete, además de inflar un globo lo mas grande que se pueda sin reventarlo. Este juego se hará parados en círculo, se hará una se explicará como es el juego y después los niños lo harán solos. Con un globo que cada niño tenga, hará una cara de algún animal, con diversos materiales lo decorará y al final, dirán que era lo que hicieron y se motivará a los niños a que hagan una breve reseña de su personaje.
Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión. Se les motivará para que por escrito lo hagan. Se les dará una hoja para que expresen lo que les gustó y no les gustó y se les harán siguiente pregunta ¿Qué creen que están aprendiendo? Y que se les solicitará que también lo escriban en su hoja.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:

Preguntarles a sus hijos qué ruidos han oído, dentro y fuera de la casa, llamar su atención sobre aquellos sonidos que, si estuvieran hablando o con mucho ruido, no oirían. Lleguen a la reflexión de que en el silencio también se oyen cosas. A continuación pedirles que escuchen en silencio, con mucha atención y realizar una respiración profunda. Preguntar a los niños ¿que han oído? También ellos pueden oír como respiran. Pedirles que respiren en silencio y oigan su propia respiración.

Invite a su hijo a jugar soplando como en sesión anterior pero ahora será un rehilete, globos y burbujas de jabón que a continuación se describe como se pueden hacer en casa y fáciles de hacer:

Necesitas:

1 taza de agua

1 taza de detergente líquido (como el de trastes).

1 cuchara de glicerina

1 limpia pipas

Molde de metal o charola

¿Como se hace?

1- Mezcla el agua, el detergente y la glicerina en un recipiente y vacía la mezcla en la charola.

2- Dobla el limpia pipas para que tenga una forma cerrada, como un cuadrado o un círculo, con un mango por donde lo puedas tomar. Introduce el aro y listo puedes soplar para hacer burbujas.

BLOQUE 1
Sesión 4

La casa, la calle y la granja

Objetivo: Estimular la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación, en este caso los maxilares.
Discriminar sonidos de diversos lugares.

Materiales	Área o proceso psicológico
Grabadora	Discriminación auditiva
Grabación en CD de sonidos de la casa, de la calle y de la granja,	Entendimiento de ordenes Atención
1 dibujo de la escena de la casa	Síntesis auditiva
1 dibujo de la escena de la calle	Memoria auditiva
1 dibujo de la escena de la granja.	Memoria a largo plazo

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y cómo se sintieron?

Desarrollo

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y cómo se sintieron?

Se les dirá que pongan atención y escuchen lo que tienen que hacer "vamos a realizar 5 ejercicios con los maxilares, que es (se les mostrará y donde está ubicada). Cuando se terminé de explicar se le preguntará si entendió y se le pedirá a uno de los niños que por favor repita las instrucciones. Antes de iniciar el ejercicio se les preguntará si alguien tiene alguna duda.

- Abrir la boca ampliamente, como el lobo cuando está apunto de comer a Caperucita; como para enseñarnos bien sus dientes y su garganta; Como cuando se nos abre la boca porque tenemos sueño o nos aburrimos.
- Abrir y cerrar la boca con gran movimiento, como cuando nos comemos un bocadillo con apetito. Imitando al cocodrilo que come su presa favorita.
- Abrir y cerrar la boca en pequeño movimiento, como la vaca que come la hierba; como cuando comemos algo sin apetito o algo que no nos gusta.
- Abrir y cerrar la boca rápidamente, en movimiento pequeño, como cuando comemos algo que nos gusta mucho.
- Mover el maxilar de derecha a izquierda, haciendo como que somos payasos.
- Apretar los dientes y aflojarlos después.

Una vez realizado todos los ejercicios de los maxilares se les preguntará que si han escuchado los sonidos de la calle, de la casa y de granja, se pedirá a cada niño que mencioné algún sonido. Se les explicará que todos estos sonidos son diferentes y que se pondrá una grabación para identificar dichos sonidos. A continuación escucharan una grabación y deberán poner mucha atención, primero se escuchará la grabación de la casa, después de la calle, del campo y terminando con el de la granja Los niños la escucharán y se comentarán los sonidos que han oído, sus características, de donde proceden y quien los emite.

(Las grabaciones se pondrán varias veces). Al terminar se les dará una hoja con la escena de la casa, calle y granja, pero sin los dibujos de los sonidos y se les motivará a los niños a que realicen los dibujos de los sonidos antes escuchados.

Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión. Se les motivará para que por escrito lo hagan. Se les dará una hoja para que expresen lo que les gustó y no les gustó y se les hará siguiente pregunta ¿Qué creen que están aprendiendo? Y que se les solicitará que también lo escriban en su hoja.

Tarea para casa

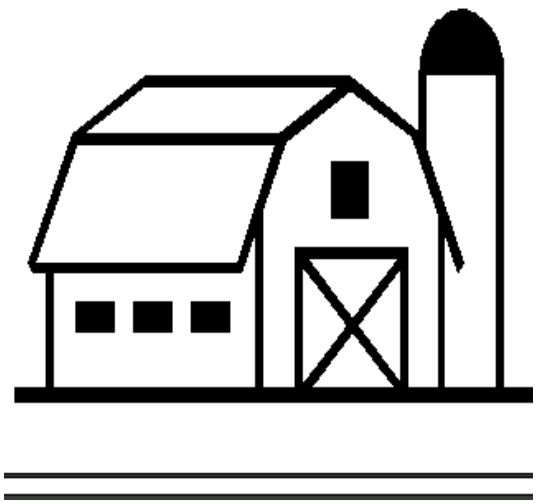
Queridos padres de familia:

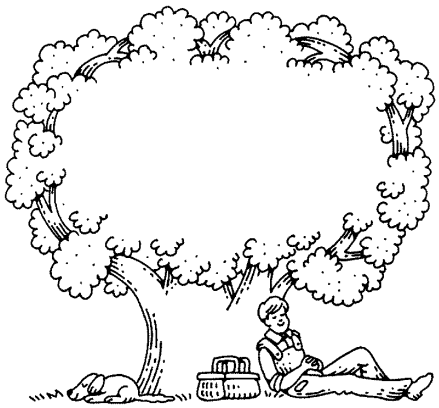
En su casa por favor realicen los siguientes ejercicios de la mandíbula (maxilar), estos pueden realizarlos cuando están comiendo, o cuando van de camino a casa, trate de que los ejercicios se vivan como un juego.

- Abrir la boca ampliamente, como cuando el lobo está apunto de comer a Caperucita; como para enseñarnos bien sus dientes y su garganta; Como cuando se nos abre la boca porque tenemos sueño o nos aburrimos.
- Abrir y cerrar la boca con gran movimiento, como cuando nos comemos un bocadillo con apetito. Imitando al cocodrilo que come su presa favorita.
- Abrir y cerrar la boca en pequeño movimiento, como la vaca que come la hierba; como cuando comemos algo sin apetito o algo que no nos gusta.
- Abrir y cerrar la boca rápidamente, en movimiento pequeño, como cuando comemos algo que nos gusta mucho.
- Mover la mandíbula de derecha a izquierda, haciendo como que somos payasos.
- Apretar los dientes y aflojarlos después.

Converse de todo lo que usted y sus hijos vean en el cielo, cerca de su casa o apartamento, por ejemplo, de los colores del cielo, el sol brillante, los vecinos, los carros, las formas de las cosas, las nubles, las casas.

Anexo de sesión





BLOQUE 1
Sesión 5

Caperucita Roja

Objetivo:	Discriminar sonidos diversos. Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación

Materiales	Área o proceso psicológico
5 dibujos de la caperucita roja. 1 cuento de la caperucita roja.	Discriminación auditiva Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma se círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo se invitará a los niños a que hagan varios juegos con su boca, se les preguntará si están de acuerdo y si quieren hacerlos. Se les preguntará si conocen cuales son la mejillas y el velo paladar y se les explicará cual es esa parte. Además se designará un niño para que repita las instrucciones dichas. Se harán los ejercicios de la mejillas, y el velo paladar que están continuación:

Movimientos con mejillas

- Inflar y desinflar las mejillas.
- Inflar las mejillas y “explotarlas” a modo de globo, golpearlo con las manos para que salga el aire.
- Inflar una sola de las mejillas.
- Inflar alternadamente las dos mejillas.

Movimientos con el velo del paladar.

- Jugar con la A muda: sin pronunciar el sonido, jugar a poner la boca como si se fuera a decir A.

Jugar a bostezar.

Una vez realizado los ejercicios de la boca se les invitara a jugar dos juegos distintos unos es: Jugar a “las manos y los pies también hablan”. Comentar con los niños como nuestro cuerpo podemos emitir muchos sonidos, y que igual que no hay dos voces iguales, tampoco no hay dos pares de pies o manos que produzcan el mismo sonido. Se mostrará como es el ruido que hace con los pies al andar (como suenan las pisadas) como suenan las palmadas.

Se continuará con la lectura del cuento de la caperucita roja, a continuación les volverá a leer el cuento pero esta vez se les pedirá que cuando diga caperucita roja ellos tienen que aplaudir. Al terminar se les dará una hoja con el dibujo de la caperucita roja, se les solicitará que lo iluminen como ellos quieran y que se les preguntará que si la caperucita roja no fuera roja de que color sería y con forme van realizando su dibujo se les pedirá que hagan una historia breve sobre su nueva

caperuza.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión. Se les motivará para que por escrito lo hagan. Se les dará una hoja para que expresen lo que les gustó y no les gustó y se les harán siguiente pregunta ¿Qué creen que están aprendiendo? Y que se les solicitará que también lo escriban en su hoja.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:

En su casa por favor realicen los siguientes ejercicios de las mejillas, estos pueden realizarlos cuando están comiendo, o cuando van de camino a casa, trate de que los ejercicios se vivan como un juego.

- Inflar y desinflar las mejillas.
- Inflar las mejillas y golpearlo con las manos para que salga el aire.
- Inflar una sola de las mejillas.
- Inflar alternadamente las dos mejillas.
- Jugar con la A muda: sin pronunciar el sonido, jugar a poner la boca como si se fuera a decir A.
- Jugar a bostezar.

Duración máxima para todos los ejercicios es de 30 minutos y la duración mínima 10 minutos.
Fuera de casa ayude a sus hijos a encontrar animales e insectos**.** Indique a sus hijos los nombres de los animales e insectos que vean u oigan. Y pregúnteles dónde creen que viven los animales, cómo construyen sus nidos los insectos y de dónde consiguen sus alimentos.

BLOQUE 1
Sesión 6

Sonidos onomatopéyicos

Objetivo:

Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación
Discriminar sonidos débiles y fuertes.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 Paletas de dulce	Discriminación auditiva
I frasco de dulce de cajeta	Entendimiento de ordenes
5 paquetes de Obleas.	Atención
1 dibujo de un pato, cochino, perro, pollo y vaca.	Síntesis auditiva
grabadora	Memoria auditiva
CD con la canción de la granja del tío Juan	
5 bolsas de papel del número 5	
Lápices de colores	

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso los niños en forma se círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo se les explicará que los ejercicios que han realizado son para mejorar su lenguaje y es muy importante que todos lo realicen de la mejor manera. Se recordarán los ejercicios que han trabajado y cada uno de ellos participará. Si los niños los recuerdan se les felicitará, si se percibe errores se les corregirá. A continuación se les explicará lo que se trabajará el día de hoy porque es muy importante. Se invitará a los niños a que hagan varios juegos con su lengua, se les preguntará si están de acuerdo y si quieren hacerlos. Cada ejercicio se realizará 4 veces cada uno y se describen a continuación:

- ⋆ Sacar la lengua haber quien la tiene más larga
- ⋆ Sacar la lengua muy lentamente, extendiéndola al máximo
- ⋆ Sacar la lengua y meter la lengua: primero, lentamente; después más rápido; a medida que lo van consiguiendo, decirles. A ver quien lo hace más rápido.
- ⋆ Doblar la lengua en sentido anteroporterior hacia unir los bordes con ayuda de los bordes con ayuda de los labios.
- ⋆ Una vez que lograron realizar cada uno de los ejercicios, se les explicará que ahora van a utilizar dulces que van ayudar a realizar todavía mejor cada ejercicio.
- ⋆ Jugar con obleas, ponerlas en el paladar y quitarlas con la lengua. Al terminar se les preguntará como se sintieron, que ejercicio fue el que mas se les facilitó y porque. Por otro lado se llevará un registro de cómo realizaron los ejercicios por cada niño.

Primero se les preguntará sobre los sonidos que realizan los animales, y se les solicitará que realicen algunos. A continuación se les dará de forma aleatoria el dibujo de algún animal (pollo, vaca, pato, cochino, perro). Y se harán con estos dibujos una marioneta, iluminarán el dibujo, lo recortarán y lo pegarán en la bolsa de papel, mientras se esta elaborando la marioneta, se les motivará a que mencionen características de los animales que les tocaron, al finalizar su marioneta se les pondrá el disco con la canción de la granja del tío Juan, se les motivará a que se la canten y que cada vez que suene el sonido onomatopéyico del animal que les tocó que levanten la marioneta de su animal, así como el sonido del mismo.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños cómo se sintieron y qué es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gustó o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:

En su casa por favor realicen los siguientes ejercicios de la lengua, estos pueden realizarlos cuando están comiendo, o cuando van de camino a casa, trate de que los ejercicios se vivan como un juego, por favor realicen 4 veces cada ejercicio:

- ❖ Sacar la lengua haber quien la tiene más larga
- ❖ Sacar la lengua muy lentamente, extendiéndola al máximo
- ❖ Sacar la lengua y meter la lengua: primero, lentamente; después más rápido; a medida que lo van consiguiendo, decirles. A ver quien lo hace más rápido.
- ❖ Sacar la lengua y mantenerlo inmóvil durante unos segundos.
- ❖ Con la lengua empujar hacia fuera la mejilla izquierda.
- ❖ Levantar la punta de la lengua a que toque el paladar.
- ❖ Pasar la punta de la lengua por el paladar, de atrás hacia adelante y de adelante hacia atrás.
- ❖ Tratar de tocar la nariz y la barba con la punta de la lengua.
- ❖ Doblar la punta de la lengua hacia arriba y hacia atrás, con ayuda de los de los dientes de arriba,

- Doblar la punta de la lengua hacia arriba y hacia atrás, con ayuda de los incisivos inferiores.
- Hacer la lengua de taquito.

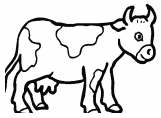
También puede realizar unos ejercicios con un dulce como las paletas o las obleas como:

- Lamer una paleta con la lengua
- Lamer una paleta de arriba hacia abajo.
- Lamer el dulce de cajeta que esta en el labio superior con la lengua.
- Jugar con obleas, ponerlas en el paladar y quitarlas con la lengua.

Anexo de sesión

EN LA GRANJA DEL TIO JUAN

En la granja del tío Juan iaiayou
mil pollitos tiene ya
con su pio pio aquí
pio pio allá
pio aquí pio allá
siempre con su pio pio
En la granja del tío Juan iaiayou
En la granja del tío Juan iaiayou
muchas vacas tiene ya
con su mu mu mu aquí
mu mu mu allá
mu aquí mu allá
siempre con su mu mu
pio aquí pio allá
siempre con su pio pio
En la granja del Tío Juan iaiayou
En la granja del Tío Juan iaiayou
tiene patos por doquier
con su cuack cuak aquí
cuack cuack allá
cuack aquí cuakc allá
siempre con su cuack cuack
mu aquí mu allá



siempre con su mu mu
pio aquí pio allá
siempre con su pio pio

En la granja del Tío Juan iaiayou
En la granja del Tío Juan iaiayou

En la granja del Tío Juan iaiayou
Cochinitos hay también oiaiayou
Con su oing oing aquí
oing oing allá
Con su oing oing aquí
oing oing allá
Siempre con su cuack cuack
mu aquí mu allá
siempre con su mu mu
pio aquí pio allá
siempre con su pio pio
En la granja del Tío Juan iaiayou
En la granja del Tío Juan iaiayou
Un perro es guardián iaiayou
Guau, guau aquí, allá

BLOQUE 1
Sesión 7

El campo, la tienda y la ciudad

Objetivo: Desarrollar la movilidad y agilidad de los órganos buco faciales que intervienen en la articulación.
Discriminación auditiva de sonidos débiles y fuertes.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 paquetes de Obleas.	Discriminación, síntesis y memoria auditiva
3 láminas (casa, tienda y ciudad)	Entendimiento de ordenes
Hojas blancas	Atención
Lápices de colores	

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo, se les explicará que los ejercicios que se han realizado son para mejorar su lenguaje y que todos se tienen que realizar. Se recordaran los ejercicios y cada uno de ellos participará, si los niños los realizan se les felicitará, si algún alumno los olvida se le recordará y corregirá. Se invitará a los niños a que hagan varios juegos con su boca, se les preguntará si están de acuerdo y si quieren hacerlos. Se harán los siguientes ejercicios de los labios cuatro veces cada uno:

- Extender los labios enseñando los dientes.
- Meter los labios hasta que no se vean ninguno de los bordes rojos.
- Fruncir los labios y moverlos de un lado para otro, tan lejos como pueda.
- Morder el labio superior e inferior intercambiando.
- Arrugar los labios y abrirlos varias veces, como para decir "U-A" "U-A".
- Fruncir los labios como para decir "U" y después llevarlos hacia atrás como para decir "I".
- Juntar los labios apretándolos y soltarlos rápidamente, como diciendo "P"
- Proyectar los labios hacia delante, como si se fuera a dar un beso.
- Poner obleas en los labios y jugar como si fueran patitos.

Al terminar se les preguntará como se sintieron, que ejercicio fue el que más se les facilitó y porqué. Se llevará un registro de cómo realizaron los ejercicios por cada niño.
Posteriormente, se les invitará a los niños a Jugar a los sonidos fuertes y débiles. Primero se les explicaran lo que son los sonidos débiles y fuertes. A continuación se les pedirá que cuando se haga un sonido fuerte se pongan de pie y cuando sea débil sentados.
Una vez que entendieron el concepto de fuerte y débil se les mostrarán 3 láminas (campo, una tienda y la ciudad) la psicóloga irá nombrando los elementos que aparecen en la lámina y ellos buscaran el objeto. Se iniciará una conversación en donde los niños nombren los elementos y hablen sobre ellos. Al mismo tiempo que nombran un objeto se preguntará si su sonido es débil o fuerte y se les explicará

	como deben colocar la boca para nombrarlo. Al finalizar se realizará un cuento en donde se integren las 3 láminas y se hará un dibujo.
Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy.

Tarea para casa

Queridos padres de familia:

En su casa por favor realicen los siguientes ejercicios de los labios, cuatro veces cada uno. Se pueden hacer en diferentes momentos por ejemplo cuando comen o caminan, los pueden hacer en forma de juego.

- Extender los labios enseñando los dientes.
- Meter los labios hasta que no se vean ninguno de los bordes rojos.
- Fruncir los labios y moverlos de un lado para otro, tan lejos como se pueda.
- Morder el labio superior e inferior intercambiando.
- Arrugar los labios y abrirlos varias veces, como para decir "U-A" "U-A".
- Fruncir los labios como para decir "U" y después llevarlos hacia atrás como para decir "I".
- Juntar los labios apretándolos y soltarlos rápidamente, como diciendo "P"
- Proyectar los labios hacia delante, como si se fuera a dar un beso.
- Poner obleas en los labios y jugar como si fueran patitos

BLOQUE 1
Sesión 8

Trofeo

Objetivo: Reforzar el trabajo realizado durante el primer bloque de Sesiones, los sonidos (discriminación auditiva y los ejercicios buco faciales).
Evaluar la ejecución de cada ejercicio

Materiales		Área o proceso psicológico
Caja	Plumas de aves	Discriminación auditiva
Dibujo de un trofeo	Popotes	Entendimiento de ordenes
Acuarelas	Pompas de jabón	Atención
Diamantina	Un rehilete	Síntesis auditiva
Láminas con el dibujo de animales, cosas y el aparato fono articulador.	Estrellas	Memoria auditiva
		Memoria a corto plazo

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo se les explicará que los ejercicios que han realizado son con el fin de mejorar su lenguaje y es muy importante que todos lo realicen de la mejor manera. A continuación se les explicará lo que se trabajará el día de hoy porque es muy importante. A continuación se les explicará el juego que el día de hoy se va a realizar que se tiene una caja, una caja con tesoros, y que cuando saque los objetos se les motivará a que ellos mencionen que fue lo que se realizó con dicho objeto o parte del cuerpo (se realizarán de forma breve los ejercicios buco faciales, de respiración), además habrán imágenes de los sonidos que se revisaron durante este bloque y serán también motivados para que realicen el sonido onomatopéyico de dicho objeto. Se les motivará a recordar los ejercicios que han trabajado y cada uno de ellos participará, en su caso se les felicitará por su buena memoria para recordarlos, ó se les corregirá y recordará lo que han visto. Se llevará un registro de cada niño y los ejercicios que se les dificulta realizar.

Se continuará con la elaboración de un trofeo, dicho trofeo que ellos elaboren se les dirá que ellos mismos lo crearán para ellos al esfuerzo que realizaron, en las Sesiones y con sus padres (realizarán dos, uno para que se lo lleven a su casa y otro para el portafolios de cada alumno)dicho trofeo se pintará con acuarelas y lo podrán decorar con diamantina o estrellas, durante el desarrollo de la actividad se les motivará a que expresen como se sienten en el tiempo que han trabajado con la psicóloga.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gustó o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy.

BLOQUE 2
Sesión 9

Reglas para las Sesiones

Objetivo: Establecer reglas de convivencia con los niños con problemas de lenguaje.

Materiales	Área o proceso psicológico
1 hoja de papel bond	Discriminación auditiva
5 hojas de foami	Entendimiento de ordenes
Pintura plástica de colores	Atención
Plumas de colores	Síntesis auditiva
Hojas de color	Memoria auditiva
	Memoria a corto plazo

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué es lo que hicieron con sus papás, con respecto a los ejercicios de la sesión anterior y como se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo se les explicará que los ejercicios que han realizado son con el fin de mejorar su lenguaje y es muy importante que todos lo realicen de la mejor manera, pero el día de hoy se le explicara que para tener una mejor convivencia con sus compañeros, se necesita tener algunas reglas, ya que hay días donde no se respeta el trabajo de ellos, o de sus compañeros. Se les explicará lo que se trabajará el día de hoy porque es muy importante para continuar con el trabajo, se colocará una hoja de papel bond blanco en la pared a modo de pizarrón, se les preguntará que si conocen lo que son las reglas y si tienen reglas en su casa, en la escuela y en la calle, a continuación se les preguntará que es lo que no les gusta que los demás compañeros les hagan y que reglas serían importantes establecer en el espacio para trabajar con la psicóloga, es muy importante la motivación de la psicóloga en esta sección ya que de ello depende que las reglas y puntos en acuerdo y desacuerdo queden claros y sean concisos para los niños. A continuación cada niño pasará al frente para escribir una regla, si no pueden hacerlo, la psicóloga les ayudará a escribirlo.

Al terminar de escribir las reglas se motivará a los niños para que realicen su propio reglamento con un formato en hojas de colores, donde ellos lo decoraran, esté se pegará a una hoja de foami y cada reglamento será firmado por cada niño.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy.

BLOQUE 2
Sesión 10

Ř con crepe

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta del fonema /ř/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo

Materiales	Área o proceso psicológico
Papel crepe de colores Tarjetas con palabras y dibujos con el fonema /r/ Dibujos para colorear con el dibujo del fonema /r/	Discriminación auditiva Entendimiento de órdenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual.

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden las reglas que se establecieron la sesión anterior y se repasarán remarcando la importancia de estas para un clima de trabajo. Se les motivará a que cada niño(a) participe con un ejemplo.

Desarrollo Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Posteriormente se les hará la siguiente pregunta ¿Recuerdan los ejercicios de la lengua y paladar? ¿Cuáles eran?, se les felicitará pos su buena memoria, pero si no los recuerdan la psicóloga les dirá como eran dichos ejercicios.

A continuación se les motivará a que hagan el sonido del fonema /r/, modelando frente a un espejo, el objetivo es que sean concientes debe acomodarse la lengua, una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido se les preguntarán palabras que contengan el fonema /r/ y después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen y después éstas serán revueltas y el propósito es que los niños encuentren el par (cara, toro, moro, mora, pera, pero, caro, para, tira, mira, dura, cura, aro, puro, historia, tiburón, bombero, canguro, dinosaurio, faro, pirata, coro, loro, paro, cera, tira, torero oruga mirada moreno farola, faro, mariposa y palmera) Al terminar la actividad se les preguntará que si entendieron el fonema y la psicóloga comprobará que sea así.

Para los niños que no puedan pronunciar adecuadamente el fonema /r/ al momento de realizar la actividad con el papel crepe, trabajarán la psicóloga repitiendo el fonema al mismo tiempo que realizan dicha actividad. Se les invitará a cada niño que repita /ra/ /re/ /ri/ /ro/ /ru/, se harán anotaciones del la pronunciación tanto correcta, como incorrecta de los niños.

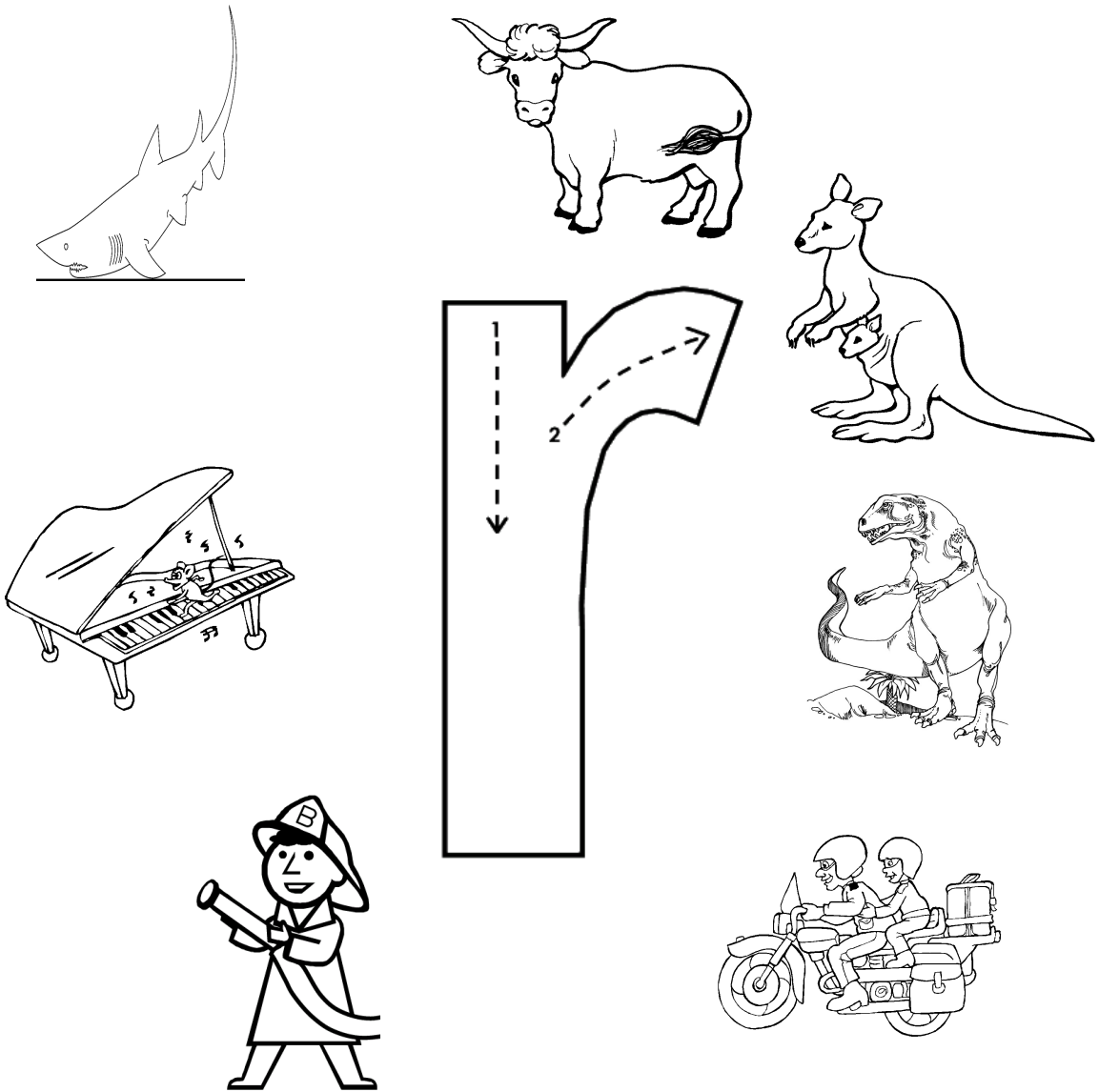
Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

Tarea para casa

Queridos padres de familia:
En las siguientes 7 Sesiones se les pedirán una tarea determinada para que la realicen en casa. Son ejercicios básicos para la estimulación del lenguaje de su hijo y se les solicita de la manera más atenta que estén pendientes de ellos a través de la segunda parte del cuaderno. Son ejercicios para realizar en su cuaderno. Y otros vendrán en la primer parte de su cuaderno como en las Sesiones anteriores.
Respecto al tiempo de duración de los ejercicios, trate de que no sea tan amplio y no se aburra el niño, lo importante es que sea una actividad divertida y entretenida para usted y su hijo.
Es muy importante que usted o quien pueda realizar los ejercicios con el niño, consideren que es muy valioso este trabajo y ambos se motiven para que los realicen de la mejor manera; se les pide que realicen juntos y como juego.
Por favor revisa la segunda parte del cuaderno y realízala a modo de juego con tu hijo.

Tarea para casa Cuaderno

Instrucciones:
Por favor ilumina la letra r (ere) que se encuentra en el centro de la hoja e ilumina **sólo** los dibujos de las cosas o animales que contengan la letra r (ere) como por ejemplo toro.



BLOQUE 2
Sesión 11

Carreritas

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta del fonema /r/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo

Materiales	Área o proceso psicológico
2 dados	Discriminación auditiva y visual
1 circuito de carreras	Entendimiento de ordenes
5 carros de cartón	Atención
Tarjetas con palabras y dibujos con el fonema /ř/	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva y a corto plazo
	Comprensión verbal.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará a que recuerden el fonema /r/ que se trabajó la sesión anterior, cada niño abrirá su cuaderno en la tarea que se dejó en casa el día anterior y se le motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les hará la siguiente pregunta ¿recuerdan los ejercicios de la lengua? ¿Cuáles eran?, se les felicitará por su buena memoria, pero si no los recuerdan se les dirá como se realizaban. Se les motivará a que articulen rápidamente los sonidos: “t-t-t-t...”; “d-d-d-d...”; “t-d-t-d-t...”

A continuación se les motivará a que hagan el sonido del fonema /rr/, el objetivo es que sean concientes de cómo es la posición de la lengua y paladar, modelando frente a un espejo, el objetivo es que sean concientes debe acomodarse la lengua, una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido en su boca y se les pedirá que recuerden palabras con que contengan el sonido /rr/ (al inicio, en medio, y al final) y después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen y después estas serán revueltas y el propósito es que los niños encuentren el par (carro, torre, gorro, burro, barro, barra, perro, parra, corre, barre, morro, turrón, marrón, jarrón) cada una de estas palabras al niño se le explicará donde se encuentra el sonido, si es al principio, en medio o al final. Se les que el fonema /r/ y /rr/ se escriben igual, pero suenan diferente, se le motivará a que recuerden los sonidos fuertes y débiles y se les hará la pregunta que similitud hay con la pronunciación de estos sonidos. Se les invitará a cada niño que repita /rra/ /rre/ /rri/ /rro/ /rru/, se harán anotaciones del la pronunciación tanto correcta, como incorrecta de los niños.

Se les dará a cada niño un carro de cartón y se les pedirá que lo decoren como ellos quieran, después previamente realizado un circuito se les incitará a jugar carreritas, pero que estás se harán por turnos y que cada niño tiene que tirar los

dados para avanzar, pero para poder hacerlo tiene que responder una pregunta, estarán las fichas con los dibujos del fonema /r/ y /rr/ y la pregunta será como es sonido de la palabra con /r/ o /rr, los niños las tomaran. Una vez que respondan bien podrán avanzar pero con la consigna de repetir el sonido onomatopéyico de los carros. Y gana el que llegue primero a la meta.

Despedida — Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

Tarea para casa

Queridos padres de familia:
De la manera más atenta se les pide de favor que realicen los siguientes ejercicios, repitiéndolos tres veces todos y una duración total de los ejercicios de 30 minutos.

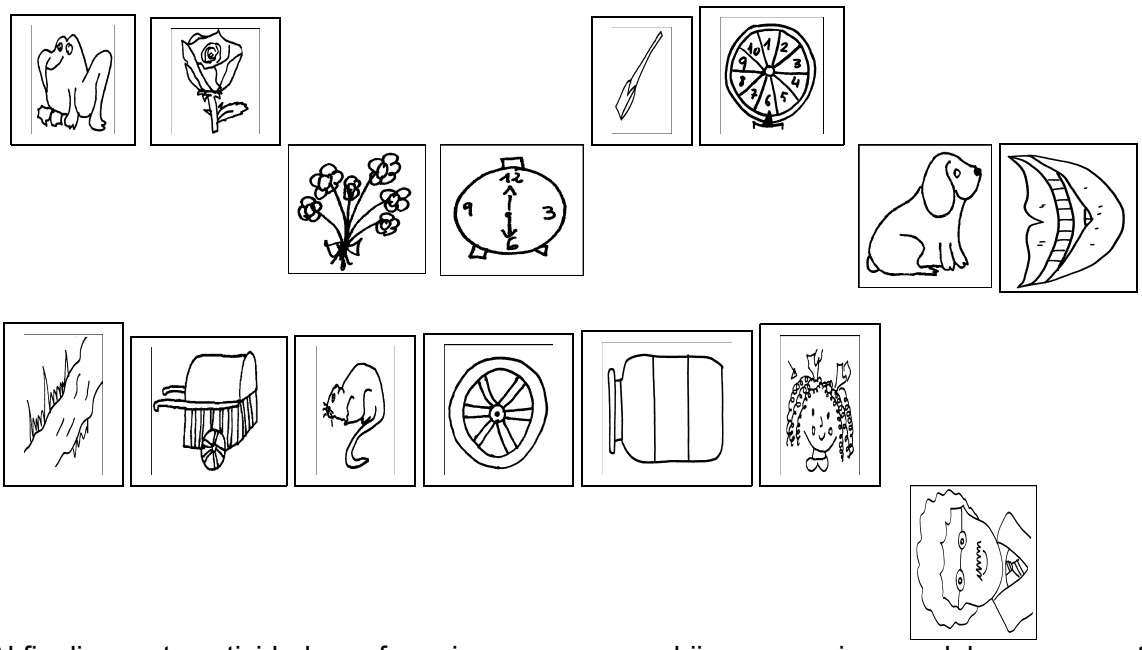
- Sacar la lengua y llevar su punta de derecha a izquierda, de arriba a abajo repetidas veces.
- Chasquear la lengua con el paladar superior.
- Tocar el paladar superior, justo detrás de las encías, con la punta de la lengua varias veces y a diferentes velocidades (se pueden repetir los ejercicios con las obleas).
- Articular /lal/ varias veces, alargando la última /l/ y tratando de llevar a la pronunciación poco a poco hacia /lar/.
- Imitar el sonido de una moto, coche, etc. (“rrrrr..”; “rrrumm...”) tratando de hacer vibrar la lengua.
- Articular rápidamente los sonidos: “t-t-t-t...”; “d-d-d-d...”; “t-d-t-d-t...”
- Articular rápidamente “la-la-la-la...”
- Igual, tratando de alargan al máximo el sonido, combinaciones de este tipo: “dara-dara-dara...”; “doro-doro-doro...”; “dere-dere-dere...”; “tere-tere-tere...”; “vera-vera-vera...”;

Muchas gracias por su participación y por favor realicen los ejercicios con sus hijos de la segunda parte de cuaderno.

Tarea para casa — Cuaderno

Instrucciones:
Recorta las imágenes que se encuentran en la parte de abajo y clasifica los objetos atendiendo a los siguientes sonidos silábicos:

RA	Ratón	Rana	Ramo
RE	Reloj	Remo	Carreta
RI	Río	Sonrisa	Rizos
RO	Rosa	Perro	Tarro
RU	Ruleta	Rueda	Rubén



Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras que contengan el sonido R fuerte o erre.

BLOQUE 2
Sesión 12

La señora cara de plato llamada Blanca, blanca nieves sin enanos

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /bl/ y /pl/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Tarjetas con palabras y dibujos con el fonema /bl/ y /pl/.	Discriminación auditiva
5 Platos de unicel	Entendimiento de ordenes
5 pares de ojos	Atención
Plumones de colores	Síntesis auditiva
5 palos de 30cm.	Memoria auditiva y a corto plazo
Cabello para muñecas	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden el fonema /rr/ que se trabajó la sesión anterior, cada niño abrirá su cuaderno para revisar la tarea que se dejó en casa en la sesión anterior y se les motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará cada una de las actividades que se realizará durante toda la sesión, y el objetivo, que es la adecuada articulación de los grupos consonánticos /bl/ y /pl/ y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les hará la siguiente pregunta ¿recuerdan los ejercicios de los labios? ¿Cuáles eran?, se les felicitará por su buena memoria, pero si no los recuerdan la psicóloga les dirá como eran dichos ejercicios.

A continuación se les motivará para que produzcan de los grupos consonánticos /bl/ y /pl/ el objetivo es que sean concientes de cómo es la posición de la labios, lengua y paladar, modelando frente a un espejo, y la importancia de éstos para la correcta articulación de algunos sonidos. Una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido, se les pedirá que recuerden palabras con que contengan el sonido /bl/ (biblioteca, blanca, blusa, pueblo, roble, sable, bloc, cable y tabla) y /pl/ (plato, pluma, plátano, explanada, plano y plumero), se anotaran las palabras que digan los niños en una hora de rota folio, después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen, se explicará donde se encuentra el sonido, si es al principio, en medio o al final.

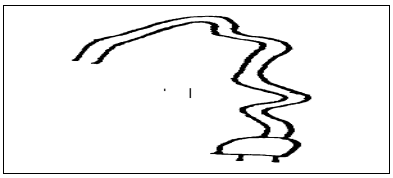
A continuación se les dirá que sigue la actividad de “la señora cara de plato llamada Blanca, blanca nieves sin enanos” se les motivará a que realicen el títere de una señora cara de plato llamada Blanca, blanca nieves sin enanos. Al final con las imágenes y palabras escritas que contengan grupo consonántico /bl/ y /pl/ realice cada uno de los niños dos frases de lo que su títere está realizando. Se les invitará a cada niño que repita /bla/, /ble/, /bli/, /blo/, /blu/ y /pla/, /ple/, /pli/, /plo/, /plu/ se harán anotaciones del la pronunciación tanto correcta, como incorrecta de los niños.

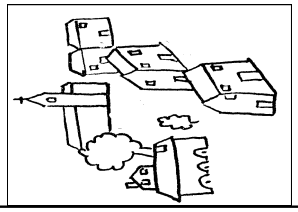
Despedida	Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gustó y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gustó o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

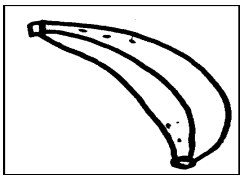
Tarea para casa	Cuaderno

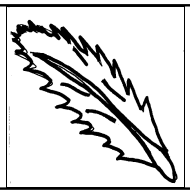
Queridos padres de familia:

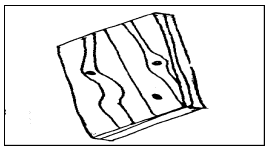
Por favor ayude a su hijo(a) a realizar el siguiente ejercicio.
Su hijo deberá identificar y escribir el nombre del objeto que aparezca en el dibujo siempre tenga dicha palabra los sonidos /bl/ ó /pl/.

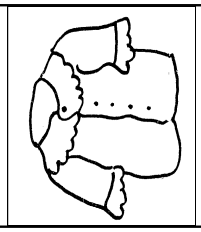


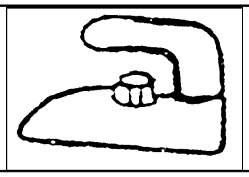


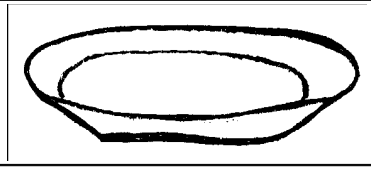












Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras que contengan el sonido PL y BL. Además por favor cuiden que la pronunciación sea correcta.

Respuesta: cable, pueblo, plátano, pluma, tabla, blusa, plancha plato.

BLOQUE 2
Sesión 13

Cocodrilo

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /kr/ y /dr/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Tarjetas con palabras y dibujos con el fonema /kr/ y /dr/. Anexo de sesión	Discriminación auditiva y visual Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva y a corto plazo Comprensión verbal.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden los fonemas /bl/ y /pl/ que se trabajaron la sesión anterior, cada niño abrirá su cuaderno en la tarea que se dejó en casa el día anterior y se le motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les hará la siguiente pregunta ¿recuerdan los ejercicios de los labios y la lengua? ¿Cuáles eran?, se les felicitará por su buena memoria, pero si no los recuerdan la psicóloga les dirá como eran dichos ejercicios.

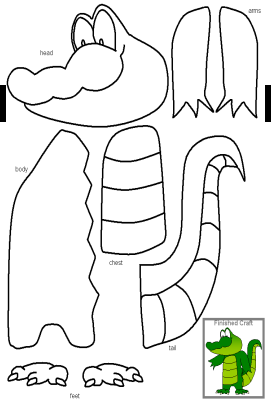
A continuación se les motivará a que hagan el sonido del fonema /kr/ y /dr/ el objetivo es que sean concientes de cómo es la posición de la lengua y paladar, modelando frente a un espejo, el objetivo es que sean concientes debe acomodarse los labios, una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido en su labios y se les pedirá que recuerden palabras con que contengan el sonido /dr/ (cocodrilo, golondrina, almendras, cuadrado y ladrillo) y /kr/ (cruz, cráneo, cristal y cromo), después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen, se explicará donde se encuentra el sonido, si es al principio, en medio o al final.

Se le dará a cada niño se le dará un cuadrado de cartulina y las piezas de un cocodrilo que ellos calcaran en su pedazo de dicha cartulina la parte de un cocodrilo, es un rompecabezas, ellos recortarán las piezas y las unirán, será pintado con pintura digital y al final pegado en una hoja. Al final se le motivará a que canten la canción de los 3 cocodrilos que la psicóloga les enseñara. Se les invitará a cada niño que repita /kra/, /kre/, /kri/, /kro/, /kru/ y /dra/, /dre/, /dri/, /dro/, /dru/ se harán anotaciones del la pronunciación tanto correcta, como incorrecta de los niños.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

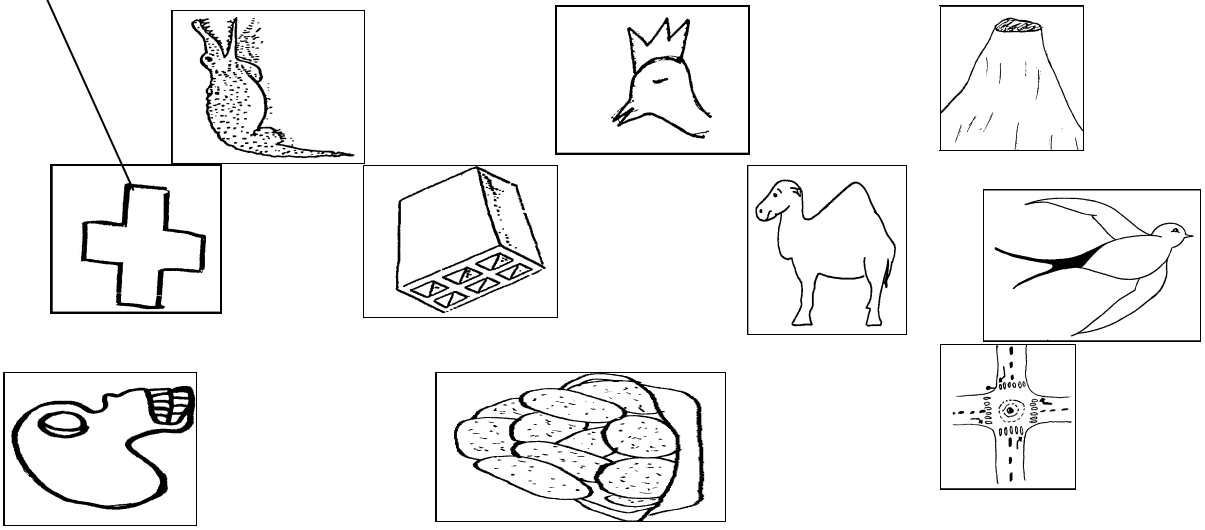
Tarea para casa



Queridos padres de familia:

Por favor anime a su hijo a leer cada palabra cuidando que la pronunciación de /CR/ y /DR/ sea lo más correcta posible; una vez que lo logre pídale que busque el objeto y trace una línea que los una, por ejemplo, como esta la línea que une cruz con el dibujo, por favor que cada línea sea de un color diferente para que su identificación sea mejor.

Cruz Cráneo Golondrina Cruce Cocodrilo



Ladrillo Cresta Cráter Dromedario Croquetas

Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras que contengan el sonido CR y DR y anótenlos por favor en su cuaderno.

BLOQUE 2
Sesión 14

Portarretrato de mi persona

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /fr/ y /gr/ en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Tarjetas con palabras y dibujos con el fonema /fr/ y /gr/.	Discriminación auditiva y visual.
Lotería de palabras con fr y gr	Entendimiento de ordenes
Anexo de sesión	Atención
Lápices de colores	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva y a corto plazo
	Comprensión verbal.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden los fonemas /kr/ y /dr/ que se trabajaron la sesión anterior, cada niño abrirá su cuaderno en la tarea que se dejó en casa el día anterior y se le motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les hará la siguiente pregunta ¿recuerdan los ejercicios de los labios y la lengua? ¿Cuáles eran?, se les felicitará por su buena memoria, pero si no los recuerdan la psicóloga les dirá como eran dichos ejercicios.

A continuación se les motivará a que hagan el sonido del fonema /fr/ y /gr/ el objetivo es que sean concientes de cómo es la posición de la lengua y paladar, modelando frente a un espejo, el objetivo es que sean concientes debe acomodarse los labios, una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido en su labios y se les pedirá que recuerden palabras con que contengan el sonido /fr/ (fresa, frasco, fríjol, fruta, refresco y cofre) y /gr/ (fotografía, tigre, grillo, cangrejo y sangre), después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen, se explicará donde se encuentra el sonido, si es al principio, en medio o al final. Se jugará con ellos la lotería y se de palabras con fr y gr dos veces y se les dará la orden de que tienen que poner atención al juego ya que sólo una vez se repetirán el nombre de cada carta.

Se le repartirá a cada niño el dibujo de un niño o niña según sea el caso y un portarretratos en papel y ellos dibujarán la cara de ellos mismos, lo recortarán y pegarán en su portarretratos.

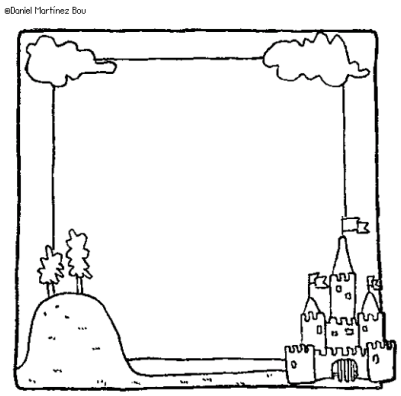
Se les invitará a cada niño que repita /fra/, /fre/, /fri/, /fro/, /fru/ y /gra/, /gre/, /gri/, /gro/, /gru/ se harán anotaciones del la pronunciación tanto correcta, como incorrecta de los niños

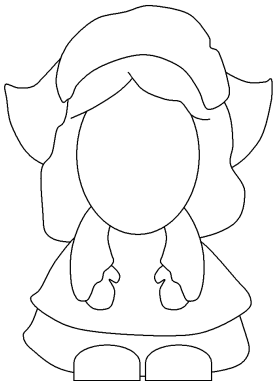
Despedida

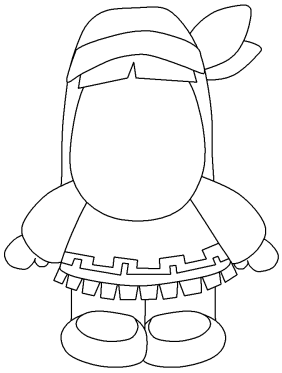
Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de

hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

Anexo de sesión







Tarea para casa Cuaderno

Queridos padres de familia:

Por favor lea junto con su hijo(a) los siguientes párrafos, procure que la lectura sea lenta y con una pronunciación correcta en las palabras con /fr/ y /gr/. Posteriormente, pídale a su hijo(a) que subraye con un lápiz rojo las palabras que llevan /fr/ ó /gr/, según sea el caso y que las copie en la tabla de abajo.

/FR/

El frutero envió varias cajas de fruta fresca a Francia. El camión frenó al llegar frente a la frontera. Los frutos que llevaba eran variados: fresas, sandías, fresones y frambuesas. Algunos de estos frutos se mantienen fresquitos en el frigorífico que lleva el camión.

FRA	FRE	FRI	FRO	FRU

/GR/

Engracia tiene un grillo y una grulla que come grano. Cuando el grillo canta al lado del grifo viene el ogro con su pelo negro gruñendo. También, tiene un lagarto grande, que grita cuando ve al tigre lleno de grasa.

GRA	GRE	GRI	GRO	GRU

Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras que contengan el sonido FR y GR y escríbalas en su cuaderno.

BLOQUE 2
Sesión 15

Dominó

Objetivo: Ejercitar la articulación correcta de los grupos consonánticos /pr/ y /tr/en su lenguaje tanto expresivo como receptivo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Tarjetas con palabras y dibujos con el grupo consonántico /pr/ y /tr/.	Discriminación auditiva y visual
Sellos de goma de los transportes.	Entendimiento de ordenes
5 anexos de la actividad.	Atención
1 juego de domino de palabras con el grupo consonántico /pr/ y /tr/.	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva y a corto plazo
	Comprensión verbal.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden los fonemas /fr/ y /gr/ que se trabajaron la sesión anterior, cada niño abrirá su cuaderno en la tarea que se dejó en casa el día anterior y se le motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les hará la siguiente pregunta ¿recuerdan los ejercicios de los labios y maxilar? ¿Cuáles eran?, se les felicitará por su buena memoria, pero si no los recuerdan la psicóloga les dirá como eran dichos ejercicios.

A continuación se les motivará a que hagan el sonido del fonema /pr/ y /tr/ el objetivo es que sean concientes de cómo es la posición de la lengua y paladar, modelando frente a un espejo, el objetivo es que sean concientes debe acomodarse los labios, una vez que todos hayan comprendido como se reproduce el sonido en su labios y se les pedirá que recuerden palabras con que contengan el sonido /pr/ (primero, primavera, primo, príncipe, premio, promesa, capricho, exprimidor) y /tr/ (transportes, tractor, treinta, trébol, estrella, termómetro, trigo, trompeta y tronco) y después se les enseñarán tarjetas que contengan la palabra y otras la imagen, se explicará donde se encuentra el sonido, si es al principio, en medio o al final.

Se jugará con ellos un dominó de palabras que contengan el grupo consonántico /pr/ y /tr/, les enseñarán las instrucciones y las reglas del juego.

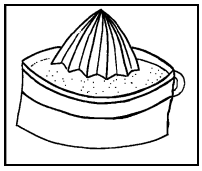
Se les dará una hoja que tiene un dibujo, donde se les pedirá que iluminen donde encuentren pra y tra de rojo, pre y tre de verde, pri y tri de anaranjado, pro y tro de azul y pru y tru de amarillo.

Despedida

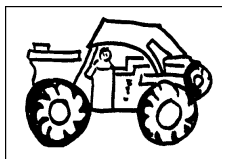
Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy, ¿que fue fácil? y ¿que difícil?

Tarea para casa Cuaderno

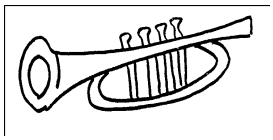
A continuación se les presentan una serie de dibujos con sus respetivos nombres, por favor ayúdele a su hijo(a) a identificar el nombre del objeto que aparece en el dibujo y a pronunciarlo de manera correcta. Después pídale que complete cada palabra con la sílaba que falta –para, pre, pri, pro, pru ó, tra, tre, tri, tro, tru. Finalmente comenten algo sobre cada objeto.



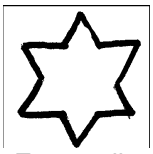
Ex_ _ _ midor



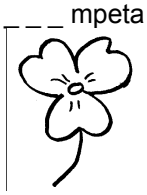
_ _ _ ctor



_ _ _ mpeta



Es _ _ _lla

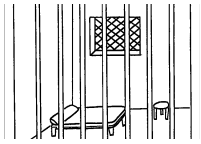


_ _ _ bol

_ _ _ ncipe

_ _ _ do

_ _ _ fesor



_ _ _ so

_ _ _eba

Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras que contengan el sonido PR y TR. Y anótelas en su cuaderno.

Respuesta: exprimidor, tractor, trompeta, estrella, trébol, príncipe, prado, trigo, profesor, trucha, preso y prueba.

BLOQUE 2
Sesión 16

Palabras organizadas

Objetivo: Evaluar la articulación correcta de los fonemas /r/ y /ř/ y los grupos consonánticos /bl/, /pl/, /kr/, /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 medallas de chocolate 5 anexos para evaluación (cuaderno, portafolios y contextos. Láminas y fichas con palabras con los fonemas /r/ y /ř/ y los grupos consonánticos /bl/, /pl/, /kr/, /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/. de los fonemas y grupos consonánticos	Discriminación auditiva Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual.

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará a que recuerden los fonemas /r/ y /ř/ y los grupos consonánticos /bl/, /pl/, /kr/, /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/ que se trabajaron todas las sesiones del segundo bloque de actividades, cada niño abrirá su cuaderno en la tarea que se dejó en casa el día anterior y se le motivará a que recuerden y expresen como hicieron esa tarea, si se les dificulto, y como la realizaron.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo Se les motivará para que recuerden que fue lo que se trabajo durante este bloque de actividades. Se les realizará la siguiente pregunta ¿Cuáles son los fonemas y grupos consonánticos que se trabajaron? Así como que trabajos los que se realizaron. Se les mostrará las láminas que contienen dibujos y palabras en grande de cada uno de los fonemas y grupos consonánticos que se trabajaron. Se les explicará a detalle la actividad. Donde a cada niño se les proporcionara dos palabras que se hayan trabajado, la instrucción será la siguiente: cada niño tiene dos palabras vamos a jugar a colocarlas en la lámina que corresponde. Una vez que cada niño haya entendido el ejercicio, se le facilitará a cada niño 20 palabras, para que ellos solos acomoden la palabra donde va, además de pronunciar la palabra. Se harán anotaciones de la articulación del fonema, además de cómo fueron acomodadas dichas palabras.

A continuación se les proporcionará a cada niño su portafolios, se les motivará para que ellos lo revisen, saquen cada uno de sus trabajos, se les darán 2 minutos para que lo revisen. A continuación se les explicará que una parte del programa se terminó y que es muy importante revisar lo que ya se trabajo durante los dos bloques de actividades. Se les realizarán las preguntas del anexo de evaluación por medio del portafolios para niños, del cuaderno y del impacto del trabajo realizado. Se motivará a cada niño para que responda las preguntas, haciendo hincapié en la importancia de su trabajo y el impacto de este tanto en la casa, como en la escuela.

Despedida Para finalizar la sesión se felicitará a cada niño y se les dará niño, ya que su

participación en el programa fue fundamental e importante.

BLOQUE 3
Sesión 17

Reyes magos

Objetivo: Relatar un dibujo de sus vacaciones de diciembre y lo expresen oralmente

Materiales	Área o proceso psicológico
5 hojas blancas	Entendimiento de instrucciones
5 hojas con los dibujos de los reyes magos	Atención
Lápices de colores	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva
	Memoria a corto plazo
	Memoria a largo plazo

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les preguntará ¿Qué realizaron en sus vacaciones?, ¿como les fue con los reyes magos? ¿Cómo se sintieron?

Desarrollo Una vez sentados en forma de círculo se les explicará que los ejercicios que han realizado son con el fin de mejorar su lenguaje y es muy importante que todos lo realicen de la mejor manera. Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Las preguntas realizadas anteriormente darán pie para realizar la siguiente actividad, se les proporcionara a cada niño una hoja en la cual se motivará para que realicen un dibujo de sus vacaciones y los regalos que recibieron de los reyes magos, además se les proporcionará una hoja con el dibujo de los tres reyes magos, se les motivará para los niños a que realicen una historia de los reyes magos y se les preguntará ¿De donde vienen? ¿A que se dedican los otros días del año? ¿Cómo realizaron los juguetes que les dieron?

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy.

BLOQUE 3
Sesión 18

Partes del cuerpo

Objetivo: Los niños relatarán las partes de su cuerpo, así como el funcionamiento del mismo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Tarjetas didácticas del cuerpo humano	Discriminación auditiva y visual
Plumones de colores	Entendimiento de ordenes
Papel crepe	Atención
Pegamento	Síntesis auditiva
Tijeras	Memoria auditiva y a corto plazo
Cabello para muñecas	Comprensión verbal.
5 huevos duros.	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior. Se les explicará a los niños que algunos ya no necesitan trabajar con la psicóloga por que ya no presentan problemas de lenguaje y que con algún si se necesita trabajar un poco más y por lo tanto se continuará con ellos el trabajo.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les explicara a los niños que ahora cada sesión va relacionada con un tema en particular y que el día de hoy está relacionado con “Su cuerpo”, el día de hoy se les dirá del tema que se trata, pero en Sesiones posteriores ellos serán los que le asignarán un nombre a la sesión que se trabajo. Se les mostraran tarjetas las cuales son relacionadas con el Cuerpo Humano, se les proporcionará a cada niño un huevo duro, el cual con plumones, papel crepe, pegamento, tijeras, cabello para muñecas, se les motivarán a que lo realicen de la mejor manera posible ya que representa su cuerpo, al finalizar se les motivará para que describan como hicieron su huevo. Al finalizar se les invitará a jugar una lotería alusiva al cuerpo humano.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Queridos padres de familia:
A continuación se les presentan una serie de nombres, por favor ayúdele a su hijo(a) a dibujar el objeto que aparece en el cuadro y a pronunciarlo de manera correcta.

Cuello	Mano	Pie
Brazo	Oreja	Labios
Ombligo	Uña	Dedo

BLOQUE 3
Sesión 19

Los sentidos

Objetivo: A partir de la definición y descripción de los sentidos, los niños explicaran lo que sintieron a través de sus sentidos y su función.

Materiales	Área o proceso psicológico
Plumones de colores	Discriminación auditiva
1 Limón	Entendimiento de ordenes
1 cebolla	Atención
1flor	Síntesis auditiva
1 jabón	Memoria auditiva
Plastilina	Memoria a corto plazo
Agua	Comprensión verbal.
Arena	Discriminación visual.
arroz crudo	Fluidez verbal
gelatina	Organización narrativa
un dulce	
chile	
sonidos de una moto, un pájaro y teléfono	
Los dibujos de una casa, una oreja, una niña, un perro	

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre su cuerpo.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se motivará para que los niños recuerden las partes del cuerpo, se introducirá el tema de los “sentidos”, donde la oreja, sirve para el sentido del oído, las manos para el sentido del tacto, la nariz, para el sentido del olfato, los ojos para el sentido de la vista, la boca sirve para el sentido del gusto. Primero se les explicará a los niños cada sentido y después se les pondrá una bufanda a los niños para taparles los ojos para que identifiquen cada artículo, aunque la única instrucción va a ser que no digan nada mientras están con los ojos tapados.

- **Sentido del olfato**: a cada niño se pondrá para que huelan el limón, cebolla, flor, jabón.
- **Sentido del tacto**: cada niño se pondrá para que toquen plastilina, agua, arena, arroz crudo.
- **Sentido del gusto**: cada niño se pondrá para que prueben, un dulce, chile, limón.
- **Sentido de oído**: se les pondrá la grabación del sonido de una moto, un pájaro, el teléfono.
- **Sentido de la vista**: se les pedirá que se quiten la bufanda y se les enseñarán los dibujos de una casa, una oreja, una niña, un perro, sólo se les mostrará por 1 minutos.

A continuación se les pedirá a cada niño que explique lo que olió, a que huele como huele, y lo mismo será para cada sentido, se les motivará para que cada sentido el niño lo explique de una manera más extensa y expresiva.

Para finalizar la actividad se les proporcionará a cada niño una hoja para que ellos dibujen los sentidos y que expliquen haríamos sin los sentidos, al finalizar el dibujo se les motivará para que expliquen su dibujo.

Despedida

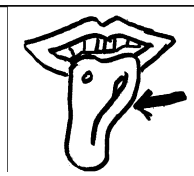
Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo

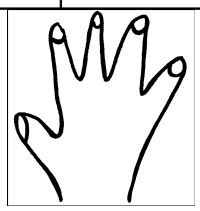
que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Queridos padres de familia:

A continuación se les presentan unos cuadros con dibujos de las partes del cuerpo, por favor ayúdele a su hijo(a) a escribir a que sentido se refiere, además de escribir que podemos ver, tocar, oler, probar y sentir con cada uno, por favor escribirlo en las líneas que se encuentran abajo de cada dibujo y a pronunciarlo de manera correcta.

Sentido del _____	Sentido de la_____	 Sentido del _____

Sentido del _____	 Sentido del _____

Al finalizar esta actividad, por favor jueguen con sus hijos a mencionar palabras relacionadas con los sentidos.

BLOQUE 3
Sesión 20

Mi familia

Objetivo: A partir de la descripción de la familia, los niños dramatizaran a los integrantes de una familia.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas Lápices de colores 1 hoja de papel bond	Discriminación auditiva Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual. Fluidez verbal Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre sus sentidos.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les mencionará que cada uno de nosotros tenemos una familia, y somos parte de ella a cada niño se motivará para exprese características de su familia, los integrantes de su familia, lugar que ocupa dentro de su familia. A continuación se les solicitará para que cada uno de ellos interprete el papel de la mamá, papa, y hermanos. Después se les motivará para que realicen un dibujo del personaje dentro de la familia que dramatizaran juntos. A continuación se les motivará para que juntos realicen un cuento juntos, el cual se escribirá en una hoja del papel bond, cada niño, dará oraciones para construir conjuntamente el cuento de una familia, al finalizar el cuento se les incitará para que dramaticen el cuento que realizaron de su familia, cada uno actuará el papel que le toco.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

BLOQUE 3
Sesión 21

Mi casa

Objetivo: Los niños discriminarán los objetos de una lámina de la casa de acuerdo a sus características físicas.

Materiales	Área o proceso psicológico
1 lámina con el dibujo de una casa Hojas blancas	Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual. Fluidez verbal

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre su familia.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les motivará para que recuerden que cada familia vive en una casa, que cada casa es diferente, pero que hay cosas que son parecidas, hay objetos que aunque son de diferente tamaño o color sirven para los mismo, de esta manera se les motivará para que ellos respondan la pregunta que a continuación les haré ¿De qué tema se trata? De los muebles y una vez identificado el tema, se les mostrará una lámina con la escena de una casa donde se les pedirá a los niños que discriminen dentro de la lámina y respondan a determinadas características, por ejemplo. Señala el objeto que tiene 4 patas y es rojo, se les mencionará otro ejemplo y ellos tendrán que investigar dentro del dibujo de qué se trata y señalarlo. A continuación se les motivará para que cada uno de ellos den dos ejemplos por niño para que sus compañeros lo discriminen dentro de la lámina dada las características dadas de que es lo que se refieren.

Una vez que todos los niños hayan dado las características de los muebles o artículos que se encuentran dentro de la casa, se les motivará para que le escriban una carta a su casa, el cual expresarán sus sentimientos a ella, que les gustaría que hubiera y que no les gustaría, lo importante es que ellos se expresen de manera escrita, los niños que presenten dificultades con la escritura, la psicóloga los auxiliará en la realización de su carta.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión,

finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

r suave

Queridos padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: ra, re, ri, ro y ru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /r y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

ra	re	ri	ro	Ru

3. Anime por favor a su hijo para que lea la frase que se encuentra a la izquierda y dibuja dicha frase en el recuadro que se encuentra a la derecha.

A. Teresa tiene un caramelo.

B. Tengo una mariposa que tiene muchos colores en sus alas

C. Lorena tiene el paraguas, dos aros y una careta de pirata en el armario de madera.

D. Al caracol no le gusta comer peras.

E. La palmera es verde y está en la playa.

BLOQUE 3
Sesión 22

Día del amor y la amistad. Los amigos……

Objetivo: Los niños diseñaran y realizarán una tarjeta del día del amor y la amistad para su mejor amigo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Papel de varios colores	Entendimiento de ordenes
5 tijeras	Atención
5 frascos con pegamento	Síntesis auditiva
Lápices de colores	Memoria auditiva
Diamantina	Memoria a corto plazo
Plumones de colores.	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa
	Conocimiento de palabras nuevas

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre su casa.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les explicará que a parte de la casa hay otros lugares a los que ellos asisten todos los días, en un horario de 8:00 a 12:30, se espera que ellos respondan que es la escuela, se les mostrará una lámina con la imagen de un salón de clases, se les motivará para que recuerden que hay en un salón de clases, que objetos se encuentran dentro del salón de clases, al finalizar de explicar los objetos de su salón de clases se les hablará de que dentro del salón de clases también se encuentran sus compañeros de clase, se les motivará para que hablen de sus compañeros de clase y de sus amigos dentro del salón de clases.

Se les motivará para que ellos le escriban una tarjeta del día del amor y la amistad, cada alumno elegirá un amigo dentro de la escuela y se les motivará para que expresen oralmente lo que le gustaría decir a la persona se eligió, se les pedirá que expresen esas ideas por escrito en su tarjeta del día del amor y la amistad, se les motivará para que diseñen una tarjeta original y diferente para adornarla donde expresen lo que sienten. Al finalizar su tarjeta se les motivará para que expresen el diseño de su tarjeta, así como lo que le escribieron a su compañero que eligieron, así como el porque eligieron a su compañero.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del

trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

R o rr fuerte

Estimados padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

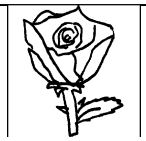
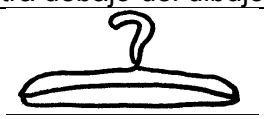
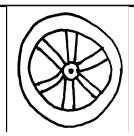
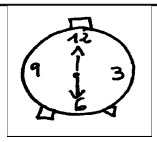
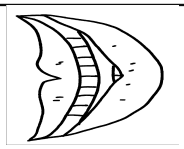
1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: rra, rre, rri, rro y rru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /rr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

rra	rre	rri	rro	rru

3. Por favor ayude a sus hijos para que coloreen los objetos que empiezan por el sonido fonético -r fuerte y escribe su nombre en la línea que se encuentra debajo del dibujo.

_____	 _____	 _____
_____	 _____	_____
 _____	_____	 _____

BLOQUE 4
Sesión 23

El Marciano

Objetivo: Los niños crearan la ropa para un ser imaginario (marciano).

Materiales	Área o proceso psicológico
5 cucharas de madera	Discriminación auditiva
Pedazos de tela	Entendimiento de ordenes
Pegamento	Atención
Tijeras	Síntesis auditiva
Diamantina	Memoria auditiva
Plumones de colores	Memoria a corto plazo
Lámina de la ropa	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa
	Conocimiento de palabras nuevas

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre su escuela.
Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo Se les mostrará a los niños láminas que contengan distintas prendas de ropa, se motivará para que los niños para que hablen sobre la ropa y se les realizarán las siguientes preguntas ¿Cómo es su ropa? ¿Para cada parte del cuerpo existe ropa? ¿la ropa cambia según el mes?
Se les relatará la siguiente anécdota: “Llegaron unos marcianos del otro mundo, pero que en su planeta ellos no tenían necesidad de utilizar ropa, pero como van a vivir ya en la tierra tienen que crearles ropa para que puedan vivir en nuestro planeta”. Se proporcionará a cada niño una cuchara de madera el cual servirá como el cuerpo de su extraterrestre, también se les proporcionaran materiales como plumones, pegamento, pedazos de tela, diamantina, dichos materiales servirán para la creación de la ropa para su extraterrestre. Una vez que terminen de crear a su extraterrestre se les motivará para que expresen ¿Cómo fue que crearon dicha ropa? ¿Con que finalidad la crearon?¿para que les sirve la ropa que crearon?¿que otro tipo de ropa crearían para ellos?

Finalmente se jugará con ellos el juego de la lotería el cual es una lotería que contiene objetos del cuerpo, artículos de la escuela, del hogar y ropa, en el primer juego la psicóloga mencionará el nombre de las cartas, el segundo juego se dividirán las cartas en el número de niños presentes en la sesión y ellos serán los que dirijan el juego.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una

palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

FL fl

Estimados padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

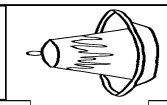
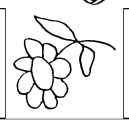
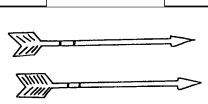
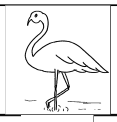
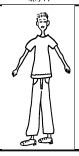
1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: rra, rre, rri, rro y rru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

Escriba una palabra que contenga el sonido de /cl/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa.

fla	fle	fli	flo	Flu

2. Escribe por favor una frase que contenga el nombre del dibujo que esta a la derecha.

BLOQUE 3
Sesión 24

Nuevas canciones

Objetivo: Los niños clasificaran las palabras aprendidas durante el 3er bloque

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Discriminación auditiva y visual
Lápices de colores	Entendimiento de ordenes
6 hojas de papel bond.	Atención
Hojas blancas	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva y a corto plazo
	Comprensión verbal.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre su cuerpo, sus sentidos, su familia, casa, escuela y ropa. Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo Se les motivará para que recuerden cada uno de los temas que se revisaron durante el mes de enero y febrero, a continuación se les mostrarán tres dibujos con la forma de sacos pintados en hojas papel bond, cada uno de ellos tendrán escrito cada uno de los temas revisados durante el 3er bloque, uno tendrá escrito dentro del saco, mi cuerpo y así todos los temas estudiados, por otro lado habrá un saco con las palabras escritas de los temas revisados durante el bloque, se les explicará a los niños que ellos tienen que clasificar cada una de las palabras que están en el saco, dependiendo del tema ellos clasificarán las palabras, se les motivará para que cada uno de ellos vayan sacando las palabras y las coloquen en el saco que corresponde.

Despedida Se motivará para que los niños elijan una de las dos canciones que llevará preparada la psicóloga, la cantarán una vez y a continuación se les motivará para que le cambien de letra la canción, pero las palabras que ellos cambien tienen que ser de algunos de los sacos que contienen las palabras que seleccionaron y agruparon antes, y dichas palabras las irán cambiando para al finalizar ellos tendrán una canción diferente de lo que era en un principio y se les motivará para que ellos canten la versión nueva que ellos crearon además de copiarla a una hoja blanca.

BLOQUE 4
Sesión 25

Las frutas y verduras….Creando una receta

Objetivo: Los niños nombran las semejanzas y diferencias que hay en las frutas y las verduras.

Materiales	Área o proceso psicológico
Frutas (plátano, naranja, melón sandia, fresa, uva) y verduras (zanahoria, jitomate, lechuga, jícama y pepino)	Entendimiento de ordenes
Sal	Atención
Limón	Síntesis auditiva
Chispas de chocolate	Memoria auditiva
Miel	Memoria a corto plazo
Granola	Comprensión verbal.
Chile en polvo	Discriminación visual.
Yogurt	Fluidez verbal
	Organización narrativa
	Conocimiento de palabras nuevas

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan que realizaron el la actividad con sus papas.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les mostrará a los niños láminas las cuales se tratan del tema de las frutas y verduras, se motivará para los niños a que hablen sobre el tema, se les realizaran las siguientes preguntas, ¿Cómo son las frutas? ¿Cómo son las verduras? ¿Cuál es su fruta favorita? ¿Cuál es su verdura favorita? ¿Cuál es la fruta que menos les gusta? ¿Cuál es la verdura que menos les gusta? ¿Cuáles son las diferencias entre las frutas y las verduras?

A continuación se motivará para los niños que recuerden el tema de los sentidos, se les tapara los ojos con una bufanda y una vez que tengan la bufanda en los ojos se colocará en sus manos una fruta y una verdura, para cada niño será distinta, se realizaran las siguientes preguntas primero para las frutas y después para las verduras ¿Cómo es la fruta/ verdura? ¿Cómo se siente en tus manos? ¿A que huele? Y finalmente se les preguntará ¿Qué fruta o que verdura te toco?

Se les quitará la bufanda de sus ojos y se les preguntará mencionar alguna característica de la fruta o verdura que les toco.

Después nombraran todas las características de las frutas y verduras que se les proporcionó a todos los del grupo, y se les motivará para que realicen todos juntos una ensalada de frutas y verduras, ellos realizaran la ensalada con los ingredientes que le quieran agregar a su ensalada. Al final nombraran los ingredientes de su ensalada ¿Por qué utilizaron esos ingredientes? ¿Por qué les gusta? ¿Y porque no eligieron otros ingredientes. Para la realización de la ensalada se tomarán las medidas pertinentes de higiene.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

GL gl

Queridos padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: gla, gle, gli, glo y glu
2. Escriba una palabra que contenga el sonido de /gl/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa.

gla	gle	gli	glo	glu

3. Por favor completa las frases que se encuentran abajo con las siguientes palabras:

globo	regla	iglesia	iglú	gladiolas

La _____ sirve para medir las cosas.

El _____ está muy frío.

Tengo _____ en mi jardín.

En el pueblo hay una sola _____.

María llora porque no le compraron un _____.

BLOQUE 4
Sesión 26

La mascota de mi marciano

Objetivo: Los niños describirán características de las mascotas.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 calcetas	Entendimiento de ordenes
Pintura tipo textil	Atención
Ojos de papel	Memoria a largo plazo
Lámina de mascotas	Comprensión verbal.
1 hoja de papel bond	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre las frutas y verduras.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les mostrará a los niños una lámina con el tema de los animales domésticos, mejor conocido como “mascotas”. Se les realizaran las siguientes preguntas ¿Cómo son las mascotas? ¿Tienes una mascota? ¿Cómo es? Y si no tienen mascota ¿Cómo te gustaría que fuera tu mascota? ¿Qué comen las mascotas? ¿Qué les gusta hacer a las mascotas? ¿Qué no les gusta hacer a las mascotas? Se va trabajar familia de palabras donde se organizaran según mamíferos, aves, peces y reptiles, y estos a su vez también serán descritos según ¿Dónde viven? ¿Qué comen? ¿Tamaño? Y anotados en la hoja de papel bond.

Una vez definido su concepción de mascota se motivará para que los niños realicen una mascota con un calcetín, tendrán que diseñar a su mascota ideal, se motivará para que sean creativos en la realización de la misma, durante la realización de su mascota se motivará para que describan oralmente como van realizando su mascota, como la van realizando, una vez que todos hayan terminado de realizar su mascota, describirán a la clase ¿Cómo se llama su mascota? ¿Qué le gusta hacer? ¿Qué no le gusta hacer? ¿Qué come? Y características propias de su mascota.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Pl pl

Queridos padres de familia:

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: pla, ple, pli, plo y plu. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /pl/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

pla	ple	pli	plo	plu

3. Ahora, juntos por favor realicen la siguiente sopa de letras

P	L	A	T	A	N	O	Z	J	Q
E	R	D	Y	O	M	O	L	P	Y
M	H	Q	Q	P	Ñ	Q	X	H	I
W	O	R	E	M	U	L	P	G	P
L	U	Ñ	Z	G	H	O	A	P	K
L	W	Q	W	U	O	H	Z	Z	P
U	P	L	A	T	I	L	L	O	K
A	Z	A	L	P	L	U	M	A	J
T	W	N	E	M	C	B	K	Y	H
P	L	A	T	A	E	W	K	P	Q

PLATA
PLATANO
PLATILLO
PLAZA
PLOMO
PLUMA
PLUMERO

BLOQUE 4
Sesión 27

El Zoológico

Objetivo: A partir del tema el “Zoológico” los niños describirán el hábitat de los animales, así como características del lugar donde viven.

Materiales	Área o proceso psicológico
5 dibujos de animales Acuarelas. 4 láminas de animales	Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva y visual Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual. Fluidez verbal Organización narrativa Conocimiento de palabras nuevas.

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden la actividad realizada la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre sus mascotas.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se les motivará para que recuerden que es un zoológico, a través de las siguientes preguntas ¿Han asistido a alguno? ¿Cómo son los zoológicos? ¿Han asistido al zoológico de Chapultepec? ¿Cómo están los animales? ¿Cómo viven? En este momento se les mencionará una nueva palabra HÁBITAT, se les preguntara ¿Han escuchado esta palabra? ¿Qué es? Y después de que los niños den una explicación de la palabra la psicóloga explicará que es Hábitat (el ambiente en el que habita una población o especie, se les hará la similitud a la casa). Se motivará para que los niños expresen oralmente una anécdota o historia que les haya sucedido en el zoológico. Con ayuda de 4 láminas de diferentes lugares donde viven los animales, describirá cada niño cómo es el lugar de acuerdo al clima, el tipo de animales que viven ahí, ¿Cómo son los animales? ¿Características físicas? Motivándolos para que lo comparen con el zoológico de Chapultepec, y se les realizaran las siguientes preguntas ¿si el ser humano vive ahí como es su casa? ¿Cómo es su ropa y para que le sirve ese tipo de ropa? ¿Cómo es su comida? Además de que es lo que comen los animales en ese hábitat.

Después se proporcionará a cada alumno una hoja con el dibujo de un animal de los distintos hábitat que se trabajo durante la sesión, se motivará para que los iluminen con acuarelas y una vez que hayan iluminado se motivará a los niños para que expresen las características físicas, donde vive, que come, como es su casa, y como es la familia de su animal.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo

que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Bl bl

Estimados padres de familia:

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: bla, ble, bli, blo y blu. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /bl/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

bla	ble	bli	blo	blu

2. Ahora juntos por favor leen la frase que se encuentra a la izquierda y que dibuje el niño dicha frase en el recuadro que se encuentra a la derecha.

A. La blusa es de color rojo.

B. La tabla es chica.

C. El cable es largo.

D. En la biblioteca hay un libro de Blanca nieves.

E. El bloc sirve para escribir

BLOQUE 4
Sesión 28

La ciudad

Objetivo: A partir de la descripción de lo que es una ciudad, los niños harán la definición de lugares que se encuentran en una ciudad.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Síntesis auditiva
1 hoja de papel bond.	Memoria auditiva
Lámina de la cuidad	Memoria a corto plazo
5 bolsas de papel	Comprensión verbal.
Periódico	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre el zoológico.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Una vez que los niños hayan recordado el tema del zoológico se les explicará que así como los animales viven en un hábitat, los seres humanos vivimos en la "Ciudad" en este caso es el Distrito Federal y en especial en la Delegación Iztapalapa, en la colonia Xalpa. Se motivará para que los niños expresen oralmente todo lo que se acuerden de una ciudad. Una vez que cada niño haya explicado las características de la ciudad, con base en una lámina ilustrativa del tema, se motivará para que los niños jueguen "¿Cuéntame cómo es…….?" Se les dirá a los niños: Imaginemos que está mañana no han podido venir a clase, pero me llamaron porque me quieres contar donde estas, se les repartirán a los niños una tira de papel que tienen escritos diferentes lugares (gasolinera, panadería, metro, hospital o el metro). A cada niño se les repartirá una hoja con las siguientes preguntas ¿Qué comiste esta mañana? ¿Cómo estas vestido? ¿Cómo es el lugar donde estas? ¿Qué tamaño tiene? ¿De que color tiene? ¿Cómo te sientes en ese lugar? ¿A que fuiste a ese lugar? ¿Qué te gusta de ese lugar? ¿Qué no te gusta de ese lugar? ¿Si quisiéramos ir contigo a ese lugar que tendríamos que hacer para llegar contigo? ¿Para que sirve ese lugar? ¿Qué hacen en ese lugar? Cada niño responderá las preguntas por escrito y la psicóloga ayudará a los niños que no puedan escribir y se les motivará para que no les digan a sus compañeros de que lugar se trata. A continuación se les proporcionará a cada niño una bolsa de papel, y la instrucción es: harán el lugar con esta bolsa de papel que les haya tocado y rellenaran con periódico la bolsa para que tenga dimensión su edificio. Al finalizar cada niño expondrá sus respuestas, así como el dibujo que realizaron. Y sus compañeros adivinarán a

que lugar se refería cada niño.

Despedida Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Cl cl

Estimados padres de familia:

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: cla, cle, cli, clo y clu.

2. Escriba una palabra que contenga el sonido de /cl/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa.

cla	cle	cli	clo	clu

3. Por favor ordena las siguientes palabras y forma la frase que corresponda a las palabras.

amigo	bicicleta	en	Mi	monta

tiene	Ese	ancla	un	Barco
gusta	fresa	chicle	Me	de	el
Voy	deporte	hacer	club	a	al
cloro	sirve	fruta	desinfectar	para	El	la

Respuesta del ejercicio número 3: Mi amigo monta mi bicicleta, Ese barco tiene un ancla, Me gusta el chicle de fresa, Voy a hacer deporte al club. El cloro sirve para desinfectar la fruta.

BLOQUE 4
Sesión 29

Mi pueblo querido

Objetivo: Los niños de acuerdo a las características de la ciudad y del pueblo expondrán oralmente las diferencias entre estos dos lugares.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
1 hoja de papel bond.	Atención
Tiras de colores	Síntesis auditiva
Lámina del campo	Memoria auditiva
	Discriminación visual
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para qué recuerden que actividad se realizó la sesión anterior y todo lo que recuerdan sobre la ciudad.

Se les explicará lo que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Los niños de acuerdo con una lámina del pueblo expondrán oralmente las características del campo, se motivará para que los niños hablen del campo, se realizaran las siguientes preguntas ¿Alguna vez has asistido a un pueblo? ¿Cómo era ese pueblo? ¿Por qué fuiste a ese pueblo? ¿Con quien fuiste a ese pueblo? ¿En qué estado de la República se encuentra? ¿Qué te gusto de ese pueblo? ¿Qué no te gustó de ese pueblo? ¿Cómo es la ropa de la gente del pueblo? ¿En qué son diferentes? ¿Cómo es la comida? ¿Te gustó la comida? ¿Qué animales encuentras en el pueblo? ¿Cómo son las casas en ese lugar?

Una vez que hayan hablado del tema del campo se motivará para que se expresen oralmente de las diferencias y similitudes entre el campo y la ciudad y estas serán apuntadas en una hoja de papel bond, misma hoja de papel de la sesión de la ciudad para determinar las diferencias entre la ciudad y el pueblo.

A continuación realizaran la actividad “Un cuento enlatado” donde se decorará una lata de aluminio (como de sopa, chiles) donde en su interior se colocarán tiras de papel de 3 X 26cm. De 4 colores diferentes y por cada color 5 tiras diferentes, las cuales responderán a las siguientes preguntas ¿Quién? (un policía bueno, el malvado lobo, un doctor malo, un leñador gigante, un granjero vestido de superman) ¿Cuándo? (hoy, ayer, el año pasado, el mes pasado, hace mucho tiempo) ¿Qué? (Se le concedió un deseo, cayo en un a un agujero, encantaron un mapa del tesoro, desapareció, encontró la solución ¿Dónde? (en el granero, en la panadería, en el kiosco del pueblo, en la escuela, en la calle) Y se motivará para que los niños saquen del interior de la lata una tira de papel de cada color y elaboren un cuento y lo escriban en una hoja de papel, una vez que hayan terminado, se motivará a los niños para que expresen oralmente su historia.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una

palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Dr dr

Estimados padres de familia

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: dra, dre, dri, dro y dru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /dr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

dra	dre	dri	dro	dru

3. Anime por favor a su hijo para que lea la frase que se encuentra a la izquierda y dibuja dicha frase en el recuadro que se encuentra a la derecha.

A. Mi padre come almendras

B. He soñado con un dragón que echaba fuego.

C. Estamos dibujando una casa de ladrillos rojos.

D. Andrés es domador de dromedarios.

E. El cocodrilo esta enojado.

BLOQUE 4
Sesión 30

Las vacaciones

Objetivo: Los niños planearán en conjunto sus vacaciones de semana santa.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Pintura digital	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
1 lamina de las vacaciones	Memoria auditiva
1 palo de madera	Memoria a corto plazo
Hilo	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, se sentarán en el piso en forma de círculo y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior y todo lo que recuerdan sobre el pueblo.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Se mostrará a los niños una lámina la cual trata del tema de “Las vacaciones”, primero se motivará a los niños para que expresen oralmente que han realizado en sus vacaciones, si han visitado algún lugar, ¿A dónde fueron? ¿Qué realizaron? ¿Cómo lo realizaron? ¿Cuánto tiempo estuvieron en ese lugar? ¿Con quien fueron a ese lugar? ¿Qué les gusto de sus vacaciones? ¿Qué no les gusto?

A continuación se explicará a los niños que la siguiente semana, es semana santa y son vacaciones, se motivara para que los niños expresen que les gustaría realizar en sus vacaciones, ¿A donde les gustaría ir? ¿Qué tipo de ropa llevarían? ¿Irían al campo, pueblo o la playa? ¿Por qué les gustaría ese lugar? ¿Qué actividades realizarían en ese lugar? Se motivará para que los niños planeen visitar un lugar en conjunto ¿Cuántos días van a viajar? ¿A que lugar van a ir? ¿Qué animales van a encontrar? ¿Qué van a comer? En una hoja de papel bond se irán anotando cada una de las características del plan de vacaciones y realizarán la copia de dicho plan por escrito.

A cada niño se le proporcionaran materiales para que construyan un móvil con el tema de las vacaciones (playa) el cual tendrá hojas con dibujos alusivos a las vacaciones y lo pintaran con pintura digital.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Br br

Estimados padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: bra, bre, bri, bro y bru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /dr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

bra	bre	bri	bro	bru

3. Anime por favor a su hijo para que lea la frase que se encuentra a la izquierda y dibuja dicha frase en el recuadro que se encuentra a la derecha.

A. Ponte el sombrero que hace calor.

B. El libro esta en la librería

C. Jesús tiene el abrigo roto

D. La bruja sale el día de muertos.

E. Roberto se fracturo el brazo.

BLOQUE 4
Sesión 31

Campo semántico

Objetivo: Los niños clasificaran diferentes objetos de acuerdo al campo semántico correspondiente.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
5 hojas de lija	Memoria auditiva
Gises de colores	Memoria a corto plazo
	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden las actividades que realizaron antes de salir de vacaciones, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre todos los temas. También se retomarán el tema que se trabajo con los padres de familia, si realizaron los ejercicios, si les gustaron, ¿cómo se sintieron? y si les gustaron las actividades, ¿Qué aprendieron?

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Una vez que los niños hayan recordado los temas revisados durante las sesiones anteriores, se le proporcionará a cada niño una hoja donde están las divisiones de los diferentes temas y ellos escribirán individualmente todas las palabras que le ocurran por cada tema (frutas y verduras, animales, ciudad y campo) se les dará 5 minutos para que contesten las palabras, finalmente expresaran oralmente 5 palabras de cada campo semántica, las características físicas ¿para que sirve? y ¿Por qué pertenecen a esa categoría?. Además se buscarán sinónimos de las palabras o se inventarán algunos.

Con la lista de palabras que tienen se motivará a los niños para que realicen un cuento dibujando una historia, contando los diferentes temas revisados en las sesiones anteriores. Este dibujo lo realizarán en una lija y lo dibujarán con gis de colores. Cada niño podrá elegir una categoría e inventar el cuento sobre su categoría.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Pr pr

Estimados padres de familia:

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: pra, pre, pri, pro y pru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /pr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

pra	pre	pri	pro	pru

3. Por favor ayuda a tu hijo para que realice un cuento que contenga las siguientes palabras: primero, príncipe, primo, prado y prisión.

_____
_____
_____
_____
_____

BLOQUE 5
Sesión 32

La noche y el día

Objetivo: Los niños de acuerdo a las características del día y la noche comentarán las diferencias entre estos dos tiempos.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas y de colores	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
5 platos	Memoria auditiva
10 Popotes	Memoria a corto plazo
	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre todos los temas.

Se les explicará cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Los niños de acuerdo con una lámina del día y la noche comentarán las características del estos dos tiempos, se motivará para que los niños hablen del día y la noche, se realizaran las siguientes preguntas ¿Cómo es el día? ¿Cómo es la noche? ¿Qué diferencias hay entre el día y la noche? ¿Qué haces durante el día? ¿Qué haces durante la noche? ¿Qué alimentos ingieres durante el día? ¿Qué alimentos ingieres durante la noche? ¿Cómo es la ropa que utilizas durante el día? ¿Cómo es la ropa que utilizas durante la noche? ¿Cómo es la comida? ¿Te gustó la comida del día y la noche? ¿Qué animales encuentras en el día y la noche? ¿Cómo son las casas durante el día y la noche?

Una vez que hayan hablado del tema del día y la noche se motivará para que se comentarán las diferencias y similitudes entre el día y la noche y estas serán apuntadas en una hoja de papel bond.

Después se motivará a los niños para que realicen un reloj, el cual es de manecillas, este reloj lo realizarán con platos desechables y los números con hojas de colores y las manecillas con popotes, una vez que hayan terminado su reloj se motivará para que cada niño juegue a ser “Dueños del tiempo” donde cada niño colocará las manecillas del reloj donde el / ella quiera y si son horas de la tarde o de la noche, y se motivará para que juntos expresen oralmente ¿Qué actividad se realiza en esa hora? ¿Qué se puede comer a esa hora? ¿Cómo estamos vestidos a esa hora?

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del

trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Cr cr

Estimados padres de familia:

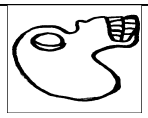
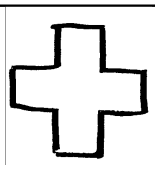
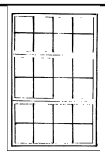
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: cra, cre, cri, cro y cru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /cr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

cra	cre	cri	cro	cru

2. Anime por favor a su hijo para que escriba una frase que contenga el nombre del dibujo que esta a la derecha.

 Cráneo	
Croquetas	
 cruz	
 cristales	
Cresta.	

BLOQUE 5
Sesión 33

¿Quién debe salvarse?

Objetivo: Los niños argumentaran oralmente que su profesión u oficio es la mejor para salvarse.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
Dibujos para colorear de oficios y profesiones	Memoria auditiva
	Memoria a corto plazo
	Comprensión verbal.
	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre todos los temas.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Los niños de acuerdo con una lámina del las profesiones y oficios se les explicaran cuales son los oficios y cuales las profesiones, después los niños expondrán oralmente las características de estos, se motivará para que los niños hablen de cada una de las profesiones, se realizaran las siguientes preguntas ¿Cómo son las profesiones y los oficios? ¿Qué diferencias hay entre los diferentes oficios y profesiones? ¿Dónde trabajan los de los diferentes oficios y profesiones? ¿Cómo es la ropa que utilizan?

Una vez que hayan hablado del tema de los oficios se motivará para que se expresen oralmente de las diferencias y similitudes entre los diferentes oficios y profesiones y estas serán apuntadas en una hoja de papel bond.

A continuación se repartirá un oficio o una profesión a cada niño (cocinero, medico, profesor, estilista y policía) y a cada uno se le proporcionará una hoja con el dibujo de su profesión y oficio para que la iluminen y se realizará el siguiente juego “El globo” se planteará a los niños la siguiente situación: imagínense que son pasajeros de un globo, se dirigen a una tierra desconocida para organizar una nueva sociedad. Este lugar es parecido a donde habitamos, al llegar casi al lugar nos damos cuenta de que el globo se está desinflando y no podremos llegar, por el exceso de peso, a menos de que una persona salte del globo en paracaídas, entre todos deberán decidir quien saltará. Se motivará para que cada niño argumente el ¿Por qué? Su profesión y oficio es el mejor. Una vez que cada niño haya defendido a su profesión se realizará una votación para saber que niño debe de saltar del globo.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea

realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron.

Tarea para casa Cuaderno

Gr gr

Estimados padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: gra, gre, gri, gro y gru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /gr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

gra	gre	gri	gro	gru

2. Por favor ayude a su hijo a completar las frases que se encuentran abajo con las siguientes palabras:

grillo	grúa	ogro	alegre	granos

La_____ se lleva el coche roto.

El_____ quería atrapar un elefante.

Los _____son de maíz y de arroz.

El _____ canta en las noches de verano.

Estamos muy_____ porque hemos ganado.

BLOQUE 5
Sesión 34

Medios de transporte

Objetivo: Los niños distinguirán los diferentes tipos de transportes

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
Papel periódico	Memoria auditiva
Revistas	Memoria a corto plazo
Embaces de jugo	Comprensión verbal.
Pegamento	Discriminación visual.
Tijeras	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre todos los temas.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue?

Desarrollo

Los niños de acuerdo con la lámina de los transportes, los niños explicaran los diferentes tipos de transportes y distinguirán las características de los diferentes tipos de transportes, se motivará a los niños para que respondan a las siguientes preguntas ¿Para que sirven los transportes? ¿Cuáles son las diferencias entre cada transporte? ¿Cómo son los transportes en la ciudad y en el pueblo? ¿Qué se necesita para manejar cada tipo de transporte?

Una vez que hayan hablado del tema de los transportes con material reciclado (papel periódico, embaces de jugo) realizaran un transporte donde se les planteará la siguiente instrucción: cada uno de ustedes creará un medio de trasporte único y diferente, ya que irán a visitar a su amigo el extraterrestre que llego al planeta, pero ahora el los invita a visitarlos, y ustedes tienen que crear este medio para llegar a visitarlo. Pero además tienen que asegurarse de que sea seguro y pueda salir del planeta. Al finalizar se motivará a los niños para que expongan oralmente ¿Cómo es su transporte? y ¿Cómo es que los va a llevar con su amigo el extraterrestre?

Durante la realización de su medio de transporte se hablaran sobre las palabras que si les cambiamos una palabra suena diferente (pares mínimos) y lo importante de esta parte al trabajar con los niños, es que ellos comprendan que cuando hablan de una manera incorrecta las personas que los escuchan pueden entender otra cosa a la que ellos se refieren.

Despedida

Para finalizar la sesión se les preguntará a los niños como se sintieron y que es lo que les gusto y que no les gustó de la sesión y que realicen en una hoja con una palabra o con un dibujo lo que les gusto o no les gustó, así como lo que aprendieron el día de hoy. Además de que cada niño en conjunto con la psicóloga evaluarán su desempeño dentro de la sesión tomando en cuenta la realización del trabajo durante la sesión, la tarea realizada en casa y el cumplimiento de las reglas en la sesión, finalmente se colocará en su ficha

con su nombre una estrella plateada si no cumplieron con alguno o algunos de los requerimientos antes dichos y una estrella dorada si lo realizaron. Y para finalizar las sesiones se realizará el recuento de estrellas para premiar al que logro o los que lograron más estrellas.

Tarea para casa **Cuaderno**

Fr fr

Estimados padres de familia:
Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: fra, fre, fri, fro y fru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /fr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

fra	fre	Fri	fro	fru

2. Por favor ayuda a tu hijo para que ordene las siguientes palabras y formar la frase que corresponda a las palabras.

una	Francisca	me	madura	da	fresa

roto	de	está	refrigerador	mi	El	tía

los	cofre	de	juguetes	ha	El	perdido	se

disfraz	para	el	Tengo	un	carnaval

da	fruta	Mi	fresca	me	madre

Respuesta del número 3: Francisca me da una fresa madura.
El refrigerador de mi tía está roto.
El cofre de los juguetes se ha perdido.
Tengo un disfraz para el carnaval
Mi madre me da fruta fresca.

BLOQUE 1
Sesión 35

El circo

Objetivo: Los niños con material reciclado elaborarán un disfraz para interpretar una obra de teatro creada por ellos.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas blancas	Entendimiento de ordenes
Lápices de colores	Atención
1 hoja de papel bond.	Síntesis auditiva
Papel periódico	Memoria auditiva
Revistas	Memoria a corto plazo
Disfraces	Comprensión verbal.
Pegamento	Discriminación visual.
	Fluidez verbal
	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a los niños, y se les motivará para que recuerden que actividad se realizó la sesión anterior, las palabras que aprendieron, y todo lo que recuerdan sobre todos los temas.

Se les explicará que se realizará durante toda la sesión, cada una de las actividades se explicarán y se aclararán dudas, para que durante la sesión se les haga la siguiente pregunta ¿Ahora qué sigue? Por otro lado se les explicará que el trabajo con la psicóloga se ha terminado y que es la última sesión en la que trabajaran en conjunto, también se les motivará para que recuerden que antes de empezar a trabajar con la psicóloga realizaron unas actividades individualmente, y que esas actividades las realizaran de nuevo individualmente.

Desarrollo

A continuación de acuerdo con la lámina de el circo, los niños expresarán oralmente las características de un circo, se motivará para que comenten si alguno ha asistido a alguno, también se les motivará para que expresen las características de los circos, ¿Cómo son? ¿Qué es lo que les gusta de los circos? ¿Qué no les gusta de los circos? ¿Cómo es la gente que trabaja en los circos? ¿Qué tipo de animales hay en los circos? ¿Hay diferentes tipos de circos?

Una vez establecidas las características de los circos se motivará para que en conjunto realicen un cuento sobre un circo, donde cada uno tendrá un papel dentro de ese circo (payaso, acróbatas, algún animal, mago) y de esta manera se motivará para que ellos con papel, disfraces o material reciclado realicen un disfraz para interpretar el papel que les toca desempeñar dentro de la obra para después realizarla en frente de todos.

A continuación se les proporcionará a cada niño un cuarto de hoja de cartulina, donde se les motivará para que se despidan de manera escrita o con dibujos de la psicóloga y de las sesiones de lenguaje, donde se les motivará para que escriban lo que más les gusto del trabajo en grupo, lo que menos les gusto y que les hubiese gustado que hubiera, además de lo que se les hizo fácil y difícil.

Despedida

Para finalizar la sesión se le entregara un diploma de primer lugar a los 3 niños que tengan más estrellas doradas y al resto del grupo se le entregará un diploma de segundo lugar, donde a todos se les expresará que no por tener un primer lugar o un segundo lugar quiere decir que estén mal, sólo que unos se esforzaron más que otros

y por eso es que lograron el primer lugar. Para concluir las sesiones se les entregará a todos los niños una bolsa con regalos para ellos, por el excelente desempeño que tuvieron dentro de las sesiones.

Tarea para casa Cuaderno

Tt tr

Estimados padres de familia:

Los siguientes ejercicios tienen el objetivo de reforzar la correcta pronunciación de algunos fonemas y con ello ayudarle al niño a expresarse mejor. Le recomiendo que anime a su hijo (a) a realizarlos lo mejor que pueda y si tiene alguna dificultad, por favor, anótela.

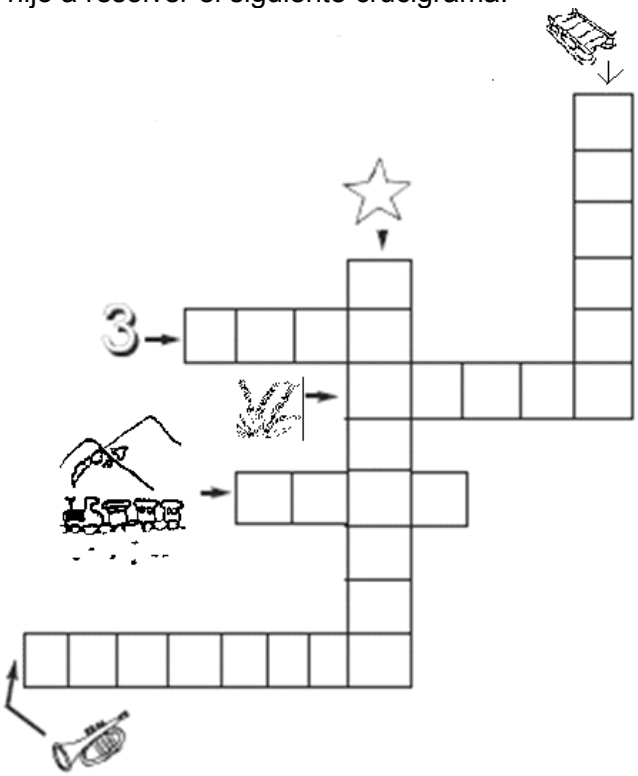
1. Por favor coloque a su hijo frente a un espejo y anímelo a pronunciar de manera correcta: tra, tre, tri, tro y tru. Por favor repita 3 veces cada serie y por favor anoten en las líneas de abajo el nivel de logro: Muy bien, regular y mal.

_____

2. Por favor ayude a su hijo (a) a encontrar una palabra que contenga el sonido /tr/ y de preferencia por favor que corresponda con algún objeto de su casa. Dígale a su hijo que las escriba en el cuadro correspondiente.

tra	tre	tri	tro	tru

3. Por favor ayuda a tu hijo a resolver el siguiente crucigrama:



Respuesta del número 3:
Trineo, Estrella, tres, trigo, tren y trompeta

Apéndice C

PROGRAMA DE INTERVENCION EN LENGUAJE ORAL PARA NIÑOS DE PRIMER CICLO DE PRIMARIA

Sesiones de padres de familia con niños

PAPAS
Sesion 1

Bienvenidos

Objetivo: Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de su apoyo en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos. Proporcionarles información y estrategias para mejorar el lenguaje oral de sus hijos.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas de papel	Discriminación auditiva
5 bufandas para tapar los ojos de los niños	Entendimiento de ordenes
Dibujo del aparato fono articulador	Atención
	Síntesis auditiva
	Memoria auditiva
	Memoria a largo plazo

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a cada una de las mamás de los 5 niños con los que se trabaja, se les pedirá de favor que se sienten en las sillas que están acomodadas en el salón de uso múltiple en forma de círculo, una vez sentadas, me presentaré, y les informaré mi labor en la primaria, así como el trabajo que realizo con los niños, que es darles atención a los problemas que presentan en lenguaje.

Desarrollo Se les pedirá a las Mamás de la manera más atenta que digan su nombre, así como a que se dedican y que es lo que esperan de trabajar con los niños en las sesiones para padres y lo que esperan del trabajo que se está realizando con los niños los lunes y jueves. En este punto se les aclarara el objetivo para trabajar con sus hijos y con los niños. Por otro lado se les preguntará sobre los ejercicios y como les ha resultado el trabajo en el cuaderno, se tomarán sus impresiones. Se resolverán dudas (si las hay).

Por otro lado, se les señalará la importancia de la forma y espacio donde se realicen los ejercicios, así como de una mejor comunicación con sus hijos, primero con respecto a la forma se le sugiere que los realicen en forma de juego, ya que éste es el lenguaje principal de los niños; éstos se comunican con el mundo a través del juego, con el juego se muestra la ruta a la vida interior de los niños; expresan sus deseos, fantasías y temores, y por estas razones es muy importante facilitar el juego para estimular el habla y el lenguaje. Y segundo con respecto al espacio estos se pueden llevar acabo en la comodidad de su hogar, por ejemplo:

En la Cocina: Hable con sus hijos sobre el tamaño, sabor, textura y color de los alimentos. Ayúdelos a reconocer las diferencias entre las superficies lisas y ásperas, los sabores salados y dulces y los olores de ciertos alimentos

En la sala: converse por ejemplo de los nombres de todos los muebles en la sala como, por ejemplo, lámpara, mesa y sofá.

En su dormitorio: Hablen sobre la parte delantera y trasera, la superior o inferior de camisas, pantalones, faldas y vestidos.

Además de que estos ejercicios no deben ser como una tarea más que realizar por realizar, si no como esparcimiento tanto para la madre, como para el hijo, mejorando así la comunicación oral, de está manera se les hará notar a las madres de familia la importancia que ellas tienen en el desarrollo del lenguaje de los niños, así como su participación activa dentro del programa de intervención, ya que se les hará constar que solo trabajan dos horas a la semana con la psicóloga, pero todo el tiempo fuera de la escuela están con ellas, además de que su papel es el de motivadoras, ya que ellas son las que conocen a sus hijos y los pueden incentivar para que realicen los ejercicios. Se le hará la mención que su papel es muy importante como modeladores de sus hijos. Por otro lado, se les hará la pregunta de ¿Qué es lo que les ha funcionado al realizar los ejercicios? Y ¿Qué no les ha funcionado?

Se hará una retroalimentación de las actividades realizadas con los niños y el trabajo con los niños, se le explicará que aun cuando el lenguaje es mucho más amplio, tiene que ver con la comprensión de sonidos, expresión de lo que oyen, entendimiento de rdenes. En ésta etapa de la intervención se le mostrará que el trabajo está enfocado en trabajar la parte del habla y por ello se le explicará lo siguiente. Se les enseñará una

lámina del aparato fono articulador, se les mostrará con qué fonema está vinculado, para exponerles la importancia de los ejercicios del maxilar, lengua, mejillas, así como la respiración, además de los ejercicios de discriminación auditiva. Se les preguntará, si tuvieron alguna dificultad en la ejecución de cada ejercicio, si identificaron algún problema en sus hijos, con respecto a algún ejercicio en particular. Se les preguntará que ejercicios ellas creen que reforzarían lo que se ha trabajado. Todas estas preguntas serán asentadas por escrito en un formato que contestarán las mamás.

Mientras se están haciendo las presentaciones se le pedirá de favor a la Tutora que vaya por los 5 niños integrantes de ese equipo de trabajo.

Cuando lleguen los niños al salón de uso múltiple, se les dará la instrucción de que cuando se encuentren dentro del salón, cuando oigan la voz de su mamá con los ojos vendados la buscaran, a continuación se colocará a cada niño una venda en los ojos, y uno por uno se introducirá dentro del salón, por otro lado la instrucción que se les dará a las mamás que por favor guarden silencio, cuando se encuentren todos los niños dentro del salón por favor lo llamen por su nombre, para que ellos los busquen las mamás permanecerán sentadas y no se podrán mover de su lugar. Cuando cada niño se encuentre con su mamá se les preguntará sus impresiones, les hará la pregunta ¿Cómo se sintieron al hacer el ejercicio?

Despedida Se les dará a cada mamá una hoja con tres preguntas, ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué fue lo que menos les gustó? Y por último ¿Qué fue lo que sienten que aprendieron hoy? Y habrá un espacio para sugerencias. Se les dará las gracias por su participación y se les felicitará por su participación dentro del grupo, así como se les invitará a que asistan la próxima sesión.

PAPAS
Sesion 2

Mi familia

Objetivo: Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de su apoyo en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos. Proporcionarles información y estrategias para mejorar el lenguaje oral de sus hijos.

Materiales	Área o proceso psicológico
Palabras en tarjetas de los fonemas /r/, /rr/, /bl/, /pl/, /kr/ /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/. 10 fotografías por cada familia. 5 hojas de color	Discriminación auditiva Atención Comprensión de instrucciones

Desarrollo

Bienvenida Se les dará la bienvenida a cada una de las mamás de los 5 niños con los que se trabaja, se les pedirá de favor que se sienten en las sillas que están acomodadas en el salón de uso múltiple en forma de círculo, una vez sentadas Se les pedirá a las Mamás de la manera más atenta que repitan su nombre y se les proporcionará una etiqueta con su nombre para que la coloquen en el pecho.

Desarrollo En este punto se les aclarara el objetivo del trabajo en este segundo bloque de actividades con los niños que el de Crear estrategias en conjunto para mejorar el lenguaje oral de sus hijos. Por otro lado, se les recordará la importancia de la forma y espacio donde se realicen los ejercicios, así como de una mejor comunicación con sus hijos, primero con respecto a la forma se le sugiere que los realicen en forma de juego y al espacio estos se pueden llevar acabo en la comodidad de su hogar. Como por ejemplo:

- Hablarles de manera clara, lenta y pausada: Es muy importante pronunciar muy bien todos los fonemas (sonidos) durante las conversaciones con tu hijo o tu hija, en ocasiones, incluso con sonidos que les resultan difíciles, de forma exagerada.
- Hablarles de forma natural: No porque sean pequeños hay que hablarles con diminutivos o utilizando palabras infantiles.
- No acabar las frases por ellos: Ni cuando le hayas entendido a mitad de frase ni cuando parece que se les acaba el aire o cuando te da la impresión de que no lo están entendiendo otras personas.
- No Corregirle Durante La Conversación: Cuando acabe de hablar podremos ofrecerle el modelo correcto. Nunca hay que repetir las palabras mal pronunciadas por muy graciosas que sean.
- Hablar mucho con ellos y ellas: Favorece el aprendizaje de los sonidos de su lengua, estrecha los lazos afectivos, estimula sus capacidades, favorece la comprensión y la expresión y tendrá más potencial para asimilar y recordar lo aprendido.

Se les recordará que su papel es muy importante como modeladores de sus hijos. Por otro lado, se les hará la pregunta de ¿Qué es lo que les ha funcionado al realizar los ejercicios? Y ¿Qué no les ha funcionado? y ¿Cómo les ha resultado el trabajo en la segunda parte del cuaderno? se tomarán sus impresiones. Se resolverán dudas (si las hay).

Se hará una retroalimentación de las actividades realizadas con los niños y el trabajo con los niños, se le explicará que aun cuando el lenguaje es mucho más amplio, se

reforzaron los ejercicios del bloque anterior y se fortaleció la comprensión de sonidos, discriminación y memoria auditiva así como el entendimiento de órdenes. En ésta etapa de la intervención se le mostrará que el trabajo está enfocado en trabajar la parte del habla y por ello se le explicará lo siguiente. Se trabajó con los fonemas que representan dificultades a los niños (/r/, /rr/, /bl/, /pl/, /kr/ /dr/, /fr/, /gr/, /pr/ y /tr/) se les explicará el porque de trabajar durante este bloque con esos fonemas y cómo se trabajó.

Se les dará el mismo formato de la sesión anterior donde las mamás lo contestarán. Se motivará a las madres de familia a que contesten las preguntas de la primera hoja, cuando hayan terminado el cuestionario se les entregará a cada mamá el portafolios de cada uno de sus hijos y se les indicará que lo revisen, que vean el trabajo que sus hijos han realizado, una vez que las madres hayan revisado el trabajo se les motivará para que contesten la siguiente pregunta en su formato de evaluación de portafolios para padres "Selecciona tu favorita pieza o trabajo de tu portafolio y dime porque". Se entregará a cada madre de familia también el cuaderno para trabajo en casa y se les dará tiempo para que lo revisen el trabajo realizado en casa y se les hará la siguiente pregunta en el formato de evaluación "Selecciona tu favorita pieza o trabajo realizado en el cuaderno y dime porque".

Mientras se hace la retroalimentación del trabajo con los niños, se le pedirá de favor a la Tutora que vaya por los 5 niños integrantes de ese equipo de trabajo.

Los niños se introducirán en salón y se sentarán a lado de su mamá (con anterioridad se les pedirá que lleven 10 fotografías de familiares) y una vez sentados juntos se les repartirán sus fotografías y se les dará a cada quien una hoja y una bolsa con palabras (con los fonemas que se trabajaron durante este bloque de actividades). Se les dará la siguiente instrucción, ¿con las fotografías y las palabras se les pedirá que hagan oraciones chistosas o chuscas sobre la persona de la fotografía, se les motivará para que trabajen juntos para realizar dichas oraciones, al terminar por familia la actividad se les incitará a que se las digan a todo el grupo. Una vez que se termine la actividad se les preguntará sus impresiones, les hará la pregunta ¿Cómo se sintieron al hacer el ejercicio?

Despedida Para finalizar se les dará a cada mamá una hoja con tres preguntas, ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo que menos les gustó? Y por último ¿Qué aprendieron hoy? Y habrá un espacio para sugerencias. Se les dará las gracias por su participación y se les felicitará por su participación dentro del grupo, así como se les invitará a que asistan la próxima sesión.

PAPAS
Sesion 3

Hagamos un extraterrestre

Objetivo:	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de su apoyo en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos. Progresar en el contenido del lenguaje, por medio del trabajo coolaborativo con padres de familia y niños, a través de la fluidez verbal y la organización narrativa.

Materiales	Área o proceso psicológico
Hojas de colores Pegamento blanco Cucharas de madera Diamantina Foami de colores	Discriminación auditiva Entendimiento de ordenes Atención Síntesis auditiva Memoria auditiva Memoria a corto plazo Comprensión verbal. Discriminación visual. Fluidez verbal Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida	Se les dará la bienvenida a cada una de las mamás de los 9 niños con los que se trabaja, se les pedirá de favor que se sienten en las sillas que están acomodadas en el salón de uso múltiple en forma de círculo, una vez sentadas Se les pedirá a las Mamás de la manera más atenta que repitan su nombre y se les proporcionará una etiqueta con su nombre para que la coloquen en el pecho.
Desarrollo	En este punto se les aclarara el objetivo del trabajo en este tercer bloque de actividades con los niños que el de crear estrategias en conjunto para mejorar el lenguaje oral de sus hijos. Por otro lado, se les recordará la importancia del contenido y espacio donde se realicen los ejercicios, así como de una mejor comunicación con sus hijos, primero con respecto al contenido, se le sugiere que los realicen en forma de juego y al espacio estos se pueden llevar acabo en la comodidad de su hogar. Se les recordará que su papel es muy importante como modeladores de sus hijos. Por otro lado, se les hará la pregunta de ¿Qué es lo que les ha funcionado al realizar los ejercicios? Y ¿Qué no les ha funcionado? y ¿Cómo les ha resultado el trabajo en la segunda parte del cuaderno? se tomarán sus impresiones. Se resolverán dudas (si las hay). Se motivará a las madres de familia a que contesten las preguntas de la hoja que se entregará a cada mama. El mismo formato que cada sesión para trabajar con padres de familia. Se hará una retroalimentación de las actividades realizadas con los niños y el trabajo con los niños, se le explicará que aun cuando el lenguaje es mucho más amplio, se reforzó su vocabulario y el uso que le dan a este. Se les explicará que se retomaron temas relacionados con los niños y al entorno más cercano a ellos, como su cuerpo, sus sentidos, su casa u hogar y la escuela. Se les enseñaran las láminas con las que se trabajo y se les darán las siguientes recomendaciones: ➢ Cuando estén bañando, hablen y platiquen con sus hijos sobre las partes del cuerpo y para que sirven.

- Cuando se estén cambiando hablen de la ropa, los diferentes tipos de ropa, hablen sobre sus nombres, así como de su uso.
- Cuando coman, hablen de los sabores, de lo que ven de lo que oyen, de lo que sienten en general.
- Cuando se encuentren en las diferentes partes de su hogar, hablen de los muebles y aparatos y de sus nombres, así como de su uso.
- Cuando sus hijos regresen de la escuela hablen de la escuela, de cómo se sintieron en ella, de sus amigos, de las cosas que hay (material), así como de el uso que les dan ellos.

Mientras se hace la retroalimentación del trabajo con los niños, se le pedirá de favor a la Tutora que vaya por los 9 niños integrantes de ese equipo de trabajo.

Los niños se introducirán en salón y se sentarán a lado de su mamá y una vez sentados juntos se les recordará a los niños que ellos realizaron un extraterrestre, dos sesiones anteriores, se motivará a que los niños se expresen oralmente sobre la tarea realizada durante esa sesión, a continuación se repartirá a cada madre de familia una cuchara de madera y se motivará a que los niños les expliquen que no es una cuchara, es un extraterrestre, que lo tienen que vestir con los materiales que se encuentran en la mesa, pero además se les proporcionará una hoja con unas preguntas y las madres junto con sus hijos tendrán que responderlas juntos. Una vez que hayan terminado de crear su extraterrestre y de responder las preguntas se motivará para que todos los niños junto con sus padres de familia expresen lo que escribieron, así como el porque vistieron así a su extraterrestre.

Despedida — Para finalizar se les dará a cada mamá una hoja con tres preguntas, ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo que menos les gustó? Y por último ¿Qué aprendieron hoy? Y habrá un espacio para sugerencias. Se les dará las gracias por su participación y se les felicitará por su participación dentro del grupo, así como se les invitará a que asistan la próxima sesión.

Anexo de sesión

Nombre del niño:_____
Nombre de la mamá:_____

¿Cómo se llama tu extraterrestre?

_____

¿Su cuerpo es igual al de los humanos o tienen algunas otras partes del cuerpo diferentes?

_____

¿Por qué elegiste vestirlo así (clima)?

_____

¿Cuál es su platillo de comida favorito? ¿Por qué le gusta?

_____

¿Tiene familia en Marte y como se llaman cada uno de los integrantes de su familia?

_____

¿Tiene amigos en Marte y como se llaman?

_____

¿Hay escuelas en Marte y como son?

_____

¿Le gusta ir a la escuela?

_____

PAPAS
Sesion 4

"Tiempo compartido con mi familia"

Objetivo:	Que los padres de familia conozcan técnicas para promover la formación de conceptos verbales en sus hijos. Que los padres de familia planeen actividades para compartir en un tiempo con su familia y a su vez, estas actividades estén dirigidas a continuar mejorando el lenguaje oral de sus hijos.

Materiales	Área o proceso psicológico
Anexos de actividades para realizar en su tiempo libre.	Entendimiento de ordenes Atención Memoria a largo plazo Comprensión verbal. Fluidez verbal Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a cada una de las mamás de los 9 niños con los que se trabaja, se les pedirá de favor que se sienten en las sillas que están acomodadas en el salón de uso múltiple en forma de círculo, una vez sentadas, se les pedirá a las mamás de la manera más atenta que repitan su nombre.

Desarrollo

En este punto se les aclarará el objetivo del trabajo en este cuarto bloque de actividades que al igual que el tercer bloque, con los niños es crear estrategias en conjunto para mejorar el lenguaje oral de sus hijos. Por otro lado, se les recordará la importancia del contenido y espacio donde se realicen los ejercicios, así como de una mejor comunicación con sus hijos, primero con respecto al contenido, se le sugiere que los realicen en forma de juego y al espacio estos se pueden llevar acabo en la comodidad de su hogar.

Se les recordará que su papel es muy importante como modeladores de sus hijos. Por otro lado, se les hará la pregunta de ¿Qué es lo que les ha funcionado al realizar los ejercicios? Y ¿Qué no les ha funcionado? y ¿Cómo les ha resultado el trabajo en la segunda parte del cuaderno? se tomarán sus impresiones. Se resolverán dudas (si las hay). Se motivará a las madres de familia para que contesten las preguntas de la hoja que se entregará a cada mamá. El mismo formato de cada sesión para trabajar con padres de familia.

Se hará una retroalimentación de las actividades realizadas con los niños, se le explicará que aún cuando el lenguaje es mucho más amplio, se reforzó su vocabulario y el uso que le dan a este. Se les explicará que se retomaron temas relacionados con los niños, como las frutas y verduras, mascotas, animales salvajes, la cuidad, el pueblo y las vacaciones. Se les enseñarán las láminas con las que se trabajó y se les darán las siguientes recomendaciones, las cuales están relacionadas con la semántica y pragmática.

✐ Por ejemplo; cuando estén comiendo o se encuentren en un mercado, hablen de las frutas y verduras y el porqué una manzana pertenece a la familia de las frutas o las verduras, se motivará para que las mamás expliquen a sus hijos que las manzanas pertenecen a las frutas porque su sabor es dulce y son el fruto de las plantas, y así como con los verduras, su sabor es salado, son de color verde por lo regular y por eso pertenecen a las verduras.

✐ También hablen de los animales, Porqué son animales salvajes y mascotas, a que familia pertenece cada animal y ¿Cuál es su hábitat?

✐ Hablen sobre la ciudad y el campo (pueblo), las diferencias y similitudes, Porqué Pertenece a una familia de palabras de la cuidad o del campo.

Dentro del desarrollo de estrategias para mejorar la comunicación oral con sus hijos Es importante que los niños también vean a sus padres como personas que pueden ofrecer mucha atención positiva y un medio para comunicar y expresarse oralmente. A continuación se ofrecen algunas sugerencias que mejorarán la

comunicación con sus hijos.

✐ No espere por una ocasión especial. Los padres deben ofrecerle a sus hijos muchos elogios cuando se portan bien. No deben esperar hasta que sus hijos hagan algo extraordinario para elogiarlos.

✐ Sea específico. Cuando los padres elogian a sus hijos, a menudo es bueno decirles exactamente porqué se le elogia. Por ejemplo "Qué bien hiciste al no interrumpir cuando estaba hablando por teléfono. Gracias."

✐ Preste atención física. Además de los elogios verbales, los padres deben darle a sus hijos atención física. Por ejemplo, abrazos, sonrisas, un beso, una palmada en la espalda, o un cerrar de ojo. Los niños más chicos responden especialmente bien a la atención física.

✐ Déles atención inmediata. Es importante dar a los niños atención inmediata. Los padres no deben esperar hasta después de que el buen comportamiento ocurra para elogiar a los niños.

✐ Evita los elogios ambiguos. Es importante evitar el uso de elogios ambiguos. Por ejemplo, no es bueno decirle algo como "Bien hecho; ¿porqué no lo haces más seguido?"

✐ Planeé actividades para padres e hijos. El uso de actividades entre padres e hijos puede ser una manera efectiva para comunicarse con su hijo. Por ejemplo, ir al parque o participar en un juego. El uso de actividades entre padres e hijos a menudo es preferible que las recompensas materiales.

Se propondrá a las mamás la siguiente actividad para llevar a cabo en las siguientes vacaciones de semana santa y la pueden realizar con todos los integrantes de su familia, “TIEMPO COMPARTIDO CON TU FAMILIA” se propone que los padres desarrollen actividades para mejorar la calidad del tiempo con su familia, se proporcionará a cada madre de familia actividades que pueden realizar en un día de sus vacaciones, dichas actividades se relacionan con la comida, el juego o actividades para mejorar la lectura y se explicarán dichas actividades para realizarlas con su familia.

Mientras se hace la retroalimentación del trabajo con los niños, se le pedirá de favor a la Tutora que vaya por los 8 niños integrantes de ese equipo de trabajo.

Los niños se introducirán en salón y se sentarán a lado de su mamá y una vez sentados juntos, se motivará para que los niños recuerden que actividad planearon para irse de vacaciones, ahora se motivará a que las mamás junto con los hijos planeen un día de sus vacaciones, esta actividad se les expresará que se propone que sean actividades prácticas para que las puedan realmente realizar. Se proporcionará a cada mamá un formato para planear un día de sus vacaciones, dicho formato estará incluido actividades para cada parte del día. Se les explicará que no tienen porque salir de su casa, o comprar comida exótica, lo importante es pasar tiempo en familia, para mejorar la expresión oral de su hijo y esta actividad la puede realizar en conjunto si quieren con los otros integrantes de la familia. Al terminar de escribir cada mamá junto con su hijo expondrá oralmente a los demás integrantes de la sesión su planeación.

Despedida

Para finalizar se les dará a cada mamá una hoja con tres preguntas, ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo que menos les gustó? Y por último ¿Qué aprendieron hoy? Y habrá un espacio para sugerencias. Se les dará las gracias por su participación y se les felicitará por su participación dentro del grupo, así como se les invitará a que asistan la próxima sesión.

Anexo de sesión

Planeando “Tiempo compartido con mi familia”

Queridos mamá y papá:

Las siguientes actividades se proponen para que las pueda llevar acabo en su casa y como medio para mejorar el lenguaje oral de su hija/o, así como la calidad del tiempo compartido con su familia. Recuerde que es muy importante que durante la realización de las actividades cuide los siguientes aspectos:

- Platiquen juntos de lo que van a realizar y sobretodo resalte que lo importante de la actividad es que van a compartir un juego y que es necesario que todos participen con entusiasmo.
- Haga que su hijo/a que trabaja conmigo, participe con muchos comentarios y sugerencias de lo que van a realizar.
- Si nota que todavía hay algún sonido que no domina, anímelo/a a realizar ejercicios divertidos con su lengua, labios y dientes.
- No se preocupe si la actividad no sale como la planearon, lo importante es que se diviertan pasando un tiempo juntos y, continuar apoyando el mejoramiento de la comunicación y lenguaje de su hijo/a.

ACTIVIDADES

CUADERNO DE SONIDOS

Esta actividad tiene por objetivo el crear un alfabeto de imágenes con su hijo para fortalecer la lectura y comprensión de sonidos de su hijo.

Tiempo.
Este juego lo puede llevar acabo en las tardes, y depende de los sonidos del abecedario el tiempo que se pueda tardar, aunque se recomienda que sean 5 letras por día, con un tiempo de 30min. y continuar otro día y si quieren continuar por varios días hasta terminar el abecedario.

Materiales necesarios
- Revistas
- Tijeras
- Pegamento
- Papel de plano o cartón grande, u hojas recicladas
- Carpeta
- Engrapadora

Escoja el sonido de una letra del abecedario y pida a su hijo que corte imágenes de cosas que comiencen con ese sonido. Pídale que pegue los dibujos en un papel u hoja reciclada. Usted junto con su hijo póngale un título a la página con la letra que representa el sonido. Por ejemplo, la página titulada “P” podría incluir dibujos de un perro, un plato o una pipa. Una vez que tenga todas las puede engrapar y acomodar en una carpeta. ¡Complete todo el alfabeto!

BÚSQUEDA DE OBJETOS

Esta actividad tiene por objeto la interacción entre padres e hijos y fomentar la comprensión de su hijo.
Tiempo.
El tiempo de la actividad ustedes lo deciden y se recomienda por la mañana cuando los niños están más activos.

Materiales necesarios
- Objetos de la casa
- Papel
- Lápiz
- Recompensa/premios

Usted realizará una lista de cosas que hay en su casa para que sus hijos y su esposo los busquen, una vez que haya realizado la lista, se las proporcionará a cada uno, es muy importante establecer un límite de tiempo y vea cuantos elementos de la lista puede encontrar cada quien. No se olvide de darle un premio o felicitación sin importar cuántos artículos encuentre.

Ejemplo: dentro de su lista incluya objetos sencillos de la casa, (de diferentes formas, colores, olores, o que empiecen con alguna letra) como:

- Una lata de vegetales que comience con la letra "B"
- Algo en el cocina que tenga una "T" en su nombre
- Algo que sea verde y se encuentre en el patio

JUGANDO EN EL MERCADO

Convierta las compras en el mercado en un juego para encontrar objetos para la comida.

Tiempo
El tiempo de esta actividad se relaciona con la cantidad de cosas que pueden comprar en una tienda comercial o en el mercado. Y este puede ser tanto en la mañana como en la tarde.
Materiales necesarios

- lápiz
- pedazo de papel

Motive a su hijo o hijos para que lo ayuden a preparar la lista de compras. Cuando sea posible, especifique el nombre de la marca del producto que quiere comprar para hacer el juego más complejo. Por ejemplo, pídale que escriba por ejemplo atún Herdez o galletas marías Gamesa en lugar de simplemente atún o galletas marías. Esto la alentará a leer las etiquetas en lugar de sólo identificar el artículo por ubicación o envoltorio. Cuando esté en el mercado, deje que su hijo lea las etiquetas para encontrar las que concuerdan con las que están en su lista. No se olvide de darle un premio o felicitación sin importar cuántos artículos encuentre.

JUEGO CON DICCIONARIO

Esta actividad tiene por objetivo fomentar en su hijo el uso del diccionario para encontrar definiciones.

Tiempo:
Esta actividad la puede realizar en la tarde y con una duración de 30 minutos.

Materiales necesarios

- Bolígrafo o lápiz
- Un diccionario
- Hojas de papel

En familia, haga que su hijo escoja una palabra del diccionario sin decirle a nadie la definición. Comience por la letra "A". Otra persona del grupo puede adivinar diciendo en voz alta, escribiendo o dibujando lo que ellos piensan que significa la misteriosa palabra y luego compartir la respuesta para ver quién estuvo más cerca de la definición real de la palabra. Todos buscan palabras por turnos, cambiado las palabras por cada letra del alfabeto.

INVENTE ALGUNA LECTURA DIVERTIDA CON SUS HIJOS EN LA COCINA.

Esta actividad tiene por objetivo que su hijo describa los diferentes tipos de comida, así como que explique una receta para preparar juntos.

Tiempo
Esta actividad la puede realizar en la noche, para que la receta la puedan realizar al día siguiente. Y la actividad tiene una duración de 30 minutos.

Material necesario

- Papel
- Lápices de colores

Planee una comida con su hija y escriba un menú, como ensaladas de vegetales, plato principal y postre. Pídale a su hija que escriba una receta para cada tipo de comida y juntos realicen una lista de los

ingredientes necesarios y juntos observen que alimentos tendrán que comprar en el mercado. Después haga que su hija lea cuidadosamente la receta, que ayude a medir los ingredientes y luego al día siguiente cocinen juntos.

Comida !!!!!!!!!!!! Algo rico para cocinar entre padres e hijos.

Queridos padres, la comida a veces se torna aburrida y solo un momento para alimentarse, y puede ser un momento para estimular el lenguaje oral y la comunicación con sus hijos, pueden cambiar los nombres de los ingredientes por unos fantásticos, además de hablar de las características de estos, se le sugieren las siguientes recetas. Mientras realizan dicha receta, podrían cantar, o repetir algún trabalenguas, además de platicar de lo que les gusta de comer y que no, también pueden platicar de ¿Cómo se sienten?

Es muy importante que le recuerdes a tu hijo/a que los alimentos que preparen, así como las cantidades que preparen se los tienen que comer.

TOSTADAS ESPECIALES DE CANELA

Esta receta necesita un poco más de ayuda de los padres y la pueden realizar para desayunar o cenar.
Ingredientes:

- 4 rebanadas de pan
- Mantequilla
- Azúcar y canela

Preparación:
Usted ponga a tostar en un sartén las rebanadas de pan y una vez que estén tostadas las rebanadas de pan y bien calientes junto con su hijo las untan con mantequilla y les espolvoreas azúcar y canela. Mientras le espolvorean azúcar y canela, con estos ingredientes pueden hacer figuras o caras arriba del pan.

PLÁTANOS HELADOS CON CHOCOLATE

Esta actividad la pueden realizar juntos ayudando a tu hijo. Ahora que hace calor esta receta la pueden realizar en las tardes de mucho calor
Ingredientes:

- 1 cucharada de margarina
- 6 plátanos
- 6 palitos de brocheta (palillos largos)
- 80 gramos de chocolate para derretir
- 1 taza de nueces picadas

Preparación:

1. Primero coloca a cada plátano en un palo. Esto lo pueden realizar juntos.
2. Sumerge uno por uno los plátanos en el chocolate su hijo con usted.
3. Pásalos plátanos juntos luego por las nueces picadas.
4. Dentro de un recipiente cerrado, llévalos al congelador hasta que se pongan duros.
5. listo ya tienen plátanos helados de chocolate.
6.

OJOS DE BUEY

Esta actividad necesita de ayuda de los padres y la pueden realizar para comer en la tarde.
Ingredientes:

- 6 rebanadas de pan

- 6 huevos
- Un poquito de mantequilla,
- Sal y pimienta

Preparación:
1. Tuesta las rebanadas de pan en un sartén, por 2 minutos sin que se quemen.
2. Con un molde (puedes usar también un vaso o una copa) haz un agujero al centro de cada pan cada agujero lo puede realizar tu hijo, y no es necesario que el agujero sea redondo, pueden hacerlo cuadrado o como su imaginación diga.
3. Su hijo unta las tostadas con mantequilla y colócalas en un molde de horno.
4. Coloca usted un huevo crudo en el agujero de cada tostada.
5. Usted ponga un poco de sal y pimienta y un trocito de mantequilla sobre cada huevo.
6. Usted mete las tostadas al horno bajo durante 10 minutos hasta que veas que la clara está cocida.
7. Y listo ya tienes ojos de buey para comer y compartir

HUEVOS RELLENOS

Esta receta la pueden realizar juntos y pueden utilizar para comer o para cenar.
Ingredientes:
- 6 huevos
- 1 cucharada de mantequilla
- 1 rebanada de jamón picadita
- 2 cucharadas de mayonesa
- Lechuga
- Sal y pimienta

Preparación:
1. Usted llene una ollita con agua y ponla a hervir. Una vez que esté hirviendo, agrega los huevos y déjalos ahí por 8 minutos.
2. Usted saca la olla del fuego, cuela los huevos y échales agua fría
3. Una vez que estén fríos, su hijo puede pélalos y pártelos por la mitad.
4. Usted saca las yemas y ponlas en un plato hondo.
5. Que hijo aplaste las yemas con un tenedor y agrégales la mantequilla, la mayonesa, el jamón, la sal y la pimienta.
6. Usted con esa mezcla vuelve a rellenar los huevos con mucho cuidado
7. Para que quede bonito, corten lechuga en tiritas y haces como un nidito donde colocar los huevos.
8. Listo, tienes huevos rellenos.

Planeando “Tiempo compartido con mi familia”

Nombre del niño: _____
Nombre de la mamá:_____
Fecha: _____
Posible fecha a realizar: _____

Actividad por la mañana
¿Qué vamos a comer?
_____
¿Qué actividad vamos a realizar juntos?
_____
Actividad por la tarde
¿Qué vamos a comer?
_____
¿Qué actividad vamos a realizar juntos?
_____
Actividad por la noche
¿Qué vamos a comer?
_____
¿Qué actividad vamos a realizar juntos?
_____

PAPAS
Sesion 5

La despedida

Objetivo:	Que los padres de familia conozcan técnicas para promover la formación de conceptos verbales en sus hijos Que los padres de familia planeen actividades para compartir en un tiempo con su familia y a su vez, estas actividades estén dirigidas a continuar mejorando el lenguaje oral de sus hijos. Que los padres evalúen el trabajo realizado con sus hijos durante este año de trabajo.

Materiales	Área o proceso psicológico
Cartulinas	Entendimiento de ordenes
Plumones	Atención
Diplomas	Fluidez verbal
Anexo de sesión y evaluación	Organización narrativa

Desarrollo

Bienvenida

Se les dará la bienvenida a cada una de las mamás de los 8 niños con los que se trabaja, se les pedirá de favor que se sienten en las sillas que están acomodadas en el salón de uso múltiple en forma de círculo, una vez sentadas, se les pedirá a las mamás de la manera más atenta que repitan su nombre.

Desarrollo

En este punto se les aclarará el objetivo del trabajo en este quinto bloque de actividades que al igual que el tercer y cuarto bloque, con los niños es crear estrategias en conjunto para mejorar el lenguaje oral de sus hijos. Por otro lado, se les recordará la importancia del contenido y espacio donde se realicen los ejercicios, así como de una mejor comunicación con sus hijos, primero con respecto al contenido, se le sugiere que los realicen en forma de juego y al espacio estos se pueden llevar acabo en la comodidad de su hogar.

Se les recordará que su papel es muy importante como modeladores de sus hijos. Por otro lado, se les hará la pregunta de ¿Qué es lo que les funcionó al realizar los ejercicios? Y ¿Qué no les funcionó? y ¿Cómo les resultó el trabajo en la segunda parte del cuaderno? se tomarán sus impresiones. Se resolverán dudas (si las hay). Se motivará a las madres de familia para que contesten las preguntas de la hoja que se entregará a cada mamá un formato para evaluar el lenguaje oral actual de sus hijos.

Se hará una retroalimentación de las actividades realizadas con los niños, se le explicará que aún cuando el lenguaje es mucho más amplio, se reforzó su vocabulario y el uso que le dan a este. Se les explicará que se retomaron temas relacionados con los niños, como el día y la noche, los transportes, las profesiones y el circo. Se les enseñarán las láminas con las que se trabajó y se les darán las siguientes recomendaciones, las cuales están relacionadas con la semántica y pragmática.

Por ejemplo; cuando despierten le den énfasis al día, platiquen de las actividades que se pueden realizar en el día, así mismo que actividades se pueden realizar en la noche.

" También hablen sobre las profesiones, a que se dedica la gente que vive cerca y ¿Cómo son las diferentes profesiones? "Hablen sobre los trasportes cuando salgan de casa, pueden hablar de los diferentes tipos de ellos, sus funciones y para que sirven.

Dentro del desarrollo de estrategias para mejorar la comunicación oral con sus hijos

se les proporcionará a cada madre de familia actividades que pueden realizar de ahora en adelante ya que se les explicará que el trabajo con sus hijos ya concluyó.
Mientras se hace la retroalimentación del trabajo con los niños, se le pedirá de favor a la Tutora que vaya por los 8 niños. Se promocionará a cada padre de familia una cartulina blanca, donde se les motivará para que juntos dibujen o escriban, lo que significa el lenguaje oral, y ¿cómo este les sirve para poder entenderse unos con otros y ¿Qué pasaría si no pudiéramos hablar? Una vez que hayan terminado su dibujo, se les motivará para que expresen oralmente su obra de arte.

Despedida — Finalmente se les entregará a cada grupo de familia un diploma por su excelente participación, de esta manera se les agradecerá su participación y su asistencia durante el programa de lenguaje oral.

Anexo de sesión

Recomendaciones a los padres de familia para favorecer el lenguaje oral de sus hijos

Estimados padres de familia:

La comunicación de usted con su hijo es muy importante por lo cual le sugiero las siguientes actividades para que las realice con sus hijos:

✐ EN UNA COCINA

Usted y sus hijos pueden hacer juntos muchas cosas en la cocina como, por ejemplo, poner los alimentos en su sitio, preparar la comida o las meriendas y poner la mesa. ¡Cada quién puede tener una tarea! Sus hijos se sentirán orgullosos de sus logros cuando usen sus músculos, grandes y pequeños para buscar formas y colores. Cerciórese de que su cocina sea un lugar seguro. Ponga los objetos afilados fuera del alcance de los niños. Recuérdeles las reglas que se deben observar en la cocina. Ayude a sus hijos a descubrir las diferencias entre los alimentos.

➢ Hable con sus hijos sobre el tamaño, sabor, textura y color de los alimentos. Ayúdelos a reconocer las diferencias entre las superficies lisas y ásperas, los sabores salados y dulces y los olores de ciertos alimentos.

➢ Pídales que hablen sobre los cambios en los alimentos mientras los cocina: ¿Qué aspecto tenía cuando estaba crudo?, ¿Y cuando lo comenzamos a cocinar?, ¿Qué aspecto tiene ahora?") Ayude a sus hijos a comparar el antes y después de las cosas. Converse con sus hijos sobre cualquier alimento que tenga un significado especial para su familia.

✐ EN UNA SALA

La sala puede ser un lugar, tanto para las actividades tranquilas, como las ruidosas. Sus hijos desarrollarán sus aptitudes sociales aprendiendo a estar solos o formando parte del grupo familiar. Explíquele a su hijo qué cosas están en la lista para "no tocar". Hay actividades que ayudan a formar los músculos grandes y pequeños. ¡La sala es un lugar de mucha actividad!

➢ Hablen de los sonidos.

Pida a los niños que señalen de dónde viene un sonido y que lo describan.

Pídales a sus hijos que le hablen de todos los aparatos que emiten sonidos fuertes y suaves como la televisión y la radio.

➢ Conversen de:

Los nombres de todos los muebles en la sala como, por ejemplo, lámpara, mesa y sofá.

Historias familiares sobre los abuelos de sus hijos y de cuando sus niños eran bebés

Las cosas que sus hijos hacen o crean.

Los programas favoritos de televisión de sus hijos

✐ FUERA DE LA CASA

¡Al aire libre! Los niños deben salir al aire libre todos los días para hacer ejercicio, tomar aire fresco y pasarlo bien. Usted y sus hijos tendrán mayor libertad estando afuera para, por ejemplo, saltar, saltar a la pata coja, columpiarse, mirar y escuchar. ¡Permítales hacer ruido! Recuérdeles cualquier regla que haya para jugar afuera.

➢ Converse de todo lo que usted y sus hijos vean en el cielo, cerca de su casa o apartamento.

- Ayude a sus hijos a encontrar animales e insectos.

Indique a sus hijos los nombres de los animales e insectos que vean u oigan.
Pregúnteles dónde creen que viven los animales, cómo construyen sus nidos los insectos y de dónde consiguen sus alimentos.

- Ayude a sus hijos a cavar y plantar un huerto.

Hable de cada herramienta que usen y explique para qué sirve.
En el supermercado, miren los paquetes de semillas de verduras. Entonces, decidan qué van a plantar, por ejemplo, rábanos, zanahorias y otras verduras que crecen rápidamente y que son las que le gusten a usted y a su hijo.
Recuerde a sus hijos que hay que regar las plantas que siembren.

REFERENCIAS

Acle, T. G. (1995) *Educación Especial Evaluación, Intervención e Investigación.* México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Acle, T.G. y Roque, H.M (2004:2006). *Guía de Entrevista para padres*. Manoescrito no publicado. FES ZARAGOZA:UNAM

Adelman, H. S. y Taylor, L. (1994). *On Understanding Intervention in Psochology and Education, 1 y 2. Wetsport, Conn*.: Prager Publishers.

Allende, F. y Condemarín, M. (1997). *La Lectura: Teoría, Evaluación y Desarrollo*. Santiago, Chile: Andrés Bello.

Anderson, R. y Faust, G. (2004). *Psicología Educativa. México: Trillas.*

Arter, J. (1990). *Using portafolios in instrucción and assessment*. Estados Unidos: NWREL.

Benavides, M., Maz, A., Castro, E. y Blanco, R. (2004) *La Educación de Niños con Talento en Iberoamérica.* Oficina Regional de Educación para América latina y el Caribe. Chile: Trineo.

Bloom L. y Lahey M. (1978). *Language development and language disorders.* Nueva York, Estados Unidos: Wiley.

Borzone, A. y Gramigna, S. (1987). *Iniciación a la Lectoescritura.* Buenos Aires, Argentina: El Ateneo.

Bronfenbrenner, U. (1987). *La Ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en Entornos Naturales y Diseñados*. México: Ediciones Paidos.

Cartwright, P., Cartwright, A., y Ward., M (1995). *Educating Special Learners.(4ta Ed).* United States of America: Thomsom Publiching Company

Castañeda, Y.M., (1998). Perfil de egreso deseable en la psicología educativa. En: Urbina, S,J*., El psicólogo. Formación, ejercicio profesional, prospectiva*. México: U.N.A.M.

Condemarín, M., y Medina, A., (2002). *Evaluación auténtica del lenguaje y la comunicación.* España. CEPE.

Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas (1989).

Creaghead, N., Newman, P., Secord, W. (1989). *Assessment and Remediation of Articulatory and Phonological Disorders*. United States of America: Prentice Hall

Dabbah, J.(1994). *Trastornos específicos del lenguaje*. México: Psicología Iberoamericana.

Declaración de Salamanca y Marco de acción para las necesidades educativas especiales. (1994). UNESCO España

Dettmer, P., Thurston, L. P. y Dyck, N. (2002). *Consultation, Collaboration and steamwork for students with special needs*. United States of America: Allyn an Bacon.

Diccionario de Educación Especial (1985). México: Santillana.

Dockrell J. y McShane J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo.* España: Temas de Educación Paidós

Driscoll, M.P. y Vergara, A. (1997). *Nuevas Tecnologías y su impacto en la educación del futuro, en Pensamiento Educativo*, 21.

Esquivel, F., Heredia, C. y Lucio, E. (1999). Psicodiagnóstico Clínico del Niño. México: Manual Moderno.

Flores, V.G. (1984). *Problemas de aprendizaje*. México:Limusa.

Frola R. P, (2004) *Un niño especial en mi aula*. México. D.F: Trillas

Fuertes, J. Y Palmero, O. (1998). *Intervención temprana. Personas con Discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadotas*. Madrid: Siglo XXI

Galindo (1983). *Guía Técnica de Intervención Logopédica*. Madrid. Síntesis.

Gallego, J. (2000). *Calidad en la intervención logopédica*. Málaga: Aljibe.

García, I. Escalante, I., Escandon, M.C. Fernández, L. G. Mustri. A Y Puga, I (2000). *La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias.* México: SEP- Fondo Mixto México.

Gargiulo, R. (2003) *Special Education in contemporary society. An introduction to exceptionality*. U.S.A: Thomson learning.

Garrido, I. J. (1994) *Como programar en Educación Especial*. España: Editorial Escuela Española.

Gearheart, B. R. (1987. *Incapacidad para el aprendizaje*. México: Manual Moderno.

Goddman, K., Smith, (1989). *Lenguaje Integral*. Mérida-Venezuela: Venezolana C.A.

Guevara, Y., Garrido, A., Reyes, A., Mares, G., y Rueda, E. (1995). *Programa interconductual para la corrección de articulación, lectura y escritura.* Revista Interamericana de Psicología. 29 (2) 177-190.

Hallagan, D., & Kauffman J. (1991). *Introduction to Special Education.* (5ta. Ed). New Jersey: Pretince Hall.

Hammer, E. (2004). Test Proyectivos Graficos. Buenos Aires:Paidos

Henderson, N., Milstein, M. (2003).*Resiliencia en la escuela*. Páginas 19-71. Ed. Paidós

Hepting, N., y Goldstein, H. (1996). *What's "natural" about naturalistic language intervention?* Journal of Early Intervention, 20, 250-264.

Heward, W.L (2004). *Niños Excepcionales. Una introducción a la educación especial. (5ta ed.).*Madrid.:Prentice Hall.

INEGI (2006) Estados Unidos Mexicanos, resultados preliminares, XII censo de población y vivienda.

Informe Warnock (1978)sobre educación especial: Special Educational Needs. *London: HMSO (report by the Committee of Enquiry into the Education of Handicapped Children and Young People). http://didac.unizar.es/jlbernal/warnok.html*

Jiménez, G. J. y Artiles, H. C. (1995). *Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura*. Madrid: Síntesis.

Johansen, L. (1998). *Desafíos para una escuela inclusiva. Integración escolar de personas con necesidades especiales*. México: Novedades educativas.

Kirk, S., Gallagher, J., & Anastariow, (2000). *Educating Exceptional Children. (9na ed.)*. Boston.: Houghtong Miffing Co.

Lozada, G. R. (2002). *Promoción de la narrativa oral en niños preescolares (reporte y manual de aplicación). Reporte de experiencia profesional.* Universidad Nacional Autónoma de México. México.

Melgar, G. M. (1994). *Como detectar al niño con problemas del habla*. México: Trillas.

Molina M. L, y Saint, B. C., (2001). *Modelos de intervención asistencial, socioeducativo y terapéutico en trabajo social*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.

Monfort, M., y Juárez, A. (2004). *El niño que habla.* Madrid: CEPE.

Nevo, D. (1997). *Evaluación basada en el centro*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

ONU (1983) Programa de Acción Mundial de las Naciones Unidas para los Impedidos Nueva York

ONU (1995). Cumbre Mundial Sobre Desarrollo Social. Copenhague, Dinamarca. . (online).jul.2008 http://www.cinu.org.mx/temas/desarrollo/dessocial/cumbre/cumbredessocial1995.pdf

Órnelas, C. (2003). *El Sistema Educativo Mexicano. La Transición de fin de Siglo.* México: Fondo de Cultura Económica.

Paris, S. G. & Ayres, L. R.(1994). *Becomind reflective studentrs and teachers whit portafolios and autentic assessment*. Washington, D.V: American Psychological Association.

Pascual, P. (1998). *La dislalia: Naturaleza, diagnóstico y rehabilitación*. Madrid: CEPE.

Polloway E.A. y Smith E.C. (1992). *Languaje introduction for students whith disabilities. (2a. ed).* Estados Unidos: Love Publishing Company.

Richardson (1990). "*The resiliency model", healt Education*. 21 (6) 33-39.

Romano, T. (1990) *Diagnósticoy tratamiento en problemas de aprendizaje.* México. Trillas.

Sánchez, E. (1997). *Compendio de educación especial.* México: Manual moderno.

Sánchez, P. Acle, T.G, De Agüero S.M, Jacobo, Z.J. & Rivera M.A. (2003). *Aprendizaje y Desarrollo. La Investigación Educativa en México. 1992-2002.* México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Santos Guerra, M. (1996). *Evaluación Educativa*. Madrid. Ed. Morata

Sattler, J. (2003). *Evaluación de la Inteligencia Infantil y Habilidades Especiales.* México: Manual Moderno.

Secretaria de Educación Pública, Dirección de Educación Especial (1994). *Proyecto General para la Educación Especial en México. Pautas de Organización, Cuadernos de Integración Educativa Núm. 4 y 6.* México.

Secretaria de Educación Pública, Dirección de Innovación Educativa (2006). *Orientaciones Generales para el Funcionamiento de los Servicios de Educación Especial.* México: SEP.

Secretaria de Educación Pública, Dirección General de Investigación Educativa de la Educación Básica y Normal (2002). *Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa.* México.

Secretaría de Gobernación (1995). *Programa Nacional para el Bienestar y la* Incorporación al Desarrollo de las Personas con Discapacidad. México.

Shea, M. T. y Bauer, M. A. (1999) Educación Especial un Enfoque Ecológico. México: Mc Graw-Hill

Solís, R. I. (2004) Integración educativa, Análisis de su aplicación al interior de una escuela primaria regular en el D.F. (estudio de caso). Revista intercontinental de Psicología y Educación. VI (2), 7.

Swarts, J.L., y Martin, W. (1997).*Applied ecological psycology for schools within communities*. Ney Jersey: Eribaum.

Thomas, S. y Bauer, A. M. (1999). *El desarrollo humano y los aprendices con necesidades educativas especiales en Educación especial. Un enfoque ecológico. (2a ed)*. México: Mc GrawHill.

UNESCO (1990). Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos "Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje ". Jomtien, Tailandia.

UNESCO (1996). Reunión de Ministros de Educación de América Latina y el Caribe (Kingston, Jamaica)

UNESCO (2000). Reunión Regional de las Américas preparatoria para el Foro Mundial para Todos Santo Domingo, República Dominicana.

UNESCO (2001). Reunión Regional de Ministros de Educación Cochabamba, Bolivia.

UNESCO (2004). Temario Abierto Sobre Educación Inclusiva Materiales de Apoyo para Responsables de Política Educativas. Chile.

UNESCO (2008). Enfoque de la Educación Para Todos Basado en los Derechos Humanos. En el Marco para hacer realidad el derecho de los niños a la educación y los derechos en la educación.

Villamizar, D. (2003). *El lenguaje en la comprensión de la lectura*. Acción pedagógica, vol. 12, no. 2

Wechsler, D. (1947). *Wisc-R Español. Escala de Inteligencia Revisada para el Nivel Escolar.* México: Manual Moderno.

Wolin, S. J. y Wolin, S. (1993): *The Resilient Self: How Suvivors of Troubled Familiares Rise above Adversity*, Nueva York: Villard.

Zapata, M. (2003). *La educación especial en* México. *Una tarea de valor.* México: UAQSEP- FUNDA.