



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-25

TESIS PROFESIONAL

**“GUÍA DE APOYO PARA LA MOTIVACIÓN Y LA AUTOESTIMA EN NIÑOS
EN EL AUMENTO DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO”**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

MALVI GABRIELA HERNÁNDEZ ROMERO

ASESOR:

LIC. JOSÉ ANTONIO REYES GUTIÉRREZ

ORIZABA, VER.

2013



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Primordialmente agradezco a mi padre y a mi familia por haberme apoyado incondicionalmente a concluir mis estudios, e ir siempre a mi lado en las buenas y malas, por confiar en mi y motivarme a lograr una meta mas en mi vida.

A la institución puesto que me brindó conocimientos junto con los profesores que me brindaron su tiempo y sabiduría en varios campos del conocimiento.

También doy gracias a todas las personas que conocí en el transcurso de mi licenciatura, por las experiencias, sentimientos y principalmente por aquellos que me brindaron su amistad y apoyo, al igual que las personas que me apoyaron y me permitieron llevar acabo esta investigación en su institución.

Tabla de contenido

Introducción	V
Antecedentes	VII
Capítulo I Planteamiento del problema	
1.1 Descripción del problema.....	9
1.2 Formulación del problema.....	10
1.3 Justificación del problema.....	10
1.4 Formulación de hipótesis.....	12
1.4.1 Determinación de variables.....	12
1.4.2 Operacionalización de variables.....	13
1.5 Delimitación de objetivos.....	14
1.5.1 Objetivo general.....	14
1.5.2 Objetivos específicos.....	14
1.6 Marco conceptual.....	15
1.6.1 Concepto de motivación.....	15
1.6.2 concepto de autoestima	15
1.6.3 concepto de infancia.....	15
1.6.4 concepto de rendimiento académico.....	16
Capítulo II Marco contextual de referencia	
2.1 Antecedentes de la ubicación.....	17
2.2 Ubicación geográfica.....	18
Capítulo III Marco teórico	
3.1 Fundamentos teóricos del rendimiento académico.....	19
3.2 Autoestima y rendimiento académico.....	30
3.2.1 Factores que elevan la autoestima y facilitan el rendimiento.....	34
3.2.2 Factores que afectan la autoestima y perjudican el rendimiento.....	35
3.2.2 Diferencias entre autoestima alta-baja y el rendimiento académico.....	36
3.3 Motivación y rendimiento académico.....	37
Capítulo IV Propuesta de la tesis	
4.1 Contextualización de la propuesta	43
4.2 Desarrollo de la propuesta	45
Capítulo V Diseño metodológico	
5.1 Enfoque de la investigación	70
5.2 Alcance de la investigación	70
5.3 Diseño de la investigación	71
5.4 Tipo de investigación	71
5.5 Delimitación de la población o universo.....	72
5.6 Selección de la muestra	72
5.7 Instrumento de prueba	72

Capítulo VI Resultados de la investigación

6.1 Tabulación.....	73
6.2 Interpretación de resultados gráficos	74
6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico.....	79
Conclusiones.....	81
Referencias.....	83
Glosarios.....	85
Anexos.....	87

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se enfoca en el aumento de Autoestima y motivación en niños, para lograr un mejor rendimiento académico.

En el capítulo I, se trata de explicar las posibles causas del bajo rendimiento académico, basandose en conductas, ambiente familiar, ambiente en el aula de trabajo. La causas de la falta de interés del menor, etc. Por lo mismo se ha diseñado un curso taller con objetivos específicos para favorecer el bajo rendimiento. Además de elaborar el planteamiento de la investigación e hipótesis.

Por otro lado, el capítulo II habla de la ubicación de la Escuela Primaria José Castilla Caro, en la cual se ha realizado dicha investigación.

En el capítulo III damos conceptos básicos, en los cuales se hará más fácil la comprensión de la problemática, se explica de manera detallada las causas del bajo rendimiento, como darse cuenta que su hijo tiene baja autoestima o le falta motivación y formas de aumentar la autoestima del menor.

Del mismo modo en el Capítulo IV se explica el objetivo principal de que se haya diseñado una Guía de apoyo para la motivación y la autoestima en niños, en el aumento del rendimiento académico. Cuenta con 20 actividades

dinámicas que trabajan la autoestima, motivación y fomenta valores a los niños para todo tipo de edades.

En el Capítulo V se explica que esta investigación es de enfoque mixto, ya que es cuantitativa y cualitativa; también es documental ya que se utilizaron diversos libros y obras de consulta; el instrumento para recopilar datos fue una entrevista no estructurada, así como la observación y un cuestionario que se aplicó a los alumnos.

En el Capítulo VI se ordenan, analizan e interpretan los datos obtenidos a través de gráficas para ejemplificar los resultados. Finalmente este trabajo de investigación corrobora la existencia del problema tratado, asimismo deja una gran satisfacción personal y profesional por haber incursionado en un espacio de la Psicología Educativa.

ANTECEDENTES

Desde que el ser humano comenzó a juntarse en comunidades, a transmitir conocimientos de unos a otros, con el fin de poder beneficiarse y percibir la vida de una manera más sencilla. Del mismo modo la educación comenzó a jugar un papel prioritario entre la sociedad. Un claro ejemplo:

Es que nuestros ancestros aprendieron a sobrevivir, identificaron plantas venenosas, prendían fuego, buscaban la forma de interpretar y expresar, así fueron transmitiendo de generación tras generación y al igual que ahora algunos sobre salían en el aprendizaje mientras otros no.

Una pregunta que podría surgir en este momento ¿Qué diferencia existía entre unos y otros, acaso tenía que ver la forma en la que se dirigían al explicarles lo que tenían que hacer o sus deseos de aprender y superarse? Para contestarla es importante considerar la influencia McDougall, Thorndike, Freud, Maslow, Tolman, Skinner al igual Pavlov en la Psicología de la autoestima y motivación.

La influencia de McDougall es el iniciador de la corriente presente de lo contemporáneo que busca la fuerza motivadora en los instintos. Thorndike fundamento el proceso motivacional en el aprendizaje. Freud introdujo los

inconscientes que impulsan al comportamiento. Wundt se dedicó a la investigación de las funciones cognoscitivas. Skinner, estaba interesado en la observación del comportamiento y su relación con las "contingencias de refuerzo" es decir, las ocasiones en que a una determinada respuesta ha seguido una recompensa.

Como se describe, todo esto sirve de base para esta investigación, ya que partiendo de estos enfoques se puede beneficiar a la gente, sacando el mayor provecho a las herramientas de enseñanza y aprendizaje. Estimulando, aumentando el autoestima y hacerles ver las capacidades con las que cuentan para cualquier tipo de uso. Todos los enfoques referidos proponen la solución al tan mencionado problema de bajo rendimiento escolar.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema.

El bajo rendimiento escolar, se puede definir como falta de interés en el desempeño escolar, ya sea en una o en varias esferas del mismo. Esto implica que el infante manifiesta conductas o características que reflejan que algo no anda bien. Pueden ser bajas calificaciones, baja autoestima, retraimiento social o desinterés por ir a la escuela, para evitar sentir “que no puede con ella”.

Las causas de bajo rendimiento son muchas, por citar algunas encontramos un ambiente escolar defectuoso o poco motivante, problemas físicos del estudiante, falta de atención y comunicación en el seno familiar, incluso maltrato familiar.

La causa principal es la falta de interés tanto de los padres y catedráticos, lo cual se puede reflejar en baja autoestima falta de motivación que repercute en el bajo rendimiento escolar, ya que solo están interesados en que el menor asista a la escuela, acaso cuestionan sobre el plan de estudios o si los catedráticos están capacitados para trabajar con menores de edad. ¿Porque esperarse a que el infante llegue con malas calificaciones o que los maestros los

mande a traer? Ya es tiempo de poner interés en la educación y el ambiente en el cual se esta desarrollando.

Por este motivo se a considerado pertinente y necesario, realizar una investigación para proponer una alternativa a tal problema. Con el objetivo de que el menor tenga un mejor ambiente escolar y que se vea reflejado en su desempeño.

1.2 Formulación del problema.

¿De qué manera se puede lograr obtener el aumento de motivación y autoestima en niños, para lograr un mejor rendimiento académico, en los alumnos de 7 a 9 años de edad de la Escuela Primaria José Castilla Caro de Córdoba, Ver.?

1.3 Justificación del problema.

El propósito de esta investigación, es explicar la importancia de la motivación y autoestima en el infante, para lograr obtener buenos resultados en el desempeño.

Es importante que el menor tenga alta autoestima, ya que se considera la base fundamental para el desarrollo del infante, es esencial que el niño se desarrolle en un ambiente sano para su salud mental.

Un ambiente en el cual se deje que viva su infancia y explore sus habilidades y capacidades, que él mismo encuentre las formas de estudio, que se sienta útil. Eso influye mucho en su seguridad, en la toma de decisiones y estabilidad emocional. Por lo cual en lo social le ayuda aprender a interactuar por si mismo, no hay que limitarlos para que se sientan con la confianza de acercarse a alguien de su misma edad y jugar, que también le servirá en lo académico, si el menor esta psicológicamente estable, se ve reflejado en el ambiente escolar, ya que tendrá actitud para trabajar, conviva con sus compañeros y maestros. Entablaran comunicación con los demás, se dará cuenta de la importancia de tener una educación con la ayuda de los catedráticos.

Desafortunadamente en México no hay cursos que orienten a las nuevas generaciones, padres de familia y catedráticos, es importante que los padres y maestros sepan identificar la forma de aprendizaje de su hijo, tener herramientas de trabajo y reforzamiento, motivarlos a que no vean la escuela como una obligación, ayudarlos a buscar el lado positivo, impulsarlos a querer aprender.

Por último, aceptar las herramientas de trabajo que fue descubriendo. Es sumamente importante no limitar a los menores, pues es mejor vivir con pasión con algo que les gusta y los motive a vivir frustrados y hacer algo que no les gusta.

1.4 Formulación de hipótesis.

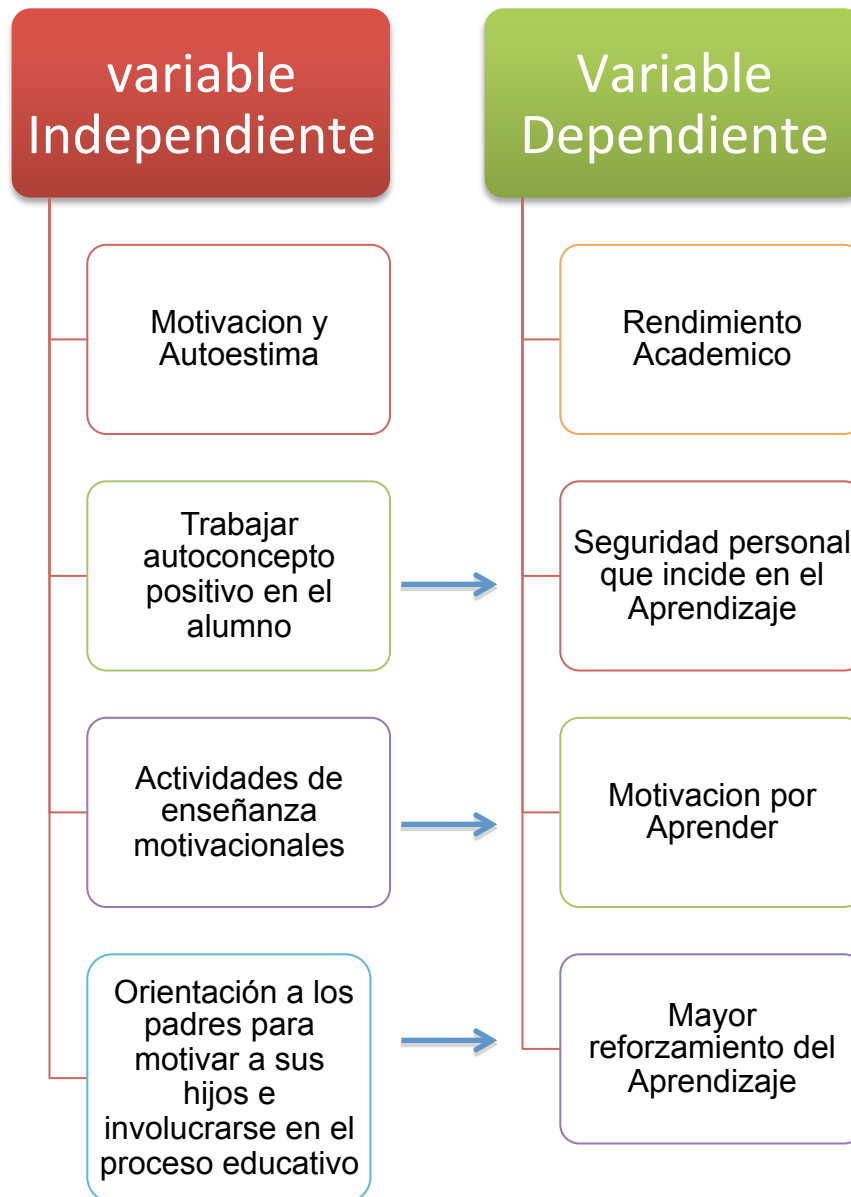
A través de la implementación de una Guía de apoyo para la motivación y la autoestima en alumnos de 7 a 9 años de edad, se propiciará el aumento del rendimiento académico.

1.4.1 Determinación de variables.

Variable independiente: Motivación y autoestima.

Variable dependiente: Rendimiento académico.

1.4.2 Operacionalización de variables.



1.5 Delimitación de objetivos.

1.5.1 Objetivo general.

Diseñar Guía de apoyo para la motivación y la autoestima que mejore el rendimiento académico de los alumnos de 7 a 9 años de edad de la Escuela Primaria José Castilla Caro de la Ciudad de Córdoba, Veracruz.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Elaborar Guía de apoyo para la motivación y la autoestima en niños, en el aumento del rendimiento académico. para ser aplicado a los infantes y padres de familia.
- Recopilar resultados obtenidos por medio de un cuestionario aplicado a los niños y entrevista al docente.
- Motivar y lograr que los alumnos tengan interés por mejorar su rendimiento académico.

1.6 Marco conceptual.

1.6.1 Motivación.

“La motivación puede definirse como la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo” (Michael, 1978).

1.6.2 Autoestima.

Es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de uno mismo.

1.6.3 Infancia.

Es la etapa de existencia de un ser humano que se inicia en el nacimiento y se extiende hasta la pubertad.

1.6.4 Rendimiento académico.

Rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes de la ubicación.

La presente investigación se va a realizar en la Escuela Primaria José Castilla Caro . Dedicada a brindar educación unicamente primaria. Actualmente cuenta con 151 alumnos repartidos en 6 salones, 6 docentes frente a grupo, docentes clase directa 2 de educación fisica, 1 intendente, 1 directivo. salón de computo, 4 salones de Enciclomedia.

Misión.

En esta escuela se trabaja para la niñez mexicana, en base a los lineamientos propuestos por la RIEB, atendiendo las necesidades e intereses de los alumnos, buscando siempre la formación de individuos competentes, libres, respetuosos de nuestro entorno natural y la equidad de género, para una mejor convivencia entre nuestros semejantes.

Visión.

La escuela pretende formar alumnos analíticos, críticos y reflexivos, de tal manera que sean útiles a nuestra sociedad.

El ambiente que se genere, será de cordialidad y respeto entre Alumnos,

Tutores, Maestros y la comunidad; en base a la justicia, la honestidad democracia, juntos seamos capaces de resolver satisfactoriamente los problemas que aquejan a nuestra sociedad.

2.2 Ubicación geográfica.

La escuela Primaria José Castillas Caro de la Ciudad de Córdoba, Ver. Se encuentra en Av 19 entre calles 24 y 26 número 2603.



Figura 1

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1 Fundamentos teóricos del rendimiento académico.

El rendimiento escolar puede entenderse como “un nivel de reconocimiento, demostrado en una área o materia, con la norma de edad y nivel académico” (Jiménez, 2000) .

En otras palabras lo podremos entender como la medida o evaluación de las capacidades del alumno que expresa lo que ha aprendido a lo largo de su proceso al igual a la capacidad que tiene al responder a los estímulos educativos. Puede existir una variedad de factores que perjudique en el rendimiento académico. Desde las asignaturas, participaciones y la mas importante que tengan poca motivación.

a) Aprendizaje y el rendimiento académico.

El aprendizaje es un proceso en el cual adquiere información, procesa y finalmente la comprende. en el cual el menor obtiene conocimientos, habilidades, conductas, valores, actitudes. Sin embargo el aprendizaje cambiara dependiendo a la enseñanza y la experiencia de cada individuo.

Por otro lado, el aprendizaje se entiende como el “cambio duradero en los mecanismos de la conducta que involucran estímulos y las respuestas específicas que resultan de la experiencia previa con estímulos y respuestas similares” (Domjan, 2003).

b) Retención y rendimiento académico.

Es la capacidad para recordar información con rapidez en un intervalo corto después de ser estudiada. Por lo mismo se le recomienda realizar actividades con los menores en donde tengan que recordar cosas y utilizar la memoria. O una forma mas fácil es el utilizar música o figuras para facilitar el aprendizaje del menor un claro ejemplo es: ¿Porque en el kínder le enseñan a los niños muchas canciones? O ¿Qué estrategia de estudio tiene cada estudiante? Muchos de ellos utilizan la música, hablando con otra gente, grabando su propia voz y escucharse, por medio de cuestionarios, en pocas palabras a todo tipo de herramienta o forma de aprender se le conoce como estrategia de retención.

c) Asociación y rendimiento académico.

Consiste en relacionar lo que deseas aprender con algo que ya sabes. ¿Puedes dibujar un mapa de Italia? Quizá recuerdes mejor Italia, porque alguna vez alguien te dijo que Italia se asemeja a una bota. Al igual que la letra “U” se

relaciona con una cuerda o una sonrisa, como podremos ver el recuerdo y la comprensión mejoran cuando los estudiantes relacionan los nuevos conocimientos con cosas que ya saben usando la imaginación para facilitar el aprendizaje y mejorar el rendimiento.

Todo esto se logra a través de la memoria, que es la capacidad de conservar y evocar mentalmente, hechos pasados, reconociéndolos como pertenecientes a nuestras experiencias anteriores y localizándolo en el tiempo. Ejemplo: un determinado aroma, nos trae el recuerdo inmediato de una flor y todo lo que se relacione, también puede llegar a recordar a alguien con el olor.

Lo mismo pasa con las letras, la letra U puede recordarte al ejemplo que te dio tu mamá al estudiar contigo, muchas veces se relaciona la letra U con una lombriz o una sonrisa, es importante buscar la manera adecuada en la cual se te facilite recordar las cosas, si se utiliza la imaginación del niño, será más fácil estudiar con él o ayudarlo a tener una mejor retención.

“Los psicólogos que estudian el aprendizaje y la memoria sugieren que parecen requerirse varios procesos sucesivos para garantizar el recuerdo de un acontecimiento pasado; estos son la codificación, consolidación y la recuperación” (Rosenzweig, 1992).

Otro tipo de memoria que es sustancial, para el aprendizaje y obtener mejor rendimiento es la memoria auditiva, ya que es la mas importante entre las sensoriales en los primeros años de vida los niños por medio de este tipo de memoria pueden reconocer la voz de la madre, canciones, ruidos, etc. muchas veces los niños se les facilita aprender las cosas por medio del oído. Un ejemplo claro son los animales, los niños relacionan el sonido con el animal. La memoria auditiva en el ambiente escolar es de suma importancia, ya que aprenden las letras dependiendo el ruido que hace como la M, S, P, D, etc. A diferencia de la memoria visual, este tipo de memoria puede registrar con facilidad cosas que se pueden ver, para esto se emplean métodos audiovisuales para facilitar la memoria, un claro ejemplo puede ser un memorama, la forma o figura de un objeto. Por lo regular los maestros o maestras de primaria utilizan figuras para facilitar el aprendizaje y la retención del menor, así los niños utilizan la imaginación por lo mismo les es mas fácil aprender.

Por otro lado la memoria episódica, es la memoria «autobiográfica» o personal que nos permite recordar fechas, hechos o episodios vividos en un tiempo y lugar determinados. Guarda acontecimientos de la vida y también las circunstancias en que se aprendió. ¿Recuerdas el nombre de tus maestros de escuela? ¿Tú primera calificación? ¿Cuándo entraste por primera vez a la escuela? Todos son recuerdos episódicos. La fuente de la memoria episódica es la percepción sensorial y la información que contiene está organizada temporalmente. Este tipo de memoria ayudaría en la enseñanza de los

estudiantes ya que pueden relacionarla con cual quiere vente personal, experiencia o algo similar, Así podrán recordar con facilidad.

Por último la memoria colectiva “La memoria colectiva es una corriente de pensamiento continuo, natural y ligada a la vida de un grupo, mientras que la historia es una corriente de pensamiento artificial que obedece a una esquematización de corte didáctico” (Halbwachs, 1950). Un claro ejemplo es en la forma de hacer alguna actividad o algo que les pida el maestro, por lo regular los niños no se atreven a preguntar directamente al maestro, siempre entre ellos se preguntan para hacer alguna actividad, a eso se refiere la memoria colectiva, que el niño con ayuda de sus mismos compañeros puede saber lo que tiene que hacer. Al igual que con una actividad física hacen lo que otros compañeros estén haciendo.

d) Atención y rendimiento académico.

La atención y concentración son dos aspectos indispensables para lograr un aprendizaje significativo, siempre y cuando el estudiante este dispuesto a hacer uso de estos elementos, se obtendrá un mejor rendimiento escolar y desempeño. En si, “la atención es la capacidad psíquica para dirigirse hacia un fenómeno u objetivo. La atención es una concentración mental en un contenido representado” (Cisneros, 1994).

Existen dos componentes de la atención, el principal es la atención focalizada, una forma clara de explicar este tipo de atención, es cuando no exista forma alguna de distraer al niño, si no podemos distraerlo eso quiere decir que esta concentrado en lo que esta viendo. Un claro ejemplo son las caricaturas. Cuando lo ponemos frente al televisor y está viendo su caricatura favorita no existe alguna forma de quitarlo, al contrario es cuando mas quieto está. Y es porque le interesa lo que ve, le llama la atención y una clara pregunta es ¿Porque los catedráticos no buscan las herramientas necesarias para que el menor aprenda con facilidad y todo lo hacen teórico? Con frecuencia piensan, que no es difícil poner atención, pero se podrán dar cuenta de que si están viendo algún programa de televisión que no les guste porque es en blanco y negro, o se trata de animales o clonaciones no ponen atención y le cambian de canal, la única explicación es porque no es de su agrado. Y así pasa con los niños, si las clases solo están basadas en escribir y leer, y no exista un fuerte estimulador como algún premio ya sea dulce, pelota o cosas que pueda utilizar en el salón. Jamás van a poner atención y mucho menos los motivaran a retener información.

A diferencia de la atención difusa, ya que este tipo de atención muchas veces se llega a confundir, el menor le cuesta trabajo enfocar su atención a una sola cosa, ya que también esta poniendo atención a las cosas que lo rodean, ya sean personas que van pasando o que están hablando, algún carro que le llame la atención por el color, algún comercial que le guste mucho, por los animales o

colores que salgan. Son tantas cosas que le llaman la atención que no saben a cual darle la preferencia y es por eso que luego no sabe lo que estaba platicando o en algunas ocasiones se le llega a olvidar lo que estaba haciendo.

En algunas ocasiones se les recomienda a los maestros que ponga a los niños hasta adelante, pero esa no es la solución, el maestro tiene que cambiar su estrategia al enseñar, uno de ellos sería usar colores llamativos, figuras, hacer dinámicas, ponerlos a trabajar en equipo y hacerlos competir entre ellos, para que así el menor pueda basar su atención en una sola cosa que es ganar, obtener algo, ya sea una mejor calificación, juntar puntos o sellos.

e) Canales sensoriales y rendimiento académico.

“El ser Humano, no percibe la realidad tal y como es, si no que lo hace a través de las transformaciones sensoriales que efectúa una vez percibido el impacto sensorial de su entorno” (Carrión, 2003).

“No todas las personas prefieren recibir la información por el mismo canal sensorial. A algunas les gusta ver el material[...], Otras personas son mas auditivas, les gusta oír el material[...] Los pensadores cinestesicos necesitan hacer ejercicios y les gusta interpretar papeles” (O’connor, 1994).

Existen 3 tipos de percepción respecto al aprendizaje que a continuación

se mencionan:

Los estudiantes visuales. Hay niños que pueden leer un texto, pero se les dificulta entender lo que leen y solo se acuerdan de lo último o lo primero que leyeron. Sin embargo, si los alumnos aprendieran por medio de una presentación audiovisual (fotos, gráficos, películas, etc.) el niño es capaz de memorizar muchos más detalles que otros niños y suelen tener una gran capacidad para recordar caras, lugares donde antes han estado y muchos detalles de una película que acaban de ver. Con estos niños, pues, todo lo que sea facilitarles información visual será de gran ayuda. Al igual que tienen que apoyarlos a que construyan esquemas y resúmenes cuando estudian y que lo hagan además de forma que contengan muchos colores o incluso dibujos ya que eso les ayudará a retener la información.

Los estudiantes que aprenden mejor escuchando. Suelen ser niños que les gusta hablar y tienen facilidad para ello, son también generalmente sociables, con interés por la música y la lectura y/o escucha de narraciones y cuentos. Cuando estudian suelen poner voz, es decir, repiten en voz alta lo que pretenden memorizar. Este estilo lo vemos más en niñas que en niños, ya que éstas suelen tener de forma natural mayor capacidad para el aprendizaje. En este grupo podemos estimular precisamente el uso de la palabra como forma de aprender.

Los estudiantes funcionales o quinesiológicos. La base fundamental de

este estilo de aprendizaje es el aprender haciendo. Suele darse en niños inquietos con poca paciencia, que necesitan tener las manos ocupadas y experimentar con su entorno para aprender. Donde más cómodos se sienten es en la actividad física y en el recreo. Prefieren mucho más participar en cualquier actividad que quedarse sentados observando o aprendiendo como hacen algo otras personas.

f) Conducta escolar.

La conducta escolar no es otra cosa mas que el comportamiento y la forma de reaccionar que tenga ante tales situaciones favorables o desfavorables, una de ellas es ver el la forma de comportarse que tenga el menor dentro y fuera del salón de clase, como trata y si sabe convivir con sus compañeros, si pide las cosas educadamente, pide permiso para ir al baño, si alguien lo molesta de una forma u otra sabe buscar una solución, como decirle a su maestro en turno (en dado caso que estén en deporte, informática, danza, etc.) y no quedarse callado.

g) Bajo rendimiento.

El bajo rendimiento es cuando el menor no tiene la suficiente energía, motivación o como también lo conocemos entusiasmo, para poder asistir a la escuela, realizar sus tareas, socializar con las demás personas. “James, afirmo

que la autoestima esta determinada por el éxito que obtenemos al cumplir tareas o alcanzar metas que valoremos” (James, 2008).

Una de las consecuencias del bajo rendimiento son las calificaciones, la falta de participación en clase. No tenemos porque esperar a que el menor baje de calificaciones al contrario los padres y catedráticos tienen que estar al pendiente de la integración del menor.

A continuación mencionaremos las causas que promueven el bajo rendimiento: Una de las principales causas de perjudica en el rendimiento del menor es el seno familiar, el ambiente en el que se esta desarrollando el infante, influye el grupo de personas que habitan con él, vocabulario, las acciones, y el respeto con el que se dirigen unos con otros.

La segunda causa son los problemas entre los padres de familia o la imagen paterna/ materna que tenga el menor, a veces los padres no saben como expresarse delante de sus hijos o como expresar insatisfacciones con la pareja por lo mismo es recomendable hablarlo en horas que por lógica el menor estará durmiendo o ausente. También para evitar algún daño es recomendable que una tercera persona llevara al menor a otro lugar para no poder escuchar comentarios hirientes a percepción del menor.

La tercera causa es una de las mas importantes, como llamarle la

atención al hijo, la forma en reprender al menor de alguna mala acción o conducta, muchos acostumbran a golpear al menor al hacer algo malo, decirle malas palabras, pero acaso nos detenemos a pensar ¿A caso le eh enseñado a mi hijo que es bueno y que es malo? Nos hemos preguntado ¿Lo sabe? Knapp, observo que a veces los adultos creen que los niños no los escuchan y los molestan con preguntar ¿Me oyes? Puede asociarse con lo que llama “respuesta de escucha” ejemplo: movimientos de cabeza ciertos movimientos de cejas, ciertos tipos de sonrisas, expresiones como “ah” “ya veo” “si esta bien” (Knapp, 2000) es por eso que la forma mas sana en la que se le puede reprender a un infante es hablando, hacerle ver con ejemplos, libros o películas. Buscar la manera en la que pueda entender las cosas y no hacerlo sentir mal, con los regaños o comparaciones en caso de tener mas hermanos. Porque causaría rivalidad entre ellos y lo que se busca es un ambiente sano en la familia.

La cuarta es la escuela cosa que también involucra a los catedráticos, compañeros, si los niños no están bien en casa, menos en el salón de clases ya que busquen la forma de decirle a alguien ¡Mírame aquí estoy! Podría decir eso de muchas maneras una de ellas seria aislándose, dejar de participar en clase, no cumplir con tareas, faltar a clase ya sea porque finja sentirse mal o en verdad se siente mal por todo lo que esta viviendo, dejar de poner atención en la clase, no terminar con las actividades que le ponen tanto físicas como escritas, buscaría la forma de poder estar en casa para quedarse con sus papás o

personas que tengan algún vínculo afectivo fuerte, para sentirse protegidos ya que en la escuela se sienten solos.

Otras de las reacciones y preocupantes que podrá tener es ser agresivo con sus semejantes, en algunas ocasiones con sigo mismo, uno de los ejemplos podría ser, pegándose a si mismo para causar la atención de alguien o la gracia de sus compañeros. Por lo regular los niños que hacen este tipo de cosas, tienen bajo rendimiento académico, una de las formas para poder superar esta tragedia es estar pendiente en la educación de los niños y no conformarnos con la educación que pueden tener en la escuela, asistir con frecuencia a la institución para saber si el catedrático es apto o tiene buen trato a sus hijos, al igual de importante es la educación que se puede dar en casa, creando una excelente base para tener unos hijos estables, como inculcar valores, principios, motivarlos y hacerles ver que nada es imposible siempre y cuando ellos trabajen en ello. La mejor escuela esta en casa y es importante dejar de pensar que toda la responsabilidad la tienen los maestros.

3.2 Autoestima y rendimiento académico.

¿Cuál es el trabajo de la autoestima en el rendimiento académico? Su trabajo es hacer que los niños participen, saquen buenas calificaciones, se sientan capaces de estudiar por si solos, a que sean creativos con sus trabajos escolares, que sepa convivir con personas tratándolas con respeto, amabilidad,

que vean un mundo mas tranquilo y sano, que un mundo lleno de monstruos que les impidan salir adelante, que vea la escuela como un lugar en donde el puede hacer amigos, estudiar y conocer cosas del mundo. Porque es importante impulsar a los niños a explorar su mundo Ya sea de fantasía o usando la imaginación. “La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos” (Bonet, 1997).

La autoestima tiene un papel importante en los éxitos y fracasos, la satisfacción, el bienestar emocional y el conjunto de relaciones sociales. Cuando un niño sabe lo que siente, desea o necesite, tendrá una correcta formación en su autoestima. Por lo tanto el éxito escolar, consiste en el equilibrio entre el éxito académico, social y el personal; se consigue mediante el trabajo de los padres, profesores y alumnos.

“La autoestima no se da, se adquiere” (Branden, 1990). A todo niño, joven, adulto sin excepción alguna les conviene sentirse apreciados, aceptados, queridos. Cuanto mas afirmados se sienten, mayor será la autoestima y facilitaran su propio bienestar emocional, al igual como el que los rodee. Como todo niño se ve reflejado en sus padres y otras figuras significativas, aprenden a sentirse valorados por medio de ellos. Con el transcurso del tiempo y como

vayan creciendo los niños aprenden a depender menos de la afirmación externa, y empiezan a creen en si mismos, piensan positivamente, son realistas respecto a ellos mismos, toman conciencia de sus actos, se conocen mas a si mismos ya sean virtudes, habilidades, puntos débiles etc. todo estas características dependen de la personalidad que tiene cada niño. “La personalidad es el conjunto de características que hacen a un individuo diferente a los demás” (Rodríguez, 2003), con esto nos referimos a que cada niño es diferente y tiene distintas formas de aprender, entender, expresar, desarrollarse, e interactuar con las personas.

Algunos niños su personalidad es intrínseca (tímidos) pero al referirnos con tímidos no quiere decir que tenga baja autoestima o tenga malas calificaciones, pero algunas ocasiones por su timidez, no entregan tareas por miedo a que los regañen, no participan, peor aun si no le entienden a algo no le preguntan al maestro.

Otros niños son extrínsecos y son mas amables, participan sin pena, cantan, bailan etc. pero por lo mismo que siempre están con la pila al 100 se les dificulta poner atención, no anotan las tareas, se les olvidan los libros de tarea en el salón, pierden partes de su uniforme etc. Es de suma importancia que cada catedrático observe a sus alumnos, ya que al tímido puede motivarlo a que participe y al niño con mucha pila puede enseñarle que respete y aprenda a escuchar a los demás.

La seguridad personal se ve fácilmente reflejada en los niños en la forma en que interactúan con respeto con la demás gente, la confianza en que participan en clase, festivales obras, eventos internos y externos de la escuela, actividades deportivas, empiezan a hacer la tarea solos a tomar decisiones, un ejemplo sería elegir su ropa, vestirse solos, decir que cosas le gustan y que no, querer tener una mascota y con acciones les demuestre que puede hacerse responsable. “valor que una persona tiene para si misma, en general el termino se emplea en un sentido positivo como sinónimo de ajuste, fuerza del ego y auto aceptación” (Watson, 1991).

En pocas palabras nos referimos al afecto y auto concepto van de la mano ya que en sí es una actitud positiva, amistosa, cariñosa, comprensiva hacia si mismo, de tal manera que la persona llegue a sentirse en paz. Con sus pensamientos, sentimientos, habilidades (aunque no le agraden), con sus imaginación y cuerpo. Así sabe disfrutar de estar consigo mismo. A todo esto lo principal es que día a día se conozca y respete lo que es. También tiene atención y cuidado con sus necesidades tanto físicas como psíquicas, los seres humanos que se autoestiman prefieren la vida que la muerte, el placer al dolor, el gozo al sufrimiento. No solo busca el sufrimiento por querer sufrir, no se expone a peligros innecesarios, protege a su integridad física como psíquica. “El autoconocimiento comienza con la auto-observación. Solo auto observándose podremos auto descubrirnos, auto conocernos. El que no se observa, no conoce, el que no se ve a si mismo no se descubre” (Cisneros, 1994).

3.2.1 Factores que elevan el autoestima y facilitan el rendimiento académico.

Creen con seguridad sus valores, principios, y están dispuestos a defenderlos. Además, se sienten lo suficientemente seguros de sí mismos como para cambiar de opinión en dado caso que reconozcan y acepten si están mal en dado caso de que el docente los corrija.

Brindando la confianza necesaria y hacerles ver que ellos mismos pueden resolver sus propios problemas dentro de la escuela, sin dejarse limitar fácilmente por fracasos o dificultades y si llegan a ver dificultades, tener la humildad de pedir ayuda a sus maestros o a padres de familia, ya que en la actualidad, muchos niños y adolescentes no piden ayuda por miedo a que los molesten sus demás compañeros.

No se sienten menos ni mas que otras personas, al contrario reconocen talentos ya sea que un niño juegue bien algún deporte, el podrá buscar en que actividad puede destacar. En este punto, se explicara a detalle que el niño no tenga que ver la forma de superar a la persona, si no que busque su deporte en el cual pueda aprovechar al máximo esa habilidad. Y así seria capaz de disfrutar una gran variedad de actividades dentro de la escuela.

Enseñarles a que no se dejan manipular para pertenecer a algún grupo social, estereotipo o algo similar, los padres tienen que enseñarles que aunque tengan diferencias con algunos de sus compañeros, ya sea de su agrado o no pueden colaborar al hacer algún trabajo en equipo o una convivencia sana dentro del aula escolar.

Dejarlos expresarse libremente, que sea sensible a los sentimientos y necesidades de los demás; que respete y entienda que no tiene derecho a divertirse a costa de otros. Y cuestionarlo ¿que pasaría cuando a él le toque ser la víctima, y todos se burlen de él? cuando se burlan de alguien más, no lo hace ser mejor persona, si no al contrario. “Explicarle de la mejor manera que no gana nada bueno al hacer sentir mal, a la otra persona” (Hamachek, 1971).

3.2.2 Factores que afectan el autoestima y perjudican al rendimiento académico.

Uno de los principales factores que afecta es la autocrítica, tendente a crear un estado de insatisfacción consigo mismos. Este tipo de cosas pasan, cuando los padres o los hermanos les hacen comentarios negativos y en lugar de ayudarlos los perjudicamos, un claro ejemplo puede ser tales expresiones como ¡Eres un burro! ¡Siempre, tienes malas calificaciones! ¿Qué no sabes hacer algo bien?. Tales críticas destructivas llevan de la mano a la Hipersensibilidad a la crítica o será “una persona de carácter fuerte” (Gill, 1980)

también conocidos como hostiles, que los hace sentirse fácilmente atacados y los impulsan a experimentar resentimientos contra sus críticos, ya sea que se vayan a los golpes, gritos o fácilmente que siempre este a la defensiva y no acepte ni las criticas constructivas. Por lo mismo se van creando una idea de que no pueden hacer las cosas, entonces ni siquiera lo intentan, y no es más que por miedo a equivocarse, en algunos casos extremos dejan de ir a la escuela. Alienten a sus hijos que entren a la escuela en la cual se sientan a gusto, ya que en algunos casos el menor entra a una escuela que no le gusta, lo molestan mucho, los maestros no los motivan, y así irá perdiendo el interés por estudiar.

3.2.3 Diferencias entre autoestima alta - baja y el rendimiento académico.

El menor puede reflejar una buena autoestima en su conducta, en su forma de dirigirse y tratar a la gente, como dice Branden “la autoestima positiva aumenta la capacidad de tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, favoreciendo así las relaciones interpersonales enriquecedoras evitando las destructivas” (Branden, 1990).

Sin embargo la autoestima baja puede generar depresión, disminución de energía y fuerza para realizar alguna actividad, tienen ideas destructivas. Otra forma de detectar la baja autoestima en niños es que tendrá bajas calificaciones, problemas de conducta con sus compañeros.

3.3 Motivación y rendimiento académico.

Para que el menor tenga buenas calificaciones, es importante motivarlo, que sea notorio que el menor va con entusiasmo a clases y que tenga buenos resultados como dice Michael “la motivación puede definirse como la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo” (Michael, 1978). El único objetivo que puede tener el infante es salir bien en sus calificaciones, participar.

Al igual que la familia, el catedrático forma parte importante en el rendimiento académico del menor, ¿Como podría motivarlos? podría hacerlo por medio de reforzadores y trabajos inconscientes, a que me refiero con esto, los reforzadores pueden por ejemplo: que el niño que tenga mas sellitos que digan buen trabajo, recibirá un premio, puede ser una goma, lápiz cosas sencillas en las cuales haga que el menor se sienta bien por ganarse algo por el mismo. Los trabajos inconscientes pueden ser por medio del juego, es la forma mas fácil en la que un menor puede aprender.

Para eso es importante clasificar a la motivación en: intrínseca y extrínseca.

a) Motivación intrínseca.

Este tipo de motivación es la mas importante para el menor, ya que la motivación se la da el mismo. Al ver que sus acciones positivas son premiadas ya sea con regalos o palabras de aliento, el se impulsara a querer seguir haciendo las cosas que ante sus padres sean bien vistas, como sacar buenas participaciones, darle la seguridad al menor de participar en clase, conoce y llevarse bien con sus compañeros de clases. Otras de las cosas importantes es enseñarle al menor a tener objetivos a seguir, planear y aplicar un plan para conseguir o cumplirlos.

b) Motivación extrínseca.

En este tipo de motivación puede ayudar la familia, amigos y personas relacionadas con el menor, ya que deben de motivarlo. Una de las formas de motivarlo es; a la hora de entregar alguna calificación si es buena felicitarlo, si es mala evitar llamarle la atención a hacerlo sentir menos con expresiones como:

¡Eres un burro! ¡Mira, el hijo de fulano salió mejor que tu! ¿Qué no puedes o que? Si se llegan a usar este tipo de expresiones, perjudicaría en la autoestima del menor fuertemente, existen otras maneras, una de ellas sería alentarle decirle que es una calificación mala, pero que es una persona muy inteligente y que para la otra saldrá mucho mejor y la palabra clave ¡Confiamos

en ti!, también al hacer las tareas preguntarle si le entiende tratar de ayudarlo, si ven que su hijo no entiende explicándole, pónganle objetos que pueda ver físicamente y busquen la forma mas fácil para que ellos entiendan, si es algún texto que no le entiendan pídanle que lo vaya leyendo y que se imagine lo que lee, usando la imaginación se acuerdan mas fácil de las cosas, una cosa primordial en la motivación y autoestima extrínseca en sus hijos es que los vean en sus eventos, alaben lo que hacen sus hijos, asistan a eventos escolares.

Intenten regañarlo menos y enseñarles con el ejemplo a hacer las cosas bien y si en dado caso no pudieron salir las cosas bien, ayúdenlos a levantarse y seguir adelante, que los niños sean optimistas y no se queden estancados por sus fracasos. A que me refiero con todo eso, que la mayoría de los niños son visuales y se dejan llevar por el ejemplo a seguir ya sea visto o verbalmente, en este caso son los padres o los hermanos, ya que son el ejemplo a seguir en las generaciones que vienen, esto es una cadena o también llamado conductas aprendidas.

Para ser mas sanos y tener éxito en la vida es necesario ser optimistas, lo cual significa pensar en lo mejor, sentirse bien, tener actitudes positivas, lo mas importante hacer posible todo lo que se desea. Lo contrario de optimismo es el pesimismo. El individuo pesimista tiende a pensar lo peor de todo, a sentirse mal por cualquier cosa, a creer que todo es difícil, hasta imposible, y sus calificaciones van a ser las peores.

El niño empieza a hacerse pesimista cuando intenta algo y no lo logra. Lo intenta otra vez y tampoco lo logra. Se le acerca alguien y lo convence que no se puede o mas bien que no pueda hacerlo, el menor se lo creerá y será imposible ya que el niño acepta ideas falsas y deja de intentarlo. Otro factor que influye es que el infante haya nacido en el seno de una familia pesimista, donde será educado de la misma manera.

A diferencia del niño optimista, ya que es feliz con su interior y lo manifiesta en su mirada alegre, en su rostro sonriente, en sus palabras llenas de aliento, es creativo y lleno de energía para hacer alguna actividad, tienden a ser independientes con eso nos referimos a que tienen iniciativa y facilidad para adaptarse y viceversa algún grupo social.

c) Reforzadores extrínsecos.

“La educación de niños y niñas desde una perspectiva global, tiene sus cimientos en la autoestima de todos los componentes de la familia” (Humphreys, 2001), es por eso que uno de los reforzadores mas importantes es que el menor vea ejemplos a seguir, si sus padres reflejan la felicidad que tienen al ayudarlo, el menor poco a poco tendrá una percepción diferente, cual sería hacer las cosas con optimismo, también puede ser que de una manera adecuada pedirle y enseñarle a hacer sus deberes en casa, si hay mas hermanos repartir las actividades por igual.

d) Motivación y aprendizaje.

La relación que hay entre aprendizaje y motivación es la forma en la cual el docente enseñe y los padres sirvan como reforzador al ayudarlo a hacer tareas en casa.

Es muy importante saber y detectar la forma de aprender que tiene su hijo, puede ser por medio de ejemplos físicos en los cual es importante que el menor los vea y entienda mas rápido, si su hijo o alumno se le dificulta reconocer las palabras o en este caso las letras como d,b,v buscar una solución a eso y no verlo como un problema, al contrario, motivarlo y ayudarlos a aprender usando su imaginación.

e) Actividades motivacionales de aprendizaje.

Los padres deben estar tranquilos y ser pacientes, evitar mensajes derrotistas o de desaliento cuando las cosas van mal y el hijo está cansado o no quiere. En estos casos podemos buscar una actividad que le guste al niño (jugar a cualquier cosa, dar un paseo, etc.) para cuando acabe los deberes. Antes de recriminarle o reclamarle el cumplimiento de sus deberes, hacerle ver los aspectos en los que ha avanzado positivamente, esto le dará seguridad y verá que todavía confiamos en él, “los niños necesitan que se les dedique gran

cantidad de tiempo y esfuerzo para ayudarlos a adquirir conciencia de su potencial” (Clark, 2004).

Recuerde que si, quieren motivar a sus hijos, usted mismo debe ser capaz de ofrecer un modelo claro y coherente con sus peticiones. Si a menudo se queja del trabajo, se da fácilmente por vencido, prefiere callar que luchar o no es capaz de transmitir ilusión, difícilmente el menor se vera motivado a realizar sus actividades o ir a la escuela, si el menor percibe la queja, el disgusto del adulto al quejarse del trabajo o cualquier situación en la cual requiera de responsabilidad, empezara a tener un bajo rendimiento académico que se verá reflejado en sus calificaciones y comportamiento.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE TESIS

4.1 Contextualización de la propuesta de tesis.

Nombre.

Guía de apoyo para la motivación y la autoestima en niños, en el aumento del rendimiento académico.

Justificación.

El bajo rendimiento académico en los grados iniciales de la primaria es notorio, ya que los alumnos tienen bajas calificaciones, no cumplen con tareas, hay poca participación durante las clases y las actividades en la escuela, también presentan apatía y les cuesta trabajo relacionarse con sus demás compañeros.

Pueden existir una variedad de factores en los cuales se puede relacionar la falta de interés por la escuela y perjudique el rendimiento académico. Pero llegamos al mismo objetivo perjudica emocionalmente al menor y se ve reflejado en su autoestima. Cosa que se puede detectar en diferentes reacciones, ya

mencionadas en el párrafo anterior. Otro factor que es primordial es el ambiente en el cual vive el menor, los problemas, críticas, comparaciones en las que esta expuesto. Ahora hágase las siguientes preguntas ¿Cree que su hijo está en un ambiente sano, para su edad?, ¿Le perjudica o le beneficia a su hijo?. Actualmente los padres o las personas que están a cargo de la educación de su hijo, no se expresan adecuadamente delante de ellos, y no están conscientes de el daño que les puede causar verbalmente, aparte del daño físico.

Por lo mismo y a causa de la problemática mencionada, se diseño una Guía de aumento de motivación y autoestima en niños, para lograr un mejor rendimiento académico. De forma que se vea reflejado en las actitudes y calificaciones de su hijo.

Objetivo General.

Aumentar la motivación y autoestima en los niños para lograr un mejor rendimiento académico.

Objetivos Particulares.

- ° Preparar al alumno para la intuición de los saberes y valores fundamentales.

- ° Ayudar al alumno a hacer interpretaciones a partir de lo concreto y lo vivido.

° Motivar y mejorar la autoestima al alumno a través de una guía para favorecer el rendimiento académico.

Población o público.

Dirigido al grupo de 3 grado de la Escuela Primaria “José Castilla Caro”.

4.2 Desarrollo de la propuesta.

A continuación se presentara el desarrollo de la propuesta bajo la modalidad de una Guía de apoyo, que contiene los procedimientos para aumetar la motivación y autoestima en niños, para lograr un mejor rendimiento académico.

APRENDIENDO CON AUTOESTIMA Y
MOTIVACIÓN
PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO.



INDICE

Páginas

✓ Sesión 1, Actividad 1	Te presento a mi amigo	49
✓ Actividad 2	Conociendo a mis amigos	50
✓ Sesión 2 Actividad 3	¿ En que me parezco a mi amigo?.....	52
✓ Actividad 4	Puedo ser un conejo veloz	53
✓ Sesión 3 Actividad 5	El escultor	54
✓ Actividad 6	Abrazos musicales	55
✓ Sesión 4 Actividad 7	El lavacoches	56
✓ Actividad 8	Tengo un amigo secreto	57
✓ Sesión 5 Actividad 9	Millones de colores	58
✓ Actividad 10	El ciego y el guía	59
✓ Sesión 6 Actividad 11	Las hojas del árbol	60
✓ Actividad 12	El libro mágico	61
✓ Sesión 7 Actividad 13	Abracadabra patas de cabra	62
✓ Actividad 14	Las abejas trabajadoras	63
✓ Sesión 8 Actividad 15	El guardián del tesoro	64
✓ Actividad 16	Como un flash	65
✓ Sesión 9 Actividad 17	Escuchando como un murciélago	66
✓ Actividad 18	El gatito ciego	67
✓ Sesión 10 Actividad 19	Yo te ayudo	68
✓ Actividad 20	Circulo de la comunicación	69

Introducción

La presente Guía, tendrá como finalidad elevar y mejorar la motivación y autoestima del menor, creando un buen ambiente donde se genere las relaciones interpersonales, de comunicación y de enseñan a los niños a que se conozcan a si mismos, a que descubran su identidad y tomen conciencia de su propia existencia. Con la finalidad de que se vea reflejado en todas sus actividades cotidianas.

A través de la aplicación de 20 actividaes, divididas en 10 sesiones, divertidad que integren a los alumnos y les permitan explorar sus capacidades sociales y de aprendizaje, esta Guía pretende facilitar el aumento en el rendimiento y ayudar al menor a elevar su autoestima e ir motivado por aprender y querer ir a la escuela.

Finalmente al ver esta Guía, establecera relaciones interpersonales positivas, mejorando el ambiente dentro del aula escolar al igual que en el rendimiento académico.

ACTIVIDAD UNO

Sesión 1. Te presento a mi amigo.

NOMBRE: TE PRESENTO A MI AMIGO.

OBJETIVOS: Integración de todos los participantes al grupo, para tener un ambiente saludable entre los menores.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Sillas.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos

DESARROLLO: Los participantes se sientan en círculo con las manos unidas. Uno comienza presentando al compañero de la izquierda con la fórmula "este es mi amigo X", cuando dice el nombre alza la mano de su amigo al aire; se continúa el juego hasta que todos hayan sido presentados.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD DOS

NOMBRE: CONOCIENDO A MIS AMIGOS.

OBJETIVO: Favorecer el conocimiento entre los participantes, a través de una serie de juegos con una pelota, para obtener una mejor comunicación y conocer al grupo.

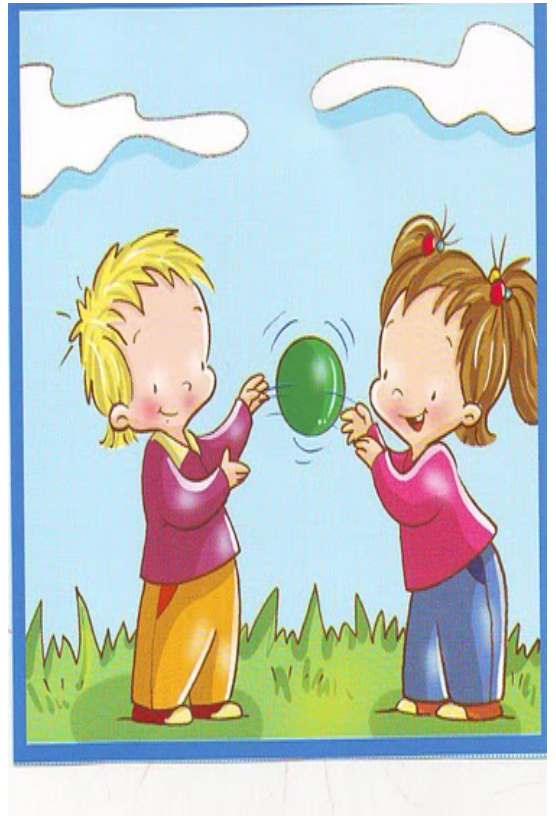
PARTICIPANTES: 10 o mas personas, a partir de 6 años.

MATERIALES: Un balón.

LUGAR: Salòn de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: En este juego uno de los jugadores (jugador 1) toma el balón y lo arroja hacia arriba al mismo tiempo que dice el nombre de uno de los otros (jugador 2). Mientras el que fue nombrado (jugador 2) corre a tomar el balón, el resto arranca lo mas lejos posible. Para que paren de correr, el jugador (jugador 2) nombrado debe tomar el balón y decir fuerte una característica que distinga al primero (jugador 1) que arrojó el balón hacia arriba. Cuando los jugadores que corrían escuchan esta característica deben pararse en el lugar que están para que el que tiene el balón (jugador 2) trate de golpearlos con él.



El que sea golpeado con el balón pierde una vida y debe comenzar otra vez el juego. Si no golpea a nadie, el jugador nombrado pierde una vida y debe reanudar ella el juego.

Se puede asignar una número de vidas a cada participante o eliminar a la primera vez que se es golpeado o que no se pudo tocar a nadie con el balón.

OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD TRES

Sesión 2. ¿En que me parezco a mi amigo?

NOMBRE: ¿EN QUE ME PAREZCO A MI AMIGO?.

OBJETIVOS: Aprender las características que tenemos en común con los demás, aceptarlas con respeto y lograr seguridad en los niños.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de 6 años. Formar parejas para realizar esta actividad.

MATERIALES: Lápiz y papel.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Cada pareja debe sacar el mayor número de similitudes que hay entre ellos, como color de pelo, ropa, aficiones, familia, etc.. gana la pareja que mayor parecido tenga.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD CUATRO

NOMBRE: PUEDO SER UN CONEJO VELOZ.

OBJETIVOS: Valorar y plantear la seguridad en sí mismo en relación a las presiones sociales y del grupo.

PARTICIPANTES: 10 o mas personas, apartir de los 6 años.

MATERIALES: Una caja ancha, un frasco estrecho y una caja de clips.

LUGAR: Salòn de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Se arman 2 o 3 grupos, los integrantes tiene que elegir a uno o dos voluntarios, a los dos primeros voluntarios se les afirma que es generalmente posible transferir alrededor de 2 clips en 20 segundos, se pregunta al voluntario cuantos clips cree poder pasar a la caja, después del ejercicio se le pide que espere un segundo, para el siguiente .



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD CINCO

Sesión 3. Jugando a ser el escultor

NOMBRE: JUGANDO A SER EL ESCULTOR.

OBJETIVOS: Lograr una comunicación/cooperación para conseguir una expresión creativa. Favorecer la toma de conciencia del cuerpo y autoaceptación.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Lápiz y papel.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Se juega por parejas, en las que uno hace de modelo y otro de escultor. El modelo deja que el escultor le mueva los brazos, piernas, cuerpo... para formar una escultura. La comunicación es en todo momento no - verbal.(se hace en silencio) Una vez realizada la escultura, se intercambian los papeles.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD SEIS

NOMBRE: ABRAZOS MUSICALES.

OBJETIVOS: Favorecer el sentimiento de grupo, da una perspectiva positiva a todos los participantes.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Reproductor de musica.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: La música suena, a la vez que los participantes bailan por el salón. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. Todos los participantes deben de ser abrazados.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD SIETE

Sesión 4. El lavacoches

NOMBRE: EL LAVACOCHE.

OBJETIVOS: Favorecer la afirmación, el sentirse querido y atrapado por el grupo.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Franelas.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: El grupo forma dos filas, mirándose una a otra. Cada pareja, frente a frente, se convierte en una parte de una máquina de lavado de coches, haciendo los movimientos adecuados. Acarician, frotan y palmean al "coche" mientras pasa a través del túnel de lavado. Al llegar al final, se incorpora a la máquina, mientras otra persona reinicia el juego: Así sucesivamente, hasta que todos los participantes han sido "lavados".



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD OCHO

NOMBRE: TENGO UN AMIGO SECRETO.

OBJETIVOS: Conocer las cualidades y valores de los compañeros para umentar la confianza en el otro.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, apartir de los 6 años.

MATERIALES: Papel y Lapiz.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Cada participante elige un amigo secreto, preferentemente entre los compañeros que menos frecuente. No revela el nombre a nadie, ni siquiera al interesado. durante un tiempo determinado, cada uno va a estar atento a las cualidades y valores de este amigo secreto, apuntando las situaciones que le han ayudado a conocerle. Una vez terminado el tiempo, cada uno escribirá una carta a su amigo, explicándo lo que le agrada de él. Luego cada uno se lleva su carta y la lee. Al día siguiente de la lectura será interesante compartir con la persona los sentimientos vívidos.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD NUEVE

Sesión 5. Millones de colores

NOMBRE: MILLONES DE COLORES.

OBJETIVOS: Conocer las cualidades y valores de los compañeros para aumentar la confianza en el otro.

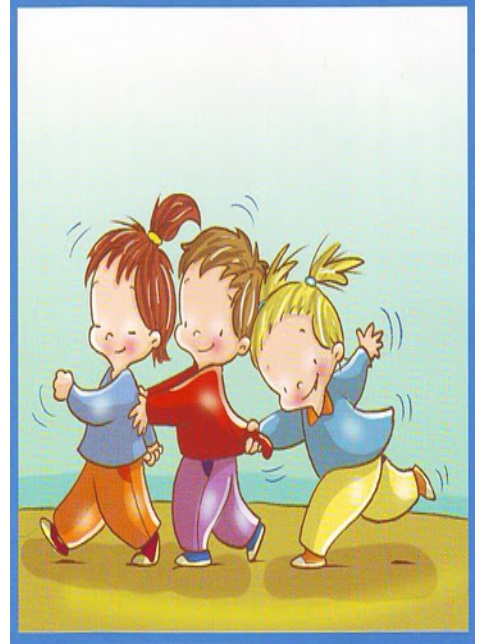
PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años de edad.

MATERIALES: Tener objetos que sean del color mencionado.

LUGARES: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: El maestro o adulto dice "toquen azul" (u otro color u objeto). Los participantes deben tocar algo que lleve otra persona del color anunciado. "Toquen una sandalia" o "toquen una pulsera". Hay muchas variaciones , como "toquen una rodilla con el pulgar izquierdo".



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD DIEZ

NOMBRE: EL CIEGO Y EL GUIA.

OBJETIVOS: Lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de 6 años.

MATERIALES: Vendas para tapar los ojos, diferentes objetos y cosas para oler.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: La mitad del grupo tiene los ojos vendados. Están agrupados de dos en dos (un ciego y un guía). Los guías eligen a los ciegos, sin que sepan se les pondrá a oler o a tocar una variedad de objetos con diferentes texturas, formas etc.



OBSERVACIONES: _____

ACTIVIDAD ONCE

Sesión 6. Las hojas del árbol.

NOMBRE: LAS HOJAS DEL ÁRBOL.

OBJETIVOS: Favorecer la confianza en el grupo y en uno mismo. (Eliminar miedos)

PARTICIPANTES: 10 o mas personas, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Venda para tapar los ojos.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Un participante se coloca en el centro y cierra los ojos. Coloca sus brazos a un lado de su cuerpo y se mantiene totalmente derecho, para no caerse. El resto de los participantes, que forman un círculo a su alrededor, le hacen ir de un lado para otro, empujándole y recibéndole con las manos. Al final del ejercicio es importante volver a la persona en posición vertical, antes de abrir los ojos.



OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD DOCE

NOMBRE: EL LIBRO MÁGICO.

OBJETIVO: Lograr una comunicación para conseguir una expresión creativa.
(ayuda a la creatividad)

PARTICIPANTES: 10 o más participantes, a partir de 6 años.

MATERIALES: Una caja en donde se puede colocar los papeles.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR: Salón de clases.

DESARROLLO: Es un juego de gestos. El libro mágico es un lugar imaginario en el centro de un círculo de jugadores. Cada jugador por turnos, va al libro y saca algo, en ese momento simula la una actividad relacionada con el objeto que él / ella ha sacado. Por ejemplo un jugador saca una raqueta y simula jugar al tenis.

Los que adivinen la simulación y el objeto/s pueden ir al centro del círculo y acompañar al jugador. No se dice ni una sola palabra. entonces el primer jugador les pregunta si han adivinado el/los objeto/s correctamente. El juego continúa hasta que todos tengan su turno.



OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD TRECE

Sesión 7. Abracadabra, patas de cabra



Nombre: ABRACADABRA PATAS DE CABRA.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de observación y convivencia entre los alumnos, para lograr un ambiente divertido entre ellos.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: 20 objetos diferentes.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Uno de los niños hace de mago. El juego comienza colocando una veintena de pequeños objetos encima de la mesa. Los participantes los observan durante dos minutos, se dan la vuelta y pronuncian la frase: "Abracadabra. Desaparece". El mago infantil tiene que suprimir uno de los objetos. Gana quien primero se dé cuenta de que es lo que ha desaparecido.

OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD CATORCE

NOMBRE: LAS ABEJITAS TRABAJADORAS.

OBJETIVO: Desarrollar la capacidad de observación y reaccion ante trabajo bajo presión.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de 6 años.

MATERIALES: Objetos de diferentes formas y colores.

LUGARES: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Uno de los niños sale del salon, mientras los demas niños eligen algun objeto, al incorporarse el niño que salió, el resto imitará el ruido de las abejas: "Bzz, bzz...", aumentando la intensidad si se aproxima al objeto seleccionado y disminuyendo si se aleja de él. Tendrá que adivinarlo en tres minutos si quiere ganar.



OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD QUINCE

Sesión 8. El guardian del tesoro

NOMBRE: EL GUARDIAN DEL TESORO.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de compañerismo entre los alumnos para lograr una convivencia de respeto entre ellos.

PARTICIPANTES: 10 o más participantes, a partir de 6 años.

MATERIALES: 1 Objeto, una caja y venda para cubrir los ojos.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.

DESARROLLO: Uno de los niños le toca ser el guardian, el resto de "posibles ladrones" Hacen un círculo, el guardian se sitúa en medio con los ojos vendados y con un objeto dentro de una caja, la caja se pone a un par de pasos del guardian. ¿Quién será? Los niños lo deciden mediante señas. El ladrón habrá de acercarse, sin hacer el más mínimo ruido y tendrá que volver con el tesoro a su sitio. Si el guardian detecta el más leve sonido, gritará: "Ladrón" y señalará el lugar donde crea que este. Si éste ha sido descubierto, se elige otro guardian y el ladrón volverá a su sitio. Si consigue robar el tesoro, él se convertirá en el nuevo guardian del tesoro.

OBSERVACIONES _____



ACTIVIDAD DIECISEIS

NOMBRE: COMO UN FLASH.

OBJETIVOS: Desarrollar la capacidad de concentracion y respeto ya que cada alumno tiene que aprender a saber esperar su turno y dirigirse a sus compañeros con respeto.



PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de 6 años.

MATERIALES: Se necesita varios objetos, preferentemente algunos parecidos entre sí (por ejemplo: una cerilla y un palillo).

LUGAR: Salón de clases.

DESARROLLO: Los niños deberán tener los ojos vendados y sentarse formando una fila. Un responsable hará de director de juego y dará el primero de los objetos a quien encabece la fila.

Cuando lo haya tocado durante unos segundos, éste se lo pasará al segundo y recibirá el segundo objeto. Así hasta que hayan pasado los veinte objetos por las manos de los niños. Es conveniente que no haya tiempo entre un objeto y el siguiente. Al final, se les da un papel y un bolígrafo a cada niño y tendrán que anotar todos los objetos que recuerden, preferiblemente en el ordenes en que los han recibido. ¿Quién tendrá mas puntos?

OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD DIECISIETE

Sesión 9. Escuchando como un Murciélago.

NOMBRE: ESCUCHANDO COMO UN MURCIÉLAGO.

OBJETIVOS: Desarrollar las habilidades

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir d los 6 años.

MATERIALES: Silbatos (en dado caso que el niño no sepa silbar)

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.



DESARROLLO: El conductor del juego canta o silba una canción conocida. Los demás tiene las manos colocadas sobre las rodillas. Cuando bruscamente el canto se interrumpe, cada jugador procura tomar la mano de otro. OJO ninguno debe quedarse sin pareja. Pero el conductor del juego, una vez que termine de silbar, mete una mano en su bolsillo. Así es cómo hay siempre un número impar de manos , y forzosamente queda alguien sin pareja. El último jugador queda enfrentado con el conductor.

OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD DIECIOCHO

NOMBRE: EL GATITO CIEGO.

OBJETIVOS: Desarrollar el respeto hacia los demás compañeros y lograr aumentar la confianza hacia los demás.

PARTICIPANTES: 10 o más participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Venda para tapar los ojos.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos.



DESARROLLO: Se elige un jugador para que sea el “gatito ciego”, sale el niño y se le vendan los ojos. Mientras tanto los demás jugadores cambian de sitio entre sí y se vuelven a sentar. El gatito entra en la zona de juegos y procura poner la mano encima de la cabeza de un jugador. Cuando lo consigue dice “miau” (puede desfigurar su voz) por tres veces consecutivas. El gatito tiene que adivinar el nombre del jugador que le ha contestado. Si lo consigue, cambia de puesto con el jugador; si se equivoca, empieza de nuevo con otro jugador.

OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD DIECINUEVE

Sesión 10. Yo te ayudo

NOMBRE: YO TE AYUDO.

OBJETIVOS: Desarrollo de hábitos cooperativos, responsabilidad y compromiso. Para que el niño vea que puede ayudar a sus compañeros.

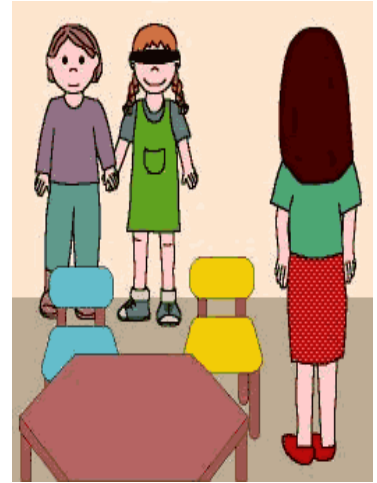
PARTICIPANTES: 10 o más participantes, a partir de los 6 años.

MATERIALES: Venda para tapar los ojos.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos

DESARROLLO: Uno de los niños llevará los ojos tapados y el otro será el "ayudador". La maestra llamará



desde una parte de la clase al niño que lleva los ojos tapados. ¿Qué le pasa? Se choca, no sabe llegar bien y puede caerse. Y si alguien te ayuda ¿sería más fácil?. Ahora el "ayudador" y el niño de los ojos tapados se agarran de la mano. Al finalizar la actividad se le cuestiona al niño que tenía los ojos vendados; ¿Cómo ha sido más fácil? ¿Te ha gustado que te ayuden?.

OBSERVACIONES _____

ACTIVIDAD VEINTE

NOMBRE: EI CIRCULO DE LA COMUNICACIÓN.

OBJETIVO: Saber como se sintieron al realizar las actividades.

PARTICIPANTES: 10 o mas participantes, a partir de los 6 años.

MATERIAL: Una pelota y dulces.

LUGAR: Salón de clases.

TIEMPO: 30 Minutos

DESARROLLO: Se colocan a los niños en circulo (sentados o parados) como se sientan a gusto, van pasando la pelota al compañero que quieren que diga como se sintio al hacer las actividades. Ya despues de que el niño expreso lo que sintio se le va dando un dulce.



OBSERVACIONES _____

CAPÍTULO V

DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Enfoque de la investigación: Mixto.

Esta investigación es de enfoque mixto, ya que contiene rasgos de investigación cualitativa que se entiende como “estos métodos se aplican generalmente en la ciencias sociales su objetivo es la captación y recopilación de información mediante la observación, la entrevista y el focusgroup” (Münch, 2009) e investigación cuantitativa, la cual se refiere a los datos obtenidos a través de valores numéricos. donde se utiliza la recolección y análisis de datos, relacionados con características personales, obtenidas a través de preguntas de indagación que sustentan el estudio realizado.

5.2 Alcance de la investigación: Descriptiva.

La investigación tiene un alcance descriptiva. Mediante este trabajo se busca comprobar la relación entre la intervención de los padres en la motivación y autoestima de los hijos.

5.3 Diseño de la investigación: No experimental.

Este estudio posee un diseño no experimental. Por investigación no experimental se entiende aquella donde no se manipulan las variables contenidas en la hipótesis.

5.4 Tipo de investigación: Documental y de campo.

El desarrollo de esta investigación es de tipo documental conocemos como documental “toda la información obtenida de periódicos, revistas, videos, casetes, grabadoras, mapas, estadísticas, etc. Que tienen relación de manera directa o indirecta con nuestro problema” (Castillo, 2005) ya que la información que se utilizó tiene su origen en diversas fuentes y/o textos de consultas tales como libros, revistas.

También es una investigación de campo ya que se recolectaron datos en el lugar donde ocurre el “fenómeno” (Münch, 2013) a través de la observación, cuestionario, entrevistas. además de que se buscara alterar ciertos comportamientos mediante la aplicación de una guía de apoyo.

5.5 Delimitación de la población o universo:

La población o universo es el 3 grado, de la Escuela Primaria José Castilla Caro.

5.6 Selección de la muestra: Muestra probabilística.

Por muestra se entiende “como un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectaran datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, ya que éste deberá ser representativo de dicha población” (Hernández, 2010). No obstante, la población es pequeña y se puede trabajar con toda y a la vez ser la muestra misma, por lo tanto, es una muestra probabilística.

5.7 Instrumentos de prueba:

Los instrumentos de prueba que se utilizaron para la recolección de datos es una entrevista al docente y un cuestionario a los alumnos.

CAPÍTULO VI

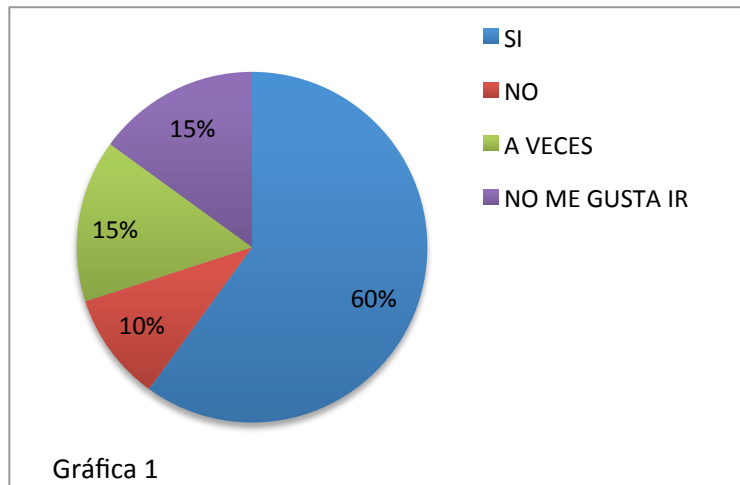
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 Tabulación: A continuación se presentará los resultados de la aplicación del cuestionario de Autoestima y Motivación a los niños de la escuela “José Castilla Caro”.

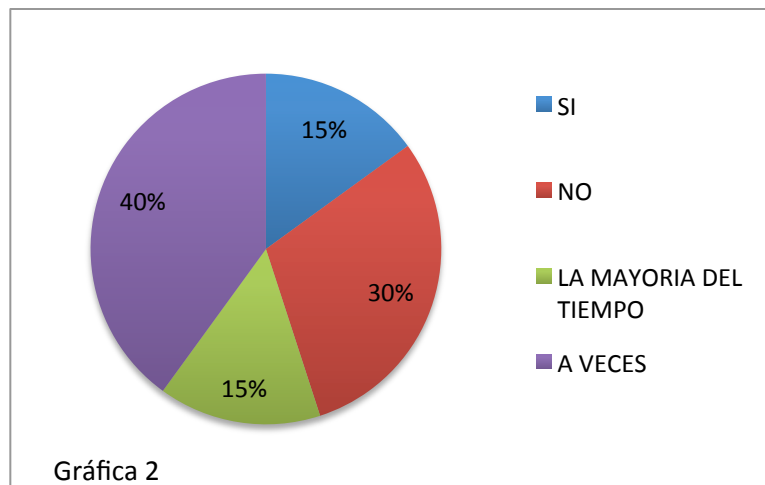
ITEMS	RESULTADOS					TOTAL
1. ¿Me gusta asistir a la escuela?	a) 12 60%	b) 2 10%	c) 3 15%	d) 3 15%		100%
2. ¿Con frecuencia te sientes triste o desanimado en la escuela?	a) 3 15%	b) 6 30%	C) 3 15%	d) 8 40%		100%
3. ¿A menudo te sientes mal, cuando no haces la tarea como te la pide el maestro?	a) 14 70%	b) 1 5%	c) 2 10%	d) 3 15%		100%
4. ¿Cuando fallas en algunas actividades o eventos de la escuela te sientes mal?	a) 12 60%	b) 3 15%	c) 5 25%			100%
5. ¿Como te motivan a salir adelante cuando algo te sale mal?	a) 5 25%	b) 6 30%	c) 9 45%			100%
6. ¿Me siento inseguro al participar en alguna actividad como un bailable, deporte, platicar con compañeros de otro salón?	a) 9 45%	b) 3 15%	c) 3 15%	d) 2 10%	e) 3 15%	100%
7. ¿Se te facilita hacer amigos?	a) 10 50%	b) 2 10%	c) 1 5%	d) 7 35%		100%
8. ¿Como reaccionas ante una critica?	a) 2 10%	b) 8 40%	c) 6 30%	d) 4 20%		100%
9. ¿Sueles compararte con tus compañeros de clase?	a) 13 65%	b) 2 10%	c) 5 25%	d) 0 0%	e) 0 0%	100%
10. ¿Crees que te salen bien la mayoría de las cosas que intentas hacer?	a) 5 25%	b) 0 0%	c) 4 20%	d) 5 25%	e) 6 30%	100%

6.2 Interpretación de resultados gráficos.

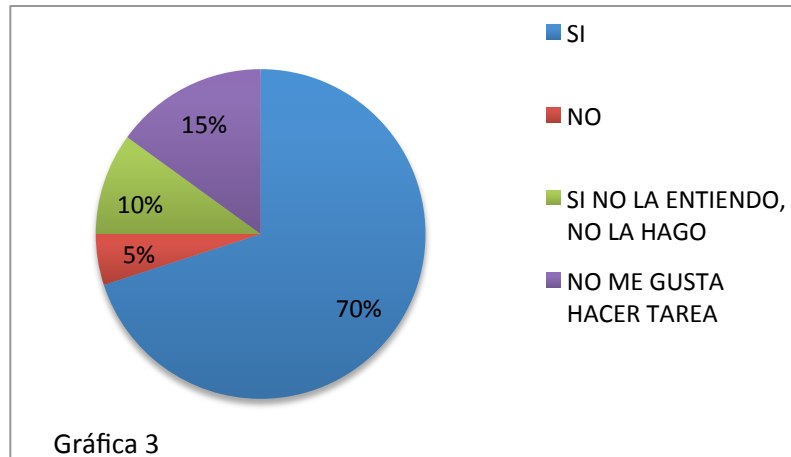
1. La respuesta de esta pregunta es de suma importancia, ya que nos podremos dar cuenta que tan contento esta el menor con su escuela, ya que algunos niños tienen poco interés por la escuela, los demás manifiestan que prefieren estar en la escuela que en otro lado.



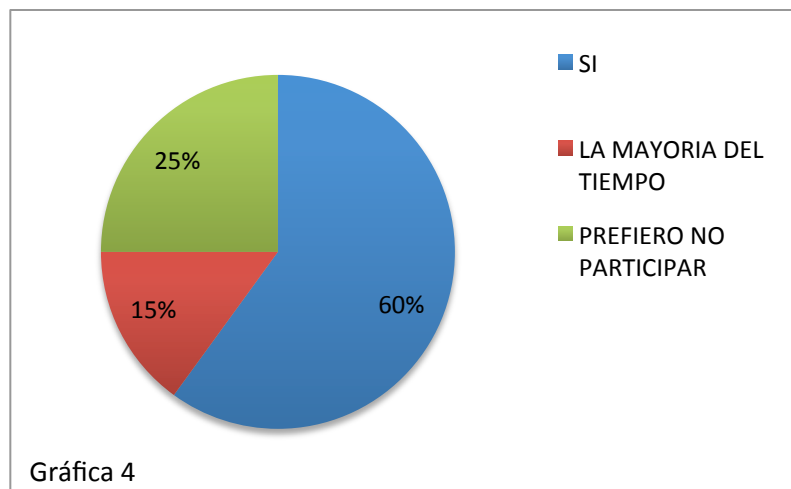
2. Esta pregunta se baso en el estado de animo que puede tener el menor en la escuela, como nos podremos dar cuenta la mayoría de los niños se sienten desanimados en realizar las actividades ya que no van motivados lo suficiente.



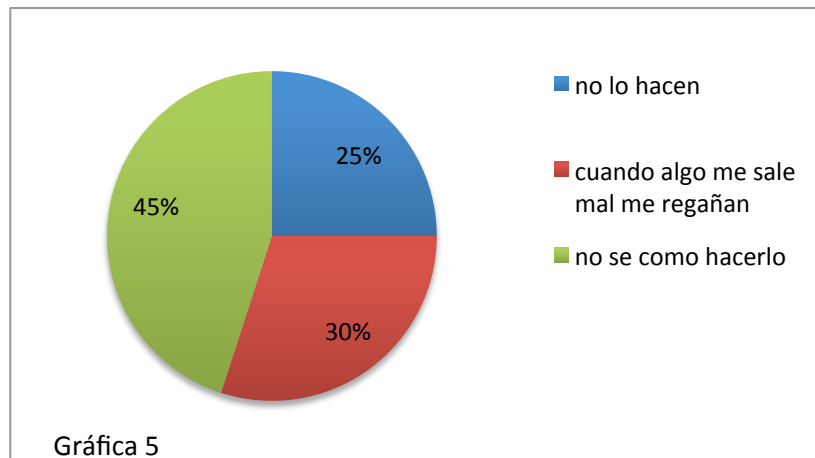
3. En esta pregunta se darán cuenta que es notoria la preocupación, por hacer las tareas bien y por lo mismo no las hacen, algunos niños manifiestan que se sienten mal al hacer una tarea errónea y lo regañe el docente, por lo mismo los demás niños prefieren no hacerla.



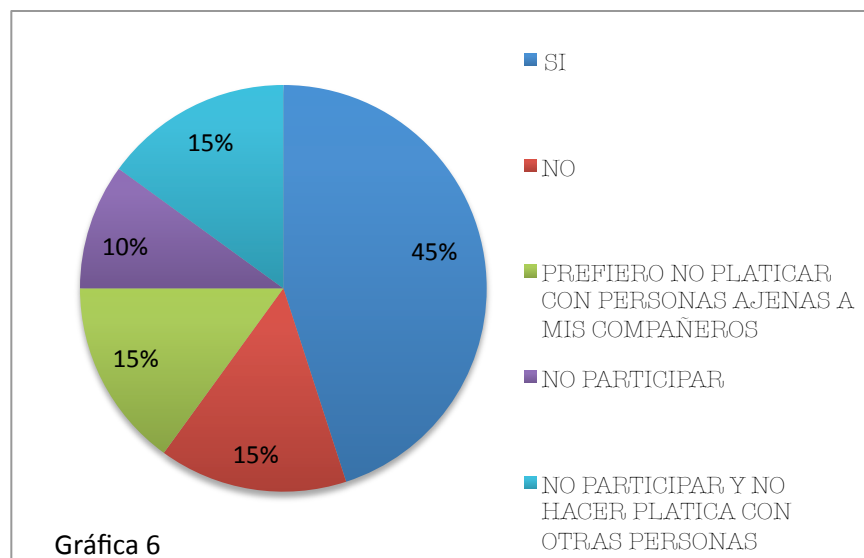
4. Esta pregunta es clave, para saber que tanta seguridad y confianza tiene en sí mismos, la mayoría de los niños manifiestan que sí, se sienten mal al realizar alguna actividad como bailables o participar frente a muchas personas y fallar o hacer las cosas mal, mientras que los demás prefieren no participar.



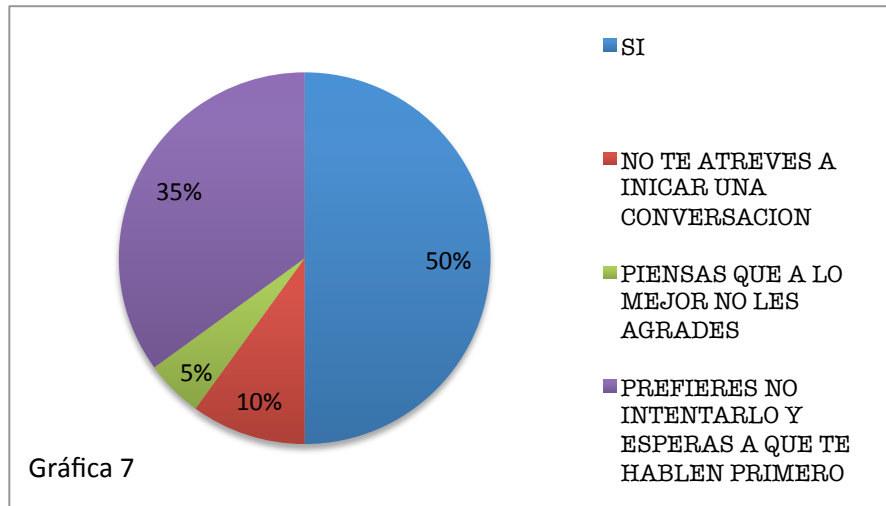
5. En esta pregunta nos podremos notar si el menor es motivado al cometer algun error, al mismo tiempo nos damos cuenta, como es su ambiente, ya sea sano, agresivo, ofensivo etc. cosa que puede perjudicar a la autoestima. Algunos menores manifiestan que cuando algo les sale mal los regañan, mientras que los demás expresan que no saben como podrian motivarlos.



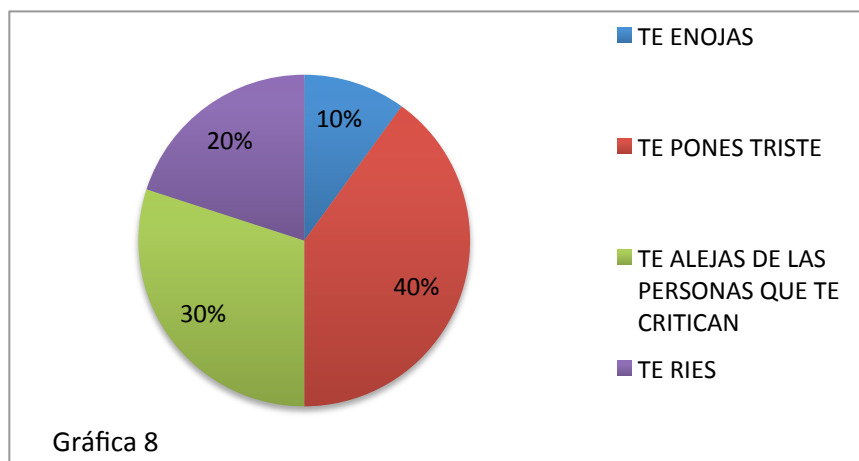
6. En esta pregunta reafirmamos la teoría anterior al igual que nos damos cuenta del tipo de personalidad si al menor le gusta participar en actividades deportivas, platica con sus demás compañeros, el nivel de confianza y de motivación. Algunos niños prefieren no platicar con personas ajenas a sus compañeros de clase y se sienten inseguros.



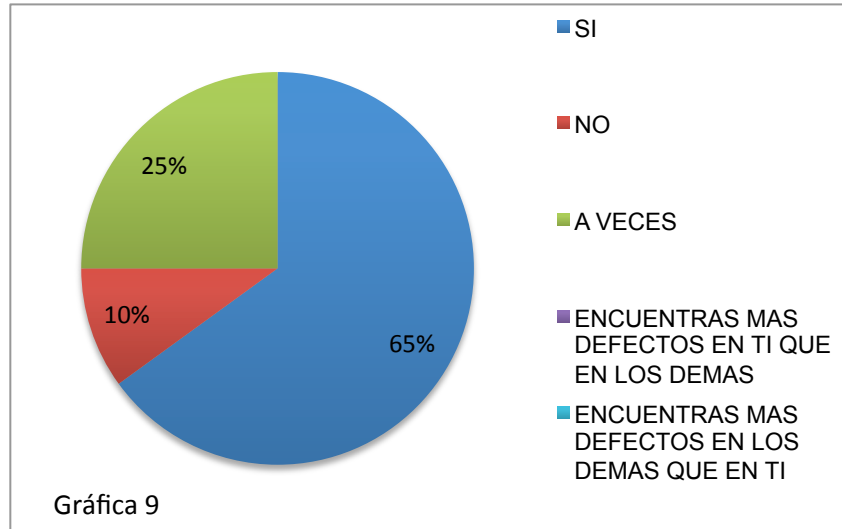
7. En esta pregunta hablamos del aspecto social, si se le facilita o no al menor hacer amigos, que tan capaz se sienta el menor para interactuar con personas de su misma o diferente edad. Los niños manifiestan que no se atreve a iniciar una conversacion con algun compañero ajeno a su salon de clase, por lo tanto algunos se atreven siempre y cuando este alguien acompañandolos, muestra de inseguridad.



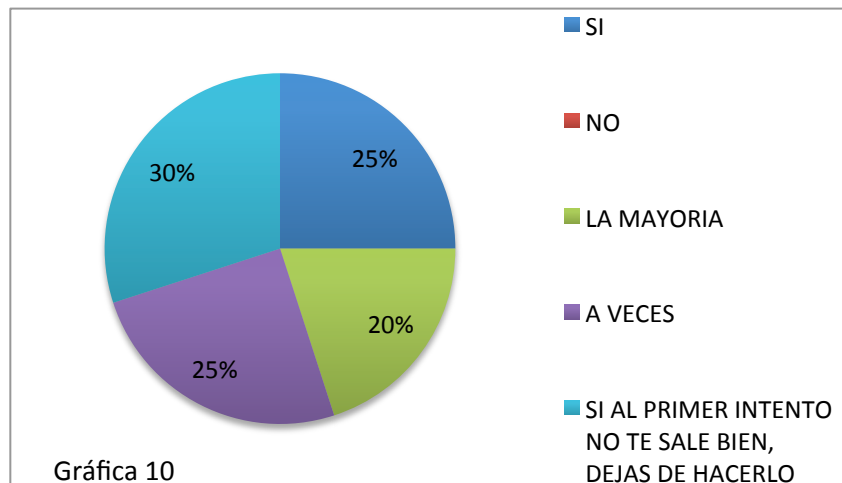
8. En esta pregunta como podremos ver como pueden sobrellevar las criticas, el auto concepto y la confianza que tiene el menor. Muchos menores manifestaron ponerse triste, quiere decir que tiene baja su autoestima y no sabe como sobrellevar las criticas de los demás.



9. Esta pregunta nos dice que tanto se compara el menor con sus compañeros, algunas veces se comparan en calificaciones o cuestiones físicas cosa que también perjudica en la autoestima.



10. Esta pregunta es clave, para darnos cuenta si el menor es motivado al realizar sus actividades, los niños manifiestan que no cuentan con suficiente motivación para realizar sus actividades solo reciben regaños, y dejan de insistir.



6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico.

Como se podrá notar a los niños les hace falta ir motivados a la escuela, al igual que existe una variedad de factores que perjudiquen la autoestima de sus hijos. A continuación se dará una breve explicación basándonos en los resultados del cuestionario aplicado:

Los problemas familiares se quedan en casa, pelear o que los hijos sepan los problemas de los padres, daña emocionalmente a sus hijos, hagan conciencia de la gravedad del asunto y que los están perjudicando. Piensen si realmente sus hijos merezcan eso. Una de las cosas importantes en el desarrollo educativo de sus hijos, es que estén al pendiente de la educación de ellos, no solo es llevar al menor a la escuela por llevar, al contrario tiene que estar al pendiente, saber o cuestionar si el docente está capacitado o si cuenta con herramientas de enseñanza, para facilitar la educación de su hijo.

Es importante que motiven a su hijo a salir adelante y las veces que haga algo o si algo le sale mal, eviten comentarios negativos o agresivos, si tiene mas hijos, omita comentarios de comparación. Trate a sus hijos por igual y con respeto. Anímelos a que participen a actividades en la escuela, si alguien los critica busque la forma de aumentar la autoestima de su hijo y no le enseñe a utilizar la agresión.

Enséñelo a que puede convivir con las personas que estén a su alrededor, en la escuela se puede apoyar por medio de la convivencia con sus compañeros, si tiene la confianza suficiente, podrá participar sin ningún problema, si tiene confianza con el docente no le afectaría el hecho de hacer una tarea mal, al contrario tendrá la energía necesaria para hacerla de nuevo.

Para concluir, como se podrá dar cuenta, la preocupación del docente es notoria, ya que expresa que cuando los niños los ve preocupados o no están poniendo atención los cuestiona acerca de su estado de ánimo. Al igual le gustaría que la institución contara con apoyo psicológico. Como nos podremos dar cuenta el rendimiento académico depende de la forma en la que sienta y perciba las cosas el menor. Por ello es importante que cuenten con el apoyo de sus padres o de las personas que estén a su alrededor.

CONCLUSIÓN

Bansandonos en los resultados obtenidos de esta investigación, como se podran dar cuenta, hace mucha falta educar a los niños, impulsarlos a salir adelante y no frustrarlos con expresiones hirientes que solo bajan la autoestima de su hijo, perjudica el ambiente familiar y social del menor. Si el niño crece en un seno familiar inestable o agresivo, dificilmente podra interactuar o respetar a los demas. Se podra dar cuenta de ello en lo siguiente:

Cuando su hijo utilice expresiones de burlas, sin medir las consecuencias, utilice los golpes o la agresión verbal para resolver sus problemas. Etc. esta forman a un nijo con baja autoestima, frustado y problemático. Cosa que un niño debe ser todo lo contrario. Tiene que ser un niño feliz, alegre y que pueda expresar con facilidad. Su alta autoestima lo reflejara en la confianza que tendra a si mismo. Por otro lado el estado de animo del menor, depende del inculcamiento de valores, si usted no los inculca su hijo tendra mala conducta.

Es por eso que la finalidad de esta investigación, es obtener beneficios tanto para el docente, los padres y principalmente a los alumnos, ya que elevan su autoestima e iran motivados a la escuela, tendran buenas calificaciones, participaran, cumpliran con tareas, harán amigos y mejorará su rendimiento académico.

Cabe mencionar, que estoy agradecida con la institución en la cual conté con su apoyo para poder realizar esta investigación, Sin faltar al respeto, e independientemente que haya sido un requisito para la titulación, siento una gran satisfacción al realizar ya que en lo personal la niñez es la base para crear a un buen ser humano, digo crear, porque en la niñez es la etapa en la cual los niños absorben el conocimiento, valores, actitudes etc. y eso lo inculcan los familiares, amigos. parte de mi satisfacción es lograr un cambio en el ambiente escolar y principalmente familiar.

REFERENCIAS

ANDERSON, John (2006). "Aprendizaje y memoria", Ed. McGraw Hill, Mexico.

BONET, Vicente José (1997). "Se amigo de ti mismo, manual de autoestima", Ed. Sal Terrae, España.

BRANDEN, Nathaniel (2001). "La psicología de la Autoestima" Ed. Paidos Saberes, Nueva York.

CARRION López, Salvador A (2003). "Curso de Master en PNL", Ed. Obelisco, España.

CASTILLO Luna Antonio (2005). "Metodología de la tesis", Ed. Trillas, México.

CISNEROS C, Rodolfo (1994). "Psicología para la evolución del niño", Ed. Grafica Lara, Mexico.

CLARK, Silvana (2004). "Como desarrollar la autoestima de tu hijo", Ed. Oniro, Mexico.

DOMJAN, Michael (2003). "Principio de aprendizaje y conducta", Ed. Lengage Learning", México.

GILL, James (1980). "Indispensable Self-Esteem", Ed. Human Development, Nueva York.

HAMACHEK, E. (1971). "Encounters with the Self" Ed. Rinehart, Nueva York.

HERNANDEZ, Sampieri (2010). "Metodología de la investigación" Ed. Pearson Education, Mexico.

HUMPHREYS, Tony (1999). "Autoestima para niños y padres: la clave para la educación, la salud emocional, el éxito escolar y humano de tus hijos", Ed. Neo – person, S.L, España.

JAMES, William (2008). "Autoestima y cuidado del alma", 3Ed. Bonum, Argentina.

JIMENEZ, M (2002). Revista "Competencia social, intervención preventiva en la escuela, infancia y sociedad", Argentina.

KNAPP, L Mark (2000). "La comunicación no verbal" Ed. Paidos Mexicana S.A, México.

MICHAEL, Guillermo (1978). "Aprender a aprender" Ed. Trillas, México.

MUNCH, Lourdes (2009). "Metodos y tecnicas de informacion" Ed. Trillas, México.

O`CONNER Joseph, Seymour John (1994). "PNL para formadores" Ed. Urano, España.

ROSENZWEIG, Mark (1992). "Psicología Fisiológica" Ed. McGraw Hill, España.

WATSON, Robert (1991). "Psicología del niño y del adolescente" Ed. Limusa - Noriega, México.

GLOSARIO

Aprendizaje: Proceso por el cual ocurren cambios relativamente permanentes en el potencial conductual como resultado de la experiencia.

Audiovisuales: Relativo a los aparatos de grabación y reproducción de imagen y sonido.

Bajo rendimiento académico: Limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje.

Benevolencia: Capacidad de la persona que es comprensiva y tolerante.

Castigo: Procedimiento del cual condicionamiento instrumental en el que el estímulo aversivo se hace contingente con una respuesta.

Codificación: Enunciación de un mensaje mediante un código determinado de palabras, letras, números o signos.

Consolidación: Adquisición de firmeza, solidez y estabilidad.

Destreza: Capacidad para hacer una cosa bien, con facilidad y rapidez.

Escape: Comportamiento en una situación de reforzamiento negativo que termina un estímulo aversivo.

Evitación: Comportamiento en una situación de reforzamiento negativo que impide que ocurra un estímulo aversivo.

Evocar: Recordar una cosa a otra por su relación o parecido.

Habilidad: Conocimiento procedimental de la forma de ejecutar una tarea.

Memoria: Huella relativamente permanente de la experiencia que subyace al aprendizaje.

Percepción: Asociación entre una o más cosas.

Rendimiento académico: Es el nivel de logros alcanzados en términos de calidad y volumen de egresados.

Seno: Cosa que acoge a otra bajo su protección, dándole consuelo y ayuda.

Sensorial: Relativo a los sentidos, ejemplo: *“el niño conoce el mundo a través de sus percepciones sensoriales”*.

ANEXOS

ANEXO I. Cuestionario de Autoestima y Motivación a los alumnos.



Universidad de Sotavento A.C.
Campus Orizaba

Estudios incorporados a la UNAM



NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

EDAD: _____ FECHA: _____

OBJETIVO:

INSTRUCCIONES: Este instrumento forma parte de un proyecto de investigación, por favor conteste con conciencia. La información obtenida será manejada de manera estrictamente confidencial, pidiéndole veracidad en sus respuestas. Gracias por su colaboración.

1.- ¿Me gusta asistir a clases?

a) Sí b) No c) A veces d) No me gusta ir a la escuela

2.- ¿Te sientes triste o desanimado en la escuela?

a) Sí b) No c) La mayoría del tiempo d) A veces

3.- ¿A menudo te sientes mal, cuando no haces la tarea como te la pide el maestro?

a) Sí b) No c) Sí no le entiendo mejor no la hago d) No me gusta hacer tarea

4.- ¿Cuando fallas en algunas actividades o eventos de la escuela te sientes mal?

a) Sí b) La mayoría del tiempo c) Prefiero no participar

5.- ¿Como te motivan a salir adelante cuando algo te sale mal?

a) No lo hacen b) Cuando algo te sale mal te regañan c) No sabes como hacerlo

6.- ¿Te sientes inseguro al participar en alguna actividad como un bailable, deporte, platicar con compañeros de otro salon?

a) Sí b) No c) Prefiero no platicar con personas ajenas a mis compañeros de clase

d) No participas e) Prefieres no participar y no hacer platica con otras personas.

7.- ¿Se te facilita hacer amigos?

a) Sí b) No te atreves a iniciar una conversación c) Piensas que alomejor no les agrades c) Prefieres no intentarlo y esperas a que te hablen primero.

8.- ¿Cómo te sientes cuando te critica?

a) Te enojas b) Te pones triste c) Te alejas de las personas que te critican

d) Te ries

9.- ¿Sueles compararte con tus compañeros de clases?

a) Sí b) No c) A veces d) Encuentras mas defectos en ti que en los demas

e) Encuentras mas defectos en los demas que en ti

10- ¿Crees que te salen bien la mayoria de las cosas que intentas hacer?

a) Sí b) No c) La mayoria d) A veces c) Si al primer intento no te salen bien, dejas de hacerlo.

ANEXO II. Entrevista al docente.



Universidad de Sotavento A.C.
Campus Orizaba

Estudios incorporados a la UNAM



NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____

NOMBRE DEL DOCENTE: _____

EDAD: _____ FECHA: _____

1. ¿Considera que sus alumnos cuando asisten a la escuela, van motivados?
2. ¿Cómo se puede dar cuenta, que sus alumnos están en un ambiente cómodo?
3. ¿Creé que el estado emocional de los niños afecte en el rendimiento académico?
4. ¿Porque considera que el aspecto emocional perjudique en el rendimiento del menor?
5. ¿Cuándo uno de los niños no tiene ánimos de trabajar, usted lo motiva, trata de alegrarle el día? ¿Cómo?
6. ¿Considera importante que los padres, se interesen en el desarrollo académico de sus hijos?
7. ¿La institución cuenta con algún departamento de apoyo psicológico para sus alumnos?

8. ¿Cuenta con algún apoyo o actividad en especial para motivar a sus alumnos?
9. ¿Cuenta con material de apoyo, para facilitar el aprendizaje de sus alumnos?
10. ¿Sabe que tipo de aprendizaje tienen sus alumnos?, ¿Cómo cual?
11. ¿Se interesa por el aumento de calificaciones de sus alumnos?
12. ¿Qué opinión tiene, del grupo?
13. ¿Cuándo un niño se equivoca al contestar algo en el salón de clases, como lo corrige?
14. ¿Le gustaría que la institución contara con algún apoyo psicológico?
15. ¿Que tipo de apoyo?