

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Arquitectura
Taller “José Revueltas”



REFORMA 76
Conjunto de usos mixtos

Tesis que para obtener el título de
ARQUITECTA

Presenta:
Marisol Pérez Contreras

Sinodales::
M. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramón Abúd Ramírez
Arq. Rigoberto Galicia González

Marzo 2014



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

REFORMA 76

CONJUNTO DE USOS MIXTOS

Ubicación: Av. Paseo de la Reforma #76,
Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, CP.
06600

1. DETERMINACIÓN DE LA DEMANDA Y ANÁLISIS DEL TERRENO

- 1.1. Antecedentes Históricos y Contemporáneos
- 1.2. Análisis del Terreno
- 1.3 Contexto
- 1.4 Flujos de Transito y Accesibilidad al Terreno
- 1.5 Infraestructura y Equipamiento del Sitio
- 1.6 Normatividad Aplicable al Sitio
- 1.7 Lista de Usos de Suelo Permitidos

2 ANÁLISIS TIPOLÓGICO

- 2.1 Croquis de Ubicación
- 2.2 Croquis de Conjunto General
- 2.3 Variable de Uso
- 2.4 Variable Expresiva
- 2.5 Integración al Contexto
- 2.6 Planteamiento arquitectónico

3 DESARROLLO

- 3.1 El Enfoque
- 3.2 Planteamiento Arquitectónico
- 3.3 Plan maestro

4. CORRIDA FINANCIERA

- 4.1 Costo Paramétrico
- 4.2 Análisis Hipotecario
- 4.3 Corrida Financiera

5. DESARROLLO ARQUITECTÓNICO

- 5.1 Planta de Conjunto
- 5.2. Fachadas del Conjunto
- 5.3. Cortes Arquitectónicos del Conjunto
- 5.4. Planta de Accesos y Vestíbulos
- 5.5 Plantas de Estacionamiento
- 5.6 Planta Tipo de Oficinas
- 5.7 Plantas Centro Comercial
- 5.8 Plantas de departamentos
- 5.9 Fachadas Verdes

6. CRITERIO ESTRUCTURAL

- 6.1 Memoria Descriptiva del Sistema Estructural

7. CRITERIO GENERAL DE INSTALACIÓN HIDRO-SANITARIA

- 7.1 Diagrama General de Instalación Hidráulica
- 7.2 Diagrama General de Instalación Sanitaria
- 7.3 Diagrama General de reciclaje de aguas pluviales



8. CRITERIO GENERAL DE LA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

- 8.1 Ubicación de Acometida y Subestaciones
- 8.2 Tableros Generales
- 8.3 Propuesta de Iluminación exterior
- 8.4 Propuesta de Iluminación en Centro Comercial
- 8.5 Propuesta de Iluminación Habitacional

9. PLANOS ARQUITECTÓNICOS

10. PLANOS ESTRUCTURALES

11. PLANOS DE INSTALACION HIDRO-SANITARIA

12 . AGRADECIMIENTOS

13 . FUENTES CITADAS

14 FUENTES CITADAS DIGITALES

1. Determinación de la demanda y análisis del terreno

1.1 Antecedentes históricos y contemporáneos



(Sin título) Recuperado de <http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>



(Sin título) Recuperado de <http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>

PASEO DE LA REFORMA Y GLORIETA DE COLON

El Paseo de la reforma mantiene la teoría de que se planifico para mejorar el trayecto que realizaba Maximiliano de palacio nacional al castillo de Chapultepec para ello formo la comisión de planificación y arte urbano, conformada por Carl Gangolf, el arquitecto Ramón Rodríguez Arangoiti y los artistas de la Academia de San Carlos, Felipe Sojo, Miguel Noreña y Santiago Rebull.

En 1864 se encargó el proyecto constructivo al ingeniero en minas austriaco Luis Bolland Kuhmackl, quien fue el autor de la idea de construirlo a semejanza de los Campos Elíseos.

La glorieta de Colon esta ubicada en la intersección del Paseo de la Reforma y Morelos, se encuentra ahi desde 1877

Este monumento fue diseñado por el francés Carlos-Enrique Cordier, y está dedicado al navegante y descubridor del Nuevo Mundo, Cristóbal Colón, de modo que en el monumento, la figura del navegante señala al horizonte (hacia el centro de la ciudad), bajo sus pies y a los lados de su pedestal de cantera se encuentran las estatuas de Fray Pedro de Gante, Bartolomé de las Casas, Fray Juan Pérez de Marchena y Fray Diego de Deza

1.1 Antecedentes históricos y contemporáneos



(Sin título) Recuperado de <http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>



COLONIA JUAREZ

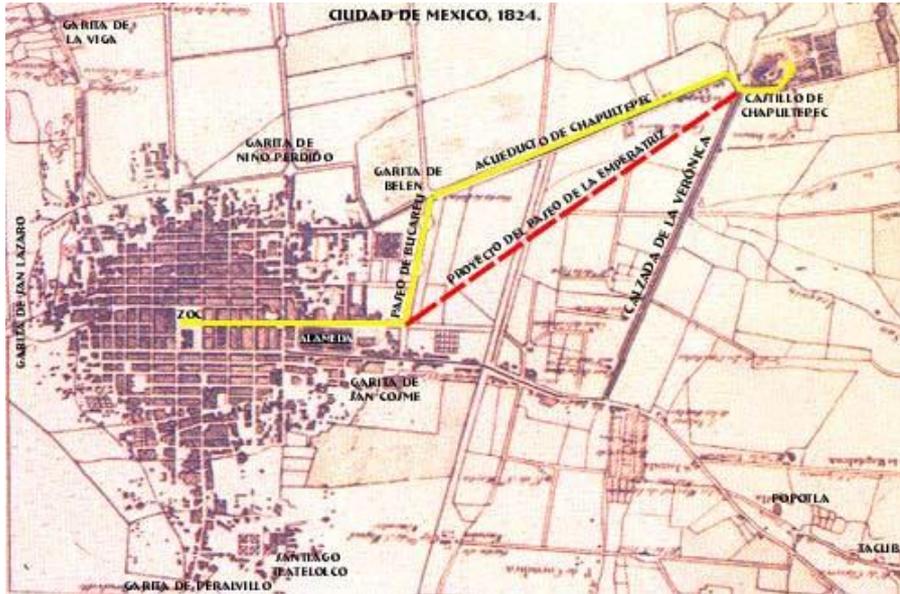
- En los terrenos de la hacienda de la Teja, la colonia Juárez inicio desde 1870, oficialmente inaugurada en 1898 y proclamada Colonia Juárez el 21 de Marzo de 1906 en honor “irónicamente” a Benito Juárez ya que el dio fin al segundo Imperio Mexicano de Maximiliano de Habsburgo y Carlota Amalia de Bélgica.

- Rafael Martínez de la Torre visualiza el proyecto pero muere y no es hasta 1882 cuando Salvador Malo compra los terrenos y reactiva el proyecto.

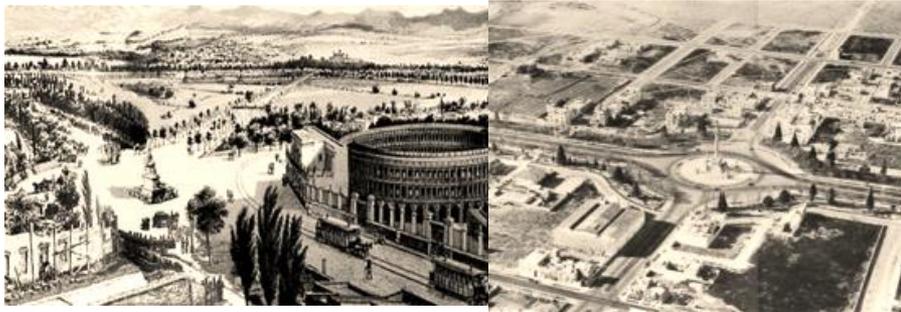
La colonia Juárez estaba destinada a la alta burguesía en el periodo del porfiriato (1877-1911) al grado que Don Ricardo García Granado, antiguo cónsul de México en Europa pudo bautizar algunas de sus calles deshabitadas con el nombre de Hamburgo, Bruselas, Berlín o Génova, debido a que fue en esas ciudades donde sus hijos habían nacido mientras ejercía sus labores diplomáticas.

Su colonia la delimitan el paseo de la Reforma, Chapultepec y Bucareli (eje 1 pte), las calles siguen un trazo ortogonal perpendicular al Paseo de la Reforma. Este trazo se conserva prácticamente en toda la colonia, a excepción del sector localizado más cerca de la zona Centro Alameda, donde las calles llegan en diagonal a Paseo de la Reforma con la intención de dar continuidad a algunas vialidades que de esa manera corrían desde el Centro Histórico.

1.1 Antecedentes históricos y contemporáneos



(Sin título) Recuperado de <http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>



(Sin título) Recuperado de <http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>

Monumento a Colón, fue inaugurado en 1877. Mide aproximadamente 15 metros de altura y la estatua que lo corona muestra a Cristóbal Colón con una mano en alto señalando y con la otra levantando un velo que descubre al mundo. Consta de un doble pedestal construido de piedra caliza roja; en las cuatro esquinas del pedestal inferior aparecen sentados cuatro frailes: Fray Diego de Deza, hojeando las páginas de la biblia para ver si no contiene algún texto que se oponga a las ideas del genial marino; Fray Juan Pérez de Marchena, estudiando una carta geográfica y midiendo con un compás la distancia entre España y el Nuevo Mundo; Fray Bartolomé de las Casas, preparándose para escribir en defensa de los indios a quienes siempre protegió de la crueldad de los conquistadores y Fray Pedro de Gante abrazando la cruz, símbolo de evangelización de los indios.

Ruta que seguía Maximiliano para llegar al castillo de Chapultepec.

1.1 Antecedentes históricos y contemporáneos



(Sin título) Recuperado de
[http://www.mexicocityexperience.com/news_and_events/
taglist/Paseo_de_la_Reforma/](http://www.mexicocityexperience.com/news_and_events/taglist/Paseo_de_la_Reforma/)

La parte que nos corresponde ubicada en la Colonia Juárez mantiene un estatus pujante.

Al pasar los años 60s la expansión de la ciudad, los nuevos fraccionamientos y el abandono paulatino del centro de la ciudad como espacio habitacional provocó un decaimiento del estatus económico de la colonia.

Un importante acontecimiento que fomentó la migración de familias de la Colonia Juárez fue el Temblor de 1985. Quedando solo algunas zonas pegadas a la avenida Insurgentes.

La importancia del predio en el que se elaborará el proyecto es la posible reactivación económica de la Colonia Juárez y un edificio más que continúe la vocación de renovación en Paseo de Reforma.



1.2 Análisis del terreno



(Sin título) Recuperado de http://es.wikipedia.org/wiki/México,_D._F.



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>
Av. Paseo de la Reforma.

UBICACIÓN

Av. Paseo de la Reforma No. 76 Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06600, México D.F.

En el primer cuadro de la Ciudad de México

1.2 Análisis del terreno

Glorieta de la Diana
Cazadora

Ángel de la
Independencia

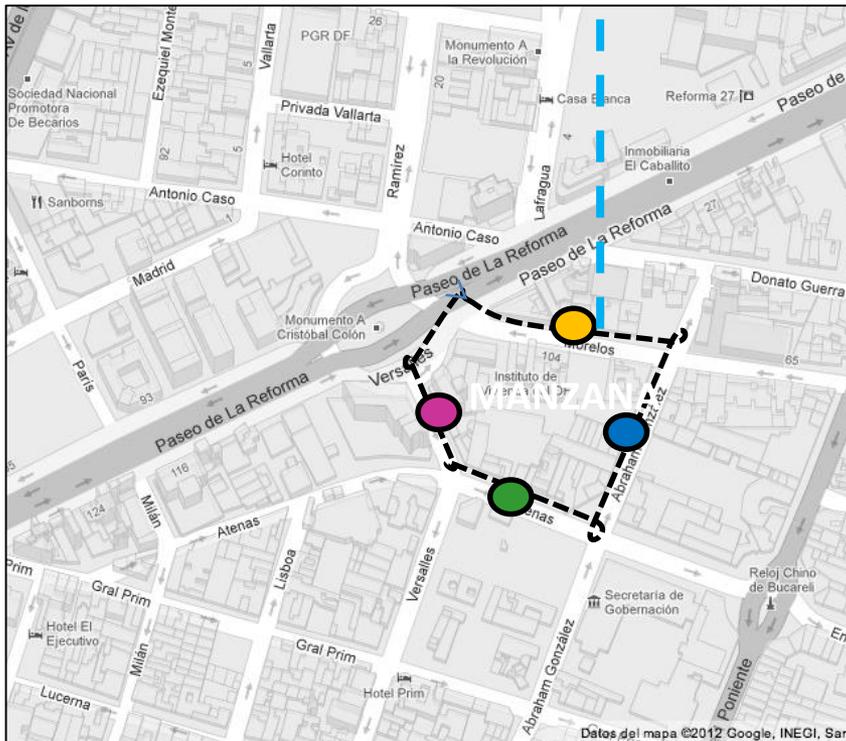
Glorieta de la
Palma

Monumento a
Cauhtémoc

Glorieta de
Colón



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>
Av. Paseo de la Reforma.



CALLES COLINDANTES

Versalles



Morelos



Abraham González



Atenas



MEDIO FISICO Y NATURAL

Sus coordenadas geográficas son:

Latitud norte: 19° 28' y 19° 23'

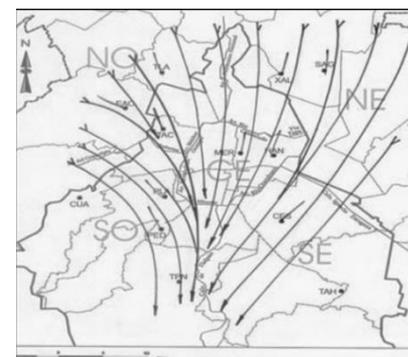
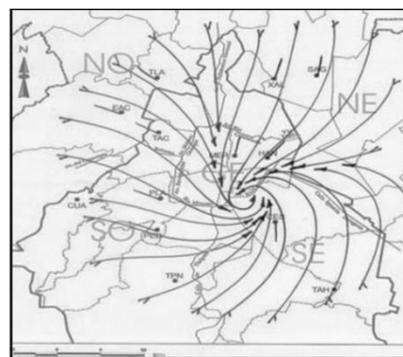
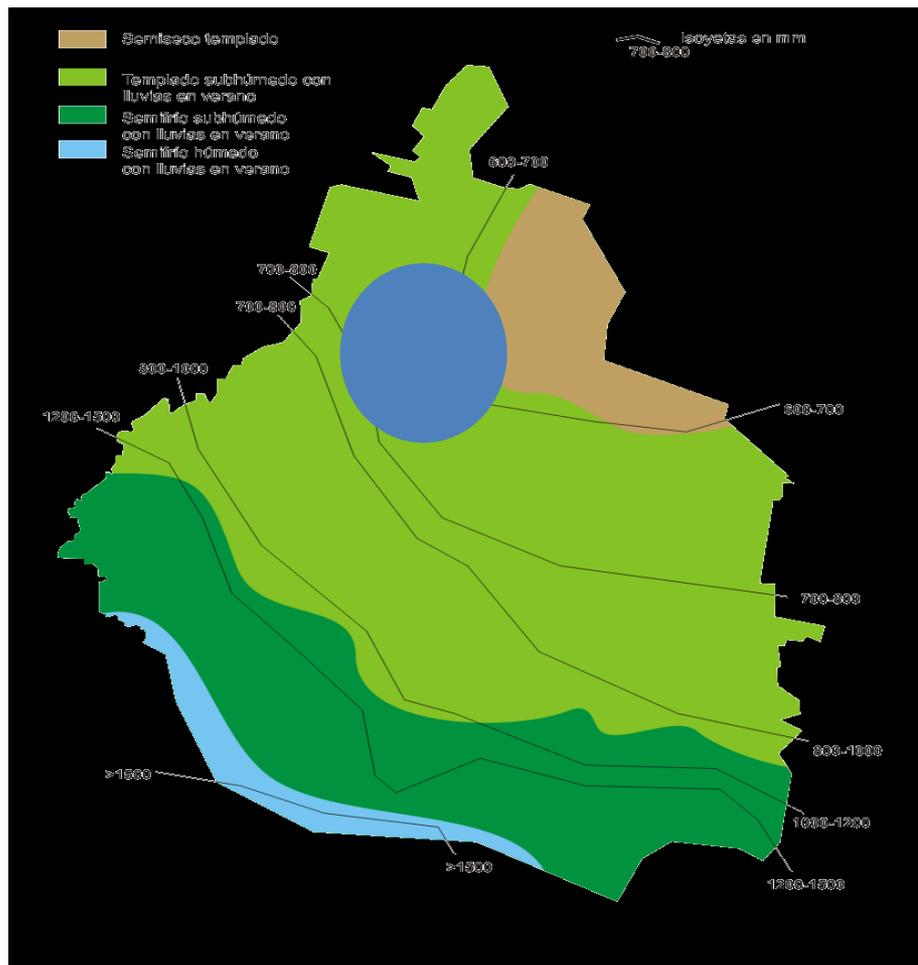
Longitud oeste: 99° 07' y 99° 12'

Altitud promedio de 2,240 m. sobre el nivel del mar

El relieve de la delegación es sensiblemente plano, con pendiente menor al 5 %.

Clima templado, temperatura anual de 17.2°C.

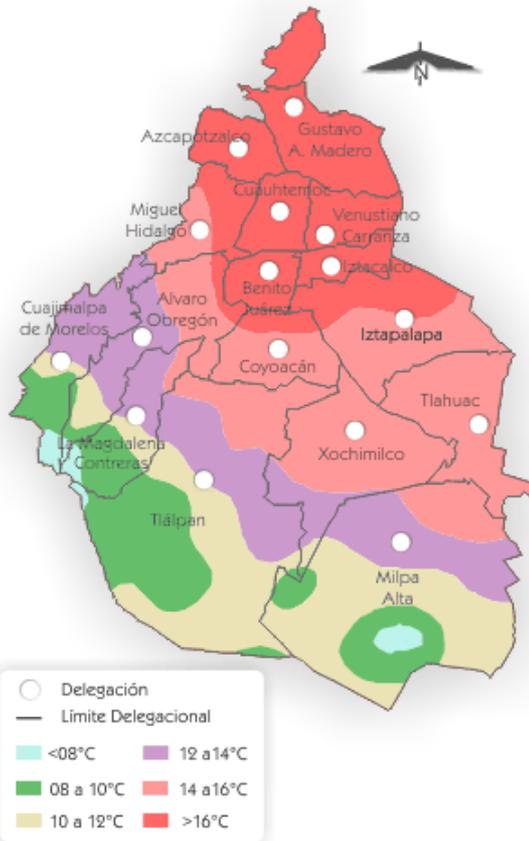
Precipitación pluvial promedio anual de 618 ml



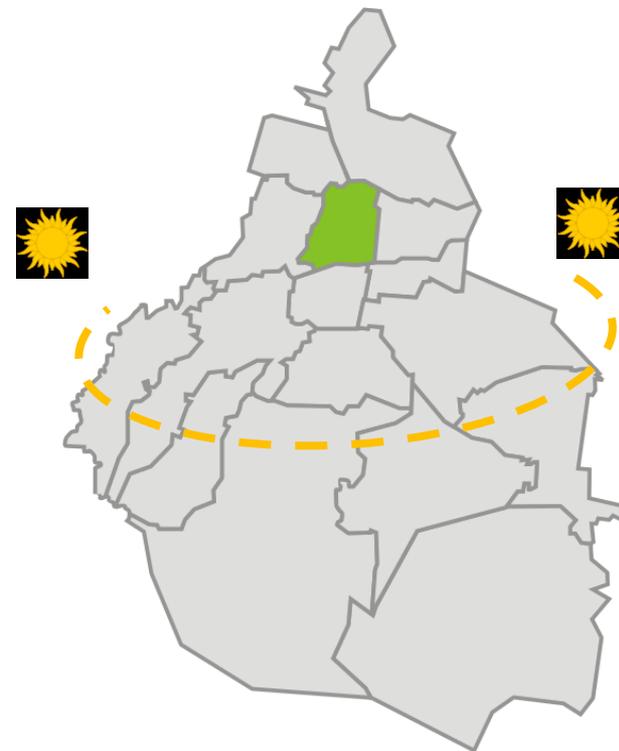
PRECIPITACIÓN MEDIA ANUAL



TEMPERATURA MEDIA ANUAL



SOLEAMIENTO



El relieve de la delegación Cuauhtémoc es sensiblemente plano, es menor al 5%; el clima es templado, con temperatura media anual de 17.2°C y presenta una precipitación pluvial promedio anual de 618 mililitros. La altitud promedio es de 2,240 metros sobre el nivel del mar. Se asienta dentro del área antiguamente ocupada por el Lago de Texcoco, por lo que predominan los suelos arcillosos; la totalidad del territorio se encuentra en la zona III, lacustre, según la clasificación del Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal.

(Sin título) Recuperado de [http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte[1].pdf)
<http://www.iztapalapa.df.gob.mx/htm/geografia.html>



1.3 Contexto

EDIFICIOS SOBRE AV. PASEO DE LA REFORMA



Imágenes generadas por el equipo

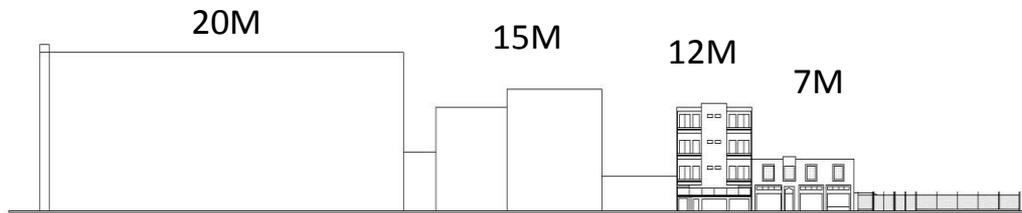
La tendencia es la construcción de rascacielos. Se están incorporando nuevas tecnologías con el fin de generar edificios “inteligentes”



Imágenes generadas por el equipo

En la zona conviven edificios de diferentes épocas.

LARGUILLOS ALTURAS DE EDIFICIOS COLINDANTES CALLE MORELOS

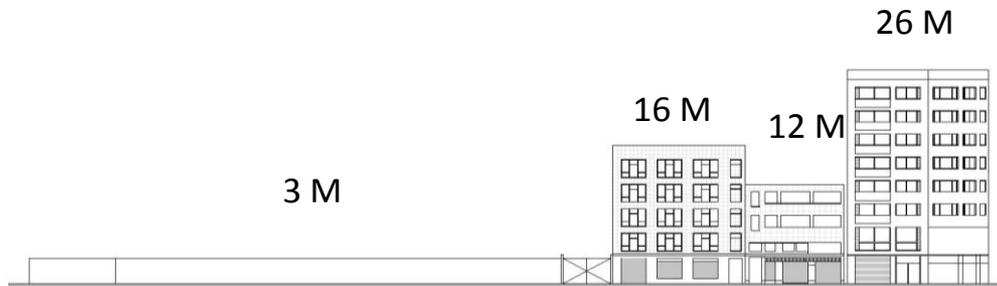


Imágenes generadas por el equipo



Imágenes generadas por el equipo

LARGUILLOS ALTURAS DE EDIFICIOS COLINDANTES CALLE ATENAS



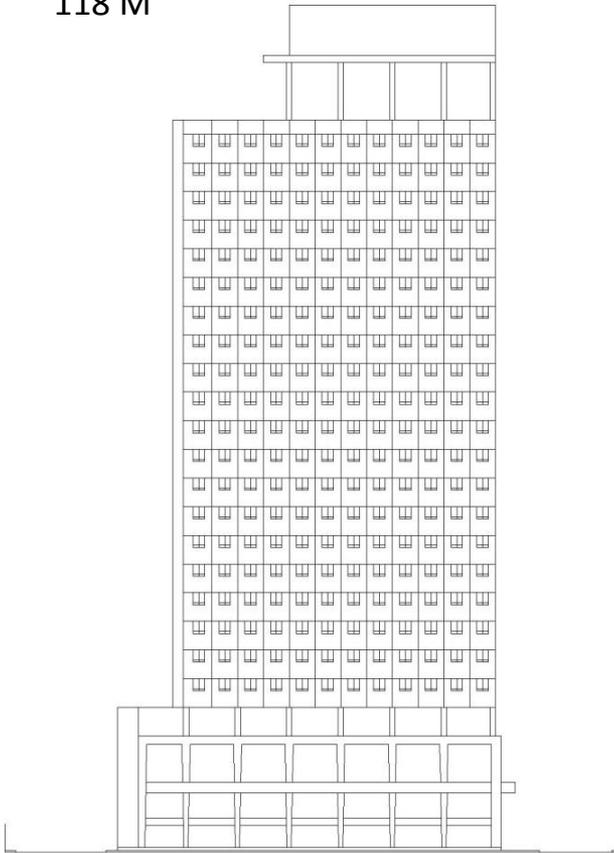
Imágenes generadas por el equipo



Imágenes generadas por el equipo

LARGUILLOS ALTURAS DE EDIFICIOS COLINDANTES CALLE VERSALLES

118 M



Imágenes generadas por el equipo

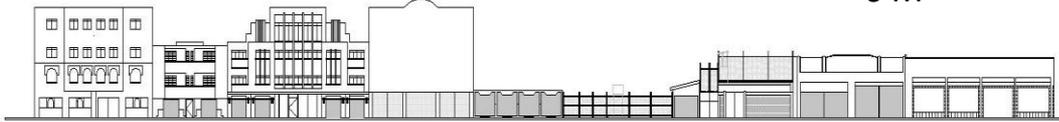


Imágenes generadas por el equipo

LARGUILLOS ALTURAS DE EDIFICIOS COLINDANTES CALLE ABRAHAM GONZÁLEZ

15M

6 M



Imágenes generadas por el equipo



Imágenes generadas por el equipo



1.4 Flujos de tránsito y accesibilidad al terreno

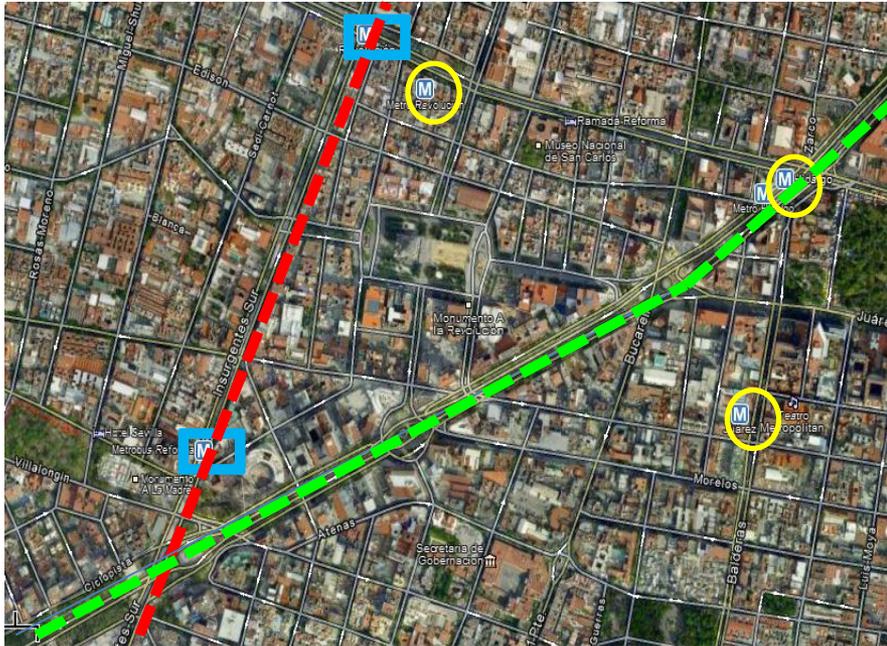
VIALIDADES PRIMARIAS



Imágenes generadas por el equipo

- Av. Chapultepec ■ ■ ■
- Av. Paseo de la Reforma ■ ■ ■
- Eje 4. Pte. Bucareli ■ ■ ■
- Av. De los Insurgentes ■ ■ ■

1.4 Flujos de tránsito y accesibilidad al terreno



Imágenes generadas por el equipo

ACCESIBILIDAD

- Av. De los Insurgentes ■ ■ ■
- Metro ■ ■ ■
- Av. Paseo de la Reforma ■ ■ ■
- Metrobus ■ ■ ■



1.5 Infraestructura y equipamiento

Requerimientos de servicios básicos para el año 2020

SERVICIO	NORMA	UNIDADES	CANTIDAD
Agua potable 1/	150 LTS/HAB/DI A	Litros M3 LTS/SEG	6784500 6784.50 78.52
Desalojo de aguas residuales	192 LTS/HAB/DI A 2/	Litros M3 LTS/SEG	5427600 5427.6 62.82
Energía Eléctrica	0.5 KVA/HAB	KVA	22615

1/ Se refiere al gasto medio diario

2/ Considerando el 80% del consumo

INFRAESTRUCTURA

Agua Potable.

De acuerdo con la información proporcionada por la Dirección General de Construcción y Operación Hidráulica (DGCOH) existe una cobertura del servicio del 100% y en todo su territorio es factible la dotación del servicio.

La red de distribución de agua potable tiene una longitud de 511.8 kilómetros, de los cuales 46.3 kilómetros corresponden a la red primaria y 465.5 kilómetros a la red secundaria. Por las características de relieve de la delegación no existen plantas de bombeo ni tanques de almacenamiento que alimenten directamente a la red.

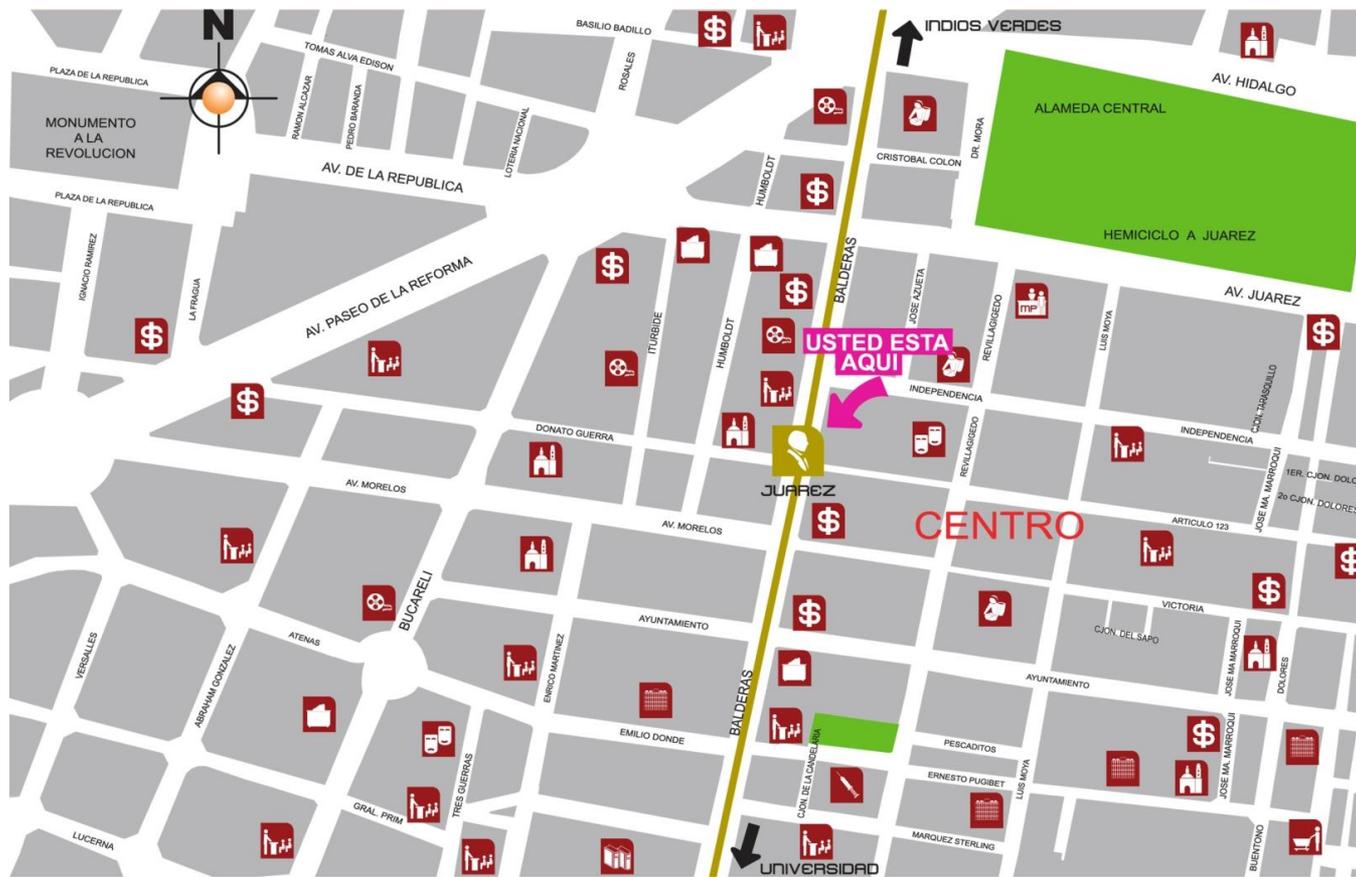
Drenaje.

Tiene un nivel de cobertura en la delegación del 100%, y ya desde 1990 el 97.9% de las viviendas estaban conectadas al sistema. Ahora cuenta con un sistema de colectores que presentan un sentido de escurrimientos de poniente a oriente y de sur a norte.

Energía Eléctrica.

La totalidad del territorio cuenta con suministro eléctrico; y el 98.8% de las viviendas particulares cuenta con este servicio.

1.5 Infraestructura y equipamiento

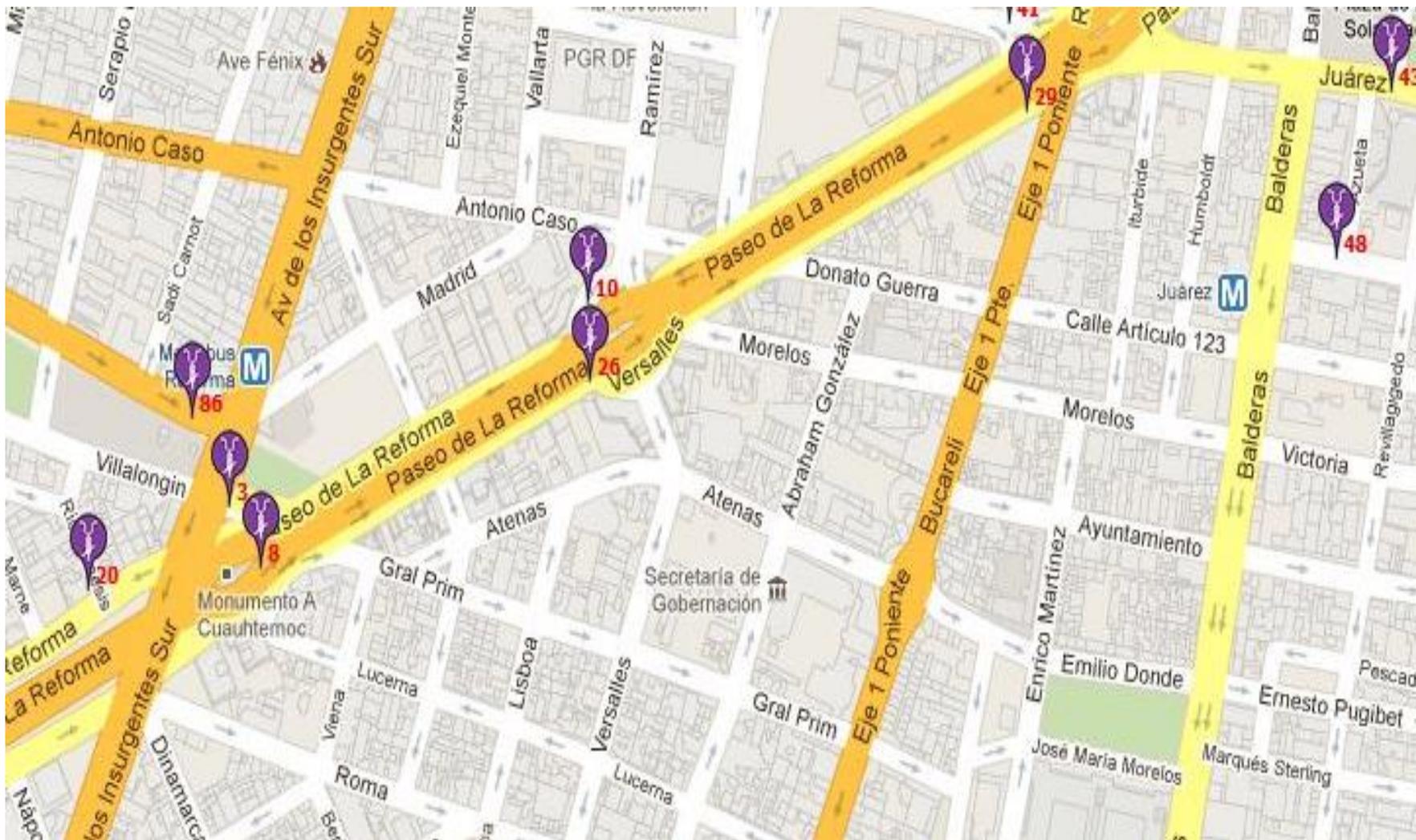


Recuperado de http://www.metrobus.df.gov.mx/mapa_L1.html

EQUIPAMIENTO

Banco	\$	12
Iglesia	🏛️	06
Biblioteca	📖	
Jefatura delegacional	🏛️	
Centro comercial	🛒	01
Juzgado cívico	⚖️	
Centro espectáculos	🎭	
Mercado	🛒	04
Central camionera	🚚	
Ministerio público	🏛️	
Cine	🎬	04
Museo	🏛️	03
Clínica	🏥	01
Oficina de obrero	🏢	04
Escuela	🏫	12
Oficina postal	📮	
Bomberos	🚒	
Panteón	🏛️	
Deportivo	🏆	
Paradero autobuses	🚌	
Hospital	🏥	
Teatro	🎭	01
Metrobus	MB	

ESTACIONES DE ECOBICI

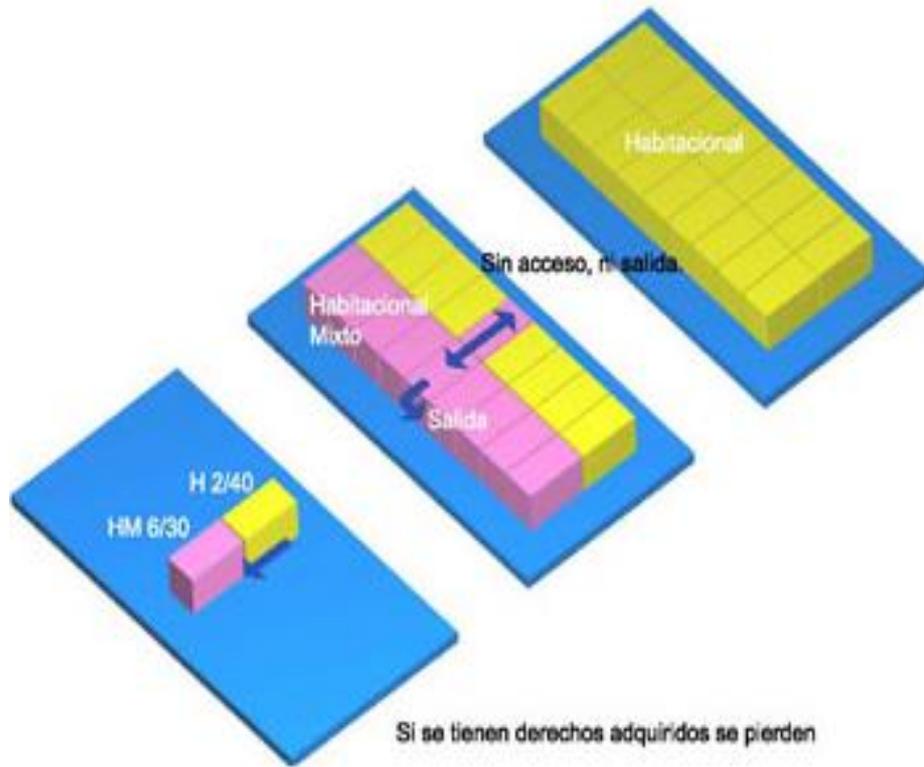




1.6 Normatividad aplicable al sitio

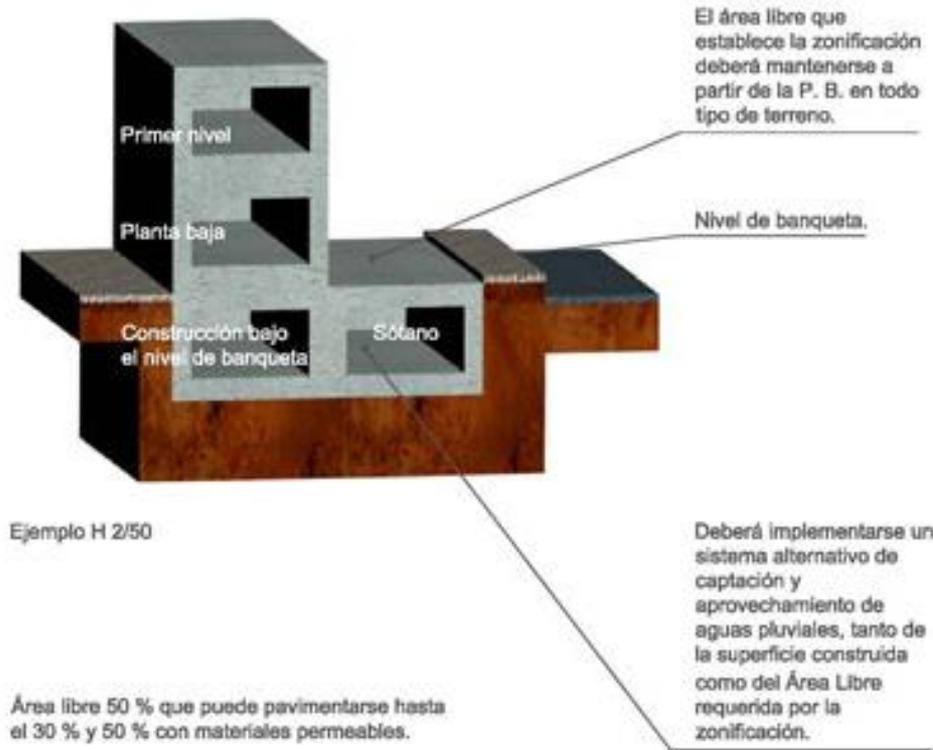
NORMAS GENERALES DE ORDENACIÓN

Las Normas Generales de Ordenación regulan la intensidad, ocupación y formas de aprovechamiento del suelo y el espacio urbano, así como las características de las edificaciones, la transferencia de potencialidades de desarrollo urbano y el impulso de la vivienda de interés social y popular.



NORMA 3

Cuando dos predios o más se fusionen y en dicha fusión se incluya el uso habitacional (H), se mantendrá la zonificación para cada una de las partes originalmente fusionadas de conformidad con la zonificación respectiva del Programa Delegacional. Si los predios fusionados tienen otro uso que no sea habitacional (H), podía elegir cualquiera de las zonificaciones involucradas.



NORMA 4.

El área libre de construcción cuyo porcentaje se establece en la zonificación, podía pavimentarse en un 10% con materiales permeables, cuando estas se utilicen como andadores o huellas para el tránsito y/o estacionamiento de vehículos. El resto deberá utilizarse como área jardinada. En los casos de promoción de vivienda de interés social y popular, podía pavimentarse hasta el 50% del área libre con materiales permeables.

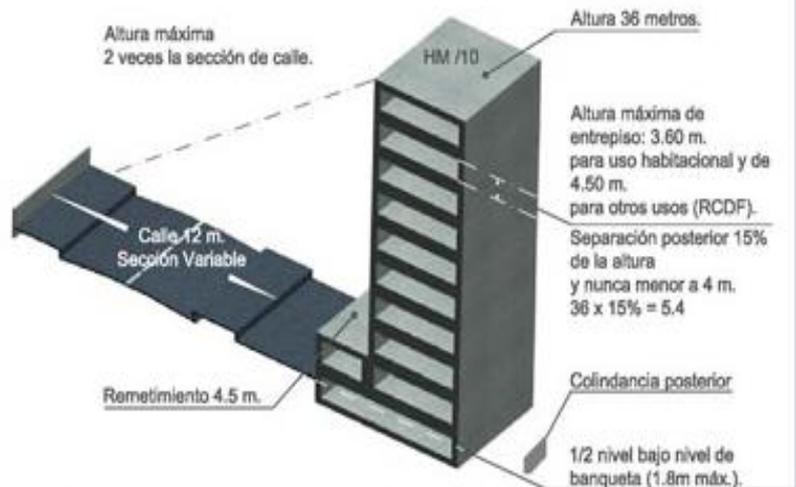
En terrenos ubicados dentro del la zona III, señalada en el artículo 219 del Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal vigente, referente a la tipología del subsuelo, puede utilizarse la totalidad del área libre bajo el nivel medio de banqueta, de acuerdo con las siguientes consideraciones:

Garantizar la sobrevivencia de los árboles existentes conforme a los ordenamientos en la materia.

La Dirección General de Construcción y Operación Hidráulica (D.G.C.O.H.) dictaminará los mecanismos de infiltración, depósitos de agua de lluvia a reutilizar o sistemas alternativos que deberán utilizarse. En todo tipo de terreno deberá mantenerse sobre el nivel de banqueta, el área libre que establece la zonificación, independientemente del porcentaje del predio que se utilice bajo el nivel de banqueta.

NORMA 7.

La altura total de la edificación será de acuerdo con el número de niveles establecido en la zonificación, así como en las normas de ordenación para las áreas de actuación y las normas de ordenación de cada delegación para colonias y vialidades, y se deberá considerar a partir del nivel medio de banqueteta. En el caso que por razones de procedimiento constructivo se opte por construir el estacionamiento medio nivel por abajo del nivel de banqueteta, el número de niveles se contará a partir del medio nivel por arriba del nivel de banqueteta. Ningún punto de las edificaciones podía estar a mayor altura que dos veces su distancia mínima a un plano virtual vertical que se localice sobre el alineamiento opuesto de la calle. Para los predios que tengan frente a plazas o jardines, el alineamiento opuesto para los fines de esta norma se localizará 5.00 m. hacia adentro del alineamiento de la acera opuesta. A excepción de los predios sujetos a la norma No. 10, cuya altura se determinará de conformidad con lo que esa norma señala, cuando la altura obtenida del número de niveles permitido por la zonificación sea mayor a dos veces el ancho de la calle medida entre paramentos opuestos, la edificación deberá remeterse la distancia necesaria para que la altura cumpla con la siguiente relación: $\text{Altura} = 2 \times [\text{separación entre paramentos opuestos} + \text{remetimiento} + 1.50 \text{ m}]$



Cuando el número de niveles permitido en la zonificación sea menor a la altura de 2 veces la sección de la calle:

$$\text{Altura} = 2 \times (\text{separación entre alineamientos opuestos} + \text{remetimiento} + 1.5 \text{ m.})$$

Ejemplo HM/ 10 (altura máxima del entrespiso 3.6 m.)

$$\text{Altura} = 2 (12 + 4.5 + 1.5)$$

$$\text{Altura} = 2 (18) = 36.$$

$$\text{Altura } 36 \text{ m} = 2 (12 + \text{remetimiento} + 1.5)$$

$$\text{Remetimiento} = 36 / 2 - (12 + 1.5)$$

$$= 18 - 13.5 = 4.5$$

$$\text{Remetimiento} = 4.5$$

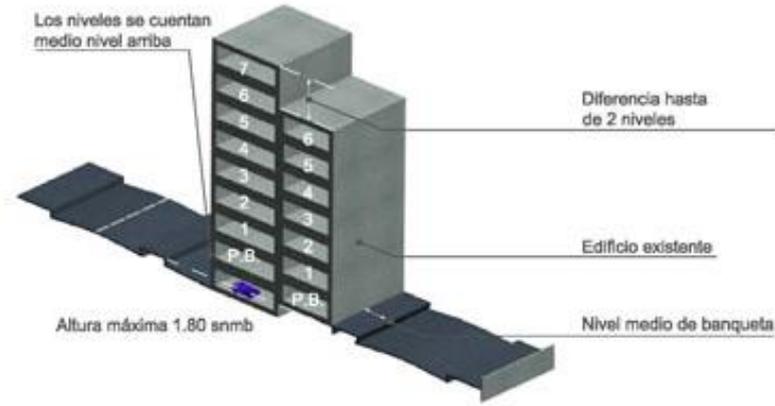
<http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/index.php/que-hacemos/planeacion-urbana/normas-generales-de-ordenacion>

1.6 Normatividad aplicable al sitio

Sótanos

El estacionamiento construido por debajo del nivel de banqueta
 No cuantifica para el número de niveles que marca la zonificación

Todas las edificaciones de mas de 6 niveles restantes mínima del 15% de altura y separación. No menor a 4 m (RCDF)



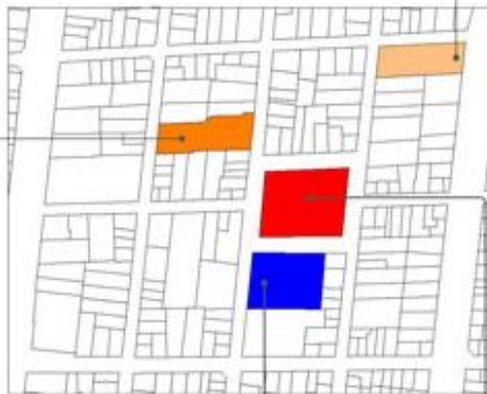
Quando los predios tienen más de un frente

CON DOS FRENTES A DIFERENTES CALLES SIN SER ESQUINA.

Uno de ellos da a una calle de menor sección; la altura resultante deberá mantenerse hasta una distancia de un 1/3 del largo del predio hacia la calle de menor sección o remeterse para lograr la altura.

CON TRES FRENTES

La altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de las tres calles o remeterse para lograr la altura.



Al tratarse de 2 predios, puede aplicarse Polígono de Actuación.

En Área de Conservación Patrimonial, o catalogado, o colindante, dictamen.

$$20 + 12 = 32/2 = 16$$

$$16 \times 2 = 32 \text{ m}$$

altura máxima

CON DOS FRENTES EN ESQUINA.

La altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de las dos calles o remeterse para lograr la altura.

CON CUATRO FRENTES.

La altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de 4 calles o remeterse para lograr la altura.

Quando los predios tienen más de un frente

Con 2 frentes a diferentes calles sin ser una esquina uno de ellos da a una calle de menor sección; la altura resultante deberá mantenerse hasta una distancia de 1/3 de largo del predio hacia la calle de menor sección o mantenerse para lograr la altura.

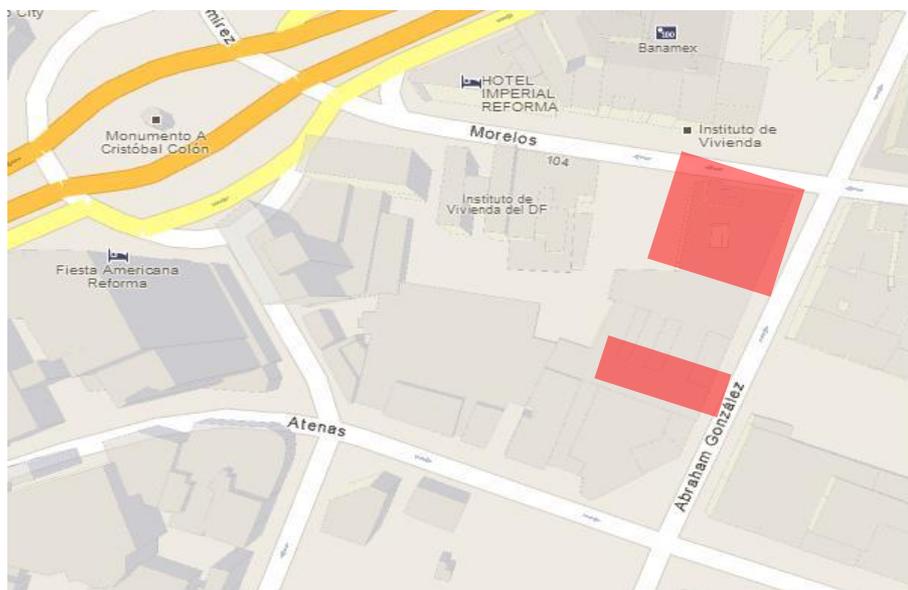
Con 3 frentes, la altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de las tres calles o remeterse para lograr la altura.

Con 2 frentes en esquina, la altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de las dos calles o remeterse para lograr la altura.

Con 4 frentes, la altura será aquella que resulte del promedio de las secciones de las cuatro calles o remeterse para lograr la altura.



Imágenes generadas por el equipo



[http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegaciones/miguell\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegaciones/miguell[1].pdf)

ÁREAS DE CONSERVACIÓN PATRIMONIAL.

Las áreas de conservación patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía, para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos nacionales y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

No se autorizará en ningún caso el establecimiento en las vías públicas de elementos permanentes o provisionales que impidan el libre tránsito peatonal o vehicular, tales como casetas de vigilancia, guardacantones, cadenas u otros similares.

.No se permite la modificación del trazo y/o sección transversal de las vías públicas ni de la traza original; la introducción de vías de acceso controlado, vialidades primarias o ejes viales se permitirán únicamente cuando su trazo resulte tangencial a los límites del área patrimonial y no afecte en modo alguno la imagen urbana o la integridad física y/o patrimonial de la zona. Los proyectos de vías o instalaciones subterráneas, garantizarán que no se afecte la firmeza del suelo del área de conservación patrimonial y que las edificaciones no sufrirán daño en su estructura; el Reglamento de Construcciones especificará el procedimiento técnico para alcanzar este objetivo.



1.7 Usos de suelo permitido

1.7 Usos de suelo permitido

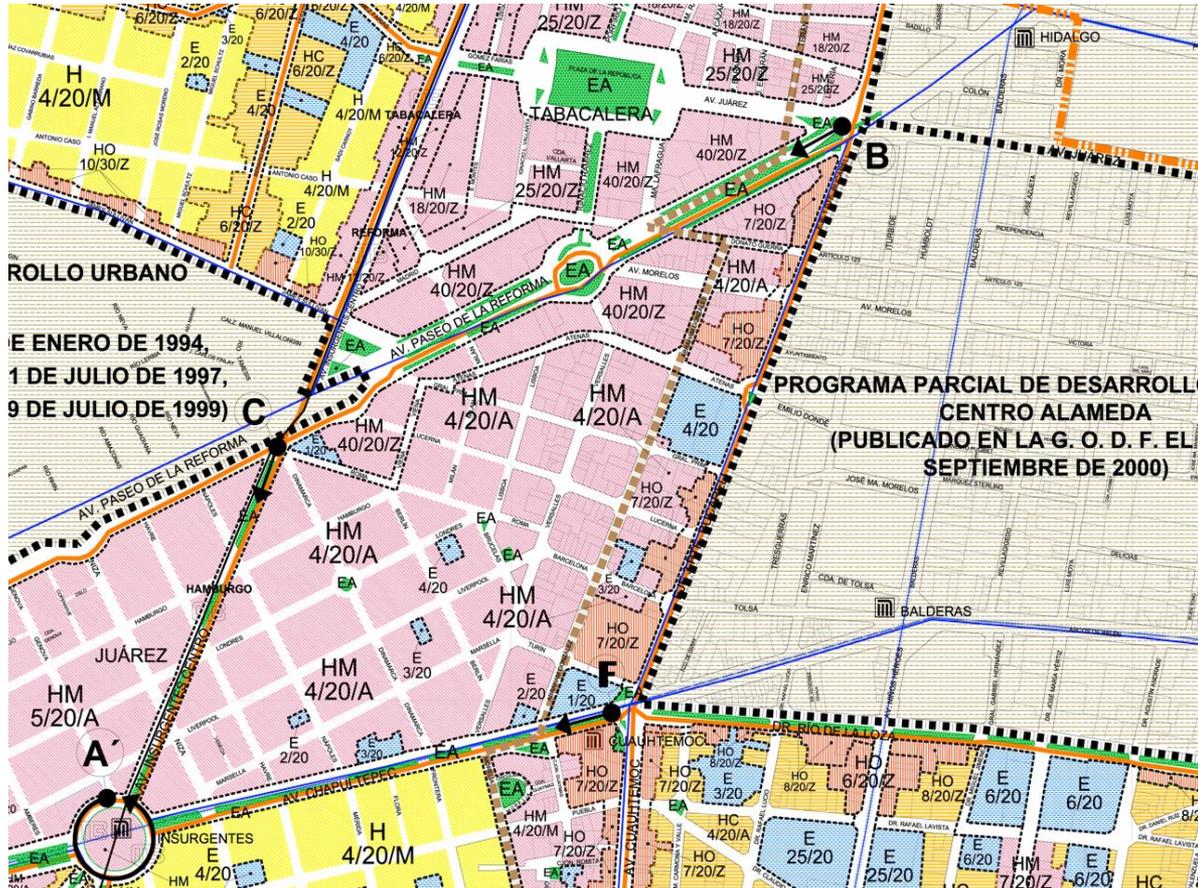
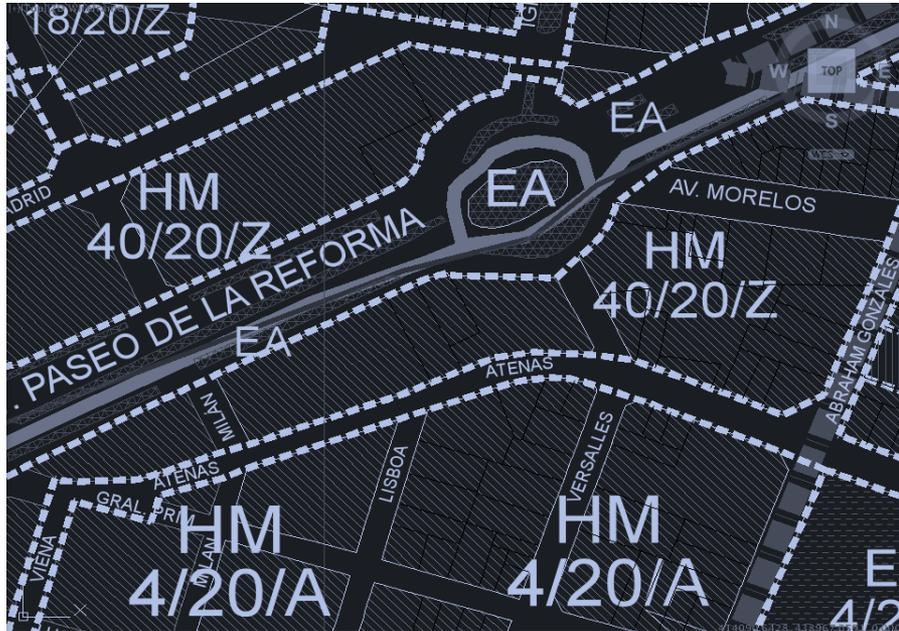


TABLA DE SUELO URBANO

Habitacional		H
Habitacional con comercio		HC
Habitacional con oficinas		HO
Habitacional mixto		HM
Equipamiento		E
Espacios abiertos		EA
Centro de barrio		CB
Programa vigente		CB
Estación de Metro Bus		
Estación de Metro		

(Programa Delegacional de Desarrollo Urbano) Recuperado de http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/programasdelegacionales/Cuauhtemoc_2008.pdf



(Programa Delegacional de Desarrollo Urbano) Recuperado de http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/programasdelegacionales/Cuauhtemoc_2008.pdf

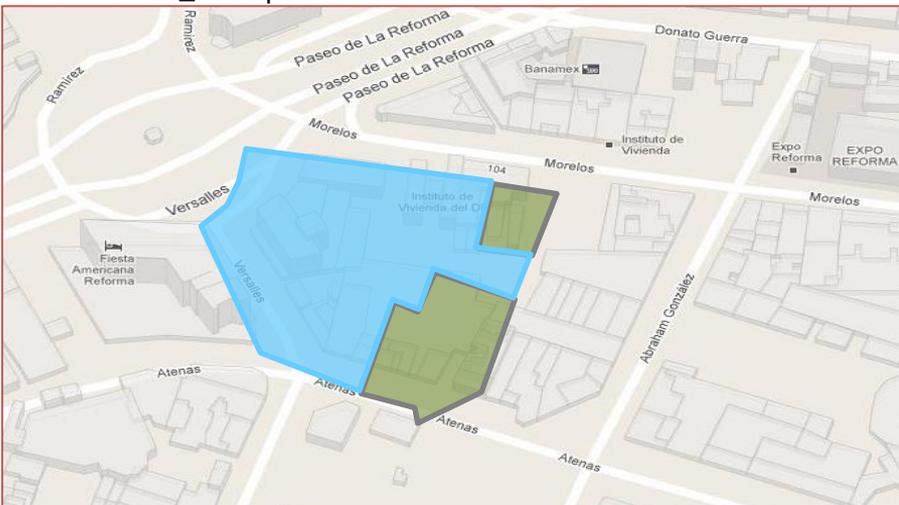
USOS DE SUELO

HM 40/20/Z

El Uso Habitacional Mixto permite la mezcla de Habitación con Comercio, Oficinas y Servicios.

En este caso permite sobre reforma una altura máxima de 40 niveles dejando un 40% de área libre.

Con una densidad que depende a lo permitido en el Plan Parcial.



Área Total 13,279.00 m²

Conclusión

El análisis del sitio nos permite entender el contexto urbano, histórico, social y cultural del sitio y así, dar una respuesta con un proyecto integral, que sea generador progresivo de bienestar.

El análisis del equipamiento urbano y la infraestructura nos servirán más adelante para proponer los accesos, el abastecimiento de servicios, así como todo lo relacionado a las instalaciones, ya que su ubicación dependerá, en parte, de la infraestructura ya existente.

Todo esto nos da respuesta de cual es la demanda real para éste sitio y en este tiempo.

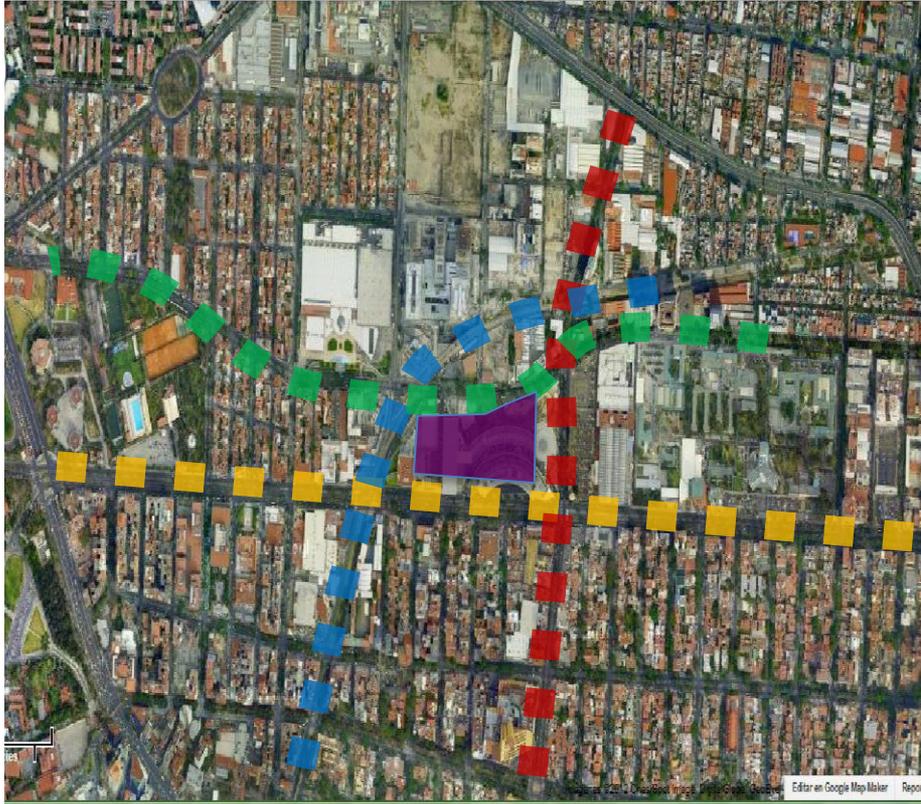
2. Análisis Tipológico *Antara Polanco.*

Introducción

El análisis tipológico de un edificio similar en condiciones y usos nos ayudará a obtener una primera línea de trabajo en el planteamiento arquitectónico, constructivo y estructural.

Tomando en cuenta los aspectos acertados en el edificio analizado, así como los aspectos erróneos dentro del mismo; dando una mejor solución al plan maestro, arquitectónico y estructural de nuestra propuesta..

2.1 Croquis de ubicación



Ubicación:
 Plaza Antara Polanco, Ejército Nacional
 Mexicano 843, Granada, 11520 Miguel Hidalgo,
 D.F.
 Al noroeste de la ciudad.
 Al norte del bosque de Chapultepec.
 Al noroeste de Polanco.

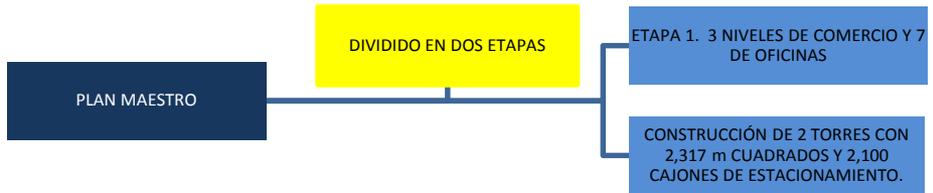
- Moliere
- Av. Ejercito Nacional
- Miguel de Cervantes
- F.C.C. Cuernavaca

Imágenes generadas por el equipo

2.2 Croquis de conjunto general



Recuperado de <http://www.antara.com.mx/landing>





2.3 Variable de uso



USOS

El conjunto está compuesto por 2 usos que son Comercio y Oficinas, dejando los edificios de oficinas al exterior, la primera etapa con vista a Av. Ejercito Nacional y la segunda etapa (aún en construcción) da hacia Av. Miguel de Cervantes Saavedra, ambos formando una barrera visual y acústica que da un ambiente privado al Centro Comercial, que está formado por una calle interior con locales comerciales a ambos lados, se forman varios espacios de esparcimiento ocupados por kioscos comerciales, además de otras áreas de uso libre, en el segundo nivel se mantiene abierta la calle interior utilizando pasillos a ambos lados, comunicados por dos puentes, uno a cada extremo de la calle interior.

En este Centro Comercial se encuentra una tienda Ancla que es Casa Palacio que se encuentra en el acceso de la esquina formada por Ejercito Nacional y Moliere ocupando 3 niveles; al extremo contrario de la calle interior se encuentran los bancos y un Play City, las tiendas ocupan los locales intermedios del Centro Comercial.

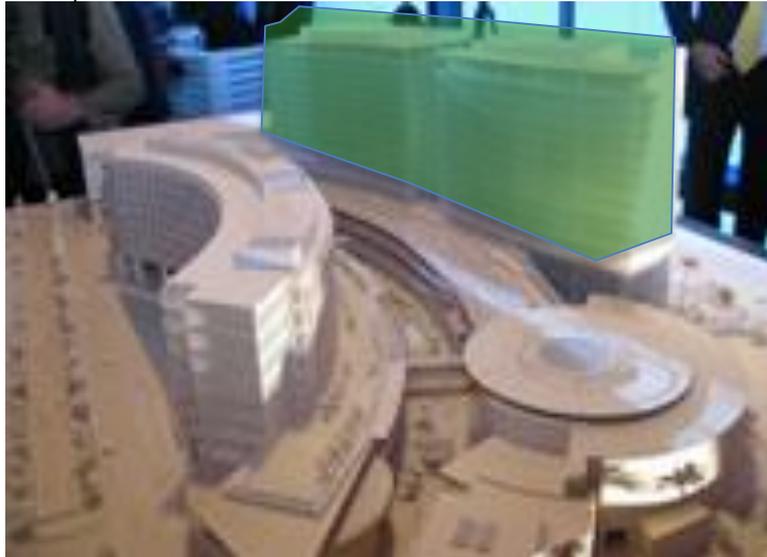
Los restaurantes están ubicados arriba de la zona de bancos.

El área del Fast Food está ubicado en el tercer nivel igual que el cine.

2.3 Variable de uso



Recuperado de www.eluniversal.com.mx/252Fnotas/252F514742.html%3B190%3B133



Oficinas



Comercio



Oficinas 2da fase

Recuperado de www.eluniversal.com.mx/252Fnotas/252F514742.html%3B190%3B133

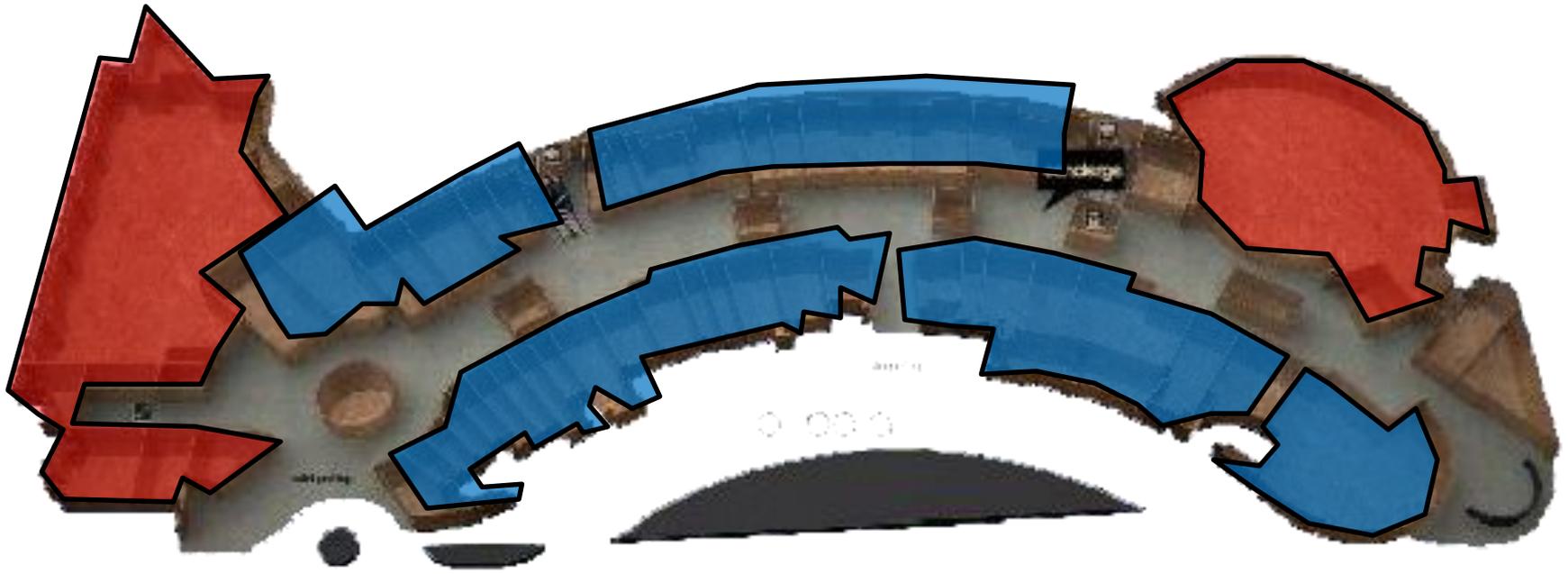


USUARIOS

El conjunto cuenta con población fija en la que se agrupan los empleados del Centro Comercial, y los oficinistas y por población flotante compuesta por los visitantes del Centro Comercial, los visitantes de las oficinas y por los proveedores de insumos del Centro Comercial.

El conjunto cuenta con restaurantes, bares, una discoteca y un cine VIP, por lo que el horario nocturno del conjunto puede llegar a ser hasta las 3 am.

Además de que en ocasiones presentan pasarelas o lanzamientos de algunos artículos como automóviles, teléfonos celulares, etc.



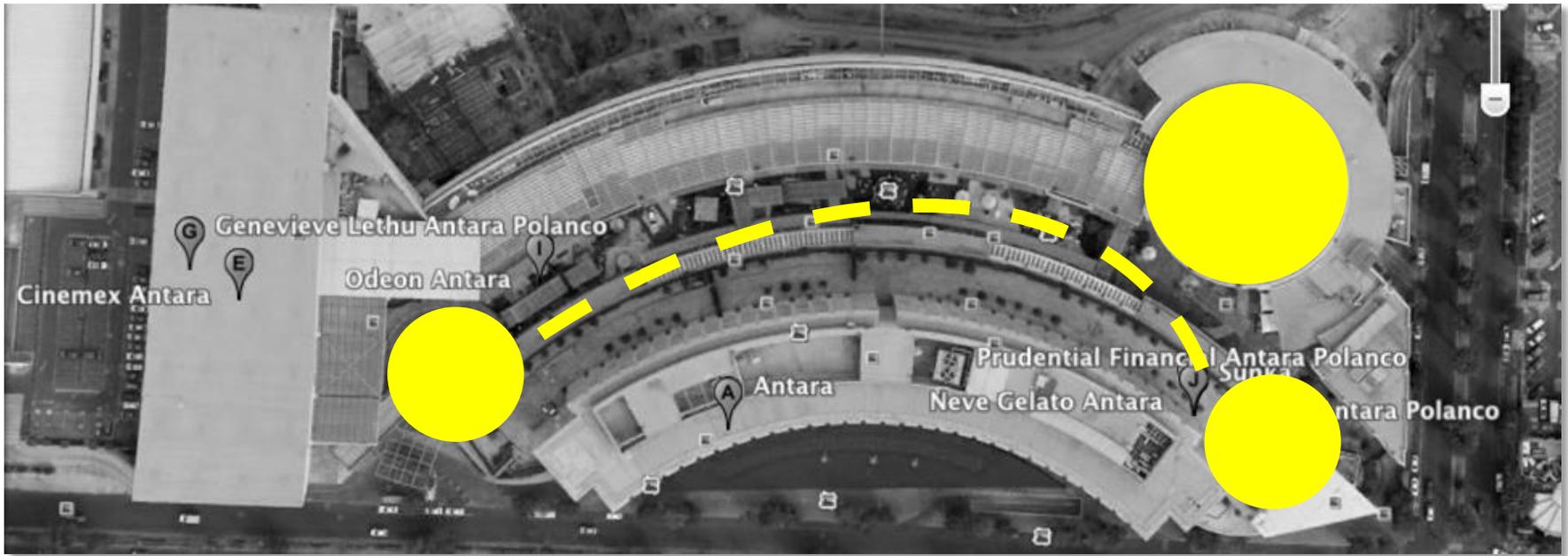
Imágenes generadas por el equipo

-  Tiendas ancla
-  Locales
-  Servicio



2.4 Variable expresiva

PLANTA DE CONJUNTO



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>

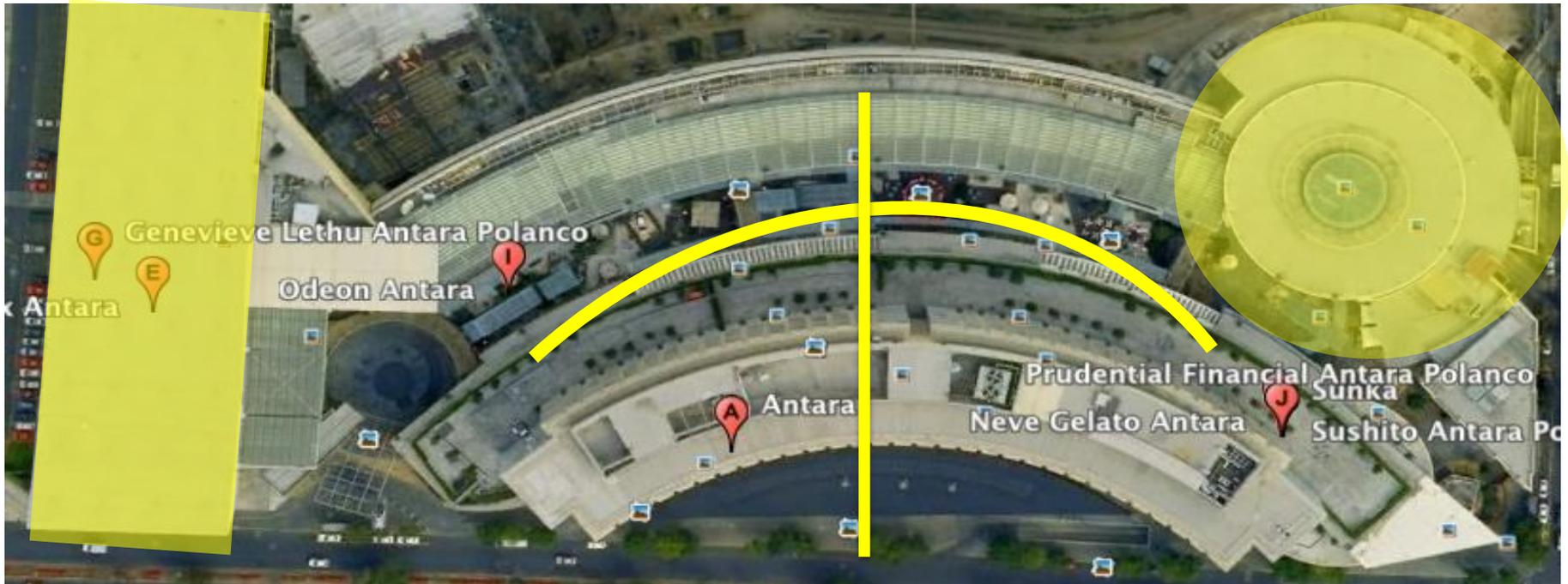


- En ambos accesos existen plazas circulares.
- El recorrido principal de la plaza comercial es curvilíneo, lo que provoca que en el pasillo no exista un punto de fuga frontal.
- El eje curvilíneo rige el eje visual principal
- Existe la percepción de un recorrido circular, en donde el centro y extremo del círculo son los comercios .

Recuperado de <http://www.antara.com.mx/landing>



RECORRIDOS



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>

Existen dos limitantes para la circulación horizontal, del lado izquierdo la zona de bancos y *Play City*, mientras del lado derecho Casa Palacio. También son destinos de dicha circulación.

En el tercer nivel se encuentra el *fast food* y los cines,, los cuales generan el transito vertical en el conjunto.



Imagen generada por el equipo

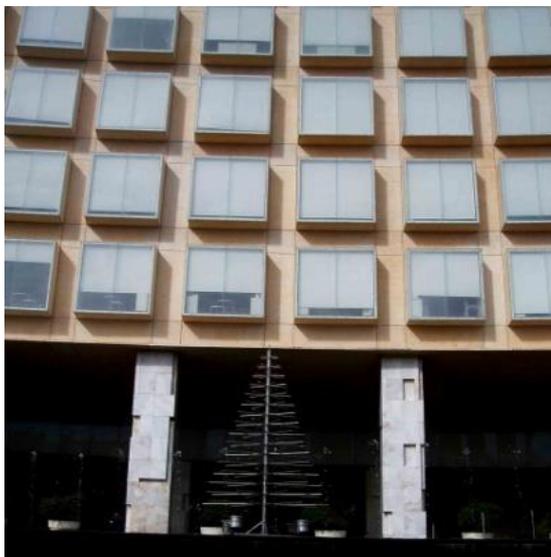


Imagen generada por el equipo

GEOMETRÍA

Los volúmenes obedecen a una traza circular, el edificio de oficinas es un volumen contenido por dos curvas, una exterior y una interior, el edificio de comercio y proximas viviendas es de la misma forma y al centro contienen una circulación curvilínea que es el andador principal. La fachada principal contiene el vestíbulo de acceso

FACHADAS

Las fachadas están cubiertas con elementos prefabricados de concreto imitando la piedra que se uso en el paseo para las fachadas de las tiendas; cristal claro para todo el cuerpo arquitectónico y granito gris para las circulaciones vehiculares. vinil-acrítica”.



Imagen generada por el equipo



Imagen generada por el equipo

INTERIORISMO

En el andador curvilíneo principal existen diferentes tipos de acabado en el pavimento

Dentro, en el paseo que es la parte donde el usuario esta en convivencia se utilizaron solo materiales naturales;



Imagen generada por el equipo



Imagen generada por el equipo



Imagen generada por el equipo

MATERIALES

En la fuente principal se colocaron placas de granito negro absoluto pulido y brillante para las fachadas una piedra caliza conocida como “caliza dorada” en placas; para los pisos utilizaron varios materiales: al centro del paseo madera de Ipe —a manera de plataformas—, grava de mármol blanco triturada y un granito gris. Rematamos con una piedra amarilla con notas en color café y ocre de nombre Morisca. Para los plafones exteriores colocaron tableros de Durock terminados con pasta acrílica y pintura vinil-acrílica”.

FORO AL AIRE LIBRE

En el acceso oriente existe un foro al aire libre, en donde se realizan eventos de presentación de marcas y culturales. Este foro y Casa Palacio empatan por su forma circular dentro del conjunto



Imagen generada por el equipo

ESCALA 3:1 ; 2:1

La Escala con respecto a la Zona Comercial se entiende en la imagen que la altura del basamento es tres veces la altura de una persona promedio. Y también estudiamos que el ancho de la calle es igual a dos veces su altura.

ORIENTACIÓN



Al norte se encuentran patios para el servicio del conjunto y estacionamiento.

NORTE

PONIENTE

**Tienda ancla
Acceso
Foro abierto**



ORIENTE

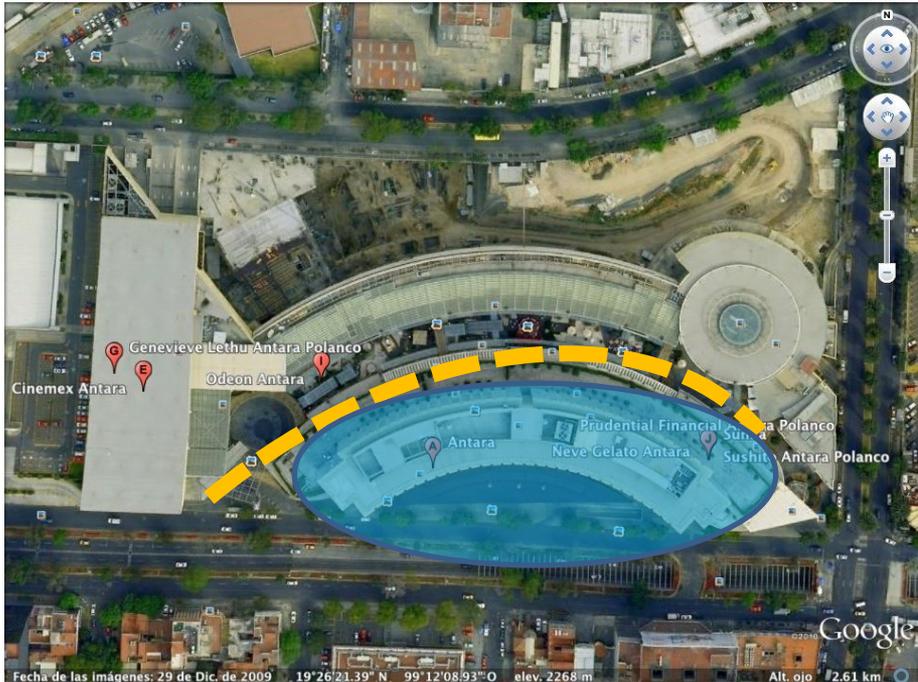
**Tienda ancla
Acceso
Foro abierto**

Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>

Acceso principal y Torre de de oficinas

SUR

2.4 Variable expresiva



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>

RECORRIDOS

Del lado izquierdo se encuentran la zona de bancos y Play City, mientras del lado derecho tenemos Casa Palacio, lo cual genera el transito horizontal dentro del conjunto, y en el tercer nivel se encuentra el fast food y los cines, lo que genera el transito vertical en el conjunto.



Recuperado de <https://maps.google.com.mx/>

PRIVACIDAD SONORA Y VISUAL

Privacidad sonora total en comercio
Privacidad sonora total en oficinas

Privacidad visual total en comercio
Privacidad visual variable en oficinas



2.5 Integración al contexto



Imagen generada por el equipo

ACCESO MOLIERE Y AV. EJERCITO NACIONAL

En la esquina de éstas dos avenidas se encuentra uno de los tres accesos peatonales. Es un elemento circular de tres niveles de altura en donde hay comercios y una cubierta que le da jerarquía al elemento. La escala de este acceso es amigable con el usuario.



Imagen generada por el equipo

ACCESO AV. EJERCITO NACIONAL

El acceso se remete hacia el volumen y hacia el foro abierto, Las columnas que sostienen la cubierta y la misma cubierta enmarcan el edificio que existe en la acera frontal



Imagen generada por el equipo



Imagen generada por el equipo

ACCESO AV. EJERCITO NACIONAL

La Av. Ejército Nacional es muy transitada, y la bahía de acceso que existe permite que la circulación hacia el estacionamiento y para taxis sea fluida sin interrumpir la circulación de la avenida.

La bahía enmarca una fuente dándole jerarquía a éste mas de los demás. Aquí se encuentra el edificio de oficinas de 6 niveles, el cual no resalta de manera excesiva entre los demas edificios.

ACCESO AV. EJERCITO NACIONAL

El acceso al centro comercial es pequeño en comparación con el gran vestíbulo exterior.



2.6 Planteamiento arquitectónico

2.6 Planteamiento arquitectónico

ESPACIO	SUPERFICIE	ALTURA	USUARIO	M2 USUARIO	CONCLUSIONES
ESTACIONAMIENTO SOTANO 4	12 000 m ²	3.60 m	PERSONAL OFICINAS	25m ²	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A OFICINAS
ESTACIONAMIENTOS SOTANOS 2 Y 3.	24 000 m ²	3.60 m	PUBLICO EN GENERAL.	25 m ²	NIVELES NO DIFERENCIADOS
ESTACIONAMIENTO SOTANO 1	8 000 m ²	6 m	PUBLICO EN GENERAL	25m ²	ALTURA SUPERIOR POR ACCESO A ABASTECIMIENTO.
CENTRO COMERCIAL PLANTA BAJA	20 000 m ²	7 m	PUBLICO EN GENERAL	30m ² (variable)	AMPLITUD DE ESPACIOS AL AIRE LIBRE
CENTRO COMERCIAL PRIMER NIVEL	20 000 m ²	7 m	PUBLICO EN GENERAL	30m ² (variable)	DESTINADO A COMERCIO DE MENOR JERARQUIA
CENTRO COMERCIAL SEGUNDO NIVEL	20 000 m ²	7 m	PUBLICO EN GENERAL	30m ² (variable)	DESTINADO A COMERCIO DE MENOR JERARQUIA
TERRAZAS	5 000 m ²	7 m	PUBLICO EN GENERAL	40m ² (variable)	CON O SIN TECHUMBRES
OFICINAS	30 000 m ²	4.5 m	EMPLEADOS	15m ²	PLANTA LIBRE
OFICINAS-HABITACION	70 000 m ²	4.5 m	EMPLEADOS/PROPIETARIOS	15m ² /desde 70m ²	PLANTA LIBRE

RELACIÓN ESPACIAL

Áreas características

1. Centro comercial
2. Oficinas
3. Habitacional

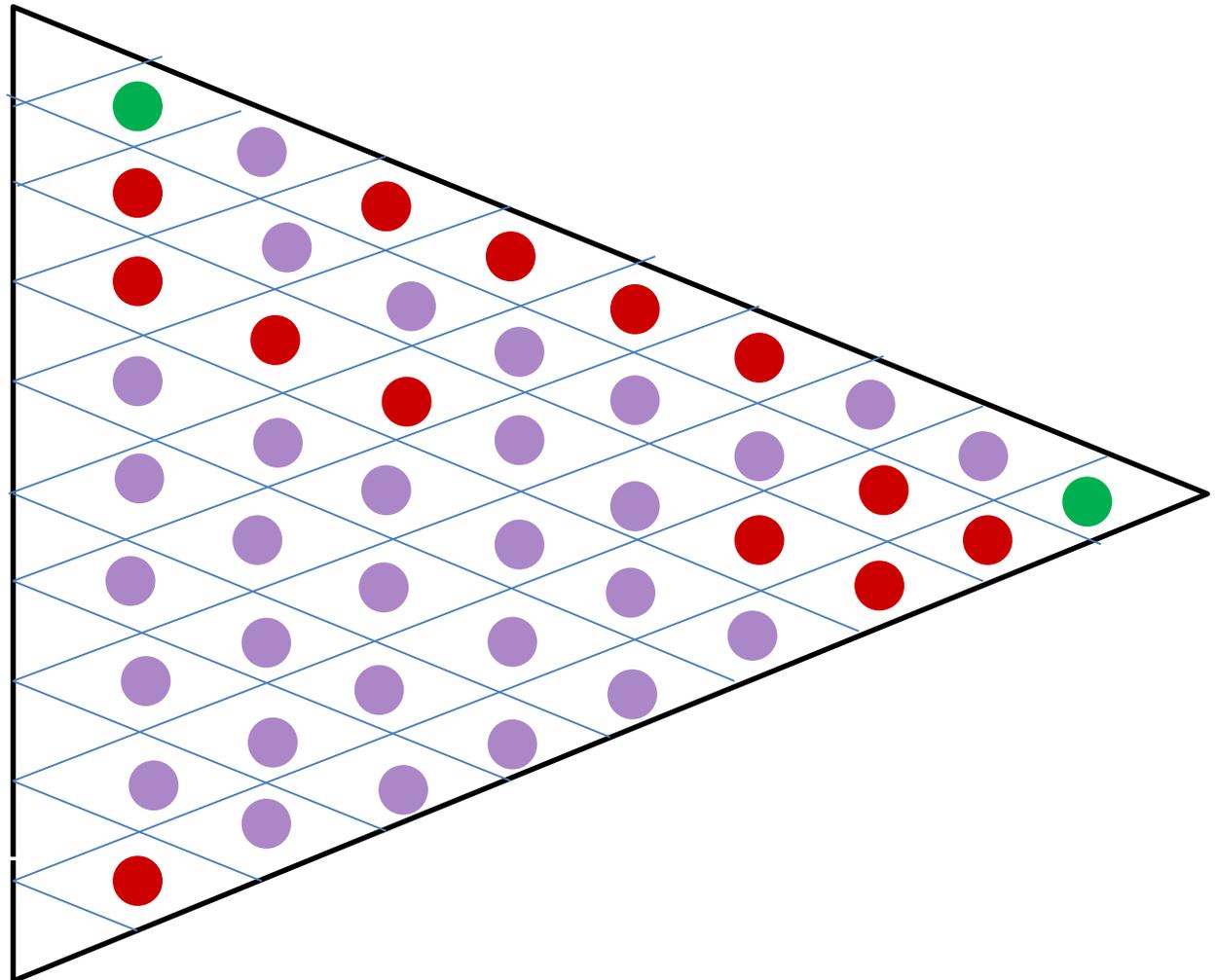
Áreas de servicios

4. Limpieza
5. Mantenimiento
6. Sanitarios
7. Terrazas

Áreas complementarias

8. Estacionamientos
9. Abastecimiento
10. administración

- Estrictamente necesaria
- Conveniente
- Relativa
- Inconveniente





2.7 Planteamiento estructural

CIMENTACIÓN



Fotografía 1

Muro Milán con tensores a la calle para poder realizar la excavación correspondiente a la cimentación



Fotografía 2

Talud de terreno natural
Losa de cimentación
Armado de columnas aisladas de 1.20m X 1.20m



Fotografía 3

Trabes y columnas de concreto armado colado en sitio



Fotografía 4

Losas prefabricadas T y TT con claros desde 10 a 16 mts



Fotografía 5



Fotografía 6

Conclusión

Accesos

Los accesos deben ser amigables en cuanto a escala y accesibilidad y pueden ser simbólicos si creamos espacios culturales en ellos.

Plaza central

La plaza central también puede ser icónica si existen espacios de esparcimiento y cultura.

Respeto de las alturas a edificios histórico-patrimoniales

Considerar las alturas de los edificios históricos colindantes al predio se vuelve una premisa del proyecto.

Andador comercial

Los andadores pueden ser elemento incluyente a la plaza central, si a través de éstos siempre se tiene una visual de la plaza.

Escala

La escala de la torre debe ser imponente sobre Av. Paseo de la Reforma y más amigable en el resto de las calles. Esto se puede lograr con disminución de niveles en dichas calles.

3. Desarrollo

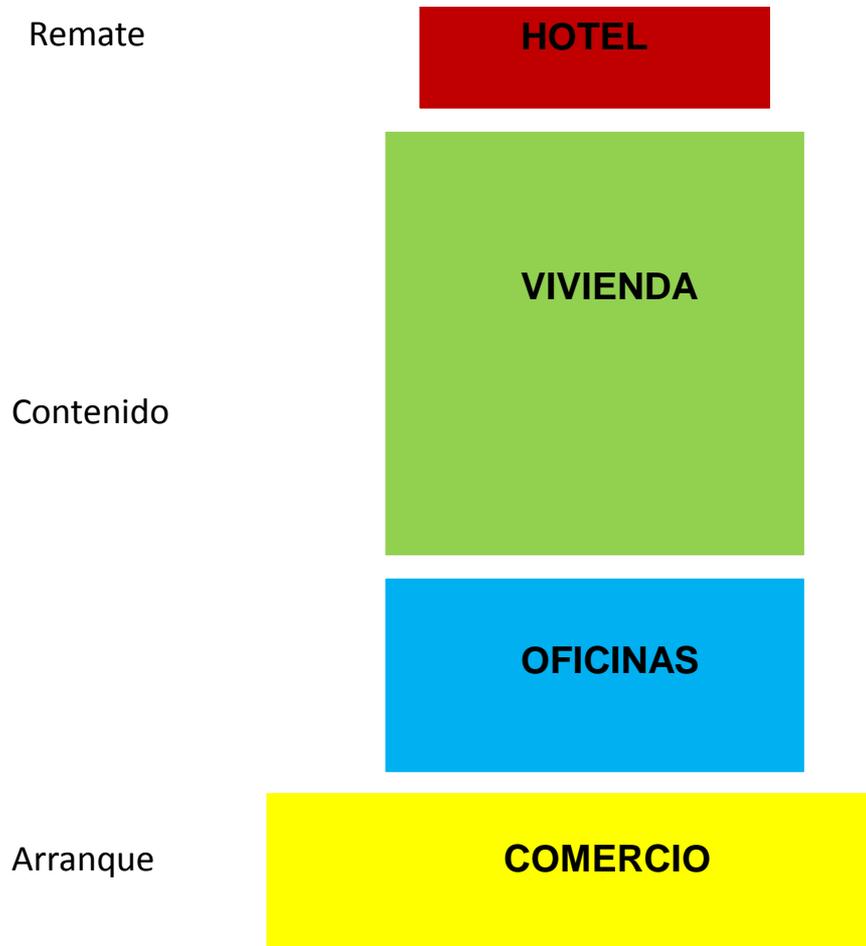
Introducción

El conjunto “Reforma 76”, es el resultado formal y funcional de todo el análisis desarrollado previamente. El objetivo de éste ejercicio es crear microclimas dentro y fuera de los usos del edificio.

El edificio constara de 40 niveles, de los cuales 3 serán destinados para comercio, un nivel de transición con amenidades , 26 de oficinas y vivienda y los últimos 10 niveles de hotel.



3.1 El enfoque



Imágenes generadas por el equipo

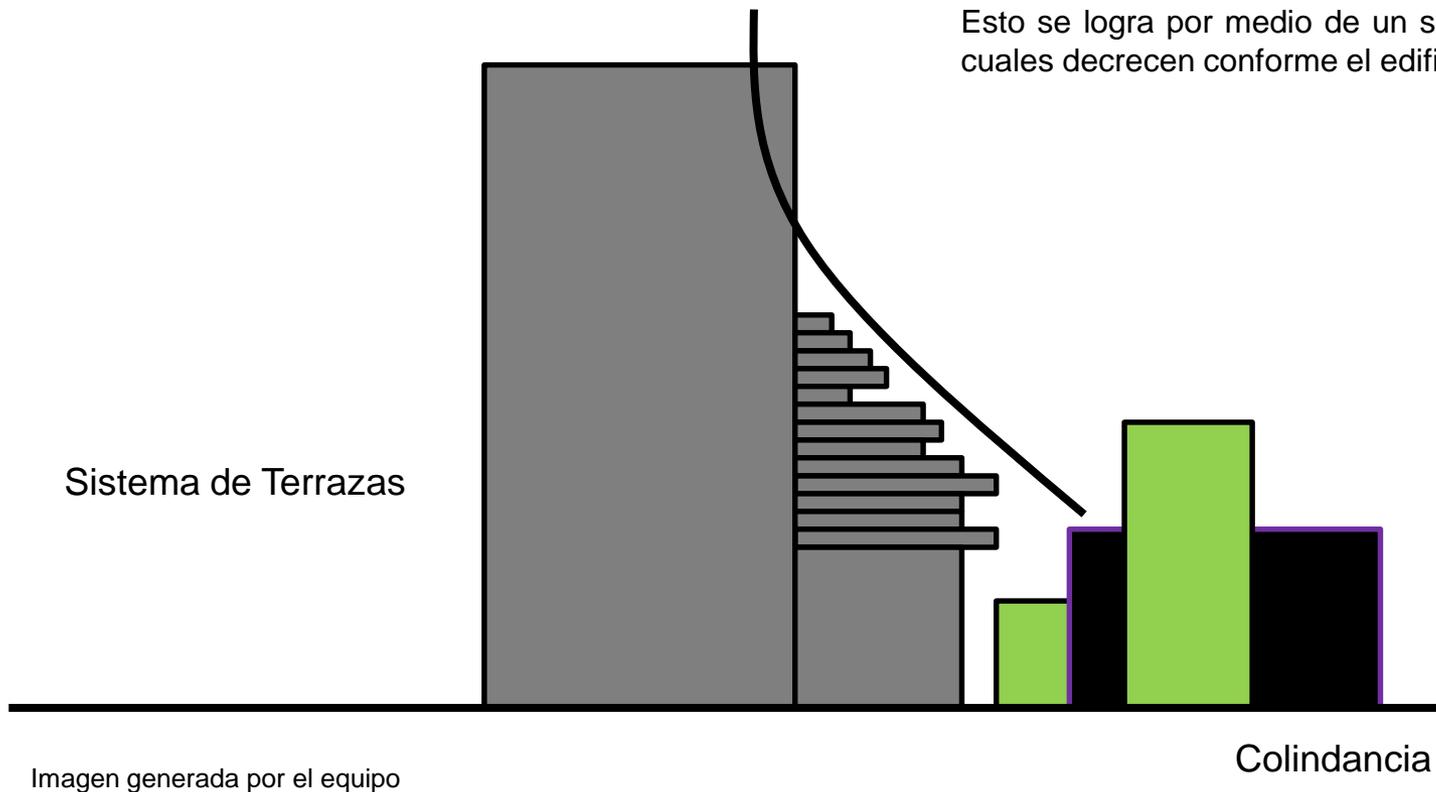
INTENCIONES DE USO

- Se plantea un edificio de usos mixtos, (comercio, oficinas, vivienda y hotel) los cuales se concentraran en una sola torre, siguiendo los parámetros de basamento, contenido y remate.
- En el basamento se ubicara el área comercial, y los Lobbys de oficinas y vivienda, en el contenido del edificio estarán las oficinas en una torre y la vivienda en otra, mientras que el remate contará con el hotel, de esta forma se podrá diferenciar los usos de el edificio y crear una intención expresiva.
- Considerando la orientación del terreno, en la parte denominada como contenido (oficinas y vivienda), se busca el mejor asoleamiento, para llevar a cabo estas actividades. Ubicando las oficinas en el lado norte, mientras que la vivienda estará en la fachada sur y este.

INTENCIONES DE DISEÑO INTENCIONES EXPRESIVAS

Mantener un respeto, en cuanto a las alturas de las edificaciones colindantes.

Esto se logra por medio de un sistema de terrazas, las cuales decrecen conforme el edificio gana mayor altura.



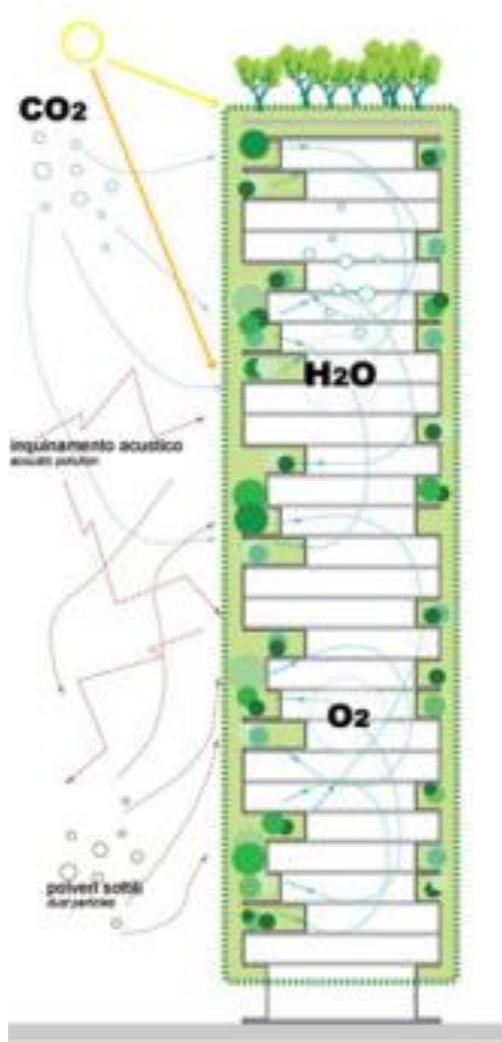
3.1 El enfoque

- INTENCIONES DE DISEÑO
- TERRACEADO CON VEGETACIÓN

Para mantener una relación con el entorno, y respetar las alturas del contexto, se usará un sistema de terrazas, a las cuales se les reducirá el área conforme la altura del edificio donde se encuentren sea cada vez mayor.

La vegetación es una parte muy importante en el edificio, ya que servirá como barrera contra el viento, moderará la insolación y el ruido.





INTENCIONES EXPRESIVAS: TERRACEADO CON VEGETACIÓN

Las terrazas son otra parte importante, tanto en vivienda como en oficinas, estas generarán espacios abiertos para el esparcimiento y en algunos casos áreas ajardinadas.



http://www.publispain.com/revista/seccion/jardineria/los_beneficios_de_los_edificios_verdes.html



3.2 Planteamiento arquitectónico

3.2 Planteamiento arquitectónico

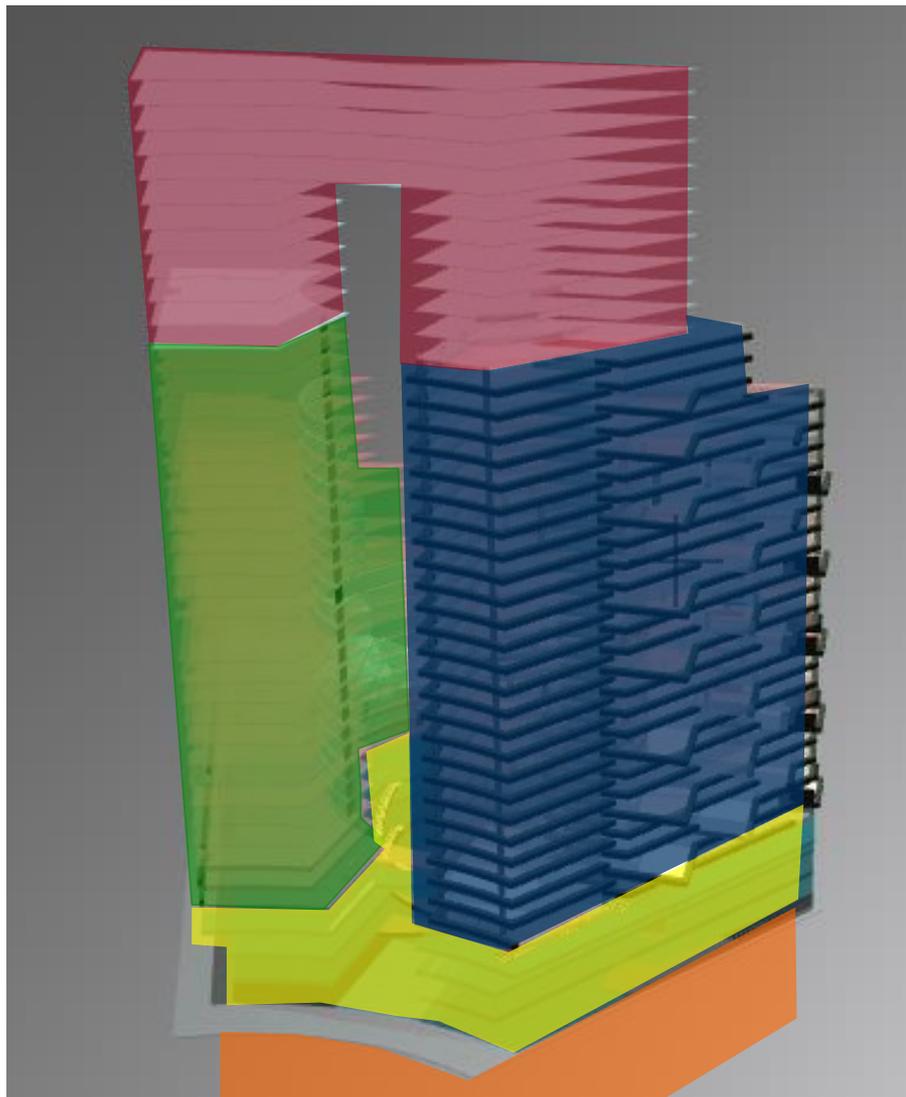
ESPACIO	SUPERFICIE	ALTURA	USUARIO	M2 USUARIO	ACCESO AL EDIFICIO
HOTEL	m2	3.60 m	USUARIOS DE HOTEL	----	ACCESO POR LA VÍA PÚBLICA O POR ESTACIONAMIENTO
VIVIENDA	m2	3.60 m	HABITANTES DE VIVIENDA	----	ACCESO POR LA VÍA PÚBLICA O POR ESTACIONAMIENTO
OFICINAS	50,148.00 m2	3.60 m	USUARIOS DE OFICINA	----	ACCESO POR LA VÍA PÚBLICA O POR ESTACIONAMIENTO
COMERCIO	29,400.00 m2	4.60 m	PÚBLICO EN GENERAL Y EMPLEADOS	----	ACCESO DIRECTO POR LA VÍA PÚBLICA
ESTACIONAMIENTO 1	10, 593.00 m2	4.60 m	HABITANTES DE VIVIENDA	12.50 m2 270 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A VIVIENDA
ESTACIONAMIENTO 1	2686.00 M2	4.60 m	USUARIOS DE HOTEL	12.50 m2 159 CAJONES	ESTACIONAMIENTO INDEPENDIENTE
ESTACIONAMIENTO 2	2,686.00 m2	3. 30 m	USUARIOS DE HOTEL	12.50 m2 143 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A HOTEL
ESTACIONAMIENTO 2	10,593.00 m2	3. 30 m	HABITANTES DE VIVIENDA	12.50 m2 233 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A VIVIENDA
ESTACIONAMIENTO 2	2,686.00 m2	3. 30 m	USUARIOS DE OFICINA	12.50 m2 143 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A OFICINA
ESTACIONAMIENTO 3	10,593.00 m2	3.30 m	USUARIOS DE COMERCIO	12.50 m2 233 CAJONES	ACCESO A COMERCIO
ESTACIONAMIENTO 4, 5, 6 Y 7.	53,116.00 m2	3.30 m	USUARIOS DE OFICINA	12.50 m2 1504 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO A OFICINAS.

3.2 Planteamiento arquitectónico

ESPACIO	NIVELES	m2	MOBILIARIO Y EQUIPO	ORIENTACIÓN RECOMENDADA	ILUMINACIÓN	
					NATUR AL	ARTIFICIAL
HOTEL	10	m	AIRE ACONDICIONADO, ELEVADORES, MONTACARGAS, EQUIPO DE COCINA,, CAMAS, MUEBLES DE BAÑO, TELEVISORES, HIDRONEUMÁTICO ETC.	NORTE- SUR	X	X
VIVIENDA	26	3.60 m	ELEVADORES, MONTACARGAS,HIDRONEUMÁTICO,, COCINAS INTEGRALES, CAMAS REFRIGERADORES , TELEVISORES,	ORIENTE - PONIENTE	x	X
OFICINAS	26	50,148.00 m2	USUARIOS DE OFICINA	----	x	X
COMERCIO	4	50,148.00 m2	PÚBLICO EN GENERAL	----	x	X
ESTACIONAMIENTO	7	6,339.50 m2	PÚBLICO EN GENERAL	12.50 m2 270 CAJONES		



3.3 Plan maestro



Imágenes generadas por el equipo

USOS

HOTEL

La cima de la torre está ocupada por el hotel cuyos servicios pueden ser utilizados por los habitantes de la torre.

VIVIENDA

20 Niveles de residencias que pueden agruparse horizontal y verticalmente para generar una gran variedad de unidades.

OFICINA

26 Niveles de Oficinas en la Avenida más importante del País.

COMERCIO

4 Niveles de área comercial.

LOBBY

ESTACIONAMIENTO

Cuenta con 6 niveles de estacionamiento para uso exclusivo de cada uno de los usos de la Torre.

CORTE ESQUEMATICO

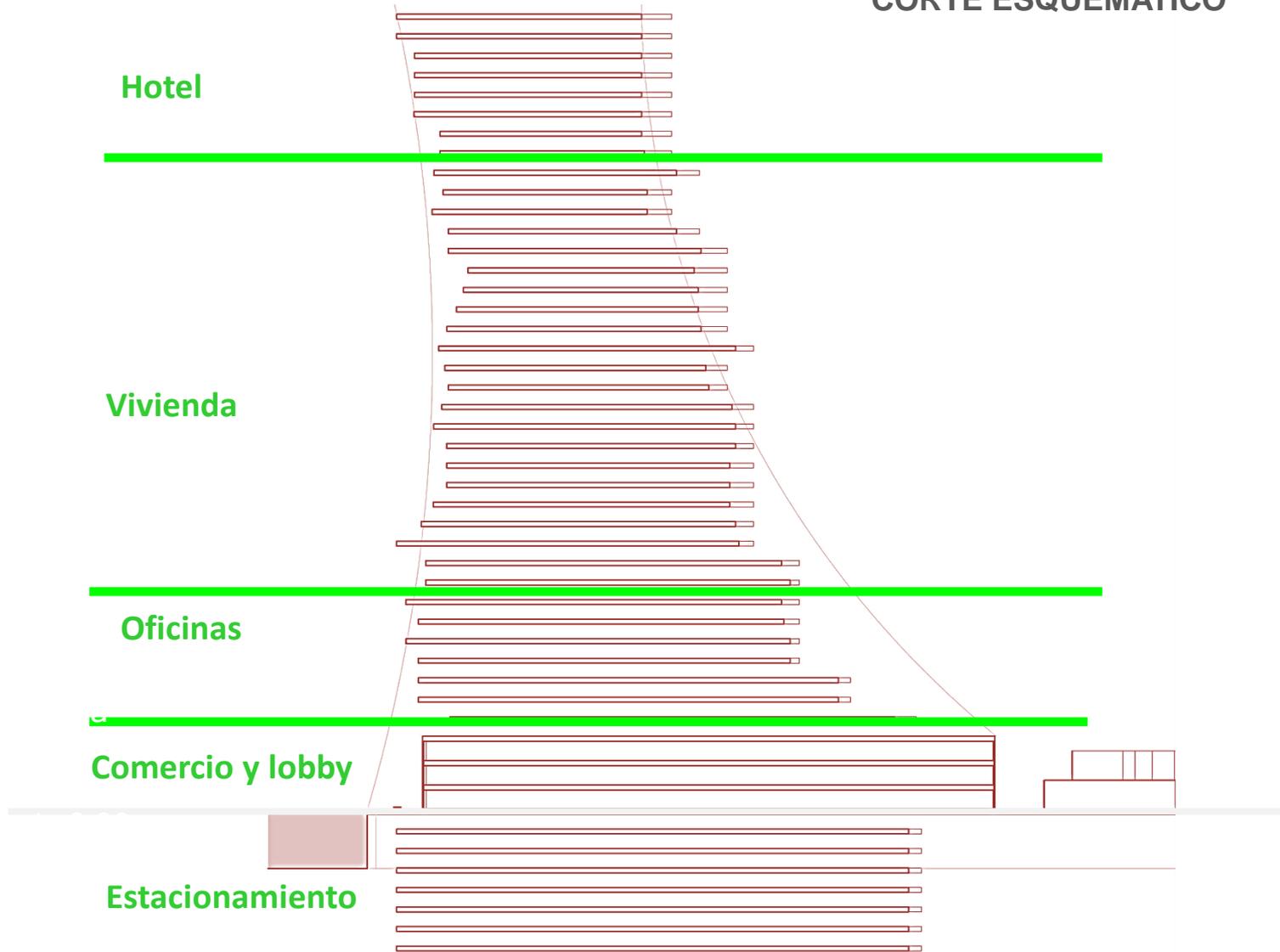


Imagen generada por el equipo

3.3 Plan Maestro

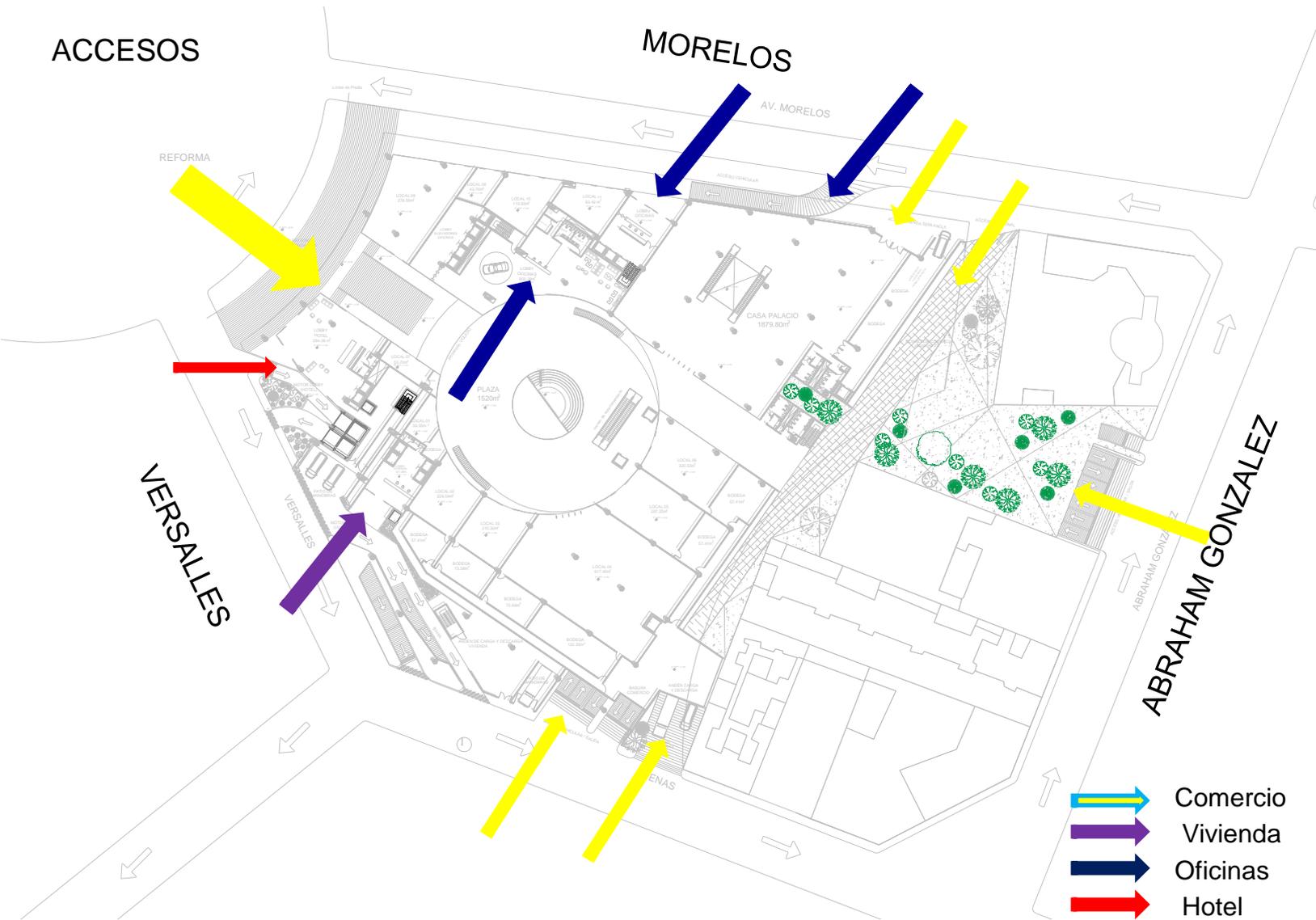
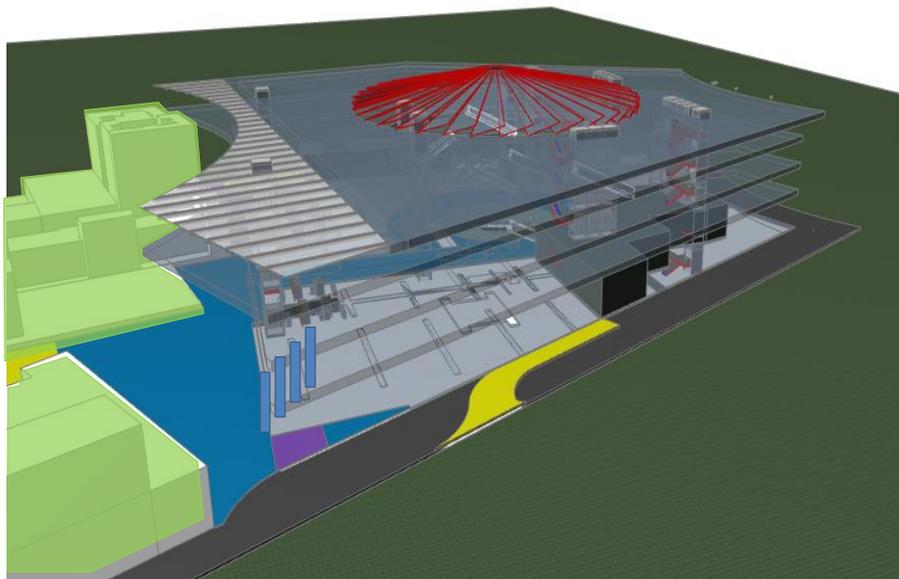


Imagen generada por el equipo



TRAYECTORIA DE USUARIOS

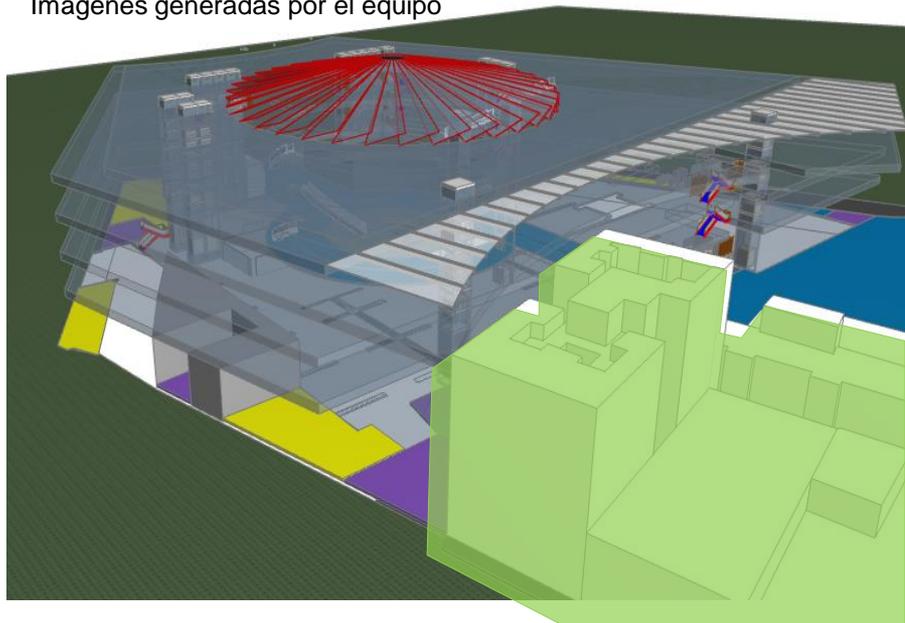
-  Usuarios de comercio
-  Acceso vehicular
-  Patio de maniobras
-  Motor lobby
-  Circulaciones verticales



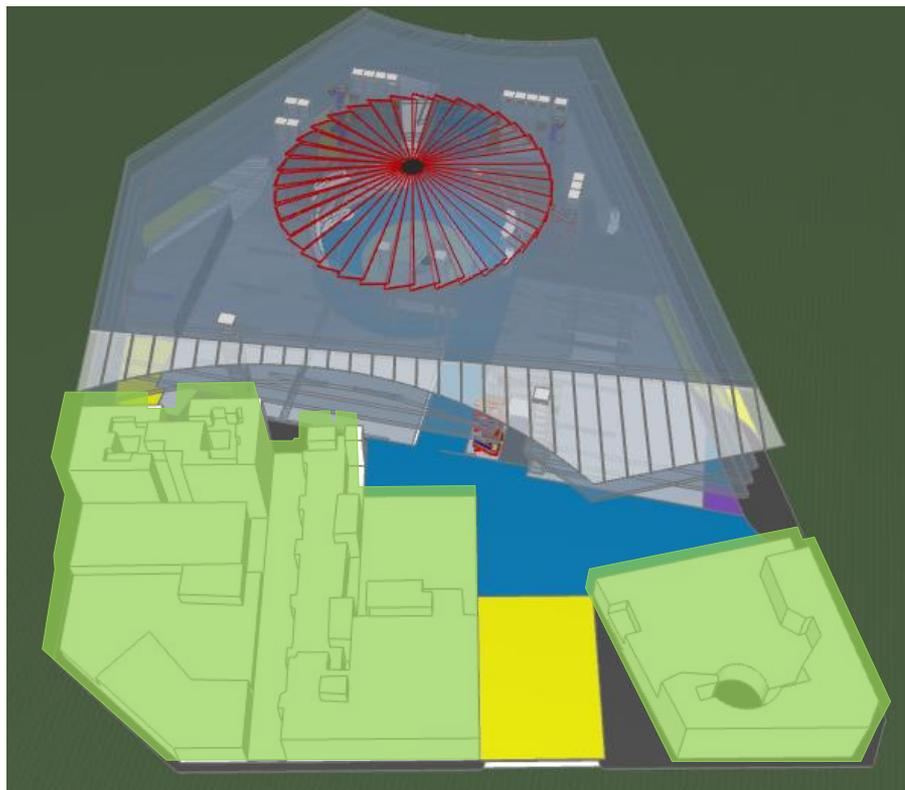
TRAYECTORIA DE USUARIOS

-  Acceso peatonal
-  Acceso vehicular
-  Patio de maniobras
-  Motor lobby

Imágenes generadas por el equipo



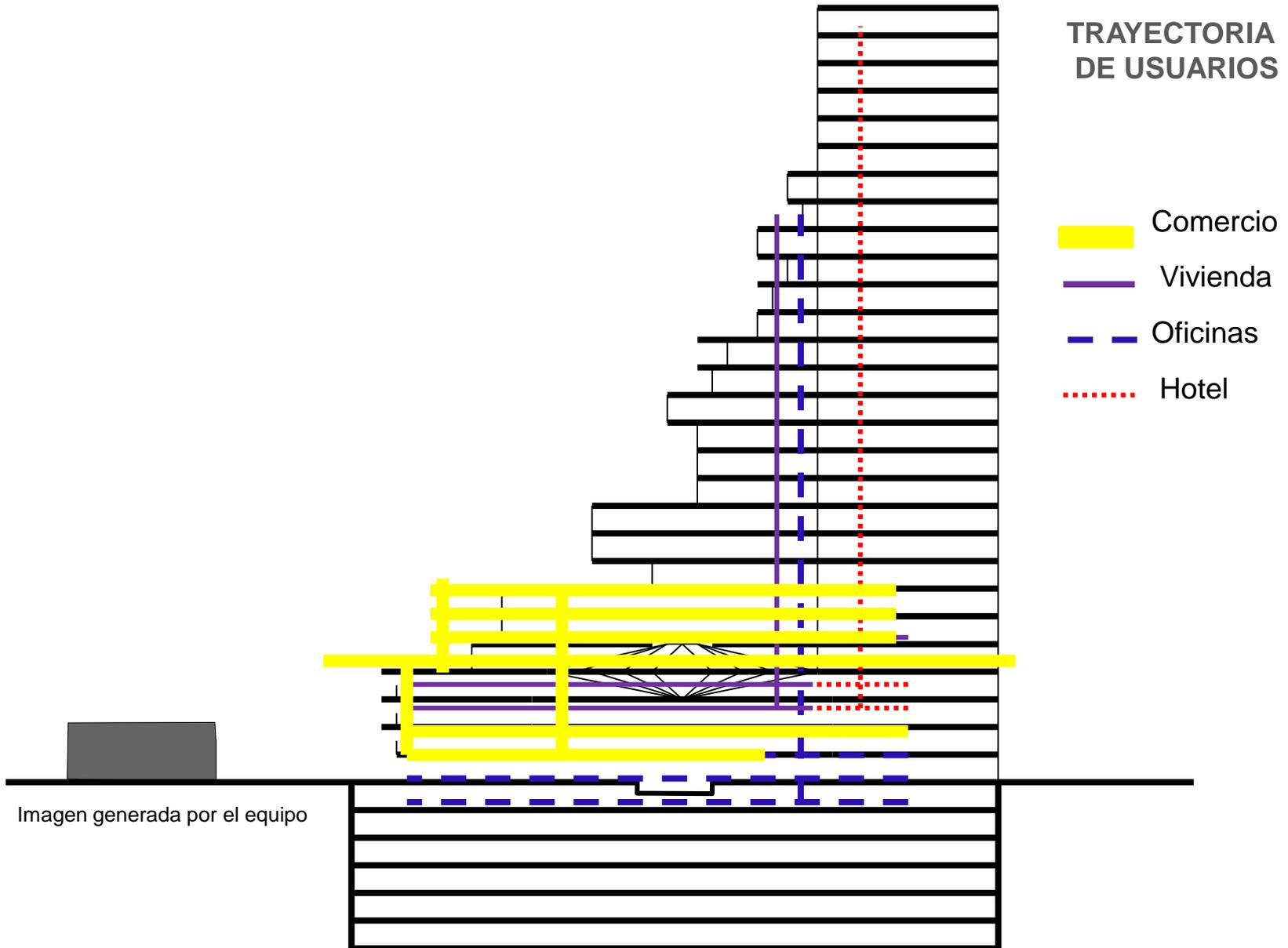
TRAYECTORIA DE USUARIOS



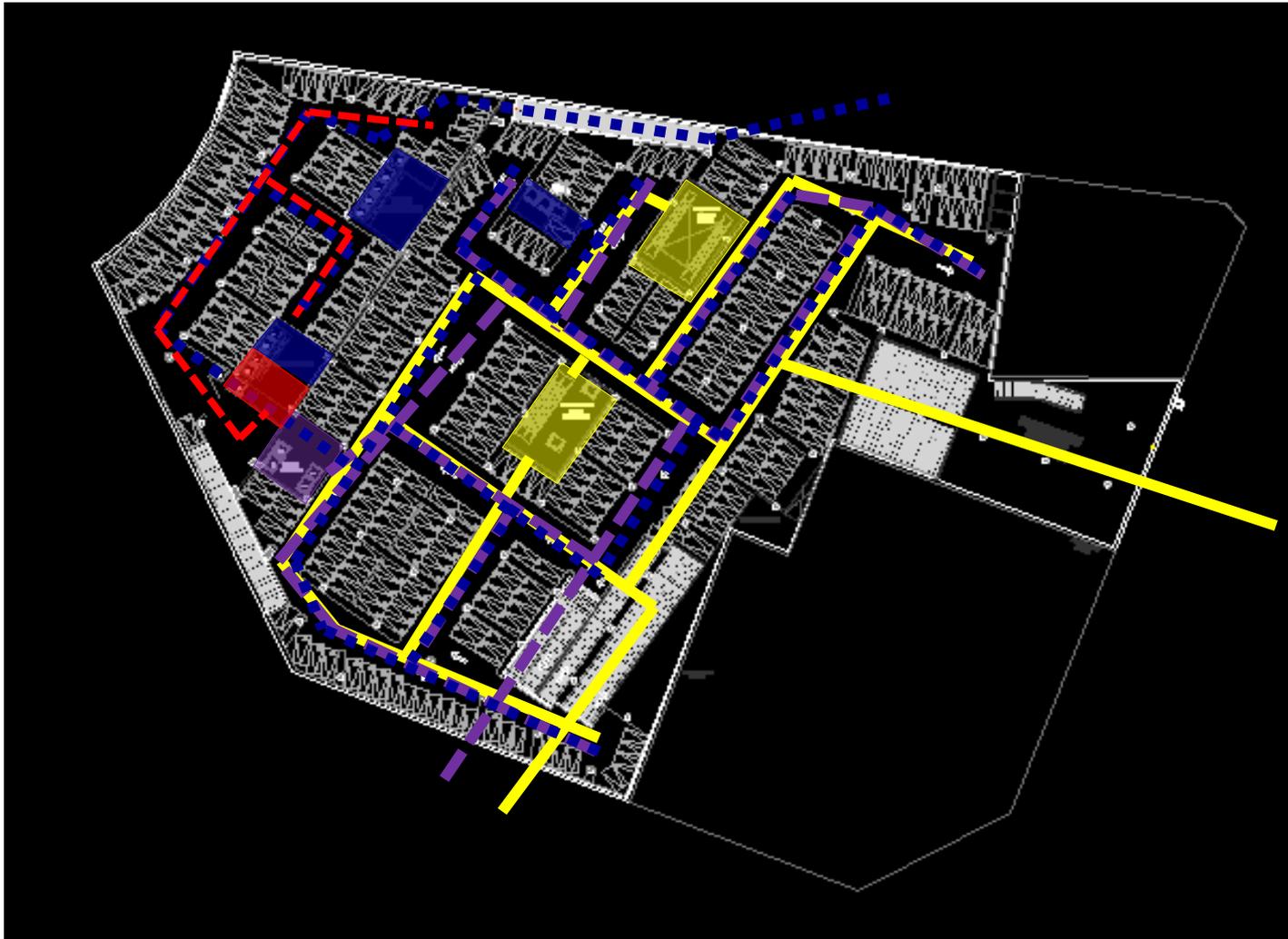
-  Acceso peatonal
-  Acceso vehicular
-  Patio de maniobras
-  Motor lobby

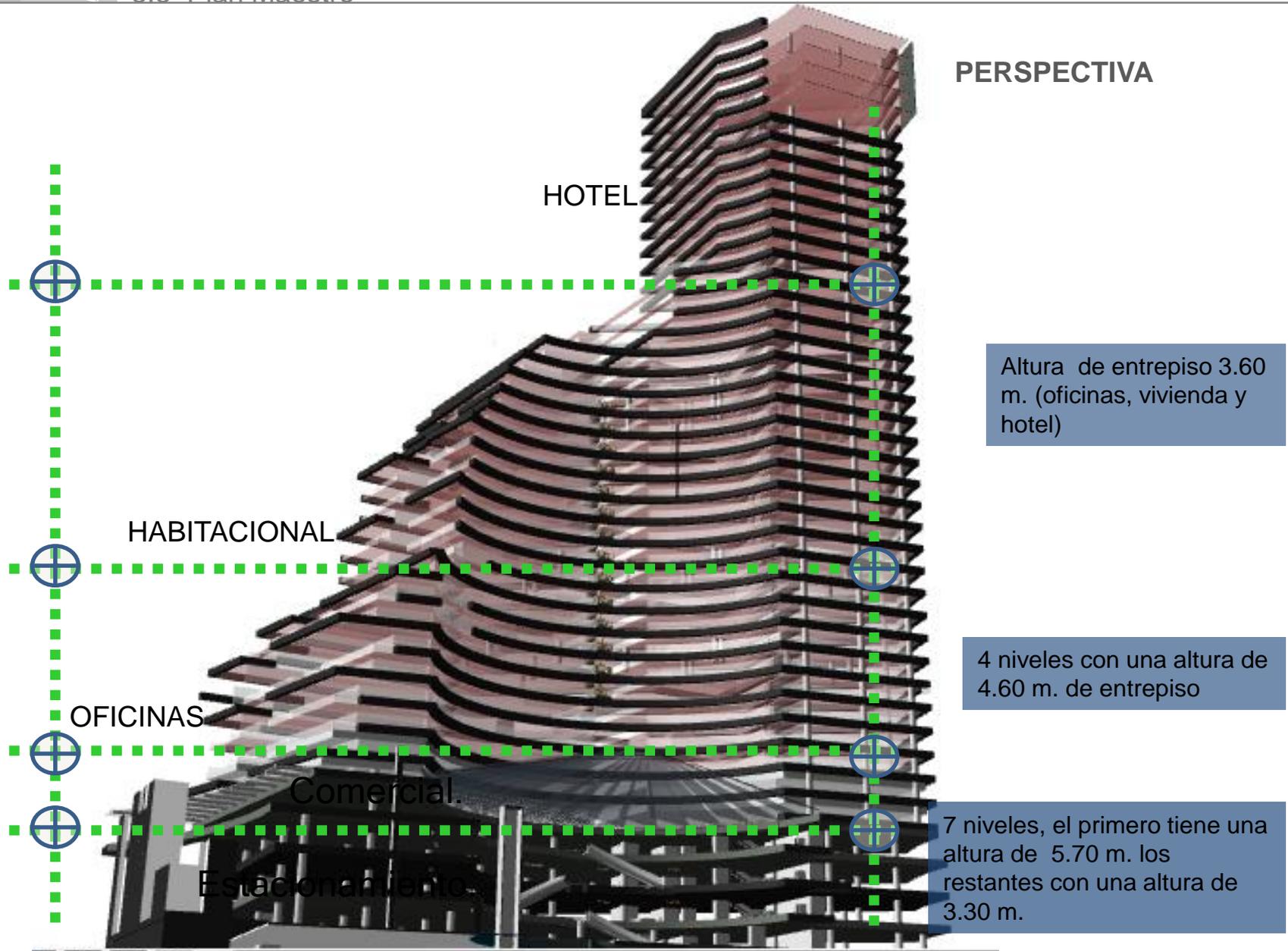
Imagen generada por el equipo

3.3 Plan Maestro



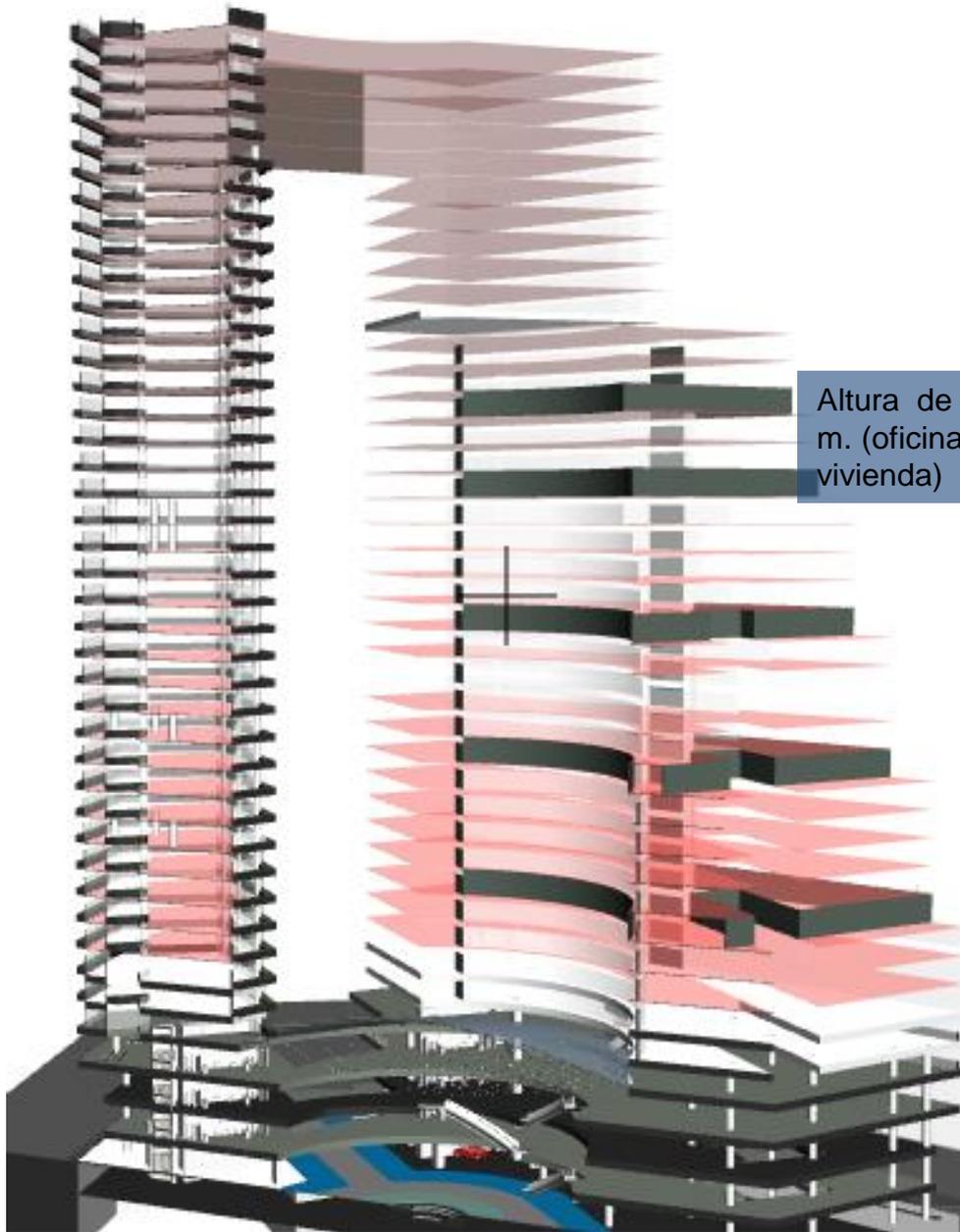
ESTACIONAMIENTO





3.3 Plan Maestro

PERSPECTIVA



Altura de entrepiso 3.60 m. (oficinas, vivienda y vivienda)

4 niveles con una altura de 4.60 m. de entrepiso

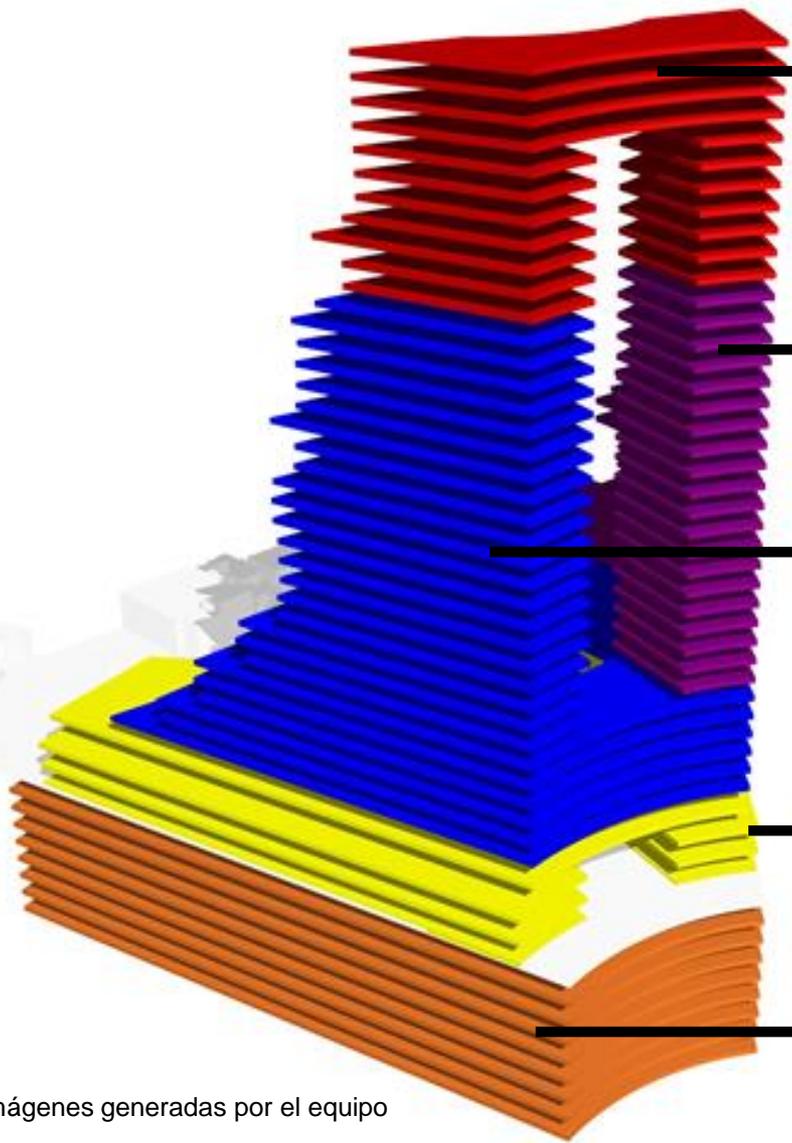
7 niveles, el primero tiene una altura de 5.70 m. los restantes con una altura de 3.30 m.

Imagen generada por el equipo

3.2 Planteamiento arquitectónico

ESPACIO	VENTILACION		PRIVACIDAD		REQUERIMIENTOS TÉCNICOS
	NATURAL	ARTIFICIAL	VISUAL	ACÚSTICA	
HOTEL	X	X	X	X	AIRE LAVADO, ELEVADORES, MONTACARGAS, ESCALERAS ELECTRICAS.
VIVIENDA	X		X	X,	ELEVADORES, MONTACARGAS.
OFICINAS	X	X	X	X	AIRE LAVADO, ELEVADORES, MONTACARGAS.
COMERCIO	X	X		X	AIRE LAVADO, ELEVADORES, MONTACARGAS, ESCALERAS ELECTRICAS.
ESTACIONAMIENTO	X	X		X	AIRE LAVADO, ILUMINACION CON SENSORES, ELEVADORES, MONTACARGAS, ESCALERAS ELECTRICAS.

3.2 Planteamiento arquitectónico



La parte más alta de la Torre está ocupada por 10 niveles que tendrá el servicio de hotel.

HABITACIONAL

La parte media de una de las torres se compone de 26 niveles de departamentos y la misma parte de la otra torre se compone de 26 niveles de oficinas.

OFICINAS

Cuenta con 26 niveles de oficinas.

COMERCIO

4 niveles de área comercial

ESTACIONAMIENTO

Cuenta con 7 sótanos de estacionamiento para satisfacer las necesidades de las 4 áreas.

Imágenes generadas por el equipo

Conclusión

El conjunto “Reforma 76”, es el resultado formal y funcional de todo el análisis desarrollado previamente. Planteamos un edificio verde, es decir existirán terrazas en todos los niveles con jardineras que contendrán arboles.

El objetivo de estas terrazas será aislar los departamentos y oficinas del ruido y la contaminación visual de la ciudad, así como crear microambientes dentro de los departamentos.

El estilo de vida actualmente está limitado a residir en departamentos, los cuales muchas veces son de pocos metrajes, y pensamos que diseñar una vivienda amplia y con la posibilidad de tener un pequeño jardín elevará la calidad de vida de los residentes de la torre.

4. Corrida Financiera

Introducción

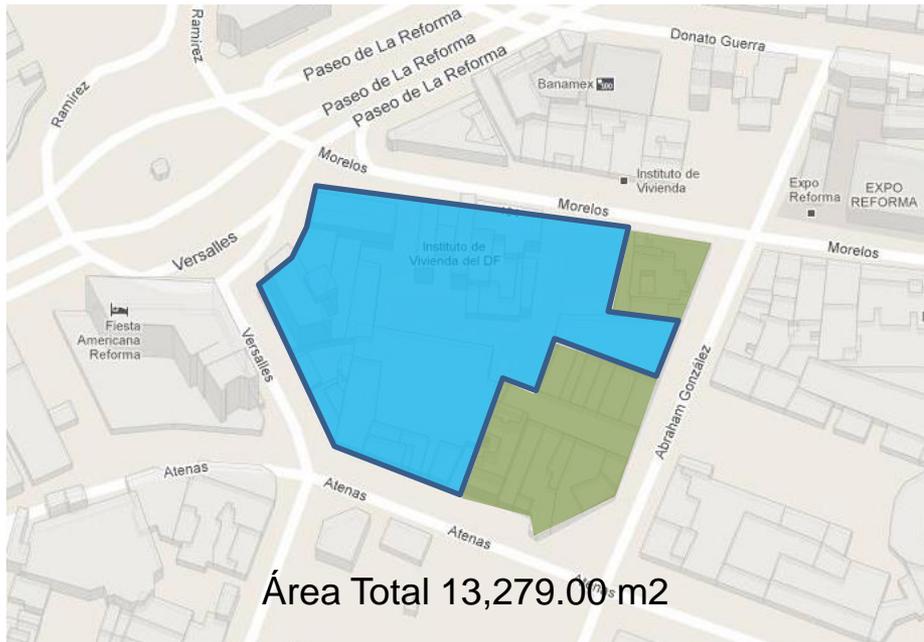
La corrida financiera nos proporciona información sobre la viabilidad en términos monetarios de la posible realización del proyecto. Se planea rentar el total del área comercial y de oficinas y vender el área de vivienda.

El costo paramétrico nos presentará la aproximación al costo real del proyecto, ya que para su obtención consideraremos metros cuadrados que marca el proyecto así como el costo por m² que La Cámara de la Industria de la Construcción analiza para ser publicado, de Construcciones que ya fueron edificadas en similares condiciones. Una vez obteniendo dicho costo paramétrico podemos hacer la comparativa y verificar si la propuesta arquitectónica es factible en la cuestión financiera.

4.1 Costo paramétrico

GÉNERO	COSTO POR M² (2011)	COSTO POR M² (2012)
VIVIENDA MULTIFAMILIAR	\$11'672.32	\$12'000.00
OFICINAS (INTELIGENTES)	\$22'295.82	\$23'000.00
COMERCIAL	\$13'768.06	50,148.00 M2
ESTACIONAMIENTO	\$4'985.00	\$5'000.00
PLAZAS Y JARDINES	\$172.58	\$200.00

4.1 Costo paramétrico



$$13,279 \text{ m}^2 \times \$ 55,000 \text{ M.N} = \$ 730'345'000 \text{ M.N}$$

$$25\% \text{ Costo del terreno} = \$ 730'345,000.00 \text{ m.N}$$

$$100\% \text{ Costo de obra} = \$ 2'813'380,000.00 \text{ m.N}$$

$$125\% \text{ Inversión total} = \$3'543'725,000.00 \text{ m.N.}$$

4.2 Análisis Hipotecario

VENTA DE INMUEBLES SIMILARES EN LA ZONA.

FUENTE:
EN SITIO:

EN PUBLICACIONES:

X

1.- INMUEBLE: DEPARTAMENTO
UBICACIÓN: PASEO DE LA REFORMA 77

COLONIA: TABACALERA
TELÉFONO: 55463355
PRECIO DE VENTA: \$8,020,000.00

VALOR POR M2.: \$72,252.25
SUP DE TERRENO: 111.00 M2.
SUP DE CONSTR.: 111.00 M2.



Ed.	R	B	K	C	E	C.S.	B.S.	O	F. HOM.
	2	2			2			0.7	1.00
O (OTROS)									
OBSERVACIONES:									

2.- INMUEBLE: DEPARTAMENTO
UBICACIÓN: PASEO DE LA REFORMA 222
COLONIA: JUAREZ
TELÉFONO:
PRECIO DE VENTA: \$9,962,000.00

VALOR POR M2.: \$57,583.82
SUP DE TERRENO: 173.00 M2.
SUP DE CONSTR.: 173.00 M2.



Ed.	R	B	K	C	E	C.S.	B.S.	O	F. HOM.
	2	3			2				
O (OTROS)									
OBSERVACIONES:									

3.- INMUEBLE: DEPARTAMENTO
UBICACIÓN: PASEO DE LA REFORMA 27

COLONIA: TABACALERA
TELÉFONO: 53557250
PRECIO DE VENTA: \$4,541,000.00

VALOR POR M2.: \$46,336.73
SUP DE TERRENO: 98.00 M2.
SUP DE CONSTR.: 98.00 M2.



Ed.	R	B	K	C	E	C.S.	B.S.	O	F. HOM.
	2	1.5			1				
O (OTROS)									
OBSERVACIONES:									

4.- INMUEBLE: DEPARTAMENTO
UBICACIÓN: PASEO DE LA REFORMA

COLONIA:
TELÉFONO: 55540608
PRECIO DE VENTA: \$5,500,000.00

VALOR POR M2.: \$46,610.17
SUP DE TERRENO: 118.00 M2.
SUP DE CONSTR.: 118.00 M2.



Ed.	R	B	K	C	E	C.S.	B.S.	O	F. HOM.
	2	2			2				
O (OTROS)									
OBSERVACIONES:									

NOTAS:

Ed.	EDAD	K	COCINA	ESTAC. (C) CUBI. (D) DESCUB.	O	OTROS
R	RECAMARAS	C	COMEDOR	C.S.	CUARTO SERVICIO	FACTOR DE
B	BAÑOS	E	ESTANCIA	B.S.	BAÑO SERVICIO	Hom. HOMOLOGACIÓN

4.2 Análisis Hipotecario

CASO	VALOR POR M2.	F. Homologa.	F. Comercializ	F. Resultante	VALOR/M2. \$
1	\$72,252.25	1.00	1.00	1.00	72,252.25
2	\$57,583.82	1.00	1.00	1.00	57,583.82
3	\$46,336.73	1.00	1.00	1.00	46,336.73
4	\$46,336.73	1.00	1.00	1.00	35,656.78

VALOR UNITARIO PONDERADO \$ 52,957.40
 EN NÚMEROS REDONDOS \$ 52,960.00

4.3 Corrida Financiera

		HABITACIONAL		OFICINAS			HOTEL	
	INVERSION	GANANCIA VENTA	INVERSION	GANANCIA VENTA 70%	GANANCIA RENTA 30%	INVERSION		
m² construidos	24,660.00	44,660.00	40,506.00	28,354.20	12,151.80	21,506.00		
costo por m² construido	\$ 10,434.00	\$ 70,241.35	\$ 9,046.00	\$ 21,394.98	\$ 259.25	\$ 14,434.00		
Costo total (sin terreno)	\$ 257,302,440.00	\$ 2,879,676,251.00	\$ 366,417,276.00	\$ 240,220,265.92	\$ 37,804,249.80	\$ 310,417,604.00		
GANANCIA TOTAL		\$ 2,879,676,251.00			\$ 278,024,515.72			
TERRENO								
m²	13,992.50							
costo por m²	\$ 55,000.00							
COSTO TOTAL DEL CONJUNTO REFORMA 76								

ESTACIONAMIENTO	m²	Cajones	m² Est	total de m² construidos
HABITACION	24,660.00	410.00	10,250.00	34,910.00
OFICINAS	40,506.00	1,350.20	33,755.00	74,261.00
HOTEL	21,506.00	430.12	10,753.00	32,259.00
CENTRO COMERCIAL	38,106.00	952.65	23,816.25	61,922.25
TOTALES	124,778.00	3,142.97	78,574.25	203,352.25

AGOSTO 2012								
		HABITACIONAL		OFICINAS			HOTEL	
	INVERSION	GANANCIA VENTA	INVERSION	GANANCIA VENTA 70%	GANANCIA RENTA 30%	INVERSION		
m² construidos	24,660.00	24,660.00	40,506.00	28,354.20	12,151.80	21,506.00		
costo por m² construido	\$ 20,000.00	\$ 70,241.35	\$ 15,000.00	\$ 21,394.98	\$ 300.00	\$ 14,434.00		
Costo total (sin terreno)	\$ 493,200,000.00	\$ 1,238,951,691.00	\$ 607,590,000.00	-\$ 952,458.08	\$ 43,746,480.00	\$ 310,417,604.00		
GANANCIA TOTAL		\$ 1,238,951,691.00			\$ 42,794,021.92			
TERRENO								
m²	13,992.50							
costo por m²	\$ 55,000.00							
COSTO TOTAL DEL CONJUNTO REFORMA 76								

ESTACIONAMIENTO	m²	Cajones	m² Est	total de m² construidos	HABITACIÓN
HABITACION	24,660.00	281.83	7,045.71	31,705.71	56.37
OFICINAS	40,506.00	1,350.20	33,755.00	74,261.00	225.46
HOTEL	21,506.00	430.12	10,753.00	32,259.00	1.29
CENTRO COMERCIAL	38,106.00	952.65	23,816.25	61,922.25	3.22
TOTALES	124,778.00	3,014.80	75,369.96	200,147.96	2,512.15
				450.00	7.18
Área total del predio	m² por nivel		# Niveles		
Área desplante total	13,242.00		5.69		
	10,593.60		7.11		



Calle Reforma 222

Conclusión

USO HABITACIONAL:

-M2 CONSTRUDIOS:	\$ 24,660.00
-COSTO POR M2:	\$ 20,000.00
-INVERSION:	\$ 493,200,000.00
-GANANCIA VENTA:	\$ 1,238,951,691.00

USO OFICINAS:

-M2 CONSTRUDIOS:	\$ 40,506.00
-COSTO POR M2:	\$ 15,000.00
-INVERSION:	\$ 607,590,000.00
-GANANCIA VENTA 70 %:	\$ 952,458.08
-GANANCIA RENTA 30%:	\$ 42,794,021.92

USO CENTRO COMERCIAL::

-M2 CONSTRUDIOS:	\$ 38,106.00
-COSTO POR M2:	\$ 20,000.00
-INVERSION:	\$ 762,120,000.00
-GANANCIA VENTA 50 %:	\$ 966,901,644.00
-GANANCIA RENTA 50%:	\$ 204,781,644.00

INVERSION TOTAL:

\$3,205,102,962.28

GANANCIA:

\$2,453,429,000.92

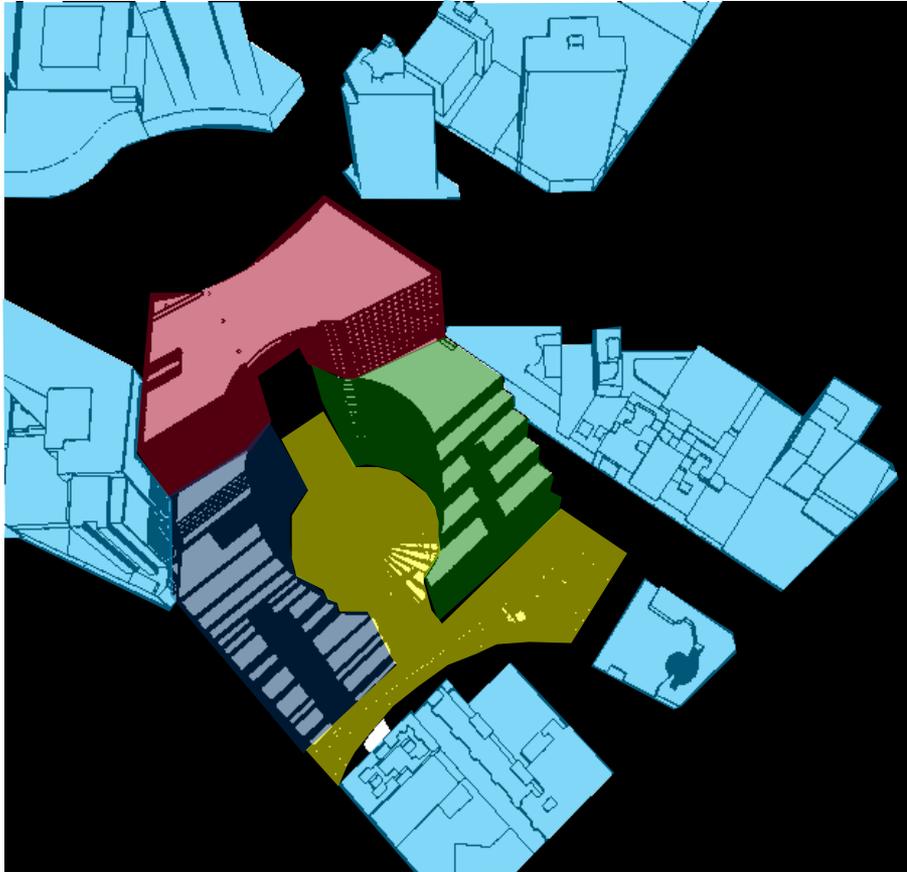
5. Desarrollo Arquitectónico

Introducción

Las primeras imágenes del edificio muestran una torre con terracedo completamente verde y otra torre con fachada de cristal y rematamientos. Es una bipolaridad del edificio pero con el mismo objetivo. Las terrazas mostrarán al exterior la vegetación de las jardineras, en cambio en los rematamientos de las fachadas se albergarán las jardineras que contendrán la vegetación para el interior de las oficinas.

Dentro de la plaza comercial propusimos una cubierta con el sistema *Tensigrity* . Que nos ayudará a sostenerla sin necesidad de apoyos verticales, ya que proponemos que el área de comercio sea lo mas despejada posible.

5.1 Planta de conjunto



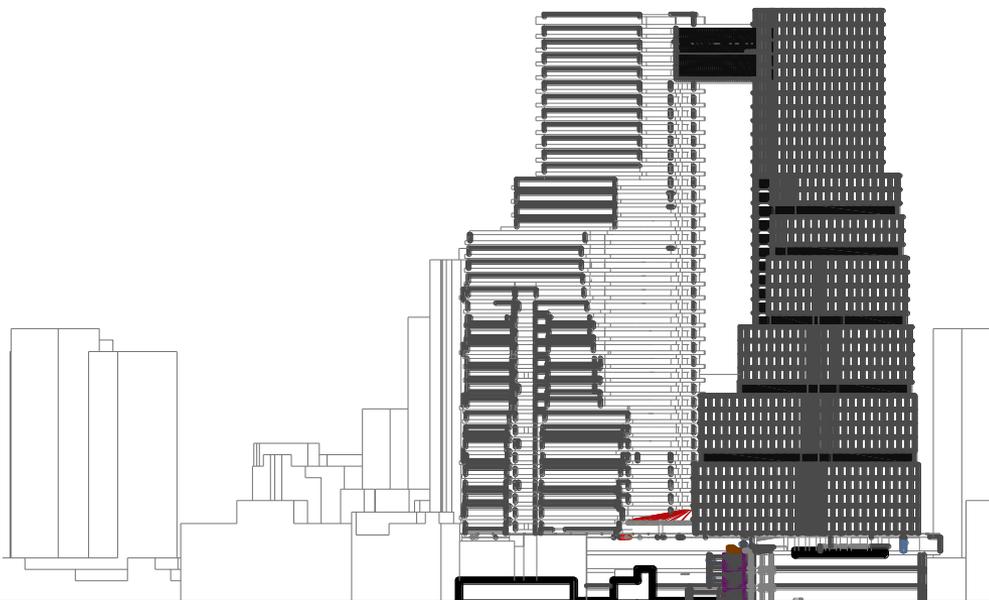
HOTEL

VIVIENDA

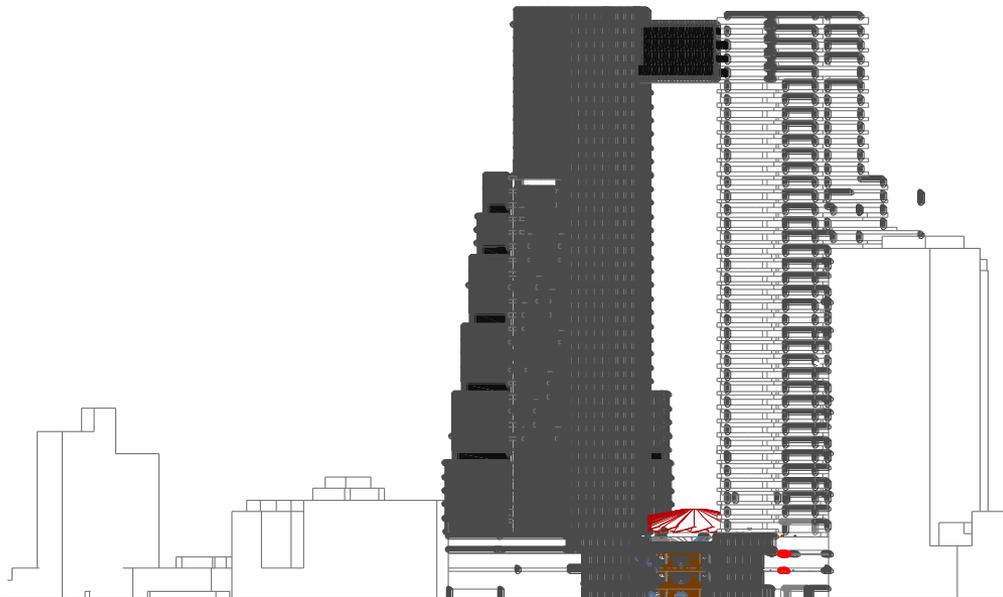
OFICINA

COMERCIO

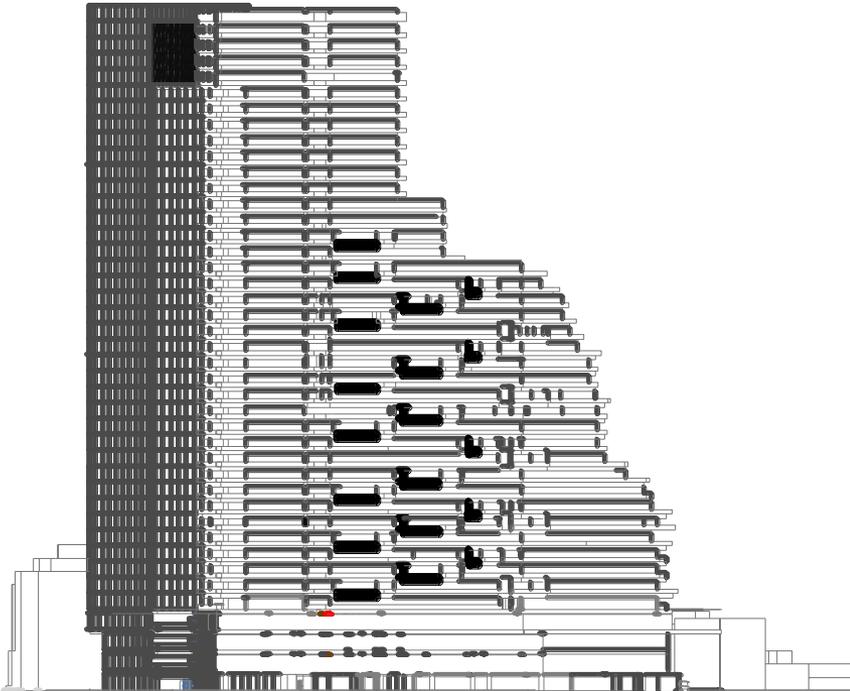
FACHADA ESTE CALLE ABRAHAM GONZALEZ



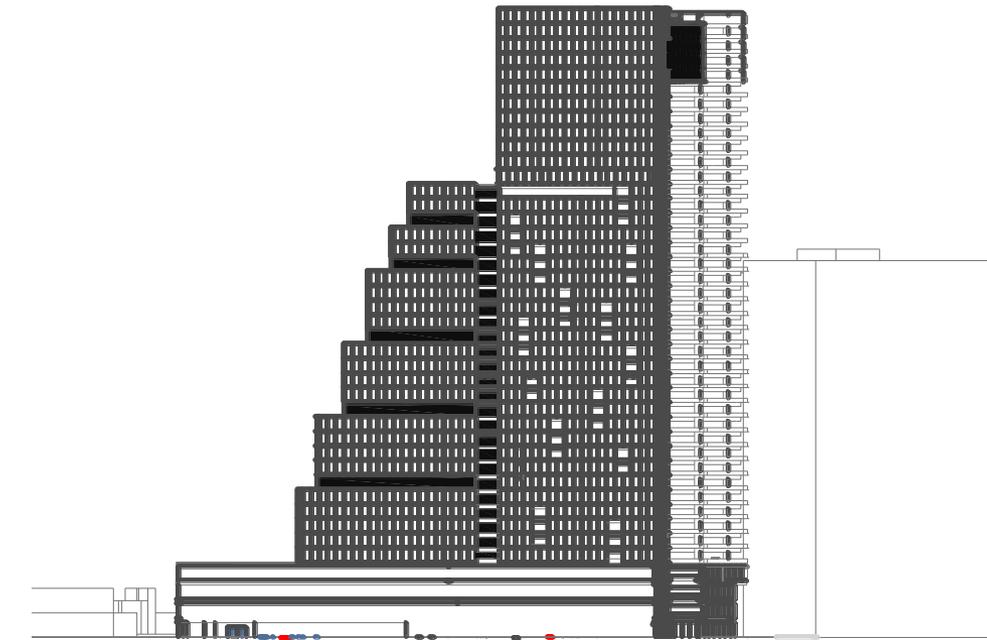
FACHADA OESTE CALLE VERSALLES



FACHADA SUR CALLE ATENAS



FACHADA NORTE CALLE ABRAHAM GONZALES



CORTE TRANSVERSAL EDIFICIO OFICINAS

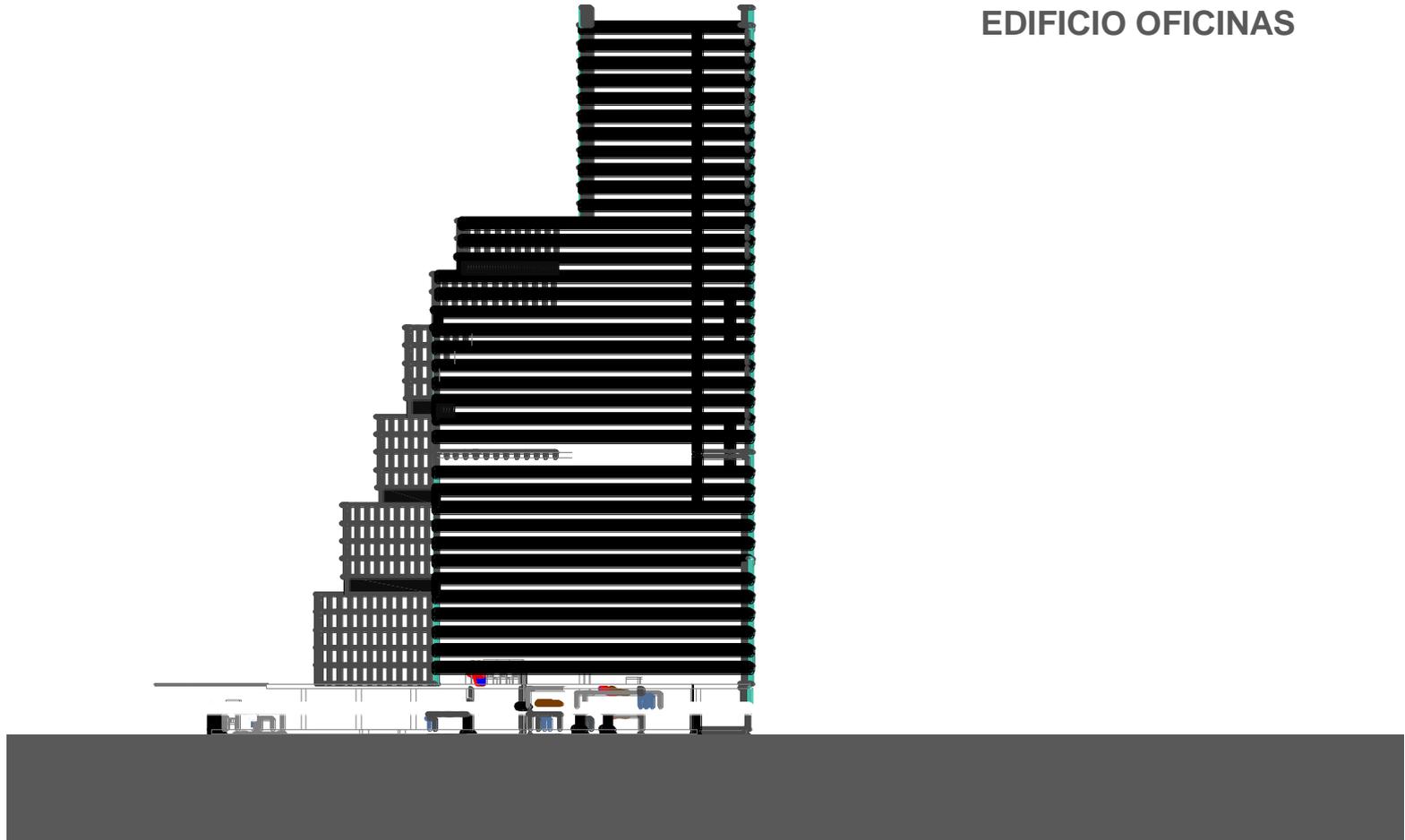


Imagen generada por el equipo

CORTE TRANSVERSAL EDIFICIO DE VIVIENDA

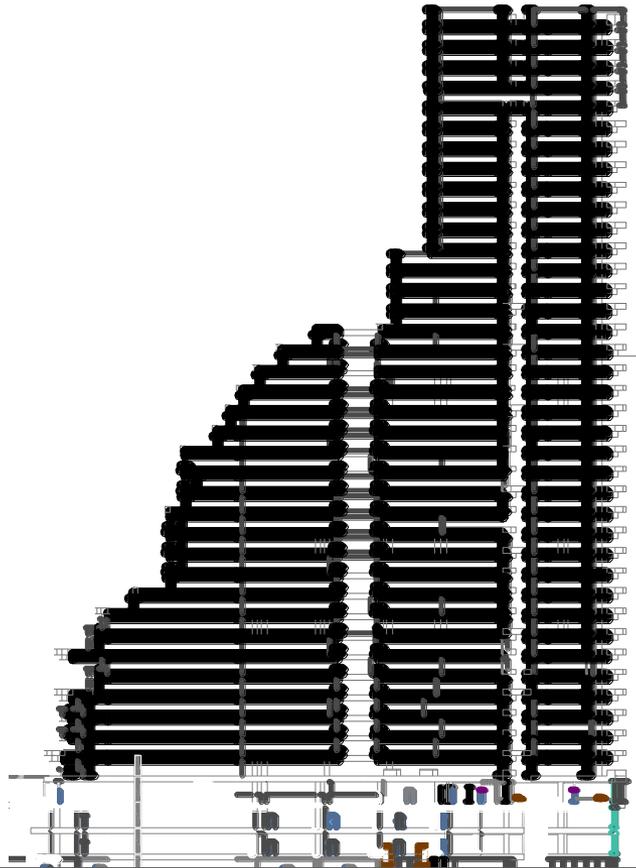


Imagen generada por el equipo

CORTE LONGITUDINAL COMERCIO

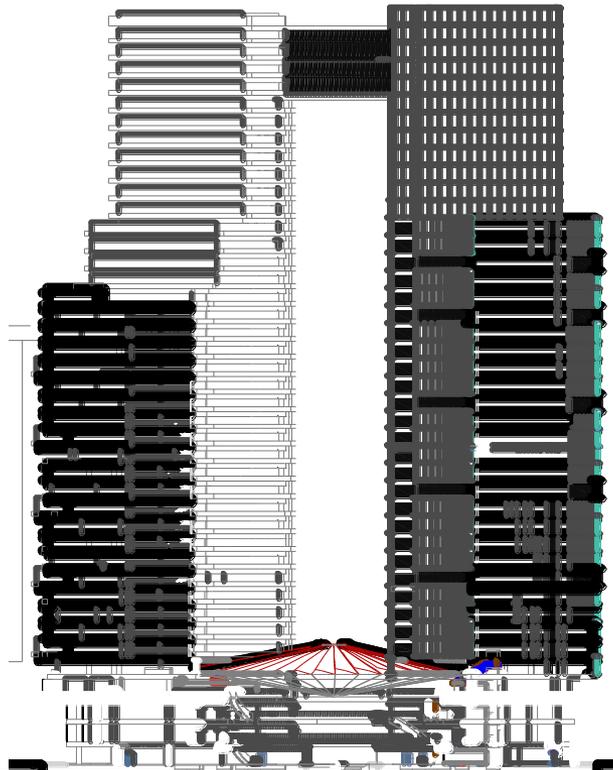
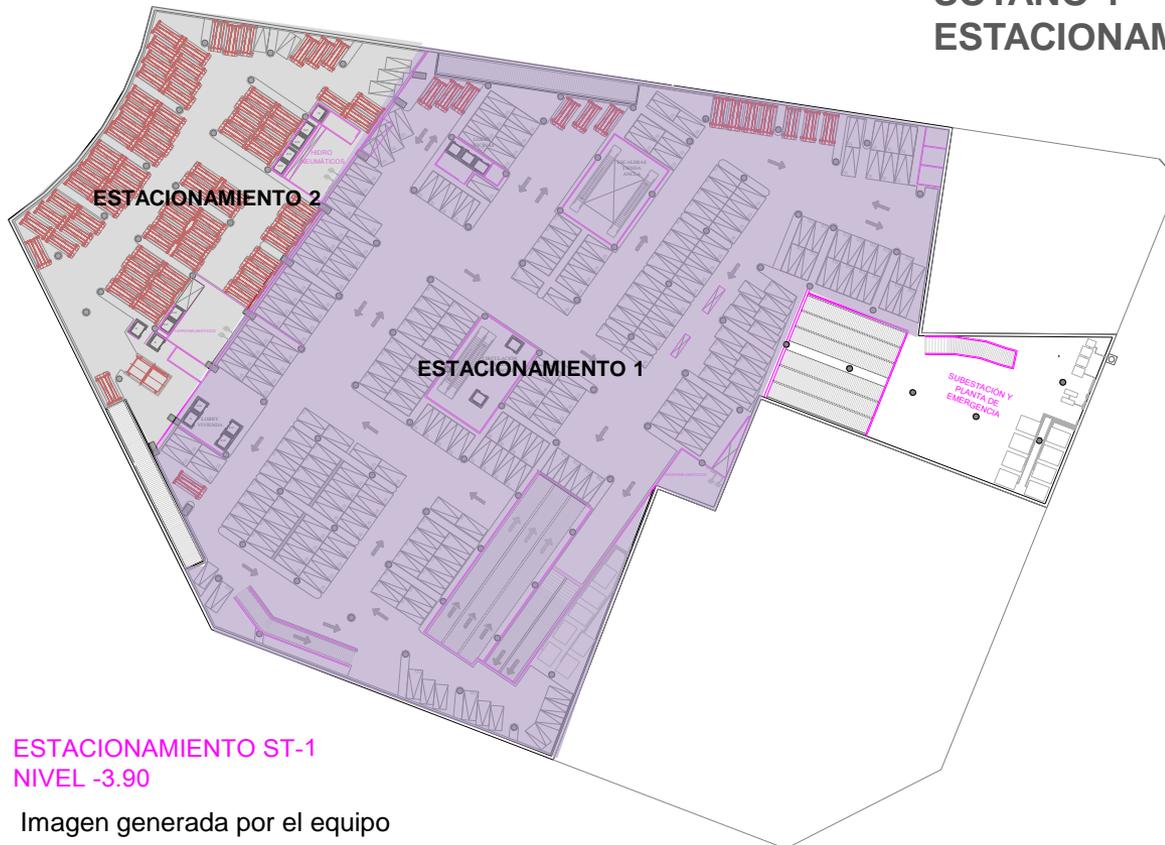


Imagen generada por el equipo

SOTANO 1 ESTACIONAMIENTO VIVIENDA Y HOTEL



ESTACIONAMIENTO ST-1
NIVEL -3.90

Imagen generada por el equipo

ESTACIONAMIENTO 1	10, 593.00 m2	4.60 m	HABITANTES DE VIVIENDA	12.50 m2 270 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A VIVIENDA
ESTACIONAMIENTO 1	2686.00 M2	4.60 m	USUARIOS DE HOTEL	12.50 m2 159 CAJONES	ESTACIONAMIENTO INDEPENDIENTE

SOTANO 2 VIVIENDA Y OFICINA



Imagen generada por el equipo

ESTACIONAMIENTO 2	2,686.00 m ²	3.30 m	USUARIOS DE HOTEL	12.50 m ² 143 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A HOTEL
ESTACIONAMIENTO 2	10,593.00 m ²	3.30 m	HABITANTES DE VIVIENDA	12.50 m ² 233 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A VIVIENDA
ESTACIONAMIENTO 2	2,686.00 m ²	3.30 m	USUARIOS DE OFICINA	12.50 m ² 143 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A OFICINA

SOTANO 3 COMERCIO



Imagen generada por el equipo

ESTACIONAMIENTO 3	2,686.00 m ²	3.30 m	USUARIOS DE HOTEL	12.50 m ² 143 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A COMERCIO
ESTACIONAMIENTO 3	10,593.00 m ²	3.30 m	HABITANTES DE VIVIENDA	12.50 m ² 233 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO DIRECTO A COMERCIO

SOTANO 4, 5, 6 Y 7 OFICINA



Imagen generada por el equipo

ESTACIONAMIENTO 4, 5, 6 Y 7.	53,116.00 m ²	3.30 m	USUARIOS DE OFICINA	12.50 m ² 1504 CAJONES	PISO INDEPENDIENTE CON ACCESO A OFICINAS.
------------------------------	--------------------------	--------	---------------------	--------------------------------------	---

5.6 Planta tipo de oficinas

PLANTA DE TRANSICIÓN NIVEL +19.00 MTS

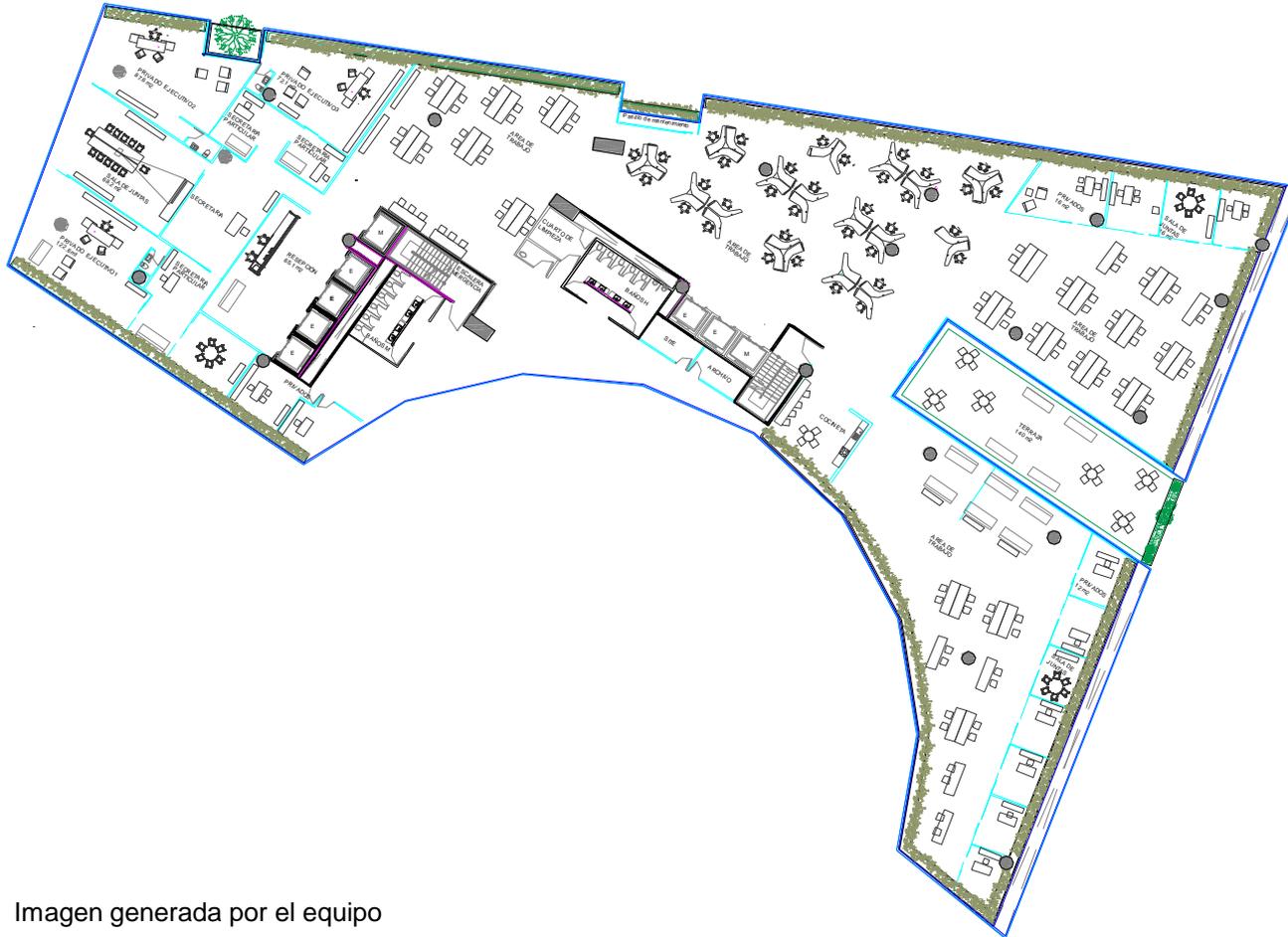


Imagen generada por el equipo

PLANTA BAJA COMERCIO NIVEL +1.60 MTS

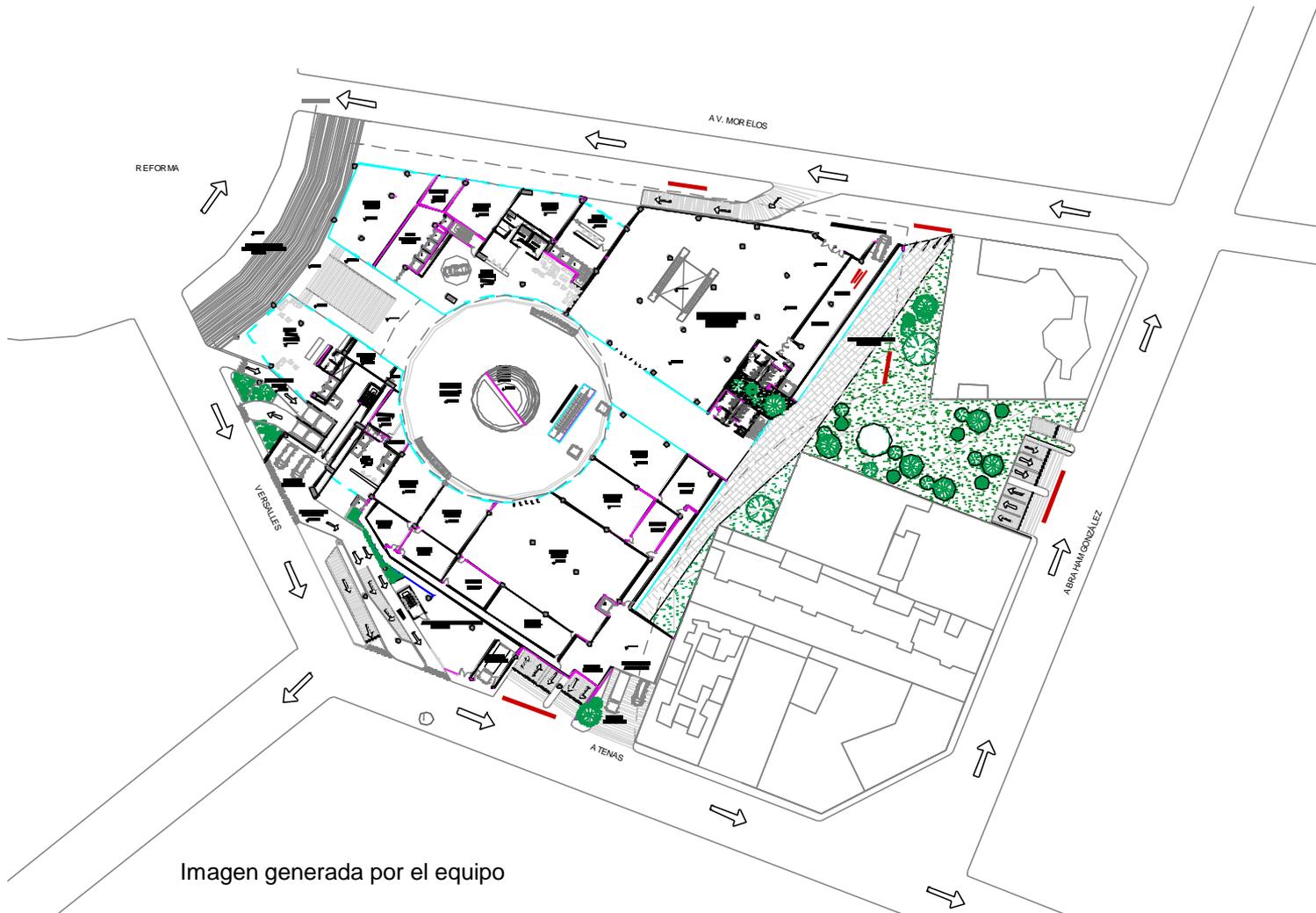


Imagen generada por el equipo

PRIMER NIVEL COMERCIO NIVEL +6.20 MTS

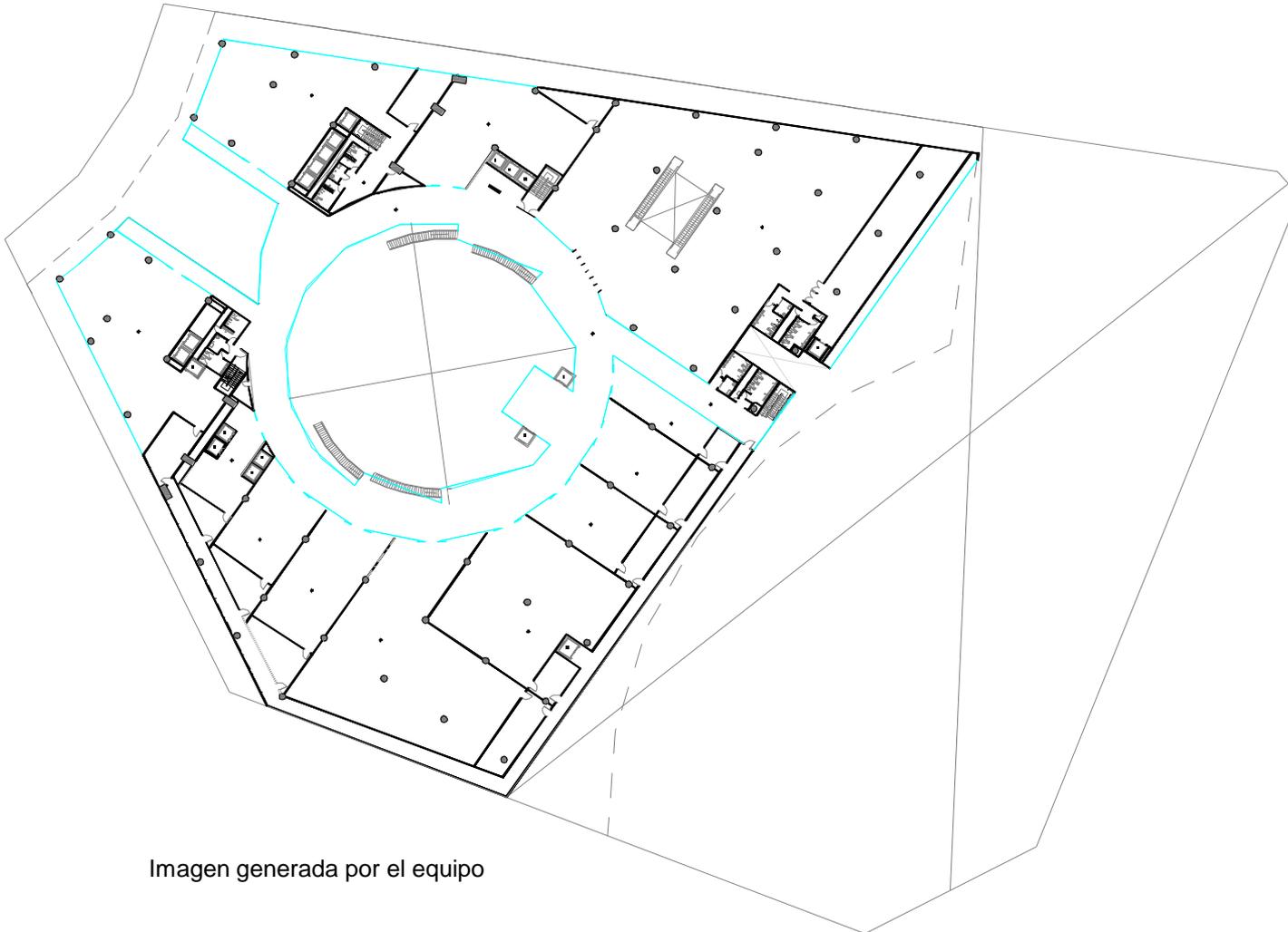


Imagen generada por el equipo

**SEGUNDO NIVEL COMERCIO
NIVEL +10.80 MTS**



Imagen generada por el equipo

TERCER NIVEL COMERCIO NIVEL +15.40 MTS

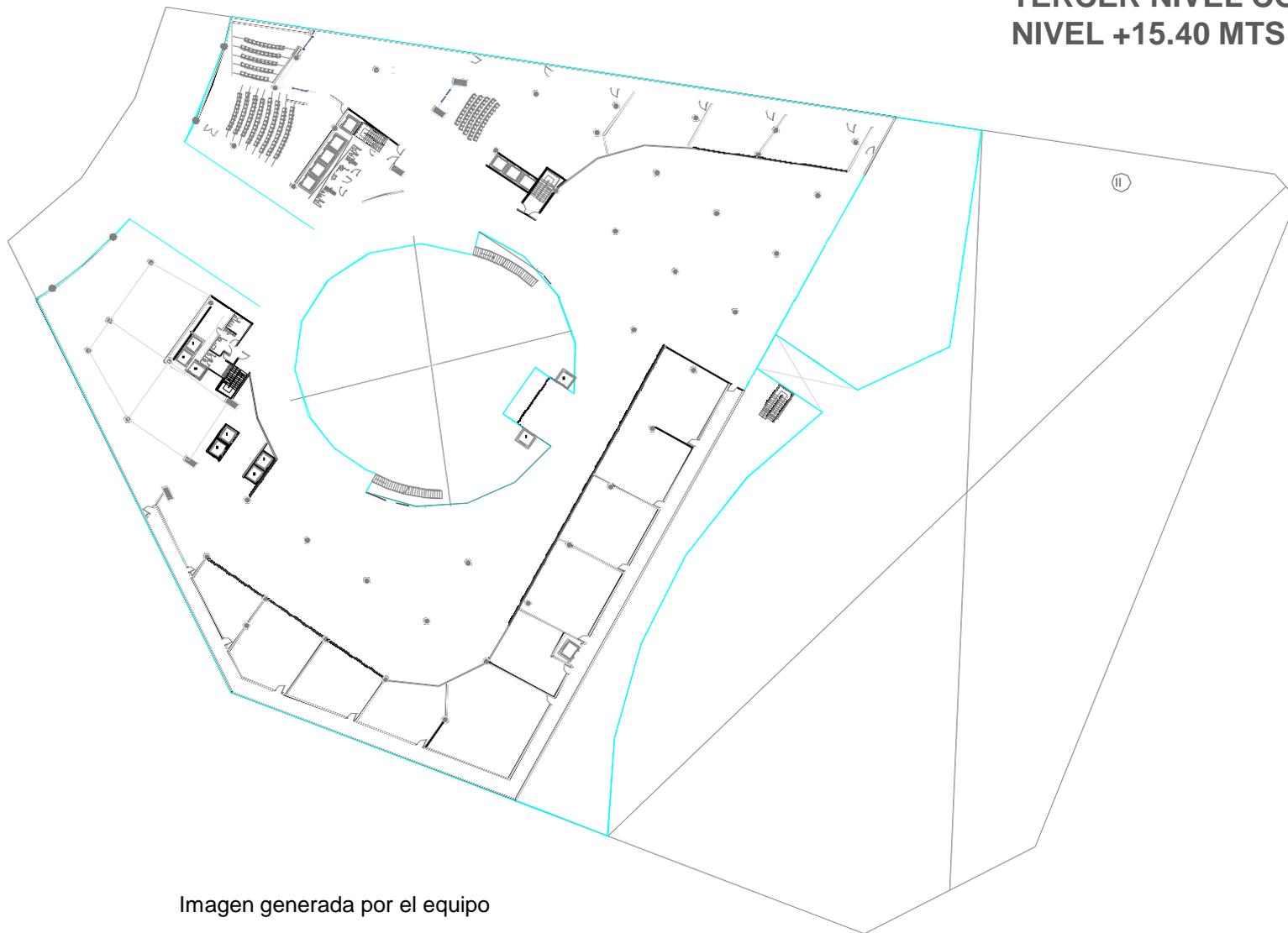


Imagen generada por el equipo

PLANTA TIPO 1

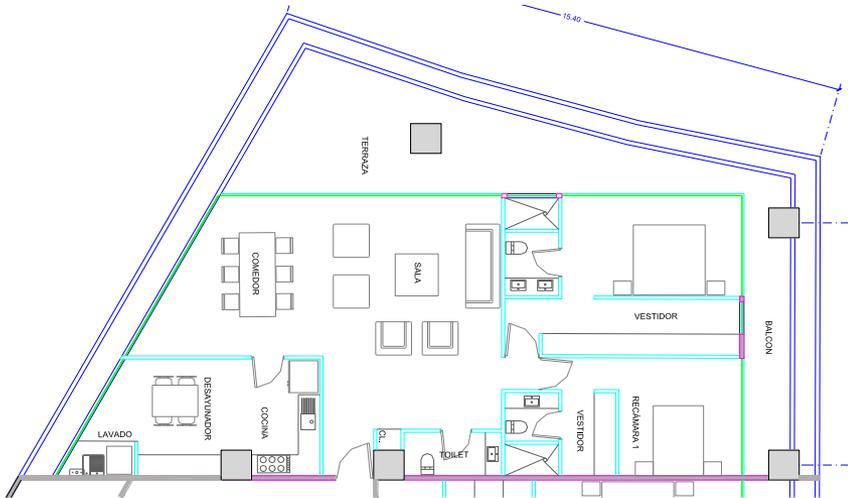


Imagen generada por el equipo

PLANTA TIPO 2

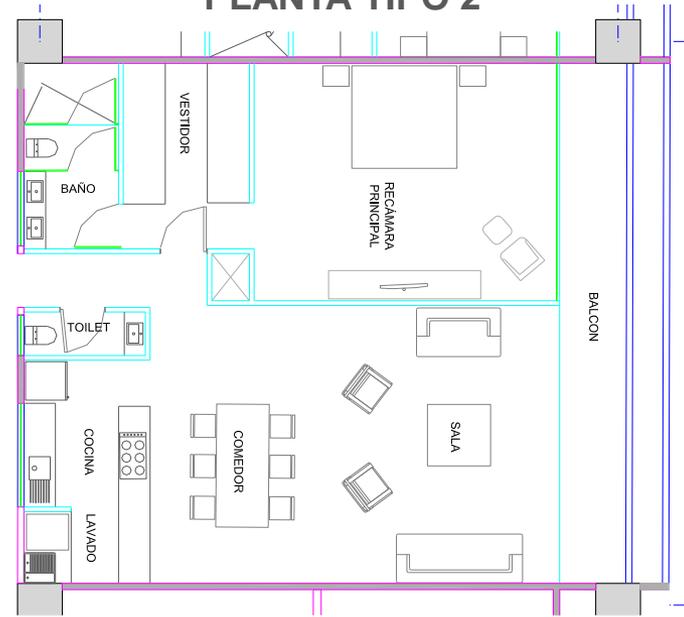


Imagen generada por el equipo

PLANTA TIPO 3

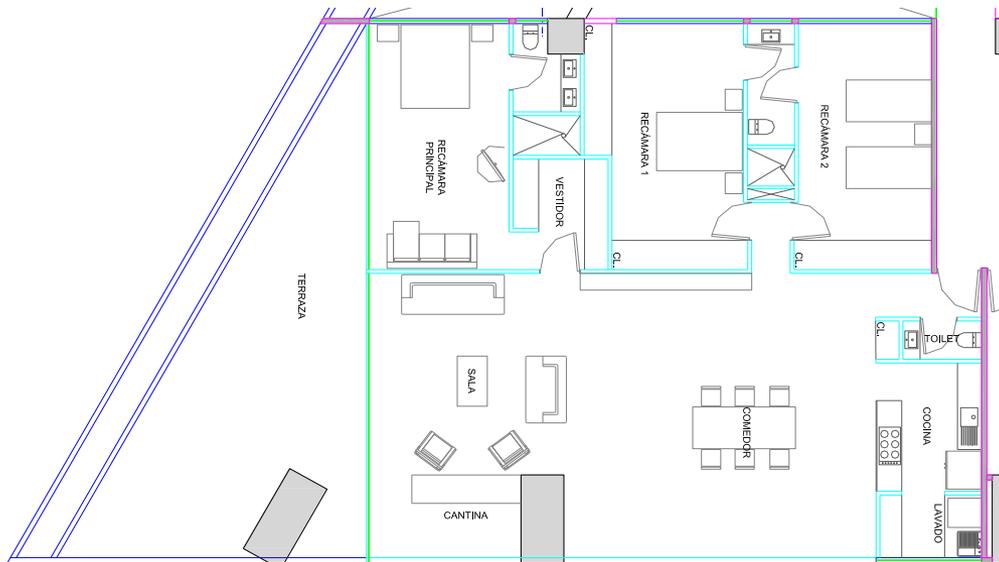


Imagen generada por el equipo

PLANTA TIPO 4

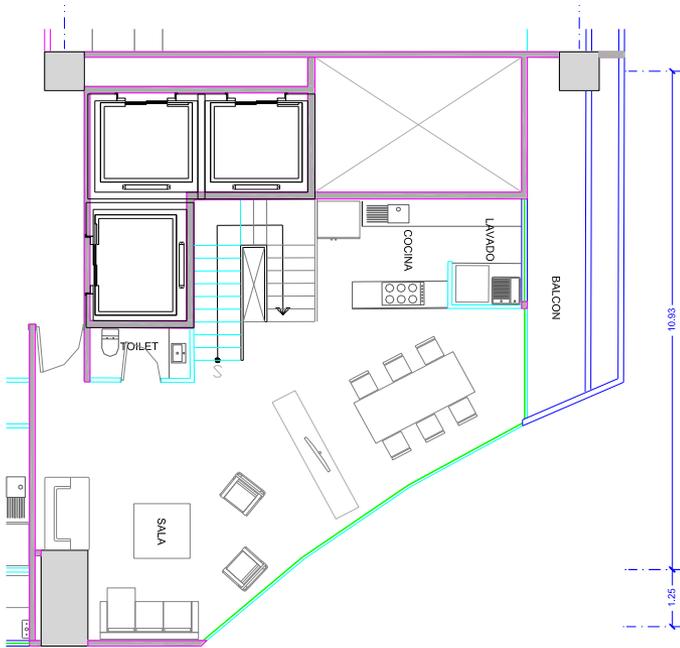


Imagen generada por el equipo

PLANTA TIPO 5

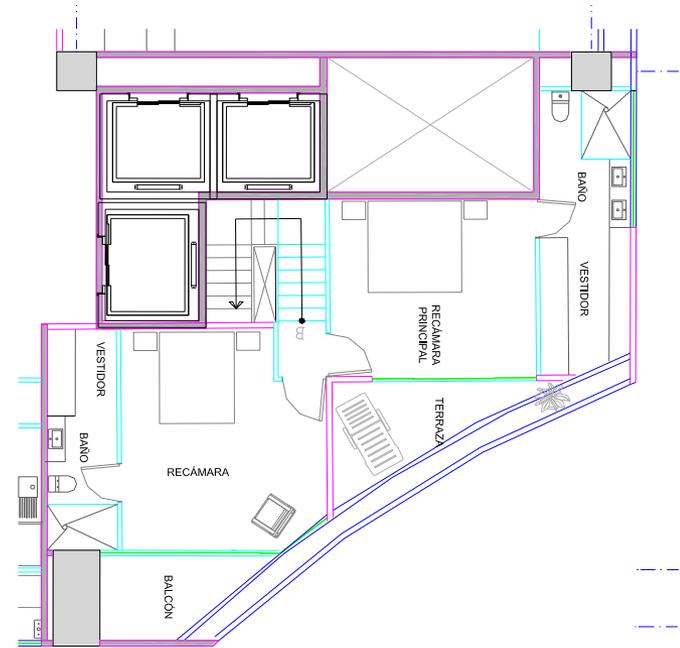
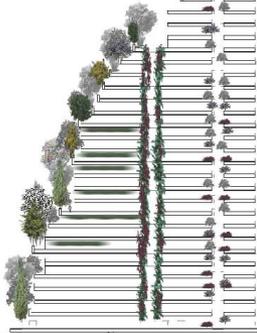


Imagen generada por el equipo



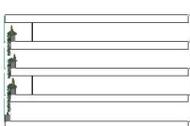
FACHADA SUR



FACHADA NORTE



FACHADA SUR-ESTE



FACHADAS VERDES PROPUESTA DE FACHADAS

OBJETIVOS GENERALES

- AUMENTAR Y CONSERVAR LA HUMEDAD AMBIENTAL
- REDUCIR LA INSOLACIÓN EN VERANO
- AMORTIGUAR LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA ENTRE EL DÍA Y LA NOCHE
- CREAR BARRERAS DE RUIDO Y CONTAMINACIÓN VISUAL Y ATMOSFÉRICA

ESTRATEGIAS

- USO DE FOLLAJE DENSO EN FACHADA PONIENTE
- USO DE FOLLAJE LIBERO EN FACHADA NORTE
- CORTINAS VERDES EN FACHADA SUR Y ORIENTE
- CANALIZACIÓN DE VIENTOS PARA REDUCIR TEMPERATURA

ARBOLES



TAMARIS
H= 6-8 MTS
F=3-5 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS
PROTECCIÓN FACHADA SUR Y



TULIPAN AFRICANO
H= 5-8 MTS
F=4-6 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS
PROTECCIÓN FACHADA SUR Y PONIENTE



CIPRES
H= 3-7
F=1-2 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS



TRUENO
H= 5-8 MTS
F=3-4 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS
FLORACIÓN BLANCA



VIBURNIO
H= 1,50 MTS
F= 1,00-1,50 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS
RESISTE PODA



HIGUERILLA
H= 2-5 MTS
F= 1,5-3 MTS
CORTINA ROMPEVIENTOS
FLORACIÓN ROJA



MALVÓN
H= 0,50 MTS
F=0,40 MTS
JARDINERAS
FLORACIÓN ROJA, ROSA Y BLANCA



REFORMA 76

Conclusión

Durante el proceso de diseño del edificio, nos encontramos con diferentes retos al tener tantas terrazas, uno es que a consecuencia tendremos diferentes plantas tipo de vivienda, pero creemos que ésta puede ser una virtud del conjunto, ya que ningún departamento será igual lo que puede incrementar el interés de los usuarios,

6. Criterio Estructural

Introducción

La sub-estructura es un cajón de cimentación de 6 sótanos. Se forma por un sistema estructural con marcos a base de columnas mixtas, traveses de acero y Losacero. Muros de contención de concreto armado de 30 cm de espesor, armados con doble parrilla.

La súper-estructura se contempla como una estructura mixta, es decir, se utilizan elementos de acero como columnas y vigas, conjuntamente con elementos de concreto.

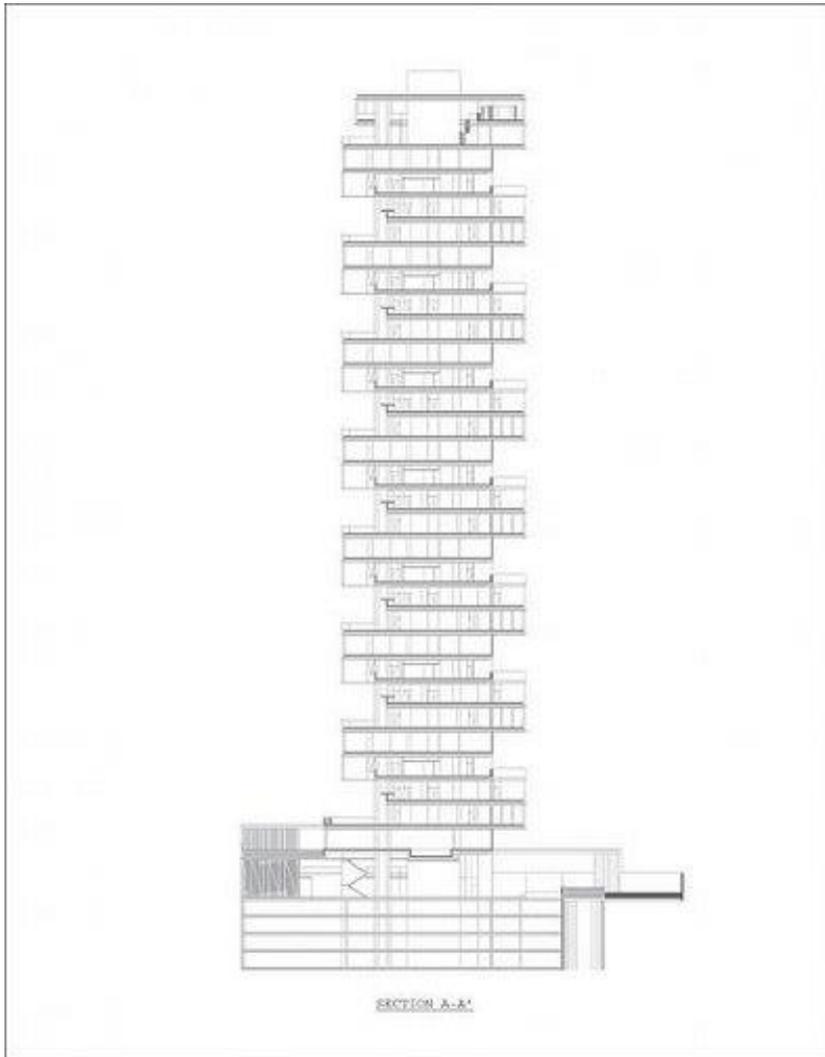
Las columnas de concreto están reforzadas por una viga IR en lugar de varillas, lo que permite hacer conexiones estructurales de tipo metálico, más limpias y rápidas, con la Losacero y con las vigas..

INTENCIONES CONSTRUCTIVAS VIGA VIERENDEEL

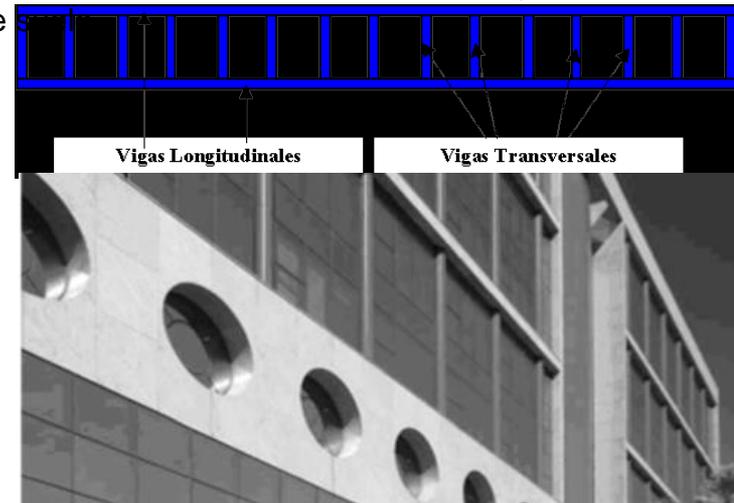
Se utilizará estructura de acero, en el área de vivienda se Vierendeel. utilizará viga .

Al rotar los niveles, los árboles tendrán suficiente espacio para crecer y se logra un equilibrio en las fachadas dando como resultado una mezcla estructural y de naturaleza. Así se evita que un elemento, estructura o naturaleza, predomine sobre las fachadas. En el interior los espacios están organizadas para sacar provecho a los jardines.

Debido a la condición de inestabilidad sísmica que caracteriza a la ciudad de México, un sistema profundo de cizalla en paredes y vigas Vierendeel estabilizan la estructura mientras se acomodan los planes de rotación de

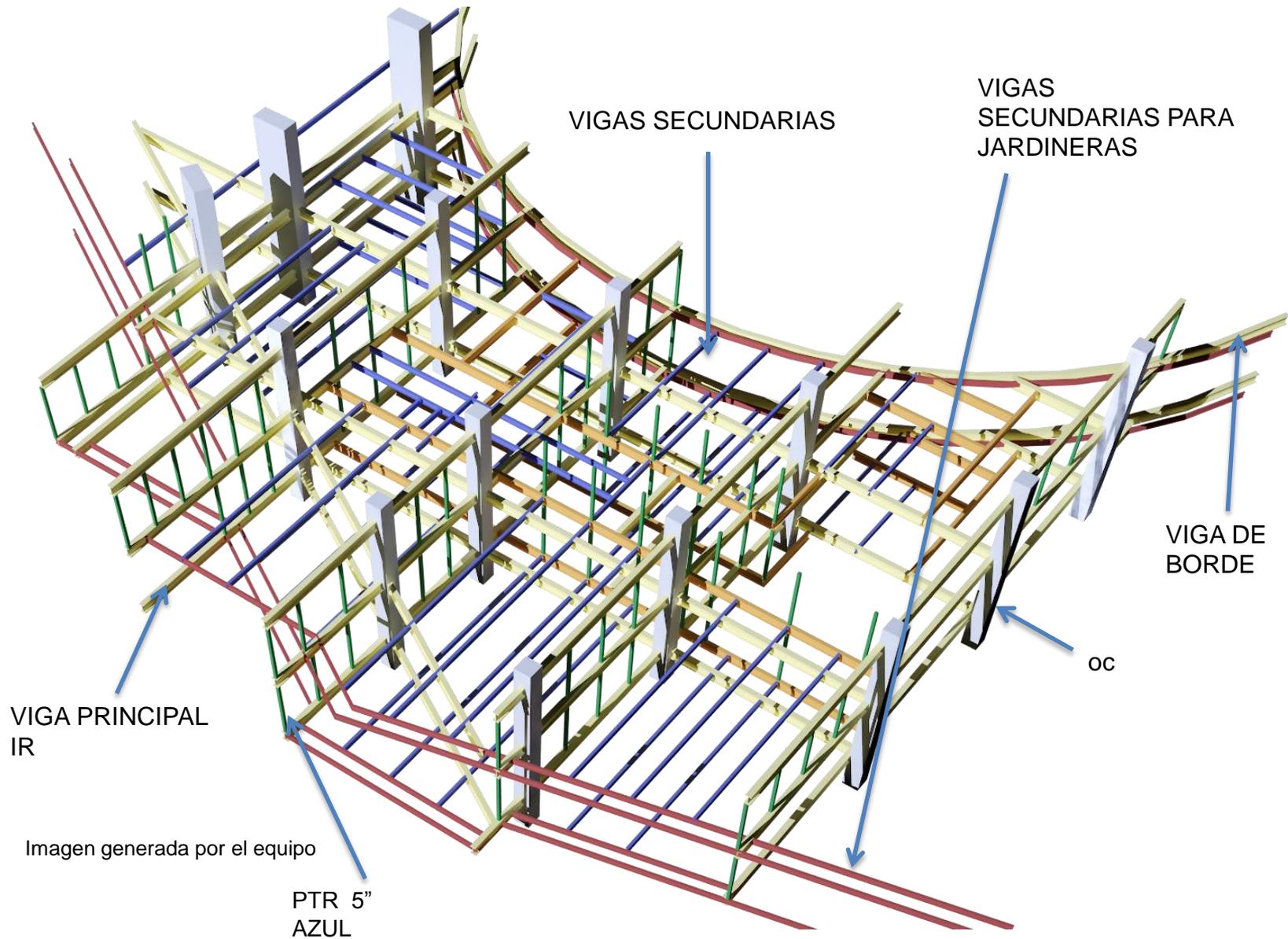


[Imagen recuperada del sitio
http://www.ecbloguer.com/letrasanonimas/?p=4400](http://www.ecbloguer.com/letrasanonimas/?p=4400)

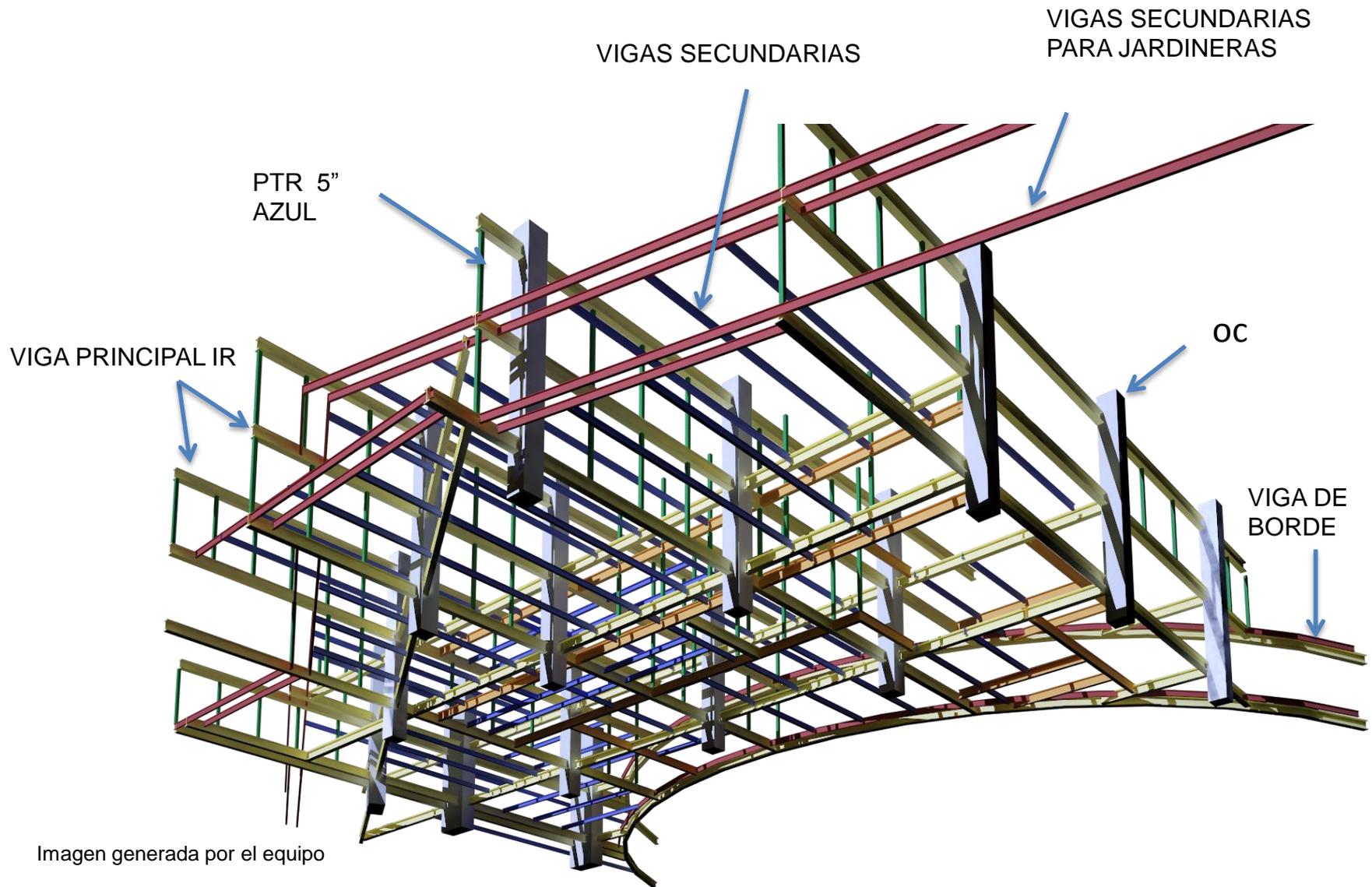


[Imagen recuperada del sitio
http://www.ecbloguer.com/letrasanonimas/?p=4400](http://www.ecbloguer.com/letrasanonimas/?p=4400)

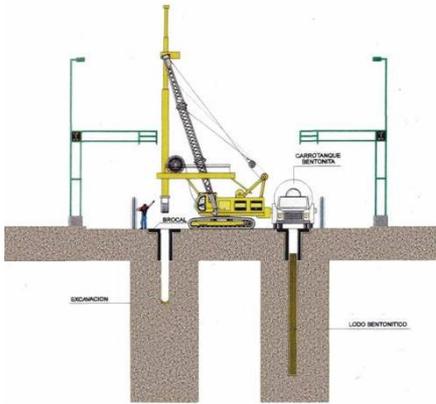
6.1 Memoria descriptiva del criterio estructural



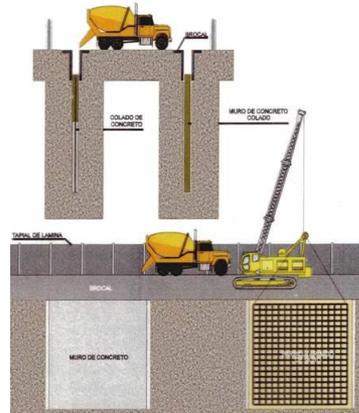
6.1 Memoria descriptiva del criterio estructural



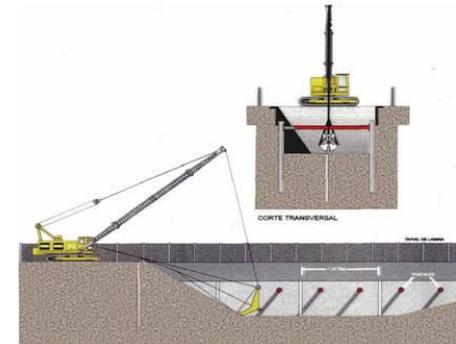
SISTEMA DE CONTENSIÓN DE TERRENO UTILIZANDO MURO MILÁN



1. Confinamiento y construcción de brocales.
2. Excavación y suministro de lodo bentonítico para muro milán



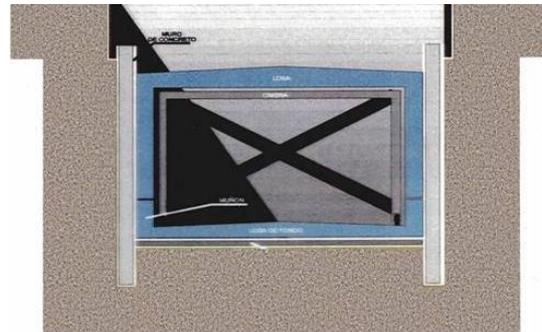
3. Muro, armado y colado.



4. Excavación para colocación de primer nivel de troquel.



5. Sección terminada, excavada con 3 niveles de troqueles; colado de losa de fondo



6. Construcción de muro estructural, losa tapa impermeabilización y relleno

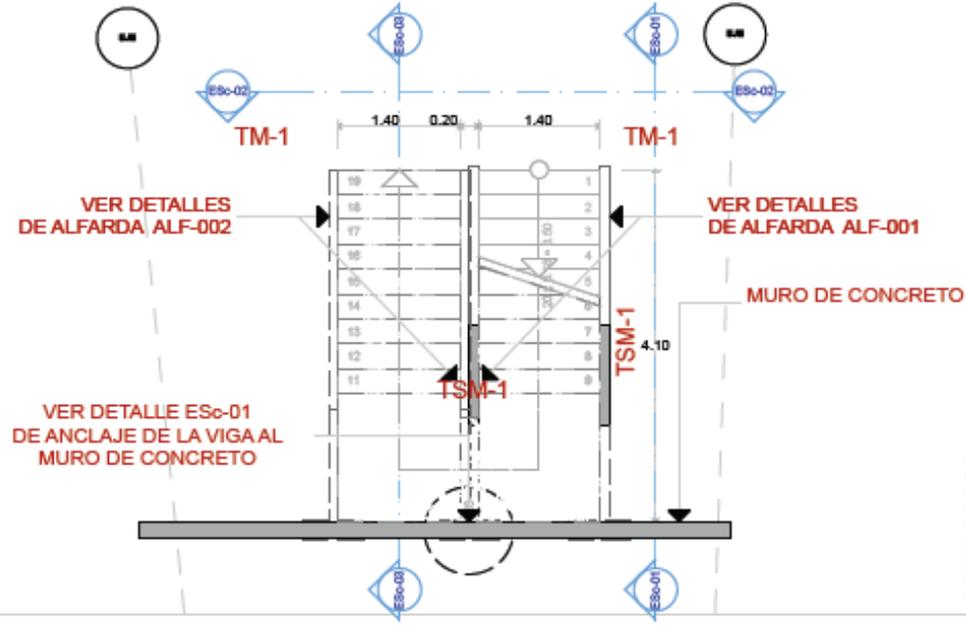
Imágenes recuperadas del sitio:

http://www.inmujer.df.gob.mx/wb/112/cajon_subteraneo/rid/145/idtm/WBAGlobal/mto/3/wst/maximized?imp_act=imp_step3

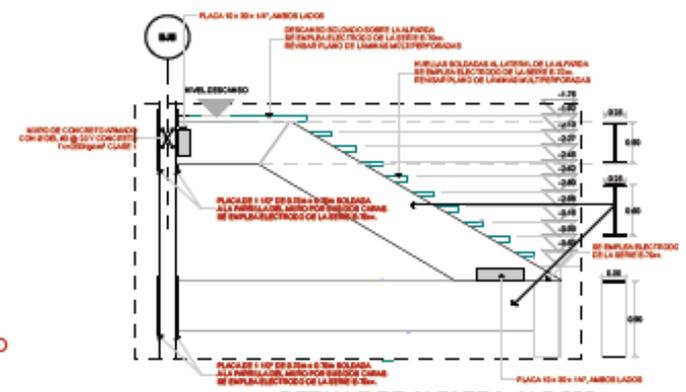
6.1 Memoria descriptiva del criterio estructural

ESCALERAS DE EMERGENCIA

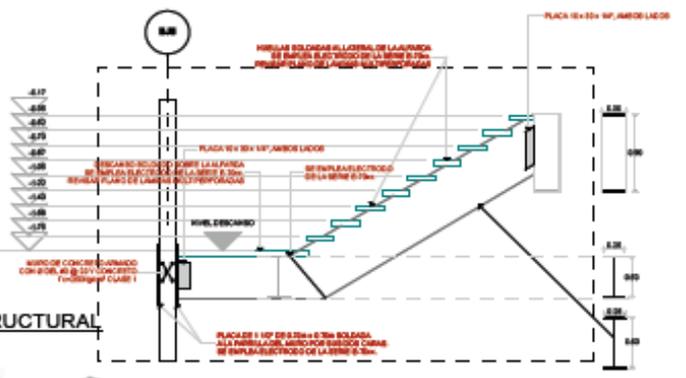
**PLANTA ESTRUCTURAL DE ESCALERA TIPO 1 (oficinas, vivienda)
DE SERVICIOS Y ESCALERA DE EMERGENCIA**
esc 1:25



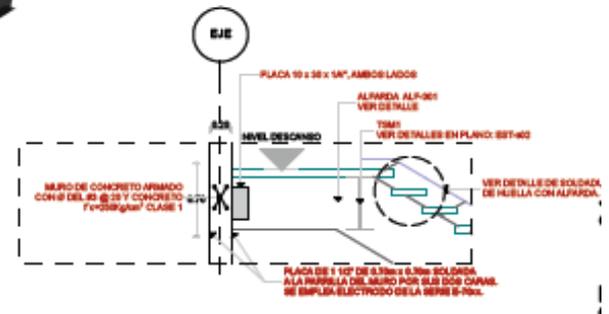
DETALLE DE ALFARDA ALF-001



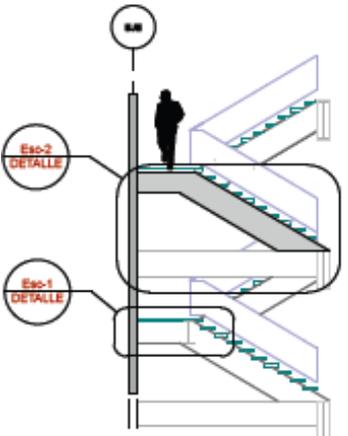
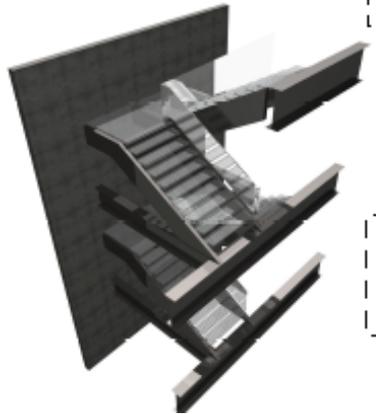
DETALLE DE ALFARDA ALF-002



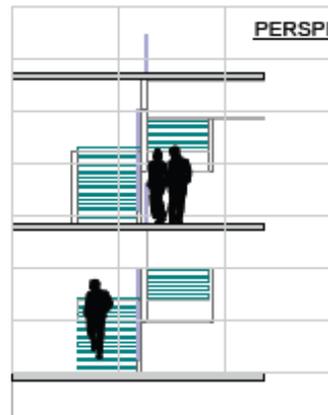
DETALLE ESc-01



PERSPECTIVA DE SOLUCIÓN ESTRUCTURAL



CORTE ESc-01 esc 1:50



CORTE ESc-02 esc 1:50

Conclusión

Al contar con diferentes plantas tipo la estructura debe funcionar correctamente para todas. No existe una retícula de vigas, por eso existirán 4 diferentes tipos de vigas:

- Viga principal
- Vigas secundarias.
- Vigas secundarias para jardineras
- Vigas borde

El sistema Vierendel es el adecuado para el tipo de plantas que existirán, ya que cumplen con una función estructural y de diseño al ser estructura-cancelería.

7. Criterio general de Instalación Hidro-Sanitaria

Introducción

El Conjunto cuenta con cisternas de almacenamiento prefabricadas para cada uno de los usos.

Así como la dotación correspondiente para tres días y para el sistema contra incendio. Para garantizar el abastecimiento a lo largo de todo el conjunto se cuenta con un sistema de bombeo de presión continua que garantiza que la torre tenga agua todo el tiempo.

También cuenta con un sistema de captación y almacenamiento de agua pluvial que posteriormente se somete a un tratamiento

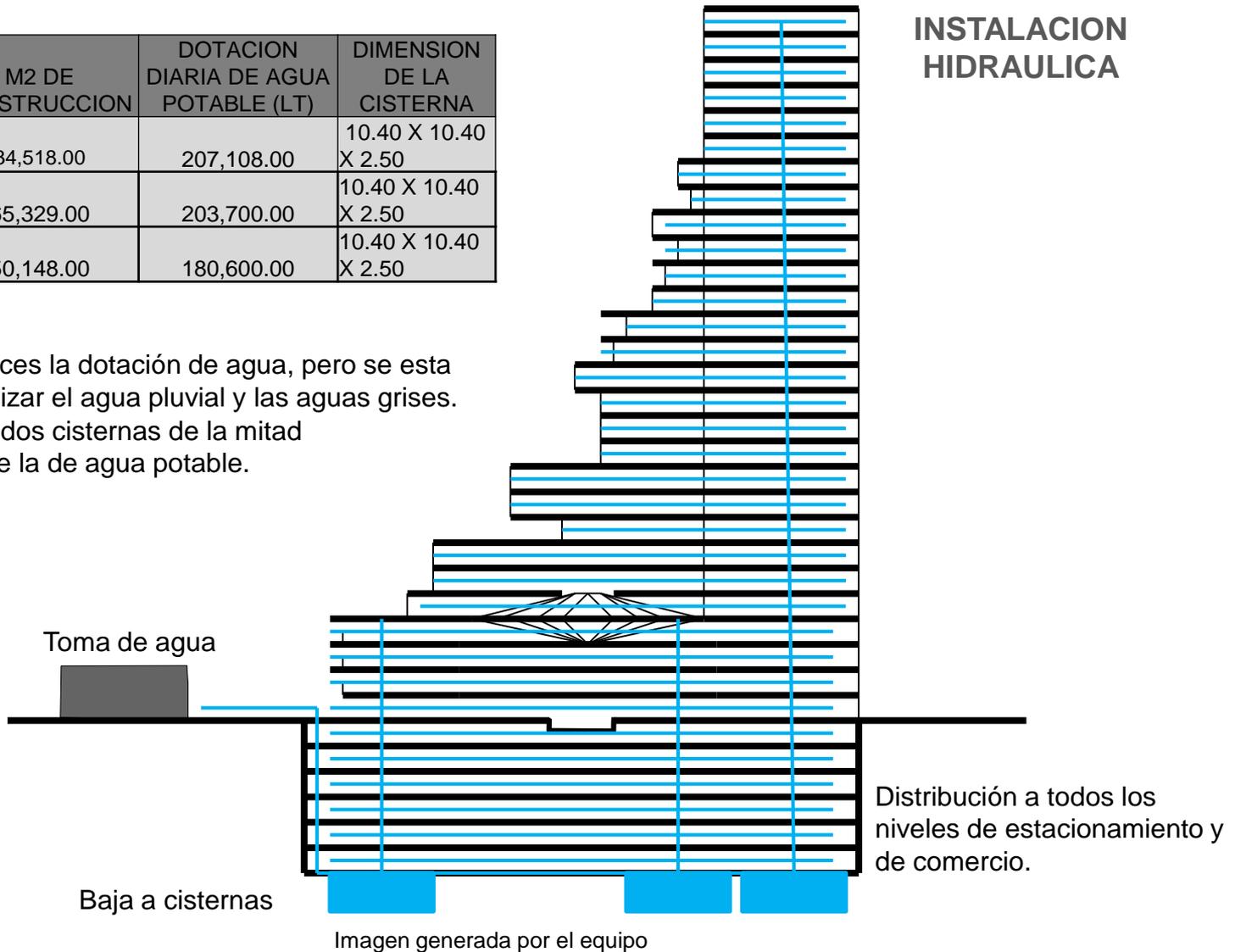
para la eliminación de basura o restos sólidos y después se utiliza para el riego de áreas verdes de todo el conjunto, cuando hay excedente de agua pluvial en las cisternas, esta es filtrada a los mantos acuíferos a través de un pozo de absorción.

En cuanto a las aguas grises y jabonosas, estas se almacenan en cisternas de ahí se pasas a una planta de tratamiento, el agua tratada se utiliza para W.C y mingitorios. Las aguas negras se dirigen directamente a los pozos de visita.

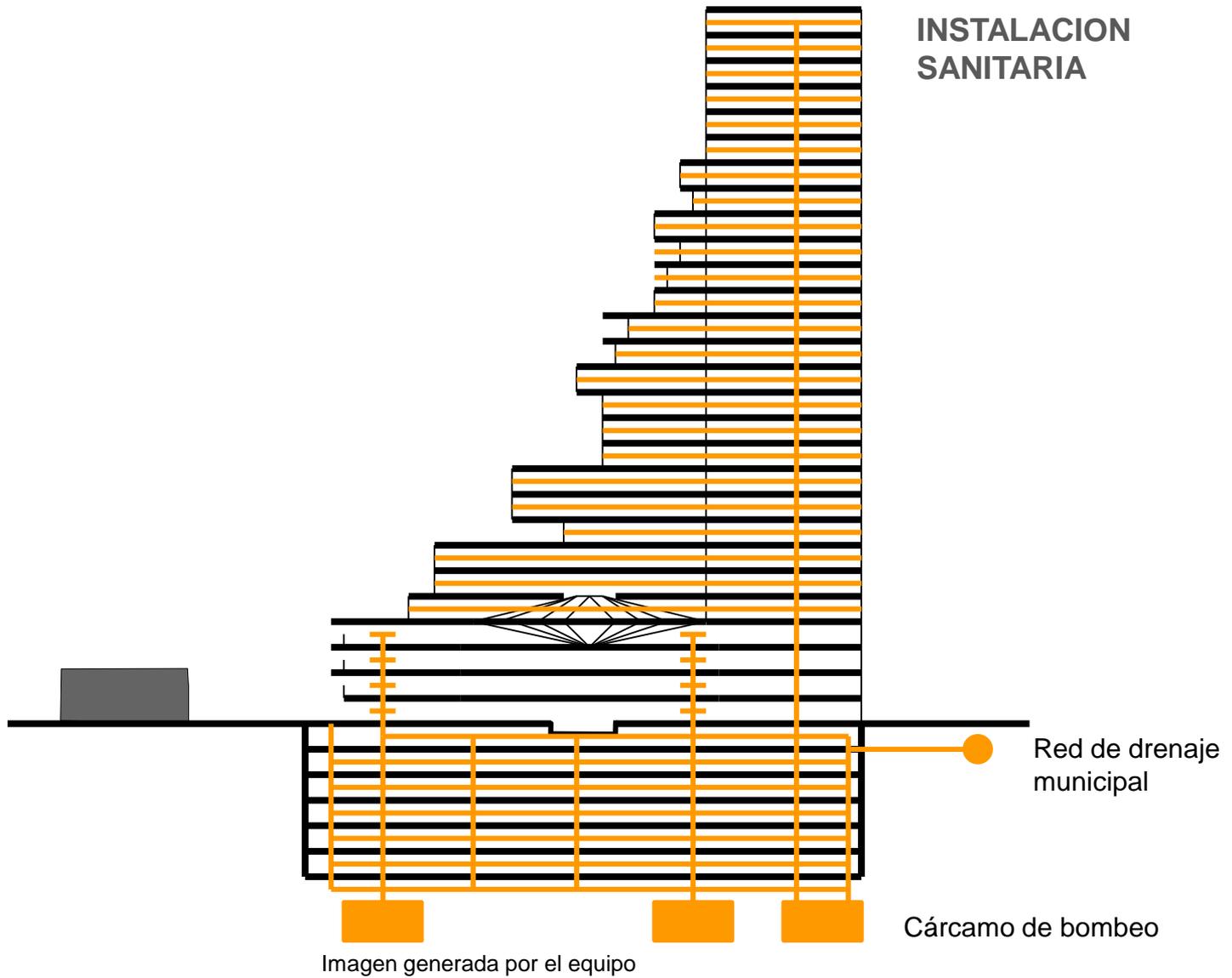
7.1 Diagrama general de instalación hidráulica

ESPACIO	M2 DE CONSTRUCCION	DOTACION DIARIA DE AGUA POTABLE (LT)	DIMENSION DE LA CISTERNA
CENTRO COMERCIAL	34,518.00	207,108.00	10.40 X 10.40 X 2.50
VIVIENDA	65,329.00	203,700.00	10.40 X 10.40 X 2.50
OFICINAS	50,148.00	180,600.00	10.40 X 10.40 X 2.50

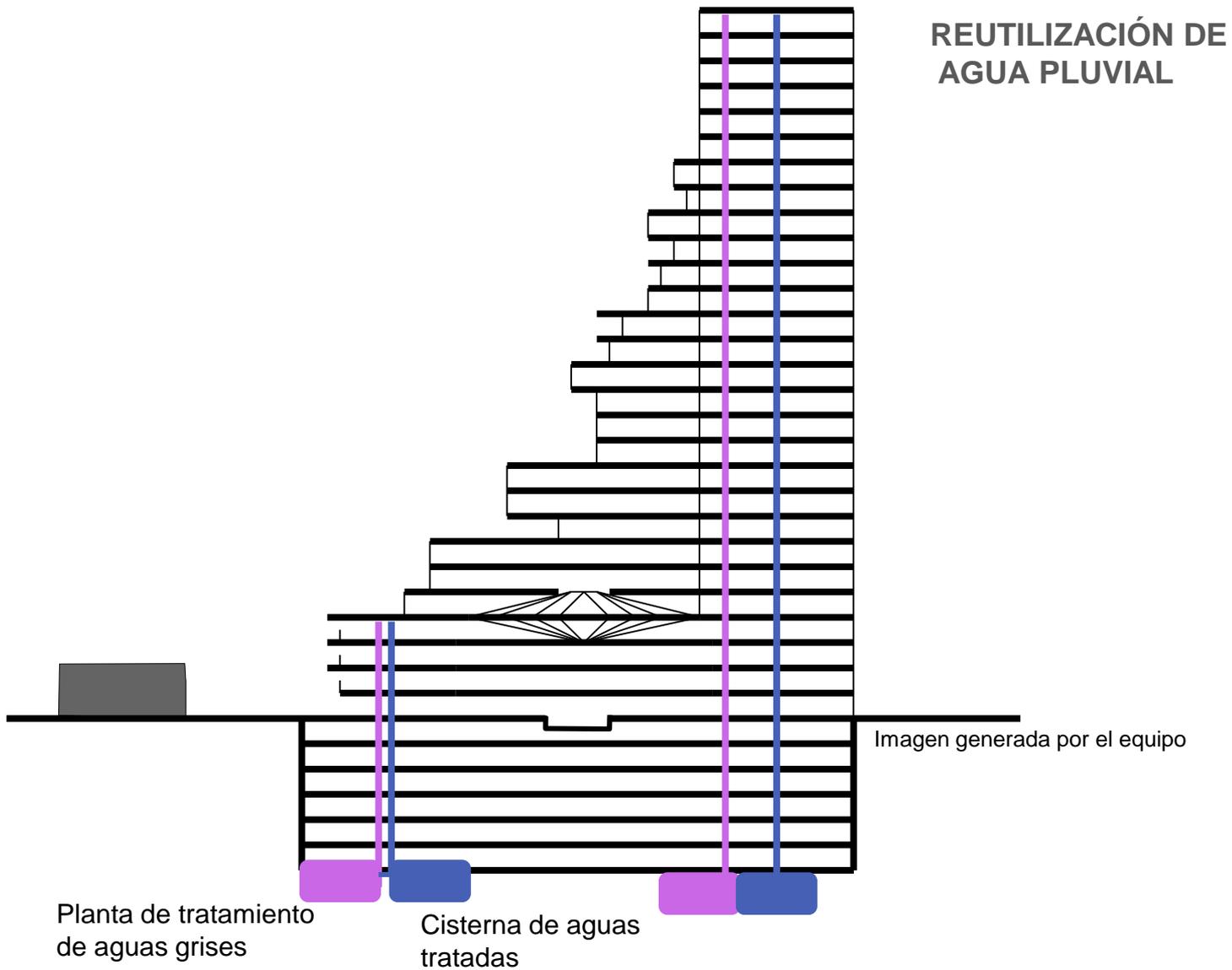
Necesitamos 2 veces la dotación de agua, pero se esta proponiendo reutilizar el agua pluvial y las aguas grises. Por lo cual serian dos cisternas de la mitad de la capacidad de la de agua potable.



7.1 Diagrama general de instalación sanitaria



7.1 Diagrama general de reciclaje de aguas pluviales



Conclusión

El sistema hidráulico es de suma importancia para el conjunto , planteamos que se utilice el agua pluvial para usarla en un sistema de riego para todas las jardineras de vivienda y oficinas.

En cuanto a las aguas jabonosas se reutilizarán para las cajas de W.C y mingitorios.

8. Criterio general de Instalación Eléctrica

Introducción

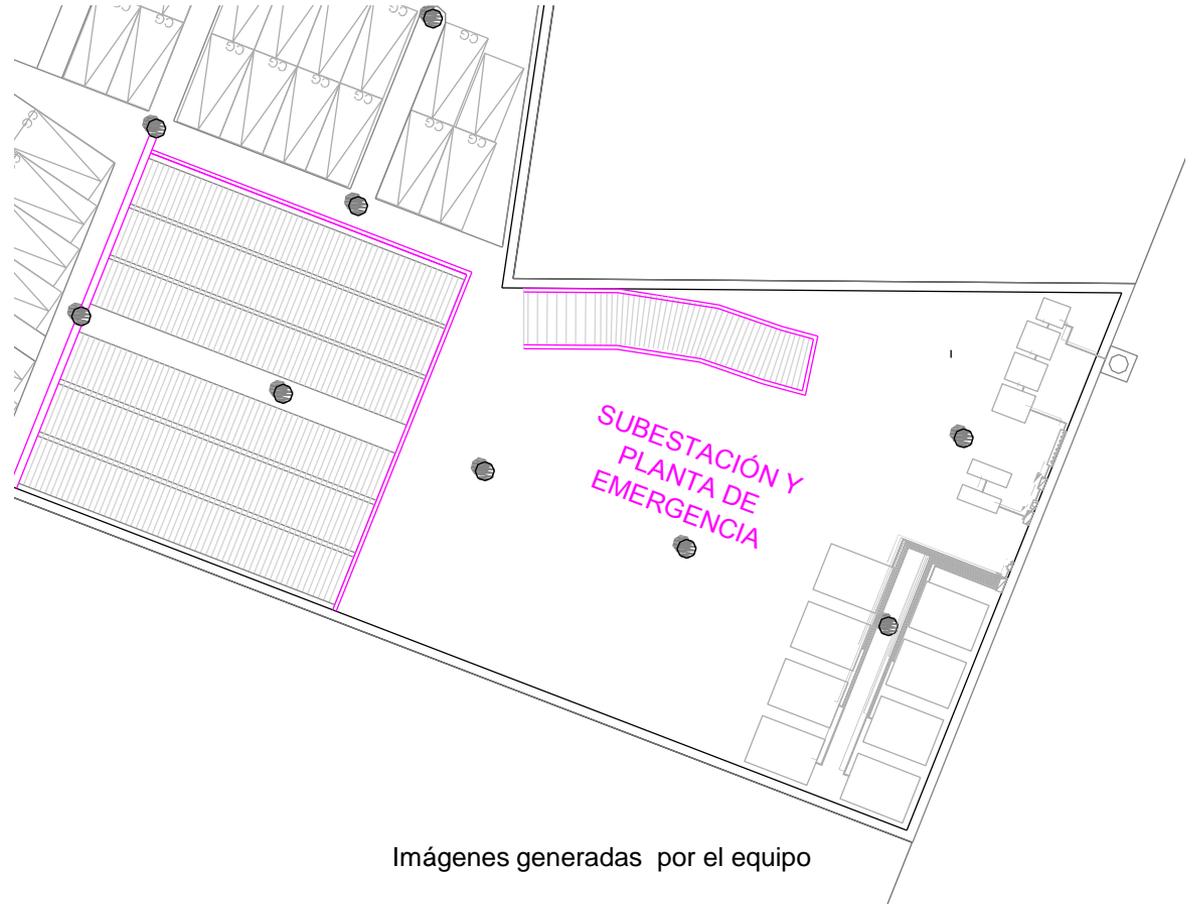
Nuestra propuesta de iluminación consta e alumbrar solo los rematamientos de la fachada de la torre de oficinas, para que el edificio se mimetice con la oscuridad de la noche a excepción de éstos nichos de luz.

En la zona comercial proponemos alumbrar el contorno de la cubierta, y en la vivienda crear escenarios con luz directa e indirecta.

8.1 Ubicación de acometida y subestaciones



**SOTANO 1
NIVEL -3.90**



Imágenes generadas por el equipo

SOTANO 1 NIVEL -3.90

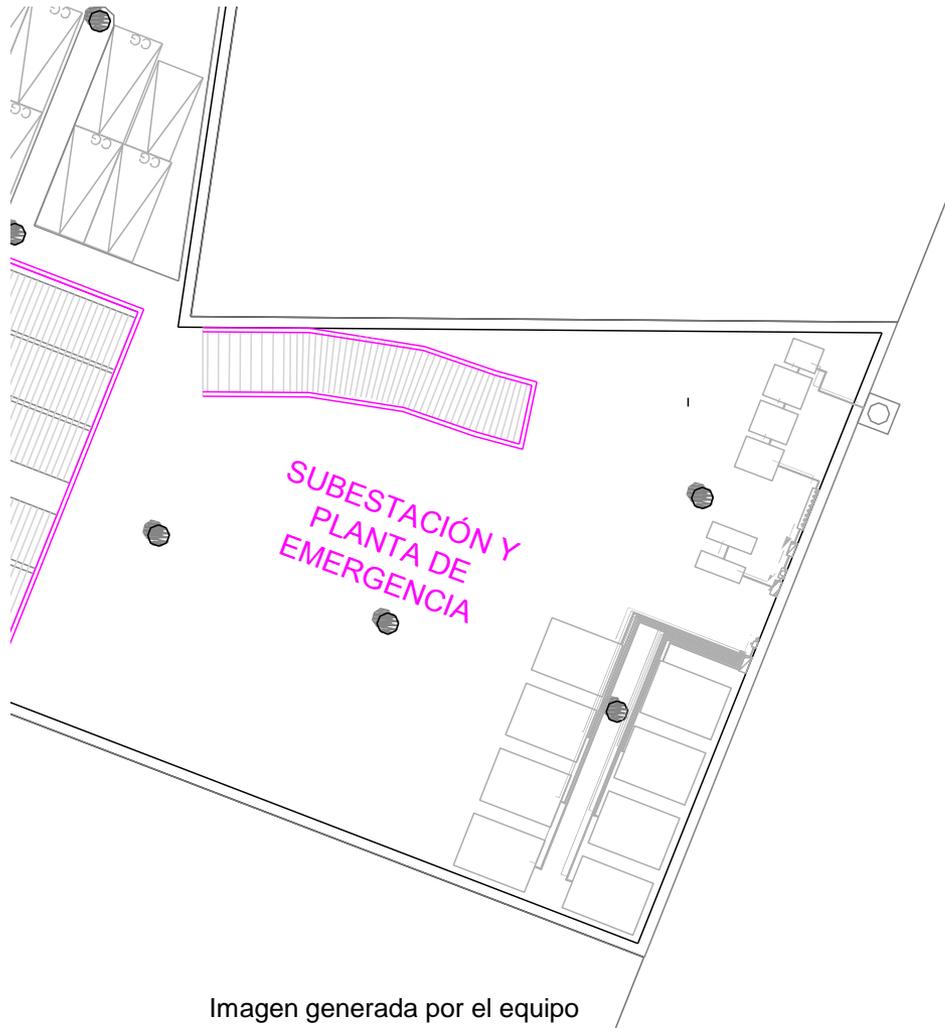


Imagen generada por el equipo

PROPUESTA DE ILUMINACIÓN EN OFICINAS

LED LINEAR.

El sistema de iluminación se implementará mediante tiras LED instaladas en los techos de las oficinas, proporcionando un ambiente de trabajo cómodo y eficiente. Este sistema permite un control individual de la iluminación en cada oficina, optimizando el consumo energético y mejorando el bienestar de los usuarios. Las tiras LED serán instaladas en un canal de aluminio anodizado, asegurando su protección y una fácil instalación y mantenimiento.

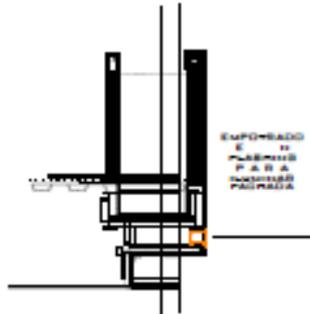
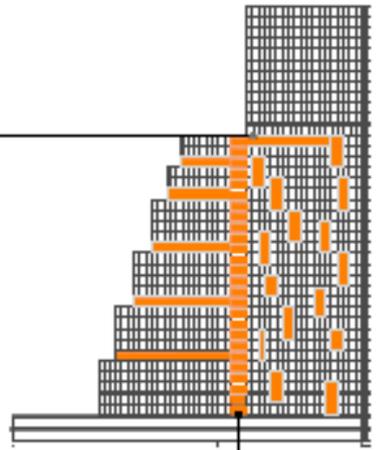
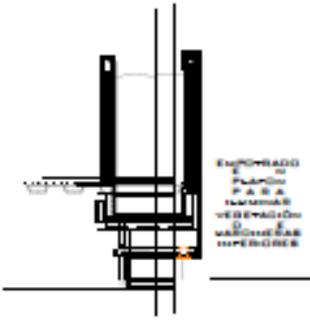


Imagen generada por el equipo

VISTAS NOCTURNAS

Desde calle Morelos



Desde av. Paseo de la Reforma



8.5 Propuesta de iluminación habitacional

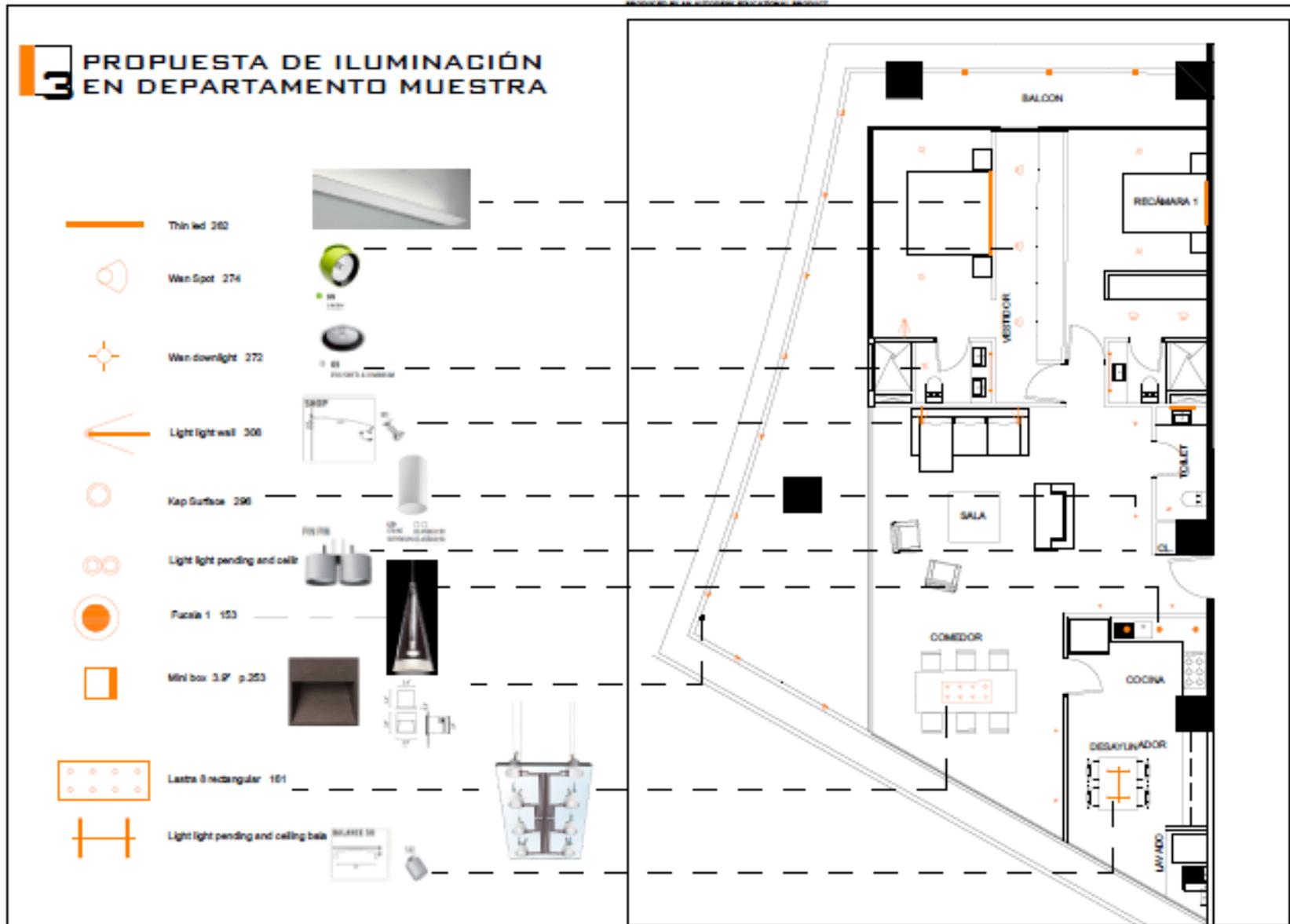


Lámina generada por el equipo

DEPARTAMENTO MUESTRA
PROPUESTA DE ILUMINACIÓN



a



b



c



d

Conclusión

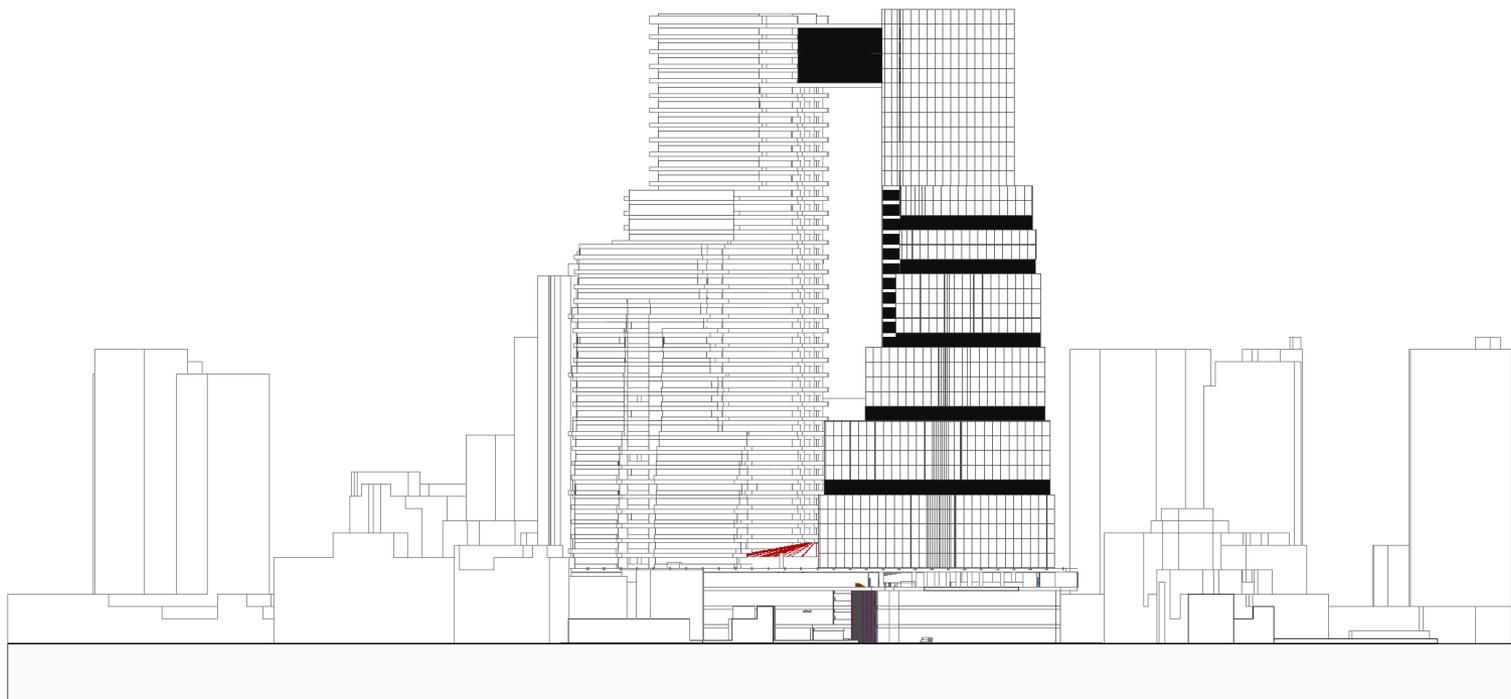
La iluminación es parte esencial del diseño del conjunto. En la vivienda se optó hacer un diseño muestra de como se puede iluminar el departamento, pero pensamos que la mejor opción es dejar salidas para luminarias en puntos clave y así el usuario decidirá cuales y cuantas usar.

9. Planos Arquitectónicos

Introducción

El diseño ejecutivo es el resultado de toda la investigación y el proceso de diseño para éste conjunto.
Elaboramos planos arquitectónicos, planos de instalaciones y planos estructurales.

2 FACHADA ESTE



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

ORDEN DE LOCALIZACIÓN

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA

EMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

ENTRADA DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saklaña Fontanes Gabriela

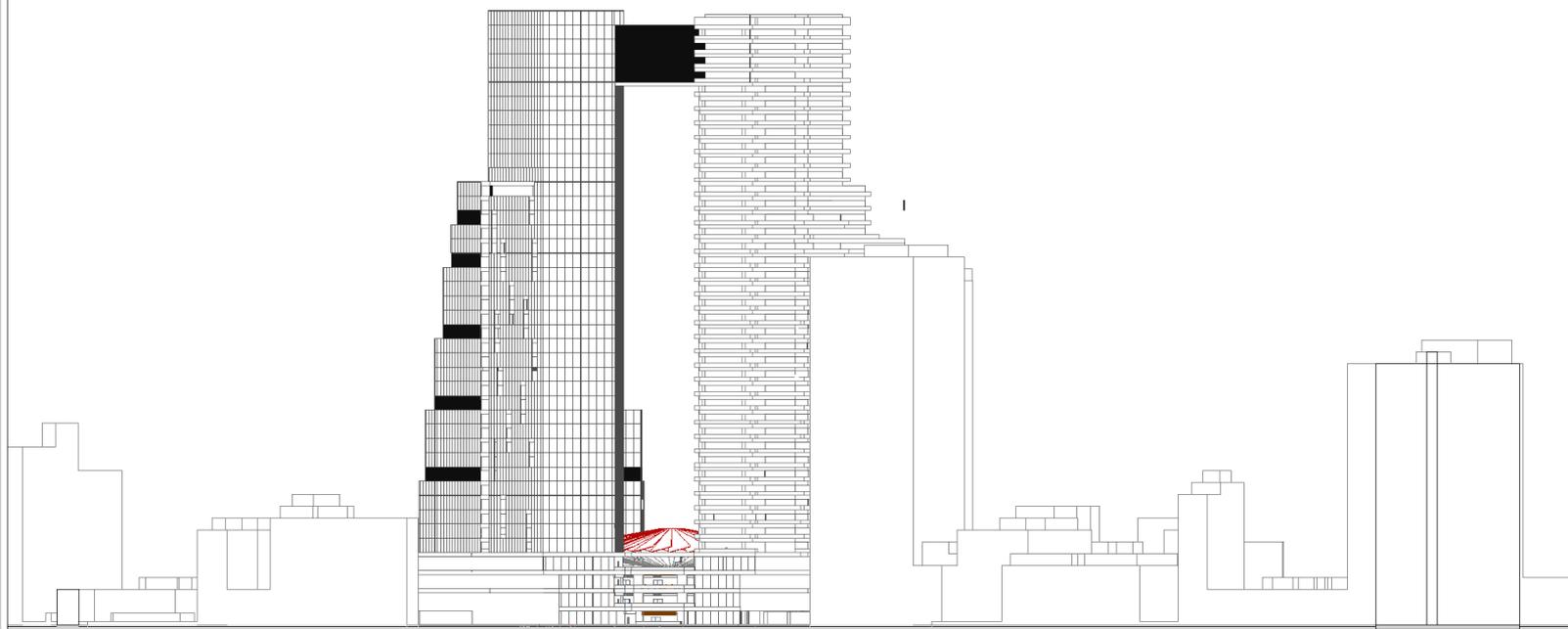
ASESORES

Arq. Ramon Abou Ramirez
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO
FACHADA ESTE

ESCALA	1:100	CUADRO	A-
TÍTULO	FACHADA ESTE	FECHA	NOVIEMBRE 2012

3 FACHADA PONIENTE



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

PROCESO DE LOCALIZACIÓN
Módulo de Estudios

REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA

TIPOLOGIA

NOTAS GENERALES

SERIALIZED BY TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

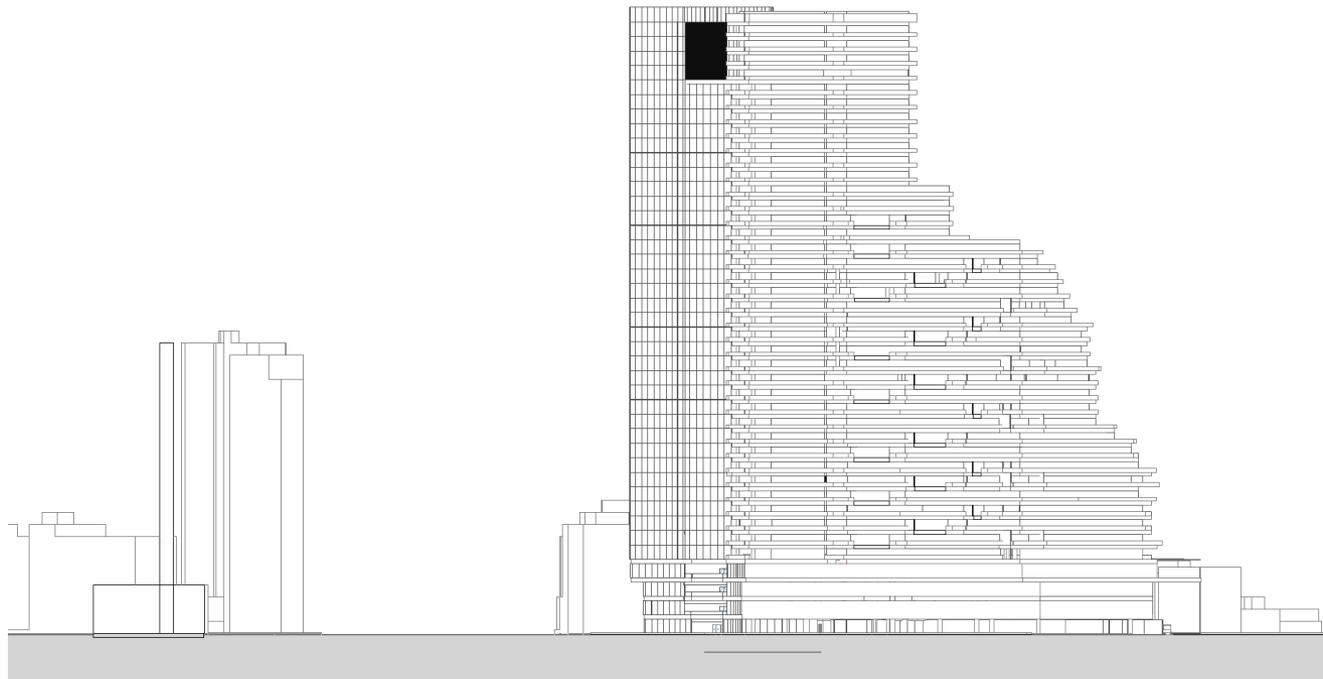
ALUMNOS:
García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASISTENTES:
Arg. Ramon Abiel Ramirez
Mtro. en Arg. Germán Salazar Rivera
Arg. Roberto Galicia González

NUMERO DE PLANO:
FACHADA PONIENTE

ESCALA 1/4 y 1/8	CLASE
1/4	A-
COTAS	
PROYECTO	
FECHA	
DICIEMBRE 2012	

4 FACHADA OESTE



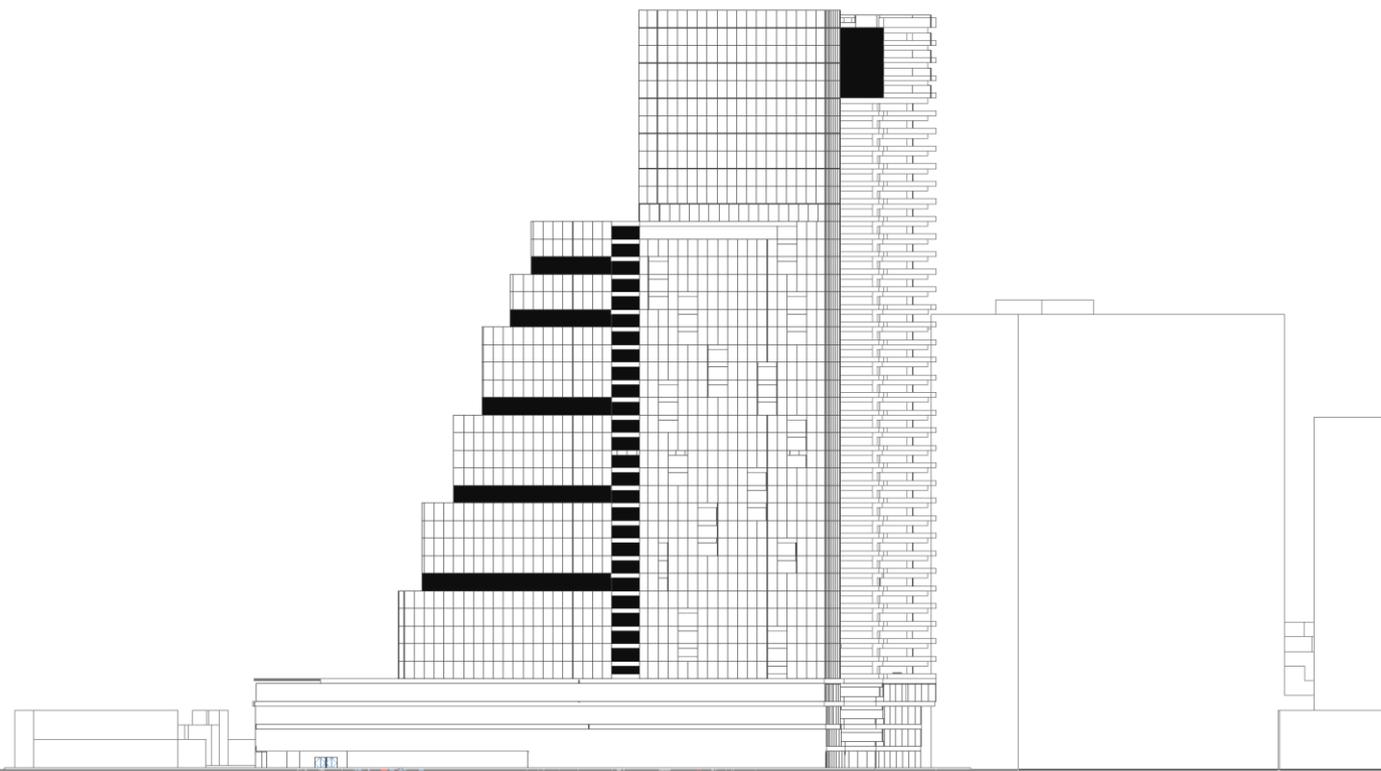
PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	
Facultad de Arquitectura	
CRUCIAL DE LOCALIZACIÓN	
REFORMA 76	
SECCION ESQUEMATICA	
SIMBOLOGIA	
NOTAS GENERALES	
SEMINARIO DE TITULACION	
TALLER JOSÉ REVUELTAS	
ALUMNOS	
García Velazquez Angélica Pérez Contreras Marisol Saldaña Fenlanaes Gabriela	
ASESORES	
Arq. Ramon Abud Ramirez Mtro. en Avd. Gerardo Salazar Rivera Arq. Rigoberto Galicia Gonzalez	
NOMBRE DEL PLANO	
FACHADA ESTE	
ESCALA 1/1 x 1/1	DATE
DISEÑO	A-
COPIA	
IMPRESO	
FECHA	DICIEMBRE 2012

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

5 FACHADA NORTE

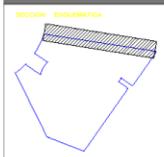


UNIVERSIDAD DEL CARIBE
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Facultad de Arquitectura



REFORMA 76



EMBOCADA

NOTAS GENERALES

REINVENTO DE VIGILACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Mariol
Saltaña Fontanes Gabriela

MAESTROS

Arq. Ramon Abad Ramirez
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Rigoberto Galicia González

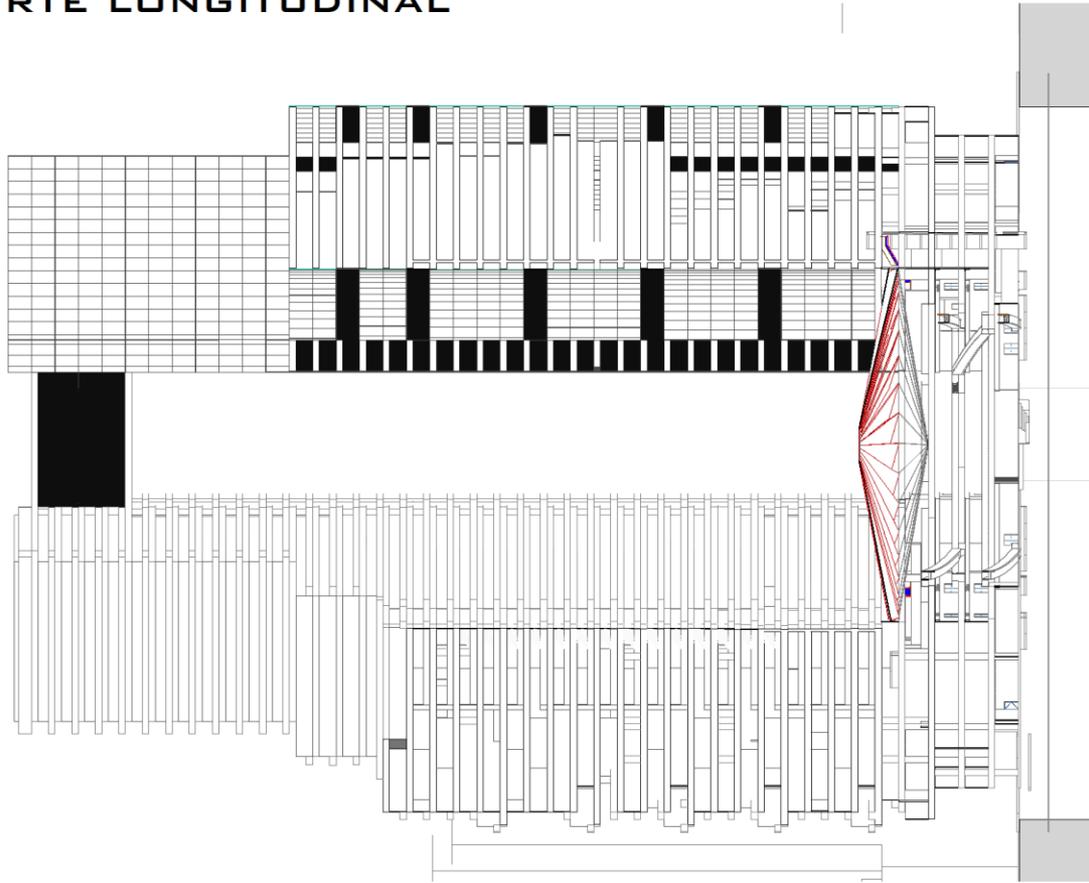
TÍTULO DEL PLANO
FACHADA NORTE

ESCALA 1:100
FECHA 2017
AUTOR
PROYECTO
REVISADO

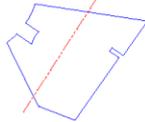
A-

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

6 CORTE LONGITUDINAL



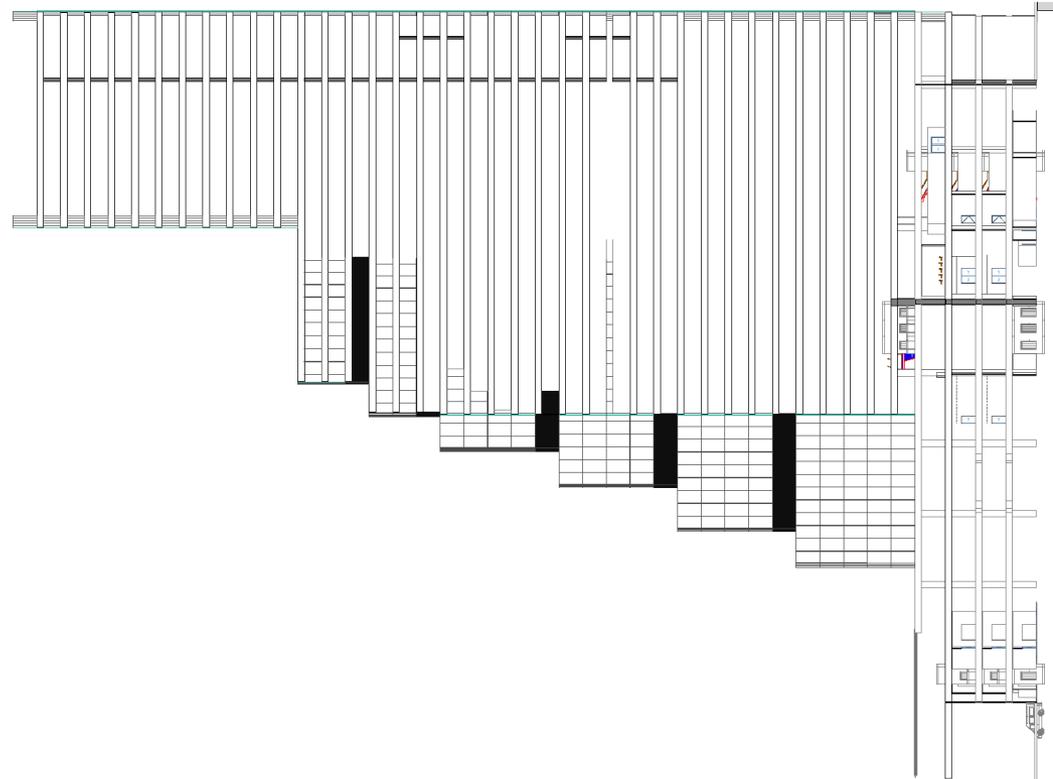
PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

 <small>INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO</small>	
<small>Facultad de Arquitectura</small>	
<small>GRUPO DE LOCALIZACIÓN</small>	
	
<h2>REFORMA 76</h2>	
<small>SECCION ESQUEMATICA</small>	
	
<small>DESCRIPCION</small>	
<small>NOTAS GENERALES</small>	
<small>TITULAR DE TITULACION</small>	
<h3>TALLER JOSÉ REVUELTAS</h3>	
<small>ALUMNOS:</small>	
García Velázquez Angellica Pérez Contreras Marisol Saldaña Fontanes Gabriela	
<small>ASESORES:</small>	
Arq. Ramon Abas Ramirez Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera Arq. Roberto Galca Gonzalez	
<small>TITULO DEL PLANO</small>	
CORTE LONGITUDINAL	
<small>ESCALA 1/4 = 1 m</small> <small>FECHA</small> <small>PROYECTO</small> <small>PROYECTANTE</small> <small>EXPLICACIONES</small>	<small>HOJA</small> <h1>A-</h1>

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

8 CORTE TRANSEVERSAL OFICINAS





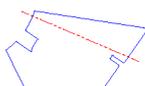
Facultad de Arquitectura

ESCUELA DE LOCALIZACIÓN




REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SEMIOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
 Pérez Contreras Marisol
 Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES

Arq. Ramon Abad Ramirez
 Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
 Arq. Rogelene Galicia González

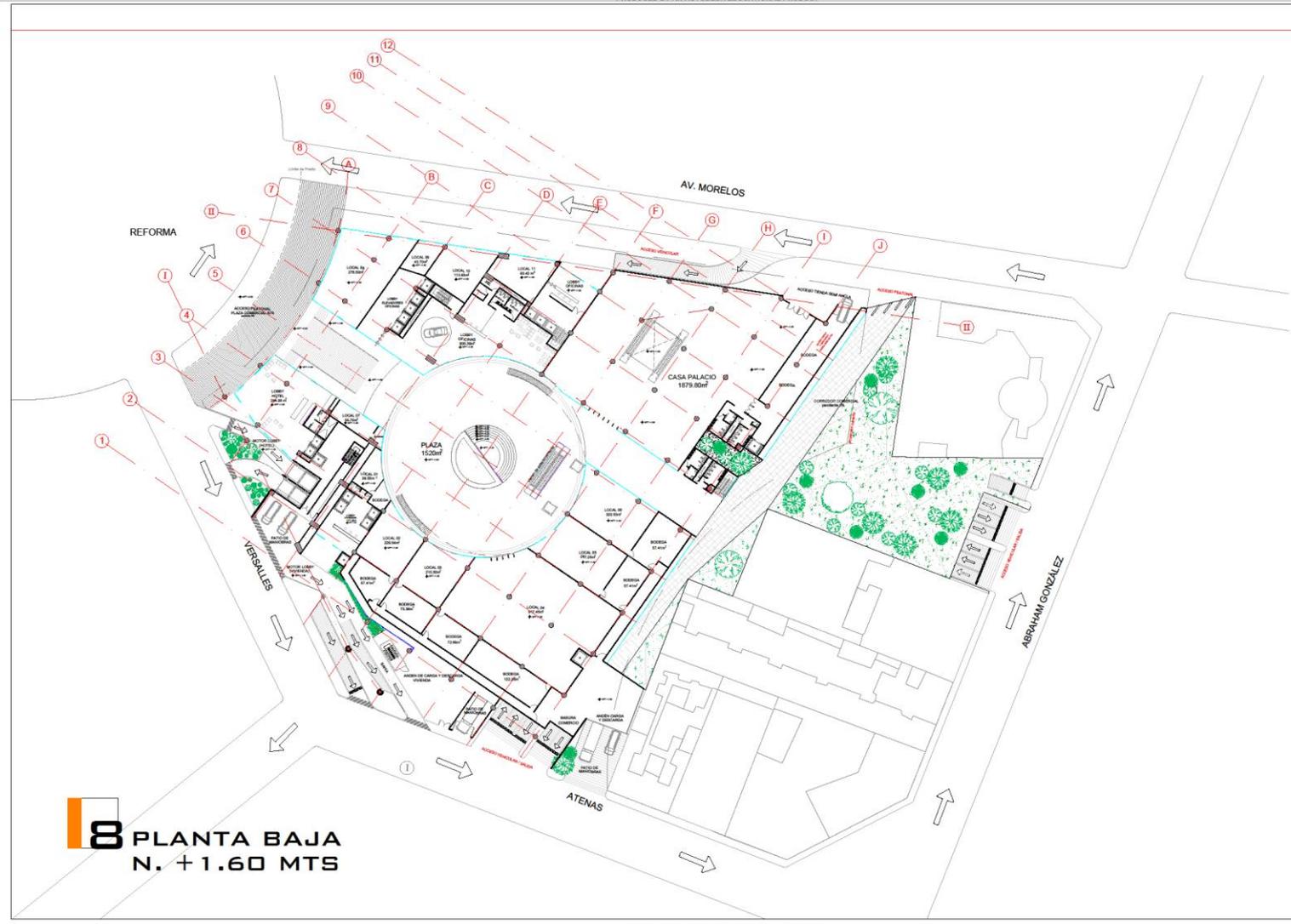
TITULO DEL PLANO

CORTE TRANSEVERSAL

ESCALA DE V. AL.	DATE
TITULO	AUTOR
COTAS	PROY.
FECHA	DISEÑO
DISEÑO	DISEÑO

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

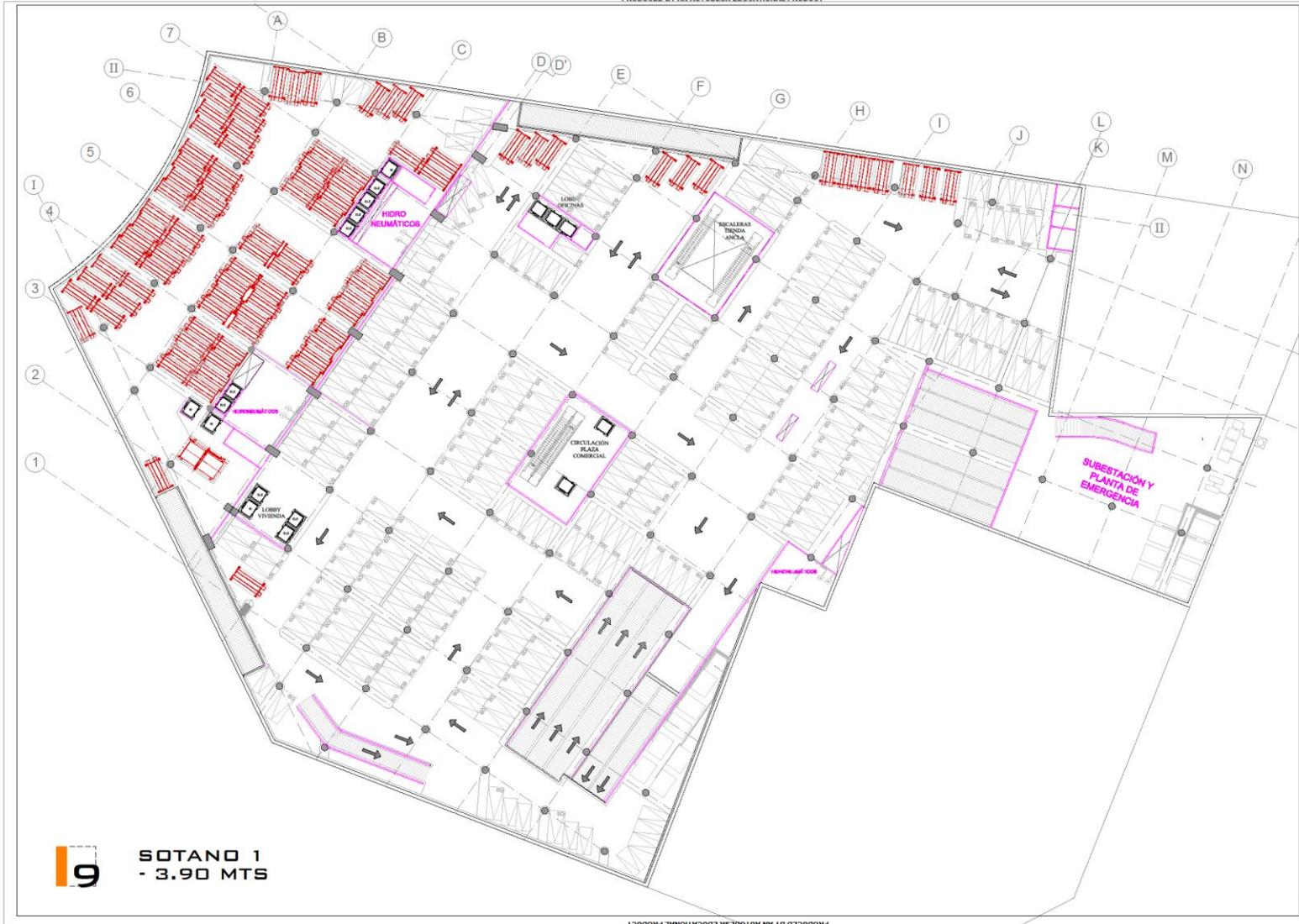
PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



8 PLANTA BAJA
N. +1.60 MTS

	
Facultad de Arquitectura	
Ciudad de Localización	
	
REFORMA 76	
Nombre del Proyecto	
	
Escala	
Notas Generales	
Contenido de Trazado	
FALLEN JOSÉ REVERITAS	
Alumnos:	
Daniel Velázquez Argüelles Pável Contreras Martínez Catalina Fernández Cordero	
Profesores:	
Mtro. Víctor José Pineda Mtro. en Art. Germán Rafael Flores Mtro. Rogelio López Sánchez	
Nombre del Plano	
PLANTA BAJA (NIVEL +1.60 MTS)	
Escala: 1:500	A-02

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



Facultad de Arquitectura	
Carrera de Arquitectura	
Título de Graduación	
Año 2018	
	REFORMA 76
Proyecto	
Fecha	
Estado	
Ubicación de Proyecto	
TALLER JOSÉ REVUELTAS	
Integrantes:	
García Villegas Argelia Pérez Cruzado María Rodríguez Francisco Gabriela	
Dirección:	
Avda. 14 de Julio, Ciudad del Este, Paraguay	
Teléfono: 051 4422 1111	
Sitio Web: www.jose-revultas.com	
Código de Proyecto: IE-01	

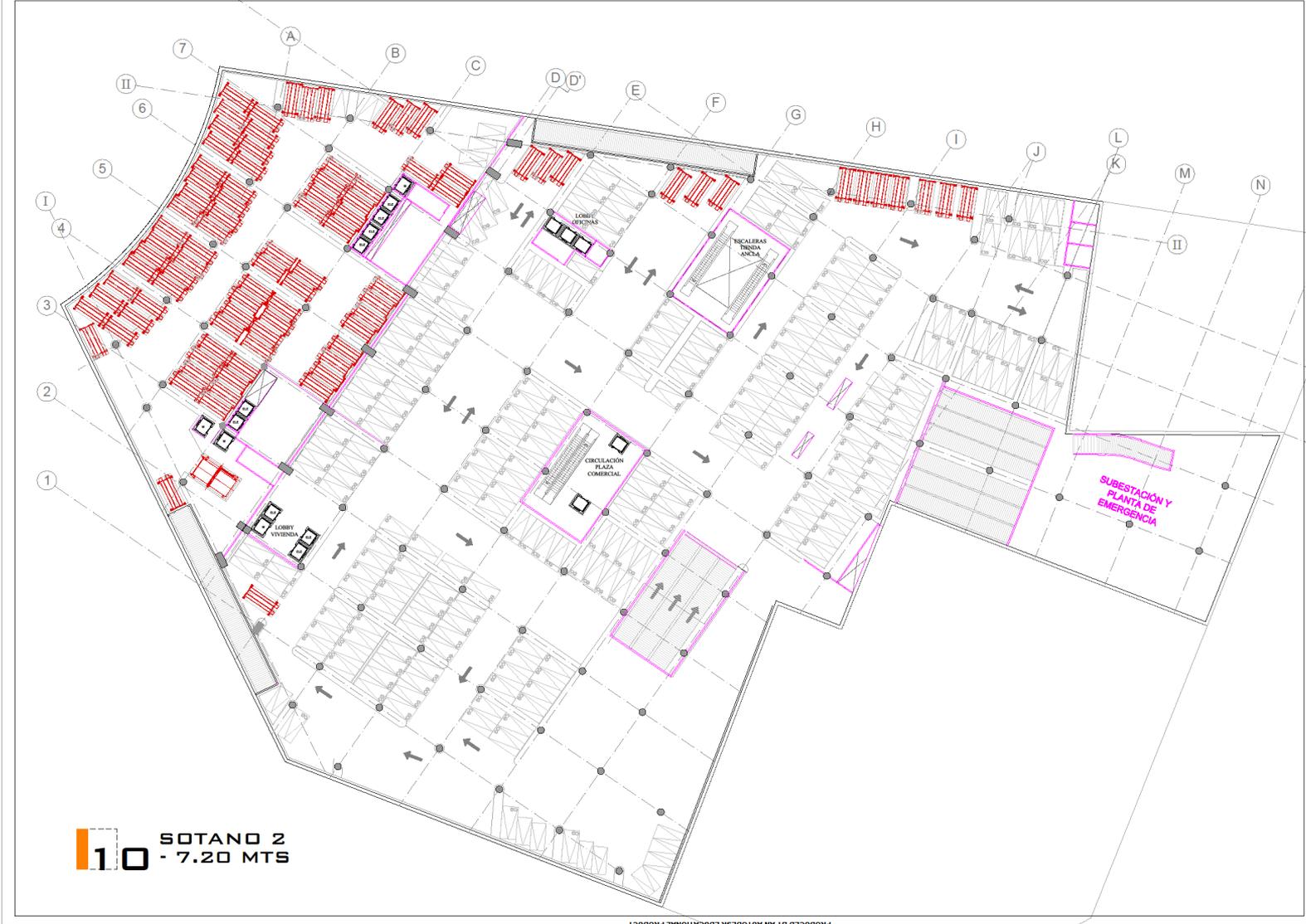
PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

9 SOTANO 1
- 3.90 MTS

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



10 SOTANO 2
- 7.20 MTS

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

<p>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</p>	
<p>Facultad de Arquitectura</p>	
<p>REGIÓN DE INVESTIGACIÓN</p> <p>INVESTIGACIÓN</p>	
<p>REFORMA 76</p>	
<p>SECCION ECONOMICA</p>	
<p>PARADIGMA</p>	
<p>NOTAS GENERALES</p>	
<p>GRANDE DE TITULACION</p> <p>TALLER JOSÉ REVUELTAS</p>	
<p>ALUMNAS:</p> <p>García Velázquez Angélica Pérez Contreras Marisol Saldaña Fontanes Gabriela</p>	
<p>ASESORES:</p> <p>Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera Arq. Ramon Abud Ramirez Arq. Pipierna Galicia González</p>	
<p>NOMBRE DEL PLANO</p> <p>INSTALACION ELECTRICA VIVIENDA SUBSTACION</p>	
<p>ESCALA: 1:5000</p>	<p>FECHA: IE-01</p>
<p>BOGOTÁ, COLOMBIA, 10 DE DICIEMBRE DE 2012</p>	

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



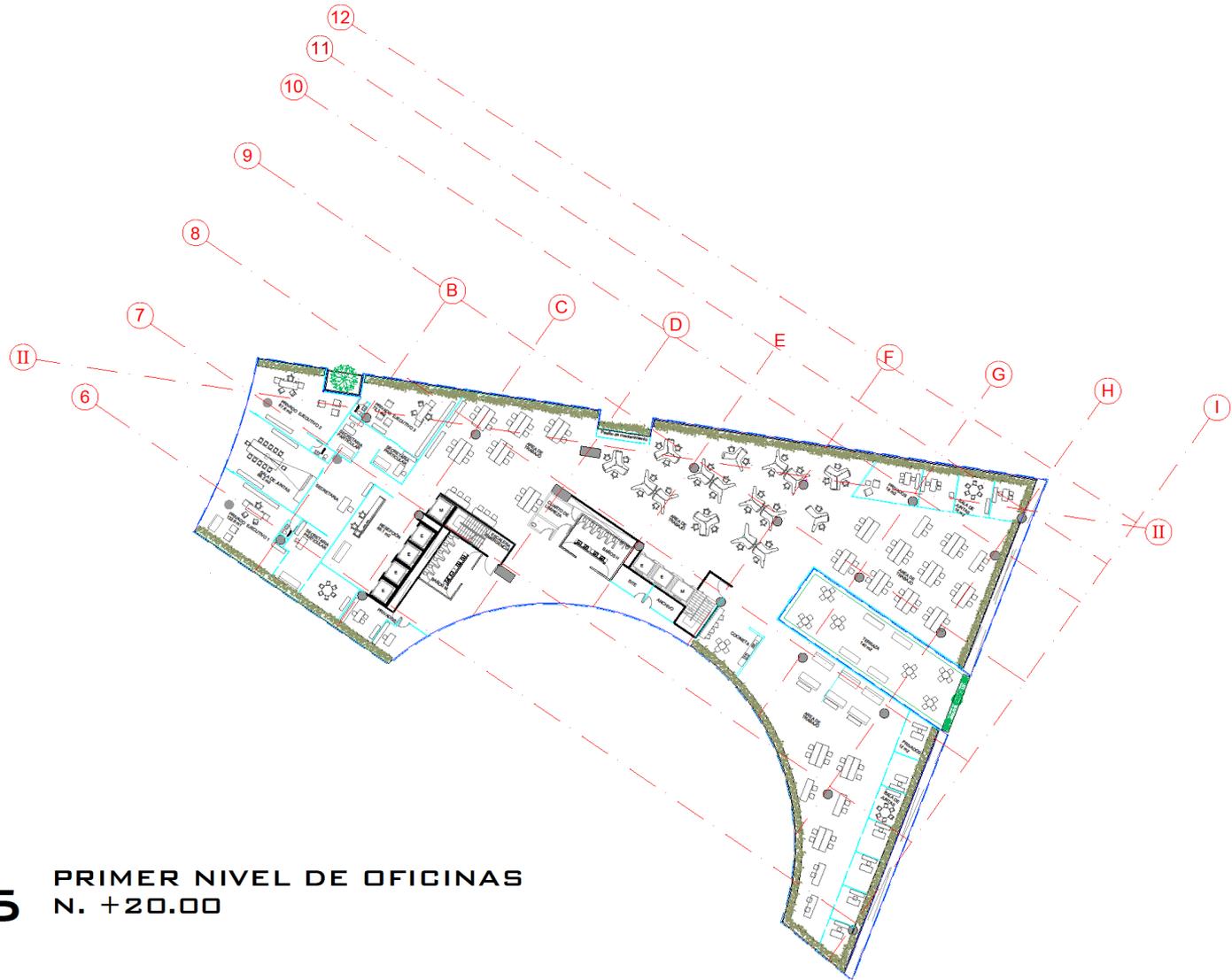
1.1 SOTANO 6
- 20.40 MTS
CISTERNAS

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

<p>Facultad de Arquitectura</p>	
<p>CEGOSUR DE LOCALIZACIÓN</p>	
<p>REFORMA 76</p>	
<p>SECCION: ESQUEMATICA</p>	
<p>IMAGEN LOGO</p>	
<p>NOTAS GENERALES</p>	
<p>ESTANDBO DE TITULACION</p>	
<p>TALLER JOSÉ REVUELTAS</p>	
<p>ALUMNAS</p>	
<p>García Velázquez Angélica Pérez Contreras Marisol Saldaña Fontanes Gabriela</p>	
<p>ASESORAS</p>	
<p>Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera Arq. Ramon Abud Ramirez Arq. Roberto Galicia González</p>	
<p>NOMBRE DEL PLANO</p>	
<p>INSTALACION ELECTRICA VIVIENDA SUBESTACION</p>	
<p>ESCALA: 1:2000</p>	<p>DATE: IE-01</p>
<p>COORDINADAS</p>	<p>FECHA: DICIEMBRE 2012</p>

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



15 PRIMER NIVEL DE OFICINAS
N. +20.00

LINAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

OPUSCULO DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCION: ESQUEMATICA

IMMOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMESTRO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

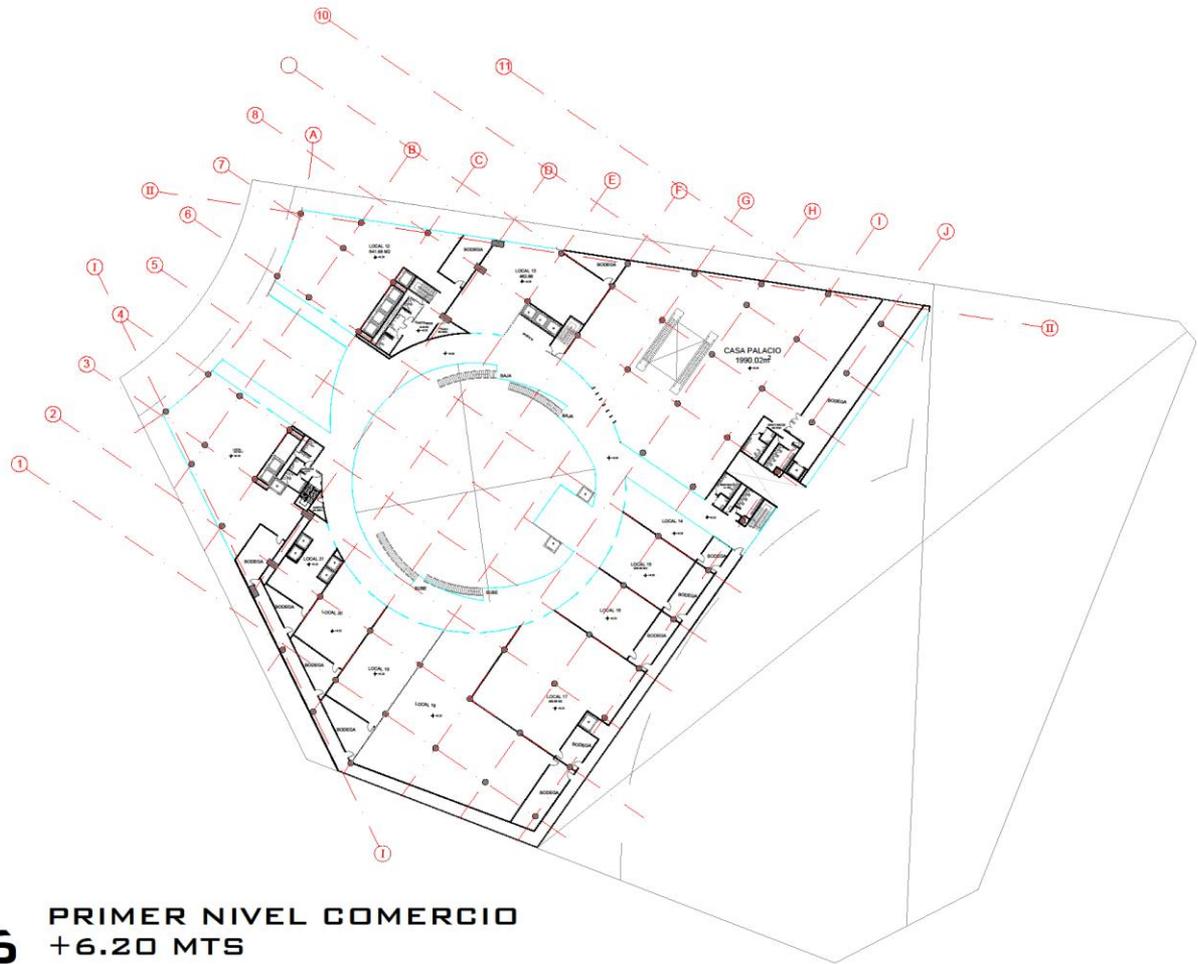
ALUMNOS:
García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Matilde
Soldado Fontanes Gabriela

PROFESORES:
Arq. Ramón Albot Rosales
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Rigoberto Galicia González

NUMERO DEL PLANO
PLANTA ARQUITECTONICA
OFICINAS

ESCALA: 1/100	LEGA
UNIDAD: metros	A-06
FECHA: DICIEMBRE 2012	

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



16 PRIMER NIVEL COMERCIO
+6.20 MTS

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



Facultad de Arquitectura

CIRCULO DE LOCALIZACIÓN




REFORMA 76

SERVICIO: EDUCACION



SERVICIO:

NOTAS GENERALES:

DISEÑADO DE TRAZADO:

TALLER JOSE REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marcel
Valderrama Fernández Gabriela

AUTORES:

Arq. Héctor José Revuelta
Arq. Iván Arce
Arq. Gerardo Salazar Flores
Arq. Rigoberto Carlos González

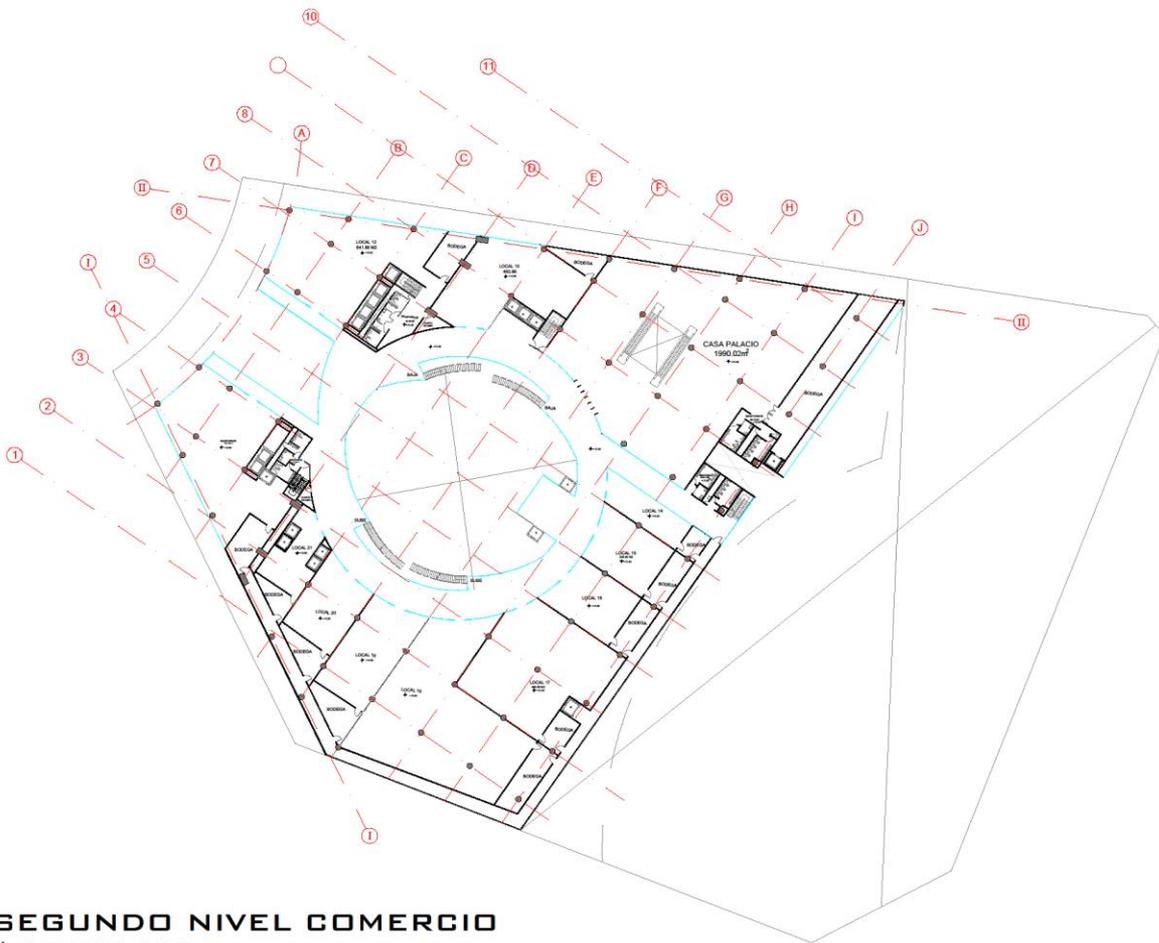
SCOPE DEL PLANO:

PRIMER NIVEL, Comercio

Escala:	
Fecha:	
AutoCAD:	
Elaborado por:	A-03

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



17 SEGUNDO NIVEL COMERCIO
+ 10.80 MTS

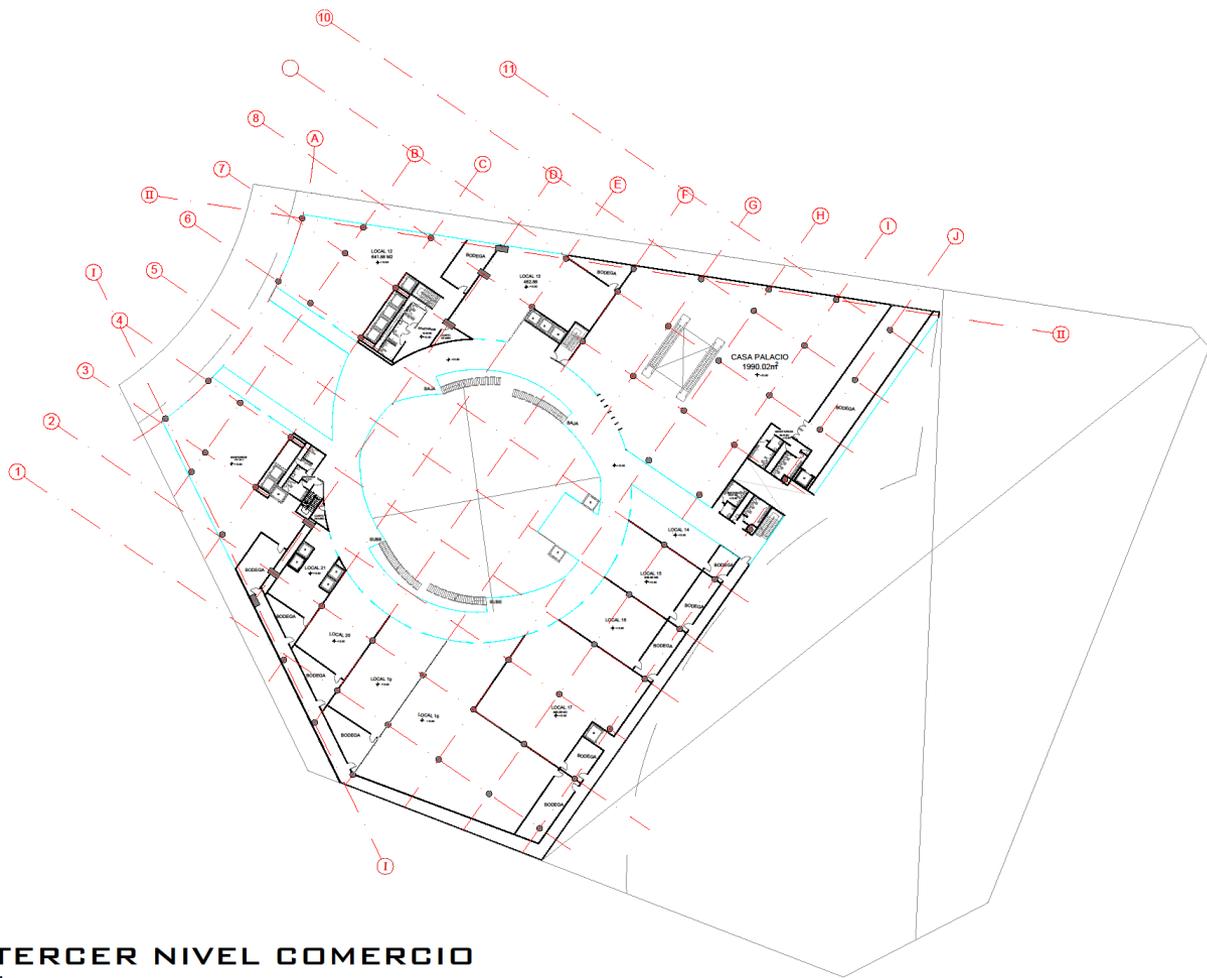
PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

Facultad de Arquitectura	
CARRERA DE LICENCIATURA	
REFORMA 76	
SEMIPLANTA	
NOTAS GENERALES	
TITULO DE TITULACION TALLER JOSE REVUELTAS ALUMNO: David Velozquez Angulo Pamela Contreras Mendi Gabriela Fontanao Galindo	
ESCUELA: Ing. Alfonso Alvarado 1950, Av. 100, Ciudad Satélite, México Tel. 56230000, Satélite, México	
ESCALA DEL PLANO: 1:1000 (1:1000)	
FECHA: 2014	A-04

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



18 TERCER NIVEL COMERCIO
+ 15.40 MTS

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

UNIAN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

Facultad de Arquitectura

PROGRAMA DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCION EMBLEMÁTICA

EMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

RESUMEN DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Mariol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESOR

Arq. Ramon Albad Ramirez
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Rigoberto Galicia González

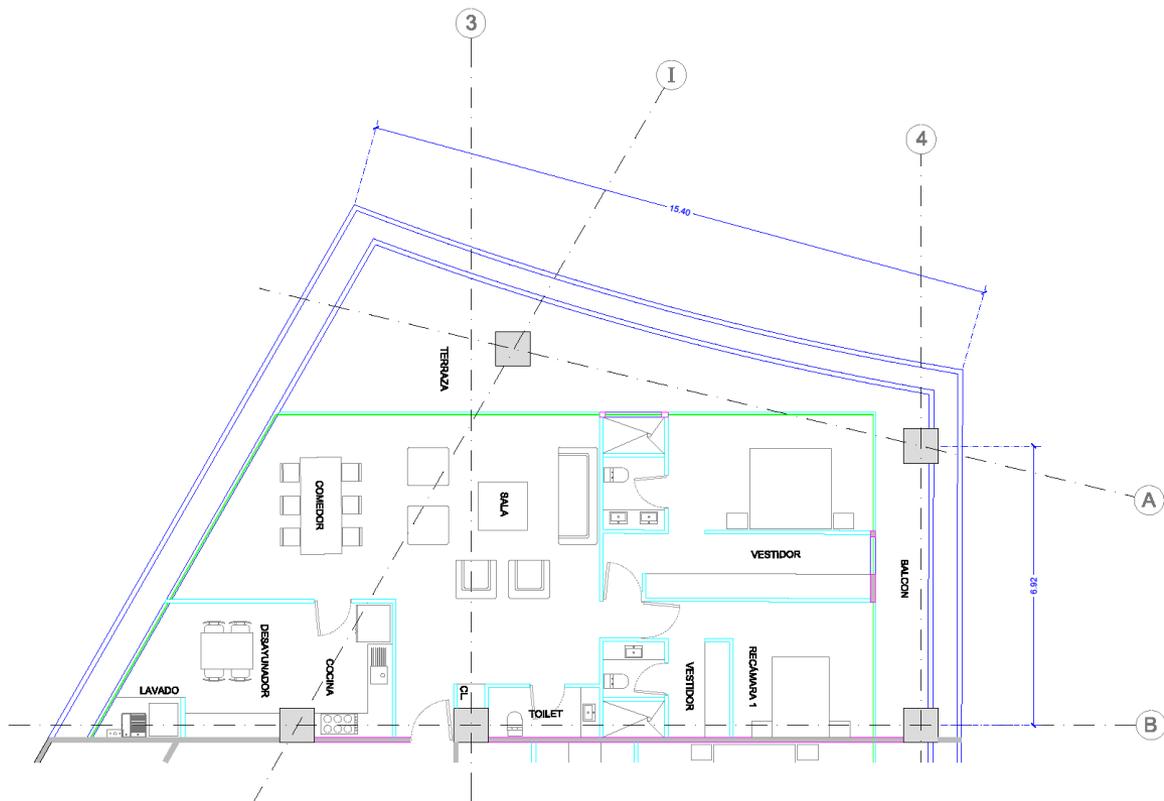
NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ARQUITECTÓNICA
TERCER NIVEL COMERCIO

ESCALA 1:1	BLANCO
COLORES	VERDE
FECHA	2010
PROYECTO	2010

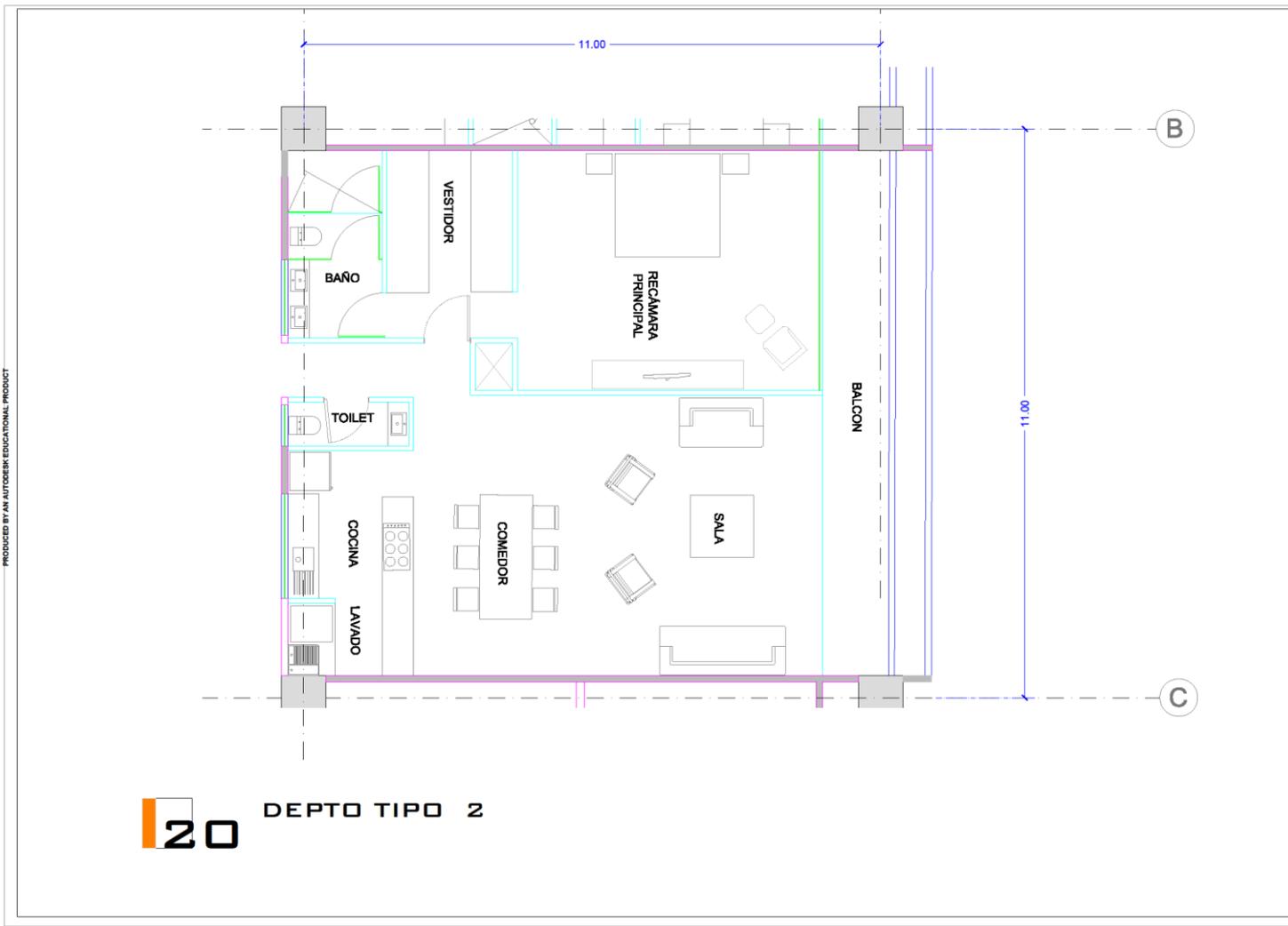
A-05

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



19 PLANTA TIPO 1

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



20 DEPTO TIPO 2



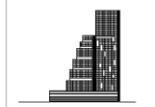
Facultad de Arquitectura

CURSOS DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



EMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Sakdña Fentanes Gabriela

ASESORES:

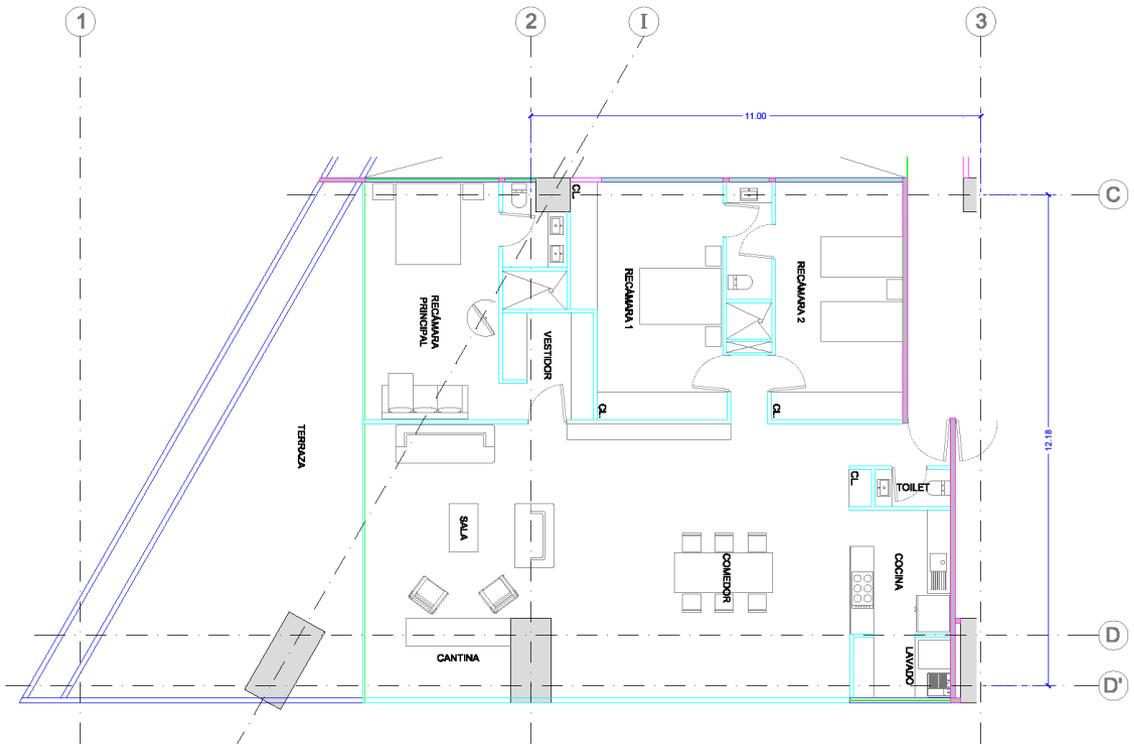
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA VIVIENDA
DEPARTAMENTO TIPO 2

ESCALA	1:50	FECHA	
TITULO		NUMERO	A-26
FECHA	enero		
ANIO	DICIEMBRE 2012		

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



21

DEPTO TIPO 3

UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA

SEMARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

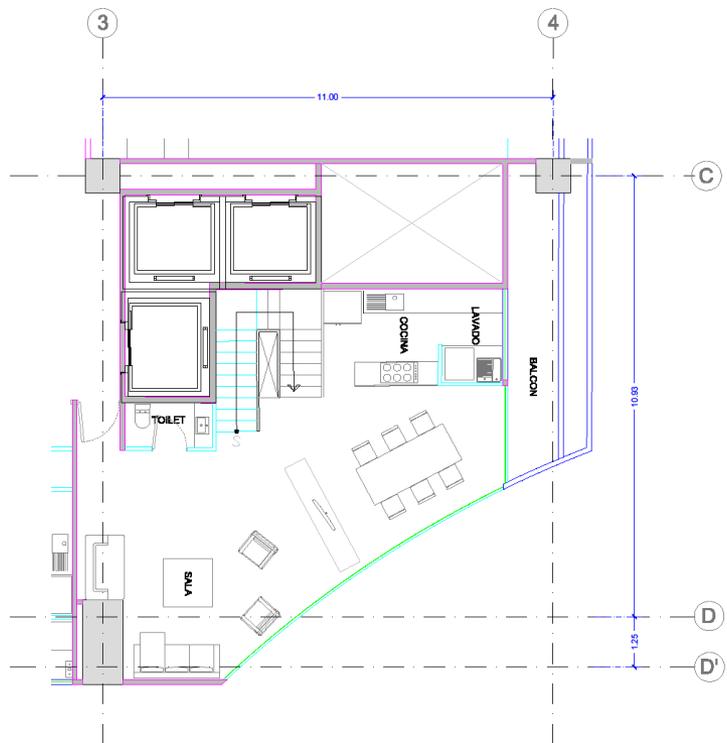
ALUMNOS:
García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

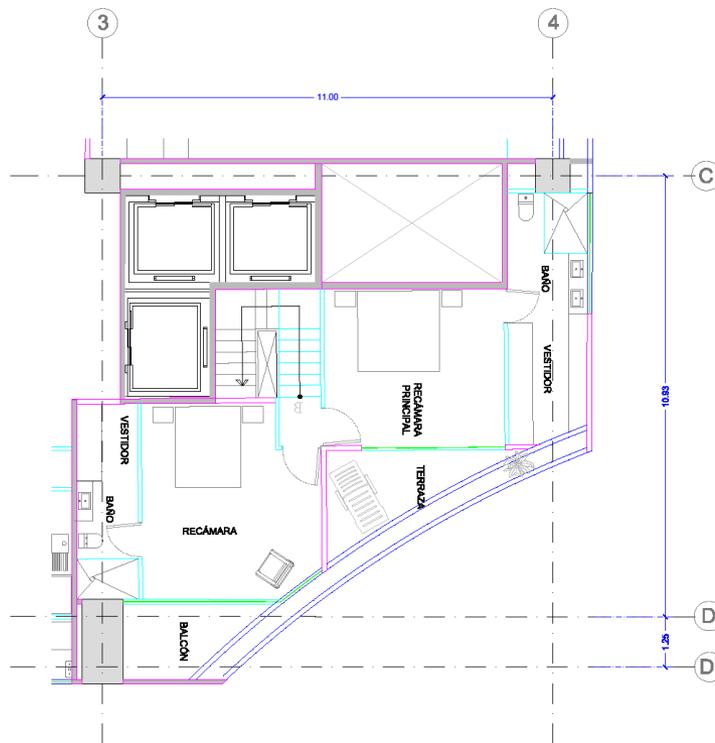
NOMBRE DEL PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA VIVIENDA DEPARTAMENTO TIPO 3

ESCALA: 1:50
FECHA: DICIEMBRE 2012

CLAVE: A-27



22 DEPTO TIPO 4
PLANTA BAJA



DEPTO TIPO 4
PLANTA ALTA



Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

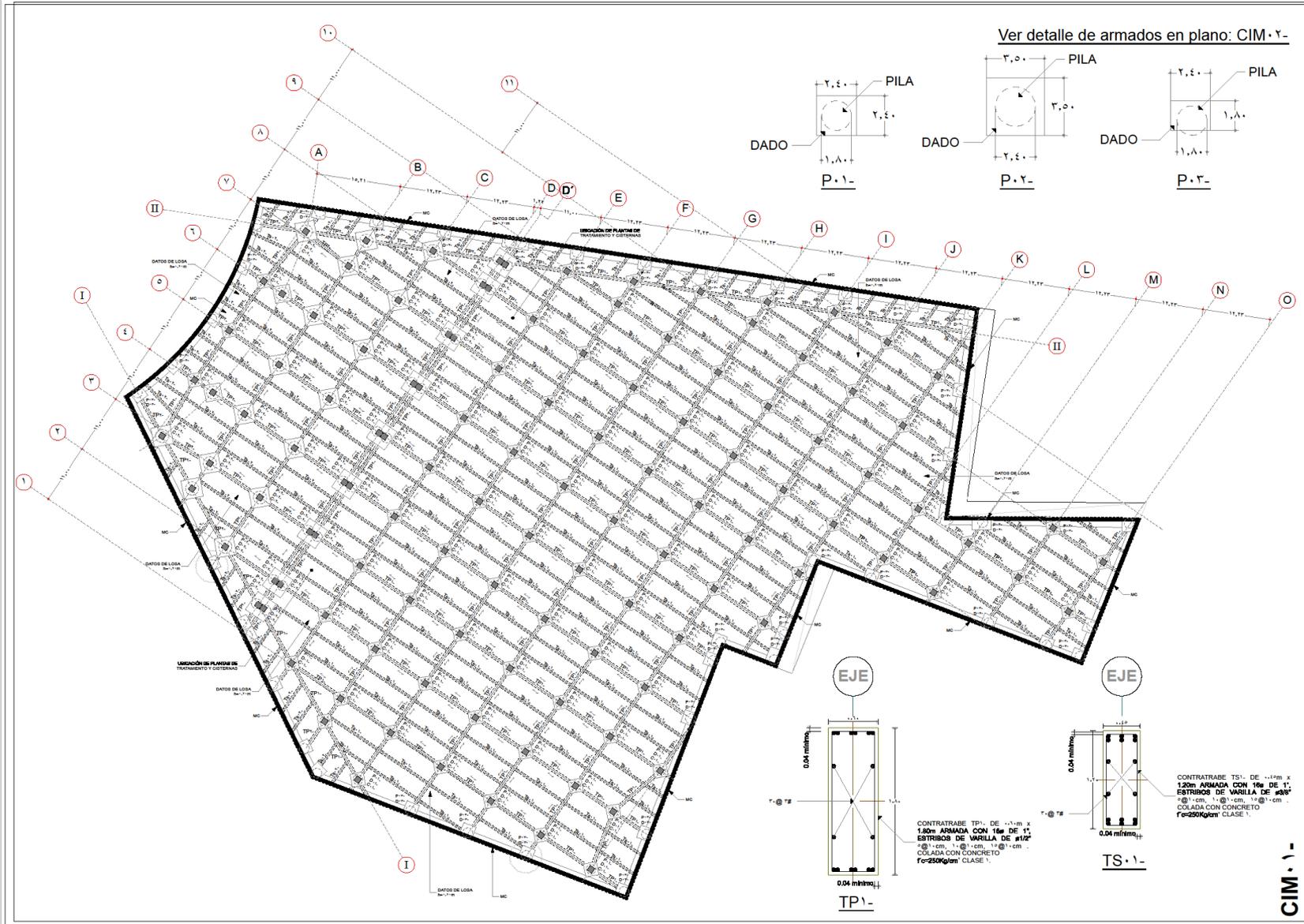
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galica González

NOMBRE DEL PLANO

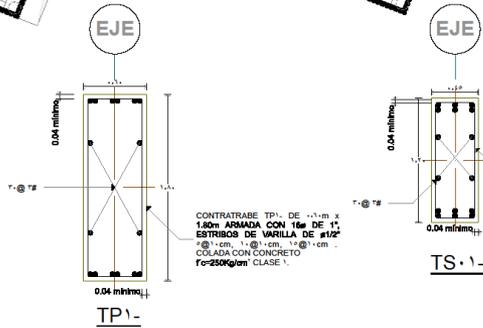
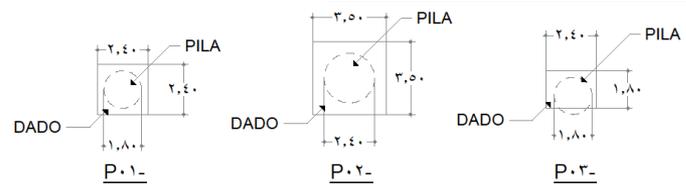
PLANTA ARQUITECTÓNICA VIVIENDA
DEPARTAMENTO TIPO 4

ESCALA:	1:50	CLAVE:	
COTAS:	metros		
FECHA:	NOVIEMBRE 2012		

10. Planos Estructurales



Ver detalle de armados en plano: CIM-1-



CONTRATARSE TS1- DE 1.10m x 1.20m ARMADA CON 16# DE 1", ESTRIBOS DE VARILLA DE #30" @ 10cm, 1# @ 10cm, 1# @ 10cm COLADA CON CONCRETO Fc=250kg/cm² CLASE 1.

CONTRATARSE TP1- DE 1.10m x 1.80m ARMADA CON 16# DE 1", ESTRIBOS DE VARILLA DE #30" @ 10cm, 1# @ 10cm, 1# @ 10cm COLADA CON CONCRETO Fc=250kg/cm² CLASE 1.

CIM-1-



Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACION



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Mansol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

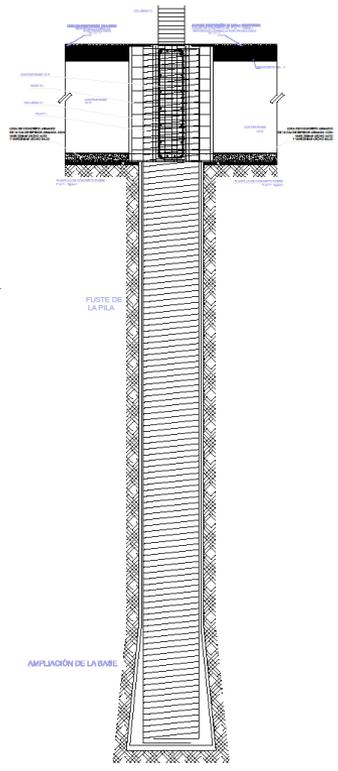
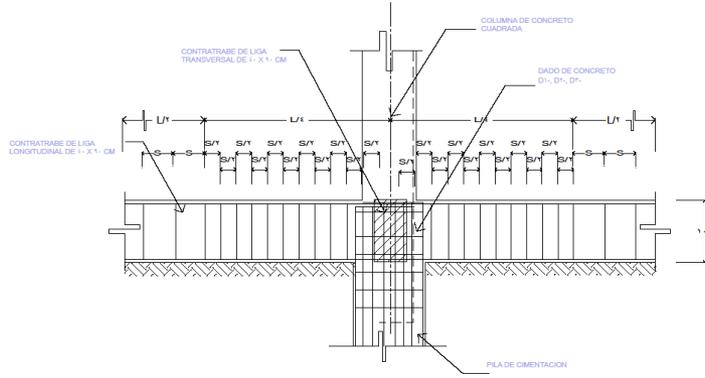
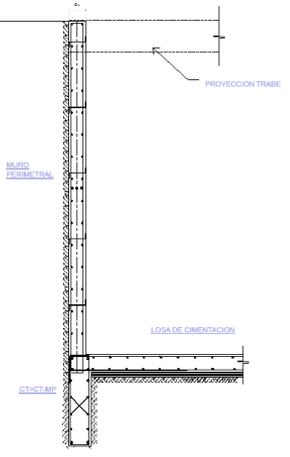
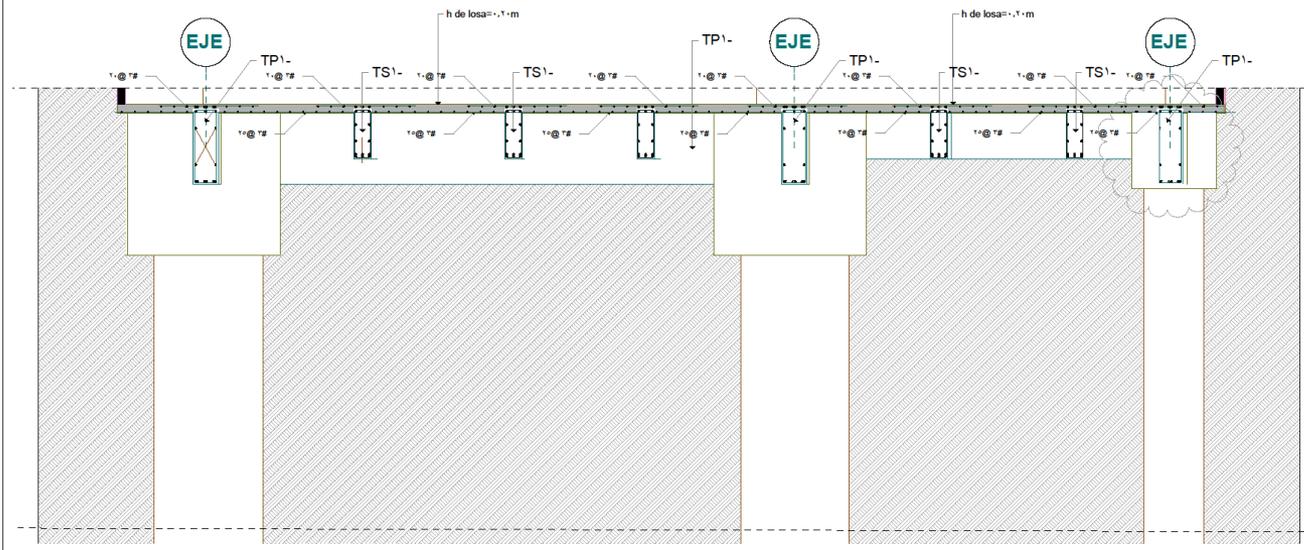
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abual Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA DE CIMENTACION

ESCALA:	LA INDICADA	CLAVE:	
COTAS:			E 01
FECHA:	NOVIEMBRE		
	DICIEMBRE 2012		

DETALLE DE LOSA FONDO DE CIMENTACIÓN nivel -28.80
 ESC. 1:100



MURO PERIMETRAL de concreto armado
 $f_c=300 \text{ kg/cm}^2$ ligado a traves y columnas

DETALLE DE COLOCACION DE ESTRIBOS EN UNION
 DE CONTRATABES LONGITUDINALES Y TRANSVERSALES
 CON PILAS DE CIMENTACION

DETALLES DE CIMENTACIÓN nivel -28.80
 ESC. 1:100

ARCHIVO DE VISIÓN EDUCACIONAL GRAPHISOFT

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velazquez Angélica
 Pérez Contreras Marisol
 Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
 Arq. Ramon Abud Ramirez
 Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

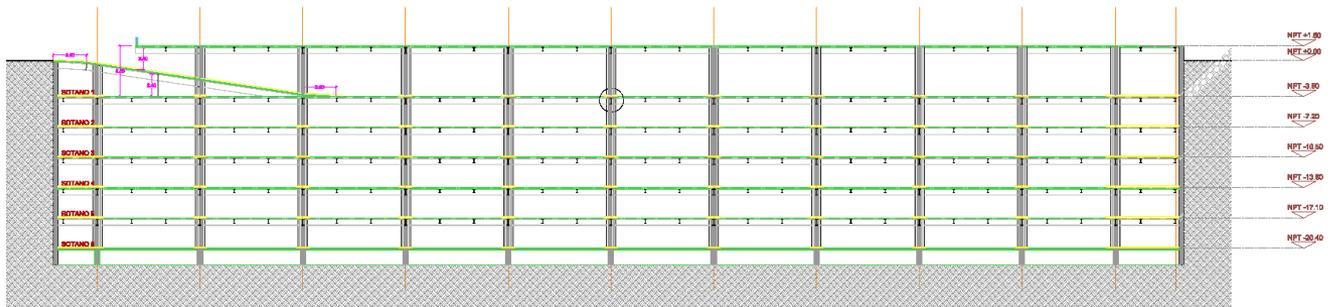
DETALLES DE CIMENTACION

ESCALA LA INDICADA CLAVE

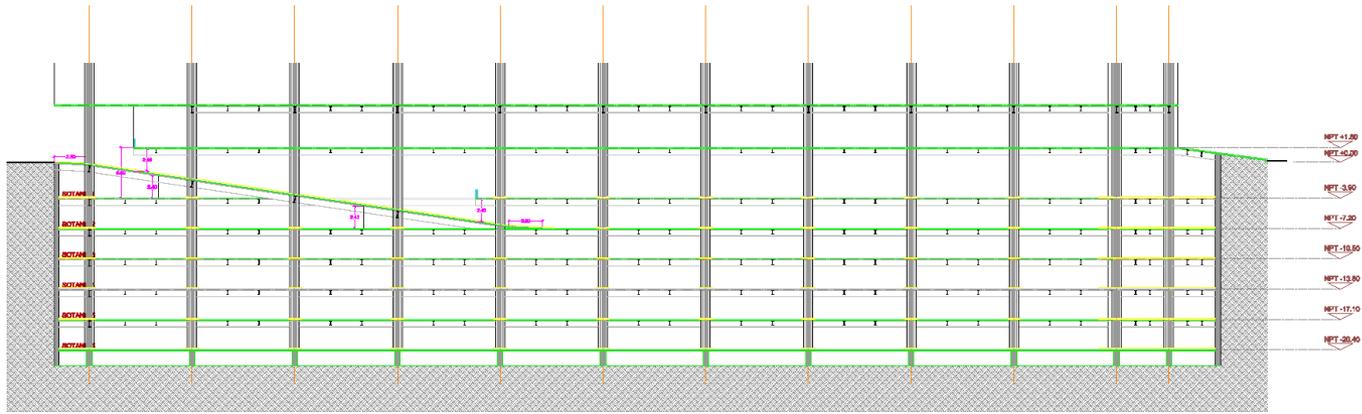
CONTINUA EN LA SIGUIENTE

FECHA DICIEMBRE 2012

E 02



Corte estacionamiento rampa acceso a departamentos



Corte estacionamiento rampa acceso a comercio

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCIÓN ESTRUCTURAL

GENEALOGÍA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Gerardo Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

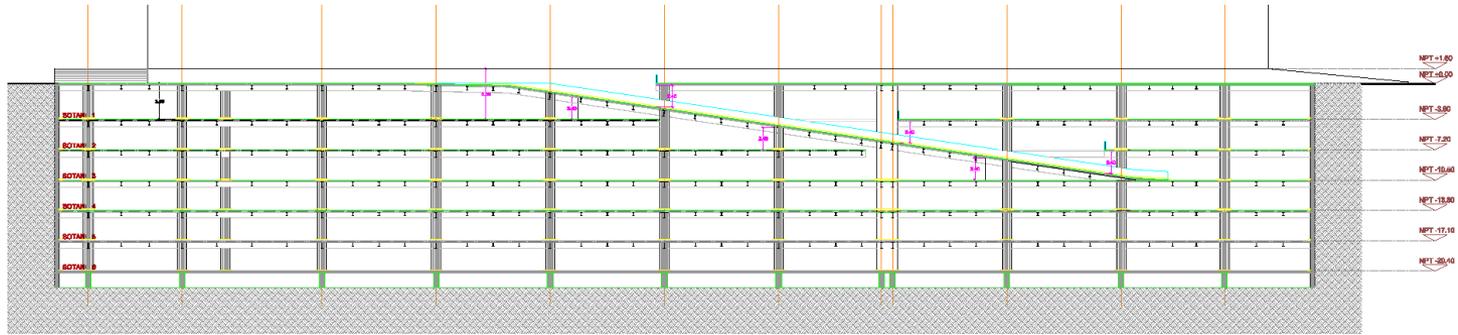
NOMBRE DEL PLANO

CORTES ESTRUCTURALES

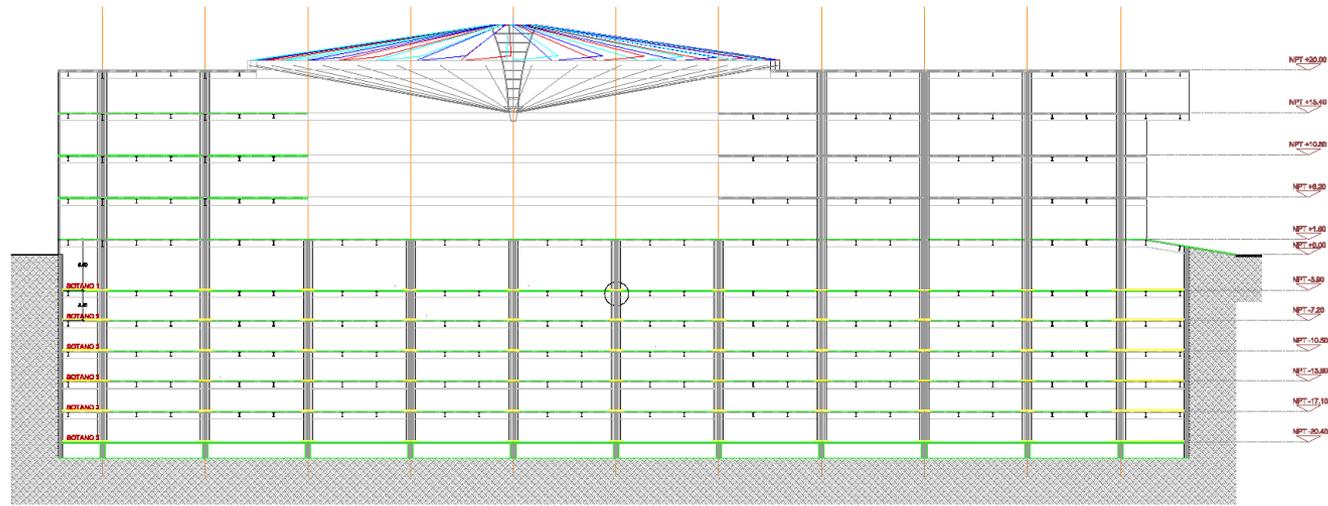
ESCALA: 1:50

FECHA: DICIEMBRE 2012

CURS: E-03



Corte estacionamiento rampa acceso a oficinas



Corte estacionamiento y plaza central comercio

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCIÓN ESTRUCTURAL

PREOLOGÍA

NOTAS GENERALES

SEMARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angelica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

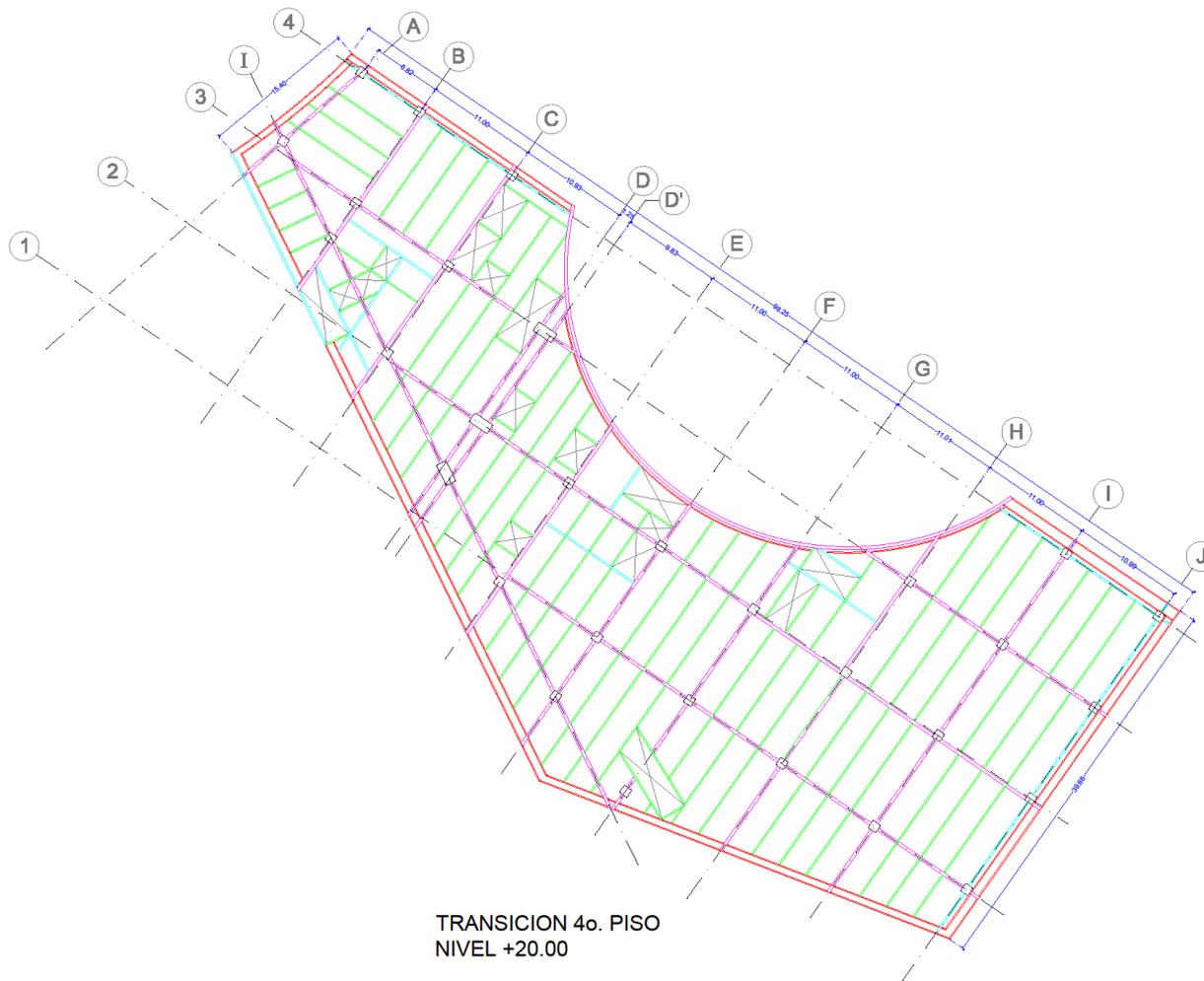
Mtro. en Arq. Gerardo Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

CORTES ESTRUCTURALES

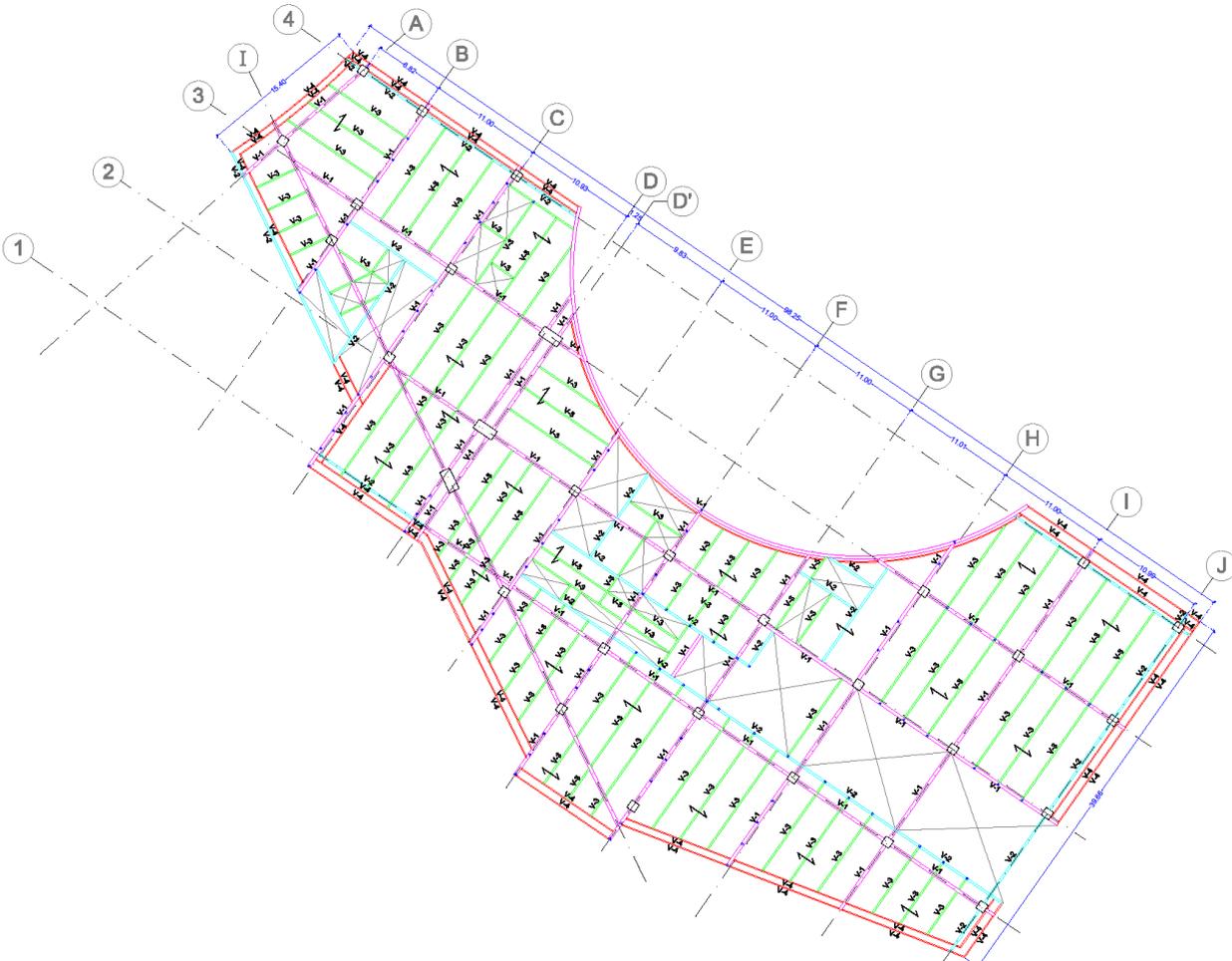
ESCALA:	1:50	CAD:	
UNIDAD:	metros		
FECHA:	DICIEMBRE 2012		

E-04



TRANSICION 4o. PISO
NIVEL +20.00

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	
Facultad de Arquitectura	
ESTUDIOS DE LOCALIZACIÓN	
Lugar de localización	
REFORMA 76	
SECCIÓN ESQUEMÁTICA	
SIMBOLÓGICA	
NOTAS GENERALES	
SEMESTRE DE TITULACIÓN	
TALLER JOSÉ REVUELTAS	
ALUMNAS:	
García Velazquez Angélica Pérez Contreras Marisol Saldaña Fentanes Gabriela	
ASESORES:	
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera Arq. Ramon Abad Ramirez Arq. Rigoberto Galicia González	
NOMBRE DEL PLANO	
PLANTA ESTRUCTURAL ESTRUCTURA TRANSICIÓN N+20.00	
ESCALA 1:2000	FECHA E-01
DISEÑADA POR 2012	APROBADA POR DICIEMBRE 2012



5o. PISO
NIVEL +23.60

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



Facultad de Arquitectura

PROCESO DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SIMBOLOGÍA

NOTAS GENERALES

	V-1	10" x 11"	280.4 kg/m
	V-2	10" x 12"	314.4 kg/m
	V-3	10" x 6.94"	202.7 kg/m
	V-4	10" x 4"	205.5 kg/m
	C-1	8" x 8"	23.25 kg/m

ESTANDAR DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL

ESTRUCTURA 5o. PISO N+23.60

ESCALA: 1:1200

FECHA: 11/2012

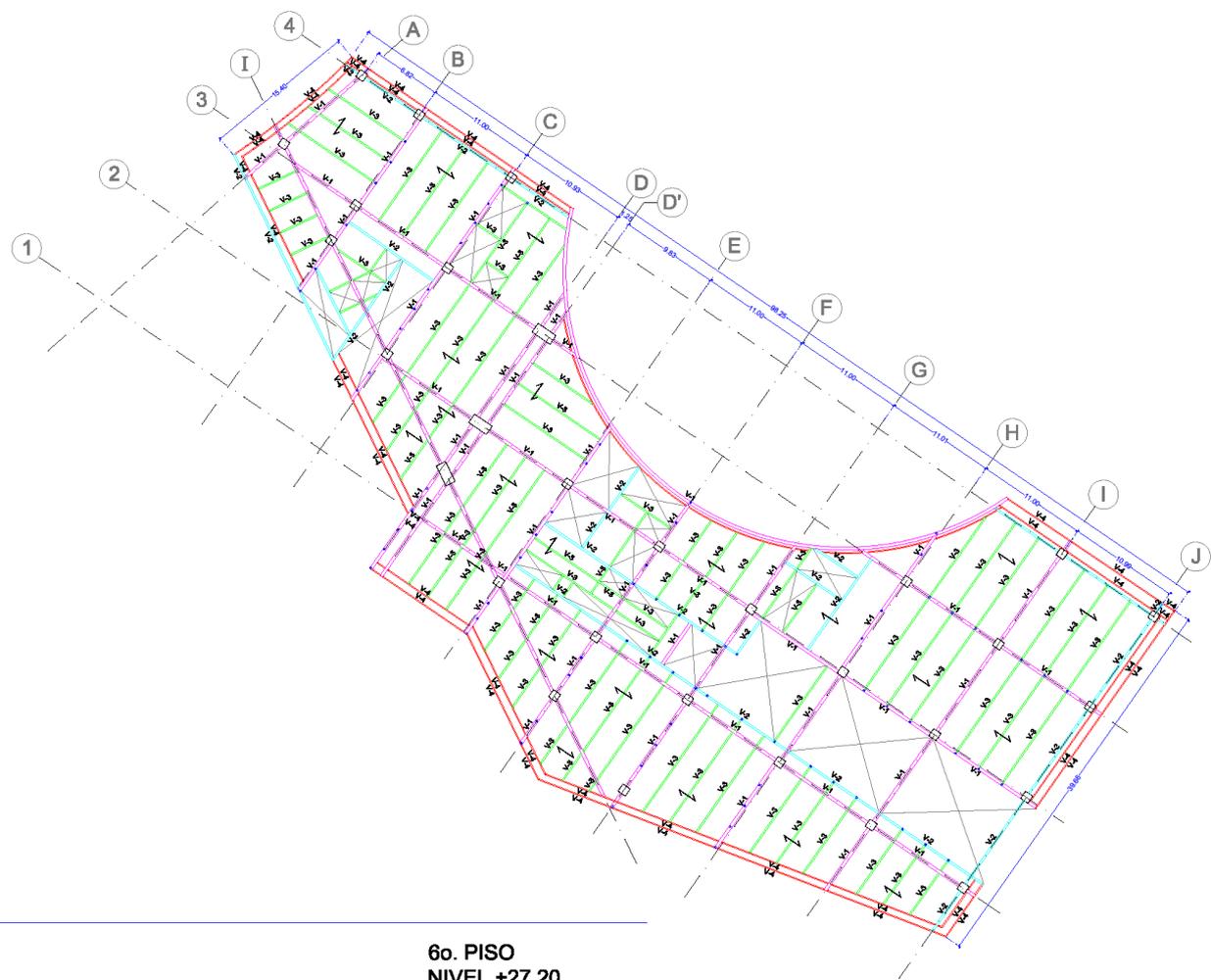
UNIDAD: metros

FECHA: DICIEMBRE 2012

E-06

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



6o. PISO
NIVEL +27.20

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

UBICACIÓN DE LOCALIZACIÓN

Mapa de México




REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SIMBOLOGÍA

NOTAS GENERALES

V1	18" x 11"	202.4 kg/m
V2	18" x 12"	216.6 kg/m
V3	17" x 6.34"	22.7 kg/m
V4	12" x 4"	25.5 kg/m
P1	8" x 8"	23.25 kg/m

SEMESTRE DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Sakdña Fentanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 6o. NIVEL +27.20

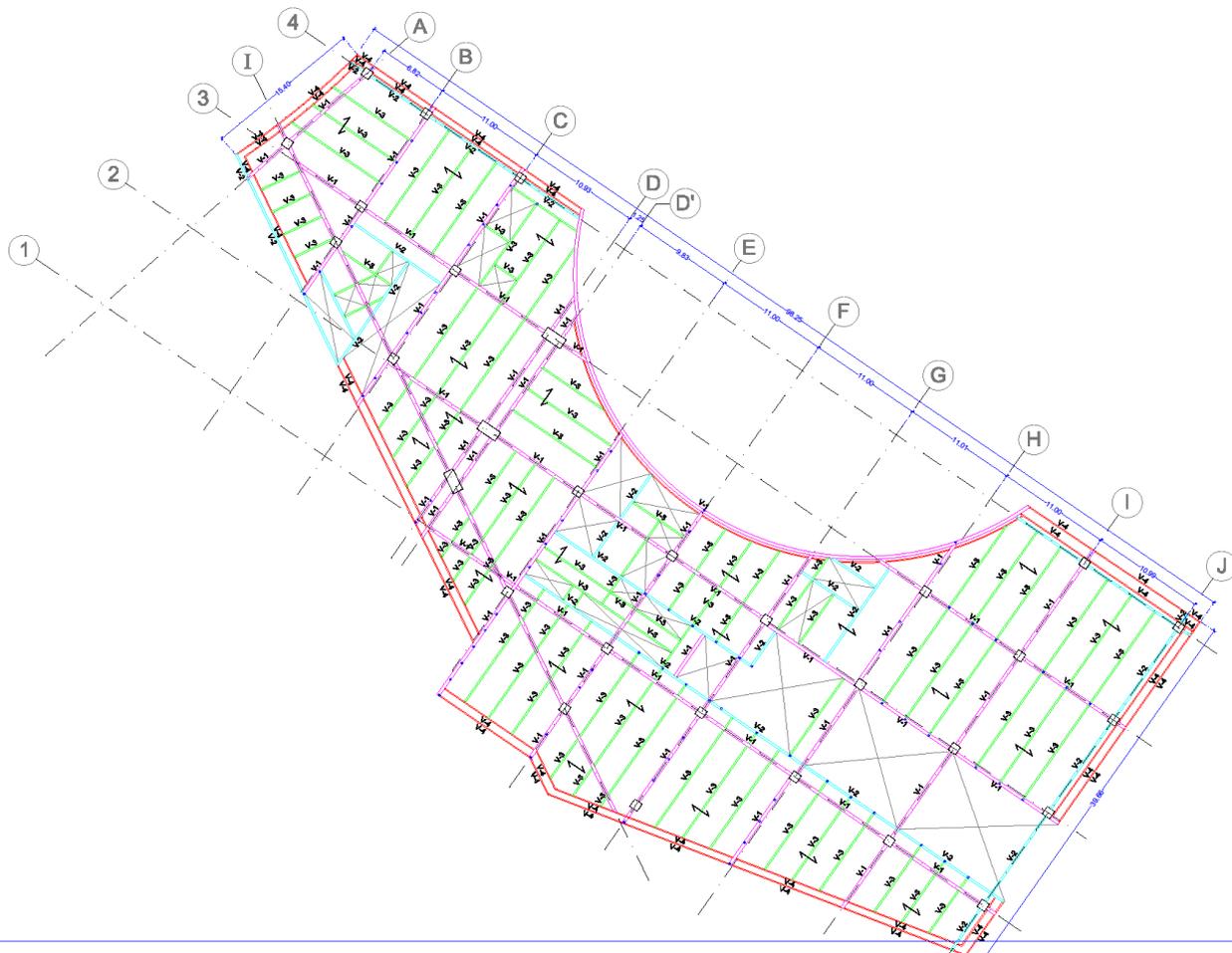
ESCALA: 1:200

FECHA: mayo

TIPO: DISEÑO

LETRA: E-07

FECHA: DICIEMBRE 2012



7o. PISO
NIVEL +30.80



Facultad de Arquitectura

CARRERAS DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

	V-1	10' x 11"	280.4 kg/m
	V-2	10' x 7 1/2"	76.6 kg/m
	V-3	10' x 8 3/4"	83.7 kg/m
	V-4	12' x 4"	26.3 kg/m
	P-1	P x P'	25.22 kg/m

ESQUEMA DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramírez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

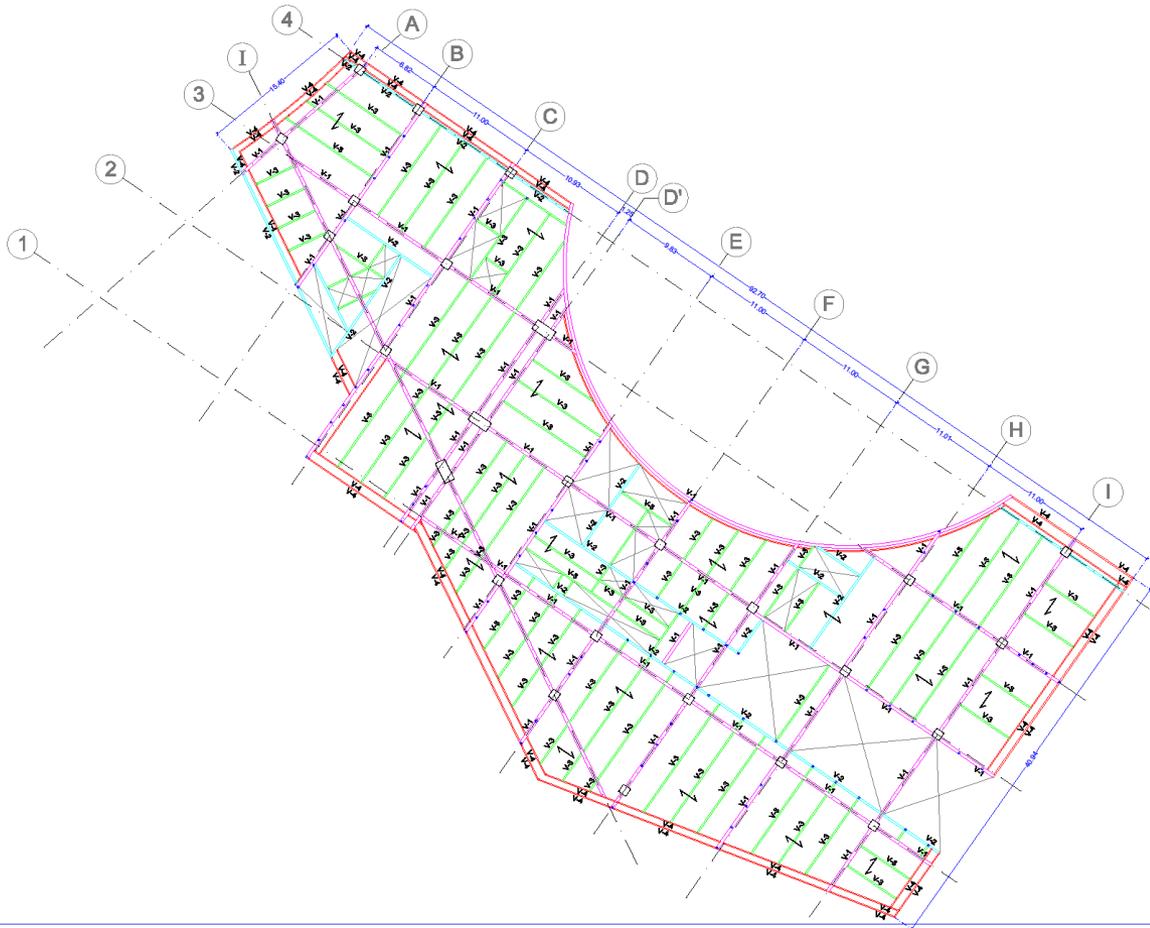
PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 76, NIVEL +30.80

ESCALA: 1:200

FECHA: 12/01/2012

PROYECTO: E-08

FECHA: 12/01/2012



8o. PISO
NIVEL +34.40

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CICLOS DE LOCALIZACIÓN

Módulo de Estudios




REFORMA 76

SECCION EQUEMÁTICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

—	V-1	10" x 11"	280.4 kg/m
—	V-2	10" x 7 1/2"	16.4 kg/m
—	V-3	10" x 8 3/4"	22.7 kg/m
—	V-4	10" x 4"	28.3 kg/m
—	P-1	8" x 8"	23.23 kg/m

LEYENDA DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Esteban Alud Contreras
Arq. Rigoberto Galloa González

NOMBRE DEL PLANO

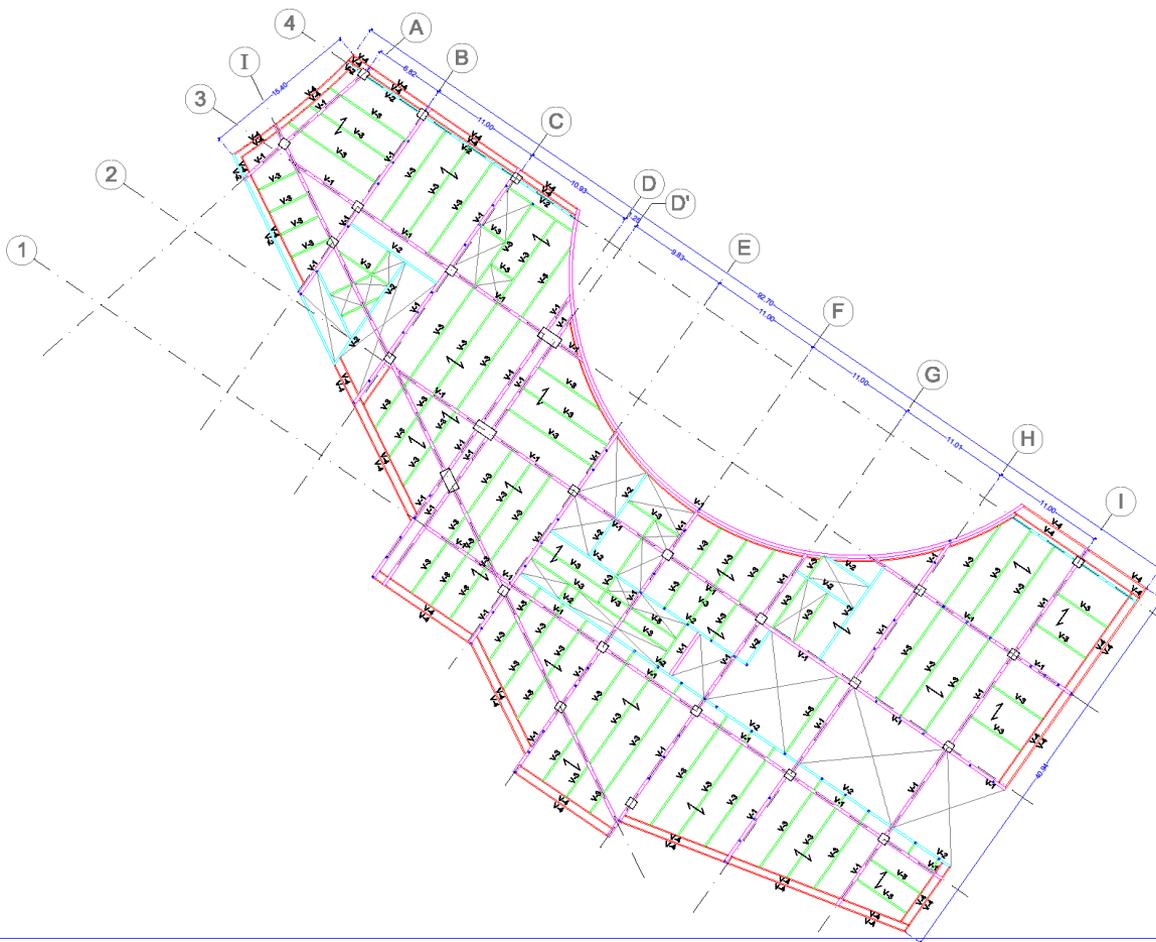
PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 8o. NIVEL +34.40

ESCALA: 1:200

FECHA: DICIEMBRE 2012

E-09

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



9o. PISO
NIVEL +38.00

UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CICLO DE LOCALIZACIÓN
Módulo de Instalación

REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA

SEMIOLOGÍA

NOTAS GENERALES

V1	10" x 11"	202.4 kg/m
V2	10" x 10"	176.4 kg/m
V3	10" x 8.5"	152.7 kg/m
V4	10" x 6"	95.3 kg/m
P-1	8" x 8"	25.23 kg/m

ESMARRADO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

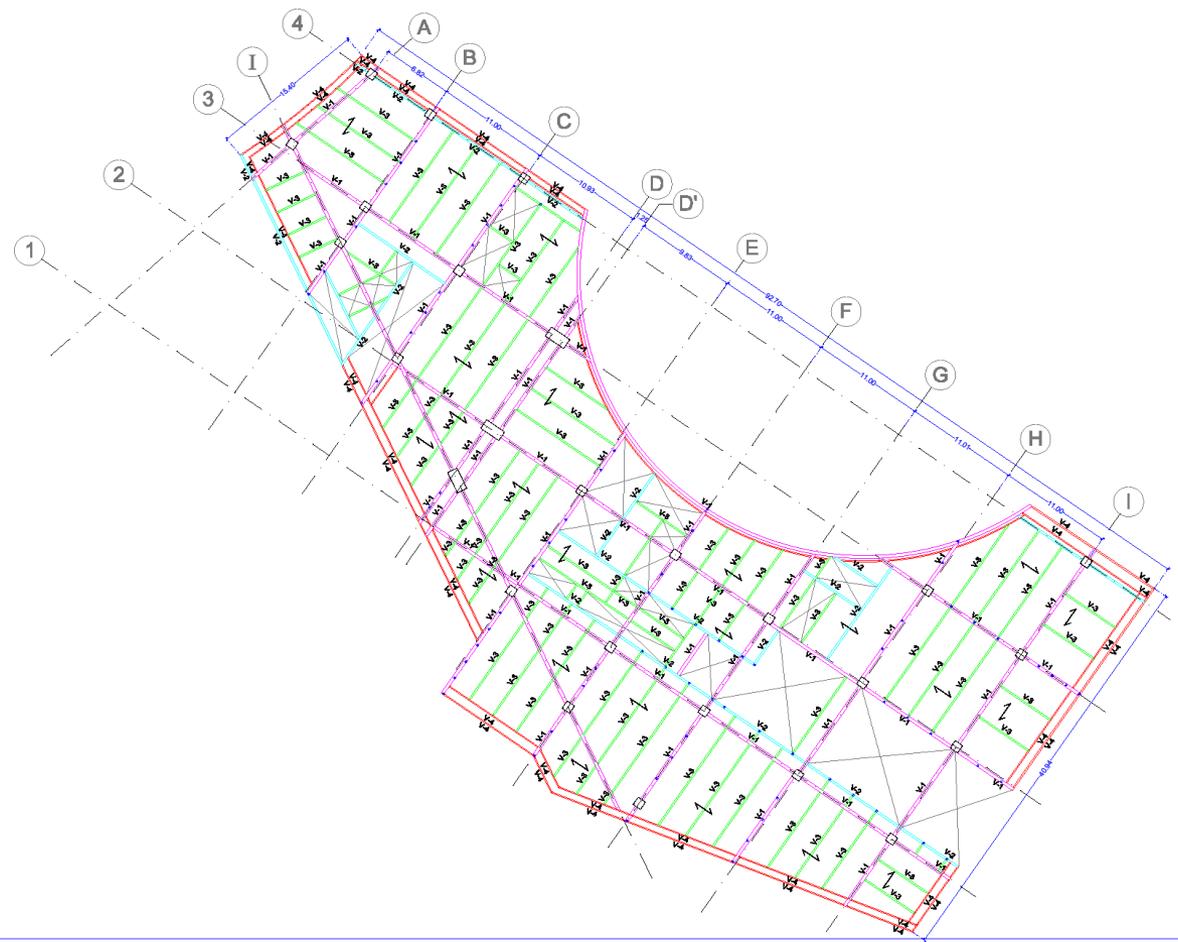
PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA No. N+38.00

ESCALA: 1:200

FECHA: febrero

TRABAJO: E-10

FECHA: DICIEMBRE 2012



10o. PISO
NIVEL +41.60

UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

UBICACIÓN DE LOCALIZACIÓN
en el terreno

REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA

SECCIONES

NOTAS GENERALES

 	V1	18" x 11"	202.4 kg/m
 	V2	18" x 12"	216.4 kg/m
 	V3	12" x 6.34"	22.7 kg/m
 	V4	12" x 4"	22.5 kg/m
 	P1	8" x 8"	22.22 kg/m

SEMARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:
García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Sakdña Fentanes Gabriela

ASESORES:
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 10o. N+41.60

ESCALA: 1:200

FECHA: mayo

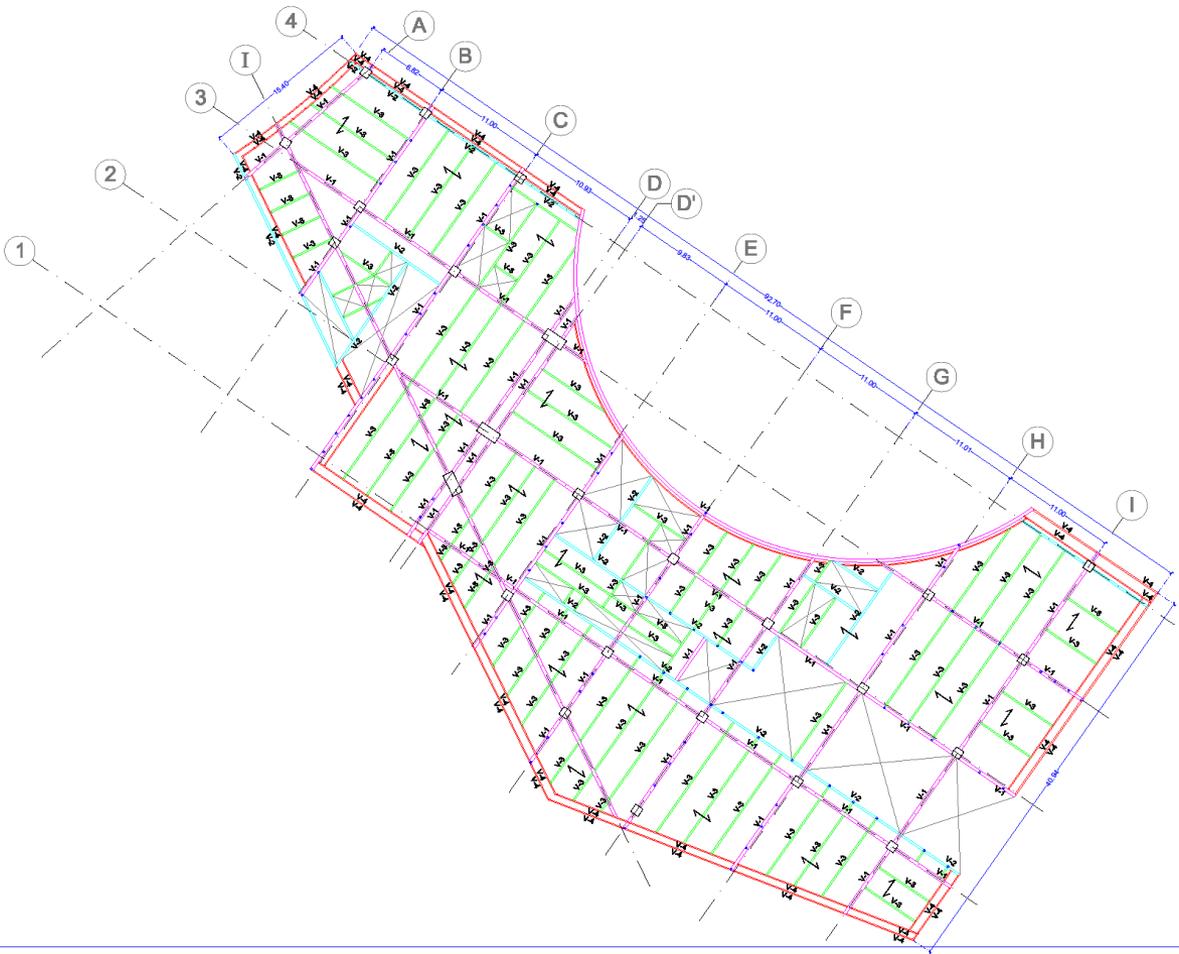
TIPO: ESTRUCTURAL

FECHA: DICIEMBRE 2012

E-11

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



11o. PISO
NIVEL +45.20



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

	V1	10" x 11"	280.4 kg/m
	V2	10" x 12"	344 kg/m
	V3	10" x 6.50"	202.7 kg/m
	V4	10" x 4"	205.5 kg/m
	P-1	8" x 8"	23.25 kg/m

ESTANDAR DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldafía Fontanes Gabriela

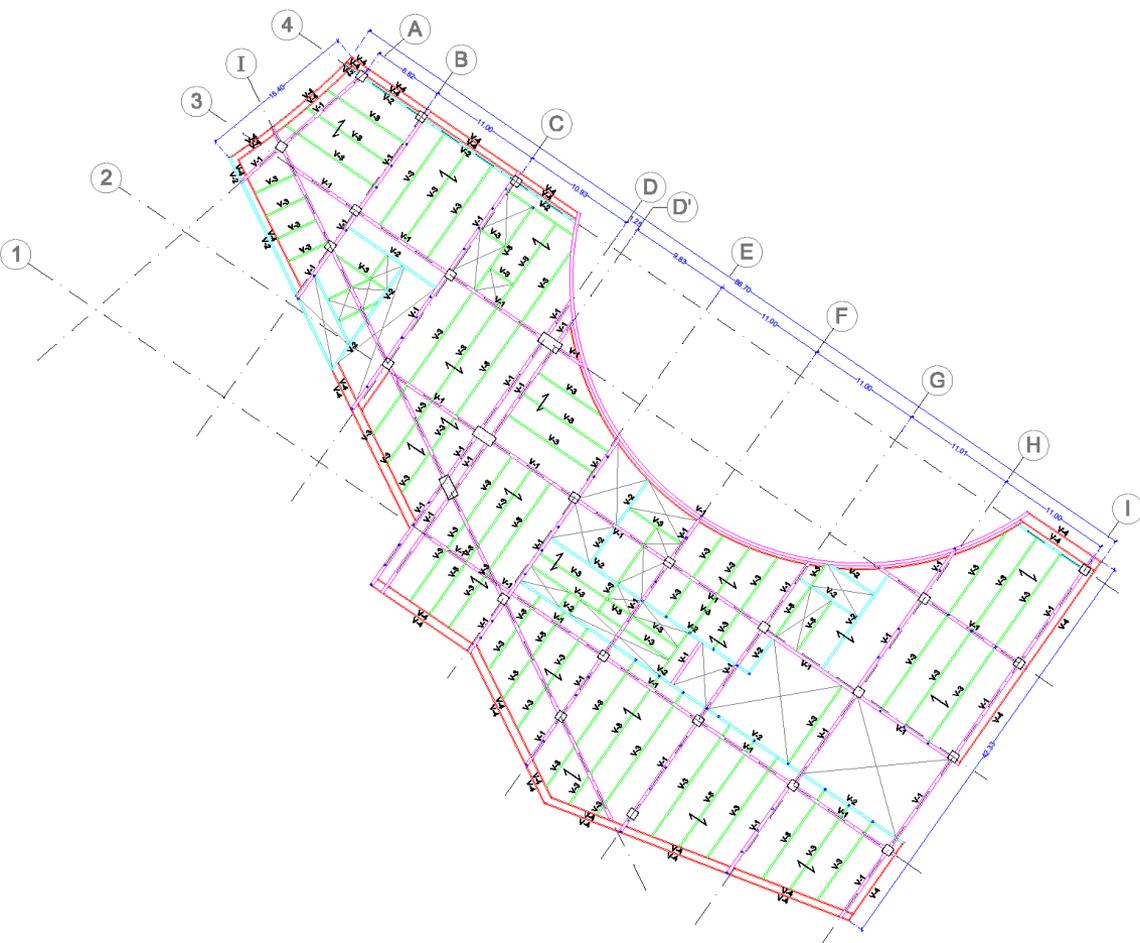
ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 11o. N+45.20

ESCALA:	1:200	FECHA:	
UNIDAD:	metros		
FECHA:	NOVIEMBRE 2012		



12o. PISO
NIVEL +48.80



Facultad de Arquitectura

PROCESO DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

	V-1	10" x 11"	280.4 kg/m
	V-2	10" x 17 1/2"	76.4 kg/m
	V-3	10" x 6 3/4"	22.7 kg/m
	V-4	10" x 4"	26.5 kg/m
	P-1	8" x 8"	23.25 kg/m

ESTANDAR DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL

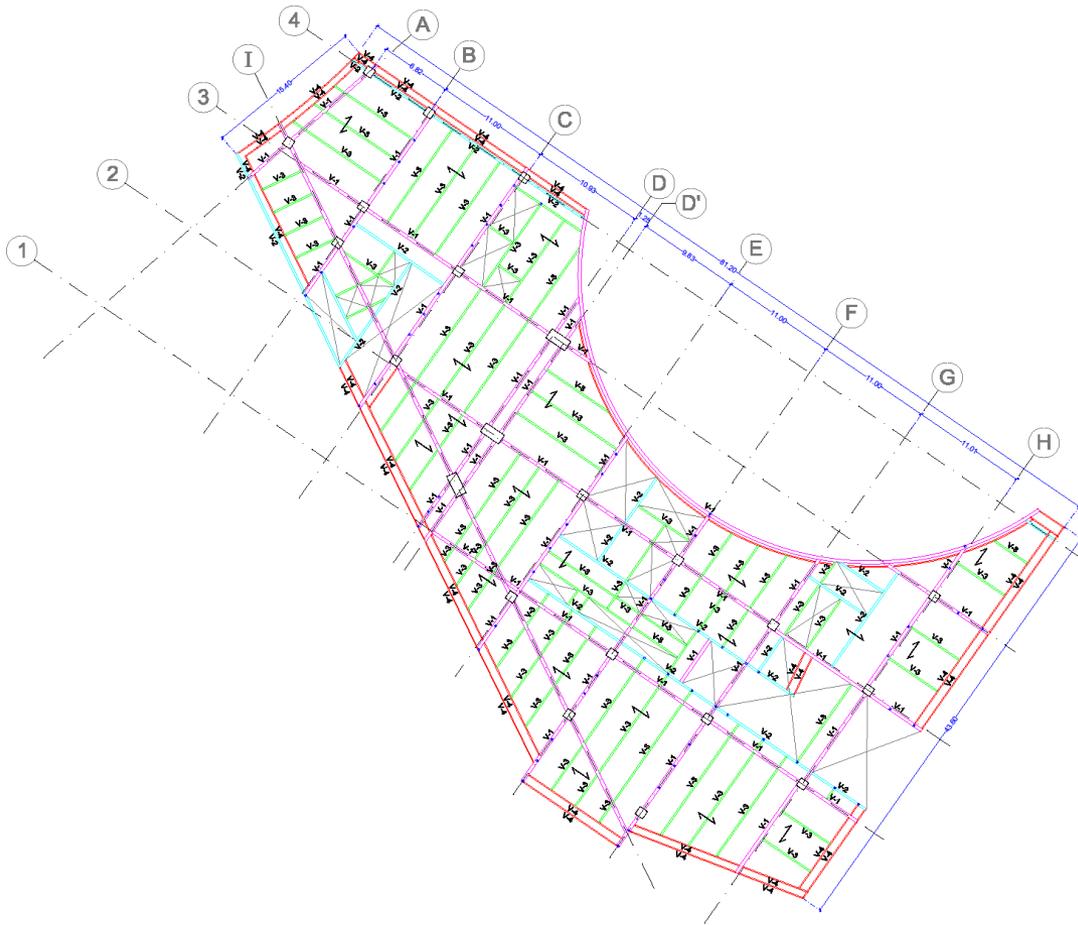
ESTRUCTURA 12o. N+48.80

ESCALA 1:1200

FECHA 11/2010

UNIDAD metros

FECHA DICIEMBRE 2012



13o. PISO
NIVEL +52.40



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



ESQUEMA

NOTAS GENERALES

	V-1	10" x 11"	282.4 kg/m
	V-6	10" x 7 1/2"	216.6 kg/m
	V-8	10" x 6 3/4"	203.7 kg/m
	V-4	10" x 4"	165.5 kg/m
	P-1	8" x 8"	25.52 kg/m

SEMINARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fentanes Gabriela

ASISORES:

Mtro. en Arg. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rogoberto Gallos González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 13o. N+52.40

ESCALA:	1:200	FECHA:	
UNIDAD:	metros		
FECHA:			



14o. PISO
NIVEL +56.00



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

UBICACIÓN DE LOCALIZACIÓN




REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SIMBOLOGÍA

NOTAS GENERALES	
V1	18" x 11" 382.4 kg/m
V2	18" x 12" 394.4 kg/m
V3	12" x 6.34" 22.7 kg/m
V4	12" x 4" 22.5 kg/m
P1	8" x 8" 22.22 kg/m

SEMESTRO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Sakdña Fentanes Gabriela

ASESORES:

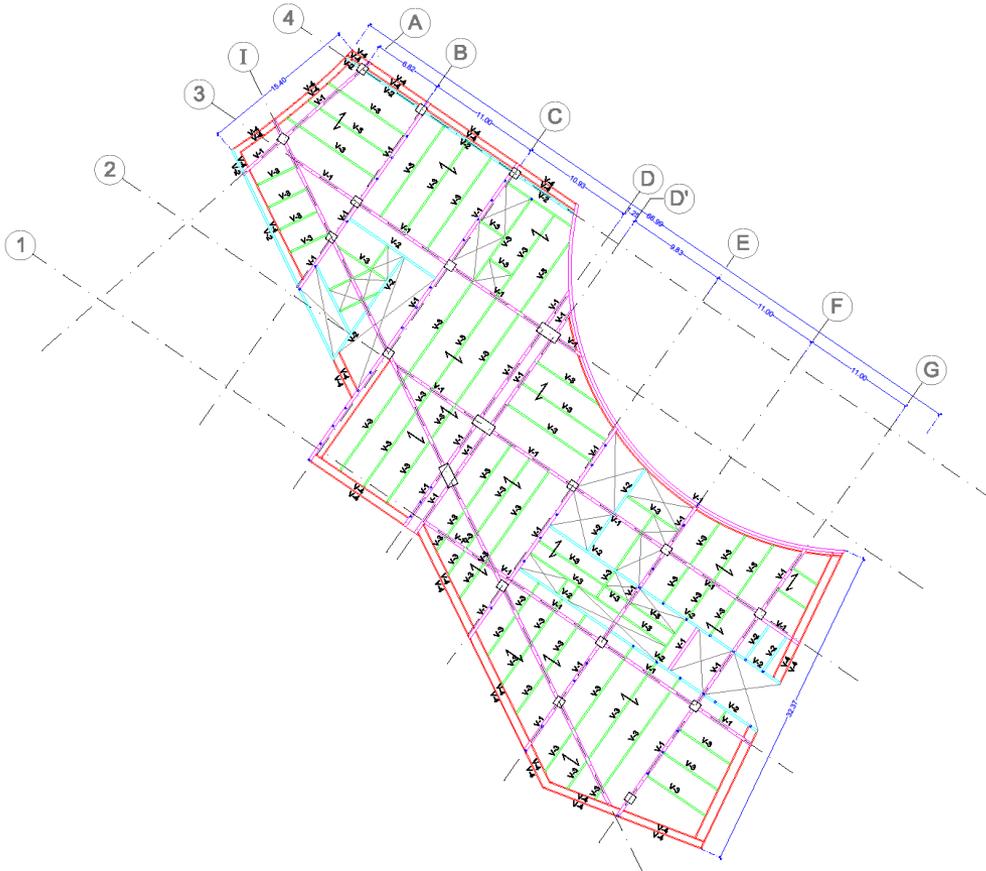
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 14o. N+56.00

ESCALA	1:2000	FECHA	
TÍTULO	Reforma		
TÍTULO	Reforma		
TÍTULO	DICIEMBRE 2012		

E-15



15o. PISO
NIVEL +59.60

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



Facultad de Arquitectura

UBICACIÓN DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SECCIONES

NOTAS GENERALES

	V1	18" x 11"	282.4 kg/m
	V2	18" x 12"	284.8 kg/m
	V3	12" x 6.34"	22.7 kg/m
	V4	12" x 4"	22.5 kg/m
	P1	8" x 8"	22.22 kg/m

SEMESTRE DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

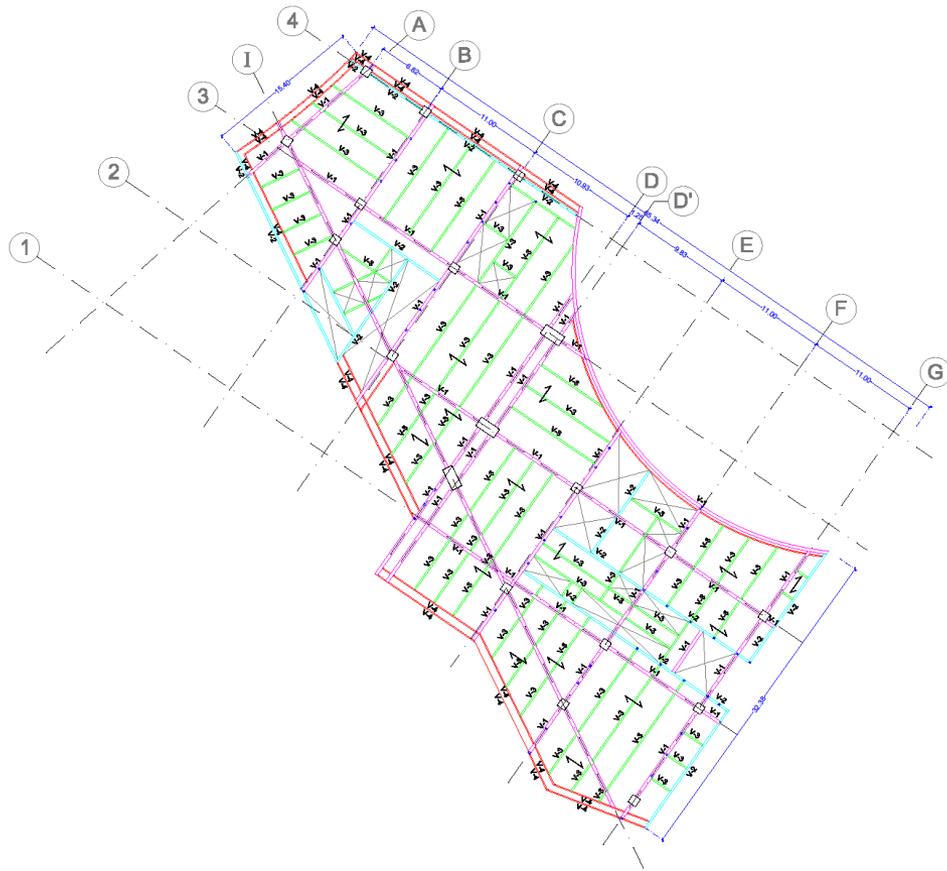
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 15o. NIVEL +59.60

ESCALA:	1:200	FECHA:	
TÍTULO:	PLANTA		
TÍTULO:	PLANTA		
TÍTULO:	PLANTA		

E-16



16o. PISO
NIVEL +63.20



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SEMIÓLOGO

NOTAS GENERALES

	V-1	18" x 11"	382.4 kg/m
	V-2	18" x 12"	376.6 kg/m
	V-3	12" x 6.34"	382.7 kg/m
	V-4	12" x 4"	355.5 kg/m
	P-1	8" x 8"	23.25 kg/m

SEMARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

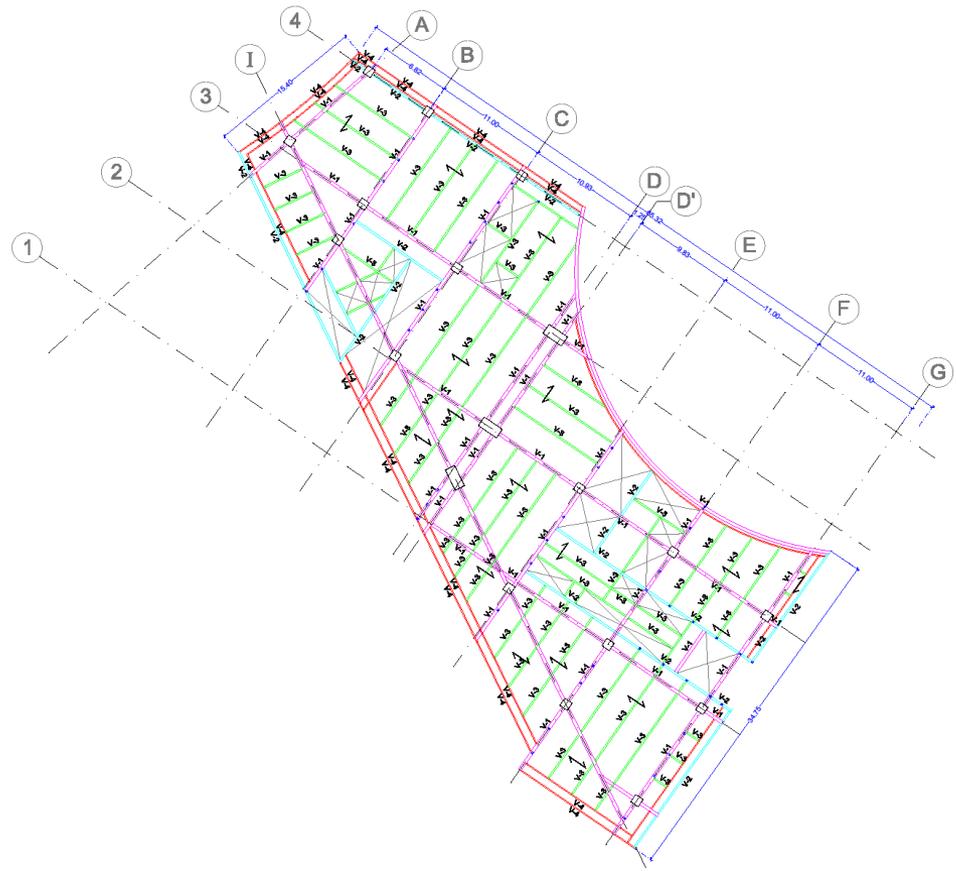
ASESORES

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 16o. N+63.20

ESCALA	1:200	FECHA	E-17
TÍTULO	planta		
TÍTULO	DECEMBER 2012		



17o. PISO
NIVEL +66.80



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SECCIONES

NOTAS GENERALES

V1	18" x 11"	202.4 kg/m
V2	18" x 12"	76.6 kg/m
V3	12" x 6.3M"	82.7 kg/m
V4	12" x 4"	25.5 kg/m
P1	8" x 8"	25.25 kg/m

SEMESTRO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Sakdania Fontanes Gabriela

ASESORES

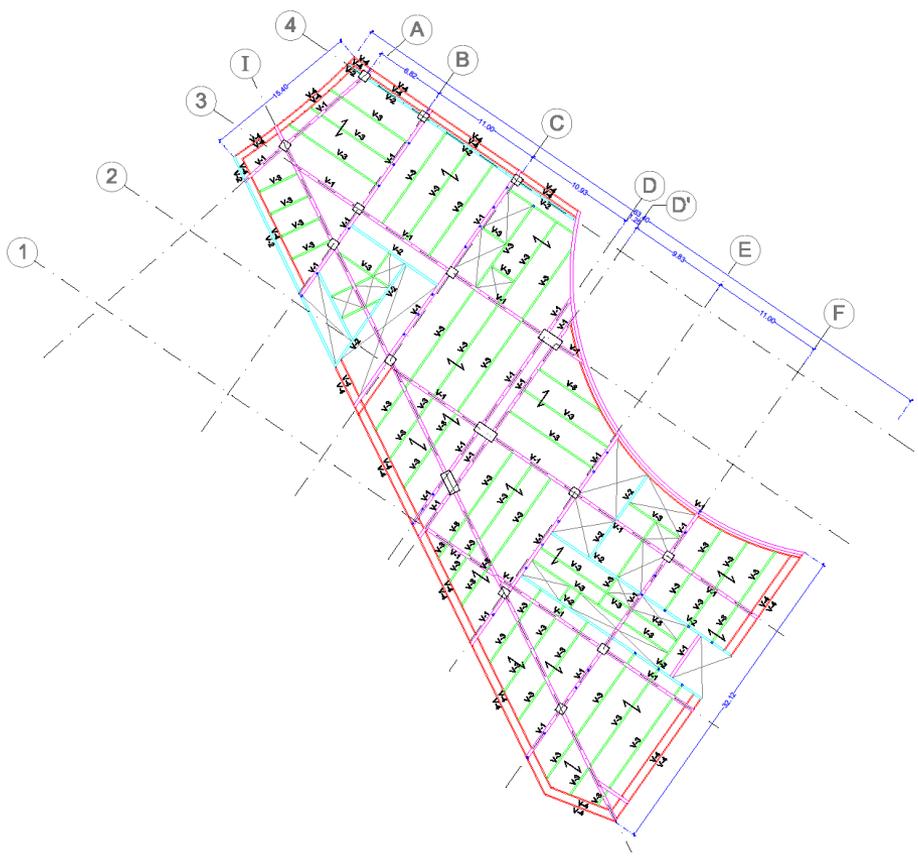
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 17o. N+66.80

ESCALA	1:200	FECHA	
TÍTULO			
TÍTULO			
TÍTULO			

E-18



18o., 19o. y 20o. PISOS
NIVELES +70.40, +74.00, +77.60



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

UBICACIÓN DE LOCALIZACIÓN



Fecha:
Hora:
Lugar:



REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMÁTICA



SIMBOLOGÍA

NOTAS GENERALES

	V-1 18" x 11" 202.4 kg/m
	V-2 18" x 12" 216.4 kg/m
	V-3 12" x 6.34" 22.7 kg/m
	V-4 12" x 4" 22.5 kg/m
	P-1 8" x 8" 22.22 kg/m

SEMESTRE DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 18o., 19o. y 20o. NIVELES

ESCALA: 1:200

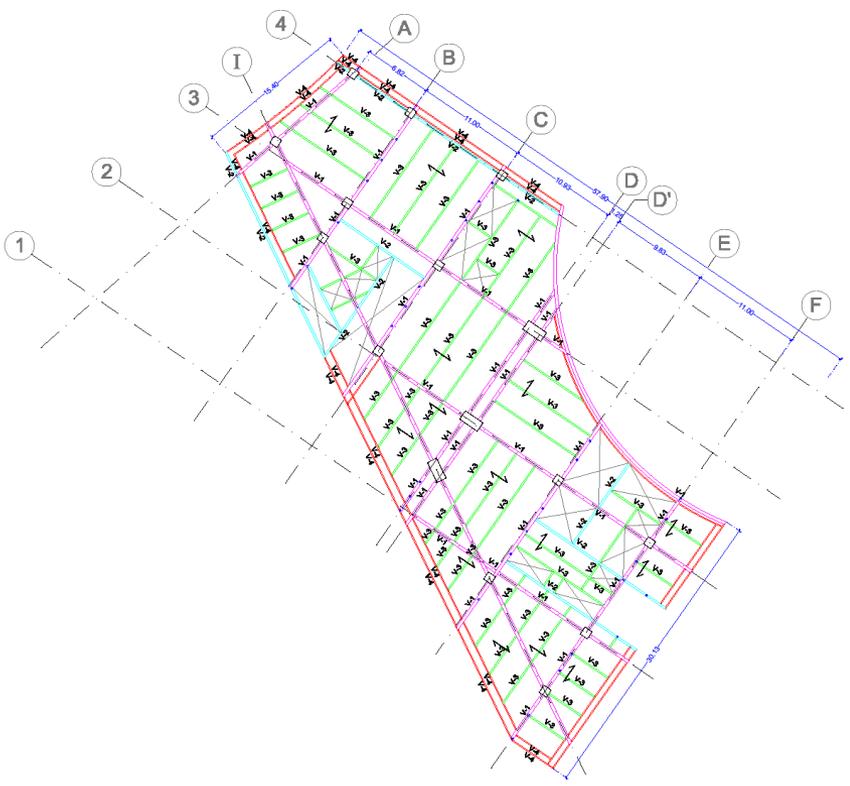
FECHA: mayo

TIPO: ESTRUCTURAL

FECHA: DICIEMBRE 2012

E-19

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



21o. PISO
NIVEL +81.20

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

PROGRAMA DE LOCALIZACIÓN

Módulo de Ingeniería

REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMATICA

HISTORIA

NOTAS GENERALES

V-1	10' x 11'	280.4 kg/m
V-2	10' x 7' 10"	144.4 kg/m
V-3	10' x 6.50"	25.7 kg/m
V-4	10' x 4'	26.5 kg/m
W-1	8' x 8'	24.20 kg/m

DENOMINADO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS

García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Maitsoi
Saldaña Fentanes Gabriela

ADJORES

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abadi Romáez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA PISO 21o. N+81.20

ESCALA	1:200	FECHA	
AUTOR	MAYRA	PROYECTO	E-20
FECHA DE ENTREGA	DICIEMBRE 2012	PROYECTO	

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



23o. PISO
NIVEL +88.40

22o. PISO
NIVEL +84.80



Facultad de Arquitectura

PROYECTO DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOVAS GENERALES

V4	18" x 11"	26.4 kg/m
V2	18" x 10"	24.4 kg/m
V3	18" x 8.58"	22.7 kg/m
V4	12" x 4"	25.5 kg/m
P1	8" x 8"	22.22 kg/m

GRUPO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

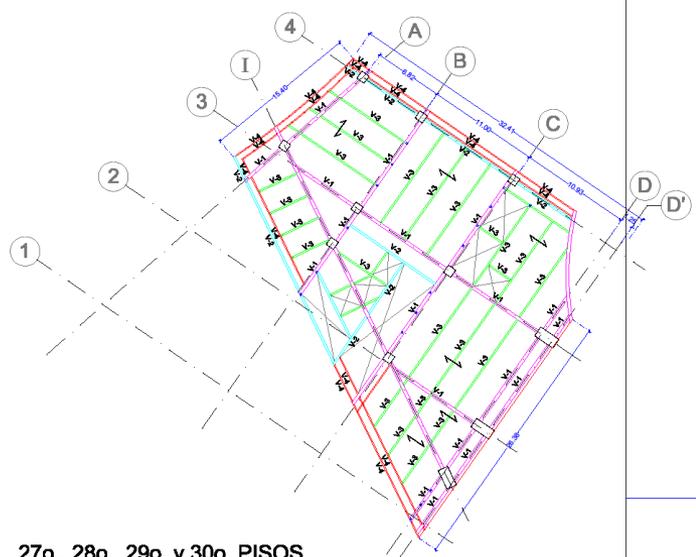
Mts. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberdo Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

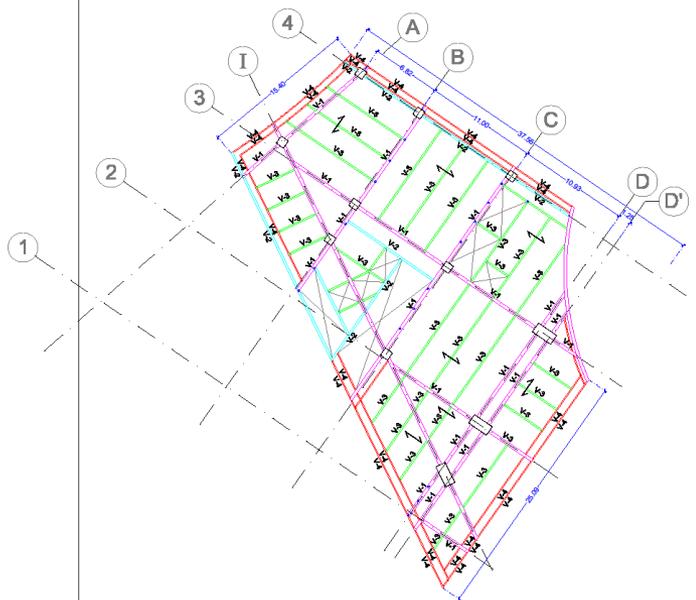
PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA 22o. y 23o.

ESCALA	1:200	FECHA	
TITULO	medios		
FECHA	12/01/2012		

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



27o., 28o., 29o. y 30o. PISOS
NIVELES +102.80, +106.40, 110.00 y +113.60



26o. PISO
NIVEL +99.20

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

UNAM

Facultad de Arquitectura

GRUPO DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCION ESTRUCTURAL

EMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

V-4	12" x 11"	202.4 kg/m
V-6	12" x 12"	244.4 kg/m
V-8	12" x 8.5M"	202.7 kg/m
I-4	12" x 4"	25.5 kg/m
P-1	8" x 8"	25.22 kg/m

COMANDO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Matibol
Sakdña Fontanes Gabriela

ASESORES:

Mto. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abud Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

PLANTA ESTRUCTURAL
ESTRUCTURA PISOS 26a, 27a, 28a y 30a

ESCALA: 1:200

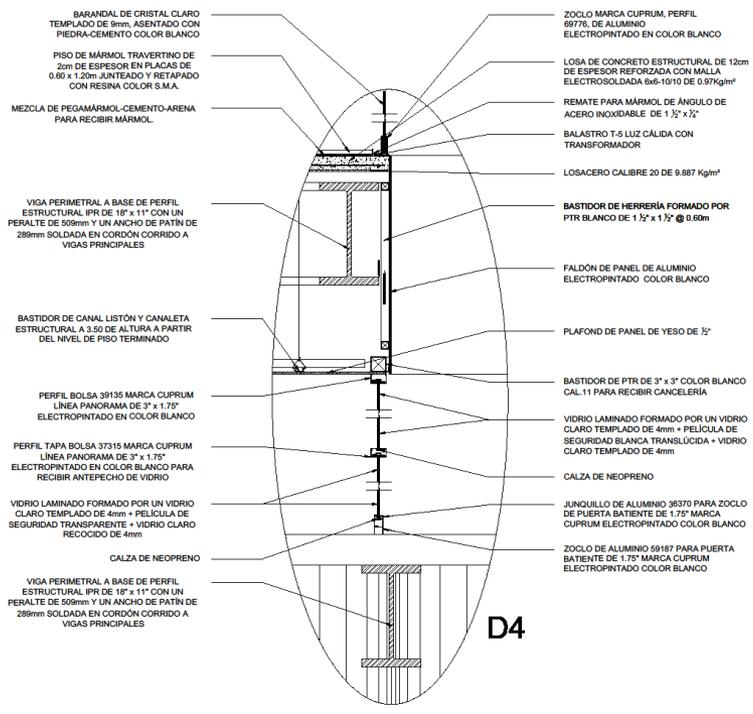
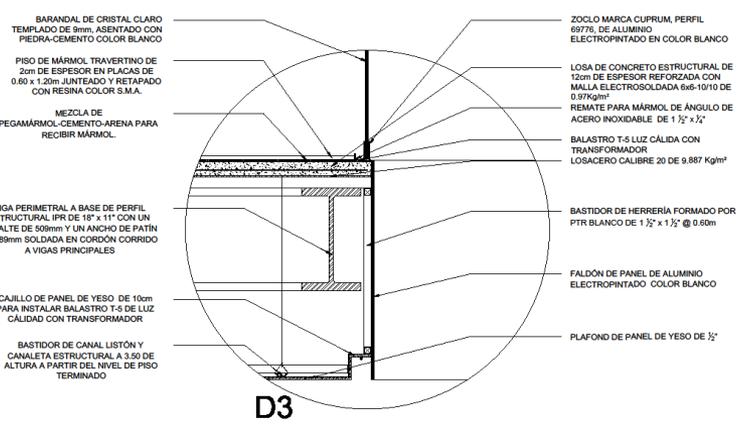
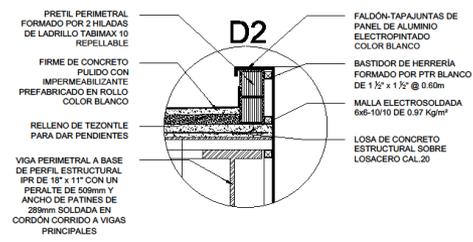
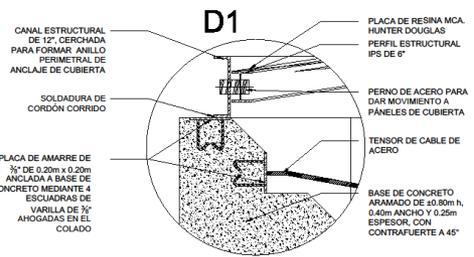
FECHA: mes / año

NOVA: mes / año

DECEMBER 2012

E-23

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROSSING DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCION ESOQUEMATICA

SEMIOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMARIO DE TITULACION

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velázquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldaña Fontanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramon Abad Ramirez
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

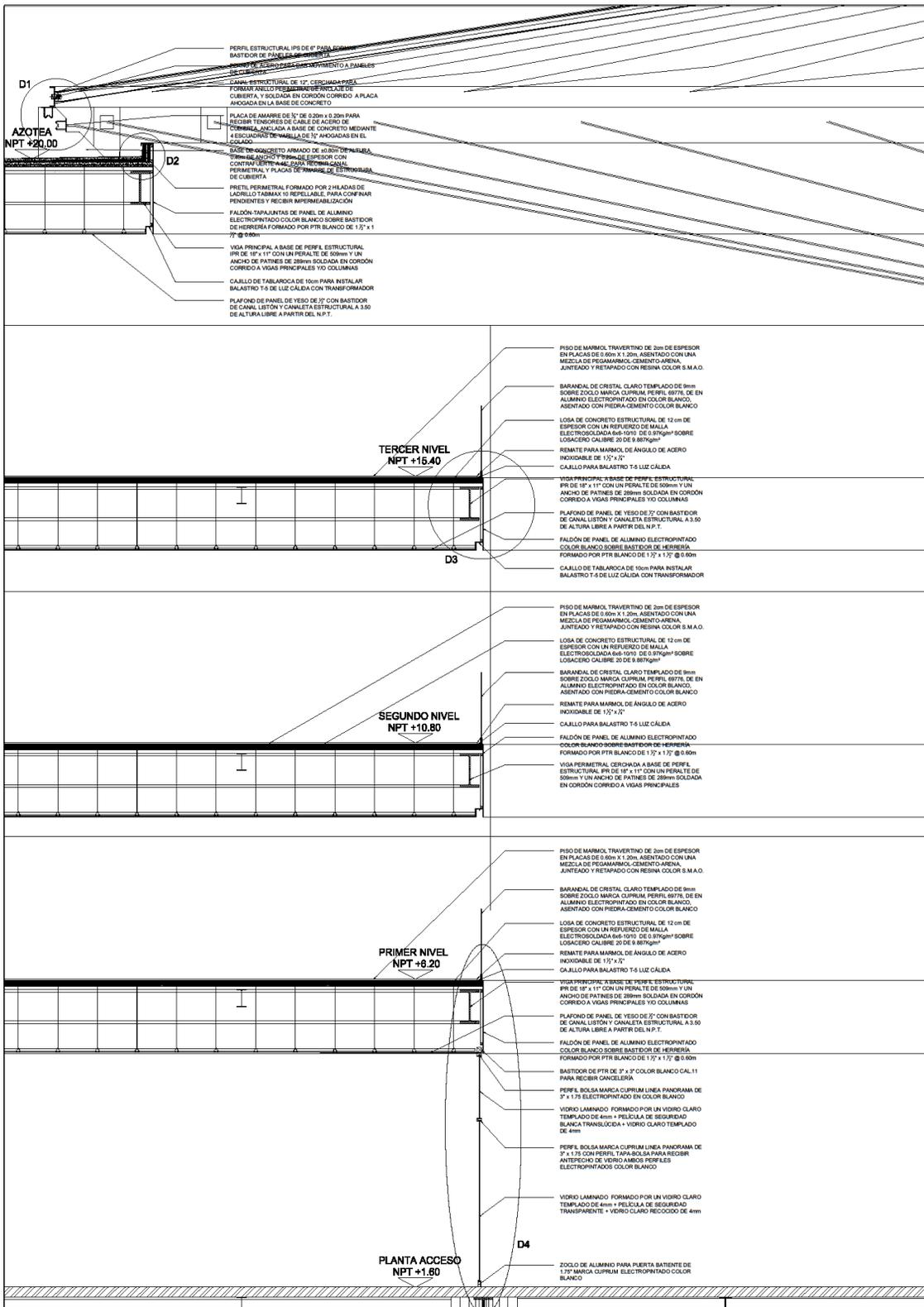
DETALLES COMERCIO
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA: VARIABLE

UNIDAD: metros

FECHA: DICIEMBRE 2012

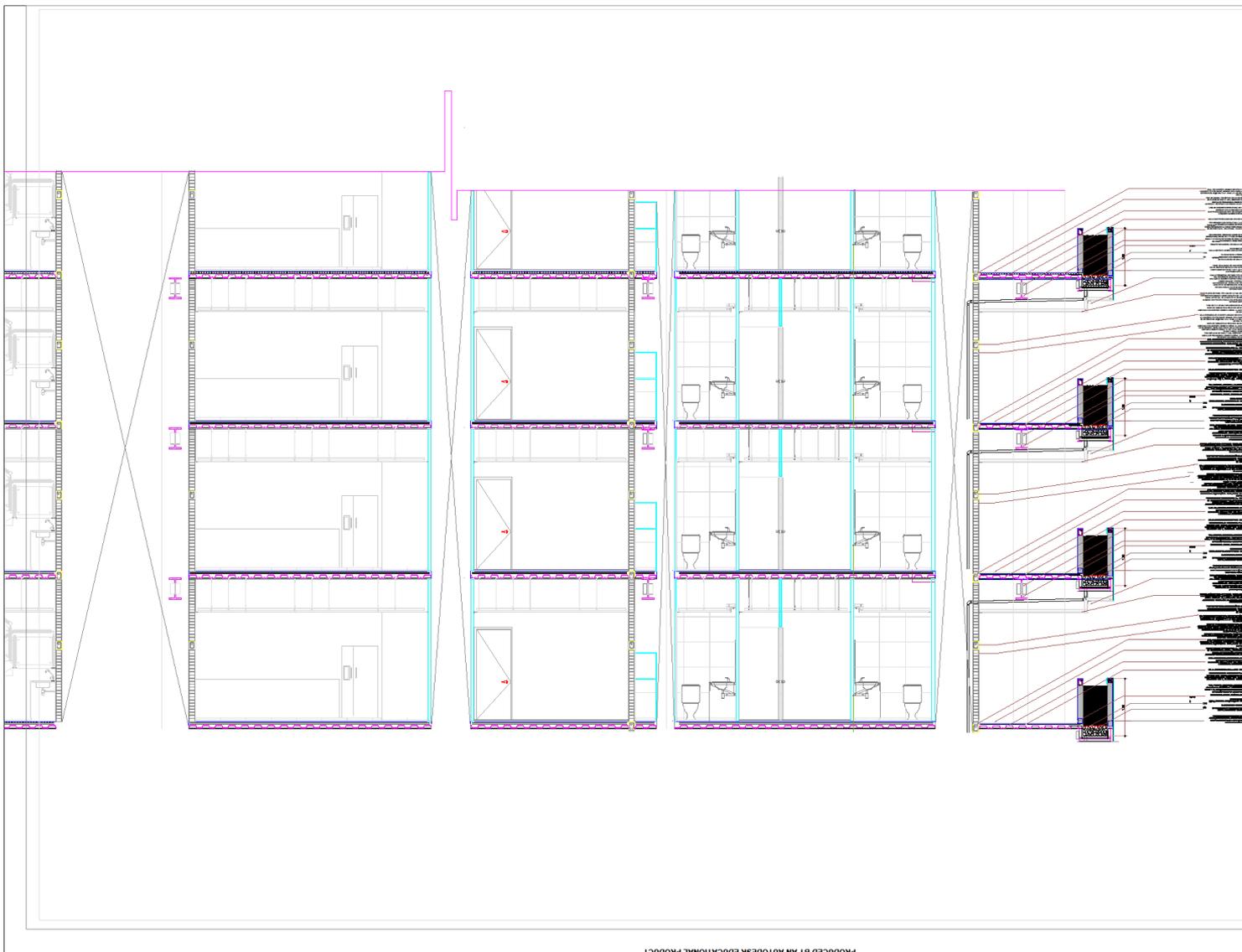
C-02



PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT

<p>REFORMA 76</p> <p>SECCION ESTADIMETRIA</p>		<p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p> <p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS</p> <p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p>
<p>Facultad de Arquitectura</p> <p>Escuela de Graduación</p>		
<p>PROYECTO DE TITULACION</p> <p>TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>ALUMNOS:</p> <p>García Velázquez Angélica</p> <p>Pérez Contreras Marcela</p> <p>Saldívar Fariñas Gabriela</p> <p>ASISTENTE:</p> <p>Mto. en Art. Gráfico Sotomayor Rina</p> <p>Arq. Ramón Asaf Zamora</p> <p>Arq. Ing. Agustín Ochoa Contreras</p>		<p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p> <p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS</p> <p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p>
<p>CONSEJO DE ASISTENTES</p> <p>COORDINADOR GENERAL: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE ASISTENTES: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE SERVICIOS: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE ADMINISTRACIÓN: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE FINANZAS: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE LEGISLACIÓN: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE LOGÍSTICA: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE MANTENIMIENTO: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE SEGURIDAD: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE TRÁFICO: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE VIGILANCIA: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>COORDINADOR DE ZONIFICACIÓN: TALLER JOSÉ REVUELTAS</p>		<p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p> <p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS</p> <p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p>
<p>PROYECTO DE TITULACION</p> <p>C-01</p>		<p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p> <p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS</p> <p>UNIVERSIDAD DE LA PAZ</p>



Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



REFORMA 76

SECCION ESQUEMATICA



SIMBOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMINARIO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNAS:

García Velazquez Angélica
 Pérez Contreras Mariad
 Sakdña Fentanes Gabriela

ASESORES:

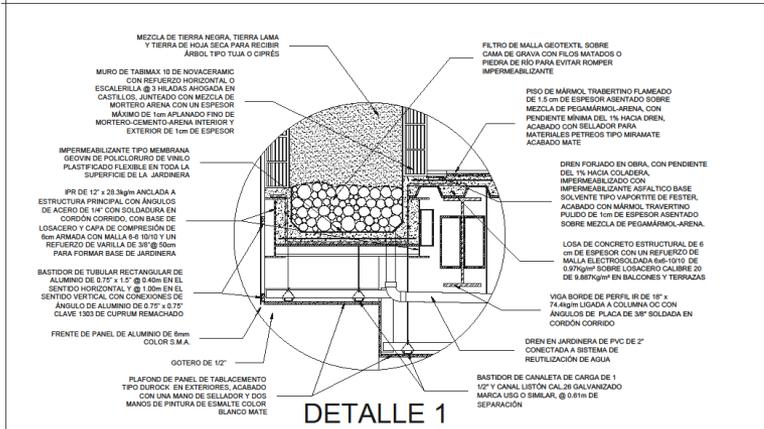
Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
 Arq. Ramon Abud Ramirez
 Arq. Roberto Galica González

NOMBRE DEL PLANO

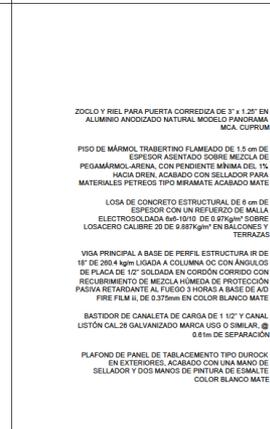
DETALLE ESTRUCTURAL

ESCALA:	1:200	CLAVE	
COTAS:	METROS		
FECHA:	NOVIEMBRE 2012		

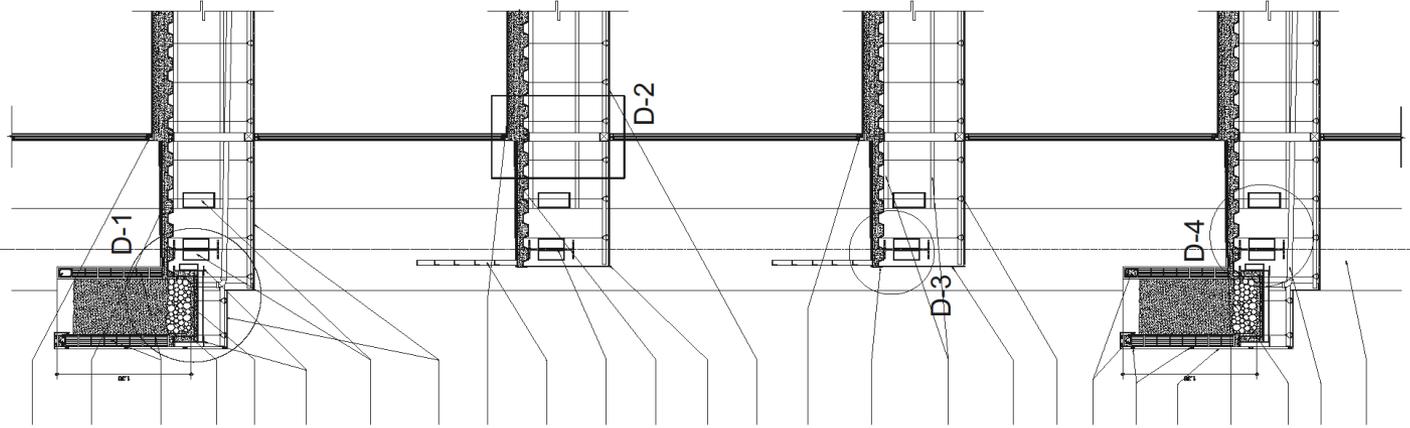
C-03



DETALLE 1



DETALLE 2



PERFIL CORREDOZO DE ALUMINIO ANODIZADO RECOCIDO DE 4mm + PELICULA TRANSPARENTE DE 1mm UN VIDRIO CLARO RECOCIDO DE 4mm

PISO DE INGENIERIA COLOR WALNUT DE 1cm DE ESPESOR NIVELADO CON BASTIDOR DE MADERA DE PINO DE 1x DE 1/2" PULGADAS EN EL SENTIDO TRANSVERSAL DE LA OJEA

LOSAS DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 12 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN INTERIORES

SOPORTE DE PLACA DE ACERO DE 4" x ESPESOR DE 1/4" ANCLADA A LOSA DE CONCRETO Y ESCUADRIAS DE VARILLA CORRUGADA DE 5/16" @ 1.00m

CARGADOR DE ANGULO DE ACERO DE 3/16" x 3/16" DE 0.8kg/m² SOLDADO EN CORSON CORRIDO A SOPORTE DE PLACA @ 1.00m

SOPORTE DE PTR DE 3 1/2" x 3 1/2" COLOR VERDE DE 10.24 kg/m PARA FLUAR RIEL DE CANCELERIA

PLAFOND DE PANEL DE YESO DE 1/2" EN INTERIORES. ACABADO CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA VINILICA COLOR BLANCO MATE

CABEZAL PARA VENTANA CORREDOZA DE 3" x 1.25" EN ALUMINIO ANODIZADO NATURAL. MODELO PANORAMA DE CURPUM

MEZCLA DE TIERRA NEGRA, TIERRA LAMA Y TIERRA DE HOJA SECA PARA RECIBIR ÁRBOL TIPO TUAJA O CIPRES

MURO DE TABIMAX 10 DE NOVACERAMIC CON REFUERZO HORIZONTAL O ESCALERILLA @ 3 HEADAS ADOGADA EN CASTILLOS

MORTERO ARENA CON UN ESPESOR MÁXIMO DE 1cm

MORTERO CEMENTO ARENA INTERIOR Y EXTERIOR DE 1cm DE ESPESOR

IMPERMEABILIZANTE TIPO MEMBRANA DE VINILO PLASTIFICADO FLEXIBLE EN TODA LA SUPERFICIE DE LA JARDINERA

IPI DE 12" x 28.36mm ANCLADA A ESTRUCTURA PRINCIPAL CON ANGULOS DE ACERO DE 1/4" CON SOLDADURA EN CORSON CORRIDO

LOSA DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 8 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN BALCONES Y TERRAZAS

VIGA BORDE DE PERFL IR DE 16" x 74.4mm UNIDA A COLUMNA CON ANGULOS DE PLACA DE 3/8" SOLDADA EN CORSON CORRIDO

DREN EN JARDINERA DE PVC DE 2" CONECTADA A SISTEMA DE REUTILIZACIÓN DE AGUA

BASTIDOR DE CANALETA DE PVC DE 1" x 1" Y CANAL LISTON 28 GALVANIZADO MARCA USG O SIMILAR @ 0.61m DE SEPARACIÓN

ZCULO Y RIEL PARA PUERTA CORREDIZA DE 3" x 1.25" EN ALUMINIO ANODIZADO NATURAL. MODELO PANORAMA MCA. CURPUM

PISO DE MÁRMOL TRABERTINO FLAMEADO DE 1.5 cm DE ESPESOR ASSENTADO SOBRE MEZCLA DE PEGAMÁRMOL-ARENA, CON PENDIENTE MINIMA DEL 1% HACIA DREN, ACABADO CON SELLADOR PARA MATERIALES PÉTREOS TIPO MIRAMATE ACABADO MATE

LOSAS DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 8 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN BALCONES Y TERRAZAS

VIGA PRINCIPAL A BASE DE PERFL ESTRUCTURA IR DE 16" DE 205.4 kg/m UNIDA A COLUMNA CON ANGULOS DE PLACA DE 1/2" SOLDADA EN CORSON CORRIDO CON RECUBRIMIENTO DE MEZCLA HÚMEDA DE PROTECCIÓN PASIVA RESISTANTE AL FUEGO 3 HORAS A BASE DE AD FIRE FILM II, DE 0.375mm EN COLOR BLANCO MATE

BASTIDOR DE CANALETA DE CARGA DE 1 1/2" Y CANAL LISTON 28 GALVANIZADO MARCA USG O SIMILAR @ 0.61m DE SEPARACIÓN

PLAFOND DE PANEL DE TABLACIMIENTO TIPO DUNOR EN EXTERIORES, ACABADO CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA DE ESMALTE COLOR BLANCO MATE

PERFIL CORREDOZO DE ALUMINIO ANODIZADO RECOCIDO DE 4mm + PELICULA TRANSPARENTE DE 1mm UN VIDRIO CLARO RECOCIDO DE 4mm

PISO DE INGENIERIA COLOR WALNUT DE 1cm DE ESPESOR NIVELADO CON BASTIDOR DE MADERA DE PINO DE 1x DE 1/2" PULGADAS EN EL SENTIDO TRANSVERSAL DE LA OJEA

LOSAS DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 12 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN INTERIORES

SOPORTE DE PLACA DE ACERO DE 4" x ESPESOR DE 1/4" ANCLADA A LOSA DE CONCRETO Y ESCUADRIAS DE VARILLA CORRUGADA DE 5/16" @ 1.00m

CARGADOR DE ANGULO DE ACERO DE 3/16" x 3/16" DE 0.8kg/m² SOLDADO EN CORSON CORRIDO A SOPORTE DE PLACA @ 1.00m

SOPORTE DE PTR DE 3 1/2" x 3 1/2" COLOR VERDE DE 10.24 kg/m PARA FLUAR RIEL DE CANCELERIA

PLAFOND DE PANEL DE YESO DE 1/2" EN INTERIORES. ACABADO CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA VINILICA COLOR BLANCO MATE

CABEZAL PARA VENTANA CORREDOZA DE 3" x 1.25" EN ALUMINIO ANODIZADO NATURAL. MODELO PANORAMA DE CURPUM

MEZCLA DE TIERRA NEGRA, TIERRA LAMA Y TIERRA DE HOJA SECA PARA RECIBIR ÁRBOL TIPO TUAJA O CIPRES

MURO DE TABIMAX 10 DE NOVACERAMIC CON REFUERZO HORIZONTAL O ESCALERILLA @ 3 HEADAS ADOGADA EN CASTILLOS

MORTERO ARENA CON UN ESPESOR MÁXIMO DE 1cm

MORTERO CEMENTO ARENA INTERIOR Y EXTERIOR DE 1cm DE ESPESOR

IMPERMEABILIZANTE TIPO MEMBRANA DE VINILO PLASTIFICADO FLEXIBLE EN TODA LA SUPERFICIE DE LA JARDINERA

IPI DE 12" x 28.36mm ANCLADA A ESTRUCTURA PRINCIPAL CON ANGULOS DE ACERO DE 1/4" CON SOLDADURA EN CORSON CORRIDO

LOSA DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 8 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN BALCONES Y TERRAZAS

VIGA BORDE DE PERFL IR DE 16" x 74.4mm UNIDA A COLUMNA CON ANGULOS DE PLACA DE 3/8" SOLDADA EN CORSON CORRIDO

DREN EN JARDINERA DE PVC DE 2" CONECTADA A SISTEMA DE REUTILIZACIÓN DE AGUA

BASTIDOR DE CANALETA DE PVC DE 1" x 1" Y CANAL LISTON 28 GALVANIZADO MARCA USG O SIMILAR @ 0.61m DE SEPARACIÓN

PLAFOND DE PANEL DE TABLACIMIENTO TIPO DUNOR EN EXTERIORES, ACABADO CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA DE ESMALTE COLOR BLANCO MATE

PERFIL CORREDOZO DE ALUMINIO ANODIZADO RECOCIDO DE 4mm + PELICULA TRANSPARENTE DE 1mm UN VIDRIO CLARO RECOCIDO DE 4mm

PISO DE INGENIERIA COLOR WALNUT DE 1cm DE ESPESOR NIVELADO CON BASTIDOR DE MADERA DE PINO DE 1x DE 1/2" PULGADAS EN EL SENTIDO TRANSVERSAL DE LA OJEA

LOSAS DE CONCRETO ESTRUCTURAL DE 12 cm DE ESPESOR CON UN REFUERZO DE MALLA ELECTRODOLADA #6-10/10 DE 0.97kg/m² SOBRE LOSADERO CALIBRE 20 DE 0.887kg/m² EN INTERIORES

SOPORTE DE PLACA DE ACERO DE 4" x ESPESOR DE 1/4" ANCLADA A LOSA DE CONCRETO Y ESCUADRIAS DE VARILLA CORRUGADA DE 5/16" @ 1.00m

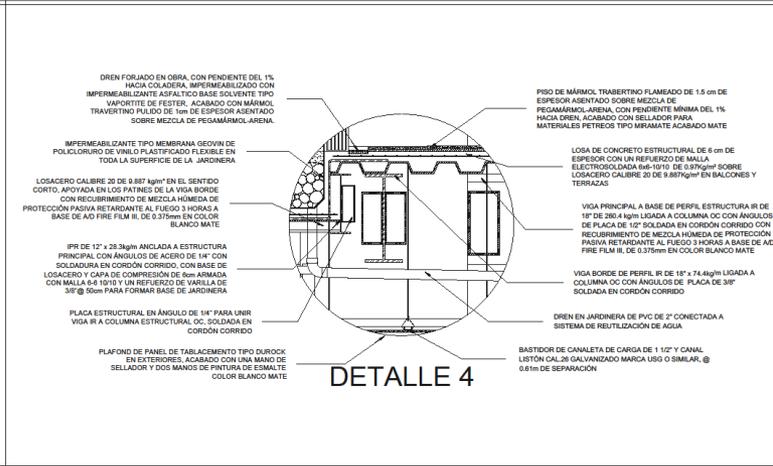
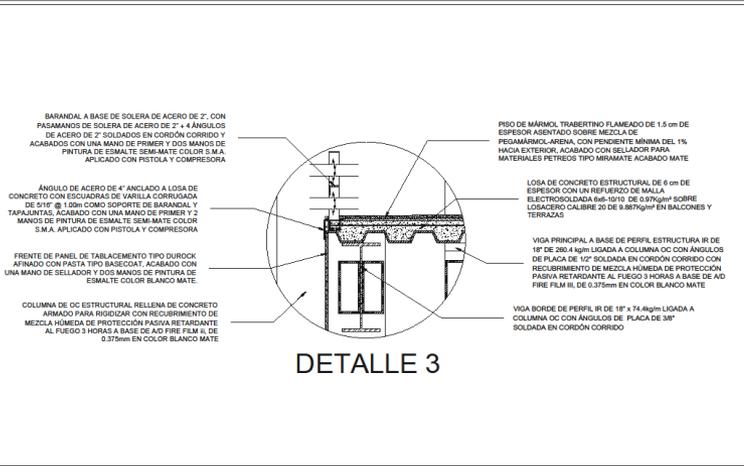
CARGADOR DE ANGULO DE ACERO DE 3/16" x 3/16" DE 0.8kg/m² SOLDADO EN CORSON CORRIDO A SOPORTE DE PLACA @ 1.00m

SOPORTE DE PTR DE 3 1/2" x 3 1/2" COLOR VERDE DE 10.24 kg/m PARA FLUAR RIEL DE CANCELERIA

PLAFOND DE PANEL DE YESO DE 1/2" EN INTERIORES. ACABADO CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA VINILICA COLOR BLANCO MATE

CABEZAL PARA VENTANA CORREDOZA DE 3" x 1.25" EN ALUMINIO ANODIZADO NATURAL. MODELO PANORAMA DE CURPUM

UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	
Facultad de Arquitectura	
CIRCULO DE LOCALIZACIÓN	
SECCION ESQUEMATICA	
REFORMA 76	
SIMBOLOGIA	
NOTAS GENERALES	
SERMINIO DE TITULACION	
TALLER JOSÉ REVUELTAS	
ALUMNAS:	
García Velázquez Angélica Pérez Contreras Marsol Saldaña Fontanes Gabriela	
ASESORES:	
Mtro. en Arq. Germán Salazar Iruera Arq. Ramon Abud Ramirez Arq. Rogobero Galois González	
NOMBRE DEL PLANO	
DETALLES CONSTRUCTIVOS CORTES POR FACADA	
ESCALA:	CADA
COM:	
FECH:	DICIEMBRE 2012
D-01	



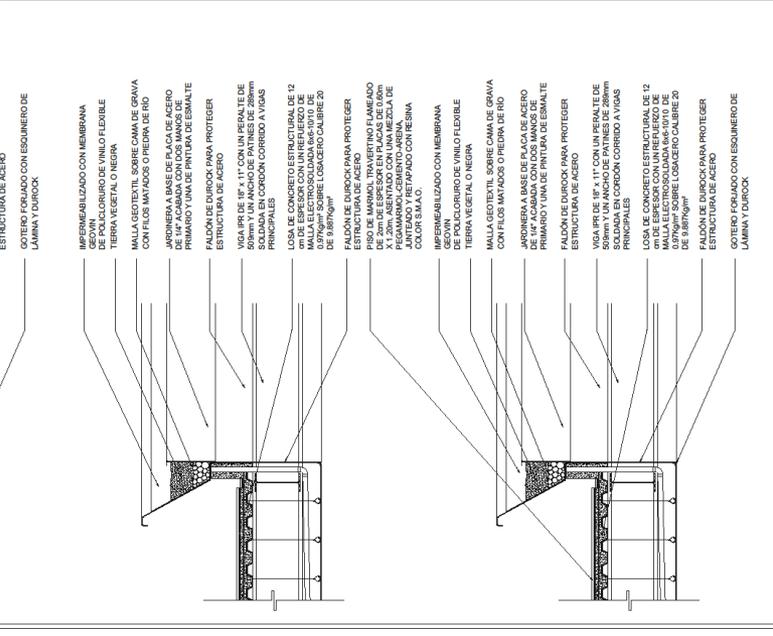
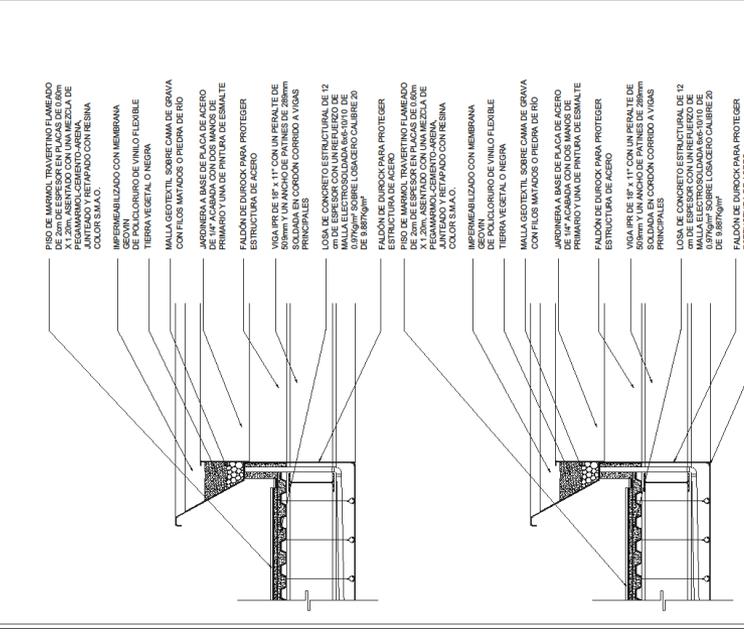
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

REFORMA 76

SECCIÓN ESQUEMATICA



SEMIOLOGIA

NOTAS GENERALES

SEMESTRO DE TITULACIÓN

TALLER JOSÉ REVUELTAS

ALUMNOS:

García Velazquez Angélica
Pérez Contreras Marisol
Saldívar Fontanes Gabriela

ASESORES:

Mtro. en Arq. Germán Salazar Rivera
Arq. Ramón Abad Rentería
Arq. Rigoberto Galicia González

NOMBRE DEL PLANO

DETALLES CONSTRUCTIVOS
CORTES POR FACHADA

ESCALA VARIABLE

COTE: metros

FECH: DICIEMBRE 2012

D-02

Conclusión general

El objetivo principal del proyecto fue crear un desarrollo para los diferentes usos y diferentes tipos de usuarios. Ofrecer servicios como vivienda, restaurantes, comercios, bancos, hospedaje y oficinas, todo integrado para evitar un mayor número de traslados y hacer productivo el tiempo diario del usuario. Ya que resulta cómodo tener una oficina sin necesidad de desplazarse para celebrar una junta de trabajo, cambiar un cheque, comer o terminar el día en un bar.

Generando beneficios de un plan maestro con áreas comunes para la convivencia de diferentes sectores de la población.

Definiendo espacios específicos, planeados y organizados con un diseño de vanguardia, que proporcionen seguridad y privacidad; teniendo prioridad en no mezclar los usos públicos con los privados; principalmente entre la convivencia habitacional con el resto del conjunto.

Estas fueron las intenciones al diseñar el conjunto Reforma 76, ya que el ritmo de vida que tenemos actualmente es demasiado agitado y lleno de competencias.



12. Agradecimientos

Mi experiencia en la Universidad fue parteaguas en mi vida. En ella crecí como persona y adquirí experiencias inigualables. Me siento agradecida con la Universidad, profesores y compañeros de la carrera, por dichas experiencias y por el conocimiento que me brindaron a lo largo de 7 años.

Recorrí casi todos los talleres de la facultad, hasta llegar al seminario de titulación en el taller José Revueltas donde tuve la fortuna de recibir la orientación académica de los arquitectos Abud y Germán Salazar, dos de los mejores asesores que conocí en la facultad.

Así como me siento agradecida con todos ellos, sé que tengo que devolver todo esto a la Universidad y a la sociedad que contribuyo con mi formación profesional, dando lo mejor y seguir aprendiendo de la vida laboral para poner aun mas en alto el nombre de la institución



12. Agradecimientos

Agradezco con todo mi corazón a mi familia quienes fueron mi pilar e impulsos mas importantes para lograr ésta meta. Soy afortunada por tener por ejemplo a mi mamá y mi hermana al enseñarme que todo se hace mejor en su tiempo con cariño y dedicación; a mi papá por enseñarme el valor de las cosas y ser el hombre mas perseverante que conozco.

A Luis por ir a mi lado en ésta última etapa de la Universidad.

Finalmente dedico ésta tesina a mis sobrinos Vladimir, Fátima, Rafael y Regina quienes son mis motores para ser el mejor ejemplo, tal y como mi familia lo fue para mi.

Chong, F. (2006). *Arquitectura, forma, espacio y orden*. España: Gustavo Gili.

Espinoza, E. (2003). *Ciudad de México; Compendio cronológico de su desarrollo urbano*. México: Ediciones IPN.

Gausa, M. y Guallart, V. (2000). *Diccionario metápolis de arquitectura avanzada*. España: Actar.

Heino, E. (2000). *Sistemas de estructuras*. México: Gustavo Gili.

Holahan, C. (2010). *Psicología Ambiental*. México: Limusa.

Lisborg, N. (1982). *Principios fundamentales de diseño de estructuras*. México: Batsford.

López, I. (1992). *Análisis de estructuras arquitectónicas*. México: Trillas.

Lynch, K. (1998). *La imagen de la ciudad*. México: GG Reprints.

Martens, Yuri. (2011). *Cómo planificar los espacios de oficinas Guía práctica para directivos y diseñadores*. Gustavo Gili.

Murguía, M. (2003). *Detalles de arquitectura*. México: Pax.

Rossi, A. (2004). *La arquitectura de la ciudad*. México: Gustavo Gili.

Schleifer, S. (2009). *Sketch landscape*. México: Reditar Libros.

Tovar y teresa, R. (2010). *El ultimo brindis de don Porfirio*. México: Santillana.

Valéry, P. (2007). *Eupalinos o el arquitecto*. México: Editorial UNAM.



14.. Fuentes de consulta digitales

http://www.mexicocityexperience.com/news_and_events/

<http://cronicascartograficas.wordpress.com/2008/10>

<https://maps.google.com.mx/>

http://es.wikipedia.org/wiki/México,_D._F.

<http://www.iztapalapa.df.gob.mx/htm/geografia.html>

http://www.metrobus.df.gob.mx/mapa_L1.html

[https://www.ecobici.df.gob.mx/localizaciones/localizaciones.php?TU5fTE9DQUxJWkFDSU9ORVM=.](https://www.ecobici.df.gob.mx/localizaciones/localizaciones.php?TU5fTE9DQUxJWkFDSU9ORVM=)

<http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/index.php/que-hacemos/planeacion-urbana/normas-generales-de-ordenacion>

[http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/miguel\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/miguel[1].pdf)

http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/programasdelegacionales/Cuauhtemoc_2008.pdf

<http://www.skyscraperlife.com/city-versus-city/54511-centros-comerciales-antara-polanco-vs-cidade-jardim-9.html>

<http://www.antara.com.mx/landing>

www.eluniversal.com.mx/2014/05/14/514742.html

<http://www.teorema.com.mx/colaboraciones/entre-el-asfalto-crecen-%E2%80%9Cedificios-verdes%E2%80%9D/>

http://www.publispain.com/revista/seccion/jardineria/los_beneficios_de_los_edificios_verdes.html

<http://www.mexicomaxico.org/Reforma/reformaGlor.htm>