



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE BIBLIOTECOLOGÍA**

**CATÁLOGO DE MANUSCRITOS DE
JUAN JOSÉ DE EGUIARA Y EGUREN
EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE
MÉXICO**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGÍA**

P R E S E N T A:

LUZ ELENA VERGARA CASTRO



ASESORA: DRA. SILVIA MÓNICA SALGADO RUELAS

CIUDAD UNIVERSITARIA, 2012



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Si hortum in bibliotheca habes, deerit nihil.

‘Si cerca de tu biblioteca tienes un jardín, no te faltará nada’.

Marco Tulio Cicerón

In memoriam
Nena y Beethoven

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis padres y hermano. Agradezco a mi mamá el apoyo incondicional y al esfuerzo por sacar adelante a la familia y darnos lo mejor y más de lo que merecemos, por esas largas jornadas de trabajo en su amado IMSS que a pesar de estar ausente siempre nos dejó en las buenas manos de mi abuelita Nena, por ser la mejor mamá. A mi padre por haber sido el encargado de lidiar desde pequeños en la escuela, por ser el papá que nos deja hacerle maldades y ponerle apodos cariñosos pero sobre todo por haber llevado a la casa al mejor perro del mundo Beethoven. A mi hermano y amigo por estar siempre juntos y que a pesar de las peleas logramos estar unidos y apoyarnos, por las parrandas juntos por ser confidente y alcahueta.

A mis amigos Paty, Andrés y Edgar por aguantar mis bromas, maldades y ocurrencias dentro y fuera de la universidad. Gracias a ellos no caí en el camino del mal cuando por primera vez salí a estudiar a provincia. Agradezco a Paty los consejos, el apoyo moral y la motivación para sacar adelante los trabajos escolares y esta tesis, por acompañarme y enseñarme muchas cosas, por ser mi niñera y conciencia. A Andrés mejor conocido como el Panda por hacer que las horas de clase fueran divertidas, por esos consejos y apoyo. Al serio del grupo Edgar, de cariño bodoque, por estar siempre con nosotros y divertirnos juntos, a su apoyo y compañía. Pero sobre todo gracias por ser mis AMIGOS.

A mi tía Ramona por aconsejarme y apoyarme, por ser para ella una hija y brindarme su confianza y cariño.

Gracias a las personas que siempre han estado al pendiente de mí y mis estudios. También dedico y agradezco el apoyo a mis amigas Martha y Lulú.

Dedico de manera especial este trabajo a la mujer que me enseñó a trabajar y luchar en la vida, que me acompaña siempre, por haber sido mi abuela y madre ejemplar. Por ser el ángel que me cuida desde el cielo junto con Beethoven, aquel perrito que me enseñó la lealtad y cariño desinteresado; a Nena que partió justo el año que entre a la universidad.

Le agradezco a Dios por permitirme terminar la licenciatura, por haberme dado una buena familia y amigos, por seguir contando con mi abuelito Julio. Guardo en mis recuerdos a aquellas personas que han partido y que han sido parte de mi vida a mi abuelo Andrés, a mi padrino Alberto que junto con su esposa Vite nos apoyaron y quisieron mucho, a la persona que dijo que desde donde estuviera me cuidaría Milton.

Agradezco de forma especial a las personas que me apoyaron a este trabajo. A la Dra. Silvia Salgado por enseñarme a trabajar con manuscritos y apoyarme, por confiar en mí. A mis sinodales

Lic. Ana María Sánchez

Dra. Lina Escalona

Mtra. Patricia Espejel

Mtra. Elba Fernández

Mil gracias.

Atte. Luz Elena Vergara Castro

Índice

Introducción.	VII
Capítulo I. ¿Qué es un catálogo?	1
1.1 Definición.	1
1.2 Reseña histórica.	2
1.3 Tipos de catálogo.	4
1.3.1 Catálogos especiales: manuscritos.	6
1.4 Metodología para la elaboración del catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren.	9
Capítulo II. Biblioteca Nacional de México.	15
2.1 Reseña histórica.	15
2.2 Colección contemporánea.	19
2.3 Fondo Reservado.	20
2.3.1 Colecciones.	20
2.3.1.1 Manuscritos.	21
Capítulo III. Perfil bio-bibliográfico de Juan José de Eguiara y Eguren.	25
3.1 Vida.	25
3.2 Obra.	30
3.2.1 Manuscritos.	34
3.3 Estudios sobre su Bibliografía.	39
Capítulo IV. Catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren en la Biblioteca Nacional de México.	45
4.1 Catálogo.	46
4.2 Índices.	91
4.3.1 Clasificación.	92
4.3.2 Títulos.	92
4.3.3 Temas.	94
Conclusiones y recomendaciones.	99
Bibliografía.	101
Anexo: Registros en Formato MARC.	104

ÍNDICE DE CUADROS E IMÁGENES

Imagen del Módulo de catalogación del Sistema Aleph.	10
Cuadro de etiquetas utilizadas para la catalogación.	12
Cuadro del total de obras reunidas en la universidad del caudal de origen de la Biblioteca.	17
Cuadro de catálogos de Bibliotecas novohispanas con obras de Eguiara.	23
Imagen de la Nómina de libros de Eguiara de 1738.	36
Cuadro de los títulos de la Nomina de Eguiara de 1738 reconstruida.	37
Cuadro del estado de conservación y sus porcentajes.	39
Tabla 1 de índices. Número de ficha y clasificación del volumen.	92
Tabla 2 de índices. Títulos en la forma en que se asentaron en los registros bibliográficos, respetando la ortografía.	92
Tabla 3 de índices. Temas de tratados, pláticas, sermones y encabezamientos de materia.	94

Introducción

La Biblioteca Nacional de México creada definitivamente por el decreto presidencial de 1867, resguarda una colección variada y rica en documentos impresos y manuscritos; escritos y pertenecientes a grandes personajes que han formado parte de la historia de este país, muchos de estos documentos raros y valiosos forman las colecciones del Fondo Reservado.

Una de las colecciones del Fondo Reservado es la Colección de manuscritos, en ésta existen documentos de Juan José de Eguiara y Eguren nacido en 1696, ilustre personaje novohispano que dedicó su vida al estudio y enseñanza de la filosofía y la teología en la Real y Pontificia Universidad de México además de ser clérigo y ferviente defensor de la cultura escrita mexicana, se propuso demostrar que era valiosa y que se había formado por la conjunción de la cultura indígena y española, a través de su obra cumbre la *Bibliotheca Mexicana* publicada en 1755, la primer bibliografía hecha en México de la producción de libros desde la introducción de la imprenta hasta la primera mitad del siglo XVIII.

Sus impresos fueron pocos mientras que sus manuscritos suman varios cientos, que se conservan principalmente en la Biblioteca Nacional de México, los cuales están encuadernados en 47 volúmenes de sermones, pláticas y obras teológicas, además de su obra bibliográfica. Antes de que se hiciera esta tesis, el catálogo automatizado Nautilo de la Biblioteca Nacional contaba con 23 registros de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren. Con el inventario que se comenzó a levantar en 2010 por el programa de servicio social titulado “Organización y estudio de la Colección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México”, se identificaron cada uno de los 47 volúmenes que ahora se presentan en este catálogo con una descripción individual conformando un total de 47 registros integrados al catálogo automatizado de la Biblioteca, lo cual representa 24 nuevos registros. Para el estudio de este material se necesita involucrarse a profundidad con los textos, ser pacientes y conocer el contexto histórico del personaje, sus maneras de expresarse y dirigirse por sus escritos, el estudio de la época y la constante comunicación con la Dra. Silvia Salgado me permitieron sobrellevar las dificultades.

Con la información del inventario se definió el objetivo principal de esta tesis que consiste en realizar una descripción catalográfica de todos los volúmenes manuscritos de Eguiara. Con esa tarea se ha identificado la producción bibliográfica manuscrita de Eguiara y Eguren, sus temas, objetivos, ideas y tendencias. Básicamente se tratan de obras teológicas y filosóficas propias de un hombre estudioso entregado a Dios.

“La literatura novohispana implica considerar una producción cultural que se da en el seno de una sociedad estratificada” (Mariscal, 1994, p. 330) a la cual solo tenían acceso unos cuantos, en su mayoría religiosos. Con un catálogo se facilita la búsqueda, dadas las condiciones en que están escritos para que el usuario pueda reconocer los documentos que le sean pertinentes y relevantes.

La elaboración del catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren pretendió corregir y aumentar el nivel de catalogación según las *Reglas de catalogación angloamericanas* segunda edición, revisión del 2002 y la descripción del contenido utilizando el Formato MARC, siguiendo las políticas de catalogación de la Biblioteca Nacional.

Con este trabajo se obtuvo un catálogo especial formado por 47 registros ordenados por número de clasificación, identificados por el número de ficha que ocupan en dicho catálogo. Estos registros a su vez fueron incorporados al catálogo general automatizado, Nautilo, de la Biblioteca Nacional. El anexo que se presenta corresponde a la forma en que se realizó la catalogación y es la aportación principal al proyecto de organización de la Colección de Manuscritos.

El trabajo sistematiza y registra completamente el contenido de todos los volúmenes identificados de Juan José de Eguiara y Eguren en la Biblioteca Nacional de México.

El trabajo está integrado por cuatro capítulos: en el Capítulo I se aborda y responde la pregunta ¿Qué es un catálogo?, para dar sustento teórico al desarrollo de este trabajo; el Capítulo II se refiere a la Biblioteca Nacional de México, contiene una reseña histórica de la institución y del Fondo Reservado, sus colecciones y los manuscritos que ella resguarda; en el Capítulo III se aborda el perfil bio-bibliográfico de Juan José de Eguiara y Eguren, vida, obra, sus manuscritos y estudios sobre su producción bibliográfica; en el Capítulo IV se presenta el Catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren conservados en la Biblioteca Nacional de México con la nueva descripción catalográfica en formato de ficha bibliográfica y los índices que permiten la búsqueda e identificación en el catálogo impreso; posteriormente se presentan las conclusiones y recomendaciones; por último se agrega un Anexo que presenta los registros en formato MARC con la plantilla de etiquetas que se utilizaron para el proceso de catalogación que se realizó con los 47 volúmenes de manuscritos.

Capítulo I. ¿Qué es un catálogo?

Desde tiempos remotos el hombre ha buscado la forma de organizar sus posesiones, sobre todo documentales, e ideó formas de clasificación para su acomodo. La forma más común ha sido la elaboración de listas que desde la antigüedad ya se realizaban bajo una metodología primitiva, primeramente manuscritas y después mecanografiadas, estas listas se convirtieron en el enlace entre el documento y la persona que lo necesitaba o poseía.

Las listas se elaboraban sobre todo en bibliotecas públicas o privadas para recopilar los títulos o autores de las obras que se tenían. A esas listas se les conocía como inventarios o catálogos.

Así desde el periodo antiguo inició la evolución de los catálogos y su metodología de elaboración hasta la actualidad. Y en este proceso se desarrolló la catalogación para normalizar la elaboración de los catálogos.

1.1 Definición

En la literatura general y especializada encontramos varias definiciones de Catálogo.

El diccionario de la Real Academia Española (2001, p. 478) define catálogo “(del latín *catalogus* y éste del griego *katalogos*) relación ordenada en la que se incluyen o describen de forma individual libros, documentos, personas objetos, etc. que están relacionadas entre si”.

En el diccionario especializado de José Martínez de Sousa la definición de catálogo es:

(del lat. *catalogus*, y este del gr. *katálogos*, libro, registro; fr. e i. *catalogue*) lista de personas, cosas o sucesos expuestos en un orden determinado. (También se llama *nomenclatura*). 2 Enumeración descriptiva de los documentos de un fondo o una colección. 3 Bibliotl. Conjunto de los asientos bibliográficos de las publicaciones o documentos de determinada colección, ordenados según unas normas. 4 Arch. Instrumento de consulta que contiene la descripción pieza por pieza de un tipo específico

de documentos, como los mapas y planos, o de documentos reunidos con un propósito particular (exposiciones) o que se refieren a un tema determinado (2004, p. 129).

Gloria Escamilla en su libro *Interpretación catalográfica de los libros* define la palabra catálogo:

se deriva del latín *catalogus* y éste del griego *katalogos* que significa “la lista, memoria o inventario de personas, cosas o sucesos puestos en orden. Así pues catálogo es un registro, arreglado por orden alfabético, numérico, etc., de los libros, mapas, monedas, estampillas, grabaciones, o cualquier otro tipo de material que integre una colección. Ésta puede ser privada o pública puede representar los recursos de un museo, de una biblioteca pública, universitaria, especializada, nacional, etc. (2003, p. 29).

La bibliotecología es una disciplina interdisciplinaria que nos permite construir un “puente” que une la información con la persona solicitante, este “puente” es el acceso a los documentos. Se desarrolla a través de uno o varios procesos, es una de las herramientas más importantes en el intercambio de información entre personas, es decir un catálogo.

El concepto de catálogo se ha ido modificando por el cambio constante de la tecnología en las bibliotecas y por la normalización de los estándares de catalogación. Según Garrido (1999, pp. 36-37), en su libro *Teoría e historia de la catalogación de documentos*, establece el catálogo como el producto final de la Catalogación

el instrumento bibliográfico por excelencia, pieza vital en el procesamiento técnico de la información. Su primer objetivo, es facilitar la identificación y localización de un documento del cual conocemos su autor, título o materia. Se puede definir como el conjunto de los asientos de los documentos de una colección, ordenados según unas normas.

1.2 Reseña histórica

Los catálogos forman parte de la historia de las bibliotecas. Los catálogos primitivos demuestran que sus compiladores caminaban hacia un “sistema” para controlar las formas y contenidos documentales. Aunque no se puede hablar de catalogación en el periodo antiguo, se habla de un proceso al que era sometido todo documento para ser incluido en una biblioteca y a la vez en el catálogo, es decir, los documentos se ordenaban bajo criterios previamente establecidos.

En la Edad Antigua, “cuando las bibliotecas eran, fundamentalmente, depósitos de tesoros bibliográficos y los profesionales que trabajaban en ellas, bibliotecarios eruditos, cuya misión fundamental, era estudiar y, sobre todo, conservar los depósitos” (Garrido, 1999, p. 61), el número de bibliotecas famosas es grande: la biblioteca de Asurbanipal, de Ebla, las bibliotecas de Alejandría y Pérgamo, rodeadas de historia y leyendas, las numerosas “casas de la vida” de Egipto, las famosas bibliotecas romanas de Palatino o la Octaviana, entre otras.

Garrido señala que en la mayoría de las bibliotecas, ya existían los catálogos manuscritos, es decir las listas descriptivas y ordenadas cuya finalidad fundamental era inventariar las colecciones y ordenarlas según una metodología muy rudimentaria. No era clara la diferencia entre catálogo e inventario, el objetivo primordial de los catálogos es el mero control de las colecciones. Al no existir ni códigos ni instrucciones para la realización de los catálogos, el criterio personal de cada catalogador, era el que se imponía en los trabajos (1999, p. 62).

Uno de los trabajos mejor elaborados de este periodo fue el de Calímaco (310-240 a.C.), que redactó para la Biblioteca de Alejandría, los Pinakes, catálogo muy elaborado compuesto por 120 volúmenes. Estaba ordenado por temas y autores ilustres de cada rama del saber y de sus escritos. Pocos son los fragmentos de los Pinakes que nos han llegado, pero se les conoce gracias a las continuas referencias que de él han hecho diversos autores antiguos para el estudio de la literatura griega.

En la Edad Media, surgieron las bibliotecas monásticas, las catedralicias y de las recién creadas universidades. Los catálogos seguían siendo listas descriptivas y ordenadas que inventariaban las colecciones de las bibliotecas, y como en la antigüedad aun no se solucionaba el tema de la localización de los libros. Es en este periodo cuando empieza a desarrollarse la biblioteconomía, “entendida sólo como el arte de conservar los tesoros de aquellas bibliotecas y los catálogos como medio imprescindible para el control de los fondos documentales” (Garrido, 1999, p. 65).

En los siglos XII y XIV empieza a aparecer la ordenación por autores y en el XVII el clasificado por materia, pero es hasta el siglo XVIII cuando se consideran propiamente los catálogos puesto que ya contienen descripciones bibliográficas.

Con la invención de la imprenta surgen los catálogos impresos no muy diferentes a los manuscritos. Con el auge de las letras en el Renacimiento se impulsaron notables bibliotecas y los primeros intentos de implementar normas de catalogación.

En el siglo XVII, se extienden las bibliotecas de las órdenes religiosas principalmente jesuitas, las bibliotecas monásticas y reales en el Centro de Europa dieron origen posteriormente a las bibliotecas nacionales. Fue necesario perfeccionar los catálogos, dado que el aumento de los libros ya no permitió que los bibliotecarios memorizaran todos los títulos. Es así como a finales de ese siglo aparece el catálogo diccionario, entendido como una lista ordenada alfabéticamente por autores, títulos y materias.

En Francia con el código catalográfico de 1791, se aconseja la clasificación por autores como encabezamiento obligatorio de todos los fondos documentales existentes en Francia. Su forma sería un catálogo en forma de fichas, se dan las normas para la confección, la búsqueda y manejo del mismo. La meta era llegar a construir un catálogo colectivo, para ello solo bastaba enviar las fichas y hacer duplicados.

Sería a lo largo del siglo XIX, cuando se produce la consagración de los catálogos y con ello se impulsó el desarrollo de la catalogación. Se desarrollaron trabajos individuales y de instituciones para la creación de reglas para la descripción de los documentos, es hasta la celebración de conferencias internacionales cuando se inician el trabajo de estandarización.

En 1841 se publicaron lo que se consideran las primeras reglas de catalogación modernas las famosas *91 Reglas de Catalogación*, que redactó Anthony Panizzi junto con un comité formado por Thomas Watts, J. Winter Jones, Edward Edwards y John H. Perry; todos ellos trabajaban en el Museo Británico. Panizzi es considerado el padre del catálogo moderno.

Las reglas de Panizzi estaban pensadas para confeccionar el catálogo en el Museo Británico de libros impresos, mapas y música. Cuando se publicaron constaban de 91 reglas, por ello el nombre, sin embargo la edición actual sólo consta de 41. “Estaban redactadas pensando en la confección de un catálogo alfabético, fundamentalmente, de autores personales o de entidades, que permiten al usuario la localización rápida y fácil de una obra, así como la agrupación de las obras de un mismo autor con sus distintas ediciones y traducciones”.

Este código estaba más orientado a la elaboración de un catálogo, que a la descripción del documento, aun así tuvo una fuerte influencia en los códigos de catalogación posteriores.

Durante el siglo XX se produce un cambio en el sector industrial, de la mecánica por la electrónica. Los catálogos ya dejan de ser mecanografiados para ser ahora compuestos por computadoras y poder actualizarlos más fácilmente.

1.3 Tipos y clases de catálogos

El objetivo primordial del catálogo dentro de una colección es para recordar la existencia y localización pieza por pieza de los documentos, es la herramienta de consulta, el primer contacto con los documentos que permitirá que puedan ser de fácil y rápido acceso a los usuarios. Para esto el catálogo debe ser claro, conciso, preciso y de fácil consulta.

Los tipos de catálogo de acuerdo con su forma de presentación según Escamilla (2003, p. 31) son:

- ✓ Catálogo en forma de libro
Es aquel en que las fichas están impresas o manuscritas en hojas encuadradas de uno o varios volúmenes.
- ✓ Catálogo en forma de tarjetas
En este catálogo cada una de las fichas se presenta en una tarjeta estándar y después se ordena, casi siempre alfabéticamente, aunque su arreglo depende de la clase de catálogo y de las funciones que se esperan de él.

Cualquier catálogo en tarjetas tiene ciertas ventajas sobre todo porque permite la inserción rápida y fácil de nuevas tarjetas, es decir, el catálogo va creciendo y está constantemente al día. Por otro lado permite agregar, cambiar o suprimir algún dato o la tarjeta misma del catálogo.

✓ Catálogo en COM

Las siglas COM significan Computer out put microfiche. Es un sistema producido por computadora, ahorra espacio, sobre todo en grandes catálogos. Las fichas se presentaban en microfichas cuya consulta era mediante el uso de aparatos lectores que permitían leerlas.

✓ Catálogo en línea

Están diseñados para lo utilización de terminales en línea no solamente para ingresar y buscar datos sino como una forma de consulta regular y constante. Se elimina el uso de tarjetas.

Las clases de catálogos reciben el nombre según sus funciones y el arreglo de sus tarjetas, se pueden dividir en dos clases según el grupo de personas a quienes sirven.

CATÁLOGOS PARA USO DEL PÚBLICO

- *Catálogo diccionario*: se integra por diferentes tipos de tarjetas principales, secundarias y de materia. Este arreglo es muy sencillo, sin embargo en la medida que la biblioteca va creciendo el arreglo se va complicando debido a que todos los tipos de tarjetas se van acomodando en un solo catálogo ordenado alfabéticamente.

- *Catálogo dividido*: Hacia 1930 se llegó a la convicción de que los catálogos diccionario se hacían más complejos, por ello se desarrolló el catálogo dividido constituido por tres catálogos:

- catálogo de autor o catálogo onomástico
- catálogo de título
- catálogo de materia

El usuario debe determinar las tarjetas por las cuales realizará la consulta y el catálogo correspondiente.

- *Catálogo sistemático, metódico o clasificado*: Está basado en algún sistema de clasificación. La mayor ventaja de un catálogo clasificado es que se deriva del uso de símbolos y números para arreglar las tarjetas, lo que hace que se mantenga siempre al día sin importar los cambios habidos en la terminología.

- *Catálogo central*: catálogo que registra los asientos bibliográficos de todas las obras que posee una biblioteca. También se le llama catálogo general (Martínez, 2004, p. 120)

CATÁLOGOS PARA USO DEL PERSONAL DE LA BIBLIOTECA

- *Catálogo topográfico*: un inventario completo de las colecciones, en las tarjetas que representan cada obra en el catálogo topográfico se debe agregar el número de adquisición de dicha obra.

- *Catálogo oficial*: está formado por tarjetas con los asientos principales ya sean de autor o de título arregladas alfabéticamente. Este catálogo es básico para el trabajo de investigación que se hace en el departamento de servicios técnicos, previo a la catalogación y clasificación, su consulta permite conocer si la biblioteca ya tiene otro ejemplar, otra edición, otra obra del mismo autor, etc., por consiguiente se evitarán problemas de duplicación de tarjetas, de clasificación o distintos números de clasificación o encabezamientos de materia para ejemplares de la misma obra.

- *Catálogo de autoridades de nombres*: integrado por tarjetas cada una de las cuales contiene el nombre de alguna persona u organismo o el título uniforme de un anónimo clásico; ese nombre o título está presentado en la forma que el catalogador seleccionó al hacer una investigación en catálogos, diccionarios, bibliografías, enciclopedias etc. con el objetivo de poder decidir sobre la elección de una entre varias formas de ese nombre o título y poderla así usar en algún asiento principal o secundario.

- *Catálogo de autoridades de materia*: sirve para indicar la forma en que determinado encabezamiento de materia quedó establecido en la biblioteca, con sus correspondientes referencias y relaciones. (Escamilla, 2003, p. 46-61).

La división más importante dentro de una biblioteca y sus colecciones es: catálogos generales si recogen todas o varias colecciones, y especializados si seleccionan el tipo de material o colección.

1.3.1 Catálogos especiales: manuscritos

Los instrumentos de descripción de los manuscritos suelen hacer la distinción entre inventarios y catálogos, Sánchez Mariana (1995, p. 90) establece la diferencia “entre *inventario* o registro meramente descriptivo que sigue un esquema determinado, y el *catálogo* o construcción científica que tiene en cuenta de un modo especializado todos los aspectos particulares de la pieza que se describe”. De los catálogos existentes podemos encontrar generales, todos los manuscritos de una o varias colecciones, o especiales, si seleccionan el material descrito en virtud de alguna característica determinada. Los catálogos especiales pueden serlo de manuscritos de un autor o de una materia. Hay textos que por su propia naturaleza son únicos e irrepetibles: las compilaciones personales, suelen ser originales o borradores previos al texto definitivo, como los que se presentan en este catálogo.

El carácter único del manuscrito impide homologar una pieza a cualquier otra. A lo largo de la historia han surgido proyectos de catálogos de manuscritos colectivos en Europa, que han

intentado describir varias colecciones, éstos eran precedidos de una noticia histórica de los fondos y las descripciones.

La descripción de manuscritos desde un enfoque codicológico lo encontramos en Ruiz (2002, p. 343-344)

la descripción de un manuscrito es la tarea codicográfica por antonomasia. La actitud mental que se debe adoptar en la ejecución de tal cometido ha sido definida de modo certero por el helenista Robert Devreesse (1954); debido a ello, aunque la cita es algo extensa, creemos que merece la pena transcribirla:

‘La descripción de manuscrito responde a una doble operación del espíritu. Por un lado, es un humilde descenso hacia los hechos por medio de un análisis completo de todas las partes y todos los elementos que forman ese manuscrito, con la atención puesta en alerta sin cesar para captar el detalle útil, para confrontar lo que ha ella a retenido con nuestros conocimientos o para someterlo a nuestros medios de investigación; este análisis se extiende a la obra en todos los momentos en su composición desde el examen de la materia que soporta la escritura hasta el estado de su encuadernación. Por otro lado, la evocación espontánea por así decirlo, de toda esa concreción disecada por el análisis con vista a su organización en un orden humano. Pues una descripción no es una fotografía: es una construcción exacta, equilibrada, que implica una elección y una jerarquía. Teniendo en el espíritu todos los materiales previamente localizados e inventariados, como si estuvieran extendidos sobre un tapete hay que rehacer una a una, las diversas etapas del volumen, desde el principio hasta el fin, hay que ponerse voluntariamente en el lugar de la personas que lo han elaborado averiguar su intención la razón y el método de su trabajo, elucidar el interés de la copia y localizarla en la tradición literaria. Es igualmente importante colocarse en el puesto del “lector” moderno para presentir lo que él desea encontrar en nuestra descripción para informarlo y guiarlo. ¿Qué es lo que éste nos pide? Que seamos exactos ante todo, complementos en la medida de lo posible y que reemplacemos en cierta medida el volumen que no tiene a su disposición, mediante una información adecuada a su objeto hay que ir un poco más lejos, seguir el manuscrito desde el día de su terminación hasta el momento presente y contar lo que se pueda saber sobre sus vicisitudes y su historia’.

Por su parte Emanuele Casamassina define la *Codicología* como la disciplina histórico-filológica que tiene por objeto el estudio del manuscrito, en especial el libro manuscrito, en todos sus aspectos, tanto desde un punto de vista formal como textual. La *codicografía* es la rama de la Codicología que analiza los elementos materiales discernibles en los manuscritos,

Se pueden elaborar diferentes tipos de catálogos de manuscritos por alguna característica de éstos, pueden ser por época, país, iluminados, tema, autor; y pueden ser originales o copias. Para la creación de un catálogo hay que establecer las normas a seguir para la descripción y uso de la terminología a emplear.

Para que la descripción de un manuscrito quede completa debe contener detalles del contenido interno y aspectos externos como el análisis paleográfico, análisis del soporte, composición del manuscrito, dimensiones y estado de conservación.

El manuscrito, desde el momento de su producción hasta hoy, ha desarrollado un proceso histórico que es necesario reflejar en la descripción. Habrá que hacer constar las procedencias anteriores y resumir los procesos de transmisión, relacionar inventarios antiguos en que el manuscrito aparece recogido, detallar la vía de entrada en la biblioteca que se cataloga y la fecha de la misma (Sánchez, 1995, p. 102).

La mayoría de la colección de manuscritos que resguarda la Biblioteca Nacional de México llegaron como parte del Fondo de Origen que se constituyó del caudal de obras expropiadas a instituciones novohispanas, para la consulta de la colección existen pocos instrumentos que abordan la descripción de los manuscritos en náhuatl, lenguas indígenas o en latín.

Pero la ausencia de un inventario y de un catálogo general ha imposibilitado que se realicen estudios sistemáticos y profundos de dichas fuentes, con la excepción de algunos textos filosóficos, bibliográficos, literarios y artísticos centrados en el estudio de la época virreinal

- Ángel María Garibay. 'Los manuscritos en lengua náhuatl de la Biblioteca Nacional de México', en *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*. T. 17, n. 1-2, enero-julio de 1966, pp. 5-19.

- Jesús Yhmooff. *Catálogo de obras manuscritas en latín que conserva la Biblioteca Nacional de México*. México: UNAM, 1975.

- Roberto Moreno. 'Catálogo de los manuscritos científicos de la Biblioteca Nacional de México, en *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. T. 1, n.1, enero-junio de 1969, pp. [51]-103.

- Margarita Abía et al. 'Índice de las obras de teatro y diálogos representables de la Sección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional', en *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. N. 7, enero-junio 1972, pp. [65]-103.

- Juan José de Eguiara y Eguren. *Biblioteca mexicana*. Pról. y vers. Benjamín Fernández, coord. general Ernesto de la Torre, colab. Ramiro Navarro. México: UNAM, 1986.

- Juan Navarro. *Historia natural o Jardín americano: manuscrito de 1801*. Ed. facsím. México: UNAM, IMSS, ISSTE, 1992.

- Silvia Salgado. *Libros de coro conservados por la Biblioteca Nacional de México: aportaciones a la iluminación de manuscritos novohispanos de los siglos XVIII y XVIII*. Sevilla: tesis doctoral presentada en la Universidad de Sevilla, 2004.

La elaboración de estos instrumentos permite saber más sobre la historia del libro manuscrito en México, tanto de tradición indígena como europea, desde el siglo XV hasta el XX” (Salgado, 2008, pp. 2-6).

Estos ejemplos de catálogos desafortunadamente no han tenido continuidad y los registros que se encuentran en el catálogo electrónico de la Biblioteca no tienen la descripción catalográfica adecuado para el tipo de documento.

1.4 Metodología seguida para elaborar el Catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren

El manuscrito como documento de biblioteca es una pieza valiosa e irremplazable, estos documentos forman una colección especial que merece un tratamiento y uso diferente a las demás. En las colecciones especiales encontramos documentos raros, antiguos, únicos e históricamente valiosos, impresos y manuscritos.

Para la elaboración de este catálogo se plantearon dos objetivos igualmente importantes, por un lado el apoyo en la catalogación de cerca de 4,000 volúmenes de la Colección de manuscritos del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional; y por el otro la elaboración de un trabajo recepcional de licenciatura, lo que llevó a la delimitación de los documentos a catalogar.

La selección de obras formaría parte de dos catálogos, el primero es el catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional, llamado *Nautilo*, el cual es un catálogo general de todas las colecciones de la Biblioteca. El segundo es un catálogo especial impreso de los manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren que se conservan en la Biblioteca Nacional de México. Es decir se lograron los dos objetivos.

El proceso de elaboración del catálogo se desarrolló en cuatro principales etapas que se detallaran a continuación:

Revisión del inventario general de la Colección de manuscritos. Desde enero del 2005 inicio el proyecto de catalogación de la Colección de manuscritos para su registro, descripción y estudio.

Las condiciones físicas en las que se mantienen la colección son estables y adecuadas, además de que los libros conservan su antigua clasificación progresiva y no decimal; sin embargo, hay ausencia de un instrumento de consulta en el que se identifiquen las obras que la componen, por lo que actualmente se realiza el inventario, así como la catalogación sistemática y general de dichos libros” (Salgado, 2009, p. 93).

En el 2011 el inventario fue trabajado por dos estudiantes de bibliotecología e historia, prestadores de servicio social Carlos Martínez Franco y Daniela Marmolejo Cerda, quienes trabajaron una base de datos en el programa Excel. El trabajo consistió en revisar el documento físicamente y comparar los datos existentes en los registros de la Biblioteca y realizar las anotaciones correspondientes en la base de datos; además de que se les colocaba el nuevo código de barras. La revisión de los documentos se hizo de manera progresiva por su clasificación bajo las letras MS que identifican la Colección de manuscritos y que corresponde a la abreviatura de manuscrito con las dos letras en mayúsculas.

Sobre esta base de datos se trabajó. Se hizo la búsqueda por los apellidos, se recuperaron los registros de los hermanos Juan José y Manuel de Eguiara y Eguren. En la siguiente búsqueda se delimitó a Juan José, se copiaron y pegaron los registros en un archivo nuevo. Los documentos recopilados se encontraban dentro del rango de clasificación MS.1 al MS.800, así mismo se identificaron las lenguas de escritura (español y latín) y los temas.

Identificación del universo. Con los registros obtenidos en el inventario se obtuvo el primer acercamiento a las obras de Eguiara, después se recabaron en el catálogo Nautilo y se imprimieron ambas listas de las obras con todos los datos que contenían los registros. Se tenían 23 registros con 47 volúmenes de manuscritos.

Con las listas impresas se comparó cada registro y se identificaron las inconsistencias y carencias de la descripción bibliográfica, es decir, los pertenecientes al catálogo tenían una descripción de inventario ya que sólo contaban con los datos de autor, título, descripción física y en su caso fecha.

La localización e identificación de la clasificación de las obras de Eguiara permitió el inicio del trabajo en el módulo de catalogación del Sistema Aleph, programa de computadora administrador de la base de datos del catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional llamado Nautilo. Ya en este sistema se encontraron otros problemas con los códigos de barras, pues los nuevos códigos que se habían pegado mientras se revisaban para el inventario no estaban actualizados en Aleph ni dados de alta en el programa SIBIF que funciona como el sistema de inventario físico del Instituto de Investigaciones Bibliográficas para la Biblioteca Nacional.

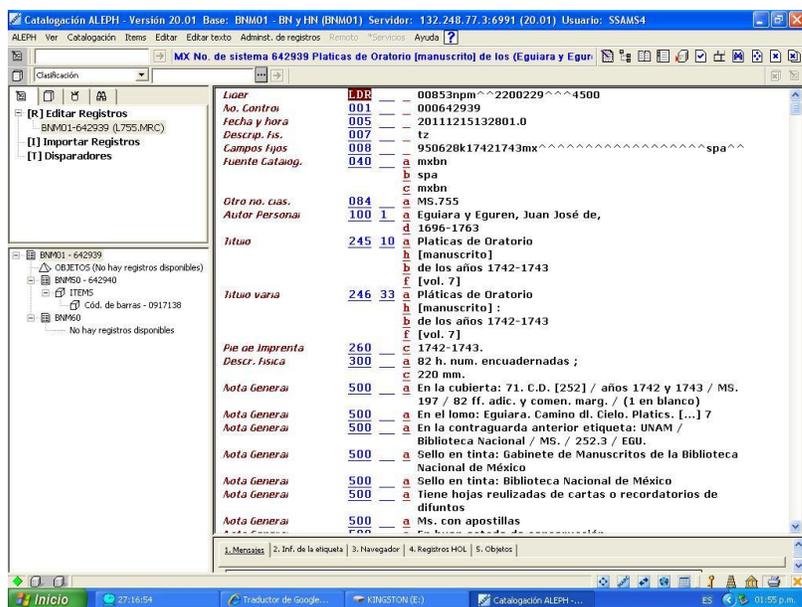
Con los problemas identificados y una previa capacitación en el manejo del Sistema Aleph y SIFIB por parte de la Dra. Silvia Salgado, se inició la catalogación de los 47 volúmenes manuscritos bajo las políticas de descripción bibliográfica y de contenido de la Biblioteca Nacional.

Construcción del catálogo. El trabajo de catalogación se realizó en orden de clasificación y la información se guardó de forma local en la computadora que se utilizaba. La revisión individual de cada manuscrito permitió la identificación de cada texto incluido en cada volumen.

La catalogación se basó en las *Reglas de Catalogación Angloamericanas* segunda edición versión 2002, en los capítulos 1 y 4. Los datos recopilados se vertieron en el Sistema Aleph, dicho sistema utiliza el Formato MARC (Catalogación legible por máquina).

El Formato MARC incorpora la información para formar un catálogo automatizado, es decir, la computadora necesitará algunos recursos para poder interpretar la información que integra un registro catalográfico. Un registro en MARC contiene una serie de “claves codificadas” de los datos, los cuales corresponden a cada elemento de información bibliográfica.

El Sistema Integral para la Automatización de Biblioteca ALEPH (Automated Library Expandable Program) es un producto de ExLibris ILS Solutions. Está integrado por los módulos de catalogación, adquisiciones y seriadas, circulación y préstamo interbibliotecario.



El sistema Aleph integra el Formato MARC en el módulo de catalogación, lo que permite utilizar plantillas estándares o personalizadas. Ofrece al usuario una sola base de datos y la posibilidad de definir libremente campos locales con su correspondiente validación e indexación.

En la Biblioteca Nacional se trabaja con una plantilla personalizada, el Departamento de Informática y los catalogadores trabajan juntos para la normalización institucional del uso de etiquetas y códigos de identificación de la Biblioteca y sus colecciones.

En la Biblioteca Nacional se trabaja con una plantilla personalizada, el Departamento de Informática y los catalogadores trabajan

La estructura del formato MARC tiene que ver con los tipos de códigos que se usan para identificar los elementos de información en un registro. Los tipos de códigos son etiquetas numéricas de tres caracteres para identificar cada campo o códigos de un carácter para la identificación de elementos dentro de un campo.

Los campos son identificados por códigos numéricos de tres caracteres llamados etiquetas. Los indicadores son códigos numéricos de un carácter que proporcionan información acerca del contenido del campo. Los llamados sub-campos consisten en una única letra o número inmediatamente precedido por un carácter delimitador. El delimitador se usa para que la letra o número no se interpreten equivocadamente como parte del texto del campo.

La estructura y la designación del contenido en el Formato MARC se desarrolla en tres secciones que son la cabecera que son los datos que proveen información para el procesamiento del registro; directorio contiene la etiqueta, la longitud y la posición de arranque de cada campo variable de un registro; campos variables, cada uno identificado por una etiqueta numérica de tres caracteres que se almacena en la entrada del directorio. Los campos se agrupan en bloques según el primer carácter de la etiqueta que identifica la función de los datos dentro del registro (Byrne, 2001, pp. 18-21).

- 0XX Información de control, identificación y números de clasificación, etc.
- 1XX Entradas principales
- 2XX Títulos y párrafo del título, edición, pie de imprenta
- 3XX Descripción física, etc.
- 4XX Menciones de serie
- 5XX Notas
- 6XX Campos de acceso de materia
- 7XX Entradas secundarias que no son ni materia ni serie; campos de relación
- 8XX Entradas secundarias de serie, existencias, etc.
- 9XX Reservados para implementación local

La descripción bibliográfica y de contenido a través de Formato MARC se realizó de acuerdo a los capítulos 1 Reglas generales y 4 Manuscritos de las *Reglas de catalogación angloamericanas*, haciendo la descripción con las etiquetas, indicadores y sub-campos correspondientes. La catalogación individual de cada manuscrito se hizo por número de clasificación y los volúmenes que estaban agrupados en registros existentes se les asignó un registro individual. Para esto, primero se buscaba el registro en Aleph, en el registro existente se hacían las correcciones y adiciones en la catalogación.

Para la catalogación y designación de los datos, según el capítulo 4 Manuscritos (2002, pp. 4-2)

la fuente principal de información para manuscritos es el manuscrito mismo. Dentro de los manuscritos use (en este orden de preferencia) la información que se encuentre en: portada, colofón, título de partida, encabezamiento, etc., contenido del manuscrito. Sin embargo prefiera una fuente que sea parte del manuscrito original, en vez de fuentes que hayan sido proporcionadas posteriormente”.

En cuanto a la lengua y escritura de la descripción, la información se registra transcribiéndola del mismo ítem en la lengua y escritura en que aparezca. En cuanto a la puntuación el catalogador escribirá la correspondiente a algunos elementos (como en el caso de la descripción física o en las notas de contenido) mientras que otros serán dados automáticamente por el sistema por el solo hecho de la utilización de las etiquetas e indicadores.

Cabe recordar que las áreas de descripción son: Título y mención de responsabilidad, edición, detalles específicos del material (o tipo de publicación), publicación, distribución, etc.; descripción física, serie, notas y número normalizado. En el caso de los manuscritos sólo se usan: título en su caso mención de responsabilidad, publicación únicamente para el año, descripción física, y notas.

En el presente trabajo el área de notas fue la más elaborada, la cual mereció dedicación y paciencia por elementos como la caligrafía y el deterioro del soporte. Se utilizaron notas generales (500) para la información de su estado físico y características particulares (aspectos

codicológicos). Para el contenido se usaron en el caso de los volúmenes de sermones y pláticas la etiqueta de Encuadernado con (501), dado que cada pieza es individual y no consecutiva, en las obras teológicas la etiqueta fue de Contenido (505) por ser parte de un mismo título. Para la encuadernación se empleó la etiqueta 563, para alguna nota de comentario o apunte general sobre el manuscrito la etiqueta de Resumen (520).

La asignación de encabezamientos de materia se trabajó de forma general por todo el volumen con la utilización del catálogo de autoridades de materia de la Biblioteca, etiqueta 650, para información sobre el catalogador la etiqueta 900 y para información de la colección la etiqueta 905.

Mención aparte merece la etiqueta 100 como asiento principal, la elección de la forma en que aparece el nombre se hace por medio del Catálogo de autoridades de la Biblioteca.

A continuación se presenta un balance general de las etiquetas utilizadas para la catalogación de los manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren, para la designación de los sub-campos e indicadores se puede consultar la sección de información de la etiqueta, que se encuentra en la parte inferior de la pantalla del sistema Aleph.

<i>Etiqueta</i>	<i>Descripción</i>
DB	Base de datos
SYSID	
FMT	
LDR	Líder
001	Número de control
005	Día y hora de la última modificación del registro
007	Descripción física
008	Identifica la fecha de creación del registro, los años o año de publicación, el país del documento y el idioma de la obra, entre otros datos que pueden quedar en blanco
035	Es un campo con un número único para cada volumen
040	Fuente de catalogación. Identificación de la biblioteca y el idioma
084	Clasificación local
100	Asiento principal, autor personal
245	Título
246	Título variante
260	Para el año
300	Descripción física
500	Nota general
501	Nota con, Encuadernado con
505	Nota de contenido
520	Nota de resumen
563	Tipo de encuadernación
650	Materia general
700	Autores secundarios
900	Información del catalogador
905	Colección

Éstas fueron las etiquetas utilizadas para la descripción bibliográfica y de contenido de cada manuscrito, las cuales permitieron un nivel de catalogación mayor al que tenían y que tuvieran nuevos puntos de acceso.

Después de la catalogación y revisión de los registros para enviarlos al servidor y que ya estuvieran en el catálogo en línea por parte de la Dra. Silvia Salgado, se corrigieron los códigos de barras y se inventariaron en el programa SIFIB, desarrollado por el Departamento de Informática, dando de alta los nuevos. Así los manuscritos ya se encuentran en el inventario general de las colecciones de la Biblioteca.

Elaboración del aparato crítico para el acceso a los registros. Para la presentación impresa de los registros se usó la estructura de ficha catalográfica para poder presentar la información.

A diferencia del catálogo Nautilo, que permite la búsqueda por diferentes puntos de acceso, el catálogo impreso necesitaba una forma de acceder y encontrar principalmente el contenido. Al final del Capítulo 4 se encuentran los índices, el primero contiene la clasificación y el número de ficha que ocupa en el catálogo, el segundo corresponde al título y clasificación del manuscrito y el tercero a los temas. Éstos últimos son de los que trata cada plática, sermón y obra teológica.

Los temas fueron recopilados a través de las notas de contenido de los manuscritos, cada registro fue revisado y se fueron extrayendo. Los temas en los sermones son principalmente dirigidos a los santos o fiestas a los que está dedicado el sermón, en las pláticas son al día, fiesta, santo, tema particular o tiempo litúrgico en el que se predicó. Los manuscritos de los tratados teológicos forman parte de los 2 volúmenes de 3 de la obra teológica *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam spectantes Theologiam* de Eguiara y Eguren que no se imprimieron. El contenido está definido claramente en el título de cada volumen.

Con esto se construyeron los índices que permiten encontrar e identificar cada manuscrito.

En este capítulo recordamos la importancia histórica de los catálogos y la evolución que han tenido para la adaptación de las nuevas tecnologías que el hombre ha implementado en las bibliotecas. Con este trabajo se pudo colaborar con el catálogo de la Biblioteca Nacional y construir un catálogo especial de las obras manuscritas de Juan José de Eguiara y Eguren, como parte de una colección especial que sólo es consultado por investigadores o personas interesadas en temas históricos, paleográficos y religiosos.

Capítulo II. Biblioteca Nacional de México

Durante la época colonial en México se crearon instituciones para la educación de españoles y criollos sobre todo de carácter religioso, pertenecientes a conventos, colegios y particulares existía un amplio sistema de bibliotecas. Cada una de ellas tuvo un carácter específico, pero juntas constituyeron un acervo enorme en todos los campos del saber. Éste fue el legado bibliográfico de la Nueva España que en parte se conserva en la Biblioteca Nacional, impresos mexicanos y europeos y colecciones manuscritas personales e institucionales.

Con una amplia riqueza bibliográfica, algunas de ellas únicas en México, la Biblioteca Nacional reúne del México prehispánico, colonial e independiente la riqueza y poder de creación del hombre representado en cada letra que forma un documento.

2.1 Reseña histórica

En el inicio del México independiente pronto apareció el proyecto de bibliotecas públicas que cumplieran la demanda y necesidades de los grupos sociales que exigían el acceso a la lectura previéndolas de libros modernos, esta iniciativa ayudaría al proyecto liberal de formar un sistema educativo moderno con recursos suficientes para construir un país libre y progresista.

“En este contexto desigual, en el cual conviven viejas bibliotecas [...] llenas de joyas bibliográficas, y nuevas bibliotecas públicas que sólo despuntan como proyecto, aparece el deseo de formar una Biblioteca Nacional” (Osorio, 1995, p. 327). Entre 1833 y 1867 se expidieron cuatro decretos presidenciales, de gobiernos liberales, que pretendían crear la Biblioteca Nacional. Los primeros intentos de 1833, 1846 y 1857 para abrir la Biblioteca Nacional fueron frenados por las luchas entre conservadores y liberales.

El primer decreto fue del 24 de octubre de 1833. Al abolir la ‘vieja, enclaustrada y perniciosa Universidad’ figuraba la creación de una Biblioteca Nacional Pública, dicho decreto se expidió por el gobierno del vicepresidente Valentín Gómez Farías quien designó como sede el antiguo Colegio Mayor de Santa María de Todos los Santos, en la Ciudad de México y se nombró como primer director a Manuel Eduardo Gorostiza, quien había impulsado el proyecto junto con José María Luis Mora, este último apoyó la propuesta desde la Junta Directiva de Enseñanza Pública. El proyecto se inició con la idea de conformar la biblioteca con la compra de libros modernos y apoyarse con los acervos ya existentes. El 21 de octubre de 1833 Gorostiza presentó su plan de trabajo a la Junta Directiva en la que planteó que la biblioteca tendría como base el acervo del Colegio Mayor de Santa María de Todos los Santos en la discusión se añadió el de la antigua Real y Pontificia Universidad, con los cuales se reunían un poco más de 25 mil libros que debían de ser actualizados a través de la compra de 3 mil pesos en libros. El Colegio y la Universidad habían sido suprimidos por los liberales por su raíz y sello colonial.

La Biblioteca se constituiría principalmente por fondos heredados de la Colonia, tanto impresos europeos como nacionales; además se fortaleció la idea de conservar todos los nuevos impresos del país. El proyecto de la Biblioteca Nacional duró menos de un año debido al ascenso del gobierno conservador de Antonio López de Santa Anna, quién reabrió la Universidad y clausuró la Biblioteca.

El segundo decreto fue del 30 de noviembre de 1846 por el gobierno del presidente general José Mariano Salas, quien tenía a José María Lafragua como ministro de Relaciones Exteriores. Lafragua dictó las consideraciones del decreto, la formación de una Biblioteca Nacional y Pública que se conformaría con los acervos del Colegio Mayor de Santa María de Todos los Santos, de San Ildefonso y el del Ministerio de Relaciones Interiores y Exteriores.

En el decreto

José Mariano Salas considero: ‘nada es más conveniente en un país regido por instituciones liberales que facilitar y multiplicar los establecimientos en que las clases sociales menos acomodadas de la sociedad puedan adquirir y perfeccionar su instrucción sin gravamen [...] la capital de la República demanda imperantemente la formación de una biblioteca que haga honor a la cultura de sus habitantes [...] por lo que se establece en esta capital una biblioteca nacional y pública’ (Fernández, 1986, p. 86).

Lafragua también dictó el reglamento del Archivo General de la Nación. La invasión estadounidense, la pérdida de parte del territorio nacional y las disputas civiles impidieron que se estableciera la Biblioteca.

El tercer decreto se dio el 14 de septiembre de 1857 con el presidente liberal Ignacio Comonfort, en realidad apareció el 30 de noviembre de 1856 debido a que las Cámaras estaban ocupadas en la redacción de la Constitución, se promulgó hasta 1857. En este decreto se clausuraba la Universidad y se destinaban su edificio, libros y demás bienes a la creación de la

Biblioteca Nacional. Se nombró director a José Fernando Ramírez, quien junto a José María Benítez, antiguo bibliotecario de la Universidad,

concentraron en la antigua casa universitaria y pusieron en servicio al público, la voluminosa colección bibliográfica catedralicia y conventual que las leyes de desamortización y confiscación de bienes eclesiásticos [...] habían desprendido de sus antiguos poseedores, además de la incautada a la propia Universidad y lo que sumaron las de tres Secretarías de Estado (Salgado, 2009, p. 86).

Con la imposición del segundo imperio de Maximiliano de Habsburgo (1863-1867) la Biblioteca fue cerrada y trasladada al Museo Nacional y al Templo de la Enseñanza, con el propósito fallido de fundar una biblioteca imperial.

El cuarto y definitivo decreto es del 30 de noviembre de 1867 por el presidente Benito Juárez, quien consolidó el proyecto. En el decreto se estableció como sede el antiguo Templo de San Agustín, se nombró a José María Lafragua como director y a José María Benítez como bibliotecario. El conjunto de fondos bibliográficos coloniales designados en los anteriores decretos fallidos y la incorporación de los fondos de los antiguos conventos y el de la Catedral fueron la base sobre la cual se fundó la Biblioteca. El traslado de los libros de los conventos fue hecho con mucho descuido ocasionando pérdida de materiales, a lo que se agregaban las mermas que se originaron cuando los libros se encontraban en los conventos abandonados.

Osorio (1995, p. 331) señala que pese a tal pérdida, José María Benítez informó en 1869 que había reunido en la Universidad 116,631 libros aportados de la siguiente manera:

Carmelitas (El Carmen, San Joaquín y San Ángel)	18,111	San Diego	8,273
Diversas procedencias	16,572	San Felipe Neri	5,020
San Francisco	16,417	La Merced	3,071
Turriana	11,077	San Pablo	1,702
Universidad	10,672	Porta Coelli	1,431
San Fernando	9,500	Aranzazú	1,190
Santo Domingo	6,871		
San Agustín	6,744	Total	116,631

La Biblioteca quedó como dependencia del Ministerio de Instrucción Pública.

Con el re-establecimiento definitivo de la Biblioteca Nacional de México por el decreto del presidente Benito Juárez se retomaron varias de las leyes y artículos que se habían redactado para los anteriores decretos, que no prosperaron, como el artículo 10 de la Ley para la organización de la Biblioteca Nacional, del primer decreto que estipulaba: “Los libros raros y manuscritos de la Biblioteca se irían colocando y clasificando por orden de materias”. Pero dada la diversidad de los materiales este artículo sólo pudo aplicarse a libros impresos y las obras manuscritas fueron agrupadas en una sección especial bajo un orden sucesivo y ésta se convirtió en la división fundamental de la Biblioteca: libros impresos y libros manuscritos tanto americanos como europeos.

José María Vigil asumió el cargo de director de la Biblioteca el 25 de noviembre de 1880, fue en este período cuando los trabajos de organización bibliográfica tuvieron un impulso importante: se utilizaron técnicas bibliotecarias y se introdujo el Sistema de Clasificación Namur. A estos trabajos se agregaron los del acondicionamiento del edificio que duró varios años. Para que el 2 de abril de 1884 fuera inaugurada la Biblioteca Nacional de México, siendo presidente Manuel González.

A finales de siglo y a “instancias de Francisco del Paso y Troncoso la Biblioteca se involucró por primera vez en tareas bibliográficas nacionales. El 29 de mayo de 1899 se creó el Instituto Bibliográfico Mexicano como anexo a la Biblioteca Nacional. El Instituto que existió hasta 1902, pretendía recopilar la bibliografía nacional” (Fernández, 1986, p. 87). Como dependencia de la Biblioteca Nacional.

En 1914, la Biblioteca quedó vinculada a la Universidad Nacional de México, la Biblioteca era considerada un instituto de investigación. Un año después asumió la dirección Manuel Rojas, quien cambió el sistema de clasificación Namur por el Sistema de Clasificación Decimal de Melvil Dewey, para lo cual se tuvo que formar personal para implementar el nuevo sistema clasificatorio.

La inestabilidad política y social tras la Revolución de 1910 afectaron a la Biblioteca Nacional por los pocos recursos que el gobierno le asignaba aun así sus dirigentes la mantuvieron activa con los servicios normales e incrementando otro, como la enseñanza de la Biblioteconomía en México, al fundarse la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros.

El 9 de julio de 1929, el gobierno federal otorgó la autonomía a la Universidad Nacional de México y la Biblioteca Nacional quedó como dependencia. Durante la década de 1950 el edificio de la Biblioteca presentó un estado ruinoso y se suspendió el servicio, la restauración del templo de San Agustín comenzó en 1953 con una duración de diez años por lo cual se vio en la necesidad de trasladar una parte de la colección a la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En 1967 se celebró el centenario de la creación de la Biblioteca con actividades culturales y conciertos. En la administración del doctor Ernesto de la Torre Villar se creó el Instituto de

Investigaciones Bibliográficas, este órgano universitario ha custodiado y administrado la Biblioteca desde 1967 hasta hoy.

El 15 de diciembre se modificó el Estatuto General de la UNAM y quedó establecido el Instituto de Investigaciones Bibliográficas del cual dependen la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales. Dado el crecimiento de la Biblioteca y la importancia que ha cobrado, así como la Hemeroteca Nacional la cual, aun cuando ocupa desde hace veinticinco años un local separado, ha trabajado íntimamente ligado a la Biblioteca (Fernández, 1986, p. 106).

El nuevo edificio de la Biblioteca se construyó en Ciudad Universitaria, llamado Unidad Bibliográfica, en 1979 la Biblioteca fue cambiada de edificio y durante tres años se trasladaron las colecciones al nuevo edificio. Lo que permaneció en el Templo de San Agustín fue la Caja Fuerte, bóveda de seguridad que resguardaba los libros raros y curiosos, los manuscritos, archivos, incunables y la colección donada por orden testamentaria de José María Lafragua. El templo fue restaurado por la Dirección General de Obras de la Universidad y en 1984 a cien años de la inauguración oficial reabrió sus puertas y nació la Caja Fuerte del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional. El templo de San Agustín albergó la biblioteca por 112 años.

Poco duraron los trabajos realizados en el Templo de San Agustín ya que por el terremoto de 1985 el edificio volvió a sufrir daños que ponían en peligro la estabilidad de las colecciones que aun se encontraban ahí, es por eso que en 1990 el rector José Sarukhán viendo los daños del Templo solicitó y obtuvo del gobierno federal un presupuesto especial para la construcción del edificio para el Fondo Reservado. En diciembre de 1992 se inauguró el edificio que quedó adosado a la Unidad Bibliográfica.

Así quedaron constituidos los dos grandes grupos de colecciones que forman la Biblioteca Nacional: la Colección contemporánea y el Fondo Reservado.

2.2 Colección contemporánea

Reúne las obras monográficas contemporáneas, cuenta con la sala de consulta en donde se encuentran diccionarios, enciclopedias, anuarios, directorios, etc., además de formatos electrónicos con bases de datos y microformas; la sala de lectura abierta cuenta con literatura juvenil, colecciones de literatura mexicana y universal; la sala especial de Bibliografía creada en 1979 compuesta por lo que había reunido el extinto Instituto Bibliográfico Mexicano para conformar la Bibliografía General Mexicana y obras posteriores a ese proyecto; la sala de Mapoteca surgió en 1979, reúne los materiales cartográficos que se encontraban dispersos en la Biblioteca; la Videoteca fue fundada en 1982 para albergar el registro en video de la series producidas por la UNAM durante la década de los setenta así como un grupo de audiovisuales que se encontraban dentro de la Biblioteca; la sala de Materiales Didácticos fue creada en 1980, y alberga los documentos que facilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje, está dedicada especialmente a profesores, educadores, expositores, promotores de grupo y público interesado en pedagogía; la Fonoteca resguarda desde 1980 materiales sonoros en diferentes formatos; la

sala de material Tiflológico, cuenta con servicio especial para ciegos y débiles visuales desde 1959.

La Biblioteca Nacional es depositaria de la ley de depósito legal.

2.3 Fondo Reservado

Sus antecedentes se remontan a finales del siglo XIX, cuando en la oficina de la subdirección de la Biblioteca, a cargo de José María Vigil, se comenzaron a resguardar los impresos y manuscritos considerados más valiosos y antiguos. Estos materiales fueron identificados conforme se realizaba la organización del acervo de la Biblioteca que inició Vigil en 1882.

Durante la década de los años 50 del siglo XX se realizaron trabajos de restauración del Templo de San Agustín, en la antigua sacristía se adaptó una bóveda de seguridad para resguardar los materiales más importantes y valiosos de la Biblioteca. A esta bóveda se le llamó Caja fuerte, fue inaugurada el 2 de agosto de 1963 por el presidente Adolfo López Mateos, quien develó una placa en la sala de lectura llamada ‘Sala José María Lafragua’ en honor al primer director de la institución.

A inicios de 1980 el edificio requirió otra restauración en la cual se pretendía retomar la fisonomía original del templo se desmontó la bóveda de seguridad de la sacristía y se acondicionó la capilla de la planta alta y el coro alto de la iglesia. El servicio se reanudó el 2 de agosto de 1984, con motivo del centenario de apertura de la Biblioteca, a partir de ese momento se le llamó “Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional”.

Con los sismos de septiembre de 1985 el edificio volvió a sufrir daños y en 1990 el rector José Sarukhán en 1990 logró la asignación de un presupuesto para la construcción del edificio para el Fondo Reservado, que cumplirá las condiciones para resguardar y preservar la memoria de la nación mexicana.

Las nuevas instalaciones fueron construidas en el lado oriente de la Unidad Bibliográfica, edificio de la Biblioteca Nacional, en la zona cultural de Ciudad Universitaria inauguradas en diciembre de 1992 y a partir de agosto de 1993 los materiales fueron trasladados a su nueva sede.

2.3.1 Colecciones

Los más de 200 mil volúmenes que resguarda el Fondo Reservado provienen de las primeras imprentas “fechadas desde 1472 hasta algunos de gran valor producidos por las grandes rotativas de la actualidad” (Villagómez, 1996, p. 5). En cuanto a los manuscritos, el más antiguo es un bello libro de horas, ejemplar litúrgico-devocional de la segunda mitad del siglo XV.

El edificio consta de una superficie de 7,575 m² en tres niveles con las siguientes colecciones:

- Fondo de origen: colección conformada por más de 95 mil volúmenes de obras impresas en su mayoría editadas en Europa, entre 1501 y 1821.
- Archivos y manuscritos: esta colección está formada por los archivos Franciscano, Benito Juárez, Francisco I. Madero, Ángel María Garibay, Vicente T. Mendoza, Roberto Núñez y Domínguez, Agustín Rivera y Sanromán, Tenencia de la Tierra en el Estado de Puebla, Dr. Atl, Enrique de Olavarría y Ferrari, Manuscritos (siglos XVI-XX) y Libros de Coro (siglos XVII y XVIII).
- Colecciones especiales: conformada por Bibliotecas particulares adquiridas por compra como las de Mario Colín Sánchez, María Asúnsolo, Ángel Pola, Escuela Nacional Preparatoria (Gabino Barreda), Francisco J. Mújica y Diez de Bonilla, entre otras.
- Fondo de la Academia de San Carlos: los libros de la Real Academia de las Tres Nobles Artes de San Carlos fundada en el año de 1783, el fondo de la biblioteca se integra con obras de los siglos XVI al XX.
- Sala mexicana: colección de impresos mexicanos de los siglos XVI al XIX.
- Fondo Rafael Heliodoro Valle: la colección está formada por aproximadamente 25 mil libros y folletos, revistas y periódicos aún no cuantificados, fotografías y 38,973 cartas y documentos organizados en 3,030 expedientes.
- Sala especial de Iconoteca: resguarda grabados, litografías, fotografías, carteles, dibujos, etc.
- Colección Taurina: colección que recopiló Javier Sánchez Gámiz aficionado a los toros, conformada por libros, revistas y vídeos referentes al tema.

2.3.2 Manuscritos

La colección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México es nutrida, valiosa y de interés variable, estos materiales han sido heredados de colecciones privadas sobre todo de carácter religioso, tras la desamortización de bienes de la iglesia; identificados bajo la clasificación MS y un número consecutivo.

Estos materiales encuentran en este tipo de Instituciones un lugar que les asegura su conservación no tanto por su número sino por la calidad de su contenido, muchos son inéditos y originales. “La Sección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México conserva cerca de 4 mil volúmenes encuadernados y piezas sueltas, que contienen aproximadamente 10 mil títulos, con fechas que oscilan entre los siglos XV y XX” (Salgado, 2009, p. 93).

La mayoría de estos documentos forman parte del caudal bibliográfico que dio origen a la Biblioteca Nacional de México. Los documentos son principalmente de origen mexicano, pero se

han identificado documentos procedentes de España, Filipinas y otras regiones del continente americano.

A partir del 2005 se realizan trabajos de catalogación e inventariado para abordar su registro, descripción y estudio; se han realizado estudios especializados para propiciar su difusión pero sobre todo para conocer el contenido y temática de los materiales.

Las condiciones físicas en que se encuentran los materiales son estables, el Departamento de Conservación de la Biblioteca así como los bibliotecarios monitorean los documentos para identificar alguno que muestre algún daño tanto en su estructura física como interna, se realizan trabajos de limpieza profunda, así como intervenciones menores, restauraciones y elaboración de guardas de primer nivel para conservar sus características originales. Aun así se encuentran huellas de humedad en los bordes, deterioro del soporte propiciado por la acción de microorganismos, por la descomposición química de la tinta, mutilaciones o rasgadura de hojas, que en la mayoría de los casos es el resultado del paso del tiempo.

Dentro de esta gran colección de manuscritos encontramos los escritos por el sabio mexicano Juan José de Eguiara y Eguren. Cabe destacar que con el trabajo realizado en los últimos años en esta colección se han localizado catálogos manuscritos de bibliotecas novohispanas que permiten identificar la procedencia de las obras antes de pertenecer al Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, como es el caso de las de Eguiara y Eguren.

Los registros de las obras de Eguiara se pueden encontrar en los catálogos de las Bibliotecas: Turriana, de la Universidad y del Oratorio de San Felipe Neri. A continuación se presenta un cuadro con las obras registradas en dichos catálogos.

Catálogo Clasificación	Hoja	Autor	Títulos	T.	Enc.	Vol .
MS.6412 Bibliotheca Turriana sive Catalogus Librorum pertinentium ad DD. Doctores D. Ludovicum, & D. Cajetanum Antonium de Torres [...]	230	Eguiara et Eguren (D. Joannes)	Theologia selecta	folo.	Doro.	1
			Bibliotheca mexicana	folo.	Per.	1
			Bibliotheca mexicana, original mss. 6 tom.	folo.	Per.	6
			Sermones	4°.	Doro.	1
MS.6426 Yndice de los libros existen ^s . en la Bibliotheca de la Real Congregacion de el Oratorio de Ntro. P.	18	Eguiara (Dn. Juan José)	Bibliotheca mexicana	f.		1

S. Felipe Neri de Mexico [...]						
MS.6410 Biblioteca de la Real y Pontificia Universidad “Yndex alphabeticus Auctorum et operum quea in Mexicana Academia Bibliotheca inveniuntur”	63	Eguiara (Joann Josephi)	Praelectiones et opuscula.	4°.	Po.	2 t.
			Selectae disertationes theologicae.	fo.	Po.	1 t.
			Relaciones, sermones y opusculos (I)	fo.	Po.	1 t.
			Bibliotheca mexicana.	fo.	Po.	1 t.
Enc. = Encuadernación; fo., f., folo. = folio; Po., Per. = Pergamino, Doro. = Dorado, t. = tomo						

Estas bibliotecas pertenecen a las instituciones a las que Eguiara dedicó su trabajo y vida: la Catedral Metropolitana, el Oratorio de San Felipe Neri, y la Real y Pontificia Universidad de México. Lo que demuestra el valor que guardaban los textos de este hombre para las instituciones a las que sirvió.

La Biblioteca Nacional posee una riqueza documental incalculable, principalmente de sus colecciones de libros impresos y manuscritos antiguos, que es consultada principalmente por investigadores, tesistas y estudiantes interesados en temas históricos que realizan un estudio retrospectivo. Es responsabilidad de la Biblioteca y su personal el brindar una herramienta que permita la identificación de los materiales para la consulta de los usuarios, así como también que permita la valoración física de los mismos.

Capítulo III. Perfil bio-bibliográfico de Juan José de Eguiara y Eguren

En cada etapa histórica, en cada siglo, han aparecido figuras prominentes que dejaron su obra como herencia del patrimonio cultural mexicano. Figura sobresaliente de la primera mitad del siglo XVIII, fue el catedrático y rector de la Real y Pontificia Universidad de México Don Juan José de Eguiara y Eguren que le correspondió hacer la defensa de la cultura escrita de México.

La vida del señor Juan José de Eguiara y Eguren ha sido estudiada por diferentes autores, entre ellos destacan Agustín Millares Carlo y Ernesto de la Torre Villar, que dedicaron varios trabajos a este defensor de la cultura mexicana, que presentamos en el apartado tres de este capítulo.

3.1 Vida

De ascendencia vizcaína Juan José de Eguiara y Eguren nació el 16 de febrero de 1696 en la Ciudad de México, primer hijo de Nicolás de Eguiara y Eguren y María de Elorriaga Eguren sus hermanos Nicolasa Ignacia, Francisco Antonio, Manuel Joaquín, Rafael Agustín y Francisco Felipe. Todos, menos Francisco Felipe optaron por el estado eclesiástico, recibieron como afirma Torre Villar (1993, p. 171) “buena y recia educación y la influencia espiritual y formativa de la Congregación del Oratorio de San Felipe Neri”¹. Juan José fue tutor de sus hermanos menores cuando su padre falleció.

Al llegar a los años requeridos ingresó al Colegio de San Ildefonso donde estudió artes, para luego continuar en el Colegio de San Pedro y San Pablo para estudiar filosofía, ambos colegios eran jesuitas. Estudió en la Real y Pontificia Universidad de México, con gran vocación religiosa y para el estudio logró con tan solo 13 años de edad el grado de bachiller en artes el 28

¹ La Congregación del Oratorio fue fundada en Italia por Felipe Neri en 1575. En 1657 se promovió el establecimiento de la Congregación en México, la anexión oficial se efectuó en 1702. (Monterrosa, 2002 p. 20)

de enero de 1709. Poco después de haber recibido las órdenes menores, obtuvo el grado de bachiller en teología el 29 de abril de 1712.

Para obtener el grado de bachiller en artes en la Universidad se leían diez lecciones en las cátedras de la Facultad con una duración de media hora de temas de lógica, filosofía y de las obras aristotélicas *De la generación* y *Del Alma*. Los graduados se sometían a un riguroso examen en el que respondían a las réplicas de los doctores asistentes. Para el grado de bachiller en Teología se cursaban cuatro cursos en cuatro años “con días lectivos de más de seis meses en la cátedra de Prima, incluyendo en ellos un curso de la cátedra de Santo Tomás, además de dos años de Sagrada Escritura, dos de Vísperas y, después [...] la cátedra de Esopo” (Becerra, 1963 p. 299). El día que recibían el grado defendían sus puntos de vista ante sus tres doctores sinodales.

Al final del examen o del acto de conclusiones de los graduados de bachilleres en todas las Facultades se pagaba la “propina” depositados a modo de fianza según Becerra (1963, p. 300): cuatro pesos al arca de la Universidad, tres al rector, cuatro al secretario y uno a cada bedel, estos honorarios eran fijos. Para los demás miembros del jurado y de la ceremonia cinco pesos en Artes al doctor que presidía, en Teología dos pesos; a los examinadores tres pesos en Artes y se suprimía en Teología.

En 1713 a los 17 años, recibió las órdenes sagradas y una capellanía con dote de 3 mil pesos y cargo de 16 misas al año.

Su dedicación al estudio y su capacidad le dieron oportunidad de ser sustituto de San Juan, como se les conocía dentro de la Universidad pues comprendía el periodo del 24 de junio día de San Juan hasta el 7 de septiembre, de varias cátedras como la de retórica, prima de teología y prima de sagrada escritura. Las sustituciones en la Universidad debían ser solicitadas por el profesor titular de la cátedra como un derecho que le permitía la Constitución de Juan de Palafox y Mendoza capítulo 128, donde se establecían los requerimientos de cada sustituto de acuerdo a la cátedra y su jerarquización; las cátedras podrían ser de propiedad o temporales, de prima o de vísperas relativas a la hora en que se leían.²

Las sustituciones, las oposiciones a cátedras y actos públicos ayudaban a conseguir un puesto más alto fuera y dentro de la universidad, mediante la redacción de las relaciones de méritos.

El doctor Juan José de Eguiara y Eguren, destacado universitario que logró hacer una próspera carrera académica. En su relación de méritos advierte todas las actividades que llevó a cabo dentro de la universidad, aclara que hizo ocho sustituciones: cuatro de Prima de Teología; tres de Escritura; y una de Retórica (Saldaña, 2009, p. 149).

Además de éstas Eguiara logró obtener votos en sus primeras oposiciones a cátedras.

² Se llamaban de *prima* las leídas a primera hora de la mañana, y las de *vísperas* eran impartidas por la tarde.

Entre el 22 de abril de 1712 y el 24 del mismo mes de 1715, ejerció la pasantía de 3 años, conforme a lo dispuesto, en esta última fecha presentó la petición en demanda de los grados de licenciado y doctor en Teología cubriendo los cursos y pasantías, estos grados llegaron a ser vistos como grados de honor y privilegio, ayudaban a obtener canonjías y demás beneficios eclesiásticos, que se alcanzaban mediante “la oposición de los graduados licenciados, doctores o maestros, el lugar dentro del claustro universitario, la preferencia en la provisión de cátedras, el valor de los votos, cuando se votaba por calidades, se hacía sobre la base de procedencia, según el rango académico” (Becerra, 1963, p. 301). El 5 de mayo defendió la Repetición sobre el verso cuarto del capítulo tercero, oración y cántico del profeta Habacuc: "splendor eius, ut lux erit, cornua in manibus eius" (manuscrito) que comienza *Clyties aetherea* (impreso), que podemos encontrar en el manuscrito MS.328. Millares (1986, p. 225) señala que “entre el 6 y 10 del mismo mes, defendió 4 actillos del Maestro de la Sentencias. Seis días más tarde, llevó a cabo la defensa de los Quodlibetos³ de rigor (*Cornus nectaris*)”. El 25 de mayo se publicaron los edictos para el grado de licenciado y al día siguiente se le otorgó el título.

El 30 de mayo se publicaron los edictos para el grado de doctor, el 19 de junio realizó la práctica de los actos correspondientes para el grado que pretendía, una serie de condiciones o requisitos académicos, económicos y de carácter social. El documento que defendió inicia con la frase *Laureta Minerva* y esta fechado el 30 de junio de 1715, el cual también se encuentra en el manuscrito MS.328.

A partir de 1713 y hasta su muerte, Eguiara estuvo ligado a la Universidad como catedrático, consiliario, fue además su rector entre 1749-1750. La Teología fue su especialidad, con los muchos años que la explicó en la Universidad, el número creciente de sus alumnos y la preocupación porque éstos tuvieran un libro, bien constituido sobre teología llevó a Eguiara a la elaboración de un Tratado que tuviera cuanto un curso debe tener, que guiara el saber del alumno. No un libro que presumiera contener toda la verdad, sino un apoyo para tratar de encontrarla. Con este pensamiento Eguiara consagró sus esfuerzos durante varios años durante la tercer década del siglo XVIII a redactar las: *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam spectantes Theologiam*, que inició en 1740 constituido por 3 volúmenes de los cuales solo imprimió el primero en 1746.

Con su amplia experiencia, sólida y rica doctrina, y el apoyo que le prestaban las ricas bibliotecas de los colegios jesuitas, de la Congregación del Oratorio, de la Catedral, la de sus amigos y maestros, y la suya misma Eguiara logró preparar sus Disertaciones. “Escribió los borradores de su obra en numeroso folios, los cuales una vez corregidos, incorporadas citas y

³ Los quodlibetos se tenían durante dos horas por la mañana y dos por la tarde. Se había de tratar en ellos doce cuestiones: la mitad escolásticas y el resto positivas, y se tenían por opositores a un bachiller pasante y a cinco estudiantes religiosos de las distintas ordenes, que sujetaban a discusión las cuestiones escolásticas (Becerra, 1963, p. 304)

apostillas, fueron pasados en limpio en quince pequeños cuadernillos de tamaño de cuarto, encuadernados en pergamino” (Torre, 1992, p. 328).

La Universidad contribuyó a crear la inteligencia novohispana, la rica cultura humanística y científica y fue la institución a la que Eguiara dedicó todas sus obras impresas a la que califica de *Alma Parens*, en tanto que Javier Clavijero desde Europa la llama “el cuerpo literario más respetable de ese Nuevo Mundo”.

Eguiara y Eguren combinaba sus actividades dentro de la Universidad y como clérigo, apoyaba a varias congregaciones, estuvo ligado al Oratorio externo que los filipenses tenían y cuyo objetivo principal era su santificación que según ellos se obtiene formando espiritualmente a sus semejantes. En la Cofradía Nuestra Señora de Aranzazú cooperaba en las obras pías y culturales, siendo su rector, en 1732 la cofradía decidió crear un colegio para doncellas no adscrito a la iglesia, donde se les educara religiosa, cultural y moralmente. El 31 de julio de 1735 se puso la primera piedra del Colegio de San Ignacio de Loyola, mejor conocido como de las Vizcaínas; Eguiara redactó sus constituciones y el colegio comenzó a funcionar en 1754.

El Oratorio fue el “lugar” al que más dedicó la lectura de sus escritos, como puede verse en los manuscritos de pláticas, Eguiara consagró su vida a escribir y a compartir sus documentos manteniendo una relación con la clase erudita novohispana. Destinó su tiempo a redactar documentos para la constitución de instituciones que beneficiaran a la sociedad. Desde 1709 mantenía una Academia que comenzó en el Oratorio y después, como dice Millares (1986, p. 228), “se trasladó luego a la Real Universidad, frecuentada por siete doctores teólogos, bachilleres, pasantes y cursantes, en la cual, dos días a la semana, se defendían conclusiones de Teología escolástica y se resolvían casos de Teología moral, bajo la presencia de Eguiara, a partir de 1712”. Además de que con esta Academia cuidó la formación del clero.

Un día que se encontraba leyendo, se enteró con verdadera indignación que un erudito alicantino, Manuel Martí, ponía en duda la capacidad hispanoamericana para el cultivo del espíritu mediante el estudio, negando que se practicara en América atacando particularmente a México. Juan José de Eguiara y Eguren fue el representante de todo un grupo de criollos pertenecientes a las instituciones culturales más importantes de América que salió a la defensa de su cultura e identidad nacional. La indignación de Eguiara y Eguren no tuvo límites y de su afán de presentar pruebas contra la falsedad del juicio de Martí, nació la idea de escribir una biblioteca mexicana, una bio-bibliografía de todos aquellos varones e instituciones que habían contribuido a formar la cultura mexicana desde épocas remotas a la llegada de los españoles hasta llegar a mediados del siglo XVIII. Fue el portavoz de toda la comunidad erudita indignada en México, Eguiara se propuso mostrar que la cultura mexicana era tan valiosa como la de cualquier otra nación sobre todo la europea y a través de un esfuerzo gigantesco destruyó la calumnia de Martí y mostró a todo el mundo, incluso a los propios americanos la grandeza y valor de la cultura mexicana y de la de toda América.

La explicación de cómo aceptó ser el replicante de Martí la proporciona el mismo Eguiara, quien confirma que aceptó impulsado por la opinión de toda una generación, por el consenso de un grupo social relevante, del amplio sector de estudiosos al que pertenecía.

Así escribe que: ‘habiendo consultado con amigos sobresalientes a la par su inteligencia e ilustración, fue decidido que debíamos lanzarnos a la empresa, consagrarle todos nuestros esfuerzos, y puesta en Dios la confianza, dar cima a la obra meditada – una Biblioteca Mexicana – y publicarla, con el fin de aniquilar, detener, aplastar y convertir en aire y humo la calumnia levantada a nuestra nación por el deán alicantino’ (Torre, 1993, p. 140).

Este apoyo posibilitó a Eguiara realizar su obra, le permitió tener información acerca de la labor realizada por cientos de hombres con el pasar de los siglos.

Así dedicó varios años a la investigación y redacción de su *Bibliotheca mexicana* y con el deseo de hacer pública su réplica, dio a la luz su primer tomo en 1755, que imprimió en la flamante imprenta que para ese solo objeto hizo comprar en España, en 1744, junto con su hermano Manuel Joaquín por 4 mil pesos con todos sus caracteres, latinos, griegos y hebraicos, y demás arreos. La prensa y todos sus materiales debieron llegar antes de 1753, la montó en la ciudad de México en la calle de San Agustín, bajo el nombre de Nueva Bibliotheca Mexicana. La imprenta se convirtió en una de las más importantes de su época con gran perfección y buen gusto tipográfico logró imprimir obras de los humanistas mexicanos, las primeras impresiones son del año 1753 y funcionó hasta 1767, cuando ya había fallecido su hermano Manuel Joaquín, en ese año se registró el pie de imprenta del nuevo dueño José Jáuregui.

Gracias a su virtuosa y eficaz vida eclesiástica “el señor Eguiara obtuvo el reconocimiento de las autoridades civiles y eclesiásticas de México, quienes solicitaron al monarca y a la Santa Sede se le diera una mitra episcopal” (Torre, 1993, p. XIV). El 30 de septiembre de 1751 por Real decreto se le designó Obispo de Yucatán, nombramiento al que renunció el 6 de julio de 1752 argumentado razones de salud, edad y por estar trabajando en la elaboración de la *Bibliotheca Mexicana*.

Eguiara ocupó dentro de la administración eclesiástica cargos relevantes. Ejerció como examinador sinodal del arzobispado (1724), calificador del Santo Oficio de la Inquisición (1737), visitador de la Real Capilla de la Universidad (1746), por rigurosa oposición obtuvo la canongía magistral de la Catedral de México en octubre de 1747⁴ y capellán de las monjas capuchinas (1748), teólogo de cámara y consultor del arzobispo Rubio y Salinas (1749), diputado del Seminario Conciliar, miembro de la Congregación de San Pedro y otros puestos honrosos.

⁴ Se encuentra una copia del documento con el que ganó la oposición, en el manuscrito MS.328 con el título: “La purificacion triplicada de Maria Santissima nuestra señora, que el dia 25 de febrero de este año, sabado despues de la Dominica primera de Quaresma por espacio de una hora, con assignacion de puntos y termino de quarenta y ocho. En oposicion a la canongía magistral de esta Santa Iglesia Metropolitana de Mexico, predico el Dr. Juan Joseph de Eguiara y Eguren [...]”

El 29 de enero de 1763, falleció Juan José de Eguiara y Eguren. Fue sepultado en la Catedral, aunque se desconoce dónde descansan sus restos ya que su tumba no contó con un epitafio. Su deceso fue honrado con múltiples elogios en la Catedral y en la Universidad.

Millares relata

la participación de diferentes congregaciones que le rindieron un merecido homenaje, en la Catedral se hicieron solemnes exequias, la Universidad le consagró un regio funeral en su capilla, el 12 de agosto del mismo año; con tal motivo se publicó por el rector don Agustín Quintela la “*Tierna demostración*”, que además de poesías latinas y castellanas de fray José de Leyza, de la Provincia de los Descalzos, Agustinos, Carmelitas, de la Merced, de Jesús, Congregación de San Felipe Neri, del doctor Juan José de la Piña Auñón Rodríguez, de don José Bravo y don Francisco Ignacio Cigala, contiene la *Funebris declamatio* de don Pedro José Rodríguez, la oración castellana, que lleva el título de “El sabio con aprobación de Dios”, que pronunció el padre José Mariano Vallarta, de la Compañía de Jesús (1986, p. 228).

3.2 Obra

Incansable en el estudio que realizaba en la Universidad, en su propia biblioteca, en la Catedral, en los colegios jesuitas y en otras congregaciones, sus escritos revelan no sólo su enorme erudición sino la profundidad de sus conocimientos.

Los escritos de Eguiara son de carácter religioso y siempre confluyeron en las que fueron para él grandes preocupaciones: “la difusión de la palabra divina, del Evangelio, extensión del cristianismo para crear el Reino de Dios, y paralela a ella, la difusión de la cultura a través de la enseñanza de la filosofía, de las humanidades y esencialmente de la cultura mexicana, de sus valores y sus prohombres” (Torre, 1991, p. 173).

Desde muy joven destacó como orador sagrado, cuando se ordenó diácono obtuvo el permiso para predicar. Sus aptitudes oratorias se comprueban en sus Relaciones de méritos, por ejemplo en la del 7 de noviembre de 1724 confiesa que cuando tenía 28 años ya había pronunciado más de cien sermones y pláticas.

Su formación teológica y filosófica le permitió ser tomado en cuenta para pronunciar sus sermones y pláticas en la Universidad, en la Catedral y en el Palacio en fiestas de santos y ocasiones importantes.

Sus sermones eran recibidos con agrado y fue reconocido como un gran orador, así lo admite el Ayuntamiento de la Ciudad de México y la Congregación del Oratorio “por haberse dedicado a la instrucción de nuestra Santa Fe en el púlpito, a la enseñanza de las ciencias en la cátedra y el bien de las almas en el confesionario” (Torre, 1991, p. 175).

En su elogio fúnebre el padre Vallarta enaltece su labor de orador:

Nadie podría ignorar que el Dr. Eguiara fuera un hombre sabio. Eso lo saben quienes le escucharon en los Generales de Escuelas o desde la barandilla, objetando réplicas tan

adecuadas como medidas, o sobre la cátedra dando respuestas tan adecuadas como prontas; ya habiéndolo también oído con general aclamación en los púlpitos. Su avanzada edad y quebrantada salud no le impidieron en numerosas ocasiones, predicar en su Iglesia Catedral, los sermones de el mayor empeño, y algunos saliendo del Coro al púlpito en la repentina falla del predicador (Torre, 1991, p. 175).

Dentro de los estudios que se han realizado a los Sermones como piezas literarias, cito el de Ana Castaño Navarro, titulado “Sermones, explicaciones de arcos y comentarios literarios: géneros afines en el contexto de la fiesta novohispana”. (Pascual, 2008, pp. 219-230). Aquí explica los tipos de sermones y su finalidad puesto que se podían considerar una tradición oral al ser predicados ante un público sobre una base escrita, pero pierden esta característica cuando se extienden a través de la imprenta a un público más reducido y selecto.

Estas características se encuentran en los sermones de Eguiara, ya que él decidía cuales sermones podían imprimirse como lo señalan las notas que se localizan en sus volúmenes de sermones de los manuscritos MS.757 al MS.770. Según los rasgos de cada sermón y retomando el artículo de Castaño podemos mencionar que en los sermones de Eguiara se pueden encontrar: 1) rasgos estilísticos que reflejan la oralidad primigenia con alusiones a determinados adornos y decoraciones, obras de arte o imágenes específicas e incluso a ciertas construcciones como iglesias o conventos, hechos ex profeso o aprovechados por la iglesia o por el pueblo para celebrar una determinada fiesta; 2) otro rasgo se deriva de las aulas escolásticas para discurrir textos, es el planteamiento esporádico de preguntas o *questiones* para organizar el discurso, el orador dedica las páginas siguientes a tratar de responder a la *questio* propuesta; 3) el siguiente rasgo se refiere a los métodos exegéticos y concordancias bíblicas que utilizan los predicadores para apoyar cada uno de sus argumentos; 4) y por último en el sermón medieval se usaban los *exempla*, en el sermón novohispano estos pequeños cuentos eran descripciones que servían como estampas o ilustraciones incrustadas en el texto. Con estas características o rasgos literarios Eguiara escribía sus sermones, como influencia de la clase erudita novohispana.

Tanto la vida de Eguiara como su producción literaria se puede estudiar gracias a los múltiples documentos tanto impresos como manuscritos además de las Relaciones de méritos, los registros de la Catedral y de la Universidad, los elogios que le fueron dedicados antes y después de su muerte, pero sobretodo y más importantes los volúmenes manuscritos que dejó de sermones, pláticas y tratados teológicos y que se conservan en la Biblioteca Nacional de México.

Su obra cumbre fue la *Bibliotheca Mexicana* de 1755, escrita en latín misma que quedó trunca y de la cual sólo se imprimió el primer tomo que contiene los prólogos a los que denominó “Anteloquia” y las primeras tres letras del alfabeto. Con esta obra Eguiara fue el precursor de los trabajos bibliográficos en México pues su objetivo era reunir toda la producción literaria y científica de la Nueva España.

Esta obra fue el resultado del trabajo que desempeñó Eguiara para demostrar que las afirmaciones de Manuel Martí eran falsas y sin sustento y que la nación mexicana tenía riqueza

espiritual y capacidad intelectual. Eguiara ve en la distancia que separa a los dos continentes, el problema que dificulta la comunicación entre ambos y el desarrollo novohispano, el desconocimiento que tienen en el viejo continente de la cultura novohispana provoca los ataques injustificados. La réplica no sólo estaba dirigida a Martí, sino que fue una respuesta contra la ignorancia, mala fe, al sentimiento de superioridad y a la discriminación que muchos intelectuales europeos tenían hacia el Nuevo Mundo.

En los veinte prólogos o *Anteloquia* de su obra describe la calumnia de Martí, los motivos por los que emprendió tan arduo trabajo, por lo que realizó una descripción del pueblo mexicano prehispánico y colonial, y el porqué del título. Se considera a la

Bibliotheca Mexicana y en especial sus *Anteloquia* como la primera formulación sistemática de la identidad criolla, comprobamos que su planteamiento mismo tiene como eje fundamental la réplica. Si Manuel Martí acusaba de bárbaros a los indios y de desinteresados por la cultura a los criollos, Eguiara dedica sus prólogos a demostrar el alto grado de civilidad de los indios y la fecundidad de las letras de los criollos” (Comes, 1999, p. 189).

Eguiara explica que

de sobra se nos alcanzaba que la proyectada *Bibliotheca* que obra de mucho esfuerzo, sobre todo para quienes, como nosotros, sobre no disfrutar de próspera salud, nos hallábamos retenidos en múltiples ocupaciones indicadas, y teníamos muy presente el precepto horaciano: *Sumite materiam vestram, qui scribitis, aequam viribus, et versate diu quid ferre recusent, quid valeant humeri*; ‘Vosotros los que escribís, escoged un asunto proporcionado a vuestras fuerzas y considerad despacio lo que puedan o no sostener vuestros hombros’ (Eguiara, [1755] 1996, p. 80).

Eguiara ocupó sus horas libres a buscar información en las librerías de la ciudad, en las bibliotecas de los conventos y colegios, convocó por medio de cartas a eclesiásticos, catedráticos y universitarios de todas las órdenes religiosas de la Ciudad de México, Puebla, Guatemala, Caracas y la Habana, entre otras; para que contribuyeran a esta “causa pública” enviando información sobre los escritores y sus obras, impresas o manuscritas, autores que hubieran nacido en América o en cualquier otra región pero que al menos hayan vivido o estudiado ahí y cuyos escritos formaban parte de la cultura novohispana.

Eguiara recibió respuesta a su convocatoria, en 1745 de las provincias lejas desde Guatemala por José Valenzuela y del padre Antonio Arocheta, de La Habana fray Juan González de Afonseca, de los colegios jesuitas de Tepetzotlán, Durango, Oaxaca y Zacatecas; de los Conventos de San Francisco de Guadalajara y San Luis Potosí.

Los datos que había solicitado eran: origen del autor, título del escrito en el idioma original, lugar de impresión, año y nombre del impresor, tamaño, tipo de texto y, en el caso de ser manuscrito, la biblioteca o archivo en que se guardaba [...] como no había reglas establecidas para este tipo de trabajo y el que lo desempeñaba no siempre tenía conocimientos

bibliográficos, los datos estaban incompletos. Con todo, esta ayuda fue esencial en la obra de Eguiara (Rivas, 2000, p. 41).

Con lo obtenido realizó señalamientos preliminares con el propósito de excluir autores que aun habiendo escrito sobre América nunca vivieron aquí o sólo permanecieron corto tiempo, a éstos los llamo “huéspedes”; tampoco en sus planes estuvo incluir las novenas piadosas, que se publicaban en grandes cantidades, para ellas tenia dedicado un volumen aparte. Diferenció los autores, a los nacidos en América e hijos de padres indios los registro como “mexicanos”; a los autores a vecinados en México no importando el lugar de origen, los registro como “mexicanos por domicilio” y a otros como “español de nacimiento y mexicano por domicilio”. Resaltó los datos biográficos de la mayoría de los autores y ésta es la característica que marca la diferencia entre la obra de Eguiara y las demás bibliografías que se realizaron en el siglo XIX.

Gran amor y cuidado puso Eguiara a la publicación de su *Bibliotheca*, con la imprenta que trajo de España especialmente para editarla, en sociedad con su hermano Manuel Joaquín logró fama por su notable belleza tipográfica tanto en la edición del primer volumen de la *Bibliotheca Mexicana* como otros de los libros que salieron de sus prensas entre ellos el *Rosario mental*, de fray Juan de Villa Sánchez en 1758, el *Prontuario manual mexicano*, del padre Ignacio de Paredes en 1759. Particularmente

la *Bibliotheca mexicana*, cuyas bellezas tipográficas, según escribe Fernández Ledezma, ‘radican... en la pulcritud majestuosa de la anteportada, en el docto ordenamiento del frontispicio, en la composición del proemio que el autor consagra a Fernando VI, y en los diversos calibres de tipos que se emplean en el texto; todo, desde la primera hasta la última línea, del más puro corte garamond. Obras de esta altura, cuidadas con amor en sus nimios pormenores, son, aparte de su contenido galardón y orgullo de cualquier época, de cualquier país, de cualquier civilización’ (Millares, 1986, p. 245).

Otra obra de Eguiara que no terminó de ser impresa fueron las *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam spectantes Theologiam*, constituido por 3 volúmenes de los cuales solo se imprimió el primero en 1746. Una obra teológica destinada a la enseñanza universitaria, en su prologo dedica la obra a la Universidad y redacta una loa para ella, ensalza a sus profesores y alumnos en todas las materias. La función de esta obra es la de “hacer público que en México se estudia y que los mexicanos también dominan las *severiores disciplinae*... El primer volumen de este obra apareció publicado en 1746. Los manuscritos de los dos siguientes, debido a los problemas que suponía imprimir en México, fueron enviados a la península, pero se perdieron y nunca llegaron a ver la luz” (Comes, p. 182). A esta obra dedica un amplio artículo Ernesto de la Torre Villar que se describe en el apartado 3.3.

Los escritos de Eguiara pretendían demostrar el desarrollo de la cultura e intelecto de los mexicanos. Sobre todo de las clases altas, el grupo que lo rodeaba estaba formado en su mayoría por jesuitas que le ayudaron a confeccionar su *Bibliotheca mexicana*. Eguiara incorpora la cultura

indígena como la base sobre la cual se introdujo la cultura española y que gracias a la conjunción de estas culturas los nuevos mexicanos pudieron desarrollar su intelecto.

La obra manuscrito de Eguiara es más extensa que la impresa, pero ambas resaltan la facilidad que tenía para escribir.

3.2.1 Manuscritos

En la Colección de Manuscritos que resguarda la Biblioteca Nacional podemos ubicar 47 volúmenes pertenecientes a Juan José de Eguiara y Eguren: 20 de tratados y disertaciones teológicas, 16 que contienen sermones, 9 de pláticas y 2 de la *Bibliotheca mexicana*.

En la revisión de los manuscritos durante el trabajo de catalogación se nota claramente el objetivo que tenían, por un lado los sermones están mejor elaborados en su estructura literaria y su forma de escritura es más legible, él dejó nota de cuales pudieran haberse impreso, su extensión varía: los hay cortos de sólo un par de hojas o largos que incluían más de diez páginas; 14 volúmenes están bajo el título de *Sermones varios*, uno bajo *Ensayos de principiantes*, otro volumen es una recopilación de sermones a San José que va de los años 1561 a 1750. El lugar en donde los predicó fue la Universidad, la Catedral, la Basílica de Guadalupe, el Oratorio de San Felipe Neri, la Iglesia de Monserrat, la Iglesia de la Trinidad, el Convento de Religiosas de San Jerónimo, el Real de Jesús María, la Iglesia de Jesús de Capuchinas, la Capilla del Real Palacio, la Iglesia de religiosas de *Regina Coeli*, el convento de San José de monjas carmelitas, en el monasterio de religiosas de la Encarnación, el Santuario de Nuestra Señora de los Remedios, la parroquia de la Vera Cruz, la Iglesia de San Juan de Dios, el Hospital de Betlemitas, el Convento de Santa Brígida, el nuevo de Santa Teresa y el de Religiosas de San Lorenzo.

En contraparte a los sermones están las pláticas que sólo eran apuntes y su escritura es confusa, son de corta extensión ya que en su mayoría no sobrepasan las dos hojas. Las nombra como *Plática en Oratorio* o *Apuntes para plática en Oratorio*, referente al Oratorio de San Felipe Neri, muy pocas son las que rezan otro lugar donde fueron pronunciadas, por ejemplo en la Iglesia de Belén. Fueron escritas según el tiempo litúrgico Pentecostés, Cuaresma, Epifanía, Adviento, Pascua, etc., o de temas evangélicos en Dominicas o domingos. Eguiara retomó varias de estas pláticas en años posteriores y les añadió nuevos comentarios, también se basó en algunas de ellas para redactar sermones.

Los temas en los sermones y pláticas son recurrentes, en estas últimas son evangélicos, en los sermones destacan santos como San Felipe Neri de quien era no sólo gran admirador sino seguidor de sus virtudes; San José, el culto de este santo introducido en los primeros años de la evangelización se mantuvo constante en la Nueva España; santos diversos como los apóstoles, piadosas mujeres, los arcángeles, santos y mártires mexicanos; fue gran devoto de la Virgen María, se vuelca al guadalupanismo de la Nueva España, la Cristología y la existencia de Dios o la exposición de los sacramentos son algunos de los temas que inspiraron a Eguiara. En estos escritos, completos o en apuntes, encontramos tanto el discurso magistral, de elevados conceptos,

en prosa cuidada y elegante como la plática sencilla, clara, al alcance de todos los fieles (Torre, 1991, p. 181).

Sus manuscritos de teología los dividió en disertaciones y a la vez en secciones, su escritura es extensa y la caligrafía puede llegar a ser confusa. Se pueden encontrar bajo el nombre de *Tractatus* y están escritos en latín. Estos son parte de la obra *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam spectantes Theologiam* y corresponden a los dos tomos que no fueron impresos, posiblemente existieron otros volúmenes manuscritos con mejor caligrafía que eran los borradores para la imprenta y que se mandaron a España a ser impresos pero como mencionan Agustín Millares Carlo y Claudia Comes Peña, se perdieron y la obra jamás terminó por ser impresa.

Los manuscritos teológicos son: MS.328, MS.329, MS.556, MS.616, MS.639, MS.733 al MS.747. Más adelante se detalla en un artículo de Ernesto de la Torre Villar sobre estos manuscritos.

Una característica que puede observarse y que se repite en los manuscritos es la reutilización de hojas impresas como son tesis, invitaciones a Eguiara a algún evento como concursos de oposición, entierros, velorios, misas y alguna carta; y hojas de correspondencia o alguna nota manuscrita, Eguiara recibió un sin número de cartas, entre las cuales destacan las del jesuita Vicente López conservadas en el manuscrito MS.329 que se agrupan como tales pero las hay en donde por un lado de la hoja es una carta o nota que recibió y por el otro o aprovechando los espacios en blanco escribió.

Algo muy común son sus continuas tachaduras y correcciones a lo largo del texto, ya que en ocasiones tachaba y escribía arriba o en los márgenes colocando una marca de referencia; también añadía alguna nueva consideración sobre lo que ya tenía escrito en los márgenes o pegaba un fragmento de hoja con lo nuevo. Se puede observar que Eguiara fue un hombre que releía lo que escribía y que hacía las correcciones o anexiones pertinentes, incluso llegó a cortar partes del texto, como se puede ver en el manuscrito MS.775.

Cabe destacar que entre las hojas reutilizadas se encuentra una “Nomina de libros del Dr. Juan José de Eguiara” fechada el 10 de abril de 1738, colocada en el manuscrito MS.753 hoja 60-61, y se trata de una lista de 22 líneas con nombres de autores o títulos, el número de volúmenes y el tamaño del libro. Mediante una búsqueda en el Catálogo Nautilo, se lograron encontrar los posibles nombres completos de los autores teniendo en cuenta el número de volúmenes y el tema, los libros corresponden a teología y comentarios a los libros de la Biblia, algunos tienen ex-libris de la Catedral, de la Universidad y de conventos de la Ciudad de México, entre ellos destaca el del Oratorio de San Felipe Neri.

Lista de libros en el Ms. 753	Posibles
Alapide en 12 tom. f.	Lapide, Cornelius à, 1567-1637 (BNM)
Pineda en 2 tom. f.	Pineda, Juan, 1558-1637 (BNM)
Lira en 6 tom. f.	Lyra, Nicolás de (BNM)
Lorino en 3 tom. f.	Lorin, Jean ; Lorino, Ioanne (BNE)
Leblanc en 6 tom. f.	Le Blanc, Thomas, 1599-1669 (BNM)
Saliano en 7 tom. f.	Salian, Jacques, 1558-1640 ; Saliano, Jacobo (BNM)
Oliva en 6 tom. f.	Oliva, Giovanni Paolo, S.J., 1600-1681 (BNM)
Locner en 3 tom. f.	
Mansis en 9 tom. 4 f. 4 y 1 octavo	Mansi, Guiseppe ; Mansis, Josepho (BNM)
Concordancias - 1 tom. Quarto	Hugo de Sancto Charo, Card., m. 1263 (BNM)
Laureto - 1 tom. f.	Laureto, Hieronymo ; Lorete, Jerónimo (BNM)
Marthiologio - 1 tom. f.	
Biblia crítica- 4 tom. f.	
Mendoza - 3 tom. f.	
[ilegible por la costura] - 2 tom. f.	
Gaspar Sanchez	Sánchez, Gaspar, 1554-1628 (BNM)
Poliantea - 1 tom. f.	
Tostado - 27 tom. f.	Tostado, Alonso, Ob. de Avila, ca. 1400 (BNM)
[Dgo o Ugo] - 8 tom. f.	Hugo de Sancto Charo, Card., m. 1236 (BNM)
Ingel grave - 4 tom. f.	
Barsia - 9 tom. ay 7 tom. f.	Barcia y Zambrana, José de (BNM)
Pinto Ramirez - 1 tom. f.	Pinto Ramírez, Andrés, 1595-1654 (BNM)

Este listado podría ser uno de los primeros antecedentes de la amplia biblioteca que Eguiara reunió desde muy joven y que gracias al dinero que recibía de las capellanías, logró contar con 826 obras con mil 141 tomos.

Eguiara engrandece la calidad y cantidad de bibliotecas que existían en tierras americanas ya que

a fuerza de dinero conseguimos, no obstante, cuantos libros habemos menester, pues movidos los libreros y comerciantes europeos del incentivo del lucro, traen a estas tierras numerosas cajas de selectos volúmenes, que nos permiten recibir cada día los insignes y riquísimos tesoros de la sabiduría europea y poseer ejemplares muy poco corrientes (Eguiara, [1755] 1986, p. 101).).

La hoja localizada en el manuscrito MS.753 es la primer noticia que se tiene del inventario de los libros pertenecientes a la biblioteca de Eguiara.

Tras su muerte el 29 de enero de 1763, el 12 de marzo fue presentado a la Inquisición el índice de sus libros con la petición de licencia para rematarlos; quien lo solicitó fue su sobrino Francisco de Eguiara, quien era rector del Colegio de San Juan de Letrán, y lleva por título *Memoria de los libros que quedaron por fin y muerte del señor Dr. D. Juan José de Eguiara maestro escuela dignidad que fue de esta Sta. Iglesia Metropolitana.*

El inventario de sus libros consta de 10 fojas escritas por ambos lados en regular estado de conservación y se encuentra en el volumen 1032, Exp. 2, fojas 19-29, en el Archivo General de la Nación.

El estado de conservación de los manuscritos de Eguiara en la Biblioteca Nacional en promedio es bueno, aunque se presenta deterioro en las hojas y los cortes ya sea por el uso o por el paso del tiempo; además se puede añadir que Eguiara iba reuniendo sus escritos de forma individual y cuando tenía un conjunto considerable los mandaba a encuadernar, según sus consideraciones. Otro tipo de daño se da por los efectos químicos de la tinta ferrogálica sobre el papel. A continuación se presenta un cuadro con los estados de conservación y su porcentaje.

Estado de conservación	No. de volúmenes	Porcentaje %
REGULAR:		
Hojas maltratadas / rotas / desprendidas	12	25.5
Con galería de insectos	2	4.3
Deterioro por la tinta ferrogálica	2	4.3
Restaurado	2	4.3
BUENO	29	61.6
Total	47	100

Los manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren en la Biblioteca Nacional han sido inventariados en diferentes momentos dentro de la Institución es por ello que algunas de las anotaciones en la encuadernación y guardas no corresponden a la encuadernación original, salvo la del lomo que indica el autor y el título del volumen y que está en tinta. Algunas de esas notas fueron hechas con lápiz, tienen sellos y etiquetas de identificación propias de una biblioteca. Así tenemos 2 volúmenes con encuadernación encartonada con tejuelo dorado, y 45 en pergamino con amarres.

Solo uno de estos 47 volúmenes, el manuscrito MS.556 tiene guarda de primer nivel se desconoce el motivo ya que al revisarlo se encuentra en buen estado de conservación tanto de la encuadernación como de las hojas.

Los manuscritos de Eguiara no fueron agrupados juntos, la mayoría van de la clasificación MS.733 a la MS.770, los primeros 8 tienen por clasificación MS.44, MS.45, MS.121, MS.328, MS.329, MS.556, MS.616, MS.639 y el último tiene la clasificación MS.775.

Pocos son los investigadores que han retomado los manuscritos de Eguiara, y muchos son los que han dedicado amplios estudios a su obra impresa principalmente al primer tomo de la *Bibliotheca mexicana* y puesto mayor énfasis a sus prólogos.

3.3 Estudios de su bibliografía

A su obra impresa y manuscrita dedican un amplio estudio Agustín Millares Carlo y Ernesto de la Torre Villar, allegados a la Biblioteca Nacional de México. El primero de ellos escribió un “Ensayo de bibliografía de Juan José de Eguiara y Eguren”, que podemos encontrar en *Cuatro estudios biobibliográficos mexicanos* (1986), donde presenta una noticia biográfica y bibliográfica de Francisco de Cervantes de Salazar, fray Agustín Dávila Padilla, Juan José de Eguiara y Eguren, y José Mariano Beristáin de Souza. Las páginas que comprenden el estudio sobre Eguiara son de la 218 a la 338, donde se encuentran 244 obras registradas entre impresas y

manuscritas, localizadas en la Biblioteca Nacional de México, en la Biblioteca de la Secretaría de Hacienda, y hace referencia de la siguiente forma a varias obras impresas donde citan el trabajo literario de Eguiara: Medina, IM.; Medina, BHA; Iguíniz, BBM.; SCHONS, Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz; Galindo y Villa. Dichas referencias corresponde a las obras:

- Medina, IM.: José Toribio Medina, *La imprenta en México (1539-1821)*. Santiago de Chile: Impreso en Casa del Autor, 1907-1912, 8 vols. Sobre Eguiara, I, pp. 223-248
- Medina, BHA.: José Toribio Medina, *Biblioteca hispanoamericana (1493-1810)*. Santiago de Chile, 1898-1907, 7 vols.
- Iguíniz, BBM.: Juan B. Iguíniz, “Algunas biografías bibliográficas mexicanas” En: *El libro y el pueblo*, t. III. México, 1993, pp. 300-305
- Galindo y Villa, Jesús. “Galería iconográfica del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. El Dr. Juan José de Eguiara y Eguren”. En *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*. 4ª época, t. I, p. 155-164
- Schons, *Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz*. México, 1967. p. 44.

Estas obras se encuentran al final del registro de cada pieza literaria. Los registros se ordenan por año, sus componentes son el título, descripción física, alguna nota de particularidad y la referencia del documento incluyendo la institución donde se encuentra y alguna de las obras antes mencionadas. Respecto a la mención topográfica de los documentos se puede ver que están en una notación confusa y obsoleta sobre todo en relación con los que se encuentran en la Biblioteca Nacional de México, donde actualmente los manuscritos están ordenados bajo la clasificación local: MS y un número consecutivo, y los impresos mediante la Clasificación Decimal de Dewey. Se presenta un ejemplo de la forma en que Millares hace referencia a la localización del documento: México, Bibl. Nac., Sección de Manuscritos, 8-54, pieza 9, Cabe decir gracias a la catalogación ahora sabemos que corresponde a un sermón del MS.775.

De los 244 títulos registrados por Millares, sólo destacan 15 impresos: la mayoría son quodlibetos, pláticas, oraciones sagradas, panegíricos y elogios fúnebres; una biografía del padre don Pedro de Arellano y Sosa, una obra teológica las *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam Spectantes Theologiam* y la *Bibliotheca mexicana*, que en parte quedaron inéditas, ya que de éstas sólo un tomo se imprimió y se conservan los manuscritos originales.

Millares (1996, p. 31) menciona en una nota a pie de página que dos tomos de las *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam Spectantes Theologiam* fueron enviados a España para su publicación: “Cfr. Vallarta, apud Medina, p. ccxlv, nota 33: ‘...compuso tres tomos en folio de cuestiones teológicas y teojurídicas... que dispuso para la imprenta (imprimió uno en México el año de 1746, y envió a España dos para que se impriman)’.”

Los trabajos de Ernesto de la Torre Villar sobre la obra manuscrita de Eguiara se encuentran en dos textos principalmente refiriéndose a los manuscritos conservados en la Biblioteca Nacional: “Eguiara y Eguren, orador sagrado” en *Estudios de historia novohispana* (vol. 10, 1991), y “José de Eguiara y Eguren, teólogo novohispano” en *Anuario de historia de la*

iglesia (vol. I, 1992). En el primero Torre Villar retoma los escritos en forma de sermones y pláticas, complementa el estudio de Millares teniendo como base los elogios fúnebres que le fueron dedicados a Eguiara, como el del doctor Pedro José Rodríguez y Arizpe donde describe la obra de Eguiara y menciona que éste dejó 28 volúmenes en cuarto de: “Canciones panegyricae, morales, et asceticae”; y el del padre José Mariano Vallarta, que igualmente menciona que son 28 volúmenes.

El registro que elaboró Torre Villar consta de un total de 253 sermones en 16 volúmenes enumerados, de éstos faltan los volúmenes 9 y 10, además de 176 pláticas en 8 volúmenes. Él menciona la clasificación decimal antigua de la Biblioteca Nacional (ejemplo: MS.252 (04) EGU) y los números de los manuscritos que se encuentran en el lomo, que son la clasificación utilizada actualmente en la Biblioteca. Suma un total de 24 volúmenes los cuales formarían parte del conjunto de 28 mencionados en los elogios fúnebres.

El trabajo realizado por Torre Villar pretende completar el ensayo de Millares Carlo para tratar de reconstruir el total de volúmenes que se mencionan en los elogios. Así hace un cálculo de la producción literaria de Eguiara y llega a la conclusión de que sumando los 253 registros que él anotó, los 244 de Millares, más los 17 de un tomo de varios autores donde figura Eguiara y Eguren, Antonio de Ysusi y Pedro de la Carrera, siendo la mayor parte del primero, se obtiene un total de 522 piezas o títulos.

Torre Villar (1991, p. 178) escribe sobre su trabajo

estos registros permiten adicionar a las 244 obras de Eguiara registradas por Millares Carlo, más de doscientas, y si tomamos en cuenta que faltan en nuestros repositorios otros cuatro volúmenes para completar la cifra dada por Vallarta y el padre Rodríguez y Arizpe, y contando por el término medio veinte sermones en cada uno de ellos, alcanzaríamos así un total de 522, cifra que aumentaría en más de 320 la cifra de sus obras proporcionada por Millares.

Los dos autores retoman en su trabajo los volúmenes que se encuentran en el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, que son 14 volúmenes de sermones y 8 de pláticas, por lo que se puede concluir que Torre Villar al sumar sus registros obtenidos, de los manuscritos resguardados en la Biblioteca Nacional, con los de Millares duplica registros.

Con la descripción del contenido de los manuscritos para el presente trabajo se pudo comparar los títulos del *Ensayo de Bibliografía* de Millares con los títulos de los sermones comprendidos en los manuscritos que presenta Torre Villar. Por lo que se comprueba el duplicado de títulos de sermones y probablemente también de pláticas, dado que Millares describe las pláticas por título general del volumen y ya que no se localizaron los apéndices a los que hace referencia Torre Villar para los registros completos de cada pieza literaria, por lo que no se logró realizar una comparación entre los títulos de las pláticas.

Existen unos apéndices que completan la edición de la *Bibliotheca Mexicana* de 1986 realizada por la Universidad Nacional Autónoma de México, encontrados en el volumen 5 llamado *Monumenta Eguiarensis*, éste contiene una serie de estudios realizados principalmente por de la Torre Villar y en uno de ellos enlista los títulos de los sermones de los hermanos Juan José y Manuel de Eguiara y Eguren.

El segundo texto de Torre Villar es “José de Eguiara y Eguren, teólogo novohispano”. La Real Universidad de México como las europeas coronaba sus estudios en la enseñanza de la teología, Eguiara desde su ingreso se inclinó por el estudio de ésta. “Distinguía perfectamente, en la enseñanza teológica, la que estaba destinada a utilizarse en la Universidad, y la que debía adaptarse al cristiano sencillo, al hombre de fe pura y simple” (Torre, 1992, p. 327).

Con la idea de un libro amplio que sirviera a sus alumnos consagró varios años en la tercera década del siglo XVIII a redactar sus tratados teológicos que conformarían las *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam* con los aspectos más importantes de la teología. Escribió borradores en varios folios, ya corregidos, citas y apostillas incorporadas que fueron pasados en limpio.

Este texto de Torre Villar advierte que fueron 15 los cuadernillos de tamaño en cuarto, encuadernados en pergamino, donde varios amanuenses debieron intervenir como se ve en los diversos tipos de letras, muy diferente de la menuda y nerviosa y mal hecha debido a la prisa en escribir que tenía el señor Eguiara (1922, p. 329). Presenta 14 volúmenes de manuscritos que pertenecen al Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, van de la clasificación 733 a la 747, con el título y una breve descripción de sus disertaciones. Hace una breve descripción del volumen impreso: en la portada Eguiara enuncia el contenido total de la obra “y es como sigue: *Selectae Dissertationes Mexicanae ad Scholasticam Spectantes Theologiam* tribus Tomis Distinctae. *Tomus primus* continet Tractatus I de Deo ut Uno & ejus Attributis, II de Augustissimae Trinitatis Mysterio, III de SS Deigenitricis Sponsi Josepho. *Tomus Secundus* complectitur Tractatus IV de Libertate creata, V de Ente supernaturali, VI de Gratia Auxiliante, VII de Justificatione. *Tomus tertius* exhibet Tractatus VIII de Voluntate divina, IX de Preadestinatione & Reprobatione, XII Theojuridicos offert títulos sex: de Donationibus, de Compensationibus, de Actione Pauliana, de Crimine laesae Majestatis, de Confiscatione, de Vectigalibus.”

El tratado XII comprende lo que Eguiara denomina Theojuridicos incluidos en dos volúmenes que no enlista Torre Villar y que tienen por clasificación MS.616 y MS.639, tal vez por estar alejados de los demás en cuanto a la clasificación consecutiva.

En este artículo Torre Villar sigue haciendo un análisis del trabajo de Eguiara, habla de sus otras obras teológicas como: Quodlibetos que utilizó para la obtención de sus grados en 1715, la disertación que presentó para optar por la canonicidad magistral “*Reelectio expones. Vigessimam*

sextam distinctionem, libri tertii, sententiam magistri” en 1725, así como la canonjía magistral que obtuvo en 1747.

Tal es la producción teológica de Eguiara y Eguren que he podido recoger con obras específicas, Su extensa actividad oratoria contiene bien dosificada y presentada a un público no especializado, inmensa obra teológica. Sus sermones en los cuales explicaba los misterios de la religión. los dogmas, el valor de la oración y las virtudes, las vidas de santos y santas representan teología condensada destinada a la formación religiosa de la sociedad mexicana; son lecciones breves y concisas de teología, concentración de saber teológico, de conocimientos religiosos que atractiva y sencillamente se comunicaban al pueblo cristiano (Torre, 1992, p. 335).

Esta obra teológica en su parte impresa ha sido traducida del latín por investigadores que le han dedicado un profundo análisis y estudio del contenido de cada tratado impreso del primer volumen. Por ejemplo Mauricio Beuchot “Sobre el conocimiento filosófico y teológico de Dios en Eguiara y Eguren” su estudio lo basa en el *Tractatus I de Deo ut Uno & ejus Attributis*, el tema es la esencia de Dios, es decir, Dios considerado en sí mismo, en su unidad y no en la trinidad de personas que tiene según el cristianismo, Eguiara utiliza la filosofía como herramienta teórica para reflexionar teológicamente; P. Roberto Balmori Cinta “La josefología de Juan José de Eguiara y Eguren”, estudia el *Tractatus III de SS Deigenitricis Sponsi Josepho*, en el que Eguiara desarrolla su pensamiento teológico sobre San José aporta varios temas y matices que enriquecen la ciencia josefina a través de una sistematización escolástica; por último es de sumo interés el “Prólogo a las selectas disertaciones mexicanas”, introducción y traducción por Roberto Heredia Correa, en el que se lee que Eguiara confiesa en el prólogo haber iniciado la recopilación del material para formar la *Bibliotheca mexicana* y la menciona varias ocasiones, con respecto al por qué Eguiara enmarca sus obras con el calificativo de “mexicano” en la *Bibliotheca* señala el alcance de la obra, en las *Selectae Dissertationes* no define los temas pero refleja los motivos que lo impulsaron a la composición de la *Bibliotheca mexicana*, la obra está dedica a la Universidad y hace un recuento de sus maestros y alumnos, Eguiara se refiere a este prólogo como Carta nuncupatoria. Estos estudios los encontramos en el libro *Juan José de Eguiara y Eguren y la cultura mexicana* (1993), bajo la coordinación de Ernesto de la Torre Villar.

En la edición de la Universidad Nacional Autónoma de México de la *Bibliotheca mexicana* de 1986, en el tomo quinto se presenta una serie de documentos respecto a la vida y obra del señor Eguiara este tomo llamado Monumenta Eguiarensis se encuentran los elogios fúnebres dedicados a Eguiara en la *Tierna demostración que la Real y Pontificia Universidad de México hizo de justo sentimiento en las solemnes y devotas exequias del muy Ilustre Señor Doctor Don Juan José de Eguiara y Eguren (1763)*.

Décimas

1

Deja, o México, el gemir
Porque tu EGUIARA ha faltado,
Sino duda, que ha pasado
A la esfera del Safir:r;
Lo hizo en virtud subir
Más allá de su saber;
¿Pues qué más puedes querer
De consuelo en tu amargura,
Sin aún de su Ciencia a la altura
Su virtud llegó a exceder?

2

Por constituirlo inmortal
Han formado competencia
Sus libros, nobleza, y ciencia
Con fuerza, y, derecho sin igual:

Más la decisión cabal
Se habrá, creo, de reducir,
A que EGUIARA ha de vivir
En las etéreas regiones,
En donde blasones
Amar, gozar, y servir.

3

Aquí yace aquel Doctor,
Que con la pluma en la mano
Hizo al nopal mexicano
Dar frutos de tanto honor:
Aquí yace. ¡Que dolor!
Qué al sacerdocio faltara
Espejo, en que mirara,
Y a las letras tal dechado!
Pero si Dios te ha llevado,
Quédate con Dios Eguiara

Seraphica discalceatorum Santi Francisci Familia hoc apponebat

De los muchos trabajos dedicados a la obra de Juan José de Eguiara y Eguren resalta la figura de este hombre como religioso y con gran dedicación pastoral, perteneció a la generación de humanistas caracterizada por el amor a México y destacado nacionalismo apoyado en la cultura y religión.

Los volúmenes completos de sus manuscritos de la Biblioteca Nacional los encontramos en el capítulo IV. El trabajo sistematiza y registra completamente el contenido de todos los volúmenes identificados de Juan José de Eguiara y Eguren en la Biblioteca Nacional de México.

Se da noticia del primer inventario de la Nomina de los libros de 1738 con los que Eguiara comenzaba a formar su amplia biblioteca y permite ampliar el estudio del inventario final de 1763 cuando los libros se venderían.

Capítulo IV. Catálogo de manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren en la Biblioteca Nacional de México

A continuación se presenta el Catálogo de los 47 volúmenes manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren localizados en la Biblioteca Nacional de México en formato de ficha catalográfica para facilitar su lectura. En el Anexo se tienen los mismos registros en formato MARC con despliegue de etiquetas, campos, subcampos e indicadores propios del Sistema Aleph en el cual se realizó el trabajo y que forman parte del catálogo general de las colecciones de la Biblioteca Nacional. Los registros se ordenan por número de clasificación y se les asignó un número de ficha de la 1 a la 47. Los tres primeros ya habían sido trabajados por la Dra. Silvia Salgado.

Eguiara colocó notas en los índices de los volúmenes de sermones para indicar cuales podían ser impresos como es el caso de los manuscritos MS.757, MS.758 y MS.759, en los manuscritos MS.761 y MS.762 la nota indica que éstos no se podían imprimir. Otra nota que cabe destacar es la de los títulos de los sermones que Eguiara menciona que están impresos, por ejemplo “El ladrón mas diestro &c.” en el manuscrito MS.761, “La mujer más fuerte. Honras de la Reina María Barbara” que corresponde al manuscrito MS.764.

La segunda parte de este capítulo comprende un índice general de número de manuscritos y títulos. Sigue uno de temas dividido en tres partes: el primero corresponde a los 20 volúmenes teológicos, el segundo a los 9 de Pláticas, clasificado por temas evangélicos y tiempos litúrgicos; y el tercero a los 16 de Sermones, clasificado por santos y tiempos litúrgicos. Más dos que corresponden a los manuscritos de la *Bibliotheca mexicana*.

La importancia de la obra manuscrita de Eguiara y Eguren se desarrolla en la disciplina que dominó la Teología y demuestra claramente el interés y la humildad que tuvo al compartir sus escritos tanto en las aulas de la Universidad como en las iglesias donde predicó.

4.1 Catálogo

Ficha 1

MS.44

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Bibliotheca mexicana, sive, Eruditorum historia virorum qui in America Boreali nati, vel alibi geniti, in ipsam Domicilio aut Studijs asciti, quavis lingua scripto aliquid tradiderunt / authore d. Joanne Josepho de Eguiara et Eguren, mexicano, electo episcopo jucatanensi, Metropolitan[a]e Ecclesi[a]e Mexice[a]e. -- 1755.

1 v. con 361 h. num. (en bl. la 140, y de la 362 a la 399) y encuadernadas ; 320 mm.

En la h. 1v: Mexici: ex nova typographia in AEdibus Authoris editioni ejusdem Bibliotheca destinata Anno Dni. MDCCLV

En la contraguada anterior: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 016:2 = 7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En el lomo: Eguar. Biblioct. Mexican. T. 1. AN

En la cubierta: 169 / [ilegible] / 38 en blanco

En 1755 se publicó la obra con autores anteriores a 1752, según la nota de la h. 141

Ex libris en estampa: Ex Bibliotheca Turriana

Apostillas mss.

Deteriorado

Restaurado de la encuadernación

Tomus primus Exhibens litteras A B C ("El tomo ni siquiera abarca la letra A". J. Yhmoff, p. 149): Ferdinando VI Hispaniarum Regi Catholico ac Novi orbis, Doctor Joannes Josephus de Eguiara et Eguren felicitatem (h. 2-6) -- Anteloquia occasionem operis, argumentum, methodum, caetera iis affinia opportune aperientia (h. 7-136v) -- Protestatio auctoris (h. 136v, incompleta) -- [Índice alfabético de autores según el apellido] (h. 137-139. Parece que al faltar en el primer alfabeto varios autores, se hizo otro con los faltantes, y un tercero con los faltantes del segundo). Bibliotheca Mexicana: Academia Mexicanensis - Antonius de Millán (h. 141-361v)

Referencia: Yhmoff (1975:149)

En latín, con autores y títulos traducidos del español

Enc. en perg., con amarres

1. Literatura mexicana – Bibliografía. 2. México - Bio-bibliografía.

Ficha 2

MS.45

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Bibliotheca Mexicana / Juan José de Eguiara y Eguren. -- 1755.

412 h. escritas y encuadernadas ; 320 mm.

Sin portada

Título tomado del lomo

En el lomo: Eguiara / Biblioth [sic] / Mexican, / T.2 / AN-B-C,

En la contraguada anterior: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. 016:2 = 7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Restaurado

"Este volumen debió haber sido calificado de tomo 1 en lugar de segundo, como la letra A, significa que ambos volúmenes forman un solo tomo". J. Yhmoff, ficha 203, p. 150

Apostillas mss. de Eguiara, reclamos

Ex libris en estampa: Ex Bibliotheca Turriana

Referencia: Yhmoff (1975:149-150)

En latín, con autores y títulos traducidos del español

Enc. en perg. con amarres

1. Literatura mexicana – Bibliografía. 2. México - Bio-bibliografía

Ficha 3

MS.121

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Selectae dissertationes scholasticae de ente supernaturali [manuscrito].

78 h. escritas y encuadernadas ; 220 mm.

Marca de fuego: Colegio de San Pedro y San Pablo

Notas marginales junto al texto y en tiras de papel pegadas

En el lomo: Eguiara de ente super...

En la cubierta: 56. C.D. [111] / 80 ff. (2 en blanco)

Sello en tinta: Biblioteca Nacional México

En la contraguada anterior: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 111 / 12(02) = / 7 / EGU.

Corresponde al Tractatus V de Ente supernaturali

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio I Quiddtatem entis supernaturalis, divisiones, et jis concernentia in arenem adducet (h. 2-24). – Dissertatio II Substantiam creatam

compleram supernaturalem multis estricatam creatam rationalism impeccabilem
revocat (h. 48-79)

Referencia: Yhmoff (1975: 152)

En latín

Enc. en perg. con amarres

1. Escolasticismo - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 4

MS.328

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Praelectiones [I] [manuscrito]. -- 1715-1747.

ii, 155 h. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: XII - 2 - 4. / Dr. Juan Joseph de Eguiara y Eguren / Años 1715-47
/ II-149 fojas. Anot. marg. Port. y 70 ff. / impr. grab.s

En el lomo: Eguiara Joan. / Opuscula

En la contraguada anterior: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / [2 (081) = 6
/ = 7] / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional México

Ms. con apostillas

Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México

Las h. 140, 149 y 155 estan impresas. Se trata de impresos en los que se
comentan el capítulo 3 versículo 4 del profeta Habacuc.

Las h. 149 y 155 son tesis defendidas en la Real y Pontificia Universidad de
México por Juan José de Eguiara y Eguren

Las h. 113, 114 y 115 están sueltas

Las h. 134 y 136 tienen un fragmento de hoja pegada, con anotaciones

La h. I esta mutilada

En regular estado de conservación, las hojas están maltratadas en los cortes

Encuadernado con: Praelectio Theologica [impreso] (h. 1-52). -- La purificacion
triplicada de la Purissima. Panegyrico de la purificacion de Maria Santissima [...] [impreso] (h. 53-67). -- Prelectio II. De fide theologica in distinctionem XXIV libri
tertis magistri sententiarum (h. 68-106). -- In rebus humanis nihil esse anima rationis [...] (h. 107-121). -- Age itaque ab ditissimum patriarcha sacro morti jam [...] (h. 122-
130). -- Repeticion sobre el verso quarto de el capitulo tercero, oracion y cantico del
propheta Habacuc: "splendor eius, ut lux erit, cornua in manibus eius" / Que el dia
cinco del mes de mayo, de el año de mil setecientos, y, quince leyo el bachiller D[o]n
Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 131-139). -- Clyties aetherea quae vel
excriatum comitatur apollinem [...] (h. 140). -- Quodlibetos / Que el dia 16 de mayo
de 1715 años hizo y defendio en la R[ea]l Universidad el B[achille]r D[o]n Juan

Joseph de Eguiara y Eguren (h. 141- 150). -- Cornu nectaris copiosissimum [...] (h. 149). -- Doctoral. Recevi el grado de Doctor en Sagrada Theologia en la Real Universidad de este imperial Ciudad de Mexico el dia 30 de junio de 1715 de mano de el [¿excelentísimo?] Doctor D[on] Joseph Ybañes de la Madrir y Bustamente mestre escuela de la Santa Yglesia Metropolitana (h. 151-154). -- Laureat a Minerva vt caput candida sapientum religaret corona [...] (h. 155)

Enc. encartonada con tejuelo dorado

1. Teología

Ficha 5

MS.329

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Praelectiones [II] [manuscrito].

183 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: XIII - 2 - 5. / Dr. Juan Joseph de Eguiara y Eguren / Año 1721 / 183 fojas escrit. y 18 en blanc. anot. y / núm. marg.

En el lomo: Eguiara Joan. Opuscula

En la contraguada anterior: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / [2 (081) = 6 / = 7] / EGU.

Las h. 118, 141, 143, 144, 145, 171 están reutilizadas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Faustum omen [...] (al final media firma: Dr. Eguiara) (h. 1-8). -- [...] mihi tacite cogitanti [...] (h. 9-18). -- Gentus igitur presentis expositione [...] (h. 19-26). -- Si quod creaturis omnibus arduam est opus [...] (h. 27). -- Quarto igitur prophetici Danielis libri capite [...] (h. 28-34). -- Proprius igitur ad eam quae usurpandam oculis [...] (h. 35-42). -- Reelectio in orationem 36. M. T. Ciceronis, pro L. C. Balbo habita in Regia ac Pontificia Mexicana Academia die 19 mensis Julii anni Domini 1721 et viginti quatuor horarum spatio elaborata. In petitione, seu opositiore ad Rethoricae cathedram a Doctore in Sacra Theologia D[on] Joanne Josepho de Eguiara et Eguren [...] (al final media firma: Dr. Eguiara) (h. 44-50). -- Ne tamen clausis oculis in certamen [...] (h. 51-58). -- Si quod piscatoribus, abditissimos [...] (h. 59-62). -- Amplissimam hodierna luce Minerva aulam ingressus [...] (h. 63-114). -- Rem fatior non implicaram modo paradoxa [...] (h. 115). -- Postremam ut argumentationi manum imponam, manum in auxilium [...] (h. 116). -- Nobilissimum multis bene titulis (h. 117-118). -- Oportune factum existimo, ut dissertissimus sacrae Theologiae doctoralis [...] (h. 119-120). -- In sole caligarem absdubio, si Illustrissimum juxta atque excellentissimum [...] (h. 121). -- Joannes Josephus de Eguiara et Eguren, primarius Theologiae [...] (h. 122-123). -- Felix faustus que tuus in Palatium ne [...] (h. 124). -- Eguiarae suo doctori claris. disertis. Vincent. Lupius. S.O.

(h. 125-130). -- Imago Virginis Guadalopiae tes tem, habet originis suae omnem [...] (h. 131-132). -- Domin. suis clariss. Doctor. Joan. ac Manueli Eguiara & E. S. Optim. (h. 133). -- [Notas de Vincent a Juan José de Eguiara y Eguren] (h. 134-136). -- [Notas de Julianus a Juan José de Eguiara y Eguren] (h. 137-138). -- [Carta] Juan José de Eguiara y Eguren para Vincent (h. 139-140). -- Mirabeus, hominem Tibi prorsus ignotum [...] (h. 141-145). -- [Cartas] 1745-1746, Vincentius para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 146-166). -- [Carta] Julianus para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 167). -- [Carta] Juan José de Eguiara y Eguren para Vincentius (h. 168-171). -- [Cartas] 1747-1750, Vincentius para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 172-185)

En algunas de la cartas se menciona la Biblioteca mexicana de Eguiara

Enc. encartonada con tejuelo dorado

1. Teología 2. Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763 - Correspondencia

Ficha 6

MS.556

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

De sancto Josepho [manuscrito] : miscellanea.

242 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: XII-2-25 / Dr. Eguiara y otros / # 843 / Sermones / Años 1561-1750 / 242 ff. escrit. y 25 en blanc. apost.

En el lomo: De Sancto Josepho Tomo I

Ms. con apostillas

Entre las h. 144-241 se localizan fragmentos de papel cosidos

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Sectio VI. Utrum Ss. Joseph Sanctos omnes collective sumptos excedat in Gloria? Ubi eiusdem merita, gratiae que augmentum traducuntur ad lancem (h. 1-7). -- Dissertatio I. Sectio II. Utrum Ss. Joseph in vero aliquo sense, excepta generatione carnali, sit proprie Pater Domini nostri Jesu-Christi? (h. 8-22). -- Sancti Bernardini Senensis sermo unicus de S. Josepho (h. 23-34). -- Ingeniosae de S. Josepho laudationis idae, adque exemplar exhibitum a V.P. Antonio Vieira, Regio. Francisci Salesii lusur sacer decimus nonus, sive Religiosi, ac solidi virtutum S. Josephi panegirici, aurea prorsus imago (h. 58-64). -- Vita Beati Joseph sponsi Virginis Mariae ex variis dutoribus collecta (h. 65-68). -- Venerabilis P. Petrus Canisius Lib. 2 de Deipara. Caput decimum tertium. Mariae sponsum Joseph a singulari prudentia, iustitia, sanctitate, et castitate merito commendari tum quae consideranda sunt circa Joseph, et Mariae convictum familiarem (h. 69-77). -- De la devocion de San Joseph esposo de Nuestra Señora (h. 78-82). -- Venerabilis Pater Magister Joannes de Avila Baeticae appellatus Apostolus. Tract. 2. De Glorioso Sancto Josepho Sanctissima Virginis Mariae Dominae nostrae (h. 83-84). -- S. Petri

Chrysologi. Sermo CXLV. De generatione Christi (h. 85-86). -- Cassiodorus libro sexto variarum Epistola tertia. Formula Praefecti Praetoris. Promoventur quis ad Praesecturam Praetori (h. 87-88). -- Sancti Petri Chrysologi Sermo quadragesimus octavus. In illis Matthaee, venit Jesus in patriam suam &c (h. 89-91r). -- De eisdem secundum Marcum. Sermo 49 (h. 91v-94). -- Sancti Augustini sermo II. De concordia Evangelistarum Matthaee, et Lucae in generationibus Domini (h. 95-117). -- Venerabilis Joannis Eckii contio de Sancto Josepho nutritio pueri Jesu, et marito Virginis Mariae (h. 118-124). -- Joannis Ossorii e Societate Jesu duo sermones de Sancto Joseph (h. 125-140). -- Lib. 7. De patrocinio S. Josephi: Proemium (h. 141-242)

El volumen es una compilación de sermones y libros de 1561 a 1750 dedicados a San José, posiblemente recopilado por Juan José de Eguiara y Eguren

Enc. en perg. con amarres

1. José, San – Sermones. 2. José, San – Miscelánea

Ficha 7

MS.616

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus XII [manuscrito] : selectas ad Theojuridicos sex titulos exhibens controversias.

145 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 60. C.D. [241] / MS. 187 / 145 ff. (1a. en blanco) anot. / marg.

En el lomo: Eguiara Theojurid.

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio 1a. De Donationibus inter vivos (h. 1-14). -- Dissertatio II. De compensationibus (h. 15-39). -- Dissertatio III. De actione pauliana (h. 40-66). -- Dissert. IV. De crimine laesae majestatis (h. 67-87). -- Dissert. V. De confiscatione honorum, et jure fisci (h. 88-121). -- Dissert. VI. De vectigalibus selectae quaestiones aliquot (h. 122-145)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 8

MS.639

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Theojuridica [manuscrito].

68 h. num. encuadernadas ; 210 mm.

En la cubierta: 52 C.D. 241 / MS. 178 / 65 ff. anot. y num. al margen

En el lomo: Eguiara Theojuridica.

En la h. 1: De donationibus, compensationibus, vectigalibus, de crimine laesae majestatis, de confiscatione / Eguiara Theojuridica

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, las hojas se encuentran desprendidas de la parte inferior del lomo

Contiene: Medulla de donationibus (h. 2-12). -- De vectigalibus. Selectae quaestiones aliquot (h. 13-27). -- De crimine laesae maiestatis (h. 28-40). -- De confiscatione honorum, et iure fisci (h. 41-68)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 9

MS.733

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus VII [manuscrito] : de justificatione.

234 p. num. encuadernadas ; 210 mm.

Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México

En la cubierta: 61 C.D. [234] / MS. 188 / 234 ff. [ilegible]

En el lomo: Eguiara De Justifican

En la p. 233: Index sectionum, qua in hoc tractatu de justificatione

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio I. Gratiae justificantis essentia exposita, possibilitas extrinsecae condonationis peccati, huic que affinia alia tractantur (p. 1-55). -- Dissertatio II. De possibilitate formae positive sanctificantis, quae tamen non sit phisicae intrinseca subjecta per ipsam sanctificata (p. 56-99). -- Dissertatio III. De gratia habituali metaphisicae accepta, eiusque oppositione cum peccato mortali (p. 100-282)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 10

MS.734

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus de praedestinatione et reprobatione [manuscrito].

116 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 52 C.D. 234 / MS. 177 / 116 ff. anot. marg.

En el lomo: Eguiara De predest. et Rep
Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
La h. 15 está desprendida
Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
En buen estado de conservación
Contiene: Dissertatio I De essentia et necessitate praedestinationes (h. 2-21). --
Dissertatio II Priusquam mentem sententiam que nostra in gravisci tua hac [...] (h.
22v-116)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 11

MS.735

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763
Tractatus VI [manuscrito] : de gratia auxiliante.
78 h. num. encuadernadas ; 220 mm.
En la cubierta: 57 C.D. [234] / MS. 184 / 78 ff. (1 en blanco y dos sueltas / anot. al
marg.)
En el lomo: Eguiara De gratia auxi
Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México poco clara
Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
Ms. con apostillas
En buen estado de conservación
Contiene: Dissertatio I Tradit essentiam ac divisiones Gratiae in tota sua
theologica latitudine acceptae (h. 1v-15r). -- Dissertatio II De influxu gratiae
auxiliantis in actus salutare Phisicus [...] (h. 15-37r). -- Dissertatio III De efficacia
auxiliorum omnino similibus et aequalium [...] (h. 37v-77)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 12

MS.736

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763
Tractatus II [manuscrito] : de Augustissimae Trinitatis Misterio.
146 h. num. encuadernadas ; 220 mm.
En la cubierta: 58. C.D. [231] / MS. 185 / 146 ff. ano. al marg.
En el lomo: Eguiara De Trinitate
En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. /

231(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Las h. 52 y 71 están recortadas

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio I. De divinis processionibus (h. 1v-109). -- Dissertatio II. De divinis relationibus (110-146)

Enc. de perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 13

MS.737

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus SS. Josephi dignitas [et] sanctitas [manuscrito].

177 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 62. C.D. [232] / MS. 189 / 2 tomos / 177 ff. y conser. amarres [ilegible]

En el lomo: Eguiar. D. SS. Josephi D

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.

Tiene fragmentos de hojas pegadas con notas o correcciones del autor

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación

Contiene: Dissertatio IV Hunc Josephi Dignitas, Sanctitas ut quod et formalis. Gratia que habituali sublimior defendi probabiliter posset. (h. 1-67). -- Dissertatio V Utrum Dignitas sanctissimi Patriarchae Joseph sit metaphysice inconiungibilis cum peccato? (h. 68-97). -- Dissertatio VI Impeccabilitas SS. Deigenitrecis sponsi expenditur, eius que cum libertate concordia traditur (h. 98-146). -- Dissertatio VII Josephum cum omnibus simul ad unum comparat justis gratia gloria que soli, post Christum, Deiparenti minorem, aliis longe superiorem exponit (h. 146-177)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800 2. José, San

Ficha 14

MS.738

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus SS. Josephi dignitas [et] sanctitas [manuscrito] : continuatio.

112 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 63. C.D. [232] / MS. 190 / 112 ff. adic. y correc. marg.
En el lomo: Eguiara D. SS. Josephi Dig
Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. /
232(02)=7 / EGU.
Tiene fragmentos de hojas pegadas con notas o correcciones del autor
Las h. 70-74 están sueltas
Ms. con apostillas
En regular estado de conservación, las hojas están maltratadas de los cortes
Contiene: Sect[io] 1a (h. 1-51). -- Dissertatio III Divinae gratiae auxiliis, quibus
Joseph consensus praevisus a Deo fuit, in examen adductis, eiusdem a peccato
veniali immunitas indagatur, defenditur (h. 58-112)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800 2. José, San

Ficha 15

MS.739

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763
Tractatus X [manuscrito] : de systemate dominicae Incarnationis [t. 1].
107 h. num. encuadernadas ; 230 mm.
En la cubierta: 75. C.D. [232]. / MS. 203 / 3 tomos Nos. 75, 76 y 93 / 107 ff. apost.
(1 en blanco)
En el lomo: Eguiara De Incarnatio
En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. /
232(02)=7 / EGU.
Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México
Tiene dos numeraciones
Las h. 88-89 están desprendidas de la encuadernación
Ms. con apostillas
En regular estado de conservación, tiene galería de insectos
Contiene: Dissertatio 1a. Dominicae Incarnationis systema sub uno Decreto
proponitur et per summa verum capita agitandae controversiae indicantur (h. 2-24). --
Dissertatio II. Motiva presentis de Incarnatione Decreti explorat et aperit (h. 25-102)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 16

MS.740

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus X [manuscrito] : de systemate dominicae Incarnationis [t. 2].

134 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.

Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México poco clara

En la cubierta: 93. C.D. [232] / MS. 204 / 134 ff. adic. y [ilegible] marg.

En el lomo: Eguiara De Incarnatio

En la h. 134v: No falta nada. Prosigue en el tomo o cuaderno 3

Las h. 69bis, 83, 97, 98 y 104 están pegadas con anotaciones o correcciones

La h. 88 está suelta

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio III. Praedefinitionem Christi Domini ut Redemptoris ante praevisum ante absolute peccatum, similiter que paenitentius de possibilis explorat, et amplectitur tandem (h. 1-69). -- Dissertatio IV. De Christi D[omi]ni ut Redemptoris sanativi praedefinitione defacto presupponente scientiam visionis de peccato (h. 69bis-97). -- Dissertatio V. De merito Christi Domine relate ad immunitate [...] (h. 98-134)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 17

MS.741

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus X [manuscrito] : de systemate dominicae Incarnationis [t. 3].

96 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México poco clara

En la cubierta: 76. C.D. [232] / MS 205 / 96 ff. apost. (1 en blanco)

En el lomo: Eguiara De Incarnationi

Las h. 9v., 18, 20 y 90 tienen pegado un fragmento de papel con anotaciones o correcciones

La Sectio VI es continuación de la Dissertatio V del MS.740

Ms. con apostillas
En buen estado de conservación
Contiene: Sectio VI. Utrum Christus D. meruerit de con signo electionem Mariae in Matrem Dei? (h. 2-9r). -- Dissertatio VI. De merito Christi Domini ad Angelos, homines que relato (h. 9v- 96)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 18

MS.742

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763
Tractatus IV [manuscrito] : de libertate creata.
169 h. num. encuadernadas ; 220 mm.
En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 234(02)=7 / EGU.
Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
En la cubierta: 53. C.D. 234 / MS. 180 / 169 ff. anotaciones al marg.
En el lomo: De libertate Creata
Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
Las h. 1, 26 y 61v tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones
Las h. 13 y 14 están sueltas
Ms. con apostillas
En buen estado de conservación
Contiene: Dissertatio I. De auxiliis, quae libertatum creatam constituunt, sub necessitate scientiis mediae ad providentiam et praedestinationem consideratis (h. 1v-26r). -- Dissertatio II. Utrum ex indefferentia ex parte actus proximi libertatis ad maritum, et demeritum legitime inferatur possibilitas creaturae rebellis (h. 26r-61v). -- Dissertatio III. Consideratas libertas creaturis suo auxiliis [...] (h. 61v-169)
Enc. en perg. con amarres
1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 19

MS.743

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763
Tractatus VIII [manuscrito] : de divina voluntate [manuscrito].
134 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 270. C.D. [231] / # 222 / Juan Joseph de Eguiara / 134 ff. apost.

En el lomo: Eguiara De Volunt. Divin

Marca de fuego posiblemente de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio 1a. De existencia divinae voluntatis et actibus eius, quorum distinctio productio, et alia in examen ad ducuntur (h. 1v-73). -- Dissertatio II. De divinae voluntatis libertate (h. 74-134)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 20

MS.744

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus IX [manuscrito] : de divinis decretis [t. 1] .

84 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Marca de fuego ilegible

En la cubierta: 77. C.D. [231] / MS. 220 / 85 ff. apost. (1a y ult. en blanco) / cont. en el tomo 2°.

En el lomo: Eguiara De Decretis

Ms. con apostillas

Las h. 1, 20 y 59 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones del autor

Las h. 32 y 33 están sueltas

En buen estado de conservación

Contiene: Dissertatio 1a. Divinorum decretorum multipliciter virtutem indagat, proque unitate tandem discernit (h. 1v-58). -- Dissertatio 2a. De decreto auxiliorum collativo (h. 59-84)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 21

MS.745

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus IX [manuscrito] : de divinis decretis [t. 2].

97 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la cubierta: 78. C.D. [231] / MS. 221 / 48 ff. apost. (1 en blanco) / cont. del 1er tomo

Marca de fuego ilegible

En el lomo: Eguiara De decretis

Ms. con apostillas

Las h. 15, 22, 33, 49, 59, 84, 88 y 90 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones del autor

En regular estado de conservación, con galería de insectos

Contiene: [Continuación de Dissertatio 2 del tomo 1, MS.744] (h. 1-40r). -- Dissertatio 3a. De decreto praedefinitivo, seu de praedefinitioni formali, scientia media regulata (h. 40v-97)

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 22

MS.746

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Tractatus de gratia justificante [manuscrito].

87 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 234(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la cubierta: 59. C.D. [234] / MS. 186 / 87 ff. come. al margen (13 a 16 suel / tas)

En el lomo: Eguiara De justification

En la h. 1: con 34 foli Dr. Eguiara

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 23

MS.747

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

[Tractatus] de gratia auxiliante [manuscrito].

97 h. num. encuadernadas ; 210 mm.

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 234(02)=7 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la cubierta: 50. C.D. 234 / MS. 177 / 97 ff. come. al margen

En el lomo: Eguiara De gratia auxilia

Ms. con apostillas

En mal estado de conservación por efectos de la tinta ferrogálica

Contiene: Auxiliantis gratia (h. 1-25). -- Utilissimas simul as gravissimas de gratia actuali controversias aggredintur [...] (h. 26-62). -- Continuas Tractatus de necessitate gratiae (h. 63-97)

Enc. en perg. con amarres

1. Teología - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 24

MS.748

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas varias [manuscrito].

I, 145 h. encuadernadas ; 230 mm.

El rango de fechas del volumen es de 1718 a 1738

En la cubierta: 55. C.D. [252]. / MS. 182 / 145 ff. anot. al marg. (15 en blanco)

En el lomo: Eguiara. Platicas varias

Las h. 44, 68, 77 son impresas reutilizadas

Entre las h. 15-16, 64-65, 102-103 se encuentran fragmentos de impresos con anotaciones

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Platicas varias (h. 1-56). -- Platicas a religiosas (h. 58-67). -- Platicas de animas (h. 68-115).-- Dia de la Santi[s]ima V[irgen] de los Dolores, y del glorios[o] patriarcha S[eño]r S[an] Joseph, que otra cosa puede hazer [...] (h. 117). -- En los ocho días merced, aveis considerado y oido las excelentes [...] (h. 119). -- Dominica de Passion [¿llama?] a este dia la S[an]ta Iglesia; porque desde oy empieza

a hacer [...] (h. 120-121). -- Horroroso sepulcro el de Ermias Rey, en la isla de Chipre!. Pusieron sus parientes o sus vasallos sobre su lapida un leon de marmol [...] (h. 122). -- Platica en novena a Dolores ultimo dia; a 15 abril de 1734 (h. 124-125). -- Un libro el mas grande, el mas util y provechoso q[ue] podemos leer en toda nuestra vida; y al mismo tiempo el arte de aprenderlo en un dia solo [...] (h. 126). -- En el Evang[elio] de la Dominic[a] tenemos abierto el cielo y una de las llaves con que se abre [...] (h. 128-129). -- Qual sera la causa de q[ue] siendo mas los llamados, sean pocos los escogidos? [...] (h. 130). -- El teatro determino el asunto: uno y otro el amor de Dios: regular por la dadiva: nos ama en la creacion, porq[ue] nos da el ser en la conservacion [...] (h. 132-133). -- Buen arbol para fabricar la cruz, el bote. Si, que si la cruz es instrumento de padecer, el bote es significado de la paciencia [...] (h. 135-144)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió a religiosos y eclesiásticos en diferentes espacios

Enc. en perg. con amarres

1. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 25

MS.749

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años de 1731-1732 [vol. 1]. -- 1731-1732.

109 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 65. C.D. [252] / MS. 191 / 1731-32 / 110 ff. adic. y comen. marg. (12 en / blanco y una suelta)

En el lomo: Eguiara. Platicas de Orato

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México, poco claro

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

El volumen tiene hojas impresas reutilizadas

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, tiene hojas rotas

Encuadernado con: Primera in Oratorio a 17 de junio 1731 (h. 2-5). -- Con la llave del Instituto del Oratorio dejamos abiertas las puertas del cielo [...] (h. 6). -- En el Oratorio a 24 de junio de 1731 (h. 7-9). -- Notable desgracia la del principe de los fariseos [...] (h. 10-11). -- Que misterios te hablo la esposa en la verdad [...] (h. 12). -- Platica en el Oratorio. Dominica 27 post Pentec. 6 post Epif. 19 de noviembre de 1731

(h. 14-18). -- Platica en el Oratorio. Dominica ultima post Pentecost. Dia 25 de noviembre año 1731. (h. 19-21). -- Platica en el Oratorio. A 30 de diciembre de 1731, dominica [...] (h. 23-26). -- Platica en el Oratorio. A 3 de febrero de 1732 (h. 27-29). -- Platica en el Oratorio. A 2 de marzo de 1732. Dominica 1a Quadragesimae (h. 31-33). -- Platica en el Oratorio. A 16 de marzo Domin. 3a Quadrages. 1732 (h. 35-37). -- Platica en el Oratorio. Dominica 4a Quadrag. á 23 de marzo de 1732 (h. 39-40). -- Platica en el Oratorio. Dominica en Albis 20 de abril de 1732 (h. 41-43). -- Platica en el Oratorio. Dia de la Ss. Trinidad 8 de junio de 1732 (h. 45-48). -- Platica en el Oratorio. Domin. 3 post Pentecost. Dia 22 de junio 1732 (h. 50-54). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 4 post Pentesc. Die 29 junii 1732 (h. 55-58). -- Platica en el Oratorio. Domin. 6 post Pentecost. die 12 de julii dedicationis Ecclesiae S. Phelippi 1732 (h. 59-61). -- Platica en el Oratorio. Die 20 de julii 1732. Domin. 7 post Pentecost. (h. 63-66). -- Platica en el Oratorio. Dominica 8 post Pentecost. Die 27 de julii 1732 (h.67-72). -- Platica en el Oratorio. Domingo dia octavo de Sn. Lorenzo 17 de agosto de 1732 (h. 73-77). -- Domingo dia 19 de septiembre de 1732 (h. 78-81). -- Platica en el Oratorio. Domini. 19 post Pentecost. a 12 de octubre dia de Na. Sa. del Pilar 1732 (h. 83-86). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 20 post Pentecost. Dia 19 de octubre de 1732 (h. 88-91). -- Apuntes de platica en el Oratorio. Dominic. 22 post Pentecost. dia 2 de noviembre de 1732 (h. 93-94). -- Pa[ra] platica en el Oratorio. Dominic. 24 post Pentecost. 16 de noviembre 1732 (h. 95-96). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 1 Adventus. Die 30 de noviembre 1732 (h. 97-101). -- Platica en el Oratorio. Dominica 3a Adventus, a 14 de diciembre de 1732. Celebrandose la fiesta de Na. Sa. de Guadalupe (h. 102-106). -- Platica en el Oratorio. Domingo 28 de diciembre de 1732. Dia de los Inocentes (h. 108-109)

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.). 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 26

MS.750

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años de 1733-1734 [vol. 2]. -- 1733-1734.

94 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 66. C.D. [252] / MS. 192 / 1733-34 / 94 ff. adic. y comen. marg. / (4 en blanco)

En el lomo: Eguiara. Platicas de Orato

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas reutilizadas para separar

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Platica en el Oratorio. Dia 25 de enero de 1733. Domin. 3. post Epiphan. (h. 2-4). -- Platica in Oratorio. Dominica Sexagesimae a 8 de febrero de 1733 (h. 5-7). -- Platica in Oratorio. Dominica 2 de Quaresma a 1 de marzo de 1733 (h. 9-11). -- Platica in Oratorio. Dominica 2 de Quaresma a 15 de marzo de 1733 (h. 13-14). -- Platica in Oratorio. Dominica Pasionis, con fiesta de Sr. Sn. Joseph. A 22 de marzo de 1733 (h. 17-19). -- Platica in Oratorio. Dominic infra octav. Corpor. Christi. D. A 7 de junio de 1733 (h. 20-21). -- Platica in Oratorio. Dominc 3 post Pentecoste 14 de junio de 1733 (h. 22-23). -- Platica in Oratorio. Dominic. 4 post Pentecost. a 21 de junio de 1733 (h. 24-25). -- Platica in Oratorio. Dominic. 6 post Pentecost. A 5 de julio 1733 (h. 26-27). -- Platica in Oratorio. A 12 de julio de 1733. Domin. 7 post Pentecost. (h. 28-29). -- Platica in Oratorio. Dominic 10 post Pentecost. a 2 de agosto de 1733 (h. 30-31). -- Platica in Oratorio. Dia 9 de agosto de 1733. Domin. 11 post Pentecost. Y a 9 de agosto de 1744 (h. 32-33). -- Platica in Oratorio. Dia 30 de agosto de 1733 (h. 34-36). -- Platica en Oratorio. A 13 de septiembre de 1733. Y 15 de Nov. 1744. Dominic 16 post Pentecost. nombre SSmo. de Maria (h. 37-38). -- Platica in Oratorio. Dominic. 20 post Pentec. a 11 de octubre de 1733 (h. 39-40). -- Platica in Oratorio Dominic. 21 post Pentecost. a 18 de octubre de 1733 (h. 41-42). -- Platica in Oratorio. A 8 de noviembre de 1733 y a 12 de julio 1739 y 12 julio 1744 (h. 43-44). -- Platica in Oratorio. A 13 de diziembre de 1733. Domin. 3 Adventus (45-46). -- Platica in Oratorio Domin. 4 Advent. a 20 de diziembre 1733. Y a 24 de enero de 1745 (h. 47-48). -- Platica in Oratorio. A 27 de diziembre de 1733. Dominic vacanti. Y a 27 de diciembre de 1744 (h. 49-50). -- Platica in Oratorio. A 20 de febrero de 1734. Dominic septuag. (h. 51-52). -- Un ciego, y muchos ciegos tenemos hoy en el Evangelio [...] (h. 53-54). -- Platica in Oratorio Dominic 1a Quadrages. a 19 de marzo de 1734. Y a 5 de marzo de 1745 (h. 55-58). -- Platica in Oratorio. Domin. 3 Quadrages. 28 de marzo de 1734. Fiesta de Sr. S. Joseph. Y a 29 de marzo 1745 (h. 59-60). -- Platica in Oratorio Dominica Pasionis a 11 de abril de 1734 (h. 61-63). -- Platica in Oratorio Dominica in Altis a 2 de mayo de 1734 (h. 64-65). -- Platica in Oratorio, die 23 maii [...] (h. 66-67). -- Platica in Oratorio. A 6 de junio de 1734 [...] (h. 68-69). -- Platica in Oratorio. A 4 de julio de 1734. Domin. 3 post Pentecost. con fiesta de N. P. S. Pedro (h. 70-71). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 post Pentecost. 21 de julii 1734 (h. 72-74). -- Platica in Oratorio. A 25 de julio de 1734. Domin. 6 post Pentecost. (h. 75-76). -- Si el desseo de la comida sustentara [...] (h. 77). -- Platica in Oratorio a 15 de agosto de 1734 (h. 78-79). -- Platica in Oratorio, a 10 de octubre de 1734 (h. 80-81). -- Platica in Oratorio. Dominic 18 post Pentecost. A 17 de octubre de

1734 (h. 82-83). -- Platica in Oratorio. A 11 de noviembre Dom. 5 [...] (h. 84). -- In Oratorio 14 de noviembre de 1734. Patrocinio de Na. Sa. Domin. 22 post Pentecost. (h. 85-87). -- Platica in Oratorio. Domin. 1 adventus. A 28 de noviembre de 1734. Y a 29 de noviembre de 1744 (h. 88-91). -- Platica in Orato. a12 de diciembre. Domin. 3 advent. 1734

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por él mismo en años posteriores

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 27

MS.751

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1735-1736 [vol. 3]. -- 1735-1736.

91 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 67. C.D. [252] / MS. 193 / 1735-36 / 92 ff. adic. y comen. marg. / (8 en blanco)

En el lomo: Eguiara. Platicas de Orato

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, tiene hojas rotas y manchadas

Encuadernado con: Platica en Oratorio. Dom. sexagesimae. a 13 de febrero de 1735. Y a 21 de febrero de 1745 (h. 2-5). -- Platica en el Orato. A 20 de febrero de 1735 (h. 6-7). -- Platica en Oratorio: Domin 2 Quadrag. a 6 de marzo 1735 (h. 8-11). - - Platica in Oratorio. Dom. in albis a 17 de abril de 1735 (h. 12-13). -- Platica in Oratorio. A 15 de mayo de 1735 (h. 14-16). -- Platica in Oratorio. A 10 de mayo. Dominic. Pentecost. 1735 (h. 17-18). -- Platica en Oratorio. A 12 de junio 1735 Dom. Corpori D. (h. 19-22). -- Platica in Oratorio. Domin. 4 post Pentecost. 26 de junio 1735 (h. 23-25). -- Platica in Orat. Dom. 6 post Pente. A 10 de julio 1735 (h. 26-29). - - Platica in Orato. Dom. 8 post Pente. a 29 de julio 1735 (h. 30-31). -- Platica in Orat. Dom. 10 post Pentec. 7 de agosto de 1735 (h. 32-33). -- Platica in Orato. A 25 de agosto 1735. Dom. 13 post Pentecost. Y a 28 de agosto de 1746 [...] (h. 34-35). -- Platica in Oratorio. Dominica 18 post Pentecost. [...] (h. 36-39). -- Platica in Orato. A 6 de noviembre de 1735. Dom. 23 post Pentec. (h. 40-43). -- Platica in Oratorio.

Domini 29 post Pentecost. a 20 de noviembre 1735. Y a 23 de agosto de 1744 (h. 44-47). -- Platica in Oratorio Domin. 3 Advent. a 11 de diciembre 1735 (h. 48-50). -- Si la Bienaventuranza del cielo consiste en ver claramente [...] (h. 52-53). -- Ya acabamos, y aun no hemos acabado [...] (h. 54). -- Muy agraviado hemos visto aquel [...] (h. 55). -- Platica in Oratorio. A 22 de enero de 1736. Dominic. 3 post Epiphan. (h. 57-58). -- Platica in Oratorio Dom. 3 Quadrage. a 9 marzo de 1736 (h. 59-60). -- Platica in Oratorio a 13 de mayo de 1736 (h. 61-62). -- Cena, y no comida se llama en el Evangelio de este domingo el augustissimo Sacramto. del Altar [...] (h. 63). -- Platica en Oratorio. Dom. infra octav. Corporis Domini a 3 de junio 1736 (h. 64-66). -- Platica in Oratorio Dominic 4 post Pentecost. a 17 de junio de 1736 [...] (h. 67-68). -- Platica in Oratorio. A 1 de julio de 1736 Dom. post [...] (h. 69-70). -- Platica in Oratorio. A 15 de julio de 1736. Dom. 8 post Pentecost. dia del SSmo. Redentor. Y a 18 de julio de 1745 fue la ultima en el Oratorio (h. 71-74). -- Buen dia para proseguir tratando la materia que en la ultima Platica dejamos pendiente [...] (h. 75-76). -- Platica in Oratorio. Dom. 2 oct. [...] (h. 77-79). -- Platica in Oratorio. A 25 noviembre 1736. Dominic. ult. post Pentecost. (h.79-82). -- Platica en Belen a 8 de diciembre de 1736. Y el dia sigte. en el Oratorio (h.84-87). -- Platica in Oratorio Dominic 4 Advent. á 23 de diciembre de 1736 (h. 88-91)

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2 . Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 28

MS.752

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1737-1739 [vol. 4]. -- 1737-1739.

196 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 68. C.D. [252] / MS. 194 / 1737-39 / 170 ff. adic. y comen. marg. (5 en / blanco)

En el lomo: Eguiara. Platicas de Ora [...] 4

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene una hoja suelta que es una carta de Juan Agustin Lourel al Sr. Juan José de Eguiara y Eguren. Campeche, y nov. 12 de 1753

En la h. 1: En este tomo se contienen los Apuntes de Platicas de los años de 1737. 1738. 1739. En el tomo 7o de mis Sermones varios estan, por verso, dos Platicas de Sr. S. Joseph de los S. de 1738. 1739

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadrado con: Platica in Oratorio. A 6 de enero de 1737. Y a 30 de julio de 1747 (h. 2-5). -- Platicas in Oratorio. Dom. 9 post Epiph. a 3 de febrero de 1737 (h. 6-9). -- Platica in Oratorio Dom. 5 post Epiphania 20 de febrero de 1737. Y a 24 julii 1746 (h. 10-13). -- Platica in Oratorio. Dom. septuag. 17 de febrero de 1737 (h. 14-17). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 Quadrag. a 31 de marzo de 1737 [...] (h. 18-19). -- Dia de la Resurreccion de Christo nuestra vida es dia de la resurreccion de la esperanza de todo el mundo (h. 20-21). -- Platica en Orato. A 5 de mayo de 1737 (h. 22-23). -- Platica en Oratorio. A 9 de junio de 1737 [...] (h. 24-25). -- Platica en Oratorio. A 28 de julio de 1737. Y a 14 de julii 1744 (h. 26-29). --Platica in Oratorio. A 4 de agosto de 1737 (h. 30-33). -- Platica in Oratorio. A 18 de agosto de 1737 (h. 34-37). -- Platica en Oratorio. A 1 de septiembre de 1737 (h. 38-41). -- Platica in Oratorio. A 6 de octubre de 1737. Y a 1 de octubre de 1747 (h. 42-45). -- Platica in Oratorio. A 13 de octubre de 1737 (h. 46-53). -- Platica en Oratorio. 18 de diciembre de 1737 (h. 54-57). -- Platica en Oratorio. A 26 de enero de 1738 (h. 58). -- Dias bi que yo deseaba, señores, daros un Buendia [...] (h. 59-61). -- Platica en Oratorio a 9 de febrero de 1738 (h. 62-63). -- Platica en Oratorio. Dom. quinquag. a 16 de febrero de 1738 (h. 65-67). -- La Ssma. Me. de la Luz. Veis aqui desde luego el objeto tiernissimo a que quiero enderezar esta Platica [...] (h. 68). -- La Sstma. Me. de la Luz, veis aqui sres., el tiernissimo y provechosissimo argumento [...] (h. 69). -- Platica en Oratorio. A 20 de abril de 1738. Domin. 2 post Pasion (h. 70-71). -- Platica en Oratorio. Domini infra octava Corp. D. a 8 de junio de 1738 (h. 72-75). -- Platica en Oratorio. A 18 de junio de 1738. Infra oct. [...] (h. 72-77). -- Platica en Oratorio. A 6 de julio de 1738. Fiesta de N.P.S. Pedro y S. Phelipe (h. 78-79). -- Platica en Oratorio. Dom. 8 post Pent. A 20 de julio de 1738. Y a 19 de julio 1744 (h. 80-83). -- Platica in Oratorio. Dom. 9 post Pentec. a 27 julii 1738. Vide la Platica de 25 augusti 1743 [...] (h. 84-87). -- Platica in Oratorio. Dom. 10 post Pentec. a 3 de agosto de 1738 (h. 88-91). -- Platica in Oratorio. Dom. 12 post Pente. a 17 de agosto 1738 (h. 92-96). -- Platica in Oratorio. Dom. 19 post Pentecost. a 5 de octubre de 1738 (h. 97-99). -- La fortuna verdadera, el rosario de Maria Santissima [...] (h. 102). -- La fortuna &c. Afortunada, feliz y dichosa la Sra. [...] (h. 104-106). -- Platica in Oratorio. A 19 de octubre de 1738. Dominic 21 post Pentec. (h. 107-110). -- Platica en Oratorio. A 9 de noviembre de 1738 (h. 111-114). -- Platica en Oratorio. Dom. 2 Advent. 7 de diciembre 1738 (h. 115-118). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 Advent. 21 decembr. 1738 (h. 119-122). -- 1739 a 4 de enero Oratorio (h. 123-125). -- Platica in Oratorio. A 1 de febrero, Domine sexages. 1739 (h. 126-129). -- Platica in Oratorio. Dom. 2 Quadrag. a 22 de februarii 1739, y a 6 de marzo de 174[6] (h. 130-131). -- Platica in Oratorio. A 1 de marzo, Domin. 3 Quadrag. 1739 (h. 132-135). -- Platica in Oratorio. Dom. in Albis a 5 de abril de 1739 (h. 136-137). -- Platica en Oratorio. A 24 maii

1739 = Dominic Ss. Trinit. (h. 138-139). -- Platica in Oratorio A 7 de junio de 1739. Dom. 9 post Pentecost. Fiesta de [S.P.] J. Nepomuceno (h. 140-143). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 post Pentecost. A 14 de junii 1739 (h. 144-145). -- Platica in Oratorio. A 21 de junio. Dom. 5 post Pentecost. 1739 [...] (h. 146-147). -- El mas provechoso, y el mas dificultoso asunto en que debemos emplear toda nuestra vida [...] (h. 148). -- Platica in Oratorio Dom. 15 [...] a 30 de agosto 1739. Y a 15 de octubre de 1747. Dia de Sta. Teresa (h. 149-152). -- Platica in Oratorio. Dom. 16 post Pentecost. a 6 septembrii 1739 (h. 153-156). -- Platica en Oratorio. A 18 de octubre de 1739 (h. 157-160). -- Platica in Oratorio a 8 novembrii de 1739 (h. 161-165). -- Vencerse para vencer, es la doctrina de la milicia de Jesus [...] (h. 166-169)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por él mismo en años posteriores

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800 3. Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763 – Correspondencia

Ficha 29

MS.753

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1739-1740 [vol. 5]. -- 1739-1740. 97 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 69. C.D. [252] / MS. 195 / Tomo 5° / 1739-49 / 98 ff. adic. y comen. marg. (1 en / blanco)

En el lomo: Eguiara. Camino dl. Cielo. Plati

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas reutilizadas

Las h. 66 y 68 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones del autor

En la h. 60: Nomina de los libros del Dr. D. Juan Joseph de Eguiara a 10 de abril de 1738 fecha

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Platica in Oratorio. Dominica infra octava Ascens. Proemial camino del Cielo el Instituto del Orato. (h. 2-5). -- Platica in Oratorio á 6 de decembri Domin. 2 Advent. 1739. Proemial del camino del Cielo en el Instituto del Orato. (h. 6-9). -- Platica in Oratorio. A 20 decembre 1739. Confession. Y a 24 de enero 1746 (h

10-13). -- Platica in Oratorio. A 3 de enero de 1740 Comunion del mes (h. 14-18). -- Platica in Oratorio. A 31 de enero de 1740. Limosnas (h. 19-22). -- Platica in Oratorio. Dom. quinguag. a 28 de februarii 1740. Letanias de los SS. (h. 23-26). -- Platica in Oratorio. A 13 martii Dom. 2 Quadrag. 1740 [...] (h. 27-28). -- Platica in Oratorio. A 27 martii 1740. Dominic de Panies. Vestir y socorrer a los enfermos (h. 29-32). -- Platica in Oratorio. A 17 de aprilis 1740. Dom. Resurret. Fiesta de Sr. S. Joseph [...] (h. 33-37). -- Platica in Oratorio. A 1 de mayo de 1740. Disciplina (h. 38-40). -- Platica in Oratorio. A 29 de mayo de 1740. Dom. infra octava Ascens. Fiesta de Sn. Ju. Nepomuceno. Su devocion provechossimo pa. caminar al Cielo (h. 41-44). -- Platica in Oratorio. A 12 de junio de 1740. Fiesta de la SS. Trinidad. Acciones nostras: Pureza de intencion (h. 45-48). -- Platica in Oratorio. A 26 de junio de 1740. Fiesta de la SS. Me. de la Luz [...] (h. 49-52). -- Platica in Oratorio. A 10 de julio de 1740. Dom. 5 post Pentecost. con fiesta de N.P.Sn. Pedro. Cum Platica in Oratorio. A 24 de julii 1740. Dom. 7 post Pentecost [...] (h. 53-56). -- Platica in Oratorio. A 14 de augusti. Dom. 10 post Pent. 1740. Pedir a Ds. la perseveracion (h. 57-62). -- Si la tristeza del rostro se corrige al camino del delincente [...] (h. 63). -- La Regla que oy he escogido para seguir nuestro argumento, y proseguir nuestro camino al Cielo en el Instituto del Oratorio [...] (h. 64-66). -- Platica in Oratorio. A 11 de septiembre de 1740. Nombre de Maria [...] (h. 67-70). -- Platica in Oratorio. A 2 de octubre de 1740. Na. Sa. del Rosario [...] (h. 71-75). -- Platica in Oratorio. A 3 de octubre de 1740. Dom. 18 post Pente. Oracion por los H.H. difuntos (h. 76-79). -- Platica in Oratorio a 14 de octubre de 1740 (h. 80-83). -- Platica in Oratorio. A 6 de novembrii 1740. Dom. 22 post Pentes. infra octava Dom. SS. Devocion a los SS. que se reparten al principio del mes. Y a 7 de noviembre 1745 (h. 84-87). -- Platica in Oratorio. A 20 de noviembre de 1740. Visitas de Iglesias: Indulgencias. Y a 1 de noviembre de 1744 publicando las bulas de indulgencias. Viene de la 13 de octubre de 1737. Que es B. indulgencia (h. 88-93). -- Platica in Oratorio. A 27 de noviembre: dominica 1 Adventur 1740. Leccion espiritual (h. 94-97)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por él mismo en años posteriores

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800 3. Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763 - Biblioteca

Ficha 30

MS.754

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1741-1742 [vol. 6]. -- 1741-1742.

82 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 70. C.D. [252] / años 1741 y 1742 / MS. 196 / 82 ff. adic. y comen. marg. (3 en / blanco)

En el lomo: Eguiara. Camino dl. Cielo. Platicas. [...] 6

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h. 1: Platicas de Oratorio de los años de 1741 y principios de 1742

Entre las h. 17-18, 37-38, 48-49, 78-79 hay hojas posiblemente mutiladas o recortadas por el autor al reutilizarlas

Tiene hojas reutilizadas de cartas o recordatorios de difuntos

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Platica in Oratorio. Dom. septuagesimae á 29 de enero de 1741. Regla de las reglas pureza de [...] (h. 2-5). -- Platica in Oratorio. A 12 de febrero de 1741. Oracion por las necesidades (h. 6-9). -- Platica in Oratorio. A 19 de febrero de 1741. Prima dom. Quadrag. Tentacion de dejar el camino (h. 10-13). -- Platica in Oratorio. A 5 de marzo de 1741. Domin. 3 Quadrag. Hace de seguir el camino del Cielo aunque sea trabajos[o]. Sirve pa. la 2a. Domin. de Adviento (h. 14-17). -- Platica en Oratorio. A 9 de abril de 1741. Dominic in Altis. Devocion de las SS. Llagas (h. 18-21). -- Platica en Oratorio. A 7 de mayo de 1741. Invocacion del SSmo. Nombre de Jesus: el camino de las viñas (h. 22-25). -- Platica in Oratorio. A 22 de mayo de 1741. Dom. Pentecos. Fiesta de S. Ja. Nepomuceno (h. 26-28). -- Platica in Oratorio. A 11 de junio de 1741. Fiesta de N.P.S. Phelipe Neri. El peregrino a pie quedo (h. 29-32). -- Platica in Oratorio. A 25 de junio de 1741. Fiesta de la SS. Trinidad (h. 33-37). -- Platica in Oratorio. A 27 de agosto de 1741. Armas de los caminantes: las sactas (h. 38-40). -- Platica en Oratorio. A 3 de septiembre de 1741. El talento de los talentos pa. caminar ricos al Cielo: la oracion por el Sumo Pontifice Ec. (h. 41-44). -- Platica in Oratorio a 17 de septiembre de 1741. Dom. 3 Sept. Fiesta de Dolores Secundo para caminar al Cielo, pararse en el Calvario. In Belen 1745 (h. 45-48). -- Platica in Oratorio. A 12 de noviembre de 1741. El Relox pa. el camino. El patrocinio de Na. Sa. regulando a los oficiales de Na. Messa (h. 49-54). -- Platica en Oratorio a 10 de diciembre de 1741. Dom. 2 Adventur. El compañero del camino: el Sto. Angel Custodio (h. 56-60). -- Septuag. 21 de enero de 1742 [...] (h. 62). -- Platica in Oratorio. Dom. 1 Quadrag. a 11 de febrero de 1742. Ladrones en el camino se vencen [...] (h.63-67). -- Platica in Oratorio. Domin. Pascimus 1742. Para ir adelante en el camino, meditar a Christo [...] (h. 68-70). -- Platica in Oratorio. A 1 de abril de 1742. Fiesta del Sr. Sn. Joseph. Libro de los que caminamos al Cielo (h. 71-74). -- Platica in Oratorio. A 8 de abril de 1742. Dom. 2 post Pascha. El Buen Pastor en el

camino (h. 75-78). -- Platica in Oratorio. A 13 de Mayo de 1742. Domin. Pentecost. La SSa. Me. de la Luz para no tropesar, i levantarse en el camino del Cielo (h. 79-82)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por él mismo en años posterior

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 31

MS.755

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1742-1743 [vol. 7]. -- 1742-1743. 82 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 71. C.D. [252] / años 1742 y 1743 / MS. 197 / 82 ff. adic. y comen. marg. / (1 en blanco)

En el lomo: Eguiara. Camino dl. Cielo. Platics. [...] 7

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas reutilizadas de cartas o recordatorios de difuntos

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Platica en Oratorio. A 16 de septiembre de 1742. In fiesta Dolorum B.V. Secundo. Maria Dolorossima nos guia por el camino del Cielo (h. 2-6). -- Platica en Oratorio. A 21 de octubre de 1742. Maria SSa. dolorosa quando recibe la SSma. Eucaristia, nos enseña a practicar la Regla que nos manda recibir la Sagrada Comunion (h. 8-11). -- Platica in Oratorio. A 30 de octubre, Dom. 22 post Pentec.1742. Maria SSa. acompaña desde su Oratorio a Jesus que ora en el huerto, y nos enseña a orar en No. Oratorio (h. 12-15). -- Platica en Oratorio. A 2 de diciembre Dom. 1 Advent. 1742. La SSma. Sra. viendo a Jesus azorado nos enseña a cumplir la Regla de la Disciplina (h. 16-23). -- Platica en Oratorio. A 9 de diciembre de 1742. Como nos enseña la Dolorissima Sra. a caminar al Cielo, visitando y favoreciendo a los encarcelados (h. 24-29). -- Platica in Oratorio. A 30 de diciembre de 1742. Maria Dolorosissima nos favorece pa. confessar nuestras culpas (h. 31-35). -- Platica in oratorio a 6 de enero de 1743. Sirvio pa. la Sra. Veronica el mismo año (h. 37). -- Siendo el empeño de nuestro discurso, seguir en camino del Cielo en el Instituto del Oratorio [...] (h. 38-42). -- Platica in Oratorio. A 17 de febrero de 1743. Ma.

Dolorisma. oyendo al pie de la Cruz [...] (h. 43-47). -- Platica in Oratorio. A 3 de febrero de 1743. Ma. SSa. siguiendo a Christo en la calle de la amargura, nos enseña a venir al Oratorio (h. 48-52). -- Platica in Orato. a 17 de marzo de 1743. La SSa. Virge. de los Dolores nos enseña a [...] (h. 54-57). -- Platica in Oratorio. A 14 de abril Dom. Resurrect. 1743. Ma. SSa. nos enseña, que en el camino del Cielo a la Passion se sigue la Resurreccion (h. 58-61). -- Platica in Oratorio. A 28 de abril de 1743. Maria SSma. atormentada con la corona de espinas de Jesus como Buen Pastor o Pontifice Sumo, nos enseña a solicitar el argumento del rebaño con las oraciones que ordena el Oratorio (h. 62-65). -- Platica in Oratorio. A 30 de junio de 1743. Ma. SSa. como Me. Inmaculada de la Luz, o de los Dolores nos enseña a caminar azia el Cielo practicando la Regla [...] (h. 66-67). -- Platica in Oratorio. A 14 de julio de 1743. Ma. SSa. Dolorosa nos enseña la practica dada leccion espiritual (h. 68-71). -- Platica in Oratorio. A 25 de agosto de 1743. Ma. Sa. Dolorossima nos enseña á aprovecharnos del tiempo. La mina no es rica, de tiempo (h. 72-75). -- Platica in Oratorio. A 22 september. Fest Secundo Dolorum. 1743. Ma. Sma. Dolorosa libro de la Reglas del Oratorio (h. 76-79). -- Una de la Reglas mas utiles que nos ofrece para caminar al Cielo el Instituto del Oratorio, es la que nos ordena, hagamos oracion de comunidad [...] (h. 80-81)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por él mismo en años posteriores

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 32

MS.756

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Platicas de Oratorio [manuscrito] : de los años 1742-1748 [vol. 8]. -- 1742-1748.

149 h. num. encuadernadas ; 220 mm.

En la cubierta: 72. C.D. [252]. / Años 1742-48 / MS. 198 / 150 ff. adic. y com. marg. / (1 en blanco)

En el lomo: Eguiara. Platicas de Orato

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.

Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas reulizadas de cartas e impresos

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, el volumen presenta hojas rotas y deterioro por la tinta

Encuadrado con: Rezar a Dios por los hombres, es cosa que muchas veces se haze [...] (h. 2-5). -- Platicas en Orato. A 2 de junio de 1742. Dom. infra Octav. Corporis D. (h. 6-7). -- Platica en Oratorio. A 15 de junio de 1742. Fiesta del SS. Redemptor (h. 8-11). -- Platica en Oratorio. A 2 de julio de 1742. Fiesta de Sn. Juan Nepomuceno (h. 12-15). -- Platica en Oratorio. Dom. 11 post Pent. A 2 de julio 1742. Fiesta de la S. S. Sta. Anna (h. 16-19). -- Platica in Oratorio. A 2 de sept. de 1742 (h. 20-21). -- Platica in Oratorio. A 16 de junio de 1743. Fiesta de Sn. Juan Nepomuceno (h. 22-25). -- Platica in Oratorio. Dia del Patrocinio de Na. Sa. Noviembre de 1742 (h. 26-29). -- Platica en Oratorio. A 3 de noviembre de 1743 (h. 30-32). -- Platica en Oratorio. Domin. Resurrect. a 5 de abril de 1744 (h. 33-34). -- Platica in Oratorio. A 17 de mayo Dom. infra oct. Ascen. 1744. Fiesta del Glorioso Sn. Juan Nepomuceno (h. 35-40). -- Platica in Oratorio. A 28 de junio de 1744. Domin. 5 post Pente. (h. 41-46). -- Si la fiesta, que oy se celebra, es la Batalla Naval, y el Naval triunfo, que consiguieron las armas Chatolicas [...] (h. 48-54). -- Platica in Oratorio. A 3 de enero de 1745 (h. 55-56). -- Platica in Oratorio. A 28 de marzo de 1745. Dominic 4 quadrag. (h. 57-58). -- Platica in Oratorio. A 9 de abril de 1745. Dominic Passionis (h. 59-60). -- Platica in Oratorio. A 1 de junio 1745. Pasq. de Pentecost. Fiesta de N.S. de la Luz (h. 61-62). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Dom. 1a Adventus a 28 de noviembre de 1745 (h. 63-65). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Domin. 2 Adventus a 5 de diciembre de 1745 (h. 66). -- In Oratorio Festo Visitationes. A 4 julii 1745 (h. 67-68). -- Platica in Oratorio. No se q año; y a 29 de agosto de 1745 (h. 69-70). -- El SS. N. de Maria es el q celeb. la S.S. [...] (h. 71). -- Apuntes de Platica in Oratorio. Dom. Septuag. a 6 de febrero de 1746 (h. 72). -- Apuntes pa. Oratorio. A 20 de febrero de 1746 Quanquagesima (h. 74). -- Apuntes pa. Oratorio. A 27 de marzo de 1746 [...] (h. 75). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Dominica Albis a 17 de abril de 1746 (h. 76). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. A 15 de mayo 1746. S. Juan Nepomuceno (h. 76-78). -- Platica in Oratorio. A 29 maii, Pasq. de [...] 1746. Fiesta de N.P.S. Phelipe (h. 79-80). -- Platica in Oratorio. A 26 junii 1746 [...] (h. 81-82). -- Platica en Oratorio. A 3 de julio Dom. 5 post Pentec. 1746 (h. 83). -- Platica en Oratorio a 10 de julio Dom. 6 post Pent. 1746 (h. 84-85). -- Platica in Oratorio. A 17 de julio de 1746. Dia del Ssmo. Redemptor (h. 86). -- Platica en Oratorio. A 7 de agosto dia de P. Cayetano 1746 (h. 87-88). -- Platica in Ora. a 16 sep. 1746 (h. 89). -- Platica in Oratorio a 16 de octubre 1746 (h. 90). -- Platica in Orato. a 27 Novem. 1746 (h. 91). -- In Oratorio a 13 Nov. 1746. In Patrocinio de N.Sa. (h. 92). -- Sal, sol y Ciudad los Apostoles, saludos, Doctores [...] (h. 93). -- Platica in Oratorio. A 2 de abril 1747. Domin. Ressurrec. [...] (h. 94-97). -- Platica en Oratorio. A 7 de mayo de 1747 (h. 98). -- Platica in Oratorio. A 2 de mayo de 1747 (h. 100). -- 1747 Quadrag. La vida del Hombre es milicia [...] (h. 102-103). -- Platica

in Oratorio a 7 de marzo 1747 (h. 104). -- Platica in Oratorio. A 11 de junio de 1747 (h. 106-107). -- In Oratorio a 18 junii 1747 (h. 108-109). -- Platica in Oratorio. A 2 de julio de 1747 (h. 110). -- Y en el Oratorio a 16 de julio dia del SS. Redemptor 1747 (h. 111-114). -- Platica in Orato. a 13 de agosto 1747 (h. 115). -- Platica in Oratorio a 10 de septiembre de 1747 (h. 116). -- Apuntes para sermon de Dolores en S. Felipe [...] (h. 118). -- Platica de animas año de 1738. Y en el Oratorio a 5 de noviembre de 1747 (h. 119-120). -- El motivo [en su] poderoso que puede aver, para q los vivos socorran a los difuntos (h. 121-123). -- Platica in Oratorio a 26 nov. 1747 (h. 124). -- Platica in Oratorio a 11 de diciembre de 1747 [...] (h. 125). -- Platica in Oratorio a 21 de enero de 1748 (h. 126-127). -- Platica in Oratorio 4 de febrero de 1748 (h. 128-). -- Platica in Oratorio a 18 febre. 1748 (h. 130). -- Platica in Orat. Domin. 1 quadrages. 3 de marzo 1748 (h. 132-133). -- In Oratorio a 24 de marzo de 1748. Fiesta de Sr. S. Joachin (h. 134). -- Platica in Oratorio a fin de marzo 1748. Dom. Pass. (h. 136-138). -- In Oratorio. Fiesta de Sr. S. Joseph a 14 de abril de 1748. Domin. Resurrec. (h. 139-140). -- Que buscais, Sr. y D. ntro. en la tierra inclinando azia ella vuestra cabeza sacrasanta? [...] (h. 141-142). -- De la peste huir, y huir quanto mas lejos se pueda [...] (h. 142). -- Platica in Oratorio. A 2 de junio, Dominic Pentecostes 1748. En fiesta de Sr. S. Phelipe (h. 144-149)

El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió

Enc. en perg. con amarres

1. Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.) 2. Predicación - Trabajos anteriores a 1800

Ficha 33

MS.757

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 1]. -- 1723-1750.

131 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 79. C.D. [252]. / # 206 / Años 1723-1750. / 1er tomo en dos volúmenes / 1er vol. / 16 tomos. (faltan 9 y 10). / 131 ff. apost. (3 en blanco)

En el lomo: Eguiara Sermon [...]

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo

En la h.1: Estos pudieran permitirse a la imprenta

Tiene hojas reutilizadas

Ms. con apostillas

Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor

En regular estado de conservación, presenta deterioro por la tinta ferrogálica

Encuadernado con: El libro de la generacion de la Iglesia del Nuevo mundo del Imperio Mexicano. Maria Santissima en su prodigiosa imagen de Guadalupe de Mexico. Panegyrico predicado en su santuario y dia 12 de diciembre de 1747 (h. 2-12). -- El cielo junto con la tierra &c. Na. S.a de Guadalupe (h. 15-21). -- La Christiandad del Imperio Mexicano confirmado por Maria Ss. en su prodigiosa imagen de Guadalupe de Mexico. Panegyrico en su santuario, y dia [propio] 12 de diciembre de 1749 (h. 22-29). -- El amor de Ma. Ss. atormentado con las tres necessidades &c. (h. 30-43). -- Los dolores irremediables y el remedio de los dolores (h. 44-51). -- Maria Santissima desde su concepcion templo fabricado por el Espiritu Santo para enseñar a los hombres a cantar el rosario de la misma Santissima Señora (h. 52-61). -- Los progressos de la santidad de Mexico en el instante de su concepcion. Panegyrico en su dia ano de 1749 en su Convento de Mexico (h. 62-67). -- La Purissima cifrada en la letra O. Panegyrico de la Concepcion de N[uestr]a S[eñor]a dia de su expectacion 18 de diciembre de 1729. Octavo de su fiesta en la R[ea] Pontificia Universidad de Mexico donde lo predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren Cathedratico que fue de visperas de Philosophia. Y actualmente de Visperas de Sagrada Theologia en dicha Universidad, y su Diputado de hacienda. Examinador synodal de este Arzobispado (h. 68-75). -- Todos los remedios en uno. Panegyrico moral de N. Sa. de los Remedios, en su celebre santuario distante tres leguas de Mexico (h. 76-85). -- Panegyrico de la Natividad de Na. Sa. (h. 86-93). -- Sermon de Na. Sa. de las Nieves, patrona y titular de la Congregacion de el Oratorio de N. P. S. Phelipe Neri de Mexico que en su dia, e iglesia predico este año de 1723 el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 94-105). -- Las Reliquias de los buenos pensamientos. Uno basta para hazer un Santo. Sermon de la Dominica 4 de quaresma: de los panes patente el Ss. Sacramento. In Cathedrali a 16 de marzo de 1749 (h. 106-110). -- Sermon de la Sexagesima. A 1 de febrero de 1750 predicado en la Cathedral (h. 112-117). -- Huir las ocasiones remotas de pecar. Dominica 4 Adventur [1748] (h. 118-123). -- Conversion de la Magdalena (h. 124-131)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 34

MS.758

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 2]. -- 1757-1760.

123 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 81. C.D. [252] / # 207 / Años 1727-1749. / 118 ff. apost. (4 en

blanco)

En el lomo: Eguiara Sermon [...] 2

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1 hay un índice de los sermones

En la h.1: estos pudieran permitirse a la imprenta

Tiene fragmentos de papel cosidos o pegados con anotaciones

Ms. con apostillas

Las h. 3-8 están desprendidas de la encuadernación

En regular estado de conservación

Encuadernado con: El nuevo mundo de la perfeccion Christiana. El infinito de la sagrada religion Bethlemita (h. 2-20). -- La quinta essencia de la perfeccion christiana en el Instituto de la Hospitalidad Bethlemitica. Panegyrico en la fiesta titular de esta Religion, en 28 de diciembre de 1748 (h. 21-29). -- El SSmo. Sacramento conductor de Na. Flota. Fiesta de Cadenata (h. 31-39). -- El mexor piloto sin arte. Panegyrico que predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara el dia 4 de marzo de 1731. Dominica 4 de quaresma, en la Iglesia de Sras. Capuchinas de Mexico [...] (h. 40-47). -- Sermon en las honras del Illmo. y Exllmo. Sr. Dr. Dn. Juan Antonio de Vizarra y Eguiarreta (h. 50-60). -- Sermon de Ramos en Cathedrali 1747 (h. 62-65). -- Ramos in Cathedrali. El Rey admirable año de 1749 (h. 66-69). -- Fiesta del SSmo. Sacramento. Cadenata. A 29 de noviembre de 1748, con 22 horas (h. 70-75). -- Christo fuera de si, y nunca mas en si. Sermon de Institucion en la Cathedral. A 3 de abril de 1749 (h. 76-79). -- El remedio de la Bienaventuranza en la tierra. Sermon de la Paz a 21 de septiembre de 1749 (h. 80-86). -- La verdad de la Resurrecion del Salvador afianzada con las fabulas de la gentilidad. Sermon, que celebrando este misterio, la pasqua de 1727 dia 14 de abril. La Sra. Yglesia Cathedral de Mexico; predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara [media firma de Eguiara al final] (h. 87-92). -- La paciencia de Christo quando agoniza, enseñando la doctrina Christiana. Sermon de las tres horas de las agonias de N.S. Viernes Sto. en la Yglesia de N.P.S. Phelipe Neri dia 11 de abril de 1732 primer año, que asistio la M.S. Cofradia de la Doctrina Christiana. Predicólo el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara y Eguren. La estracte pa. Platica en Orato. a 5 de abril de 1745 [media firma de Eguiara al final] (h. 93-99). -- La invencion de la doctrina chris. por la S. Cruz en el cielo (h. 101-106). -- El antejo de larga vista. Invencion prodigiosa en la Cruz de Christo, para observar la esfera de la doctrina christiana. Panegyrico dia de la invencion de la Sta. Cruz, año de 1733 en la fiesta titular de la M.I. Confradia de la Doctrina Christiana, fundada en la Iglesia de la Congregacion del Oratorio de Mexico. Predicólo el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara [media firma de Eguiara al final] (h. 107-114). -- La llave maestra. Panegyrico dia de

la invencion de la Sta. Cruz, a la cofradia de la doctrina christiana año de 1736 [media firma de Eguiara al final] (h. 115-118)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 35

MS.759

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 3]. -- 1722-1750.

109 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 82. C.D. [252]. / # 208 / Años 1722-1750. / 110 ff. apost. (2 en blanco, 1 suelta)

En el lomo: Eguiara Sermones varios

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h.1 hay un índice de los sermones del tomo

En la h. 1: Éstos pudieran permitirse a la imprenta

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, tiene hojas rotas

Encuadernado con: La santidad inquieta y juntamente sossegada. Semon a Sta. Brigida en su Convento y dia proprio 8 de octubre de 1750 (h. 2-9). -- La amada de Dios por Antonomasia. Sermon de Sta. Gertrudis, dia de la presentacion de No. Sr. (h. 11-23). -- Las locuras del amor divino. Panegyrico. De Sta. Gertrudis la Magna, predicado el dia 22 de Noviembre de 1722, sexto de la octava, en la Iglesia de Na. Sra. de Monserrat de Mexico por el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 24-34). -- La Santa a la medida del corazón de Dios. Panegyrico de Sta. Gertrudis la Magna; que en la Yglesia de N. Sa. de Monserrat, dia 21 de noviembre de 1728 años, predico el Dr. Dn. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 35-43). -- La llave del Cielo en la mano del Principe de los Arcangeles Sn. Miguel. Sermon de su aparicion a 8 de mayo de 1750. En la Yglesia de Jesus Nazareno (h. 45-51). -- El sacrificio de Sn. Pablo en su conversion. Sermon de esta fiesta con missa nueva 25 de enero de 1735 (h. 52-61). -- El martyrio de Sn. Francisco Xavier en su apostolado. Panegyrico del mismo Sto. en su dia 3 de diciembre de 1745, en su capilla de la Parroquia de la S. Vera Cruz, a su M.I. Congregacion. Patente el Ssmo. Sacramento (h. 62-70). -- La campana sonoramente multiplicada Sn. Phelipe Neri. Sermon del Sto. Pe. Predicado en su [Iglesia] de Mexico, y su dia año de 1748. Domin. infra Octav. Ascen. (h. 71-

79). -- Dejar a Dios por los hombres santidad de Sn. Phelipe Neri. In Cathedrali anno 1749 (h. 80-85). -- El camino pa. llegar al Cielo con descanso. Sermon de N.P.S. Phelipe Neri. En la Cathedral. en dia 26 de mayo de 175[6] (h. 86-91). -- La Sta. mas solitaria. Sta. Rosalia (h. 92-99). -- El seraphin entre los hombres, y Cherafin entre los seraphines, Sn. Luis Gonzaga. Panegyrico del mismo Sto., patron de la Universidad de Mexico predicado a 19 de noviembre de 1747 (h. 100-108)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 36

MS.760

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 4]. -- 1727-1750.

88 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 83. C.D. [252]. / # 209 / Años 1727-1750. / 88 ff. apost. (6 en blanco)

En el lomo: Eguiara Sermones varios

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo

En el índice aparece el título de un último sermón con una nota: El hombre convertido en Angel. Segundo de S. Matheo, no esta en este tomo, pe. se hallara en el t[om]o primero de mis sermones duplicados

En la h. 1: Éstos pudieran permitirse a la imprenta

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: La santidad de N.P.S. Pedro al tamaño de su poder (h. 2-11). -- Santiago Apostol del Nuevo Mundo antes de su descubrimiento (h. 12-17). -- Sermon de Sn. Matheo apostol y evangelizador. Predica in Cathedrali su dia 21 de septiembre de 1748. Fue el primero que predique siendo magistral (h. 18-23). -- La Congregac. de todos los Angeles y hombres Stos. excedida por el S. Joseph (h. 24-35). La estatua de si mismo. Panegirico del cuerpo difunto del seraphin humano Sn. Francisco de Asis, que el dia 9 de octubre de 1727 año: en la Yglesia de Regina Coeli de Mexico a la Congregacion del mismo Sto. Patriarcha. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 36-45). -- El camino del Cielo en la Congregacion de Sn. Raphael. Panegyrico dia del mismo Sto. Archangel, y de la fundacion de dha. Congreg. en la

iglesia de Sn. Ju. de Dios 1745 (h. 47-57). -- Los apicos de las virtudes compendiados en los de las letras. Panegyrico del Dr. maximo de las Sagradas Escrituras Sn. Geronimo. Predicado en su Yglesia de religiosas de Mexico, su dia 30 de septiembre, Dominica 20 post Pentecost. año de 1730. Patente el Santissimo Sacramento el Dr. D. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 58-66). -- La sabiduria canonizada. S. Ju. de la Cruz. Ya esta impuso (h. 68-78). -- Sermon viernes de enemigos in Palacio año de 1749. Vease mi vespertinus de 1741 de q me aproveche (h. 82-87)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 37

MS.761

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 5]. -- 1721-1731.

102 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 84. C.D. [252]. / # 210 / Años 1721-31. / 102 ff. apost. (1 en blanco) / Indice

En el lomo: Eguiara Sermones var

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo

En el índice junto al título del sermón "El ladrón más diestro &c." aparece una nota: Está impreso

En la h. 1: Éstos no permito a la imprenta

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En las h. 7v, 35v, 53r, 70r, 89v y 101r hay media firma del autor: Dr. Eguiara

Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones y correcciones del autor

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, tiene hojas rotas

Encuadernado con: Lazaro, predicador de la muerte. Sermon moral de la feria 6 post Dominic 5 quadragessimae año de 1731 que predicó en la Capilla Real de Mexico el Dr. D. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 2-7). -- Un Sto. en la tierra semejante a los Stos. de el Cielo y en las mismas semejansas sin semejansas, Panegyrico. Del gran Patriarcha S. Phelipe Neri que en su dia 26 de mayo de 1726, patente el Ssmo. Sacramento en su Yglesia de la Congregacion del Oratorio de Mexico. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 9-18). -- El ladrón más diestro de el espíritu [pro]digioso, el gran Patriarcha Sn. Felipe Neri. Panegyrico, que en su propio dia, y tercero de la fiesta de Pentecostes, patente el Ssmo.

Sacramento, en la Yglesia de la Congreg. (h. 19-35). -- [Sigue un sermón cuyas hojas están rotas de la parte superior derecha y escrito con diferente caligrafía, en el índice está tachado el título] (h. 36-43). -- El Apostol del mundo se ve salir de Roma. S. Phelipe (h. 44-53). -- El año Santo. Panegyrico de la Circuncion, que en su dia año de 1725 en la Sta. Yglesia Cathedral de Mexico. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara, patente el Sso. Sacramento (h 55-59). -- La muerte de los justos presiosa; la muerte de los pecadores pesima. Sermon que la feria 1a.; despues de la Dominica 2a de quaresma dia 20 de marzo de 1721 predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren en la Yglesia de la Congregacion del Oratorio de N.P.S. Phelipe Neri de Mexico (h. 60-70). -- El thesoro mas rico en una piedra. N.P.Sn. Pedro (h. 72-77). -- El Principe de los Apostoles Sn. Pedro en el camino y en el termino: el termino de la santidad, y la santidad sin termino. Panegyrico. Que el dia 5 de julio de 1722 a. Dominica 6 post pentecostes, predico el Dr. Dn. Ju. Joseph de Eguira y Eguren, en la Yglesia de la Ssma. Trinidad a la Sagrada Congregacion del mismo Sto. Apostol. Con asistencia de el Illmo. y Rmo. Sr. Dn. Fr. Joseph de Lanciego y Eguilaz Arzobispo de Mexico (h. 81-89). -- De concepcion (h. 91-96). -- La flor de los tormentos, y fin de las coronas, la corona de espinas. Sermon que en la solemnidad de este paso, viernes quarto de quaresma, dia 21 de marzo de 1721, en la Yglesia de las Religiosas de el Sr. Sn. Lorenzo de esta Ciudad predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 97-101)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 38

MS.762

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 6]. -- 1718-1739.

102 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 85. C.D. [252]. / # 211 / Años 1718-25. / 103 ff. apost. (7 en blanco) / Indice

En el lomo: Eguiara Sermones varios

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la h. 1 hay un índice: Sermones de este T. 7

En la h. 1: Estos no permito a imprenta

Tiene hojas impresas reutilizadas

En las h. 49v, 76r, 84r hay media firma del autor: Dr. Eguiara

Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones y correcciones del autor

Ms. con apostillas

En regular estado de conservación, tiene hojas rotas

Encuadrado con: Los reversesos luminosos de la sombra. Panegyrico de la Purificacion de Nuestra Señora, sexto dia de el novenario a la Santissima Ymagen de los Remedios. Predicado en la Sta. Yglesia Metropolitana de Mexico a 2 de febrero de 1724. El Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 2-7). -- Christo triunphante y cautivo a un tiempo. Sermon de la Ascension gloriosa de Christo Sr. Ntro., a el [imperio] que predico en la Sta. Yglesia Cathedral de Mexico, el dia de su celebridad 9 de maio de 1720 a. Habiendo llegado la tarde ante aviso de España. El Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren, clerigo presbitero de su arzobispado (h. 8-13). -- Los principes de la sangre. Sermon de el Santissimo Sacramento. Predicado a la ilustre esclavitud de el mismo SS. En el Convento real de Jesus Ma. de Mexico dia 24 de octubre, domingo 4o de dho. mes de 1723 a. por el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 14-25). -- El siervo de sangre real el niño Jesus en la circuncion. Panegyrico de el mismo misterio que en su proprio dia, año de 1722, en la Santa Yglesia Metropolitana de Mexico Predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 26-31). -- El heroico poder y querer de Santiago Apostol patron de las españas. Y de la Yglesia de Religiosas de Sta. Ines de Mexico. Sermon q patente el Santissimo Sa. Predico en ella con 4 dias de termino a 25 de julio de 1722 a. el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren prebistero domiciliario de este Arzobispado de Mexico (h. 32-39). -- La santidad heroicamente animada por la sabiduria. Panegirico de Sta. Cathalina virgen y martir patrona de la Real y Pontificia Universidad de Mexico donde lo predico en su proprio dia año de 1721 (h. 41-49). -- El capitan ambidiestro. Sermon de el glorioso apostol Santiago, patron de las españas que su dia 25 de julio de 1718 años; en la Sta. Yglecia Metropolitana de Mexico predico el Doctor Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren clerigo diacono de este Arzobispado (h. 53-60). -- Platica en Oratorio. A 1 de agosto de 1745, Fiesta de S. Igno. (h. 61). -- El hombre de los hombres y el hombre de Dios. El grande Sn. Antonio de Padua. Sermon que el dia 13 de junio de 1723 a., con dia y medio de termino predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren celebrando la fiesta la Cofradia ilustre del mismo Sto. en la Sta. Yglecia Metropolitana de Mexico (h. 63-68). -- El verdugo mas cruel de Maria Santissima al pie de la cruz. Sermon de sus dolores, que en su dia 12 de abril de 1726 en la capilla de el Real Palacio de Mexico al Exmo. Sr. Virrei Marquez de Casa Fuerte, con la Real Audiencia. Predico el Dr. D. Juan Jose de Eguiara y Eguren (h. 68-76). -- Christo prisionero de amor, en la verdad del augustissimo Sacrato. de el altar. Panegirico que el dia 3 de junio Dom. infra oct. Corp. Christi de 1725 en la Yglesia de Sn. Phelipe de Jesus, de Sras. Capuchinas. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 78-84). -- El Angel de la guarda de Christo Sr. Nuestro. El esclarecido patriarcha es Sr. Sn. Joseph. Apuntes de sermon que el dia 19 de marzo de 1722, en la Yglecia de la Congregacion de el

Oratorio de N.P.S. Phelipe Neri de Mexico. Predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 85, 86, 91-92). -- Platica en Oratorio. A 23 de marzo de 1738 (h. 87-88). -- Platica en Oratorio. A 15 de martii dom. Pass. 1739. Fiesta del Sr. San. Joseph (h. 89-90). -- La flor de la santidad. Sta. Gertrudis (h. 94-103)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 39

MS.763

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t.7]. -- 1756-1759.

113 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 87. C.D. [252]. / # 212 / Años 1716-59. / 113 ff. adic. y correc. marg. [7 en] / blanco. Indice

En el lomo: Eguiara Sermones [...] t.11

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1 hay un índice de los sermones

En el índice hay una nota sobre el Sermon de Nuestra Señora de Guadalupe: este está impreso

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: La alegría triunfante en la ascension (h. 2-7). -- S. Felipe Neri semejante a los SS. Confesores Pontifices. In Cathedrali año de 1756 (h. 8-13). -- S. Felipe Neri semejante a los Stos. Martyres. In Cathedrali a 25 de junio de 1757. Este es el borrador; desps. está en limpio (h. 14-19). -- Sn. Phelipe Neri semejante a los SS. Confessores Pontificios. En su dia, q. fue viernes infra octavo del Corpues año de 1758. In Cathedrali (h. 20-25). -- Sn. Matheo Apostol evangelista hombre convertido en Princepache. In Cathedrali, su proprio dia año de 1757 (h. 26-31). -- Sn. Matheo apostol y evangelista. Hombre convertido en potestad. Para su dia este año de 1758 (h. 32-37). -- Sn. Matheo hombre convertido en virtud angelica. In Cathedrali su dia de 1759 (h. 38-43). -- Sn. Matheo, hombre convertido en cherubin. In Cathedrali, su dia; domingo patente el Ssmo. Sacramento. Año de 1760 (h. 44-48). -- La medida de los pecadores. Sermon de la samaritana, viernes 23 de marzo de 1759 in Cathedrali (h. 49-54). -- El gigante de perfeccion entre todos los gigantes de santidad el gran patriarcha Sn. Joseph. In Cathedrali su dia 19 de marzo de 1759 (h. 55-59). -- El arte de amar heroycamente y hacer bien a los enemigos publicos de la Republica de

Mexico, reducido á un solo arbitrio. A 2 de marzo de 1759 en la Capilla Real al Exmo. Virrey, y Real Acuerdo (h. 61-66). -- El patrocinio incomparable del incomparable patriarcha Sr. S. Joseph. In Cathedrali, su dia a 1 de marzo de 1757. Recibo la vispera (h. 67-72). -- María SSma. pintandose milagrosamente en su bellissima imagen de Guadalupe de Mexico saluda a la Nueva España, y se constituye su patrona. Panegyrico que en la Sta. Iglesia Metropolitana de Mexico, el dia 10 de noviembre de 1756, predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren, canonigo magistral de ella, cathedratico jubilado de Prima de Sagrada Theologia, de la Rl. Universidad de dha. Corte, y su Rector que fue, calificador del Sto. Oficio, examinador synodal del Arzobispado, theologo de camara, y consultor del Stto. Sor. Arpo., capellan de las Religiosas Capuchinas, y electo Obispo de Yucatan (h. 73-82). -- El peor diablo pa. el hombre el hombre mismo. In Cathedrali Dominica 1 Quadragesimae. A 12 de febrero de 1758 (h. 83-87). -- La devota frecuencia de la SSma. Comunión. Senal. de Predestinados. In Cathedrali á 12 de junio de 1757 (h. 89-94). -- Asuncion de Na. Sa. pa. su dia este año de 1758 (h. 95-99). -- Sn. Andres apresionando en su red á todo el mundo. In Cathedrali, su dia de 1758 (h. 100-109). -- Pronostico de toda felicidad; dia de año nuevo (h. 110-113)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 40

MS.764

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 8]. -- 1757-1760.

123 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 88. C.D. [252] / # 213 / Años 1757-60. / 123 ff. adic. y corre. marg. / [ilegible]

En el lomo: Eguiara Sermones [...] t.12

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1 hay un índice de los sermones

Entre las h. 15-16, 59-60 hay fragmentos de papel cosidos con anotaciones que pudieran completar el sermón

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: La mujer fuerte = Honras de la Reyna. Maria Barbara. Está impreso (h. 2-9). -- La muralla de Mexico. Dedicacion del Templo de Capuchis. (h.

12-18). -- La Madre de todos los Stos. Madre de la Madre de Dios, la Sra. Sta. Anna. In Cathedrali su dia 26 de julio de 1759 (h. 19-23). -- El triumpho de la omnipotencia. Sermon de Ramos in Cathedrali; a 3 de abril de 1757 (h. 24-27). -- El llanto de Jesus entrando Jerusalem. Domingo de Ramos 19 de marzo de 1758. In Cathedrali (h. 28-31). -- Admiracion de que Chro. Sr. N. no halle hospicio entrando triumphante en Jerusalem. A 8 de abril de 1759 in Cathedrali (h. 32-35). -- La palma ingerta en oliva. Sermon de Domingo de Ramos. In Cathedrali á 30 de marzo de 1760 (h. 38-41). -- Arte para morir todos los dias y prepararse á morir bien una vez. Domingo 2o de quaresma in Oratorio nocturno á 6 de marzo de 1757 (h. 42-47). -- El infierno cerrado, ó la eternidad de sus penas. Vespertino en S. Phelipe Neri a 6 de marzo de 1758 (h. 48-53). -- Vespertino de la Gloria. A 2 de abril de 1759 ise Ecclesia S.P. Philippi (h. 54-58). -- Lo que passa de puertas adentro del infierno. Vespertino in Ecclesia Congreg. Orat. S.P.N. Philippi Neri. Dom. 4 quadragesimae, á 16 de marzo de 1760 (h. 59-66). -- La nube del divinissimo sacramento. Protectora de nuestra flota contra la armada holandesa, el año de 1625. In Cathedrali vispera de S. Andres, 1759 (h. 67-72). -- El beneficio de la fe. Sermon de la Epiphania año de 1760. In Cathedrali (h. 73-78). -- El tabernaculo del altissimo. Maria Sma. en su Anunciacion su dia 25 de marzo de 1760. In Cathedrali (h. 79-84). -- El atlante de las aguas Sn. Bartolome, en su dia 24 de agosto, publicandose de Jubileo (h. 85-90). -- La Redempcion del mando anticipada y repetida en el Eucharistico sacramento. Panegyrico de este soberano mysterio, y celebrandose la fiesta del SSmo. Redemptor. In Cathedrali, á 20 de julio de 1760 (h. 91-95). -- El noviciado de Sn. Lorenzo para entrar al cielo, su martyrio. En su dia año de 1760, y en su convento de religiosos (h. 96-104). -- El Abogado de fama pa. el dia del juicio Sn. Juan Nepomuceno. A su Congreg. de abogados en el Espiritu Santo Domingo infra octava de su fiesta año de 1760 (h. 105-113). -- Armas del christiano pa. vencer a todos sus enemigos el SSmo. Sacramento. In Cathedrali a 19 de octubre, domingo mensual 1760 (h. 114-118). -- La idea del que comulga Sta. [Gertrudis] la Magna fuera de si [...] (h. 115-123)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 41

MS.765

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 9]. -- 1761.

114 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 89. C.D. [252] / # 214 / Año 1761. / 114 ff. adic. y corre. marg. (4 en / blanco) Indice

En el lomo: Eguiara Serms. Va[...] 13

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1 hay un índice de los sermones: Serms. de Epifania

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadrado con: Jesus, á quien buscan los Reyes Magos; nacido para salvar á todos los hombres. In Cathedrali a 6 de enero de 1761 (h. 2-7). -- La redemptora de la redempcion Maria Santissima quando se purifica. In Cathedrali á 2 de febrero de 1761. Asistiendo la primera vez despues de su entrada el Excmo. Sr. Virrey Marques de Cruillas (h. 8-13). -- La entrada de Christo triunfante en Jerusalem, por el valle de Josaphat. Sermon Domingo de Ramos in Cathedrali á 15 de marzo de 1761 (h. 14-17). -- La muerte de Christo anticipada en la Institucion del Ssmo. Sacramento (h. 18-22). -- La gloria de la tierra, convece por la Fe a la SS. Trinidad (h. 23-26). -- La memoria practica de la redempcion el divinissimo Sacramento del Altar. In Cathedrali á 19 de julio de 1761 (h. 27-32). -- El hombre transformado en Christo por medio de su Smo. corazon recibido en el divinisso. Sacrato. del Altar. A 29 de mayo de 1761 en las Capuchinas (h. 33-38). -- Sn. Ildephonso. Luz del mundo humano y del mundo virgineo (h. 39-43). -- El precio de un instante vespertino (h. 44-50). -- Los tormentos sin consuelo y el consuelo de estos tormentos. Platica de Animas (h. 51-57). -- Apuntes pa. sermn. del SSmo. presente el Sto. Christo de Sta. Teresa en rogativa por las lluvias (h. 59-62). -- Apuntes pa. sermn. en rogativa por la lluvias, patente el Smo., presente la imagen de Na. Sa. de los Remedios (h. 63-66). -- Conversion de Sn. Pablo (h. 67-71). -- Sn. Miguel (h. 73-77). -- Sn. Lorenzo (h. 78-83). -- Santiago (h. 84-89). -- Pasqua de Espiritu Santo (h. 90-95). -- El SSmo. en fiesta de Cadenata (h. 96-100). -- La Bienaventuranza de la tierra. La fe de la Beatissima Trinidad. In Cathedrali su dia 17 de marzo de 1761 (h. 101-106). -- Las emboscadas de la muerte. Esta misma Platica con poca diferencia esta en el tomo de Oratorios vespertinos o nocturnos; y alli la chiquita de la Muerte emboscada (h. 107-113)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 42

MS.766

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 10].

100 h. num. encuadradas ; 230 mm.

En la cubierta: 90. C.D. [252] / # 215 / - I - / Apuntes para sermones / 100 ff. adic.

y corre. marg. (7 en / blanco) [ilegible]

En el lomo: Eguiara Sermos. Va[...] 14

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1 hay un índice de los sermones

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Apuntes de Na. Sa. de Guadalupe. La admirable (h. 2-4). -- Sermon. de Sn Phelipe de Jesus. Mexicano verdadero (h. 7-11). -- Sn. Pedro sombra de Dios (h. 12-17). -- De Sn. Bartholome. Sombra y abrigo de la Iglesia (h. 18-23). -- Apuntes de la Asuncion de Na. Sa. (h. 24-25). -- Dedicacion de la Sta. Iglesia Cathedral de Mexico importó un Nuevo Mundo (h. 26-32). -- Nombre SSmo. de Maria y SSmo. Sacramento (h. 33-37). -- Sr. S. Joseph patron contra los temblores (h. 39-43). -- Sn. Raphael. Medicina universal (h. 45-49). -- Patrocinio de Na. Sa. pa. España. Caracter de esta ser la Catholica (h. 50-54). -- S. Gregorio Taumaturgo. Sus milagros renovadoz en libre á Mexico de inundaciones (h. 56-60). -- La amada por D. por antonomasia Ma. Sna. en su presentacion (h. 62-66). -- Desposorios del Sr. Sn. Joseph (h. 67-71). -- Ruta de la Sta. Cruzada (h. 73-77). -- Todos los Stos. nacidos el dia de la Encarnación (h. 79-82). -- Institucion pa. Cathedral (h. 84-87). -- Un huerto en una rosa. Sta. Rosa, y Rosalia (h. 88-93). -- C[risto] desagaviado en el Sacramento es el escudo de España (h. 95-99)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 43

MS.767

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 11]. -- 1742-1748.

109 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 91. C.D. [252] / # 216 / - II - /Años 1742-48 / 109 ff. adic. y corre. marg. / (10 en blanco)

En el lomo: Eguiara Sermos. apunt

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

En la h.1: Apuntes pa. sermones de quaresma, adviento y varias fiestas

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Apuntes para sermones de cuaresma (h. 2-19). -- Apuntes pa. viernes de enemigos y Ss. Llagas (h. 22-23). -- Apuntes para sermones de Adviento (h.

24-40). -- Purificacion de N. Sra. (h. 40-42). -- Dolores (h. 43-47). -- Todos Santos (h. 47-49). -- Sn. Juan Bautista (h. 51). -- Natividad de Na. Sa. (h. 52-55). -- Apuntes para sermones del Santisimo Sacramento (h. 56-74). -- Apuntes pa. sermon del Sto. Bautista en S. Juan de Letran, su dia 24 de junio de 1747 (h. 75-76). -- Muchos enemigos, en batallas nos pone a la vista el evangelio del dia [...] (h. 77). -- Platica in Oratorio. A 13 de diciembre de 1744. Fiesta de N.S. de Guadalupe, Domin. 3 de Adviento (h. 79-84). -- Platica en Oratorio [...] (h. 85-86). -- Platica in Oratorio 1 januarii 1747 (h. 87-88). -- Platica in Oratorio. A 18 de abril Domin Resurre. 1745 (h. 89-90). -- Apuntes para sermones de la Virgen María (h. 91-108)

El volumen está escrito como apuntes para sermones

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 44

MS.768

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 12]. -- 1727-1761.

108 h. núm. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 92. C.D. [252] / # 217 / Años 1727-61 / 108 ff. adic. y come. marg. (5 en / blanco)

En el lomo: Eguiara Sermos. De Insti[...] 16

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

Tiene fragmentos de papel pegados con anotaciones o correcciones del autor

En la h.1: Sermones breves de la Institucion del Smo. Sacramento

Ms. con apostillas

En algunas hojas la tinta ferrogálica presenta deterioro

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Institucion en S. Miguel (h. 2-8). -- El amor Sacramentado victorioso de la muerte. Segundo sermon de la Institucion en el Convento de S. Phelipe de Jesus de Sras. Capuchinas de esta Ciudad de Mexico; que el dia 10 de abril de 1727 predicó el Dr. D. Juan Josphe de Eguiara y Eguren (h. 10-13). -- El amor Sacramentado victorioso de la vida. Tercer sermon de la Institucion a 25 de marzo de 1728 en la Yglesia de Sn. Phelipe de Jesus de Sra. Capuchinas de Mexico por el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 14-18). -- El amor Sacramentado victorioso dela magestad. Quinto sermon de la Institucion del SSmo. Sacramento en las Capuchinas á 6 de abril año de 1730. Predico el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara (h. 20-27). -- El amor Sacramentado victorioso del tiempo. Sermon de Institucion en Capuchinas. A 29 de marzo de 1736 (h. 28-31). -- El amor Sacramentado victorioso

de la eternidad. Discurso duo decimo de Institucion de este SSmo. Sacramento en Capuchinas. A 18 de abril de 1737 (h. 32-35). -- El amor Sacramentado victorioso del odio. Sermon 16 de Institucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1742. Parte in Orat. a 18 de julii 1745, Dia SS. Redemptor (h. 36-38). -- El amor Sacramentado victorioso del enemigo que viene por el agua delos herejes. Sermon 17 de la Institucion del SSmo. en las Capuchinas. A 22 de marzo de 1742 (h. 40-42). -- El amor de Jesus nuestro bien sacramentandose, luchando con el mas poderoso combatiente [...] (h. 43-45). -- El amor Sacramentado victorioso de la tierra. Institucion 18 en Capuchinas a 11 de abril de 1743. Sirvio en orato. a 20 de junio de 1743 pa. Corpus (h. 46-48). -- El amor sacramentado victorioso de la muerte. Institucion 19. A 2 de abril de 1744 en Capuchinas (h. 49). -- El amor sacramentado victorioso contra el pecado venial. Sermon 21 de Institucion en Capuchinas. Año de 1746 (h. 50-53). -- El amor Sacramentado victorioso del pecado mortal, preservando de él á quién comulga dignamente. Sermon 22 de Institucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1747 (h. 54-57). -- El amor Sacramentado victorioso de todos sin enemigos. Sermon 23 de Institucion en Capuchinas. A 11 de abril de 1748 (h. 58-61). -- El amor sacramentado victorioso del corazon humano. Sermon 24 de Institucion en Capuchinas. A 3 de abril de 1749 (h. 62-65). -- El amor sacramentado victorioso de las penas temporales debidas por nuestras culpas. El triumpho del Arte Santo. Sermon 25 de Institución: a 26 de marzo de 1750. En Capuchinas (h. 66-69). -- El amor sacramentado victorioso del amor propio. Sermon 26 de Institucion en Capuchinas. A 8 de abril de 1750 (h. 70-73). -- El amor Sacramentado victorioso de los trabajos de esta vida. Sermon 27 de Institucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1752 (h. 74-77). -- La longanimidad. Triunfo del amor Sacramentado. Sermon 28 de institucion en Capuchinas. A 19 de abril de 1753 años (h. 78-81). -- El instrumento de los triumphos del amor Sacramentado. Sermon 29 de Institucion en Capuchinas. A 27 de marzo de 1755 (h. 82-84). -- El amor sacramentado triunfante con su largera de la avaricia de Judas. Sermon 30 de Institucion en Capuchinas a 15 de abril de 1756 (h. 85-88). -- [Cristo] Sr. No. Rey triunfante de los reyes y haciendo reyes en la Intitucion del SS. Sacrato. Sermon 31 de Instituc. en Capuchinas á 7 de abril de 1757 (h. 89-92). -- Los triunfos del amor Sacramentado [...] (h. 93-96). -- El triunfo de la fineza y hora de la Institucion del divinisso. Sacramento de los 33 años de la vida de N.S. Jesu Christo. Sermon 33 en las Capuchinas á 12 de abril de 1759 (h. 97-100). -- El triunfo del amor Sacramentado compitiendo la fineza y la Institucion con la de la Passion. Sermon. 34 en Capuchinas a 3 de abril de este año de 1760 (h. 101-104). -- La muerte de Jesus antes y despues de su muerte, en el Smo. Sacramento del Amor. Sermon 35 de Institucion en la Capuchinas á 19 de marzo de 1761 (h. 105-108)

El volumen contiene únicamente sermones al Santísimo Sacramento del Altar

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 45

MS.769 Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 13]. -- 1751-1758.

108 h. núm. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 80. C.D. [252] / # 218 / Años 1751-1758 / 2º vol. (1er. Tomo.). / 118 ff. apost. (2 en blanco)

En el lomo: Eguiara Sermones Varios

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Bibliolteca Nacional / MS. / 252.9 / EGU.

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

Hay un índice en la h. 1

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Sn. Phelipe Neri semajante a los Stos. Doctores. In Cathedrali su dia año de 1751 (h. 2-6). -- Sn. Phelipe Neri semenjante a los Stos. Angeles por su pureza; y de semejante por ser su pureza ventajaza. In Cathedral á 9 de junio de 1752 (h. 8-13). -- Sn. Phelipe Neri patriarca distinguido entre los de la Iglesia por su semejanza a los de la ley antigua. In Cathedrali a 28 de maii anno Domine 1753 (h. 14-19). -- Sn. Phelipe Neri semejante á los Profetas, y propheta sin semejanza en su dia año de 1754, in Cathedralis (h. 20-25). -- S. Phelipe Neri semejante á los Apostoles, y apostol sin semejanza. In Cathedrali a 26 de mayo de este presente año de 1755 (h. 26-31). -- Las glorias de los gloriosos Sres. S. Joachin y Sta. Ana por fundadores de la Congregacion mas santa. [Panegórico] En Sn. Geronymo dia 20 de marzo de 1753 (h. 32-38). -- La quinta esencia. Sermon de la Preciosissima Sangre de Jesus, en Sta. Teresa [...] (h. 39-45). -- Un templo grande de S. Phelipe Neri abreviado en su primera piedra á beneficio de Na. Sa. de las Nieves (h. 46-52). -- El hombre convertido en dominacion. Sermon de Sn. Matheo, en su dia 1753 (h. 53-58). -- El hombre convertido en thesoro, sermon de S. Matheo, en su dia 1754 (h. 59-63). -- El hombre convertido en archangel. S. Matheo año de 1752 (h. 64-70). -- La hydropesia saludable. Sermon del [máximo] Dr. S. Geronymo en su dia a 1753 (h. 74-77). -- La revelacion al parecer increíble. Sermon de S. Teresa, en su convento nuevo año 1753 (h. 79-86). -- Los arquimides del cielo. Los Ss. Apostoles Sn. Simon y Sn. Judas: in Cathedrali a 25 de octubre de 1758 (h. 87-91). -- La santidad academica. Sermon de Sta. Catharina Martir in Universitate en su dia ano de 1752 (h. 92-100). -- La gracia de Ma. SSma. en su Concepcion suma de repente. En las Capuchinas su dia, 1752 (h. 102-107). -- España resucitada por el patrocinio de Maria SSma. In Ctahedrali dia 20 de noviembre, dominica 23 post Pentecost. 1754 (h. 108-112). -- Christo Sor. No.

coronado en el martirio de su nacimiento. Sermon in Cathedrali a 26 de diciembre de 1753 (h. 113-118)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 46

MS.770

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Sermones varios [manuscrito] [t. 14]. -- 1751-1757.

113 h. num. encuadernadas ; 230 mm.

En la cubierta: 86. C.D. [252] / # 219 / Años 1752-1757 / 113 ff. apost. (2 en blanco) / Índice

En el lomo: Eguiara Sermones Varios

Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas

Hay un índice en la h. 1

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Arte para vivir muchos años. Sermon de la circuncion de Christo Sr. Nr. en su dia 1 de enero de 1752 (h. 2-7). -- El arte para que este dia sea Santo. Dia de año nuevo, el de 1753. In Cathedrali (h. 8-13). -- El arte de vivir muchos siglos. Sermon del año nuevo de 1755 dia de la Circuncion in Cathedrali (h. 14-18). -- El hombre hallado quando el Niño Dios perdido. En el Convto. [Real] de Jesus Maria a 17 de enero de 1754 (h. 19-26). -- La redemptora del redemptor. Sermon de la Purificacion de Maria SSma. en la Cathedral en su dia año de 1757 (h. 27-32). -- La virginidad de Maria SSma. executoriada en el mysterio y dia de su Purificacion. In Cathedrali a 2 de febrero de 1756 (h. 33-37). -- De la Purificacion de Na. Sa. in Cathedrali 1754 (h. 38-43). -- Sermon de Sr. Sn. Joseph en su Convento de Mexico su dia de 1754 (h. 44-49). -- El mejor modo de celebrar la fiesta de la Beatissima Trinidad. In Cathedrali á 17 de junio de 1756 (h. 51-55). -- El telescopio. Sermon de la Bma. Trinidad in Cathedrali 1754 (h. 56-61). -- Asumpcion de Na. Sa. in Cathedrali, su dia [...] (h. 62-69). -- Asumpcion de Na. Sa. El nuevo misterio de la Bienaventuranza la gloria de Maria SSma. N. Sa. Sermon de su Asuncion in Cathedrali año de 1751 (h. 70-77). -- El mundo nuevo sirviendo de mundo mujeril, á Maria SSma. en su Asumpcion en su dia 15 de agosto de 1756 in Cathedrali (h. 78-84). -- La Bienaventuranza de S. Pedro en la tierra dicese qual y como. In Cathedrali (h. 85-94). -- La Confesion sacramental bautismo de sangre. Dominica 4 de Advent. a 22 de diciembre 1755 in Cathedrali (h. 95-100). -- No sabemos lo que es Na. Sa. de Guadalupe (h. 101-106). -- La redempcion preservativa. Dominica de Adviento a 29 de noviembre de 1750. Fiesta del SSmo. Sacramento, q. llaman de Cadenata (h. 107-113)

Enc. en perg. con amarres

1. Sermones españoles

Ficha 47

MS.775

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763

Ensayos de principiantes [manuscrito]. -- 1712-1720.

i, 153 h. encuadernadas ; 220 mm.

Título tomado de la guarda anterior

En la guarda anterior: No ay esta de imprenta: son ensayos de principiantes

En el lomo: Eguiara. Ensayos. Academ

En la cubierta: 54. C.D. [252] / Ms. 181 / Padres Juan Joseph de Eguiara. / Antonio de Isusi. / Pedro de la Carrera. / I - 153 ff. (9 en blanco y 6, 112 suelta)

Las h. 26, 27, 112, 142 tienen pegados fragmentos de papel para tapar algunos párrafos de texto

Las h. 93 y 103 están recortadas y se eliminaron partes del texto

Ms. con apostillas

En buen estado de conservación

Encuadernado con: Sermon de Nro. Pe. Sn. Phelipe Neri. Predicado por el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 1-9). -- Sermon de concepcion (h. 11-19). - - Dolores de Ma. La estatua viva del dolor &. Al fin de este sermon ay unos apuntes pa. dolores inexplicables (h. 21-29). -- Cinco prédicas de elección (h. 31-58). -- Sermon que en la Academia fundada en la cassa de la Congregacion del Oratorio de N. P. Sn. Phelipe Neri de Mexico predico el Rr. Juan Joseph de Eguiara y Eguren el dia 19 del mes de octubre de 1712 años, su asumpto, el Como de la guarda del Santo Angel de dha. Academia (h. 59-68). -- Sermon del Angel custodio de la Academia de N. P. y Patriarcha S. Phelipe Neri desta corte mexicana, que el dia 18 de octubre de 1713 predico en ella el Ror. D. Antonio de Isusi, su actual rector, conciliario y secretario que fue de ella (h. 73-80). -- El embiado como todos y embiado como ninguno San Ignacio de Loiola. Fundador de la compañía de Jesus, su maestro soberano. Sermon que en la ilustre Academia de N. P. y Patriarcha S. Phelipe Neri; en esta corte de Mexico predico el Rr. Juan Josphe de Eguiara y Eguren fundador, conciliario y rector que fue de dha. venerable Academia. El dia 1 del mes de agosto deste año de 1713 (h. 81-90). -- La suma de las luzes, el angel doctor de las escuelas, Santo Thomas de Aquino, sermon para su solemne festividad en la Academia del Oratorio de N. P. S. Phelipe Neri predicado el dia 17 del mes de abril de 1713 en honrra de Maria Santissima de los Dolores (h. 93-100). -- El doctor y maestro de los angeles Sn. Miguel Archangel principe de los celestiales spiritus. Oracion panegirica evangelica predicada en dia del Sto. Archangel (h. 103-112). -- Sermon de S[a]n Ignacio de Loiola, que hizo y predico en la Academia de N. P. S. Phelipe Neri el Rr.

Dn. Pedro de la Carrera, el año de 1712. El sabio meditar (h. 113-118). -- La ciudad de el sol, en quien se halla el phenix de los sabios Santo Thomas de Aquino angel maestro de las escuelas. Oracion panegirica, historica, alegorica que en la ilustre Academia de el glorioso Patriarcha Sn. Phelipe Neri nuestro padre en esta imperial Ciudad de Mexico predico Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren bachiller en Philosophia y Theologia fundador de dicha Academia conciliario, y rector que ha sido; regente de su conferencias el dia 7 de el mes de mar[z]o de 1719 (h. 119-127). -- Parecer de Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren bachiller en Philosophia y sagrada Theologia, fundador, conciliario y rector que a sido de la mui ilustre Academia N. P. S. Phelipe Neri desta corte (h. 129-132). -- Papel al Rr. Dn. Antonio de Ysusi, sobre el sermon del Angel custodio de Nra. Academia que predico este a. de 1713 el dia 18 de octubre (h. 133-138). -- Sermon del glorioso patriarca y gran padre y Dor. de la Yglesia Sn. Augustin, Obispo de Hipona; que predico el Rr. Dn. Joseph de Zabala en la Academia de N. P. S. Phelipe Neri trasladada al Colegio Seminario de la Sta. Metropolitana Yglecia Cathedral desta imperial Ciudad de Mexico. El dia 30 de el mes de agosto de 1719 a. Sn. Augustin compendiado en su corazon (h. 139-148). -- [Anotaciones bibliográficas] (h. 150-151)

Enc. en perg. con amarres

I. Sermones españoles. I. Ysusi, Antonio de, padre. II. Carrera, Pedro de la, padre. III. Zabala, José de

4.2 Índice

Se presentan las tablas de los índices que identifican los manuscritos de Juan José de Eguiara y Eguren, la primera corresponde a la clasificación en orden consecutivo y la segundo a los títulos en orden alfabético, ambos por volumen de manuscrito. Con el número de ficha que ocupan en el catálogo anteriormente presentado.

El tercer índice es de temas que se abordan en los sermones, pláticas o tratados incluidos en cada volumen, divididoo en tres grandes grupos: temas de los sermones (santos y fiestas), temas de pláticas (tiempos litúrgicos) y temas de los tratados teológicos. El número de ficha remite al manuscrito donde se localiza el tema.

El número de ficha corresponde al lugar que ocupan en el catálogo, que a la vez se ordena por clasificación.

Tabla 1.

Manuscrito	No. de ficha	Manuscrito	No. de ficha	Manuscrito	No. de ficha
MS.44	1	MS.741	17	MS.757	33
MS.45	2	MS.742	18	MS.758	34
MS.121	3	MS.743	19	MS.759	35
MS.328	4	MS.744	20	MS.760	36
MS.329	5	MS.745	21	MS.761	37
MS.556	6	MS.746	22	MS.762	38
MS.616	7	MS.747	23	MS.763	39
MS.639	8	MS.748	24	MS.764	40
MS.733	9	MS.749	25	MS.765	41
MS.734	10	MS.750	26	MS.766	42
MS.735	11	MS.751	27	MS.767	43
MS.736	12	MS.752	28	MS.768	44
MS.737	13	MS.753	29	MS.769	45
MS.738	14	MS.754	30	MS.770	46
MS.739	15	MS.755	31	MS.775	47
MS.740	16	MS.756	32		

TÍTULOS

Los títulos corresponden a la forma en que se asentaron en los registros bibliográficos, respetando la ortografía.

Tabla 2.

Título del manuscrito	Clasificación	No. de ficha
Bibliotheca mexicana	MS.45	2
Bibliotheca mexicana, sive, Eruditorum historia virorum qui in America Boreali nati, vel alibi geniti, in ipsam Domicilio aut Studijs asciti, quavis lingua scripto aliquid tradiderunt	MS.44	1
De Sancto Josepho: miscellanea	MS.556	6
Ensayos de principiantes	MS.775	47
Platicas de Oratorio: de los años de 1731-1732 [vol. 1]	MS.749	25
Platicas de Oratorio: de los años de 1733-1734 [vol. 2]	MS.750	26
Platicas de Oratorio: de los años de 1735-1736 [vol. 3]	MS.751	27
Platicas de Oratorio: de los años de 1737-1739 [vol. 4]	MS.752	28
Platicas de Oratorio: de los años de 1739-1740 [vol. 5]	MS.753	29
Platicas de Oratorio: de los años de 1741-1742 [vol. 6]	MS.754	30

Platicas de Oratorio: de los años de 1742-1743 [vol. 7]	MS.755	31
Platicas de Oratorio: de los años de 1742-1748 [vol. 8]	MS.756	32
Platicas varias	MS.748	24
Praelectiones [I]	MS.328	4
Praelectiones [II]	MS.329	5
Selectae dissertationes scholasticae de ente supernaturali	MS.121	3
Sermones varios [t. 1]	MS.757	33
Sermones varios [t. 2]	MS.758	34
Sermones varios [t. 3]	MS.759	35
Sermones varios [t. 4]	MS.760	36
Sermones varios [t. 5]	MS.761	37
Sermones varios [t. 6]	MS.762	38
Sermones varios [t. 7]	MS.763	39
Sermones varios [t. 8]	MS.764	40
Sermones varios [t. 9]	MS.765	41
Sermones varios [t. 10]	MS.766	42
Sermones varios [t. 11]	MS.767	43
Sermones varios [t. 12]	MS.768	44
Sermones varios [t. 13]	MS.769	45
Sermones varios [t. 14]	MS.770	46
Theojuridica	MS.639	8
Tractatus II: de Augustissimae Trinitatis Misterio	MS.736	12
Tractatus IV: de libertate creata	MS.742	18
Tractatus VI: de gratia auxiliante	MS.735	11
Tractatus VII: de justificatione	MS.733	9
Tractatus VIII: de divina voluntate	MS.743	19
Tractatus IX: de divinis decretis [t. 1]	MS.744	20
Tractatus IX: de divinis decretis [t. 2]	MS.745	21
Tractatus X: de systemate dominicae Incarnationis [t. 1]	MS.739	15
Tractatus X: de systemate dominicae Incarnationis [t. 2]	MS.740	16
Tractatus X: de systemate dominicae Incarnationis [t. 3]	MS.741	17
Tractatus XII: selectas ad Theojuridicos sex titulos exhibens controversias	MS.616	7
[Tractatus] de gratia auxiliante	MS.747	23
Tractatus de gratia justificante	MS.746	22
Tractatus de praedestinatione et reprobatione	MS.734	10
Tractatus SS. Josephi dignitas [et] sanctitas	MS.737	13
Tractatus SS. Josephi dignitas [et] sanctitas: continuatio	MS.738	14

TEMAS

Los temas que se enlistan son aquellos que contienen los tratados, sermones y pláticas; fueron tomados de los títulos y texto de los mismos. Esta lista de temas no corresponde al encabezamiento de materia asignado como punto de acceso en el catálogo.

La siguiente tabla de temas está compuesta por: temas de los sermones (santos y fiestas), temas de pláticas (tiempos litúrgicos y santos) y temas de los Tratados teológicos.

Tabla 3.

TRATADOS	
<i>Tema</i>	<i>No. de ficha</i>
De Augustissimae Trinitatis Misterio	12
De divina voluntate	19
De divinis decretis	20, 21
De gratia auxiliante	11, 23
De gratia justificante	22
De Justificatione	9
De libertate creata	18
De praedestinatione et reprobatione	10
De Sancto Josepho	6, 13, 14
De systemate dominicae incarnationis	15, 16, 17
Praelectiones	4, 5
Teología jurídica	7, 8
PLÁTICAS	
<i>Tema</i>	<i>No. de ficha</i>
Adviento (Abventus)	25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
en Albis	25, 27
en Altis	26, 30
Ascensión (infra octava Ascensis)	29, 32
Corpori D.	27, 28, 32
Corpus Cristi	26
Cuaresma (Quaresma)	26
Día de los inocentes	25
Dominic de Panies	29
Dominic vacanti	26
Epifanía (post)	25, 26, 27, 28

Madre de la Luz	28, 29, 31, 32
Pasion	
Dominica	24, 26, 30, 32
Post	28
Pascua (post)	30
Pentecostes	
Dominica	27, 30, 32
Post	25, 26, 27, 28, 29, 31, 32
Platicas a religiosas	24
Platicas de animas	24, 32, 41
Platicas varias	24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 41, 43
Quadragesimae	25, 26, 27, 28, 29, 30, 32
Quinquagesimae	28, 29, 32
Resurrección	29, 31, 32
San Felipe Neri	30, 32
San José	30, 32
San Juan Nepomuceno	28, 29, 30, 32
San Lorenzo (día de)	25
San Pedro	29
Santa Teresa	28
Santa Veronica	31
Santo Angel Custodio	30
Santísima Trinidad	25, 29, 30
Santísima Virgen María	24, 29, 30, 31, 32
Septuagesimae	26, 28, 30
Sexagesimae	26, 27, 28
Virgen de Guadalupe	43
Virgen de los Dolores	31
Virgen del Rosario	29
SERMONES	
<i>Tema</i>	<i>No. de ficha</i>
Adviento	33, 43, 46
Anunciación de María	40
Ascensión de Jesús	38, 39
Asunción de María	39, 42, 46
Bethlemitas	34

Circuncisión del Niño Jesús	37, 38, 46
Comunión / Eucaristía	39, 40, 45
Cuaresma	43
Domingo de Ramos	34, 40, 41
Dominica 4ta de Cuaresma: los panes	33, 34
Epifanía	40
Fiesta de Cadenata	34, 41
Jesucristo	41, 42, 43, 46
Lázaro	37
María Magdalena	33
Natividad de María	33, 43
Nuestra Señora de los Remedios	33, 38
Purificación de María	38, 41, 43, 46
Purísima Concepción	33, 42, 45
Reina María Barbara	40
Resurrección / Pascua	34, 41
Sacramento del Altar	38, 41, 44
San Andrés	39
San Antonio de Padua	38
San Bartolomé	40, 42
San Felipe de Jesús	42
San Felipe Neri	35, 37, 39, 45, 47
San Francisco de Asís	36
San Francisco Xavier	35
San Gregorio Taumaturgo	42
San Ignacio de Loyola	47
San Idelfonso	41
San Jerónimo	36
San Joaquín	45
San José	36, 38, 39
San Juan Bautista	43
San Juan de la Cruz	36
San Juan Nepomuceno	40
San Judas	45
San Lorenzo	40, 41
San Luis Gonzaga	35
San Mateo	39, 45
San Miguel	35, 41, 47

San Pablo	35, 41
San Pedro	36, 37, 42, 46
San Rafael	36, 42
San Simón	45
Santa Ana	40, 45
Santa Brigida	35
Santa Catalina	38, 45
Santa Cruz	34
Santa Gertrudis	35, 38, 40
Santa Rosa	42
Santa Rosalía	35, 42
Santa Teresa	45
Santiago Apóstol	36, 37, 41
Santisísima Trinidad	41, 46
Santísimo Sacramento	33, 34, 37, 40, 41, 42, 43, 44
Santo Angel Custodio	47
Santo Tomás de Aquino	47
Sermón de Concepción	47
Sermón de Institución en la Catedral	34
Sermón de la Paz	34
Sermón de la Samaritana	39
Sermón de los dolores	33, 38, 47
Sermón viernes de enemigos	36
Sermones varios	33, 34, 36, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46
Sexagesima	33
Todos Santos / Fieles difuntos	43
Viernes cuarto de Cuaresma	37
Viernes Santo	34
Virgen de Guadalupe	33, 39, 42, 46
Virgen de la Nieves	33, 45
Virgen María	33, 38, 42, 43, 45

ENCABEZAMIENTOS DE MATERIA

<i>Tema</i>	<i>No. de ficha</i>
Carrera, Pedro de la, padre.	47
Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763	1-47
Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763 – Biblioteca	29

Eguiara y Eguren, Juan José de, 1696-1763 – Correspondencia	5
Escolasticismo – Trabajos anteriores a 1800	3
Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)	25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32
José, San	14
José, San – Miscelánea	6
José, San – Sermones	6
Literatura mexicana – Bibliografía	1, 2
México – Bio-bibliografía	1, 2
Predicación – Trabajos anteriores a 1800	25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32
Sermones españoles	33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47
Teología – Trabajos anteriores a 1800	4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24
Ysusi, Antonio de, padre	47
Zabala, José de, padre	47

Conclusiones y recomendaciones

La elaboración de este catálogo me permitió conocer las características de los manuscritos, que por ser únicos y especiales son muy poco estudiados, la dificultad del idioma ya sea latín o español antiguo, la caligrafía personal del autor, el uso de abreviaturas, el paso del tiempo son los principales impedimentos para trabajar con este tipo de documentos.

La Biblioteca Nacional de México es depositaria de un tesoro bibliográfico incalculable tanto en valor monetario como en valor patrimonial, que merece tener una herramienta de acceso útil para localizar todos los materiales pero dada la complejidad de sus colecciones ha sido una tarea muy ardua que no ha podido ser terminada.

En el catálogo electrónico Nautilo se encuentran registrados muchos de los documentos pertenecientes al Fondo Reservado, pero no todas las descripciones bibliográficas permiten que los usuarios tengan un primer acercamiento con el contenido de las obras, limitando la búsqueda y acceso.

Este catálogo se une al trabajo de catalogación e inventariado que se ha venido realizando en la Colección de Manuscritos desde 2005, permite conocer cada pieza y brindarle una descripción para una mejor búsqueda, acceso, utilización y valoración como piezas originales e inéditas de grandes personajes que han contribuido a la grandeza literaria de México en el periodo novohispano.

La forma en que los impresos y manuscritos de Eguiara llegaron a la Biblioteca Nacional es incierta, pero gracias a varias marcas de propiedad como exlibris, sellos en tinta, etiquetas y marcas de fuego se tiene una percepción más certera sobre su procedencia.

Con la revisión individual de cada volumen se identificaron escritos originales de Eguiara que permiten completar su bibliografía. Cabe destacar que en esa revisión y como curiosidad de leer la correspondencia que recibía Eguiara, en las hojas reutilizadas encontré un inventario de sus libros fechado en 1738. Con esa nómina, la referencia de Osorio sobre el inventario de los libros de la biblioteca de Eguiara que se encuentra en el Archivo General de la Nación, la cual transcribió y publicó de la Torre Villar en *Monumenta Eguiarense*, pude realizar una comparación de las listas y percatarme que el inventario encontrado en la Biblioteca Nacional es el antecedente del referido por Osorio.

Los estudios que se han realizado en torno a los volúmenes manuscritos de Eguiara sólo tienen una breve descripción del contenido de los mismos y dejan fuera los aspectos físicos de los volúmenes como la encuadernación y su estado de conservación. La elaboración de este catálogo permitió evaluar su condición y realizar una descripción detallada de su contenido y estado físico para poder asegurar su preservación.

Para el estudio de estos manuscritos son de suma utilidad las notas que Eguiara dejaba a través de los textos, éstas permiten identificar el fin que tenían sobre todo en sus sermones para indicar cuales estaban o podrían imprimirse. Los textos contenidos en los volúmenes fueron recopilados por el mismo Eguiara para mandarlos a encuadernar, los sellos de propiedad indican el valor que tuvieron los escritos de Eguiara para las instituciones a las que sirvió.

Eguiara hace referencias de sus escritos en sus mismos textos, es decir él colocaba notas para referir algún otro texto (sermón o plática) o volumen que contuviera información que completara el texto o fueran textos similares. Menciona volúmenes de sermones duplicados, de pláticas nocturnas y la fecha en que los retomaba.

En la descripción externa de los volúmenes se destacan las anotaciones originales de la encuadernación, los sellos y etiquetas que han sido utilizadas en las diferentes etapas administrativas de la Biblioteca Nacional, estos detalles permiten realizar un estudio sobre la adquisición y preservación de estos materiales.

Es recomendable que para el uso de estos documentos se les dedique tiempo, la revisión del contenido debe hacer minuciosa para poder identificar detalles que podrían estar mezclados con el texto y que por el deterioro de los materiales la lectura se dificulta.

Bibliografía

Becerra López, J. L. (1963). *La organización de los estudios en la Nueva España*. México: Editorial Cultura.

Byrne, D. J.; Rucks, N. (tr.) (2001). *Manual de MARC: como interpretar y usar registros MARC*. Buenos Aires: Grebyd

Bibliotheca de la Real Congregación del Oratorio de Nuestro P.S. Felipe Neri México. (1794). *Yndice de los libros existentes en la Bibliotheca de la Real Congregación del Oratorio de Nuestro P[adre] S[an] Felipe Neri* [manuscrito].

Castaño Navarro, A. (2008). “Sermones, explicaciones de arcos y comentarios literarios: géneros afines en el contexto de la fiesta novohispana”. En J. Pascual Buxó (ed.); D. Hernández Reyes y D. Rodríguez Hernández (colabs.). *Reflexión y espectáculo en la América virreinal*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Seminario de Cultura Literaria Novohispana, CONACYT.

Catedral de México. Biblioteca. (1814). *Índice del catálogo de los libros de la Biblioteca Turriana*. [manuscrito]

Comes Peña, C. (1999). “La formulación del criollismo en Juan José de Eguiara Eguren”. *Anales de Literatura Española*, 13 (pp. 179-194). Alicante: Universidad de Alicante

Curiel Defossé, G. (2010). Biblioteca Nacional: tesoro de México. En *Los 100 años de la UNAM* (pp. 186-187). México: La Jornada.

Eguiara y Eguren, J. J. ; Torre Villar, E. (coord.) ; Navarro de Anda, R. (colab.) (1986) “Monumenta Eguiarense”. En *Bibliotheca mexicana* (t. 5, ed. facsim.). México: Universidad Nacional Autónoma de México ; Coordinación de Humanidades.

Eguiara y Eguren, J. J.; Gómez de Orozco, F. (colab.); Millares Carlo, A. (colab.) (1996). *Prólogos a la Biblioteca mexicana*. 2ª ed. México: Fondo de Cultura Económica.

Escamilla G., G.; Torre Villar, E. de la (colab.). (2003). *Interpretación catalográfica de los libros* (2a. ed.). México: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Fernández de Zamora, R. M. (1986). *La bibliografía nacional de México*. México: SEP, Dirección General de Bibliotecas; Programa Nacional de Bibliotecas.

Gorman, M. (ed.), Winkler, P. W. (ed.), Amaya de Heredia, M. (tr.), Join Steering Committee for Revision of AARC (2003). *Reglas de catalogación angloamericanas*. (2a. ed.). Bogotá, D.C. Colombia: R. Eberhard.

Mariscal Hay, B. (1994). "Voces hispanas: silencios de nuestra historia literaria". En J. Pascual Buxó, A. Herrera (ed.), *La literatura novohispana: revisión crítica y propuestas metodológicas* (pp. 329-337). México: UNAM.

Martínez de Sousa, J. (2004). *Diccionario de bibliología y ciencias afines* (3ra. ed.). Gijón: Trea.

Millares Carlo, A. (1986). "Noticia biográfica y bibliografía de don Juan José de Eguiara y Eguren". En *Cuatro estudios biobibliográficos mexicanos: Francisco Cervantes de Salazar, fray Agustín Dávila Padilla, Juan José de Eguiara y Eguren, José Mariano Beristáin de Souza*. (pp. 217-336). México: Fondo de Cultura Económica.

Monterrosa Prado, M.; Aguilera, F. (prol.). (1992). *Oratorios de San Felipe Neri en México: y un testimonio vivo*. México: Centro de Asistencia y Promoción.

Osorio Romero, I. ; Berezon Gorn, B. (1995). "Biblioteca Nacional de México". En Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica; J. G. Moreno de Alba y E. M. Ramírez Leyva (colab.). *Historia de las Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica: pasado y presente*. México: UNAM, Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Centro de Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Pimentel Álvarez, J. (2007). *Diccionario latín-español, español-latín* (8a ed.). México: Editorial Porrúa.

Rivas Mata, E. (2000). "La Biblioteca Mexicana de Juan José de Eguiara y Eguren". En *Bibliografías novohispanas, o, Historia de varones eruditos*, (pp. 39-56). México: INAH.

Ruiz García, Elisa (2002). *Introducción a la Codicología*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Saldaña Solís, M. (2009). "Ser sustituto de San Juan en la Real Universidad de México (1700-1730)". En E. González González (ed.). *Del aula a la ciudad: estudios sobre la universidad y la sociedad mexicana en el México virreinal*, (pp. 137-152). México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

Salgado Ruelas, S. (2009). "La Biblioteca Nacional de México y su colección de manuscritos: patrimonio cultural tangible". En I. García y B. Cottom (coords.). *El patrimonio documental en México: reflexiones sobre un problema cultural*. (pp. 85-98). México: Cámara de Diputados LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa

Sánchez Mariana, M. (1995). *Introducción al libro manuscrito*. Madrid: Arco libros.

Torre Villar, E. (1991). "Eguiara y Eguren, orador sagrado". En *Estudios de historia novohispana*. (vol. 10, pp. 173-188). México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas.

Torre Villar, E. (1992). "José de Eguiara y Eguren: teólogo novohispano". *Anuario de Historia de la Iglesia*, I (p. 325-347). Pamplona: Universidad de Navarra, Facultad de Teología, Instituto de Historia de la Iglesia.

Torre Villar, E. (Coord.). (1993). *Juan José de Eguiara y Eguren y la cultura mexicana*. México, D.F.: UNAM.

Villagómez G., L. (1996). "Breve reseña del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México". En *Gaceta bibliográfica* (año 1, núm. 4, pp. 1-5). México: Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

505	1		\$a	Tomus primus Exhibens litteras A B C ("El tomo ni siquiera abarca la letra A". J. Yhmoft, p. 149): Ferdinando VI Hispaniarum Regi Catholico ac Novi orbis, Doctor Joannes Josephus de Eguiara et Eguren felicitatem (h. 2-6) -- Anteloquia occasionem operis, argumentum, methodum, caetera iis affinia opportune aperientia (h. 7-136v) -- Protestatio auctoris (h. 136v, incompleta) -- [Índice alfabético de autores según el apellido] (h. 137-139. Parece que al faltar en el primer alfabeto varios autores, se hizo otro con los faltantes, y un tercero con los faltantes del segundo). Bibliotheca Mexicana: Academia Mexicanensis - Antonius de Millán (h. 141-361v)
510	4		\$a	Referencia: Yhmoft (1975:149)
546			\$a	En latín, con autores y títulos traducidos del español
563			\$a	Enc. en perg., con amarres
650	1	8	\$a	Literatura mexicana \$x Bibliografía
651		8	\$a	México \$x Bio-bibliografía
900			\$a	SS
905			\$a	A \$b MS

Ficha 2

DB				BNM01
SYSID				566213
FMT				MX
LDR				^^^npca22^^^a^4500
001				566213
005				20090224111248.0
007				tz
008				060118s1755^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^d
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
041	1		\$a	lat \$h spa
084			\$a	MS.45
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763

245	1	0	\$a	Bibliotheca Mexicana.
260			\$c	1755
300			\$a	412 h. escritas y encuadernadas ; \$c 320 mm.
500			\$a	Sin portada
500			\$a	Título tomado del lomo
500			\$a	En el lomo: Eguiara / Biblioth [sic] / Mexican, / T.2 / AN-B-C,
500			\$a	"Este volumen debió haber sido calificado de tomo 1 en lugar de segundo, como se hizo en el lugar aludido, pues el hecho de que carezca de autor y demás datos en sus hojas, unido al hecho de que el Ms. 44 contenga dichos datos e indique que va de la letra A a la C: "Exhibens litteras A B C" y no agote ni siquiera la letra A, significa que ambos volúmenes forman un solo tomo". J. Yhmoff, ficha 203, p. 150
500			\$a	Apostillas mss. de Eguiara, reclamos
500			\$a	Ex libris en estampa: Ex Bibliotheca Turriana
500			\$a	Restaurado
510	4		\$a	Referencia: Yhmoff (1975:149-150)
546			\$a	En latín, con autores y títulos traducidos del español
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	8	\$a	Literatura mexicana \$x Bibliografía
651		8	\$a	México \$x Bio-bibliografía
900			\$a	SS
905			\$a	A \$b MS

Ficha 3

DB				BNM01
SYSID				38271
FMT				MX

LDR				00365npm^a2200121^a^4500
001				38271
005				20061011134914.0
007				tz
008				950512b^~~~~~^mx^~~~~~^lat^d
035			\$a	51213
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
041	0		\$a	lat
084			\$a	MS.121
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$c	Selectae dissertationes scholasticae de ente supernaturali \$h [manuscrito]
300			\$a	78 h. escritas y encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	Marca de fuego: Colegio de San Pedro y San Pablo
500			\$a	Notas marginales junto al texto y en tiras de papel pegadas
500			\$a	En el lomo: Eguiara de ente super...
500			\$a	En la cubierta: 56. C.D. [111] / 80 ff. (2 en blanco)
510	1		\$a	Yhmooff, Jesús. Catálogo de obras manuscritas en latín de la Biblioteca Nacional de México \$b México: UNAM, 1975 \$c ficha 207, p. 152
546			\$a	En latín
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	8	\$a	Escolasticismo \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS
905			\$a	A \$b MS

Ficha 4

035			\$a	51779
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.329
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Praelectiones [II] \$h [manuscrito]
300			\$a	183 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: XIII - 2 - 5. / Dr. Juan Joseph de Eguiara y Eguren / Año 1721 / 183 fojas escrit. y 18 en blanc. anot. y / núm. marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara Joan. Opuscula
500			\$a	Las h. 118, 141, 143, 144, 145, 171 están reutilizadas
500			\$a	En buen estado de conservación
501			\$a	Encuadernado con: Faustum omen [...] (h. 1-8). -- [...] mihi tacite cogitanti [...] (h. 9-18). -- Gentus igitur presentis expositione [...] (h. 19-26). -- Si quod creaturis omnibus arduam est opus [...] (h. 27). -- Quarto igitur prophetici Danielis libri capite [...] (h. 28-34). -- Proprius igitur ad eam quae usurpandam oculis [...] (h. 35-42). -- Reelectio in orationem 36. M. T. Ciceronis, pro L. C. Balbo habita in Regia ac Pontificia Mexicana Academia die 19 mensis Julii anni Domini 1721 et viginti quatuor horarum spatio elaborata. In petitione, seu opositiore ad Rethoricae cathedram a Doctore in Sacra Theologia D[on] Joanne Josepho de Eguiara et Eguren [...] (h. 44-50). -- Ne tamen clausis oculis in certamen [...] (h. 51-58). -- Si quod piscatoribus, abditissimos [...] (h. 59-62). -- Amplissimam hodierna luce Minerva aulam ingressus [...] (h. 63-114). -- Rem fatior non implicaram modo paradoxa [...] (h. 115). -- Postremam ut argumentationi manum imponam, manum in auxiliam [...] (h. 116). -- Nobilissimum multis bene titulis (h. 117-118). -- Oportune factum existimo, ut dissertissimus sacrae Theologiae doctoralis [...] (h. 119-120). -- In sole caligarem absdubio, si Illustrissimum juxta atque excellentissimum [...] (h. 121). -- Joannes Josephus de Eguiara et Eguren, primarius Theologiae [...] (h. 122-123). -- Felix faustus que tuus in Palatium ne [...] (h. 124). -- Eguiarae suo doctore claris. disertis. Vincent. Lupius. S.O. (h. 125-130). -- Imago Virginis Guadalopiae tes tem, habet originis suae omnem [...] (h. 131-132). -- Domin. suis clariss. Doctor. Joan. ac Manueli Eguiara & E. S. Optim. (h. 133). --[Notas de Vincent a Juan José de Eguiara y Eguren] (h. 134-136). -- [Notas de Julianus a Juan José de Eguiara y Eguren] (h. 137-138). -- [Carta] Juan José de Eguiara y Eguren para Vincent (h. 139-140). -- Mirabeus, hominem Tibi prorsus ignotum [...] (h. 141-145). -- [Cartas] 1745-1746, Vincentius para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 146-166). --
501			\$a	[Carta] Julianus para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 167). -- [Carta] Juan José de Eguiara y Eguren para Vincentius (h. 168-171). -- [Cartas] 1747-1750, Vincentius para Juan José de Eguiara y Eguren (h. 172-185)

500			\$a	Entre las h. 144-241 se localizan fragmentos de papel cocidos
500			\$a	En buen estado de conservación
501			\$a	Encuadernado con: Sectio VI. Utrum Ss. Joseph Sanctos omnes collective sumptos excedat in Gloria? Ubi eiusdem merita, gratiae que augmentum traducuntur ad lancem (h. 1-7). -- Dissertatio I. Sectio II. Utrum SS. Joseph in vero aliquo sense, excepta generatione carnali, sit proprie Pater Domini nostri Jesu-Christi? (h. 8-22). -- Sancti Bernardini Senensis sermo unicus de S. Josepho (h. 23-34). -- Ingeniosae de S. Josepho laudationis idaed, adque exemplar exhibitum a V.P. Antonio Vieira, Regio. Contionatore. Dicta est anno 1639 in Cathedrali Bahiae portus. Tomo II. Sermonum Lusitanicae editorum Olisipone. Anno 1693 (h. 35-45). -- Sectio V. SS. Josephi dignitas ad ordinem usque Hypostaticum evecta proponitur (h. 46-57). -- S. Francisci Salesii lusus sacer decimus nonus, sive Religiosi, ac solidi virtutum S. Josephi panegirici, aurea prorsus imago (h. 58-64). -- Vita Beati Joseph sponsi Virginis Mariae ex variis dutoribus collecta (h. 65-68). -- Venerabilis P. Petrus Canisius Lib. 2 de Deipara. Caput decimum tertium. Mariae sponsum Joseph a singulari prudentia, iustitia, sanctitate, et castitate merito commendari tum quae consideranda sunt circa Joseph, et Mariae convictum familiarem (h. 69-77). -- De la devocion de San Joseph esposo de Nuestra Señora (h. 78-82). -- Venerabilis Pater Magister Joannes de Avila Baeticae appellatus Apostolus. Tract. 2. De Glorioso Sancto Josepho Sanctissima Virginis Mariae Dominae nostrae (h. 83-84). -- S. Petri Chrysologi. Sermo CXLV. De generatione Christi (h. 85-86). -- Cassiodorus libro sexto variarum Epistola tertia. Formula Praefecti Praetoris. Promoventur quis ad Praesecluram Praetori (h. 87-88). -- Sancti Petri Chrysologi Sermo quadragesimus octavus. In illis Matthaee, venit Jesus in patriam suam & e (h. 89-91r.). -- De eisdem secundum Marcum. Sermo 49 (h. 91v-94). -- Sancti Augustini sermo II. De concordia Evangelistarum Matthaee, et Lucae in generationibus Domini (h. 95-117). --
501			\$a	Venerabilis Joannis Eckii contio de Sancto Josepho nutritio pueri Jesu, et marito Virginis Mariae (h. 118-124). -- Joannis Ossorii e Societate Jesu duo sermones de Sancto Joseph (h. 125-140). -- Lib. 7. De patrocinio S. Josephi: Proemium (h. 141-242). --
520			\$a	520 L \$aEl volumen es una complación de sermones y libros de 1561 a 1750 dedicados a San José, posiblemente recopilado por Juan José de Eguiara y Eguren
563			\$a	563 L \$aEnc. en perg. con amarres
600	1	4	\$a	José, \$c San \$v Sermones
600	1	4	\$a	José, \$c , San \$x Miscelánea
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 7

DB				BNM01
SYSID				45016
FMT				MX
LDR				00385npm^^2200133^^^4500
001				45016
005				20111027135043
007				tz
008				950626b^^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^
035			\$a	58590
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.616
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus XII \$h [manuscrito] : \$b selectas ad Theojuridicos sex titulos exhibens controversias
246	3	3	\$a	Theologia juridica \$h [manuscrito]
300			\$a	145 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 60. C.D. [241] / MS. 187 / 145 ff. (1a. en blanco) anot. / marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara Theojurid.
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio 1a. De Donationibus inter vivos (h. 1-14). -- Dissertatio II. De compensationibus (h. 15-39). -- Dissertatio III. De actione pauliana (h. 40-66). -- Dissert. IV. De crimine laesae majestatis (h. 67-87). -- Dissert. V. De confiscatione honorum, et jure fisci (h. 88-121). -- Dissert. VI. De vectigalibus scelectae quaestiones aliquot (h. 122-145)

563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 8

DB				BNM01
SYSID				45050
FMT				MX
LDR				00499npm^^2200133^^4500
001				45050
005				20111028121531
007				tz
008				950627b^^^^^^mx^^^^^^lat^^
035			\$a	58628
040			\$a	mxbn \$b aps \$c mxbn
084			\$a	MS.639
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Theojuridica \$h [manuscrito]
246	3	3	\$a	Theologia juridica \$h [manuscrito]
300			\$a	68 h. num. encuadernadas ; \$c 210 mm.
500			\$a	En la cubierta: 52 C.D. 241 / MS. 178 / 65 ff. anot. y num. al margen
500			\$a	En el lomo: Eguiara Theojuridica..
500			\$a	En la h. 1: De donationibus, compensationibus, vectigalibus, de crimine laesae majestatis, de confiscatione / Eguiara Theojuridica

500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En regular estado de conservación, las hojas se encuentran desprendidas de la parte inferior del lomo
505	0		\$a	Contiene: Medulla de donationibus (h. 2-12). -- De vectigalibus. Selectae quaestiones aliquot (h. 13-27). -- De crimine laesae maiestatis (h. 28-40). -- De confiscatione honorum, et iure fisci (h. 41-68)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 9

DB				BNM01
SYSID				45185
FMT				MX
LDR				00380npm^^2200133^^4500
001				45185
005				20111028133241
007				tz
008				950628b^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^
035			\$a	58772
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.733
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus VII \$h [manuscrito] : \$b de justificatione
300			\$a	234 p. num. encuadernadas ; \$c 210 mm.

084			\$a	MS.734
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus de praedestinatione et reprobatione \$h [manuscrito]
300			\$a	116 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 52 C.D. 234 / MS. 177 / 116 ff. anot. marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara De predest. et Rep
500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
500			\$a	En buen estado de conservación
500			\$a	La h. 15 está desprendida
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio I De essentia et necessitate praedestinationes (h. 2-21). -- Dissertatio II Priusquam mentem sententiam que nostra in gravisci tua hac [...] (h. 22v-116)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650			\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 11

DB				BNM01
SYSID				45187
FMT				MX
LDR				00385npm^^2200133^^4500
001				45187
005				20111104124444

007				tz
008				950628b^mx^lat^^
035			\$a	58774
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.735
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus VI [manuscrito] : de gratia auxiliante
300			\$a	78 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 57 C.D. [234] / MS. 184 / 78 ff. (1 en blanco y dos sueltas / anot. al marg.)
500			\$a	En el lomo: Eguiara De gratia auxi
500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México poco clara
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Apostillas manuscritas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio I Tradit essentiam ac divisiones Gratiae in tota sua theologica latitudine acceptae (h. 1v-15r). -- Dissertatio II De influxu gratiae auxiliantis in actus salutare Phisicus [...] (h. 15-37r). -- Dissertatio III De efficacia auxiliorum omnino similium et aequalium [...] (h. 37v-77)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 12

DB				BNM01
----	--	--	--	-------

SYSID				45188
FMT				MX
LDR				00387npm^^2200133^^4500
001				45188
005				20111108123505
007				tz
008				950628b^^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^
035			\$a	58775
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.736
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus II \$h [manuscrito] : \$b de Augustissimae Trinitatis Misterio
300			\$a	146 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 58. C.D. [231] / MS. 185 / 146 ff. ano. al marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Trinitate
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: UNAM / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Las h. 52 y 71 estan recortadas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio I. De divinis processionibus (h. 1v-109). -- Dissertatio II. De divinis relationibus (110-146)
563			\$a	Enc. de perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV

500			\$a	En regular estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio IV Hunc Josephi Dignitas, Sanctitas ut quod et formalis. Gratia que habituali sublimior defendi probabiliter posset. (h. 1-67). -- Dissertatio V Utrum Dignitas sanctissimi Patriarchae Joseph sit metaphysice inconiungibilis cum peccato? (h. 68-97). -- Dissertatio VI Impeccabilitas SS. Deigenitrecis sponsi expenditur, eius que cum libertate concordia traditur (h. 98-146). -- Dissertatio VII Josephum cum omnibus simul ad unum comparat justis gratia gloria que soli, post Christum, Deiparenti minorem, aliis longe superiorem exponit (h. 146-177)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
900			\$a	A \$b MS

Ficha 14

DB				BNM01
SYSID				641936
FMT				MX
LDR				00459npm^^2200145^^4500
001				641936
005				20111108133827
007				tz
008				950628b^^^^^^mx^^^^^^^lat^^
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.738
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus SS. Josephi dignitas [et] sanctitas \$h [manuscrito] : cptinuatío

300			\$a	112 h. num. encuadernadas ; \$c 200 mm.
500			\$a	En la cubierta: 63. C.D. [232] / MS. 190 / 112 ff. adic. y correc. marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara D. SS. Josephi Dig
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.
500			\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con notas o correcciones del autor
500			\$a	Las h. 70-74 estan sueltas
505	0		\$a	500 L \$aMs. con apostillas
500			\$a	En regular estado de conservación, las hojas están maltratadas de los cortes
505	0		\$a	Contiene: Sect[io] 1a (h. 1-51). -- Dissertatio III Divinae gratiae auxiliis, quibus Joseph consensurus praevisus a Deo fuit, in examen adductis, euis dem a peccato veniali immunitas indagatur, defenditur (h. 58-112)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650			\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 15

DB				BNM01
SYSID				45190
FMT				MX
LDR				00499npm^^2200157^^4500
001				45190
005				20111123120816

007				tz
008				950628b^mx^lat^
035			\$a	58777
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.739
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus X \$h [manuscrito] : \$b de systemate dominicae incarnationis \$f [t. 1]
300			\$a	107 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 75. C.D. [232]. / MS. 203 / 3 tomos Nos. 75, 76 y 93 / 107 ff. apost. (1 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Incarnatio
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México
500			\$a	Tiene dos numeraciones
500			\$a	Las h. 88-89 estan desprendidas de la encuadernación
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En regular estado de conservación, tiene galería de insectos
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio 1a. Dominicae Incarnationis systema sub uno Decreto proponitur et per summa verum capita agitandae controversiae indicantur (h. 2-24). -- Dissertatio II. Motiva presentis de Incarnatione Decreti explorat et aperit (h. 25-102)
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

DB				BNM01
SYSID				642271
FMT				MX
LDR				00499npm^^2200157^^4500
001				642271
005				20111123121232
007				tz
008				950628b^^^^^^mx^^^^^^lat^^
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.740
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus X \$h [manuscrito] : \$b de systemate dominicae incarnationis [t. 2]
300			\$a	134 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.
500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
500			\$a	En la cubierta: 93. C.D. [232] / MS. 204 / 134 ff. adic. y [ilegible] marg.
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Incarnatio
500			\$a	En la h. 134v: No falta nada. Prosigue en el tomo o cuaderno 3
500			\$a	Las h. 69bis, 83, 97, 98 y 104 están pegadas con anotaciones o correcciones
500			\$a	La h. 88 está suelta
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación

505	0	\$a	Contiene: Dissertatio III. Praedefinitionem Christi Domini ut Redemptoris ante praevisum ante absolute peccatum, similiter que paenitentius de possibili explorat, et amplectitur tandem (h. 1-69). -- Dissertatio IV. De Christi D[omi]ni ut Redemptoris sanativi praedefinitione defacto ñ presupponente scientiam visionis de peccato (h. 69bis-97). -- Dissertatio V. De merito Christi Domine relate ad immunitate [...] (h. 98-134)
563		\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1 4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900		\$a	SS \$b LV
905		\$a	A \$b MS

Ficha 17

DB			BNM01
SYSID			642272
FMT			MX
LDR			00499npm^^2200157^^4500
001			642272
005			20111123131020
007			tz
008			950628b^^^^^^mx^^^^^^lat^^
040		\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084		\$a	MS.741
100	1	\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1 0	\$a	Tractatus X \$h [manuscrito] : \$b de systemate dominicae incarnationis \$f [t. 3]
300		\$a	96 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500		\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 232(02)=7 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
500			\$a	En la cubierta: 76. C.D. [232] / MS 205 / 96 ff. apost. (1 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Incarnationi
500			\$a	Las h. 9v., 18, 20 y 90 tienen pegado un fragmento de papel con anotaciones o correcciones
500			\$a	La Sectio VI es continuación de la Dissertatio V del MS.740
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Sectio VI. Utrum Christus D. meruerit de con signo electionem Mariae in Matrem Dei? (h. 2-9r). -- Dissertatio VI. De merito Christi Domini ad Angelos, homines que relato (h. 9v- 96)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 18

DB				BNM01
SYSID				45191
FMT				MX
LDR				00385npm^^2200133^^4500
001				45191
005				20111124125132
007				tz
008				950628b^^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^

035			\$a	58778
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.742
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus IV \$h [manuscrito] : \$b de libertate creata
300			\$a	169 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 234(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la cubierta: 53. C.D. 234 / MS. 180 / 169 ff. anotaciones al marg.
500			\$a	En el lomo: De libertate Creata
500			\$a	Marca de fuego de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
500			\$a	Las h. 1, 26 y 61v. tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones del autor
500			\$a	Las h. 13 y 14 están sueltas
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio I. De auxiliis, quae libertatom creatam constituunt, sub necessitate scientiis mediae ad providentiam et praedestinationem consideratis (h. 1v-26r). -- Dissertatio II. Utrum ex indifferencia ex parte actus proximi libertatis ad maritum, et demeritum legitime inferatur possibilitas creaturae rebellis (h. 26r-61v). -- Dissertatio III. Consideratas libertas creaturis suo auxiliis [...] (h. 61v-169)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 19

DB				BNM01
SYSID				45192
FMT				MX
LDR				00387npm^^2200133^^^4500
001				45192
005				20111124120928
007				tz
008				950628b^^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^
035			\$a	58779
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.743
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus VIII \$h [manuscrito] : \$b de divina voluntate
246	3	3	\$a	Selectae dissertationes Scholasticae Theologicae \$h [manuscrito]
300			\$a	134 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 270. C.D. [231] / # 222/ Juan Joseph de Eguiara / 134 ff. apost.
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Volunt. Divin
500			\$a	Marca de fuego posiblemente de la Real y Pontificia Universidad de México, poco clara
500			\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación

505	0		\$a	Contiene: Dissertatio 1a. De existencia divinae voluntatis et actibus eius, quorum distinctio productio, et alia in examen ad ducuntur (h. 1v-73). -- Dissertatio II. De divinae voluntatis libertate (h. 74-134)
563	0		\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 20

DB				BNM01
SYSID				45193
FMT				MX
LDR				00457npm^^2200145^^4500
001				45193
005				20111124123337
007				tz
008				950628b^^^^^^^mx^^^^^^^lat^^
035			\$a	58780
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.744
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus IX \$h [manuscrito] : de divinis decretis \$f [t. 1]
300			\$a	84 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México

500			\$a	Marca de fuego ilegible
500			\$a	En la cubierta: 77. C.D. [231] / MS. 220 / 85 ff. apost. (1a y ult. en blanco) / cont. en el tomo 2°.
500			\$a	En el lomo: Eguiara De Decretis
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	Las h. 1, 20 y 59 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones del autor
500			\$a	Las h. 32 y 33 están sueltas
500			\$a	En buen estado de conservación
505	0		\$a	Contiene: Dissertatio 1a. Divinorum decretorum multipliciter virtuales indagat, proque unitate tandem discernit (h. 1v- 58). -- Dissertatio 2a. De decreto auxiliorum collativo (h. 59-84)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 21

DB				BNM01
SYSID				642934
FMT				MX
LDR				00457npm^^2200145^^4500
001				642934
005				20111215123723
007				tz
008				950628b^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^lat^^

040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.745
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Tractatus IX \$h [manuscrito] : \$b de divinis decretis \$f [t. 2]
300			\$a	97 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 231(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la cubierta: 78. C.D. [231] / MS. 221 / 48 ff. apost. (1 en blanco) / cont. del 1er tomo
500			\$a	Marca de fuego ilegible
500			\$a	En el lomo: Eguiara De decretis
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	Las h. 15, 22, 33, 49, 59, 84, 88 y 90 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones o correcciones del autor
500			\$a	En regular estado de conservación, con galería de insectos
505	0		\$a	Contiene: [Continuación de Dissertatio 2 del tomo 1, MS.744] (h. 1-40r). -- Dissertatio 3a. De decreto praedefinitivo, seu de praedefinitioni formali, scientia media regulata (h. 40v-97)
650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 22

DB				BNM01
SYSID				45194
FMT				MX
LDR				00401npm^^2200133^^4500

DB				BNM01
SYSID				45195
FMT				MX
LDR				00379npm^^2200133^^4500
001				45195
005				20111125122209
007				tz
008				950628b^^^^^^^mx^^^^^^^lat^^
035			\$a	58782
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.747
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	[Tractatus] de gratia auxiliante \$h [manuscrito]
300			\$a	97 h. num. encuadernadas ; \$c 210 mm.
500			\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 234(02)=7 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la cubierta: 50. C.D. 234 / MS. 177 / 97 ff. come. al margen
500			\$a	En el lomo: Eguiara De gratia auxilia
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En mal estado de conservación por efectos de la tinta ferrogálica
505	0		\$a	Contiene: Auxiliantis gratia (h. 1-25). -- Utilissimas simul as gravissimas de gratia actuali controversias aggedintur [...] (h. 26-62). -- Continuas Tractatus de necessitate gratiae (h. 63-97)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres

650	1	4	\$a	Teología \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 24

DB				BNM01
SYSID				45196
FMT				MX
LDR				00431n ^{pm} 22001454500
001				45196
005				20110926130108
007				tz
008				950628k17181738mx ^{^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^} spa ^{^^}
035			\$a	58783
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.748
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Platicas varias \$h [manuscrito]
246	3	3	\$a	Pláticas varias \$h [manuscrito]
300			\$a	I, 145 h. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	El rango de fechas del volumen es de 1718 a 1738
500			\$a	En la cubierta: 55. C.D.[252]. /MS. 182 /145 ff. anot. al marg. (15 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara. Platicas varias
500			\$a	Las h. 44, 68, 77 son impresas reutilizadas

500			\$a	Entre las h. 15-16, 64-65, 102-103 se encuentran fragmentos de impresos con anotaciones
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
501			\$a	Encuadernado con: Platicas varias (h. 1-56). -- Platicas a religiosas (h. 58-67). -- Platicas de animas (h. 68-115).-- Dia de la Santi[s]ima V[irgen] de los Dolores, y del glorios[o] patriarcha S[eño]r S[an] Joseph, que otra cosa puede hazer [...] (h. 117). -- En los ocho dias merced, aveis considerado y oido las excelentes [...] (h. 119). -- Dominica de Passion [¿llama?] a este dia la S[an]ta Iglesia; porque desde oy empieza a hacer [...] (h. 120-121). -- Horroroso sepulcro el de Ermias Rey, en la isla de Chipre!. Pusieron sus parientes o sus vasallos sobre su lapida un leon de marmol [...] (h. 122). -- Platica en novena a Dolores ultimo dia; a 15 abril de 1734 (h. 124-125). -- Un libro el mas grande, el mas util y provechoso q[ue] podemos leer en toda nuestra vida; y al mismo tiempo el arte de aprenderlo en un dia solo [...] (h. 126). -- En el Evang[elio] de la Dominic[a] tenemos abierto el cielo y una de las llaves con que se abre [...] (h. 128-129). -- Qual sera la causa de q[ue] siendo mas los llamados, sean pocos los escogidos? [...] (h. 130). -- El teatro determino el asunto: uno y otro el amor de Dios: regular por la dadiva: nos ama en la creacion, porq[ue] nos da el ser en la conservacion [...] (h. 132-133). -- Buen arbol para fabricar la cruz, el bote. Si, que si la cruz es instrumento de padecer, el bote es significado de la paciencia [...] (h. 135-144)
520			\$a	El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió a religiosos y eclesiásticos en diferentes espacios
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Predicación \$b trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 25

DB				BNM01
SYSID				45197
FMT				MX
LDR				00853npm^^2200229^^4500
001				45197
005				20111128150213.0

501			\$a	Encuadernado con: Primera in Oratorio a 17 de junio 1731 (h. 2-5). -- Con la llave del Instituto del Oratorio dejamos abiertas las puertas del cielo [...] (h. 6). -- En el Oratorio a 24 de junio de 1731 (h. 7-9). -- Notable desgracia la del principe de los fariseos [...] (h. 10-11). - - Que misterios te habló la esposa en la verdad [...] (h. 12). -- Platica en el Oratorio. Dominica 27 post Pentec. 6 post Epif. 19 de noviembre de 1731 (h. 14-18). -- Platica en el Oratorio. Dominica ultima post Pentecost. Dia 25 de noviembre año 1731. (h. 19-21). -- Platica en el Oratorio. A 30 de diciembre de 1731, dominica [...] (h. 23-26). -- Platica en el Oratorio. A 3 de febrero de 1732 (h. 27-29). -- Platica en el Oratorio. A 2 de marzo de 1732. Dominica 1a Quadragesimae (h. 31-33). -- Platica en el Oratorio. A 16 de marzo Domin. 3a Quadrages. 1732 (h. 35-37). -- Platica en el Oratorio . Dominica 4a Quadrag. á 23 de marzo de 1732 (h. 39-40). -- Platica en el Oratorio. Dominica en Albis 20 de abril de 1732 (h. 41-43). -- Platica en el Oratorio. Dia de la Ss. Trinidad 8 de junio de 1732 (h. 45-48). -- Platica en el Oratorio. Domin. 3 post Pentecost. Dia 22 de junio 1732 (h. 50-54). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 4 post Pentesc. Die 29 junii 1732 (h. 55-58). -- Platica en el Oratorio. Domin. 6 post Pentecost. die 12 de julii dedicationis Ecclesiae S. Phelippi 1732 (h. 59-61). -- Platica en el Oratorio. Die 20 de julii 1732. Domin. 7 post Pentecost. (h. 63-66). -- Platica en el Oratorio. Dominica 8 post Pentecost. Die 27 de julii 1732 (h.67-72). -- Platica en el Oratorio. Domingo dia octavo de Sn. Lorenzo 17 de agosto de 1732 (h. 73-77). -- Domingo dia 19 de septiembre de 1732 (h. 78-81). -- Platica en el Oratorio. Domini. 19 post Pentecost. a 12 de octubre dia de Na. Sa. del Pilar 1732 (h. 83-86). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 20 post Pentecost. Dia 19 de octubre de 1732 (h. 88-91). --
501			\$a	Apuntes de platica en el Oratorio. Dominic. 22 post Pentecost. dia 2 de noviembre de 1732 (h. 93-94). -- Pa. platica en el Oratorio. Dominic. 24 post Pentecost. 16 de noviembre 1732 (h. 95-96). -- Platica en el Oratorio. Dominic. 1 Adventus. Die 30 de noviembre 1732 (h. 97-101). -- Platica en el Oratorio. Dominica 3a Adventus, a 14 de diciembre de 1732. Celebrandose la fiesta de Na. Sa. de Guadalupe (h. 102-106). -- Platica en el Oratorio. Domingo 28 de diciembre de 1732. Dia de los Inocentes (h. 108-109)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)
650	1	4	\$a	Predicación \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 26

DB				BNM01
SYSID				642364
FMT				MX

501			\$a	Encuadernado con: Platica en el Oratorio. Dia 25 de enero de 1733. Domin. 3. post Epiphan. (h. 2-4). -- Platica in Oratorio. Dominica Sexagesimae a 8 de febrero de 1733 (h. 5-7). -- Platica in Oratorio. Dominica 2 de Quaresma a 1 de marzo de 1733 (h. 9-11). -- Platica in Oratorio. Dominica 2 de Quaresma a 15 de marzo de 1733 (h. 13-14). -- Platica in Oratorio. Dominica Pasionis, con fiesta de Sr. Sn. Joseph. A 22 de marzo de 1733 (h. 17-19). -- Platica in Oratorio. Dominic infra octav. Corpor. Christi. D. A 7 de junio de 1733 (h. 20-21). -- Platica in Oratorio. Dominc 3 post Pentecoste 14 de junio de 1733 (h. 22-23). -- Platica in Oratorio. Dominic. 4 post Pentecost. a 21 de junio de 1733 (h. 24-25). -- Platica in Oratorio. Dominic. 6 post Pentecost. A 5 de julio 1733 (h. 26-27). -- Platica in Oratorio. A 12 de julio de 1733. Domin. 7 post Pentecost. (h. 28-29). -- Platica in Oratorio. Dominic 10 post Pentecost. a 2 de agosto de 1733 (h. 30-31). -- Platica in Oratorio. Dia 9 de agosto de 1733. Domin. 11 post Pentecost. Y a 9 de agosto de 1744 (h. 32-33). -- Platica in Oratorio. Dia 30 de agosto de 1733 (h. 34-36). -- Platica en Oratorio. A 13 de septiembre de 1733. Y 15 de Nov. 1744. Dominic 16 post Pentecost. nombre SSmo. de Maria (h. 37-38). -- Platica in Oratorio. Dominic. 20 post Pentec. a 11 de octubre de 1733 (h. 39-40). -- Platica in Oratorio Dominic. 21 post Pentecost. a 18 de octubre de 1733 (h. 41-42). -- Platica in Oratorio. A 8 de noviembre de 1733 y a 12 de julio 1739 y 12 julio 1744 (h. 43-44). -- Platica in Oratorio. A 13 de diciembre de 1733. Domin. 3 Adventus (45-46). -- Platica in Oratorio Domin. 4 Advent. a 20 de diciembre 1733. Y a 24 de enero de 1745 (h. 47-48). -- Platica in Oratorio. A 27 de diciembre de 1733. Dominic vacanti. Y a 27 de diciembre de 1744 (h. 49-50). -- Platica in Oratorio. A 20 de febrero de 1734. Dominic septuag. (h. 51-52). --
501			\$a	Un ciego, y muchos ciegos tenemos hoy en el Evangelio [...] (h. 53-54). -- Platica in Oratorio Dominic 1a Quadrages. a 19 de marzo de 1734. Y a 5 de marzo de 1745 (h. 55-58). -- Platica in Oratorio. Domin. 3 Quadrages. 28 de marzo de 1734. Fiesta de Sr. S. Joseph. Y a 29 de marzo 1745 (h. 59-60). -- Platica in Oratorio Dominica Pasionis a 11 de abril de 1734 (h. 61-63). -- Platica in Oratorio Dominica in Altis a 2 de mayo de 1734 (h. 64-65). -- Platica in Oratorio, die 23 maii [...] (h.66-67). -- Platica in Oratorio. A 6 de junio de 1734 [...] (h.68-69). -- Platica in Oratorio. A 4 de julio de 1734. Domin. 3 post Pentecost. con fiesta de N. P. S. Pedro (h. 70-71). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 post Pentecost. 21 de julii 1734 (h. 72-74). -- Platica in Oratorio. A 25 de julio de 1734. Domin. 6 post Pentecost. (h. 75-76). -- Si el desseo de la comida sustentara [...] (h. 77). -- Platica in Oratorio a 15 de agosto de 1734 (h. 78-79). -- Platica in Oratorio, a 10 de octubre de 1734 (h. 80-81). -- Platica in Oratorio. Dominic 18 post Pentecost. A 17 de octubre de 1734 (h. 82-83). -- Platica in Oratorio. A 11 de noviembre Dom. 5 [...] (h. 84). -- In Oratorio 14 de noviembre de 1734. Patrocinio de Na. Sa. Domin. 22 post Pentecost. (h. 85-87). -- Platica in Oratorio. Domin. 1 adventus. A 28 de noviembre de 1734. Y a 29 de noviembre de 1744 (h. 88-91). -- Platica in Orato. a 12 de diciembre. Domin. 3 advent. 1734
520			\$a	El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por el mismo en años posteriores
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)
650	1	4	\$a	Predicación \$y Trabajos anteriores a 1800

900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 27

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				00853npm^^2200229^^4500
007				tz
008				950628k17351736mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.751
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Platicas de Oratorio \$h [manuscrito] : \$b de los años 1735-1736 \$f [vol. 3]
246	3	3	\$a	Pláticas de Oratorio \$h [manuscrito] : \$b de los años 1735-1736 \$f [vol. 3]
260			\$c	1735-1736
300			\$a	91 h. num. encuadernadas; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 67. C.D. [252] / MS. 193 / 1735-36 / 92 ff. adic. y comen. marg. / (8 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara. Platicas de Orato
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.4 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En regular estado de conservación, tiene hojas rotas y manchadas

501			\$a	Encuadernado con: Platica en Oratorio. Dom. sexagesimae. a 13 de febrero de 1735. Ya 21 de febrero de 1745 (h. 2-5). -- Platica en el Orato. A 20 de febrero de 1735 (h. 6-7). -- Platica en Oratorio: Domin 2 Quadreg. a 6 de marzo 1735 (h. 8-11). -- Platica in Oratorio. Dom.in albis a 17 de abril de 1735 (h. 12-13). -- Platica in Oratorio. A 15 de mayo de 1735 (h. 14-16). -- Platica in Oratorio. A 10 de mayo. Dominic. Pentecost. 1735 (h. 17-18). -- Platica en Oratorio. A 12 de junio 1735 Dom. # Corpori D. (h. 19-22). -- Platica in Oratorio. Domin. 4 post Pentecost. 26 de junio 1735 (h. 23-25). -- Platica in Orat. Dom. 6 post Pente. A 10 de julio 1735 (h. 26-29). -- Platica in Orato. Dom. 8 post Pente. a 29 de julio 1735 (h. 30-31). -- Platica in Orat. Dom. 10 post Pentec. 7 de agosto de 1735 (h. 32-33). -- Platica in Orato. A 25 de agosto 1735. Dom. 13 post Pentecost. Y A 28 de agosto de 1746 [...] (h. 34-35). -- Platica in Oratorio. Dominica 18 post Pentecost. [...] (h. 36-39). -- Platica in Orato. A 6 de noviembre de 1735. Dom. 23 post Pentec. (h. 40-43). -- Platica in Oratorio. Domini 29 post Pentecost. a 20 de noviembre 1735. Y a 23 de agosto de 1744 (h. 44-47). -- Platica in Oratorio Domin. 3 Advent. a 11 de diciembre 1735 (h. 48-50). -- Si la Bienaventuranza del cielo consiste en ver claramente [...] (h. 52-53). -- Ya acabamos, y aun no hemos acabado [...] (h. 54). -- Muy agraviado hemos visto aquel [...] (h. 55). -- Platica in Oratorio. A 22 de enero de 1736. Dominic. 3 post Epiphan. (h. 57-58). -- Platica in Oratorio Dom. 3 Quadrage. a 9 marzo de 1736 (h. 59-60). -- Platica in Oratorio a 13 de mayo de 1736 (h. 61-62). -- Cena, y no comida se llama en el Evangelio de este domingo el augustissimo Sacrato. del Altar [...] (h. 63). -- Platica en Oratorio. Dom. infra octav. Corporis Domini a 3 de junio 1736 (h. 64-66). -- Platica in Oratorio Dominic 4 post Pentecost. a 17 de junio de 1736 [...] (h. 67-68). --
501			\$a	Platica in Oratorio. A 1 de julio de 1736 Dom. post [...] (h. 69-70). --Platica in Oratorio. A 15 de julio de 1736. Dom. 8 post Pentecost. dia del SSmo. Redentor. Ya 18 de julio de 1745 fue la ultima en el Oratorio # (h. 71-74). -- Buen dia para proseguir tratando la materia que en la ultima Platica dejamos pendiente [...] (h. 75-76). -- Platica in Oratorio. Dom. 2 oct. [...] (h. 77-79). -- Platica in Oratorio. A 25 noviembre 1736. Dominic. ult. post Pentecost. (h.79-82). -- Platica en Delen a 8 de diciembre de 1736. Y el dia sigte. en el Oratorio (84-87). -- Platica in Oratorio Dominic 4 Advent. á 23 de diciembre de 1736 (h. 88-91)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)
650	1	4	\$a	Predicación \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 28

DB				BNM01
SYSID				642936

501		\$a	<p>Encuadrado con: Platica in Oratorio. A 6 de enero de 1737. Y a 30 de julio de 1747 (h. 2-5). -- Platicas in Oratorio. Dom. 9 post Epiph. a 3 de febrero de 1737 (h. 6-9). -- Platica in Oratorio Dom. 5 post Epiphania 20 de febrero de 1737. Y a 24 julii 1746 (h. 10-13). -- Platica in Oratorio. Dom. septuag. 17 de febrero de 1737 (h. 14-17). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 Quadrag. a 31 de marzo de 1737 [...] (h. 18-19). -- Dia de la Resurreccion de Christo nuestra vida es dia de la resurreccion de la esperanza de todo el mundo (h. 20-21). -- Platica en Orato. A 5 de mayo de 1737 (h. 22-23). -- Platica en Oratorio. A 9 de junio de 1737 [...] (h. 24-25). -- Platica en Oratorio. A 28 de julio de 1737. Y a 14 de julii 1744 (h. 26-29). -- Platica in Oratorio. A 4 de agosto de 1737 (h. 30-33). -- Platica in Oratorio. A 18 de agosto de 1737 (h. 34-37). -- Platica en Oratorio. A 1 de septiembre de 1737 (h. 38-41). -- Platica in Oratorio. A 6 de octubre de 1737. Y a 1 de octubre de 1747 (h. 42-45). -- Platica in Oratorio. A 13 de octubre de 1737 (h. 46-53). -- Platica en Oratorio. 18 de diciembre de 1737 (h. 54-57). -- Platica en Oratorio. A 26 de enero de 1738 (h. 58). -- Dias bi que yo deseaba, señores, daros un Buendia [...] (h. 59-61). -- Platica en Oratorio a 9 de febrero de 1738 (h. 62-63). -- Platica en Oratorio. Dom. quinquag. a 16 de febrero de 1738 (h. 65-67). -- La Ssma. Me. de la Luz. Veis aqui desde luego el objeto tiernissimo a que quiero enderezar esta Platica [...] (h. 68). -- La Sstma. Me. de la Luz, veis aqui sres., el tiernissimo y prevechosissimo argumento [...] (h. 69). -- Platica en Oratorio. A 20 de abril de 1738. Domin. 2 post Pasion (h. 70-71). -- Platica en Oratorio. Domini infra octava Corp. D. a 8 de junio de 1738 (h. 72-75). -- Platica en Oratorio. A 18 de junio de 1738. Infra oct. [...] (h. 72-77). -- Platica en Oratorio. A 6 de julio de 1738. Fiesta de N.P.S. Pedro y S. Phelipe (h. 78-79). --</p>
501		\$a	<p>Platica en Oratorio. Dom. 8 post Pent. A 20 de julio de 1738. Y a 19 de julio 1744 (h. 80-83). -- Platica in Oratorio. Dom. 9 post Pentec. a 27 julii 1738. Vide la Platica de 25 augusti 1743 [...] (h. 84-87). -- Platica in Oratorio. Dom. 10 post Pentec. a 3 de agosto de 1738 (h. 88-91). -- Platica in Oratorio. Dom. 12 post Pente. a 17 de agosto 1738 (h. 92-96). -- Platica in Oratorio. Dom. 19 post Pentecost. a 5 de octubre de 1738 (h. 97-99). -- La fortuna verdadera, el rosario de Maria Santissima [...] (h. 102). -- La fortuna &c. Afortunada, feliz y dichosa la Sra. [...] (h. 104-106). -- Platica in Oratorio. A 19 de octubre de 1738. Dominic 21 post Pentec. (h. 107-110). -- Platica en Oratorio. A 9 de noviembre de 1738 (h. 111-114). -- Platica en Oratorio. Dom. 2 Advent. 7 de diciembre 1738 (h. 115-118). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 Advent. 21 decembr. 1738 (h. 119-122). -- 1739 a 4 de enero Oratorio (h. 123-125). -- Platica in Oratorio. A 1 de febrero, Domine sexages. 1739 (h. 126-129). -- Platica in Oratorio. Dom. 2 Quadrag. a 22 de februarii 1739, y a 6 de marzo de 174[6] (h. 130-131). -- Platica in Oratorio. A 1 de marzo, Domin. 3 Quadrag. 1739 (h. 132-135). -- Platica in Oratorio. Dom. in Albis a 5 de abril de 1739 (h. 136-137). -- Platica en Oratorio. A 24 maii 1739 = Dominic Ss. Trinit. (h. 138-139). -- Platica in Oratorio A 7 de junio de 1739. Dom. 9 post Pentecost. Fiesta de [S.P.] J. Nepomuceno (h. 140-143). -- Platica in Oratorio. Dom. 4 post Pentecost. A 14 de junii 1739 (h. 144-145). -- Platica in Oratorio. A 21 de junio. Dom. 5 post Pentecost. 1739 [...] (h. 146-147). -- El mas provechoso, y el mas dificultoso assumpto en que debemos emplear toda nuestra vida [...] (h. 148). -- Platica in Oratorio Dom. 15 [...] a 30 de agosto 1739. Y a 15 de octubre de 1747. Dia de Sta. Teresa (h. 149-152). -- Platica in Oratorio. Dom. 16 post Pentecost. a 6 septembrii 1739 (h. 153-156). -- Platica en Oratorio. A 18 de octubre de 1739 (h. 157-160). --</p>
501		\$a	<p>Platica in Oratorio a 8 novembrii de 1739 (h. 161-165). -- Vencerse para vencer, es la doctrina de la milicia de Jesus [...] (h. 166-169)</p>

500		\$a	En la cubierta: 69. C.D. [252] / MS. 195 / Tomo 5° / 1739-49 / 98 ff. adic. y comen. marg. (1 en / blanco)
500		\$a	En el lomo: Eguiara. Camino dl. Cielo. Plati
500		\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	Tiene hojas impresas reutilizadas
500		\$a	Las h. 66 y 68 tienen un fragmento de papel pegado con anotaciones del autor
500		\$a	La h. 60: Nomina de los libros del Dr. D. Juan Joseph de Eguiara a 10 de abril de 1738 fecha
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En buen estado de conservación
501		\$a	Encuadernado con: Platica in Oratorio. Dominica infra octava Ascens. Proemial camino del Cielo el Instituto del Orato. (h. 2-5). -- Platica in Oratorio á 6 de decembri Domin. 2 Advent. 1739. Proemial del camino del Cielo en el Instituto del Orato. (h. 6-9). -- Platica in Oratorio. A 20 decembre 1739. Confession. Y a 24 de enero 1746 (h. 10-13). -- Platica in Oratorio. A 3 de enero de 1740 Comunion del mes (h. 14-18). -- Platica in Oratorio. A 31 de enero de 1740. Limosnas (h. 19-22). -- Platica in Oratorio. Dom. quinguag. a 28 de february 1740. Letanias de los SS. (h. 23-26). -- Platica in Oratorio. A 13 martii Dom. 2 Quadrag. 1740 [...] (h. 27-28). -- Platica in Oratorio. A 27 martii 1740. Dominic de Panies. Vestir y socorrer a los enfermos (h. 29-32). -- Platica in Oratorio. A 17 de aprilis 1740. Dom. Resurret. Fiesta de Sr. S. Joseph [...] (h. 33-37). -- Platica in Oratorio. A 1 de mayo de 1740. Disciplina (h. 38-40). -- Platica in Oratorio. A 29 de mayo de 1740. Dom. infra octava Ascens. Fiesta de Sn. Ju. Nepomuceno. Su devocion provechossimo pa. caminar al Cielo (h. 41-44). -- Platica in Oratorio. A 12 de junio de 1740. Fiesta de la SS. Trinidad. Acciones nostras: Pureza de intencion (h. 45-48). -- Platica in Oratorio. A 26 de junio de 1740. Fiesta de la SS. Me. de la Luz [...] (h. 49-52). -- Platica in Oratorio. A 10 de julio de 1740. Dom. 5 post Pentecost. con fiesta de N.P.Sn. Pedro. Cum Platica in Oratorio. A 24 de julii 1740. Dom. 7 post Pentecost [...] (h. 53-56). -- Platica in Oratorio. A 14 de augusti. Dom. 10 post Pent. 1740. Pedir a Ds. la perseveracion (h. 57-62). -- Si la tristeza del rostro se corrige al camino del delincente [...] (h. 63). -- La Regla que oy he escogido para seguir nuestro argumento, y proseguir nuestro camino al Cielo en el Instituto del Oratorio [...] (h. 64-66). --

100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Platicas de Oratorio \$h [manuscrito] : \$b de los años 1741-1742 \$f [vol. 6]
246	3	3	\$a	Pláticas de Oratorio \$h [manuscrito] : \$b de los años 1741-1742 \$f [vol. 6]
260			\$c	1741-1742.
300			\$a	82 h. num. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	En la cubierta: 70. C.D. [252] / años 1741 y 1742 / MS. 196 / 82 ff. adic. y comen. marg. (3 en / blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara. Camino dl. Cielo. Platics. [...] 6
500			\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la h. 1: Platicas de Oratorio de los años de 1741 y principios de 1742
500			\$a	Entre las h. 17-18, 37-38, 48-49, 78-79 hay hojas posiblemente mutiladas o recortadas por el autor al reutilizarlas
500			\$a	Tiene hojas reulizadas de cartas o recordatorios de difuntos
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación

501			\$a	Encuadernado con: Platica in Oratorio. Dom. septuagesimae á 29 de enero de 1741. Regla de las reglas pureza de [...] (h. 2-5). -- Platica in Oratorio. A 12 de febrero de 1741. Oracion por las necesidades (h. 6-9). -- Platica in Oratorio. A 19 de febrero de 1741. Prima dom. Quadrag. Tentacion de dejar el camino (h. 10-13). -- Platica in Oratorio. A 5 de marzo de 1741. Domin. 3 Quadrag. Hace de seguir el camino del Cielo aunque sea trabajos[o]. Sirve pa. la 2a. Domin. de Adviento (h. 14-17). -- Platica en Oratorio. A 9 de abril de 1741. Dominic in Altis. Devocion de las SS. Llagas (h. 18-21). -- Platica en Oratorio. A 7 de mayo de 1741. Invocacion del SSmo. Nombre de Jesus: el camino de las viñas (. 22-25). -- Platica in Oratorio. A 22 de mayo de 1741. Dom. Pentecos. Fiesta de S. Ja. Nepomuceno (h. 26-28). -- Platica in Oratorio. A 11 de junio de 1741. Fiesta de N.P.S. Phelipe Neri. El peregrino a pie quedo (h. 29-32). -- Platica in Oratorio. A 25 de junio de 1741. Fiesta de la SS. Trinidad (h. 33-37). -- Platica in Oratorio. A 27 de agosto de 1741. Armas de los caminantes: las sactas (h. 38-40). -- Platica en Oratorio. A 3 de septiembre de 1741. El talento de los talentos pa. caminar ricos al Cielo: la oracion por el Sumo Pontifice Ec. (h. 41-44). -- Platica in Oratorio a 17 de septiembre de 1741. Dom. 3 Sept. Fiesta de Dolores Secundo para caminar al Cielo, pararse en el Calvario. In Belen 1745 (h. 45-48). -- Platica in Oratorio. A 12 de noviembre de 1741. El Relox pa. el camino. El patrocinio de Na. Sa. regulando a los oficiales de Na. Messa (h. 49-54). -- Platica en Oratorio a 10 de diciembre de 1741. Dom. 2 Adventur. El compañero del camino: el Sto. Angel Custodio (h. 56-60). -- Septuag. 21 de enero de 1742 [...] (h. 62). -- Platica in Oratorio. Dom. 1 Quadrag. a 11 de febrero de 1742. Ladrones en el camino se vencen [...] (h.63-67). --
501			\$a	Platica in Oratorio. Domin. Pascimus 1742. Para ir adelante en el camino, meditar a Christo [...] (h. 68-70). -- Platica in Oratorio. A 1 de abril de 1742. Fiesta del Sr. Sn. Joseph. Libro de los que caminamos al Cielo (h. 71-74). -- Platica in Oratorio. A 8 de abril de 1742. Dom. 2 post Pascha. El Buen Pastor en el camino (h. 75-78). -- Platica in Oratorio. A 13 de Mayo de 1742. Domin. Pentecost. La SSa. Me. de la Luz para no tropesar, i levantarse en el camino del Cielo (h. 79-82)
520			\$a	El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por el mismo en años posteriores
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)
650	1	4	\$a	Predicación \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 31

DB				BNM01
----	--	--	--	-------

501			\$a	Encuadernado con: Platica en Oratorio. A 16 de septiembre de 1742. In fiesta Dolorum B.V. Secundo. Maria Dolorosissima nos guia por el camino del Cielo (h. 2-6). -- Platica en Oratorio. A 21 de octubre de 1742. Maria SSa. dolorosa quando recibe la SSma. Eucaristia, nos enseña a practicar la Regla que nos manda recibir la Sagrada Comunion (h. 8-11). -- Platica in Oratorio. A 30 de octubre, Dom. 22 post Pentec. 1742. Maria SSa. acompaña desde su Oratorio a Jesus que ora en el huerto, y nos enseña a orar en No. Oratorio (h. 12-15). -- Platica en Oratorio. A 2 de diciembre Dom. 1 Advent. 1742. La SSma. Sra. viendo a Jesus azorado nos enseña a cumplir la Regla de la Disciplina (h. 16-23). -- Platica en Oratorio. A 9 de diciembre de 1742. Como nos enseña la Dolorissima Sra. a caminar al Cielo, visitando y favoreciendo a los encarcelados (h. 24-29). -- Platica in Oratorio. A 30 de diciembre de 1742. Maria Dolorosissima nos favorece pa. confessar nuestras culpas (h. 31-35). -- Platica in oratorio a 6 de enero de 1743. Sirvio pa. la Sra. Veronica el mismo año (h. 37). -- Siendo el empeño de nuestro discurso, seguir en camino del Cielo en el Instituto del Oratorio [...] (h. 38-42). -- Platica in Oratorio. A 17 de febrero de 1743. Ma. Dolorosma. oyendo al pie de la Cruz [...] (h. 43-47). -- Platica in Oratorio. A 3 de febrero de 1743. Ma. SSa. siguiendo a Christo en la calle de la amargura, nos enseña a venir al Oratorio (h. 48-52). -- Platica in Orato. a 17 de marzo de 1743. La SSa. Virge. de los Dolores nos enseña a [...] (h. 54-57). -- Platica in Oratorio. A 14 de abril Dom. Resurrect. 1743. Ma. SSa. nos enseña, que en el camino del Cielo a la Passion se sigue la Resurreccion (h. 58-61). -- Platica in Oratorio. A 28 de abril de 1743. Maria SSma. atormentada con la corona de espinas de Jesus como Buen Pastor o Pontifice Sumo, nos enseña a solicitar el argumento del rebaño con las oraciones que ordena el Oratorio (h. 62-65). --
501			\$a	Platica in Oratorio. A 30 de junio de 1743. Ma. SSa. como Me. Inmaculada de la Luz, o de los Dolores nos enseña a caminar azia el Cielo practicando la Regla [...] (h. 66-67). -- Platica in Oratorio. A 14 de julio de 1743. Ma. SSa. Dolorosa nos enseña la practica dada leccion espiritual (h. 68-71). -- Platica in Oratorio. A 25 de agosto de 1743. Ma. Sa. Dolorosissima nos enseña á aprovecharnos del tiempo. La mina no es rica, de tiempo (h. 72-75). -- Platica in Oratorio. A 22 september. Fest Secundo Dolorum. 1743. Ma. Sma. Dolorosa libro de la Reglas del Oratorio (h. 76-79). -- Una de la Reglas mas utiles que nos ofrece para caminar al Cielo el Instituto del Oratorio, es la que nos ordena, hagamos oracion de comunidad [...] (h. 80-81)
520			\$a	El volumen está escrito como apuntes o borradores que el autor pudo usar para pláticas que impartió y algunas de ellas fueron retomadas por el mismo en años posteriores
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Iglesia de San Felipe Neri (México, D.F.)
650	1	4	\$a	Predicación \$y Trabajos anteriores a 1800
900			\$a	SS \$b LV
900			\$a	A \$b MS

501	\$a	<p>Encuadernado con: Rezar a Dios por los hombres, es cosa que muchas veces se haze [...] (h. 2-5). -- Platicas en Orato. A 2 de junio de 1742. Dom. infra Octav. Corporis D. (h. 6-7). -- Platica en Oratorio. A 15 de junio de 1742. Fiesta del SS. Redemptor (h. 8-11). -- Platica en Oratorio. A 2 de julio de 1742. Fiesya de Sn. Jul Nepomuceno (h. 12-15). -- Platica en Oratorio. Dom. 11 post Pent. A 2 de julio 1742. Fiesta de la Slorma. S. Sra. Anna (h. 16-19). -- Platica in Oratorio. A 2 de sept. de 1742 (h. 20-21). -- Platica in Oratorio. A 16 de junio de 1743. Fiesta de Sn. Juan Nepomuceno (h. 22-25). -- Platica in Oratorio. Dia del Patrocinio de Na. Sa. Noviembre de 1742 (h. 26-29). -- Platica en Oratorio. A 3 de noviembre de 1743 (h. 30-32). -- Platica en Oratorio. Domin. Resurrect. a 5 de abril de 1744 (h. 33-34). -- Platica in Oratorio. A 17 de mayo Dom. infra oct. Ascen. 1744. Fiesta del Glorioso Sn. Juan Nepomuceno (h. 35-40). -- Platica in Oratorio. A 28 de junio de 1744. Domin. 5 post Pente. (h. 41-46). -- Si la fiesta, que oy se celebra, es la Batalla Naval, y el Naval triunfo, que consiguieron las armas Chatolicas [...] (h. 48-54). -- Platica in Oratorio. A 3 de enero de 1745 (h. 55-56). -- Platica in Oratorio. A 28 de marzo de 1745. Dominic 4 quadrag. (h. 57-58). -- Platica in Oratorio. A 9 de abril de 1745. Dominic Passionis (h. 59-60). -- Platica in Oratorio. A 1 de junio 1745. Pasq. de Pentecost. Fiesta de N.S. de la Luz (h. 61-62). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Dom. 1a Adventus a 28 de noviembre de 1745 (h. 63-65). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Domin. 2 Adventusa 5 de diciembre de 1745 (h. 66). -- In Oratorio Festo Visitationes. A 4 julii 1745 (h. 67-68). -- Platica in Oratorio. Nose q año; y a 29 de agosto de 1745 (h. 69-70). -- El SS. N. de Maria es el q celeb. la S.S. [...] (h. 71). -- Apuntes de Platica in Oratorio. Dom. Septuag. a 6 de febrero de 1746 (h. 72). --</p>
501	\$a	<p>Apuntes pa. Oratorio. A 20 de febrero de 1746 Quanquagesima (h. 74). -- Apuntes pa. Oratorio. A 27 de marzo de 1746 [...] (h. 75). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. Dominica Albis a 17 de abril de 1746 (h. 76). -- Apuntes pa. Platica in Oratorio. A 15 de mayo 1746. S. Juan Nepomuceno (h. 76-78). -- Platica in Oratorio. A 29 maii, Pasq. de [...] 1746. Fiesta de N.P.S. Phelipe (h. 79-80). -- Platica in Oratorio. A 26 junii 1746 [...] (h. 81-82). -- Platica en Oratorio. A 3 de julio Dom. 5 post Pentec. 1746 (h. 83). -- Platica en Oratorio a 10 de julio Dom. 6 post Pent. 1746 (h. 84-85). -- Platica in Oratorio. A 17 de julio de 1746. Dia del Ssmo. Redemptor (h. 86). -- Platica en Oratorio. A 7 de agosto dia de P. Cayetano 1746 (h. 87-88). -- Platica in Ora. a 16 sep. 1746 (h. 89). -- Platica in Oratorio a 16 de octubre 1746 (h. 90). -- Platica in Orato. a 27 Novem. 1746 (h. 91). -- In Oratorio a 13 Nov. 1746. In Patrocinio de N.Sa. (h. 92). -- Sal, sol y Ciudad los Apostoles, saludos, Doctores [...] (h. 93). -- Platica in Oratorio. A 2 de abril 1747. Domin. Ressurec. [...] (h. 94-97). -- Platica en Oratorio. A 7 de mayo de 1747 (h. 98). -- Platica in Oratorio. A 2 de mayo de 1747 (h. 100). -- 1747 Quadrag. La vida del Hombre es milicia [...] (h. 102-103). -- Platica in Oratorio a 7 de marzo 1747 (h. 104). -- Platica in Oratorio. A 11 de junio de 1747 (h. 106-107). -- In Oratorio a 18 junii 1747 (h. 108-109). -- Platica in Oratorio. A 2 de julio de 1747 (h. 110). -- Y en el Oratorio a 16 de julio dia del SS. Redemtor 1747 (h. 111-114). -- Platica in Orato. a 13 de agosto 1747 (h. 115). -- Platica in Oratorio a 10 de septiembre de 1747 (h. 116). -- Apuntes para sermon de Dolores en S. Felipe [...] (h. 118). -- Platica de animas año de 1738. Y en el Oratorio a 5 de noviembre de 1747 (h. 119-120). -- El motivo [en su] poderoso que puede aver, para q los vivos socorran a los difuntos [h. 121-123). -- Platica in Oratorio a 26 nov. 1747 (h. 124). --</p>

300		\$a	131 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500		\$a	En la cubierta: 79. C.D. [252]. / # 206 / Años 1723-1750. / 1er tomo en dos volúmenes / 1er vol. / 16 tomos. (faltan 9 y 10). / 131 ff. apost. (3 en blanco)
500		\$a	En el lomo: Eguiara Sermon [...]
500		\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo
500		\$a	En la h.1: Estos pudieran permitirse a la imprenta
500		\$a	Tiene hojas reutilizadas
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor
500		\$a	En regular estado de conservación, presenta deterioro por la tinta ferrogálica
501		\$a	Encuadernado con: El libro de la generacion de la Iglesia del Nuevo mundo del Imperio Mexicano. Maria Santissima en su prodigiosa imagen de Guadalupe de Mexico. Panegyrico predicado en su santuario y dia 12 de diciembre de 1747 (h. 2-12). -- El cielo junto con la tierra &c. N[uestr]a S[eñor]a de Guadalupe (h. 15-21). -- La Christiandad del Imperio Mexicano confirmado por Maria S[antí]s[ima] en su prodigiosa imagen de Guadalupe de Mexico. Panegyrico en su santuario, y dia [propio] 12 de diciembre de 1749 (h. 22-29). -- El amor de M[ari]a S[antí]s[ima] atormentado con las tres necessidades &c. (h. 30-43). -- Los dolores irremediables y el remedio de los dolores (h. 44-51). -- Maria Santissima desde su concepcion templo fabricado por el Espiritu Santo para enseñar a los hombres a cantar el rosario de la misma Santissima Señora (h. 52-61). -- Los progresos de la santidad de Mexico en el instante de su concepcion. Panegyrico en su dia ano de 1749 en su Convento de Mexico (h. 62-67). -- La Purissima cifrada en la letra O. Panegyrico de la Concepcion de N[uestr]a S[eñor]a dia de su expectacion 18 de diciembre de 1729. Octavo de su fiesta en la R[ea]l Pontificia Universidad de Mexico donde lo predico el D[oct]or D[o]n Juan Joseph de Eguiara y Eguren Cathedratico que fue de visperas de Philosophia. Y actualmente de Visperas de Sagrada Theologia en dicha Universidad, y su Diputado de hacienda. Examinador synodal de este Arzobispado (h. 68-75). -- Todos lo remedios en uno. Panegyrico moral de N[uestr]a S[eñor]a de los Remedios, en su celebre santuario distante tres leguas de Mexico (h. 76-85). -- Panegyrico de la Natividad de N[uestr]a S[eñor]a (h. 86-93). -- Sermon de N[uestr]a S[eñor]a de las Nieves, patrona y titular de la Congregacion de el Oratorio de N[uestro] P[adre] S[an] Phelipe Neri de Mexico que en su dia, e iglesia predico este año de 1723 el D[oct]or D[o]n Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 94-105). --

501			\$a	Las Reliquias de los buenos pensamientos. Uno basta para hazer un Santo. Sermon de la Dominica 4 de quaresma: de los panes patente el S[antí]s[imo] Sacramento. In Cathedrali a 16 de marzo de 1749 (h. 106-110). -- Sermon de la Sexagesima. A 1 de febrero de 1750 predicado en la Cathedral (h. 112-117). -- Huir las ocasiones remotas de pecar. Dominica 4 Adventur [1748] (h. 118-123). -- Conversion de la Magdalena (h. 124-131)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
600	1	4	\$a	Guadalupe \$c Virgen de \$xSermones
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 34

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^4500
007				tz
008				950628k17571760mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
084			\$a	MS.758
100	1			Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 2]
260			\$c	1757-1760
300			\$a	123 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 81. C.D. [252] / # 207 / Años 1727-1749. / 118 ff. apost. (4 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara Sermon [...] 2
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.

500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500		\$a	En la h.1 hay un índice de los sermones
500		\$a	En la h.1: estos pudieran permitirse a la imprenta
500		\$a	Tiene fragmentos de papel cocidos o pegados con anotaciones
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	Las h. 3-8 están desprendidas de la encuadernación
500		\$a	En regular estado de conservación
501		\$a	Encuadernado con: El nuevo mundo de la perfeccion Christiana. El infinito de la sagrada religion Berthomita (h. 2-20). -- La quinta essencia de la perfeccion christiana en el Instituto de la Hospitalidad Bethlemitica. Panegyrico en la fiesta titular de esta Religion, en 28 de diciembre de 1748 (h. 21-29). -- El SSmo. Sacramento conductor de Na. Flota. Fiesta de Cadenata (h. 31-39). -- El mexor piloto sin arte. Panegyrico que predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara el día 4 de marzo de 1731. Dominica 4 de quaresma, en la Iglesia de Sras. Capuchinas de Mexico [...] (h. 40-47). -- Sermon en las honras del Illmo. y Exllmo. Sr. Dr. Dn. Juan Antonio de Vizarra y Eguiarreta (h. 50-60). -- Sermon de Ramos en Cathedrali 1747 (h. 62-65). -- Ramos in Cathedrali. El Rey admirable año de 1749 (h. 66-69). -- Fiesta del SSmo. Sacramento. Cadenata. A 29 de noviembre de 1748, con 22 horas (h. 70-75). -- Christo fuera de si, y nunca mas en si. Sermon de Institucion en la Cathedral. A 3 de abril de 1749 (h. 76-79). -- El remedio de la Bienaventuranza en la tierra. Sermon de la Paz a 21 de septiembre de 1749 (h. 80-86). -- La verdad de la Resurrecion del Salvador afianzada con las fabulas de la gentilidad. Sermon, que celebrando este misterio, la pasqua de 1727 dia 14 de abril. La Sra. Yglesia Cathedral de Mexico; predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara [media firma de Eguiara al final] (h. 87-92). -- La paciencia de Christo quando agoniza, enseñando la doctrina Christiana. Sermon de las tres horas de las agonias de N.S. Viernes Sto. en la Yglesia de N.P.S. Phelipe Neri dia 11 de abril de 1732 primer año, que asistio la M.S. Cofradia de la Doctrina Christiana. Predicólo el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara y Eguren. La estracte pa. Platica en Orato. a 5 de abril de 1745 [media firma de Eguiara al final] (h. 93-99). -- La invencion de la doctrina chris. por la S. Cruz en el cielo (h. 101-106). --
501		\$a	El anteojito de larga vista. Invencion prodigiosa en la Cruz de Christo, para observar la esfera de la doctrina christiana. Panegyrico dea de la invencion de la Sta. Cruz, año de 1733 en la fiesta titular de la M.I. Confradia de la Doctrina Christiana, fundada en la Iglesia de la Congregacion del Oratorio de Mexico. Predicólo el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara [media firma de Eguiara al final] (h. 107-114). -- La llave maestra. Panegyrico dia de la invencion de la Sta. Cruz, a la cofradia de la doctrina christiana año de 1736 [media firma de Eguiara al final] (h. 115-118)

500			\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En regular estado de conservación, tiene hojas rotas
501			\$a	Encuadrado con: La santidad inquieta y juntamente sossegada. Semon a Sta. Brigida en su Convento y dia propio 8 de octubre de 1750 (h. 2-9). -- La amada de Dios por Antonomasia. Sermon de Sta. Gerturdis, dia de la presentacion de No. Sr. (h. 11-23). -- Las locuras del amor divino. Panegyrico. De Sta. Gertrudis la Magna, predicado el dia 22 de Noviembre de 1722, sexto de la octava, en la Iglesia de Na. Sra. de Monserrat de Mexico por el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 24-34). -- La Santa a la medida del corazón de Dios. Panegyrico de Sta. Gertrudis la Magna; que en la Yglesia de N. Sa. de Monserrat, dia 21 de noviembre de 1728 años, preido el Dr. Dn. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 35-43). -- La llave del Cielo en la mano del Principe de los Arcangeles Sn. Miguel. Sermon de su aparicion a 8 de mayo de 1750. En la Yglesia de Jesus Nazareno (h. 45-51). -- El sacrificio de Sn. Pablo en su conversion. Sermon de esta fiesta con missa nueva 25 de enero de 1735 (h. 52-61). -- El matyrio de Sn. Francisco Xavier en su apostolado. Panegyrico del mismo Sto. en su dia 3 de diciembre de 1745, en su capilla de la Parroquia de la S. Vera Cruz, a su M.L. Congregacion. Patente el Ssmo. Sacramento (h. 62-70). -- La campana sonoramente multiplicada Sn. Phelipe Neri. Sermon del Sto. Pe. Predicado en su [Iglesia] de Mexico, y su dia año de 1748. Domin. infra Octav. Ascen. (h. 71-79). -- Dejar a Dios por los hombres santidad de Sn. Phelipe Neri. In Cathedrali anno 1749 (h. 80-85). -- El camino pa. llegar al Cielo con descanso . Sermon de N.P.S. Phelipe Neri. En la Cathedral. en dia 26 de mayo de 175[6] (h. 86-91). -- La Sta. mas solitaria. Sta. Rosalia (h. 92-99). -- El seraphin entre los hombres, y Cherafin entre los seraphines, Sn. Luis Gonzaga. Panegyrico del mismo Sto., patro de la Universidad de Mexico predicado a 19 de noviembre de 1747 (h. 100-108)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
600	1	4	\$a	Santa Gertrudis la Magna \$x Sermones
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 36

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX

LDR			01152npm^^2200289^^4500
007			tz
008			950628k17271750mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
084		\$a	MS.760
100	1	\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1 0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 4]
260		\$c	1727-1750
300		\$a	88 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500		\$a	En la cubierta: 83. C.D. [252]. / # 209 / Años 1727-1750. / 88 ff. apost. (6 en blanco)
500		\$a	En el lomo: Eguiara Sermones varios
500		\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo
500		\$a	En el índice aparece el título de un último sermón con una nota: El hombre convertido en Angel. Segundo de S. Matheo, no esta en este tomo, pe. se hallara en el t[om]o primero de mis sermones duplicados
500		\$a	En la h. 1: Estos pudieran permitirse a la imprenta
500		\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500		\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones del autor
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En buen estado de conservación

501			\$a	Encuadrado con: La santidad de N.P.S. Pedro al tamaño de su poder (h. 2-11). -- Santiago Apostol del Nuevo Mundo antes de su descubrimiento (h. 12-17). -- Sermon de Sn. Matheo apostol y evangelizador. Predica in Cathedrali su dia 21 de septiembre de 1748. Fue el primero que predique siendo magistral (h. 18-23). -- La Congregac. de todos los Angeles y hombres Stos. excedida por el S. Joseph (h. 24-35). La estatua de si mismo. Panegirico del cuerpo difundo del seraphin humano Sn. Francisco de Asis, que el dia 9 de octubre de 1727 año: en la Yglesia de Regina Coeli de Mexico ala Congregacion del mismo Sto. Patriarcha. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 36-45). -- El camino del Cielo en la Congregacion de Sn. Raphael. Panegyrico dia del mismo Sto. Archangel, y de la fundacion de dha. Congreg. en la iglesia de Sn. Ju. de Dios 1745 (h. 47-57). -- Los apicos de las virtudes compendiados en los de las letras. Panegyrico del Dr. maximo de las Sagradas Escrituras Sn. Geronimo. Predicado en su Yglesia de religiosas de Mexico, su dia 30 de septiembre, Dominica 20 post Pentecost. año de 1730. Pantente el Santissimo Sacramento el Dr. D. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 58-66). -- La sabiduria canonizada. S. Ju. de la Cruz. Ya esta impuso (h. 68-78). -- Sermon viernes de enemigos in Palacio año de 1749. Vease mi vespertinus de 1741 de q me aproveche (h. 82-87)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
600	1	4	\$a	Santa Gertrudis la Magna \$x Sermones
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905				A \$b MS

Ficha 37

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^^4500
007				tz
008				950628k17211731mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
084			\$a	MS.761
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 5]

260		\$c	1721-1731
300		\$a	102 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500		\$a	En la cubierta: 84. C.D. [252]. / # 210 / Años 1721-31. / 102 ff. apost. (1 en blanco) / Indice
500		\$a	En el lomo: Eguiara Sermones var
500		\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	En la h. 1 hay un índice de los sermones del tomo
500		\$a	En el índice junto al título del sermón "El ladrón más diestro &c." aparece una nota: Está impreso
500		\$a	En la h. 1: Estos no permito a la imprenta
500		\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500		\$a	En las h. 7v., 35v., 53r., 70r., 89v. y 101r. hay media firma del autor: Dr. Eguiara
500		\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones y correcciones del autor
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En regular estado de conservación, tiene hojas rotas
501		\$a	Encuadernado con: Lazaro, predicador de la muerte. Sermon moral de la feria 6 post Dominic 5 quadragessimae año de 1731 que predicó en la Capilla Real de Mexico el Dr. D. Ju. Joseph de Eguiara y Eguren (h. 2-7). -- Un Sto. en la tierra semejante a los Stos. del el Cielo y en las mismas semejansas sin semejansas, Panegyrico. Del gran Patriarcha S. Phelipe Neri que en su día 26 de mayo de 1726, patente el Ssmo. Sacramento en su Yglesia de la Congregacion del Oratorio de Mexico. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 9-18). -- El ladrón más diestro de el espíritu [pro]digioso , el gran Patriarca Sn. Felipe Neri. Panegyrico, que en su propio día, y tercero de la fiesta de Pentecostes, patente el Ssmo. Sacramento, en la Yglesia de la Congreg. (h. 19-35). -- [Sigue en sermón cuyas hojas estas rotas de la parte superior derecha y escrito con diferente caligrafía, en el índice está tachado el título] (h. 36-43). -- El Apostol del mundo se ve salir de Roma. S. Phelipe (h. 44-53). -- El año Santo. Panegyrico de la Circuncion, que en su día año de 1725 en la Sta. Yglesia Cathedral de Mexico. Predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara, patente el Sso. Sacramento (h 55-59). -- La muerte de los justos presiosa; la muerte de los pecadores pesima. Sermon que la feria La.; despues de la Domicnica 2a de quaresma día 20 de marzo de 1721 predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren en la Yglesia de la Congregacion del Oratorio de N.P.S. Phelipe Neri de Mexico (h. 60-70). -- El thesoro más rico en una piedra. N.P.Sn. Pedro (h. 72-77). --

501			\$a	El Principe de los Apostoles Sn. Pedro en el camino y en el termino: el termino de la santidad, y la santidad sin termino. Panegyrico. Que el dia 5 de julio de 1722 a. Dominica 6 post pentecostes, predico el Dr. Dn. Ju. Joseph de Eguira y Eguren, en la Yglesia de la Ssma. Trinidad a la Sagrada Congregacion del mismo Sto. Apostol. Con asistencia de el Illmo. y Rmo. Sr. Dn. Fr. Joseph de Lanciego y Eguilaz Arzobispo de Mexico (h. 81-89). -- De concepcion (h. 91-96). -- La flor de los tormentos, y fin de las coronas, la corona de espinas. Sermon que en la solemnidad de este paso, viernes quarto de quaresma, dia 21 de marzo de 1721, en la Yglesia de la Religiosas de el Sr. Sn. Lorenzo de esta Ciudad predico el Dr. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 97-101)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 38

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^^4500
007				tz
008				950628k17181739mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
084			\$a	MS.762
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 6]
260			\$c	1718-1739
300			\$a	102 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 85. C.D. [252]. / # 211 / Años 1718-25. / 103 ff. apost. (7 en blanco) / Indice
500			\$a	En el lomo: Eguiara Sermones varios

500	\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500	\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500	\$a	En la h. 1 hay un índice: Sermones de este T. 7
500	\$a	En la h. 1: Estos no permito a imprenta
500	\$a	Tiene hojas impresas reutilizadas
500	\$a	En las h. 49v, 76r, 84r hay media firma del autor: Dr. Eguiara
500	\$a	Tiene fragmentos de hojas pegadas con anotaciones y correcciones del autor
500	\$a	Ms. con apostillas
500	\$a	En buen estado de conservación, tiene hojas rotas
501	\$a	Encuadrado con: Los reversos luminosos de ls sombra. Panegyrico de la Purificacion de Nuestra Señora, sexto dia de el novenario a la Santissima Ymagen de los Remedios. Predicado en la Sta. Yglesia Metropolitana de Mexico a 2 de febrero de 1724. El Dor. Dn. Juan Josphe de Eguiara y Eguren (h. 2-7). -- Christo triumphante y cautivo a un tiempo. Sermon de la Ascension gloriosa de Christo Sr. Ntro., a el [imperio] que predico en la Sta. Yglesia Cathedral de Mexico, el dia de su celebridad 9 de maio de 1720 a. Habiendo llegado la tarde ante aviso de España. El Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren, clerigo presbitero de su arzobispado (h. 8-13). -- Los principes de la sangre. Sermon de el Santissimo Sacramento. Predicado a la ilustre esclavitud de el mismo SS. En el Convento real de Jesus Ma. de Mexico dia 24 de octubre, domingo 4o de dho. mes de 1723 a. por el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 14-25). -- El siervo de sangre real el niño Jesus en la circuncion. Panegyrico de el mismo misterio que en su proprio dia, año de 1722, en la Santa Yglesia Metropolitana de Mexico Predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 26-31). -- El heroico poder y querer de Santiago Apostol patron de las españas. Y de la Yglesia de Religiosas de Sta. Ines de Mexico. Sermon q patemte el Santissimo Sa. Predico en ella con 4 dias de tremino a 25 de julio de 1722 a. el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren prebistero domiciliario de este Arzobispado de Mexico (h. 32-39). -- La santidad heroicamente animada por la sabiduria. Panegirico de Sta. Cathalina virgen y martir patrona de la Real y Pntificia Universidad de Mexico donde lo predico en su proprio dia año de 1721 (h. 41-49). --

100	1	\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1 0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t.7]
260		\$c	1756-1759
300		\$a	113 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500		\$a	En la cubierta: 87. C.D. [252]. / # 212 / Años 1716-59. / 113 ff. adic. y correc. marg. [7 en] / blanco. Indice
500		\$a	En el lomo: Eguiara Sermones [...] t.11
500		\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500		\$a	En la h.1 hay un índice de los sermones
500		\$a	En el índice hay una nota sobre el Sermon de Nuestra Señora de Guadalupe: este está impreso
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En buen estado de conservación
501		\$a	Encuadernado con: La alegría triunfante en a la ascencion (h. 2-7). -- S. Felipe Neri semejante a la SS. Confesores Pontifices. In Cathedrali año de 1756 (h. 8-13). -- S. Felipe Neri semejante a los Stos. Martyres. In Cathedrali a 25 de junio de 1757. Este es el borrador; desps. está en limpio (h. 14-19). -- Sn. Phelipe Neri semejante a los SS. Confessores Pontificios. En su dia, q fue viernes infra octavo del Corpues año de 1758. In Cathedrali (h. 20-25). -- Sn. Matheo Apostol evangelista hombre convertido en [Princepache]. In Cathedrali, su proprio dia año de 1757 (h. 26-31). -- Sn. Matheo apostol y evangelista. Hombre convertido en potestad. Paea su dia este año de 1758 (h. 32-37). -- Sn. Matheo hombre convertido en virtud angelica. In Cathedrali su dia de 1759 (h. 38-43). -- Sn. Matheo, hombre convertido en cherubin. In Cathedrali, su dia; domingo patente el Ssmo. Sacramento. Año de 1760 (h. 44-48). -- La medida de los pecadores. Sermon de la samaritana, viernes 23 de marzo de 1759 in Cathedrali (h. 49-54). -- El gigante de perfeccion entre todos los gigantes de santidad el gran patriarcha Sn. Joseph. In Cathedrali su dia 19 de marzo de 1759 (h. 55-59). -- El arte de amar heroycamente y hacer bien a los enemigos publicos de la Republica de Mexico, reducido á un solo arbitrio. A 2 de marzo de 1759 en la Capilla Real al Exmo. [Ilustrimo] Virrey, y Real Acuerdo (h. 61-66). -- El patrociniio incomparable del incomparable patriarcha Sr. S. Joseph. In Cathedrali, su dia a 1 de marzo de 1757. Recibo la vispera (h. 67-72). --

501			\$a	María SSma. pintandose milagrosamente en su bellissima imagen de Guadalupe de Mexico saluda a la Nueva España, y se constituye su patrona. Panegyrico que en al Stan. Iglesia Metropolitana de Mexico , el dia 10 de noviembre de 1756, predico el Dor. Dn. Juan Joseph de Eguiara y Eguren, canonigo magistral de ella, cathedratico jubilado de Prima de Sagrada Theologia, de la Rl. Universidad de dha. Corte, y su Rector que fue, calificador del Sto. Oficio, examinador synodal del Arzobispado, theologo de camara, y consultor del Stto. Sor. Arpo., capellan de las Religiosas Capuchinas, y electo Obispo de Yucatan (h. 73-82). -- El peor diablo pa. el hombre el hombre mismo. In Cathedrali Dominica 1 Quadragesimae. A 12 de febrero de 1758 (h. 83-87). -- La devota frecuencia de la SSma. Comunión. Senal. de Predestinados. In Cathedrali á 12 de junio de 1757 (h. 89-94). -- Asuncion de Na. Sa. pa. su dia este año de 1758 (h. 95-99). -- Sn. Andres apresionando en su red á todo el mundo. In Cathedrali, su dia de 1758 (h. 100-109). -- Pronostico de toda felicidad; dia de año nuevo (h. 110-113)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 40

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^^4500
007				tz
008				950628k17571760mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
084			\$a	MS.764
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 8]
260			\$c	1757-1760
300			\$a	123 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.

500		\$a	En la cubierta: 88. C.D. [252] /#213 / Años 1757-60. / 123 ff. adic. y corre. marg. / [ilegible]
500		\$a	En el lomo: Eguiara Sermones [...] t.12
500		\$a	En la contraguarda anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500		\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500		\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500		\$a	En la h.1 hay un índice de los sermones
500		\$a	Entre las h. 15-16, 59-60 hay fragmentos de papel cocidos con anotaciones que pudieran completar el sermón
500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En buen estado de conservación
501		\$a	Encuadernado con: La mujer fuerte = Honras de la Reyna. [Reina] Maria Barbara (Está impreso) (h. 2-9). -- La muralla de Mexico. Dedicacion del Templo de Capuchis. (h. 12-18). -- La Madre de todos los Stos. Madre de la Madre de Dios, la Sra. Sta. Anna. In Cathedrali su dia 26 de julio de 1759 (h. 19-23). -- El triumpho de la omnipotencia. Sermon de Ramos in Cathedrali; a 3 de abril de 1757 (h. 24-27). -- El llanto de Jesus entrando Jerusalem. Domingo de Ramos 19 de marzo de 1758. In Cathedrali (h. 28-31). -- Admiracion de que Chro. Sr. N. no halle hospicio entrando triumphante en Jerusalem. A 8 de abril de 1759 in Cathedrali (h. 32-35). -- La palma ingerta en oliva. Sermon de Domingo de Ramos. In Cathedrali á 30 de marzo de 1760 (h. 38-41). -- Arte para morir todos los dias y prepararse á morir bien una vez. Domindo 2o de quaresma in Oratorio nocturno á 6 de marzo de 1757 (h. 42-47). -- El infierno cerrado, ó la eternidad de sus penas. Vespertino en S. Phelipe Neri a 6 de parzo de 1758 (h. 48-53). -- Vespertino de la Gloria. A 2 de abril de 1759 ise Ecclesia S.P. Philippi (h. 54-58). -- Lo que passa de puertas adentro del infierno. Vespertino in Ecclesia Congreg. Orat. S.P.N. Philippi Neri. Dom. 4 quadragesimae, á 16 de marzo de 1760 (h. 59-66). -- La nube del divinissimo sacramento. Protectora de nuestra flota contra la armada holandesa, el año de 1625. In Cathedrali vispera de S. Andres, 1759 (h. 67-72). -- El beneficio de la fe. Sermon de la Epiphania año de 1760. In Cathedrali (h. 73-78). -- El tabernaculo del altissimo. Maria Sma. en su Anunciacion su dia 25 de marzo de 1760. In Cathedrali (h. 79-84). -- El atlente de las aguas Sn. Bartolome, en su dia 24 de agosto, publicandose de Jubileo (h. 85-90). -- La Redempcion del mando anticipada y repetida en el Eucheristico sacramento. Panegyrico de este soberano mysterio, y celebrandose la fiesta del SSmo. Redemptor. In Cathedrali, á 20 de julio de 1760 (h. 91-95). --
501		\$a	El noviciado de Sn. Lorenzo para entrar al cielo, su martyrio. En su dia año de 1760, y en su convento de religiosos (h. 96-104). -- El Abogado de fama pa. el dia del juicio Sn. Juan Nepomuceno. A su Congreg. de abogados en el Espiritusanto Domingo infra octava de su fiesta año de 1760 (h. 105-113). -- Armas del christiano pa. vencer a todos sus enemigos el SSmo. Sacramento. In Cathedrali a 19 de octubre, domingo mensal 1760 (h. 114-118). -- La idea del que comulga Sta. [Gertrudis] la Magna fuera de si [...] (h. 115-123)

563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 41

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^^4500
007				tz
008				950628s1761^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.765
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 9]
260			\$c	1761
300			\$a	114 h. num. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 89. C.D. [252] /#214 / Año 1761. / 114 ff. adic. y corre. marg. (4 en / blanco) Índice
500			\$a	En el lomo: Eguiara Serms. Va[...] 13
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Biblioteca Nacional / MS. / 252.3 / EGU.
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500			\$a	En la h.1 hay un índice de los sermones: Serms. de Epifania

500		\$a	Ms. con apostillas
500		\$a	En buen estado de conservación
501		\$a	Encuadernado con: Jesus, á quien buscan los Reyes Mqgos; nacido para salvar á todos los hombres. In Cathedrali a 6 de enero de 1761 (h. 2-7). -- La redemptora de la redempcion Maria Santissima quando se purifica. In Cathedrali á 2 de febrero de 1761. Asistiendo la primera vez despues de su entrada el Exomo. Sr. Virrey Marques de Cruillas(h. 8-13). -- La entrada de Christo triunfante en Jerusalem, por el valle de Josaphat. Sermon Domingo de Ramos in Cathedrali á 15 de marzo de 1761 (h. 14-17). -- La muerte de Christo anticipada en la Institucion del Ssmo. Sacramento (h. 18-22). -- La gloria de la tierra, convece por la Fe a la SS. Trinidad (h. 23-26). -- La memoria practica de la redempcion el divinissimo Sacramento del Altar. In Cathedrali á 19 de julio de 1761 (h. 27-32). -- El hombre transformado en Christo por medio de su Smo. corazon recibido en el divinisso. Sacrato. del Altar. A 29 de mayo de 1761 en las Capuchinas (h. 33-38). -- Sn. Ildephonso. Luz del mundo humano y del mundo virginco (h. 39-43). -- El precio de un instante vespertino (h. 44-50). -- Los tormentos sin consuelo y el consuelo de estos tormentos. Platica de Animas (h. 51-57). -- Apuntes pa. sermn. del SSmo. presente el Sto. Christo de Sta. Teresa en rogativa por las lluvias (h. 59-62). -- Apuntes pa. sermn. en rogativa por la lluvias, patente el Smo., presente la imagen de Na. Sa. de los Remedios (h. 63-66). -- Conversion de Sn. Pablo (h. 67-71). -- Sn. Miguel (h. 73-77). -- Sn. Lorenzo (h. 78-83). -- Santiago (h. 84-89). -- Pasqua de Espiritu Santo (h. 90-95). -- El SSmo. en fiesta de Caderata (h. 96-100). -- La Bienaventuranza de la tierra. La fe de la Beatissima Trinidad. In Cathedrali su dia 17 de marzo de 1761 (h. 101-106). -- Las emboscadas de las muerte. Esta misma Platica con poca diferencia esta en el tomo de Oratorios vespertinos o nocturnos; y alli la chiquita de la Muerte emboscada (h. 107-113)
563		\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1 4	\$a	Sermones españoles
900		\$a	SS \$b LV
905		\$a	A \$b MS

Ficha 42

DB			BNM01
SYSID			0
FMT			MX
LDR			01152npm^^2200289^^^4500
007			tz
008			950628b^^^^^^mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
040		\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn

084			\$a	MS.766
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 10]
260			\$c	100 h. núm. encuadernadas ; \$c 230 mm.
300			\$a	En la cubierta: 90. C.D. [252] / # 215 / - I - / Apuntes para sermones / 100 ff. adic. y corre. marg. (7 en / blanco) [ilegible]
500			\$a	En el lomo: Eguiara Sermones. Va[...] 14
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500			\$a	En la h.1 hay un índice de los sermones
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
501			\$a	Encuadernado con: Apuntes de Na. Sa. de Guadalupe. La admirable (h. 2-4). -- Sermones de Sn Felipe de Jesus. Mexicano verdadero (h. 7-11). -- Sn. Pedro sombra de Dios (h. 12-17). -- De Sn. Bartholome. Sombra y abrigo de la Iglesia (h. 18-23). -- Apuntes de la Asuncion de Na. Sa. (h. 24-25). -- Dedicacion de la Sta. Iglesia Cathedral de Mexico importó un Nuevo Mundo (h. 26-32). -- Nombre SSmo. de Maria y SSmo. Sacramento (h. 33-37). -- Sr. S. Joseph patron contra los temblores (h. 39-43). -- Sn. Raphael. Medicina universal (h. 45-49). -- Patricinio de Na. Sa. pa. España. Caracter de esta ser la Catholica (h. 50-54). -- S. Gregorio Taumaturgo. Sus milagros renovados en libre á Mexico de inundaciones (h. 56-60). -- La amada por D. por antonomasia Ma. Sna. en su presentacion (h. 62-66). -- Desposorios del Sr. Sn. Joseph (h. 67-71). -- Ruta de la Sta. Cruzada (h. 73-77). -- Todos los Stos. nacidos el día de la Encarnación (h. 79-82). -- Institucion pa. Cathedral (h. 84-87). -- Un huerto en una rosa. Sta. Rosa, y Rosalia (h. 88-93). -- C[risto] desagraciado en el Sacramento es el escudo de España (h. 95-99)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 43

DB				BNM01
----	--	--	--	-------

501		\$a	<p>Encuadernado con: Institucion en S. Miguel (h. 2-8). -- El amor Sacramentado victoriosode la muerte. Segundo sermon de la Insitucion en el Convento de S. Phelipe de Jesus de Sras. Capuchinas de esta Ciudad de Mexico; que el dia 10 de abril de 1727 predicó el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 10-13). -- El amor Sacramentado victorioso de la vida. Tercer sermon de la Institucion a 25 de marzo de 1728 en la Yglesia de Sn. Phelipe de Jesus de Sra. Capuchinas de Mexico por el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 14-18). -- El amor Sacramentado victorioso dela magestad. Quinto sermon de la Institucion del SSmo. Sacramento en las Capuchinas á 6 de abril año de 1730. Predico el Dr. D. Juan Joseph de Eguiara (h. 20-27). -- El amor Sacramentado victorioso del tiempo. Sermon de Institucion en Capuchinas. A 29 de marzo de 1736 (h. 28-31). -- El amor Sacramentado victoriso de la eternidad. Discurso duo decimo de Institucion de este SSmo. Sacramento en Capuchinas. A 18 de abril de 1737 (h. 32-35). -- El amor Sacramentado victorioso del odio. Sermon 16 de Insitucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1742. Parte in Orat. a 18 de julií 1745, Dia SS. Redemptor (h. 36-38). -- El amor Sacramentado vicorioso del enemigo que viene por el agua delos herejes. Sermon 17 de la Institucion del SSmo. en las Capuchinas. A 22 de marzo de 1742 (h. 40-42). -- El amor de Jesus nuestro bien sacramentandose, luchando con el mas poderoso combatiente [...] (h. 43-45). -- El amor Sacramentado victorioso de la tierra. Insitucion 18 en Capuchinas a 11 de abril de 1743. Sirvio en orato. a 20 de junio de 1743 pa. Corpus (h. 46-48). -- El amor sacramentado victorioso de la muerte. Institucion 19. A 2 de abril de 1744 en Capuchinas (h. 49). -- El amor sacramentado victorioso contra el pecado venial. Sermon 21 de Institucion en Capuchinas. Año de 1746 (h. 50-53). --</p>
501		\$a	<p>El amor Sacramentado victorioso del pecado mortal, preservando de él á quién comulga dignamente. Sermon 22 de Institucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1747 (h. 54-57). -- El amor Sacramentado victorioso de todos [sin] enemigos. Sermon 23 de Institucion en Capuchinas. A 11 de abril de 1748 (h. 58-61). -- El amor sacramentado victorioso del corazon humano. Sermon 24 de Institucion en Capuchinas. A 3 de abril de 1749 (h. 62-65). -- El amor sacramentado victorioso de las penas temporales debidas por nuestras culpas. El triumpho del [Arte] Santo. Sermon 25 de Institución: a 26 de marzo de 1750. En Capuchinas (h. 66-69). -- El amor sacramentado victorioso del amor propio. Sermon 26 de Institucion en Capuchinas. A 8 de abril de 1750 (h. 70-73). -- El amor Sacramentado victorioso de lso trabajos de esta vida. Sermon 27 de Institucion en Capuchinas. A 30 de marzo de 1752 (h. 74-77). -- La longanimidad. Triunfo del amor Sacramentado. Sermon 28 de insitucion en Capuchinas. A 19 de abril de 1753 años (h. 78-81). -- El instrumento de los triumphos del amor Sacramentado. Sermon 29 de Institucion en Capuchinas. A 27 de marzo de 1755 (h. 82-84). -- El amor sacramentado triunfante con su largera de la avaricia de Judas. Sermon 30 de Institucion en Capuchinas a 15 de abril de 1756 (h. 85-88). -- [Cristo] Sr. No. Rey triunfante de los reyes y haciendo reyes en la Intitucion del SS. Sacrato. Sermon 31 de Instituc. en Capuchinas á 7 de abril de 1757 (h. 89-92). -- Los triunfos del amor Sacramentado [...] (h. 93-96). -- El triunfo de la fineza y hora de la Institucion del divinisso. Sacramento de los 33 años de la vida de N.S. Juse Christo. Sermon 33 en las Capuchinas á 12 de abril de 1759 (h. 97-100). -- El triunfo del amor Sacramentado compitiendo la fineza y la Institucion con la de la Passion. Sermn. 34 en Capuchinas a 3 de abril de este año de 1760 (h. 101-104). --</p>
501		\$a	<p>La muerte de Jesus antes y despues de su muerte, en el Smo. Sacramento del Amor. Sermon 35 de Institucion en la Capuchinas á 19 de marzo de 1761 (h. 105-108)</p>
520		\$a	<p>El volumen contiene unicamente sermones al Santísimo Sacramento del Altar</p>
563		\$a	<p>Enc. en perg. con amarres</p>
650	1	4	<p>Sermones españoles</p>
900		\$a	<p>SS \$b LV</p>

905			\$a	A \$b MS
-----	--	--	-----	----------

Ficha 45

DB				BNM01
SYSID				0
FMT				MX
LDR				01152npm^^2200289^^^4500
007				tz
008				950628k17511758mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
040			\$a	mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.769
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Sermones varios \$h [manuscrito] \$f [t. 13]
260			\$c	1751-1758
300			\$a	108 h. núm. encuadernadas ; \$c 230 mm.
500			\$a	En la cubierta: 80. C.D. [252] / # 218 / Años 1751-1758 / 2° vol. (1er. Tomo.). / 118 ff. apost. (2 en blanco)
500			\$a	En el lomo: Eguiara Sermones Varios
500			\$a	Sello en tinta: Biblioteca Nacional de México
500			\$a	En la contraguada anterior etiqueta: U.N.A.M. / Bibliolteca Nacional / MS. / 252.9 / EGU.
500			\$a	Tiene hojas impresas y de correspondencia reutilizadas
500			\$a	Hay un índice en la h. 1
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación

501			\$a	Encuadernado con: Sn. Phelipe Neri semajante a los Stos. Doctores. In Cathedrali su dia año de 1751 (h. 2-6). -- Sn. Phelipe Neri semenjante a los Stos. Angeles por su puezeza; y de semejante por ser su pureza ventajaza. In Cathedral á 9 de junio de 1752 (h. 8-13). -- Sn. Phelipe Neri patriarca distinguido entra los de la Iglesia por su semejanza a los de la ley [antigua]. In Cathedrali a 28 de maii anno Domine 1753 (h. 14-19). -- Sn. Phelipe Neri semejante á los Profetas, y propheta sin semejanza en su dia año de 1754, in Cathedralis (h. 20-25). -- S. Phelipe Neri semejante á los Apostoles, y aposto sin semejanza. In Cathedrali a 26 de mayo de este presente año de 1755 (h. 26-31). -- Las glorias de los gloriosos Sres. S. Joachin y Sta. Ana por fundadores de la Congregacion mas santa. [Panegírico] En Sn. Geronymo dia 20 de marzo de 1753 (h. 32-38). -- La quinta esencia. Sermon de la Preciosissima Sangre de Jesus, en Sta. Teresa [...] (h. 39-45). -- Un templo grande de S. Phelipe Neri abreviado en su primera piedra á beneficio de Na. Sa. de las Nieves (h. 46-52). -- El hombre convertido en dominacion. Sermon de Sn. Matheo, en su dia 1753 (h. 53-58). -- El hombre convertido en thesoro, sermon de S. Matheo, en su dia 1754 (h. 59-63). -- El hombre convertido en archangel. S. Matheo año de 1752 (h. 64-70). -- La hydropesia saludable. Sermon del [máximo] Dr. S. Geronymo en su dia a 1753 (h. 74-77). -- La revelacion al parecer increíble. Sermon de S. Teresa, en su convento nuevo año 1753 (h. 79-86). -- Los arquimides del cielo. Los Ss. Apostoles Sn. Simon y Sn. Judas: in Cathedrali a 25 de octubre de 1758 (h. 87-91). -- La santidad academica. Sermon de Sta. Catharina Martir in Universitate en su dia ano de 1752 (h. 92-100). --
501			\$a	La gracia de Ma. SSma. en su Concepcion suma de repente. En las Capuchinas su dia, 1752 (h. 102-107). -- España resucitada por el patrocinio de Maria SSma. In Ctahedrali dia 20 de noviembre, dominica 23 post Pentecost. 1754 (h. 108-112). -- Christo Sor. No. coronado en el martyrio de su nacimiento. Sermon in Cathedrali a 26 de diciembre de 1753 (h. 113-118)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
900			\$a	SS \$b LV
905			\$a	A \$b MS

Ficha 46

DB				
SYSID				
FMT				
LDR				
007				
008				
040			\$a	
084			\$a	

100	1		\$a
245	1	0	\$a
260			\$c
300			\$a
500			\$a
501			\$a
501			\$a
563			\$a
650	1	4	\$a
900			\$a
905			\$a

Ficha 47

DB			BNM01
SYSID			45211
FMT			MX
LDR			00585npm^^2200157^^^4500
001			45211
005			20111010132947.0

007				tz
008				950629k17121720mx^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^spa^^
035				58799
040				mxbn \$b spa \$c mxbn
084			\$a	MS.775
100	1		\$a	Eguiara y Eguren, Juan José de, \$d 1696-1763
245	1	0	\$a	Ensayos de principiantes \$h [manuscrito]
260			\$c	1712-1720.
300			\$a	i, 153 h. encuadernadas ; \$c 220 mm.
500			\$a	Título tomado de la guarda anterior
500			\$a	En la guarda anterior: No ay esta de imprenta: son ensayos de principiantes
500			\$a	En el lomo: Eguiara. Ensayos. Academ
500			\$a	En la cubierta: 54. C.D. [252] / Ms. 181 / Padres Juan Joseph de Eguiara. / Antonio de Isusi. / Pedro de la Carrera. / I - 153 ff. (9 en blanco y 6, 112 suelta)
500			\$a	Las h. 26, 27, 112, 142 tienen pegados fragmentos de papel para tapar algunos parrafos de texto
500			\$a	Las h. 93 y 103 están recortadas y se eliminaron partes del texto
500			\$a	Ms. con apostillas
500			\$a	En buen estado de conservación
501			\$a	Encuadernado con: Sermon de N[uest]ro P[adr]e S[a]n Phelipe Neri. Predicado por el D[oct]or D[o]n Juan Joseph de Eguiara y Eguren (h. 1-9). -- Sermon de concepcion (h. 11-19). -- Dolores de M[ari]a. La estatua viva del dolor &. Al fin de este sermon ay unos apuntes p[ar]a dolores inexplicables (h. 21-29). -- Cinco prédicas de elección (h. 31-58). --

501			\$a	Sermon que en la Academia fundada en la casa de la Congregacion del Oratorio de N[uestro] P[adre] S[a]n Phelipe Neri de Mexico predico el R[ecto]r Juan Joseph de Eguiara y Eguren el dia 19 del mes de octubre de 1712 años, su asunto, el Como de la guarda del Santo Angel de di[c]ha Academia (h. 59-68). -- Sermon del Angel custodio de la Academia de N[uestro] P[adre] y Patriarcha S[an] Phelipe Neri desta corte mexicana, que el dia 18 de octubre de 1713 predico en ella el R[ect]or D[on] Antonio de Isusi, su actual rector, conciliario y secretario que fue de ella (h. 73-80). -- El embiado como todos y embiado como ninguno San Ignacio de Loiola. Fundador de la compañía de Jesus, su maestro soberano. Sermon que en la ilustre Academia de N[uestro] P[adre] y Patriarcha S[an] Phelipe Neri; en esta corte de Mexico predico el R[ecto]r Juan Joseph de Eguiara y Eguren fundador, conciliario y rector que fue de d[ic]ha venerable Academia. El dia 1 del mes de agosto deste año de 1713 (h. 81-90). -- La suma de las luzes, el angel doctor de las escuelas, Santo Thomas de Aquino, sermon para su solemne festividad en la Academia del Oratorio de N[uestro] P[adre] S[an] Phelipe Neri predicado el dia 17 del mes de abril de 1713 en honrra de Maria Santissima de los Dolores (h. 93-100). -- El doctor y maestro de los angeles S[a]n Miguel Archangel principe de los celestiales spiritus. Oracion panegirica evangelica predicada en dia del S[an]to Archangel (h. 103-112). -- Sermon de S[a]n Ignacio de Loiola, que hizo y predico en la Academia de N[uestro] P[adre] S[an] Phelipe Neri el R[ecto]r D[o]n Pedro de la Carrera, el año de 1712. El sabio meditar (h. 113-118). --
501			\$a	La ciudad de el sol, en quien se halla el phenix de los sabios Santo Thomas de Aquino angel maestro de las escuelas. Oracion panegirica, historica, alegorica que en la ilustre Academia de el glorioso Patriarcha S[a]n Phelipe Neri nuestro padre en esta imperial Ciudad de Mexico predico D[o]n Juan Joseph de Eguiara y Eguren bachiller en Philosophia y Theologia fundador de dicha Academia conciliario, y rector que ha sido; regente de su conferencias el dia 7 de el mes de mar[z]o de 1719 (h. 119-127). -- Parecer de D[o]n Juan Joseph de Eguiara y Eguren bachiller en Philosophia y sagrada Theologia, fundador, conciliario y rector que a sido de la mui ilustre Academia N[uestro] P[adre] S[an] Phelipe Neri desta corte (h. 129-132). -- Papel al R[ecto]r D[o]n Antonio de Ysusi, sobre el sermon del Angel custodio de N[uest]ra Academia que predico este año de 1713 el dia 18 de octubre (h. 133-138). -- Sermon del glorioso patriarca y gran padre y d[oct]or de la Yglesia S[a]n Augustin, Obispo de Hipona; que predico el R[ecto]r D[on] Joseph de Zabala en la Academia de N[uestro] P[adre] S[an] Phelipe Neri trasladada al Colegio Seminario de la S[an]ta Metropolitana Yglecia Cathedral desta imperial Ciudad de Mexico. El dia 30 de el mes de agosto de 1719 años]. S[a]n Augustin compendiado en su corazon (h. 139-148). -- [Anotaciones bibliográficas] (h. 150-151)
563			\$a	Enc. en perg. con amarres
650	1	4	\$a	Sermones españoles
700	1		\$a	Ysusi, Antonio de \$cpadre
700	1		\$a	Carrera, Pedro de la \$cpadre
700	1		\$a	Zabala, José de
900			\$a	SS \$b LV

905			\$a	A \$b MS
-----	--	--	-----	----------