



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

ARAGÓN

TESINA

**“LA DOCENCIA Y EL MATERIAL DIDÁCTICO COMO POTENCIALIZADOR DEL
APRENDIZAJE EN EL AULA ESCOLAR”**

**PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**



PRESENTA

ALEJANDRA MIRANDA ABRICA

9920034-1

ASESOR

MTRO. MODESTO LUJANO CASTILLO

Nezahualcóyotl, Estado de México, Octubre de 2013.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

Introducción.....	4
1. LAS ADECUACIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN BENEFICIO DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE.	
1.1. Los retos de la práctica docente, la creatividad y su impacto en la sociedad.....	6
1.2. La diversidad en el aula dirigida hacia una educación inclusiva.....	10
1.3. La utilización de estrategias y adecuaciones pedagógicas en la labor docente.....	19
2. RECURSOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL EDUCANDO.	
2.1.El aprendizaje como resultado de la aplicación adecuada de estrategias didáctico-pedagógicas.....	27
2.2. El reconocimiento y la identificación de los estilos de aprendizaje para la práctica docente.....	32
2.3. El conocimiento de las teorías del aprendizaje en la práctica educativa: conductismo, cognitivismo y enfoque constructivo.....	38
3. EL APOYO DOCENTE Y SUS REPERCUSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL EDUCANDO.	
3.1.Los factores de aprendizaje vinculados en la competitividad del alumnado.....	46
3.2. La práctica educativa y la adaptación del currículo en las dificultades en el	

aprendizaje.....	51
3.3. El impacto motivacional de los docentes en el aprendizaje del educando.....	56
4. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA COMO APOYO DEL DESARROLLO COGNITIVO DEL EDUCANDO.	
4.1.La trascendencia de las etapas del desarrollo cognitivo en el proceso de aprendizaje desde una perspectiva Piagetiana.....	64
4.2. La utilización de métodos didácticos dentro del aula como recurso en la enseñanza.....	72
Conclusión.....	80
Bibliografía.....	85
Bibliografía electrónica.....	87

INTRODUCCIÓN

De acuerdo a mi experiencia profesional dentro del aula en escuelas primarias particulares, considero que los pedagogos en el área docente y todos los profesores en general tenemos un reto muy grande, ya que estar a cargo de grupo no implica solamente pararse frente a un cierto número de alumnos y exponer una clase, implica mucho más que eso, se requiere de una serie de investigaciones que nos sigan detrás para poder llevar a cabo dicha práctica, y así fortalecer y reflexionar nuestro quehacer pedagógico.

Los que estamos inmersos en el quehacer de la docencia, no necesitamos de mucho dinero o aparatos ostentosos para realizar nuestro trabajo, pero sí requerimos de habilidades que nos permitan manipular adecuadamente materiales didácticos y crear estrategias que guíen al alumno a un aprendizaje significativo.

La educación requiere de un cambio y Kincheloe hace referencia en ello, afirmando que en la actualidad el educador debe ser “educado y reflexivo”. Hace énfasis en que debemos fomentar en nuestros alumnos una “ideología crítica”.^{1*} La formación basada en la pedagogía nos invita a cambiar en ciertas prácticas ya establecidas de muchos años atrás que observamos dentro del aula, siendo que nos vemos en la necesidad de enfrentarnos a los constantes cambios. Sin embargo, es necesario cambiar los parámetros educativos establecidos en la práctica docente, ya que debemos enfrentarnos a los cambios y hacer adecuaciones para adaptarnos a ellos sin perder de vista el objetivo educacional, pero sobre todo resaltando las necesidades de aprendizaje de cada individuo y teniendo en cuenta sus diferencias y capacidades, con el fin de potencializar al máximo éstas últimas. Siendo así, considero que la docencia y la didáctica deben ir de la mano en todo proceso de aprendizaje, de tal manera que en el presente trabajo expongo los medios que

¹Kincheloe, Joe L. *Hacia una revisión crítica del pensamiento docente*, Ed. Octaedro, 1993. . p. 62. Madrid, España.

*Ideología Crítica: Kincheloe la define como idea o pensamiento analítico frente a las situaciones que se presentan en un contexto real.

considero favorecen el aprendizaje de los educandos en un ambiente escolar, buscando elevar con esto la calidad educativa. Del mismo modo, reconocer que la práctica docente, tiene un gran impacto social, siendo que los aprendizajes que los niños adquieren dentro del aula, recaen en su cotidianidad fuera del ámbito educativo.

Hoy en día vemos que existe la necesidad de obtener avances en la creatividad y la apertura de instituciones educativas, es por eso que nuestra práctica debe ser llevada a la discusión y ser analizada con detalle, conocer cuáles son los principios de información y valorativos que nos transmite la misma práctica. Teniendo en cuenta que el impacto que tiene la motivación de nuestros alumnos puede formar y determinar en gran medida el interés, o bien el desinterés por el estudio, o en el peor de los casos la deserción escolar en escolaridad básica. Esto es para los que creen, y les interesa el cambio y desarrollo de nuestro país y principalmente de nuestros niños de primaria que son el futuro de México, aún en medio de cualquier situación, problema o crisis que se presente.

Para esto, considero que es necesario ir más atrás, explorar qué es lo que ha sido callado de las prácticas educativas anteriores. Es todo un proceso para llegar a la conciencia de la sociedad, pues no es sólo un fin práctico. Siendo así, considero preciso mencionar que los procesos conductistas dentro de un salón de clases no son más que un sometimiento del alumnado y para trabajar en ello, es necesario que los pedagogos que nos dedicamos al área educativa y los encargados de la práctica docente, realicemos un análisis sobre teorías y métodos de enseñanza a utilizar con el propósito de obtener resultados prometedores con nuestros alumnos, pues el conocimiento de los niños es conforme al entorno en que viven, sus hábitos, costumbres, tradiciones, pero también mucho depende de las prácticas y la construcción de sus propios aprendizajes dentro y fuera de la escuela. Los alumnos aprenden de sus experiencias y de las de los otros que observan. Es por eso que debemos tener la capacidad de comprender estos factores, ya que nos permiten encontrar la solución de los problemas educativos y a su vez crear estrategias mediante la práctica docente real de acuerdo a las necesidades específicas de cada alumno y a su vez de su estilo de aprendizaje, utilizando

material que apoye su aprendizaje, teniendo en cuenta las características individuales del educando, sin dejar a un lado su facultad para un aprendizaje significativo para él, es decir, que tenga repercusión en su vida real.

1. LAS ADECUACIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN BENEFICIO DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE.

En la docencia y su práctica, la creatividad en una clase activa dentro del aula repercute positivamente en el aprendizaje, es por eso que este primer apartado, destacamos dichas actividades docentes, así mismo, es imprescindible tener en cuenta que en un salón de clases encontramos gran diversidad de alumnos, por lo tanto, será necesario indagar en aquellas adecuaciones curriculares que potencializarán dichos aprendizajes dentro del aula, teniendo como base a la pedagogía dentro de la práctica docente.

1.1. Los retos de la práctica docente, la creatividad y su impacto en la sociedad.

En las escuelas primarias particulares, la docencia se concibe como una práctica dentro del salón de clases en la que se tiene como interés primordial la adquisición de conocimientos estandarizados y marcados en un parámetro un tanto inmovible, sin embargo considero conveniente que dicha práctica se enfoque hacia la formación de sujetos autoconscientes y capaces de ir construyendo su propio criterio de acuerdo a las experiencias de aprendizajes vividos.

Kincheloe, menciona a Tyler quien afirma que la educación se encarga de modificar la conducta de los individuos, utilizando materiales estandarizados y memorizando ciertos conocimientos.*² Si bien es cierto, la afirmación de Tyler es una educación escolarizada meramente conductista, siendo así, mi formación como pedagoga me permite darme cuenta que en la actualidad la práctica docente exige

²Ibíd, p. 22.

un cambio en el cual, los educandos deben construir sus conocimientos y dejar atrás la memorización, requieren de comprender lo que pasa a su alrededor, necesitan percibir su realidad, su ambiente, el mundo que les rodea, de una manera distinta y esto se puede lograr si nosotros los que practicamos la docencia, los involucramos en un aprendizaje constructivo y porqué no, diseñamos o utilizamos, materiales que pudieran conducirlos a un aprendizaje significativo de acuerdo a sus necesidades, brindándoles a su vez, un aprendizaje de calidad. Todo esto, es un reto muy grande en la práctica docente, pero cuando se quiere romper con los esquemas que han permanecido muchos años, considero que podemos lograrlo.

Cuando hablamos de práctica docente, de igual modo se habla de un todo dentro del aula, es decir, influyen factores sociales, ambientales, culturales y emocionales, por lo tanto, considero que es importante tener en cuenta que un docente debe brindar la confianza a sus alumnos, en la que les permita asimilar y reestructurar sus conocimientos, con esto me refiero a que los alumnos deben tener un margen amplio en el que se sientan cómodos para poder equivocarse y corregir cuantas veces crean pertinente, ya que este factor conjugado con el uso de material didáctico e instrumentos de aprendizaje, facilitan de manera sorprendente la asimilación de los aprendizajes esperados y proyectados a lo largo del ciclo escolar. Cabe destacar que de igual forma, se fomentan valores como la confianza, el liderazgo, la iniciativa, el respeto a la diversidad, la tolerancia, entre otros.

Dicho lo anterior, quiero aludir a Aguilera Reija y colaboradores, quienes mencionan la importancia de la confianza dentro de un grupo, ya que es un clima propicio dentro del aula y de cualquier grupo social, para poder desarrollar un trabajo con eficacia, ellos manifiestan que “La confianza es lo que permite que cada persona aporte su experiencia, lo que sin duda es un enriquecimiento para el grupo”.³ Debemos tener en cuenta, que todo docente debe ajustarse a ciertas condiciones del ambiente de trabajo, así como del aula, organizativas, laborales, institucionales, etc. Esto debe hacerse sin dejar de lado lo que la sociedad, es

³ Aguilera y Gómez. *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Ed. Catarata, Madrid, 2009.p.55.

decir, los niños que están dentro del aula, requieren para lograr sus objetivos académicos.

Partiendo del carácter pedagógico que en mi formación recae y de acuerdo a mi experiencia profesional, me es preciso señalar que la práctica docente en las escuelas primarias particulares, se torna con un alto grado de complejidad, ya que los resultados siempre son imprevisibles, por lo tanto, es necesario innovar y salir de esos estándares que marca la educación desde hace muchas décadas, es necesario formar alumnos críticos y autodidactas, capaces de edificar sus conocimientos y realzar su grado de aprendizaje dentro del aula con el objetivo de que sea posteriormente aterrizado en la vida real y utilizado positivamente en los diferentes contextos que se viven fuera del espacio educativo.

Desde mi perspectiva, es imposible universalizar la práctica docente, pues muchos factores influyen para que la educación sea moldeable de acuerdo a las necesidades de cada centro educativo, de cada grupo, de cada alumno e incluso de cada docente. Considero que los pedagogos decididos a incursionar en el área docente no debemos formar a nuestros alumnos con técnicas específicas, sino que debemos desarrollar la capacidad de crear propuestas alternativas frente a las distintas situaciones en las que los alumnos tendrán que actuar, para que sean alumnos capaces de realizar un análisis crítico de la realidad a la que están inmersos.

En la práctica docente, el maestro se ve expuesto en ocasiones a la improvisación, ya que esta profesión es un juego constante en ritmo y tiempo, por lo tanto, considero conveniente generar estrategias, por las que lo que aparentemente son intervalos en el tiempo, que presuponen retrasos en las acciones, pero si lo vemos de otro modo, caeremos en la cuenta de que simplemente son formas de manipulación, para luego “sacar partido”. Generalmente en nuestra práctica creemos que no hay tiempo que alcance para lograr lo que hemos planeado en tiempo real, sin embargo, el uso de estrategias y apoyos didácticos, permiten incentivar el aprendizaje y desarrollar mayor capacidad de asimilación, lo que conlleva al logro de los objetivos que nos planteamos al abordar cada tema o conocimientos que les queremos transmitir, en la cual, a corto y largo plazo,

caemos en la cuenta de que no fue tiempo perdido sino aprovechado significativamente.

Betancourt refiere que la educación se encuentra en crisis por varios aspectos y menciona que uno de ellos es la falta de creatividad en el salón de clases, “Los salones de clases necesitan más la energía creativa”.⁴ Es necesario considerar que cuando hablamos de una crisis educativa, es como consecuencia de una serie de acciones o repercusiones que conciernen a todo lo que conforma la práctica educativa como tal, pues los programas educativos están diseñados con un fin social, sin embargo, la educación se concibe en constante movimiento, y a esto, es a lo que se debe enfrentar un docente durante su práctica. Cubrir las necesidades de cada alumno no es tarea fácil, pero es necesario abordar la parte creativa como cambio positivo y en mejora de una educación y de un progreso, pues ya es hora de hacer que el aprendizaje vaya dirigido a cada uno de los alumnos y éste les sea dado de la manera más significativa y captado de forma personal. Resulta pues interesante, promover un aprendizaje autodidacta en el que los alumnos se valgan de sus propios medios para llegar al conocimiento y esto se puede lograr si nosotros en nuestra práctica docente fomentamos la construcción y la manipulación de materiales que edifiquen la base de conceptos y aprendizajes nuevos para los alumnos. Así mismo, destacar el uso de las tecnologías como apoyo temático de los programas educativos y porque no, para incrementar el conocimiento y criterio propio, mediante la lectura e investigación. Si los alumnos observan la innovación y la utilización de materiales de apoyo, herramientas didácticas y tecnológicas, estamos invitando a los alumnos a adquirir el hábito de utilizar recursos, sin importar cuáles, que les permitan facilitar su aprendizaje.

Seguir llevando a cabo la práctica docente como transmisión de conocimientos, es lo mismo que no interesarnos del progreso de nuestros alumnos ni de la sociedad misma. “Una persona ilustrada o educada... es la que posee una amplia experiencia, que analiza y organiza a partir de un pensamiento creativo-reflexivo, además de que le gusta explorar y cuestionar para estar segura de las verdades

⁴ Betancourt Morejón, Julian. *La clase creativa, inteligente, motivante y cooperadora*. Ed. Trillas, México, 2009.p. 20.

sobre el mundo”.⁵ Siendo así, queda en los educadores, formadores, pedagogos, docentes o como se les pretenda nombrar, que una vez más, tenemos los argumentos suficientes para convencernos de que a la educación en México y en nuestras escuelas particulares, le urge un cambio en la enseñanza de los contenidos, requiere un cambio en la práctica docente, para lograr que nuestros alumnos sean motivados y adquieran la capacidad de construir su propio aprendizaje, valiéndose de cualquier medio que tengan a la mano para construir sus conocimientos, experimentar y resolver sus propias dudas, aun aquellas que surjan fuera del entorno escolar, de este modo tendremos la certeza de que los aprendizajes y habilidades adquiridos durante su estancia escolar, habrán tenido un impacto positivo a nivel social, lo cual le permitirá ser una persona competente. Cabe mencionar que es necesario tomar en cuenta que en las aulas nos encontramos con un reto más, que se refiere a la gran diversidad de alumnos con necesidades y capacidades particulares y específicas, pero que de igual manera requieren la adecuación del currículos, actividades e instrumentos que les permitan manipular y apropiarse de aprendizajes y conocimientos, siendo así, en el siguiente apartado veamos el papel que juega dicha educación en nuestro sistema y a su vez, en nuestra sociedad.

1.2. La diversidad en el aula dirigida hacia una educación inclusiva.

Muchos niños y niñas de escuelas primarias particulares experimentan barreras para lograr su pleno aprendizaje y participación en la educación. Los niños en situación de pobreza; de pueblos originarios; niños de familias migrantes; portadores de VIH/SIDA y niños con discapacidad, por mencionar algunos. Por ello, uno de los principales desafíos de este país es lograr que todos los niños y niñas accedan a una educación básica de calidad y que completen sus años de estudio. Paredes hace referencia a que “la atención a la diversidad en el ámbito educativo es la adaptación que el sistema educativo tiene que realizar a las condiciones

⁵Ibíd, p. 21.

personales, de motivación, de intereses, capacidades o discapacidades del alumno.”⁶Siendo así, considero que hablar de inclusión resulta algo muy amplio, pues las personas con limitaciones físicas, sensoriales y mentales, no son las únicas que deben ser incluidas. Comprende a los múltiples factores que interactúan en la relación natural, así como permanente, que se da entre el individuo y su entorno biológico, físico, socioeconómico y psicológico. Siendo así, todos los ciudadanos deben tener acceso a los mismos servicios sociales y a las mismas oportunidades de salud, educación y empleo.

Retomando el tema que me compete, considero preciso que las escuelas modifiquen su estructura, funcionamiento y propuesta pedagógica con el fin de dar respuesta a la diversidad de necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas, incluidos aquellos que presentan una capacidad diferente notoria. Cabe mencionar que para ello se requiere una verdadera propuesta pedagógica en donde se tomen en cuenta todas las necesidades y adecuaciones individuales que surgen dentro del aula, teniendo en cuenta que es sumamente necesaria la innovación de materiales didácticos que les permitan apoyar y sustentar sus conocimientos y aprendizajes mediante la utilización de éstos, su práctica cotidiana y el uso frecuente de dichos instrumentos.

En el nivel educativo básico a nivel primaria de escuelas particulares, algunos directivos promueven en la práctica la inclusión de estos pequeños, prueba de ello es la Ley General de Educación que, a través del artículo 41, se garantiza que las personas en situación de discapacidad, puedan recibir educación adecuada a sus condiciones y con equidad social.⁷ Siendo así, Paredes hace énfasis respecto a la importancia que tiene la inclusión en las escuelas, mencionando que “La inclusión educativa y la no discriminación deben actuar como elementos compensadores de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales”⁸.

Como docentes, a menudo podemos observar diversas situaciones en donde el ser diferente implica un problema social u otros más en donde las mayorías tratan de

⁶ Paredes, J. *La práctica de la Innovación Educativa. La atención a la diversidad y la mejora de la convivencia multi/intercultural*. Ed. Síntesis, 2009. p. 69.

⁷ Ley General de Educación. Artículo 41

⁸ Paredes, J. Op. Cit., p. 87

beneficiar a las minorías ofreciéndoles espacios en común, pero donde las minorías deben aceptar las condiciones de las mayorías, es decir adaptando espacios; en ocasiones pequeños, para simular la adecuación a sus necesidades. También existen escenarios en los cuales se reconoce la diferencia como un valor, y tratan de convivir en espacios en común pero separados por sus diferentes características.

Sin embargo, hago un atento llamado a una sociedad consciente de estos cambios, pero sobre todo, una sociedad que respeta diferencias y diversidades y las asume como un todo, siendo en esta perspectiva donde se encuentran todas las diferencias entre sí, conviven y se enriquecen unas a otras, creando una sociedad tolerante y respetuosa del otro. Aguilera Reija señala que “Entendemos la diversidad como una manifestación de la individualidad humana y no como un déficit a corregir”⁹. Necesitamos entonces, una educación igualitaria, en donde se respeten las diferencias como un complemento y un aprendizaje individualizado a las necesidades de cada persona, teniendo en cuenta que no somos iguales en ningún sentido. Lo preocupante es que la educación inclusiva se asocia frecuentemente con la participación de los niños con capacidades diferentes en la escuela común y de otros alumnos etiquetados "con necesidades educativas especiales". Considerando lo que indica la ley educativa (1990), “la metodología didáctica se orientará al desarrollo general del alumno, integrando sus distintas experiencias y aprendizajes. La enseñanza tendrá un carácter personal y se adaptará a los distintos ritmos de aprendizaje de cada niño.”¹⁰ Sin embargo, en la práctica educativa, vemos que lamentablemente no se lleva a cabo. Pues el concepto de educación inclusiva está relacionado con la naturaleza misma de la educación regular y de la escuela común. La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una capacidad diferente. Se trata de un modelo de escuela en la que no existen "requisitos de entrada" ni mecanismos de selección o

⁹ Aguilera Reija, Beatriz, Gómez Lara, Juan, Op. Cit., p.14.

¹⁰ <http://www.filosofia.org/mfa/fae990a.htm>. (Enero, 2013).

discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En este sentido, la escuela para todos o inclusiva aboga por una re-concepción de la institución para que sea capaz de favorecer el mejor desarrollo de todos los miembros de la comunidad. Ahí radica entonces, la importancia y la necesidad de la utilización de materiales y apoyos didácticos, los cuales permiten, adaptar el aprendizaje de cada alumno, de acuerdo a sus necesidades. Nosotros como educadores tenemos la obligación de hacer el cambio, Aguilera Reija y colaboradores, afirman que en primera instancia, “Debemos preguntarnos cómo podemos hacer para abrir puertas mediante las cuales cualquier persona se sienta partícipe y miembro de nuestro entorno y de nuestros grupos”.¹¹ Esta aportación tiene gran trascendencia en este tema, puesto que la respuesta a esa incógnita radica en la aceptación de cualquier diferencia en nuestros grupos sociales, es decir, no hay Necesidades Especiales, si aprendemos a aceptar que las diferencias son esencia pura del ser humano y que sólo hay distintos modos o formas de poseer un aprendizaje significativo, de modo que si tomamos en cuenta este discurso, podemos entender entonces que la utilización de medios visuales y concretos que ayuden y estimulen nuestros sentidos y aprendizajes, son necesarios e irremplazables en un salón de clases, en el cual, encontramos muchos estilos, necesidades, diferencias, modos, etc. Para obtener el conocimiento y cumplir objetivos de calidad educativa.

En algunas escuelas particulares se hacen ajustes y adaptaciones sólo para los alumnos etiquetados como “especiales” y no para otros alumnos de la escuela, siendo esto el conflicto de la educación inclusiva, pues esto, ha dado lugar a seguir atribuyendo las dificultades al propio alumno, reforzando la perspectiva individualista, sin tomar en cuenta los contextos y reproduciendo viejos esquemas. Betancourt dice “el docente ha de facilitar de manera mediada que el alumno desarrolle un pensamiento excelente y sea un ente activo en su propia formación, manifestando los indicadores que confirmen un aprendizaje genuino y la superación de candados que entorpezcan su proceso.”¹² El docente, tiene la

¹¹ Ibíd, p.31.

¹² Betancourt, Op. Cit., p. 24.

obligación de hacer sentir al alumno partícipe de la construcción de sus conocimientos y a su vez, enseñarle a partir de sus “limitantes o necesidades de aprendizaje”, a sacar provecho de los procesos de enseñanza y supere sus debilidades o barreras mentales, culturales y/o físicas. En este sentido, observamos que cuando solicitamos la intervención del profesional de apoyo psicopedagógico, ésta se ve influenciada, en muchas ocasiones, y dirige su atención específicamente a los niños que presentan Necesidades Educativas Especiales, poniéndolos en una situación de desventaja y señalándolos nuevamente como “diferentes”, como “especiales”.

El enfoque de educación inclusiva, implica modificar la estructura, funcionamiento y propuesta pedagógica de las escuelas para dar respuesta a las necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas, de forma que todos tengan éxito en su aprendizaje y participen en igualdad de condiciones. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan Necesidades Educativas Especiales. Ello significa que todas las personas, independientemente de sus características personales deben tener las mismas oportunidades de acceso y acción en el ámbito educativo. Es aquí donde adquiere gran relevancia el proceso de aprendizaje, dejando a un lado el proceso tradicionalista de enseñanza- aprendizaje, en el cual Colette sostiene la idea de que el profesor no es más que un mediador en la clase y que los alumnos deben construir su aprendizaje¹³. De tal forma que si los docentes, dotamos de materiales necesarios para apoyar la construcción del aprendizaje, en sus diferentes estilos y necesidades, estaremos formando alumnos capaces de aceptar y aprovechar la diversidad, críticos y con interés de vivir experiencias nuevas de aprendizaje, preparados para aprender de errores y compartir experiencias, retroalimentándose entre ellos e incrementando sus aprendizajes, ya que la condición más importante para el desarrollo de una educación inclusiva es que la sociedad en general y la comunidad educativa en particular tengan una actitud de aceptación, respeto y valoración de las diferencias.

¹³ Dugua Chatagner, Colette. *La cultura en el aprendizaje escolar*. Ed. Trillas. México. 2007, p. 133.

La inclusión educativa implica pues, identificar e intentar resolver las dificultades que surgen en las escuelas. La inclusión es un problema de fondo que debe manejarse desde la base educativa y entenderse como un proceso de cambio progresivo que requiere: la creación de culturas inclusivas, la elaboración de políticas inclusivas y el desarrollo de prácticas inclusivas, lo que demanda un trabajo de reflexión de autoridades, directivos, docentes, profesionales de apoyo, alumnos y padres de familia, pues surge tras la necesidad de buscar una educación que realmente responda a las demandas educativas de todas las personas, es decir, crear una escuela para todos y todas en donde se respete al ser humano, donde nadie sea excluido por alguna condición en particular, en donde el ser diferente sea visto como un derecho y un valor de la persona, no como algo que amenaza la dinámica escolar.

En la práctica, el educador se ha dado a la tarea de desarrollar algunas capacidades, así como ciertos valores de convivencia, necesarios para que los alumnos puedan ser ciudadanos activos en el lugar que los rodea. Para lograr esta finalidad, la escuela debe conseguir el difícil equilibrio de proporcionar ciertas características en común a todos los alumnos que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades, respetando al mismo tiempo sus características individuales, sociales, lingüísticas y de creencias.

El concepto de diversidad nos permite ver que todos los alumnos tienen necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las experiencias de aprendizaje. Estas necesidades educativas individuales tienen su origen en las diferencias culturales, sociales, de género y personales, por lo tanto tenemos alumnos diversos y con diferentes oportunidades.

En nuestra población, las condiciones sociales y educativas están adecuadas para la mayoría de las personas, en este caso de los alumnos quienes son el punto que me interesa destacar. Me llama la atención que nosotros los docentes, tenemos una tendencia a valorar más a aquellos alumnos que tienen altas capacidades; especialmente las de tipo intelectual, creo yo que ahí es donde debemos comenzar a cambiar nuestra cultura ya que muchos alumnos experimentan dificultades de aprendizaje y de participación en la escuela porque no se tienen en cuenta dichas

diferencias, como consecuencia de los sistemas educativos, pues es verdad que dichos sistemas ya están establecidos, pero finalmente a los docentes nos corresponde hacer la diferencia. Por experiencia personal, considero que cuando un maestro excluye o espera poco de un alumno, refuerza la sensación inicial de los alumnos, de que son poco competentes para las tareas escolares y estas diferencias también influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Dugua menciona que “el aprendizaje se desarrolla siempre sobre la base de los conocimientos, interpretaciones y creencias previos, es decir, desde la subjetividad del que aprende, desde su situación socio-histórico-cultural particular”¹⁴.Entonces consideremos que las necesidades educativas de los alumnos no dependen sólo de las diferencias anteriormente señaladas, sino que están también relacionadas con el tipo de situaciones que vive cada uno en la escuela. La oferta curricular, la organización escolar, las estrategias de aprendizaje en el aula, las expectativas de los profesores, las relaciones con la familia y los sistemas de participación que se establecen son mecanismos importantes que favorecen o dificultan el aprendizaje y la plena participación de los alumnos al proceso educativo. Siendo así, dos escuelas del mismo contexto pueden abordar de forma muy distinta las diferencias de los alumnos, contribuyendo al éxito en el aprendizaje y la participación o por el contrario al fracaso y segregación de los alumnos.

El desarrollo de prácticas inclusivas, consiste en asegurar que las políticas en el aula, en las actividades extraescolares promuevan la participación de todo el alumnado. La enseñanza y los apoyos se integran para conjuntar el aprendizaje y superar las barreras para el aprendizaje y la participación. Siendo así, la respuesta educativa a la diversidad y la equidad en educación son quizás los retos más importantes que enfrentan los sistemas educativos y los docentes en la actualidad. El logro de estos objetivos requiere cambios profundos en las concepciones, actitudes y prácticas educativas para lograr que todos los alumnos y alumnas, sin ningún tipo de discriminación tengan las mismas oportunidades de aprendizaje, desarrollen plenamente sus capacidades y participen en igualdad de condiciones

¹⁴Ibíd, p. 13.

en las situaciones educativas. La creación de culturas inclusivas se refiere a la construcción de una comunidad escolar segura, acogedora, colaborativa y estimulante, en la que cada uno es valorado, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga mayores niveles de logro. Incluye además el desarrollo de valores inclusivos compartidos por toda la comunidad educativa que se transmiten a los nuevos miembros de ésta. Los principios que se derivan de esta cultura escolar son los que guían las decisiones que se concretan en las políticas escolares de cada escuela y en su quehacer diario, apoyando el aprendizaje de todos a través de un proceso continuo de innovación y desarrollo de la escuela. Para lo cual, valdría la pena que se desarrollaran y se fortalecieran las habilidades que se requieren para impulsar el trabajo docente en beneficio de nuestros alumnos, tales como capacidad de observación, de análisis y de escucha, con el fin de comprender el proceso del grupo para vencer los obstáculos y de esta forma hacer frente a la tarea compartida de la respuesta a la diversidad.

Teniendo en cuenta esta diversidad, debemos brindar a cada alumno distintos caminos que lo lleven a un aprendizaje significativo, así como dotarlo de materiales didácticos y concretos, que le permitan cumplir su objetivo, llevarlo a que “valore diferentes opciones y elija la que más se corresponde con sus intereses y proyectos”.¹⁵ Convirtiéndose entonces en uno de los mayores desafíos de los docentes, el romper con la cultura de muchas escuelas y la enseñanza transmisora que considera que todos los alumnos son iguales y aprenden de la misma forma y que los docentes cuenten con las competencias necesarias para desarrollar una práctica educativa distinta. Es necesario que se lleve a cabo un trabajo de reflexión, que propicie un cambio, estimulando a la autorreflexión, la autocrítica, que se aprenda de la experiencia y que puedan construir conjuntamente para generar las mejores condiciones al proceso educativo de todos los alumnos, eliminando o minimizando las barreras para el aprendizaje y la participación detectadas, estableciendo así las bases de una educación inclusiva, sólo de este modo podremos superar las limitaciones y asegurarnos de que los

¹⁵Betancourt, Op. Cit., p. 63.

alumnos que tengan dificultades de aprendizaje sean tratados con respeto y considerados como potencialmente activos y capaces de aprender. Por lo tanto, un principio básico es la puesta en marcha de actividades educativas que enfatizan las potencialidades y no los aspectos diferenciales de los alumnos, al reconocer que las dificultades que un sujeto presenta en el campo escolar, son derivados de la interacción entre el alumno y el entorno educativo que se le proporciona. Los maestros y la escuela tienen que reconocer al alumno que presenta necesidades por la falta de ajuste entre la cultura escolar y familiar no es un ser discapacitado, sino un sujeto que necesita apoyos específicos.

Intentemos que los dones y talentos de cada alumno (incluyendo a aquellos alumnos tradicionalmente definidos por sus capacidades diferentes, profundas, o su comportamiento para algunos molesto) se reconozcan, se estimulen y utilicen en la mayor medida posible, lo que hace necesario una serie de cambios en las prácticas y proceso formativos de las maestras, maestros y porque no, de los padres de familia, y a su vez, desarrollar escuelas capaces de satisfacer necesidades. Impactando directamente la relación educativa en su dimensión pedagógica, cultural y social; es decir, promover la flexibilización del currículo, la organización del aula, recursos, apoyos didácticos, la reorientación de los procesos formativos y de actualización del docente, así mismo la consolidación de una cultura de la tolerancia.

Ayudemos a la educación en cualquiera que sea la necesidad del alumnado, a impulsar sus aptitudes mediante la utilización de materiales que tengan impacto en ellos y a medida de que este conocimiento, se consolide, vamos a lograr ese cambio tan anhelado en las prácticas docentes que repercutirá notablemente en una educación significativa y de calidad para nuestros alumnos, de tal modo que los docentes tengamos la habilidad para crear estrategias facilitadoras para cualquiera de nuestros alumnos y a su vez, los docentes contemos con la habilidad de cambiar o adecuar nuestra práctica docente de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos, dando paso con esto a nuestro siguiente apartado.

1.3. La utilización de estrategias y adecuaciones pedagógicas en la labor docente.

Una cuestión que en lo personal me preocupa porque lo he vivido a lo largo de mi práctica docente, se refiere al momento en el que el maestro intenta aterrizar la teoría y aplicar los fundamentos pedagógicos a la práctica, pues el docente se enfrenta a varios problemas que trascienden en el proceso educativo y este es uno de los más comunes. Para comenzar, entendamos como estrategia a lo que Beltrán Llera nombra “un conjunto de actividades mentales empleadas por el sujeto, en una situación particular de aprendizaje, para facilitar la adquisición de conocimiento”¹⁶, en este sentido, aún los profesores que creen hacer bien su trabajo, tienen dificultades para comunicar el conocimiento a sus estudiantes, pues considero que a muchos les falta la utilización de dichas estrategias. Un estudio que realizó el INEE (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación), sobre “El aprendizaje del Español y las Matemáticas en la Educación Básica en México: sexto de primaria y tercero de secundaria”, arrojó que “una cantidad considerable de estudiantes no logran adquirir las habilidades y los conocimientos en Español y Matemáticas, que se consideran indispensables para poder aprender los contenidos curriculares subsecuentes y, en consecuencia, desenvolverse como ciudadanos activos”,¹⁷ considero que esto es, debido a deficiencias en las formas de enseñar al sujeto que aprende. Destaquemos entonces la relación que tiene lo antes ya mencionado, con los recursos utilizados (revistas, libros, audiovisuales, etc.), para lograr el objetivo de un docente. No se trata tampoco de distraer el objetivo del aprendizaje ni de enfocar la actividad en simple juego, pero tendremos que aprender a ligar los distintos objetivos de un centro educativo y el quehacer docente, en este caso hablamos de las primarias particulares, las cuales enfocan su atención en la formación de seres, que en este caso intentan trabajar en un carácter formativo y en gran parte se esfuerzan por mantener vigentes actividades

¹⁶Gallego Codes, Julio. *Las estrategias cognitivas en el aula*. Ed. Escuela Española. Madrid, 1997.p. 23.

¹⁷[p://www.oei.es/pdfs/factores_escolares_aprendizaje_mexico.pdf](http://www.oei.es/pdfs/factores_escolares_aprendizaje_mexico.pdf). (Septiembre, 2012).

lúdicas y experiencias prácticas, con el objetivo de fomentar el desarrollo de habilidades en los alumnos, siendo su interés prioritario ser una escuela activa constructivista que invite a los estudiantes que forman parte de ella a desarrollar su habilidad de aprender a aprender. Sin embargo, vemos que cuando aterrizamos nuestra realidad en un salón de clases, las barreras del tiempo y los padres de familia que nos bombardean con sus ideas, obstaculizan nuestro quehacer docente, y de alguna manera los maestros nos vemos en la necesidad de modificar nuestra forma de trabajo, dejando a un lado la práctica, exploración y manipulación de ambientes que favorecen el aprendizaje y dándole prioridad a llenar cuadernos, libros y terminar los programas educativos que la Secretaría de Educación Pública exige sin tener en cuenta los tiempos reales en que los alumnos toman sus clases y mucho menos las habilidades que ellos puedan desarrollar durante el ciclo escolar. Aún con todo lo anterior mencionado, está en cada docente, crear estrategias para que se logren romper esquemas estandarizados y logremos una educación de calidad en México, en donde se retome el valor de un maestro por su esencia y trabajo, es decir, en donde se refleje en cada uno de los alumnos, la destacada participación e influencia que tiene en la vida del alumno cada maestro que forma parte de su pirámide educativa.

Kincheloe hace referencia en su libro a John Dewey quien pedía que la educación se enfrentara a un mundo industrializado, en donde hubiera nuevas formas de pensar, nuevas pedagogías¹⁸. Aún cuando observamos que existen varias propuestas sobre los métodos y las técnicas de aprendizaje, el hecho es que generalmente no se usan en el aula. Por lo tanto, los problemas a que se enfrenta el proceso educativo no están centrados tanto en su formulación, sino más bien en hacer conciencia tanto del profesor como del alumno para aplicar esas metodologías y estrategias que favorezcan el aprendizaje, de manera cotidiana. El docente no puede seguir con la simple idea de transmitir información a sus alumnos sino que debe fungir como un mediador del conocimiento, capaz de guiar y orientar a sus alumnos para que ellos logren construir su propio aprendizaje y a su vez, propiciar la reflexión en ellos. Dice Gallego que “una estrategia de

¹⁸Comentario de Kincheloe, Op. Cit., p. 23

aprendizaje es un plan general que se formula para tratar una tarea de aprendizaje¹⁹, siendo así, es preocupante pensar en que los profesores pudieran cambiar sus métodos de enseñanza, pues si esto no ha podido progresar en el sistema tradicional, sería aventurado pensar que pudieran incorporarse en forma sencilla al ámbito de la enseñanza con medios tecnológicos como lo es el uso de la computadora u otros medios prácticos. En una escuela primaria particular del Distrito Federal "Comunidad Cadi"²⁰, de carácter educativo constructivista, actualmente se usan medios electrónicos como apoyo docente, lo cual me es grato comentar ya que el apoyo del iPad²¹ refleja el interés de los alumnos durante la clase y a su vez reduce notablemente el tiempo que se dedica en la comprensión y asimilación de aprendizajes nuevos, dejando a un lado la práctica docente tradicional. Sin embargo, Enkvist hace referencia a Dale, quien afirmó desde los años setenta, "que la pedagogía con una inclinación tecnológica se sustenta en una visión no humanista de las personas"²². Lo preocupante de todo esto, es que la educación se tornaría entonces a la desocupación de maestros suplidos por equipos tecnológicos que terminarían realizando dentro de un salón de clases, la labor del docente encargado de un grupo, viéndolo entonces como beneficio en los intereses de la industria, puesto que requerirían de una inversión de equipos, pero reducirían de alguna manera la mano de obra o sea, menos docentes y como consecuencia una deshumanización en la educación, gracias a esta tecnología.

Lo anterior, me lleva a cuestionarme sobre por qué no ha sido posible introducir pensamientos innovadores en primera instancia, y qué debemos hacer para establecerlos, sin dejar a un lado la participación de los docentes. Considero que se requiere de romper con los viejos conceptos pedagógicos, ya que los métodos de enseñanza son los responsables de las estrategias que utilizan los estudiantes. Es bien conocido que la forma en que presentamos el conocimiento a los alumnos, las preguntas que les dirigimos y el método de evaluación que aplicamos, pueden

¹⁹ Gallego Codes, Op. Cit., p. 23.

²⁰ www.colegioscadi.edu.mx

²¹* Ipad: dispositivo electrónico, tipo tablet, esto quiere decir que asume la modalidad de computadora portátil a través de la cual se puede interactuar por medio de una pantalla táctil o multi táctil, es utilizado también como apoyo docente (TIC).

²² Enkvist, Inger. *La educación en peligro*. Ed. EUNSA. España, 2010. p. 64.

favorecer o inhibir el desarrollo del conocimiento así como de las estrategias de aprendizaje. Schunk explica las relaciones entre el aprendizaje y la solución de problemas, y retoma la importancia que tiene la aplicación de estrategias al respecto, afirmando que “aunque los programas únicos son provechosos, las estrategias de solución de problemas son más eficaces si están vinculadas a los contenidos reales”²³, teniendo en cuenta que la aseveración de Schunk, podría aplicarse en todos los aspectos de la enseñanza, puesto que cuando utilizamos estrategias como apoyos dentro del aula, estamos invitando a los alumnos, no sólo a adquirir los conocimientos, sino a vivir una experiencia nueva que corresponde al aprendizaje que está adquiriendo, vinculado con su realidad y su día a día, es decir, los docentes al utilizar diferentes estrategias en clase, estamos fomentando en nuestros alumnos el desarrollo de habilidades distintas y el acercamiento al contexto real, que finalmente se convierten en el claro objetivo de la educación. Los alumnos además de utilizar sus habilidades cognitivas para estructurar la forma de estudio, deben hacerlo para organizar sus materiales y jerarquizar el aprendizaje, disponiendo en forma lógica de tiempos adecuados. Además, tanto los estudiantes como los propios profesores deben aprender a trabajar en grupo en sus diferentes modalidades y adquirir la habilidad para plantear adecuadamente los problemas que le servirán para ejercitar su razonamiento.

En un aula donde cada día está presente una variedad de estrategias pedagógicas, los estudiantes están profundamente comprometidos, cuestionan y aprenden en altos niveles. En estas aulas, los docentes ven los beneficios de emplear estas estrategias para poner a los estudiantes a cargo de su propio aprendizaje. Respecto a esto, Kincheloe menciona a Jean Piaget quien relaciona el pensamiento con el aprendizaje humano y menciona “El constructivismo mantiene que el conocedor participa personalmente en todos los actos de conocimiento y comprensión”²⁴, es decir, las estrategias pedagógicas comprometen e involucran a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, por lo tanto considero que ser un

²³ H. Schunk, Dale. *Teorías del aprendizaje*. Ed. Pearson Educación. México, 1997. p. 249.

²⁴ Comentario de Kincheloe, Op. Cit., p. 139.

buen docente implica aplicar estrategias durante su práctica, pues el uso de estrategias ayudan a los estudiantes a obtener el éxito y aprender en niveles superiores.

Cuando hablamos de crear estrategias que nos permitan crear un verdadero aprendizaje en el alumno, hablamos principalmente de que los profesores debemos conocer bien a los educandos, con el fin de adaptar dichas estrategias a las necesidades de cada alumno y que estas puedan tener un significado positivo, Patricia Díaz menciona algunos pasos de los cuales afirma deben ser considerados para llevar a cabo una estrategia favorable. Primeramente hace énfasis a la pregunta ¿Qué es lo que el alumno no consigue hacer?. A esto se le conoce también como el objetivo, cuando uno detecta que el alumno está mostrando cierta dificultad o dificultades en la actividad o aprendizaje encomendados. Posteriormente debemos enfocar nuestra atención hacia ¿Qué contenidos son necesarios para alcanzar ese objetivo y el alumno ya posee? , se le conoce como evaluación inicial y se refiere a que el docente que ya detectó que existe dificultad en el alumno, debe tener en cuenta e indagar en el alumno sus experiencias previas, es decir lo que sabe acerca del tema para así conocer de donde va a partir para reforzar su aprendizaje. Sucesivamente, el docente se preguntará ¿Cuál es la secuencia de los aprendizajes? ¿Cuál es el paso más estratégico para ayudar al alumno? Es decir, deberá haber una secuencia y un orden. Continuando con dicha estrategia, llegó el momento de planear una metodología, para esto es necesario plantearnos la pregunta ¿Cómo voy a enseñarle todo esto? Y finalmente, cuestionarnos si realmente ¿la ayuda ha sido eficaz?, si el alumno ¿ha conseguido el objetivo?, para los docentes es conocido principalmente con el término de Evaluación Continua²⁵.

Teniendo en cuenta que es necesario que los docentes nos demos a la tarea de crear estrategias que nos permitan apoyar a los alumnos en sus aprendizajes, considero conveniente mencionar que Díaz Barriga define las estrategias de enseñanza diciendo que “son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que

²⁵ http://www.down21.org/educ_psc/educacion/Curricular/adaptacion_curricular. (octubre,2012)

se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos²⁶, por lo tanto, señala la importancia de la utilización de material de apoyo y didáctico como estrategia del educador para aportar un aprendizaje significativo al alumno, pues recordemos que todos los instrumentos de apoyo que se utilicen durante la clase pueden servir al educando a reafirmar o asimilar el nuevo conocimiento, resaltando así la necesidad de un cambio de estrategias de enseñanza por parte de los docentes en la escuela actual.

Continuando con Díaz Barriga, ella afirma que “las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos²⁷, enfocándose así a un aprendizaje cognitivo y constructivo, es decir, los alumnos utilizan un autoaprendizaje de manera en que van enfocando sus capacidades a ciertos contenidos, interiorizándolos y logrando construir poco a poco un aprendizaje y conocimiento que para ellos va a ser de relevancia, por lo tanto los docentes tenemos la obligación de dotar los salones de clases con un amplio ambiente de aprendizaje sin caer en distractores, de tal manera que favorezcamos los aprendizajes con el único objetivo de fomentar la construcción del conocimiento de una manera individualizada y con iniciativa propia e interés de conocer.

Para que los docentes tengamos la capacidad de crear estrategias que nos permitan brindar a los estudiantes una enseñanza de calidad, es necesario tener la firme conciencia de romper con los esquemas, es decir, abandonar los métodos que hasta ahorita se han venido utilizando por comodidad docente, dejar atrás el método explicación-examen que refuerza lo mecánico y repetitivo en el aprendizaje. Tratemos entonces de trabajar sobre las condiciones escolares en que

²⁶Díaz Barriga, Frida. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Ed. McGrawhill.

²⁷Ibíd.

http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens_3/portafolios/fisica/equip06/describe_estrategias_didacticas.htm . (agosto, 2012)

les damos clase a nuestros alumnos y empecemos con la creación de ambientes propicios que les permitan a los alumnos no solo memorizar, sino desarrollar esquemas de conocimiento. Conozcamos entonces a nuestros alumnos con el único objetivo de brindarles las herramientas necesarias para aproximarlos a un aprendizaje significativo dependiendo de sus individualidades y necesidades personales, para que finalice su experiencia en un nuevo conocimiento construido por él mismo, pero que cuenta con una fuerte proyección en su contexto real. Finalmente, considero que los docentes requerimos de un cambio paulatino en nuestra mentalidad y en nuestra acción pedagógica, refiriéndome a tornarnos como creadores de condiciones propicias para que el alumno sea capaz de construir nuevos esquemas de conocimiento, con respecto a esto Juif menciona “Deberíamos rechazar de nuestra enseñanza todo lo que es formación cerebral exclusiva y unilateral, y preparar una enseñanza que desempeñe un papel sobre la relación íntima entre la habilidad manual, la agudeza de los sentidos, el gusto de la experimentación y la aptitudes intelectuales”.²⁸ Tomando en cuenta dicha opinión, cabe mencionar que todos los niños tienen desarrollada su capacidad de aprender y el interés de hacerlo, de conocer, ir en busca de cosas y experiencias nuevas, de cuestionarse y elaborarse preguntas constantemente, etc. Por lo tanto, nuestros alumnos tienen la capacidad de responder a cualquier estímulo de interés para ellos, por lo tanto, si los docentes intentáramos modificar poco a poco nuestros métodos de enseñanza e innováramos y propusiéramos nuevos modelos de clase, el aprendizaje de nuestros alumnos se elevaría notoriamente y estaríamos aportando un crecimiento educativo en nuestro país, pero sobre todo, una satisfacción personal y el gusto por aprender de nuestros pequeños alumnos. Debemos tener en cuenta que lo esencial por parte del maestro es orientar al alumno a que logre diferenciar qué actividades son las que más le aportan a su proceso de aprendizaje, que cada acción orientadora, desde la posición del alumno se convierta en la aprehensión de un método de aprendizaje y que los resultados de la evaluación le demuestren niveles de logros y exprese satisfacción por las transformaciones alcanzadas. Si nosotros como docentes logramos este objetivo,

²⁸Juif, Paul. *Didáctica y renovación pedagógica*. Ed. Narcea S.A. Madrid, 1980.p. 23.

la educación en México estará en constante crecimiento y transformaciones positivas modificadas a las necesidades actuales de nuestros educandos.

No olvidemos que los maestros queremos lograr en nuestros alumnos un proceso formativo, que lleve al educando a un compromiso pleno de transformación personal e intelectual, y a su vez, que sienta de igual forma la necesidad de aterrizar ese cambio en su contexto real. Los docentes sólo guiaremos a los estudiantes para que sean capaces de construir ellos mismos sus conocimientos, Juif dice al respecto “La organización pedagógica de la clase debe ser, pues, elaborada para la clase entera, con el maestro situado no fuera de los niños o por encima de ellos, sino en el grupo mismo” ²⁹, no imponer nuestras creencias o pensamientos, ni mucho menos una determinada dinámica de clase, sino simplemente participar en el grupo como un integrante más y sobre todo un observador y guía del grupo.

Recordemos que los profesores tenemos gran influencia en nuestros alumnos, por lo tanto los docentes nos convertimos en un modelo para ellos, por lo que es necesario, no imponer estilos de enseñanza encaminados hacia una misma dirección, es decir, unilaterales, sino que mediante la interacción, desarrollo de habilidades y destrezas, el alumno deberá tener en cuenta que cada día hay algo nuevo por aprender y que estas posibilidades de aprendizaje requieren la necesidad urgente del cambio, un cambio dirigido a las capacidades y necesidades de nuestros alumnos, pero al mismo tiempo, que fomente en ellos el deseo de aprender, pero que tengan presente que pueden hacerlo mediante diversas maneras, y todo esto se logrará si el maestro crea estrategias en sus clases y a la vez, si él mismo promueve adecuaciones pedagógicas en cada una de sus prácticas, partiendo de las necesidades específicas de sus alumnos, mediante la utilización de instrumentos que apoyen el aprendizaje y también la manipulación de material didáctico, que les permita experimentar y manipular, así mismo, fomenta la creatividad en nuestros alumnos, permitiendo una clase más dinámica y significativa que favorezca el aprendizaje, por lo tanto, sería conveniente abordar el

²⁹Ibíd. p. 93.

tema de aprendizaje, teniendo en cuenta que es uno de nuestros apartados base en el presente trabajo, pues pretendemos elevar la calidad educativa en las escuelas primarias y es trabajo de todo docente, por lo tanto, elemental en el tema que nos compete.

2. RECURSOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL EDUCANDO.

Como ya se planteó en el apartado anterior, las estrategias didáctico- pedagógicas forman parte del aprendizaje activo de los alumnos, de tal forma que el aprendizaje recae en gran medida en cómo se imparta la clase y cuáles estrategias se recurran, por lo tanto, será de gran utilidad para un pedagogo encargado del quehacer docente o cualquier profesional dedicado a la pedagogía, reconocer ciertos rasgos característicos de sus alumnos a nivel personal, como por ejemplo, su estilo de aprendizaje predominante, teniendo en cuenta que de igual manera influye directamente en el aprendizaje del educando la forma en que el docente lleve a cabo su práctica en el aula, siendo así, será esencial identificar la o las teorías utilizadas en nuestra práctica profesional.

2.1. El aprendizaje como resultado de la aplicación adecuada de las estrategias didáctico-pedagógicas.

La labor de un docente es fundamental en el aprendizaje de los alumnos ya que la forma en que nosotros le enseñemos a un niño, va a depender el aprendizaje que éste va a adquirir. Si los profesores tenemos como objetivo, brindarle al alumno un aprendizaje de calidad, entonces debemos tener en cuenta que para lograr un buen aprendizaje debe haber previo a esta acción, una enseñanza de calidad, pues la relación entre ambos conceptos es muy directa y los profesores nos tornamos entonces comprometidos a aportar al alumno las herramientas necesarias y no solo las básicas para un buen aprendizaje, es decir, dejamos atrás la idea de enseñar

solamente con teoría, comenzando a vincular la práctica, lo cual permite que exista un aprendizaje constructivo dentro del aula, dicho de otro modo, si tomamos en cuenta el entorno, cuando un niño comienza a interactuar con todo lo que le rodea, tiene la necesidad de ser partícipe en actividades y de así socializar con las demás personas e ir así modificando su conducta, sus pensamientos y aprendizajes. El contacto con los demás propicia que el individuo adquiera ciertas actitudes frente a lo que se le presente a lo largo de su vida. En la etapa escolar, es preciso destacar que los apoyos didácticos dentro del aula, son esenciales apoyos para reafirmar un aprendizaje, pues el aprendizaje se lleva a cabo con mayor éxito si está ligado con algún material de apoyo.

Según Schunk el aprendizaje humano se da de diferentes formas y diferentes procesos y define que aprendizaje “es el cambio conductual o cambio en la capacidad de comportarse”³⁰. Si bien es cierto, podemos percibir este concepto un tanto general y confuso, pues podría confundirse de igual forma con los hábitos, los cuales modifican la conducta del ser humano. Anteriormente, veíamos que los maestros pensaban que aprender era sinónimo de memorizar, siendo primordial que el alumno repitiera incluso de manera textual, lo que dijeran los libros, aunque ni siquiera tuvieran la capacidad de comprender el texto ni mucho menos de analizarlo, bastaba con que los alumnos solo repitieran y repitieran.

Tiempo después los maestros comenzaron a poner un poco más de atención en la importancia de reflexionar sobre los temas dados en clase, después en cómo era aplicado el conocimiento, y ahora, se tiene más que claro el reconocimiento de que la explicación verbal pasa a segundo término en el aprendizaje de los alumnos, pues eso sirve únicamente para iniciar un tema de aprendizaje pero no para situarlo en una práctica del contexto real.

Complementando el concepto, Schunk señala más adelante que aprender “comprende la adquisición y la modificación de conocimientos, habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas”.³¹ Siendo así, la práctica docente se torna con mayor grado de complejidad y a su vez, con la necesidad y obligación de

³⁰ H. Schunk Dale, Op. Cit., p. 2

³¹ Ídem

aportar más apoyo a nuestros alumnos en cuestión de un aprendizaje significativo de acuerdo a sus necesidades, pues como vimos en el apartado anterior, debemos adecuar actividades que apoyen los conocimientos que van a adquirir los alumnos, invitándolos a desarrollar diferentes habilidades que les faciliten su vida diaria, teniendo en cuenta que todos adquirimos el aprendizaje de diferente modo, es necesario mencionar y analizar el concepto de aprendizaje, es decir, nosotros como docentes de escuela primarias, tenemos la obligación de conocer cómo se da un aprendizaje y cuáles son los factores que lo llevan a cabo de manera exitosa.

Siguiendo a Schunk, el aprendizaje se adquiere por práctica u otras formas de experiencia, el ejemplo que él menciona al respecto es muy claro, pues todos tenemos la capacidad de aprender diferentes cosas, pero realmente, se aprenden mediante la práctica y la experiencia, pues haciendo una analogía dice Schunk que el aprendizaje es como el aparato vocal del hombre, el cual, al madurar, puede emitir sonidos, pero que podemos adquirir la habilidad de entablar una conversación mediante la práctica³². De tal forma, que en el aprendizaje, debemos tener en cuenta que no sirve de forma tradicional y mecánica, pues no tiene uso en la realidad. Los alumnos, deben incorporar los conceptos aprendidos e incorporarlos a su vida, para que puedan manipular ellos mismos su aprendizaje y adquieran criterio sobre lo aprendido.

Cuando una persona aprende de manera significativa, es capaz de vincular y establecer una estrecha relación con su mundo real y su aprendizaje, es decir, son capaces de utilizar dicho aprendizaje para resolver problemas que se le presenten en su entorno, dice Gallego Codes “su mayor inconveniente es que el profesor tiene que cambiar notablemente el planteamiento docente que solía utilizar probablemente antes en la concepción de las actividades de enseñanza”³³En el aula frecuentemente, los docentes nos enfocamos a ciertas características definidas y estandarizadas por un estilo propio según el maestro encargado de la educación. Generalizando, los docentes explicamos un tema determinado y damos

³² Ibíd.

³³Gallego, Op. Cit., p. 27.

por entendido que hemos logrado nuestro objetivo y que nuestros alumnos adquirieron el aprendizaje que esperábamos transmitir.

Enkvist hace mención que el aprendizaje es personal puesto que el alumno deberá descubrir el conocimiento, pero deberá hacerlo por sí solo, con la sola ayuda de su intelecto.³⁴ De aquí parte la importancia de construir cada uno su propio aprendizaje, sin embargo, considero importante la interacción durante la clase, Enkvist hace una relación entre materia-maestro-alumno, en la cual basa el proceso de aprendizaje mediante la ayuda solamente del profesor, mientras que el investigador BarthNordstrom apoya la idea de que es muy importante que los alumnos mantengan una conversación en común sobre los conceptos durante su permanencia en el aula, esto con el propósito de evitar el fracaso en los estudiantes.³⁵ Frecuentemente los docentes les pedimos a nuestros alumnos que no conversen durante la clase, siendo así, según la postura de Barth, la conversación favorece el aprendizaje en los educandos, pues él afirma que mediante la plática, son capaces de comentar e intercambiar experiencias vivenciales y como consecuencia incrementan su aprendizaje.

El aprendizaje en nuestros alumnos, se da cuando nosotros los docentes percibimos que hay un cambio de pensamientos y actitudes en el educando, de tal forma que si observamos cómo trabaja cada uno de nuestros alumnos, estaremos apreciando con agrado que aunque compliquemos cada vez más su aprendizaje, el número de errores del alumno reducirá de manera notoria, puesto que ha asimilado claramente los aprendizajes básicos que se le presentaron previamente, facilitando así aprendizajes que impliquen mayor grado de dificultad, pero asegurando que cuentan con las habilidades necesarias para poder resolver cualquier conflicto que se pudiera presentar en su vida cotidiana y que a su vez requiera utilizar las habilidades aprendidas.

Por otro lado, Enkvist adquiere una postura contraria al investigador Barth, pues para él, los comentarios entre los alumnos, se basan en ocasiones en experiencias

³⁴ Enkvist, Inger, Op. Cit.

³⁵ Ídem.

no vividas sino comentadas por otras personas que incluso fueron vividas en generaciones anteriores.

Basándome en mi experiencia personal puedo comentar que si bien es cierto, es fundamental la disciplina en la clase, para que los estudiantes mantengan una concentración adecuada y logren un mejor aprendizaje, sin embargo, es igual de importante permitir a los alumnos que interactúen durante la clase, pues desarrollan aún más habilidades (incluso comunicativas) que si no lo hacen. Respecto al aprendizaje dentro del aula, nos encontramos con algunos obstáculos que impiden que éste se lleve a cabo de manera favorable, por ejemplo, Schunk hace referencia a que “Los maestros con baja eficacia evitan planear actividades que creen que superan sus capacidades, no perseveran con los estudiantes que tienen dificultades, se esfuerzan poco por encontrar materiales y no repasan de manera que los estudiantes comprendan mejor”³⁶. En este aspecto considero que es preocupante en cuanto a la práctica docente se refiere, pues efectivamente me he dado cuenta durante mi práctica, que existe una gran deficiencia y falta de compromiso por muchos de los docentes, lo que ha dado origen a una notable devaluación educativa que a lo largo de los años se verá reflejada en nuestras generaciones posteriores. Esto podría corregirse poco a poco si siguiéramos los estadios de Schunk sobre la importancia que tiene la elaboración de métodos con el propósito de incrementar el aprendizaje dentro del aula.³⁷

Según mi punto de vista, un docente tiene la obligación de conocer a sus alumnos, de esta forma, podrá crear estrategias y métodos que influyan de manera positiva en su aprendizaje, pero igualmente, tendrá otra obligación, ésta será investigar con anticipación el tema a abordar durante la clase y prepararse previamente para ofrecerlo a sus alumnos de manera clara, concreta y precisa, procurando crear en sus alumnos un aprendizaje significativo de acuerdo a sus necesidades, es decir, vinculando los aprendizajes con su vida cotidiana. Schunk menciona al respecto que “las estrategias de solución de problemas son más eficaces si están vinculadas a los contenidos reales”³⁸. Lamentablemente vemos un gran problema en el

³⁶ H. Schunk Dale, Op. Cit. p. 138.

³⁷ Ídem.

³⁸ Ibíd, p. 249.

aprendizaje del alumnado a nivel básico, pues conceptos muy comunes que los alumnos tendrían que dominar, así como manejar ciertas habilidades, no es así por la ineficacia de algunos profesores para impactar en sus alumnos ese aprendizaje planeado. Un claro ejemplo se ve sencillamente en la enseñanza de las matemáticas, pues una clase mal planeada en el aula va más allá del nulo entendimiento de temáticas, pues tendrá una gran repercusión al aplicarlo en su vida diaria y en el contexto de su realidad. Si bien es cierto, cuando un docente no logra cumplir con sus objetivos relacionados con el aprendizaje de sus alumnos, tiende a provocar frustración en sus alumnos en el ámbito escolar. Los alumnos adoptan la ineficacia de los contenidos como propia, creando en ellos una sensación de ineptitud por nombrarlo de algún modo. Por lo tanto, teniendo en cuenta la gran repercusión que tiene en los alumnos, la manera de impartir las clases por parte de los profesores y a su vez, los diferentes estilos de aprendizaje que nuestros alumnos poseen para aprender, abordaremos entonces el siguiente tema con el propósito de reconocer las fortalezas individuales de nuestros alumnos y favorecer sus aprendizajes.

2.2. El reconocimiento y la identificación de los estilos de aprendizaje para la práctica docente.

Tanto los niños como los adultos tenemos la facultad de aprender de diferente modo, ya que a algunos se nos facilita más obtener un aprendizaje de una forma que de otra, siendo que al hablar de estilos de aprendizaje, de manera personal, lo entiendo como el método particular que tiende a utilizar cada sujeto para facilitar su aprendizaje, o bien, las estrategias que utilizamos dependiendo lo que queramos aprender, así mismo, estas son condiciones que determinan nuestro estilo de aprendizaje. Gallego nombra a algunos personajes que definen este concepto y entre ellos vale la pena hacer alusión a Hunt (1979) quien describe que los estilos de aprendizaje se refiere a “las condiciones educativas bajo las que un discente está en la mejor situación para aprender, o qué estructura necesita el discente para

aprender mejor”.³⁹ De hecho sabemos que no todos aprendemos igual ni a la misma velocidad y para confirmarlo, no se necesita más que dar clases a un grupo determinado de niños, en el cual encontraremos que a pesar de que comienzan desde la misma perspectiva, llega un determinado tiempo en que comienzan con notables diferencias en cuanto a sus conocimientos o destrezas adquiridas, siendo que todos a su vez han recibido las mismas clases, explicaciones y ejercicios, esto sin duda, se debe a lo que refiere Hunt acerca de que cada persona vive su aprendizaje de acuerdo a la situación más conveniente para sí mismo, lo que provoca que cada integrante del grupo aprenda de manera distinta y avance como consecuencia, más en un área determinada que en otra. Por otro lado, Kolb (1984) define como “estilo de aprendizaje” a “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias, y de las exigencias del medio ambiente actual”⁴⁰. Teniendo en cuenta las ideas de Kolb, nos encontramos entonces, con factores hereditarios que determinan, según él afirma, nuestra facilidad por aprender tal o cual cosa, de tal manera que también influye el ambiente en el que nos desenvolvemos y las necesidades a las que nos vemos susceptibles, es decir, nuestro aprendizaje depende de factores internos y externos para definir nuestro estilo, por lo tanto, me salta la idea de que no hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad libres de factores que lo determinen, pues todas las personas utilizamos diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

Si esto fuera de ese modo, entonces considero que todo ser humano no tendría un estilo de aprendizaje propio, sino que sería cómo la personalidad de cada individuo se va formando mediante las experiencias vividas, así como los sucesos que han marcado su vida y ambientes a los que el sujeto se ve expuesto. Siendo así, concluyo que los estilos de aprendizaje vistos desde cualquier perspectiva,

³⁹ Gallego, Domingo. *Los estilos de aprendizaje*. Ed. Mensajero. 1997.p. 46.

⁴⁰ *Ibíd*, p. 47.

determinan nuestro modo de responder con mayor grado de eficiencia ante un conocimiento dado que nos pueda ofrecer un aprendizaje.

Como se ha mencionado con anterioridad, aprender no es sólo el almacenamiento de datos de un sujeto, sino que implica una gran cantidad de factores que permiten que los niños en este caso que son quienes nos conciernen, puedan apropiarse de un aprendizaje, para empezar, sabemos que el cerebro de las personas cuenta con la capacidad de organizar la gran cantidad de información que recibe constantemente, de tal modo que intenta de una manera indirecta, asociar ciertas cosas, con el fin de entender mejor lo que sucede a nuestro alrededor, siendo así, la manera en que esa información es organizada, definirá nuestro estilo de aprendizaje. Por lo tanto, enfocando este tema en el aspecto educativo, Witkin afirma que definir “estilo de aprendizaje” es una tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero señala que resulta difícil ofrecer una definición única que lo pueda explicar⁴¹, por tal motivo, la aportación de más de una definición en este apartado no está por demás, ya que considero relevante para los docentes, conocer la forma en que se da un óptimo aprendizaje y a su vez, saber cuáles son los factores que lo favorecen en cada alumno, para ello, se requiere definir y saber con precisión, el estilo de aprendizaje de los educandos y tener en cuenta que se requiere de un conjunto de características propias de cada sujeto que expresan en conjunto, las distintas maneras en que dicha persona puede aprender. Gandulfo hace mención a que “la enseñanza y el aprendizaje constituyen pasos dialécticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento”⁴², siendo así, es fundamental que un docente reconozca el estilo de aprendizaje que posee cada uno de sus alumnos con la finalidad de promover y aumentar su potencial de aprendizaje, ya que el reconocimiento de ello favorece elaborar como docente estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño, dando como resultado, como bien lo menciona Gandulfo, una relación inseparable entre la enseñanza y el aprendizaje, pues bien, considero que un gran reto de los encargados de la

⁴¹Witkin Herman. *Estilos Cognoscitivos. Naturaleza y orígenes*. Ed pirámide. 1985

⁴²Gandulfo, María. *El juego en el proceso de aprendizaje*. Ed. Stella. 2004.p. 45.

educación, será después de saber esto, que los docentes contemos con la capacidad de ofrecer a cada uno de nuestros alumnos, la ayuda pedagógica necesaria para educar de manera individual y ser parte activa de la mejora de sus aprendizajes, ya que considero que el enfoque educativo no se debe perder de vista por parte de los docentes, pues nuestro trabajo es y será siempre con la perspectiva de enseñarle al alumno a desenvolverse en su ambiente de la manera más conveniente, trabajar en su adaptación para que tenga la habilidad de cambiar las cosas a su beneficio y a su vez, que todo esto tenga repercusión positiva a lo largo de su vida. Gallego afirma que los seres humanos tenemos la necesidad de “aprender a aprender”⁴³, por lo tanto, un maestro debe trabajar de manera que favorezca el conocimiento y destrezas que beneficien el aprendizaje ante cualquier situación presente. Sin embargo, hablar de estilos de aprendizaje, no solo determinará de qué modo aprende el alumno, sino que también, refleja hacia que área se inclina más o tiene mayores aptitudes para desempeñarse laboralmente en un futuro, cabe mencionar que aunque pareciera que conocer el estilo de aprendizaje fuera tarea de escolaridades posteriores a primaria, no lo es, pues si bien es cierto, definir el estilo de aprendizaje desde etapa inicial permitirá que el alumno, no se frustre durante los primeros años educativos y a su vez, destacamos entonces, el punto a trabajar acerca del porqué determinados niños aprenden y otros no, con el mismo método utilizado en el aula. Honey y Mumford (1986) muestran su preocupación al respecto y afirman que “la respuesta radica en la diferente reacción de los individuos, explicable por sus diferentes necesidades acerca del modo por el que se exponen al aprendizaje y aprehenden el conocimiento”⁴⁴, siendo así, ellos mismo mencionan los cuatro estilos que hay de aprendizaje enumerando así el estilo activo, reflexivo, teórico y pragmático,⁴⁵ describiendo a su vez, cada uno de los estilos de la siguiente manera:

Activos: son personas desinhibidas y se involucran fácilmente en experiencias nuevas, son entusiastas y emprendedoras, generalmente primero piensan y luego

⁴³ Gallego, Op.Cit.

⁴⁴ Ibíd, p. 68.

⁴⁵ Ídem

actúan, suelen estar siempre activas, tienen personalidad de liderazgo. Se fijan proyectos a corto plazo.

Cuando detectamos a determinados niños con este estilo de aprendizaje, se le dificultará mayormente aprender cuando uno como docente pide pasividad en ellos, o bien cuando les pedimos que trabajen solos, pues “son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás”⁴⁶ por tal motivo es importante, desde una edad temprana definir el estilo de aprendizaje de cada pequeño.

Reflexivos: Como su nombre lo indica, ellos tratan de observar y analizar sus vivencias desde diversas perspectivas, hasta llegar a una conclusión. Por lo mismo, son personas que tienen la facilidad de escuchar a los demás y miden las consecuencias de todo, No les gusta ser el centro de atención.

Como podemos ver, un alumno reflexivo, tendrá mayor facilidad en su aprendizaje, observando y analizando las situaciones, “disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación”⁴⁷, por lo tanto, a un alumno reflexivo, no podemos someterlo a ser el centro de atención, presionarlo de terminar rápido las actividades o que actúe de manera precipitada.

Teóricos: fundamentan sus observaciones buscando siempre la manera lógica. “Tienden a ser perfeccionistas”.⁴⁸ Les gusta ir paso a paso en todo y ordenar cronológicamente sus ideas de manera coherente, ellos sintetizan toda información que se les presente y se incomodan con las actividades que no tienen lógica clara.

Un docente que detecta a un alumno teórico, debe buscarle actividades en las cuales implique la búsqueda o el sustento teórico de las cosas, invitarlo a buscar

⁴⁶Ibíd, p. 70.

⁴⁷Idem.

⁴⁸Idem.

conceptos o actividades desafiantes, ellos aprenden mejor cuando pueden elaborar preguntas e indagar sobre las cosas. De igual manera, debemos tener cuidado en no caer en actividades que no tengan un objetivo establecido, o bien, en donde implique el hecho de involucrar sus emociones y sentimientos, recordemos que para ellos, todo debe tener fundamento teórico.

Pragmáticos: A ellos les gusta estar en constante movimiento acerca de las cosas, comprobar cosas nuevas, practicar constantemente, etc. No les gusta la monotonía ni las pláticas largas, les gusta tomar decisiones, resolver sus problemas se torna en un desafío para ellos y siempre buscan mejorar las cosas.

Cuando vemos a un alumno pragmático es importante presentarle actividades que impliquen tanto teoría como práctica, de igual manera ellos aprenden mucho mediante la observación y les gusta poner en práctica lo que han aprendido, ellos “tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan”⁴⁹ sin embargo, cuando aprenden algo sin relacionarlo con sus necesidades, les cuesta mucho trabajo asimilarlo, por lo tanto, será importante no comprometerlos en actividades sin alguna finalidad, ni tampoco que no tengan relación con la realidad.

Después de presentar los cuatro estilos de aprendizaje, considero que es importante a nivel educativo, esforzarnos y comprometernos todos los docentes por cambiar el rumbo de la tarea a desempeñar por parte de los maestros, pues si bien es cierto, los adelantos están a disposición de todos los que queramos ocuparlos, simplemente basta con dejar atrás los estereotipos antiguos de profesores, considero que la hora de cambiar las prácticas docentes ha llegado y a su vez, tener la convicción de querer hacerlo a favor de nuestros niños de educación primaria, pues sería muy satisfactorio formar alumnos dispuestos a mejorar de manera personal y felices de aprender cada vez más, dándoles las facilidades de hacerlo, de tal manera que los docentes tengamos la habilidad de adaptar instrumentos didácticos o materiales adecuados de acuerdo a sus capacidades,

⁴⁹Ibíd.,pp. 70-71.

necesidades y características particulares ya que con respecto a la práctica docente, lo que nos interesa es organizar el trabajo en el aula de tal forma que las actividades potencien la utilización de cualquiera que sea su facilidad de aprender, es entonces cuando el estilo de aprendizaje del alumno condiciona el estilo de enseñanza del profesor, de tal forma que el estilo de enseñanza del profesor también influye en el estilo de aprendizaje del alumno, por lo tanto, el siguiente tema a tratar será con el fin de tener una visión muy amplia acerca del quehacer de los profesores encargados de la formación de educandos y su práctica dentro del aula, de tal manera que los docentes reconozcamos nuestra forma de enseñanza y sobre todo realicemos un análisis respecto a cómo estamos apoyando a nuestros alumnos con nuestros métodos o si bien, es necesario cambiar algo para favorecer su aprendizaje.

2.3. El conocimiento de las Teorías del Aprendizaje en la práctica educativa.

Hoy en día nos encontramos con un gran rezago escolar al hablar de educación, aunado a esto podemos observar que los profesores de educación primaria mostramos preocupación al respecto pero no nos atrevemos a proponer actividades nuevas ni a innovar estrategias para hacer de la educación una tarea con objetivos favorables. Los maestros sabemos que si cambiáramos nuestras formas de enseñanza, los alumnos aprenderían quizás con mayor empeño, sin embargo, es un tanto cruel aceptar que muchos docentes no estamos preparados para ello. Skinner menciona “A los maestros debe enseñárseles a enseñar”⁵⁰ y considero que su propuesta es acertada, ya que los docentes sabemos que existen métodos diferentes que permiten que los alumnos lleguen al conocimiento en sí, sin embargo, al momento de querer transmitirles a los alumnos, ese conocimiento, nos encontramos con la falta de estrategias que permitirán al alumno, no sólo tener el saber, sino construirlo e indagarlo hasta llegar a él, de una manera totalmente comprensible, siendo así, los docentes tenemos una labor fundamental en nuestra

⁵⁰ Cruz Feliu, Jaime. *Teorías del aprendizaje y tecnología de la enseñanza*. Ed. Trillas. México, 1986. p.7.

práctica directa con los alumnos. Frecuentemente podemos observar que las deficiencias de aprendizaje de los educandos, muchas ocasiones no depende de ellos, sino de la enseñanza del docente que está frente a grupo, por lo tanto, me permito mencionar a Cruz quien señala que la enseñanza está ligada de manera inseparable al aprendizaje⁵¹, siendo así, los docentes tenemos una ardua tarea que forma parte primordial en los procesos del aprendizaje, pues si bien es cierto, el modo de enseñar de cada profesor, determinará y repercutirá a su vez en el aprendizaje de cada uno de los alumnos presentes en el aula, es decir, mantener el compromiso firme de una educación individualizada, en donde los profesores tengamos la habilidad de conjuntar la práctica con los saberes dentro del aula y a su vez, propiciar el uso de objetos y materiales que les ayuden a los alumnos a comprender sus aprendizajes, pues a nuestros niños de primaria, en su gran mayoría, les hace falta desarrollar muchas habilidades y sobretodo, tener conciencia de las cosas, es decir, entender mediante el razonamiento, a través del uso de materiales e instrumentos que les permitan reforzar sus aprendizajes y así mismo, resolver grandes incógnitas que se quedan simplemente en teoría, las cuales, a no muy largo plazo, dejarán de formar parte de sus conocimientos, pues al no tener relevancia en sus necesidades y al no determinar uso de los saberes nuevos, terminan desechando y olvidando esos conocimientos. Burk por su parte, interesado en tal problemática educativa, propuso algunas ideas como elaborar cuadernos autodidácticos y algunas pruebas, con el fin de poder comprobar lo que podían realizar solos los alumnos y en lo que requerían ayuda, así mismo pretendía con estos mismos instrumentos evaluar su aprendizaje, por lo tanto, sus ideas eran siempre con un propósito, él “buscaba individualizar la enseñanza, adaptándola a los alumnos para que aprendieran mejor”⁵². Así mismo, no fueron las únicas propuestas expuestas, sin embargo diversos autores y estudiosos sobre el conocimiento y el aprendizaje, adoptaron corrientes que hoy en día nos permiten ver la relación que tienen los procesos de enseñanza-aprendizaje-conocimiento

⁵¹Ídem.

⁵²Ibíd, p.29.

desde tres diferentes perspectivas que a continuación me es indispensable nombrar.

a) La Teoría Conductual

La teoría conductual enfoca su estudio a la relación que tiene el aprendizaje con los cambios conductuales, es decir, cuando logramos tener una respuesta apropiada en la actitud o conducta del alumno. Los elementos de esta teoría son el estímulo, la respuesta y la asociación de ambos, por lo tanto la estrecha relación que estos tres elementos tienen es cíclica y no se puede prescindir ni de uno ni del otro, pues siempre que se ha logrado en el sujeto la conducta deseada, en seguida se le dará el refuerzo con el propósito de que la conducta vuelva a repetirse en otra ocasión. En esta teoría se les ve a los alumnos responder de manera directa a las condiciones que rodean a los estudiantes, o en general, a los sujetos. Así mismo en esta teoría también tienen lugar las experiencias de los sujetos y su relación estímulo- respuesta. Pavlov, un fisiólogo Ruso destacado en el conductismo que en 1927 señaló primeramente que existen actividades que se reflejan en ambos hemisferios cerebrales, afirmaba que existían reflejos innatos y también reflejos condicionados, refiriéndose a los primeros como una conducta instintiva del organismo y la segunda, a la adaptación del organismo al ambiente. Posterior a esto y después de diversos experimentos similares, llegó a la conclusión de que la conducta que tenemos los seres humanos, depende de nuestros reflejos, algunos de ellos innatos y otros condicionados como consecuencia de la asociación a determinadas conductas ambientales, dicha afirmación influyó notablemente en Watson.⁵³, llamándolo como la Teoría del Condicionamiento clásico. Posteriormente Thorndike y Hull sacan a la luz la Teoría del Refuerzo y Skinner termina con el Condicionamiento operante.⁵⁴.

Actualmente, las escuelas intentan plantear una enseñanza diferente a la de hace muchos años, sin embargo, en la realidad vemos que eso es completamente

⁵³<http://conductismo.idoneos.com/index.php/337964> (Mayo, 2012)

⁵⁴ Gallego, Op. Cit.

erróneo, pues se siguen patrones de conducta por parte de los profesores, que dificultan en gran parte el cambio de la educación y los modelos a seguir. Sin embargo, vemos que las condiciones ambientales son fundamentales hablando del conductismo, pero no por eso quiere decir que todos los estudiantes responden de la misma manera al aprendizaje, sino que se debe determinar cuáles serán los refuerzos que surtirán mayor resultado para un estudiante en particular.

Observando a varias escuelas particulares de educación primaria del estado de México y Distrito Federal, en las cuales he tenido la oportunidad de laborar, me he percatado que el sistema de enseñanza que predomina se basa en un enfoque conductista a pesar de que los parámetros educacionales referidos al currículo formal aterrizan en una educación constructiva, este primer enfoque que por años ha prevalecido en las aulas y se ve completamente reflejado en sus cuadernos de los alumnos, a la hora de ser evaluados, siendo que se habla de una perspectiva diferente de enseñanza en la mayoría de los planteles educativos particulares a nivel primaria, refiriéndome a un modelo constructivista, que más adelante se retomará. Sin embargo, la teoría de Skinner se basa en el estímulo- recompensa, quien “explica el comportamiento y el aprendizaje como consecuencia de los estímulos ambientales”⁵⁵, afirmando que de alguna manera, tiene que haber un condicionamiento del sujeto, con el fin de que responda al estímulo que desea cambiar su conducta, así mismo, se le deberá reforzar cada vez que llegue a la conducta deseada. Es importante mencionar que la memoria no juega ningún papel en esta teoría pues los conductistas se inclinan a que un olvido es la consecuencia de la falta de uso de una respuesta, a lo cual, Bandura destacaba que el refuerzo que se hace para mantener una conducta, debe darse inmediatamente pues decía “el elogio que se hace demasiado tarde no sólo no tiene efecto, sino que incluso puede tener un efecto negativo”,⁵⁶ de tal manera que enfocándonos al quehacer de los docentes en las escuelas, el conductismo, se refiere a aquellas situaciones de enseñanza en las cuales observamos a los alumnos asumiendo una actitud pasiva

⁵⁵Ibíd, p. 24.

⁵⁶Ibíd, p. 25.

en la que únicamente recibe el conocimiento que el docente intenta transmitirle, ya que se tiene por entendido que el profesor es el único poseedor de los conocimientos.

b) La Teoría Cognitiva

Esta teoría del aprendizaje surge con Swenson (1987), así como la sustentó también Montessori, Piaget y Ausubel entre otros y se enfoca precisamente a enseñar a los alumnos a pensar y a acomodar sus ideas y pensamientos, de tal forma que “los sujetos desarrollen unas habilidades y estrategias que después, conocidas y automatizadas, también serán empleadas en el trabajo de las materias de los diferentes cursos académicos”⁵⁷, lo que quiere decir que ésta teoría promueve un aprendizaje útil para toda nuestra etapa escolar y lógicamente, como consecuencia, en el área laboral, puesto que ofrece a los sujetos el aprender a razonar ante las situaciones que se presenten. Menciona Gallego Domingo que “El término “cognitivo” hace referencia a actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamiento”⁵⁸, por lo tanto, esta teoría promueve el procesamiento mental y a su vez lleva a procesos complejos como el pensamiento, la capacidad de resolver los problemas que se presenten, formar conceptos y entenderlos. Siendo así, de esta manera podemos asegurar que los alumnos están codificando los aprendizajes y los están haciendo suyos, por otro lado si tomamos en cuenta esta teoría del aprendizaje, podemos observar que un aprendizaje cuando es comprendido dura mucho más en el interior de una persona, esto se comprueba de alguna manera con la teoría de la Gestalt que dice que “cuando registramos nuestros pensamientos sobre nuestras sensaciones en el primer momento no nos fijamos en los detalles, pero luego los colocamos en nuestra mente formando parte de entidades o patrones organizados y con significado”⁵⁹, cabe destacar que la adquisición de los conocimientos implica entonces una codificación de forma interna y a su vez una organización personal, por parte del

⁵⁷ Gallego Codes, Julio. Op. Cit., p. 17.

⁵⁸ Gallego, Domingo. Op. Cit., p. 26.

⁵⁹ Idem.

estudiante, por consiguiente, cuando los alumnos o las personas en general, están frente a un determinado episodio, piensan en soluciones y consecuencias distintas a elegir. Dice Gallego que “Este enfoque, permite cambiar objetivos de la educación desde la comprobación de la capacidad potencial de un sujeto al diseño de programas instruccionales para desarrollar al máximo sus habilidades o estrategias intelectuales, cualquiera que sea su potencial inicial”⁶⁰ de tal forma, que al alumno le favorecerá dicha teoría del aprendizaje puesto que los docentes lo estamos enseñando a pensar, por lo tanto, nuestra labor será ayudarlo a conseguir este proceso de pensamiento. Sin embargo, la memoria aquí no tiene un lugar principal, pues siguiendo las ideas del cognitivismo, el aprendizaje es el resultado de la información almacenada de una manera organizada y por supuesto, significativa para el estudiante. Dice Gallego “el profesor presenta el contenido de estudio, lo explica, lo desarrolla, esclarece, etc. y hace involucrarse en su intervención y en la de los alumnos las estrategias más apropiadas a la sesión y tema del momento”⁶¹, de tal modo que un profesor fiel a esta teoría debería, desde mi punto de vista, motivar a los alumnos para que consecutivamente vayan teniendo un mejor razonamiento y su vez, invitarlo a formularse hipótesis, para que logre llegar al conocimiento y hacerlo propio, no nos olvidemos que el aprendizaje debe ser significativo, de tal forma que ayudemos a los pequeños a organizar y encontrar relación en la información nueva que le ha llegado con el conocimiento que ya tiene acumulado o que ya existe en su memoria. De igual modo, esto tiene relación con las aportaciones de Piaget quien afirmaba que el aprendizaje se da por medio de la asimilación y la acomodación explicando que a través de la asimilación “el organismo explora el ambiente y toma parte de éste, las cuales transforma e incorpora a sí mismo” y acomodación “el organismo transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los objetos que serán aprendidos”⁶². De la misma forma, Ausubel también hace su aportación al respecto, enfocándose al aprendizaje significativo, oponiéndose notoriamente al aprendizaje conductual. E

⁶⁰ Gallego Codes, Julio. Op. Cit., p. 23.

⁶¹ *Ibíd.* p. 27.

⁶² Gallego, Domingo, Op. Cit., pp. 27-28.

Él describe que el aprendizaje debe darse de manera significativa, haciendo participar al alumno en dos dimensiones: por un lado la “significatividad lógica”⁶³ y por el otro, la “significatividad psicológica”⁶⁴, de este modo, se asegura que habrá un aprendizaje asimilado y retenido fácilmente por el alumno que va a aprender y no solo eso, sino que también será capaz de aplicar sus nuevos conocimientos.

c) Enfoque Constructivista

Al hablar del constructivismo, nos adentramos a un enfoque actualmente aplicado en los pequeños de muchas escuelas particulares de educación primaria y tiene mucha relación en lo que plantea Ausubel sobre el Aprendizaje significativo, ya que basa su apego a la individualidad del alumno en cuanto a apropiarse de los conocimientos de tal modo que mediante sus posibilidades y formas los haga suyos. Menciona Gallego Domingo, que el objetivo prioritario de la intervención educativa es que los alumnos realicen aprendizajes significativos y a su vez que aprendan a aprender⁶⁵, viéndolo de ese modo, el conocimiento en los alumnos, es el resultado de cómo el individuo ha creado ciertos significados a partir de experiencias propias, explicando entonces la relación que tiene la mente con el mundo real que rodea a las personas, apoyándome de esta afirmación, propongo entonces una ambientación adecuada en el aula, así como la utilización de estrategias por parte del docente, pues se cree según esta teoría que las personas tenemos la capacidad de crear significados, no de adquirirlos, de este modo estamos haciendo referencia a situaciones didácticas dentro del aula, pues como ya mencioné anteriormente, los alumnos aprenden creando significados partiendo de experiencias propias, por lo tanto, el conocimiento que un alumno adquiera será porque dentro de su contexto, eso fue significativo para él, pues recordemos que en este enfoque encontramos con alumnos totalmente activos, y como

⁶³ Ausubel se refiere a **significatividad lógica** como coherencia en la estructura interna. Gallego, Domingo. Op. Cit.

⁶⁴ Ausubel ve la **significatividad psicológica** como los contenidos comprensibles desde la estructura cognitiva del sujeto. Ídem.

⁶⁵ Ídem.

consecuencia, críticos de su entorno, de su realidad y con la capacidad de ser seres reflexivos ante situaciones presentes, dice Domingo Gallego “las actividades educativas deben estar pensadas no sólo desde el punto de vista de satisfacer las condiciones para un aprendizaje significativo, sino también desde su potencial para satisfacer entre los alumnos futuros intereses”⁶⁶, de este modo, los educandos favorecen su aprendizaje puesto que lo van construyendo sucesivamente, teniendo en cuenta saberes previos y relacionando también su contexto y lo que les rodea y en un futuro les será útil. En este enfoque la memoria se encontrará en constante construcción, a su vez, será importante promover en nuestros alumnos el descubrimiento de aprendizajes mediante diversas perspectivas, para que logren darse cuenta que en ocasiones, existen más alternativas que suponen un aprendizaje en común.

Después de citar las teorías de aprendizaje anteriores, me permito afirmar entonces que considero que los profesores deberíamos tener en cuenta una práctica docente ligada a un enfoque en donde los alumnos sean reflexivos de su entorno y a su vez aprendan de manera activa en ambientes condicionados para ello, pues cuando observamos a alumnos que llevan su educación de este modo, son pequeños que tienen la habilidad de comunicarse y desenvolverse en su medio, de tal forma que saben conjuntar lo que se les enseña y lo que se aprende dentro de la vida misma y no sólo limitada a su área escolar, sino en todos los ámbitos de su vida. Por otro lado, intentar este enfoque desde una perspectiva laboral, implica para los docentes, mayor esfuerzo y compromiso que el acostumbrado, pero estoy segura que cuando se ejerce una profesión cualquiera que sea, con total vocación, primero con el corazón y luego con todas las fuerzas, los resultados serán positivos, se obtiene una consecuencia favorable y aún más, tratándose de pequeños seres humanos en proceso de formación. Después de lo expuesto daremos paso a revisar aquellos factores que forman parte del aprendizaje y que tienen gran relevancia en el proceso de enseñanza- aprendizaje y a su vez determinan directamente los aprendizajes de los estudiantes.

⁶⁶Ibíd, p. 37.

3. EL APOYO DOCENTE Y SUS REPERCUSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL EDUCANDO.

Durante la etapa escolar de los alumnos se requiere de adecuaciones curriculares e incluso ambientales, motivacionales, etc. Sin embargo, en este punto la labor docente se torna como parte fundamental del aprendizaje del educando englobando estos aspectos de una manera relevante en los conocimientos de los alumnos, de tal forma que los pedagogos y docentes en general debemos brindar apoyo personalizado enfocado a las necesidades de nuestros educandos, invitándolos con ello a insertarse en el conocimiento por el gusto de aprender y no por obligación, dando paso entonces a este apartado.

3.1. Los factores del aprendizaje vinculados en la competitividad del alumnado.

En un salón de clases, los alumnos aprenden a convivir y a ser tolerantes con sus compañeros de aula, pero durante esto ocurre, los maestros debemos de darles el ejemplo en cuanto a conductas, hábitos, reglas, etc. Para Durkheim, lo anterior se traduce en el siguiente ejemplo “no por ir a un curso sobre la necesidad de mostrar respeto se aprende a ser respetuoso, sino por permanecer en un ambiente respetuoso, mientras se estudia otra cosa”.⁶⁷ Si bien es cierto, los maestros tendemos a decirles a los niños cosas como “no alces la voz”, “no interrumpas a tus compañeros”, “pon atención cuando alguien habla”, etc. Estas frases, son con la intención de formar buenos hábitos en nuestros alumnos, pero qué pasa cuando los docentes lo hacemos?, estamos cayendo en una falta de respeto para nuestros educandos. Sabemos de antemano, que se debe propiciar un ambiente favorable para que se lleve a cabo un aprendizaje dentro de un salón de clases, es necesario

⁶⁷Enkvist, Op. Cit., p. 93.

crear un ambiente agradable de respeto, tolerancia y participación, todo esto sin perder el orden para que les permita a los alumnos, no tener distractores y lograr metas en cuanto a sus conocimientos y aprendizajes nuevos, por lo tanto, los docentes tenemos la obligación de contribuir a un espacio adecuado y en pro de que se lleve a cabo un aprendizaje en conocimientos y valores dentro del aula. Bloom señala que un factor principal del aprendizaje es “el factor cognitivo: Percepciones, pensamientos, memoria y lenguaje”⁶⁸, por lo tanto, si los profesores consideráramos dichos parámetros para la planeación de nuestras clases, nuestros alumnos aprenderían con mayor facilidad, los temas a trabajar durante su permanencia en el aula. Por otro lado, los maestros consideramos frecuentemente, cuando un alumno muestra cierta dificultad para hacer suyo un aprendizaje, decimos que no es tan inteligente como aquellos que lo logran en más corto tiempo, sin embargo, teniendo en cuenta lo que he descrito, esta afirmación es errónea puesto que ya vimos que una dificultad en el aprendizaje no depende únicamente de la inteligencia misma, sino en gran medida de las estrategias utilizadas para lograr en los alumnos la adquisición de dichos saberes y a su vez del desarrollo de habilidades, Gallego Codes dice que “entrenarse en habilidades previas es más positivo que confiar en la inteligencia general de los estudiantes”⁶⁹, siendo así, los docentes entonces, tenemos la tarea de planear nuestras clases de tal forma, que los alumnos eliminen esos pequeños obstáculos en su etapa escolar que marcan, no únicamente sus conocimientos sino su personalidad y estabilidad emocional durante su etapa escolar principalmente a nivel primaria que es lo que en este trabajo me compete plantear y convirtiéndose así, en un conjunto, en un todo, que engloba nuestra prioridad docente.

Durante el aprendizaje de los alumnos, están presentes varios factores, Granados García habla de los llamados Factores Internos afirmando que “el aprendizaje del sujeto está condicionado por factores internos cognitivos, afectivos, psicomotrices, trastornos del lenguaje, escritura y cálculo, disfunciones biológicas, trastornos

⁶⁸Gallego Codes, Op. Cit., p. 12.

⁶⁹Ibíd, p. 24.

psicosomáticos, neurosis, trastornos de personalidad y de la conducta, etc.”⁷⁰ Siendo así, comprendemos que los factores que apuntan consecutivamente en la adquisición o no del aprendizaje, son en su totalidad, la esencia del ser humano, es decir, todo lo que nos rodea forma parte del aprendizaje, de tal modo que es un cúmulo de conocimientos y experiencias vividas que favorece de alguna manera nuestro aprendizaje, sin embargo considero muy importante el cambio que van teniendo poco a poco los alumnos en cuanto a su capacidad intelectual se refiere. Así mismo, retomando lo que sostiene Granados García, vemos que influyen también los cambios emocionales que va teniendo todo ser humano conforme va creciendo. Cabe mencionar que un aspecto que considero que tiene gran relevancia en este tema, es precisamente el que se refiere a los conocimientos que a lo largo de la vida va adquiriendo cualquier ser humano, por lo tanto, dichos conocimientos y experiencias previas van dando lugar a la adquisición de nuevos saberes y entendimiento de los mismos, así como la capacidad de manipular correctamente y cubrir sus necesidades a través del lenguaje oral y escrito, de tal manera que existe una estrecha relación, pues gracias a los saberes que poseen las personas, van tejiendo un conjunto de conocimientos que les permiten explicarse situaciones nuevas, de una manera más sencilla.

Por otro lado, Granados García dice “el aprendizaje del sujeto también está condicionado por factores externos, unos académicos y otros socio-culturales.”⁷¹ Si bien es cierto, en algunas escuelas se llevan métodos muy rigurosos hacia los alumnos y sus exigencias van más allá de lo que podríamos imaginarlo, es decir, lejos de cubrir las necesidades educativas de los pequeños, está coartando su voluntad y necesidad de aprender por iniciativa propia y motivación al conocimiento, ya que entre los factores académicos se encuentran los horarios de una escuela, los programas que se llevan dentro de ella, el método elegido a utilizar y sobre todo los métodos destinados a la evaluación de los alumnos, de tal modo que vemos que un factor más que favorece el aprendizaje es la adecuada capacitación y ambiente de la escuela, incluyendo los puntos mencionados, es

⁷⁰Granados García, Piedad. *Diagnóstico Pedagógico*. Ed. Dykinson. Madrid, 2003. p. 76.

⁷¹Ibíd, p. 87.

decir, en la organización de un centro educativo deberían estar pensados, primeramente estos aspectos con el fin de favorecer el aprendizaje de los pequeños y no tanto en los intereses propios de la escuela como empresa, asegurándose del avance y crecimiento económico volviéndose prioritario y dejando a un lado la estabilidad del alumno y su educación. Siendo así, considero que urge la creación y utilización de estrategias por parte de los docentes, ya que si nosotros utilizamos distintas secuencias técnicas, los programas de estudio no se tornarían monótonos y aburridos sino todo lo contrario, los niños experimentarían la aplicación de sus aprendizajes, respondiendo así a sus necesidades, así mismo, estaremos favoreciendo el intelecto del estudiante, así como su estudio e interés por investigar en pro de su aprendizaje e incluso con esto, motivamos a los alumnos para que tenga voluntad y se puedan producir nuevos aprendizajes. Dice Granados García al respecto que “los métodos suelen otorgar al profesor una responsabilidad casi limitada a mero transmisor de conocimientos y de evaluador mediante la puntuación de un examen”⁷², desde esta perspectiva me pregunto entonces, ¿En dónde queda el sistema didáctico que un maestro por vocación misma debe introducir en su clase?, valdría la pena entonces retomar un nuevo rumbo de oportunidades a favor del aprendizaje de nuestros alumnos ya que somos parte activa del proceso educativo y nosotros tenemos la decisión de compromiso hacia los pequeños que los padres de familia ponen en nuestras manos con la confianza de que sabemos hacer nuestro trabajo, de tal modo que sería conveniente, buscar estrategias y hacer en el salón de clases un lugar apropiado en donde los alumnos pueden explorar y formularse hipótesis sobre saberes que podrán ellos mismos descubrir y llegar a sacar sus propias conclusiones con lógica y significado coherente de las cosas, un aula práctica donde no se transmitan conocimientos, sino que se promueva la búsqueda de ellos por necesidad de los alumnos, dándoles las herramientas necesarias, con las cuales los niños puedan desarrollar las habilidades requeridas así como destrezas. Sin embargo, como ya se mencionó anteriormente, un factor que repercute favorable o negativamente en el aprendizaje está relacionado con el aspecto

⁷²Ídem.

afectivo, pues Gallegos Codes se refiere al respecto, mencionando aquellas representaciones que se encuentran en la mente de cada pequeño en este caso y que hablan de sí mismos, englobando distintos aspectos de su personalidad, así como sociales y morales, señalando que varios autores se enfocan al siguiente pensamiento sobre la definición del autoconcepto que tienen las personas diciendo que: “es la experiencia de moverse por la vida con un sentimiento de bienestar y satisfacción. Es la clave de la personalidad y la conducta”.⁷³, por lo tanto, si tomamos esta idea mencionada, podemos darnos cuenta de que es necesario, tener un adecuado concepto de uno mismo, ya que si la autoestima de nuestros pequeños está estable, por decirlo de algún modo, nuestros alumnos tendrán un factor a su favor para aprender, pues Codes afirma que “El alumno con una autoimagen negativa acostumbra a huir del esfuerzo, se desmotivará y perderá interés en seguida, será tímido y retraído e hipersensible a las críticas”⁷⁴, teniendo por entendido que su aprendizaje será bajo y afectará a su vez su relación con los demás alumnos y personas que los rodean, pues no habrá por consiguiente, una comunicación favorable.

Por otro lado, vemos que un factor que también influye es el ambiental y social, pues cada alumno se encuentra rodeado de su familia, vecinos, compañeros, maestros, etc. Por lo tanto, el niño se encuentra en constante aprendizaje, pues está siempre en contacto y en ambientes que lo llevan a ello. Sin embargo, en la escuela principalmente, tendrá que haber un ambiente que favorezca su aprendizaje y sobre todo motivante y de respeto, para que el aprendizaje se lleve a cabo de una manera positiva, pues cabe mencionar que los aspectos señalados, aunados con el trabajo que realizan los profesores y el proceso que cada docente lleva a cabo con el propósito de que el alumno adquiriera un nuevo aprendizaje y lleve a su vida diaria un nuevo saber, se conjugan y permiten que nuestros alumnos hagan propios nuevos conocimientos, pero sobretodo con significación continua y útil a lo largo de su vida educativa, social y posteriormente laboral, que

⁷³Gallego Codes. Op. Cit., p. 148. .

⁷⁴Idem

es lo que se pretende cuando hablamos de educación. Sin embargo, también hay que resaltar que a pesar de todo lo que hemos mencionado que influye en el aprendizaje de los alumnos, existen dificultades que forman parte los alumnos en cuanto al aprendizaje se refiere, por lo tanto doy paso al siguiente tema que nos dará la pauta para conocer más sobre las dificultades que encuentran los alumnos durante su proceso educativo y que siempre está presente en cada ciclo escolar.

3.2. La práctica educativa y la adaptación del currículo en las dificultades en el aprendizaje.

Granados hace una recopilación de las modificaciones que ha sufrido el concepto de “dificultades en el aprendizaje”. Pues bien, partiendo de la idea que Kirk refería en el año de 1962 aceptando que “una dificultad de aprendizaje se refiere a un retraso, trastorno o desarrollo retrasado en uno o más procesos del habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otras áreas escolares”.⁷⁵ En la práctica docente, los maestros de primaria nos encontramos a menudo a alumnos que poseen ciertos problemas para avanzar en los conocimientos adquiridos a la par del grupo, sin embargo, considero que este tema va más allá de las capacidades e inteligencia que los pequeños puedan tener, siendo así, nos encontramos con muchos adolescentes que de niños sufrieron dificultades durante su etapa escolar, principalmente durante la primaria, teniendo secuelas negativas en la secundaria o posterior a ésta y terminando en deserción escolar, por lo tanto, vemos que este problema afecta no sólo el presente de nuestros alumnos, sino que repercute negativamente para toda su vida. Por tal motivo, aludiendo la idea de Kirk, al hablar de dificultades en el aprendizaje nos remontamos al pensamiento que refiere a las Necesidades Educativas Especiales, pues como ya se dijo anteriormente, las NEE, ameritan adaptación de un currículo, de tal modo que se pretende que todos nuestros alumnos tengan ese plus en la educación, partiendo de la necesidad por

⁷⁵ Granados García, Op. Cit., p. 62.

tener una educación individualizada y de calidad y se podría lograr si los profesores retomáramos en nuestra praxis, aquellas estrategias que sean eficaces y específicas para cada uno de nuestros alumnos, dicho de otro modo, urge la necesidad de conocer de manera individual a nuestros alumnos, no en conjunto sino particularmente, para conocer sus debilidades y fortalezas y trabajar hacia el desarrollo de habilidades y construcción de conocimientos, de acuerdo a sus especificaciones. Siendo así, Granados García afirma que “suele considerarse que un sujeto tiene dificultades de aprendizaje si obtiene un cociente de aprendizaje inferior a 90 puntos en una o más de 14 medidas que incluyen CI verbal, CI no verbal, rapidez perceptiva, relaciones espaciales, lectura, ortografía, aritmética, solución de problemas, lenguaje auditivo y aprendizaje no verbal”⁷⁶, sin embargo, frecuentemente nos percatamos que dentro de nuestros grupos existen niños que consideramos a simple vista, que están envueltos en un panorama de esta magnitud, siendo que no tenemos como profesores, la sutileza de encaminarlos a una valoración psicopedagógica, que diera por asentado dicho problema, pues si bien es cierto, muchas ocasiones nos dejamos llevar por lo que se ve a simple vista, sin darle al niño la oportunidad de ser atendido como debiera.

Así mismo en 1982, CEC/DCLD dice que “un niño con dificultad de aprendizaje, es aquel con habilidad mental, procesos sensoriales y estabilidad emocional adecuados, que presenta déficits específicos en los procesos perceptivos, integrativos o expresivos los cuales alteran la eficacia del aprendizaje”⁷⁷. Pues bien, si se tomara en cuenta esta aseveración acerca de las dificultades de aprendizaje, podría considerar que los pequeños de educación primaria requieren la utilización de material didáctico, así como la urgencia de aplicar por parte de los profesores, estrategias que sirvan de impulso a los estudiantes, de tal modo que el impacto que cause en ellos sea significativo y útil de acuerdo a sus necesidades, ya que se trata de que este panorama, desde mi punto de vista, tenga una intervención pedagógica, es decir, cada salón de clases y cada alumno específicamente requiere de un profesor dotado de saberes aplicados en el aula, de tal manera, que

⁷⁶Ídem.

⁷⁷Ibíd, p. 65.

se valga de medios e instrumentos para hacer de cada conocimiento, un aprendizaje válido para las necesidades de cada alumno, siendo así, que el profesor aproveche todos y cada uno de los recursos que le vengan en mente con el objetivo de surtir efecto en la asimilación de saberes nuevos para sus alumnos.

En el año de 1995 Abelman Hannah y Shore “excluyen a la superdotación de las dificultades de aprendizaje, ya que se trata de una dificultad académica de inadecuación metodológica al ritmo natural de aprendizaje de este tipo de alumnos”⁷⁸, por lo tanto, me atrevo a cuestionar que, si hablamos de una dificultad para aprender, estamos aceptando que el alumno requiere una adecuación de currícula cualquiera que esta sea a diferencia de sus demás compañeros, pues entonces, la idea de los alumnos superdotados sería de igual manera una adecuación especial en los modos de aprendizaje que se le presenten, aunque sea en ritmo, pues si bien es cierto, estos pequeños, requerirían de estrategias especiales, si estuvieran en un grupo habitual. Considero que como encargados de la educación, no podemos continuar aislando a aquellos alumnos que consideramos “no entienden rápido” o simplemente “no están al nivel de su grupo”, pues los niños, nuestros alumnos, no nos juzgan de hacer bien o mal nuestro trabajo y se involucran con el profesor. Es ahí en donde los profesores debemos hacer una pausa, analizando si realmente el problema o la dificultad se centra en el alumno y no en el docente encargado de su educación primaria, siendo así, es necesario quizá cambiar nuestra forma de impartir la clase dentro del aula, o mejor aún, involucrarnos de una manera individualizada con cada uno de nuestros alumnos, presente o no dificultad en su aprendizaje e incluso, si fuera que nuestro alumno requiere de especificidad en determinados contenidos o aprendizajes, adecuarlo para facilitar su desarrollo dentro del ámbito educativo.

Por otro lado, continuamente escuchamos experiencias que nos indican ciertas dificultades personales durante la etapa escolar, de hecho, si nos remontamos a nuestra propia experiencia, seguramente recordaremos la preocupación que sentíamos al no lograr comprender lo que otros si podían, o bien, nos tornábamos a mostrar nulo interés en determinadas materias. Sin embargo, si estos problemas

⁷⁸Ibíd, p. 67.

fueran tratados a tiempo e incluso, los profesores mostraran preocupación para intentar resolverlos en su momento, quizá el rezago educativo de muchas personas se hubiera tornado diferente, pues dice Gallego que “los alumnos con estas limitaciones son alumnos que pueden mejorar notablemente en su rendimiento escolar y en la adquisición de los saberes si los entrenamos en estrategias de aprendizaje”.⁷⁹, puesto que los docentes en su gran mayoría nos percatamos de que un alumno tiene dificultad en su aprendizaje cuando no sigue el ritmo de asimilación de conocimientos a la par de sus compañeritos de clase, sin embargo, conocemos que hay ciertas capacidades que implican un atraso significativo, considerando que éstos pequeños, deben tener adecuación curricular durante su etapa educativa, siendo así, nos enfocaremos en determinar las dificultades que aquellos alumnos sin capacidades específicas pudiera presentar. De antemano, sabemos que para que se de un aprendizaje en el aula, intervienen diversos factores, como ya mencioné anteriormente, pueden ser ambientales, es decir, cuando preparamos un lugar adecuado que favorezca este proceso, eliminando distractores, propiciando una clase activa e interactiva por parte de los alumnos y a su vez, incorporando ciertos materiales didácticos y estrategias educativas que se adapten a cada niño, pues si bien es cierto, las actividades que se escogen para la clase, son indispensables para un aprendizaje favorable en los alumnos, así como también lo define de manera notoria, las características de cada alumno y aunado a esto, los apoyos y estrategias que los docentes decidamos emplear, asegurándonos de que serán asertivamente elegidos para cumplir el objetivo educativo específico, por lo tanto, cuando los niños muestran por ejemplo, dificultades en la lecto-escritura, puede ser un problema que tiene relación con el maestro del alumno, siendo así, desde mi punto de vista, es responsabilidad del maestro crear estrategias adecuadas para lograr corregir dicha deficiencia, al respecto, Gallego Codes señala sobre la práctica docente que “el propósito es justamente anular o semianular las limitaciones que perjudican el estudio de los alumnos y, por lo tanto, lograr que esos chicos se acerquen al máximo posible a la

⁷⁹Gallego Codes. Op. Cit., p. 12.

obra bien realizada”.⁸⁰ Nos encontramos en el aula frecuentemente con pequeños que presentan falta de atención o de retención de los conocimientos adquiridos, por consecuencia, no desarrollan las tareas con éxito, pues no han comprendido lo que se les pide, sin embargo, el profesor encargado, debería, al momento de percatarse del problema, poner en práctica las estrategias adecuadas para resolver dicho problema y evitar ignorarlo por comodidad, decidia o indiferencia ante la necesidad del alumno. Al respecto, Granados García menciona una teoría llamada “Teorías centradas en la tarea”⁸¹, la cual alude a que si el alumno no aprende, no significa una dificultad de aprendizaje generada por el alumno, pues pudiera ser que el profesor no entrenó al alumno adecuadamente o no se dio a entender y dice al respecto “el sujeto puede aprender cada actividad si se utilizan los métodos apropiados, haciendo que la técnica de la enseñanza asuma prácticamente toda la responsabilidad del éxito o del fracaso del sujeto”⁸², de tal modo que el compromiso es ahora, con mayor peso en el profesor, ya que si pensamos en que la labor docente, se torna a una problemática del país referente a la educación, está en nuestras manos cambiar el rumbo de la enseñanza y adoptar la vocación de un docente cualquiera que fuese nuestra profesión para poder trascender en el ámbito educativo y porque no, a favor de la sociedad mexicana y de nuestros futuros profesionistas, los niños de hoy. Sin embargo, Rodríguez Espinar⁸³ hace mención a ciertos indicadores que nos permiten darnos cuenta, tanto a los docentes como a los padres de familia, de la presencia de dificultades en el aprendizaje cuando los alumnos presentan calificaciones bajas y no es suficiente su rendimiento escolar, desertan de sus estudios, carecen de habilidades básicas referente a la escuela, no se relaciona adecuadamente con quienes le rodean, su madurez no va acorde a su edad y no logra un equilibrio afectivo. Pues bien, ya retomamos los problemas que pueden repercutir en las dificultades del aprendizaje, sin embargo, la motivación en el estudiante, es esencial durante su etapa de educación básica, principalmente

⁸⁰Idem.

Estrategia: Conjunto de actividades mentales empleadas por el sujeto, en una situación particular de aprendizaje, para facilitar la adquisición de conocimiento.

⁸¹Granados, Op. Cit.

⁸²Ibíd, p. 74.

⁸³Idem.

durante la infancia, pues es donde el niño moldea su personalidad y la define. Veamos ahora qué papel juega la motivación en los procesos de aprendizaje de los educandos.

3.3. El impacto motivacional de los docentes en el aprendizaje del educando.

Considero conveniente mencionar a continuación, un apartado referente a la motivación de los estudiantes como factor fundamental en su aprendizaje, pues según Schunk define como motivación “al esfuerzo por desempeñar las tareas difíciles tan bien como sea posible”.⁸⁴ En efecto, la motivación juega un papel indispensable en el aprendizaje de los alumnos. Si los docentes, nos diéramos a la tarea de utilizar materiales didácticos e instrumentos que apoyen nuestro quehacer pedagógico, los alumnos incrementarían su interés por aumentar su conocimiento y elevar su aprendizaje, por ende, la calidad de la educación en México mejoraría notablemente. Recordemos también que las personas responden a situaciones externas como lo puede ser la ambientación del aula, los materiales utilizados, etc., puesto que centran su atención muchas veces en las condiciones físicas, sin embargo, considero que también influye en la motivación la percepción que cada alumno tenga sobre el aprendizaje, es por ello que me es fundamental retomar la importancia de motivar a nuestros alumnos con ambientes e instrumentos adecuados, que cumplan en ellos la función de incentivar a los estudiantes de primaria a aprender cosas nuevas, a incrementar su conocimiento.

Schunk comparte la idea de que los alumnos poco motivados escogen tareas fáciles con el propósito de no esforzarse en realizarlas, o bien, tareas sumamente difíciles para excusar su fracaso, argumentando que nadie puede resolver algo tan difícil.⁸⁵ Lo que menciona Schunk tiene gran relevancia en la calidad educativa, ya

⁸⁴ H. Schunk, Op. Cit., p. 292.

⁸⁵ Ídem.

que vemos que en la actualidad, la escuela se ha tornado una obligación y no motiva a los estudiantes las ganas de aprender, de conocer nuevos aprendizajes, de vivir nuevas experiencias que les permitan ampliar su panorama de conocimientos, sino en lo contrario, los alumnos van con desinterés a sus clases y algunos evitan realizar ciertas actividades, que para ellos solo implican cansancio extra sin ninguna relevancia para ser aplicado en su vida diaria, demuestran gran apatía en las actividades dentro del aula cuando el docente no provoca en ellos alguna duda que le atraiga sobre algún tema en específico, siendo así totalmente acertado generar dudas y conflictos en el alumno, que les brinde la oportunidad de interesarse por conocer sobre tal o cual tema, con el pleno conocimiento de que éste les servirá y lo podrán utilizar en su vida cotidiana fuera del aula, por tal motivo, es relevante la utilización de material didáctico y planeación de un ambiente adecuado para las necesidades de cada alumno.

Por otro lado, vemos que la motivación no se da solamente por la forma en que se lleve a cabo la clase, dicho de otra manera, los maestros tenemos gran participación en este tema hacia los alumnos ya que para nuestros alumnos, es motivante o desmotivante la forma en que se les trate y se les exija. Carrasco y Basterretchemencionan en su obra que “la motivación aumenta cuando el material didáctico que se utiliza es el adecuado”⁸⁶, por lo tanto, si los profesores intentamos salir de los métodos convencionales durante nuestra práctica docente, lograremos motivar a nuestros alumnos a aprender. Por experiencia personal, a ellos les motiva más y responden de manera positiva con el paso del tiempo cuando los docentes somos estrictos en sus quehaceres escolares, hábitos, etc. Ya que estos elementos favorecen su aprendizaje. Cuántas veces nos hemos topado con alumnos que no pretenden realizar el mínimo esfuerzo para realizar la tarea encomendada dentro de su aula, sin embargo, cuando nosotros los docentes abordamos a los alumnos que notamos con predisposición a realizar la actividad indicada, los alumnos, sienten el interés por parte del docente y en seguida reacciona su motivación natural, por así decirlo. Sin embargo, es igual de

⁸⁶Carrasco José Bernardo. *Técnicas y recursos para motivar a los alumnos*. Ed. Rialp S.A. Madrid, 2000. p. 221.

importante que los alumnos se planteen metas, pues de esta forma, estarán motivados a continuar desarrollando su aprendizaje e incrementando su conocimiento, de tal manera que éste se enfoque a los objetivos para cumplir dichas metas. Juan Antonio Huertas señala al respecto que “los sujetos orientados hacia metas de aprendizaje se plantean unas metas relacionadas con la búsqueda de conocimientos, con adquirir o perfeccionar ciertas habilidades”.⁸⁷ Entonces, la motivación de un alumno, dependerá del interés que el alumno tenga por su propio aprendizaje o por las actividades que lo lleven a él, por lo tanto, si un alumno está motivado, el interés por aprender aumentará, siendo así que en el aula, los maestros debemos motivar a nuestros alumnos a aprender y a fijarse metas. Regularmente, nosotros como docentes utilizamos el refuerzo en nuestros alumnos para consolidar ciertas conductas que creemos que son adecuadas en ellos y que de alguna manera favorecen su aprendizaje dentro del aula, sin embargo, considero que en ocasiones reforzamos al alumno negativamente, es decir, con castigos desmotivantes para ellos, considero que debemos entonces reeducarnos y tratar de que todo refuerzo sea significativo y positivo para el alumno, resaltando sus habilidades en las acciones que son favorables y omitiendo valor a aquellas que parecieran negativas dentro del aula, por lo tanto, aquellas acciones que no producen efectos positivos en su aprendizaje, quedarán sin reforzamiento negativo. Carrasco afirma que “los niños y los adultos son natural y originariamente manipuladores...Una oportunidad para sentir, tocar, levantar, manejar u operar un modelo, ejemplar, mapa, estereógrafo u otra ayuda, le aporta un interés adicional, porque satisface, cuando menos temporalmente, este deseo natural de dominio y de adquisición”⁸⁸. Basándonos en la idea de Carrasco, pretendo hacer notar que al hablar de motivación dentro del aula, es pensar que los docentes tenemos un gran compromiso hacia nuestros alumnos, puesto que debemos suscitar en ellos el interés de hacer propios los conocimientos y, a su vez, dirigirlos en sus aprendizajes de cierto modo que en ellos siempre se mantenga el interés por

⁸⁷Huertas, Juan Antonio. *Motivación Querer Aprender*. Ed. Aique. Argentina. pp. 173.

⁸⁸Carrasco, Op. Cit., p. 227.

incrementar su aprendizaje durante todo el ciclo escolar y no solo al iniciar el nuevo curso, puesto que considero que así lograremos nuevas motivaciones para comenzar un nuevo ciclo escolar y así sucesivamente, es decir, nuestros alumnos siempre estarán motivados y con ganas de aprender un sinnúmero de cosas nuevas, entonces, si los docentes, comenzamos a utilizar apoyos didácticos durante las sesiones en el aula, estaremos favoreciendo la motivación de los alumnos por aprender.

Por otro lado, vemos que la motivación también se da por medio de recompensas por decirlo de algún modo, o bien de castigos. Huertas, menciona acerca de esto, que los sumerios y egipcios tomaban a la familia y a los profesores como papel controlador de incentivos. En ellos, “se promueven esquemas de evitación de castigos socialmente promovidos”⁸⁹. Siguiendo estos supuestos, los docentes tendremos que intentar incentivar a nuestros alumnos tratando de que ellos den siempre lo mejor de sí mismos, sin olvidarnos de que cada alumno tiene sus propios intereses y motivaciones, es entonces donde se crea un conflicto para el educador y docente, puesto que la motivación se torna colectiva cuando se tiene que brindar educación y conocimientos a cierto número de niños y no a uno sólo, aparte, se tiene que considerar que en cada alumno influyen tanto los rasgos de su personalidad como de su misma historia. Si bien es cierto, esto suena difícil para los maestros, pero basta con apoyarse en los intereses de los alumnos y enfocarlos a los objetivos del aprendizaje o actividad que se pretende realizar en el aula. Debemos tener cuidado cuando intentamos buscar una actividad interesante para los alumnos, pues muchas veces, lejos de motivarlos, no provocamos ninguna reacción en ellos o bien, se pierde el objetivo de aprendizaje. Recordemos que los alumnos no se motivan por igual, por lo tanto, será interesante que los docentes busquen técnicas que impliquen la participación activa de cada uno de los alumnos, con el fin de que todos participen en la construcción activa de su propio aprendizaje. Si logramos que los alumnos participen de este modo, lograremos que vivan mayores y mejores experiencias dentro del aula y por ende, se encuentren

⁸⁹ Huertas, Op. Cit. p. 321.

más motivados y adquieran el gusto por aprender. Recordemos que los maestros debemos tener siempre en cuenta que tiene mayor peso en cuestión de aprendizaje, el proceso que el resultado, puesto que los procesos permanecen siempre y sirven de refuerzo y motivación para los nuevos aprendizajes que vendrán después.

Carrasco describe tres tipos de motivación, la primera es la motivación extrínseca, la cual se refiere a la motivación que puede sentir un estudiante al obtener los frutos de su esfuerzo, es decir, las consecuencias de lo realizado enfocándose a lo material. La segunda es la motivación intrínseca que se refiere a la satisfacción personal que se tiene al realizar alguna acción enfocándose a la inteligencia y la última que describe es la motivación trascendente que se enfoca al gusto que se siente y a su vez en la necesidad de ser un ser activo y útil en la sociedad, haciendo énfasis en la voluntad del ser humano⁹⁰. Siguiendo dichas motivaciones, en el ámbito educativo, los profesores debemos tener en cuenta la importancia que tienen las tres dentro del aula ya que si motivamos a nuestros alumnos durante las clases tendremos mejores resultados. Regularmente los docentes utilizamos estas motivaciones hacia nuestros educandos sin darnos cuenta, por ejemplo es muy común que para intentar que los alumnos estudien los motivemos con un premio o bien, si no lo hacen accedemos a la amenaza de un castigo, de tal modo que estaremos utilizando la motivación extrínseca. De otra forma, queremos hacerles entender a los estudiantes la importancia que tiene el estudio para abrirse caminos en la vida si tienen buena preparación, en este segundo ámbito estamos haciendo uso de la motivación intrínseca, o bien, cuantas veces hablamos con ellos respecto a que su obligación es únicamente el estudio y de grande será trabajar, de esta forma motivamos al pequeño trascendentalmente. Siendo así, debemos tener claros los objetivos de los estudiantes, pero Carrasco menciona que tales objetivos, son sólo el camino que seguirán buscando la felicidad y que todo ser humano busca su felicidad en primera instancia, por lo tanto trabajemos los docentes para que cada uno de nuestros alumnos sean felices, logrando sus objetivos, logrando

⁹⁰Carrasco, Op. Cit.

su aprendizaje. En un fragmento de una carta de Jerónimo de Estridón en donde él hace recomendaciones para llevar a cabo la enseñanza de la lectura de una niña, dice lo siguiente:

“Recompénsala por sus esfuerzos en deletrear bien, tentándola con esos regalos y chucherías que tanto gustan a los niños. Que haya otros compañeros con ella en las clases, a fin de que compita con ellos y se vea estimulada por las alabanzas que cosechen los demás. No la reprendas si a veces le cuesta; para agudizar el ingenio no hay como las alabanzas. Que se alegre cuando sea la primera, y se ponga triste si se queda atrás. Y procura sobre todo que no coja manía a las clases: una aversión infantil dura muchas veces más que la propia infancia (Fragmento de una carta de Jerónimo, fechada en el año 403, con el título de A Leta, sobre la educación de su hija. Citado en Bowen, 1990, p. 362)”⁹¹ Si tomamos en cuenta este fragmento, nos podemos percatar que es fundamental la motivación en el aprendizaje, pues si bien es cierto, el texto antes mencionado, nos refleja un poco la manera en que los niños actúan ante un estímulo determinado y en la práctica docente lo vemos reflejado, pues cuando un alumno tiene deseos por aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no lo quiere hacer, puesto que su indiferencia ante el nuevo aprendizaje, entorpece el proceso. Siendo así, puedo percibir que la motivación en el aprendizaje o bien, dentro del aula, parte de las necesidades de los estudiantes, puesto que los niños, en este caso los alumnos de primaria, que tienen la voluntad de querer aprender, lo logran hacer porque se enfocan en ello. Vemos también que cuando un alumno desea aprender algo, se concentran en cierta actividad que los llevará a cumplir con su objetivo y como consecuencia, centran su atención y no les atraen otras actividades, ya que tienen la disposición de aprender lo que les inquietó, es decir, en donde pusieron su expectativa por aprender. Sin embargo, me llama la atención y he tenido la oportunidad de observar dicha actitud en los alumnos de nivel primaria, que cuando los pequeños han logrado concluir satisfactoriamente su aprendizaje, sienten un alivio, podría ser semejante a una relajación porque han logrado su objetivo. Por lo

⁹¹ Huertas, Op. Cit., p. 321.

tanto, la motivación de un estudiante, llega también a ser un factor influyente en la conducta de los educandos. Siendo así, considero que cuando el ambiente del aula es agradable y los alumnos lo perciben de este modo, cuando notan ser tomados en cuenta porque es importante lo que quieren, piensan y sienten, entonces nuestros alumnos dirigen su atención y fuerzas para aprender. ¿Cuántas veces nos hemos topado con alumnos que buscan agradar al maestro con el objetivo de ser aceptados en su grupo? Sugiero entonces, que nosotros los docentes desarrollemos la habilidad de transformar esa motivación que para nuestro educando sienta que es importante y aceptado en su sociedad educativa y como consecuencia lograremos que el niño ame la escuela y ame la acción de aprender, dice Carrasco que “en las clases no se está, se vive”⁹², entonces dejemos que los alumnos vivan cada una de sus clases, motivémoslos a tener la necesidad de saber más, pues recordemos que los maestros tenemos gran influencia en nuestros alumnos, y ellos muchas veces nos miran como ejemplo a seguir e incluso, hasta llegan a escoger una carrera por influencia de nosotros los docentes, pues bien, también llega a suceder lo contrario, es decir, hay alumnos que sienten rechazo por ciertas carreras, materias o actividades, por una experiencia negativa que vivieron durante su infancia. Entonces docentes, no formemos parte de las estadísticas negativas, mejor participemos activa y positivamente en el desarrollo de los niños que confían plenamente en el buen ejemplo de sus maestros y hagamos el compromiso de motivar a nuestros alumnos a participar con entusiasmo en su formación académica, ya que podemos darnos cuenta, por un lado, que cuando los alumnos están motivados, muestran una satisfacción personal que se refleja en enfrentar con éxito la tarea que se le encomienda, e incluso siente un bienestar y seguridad de que lo puede hacer adecuadamente y por otro lado, los alumnos se motivan dependiendo de lo que se les diga acerca de lo que hacen ellos mismos o de los resultados que obtengan en su aprendizaje, por lo tanto, si mezclamos estas motivaciones, el resultado que se obtendrá en la autoestima de nuestros alumnos, será muy favorable, pues ésta juega un papel muy importante al

⁹² Carrasco, Op. Cit., p. 141.

hablar de la relación que tiene el aprendizaje con la motivación, Carrasco afirma que “aprender no es una recompensa, no es un castigo. Aprender es un placer, no una obligación. Aprender es un privilegio, no algo negativo”⁹³, siendo así, los docentes deberíamos trabajar de tal modo que hagamos que los alumnos tengan un gran interés por aprender, que acudan a sus colegios motivados por conocer algo nuevo y a la vez útil.

Considero también relevante mencionar, que otra labor del docente no menos importante, es el hecho de comprender a cada uno de nuestros alumnos y hacerles ver los objetivos de aprendizaje de acuerdo a la edad de los estudiantes con que trabajemos, motivémoslos entonces a que ellos sean curiosos y que aprendan mediante un papel activo intentando que la materia sea muy interesante para los alumnos presentes y a su vez premiando o incentivando a los alumnos que destaquen durante la clase, intentemos de igual manera estimular siempre el interés de los alumnos hacia el aprendizaje nuevo. Será importante que los alumnos tengan en cuenta los objetivos específicos a lograr, con el fin de que no se pierda la meta a cumplir en el aprendizaje. Cabe mencionar que si los profesores brindamos confianza a nuestros alumnos, los estaremos ayudando a fortalecer varios aspectos que ellos requieran para un aprendizaje positivo, motivante, que tenga como resultado un futuro de éxito. Quiero terminar este apartado con la siguiente frase e invito a los docentes a reflexionar sobre la misma “Cuando el organismo está dispuesto a actuar, le resulta agradable hacerlo”⁹⁴, ya que si nosotros trabajamos en la disposición de nuestros pequeños, a través de la motivación en el aula, ellos tendrán la necesidad de aprender y desarrollarán el gusto por hacerlo. Hemos abordado ya, los factores que repercuten en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero me surge la necesidad de saber cómo va adquiriendo el ser humano esos aprendizajes a lo largo de su vida, la forma en que va madurando para lograr adquirir ciertos conocimientos y qué determina los

⁹³Ibíd, p. 19.

⁹⁴Ibíd, p. 57.

aprendizajes en los sujetos, por lo tanto, ahondar en el siguiente tema es de vital importancia, pues nos ayudará a esclarecer algunas dudas en cuanto a dichos procesos de aprendizaje en nuestros alumnos.

4. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA COMO APOYO DEL DESARROLLO COGNITIVO DEL EDUCANDO.

Conocer y comprender cómo se adquieren y asimilan los conocimientos es de gran utilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que en la práctica docente tenemos la oportunidad de propiciar un aprendizaje más eficiente mediante aquellos recursos didácticos que faciliten la adquisición de dichos saberes, siendo así que a continuación se describen aquellas etapas que Piaget nos presenta como desarrollo cognitivo, con el propósito de reconocer, vincular y apoyar dichas etapas con métodos didácticos que potencialicen en aprendizaje de nuestros alumnos.

4.1. La trascendencia de las etapas del desarrollo cognitivo en el proceso de aprendizaje desde una perspectiva Piagetiana.

Durante nuestra infancia, notamos que vamos adquiriendo muchos aprendizajes de manera natural y otros más que con la experiencia y observación vamos puliendo conforme pasa el tiempo. De ahí parte la importancia que tiene Piaget al explicar el desarrollo del niño aunado con el tema que esta ocasión se desarrolla al abordar una temática de aprendizaje en el aula a través de la utilización de material de apoyo que nos ayude a cumplir con los objetivos académicos, puesto que Piaget afirma que los niños pasan a través de varias etapas conforme su intelecto y capacidad. “Piaget afirma que el niño debe estar maduro para poder manejar los diferentes estadios de pensamiento y los pedagogos que se remiten a él creen a

menudo que el aprendizaje se da por si solo cuando los niños ya están maduros”⁹⁵. Esta aseveración excluye entonces desde mi punto de vista, a los niños con Necesidades Educativas Especiales, pues algunos alumnos con características especiales, requieren una enseñanza distinta y asistida, adecuada a sus necesidades, pero no significa que no tengan la capacidad de aprender porque no cuentan algunos de ellos con la madurez de acuerdo a la etapa cronológica en la que se encuentren, pues para él, el desarrollo intelectual, en este caso de los pequeños, está relacionado con el desarrollo biológico, siendo así, desarrolla su teoría en modelos de pensamiento que abarcan desde la infancia hasta la adolescencia, lo cual recobra importancia en este tema que está enfocado en los pequeños de educación primaria. Así mismo Piaget afirma también, que “toda adquisición de la inteligencia está inevitablemente ligada a las anteriores, en un proceso de construcción continua en el cual cada nueva experiencia no tiene ni siquiera sentido si no es en función de las anteriores”⁹⁶, siendo así, siguiendo esta idea de Piaget, damos por entendido que el conocimiento va aumentando a medida de que el alumno va construyendo su aprendizaje, conforme adquiere conocimientos que para él son significativos.

Piaget define que los niños desde que nacen hasta un año y medio aproximadamente o bien, hasta los dos años de edad se encuentran en la etapa sensoriomotora, la cual consiste en que los pequeños comienzan a captar la información que reciben a través de sus sentidos y su interacción con el mundo, Piaget menciona que cuando se encuentran en esta etapa los niños son capaces de manipular ciertos objetos aunque no cuentan con la capacidad de entender que pasa con ellos cuando sus sentidos no captan los objetos, siendo así, los pequeños no perciben que el objeto o persona sigue existiendo si ellos mismos no lo tienen frente a su vista, Gómez comenta referente al pensamiento Piagetiano que “hasta los nueve meses de vida los chicos no demuestran conductas que testimonien una búsqueda de los objetos desaparecidos”⁹⁷. Durante la etapa sensoriomotora, es

⁹⁵ Enkvist, Op. Cit., p. 18.

⁹⁶ Gómez, Germán Rafael. *Teoría Piagetiana del Aprendizaje*. Ed. Hvmánitas. 1978. p.10.

⁹⁷ *Ibíd*, p. 13.

muy importante el juego tan común en el que los adultos nos escondemos tras un objeto y posteriormente les hacemos notar nuestra presencia tras dicho objeto, pues estamos logrando con este tipo de juegos que ellos adquieran la noción de la permanencia de las cosas o personas, con esto, ellos lograrán entender que los objetos y los seres humanos siguen existiendo aunque ellos no lo puedan ver, de igual manera los pequeños sabrán que cuando mamá sale de su vista por algún motivo, regresará en un momento brindándoles mayor seguridad, al final de dicha etapa, los niños lograrán mantener la imagen de los objetos y las personas sin necesidad de percibirlos con alguno de sus sentidos. Relacionando esta etapa con el tema que nos compete, puedo destacar una vez más la importancia de los materiales e instrumentos, de la manipulación y la vivencia concreta, pues dice Piaget que “la relación con los seres y las cosas a través de la acción tienen dos direcciones: hacia el exterior para aprovechar lo que proviene desde afuera; hacia adentro para organizar los resultados de la acción misma”⁹⁸, de este modo funciona en su aprendizaje dentro del aula, se requiere entonces, de un ambiente adecuado que le permita al niño aprender, en la etapa sensoriomotora claramente se ve que los niños aprenden mediante los apoyos anteriormente mencionados, pues considero que no podemos enseñarles a nuestros alumnos si ellos no manipulan su ambiente y entorno, lo mismo sucede en esta etapa, no podemos basar el aprendizaje de los pequeños en explicarles que las cosas existen sin que ellos entiendan mediante la exploración y la utilización de sus sentidos en conjunto, la permanencia de las cosas, siendo así, los docentes no podemos fundamentar el aprendizaje de los alumnos en mera cuestión teórica, sino que debemos apoyarnos de material, experiencias y estrategias dentro del aula para que logremos nuestros objetivos de aprendizaje. La siguiente etapa que Piaget ha señalado, es la etapa preoperacional, la cual comienza cuando los niños ya comprendieron perfectamente la permanencia de los objetos y de las personas. Va de los dos a los siete años y durante ella, los niños aprenden a interactuar con el medio que los rodea comienzan a entender la importancia del uso de palabras e imágenes

⁹⁸Idem.

mentales. Piaget dice que “Las actividades perceptivas no proceden sino en presencia de los objetos mismos”⁹⁹, por lo tanto una clase activa es muy significativa para un pequeño, sin embargo, los niños en esta etapa creen que todas las personas perciben las cosas de la misma manera que ellos y piensan que los objetos pueden sentir, ver, escuchar, etc. Al final de esta etapa el niño aprende la Conservación, es decir, entiende que la cantidad de las cosas no cambia cuando la forma cambia, de tal forma que durante la mayor parte de la etapa preoperacional, los pequeños creen que la cantidad de agua que contiene un recipiente es diferente, si se vierte la misma cantidad en otro recipiente. Esto sucede porque los niños aún no adquieren la capacidad de entender la reversibilidad y solo centran su atención a un solo estímulo que es la altura del recipiente, que es lo que ellos ya conocen como grande o pequeño sin tener en cuenta el volumen o la anchura del recipiente. Es relevante destacar que durante su permanencia en esta etapa, los alumnos ingresan a primer año de primaria y algunos cursan su segundo grado, por lo tanto, podemos ver que es de gran importancia considerar que todas estas habilidades que ellos deben adquirir durante estos años, deben ser reforzadas por un docente competente capaz de reafirmar estos conocimientos. Si bien es cierto, los alumnos de 6 y 7 años respectivamente, logran con mayor facilidad si se les da material acorde a su aprendizaje, que refuerce o que les ayude a comprender el porqué de las cosas, de acuerdo a mi experiencia, los niños a esta edad son muy sensoriales todavía, pero cuentan con un razonamiento más desarrollado a comparación de la primera etapa que Piaget nos describe, entonces, será mucho más fácil que el niño comprenda las cosas, si permitimos que manipulen objetos e indaguen mediante la exploración dentro del aula, pues recordemos que durante su formación preescolar, ellos aprenden de manera lúdica, por lo que la mayoría de los pequeños están acostumbrados a aprender mediante los estímulos, manipulación y experiencias vividas, claro que también depende de que los materiales y estrategias que decidimos utilizar para reforzar su aprendizaje, no se conviertan en distractores

⁹⁹Ibíd, p. 25.

para ellos y pierdan el objetivo que se pretendía en un principio de cualquier actividad, pues Piaget afirma que “para el chico que no posee los instrumentos que requiere la asimilación de lo numérico los hechos cuantitativos de la realidad son palabra muerta, porque nada le dicen”¹⁰⁰. Siendo así, en el salón de clases tendremos los profesores que utilizar instrumentos que les ayuden a los alumnos a crear y comprender sus esquemas de aprendizaje. Posteriormente se da lugar a la etapa de operaciones concretas, la cual va aproximadamente de los siete a los doce años, los niños van adquiriendo la capacidad de comprender que no todos percibimos las cosas de igual manera, se dan cuenta de que pueden utilizar varios estímulos para comprender las cosas y a su vez, entienden también el concepto de agrupar de acuerdo a las especificaciones de determinados objetos, por ejemplo saben que los pájaros siguen siendo pájaros aunque sus colores sean diferentes, etc. Señala Piaget que “las manipulaciones mentales del niño, crecen con la edad hasta dar lugar, hacia los 7 u 8 años, a nuevas formas de equilibrio y a toda una lógica elemental, lo mismo que a una importante etapa de la vida intelectual”¹⁰¹. Cabe mencionar que los niños sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos, es decir, a aquellos que ellos mismos han experimentado previamente con sus sentidos, siendo así que los objetos que no han tocado, visto o escuchado serán difíciles de clasificar para ellos. Por lo tanto, aludiendo a Piaget, los niños de educación primaria se encuentran durante esta etapa, los maestros encargados de su educación, debemos tener en cuenta que para los alumnos es muy significativo manipular material concreto y a su vez estimular los sentidos, ya que Piaget afirma que es la manera en que los niños aprenden, y si los situamos en un aprendizaje escolarizado, estamos hablando de que los alumnos se encontrarían en la etapa de operaciones concretas durante la mayoría de sus años escolares a nivel primaria, por lo tanto, sería una manera interesante de reforzar sus aprendizajes tomando en cuenta las etapas de Piaget, siendo así fundamental la capacitación de los docentes, para promover la utilización de material didáctico y la creación de estrategias adecuadas a las necesidades de los alumnos en el aula,

¹⁰⁰Ibíd, p.32.

¹⁰¹Ibíd, p.41.

con el fin de estimular sus sentidos y adecuar las enseñanzas teniendo como consecuencia que nuestros alumnos logren tener una educación de calidad, de una manera sencilla para ellos, pues tenemos como base las etapas de desarrollo cognitivo en que se encuentran de acuerdo a su edad. Siendo así damos paso a la siguiente y última etapa de las operaciones formales, la cual va de los doce años en adelante por lo tanto no compete de acuerdo a la edad, a los profesores de primaria, pero de igual manera la analizaremos ya que los niños a esta edad, comprenderán lo que les rodea de una manera más abstracta y por lo tanto, utilizarán una lógica mayor, en ella “la inteligencia alcanza sus niveles más altos, evolucionando más allá de todo lo actual e inmediato que la ha venido constriñendo hasta ahora”¹⁰². Ellos podrán aplicar la reversibilidad y la conservación de las situaciones, sin necesidad de tenerlas presentes o reales, de tal forma que les resultará suficiente con imaginarlas. Comprenderán mayormente lo que pasa en el mundo y desarrollarán la comprensión acerca de la relación que tiene la causa y el efecto, por lo tanto, son capaces de razonar sobre lo que pasa en su entorno y a su vez solucionar un problema de la manera que ellos mejor creen conveniente, por lo que considero que a esta edad, un docente deberá plantearles a sus alumnos diversos retos o cuestionamientos que les invite a los alumnos a reflexionar partiendo de la experiencia que ya tienen sobre las cosas. Dice Piaget que “la acción es el motor del conocimiento: el niño no conoce sino actuando y nuestras más elaboradas construcciones intelectuales no son sino acciones interiores, mentales, o como se expresa en términos más precisos, acciones interiorizadas”¹⁰³, por lo anterior, podemos ver que es fundamental que para que el niño incremente su capacidad intelectual y asimile ciertos conocimientos, es necesario que se incorpore de manera activa a los escenarios de aprendizaje, en este caso, el que nos compete mencionar es el de la escuela, por lo tanto, un pequeño que participa activamente durante la clase, según las teorías de Piaget, estará favoreciendo e incrementando sus conocimientos.

¹⁰²Ídem.

¹⁰³Ibíd, p.17.

Según Piaget, será bueno trabajar estas etapas de manera grupal en cuanto al aprendizaje se refiere, puesto que considera que al trabajar en grupos, el conocimiento se transmite entre los alumnos sin ayuda de los adultos, sobre esto Enkvist comenta “que el aprendizaje es una actividad social y que tiene mejores resultados “si el joven aprende junto con una persona más hábil y no un compañero que está a su mismo nivel”¹⁰⁴de cualquier manera considero, que los alumnos efectivamente, aprenden también con sus iguales, es decir, en este caso, con sus compañeros de clase, sin embargo, también considero que requieren de una persona que funcione como guía de sus aprendizajes, puesto que no se debe perder el objetivo de los saberes que se desean transmitir y no solo eso, sino que va más allá de la pura transmisión, aquellos aprendizajes que deberán asimilar y transportar para su beneficio, a su vida diaria.

En el ámbito educativo, Piaget enfoca su pensamiento en el aprendizaje, mencionando que los objetivos pedagógicos deben centrarse no sólo en el alumno sino también en sus actividades, destacando una vez más, la necesidad de cambiar la práctica educativa, apoyándonos en la acción pedagógica didáctica dentro del aula, por otro lado, nos dice Piaget que los maestros no debemos preocuparnos por los contenidos como tales, sino más bien, como instrumentos que a los pequeños les van a servir para su desarrollo natural, cabe mencionar que en la práctica docente los maestros pretendemos explicar a los niños el por qué de las cosas, siendo que hay cosas inexplicables, que valdría la pena encaminarlas a la acción que lleva a la comprensión lógica de las cosas, respecto a esto, los resultados de Piaget arrojan lo siguiente: “Los chicos que reciben el mayor número de estímulos familiares y comunitarios siempre arriban antes a los conceptos numéricos, aunque los caminos sean los mismos”¹⁰⁵, por lo tanto, hacer un análisis sobre dichas etapas que ayudan a comprender el desarrollo intelectual y cognoscitivo del niño, nos ayuda a comprender sus fases de aprendizaje con el fin de que los docentes realmente podamos ayudarlos a incrementar sus experiencias y puedan asimilar ciertos conocimientos, pues Piaget nos dice que es muy

¹⁰⁴ Enkvist, Op. Cit., p. 133.

¹⁰⁵ Gómez, Op. Cit., p.60.

importante para un niño, tanto la práctica como el descubrimiento, siendo así, el alumno deberá entonces construir su aprendizaje de manera interna con la ayuda de materiales concretos que él sea capaz de manipular y para esto, el estudiante, debe tener un nivel adecuado de desarrollo, pues de esto dependerá su aprendizaje. Comúnmente los docentes interceptamos a los pequeños al momento de conversar durante la clase, sin embargo, Piaget está a favor de la interacción social como factor que favorece el aprendizaje de los alumnos, siempre y cuando no se caiga en un distractor para la clase, como ya se mencionó anteriormente, las experiencias que los alumnos vivan en el aula y experimenten de forma física, fortalecerá la conciencia y realidad de lo que ellos perciban en ese momento, lo cual dará lugar a que los alumnos mismos sean capaces de solucionar los problemas que se les presenten impulsando a su vez su aprendizaje. Para finalizar, quiero mencionar que el quehacer docente enfocado a los enfoques Piagetianos, nos hablan de un aprendizaje con mayor respuesta positiva si aplicamos dentro del aula un aprendizaje interactivo, en donde los alumnos exploren, experimenten, vivan experiencias, observen, analicen, manipulen, hagan conjeturas y lleguen a conclusiones propias, para que finalmente, intercambien puntos de vista y busquen juntos el conocimiento.

Por lo que podemos ver, según los conocimientos que Piaget nos aporta, podemos decir que los niños particularmente, nacen con ciertas capacidades que les permiten a través del tiempo, ir construyendo su conocimiento, por lo tanto, el aprendizaje se construye no se enseña. Es decir, un docente tiene la labor de hacer que los niños desarrollen habilidades que les permitan construir su aprendizaje y llegar al conocimiento. Los docentes, tenemos entonces que considerar que los niños y los adultos tenemos las mismas oportunidades de aprendizaje, con esto quiero decir que la mente de un niño no está en desventaja comparada con la de un adulto, sino que conforme nos vamos desarrollando los seres humanos, vamos comprendiendo cada vez más cosas de acuerdo a las posibilidades que se nos presentan, de tal modo que los pequeñitos van construyendo su conocimiento de acuerdo al pequeño mundo que conocen ellos, el cual se va ampliando a medida que ellos crecen, por lo consiguiente vemos que los

niños se desarrollan cognitivamente por etapas según Piaget que va desde los reflejos al nacer hasta la capacidad de razonar de manera abstracta, es decir, de menos a más, siendo así, considero que los profesores de educación primaria principalmente, debemos esforzarnos por presentar a los niños una educación de calidad, intentando formar parte activa en el desarrollo de esos procesos cognitivos de cada uno de los niños que tenemos a nuestro cargo al menos durante un ciclo escolar, de esta forma estaremos favoreciendo los procesos de enseñanza dentro del aula, pues a lo largo del presente tema se han retomado varios aspectos relacionados con el aprendizaje en los cuales se destaca la urgente necesidad de la educación, por tener unos docentes comprometidos con la educación, pero sobretodo con cada uno de los alumnos de primaria, pues ese cambio va desde la perspectiva misma del profesor, los aprendizajes y los alumnos, hasta la manera de abordar los programas durante el tiempo de clase, y a su vez, desarrollar la capacidad de manipular de manera favorable los instrumentos que faciliten la enseñanza de nuestros educandos, siendo así, partimos entonces de la necesidad de abordar y utilizar métodos didácticos durante el desarrollo de nuestra clases, dando lugar al siguiente tema a desarrollar.

4.2. La utilización de métodos didácticos dentro del aula como recurso en la enseñanza.

Considerando lo que hemos mencionado sobre los materiales didácticos e instrumentos dentro del aula como apoyos para la enseñanza, deseo comentar que de acuerdo a mi práctica docente, he tenido la oportunidad de observar que varios docentes utilizamos métodos bastante obsoletos, o bien, modos de enseñanza que ya no abarcan las necesidades educativas actuales, lo cual hacen que las prácticas docentes se vuelvan un patrón determinado o modo propio de cada maestro, que por lo regular no rinde los frutos deseados, es decir, aquellos que lograrán cumplir con los objetivos educativos. Es por ello que considero que una tarea principal de la educación actual, es ir cambiando y perfeccionando cada vez más las

metodologías aplicadas en clase, que logren cumplir con el aprendizaje deseado al impartir cada tema en el aula. Así mismo, destacar que la didáctica entonces, tiene gran relevancia en este tema puesto que se encarga del proceso enseñanza aprendizaje, lo cual cobra mayor significado al destacar que en el proceso educativo, los maestros requerimos de la didáctica como instrumento básico para lograr transmitir a los alumnos los conocimientos de la manera más eficiente, respecto al tema Gutiérrez Saenz comenta acerca de la Pedagogía y la Didáctica lo siguiente “La Pedagogía trata de la educación, la cual es formación; en cambio, la didáctica trata de la enseñanza, es decir, de la simple información”¹⁰⁶, por lo tanto, si los maestros utilizamos la didáctica para enseñar, lograremos que nuestros alumnos adquieran el aprendizaje de manera significativa. El punto a llegar con los alumnos, por parte de los maestros de primaria propongo que debiera ser entonces, enfocarnos a la preparación de cada estudiante para que logre ser una persona competente dentro y fuera del ámbito educativo, siendo así, debemos partir que los grupos en escuelas particulares son reducidos, tomando en cuenta una población de 15 alumnos aproximadamente por aula, sin embargo, para lograr esto, requerimos que cada alumno juegue un papel activo dentro del salón de clases a fin de que los alumnos desarrollen habilidades y capacidades que les permitan ampliar sus conocimientos y facilitar su vida diaria, resolviendo sus necesidades por sí mismos, formando alumnos independientes y creativos. Recordemos que los niños aprenden mediante la interacción y si los alumnos interactúan entre ellos y de igual manera con el profesor estaremos colaborando en la formación de alumnos creativos, lo cual los favorecerá no sólo en el aspecto educativo, sino que también contribuirá en su personalidad y la forma de enfrentar los problemas que surjan en diversas situaciones de su vida, para estos últimos, consideremos que los alumnos no requieren siempre de saberes algorítmicos, los cuales los maestros nos esforzamos en muchas ocasiones para que logren memorizarlos, sino de habilidades generales que también se aprenden en las instituciones educativas, siempre y cuando se trabaje en una clase que proponga y sea activa, para esto, considero aplicar dentro del aula una actividad que estimule

¹⁰⁶ Gutiérrez Saenz, Raúl. *Introducción a la didáctica*. Ed. Esfinge. México, 1976. pp. 19.

algún sentido, por ejemplo, Carrasco menciona que “todos los tipos de actividades manuales representan una participación o autoactividad, y tal cosa no sólo es siempre interesante, sino también esencial para una verdadera enseñanza”¹⁰⁷, aunado a esto, los docentes de escuelas particulares a nivel primaria, debemos tener en cuenta que la enseñanza y los aprendizajes van dirigidos al alumno, sin perder este objetivo, tendremos entonces en cuenta que un maestro está en el aula para guiar a los alumnos y para que refuercen sus conocimientos con la ayuda del docente, sin embargo, hablar de los objetivos es fundamental puesto que todo aprendizaje debe tener un objetivo, es decir, tener siempre presente para qué se enseña, sabiendo así qué es lo que debe aprender el alumno con el fin de planear cómo se le va a enseñar, tomando en cuenta desde luego cómo aprende el alumno, puesto que los docentes, tenemos la tarea de establecer métodos que contribuyan al aprendizaje del educando de la mejor manera posible, por lo tanto, los métodos didácticos en la labor docente, es un tema fundamental cuando hablamos de favorecer el aprendizaje dentro del aula. Recuerdo las concepciones de los maestros de antaño, que eran ante la sociedad los únicos poseedores de la sabiduría y verdad en el ámbito educativo. El maestro sólo se encargaba de tener el dominio de las materias y dejaban a un lado las metodologías. Posteriormente se vio un cambio en la educación y se empezó a considerar al alumno como persona con propias necesidades individuales de aprendizaje. Hoy en día vemos que el alumno debe ser autodidacta, capaz de construir su propio aprendizaje, consciente de lo que hace y competente en los objetivos propios. Entendemos entonces la necesidad de los métodos didácticos en la educación primaria. Como sabemos, el hablar de métodos en la educación, más específicamente dentro del aula, consiste en utilizar la manera más fácil de lograr nuestros objetivos, que a su vez lleven al educando a un aprendizaje eficaz, por lo tanto, si los docentes planeáramos nuestras sesiones con métodos que favorecieran el aprendizaje, los alumnos serían capaces de asimilar con mayor facilidad las enseñanzas dadas.

¹⁰⁷Carrasco, Op. Cit., p. 226.

En las escuelas primarias, actualmente se están utilizando medios audiovisuales como instrumentos de enseñanza, que intentan favorecer de alguna manera el aprendizaje. Carrasco y Basterretche mencionan al respecto que “la imagen y el sonido en sus formas originales o puras tienen mucho que hacer en la enseñanza”¹⁰⁸, comentan en su obra la importancia que tienen los audiovisuales en el proceso de enseñanza y lo sustentan con un estudio realizado acerca de la aprensión y retención mnemónica elaborados por la oficina de la Secondary Vacuum Oil, los cuales datan que los alumnos aprenden mejor cuando los métodos de enseñanza se tornan orales y visuales conjuntamente¹⁰⁹, siendo así, y teniendo en cuenta que dicho trabajo centra su atención en los alumnos de nivel económico medio-bajo y medio-alto, los docentes podemos tener la confianza de utilizarlos, de tal modo que sean una forma más para lograr cubrir las expectativas propuestas de los docentes, durante su práctica en el aula. Cabe mencionar que se puede utilizar el audiovisual como método didáctico, sin perder de vista que debe haber una relación entre lo que se utilizará para presentarles a los alumnos con la materia que se desea estudiar, debe haber de igual manera, el dominio total por parte del docente, sobre el documento que se pretende utilizar durante clase, con el fin de que no haya distractores para los alumnos, así mismo, destacar o resumir los puntos más importantes a resaltar en el audiovisual y posteriormente, invitar a los alumnos a discutir sobre el material presentado, o bien, buscar una actividad que tenga una estrecha relación con lo presentado anteriormente.

Por otro lado, al hablar de la didáctica como parte del proceso enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo en el nivel de primaria, que es lo que en esta ocasión nos compete, la relacionamos de inmediato con la forma en que se irá dirigiendo todo el método utilizado para que se de el aprendizaje en el alumno, de tal forma que se puedan integrar todos los componentes que forman parte de una enseñanza, para que la idea logre ser analizada y así mismo los estudiantes adquieran la capacidad de aplicarla a su vida diaria. Piaget menciona que “la

¹⁰⁸Ibíd, p. 223.

¹⁰⁹Ídem.

acción es el motor del conocimiento: el niño no conoce sino actuando y nuestras más elaboradas construcciones intelectuales no son sino acciones interiores, mentales, o como se expresa en términos más precisos, acciones interiorizadas”.¹¹⁰ Tomando en cuenta, la afirmación de Piaget, comprendemos entonces la importancia de implementar métodos didácticos en los alumnos a nivel primaria, pues si ellos viven una clase activa en la cual sean partícipes de ella, tendrán un entendimiento más claro y por lo tanto un conocimiento significativo para su vida. Recordemos que nuestra labor docente es formativa con el alumno, por lo tanto, tenemos la obligación de encaminar al alumno hacia el aprendizaje y por ende, al logro de sus objetivos, entonces, aquí destaca la importancia de llevar a la práctica metodologías diferentes ya que cada tema o conocimiento que queremos transmitir requiere una propuesta metodológica diferente dependiendo de sus objetivos. Cabe mencionar que gracias a mi práctica docente, me he percatado que hay mayor eficacia en el aprendizaje de los niños a nivel primaria, cuando se desarrollan metodologías diferentes en el aula, considero que esto es porque nosotros como docentes, al planear con diversos métodos, estamos estructurando uno, el más adecuado, para que facilite y oriente adecuadamente el proceso de aprendizaje del alumno. Recordemos entonces, que cuando un maestro se propone trabajar sus clases apoyándose de instrumentos, estará contribuyendo positivamente al aprendizaje de sus alumnos, pues sólo así, los contenidos que pretende enseñar, serán transmitidos en un nivel sumamente eficaz, y como consecuencia, estará favoreciendo no sólo su satisfacción personal ni educativa sino que tendrá una gran repercusión en la calidad educativa del país.

Siendo así, que un estudiante y todo ser humano necesita aprender a resolver sus propios problemas, a analizarlos y ser críticos de su realidad, da tal forma que a lo largo del tiempo, logran transformarla si ellos así lo desean. Sería conveniente entonces, enseñarles a nuestros alumnos a identificar conceptos no a memorizarlos, a que aprendan a entender situaciones presentes, que aprendan a hacer su vida más fácil, que aprendan lo que les sea significativo y útil, enseñarles

¹¹⁰ Gómezl, Op. Cit., p. 17.

de igual manera a descubrir el conocimiento de tal forma que sea para ellos, hasta cierto punto, divertido, de su interés, y por qué no, motivante para cada uno de ellos y, para ello es necesario que en el salón de clases se promueva la independencia de conocimientos, el amor por aprender, la necesidad del liderazgo, de tal forma que nuestros niños no tengan miedo para enfrentarse ante cualquier situación, y a su vez, que tengan la capacidad de resolverla por muy difícil que parezca, pues todo esto se puede lograr bajo el cuidado y esfuerzo de un buen docente.

Teniendo en cuenta que el quehacer del profesor es dirigir el proceso pedagógico, orientar y guiar al estudiante, es necesario y muy conveniente tener en cuenta que mientras más rápido cambiemos nuestros métodos didácticos, más rápido tendremos generaciones de personas analíticas y comprometidas en los aspectos sociales de nuestro país, pues todo lo que se aprende en las escuelas recae a nivel social y por lo tanto, tendremos una educación de alta calidad. De cualquier modo, considero también que una mejora educativa no requiere solamente de los métodos utilizados, sino brindarles a nuestros niños una clase activa que contribuya a elevar su calidad educativa.

Existen varios y diversos métodos didácticos que favorecen el aprendizaje y apoyan la enseñanza en los educandos, por ejemplo, Enkvist hace referencia a Roszak quien alude a la utilización de tecnología como sinónimo de conocimiento en los años 1970.¹¹¹ Partiendo de dicho supuesto, es relevante destacar que el conocimiento no es sólo retención de memoria, ni tampoco procedimientos estandarizados, el conocimiento impartido en el aula, va más allá de esta transmisión de los mismos, desde un punto de vista muy personal, el conocimiento está ligado a un cúmulo de recuerdos, experiencias y sentimientos propios que vamos guardando a través del tiempo y a su vez, esta información es inconscientemente utilizada cuando así lo requerimos. Dice Enkvist “La clase de

¹¹¹ Enkvist. Op. Cit.

pensamiento que los alumnos aprenden con los ordenadores es, en primer lugar, el de trabajar con procedimientos”,¹¹² por lo tanto, me atrevo a afirmar que la tecnología educativa, no lo es todo, se requiere ser utilizado únicamente como apoyo, pero se necesita que el docente, tenga la capacidad de alternar diversas estrategias que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, sin caer en una misma dinámica dentro del aula al impartir la clase, pues recordemos que los alumnos aprenden en diferentes escenarios y formas, por lo tanto no se debe caer en la rutina y estandarización de dinámicas de enseñanza ni mucho menos en excesos de la utilización de herramientas y apoyos durante las clases que requieren transmitir un conocimiento a los alumnos.

Cuando los docentes utilizamos actividades lúdicas en nuestros alumnos, a mi modo de ver, estamos haciendo uso de un método muy enriquecedor, pues considero que favorece muchos aspectos de su vida diaria y aparte cumple objetivos de aprendizajes educativos y sociales, independientemente de que aprenden a trabajar en equipo, a ser tolerantes, organizados y a su vez, desarrollan notablemente su creatividad. Carrasco asevera lo siguiente “No es el contenido del aprendizaje lo que más atrae, sino la actividad”¹¹³, siendo así, recordemos que cuando somos niños, adquirimos muchos saberes mediante la actividad lúdica, entonces, el aprendizaje escolar debería tener mayor peso en el aprendizaje de este tipo, puesto que para nuestros pequeños es importante jugar pues como afirma Carrasco “La regla fundamental es que tanto los padres y los profesores como el niño deben enfocar gozosamente el aprendizaje, como el magnífico juego que es, los educadores jamás deben olvidar que es el juego más interesante de la vida; no un trabajo costoso y aburrido”.¹¹⁴ De acuerdo a mi experiencia con los pequeños de primaria, considero que mediante el juego se logra despertar de igual manera el interés hacia las asignaturas, pues sin que ellos se den cuenta, poco a poco se adentran al nuevo aprendizaje, independientemente de que el juego es una actividad pedagógica dinámica que requiere cierto tiempo para ser realizada,

¹¹²Ibíd, p. 127.

¹¹³ Carrasco, Op. Cit., p. 19.

¹¹⁴Ídem.

aunado a esto, con estas actividades estamos rompiendo los esquemas del aula y del papel autoritario e informador del profesor, lo cual permite que los alumnos se vuelvan creativos en sus aprendizajes, pues recordemos que los métodos didácticos funcionan como un recurso que tiene el objetivo de apoyar de una mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, se convierte en una excelente opción para los docentes y para nuestros alumnos, permitiéndoles a los últimos incorporar conocimientos de una forma divertida.

Juif comenta en su obra que “la pedagogía cede al arte de comunicar conocimientos, y el cambio de estos conocimientos es el único dominio capaz de sensibilizar a un gran número de personas”.¹¹⁵ Tomando en cuenta lo anterior, considero que si todos los maestros nos enfocáramos a hacer pedagogía en nuestra labor docente, la educación no estaría en crisis, pues en la actualidad es muy común toparnos con docentes que no se esfuerzan por tratar de cumplir el objetivo educativo en el aula, recordemos que si transmitimos conocimientos y logramos la construcción de aprendizajes en nuestros alumnos, estaremos logrando que los educandos adquieran conciencia de su realidad y a su vez que sean críticos de ella, por lo tanto, los maestros tenemos una labor de transformación desde nosotros mismos, pues debemos intentar transmitir los conocimientos a nuestros alumnos con estrategias suficientes, que les permitan a los estudiantes, sea cual sea su estilo de aprendizaje¹¹⁶, comprender los contenidos, analizarlos, ser críticos de ellos y su realidad, pero sobre todo que les permitan cubrir sus necesidades educativas vinculadas a su vida diaria. Recordemos que la educación de ahora, basa su conocimiento en el individuo, es decir, la enseñanza en la actualidad debe ser individualizada, puesto como ya se mencionó anteriormente cada individuo tiene características propias y diferentes a los demás, por lo tanto nuestra forma de aprender tiene formas distintas de asimilarse. Desde este punto de vista, la didáctica en la enseñanza, debe de estar basada en función de las características individuales de cada alumno, teniendo en cuenta los intereses y motivaciones personales, los procesos individuales de aprendizaje y a

¹¹⁵ Juif, Paul, Didáctica y renovación pedagógica. Ed. Narcea S.A. Madrid, 1980. p. 12.

¹¹⁶ **Estilos de aprendizaje:** Es el método propio o conjunto de estrategias que utilizamos de manera personal para que nuestro aprendizaje sea aún más significativo.

su vez, los docentes darnos a la tarea de brindarles a cada uno de nuestros alumnos, un seguimiento continuo de su aprendizaje, recordando a diario que el aprendizaje, será siempre de manera personal.

CONCLUSIÓN

Si bien es cierto, la tarea educativa en la práctica docente es demasiada y muy compleja, sin embargo, la propuesta pedagógica que plantea la creatividad y el uso de materiales dentro del ambiente escolar cambia notoriamente los esquemas de la educación tradicional, adecuándose a las necesidades propias y básicas de cada uno de nuestros alumnos fomentando con ello una adquisición de conocimientos que favorecen y contribuyen a sus aprendizajes con repercusión en el incremento constante de sus conocimientos, desarrollo de sus capacidades y habilidades, teniendo buenos logros académicos, trascendiendo por lo tanto de manera positiva en la sociedad. Por otro lado, nos encontramos en las aulas de clase con una diversidad de alumnos, algunos de ellos que presentan ciertas dificultades para adaptarse e incorporarse a la clase tanto social como dinámica, al encontrarnos con esta cuestión nos percatamos de que esto no debería ocurrir puesto que en la práctica educativa docente, tenemos el reto de trabajar una educación inclusiva, aceptando la diversidad y a su vez, adecuando los métodos de enseñanza al aprendizaje del alumnado, considerando que la diversidad en el aula no radica en la diferencia física o intelectual del ser humano y mucho menos tratándose de los alumnos, sino que tiene su esencia en el trabajo, la tolerancia, aceptación y adecuación a esas diferencias, de tal modo que cada persona se sienta parte del contexto en el que se encuentra y más aún enseñar a los alumnos dentro del aula que la diferencia existe realmente en la capacidad de ser libre y decidir y actuar como uno quiera, respetando el derecho de los demás y no teniendo un pensamiento dirigido ni coartado y mucho menos excluido de cualquier necesidad considerada como “especial”, formando así una sociedad con valores y respeto hacia uno mismo y con mayor razón hacia los demás. Así mismo resulta preciso

mencionar que el quehacer docente representa una notable influencia hacia nuestros alumnos en muchos aspectos de su vida, por lo tanto debemos tener en cuenta que la prioridad docente en el aula, corresponde al desarrollo de habilidades y aprendizajes significativos de los educandos, por lo tanto la creación de estrategias dentro del aula incrementa de manera notoria el cumplimiento de las cuestiones mencionadas con anterioridad, logrando con ello la elevación de la calidad educativa y no solo eso, sino enfocada también a una sociedad pensante, con razonamiento y criterio individualizado y no copia patrones de pensamientos ya impuestos y existentes. Del mismo modo, el uso de la tecnología dentro del aula no es del todo negativo, si se utiliza desde una visión de tener una herramienta en clase y no como base única del quehacer docente, ya que finalmente caemos en el mismo problema estandarizado de métodos de enseñanza limitando así las estrategias a utilizar y a su vez, restringiendo una clase más activa aún, ya que la idea de la construcción de estrategias culminando en un aprendizaje significativo recae en el aterrizaje de los conocimientos en su entorno. De esta forma el docente tendrá la seguridad de que las estrategias pedagógicas utilizadas en su área de trabajo han propiciado en los educandos un compromiso con sus aprendizajes, un cuestionamiento lógico y un aprendizaje significativo, de esta forma las estrategias ayudarán y facilitarán la adquisición de conocimientos dentro del aula, pues recordemos que los pedagogos tenemos la responsabilidad de dirigir a los alumnos hacia una educación integral, creativa y constructiva, teniendo como punto de partida las necesidades específicas de nuestros alumnos. Así mismo, promover en el aula un ambiente constructivo propicia un mayor aprendizaje y optimiza sus resultados cognitivos puesto que al interactuar tiene la oportunidad de modificar pensamientos e ideas y a su vez, plantea razonamientos lógicos y desarrolla habilidades con más facilidad. De tal modo que al crear estrategias didáctico-pedagógicas en el aula, estamos enfocando al alumno hacia un aprendizaje significativo, en donde la prioridad para el educador se torna indiscutiblemente en el alumno, pues recordemos que al no cumplir los objetivos de aprendizaje tiende a causar en nuestros alumnos un sentimiento de frustración.

Es preciso destacar que para poder consolidar un aprendizaje nuevo, se requiere de ciertas condiciones aptas que propicien dicho objetivo. Así mismo, en el interior de cada aula educativa, nos encontramos con diversas diferencias en la manera en que aprenden los alumnos, motivo por el cual será conveniente que reconozcamos el estilo de aprendizaje de cada uno de nuestros educandos, ya que de esta forma ellos se desenvolverán mejor académicamente y a su vez cubrirán sus propias necesidades de aprendizaje con mayor éxito, por lo tanto resulta relevante identificar cuál estilo es predominante en cada alumno, por lo tanto, al vincular el quehacer pedagógico docente, adaptaremos de manera oportuna el modo de enseñanza buscando incluir las estrategias adecuadas al estilo de aprendizaje de los alumnos en los que se pretende la consolidación del conocimiento, resaltando que si aprendemos por asociación resultará más exitoso si buscamos un ambiente adecuado en el que el alumno, busque y tome el medio que más se adapta a su estilo de aprendizaje, de tal manera que apoyemos a los alumnos en su proceso de aprendizaje mediante los métodos a aplicar en el aula.

Por otro lado, resulta entonces sobresaliente y preocupante darnos cuenta del rezago educativo en que nuestro país está inmerso pues la educación en las escuelas muestra gran decadencia debido a la falta de creación de estrategias que favorezcan el aprendizaje ya que las formas de enseñanza están estancadas desde hace muchos años identificando como parte de esta problemática la nula manipulación de objetos y materiales dentro de la clase. Sin embargo, en la práctica educativa tendremos ahora el quehacer de identificar si nuestra práctica en el aula amerita un cambio a favor de la educación al identificar la teoría o enfoque que nosotros utilizamos para la enseñanza de los alumnos ya que aparte de todos los factores que se han nombrado anteriormente, es necesario tener en cuenta que en el transcurso de nuestra práctica nos topamos con alumnos que presentan ciertas dificultades al adquirir algunos conocimientos, por lo tanto será necesario identificarlas tempranamente mediante el conocimiento de nuestros alumnos e involucrándonos con cada uno de ellos en el aspecto académico, pues recordemos que el objetivo de nuestra práctica recae precisamente en las destrezas y habilidades que nuestros alumnos logren desarrollar sea cual sea su facilidad o

dificultad de aprender, esto será gracias a la detección oportuna tanto de fortalezas como debilidades, intentando potencializar aquellas áreas en donde existan ciertas predominancias y facilidades ayudando con esto a que nuestros niños no se sientan inhabilitados o en desventaja en ciertas actividades o aprendizajes. Cabe mencionar entonces el valor que tiene en este tema la motivación en nuestros educandos, pues al grado en que nosotros practiquemos palabras positivas en ellos, estaremos logrando resultados favorables que influirán tanto en su personalidad, seguridad y autoestima como en su superación académica, pues incrementamos interés por el estudio, destacando que la palabra motivación no se centra únicamente en las palabras transmitidas a los alumnos en el quehacer pedagógico, sino que también involucra el aspecto ambiental y preceptivo del educando dentro del aula, por lo tanto será necesaria la utilización de ambientes e instrumentos que incentiven a los estudiantes a incrementar sus conocimientos, pues de esta forma les damos un interés adicional, propiciando en ellos la necesidad de aprender y no la obligación de estudiar. Resaltando las aportaciones de Piaget partiendo de que los conocimientos son un ensamble de aprendizajes de acuerdo a las experiencias adquiridas desde la edad inicial hasta el crecimiento en edad de las personas, nos damos cuenta que siendo así, es necesario retomar el quehacer pedagógico educativo desde un punto de vista activo y significativo para los alumnos, con la finalidad de fomentar el éxito en el avance de sus estudios y aprendizajes conforme vaya ascendiendo en los distintos grados escolares, concluyendo que el aprendizaje se da mediante la construcción y no mediante la enseñanza, por lo tanto todas las actividades que impliquen una manipulación, tendrá importante influencia en dicho proceso, siendo así que la práctica didáctico-pedagógica se torna con mayor relevancia en el ámbito educativo, puesto que al ligar ambos conceptos, estaremos promoviendo en el aula un ambiente activo en donde los educandos tengan la oportunidad de aprender participando en prácticas significativas durante su proceso formativo, teniendo como principal objetivo crear seres analíticos y capaces de enfrentar aspectos sociales que se presenten posteriormente.

Finalizando con mi trabajo quiero comentar que la importancia de la pedagogía en la práctica educativa docente, nos da la oportunidad de buscar y conseguir un cambio a favor de la educación, comprendiendo que esta práctica es un arte que repercute en gran medida en nuestra sociedad, comprometiendo con mayor fuerza mi amor y vocación, a buscar esa transformación que para muchos parece imposible, recordando que la única imposibilidad del ser humano radica en su pensamiento.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILERA REIJA, BEATRIZ, GÓMEZ LARA, JUAN. EDUCACIÓN INTERCULTURAL. ANÁLISIS Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS. ED. CATARATA, MADRID, 2009.
- BETANCOURT MOREJÓN, JULIAN. LA CLASE CREATIVA, INTELIGENTE, MOTIVANTE Y COOPERADORA. ED. TRILLAS, MÉXICO 2009.
- CARRASCO JOSÉ BERNARDO. TÉCNICAS Y RECURSOS PARA MOTIVAR A LOS ALUMNOS. ED. RIALP S.A. MADRID, 2000.
- CRUZ FELIU, JAIME. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y TECNOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA. ED. TRILLAS. MÉXICO, 1986.
- DÍAZ BARRIGA, FRIDA. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA ED. MCGRAWHILL.
- DUGUACHATAGNER, COLETTE. LA CULTURA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR. ED. TRILLAS. MÉXICO. 2007.
- ENKVIST, INGER. LA EDUCACIÓN EN PELIGRO. ED. EUNSA. ESPAÑA, 2010.
- GALLEGO CODES, JULIO. LAS ESTRATEGIAS COGNITIVAS EN EL AULA.ED. ESCUELA ESPAÑOLA. MADRID, 1997.

- GALLEGO, DOMINGO. LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE. ED. MENSAJERO. 1997.
- GANDULFO, MARÍA. EL JUEGO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. ED. STELLA. 2004.
- GÓMEZ, GERMÁN RAFAEL. TEORÍA PIAGETIANA DEL APRENDIZAJE. ED. HVMANITAS. 1978.
- GRANADOS GARCÍA, PIEDAD. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO. ED. DYKINSON. MADRID, 2003.
- GUTIÉRREZ SAENZ, RAÚL. INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA. ED. ESFINGE. MÉXICO, 1976.
- H. SCHUNK DALE. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE. ED. PEARSON EDUCACIÓN. MÉXICO, 1997.
- HUERTAS, JUAN ANTONIO. MOTIVACIÓN QUERER APRENDER. ED. AIQUE. ARGENTINA.
- JUIF, PAUL. DIDÁCTICA Y RENOVACIÓN PEDAGÓGICA. ED. NARCEA S.A. MADRID, 1980.
- KINCHELOE, JOE L. HACIA UNA REVISIÓN CRÍTICA DEL PENSAMIENTO DOCENTE. ED. OCTAEDRO. 1993.
- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. ARTÍCULO 41, ESPAÑA.
- PAREDES, J. LA PRÁCTICA DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA MULTI/INTERCULTURAL. ED. SÍNTESIS. 2009.

- WITKIN HERMAN. ESTILOS COGNOSCITIVOS. NATURALEZA Y ORÍGENES. ED PIRÁMIDE. 1985.

BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA

- <http://www.filosofia.org/mfa/fae990a.htm>
- p://www.oei.es/pdfs/factores_escolares_aprendizaje_mexico.pdf
- www.colegioscadi.edu.mx
- http://www.down21.org/educ_psc/educacion/Curricular/adaptacion_curricular
- http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens_3/portafolios/fisica/equipo6/describe_estrategias_didacticas.htm
- <http://conductismo.idoneos.com/index.php/337964>