



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER LUIS BARRAGÁN

**“CENTRO DE ESTANCIA Y BIENESTAR PARA ADULTOS DE LA
TERCERA EDAD, SENIOR CLUB, CUERNAVACA, MORELOS.”**

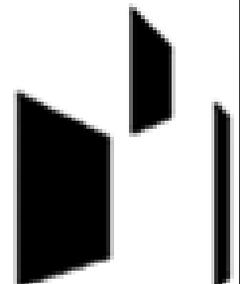
**TESIS PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO DE
ARQUITECTA**

**PRESENTA:
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL**

SINODALES:

**ARQ. EFRAÍN LÓPEZ ORTEGA
ARQ. J. VLADIMIR JUÁREZ GUTIÉRREZ
ARQ. ENRIQUE GÁNDARA CABADA**

**MÉXICO, D.F.
OCTUBRE 2013**





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A:

Dios por haberme permitido culminar una etapa más en mi vida, por darme salud para poder lograr mis objetivos, por acompañarme a cada paso, gracias además por su infinita bondad y amor.

Mis padres Micaela y Constantino por sus consejos, sus valores, por la constante motivación que han hecho de mi una mejor persona, por los ejemplos de trabajo, perseverancia y constancia que los caracterizan, por su fortaleza y dedicación, pero sobre todo gracias por el amor que siempre me han dado.

Mis hermanos Adriana, Gerardo y Jessica por estar a mi lado en todo momento, por la paciencia, por compartir sus vidas conmigo, por los ratos felices que hemos pasado juntos y sobre todo gracias por estar en este momento tan importante de mi vida.

A mis niños Santiago, Renata y María José, por su inocencia, su amor y su ternura, porque siempre me impulsan a ser mejor cada día y porque son lo mejor que me ha pasado, los amo.

Mis amigos Maribel, Jimena y Héctor por que con su trabajo me han impulsado a concluir esta tesis, por el apoyo que he recibido de ustedes, por animarme siempre a continuar, por ayudarme para poder terminar la tesis y ante todo gracias por ser mis mejores amigos.

Mis maestros por todas las enseñanzas a lo largo de toda mi formación académica y profesional, a mis sinodales por las revisiones y por aclarar mis dudas, también por darme la oportunidad y por el tiempo que me han dedicado para leer este trabajo.

Y gracias a todos los que de alguna u otra manera me han ayudado a que este gran esfuerzo se volviera realidad.

Gracias

ÍNDICE

CAPÍTULO	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	3
MARCO CONTEXTUAL.....	4
CONTEXTO FÍSICO.....	4
CONTEXTO URBANO.....	11
CONTEXTO SOCIAL.....	15
CONCLUSIONES.....	29
MARCO HISTÓRICO.....	30
ANTECEDENTES.....	30
EVOLUCIÓN Y TIPOLOGÍA DEL EDIFICIO.....	32
ANÁLOGOS.....	33
CONCLUSIONES.....	44
MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL.....	45
CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	45
CONCEPTO ARQUITECTÓNICO.....	52
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	53
CONCLUSIONES.....	57
MARCO METODOLÓGICO.....	58
METODOLOGÍA DE DISEÑO.....	58
CONCLUSIONES.....	60
MARCO OPERATIVO.....	61
MEMORIA ARQUITECTÓNICA.....	62
MEMORIA ESTRUCTURAL.....	67
PLANIMETRÍA.....	70
RENDERS.....	129
COSTOS.....	133
CONCLUSIONES.....	136
BIBLIOGRAFÍA.....	137

INTRODUCCIÓN

Desde tiempos remotos el hombre ha necesitado un espacio que lo proteja de las inclemencias del tiempo y de otros animales, a partir de esa idea ha ido evolucionando la vivienda, sin embargo esta no ha satisfecho las necesidades de ciertos grupos de la población y se han creado albergues, orfanatos, geriátricos, etc., cada uno respondiendo a necesidades específicas.

No obstante hay un grupo al que se ha desatendido, los adultos mayores de 60 años, saludables e independientes que necesitan una opción de vivienda que albergue un estilo de vida activo, les ofrezca un lugar pequeño, fácil de mantener y donde puedan desarrollarse.

A principios del siglo XXI, en algunos países desarrollados tales como Alemania, se empezó a hacer un análisis profundo de los nuevos entornos y de un hábitat adecuado para la población de adultos mayores para mejorar las condiciones de vida en la plenitud y vejez, esto debido a la falta de tiempo de la población más joven para ocuparse de los mayores, sin embargo aún no está resuelto el problema debido a la falta de infraestructura y la incapacidad de satisfacer toda la demanda.

En México y en muchos países en desarrollo y subdesarrollados esto es aún un problema sin resolver ya que apenas se empieza a tomar conciencia a cerca de las necesidades de este sector de la población pero sobre todo por cuestiones económicas, por lo que se busca dar una respuesta adecuada al problema.

Este tema es de orden prioritario, no sólo desde el punto de vista arquitectónico sino también como una cuestión social.



Imagen tomada de treslineas.com.ar

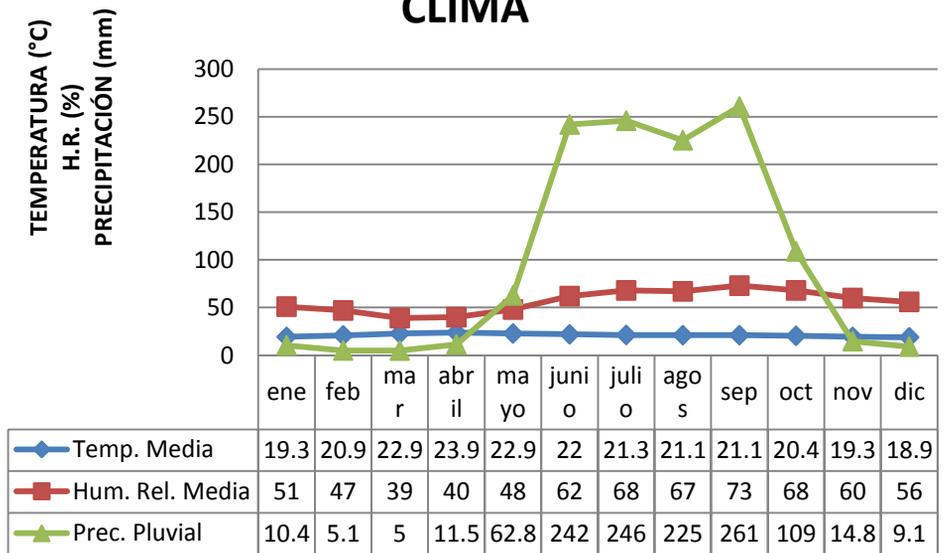
CONTEXTO FÍSICO

El terreno se localiza en la calle Tlahuicas s/n, Col. Poblado de Santa María, delegación Emiliano Zapata, Cuernavaca, Morelos.

Latitud N 18°53'32",
Longitud W 99° 14'

Tiene un clima templado sub húmedo con lluvias en verano.

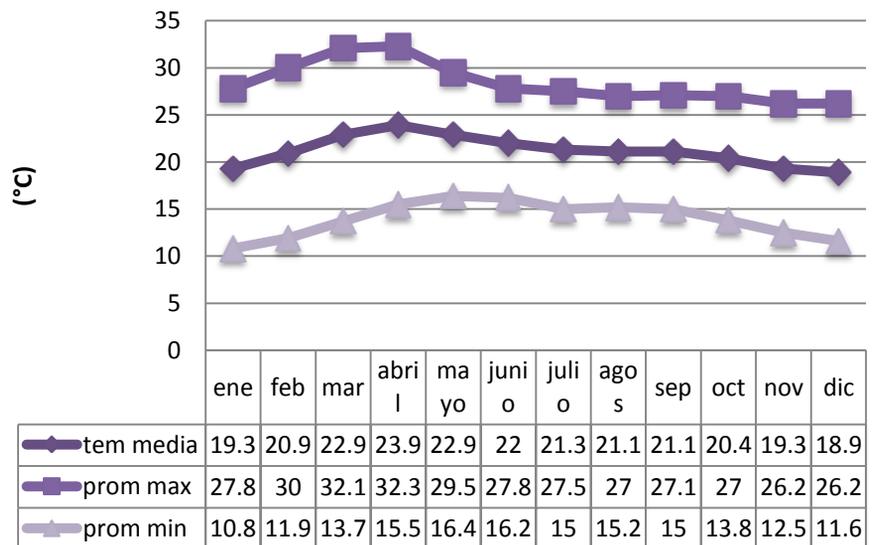
CLIMA



La temperatura media anual es de 21.2°, la temperatura máxima media es de 23.9° en abril y la temperatura mínima media es de 18.9° en diciembre.

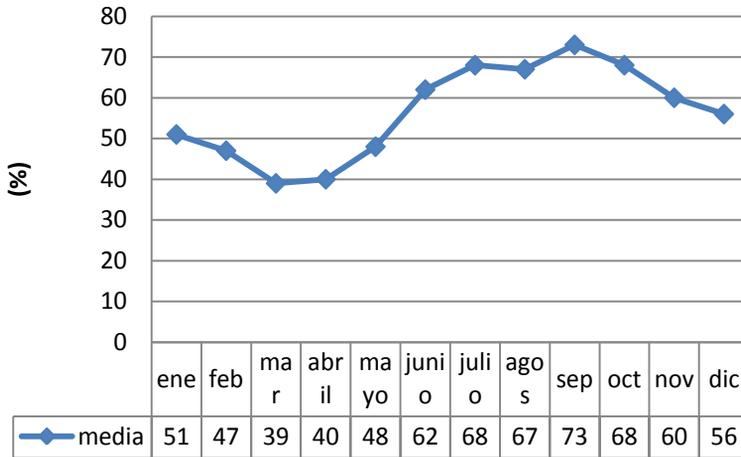
Los vientos de mayor intensidad (4.5 y 5.6 m/s), soplan del noroeste en los meses de enero y marzo.

TEMPERATURA



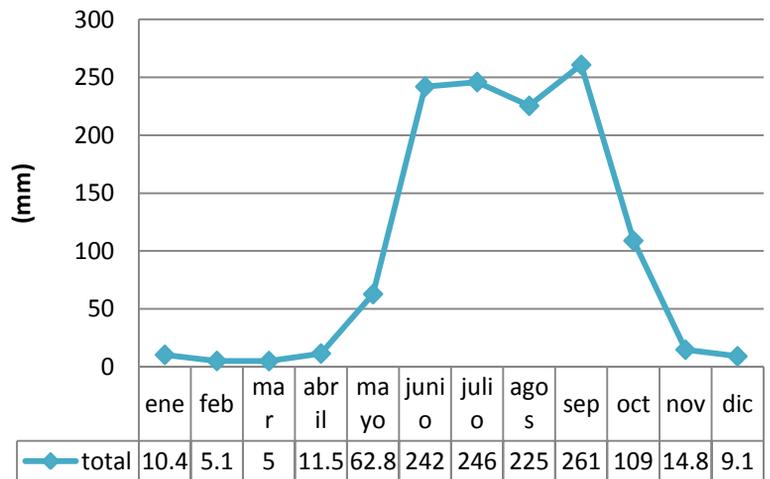
CONTEXTO FÍSICO

HUMEDAD RELATIVA



Humedad relativa media anual de 57%, presentando humedad relativa media máxima de 73% en septiembre y humedad relativa media mínima de 39% en el mes de marzo.

PRECIPITACIÓN PLUVIAL



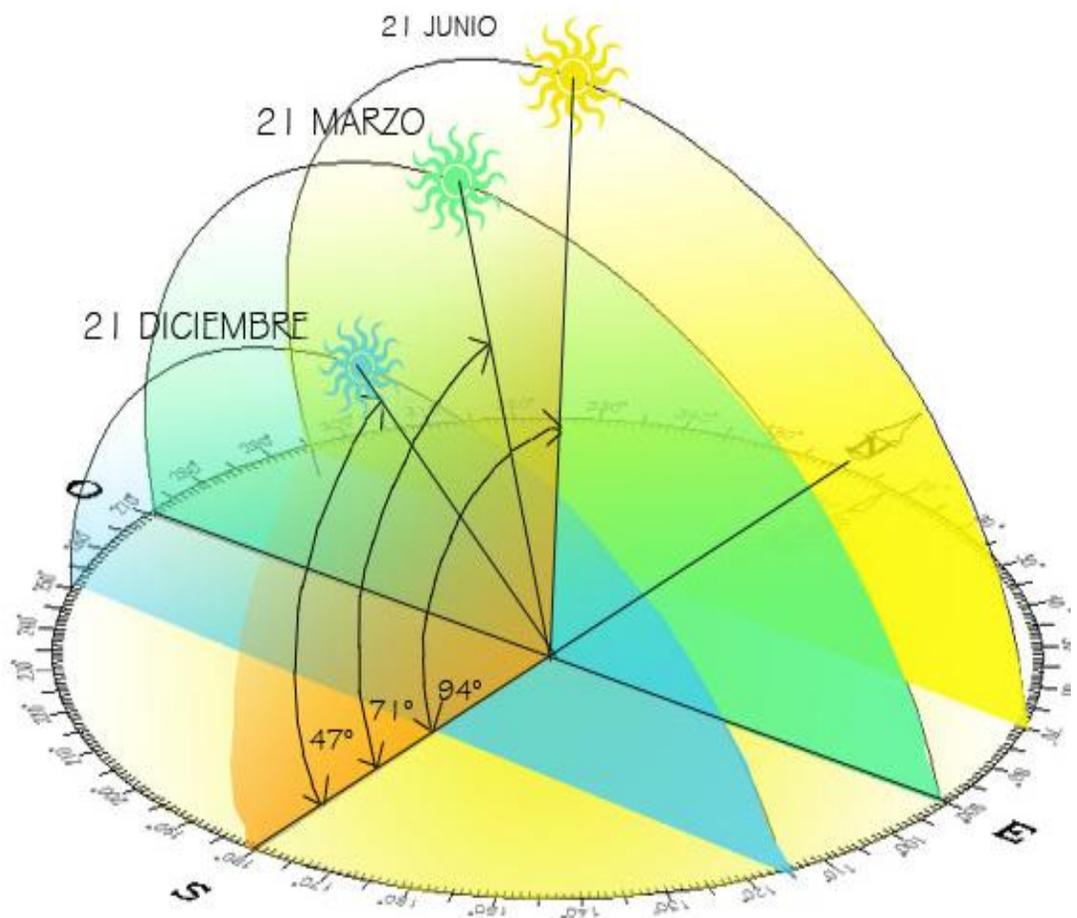
La precipitación pluvial anual es de 1201.5 mm, teniendo una precipitación pluvial máxima de 260.7 mm en el mes de septiembre y una mínima de 5 mm en el mes de marzo.

La presión media es de 839.5 mb.

CONTEXTO FÍSICO

Fenómenos especiales: lluvia apreciable en 111.6 días, despejados 69.7 días, siendo marzo y abril los meses con mas días despejados 7.3.

Medio nublados 169.6 días, nublado/cerrado 125.6 días



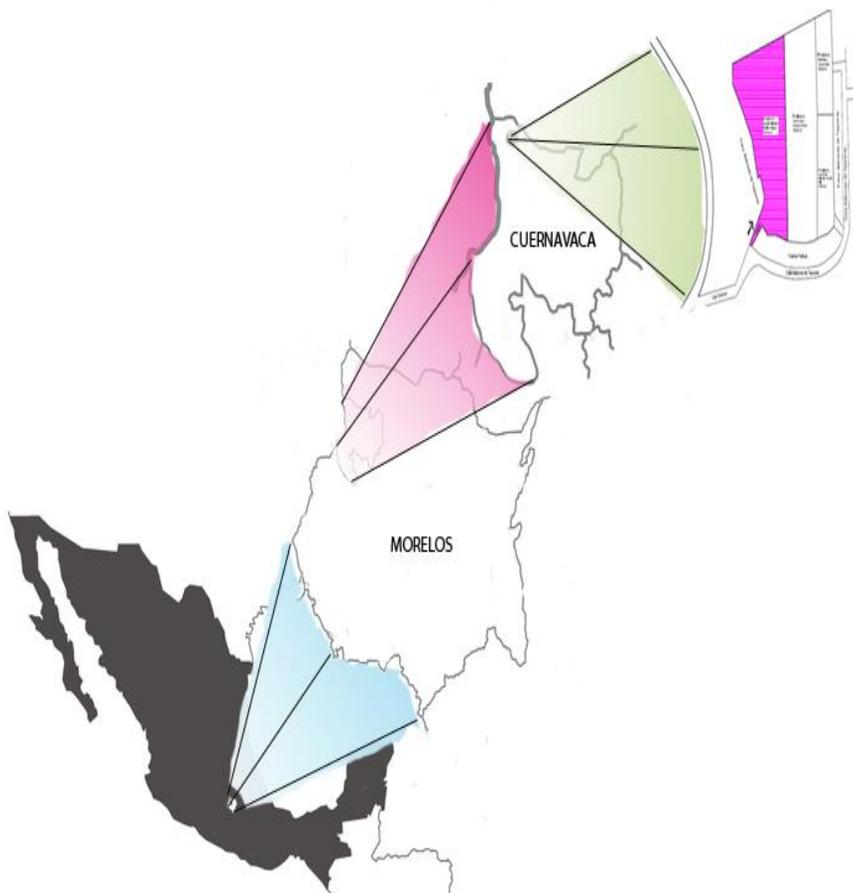
Carta Solar. Cuernavaca, Morelos.

Temperatura confort: debe oscilar entre los 21.8° y los 26.8°

CONTEXTO FÍSICO.

ESTRUCTURA GEOGRÁFICA.

El municipio de Cuernavaca se encuentra localizado al noroeste del estado de Morelos y presenta colindancia al norte con el municipio de Huitzilac, al sur con los municipios de Temixco y Xochitepec, con Huitzilac, Tepoztlán y Jiutepec al oriente y al poniente con el municipio de Temixco y el municipio de Ocuilan en el Estado de México.



Situada a 1542 metros
sobre el nivel del mar.
Latitud N 18°53'32"
Longitud W 99° 14'
Altitud de 1618 msnm.

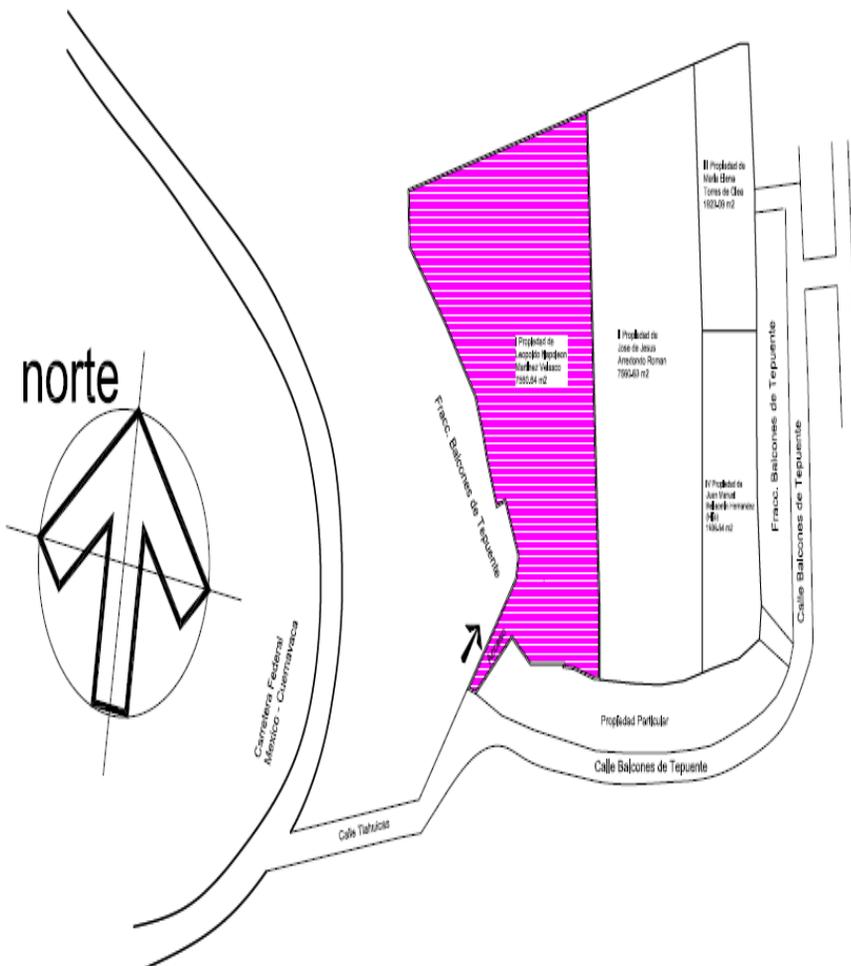
La ubicación del predio es: calle Tlahuicas s/n, Col. Poblado de Santa María, delegación Emiliano Zapata, Cuernavaca, Morelos.

CONTEXTO FÍSICO

ESTRUCTURA GEOGRÁFICA.

El terreno originalmente era de 18,981.00 m², posteriormente se fraccionó en cuatro, sin embargo, el terreno de estudio y el terreno vecino deben compartir un sólo acceso.

El lote para el proyecto cuenta con un área de 8,123.40 m² y tiene colindancia en todo el perímetro.



El terreno tiene un desnivel de 8.50 m en la parte más pronunciada del mismo, en el resto la pendiente se suaviza bajando 0.50 m por cada metro, lo que nos da un total de 13.00 m de desnivel a lo largo de todo el terreno.

La pendiente más pronunciada es de 23% y la pendiente más suave es de 4%

Tiene cuatro cisternas unidas que se encuentran en desuso, se localiza al noroeste del terreno, la mayor parte de esta estructura está en buen estado.

CONTEXTO FÍSICO

VISTAS DEL TERRENO



1



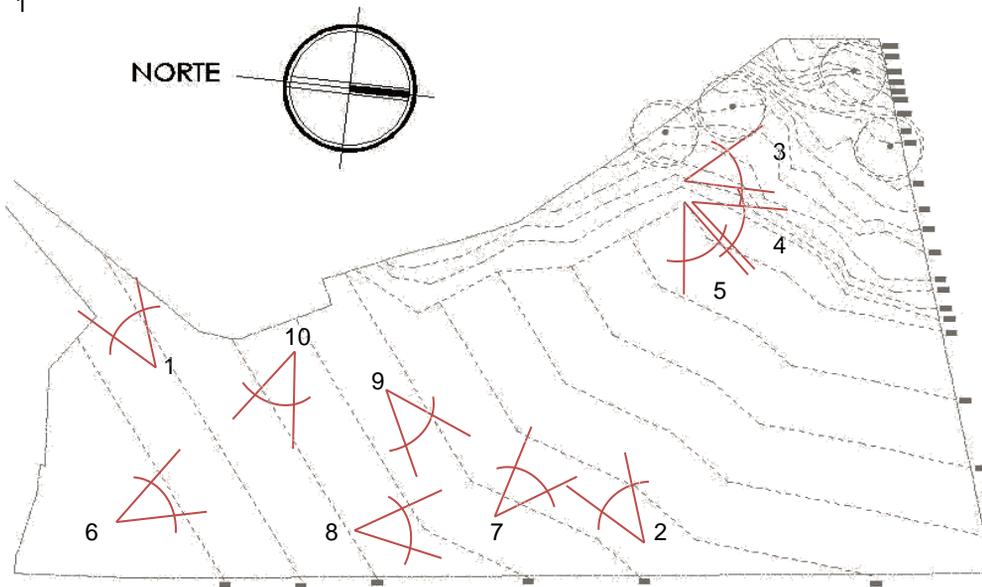
2



3



4



10



9



5



6



7



8



CONTEXTO FÍSICO

ESTRUCTURA GEOGRÁFICA.

ASPECTOS GEOLÓGICOS

El municipio de Cuernavaca tiene un origen volcánico el cual determina la procedencia de las rocas y suelos que se encuentran en su territorio.

“El 56.52% del territorio del municipio se localiza en el Eje Neovolcánico y el 43.48% dentro de la Sierra Madre del Sur. El 6.5% de la superficie municipal corresponde a material ígneo extrusivo del periodo terciario; el 48.75% a material clástico del mismo período; el 43.39% a material ígneo extrusivo del período cuaternario; y el 1.35% a material sedimentario de este mismo período.”¹

En la región hay predominio de rocas ígneas extrusivas, basaltos, andesitas y tobas y las rocas sedimentarias, areniscas, conglomerados, calizas, lutitas y las rocas piroclásticas o materiales cineríticos.

El terreno donde se plantea el proyecto se localiza al norte del municipio de Cuernavaca que de acuerdo a la clasificación edafológica tiene los siguientes tipos de suelo: andosol húmico y andosol ócrico, estos suelos se derivan de cenizas volcánicas, son ácidos, fijan los fosfatos, de topografía accidentada y fácilmente erosionables, es apropiado para usos forestal y también para el uso urbano ya que no se le considera apropiado para el uso agrícola.

1. Fuente: http://www.biodiversidad.gob.mx/region/EEB/Pdf/EE_Morelos_2006.pdf

CONTEXTO FÍSICO

ESTRUCTURA ECOLÓGICA

VEGETACIÓN
EXISTENTE

PALETA
VEGETAL

El tipo de vegetación es de bosque mesófilo de montaña, pino y encino.

Dentro del terreno hay árboles de naranja, pinos y arbustos espinosos (ficus). Hay una serie de árboles ubicados en el perímetro norte y noreste del terreno, sobre todo en la parte más alta.

La fauna de Cuernavaca está constituida por: venado de cola blanca, mapache, zorrillo, ardilla, ratón de las montañas, puma o león americano, codorniz Moctezuma, gallinita del monte, paloma, urraca azul, jilguero, mulato floricano, primavera roja; víbora de cascabel, víbora ratonera, ranas y lagartijas.



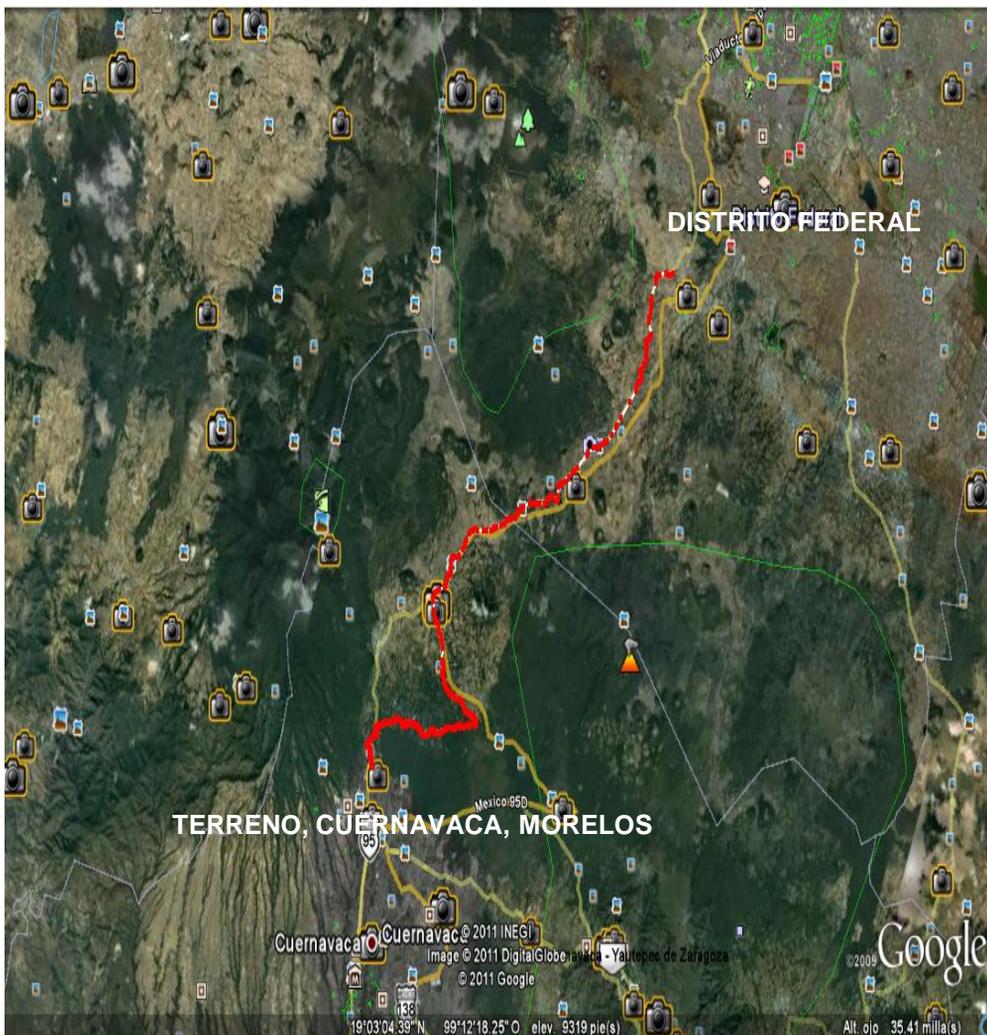
La vegetación a usar será principalmente las jacarandas, y el naranjo, para dar un juego de colores en los jardines y el ciprés común para la zona de las albercas, esto con el fin de mantenerlas limpias.



CONTEXTO URBANO

El lote se localiza a la afueras del municipio de Cuernavaca, en una colonia poco urbanizada, lo que hace del terreno un lugar tranquilo y apacible.

El lugar cuenta con poca vegetación, por lo que se pretende conservarla y proponer grandes áreas verdes.



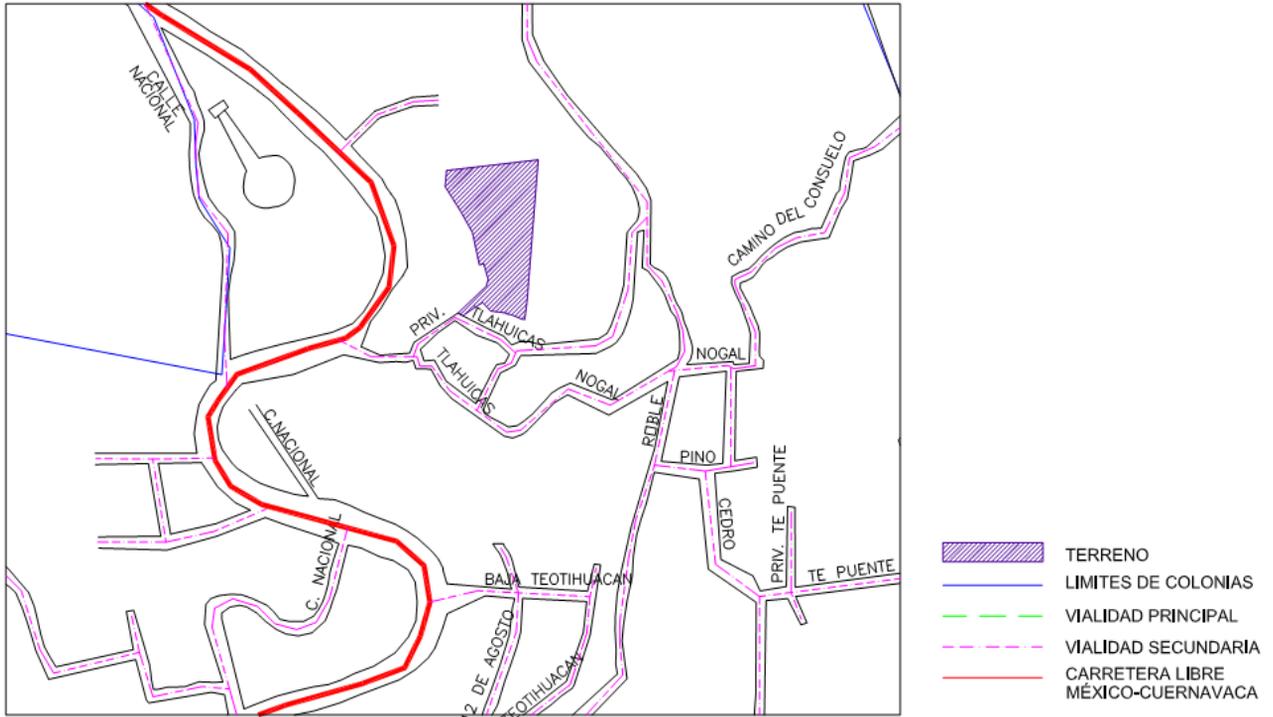
El terreno se localiza aproximadamente a 40 km de la ciudad de México.

Dentro de la infraestructura del mismo, encontramos que cuenta con todos los servicios municipales (agua potable, energía eléctrica y drenaje)

Estos servicios llegan por el acceso al terreno.

CONTEXTO URBANO

En cuanto a las vialidades, la carretera federal México-Cuernavaca se localiza a 120 m aproximadamente del terreno, de esta se desprende una calle angosta con una pendiente pronunciada que dificulta el acceso a la calle Tlahuicas, esta calle comunica al predio.



Las calles aledañas no cuentan con banquetas debidamente conformadas, ya que hay zonas donde éstas son estrechas y otras zonas donde no hay, una gran parte de las calles están pavimentadas, sin embargo no todo el pavimento se encuentra en buen estado.



CONTEXTO URBANO

DOTACIÓN DE EQUIPAMIENTO



El terreno se localiza en una zona de asentamiento poco regular, de clase media a baja en su mayoría.

En cuanto a servicios tenemos los siguientes:

- Educación: La Universidad Autónoma de Morelos.
- Salud: 2 clínicas de SSA y el Instituto Nacional de Salud Pública; y en las cercanías al centro de Cuernavaca se encuentra el ISSTE, el IMSS y demás clínicas, hospitales y servicios de salud.
- Recreación: Las principales plazas, jardines y parques se localizan en el centro del municipio. Aunque en las cercanías del terreno se encuentra el Lienzo Charro "El Capote" y también hay un club deportivo.

La zona donde se localiza el terreno es una zona con bastantes áreas rurales.
El terreno se localiza aproximadamente a 20 min del centro de Cuernavaca.

CONTEXTO URBANO



Tipología urbana.

La principal tipología urbana se localiza al centro del municipio en el que destaca la arquitectura colonial, templos, capillas, conventos, jardines, un acueducto, una hacienda y el palacio municipal.

La colonia donde se localiza el terreno no tiene una tipología definida, y al estar un poco alejado del centro nos permite hacer una nueva propuesta en cuanto al tipo y forma del edificio.

Valores urbanos

Usos de suelo. El uso de suelo es H05, es decir, habitacional, la densidad es de 0 a 50 Hab/ Ha.



Construcciones cercanas al terreno. Cuernavaca, Morelos.

CONTEXTO SOCIAL

HISTORIA DEL LUGAR

Al inicio del siglo XII Xolotl les dio tierras al sur del Ajusco a una tribu Chichimeca que atravesó la sierra y se estableció en lo que al correr de los años se conocería como Cuauhnahuac. Para fines fiscales el Estado de Morelos estaba dividido en dos porciones: Cuernavaca y Huaxtepec.

A la llegada de los españoles en 1519 esta era una ciudad rica, poblada, con grandes huertos y profundas barrancas cruzadas por puentes colgantes de madera y lianas.

Hernán Cortés, combatió y venció a los vencidos de Cuauhnahuac, cuando volvió a la ya Ciudad de Cuernavaca en 1523, fundó la iglesia de San José en Tlatenango, además construyó la primera hacienda azucarera y fijó en la ciudad su residencia favorita.

Juana de Zúñiga, esposa de Cortés, vivió en Cuernavaca en el palacio que se construyó en 1526; aunque Cortés instaló definitivamente su hacienda en Atlacomulco.

“La historia señala que Cuernavaca o Cuauhnáhuac, formaba parte del Marquesado del Valle de Oaxaca, la fundación de este Marquesado se estableció mediante Cédula Real de fecha 6 de junio de 1529, en el que se otorga a Cuernavaca el Título de Villa, aprovechando parte de su territorio para la organización social existente en el señorío de Cuauhnáhuac, eligiendo a Cuernavaca como la Alcaldía Mayor de este Marquesado, único señorío otorgado a la Nueva Etapa en el siglo XVI.”²

Los Franciscanos llegaron a Cuernavaca el 2 de Enero de 1529 y fundaron ahí el quinto convento de su orden.

En 1646 Cuernavaca era una alcaldía adscrita a la Audiencia de México.

En 1824 se le denominó Partido de Cuernavaca, perteneciente al segundo Distrito de México.

2. Fuente: http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm



Códice Mendocino, notifica de los tributos que entregaban los pueblos sometido a los Aztecas, entre ellos se encontraba el pueblo de Cuernavaca.

CONTEXTO SOCIAL

“El 25 de Marzo de 1834, Ignacio Echeverría y José Mariano Campos redactaron el Plan de Cuernavaca, que permitió a Antonio López de Santa Anna derogar la Ley de Patronatos Eclesiásticos, desterrando a Valentín Gómez Farías, reabriendo la Universidad y disolviendo el Tribunal que debía juzgar a Bustamante por el asesinato de Guerrero. Al triunfo de este pronunciamiento conservador, la Legislatura del Estado de México le concedió a Cuernavaca el título de Ciudad, el 14 de Octubre de 1834. “³

Durante la intervención Norteamericana (1846-1847) Cuernavaca fue tomada y sufrió el pago de contribuciones forzosas.

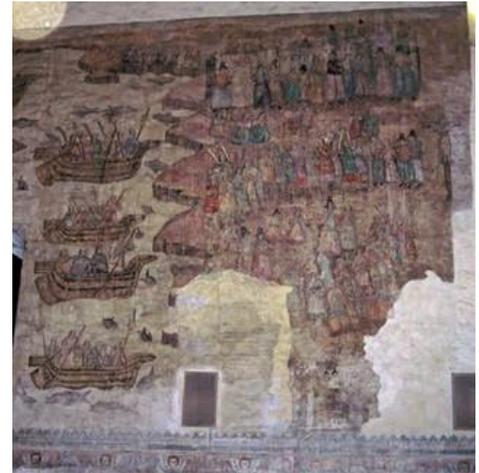
A causa de la Revolución de Ayutla, proclamada el 1° de marzo de 1854, el General Juan Álvarez, llegó a Cuernavaca donde nombró una junta de representantes que debían elegir al Presidente Interino de la República, en dicha junta se proclamó al mismo Álvarez.

El 13 de Septiembre de 1853 se promulgó el estatuto provisional para el gobierno interior en el que se consagraba la existencia de los Distritos de Cuernavaca y México.

El 13 de julio de 1861, el Gobierno del Estado de México creó mediante decreto, los Distritos de Cuernavaca, Morelos, Jonacatepec, Tauteppec y Tetecala.

Maximiliano convirtió el jardín Borda en su residencia veraniega y en el pueblo de Acapantzingo mandó construir un chalet, esta circunstancia hizo que mejorara el camino de México a Cuernavaca.

3. Idem



Murales de la Catedral de Cuernavaca, Ex Convento Franciscano Siglo XVI.

PERIODICO OFICIAL
DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE MORELOS.



Periódico Morelos 1869. Se erige oficialmente como Estado de la Federación.

CONTEXTO SOCIAL

El 1° de enero de 1867, cuando ya declinaba el imperio, pusieron sitio a Cuernavaca que fue defendida por el General Joaquín Ayestarán.

“El 17 de abril de 1869 se creó el Estado de Morelos. Siendo electo primer Gobernador Constitucional el General Francisco Leyva, que tuvo como contrincante a Porfirio Díaz; tomó posesión de su cargo el 15 de agosto. El 16 de noviembre la Legislatura declaró a Cuernavaca Capital del Estado.”⁴

Luego de tomar posesión Carlos Pacheco Gobernador en 1877, se iniciaron las obras de construcción de la carretera Toluca-Cuernavaca, y el ferrocarril de México a Cuernavaca. En 1882 se inauguró el teatro Porfirio Díaz de Cuernavaca.

El 12 de junio de 1891 el Papa León XII expidió la Bula Illud Imprimis, erigiendo la Diócesis de Cuernavaca, que comprendió todo el Estado de Morelos.

El 1° de diciembre de 1897 llegó a Cuernavaca la primera locomotora.

En octubre de 1918 una epidemia de influenza española mermó a la población de Cuernavaca a tal grado que solo quedaron 3,000 habitantes.

Para 1920 Cuernavaca ya tenía 12,799 habitantes, en ese momento la actividad revolucionaria ya había disminuido.

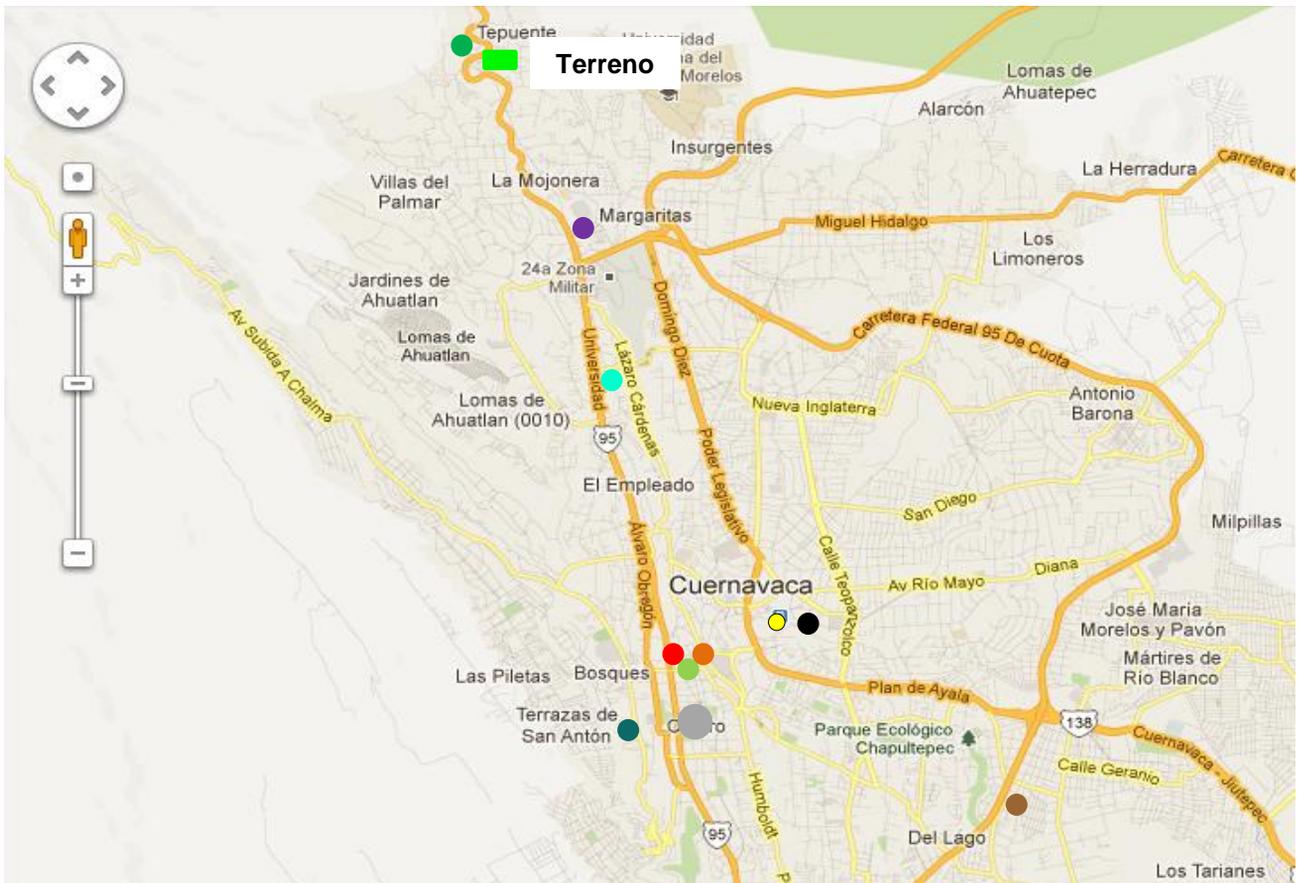


Teatro “Porfirio Díaz” hoy “Cine Morelos”.

4. Idem

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS

**Mapa de localización de los principales sitios de interés. Cuernavaca, Morelos.**

- Lienzo Charro "El Capote"
- Estadio Centenario
- Capilla de Tlaltenango
- Chapitel del Calvario
- Puente Porfirio Díaz
- El Castillito
- Antigua estación de Ferrocarril
- Sitio Arqueológico Teopanzolco
- Centro de Cuernavaca
- El Salto de San Antón
- Hacienda de Atlacomulco

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS



Mapa de localización de los principales sitios de interés. Centro de Cuernavaca, Morelos.

	Catedral de Cuernavaca		Cine Morelos
	Capilla Abierta		Jardín de los Héroes
	Templo de Nuestra Señora del Carmen		Palacio Municipal
	Templo de la tercera orden de los Franciscanos		Palacio de Cortés
	Jardín La Borda		Jardín Juárez
	Templo de Guadalupe		Capilla de los Tepetates

CONTEXTO SOCIAL

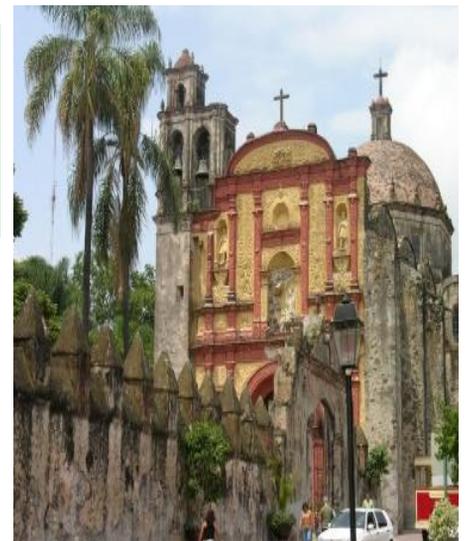
SITIOS DE INTERÉS

La catedral de Cuernavaca (Templo de Nuestra Señora de la Asunción): se encuentra ubicada en la esquina de la Avenida Morelos y la calle de Hidalgo. El convento es de la orden franciscana, fue establecido en 1525. En 1529 se ratificó la fundación formal del monasterio.

Templo de la Tercera Orden de los Franciscanos: ubicada al noroeste del atrio de la catedral, corresponde al siglo XVIII.



Templo de Nuestra Señora del Carmen: fue erigido en el mismo predio, al lado Noroeste del atrio. Su construcción data de la segunda década del siglo XVIII. Es de estilo neoclásico y cuenta con una sola nave,



Capilla del Carmen: se ubica al lado Noroeste del atrio. Fue construida a fines del siglo XIX. La planta es de una sola nave, se conserva un altar mayor de estilo neoclásico.

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS

Capilla Abierta: dedicada al señor San José, fue edificada en la primera mitad del siglo XVI, y es la parte más antigua que se conserva del monasterio.

Al interior de la capilla abierta, se encuentra la pintura del "Linaje espiritual de San Francisco", que representa escenas de la vida de Asís y un conjunto de santos y santas de la Orden.



Las capillas del Humilladero o Chapitel del Calvario: ubicada en el lugar donde se supone existió un "humilladero" con una cruz de cantería labrada, en torno a la cual se edificó en 1538, un "chapitel".

Esta peculiar construcción corresponde a un tipo de capillas abiertas que se edificaron usualmente en los siglos XVI y XVII para cubrir imágenes, pero especialmente cruces y que se les denominaba como "chapiteles", por sus cubiertas piramidales.



Jardín Juárez: es el jardín más antiguo de Cuernavaca. Su kiosco fue traído de Inglaterra por instrucciones del gobernador Jesús H. Preciado.

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS

Capilla de los Tepetates: Está dedicada a Jesús Nazareno y de la obra original del siglo XVI casi no queda nada más que el recuerdo de su típica silueta franqueada por dos cipreses que durante 11 años fue símbolo de Cuernavaca.



Templo de Guadalupe: A finales del siglo XVIII, Manuel de la Borda mandó construir la iglesia de Guadalupe, en el terreno vecino al jardín Borda. Fue usado como oratorio por Maximiliano y Carlota. Tiene una fachada barroca y accesos de arco de medio punto flanqueado por columnas y nichos con esculturas, lo más notable del templo es su sobriedad y su elegante cúpula de magníficas proporciones.



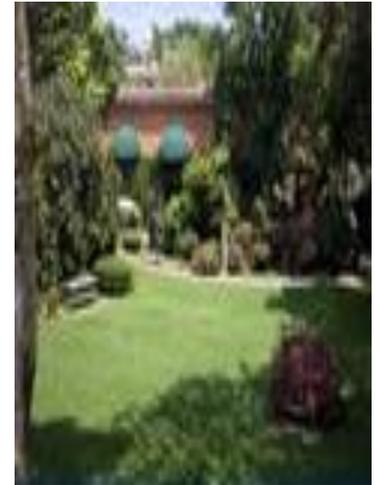
Capilla de Tlaltenango: Abarca las iglesias de San Jerónimo y Nuestra Señora de los Milagros, las cuales fueron construidas entre 1521 y 1523.

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS

Acueducto: el puente de Carlos Cuaglia, construido en 1790 y llamado antiguamente Oacalco, fue ampliado en 1884 y en su extremo sur-poniente existían lavaderos públicos. En el mismo lugar dos acueductos cruzan la barranca: uno del siglo XVI, el cual traía agua potable de los manantiales de Guadalupita, este acueducto tiene un arco muy bajo y abierto, el cual se puede ver desde el andador. El otro acueducto es del siglo XVIII y es llamado 'Los arcos de los lavaderos', este acueducto es continuación de los arcos de Guadalupita y traía el agua a un nivel más elevado.

Hacienda de Atlacomulco: establecida en 1535 ésta formó parte de las tierras que otorgó Carlos V a Hernán Cortés quien luego instalaría aquí el segundo ingenio azucarero que se fundó en la Nueva España, a partir del siglo XVI fue uno de los más importantes del país y hoy alberga el hotel Hacienda de Cortés.



El Castillito: esta construcción fue edificada en la época porfiriana a principios del siglo XX y se localiza a un lado de la iglesia El Calvario. El recinto contiene muebles de la época y cuenta con un museo que alberga las fotografías más antiguas de la ciudad.

CONTEXTO SOCIAL

SITIOS DE INTERÉS

Jardín de los Héroes: Colindan con el palacio de Cortés. En 1908, el gobernador porfirista Pablo Escandón mando derribar el mercado colón para que la ciudad contara con una plaza central. A partir de entonces, ésta ha sufrido modificaciones constantes la última de ellas en julio de 1992.

La estación del ferrocarril: El 11 de diciembre de 1897 se inauguró oficialmente el servicio de ferrocarril.

El edificio de la estación se encuentra abandonado y recientemente sufrió un incendio.



Palacio municipal de Cuernavaca: Se encuentra frente a la Catedral. Con una sencilla fachada, fue residencia del gobernador, después recinto del congreso local y desde 1890 es recinto de las autoridades municipales.

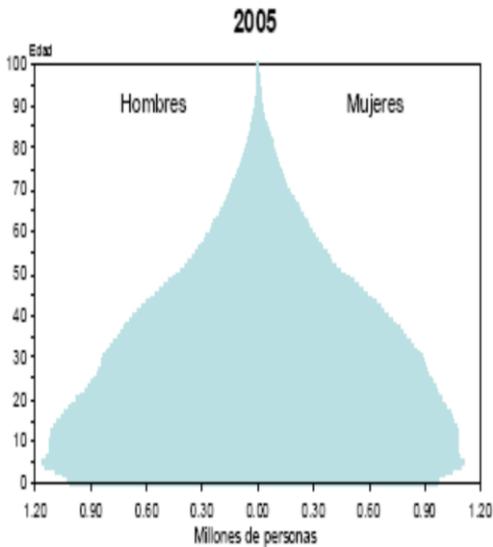
En el Palacio se encuentran pinturas de Salvador Tarrazona mostrando escenas de la vida prehispánica.

Entre los sitios de interés también esta el puente de Porfirio Díaz, la Capilla de la Santa Cruz, el jardín La Borda, el Cine Morelos, entre otros. En un radio más cercano al terreno, se localizan: el rancho Lienzo Charro “El Capote” y el Estadio Centenario.

Fuente: http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm

CONTEXTO SOCIAL

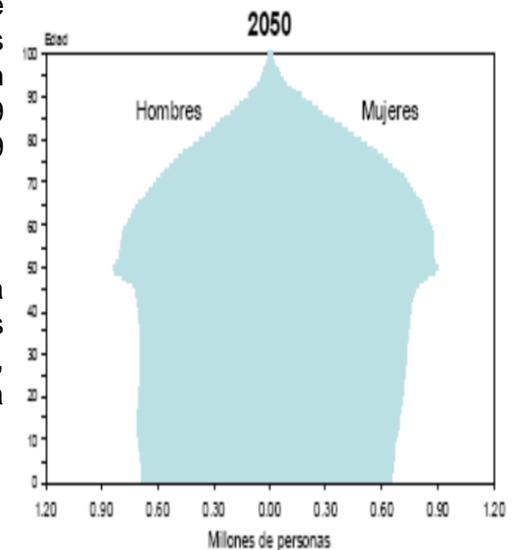
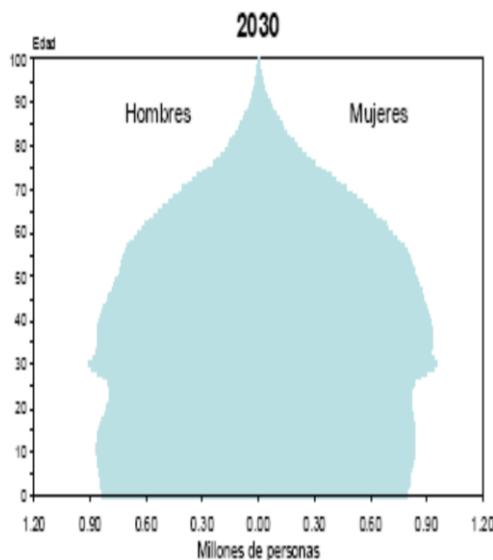
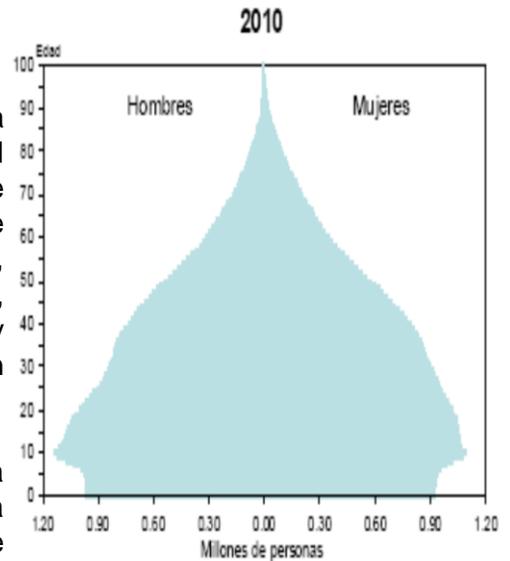
ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA



Aspectos demográficos. La población total del municipio de Cuernavaca es de 365,168 habitantes, de los cuales 172,901 son hombres y 192,267 son mujeres.

En México la esperanza de vida para el 2015 será de 78.4 años para las mujeres, mientras que para los hombres será de 73.9 años, los cuales se incrementarán en 2030 hasta los 83.9 y 79.9 respectivamente según el CONAPO.

El edificio dará servicio a personas mayores de 60 años, con un estilo de vida independiente.

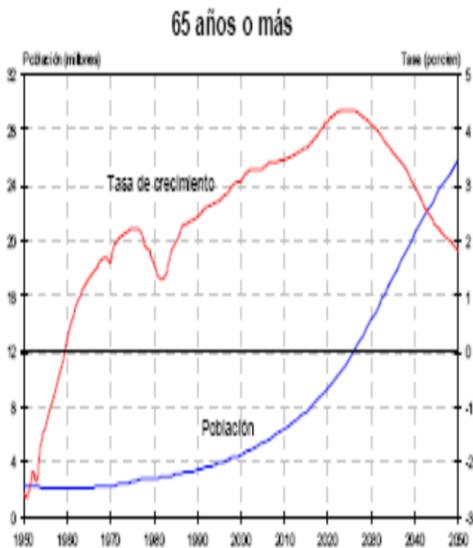


CONTEXTO SOCIAL

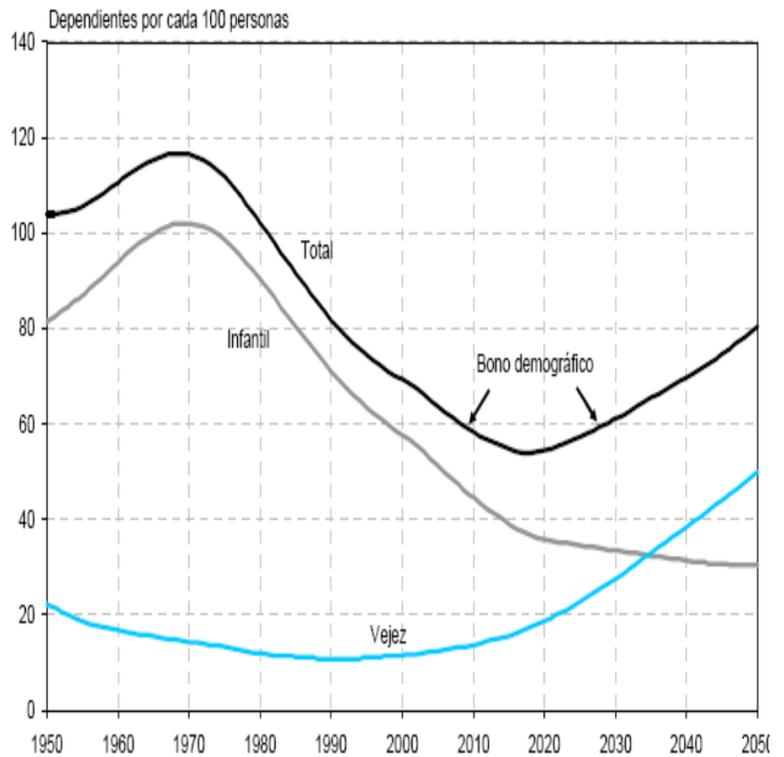
ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA

“La evolución futura de la población de adultos mayores, cuyo crecimiento es el más elevado, planteará enormes desafíos para las políticas sociales, ya que tendrán que emprender un giro sustancial en su enfoque en la atención de las problemáticas propias del envejecimiento. En este caso no sólo se trata de ampliar la oferta de servicios ya existentes, sino que habrán de incorporarse nuevas estrategias y programas que permitan satisfacer las necesidades emergentes con oportunidad y equidad.” (CONAPO)

Población y tasa de crecimiento 1950-2050



Razones de dependencia demográfica, 1950-2050



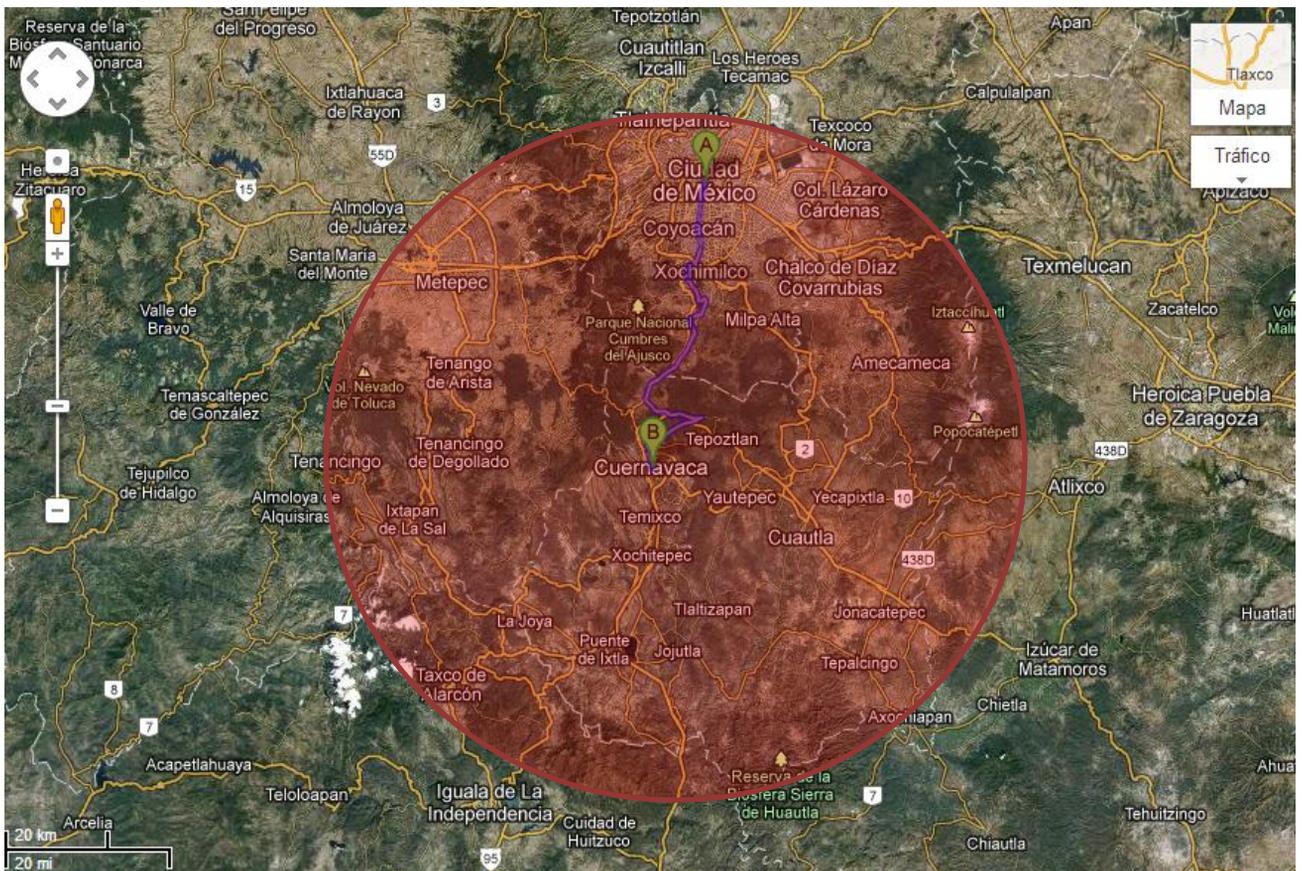
Estimaciones del Consejo Nacional de Población, noviembre 2006

Dentro de la cultura del mexicano, no se ha tomado en cuenta a la población adulta y las necesidades específicas de este sector de la población que va en aumento. En los últimos años se han empezado a desarrollar este tipo de proyectos por lo que esta propuesta resulta viable.

CONTEXTO SOCIAL

ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA

El radio de acción sería de 85 km aproximadamente, es decir, la distancia entre la Ciudad de México y Cuernavaca, el tiempo va de una hora a hora y media entre estos puntos, esta zona también abarca distintos municipios del Estado de México, Puebla, Guerrero y por supuesto del Estado de Morelos.



Se pretende dar servicio a 72 personas a corto plazo y ver la posibilidad de ampliar el proyecto a largo plazo.

CONCLUSIONES

De acuerdo al contexto físico, urbano y social del lugar se puede empezar a definir como se resolverá el problema planteado.

El terreno tiene una pendiente a todo lo largo, por lo que se propondrá una serie de plataformas para jugar con jardines y albercas, también se plantearán recorridos que permitirán hacer ejercicio, caminar y mantener un nivel de actividad entre los usuarios.

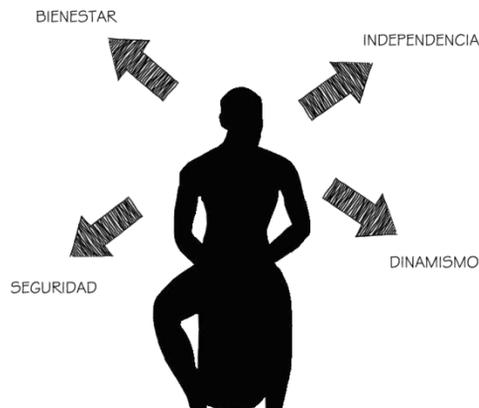
Las viviendas serán pequeñas pero contarán con todo lo necesario para una cómoda estancia, las habitaciones quedarán orientadas hacia el sur o al este para evitar que se enfríen mucho en la época de invierno, tendrán vistas hacia los jardines y albercas, también se propondrán servicios que faciliten la interacción entre los usuarios.

Los edificios manejarán formas ortogonales que serán definidas siguiendo el perímetro del terreno, en el caso de los jardines se manejarán formas orgánicas que integren al conjunto.

En este proyecto lo más importante serán los espacios abiertos, de ahí que el centro del mismo sean los jardines y albercas, esto nos da una serie de vistas importantes hacia el interior del mismo, debido a la pendiente del terreno también se crearán vistas desde las habitaciones hacia el exterior del conjunto.

De acuerdo a las condiciones del terreno los servicios se ubicarán en la parte baja del mismo.

El conjunto deberá ser sustentable, por lo que se planteará el uso de calentadores solares, aprovechamiento de agua pluvial y tratamiento de aguas negras.

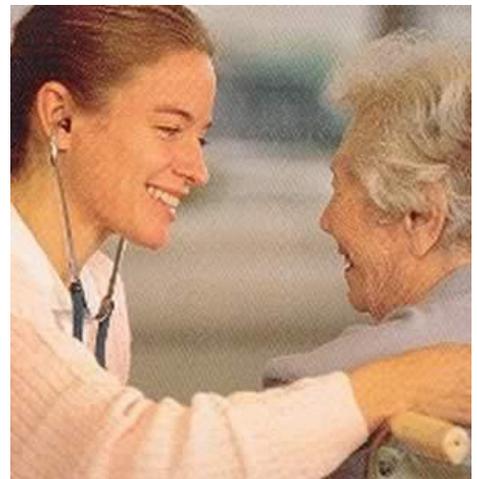


ANTECEDENTES

La asistencia social ha existido desde la época prehispánica. “Las acciones asistenciales se dividían en gubernamentales y populares [...] las acciones gubernamentales de asistencia social estaban dirigidas hacia los sectores necesitados, en tanto que las acciones populares eran los actos de la población que tenían como fin satisfacer las necesidades del grupo al que pertenecían.”³

Las civilizaciones mesoamericanas mantenían acciones de beneficencia sobre los grupos de los cuales recibían tributo. “Había garantías para los plebeyos que recibían al casarse, parcelas dentro del calpulli, víveres y ropa. El nacimiento de un niño constituía la oportunidad para el apoyo y ofrecimiento de obsequios garantizándole cierta comodidad en sus primeros años de vida.”⁴ Dentro de la realización de estos grupos se tomaban en cuenta aspectos como la medicina tradicional (terapéutica y herbolaria), el juego, la música y la danza. “En costumbres de pueblos prehispánicos, el anciano siempre tuvo un lugar dominante en la vida familiar y política [...] recibía alojamiento, alimentos en calidad de retirado e, incluso, siendo campesino, formaba parte en los Consejos de Barrio [...] En la gran Tenochtitlán, se encuentran indicios evidentes de beneficencia pública, donde se distinguen Asilos o Casas de cuidados para ancianos, ya que los religiosos protegían la ancianidad.”⁵

La llegada y conquista de los españoles dejó miles de huérfanos, viudas, epidemias, miseria y hambre. “Posterior a la conquista surge la necesidad de realizar obras públicas. El primer concepto que se vislumbra es la creación de escuelas en las que se alimentara y educara a los grupos sociales, enfermos y ancianos de bajos recursos. Este concepto se materializara hasta el periodo colonial, que se complementaria con la creación de hospitales, escuelas, casas de niños huérfanos, instituciones de enfermos mentales y asilos. Estas obras tenían la tendencia de misericordia, las instituciones religiosas son las primeras en llevarlas a cabo, después lo harán las congregaciones y asociaciones civiles.”⁶



3. Valdés, L. (compilador del vol. 2, Asistencia Social), en Soberón, Jorge; Kumate, Jesús; y Laguna, José (compiladores), *La Salud en México, 1988*. Desarrollo Institucional. Asistencia Social. Biblioteca de la Salud, tomo III. Vol. 2, Secretaría de Salud. Instituto Nacional de Salud Pública, Fondo de Cultura Económica, México, 1988, citado por Casanova Cardiel, Patricia. *El Frente "Psi" en México. Notas sobre asistencia, universidad y sociedad II*. México, 1995. Mimeo, pág 3.

4. Plazola Cisneros, Alfredo; Plazola Anguiano, Alfredo; Plazola Anguiano, Guillermo. *Enciclopedia de Arquitectura Plazola*. Vol. 1, 2da Ed. México, Plazola Editores y Noriega Editores, 2005, p. 411

5. *Idem* p. 441

6. *Idem* p. 411

ANTECEDENTES

Paralelamente a la beneficencia pública (también llamada social propugno) surge la beneficencia privada, sobre todo en el periodo en que se desarrolla el pensamiento de la ilustración, basado en ideas de filantropía, fraternidad, altruismo y humanitarismo.

"Durante el siglo XIX, la asistencia social sufre varias transformaciones: varía su enfoque, la atención se diversifica, la administración cambia [...] El enfoque de la asistencia social se modificó en esta etapa a causa de la transformación del pensamiento occidental, que poco a poco toma conciencia de los derechos del hombre".⁷

En el siglo XX, estas instituciones pasan a ser asistencia social, surgen centros de asistencia infantil, dispensarios, internados, comedores, rehabilitación y terapia social. En los últimos 10 años ante la adversidad y complejidad de los problemas sociales se ha incrementado la participación de diversos profesionistas tales como: psicólogos, antropólogos, médicos, enfermeras, trabajadores sociales entre otros para dar una atención global al grupo que se va a atender.

Existen distintas instituciones que comprenden la asistencia social como son los albergues, asilo de ancianos, centro de integración juvenil, centro de integración familiar, guardería infantil, orfanatorios, casas de cuna y hogar de indigentes.

En este caso nos enfocaremos en el Senior Club; es decir, un proyecto privado de vivienda, que se enfoca en dar atención a adultos mayores de 60 años, que pretende diseñar, desarrollar y poner en funcionamiento todos los servicios que requiere la población adulta, logrando un estilo de vida que destaque sus capacidades, les brinde seguridad, independencia y que le permitan al adulto mayor tener una vida activa y dinámica.

En Estados Unidos y Europa este tipo de vivienda es algo común, en algunos países latinoamericanos tales como Colombia, ya se han comenzado a realizar este tipo de proyectos.

El objetivo de este proyecto es dignificar al adulto mayor a través de la socialización, el autoestima, la autonomía, la seguridad y la salud, mediante un concepto de vivienda especializada, que da todo tipo de servicios, resolviendo las necesidades del adulto mayor, fomentando diversas actividades para lograr un verdadero bienestar y un nuevo estilo de vida para este sector de la población.

Es una propuesta para que el adulto mayor mantenga una vida independiente, sin los problemas que puede tener el mantener una casa o departamento, es decir, vivirá en un espacio digno con los servicios y las comodidades de un hotel.



7. Valdés, L, Citado por Casanova Cardiel, Patricia. *El Frente "Psi" en México. Notas sobre asistencia, universidad y sociedad II*. México, 1995. Mimeo, p. 32.

EVOLUCIÓN Y TIPOLOGÍA DEL EDIFICIO

Este tipo de edificio surge durante el siglo XXI, es una propuesta nueva que plantea resolver un problema en función de un estilo de vida aparentemente nuevo dentro de este sector de la población, que requiere espacios adecuados para mantener un estilo de vida independiente, un espacio que los integre dentro de la sociedad y no los aisle como sucede con otro tipo de instituciones.

Este tipo de edificios maneja diversos materiales, desde madera hasta acero y cristal, esto basado en distintas condiciones climáticas y sobretodo de diseño, en cuanto a la tecnología esta se aplica a las distintas instalaciones y métodos de construcción, a continuación se presentan varios edificios análogos, algunos ubicados en países que no tienen que ver con el clima propio del lugar de estudio, sin embargo, se toman en cuenta debido las propuestas en cuanto a la relación y función de los espacios.



ANÁLOGOS

PROYECTO SENIORENRESIDENZ ELBSCHLOSSPARK,
HAMBURGO, ALEMANIA

El proyecto de Kleffel, Köhnholdt & Partner Architekten “Se funda básicamente sobre la idea de ofrecer alojamiento a los ancianos en viviendas independientes y claramente diferenciadas en las que puedan vivir como inquilinos, disfrutando a la vez de los servicios adicionales que se ofrecen dentro del recinto.”⁸

El conjunto se compone de 4 edificios que sirven como residencia, un antiguo restaurante y dos bloques de planta cuadrada, los edificios se encuentran distribuidos a lo largo del terreno.

Entre lo más destacado y novedoso es un túnel subterráneo que conecta los distintos edificios residenciales empezando en el vestíbulo principal, pasando por el área de alojamiento y llegando hasta un antiguo restaurante, el cual se conservó. Esta vía está pensada para uso de los residentes, a la vez que conecta los espacios logra resguardar a los usuarios del clima extremo.

En los cuatro sótanos de los distintos edificios se alojan salas comunitarias directamente conectadas con el túnel para facilitar el contacto entre los residentes.

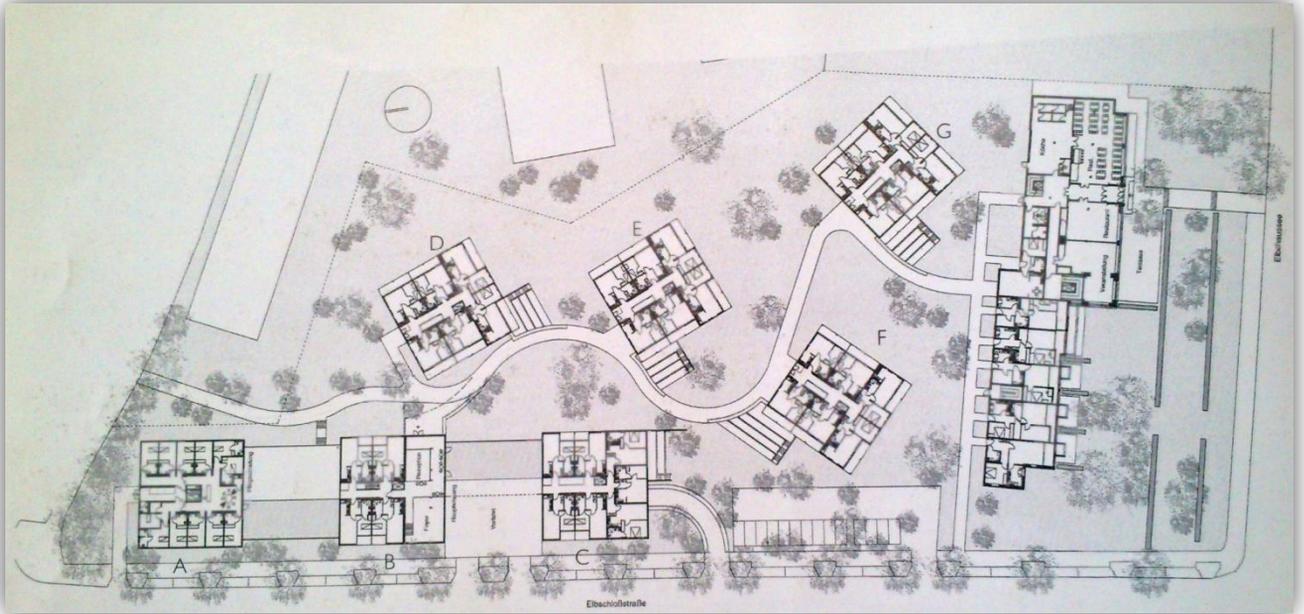


Vistas al interior del conjunto



8. Mostaedi, Arian, Homes for Senior Citizenz, Barcelona, Comerma, 2003, p. 8

ANÁLOGOS



Planta baja de conjunto

El programa arquitectónico incluye:

- Estacionamiento
- Zona de viviendas
- Servicios Médicos
- Zona Administrativa
- Áreas de esparcimiento
- Tienda
- Peluquería
- Cocina y comedor
- Restaurante
- Salas Comunitarias

8. Mostaedi, Arian, Homes for Senior Citizenz, Barcelona, Comerma, 2003, p. 8

ANÁLOGOS

PROYECTO RESIDENCIA EN PIGCERDÁ, ESPAÑA

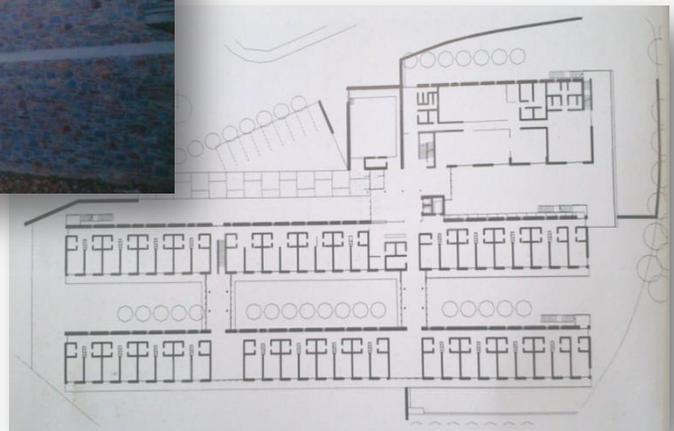
El edificio se ubica en un terreno triangular, con una pendiente este-oeste, tiene un desnivel de 4 metros. El edificio cuenta con 103 habitaciones, 12 de las cuales conforman la zona psicogerátrica.

Se pretendió que no fuera un edificio que pareciera un gran contenedor de habitaciones, por lo mismo se propusieron unos esquemas de pabellones para dejar las habitaciones orientadas al sur y los pasillos al norte. Se logra así tener una secuencia de edificios y patios.

Se propuso un edificio bioclimático y que por ende tuviera ahorro energético, por lo cual utiliza materiales como la piedra, pizarra y madera propios de lugar, además de cuenta con 112 m² de colectores solares integrados en la cubierta.



Vista norte de l conjunto.



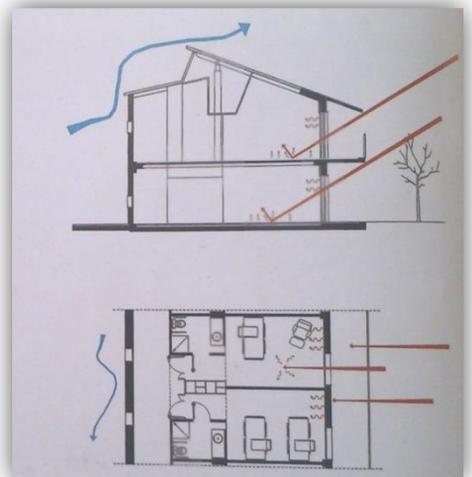
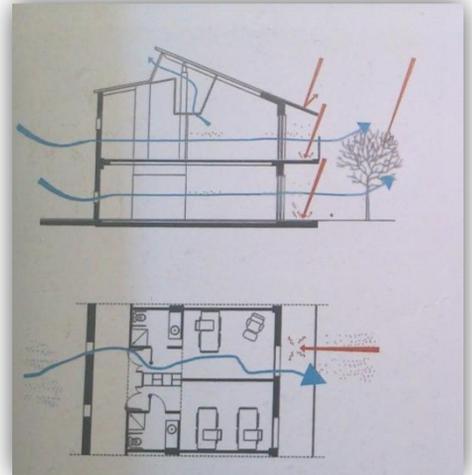
Planta Baja del Conjunto

ANÁLOGOS



La estructura del edificio es de concreto armado, se recubrió la fachada norte con piedra del lugar y la fachada sur se aisló con madera. Las cubiertas tienen pendientes adecuadas para la nieve.

Arriba del lado derecho se ve un esquema pasivo de control climático en verano y abajo el esquema aplica al invierno.



Arriba Derecha: Habitación tipo
Arriba Izquierda: Esquema pasivo de control climático en verano e invierno.
Abajo: Cocineta tipo de habitación

ANÁLOGOS



Alzando Oeste

PROYECTO ALTENPFLEGEHEIM
SANGERHAUSEN, ALEMANIA

Esta residencia se pensó como una pequeña ciudad que pudiera sintetizarse en un edificio.

Se proyectó un edificio que se alinea a uno ya existente, para dar una fachada hacia la calle y se tomó muy en cuenta los exteriores y los jardines como punto de encuentro.

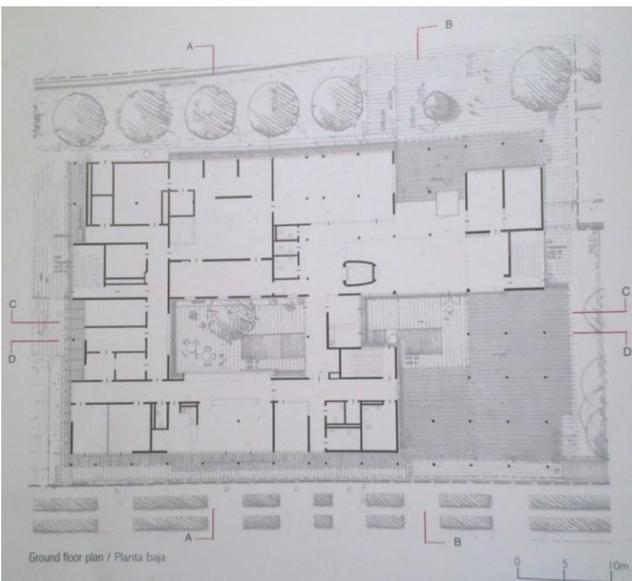
El programa arquitectónico esta constituido por:

Zona de Servicios : restaurantes, tiendas, peluquerías, recepción, estacionamiento, administración

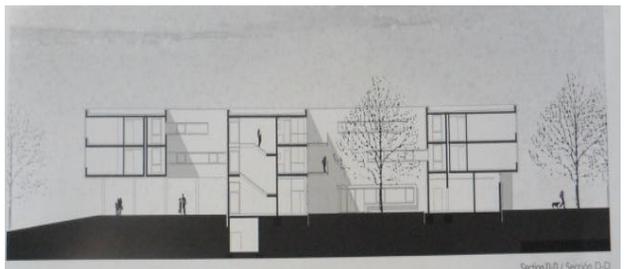
Zona Privada: viviendas, salas de cuidados médicos

Zona recreativa: jardines, terrazas

La zona de carga y descarga se localiza en la parte posterior y esta rodeada de arboles, con esto queda libre la zona de acceso.

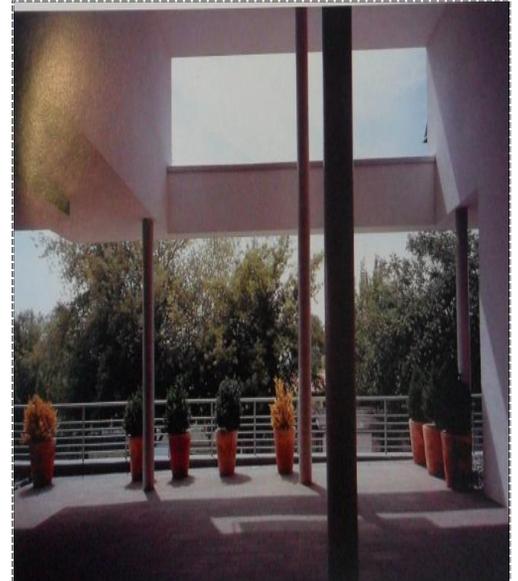


Planta Baja



Corte D-D

ANÁLOGOS



El nuevo edificio se proyecta de tres plantas, siendo un volumen mas bajo que el viejo edificio de cinco niveles, dando así mas importancia al contacto de los residentes con el nivel de la calle y con los exteriores.

Arriba Derecha: Acceso.
Arriba Izquierda: Patio Interior
Abajo Izquierda: Vista Posterior
Abajo Derecha: Vista del Acceso



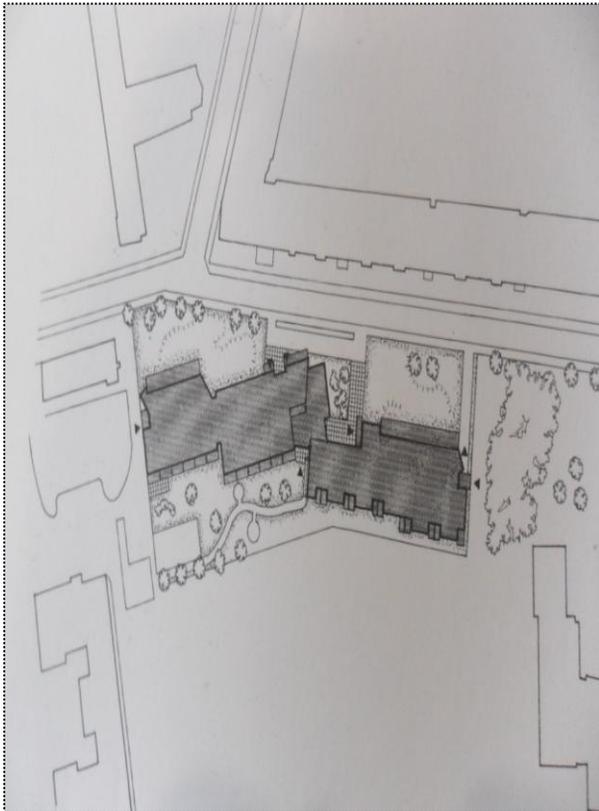
ANÁLOGOS

PROYECTO SANDELS. HOUSING FOR SENIOR CITIZENS. HELSINKI, FINLANDIA

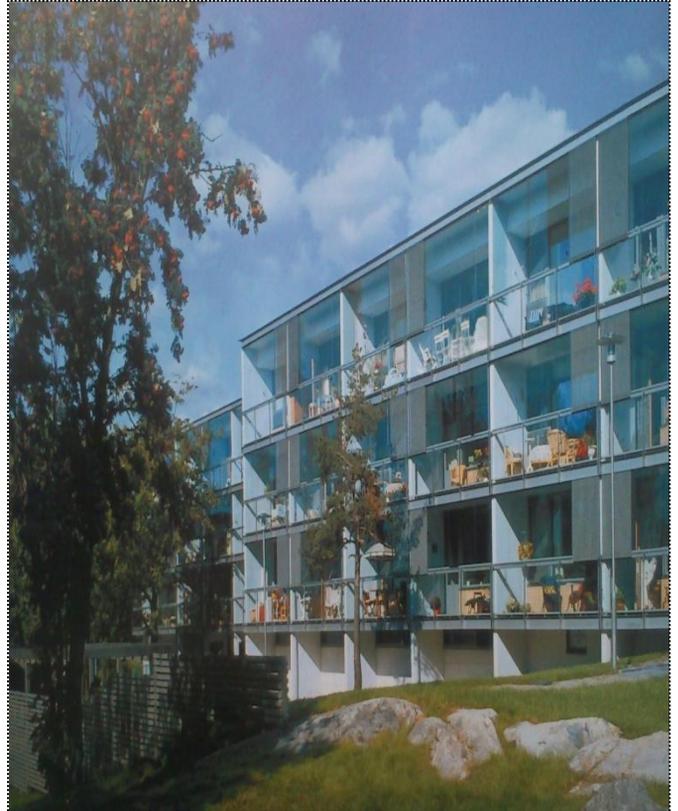
Este proyecto se encuentra en una zona urbana muy tranquila, con diversos servicios próximos al edificio.

Esta compuesto por dos cuerpos situados al centro del terreno para dejar aéreas verdes en todo al rededor, esto permite el paso de luz y ventilación natural.

Esta situado junto aun parque lo cual permite ampliar visualmente el proyecto.



Plano de Conjunto

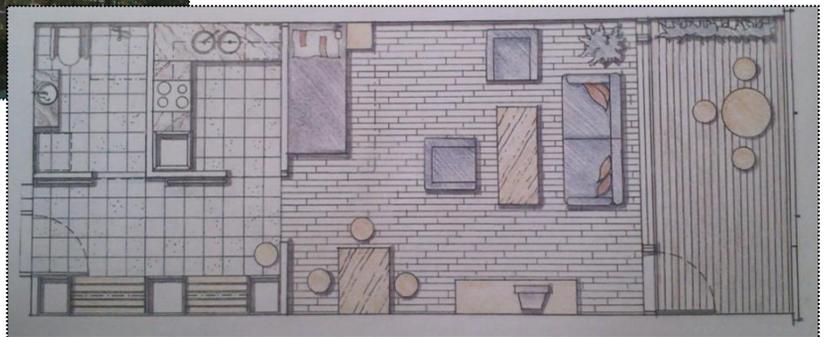


Vista Posterior

ANÁLOGOS

Cuenta con 88 viviendas, cada una compuesta de una o dos habitaciones, hace uso de grandes ventanas para dejar que entre la mayor cantidad de luz a las viviendas. Los elementos macizos de la fachada son de ladrillo hueco tratados superficialmente y pintados, también hace uso del acero para dar una expresión arquitectónica moderna. En el diseño de las viviendas se contemplo las necesidades de las personas con dificultades de movimiento.

El proyecto incluye espacios de servicios, un club deportivo, zonas de ejercicios, sauna y piscina.



Arriba Derecha: Vista de acceso
Centro Derecha: Planta habitación individual
Abajo Derecha: Planta habitación tipo

ANÁLOGOS

PROYECTO SENIOR´S PLAZA ARMENIA, COLOMBIA

Senior´s Plaza Armenia ofrece un estilo de vida diferente, tranquilidad, independencia y seguridad.

Hay otros tres proyectos que actualmente se desarrollan en Bogotá, Chía y Pereira, los cuales conllevarán inversiones por \$155.000 millones, esto debido a la creciente demanda.

El primer edificio de este tipo que se desarrollo en Colombia fue El Senior´s Club San Lucas en Medellín, Colombia, este edificio es una mezcla de hotel departamento y club, donde los adultos mayores tienen total independencia y una mayor calidad de vida. En base a este proyecto se desarrollo Senior´s Plaza Armenia, el cual ofrece diferentes servicios y actividades, entre ellos restaurante, enfermería y la posibilidad de disfrutar del club campestre Armenia.

Ofrece distintas opciones de vivienda como villas, casas y apartasuites de una o dos recámaras.



Imágenes, arriba: Senior´s Club San Lucas. Abajo: emplazamiento Senior´s Plaza Armenia.

ANÁLOGOS



Arriba: Villa tipo. Vista exterior y Planta Tipo.

Abajo: Edificio de tres niveles con 36 apartasuites. Vista Exterior, Vista Interior y Planta Tipo. (de Izq. a Der.)



ANÁLOGOS

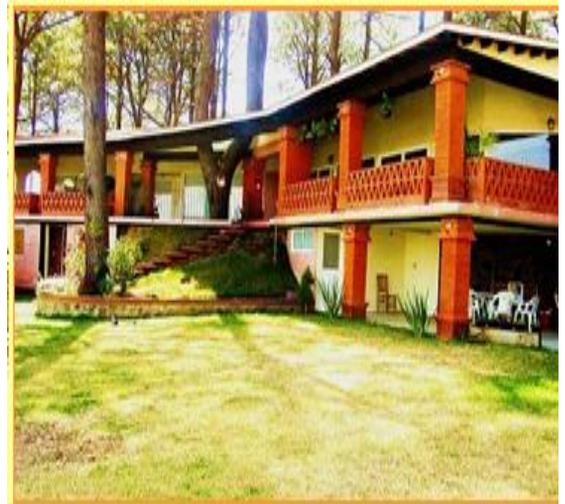
PROYECTO RESIDENCIA Y CASA CLUB, REAL DEL BOSQUE, CUERNAVACA, MORELOS, MÉXICO

Es una residencia para adultos mayores de 60 años en adelante que son autosuficientes o requieren de poca ayuda. Es un lugar proyectado para convivir, descansar, recibir atención y también ofrece una gran calidad de vida.

Cuenta con habitaciones, sala de TV, biblioteca, terrazas, sala de usos múltiples, jardines, alberca, asador, área recreacional para visitas, atención médica y enfermería las 24 horas, estacionamiento, sistema de seguridad, también ofrece diversas actividades y talleres.

La residencia ofrece una vista panorámica sobre todo el Valle de la Ciudad, el Popocatepetl y hasta el Tepozteco.

También cuenta con un centro de cuidado para adultos mayores, que quieran disfrutar de las instalaciones, actividades y servicios únicamente durante el día.



Vistas del interior del conjunto.

CONCLUSIONES

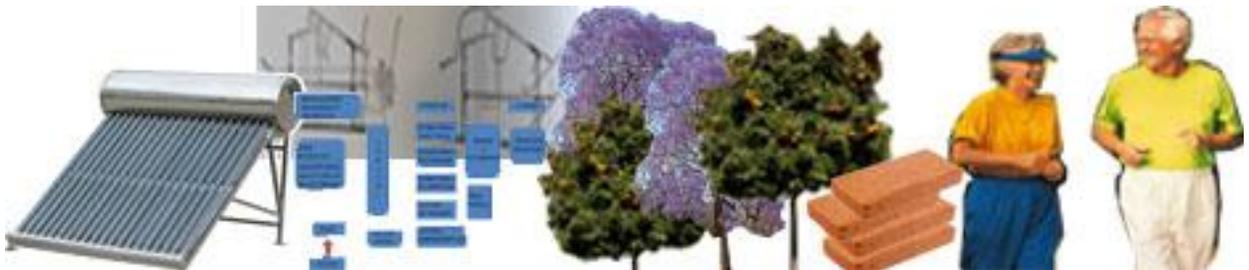
Hay muchas propuestas en cuanto al diseño, la forma, los materiales, el emplazamiento, pero se puede identificar que en cuanto a la funcionalidad se busca agrupar todos los servicios en un solo núcleo, tener una zona de habitaciones y propiciar que los usuarios interactúen entre si y sobre todo se le ha dado una gran importancia a las áreas verdes como parte integral del conjunto, para tener vistas, áreas recreativas y también para ventilar y asolear todos los espacios y así tener un ahorro energético.

Dentro del programa arquitectónico; en todos los análogos se proponen zonas de habitaciones, zonas recreativas, zonas administrativas, zonas de servicios, estacionamientos y jardines.

El uso de materiales dependen de la zona y de la propuesta de diseño, se busca en general orientar las habitaciones hacia el sur y que tengan grandes ventanales, en uno de los análogos se propone un sistema pasivo que permita calentar las habitaciones durante el invierno y mantenerlas frescas durante el verano, algunas también proponen el uso de celdas solares, es decir, no solo se presta atención a la calidad de vida del usuario sino también al uso y aprovechamiento de los recursos naturales.

También se proponen distintos tipos de habitaciones o viviendas dependiendo de las necesidades y gustos de cada persona.

Estas características son las que resaltan y mejor definen a los proyectos, hay algunos que cuentan con estos servicios y otros no. Falta integrar mejor estos elementos y es algo que se buscara resolver dentro de la propuesta, adicionando otros elementos, como por ejemplo, dar mas servicios; es decir, que puedan contar con todo lo mínimo necesario para una estancia tranquila y segura que propicie la interacción con otros usuarios además de que se mantenga activos, saludables e independientes.



CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

El género de edificio es asistencia social privada, el nombre del edificio es Senior Club Atardecer, es un tipo de edificio relativamente nuevo que atiende la demanda de un sector de la población en crecimiento; es decir, presta un servicio especializado a adultos mayores de 60 años con una vida activa, saludables en todos los sentidos e independientes que buscan vivir en un lugar que les brinde diversos servicios pero que a su vez les de la facilidad de seguir con su vida de manera normal. La propuesta es para albergar a 72 personas.

El programa arquitectónico propuesto está conformado por:

ZONA ADMINISTRATIVA

- Oficinas
- Sala de juntas
- Sanitario

ZONA DE HABITACIONES

- Departamentos de una o dos recámaras, con uno o dos baños completos, cocineta, sala y terraza.

ZONA RECREATIVA

- Talleres
- Salones de juego
- Sala audiovisual
- Biblioteca
- Restaurante
- Spa y gimnasio
- Zona de albercas
- Capilla

ZONA DE SERVICIOS

- Salón de belleza / peluquería
- Lavandería
- Servicio médico

• ÁREAS VERDES

• ESTACIONAMIENTO



Imagenes tomada de <http://www.seniorsplaza.com>

CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA



DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO GENERAL

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DE LAS VIVIENDAS



CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA



DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL ÁREA ADMINISTRATIVA



DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL ÁREA DE VISITAS

CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

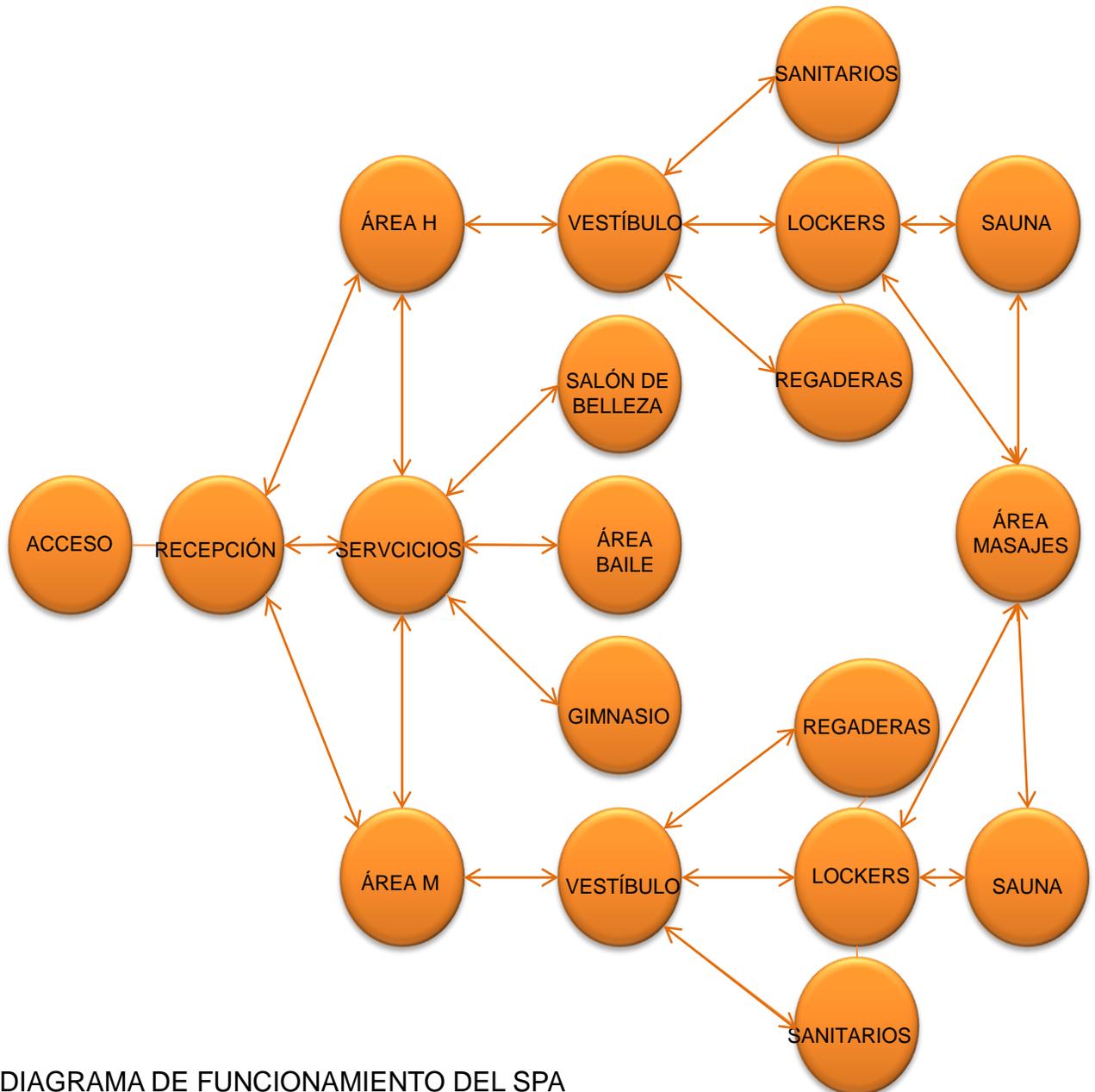
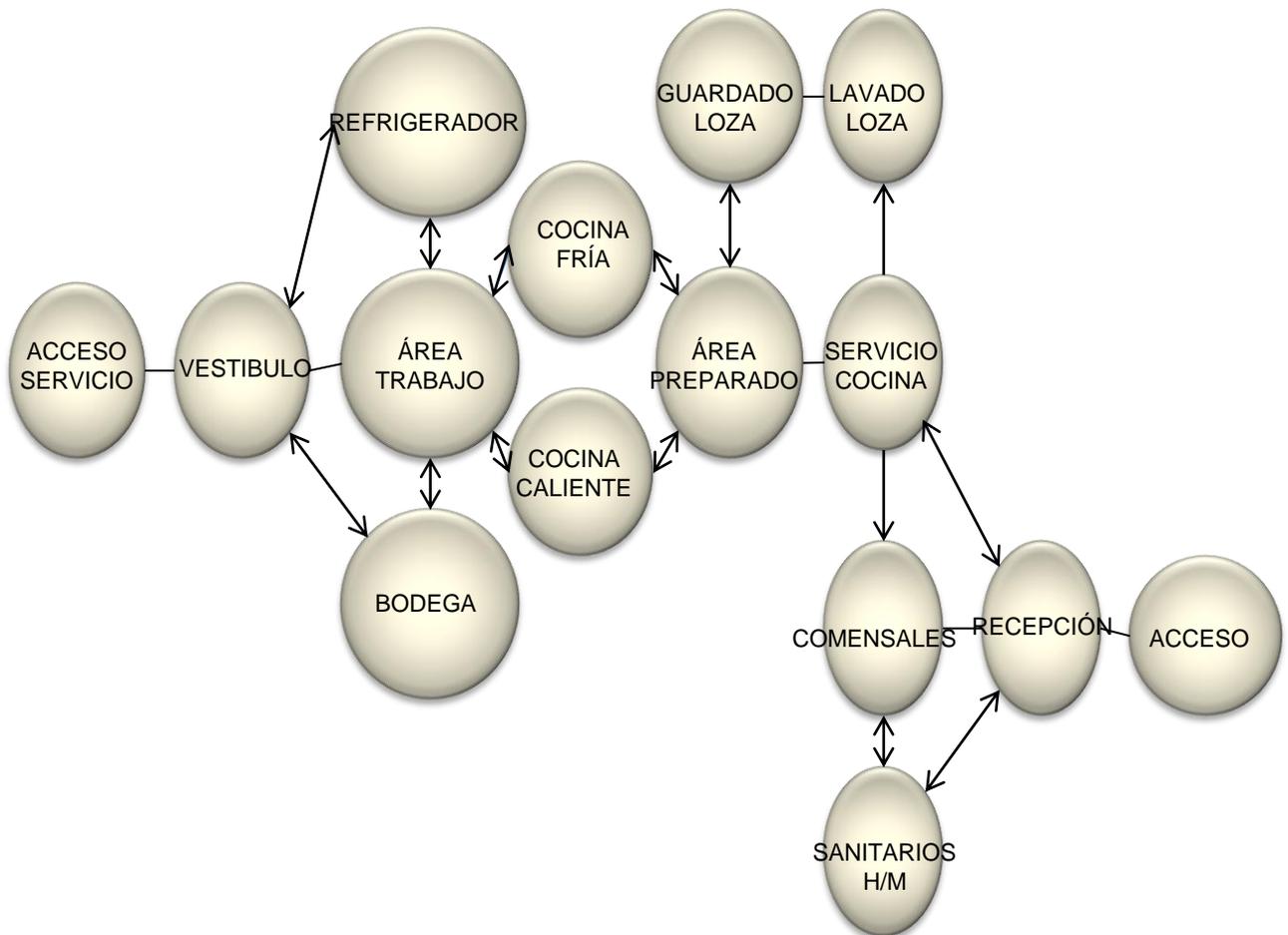


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL SPA

CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

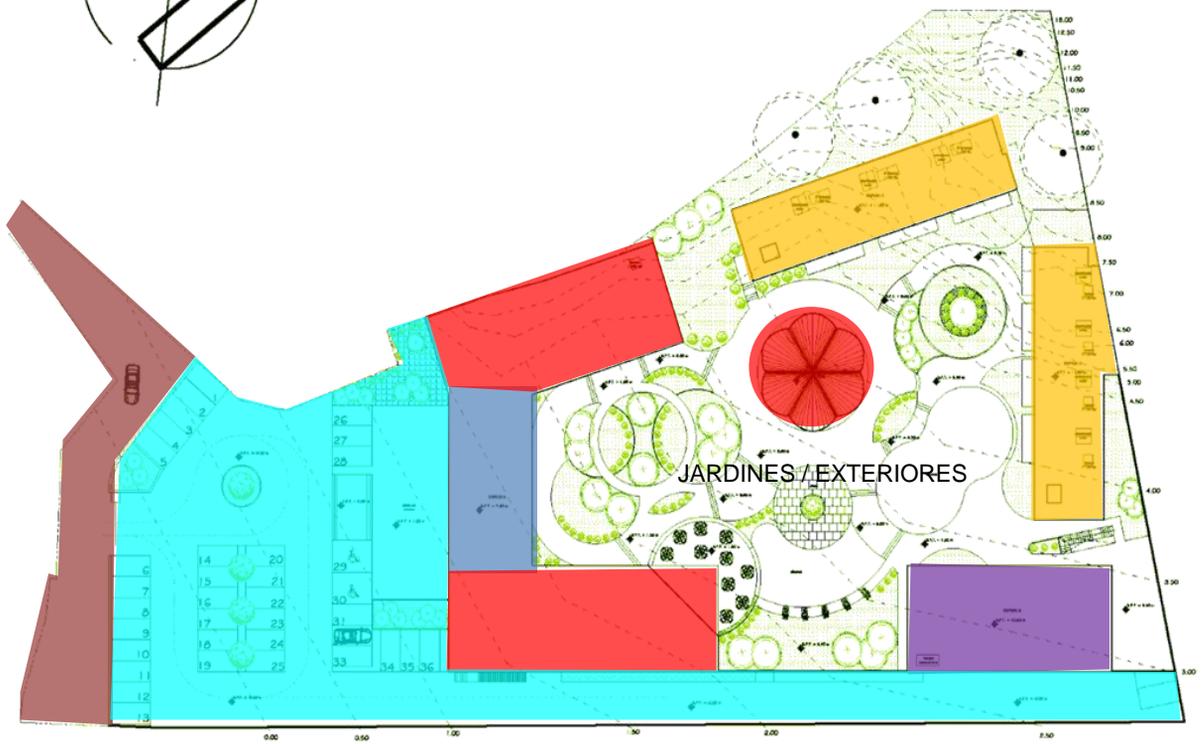
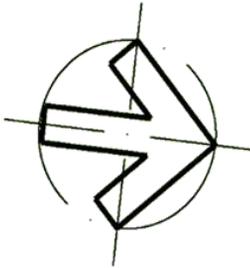
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL RESTAURANTE



Con base en estos diagramas se diseñaron los espacios y se determinaron los metros cuadrados necesarios para el correcto funcionamiento de cada área.

CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

ZONIFICACIÓN



-  ACCESO
-  ESTACIONAMIENTO
-  ADMINISTRACIÓN
-  RECREACIÓN
-  SERVICIOS
-  VIVIENDAS

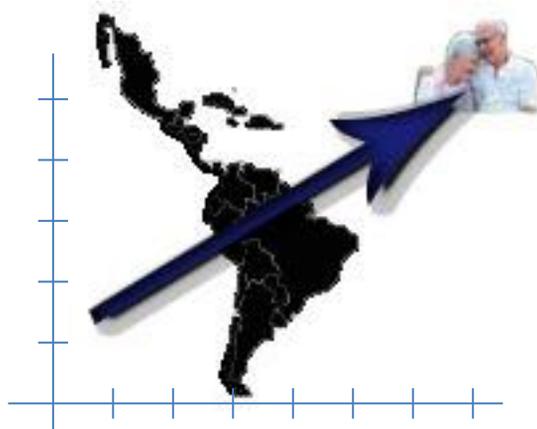
CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

El Senior Club es un género de edificio que se maneja en distintos países desarrollados, sin embargo en América Latina apenas se empieza a implementar, es un edificio que busca resolver las necesidades de un tipo de usuarios con las siguientes características: mayores de 60 años, jubilado, con una vida independiente, saludables y activos. Desafortunadamente apenas se le empieza a prestar atención a las necesidades de este grupo poblacional que va en aumento y necesita mejores espacios que se adapten a su estilo de vida.

Este trabajo tiene como finalidad resolver y proponer soluciones a los problemas planteados, tomando en cuenta no solo las necesidades del usuario, sino también las características del lugar. Como se ha visto existe un sinfín de propuestas, en este caso, se optó por manejar las áreas libres como base del proyecto, resolver las vistas hacia el interior y buscar la interacción de los usuarios.

En México este tipo de proyectos apenas comienzan a implementarse, por lo que se busca dar mejores soluciones. Es por esto que el edificio se ubicará a las afueras de la ciudad de Cuernavaca, lo que le permitirá al usuario tener una gran movilidad por su cercanía con la Ciudad de México. Además ofrece un clima templado y una zona tranquila, adecuada para el descanso. En esta Ciudad ya existe un edificio de este tipo, así que la ventaja que ofrece este proyecto son más servicios básicos dentro del mismo, como son: restaurante, salón de belleza / peluquería, internet, por lo que el usuario podría vivir dentro de este lugar sin necesidad de salir.

Con base en este planteamiento se proponen instalaciones que satisfagan las necesidades del usuario, le permita estar activo, seguir con su vida de manera normal, participar dentro de la sociedad, emprender nuevos retos, aprender nuevas cosas y convivir con otras personas.

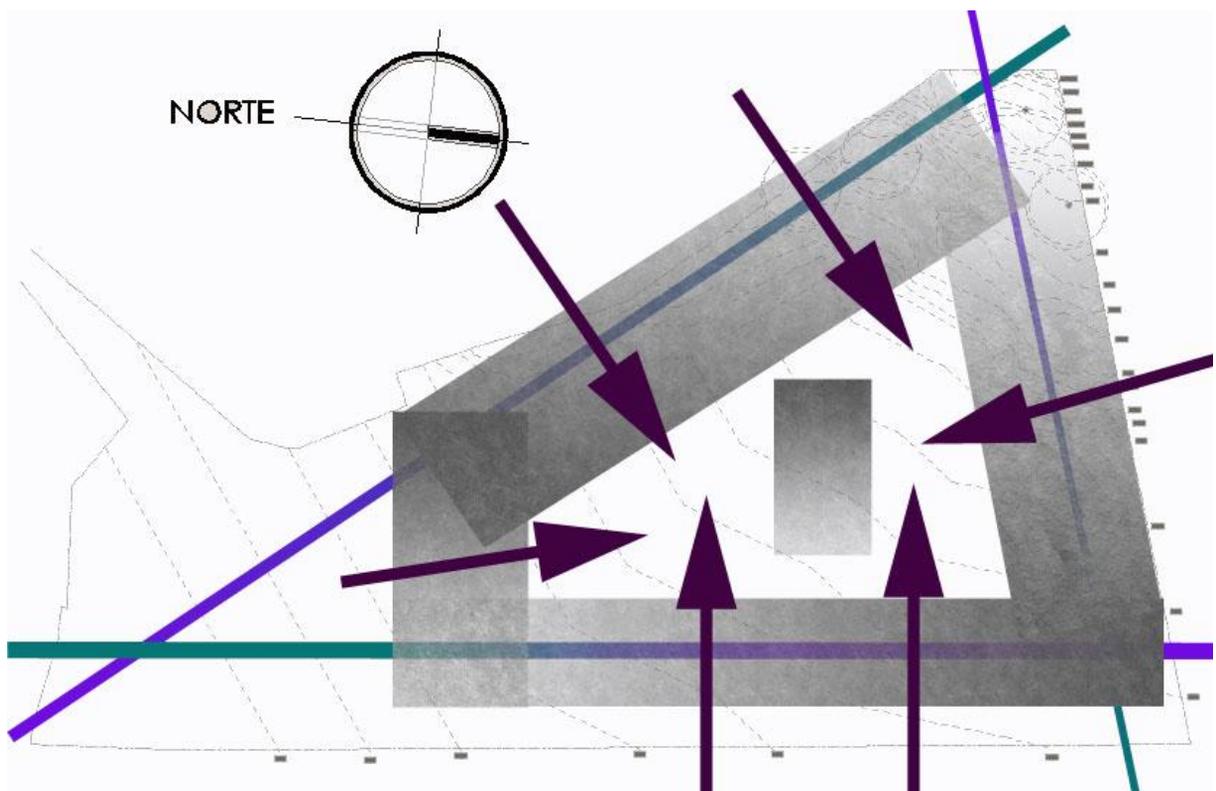


CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

El concepto es el uso y manejo de los espacios abiertos mediante áreas verdes abiertas descubiertas y plataformas definidas a partir de ejes que parten del perímetro del terreno y de los desniveles del mismo.

Existe colindancia en todo el perímetro del conjunto por lo cual los edificios se sitúan a lo largo del mismo y delimitan las áreas verdes generando que las vistas sean principalmente hacia el interior del conjunto.

Estos espacios abiertos crean un ambiente de paz y tranquilidad al mismo tiempo que propician la interacción entre los usuarios.



ARGUMENTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA

Para el desarrollo este proyecto se basa en el Reglamento de Construcción del Municipio de Cuernavaca, Morelos, ya que este proyecto tiene lugar en dicho municipio, para efectos de este capítulo nos basaremos únicamente en el Título Quinto, Capítulo I, Requerimientos del proyecto arquitectónico, el cual se indicará en letras cursivas.

De acuerdo al art. 78.- *PARAMETROS DE INTENSIDAD DE USO*, se determina que la superficie máxima de construcción permitida en los predios será la determinada de acuerdo con las intensidades de Uso del Suelo y Densidad Máxima establecida para zonas de alta densidad habitacional.

En este caso el terreno se localiza en una zona cuya densidad es de 0 a 50 Hab/ Ha y el uso de suelo es H05. No tenemos un parámetro que nos restrinja, sin embargo se dejará al menos un 40 % de área libre. El área de desplante de construcción sin contar el estacionamiento es de 2,224 m², lo que representa el 27 % de la superficie del terreno, lo que nos deja un área libre del 73%, del cual el área permeable es el 60 % y 40% de estacionamiento.

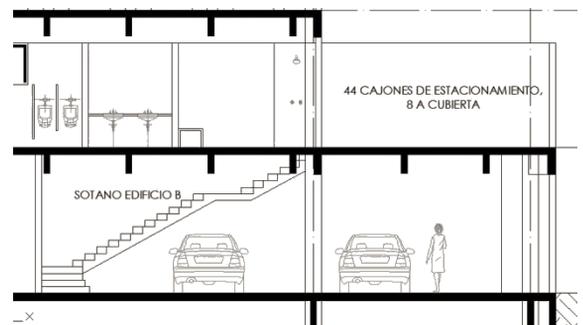
Se proponen 42 cajones de estacionamiento más 2 para discapacitados, la altura de entrepiso en el área techada será de 2.87 m; esto se fundamenta en el art. 78.- *Requerimientos generales para ESTACIONAMIENTOS*. [...]Las normas para estacionamientos tienen como finalidad, que al construirse éstos, reúnan las características geométricas adecuadas para que la circulación de los automóviles y público en general en el interior del inmueble resulte cómoda y segura, que las entradas y salidas del mismo, no originen conflictos viales en la vía pública y reúnan las siguientes condiciones:

I.- [...]El área destinada a estacionamientos deberá estar comprendida dentro del mismo predio en donde se realice la construcción a la que dará servicio. El Proyecto deberá incluir cajones exclusivos para vehículos de discapacitados considerando un 20% más en el área del cajón y siempre cerca de la entrada o salida de la edificación, así como rampas en banquetas interiores con el 10% máximo de desnivel;

II.- **NÚMERO MÍNIMO DE CAJONES.** B.3.3

ASISTENCIA SOCIAL. 1 c/75 M² construidos.

III.- **DOSIFICACIÓN DE CAJONES PARA DISCAPACITADOS.** Las edificaciones como los espacios abiertos de uso público, deberán contar con cajones de estacionamiento para discapacitados conforme a la siguiente dosificación: 1 lugar para discapacitados por cada 25 cajones de estacionamiento.



ARGUMENTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA

VIII.- SUPERFICIE Y ALTURAS MÍNIMAS. En el caso de un edificio de oficinas, habitación multifamiliar, hospitales y otros, las dimensiones del área de estacionamiento, quedarán definidas por el número mínimo de espacio requerido, dado en la Fracción II del presente Artículo. La altura libre mínima de los pisos será de 2.65 metros cuadrados del nivel de acceso y de 2.10 metros cuadrados en los demás como mínimo;

En cuanto a la demanda de agua potable y servicios sanitarios estos se establecen en los artículos 83 y 84 que indican que de acuerdo al tipo de edificio la dotación de agua debe ser de 300 lts/huesped/día, en el caso de los servicios sanitarios dependerá de cada espacio, tal como el área administrativa, el spa, el restaurante, las viviendas, etc. Tomando en cuenta lo que pide este artículo.

Como en el proyecto se proponen dos albercas se tomara en cuenta el artículo 85 que dice Las albercas contarán cuando menos con:

- I.- Equipos de recirculación, filtración y purificación de agua;
- II.- Boquillas de inyección para distribuir el agua tratada y de succión para los aparatos limpiadores de fondo; y
- III.- Rejillas de succión distribuidas en la parte honda de la alberca en número y dimensiones necesarias para que la velocidad de salida del agua sea la adecuada para evitar accidentes.



Planta tipo de viviendas.

En cuanto a la ventilación de las edificaciones se establece en el artículo 91 que el área de aberturas de ventilación no será inferior del 10% del área del local; o bien, se ventilarán con medios artificiales que garanticen durante los períodos de uso los siguientes cambios de volumen de aire del local: Cocinas domésticas, baños públicos, cafeterías, restaurantes y estacionamientos: 10 cambios por hora; este proyecto tratara de usar ventilación natural, solo se usara extractor de aires cocinas y baños de las viviendas, aunque esto dependerá del diseño de los mismos.

ARGUMENTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA

Para la iluminación tanto natural como artificial se respetara lo que indicado el artículo 92 de este reglamento que dice *Los locales habitables y las cocinas domésticas tendrán iluminación diurna natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública, terrazas, azoteas, superficies descubiertas o patios dentro del mismo predio que satisfagan lo establecido en el Artículo 91 del presente Reglamento*

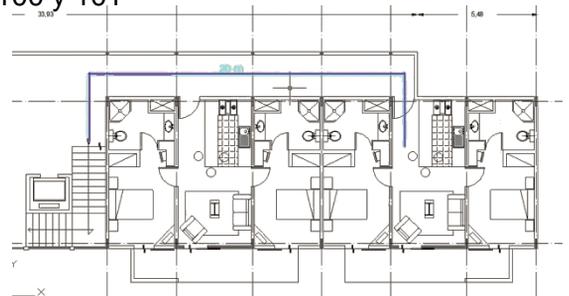
El área de los vanos no será inferior a los siguientes porcentajes:

Norte: 10% Sur: 15 %

Este: 12 % Oeste: 11 %

Contarán, además con medios artificiales de iluminación nocturna, se buscara que la iluminación sea natural y se respetara los niveles de iluminación en luxes para cada espacio con que cuenta el proyecto.

En el diseño se debe considerar que la distancia desde cualquier punto del interior de una edificación a una puerta, circulación horizontal, escalera o rampa, que conduzca directamente a la vía pública, áreas exteriores o al vestíbulo de acceso de la edificación, medidas a lo largo de la línea de recorrido, será de 30 metros como máximo, indicado en el artículo 96. también se deben considerar el dimensionamiento mínimo de puertas y circulaciones tanto horizontales como verticales indicados para cada caso en los artículos 99 , 100 y 101



La distancia máxima que se recorre en las viviendas es menor a 30 m.

En la zona de viviendas se proponen dos edificios de cuatro niveles cada uno , por lo cual es necesario meter elevadores, se propondrá uno en cada edificio de viviendas y estos deberán respetar lo indicado en el artículo 106.

Las dimensiones mínimas por local que se deben de considerar se indican en el artículo 82, lo mas importante que se considerara serán las dimensiones de los espacios para vivienda, es decir que las habitaciones deberán contar con un mínimo de 7.30 m² de área, con un lado mínimo de 2.70m; sala-comedor 13.60 m², lado mínimo de 1.50m; cocineta integrada a sala-comedor 1.68 m², lado mínimo de 1.40m; con una altura mínima de 2.40m cada uno. Además de considerar el área mínima en la administración, restaurante, spa y capilla.

ARGUMENTACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA

Estos son algunos de los aspectos más importantes a considerar en la etapa de diseño, además se tendrá en cuenta todo lo referente a las instalaciones como lo indican las Normas Técnicas Complementarias, este proyecto plantea el uso de las instalaciones básicas como son instalación de agua, instalación sanitaria e instalación eléctrica.

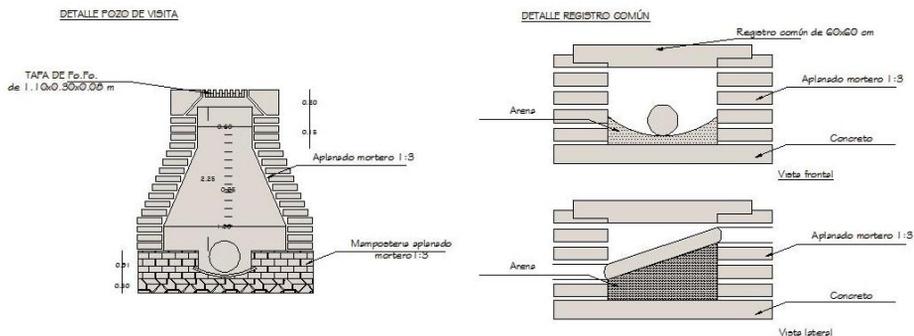
Para la instalación sanitaria, se establece que se debe contar con un doble sistema para el aprovechamiento y recirculación de las aguas tratadas, de acuerdo al artículo 145. El terreno cuenta con el servicio de red de alcantarillado público sin embargo se contara con un sistema primario de tratamiento para aguas grises y pluviales, para su reutilización, mandando solo las aguas negras al drenaje.

En cuanto a la instalación contra incendio, el proyecto se clasificará como de riesgo mayor justificado en el artículo 109, ya que el proyecto cuenta con mas de 3000 m² de construcción, por lo que se deberá contar con un sistema contra incendio, este sistema deberá respetar lo indicado en la Sección Segunda Previsión Contra Incendios.

Dentro de lo que indica la Sección Tercera Dispositivos de seguridad y protección; se debe contar con pararrayos, protección en ventanas que sean de piso a techo, protección en albercas, de acuerdo a los artículos 130, 131 y 133.

Por último se debe observar lo dispuesto para la Seguridad Estructural de las Construcciones en el momento de calcular las dimensiones de las estructuras y la cimentación.

No solo se deben tomar en cuenta el reglamento sino también hay que considerar las Normas Técnicas Complementarias para cada caso.



CONCLUSIONES

Con base en el tipo de edificio y necesidades del usuario se han definido las zonas que conformaran el conjunto, así mismo se han definido los espacios que se necesitan y la relación que debe existir entre cada uno.

El concepto se basa en la búsqueda de la tranquilidad y el confort de los usuarios, por esto mismo se han planteado el uso de grandes áreas verdes que propicien este entorno agradable y que a la vez favorezca la interacción de los mismos.

Encuestas realizadas en el Reino Unido indican que los adultos de 60 a 70 años no se sienten ancianos, sino que se sienten totalmente plenos y con deseos de aprender , superarse y disfrutar de la vida, por lo mismo este proyecto plantea espacios que satisfagan de la mejor manera posible estas necesidades.

En base al Reglamento de Construcciones del Municipio de Cuernavaca, Morelos, ya se pueden empezar a precisar las áreas, las alturas y también el tipo de instalaciones necesarias para el correcto funcionamiento, así mismo partiendo del contexto se ha hecho una zonificación donde ya se define la distribución de estos espacios dentro del terreno.



METODOLOGÍA DE DISEÑO

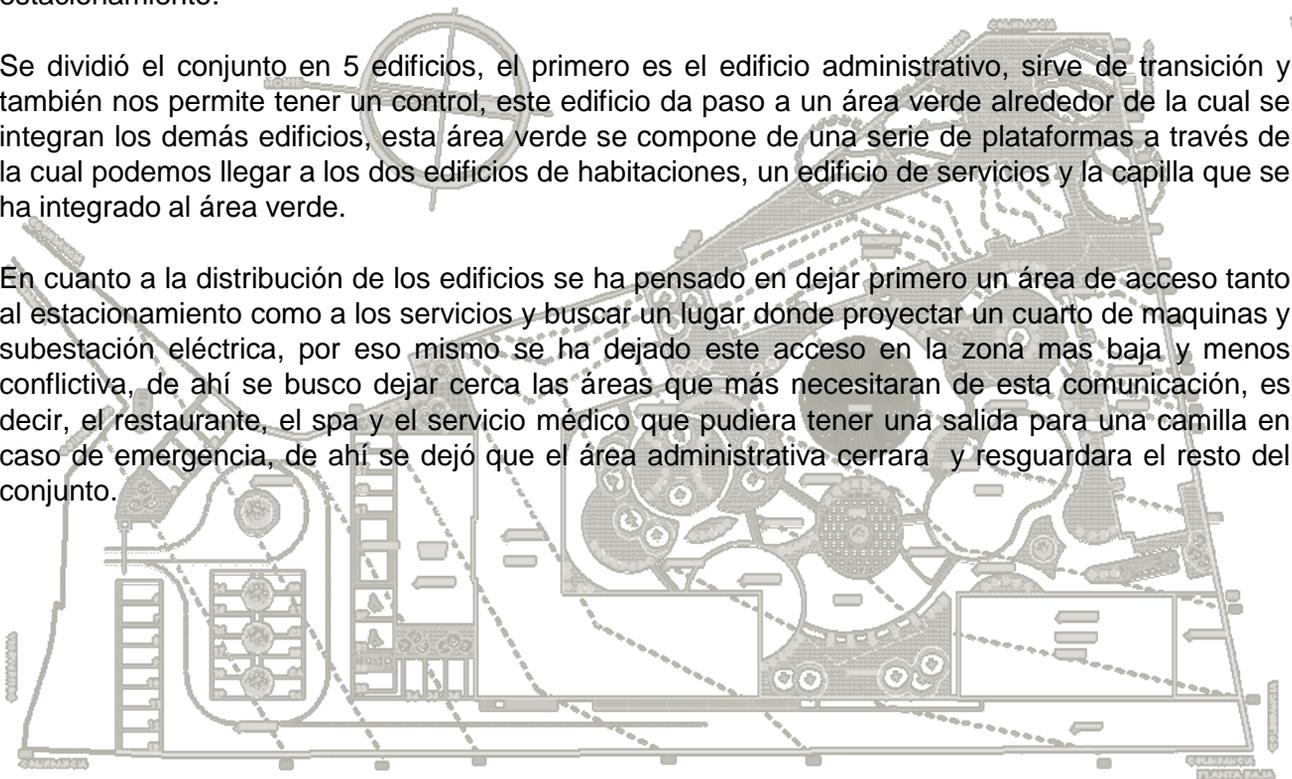
Tomando en cuenta la problemática planteada, las características físicas del terreno, las normas (Reglamento de Construcción del Municipio de Cuernavaca, Morelos), y demás aspectos, se plantea resolver el problema de la siguiente manera:

Para solucionarlo se ha decidido resolver primero el funcionamiento y sobre esa base diseñar los espacios, se buscara la forma de adaptarse al terreno, por lo que las formas serán ortogonales, debido a que las curvas de nivel del terreno llegan a ser muy cerradas se tendrán que aplanar o rellenar grandes áreas, sobre todo en los desplantes de los edificios y en los caminos, dejando la posibilidad de dejar los jardines con la pendiente propia del terreno.

Como parte del problema es resolver el acceso al terreno vecino se decidió dejar un área que sirviera de paso y que al mismo tiempo permitiera ampliar la fachada, se dejó así mismo, al frente, el área de estacionamiento que dejara un paso para el área de servicio que también cuenta con estacionamiento.

Se dividió el conjunto en 5 edificios, el primero es el edificio administrativo, sirve de transición y también nos permite tener un control, este edificio da paso a un área verde alrededor de la cual se integran los demás edificios, esta área verde se compone de una serie de plataformas a través de la cual podemos llegar a los dos edificios de habitaciones, un edificio de servicios y la capilla que se ha integrado al área verde.

En cuanto a la distribución de los edificios se ha pensado en dejar primero un área de acceso tanto al estacionamiento como a los servicios y buscar un lugar donde proyectar un cuarto de maquinas y subestación eléctrica, por eso mismo se ha dejado este acceso en la zona mas baja y menos conflictiva, de ahí se busco dejar cerca las áreas que más necesitaran de esta comunicación, es decir, el restaurante, el spa y el servicio médico que pudiera tener una salida para una camilla en caso de emergencia, de ahí se dejó que el área administrativa cerrara y resguardara el resto del conjunto.



METODOLOGÍA DE DISEÑO

Las habitaciones se han propuesto con las recámaras y la sala al frente para que tengan vista hacia los jardines, albercas y la capilla, tratando así mismo de que estas tengan una buena orientación y mantengan una temperatura confortable, por lo mismo, se ha pensado en una fachada que las proteja del viento.

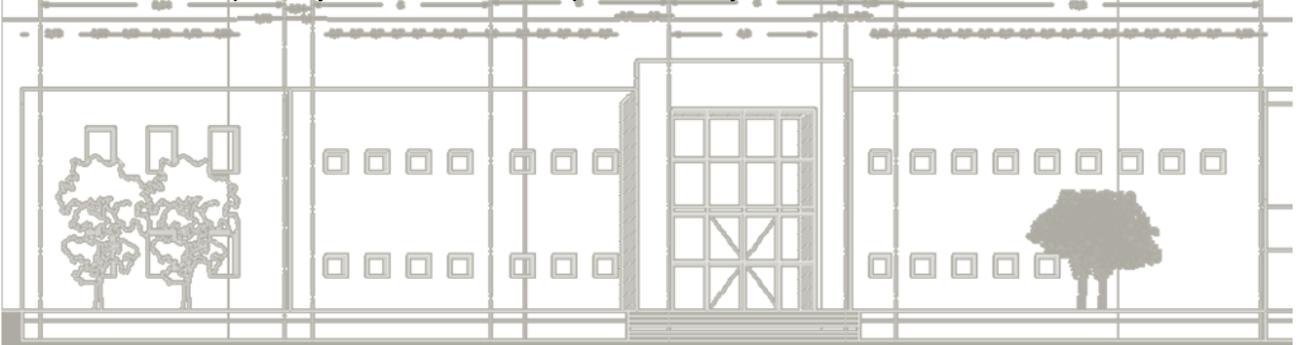
Los materiales en la fachada de los edificios son concreto, acero y vidrio principalmente, la estructura será de acero lo que nos permitirá tener claros amplios, la capilla es el único edificio que se plantea con una estructura de cascaron armado, debido al diseño de la misma.

Se buscará mantener la vegetación existente, sin embargo en el perímetro habrá algunos árboles que se tendrán que quitar y replantar. También se plantarán árboles de flores para dar color a los jardines.

En cuanto a las instalaciones, se dará tratamiento a las aguas grises para que éstas se puedan reutilizar, solo se enviarán las aguas negras al drenaje; también se propone el uso de calentadores y celdas solares para obtener un ahorro de energía.

Para la instalación de agua potable se contará con una cisterna que por medio de un hidroneumático surta agua a todo el conjunto. Para dar servicio de agua caliente, se colocaran calentadores solares en la zona de las viviendas y una caldera para el spa y el restaurante. Se recolectara y almacenara el agua pluvial para darle un tratamiento y poder utilizarla.

Con base en este planteamiento se pretende dar una solución que satisfaga las necesidades del usuario, durante el proceso se verificará y corregirá el funcionamiento del inmueble de acuerdo a las necesidades que surjan o a cuestiones que no se hayan tomado en cuenta hasta este momento.



CONCLUSIONES

En este capítulo se explica de manera concreta como se resolverá el problema planteado al inicio, la base del proyecto; es el análisis y conclusión de todos los factores que intervienen en el diseño, como el contexto del lugar, el contexto social, el tipo de edificio y la normatividad.

Se ha integrado de manera conjunta todos los aspectos que involucra, para que la solución de la estructura y las instalaciones se den de manera lógica, así mismo se ha buscado implementar las tecnologías disponibles que hagan que este proyecto también pueda ser sustentable en la mayor medida posible.

El objetivo finalmente es proporcionar un lugar digno para vivir y que resuelva las necesidades de un grupo de la población que va en aumento, un sector que no entra dentro de los parámetros del adulto mayor que todos conocemos, si no de una persona mayor de 60 años, que posiblemente este jubilada, que necesita espacios de esparcimiento y de crecimiento, una persona autosuficiente que se traza nuevos retos en esta etapa de su vida.



Vista exterior del área de las albercas

MARCO OPERATIVO

MEMORIAS Y PLANIMETRÍA:

En este apartado se presenta la solución final arquitectónica con base en la investigación realizada con anterioridad, esta integrado por los siguientes documentos:

MEMORIAS:

1. ARQUITECTÓNICA
2. ESTRUCTURAL

PLANOS:

1. DE CONJUNTO
2. ARQUITECTÓNICOS
3. CIMENTACIÓN
4. ESTRUCTURALES
5. INSTALACIÓN HIDRÁULICA
6. INSTALACIÓN SANITARIA
7. INSTALACIÓN ELÉCTRICA
8. INSTALACIÓN AIRE ACONDICIONADO
9. INSTALACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO

RENDERS:

1. INTERIORES
2. EXTERIORES

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

El desarrollo de la siguiente memoria descriptiva tiene como principal objetivo el de hacer una mejor interpretación del proyecto arquitectónico.

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Ubicación: Calle Tlahuicas s/n, Col. Poblado de Santa María, delegación Emiliano Zapata, Cuernavaca, Morelos.

Tipo de obra: Vivienda para adultos mayores

DESCRIPCIÓN DEL TERRENO

El uso de suelo es vivienda, la superficie total del predio es de 8,123.40 m², el área de desplante a intervenir es de 2,224 m² distribuido en 5 edificios, el área libre es de 5,900 m². El terreno presenta colindancia en todos sus lados, tiene un forma irregular y una pendiente suave que se incrementa hacia la parte más angosta. Se cuenta con todos los servicios.

Este terreno formaba parte de un solo predio junto con otros tres, por lo cual existe un solo acceso para dos lotes, tomando en cuenta esto, se dejó una calle y se dejó al frente el estacionamiento para dar mayor vista a la fachada.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Los requerimientos para este conjunto son: una zona de viviendas, en este caso se plantearon 16 departamentos con 2 habitaciones y 16 departamentos con 1 habitación, dentro de los servicios se tienen: gimnasio, sauna, área de masajes, salón de belleza, albercas, sala audiovisual, un taller, biblioteca, servicio médico, restaurante, capilla ecuménica y un área administrativa.

El sembrado del conjunto fue determinado a partir de tres ejes de composición basados en la geometría del terreno.

Al frente del terreno queda el estacionamiento; el cual permite un acceso a la zonas de servicio; de ahí se accede a una plaza para llegar al edificio "A" el cual nos sirve de control para el acceso al conjunto, este edificio se compone de dos niveles y tres cuerpos, el cuerpo central alberga la zona administrativa, el cuerpo este contiene el restaurante y un área de servicio para los empleados, en el cuerpo oeste se cuenta con áreas de esparcimiento y recreación, tales como sala audiovisual, biblioteca, etc.

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

Los edificios envuelven una serie de jardines, los cuales están divididos en dos áreas gracias a la Capilla, la cual se encuentra al centro del conjunto y se integra a los jardines debido a sus formas curvas.

En la parte posterior del conjunto se localizan dos edificios de cuatro niveles destinados exclusivamente para departamentos, cerrando el conjunto hay un edificio con servicios de gimnasio, sauna, masajes, etc., distribuidos en dos niveles y un sótano que alberga una subestación eléctrica y un cuarto de bombas, también cuenta con un pequeño estacionamiento a cubierto, estos servicios se conectan al acceso principal.

DESCRIPCIÓN DE LAS INSTALACIONES

1- INSTALACIÓN HIDRÚLICA

Se entiende por instalación hidráulica al conjunto de tuberías, conexiones, válvulas, así como cisternas, equipo de bombeo y tinacos de almacenamiento que permiten abastecer de agua potable a los diferentes muebles sanitarios, necesarios para el correcto funcionamiento del proyecto.

Las instalaciones hidráulicas serán con tubería de cobre rígido, se emplearán en toda la instalación, de la toma hacia la cisterna y de ahí hacia los muebles sanitarios por medio de hidroneumáticos como se indica en los planos respectivos, así mismo irá hacia la caldera o calentador solar en su caso y de ahí hacia los muebles que requieran agua caliente, de igual forma se utilizarán calentadores solares para calentar el agua de las albercas, la cisterna será de concreto armado aprovechando el cajón de cimentación. Los diámetros de la tubería están especificados en los planos correspondientes.

También se propone la recolección del agua pluvial tanto de los edificios como del terreno para poder utilizarla en sanitarios, lavadoras, y para riego principalmente, el agua recolectada pasará por un humedal y posteriormente a la cisterna.

2- INSTALACIÓN SANITARIA.

Se entiende por instalación sanitaria al conjunto de tuberías, conexiones, obturadores hidráulicos, así como registros que permiten el desalojo de las aguas residuales tanto aguas negras, pluviales y jabonosas, hacia los límites del predio, hasta conectarse con el colector general.

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

Se empleara tubería de tipo P.V.C en toda la instalación o material similar que se empleará tanto para desagües de los muebles sanitarios, así como en bajadas de aguas negras, pluviales y jabonosas, los diámetros están especificados en los planos correspondientes. Se separarán las aguas jabonosas de las aguas negras, las primeras pasaran por filtros y posteriormente a un humedal para terminar el tratamiento y después llegar a una cisterna, se recomienda que ésta agua sea para uso de riego. Las aguas negras se enviaron directamente al drenaje municipal.

3- INSTALACIÓN ELÉCTRICA

Se entiende por instalación eléctrica al conjunto de elementos que permiten transportar y distribuir la energía eléctrica, desde el punto de suministro hasta los equipos que la utilicen. Entre estos elementos se incluyen: tableros, interruptores, transformadores, bancos de capacitares, dispositivos, sensores, dispositivos de control local o remoto, cables, conexiones, contactos, canalizaciones, y soportes.

Se tendrá una llegada de energía en alta tensión la cual se enviara a la subestación para ser transformada a baja tensión y distribuirse al resto del conjunto.

En cuanto a las alturas la de los apagadores será 1.20 m y la de los contactos será 0.30 m a excepción de los baños y cocina donde se colocara a 1.20 m o altura necesaria según se requiera. Los recorridos de la instalación serán por piso, muro y techo como se indica en los planos.

ESTUDIO COMPARATIVO

1- COMPARACIÓN DE ESPACIOS: Se compararon los espacios según la propuesta y el Reglamento de Construcciones del Municipio de Cuernavaca, Morelos.

Departamentos:

LOCALES	M ² REGLAMENTO	M ² PROPUESTA
RECÁMARAS	7.30	10.62
ESTANCIA - COMEDOR	13.60	21.90

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

Restaurante:

LOCALES	M ² REGLAMENTO	M ² PROPUESTA
ÁREAS DE COMENSALES	1.00 POR PERSONA	2.90 POR PERSONA
COCINA Y BAÑOS	0.50 POR PERSONA	1.48 POR PERSONA

Capilla ecuménica:

LOCALES	M ² REGLAMENTO	M ² PROPUESTA
HASTA 250 CONCURRENTES	0.50 POR PERSONA	1.10 POR PERSONA

DIMENSIONAMIENTO DE PUERTAS

(ART.99) Se sujetarán a las siguientes condiciones:

I.- Las puertas de acceso, intercomunicación y salida deberán de tener una altura de 2.10 metros cuando menos y una anchura que cumpla con la medida de 0.60 metros por cada 100 usuarios o fracción, pero sin reducir los valores mínimos siguientes:

TIPO DE EDIFICACIÓN	TIPO DE PUERTA	ANCHO MÍNIMO	ALTURA MÍNIMA	ANCHO PROPUESTA	ALTURA PROPUESTA
HABITACIÓN	ACCESO PRINCIPAL	1.00	2.10	1.00	2.10
	HABITACIÓN	0.90	2.10	0.90	2.10
	COCINA	0.90	2.10	1.00	2.10
	LOCALES COMPLEMENTARIOS	0.70	2.10	0.80	2.10
OFICINAS	ACCESO PRINCIPAL	1.20	2.10	2.40	2.15
TEMPLOS	ACCESO PRINCIPAL	2.40	2.10	2.40	2.40

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

ESCALERAS

En el edificio A hay dos tipos de escaleras, la primera es de dos rampas y tiene un peralte de 0.16m y una huella de 0.30m, el ancho de rampa y descanso son de 2.00m y la segunda escalera es de caracol que cuenta con un diámetro de 2.10m y un peralte de 0.17m .

En los departamentos (Edificio C y D) hay escaleras de dos rampas y en el edificio B hay unas escaleras de tres rampas, todas tienen un peralte de 0.16m, una huella de 0.30m y un ancho de rampa de 1.50m.

COEFICIENTE DE OCUPACIÓN DEL SUELO

Superficie total construida en planta baja entre la superficie total del terreno, por lo tanto:

SUPERFICIE TOTAL CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA	SUPERFICIE TOTAL DEL TERRENO	COEFICIENTE (CONS/TERRENO)
2,224.00m ²	8,123.40 m ²	0.27

COEFICIENTE DE UTILIZACIÓN DEL SUELO

Superficie construida entre la superficie total del terreno por lo tanto:

SUPERFICIE TOTAL CONSTRUIDA	SUPERFICIE TOTAL DEL TERRENO	COEFICIENTE (CONS/TERRENO)
5,719.41 m ²	8,123.40 m ²	0.70

FUENTE: REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES DEL MUNICIPIO DE CUERNAVACA, MORELOS.

MEMORIA ESTRUCTURAL

ESTRUCTURA

El conjunto maneja dos tipos de estructura, la primera es una estructura de acero con entrepiso de losacero y la segunda es una estructura de tipo cascaron armado, empleada únicamente en la capilla. A continuación se hará una descripción mejor de las mismas.

ESTRUCTURA DE ACERO

Dentro del conjunto hay dos edificios destinados a dar servicio, por lo cual se pensó en una estructura que permitiera tener grandes claros y que no interfiriera en el funcionamiento de los mismos, también hay dos edificios destinados a vivienda que contemplan claros más pequeños sin embargo se decidió uniformizar la estructura junto con el resto del conjunto.

El edificio A, se desplanta en el Nivel +1.00 m, debido a la forma irregular del mismo está dividido en 3 partes mediante juntas constructivas, se compone de 2 niveles, planta baja y planta alta, este edificio alberga áreas destinadas a servicios y administración.

El cuerpo central es un área rectangular que tiene un claro de 10.45 m a lo ancho y a lo largo se divide en 3 claros de 6.00 m cada una más dos volados en los extremos, el más pequeño es de 0.75 m y el más largo de 1.40 m, contempla un cubo de escaleras de 2.45 m X 2.25 m en los ejes B y 4.

El cuerpo situado al Este, tiene un área que semeja un rectángulo truncado, el ancho de esta área tiene un claro de 12.30 m y a lo largo está dividido en 4 claros de 6.00 m y dos claros más a los extremos, uno de 5.93 m y otro de 3.91 m, este cuerpo solo contempla un segundo nivel del eje 1 al eje 3, el eje 3 está contemplado para recibir este nivel, en esta área se considera un ducto de servicios, el resto del cuerpo tiene una doble altura. En planta podemos observar una cubierta triangular que completa el área rectangular de este cuerpo, está cubierta es una tridilosa que se apoya tanto en la estructura del cuerpo como en una columna externa.

El cuerpo situado al Oeste, en planta también tiene forma de rectángulo truncado, sin embargo el ángulo de este corte es mayor, el lado más angosto tiene un claro de 12.30 m y el lado más largo tiene 3 claros de 6.00 m y un claro de 5.93 m, en el eje D, entre los ejes 4 y 5 se contempla un ducto de servicios y del lado suroeste se prevé un muro de concreto armado entre la estructura y la colindancia.

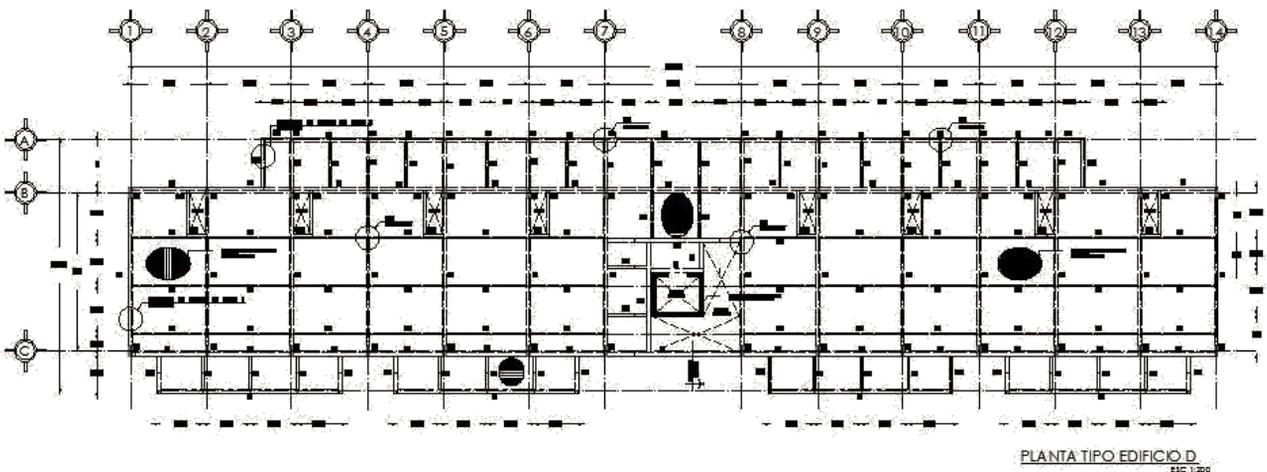
MEMORIA ESTRUCTURAL

El edificio B se desplanta en el nivel ± 0.00 m, tiene un área rectangular y está compuesto por 3 niveles, sótano, planta baja y planta alta, el sótano destina un área para estacionamiento y un área para la subestación eléctrica y el cuarto de bombas, el resto del edificio está destinado a servicios. La parte más angosta tiene un claro de 12.40 m y en la parte más larga tiene 3 claros de 8.50 m, entre los ejes 2 y 3 se prevé una escalera para dar acceso de la planta baja a la planta alta.

El edificio C y D están destinados como áreas de vivienda, tienen claros de 3.15 m y 3.48 m que se van alternando dependiendo del área que se trate, al centro de ambos edificios hay una estructura de concreto armado destinada al elevador y también para las escaleras que se anclan a esta estructura, el claro de esta área es de 5.62 m, el ancho de los edificios es de 6.40 m con volados que sirven como balcones de 1.49 m y un pasillo de 2.00 m para conectar las viviendas.

ESTRUCTURA CASCARÓN ARMADO

La Capilla está en el nivel $+2.50$ m y baja hasta el nivel ± 0.00 m, el área es circular y tiene un radio de 6.00 m, en el perímetro tiene 6 columnas de concreto que soportan una estructura de tipo cascarón armado, esta cubierta se abre y alcanza un radio de 7.00 m y una altura de 6.00 m a partir del nivel $+2.50$ m. Se propuso una estructura de este tipo tanto por la ligereza del sistema como por la forma.



MEMORIA ESTRUCTURAL

CIMENTACIÓN

El terreno tiene una capacidad de carga de 5 t/m^2 .

El edificio A esta compuesto por 3 cuerpos el primero tiene un peso de 4.33 t/m^2 , el segundo 4.68 t/m^2 y el tercero 3.60 t/m^2

El edificio B tiene un peso de 6.3 t/m^2 ,

El edificio C tiene un peso de 8.15 t/m^2 ,

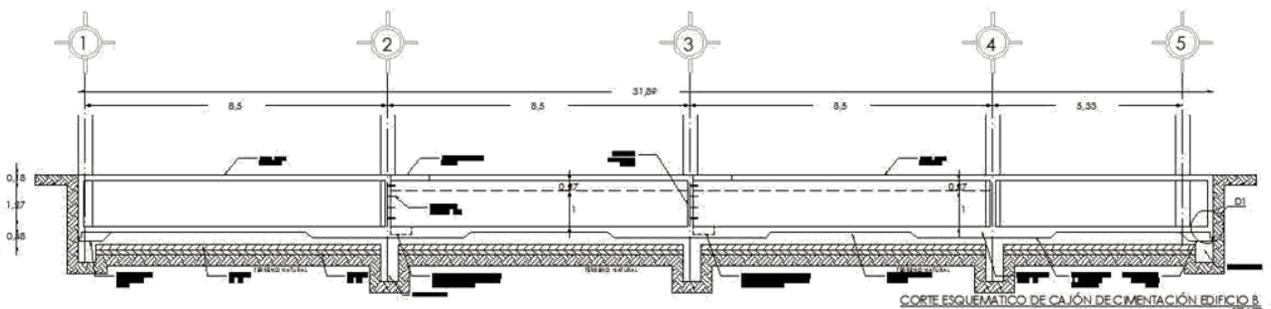
El edificio D tiene un peso de 6.98 t/m^2 ,

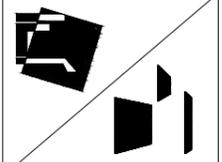
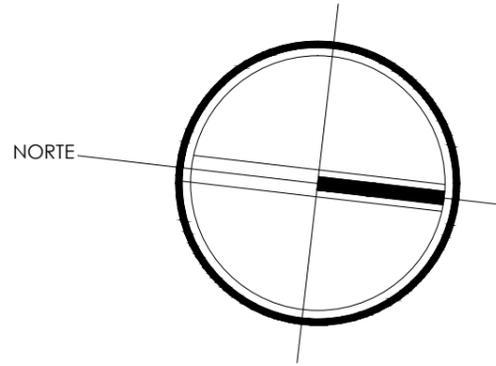
La Capilla tiene un peso de 11.12 t por columna.

Para la cimentación se propuso en el Edificio A una losa de cimentación. De acuerdo al cálculo se tiene en el cuerpo uno y dos un peralte de 42.5 cm y en el tercer cuerpo un peralte de 37.5 cm .

El edificio B, C y D tiene un peso mayor por lo que se propone hacer un cajón de cimentación, en el edificio B este cajón tiene una altura de 1.45 m con una losa fondo de 48 cm de peralte, se aprovecho para usar parte del cajón de cimentación como cisterna tanto de agua pluvial como de agua potable, para el Edificio C la altura del cajón de cimentación es de 2.85 m , la losa fondo tiene un peralte de 40 cm y para el caso del Edificio D la altura del cajón es de 1.85 m con una losa fondo de peralte de 35 cm .

En el caso de la Capilla se plantea una cimentación somera a base de zapatas aisladas con traves de liga.





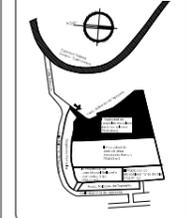
SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

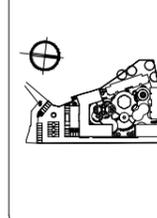
— INDICA NIVELES DEL TERRENO
 - - - INDICA AJUSTES EN LOS NIVELES DEL TERRENO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.815,12 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884,48 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

PROYECTO:

SENIOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:

CALLE TLAXIACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:

PLANTA TERRENO

CONTENIDO:

CONJUNTO

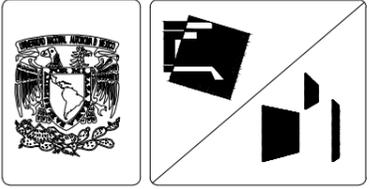
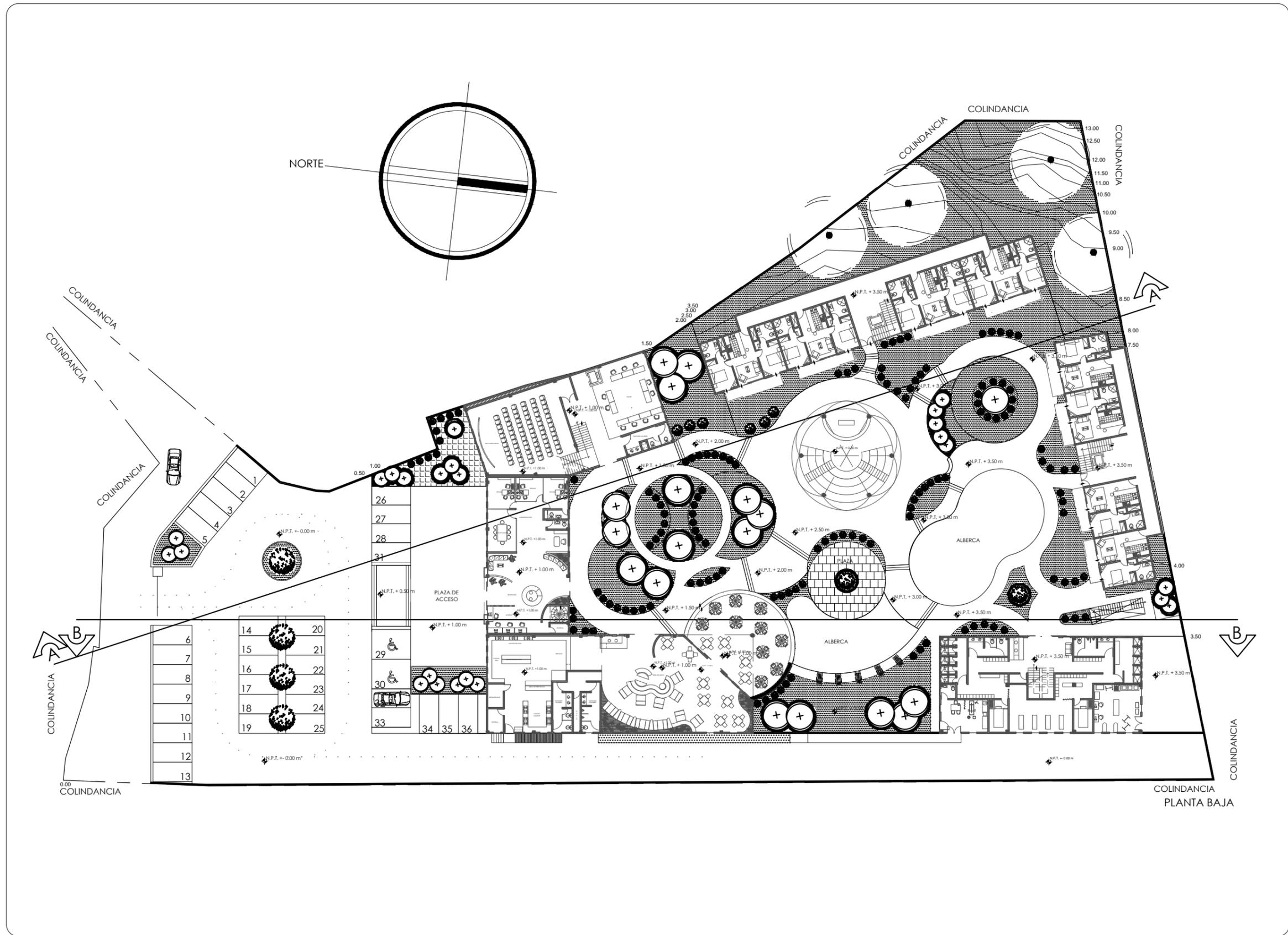
CLAVE DEL PLANO:

CJ-01

DISÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL

PLANTA TRAZO DE N.P.T



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



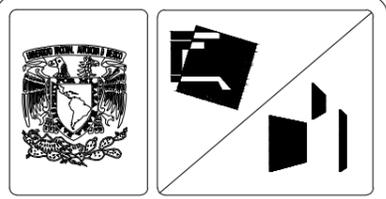
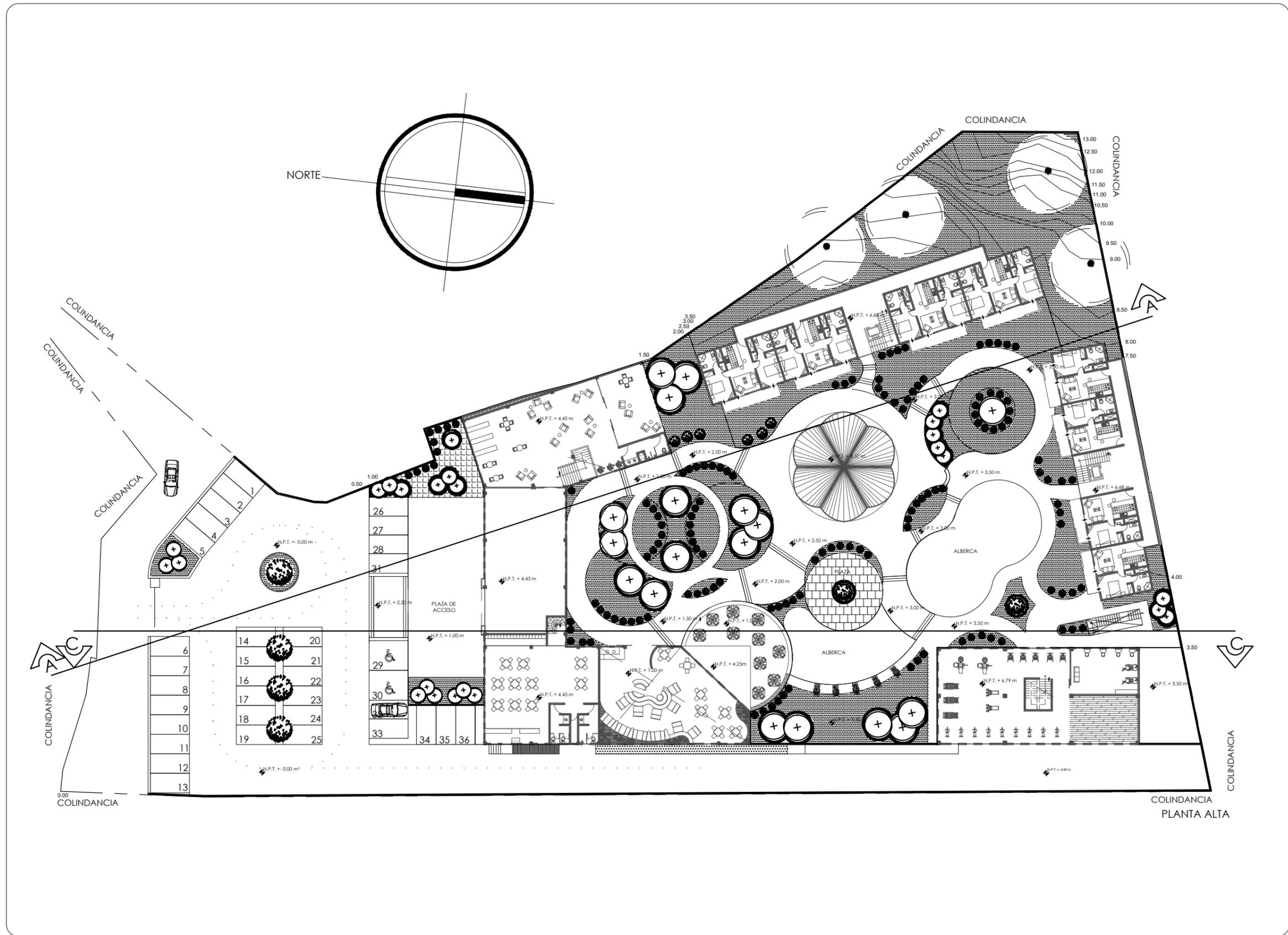
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884.48 M ²

ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13



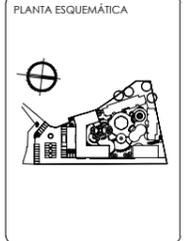
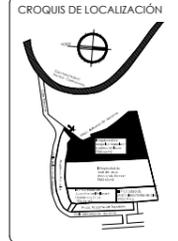
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: CJ-02
UBICACIÓN: CALLE TURERICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO:
DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA	VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
CONTENIDO: CONJUNTO	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



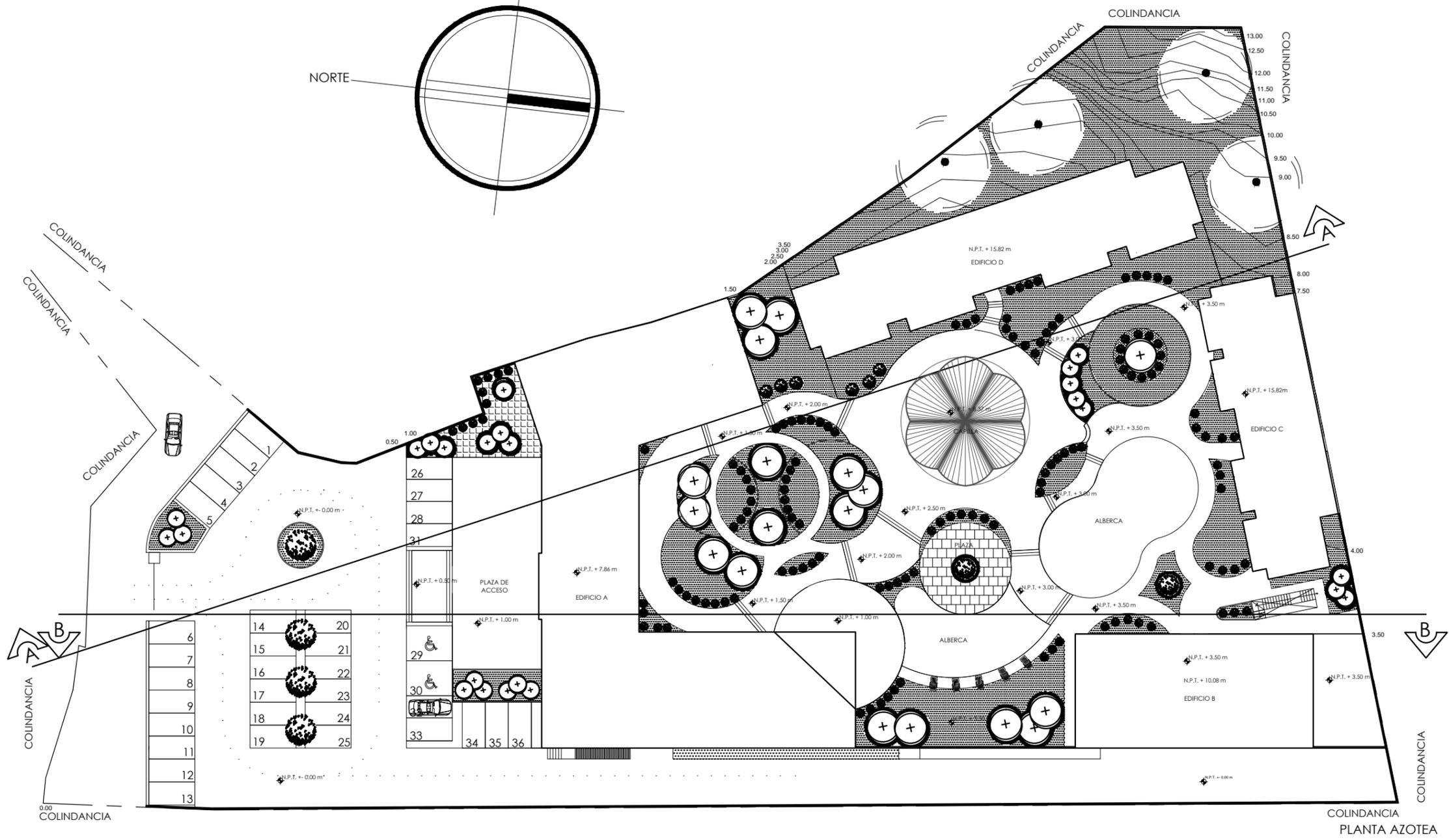
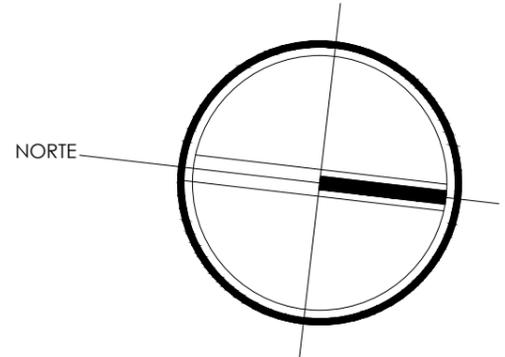
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.718.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M ²

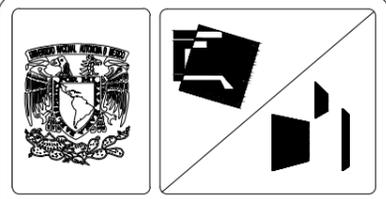
ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: CJ-03
UBICACIÓN: CALLE TLAHUICAS SIN. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA	
CONTENIDO: CONJUNTO	



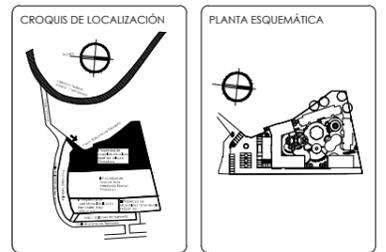
PLANTA AZOTEA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

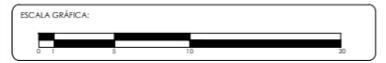
NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M ²

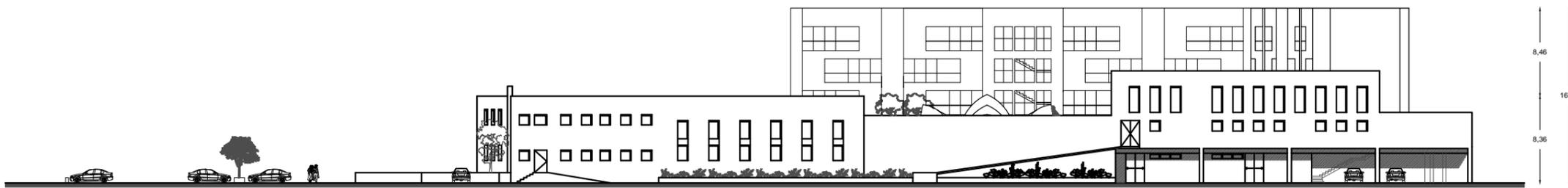
ESCALA: 1:300 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



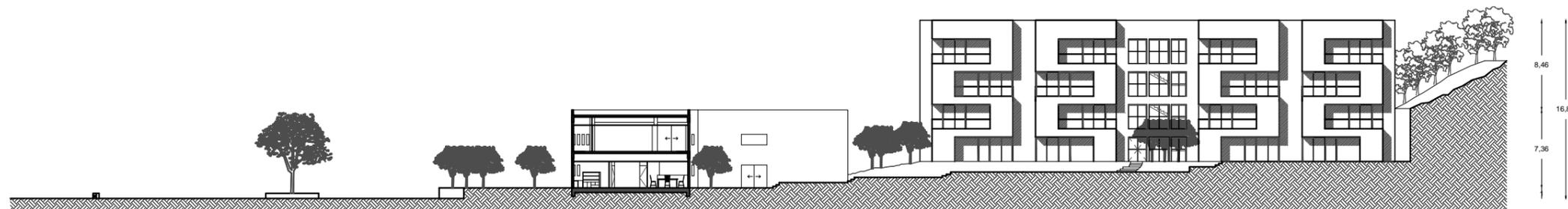
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: CJ-04
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA. CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANTA ARGQUITECTÓNICA	
CONTENIDO: CONJUNTO	



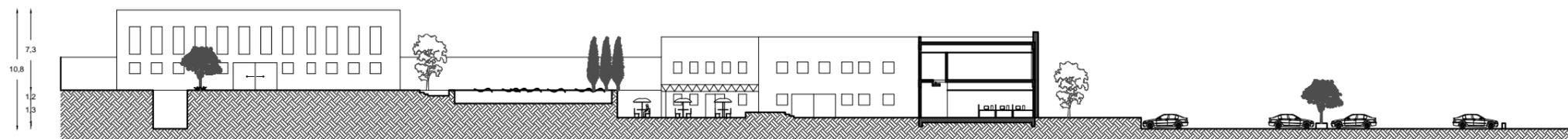
FACHADA PRINCIPAL



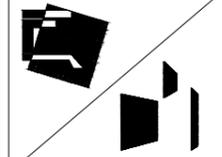
FACHADA ESTE



CORTE A-A



CORTE B-B

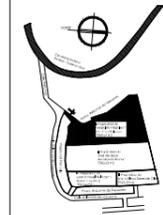


SIMBOLOGÍA GENERAL:

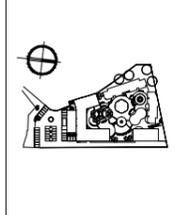
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.715.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SENIOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:
CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
FACHADAS Y CORTES ARGUMENTACIONES

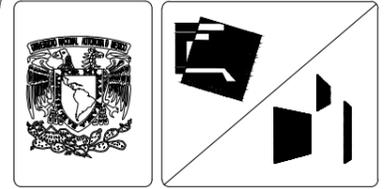
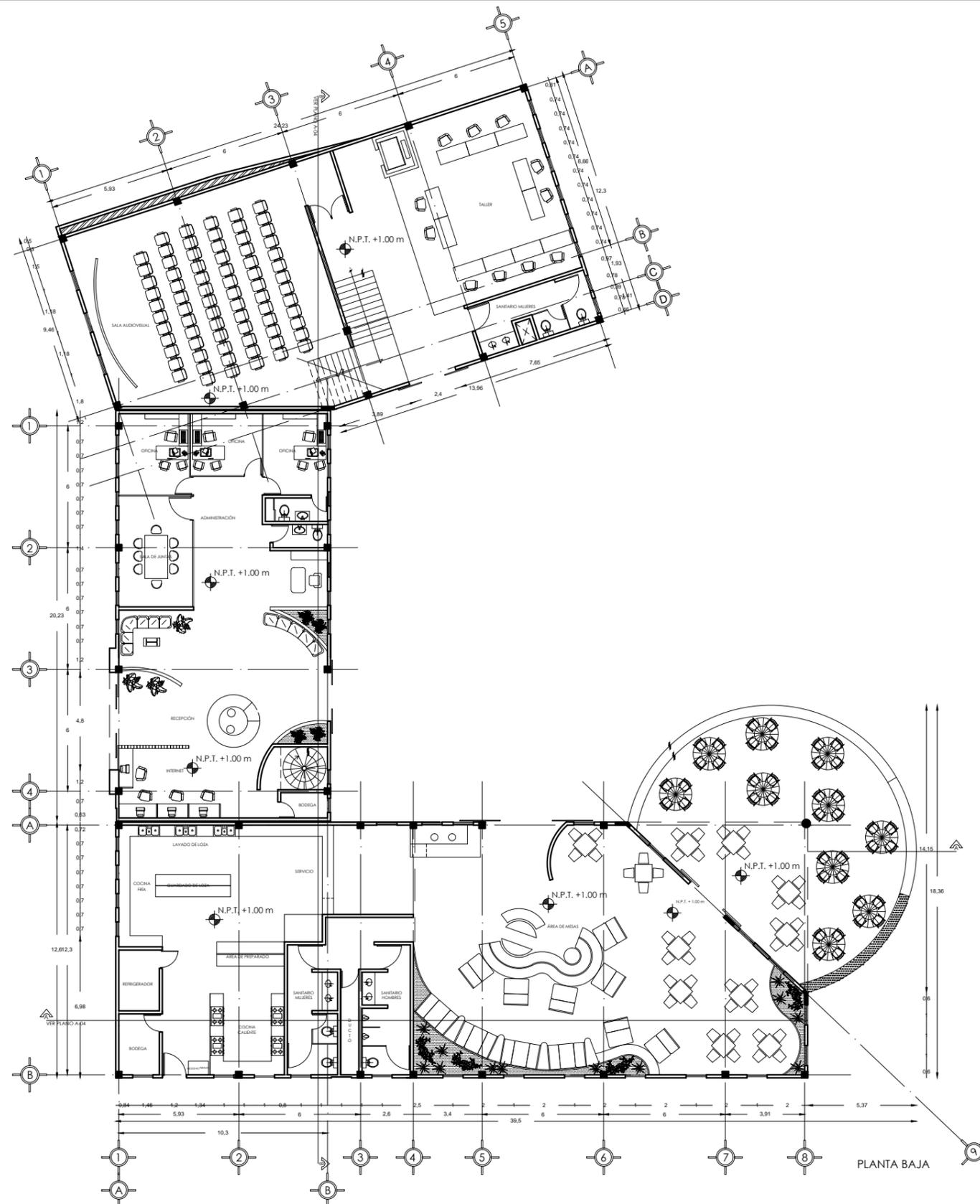
CONTENIDO:
CONJUNTO

CLAVE DEL PLANO:

CJ-05

DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



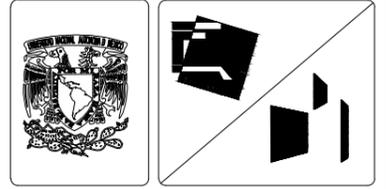
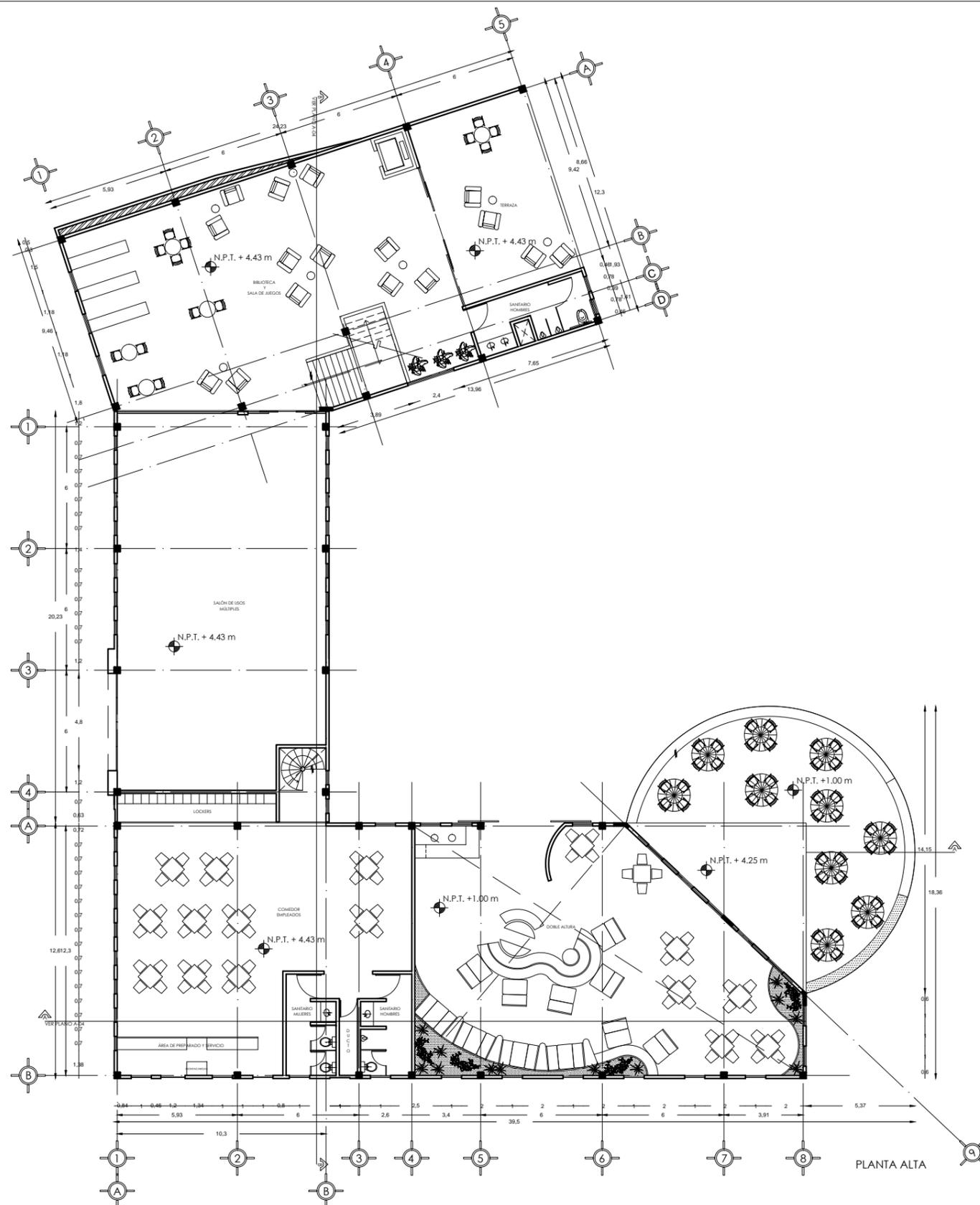
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 133.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: MÉRITOS FECHA: 3/06/15



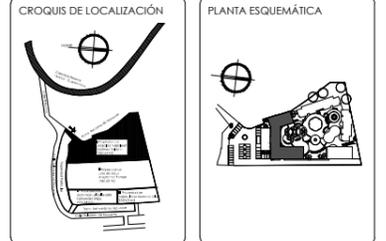
<p>PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER</p> <p>UBICACIÓN: CALLE TLALHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA CUERNAVACA, MORELOS</p> <p>DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA</p> <p>CONTENIDO: EDIFICIO A</p>	<p>CLAVE DEL PLANO: A-01</p> <p>DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL</p>
---	--



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



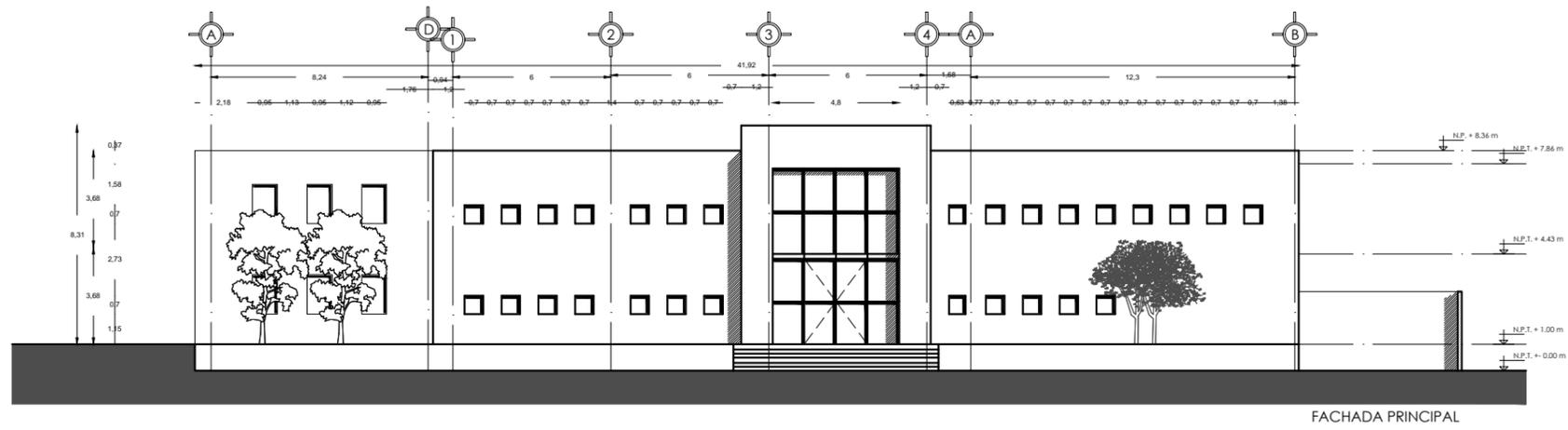
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

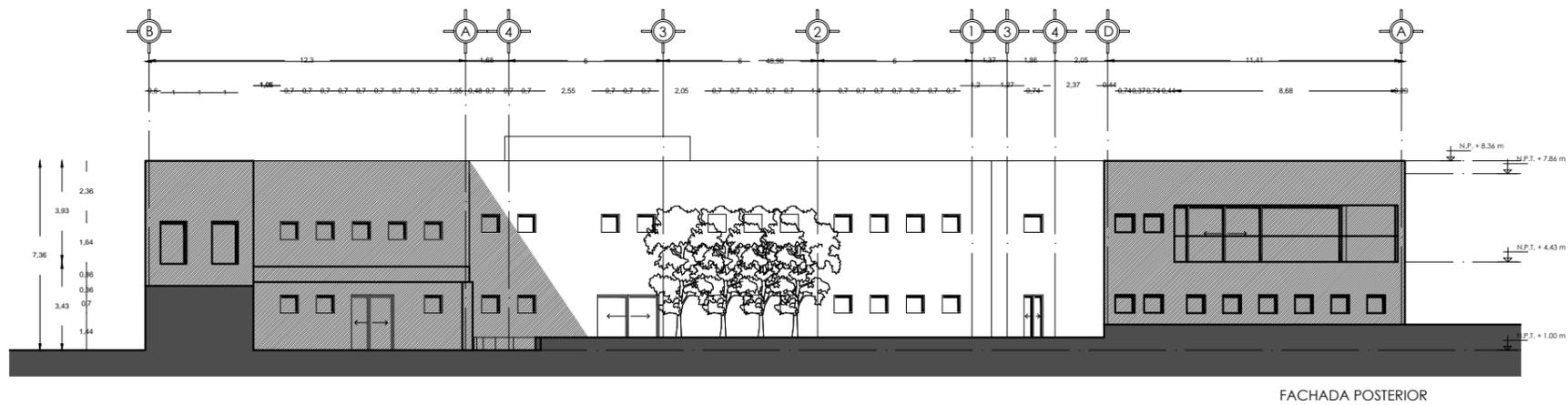
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/04/13



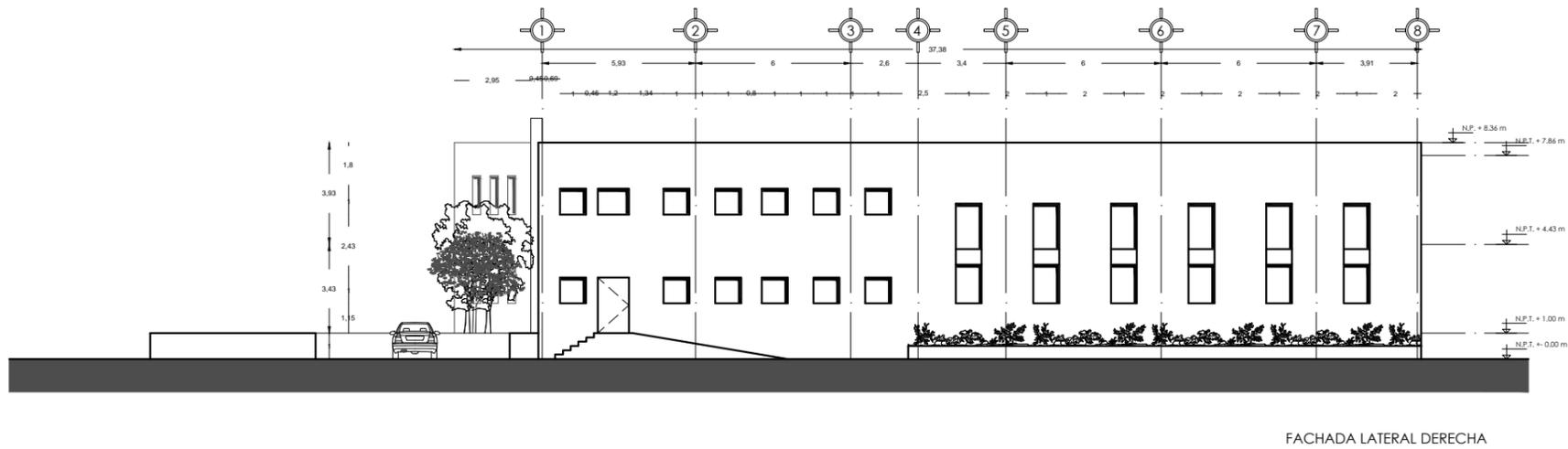
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: A-02
UBICACIÓN: CALLE TUMERICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



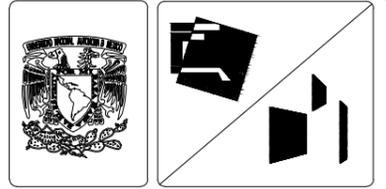
FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL DERECHA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



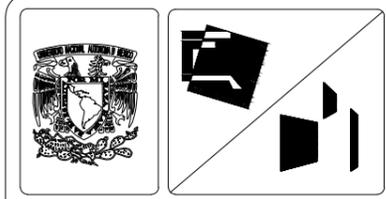
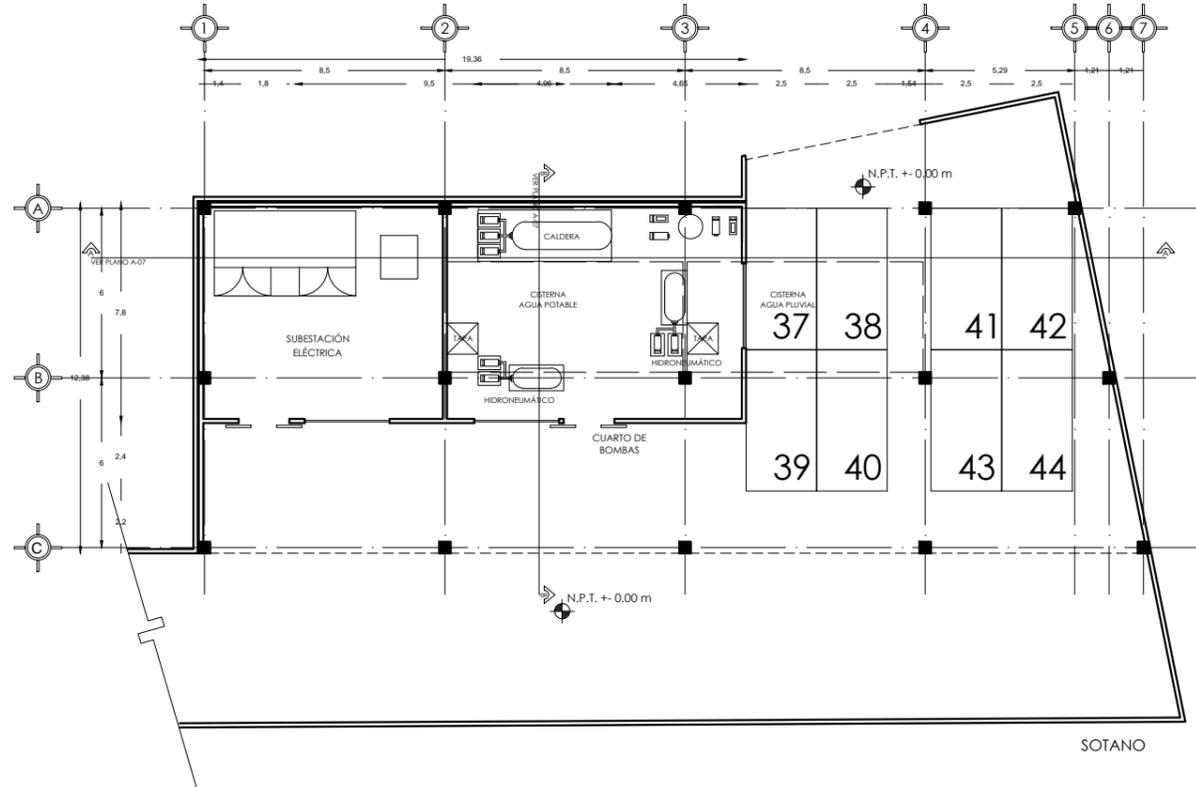
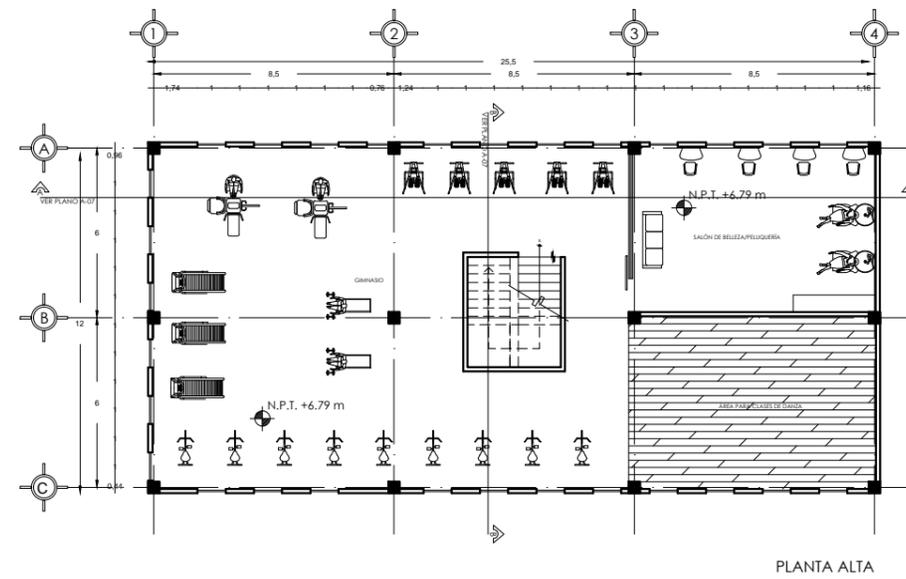
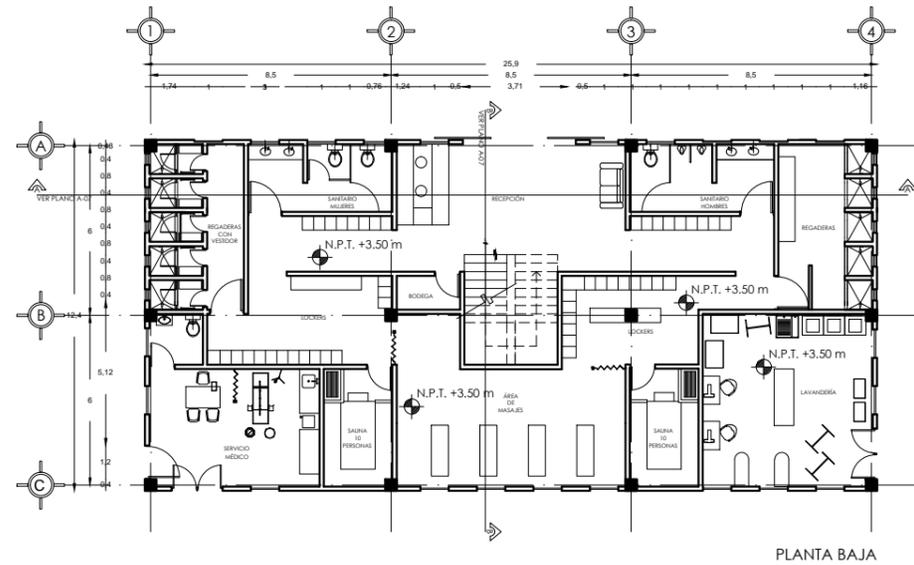
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 333.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/04/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO:
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS SIN. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: FACHADAS ARQUITECTÓNICAS	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



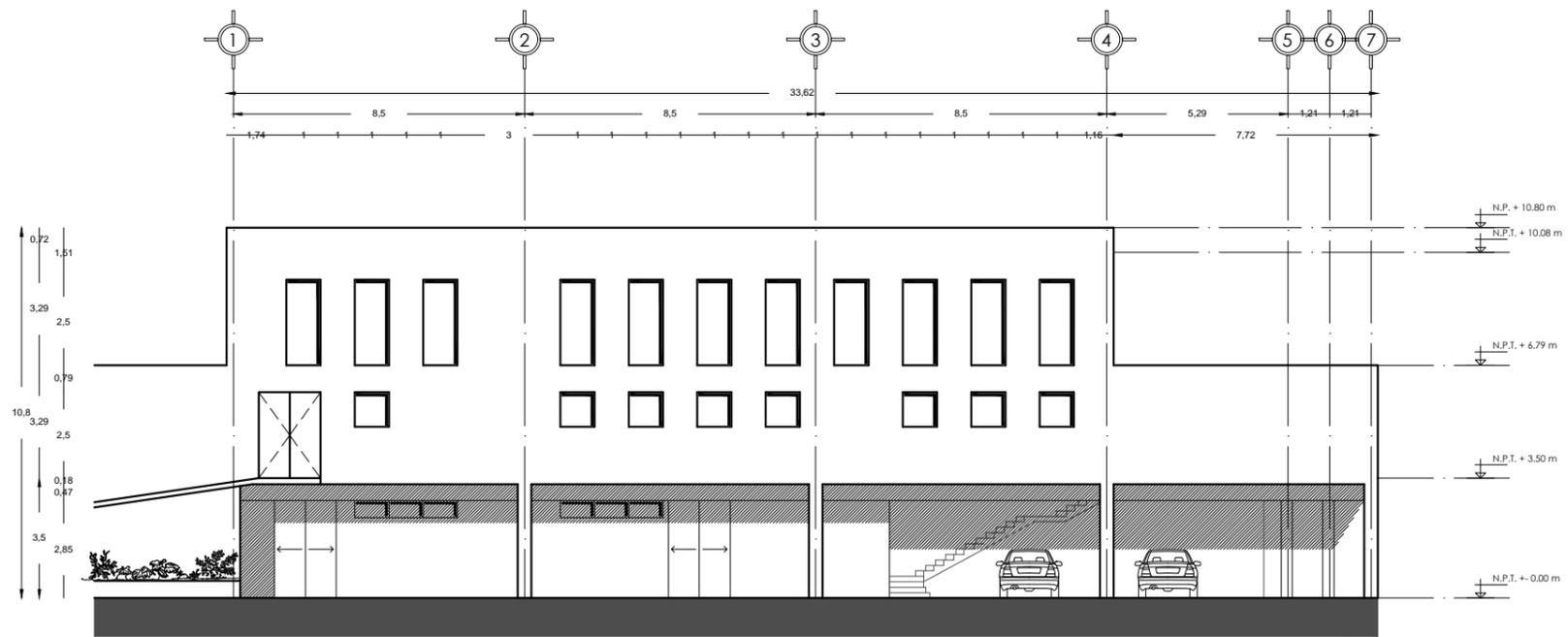
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,16 M2

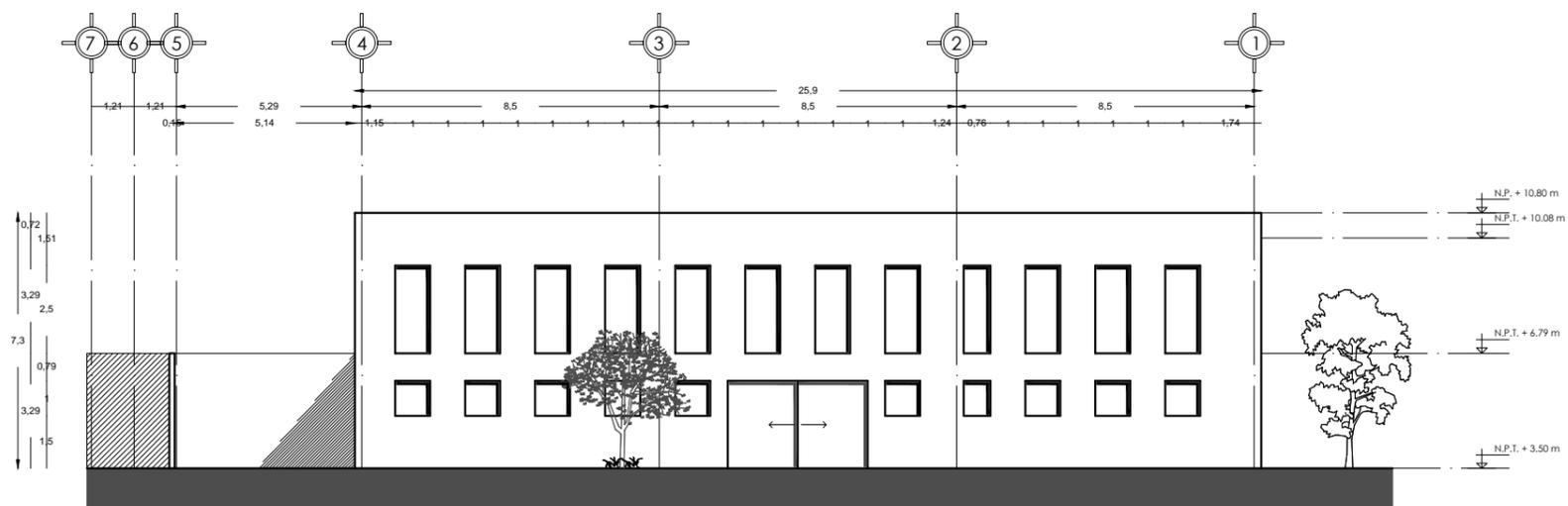


PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: A-05
UBICACIÓN: CALLE TIARRICAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA	
CONTENIDO: EDIFICIO B	

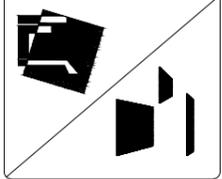
NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



FACHADA POSTERIOR



FACHADA PRINCIPAL

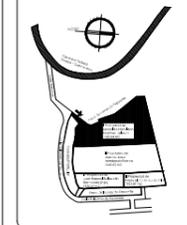


SIMBOLOGÍA GENERAL:

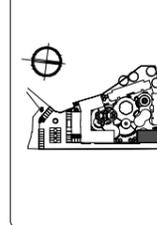
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1,053.39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M2

ESCALA: 1:200	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 3/04/13
---------------	-------------------	----------------

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SENIOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:
CALLE TIARRICHAS S/N, COL. POBLADO
DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA,
MORELOS

DESCRIPCIÓN:
FACHADAS ARQUITECTÓNICAS

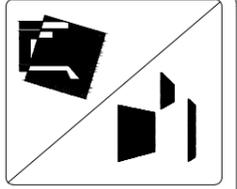
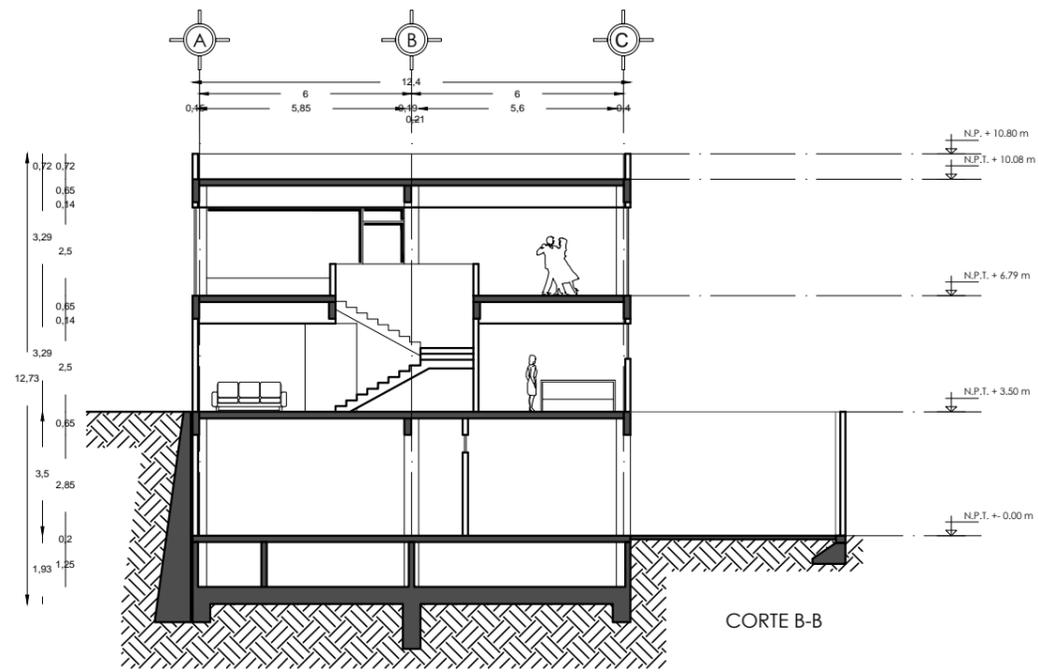
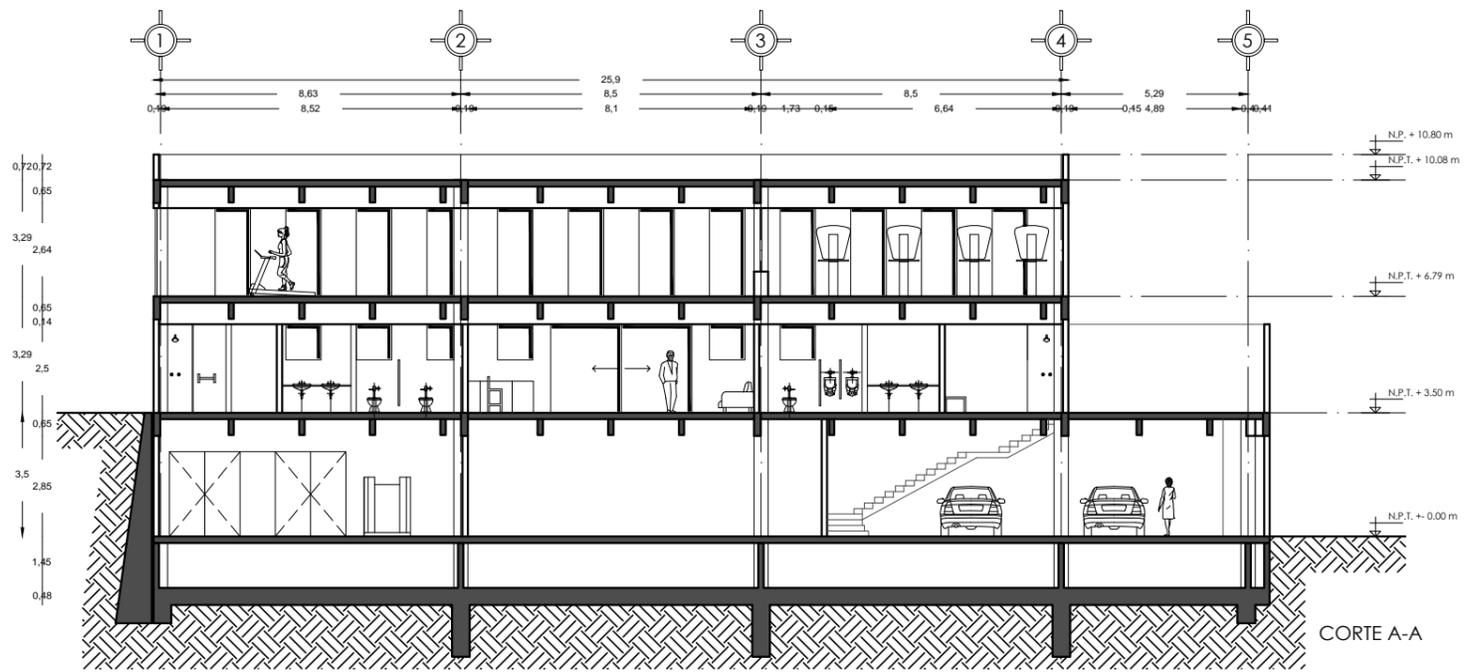
CONTENIDO:
EDIFICIO B

CLAVE DEL PLANO:

A-06

DISENÓ:

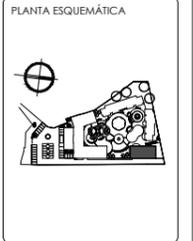
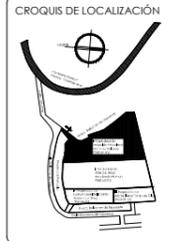
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETIL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



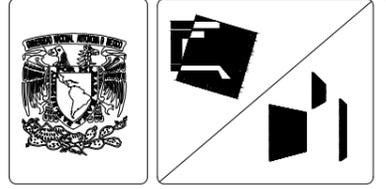
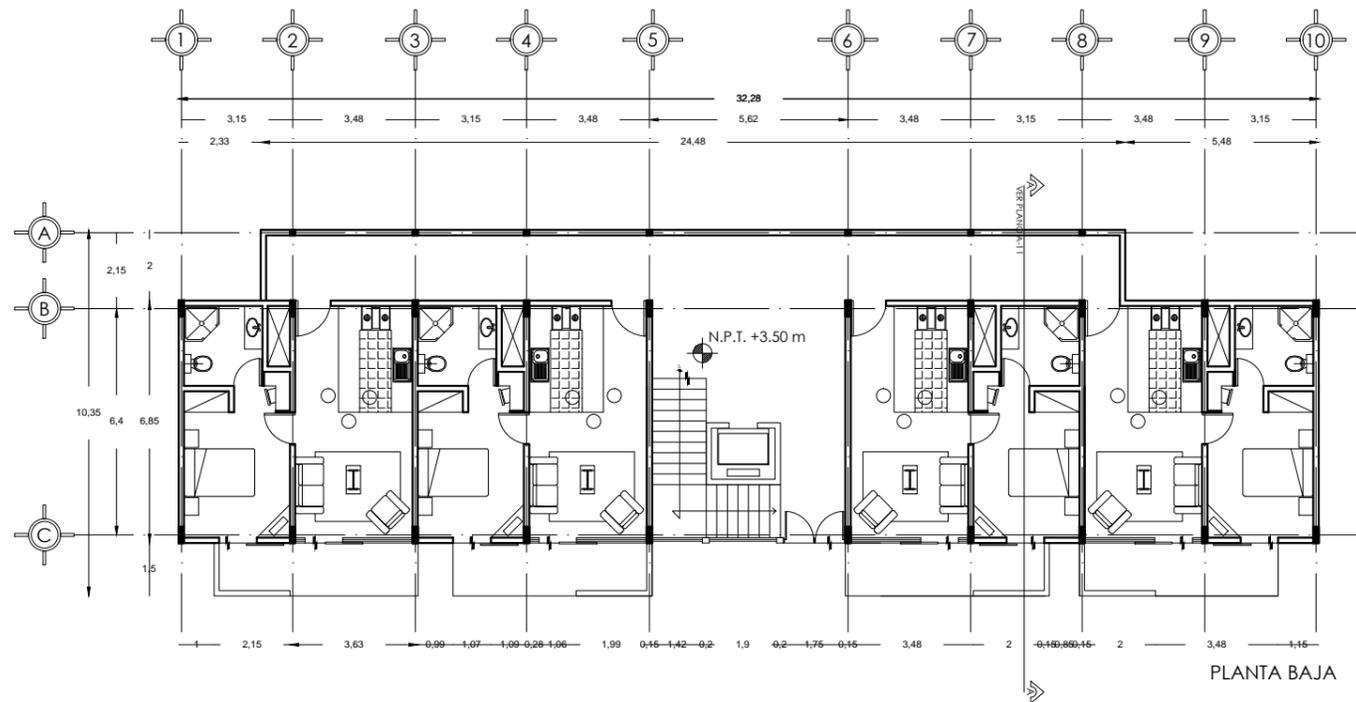
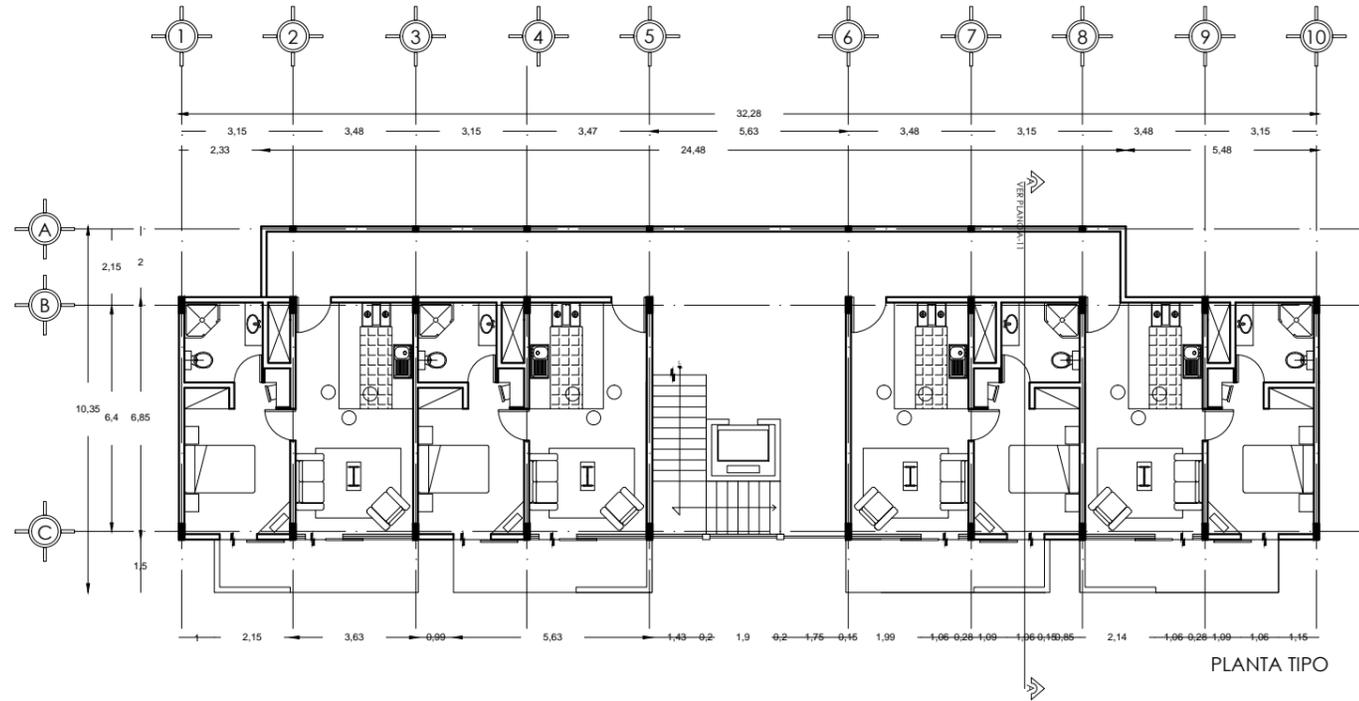
SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1,053.39 M ²	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M ²

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/04/13

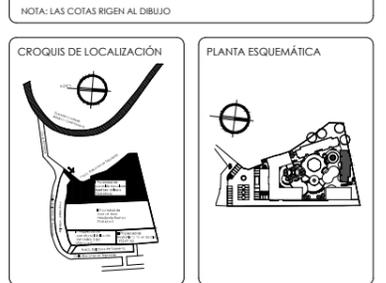


<p>PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER</p> <p>UBICACIÓN: CALLE TIANHUICAS SIN, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS</p> <p>DESCRIPCIÓN: CORTE ARQUITECTÓNICOS</p> <p>CONTENIDO: EDIFICIO B</p>	<p>CLAVE DEL PLANO:</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">A-07</p> <p>DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL</p>
--	---



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



SUPERFICIES:

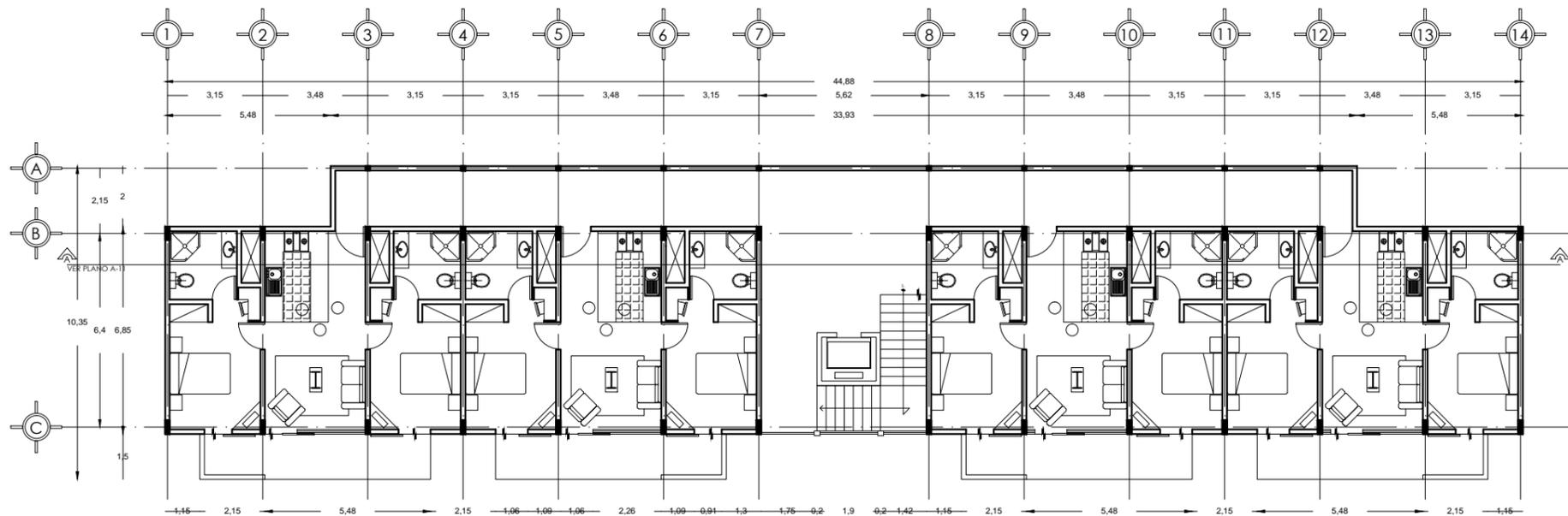
TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/6/13

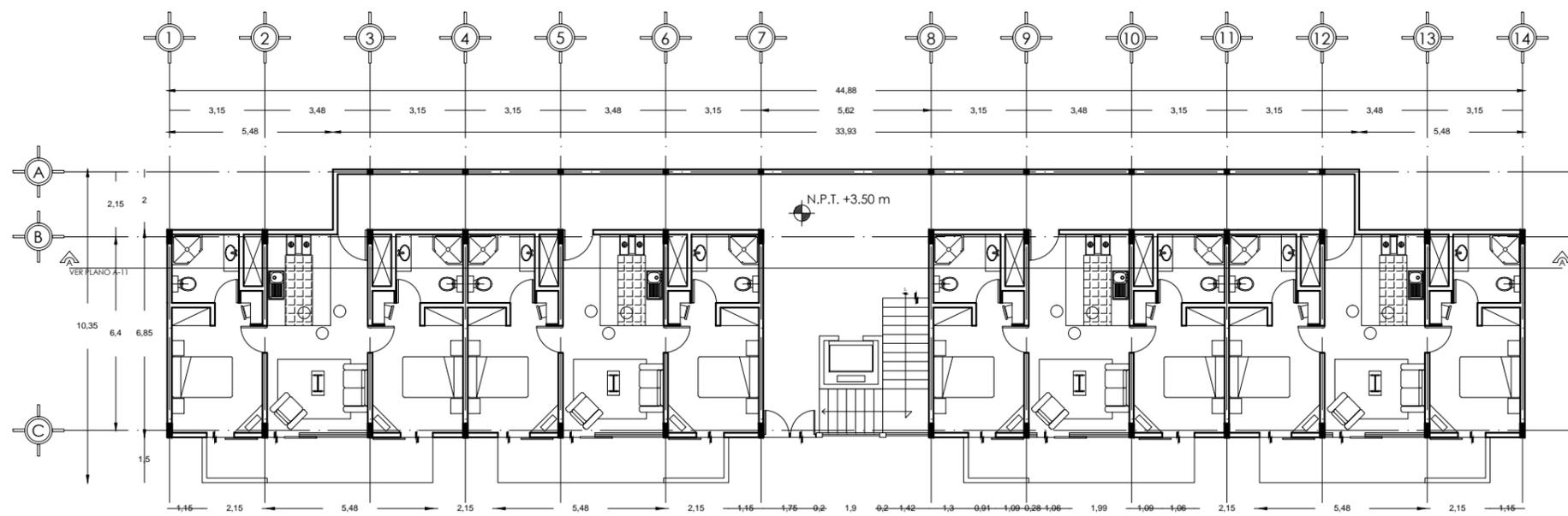


<p>PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER</p> <p>UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS SIN. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS</p> <p>DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA</p> <p>CONTENIDO: EDIFICIO C</p>	<p>CLAVE DEL PLANO: A-08</p> <p>DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL</p>
---	--

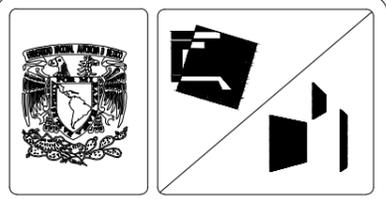
NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



PLANTA TIPO



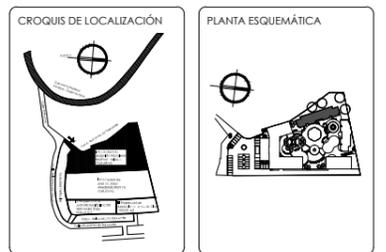
PLANTA BAJA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/4/13



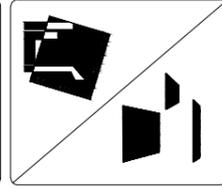
<p>PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER</p> <p>UBICACIÓN: CALLE TARRIFICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS</p> <p>DESCRIPCIÓN: PLANTA ARQUITECTÓNICA</p> <p>CONTENIDO: EDIFICIO D</p>	<p>CLAVE DEL PLANO: A-09</p> <p>DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL</p>
--	--



FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO C



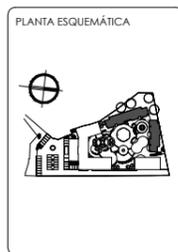
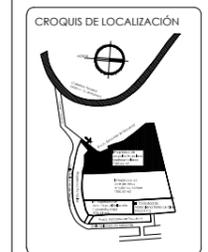
FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO D



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M ²

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/6/13

PROYECTO:
SEÑOR CLUB ATARDECER

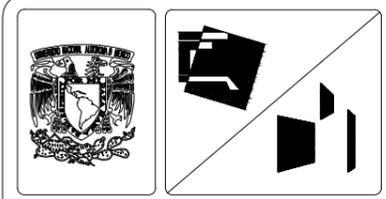
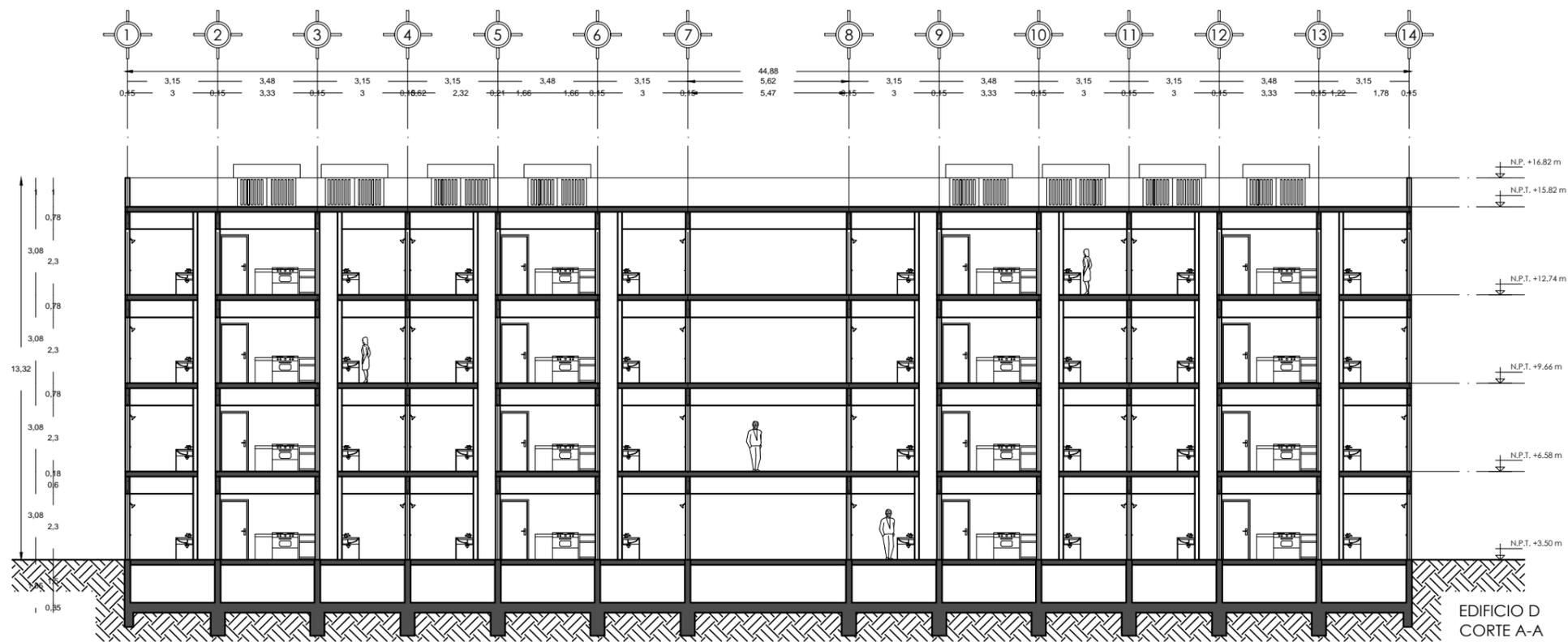
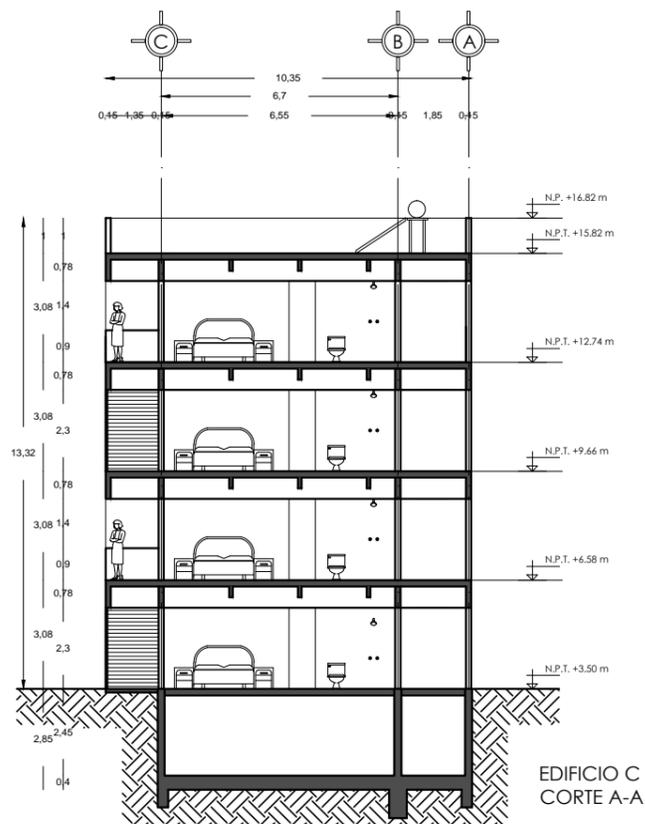
UBICACIÓN:
CALLE TLAXIACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
FACHADAS ARQUITECTÓNICAS

CONTENIDO:
EDIFICIO C y D

CLAVE DEL PLANO:
A-10

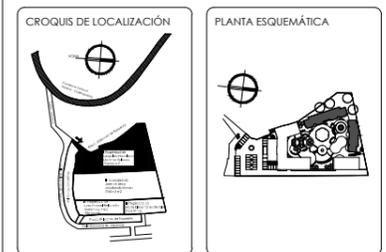
DISEÑO:
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



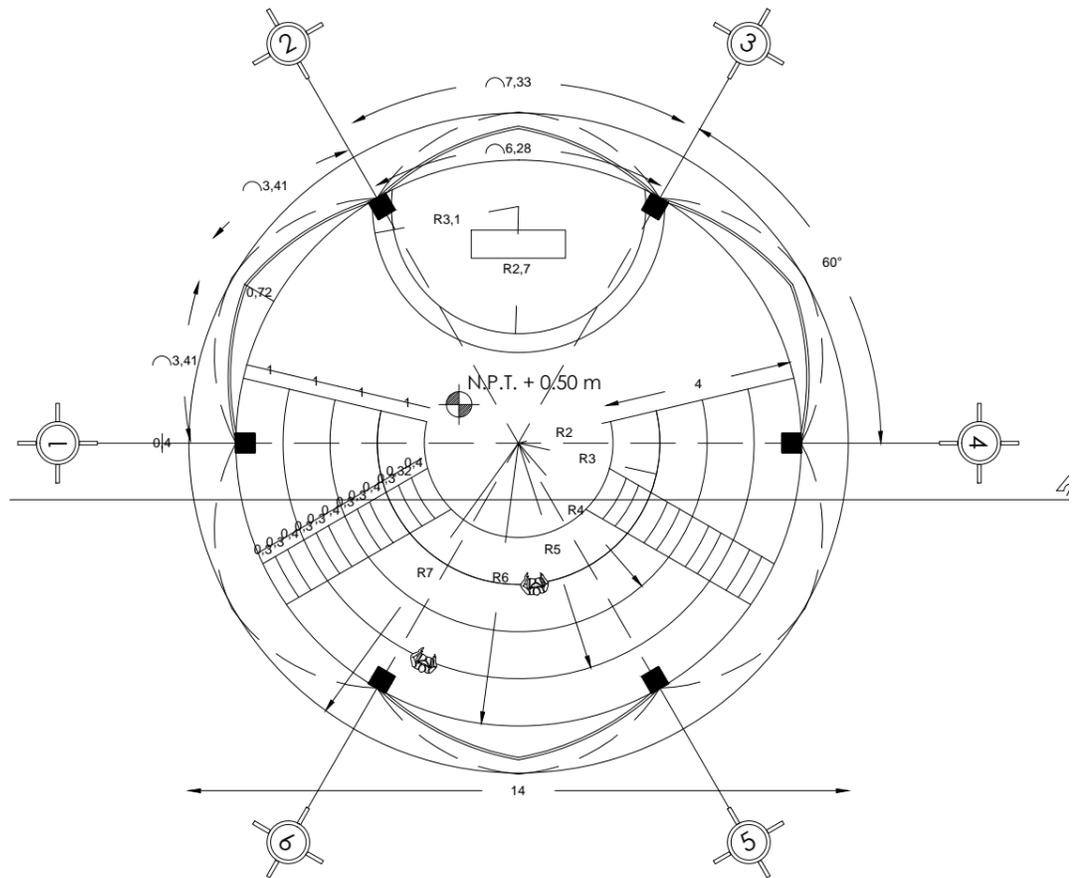
SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1,212.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1,684.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M2

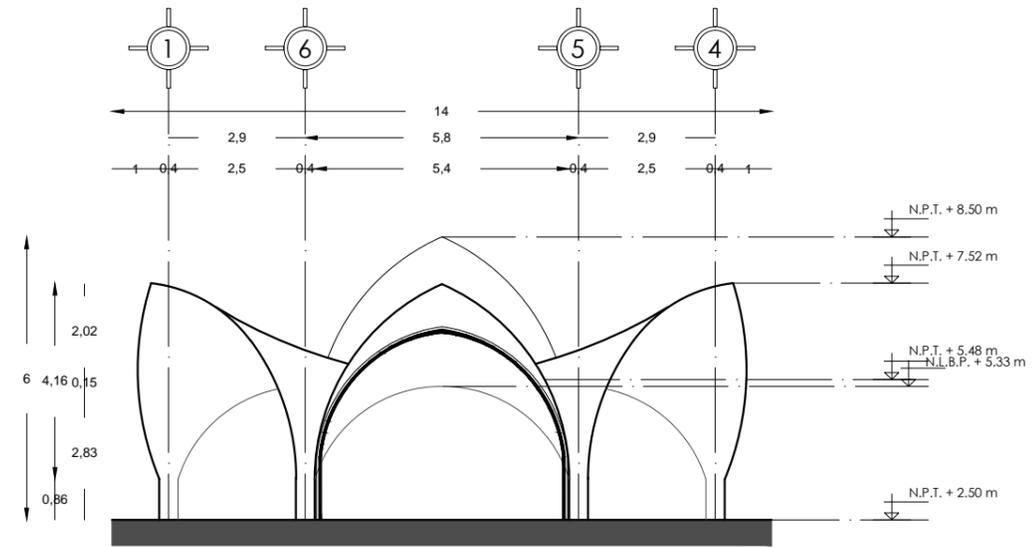
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13



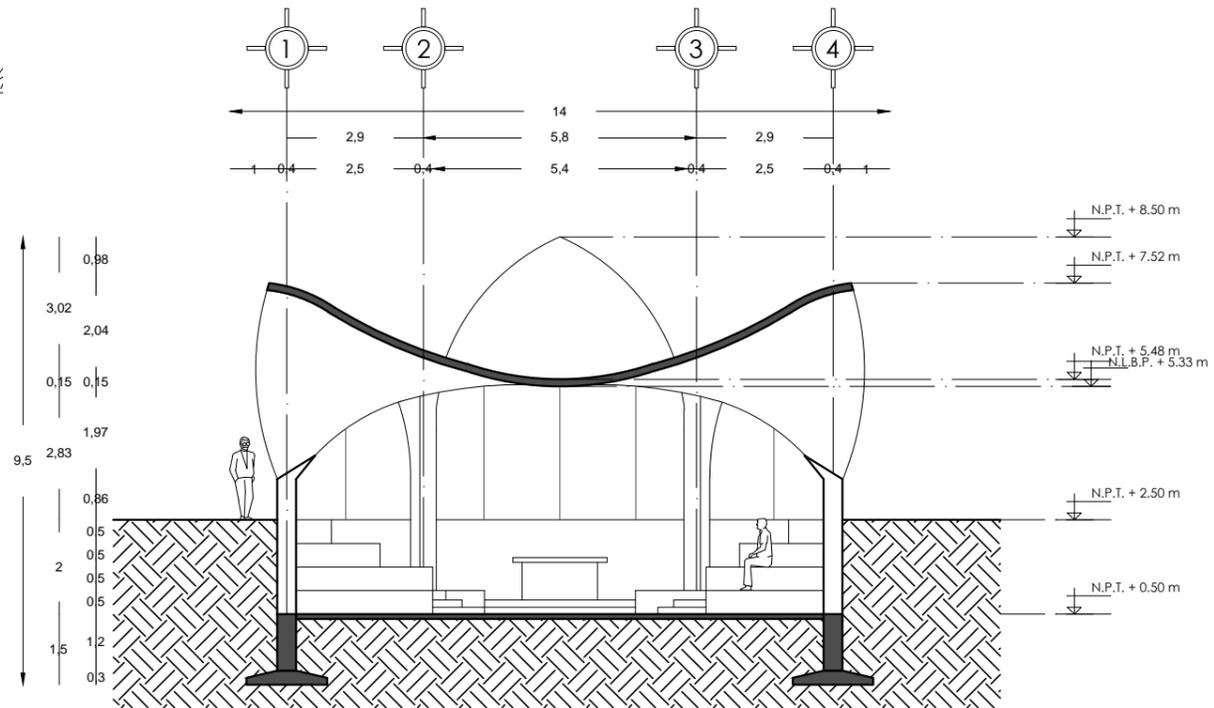
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO:
UBICACIÓN: CALLE TURQUÉS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	A-11
DESCRIPCIÓN: CORRES ARQUITECTÓNICOS	DISEÑO:
CONTENIDO: EDIFICIO C y D	VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



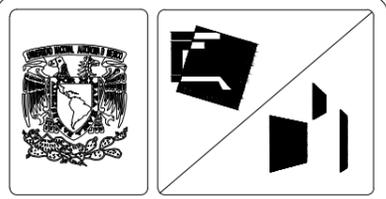
PLANTA ARQUITECTÓNICA



FACHADA PRINCIPAL



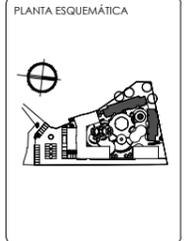
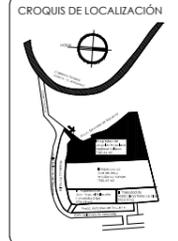
CORTE A-A



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



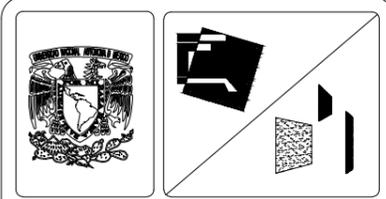
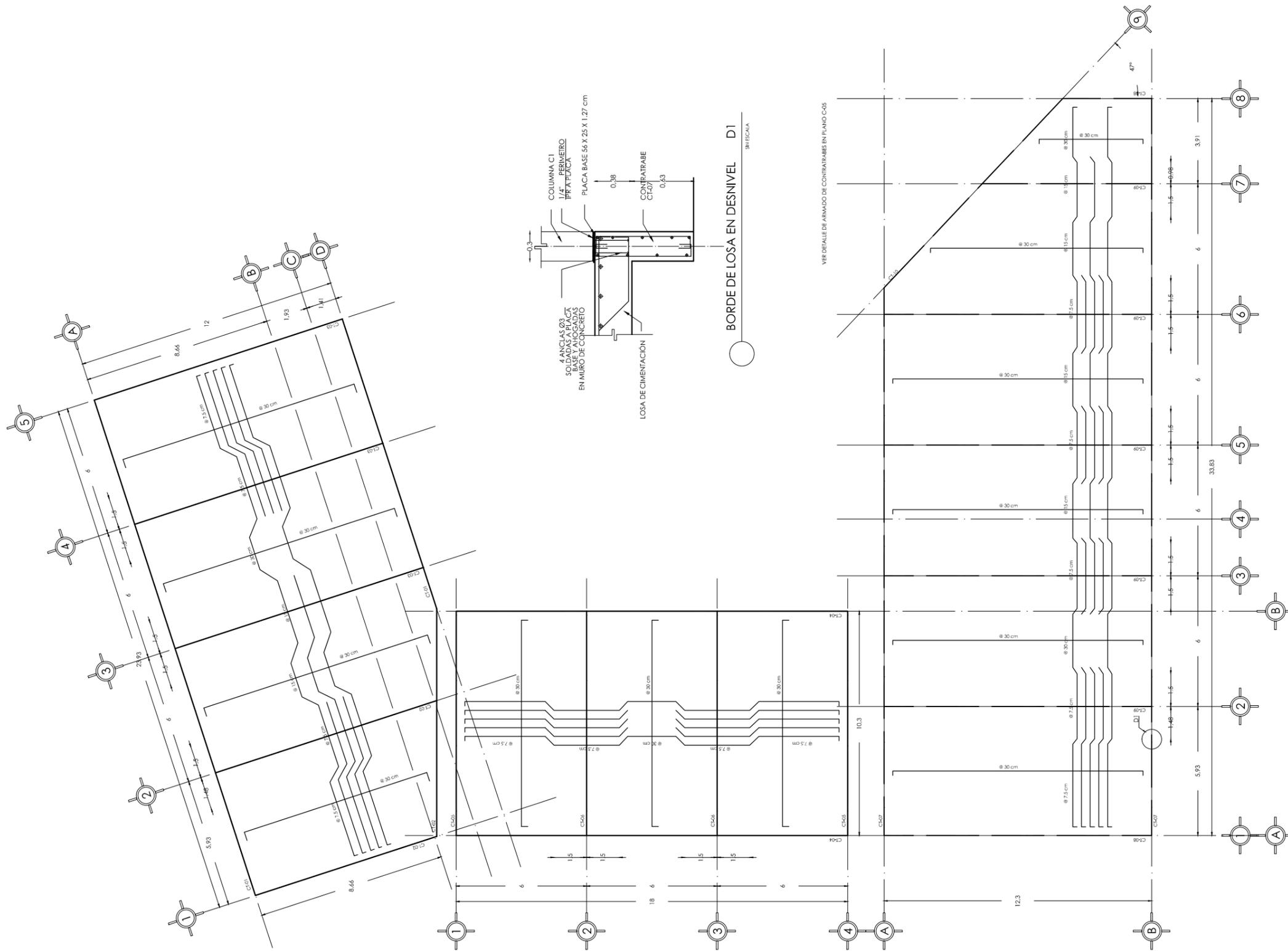
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN CAPILLA: 153.94 M2	PLANTA CAPILLA: 153.94 M2

ESCALA: 1:150 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/04/13



PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO:
UBICACIÓN: CALLE TARRIFICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANOS ARQUITECTÓNICOS	
CONTENIDO: CAPILLA	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURA:

	C INDICA COLUMNA DE ACERO
--	---------------------------

SIMBOLOGÍA CIMENTACIÓN:

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

- PERALTE DE LOSA 42.5 cm y 37.5 en
- TODO EL ARMADO ES CON DIAMETRO DEL NO. 5
- LAS LONGITUDES EFECTIVAS DE ANCLAJE Y TRASLAPE DE LAS VARILLAS SERAN LAS SIGUIENTES EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRO DATO

VARILLA Ø	ANCLAJE	TRASLAPE
3	40	40
4	50	50
5	65	65
6	75	75
8	100	120

- SE COLOCARÁ UN BAYONETADO PERIMETRAL DE 65 cm; ALTERNANDO LAS VARILLAS DEL CENTRO, UNA SI Y UNA NO.



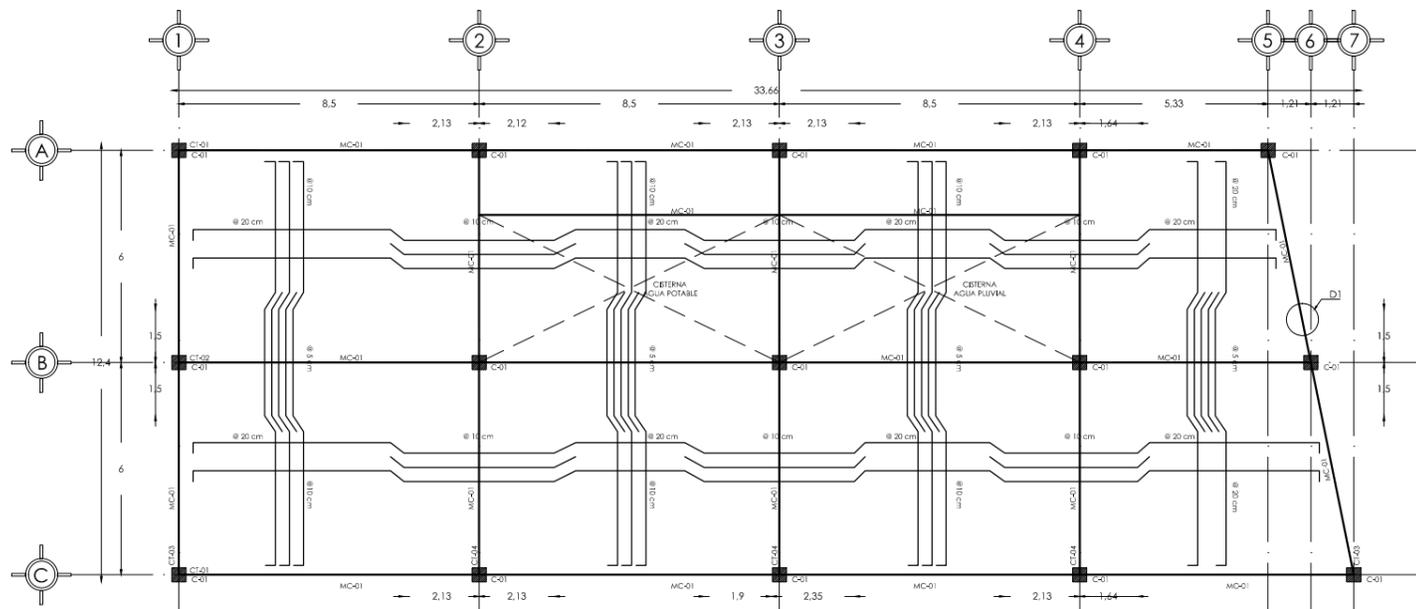
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDF. A: 1.615,12 M2	PLANTA BAJA EDF. A: 933,77 M2
	PLANTA ALTA EDF. A: 681,35 M2

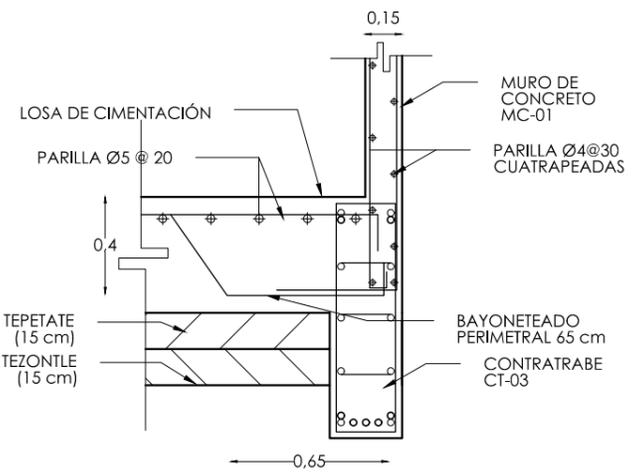
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: MÉRITOS FECHA: 3/06/13



PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO:
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	C-01
DESCRIPCIÓN: PLANO DE CIMENTACIÓN	DISEÑO:
CONTENIDO: EDIFICIO A	VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL

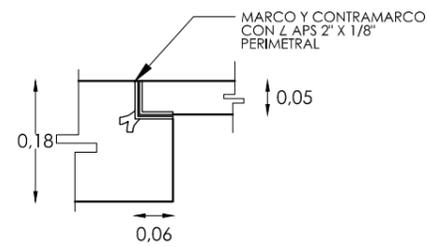


LOSA FONDO EDIFICIO B
ESC 1:200



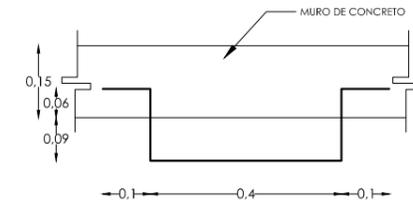
DESPLANTE DE MURO DE CONCRETO EN LOSA DE CIMENTACIÓN D1

SIN ESCALA



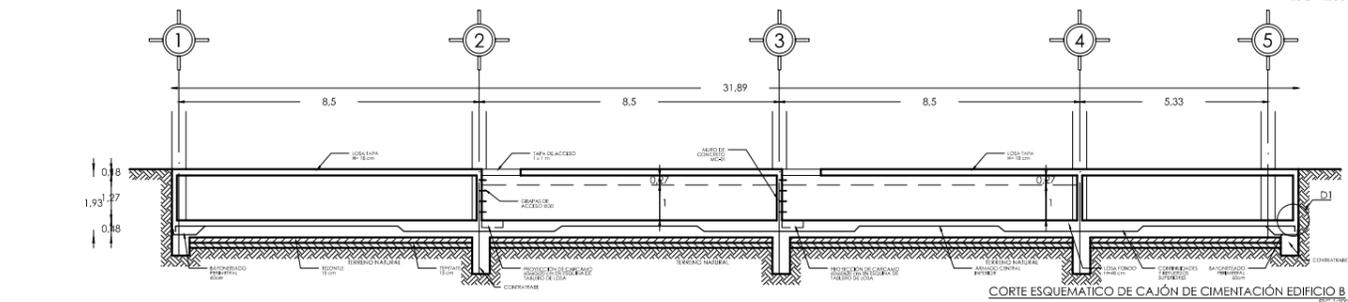
TAPA EN CISTERNA

SIN ESCALA

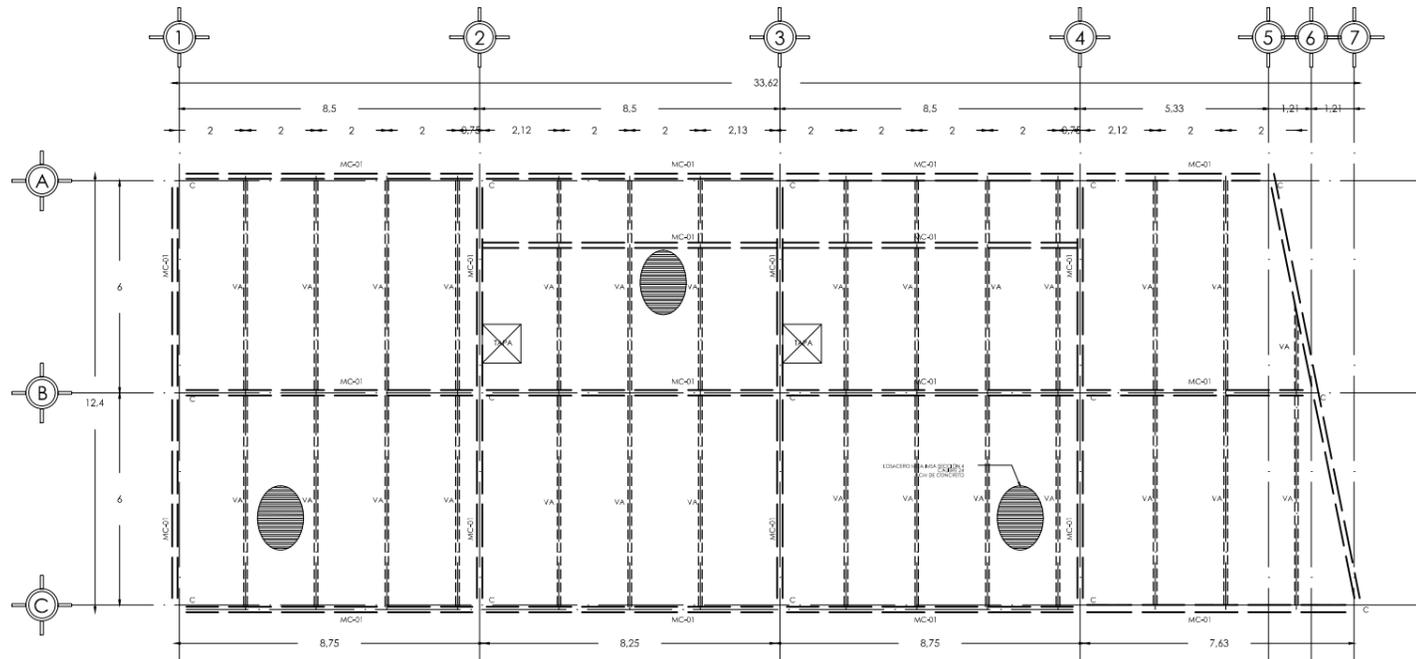


GRAPAS PARA ESCALERA EN CISTERNA

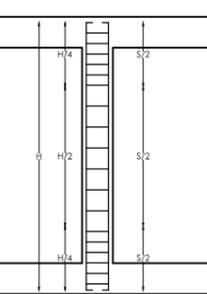
SIN ESCALA



CORTE ESQUEMÁTICO DE CAJÓN DE CIMENTACIÓN EDIFICIO B

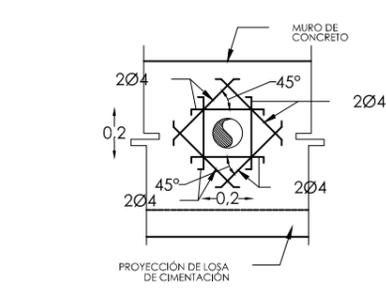


LOSA TAPA EDIFICIO B
ESC 1:200



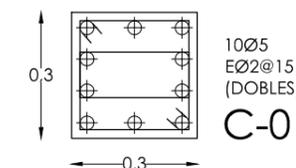
CRITERIO DE SEPARACIÓN DE ESTIBOS EN COLUMNA

SIN ESCALA

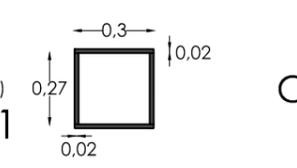


REFUERZO EN MUROS DE CONCRETO PARA PASO DE INSTALACIONES

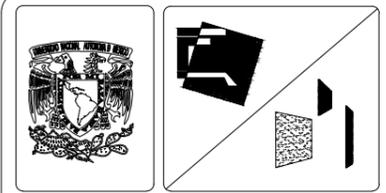
SIN ESCALA



10Ø5
EØ2@15
(DOBLES)
C-01



C



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

SIMBOLOGÍA CIMENTACIÓN:

MC	INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
CT	INDICA CONTRATRABE DE CONCRETO ARMADO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

- PERALTE DE LOSA 48 cm; RECUBRIMIENTO 3 cm
- TODO EL ARMADO ES CON DIAMETRO DEL NO. 5
- LAS LONGITUDES EFECTIVAS DE ANCLAJE Y TRASLAPES DE LAS VARILLAS SERAN LAS SIGUIENTES EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRO DATO.

VARILLA Ø	ANCLAJE	TRASLAPES
3	40	40
4	50	50
5	65	65
6	75	75
8	100	120

SE COLOCARÁ UN BAYONETADO PERIMETRAL DE 65 cm; ALTERNANDO LAS VARILLAS DEL CENTRO, UNA SI Y UNA NO.



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,16 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13



PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDERER

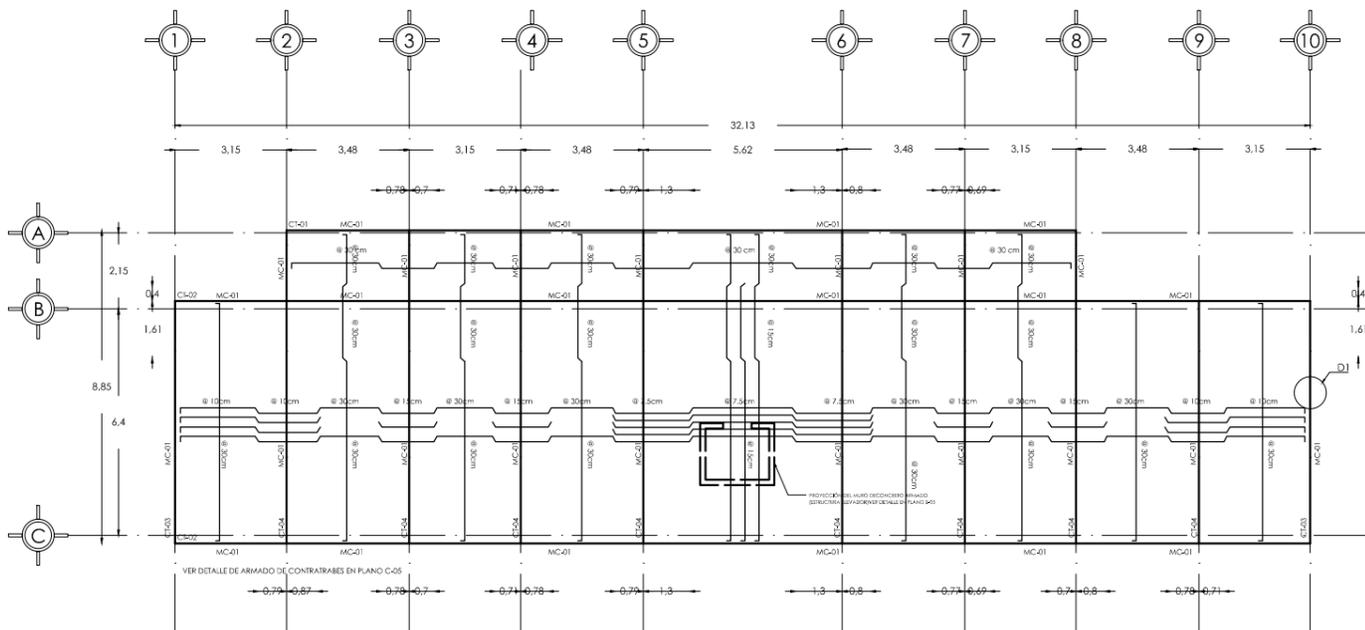
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: PLANO DE CIMENTACIÓN

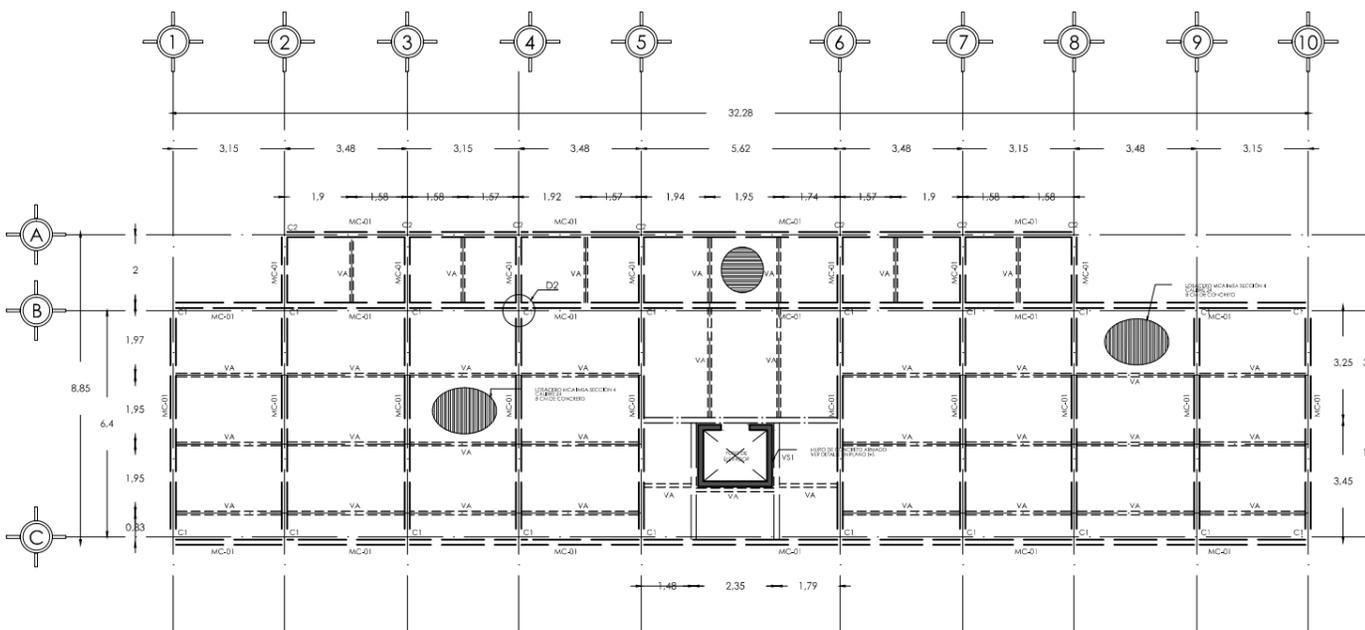
CONTENIDO: EDIFICIO B

CLAVE DEL PLANO: C-02

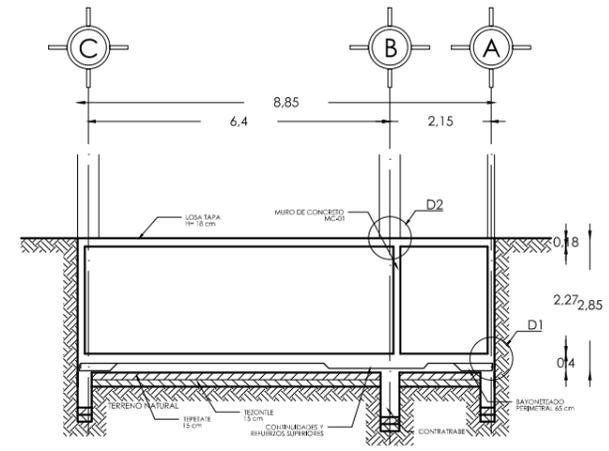
DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



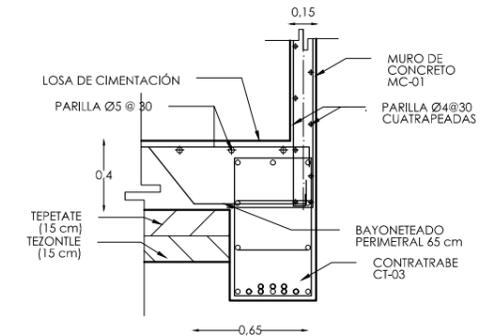
LOSA FONDO EDIFICIO C
ESC 1:200



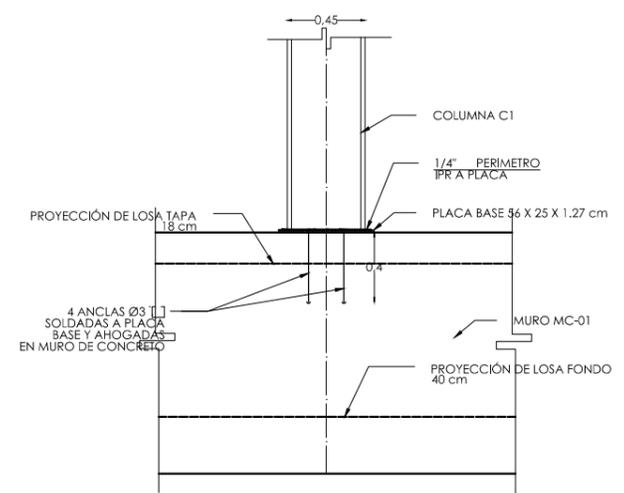
LOSA TAPA EDIFICIO C
ESC 1:200



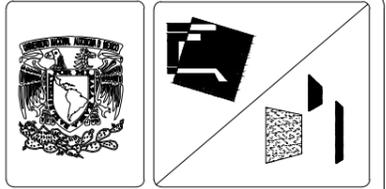
CORTE ESQUEMATICO DE CAJÓN DE CIMENTACIÓN EDIFICIO C
ESC 1:150



DESPLANTE DE MURO DE CONCRETO EN LOSA DE CIMENTACIÓN D1
SIN ESCALA



ANCLAJE DE COLUMNA C1 Y C2
SIN ESCALA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

SIMBOLOGÍA CIMENTACIÓN:

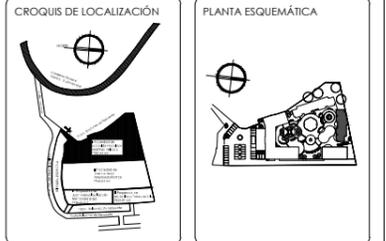
MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
CT INDICA CONTRATRAPE DE CONCRETO ARMADO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

- PERALTE DE LOSA 40 cm; RECURRIMIENTO 3 cm
- TODO EL ARMADO ES CON DIAMETRO DEL NO. 5
- LAS LONGITUDES EFECTIVAS DE ANCLAJE Y TRASLAPE DE LAS VARILLAS SERAN LAS SIGUIENTES EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRO DATO.

VARILLA Ø	ANCLAJE	TRASLAPE
3	40	40
4	50	50
5	65	65
6	75	75
8	100	120

SE COLOCARÁ UN BAYONETEADO PERIMETRAL DE 65 cm; ALTERNANDO LAS VARILLAS DEL CENTRO, UNA SI Y UNA NO.



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M2

ESCALA: 1:200 ACORACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13

PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER

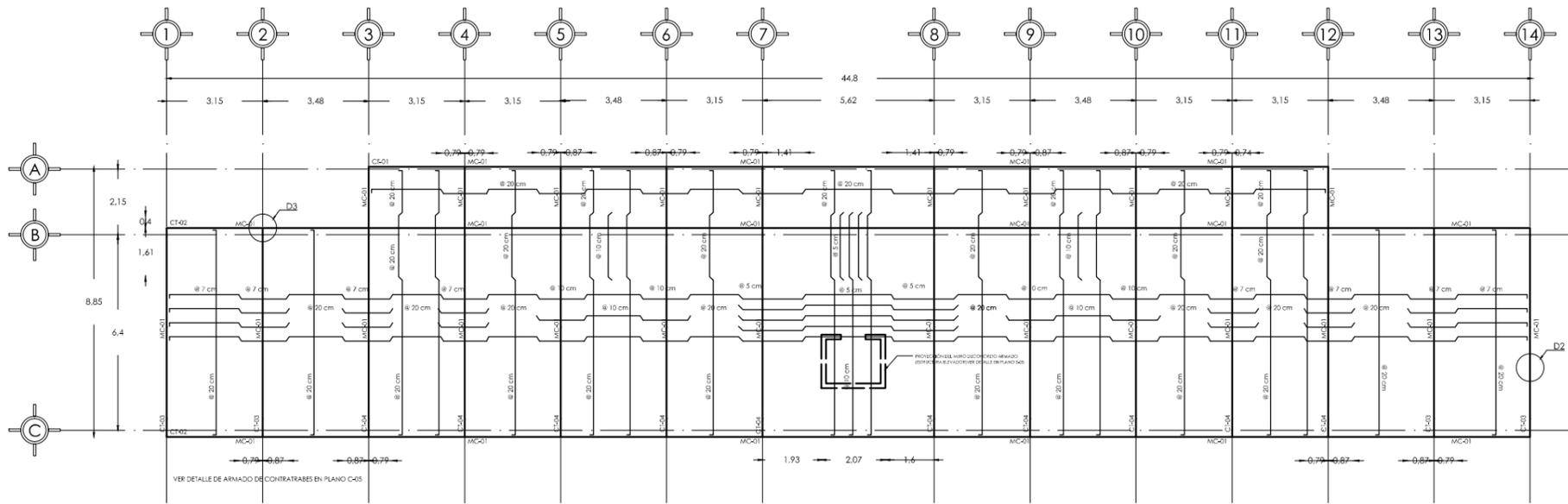
UBICACIÓN: CALLE TLAHUICAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: PLANO DE CIMENTACIÓN

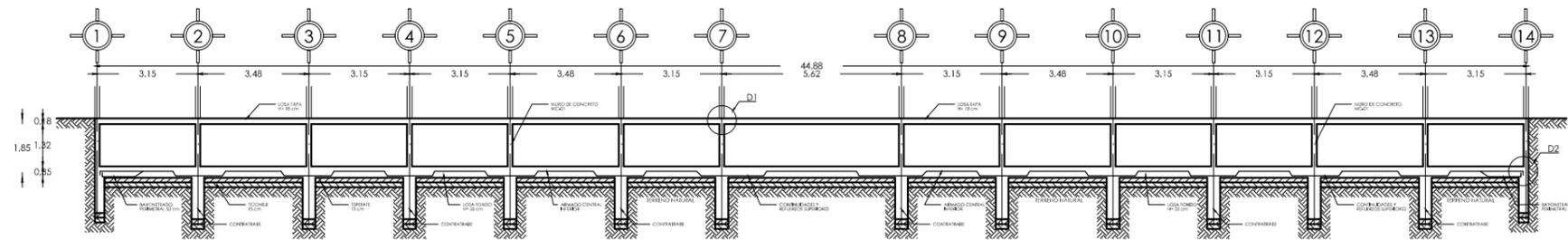
CONTENIDO: EDIFICIO C

CLAVE DEL PLANO: C-03

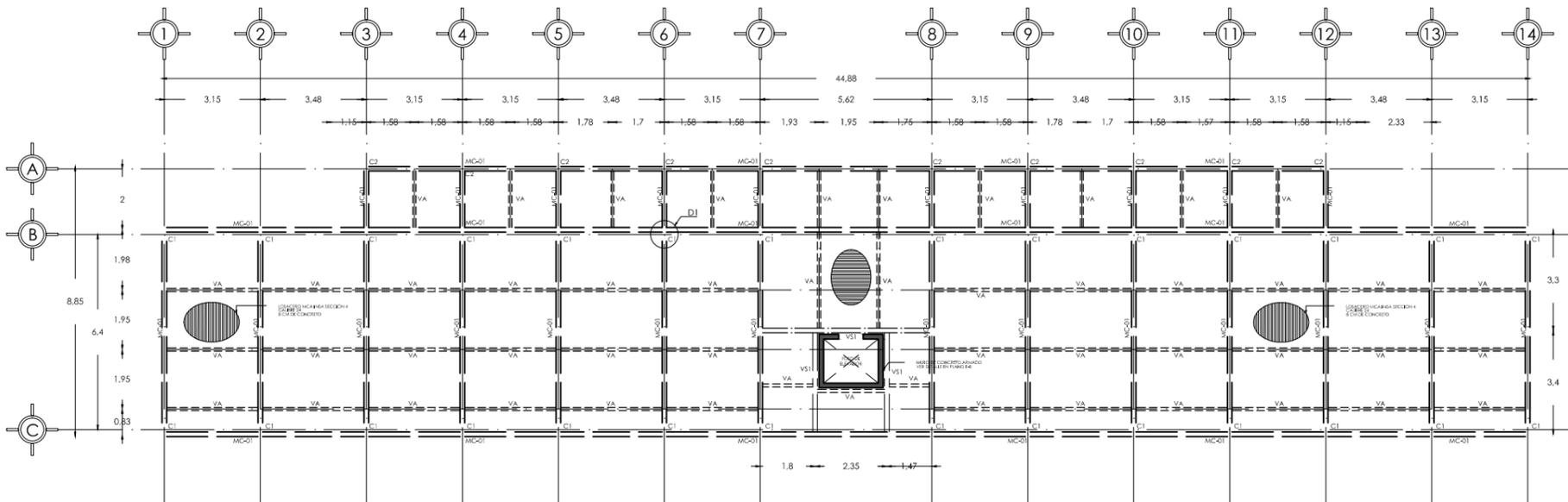
DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



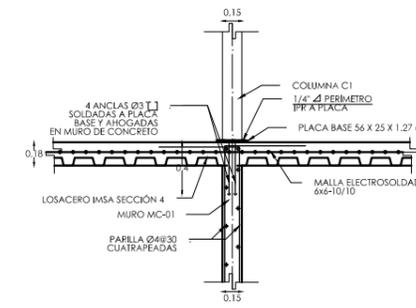
LOSA FONDO EDIFICIO D
ESC 1:200



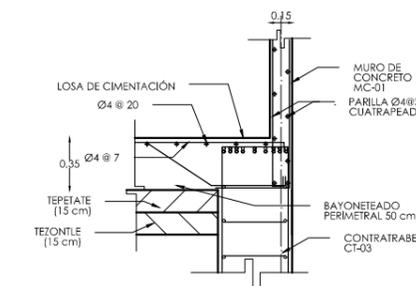
CORTE ESQUEMATICO DE CAJÓN DE CIMENTACIÓN EDIFICIO D
ESC 1:200



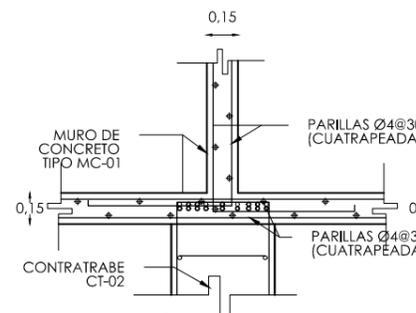
LOSA TAPA EDIFICIO D
ESC 1:200



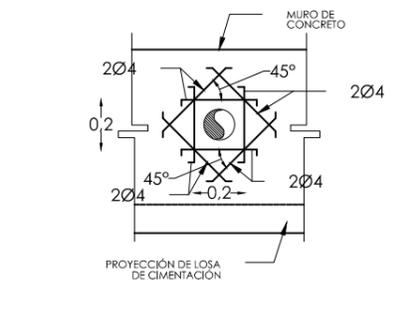
ANCLAJE DE COLUMNA C1 Y C2 D1
SIN ESCALA



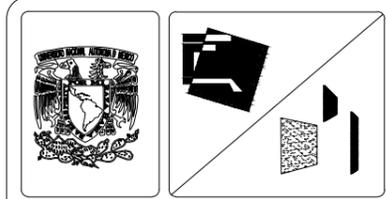
DESPLANTE DE MURO DE CONCRETO EN LOSA DE CIMENTACIÓN D2
SIN ESCALA



UNIÓN DE MUROS DE CONCRETO D3
PLANTA SIN ESCALA



REFUERZO EN MUROS DE CONCRETO PARA PASO DE INSTALACIONES
SIN ESCALA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJE
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA Terciaria
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

SIMBOLOGÍA CIMENTACIÓN:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	CT INDICA CONTRATRABE DE CONCRETO ARMADO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

- PERALTE DE LOSA 35 cm; RECUBRIMIENTO 3 cm
- TODO EL ARMADO ES CON DIAMETRO DEL NO. 4
- LAS LONGITUDES EFECTIVAS DE ANCLAJE Y TRASLAPE DE LAS VARILLAS SERAN LAS SIGUIENTES EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRO DATO.

VARILLA Ø	ANCLAJE	TRASLAPE
3	40	40
4	50	50
5	65	65
6	75	75
8	100	100

SE COLOCARÁ UN BAYONETEADO PERIMETRAL DE 50 cm; ALTERNANDO LAS VARILLAS DEL CENTRO, UNA SI Y UNA NO.



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1,684.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M2

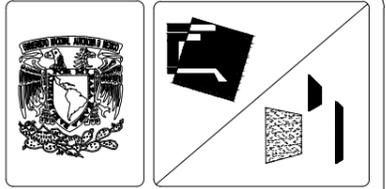
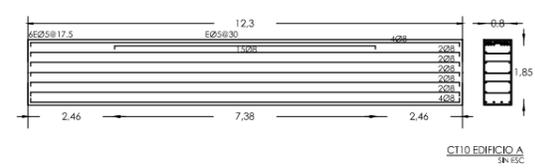
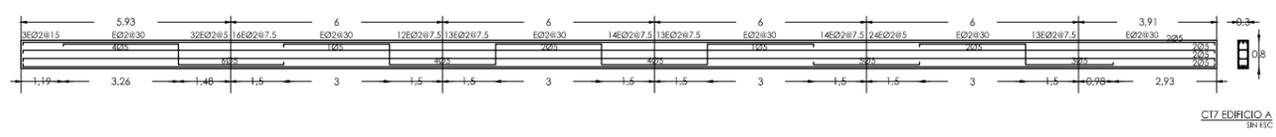
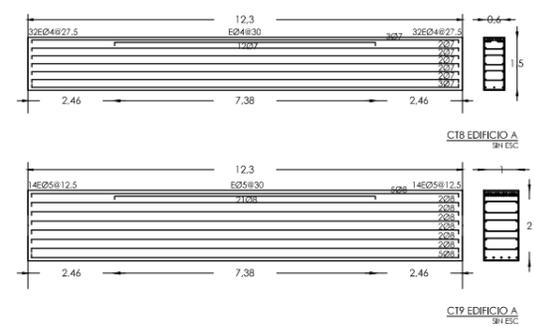
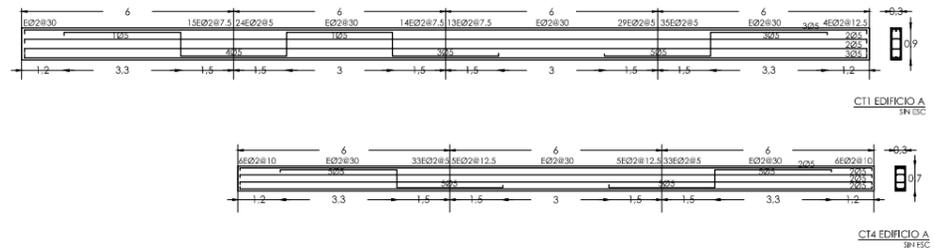
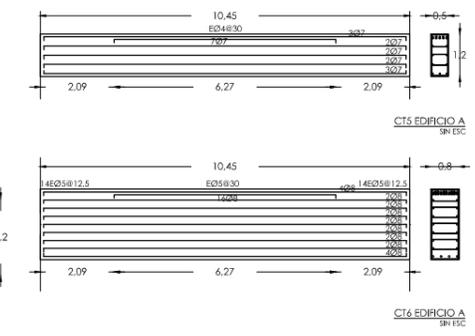
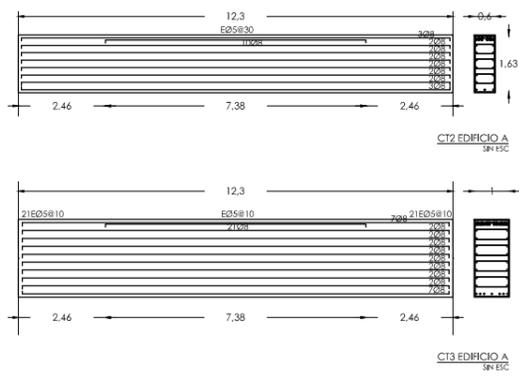
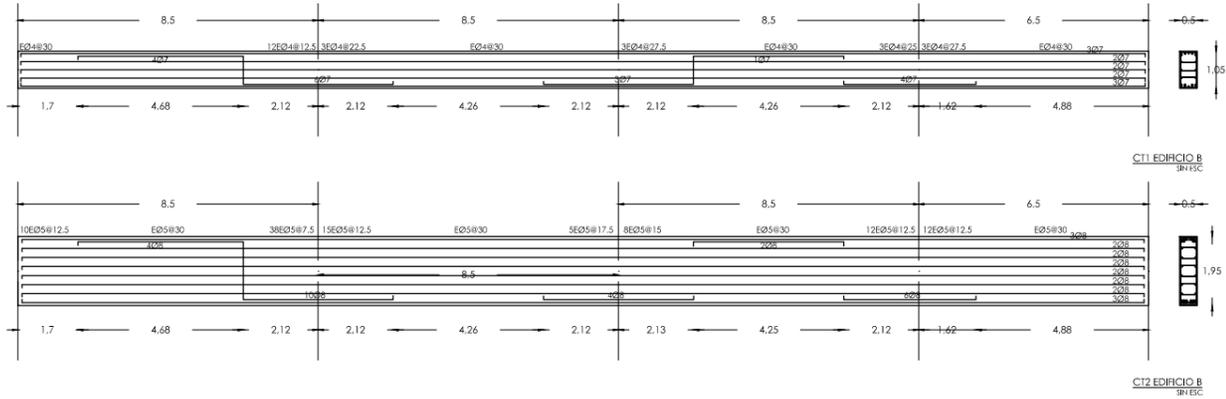
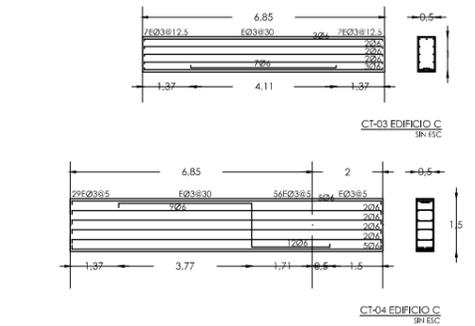
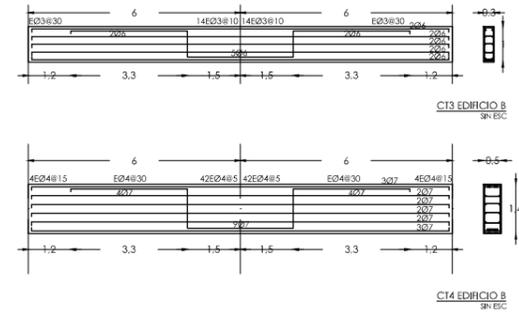
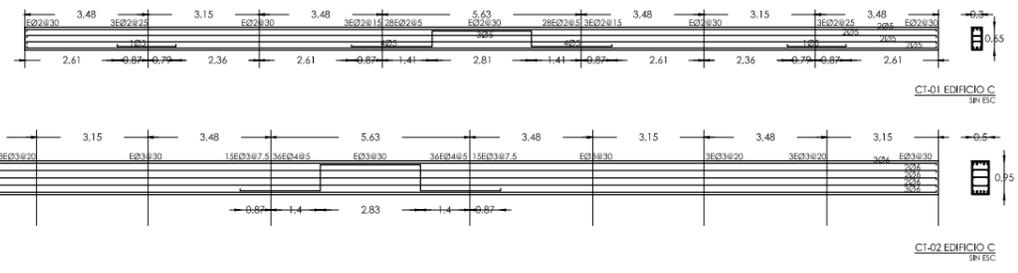
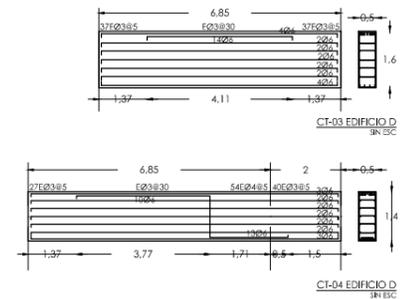
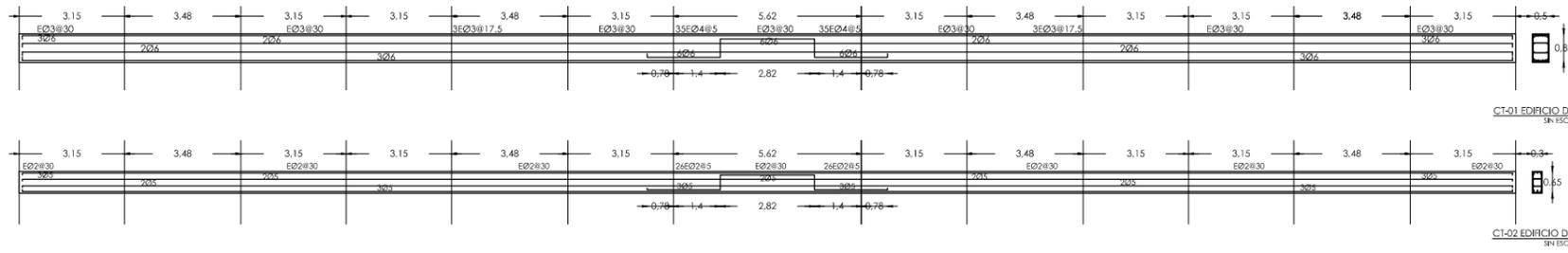
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13

PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: PLANO DE CIMENTACIÓN
CONTENIDO: EDIFICIO D

CLAVE DEL PLANO: C-04

DESEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJE
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

SIMBOLOGÍA CIMENTACIÓN:

	MC INDICA MURO DE CONCRETO ARMADO
	CT INDICA CONTRABRIBE DE CONCRETO ARMADO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO
 - LAS LONGITUDES EFECTIVAS DE ANCLAJE Y TRASLAPES DE LAS VARILLAS SERAN LAS SIGUIENTES EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRO DATO.
 VARILLA Ø ANCLAJE TRASLAPES

3	40	40
4	50	50
5	45	45
6	75	75
8	100	120

- EL RECUBRIMIENTO SERA DE 2 CM



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDF. D: 1.684.48 M2	PLANTA TIPO EDF. D: 421.12 M2

ESCALA: 1/50 ESC. ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER

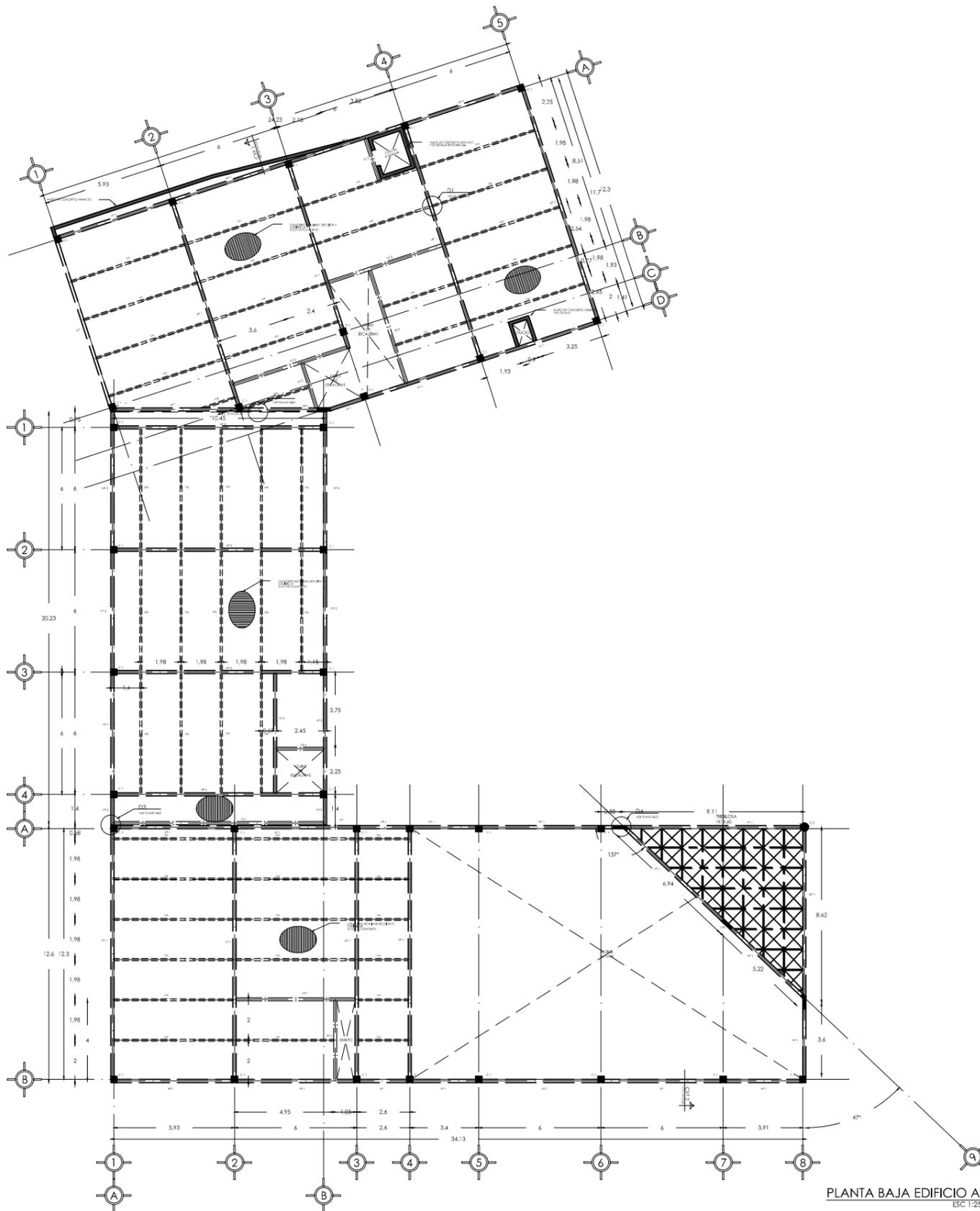
UBICACIÓN: CALLE TLAHUÇAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: ARMADO DE CONTRABRIBES

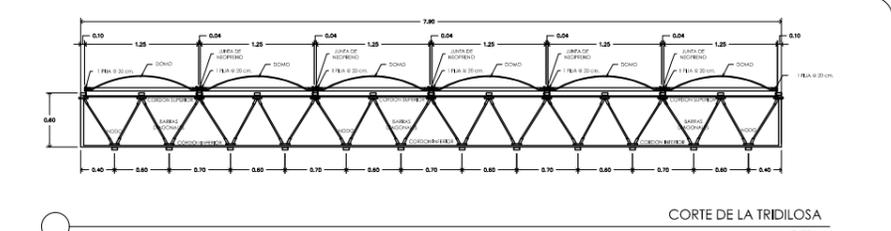
CONTENIDO: EDIFICIO A, B, C Y D

CLAVE DEL PLANO: C-05

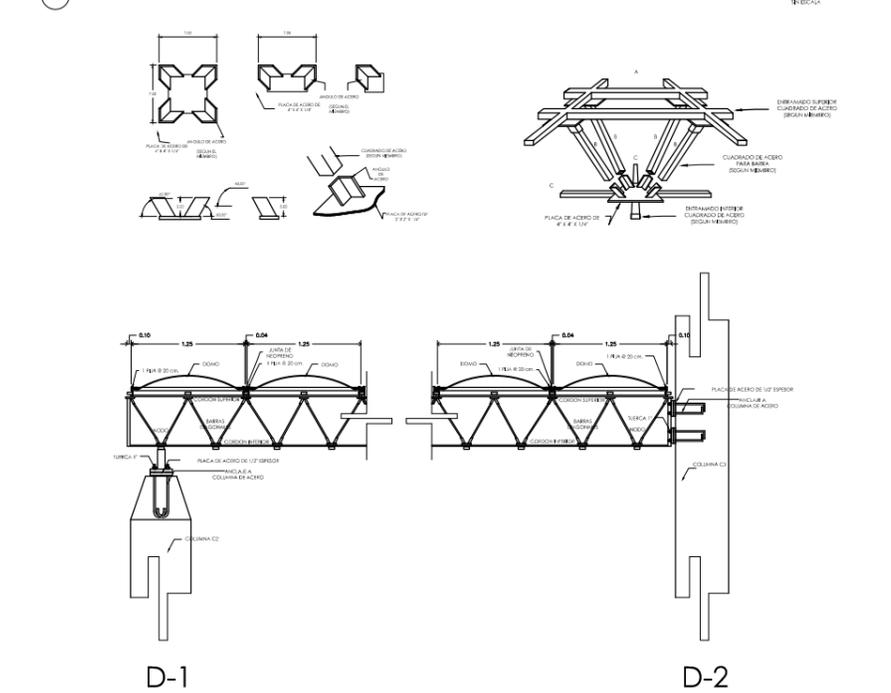
DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



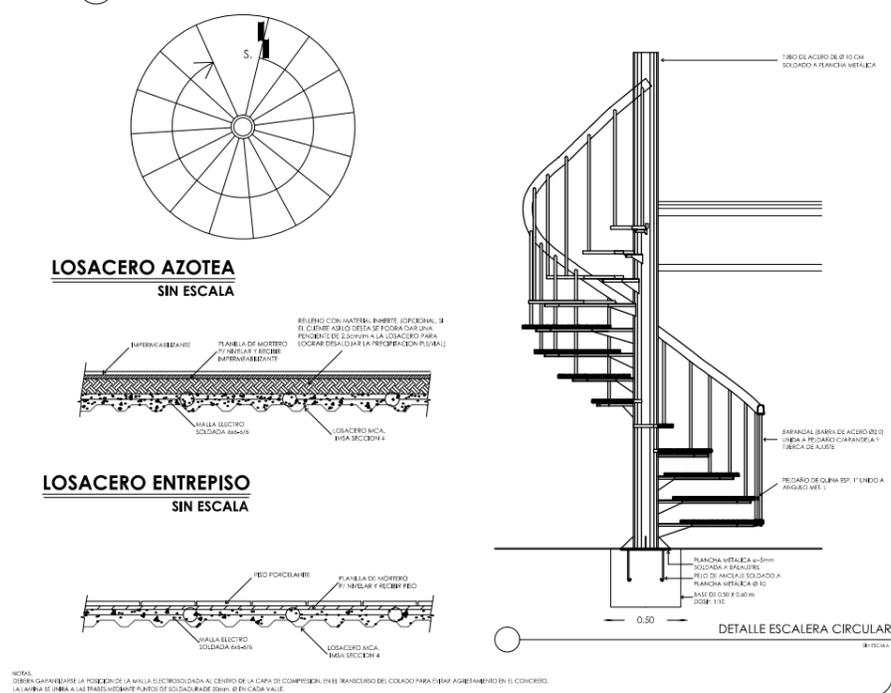
PLANTA BAJA EDIFICIO A
ESC 1:250



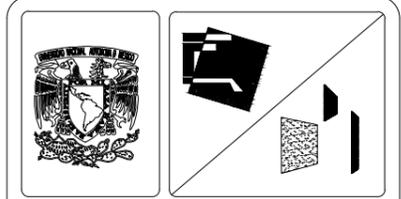
CORTE DE LA TRIDIOSA
1:50



DETALLE DE FIJACIÓN A COLUMNA DE ACERO
1:50



NOTA:
DEBERÁ GARANTARSE LA POSICIÓN DE LA MALLA ELECTRODIFUSORA AL CENTRO DE LA CAPA DE COMPRESIÓN EN EL TRANSCURSO DEL COLADO PARA EVITAR AGRIETAMIENTO EN EL CONCRETO.
LA LAMINA DE OMBRA A LAS TRAYES VIGAS DE LOS PUNOS DE SOSTENIDA DEBE SER DE 10 CM DE ANCHO Y 10 CM DE ALTO.



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJE
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	VP	INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS	INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT	INDICA VIGA TERCIARIA
	VA	INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C	INDICA COLUMNA DE ACERO
		INDICA LOSACERO

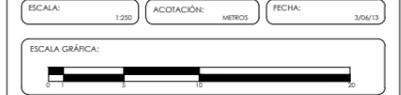
	VP 1		VS 3
	VP 2		C 1
	VS 2		C 2
	VA		

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M ²	PLANTA BAJA EDIF. A: 933,27 M ²
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681,85 M ²



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER

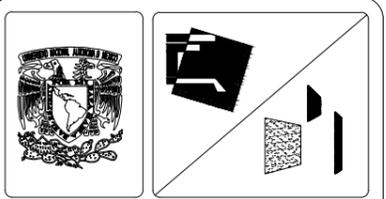
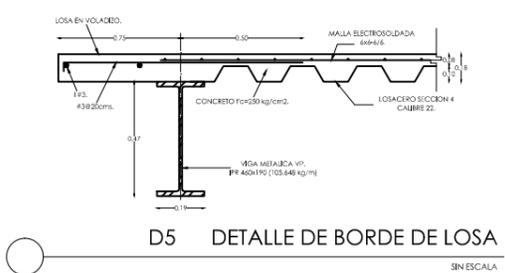
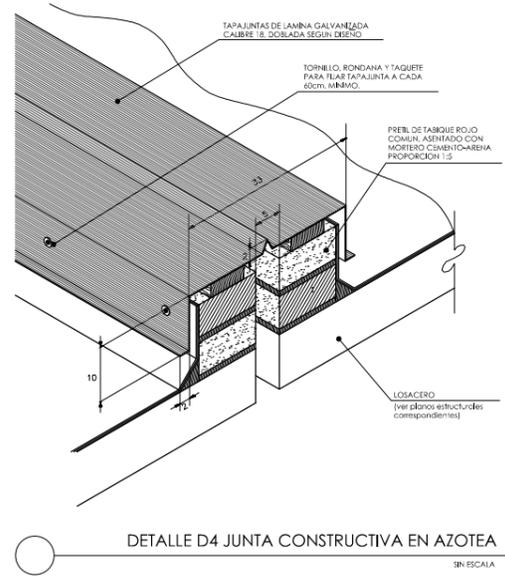
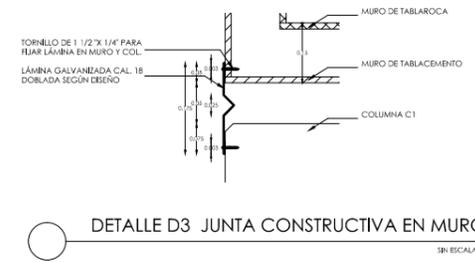
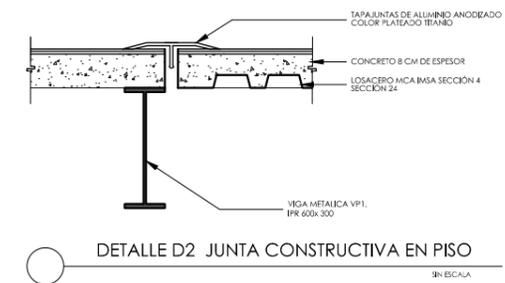
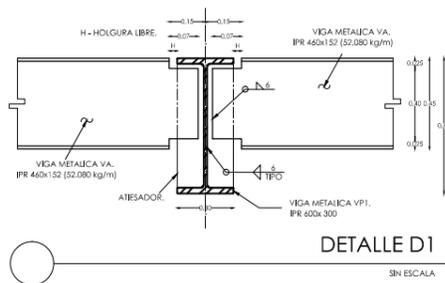
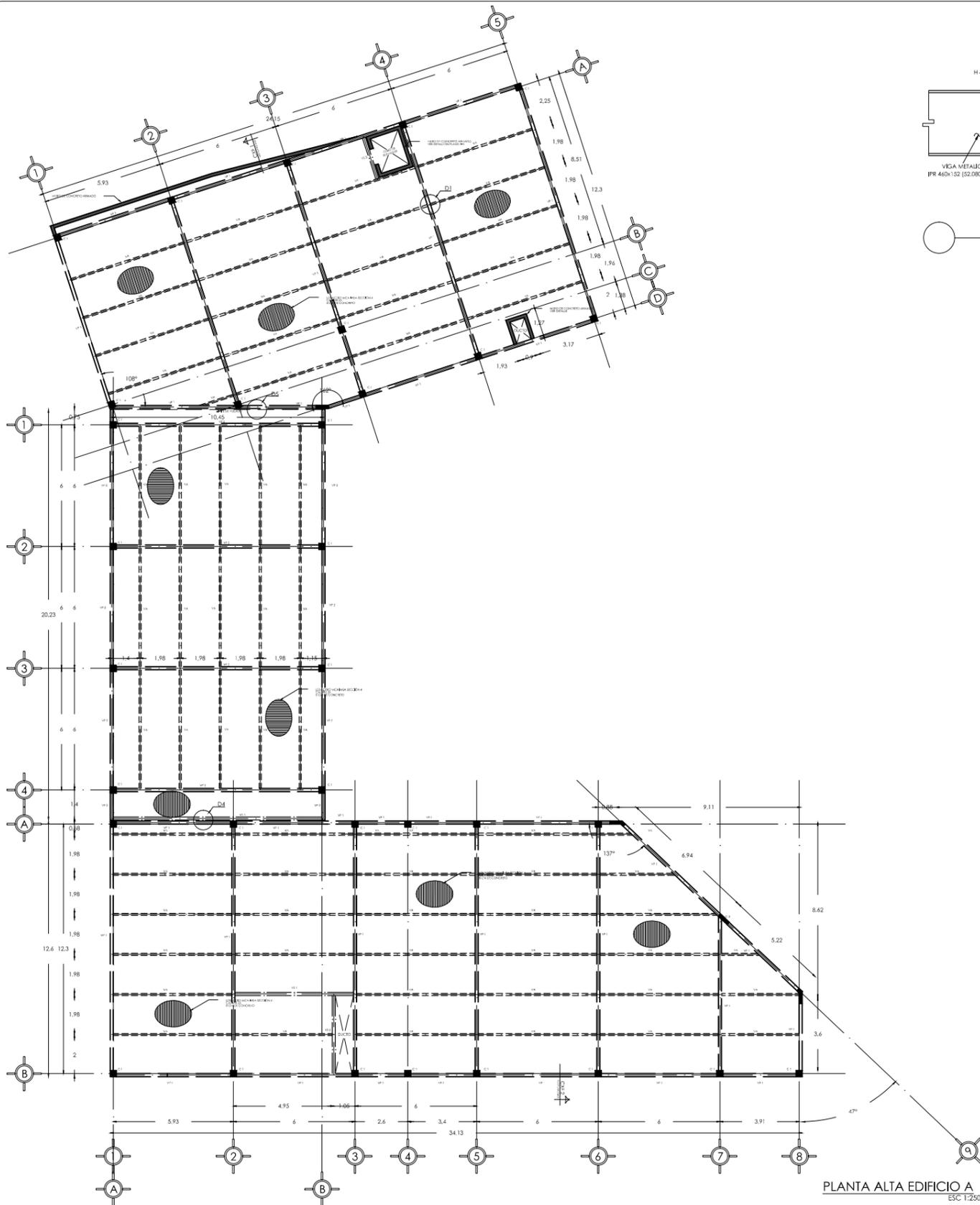
UBICACIÓN: CALLE TLACHUCAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: PLANO ESTRUCTURAL

CONTENIDO: EDIFICIO A

CLAVE DEL PLANO: E-01

DISÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGIA GENERAL:

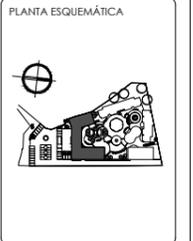
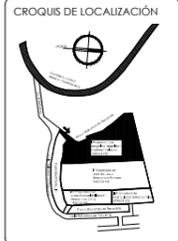
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFON
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFON
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGIA ESTRUCTURAL:

	VP INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

	VP 1		VS 3
	VP 2		C 1
	VS 2		C 2
	VA		

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



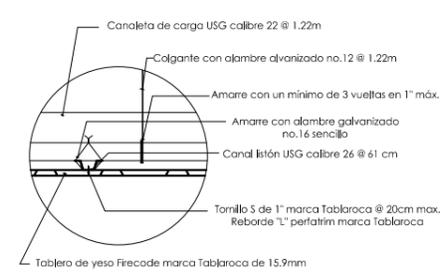
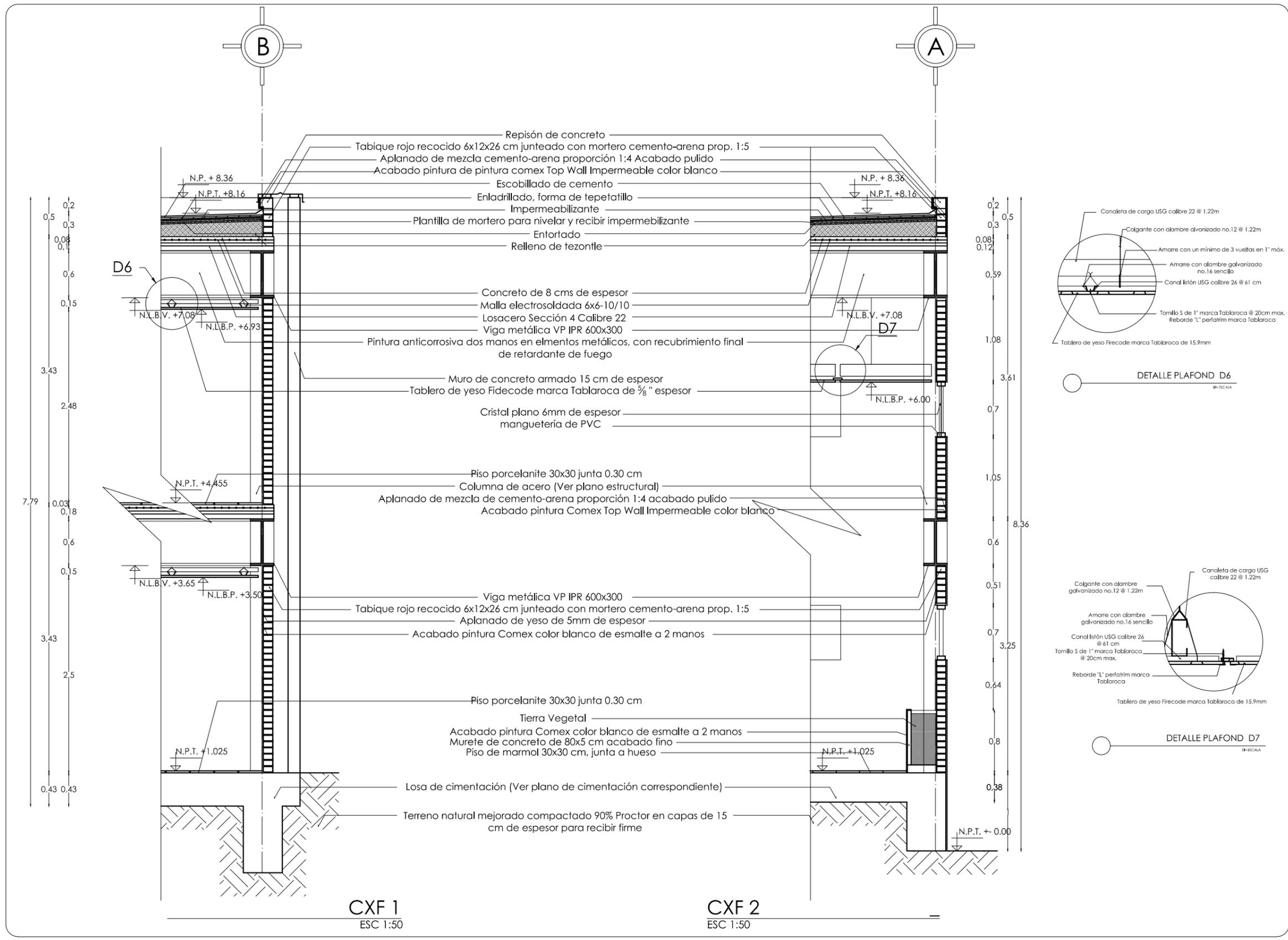
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCION TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCION EDF. A: 1.615,12 M2	PLANTA BAJA EDF. A: 933,77 M2
	PLANTA ALTA EDF. A: 681,35 M2

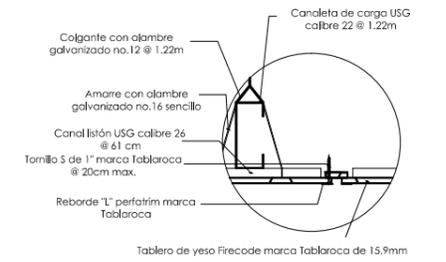
ESCALA: 1:250 ACOTACION: METROS FECHA: 3/05/13

ESCALA GRAFICA:

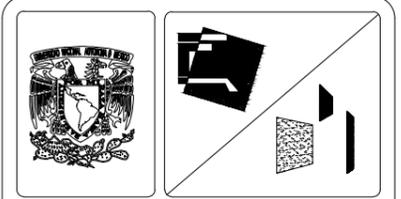
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: E-02
UBICACION: CALLE TLAHUICAS S/N. COL. PORLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCION: PLANO ESTRUCTURAL	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



DETALLE PLAFOND D6
EN ESCALA



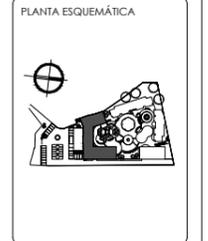
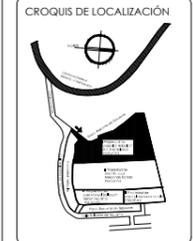
DETALLE PLAFOND D7
EN ESCALA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



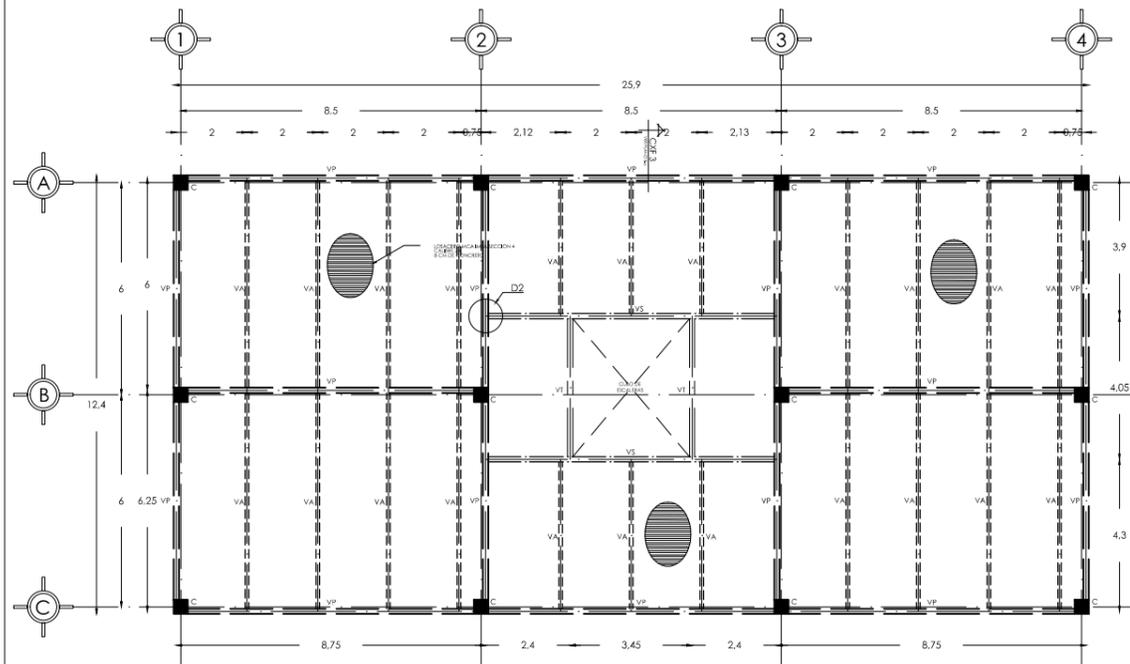
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

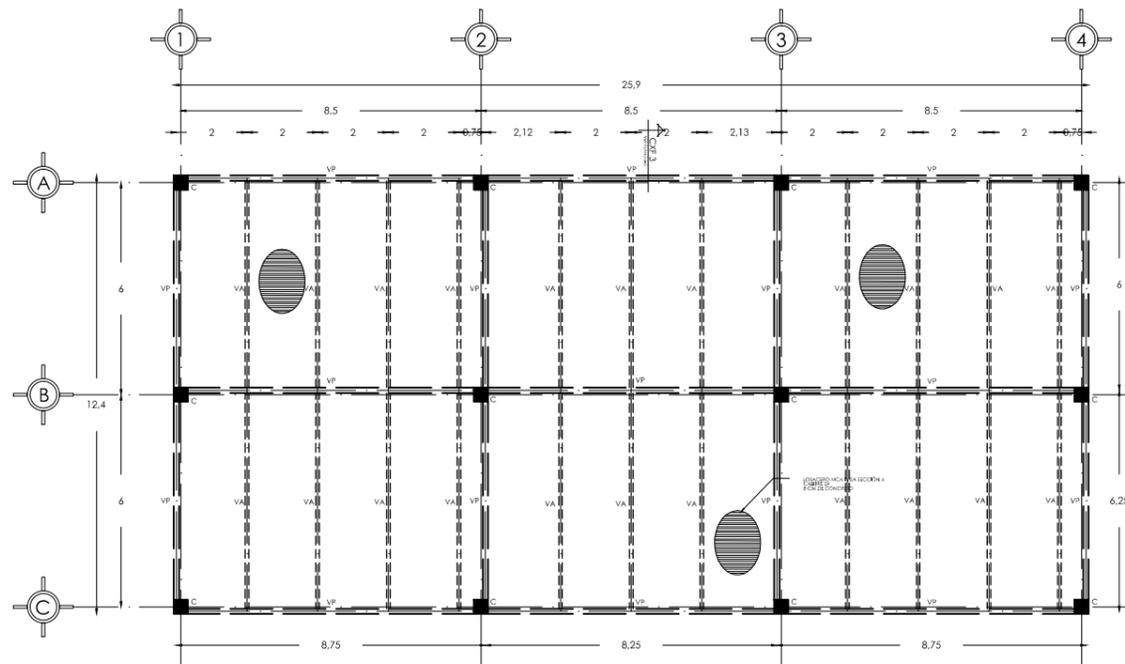
ESCALA: 1:50 ACOTACIÓN: MEDIOS FECHA: 3/06/13



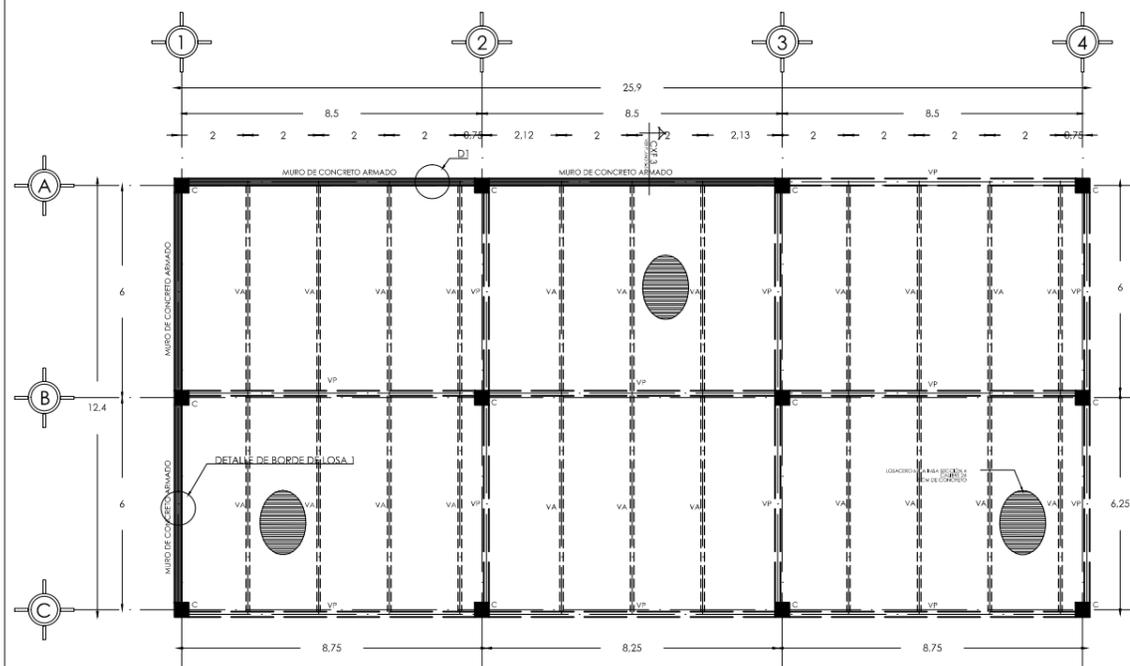
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: E-03
UBICACIÓN: CALLE TLAHUCAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: CORTE POR FACHADA	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



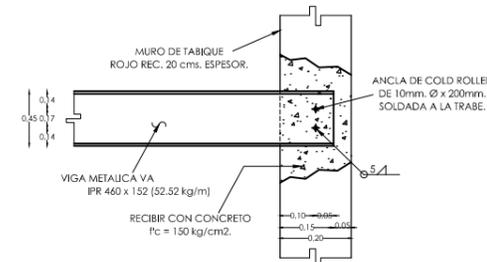
PLANTA BAJA EDIFICIO B
ESC 1:200



PLANTA ALTA EDIFICIO B
ESC 1:200

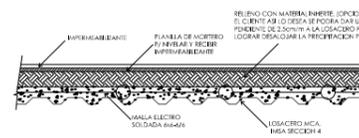


PLANTA SOTANO EDIFICIO B
ESC 1:200

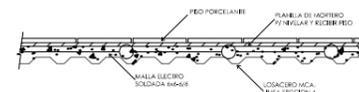


DETALLE D1
SIN ESCALA

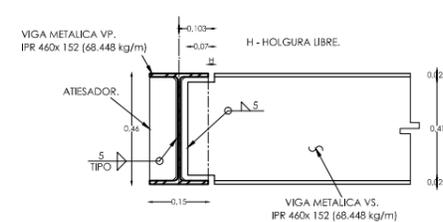
**LOSACERO AZOTEA
SIN ESCALA**



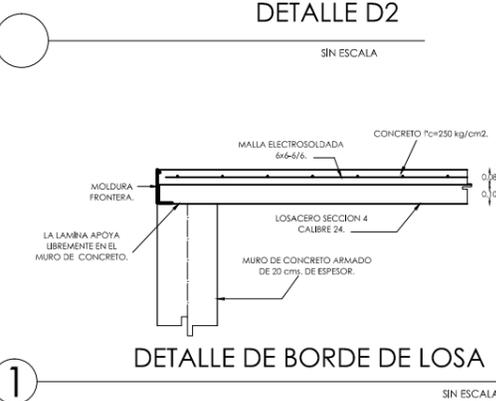
**LOSACERO ENTREPISO
SIN ESCALA**



NOTA: DEBE GARANTIZARSE LA POSICION DE LA MALLA ELECTRO SOLDADA AL CENTRO DE LA CAPA DE COBERTURA, EN EL TRANScurso DEL COLADO PARA FIJAR ADENTRO EN EL CONCRETO, LA LAMINA DE INERTE A LAS FRASES VERDADERO PUNTO DE SOLDADURA DE 200mm. Ø EN CADA VASE.



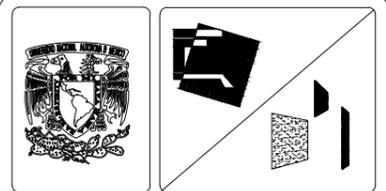
DETALLE D2
SIN ESCALA



DETALLE DE BORDE DE LOSA 1
SIN ESCALA

NOTAS Y ESPECIFICACIONES.

1. ACERO EN ESTRUCTURA TIPO A36 PARA PERFILES Y PLACAS.
2. SOLDADURA DE ELECTRODO E70 E60.
3. TODO EL ACERO ESTRUCTURAL DEBE CUMPLIR CON LAS NORMAS DE LA A.S.T.M.
4. DEBE LA SOLDADURA DEBE CUMPLIR CON LAS NORMAS DE LA A.S.T.M.
5. VER COTAS Y NIVELES GENERALES EN PLANOS ARQUITECTONICOS.
6. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. LAS COTAS SON AL DIBUJO.



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	VP INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

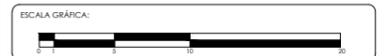
	VP		VS		C
	VA		VT		



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,14 M2

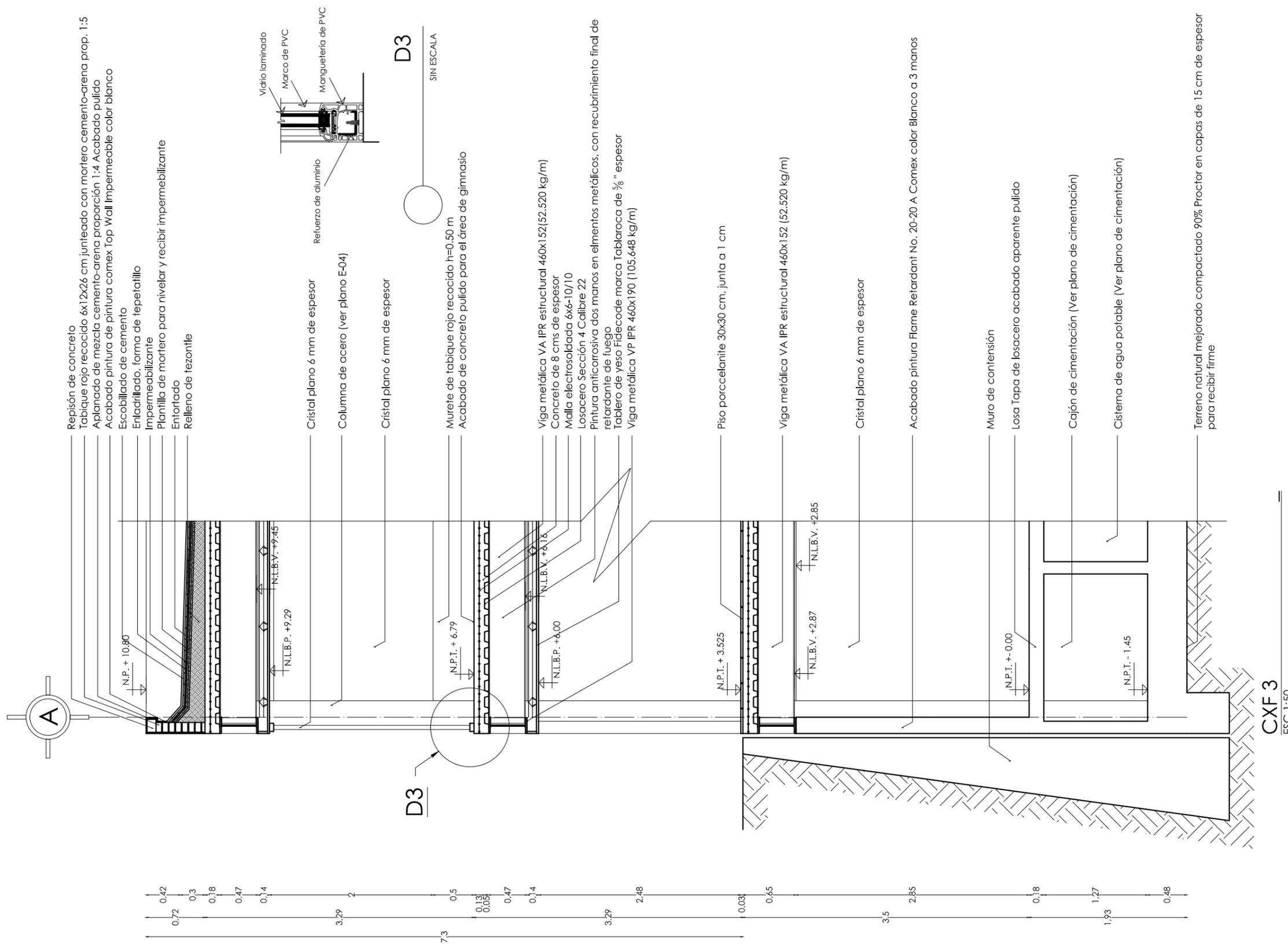
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



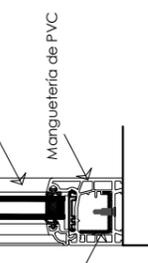
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: PLANO ESTRUCTURAL
CONTENIDO: EDIFICIO B

CLAVE DEL PLANO: E-04
DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



Repisón de concreto
 Tabique rojo recocido 6x12x26 cm junteado con mortero cemento-arena prop. 1:5
 Aplanado de mezcla cemento-arena proporción 1:4. Acabado pulido
 Acabado pintura de pintura comex Top Wall Impermeable color blanco
 Escobillado de cemento
 Entacillado, forma de tepalcillo
 Impermeabilizante
 Plantilla de mortero para nivelar y recibir impermeabilizante
 Entortado
 Relleno de tezontle



D3
 SIN ESCALA

Cristal plano 6 mm de espesor
 Columna de acero (ver plano E-04)
 Cristal plano 6 mm de espesor

Murete de tabique rojo recocido h=0.50 m
 Acabado de concreto pulido para el área de gimnasio

Viga metálica VA IPR estructural 460x152 (52.520 kg/m)
 Concreto de 8 cms de espesor
 Malla electrosoldada 6x6-10/10
 Losacero Sección 4 Calibre 22
 Pintura anticorrosiva dos manos en elementos metálicos, con recubrimiento final de retardante de fuego
 Tablero de yeso Fidecode marca Tablaroca de 5/8" espesor
 Viga metálica VP IPR 460x190 (105.648 kg/m)

Piso porcelanite 30x30 cm, junta a 1 cm

Viga metálica VA IPR estructural 460x152 (52.520 kg/m)

Cristal plano 6 mm de espesor

Acabado pintura Flame Retardant No. 20-20 A Comex color Blanco a 3 manos

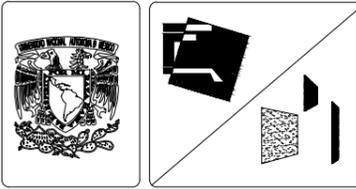
Muro de contención
 Losa Tapa de losacero acabado aparente pulido

Cajón de cimentación (Ver plano de cimentación)

Cisterna de agua potable (Ver plano de cimentación)

Terreno natural mejorado compactado 90% Proctor en capas de 15 cm de espesor para recibir firme

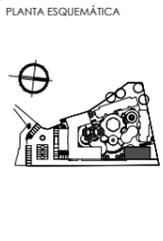
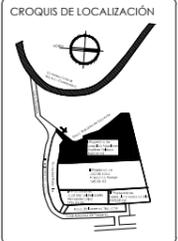
CXF 3
 ESC 1:50



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PREIL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M2

ESCALA: 1:50 ACOTACIÓN: MILLIMETROS FECHA: 3/06/13



PROYECTO:
 SEÑOR CLUB ATARDECER

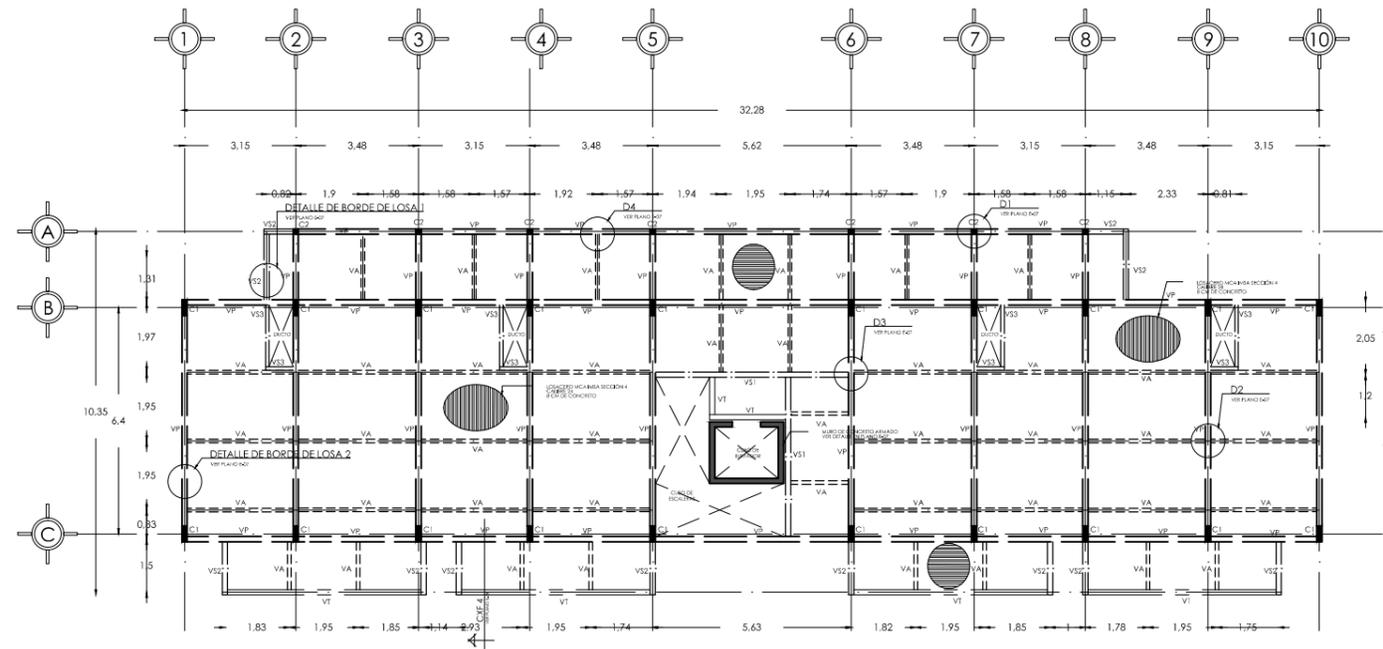
UBICACIÓN:
 CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
 CORTE POR FACHADA

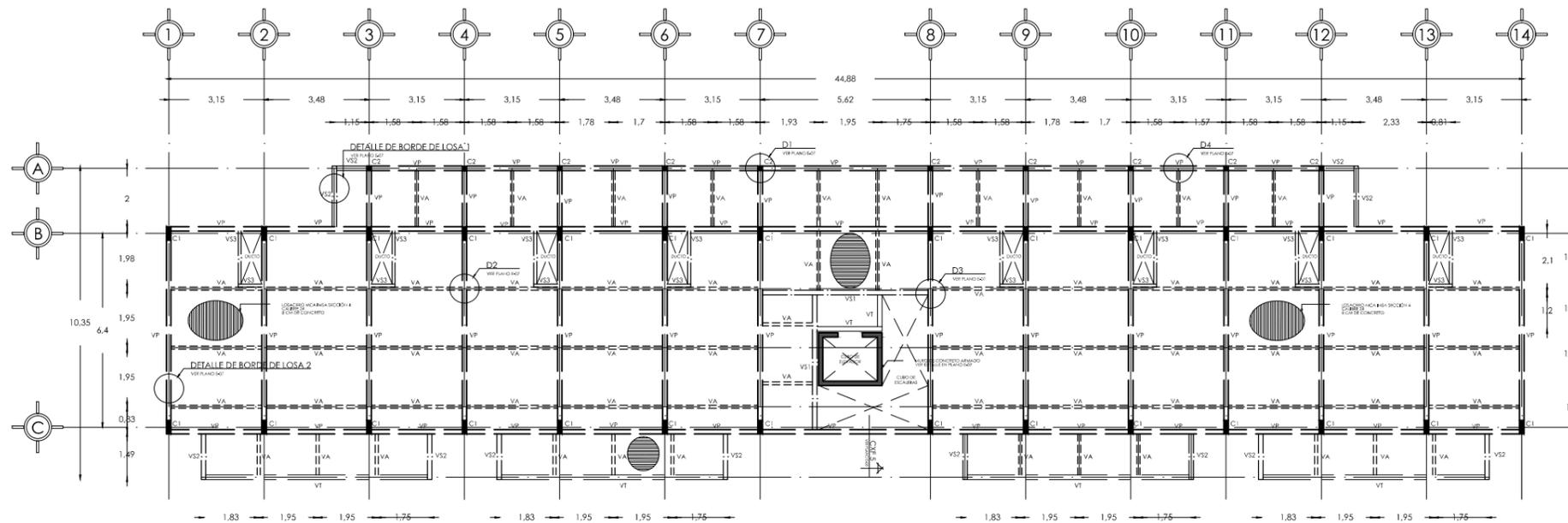
CONTENIDO:
 EDIFICIO B

CLAVE DEL PLANO:
 E-05

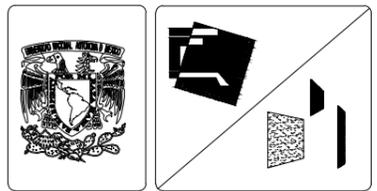
DISEÑO:
 VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



PLANTA TIPO EDIFICIO C
ESC 1:200



PLANTA TIPO EDIFICIO D
ESC 1:200



SIMBOLOGÍA GENERAL:

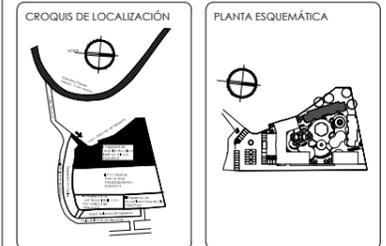
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.F.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	VP	INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS	INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT	INDICA VIGA TERCIARIA
	VA	INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C	INDICA COLUMNA DE ACERO
		INDICA LOSACERO

	VP		C2
	VS1		C1
	VS2		VT
	VA		VS3

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



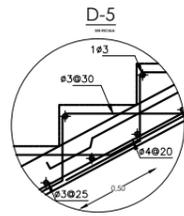
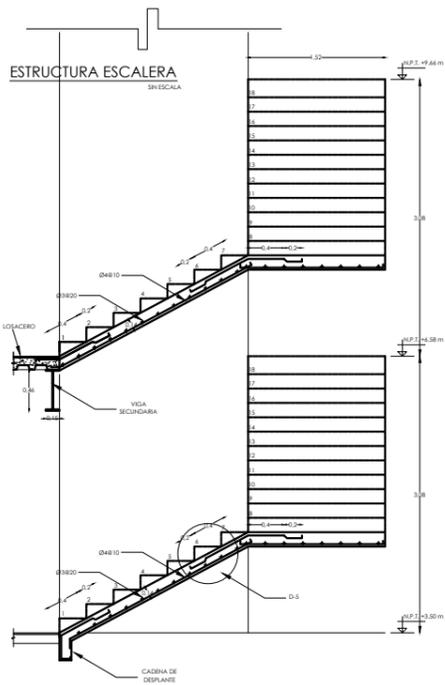
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.484,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M ²

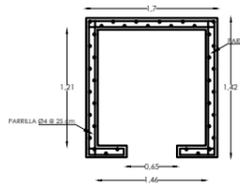
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: MILIMETROS FECHA: 3/06/13

ESCALA GRÁFICA:

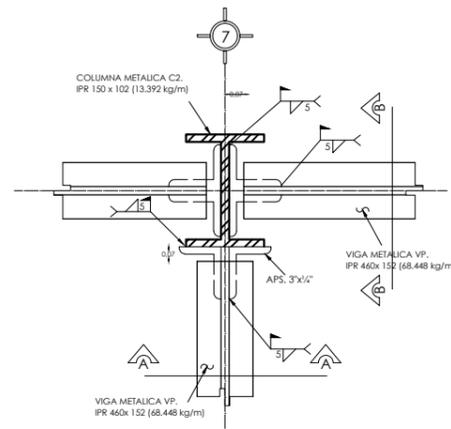
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: E-06
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANO ESTRUCTURAL	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	



ESTRUCTURA CUBO ELEVADOR SIN ESCALA

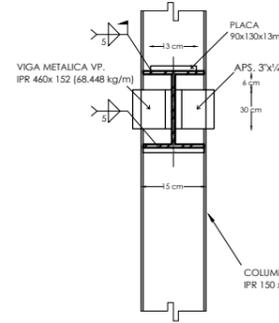


ELEVADOR COMISA
CAPACIDAD 4 PASAJEROS / 320 KG
VELOCIDAD DE LA CABINA 0.8 x 1.10 m
VELOCIDAD 1 m/s
CONCRETO f_c 250 KG/CM²



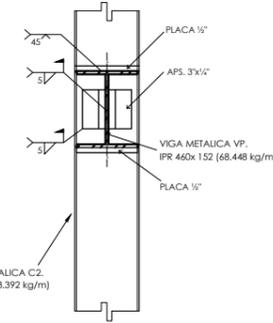
DETALLE D1

SIN ESCALA



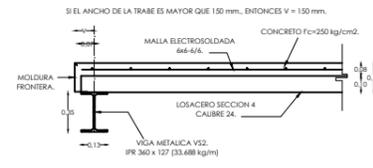
CORTE A-A

ALZADO SIN ESCALA



CORTE B-B

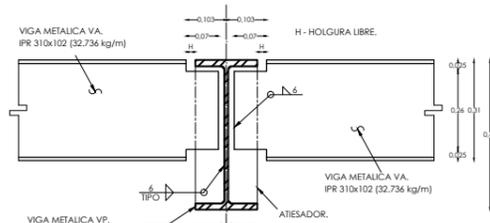
ALZADO SIN ESCALA



DETALLE DE BORDE DE LOSA

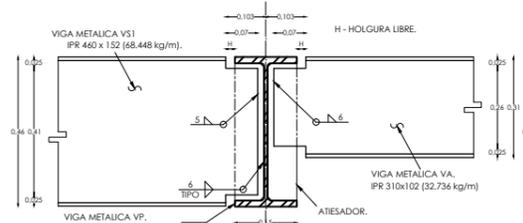
EN LAMINAS PERPENDICULARES A LAS TRABES METALICAS

SIN ESCALA



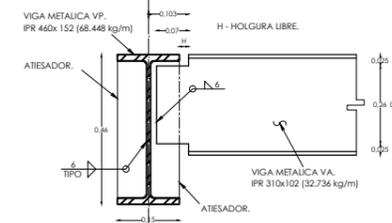
DETALLE D2

SIN ESCALA



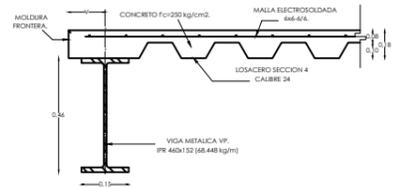
DETALLE D3

SIN ESCALA



DETALLE D4

SIN ESCALA

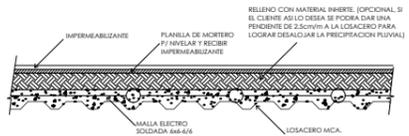


DETALLE DE BORDE DE LOSA

EN LAMINAS PARALELAS A LAS TRABES METALICAS

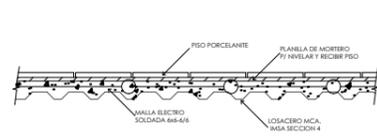
SIN ESCALA

LOSACERO AZOTEA SIN ESCALA



NOTAS:
DEBERA GARANTIZARSE LA POSICION DE LA MALLA ELECTROSOLDADA AL CENTRO DE LA CAPA DE COMPRESION EN EL TRANSURSO DEL COLADO PARA EVITAR AGRIETAMIENTO EN EL CONCRETO.
LA LAMINA SE UNDA A LAS TRABES MEDIANTE PUNTOS DE SOLDADURA DE 20mm. Ø EN CADA VALLE.

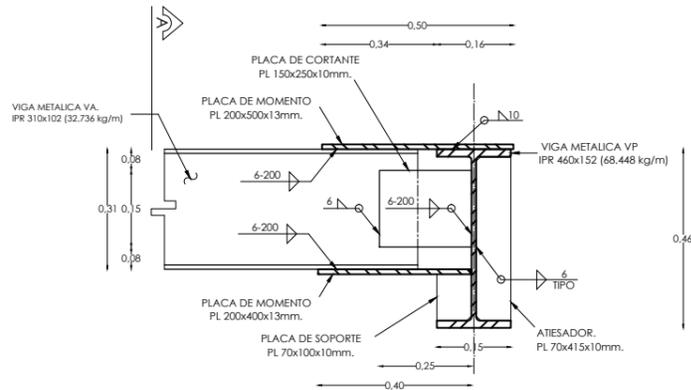
LOSACERO ENTREPISO SIN ESCALA



SIN ESCALA

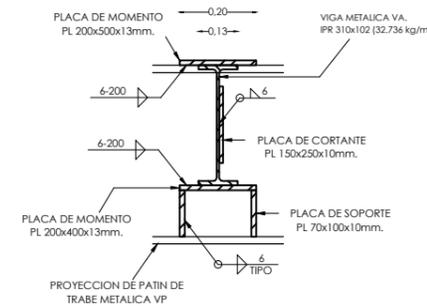
NOTAS Y ESPECIFICACIONES.

1. ACERO EN ESTRUCTURA TIPO A-36, PARA PERFILES Y PLACAS.
2. SOLDADURA DE ELECTRODO TIPO E-70-XX.
3. TODO EL ACERO ESTRUCTURAL DEBE CUMPLIR CON LAS NORMAS DE LA A.S.T.M.
4. TODA LA SOLDADURA DEBE CUMPLIR CON LAS NORMAS DE LA A.W.S.
5. VER COTAS Y NIVELES GENERALES EN PLANOS ARQUITECTONICOS.
6. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.



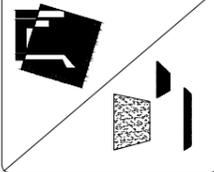
DETALLE 5

SIN ESCALA



CORTE A

ALZADO SIN ESCALA



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

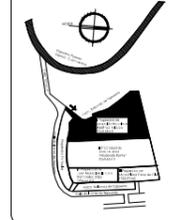
SIMBOLOGÍA ESTRUCTURA:

	VP INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

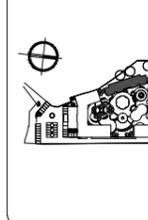
	VP VS1 C1		C2
	VS2 VT		
	VA VS3		

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



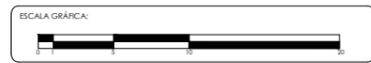
PLANTA ESQUEMATICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M ²

ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 30/04/13
--------------------	-------------------	-----------------



PROYECTO:

SEÑOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:

CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA. CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:

DETALLES

CONTENIDO:

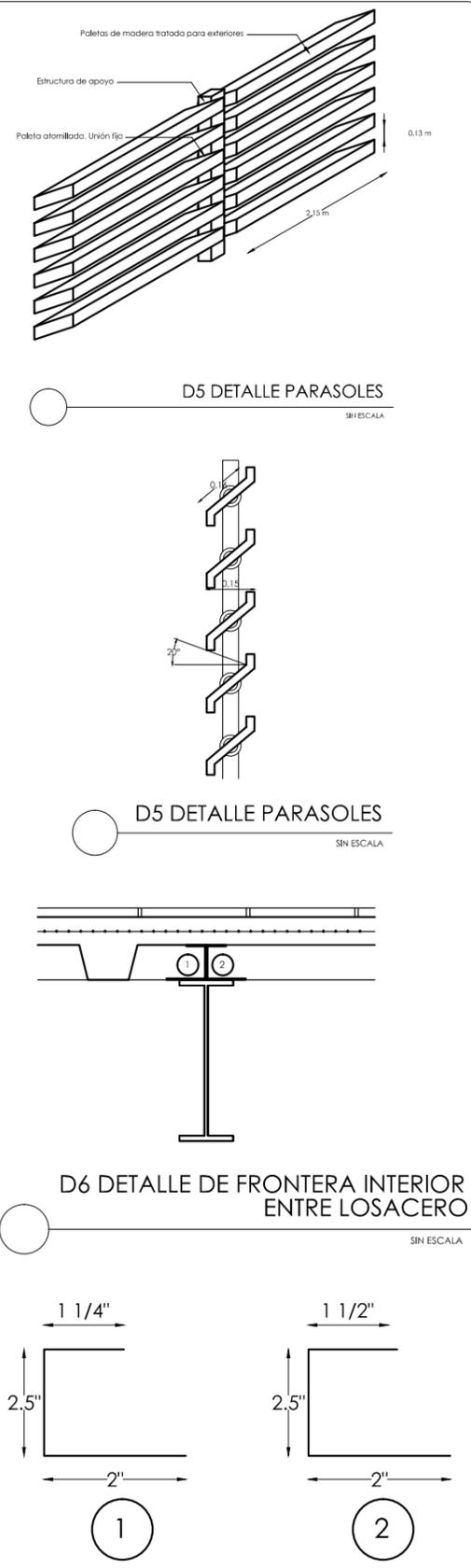
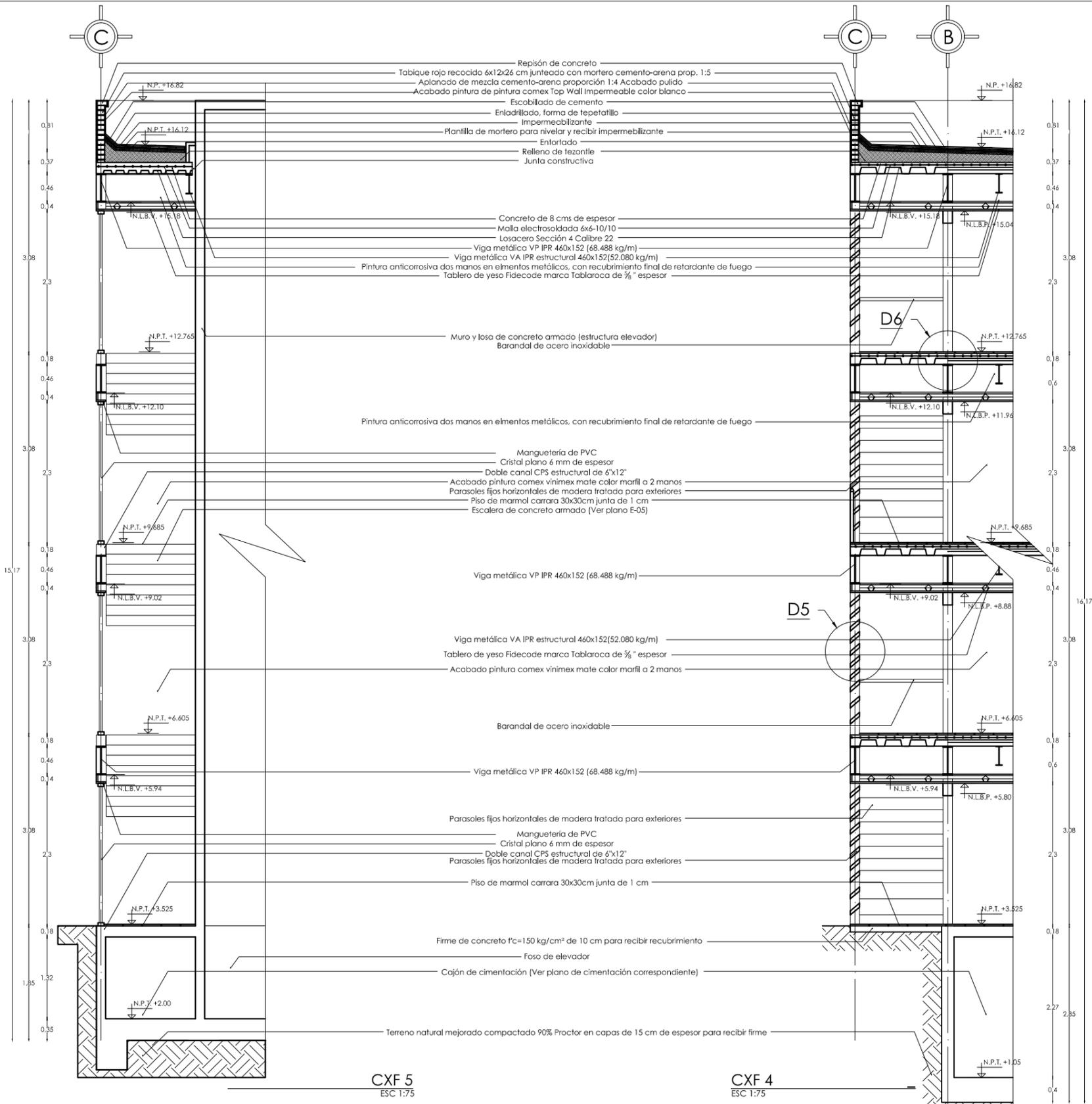
EDIFICIO C y D

CLAVE DEL PLANO:

E-07

DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

PLANTA ESQUEMÁTICA

SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M ²

ESCALA: 1:75 ACOTACIÓN: MILIMETROS FECHA: 3/06/13

ESCALA GRÁFICA:

PROYECTO:
SEÑOR CLUB ATARDECER

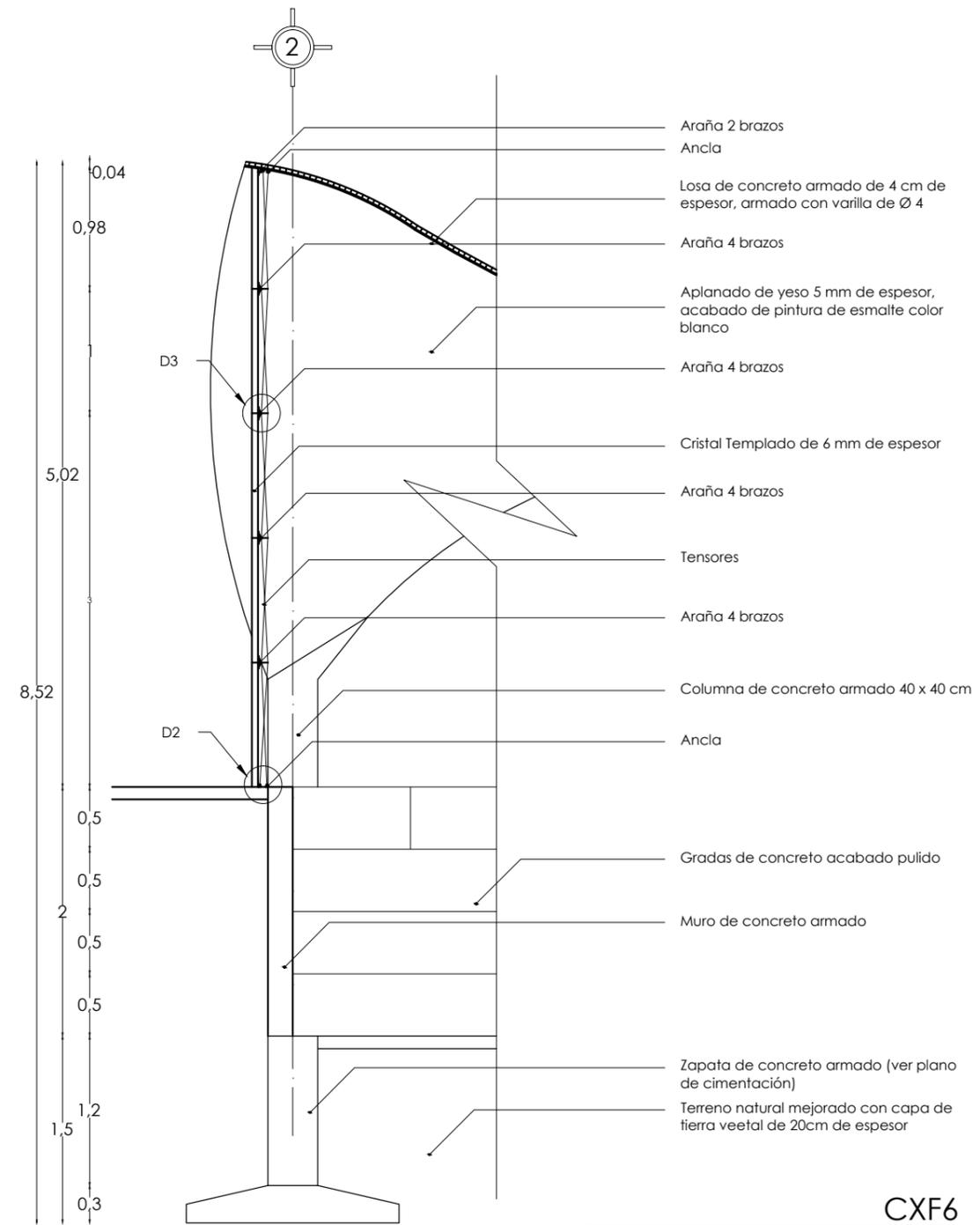
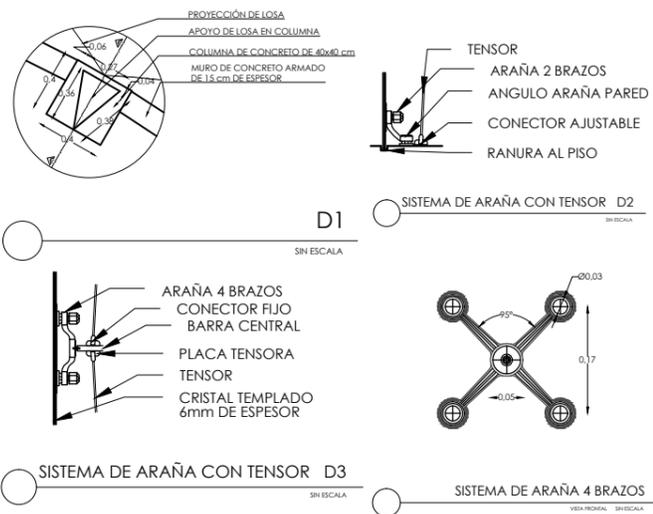
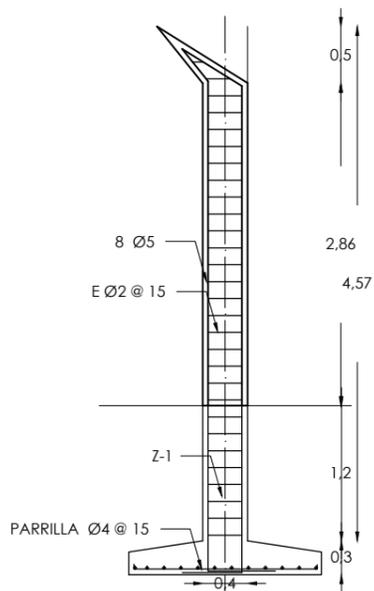
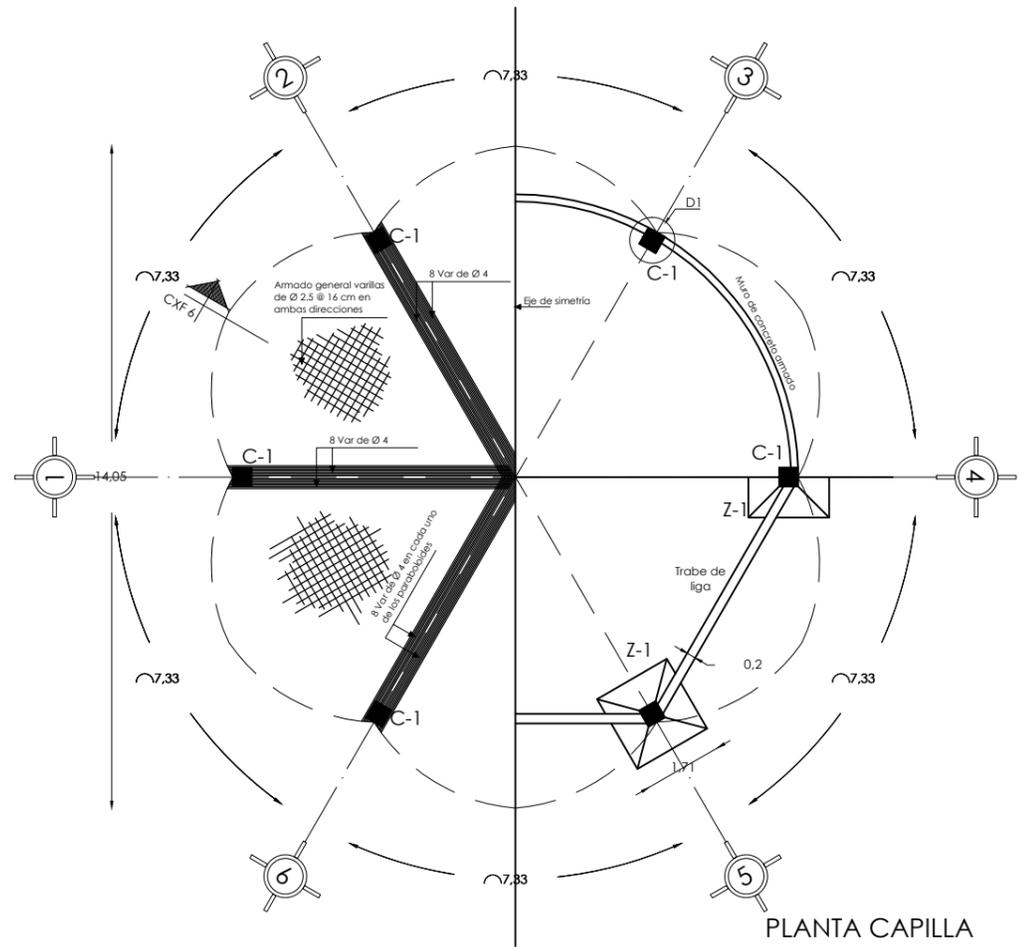
UBICACIÓN:
CALLE TLAHUCAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
CORRE POR FACHADA

CONTENIDO:
EDIFICIO C Y D

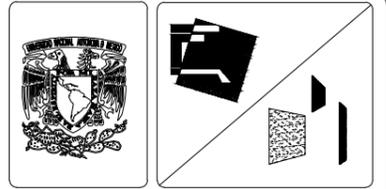
CLAVE DEL PLANO:
E-08

DISEÑO:
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



- Araña 2 brazos
- Ancla
- Losa de concreto armado de 4 cm de espesor, armado con varilla de Ø 4
- Araña 4 brazos
- Aplanado de yeso 5 mm de espesor, acabado de pintura de esmalte color blanco
- Araña 4 brazos
- Cristal Templado de 6 mm de espesor
- Araña 4 brazos
- Tensores
- Araña 4 brazos
- Columna de concreto armado 40 x 40 cm
- Ancla
- Gradas de concreto acabado pulido
- Muro de concreto armado
- Zapata de concreto armado (ver plano de cimentación)
- Terreno natural mejorado con capa de tierra vegetal de 20cm de espesor

CXF6
ESC 1:50



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJE
	INDICA NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	INDICA NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA ESTRUCTURAL:

	VP INDICA VIGA PRINCIPAL
	VS INDICA VIGA SECUNDARIA
	VT INDICA VIGA TERCIARIA
	VA INDICA VIGA DE APOYO DE LOSACERO
	C INDICA COLUMNA DE ACERO
	INDICA LOSACERO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

	C-1
--	-----



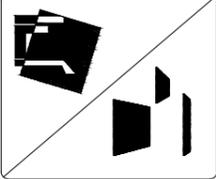
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN CAPILLA: 133.94 M2	PLANTA: 133.94 M2

ESCALA: 1:50 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 30/4/13

ESCALA GRÁFICA:

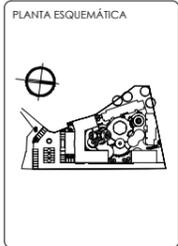
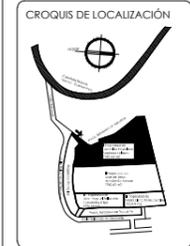
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: E-09
UBICACIÓN: CALLE TLAHUICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA. CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: PLANO ESTRUCTURAL	
CONTENIDO: CAPILLA	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



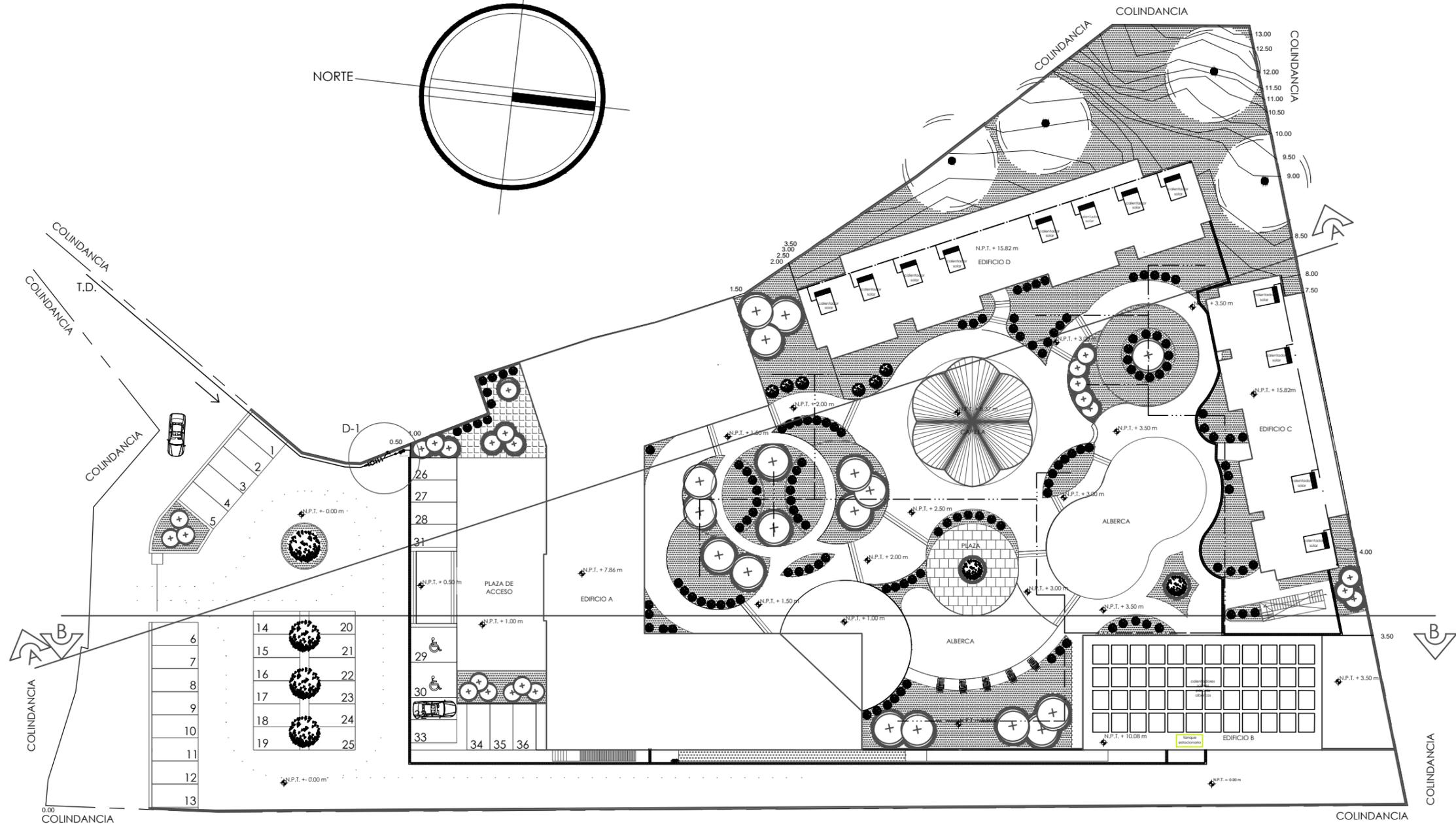
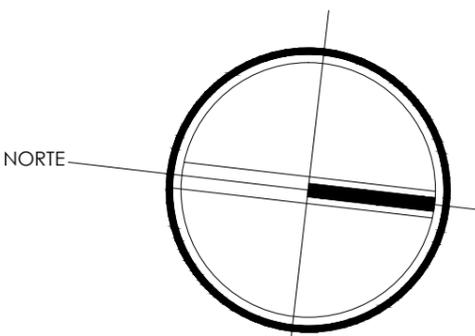
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615.12 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884.48 M2

ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

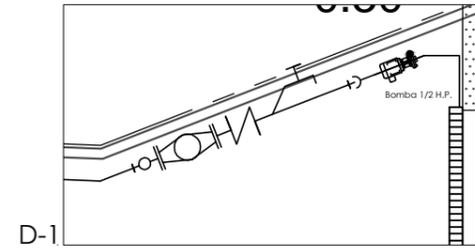


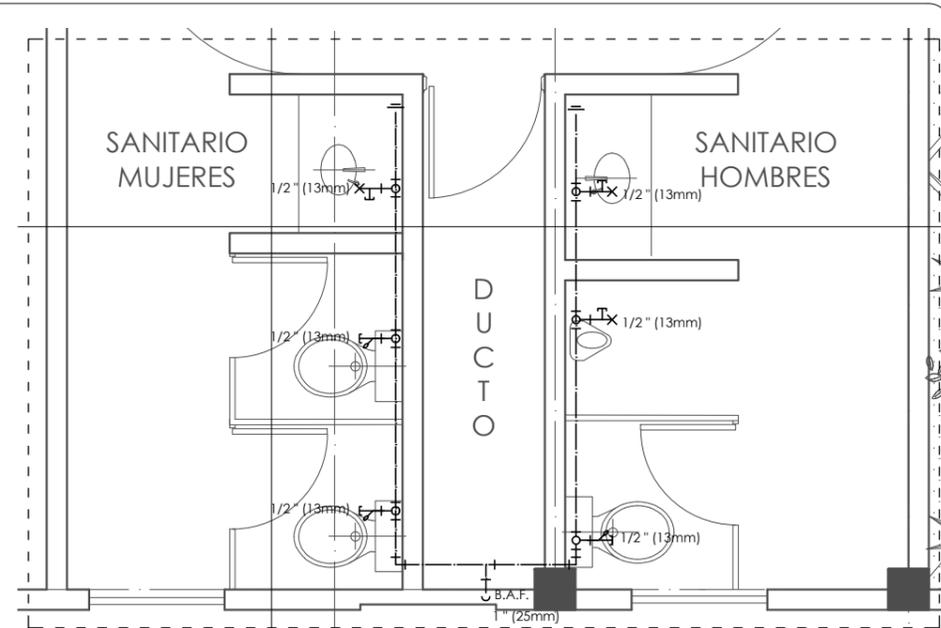
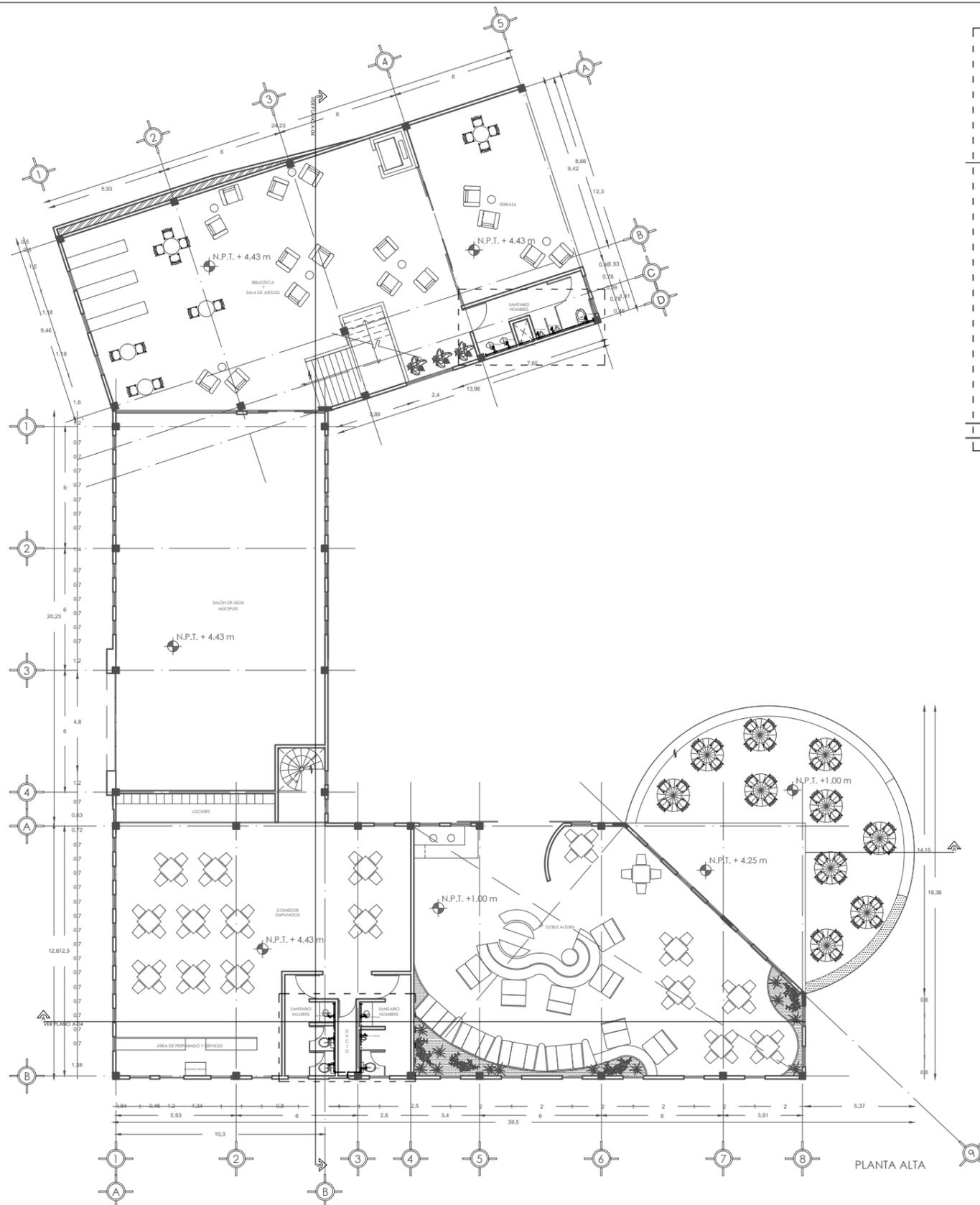
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IH-01
UBICACIÓN: CALLE TURFICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN HIDRÁULICA	
CONTENIDO: CONJUNTO	



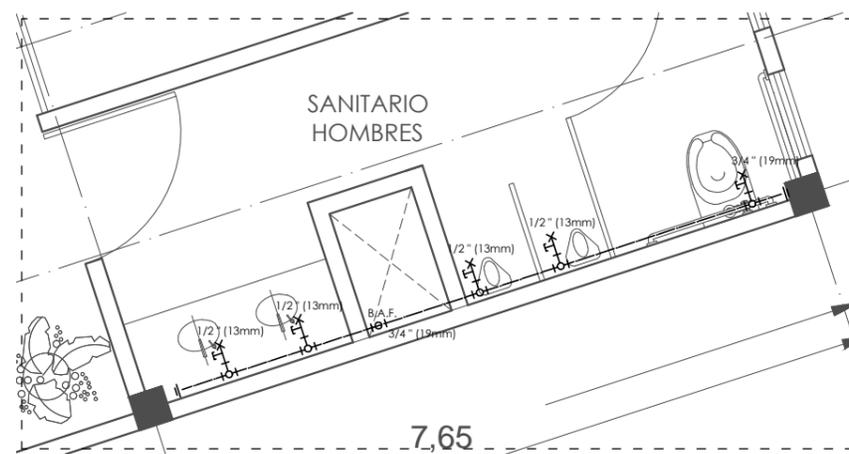
SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN HIDRÁULICA:

	ALIMENTACIÓN GENERAL DE AGUA FRÍA		LLAVE		TEE		B.A.F. BAJA COLUMAN DE AGUA FRÍA
	TUBERÍA DE AGUA FRÍA		VÁLVULA DE CHECK		TEE (ARRIBA)		S.A.C. SUBE COLUMAN DE AGUA CALIENTE
	TRENCHERA PARA TUBERÍA AGUA FRÍA (POR PSIC)		VÁLVULA DE GLOBO		TEE (ABAJO)		B.A.C. BAJA COLUMAN DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		CRUZ		TEE		RED DE AGUA PARA REGO
	TUBERÍA DE GAS		CODO 45°		TAPÓN HEMBRA		
	BOMBA 1/2 HP		CODO 90°		TAPÓN MACHO		
	MEDIDOR		CODO 90° (ARRIBA)		T.D. TOMA DOMICILIARIA		
	FLUJADOR		CODO 90° (ABAJO)		S.A.F. SUBE COLUMAN DE AGUA FRÍA		





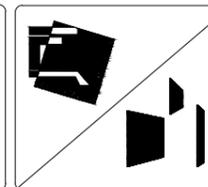
DETALLE INST HIDRÁULICA EN SANITARIOS COMEDOR EMPLEADOS



DETALLE INST HIDRÁULICA EN SANITARIOS SALA DE JUEGOS P.A.



DETALLE INST HIDRÁULICA EN SANITARIOS SALA DE JUEGOS P.B.

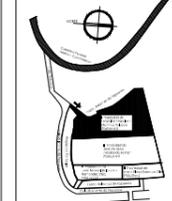


SIMBOLOGÍA GENERAL:

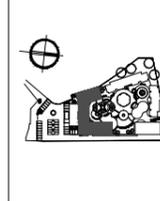
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1,615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

ESCALA: 1:250	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 3/04/13
---------------	-------------------	----------------

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SEÑOR CLUB ATARDECER

CLAVE DEL PLANO:

IH-03

UBICACIÓN:

CALLE TLAHUACAS SN. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:

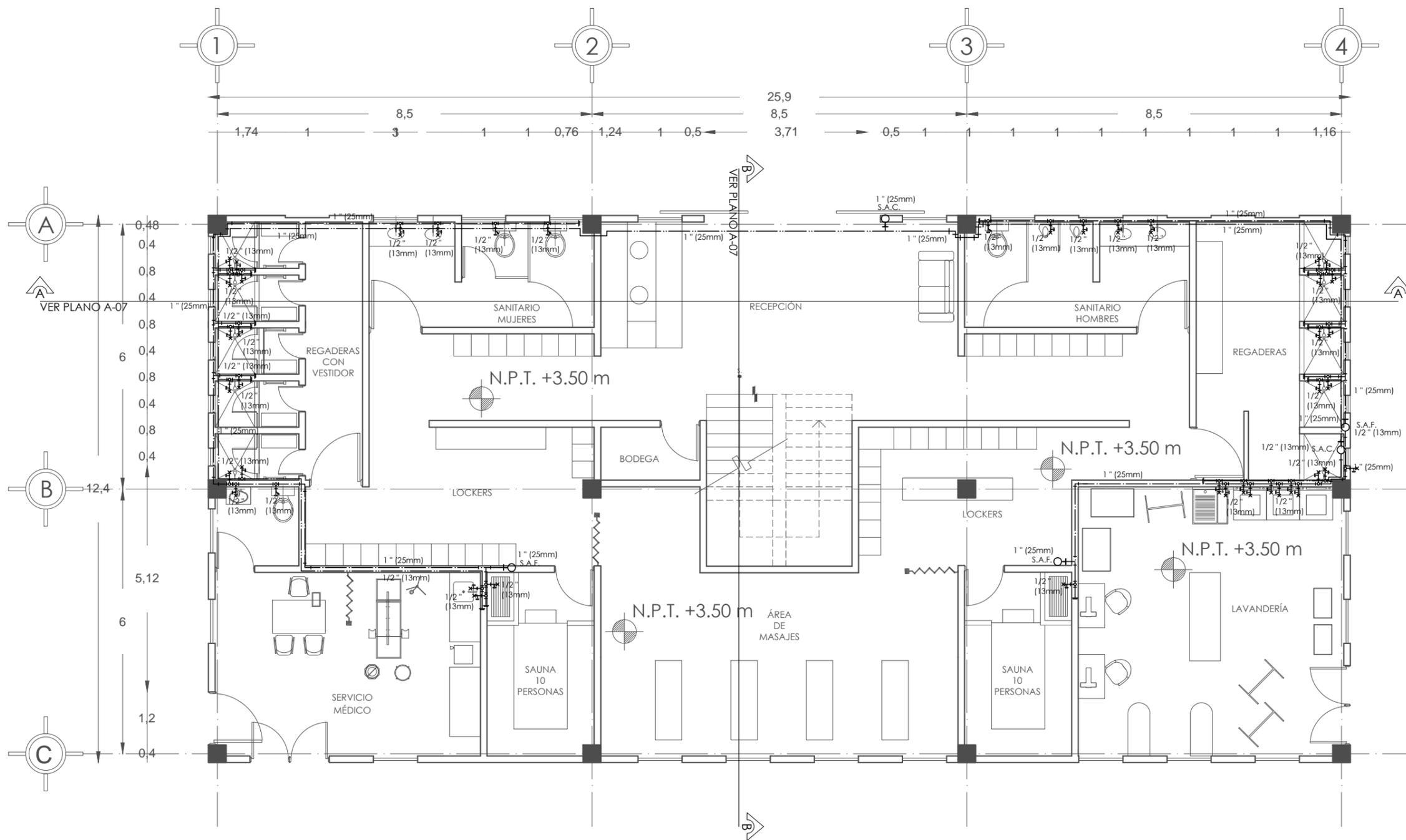
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

CONTENIDO:

EDIFICIO A

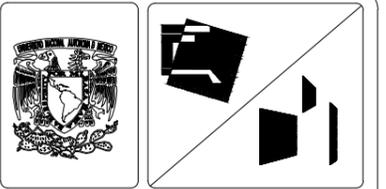
DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



PLANTA BAJA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN HIDRÁULICA:					
	ALIMENTACIÓN GENERAL DE AGUA FRÍA		LLAVE		TEE
	TUBERÍA DE AGUA FRÍA		VÁLVULA DE CHECK		TEE (ARRIBA)
	TUBERÍA PARA TUBERÍA AGUA FRÍA (POR PISO)		VÁLVULA DE GLOBO		TEE (ABAJO)
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		CRUZ		TEE
	TUBERÍA DE GAS		CODO 45°		TAPÓN HEMBRA
	BOMBA 1/2 HP		CODO 90°		TAPÓN MACHO
	MEDIDOR		CODO 90° (ARRIBA)		T.D. TOMA DOMICILIARIA
	FLOTADOR		CODO 90° (ABAJO)		S.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
					S.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE
					B.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE



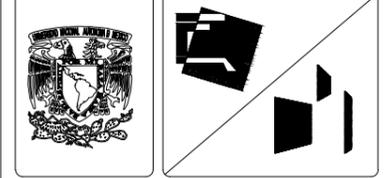
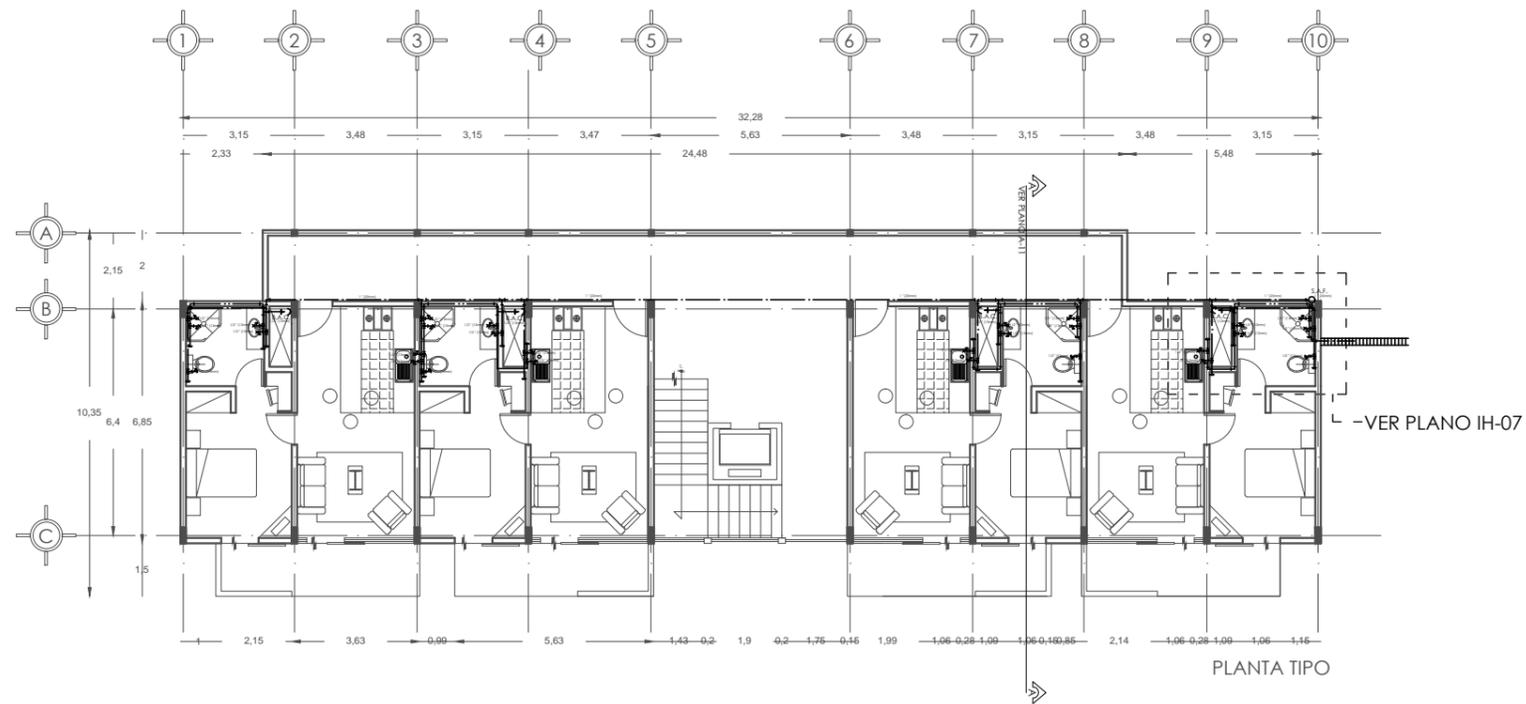
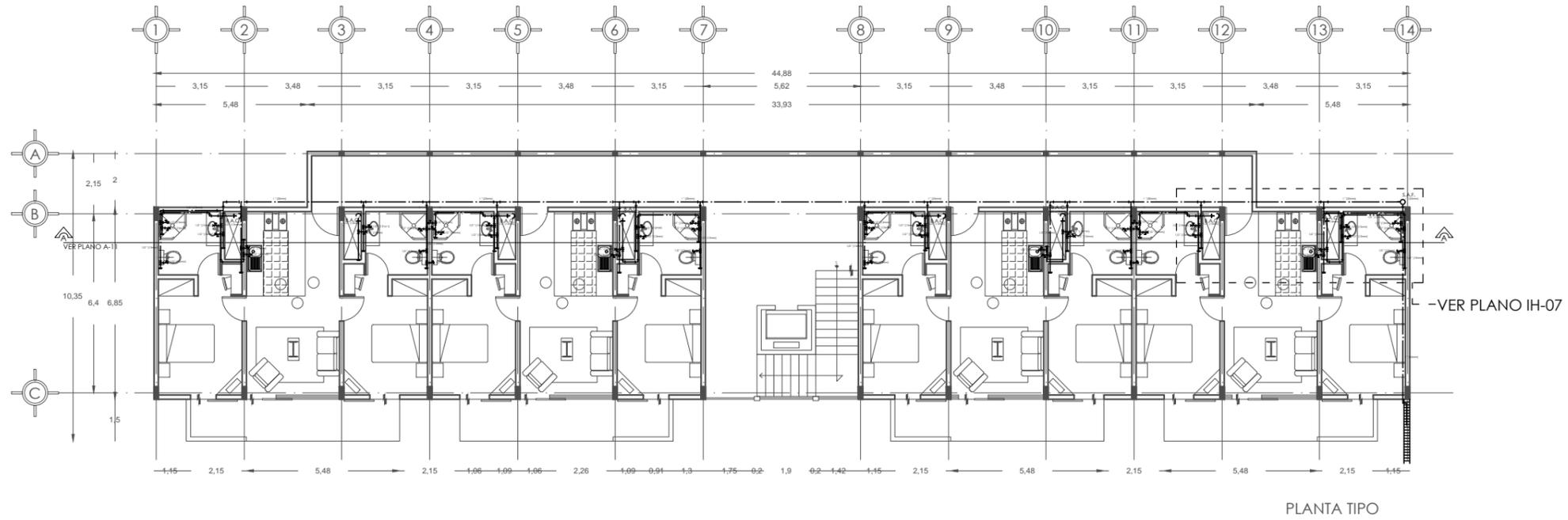
SIMBOLOGÍA GENERAL:	
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA



SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053.39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M2

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

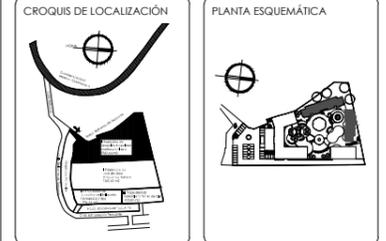
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IH-05
UBICACIÓN: CALLE TLALUCAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN HIDRÁULICA	
CONTENIDO: EDIFICIO B	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



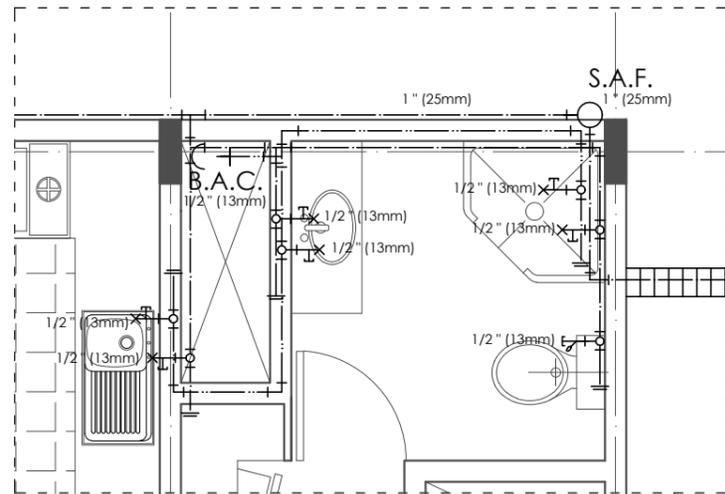
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M ²

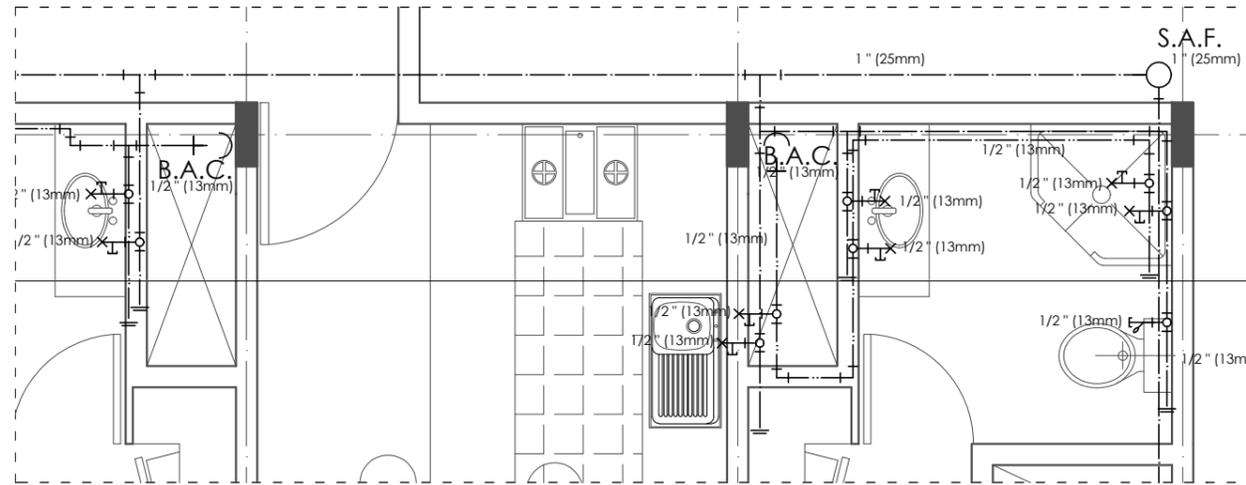
ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13



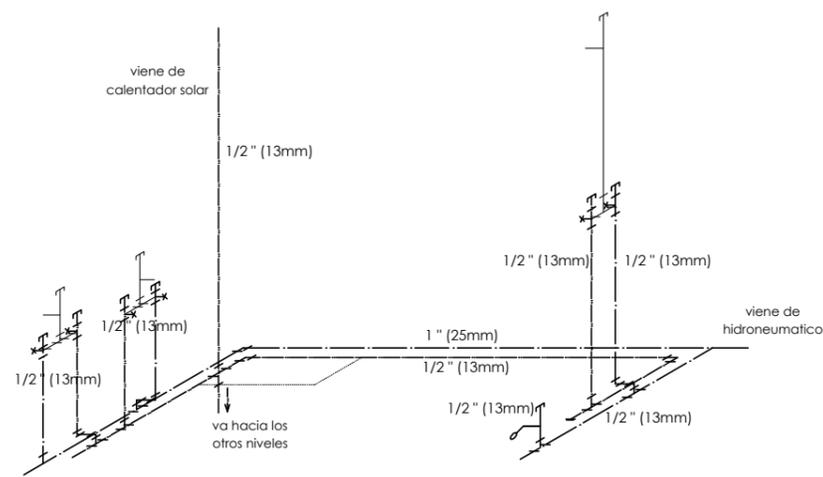
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IH-06
UBICACIÓN: CALLE TLALHUCA S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN HIDRÁULICA	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	



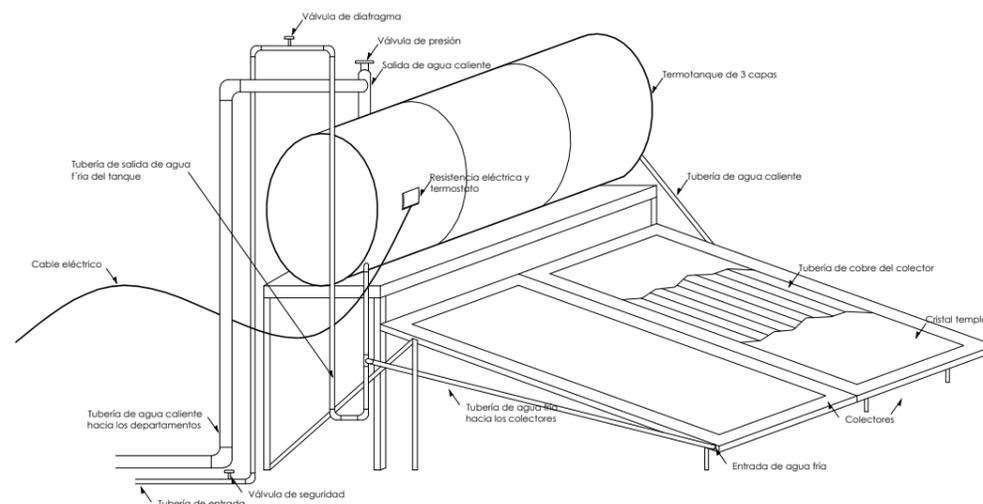
EDIFICIO C. PLANTA TIPO
ESC 1:50



EDIFICIO D. PLANTA TIPO
ESC 1:50

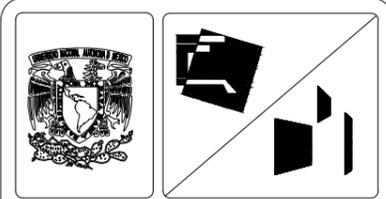


ISOMÉTRICO GENERAL



DETALLE CALENTADOR SOLAR

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN HIDRÁULICA:			
	ALIMENTACIÓN GENERAL DE AGUA FRÍA		LLAVE
	TUBERÍA DE AGUA FRÍA		VÁLVULA DE CHECK
	TRINCHERA PARA TUBERÍA AGUA FRÍA (POR PISO)		VÁLVULA DE GLOBO
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		CRUZ
	TUBERÍA DE GAS		CODO 45°
	BOMBA 1/2 HP		CODO 90°
	MEDIDOR		CODO 90° (ARRIBA)
	FLOTADOR		CODO 90° (ABAJO)
	TEE		TEE (ARRIBA)
	TEE		TEE (ABAJO)
	TEE		TEE
	TAPÓN HEMBRA		TAPÓN MACHO
	TOMA DOMICILIARIA		S.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
	S.A.C. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE		B.A.F. BAJA COLUMNA DE AGUA FRÍA
	B.A.C. BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE		



SIMBOLOGÍA GENERAL:	
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

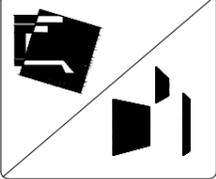


SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.263,36 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 909,35 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M2

ESCALA:	SIN ESCALA	ACOTACIÓN:	METROS	FECHA:	3/06/13
---------	------------	------------	--------	--------	---------



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IH-07
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN HIDRÁULICA, DETALLES	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



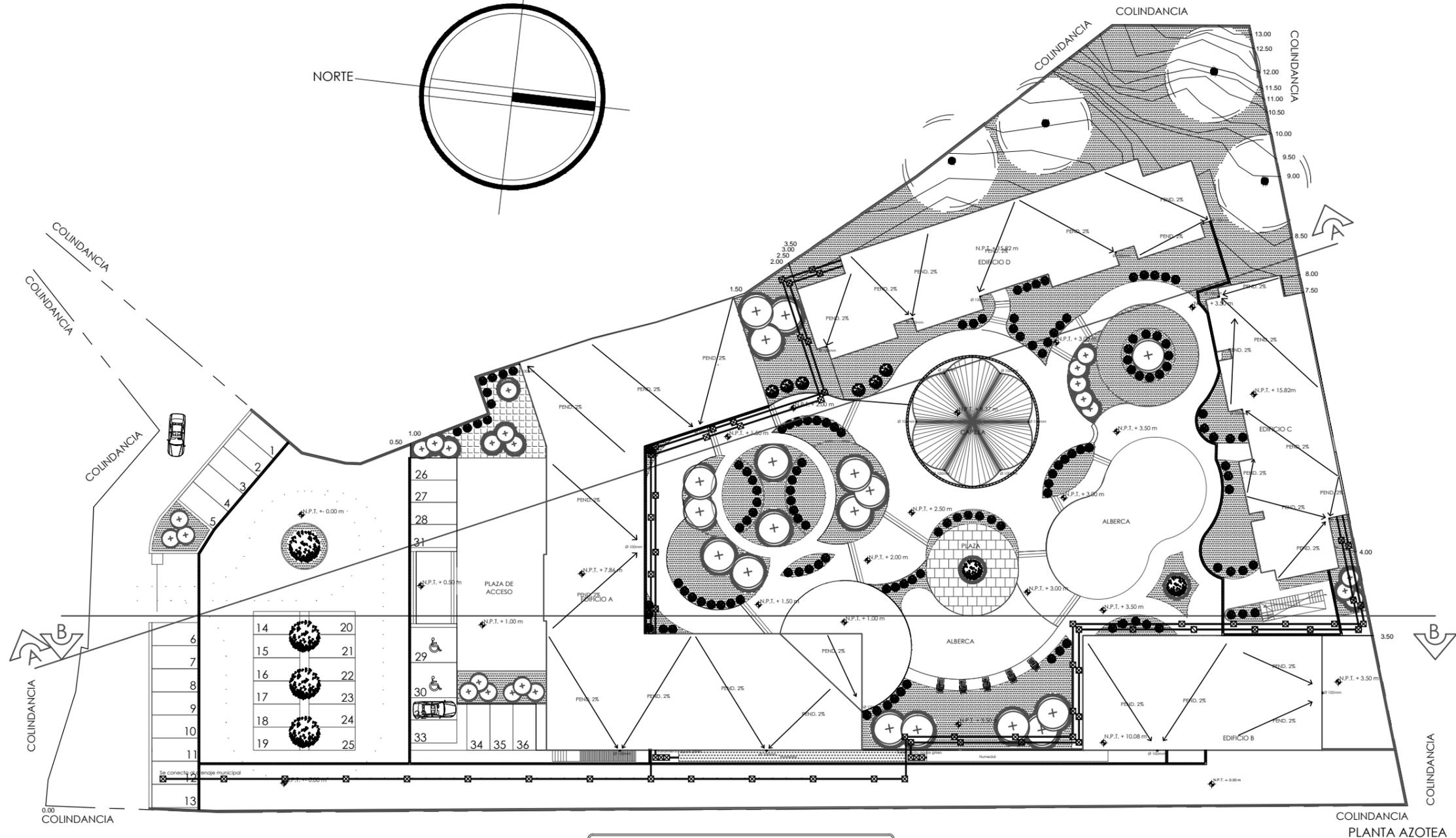
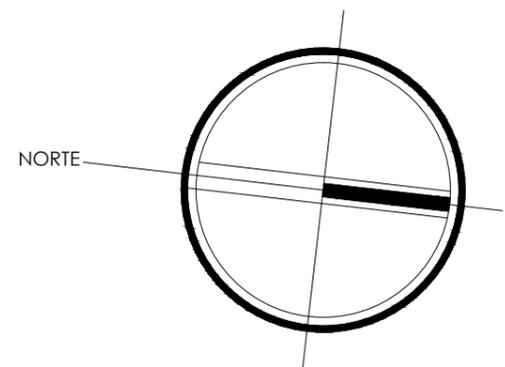
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.718,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,49 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M ²	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M ²

ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13

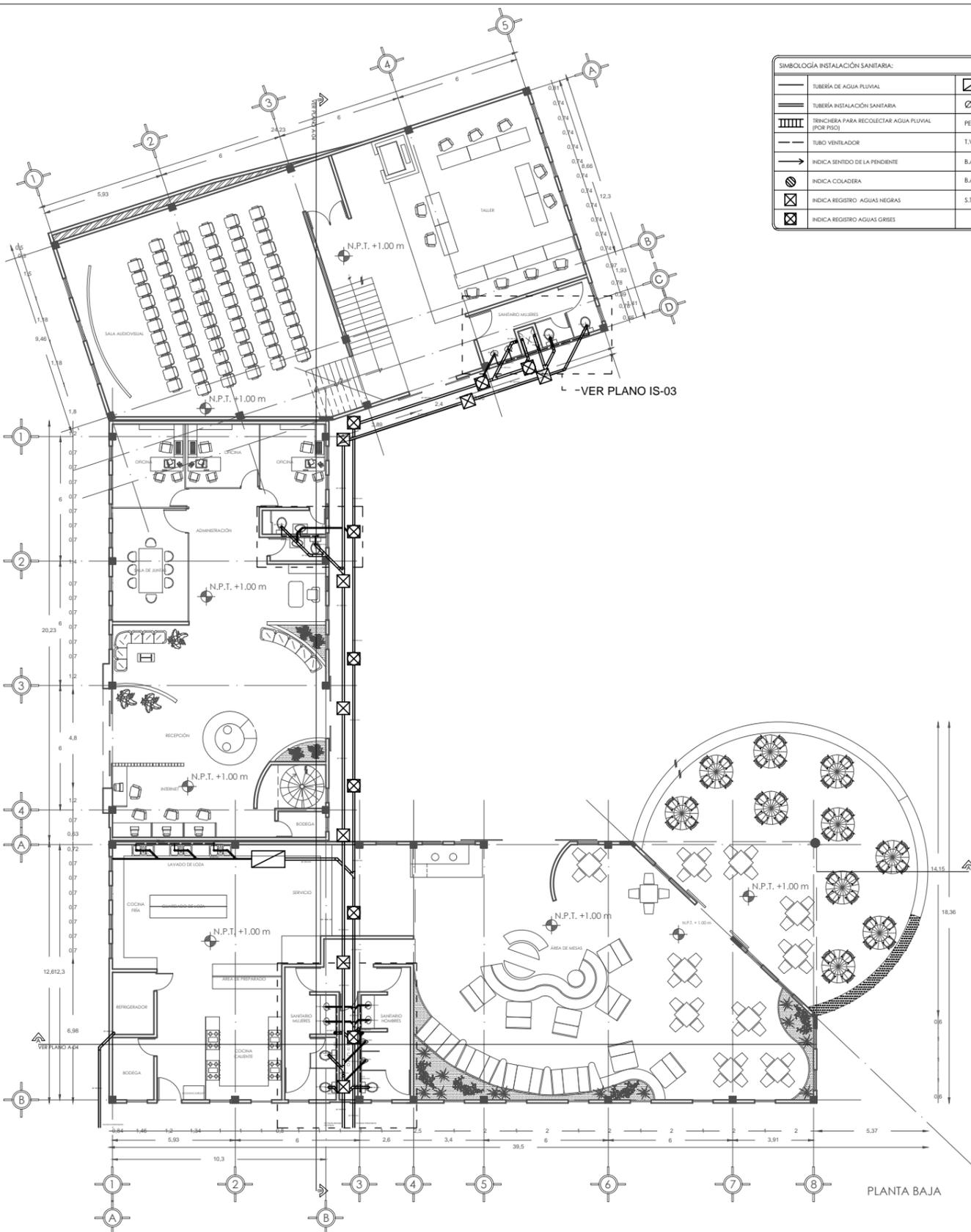


PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IS-01
UBICACIÓN: CALLE TURFUCAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN SANITARIA	
CONTENIDO: CONJUNTO	

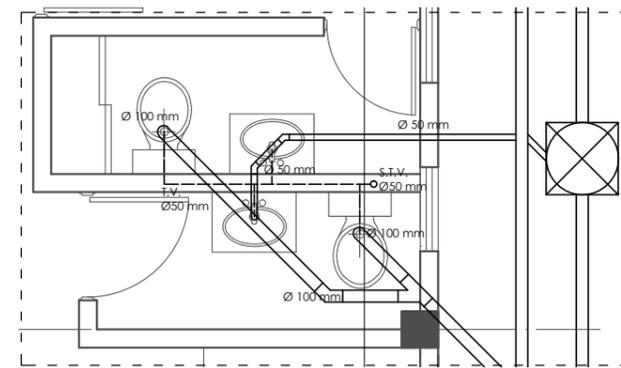


SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN SANITARIA:

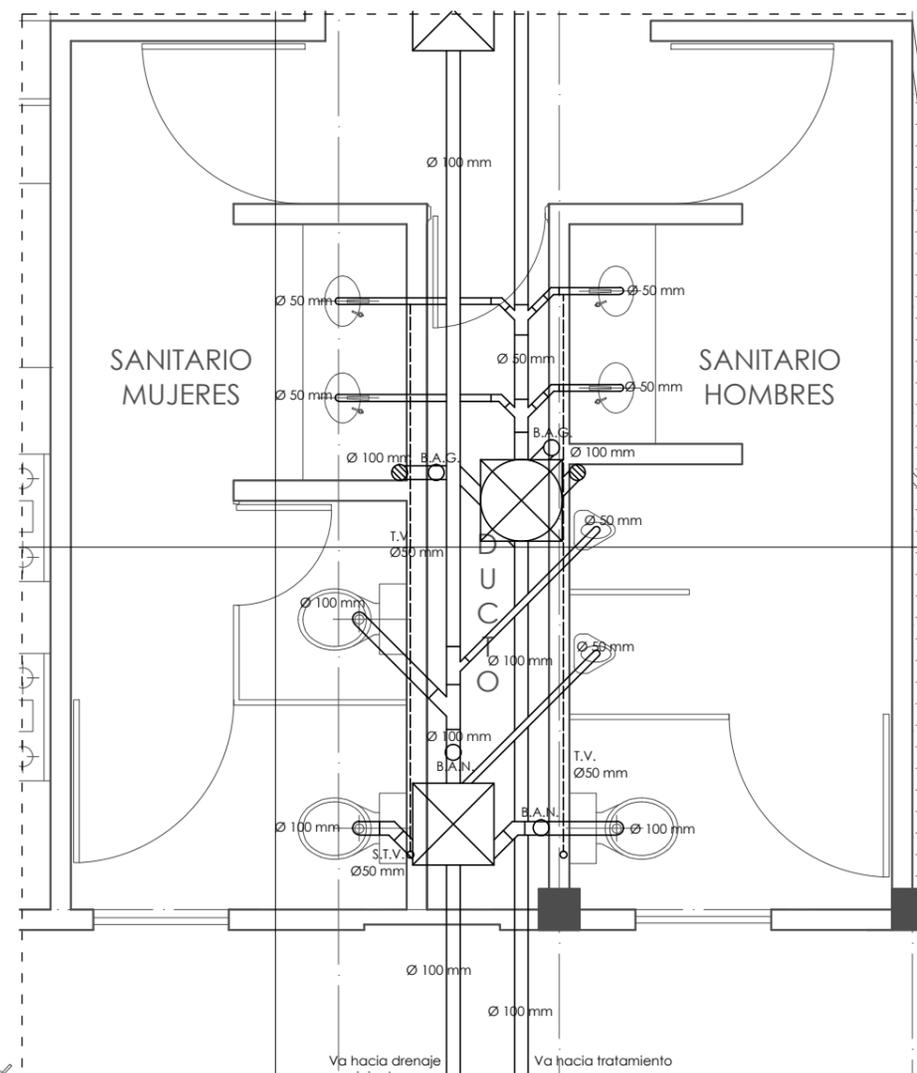
	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL	Ø	DIAMETRO DE LA TUBERÍA
	TUBERÍA INSTALACIÓN SANITARIA	PEND.	PENDIENTE DEL ESCURRIMIENTO
	TRINCHERA PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL (POR PISO)	T.V.	TUBO DE VENTILACIÓN
	TUBO DE VENTILACIÓN	B.A.N.	BAJA TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
	INDICA SENTIDO DE ESCURRIMIENTO	B.A.G.	BAJA TUBERÍA DE AGUAS GRISAS
	INDICA COLADERA	S.T.V.	SUBE TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA REGISTRO AGUAS NEGRAS		
	INDICA REGISTRO AGUAS GRISAS		



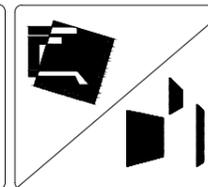
SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN SANITARIA:			
	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL		INDICA TRAMPA PARA GRASAS
	TUBERÍA INSTALACIÓN SANITARIA		DIAMETRO DE LA TUBERÍA
	TRINCHERA PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL (POR PISO)		PENDI. PENDIENTE DEL ESCURRIMIENTO
	TUBO VENTILADOR		T.V. TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA SENTIDO DE LA PENDIENTE		B.A.N. BAJA TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
	INDICA COLADERA		B.A.G. BAJA TUBERÍA DE AGUAS GRISES
	INDICA REGISTRO AGUAS NEGRAS		S.T.V. SUBE TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA REGISTRO AGUAS GRISES		



DETALLE INST SANITARIA BAÑOS ADMINISTRACIÓN



DETALLE INST SANITARIA EN SANITARIOS DEL RESTAURANTE

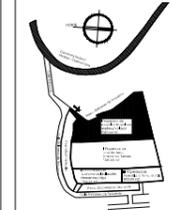


SIMBOLOGÍA GENERAL:

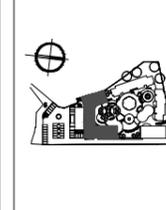
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933,77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681,35 M2

ESCALA: 1:250	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 3/06/13
---------------	-------------------	----------------

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SENIOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:

CALLE TLALHUCA S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS.

DESCRIPCIÓN:

INSTALACIÓN SANITARIA

CONTENIDO:

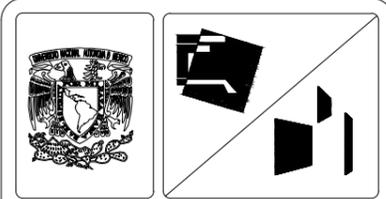
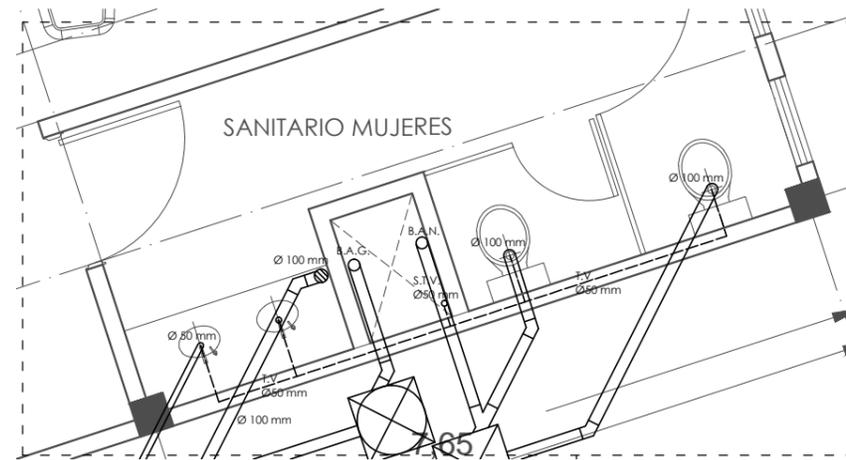
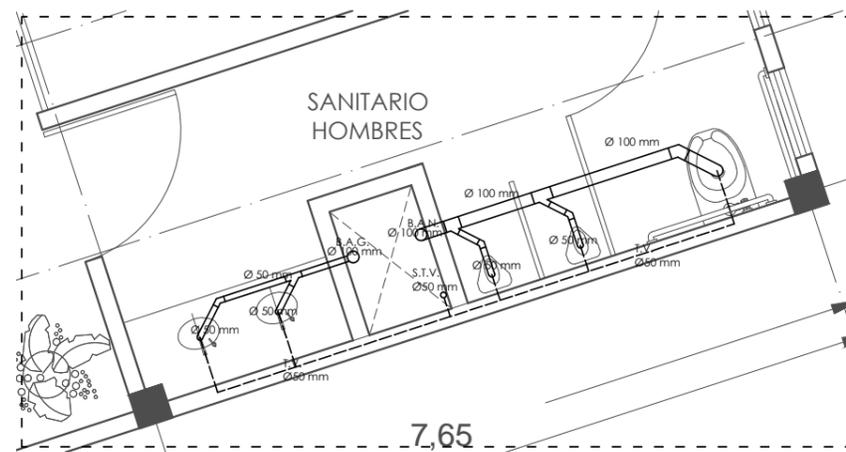
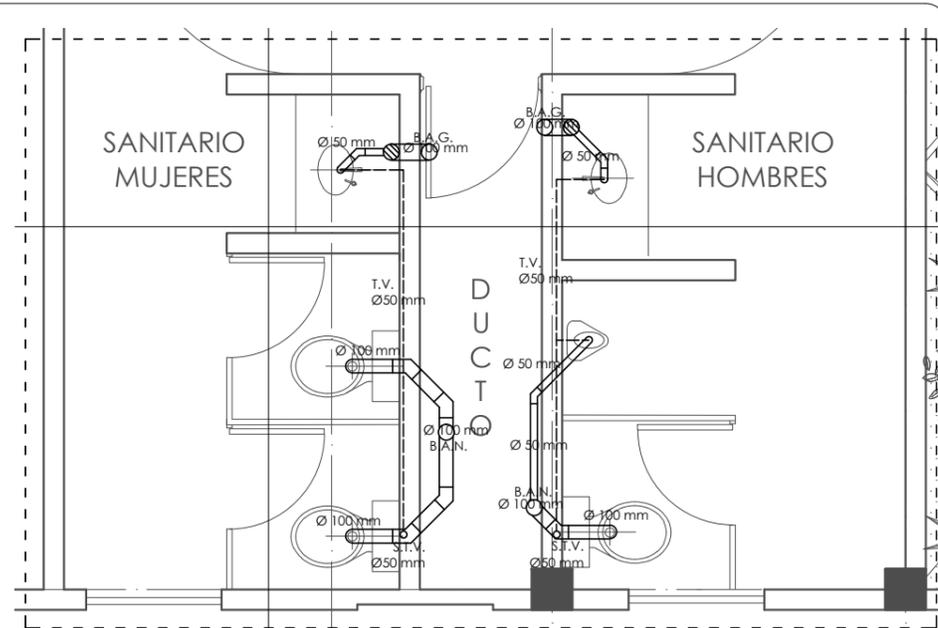
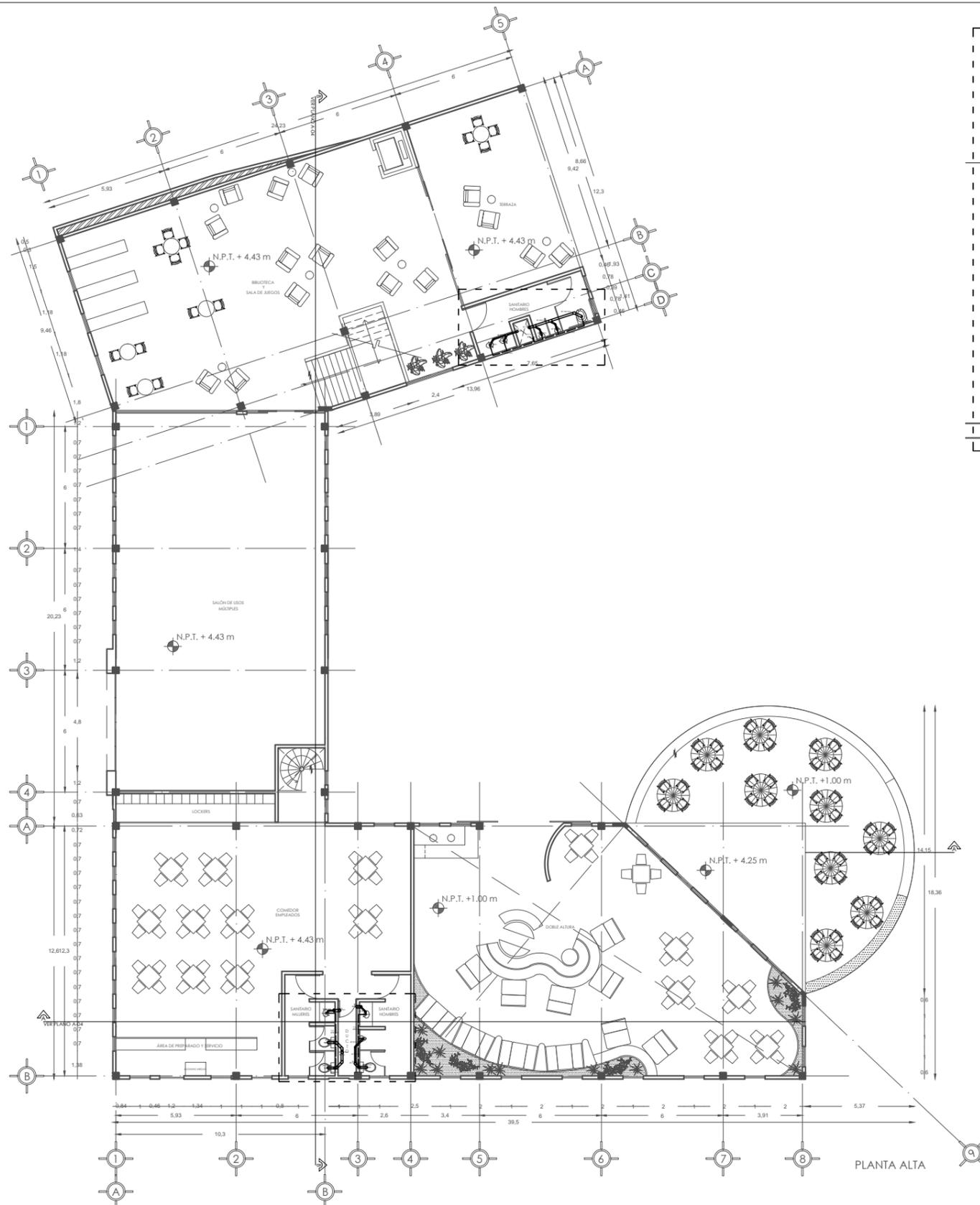
EDIFICIO A

CLAVE DEL PLANO:

IS-02

DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



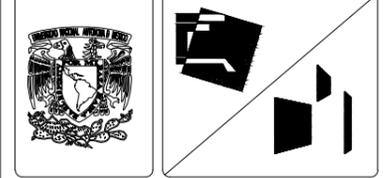
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M ²	PLANTA BAJA EDIF. A: 933,77 M ²
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681,35 M ²

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

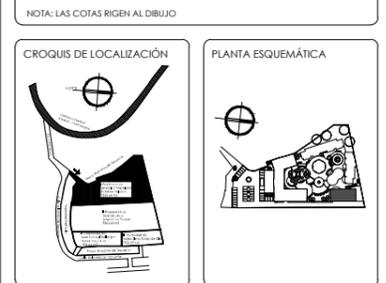


PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IS-03
UBICACIÓN: CALLE TLALHACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN SANITARIA	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJE
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



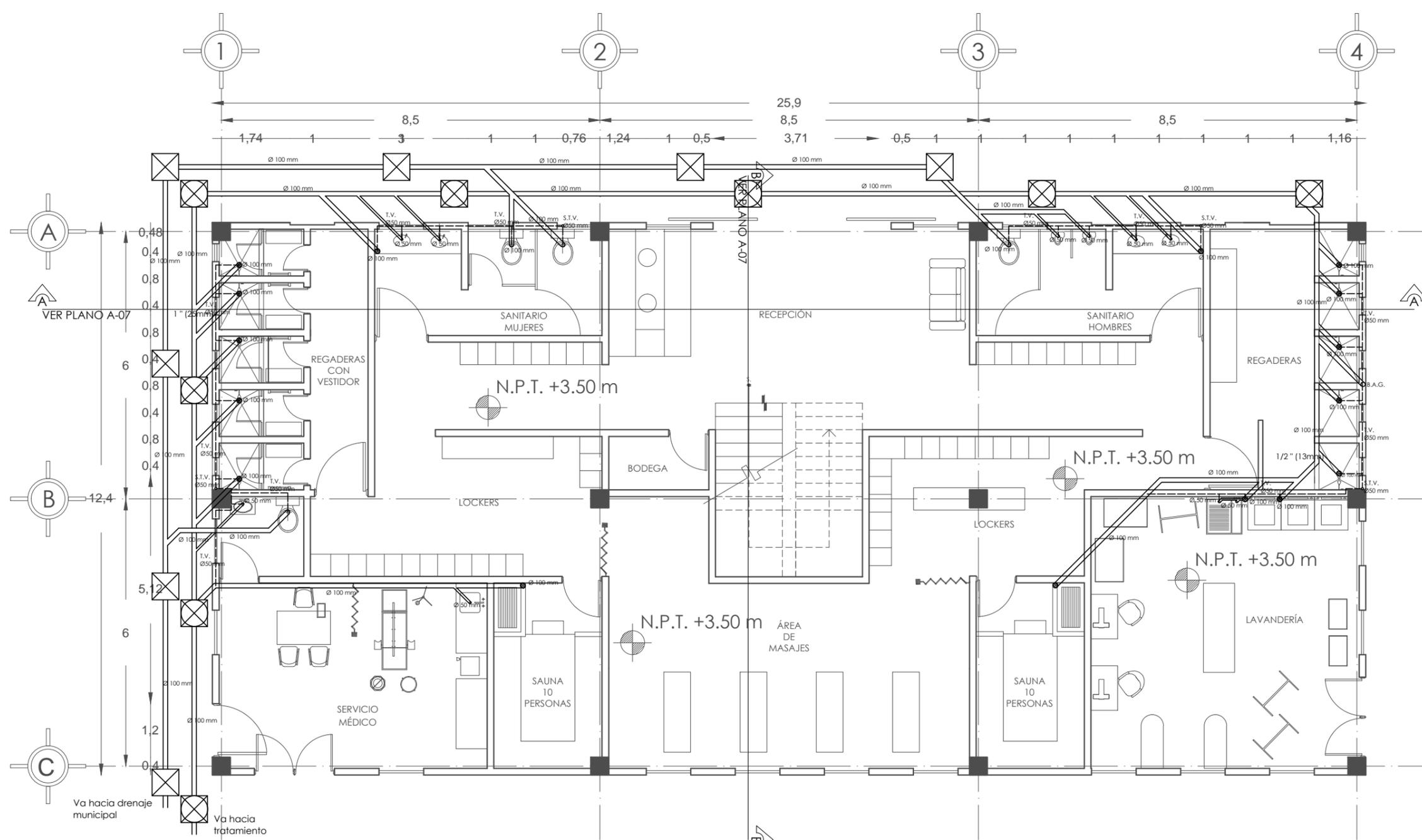
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,16 M2

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

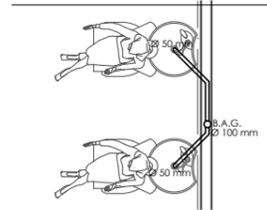


PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IS-04
UBICACIÓN: CALLE TLALHUCA S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA SABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN SANITARIA	
CONTENIDO: EDIFICIO B	



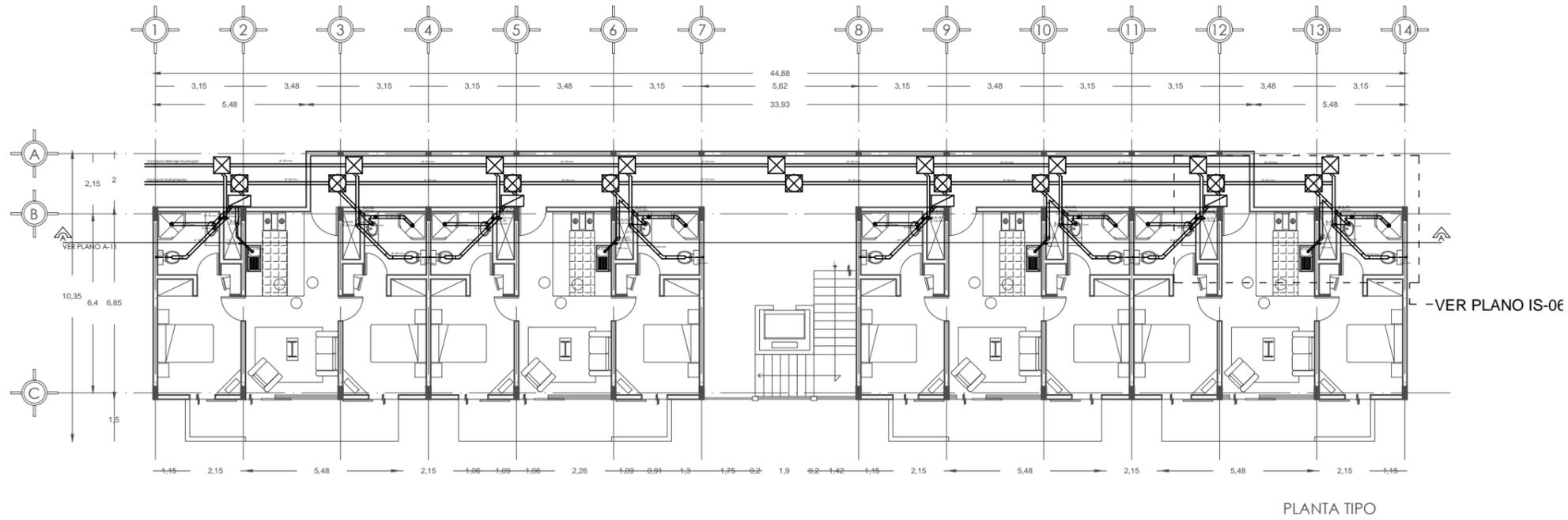
SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN SANITARIA:

	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL		INDICA TRAMPA PARA GRASAS
	TUBERÍA INSTALACIÓN SANITARIA		DIAMETRO DE LA TUBERÍA
	TRINCHERA PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL (POR PISO)	PEND.	PENDIENTE DEL ESCURRIMIENTO
	TUBO VENTILADOR	T.V.	TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA SENTIDO DE LA PENDIENTE	B.A.N.	BAJA TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
	INDICA COLADERA	B.A.G.	BAJA TUBERÍA DE AGUAS GRISAS
	INDICA REGISTRO AGUAS NEGRAS	S.T.V.	SUBE TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA REGISTRO AGUAS GRISAS		

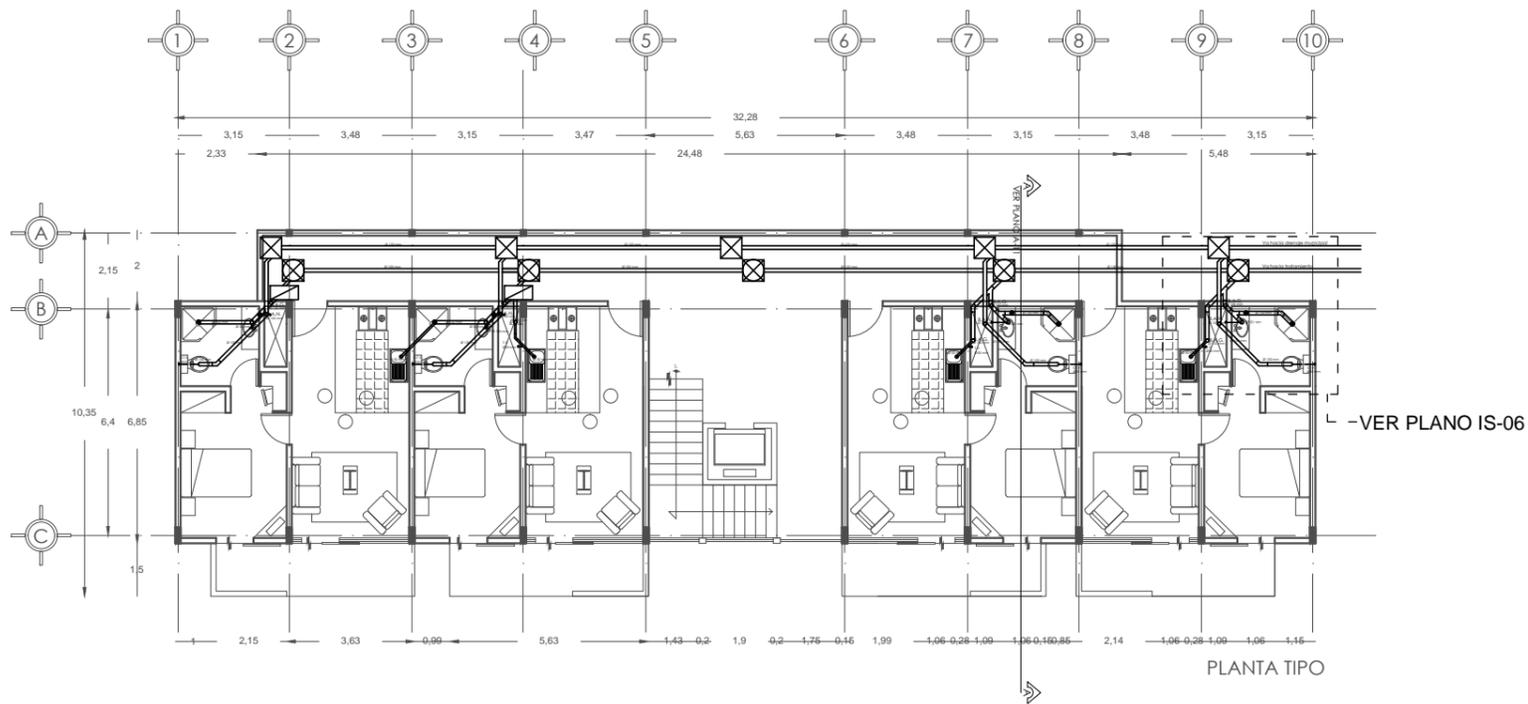


DETALLE INST SANITARIA EN SALÓN DE BELLEZA P.A.

PLANTA BAJA

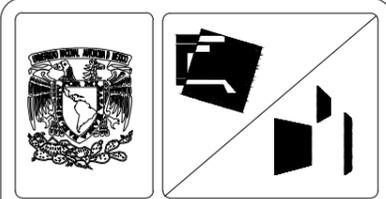


PLANTA TIPO



PLANTA TIPO

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN SANITARIA:			
	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL		INDICA TRAMPA PARA GRASAS
	TUBERÍA INSTALACIÓN SANITARIA		DIAMETRO DE LA TUBERÍA
	TRENCHERA PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL (POR PISO)		PEND. PENDIENTE DEL ESCURRIMIENTO
	TUBO VENTILADOR		TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA SENTIDO DE LA PENDIENTE		B.A.N. BAJA TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
	INDICA COLADERA		B.A.G. BAJA TUBERÍA DE AGUAS GRISAS
	INDICA REGISTRO AGUAS NEGRAS		S.I.V. SUBE TUBO DE VENTILACIÓN
	INDICA REGISTRO AGUAS GRISAS		



SIMBOLOGÍA GENERAL:	
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

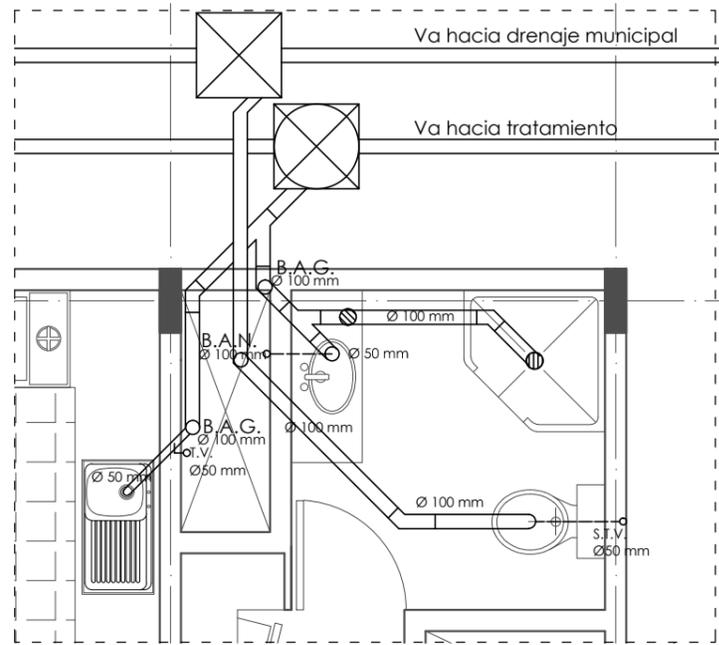
NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



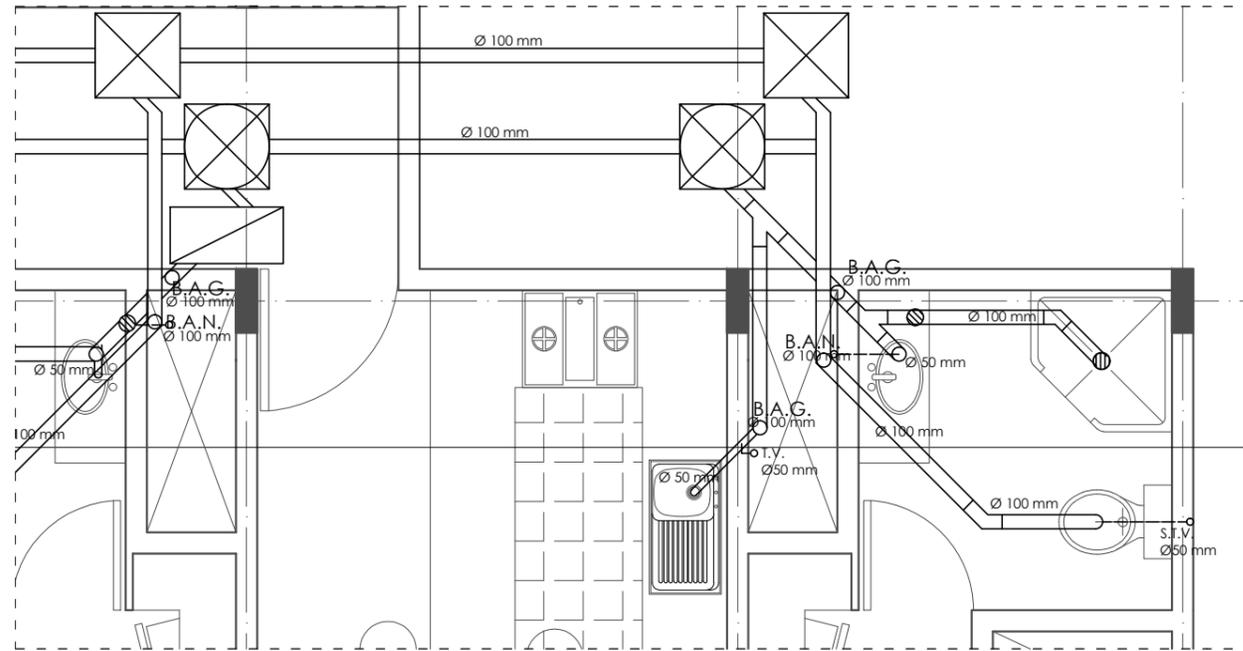
SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123,40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884,48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M ²

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IS-05
UBICACIÓN: CALLE TLALHUÇAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN SANITARIA	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	



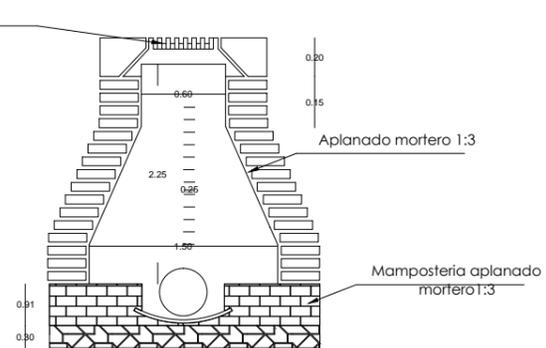
EDIFICIO C. PLANTA TIPO
ESC 1:50



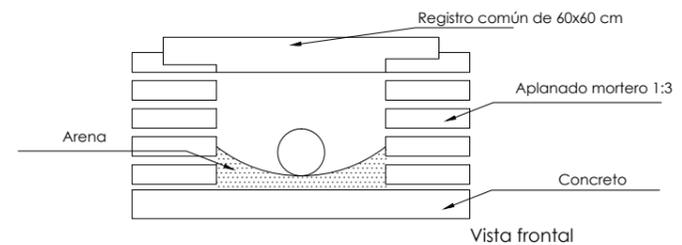
EDIFICIO D. PLANTA TIPO
ESC 1:50

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN SANITARIA:	
	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL
	TUBERÍA INSTALACIÓN SANITARIA
	TRINCHERA PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL (POR PISO)
	TUBO VENTILADOR
	INDICA SENTIDO DE LA PENDIENTE
	INDICA COLADERA
	INDICA REGISTRO AGUAS NEGRAS
	INDICA REGISTRO AGUAS GRISES
	INDICA TRAMPA PARA GRASAS
	DIAMETRO DE LA TUBERÍA
	PENDI. PENDIENTE DEL ESCURRIMIENTO
	T.V. TUBO DE VENTILACIÓN
	B.A.N. BAJA TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS
	B.A.G. BAJA TUBERÍA DE AGUAS GRISES
	S.T.V. SUBE TUBO DE VENTILACIÓN

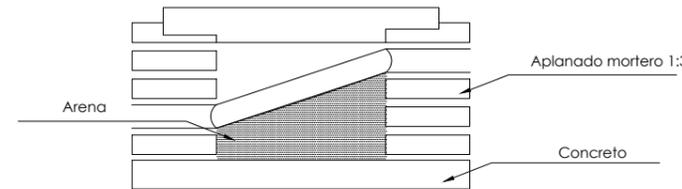
TAPA DE Fo.Fo.
de 1.10x0.30x0.08 m



DETALLE POZO DE VISITA

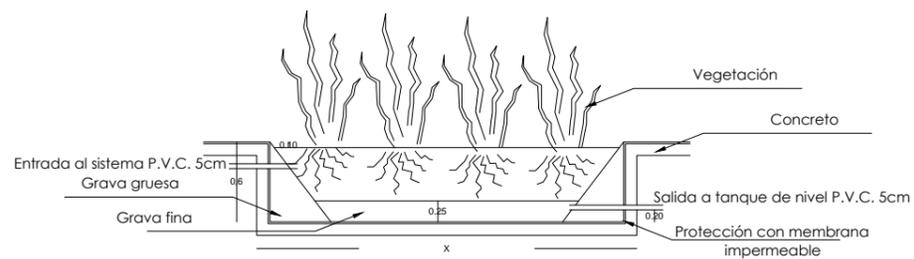


Vista frontal

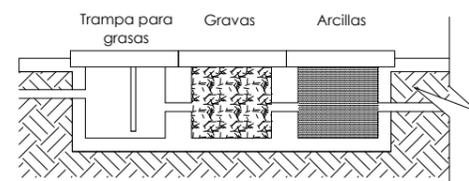


Vista lateral

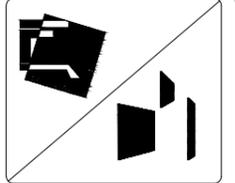
DETALLE REGISTRO COMÚN



Humedal



Tratamiento para aguas grises

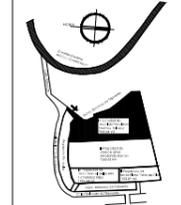


SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M2

ESCALA: 1:200	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 3/04/13
---------------	-------------------	----------------

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SENIOR CLUB ATARDECER

CLAVE DEL PLANO:

IS-06

UBICACIÓN:
CALLE TLAHUCAS SIN. COL. POBLADO DE SANTA MARIA. CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:

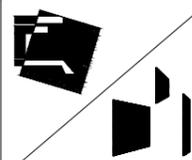
INSTALACIÓN SANITARIA

DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL

CONTENIDO:

EDIFICIO C Y D

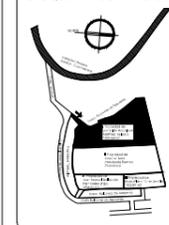


SIMBOLOGÍA GENERAL:

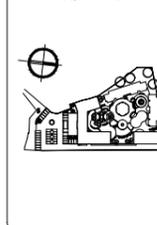
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.718,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.015,12 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M2

ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:

SEÑOR CLUB ATARDECER

CLAVE DEL PLANO:

IE-01

UBICACIÓN:

CALLE TURPUCAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:

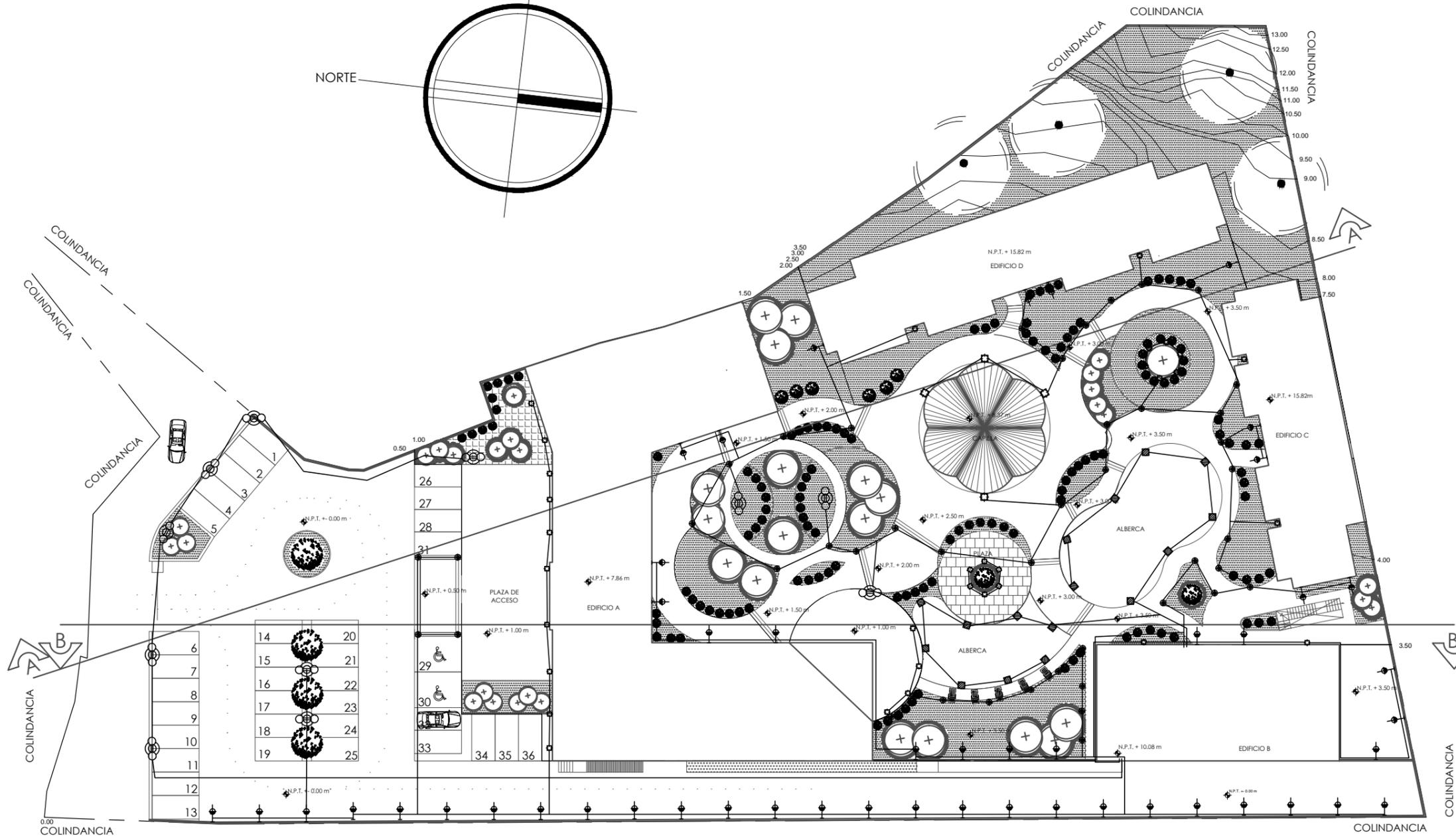
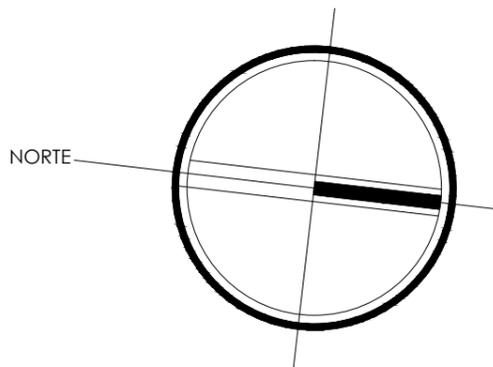
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO:

CONJUNTO

DISEÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL

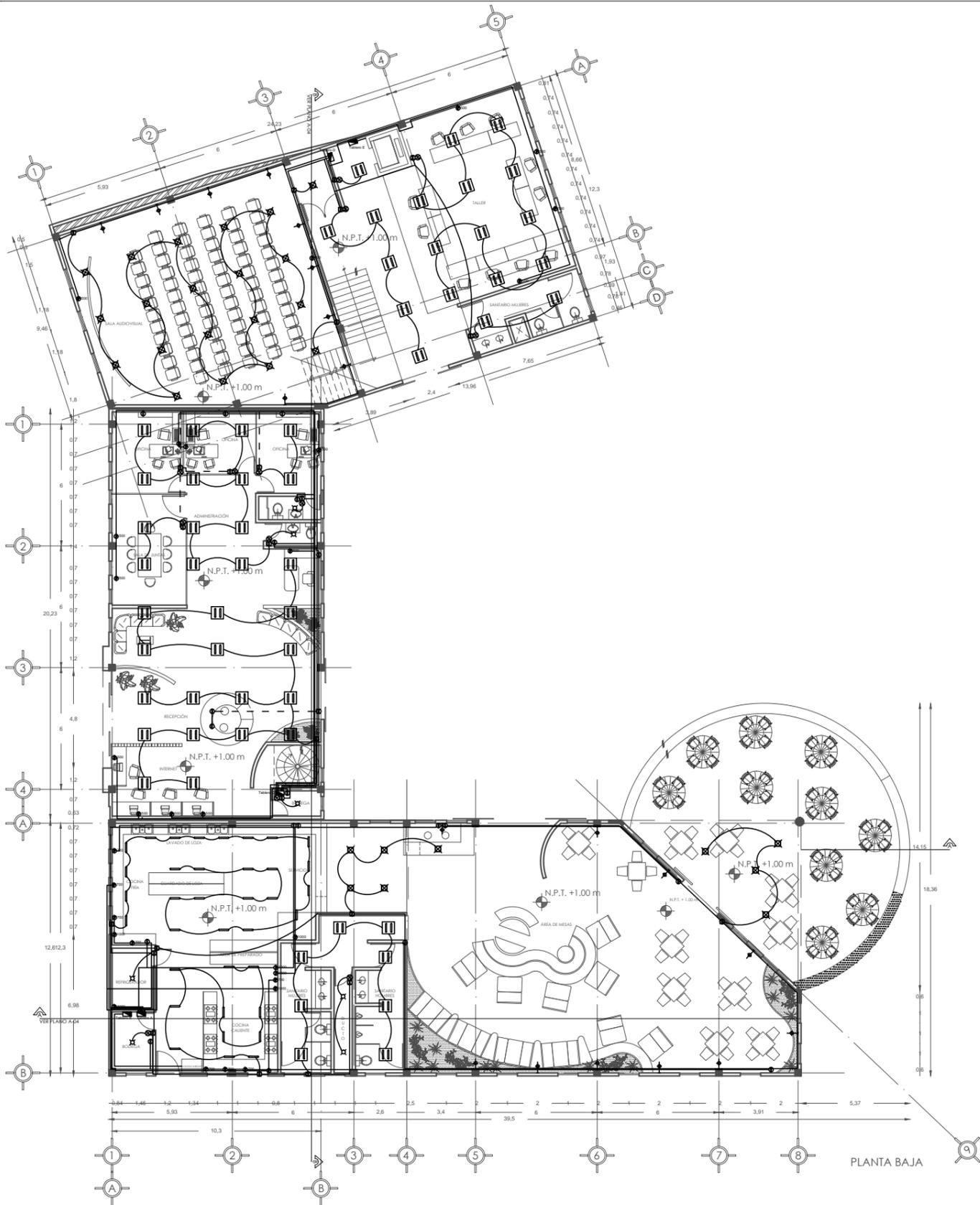


SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

	TUBERÍA POR MURO		APAGADOR SENCILLO		LAMPARA FLUORESCENTE PIAZENZA FLC-2018/85 595x18 mm LAMPARA TIPO F2014 6500 K 20 W
	TUBERÍA POR PISO		APAGADOR DE TRES VÍAS		PANEL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H-2220mm Base-2020mm 300W
	TUBERÍA POR TECHO		SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE		LAMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-6004CI TIPO DE LAMPARA MR16F-13W 13W
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		CONTACTO DE DOS POLOS		LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-6203W/ROB LAMPARA LED 3W Ø110mm
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		CONTACTO POLARIZADO		LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. PTL-6120S 60 W DE 300 x 300 mm
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		LAMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. H-6203W/ROB 3W H=150mm Base=150mm		LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD. CTL-190DP 60 W
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		ARROTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-7804CI TIPO DE LAMPARA ZKGRUF 22W		LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD. PTL-6120S 60 W DE 300 x 300 mm
	REGISTRO		ARROTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830S TIPO DE LAMPARA ZKGRUF 22W 60 W		LAMPARA EMPOTRADA DULUX L 2X46W 7000 lm 600 x 600 mm 60 W

CUADRO DE CARGAS TABLET EXTERIORES CONJUNTO QO-15

CIRCUITO NO.	110 V	120 V	200 W	10 W	11 V	CONTROL PARA LUMINARIAS 36V	FASE A	FASE B	FASE C
T-01	—	—	6	—	—	—	1800	—	—
T-02	14	39	2	16	—	—	—	1792	—
T-03	30	10	3	20	16	2	—	—	1770
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	441	1078	3300	468	48	72	1800	1792	1788



RESTAURANTE EDIF. A
OO-11

CIRCUITO NO.	60 W	50 W	60 W	80 W	75 W	20 W	200 W	FASE A	FASE B	FASE C
A-01	13	10	20	—	—	—	—	2480	—	—
A-02	—	—	—	8	4	34	—	—	1620	—
A-03	—	—	—	—	—	—	1	—	—	2000
A-04	—	—	—	—	—	—	2	1	2400	—
A-05	—	—	—	—	—	—	3	—	2500	—
A-06	—	—	—	—	—	—	—	2	3	2600
A-07	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1700
A-08	—	—	—	—	—	—	1	1	3	2300
A-09	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1700
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	780	500	1200	640	300	680	2000	5600	6000	1600

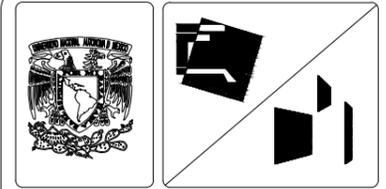
CUADRO DE CARGAS TABLERO C
ADMINISTRACIÓN EDIF. A
OO-8

CIRCUITO NO.	60 W	75 W	200 W	FASE A	FASE B	FASE C
C-01	17	—	—	1360	—	—
C-02	14	3	—	—	1345	—
C-03	—	—	1	2	—	1200
C-04	—	—	4	2	1800	—
C-05	—	—	2	3	—	1900
C-06	—	—	2	3	—	1900
R	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—
TOTAL	2480	225	1800	5000	3160	3100

CUADRO DE CARGAS TABLERO D
ÁREA DE ESPARCIMIENTO EDIF. A (P.B.)
OO-5

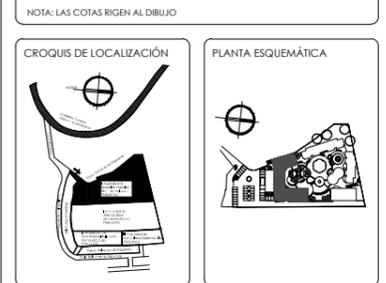
CIRCUITO NO.	80 W	60 W	80 W	FASE A	FASE B	FASE C
D-01	9	18	—	1	2030	—
D-02	—	2	18	1	—	2060
D-03	—	—	1	4	—	2080
R	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—
TOTAL	450	1200	1520	3000	2090	2080

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:					
—	TUBERÍA POR MURO	⊕	APAGADOR SENCILLO	—	LAMPARA FLUORESCENTE PIAZENZA FLC-20W/85 598x118 mm LAMPARA TIPO F20T4 6500 K 20 W
- -	TUBERÍA POR PISO	⊕	APAGADOR DE TRES VÍAS	⊕	FANOL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=2220mm Base=200mm 300W
—	TUBERÍA POR TECHO	⊕	SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-600ACI TIPO DE LAMPARA MR16F-13W 13W
—	ACOMETIDA CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO DE DOS POLOS	⊕	LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-5203WRGB LAMPARA LED 3W Ø110mm
⊕	MEDIDOR CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO POLARIZADO	⊕	TUBERÍA SUBTE
⊕	INTERRUPTOR DE FUSIBLES	⊕	LAMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED1500W/SW H=850mm Base=160mm	⊕	LAMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD CTL-1900P 60 W
⊕	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	⊕	ARBOTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-760ACI TIPO DE LAMPARA 2XGURF 22W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD PTL-5120S 80 W DE 300 x 300 mm
⊕	REGISTRO	⊕	ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830S TIPO DE LAMPARA 2XGURF 20W 95 W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA DALIUX L 2X40W 7000 lm 600 x 600 mm 80 W



SIMBOLOGÍA GENERAL:

⊕	INDICA EJES
⊕	NIVEL INDICADO EN PLANTA
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
—	INDICA CORTE
—	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



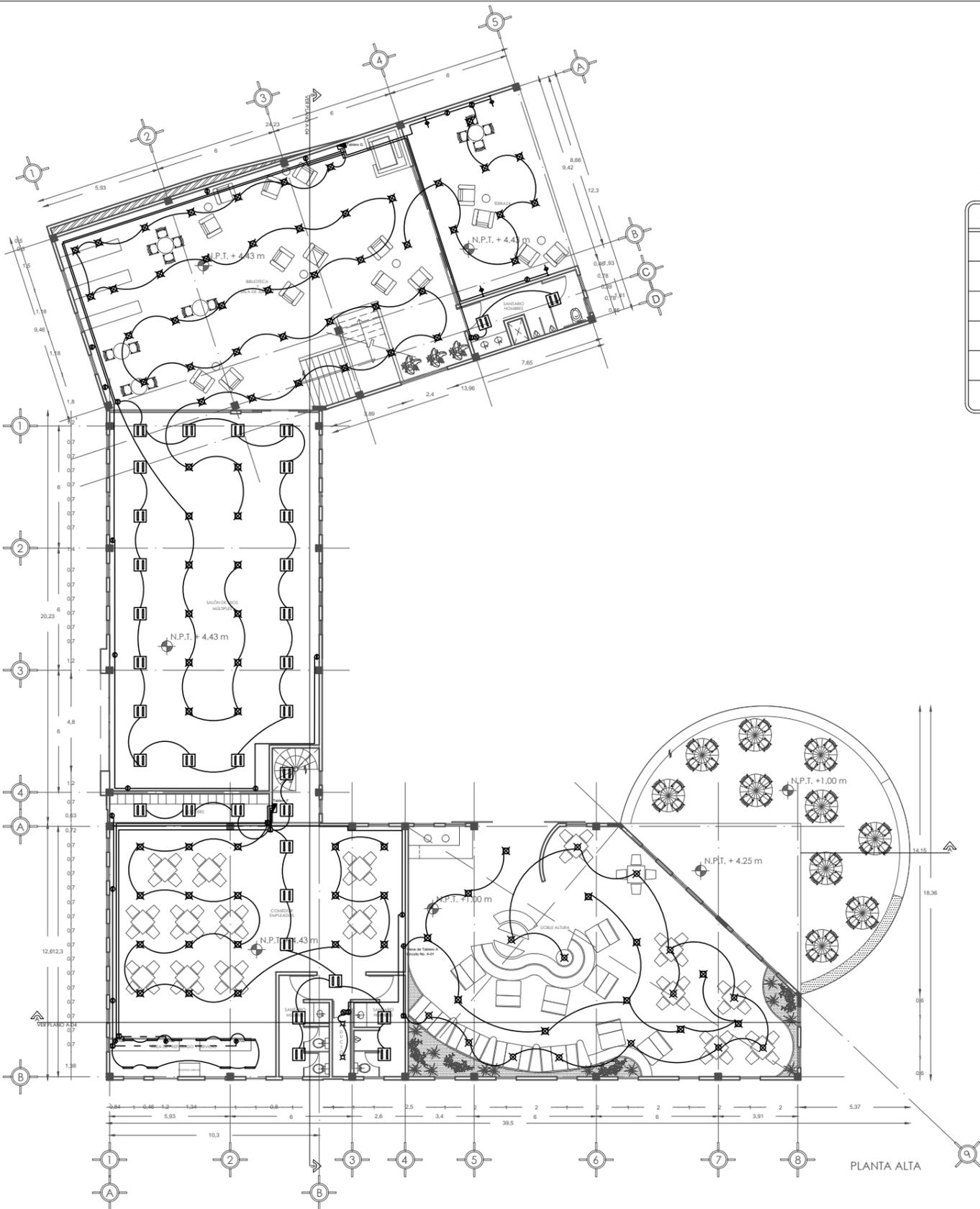
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933,77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681,35 M2

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IE-02
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



CUADRO DE CARGAS TABLERO F
COMEDOR EMPLEADOS EDIF. A (P.A.)
QO-5

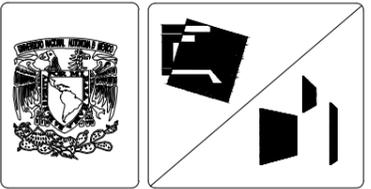
CIRCUITO NO.	60 W	80 W	75 W	20 W	750	200 W	FASE A	FASE B	FASE C
F-01	18	—	—	—	1	—	1780	—	—
F-02	—	13	—	3	1	—	—	1800	—
F-03	—	—	2	7	1	4	—	—	1790
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	1080	1040	150	200	2100	800	1780	1800	1790

CUADRO DE CARGAS TABLERO G
ÁREA DE ESPARCIMIENTO EDIF. A (P.A.)
QO-5

CIRCUITO NO.	50 W	60 W	80 W	200 W	FASE A	FASE B	FASE C
G-01	4	9	—	9	2540	—	—
G-02	—	37	—	1	—	2420	—
G-03	—	9	21	1	—	—	2420
R	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	200	3300	1680	1400	1780	1800	1790

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

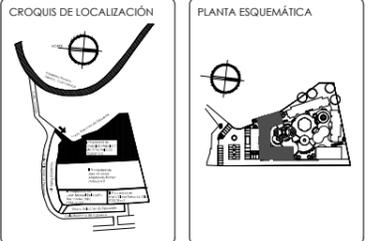
—	TUBERÍA POR MURO	⊕	APAGADOR SENCILLO	—	LAMPARA FLUORESCENTE PIAZENA FLC-20W/85 598x18 mm LAMPARA TIPO F20T4 650x K 20 W
- -	TUBERÍA POR PISO	⊕	APAGADOR DE TRES VÍAS	⊕	FANAL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H-2220mm Base-200mm 300W
—	TUBERÍA POR TECHO	⊕	SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-6004CI TIPO DE LAMPARA MRHF-13W 13W
→	ACOMETA DA. DE LUZ	⊕	CONTACTO DE DOS POLOS	⊕	LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-5203WRGB LAMPARA LED 3W Ø110mm
⊕	MEDIDOR CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO POLARIZADO	⊕	TUBERÍA SUBE
⊕	INTERRUPTOR DE FUSIBLES	⊕	LAMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED18009WIS (W H=850mm Base=180mm)	⊕	LAMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD CTL-1900P 60 W
⊕	TABLERO DE DISTRIBUCION	⊕	ARBOTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-7604CI TIPO DE LAMPARA 2XGLOF 22W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD PTL-5120IS 60 W DE 300 x 300 mm
⊕	REGISTRO	⊕	ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830S TIPO DE LAMPARA 2XGLO-20W 90 W	⊕	LAMPARA EMPOTRADA DULUX L 2340W 7000 lm 800 x 600 mm 80 W



SIMBOLOGÍA GENERAL:

⊕	INDICA EJES
⊕	NIVEL INDICADO EN PLANTA
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
—	INDICA CORTE
—	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RÍGEN AL DIBUJO



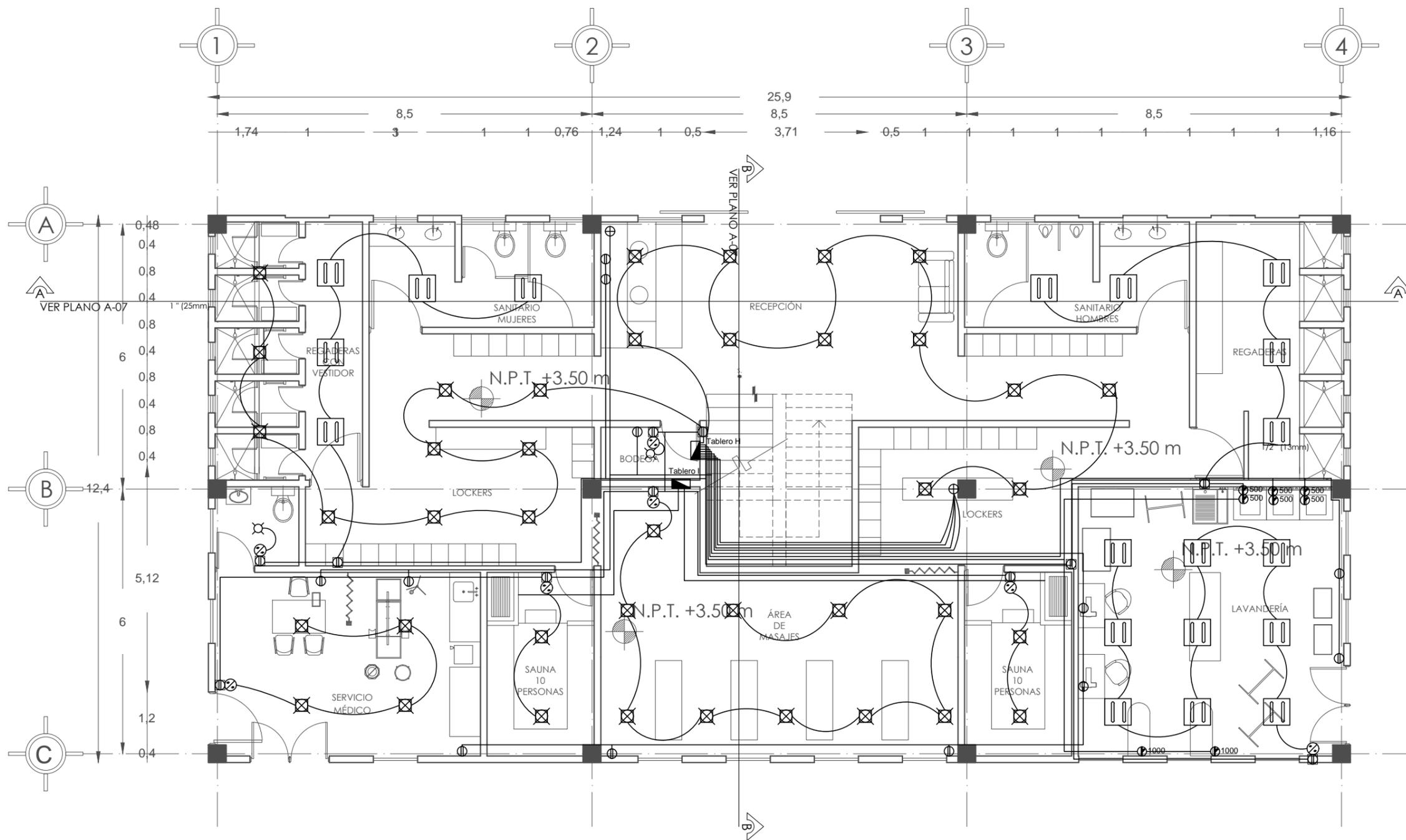
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933,77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681,35 M2

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

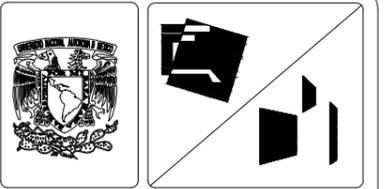


PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IE-03
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



PLANTA BAJA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:					
	TUBERÍA POR MURO		APAGADOR SENCILLO		LÁMPARA FLUORESCENTE FIJAZEN F.L.C. 20W/85
	TUBERÍA POR PISO		APAGADOR DE TRES VÍAS		FANOL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=2220mm Base=200mm 300W
	TUBERÍA POR TECHO		SAIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINEÍSTR-OGRAM 75W		LÁMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-800AGI TIPO DE LÁMPARA MR19F. 13W 13W
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		CONTACTO DE DOS POLOS		LÁMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-6203WR08 LÁMPARA LED 3W 81 12cm
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		CONTACTO POLARIZADO		TUBERÍA SUBE
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		LÁMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED1800/90/55 W/ H=420mm Base=180mm		LÁMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD. CTL-1950P 60 W
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		LÁMPARA EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-760AGI TIPO DE LÁMPARA ZK005F 22W		LÁMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD. PFL-6129/S 60 W DE 300 x 300 mm
	REGISTRO		ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1930/S TIPO DE LÁMPARA ZK058-25W 50 W		LÁMPARA EMPOTRADA DALLUX L. 2X60W 7500 m 600 x 600 mm 80 W



SIMBOLOGÍA GENERAL:	
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

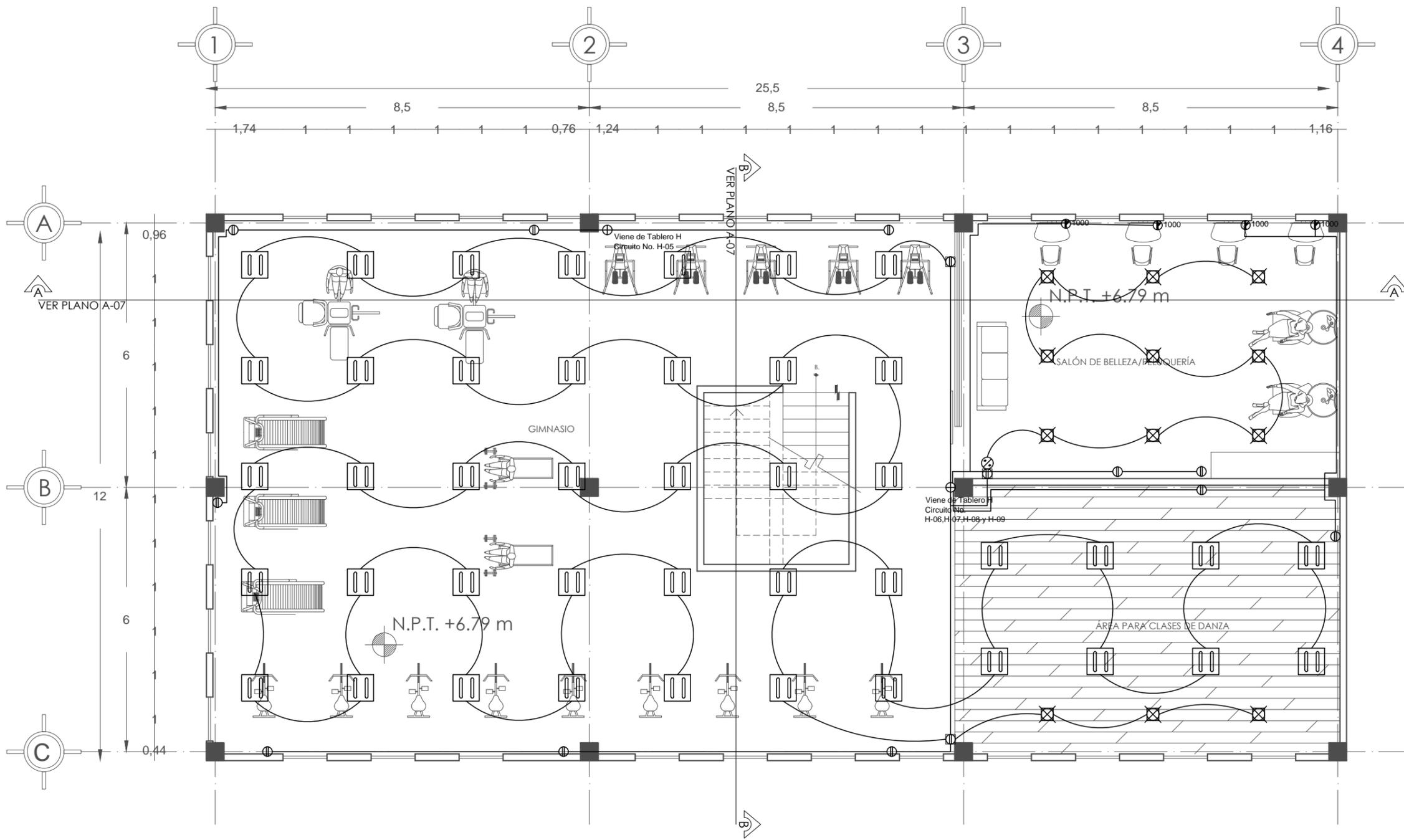


SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.653,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,16 M2

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/06/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IE-04
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA. CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
CONTENIDO: EDIFICIO B (PLANTA BAJA)	



PLANTA ALTA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:					
	TUBERÍA POR MURO		APAGADOR SENCILLO		LAMPARA FLUORESCENTE PIAZENDA FLC-20W/85 558x16 mm LAMPARA TIPO F20T4 6500 K 20 W
	TUBERÍA POR PISO		APAGADOR DE TRES VÍAS		FANOL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=220mm Base=200mm 300W
	TUBERÍA POR TECHO		SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA OSRAM T1W		LAMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-800ACI TIPO DE LAMPARA 80 W DE 300 x 300 mm
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		CONTACTO DE DOS POLOS		LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-5203WRGB LAMPARA LED 3W Ø110mm
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		CONTACTO POLARIZADO		TUBERÍA SUBE
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		LAMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLE10180095S 8W H=800mm Base=180mm		LAMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD. CTL-1950P 60 W
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		ARBOTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-760ACI TIPO DE LAMPARA ZK02UF 22W		LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD. PTL-6120S 60 W DE 300 x 300 mm
	REGISTRO		ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1930S TIPO DE LAMPARA ZK09-25W 50 W		LAMPARA EMPOTRADA DALLUX L 2x40W 7000 lm 600 x 600 mm 80 W

SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

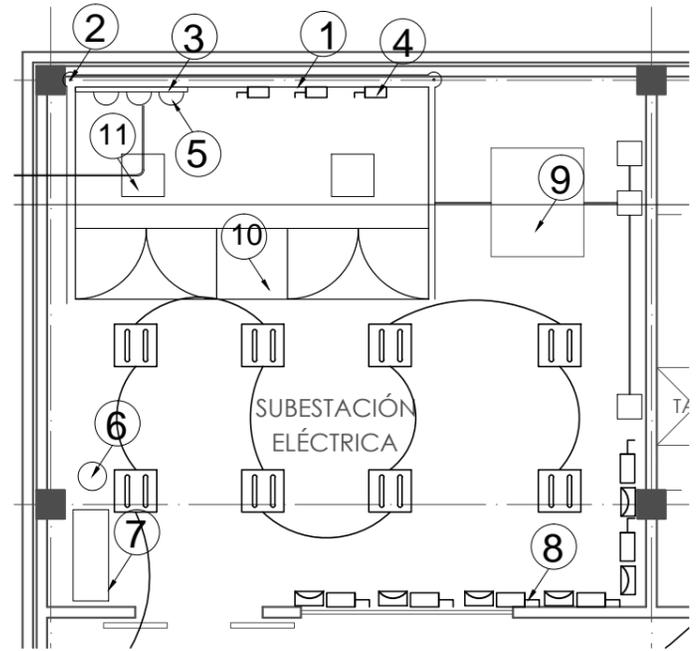
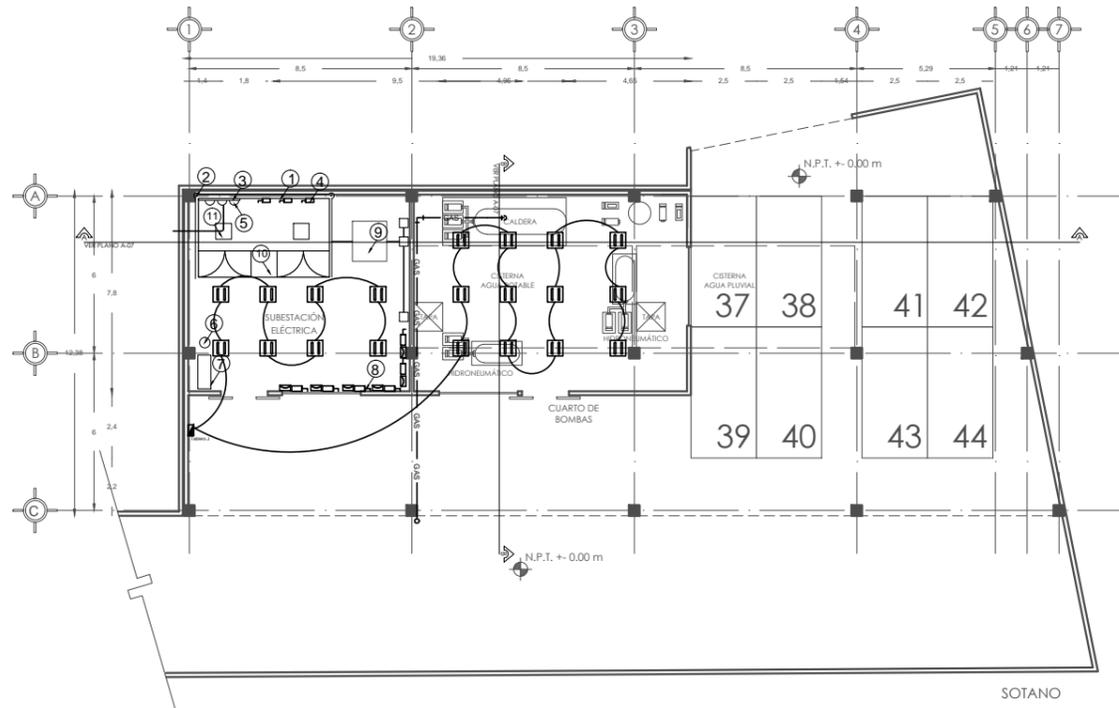
PLANTA ESQUEMÁTICA

SUPERFICIES:	
TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321,16 M2

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

ESCALA GRÁFICA:

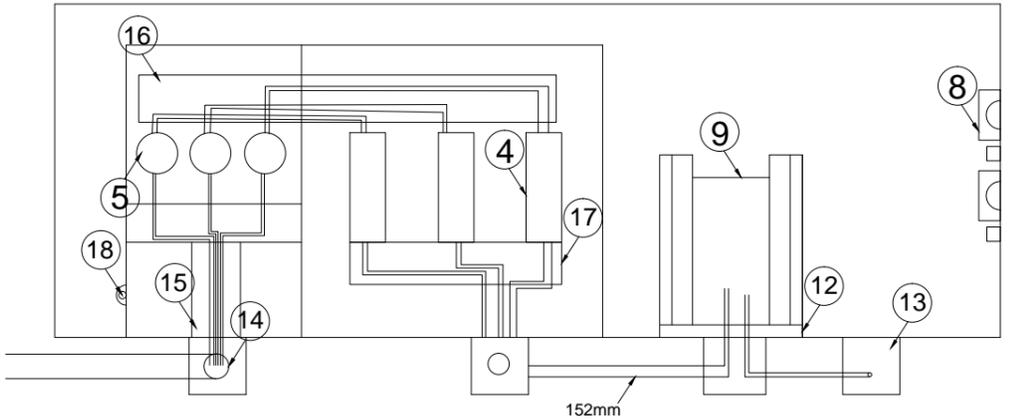
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IE-05
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA SABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
CONTENIDO: EDIFICIO B (PLANTA ALTA)	



- Equipo subestación eléctrica:
- A) Gabinetes de lámina galvanizada calibre 18, 2x4x2.40m
 - B) Sistema de medición AT triplay de 19mmx1.22x2.44
 - C) Interruptores de AT con cartuchos
 - D) Transformador de corriente de AT a BT

- Accesorios:
- I) Tarima aislante de madera sin clavos con tapete de hule (piso) 0.90x4m
 - II) Perfiga de mango de madera con dos ganchos metálicos.

- Claves:
- 1- Gabinetes de lámina
 - 2- Vas coppenweld con ducto
 - 3- Triplay
 - 4- Interruptor
 - 5- Medidores AT
 - 6- Extintor
 - 7- Arenero y pala
 - 8- Medidor con interruptor
 - 9- Transformador
 - 10- Tarima
 - 11- Registro AT
 - 12- Plataforma
 - 13- Registro 0.60x0.60m
 - 14- Ducto 152mm
 - 15- Ducto de lámina
 - 16- Ducto horizontal
 - 17- Ducto de aterrizaje
 - 18- Megacable desnudo



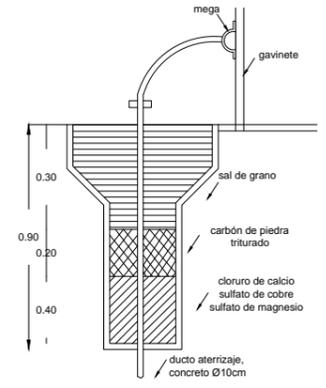
DETALLE SUBSTACIÓN ELÉCTRICA PLANTA Y ALZADO

CUADRO DE CARGAS TABLERO H
SIPA EDIF. B
OO-11

CIRCUITO NO.	60 W	80 W	75 W	200 W	250 W	FASE A	FASE B	FASE C
H-01	40	—	1	—	—	—	2475	—
H-02	—	19	1	—	2	1	—	2495
H-03	—	—	—	2	—	1	—	2500
H-04	—	—	—	—	2	4	—	2400
H-05	—	—	—	—	12	—	—	2400
H-06	—	31	—	—	—	—	—	2480
H-07	14	12	—	—	3	—	—	2400
H-08	—	—	—	2	2	—	—	2400
H-09	—	—	—	—	2	2	—	2400
R	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	3240	4960	1	2	2	4	7275	7295

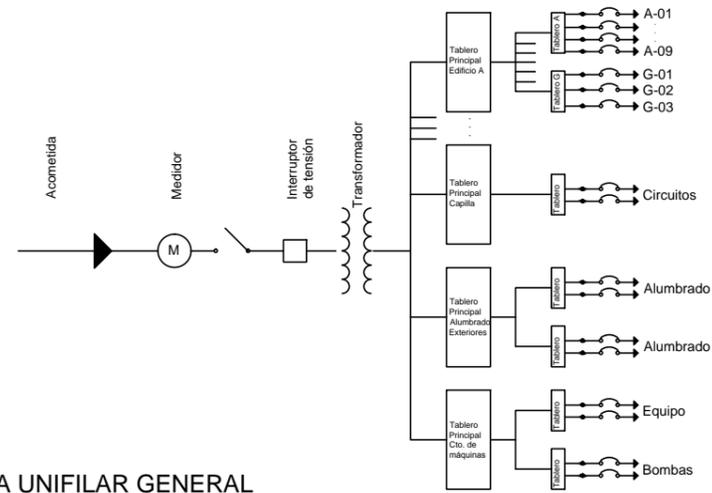
CUADRO DE CARGAS TABLERO J
SÓTANO EDIF. B
OO-4

CIRCUITO NO.	80 W	TOTAL
J-01	8	640
J-02	12	960
R	—	—
R	—	—
TOTAL	1600	1600



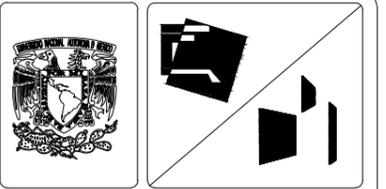
DETALLE ATERRIJAZE A TIERRA

DIAGRAMA UNIFILAR GENERAL



SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

—	TUBERÍA POR MURO	⊗	APAGADOR SENCILLO	—	LÁMPARA FLUORESCENTE PRAZENA FLC-20W/85
- - -	TUBERÍA POR PISO	⊕	APAGADOR DE TRES VÍAS	⊗	500x15 mm LÁMPARA TIPO D271A 6500x 20 W
—	TUBERÍA POR TECHO	⊗	SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-8509ACI TIPO DE LÁMPARA MR16F-13W 13W
→	ACOMETIDA CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO DE DOS POLOS	⊗	LÁMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-8203WRG8 LÁMPARA LED 2W Ø110mm
⊗	MEDIDOR CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO POLARIZADO	⊗	TUBERÍA SUBIE
⊕	INTERRUPTOR DE FUSIBLES	⊕	LÁMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED1850W/30 2W H=80mm Base=18mm	⊗	LÁMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD CTL-1950P 60 W
⊗	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	⊕	ARBOTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-750ACI TIPO DE LÁMPARA X20L00F 22W	⊗	LÁMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD PTL-5120/S 60 W DE 300 x 300 mm
⊗	REGISTRO	⊕	ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830/S TIPO DE LÁMPARA X20S-25W 50 W	⊗	LÁMPARA EMPOTRADA DULUX L 2540W 7000 lm 800 x 600 mm 80 W



SIMBOLOGÍA GENERAL:

⊗	INDICA EJES
⊕	NIVEL INDICADO EN PLANTA
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- - -	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
⊕	INDICA CORTE
⊗	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1,653.39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M2

ESCALA: SIN ESCALA ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER

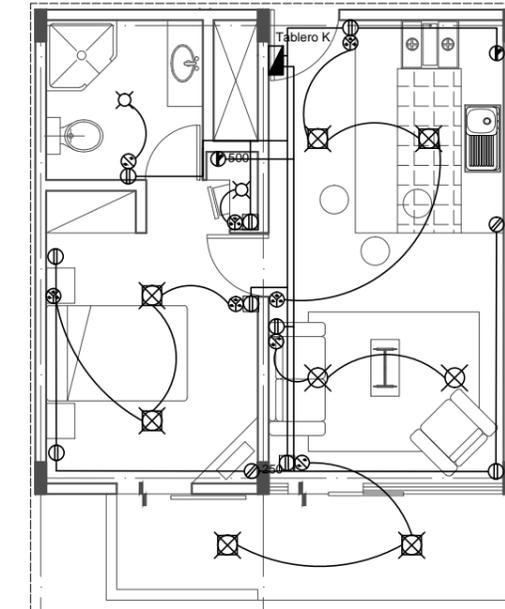
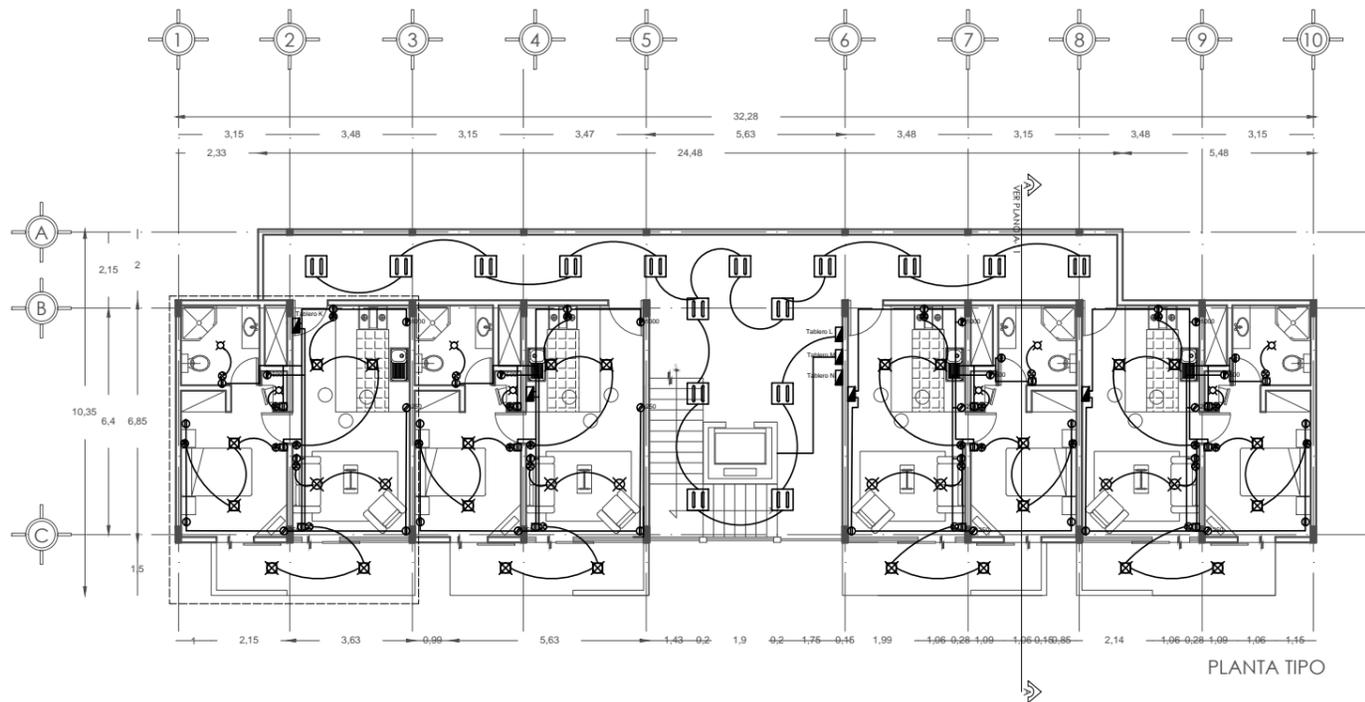
UBICACIÓN: CALLE TILANUCAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO: EDIFICIO B (SUBSTACIÓN ELÉCTRICA)

CLAVE DEL PLANO: IE-06

DISÑO: VELASCO ARROYO MARÍA SABEL



DETALLE DEPARTAMENTO TIPO EDIFICIO C

CUADRO DE CARGAS TABLERO K
DEPARTAMENTO TIPO EDIF. C
OO-4

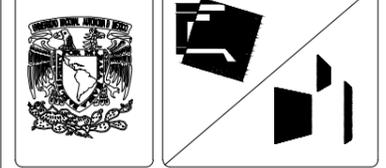
CIRCUITO NO.	60 W	60 W	75 W	1000	2000 W	500	500	TOTAL
K-01	—	6	2	1	2	—	—	1910
K-02	2	—	—	—	4	1	2	1920
R	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	120	360	150	1000	1000	500	500	3830

CUADRO DE CARGAS TABLERO L
PASILLOS EDIF. C
OO-6

CIRCUITO NO.	80 W	TOTAL
L-01	16	1280
L-02	16	1280
L-03	16	1280
L-04	16	1280
R	—	—
R	—	—
TOTAL	5120	5120

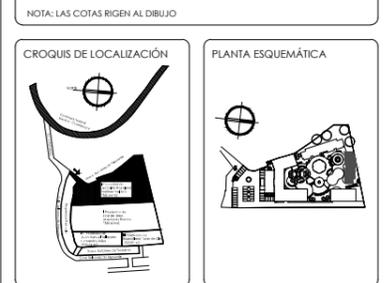
SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

—	TUBERÍA POR MURO	⊗	APAGADOR SENCILLO	—	LÁMPARA FLUORESCENTE PIAJENZA F.L.C.-20W/85 200x115 mm LÁMPARA TIPO F20T4 8500 K 20 W
- -	TUBERÍA POR PISO	⊕	APAGADOR DE TRES VÍAS	⊕	FANOL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=2220mm Base=210mm 300W
—	TUBERÍA POR TECHO	⊗	SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-600ACI TIPO DE LÁMPARA MR16F-13W 13W
—	ACOMETIDA CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO DE DOS POLOS	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-5203WRGB LÁMPARA LED 201 9110mm
—	MEDIDOR CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO POLARIZADO	⊕	TUBERÍA SUBE
—	INTERRUPTOR DE FUSIBLES	⊕	LÁMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED18009W/85 9W H=802mm Base=160mm	⊕	LÁMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD CTL-1900P 60 W
—	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	⊕	ARROJANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-TRONCI TIPO DE LÁMPARA 2X020F 22W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD PTL-5120S 60 W DE 305 x 300 mm
—	REGISTRO	⊕	ARROJANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830S TIPO DE LÁMPARA 2X029-25W 50 W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA DILUX L 2X40W 7000 lm 600 x 600 mm 80 W



SIMBOLOGÍA GENERAL:

⊕	INDICA EJES
⊕	NIVEL INDICADO EN PLANTA
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
—	INDICA CORTE
—	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.884,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO:
SENIOR CLUB ATARDECER

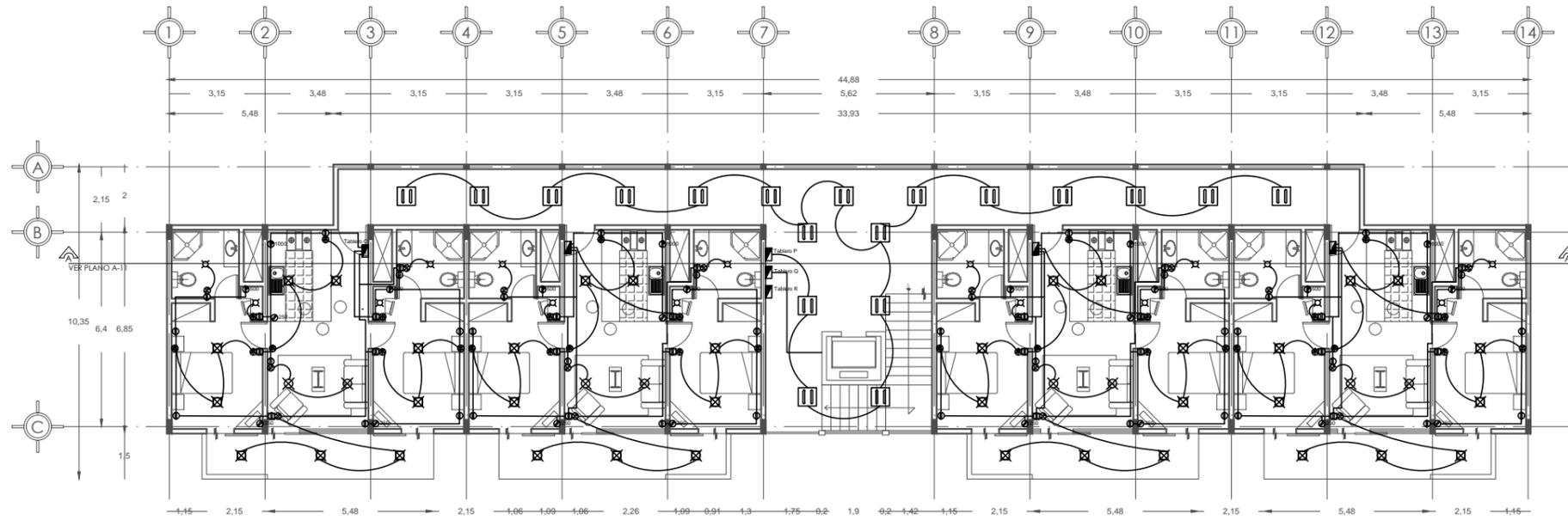
UBICACIÓN:
CALLE TLAHUACAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS.

CLAVE DEL PLANO:
IE-07

DESCRIPCIÓN:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO:
EDIFICIO C

DISEÑO:
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



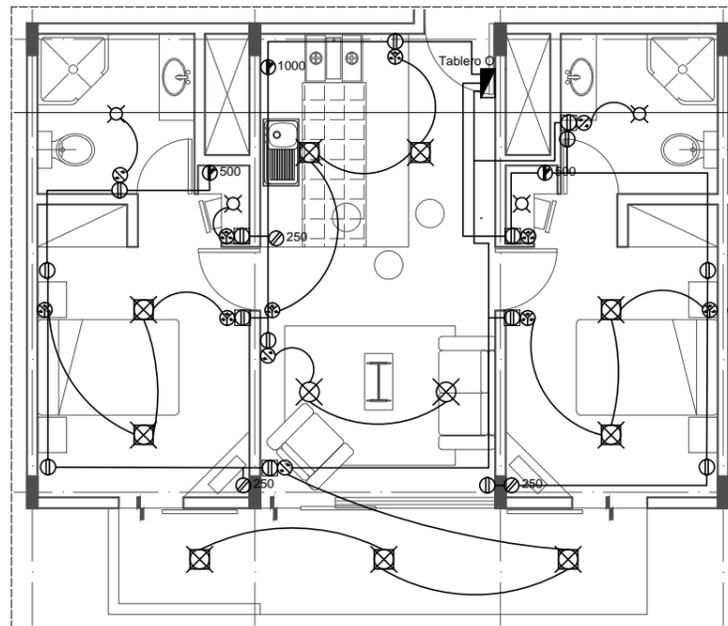
PLANTA TIPO

CUADRO DE CARGAS TABLERO O DEPARTAMENTO TIPO EDIF. D QO-5

CIRCUITO NO.	60 W	60 W	75 W	1000	200 W	1000	1000	FASE A	FASE B	FASE C
O-01	2	4	1	1	2	—	—	1835	—	—
O-02	—	—	1	—	4	1	2	—	1875	—
O-03	—	5	2	—	3	1	1	—	—	1800
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTAL	120	540	300	1000	1800	1000	750	1835	1875	1800

CUADRO DE CARGAS TABLERO P PASILLOS EDIF. C QO-6

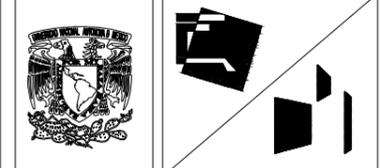
CIRCUITO NO.	80 W	TOTAL
P-01	19	1520
P-02	19	1520
P-03	19	1520
P-04	19	1520
R	—	—
R	—	—
TOTAL	6080	6080



DETALLE DEPARTAMENTO TIPO EDIFICIO D

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

—	TUBERÍA POR MURO	⊕	APAGADOR SENCILLO	—	LÁMPARA FLUORESCENTE PAZENZA FLC-20W/85 59x118 mm LÁMPARA TIPO F20T4 6500 K 20 W
- -	TUBERÍA POR PISO	⊕	APAGADOR DE TRES VÍAS	⊕	FABOL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=220mm 85x60x200mm 300W
—	TUBERÍA POR TECHO	⊕	SAIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-600ACI TIPO DE LÁMPARA MR16F-13W 13W
→	ACOMETIDA CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO DE DOS POLOS	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-520/3WRGB LÁMPARA LED 3W Ø110mm
⊕	MEDIDOR CIA. DE LUZ	⊕	CONTACTO POLARIZADO	⊕	TUBERÍA SUBE
⊕	INTERRUPTOR DE FUSIBLES	⊕	LÁMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED18009W/5W H=450mm Base=160mm	⊕	LÁMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD. CTL-1900P 60 W
⊕	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	⊕	ARROTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-785ACI TIPO DE LÁMPARA 2X600P 22W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD. PTL-S120/S 60 W DE 300 x 300 mm
⊕	REGISTRO	⊕	ARROTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830/S TIPO DE LÁMPARA 2X600 28W 60 W	⊕	LÁMPARA EMPOTRADA DALIUX L 2X40W 7000 lm 600 x 600 mm 80 W

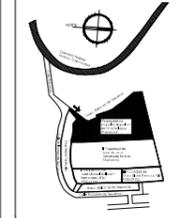


SIMBOLOGÍA GENERAL:

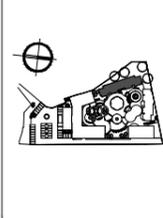
⊕	INDICA EJES
⊕	NIVEL INDICADO EN PLANTA
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
—	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
⊕	INDICA CORTE
⊕	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303,12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421,12 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13

ESCALA GRÁFICA:



PROYECTO:
SENIOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:
CALLE TLALUCAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

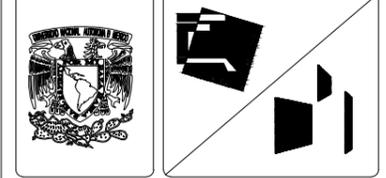
CONTENIDO:
EDIFICIO D

CLAVE DEL PLANO:

IE-08

DISÑO:

VELASCO ARROYO MARÍA SABEL



SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.719,41 M2
CONSTRUCCIÓN CAPILLA: 153,93 M2	PLANTA CAPILLA: 153,93 M2

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



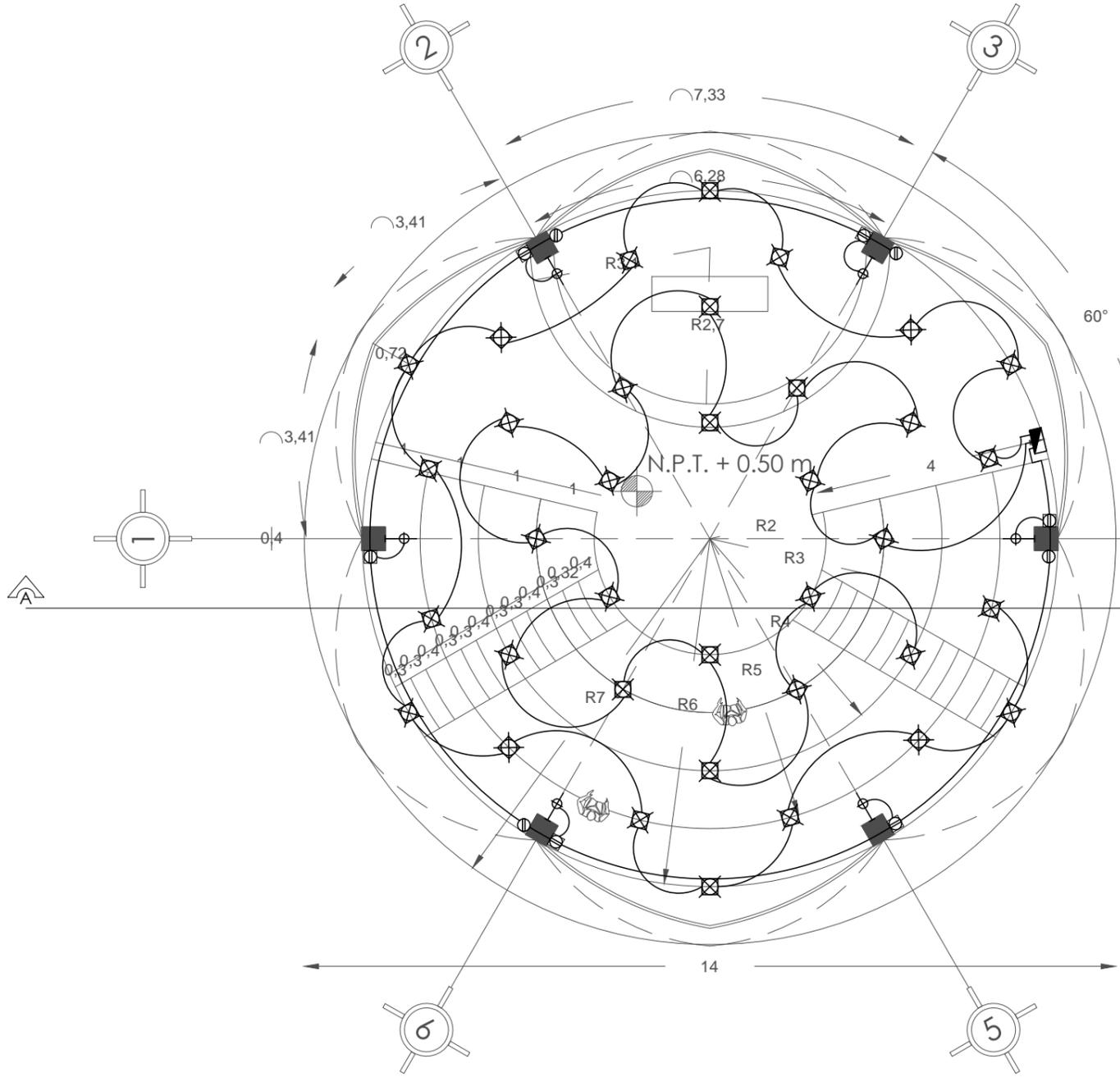
PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IE-09
UBICACIÓN: CALLE TLAHUICAS SN. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
CONTENIDO: CAPILLA	

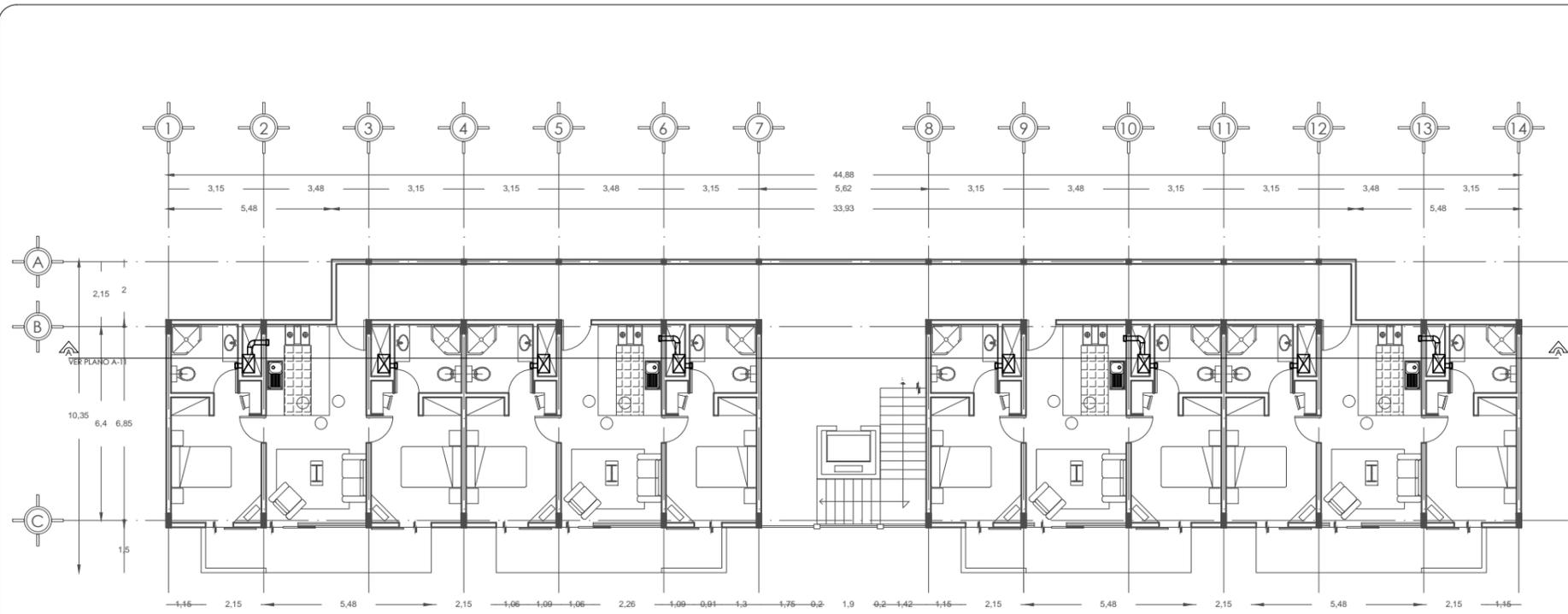
**CUADRO DE CARGAS TABLERO S
CAPILLA ECUMÉNICA
QO-5**

CIRCUITO NO.	Φ 50 W	Φ 60 W	Φ 200 W	FASE A	FASE B	FASE C
S-01	—	18	—	1080	—	—
S-02	—	18	—	—	1080	—
S-03	6	—	4	—	—	1100
R	—	—	—	—	—	—
R	—	—	—	—	—	—
TOTAL	300	2160	800	1080	1080	1100

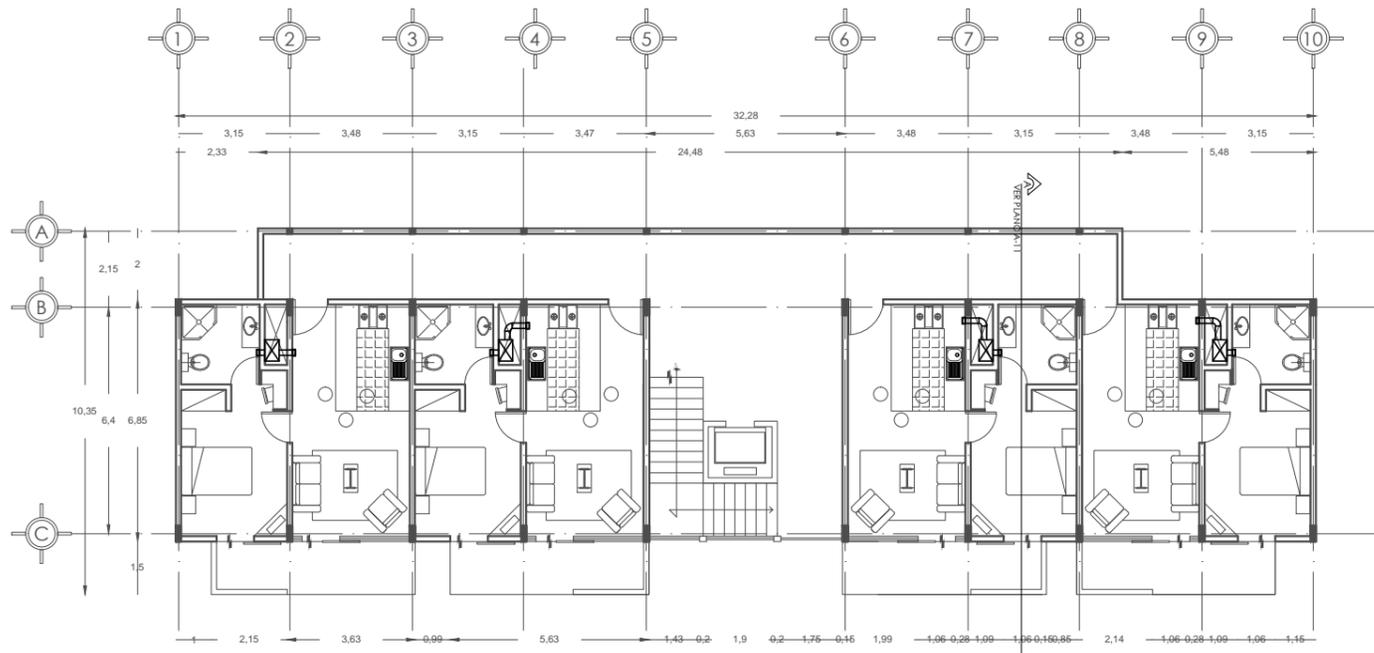
SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN ELÉCTRICA:

	TUBERÍA POR MURO		APAGADOR SENCILLO		LAMPARA FLUORESCENTE PIAZZENZA FLC-20W/85 595x18 mm LAMPARA TIPO F20T4 6500 K 20 W
	TUBERÍA POR PISO		APAGADOR DE TRES VÍAS		FAROL TECNOLITE MOD. PFT-6004-3 H=2220mm Base=200mm 300W
	TUBERÍA POR TECHO		SALIDA DE CENTRO INCANDESCENTE LINESTRA-OSRAM 75W		LAMPARA EMPOTRADA EN PISO TECNOLITE MOD. HF-600ACI TIPO DE LAMPARA MR16F-13W 13W
	ACOMETIDA CIA. DE LUZ		CONTACTO DE DOS POLOS		LAMPARA EMPOTRADA EN MURO MOD. H-520/3WIRGB LAMPARA LED 3W Ø110mm
	MEDIDOR CIA. DE LUZ		CONTACTO POLARIZADO		TUBERÍA SUBE
	INTERRUPTOR DE FUSIBLES		LAMPARA LED SOBREPUESTA EN PISO TECNOLITE MOD. HLED1800/9W/5 9W H=850mm Base=160mm		LAMPARA SUSPENDIDA TECNOLITE MOD CTL-190/OP 60 W
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN		ARBOTANTE EXTERIOR TECNOLITE MOD. HF-765ACI TIPO DE LAMPARA 2XGLO/OP 22W		LAMPARA EMPOTRADA TECNOLITE MOD PTL-5120/5 60 W DE 300 x 300 mm
	REGISTRO		ARBOTANTE INTERIOR TECNOLITE MOD. TL-1830/S TIPO DE LAMPARA 2XG2-25W 50 W		LAMPARA EMPOTRADA DULUX L 2X40W 7000 lm 600 x 600 mm 80 W

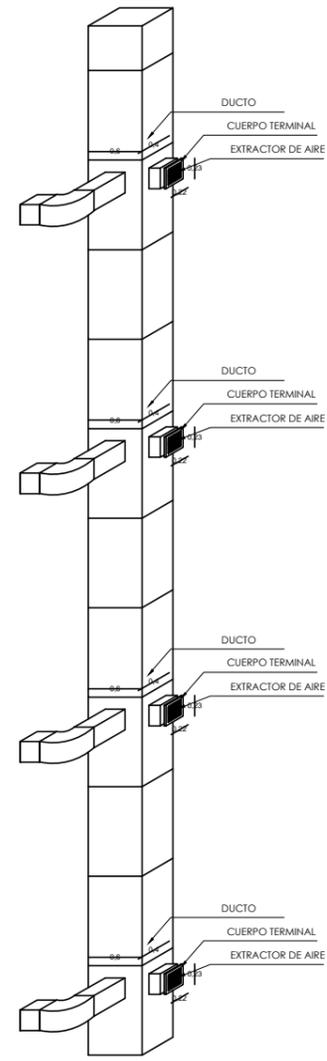




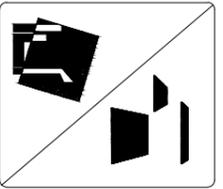
PLANTA TIPO



PLANTA TIPO



ISOMÉTRICO GENERAL
EXTRACTOR DE AIRE



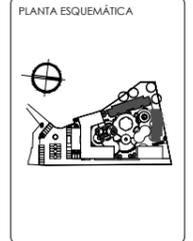
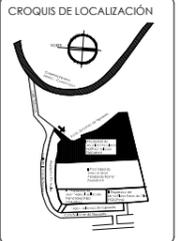
SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN AIRE ACONDICIONADO:

	EXTRACTOR DE AIRE PANASONIC FV-15EQS1 CUERPO DEL VENTILADOR 17 cm CONSUMO DE ENERGÍA 8.5 W
	DUCTO PRINCIPAL RECTANGULAR DE LÁMINA CON AISLANTE ACÚSTICO DE 40 x 60 cm

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



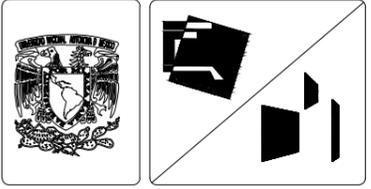
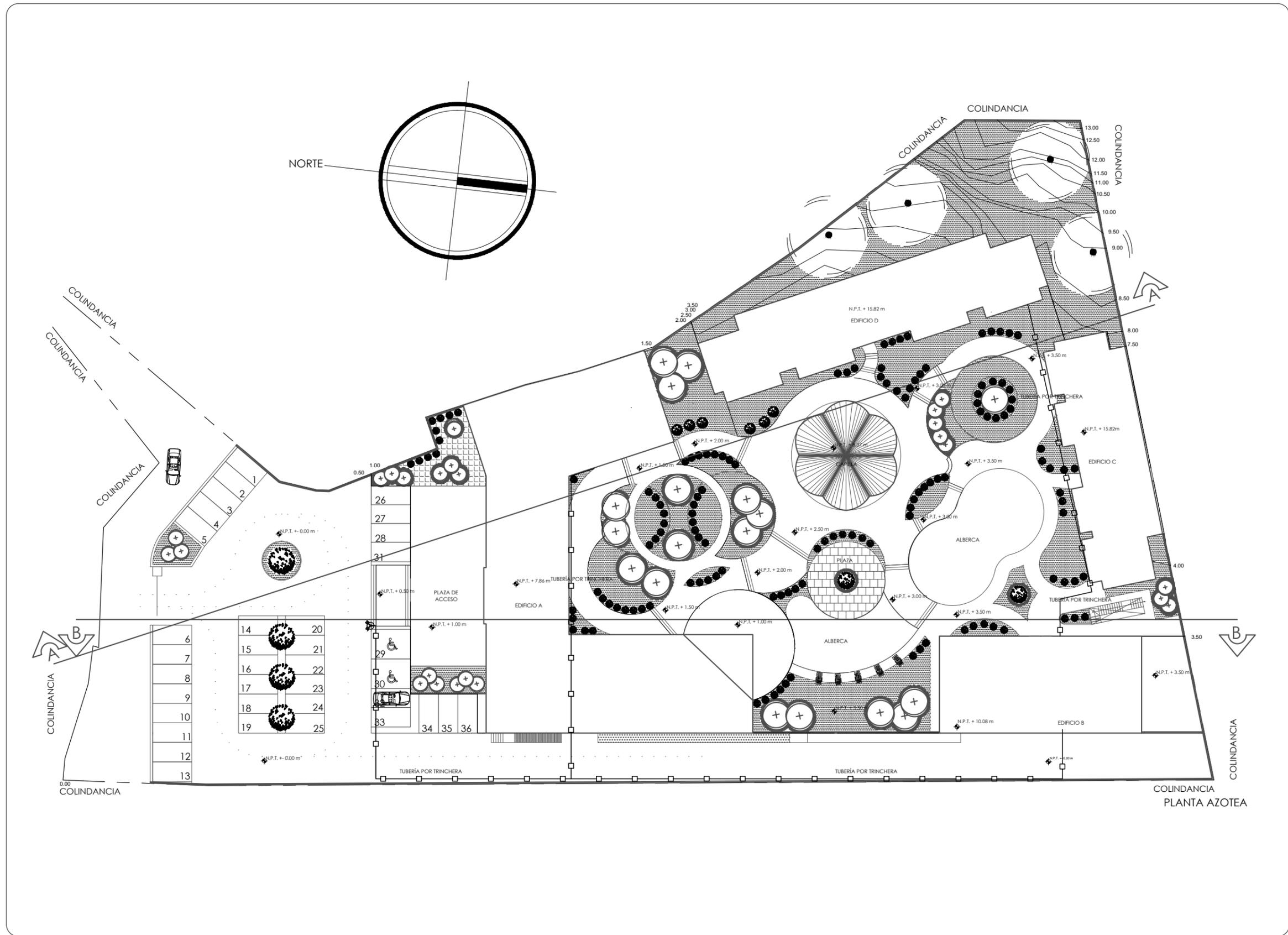
SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1,212.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1,684.48 M2	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M2

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IAA-01
UBICACIÓN: CALLE TLAHUACAS S/N, COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA BABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN AIRE ACONDICIONADO	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	



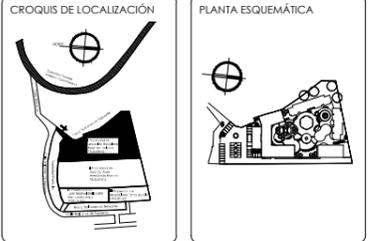
SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO:

	LÍNEA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO. TUBERÍA DE ACERO AL CARBÓN CED. 40 (COLGANTEADA DE ESTRUCTURA)
	EXTINTOR TIPO "ABC" DE POLVO QUÍMICO SECO DE 11.8 kg DE CAPACIDAD
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO C/MANGUERA DE 30 m
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO C/MANGUERA DE 30m Y EXTINTOR INTEGRADO
	CONEXIÓN BRIDADA
	TOMA SIAMESA
V.C.	VÁLVULA DE BRONCE TIPO COMPUERTA (125 Lbs)
T.U.	TUERCA UNIÓN O UNIVERSAL
	ESTACIÓN DE ACTIVACIÓN MANUAL DE ALARMA. ACABADO EN COLOR ROJO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



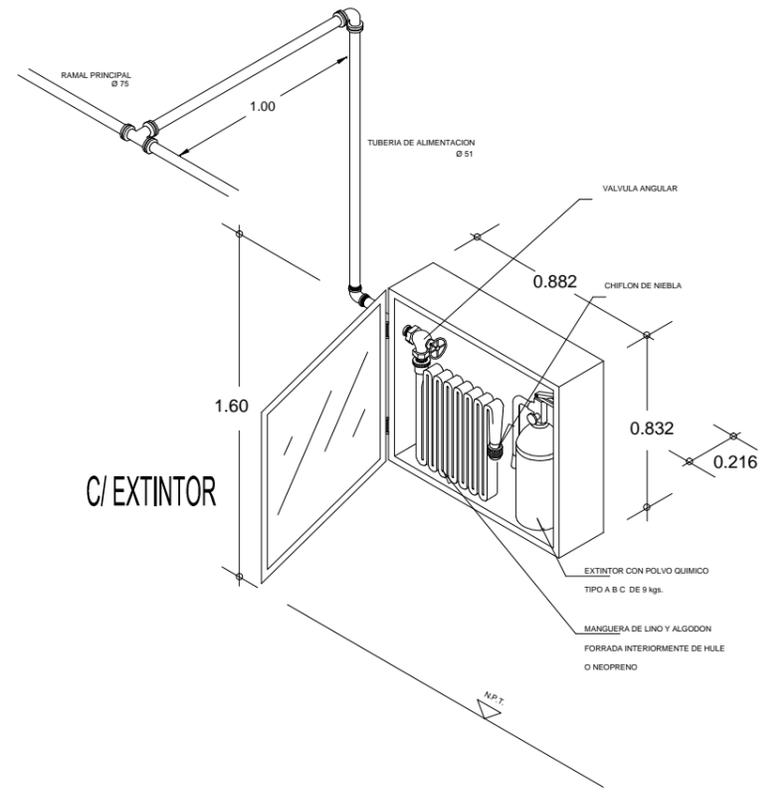
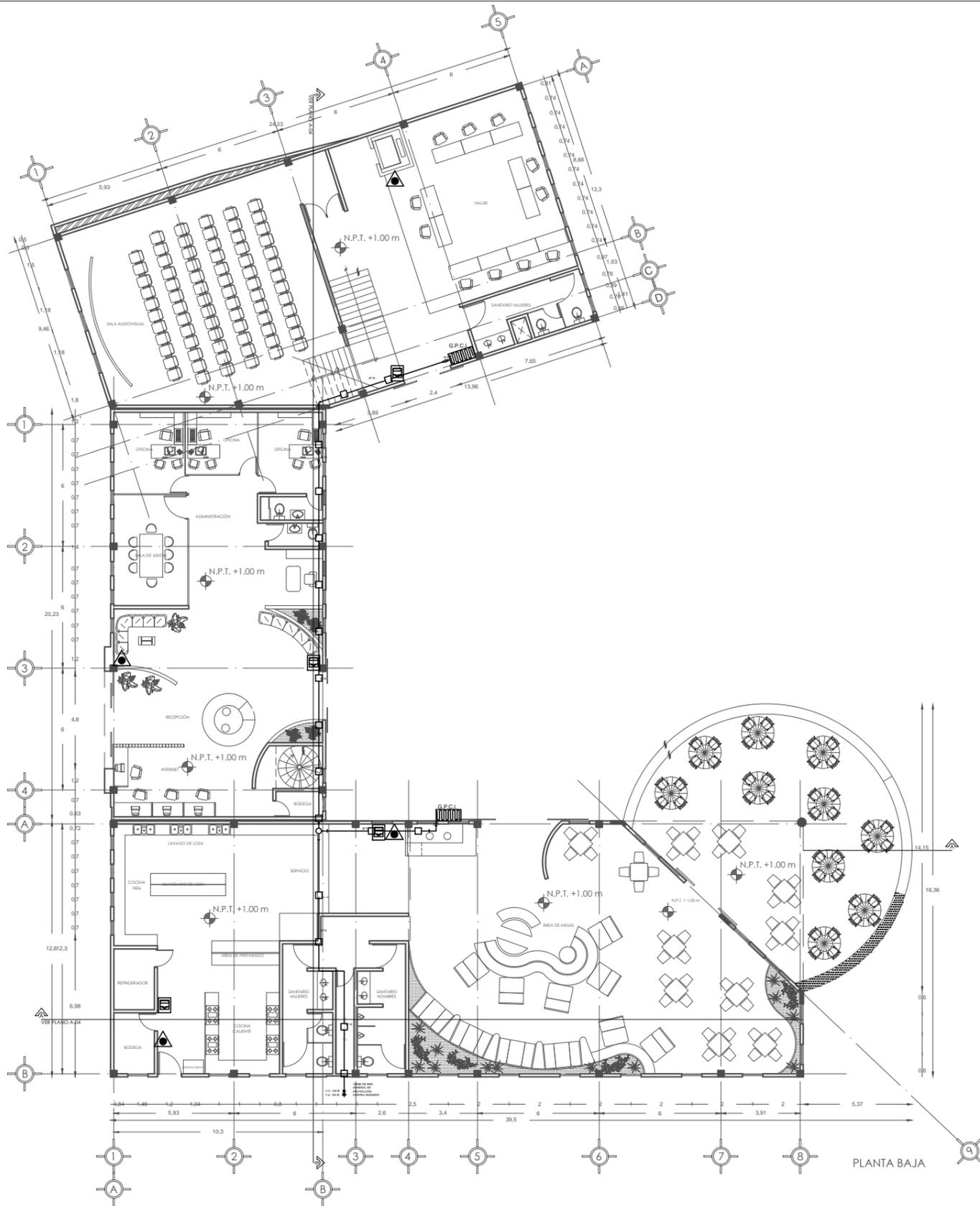
SUPERFICIES:

TERRENO: 8.123,40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5.718,41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1.615,12 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1.212,49 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1.053,39 M2	CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1.684,48 M2

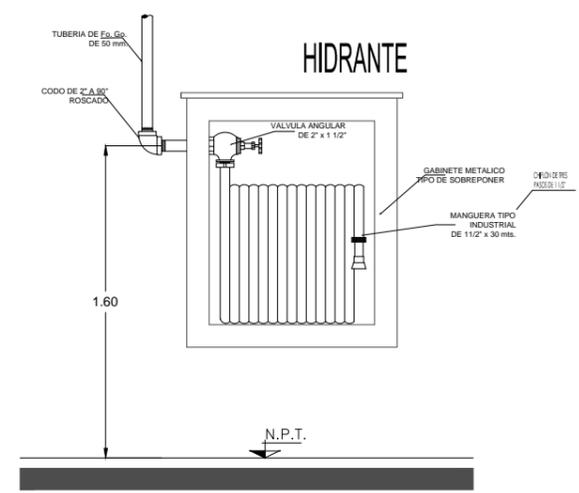
ESCALA: 1:500 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



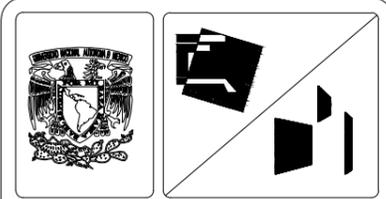
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IPCI-01
UBICACIÓN: CALLE TURURICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO	
CONTENIDO: CONJUNTO	



ISOMÉTRICO DE GABINETE CON EXTINTOR



DETALLE DE HIDRANTE



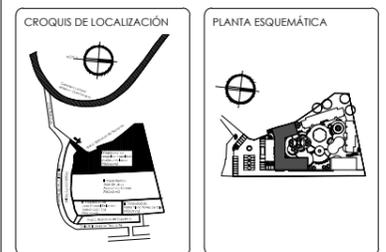
SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO:

	LÍNEA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO. TUBERÍA DE ACERO AL CARBÓN CED. 40 (COLGANTEADA DE ESTRUCTURA)
	EXTINTOR TIPO "ABC" DE POLVO QUÍMICO SECO DE 11.5 Kg DE CAPACIDAD
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO CMANGUERA DE 30 m
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO CMANGUERA DE 30m Y EXTINTOR INTEGRADO
	CONEXIÓN BRIDADA
	TOMA SAMESA
V.C.	VÁLVULA DE BRONCE TIPO COMPUERTA (125 Lbs)
T.U.	TUERCA UNIÓN O UNIVERSAL
	ESTACIÓN DE ACTIVACIÓN MANUAL DE ALARMA, ACABADO EN COLOR ROJO

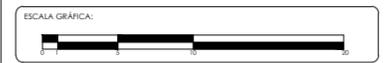
NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



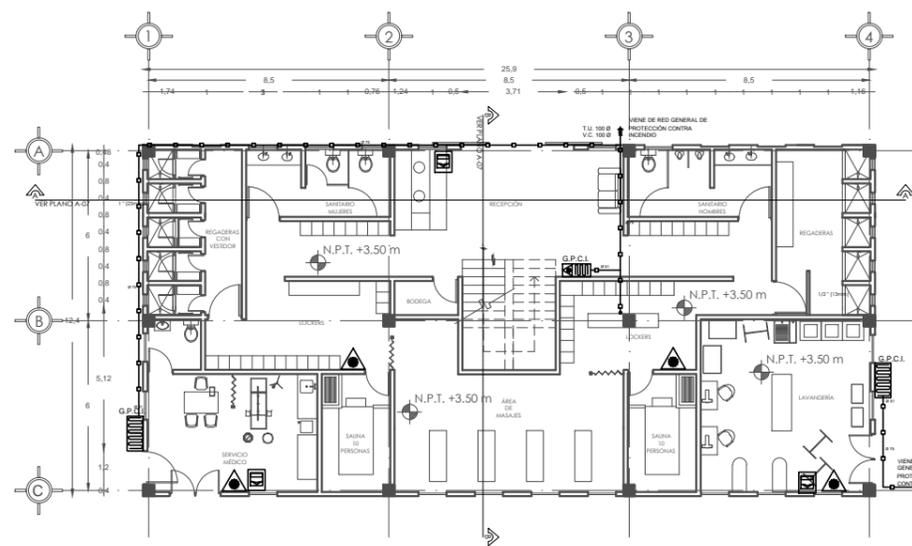
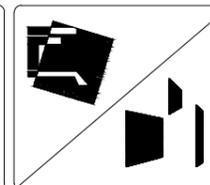
SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. A: 1,615.12 M2	PLANTA BAJA EDIF. A: 933.77 M2
	PLANTA ALTA EDIF. A: 681.35 M2

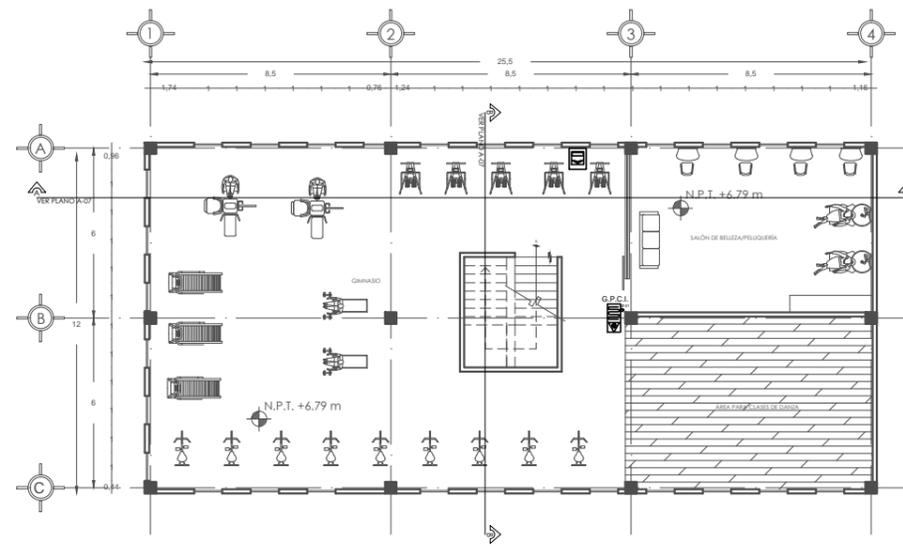
ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



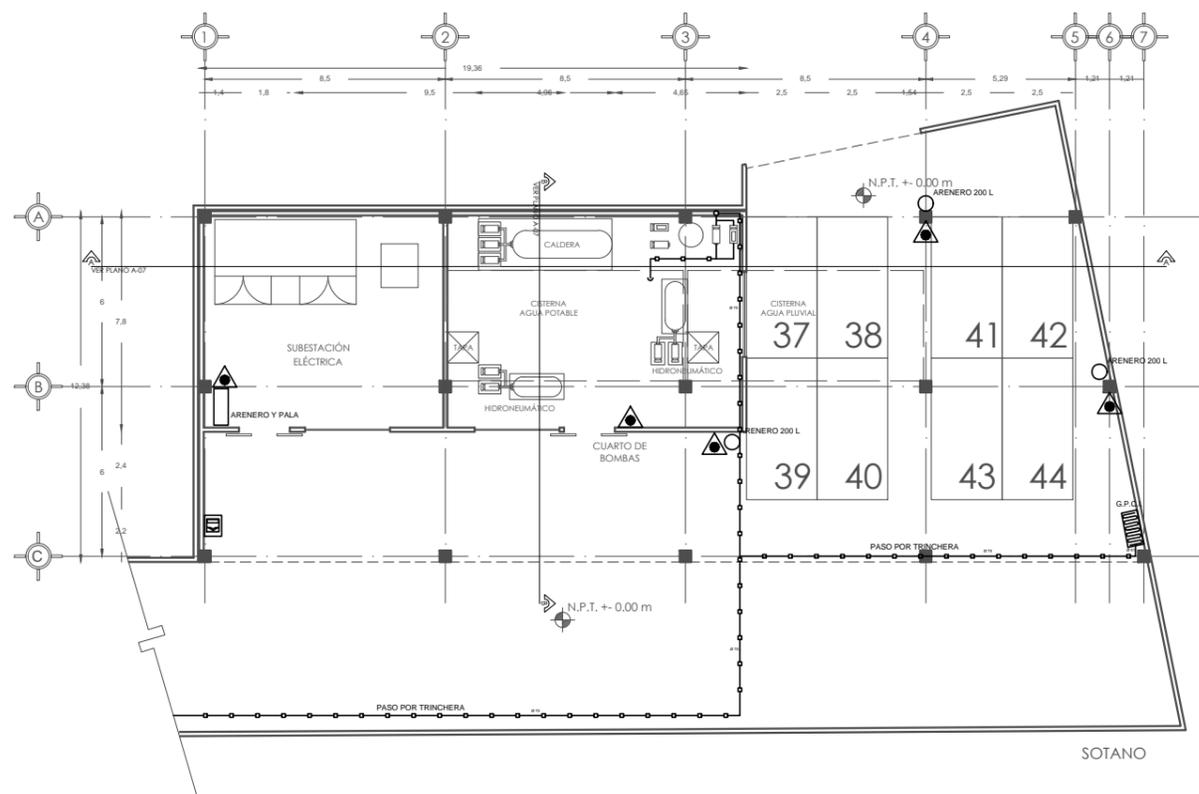
PROYECTO: SEÑOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IPCI-02
UBICACIÓN: CALLE TLAXIQUILAS SN. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO	
CONTENIDO: EDIFICIO A	



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA



SOTANO

SIMBOLOGÍA GENERAL:

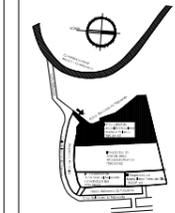
	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.L.B.P. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
	N.L.B.V. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL
	N.B. INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO:

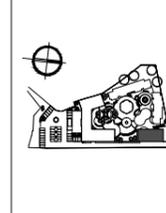
	LÍNEA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO. TUBERÍA DE ACERO AL CARBÓN CED. 40 (COLGANTEADA DE ESTRUCTURA)
	EXTINTOR TIPO "ABC" DE POLVO QUÍMICO SECO DE 11.5 Kg DE CAPACIDAD
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO CMANGUERA DE 30 m
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO CMANGUERA DE 30m Y EXTINTOR INTEGRADO
	CONEXIÓN BRIDADA
	TOMA SAMESA
	V.C. VÁLVULA DE BRONCE TIPO COMPUERTA (125 Lbs)
	T.U. TUERCA UNIÓN O UNIVERSAL
	ESTACIÓN DE ACTIVACIÓN MANUAL DE ALARMA, ACABADO EN COLOR ROJO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



PLANTA ESQUEMÁTICA



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M2	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M2
CONSTRUCCIÓN EDIF. B: 1,053.39 M2	PLANTA TIPO EDIF. B: 321.16 M2

ESCALA: 1:250	ACOTACIÓN: METROS	FECHA: 3/04/13
---------------	-------------------	----------------

ESCALA GRAFICA:



PROYECTO:
SEÑOR CLUB ATARDECER

UBICACIÓN:
CALLE TLAMACAS SN. COL. POBLADO DE SANTA MARIA, CUERNAVACA, MORELOS

DESCRIPCIÓN:
INSTALACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO

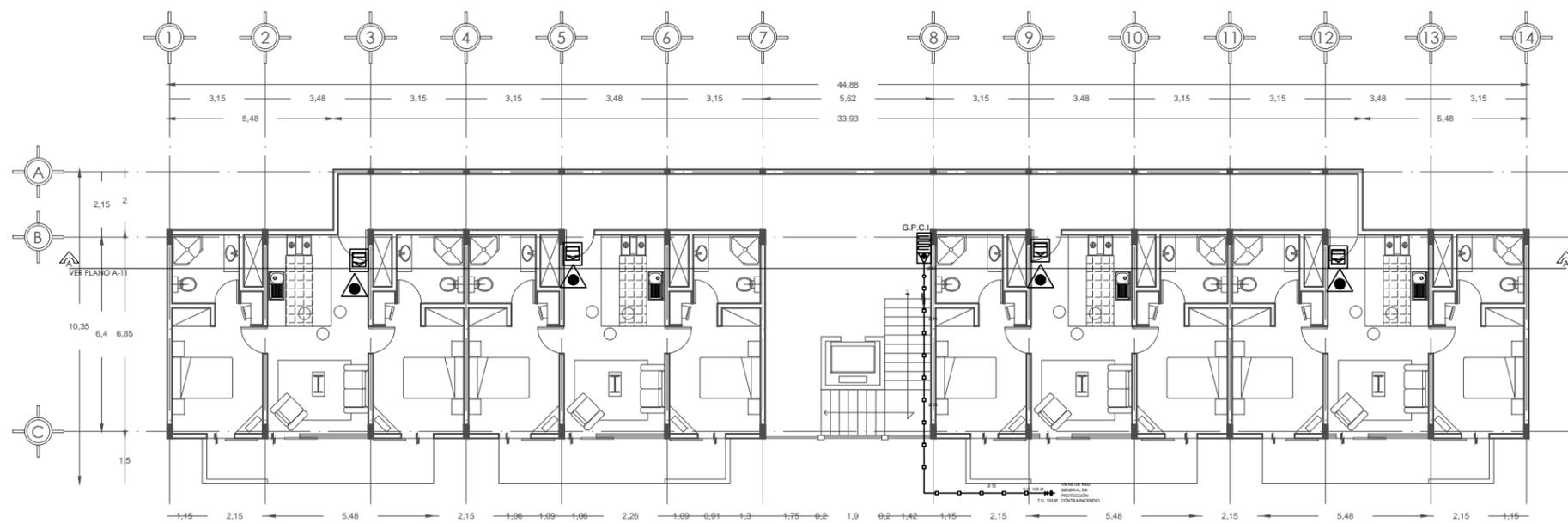
CONTENIDO:
EDIFICIO B

CLAVE DEL PLANO:

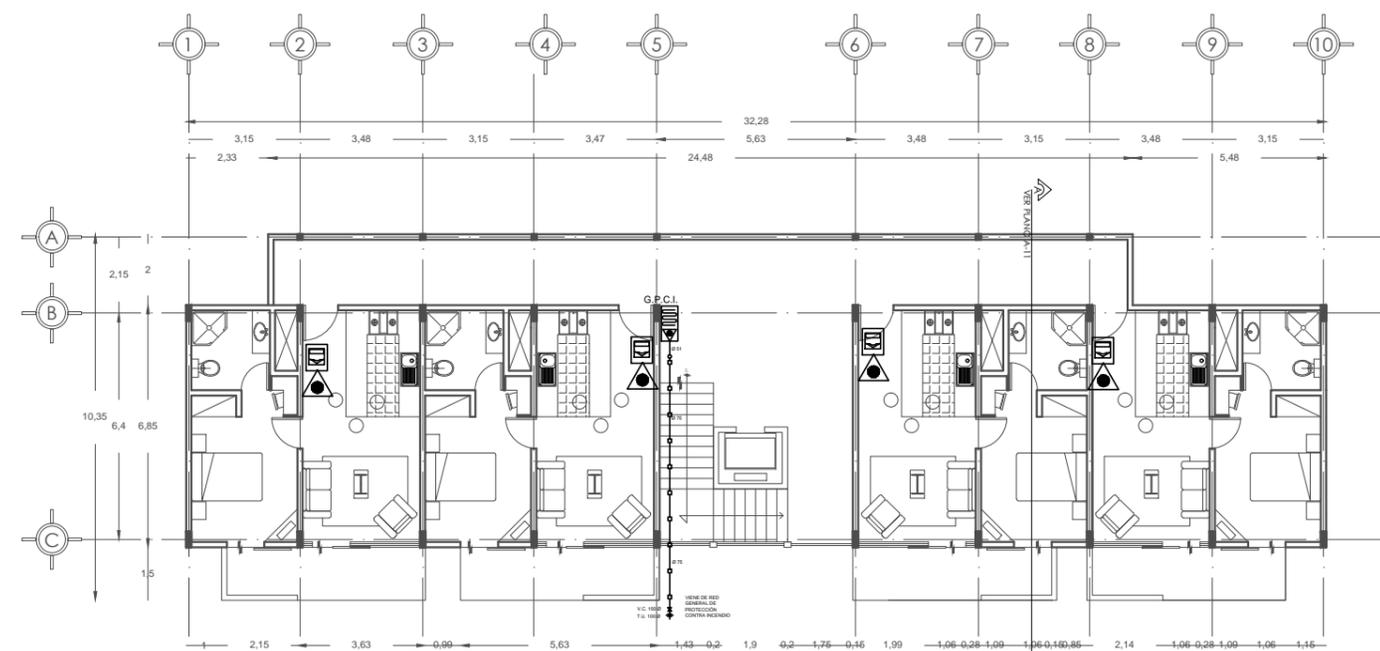
IPCI-04

DISEÑO:

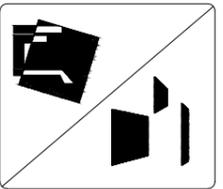
VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL



PLANTA TIPO



PLANTA TIPO



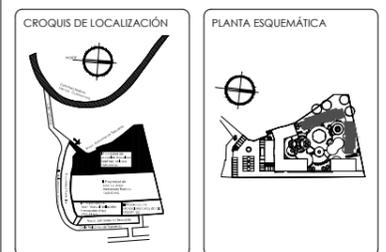
SIMBOLOGÍA GENERAL:

	INDICA EJES
	NIVEL INDICADO EN PLANTA
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PLAFÓN
	INDICA CORTE
	NIVEL INDICADO EN ALZADO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.L.B.P.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.V.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE VIGA
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL
N.B.	INDICA NIVEL DE BANQUETA

SIMBOLOGÍA INSTALACIÓN DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO:

	LÍNEA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO. TUBERÍA DE ACERO AL CARBÓN CED. 40 (COLGANTEADA DE ESTRUCTURA)
	EXTINTOR TIPO "ABC" DE POLVO QUÍMICO SECO DE 11.5 Kg DE CAPACIDAD
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO C/MANGUERA DE 30 m
	GABINETE DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO C/MANGUERA DE 30m Y EXTINTOR INTEGRADO
	CONEXIÓN BRIDADA
	TOMA SIEMESA
V.C.	VÁLVULA DE BRONCE TIPO COMPUERTA (125 Lbs)
T.U.	TUERCA UNIÓN O UNIVERSAL
	ESTACIÓN DE ACTIVACIÓN MANUAL DE ALARMA ACABADO EN COLOR ROJO

NOTA: LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO



SUPERFICIES:

TERRENO: 8,123.40 M ²	CONSTRUCCIÓN TOTAL: 5,719.41 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. C: 1,212.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. C: 303.12 M ²
CONSTRUCCIÓN EDIF. D: 1,684.48 M ²	PLANTA TIPO EDIF. D: 421.12 M ²

ESCALA: 1:200 ACOTACIÓN: METROS FECHA: 3/04/13



PROYECTO: SENIOR CLUB ATARDECER	CLAVE DEL PLANO: IPCI-05
UBICACIÓN: CALLE TAPACHICAS S/N. COL. POBLADO DE SANTA MARÍA, CUERNAVACA, MORELOS.	DISEÑO: VELASCO ARROYO MARÍA ISABEL
DESCRIPCIÓN: INSTALACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO	
CONTENIDO: EDIFICIO C Y D	

RENDERS

EXTERIORES:



Vista General del Conjunto



Vista del Acceso

RENDERS

EXTERIORES:



Vista Exterior de los Departamentos y la Capilla



Vista Exterior del Restaurante

RENDERS

INTERIORES:



Vista Interior del Restaurante



Vista Interior del Departamento.

RENDERS

INTERIORES:



Vista Interior del Gimnasio



Vista Interior de la Capilla.

COSTOS

El proyecto desarrollado es de carácter privado, por lo cual la recuperación de la inversión será a través del pago de mensualidades que incluirán todos los servicios.

Para determinar el costo del terreno se consulto la página www.metrocubicos.com y para determinar el costo del proyecto se tomaron los datos proporcionados por BIMSA actualizados a mayo de 2013, tomando en cuenta los factores de transportación para la ciudad de Cuernavaca, Morelos.

Las partidas que se tomaron en cuenta son:

Costo por metro cuadrado construido: Este factor señala únicamente el valor del inmueble, es decir; valúa el costo solamente del edificio abarcando dentro de este factor el costo de estructura, albañilería, acabados e instalaciones.

Costo por metro cuadrado de obra exterior: Este factor enmarca todos los costos derivados de los trabajos ejecutados en el exterior del edificio como son: red de drenaje para aguas negras, alumbrado exterior, toma domiciliaria, red de riego, pavimentación de circulaciones peatonales y vehiculares, estacionamiento y plazas entre otros.

Costo por metro cuadrado de jardinería: Este factor indica los costos derivados del concepto de jardinería por metro cuadrado.

DESGLOSE DE PARTIDAS:

SENIOR CLUB ATARDECER		
SUPERFICIE DEL TERRENO 8,123.40 m2	COSTO POR M2 \$ 1,308.35	TOTAL \$10,628,250.39
		+ IVA (16%) \$ 1,700,520.06
		TOTAL \$12,328,770.45

COSTOS

SENIOR CLUB ATARDECER		CAPACIDAD 72 PERSONAS		
Costo x m2 mayo 2013(mx. Pesos)		\$10,659.86	M2 de construcción 5,719.41 m2	
Aspectos constructivos				
	Concepto	%	Costo por m2	Total
1.	Estructura	34.6 %	\$ 3,688.31	\$ 21,094,956.12
2.	Acabados	11.8 %	\$1,257.86	\$ 7,194,233.59
3.	Instalaciones	25.0%	\$ 2,664.96	\$ 15,242,020.32
4.	Complementos	21.0%	\$ 2,238.57	\$ 12,803,297.07
5.	Gastos generales y org.	7.6 %	\$ 810.15	\$ 4,633,574.18
		100%	\$ 10,659.86	\$ 60,968,081.29
			+ I.V.A. (16%)	\$ 9,754,893.01
	TOTAL			\$ 70,722,974.29

ASPECTOS EXTERIORES

M2 de obra exterior		5,899.40 m2		
	Concepto	%	Costo por m2	Total
1.	Estacionamiento y circulaciones exteriores (3,836.60 m2)	65.0%	\$ 411.00	\$ 1,576,842.60
2.	Áreas verdes y jardinería (2,062.80 m2)	35.0 %	\$ 196.00	\$ 404,308.80
		100%	\$ 607.00	\$ 1,981,151.40
			+ I.V.A. (16%)	\$ 316,984.22
	TOTAL			\$ 2,298,135.62

COSTOS

COSTO TOTAL:

Terreno	\$12,328,770.45
Edificios	\$ 70,722,974.29
Exteriores	\$ 2,298,135.62

TOTAL **\$ 85,349,880.37**

HONORARIOS DEL ARQUITECTO:

3% del costo total por desarrollo del proyecto

3% del costo total por desarrollo constructivo

\$ 85,349,880.37 x 0.06% = **\$ 5,120,992.82**

Nota: Los costos por metro cuadrado incluyen los indirectos y utilidad de contratistas: 28%.

CONCLUSIONES

Este trabajo me ha hecho reflexionar acerca de la importancia que tiene la investigación constante, ya que siempre habrá temas actuales y con estos nuevos retos a los cuales enfrentarse. Debemos de explorar las distintas soluciones posibles, hacer una buena investigación; ya que una buena base hará que estas soluciones se den de manera más natural. Quizás no siempre se pueda tener esto pero siempre hay que ofrecer soluciones que tomen en cuenta tanto al entorno, al usuario, las necesidades del proyecto y las nuevas tecnologías que nos ayuden a aprovechar al máximo los recursos a nuestro alcance, todo esto hará que sea funcional y no sea solo un bonito diseño.

El Taller Luis Barragán en el cual he pasado toda mi formación profesional ha dejado en mi el trabajar de manera constante, el enfrentarme a retos y a tomarlos siempre de la mejor manera posible, investigar, pedir ayuda y con el esfuerzo diario darme cuenta de que sí se puede, como un maestro me dijo: “Que bonito se siente hacer algo bien”. Me doy cuenta de que me hace falta mucho por aprender pero este taller me ha dejado las bases suficientes para seguir desarrollándome profesionalmente.

En la Facultad de Arquitectura he conocido muy buenos maestros y también he hecho muy buenos amigos, he tenido la oportunidad de conocer ciudades y lugares con una arquitectura y una historia que me demuestran la grandeza de mi país, también en el servicio social que realice dentro de la Facultad me permitió darme cuenta de la problemática de vivienda, hace falta trabajar mucho para dar soluciones adecuadas y como vi en la tesis de una amiga debemos empezar por nuestro entorno inmediato.

La Universidad Nacional Autónoma de México me ha formado como profesionista y me ha hecho crecer como persona, no solo he aprendido sobre arquitectura sino que he encontrado diversas actividades como teatro, danza, museos, deportes, una escuela de lenguas, todo a precios muy accesibles, ofrece no sólo eso sino muchas cosas más las cuales en su momento no pude aprovechar. Es una universidad que nos brinda todo el apoyo tanto académico como personal. Para mi es la mejor universidad.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS:

Plazola Cisneros, Alfredo; Plazola Anguiano, Alfredo; Plazola Anguiano, Guillermo. *Enciclopedia de Arquitectura Plazola*. Vol. 1, 2da Ed. México, Plazola Editores y Noriega Editores, 2005, 544 pp.

Mostaedi, Arian. *Homes for senior citizens*. Barcelona, 2003, 240 pp.

Reglamento de construcciones de Cuernavaca, Morelos.

SECC Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, IVAM Institut Vlencia d'Art Modern. *Félix Candela: 1910-2010*. Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2010, 406 pp.

TESIS:

CÓRDOVA SÁNCHEZ, Karen Lissete. *Residencia de Retiro para personas de la tercera edad en Chinoncuac, Morelos*. Asesores Luis Saravia Campos, Sergio Islas Carpizo y Jesús de León Flores. Tesis de Licenciatura Inédita. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Arquitectura, 2007.

PÁGINAS DE INTERNET:

<http://www.cuernavaca.gob.mx>

<http://www.conapo.gob.mx>

<http://www.inegi.gob.mx>

<http://www.ahorrando.org/Template/ah/Content.aspx?id=1353>

http://www.promotorasenior.com/php/general_indice.php?idseccion=1&clave=1

http://www.elclima.com.mx/conoce_cuernavaca_y_su_clima.htm

http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_cuernavaca.htm

http://www.elclima.com.mx/sitios_de_interes_en_cuernavaca_morelos.htm

<http://www.metrocubicos.com>

<http://www.bimsareports.com>

ORGANISMOS:

SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. *Normal climática y Estadística de Vientos de Cuernavaca, Morelos*