



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
CARRERA DE PSICOLOGÍA

PERCEPCIÓN Y HABILIDAD DE INTERVENCIÓN DEL PROFESOR DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA ANTE LA VIOLENCIA ESCOLAR.

T E S I S  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA  
P R E S E N T A N :  
ANA LUISA LÓPEZ VILCHIS  
VICTORIA GUADALUPE MORENO VELA

JURADO DE EXAMEN

TUTORA: MTRA. ALMA LIDIA MARTÍNEZ OLIVERA

COMITÉ: MTRA. CELIA PALACIOS SUÁREZ

DR. ÁLVARO VIRGILIO BUENROSTRO AVILÉS

MTRA. MARÍA FELÍCITAS DOMÍNGUEZ ABOYTE

DRA. ANA MARÍA BALTAZAR RAMOS



MÉXICO, D.F.

OCTUBRE 2013



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Contenido

RESUMEN.....	3
INTRODUCCIÓN .....	4
CAPÍTULO 1: SISTEMA EDUCATIVO EN MÉXICO.....	8
1.1 La institución escolar .....	8
1.2 Función socializadora de la escuela .....	10
1.3 Ley General de Educación.....	12
1.4 Formación docente en la educación básica .....	16
1.5 Reglamentos y documentos de la Secretaría de Educación Pública y que abordan aspectos de la convivencia en la escuela .....	19
CAPÍTULO 2: APROXIMACIONES AL ESTUDIO DE LA VIOLENCIA.....	24
2.1 Violencia .....	24
2.2 Enfoques teóricos .....	27
2.2.1 Enfoque ecológico .....	27
2.2.2 Sociología de la educación .....	30
2.2.3 Construccinismo social .....	32
2.3 Aprendizaje social.....	36
CAPÍTULO 3: MANIFESTACIONES DE LA VIOLENCIA.....	38
3.1 Violencia cultural.....	38
3.2 Violencia social .....	39
3.3 Violencia de género .....	40
3.4 Violencia intrafamiliar .....	44
3.5 Violencia contra el menor.....	45
CAPÍTULO 4: VIOLENCIA ESCOLAR.....	48
4.1 Manifestaciones de la violencia escolar.....	50
4.2 Factores asociados a la violencia escolar .....	52
4.3 Los actores principales.....	53
4.4 Investigaciones sobre violencia escolar.....	59
4.5 Relación: familia violenta- escuela violenta.....	64

4.6	Violencia ejercida por el docente y personal de la escuela .....	67
4.7	Violencia escolar en México .....	68
4.8	Legislación contra la violencia escolar .....	72
CAPÍTULO 5: APROXIMACIÓN A LA PERCEPCCIÓN Y HABILIDAD DE INTERVENCIÓN DEL PROFESOR ANTE LA VIOLENCIA ESCOLAR.....		76
5.1	Acerca del tipo de investigación .....	76
5.2	Planteamiento del problema .....	77
5.3	Objetivos .....	80
5.5	Escenario.....	80
5.7	Entrevista.....	82
5.8	Procedimiento .....	83
5.9	Análisis de la información .....	85
CAPÍTULO 6: RESULTADOS.....		88
6.1	Resumen de las entrevistas.....	88
6.2	Análisis de las subcategorías en general .....	97
CONCLUSIONES.....		110
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....		124
ANEXOS .....		135
Anexo 1 Guía de la entrevista a profundidad para profesores .....		135
Anexo 2 Transcripción de las entrevistas .....		136

## RESUMEN

La violencia escolar es un problema complejo que ha cobrado relevancia en los últimos años, por su intensidad, frecuencia y permanencia. Además es un fenómeno sociocultural retomado por los medios de comunicación y por las organizaciones dedicadas a los derechos humanos.

La escuela es un escenario clave en el desarrollo del niño, pues en ella no sólo se forma en lo cognitivo, sino también en lo social, de ahí la importancia del profesor, como transmisor de conocimientos y modelo en la socialización.

El trabajo se realizó en una escuela primaria de la delegación Iztapalapa, en el Distrito Federal. El objetivo fue obtener información acerca de la forma en que los profesores de primaria conceptualizan la violencia escolar y de como intervienen ante ella.

Se aplicó entrevista a profundidad a doce profesores de primaria con más de un año de experiencia en la docencia. Se averiguó el concepto que ellos tienen sobre la violencia; partiendo del supuesto de que según la percepción que el profesor tenga de ésta, será el tipo de acción que ejecute para su solución. Por eso, se indagó cuáles son las estrategias y habilidades que emplea ante la violencia escolar.

La integración e interpretación de los resultados se realizó a partir de categorías de análisis con base en el enfoque ecológico, la sociología de la educación y el construccionismo social, que permitieron responder a los planteamientos de la investigación.

Se concluye que los profesores perciben claramente lo que es la violencia escolar, pero en los hechos no reconocen toda la variedad de conductas violentas que se dan entre los alumnos, por lo tanto su intervención es parcial.

## INTRODUCCIÓN

Es en la escuela, particularmente en el nivel básico, que el niño consolida varios aspectos de su desarrollo personal y donde define el carácter de sus interacciones sociales, hechos con los que tendrá que crecer y que conformarán su personalidad adulta. La escuela es el segundo sitio, después del hogar, donde establecerán comunicación con el otro, construirán socialmente percepciones acerca de su entorno y aprenderán a relacionarse en él. Sin embargo, en los últimos años su principal función, la formativa, ha sido afectada por un fenómeno de interacción social que es la violencia escolar (Papalia, 2005).

Se dice que el niño tiene la propensión a aprender y que por eso, es altamente educable, pero lo que caracteriza a la sociedad humana es precisamente el hecho de que la educación de sus nuevas generaciones, se busca de manera intencionada y voluntaria; lo cual constituye una ventaja sobre otros agentes sociales transmisores de conocimientos y valores (De Azevedo, 1976).

Es a través de la educación que el ser humano toma conciencia de su pertenencia a un grupo social y de que es heredero de un cúmulo de conocimientos, así como de tradiciones y ritos, productos de la cultura de la humanidad a través del tiempo. Es innegable que la educación redunde en beneficios para la sociedad ya que implica, además el conocimiento y aplicación de valores y actitudes que permitan el funcionamiento de una sociedad justa y pacífica en la que el diálogo tenga preeminencia. Por eso es competencia de la escuela desarrollar ciertas capacidades que nos permitan interrelacionarnos de mejor manera.

El conflicto es característico de las relaciones humanas. La diversidad de intereses, necesidades y valores en cada individuo, es lo que lo favorece; lo cual debe tenerse en cuenta, además de conocer su dinámica para evitar el momento en que se vuelva inmanejable y se convierta en violencia.

La connotación negativa que se le da al conflicto, proviene de la manera en que se enfrenta, sobre todo mediante el uso de la violencia, que implica la anulación o destrucción de una de las partes. Pero si se aborda positivamente, es posible descubrir y resolver las causas profundas que la originaron (Myers, 2005).

La escuela es un reflejo fiel de lo que ocurre en la sociedad y por lo tanto no se escapa de la diversidad de manifestaciones de violencia dentro de su entorno que está imbuido de la cultura patriarcal caracterizada por el ejercicio del poder a través del uso de la fuerza. Donde se reconoce la preeminencia de lo masculino sobre el resto de la población, lo que muchas veces legitima el uso de la violencia en la resolución de conflictos (Valadés, 2008).

En México Según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía, en el país se registran 4 681 suicidios por varias causas. Tan sólo en el 2009 un total de 190 jóvenes en el Distrito Federal se quitaron la vida a consecuencia de la violencia que sufrían en la escuela y según datos del Instituto Nacional de Evaluación Educativa 8.8% de estudiantes ejercen *bullying* a nivel de primarias y 5.6% en secundarias. Entre marzo y abril del 2011 se dieron a conocer 13 633 denuncias. Las delegaciones Gustavo A. Madero e Iztapalapa concentran el mayor índice de violencia al interior de las escuelas de acuerdo con el concentrado de denuncias registrado por el Consejo Ciudadano de Seguridad Pública y Procuración de Justicia del Distrito Federal (La Jornada, 2011).

Es evidente que el contexto social ha cambiado al tiempo que también lo han hecho el tipo de problemáticas, ante lo cual, la escuela se ha quedado rezagada, puesto que los conocimientos, habilidades y actitudes, necesarios para que niños y adolescentes se desenvuelvan y desarrollen adecuadamente en su entorno social, aunque están incluidos en el currículum actual, por lo general son puestos en segundo plano por los profesores tradicionalistas, quienes dan más prioridad a la impartición de conocimientos académicos.

La violencia escolar es un tema de investigación actual, que cada vez tiene mayor alcance, sin embargo, la mayoría de las veces se explora la situación entre pares, aunque también se empiezan a considerar otras fuentes posibles de violencia, como puede ser un profesor o alguna persona que labore en la escuela.

Pero es de gran importancia que se explore la percepción que el profesor, en este caso de escuela primaria de Iztapalapa tiene, pues se trata de una de las delegaciones con más incidencia de violencia escolar además de que en el contexto escolar, es el profesor quien de acuerdo a lo que perciba como violencia y con la preparación que cuente acerca de resolución de conflictos, puede hacerse cargo de la situación desde antes de su inicio, previniendo los posibles conflictos que se den entre los alumnos y contar con los conocimientos necesarios para lograr una intervención oportuna y adecuada en que desarrollen capacidades que los hagan tener una mejor convivencia y estrategias de resolución de conflictos (Fernández, 2003).

La investigación parte del hecho de que la existencia de la violencia, tanto como su permanencia no son hechos aislados, es por eso que para dar un panorama de contextualización, se abordará en el primer capítulo el sistema educativo mexicano, que proporciona una serie de reglamentos que contribuyen a la convivencia armónica dentro de la escuela pública.

En el segundo capítulo se hace una descripción de las teorías y enfoques que son de ayuda para la explicación e interpretación de la violencia. En primera instancia el enfoque ecológico que considera la violencia como el resultado de las complejas interacciones del individuo con su contexto. De acuerdo con Bronfenbrenner (1986), existen sistemas para entender la importancia del contexto social y sus problemáticas, que al mismo tiempo funcionan como sitios potenciales de intervención.



Dentro de éste enfoque, el ambiente ecológico se concibe como un conjunto de sectores estructurados en diferentes niveles, en donde cada uno de ellos contiene a su vez, al otro: macrosistema, exosistema, mesosistema y microsistema. Su función es analizar las condiciones ambientales para el desarrollo físico, emocional y el bienestar social. Con base en lo anterior, se asume que cualquier disfunción presente en cualquiera de los subsistemas influye en el individuo y generará un desequilibrio del desarrollo psicosocial que conduce a un incremento del riesgo para la aparición de la violencia.

Se toma en cuenta a la sociología de la educación, corriente encargada de analizar los procesos de educación y su relación con fenómenos sociales. Pretende conocer la naturaleza de los hechos sociales entre el sistema social pedagógico y el sistema social general.

Además, esta investigación se apoya en el construccionismo social, una teoría sociológica que representa una perspectiva de aproximación a la comprensión de los fenómenos psicosociales y que contempla la integración de la influencia y reciprocidad entre los aspectos individuales, particulares y socioculturales.

En el tercer capítulo se aborda la violencia en su definición, de lo general a lo particular, sus diferentes formas hasta tratar con la violencia escolar y sus características.

Y por último se hace una descripción detallada de la investigación cualitativa realizada con el fin de conocer la percepción sobre la violencia que tiene el profesor de primaria y su intervención ante ésta, lo cual se presenta en los resultados, análisis y conclusiones.

## **CAPÍTULO 1: SISTEMA EDUCATIVO EN MÉXICO.**

Para explorar el tema en sus dimensiones resulta necesario conocer el contexto en que laboran los profesores, las características de la escuela como institución y como fuente socializadora para los niños.

### **1.1 La institución escolar**

La instrucción es la función principal de la escuela, la enseñanza de la lectura, escritura, cálculo, ciencia, historia; pero existe una función más amplia que es la educación, como la concibe Freire (Palacios, 1999): ayudar a la personalidad a desarrollarse en lo individual y en lo social. Es decir, que la educación solo asume su función cuando es capaz de formar al individuo para que pueda desenvolverse acertadamente en el mundo y la realidad concreta que le ha tocado vivir y actuar.

Por eso, es importante que la escuela no sólo se enfoque en lo académico, sino que aporte al alumno estrategias que pueda utilizar ante los problemas de la vida; ante las crisis personales o relacionales que le surjan, a enfrentarlas sin miedo, inseguridad o incertidumbre. Es necesario que la escuela le enseñe a manejar conflictos ni dificultades.

No debe perderse de vista que el papel de la escuela es social y político y que éste es la reproducción de la realidad social que lo ha originado. Así la sociedad asegura a través de la escuela su estabilidad y permanencia. Los problemas de la escuela no deben centrarse únicamente en la búsqueda de las mejores técnicas de enseñanza. Tampoco debe olvidarse que cuando los niños inician su escolaridad, ya están formados en gran medida por la influencia de su familia y el medio sociocultural (Mecee, 2000).

Por otra parte, la importancia del profesor es innegable. Éste debe ser eficiente y bien preparado. Sin embargo, es el Estado quien se encarga de su formación y es evidente que no siempre se ha preocupado a fondo de que su preparación sea integral y adecuada a los requerimientos legítimos de la sociedad.

Así, la escuela como producto de la sociedad reflejará necesariamente todo lo que en ella ocurra, por lo que cada participante del proceso educativo debe aportar su esfuerzo, en función de sus problemas y posibilidades. Palacios (1999) afirma que *sólo un esfuerzo común puede conseguir que la educación sea un proceso enriquecedor y facilitador del desarrollo personal y social; que la escuela compense las desigualdades ligadas al medio de procedencia; que la escuela esté vinculada a la vida y a las situaciones vitales (familia, barrio, ciudad...) del niño; que la escuela sirva a la integración social y la cooperación entre los individuos; que desarrolle al máximo las posibilidades y los intereses de cada uno; que utilice todos los recursos disponibles de la sociedad para el aprendizaje y el desarrollo de los alumnos; que la escuela por fin deje de reproducir el orden establecido y ayude a transformarlo. (pág. 71).*

Actualmente se considera que el currículum escolar no es social ni políticamente neutral, tampoco que éste pueda reducirse a la pura organización de comportamientos aislados. Giroux (2008) se manifiesta en ese sentido cuando afirma que para entender la práctica en el salón de clases, es importante reconocer la interacción dialéctica entre el interés social, el poder político y el poder económico por un lado y el conocimiento y las prácticas escolares por el otro.

Existe acuerdo en que la escuela es un agente socializador; en que la educación significa algo más que abastecer a los alumnos de metas y objetivos instruccionales y que dicha institución podría hacer algo mejor que alfabetizar.

También se concibe a la escuela como un sitio social donde se sigue un doble currículum: el formal y el oculto; donde el objeto de la pedagogía escolar se puede encontrar tanto en los propósitos y objetivos declarados por la escuela como institución y además por las numerosas creencias y valores contenidos y transmitidos tácitamente a través de las relaciones sociales y las rutinas que definen la vida escolar.

Por eso, reconocer la existencia del currículum oculto, permite ver a la escuela como institución política donde la sociedad dominante practica sus tácticas de control. Permite cuestionar la forma en que la escuela media y legitima la reproducción social y cultural de clase, raza y relaciones de género en la sociedad dominante. Pero no es sólo un sitio social que controla significados, sino que es también un espacio cultural que contribuye a la formación de necesidades de la personalidad.

Giroux (2007) considera tres ideas que son fundamentales para comprender el proceso de escolarización:

1. La escuela como institución no puede analizarse fuera del contexto socioeconómico.
2. La escuela como sitio político está involucrada en la construcción y control de discurso, significado y subjetividades.
3. Los valores del sentido común y las creencias que guían y estructuran las prácticas en el salón de clases no son universales, sino que son construcciones sociales basadas en supuestos normativos y políticos específicos (pág. 46).

## **1.2 Función socializadora de la escuela**

La escuela favorece posibilidades de desarrollo para el niño, que no puede obtener únicamente en la familia, sin embargo al ingresar a un contexto social más

amplio como lo es la escuela, el niño no tiene garantizada la aceptación sino que tiene que ganársela, demostrando que posee habilidades para conseguirla.

Para lograr un tránsito exitoso entre la familia y la escuela requerirá desenvolverse con autonomía ya que entrará en un ambiente de competencia con otros niños. Para algunos esta transición no resulta fácil ya que intervienen muchas otras circunstancias que al afectar a la familia, involucran también al niño.

Se han delimitado dos formas en que la familia influencia las primeras relaciones con los iguales: estas son las prácticas de disciplina y las expectativas que los padres tienen respecto de sus hijos. Estas influyen en el desarrollo de habilidades sociales y de autorregulación emocional de los niños.

Cuando los padres utilizan una disciplina basada en el empleo de lenguaje duro y castigo físico al mismo tiempo que mantienen bajas expectativas en el desarrollo de sus hijos, esto es asociado con una conducta agresiva y rechazo por los iguales, situación que además los desadapta para aprender habilidades sociales más finas.

Dichas habilidades le permitirán interactuar con sus compañeros en relaciones de amistad reafirmando su autoconcepto. Cuando estas interacciones no son satisfactorias, no son aceptados o son rechazados activamente, incluso llegan a ser victimizados.

Trianes (2000), afirma que las relaciones con iguales contribuyen al desarrollo de procesos que facilitan sus relaciones en todos los contextos sociales en que se desenvuelva. Procesos tales como el lenguaje, la habilidad para coordinar acciones con otros, la autorregulación emocional y conductual, experiencias y atribuciones básicas acerca de los otros y su relación con el yo. Así como la adquisición de valores, habilidades y conocimiento que forman su competencia

social y emocional y que sustentarán su capacidad de hacer relaciones con otras personas.

Así, es importante reconocer que la escuela y su personal son agentes de socialización, su función consiste no solamente en impartir conocimientos y en capacitar a los niños para aptitudes especiales, sino en continuar el proceso que ha empezado la familia de transmitir los valores y patrones de conducta de la cultura; que por cierto son los valores de la clase media.

Cuando no se desarrollan habilidades sociales de convivencia saludable se crea una interacción violenta misma que se describirá en los capítulos consecuentes. En el siguiente capítulo se dará un acercamiento a la definición de violencia, tomando en cuenta diferentes perspectivas y según lo que sugiere la literatura, seguido de la explicación que encuentran para sus orígenes, los implicados y una descripción de su funcionamiento.

### **1.3 Ley General de Educación**

De acuerdo con el Artículo 3º Constitucional *“La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”* (pág. 4).

Además que pretende contribuir *“a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”* (pág. 5).

Derivada de este artículo la Ley General de Educación manifiesta, al respecto de la violencia, que es el tema que interesa para este trabajo:

*“La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social” (pág. 5).*

En el Artículo 7° de esta Ley se manifiesta que la educación que impartan el Estado, tendrá como fines contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas; así como promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos.

El Artículo 8° afirma que la educación luchará contra la ignorancia y sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia especialmente la que se ejerce contra las mujeres, niñas y niños.

El Artículo 42 manifiesta que en la impartición de educación para menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad. En caso de que las y los educadores así como las autoridades educativas, tengan conocimiento de la comisión de algún delito en agravio de las y los educandos, lo harán saber de inmediato de la autoridad correspondiente. En el Capítulo VII, de dicha Ley se establece que la

Participación Social en la Educación considera que también los padres de familia están obligados a reportar anomalías.

Es importante reconocer que la Ley General de Educación aborda a la educación con una visión sistémica, donde los participantes contribuyen a la organización de los servicios educativos y a la solución de los problemas que surgen de la violencia. Pero sobre todo, se manifiesta por que los alumnos de educación básica cuenten con una formación integral donde se salvaguarde su persona física, así como su desarrollo psicológico.

El hecho de promover la constitución de los Consejos de Participación Social, se entiende como el reconocimiento que da al entorno; a la importancia de la participación de la comunidad en el ambiente social en el que se da la educación y que desde el punto de vista ecológico, mismo que sustenta este trabajo, es un buen inicio que al menos en la legislación esté contemplado (Ley General de Educación 2012, pág. 23).

Entre los propósitos de la educación básica se contempla que contribuya a la formación de ciudadanos integrales, por eso plantea el desarrollo de competencias como propósito educativo central. La competencia es entendida como el desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de sus capacidades y experiencias que realiza un individuo en un contexto específico, para resolver un problema o situación.

De acuerdo con el Plan de Estudios 2011 (2012, pág. 42), las principales competencias, que se busca desarrollar en el niño y que tienen que ver, tanto con el aspecto académico como con el de la convivencia son:

- *Competencias para el aprendizaje permanente.* Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida.



- *Competencias para el manejo de la información.* Se relacionan con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información; con pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos.
- *Competencias para el manejo de situaciones.* Son las vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos, como los históricos, sociales, políticos, culturales, etc.
- *Competencias para la convivencia.* Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social; valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística de nuestro país.
- *Competencias para la vida en sociedad.* Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; participar, gestionar y desarrollar actividades que promuevan el desarrollo de las localidades, regiones, el país y el mundo; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Las competencias para la convivencia y para la vida en sociedad son las que interesan para esta investigación, pues son los profesores quienes tienen que promover su desarrollo. Pero para que las competencias sean adquiridas por los alumnos se requiere tener personal capacitado en las escuelas, que su formación les permita valerse de estrategias para que el proceso de educación sea óptimo, en el apartado siguiente se abordará ésta temática.

#### 1.4 Formación docente en la educación básica

En el Artículo 20 de la Ley General de Educación (2012, pág. 21), que trata de los Servicios Educativos se afirma que las autoridades educativas son responsables de la formación, actualización, capacitación y superación profesional de los maestros.

El Artículo 21 de la misma Ley, plantea que el educador es promotor, coordinador, facilitador y agente directo del proceso educativo. Las autoridades educativas proporcionarán los medios que le permitan realizar eficazmente su labor y que contribuyan a su constante perfeccionamiento.

Sin embargo, y de acuerdo con un estudio realizado por el investigador en educación Chacón (2012), la formación de profesores de educación primaria en México, que actualmente están en servicio, tiene un enfoque técnico y administrativo, donde el aspecto pedagógico y de formación de valores ha estado ausente.

Él afirma que en el Sistema Educativo Mexicano, las escuelas normales han desempeñado un papel importante en el desarrollo cultural del país, porque históricamente han cumplido la función de formar profesores de educación básica, capacitándolos para aplicar técnicas de la enseñanza únicamente.

Las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales de México han cambiado, así como la imagen y la práctica profesional del profesor, pues actualmente se tiende a un modelo competitivo. Además la función social que desempeña también se ha modificado, pues ahora ya no se requiere del profesor que solamente enseñe a leer, escribir y contar, sino de uno que pueda contribuir a la formación de sujetos que piensen. (Chacón, 2012, pág. 6).

Pero los gobiernos no toman en serio la educación, pues no es un asunto prioritario para ellos, más bien, usan a la educación para diversos fines políticos, como el de control del gremio magisterial, estableciendo una alianza con el SNTE, que ha acumulado tal poder que ha redundado en beneficios únicamente para la dirigencia.

Chacón (2012), afirma que aun cuando la formación de profesores de educación básica es tarea del Estado y una función de las escuelas normales, no existen políticas para la formación de éstos, es decir, no existen políticas de Estado, que mantendrían un rumbo congruente, a largo plazo y que respondieran a las necesidades legítimas de la sociedad. Sin embargo prevalecen las políticas de gobierno, que son a corto plazo y dependen del enfoque del partido político o secretario en turno y que responden más a motivos de control político.

Así las escuelas normales han entrado a un proceso de reforma propiciada por organismos internacionales (OCDE, FMI, BM, OMC). Estas escuelas se convierten paulatinamente en el mejor lugar de capacitación de los profesores de educación básica, para ajustarlos al modo de funcionamiento de la sociedad capitalista. En estas instituciones se está instruyendo a los profesores para reproducir el currículum oficial.

La Escuela Normal es el espacio institucional creado para aprender a ser maestro, para adquirir las competencias necesarias para reproducir en los niños y jóvenes los conocimientos y saberes que se encuentran organizados en el currículum. Es importante considerar que estos conocimientos no se dan en el vacío, sino dentro de modelos amplios de poder y control social, en este caso, se dan en el marco de la globalización económica.

El modelo de práctica docente de las escuelas normales se reproduce en la escuela primaria, pues la Educación Básica y Normal forman parte del mismo

paradigma de la modernidad en la cual los valores de los profesores son la eficacia, la productividad, la calidad y la competitividad (Chacón 2012).

El actual modelo de profesor es el de reproductor del sistema socioeconómico y el de solucionador de problemas; los valores que sustentan este modelo son los de competitividad y desempeño. En estas circunstancias, el profesor es el encargado de formar a un nuevo hombre productivo, educado, socializado y eficaz, capaz de desenvolverse en una sociedad clasista, consumista y armónica en la que todos adoptan los mismos valores y se someten a las normas que elaboran los grupos dominantes para regular las relaciones sociales. La llamada calidad de la educación se fundamenta en las teorías empresariales de la calidad, es decir, para el grupo en el poder, las teorías del capital humano son las únicas que pueden explicar la calidad de la educación.

Mientras la educación es un reflejo de las políticas gubernamentales (Chacón, 2012), donde cada gobierno planifica para un periodo de seis años, el aparato burocrático del Estado impide, de un modo u otro, que los profesores se comprometan como agentes de cambio en cuanto al tema de la violencia escolar, afortunadamente no falta gente con visión, como algunos de los profesores entrevistados para esta investigación, quienes asumen su labor con las herramientas que tienen a su alcance.

Por eso es necesario que los profesores, no se conformen con mediar, sino deben tratar de superar las problemáticas actuales para esto es necesario que puedan hacer una alianza con los padres de familia y la sociedad en su conjunto invitando a un proceso de autocrítica y auto reflexión profesional y gremial que permita integrar acciones educativas tendientes a la superación de los maestros del país. Obligando a reconocer que la responsabilidad de la educación no sólo se encuentra depositada en la escuela y el profesor, sino en toda la sociedad en conjunto.

## 1.5 Reglamentos y documentos de la Secretaría de Educación Pública y que abordan aspectos de la convivencia en la escuela

La SEP a través de los Lineamientos Generales para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos en el Distrito Federal (2012), da a conocer los propósitos que se plantea la escuela pública en el documento *El ABC de la escuela del siglo XXI en el DF* así como los indicadores en acciones concretas que permitan observar si se han cumplido.

Este documento plantea la *Misión* de la escuela como el que debe garantizar el derecho de aprender de los niños y adolescentes sin excepción. Esto significa que su prioridad fundamental es el aprendizaje, donde toda la comunidad educativa aprende a formarse, a ser y a convivir. Se caracteriza por ser una institución democrática en proceso de mejora continua, porque se exige a sí misma cumplir con su misión en las nuevas y cambiantes circunstancias sociales.

Por esto se espera, en primer lugar que en la escuela exista una gestión para un ambiente escolar inclusivo, sólo se rescatan los incisos que contienen las acciones que son pertinentes para esta investigación. Al revisar estos incisos es posible saber si la escuela mejora cuando:

**F.** “*Marco para la Convivencia Escolar en las escuelas de educación primaria en el Distrito Federal*” con el cual se comprometen de manera explícita y activa alumnos, padres de familia, profesores y directivos.

**G.** La disciplina y el orden son producto del involucramiento de todos en la tarea de aprender. Se evitan, con la misma energía, el autoritarismo y la irresponsabilidad.

**H.** Existe respeto irrestricto por todas las personas, alumnos, maestros y padres de familia. Todos son plenamente respetados y valorados con independencia de

sus características individuales, su origen o sus creencias e ideas. Se guarda cuidadosa observancia de los derechos de los alumnos y se enfatiza el compromiso de éstos de cumplir con sus deberes.

El mismo documento contiene un apartado dedicado a la preservación de la *Integridad del alumno*. Dicho apartado contiene un listado de posibles delitos que afecten la integridad de los alumnos, así como los procedimientos legales a seguir por parte de los directivos y las instituciones a las que debe dirigirse. En ese sentido plantea que: “Por ningún motivo se impondrá a los alumnos castigo corporal y/o psicológico. No se les suspenderá de las actividades escolares, no podrán ser expulsados o cambiados del plantel. Los problemas de conducta u otros en los que incurran los alumnos de la escuela, serán abordados de acuerdo a lo establecido en los Estándares de Conducta del nivel al que pertenece, que integran el *Marco para la Convivencia Escolar*. Todas las faltas disciplinarias deberán darse a conocer a los padres de familia y reportarse en el expediente del alumno, los hechos, describiendo la intervención, las medidas disciplinarias aplicadas y los compromisos contraídos por el alumno y el padre o tutor, para la atención y seguimiento del caso. Las medidas asumidas garantizarán la atención educativa del alumno de educación primaria con base en el Acuerdo Secretarial N° 96, artículos 37 al 41” (pág. 19).

“Sin excepción, toda queja o denuncia de maltrato físico, psicológico, verbal o social, o conductas de connotación sexual hacia los alumnos, será atendida y documentada por el director del plantel conforme a las disposiciones de los *Lineamientos para la atención de quejas o denuncias por Violencia, Maltrato, Acoso Escolar y/o Abuso Sexual Infantil en los Planteles de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos en el Distrito Federal*, ya que de no hacerlo incurrirá en responsabilidad administrativa, laboral o penal”.

“En los casos en los que se presuma que se esté ante hechos presuntamente constitutivos de delito, el director de la escuela deberá además denunciarlo

inmediatamente al Ministerio Público. Para atender las quejas o reportes específicos de bullying o acoso escolar, se deberá actuar conforme lo establece el “*Protocolo para la atención de casos de Bullying*” (Lineamientos Generales 2012, pág. 19).

Por otra parte la SEP cuenta con el *Programa Escuela Segura* que incluye Guías para los alumnos del segundo y tercer ciclo de primaria. Tituladas: *Me valoro y aprendo a cuidarme* y *Aprendo a elegir bien para desarrollarme mejor*. Su contenido es prácticamente el mismo aunque difiere en la forma de abordarlo, considerando la edad, intereses de acuerdo con su desarrollo.

Dichas Guías en su presentación fundamentan que las niñas y los niños tienen derecho a vivir seguros y sin miedo, a que sus padres, sus maestros y las autoridades los protejan. Las Guías del *Programa Escuela Segura* (2010) contienen actividades para reconocer los riesgos que hay en su entorno, para aprender a cuidarse y saber a quién pedir ayuda cuando la necesiten. También se proponen actividades para fortalecer todos aquellos aspectos que les protegen de estos riesgos, como su autoestima y la confianza que tienen en si mismos, la capacidad de dialogar sobre sus problemas y resolverlos con la ayuda de las personas que los quieren o que se preocupan por ellos.

Otras actividades para que aprendan a tomar decisiones para una vida saludable y a denunciar cuando sufran algún tipo de abuso. Para esto, la guía incluye información básica y actividades para que ejerciten sus competencias. Además contiene secciones en las que se encuentran:

- Datos, información y sugerencias que le ayudarán a cuidarse.
- Alerta de riesgos en su entorno y le brinda pistas para evitarlos.

Se incluye información sobre algunos riesgos que enfrentan los niños y sobre leyes e instituciones que protegen a la infancia. En esta sección se incluyen casos de niñas y niños que enfrentan una situación en la que deben decidir qué hacer o

cómo solucionar un problema (pág. 22). Se proponen reflexiones de empatía. En algunos casos se sugiere que se realicen las actividades con su familia o con su maestra o maestro. Contiene ejercicios que además de ayudarlo a que aprendan a cuidar de sí mismo, les sirven para reforzar lo que aprenden en las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales y Formación Cívica y Ética.

Al final de la guía se incluye un directorio de instituciones a las que pueden acudir en caso de que necesiten cuidados, apoyo o información. Además de una *Cartilla para la protección personal* con recomendaciones para que cuiden de sí mismos y eviten riesgos. Se sugiere comenzar por la primera ficha y seguir el orden propuesto, aunque también puedes empezarse por el tema que le interese más. Se les invita a poner en práctica las recomendaciones que se incluyen en la Guía, para que noten como mejoran sus habilidades para tomar decisiones y cuidar de sí mismos.

Contiene un apartado dedicado a *La violencia en la escuela* (pág. 29), donde explica que la violencia está presente en la sociedad entera y en la escuela se repite pues es un reflejo de ésta. Define la violencia como el uso intencional de la fuerza o el poder, que una persona o grupo ejerce sobre otra para dañarla, someterla o para obligarla a hacer algo que no quiere.

La violencia puede provocar daños físicos como moretones o lesiones y daños emocionales como miedo, angustia, depresión y problemas de conducta. Casi siempre surge cuando no se dialoga, los conflictos no son afrontados y se pierde el respeto a las personas, a las reglas y a las autoridades. La violencia escolar tiene muchas consecuencias. Una de ellas es que quien la sufre no puede concentrarse en las tareas escolares.

Por otro lado, a pesar de que existe material para enfrentar éste tipo de problemáticas en la escuela, no son conocidos por la mayoría de los profesores ni son proporcionados a los alumnos. Existen documentos dirigidos al docente como



el libro *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria* (2012), mismo que tiene el propósito de proveer al profesorado de este nivel educativo la información y los conocimientos que le permitan desarrollar las capacidades necesarias para impartir una educación que favorezca la equidad entre hombres y mujeres.

Otro material dirigido a los profesores es una serie de cuadernillos denominados *Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula* (2007) elaborado por el Programa de Capacitación al Magisterio para Prevenir la Violencia hacia las Mujeres. Cuyo tema central es la violencia, se revisan sus características, así como las personas implicadas en el fenómeno.

Con base en la información obtenida en las entrevistas, se infiere que, aunque los materiales existen, no llegan a las manos de todos los profesores, sino que la mayoría desconoce estas herramientas que favorecerían el desarrollo de habilidades que les permitan no sólo dar solución a las situaciones de violencia que se presentan en la escuela, además de conocer los aspectos de socialización e interacción que se da en la escuela, para estar atentos ante el posible surgimiento de conflictos entre los alumnos.

## **CAPÍTULO 2: APROXIMACIONES AL ESTUDIO DE LA VIOLENCIA.**

Los seres humanos son seres sociales y al vivir en sociedad aprenden conductas porque las observan y porque les son funcionales en ciertos contextos. Violencia y agresión son temas comunes en estos días en que se hace necesario un reajuste de reglas, normas y cambios en los estilos de comunicación.

Cuando se trabaja con el comportamiento resulta complicado asignarle un concepto a cada forma de él, pero a su vez necesario para clasificarlo y clarificarlo, más aun cuando es un tema actual y que por la gran cantidad de información puede surgir la confusión. Es el caso de cuando se habla de conflicto, violencia o agresión, los cuales se explicarán en el presente capítulo haciendo también un recorrido por el ciclo de la violencia, sus formas, algunos enfoques y teorías que dan una aproximación a sus causas y fenomenología.

### **2.1 Violencia**

En la sociedad existe diversidad de puntos de vista, por lo que es probable que haya desacuerdos. Los conflictos se dan por el antagonismo que es motivado por una confrontación de intereses, se tienen todos los días y el desenlace depende de las estrategias y soluciones que se empleen para salir de él, de lo contrario, será probable que sean la apertura para otros fenómenos con los que se convive pero que denotan cosas distintas, la violencia y agresión (Myers, 2005).

Por otro lado, el término agresión denota un fenómeno adaptativo que aparece en la mayoría de las especies animales como algo innato en respuesta al miedo; en el ser humano se manifiesta de manera física y verbal y tiene el propósito de lastimar para defenderse.

La palabra violencia proviene del latín *violentia*, derivado de *vis*. Que significa fuerza y *lentus* que denota tiempo, es decir la fuerza que se utiliza constantemente, el término se refiere a la limitación que sufre una persona y a la superioridad física usada sobre otra. Se trata de un acto en el que se da el uso y abuso de la fuerza, que los seres humanos descargan sobre otros. Se caracteriza como una fuerza descontrolada del instinto que es intencional y en la que hay un aumento progresivo, en el que se busca dañar a otro.

La violencia se manifiesta físicamente en todas aquellas formas en las cuales se oprime, imposibilita, excluye o se violan las garantías individuales de una persona (Casique, 2006). Se considera un ejercicio de poder injusto y abusivo causante de algún daño, ya sea físico, material o psicológico (Leñero, 2010).

Existen diferentes tipos de violencia, pero fue Johan Galtung (Espinar 2006, citado en: Leñero, 2010), sociólogo noruego que la clasifico en tres formas:

- a) Violencia directa: se refiere a aquella que es visible, física o verbal y se manifiesta conductualmente.
- b) Violencia estructural: se refiere a la que se genera en condiciones de abuso e explotación y discriminación, dominación e injusticia de corte social, es en este estrato donde el autor introduce a la pobreza o violencia laboral.
- c) Violencia cultural: hace referencia al ataque contra culturas o identidades de una comunidad o un grupo. Incluye la exclusión, la discriminación, el ataque o negación de los derechos humanos.

Las tres formas se interrelacionan de modo que la violencia representa un obstáculo para cualquier forma de desarrollo de las personas y sus derechos humanos.

La violencia suele presentarse en ciclo que consta de diferentes fases: la *acumulación*, en donde existe una causa que hace que el abusador se sienta impotente. El abusador reacciona con violencia verbal, insultando o reclamando,

ante esto, la víctima puede o no tratar de calmarlo; la segunda es la *reacción* en la que la tensión acumulada causa la violencia física. Es deliberado se hace con el propósito de herir y puede ocurrir varias veces; la tercera es la *racionalización* en la que se percata del daño y justifica el hecho; el cuarto es la *simulación de normalidad*, donde una vez justificado, el abusador y la víctima llegan a creer las razones de la violencia y se normaliza, pero el ciclo continúa (Fernandez, 1999).

La violencia trasciende la parte personal, pues afecta a quien la ejerce, a quien la padece y también a quien la observa. Una característica especial de la violencia es que existe una asimetría del poder, el que la ejerce busca hacer a una persona vulnerable, aún más.

Es importante tener en cuenta que cada sociedad atribuye valores y significados a cada acto, por lo que la violencia como tal también es enjuiciada y considerada en cada cultura de diferente manera. Sin embargo, desde una postura psicológica se considera un acto violento cualquiera donde mediante el uso de la fuerza, daño, maltrate o abuse física o psicológicamente a quien se escoja como víctima (Fernández, 1999).

La violencia tiene diferentes formas, pero la característica principal es que se ejerza un abuso contra alguien de menor poder, de éste modo puede haber violencia familiar, en la pareja, violencia docente, violencia sexual, violencia de género y violencia en la escuela, entre otras.

En el caso de la psicología y muy particularmente en el tema de la violencia escolar, puede haber confusiones con respecto a los términos utilizados, pues en cada región se ocupan diferentes para este tipo de fenómeno, tales como violencia, maltrato, intimidación o acoso.

Dan Olweus, psicólogo experto en el tema, propone que la violencia es una subcategoría de la agresión y el acoso. Puede darse violencia sin acoso o acoso

sin violencia, sin embargo, la característica principal de la violencia escolar conlleva ambas (Olweus, 1998, citado en: Luis, 2010), por lo que los términos son apropiados, pero en el presente trabajo se ocupará el término *violencia escolar*.

## 2.2 Enfoques teóricos

En este apartado se hará una descripción de los enfoques que ayudarán al análisis de la investigación.

### 2.2.1 Enfoque ecológico

Desde la perspectiva ecológica, la violencia es resultado de las complejas interacciones del individuo con su contexto. De acuerdo con Bronfenbrenner (1986), existen sistemas para entender la importancia del contexto social y sus problemáticas, que al mismo tiempo funcionan como sitios potenciales de intervención. Éste autor identifica cuatro sistemas mutuamente relacionados que ejercen una influencia en el desarrollo y los denominó: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema.

El ambiente ecológico se concibe como un conjunto de sectores estructurados en diferentes niveles, en donde cada uno de ellos contiene a su vez, al otro. En el nivel interno se encuentra el microsistema, que incluye a la familia, su casa, el grupo de pares y docentes que integran la clase e incluso el vecindario en donde radique.

El mesosistema se refiere a las interacciones de más de un entorno en que participa el individuo: familia-escuela. Es el conjunto de contextos en que se desenvuelven e interactúan los microsistemas. La deficiencia o nulidad de la comunicación entre los mesosistemas, favorecen la aparición de la violencia, así como su aprendizaje.

El exosistema lo integran contextos más amplios que no contienen en sí mismas a las personas, pero que influyen en los entornos específicos en que se desarrolla. Estos entornos comprenden la organización del medio en que vive el sujeto, el sistema económico, político y a los medios de comunicación. Influyen en la gente de manera implícita, lo cual indica que si se es expuesto a episodios de violencia, ésta se normalizará y se adoptará como una respuesta de interacción válida.

El macrosistema se refiere a la globalidad de las fuerzas políticas, sociales y económicas de la sociedad, que tienen influencia en los sistemas anteriormente mencionados. Lo integran la cultura y la sociedad, aquí se incrustan las creencias, un conjunto de esquemas y valores culturales que permean el pensamiento y las acciones de sus miembros individuales.

En esta perspectiva se analizan las condiciones ambientales para el desarrollo físico, emocional y el bienestar social. Con base en lo anterior, se asume que cualquier disfunción presente en cualquiera de los subsistemas influye en el individuo y generará un desequilibrio del desarrollo psicosocial que conduce a un incremento del riesgo para la aparición de la violencia.

Bronfenbrenner (1986) afirma que al definir al mesosistema como un conjunto de relaciones entre dos o más entornos, en los que la persona en desarrollo participa de manera activa, necesariamente se dan conexiones, mismas que clasifica en cuatro tipos:

1. *Participación en entornos múltiples.* Sucede cuando la persona en desarrollo tiene participación en más de un entorno, también puede decirse que existe una red social directa o de primer orden en la que ocurre una transición ecológica que se produce de un entorno a otro, donde se establece, de inicio un vínculo primario y posteriormente vínculos complementarios entre las personas que participan en los mismos dos entornos.

2. *Vinculación indirecta*. Cuando la persona no participa de manera activa en ambos entornos, por lo que se requiere de un tercero que funcione como un vínculo intermediario. Se crea entonces una red de segundo orden ya que no existe encuentro cara a cara.
3. *Comunicaciones entre entornos*. Los mensajes que se producen entre entornos tienen la finalidad de transmitir información entre ellos, a través de diversos medios y puede ser unilateral o bidireccional.
4. *El conocimiento entre entornos*. Se lleva a cabo mediante comunicaciones entre entornos o de fuentes externas para obtener información.

En este sentido, Bronfenbrenner plantea que el vínculo directo más importante entre dos entornos es la *transición de entornos* que se da cuando la persona ingresa a un nuevo ambiente, donde ambos dan lugar a la existencia de un mesosistema. Además distingue *vínculos solitarios* cuando la persona hace la transición sola, *duales* si se presenta acompañado y *múltiples* si hay más de una persona activa en ambos entornos. Pero si en el mesosistema los vínculos son indirectos y no se da otros adicionales, se dice que la vinculación es *débil*. Estas formas de vínculos son determinantes en el funcionamiento de la persona en desarrollo.

En el caso de la transición del entorno familiar al escolar se propone que mientras las interacciones sean más frecuentes entre ambos entornos pero no se reduzcan ni la motivación ni la capacidad de las personas que intervienen en el desarrollo del niño, ya que si se degradan entre sí o se pone en duda su moral o su capacidad el resultado será negativo y en detrimento del desarrollo del menor.

### 2.2.2 Sociología de la educación

Para entender la educación en su nivel social, la sociología de la educación utiliza varios términos, conceptos y modelos de la sociología. Se encarga de analizar los procesos de educación y su relación con fenómenos sociales. Pretende conocer la naturaleza de los hechos sociales entre el sistema social pedagógico y el sistema social general.

Dentro de ella se define a la educación como un proceso que se realiza entre dos generaciones en donde la primera está encargada de transmitir conocimientos, tradiciones y cultura a la generación nueva, así mismo la sociedad en general también participa en la transmisión de tales conocimientos funcionales para la continuidad de la existencia. Destaca la importancia del lenguaje para transmitir la experiencia (De Azevedo, 1976).

La educación es pues la función de la vida en una comunidad. La familia es la primera en educar al niño, le transmite su cultura, valores y experiencias. Al llegar a la escuela, esta tarea la realiza un grupo profesional pedagógico diferenciado de los demás porque su actividad específica permite la producción de crítica, de organización, de transmisión de conocimientos, circulación de bienes y valores que constituyen la herencia de una sociedad.

Cuando la función educativa se desplazó de la familia y de la Iglesia, se creó una especie de división entre la familia y la escuela; aún así es necesario que se auxilien y colaboren mutuamente pues finalmente tienen el mismo objetivo. En este contexto, la institución educativa se encuentra bajo una presión continua por adecuarse a las exigencias de una sociedad cambiante, en estructura y funcionamiento.

Cuando la escuela adopta su papel institucional de manera rígida, se vuelve artificial, creando distancias sociales y diversos conflictos; ante esto, lo que se



requiere es un individuo integrado a la sociedad, que coopere al desarrollo de la misma. La escuela como socializadora, puede cumplir esta expectativa social.

El proceso de socialización consta de varios pasos: (Parsons, en Ibarrola 1985, p. 37).

- a) Separación del niño con relación a la familia como único agente socializador.
- b) Interiorización de normas y valores sociales, además de los que puede aprender en su casa.
- c) Atribución de roles.

Todo esto, además de los procesos que se viven fuera de la escuela como institución y que también se encargan de educarlo como los medios de comunicación, los pares, la religión.

La educación organizada funciona en una red entre las influencias y presiones que la persona recibe de su entorno; que capta, selecciona y ordena para integrar a su cultura. Por ello, Palacios (1999) afirma que la escuela no sólo es una preparación para la vida, sino la vida misma de los niños, pues se trata del lugar en el que están una buena cantidad de horas y donde desarrollan relaciones interpersonales.

En este sentido la educación tiene por objeto desarrollar en los niños la necesidad de una participación cultural, para aprovechar las capacidades y posibilidades de vivir en sociedad, de elevar el nivel de comprensión del mundo, de la vida y de la sociedad (Sucholsky, en Palacios, 1999).

La institución educativa deberá adaptarse a las necesidades sociales para ser efectiva (Manheim, en Ibarrola 1985), pues no sólo se trata de un maestro y alumno, la escuela es todo un sistema que influye en la educación de los niños. Donde muchas veces el rol desempeñado por el profesor es de superioridad,

autoridad, responsabilidad y se interesa más en los resultados académicos y por cubrir un currículum que en las necesidades emocionales del niño. En el contexto escolar el profesor funge como agente socializador, además de que es uno de los administradores de la escuela.

La función de la escuela es preparar a los niños para actuar e interactuar de manera saludable y funcional para la sociedad. Cada conducta será inicio de otras conductas en respuesta a ellas, donde cada uno desempeña determinados roles. De esta manera, cada institución tendrá su modo de actuar, de resolver conflictos y de funcionar. Esto influirá en el desenvolvimiento del niño en otros contextos, la organización que se tenga dentro de la institución escolar favorecerá u obstaculizará el funcionamiento de los alumnos en su exterior, pues cada ámbito de la vida social se entreteje con otro (Levitas, 1977).

### **2.2.3 Construccinismo social**

El construccionismo social es una teoría sociológica que representa una perspectiva de aproximación a la comprensión de los fenómenos psicosociales y que contempla la integración de la influencia y reciprocidad entre los aspectos individuales, particulares y socioculturales. Es decir, se centra en la relación que existe entre los participantes de una cultura común, y que desde su propia experiencia y relaciones van construyendo realidades con el lenguaje como herramienta principal.

Establece que desde que se nace y en los primeros años de vida se adquiere conocimiento a través de las personas más cercanas, dentro de la familia, posteriormente este proceso de aprendizaje se extiende tomándolo de nuevos grupos o instituciones. Esta teoría considera además, cómo es que los fenómenos de carácter social se desarrollan en diversos contextos.

Esta perspectiva de conocimiento de la “realidad” permite hacer reflexiones que indican *“cualquier formulación de lo real es el subproducto del punto de vista particular o de las determinaciones culturales de un individuo”* (Gergen, 2006. p 25).

Kenneth J. Gergen, uno de los principales representantes del construccionismo social, menciona que esta teoría es una forma de indagación social, que busca explicar los procesos por los cuales la gente describe, explica o da cuenta del mundo en que vive, donde el discurso es un recurso para el intercambio comunal. Sostiene, además, que el conocimiento no es algo que la gente posee sino algo que la gente elabora en conjunto por medio del lenguaje, que es esencialmente, una actividad compartida (Hernández, 2007).

Se abre paso así la idea de la construcción lingüística de la realidad, el énfasis en los procesos de negociación social, las realidades relacionales, la deconstrucción. Con base en el artículo, *The social constructivist movement in modern psychology*, escrito en 1985, por Gergen se retoman cuatro supuestos básicos del construccionismo social: el primero explica que la experiencia del mundo no nos dicta por sí misma los términos por los cuales será entendido el mundo, por ejemplo: expresiones como 'hombre', 'mujer' o 'enojo' están definidos por un uso social y no uno individual. El segundo plantea que el mundo será entendido a partir de artefactos sociales, producto de intercambios entre personas y hechos históricamente localizados. La historia y el contexto son pues, una clave de interpretación de la información.

El tercer supuesto, habla de una forma de comprensión sostenida a través del tiempo, que no depende fundamentalmente de la validez empírica de la perspectiva en cuestión sino de las vicisitudes de los procesos, por ejemplo: interpretar una conducta como envidia, enojo o coqueteo puede ser sugerida, afirmada o abandonada conforme las relaciones sociales se desarrollan en el tiempo.

Por último, el cuarto supuesto, indica que las formas de comprensión negociadas tienen una significación crítica en la vida social, al estar conectadas integralmente con muchas otras actividades en las cuales la gente está implicada.

Por otro lado, Taylor y Bogdan (1994) aportan la idea de que *“la conducta humana, es aquello que la gente dice y hace, es producto del modo en que define su mundo”* (p.25). Es por eso que la posición que asume el participante frente a las situaciones, la forma en que vive y cómo experimenta los acontecimientos y hechos, es influido por experiencias y significados sociales aprendidos. Más adelante señalan: *“Las personas actúan respecto de las cosas, e incluso respecto de las otras personas, sobre la base de los significados que estas cosas tienen para ellas. Y son sus interpretaciones y definiciones de las situaciones lo que determina la acción”* (p. 24). La manera en que una persona interprete algo dependerá de los significados de que se disponga y de cómo se aprecie una situación.

Luckmann (1998), otro teórico del construccionismo social, propone que la realidad aparece como una construcción humana, que es estudiada desde la sociología cognitiva, e informa acerca de las relaciones entre los individuos y el contexto en el que se desenvuelve su dimensión social. La realidad social nace de una construcción dialéctica continuada, depurada por el consenso de sus actores, que es el que da identidad a la estructura social.

La comunicación juega un papel significativo en el proceso de construcción social de la realidad. Por un lado, las relaciones personales como base del consenso, pero también la comunicación socializadora de las instituciones que fijan las pautas de la convivencia y la participación. Además del papel específico de los medios, que contribuyen a la distribución social del conocimiento y el reforzamiento del consenso institucional en el que se asienta una sociedad concreta.

El construccionismo social aplicado a la investigación permite realizar estudios cualitativos, ya que esta teoría busca comprender un fenómeno social, que puede servir eventualmente de fundamento para otras investigaciones de este mismo carácter u otro, porque pone énfasis en la importancia de las reflexiones que se generan en el espacio conversacional grupal, es decir, por medio del lenguaje, sin pretender realizar generalizaciones.

El interés está en aproximarse a la descripción que realiza un grupo de personas respecto de un determinado tema u objeto de investigación. El investigador accede a las descripciones de los mismos participantes, siendo posible entonces, conocer la vivencia y las distinciones que las personas hacen respecto de lo que para ellas es significativo en un determinado tópico o concepto, el cual es manifestado dentro del grupo en un proceso transformativo.

El construccionismo social tiene como mecanismo principal el lenguaje, pues es por medio de el que se comparten creencias. Además considera su importancia porque siempre se está en contacto con el lenguaje. Desde su nacimiento, el ser humano se está comunicando por medio de todo tipo de mensajes que serán de gran relevancia para su desarrollo. Así pues, los significados que adquieran esos mensajes serán producto de las pautas relacionales.

No es posible explicar la violencia desde un punto meramente individual, al tratarse de un fenómeno complejo que exige que se estudie de manera integral, que sea más profunda.

La construcción social de la violencia, considera diversos aspectos, entre ellos a la cultura en la que nos encontramos inmersos; otro es el cómo se ha dado paso al individualismo y a la pérdida de empatía. La violencia escolar no se trata de un hecho aislado, más bien tiene que ver con una serie de creencias, normas y significados que le han sido atribuidos por la sociedad.

Partiendo de esta idea, la violencia escolar es sólo un síntoma de una sociedad en la que se utiliza como mecanismo adaptativo, lo que a su vez la vuelve justificable para quien la ejerce. Otro aspecto que debe considerarse es la escuela como institución con sus políticas y sus programas; las reformas curriculares, la preparación de los profesores y, por supuesto, sus habilidades para el manejo y resolución de conflictos.

Sin duda, una pieza clave en éste sistema es el profesor, al ser un formador en valores, un instructor no sólo para el logro académico, sino también de carácter social, no sólo para niños “conflictivos”, sino para todos los alumnos como parte de su aprendizaje y desarrollo personal. Sin embargo, el profesor se rige por reglas ya establecidas en las que tendrá que adaptar su clase y su dinámica a trabajar y tiene que ver con el sistema educativo el cual se describirá en los siguientes capítulos.

### **2.3 Aprendizaje social**

Esta teoría fue propuesta por Bandura quien define la violencia y agresión como la conducta que produce daños a otros y destrucción de la propiedad, además pueden abarcar facetas individuales y colectivas.

El Aprendizaje social explica la conducta y funcionamiento psicológico humano a través de la interacción del individuo con su medio ambiente, en donde también los determinantes biológicos juegan un papel importante. Bandura propone que la gente no nace con constructos acerca de la violencia sino que pueden adquirirlos mediante la observación de modelos o por experiencia directa. Además rechaza el innatismo de la agresividad humana, no lo concibe como un instinto sino como un medio de resolución de conflictos.

La conducta agresiva y violenta está controlada por los efectos que tenga, reforzamiento o castigo hacia la persona que la ejerza. Bandura propone que el ser humano obtiene modelos de comportamiento y en especial de agresividad en la familia, en su cultura y en los medios de comunicación, de los cuales recogerá pautas de comportamiento que lo harán actuar de cierta manera, y que serán motivados por experiencias adversas como la frustración, dolor y diferentes activaciones emocionales ( Myers, 2007).

La familia es un factor importante, pues se le tiene disponible como modelo de interacción social y es ésta con la que se tiene el primer contacto, seguida de la cultura con las construcciones sociales que trascienden de generación en generación y que los medios masivos de comunicación reafirman, desensibilizando a la sociedad acerca de temas como la violencia y facilitando percepciones alteradas de la realidad que se vive.

Actualmente la preocupación ya no radica solamente en que los niños tomen modelos de agresión de la televisión, ahora se centra también en los videojuegos violentos y en el internet de los cuales Gentile y Anderson han realizado estudios (2003, en Myers, 2007), que indican que el jugador se identifica y adquiere el rol del personaje violento, llegan incluso a ensayar la violencia.

Los niños imitan conductas violentas de personajes significativos reales o imaginarios además de que existe una desensibilización a la agresión y a los actos violentos, aumentan las ideas y comportamientos agresivos. Normalmente también los otros celebran los actos de ésta manera no sólo se normaliza, si no que da cierto estatus al ser confirmado y festejado, lo que hace que permanezca y que llegue a incrementarse.

Además existen formas en que la violencia se manifiesta de manera general en la cultura y en la sociedad e incluso en cada extracto de la sociedad, en cada familia, en la escuela, lo cual se describe de manera puntual en el siguiente capítulo.

## CAPÍTULO 3: MANIFESTACIONES DE LA VIOLENCIA

La violencia es un fenómeno que tiene varios alcances mismos que se revisarán en este capítulo.

### 3.1 Violencia cultural

La violencia siempre ha estado presente en la historia de la humanidad, sus efectos son visibles ante el sinnúmero de guerras padecidas, pero también ante los casos de violencia autoinfringida o colectiva, su relevancia radica al ser un motivo de la pérdida masiva de vidas.

Arribamos a un contexto en donde parecieran perderse los valores, el respeto por la vida y los demás, de adoptar la violencia como algo cotidiano y es que el ambiente social fuera del hogar también ofrece prototipos de comportamiento.

En tiempos en que se aprende de lo cotidiano de lo que se ve en los medios de comunicación en el país y en otros, también se toman patrones de conducta de lo que sea altamente valorado, en un mundo agresivo de enfrentamientos y de competencia se valora la imagen de alguien poderoso, violento.

En el entretenimiento, como las películas y videojuegos la protagonista es la violencia, presentada sin sentido, es mostrada como el modo natural en que son las cosas. Con ello se produce una desensibilización hacia el acto violento, se internaliza de manera casi automática, los valores e ideales de conducta, de imitación inmediata, de esta forma se hace una tolerancia social a la violencia, pues se ve como un hecho natural y hasta admirable (Silva, 2006).

Es entonces, que se necesita adoptar patrones que permitan ser funcional en una cultura que forma parte de una sociedad cambiante y demandante con sistemas de creencias, prejuicios y estereotipos que contribuyen a ciertos comportamientos. En éste contexto que no sólo se otorga seguridad a nivel físico también



psicológico, pues el ser violento le otorgará cierto nivel de estatus (Silva, 2006). La cultura mexicana es impulsada también por aspectos globales que la hacen ser individualista, además de los problemas políticos y sociales a los que se enfrenta el país como la delincuencia, que provoca que las personas se defiendan haciendo uso de la fuerza. Sin dejar de lado que es una cultura patriarcal en la que el uso de la fuerza es importante y símbolo de superioridad.

### **3.2 Violencia social**

La violencia social es definida por Gaitán Daza (en Camargo,2006) como un acto de provocar sufrimiento humano a nivel macro social, también es una categoría usada para caracterizar el desafecto, la indiferencia, el chantaje, la ira, el repudio, los bajos salarios, la contaminación, el abandono del hogar, la drogadicción, las limitaciones a la libre circulación, la segregación racial, y otros fenómenos a nivel macro que traen consecuencias físicas o psicológicas negativas para contra quienes se ejerce.

Esta violencia macro social está presente en México pues se vive día a día en diferentes zonas del país, la desvalorización de la vida, minimizar los derechos humanos, los enfrentamientos armados y la delincuencia. La violencia social en su mayoría se encuentra documentada como algo de procedencia política, sin embargo también se habla de ella de manera explícita en los medios de comunicación y se difunde a miles de familias, se convive con ella diariamente de manera directa o indirecta.

Para la psicología social, la sociedad es liberadora de la violencia, pues se aprende por medio de la observación e imitación, a través de recompensas y castigos (Bandura en Myers, 2005). Así, la sociedad es entonces un gran modelo para sus formas más básicas y se ve como algo externo, sin embargo no debe olvidarse el plano micro de la sociedad, cada uno de sus integrantes, la familia y los lugares en donde ocurre, la calle, la escuela, el trabajo.

La familia funciona como modelo de sociedad donde se aprenden patrones de conducta. Los niños que practican la agresividad física suelen tener padres estrictos que los disciplinan con gritos y golpes. Estos, a su vez debieron copiar el patrón de algún lugar, sus propios padres. Es por eso que la familia a tiene gran influencia en la reproducción de la violencia, misma que se manifiesta en los altos índices delictivos cuando los padres están ausentes (Myers,2005).

### 3.3 Violencia de género

El género, adquiere un significado cultural y temporal, por lo que no es una concepción universal. Es la suma de valores, actitudes, roles y prácticas basadas en el sexo de la persona. El género define el grado en que la persona se define como hombre o mujer. Siempre ha existido y en las sociedades contemporáneas, refleja las relaciones de estatus y poder entre hombres y mujeres (Leñero, 2010).

El género es una construcción acerca de las características asignadas a las personas a partir de una interpretación cultural de su sexo. Es una construcción social derivada de las relaciones sociales y los roles que hombres y mujeres tienen que cumplir para funcionar dentro de una sociedad. (Leñero, 2010, pág 70).

Dentro del fenómeno se encuentra la violencia de género, en donde la más frecuente es la del hombre hacia la mujer, definida por la ONU como el *“ tipo de violencia ejercida contra las mujeres. Se entiende todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada”* (Asamblea General de la ONU, 1993 pág. 27).

En la definición anterior de violencia de género se incluye solamente a la mujer, puesto que se le atribuye a las desigualdades entre los sexos. Tiene consecuencias físicas, sexuales y reproductivas, además de psicológicas como la depresión, el abuso de sustancias, ansiedad, problemas alimenticios y del sueño, además la violencia de género representa ya un problema de salud pública importante (Casique, 2006).

La violencia de género es el resultado de la dominación masculina y de subordinación femenina, en que el hombre pretende mantenerla en control. Se trata de agresiones individuales que trascienden al nivel social e incluso esta conducta llega a normalizarse, pues está aunada a la cultura que como ya se revisó asigna el género, sus significados, el tipo de rol a desempeñar, y los estereotipos que se tienen (Flores, 2005).

Desde la perspectiva ecológica, es decir, tomando en cuenta el contexto social, mismo que incluye a la educación, el fenómeno de la violencia se enfoca entonces como un problema de salud pública, lo cual admite una posible intervención preventiva.

De acuerdo con datos de una encuesta reciente del INJUVE (2009) la violencia produce mayor número de muertes que las enfermedades cardiovasculares y crea circunstancias que afectan social y psicológicamente a los integrantes de la sociedad ya que el fenómeno de la violencia se da en cualquier clase social y no distingue sexo ni edad.

La sociedad legitima la violencia al permitir que el victimario obtenga poder y sumisión rápido a través de la conducta violenta; dicha legitimación se cristaliza cuando la sociedad apoya la idea de que la diferenciación entre sus integrantes, se basa en su pertenencia al sexo masculino o al femenino.

Al estudiar la adquisición de modelos sociales de feminidad y masculinidad, se encuentra que han sido impuestos desde un modelo patriarcal, mismo que define diferente estatus según el sexo. En la sociedad y en la familia se han creado mitos y estereotipos que avalan tanto la desigualdad de oportunidades entre hombres y mujeres así como la violencia de los primeros contra éstas. Aunque los hombres también han sufrido las consecuencias de dichos estereotipos, presionados para comportarse dentro de determinados patrones de conducta sin posibilidades para desarrollar todo su potencial humano.

El comportamiento violento del hombre hacia su esposa o compañera, se da en este contexto, de modo que al estudiar el proceso de aprendizaje social nos aclarará el cómo el niño se hace de acciones violentas en su repertorio de comportamientos para con las mujeres. Bandura consideró a la personalidad como una interacción entre tres variables. El ambiente, la conducta y los procesos psicológicos de la persona.

El análisis cognitivo social del aprendizaje por observación de Bandura (en Corsi, 2006, pág. 16) afirma que *el aprendizaje se transforma en representaciones simbólicas que sirven de guía para el comportamiento, actuando sobre todo mediante la información. Los medios más eficaces que producen información sobre las reglas para nuevas conductas son los modelos de pensamiento y de acción.*

Sin embargo, de acuerdo con Corsi, (2006) el individuo no nace identificado con el género sino que va adquiriendo esa identidad de distintas maneras sobre todo al ser nombrado y preparado para ser niño o niña en la tarea de modelado social. Además, el proceso de aprendizaje de los roles de género y de la identidad genérica está directamente influenciado por una organización parental asimétrica.

La cualidad androcéntrica de nuestra sociedad permite que la mujer sea relegada y desprotegida. Así los niños observan y aprenden en gran medida a partir de los

modelos de ambos sexos y socialmente se sancionan las conductas dependiendo de lo apropiado que sean en función el sexo del sujeto.

Al respecto Kohlberg (en Corsi, 2006) considera que las concepciones estereotipadas de género se infieren a partir de lo que se oye y se observa alrededor y que una vez que se instala un concepto fijo e irreversible del propio género se valoran y se adoptan únicamente aquellas conductas congruentes con el concepto de género ya adquirido.

El rol de género femenino se destaca por actividades que se corresponden con el estereotipo de ser pasivas, tiernas, sumisas, obedientes y dependientes, dedicadas al cuidado de los demás. Y si está bien adaptada percibe a los hombres como superiores, proveedores, con autoridad y con poder de decisión.

A los hombres, el estereotipo los identifica con un comportamiento agresivo, competitivo, con un alto grado de exigencia de éxito. Si está bien adaptado al sistema patriarcal percibe a las mujeres como un conjunto débil u hostil y además como un territorio donde debe ejercer la superioridad masculina, todo esto con el aval social. Es la familia quien proporciona el marco básico en que se identifican los nuevos miembros con esos roles de género, siendo los padres los modelos y refuerzos.

Corsi (2006), afirma que los mensajes recibidos en forma implícita y explícita a lo largo de la vida y que seguramente se siguen transmitiendo, facilitan las conductas violentas; mensajes tales como “los hombres no lloran” o “las niñas lindas no pelean”. Este tipo de mensajes funcionan como mandatos, aprendidos a través del modelado social y una vez internalizados, son incorporados a la escala de valores, determinando su forma de reaccionar, tanto en sus expectativas personales como en lo que se espera de acuerdo al género. Parte de las concepciones de género y como se construye a nivel social y cultural es raíz de la violencia intrafamiliar.

### 3.4 Violencia intrafamiliar

Como en todo grupo humano, se tienen desacuerdos, diferencias en opiniones y muchas veces hasta en intereses y la familia no es la excepción. Es definido como el acto u omisión, cometido por un miembro de la familia en una relación de poder con respecto al sexo, edad, o la condición física en contra de otro integrante de la misma, es decir, abandono del hogar, violencia física o sexual.

Las causas de la violencia intrafamiliar son múltiples. Se ha señalado los problemas de personalidad, dinámica familiar, el factor socioeconómico, así como las normas culturales que dan sustento a la desigualdad social y de género (Castillo, 2008).

Cuando existe violencia en la familia, todos sus miembros son dañados. Sin embargo, se ha encontrado que por la estructura jerárquica de las familias los niños, ancianos y la mujer es en quien recae la desigualdad y el mayor porcentaje de actos violentos. Las formas más frecuentes son violencia psicológica que incluye amenazas, intimidación, la física en los cual está los puñetazos y golpes físicos, el maltrato sexual; además del abuso económico en cual incluye prohibirle trabajar, no aportar dinero para los gastos del hogar, no informar de los montos de ingresos familiares, etc. Y también la manipulación de los hijos y conductas de aislamiento y control (Mora, 2002).

Las investigaciones llevadas a cabo sobre los niños que se desarrollan en un ambiente familiar violento indican que existen repercusiones como que presentan conductas agresivas y antisociales, aunado a la falta de confianza, inhibición y miedo, estos niños también pueden presentar menor rendimiento académico y en sus relaciones sociales con respecto a otros niños que no presentan una dinámica familiar violenta (Hernández, 2005).

En la niñez y las experiencias que se adquieran en ella son de vital importancia en la vida de una persona, por ello cobra un gran significado el que en el hogar se viva un ambiente violento, pues también aprenderá habilidades relacionales y de adaptación a un entorno. Además los niños aprenden el concepto de sí mismos y el de los demás, en su relación con las personas más cercanas, siendo así que los modelos impuestos por sus padres influyen sobre la capacidad del niño para la autorregulación de conductas y emociones.

Los niños inmersos en un ambiente de violencia familiar tienden a anticiparse y evitar conductas de rechazo con conductas agresivas, normalmente son conductas que llevan fuera de la familia, a la escuela o con los amigos (Hernández, 2005).

### **3.5 Violencia contra el menor**

Se refiere al uso deliberado de la fuerza física o el poder en forma real o en forma amenazante contra un niño o una niña por parte de un grupo o persona que pueda tener como resultado lesiones, daño psicológico, un desarrollo deficiente, y que dañe su salud, o su dignidad (Leñero, 2010). A continuación se explican las formas de violencia contra el menor más frecuentes.

El abuso sexual es la forma de violencia en la que una persona ejerce poder sobre otra con la finalidad de obtener satisfacción sexual. Se considera también cualquier exposición del menor a estímulos sexuales o a su utilización como objeto sexual. Los actos van desde mostrar los órganos externos, el uso de expresiones orales con denotación sexual, el mostrar fotos, videos, el tocamiento y la penetración.

El abuso sexual infantil es algo que no distingue sexo, ni prácticamente edad aunque se ha observado que la mayor incidencia se encuentra en menores de entre 6 y 12 años de edad (Intevi, 2008). Se considera que es más común que

exista dentro del hogar pero también puede haber en otros estratos como en la escuela en donde los niños son violentados sexualmente por trabajadores o por maestros. Tan sólo en el 2008 en la Ciudad de México se detectó un caso de abuso en las escuelas por semana (El Universal, 2008).

Actualmente no se cuenta con un organismo que proceda contra el personal de la escuela que lleve a cabo estos delitos y concluyen la mayoría de las veces en la reubicación de los agresores. Las denuncias son escasas y dependen mucho de cómo reacciona la familia o la institución, asegura Gerardo Sauri (Director ejecutivo de la Red por los Derechos de la Infancia). Explica que muchas de las denuncias se llevan a cabo internamente en el entorno escolar y no ante la autoridad penal.

Una de las principales características del agresor es la facilidad para relacionarse con los menores, aprovechándose de ello para llevar a cabo la agresión, que según David Finkelhor (en Gamboa, 2010), se lleva a cabo en cinco fases:

- Fase de seducción: El agresor utiliza la manipulación haciendo creer al menor que es divertido, le ofrece recompensas de algún tipo. Si se trata de un agresor violento entonces utilizará la fuerza, amenazas, intimidación, en otros casos puede mostrarle protección para convencerlo de participar.
- Fase de interacción sexual: En esta etapa el menor empezará a manifestar algún síntoma físico o emocional. Se llega al contacto físico no necesariamente violación.
- Fase de secreto: El agresor persuade a la víctima mediante chantajes y amenazas de no decir nada a nadie, de mantenerlo en secreto, empleando estrategias de juego que lo hagan parecer divertido y exclusivo de ambos.
- Fase de descubrimiento: Puede presentarse de dos formas, accidental o por comunicación de la víctima, en el primero a los dos los toma por sorpresa, puede desencadenar una crisis en el menor de culpa y sentimientos de desagrado. Cuando el menor lo comunica voluntariamente



existen posibilidades de disminuir el daño para él, y para enfrentar las consecuencias como crisis familiar e intervención de las autoridades.

- Fase de negación: En esta fase la familia se ve inmersa en una crisis y lo más común es que traten de minimizar el hecho como si no hubiese pasado para tratar de proteger al niño.

Dentro de las consecuencias a las que la víctima y la familia se enfrentan son: problemas de sueño, de alimentación, pérdida de control de esfínteres, hiperactividad, conductas lascivas o suicidas, baja de rendimiento académico, miedo generalizado, culpa, ansiedad, vergüenza, depresión, baja autoestima, rechazo al propio cuerpo (Echeburúa, 2009).

Como indicadores físicos están: dolor, golpes, quemaduras, rozaduras en la zona anal o genital, genitales rojos o hinchados, sangre o demasiado flujo en la ropa interior, dificultad para andar y sentarse, enuresis y encopresis (Echeburúa, 2009).

Las consecuencias serán menores si la actitud es comprensiva cuando el menor confía. Es importante evitar cuestionarlos con detalle sobre las agresiones, pues el niño no está dispuesto a revivirlas por el miedo y vergüenza que siente, si el menor habla, lo mejor es creerle y tranquilizarlo.

## CAPÍTULO 4: VIOLENCIA ESCOLAR.

Al ser la violencia que se ejerce en la escuela el tema central de la presente investigación se le dedica el capítulo. Se hace una revisión del fenómeno en general, de los actores principales, el cómo se manifiesta y además de las investigaciones en torno a éste.

La violencia en la escuela puede ocurrir entre uno o más individuos hacia otro, o implica a un conjunto escolar, o a la institución en su totalidad. Se manifiesta de varios modos, dependiendo las personas implicadas, de modo que se puede distinguir entre aquella que ocurre con el personal docente y el alumnado, o la que se da entre alumnos.

La violencia entre pares es un fenómeno en el cual se da un maltrato entre personas en de la misma edad en la que el más dominante hará uso de la fuerza física o psicológica de forma reiterada y mantenida, con la intención de dañar o someter abusivamente a una persona menos dominante. El daño puede ocurrir de las siguientes maneras: físico con golpes, rasguños, patadas, robo de objetos; el verbal se refiere a los insultos a cartas, mensajes, notas o recados ofensivos; o social como correr rumores negativos, fomentar prejuicios, exclusión o burla. Las características fundamentales se encuentran en la detentación del poder y en la constancia y frecuencia con la que se da (Echeburúa, 2009).

La escuela es un escenario en el que se llevan a cabo varias de estas formas de violencia ya que se trata de un espacio de convivencia de grupos en el que los integrantes conviven y compiten pues se encuentran en una etapa de formación de la vida en la que se desarrollan el auto concepto, la autoconsciencia, autoestima, el saberse perteneciente a un grupo y además aprender a comportarse en él, factores que pueden ser importantes para que se genere un conflicto y de no resolverse llegar a un hecho violento (Papalia, 2005).

Por este hecho y dadas las características especiales que tiene este tipo de violencia, es necesario abordarla por separado de otros contextos de violencia, siendo conscientes de las particularidades de cada una de las variables que intervienen en dicho fenómeno.

Cuando Dan Olweus comenzó a estudiar éste fenómeno, se usó el término *mobbing*, una palabra inglesa que hacía referencia a la violencia de grupo. Más tarde esta situación fue definida como *bullying*, que hace referencia al acoso y violencia que se vive en la escuela por los pares y *mobbing* fue designado para la violencia específicamente laboral.

Fue en los años setenta que en el norte de Europa, se empezaron a detectar casos de violencia escolar que llamaron la atención, pues los jóvenes víctimas de del abuso de entre 10 y 14 años cometían suicidio, situación que llevo a Dan Olweus a investigar las conductas de violencia en la escuela (Sánchez, 2009).

El *bullying* consiste en un tipo de violencia escolar, ejercida por los pares, donde existe un desequilibrio de fuerza, donde el agresor buscará un “blanco fácil”, a una persona que tenga desventaja ante él, hecho en el que pone énfasis Olweus (2006), cuando lo define: *es un hecho de persecución física o psicológica, repetitiva y continua en donde pueden hallarse observadores que generalmente son pasivos.* (pág. 38). El seguimiento de esta pauta de comportamientos provoca en la víctima efectos negativos, descensos en la autoestima, un bajo rendimiento académico, y pobres estrategias sociales. La edad en que más se ha presentado esta situación según estudios va de los 7 a los 18 años de edad, empezando en los últimos años de primaria y en la escuela secundaria (Luis, 2010).

Es durante el preadolescencia y la adolescencia que se presentan una serie de cambios que hacen que surjan problemas de disciplina, inconformidad, bromas pesadas, comentarios de burla e ironía, que se acrecientan en la escuela, pues se convive con pares y se busca reconocimiento. Es en este contexto en el que

aparecen problemas de conducta que desafían a la autoridad, sin embargo, es importante mencionar que no todo problema de disciplina en la escuela se traduce en violencia escolar.

Sánchez (2009), considera que este fenómeno es algo más complejo, pues se trata de un problema de conducta que cumple con una serie de características especiales que lo diferencia de otros problemas conductuales, como lo son la forma reiterada y continua en la que se dan las agresiones, además de que el agresor elige a su víctima con características que la hacen serlo y en consecuencia confirma el poder que tiene el agresor sobre la víctima, lo cual le resultará divertido y satisfactorio para el agresor.

#### **4.1 Manifestaciones de la violencia escolar**

La violencia entre compañeros puede aparecer en formas diversas, no siempre se da de la misma manera, aunque la mayoría de las veces se ejerce un poco de todas. Algunas de las conductas que los expertos, como Sánchez (2009), han identificado como las más comunes son:

- Intimidación psicológica: Tiene que ver con la presión que se ejerce con la víctima; provocar miedo con gestos agresivos o por medio del lenguaje. Suele lograr algún objetivo, muy común en las escuelas es el despojo de dinero o propiedades u obligar a la víctima a hacer algo que no quiera. Esta forma de maltrato es una mezcla conjunta de comportamientos pues no solo se trata de lo verbal o no verbal, también incluye el maltrato físico, su objetivo en particular es causar molestia, miedo e indefensión, es importante mencionar que puede o no haber testigos.
- Maltrato verbal: Consiste en la intimidación mediante insultos, lenguaje ofensivo, palabras hirientes o simplemente gritos o un tono

alto de la voz, que según Ingus (2005, en Valadéz, 2008) están relacionados con la falta de atracción física, incapacidad, debilidad de la víctima. Siguiendo con la línea de Ingus, muchas veces la víctima recibe los insultos y se los apropia, es entonces cuando surgen problemas en su seguridad y autoestima.

- **Maltrato físico:** Este se manifiesta con golpes que causen dolor físico a la víctima también implica agresiones a cosas personales; rayar sus libros o tareas, destruir las cosas etc. (Valadéz, 2008). Aunque suele presentarse durante la adolescencia, una forma de maltrato físico sería también el hostigamiento sexual consistente en tocamiento o frotación de los genitales. Sánchez (2009) incluye también en esta categoría las amenazas con armas u objetos punzocortantes.
- **Maltrato social:** Se trata de una violencia de intimidación ante las demás de personas a veces de una manera directa mediante burlas o insultos que degraden al acosado y que sean una forma de estigmatización social para ridiculizar la dignidad del niño o de manera indirecta como lo es el aislamiento social consistente en ignorar y no dirigir el habla hacia la persona débil que se considera “tonta” o que su opinión no es importante; por lo regular se les deja solos por no “tener las capacidades necesarias”, esta es más frecuente en las niñas (Sánchez, op. cit). Esta forma de maltrato incluye también la siembra de ideas y rumores que demeriten a la víctima, así de este modo todo lo que diga o haga el acosado será motivo de burla, no solo para quien siembra la idea, sino también para los observadores.
- **Maltrato relacionado con el uso de la tecnología:** Se utilizan chats, foros, correo electrónico, páginas web y teléfonos celulares para

ridiculizar y poner en evidencia a la víctima. Se trata de una extensión de la violencia recibida en la escuela, en donde la mayoría de las veces el nombre del acosador es oculto, sin embargo se ejerce el mismo rechazo y burla hacia la víctima y la segunda es cuando no ha habido contacto físico con la persona, sin embargo se vale de las vías de comunicación para denigrarlo frente a las personas que visitan las páginas web o incluso se les amenaza vía e-mail.

#### **4.2 Factores asociados a la violencia escolar**

La violencia entre escolares es multifactorial, tiene que ver con la sociedad en la que se desarrolla el niño, el contexto y relación familiar además de algo muy importante el ámbito escolar y grupal en el que conviva. A nivel social se trata de convivir con la violencia de normalizarla muchas de las veces y que se de una desensibilización a través de todo lo que se ve en los medios de comunicación o directamente cuando se da el abuso del poder en la misma comunidad o contexto personal del niño.

En el caso de la familia, se sabe que es ahí donde se adquieren los primeros modelos de comportamiento social y que tenderán a reproducirse en otros contextos, inmediatamente en la escuela.

En sus estudios, Olweus (1998) describe tres tipos de relación familiar que se asocia con el fenómeno de la violencia Escolar:

- a) Actitud emotiva de los padres, dependiendo al grado de afecto según Sánchez (2009) se estará propenso a un niño con conductas negativas.
- b) Grado de permisividad, pues en la escuela se siguen ciertas normas y reglas y al no encontrarse claras en casa surge en el niño una confusión entre lo que está permitido y lo que no.

c) Métodos de afirmación del padre, se trata de las estrategias que utiliza el padre para hacer obedecer las reglas que haya (claras o no), si las explica al hijo o si recurre a algún tipo de sanción física o psicológica.

### 4.3 Los actores principales

Para que se de cualquier tipo de violencia, se requiere mínimamente de dos participantes: aquel que ejerce violencia y quien la recibe; cada uno de ellos tiene características específicas que propiciarán que la conducta se siga presentando. La dinámica de la violencia implica el hecho de dominar y ser dominado, por eso se emplean los términos del *más dominante* y el *menos dominante* para describir los datos generales en cada caso.

En las últimas investigaciones (Luis, 2010; Espinoza, 2011; Ortíz, 2010) acerca del acoso escolar se han tomado en cuenta a los observadores, que participan de una manera especial de manera tal que prevalezca o no cierta conducta. En este caso particular de la violencia escolar el maestro, los padres y compañeros participan de los roles mencionados.

A continuación se describen las características personales y sociales principales que algunos de los investigadores del tema han identificado en los participantes de la violencia escolar.

#### **El más dominante**

Es aquella persona que hace uso del poder que tiene y cree tener para ejercer cualquier tipo de violencia contra otra persona a quien cree que es más débil, con el propósito de proteger su estatus ante él mismo y los demás.

Sánchez (2009) afirma que no se puede generalizar la personalidad de un agresor, pues puede ser una persona que aparentemente tiene todo lo que quiere o quien de verdad esté muy frustrado por no conseguirlo.

Sin embargo, existe una serie de características comunes en los agresores, por ejemplo en su personalidad y la manera como se comportan en su entorno puede ser desafiante, con gran impulsividad y comportamiento agresivo; baja tolerancia a la frustración, falta de capacidad empática con los demás, algunos no presentan sentimientos de culpa, pues suelen creer que lo que hacen es justo, que el violentado por alguna razón lo merece. Es probable que tengan déficit en la resolución de conflictos y por ello haga uso de la fuerza y la agresividad.

Es frecuente, como lo señala Olweus (2006) que tengan una imagen sobrevalorada de sí mismos lo que les provoca los pensamientos “estar en lo correcto siempre”. Normalmente, en el caso de los niños, suelen ser de aspecto físico más grandes que la víctima, esto les genera cierta confianza que los hace actuar de manera violenta.

En cuestión social, como afirma Suckling (2006), puede ser que muchas de las personas que ejercen la violencia, han sido violentadas con anterioridad y buscan un tipo de justicia ante eso, es muy común que hayan tenido una dinámica familiar en la que estas conductas se vean normalizadas o que cuenten con pocas o nulas capacidades y herramientas sociales.

En el caso de los agresores niños, lo que se ha reportado es que buscan divertirse o lo hacen por estar aburridos, aunque como lo explica Suckling (2006), esa sólo es la parte superficial del problema, pues en la mayoría de los casos y cuando la violencia se da de forma persistente, el agresor busca autoafirmar su seguridad, su poder y a sí mismo.

Hablando de las características de su entorno familiar se puede decir que los lazos son débiles o que los padres no establecen de manera clara los límites en el comportamiento del niño; de ésta manera no sabe lo que está o no permitido.



El contexto familiar es muy importante para el niño, pues es un modelo de comportamiento, de tal manera que si el adulto utiliza habitualmente castigos físicos y violencia emocional para instaurar normas y hacerse respetar, el niño aprenderá que esa es una forma efectiva para lograrlo. Aprenderá que en el mundo existen papeles de agresor y agredido; y en su vida cotidiana adoptará uno de ellos al relacionarse con los demás.

Otra posible causa de que un niño se vuelva agresor es que cuente con padres que lo sobreprotejan y que no brinden importancia al aspecto conductual y académico del niño, minimizando las faltas que cometa o incluso pasándolas por alto, por esta razón si el profesor llegara a castigarlo el padre podría reaccionar de manera negativa, de esta forma el padre consolidando la falta de responsabilidad y favoreciendo que sigan ocurriendo este tipo de conductas.

Los medios de comunicación juegan un papel importante para el niño, pues actualmente pasan muchas horas frente a los monitores de televisión o de computadoras. Ciertamente es que las películas, caricaturas, comerciales y noticieros, exhiben una elevada cantidad de contenido violento, que al hacerse tan cotidiano, el niño no sólo imita y aprende lo que ve, sino que lo normaliza, aunado a los demás factores como la falta de comunicación, así la violencia se mantiene, se incrementa y se refuerza en su familia.

Algunos indicadores que caracterizan un acosador son:

- Ausencia de empatía con el sufrimiento de los demás.
- Se muestra dominante y prepotente con hermanos, primos o amigos.
- Se burla con regularidad de las demás personas.
- No cumple ni sigue reglas en casa.
- No asume responsabilidad de su conducta, suele tener una justificación para todo.

## **El menos dominante**

Se trata de aquella persona que es violentada. No son elegidos al azar, tienen características especiales en las que el agresor puede demostrar su poder. Según Sánchez (2009) y Olweus (2006) las víctimas reúnen rasgos que los hacen candidatos a ser agredidos, se trata de niños pasivos, normalmente sumisos, llegan a ser inmaduros para su edad, por ello presentan un carácter de indefensión; aunque no en todos los casos, tienen pocos amigos, asumen el papel de víctimas lo que afecta su autoestima formándose así un círculo del que no logra salir.

Cuando al ser acosado y violentado frecuentemente, de forma regular presenta ciertos tipos de ansiedad que generan síntomas físicos o psicosomáticos que le impiden ir a la escuela, buscan cualquier pretexto para no asistir y como la mayoría son niños sobreprotegidos el padre cede ante su petición, aunque esto no resuelva el problema.

Por otro lado, físicamente pueden ser más débiles, lo que reafirma su papel de víctima y ser más atractivos para la violencia. A veces se trata de niños con desventajas físicas como son tener sobrepeso o ser extremadamente delgados, influencias directas de los estereotipos. Algunos pueden tener mal humor y responder ante las burlas pero de forma ineficaz, alguna de las veces también pueden ser agresores, llevando a cabo violencia contra otros más débiles.

En cuanto al entorno familiar, es común encontrarse con niños dependientes y apegados al hogar, sobreprotegidos, lo que les incapacita para desenvolverse en ambientes desprotegidos de la visión de un adulto, carecen de habilidades sociales con sus pares. Tienen mayor dificultad para hacer amigos y cuando lo consiguen crean lazos fuertes de dependencia, de tal forma que se sienten obligados a realizar todo aquello que los demás quieran aun cuando no estén muy de acuerdo, incluso dentro de su propio ambiente familiar (Sánchez,2009).

Indicadores que caracterizan a una víctima de acoso

- Presencia de lesiones físicas golpes, moretones, rasguños.
- La pérdida o rotura de pertenencias escolares como lentes, mochila o tarea.
- Cambios en el comportamiento como llanto, apatía, irritabilidad.
- No acude a excursiones, convivios promovidos por la escuela
- Síntomas psicósomáticos a consecuencia del miedo como vómito, dolores de cabeza, enuresis, tics, antes o después de ir a la escuela.
- Evita hablar de la escuela.
- No quiere ir a la escuela, exponiendo diversas causas y simulando estar enfermo o exagerando sus malestares.
- Descenso en el rendimiento escolar, está tan preocupado por lo que le pasa que deja de poner atención en las tareas escolares.
- Tiene reacciones de ira de difícil explicación.

En cualquiera que sea el caso, como ya ha sido mencionado, existe un factor fundamental en el desarrollo y aprendizaje social, la familia, de la cual se tomarán patrones de comportamiento.

### **Los observadores**

Son fundamentales para que este tipo de conductas se den, pues el acosador lo que busca es reconocer su poder a través de los otros. Puede hablarse de diferentes tipos de observadores los que permanecen pasivos, los que se unen al acosador y los que tratan de defender a la víctima.

Se ponen del lado del agresor, refiere Sánchez (2009) porque de este modo se sienten protegidos y comparten el poder y fortaleza que tiene el agresor, al mismo tiempo que puede divertirles y entretenerles el hecho de hacerle bromas u ofenderlo. Por otro lado se encuentran los pasivos que suelen tener características similares a los de las víctimas, incluso también pueden llegar a hacerlo, evitan

decir algo por miedo a que el agresor llegue a violentarlos o llegar a tener la creencia de que, efectivamente, la víctima merece el castigo.

El otro caso es el que intenta defenderlo, en su mayoría se trata de amigos o personas cercanas a la víctima, a los que no les parece cómo es tratado y en un momento dado entran en su defensa.

Los profesores entran en este grupo, quienes a veces actúan ante el hecho sin conciencia y otras ni siquiera llegan a sospecharlo. Por lo que es necesario que se capacite al docente, tomando medidas preventivas y de resolución de conflictos de este tipo, pues es un problema que se incrementa y refuerza cuando las intervenciones son inadecuadas o cuando no las hay.

## **La familia**

Es un sistema integrado a la sociedad, constituida por subsistemas donde el lazo es tan estrecho que cada movimiento de alguno de sus miembros tendrá repercusión en todo el sistema. En el enfoque sistémico no se habla de consecuencias como algo lineal y en el que hay un culpable, más bien de una circularidad en donde un síntoma o una deficiencia en la comunicación influirán en los demás. Este enfoque sustituye la causa y efecto por patrones de conducta y las normas de la interacción familiar, permitiendo acercarse a los factores que facilitan las disfunciones familiares.

Chagoya (2004, en Valadéz, 2008) afirma que la principal característica para que una familia sea funcional es que sea un motor para el desarrollo saludable de cada uno de sus miembros, para lo cual se valdrá de herramientas como la comunicación, la clara definición de normas, reglas y de roles que se desempeñan dentro de ella. Por otro lado, una familia no estructurada en cuanto a las

cuestiones anteriores, con un ambiente conflictivo, creará confusión en el desarrollo de la identidad y de la conducta para el niño que apenas va forjándolas. Un ambiente familiar en el que existen frustraciones y límites poco claros, donde no se promueven valores y autoestima será un factor importante para que alguno de los miembros responda con violencia e inadecuación social con los iguales, y presentará problemas de conducta ya que el contexto escolar es otro modelo de normas y reglas.

### **El escenario donde se ejerce**

Los lugares comunes donde se ejerce la violencia en la escuela, según Velázquez (2005), se trata de sitios en que la vigilancia es poca, ya sea en el salón de clases mientras el docente está distraído o el patio de la escuela, aunque con las nuevas tecnologías no hace falta de eso para violentar a alguien, se puede realizar desde la propia casa con las facilidades que un teléfono celular y más aun el internet pueden brindar, pues todos pueden enterarse y el acosador puede negar su responsabilidad, simplemente con no poner su nombre. También puede darse en los baños, en excursiones o camino al domicilio de la víctima.

#### **4.4 Investigaciones sobre violencia escolar**

Por ser un tema actual, que ha llamado la atención por el incremento de sus casos, el fenómeno social y cultural conocido como violencia escolar ha empezado a tener mayor relevancia dentro de las investigaciones, mismas que se han orientado, en su mayoría, a conocer el fenómeno, sus características y evoluciones.

En la tesis *“Comparación de acoso entre escolares entre alumnos de 4°, 5° y 6° de una primaria pública en Iztapalapa: Un estudio exploratorio”* realizado por Luis (2010), se explora cómo se manifiesta el acoso entre los alumnos de dichos

grados a través del test BULL –S de Cerezo. Fue aplicado a niños de entre 9 y 11 años.

En el análisis de resultados, la mayoría de los niños declararon vivir con ambos padres y tener un clima familiar cómodo, sin embargo hubo respuestas negativas, expresadas por los niños de 4° y 5°. En cuanto al clima escolar, se tuvo como resultado que la mayoría de los niños se sienten bien en la escuela, sin embargo en todos los grupos eligieron la opción “a veces la paso mal”. Los alumnos de 4° reportaron sentir más miedo al ir a la escuela ya sea por algún compañero o incluso hacia un profesor, además declararon sentirse aislados.

En cuanto al tipo de agresiones el test BULL –S aplicado a los grupos, dio como resultado que los de mayor frecuencia era la agresión verbal, seguida por la psicológica y después la física, siendo el recreo y el salón de clases los escenarios donde se ejerce. La mayoría de los niños considera las agresiones como regularmente graves, por otro lado los alumnos de 4° mostraron más sensibilidad en el aspecto de la gravedad de la violencia. En este mismo estudio, también se exploró la percepción del profesor ante la violencia escolar usando como instrumento el cuestionario de Fernández, obteniendo que para los maestros y maestras la violencia escolar es un asunto importante y que intervienen entre el 21% y 40% del tiempo de una jornada de trabajo, por lo que consideran que se necesita más preparación para intervenir de mejor manera ante estas situaciones. La mayoría dijo intervenir con el alumno que inicia el problema por separado del grupo, expresaron también, que al existir un problema es comunicado a los directivos y que además es discutido y consultado con otros profesores. Los docentes consideran importante la intervención del profesorado pero más aun de la familia.

En el trabajo se concluye proponiendo programas de prevención que se combinen con educación firme, disciplina, coherente y constante además de que favorezca las habilidades sociales y relacionales como la cooperación, la empatía y solidaridad, no sólo para un salón de clases sino también para la sociedad.

Otro estudio sobre la actitud de los alumnos ante la violencia, fue el realizado por Ochoa y Ortega (2011) con alumnos de 5° y 6° de una primaria en Iztapalapa, aplicando el cuestionario de Dan Olweus. Se encontró que no hay diferencias significativas entre la percepción de los niños y las niñas, que son igualmente susceptibles al acoso y violencia escolar.

Se reportan que no se trata solo de violencia escolar entre el alumnado, existe un ambiente de violencia entre padres, maestros y autoridades escolares, por ello afirman las autoras que la violencia escolar se asume con naturalidad, lo que señalan proveniente de una sociedad deshumanizada y poco preocupada por el otro, aunada a la influencia de los medios.

Esta misma idea es apoyada por Fuensanta Cerezo Ramírez, en otra investigación presentada en las *Jornadas sobre conflictos escolares en Murcia* (2007), la autora afirma que se vive en una cultura inmersa de violencia a la que poco a poco la sociedad se va acostumbrando y de alguna manera ya resulta hasta esencial para encajar en las nuevas relaciones sociales, los insultos y las agresiones forman una parte coloquial en la relación de los niños y jóvenes.

En ésta misma línea trabaja Velázquez Reyes (2005) que estudia las experiencias de violencia en la escuela, en jóvenes del Estado de México que cursan el bachillerato, a través de la narrativa, de los cuales la mayoría expresa haber sufrido en algún momento maltrato de algún profesor a través de sus años de educación básica, que se manifestaba en regaños, discriminación, humillación, castigos e incluso golpes.

En otra investigación realizada por Rodríguez Guzmán (2010) en seis regiones latinoamericanas, se abordó el tema de la violencia en la escuela y la percepción del docente de educación básica, en donde expresaron que de cada diez escuelas, siete tienen el problema y más de la mitad de los profesores no consideran seguro su entorno de trabajo.

En escuelas de Chile y México (Guanajuato) el índice de delincuencia que opera en las escuelas, se ha incrementado, sobre todo en la secundaria. Los problemas

del entorno donde se encuentran las escuelas, se ven marcados por la pobreza, violencia intrafamiliar y violencia del crimen organizado, que en conjunto ejercen una influencia negativa sobre el alumnado. También agrega que la desvalorización del magisterio y la pérdida de la autoridad, convierten a los docentes en objeto de agresiones.

Otro hecho relevante en cuanto a violencia escolar, es el que rescata Flores (2005) en su investigación *Violencia de género en la escuela* y es que indudablemente una pieza fundamental para la reproducción de la violencia, son los estereotipos, que no permiten que el ser humano explore sus potencialidades y que también limitan a otros.

Tanto las cifras de los organismos gubernamentales como las de las instituciones ciudadanas coinciden en varios aspectos y porcentajes. Gamboa y Valdés (2012), investigadoras para la Cámara de diputados, en su trabajo “El *bullying* o acoso escolar. Estudio teórico conceptual, de derecho comparado, e iniciativas presentadas en el tema”, retoman los datos de Mendoza Estrada (2011), quien presenta dos grandes clasificaciones del *bullying*, y las distintas modalidades que pueden tener a su vez cada uno de éstos, así como el grado de incidencia entre ambas, como se muestra en la tabla 1.

Primera clasificación		Segunda clasificación
Modalidad	% de incidencia	Modalidad
Bloqueo social	29	Abuso físico
Hostigamiento	20	Abuso verbal
Manipulación social	19.9	Abuso emocional
Coacción	17.4	Abuso sexual
Exclusión social	16.0	Abuso fraternal o <i>bullying</i> entre hermanos
Intimidación	14.2	<i>Ciberbullying</i> o acoso por Internet.
Agresiones	13.0	---
Amenaza a la integridad	9.1	---

Tabla 1. Mendoza Estrada (2011).



En un estudio publicado por la CEPAL en agosto de 2011 señala la información en la tabla 2:

Tipo de acoso escolar	Alumnos de 6° de primaria	Alumnos de secundaria
Han robado o acosado	11 %	7 %
Víctimas de robo	40.24 %	
Insultados o amenazados	25.35 %	
Golpeados	16.72%	
episodio de violencia	44.47%.	

Tabla 2 CEPAL (2011).

Se ha encontrado que por ejemplo, en un estudio exploratorio realizado para el Distrito Federal se obtuvo la percepción de estudiantes y el 92% de éstos en el nivel primaria y secundaria reportó que han tenido acoso escolar y 77% reportó que ha sido víctimas, quien agrede o testigo de actos de violencia dentro de las escuelas. Gamboa (2012).

Por otra parte la Dirección General de Prevención del Delito de la Procuraduría General de la República, implementó el taller “Prevención del *Bullying*”, organizado por la Comisión de la Familia de la Cámara de Diputados que: “uno de cada seis jóvenes víctimas de *bullying* termina suicidándose. Una cifra alarmante.” (El Universal, 2011) Además agrega: “Este tipo de violencia la ejercen 8.8 % de los niños en escuelas primarias y 5.6 % en secundarias.”

La presente investigación al ser de tipo cualitativa y estar enfocada sobre la percepción de la violencia escolar y las estrategias de intervención que emplean los profesores, sólo fue complementada con los dibujos de 60 de los alumnos de la escuela; sin embargo más del 90% reportó un episodio de conflicto en la escuela, cifra que concuerda con los datos antes mencionados. Por su parte los profesores están convencidos de que es un tema complejo y ante el cual se sienten vulnerables, ya que tienen que rendir cuentas ante toda la comunidad escolar además de las autoridades y muchas veces niegan la existencia de a violencia en

las escuelas ante el temor de verse responsabilizados directamente de su alta incidencia.

Es sorprendente no sólo el surgimiento de acontecimientos agresivos en las escuelas, sino también su difusión en los medios masivos de comunicación con reportajes que no representan el fenómeno como problema social, sino como escándalo o acciones delictivas, hecho que lo desvirtúa de modo que, tanto niños como adultos utilizan el término indiscriminadamente y a manera de broma.

Sin duda, desconciertan las nuevas formas que ha tomado la expresión de la violencia en la escuela, provocando la necesidad de reformularla en términos de seguridad e inseguridad. En ese sentido, se observa un creciente y sostenido interés en la problemática, no sólo por parte de los actores presentes en la comunidad escolar, sino por amplios sectores de la sociedad. Es por eso que es importante documentar este fenómeno utilizando referentes teóricos y contextuales de la vida cotidiana, tomando en cuenta su complejidad.

#### **4.5 Relación: familia violenta- escuela violenta**

Es un hecho que la familia es una transmisora de valores, donde se aprenden formas de actuar y de relacionarse; por lo tanto su papel es fundamental en el proceso de socialización del niño.

También es cierto que la violencia no se trata de un hecho aislado, más bien es algo que tiene que ver con el contexto social y cultural. En la actualidad la violencia deja de cobrar relevancia para concebirse como algo normal y cotidiano; lo que da pie a que sólo los casos extremos se consideren violencia.

Es así como se puede convivir en una familia violenta sin siquiera darse cuenta, porque se cree que la violencia sólo implica la parte física, no se consideran otras de sus manifestaciones, como la psicológica, la verbal o la emocional, tampoco los casos de exclusión y descalificación.

La familia, como primer espacio socializador, es el nexo con la institución educativa. La escuela es un espacio al que todos pertenecemos, ya sea como alumno, maestro o padre de familia, de ahí su importancia. Aunque la escuela y la familia tienen en común que en ambas se realiza la transmisión de conocimientos y por lo tanto aprendizaje, suelen existir divergencias en las reglas de interacción, la disciplina y los valores (Sánchez, 2009). Lo que suele generar conflictos entre ambas instituciones.

Las características de las familias afectan directamente el rendimiento académico y la forma de comportarse en la escuela. Para lograr que los aprendizajes sean positivos y sobre todo benéficos para las relaciones sociales debe considerarse la importancia de los estilos parentales, los que limitan al niño por un lado y otros que son permisivos y que interfieran en el modo en que llega a la escuela a aprender o reafirmar valores, pues la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño aprenderá y se verá influenciado en todos los factores que conformarán su personalidad.

Los profesores, aunque no son los creadores directos del currículum y en sentido estricto del plan de estudios adquieren una responsabilidad muy importante en la modificación de hábitos y actitudes. Tendrán pues la función de observar al grupo y el contexto en el que se ve inmerso para adaptar su forma de enseñanza a las circunstancias, tendrá que existir un vínculo que permita una sana convivencia entre alumnos y profesores, lo que redundará positivamente en el resultado de los aprendizajes.

Para lograr lo anterior es necesario que el profesor cree un ambiente de respeto, solidaridad y confianza. No sólo los alumnos son los que dan o reciben la agresión, esto llega a darse también con los profesores, yendo desde un trato hostil o de exclusión hasta un maltrato verbal o incluso físico, de ser así se vería afectada esa parte tan importante en la educación del niño repercutiendo no sólo directamente en lo académico, también en su conformación de la personalidad,

por todo lo que el profesor representa. Además, el profesor debe rescatar su papel de autoridad para influir en la solución pacífica de los conflictos (Sánchez, 2009).

Ahora bien, si el niño vive en un ambiente familiar violento, la escuela será un lugar importante que le proporcione valores que no obtendrá por completo en casa, tendrá noción al menos, de algunas alternativas de convivencia. Por el contrario si es en la escuela en que se tiene una convivencia violenta, los valores de casa respaldarán de alguna manera su desarrollo saludable. Al tratarse de dos instituciones fundamentales en la educación del niño, si existe conflicto en una, repercutirá en la otra. Pero si el conflicto se da en ambas, el niño ya no tendrá alternativas y se verá inmerso en la violencia, como algo normal y cotidiano, pues lo vive en todos sus escenarios.

Los niños obtienen comprensión de sus emociones de la convivencia con los adultos, primero en casa y después en la escuela. Esta última es el lugar en que los niños amplían sus interacciones más allá de las de casa y será un escenario en que tendrán que desarrollar habilidades para crecer emocionalmente fuertes, seguros y autodependientes (Sánchez, op. cit.). Es entonces que el profesor deberá prestar también atención al surgimiento y expresión de las emociones en el niño, sin descalificarlas, mostrándose paciente, permitiéndoles participar, fomentando el aprecio por la educación, por la vida y la consciencia por el otro.

Por su parte, los padres pueden colaborar para el cumplimiento óptimo de tal objetivo mediante críticas constructivas; incentivando el desarrollo de sus capacidades y competencias a través del establecimiento de metas; fomentando su capacidad de conversar; expresando interés por sus emociones, sentimientos y objetivos. Y sobre todo convenciéndolos de que poseen todo lo que requieren para alcanzar sus logros.

#### 4.6 Violencia ejercida por el docente y personal de la escuela

Existe otro tipo de violencia que se ejerce en la escuela, que no necesariamente es causada por algún compañero de clase, esta es la que el personal docente o el personal que labora en la escuela ejercen consciente o inconscientemente contra el niño.

El docente es uno de los actores principales no sólo del aula sino de la vida de un niño, está encargado de su enseñanza, es un “modelo a seguir” y también constituye una autoridad. Entre sus labores el docente tendrá que reafirmar valores, además de que también buscará tener el control del grupo, por que como líder tendrá la responsabilidad de llevar los objetivos a cabo y para ello es que emplea varias estrategias que deben principalmente favorecer el aprendizaje del niño. Sin embargo, es sabido que la frustración trae como resultado la agresión (Myers, 2005), y el aula no es la excepción, pues puede ocurrir cuando ciertos objetivos intereses personales no son cumplidos.

Loredo (2002, en Velázquez, 2005) afirma que la violencia que un adulto ejerce a un niño tanto en el ámbito familiar como escolar puede llegar a ser tan sutil que pasa como desapercibida, ya que un adulto cuenta con autoridad incuestionable y por tanto pueden hasta normalizarse ciertas conductas tanto que es ejercida no sólo por los maestros sino por personal que labora en la escuela.

La violencia en la escuela ejercida por el docente puede presentarse en diferentes formas: discriminación étnica, castigos de tipo corporal, la exhibición con los demás, repercusiones en la calificación, exclusión, gritos etc. Por otro lado la violencia ejercida por el personal incluye gritos, acoso sexual, golpes y exhibición. (*op. cit*).

Se trata de un tema poco estudiado por su difícil detección, pues el niño lo calla, pensando que es algo que probablemente merecía y que si lo dice a los padres seguramente no lo creerán o será regañado nuevamente.

#### 4.7 Violencia escolar en México

Algunos casos de violencia extrema alrededor del mundo, han llamado la atención e incentivado a realizar investigaciones que exploren el tema a profundidad y que propongan estrategias para poder evitar este tipo de consecuencias.

En México el fenómeno ha sido tal que también se han realizado investigaciones y escrito libros acerca del tema. Según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía, en el país se registran 4 681 suicidios por varias causas. Tan sólo en el 2009 un total de 190 jóvenes en el Distrito Federal se quitaron la vida a consecuencia de la violencia que sufrían en la escuela y según datos del Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 8.8% de estudiantes ejercen *bullying* a nivel de primarias y 5.6% en secundarias. Entre marzo y abril del 2011 se dieron a conocer 13 633 denuncias (La jornada, 2011).

En el Distrito Federal, las delegaciones Gustavo A. Madero e Iztapalapa concentran el mayor índice de violencia al interior de las escuelas de acuerdo con el concentrado de denuncias registrado por el Consejo Ciudadano de Seguridad Pública y Procuración de Justicia del Distrito Federal.

En 2005, un estudio realizado por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, indicó que el 19% de los alumnos de primaria y el 11.1% de secundaria a nivel nacional había participado en forma activa en peleas que incluían golpes, patadas y agresiones físicas. Con base en este estudio, la Comisión de Salud de la Asamblea Legislativa calculó que a la fecha, esta cifra ha aumentado entre el 5 y 8% (La jornada, 2011).

Con estos datos la mesa de trabajo organizada por la Comisión de Salud de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal en septiembre de 2011, la violencia escolar, en específico, la referida al acoso escolar o *bullying* debe ser atendida desde una perspectiva integral fortaleciendo la capacidad de gestión de los centros educativos e incrementando la participación social (La Jornada 2011).

A pesar de que no se trata de un fenómeno reciente, la agudización de la violencia escolar durante los últimos años es evidente; la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH, 2011) señala que “tres de cada diez estudiantes han sufrido algún tipo de violencia escolar” y especifica también que las agresiones pueden presentarse de alumno a alumno, de maestros hacia alumnos, de estudiantes a profesores y de padres de familia a maestros y alumnos.

En diversas instituciones y organizaciones gubernamentales y ciudadanas se han puesto en marcha distintos programas y proyectos que buscan disminuir la ocurrencia de agresiones en el ámbito escolar, promover la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos. Algunos programas de reciente implementación a nivel nacional son el “*Programa Nacional para Abatir y Eliminar la Violencia Escolar*”, implementado por la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH); el Programa “*Construye T: Convive con la diversidad*”, que inició en noviembre de 2011 y está enfocado a las escuelas de nivel medio superior, promovido por diversos organismos como SEP, UNESCO, UNICEF, CONAPRED. A nivel local, existen programas como: “*Escuela Segura*”, “*Sendero Seguro*” a cargo de la SEP y la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal y el llamado “*Escuelas sin violencia*”, ambos implementados en el Distrito Federal.

De manera preocupante la OCDE anuncia que México ocupa el primer lugar a nivel internacional, con mayores casos de *bullying* en el nivel de secundaria, de modo que nuestro país se encuentra en la mira internacional (Gamboa y Valdés, 2012).

En el mismo sentido apunta otro estudio realizado en América Latina, por Muñoz (2008), quien señala que México ocupa uno de los primeros lugares en cuanto a la existencia de mayor violencia verbal, física, psicológica y social entre alumnos de educación básica.

En nuestro país ya no es posible ignorar esta problemática social, ya que de acuerdo con un estudio publicado por la CEPAL (Román y Murillo, 2011) se señala que 11% de los estudiantes mexicanos de primaria han robado o amenazado a algún compañero, mientras que en secundaria ese porcentaje alcanza un poco más del 7%.

Por otra parte, son altos los porcentajes de estudiantes de sexto grado de primaria que declaran haber sido víctimas en su escuela de: robo 40.24%, insultados o amenazados 25.35%, golpeados 16.72%, o han atravesado por algún episodio de violencia 44.47%. Estos datos son corroborados en el Informe sobre Violencia de Género en la Educación Básica realizado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y Foro de las Naciones Unidas para la Infancia publicado en 2009, en México el 90% de las y los alumnos que cursan entre sexto grado de primaria y tercero de secundaria han sufrido alguna agresión por parte de sus compañeras o compañeros (UNICEF, 2009).

Las consecuencias de la violencia familiar impactan directamente a la comunidad en su conjunto, los niños y adolescentes que son víctimas o testigos de la violencia en la familia, frecuentemente presentan trastornos de conducta escolar y dificultades de aprendizaje. Este hecho los hace más propensos a ser víctimas o victimarios de acoso escolar perpetuándose con esto el círculo de la violencia. Además de que los niños reproducen los modelos de relación violentos observados en sus hogares, en otros contextos de interacción.

Por otra parte en el documento “*Violencia Escolar: Apoyo comunitario como propuesta de prevención*” elaborado por la Secretaría de Seguridad Pública (2012)



se afirma que un alto porcentaje de menores con conductas delictivas proviene de hogares donde han sido víctimas o testigos de violencia crónica.

En la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (INEGI, 2006) cuyo objetivo fue generar datos para medir la prevalencia, frecuencia y magnitud de la violencia ejercida contra las mujeres en los ámbitos laboral, escolar, social y del hogar, así como las consecuencias físicas y emocionales que padecen las mujeres violentadas en el ámbito doméstico, se indica que de las 35 756 378 mujeres que se entrevistaron 5 684 175 reportaron haber tenido incidentes de violencia familiar, 3 995 422 sufrieron insultos u ofensas, 1 651 705 las amenazaron con golpearla o correrla de su casa, 2 688 733 las humillaron o menospreciaron, 2 617 731 las ignoraron, no la tomaron en cuenta, no le brindaron atención, 198 197 las han encerrado, 1 039 845 las agredieron físicamente, y 345 689 les quitaron o las obligaron a entregar su dinero. Estas cifras pueden mostrar un panorama acerca de la situación que viven las mujeres dentro del ámbito familiar lo que puede generar un ambiente hostil para los miembros de la familia.

Asimismo en la Encuesta Nacional sobre Violencia contra las Mujeres (Instituto nacional de Salud Pública, 2003) 25.8% de las encuestadas afirmaron haber experimentado en su vida una relación violenta. La mayoría refirió haber sufrido esta violencia a manos de familiares, el principal agresor fue la pareja 74%. El novio o ex-novio fue reportado en 4.1% de los casos. Respecto a otros miembros de la familia, el padre y la madre fueron los ejecutores de la violencia en 30% de los casos. La violencia ejercida por personas fuera del círculo familiar fue la que se reportó en menor proporción: 3.6%. Es por eso que la violencia en la infancia ha sido identificada como un predictor importante para sufrir otras experiencias de violencia en la vida adulta.

Los datos de la Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo (CONAPO, 2011), arrojaron resultados similares, donde los jóvenes recordaron

haber experimentado durante su infancia manifestaciones específicas de violencia familiar como insultos y golpes por parte de ambos padres, hermanos o abuelos. Luego de observar los datos anteriores es posible concluir que la violencia familiar es un problema que influye directamente en las manifestaciones de la violencia y acoso escolar, aunque no es el único factor que incide en su aparición. Además hay que tener en cuenta el clima de violencia que se vive en la sociedad toda y que indudablemente tiene sus raíces en la cultura.

Pero es preocupante tener la certeza de que cuando los niños y adolescentes sufren abusos, agresiones, abandono, o cualquier forma de violencia, probablemente reproducirán ese tipo de conductas en sus relaciones futuras, sea en la escuela, en el ambiente laboral o cualquiera de sus relaciones.

En resumen y de acuerdo con las cifras presentadas, la violencia familiar tiene impacto en la violencia escolar y concretamente en el acoso escolar entre pares porque los niños y adolescentes que son maltratados en sus casas buscan una forma de reproducir el daño que les han ocasionado; es por eso que un niño que presencia violencia en casa puede, con el paso del tiempo convertirse en un joven y después en un adulto violento si no aprende nuevas formas de conducta y de relación.

#### **4.8 Legislación contra la violencia escolar**

El 31 de enero del 2012 El Gobierno del Distrito Federal publicó la Ley para la Promoción de la Convivencia Libre de Violencia en el Entorno Escolar que prevé atender, erradicar y prevenir el maltrato que se presenta en ese sector, en los niveles básico y medio superior que se imparten en la capital del país.

El decreto, publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal, establece que para garantizar un ambiente libre de violencia en el entorno escolar del Distrito Federal

el Jefe de Gobierno capitalino deberá expedir el Reglamento de esa ley a los 90 días naturales siguientes a su entrada en vigor.

Señala que los principios rectores de esta ley, son el respeto a la dignidad humana, la prevención de la violencia, la no discriminación, la cultura de paz, la perspectiva de género, la resolución no violenta de conflictos y el enfoque de derechos humanos, entre otros. Además de la capacitación de los servidores públicos sobre la promoción del respeto y las habilidades sociales, realizar campañas y gacetas de información y abrir una línea directa (que ya está en uso) de denuncia.

En este sentido también existe la “Ley para la protección de Niñas, Niños y Adolescentes” la cual consta de 56 artículos que aseguran el bienestar de los menores, asegura también sus entornos libres de violencia y también dicta derechos como preocuparse y ocuparse de su familia. Dentro de estos artículos cabe destacar el 13 ya que dicta que *“en las escuelas o instituciones similares, los educadores o maestros serán responsables de evitar cualquier forma de maltrato, perjuicio, daño, agresión, abuso o explotación, en contra de niñas, niños y adolescentes”* (CNDH,2009).

Por otro lado, en el artículo 32 de la Ley para la Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, que señala que tienen derecho a una educación en la que se respete su dignidad y se impida a las instituciones educativas la *“imposición de medidas de disciplina que no estén previamente establecidas, sean contrarias a su dignidad, atenten contra su vida o su integridad física o mental”*.

La Comisión Nacional de Derechos Humanos con base en el derecho a la educación sin violencia ha puesto en marcha el “Programa Nacional para Abatir y Eliminar la Violencia en las Escuelas” que tiene por objetivo sensibilizar a la población acerca del tema que representa un problema de salud pública, difundir el conocimiento de derechos y obligaciones que están en la constitución y que evitan la violencia, mediante ciclos de conferencias dirigidos a todos los implicados en el entorno escolar: alumnos, padres de familia y docentes.

En Febrero del 2011 se aprobó el convenio entre la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y la Secretaría de Educación del Distrito Federal de crear la “Unidad especial contra el Bullying”. En el documento se concilió la creación de un cuerpo de prevención, formado por un agente del Ministerio Público, dos oficiales secretarios, seis efectivos de la Policía de Investigación, un abogado victimal, un trabajador social, un médico, psicólogos de ambos sexos y especialistas en la prevención de problemas psicosociales y de salud en jóvenes.

Así mismo, la CONAPRED ha lanzado una serie de conferencias para la erradicación de la violencia en la escuela. Además de asesoría jurídica y psicológica, tienen líneas de ayuda, además se sumarán las redes sociales *Facebook* y *Twitter*, en las que se pretende tener una campaña que favorezca la comunicación entre padres, alumnos y profesores.

La red y las nuevas tecnologías también han sido de utilidad para crear nuevas formas de afrontamiento.

Es muy importante que las autoridades, tanto federales como estatales, así como los organismos no gubernamentales se interesen en el problema de la violencia escolar y promuevan la creación de leyes y implementación de campañas para prevenir, detener y erradicar la violencia escolar, porque se sabe que en la escuela, las relaciones socio-afectivas que desarrollan los alumnos tienen relación directa con muchos de sus comportamientos, ya que éstas pueden establecer los criterios de conducta o expectativas que los alumnos proyectarán en otros ámbitos.

La escuela se convierte entonces en un factor de protección cuando en ella se proporciona la suficiente información sobre las consecuencias de algunas conductas tales como el consumo de drogas, la violencia en el noviazgo, etc. Además si dentro de ésta, existen relaciones positivas con la autoridad, se logrará que los alumnos la perciban como una institución digna de respetarse reforzándose el concepto de cultura de la legalidad.

La escuela puede desarrollar factores de protección generando un ambiente socio afectivo positivo entre toda la comunidad escolar. Promoviendo una organización que favorezca el desarrollo de habilidades sociales y la participación del alumno en la búsqueda de soluciones. Planteando normas claras. Que los profesores y el personal ofrezcan a los alumnos cuidado y apoyo. Estableciendo mecanismos para la comunicación, el dialogo y la resolución pacífica de conflictos. Promoviendo la participación de los padres en los asuntos de la escuela, fomentando una comunicación estrecha entre los profesores para apoyar el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Si la escuela se percibe por los alumnos, padres de familia y maestros como un entorno libre de violencia, la percepción de seguridad y de vinculación a favor del bienestar de aquellos que la componen será mayor.

Desde este panorama, la escuela necesita ofrecer estructuras de relaciones y una organización que posibilite tanto al interior como al exterior de las aulas, la práctica común y comunitaria de la cultura de la legalidad, de comunidades seguras y de la no violencia.

## **CAPÍTULO 5: APROXIMACIÓN A LA PERCEPCCIÓN Y HABILIDAD DE INTERVENCIÓN DEL PROFESOR ANTE LA VIOLENCIA ESCOLAR**

Al difundirse en los medios de información masiva, con mayor frecuencia, hechos de violencia escolar, surge la inquietud de comprender el fenómeno. Pero sobre todo de conocer cómo es que el profesor, uno de los actores principales lo percibe e interviene ante ella.

### **5.1 Acerca del tipo de investigación**

La sociedad es un sistema extremadamente complejo, donde cualquier proceso que acontece en ella es generador, a su vez, de numerosos sistemas de consecuencias que están más allá de las representaciones conscientes de los sujetos implicados en ellos, pero que sólo pueden ser estudiados en su complejidad, a través de los elementos diferenciados de información de los sujetos, que permiten articular en un modelo la significación de lo social en la vida humana. (González, 2007).

Con base en esto, la investigación cualitativa defiende desde su epistemología el carácter constructivo interpretativo del conocimiento, lo que implica ver al conocimiento como una construcción, una producción humana, por lo tanto no puede ser algo que está listo para conocer una realidad ordenada de acuerdo con categorías universales del conocimiento (Álvarez –Gayou, 2007).

La epistemología cualitativa también aborda las cuestiones de la generalidad de los resultados, el número de sujetos a estudiar y la validez del conocimiento. Lo singular como fuente del conocimiento es legítimo porque implica que la investigación es una producción teórica, donde lo teórico es la construcción permanente de modelos que permiten el entendimiento que le de consistencia a un campo o a un problema en la construcción del conocimiento (González, 2007).

En cuanto al enfoque o marco teórico de la investigación cualitativa, éste debe tener en cuenta que se busca la subjetividad y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales, para lo cual es necesario basarse en corrientes teóricas de la sociología, la psicología, la antropología o la lingüística, que muestren la realidades subjetiva y social están íntimamente relacionadas, porque es ahí donde se inscriben las conductas y acciones humanas.

En la investigación cualitativa es el propio investigador quien constituye el principal instrumento de medida. Para este caso se elaboró una guía de entrevista derivada de las preguntas planteadas al inicio del trabajo mismas que fueron organizadas en categorías y para cada una de ellas se plantearon interrogantes. Posteriormente el análisis de contenido permitió seleccionar entre los mensajes la relación entre percepción y manifestación verbal. Además se logró contrastar, comparar, analizar y concluir, lo cual le dio validez (Bardin, 1986).

## **5.2 Planteamiento del problema**

La violencia es un fenómeno presente en cualquier sociedad, entendida ésta como un macrosistema, en el que influyen los factores económicos y políticos. Al parecer deja de lado los valores de convivencia y el respeto por la vida donde la agresión se vuelve cotidiana, justificada además por el hecho de que es preferible el dañar antes que ser dañado.

De modo que en la actualidad se observa que las personas se han desensibilizado respecto de la violencia, pues se está en contacto con ella diariamente en las calles, en los medios de comunicación, en las formas de entretenimiento. Se hace de ella una forma más para funcionar en una sociedad y cultura donde la violencia tiene un lugar preponderante.

Es así como la violencia permea también varios ámbitos, incluyendo al de la escuela, como síntoma y reflejo de la sociedad que la incluye. De modo que la violencia en la actualidad es un tema preocupante, por la forma en que ha repercutido sobre quienes la padecen. Incluso en México no solo está incrementando en número, también en su intensidad. De acuerdo con la OCDE nuestro país ocupa el primer lugar en violencia verbal, física, psicológica y social entre alumnos de educación básica. Lo cual resulta alarmante luego de que apenas hace unos años se encontraba en tercer lugar.

El ambiente familiar es el microsistema donde se modelan las conductas prosociales, sin embargo la situación económica, el ritmo de vida y la cultura en que la familia se encuentra inmersa, dificulta el desarrollo de las habilidades que permitirán a sus miembros una convivencia saludable.

Por otro lado, la escuela como parte microsocial que contribuye al desarrollo de un ambiente de bienestar para el individuo; como institución debe ser la que proponga mejores alternativas de interrelación social, de resolución de conflictos y no quedarse como mero espejo de las deficiencias de la sociedad.

La escuela además de proveer al niño de conocimientos, debe brindarle oportunidad para convivir y aprender de sus pares, un escenario que le permita practicar la toma de decisiones, adoptando roles que ayudarán a consolidar su identidad. De este modo, cuando un niño tiene relaciones positivas se generan en él sentimientos de competencia, eficacia y autoestima; por lo contrario, al enfrentarse a violencia escolar repercute de manera negativa en su desarrollo emocional y social. Además el mesosistema, donde se dan las interacciones entre los componentes de la sociedad debe contribuir a la sana convivencia, involucrando a los padres en las actividades, no sólo escolares sino del niño, que incrementarán su seguridad y unidad familiar.



En la actualidad, a pesar de las reformas educativas, las prácticas escolares tradicionales prevalecen y lejos de ayudar contribuyen al aislamiento del niño “problema” etiquetándolo como desordenado o rezagado; impidiéndole la interacción con sus compañeros, con las cuales podría desarrollar habilidades de convivencia. A pesar de que oficialmente es deseable y necesaria la participación de los padres de familia para que fortalezcan el aprendizaje intelectual o emocional de sus hijos en la escuela, no siempre ocurre así, de modo que la simple convivencia es insuficiente, haciéndose necesaria la intervención eficaz por parte del profesor.

La violencia en la escuela en los últimos años ha sido un tema de investigación recurrente. Se ha estudiado al agresor, a la víctima y a la familia, sin embargo se ha dejado de lado a un participante activo en éste fenómeno: el profesor.

El profesor necesita valerse de estrategias que le permitan que los niños desarrollen interacciones positivas con sus compañeros, reflexionando sobre las consecuencias de sus actos y haciéndose responsables de los mismos; fomentar el respeto por uno mismo y por el otro, así como la práctica de valores; además de aprendizaje de habilidades para la resolución de conflictos, que no sólo le ayudará a tener un desarrollo saludable, sino dejará un aprendizaje que le será funcional en los diferentes entornos del sistema social.

Teniendo en cuenta que las creencias y construcciones sociales influyen directamente en el actuar de una persona, es de interés indagar:

- a) ¿Cuál es la percepción que tienen los profesores acerca de a violencia escolar?
- b) ¿Cuáles son las habilidades de intervención con que cuentan los profesores cuando se presentan situaciones de violencia escolar?

### 5.3 Objetivos

- Obtener información acerca de la forma en que los profesores de primaria conceptualizan la violencia escolar.
- Obtener información acerca de las prácticas docentes, ante la violencia escolar y sus diversas manifestaciones.
- Conocer las habilidades de intervención que tiene el profesor ante la violencia escolar.
- Analizar cómo influye la percepción del profesor en la habilidad para intervenir ante la violencia escolar.

Para fundamentar teóricamente los conceptos de violencia:

- Elaborar y aplicar un guión de entrevista que permita hacer visible la relación existente entre las ideas que el profesor de primaria tiene respecto a la violencia escolar con su habilidad de intervención ante ella.
- Analizar los resultados obtenidos de las entrevistas y elaborar categorías de análisis para su interpretación.

### 5.5 Escenario

Las entrevistas se realizaron en el salón de clases en el que labora cada profesor, sentados en torno a un escritorio donde se colocó una computadora personal para registrar el audio y tres sillas.

## 5.6 Población

La escuela primaria ubicada en la colonia Santa Cruz Meyehualco, en la Delegación Iztapalapa, cuenta con 18 grupos, atendidos por su respectivo profesor, dos profesores de educación física y dos profesores de USAER, una profesora de música, además de dos profesoras de apoyo a la dirección, es decir el personal se encuentra integrado por un total de 26 profesores y profesoras. Sin embargo sólo aceptaron participar en las entrevistas 11 profesoras y un profesor.

Se entrevistaron a 11 profesoras y un profesor. Con las siguientes características:

GÉNERO	AÑOS DE SERVICIO DOCENTE	FORMACIÓN ACADÉMICA
1. mujer	10	Licenciada en educación primaria
2. mujer	25	Normal básica
3. mujer	29	Normal básica
4. mujer	29	Normal básica
5. mujer	27	Normal superior
6. mujer	7	Licenciada en educación primaria
7. mujer	16	Normal superior
8. mujer	1	Licenciada en educación primaria
9. mujer	30	Normal básica
10. mujer	29	Normal de especialización
11. mujer	27	Normal básica
12. hombre	10	Licenciado en educación primaria

## 5.7 Entrevista

Se considera como una conversación que tiene una estructura y un propósito. En la investigación cualitativa la entrevista busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado y desmenuzar los significados de sus experiencias.

Para esta investigación y con base en las preguntas de investigación, se elaboraron categorías y subcategorías:

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN OPERATIVA
1) Percepción del profesor acerca de la violencia escolar	A través del lenguaje, el profesor, formula lo que desde su punto de vista entiende como violencia y violencia escolar.
2) Habilidad de intervención del profesor	Es la forma en que el profesor actúa ante situaciones de violencia escolar, para solucionarlas de acuerdo con sus vivencias.
SUBCATEGORÍAS	
1.1 Violencia en general	La violencia es toda acción u omisión intencional que, dirigida a una persona, tiende a causarle daño físico, psicológico, sexual o económico y, dirigida a objetos o animales, tiende a dañar su integridad.
1.2 Violencia escolar	Es la violencia que se produce en el sistema escolar. Se usan como sinónimos el acoso escolar o el <i>bullying</i> .
1.3 Causas de la violencia	Se refiere a los factores socioeconómicos y culturales a los cuales los entrevistados atribuyen el origen de la violencia.
2.1 Relación profesor-alumno	Se refiere a la percepción que tiene el profesor de cómo se desarrollan las relaciones de él con los alumnos.
2.2 Relación profesor-padre de familia	Se refiere a la percepción que tiene el profesor de cómo se desarrollan las relaciones de él con los padres de familia de los alumnos.
2.3 Intervención del profesor	Se refiere a la percepción que tiene el profesor de las formas en que interviene ante la aparición de conflictos entre los alumnos y la manera en que los soluciona.
2.4 Función del profesor	Se refiere a la percepción que tiene el profesor de cuál es su función como miembro de la comunidad escolar.

A partir de ellas, se elaboró una guía de entrevista que permitiera recabar información acerca de cada una. En ella se inquirió acerca de su percepción de la violencia y sus causas, así como de la manera en que se relaciona con los miembros de la comunidad escolar, de cómo define su función y de la manera de intervenir ante la violencia escolar.

Al iniciar la entrevista se contextualizó a los profesores entrevistados, describiendo la situación, el propósito del estudio, aclarando el uso de la grabadora y preguntando si había alguna duda. Las entrevistas tuvieron una duración promedio de 20 minutos.

Para llevar a cabo esta actividad se tuvo en cuenta el ser amable, dando tiempo, respetando su ritmo, velocidad de pensamiento y expresión verbal. El ser sensible y atento para pedir clarificación en caso necesario y se fue empático con los mensajes emocionales. Hubo apertura para abordar los asuntos importantes del entrevistado. Además se mantuvo el propósito de la entrevista.

## 5.8 Procedimiento

Tomando en cuenta las preguntas planteadas en la investigación:

- a) ¿Cuál es la percepción que tienen los profesores acerca de la violencia escolar?
- b) ¿Cuáles son las habilidades de intervención con que cuentan los profesores cuando se presentan situaciones de violencia escolar?

Se establecieron dos categorías:

1. Percepción del profesor acerca de la violencia escolar.
2. Habilidad de intervención del profesor.

Se desarrollaron 7 sub categorías:

- 1.1 Violencia en general.
- 1.2 Violencia escolar.

1.3 Causas de la violencia.

2.1 Relación profesor-alumno.

2.2 Relación profesor-padre de familia.

2.3 Intervención del profesor.

2.4 Función del profesor.

A partir de las cuales se elaboraron varias interrogantes que sirvieron como base para un guión de entrevista, que fueron ordenadas de manera congruente con las categorías.

La investigación inició con una entrevista realizada al jefe de Sector XI de la Dirección General de Servicios Educativos en Iztapalapa, en la cual se le planteó el interés de realizar la presente investigación. El profesor se mostró interesado y puso en contacto a las investigadoras con la directora de la escuela primaria. Posteriormente se visitó a la directora de la escuela con el propósito de plantear los objetivos de la investigación, así como dar a conocer el instrumento a utilizar.

Quedó establecido que las entrevistas se realizarían del 3 al 14 de diciembre de 2012, que la participación de los profesores sería libre y voluntaria; dentro del horario de la jornada escolar, que es de las 14:00 a las 18:30 de lunes a viernes. Además de que se buscaría un tiempo en su horario en el que estuvieran disponibles y que no interfiriera con sus actividades como profesores.

La directora manifestó buena disposición e interés por el tema de la investigación. Ella condujo a las investigadoras con las profesoras dispuestas a participar en la entrevista a profundidad sobre la violencia escolar. Cada una de las profesoras atendía a las investigadoras en cuanto los alumnos asistían a la clase de educación física o cuando llegaba la hora de salir al recreo.

La disposición fue variable, en algunos casos se mostró descontento o desconfianza, por lo cual se negaban a ser entrevistadas, e incluso hubo una profesora que se negó a participar, evidenciando los conflictos existentes dentro de la escuela y a nivel de la organización, sobre todo con las jerarquías.

Cabe mencionar que a pesar de contar con el visto bueno del supervisor, de la directora y el aseguramiento de confidencialidad, no todo el personal docente se mostró dispuesto a colaborar, ya que al mencionarse la temática de violencia escolar algunos mostraron reticencias al ser un tema delicado y con fuertes implicaciones legales, ya que han existido casos en que ha intervenido el sistema de justicia y los derechos humanos (La jornada, 12 de octubre de 2011).

En los demás casos las maestras se mostraron accesibles y cooperativas. Se observó durante la entrevista que necesitaban comunicar, ser escuchadas no sólo sobre el tema de la violencia escolar, sino sobre algunos otros asuntos relacionados con el funcionamiento de la escuela a nivel organización o sobre otras preocupaciones respecto a lo laboral, sindical, social y también de los alumnos.

Una vez teniendo las grabaciones de las entrevistas, se transcribieron textualmente. Posteriormente, de acuerdo con la técnica de análisis de contenido, cada respuesta fue relacionada con alguna categoría, se hizo el resumen de las entrevistas. Se continuó con el análisis y conclusiones con base en el marco teórico, desde el punto de vista del enfoque ecológico, la sociología de la educación y el construccionismo social.

### **5.9 Análisis de la información**

Se realizó por medio del análisis de contenido que es “una técnica para estudiar y analizar la comunicación” (Krippendorf, citado por R, Hernández y cols. 1998). El autor agrega que este análisis busca la sistematización, la objetividad y la medición cuantitativa, dado que se ha ubicado dentro del positivismo cuantitativo.

Desde la visión cualitativa, al análisis de contenido sigue siendo una manera de análisis de cualquier forma de comunicación humana, especialmente emitida por los medios masivos y por personajes populares. Hernández (1998) y sus coautores se refieren a ella como una forma útil de “analizar la personalidad de alguien evaluando sus escritos... indagar sobre las preocupaciones de un pintor o un músico, compenetrarse con los valores de una cultura”.

Según esta última descripción, el análisis de contenido es uno de los procedimientos que más se acercan a los postulados cualitativos desde sus propósitos; busca analizar mensajes, rasgos de personalidad, percepciones, preocupaciones y otros aspectos subjetivos. Por ello se le ha ubicado dentro del grupo de los métodos híbridos.

Otra de las características que acercan al análisis de contenido con el paradigma cualitativo es que el examen de los datos se realiza mediante la codificación; por esta se detectan y señalan los elementos relevantes del discurso verbal o no verbal y a su vez estos se agrupan en categorías de análisis.

Para la presente investigación y de acuerdo con Bardin (1986) para el análisis se llevaron a cabo los siguientes pasos:

- Organización del análisis. Las diferentes fases del análisis de contenido se organizan alrededor de tres polos cronológicos:
  - 1) Preanálisis.
  - 2) Aprovechamiento del material.
  - 3) Tratamiento de los resultados, la inferencia y la interpretación.
- La codificación. Es el proceso por el que los datos brutos son transformados sistemáticamente y agregados en unidades que permiten una descripción precisa de las características pertinentes del contenido. La organización de la codificación comprende tres apartados la descomposición, la enumeración y la clasificación y agregación.



- La categorización. Es una operación de clasificación de elementos constitutivos de un conjunto por diferenciación. Clasificar elementos en categorías impone buscar lo que cada uno de ellos tiene en común con los otros. Lo que permite su agrupamiento es la parte que tienen en común entre sí. La categorización es un proceso estructuralista que comprende dos etapas 1) El inventario y 2) Clasificación.
- La inferencia. La selección de mensaje supone una relación entre la percepción y una manifestación verbal.
- El tratamiento informático.

Éste análisis permite clasificar cualitativamente el contenido según los valores o actitudes expresados, busca analizar la información proporcionada, incluyendo ciertas características como preocupaciones, expectativas, motivaciones y demás aspectos subjetivos, por ello se decidió que era el método más adecuado para esta investigación.

## CAPÍTULO 6: RESULTADOS

A continuación se presenta el resumen de las entrevistas realizadas a los profesores de acuerdo con las subcategorías derivadas de las preguntas de investigación. Además de la duración de cada una.

### 6.1 Resumen de las entrevistas

Entrevista 1:

Duración: 18: 03 minutos

Subcategorías:

1. Violencia en general: considera que la violencia es agresión física, verbal, económica o psicológica.
2. Violencia escolar: la practican los niños con otros alumnos, con el maestro o del maestro hacia el alumno.
3. Causas de la violencia: Es un fenómeno social, de aprendizaje que lo dispara el hacinamiento, aunque todo comienza en casa.
4. Relación profesor-alumno: se basa en la comunicación.
5. Relación profesor-padre de familia: Siempre es diplomática se trata de llegar a acuerdos.
6. Intervención del profesor: Se pone reglas desde un principio.
7. Función del profesor: Valores, comunicación.

Entrevista 2:

Duración: 20:18 minutos

1. Violencia en general: considera que la violencia es verbal, emocional, física, económica o psicológica.

2. Violencia escolar: verbal emocional, o física/ considera que no es grave, solo le han cambiado el nombre.
3. Causas de la violencia: falta de valores en el hogar.
4. Relación profesor-alumno: se trata de apoyar al alumno dentro de lo que ofrecen las posibilidades.
5. Relación profesor-padre de familia: comunicación al mínimo.
6. Intervención del profesor: diálogo, se habla del respeto, valores, tolerancia. Apoyo de papá, talleres.
7. Función del profesor: Expresa que el combatir la violencia es papel de los padres en compañía con especialistas como los psicólogos.

### Entrevista 3

Duración: 12: 49 minutos

Subcategorías:

1. Violencia en general: Tratar con descortesía, agredir a otros con golpes.
2. Violencia escolar: Agresión que es muy cotidiana entre compañeros, aunque también se puede presentar entre profesores y alumnos.
3. Causas de la violencia: Falta de atención de la familia.
4. Relación profesor-alumno: Diálogo.
5. Relación profesor-padre de familia: Cooperativos, una buena comunicación.
6. Intervención del profesor: Diálogo, se habla del respeto, valores, Confrontación con los implicados en el conflicto, posteriormente se llama a padres de familia y se hace un registro del caso.
7. Función del profesor: Hace falta preparación, conducirlos con valores a través del diálogo.

### Entrevista 4

Duración: 26:54 minutos

Subcategorías:

1. Violencia en general: Imponerse, ignorar, gritar.
2. Violencia escolar: Verbal, emocional o física, quitar el dinero. Considera que también existe violencia por parte de la dirección.
3. Causas de la violencia: La insatisfacción.
4. Relación profesor-alumno: se trata de apoyar al alumno dentro de lo que ofrecen las posibilidades, siempre de respeto y tolerancia.
5. Relación profesor-padre de familia: Buena relación aunque no hay mucha cooperación.
6. Intervención del profesor: Separarlos, hablar con ellos, hablar a sus padres, confrontar a los implicados en el conflicto.
7. Función del profesor: Investigar por las diferentes vías, ser una persona justa, sensible, amigable, considerar ser transparente. Por otro lado, considera que se necesita más preparación.

Entrevista 5:

Duración: 25:47 minutos.

Subcategorías:

1. Violencia en general: considera que la violencia es agresión física, verbal o psicológica.
2. Violencia escolar: es la agresión entre alumnos y se da en las calles.
3. Causas de la violencia: son el ambiente del hogar, problemas familiares, la falta de valores, de normas y límites. Falta de vigilancia en el uso de las tecnologías. Lo que ve en la calle. Cambios de la edad y falta de empleos bien remunerados.
4. Relación profesor-alumno: se basa en la comunicación, escucharlo, no ser impositivo, partir de sus necesidades, brindarles amor, compromiso y respeto.
5. Relación profesor-padre de familia: se les invita a que colaboren.
6. Intervención del profesor: comunicación, investigar lo sucedido, llegar a acuerdos con los padres. En el contexto del juego se aclaran las reglas para evitar malos entendidos. Hacer que entienda que cometió una falta y la repare. Exposiciones sobre el tema de la violencia.

7. Función del profesor: no está preparado requiere de apoyo de personal calificado.

Entrevista 6:

Duración: 22:14 minutos.

Subcategorías:

1. Violencia escolar: agresión, golpes. Que el maestro sea impositivo manteniéndolos callados, sentados y que se sienta superior. Hacerse señas, meter el pie, peleas a la hora de la salida.
2. Causas: el modelo que les inculca la familia, los valores, la violencia familiar, autoritarismo. La violencia en la televisión.
3. Relación profesor-alumno: que se lo pasen lo mejor posible, darles cariño y respeto.
4. Relación profesor-padre de familia: sensibilizar a los padres, orientarlos para que estén al pendiente de lo que ven sus hijos. Ser positiva y abierta se les invita a que se acerquen y comenten cualquier situación primero con ella.
5. Intervención del profesor: mantenerse al margen en casos de violencia familiar. Platicar con los involucrados, averiguar como fue el problema. Que el propio alumno se ponga el castigo. Cuaderno de reportes. Llevarlo a la dirección a que hable con la directora. Hablar con los padres. Resolver las cosas rápidamente. No puede ni levantarles la voz.
6. Función del profesor: transmitir cosas positivas. Falta preparación y conocimiento de los lineamientos para la toma de decisiones. Conocimiento de los fundamentos para hacer que los padres se den cuenta de que lo que ve en su casa no es correcto.

Entrevista 7:

Duración: 11:03 minutos.

#### Subcategorías:

1. Violencia en general: agresión física o verbal. Falta de respeto.
2. Violencia escolar: falta de respeto entre compañeros, ofensas, apodos golpes, empujones y abuso.
3. Causas de la violencia: ambiente familiar violento, la educación y los valores que traen de casa, todos los ambientes en los que se desenvuelve. Están acostumbrados a vivir así. Desatención de los padres a causa de que trabajan todo el día. Los juegos de video son violentos y normalizan la violencia entre ellos.
4. Relación profesor-alumno: ser un buen ejemplo para ellos.
5. Relación profesor-padre de familia: no se cuenta con su apoyo.
6. Intervención del profesor: reflexión al leer cuentos relacionados con los valores. Trabajo en equipo para que aprendan a colaborar entre ellos. En el contexto del juego, decirles que jueguen tranquilo o que cambien de juego porque les va a generar más violencia.
7. Función del profesor: tratar de que los alumnos tengan un buen ambiente de respeto en la escuela, aunque no cuenten con el apoyo de los padres de familia, predicar con el ejemplo. "El papel de la escuela es muy fuerte, tiene que ser un trabajo muy enfocado a todo esto" porque la violencia está en todos lados, en la casa, en la calle.

#### Entrevista 8:

Duración: 11:08 minutos.

#### Subcategorías:

1. Violencia en general: agresión física, verbal y psicológica.

2. Violencia escolar: es la violencia que se da dentro de la escuela, entre los alumnos. Crueldad por parte de los niños hacia otros.
3. Causas de la violencia: falta de valores, falta de ética, patrones que se traen de la familia. Falta de tolerancia. No han aprendido que cada acto trae consecuencias. Situación familiar, familias uniparentales, familias reconstituidas. Envidias, competencia. Cerrazón de los padres ante las conductas violentas de sus hijos. Pérdida de la autoridad de la escuela.
4. Relación profesor-alumno: establecimiento de reglas. Pedir respeto y tolerancia, priorizar el diálogo.
5. Relación profesor-padre de familia: respeto, diálogo.
6. Intervención del profesor: gritar, hablar, pedir respeto hacia todos los compañeros y respeto para los objetos de todos. Ser tolerantes. Establecer reglas entre todos, fomentar que expresen lo que no les gusta y respetar eso. Hablar con los padres.
7. Función del profesor: debe poner normas más rígidas, reglas a seguir, ser modelo de autoridad, poner sanciones, no golpes ni castigos. Enseñar lo que se puede tomar o no de la televisión. Le falta preparación no sabe manejar ciertas situaciones.

Entrevista 9:

Duración: 12:44 minutos.

Subcategorías:

1. Violencia en general: agresividad física o psicológica.
2. Violencia escolar: agresión, humillación, violencia, gritos, quitarle cosas, golpes, burlas, empujones. Puede ir contra el profesor también.

3. Causas de la violencia: los medios de comunicación, contexto familiar, el abandono y rechazo de los padres. Desacuerdos entre el padre de familia y el profesor. Consejos de los propios padres para que contesten la agresión en iguales términos.
4. Relación profesor-alumno: se les guía, se les orienta.
5. Relación profesor-padre de familia: se les dan consejos aunque no los siguen.
6. Intervención del profesor: tranquilizarlos, investigar lo sucedido, hablar con ellos y con los testigos, llevarlos a la dirección, citatorio para sus mamás, pedirles que no reaccionen ante la violencia, que esperen a que la maestra lo resuelva. Concientizar a los padres y a los niños para que se conduzcan adecuadamente. Halar con ellos, hacerles ver que su conducta está mal.
7. Función del profesor: concientizar a los padres, buscar estrategias y dinámicas. Traer especialistas. Pérdida del papel de la institución escolar como preparación para el trabajo y la vida. El profesor no está realmente preparado para atender problemas fuertes.

#### Entrevista 10

Duración: 37:04 minutos

Subcategorías:

1. Violencia en general: Agresividad física o verbal. Violencia sexual.
2. Violencia escolar: Violencia dentro del grupo, junto con lo que ya trae de casa, agresión de parte del maestro como menosprecio.
3. Causas de la violencia: Por algún problema psicológico, por la familia, la familia disfuncional, malos mensajes, aprendizaje, agresión en el hogar.



4. Relación profesor-alumno: Poner límites a su comportamiento en común acuerdo con sus padres. Favorecer su autoestima y el desarrollo de asertividad.
5. Relación profesor-padre de familia: Muy buena en el turno de la tarde, en el de la mañana no tanto.
6. Intervención del profesor: Hablar con los papás.
7. Función del profesor: concientizar a los padres, buscar estrategias y dinámicas. Traer especialistas. Pérdida del papel de la institución escolar como preparación para el trabajo y la vida. El profesor no está realmente preparado para atender problemas fuertes.

Entrevista 11:

Duración: 14: 15 minutos.

Subcategorías:

1. Violencia en general: agresión física o verbal.
2. Violencia escolar: agresión de un niño hacia otro o del profesor hacia un niño.
3. Causas de la violencia: el trato que se le da en la familia, falta de control de las emociones.
4. Relación profesor-alumno: desde el se les plantea que debe haber respeto y tolerancia entre ellos y trata de que haya un ambiente agradable.
5. Relación profesor-padre de familia: en las juntas les pide a los padres que cuando surjan problemas entre los niños se lo hagan saber lo antes posible. Considera que los padres no marcan los límites, son muy permisivos y no hacen que respeten las reglas. Falta comunicación y apoyo de los padres.

6. Intervención del profesor: hablar con los niños involucrados.

7. Función del profesor: le falta información sobre técnicas para manejar este tipo de problemas.

Entrevista 12:

Duración: 13:23 minutos.

Subcategorías:

1. Violencia en general: es rudeza física y verbal para someter a otro, aprovecharse de él.
2. Violencia escolar: niños que valiéndose de su físico, someten y se aprovechan de los demás.
3. Causas de la violencia: a la familia, traumas, resentimiento, mecanismos de defensa, al ambiente en el que vive, a una necesidad de ser respetado, lucha de poder.
4. Relación profesor-alumno: hablar con los niños, resolver con ellos los conflictos porque ellos son más sencillos que los adultos.
5. Relación profesor-padre de familia: en las reuniones con los padres de familia se les dan consejos de cómo educar y acercarse a los hijos.
6. Intervención del profesor: hablar directamente con ellos, tratar en clase temas acerca de los valores y la convivencia pacífica. Se le informa al padre de familia en qué incurrió su hijo, se busca comprometerlo haciéndolo firmar acuerdos contenidos en el documento Marco para la Convivencia. Solo se solicita la intervención de los adultos, sean los padres o la directora, cuando no se puede solucionar únicamente entre los niños.
7. Función del profesor: el docente es mediador, conciliador, es la persona que guía y que organiza. Considera que el profesor sí está preparado, tiene acceso a los libros que llegan al plantel sobre el tema de la violencia escolar, organizan campañas y pláticas con los demás compañeros.

## 6.2 Análisis de las subcategorías en general

A partir de la información vertida por los profesores en todas las entrevistas, se realizó un análisis por medio de la interpretación y de la inferencia, de acuerdo a las subcategorías derivadas de las preguntas de investigación.

### Subcategoría 1. **Concepto de violencia en general**

Los profesores conceptualizan a la violencia como agresión sobre todo física, sin embargo, algunos también consideran la verbal y la psicológica como lo muestra la entrevista 5:

*“Bueno, la violencia es una agresión; puede ser tanto física, verbal y psicológica hacia una determinada persona o un grupo de determinadas personas”.*

Se observa que en general, los profesores tienen un concepto claro de lo que es la violencia, incluyendo sus tipos.

### Subcategoría 2. **Concepto de violencia escolar**

Este concepto queda, en la mayoría de los entrevistados, asociada a las interacciones entre los alumnos y es caracterizada como falta de respeto, ofensas, apodos, golpes, empujones y abuso. Además, de manera contradictoria, consideran que no existe en la escuela primaria con ese énfasis mencionado en sus definiciones, al tiempo que desplazan su existencia al ambiente externo:

*“Tratar con descortesía, decir malas palabras, agredir a otros” (Entrevista 1).*

*“Bueno en el momento no se ha presentado un caso de violencia escolar en el caso de nivel primaria, no se ha presentado, pero el salir a la calle, el darnos cuenta cómo los chicos de secundaria que es cuando más se ve que hay*

*violencia. En el campo de nivel bachillerato nos damos cuenta de que aunque estén las patrullas, que aunque estén vigilando hay violencia. Violencia verbal, hay una violencia psicológica también, por ahí, que a veces las autoridades, pues no quieren poner cartas en el asunto, pero se ve cómo están los tratos, cómo están las cosas ahí” (Entrevista 5).*

Por otra parte, una minoría reconoce otras formas de violencia como la que se da del profesor al alumno o del alumno al profesor.

*“...también es la agresión que los niños practican con otros alumnos o con el mismo maestro, o del maestro hacia el alumno” (Entrevista 1).*

E incluso expresan que se da entre los profesores o las autoridades:

*“De maestro a maestro también, habemos quienes nos da lo mismo niña o niño, de cualquier grado, pero hay personas que “Ay no, yo quiero éste” o cualquier salón, da lo mismo, son salones, no pasa nada, o de directores, también hay directores que quieren hacer su santa voluntad y quieren no tomar el parecer de los demás, luego dicen “Así se va a hacer y ya” y eso es violencia.” (Entrevista 5).*

*“Tengo, bueno en mis salones no hay violencias pero ah! Ya sé! Tengo, mi directora es violenta conmigo , me manda extrañamientos y bueno, soy de las peores maestras, pero bueno no pasa nada, ya cuando me baje el sueldo, que no me lo puede bajar ella, y en ese caso buscar alternativas o me cambio de escuela o no sé de algo” (Entrevista 4).*

De estos comentarios, es posible observar cómo la violencia inicia dentro de un microsistema que es, en este caso el contexto familiar y se manifiesta en la escuela y en otras esferas. Además, al mismo tiempo es afectado por el macrosistema, que es la cultura en la que estamos inmersos en la sociedad. También se observa el papel preponderante que tiene el aprendizaje social.

*“...dentro de mi punto de vista yo creo que viene desde la familia, desde los valores” (Entrevista 6).*

*“...eso les va a generar violencia y pues es la educación que igual están trayendo de casa, son los valores que a lo mejor le hacen falta en casa” (Entrevista 7).*

*“Bueno, en un principio era un fenómeno social, porque era un tipo de, bueno, la violencia se manifestaba y tenía que ver con la economía por que buscaban satisfacer sus necesidades y ahora con las facilidades que a lo mejor da el gobierno ya no hay niños tan pobres y la violencia se ha manifestado como un modus vivendi, y los niños han aprendido la violencia, en general por los medios de comunicación, los mismos gobiernos, todos esos son factores, las disfunciones dentro de la familia, las mujeres ahora tienen que trabajar y están más ausentes tal vez, y los varones a veces se quedan en casa pero no cumplen la función que se requiere con los hijos” (Entrevista 1).*

Aunque la mayoría de las veces la existencia de la violencia escolar es negada por los profesores, para así presentar una imagen de total orden y no tener que cambiar algo. Además es considerada por algunos profesores como una práctica cotidiana, poco reconocida como se muestra a continuación.

*“Pues, yo creo que es algo cotidiano, lógicamente, afortunadamente no ha llegado a consecuencias graves. Pero sí se ha llegado a dar situaciones así. (Entrevista 11).*

### **Subcategoría 3. Causas de la violencia**

Invariablemente los profesores atribuyen las causas al nivel de interacción que se da en el microsistema familiar, a la falta de valores, a la falta de claridad en las normas y en los límites, mismas que se reafirman en el exosistema, el sistema social que ofrece “entretenimiento” a través de los programas de televisión, juegos

de video y otras tecnologías como el internet. Consideran que los medios de comunicación masiva, específicamente la televisión, lejos de intentar de detener la violencia le hacen propaganda.

Este enfoque les permite a los profesores situar el hecho violento fuera de la escuela y enfocarse a que sean los padres quienes encuentren una solución, además de que consideran a la dirección de la escuela como la única instancia que podría hacerse cargo del seguimiento de los hechos.

*“Bueno, en un principio era un fenómeno social, porque era un tipo de, bueno, la violencia se manifestaba y tenía que ver con la economía por que buscaban satisfacer sus necesidades y ahora con las facilidades que a lo mejor da el gobierno ya no hay niños tan pobres y la violencia se ha manifestado como un modus vivendi, y los niños han aprendido la violencia, en general por los medios de comunicación, los mismos gobiernos, todos esos son factores, las disfunciones dentro de la familia, las mujeres ahora tienen que trabajar y están más ausentes tal vez, y los varones a veces se quedan en casa pero no cumplen la función que se requiere con los hijos” (Entrevista 1).*

Los profesores afirman que la escuela hace lo que le corresponde con respecto a la violencia y convivencia, pero el peso, en cuanto a la resolución del conflicto recae en lo familiar:

*“...Y en la escuela hacemos la parte que nos corresponde, pero si no hay un apoyo de casa hacia los niños, pues no va a rendir fruto” (Entrevista 8)*

Se observa un grado de impotencia en cuanto a la resolución de conflictos, al considerar que no se tiene ningún control ni incidencia y se resigna, como se muestra a continuación en la entrevista:

*“...o las mismas mamás hablan con groserías o en la persona, se ve que son agresivas y cuando se les llama la atención o se les dice que sus hijos, pues como que luego, luego forman un escudo de que no, mi hijo esto no y pues... yo creo que va por ahí. Pero no aceptan eso, pero debemos ser tolerantes”.*

#### **Subcategoría 4. Relación profesor – alumno**

Los profesores definen su relación con los alumnos en el sentido de brindarles respeto y que tengan un buen ambiente en el salón de clase, que se lo pasen lo mejor posible, mostrarles su apoyo y solidaridad para con ellos:

*“pues este, una buena convivencia entre ellos...” (Entrevista 2)*

*“...integrar a los niños que no se adaptan o que se sienten rechazados. Integrarlos a grupos de juego” (Entrevista 2)*

*“...Pero es la comunicación, es saber escuchar para el alumno qué es lo que él quiere. Qué le gusta a él, aparte de los conocimientos que a veces impartimos, es importante escuchar al alumno: qué es lo que tu quieres, cómo te gusta, qué quieres que hagamos adecuado a la realidad y que nosotros estemos viviendo, no es ahora ya la imposición del maestro: “se hace lo que yo digo”. Sabemos que existen programas y planes de estudio, que ya tenemos ahí una secuencia para ir trabajando en cada uno de ellos, durante el ciclo escolar. No es llegar a cumplir con cada uno de los programas, ni los requisitos que nos piden, es ver la necesidad de mi alumno qué es lo que mi alumno necesita, sin que perdamos de vista el aspecto valorativo del amor, el amor hacia el prójimo y hacia los demás, el respeto hacia ellos mismos y hacia los demás. Nosotros llegamos a ver que haya un compromiso, un respeto y trabajar con las necesidades del alumno” (Entrevista 5).*

El profesor se queja de que los padres pueden hacerse respetar incluso mediante la violencia, pero que no hay respeto para el profesor ni recursos para que pueda lograr ese respeto. Resiente que el profesor ha perdido su papel de autoridad y

que no existen reglamentos que hagan que el padre sea responsable de las faltas en las que incurre su hijo:

*“Y sin en cambio nos faltan al respeto a nosotros y nosotros a veces nos quedamos así como de... qué hacemos, ¿no? Se han dado casos de que los niños le han dado cachetadas a los maestros, pues no podemos hacer nada, porque pues no hay ningún papel que nos defienda a nosotros como maestros” (Entrevista 6).*

#### **Subcategoría 5. Relación profesor – padres de familia**

En este sentido los profesores sitúan la verdadera problemática en la relación con los padres. La explicación que nos ofrece Broenfebrenner (1986) es que cualquier disfunción presente en los subsistemas influyen en el desarrollo humano y genera un desequilibrio del desarrollo psicosocial que conduce a un incremento del riesgo para la presencia de la violencia.

La profesora reitera que la violencia permea de la casa a la escuela y de la sociedad a la casa, en parte por la falta de empleos bien remunerados. Así la violencia vivida en casa le permite al niño normalizar la violencia en cualquier otro ambiente.

*“...la mayoría de los niños están viviendo violencia en casa, entonces pues digo: si nosotros como maestros trabajamos aquí y por más que yo le diga al niño cómo debe seguir si el papá va muchas veces por trabajo o por igual falta de responsabilidad por los hijos pues si no está apoyando ese trabajo también pues se viene abajo, ¿no? todo lo que el niño pueda rescatar de aquí, lo que le sirva, pues en casa vuelve al mismo ambiente” (Entrevista 7).*

El profesor se siente obligado a ser tolerante con los padres y con los niños abusivos. Pero cree que en realidad el profesor y la escuela deben poner normas más rígidas, que los niños entiendan que la escuela se respeta y que debe ser modelo de autoridad que pueda aplicar sanciones entre el abuso y la violencia.



Sin embargo el profesor se encuentra muy limitado, lo cual saben los padres y niños y pueden tomar provecho de esto:

*“...hace muchos años muchos años, bueno no muchos, tenía sexto de primaria y yo soy estricta en el sentido que si digo que voy a calificar todo califico todo, y pues había un niño que no me hacia tareas y daba lata, yo le puse cinco vino su papá y me dijo que era de una organización de los derechos humanos y no sé qué y ya me acusó con el director que yo sancionaba al niño y lo evidenciaba y pues le dije que no era cierto, le comprobé con el cuaderno y lista que su niño no me hacia tareas, le dije “sabe qué, su niño no me trabajó tal fecha, no hizo nada , tal fecha” y pues el papá diciendo “no, es que usted no lo quiere” y pues el director habló conmigo y me dijo “Sabe qué maestra no se meta en problemas si el señor dice eso póngale seis, es una persona conflictiva, ya lo vimos, si persiste eso va a llamar a otras instancias y puede mandar a llamar por cosas que no sean verdad, usted tiene un record , tiene felicitaciones por su trabajo, no tiene caso” (Entrevista 4).*

*“Pues creo que bien, uno que otro que no me quiere pero es normal, como les califico todo y eso que ellos escogen a los maestros pero bueno, hay quien dice “no, es que es una exagerada, les califica todo” Bueno, pues a qué venimos, a trabajar, entonces si me llevo bien, los hago trabajar. Este año, estos papás son muy descuidados con los niños, no están al pendiente del material, o se les piden hojas blancas y nada de veinticuatro, siete las trajeron, papel de baño, para hacer la tarea y que se las firman siete lo hacen son papás que no se hacen responsables y en la junta han asistido quince, entonces yo todo lo que tengo que hacer aquí y que los papás vean los cuadernos” (Entrevista 4).*

*“E 1: ¿Qué tanto los padres, contribuyen a que haya una buena convivencia en la escuela?*

*P 8: Allá no hay mucha porque allá se ha permitido mucho la... están en primer lugar los papás que el maestro... Yo acabo de llegar en octubre y me comentan que ya siete maestros están demandados, o sea, ahí. Yo la verdad, hubo un momento que en llegaba ya hasta con miedo ya ver que inventan ahora de mí. Respecto de una compañera, la llamó la directora porque había puesto en un cuaderno: "No trabaja", pues: maestra por qué puso esto, pues porque no trabajó, pues es que evítese poner eso, en el cuaderno ni la mancha. No ponga eso, afecta al niño. Pues es el medio de comunicación que tenemos, alumno, maestro y padre de familia, entonces y la directora le dijo sí, no hay que poner eso. Y todo el tiempo se ha permitido mucho que cualquier cosa se cambie, porque está mal" (Entrevista 8).*

Por otra parte, algunas profesoras reconocen que existe cooperación de los padres con los profesores con respecto a la interacción en el salón de clases:

*"Pues conmigo si hay bastante cooperación, yo no tengo problemas con los papás. Cualquier cosa que yo les pido si cooperan muy bien conmigo" (Entrevista 3).*

#### **Subcategoría 6. Intervención del profesor**

Se infiere que los profesores en su mayoría se apoyan en el diálogo inicialmente, posteriormente en una investigación de lo sucedido. Inician tranquilizándolos, luego mandan llamar a las mamás. En eso consiste su estrategia de intervención a nivel mesosistema. También les piden que no reaccionen a la violencia, que esperen a que la maestra lo resuelva y tratan de concientizar a los padres por medio de talleres y a los niños para que se conduzcan adecuadamente. Se valen de cuentos, de pláticas que tengan que ver con los valores y afirman establecer claramente las reglas, reconocen además que deben ser ejemplo para el niño.

*"...desde un principio pongo las reglas, si yo veo algo así, les digo "que así no, que eso es violencia" de hecho en esta escuela son tranquilos, tiene que ver con*

*que son poquitos, porque también el hacinamiento tiene que ver con que haya violencia” (Entrevista 1).*

*“Pues desde un principio hablar con el grupo y esto tratar de plantearlo, siempre desde el inicio y hacerles entender siempre que es importante que se respeten, que se toleren, platicar con ellos más. Más que nada en ese aspecto y tratando de que haya un ambiente agradable, pues se lleven bien y que en algunas ocasiones se llega... pueden entablar entre ellos una amistad, o por lo menos que no se estén agrediendo entre compañeros, que no se estén molestando” (Entrevista 11).*

Algunos de los profesores identifican como causas frecuentes de los conflictos entre compañeros las envidias y la competencia. Otra profesora considera que los principales problemas generadores de violencia son el arrebatarse cosas o discusiones que surgen por “pequeñeces” como sacar la lengua, jalar el cabello, robos, empujones, golpes, difamaciones y ganar el lugar.

En el contexto de las interacciones o en juegos los profesores afirman que es posible observar cuando está surgiendo un problema tan sólo con ver el semblante de los niños. Entre los niños es común el juego de luchas donde la agresividad implica golpes y el profesor puede observar cuando deja de ser un juego por la expresión de las caras. Ahora, la cuestión es si los niños están siendo vigilados y observados cuando esto ocurre. La intervención del profesor sucede sólo si la acción es muy evidente en relación a la violencia, como los golpes en público.

Algunos profesores afirman que al inicio del ciclo escolar o de la actividad recreativa se establece lo que es permitido y lo que no lo es, para evitar la aparición de golpes o palabras altisonantes entre los alumnos. En este ejemplo se observa que para resolver la situación la profesora trata de imponerse gritando,

después les da un discurso donde les pide respeto y les explica lo que debe ser el respeto entre compañeros y para con ella, marcando de este modo límites claros:

*“... las estrategias que me sirvieron... cuando llegué, grité y yo no sabía nada de eso, entonces les pedí ante todo, el respeto y dije: aquí lo primordial, ante todo y cualquier cosa va ha haber respeto tú conmigo y yo hacia contigo y ya eso sería con tu compañero y todos nos vamos a respetar. Que implica respeto sobre tus cosas, sobre tu persona, sobre lo que está a tu alrededor, lo que miras tú” (Entrevista 8).*

*“Mandarlos a llamar primero, o sea, tranquilizar al resto del grupo para que se sentaran y ya continuaran con su trabajo a eso dos chicos los mandé a llamar, les hablé de porqué lo habían iniciado, después que uno le echaba la culpa, no que él empezó. Y ya después les empecé a preguntar a los demás compañeritos, a ver, díganme cómo empezó el pleito y resulta que sí, que uno fue el que inició y les dije que estaba bien pero que iba a haber citatorio para sus mamás. Pero también hablé con ellos: si uno te hace, tú tampoco debes de contestar la agresión, te hubieras esperado a que yo llegara y me das la queja para que yo tome cartas en el asunto porque si yo no hubiera llegado y se hubieran golpeado hubiera sucedido otra cosa” (Entrevista 9).*

Por otra parte la profesora les dice a los niños que no contesten la agresión ya que ese es el consejo que les dan sus padres y les explica que la violencia genera más violencia.

*“Es lo que siempre les digo a mis alumnos, que si alguien te hace, tú no te desquites contestando esa agresión porque así suelen estar aconsejados por los papas: si te dicen tú di, si te pegan tu pegas. Y yo creo que eso no porque violencia genera violencia” (Entrevista 9).*

Sin embargo, esta medida no resulta muy funcional cuando el profesor se siente impotente ya que refiere que cuando llama a los padres del agresor estos defienden a su hijo y por otra parte la escuela no tiene autoridad para poner sanciones.

El profesorado observa que la escuela plantea reglas que los padres no están dispuestos a respetar porque su medio familiar es violento y aunque se presenten a la escuela y den la razón a los profesores en casa se vuelve al mismo sistema.

Dan mucha importancia al generar conciencia en los padres de que es necesario que a su vez ellos den indicaciones a sus hijos de cómo deben comportarse adecuadamente en el salón, sin juegos pesados o acciones que puedan generar violencia.

Las profesoras tratan de evitar que las madres de los involucrados también asuman entre ellas situaciones de violencia.

#### Subcategoría 7. **La función del profesor**

El papel del profesor es transmitir enseñanzas positivas, tratar que los alumnos tengan un buen ambiente de respeto en la escuela, aun cuando no se cuente con el respeto de los padres, la escuela debe poner normas más rígidas y ser un modelo de autoridad capaz de poner sanciones. Debe concientizar a los padres y para esto buscar estrategias y dinámicas. En general opinan que el profesor no está preparado para resolver problemas fuertes y que hace falta la intervención de especialistas:

*“Y yo soy enemiga generalmente de mandarlos a la dirección, porque yo cuando estoy, siento que puedo solucionar los problemas. Ya si fuera un problema mucho mayor entonces si lo notifico a la dirección, cuando son no muy grandes trato de hablar con ambas partes, las que están en el conflicto y tratar de ... Igual con las mamás, si hay grupos donde las mamás salen perjudicadas y ya después los niños salen como si nada, o sea platicando. Igual en las juntas sobre hacer conciencia en las mamás y en los niños ante todo que hablar con ellos, de que las conductas que tuvieron están mal” (Entrevista 9).*

*“Pues podría ser lo mismo que te dije ¿no?, tratar de concientizar a los papás y a lo mejor buscar estrategias, dinámicas, traer a lo mejor especialistas para que ellos den pláticas y asesorarlos en relación con la violencia.”(Entrevista 9).*

*“Yo creo que no, que los maestros no saben manejar ciertas situaciones, a veces se nos salen de las manos. Pero a veces sí podemos, aunque sea también poquito. Con un niño al que se le quede, tal vez: ah, recuerdo que me decían esto, y ya la hiciste. A lo mejor, ese niño se lo puede pasar a otro y así hacer una cadena”. (Entrevista 8).*

*“Entonces el papel de la escuela pues, es muy fuerte, ¿no? Sí, tiene que ser un trabajo muy enfocado a todo esto, para que el niño pues por lo menos tenga un buen ambiente y vea que, pues tiene que respetarse a sí mismo para respetar a sus compañeros y que lo respeten sus maestros. Con ellos pues igual, no solamente es predicar lecturas, sino predicar con el ejemplo que nosotros les estemos dando en total” (Entrevista 8).*

*“...tratar de hablar con él, a lo mejor en el momento sí le voy a levantar un poco la voz, en el momento en que esté haciendo el acto, otra decirle aparte de trabajar aquí, te vas a ir a la dirección. Ahora ya no podemos hacer eso. Es llevar al niño a la dirección y platicarlo con la directora y de regreso al salón. Y cosa que antes, por ejemplo yo me acuerdo que cuando estudiaba la primaria, cometíamos algo y nos mandaban a la dirección. Y te quedabas castigada en la dirección haciendo lo que te pusieran. Entonces ahora lo asumimos, todos lo asumimos, pero a veces los chicos ya no lo entienden, ya no lo obedecen. Y entonces no tenemos la opción y en ocasiones, por ejemplo, a veces, aunque no podemos levantar la voz, pero es tanta la desesperación que a veces si se no va una o dos, pero sabemos que no lo debemos hacer” (Entrevista 7).*

*“...deberíamos ser personas más positivas. Transmitir cosas positivas, pero en cuanto al papel del docente como tal yo creo que sí nos falta preparación, nos falta preparación y fundamento porque a veces los padres, lo que necesitan es fundamento. Ellos a veces saben sus lineamientos y los saben perfectamente,*

*pero ahora sí que ellos van arriba y nosotros abajo. Entonces en cuanto al papel sí nos falta preparación” (Entrevista 6).*

El profesor no se siente apoyado por las autoridades educativas para hacer que los padres se hagan responsables al cien por ciento de la conducta de sus hijos.

*“Si el maestro, aunque se oiga así, nos dicen todólogos pero porque parece que ya se hizo una costumbre el que el maestro lo hace todo, lo puede todo, no es así. Mucho respeto para mis maestros, para mí misma, pero sabemos que necesitamos y que el gobierno sabe lo que necesitamos, más personal humano, mas personal especializado para trabajar distintas áreas.” (Entrevista 5).*

La mayoría de los profesores creen que tanto a ellos como a la escuela se le asigna un papel muy importante como catalizador de la violencia a nivel macrosocial, que permea en ella, pero que está muy lejos de poder resolverla y que el profesor, lo menos y a veces lo único que puede ofrecer es “un buen ambiente” donde el alumno se lo pase lo mejor posible.

## CONCLUSIONES

La violencia escolar, es el tema de la presente investigación. Abarca dos conceptos de relevancia en la sociedad actual. La violencia por una parte, donde el uso de la fuerza es un recurso de la cultura que permea al individuo desde todos los ámbitos en los cuales se desenvuelve; la violencia que deteriora la autoestima del individuo, su creatividad, así como la motivación para alcanzar logros en la vida. El otro concepto es la escuela como la institución donde se educa al futuro de la sociedad.

El ser humano, como ser social interactúa con sus congéneres en todos los escenarios en los que se desenvuelve, es en estos momentos cuando surge la violencia como medio de resolver los conflictos.

Por lo general se tiende a ver la violencia como algo externo, como episodios aislados, donde los responsables son los otros. Pero es pertinente cuestionar, el por qué se recurre a ella, qué tanto somos responsables ya que es un síntoma de la vida social que todos construimos cada día.

La violencia surge en cualquier lugar donde existan relaciones humanas y no reconoce fronteras socioculturales, no importa la posición económica ni la preparación. Además sus formas se superponen unas con otras, por eso es difícil hallar una explicación lineal y en ocasiones las manifestaciones que vemos traen ocultas otras formas.

Por otra parte, es común que sólo se perciba la violencia en los golpes y que se pase por alto otras formas, menos evidentes, pero igualmente dañinas: humillación, sometimiento, temor, abuso de poder, insultos, abuso sexual, descuido, indiferencia, discriminación, agresión, falta de oportunidades, ausencia de cuidados sociales e institucionales. Ante lo complejo de este fenómeno es necesario indagar cuáles son las condiciones que hacen que surja la violencia entre nosotros.



Se debe tener presente que las costumbres, los comportamientos y los roles que desempeñamos son construcciones sociales que se han creado a través de las generaciones, pero que cambian dependiendo del contexto.

En ese sentido, la violencia familiar sucede cuando lo que ocurre en el sistema social la alcanza: el hacinamiento en las ciudades, la precaria situación económica, la crisis de valores. Cuando afecta a los niños, el sistema de creencias puede legitimar la violencia, haciendo que parezca una forma de cuidado y como los niños dependen de sus padres tienen que vivir con esa situación, que por cierto, no pasa desapercibida para los profesores entrevistados, ya que se refieren a ella como una de las causas de la violencia.

En estos casos, la escuela debe contar con estrategias de intervención para evitar que la violencia continúe, coordinándose con otras instancias, ya sea informando y formando tanto a profesores como a los alumnos, en cuanto a derechos y en cuanto a manejo de conflictos.

Además, por lo general, son varones quienes se golpean entre ellos, quienes participan en actos delictivos o que agreden a padres y maestros. Es evidente que estos niños tienen dificultades para tolerar situaciones cotidianas de conflicto y ante la falta de recursos para resolverlas de otra manera, recurren al uso de la violencia.

La sociedad no puede eludir que es necesario ofrecer espacios de contención para la agresión, donde los niños y jóvenes puedan aprender a usar el diálogo antes que la violencia, a mostrar su enojo y a elaborarlo de manera positiva.

La televisión como producto cultural de la sociedad, necesariamente refleja sus creencias y la cultura de todos, por lo que no queda exenta de mostrar violencia en algunos de sus programas, de modo que los televidentes son estimulados para hacer uso de la agresión. El mensaje, tanto de la televisión como de los videojuegos se dirige a fortalecer la emoción asociada a la lucha, a la dominación, a la obtención del poder.

El escenario escolar, antes un lugar privilegiado depositario del conocimiento, del saber y de los valores necesarios para la formación de los niños como futuros ciudadanos. Los avances de la ciencia y la tecnología, además de los cambios sociales y políticos, transformaron en cierto modo lo que la escuela significaba, pero es importante que mantenga su función formativa.

Por eso es necesario prestar atención a los mensajes que la escuela emite, el hacerlo posibilita la aparición de alternativas a las formas en que se afronta la agresión, la indisciplina y la violencia. Ya que esta existe en todos los contextos sociales, aunque con distintas manifestaciones e intensidades, es necesario evitar que se vuelva un fenómeno generalizado.

Por supuesto no debe dejarse de lado el fenómeno de la globalidad, que con su pretendida integración, homogeneíza las culturas pero también impone los puntos de vista de las culturas hegemónicas, sus formas de violencia, de racismo, de intolerancia. Además se debe reconocer que es a través de las nuevas tecnologías que se imponen los valores y mensajes que responden básicamente a los intereses económicos.

El panorama actual de la violencia abarca otros contextos, por ejemplo antes los protagonistas eran los adultos, ahora lo son también los jóvenes y los niños. Se observa también que en la comisión de delitos se desprecia la vida, tanto de la víctima como del perpetrador. Otra forma de violencia es la que se ejerce contra el medio ambiente. Por eso es necesario implementar acciones, que aunque mínimas, incidan en cualquiera de los escenarios de la vida social, ya sean la familia, la escuela, la calle, el trabajo. Por eso, decidimos enfocar esta investigación en las soluciones que se pueden aportar desde la escuela.

Es evidente que la situación de desigualdad económica y social que prevalece actualmente en nuestro país, repercute irremediablemente en el sistema educativo. Un entorno social en donde la violencia es cotidiana, reflejará esto mismo en la escuela y posteriormente será reproducida por los niños, generando un círculo vicioso.

Antes que educativo, la escuela es un espacio socializador, sin embargo el significado que le dan niños y adultos no es el mismo. Para los primeros, es *su vida*, acuden con la expectativa de agradar, de tener amigos, jugar con otros, solidarizarse, hacer alianzas, sobrevivir a los rechazos e incluso a rechazar también. Por otra parte los profesores están convencidos de que su función es enseñar la mayor cantidad posible de contenidos del programa curricular, para lo cual se valen de horarios fijos, exámenes, calificaciones. Expectativas que también comparten las autoridades educativas y los padres de familia.

La escuela tiene ambos objetivos, pero cuando los adultos dan prioridad al suyo, a la impartición de conocimientos y saberes, deja un tanto de lado ese laboratorio de relaciones interpersonales y habilidades sociales. Cualquier tipo de interacción tiene latente el surgimiento de conflictos, por eso, es deber de la escuela poner énfasis en la enseñanza de mejores formas de convivencia.

La escuela es para muchos niños el único espacio donde pueden aprender esto, porque si bien es cierto que la familia es la socializadora inicial, muchas veces no cuentan con las condiciones necesarias para hacer que se conduzcan de manera autónoma y constructiva. La escuela presenta situaciones de convivencia que no se darán en el hogar y que les prepara para la vida como adultos en otros contextos sociales.

Los valores como el respeto, responsabilidad y honestidad, sólo pueden ensayarse en un contexto de relaciones más amplio como el que se proporciona en la escuela. Por otra parte, el dominio de conocimientos académicos no es suficiente ni para el ejercicio profesional ni para el dominio de las relaciones interpersonales.

Se considera que la escuela es la institución social con mayores posibilidades de ejercer influencia, primero sobre el alumno y, a través de él, sobre la familia. Por eso es necesario que el profesor tome conciencia de este hecho y se valga de ella para iniciar un cambio social en el que los principios éticos y humanistas prevalezcan sobre la formación académica y tecnológica.

El profesor, debido a su formación, es percibido como el que por medio de estrategias es el transmisor de conocimientos y al alumno como un receptor, mismo que debe permanecer callado, de preferencia inmóvil y limitarse a recibir, de lo contrario podría ser percibido por el docente como alguien que sale de la norma y con quien tendría que hacer valer su autoridad. Tal como se pensaba con frecuencia hace algunos años, con los castigos impuestos a los niños los cuales implicaban violencia física o psicológica.

Sin embargo este tipo de intervenciones siguen presentes, a pesar de que tanto en la legislación educativa como en el currículum actual existe otro enfoque, de respeto e inclusión; además de que en ellos, se apela a nuevas estrategias para mantener la disciplina.

El profesor también se enfrenta a otro reto, pues es posible que no comparta las formas en que la institución aborda la violencia escolar o los problemas de conducta, de modo que la situación puede agravarse cuando él desconoce la diversidad de estrategias que puede utilizar para resolver los conflictos.

En ese sentido, los profesores compartieron la importancia de la existencia de una buena organización, con una dirección eficaz en la escuela, pues muchas de las veces se trabaja bajo diferentes creencias, valores e incluso objetivos que podrían traer cierta inconformidad en el ambiente de trabajo, crear dificultades e impedir el funcionamiento óptimo.

**La primera pregunta de investigación** fue abordada desde la perspectiva del construccionismo social, desde este enfoque fue posible observar que el concepto de violencia que tienen los profesores entrevistados, efectivamente se encuentra definido por el uso social y además es entendido por ellos con base en los intercambios de experiencias que han tenido con otras personas dentro de determinados contextos.

Así la sociedad, la institución que los formó académicamente, los medios de información masiva, la familia y la institución escolar han influido en ellos para

crear este concepto, que básicamente condiciona la existencia de violencia a la observación directa de golpes entre los alumnos o de parte de uno de ellos al otro.

En su tercer supuesto, esta teoría considera que la comprensión sostenida de un concepto implica un proceso que es modificable a través del tiempo y nos da la pauta para apostar a la aparición de un cambio en la manera en que el profesor conceptualiza a la violencia, un cambio que considere como violencia a todo lo que los alumnos refieren como violento en sus interacciones, sin minimizarlos.

Se observó que la posición que asumen los profesores frente a la violencia es influida por sus experiencias y los significados sociales aprendidos; de modo que mientras unas profesoras desestiman los hechos violentos porque son “pequeñeces”; otros niegan la existencia de la violencia en la escuela primaria porque no ha llegado a tener consecuencias graves; mientras hay quienes se alarman por los niveles alcanzados dentro de la escuela, al tiempo que otros la aceptan como algo normal por ser cotidiano.

La comunicación juega un papel significativo en el proceso de construcción social de la realidad, donde intervienen básicamente las relaciones personales, pero también las instituciones que son las que fijan las pautas para la convivencia y la participación. Además del papel que juegan los medios, fundamental para la distribución social del conocimiento que refuerza el consenso institucional en que se basa la sociedad.

Así, los profesores se asumen como parte de la sociedad y con un papel de importancia, sin embargo éste ha sido enfocado hacia la impartición de conocimientos y notan que la escuela como institución está en segundo lugar en cuanto a educación, ya que es la familia influida por los medios quien se encarga de infundir los valores necesarios para la convivencia e interacciones entre los niños.

La sociología de la educación define a la educación como *el conjunto de presiones ejercidas sobre el niño para que comprenda su medio en la forma en la que lo entienden los adultos* (Levitas 1976, pág. 8); de modo que el término educación

puede ser equiparable al de socialización, aun que ésta es un proceso continuo a lo largo de la vida y como tal depende de la naturaleza de la humanidad, misma que se caracteriza por su cultura. Entendida ésta última como la forma total de vida de una sociedad.

La capacidad de aprendizaje de los niños es muy grande, ellos aprenden incluso aquello que los adultos no quisieran que aprendiesen, porque todo lo que es transmitido ya sea deliberada o inconscientemente, por las personas; por su entorno; por los acontecimientos y los conocimientos, es cultura. Por eso, la cultura debe tenerse en cuenta para que la enseñanza sea efectiva.

Por su parte, el profesor debe tener presente que tanto para él como para sus alumnos, las creencias, los valores, los supuestos, el conocimiento, el estilo de vida, las expectativas, los propósitos constituyen expresiones de una cultura que tiene que ser analizada para comprender lo que ocurre en su práctica. Cuando el profesor es consciente del peso de la cultura para la enseñanza y de la importancia de la educación para el desarrollo de la sociedad, puede dejar de enfocar su actividad únicamente en las interacciones que ocurren en las aulas.

En las entrevistas resalta el hecho de que el profesor se enfoca en el cumplimiento del currículo académico, lo que nos da una idea de que no está consciente del todo de que las interacciones entre los niños son todavía más importantes porque los prepara para un adecuado funcionamiento en la sociedad.

Es de vital importancia que el profesor considere el hecho de que los niños y los jóvenes a quienes enseña se encuentran inmersos en la cultura de la sociedad. Incluso que, atendiendo a la diversidad de roles que cada quien enfrenta y a las diferentes orientaciones de los grupos en que se desenvuelve, puede comprender la confusión que le representa al niño cuando se da cuenta de que las normas y valores que son apreciadas en la escuela no lo son en su familia.

Es otro tema que los profesores pusieron de manifiesto en las entrevistas, la existencia de un desajuste entre las normas familiares y las escolares. La familia es otro agente de socialización pero no quiere decir que ellos elaboren los valores

que van a transmitir a sus hijos, es la cultura de la sociedad en la que viven quien lo determina. Sin embargo para el profesor como principal agente socializador es más fácil cubrir los objetivos de socialización de la sociedad ya que es mediador entre ésta y el niño, además cuenta con el respaldo de la institución educativa.

Sin embargo, la percepción que los profesores tienen en general, es que la escuela y lo que ocurre en ella no tiene importancia para los padres de familia, al estar ocupados en la búsqueda del sustento, dejan a los niños sin su guía y la escuela sola, en ese sentido, puede hacer muy poco.

Puesto que la socialización comprende entre otros aspectos la inculcación de habilidades, conocimientos, ideas y valores que se consideran necesarios para la sociedad posteriormente, es necesario que el profesor esté enterado de su propia importancia como socializador y preparar a los niños para una acción e interacción cada vez con menor intervención de los adultos y no perder de vista que los valores se derivan tanto de los significados empleados en la familia, la escuela y los medios de comunicación. Entonces la labor del profesor debe enfocarse en que los valores que prevalezcan sean aquellos que más se adecuen a la sociedad.

**La segunda pregunta de investigación** consistió en averiguar cómo la forma en que perciben la violencia los profesores influyó en su habilidad para intervenir ante ésta. Dicho objetivo también quedó cubierto en la investigación, ya que se tuvo acceso a las descripciones que los profesores hicieron sobre las formas en que intervienen ante la violencia escolar; lo que permitió conocer cómo ven estas interacciones; cómo las diferencian de otras y qué hacen cuando el hecho les parece significativo.

La intervención que refieren, las más de las veces consiste en hablar con los niños implicados y en clase tratar temas relacionados con valores como el respeto y la tolerancia. En casos difíciles se solicita la intervención de la dirección y la presencia de los padres de familia. Pero hace falta una intervención más eficaz, donde el agredido se sienta atendido, escuchado. Además es necesario que

ambos, el agresor y el agredido aprendan a llevar a cabo interacciones adecuadas.

En ocasiones, ante un conflicto hay quienes responden la agresión con otra conducta similar, hecho que contribuye al ciclo de la violencia, pues se acumula el enojo a causa del problema y después se presenta una reacción por parte de quien la padece, por ejemplo dando la queja a la maestra y posteriormente una acumulación de tensión por la acusación, con lo cual se repetirá el ciclo y tal vez no se solucione el problema.

El construccionismo social también pone gran énfasis en el lenguaje porque el significado de los mensajes, que todo el tiempo se producen, son resultado de las pautas relacionales, por lo que no es posible explicar la violencia escolar sólo desde un punto de vista individual, sino que necesariamente aluden al contexto familiar y social, convirtiéndose en un fenómeno complejo, que necesita ser abordado desde un punto de vista integral, que tome en cuenta todos los factores tales como la cultura, las creencias y las normas atribuidas por la sociedad.

Así, cuando logra detectar violencia el profesor se vale del lenguaje, para transmitir conocimiento, cultura y creencias, pero sobre todo valores. Sin embargo, no suele ser suficiente en algunos casos, porque no se involucra al padre de familia en una conversación sino que el profesor se limita a hacerle saber el hecho violento en el que incurrió su hijo. Cuando podría aplicarse una estrategia asertiva en la que participaran todos los protagonistas.

Por ejemplo, una intervención efectiva basada en el juego, les permite conocerse unos a otros, a seguir y a guiar, expresar sus emociones, a crear relaciones y a resolver problemas. Además el aprendizaje cooperativo y la tutoría entre compañeros favorecen las conductas de compartir, cooperar y ayudar.

Sin embargo estas actividades por sí solas, no son suficientes para que los niños mejoren su convivencia social en la escuela, será necesario un entrenamiento en habilidades sociales que les permitan iniciar interacciones positivas con sus compañeros, a hacer amigos y a reflexionar sobre las consecuencias de su



conducta y a utilizar soluciones no agresivas para resolver los conflictos, además de hacer partícipes a sus figuras de aprendizaje: profesores y padres de familia.

Los profesores pueden modelar estas conductas prosociales, alentando a los niños a que participen, cooperen y ayuden a otros, utilizando mensajes reflexivos que los orillen pensar en cómo su comportamiento lo afecta a él y a otros. Los padres, en casa también podrían poner en práctica lo aprendido.

Se pudo observar cómo se percibe el profesor a sí mismo y el papel de la escuela como institución ante la violencia escolar. En este sentido, la mayoría de los profesores se perciben con desventajas en varios aspectos, primero al no contar muchas de las veces con el apoyo de los padres o de las mismas autoridades escolares, a pesar de que se encuentra motivado para realizar su trabajo de la mejor manera en la que los niños convivan en un ambiente cómodo y de aprendizaje.

En segundo lugar, aunque considera que está preparado en cuestiones académicas y que por su experiencia puede también resolver conflictos dentro del salón de clases, refieren que existen situaciones en las que al no contar con apoyo, ni de los padres de familia, la dirección o las autoridades superiores, le dejan una sensación de estar “atrapado”, por eso su queja de no contar con un documento que conceda a la escuela la última palabra respecto de las medidas a tomar frente a un hecho violento.

El profesor se percibe como secundario en la educación de un niño y cree que la responsabilidad directa la tienen los padres y el entorno. Y si bien es cierto que la familia es el primer lugar en que se empieza a educar a un niño, tal como asegura la sociología de la educación, esta misma también propone que al llegar a la escuela, el niño recibe educación por un grupo profesional pedagógico diferenciado de los demás por su función específica, pues permiten la producción de crítica, de organización, de transmisión, circulación de bienes y valores que constituyen la herencia de una sociedad.

Aún si los profesores se den cuenta o no, son también parte de una generación representante de costumbres, valores y creencias que son transmitidas a una nueva generación en formación. De este modo, la escuela no resulta ser un aprendizaje para la vida de los niños, si no la vida misma en sí, al desarrollarse en éste entorno, adquiriendo la escuela un grado más de responsabilidad, que justamente como asegura la sociología de la educación tendría que modificar su estructura para así poder funcionar en total bienestar.

Es un hecho que la familia es la educadora conductual de un niño, sin embargo parece no involucrarse en la vida escolar, o al menos no de una manera funcional, pues muchas veces no existe comunicación o ésta se ve afectada, pues bajo la percepción del profesor en casa se es responsable de la educación de un niño y viceversa, en casa los padres creen que la escuela debería tener más peso en la educación del niño.

Los objetivos de esta investigación permitieron obtener información acerca de la forma en que los profesores conceptualizan la violencia. De acuerdo con lo que refirieron, la violencia escolar de la que tienen conocimiento, difiere del concepto de violencia que se maneja en otros países, donde se ha popularizado el término *bullying*. Sólo una de las entrevistadas refirió un caso que coincide con las características, respecto a la constancia que caracteriza al *bullying*.

Las investigaciones consultadas, que han sido realizadas hasta la fecha acerca de la violencia escolar han aportado tres puntos fundamentales a atender:

1. El reconocer que en la escuela ocurren hechos violentos.
2. La dinámica de la violencia involucra a tres actores, agresor, víctima y observadores.
3. El agresor recibe mayor atención que la víctima.

Se observó que los profesores ubican la trayectoria de la violencia proveniente desde el exterior hacia el interior de la escuela, hecho que les permite evadir la responsabilidad de la escuela en la generación de la misma. Queda entonces la percepción de que es algo externo, entonces se solicita la intervención externa

para detenerla. Algunas profesoras lo perciben así cuando afirman que la violencia se da fuera de la escuela y piden mayor vigilancia y presencia de patrullas.

La violencia, el uso desmedido de la fuerza para imponerse sobre los demás, pone de manifiesto el deterioro de la sociedad, y denota la carencia de conocimiento del uso de la vía política y tolerante para la resolución de conflictos.

Como individuos es necesario reconocer cuando las situaciones vividas nos rebasan y remueven los ánimos de responder sin control; saber cuando podemos violentarnos y aprender a dominar esos sentimientos. Ese aprendizaje puede hacerse en la familia, pero es la escuela donde la gama de interacciones proporciona mayor apertura.

Es la cultura la que marca el sentido en el que se van a dar las interacciones y define las características de la convivencia, de las costumbres. Es la que designa si será permitida la violencia y quien la ejercerá. Es por eso que es en la escuela el lugar privilegiado para aprender a convivir y a usar las estrategias alternativas al uso de la violencia.

La sociedad debe ofrecer a los niños y jóvenes oportunidades de desarrollo, integración y sentido de pertenencia; además de una vida con metas, con futuro. Una vez identificadas las carencias, se tiene la convicción de que es la escuela el lugar desde donde puede incidirse para lograr un cambio en el sentido de vida que la sociedad estructura para los niños y jóvenes.

Los maestros conocen el término de violencia como concepto, incluso varios parecen estar citándolo de un libro; sin embargo, en la práctica cotidiana se les dificulta identificar esas acciones mencionadas teóricamente. Lo cual incide en el tipo de intervención. La mayoría de ellos identifica la violencia como un hecho que conlleva malas palabras o golpes, es entonces cuando el profesor interviene directamente, si no es así, lo pasa por alto, pues lo considera “normal” entre los niños e incluso entre los adultos.

En el nivel exosistema los profesores perciben que las exigencias económicas actuales hacen que los padres y madres de familia no compartan tiempo de calidad con sus hijos dejando de lado la enseñanza de valores, permitiendo que la calle, los amigos, la televisión y el entorno violento terminen de educarlo.

A nivel microsistema las interacciones que se dan en la escuela, entre todos los miembros, indudablemente también están reguladas por los factores anteriores.

A nivel mesosistema, existe una fractura pues la comunicación entre los padres y maestros, como principales responsables de la educación del menor no es eficiente. Los maestros señalan a los padres como únicos responsables, no solo de que se presente violencia, sino como los que la perpetúan, pues dicen que estas se aprenden en el ambiente familiar y se reproducen en la escuela y en otros ambientes.

Por otro lado la intervención que más practican los profesores al ocurrir violencia escolar es la de dialogar con los protagonistas del conflicto y en caso necesario, de acuerdo a la gravedad, se cita al padre o a la madre o se le lleva a la dirección. Otras llevan un registro de conducta que se lleva a la dirección cuando se cita al padre de familia o tutor para enterarle de la situación. Hecho que permite ver lo limitado de las estrategias. Puesto que dejan de lado la buena comunicación necesaria dentro del mesosistema.

Entonces la resolución del problema se “trabaja en equipo” por así decirlo, pero el problema no se resuelve, e incluso se incrementa con los padres de familia, ya que los profesores refieren que al no creer justo el trato para con el niño, los padres se inconforman. Con lo cual es posible confirmar que a nivel microsistema, es decir en la familia, el problema también se minimiza, legitimando la cultura de la violencia que prevalece en el nivel macrosocial.

Se requiere que el profesor tenga más que un concepto, crear en él conciencia de lo que es la violencia. No ver sólo lo superficial, adentrarse, combatir, educar, no sólo a los niños, también a los profesores, para que se haga un trabajo en conjunto, que sea duradero que haga visibles los resultados. Que se enseñen

nuevas estrategias, tanto a los profesores como a los alumnos; que les permitan a estos últimos una adecuada convivencia en todos los ambientes sociales en los que se desenvuelvan.

La cultura es un producto social, la cultura de la violencia es un producto de la humanidad. Pero el ser humano ha sido capaz de evolucionar, por eso se tiene confianza en que es posible que la cultura también pueda cambiar y conservar sólo aquello que le permita una convivencia sin violencia, basada en acciones y decisiones voluntarias, de las que sólo el ser humano comprometido y reflexivo es capaz.

Entendiendo que el cambio es un proceso complejo, pero necesario. Lo idóneo es que este cambio empiece por la escuela, adecuándose a las necesidades actuales de la sociedad en un constante contacto con los padres de familia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez-Gayou, J. (2007). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Arancibia, V., Herrera P. y Strasser K. (2009). *Manual de psicología educativa*. México: Alfaomega.
- Bardín A. (1986) *Análisis de contenido*. Madrid: Ediciones Akal.
- Barreiro, T. (2000). *Conflictos en el aula*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Berger, P. y Luckman T. (1998). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrurtu Editores.
- Bronfenbrenner, U. (1986). *La ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Barcelona: Paidós.
- Cano, F. y Di Bari A. (2010). *Equidad de género en el aula*. (1). Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula. Programa de capacitación al magisterio para prevenir la violencia hacia las mujeres. México: SEP.
- Cerezo, F. (2007). *La violencia escolar. Propuesta para la intervención eficaz*. España. Universidad de Murcia.

Conde, S. (2010). *Me valoro y aprendo a cuidarme. Guía para alumnos de 3º y 4º de primaria. Programa Escuela Segura*. México: SEP.

*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. (2011). Cámara de Diputados del Honorable Congreso de la Unión.

Corsi, J. (2003). *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico. Fundamentos teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares*. Buenos Aires: Paidós.

Corsi, J. (2006). *Violencia masculina en la pareja. Una aproximación al diagnóstico y a los modelos de intervención*. Buenos Aires: Paidós.

Davis, S. (2008). *Crecer sin miedo. Estrategias positivas para controlar el acoso escolar*. Colombia: Editorial Norma.

De Azevedo. (1976). *Sociología de la educación: introducción al estudio de los fenómenos y de sus relaciones con los demás*. México: Fondo de Cultura Económica.

Echeburúa. (2009). *Abuso sexual en la infancia: Víctimas y agresores, un enfoque clínico*. España: Ariel.

Espinoza, M. y González. (2010). *Maltrato infantil: Prevención, detección y canalización*. México: SEP. (4). Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula. Programa de capacitación al magisterio para prevenir la violencia hacia las mujeres.

Fernández, I. (1999). *Prevención de violencia y resolución de conflictos: El clima escolar como factor de calidad*. Madrid: Narcea Ediciones.

- Gamboa, E. (2010). *Abuso sexual infantil: Prevención, detección y canalización*. México: SEP. (5). Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula. Programa de capacitación al magisterio para prevenir la violencia hacia las mujeres.
- Gergen, K. (2006). *Construir la realidad*. Barcelona: Paidós.
- Giroux, H. (2008). *Teoría y resistencia en educación*. México: Siglo XXI Editores.
- González Rey, F. (2007). *Investigación cualitativa y subjetividad: los procesos de construcción de la información*. México: Mc Graw Hill.
- Harris, S. y Petrie, G. (2006). *El acoso en la escuela. Los agresores, las víctimas y los espectadores*. Barcelona: Paidós Educador.
- Hernández, S. (1998). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hidalgo, C. y Abarca, N. (1999). *Comunicación interpersonal. Programa de entrenamiento en habilidades sociales*. México: Alfaomega.
- Ibarrola, M. (1985). *Las dimensiones sociales de la educación: Antología*. México: SEP Cultura.
- Imberti, J. (Compiladora). (2006). *Violencia y escuela. Miradas y propuestas concretas*. Buenos Aires: Paidós.
- Intevi, I. (2008). *Abuso sexual infantil en las mejores familias*. México: Ediciones Granica.



Kerlinger, F. (2008). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales*. México: Mc Graw Hill.

Leñero, M. (2010). *Desactivemos la violencia*. En *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*. (págs. 116-144). México: SEP.

Levitas, M. (1977). *El Marxismo y la Sociología de la Educación*. España: Siglo XXI Editores.

*Lineamientos Generales para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos en el Distrito Federal. Ciclo escolar 2011-2012*. México: SEP.

*Marco para la Convivencia Escolar en las escuelas de educación primaria en el Distrito Federal. Derechos, deberes y disciplina escolar*. (2011). Administración Federal de Servicios Educativos del Distrito Federal.

McNamee, S. &Gergen K. (1996).*La Terapia como Construcción Social*. España: Paidós

Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y el adolescente. Compendio para educadores*. México: Mc Graw Hill Interamericana.

Mendoza , M. (2011). *La violencia en la escuela: bullies y víctimas*. México: Trillas.

Myers. (2005). *Psicología social*. México: Panamericana.

Olweus, D. (2006). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Alfaomega.

Ortíz, E. y Flores. (2010). *Bullying. Estrategias para la prevención*. México: SEP.  
(3). Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula. Programa de capacitación al magisterio para prevenir la violencia hacia las mujeres.

Palacios. (1999). *Desarrollo psicológico y educación: 2. Psicología de la educación escolar*. México: Alianza.

Palacios, J. (1999). *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. Barcelona: Fontamara.

Papalia D. (2005). *Desarrollo Humano*. México. Mc Graw Hill.

Pérez, C. y Velázquez. (2010). *Detección de la violencia en el aula*. México: SEP.  
(2). Herramientas didácticas para la prevención del abuso y maltrato en el aula. Programa de capacitación al magisterio para prevenir la violencia hacia las mujeres.

*Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Primaria.*  
(2012). México: SEP.

Sánchez, A. (2009). *Acoso escolar y convivencia en las aulas. Manual de prevención e intervención*. España: Fa Editorial.

Schmelkes, S. (Coord.). (2008). *El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria*. México: SEP

Suckilng, A. (2001). *Herramientas contra el acoso escolar. Un enfoque integral*. España: Ediciones Morata S.L.

Taylor J. & Bogdan, R. (1994). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Buenos Aires: Paidós.

Trianes, M. (2000). *La violencia en contextos escolares*. Madrid: Aljibe.

Torrego, J. (Coord.) (2007). *Mediación de conflictos en instituciones educativas. Manual para la formación de mediadores*. Madrid: Narcea S.A

Zaczyk, C. (2002). *La agresividad. Comprenderla y evitarla*. Barcelona: Paidós.

## HEMEROGRAFÍA

Alpizar, G. (2011). *Acercamiento al fenómeno del acoso escolar (bullying)*, en: defensor Revista de Derechos Humanos, No. 09, año IX, septiembre, Comisión Nacional de Derechos Humanos del Distrito Federal, p. 6.

*Asamblea General de la ONU*, (1993).

Casique, L. (2006). *Violencia contra mujeres: Reflexiones teóricas*. Revista latinoamericana Enfermagem, (págs. 1-8).

Castillo, R. (2008). *Violencia intrafamiliar como factor de riesgo para trastorno depresivo mayor en mujeres: Estudio de casos y controles*. Revista Biomédica. Universidad autónoma de Yucatán. pp. 128-136.

*CNDH: urge actuar contra el bullying*. (2012, 30 de julio). La Jornada. p.39.

Comisión Nacional de los Derechos Humanos (2009). *Di no a la violencia escolar. Programa Nacional para abatir y eliminar la Violencia Escolar*.

Comisión Nacional de los Derechos Humanos (2011). Gaceta 249.

Cruz, A. (2011, febrero 23). *Víctimas de bullying, unos 190 jóvenes capitalinos se suicidaron el año pasado*. La Jornada. p. 43.

*Encuesta Nacional sobre Violencia contra las Mujeres*. (2003). México. Instituto Nacional de Salud Pública.

Flores R. (2005) *Violencia de género en la escuela: sus efectos en la identidad, en la autoestima y en el proyecto de vida*. Revista Iberoamericana de Educación. No. 39. pp. 67-86.

Gamboa, C. y Valdés, S. (2012). *El bullying o acoso escolar. Estudio teórico conceptual, de derecho comparado, e iniciativas presentadas en el tema*. Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis de la LXI Legislatura de la cámara de diputados.

Gergen, K. (1985). *The social constructivist movement in modern psychology*, en American Psychologist, 40, pp. 266-275.

Gómez C. (2011, 26 de enero). *Desconocen los maestros que existe el bullying y no saben identificarlo*. La Jornada. p. 45.

Hernández, A. (2007). *Conductas suicidas: solución a los problemas familiares*. Reporte profesional maestría en Psicología. Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

Hernández, R. P. (2005). *Víctimas de violencia familiar: Consecuencias psicológicas en hijos de mujeres maltratadas*. Servicio de publicaciones de la Universidad de Murcia, (págs. 4-7).

*Informe Nacional sobre Violencia de Género en Educación Básica en México*. (2009). SEP. UNICEF.

Luis, A. (2010). *Comparación entre el acoso entre escolares 4°, 5° y 6° de una primaria pública, estudio exploratorio*. Tesis. Facultad de Psicología UNAM.

- Mora, J. F. (2002). *Violencia Intrafamiliar*. México: Secretaría de Salud.
- Ochoa, F. y Ortega, M. (2011). *El bullying como fenómeno social. Actitud de los alumnos de 5º y 6º en la escuela primaria ante el acoso escolar*. Facultad de Psicología UNAM.
- Poy, L. (2011, 8 de noviembre) *Necesario, evitar que el bullying se sobredimensione, alertan sicólogos*. La Jornada. p.3.
- Prieto, M. (2011). *El papel del docente frente a la cultura de la violencia*. *Entretextos*, Num. 8, agosto-noviembre, pp. 42-49.
- Rodríguez, L. (2010). *Trabajo docente y violencia en las escuelas: estudio exploratorio de la OREALC-UNESCO en seis regiones latinoamericanas*. X Congreso Nacional de Investigación Educativa. Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas.
- Román, M. y Murillo, J. (2011). *América Latina: violencia entre estudiantes y desempeño escolar*. Revista CEPAL. No. 104. Agosto. pp. 37-54. España.
- Valadés, F. (2008). *Violencia escolar: Maltrato entre iguales en escuelas de zonas metropolitanas de Guadalajara*. Colección Salud materno infantil. México.
- Velázquez, R. (2005). *Experiencias Estudiantiles con la violencia en la escuela*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. vol.10 núm. 26.
- Violencia Escolar: Apoyo comunitario como propuesta de prevención*. (2012). México: Secretaria de Seguridad Pública.

## RECURSOS ELECTRÓNICOS

*Acaba en suicidio 16% de víctimas de bullying*, Ciudad de México, en: El Universal, viernes 27 de mayo de 2011. Disponible en: <http://www.eluniversal.com.mx/notas/768615.html> 18/01/13

Camargo M. (2011). Violencia escolar y violencia social. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado en: <http://es.scribd.com/doc/60476579/ensayo-violencia-escolar> 18/11/11

Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (INEGI, 2006). recuperado en: <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/encuestas/hogares/especiales/endireh/default.aspx> 20/01/12.

Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo (CONAPO, 2011). Recuperado en: <http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx> 23/01/12.

Estadísticas a propósito del día internacional de la mujer. INEGI, (2011). Recuperado en: [www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/.../violencia0.doc](http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/.../violencia0.doc) 19/11/11

Informe Mundial sobre la Violencia y Salud (2007) Recuperado en: <http://equidad.org.mx/nuevo/minisitio25nov08/documentos/datosmundiales.pdf>, 7/11/12

Informe sobre Violencia. (2009) INJUVE. Recuperado en: <http://www.jovenes.df.gob.mx/transparencia.php> 18/11/11

*Ley General de Educación*. (2012). Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. Recuperado en <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/137.pdf> 20/11/12.

Quyvi, C. (2001). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.  
Recuperado: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/552/55261007.pdf> 8/11/12.

Quintero, J. (2011, 12 de octubre) *Desdeña la SEP caso de 35 niños agredidos en kínder hace 7 meses*. Recuperado: <http://www.jornada.unam.mx/2011/10/12/capital/039n1cap> 9/11/12



## ANEXOS

### Anexo 1 Guía de la entrevista a profundidad para profesores

1. ¿Qué entiende por violencia?
2. ¿A qué factores atribuye la violencia?
3. ¿Qué es para usted la violencia escolar?
4. ¿A qué factores atribuye la existencia de violencia en la escuela?
5. ¿Cuáles diría que son los principales problemas de convivencia en la escuela?
6. ¿Cuáles son las actitudes de violencia más frecuentes en la escuela?
7. Si está en el patio y tienes que distinguir entre lo que es un “juego pesado” y un acto violento, ¿en qué aspectos se fija?
8. ¿Cuáles son las situaciones que le hacen pensar que un niño es violento?
9. ¿Suele intervenir ante estas situaciones? ¿Cómo?
10. ¿Desde su punto de vista, qué tan preparado se encuentra el docente en México con respecto a éste fenómeno?
11. Recuerda alguna vez que se haya enfrentado a una situación así, ¿qué sucedió? ¿qué hizo?
12. ¿Cree que hay diferencia entre las normas escolares y las familiares?
13. ¿En qué medida cree que las familias deben participar para mejorar la convivencia en la escuela?
14. ¿Qué estrategias emplea para fortalecer la buena convivencia en la escuela?
15. ¿Qué estrategias emplean los padres para una buena convivencia en la escuela?
16. ¿Cómo es la relación que lleva con la familia de los alumnos?
17. ¿Cuál cree que es el trabajo del docente, con respecto a la convivencia?
18. ¿Qué condiciones favorecerían la convivencia en la escuela?
19. Cuando reflexiona acerca de la violencia escolar en México, ¿qué es lo que piensa?
20. ¿Considera que es realmente grave?
21. ¿Qué sabe acerca del *bullying*?
22. ¿Cuál es su idea acerca del *bullying* como fenómeno de actualidad?
23. ¿A qué cree que se deba la aparición de este fenómeno?
24. ¿Ha encontrado algo al similar en tu experiencia personal como profesor?
25. ¿Cuáles cree que son las consecuencias, para los implicados?
26. ¿Cuál sería la solución posible a este problema?
27. Desde su experiencia, ¿cuál cree que sea la mejor forma de intervenir ante este fenómeno?

## Anexo 2 Transcripción de las entrevistas

### Entrevista 1

E1: Bueno, pues nos gustaría iniciar porque nos diga ¿qué es lo que entiende por violencia en general?

P1: Es una agresión física, emocional, psicológica o económica de una hacia otra persona.

E1: ¿...Y ahora, cuando escucha violencia escolar, qué es lo que le viene a la mente?

P1: También es la agresión que los niños practican con otros alumnos o con el mismo maestro, o del maestro hacia el alumno.

E1: ¿Alguna vez en su experiencia profesional ha observado este tipo de problemáticas?

P1: Si, de hecho como ya está muy en boga éste tipo de problemas, se ha manifestado como más acentuado, como le decía yo a los niños es por lo que se ve en la tele y eso, como que ya estamos tan acostumbrados a la violencia que ya no lo vemos, pero si existe.

E1: ¿Recuerda un caso específico en el que haya pasado algo parecido?

P1: Mira, Aquí en esta escuela había un niño que se llamaba Cristian y otro que se llamaba Alan, y esos niños eran pero muy excesivamente agresivos con sus compañeros y de hecho los disfrutaban, todo el tiempo era golpear era ofender era para insultar al maestro y él decía: “yo odio a los maestros” y todo el tiempo era agredir físicamente. De hecho amenazaba a los alumnos, les quitaba su dinero, hablaron con su mamá, su mamá decía, bueno, era mamá soltera que el niño se quedaba la mayoría del tiempo solo y que se juntaba con una bandita de por aquí, entonces era realmente muy pero muy agresivo. No entendía reglas, no media las consecuencias.

E1: Hablando de esto, en su experiencia, como profesional como una persona encargada de parte de la formación de un niño ¿a qué factores atribuiría que se de este tipo de problemáticas?

P1: Bueno, en un principio era un fenómeno social, porque era un tipo de, bueno, la violencia se manifestaba y tenía que ver con la economía por que buscaban satisfacer sus necesidades y ahora con las facilidades que a lo mejor da el gobierno ya no hay niños tan pobres y la violencia se ha manifestado como un modus vivendi, y los niños han aprendido la violencia, en general por los medios de comunicación, los mismos gobiernos, todos esos son factores, las disfunciones dentro de la familia, las mujeres ahora tienen que trabajar y están más ausentes tal vez, y los varones a veces se quedan en casa pero no cumplen la función que se requiere con los hijos.

E1: En función de esto, ¿qué medidas ha tomado o que medidas ha observado en cuanto se presentan este tipo de problemáticas?

P1: Bueno, en esta escuela se han dado talleres, se han hecho pláticas para padres, los he invitado a trabajar con sus hijos. Desde que los acaricien, porque ya a los niños más grandes en este caso de quinto ya no están acostumbrados a una caricia de la mamá y pues una parte de eso se olvida porque creen que ya son grandes y que no lo necesitan, entonces esa parte de retomar. Cuando ya hay un caso muy severo de violencia se recurre a llamar al papá, llevar un registro de sanciones y se ha hablado con el supervisor o director para tomar ciertas medidas, los mismos compañeros, las maestras bueno aquí hay USAER, las mismas maestras se encargan de contar cuentos que tengan que ver con la violencia. Yo también tengo un niño que es muy violento pero precisamente como es muy violento lo rechazan los demás niños no quieren jugar con él.

E1: Cuando están en el patio de la escuela, y tiene que diferenciar entre un juego pesado y lo que sería violencia ¿en que se fija, cómo se da cuenta?

P1: Bueno, cuando ya existe una agresión, un golpe, para mí todo un golpe o un insulto ya es violencia, aunque ya no se distinguen, yo pienso que un juego pesado es violencia.

E1: ¿Y en ese momento digamos, qué es lo que hace cómo interviene?

P1: Inmediatamente, bueno desde un principio pongo las reglas, si yo veo algo así, les digo “que así no, que eso es violencia” de hecho en esta escuela son tranquilos, tiene que ver con que son poquitos, porque también el hacinamiento tiene que ver con que haya violencia.

E1: ¿De qué forma?

P1: En un lugar en que estamos todos, en un lugar pequeño de tantos metros y en que están amontonados, eso también y sobre todo en las casas, el hacinamiento hace que yo no me sienta cómoda en ese lugar y yo quiera ganar mi lugar entonces, yo genero violencia.

E2: ¿Cuáles cree que sean las consecuencias en que se ven envueltos en que de alguna manera participan en la violencia?

P1: Es que realmente eso es el problema, los niños no sienten una consecuencia de la violencia, en este caso yo les digo que tienen que reparar el daño, o viendo qué se puede hacer. Realmente estamos muy limitados, pues les llamamos la atención pero a veces no se quedan conformes pues piensan que debo gritarles ¡síntate!, pero no porque ya estamos tan acostumbrados a la violencia que si yo le digo “síntate en tu lugar”.

E2: En los medios se habla mucho del *bullying* como una forma de violencia escolar y usted decía que tiene un niño violento, así cómo cuáles diría que son las consecuencias para los implicados en este tipo de interacciones?

P1: Por ejemplo hay una niña que es muy grandota y éste niño siempre le está mencionando su peso, su talla y entonces la niña un día mencionó que ella era fea, entonces ella tenía sentimientos negativos hacia ella.

E2: ¿En qué contexto mencionó esto?

P1: Una vez que leímos un cuento, estábamos hablando sobre el tema de las emociones, viene en el libro de formación cívica y hay un ejercicio que dice que pues si nosotros sentimos emociones negativas y pues por ejemplo el niño en ese momento dice que nunca se casaría con una gorda, entonces, en ese contexto el la hace sentir mal. El problema con este niño es que yo he hablado con la mamá y quiere ayuda para su hijo pero el papá dice que no está loco.

E2: ¿Y usted qué opina?

P1: Pues el niño dice “a mi me dicen que yo pegue y que no me pueden hacer nada”, entonces, la mamá jala por un lado y el papá jala al otro. Y como le digo a la señora, porque he hablado más con la mamá, que el niño es manipulado. Cuando le conviene más va con la mamá cuando le conviene más va con el papá. El niño no cambia precisamente por eso.

E2: Entonces, ¿cree que las consecuencias negativas sean solamente para el agredido?

P1: No, también para el agresor, porque él no se adapta a ningún grupo. De este niño que te hablo ya estuvo en uno y en otro, y lo han ido pasando así, precisamente no se adapta, y el ha manifestado que por ejemplo le gustaría tener novia pero no le agrada a nadie. Yo lo que le digo es que si cambiara un poquito su actitud hacia los demás ellos lo verían diferente.

E2: ¿Y así, a nivel nacional, con lo que tiene de experiencia, cómo cree que los maestros se encuentren preparados para enfrentar la violencia que se da en la escuela?

P1: Mmm... considero que si nos hace falta una orientación y una preparación, que desafortunadamente no nos está dando el gobierno, o sea, el gobierno nos dice, pero realmente no se ve algo que avance, que nazca que haya un proyecto que ayude a estas situaciones, pero realmente ahorita no lo hay y más con los cambios políticos pues no. Pero creo que sí, el maestro no está tan mal como lo

dicen en la televisión. Yo creo que cualquiera tiene la capacidad, a mi me gusta mucho leer e informarme. De ahí se puede obtener no es necesario que se tome algún curso. También depende de los padres de familia porque pues si se hace aquí se refuerza en casa y viceversa

E2: ¿Entonces, cree que también tenga que ver las normas en casa y en la escuela, para que siga esta problemática?

P1: Claro que sí, porque el niño a veces está tan reprimido en su casa, porque son reglas tan estrictas, que quiere venir a hacer en la escuela lo que no puede hacer en su casa o en su casa tiene demasiada libertad que piensa que aquí es igual.

E2: ¿Nos podría mencionar, en su experiencia, qué estrategias te han sido funcionales para combatir la violencia?

P1: En cuanto a la violencia, mucho eh trabajar con los niños que...integrar a los niños que no se adaptan o que se sienten rechazados. Integrarlos a grupos de juego. A mi me gusta mucho jugar con los niños, salimos al patio a hacer dinámicas. Que haya otras opciones que les sean funcionales por que estar encerrados también...en los juegos pues hay reglas, entonces así los niños se van adaptando a las reglas por medio del juego. Aquí se dan cuenta que una regla no es necesariamente un "no" que es algo por el medio del cual se puede convivir.

E2: ¿Ha sabido de algunos padres que tengan estrategias que les hayan funcionado, por ejemplo cuando llama a algún padre o madre, acerca de la conducta de sus muchachos?

P1: Pues en realidad es muy poco realmente el porcentaje que pone énfasis, será realmente un 2% de los padres que se ocupan, no se preocupan y también pues esta parte que está muy en boga de ir al psicólogo, pero tampoco creo que sea la panacea, le dejan la carga a eso. Cuando en realidad yo creo que en la casa todo empieza.

E2: ¿Y cuando llama a los padres para platicar acerca de los muchachos cómo es esa interacción de los padres con el maestro?

P1: Pues siempre soy muy diplomática, así que no he tenido problemas con ellos, tiendo a ser diplomática, precisamente han venido padres muy alterados, así que dejo que se desahoguen y ya después vemos que podemos llegar a acuerdos.

E2: Ya nos has mencionado en general cómo es que ves a la sociedad en general, los gobiernos, las políticas. ¿Con base en eso cuáles crees que serían las condiciones que favorecerían a que las escuelas tuvieran un buen funcionamiento en ese aspecto?

P1: Primero la infraestructura, yo creo que un lugar en que estés bien que este limpio, desde el edificio, desde el lugar, del liderazgo de quien lo deba ejercer lo ejerza pero no con autoritarismo, pues un líder implica saber mandar sin llegar a agredir...también el liderazgo se manifiesta de una manera violenta, pues a veces se necesita comunicación, tal vez a veces ni me entero de lo que pasa, porque se necesita comunicación. Además que haya cursos para padres, porque uno no nace sabiendo ser padre, pero uno puede ser mejor.

E2: ¿Cuando dice liderazgo, a qué se refiere?

P1: Al liderazgo del director, del supervisor, del mismo maestro.

E2: En las noticias nos enteramos del *bullying* como un tipo de violencia escolar, cuando se ha enterado una de estas noticias, ¿qué opinión le genera?

P1: La violencia yo creo que se ha ido incrementando si no la paramos va a estar mal y es como yo les digo a mis alumnos “para ustedes ya todo es violencia, ya todo, ya para ustedes es muy normal, pero con la violencia no se resuelve nada”. Entonces a mi los videojuegos de los que me cuentan el golpear a una mujer, el que la misión es matar, todo eso se les hace muy divertido, y pues ya con eso los feminicidios, la violencia hacia la mujer por género, a los discapacitados, a la gente de color...y eso es violencia...una sola palabra puede ser violencia mi si me preocupa mucho.

E 2: La pregunta era si era grave, pero con lo que acaba de decir creo que sí.

P 1: Sí lo es, muy grave, los niños actúan lo que ven y lo vienen a hacer aquí para ellos ya es normal.

## Entrevista 2

E1: Me gustaría preguntarle ¿para usted qué es la violencia en general?

P2: ¿Violencia en la escuela, en la familia...?

E1: En general

P 2: Bueno, la violencia puede ser verbal, emocional o física. Para mi es desde una mala palabra, hasta bueno, un golpe o cuando no sabes controlar tu temperamento, no te conduces hacia la otra persona como gente bien...

E1: ¿A qué factores o que causas podría decir que tiene la violencia?

P2: La falta de valores en el hogar, desde el hogar en los padres de familia, todo viene de allá.

E1: ¿Ahora se habla mucho de la violencia escolar, cómo podría definir?

P2: Desde que cuando una persona no se dirige, igual como al principio de dije, verbal, cuando hay enojo no vas a tener la coherencia de hablar correctamente, ya tiene la emoción y es donde puede venir el *bullying*.

E1: ¿Y bueno, en su experiencia profesional usted ha identificado éste tipo de problemáticas?

P2: ¿Aquí en el trabajo? Sí.

E1: ¿Y cómo ha sido, podría darnos algún ejemplo?

P2: Ah, sí, bueno ha pasado que es cuando no aceptan a algún niño porque viene sucio, porque no se baña, porque no trabaja como los otros, o sea, no va acorde con el resto del grupo en cuanto a limpieza, trabajo y conducta. Ahí puede haber



*bullying*. ¿Y yo cómo intervengo como maestro? Pues les hablo del respeto, de la tolerancia, de aceptación hacia las diferencias...

E1: ¿Hablando de su manera de intervención, cuando está en el patio o aquí en el salón de clases, como identifica entre lo que es un juego pesado o lo que se llama violencia?

P2: Pues cuando ya lloran o cuando dicen “yo ya no estaba jugando así” el mismo niño te dice que ya lo agredieron o algo así, porque las reglas del juego no eran así. Cuando el niño se queja, se puede decir que es violencia, y pues hay que mostrarles las reglas, que eso no es bueno para la convivencia.

E1: ¿Y cómo es que, bueno, si se ha presentado algo así en su salón de clases cómo es que ha intervenido?

P2: Así esporádicamente, bueno yo converso mucho con ellos acerca de la tolerancia. Estamos en un grupo en que debemos de respetarnos, porque aquí en la escuela las reglas son diferentes, convivimos, están bajo mi cargo, en su casa podrán hacer otras cosas

E2: Cuando ha observado estos hechos con los niños, ¿cuál cree que sea las consecuencias para los implicados?

P2: Es de que por ejemplo el niño se siente mal o dice “es que me dice que huelo a sudor” y al niño no le gusta que le digan eso, pues el niño se entristece se deprime y pues busca ayuda y la ayuda aquí soy yo. Así pues con esos sentimientos se sienten mal. Pero aquí con la situación de los niños de acá, la situación familiar es muy difícil porque son mamás se van y los dejan abandonados todo el día, están en una casita en que no tienen agua o que se yo, no tienen ni gas, entonces dice el niño que se ve en un dilema el mismo porque puede ser que en este caso el niño olía mal y qué hago si no tengo gas ni tengo agua y eso es en este caso, pero también en los demás había otro niño, por ejemplo que agrade mucho, que yo les pido que tengamos tolerancia pero hasta eso se los tenemos que pedir tolerancia para ese niño, y hablar con el otro que no

ofenda que no diga y si va disminuyendo como uno va diciendo “que no diga que no haga”, va concientizando , aunque necesitamos apoyo del papá, pues para darle seguimiento y para darle seguimiento. Entonces el niño con el apoyo del USAER, que le pegaban y que le robaban su dinero, entonces le daban seguimiento, pero yo creo que es un trabajo en equipo en este caso la mamá, el psicólogo o el personal de USAER.

E2: ¿Hace rato mencionó que el niño se acerca por su ayuda, de qué manera usted los ayuda?

E1: ¿Cuál le ha funcionado mejor?

P2: Pues siempre trato de hablar con ellos, el diálogo es lo principal. Platicar con los niños, conjuntamente con el agresor y la víctima. Y si no cambian las cosas hablar con los papás.

E2: ¿En ese sentido, cómo es la interacción entre los padres de familia de estos niños y el profesor?

P2: Más que nada es uno, solo he llegado a hablar con uno. La violencia es un reflejo de que lo ven en su casa porque la mamá es divorciada se dejaron del papá, se volvió a juntar con otro señor que vende agua y pues el ahí en la calle, convive en la calle, y pues el niño ve mucha violencia pues porque el rumbo por donde vive. Se platica con la mamá donde sale todo esto y pues dijo “si vamos a entenderlo” y por eso se le dio el servicio de USAER.

E2: En esta situación en que estamos en experiencia, ¿cómo considera que el profesor se encuentra preparado para enfrentar la violencia con los niños?

P2: Sí, bueno, yo digo que si. El que luego no está preparado es el papá porque uno puede hacer cosas pero los papás. El papá de hoy no está preparado. Yo digo que el profesor debe estar preparado porque bueno, yo en mi caso me gusta ésta profesión y pues hay que estar con los papás que te entiendan que eso viene de casa, que las reglas son eso, que se reproducen acá en la escuela; los hábitos se aprenden desde allá, aquí es un reflejo y que acepte que si que su chico se

comporta de una manera, pero yo no voy a permitir. Cuando me dicen “no”, y cuando me dicen “sí”. Bueno en éste salón si me dicen: “Maestra, yo no voy a permitir que mi alumno mienta” “Yo no voy a permitir que tú me mientas” y yo le dije: la felicito señora, porque pocos papás. Pero bueno, al principio la señora no aceptaba lo que yo le decía, se rehusaba, porque realmente el niño venía con una conducta fuerte desde primero y segundo. Entonces pues llega conmigo y tuve que decirle “señora apóyeme” y yo ése es mi trabajo dialogar, no puedo castigar yo, ése es trabajo de mamá porque ella es la que debe poner reglas desde su casa, entonces es así de “sabe qué señora, su chico sigue igual platique, hable con él, exíjale. Para mí es el diálogo, como maestra es el diálogo. Claro como mamá ya se tomarían otras medidas.

E2: ¿Cree que hay diferencia entre las normas escolares y las familiares?

P2: Ah sí, que vienen siendo las mismas, porque las jalamos. Bueno y aparte aquí sí tienen que ser diferentes porque aquí va a convivir con sus compañeros, porque allá por ejemplo en su casa si le permiten decir groserías y que el otro le diga majaderías y yo al menos, no lo permito, allá a lo mejor hasta la mamá las dice, para el es normal, entonces hay reglas en mi salón las groserías no las permito.

E2: ¿Alguna estrategia que le haya funcionado para manejar ésta situación con los niños?

P2: Es lo mismo, insisto, es el dialogo y si hay USAER pedir apoyo para que se platique con los papás porque los niños no tienen la culpa, son los papás, somos los papás.

E2: ¿Entonces cuál cree que deba ser la labor del docente frente a la convivencia en la escuela?

P2: Pues tener mucha tolerancia y saber manejar la situación porque depende de quién y de qué papás sean. Tener mucha táctica y tolerancia ante todo. Tolerancia con los niños y táctica con los papás. Porque ya ves que si no hasta ahora los papás ya hasta nos andan demandando. Por ejemplo puede llegar el del este

chico que dicen que huele a sudor y echarme pleito, en ésta escuela no son así pero en la que trabajo en la mañana sí.

E2: ¿Cuáles serían las condiciones que usted considera adecuadas para la buena convivencia en la escuela? ¿Qué se necesitaría para que hubiera una buena convivencia?

P2: Pues este, una buena convivencia entre ellos...pues tratar de reafirmar los temas de cívica lo que son los valores, las reglas.

E2: Como este fenómeno de la violencia escolar es de actualidad y se ha mencionado incluso en las noticias. ¿Cuando reflexiona acerca de éste problema qué es lo que piensa?

P2: Pues de la economía, cuando a mí me lo dicen a nivel país. Hay violencia por dinero, por el poder, porque la gente ya no quiere trabajar y se dedican a robar, a vender drogas, para mí de ahí viene porque la economía en el país no es la adecuada.

E1: ¿Y ahora hablando sobre violencia escolar, usted que está en contacto, directo con en el escenario, en la escuela. Lo considera grave?

P2: No, nada más le cambiaron el nombre siempre ha habido, para mí es la falta de respeto que hay hacia sus compañeros pero ahora nada más me le cambian ahora como la nueva reforma ¿no?

Igual pero le cambian los términos aquí le pusieron *bullying* pero sigue siendo lo mismo. Y eso llega a los papás esa palabra allá en la otra escuela había una niña que decía “es que en la escuela me hacen *bullying*”. Y ya la cambiaron porque ya era víctima de *bullying* y le pregunté “y qué pasaba o que le hacían?” y pues decía, pues es que me la hacían a un lado no la aceptaban y entonces pues ella ya lo maneja como *bullying*. Entonces como ahorita está de moda *bullying*, ya oyen *bullying* y “*quesque*” es algo muy grave que porque el niño “*blablabla*”, los sentimientos los hieren y cosas de esas. Pero yo siento que lo hacen más en

grande pero depende, ahora sí que como yo nunca he tenido problema de *bullying* no lo puedo decir, porque se llega a decir que hay *bullying*.

E2: ¿Sin embargo si podemos identificar las interacciones que son agresivas entre ellos, no?

P 2: Sí.

E 2: ¿Cuál cree que sea el papel de la escuela para combatir estos casos?

P 2: Volver a lo que la escuela era, los valores por medio del diálogo, es que para mí es eso, no puedo decir otra cosa, por medio de trabajos también, deporte, trabajos en equipo, individual, todo eso, mezclar la plática, ejercicios donde vengan situaciones, si pasa esto tu qué harías, resolver situaciones, del libro y cuando se hacen este tipo de ejercicios yo reafirmo y luego ahí hay niños que dicen qué debemos de hacer y es ahí donde debo de intervenir porque luego también no nos podemos meter tanto, en cuanto a eso de ayudarlos si pero también hay que tener cuidado por los papás, porque también el papá ahora es así porque antes decían “ahí se lo dejo”. Aquí no me ha pasado pero en la escuela del matutino hay que tener mucho cuidado cómo lo dices y así, cómo se lo vas a decir al papá y todo por escrito “el niño hizo esto, y le voy a dar esta solución” por ejemplo hoy en la mañana hay una niña que le escondió el libro y creo colores a otra.

### Entrevista 3

E1: Y bueno, me gustaría iniciar preguntándole ¿Qué es para usted la violencia, en general?

P3: Tratar con descortesía, decir malas palabras, agredir a otros.

E1: Y, digamos, ¿A qué factores o qué causas diría que tiene la violencia, en general?

P3: Principalmente es la falta de atención en la familia, ¿no?, como que estamos muy preocupados por el dinero, y nos hace falta acercarnos a nuestros seres queridos, yo pienso que es eso.

E1: Y bueno, ahora, ¿Qué es lo que diría que es la violencia escolar, como tal?

P3: La agresión entre compañeros, y se presenta tanto entre en alumnos como entre alumnos y maestros y como entre en los mismos profesores.

E1: Dentro de su experiencia, y de lo que nos pueda mencionar, ¿Ha habido algún caso que usted haya tenido de aquí de la escuela, de violencia escolar?

P3: Pues los niños juegan muy rudo, o sea, generalmente se patean, se golpean, se dicen malas palabras y es algo que se presenta en varios de los grupos que he tenido en esta escuela. En esta escuela tengo, apenas voy a cumplir 4 años, entonces, desde que llegué a la escuela siento que los niños ven la violencia como algo muy normal, muy cotidiano, entonces se agrede fácilmente por cualquier cosa se golpean se patean, se dicen malas palabras, es lo que yo he observado.

E1: Y cuando usted observa todo esto ¿cómo se da cuenta o en qué momento interviene, si ya es un juego pesado o cuando ya es violencia?

P3: Por la forma en la que, bueno se dan golpes más fuertes y cada golpe se van enojando, se van haciendo más violentos ¿no? Yo he tratado de hablar con los niños, de platicar con ellos, yo si decirles que no es una forma de juego, he tratado de generar en mis grupos, sobre todo eso ¿no? Que se respeten, que eviten los juegos pesados porque les generan violencia. Yo siempre hablo con ellos y les comento, que uno de los valores más importantes para mi es el respeto, entonces que deben aprender a respetarse, que esas palabras no se usan les cuento anécdotas y les digo que qué sentirían ellos al ser tratados así, entonces más o menos tienen la conciencia de cómo quieren ser tratados, por lo menos los niños

más grandes de quinto y sexto sí se ha logrado. Los chiquitos como que son más, se les olvida más fácilmente y se agreden más.

E1: ¿Qué estrategia podría decir que ha usado que le ha funcionado bien frente a este tipo de convivencia?

P3: Pues, sobre todo eso a platicar con los niños. Comentarles a ver a ti te gustaría...¿te sientes bien cuando a ti te golpean? ¿Te sientes bien cuando a ti te hacen eso? Entonces no hagas lo que no te gusta que te hagan. Es sobre todo eso comentar con ellos, relatarles historias: A tal persona le paso esto ¿y tú cómo ves? Y ellos comentan también cómo se sentirían si fueran el agredido. A través de esto van creando conciencia.

E1: ¿Y qué consecuencias diría que la violencia escolar pueda tener con los implicados, con el agresor, con la víctima?

P3: Pues con el agresor que tiene problemas en su familia, se les manda llamar a sus papás. Dentro de su familia sus papás son violentos, en ésta zona, son violentos, entonces también agresión de parte de sus papás para el agresor y para la víctima pues sentirse mal ya no querer venir a la escuela, también problemas que los papás vengan a reclamar porque el niño se siente mal, que ya no quiere venir a la escuela.

E1: ¿En su experiencia ha tenido algún caso así de algún alumno?

P3: Pues sobre todo los más chiquitos que pues si estamos ocupados y dicen pues es que me pegó y pues lo tomamos como muy ligero y decimos que no tiene consecuencias pero luego si es una agresión aunque sea nada más pasar y darle un “zape”, por ejemplo y entonces por estar ocupados no llegamos a prestarle la suficiente importancia y por eso luego llega a venir sus mamás a decir “ es que ya no quiere venir a la escuela, porque lo molestan” y a lo mejor nosotros lo tomamos como insignificante.

E1: ¿Cuál es la mejor intervención ante esto?

P3: Hace como 2 años tuve un grupo muy agresivo, se molestaban mucho entre ellos , entonces yo les dije a los papás: “Cada vez que yo les de una queja, en vez de regañarlos o castigarlos, hablen con ellos y denles un abrazo, o sea, trátenlos con cariño” porque es lo que necesitan , pues ustedes cuando me dicen que se porto mal que no lo soportan, les digo que en vez de regañarlos hablen con ellos y que terminen con un “te quiero mucho”.

E1: ¿Con respecto a los papás y usted cómo maestra, qué tan enterados están de lo que pasa o cómo contribuyen los padres a la convivencia aquí en la escuela o qué tan cooperativos podrían ser?

P3: Pues conmigo si hay bastante cooperación, yo no tengo problemas con los papás. Cualquier cosa que yo les pido si cooperan muy bien conmigo.

E2: ¿En el tiempo que ha tenido trabajando en grupo ya se ha hecho una idea de qué tan preparados están los maestros para enfrentar éste tipo de situaciones?

P3: Yo comentaba que si nos hace un poquito más de preparación en relación con este tema porque si nos mandan casos luego, de niños bastante agresivos que no podemos manejar nosotros, Entonces muchas veces en la dirección nos dicen que pues, o no se le da la importancia suficiente y no se canalizan a las instancias correspondientes.

E2: ¿Cree que haya diferencias entre las normas que se manejan en la casa y las que se manejan en la escuela?

P3: Sí.

E2: ¿Podría ponernos un ejemplo?

P3: Dentro de la casa se maneja el lenguaje con groserías y los chiquitos vienen a decirlas aquí porque dicen que en su casa si se les permite decirlas, Entonces, la zona en la cual nos desenvolvemos es una zona bastante agresiva, entonces no podemos sacarlos del contexto en que está viviendo, yo les digo que nosotros



pedimos el pórtate bien, habla, dialoga, pero yo siento que es mejor el dialogo y el respeto con sus semejantes.

E2: ¿Frente a esta situación en la escuela, que menciona, cuál sería el papel de la escuela entonces?

P3: Pues es el de orientar y aunque nos parezca una misión imposible pues tratar de hacer conciencia. De desarrollar valores en los niños no? Que hagan mejores personas.

E2: ¿Considera que los padres emplean alguna estrategia para que los niños tengan una buena convivencia en la escuela?

P3: No.

E2: ¿Cuáles cree que serían las condiciones que favorecerían a la convivencia en la escuela?

P3: Pues tal vez, fomentar más el diálogo y la participación de los papás dentro de la escuela, que estén más involucrados en el trabajo de los niños.

E2: Últimamente se ha hablado mucho del fenómeno de la violencia en la escuela, en los medios lo mencionan como *bullying*. En México se ha hablado mucho de éste problema. ¿Usted qué es lo que piensa?

P3: Pues que es parte de lo que estamos viviendo y de lo que nosotros mismos creamos porque nos hacen falta valores, desde la casa, desde los padres. Nos hace falta que ellos nos apoyen porque es un reflejo de lo que se vive en la casa.

E2: ¿Cree que es un problema grave?

P3: Sí.

E2: ¿Como repercutiría a nivel sociedad, dentro del salón de clases?

P3: Pues ya lo estamos viendo, En ésta escuela casi no, pero en otras sí, hay personas que los hacen sentir mal.

E1: ¿A usted le ha tocado ver o escuchar algo que sus compañeros hayan hecho con respecto a esto?

P3: Pues ahorita estamos trabajando en valores. Estamos haciendo campañas. Estamos hablando en las ceremonias un valor, que se explique para que traten ellos de llevarlo a cabo.

#### Entrevista 4

E1: Bueno, y nos gustaría iniciar con preguntarle ¿Qué es la violencia, en general, para usted?

P4: Ser violento, una persona violenta es aquella que quiere hacer su voluntad, e imponerse sobre otras personas. Y los medios que utiliza, pues son diversos, si yo veo que es un niño pequeño pues puedo gritar, puedo asustarlo, puedo ponerle una cara fea. Si es un igual, una maestra y otra maestra, cuando te gritan o te ignoran, también eso es violencia. Cuando es un director, pues, se impone y hace su voluntad, te manda extrañamientos o invitaciones, las merezcas o no, te las pone y está ahí haciendo presión sobre ti si sabe que tú además eres una persona más débil, porque no necesariamente tiene que ser un niño o un adulto, si tú eres un igual pero eres más débil que el otro, y el otro se cree mucho pues ahí va la violencia. Entre los esposos, el más violento va a ser el que grite, que imponga, que pegue, que deje de hablar, que deje de dar gastos.

E1: ¿Y a qué cree que se deba todo este tipo de fenómenos?

P4: Las personas violentas son aquellas, supongo yo, son aquellas que aparentan ser más fuertes, pero que en el interior les falta, no se sienten satisfechas, aquellas personas que, creo, tiene envidia de la felicidad de otros, entonces, como no puedo alcanzar lo que tú tienes, soy violento y quiero arrebatártelo. No encuentro otra manera de por qué la gente es violenta, yo a veces soy violenta, cuando no me parece algo, puedo decirlo en el tono normal o puedo consternarme y ser violento, yo tengo la decisión, pero sí, a veces soy violenta porque quiero

que en ese momento se haga mi voluntad, por eso creo que las personas violentas son personas débiles que no alcanzan sus metas a corto, a mediano y largo plazo y por eso agreden a los demás.

E1: Y ahora, en el contexto escolar ¿Qué sería la violencia escolar?

P4: De niño a niño, aquellos que quieren hacer su voluntad, les quitan el dinero a los demás, gritan, agreden, con palabras, con golpes, porque quieren ganar, porque quieren copiar, porque quieren que los demás los sigan, porque quieren ser reconocidos, como no lo son pues son violentos. De maestro a maestro también, habremos quienes nos da lo mismo niña o niño, de cualquier grado, pero hay personas que “Ay no, yo quiero éste” o cualquier salón, da lo mismo, son salones, no pasa nada, o de directores, también hay directores que quieren hacer su santa voluntad y quieren no tomar el parecer de los demás, luego dicen “Así se va a hacer y ya” y eso es violencia.

E1: ¿Y a qué cree que se deba que haya violencia en personas?

P4: A que no están satisfechas con ellos mismos en su vida, y aquí es un espacio más pequeño, o más grande que su casa porque en su casa hay quienes estén sobre ellos, arriba de ellos, aquí en la escuela por los niños en cierto momento la maestra está sobre de ellos, pero de niño a niño, en el patio, no está nadie sobre mí, nadie me vigila, pues voy a hacer lo que yo quiera. En el salón hay niños violentos con otros porque tal vez no hay disciplina, no hay reglas claras, no hay límites bien establecidos, pero al menos mi grupo sí hay disciplina, y hay las reglas claras, no necesito gritar, no necesito más que decir “¿Saben qué? Nos vamos a respetar. La entrada a la escuela es a las dos. Cierro la puerta y después de 5 minutos la abro, nada más. Y te voy a preguntar por qué llegaste tarde, no te voy a gritar, no te va a pasar nada más que te voy a preguntar, y necesito que me contestes con la verdad”. Y conforme pase el tiempo los niños saben que llegaron tarde, y no va a pasar nada más que te voy a preguntar por qué llegaste tarde, no necesito generar violencia, ni miedo, ni nada, te estoy preguntando por qué llegaste tarde, no hiciste la tarea, debes hacer la tarea, no la hiciste, a ver dime

por qué, si es justificable el por qué no la hiciste, bueno pues ya ni modo, y si no, de todas maneras vas a tener una sanción porque para todo acto hay una consecuencia.

E1: ¿Cree, hablando de las consecuencias, cree que los niños están envueltos en la violencia escolar?

P4: Depende de muchas cosas, si al maestro no le interesa investigar y te puedes meter en problemas, no va a haber consecuencias para el violento, para el violentado sí, porque va a tener más miedo, pero si es una maestra o maestro que decide investigar, y platicar “A ver, plátcame qué sucedió” Investiga de los dos lados, de los tres lados, de las personas involucradas, va a llegar a un punto medio y va a decir “Pasó esto. Ustedes, ¿Qué dicen? Yo creo que no está bien que ustedes hagan esto. A ver, tu qué dices. ¿Te gustaría que te hicieran esto?” Y los niños solitos van diciendo “Chispas”. Es trabajo, mucho trabajo, tienes que llegar a que no eres tú el que tiene que poner las consecuencias y las sanciones a fuerzas. Ellos solitos se pueden sancionar, y entonces ya caen en la cuenta de que esos actos no están bien, a veces sí hay que ponerse violento y decirle “¿Sabes qué? Cállate, ya no quiero que hables y te voy a separar, y no quiero que te juntes con Fulanito” Pero esas ya son medidas extremas cuando ya no te queda otro recurso, ya hablaste, ya le expusiste y ya todos los niños expusieron “¿Sabes qué? Me molesta verte esta actitud, y ya persistes en ella, bueno, entonces ¿Sabes qué? Con la pena no te vamos a hacer caso mientras seas violento. Cuando no te comportes con violencia entonces mira, aquí tienes a tus amigos que te tienen amor”

E1: Hablando de todo esto, ¿Cuál cree que sería el papel del profesor ante la violencia escolar?

P4: Que sea una persona justa, sensible, receptiva, amigable, que tiene que pensar muy bien lo que dice y lo que hace, porque cada acto tiene una consecuencia, si no piensas bien lo que vas a hacer , en un momento de arrebató porque ya te sacó de quicio , puedes provocar que la caniquita que era una bolita

de hielo, se convierta en una montaña y algo peor que va a ser perjudicial para el maestro cuando el quería hacer las cosas bien, entonces bueno, lo piensas muy seriamente.

E1: En su experiencia ¿ha tenido algún caso de violencia escolar?

P4: Si, bueno, tengo ahorita niños , ahorita en éste grado de quinto, niños que me sacan de quicio pero que respiro cien veces, ya los separé, están en el mismo grupo pero está uno que da lata, uno que es súper calladísimo, otro que da lata, otro súper callado...y decirles que no se pueden juntar, decirles que su rendimiento es mucho mejor, su actuar conmigo es también mucho mejor, no les estoy llamado la atención, no le tengo que hablar a sus mamás y tampoco hay violencia en ese aspecto de que les estén llamando la atención. Y pues me ha tocado hace muchos años muchos años, bueno no muchos, tenía sexto de primaria y yo soy estricta en el sentido que si digo que voy a calificar todo califico todo, y pues había un niño que no me hacia tareas y daba lata, yo le puse cinco vino su papá y me dijo que era de una organización de los derechos humanos y no sé qué y ya me acusó con el director que yo sancionaba al niño y lo evidenciaba y pues le dije que no era cierto, le comprobé con el cuaderno y lista que su niño no me hacia tareas, le dije “sabe qué, su niño no me trabajó tal fecha, no hizo nada , tal fecha” y pues el papá diciendo “no, es que usted no lo quiere” y pues el director habló conmigo y me dijo “Sabe qué maestra no se meta en problemas si el señor dice eso póngale seis, es una persona conflictiva, ya lo vimos, si persiste eso va a llamar a otras instancias y puede mandar a llamar por cosas que no sean verdad, usted tiene un record , tiene felicitaciones por su trabajo, no tiene caso”. Le dije “ Si , maestro, entonces, cambiamos las calificaciones le puse seis, pero le dije que si el que estaba reprobado le puse seis, entonces todos suben un punto y ya, san se acabo” Después ése chico, me enteré que anda de vago, drogadicto, roba, Bueno pues el papá quiso eso porque el niño era violento con los demás niños, los agredía , no hacía la tarea, se le dijo al papá y el papá no lo quiso ver, entonces pues nosotros queríamos ayudarlo como maestros, yo en particular quería ayudarlo, pues que le prestara mas

atención que buscara alternativas para que el niño se comportara y subiera calificaciones, pero no las tomó. Tengo, bueno en mis salones no hay violencias pero ¡ah! ¡Ya sé! Tengo, mi directora es violenta conmigo, me manda extrañamientos y bueno, soy de las peores maestras, pero bueno no pasa nada, ya cuando me baje el sueldo, que no me lo puede bajar ella, y en ese caso buscar alternativas o me cambio de escuela o no sé de algo.

E1: Cuándo está con sus alumnos y tiene que identificar un juego pesado de lo que es violencia ¿cómo lo identifica?

P4: No, yo no los dejo jugar pesado, juego de manos son de villanos, definitivamente no sé la diferencia entre un juego pesado o...porque ellos dicen “es que estoy jugando” y les digo “no, aquí no se juega así, no se golpea, simplemente no”.

E1: ¿Si es que le ha tocado algún caso de violencia cuál ha sido la mejor estrategia que ha empleado?

P4: Pues si, se ha dado una vez se estaban peleando y les dije “ven agárrate de mi suéter, y tu del otro lado, vengan, vamos a caminar. Me los llevo a caminar por todo el patio y van todos *fúricos*, pero así se les va bajando, y dicen “qué, estoy castigado?” les digo “No, ven acompáñame” y vamos caminando y se les va bajando, tocan para el timbre el recreo , y ya no pasa nada. Si les digo a todos en general “¿Saben qué? No quiero que jueguen así, no quiero que se agredan, no quiero que se griten” si hay unos que, por ejemplo en éste grupo hay uno que se llama José, y me dice “ es que” y yo “nada de es que, siéntate por favor” Entonces no les permito que me agredan o agredan al grupo ni que tengan juegos pesados.

E1: ¿Retomando lo que nos mencionaba hace rato del papá que vino a hablar con usted, cómo es la relación de los padres de familia con usted?

P4: Pues creo que bien, uno que otro que no me quiere pero es normal, como les califico todo y eso que ellos escogen a los maestros pero bueno, hay quien dice “no, es que es una exagerada, les califica todo” Bueno, pues a qué venimos, a

trabajar, entonces si me llevo bien, los hago trabajar. Este año, estos papás son muy descuidados con los niños , no están al pendiente del material, o se les piden hojas blancas y nada de veinticuatro, siete las trajeron, papel de baño, para hacer la tarea y que se las firman siete lo hacen son papás que no se hacen responsables y en la junta han asistido quince, entonces yo todo lo que tengo que hacer aquí y que los papás vean los cuadernos, si es que los ven por que también la situación económica no les permite a algunos, llegan muy cansados, no les permite que revisen, ya lo que quieren es dormir y olvidarse que existe el mundo y que si yo además estoy con quejas y quejas y quejas , los papás va a llegar el momento en que se agote la paciencia y lleguen a ser violentos con los niños. Que el niño se de cuenta de que lo regañe o no lo regañe su obligación es estudiar.

E1: ¿Considera usted, que las reglas familiares y escolares son diferentes o habría similitud?

P4: Llegan a ser diferentes, deberían si no iguales muy, muy similares, sabes qué ¿tienes trabajo?, habla” pero eso debería ser desde que el niño está en el kínder o desde que nace. Hay un horario para comer, hay un horario para dormir y como son chiquitos “hay no va a la escuela, no importa, que se desvele” o “ah no importa”, está diciendo malas palabras y hasta es gracioso, Pero claro que no, todo importa, todo es una cadenita.

E2: ¿En este sentido qué tan preparado cree que se encuentre el maestro para enfrentar los problemas de la violencia?

P4: Normalmente, sin las cifras que nos da la SEP ni nada de eso, porque son muy subjetivas, la mayor parte de los maestros sabemos como hacerlo, pero igual los directores cuando nos dan los grupos, deberían conocernos y decirnos “¿sabes qué? aunque quieras primero, no eres apto para primero” o “¿Sabes qué? No eres apto para sexto aunque tu lo pidas” y es que hay maestros que yo no sé para qué estudiaron para maestros o por qué tienen un título y el director debería decirles que se fueran a la dirección, no es un premio, se les hace más daño a los niños cuando un maestro no tiene control del grupo, no ha estudiado lo

suficiente, no se sabe los temas, no sabe poner reglas ni límites ... y luego los directores dicen “Nada más éste año” Pero cómo nada más este año, y mientras los niños qué, no son perritos, a un perrito se le echa a perder, le das una buena friega y se compone, o lo dejas encerrado o amarrado , no sé yo a mi perra no la trato así, pero con un perro tal vez lo puedes hacer, y recibimos niños que yo tengo de quinto que no saben leer, y entonces la violenta soy yo porque los presiono , pero no es violencia, yo tengo que empezar con las sumas, con las restas y con las divisiones y haber la lectura. Entonces no es que los maestros no estemos preparados, necesitamos más preparación sí, pero preparación primero personal, este, humana, urbana y después las ciencia, si eres una persona íntegra se va a reflejar. Para poder exigir, como dicen los papás “cinco minutos más de recreo” y a veces es necesario, cuando estamos en exámenes o eso, o estamos muy cansados por eso, pero luego solo tocan y nadie hace caso.

E2: ¿Ya para terminar, cuál cree que sea el papel del maestro ante la violencia escolar?

P4: Ser muy transparente y recto, sigues las reglas, lo que dicen lo hacen no va a generar violencia, Pero por ejemplo si yo digo: “Regresando del recreo ya nadie come” y yo como no checa el dato si yo digo: “Todos entramos a las 2, es a las 2 para todos, para mí también”. El papel del maestro es súper importante, disciplinados, rectos, divertidos, humildes para reconocer nuestros errores, para saber en qué estamos mal, y solucionarlo.

## Entrevista 5

E1: ¿Qué es para usted la violencia en general?

P6: Bueno, la violencia es una agresión; puede ser tanto física, física verbal y psicológica hacia una determinada persona o un grupo de determinadas personas.



E1: ¿A qué le atribuye las causas o a que se deberá la violencia?

P5: Bueno, la violencia en el aspecto social esta tomando mayor relevancia, viendo que, tomando desde el punto de vista del alumno esta desatendido en casa tanto por papá como por mamá, se desatiende al alumno, está solo en la calle, aprende de los demás y no hay respeto, ya no hay valores y pues el papá sale en busca de trabajo pero no lo hay.

E1: ¿Qué entiende usted por violencia escolar?

Bueno la violencia escolar, dentro de la violencia escolar, vemos que dentro del ámbito preescolar o primaria se da un tanto menos que como se ve en secundaria. A nivel primaria todavía el alumno es más vigilado, mayor controlado por el cuerpo docente que en secundaria, normalmente esto se ve más en nivel secundaria, no hay pues tanta vigilancia, sí no hay vigilancia en tanto por decir en recreos tanto como a la hora de salida, los alumnos se agreden, se lastiman y pues pocas autoridades están al pendiente de ellos, como los padres de familia pues lo más ideal sería que acudieran a ver a sus hijos a la hora de salida.

E1: ¿A qué atribuye el que exista violencia escolar?

P5: Bueno, ahí influyen varios factores, hablando en nivel secundaria, en nivel secundaria es los cambios de edad que presenta el alumno y el permitir conductas no adecuadas dentro de una institución educativa, se puede esto combatir cuando se ponen normas, cuando se ponen límites y realmente contar con el apoyo de los padres de familia, de tener mayor asesoramiento por parte de personal calificado como sociólogas, psicólogas que apoyen a cada uno de los alumnos para saber cuales son las problemáticas que traen de los hogares y que vienen a veces aquí a reflejarlo en el campo escolar.

E1: ¿En su experiencia usted ha tenido algún caso en el que haya habido violencia escolar?

P5: Bueno en el momento no se ha presentado un caso de violencia escolar en el caso de nivel primaria, no se ha presentado, pero el salir a la calle, el darnos

cuenta cómo los chicos de secundaria que es cuando mas se ve que hay violencia. En el campo de nivel bachillerato nos damos cuenta de que aunque estén las patrullas, que aunque estén vigilando hay violencia. Violencia verbal, hay una violencia psicológica también, por ahí, que a veces las autoridades, pues no quieren poner cartas en el asunto, pero se ve cómo están los tratos, cómo están las cosas ahí.

E1: ¿Cuál diría que es la mejor estrategia contra ese fenómeno?

P 5: Una estrategia para evitar la violencia sería que hubiera mayor fuente de trabajo, mejor remunerado para padres de familia y que ellos tuvieran un tiempo más de acercamiento hacia sus hijos. El que ya las autoridades de taparse los ojos ante los cuales ellos están involucrados y permiten que este sucediendo todo eso.

E1: ¿Ahora, si se presentase aquí en la escuela, cómo es que usted lo abordaría, cómo es que usted intervendría?

P 5: Bueno, si hubiese un caso de violencia, lo más importante, que haya comunicación, primeo sería con el alumno, comunicación con el alumno, con cada uno de ellos hablar, para saber cuál fue la problemática que hubo. Posteriormente citar al padre de familia para llegar a acuerdos y que no se vuelva a presentar la situación.

E 1: Hablando de esto, ¿cómo es la relación de usted, como profesor con el padre de familia?

P 5: Bueno, como profesor de grupo siempre ha sido bien importante la comunicación con el padre de familia y el alumno. Es hacer entender al padre de familia, que somos un equipo para poder trabajar, que sin el apoyo de ellos, pues no lo vamos a lograr. Hay muchos padres participativos, aunque sabemos que faltan, por ahí tenemos siempre un puntito rojo: que el papá deja al alumno solo. Y eso nos corresponde a nosotros como maestros, pues sacarlo adelante. Pero es la comunicación, es saber escuchar para el alumno qué es lo que él quiere.

Qué le gusta a él, aparte de los conocimientos que a veces impartimos, es importante escuchar al alumno: qué es lo que tu quieres, cómo te gusta, qué quieres que hagamos adecuado a la realidad y que nosotros estemos viviendo, no es ahora ya la imposición del maestro: “se hace lo que yo digo”. Sabemos que existen programas y planes de estudio, que ya tenemos ahí una secuencia para ir trabajando en cada uno de ellos, durante el ciclo escolar. No es llegar a cumplir con cada uno de los programas, ni los requisitos que nos piden, es ver la necesidad de mi alumno qué es lo que mi alumno necesita, sin que perdamos de vista el aspecto valorativo del amor, el amor hacia el prójimo y hacia los demás, el respeto hacia ellos mismos y hacia los demás. Nosotros llegamos a ver que haya un compromiso, un respeto y trabajar con las necesidades del alumno. A veces haciendo a un ladito el programa, claro los maestros siempre vamos a tomar en cuenta, para cubrir algunos aspectos principalmente, sabemos que mediante la lectura, las participaciones, las narraciones que nos hagan en vivencias de casa, podemos sacar mucho provecho de ellos, sin llegar a tener imposiciones y saberlos respetar y trabajar a partir de ello, de las necesidades del alumno que le van a servir para la vida en el patio a veces se dan.

Bueno, volviendo al tema, de la interacción violenta entre los niños, en el patio a veces se dan estas situaciones entre ellos.

E1: ¿Cómo distingue un juego violento de un juego normal?

P 5: En ocasiones los niños están jugando futbol y entonces es importante aclarar, porque el futbol es un juego de contacto. No todos, a veces, aguantamos el que me den, ahí, dentro de una jugada un golpecito en el pecho o una patada en el tobillo. Hacemos las aclaraciones pertinentes antes, pero aun así llega a suceder que dentro de la jugada ya hubo un contacto físico y uno se molestó más que otro, empieza a decir palabras altisonantes y es el momento de intervenir, es nuestra labor como árbitro: “a ver, tranquilo, ¿qué paso?. Es un juego de contacto” pero si nosotros no estamos al pendiente y tomar nuestra labor como árbitro para poder mediar, pues se puede seguir presentando, que sí se dan a veces, si nos damos

cuenta, por medio de una patadita es un contacto físico, una palabra mal dicha, sí entonces es el momento de intervenir, aclarar los puntos y tratar de evitar.

E 2: ¿En qué sentido sería la intervención de usted?

P 5: Separarlos de la jugada, hablar con ellos y decirles una de las normas o reglas del juego eran estas. Es un juego de contacto, dentro del juego de contacto cabe la posibilidad de una barrida y ya me lastimó la pierna, debemos saber que también evitar las barridas y los juegos bruscos porque nos podemos lastimar. Es mediante la comunicación, el hacer entender que existen unas reglas y unas normas para cada juego y si no vas a poder jugar de esa manera, entonces lo sacamos, lo ponemos a descansar un rato, y entra otro jugador así lo desee.

E 2: ¿Y si no fuera en el contexto de un juego?

P 5: En ese sentido cuando no se da, a veces sin querer, tenemos que los chicos están caminando a la hora de recreo, pasa otro y sin querer, pues ya le tiró el helado y si esta personita, por ahí, era distraído o andaba corriendo, pues también hablar con el alumno, porqué pasó esto? Que él entienda que algo estuvo mal, estuvo mal porque no puedes correr a la hora del recreo. Tenemos que acompañar al alumno pues para que le den otro helado, y hacerle ver al niño que si él corre, las consecuencias pueden ser desde leves hasta mayores: una fue tirar el helado, pero otra si hubiera tirado a otro compañerito y le hubiera causado una lesión, pues estaríamos hablando de otra cosa, como llevarlo al hospital. Entonces hay que tener en cuenta que el recreo es para descansar un rato, para *lonchear*, no para andar corriendo. Hacer conciencia en el alumno de lo que debe hacer pero también hago un paréntesis aquí. Afortunadamente en la escuela que estoy ahora trabajando, contamos con un patio bastante amplio en donde los alumnos pueden estar muy tranquilos y muy bien, pero hay otras escuelas que cuentan con un patio demasiado pequeño en los cuales no se puede tener las mismas garantías de un lado o en otro que hasta moverse ya se están lastimando unos a otros.

E 2: ¿En México se ha hablado mucho últimamente sobre la violencia, considera que es un problema grave?

P 5: La violencia sí es un problema grave, porque se está hablando también mucho acerca de la violencia hacia la mujer que ya está estipulado en el Código Penal, que quien toca a una mujer está penado o se va al reclusorio. Hablando de mujer, hablando a niveles de secundaria, yo creo que también debemos de, por ahí, tomar medidas, medidas que deben tomar nuestras autoridades para vigilar más a todas aquellas menores de edad, ya sea hombre ya sea mujer para cuidarla porque se están desatendiendo mucho a las personitas, principalmente a nivel de secundaria. Y sí hay violencia en la secundaria.

E 2: En ese sentido, ¿cuál cree que sería el papel de la escuela o del maestro en ese problema específico de la atención a los menores?

P 5: Bueno ahorita se han lanzado y programas para trabajar ellos por medio de, se buscan distintas estrategias, de cartas, de ver qué es la violencia para tratar de que esto ya no se presente, de que el alumno tome conciencia a través del juego, de no hacer cosas, que no se violente, o a través de estrategias, de exposiciones por medio de los alumnos, acompañados de padres de familia para evitar que se este presentando violencia en casa. Y que posteriormente lo que ellos ven reflejado en casa, lo llevan a la escuela, porque en casa se aprende y posteriormente lo traen a la escuela, se aprende de casa, se aprende de la calle, se aprende de los medios de comunicación y eso nos lo llevan a la escuela, se aprende de las nuevas tecnologías. ¿qué hacer con las nuevas tecnologías? Las nuevas tecnología para los menores de edad es, cuido lo que estas viendo porque todo tienen una consecuencia, y si yo no te vigilo en lo que estás viendo y en lo que estás haciendo pues como consecuencia va a hacer algo, algo mal y luego tú lo quieres presentar con los demás y ahí se refleja, nuestras tecnologías son buenas por un lado pero malas por el otro, cuando no son encaminadas.

E 2: ¿Considera que hay participación de la familia, o cómo sería una buena estrategia de la familia para atender esto, aparte de la vigilancia?

P 5: La familia, en este momento, yo creo que es bien importante que se trabaje, el maestro junto con el padre de familia, en pláticas que no les quite mucho su tiempo, tomar tiempo de los padres de familia, que el docente se ajuste al tiempo del padre de familia dentro de nuestros horarios de labor, para que juntos tratemos estos temas de violencia. Estos videos con ellos y con sus hijos. Hacer ejercicios para darle un poquito de vuelta y que cambie. Pero juntos, padre de familia, alumno y docente, formar pequeños talleres para trabajar algunos aspectos.

E 1: Hablando de esta relación entre padre de familia y docente, ¿cómo es su relación con los padres de familia?

P 5: Bueno, la relación del padre de familia y docente, desde el principio del año se le invita al padre de familia para que participe y trabaje con nosotros. También estamos en comunicación con el personal de USAER, en el cual psicología, lenguaje, trabajo social. Tenemos un calendario de actividades donde se trabaja con los padres de familia, con los alumnos se hablan temas de violencia, se presentan videos, se presentan trabajos y se les dan, aunque parezca así, los papitos también vienen a aprender y yo como docente también aprendo en las pláticas que he tenido.

En la mañana estoy en otra escuela, desafortunadamente no se puede dar, es una escuela mas pequeña, no hay personal calificado, que si se necesita, no hay materiales especializados en psicología, en sociología que estén en las escuelas, porque qué bonito se trabaja acompañados, tanto el docente como el otro personal especializado. Nos ayudan con los alumnos y yo creo que es lo que nos ayuda a ser mejores a tener mejores frutos para una vida, una vida social bien, pero no todas las escuelas contamos con eso.

E 1: ¿Qué faltaría entonces para que hubiera una convivencia armónica?

P 5: Armónica. Que contáramos con mayor personal calificado en las escuelas públicas, no nada más contaditas. Que en las escuelas públicas tuviéramos mayor personal calificado, que nos ayudaran a los docentes también, que nos involucraran en sus estrategias para orientar mejor a los alumnos.

E 2: ¿Entonces cree que el maestro está preparado para abordar esta problemática de la violencia en la escuela?

P 5: Si el maestro, aunque se oiga así, nos dicen *todólogos* pero porque parece que ya se hizo una costumbre el que el maestro lo hace todo, lo puede todo, no es así. Mucho respeto para mis maestros, para mí misma, pero sabemos que necesitamos y que el gobierno sabe lo que necesitamos, más personal humano, mas personal especializado para trabajar distintas áreas. Como recreativas, culturales, trabajar a nivel público, siendo que nada más se enfrasca y copian modelos, extranjerismos que no nos llevan a nada que en otros países se vinieron abajo, que no sirvieron para nada. No es copiar modelos, es ver el momento de nuestro país, trabajar con nuestro contexto histórico. Ver realidades y trabajar con ello.

Entrevista 6

E 1: ¿Cuál es su concepto de violencia, en general?

P 6: ¿Violencia en los niños?

E 1: La violencia en general.

P 6: La violencia en general...bueno. Yo creo que ahorita para nosotros como maestros, es un tema bastante importante, yo en lo particular lo manejo todos los días con los chicos, porque en la televisión se habla mucho de violencia de todo tipo, entonces, dentro de mi punto de vista yo creo que viene desde la familia, desde los valores, desde el trato hasta un saludo, estamos hablando de la violencia. Con tan solo el hecho de llegar y decir "buenas tardes" con una sonrisa, eliminamos la violencia. Pero a veces ellos no, a veces por lo mismo que viven en su casa, es así como ya muy cotidiano y a veces lo ven y ¿qué es la violencia? Pues es que mi mamá me regaña, es que a mi mamá le pega mi papá y así... Y más de nosotros como maestros tenemos muchas limitantes, muchísimas limitantes, a mí ya me ha tocado vivir varias experiencias y en cuanto a comentarios que me hacen los niños, y nosotros mismo, al menos yo, lo comento

a mi director que es mi jefe en turno y la verdad es que las respuestas que he recibido no han sido muy satisfactorias. ¿Y por qué no son satisfactorias? Porque tuve un director que me dijo: “no te metas” porque ese ya es otro tipo de situación y al rato hasta a nosotros mismos nos voltean las cosas. Hay otros maestros que por querer ayudarlos va al reclusorio.

Siento que nosotros mismos, a veces somos su segundo hogar o nos ven como sus segundos padres y queremos ayudarlos. Pero sin embargo, con quienes conviven es con los padres de familia entonces es por amenazas o por como sea, pues ellos ante un ministerio tienen que decir lo que dice papá o lo que dice mamá y nosotros quedamos desprotegidos.

En mi corta experiencia que tengo he aprendido de otros maestros que tienen mayor experiencia, me han dado muchos consejos, pero es triste nuestra situación, triste desde el punto de vista en que antes el maestro tenía más oportunidad de denunciar cualquier cosa y que los niños fueran protegidos y ahora nosotros, pues por ejemplo en esta situación ¿y yo qué puedo hacer? Yo no puedo hacer nada, una por seguridad propia y dos por la niña, no tanto por la mamá sino por la niña. Desde el punto de vista del magisterio que nos tienen que tomar en cuenta ya en muchos aspectos, pues porque ahora si nuestros derechos están siendo pisoteados. Y los derechos del niño son buenos, yo no digo que no, pero todo derecho tiene una obligación y a veces no es tomado en cuenta desde ese punto de vista, tanto respecto a la vida social como en la vida educativa cultural, como se le pueda llamar ¿no? Yo desde mi punto de vista lo considero como, los escucho, pues trato de darles cariño como yo pueda pero a veces, se lo comento, por ejemplo, a mi directora que tengo ahorita es una persona muy humana, muy, muy humana, inmediatamente habla con los padres de familia. Pero a veces, yo misma pienso en las consecuencias de eso. Entonces a veces prefiero mantenerme al margen.

En mis juntas que hago con mis padres de familia, firmas de boleta o presentación yo he tratado de hablar con ellos, siempre los sensibilizo con una lectura de reflexión, por ejemplo este ciclo escolar yo inicié con la receta del cariño, entonces



nada les cuesta ponerse a platicar con ellos, les digo si van a ver la televisión, siéntense con ellos, explíquenles porque los programas de televisión que hay ahorita para ellos como la Rosa de Guadalupe y todos esos, sí nos presentan casos cotidianos que vemos en la vida real pero a veces esas situaciones ellos las viven en su casa. Entonces si papá y mamá se sientan y se quedan así como que... nosotros vivimos así, o sea en donde estamos ¿no? Y lo que vemos aquí dentro el salón a veces yo les digo, yo trato de ser su amiga, trato de no gritar. Cuando los regaño siempre hay un por qué. Pero a veces nos ponemos a reflexionar, el poco tiempo que tenemos en el salón hay que tratar de hacerlo agradable, que se sientan a gusto.

E 1: Y hablando de esto, en el salón de clases, ¿qué sería para usted la violencia escolar?

P 6: ¿Qué sería para mí, en un salón de clases? Pues por ejemplo, sería un maestro el cual los hubiera mantenido sentados, callados, no hables, no parpadees. Ahora, sí que lo que dice el maestro es ley, y lo que tú digas no me interesa. Para mí eso sería violencia en el salón. Bueno, al menos yo considero que eso es.

E 1: ¿Ha tenido algún caso de violencia entre compañeros?

P 6: ¿Durante este ciclo escolar?

E 1: No durante se experiencia.

P 6: Sí, si he tenido ciclos escolares en los que los niños tienden mucho a agredirse, a pegarse. De hecho hace como dos años, siempre tengo la fortuna de que cuando cambio de centro de trabajo me dan quinto, entonces había chicos que tendían mucho a... cuando salió eso de luchas de la WWE, algo así, tendían mucho a imitar eso. Yo estaba en una escuela donde todavía existía la plataforma del maestro, es superior al alumno ¿no? entonces cualquier cosa que yo hacía o llegara a salir del salón, regresábamos y ya se habían agredido. Entonces pues sí fue un año un poco difícil porque digo, en los productos estaba, en la televisión

estaba, entonces yo les comentaba a los papás, no es malo que lo vean, pero explíquenles, porque por ejemplo era la plataforma, se llegan a dar un golpe en la cabeza y la responsable soy yo. Independientemente de cualquier cosa, la responsable soy yo.

E 1: ¿Cuál fue la estrategia que le sirvió en ese entonces?

P 6: Platicar con ellos, era platicar con ellos y decirles: a ver ¿que hiciste tú? porque era: todos no, maestra es que él empezó a pegar primero y después él. Yo los dejaba solitos. Llegaba, ponía orden y a ver: se ponen de pié los que estuvieron jugando a las luchas y empezaban ¿no?, entonces yo decía: solitos y solitos se ponían de pié. A ver ¿por qué lo hiciste? Pues es que yo era Tal... y cosas por el estilo. Yo no voy a poner castigo, pónitelo tú. Y era llamar a su mamá y decirle lo que había hecho. Yo manejo el expediente de grupo, entonces era anotar lo que hiciste. Te doy a elegir entre el citatorio a la mamá, escribe o sea, obviamente lee lo que hizo, anota los acuerdos a los que llegamos y me firma de enterado. Obviamente el expediente ellos lo conocen como algo malo, ¿no?. Una hoja de reporte que si el próximo año no están conmigo, pues es una vergüenza para el maestro que llegue, pues que mi hoja se llene por jugar a las luchitas, ¿cómo, no?. Entonces esa estrategia me sirvió mucho porque le tenían miedo al cuaderno de reportes. Y ese cuaderno de reportes no lo empezaba a manejar cuando yo inicié. Lo que tiempo después, con la experiencia, una maestra me lo sugirió y me dice: sí, es buena estrategia vas a ver cómo se controlan. Y sí, efectivamente, el decirles: “saco mi cuaderno de reportes”, pues comienza a poner malas notas y eso fue, a mí lo que me funcionó y hablar con los papás. Ahora sí que los medios de comunicación van arriba y nosotros vamos abajo.

E 1: En este sentido ¿cómo es la relación que tiene con los padres de familia?

P 6: Trato de ser siempre positiva, siempre soy muy abierta y de hecho les digo cualquier cosa, cualquier problema que ustedes tengan, adelante, primero soy yo, después es mi director y después mis jefes de arriba ¿no?, y que a veces tienden los papás a saltarse las autoridades. Entonces es como una carta de presentación

el decir soy una persona abierta, cualquier cosa que no les parezca o cualquier duda o comentario o quejas, sugerencias que tengan de mi trabajo con los niños o viceversa, al contrario, siempre trato de ser abierta. No falta el papá que siempre encuentre pelo en la sopa, pero siempre trato de ser abierta y cualquier cosa siempre trato de resolverla lo más rápido posible, no dejo pasar las cosas.

E 1: ¿Cuál cree que debe ser el papel del docente con respecto a la violencia escolar?

P 6: Pues yo creo que en eso, igual considero, igual deberíamos ser personas más positivas. Transmitir cosas positivas, pero en cuanto al papel del docente como tal yo creo que sí nos falta preparación, nos falta preparación y fundamento porque a veces los padres, lo que necesitan es fundamento. Ellos a veces saben sus lineamientos y los saben perfectamente, pero ahora sí que ellos van arriba y nosotros abajo. Entonces en cuanto al papel sí nos falta preparación.

E 1: ¿Preparación, en qué sentido?

P 6: En que a veces no sabemos tomar las decisiones, las decisiones las tenemos pero no tenemos el fundamento, porque hemos vivido sin fundamento, el lineamiento que nos diga tu puedes hacer esto por esto, por esto. Porque hemos vivido cosas adentro de la escuela, que a veces por no tener el derecho a que hace muchos años, el maestro tenía, el papel, ahora ya no lo tiene. Entonces a nosotros nos tienen como atados de pies y manos por no saber, ahora si que esto se tiene que hacer así y así. Entonces sí son muchas cosas que vivimos dentro de las escuelas. Sí vivimos y a veces es así como, no es como darle por su lado, sino tratar de disuadir al papá, o sea en lo que está incurriendo o haciendo el niño o lo que ve en su casa no es correcto, pero a veces es muy complicado.

E 1: ¿Considera usted que entre las normas escolares y las de casa existe alguna diferencia?

P 6: Sí yo creo que sí. Porque en casa, ellos, por ejemplo, hacen algo mal y les pegan, y les faltan al respeto a papá y a mamá y entonces es lo que hacen papá y

mamá. Y sin en cambio nos faltan al respeto nosotros y nosotros a veces nos quedamos así como de... qué hacemos, ¿no? Se han dado casos de que los niños le han dado cachetadas a los maestros, pues no podemos hacer nada, porque pues no hay ningún papel que nos defienda a nosotros como maestros, sino que viene la elaboración de actas pero al final de cuentas el que va a ser defendido es el niño y nosotros no, entonces esa es la diferencia: que ellos, por ejemplo papá y mamá en casa tienen toda la autoridad, y nosotros como maestros es darnos a respetar y que ellos nos respeten. Pero a veces tenemos niños que viven con una violencia tan elevada en casa que no diferencian el papel del maestro que el del alumno, porque yo por ejemplo, hablo con ellos y les digo, ustedes me merecen un respeto, entonces yo soy su amiga, vamos a ser amigos, vamos a trabajar como amigos, pero en el momento en que ustedes faltan a la regla, entonces ya pasamos a otra cosa, pero a veces es difícil. Porque por ejemplo, hasta levantarles la voz, nosotros ya, lo tenemos prohibido. Entonces al platicar con ellos, ok, ya platicamos, ya lo entendiste, pero si en el momento está faltando al respeto, no podemos levantar la voz y estoy consciente de que no con una nalgada o con un golpe van a entender, porque hay muchísimas formas de entenderlas.

E 1: ¿Cuál sería una?

P 6: Por ejemplo tratar de hablar con él, a lo mejor en el momento sí le voy a levantar un poco la voz, en el momento en que esté haciendo el acto, otra decirle aparte de trabajar aquí, te vas a ir a la dirección. Ahora ya no podemos hacer eso. Es llevar al niño a la dirección y platicarlo con la directora y de regreso al salón. Y cosa que antes, por ejemplo yo me acuerdo que cuando estudiaba la primaria, cometíamos algo y nos mandaban a la dirección. Y te quedabas castigada en la dirección haciendo lo que te pusieran. Entonces ahora lo asumimos, todos lo asumimos, pero a veces los chicos ya no lo entienden, ya no lo obedecen. Y entonces no tenemos la opción y en ocasiones, por ejemplo, a veces, aunque no podemos levantar la voz, pero es tanta la desesperación que a veces si se no va una o dos, pero sabemos que no lo debemos hacer.

E 2: Hace un rato mencionó que eran juegos bruscos entre ellos, sin embargo se dan otros tipos de interacciones violentas entre ellos. ¿si distingue cuando están jugando pesado o cuando ya hay una agresión?

P 6: Sí por ejemplo, cuando juegan ellos nada más por un juego, digamos a las luchitas, pero cuando ya es agresión fuerte, es cuando tienden mucho a hacerse señas, ya sea sentados en equipos o sentados tradicionalmente en fila, tienden a golpearse o se empiezan a hacer banditas. Entonces se empiezan a hacer señas de que a la hora de la salida, con los puños cerrados o van pasando en lugares y les meten el pie y eso ya es una agresión más fuerte. Ya es como un...

E 1: Ya premeditado, ¿no?

P 6: Sí, exactamente, entonces ya cuando tenemos ese tipo de pasos, no he vivido muchos casos, por así decirlo, como uno o dos, inmediatamente empiezo la investigación, porque siempre hay uno más débil, de los dos que se van a pelear siempre hay uno más débil, entonces ese débil no aguanta y yo lo veo, él no me lo dice pero yo a él lo alcanzo a ver. Tiendo mucho a observarlos, cuesta mucho trabajo, pero tiendo mucho a observarlos, se cuando le quedan las dudas, se más o menos cuando entre ellas o ellos ya no se hablan, se están agrediendo. Por medio verbal o escrito, o sea, se agreden. Entonces empiezo a hacer la investigación y empiezan a salir las cosas. Entonces ahí es cuando salen que a la hora de la salida se iban a ver afuera de la escuela, en la esquina del parque para pelearse entonces ahí ya bajo primero con mi directora, llevo mi bitácora y mando llamar a los papás.

E 2: Actualmente se ha escuchado mucho en las noticias, en los medios, acerca de la violencia en México. Incluso se ha llegado a mencionar no nada más en general sino también el *bulliyng*. ¿Considera que es un problema grave en México?

P 6: Sí bastante grave.

E 2: ¿Cómo repercutiría entre los involucrados? ¿Cómo afectaría este problema de la violencia entre los directamente afectados, como el agresor y el agredido?

P 6: Aquí por ejemplo, efectivamente, estamos nosotros, ellos están en el proyecto de un guión radiofónico, no recuerdo si en el turno de la mañana, en mi otro centro de trabajo, en el que eligen el *bullying* y en la clase de civismo lo estábamos manejando y repercute en el suicidio.

## Entrevista 7

E 1: ¿Qué es para usted la violencia en general?

P 7: La violencia puede ser tanto física como verbal y es cuando se agrede a otra persona.

E 1: Ahora usted, ¿qué causas le atribuye a la violencia?

P 7: Bueno pues empezado porque hay una falta de respeto hacia su... en el caso de primaria, pues entre compañeros. Entre adultos, pues igual, a la gente que le rodea, a lo mejor algo que no les parezca, que no vaya de acuerdo a su forma de ver y a lo mejor por eso les genera violencia. También la falta de respeto hacia uno mismo.

E 1: ¿Y ahora, en el escenario escolar, qué diría usted que es la violencia escolar?

P 7: Pues es la misma falta de respeto entre sus compañeritos, a veces se, pues porque no, les cae bien o no le parece algo que hagan y pues, bueno, eso les va a generar violencia y pues es la educación que igual están trayendo de casa, son los valores que a lo mejor le hacen falta en casa. Y en la escuela hacemos la parte que nos corresponde, pero si no hay un apoyo de casa hacia los niños, pues no va a rendir fruto.

E 1: Aparte de la casa, ¿habría algún otro factor que intervendría para que hubiera violencia?

P 7: Sí, pues todo lo que les rodea a los niños, todo lo que les rodea. Desde que esta en casa o que vayan al, pues no se si pertenezcan a un equipo de futbol o alguna parte, bueno donde se desenvuelva el niño, o sea, lamentablemente en todos lados hay violencia, digo tanto física como verbal. Entre las ofensas y los apodos ya esta generando violencia, entonces si es en todos lados, ahora sí que en todos lados hay violencia. Aquí mismo en la escuela y aunque estemos pendientes pues ya como que el niño ya está acostumbrado a vivir así. Porque digo, son pocos los niños que realmente respetan a sus compañeros no se metan con ellos, les hablen bien, o si los ven inquietos a veces, se apartan un poco de los niños que hagan eso.

E 1: Si usted tiene que diferenciar entre una burla y un juego pesado y algo violento ¿cómo lo hace, de qué se da cuenta?

P 7: Pues realmente, ya todo está generando violencia, un juego, un juego ya, pesado brusco, les está generando violencia porque no hay un respeto a las reglas del juego. Posiblemente el respeto al compañero, ya no hay ese respeto, entonces indirectamente ya está habiendo violencia. Generalmente vemos cuando un niño le pega a otro, es cuando decimos, hay violencia, ¿no? No nada más eso, hay un juego brusco, ¿no? pasan y se empujan y se están generando violencia porque no sabes como va a reaccionar el otro, si le pegará más fuerte o se deja igual y entonces, bueno ahí viene ya el abuso, pero ya yo creo que, pues ya todo se está generando la violencia.

E 1: Y en ese sentido, ¿cuál es la estrategia que usted emplea para combatir precisamente la violencia?

P 7: Pues aquí estamos, bueno yo estoy trabajando con ellos, cuentos relacionados con los valores para que ellos reflexionen si los personajes del cuento pues están haciendo lo correcto, enfocándolo también a la experiencia de ellos, si se han visto en una situación parecida o igual, ¿tú crees que está correcto lo que estás haciendo? Y el mismo niño sabe que no es correcto. Entonces si es

hacerle ver y reflexionar de que pues tiene que cambiar esa actitud, precisamente para que tenga igual respeto de sus compañeros.

E 1: Hace un rato nos mencionaba el papel, digamos de la familia, ¿cómo es la relación entre usted y la familia de los alumnos?

P 7: En general es buena, yo soy nueva aquí en la escuela y, o sea, este año inicié este ciclo escolar, la mayoría de los papás son igualmente nuevos aquí en la escuela, pocos son los que tienen hijos en otros grupos. Pues relativamente nos estamos conociendo, ¿no?, pero sí ha habido una buena relación de maestro y padre de familia o tutor. Pues ahí en las juntas, las reuniones que tenemos para a firma de boletas o alguna otra reunión que sea necesario tener, se les plantea nuestra forma de trabajar, si es necesario platicar con algún papá en particular, de algún niño o una niña por su comportamiento o por su trabajo. Sí su desempeño en general, pero hay una buena relación.

E 1: Y ahora usted, como docente ¿cuál cree que sería el papel del profesor ante este fenómeno de la violencia?

P 7: Pues nuestro papel es muy importante pero o sea, nosotros como maestros aceptamos lo que nos corresponde aquí en la escuela, pero como les repito hace un momento les decía que si en casa no hay ese apoyo, porque el mismo niño habla que su papá le pega, su mamá le pega y pues sus papás se pelearon entonces el niño, la mayoría de los niños están viviendo violencia en casa, entonces pues, digo, si nosotros como maestros trabajamos aquí y por más que yo le diga al niño cómo debe seguir si el papá va muchas veces por trabajo o por igual falta de responsabilidad por los hijos pues si no está apoyando ese trabajo también pues se viene abajo, ¿no? todo lo que el niño pueda rescatar de aquí, lo que le sirva, pues en casa vuelve al mismo ambiente, entonces le digo son pocas las familias que realmente, pues sí ya está hecho. Amor, es la atención que requiere el niño, por lo regular los papás trabajan y los niños se quedan solos con los abuelitos que ya están grandes o que igual no les dan la atención que



necesitan, que requieren. Entonces como maestra, pues aquí hago mi labor y pues es tratar de que tengan un buen ambiente aquí de respeto.

E 2: Bueno, últimamente se ha hablado mucho acerca de la violencia en los medios, cuando ha llegado a escuchar alguna de estas noticias, ¿piensa que la violencia es un problema grave en México?

P 7: Pues sí, sí es grave porque desde casa lo está viviendo el niño y como que se le hace algo natural. Entonces a veces no ven la diferencia entre el, como decimos nosotros, el portarse bien, respetar al compañero porque está viviendo en casa otro ambiente.

E 2: ¿Cuál sería entonces el papel del maestro frente a esta situación más grave?

P 7: Pues el papel siempre ha sido de, pues siempre ha habido violencia, nada más que tal vez y ahorita los medios de comunicación manejan mucho el *bullying* la gente no sabe ni lo que es el *bullying*. Y a todo ya le llaman *bullying*, entonces ahorita los medios pues, aparentemente están trabajando en contra de esta violencia, de este *bullying*, pero a veces lo están generando con las mismas transmisiones de noticias, que está bien que se den a conocer pero están enfocando ya como para meter curiosidad, al joven, al niño a ver qué es eso, pues entonces ya la escuela, pues, si es un trabajo que siempre ha tenido y pues yo creo que ya ahorita es más fuerte, pues porque digo, ya los niños realmente están viviendo mucha violencia en casa y todos lados, van al parque y pues nada más el hecho de porque me ves feo y le pega. Entonces el papel de la escuela pues, es muy fuerte, tiene que ser un trabajo muy enfocado a todo esto, para que el niño pues por lo menos tenga un buen ambiente y vea que pues si tiene que respetarse a sí mismo para respetar a sus compañeros y que lo respeten maestros, con ellos pues igual, no solamente es predicar lecturas, sino con el ejemplo que nosotros les estemos dando en total.

E 2: Por ejemplo, ¿en su experiencia ha manejado alguna estrategia que le haya funcionado para la violencia entre compañeros?

P 7: Entre los niños del grupo, en juegos organizados, el cantar y el trabajar en equipo porque a veces el trabajar en equipo piensan los niños que es para platicar o igual terminan peleando pero es para colaborar, para apoyarse, para ayudarse en lo que se necesite.

E 2: También cuando los niños interactúan en el patio también llega a haber otro tipo de roles entre ellos, ¿cómo distinguiría un juego violento de un juego normal por así decirlo?

P 8: Pues ya generalmente los juegos ya son violentos, porque todo lo que ven en televisión o los jueguitos estos que tienen en su computadora o X-BOX, todos estos juegos de la nueva tecnología todos son violentos, entonces para ellos se les hace normal. Pero les digo, lamentablemente si terminan en pleito porque empiezan que, luchitas, que con la cuerda estarse la jalando y ya terminan peleando entonces, pues ya en lo personal cuando veo que están jugando bruscamente pues es decirles que jueguen tranquilos o que cambien de juego porque les va a generar más violencia y van a terminar mal.

## Entrevista 8

E 1: ¿Qué es para usted la violencia en general?

P 8: Violencia, pues la violencia es cuando se agreden tanto verbal, psicológicamente y físicamente a otra persona, o a varias personas.

E 1: ¿A qué cree que se deba todo esto?

P 8: Yo creo que mucho tiene que ver la falta de valores no tenemos la costumbre, yo creo que es importante, yo creo que se tiene que hablar un poco sobre ética.

E 1: Ahora, no sé qué concepto tenga de violencia escolar?

P 8: Pues es la violencia que se genera adentro de la escuela o con los alumnos o con los escolares.

E 1: ¿Cuáles serían las causas que usted podría decir que la ocasiona?

P 8: Pues porque, son a lo mejor en ciertas situaciones patrones que se vienen a moldear de los papitos. Muchas veces las situaciones que viven en casa, esa es una. Otro que no son nada tolerantes, unos aprenden y otros no, pues a ver que de los actos que hagan hay consecuencias, sean buenas o malas, todo lo que haga alguien va a tener consecuencias, tienen bien marcado, como que tal vez eso esté bien, ¿no? pues eso es lo que los hace tomar decisiones y ya después se ubican a otras personas.

E 1: ¿De qué manera cree que puede perjudicar?

P 8: Pues con los daños, volvemos a lo mismo, físicos, psicológicos que se le pueden llegar a hacer a otra persona.

E 1: ¿En este año de experiencia, usted se ha encontrado con algún caso de violencia escolar?

P 8: En esta escuela no, pero en la escuela en la que estoy en la mañana, ahí sí había mucha violencia escolar y la verdad, se oye feo pero a la vez que no puedo decir nada, pero los niños son crueles, pero así yo no me podría imaginar a un niño de ocho años haciendo las cosas que hacen.

E 1: ¿Qué cosas hacen?

P 8: Pues por ejemplo, tratan muy mal a los niños, entre ellos se tratan muy mal, en especial a un niño que ahí lo trataron muy mal y así cuando yo llegué ya había iniciado el curso y lo encerraron en el baño, le pegaban, lo trataban muy mal.

E 1: ¿Qué estrategias empleo esa vez, para que parara?

P 8: No, pues yo llegué, me acuerdo mucho el primer día que hubo junta con todos los papás para reportar esta situación, porque no es uno o dos, son como cinco

niños que presentan estas conductas hacia ese niño. Había un grupo de niñas actúan como una forma de retarte. Las estrategias que me sirvieron cuando llegué, grité y yo no sabía nada de eso hasta que, y yo les pedí ante todo, el respeto y dije: aquí lo primordial, ante todo y cualquier cosa va a haber respeto tú conmigo y yo hacia contigo y ya eso sería con tu compañero y todos nos vamos a respetar, qué implica respeto sobre tus cosas, sobre tu persona, sobre lo que está a tu alrededor, lo que miras tú. Entonces la verdad me ha costado trabajo, pero creo que, pues siento que ha habido mucho avance, pero por lo mismo que viene de los niños, pues también ya que es familiar, yo no lo podría llamar, no se si esté bien o esté mal, disfuncional porque hay parejas o familias que cuando los papitos se separan de la mamá pues funciona mejor, pues en esos casos, pues las mamás se pasan a vivir con otras parejas o las mismas mamás hablan con groserías o en la persona, se ve que son agresivas y cuando se les llama la atención o se les dice que sus hijos, pues como que luego, luego forman un escudo de que no, mi hijo esto no y pues, yo creo que va por ahí. Pero no aceptan eso, pero debemos ser tolerantes.

E 2: ¿Cuál cree que es el papel de la escuela?

P 8: Yo siento que debemos de actuar con normas más rígidas también, ahora se ha perdido mucho, yo he perdido y yo por ejemplo me pongo a pensar, yo antes no reprobaba porque no hacía lo que muchos niños hacen y pues porque llevaba un castigo, ¿no? pero no a golpes, no así, a lo mejor algo que a mí me gustaba, salir con mi amiga, pues ese día no la iba a ver, si no habías cumplido con esto y con esto, saber que habían reglas a seguir. Y ahora hay cosas que se están perdiendo. Entonces yo siento que la escuela pues, debe poner así como autoridad, algo que sea modelo porque ahora ya no podemos hacer muchas cosas, nosotros como maestros, estamos tan limitados que pues lógico, los niños son mas inteligentes que uno yo creo y saben que al fin no hay eso y pues lo sigo haciendo. Creo que sí ponernos más autoridad, que se vea esa autoridad. Hablando de sanciones, no castigos, no golpes, no, sanciones.

E 2: En lo que ha podido observar, en las interacciones entre los niños ¿cuáles son los problemas más frecuentes que existen entre ellos?

P 8: Yo creo que uno es, son las envidias. Ese es uno de que siempre, a lo mejor, deseamos las cosas del otro ¿no? cuando nosotros no lo tenemos y pues no saben que problemas los impulsa a actuar de manera inadecuada, esa sería una y otra que a lo mejor no puede llegar a la violencia que es la competitividad que tienen entre ellos pero no cualquier ser humano, pero nosotros siempre competimos pero en su caso no lo tienen bien establecido, o sea, vamos a competir pero no haciendo el mal, uno al otro o dañando al otro sino con un fin a la hora de salir, tu llegas hasta la meta pero es por ti, no porque vas quitándote a los otros a patadas.

E 2: Ahora que menciona lo de las patadas, también en el patio pueden llegar a suceder juegos bruscos ¿en qué es lo que se fija para distinguir entre un juego pesado de uno que no lo es?

P 8: Pues yo creo que cuando cambia se semblante de las personas porque somos animales finalmente y aparte los cachorros juegan así, se jalan, se patean y es igual, pero tu ves cuando ese rostro o tal vez energías que tu ves que cambian, ya pues, que pasaría que ya se está saliendo de un juego limpio. También un animalito puedes estar jugando con él y de repente también cambia y pues de repente algo que lo molesto, o algo y ellos mismos atraviesan.

E 2: ¿Y cuáles son las estrategias que ha implementado ante estas situaciones?

P 8: ¿De violencia? Pues la de respetarnos, seguir reglas y cumplirlas pero no que yo las establezca, sino todos, que sean un bien común para todos. No te gusta esto, y que demuestren, yo les digo a ellos que expresen por su seguridad, para que vean, no me gusta esto o sí me gusta esto, pero seguros, bien por qué, y expresarlo, tratarlo porque como yo les comento puedo llegar a lo mejor diario y hola, pues ¡qué onda cómo están!, esa es mi manera de saludar pero si tu jamás me expresas, no, a mí no me gusta que me digas eso, pues yo lo voy a seguir haciendo y el día que me digas no, a mí no me gusta, a lo mejor y tu estás con

respétame y no lo hagas. Ah ok, y yo entiendo y cambio, pero hay mucha gente también que se queda callada y seguimos con eso, con las conductas que otro está afectando.

E 2: Entonces ¿considera que hay choque entre las normas que se manejan en la escuela y las familiares?

P 8: Sí, y yo creo que sí chocan entre ellas.

E 2: ¿Son muy diferentes?

P 8: No, no hay gran diferencia, pero tal vez no son tan paralelas se podría decir.

Como escuela no puedes tomar ciertas medidas, quien sabe todo depende. Como escuela no lo puedes negar algo al niño: ah, no lo dejen ver televisión, no tu sabes de se seguirlo como ellos creen, en la escuela seguir esas reglas y que las cumplan y realmente que pueda hacer algo para llevar y sancionar.

E 1: Hablando de la familia y regresando también un poquito, ¿Cómo diría que es la relación entre el padre de familia y usted como profesora?

P 8: Pues, ¿de las personas agresivas conmigo?, pues les digo, siempre escudándolos, no mi hijo no dice groserías. A lo mejor se cierran o algún patrón de conducta o no sé, pues no aceptan muchas veces.

E 1: ¿Qué tanto los papás contribuyen a que haya una buena convivencia en la escuela?

P 8: Allá no hay mucha porque allá se ha permitido mucho la... están en primer lugar los papás que el maestro.

E 2: Entonces ¿cuál es la escuela, está en Iztapalapa?

Si, en la Miguel Ramos Arizpe. Yo acabo de llegar en octubre y me comentan que ya siete maestros están demandados, o sea, ahí yo la verdad, hubo un momento que en yo llegaba ya hasta con miedo, ya de ahí, ver, ahora que inventan ahora de mí. Respecto de una compañera, la llamo la directora porque le había puesto

en su cuaderno no trabaja, pues: maestra por qué puso esto, pues porque no trabajó, pues es que evítase poner eso en mi cuaderno, ni la mancha, no ponga eso, afecta al niño. Pues el medio de comunicación que tenemos, alumno, maestro y padre de familia, entonces y la directora les dio sí, no hay que poner eso. Yo todo el tiempo que se ha permitido mucho que cualquier cosa se cambia porque está mal. Y aquí no, a lo mejor, no sé, puede ser algo que no esté también, la directora te apoya frente a los papitos estas tú como autoridad primero y lo que le digas tu pues es lo que está bien, aunque ya después te diga, hígole la verdad la regaste o de otra forma ¿no? pero como que te deja todavía el papel de autoridad y allá ya se perdió, entonces por eso mismo nos tocaron.

E 2: Últimamente se ha mencionado la violencia en los medios, ¿sí se ha enterado de alguna de estas noticias, que es lo que piensa de este tipo de noticias?

P 8: Pues los medios como dicen, pues es que afectan, desde ahí como se manejan estas personas en televisión, pues que a veces no somos así, ¿no? y ahí va bajando la autoestima de las personas que lo ven porque pues esta entreteniendo y subestimando a las personas que la ven. Y la violencia, bueno pues a lo mejor, que sí influye un poco en los medios de televisión pero pueden ver los niños lo que quieran siempre y cuando sepan que tomar, que no y ellos saber qué aplicar y decir, ah, esto si me sirve y pues lo tomo. Esa actitud que toma esa persona es graciosa pero a veces la aplicaban y a mi me la aplicaban.

E 2: ¿Pero cree que sólo ellos lleguen a esa violencia?

P 8: Pues no yo creo que tienen que ver los amigos, no familia integrada, algunas personas que les abran los ojitos, y nosotros porque no podemos ser también ser parte de esto en esa familia o en eso. Aunque nuestra familia y eso nos vemos a diario y también un toquecito de algo, yo creo que les queda y sí les marca ¿no?

E 1: ¿Qué necesitaría haber para que existiera una sana convivencia en la escuela?

P 8: Pues yo creo que gente que se interese en darse a conocer porque material y eso, pues no, aunque tu no lo lleves a cabo, pues así.

E 1: Y en ese sentido ¿qué tan preparado está un profesor en México para sacar adelante esa situación?

P 8: ¿De la violencia? Yo creo que no, que no saben manejar ciertas situaciones, a veces se nos salen de las manos. Pero a veces sí podemos, aunque sea también poquito. Con un niño que se te quede tal vez, que: ah, recuerdo que me decía esto, ya la hiciste, a lo mejor. Y ese niño se lo puede pasar a otro y así hacer una cadena. Y el chiste no es ver tal vez tantas, sino dar lo mismo.

## Entrevista 9

E 1: ¿Qué es para usted la violencia en general?

P 9: Una forma de agresividad hacia las personas o hacia algún objeto también, ya sea física o psicológica.

E 1: ¿A qué cree que se deba este tipo de conducta?

P 9: Generalmente a medios de comunicación, al medio en que conviven las personas.

E 1: Y pues ahora en el contexto de lo escolar ¿Qué sería para usted la violencia escolar?

P 9: Una agresión, una agresión de por ejemplo, por decir humillación, cuando un niño se violenta y le grite al compañero, le quite sus cosas o una forma de ir en contra del profesor también.

E 1: ¿Y ahora, cuál cree que sean las causas de esta violencia escolar?

P 9: Igual, el contexto familiar, a veces los compañeritos, los medios de comunicación, el abandono, rechazo de sus padres y también puede ser el



profesor, que no esté de acuerdo con las estrategias que lleva el profesor, la forma de enseñanza y nosotros a veces no, los profesores no nos percatamos de esto. Y a fuerza queremos que los chicos actúen según nuestra forma de ser y a veces los niños, o sea, quieren trabajar diferente y es cuando el profesor se violenta y el niño también y entonces empieza con una forma de agresión.

E 1: Cuando está en el patio de la escuela o en el salón de clases y tiene que distinguir entre lo que es un juego pesado y algo violento ¿cómo se da cuenta, en que se fija?

P 9: Mmm, pues en el rostro de los niños, cuando un niño por ejemplo ya se pone un poco rojo, cuando ya empiezan a lanzar los golpes a la cara. Por ejemplo, suelen jugar, bueno, no tanto en mi grupo pero a veces siguen jugando luchitas, que a jugar que uno es karateca, que uno es un personaje y se están por ejemplo jugando. Y ya la agresividad como que implica un poco ya de más golpes, patadas, puñetazos y también en las partes de la cara.

E 1: ¿Y ahora ha tenido algún caso de violencia escolar?

P 9: Pues sí.

E 1: ¿Y qué ocurrió en ese entonces?

P 9: Pues, uno a otro le pegó y se empezó a burlar del compañerito, el otro no se aguantó y le soltó el golpe y el otro también y se tiraron en el piso y en ese entonces yo estaba en la dirección, cuando yo llegué los encontré tirados en el piso y los demás, clásico: echándoles porras, en lugar de separarlos. Entonces este fue mi caso.

E 1: ¿Cuál fue su estrategia ante este evento?

P 9: Mandarlos a llamar primero, o sea, tranquilizar al resto del grupo para que se sentaran y ya continuaran con su trabajo a eso dos chicos los mandé a llamar, les hablé de porqué lo habían iniciado, después que uno le echaba la culpa, no que él empezó. Y ya después les empecé a preguntar a los demás compañeritos, a ver,

díganme cómo empezó el pleito y resulta que sí, que uno fue el que inició y les dije que estaba bien pero que iba a haber citatorio para sus mamás. Pero también hablé con ellos: si uno te hace, tú tampoco debes de contestar la agresión, te hubieras esperado a que yo llegara y me das la queja para que yo tome cartas en el asunto porque si yo no hubiera llegado y se hubieran golpeado hubiera sucedido otra cosa. Es lo que siempre les digo a mis alumnos, que si alguien te hace, tú no te desquites contestando esa agresión porque así suelen estar aconsejados por los papas: si te dicen tú di, si te pegan tu pegas. Y yo creo que eso no porque violencia genera violencia.

E 1: Hablando de esto ¿Qué tanta diferencia cree que exista entre las normas de la casa y en las normas de la escuela?

P 9: Hay mamitas que si las respetan y otras que no, que por más que uno le de consejos a los niños y se les esté constantemente diciendo de las normas, las reglas, de que no deben hacer esto, de que no deben hacer aquello, que es por tu bien; en casa como que todo lo contrario: no le hagas caso a la maestra, tu pega, tú haz, tú di, entonces como que no nos respaldan los padres de familia y es que generalmente en el contexto familiar, o sea se empieza a base de que si ven mucho problemas de violencia; las mamitas que las comedias, los papitos que las luchas, películas violentas y entonces vienen aquí a reflejar. Y por mas que uno les de consejos, no. Se pasan más el tiempo en el núcleo familiar que aquí y pues los consejos que uno les de pues aquí a lo mejor trataran de cómo que les caiga después el veinte pero en la casa otra vez vuelven a ser así un tanto agresivos.

E 1: Con esto, ahorita que esta hablando de los papás ¿Cómo es la relación entre los papás y usted como maestra, con respecto a la disciplina, a las normas?

P 9: Cuando yo hago juntas, porque si les doy consejos a los papás de que la violencia no debe de surgir en el salón, o sea, ellos me dicen que si y que van a hablar con sus hijos pero a veces, o sea, como que, vuelvo a repetir, que nada más como que les cae el veinte entre comillas y ya después el papá se comporta

diferente, tantos años que llevo de servicio y luego están trabajando y entre ellos se ponen a hablar: ya viste tal película, ya viste tal comedia o ya viste que la lucha libre que esta tal personaje que va a luchar contra tal personaje, o sea no se dan cuenta las mamitas, a veces uno les dice: no los dejen ver ese tipo de programas porque no les dejan nada positivo, pero pues el caso es que tampoco se diferencian. Claro yo también no me he encontrado con padres de familia que me lleven la contraria o que no acaten las indicaciones en las juntas que tengo con ellos pero si son pocos los que si escuchan los consejos.

E 1: ¿Cuál sería o cual diría que es la mejor estrategia a usar contra la violencia?

P 9: Pues concientizando tanto a niños como a padres de familia, por ejemplo hoy en la mañana se me cayó una chiquita, estaba jugando también, estaba jugando medio pesado con otra chiquita y se cayó, la otra la empujo, se pego aquí la pequeñita y es como les digo: es que ustedes a lo mejor están jugando pero no se aguantan. Y ya hable con la mamita; lo que hace la mama es apapacharla o sea, tampoco quiero que los golpeen ni nada pero en ese momento si, o sea, tienes responsabilidades hija, la maestra te habla, te da consejos de que no corras, de que no juegues pesado, de que no te lleves con la compañeritas, de que no empiecen jugando porque después terminan violentándose y esas son las consecuencias.

E 2: ¿Cuáles cree que serían los problemas de convivencia más frecuentes en los niños?

P 9: Pues cuando se quitan luego, entre ellos cosas... *maestra me quito mi moneda*. Los chiquitos, problemas de convivencia se dan mucho de que maestra que ella me torció la boca, maestra que ella me enseñó la lengua y por cositas así empiezan las discusiones: maestra que ya me jaló el cabello, maestra que ya me insulto, si por pequeñeces nada más con los niños de primero y segundo, con los niños grandes por ejemplo, maestra que ya me quito mi material escolar, maestra que ya me empujó, maestra que yo iba ahí y ya me ganó el lugar.

E 2: ¿Cuál es la intervención que le ha funcionado en este tipo de situaciones?

P 9: Hablar con ellos, no luego, luego castigarlos, porque hay maestros que ni siquiera investigan y luego a ver tú vete a la dirección y tu ven para acá. Y yo soy enemiga generalmente de mandarlos a la dirección, por que yo cuando estoy, siento que puedo solucionar los problemas. Ya si fuera un problema mucho mayor entonces si lo notifico a la dirección, cuando son no muy grandes trato de hablar con ambas partes, las que están en el conflicto y tratar de ... Igual con las mamás, si hay grupos donde las mamás salen perjudicadas y ya después los niños salen como si nada, o sea platicando. Igual en las juntas sobre hacer conciencia en las mamás y en los niños ante todo que hablar con ellos, de que las conductas que tuvieron están mal.

E 2: Últimamente se ha escuchado mucho en los medios acerca de la violencia incluso de la violencia escolar ¿Cuál sería el papel de la escuela ante esta situación de nivel ya nacional?

P 9: Pues podría ser lo mismo que te dije ¿no?, tratar de concentrar a los papás y a lo mejor buscar estrategias, dinámicas, traer a lo mejor especialistas para que ellos den pláticas y asesorarlos en relación con la violencia.

E 2: ¿Entonces considera que el maestro está preparado para atender esta situación?

P 9: Pues, en algunos casos si, cuando no son problemas muy fuertes, te digo en otras escuelas he comentado que a veces hasta los profesores te atacan, porque si están con polémicas entre los niños, pero problemas ligeros yo creo que sí, que por lo mientras con el colegiado, con la directora de esta escuela ya son ligeros.

E 2: ¿Considera que la violencia es un problema grave?

P 9: Yo creo que la violencia siempre ha existido, siempre ha existido y yo creo que si cada vez va más en aumento por lo mismo de que los chiquitos, o sea, como que ya no vienen a estudiar vienen a ... nada más porque los papás los mandan y ya no tienen la mentalidad de que ... voy a la escuela porque mi papá me mando y vienen a la escuela porque, ¡hay! que flojera hacer quehacer en mi

casa o porque me aburro en mi casa entonces los chiquitos que vienen generalmente, vuelvo a repetir, en otros grados...

E 2: ¿Y a que cree que se deba este cambio de mentalidad, que antes si estaban como motivados y ahora ya no?

P 9: Yo creo que si son los medios de comunicación, y a la vez que o sea los papás como que ya no están tan preparados, las mamás que se embarazan desde pequeñitas ya no hay preparación, desde que terminan la secundaria se embarazan entonces esta chiquita no esta ni preparada que educación le va a dar a una bebecita y es la misma problemática que ahora tiene.

#### Entrevista10

E 1: ¿Con base en su experiencia, qué es la violencia?

P 10: hay muchos tipos de violencia física y verbal. Que deja huellas de la misma forma. De hecho acá en la tarde tengo una chiquita que su mamá es muy agresiva con ella. Yo pienso que la señora tiene problemas, agrede mucho a la niña verbalmente. Me parece que ya se está medicando, parece que ya se está controlando. Pero yo veo en la niña secuelas de inseguridad y baja autoestima nos ha costado trabajo la evolución en la lectoescritura. Hemos visto niños que han sido violados y eso. Pero violencia en la escuela por ejemplo tenía un alumno con hiperactividad que molestaba a los otros, pero investigando con las psicólogas me decía que entraba como en un shock donde podría lastimar a los demás y no se daba cuenta por que a uno de ellos lo estaba lastimando del cuello. Las psicólogas me decían que llegan a una crisis donde no se dan cuenta, es la manera donde yo vi esa violencia física. En otros casos lo más cercano es lo que he tenido.

E 1: ¿A qué factores atribuye la violencia?

P 10: Me he dado cuenta que es por la familia, tengo un chiquito que no vive con su mamá y eso afecta emocionalmente a los niños, he escuchado comentarios

que convive con sus tíos y primos que no le dan un buen mensaje que son pandilleros , que usan la violencia, entonces el usa la violencia. En otros casos los padres son violentos. Otro chiquito también su mamá se fue a Estados Unidos y vivía con los abuelos, el niño también es violento, lo estaban llevando a apoyo psicológico pero cuando su mamá regreso se notó inmediatamente. Y estaba muy feliz.

E 1: ¿En este sentido, cómo podría definir la violencia escolar?

P 10: Pues como te comentaba se me hace difícil, porque todo viene de casa, aunque también los maestros los agredimos.

E 1: ¿Cuáles son las situaciones que con mayor frecuencia desembocan en violencia?

P 10: Yo no tengo mucha experiencia en la mañana, son varios grupos pero en la tarde son más poquitos. Yo creo que en la mañana es más frecuente porque son más niños aunque soy nueva en la mañana no podría decirte bien. Y en la mañana son demasiados niños, y pues los maestros no pueden estar al tanto, ya hasta que se detonó el problema fuerte.

E 1: ¿Ha tenido algún incidente conflictivo con sus alumnos?

P 10: Si, hace dos años, yo comúnmente había estado con quinto y sexto y me había gustado ese grado porque los niños son más agradables y hasta los papás luego me decían “es que se esta portando muy grosero, hable con él” nunca fue al revés de que yo tuviera que dar quejas. Hace dos años me tocó la experiencia de tener un grupo de cuarto, estaba maravillada con el grupo, muy lindo. En cuanto yo pienso que con el crecimiento que ellos estaban teniendo, la pubertad, se detonó que dos alumnas, una de ellas cambió notablemente. Que quería ser la más bonita, quería destacar, al grado en que empezó a querer traer celular, aunque en la primaria no se les permite y al prohibírsele, provocó que no me obedeciera, inventaba cosas hacia chismes, esa parte se me hizo muy conflictiva con ella, de querer conocer muchas cosas. Entonces al no querer someterse a

esas reglas. No entendió, pues ya al grado de llegar ya maquillada y detonó más en sexto año el que ella no quisiera respetar normas y reglas.

E 1: ¿Cómo intervino ante esto?

P 10: Bueno yo, cuando la tuve en quinto año, platicaba mucho con la mamá pero la mamá decía: “Es que en mi casa no es así, es que mi hija no es así” y luego ya me decía “yo ya no sé cómo controlarla, no me obedece, le digo que no el celular y ella lo toma, lo agarra y no me está obedeciendo”. Entonces entre las dos fuimos marcándole límites y reglas y cuando estuvo conmigo por lo menos dejó de querer maquillarse. Se arreglaba las pestañas pero ella ya sabía que no debía de hacerlo y lo que hice fue decirle al grupo que quien quería manejar esa situación, entonces su amiga me dijo que ella quería ser y ya no se pintaba. Ya en sexto tuvo otro maestro, que era más flexible. Y conmigo era más trabajadora, ya se controlaba más.

E 1: ¿Hace rato nos hablaba de la participación de la mamá en éste sentido, cómo es la relación con los papás?

P 11: Muy buena, la verdad en el turno de la tarde muy buena. En la mañana los papás querían cantidad, no calidad, querían ver los cuadernos llenos, mucho trabajo, me ha costado, siempre me he mantenido en comunicación con los padres. Les hablo y les explico cómo son las cosas, además ya ponemos límites entre los dos.

E 1: Hablando de esto, ¿ha tenido alguna situación de conflicto con algún padre de familia?

P 10: Si, precisamente con la escolta, en ese mismo año. En esta ocasión salieron cuatro niños para la escolta, pero en grupo tenía derecho a dos lugares pero por décimas estaban para quedarse en la escolta. Hable con los papás, hicimos cuentas y vieron como una de ellas ganó. Sin embargo una de las mamás atribuyó a mí la responsabilidad de que no se quedara y ella fue muy agresiva

conmigo con amenazas con insultos, pero la verdad nunca me había pasado algo así, hasta esa situación.

E 1: Y si nos vamos más allá, ¿ha tenido algún conflicto, con algún supervisor o con algún compañero aquí en la escuela?

P 10: Con una directora prepotente grosera altanera, la forma de tratarnos es de prepotencia y yo la respeto acepto que es mi autoridad, cumpla con lo que debo en tiempo determinado para evitar problemas y que me llame la atención y está en toda su razón, pero las maneras y los modos no me agradan, pero es una persona que nunca va a cambiar. Lo que hago es llegar temprano, cumplir, la evito para evitar problemas, trato de ejercer mis derechos como persona sin llegar a más, trato de no llegar a injusticias.

E 1: Hablando de las injusticias, y regresando al tema de los niños, ¿cuáles ha visto que son las manifestaciones de violencia más recurrentes?

P 10: Pues he visto que ha sido más verbal, de tipo de amenazas. Sí, amenazas y verbal.

E 1: ¿Si usted tiene que distinguir entre lo que es un juego pesado y lo que sería violencia, cómo lo hace, de qué se da cuenta?

P 10: Yo creo que en los gestos, porque cuando están jugando se están riendo, y cuando es un algo violento los músculos se tensan, se ven enojados.

E 1: ¿Ha tenido una experiencia en que si haya experimentado violencia y cómo ha intervenido?

P 10: Bueno, un día unas niñas de segundo, se pelearon una de ellas la arañó de la cara. Cuando pregunté qué pasaba, fue así como te comento estaba rígida, molesta.

E 1: ¿Cómo fue que intervino, cómo se solucionó?



P 10: Bueno, no era mi alumna pero yo estaba presente. Las separamos una compañera y yo. Lo comentamos con la directora para que se tomara las medidas pertinentes.

E 1: ¿Cuál cree que sean las consecuencias para los implicados en la violencia?

P 10: La maestra dijo que se habló con los padres, se les mandó a decir que se les cortaran las uñas, para evitar esa situación.

E 1: ¿Qué estrategias emplea para fortalecer una buena convivencia con sus alumnos?

P 10: El compañerismo, fomentar que no copien, que el amigo no deje copiar pero que si le puede explicar, incluso hay un chiquito que me dice: “Yo le ayudo a calificar”, es una manera de apoyarse, una vez tuve un niño en silla de ruedas, todos lo ayudaban aunque el tenía varias actitudes antisociales.

E 1: ¿Qué tan preparados considera que se encuentran los profesores para enfrentar situaciones de violencia?

P 10: Pues yo pienso que a lo mejor no estamos muy bien preparados pero tenemos esa sensibilidad, los años de estar trabajando con los niños, por que a veces no se sabe qué hacer, ahora con el famoso *bullying* que se está manejando. Muchas veces lo hacemos con base en la experiencia que tenemos con los niños.

E 1: Que bueno que menciona ésta palabra, ¿qué es lo que pasa cuando escucha la palabra *bullying*?

P 10: Yo pienso que es algo nuevo y que de eso se están agarrando varios papás. Como ya es tan conocido, ya todo el mundo piensa que le están haciendo *bullying*, es como la hiperactividad ya todos tienen hiperactividad y no es cierto lo debe determinar un especialista. Y un señor decía que su hijo tenía *bullying* y a la hora de la ceremonia, lo vigilaba... cualquier cosa decía que ya era *bullying* con su hijo. El chiquito también se volvió antisocial por el papá y por parte de él, en cualquier

equipo que lo sentaba tenía problemas y él tenía siempre una justificación. El papá es una persona muy agresiva, todo le parecía mal, siempre buscaba un culpable, la mamá era más ecuánime, el niño trabajaba en casa, en el salón no quería hacer nada. Los padres decían que a su hijo le hacían *bullying*, pero más bien era el niño, a él no le gustaba convivir con sus compañeros.

E1: En este sentido, ¿ha tenido algún caso que si se adecue a lo que es *bullying*?

P 10: Si precisamente éste niño que te comento, yo creo que él hace, que yo me haya enterado de que a alguno de mis niños le hagan *bullying*, nunca.

E1: Como docente ¿cuál cree que debe ser su labor para hacer una mejor convivencia?

P 10: Practicar la asertividad y el autoestima. Me ha funcionado la asertividad cuando están chiquitos ya para los más grandes la autoestima. Por ejemplo me dicen “me dijeron gorda” yo les digo que si les dicen así es por que el otro quiere hacerlo enojado, que no lo haga, por que así el otro gana. No por que él te diga gorda, lo vas a estar.

E 1: ¿Cuáles cree que serían las condiciones que favorecerían la convivencia?

P 10: Fortalecer la autoestima, los valores, el respeto.

E 1: Cuando usted reflexiona sobre la violencia escolar, sobre lo que ve, lo que escucha en México, ¿qué es lo que piensa?

P 10: Me da miedo, evito escuchar noticias porque me preocupa muchísimo la seguridad y la violencia, lo importante es mantenerse con calma.

E 1: ¿Considera la violencia escolar un problema grave?

P 10: Sí se que es algo grave, se que hay cursos y capacitación pero a nosotros no nos han mandado. Entonces a veces mandan a uno para que lo comenten con los compañeros, pero yo creo que debería ser a todos. Por que a veces se nos pasa, estamos tan metidos en la cuestión de la educación de los contenidos y todo

eso, que no nos percatamos de las situaciones, para estar alerta. Me ha funcionado acercarme a los niños que hacen *bullying*, platicar con ellos, motivarlo, trato de ser su amiga, procuro dar quejas a los papás no solo negativas, también positivas que sienta que están bien, y nos abre el camino.

#### Entrevista 11

E 1: Ya le habíamos comentado que nuestra investigación es acerca de la violencia. Y me gustaría preguntarle ¿qué entiende en usted por violencia en general?

P 11: Pues es, este, podríamos decir que es actuar, podríamos decir, de manera inconveniente agrediendo o afectando, puede ser física o verbalmente a otra persona.

E 1: ¿A qué causa atribuiría la violencia?

P 11: Puede ser de cómo has tratado a esa persona y viene, por lo regular viene de casa, de la misma familia, cuando una persona actúa violentamente.

E 1: Ahora con respecto a la violencia escolar, ¿Qué es lo que usted entiende por violencia escolar?

P 11: Pues podríamos decir lo mismo, cuando se agreden unos a otros, o sea se pueden agredir entre los mismos niños. En ocasiones el niño también puede ser agredido por los maestros en ciertas situaciones.

E 1: Ahora, ¿a qué factores atribuiría este tipo de violencia?

P 11: A que no hay el debido control de emociones, podríamos decirlo y se actúa de manera, podríamos decirlo, inconveniente.

E 1: En su experiencia como profesora ¿ha tenido alguna situación de violencia escolar?

P 11: Pues, yo creo que es algo cotidiano, lógicamente, afortunadamente no ha llegado a consecuencias graves. Pero sí se ha llegado a dar situaciones así.

E 1: ¿Recuerda alguna que se haya dado entre los alumnos?

P 11: ¿Alguna? Pues sí, en ocasiones por ciertos desacuerdos o por que no se quieren prestar ciertas cosas u objetos o juegos, pues llegan a la violencia o a veces porque se están agrediendo verbalmente y ya llega un momento en el que ya no lo toleran y entonces pues, ya se van a otras situaciones más violentas.

E 1: ¿Cómo suele intervenir ante estos hechos?

P 11: ¿Ante estos hechos?, pues principalmente hablando con ellos platicando con ellos haciéndoles ver que pues no es conveniente y también se les trata de hablar de estos temas en, por ejemplo formación cívica, o ante cualquier otra circunstancia. Yo creo que como maestros constantemente estamos evitando este tipo de situaciones y cualquier cosa pues la aprovechamos para platicar con los alumnos.

E 1: En ese sentido ¿cómo es la participación de los padres?

P 11: Humm, pues en ocasiones es de apoyo, en otras ocasiones no porque el mismo papá no acepta nunca que su hijo es violento, por lo regular luego dicen: “no, es que mi hijo no es. Y así, mi hijo en la casa no es así, no está acostumbrado a esto, no está acostumbrado a aquello, mi hijo no es así”. No hay una aceptación. En otros casos que son los menos es cuando el papá realmente sí lo acepta y de alguna manera voy a hablar con mi hijo para ver que esta pasando.

E 1: En su experiencia como profesora ¿ha tenido algún incidente con algún padre de familia?

P 11: ¿Violentos, conflictivos? Pues sí, aunque no es muy común, hasta eso.

E 1: Ese día, ¿recuerda como lo resolvió?

P 11: Pues cuando se da una situación de este tipo, por lo regular trato de que platiquemos esta situación en frente del director o la directora en este caso.

E 1: Ahora, hablando del director, o entre los mismos compañeros se ha presentado algún tipo de incidentes de conflicto con los compañeros, con sus superiores?

P 11: Pues no, y cuando se ha dado con un superior, pues de alguna manera trato de tranquilizarme yo también y en algún momento trato con esa persona de que lleguemos a ciertos acuerdos sin tener que llegar a situaciones violentas.

E 1: ¿Cuáles son algunas situaciones, con los niños que más desemboquen en violencia?

P 11: Bueno pues, por lo regular que los niños se lleguen a molestar por que el otro niño los esté molestando constantemente o porque les quiten las cosas, o sea, realmente, pues son situaciones de este tipo las más comunes.

E 1: ¿Y qué estrategias emplea para lograr una buena convivencia en el salón de clases, en la escuela?

P 11: Pues desde un principio hablar con el grupo y esto tratar de plantearlo, siempre desde el inicio y hacerles entender siempre que es importante que se respeten, que se toleren, platicar con ellos más. Mas que nada en ese aspecto y tratando de que haya un ambiente agradable, pues se lleven bien y que en algunas ocasiones se llega... pueden entablar entre ellos una amistad, o por lo menos que no se estén agrediendo entre compañeros, que no se estén molestando.

E 1: ¿En ese aspecto, cómo contribuyen los padres de familia?

P 11: Contribuyen pues también, pues hablando con los niños, porque de alguna manera, también se les plantea a los padres en las primeras juntas, pues hablar con ellos, que eviten que haya conflictos entre compañeros, que cualquier cosa

que, cualquier problema que haya entre ellos, entre los niños, pues que me lo hagan saber antes.

E 1: ¿Considera que hay diferencia entre las normas escolares y las familiares?

P 11: ¿Diferencias? Sí, sí las hay porque desafortunadamente, en la actualidad, la familia ya no se marcan tanto a veces los límites, los papás, yo siento que en la actualidad, a veces los papás son muy permisivos y de alguna manera sí nos afecta aquí en la escuela porque llegan los niños y se les quieren fijar límites y como no están acostumbrados a seguirlos, pues no respetan reglas.

E 1: ¿Cuál es la labor del docente con respecto a la convivencia entre los alumnos?

P 11: Pues nuestra labor es precisamente esa, el tratar de hacer un buen ambiente dentro del grupo, de que, digamos, tengan ellos la confianza de decir qué es lo que está pasando en ciertas situaciones y también pues el estar siempre recalcando que es conveniente por el bien de todos y por la buena convivencia pues que haya respeto entre todos, ¿no?

E 1: ¿Cuáles condiciones favorecerían una buena convivencia en la escuela?

P 11: Mmm, pues sobre todo, también que sí haya apoyo de los papás, que los papás, que haya comunicación ¿no?, entre los papás, los niños y entre nosotros.

E 1: Últimamente se ha tocado mucho el tema en los medios acerca del *bullying*, ¿qué piensa acerca del tema?

P 11: ¿Qué pienso?, que en la actualidad siento que, precisamente por lo de los medios de comunicación ya todos manejan el término de *bullying*, indiscriminadamente y así como que ya todo mundo piensa que cierta situación es *bullying*, de hecho hoy en la mañana lo comentaba con algunos compañeros de mi escuela matutina y era lo que comentábamos, que ya los papás manejan que todo es *bullying* que ya todo es en contra de su niño y a veces no es esa la situación, a veces no es por ahí, no es eso, pero a veces los papas no lo entienden porque

como ya escuchan tanto ese termino y se esta hablando tanto de ese tema, pues ellos llegan a pensar que y todo es *bullying* ¿no? y que todo es contra su niño, cuando nosotros en la escuela tenemos otra perspectiva y vemos las cosas desde otro ángulo y a veces vemos que no es lo que ellos piensan.

E 1: ¿En su experiencia con alguno de sus grupos ha tenido algún caso donde sí se presenta bullying?

P 11: ¿Bullying? Pues sí, si se llega a presentar pero no es algo tan cotidiano, si se puede llegar a dar y sí se da, pero así que sea muy marcado o constante, pienso que no.

E 1: Cuando se llega a dar ¿cómo es que usted interviene?

P 11: Ahí sí platicando con los papás del niño que esta haciendo, pues digamos el bullying, y también hablando con el niño que es afectado para que denuncie, para que diga , para que no se quede callado, en cuanto el otro niño este molestando, para que el acuda y pida ayuda a quien debe.

E 1: Hablando del niño víctima, digamos el afectado y la otra parte, ¿cuáles cree que sean las consecuencias para cada uno de ellos?

P 11: Mmm, las consecuencias para el que hace el *bullying*, pues más que pensar en las consecuencias es pensar en qué lo está originando, porque si el niño llega a tratar de violentar a otro, a estarlo presionando es que trae ciertos, cierta problemática de casa. Entonces lógicamente, qué le va a originar, pues un problema mayor ¿no?, este porque no nada más va a estar toda su vida en la escuela, o sea va a salir a la calle, va a salir a convivir fuera de la escuela y ahí es donde él va a tener mayores problemas ¿no? si no se sabe encauzar ni manejar esa situación ¿no? Y en cuanto al niño afectado, digamos él más que nada se va a afectar su autoestima ¿por qué?, porque siempre se va a sentir agredido molestando y más si no habla, si no denuncia ya, pues está dejando que pase, que pase continuamente.

E 1: En ese sentido ¿cómo considera usted que se encuentra el profesor, preparado, con respecto al *bullying* a los tipos de violencia en la escuela?

P 11: Pues, yo creo que sí nos falta información, si nos falta información y nos faltan, este, pues técnicas ¿no? también, para tratarlo, para manejar ese tipo de problemas, de situaciones, qué hacer, nos falta, si en ese sentido sí, algunos pues a lo mejor pues investigamos, vemos, este, cuando pasa cierta situación o nos acercamos a lo mejor a alguien que sepa o conozca más del tema y ya preguntamos ¿no? Pero hay otros que a lo mejor pues no preguntan y se quedan así y También estamos pues dejando que pasen ciertas situaciones.

E 1: Ya para terminar, ¿considera que el tema es grave? ¿o cómo usted lo percibe?

P 11: Mmm, pues sí, sí es grave, sí. Si no se trata, si no se trata convenientemente, si no hay apoyo de los padres, si no hay todo ese conjunto de cosas, pues si puede llegar a ser grave. Pero si realmente sabemos tratar la situación y la tratamos a tiempo y hay apoyo de padres y a lo mejor de otras instituciones, pues podemos evitar muchas cosas.

## Entrevista 12

E 1: Bueno comenzaríamos con preguntarle ¿qué es para usted la violencia en general?

P 12: Violencia, pues este, en si la violencia es... ¿qué puede decirlo?, bueno violencia es hacer uso de la rudeza ya sea física verbal para lograr, para someter para hacer algo que yo deseo. Con lo que me aprovecho de los demás.

E 1: ¿Y a qué factores atribuye la violencia?



P 12: Los factores pues son de diversa índole, verdad vemos desde familiares e, tal vez yo problema de un ambiente y así me comporto en la escuela por otro lado son traumas son este a veces a veces son mecanismos de defensa, pero en realidad siempre atrás de la violencia hay resentimientos, o hay este, cuestiones de familia.

E 1: ¿Qué sabe acerca de la violencia escolar?

P 12: Pues la vemos todos los días, niños que se aprovechan de los demás, de moda esta el *bullying*, verdad? Entonces pues si vemos niños que valiéndose de su cuerpo valiéndose de que son mayores, más grandes logran someter a los demás, para aprovecharse.

E 1: ¿A qué factores la atribuye?

P 12: En las escuelas, a los mismos, los mismos que son familiares, necesito respeto.

E 1: ¿Cuáles son las situaciones que en su experiencia hay entre los alumnos y que desembocan en violencia?

P 12: ¿Eh? Generalmente este la lucha de poder entre los niños también, hay luchas de poder, es decir yo soy mejor que tu, este yo te someto, te quito tu dinero. Cuestiones de este tipo han surgido aquí en esta escuela generalmente.

E 1: ¿Qué estrategia emplea ante esto?

P 12: Primeramente la platica directa con los niños, posteriormente tratamos temas, ahorita en el programa del libro de formación cívica viene sobre la honestidad, viene sobre la tolerancia la discriminación cuestiones de valores muy cercanas a los niños y que tienen ver con la convivencia pacífica, luego también este en reuniones de padres de familia también hablamos sobre eso sobre como educar, consejos, en casa que la convivencia, una convivencia de calidad este repercute favorablemente en los niños, y que se sienten a ver la tele en familia es

bien diferente a que dejen a los niños encerrados, cuestiones que tienen que ver con el acercamiento hacia los hijos.

E 1: ¿Cómo es en este sentido la participación de la familia con respecto a este tema?

P 12: Sí, sí es favorable. Cuando hay generalmente un problema de conducta del tema que estamos viendo de la violencia este, hacemos uso del “Marco para la Convivencia”, llamamos al papa le decimos las normas, le decimos en que incurrió su hijo pues y cuando firma en realidad este, los acuerdos a que se compromete, sus compromisos, este sí se siente un poquito presionado y al firmar un documento siente como que es algo mas serio y sí, sí vemos que si haya repercusiones, sí hay mejoría pues.

E 1: ¿Ha tenido en su experiencia algún aspecto conflictivo con algún padre de familia?

P 12: ¿Eh...? no, conflictivo no, generalmente cuando le das la queja al padre de familia por inercia por sentido común llegan a defender a su hijo: es que mi hijo hizo esto porque a él le hacen pero ya cuando le dices lo que esta sucediendo luego casi siempre se les quita esa postura que traen y la agarran contra el niño: a ver tu no me lo dijiste lo que estaba sucediendo, lo que el maestro esta diciendo tu no me lo dijiste de la misma manera entonces ya viene la situación donde el padre, donde el niño tiene que enfrentar al padre de familia.

E 1: ¿Y ahora a nivel de los compañeros, tal vez de los trabajadores, de los directores ha algún conflicto de organización?

P 12: No generalmente, bueno en esta escuela principalmente y afortunadamente tenemos una directora muy democrática, muy respetuosa, o sea, amable ha sabido llevar la escuela bien nos trata con mucho respeto y de igual manera y aquí en la escuela no ha habido conflictos este, a veces hay ciertos roces por cuestiones de trabajo que nos tocaban los honores o que del festival nos tocaba

cierta situación pero nunca hay problemas. Yo pienso que un trato así con respeto, te tratan con respeto y reaccionas de la misma manera.

E 1: Si usted esta en el patio de la escuela y tiene que distinguir entre lo que es un juego pesado y algo violento ¿en que se fija?

P 12: En... para todo juego debe haber reglas y generalmente si pones un juego y no pones las reglas el desenlace no va a ser favorable pero si desde un principio tu pones tus reglas y esta bien entendido de que se trata el juego, el juego sale siempre bien.

E 1: ¿Le ha tocado algún evento en el que si haya violencia?

P 12: Hummm. No, no, no.

E 1: ¿Y si le tocara algún evento en que si hubiera violencia, cuál sería su estrategia intervenir?

P 12: Conciliar. O bueno, primeramente cortar de tajo la actividad de lo que se esta haciendo y después pues hablarlo, cuales fueron los errores del problema y volver a iniciar de manera que la actividad se a un éxito, no sea un fracaso.

E 1: ¿Qué estrategias emplea para que sea un éxito y no un fracaso?

P 12: Pues... le decía hace rato las reglas, siempre que vaya a hacer alguna situación siempre debe haber un reglamento, si, que se vale hacer, se vale correr, se vale empujar, se vale tocar, qué se vale hacer. Cuando no están bien definidas las reglas siempre hay... pues están saliendo, simplemente clausurarlo, ver que te fallo y vuelve a iniciar.

E 1: ¿Cuál cree que sea el deber del docente respecto a la convivencia saludable entre los alumnos?

P 12: El docente es mediador, conciliador, es la persona que guía, es la persona que organiza, tiene que hacerlo.

E 1: Y en su opinión como profesor ¿qué tan preparados se encuentran los maestros con respecto de la violencia escolar?

P 12: Bastante bien, desde inicio de cursos, han llegado muchas, muchas cosas, han llegado libros que hablan de *bullying*, ahorita yo he visto muchos carteles pegados aquí en la escuela que hablan sobre la discriminación y siempre hay tipo campaña: que no abuses, que el respeta, el somos iguales, el valemos lo mismo. Cosas que todos los maestros nos ocupamos un tiempcito para dar ciertos comentarios y sin duda son de gran utilidad para los compañeros.

E 1: Con respecto a *bullying*, como bien nos lo menciona lo ha venido viendo en los medios, aquí mismo, ¿qué es la opinión que a usted le genera?

P 12: ¿Del *bullying*?

E 1: ¿Es realmente grave, es un problema?

P 12: El *bullying* es, sí es una palabra que se ha hecho de moda. Porque en realidad el *bullying* siempre ha existido y a la vez no es para tanto como se dice, es una palabra que simplemente le ha hecho mucho de moda.

E 2: ¿En la escuela ha existido alguna situación equivalente al *bullying*?

P 12: Si las hay, hay situaciones donde a una niña ya, se unieron dos o tres niñas, para dibujarla, para decirle algunas ofensas escritas y sí logran amedrentar a algunas niñas.

E 2: ¿Cuál es la intervención de su parte en ese momento?

P 12: Reunirlas y ver qué está pasando, por qué sucedió la situación, y hacer la estrategia de platicar: qué es lo valioso que tienes y tu dime qué tan valioso soy. A lo mejor ni te has dado cuenta de cosas valiosas que yo tengo y después de ahí pues una convivencia pacífica. Un ejemplo: dos niñas que se habían intentado pelear, me arriesgue, las puse a vender agua, luego me fueron a entregar las cuentas del agua. Y claro que se pelean porque la gente que se pelea no es inteligente, tienen que tolerarse y lo hicieron y eso fue una simple estrategia muy

sencilla, pero claro, con mucho cuidado porque me arriesgué a que se pudieran pelear o no.

E 2: ¿Alguna vez ha considerado llamar a las madres o a los padres?

P 12: Claro que sí, primeramente es hablar con los niños, si con los niños no puedo arreglar nada, entonces ya intervienen los padres porque los adultos a veces reaccionamos de manera distinta a los niños. Los niños son sencillos y muy inmunes, muy prácticos en arreglar una diferencia y cuando vienen las mamás no sé cómo vayan a reaccionar o por cuestión natural defiende cada quien a su hijo. Y a veces cuando hay ofensas, se desata una pelea. Como pasó hace tres años, llegó una mamá a reclamarme, bueno no a reclamarme, a decirme que un niño estaba, haciendo, bueno estaba molestando a su niño, bueno se atrevió a decir alguna grosería de, acerca del niño, sin contar que la mamá iba llegando ¿y qué creen? que sí se pelearon a golpes y ahí yo tuve que mediar.

E 2: ¿Ha tenido o ha solicitado la intervención del director?

P 12: En aquella ocasión sí, la directora tuvo que intervenir, pero en general no. Sólo hasta que ya el, bueno solo que sea algo más serio pues. Que en realidad yo puedo arreglar con el niño o con el padre y ya cuando el padre reincide entre la directora, yo creo tiene otras funciones y este solo lo necesito cuando de verdad algo yo no puedo.