



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**



**LA ORIENTACIÓN COMO AUXILIAR EN LA VIDA PERSONAL, SOCIAL Y
ACADÉMICA DEL ADOLESCENTE**

**UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE APOYO PARA ALUMNOS
DE NIVEL SECUNDARIA "PROYECTO DE VIDA"**

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

MA. ELISA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

ASESORA: LIC. ROXANA VELASCO PÉREZ

CIUDAD UNIVERSITARIA AGOSTO 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios y a mi madre por darme la vida y permitirme lograr mis sueños.

A Joss, Cin, Tony y Gus por estar a mi lado y ser el regalo más valioso que Dios me dio y compartir su vida conmigo.

A mi gloriosa Universidad que me ha dado todo lo que he necesitado y me ha formado.

A la Lic. Roxana Velasco por creer en mí por su apoyo incondicional y su gran calidad humana.

A Beto por acompañarme en este gran anhelo hecho realidad.

Para quienes me impulsaron a seguir adelante y me extendieron la mano cuando sentía declinar, Rosita Cruz por invitarme a recorrer este camino, amiga Dulce por tu incondicional apoyo, a mi querida Mtra. Pilar Martínez lo mucho que aprendí de usted, Julia por acompañarme en la vida, te quiero.

A mis compañeros de grupos, de trabajo que me apoyaron, gracias, a mis hermanas por estar a mi lado y ser parte de mi vida.

En especial a ti mi princesa maravillosa, me has enseñado mucho de la vida, te amo Cin, siempre agradeceré todo lo que haces por mí.

ÍNDICE

Contenido

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I CONTEXTO HISTÓRICO Y MODELOS DE LA ORIENTACIÓN	3
1.1 Antecedentes históricos de la Orientación.....	3
1.2 La orientación educativa como principio de prevención	10
1.3 Orientación vocacional.....	12
1.4 Orientación profesional.....	13
1.5 Orientación personal	15
1.6 Modelos de orientación	16
1.7 La educación secundaria	18
1.8 La Orientación en la escuela secundaria	20
1.9 Características de los estudiantes de secundaria.....	21
1.9.1. Características psicobiológicas	22
1.9.2. Características psíquicas	23
1.9.3. Características sociales.....	24
CAPÍTULO 2 IMPLICACIONES DE LA ORIENTACIÓN EN EL ÁMBITO FAMILIAR, EDUCATIVO Y SOCIAL DEL ADOLESCENTE	25
2.1 Ámbito familiar.....	25
2.1.2 Valores	27
2.1.3 Transmisión afectiva	29
2.1.4 Disciplina.....	30
2.2 Ámbito educativo	32
2.2.1 Técnicas de estudio	32
2.2.2 Grupos de apoyo para el estudio	35
2.2.3 Actividades extraescolares	36

2.3	Ámbito Social	36
------------	----------------------------	-----------

Es el espacio que ocupa el adolescente fuera de casa, llámese grupo de iguales, amistades fuera del hogar e instituciones educativas, etc..... 36

2.3.1	Reconocimiento del entorno	36
2.3.2	Grupos sociales	37
2.3.3	Adaptación al entorno	43

CAPÍTULO 3 LA ORIENTACIÓN COMO AUXILIAR EN LA VIDA PERSONAL, SOCIAL Y ACADÉMICA DEL ADOLESCENTE..... 45

3.1	Modelos de intervención:	47
------------	---------------------------------------	-----------

3.2	Propuesta pedagógica “Proyecto de vida para alumnos de tercer año de secundaria”	54
------------	---	-----------

OBJETIVO GENERAL	54
-------------------------------	-----------

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	54
------------------------------------	-----------

CONCLUSIONES	71
---------------------------	-----------

FUENTES DE CONSULTA	74
----------------------------------	-----------

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS	78
---------------------------------------	-----------

ANEXO I	80
----------------------	-----------

Fortalezas y Debilidades	80
---------------------------------------	-----------

ANEXO 2	81
----------------------	-----------

Relaciones amistosas en la adolescencia	81
--	-----------

Las amistades cambian en medida que los púberes se convierten en adolescentes.	81
---	-----------

Una mala amistad	82
-------------------------------	-----------

Una buena amistad	82
--------------------------------	-----------

Consejos para relacionarse	82
---	-----------

Componentes de la amistad	83
--	-----------

Tipos de amistad	83
-------------------------------	-----------

¿A quién se escoge como amigo?	84
---	-----------

Características de la amistad adolescente.....	84
ANEXO 3.....	86
Sueños y metas enero 23, 2009.....	86
ANEXO 4.....	88
Del programa de T.V. Malcom el de en medio	88
ANEXO 5.....	89
Frases incompletas	89
ANEXO 6.....	90
Habilidades para la vida	90
Objetivos:	90
Contenidos:.....	90
Concepto de habilidades para la vida	90
Teorías en las que se basan las habilidades para la vida.	92
Enfoque educativo de las habilidades para la vida.	93
Desarrollo de habilidades.....	94
Conocimientos relacionados con las habilidades	96
Metodología para la educación de habilidades para la vida	97
ANEXO 7.....	98
Valores en la adolescencia	99
Clasificación de los valores	99
La importancia de la educación en valores	100
¿Cuál es el proceso para descubrir y decidir tus propios valores?.....	100
Significado de algunos valores	100
Vivir los valores.....	102

ANEXO 8.....	104
Preguntas	104
ANEXO 9.....	105
Aptitudes	105
ANEXO 10	106
Caso	106
ANEXO 11	107
Preguntas	107
ANEXO 12	108
Rúbrica para evaluar actividades de Propuesta pedagógica de apoyo para alumnos de nivel secundaria “Proyecto de vida”.	108

INTRODUCCIÓN

El interés por realizar una propuesta pedagógica “proyecto de vida” se debe a la observación en la que me vi inmersa en la Escuela Secundaria Alfredo Euruchurtu No. 27, al acudir para juntas y firma de boletas como madre de un estudiante, en estas se escuchaba las quejas de los profesores de las diferentes materias en donde sucedían desde el bullying hasta faltar el respeto al personal docente, el departamento de Orientación sólo funciona para llevar a los alumnos que tienen problemas y junto a los papas se les indica las sanciones a los que se han hecho acreedores.

Un proyecto de vida permite al adolescente tener una perspectiva diferente en su vida, en esta propuesta se trabajará con valores, vida familiar, entorno del adolescente y una preparación académica. A un futuro mediano, donde el principal objetivo es que sea capaz de desarrollar competencias que le faciliten una mayor integración a la vida social, familiar y laboral.

El capítulo uno está conformado por los orígenes de la Orientación, se observan las teorías de los principales autores, las necesidades que van surgiendo en los diferentes países que van de la mano con la tecnología que va surgiendo sobre todo al terminar la segunda Guerra Mundial y su recorrido a través de los años hasta las últimas década la introducción de esta en la Escuela y en la Educación Secundaria en México, se habla de la materia a trabajar que es el adolescente, ¿a que se dedican? y ¿cuáles son las aspiraciones que tienen en su vida?.

El capítulo dos se habla de las implicaciones que tiene la orientación en lo familiar, en lo educativo y en lo social, iconos que son la formación de la Sociedad a partir de estos se construye el desarrollo de una familia, colonia, delegación, estado, país y en conjunto la sociedad, se toca el tema de estructuras familiares, valores, el afecto y las relaciones sociales para el adolescente.

En el capítulo tres se toca el tema de la orientación como auxiliadora en la vida del adolescente, en donde la orientación se concibe como un proceso a través de toda la vida del ser humano, donde al estudiante se le llevé de la mano, acompañándolo en sus decisiones, que éstas se vuelvan unas decisiones informadas y no al azar, se revisan

los modelos de orientación que a través del tiempo han cambiado crecen con las necesidades de la educación moderna.

Se desarrolla la propuesta pedagógica basadas en las competencias que permitan a los adolescentes como estudiantes llevar una educación de calidad, esto lo logrará con la ayuda de los orientadores comprometidos con la educación que promoció con sus actitudes, valores, conducta cívica y un desarrollo afectivo y creativo para los educandos.

CAPÍTULO I CONTEXTO HISTÓRICO Y MODELOS DE LA ORIENTACIÓN

1.1 Antecedentes históricos de la Orientación

Las primicias de la Orientación basada en un marco más formal son en la antigua Grecia con Platón quien señala la importancia de la especialización del trabajo, la selección profesional de los hombres, el conocer al hombre como tal, el concepto de hombre se ve desde su interior (conocerse a sí mismo) y no desde el pensamiento natural, se empiezan a considerar las diferentes personalidades y a su vez los diferentes roles sociales que tiene cada ser en particular, la orientación en esta época se enfoca a la aristocracia considerando que se debería orientar para elegir a los buenos gobernantes que contaran con capacidad de sustituir a quien dejara libre su puesto, pasando estos momentos de la historia en la orientación como formación del hombre se basaba la existencia del hombre y vida terrenal en lo teológico, ahora aparece un concepto científico donde se requiere de métodos más avanzados que encausen los conocimientos en una sola dirección, en estos momentos la orientación basa sus objetivos principalmente en diagnosticar al individuo sobre sus capacidades y en la orientación de estas para su mejor desarrollo.

Con la Ilustración el concepto de hombre cambia, ahora él cuenta con una mejor calidad de vida, donde se hará responsable de crear su propio conocimiento, por igual el movimiento de la Ilustración permite que el hombre tenga más acceso a los libros dando como resultado un ser más autónomo con raciocinio y libre de buscar un oficio de acuerdo a sus preferencias, expectativas y desarrollo del mundo.

En el siglo XIX le siguieron grandes educadores de los cuales sus teorías se dirigen hacia un mismo objetivo (la integración del hombre a una educación que contemple los temperamentos, aptitudes y actitudes del mismo), con los avances científicos, los movimientos sociales la orientación se toma como una disciplina formal, que tiene como objetivo principal el área vocacional, profesional, conocer las capacidades de los individuos y prestar ayuda para el desarrollo de las mismas, la sociedad cuenta con una cultura diferente, enriquecida y fructífera.

Montaigne, expresa su preocupación por la dificultad de conocer las predisposiciones naturales de los niños¹, ya que era dado a buscar profesiones para ellos sin considerar sus gustos o aptitudes, simplemente por el gusto o realización de los padres.

En el siglo XX el pensamiento del hombre ha cambiado, surgen nuevos conceptos, nuevas teorías, la ciencia se encuentra más avanzada y dada la necesidad de empleos específicos la orientación se da a la tarea de ayudar al estudiante a canalizar sus metas, especializar mano de obra, oficios o profesiones con esto se da la oportunidad al hombre de vivir en felicidad, armonía. Fue en la sociedad americana donde se da la libertad de elegir las ocupaciones, surge la orientación con Parson, Davis y Kelly² en 1908, con la fundación en Boston del “*Vocational Bureau*” y la publicación *Choosing a Vocation* de Parson (1909) donde se da por primera vez “Orientación Vocacional”, con ello se intenta facilitar el conocimiento de sí mismo y a partir de aquí se puede elegir la ocupación más conveniente, en esta época surge la aplicación de test y otros medios que facilitan el conocimiento de los rasgos del hombre (considerando la corriente de rasgos y factores).

Para Jesse B. Davis (considerado padre de la orientación educativa) menciona que es de vital importancia que la orientación se dé dentro de la escuela e inicia un programa destinado al cultivo de la personalidad, desarrollo del carácter y a la información profesional³

En el Renacimiento el paradigma humanista centra al hombre como foco de atención, provocando que la educación de un gran giro, es decir; que los conceptos hombre y mundo se fundan para orientar al hombre en el desarrollo profesional y ocupacional.

Dando profundidad a los movimientos educativos aparecen en España tres grandes personajes que en especial con sus perspectivas dan a la Orientación un impulso para que los estudiantes encuentren ocupaciones afines a sus capacidades o aptitudes, ellos son:

¹ Bisquerra Alzina, Rafael. (1996). *Orígenes y Desarrollo de la Orientación Psicopedagógica*. p.18

² *Ibidem*. p. 23

³ *Ibidem*. p. 25

Rodrigo Sánchez de Arévalo en 1468 publica en Roma su obra "*Speculum Vitae Humanae*" que se considera la obra más antigua donde se habla de las ocupaciones, dando sugerencias sobre de éstas⁴.

Juan Luis Vives, trabajó temas, considerados hoy, psicopedagógicos. En su obra "*De Tradendis Disciplinis*" (1531), afirma la necesidad de investigar las aptitudes individuales de las personas para conocerlas mejor y conducir las a las profesiones adecuadas, proponiendo reuniones cuatrimestrales entre profesores para discutir la manera de ser de cada alumno y guiarle a los estudios para los que sean más aptos⁵.

Juan Huarte de San Juan, propone una selección profesional en su obra "*Examen de Ingenio para la Ciencia*", donde el objetivo era elegir ingenios aptos y adecuados para las distintas actividades. Se relacionan las habilidades con las profesiones, sosteniendo que los hombres difieren en sus habilidades pues existe una actividad profesional para cada cual.⁶

En América a principios del siglo XX aparecen autores que integran el concepto *Vocational Guidance* (Orientación vocacional) uno de ellos es Bisquerra que en 1908 plantea un método en tres pasos para el primero teniendo como propósito crear la felicidad de los individuos y la máxima armonía en toda la nación, en Estados Unidos Parson y Kelly⁷ dan pie a que muchos autores más se preocupen por analizar y fundamentar éste nuevo "concepto dentro de la educación" dejando como antecedente que el nacimiento de la Orientación se da en 1908 con la Fundación *Vocational Bureau*, y la publicación de *Choosing a Vocational*, donde divide en tres pasos el método empleado: a) autoanálisis (conocer al sujeto), b) información profesional (conocer el mundo del trabajo) y c) el ajuste del individuo a la tarea más apropiada, a partir de aquí la Orientación se plantea como una actividad organizada y con miras a considerar las necesidades del individuo su reconocimiento entre el medio y su yo⁸.

En 1907 Jesse B. Davis, director de la *High School* de *Gran Rapids*, (Michigan) da inicio a un programa destinado a la creación de personalidad, a partir de esta década la Orientación se preocupa por dar satisfacción a las necesidades de los estudiantes y se

⁴ Ceinos Zans, Ma. Cristina. (2004). *Diagnóstico de las competencias de los orientadores laborables en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación*. p.19

⁵ *Ídem*

⁶ *Ídem*

⁷ Bisquerra Alzina, R. *Op. cit.* p. 25

⁸ *Ibídem* p.22

contempla como una de las tareas a establecer nuevos planteamientos que lleven a cumplir con los objetivos planteados por esta.⁹

En 1908 se crea la primera Oficina de Orientación Vocacional en los Estados Unidos, el Museo Social y Secretario del Aprendizaje de Barcelona y la orientación profesional de Bruselas¹⁰.

También en Estados Unidos en el año 1913, se realiza la II Conferencia Nacional sobre Orientación Vocacional, donde se crea la *National Vocational Guidance Association* (NUGA). Davis Jesse es fundador de esta asociación y hoy se conoce con el nombre de *National Career Development Association*.

Titulando su tesis *Educarional Guidence*, 1914, Truman L. Kelly utiliza por primera vez este término y sosteniendo que la orientación educativa consiste en una mera actividad, donde se efectuará el proceso de ayuda al alumno para la elección de estudios y en la solución de adaptación a la escuela y que esta debe incluirse en el currículum académico. La orientación al iniciar su práctica como una actividad organizada, dirigida a lograr los objetivos específicos que presenta, los movimientos sociales de fines del siglo XIX, la nueva estructura y la división de puestos en los trabajadores, se identifica con el terreno profesional y otros campos, donde uno de los diferentes terrenos de actuación son: la identificación de los trabajos pioneros de grupos de personas preocupadas por la situación de privación social en que se encontraban los jóvenes de las clases menos favorecidas¹¹.

En este siglo la Orientación deja raíces, contemplándose como un progreso en la educación dando con ello cambios importantes en la economía, política y sociedad; el surgimiento *Counseling* (asesoramiento) se da en 1931 en la obra de *Proctor, Benefiel y Wrenn, Workbook in Vocation* viéndose como un movimiento de la orientación proyectado hacia la escuela, utilizó para definir el proceso psicológico dirigido a ayudar al sujeto para lograr la adecuada comprensión de la información educativa y vocacional en relación a sus propias aptitudes, intereses y perspectivas¹². También están las aportaciones de E. G. Williamsom y Carl Rogers en el Counseling americano siendo de

⁹ <http://webs.uvigo.es/pmayobre/pop/larchi/profsorado/margot.valcare/orientacion.pdf.consulta> 30 marzo de 2012

¹⁰ Rodríguez, S. (coord.), M. Álvarez, B. Echeverría, M. Ángeles Marín. (1993). *Orígenes del movimiento organizado de orientación en: Teoría y práctica de la Orientación Educativa*. p. 13

¹¹ *Ibidem* p. 14

¹² *Ibidem* p. 17

gran importancia para la orientación ya que , Williamsom en su obra *How to counsel students: a manual of techniques for clinical counselors*, donde entiende la personalidad del sujeto como “un conjunto de rasgos mensurables “el papel del orientador es el del director del proceso y al proceso de orientación lo describe como “diagnóstico-pronóstico-consejo, basado en el diagnostico de los test., a su vez Rogers presenta un nuevo enfoque de orientación en su obra “*Counseling Psycho Therapy*” es un modelo ecléctico de postulados éticos-religiosos de difícil verificación científica, su relación terapéutica-orientadora influyó considerablemente en el ámbito educativo, donde se dignifico a la persona como un ente libre, responsable y capaz de tomar decisiones.¹³

La orientación se inserta institucionalmente como un proceso de construcción teórica, con una clasificación de conceptos y una delimitación de elementos personales, a fines de los años veinte y principios de los treinta la orientación vocacional en vez de crear una propia tarea se forma parte de ella misma, logrando convertirse como un servicio al estudiante en los años sesentas y formando dos tendencias en su concepción; la primera considera a la orientación educativa como una intervención para la distribución y ajuste de los alumnos a las diferentes curricula del sistema educativo, la segunda la considera como una intervención global similar a la educación, donde la primera se basa en el movimiento para el estudio de las diferencias individuales unido al movimiento de la reforma social, con objetivos claramente educativos; la segunda plantea que la orientación no puede ser otra cosa que educativa ya que Orientación y Educación son dos conceptos que llevan a un mismo objetivo, a partir de aquí se contratan orientadores, para trabajar en las escuelas.

En la década de los sesenta se generan cambios importantes que marcan el rumbo de la Orientación que afectan su práctica, el ámbito teórico–conceptual, del momento ya que países desarrollados implantan normas y servicios para lograr empleos que concuerden con las características propias de cada ciudadano: en Reino Unido (1966) se crea “*Occupational Gguidence Service*” dependiente de servicios de empleo, en Alemania (1969) se establece “*Careers Service*”, “*Vocational Guidance Service*” y en 1973 “*Educational Service*” para los once estados federales, en Holanda se publica *Mammouth Law*” se consolida los “*Dekannen*” o responsables de orientación escolar y

¹³ Bisquerra, Rafael. *Op. cit.* pp. 30-31

vocacional en el Sistema Educativo, en estas décadas (60-70) los jóvenes se resisten a los legados generacionales y se dan movimientos como son la Guerra de Vietnam, La segregación racial, El Sistema de Enseñanza, el movimiento Hippie, mujeres y jóvenes en busca de empleo, todo ello obligó a que se dieran intervenciones de orientación que cubriera la necesidad imperante de la sociedad y que se integrará la satisfacción de la misma, lo que obliga a la aportación económica de la educación; exigiendo a los orientadores respuestas mediatas. Con este movimiento se obligó al orientador a buscar nuevas perspectivas, modelos, estrategias de intervención e integrarlas a la currícula. Al despertarse el interés por lo vocacional en Estados Unidos se genera una filosofía educativa denominada “*Career Education*” se crean varios congresos, normas legislativas y la elaboración de múltiples proyectos de orientación para la carrera, así como programas de aplicación mediata en las escuelas, surge la discusión inter disciplinaria de diversas tendencias de los profesionales implicadas en las tareas de orientación referidas a la eficacia de las estrategias clínicas aplicadas, polémicas entre los profesionales del *Counseling* y la *Guidence* que generan como resultado el requerimiento de una profunda conceptualización de la orientación Educativa, lo que llevó a ofrecer alternativas educativas del Modelo Clínico Terapéutico¹⁴

Contemplando la orientación como una alternativa para la vida futura de todo ser humano considerando que de no haber fracaso escolar llegará a tener una vida armónica con calidad, equidad social y realización.

En México surge la orientación Institucional en el año de 1952, con la lucha de autores mexicanos preocupados por el desarrollo ocupacional de la población mexicana encabezado este movimiento por Luis Herrera Montes y sus colaboradores, quienes logran que la Secretaría de Educación Pública autorice la primera oficina de Orientación Educativa y Vocacional ubicada en la Escuela Secundaria anexa a la Escuela Norma superior de México.¹⁵

En las escuelas secundarias técnicas y diurnas se autoriza e implementa en el año de 1967 ocupando esta función el magisterio y con la ayuda de la psicología en el año de 1968.

¹⁴ *Ibidem* p.33

¹⁵ Herrera y Montes, Luis. (1976). *La orientación Educativa y Vocacional*. p. 124

En 1975 con la Reforma a la Educación Secundaria la educación se divide por áreas¹⁶ dejando sin espacio a la hora semanal de orientación la cual era obligatoria; en 1977 se aplica el plan de orientación educativa integral y se hace énfasis al cuestionario de diagnóstico de educación educativa.

En 1993 se actualiza el Plan de Estudio de la Educación Secundaria, con ello se recupera el espacio de la orientación educativa teniendo como objetivo principal que los alumnos complementaran la intervención del orientador para una reflexión sobre los problemas que se presentaran no sólo en grupo, sino interviniendo con una asesoría personalmente y que los orientadores se actualizaran; que se realizara una revisión a profundidad sobre los contenidos, que se profundizará en los factores que influyeran sobre el bajo rendimiento escolar del estudiante y el apoyo a la orientación sobre los estudios posteriores a la educación secundaria.

Por último está la Reforma a la Educación Secundaria en el año 2006 se considera nuevamente la modificación al plan de estudios de la Educación secundaria planteado en el Programa de Educación Nacional 2001-2006, iniciándose como una Reforma Integral a la Educación Secundaria, ya en los diálogos para esta reforma se acordó que se nombrará Reforma a la Educación Secundaria (RES)¹⁷ entrando en vigor sólo en el primer grado de todas las escuelas secundarias en el año 2006; agregándose paulatinamente cada ciclo escolar hasta quedar totalmente integrada en el año 2009.

Se realiza la adecuación del currículo de acuerdo a las necesidades de la población escolar, generalizándolo a toda la República Mexicana (sin considerar las condiciones de cada entidad); dar respuesta a estas necesidades y requerimientos de los estudiantes llevó a reducir las materias del plan de estudios con el propósito de que se diera más interacción entre maestro y alumno; se organizó el nuevo horario considerando las modificaciones hechas al Plan de Estudios quedando de la siguiente manera:

¹⁶ Sandoval Flores, Etelvina. (2002). *El trama de la Escuela secundaria: Institución, relaciones y saberes*. Pp-51-52

¹⁷ Cuervo Alfonso, Mora Cesar, García Salcedo, R. (2009). *Análisis de la Reforma Educativa en la Educación Secundaria en México e implicaciones en el nuevo plan de estudios en materia de Ciencias II*. pp. 158-159. (En línea) journal.lapen.org.mx/jan09/LAJPE_203b%20Alfonso_preprint_f.pdf. cita 20 de Octubre de 2012

- Formación general y contenidos comunes: se incluyen las materias de Español, Matemáticas, Ciencias, Idioma extranjero, Formación Cívica y Ética, Historia, Artes y Tecnología.
- Asignatura estatal: Aquí las diferentes entidades y con base en los lineamientos nacionales, las características, necesidades e intereses de sus alumnos propondrán los programas de estudio para esta asignatura sin caer fuera de las finalidades de la Educación Mexicana. En el Distrito Federal este espacio se encuentra destinado a la asignatura de Aprender a Aprender, en la cual se brindan estrategias para que los alumnos de primer grado fortalezcan habilidades para su aprendizaje.
- Orientación y Tutoría que tiene como objetivo potenciar las capacidades de los alumnos, superar las limitaciones o dificultades que se presenten y dar atención individual al alumno que lo requiera.¹⁸

1.2 La orientación educativa como principio de prevención

La orientación educativa es un término de procedencia americana, como traducción de *Educational Guidance*, admitiéndose generalmente que es más amplio que Orientación Escolar¹⁹, considerándose a Jesse Davis como padre de ésta por ser el primero en impulsar la orientación dentro de la escuela, creando un programa cuyo destino fue cultivar la personalidad, desarrollo del carácter y orientar profesionalmente al alumno; donde los objetivos de la educación eran mejorar la vida del individuo y preparar su futuro social y profesional, “la Orientación debe ser un medio para contribuir al desarrollo del individuo”²⁰.

De acuerdo con Rodríguez (1988) se tiene una necesidad de preparar a las personas para la superación de las diferentes crisis de desarrollo, proporcionando conductas saludables, competencias personales con el fin de prevenir la aparición de problemas, el objetivo de la prevención sería desarrollar la competencia funcional o social de la

¹⁸ Secretaría de Educación Pública. (2007). *La Orientación y la Tutoría en la Escuela Secundaria*. Lineamientos para la formación y la atención de los adolescentes. p. 10

¹⁹ Navarro Egea, Jesús. (1995). *Orientación Pedagógica*. p. 20

²⁰ Bisquerra, Rafael. *Op. Cit.* p. 26

persona, su capacidad para afrontar situaciones y fortalecimiento interior, desde esta perspectiva la orientación adquiere un carácter proactivo que se anticipa a la aparición de todo lo que suponga obstáculo al desarrollo de la persona que le impida superar la crisis²¹, esto permitirá reducir la incidencia de los problemas presentados por la población o derivados del contexto mismo, mejorando con ello las condiciones existentes, desarrollando las capacidades, habilidades y potencialidades de los estudiantes.

Prevenir es prever con anticipación las cosas necesarias para un fin, de igual manera conocer con anticipación un daño o perjuicio para intentar evitarlo es lo mismo que prevenir es anticiparse a actuar para evitar que ocurra algo que no queremos que suceda. La prevención como principio de orientación se entiende como “el conjunto de acciones encaminadas a promover el desarrollo integral de las personas, para reducir las probabilidades de que aparezcan problemas personales-sociales”.²²

Existen diversas modalidades de prevención: primaria, secundaria y terciaria siendo la primaria la de más pertinencia dado que la escuela y maestro deben anticiparse a evitar los conflictos o problemas que afecten o perturben al alumno, dentro de los autores que trabajan el tema se encuentra Conynen (1983) quien da una definición muy completa de lo que es la prevención educativa clasificando los elementos más significativos de ésta: Se centra en la población, actuando sobre grupos y no sobre sujetos, se dirige a las poblaciones en riesgo se anticipa al problema, buscando posibles factores desencadenantes del mismo y de las poblaciones susceptibles de padecerlos, intervine poniendo en marcha programas o actividades tendentes a reducir la frecuencia de aparición, la intervención puede ser directa o indirecta, realizada por el orientador, a través de otros profesionales o de las nuevas tecnologías y medios de comunicación, contrarresta circunstancias nocivas, modificando las condiciones del contexto que se ha demostrado contribuyen a la aparición del problema, promueve y mejora la fortaleza emocional y la competencia de los miembros de la población, ayudándose a desarrollar mejores y mayores conocimientos, actitudes y habilidades para que puedan superar mejor las circunstancias nocivas y enfrentarse a los problemas y por último ofrece

²¹ Centro de Investigación y Documentación Educativa. (2008) *Orientación educativa: Fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. p. 36

²² Molina Contreras, Denyz Luz. (2009). *Hacia una educación Integral – Los elementos claves de la escuela de la vida*. p .38

protección y seguridad indirecta a la población, al tratar de eliminar o paliar las circunstancias ambientales nocivas²³

1.3 Orientación vocacional

La Orientación vocacional tiene como objetivo llevar un proceso constante que busca el perfil del alumno que se encuentra en la necesidad de elegir estudios futuros afines a sus aptitudes, intereses y posibilidades económicas²⁴, es en la adolescencia donde empiezan las inquietudes o los planteamientos vocacionales, las aptitudes y actitudes van formando un cuerpo de compromiso personal más sólido, lo que el alumno observó, vivió en casa con la experiencia de familiares o con las aspiraciones de los padres, la información que lleva a través de los medios se va incorporando a una estructura mental más real, para que el alumno concrete con éxito esta elección la Institución debe prestar ayuda a través del orientador, el cual deberá considerar: “ lo que el alumno desea ser, lo que el alumno puede ser”²⁵ no basta el deseo; se debe cruzar deseo con la realidad ocupacional del contexto , preocupación social para ajustar las vacantes laborales con la profesión.

La orientación vocacional se ha visto en la necesidad de ser una acción constante en toda institución, el estudiante busca ayuda para resolver el conflicto de elección, al realizar la entrevista permite al orientador formar un criterio de los intereses que presenta, ofrece consejo y puede aplica pruebas objetivas que arrojan resultados más cercanos a su realidad y la del contexto.

Para Rivas (1988) es una acción, un proceso de ayuda encaminada a favorecer y lograr la satisfacción de una persona concreta en el mundo del trabajo adulto, a través de la elección de los estudios o preparación adecuada, y que proyecte su vida desde el momento en que toma determinadas decisiones con repercusiones futuras de mayor o menor permanencia o envergadura²⁶ .

La orientación vocacional al ser un proceso necesita apoyarse en las necesidades de autorrealización, de autocreación y de expansión de la personalidad del estudiante, se

²³ *Ibidem* p. 39

²⁴ Aragón, Laura Edna, Silva Arturo. (2002). *Evaluación psicológica en el área educativa*. p 207

²⁵ Mora, Juan Antonio. (1998). *Acción tutorial y orientación educativa*. pp. 14-15

²⁶ Rivas Martínez, Francisco. (1998). *Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento*. p 24

encuentran en juego la motivación y el desarrollo de la elección, sí la motivación es baja la elección por ende entra en conflicto encontrándose con obstáculos provocando tensión que impedirá ver con claridad la búsqueda de los intereses vocacionales, si la motivación es optima el proceso de elección se llevará a cabo con más asertividad.²⁷ Dando un perfil de su personalidad, conociéndose así mismo.

1.4 Orientación profesional

Desde la postura de González Gómez, la orientación profesional es producto de su historia, ha ido modificando su concepto y sus funciones, como consecuencia no puede ser comprendida sin esa historia, por lo que propone diferentes estadios por los que ha pasado esta evolución, en los que asume que sólo son propuestas y que por lo tanto se podría desglosar la evolución en otros diferentes²⁸.

La orientación profesional es entendida como una intervención o un hecho puntual que debe realizarse en el momento de elegirse una profesión, como un hecho puntual que tiene lugar en aquellos momentos en que el individuo ha de tener una elección de estudios y vocacional; esto sucede en un momento de la vida del individuo y la orientación profesional lo que pretende es describir las características personales del sujeto y adecuarlas a las diferentes maneras de trabajo²⁹. Poco a poco se va considerando la necesidad de una orientación no sólo en el momento de la elección sino en otros momentos temporales considerados como críticos en la vida de las personas.

A partir de los 50^º se comienza a plantear la orientación profesional como un proceso que se desarrolla a lo largo de toda la vida, la elección profesional o vocacional no es un proceso que tenga lugar en cierta etapa de la vida del estudiante, sino que pasa a ser un proceso de toda la vida, desde el preescolar hasta la preparación para la jubilación, por tanto contribuye al desarrollo personal del sujeto.

²⁷ López Bonelli, Ángela. (2003). *La Orientación Vocacional como proceso*. p. 54

²⁸ González Gómez, Juan Pablo. (2003). *Orientación profesional*. p. 21

²⁹ López Bonelli, Ángela. *Op. Cit.* p. 21

La orientación profesional va cobrando, cada vez más una concepción globalizada, en sus principios se reduce a un asesoramiento estrictamente profesional, poco a poco se plantea como una intervención educativa de ayuda, se tiene en cuenta el sentido globalizado de la persona, al integrarse en lo educativo la orientación Profesional se debe tener la experiencia laboral a través de convenios con empresas o bien a través de actividades extraescolares.

Ha ido ampliando su ámbito de actuación hasta convertirse en educación para la carrera, se trata de un concepto globalizador que tiene en cuenta todos los aspectos del proceso de desarrollo del sujeto en sus relaciones con el entorno no circunscribiéndose éste a la esfera de la profesión sino englobando a la totalidad de las facetas de la vida (profesión, educación, ocio, familia, relaciones sociales), el concepto de carrera engloba todos aquellos aspectos de una persona a través de toda su vida, con la especial atención en las etapas de transición donde ha de afrontar algún tipo de toma de decisiones trascendente.

A través de su recorrido en el tiempo ha llevado desde un asesoramiento prescriptivo y directivo, hasta entender que el individuo es sujeto activo de su propio proceso orientador. Poco a poco, y a partir de las afirmaciones de súper entender el asesoramiento como una ayuda para que el sujeto desarrolle su propio autoconcepto, se ha considerado el protagonismo del sujeto como un proceso de autoreflexión, de autoconocerse, autoorientarse, auxiliado por el orientador, padre o profesor.

La orientación profesional es una actividad educativa y procesual que ha de contribuir al desarrollo de las actitudes, aptitudes y competencias del individuo que le preparen para la vida y el trabajo.

En la actualidad el binomio formación-trabajo se ha roto en parte y la orientación ya no se dirige tanto a la capacitación para el empleo, como a promover el desarrollo y la madurez para afrontar la vida adulta, sino a los planteamientos económicos-sociales que imponen un nuevo estilo a la tarea orientadora. Señala el impacto que las nuevas tecnologías están produciendo en el campo ocupacional.³⁰

³⁰ González Gómez, Juan Pablo. (2003). *Orientación Profesional*. pp.21-24

1.5 Orientación personal

La orientación personal de acuerdo con García Hoz “Es el proceso de ayuda a un sujeto a fin de que llegue al suficiente conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea para que sea capaz de resolver los problemas de su vida”³¹ es ayudarlo durante este proceso de elección en la cual sólo estará su decisión, aquí el estudiante se olvidará del entorno social, familia y amigos para evitar la influencia que puedan ejercer sobre su elección.

La orientación personal hace énfasis en la luz intelectual al calor afectivo y no afectivo. Durante más de un siglo se ha creído que bastaba con iluminar la mente del estudiante que tenía la necesidad de ser orientado para mejora de su comportamiento, donde era suficiente una educación exclusivamente intelectual.

En las últimas décadas se ha llevado a cabo un gran avance, pasando de la prevalencia del amor a la acción educadora. La solución adecuada de esto parece no encontrarse a no ser dentro de una concepción personalista de la educación, que a su vez, exige una concepción personalista de libertad³².

Son tres los objetivos constitutivos del fundamento de una orientación personalista interesada en la formación de los individuos verdaderamente responsables de sus acciones y autocontrolados en sus conductas. Esta orientación pretende que cada alumno deba³³:

- Desarrollar la capacidad de juicio: Es enseñar a que se dé cuenta de las cosas, de sus problemas y de sus deberes, es decir, significa habituar al alumno a la reflexión para que alcance fácilmente la asimilación de la verdad teórica y práctica.
- Espíritu de iniciativa: Enseñarle al alumno los principios de colaboración y realización de manera inteligente y voluntariosa, es decir, significa la posibilidad de obrar libremente dentro de los límites de la ley y de lo permitido y así poderle encausar hacia el gobierno de sí mismo.

³¹ Juan Antonio Mora. (1991). *Acción Tutorial y Orientación Educativa*. p. 37.

³² Zavillon R. (1981). *Orientar para educar*. pp. 77-78

³³ *ibidem*

- Sentido de la responsabilidad: Esto supone llevar a cabo actividades íntegramente propias de ellos mismos, lo cual, como consecuencia, implica que el propio individuo actuante sea consciente y libre.

La orientación personal se encuentra relacionada muy estrechamente con la orientación profesional y vocacional, en las que mejorar el comportamiento del individuo es tarea primordial de ambas.

1.6 Modelos de orientación

Los modelos de orientación tienen como objetivo principal servir de guía en la función, es decir proponer líneas de actuación práctica, sugieren procesos y procedimientos concretos de actuación, se valida a través de la investigación científica.³⁴

La tipología de los modelos de acuerdo con Bisquerra que los clasifica de la siguiente manera:

1. *Modelos teóricos.* Son las formulaciones elaboradas por los teóricos que militan en las diversas corrientes, se puede hablar de modelo Conductista, Psicoanalítico, Humanista, Rasgos y Factores., Cognitivo, Ecléctico, etc., existen también dentro de los modelos teóricos modelo Carkhuff, la logoterapia de V. Frankl, el Análisis Transaccional, La Gestal, el modelo Tipológico de Holland, el modelo de Gelatt, el modelo socio-fenológico de súper, etc³⁵.
2. *Modelos básicos de intervención.* Son la unidad básica de intervención aquí se incluye el modelo clínico y de consulta.
3. *Modelos mixtos de intervención.* Se pueden combinar de forma apropiada para generar un modelo mixto que satisfaga las necesidades de un contexto determinado, cada modelo mixto puede recibir un nombre concreto: una descripción de sus características esenciales, el del autor o grupo que lo haya creado.

³⁴ Bisquerra Alzina Rafael. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica.* p. 55

³⁵ *Idem*

4. *Modelos organizativos*. Son las propuestas que se hacen en un contexto determinado, en un momento dado. Pueden ser modelos institucionales cuando son de administraciones públicas las que hacen sus propuestas o bien modelos organizativos privados cuando se refieren a un centro educativo en particular, o un equipo sectorial o un gabinete privado de orientación psicopedagógica.
5. *Modelos particulares*: Se encuentran insertos en un modelo institucional, este a su vez se inspira en un modelo teórico que, como práctica pone el énfasis en alguno de los modelos básicos.

Los modelos básicos de orientación se clasifican en:

- *Modelo clínico*: Puede recibir varias denominaciones dentro de estas se encuentra de modelo *Counseling* o atención individualizada, se concreta en la entrevista como el procedimiento característico para afrontar la intervención directa e individualizada, esta relación de ayuda tiene como objetivo prioritario el satisfacer las necesidades de carácter personal, educativo y socio-profesional del individuo, por sus características la aplicación más inmediata de este modelo es la entrevista, las aportaciones de los distintos enfoques del *counseling* tienen una incidencia directa en la práctica de la entrevista individualizada. Las entrevistas pueden ser con alumnos, padres o tutores.
- *Modelo de programas*: Surge como superación del modelo de servicios, desde la década de los setenta, numerosos trabajos denuncian la insuficiencia de este modelo a lo que diversos autores a la hora de analizar las tendencias presentes y futuras de la orientación, ponen de manifiesto la necesidad de intervenir por programas y que de cualquier organización, servicio, etc., que se adopte debe ser la consecuencia del programa que se pretende llevar a cabo.
- *Modelo de consulta*: La consulta es una relación entre dos profesionales, generalmente de diferentes campos, un consulto y un consultante. La consulta tiene dos metas básicas:

1. Aumentar la competencia del consultante en sus relaciones con un cliente, el cliente puede ser una persona o un grupo o bien una organización.
2. Desarrollar las habilidades del consultante para que sea capaz de resolver por sí mismo problemas similares en el futuro.

La naturaleza trídica de la consulta es una característica inherente a este modelo, las fases del modelo de consulta esquemáticamente consideradas son:

- Se parte de una información y clarificación del problema.
- Se diseña un plan de acción
- Se ejecuta y se evalúa ese plan de acción.
- Se dan sugerencias al consultante para que pueda afrontar la función de consulta.

Es un proceso largo y complejo que requiere de la ayuda de los diferentes agentes implicados.³⁶

1.7 La educación secundaria

A principios del siglo XX la educación secundaria nace constituida por la primaria elemental y superior siguiendo a esta la preparatoria abarcando cinco años; lo que para muchos era un privilegio tener ya que existía un gran número de analfabetas y baja escolaridad, considerándole un “grado de elitista” por los pocos que lograban llegar a esta preparación académica. El movimiento de la Revolución fue quien cuestionó las funciones de la preparatoria y su relación con la primaria, el cómo estaban ligadas a la formación de las capas de pobres de la población³⁷.

³⁶ *Ibidem* pp. 55-65

³⁷ Sandoval, Flores. Etelvina. (2002). *La trama de la escuela secundaria*. Universidad Pedagógica Nacional. Plaza Valdés, s.a. de C.V. México p. 38

Educación Secundaria	Año	Aportaciones
	1915	Congreso Pedagógico Estatal de Veracruz, se propone un nivel intermedio entre primaria y preparatoria, servirá de puente entre ambas educaciones.
	1918	Moisés Sáenz introdujo una modalidad donde dividía la educación secundaria y la preparatoria la cual preparaba para las profesiones, en las materias de cultura general se darían en el segundo y tercer año cursos optativos de carácter práctico para ocupaciones diversas, y el cuarto y quinto año materias electivas para las profesiones
	1923	Se divide formalmente dando con ello respuesta a las necesidades del país y ofreciendo condiciones para favorecer su independencia a la recién creada Secretaria de Educación Pública (SEP), durante el gobierno de Calles la secundaria se legitima como un ciclo específico y pasa a depender de la SEP a través de una instancia creada "el Departamento de Educación Secundaria
	1925	Se dan decretos presidenciales uno de agosto, otro en diciembre, que consolidan el la organización de las escuelas secundarias federales al crear el primero dos planteles educativos de esta índole, el segundo al dar vida independiente y personalidad al llamado ciclo secundario de la ENP
	1926	Dadas las necesidades de preparar a la mayoría de jóvenes se crea la escuela secundaria nocturna, la escuela secundaria resolvería un problema netamente nacional, el de difundir la cultura y elevar el nivel medio a todas las clases sociales, para hacer posible un régimen institucional y positivamente democrático.
	1930-en adelante	La educación secundaria se empezó a concebir en México y en todo el mundo con un carácter eminentemente social, por lo que se trató de mantener en contacto con los tópicos político, económico, social, ético y estético de la vida por lo que se pidió elementos de capacitación para el trabajo sin que se les prohibiera continuar con otros estudios.
	1964 1970	Se introdujo la telesecundaria debido a las necesidades de aumentar la capacidad de servicio educativo de este nivel, en este mismo periodo de gobierno las escuelas normales rurales y prácticas de agricultura se convirtieron en secundarias agropecuarias y dos años más tarde se incorporaron a la Dirección General de Escuelas Tecnológicas.
	1992	En 1992 se firma el Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica (ANMEB) con el propósito de dar solución a las desigualdades educativas nacionales y mejorar la calidad de la educación básica a través de tres estrategias: a) Reorganización del Sistema Educativo, b) Reformulación de contenidos y materiales y c) Revaloración social de la función magisterial.
	1993	Reforma del artículo Tercero Constitucional, incorporada el 12 de julio de 1993, en ella se encuentra la obligatoriedad y el compromiso de padres de familia y la sociedad tendrían que realizar su mayor esfuerzo para mejorar el nivel educativo de la población. se considera la garantía social, el desarrollo del país y el mejoramiento de las condiciones de vida de sus habitantes, la modernidad de la población con unos habitantes mejor educados es por ello que la escudaría sería obligatoria para cualquier puesto laboral colectiva.
	2006	Toma la decisión de integrar a la educación básica el nivel de la educación secundaria como último block, articulándose con Preescolar y Primaria, llevando un solo propósito: la formación del escolar, tomando medidas y estrategias pedagógicas, considera nuevamente la modificación al plan curricular de la Educación secundaria planteado en el Programa de Educación Nacional 2001-2006, iniciándose como una Reforma Integral a la Educación Secundaria. Se realiza la adecuación del currículo de acuerdo a las necesidades de la población escolar, generalizándolo a toda la República Mexicana

Elaborado por: Ma. Elisa Martínez Rodríguez

Fuentes:

Sandoval Flores, Etelvina (2002).La trama de la escuela secundaria. pp. 38-40

<http://www.ice.deusto.es/rinace./reice/vol.2nl/zorrilla.pdf>. p.6. consulta 22 de marzo 2012

1.8 La Orientación en la escuela secundaria

Surge en 1916 con Rafael Santamaría y Cols quienes se dan a la tarea de traducir del inglés al español la escala de inteligencia Binet-Simon, en el año de 1921 presentan la primera adaptación para niños mexicanos, año en que fue fundada la Secretaría de Educación Pública (SEP) estando al frente José Vasconcelos, en estos tiempos también se creó la sección psicopedagógica en el Departamento Escolar de la SEP, creado por Lauro Aguirre, en 1952 Luis Herrera y Montes establece la oficina de Orientación Educativa, dependiente del subsistema de secundarias federales, seguidas por las escuelas universidades, dándose en México en la UNAM en 1954, en el Politécnico, normales y escuelas preparatorias, extendiéndose a las universidades de los demás estados de la República Mexicana, a fines de 1966 se forma el Servicio Orientación en la Dirección General de Secundarias Técnicas, Surge el modelo Científico, en el que medir era la principal consigna, se pone en demanda el uso de instrumentos psicométricos (test) y se eleva la visita de Karl Herefor, quien vino a enseñar estadística psicométrica, siendo este el primer desarrollador de la primera prueba mexicana de intereses vocacionales.

En los años setenta se organiza el Primer Congreso Nacional de orientadores, en Acapulco Guerrero, la Universidad Iberoamericana abre su maestría y doctorado en Desarrollo Humano, al par la UNAM el IPN y la SEP, organizan la formación de la Asociación Mexicana de Profesionales de la orientación en 1978 la cual sigue vigente.³⁸ En 1993 se incorpora nuevamente la orientación a la Educación Secundaria, quedando fuera nuevamente en 1999, dando espacio a la materia de Formación Cívica y Ética, años más tarde se hizo derivado del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación (ANMEB) una reforma a la educación secundaria que atendiera específicamente las necesidades de este nivel y así surgió la RES, poniéndose en marcha en 2006, siendo esta la última reforma a la educación secundaria y ganando nuevamente en el mapa curricular él un espacio para la Orientación y Tutoría, acompañando al alumno en la orientación académica, apoyándolo en sus necesidades y favorecerlo en su proyecto de vida.

³⁸ Revista de Educación. 351 (en línea) www.revistaeducacion.mec.es/re351.pdf. consultada 30 de julio de 2011

1.9 Características de los estudiantes de secundaria

Durante largo tiempo el proceso del crecimiento y desarrollo humano ha sido objeto de numerosas discusiones y teorizaciones. Y es a partir de los comienzos del siglo XX que se comienza a prestar atención al estadio de la adolescencia viéndose como un proceso evolutivo³⁹, ganando reconocimiento y atenciones de la sociedad, ya no es el simple hecho del nacimiento de las pulsiones y la terminación del niño (a) para llegar a ser adultos y desenvolverse en una serie de responsabilidades laborales y familiares, entendiendo desde el punto de vista biológico por adolescencia, “la edad que sucede a la infancia y que comienza con los primeros signos de la pubertad⁴⁰. La Psicología (P. Blos) la define como “ la suma total de todos los intentos para ajustarse a la etapa de la pubertad del nuevo grupo de condiciones y externas-endógenas y exógenas que confronta el individuo”⁴¹ y para la sociología (*Hallengstead*) “la adolescencia es el período de la vida de una persona durante el cual la sociedad en la que vive cesa de considerarlo niño, pero no le otorga plenamente el estatuto de adulto, sus cometidos y funciones⁴². Etimológicamente deriva de la voz latina *adolescere*, que significa “crecer” o “desarrollarse hacia la madurez” para Rolf E. Muss la adolescencia es el periodo de transición que media entre la niñez dependiente de la edad adulta y autónoma, psicológicamente es una “situación marginal” en la cual han de realizarse nuevas adaptaciones; aquellas que dentro de una sociedad dada, distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto⁴³.

En la adolescencia se distinguen tres etapas:

- a) Adolescencia inicial o pubertad que va de los 11 a los 14 años.
- b) Adolescencia media o plena que va de los 13 a los 17 años.
- c) Adolescencia superior o juventud que va de los 16 a los 22 años.

³⁹ Muss, Rolf E. (1978). *Teorías de la Adolescencia*. p. 9

⁴⁰ CONAPO. (1982). *La educación de la Sexualidad Humana*. Individuo y sexualidad. p. 68.

⁴¹ *Ibid.* . p. 119

⁴² *Ibid.* p. 120

⁴³ Muus, Rolf E. Op. Cit p. 1

Estas pueden variar en cada individuo, la edad no está determinada sólo es para tener un parámetro general.

Por lo anterior se concluye que la adolescencia es el periodo crucial de todo individuo, donde suceden cambios de vital importancia para su vida adulta; la maduración de los órganos sexuales, así como los cambios psicológicos que van a dar cabida a la estructuración de una identidad propia consecuente del entorno y contexto histórico al que pertenezca.

Dentro de las perturbaciones que presenta la crisis de la adolescencia, esta la búsqueda de la identidad, con ello la necesidad de tener un regulador de la conducta, el yo que dejará ver al adulto, el individuo se presenta más autónomo, tiene sus propias elecciones tanto en lo afectivo como en lo académico, busca un modelo significativo en personas ajenas a su familia, organizar una personalidad propia “ser él mismo”.

“En este aprendizaje llega a saber que a medida que uno se torna capaz de adaptarse, dentro de ciertos límites, a las exigencias del mundo exterior, se adquiere también la facultad de elegir”⁴⁴, obtiene una mayor claridad de lo que quiere estudiar, decide sobre los amigos, las lecturas que realiza y no lo hace sólo porque se le recomienda sino por decisión propia.

1.9.1. Características psicobiológicas

El desarrollo físico tiene gran importancia en la adolescencia ya que en esta etapa es ante todo un fenómeno de maduración anatómica-fisiológica, donde se ponen las bases para la transformación del organismo infantil a un organismo adulto. En esta transformación se observa principalmente el aumento de estatura y en la aparición de los caracteres primarios y secundarios, esta aparición es señal clara de que se está produciendo la madurez sexual o aptitud para la procreación.

Este crecimiento se da de forma brusca siguiendo un ritmo diferente para cada órgano, produciéndose así una desarmonía de las proporciones, el peso aumenta como

⁴⁴ Gesell, Arnold. (1992). *El niño de 13 y 14 años*. p 354

consecuencia del crecimiento en estatura. A lo largo de la adolescencia se irán alternando fases de estiramiento con fases de ensanchamiento.

En la adolescencia media el crecimiento se detiene el cuerpo va tomando las características propias del cuerpo adulto.⁴⁵

1.9.2. Características psíquicas

En esta etapa el púber se da cuenta de que es distinto a los demás y este descubrimiento hará que se desestabilice la seguridad que tenía cuando niño, conoce por primera vez sus limitaciones y debilidades sintiéndose sólo e indefenso ante ellas, dando pie a los primeros secretos de intimación; es una fase de inestabilidad motriz y afectiva y de gran sensibilidad (lo que se llama comúnmente duelo o crisis) en esta etapa se busca la identidad (el yo) existen nuevas formas de comportamiento, se descubre, se reflexiona y el análisis será punto de partida para la crítica del mundo que le rodea, no se limita como en la fase anterior, aquí interroga, quiere descubrir el sentido que tienen llegar y además tomar una posición con respecto a la vida (su vida)⁴⁶, aquí el adolescente vive una crisis interna o de la personalidad; la inestabilidad afectiva de la fase anterior se convierte en agresividad e inconformismo, es la edad de las impertinencias o del negativismo ya que en esta etapa el adolescente parece negar cuánto hay de razonable y es originado por no poderse valer.

En la adolescencia superior suele recobrase el equilibrio perdido es un periodo de calma en el que se recogen los frutos de lo sembrado, el adolescente comienza a comprenderse y encontrarse a sí mismo y se siente ya integrado en el mundo que vive. El adolescente ha pasado del negativismo a la afirmación positiva de sí mismo. Ahora predomina el afán de comprender y ser comprendido, es la época de la entrega apasionada a ideales nobles.⁴⁷

45 Castillo Gerardo. (2004). *Tus hijos adolescentes*. p. 30

46 *Ídem*

47 *Ibidem* p. 33

1.9.3. Características sociales

El rasgo más llamativo es la aparición de la capacidad para la vida de amistades con personas de su misma edad, se trata de una amistad de grupo (falta aún la madurez para la amistad planteada como compromiso entre dos personas) la comunicación entre los integrantes del grupo es superficial, se da a través de comportamientos externo como son: gritos, bromas, etc.

En la adolescencia media, el joven ya no se desenvuelve en grupo, pasa a la amistad personal, elige a la persona con la que desea convivir no para una relación recíproca, sino para compartir problemas en común. En la adolescencia media llega a una amistad íntima con una persona singular por ser quien es (por las cualidades propias), surge entre estas dos personas al mismo tiempo un deseo mutuo del bien, la amistad ya no es una mera unión formal sino se convierte en una unión basada en valores. En la adolescencia el “tú” como una realidad objetiva independiente.

Se empieza la auténtica relación verdadera entre el “yo” y el “tú” al mismo tiempo que se desarrollan sentimientos nobles de gran valor social: Altruismo, Compasión, Entrega, Sacrificio.⁴⁸

En la madurez de la adolescencia el adolescente tiene normalmente relaciones más amplias y variadas que antes desapareciendo así las amistades exclusivas.

Se encuentra en condiciones de relacionarse de forma más constructiva con su familia, cuenta con menos dificultades para armonizar la autonomía personal con la necesaria dependencia de los demás, esto se debe de que ahora tiene una opinión más objetiva de los padres, ahora se manifiestan en él los intereses profesionales se encuentra en la época de elegir una vocación “una carrera profesional”⁴⁹

⁴⁸ *Ibidem p. 39*

⁴⁹ *Ibidem p. 43*

CAPÍTULO 2 IMPLICACIONES DE LA ORIENTACIÓN EN EL ÁMBITO FAMILIAR, EDUCATIVO Y SOCIAL DEL ADOLESCENTE

2.1 Ámbito familiar

La familia célula de la sociedad que puede componerse de manera diferente esto depende del contexto social y cultural, económico que sufre la humanidad a través del tiempo, en la actualidad “la familia” a sufrido cambios debido a estos acontecimientos, los pensamientos del hombre cambian. A partir de la industrialización, algunos de estos cambios están relacionados con la modificación actual del rol de la mujer. En las sociedades más desarrolladas la mujer puede (ingresar o reingresar después de haber tenido hijos) en el mercado laboral en cualquier etapa de la vida familiar, por lo que se enfrenta a unas expectativas es cambiante ya que depende de lo anterior para ubicar las diferentes características de familias que en estos tiempos se mutilan dando origen a diferentes tipos de familia.

Generalmente se constituye a través del matrimonio y se le define como familia nuclear dándose como un grupo de personas que se unen por un lazo consanguíneo, interactúan entre sí, generalmente habitan en una misma residencia, como célula de la sociedad funciona como un sistema abierto, propositivo y autor regulado, abierto pues se encuentra expuesta al contacto con otros sistemas como son la escuela, la comunicación que se da a través de los medios que pueden afectar o beneficiar a sus miembros, propositivo porque está encaminado a metas y a su consecución y autor regulado ya que es capaz de establecer su propio desarrollo delimitar sus objetivos, así como los recursos, procedimientos y estrategias a seguir para alcanzarlos.⁵⁰

La familia es trasmisora de valores, educación, forma al hombre, en ella este expresa sus emociones, participa tomando decisiones, y al mismo tiempo representa un conjunto de expectativas e ideales depositadas en la esencia de lo humano. La familia puede ser fuente de estímulo e independencia o lo contrario puede reprimir y someter.

De acuerdo con Rolando Martiña es importante para el crecimiento de la familia considerar algunos componentes:

⁵⁰ Soifer, R. (1979) *¿Para qué la familia?* p. 21

- a) *Aspectos físicos y de salud*: son las características físicas y el estado de salud que afectan la vida familiar y el desarrollo personal de los miembros.
- b) *Aspectos cognitivos*: hace referencia al nivel de intelecto, académico, cultural y a la capacidad para manejar las emociones, las relaciones con los demás, los intereses por los juegos y sus preferencias artísticas, culturales y más.
- c) *La personalidad*: quienes somos, como somos, la autoestima y la filosofía de la vida.
- d) *Competencia social*: es la capacidad que tiene el individuo para adaptarse, la tolerancia, su participación e iniciativa.
- e) *Roles*: son las tareas o funciones que corresponden a cada uno de los integrantes de acuerdo a la etapa de desarrollo en que se encuentre y al lugar que se ocupe dentro de la familia.
- f) *Recursos y necesidades personales*: se refiere a los recursos económicos, servicios, apoyos, tareas domésticas que cada miembro debe aportar en función del rol que desempeñe, mientras que las necesidades dependen de la etapa de desarrollo en que cada uno de los miembros se encuentre, de las expectativas en relación con los demás, de sus carencias, de los proyectos individuales y más.⁵¹

Estructuras familiares

En la actualidad y derivado del contexto social se clasifican en familias nucleares, familia extensa, familia de origen, familia de protección, familia monoparental, reconstituida o compuesta.

- *Familia Nuclear*: es la que se ha dado a través de la historia y está conformada por los padres e hijos.
- *Familia extensa*: dentro de ella se encuentran los tíos, abuelos, primos, nietos, etc., viviendo juntos o en espacios muy cercanos.
- *Familia de origen*: es donde se ha nacido.
- *Familia de procreación*: se forma con la pareja y los hijos de ambos.

51 Martiña, Rolando. (2003) *Escuela y función: una alianza necesaria*. pp. 109-111

- *Familia monoparental*: está conformada por uno de los padres y los hijos.
- *Familia reconstituida*: se forma por personas separadas, donde los hijos no son hijos biológicos de estos padres.⁵²

En el ahora la mayoría de los hijos dependen de los padres económicamente y son hijos de casa hasta los 26 o 30 años, las familias dadas las condiciones económicas son más pequeñas que en años pasados y el tener que mantener a los hijos hasta que alcancen la madurez no les permite que el número de éstos rebase dos o tres, ahora la mujer se dedica al desarrollo personal y a la educación de los hijos lo que permite que se eduquen en la mayoría de los casos individualmente, los valores y las expectativas de los hijos están relacionadas en la forma en que fueron creados, la cultura y tiene que ver mucho la situación económica de la familia, las creencias religiosas y los valores.⁵³ Para comprender la utilidad y reflexión de los valores es necesario conocer su concepción e intercesión pedagógica en la formación de individuos con ética y moral que empieza dentro de la familia y se continúa dentro de la escuela y su entorno.

2.1.2 Valores

El concepto de valor como tal no existe, se le otorga un concepto de acuerdo a la percepción del objeto a valorar, desde lo estético una obra de arte cuenta con un valor determinado (esto desde el punto de vista de quien lo aprecie), el tiempo de alguien es valioso (su tiempo), en lo moral el respeto tiene otro valor; dice Ortega los valores son algo objetivo y no subjetivo, tienen su validez con independencia de nuestros intereses y sentimientos. No se trata de una cuestión de hechos sino de derecho, los valores son cualidades irreales residentes en las cosas⁵⁴, para Quintana los valores son relativos, estos varían de acuerdo al valor que el hombre le otorgue, se depositan en una persona, la cual nos permitirá verlos como cualidades propias, y expresa que el “valor de la cualidad abstracta y secundaria de un objeto consistente en que, al satisfacer la

⁵² Vila, I. (1998). *Familia, escuela y comunidad*. Ed. Horsori. Barcelona. p 42

⁵³ GraceJ. Craing. (2001). *Desarrollo Psicológico*. Octava edición. Pearson Educación. México. 720 págs.

⁵⁴ Ortega y Gesset, José. (2004). *Introducción a una estimativa: ¿Qué son los valores?* p 7

necesidad de un sujeto, suscita en éste un interés por dicho objeto.⁵⁵, para otros autores cambia el concepto y se dice que un valor es una creencia perdurable de un modo específico de comportamiento, es personal o socialmente preferible a un modo opuesto de comportamiento. Un sistema de valores es una organización permanente de creencias respecto de modos preferibles de comportamiento, a lo largo de una escala que establece la importancia relativa de cada uno.⁵⁶

El valor consiste en un conjunto interiorizado de principios nacidos de experiencias analizadas en función de su moralidad, se adquiere hasta el punto de convertirse en un hábito, algo querido voluntariamente y que acaba siendo, a la vez objeto de deseo, es permanente y fijo, aunque en cada época se da una mayor preferencia de unos sobre otros, pero su jerarquización, su significado es siempre el mismo.

Los valores son inagotables, necesarios en la vida cotidiana y profesional, para crecer en nuestro desarrollo y para elevar el grado de convivencia, que nos ayudan a superar las circunstancias adversas que origina la sociedad en la que nos movemos.⁵⁷

No existen de forma aislada, sino jerárquicamente ensamblados en la unidad de cada persona y de cada familia. De forma aislada se podría decir que a todos nos gustan, sin embargo en la práctica elegimos y preferimos algunos, y con la manera de vivir establecemos cuales son nuestros verdaderos valores.

Los valores son dinámicos, están ligados al desarrollo de la personalidad y muy influidos por los procesos de socialización, el proceso de valorar algo varía a lo largo de nuestra vida, lo que parece ser un valor fundamental en nuestra adolescencia no necesariamente lo es en la vejez. El descubrimiento de los valores se realiza mediante experiencias significativas y a través de personas que las hacen visibles con sus actos. Los valores se contagian a través del pensar-del hacer y el comunicar, llegan por vía racional (por medio de los otros). Si se educa en valores favorecemos el desarrollo del pensamiento, la capacidad para el análisis crítico y al mismo tiempo la afectividad.⁵⁸

Para que haya un valor se requiere en primer término que exista una necesidad individual o colectiva, real o imaginaria ya que de otra manera no se explicaría que el

⁵⁵ Quintanas, José Ma. (1998). *Pedagogía axiología: La educación ante los valores*. p. 135

⁵⁶ Hirsch, Ana. (2006). *Educación, valores y desarrollo moral: Valores de los estudiantes universitarios y del profesorado*. p 16

⁵⁷ Buxarrais M. Rosa, Zeledón M. Pilar. (2004). *La familia, un valor cultural. Tradiciones y educación en valores democráticos*. p. 67

⁵⁸ *Ibidem*. p. 68

sujeto no se esfuerce en alcánzalo, el valor tiene que ser útil, debe tener un costo (que para lograrlo se invierta tiempo), esfuerzo o bien dinero ya que si se obtiene de una manera fácil desaparece todo interés en la apreciación.⁵⁹

A partir de los valores el hombre tiene predisposiciones a un comportamiento determinado, pues estos apelan a la capacidad que se tiene para decidir por lo tanto son imprescindibles en la vida diaria, nos permiten transmitir amor, afecto y simple empatía con quienes nos rodean.

2.1.3 Transmisión afectiva

El hombre al formarse como un ser íntegro es capaz de reconocer sus sentimientos, es sensible a los ajenos y capaz de reconocer y compartir experiencias afectivas.

Para conocer el mundo de las emociones y los sentimientos se necesita tener conocimiento de sí mismo y la comprensión del mundo interno de los otros, es necesario aprender y dar la oportunidad de expresar las emociones, ser receptor de los sentimientos de los demás.⁶⁰

Las buenas relaciones emocionales no son producto de una casualidad sino del trabajo de estar en alerta a las diferentes señales de afecto y la reciprocidad de las mismas, son la energía que mueve y dirige el comportamiento; ayudan a regular el proceso de enseñanza-aprendisaje, son significativas para la salud y el bienestar de los alumnos y son imprescindibles para el mantenimiento e incremento de su capacidad de rendimiento ya que actúan en los procesos cognitivos y motivacionales del aprendizaje e influye directamente en el rendimiento y la calidad de la relación e interacción con los demás.⁶¹, las emociones están presentes en la solución de problemas en los procesos de memoria a largo plazo, la selección de informaciones percibidas y su procesamiento cognitivo. Los estados de ánimo positivos favorecen a la creación de estrategias creativas y holísticas del proceso de información.

El afecto se da principalmente en la interacción con la familia, desde que nace el niño está presente principalmente a través de la madre que lo abraza y amamanta, los

⁵⁹ Bodadilla H. Ma. Del Carmen, López L. Ma. De los Ángeles. (1999). *Educación con valores*. p. 11

⁶⁰ www.ucupara.educ.pe/integracion/administraciondeservicios/imagenes. consulta 22 de mayo de 2012

⁶¹ *Ibidem*

padres dan significado a las necesidades del niño a través del llanto, de los gestos, cuando sonrío, de esta manera se interpreta si tiene hambre, sueño, dolor o alegría, de esta manera empieza la comunicación y se trasmite el afecto⁶²

La afectividad se define como un conjunto de emociones, de estado de ánimo, sentimientos que impregnan los actos humanos a los que dan vida y color, incidiendo en el pensamiento, la conducta, la forma de relacionarse, de disfrutar, de sentir, de amar, de odiar e interaccionado con la expresividad corporal, ya que el ser humano no asiste a los acontecimientos de su vida en forma neutral.⁶³

La efectividad por tanto confiere una sensación subjetiva de cada momento y contribuye a orientar la conducta hacia determinados objetivos

2.1.4 Disciplina

A través del tiempo al concepto disciplina se le han dado diferentes definiciones, se le ha llamado orden, obediencia, castigo, autoridad, enseñanza, normas, etc.,⁶⁴ la disciplina se adquiere a través de la educación que el sujeto va aprendiendo dentro de la familia y la escuela.

Es la parte de la educación que asegura el trabajo de los discípulos al mantener el orden en la clase y que al mismo tiempo previene o reprime los extravíos de conducta y procura formar voluntades rectas y caracteres enérgicos e independientes⁶⁵, donde la conducta del sujeto está en función de su carácter y a la vez le llevará al fortalecimiento de su disciplina. De igual manera Tanner en Gómez asegura que la disciplina es el entrenamiento necesario para desarrollar un autocontrol suficiente a fin de obtener una conducta ordenada⁶⁶.

La define en dos aspectos: la disciplina estática y la disciplina dinámica, donde la estática sólo hace énfasis en el dominio de sí mismo y es la observación de una conducta ordenada, lo que significa para él que las energías del alumno deben

⁶² Palou Vicens, Silvia. (2008). *Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia*. P. 40

⁶³ <http://www.matap.dmac.upm.es.afectividad.mx>. Consulta 22 de mayo de 2012

⁶⁴ Germán, Gregorio. (2004). *La Disciplina en la Escuela*. p.13

⁶⁵ Plaza del Río, Francisco. (1996). *La disciplina escolar o el arte de la convivencia*. P 22

⁶⁶ Gómez Masdeval, Ma. Teresa. (1995). *Propuesta de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. p. 20

encauzarse a la obtención del dominio de su persona y que del mismo modo, el profesor ha de gastar sus energías en enseñarle a ser ordenado, concepto que difiere de la concepción del diccionario ya que enseñanza va más allá de un orden y la disciplina dinámica tiene por objeto ayudar a que el niño y el joven aprendan a conducirse, (que sepan lo que deben hacer o evitar para poder alcanzar sus metas personales y sociales), donde se señala que cuando el tipo de disciplina cambia deja de ser estática para convertirse en dinámica. Al pasar este fenómeno los estudiantes encauzan de manera consciente, sus energías a la consecución de los objetivos del aprendizaje, en vez de utilizarlas en su contra, llevando a los maestros a la aplicación de métodos que facilitan y dirigen ese flujo de energía hacia objetivos trascendentales, en vez de reprimirlos, es un modelo de disciplina idóneo para implementar en un salón de clases.⁶⁷

Para otros autores la disciplina es un hábito impuesto, una regla que se acata bajo la amenaza de coerción externa y rara vez como algo que el niño puede discutir y producir⁶⁸.

Tiene como propósito contribuir a que maestros y alumnos alcancen las metas escolares, de tal manera que al mejorar la conducta se obtendrá una mejor enseñanza y mejor aprendizaje.

Debiéndose plantear objetivos y metas para lograr basar en principios, valores y familia la finalidad de tener una buena disciplina dentro de la escuela que no es objetivo adiestrar al estudiante sino proporcionarle herramientas que le ayuden a conocerse a su mismo y conocer sus potencialidades, de la misma manera lograr un ser sociable.

⁶⁷ Tanner N, Laurel. (1978). *La disciplina en la enseñanza y el aprendizaje*. p. 3

⁶⁸ *Ibidem* p. 11

2.2 **Ámbito educativo**

Se denomina ámbito educativo al espacio que se ocupa dentro de un aula y que impacta fuera de esta.

2.2.1 **Técnicas de estudio**

Generalmente los alumnos cuentan con calificaciones no gratas tanto para los padres y la escuela, caso que no deja de preocupar a ambas partes, por estas razones la escuela no debe dejar de lado que los alumnos deben contar con la orientación adecuada y así obtener los recursos necesarios y formar un hábito de estudio.

El estudio persigue dos objetivos principales:

- 1.La adquisición de conocimientos.
- 2.La puesta en práctica de estos conocimientos.

El estudiar indica que no es llenar y saturar de datos nuestro cerebro, sino adquirir una buena formación mental que nos posibilite aprender el mundo o interpretar la realidad, esta es una buena habilidad mental que podría definirse como: flexibilidad, agilidad, capacidad, para el análisis y síntesis, facilidad de lectura y expresión, mismas que se pueden potenciar y organizar de tal modo que el objetivo de estudiar se cumpla plenamente.

Saber estudiar significa como hay que saber pensar, observar, concentrarse organizar y analizar es decir:

Ser mentalmente eficiente: conocer las técnicas de estudio para lograr tareas eficaces y agradables.

No se trata de estudiar mucho sino de estudiar bien: para lograrlo hay que contar con método de estudio que permita el máximo rendimiento de la capacidad, este método debe aplicarse diario para lograr un hábito en la forma de trabajar y lograr mejores resultados con menor esfuerzo.

Se entiende por técnicas o hábitos de estudio al conjunto de recursos y procedimientos que posibilitan un aprendizaje al alumno, más activo, estimulante, rápido y eficaz.⁶⁹ y que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y el estudio.

⁶⁹ Jiménez Ortega, José, González Torres, Juan. (2004). *Métodos para desarrollar técnicas de estudio (Bachillerato y Universidad)*. p. 31

Técnicas y método que asegura el actor se logra alcanzar el objetivo que lleva al éxito del aprendizaje, donde lo primordial es:

- Reconocer y enumerar los problemas que se presenten para el estudio eficaz.
- Acondicionar un lugar para el estudio: debe ser cómodo, ventilado y con suficiente luz natural, debe ser siempre el mismo, lo que ayudará a formar con mayor facilidad los hábitos de estudio, se perderá menos tiempo dado a que tendrá un orden.
- Sin ruidos, lo más apartado posible del cuarto de estar, de t.v., etc. Y sin poner música.
- La iluminación debe ser preferentemente natural y de ser artificial, se recomienda una lámpara ambiental y otra articulada con bombilla azulada, orientada en sentido contrario al asiento para evitar las sombras.
- Temperatura entre 17 y 20 grados centígrados para evitar el frío y calor que hagan te levantes.
- Mantenerlo ventilado para evitar que el oxígeno te falte y haga que te levantes a caminar para no dormirte.
- Tener mobiliario sin brillo, a la altura, sentarte sin tener los pies colgando o a la barbilla, el material necesario para evitar que se esté levantando y se pierda la concentración.
- Mantener el orden y limpieza del lugar donde se estudie.

Para lograr el objetivo de crear y mantener una técnica de estudio deberá aplicarse un método el cual va a dirigir el camino a seguir, de acuerdo a la gran enciclopedia Larus citada en Jiménez (2004) método es el conjunto de operaciones ordenadas con las que se pretende obtener un resultado y desde la perspectiva filosófica también de acuerdo con la misma enciclopedia la palabra método significa camino hacia el conocimiento, pero un camino trazado ordenadamente según un plan definido a través de los objetivos propuestos.

El objetivo de generar una técnica de estudios en el aprender a estudiar con mayor eficacia y para lograrlo se toma el camino correcto siguiendo los pasos adecuados que lleven a tener los resultados deseados.

Jiménez plantea seis fases, delimitadas pero que van entrelazadas y estructuradas, estas son:

- **Prelectura:** Es la hojeada inicial que se le da al texto para saber de una manera global de qué trata, y comprender mejor el tema del día siguiente dentro de la clase.
- **Lectura comprensiva:** Se debe realizar comprendiendo perfectamente cada palabra o concepto, los términos o palabras que se desconozcan, buscarlos en el diccionario.
- **Notas al margen:** Expresa la idea de cada párrafo o apartado analizado, se escriben en el margen izquierdo del texto, si no se encuentran explícitas en el texto se deberán buscar.
- **Subrayado:** consiste en trazar una línea debajo de las palabras más importantes del tema de estudio, el subrayado siempre será la respuesta a las notas al margen, es conveniente que tenga sentido por uno mismo.
- **Esquema o imagen:** Trata de explicar jerarquizadas las distintas ideas de un texto, es la estructura del mismo.
- **Resumen:** Es sacar las ideas fundamentales de un tema para así facilitar el aprendizaje del mismo, con este método se hará: copiando el subrayado añadiendo las palabras necesarias para enlazarlas con sentido, la extensión no será mayor del 30% del escrito.
- **Memorización:** retener en la memoria los conocimientos que desea asimilar para después recordarlos.⁷⁰, es elección del estudiante las técnicas que emplee para lograr el objetivo del estudio, quizá el estudiante se organice con técnicas diferentes a las antes mencionadas y tenga éxito en el estudio.

⁷⁰ *Ibidem.* pp.32-34

2.2.2 Grupos de apoyo para el estudio

Para que el estudiante tenga un mejor aprovechamiento en los estudios se pueden formar grupos de apoyos que le den acceso a más estrategias de estudios y aplicar nuevas técnicas para el proceso de aprendizaje.

Estos grupos los formará el maestro y de acuerdo con los integrantes del grupo se podrá poner de acuerdo para llevar a cabo la estructura su estructura.

Un grupo debe contar con un número de integrantes que compartan mismos intereses, que tenga un promedio de vida considerado y que lleve a cabo actividades coordinadas que encaucen a los integrantes al objetivo planteado.

Fallari indica que un Grupo no es un simple “amuchamiento”, una acumulación sumativa, sino una agrupación intencional para realizar fines que el mismo grupo permitirá, por su actividad, resolver⁷¹ e indica que los grupos pueden ser primarios o secundarios y según el lugar relativo de un sujeto a ellos pueden ser de: pertenecía o de referencia.

Los primarios son aquellos en que las relaciones son directas es decir cara a cara, aquí las normas de funcionamiento son implícitas, no pautadas, el secundario está formado pautado de manera impersonal y burocrático, lo decisivo es el rol y no las personas que lo forman.

El grupo de pertenencia es como su nombre lo indica, “aquel que está sujeto”, que está inserto, basta con que él crea que pertenece al grupo y el grupo de referencia es aquel que una persona tiene en mente para actuar de una manera u otra, aquel que le da las pautas de comportamiento con el que aspira a identificarse.⁷²

Dentro del grupo existen roles a seguir de acuerdo con G.Beal citado den Somes (1989) los roles son específicos de cada integrante del grupo y los relaciona así:

⁷¹ Somes, Esteban, Fallari, Roberto. (1989). *El trabajo practico en la formación profesional*. p. 53

⁷² *Ídem*

2.2.3 Actividades extraescolares

Se consideran actividades extraescolares a toda actividad desarrollada por la institución fuera del horario escolar, se orienta a la formación integral del alumno, a la aplicación de su horizonte cultural, le ayuda a tener autonomía, responsabilidad sobre la organización del tiempo libre, también le da apertura a su entorno, la participación de la comunidad escolar y la relación de centros educativos sirven en el aprovechamiento de los recursos; las actividades tienen carácter voluntario para el alumno y no son evaluables, permiten desarrollar los valores relacionados con la vida en sociedad, la asunción de responsabilidades y son complemento indispensable para el curriculum tradicional⁷³

Las actividades que se pueden llevar a cabo pueden ser: de Expresión Artística como son teatro, poesía, escritura, actividades pláticas, pintura, murales, cerámica, fotografía, etc.

Actividades musicales: aprender a tocar algún instrumento, formar parte de un coro ó formar parte de la banda escolar.

Actividades audiovisuales: cursos de radio, tv, cine, etc., actividades que pueden ser coordinadas por el profesor auxiliado por los padres de familia.

2.3 Ámbito Social

Es el espacio que ocupa el adolescente fuera de casa, llámese grupo de iguales, amistades fuera del hogar e instituciones educativas, etc.

2.3.1 Reconocimiento del entorno

Al ser el hombre por naturaleza social se encuentra inmerso en un entorno donde genera preguntas y encuentra respuestas las cuales van acompañadas de estímulos mismos que serán devueltos.

⁷³ Fernández, Salvador. (2007). *Acción educativa en el Extranjero*. p. 114

No puede quedar ajeno a la influencia del medio que le rodea y muchas de las acciones que tiene son respuesta a la interrelación que lleva en él.

¿Como reconocer este entorno?, de qué manera influye en él o ella?, qué herramientas utiliza para hacer frente a las dificultades que se le presentan? Son algunas interrogantes que se hacen cuando se trata de analizar los factores que influyen en el desarrollo y capacidades de los adolescentes, y el más importante es la influencia que tiene el medio social que le rodea.

Considerando que el medio social es influencia primordial para el desarrollo del adolescente, deberá aprender a reconocer el medio donde se desenvuelve, aprender a ser selectivo con los compañeros de grupo o juegos, evitando dificulte sus capacidades, aunado a ello se contemplan los referentes adquiridos, ello servirá para afrontar las malas influencias, teniendo la capacidad de sobreponerse a estas adversidades y se protege a través de la resistencia a las malas influencias, desarrollándose positivamente a pesar de las malas condiciones, el o la adolescente cuenta con dos elementos básicos como son la resistencia frente a la destrucción o la capacidad de construir o reconstruir su propia vida a pesar de las circunstancias.

J. Jumes considera que los adolescentes son de una forma u otra en función de las posibilidades que tiene de serlo, de las dinámicas, interacciones y prácticas adolescentes que se reproduzcan en estos años de su vida y finalmente de las respuestas que reciba de las instituciones adultas que le rodean, de los medios de comunicación, los fenómenos sociales como son las modas, costumbres, movimientos que afectan a los adolescentes que tratan de cambiarlos o de evitarlos, entonces se le adjudica a los padres la responsabilidad total de compartir con la escuela y la sociedad de reconocer su responsabilidad educativa⁷⁴

2.3.2 Grupos sociales

Denominados a partir de los años noventa como Tribus Urbanas o culturas juveniles, termino mejor aceptado por la sociología (Sociólogo Michel Maffesoli que así las bautizó) o los medios de comunicación; son agrupamientos de jóvenes que se visten

74 Silva Diverio, Irene. (2006) *Adolescencia y su interrelación con el entorno*. p. 57

de modo parecido llamativo , comparten algunos valores y siguen hábitos comunes, haciéndose visibles sobre todo en las grandes ciudades, conformados por adolescentes o jóvenes que al identificarse con un grupo manifiestan su rebeldía, comparten en ocasiones alguna ideología, en otras tan sólo fruto de un proceso de meditación musical o publicitaria ocupando espacios y tiempos principalmente por la noche y que en su momento habían sido espacios reservados para rutinas normales.

Al contemplarse la violencia de estos grupos se dio inicio a una investigación, dando como resultado que fuera de su rebeldía existía una respuesta social y simbólica, frente a la excesiva racionalidad burocrática de la vida actual, al aislamiento individualista a que someten las grandes ciudades, y a la frialdad de una sociedad extremadamente competitiva, adolescentes y jóvenes solían ver en las tribus la posibilidad de encontrar una nueva vía de expresión, una manera de alejarse de la realidad que no le satisface y primordialmente la ocasión de intensificar sus vivencias personales y encontrar un grupo gratificante y con identidad, misma que se considera el principal factor para que un adolescente se integre a un grupo social, las características culturales juegan un papel importante para la decisión de pertenecer a cierto grupo, Michel Meffesoli citado en Méndez Padilla considera ciertos elementos propios para la socialización de los jóvenes y son:

- Buscan experimentaciones y emociones intensas que en ocasiones son cortas y sujetas a la moda, estas emociones le dan sentido a su existencia cotidiana carente de emotividad.
- Adquieren una energía subterránea, de expresiones alternativas que responden a la pasividad característica de la sociedad de masas, construyendo así formas de resistencia.
- Adquieren nuevas formas de sociabilidad, viviendo en grupo y alejándose de lo político, comparten más los códigos estéticos, rituales, forma de escuchar música, lugares, etc.

- Surge la *fisicalidad* de la experiencia como respuesta a la fragmentación de la sociedad: se desarrolla un sentimiento de pertenencia y proximidad física.⁷⁵

Y si bien los jóvenes son la promesa futura de una nación también son satanizados cuando se agrupan y luchan por una identidad de manera rebelde, en México citado en Héctor Castillo indica que la rebeldía de estos grupos ha sido el elemento estigmatizador de estos grupos por parte de la prensa contemporánea, ya que siempre son escritos con jóvenes rebeldes sin causa, delincuentes peligrosos, drogadictos entre otros apelativos.⁷⁶

La violencia es el elemento de unidad las tribus urbanas, por lo general tienen como motor el manifestarse contra el poder político y el orden establecido por lo que son observados desde un ángulo social como un espacio para hacerse notar, otros sociólogos lo ven como un tiempo determinado entre la juventud y la adultez y para otros sólo es un pasatiempo de jóvenes, otros en definitivo los condenan ante la sociedad.

Al ser condenados primeramente por la familia y por consiguiente la sociedad son jóvenes que se encuentran en riesgo, huyen de sus casas, abandonan la escuela y se agrupan con otros jóvenes con actividades mayores a las de estos como son las relaciones sexuales precoces, consumo de drogas y conductas antisociales que comprometen su salud física y mental; son jóvenes que requieren atención para observar su vulnerabilidad, superar su desconfianza y poder brindar la ayuda necesaria adaptando programas especiales para cada necesidad de la juventud.

Dentro de la cultura mexicana se cuentan con grupos sociales que se han estereotipado de culturas extranjeras sobre todo las americanas algunas de ellas son:

- Pachucos-cholos siendo el primer grupo juvenil, en los años cuarenta, quedando posteriormente como cholos, formados por migrantes hacia Estados Unidos,

⁷⁵ Méndez Padilla, Ana Berta, Pérez Saucedo Renán. (2007). *Organizaciones juveniles en lo alto, reconstrucción de identidades colectivas*. p 4

⁷⁶ En línea UNAM. mx. Belmonte Grey, Carlos Alejandro. (2010). *Las Tribus Urbanas: campo virgen en historia y fértil para la interdiscipliniedad*. Universitat, Cuicuilco No. 48. España p. 58

bailan Boogie boogie, usan pantalones abombados, sacos grandes con sombrero y pluma, zapatos de charol, profesan gran respeto hacia la familia.

- Rebeldes sin causa, de clase media, urbanos, influidos por la cultura americana, visten chamarras de cuero, motocicleta, pantalón de mezclilla, botas vaqueras, de copete grande, patillas al estilo Elvis Presley, Chuck Berry, escuchan música de la época del Rock & Roll, las chicas usan faldas amplias, tobilleras blancas, hay una reafirmación de masculinidad, son peleoneros, seductores y mujeriegos.
- Hippies, se ven en la época de los sesenta, se gestan y mezclan al mismo tiempo, varios movimientos sociales y juveniles, literatura-poético, político y contracultural, incorporan vestimenta indígena, critican al autoritarismo. Las mujeres utilizan minifalda, los hombres se dejan crecer el cabello, se pintan el cuerpo, escuchan rock y psicodelia, plantan la liberación sexual, usan la píldora anticonceptiva.
- Los Rockeros, surgen en los setenta, de clase media, zonas populares y estudiantes, en esta época existe un desprecio por parte de las autoridades a estos grupos, no hay espacios para ellos y se dan en condiciones infrahumanas.
- Los chicos del Heavy Metal; surgen en 1972, de clase media alta, su vestimenta va de acuerdo a su filosofía de crítica social, estar en contra del mundo, se oponen a la religión, visten playeras con estampados de grupos favoritos, chamarras y pantalones de piel, cabellera larga, imágenes en su ropa que aluden a lo satánico. Bailan slam, la presencia de la mujer es mínima.
- Los chavos banda, se apropian del espacio urbano, de las esquinas, los barrios, los muros, las paredes, existen enfrentamientos, ejercicio de la violencia por el tipo de música que escuchan y sus pintas se convirtieron en chivos expiatorios del conflicto y la tensión social de la época. Los punks, darks, góticos, fetiches y vampiros, escena oscura, se caracterizan por apostarle a la expresión y la manifestación cultural, el cine, la literatura, los poetas malditos, leyendas urbanas, vampirismo, se visten de negro, guantes rojos, violetas, ropa con holanes, encajes, botas de piel, maquillados a la usanza de los muertos en vida, algunos van con colmillos, escuchan música hard, gótico, se definen como tristes, melancólicos excluidos socialmente.

- Los emos derivado de los ochentas, movimiento musical, se desprende del hardcore, los roqueros, el scremo, el punk y la escena oscura (darks), la mayoría de ellos son adolescentes, son de diferente clase social, se encuentran en escuelas públicas como en privadas, se autodefinen como tristes, deprimidos, melancólicos y usan navajas o vidrios para lacerar su cuerpo, por lo general estudiantes de secundaria, sus objetos culturales son infantiles kitty, mochilas escolares al hombro, su estética es a base de colores negros, rosas, de tenis, pantalones de mezclilla entallados y entubados, pelo lacio y amplio copete que les tape un ojo,
- Los chicos y chicas fresas, de clase media alta, su vestimenta es de ropa de marca, colores suaves, hablan combinando el inglés con español, cuentan con toda la tecnología encima, ipod,, cámaras digitales y teléfonos celulares, pasean al extranjero y vitan las discotecas más caras de la ciudad.
- Los reggaetoneros, la parte más comercial del reggae, una mezcla de hip-hop, música que viene de la zona del Caribe, (Puerto Rico y Panamá), usan casquete corto, motoneta, se apropian realmente de la calle, hacen fiestas con sonidos callejeros, son tardeadas.
- Hip-hop, representan un movimiento cultural que aglutina a gran cantidad de jóvenes (16-30 años), clase media tendiendo a baja, frecuentan centros culturales, grafiti, música hip-hop, rapero y el baile breakdance. Usan pantalones holgados, medio deportivos, gorras, tenis, sudaderas, anteojos cabello corto o rapado, de overoles, mochila al hombro. Se ubican en el ámbito de lo político/cultural: a favor de las minorías, en contra del neoliberalismo o el capitalismo, preocupados por la equidad de género, el calentamiento global y la prevención del SIDA.



2.3.3 Adaptación al entorno

Derivado específicamente de del proceso de identidad que el adolescente haya logrado a través del proceso de la adolescencia. Si el adolescente se encuentra preparado exige que sus cualidades sean reconocidas dentro del medio en el que se desenvuelve, lo que le permite que a un futuro mediato asuma las responsabilidades de los adultos, lo que no sucederá con los jóvenes que no encuentran una identidad y por ende no están preparados para las nuevas tecnologías, la nueva manera en que los valores son inculcados, estos jóvenes se encuentran perdidos dentro de su espacio.

La adaptación se realizará con más facilidad cuando el adolescente cuenta con una personalidad adquirida dentro del seno familiar, donde existen valores donde se trabaja al par con la institución educativa, donde la identidad es parte importante en el desarrollo dentro de las masas sociales, a ello se debe los diferentes grupos sociales existentes dentro de cada cultura, entonces la adaptación es un proceso en el que la identidad del adolescente es parte importante, lo que le permite hacer diferencias y a tomar conciencia de sí mismo y de su individualidad al encontrarse en relación con otros individuos, así cada adolescente va adaptando su vida de acuerdo al comportamiento de su entorno y las respuestas que vaya recibiendo de éste.

En Miranda se dice que por el mero hecho de que existe una sociedad provoca como condición indispensable la existencia e implantación de una determinada ordenación social, formas institucionalizadas de comportarse y de una manera más o menos completa aceptadas por la mayoría de los individuos que en ella viven⁷⁸.

La acomodación del comportamiento individual al orden social se va consiguiendo mediante la socialización o bien de la integración al grupo social en el que el adolescente decide unirse.

Es fácilmente destacable nos menciona Miranda aquel adolescente que no se adapta al entorno pues aparecen ajenos a la participación de las actividades del grupo, son sujetos que no llevaron una preparación, no reciben desde sus inicios de vida un flujo de estímulos socio-ambientales dirigidos a lograr la adaptación del sujeto, la escuela es

⁷⁸ Miranda Pérez, Miguel. (1998). *Tiempo libre, tiempo para educar*. p. 72

un buen medio para hacer que el sujeto se vaya adaptando a la sociedad, de no hacerlo para él resulta un choque frontal al encontrarse con una sociedad que es difícil de adaptarse a ella sobre todo cuando se enfrenta a la necesidad de emplearse para ganar el sustento del día corre el riesgo de quedar fuera de ella.

Otra instancia importante para la adaptación del adolescente después de la familia como institución es la escuela

El Estado puede brindar ayuda a través de asociaciones de apoyo para la integración de los adolescentes y que actúen como equilibradores en el proceso de adaptación al medio social estas pueden ser:

- La vivencia en pequeños grupos por iguales, es decir grupos de la misma edad.
- La creación por parte del adolescente de sus propias estructuras sociales, normas de comportamiento, etc.
- La participación sugestiva en la vida social y a la vez desarrollar sus propios centros de intereses y necesidades de desarrollo físico.
- La posibilidad de encontrar adultos entre ellos con la misión de ayudarles, orientarles y potenciarles... pero en ningún caso anularles y privarles enteramente de su libertad de acción.⁷⁹

Briones nos dice que la persona necesita del grupo para resolver sus necesidades sociales y lograr la adaptación al entorno y que la adaptación estando de acuerdo con los nuevos enfoques psicosociales tiene que ver con los cambios corporales, las muchas nuevas maneras de relacionarnos con el grupo de iguales, la necesidad de tomar decisiones que perfilan el futuro y las nuevas demandas y exigencias del entorno social y académico de la época, ello obliga a joven a formar un pensamiento crítico, decisivo a presente y futuro.⁸⁰

⁷⁹ *Ibidem* p. 73

⁸⁰ Briones Pérez, Elena. (2010). *La aculturación de los adolescentes inmigrantes en España. Aproximación teórica y empírica a su identidad cultural y adaptación cultural y social.* p. 38

CAPÍTULO 3 LA ORIENTACIÓN COMO AUXILIAR EN LA VIDA PERSONAL, SOCIAL Y ACADÉMICA DEL ADOLESCENTE

Con el fin de lograr ciudadanos que aporten beneficios de acuerdo a las necesidades de la sociedad la orientación se ha dado a la tarea de guiar al estudiante, para reconocer los roles que en esta se juegan, que conozca sus intereses, aptitudes, capacidades así como sus deseos y gustos de una manera reflexiva que lo lleven por un camino más certero hacia su vida adulta e independiente.

Actualmente se le concibe como un proceso de ayuda, continuo y sistemático, dirigido a todas las personas, en todos los aspectos, poniendo énfasis especial en la prevención y el desarrollo (personal, social y de la carrera), produciendo una mayor preocupación por los niveles de calidad de la orientación la cual se realiza a lo largo de toda la vida, con la implicación de los diferentes agentes de la educación (tutores, orientadores, profesores) y sociales (familia y profesionales)⁸¹

La orientación es necesaria a lo largo de la vida y desde un punto muy particular en la secundaria es totalmente imprescindible ya que en esta etapa el adolescente cuenta con una serie de cambios tanto físicos como fisiológicos y por ello se considera pertinente se encuentre con una orientación que le lleve de la mano a una elección futura, con mayor asertividad, libre de angustias y una elección informada.

La Escuela Secundaria No 57, Alfredo E. Uruchurtu, donde se propone esta actividad pedagógica "Proyecto de vida", la cual tiene como objetivo brindar a los alumnos herramientas que les ayuden al conocimiento de sí mismos, que descubran sus aptitudes y características, así como sus actitudes ante el diario convivir con la vida; es decir, conocer su entorno, la información que llega abruptamente a ellos a través de los medios de comunicación que existen en la actualidad y que fuera de orientarles pueden causarles inquietudes y desviar la información correcta y adecuada para su edad.

Es en internet donde pueden consultar infinidad de información que en la mayoría de los casos no tiene restricción y que pueden llevar a adolescente a desviar los valores obtenidos en su educación, por tanto se encuentra en la necesidad de aprender a seleccionar la información que se da a través de este medio.

⁸¹ Pérez Solís, María. (2005). *La Orientación escolar en Centros educativos*. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. p. 35

Por otra parte encontramos padres obligados a sustentar la economía familiar y, por tanto insertados a horarios laborales que impiden una atención específica a los menores. Como sociedad están los fuertes problemas económicos, desintegración familiar, violencia, entre otros que dificultan un control de las limitaciones de información. Por lo que es importante el fomento de actividades deportivas, recreativas y culturales que sirvan de herramienta para lograr una construcción al proyecto de vida de los jóvenes donde las instancias antes mencionadas se vean involucradas.

La Orientación es una herramienta y medida constructiva, preventiva en la vida del adolescente, ocupándose y enriqueciendo las prácticas educativas y con ello se logra una reflexión psicopedagógica en el personal docente, directivo y administrativo; para el personal docente es indispensable implantar nuevas técnicas de enseñanza que faciliten la integración del alumno a la clase, que el alumno se vea inmerso en un ambiente armonioso, confiable, respetable y que de como resultado a un alumno con mejores expectativas, fiables para consolidar una vida mejor.

La orientación como una disciplina o actividad profesional que es dirigida principalmente a la acción, necesita del apoyo de modelos que le sean de utilidad no sólo para abordar los objetivos sino que le lleven a lograr su máximo nivel de eficacia. Estos modelos constituyen marcos de referencia para diseñar y analizar la acción (intervención orientadora); son medios para interpretar la teoría y a su vez para someterla a comprobación empírica por lo que son llamados modelos de intervención o modelos fundamentales que son la unidad básica de intervención, los modelos de intervención⁸² para que funciones en la orientación necesitan ejes vertebradores y son:
o modelos fundamentales que son la unidad básica de intervención.

- Intervención individual-grupal: en un extremo de este eje se tiene la intervención individual centrada en la entrevista, en el extremo opuesto esta la intervención en grupos. Pero con el surgimiento del *Counseling* en los años treinta, la orientación paso a ser principalmente individualizada. Es a finales de los años sesenta cuando se descubren las ventajas de trabajar en grupos, aquí surge el grupo *Counseling*.

⁸² Bisquerra, Rafael. (1998). *Modelos de Orientación e intervención Psicopedagógica*. Barcelona. Ed. Praxis. pp. 57-59.

- Intervención directa-indirecta: es aquella en la que el orientador (o tutor) está frente con el orientado o grupo de ellos. El orientador centra su acción en el destinatario directo de su intervención. El modelo de consulta tríadico se caracteriza por una intervención indirecta donde el orientador (o tutor) ofrece la función de consultor y actúa a través de un mediador que es el profesor. En la intervención indirecta existe un mediador que recoge las sugerencias del orientador para ponerlas en práctica. El profesor es el mediador por excelencia, pero también pueden ser los padres.
- Intervención reactiva-proactiva: esta se centra en las necesidades explícitas, de carácter principalmente correctivo o remedial. La atención a las dificultades de aprendizaje y de adaptación social, así como el tratamiento de las necesidades educativas especiales, son situaciones habituales de intervención reactiva. En el extremo opuesto estaría la prevención y el desarrollo, lo cual supone una intervención proactiva. Se entenderá por intervención proactiva aquella que se inicia antes de que se haya detectado ningún tipo de problema. Es una intervención dirigida a todo el alumnado para potenciar la prevención, antes de que surjan los problemas y para dinamizar el desarrollo de su personalidad integral de cara a favorecer su autorrealización.

3.1 Modelos de intervención:

- Modelo Clínico (*Counseling*) este modelo puede recibir varias denominaciones: modelo clínico, *counseling* o atención individualizada. Este modelo se concreta en la entrevista como el procedimiento característico para afrontar la intervención directa e individualizada. Se centra básicamente en la relación personal orientador-orientado, tutor-alumno, orientador-padres y tutor-padres; esta relación de ayuda tiene como objetivo prioritario el satisfacer las necesidades de carácter personal, educativo y socio-profesional del individuo. Esta relación, si bien es eminentemente terapéutica, puede también tener una dimensión preventiva y de desarrollo personal.

Este modelo tiene como referente teórico los enfoques clásicos de la orientación sus fases características son:

- a) La iniciativa de solicitar ayuda surge del cliente.
- b) Es habitual realizar algún tipo de diagnóstico.
- c) Tratamiento en función del diagnóstico.
- d) Seguimiento.

Se trata de una intervención especializada, donde, el orientador/tutor asume la máxima responsabilidad en el proceso de relación. El modelo clínico de atención individualizada se ha de entender como un complemento necesario a la acción orientadora grupal.

- Modelo de consulta: se da en una relación de dos profesionales, que por lo general son de diferentes campos: un consultor (orientador, psicopedagogo) y un consultante (profesor, tutor), la consulta tiene dos metas básicas: Aumentar la competencia del consultante en sus relaciones con un cliente (alumnos, padres); el cliente puede ser una persona, un grupo o una organización.

Desarrollar las habilidades del consultante para que sea capaz de resolver por sí mismo problemas similares en el futuro. La naturaleza de la consulta es una característica inherente a este modelo. Es decir, es una forma de intervención indirecta.

Las fases del modelo de consulta esquemáticamente son:

- 1) Partir de una información y clarificación del problema.
- 2) Diseñar un plan de acción.
- 3) Ejecutar y evaluar ese plan de acción.
- 4) Dar sugerencias al consultante para que pueda afrontar la función de consulta.

- Modelos de intervención de acuerdo con Sanz Oro (2001)⁸³

<p>R. Espinar (1986)</p> <p>Modelos de intervención individualizada.</p> <p>Modelos de servicio de orientación.</p> <p>Modelo de programas de acción.</p>	<p>Álvarez González (1991)</p> <p>Modelo de servicios.</p> <p>Modelo de servicios (programa).</p> <p>Modelo de programas.</p>
<p>R. Espinar (1992)</p> <p>Modelos directos (counseling y orientación en clase).</p> <p>Modelos indirectos (consulta y coordinación).</p>	<p>Álvarez Rojo (1994)</p> <p>Modelo de servicios.</p> <p>Modelo de programas.</p> <p>Modelo de consulta centrado en los problemas educativos.</p> <p>Modelo de consulta central en las organizaciones.</p>
<p>R. Espinar et al (1996) y Álvarez González (1995)</p> <p>Modelo de intervención directa, individual modelo counseling.</p> <p>Modelo de intervención grupal (modelo de servicios-programas).</p> <p>Modelo de intervención indirecta individual y/o grupal (modelo de consulta).</p> <p>Modelo tecnológico</p>	<p>Bisquerra y Álvarez (1996)</p> <p>Modelo clínico (counseling)</p> <p>Modelo de servicios.</p> <p>Modelo de programas.</p> <p>Modelo de consultas.</p> <p>Modelo tecnológico.</p>
<p>Elaborado por: Ma. Elisa Martínez rodríguez Fuente: Sanz Oro, Rafael. (2001). <i>Orientación Psicopedagógica y Calidad Educativa</i>. p 105</p>	

⁸³ Sanz Oro, Rafael. (2001). *Orientación Psicopedagógica y Calidad Educativa*. Madrid. Ed. Pirámide. Madrid. p.105

- Modelos de intervención psicopedagógica en orientación:
 1. Directos: se encuentra el asesoramiento individual y en grupos.
Orientador con el grupo (clase)
 2. Indirectos: consulta.
Orientador entre iguales.

El asesoramiento individual: está basado en la premisa de que el orientado prefiere hablar sólo con el orientado, la confidencialidad ha sido siempre considerada como de vital importancia en el asesoramiento.

El asesoramiento grupal: tiene gran atractivo para los estudiantes, en especial cuando aprenden a compartir intereses y preocupaciones en común, orientador y estudiantes trabajan juntos para explorar ideas, actitudes, sentimientos y conductas especialmente relacionadas con su desarrollo personal y su progreso académico.

Estimular al alumno es tarea de la educación y ahora que se ha regresado el espacio para orientar y apoyar al alumno con la reforma (RES) a la educación secundaria sin olvidar que en el año de 1993 se toma la decisión de integrar a la educación básica el nivel de la educación secundaria como último block, articulándose con Preescolar y Primaria, llevando un solo propósito: la formación del escolar, tomando medidas y estrategias pedagógicas, sin embargo en el año 2006 se considera nuevamente la modificación al plan curricular de la Educación secundaria planteado en el Programa de Educación Nacional 2001-2006, iniciándose como una Reforma Integral a la Educación Secundaria, ya en los diálogos para esta reforma se acordó que se nombrará Reforma a la Educación Secundaria (RES); entrando en vigor sólo en el primer grado de todas las escuelas secundarias en el año 2006; agregándose paulatinamente cada ciclo escolar hasta quedar totalmente integrada en el año 2009.

Se realiza la adecuación del currículo de acuerdo a las necesidades de la población escolar, generalizándolo a toda la República Mexicana (sin considerar las condiciones de cada entidad); dar respuesta a estas necesidades y requerimientos de los estudiantes llevó a reducir las materias del plan de estudios con el propósito de que se diera más interacción entre maestro y alumno; se organizó el nuevo horario

considerando las modificaciones hechas al Plan de Estudios quedando de la siguiente manera:

- Formación general y contenidos comunes: se incluyen las materias de Español, Matemáticas, Ciencias, Idioma extranjero, Formación Cívica y Ética, Historia, Artes y Tecnología.
- Asignatura estatal: Aquí las diferentes entidades y con base a los lineamientos nacionales, las características, necesidades e intereses de sus alumnos propondrán los programas de estudio para esta asignatura sin caer fuera de las finalidades de la Educación Mexicana. En el Distrito Federal este espacio se encuentra destinado a la asignatura de Aprender a Aprender, en la cual se brindan estrategias para que los alumnos de primer grado fortalezcan habilidades para su aprendizaje.
- Orientación y Tutoría que tiene como objetivo potenciar las capacidades de los alumnos, superar las limitaciones o dificultades que se presenten y dar atención individual al alumno que lo requiera.

Al regresar nuevamente con este espacio a la educación secundaria aun siendo muy corto para las necesidades del alumno (una hora por semana) el orientador (que generalmente no cuenta con las herramientas pedagógicas para llevar a cabo esta tarea, ya que no son especialistas en el tema) tiene la oportunidad de brindar al alumno nuevas expectativas para una vida futura, es por ello el interés de la propuesta pedagógica “Proyecto de Vida” con bases y objetivos específicos sobre el tema que lleven al alumno a una vida con más confort para próximas elecciones académicas o una inserción al mundo laboral.

Este horario se podrá utilizar para que los alumnos trabajen en su proyecto de vida; aquí la labor del docente es brindar atención al alumno mediante el conocimiento de su desempeño diario y de acuerdo a la relación que existe entre maestros y demás integrantes de la escuela.

Con este planteamiento los maestros tienen la obligación de especializarse en la materia con la que trabajan; es decir las características de los alumnos físicas como

psicológicas, la vida familiar en la que el estudiante se desarrolla y el entorno mismo en que se desenvuelven.⁸⁴ De esta manera se facilita la identificación de problemas que pueda presentar el alumno y de aquí partir para su orientación personalizada o canalizada a otra instancia.

El alumno de secundaria al ingresar a este nivel se encuentra lleno de temores diversos sobre el porvenir y los retos que deparan un nuevo escenario, para lograr aminorar estos temores el orientador busca estrategias que le permitan integrar al alumno a su nuevo ambiente, la adaptación a un nuevo plan de trabajo, a la cantidad de profesores que de ahora en adelante tendrá, las nuevas reglas y normatividad de la nueva Institución.

El alumno de Secundaría en un ente desconocido para todos se encuentra en plena adolescencia, ha tenido grandes transformaciones fisiológicas, está cambiando su psique, su forma de sentir, pensar y actuar, son vulnerables a la intolerancia, violencia, adicciones, enfermedades de transmisión sexual, a los problemas de desintegración familiar, el desempleo de los padres, embarazos a temprana edad, la misma desatención y descuido de parte de estos, es por ello conveniente conocer su desarrollo biológico, psicológico y social.

Otra problemática que se vive como sociedad son los valores que han cambiado su sentido, ahora los adolescentes se ven en la problemática que la sociedad les presenta al tener contacto con los medios de comunicación, con esto se origina que queden más lejos de los objetivos académicos, a un proyecto de vida que le permita mejores horizontes, que concluyan el ciclo básico con bases que le permitan continuar su nivel medio superior, que analice que día a día se da una competencia más cerrada, es decir no logran quedarse en el área de acuerdo con sus intereses y aptitudes vocacionales, como resultado da un margen bastante complejo en donde ser asertivos es incongruente; como resultado el alumno se ve en la necesidad de involucrarse al campo laboral productivo informal, lejos de cualquier expectativa propia, en donde puede resultarle agradable y capacitarse para desempeñar sus funciones ó bien de no serles

⁸⁴ Secretaría de Educación Pública. (2007). *La Orientación y la Tutoría en la Escuela Secundaria*. Lineamientos para la formación y la atención de los adolescentes. Argentina 28. México. P. 10

gratas llevarlas a cabo de mal modo e irresponsablemente llevándolo al abandono de estas y no realizar nada productivo en adelante.

Existe una necesidad urgente y es que la orientación cumpla su tarea, como instrumento auxiliador en el proceso sistematizado y permanente y contribuya al desarrollo integral de los alumnos, que les brinde herramientas y les facilite practicar la asertividad, plantear problemas personales, familiares, sociales y académicos con la firme idea que le dará una solución adecuada, es decir, confiar en sus habilidades y capacidades.

Esta propuesta pedagógica tiene como visión la importancia que tiene la orientación en el alumno de educación secundaria que como dados los cambios que vive en esta etapa de su vida, donde se hacen presentes los cambios antes mencionados y que a su vez hacen de él un ser extraordinario, único e irrepetible con una cantidad de cualidades y atributos que lo hacen resistente.

Merece vivir en un contexto creado por sí mismo y con dignidad, para ello es importante que se considere una propuesta educativa que integre al estudiante a la sociedad con autonomía y responsabilidad, que contemple la ayuda en su proyecto de vida, es decir; la orientación es un recurso importante para el desarrollo de potencialidades y expectativas que tiene el adolescente, y así pueda canalizar con asertividad la toma de decisiones, que desarrolle competencias favorables para no tener desaciertos ya que hoy en día el factor error es producto de la falta de estas por parte de los padres e instituciones educativas.

Un proyecto de vida para alumnos de 3er. Año de secundaria es la propuesta idónea para lograr el objetivo principal de este trabajo, donde el alumno reflexionará sobre sus necesidades, aptitudes y capacidades y competencias para una futura carrera profesional y personal, que lo lleve a ser un adulto realizado, confiable y triunfador.

3.2 Propuesta pedagógica “Proyecto de vida para alumnos de tercer año de secundaria”

OBJETIVO GENERAL

- 1) El alumno organizará actividades pedagógicas a través de un proyecto de vida donde reconocerá sus aptitudes, capacidades y necesidades que le permitan a un futuro mediato una formación en lo profesional y le lleve a una estabilidad emocional y económica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Que el alumno reconocerá la importancia de elaborar un proyecto de vida a mediano plazo.
2. El alumno identificará a partir de sus habilidades, actitudes y necesidades las opciones próximas del siguiente nivel educativo.
3. El alumno valorará la importancia que tiene la continuación y la información de estudios en el desarrollo del proyecto de vida.
4. El alumno reconocerá y evaluará la importancia que tiene su entorno para su desarrollo educativo.
5. El alumno identificará las posibilidades con las que cuenta para seguir futuros estudios.

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 1 Presentación de actividades de la propuesta pedagógica 50 minutos		Objetivo: El alumno identificará los contenidos del programa de “Proyecto de Vida”.	
Competencias que favorecen: El alumno reconocerá los contenidos del programa de “Proyecto de Vida”.	Contenidos: - Presentación general del Programa “Proyecto de Vida” -Dinámica para el establecimiento de compromisos durante el desarrollo del taller.	Técnica didáctica: Expositiva	Recursos didácticos: - Pelota de esponja
Desarrollo: El maestro explicará a los alumnos los propósitos del programa, mencionará brevemente los contenidos que revisarán y hará una introducción de la importancia que tiene el taller en esta etapa de la vida. Posteriormente lanzará a los alumnos una pelota de esponja y les pedirá, que menciones dos o tres compromisos a los que se comprometen para el desarrollo del taller puede ponerles algunos ejemplos como son: asistencia participación, involucramiento en el desarrollo de las actividades. Se cerrará la sesión solicitando a los alumnos escriban sus compromisos en su cuaderno y anotando las expectativas que tienen del taller, puede solicitar voluntarios para que las compartan con el resto del grupo.			
Evaluación: Participación Involucramiento (anexo 12)	Fuente bibliográfica:		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 2 Mis fortalezas, mis debilidades 50 minutos		Objetivo: El alumno reconocerá sus fortalezas, sus debilidades.	
Competencias que favorecen: Análisis de información Empleo del lenguaje para la toma de decisiones.	Contenidos: - Mis fortalezas. - Mis debilidades. - Personas que influyen en mi vida.	Técnica didáctica: Mapa mental, expositiva, sociodrama	Recursos didácticos: - Cuaderno - Cartulina - Colores
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumno que en un cuarto de cartulina, realicen un mapa mental donde describan los puntos fuertes y débiles de su personalidad, por ejemplo, comprometido, responsable, tolerante ó intolerante, rebelde, etc., también enlistar a las personas significativas en su vida, favorables y no favorables, el alumno retomara el ejemplo que viene en el anexo 1, una vez realizado el mapa mental el maestro pedirá lo representes en un sociodrama, esta actividad se sugiere que sea entre cinco o siete alumnos, que de manera voluntaria participen, la actividad se cerrará con una aportación de los puntos más importantes del tema, se solicitará la participación voluntaria de cinco alumnos.			
Evaluación: Mapa mental Participación Anexo 12	Fuente bibliográfica: <i>Material autoconstruccional, Compendio de Técnicas grupales para el trabajo escolar con adolescentes.</i> material_autoinstruccional_vol%20Estrategias.pdf-Adobe Reader p. 68 consulta 15 de marzo de 2013.		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 3 Relaciones sociales 50 minutos		Objetivo: El alumno elegirá favorablemente un ambiente sano fuera de casa.	
Competencias que favorecen: Interés con el mundo físico Análisis del contexto Comprensión con la realidad.	Contenidos: - Relaciones sociales.	Técnica didáctica: Lectura, cuestionario, lluvia de ideas, exposición.	Recursos didácticos: - Lectura - Pizarrón
Desarrollo: El maestro solicitará a los alumnos que individualmente lean la lectura localizada en el anexo 2, que trata sobre las relaciones sociales, en equipos de cinco alumnos el maestro pedirá se contesten las siguientes preguntas: a) ¿qué relación existe entre tú realidad y la lectura? b) ¿cómo influye la convivencia entre el grupo de iguales y tus decisiones? Explicar a los alumnos la importancia de las relaciones sociales en la toma de decisiones. Puede apoyarse en la siguiente información: hacer mediante una lluvia de ideas la conclusión del tema, oriente la participación del alumno de manera tal que sus aportaciones reflejen un análisis de las relaciones sociales en la toma de decisiones.			
Evaluación: Análisis de las decisiones.	Fuente bibliográfica: http://www.tnrelacionesadolescentes.com Consulta: 15/11/12		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 4 Mis sueños 50 minutos		Objetivo: El alumno canalizará sus expectativas futuras mediatas.	
Competencias que favorecen: Conocimiento y cuidado de sí mismo.	Contenidos: -Mis sueños	Técnica didáctica: Lectura, corrillos, participación.	Recursos didácticos: - Lectura - Pizarrón - Marcador para pizarrón
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos que lean la lectura localizada en el anexo 3 que nos habla de cómo vamos pensado en las metas la vida, de los ideales de los sueños que se van formado, ya sea por terceras personas o por el medio en el que se desenvuelve el alumno, los alumnos deberán hacer una reflexión sobre el deseo o sueño de llevar a una realidad asertiva, trabajando en equipo de tres integrantes, de manera voluntaria expondrán sus sueños y metas, cerrando la actividad anotando en el pizarrón los sueños y metas más frecuentes y representativas para su vida.			
Evaluación: Listado escrito que contenga los sueños que tiene cada alumno.	Fuente bibliográfica: http://chisvargas.wordpress.com/2009/01/23/sueños -y-metas/ Consulta: 13/12/12		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 5 Relaciones amistosas 50 minutos		Objetivo: El alumno analizará las consecuencias que arroja una decisión no informada, identificará la equidad de género.	
Competencias que favorecen: Conocimiento y cuidado por sí mismo, responsabilidad de la libertad, apego a la legalidad, sentido de justicia	Contenidos: -Las relaciones amistosas en la adolescencia	Técnica didáctica: Documental “La foto del recuerdo”	Recursos didácticos: DVD, televisor, documental, cuaderno, lápiz
Desarrollo: Los alumnos verán el documental que tiene una duración de aproximadamente 30 minutos, el trama es de un grupo de estudiantes de secundaria dividido en dos grupos, uno que se alinea por lo correcto y el estudiante con machismo, seduce a la novia que sufre de sometimiento por parte de la madre, las amigas que le aconsejan no actuar mal, se observan los dos casos, el primero donde acepta la seducción, se embaraza , vive las consecuencias, el segundo donde decide no aceptar y sigue sus estudios con su grupo de amigas, el maestro pedirá a los alumnos que individualmente realicen una lista de las consecuencias que acarrear las decisiones mal tomadas por parte de los protagonistas del documental, y otra lista donde enumeren decisiones correctas que ellos tomaría en el caso supuesto, para cerrar la actividad los alumnos participaran de manera voluntaria con sus opiniones.			
Evaluación: Cierre de actividades y aportaciones Anexo 12	Fuente bibliográfica: La foto del recuerdo Coproducción: Subsecretaria de servicios Educativos para el D.F., Yahocihuatl A.C. Angélica Aragón, Diana Bracho, Sherlyn y Arturo Berestain		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 6 Relaciones sentimentales 50 minutos		Objetivo: El alumno reflexionará sobre la responsabilidad de llevar una vida sexual activa.	
Competencias que favorecen: Conocimiento y cuidado de sí mismo, responsabilidad de elección, apego a las relaciones familiares	Contenidos: -Relaciones sentimentales en la adolescencia.	Técnica didáctica: Documental Corrillos Exposición	Recursos didácticos: - Documental, “La foto del recuerdo”.
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos poner atención especial sobre la relación que llevan los protagonistas del documental, después les sugerirá que en equipo de tres integrantes respondan las siguientes frase incompletas localizadas en el (anexo 5) induciendo con ellas la reflexión sobre las decisiones informadas y no informadas, terminando esta actividad se pedirá intercambien las diferentes opiniones amañera de conclusión se anotarán en el pizarrón, la actividad se cerrara con una conclusión general que genere inquietud sobre las decisiones a tomar.			
Evaluación: Conclusión general. Aportaciones al grupo Anexo 12	Fuente bibliográfica: La foto del recuerdo Coproducción: Subsecretaria de servicios Educativos para el D.F., Yahocihuatl A.C. Angélica Aragón, Diana Bracho, Sherlyn y Arturo Berestáin		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 7 Medios de comunicación 50 minutos		Objetivo: El alumno se planteará alternativas respecto al contenido de los programas para adolescentes en los medios de comunicación.	
Competencias que favorecen: Respeto, valoración personal, sentido de pertenencia a la comunidad, nación y a la humanidad.	Contenidos: - Los Adolescentes y los Medios de Comunicación	Técnica didáctica: Documental, corrillos Exposición Debate	Recursos didácticos: - Programa de T.V. “Malcom el de en medio”
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos integrarse en equipo de tres participantes, previa vista del programa (solicitado al inicio de la propuesta) para contestar el cuestionario localizado en el anexo 4, una vez terminada esta actividad el grupo debatirá sobre las respuestas hechas, cerrando la actividad con una reflexión común.			
Evaluación: Cuestionario, reflexión. Anexo 12	Fuente bibliográfica: Malcolm el de en medio Creador del programa: Linwood Boomer Escritores: Linwood Boomer, Eric Kaplan, Dan Kopelman, más Actores: Frankie Muniz, Bryan Cranston, Erik Per Sullivan, Jane Kaczmarek Canal 5		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 8 Asertividad 50 minutos		Objetivo: El alumno tomará decisiones que fortalezcan su calidad de vida.	
Competencias que favorecen: Conocimiento de sí mismo, sentido de pertenencia, respeto a la humanidad	Contenidos: -La asertividad en la toma de decisiones.	Técnica didáctica: Ensayo, corrillos, exposición.	Recursos didácticos: - Ensayo: "Habilidades para la vida", cuaderno, pizarrón, pluma, marcador"
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos formar equipo de tres, los alumnos darán lectura al ensayo (anexo 6) posteriormente les indicará que formen equipos de cinco integrante par analizarán lo más importante que para ellos extraigan de la lectura, y de de manera voluntaria se exponga el tema, esta actividad se cerrará anotando los puntos más importantes en el pizarrón y a su vez el grupo en general anotará en su cuaderno los que consideré sean reflexivos.			
Evaluación: Exposición Conclusión grupal del ensayo realizado. Anexo 12	Fuente bibliográfica: http://eoespasab.educa.aragon.es./p.../02habilidades_para_lavida2- Consulta :03/01/13		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 9 Valores 50 minutos		Objetivo: El alumno conocerá los diferentes valores.	
Competencias que favorecen: Respeto, valoración personal, sentido de pertenencia a la comunidad, nación y a la humanidad.	Contenidos: - Adolescentes y los Valores.	Técnica didáctica: Lectura, corrillos, aportaciones, trabajo escrito Debate	Recursos didácticos: -Lectura: "Valores en la adolescencia".
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos leer la lectura localizada en el (anexo 7), se les pedirá realicen equipos de tres integrantes para debatir sobre el contenido de la lectura, aportando voluntariamente sus puntos de vista sobre ella., para cerrar esta actividad los alumnos realizaran un ensayo sobre los valores y lo entregaran al maestro como un trabajo a evaluar para el bimestre.			
Evaluación: Trabajo escrito.	Fuente bibliográfica: http://somos adolescentes.blogspot.mx Consulta: 16/02/13		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 10 Habilidades 50 minutos		Objetivo: El alumno reconocerá sus aptitudes y capacidades.	
Competencias que favorecen: Valoración personal, sentido de pertenencia.	Contenidos: - Mis habilidades - Mis capacidades	Técnica didáctica: Ensayo, corrillos, exposición.	Recursos didácticos: - Prueba de aptitudes.
Desarrollo: El maestro presentará al alumno la prueba de aptitudes (anexo 8 Y 9) que se maneja a nivel secundaria, los alumnos la resolverán individualmente, con la indicación de que sean los más sinceros y claros en las respuestas de acuerdo con sus experiencias, el maestro encausará a los alumnos para obtener una reflexión sobre sus respuestas y así obtener un resultado más preciso sobre las áreas para las cuales resulten más aptos, esta actividad se cerrará con la aportación de los alumnos que de manear voluntaria quieran participar, los alumnos tendrán la oportunidad de compartir sus aptitudes.			
Evaluación: Aportaciones en grupo	Fuente bibliográfica: Elección de carrera. (2003) Universidad Nacional Autónoma de México. Secretaría de Servicios a la comunidad Dirección General de orientación y Servicios Educativos Manual para el Alumno. p.39		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 11		Objetivo:	
Metas 50 minutos		El alumno reconocerá las estrategias y acciones que deberá poner en práctica para lograr sus metas.	
Competencias que favorecen: Habilidades para reconocer las aptitudes. Conocimiento de si mismo Decisiones personales	Contenidos: -Trazando mis metas	Técnica didáctica: Pistas Aportaciones grupales	Recursos didácticos: - Carta
Desarrollo:			
<p>El maestro pedirá a los alumnos elaborar una carta donde se vean a un futuro mediano (cinco años) donde con ayuda del maestro ellos se vean en escuela subsecuente, planes laborables, también el maestro podrá pedir los alumnos que organicen una lista donde indiquen lo que deben hacer para llegar a cumplir sus metas y otra donde indiquen cuales serían los obstáculos para no lograrlas.</p> <p>Al terminar la carta de manera voluntaria la compartirá en grupo, para cerrar esta actividad enumeraran una lista de compromisos que van a adquirir consigo mismos y que les permitirán lograr esa meta a cinco años.</p>			
Evaluación:	Fuente bibliográfica:		
Carta descriptiva Aportación grupal Anexo 12	Elección de carrera. (2003) Universidad Nacional Autónoma de México. Secretaría de Servicios a la comunidad Dirección General de orientación y Servicios Educativos Manual para el Alumno. p.30		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 12		Objetivo: :	
Decisiones		El alumno planteará alternativas respecto a las decisiones no informadas.	
50 minutos			
Competencias que favorecen:	Contenidos:	Técnica didáctica:	Recursos didácticos:
Respeto, valoración personal, sentido de pertenencia a la comunidad, nación y a la humanidad.	Decisiones personales Reflexión a partir de una vida familiar de terceros	Reflexión Corrillos exposición	Caso real Pizarrón Plumón para pizarrón
Desarrollo:			
El maestro pedirá a los alumnos lean el caso que se encuentra en el anexo 10 una vez leído se les indicará que respondan a las preguntas que de él se derivan, el maestro inducirá a los alumnos a que imaginen su vida tomando decisiones sin estar informados sobre ellas, cerrarán los ojos por cinco minutos para que realicen de manera imaginaria un cuadro de su vida con los resultados de las decisiones tomadas, se pedirá al grupo se formen equipos de tres personas para debatir sobre las decisiones de cada integrante y que concluyan con una reflexión final, de manera voluntaria se anotará en el pizarrón cinco conclusiones para formar una general. Esta actividad se cerrará con la exposición y aportaciones de la conclusión general.			
Evaluación:	Fuente bibliográfica:		
Respuestas a las preguntas Reflexión sobre el tema Exposición final Anexo 12			

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 13 Medios de comunicación 50 minutos		Objetivo: El alumno identificará a su grupo de iguales	
Competencias que favorecen: Respeto, valoración personal, sentido de pertenencia a la comunidad, nación y a la humanidad.	Contenidos: Los Adolescentes y los Medios de Comunicación	Técnica didáctica: Resolución de preguntas Lista de preguntas Aportación al grupo	Recursos didácticos: Programa juvenil transmitido por la T.V. Icarly Pizarrón Marcador para pizarrón
Desarrollo: Los alumnos analizarán el programa juvenil mismo que se ha pedido ver con anterioridad, (que trata del de la vida que los alumnos llevan dentro de la institución educativa) en este programa se ve el maltrato por parte del personal docente, compañeros, pero también se ve el apoyo de la familia y el grupo de amigos. Posteriormente de manera individual contestarán preguntas que se encuentran en el (anexo 11) Para cerrar esta sesión la los alumnos anotaran en el pizarrón las propuestas positivas y negativas que dejan los medios de comunicación a los adolescente, en este caso los programas juveniles para cerrar la actividad se pedirá que voluntariamente tres alumnos enlisten las propuestas en el pizarrón llegando a una reflexión grupal.			
Evaluación: Aportaciones al grupo Lista de actividades	Fuente bibliográfica: Productor: Dan Schneider Miranda Cosgrove, Jennette McCurdy, Nathan Kress, Jerry Trainor, Noah Munck Hollywood, California		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 14 Presentando mi proyecto de vida 50 minutos		Objetivo: El alumnos identificará las decisiones informadas	
Competencias que favorecen: Sentido de pertenencia Madurez intelectual Respeto por su grupo de iguales	Contenidos: Reflexiones Síntesis	Técnica didáctica: Resumen Mesa redonda Exposición	Recursos didácticos: Pizarrón Plumón para pizarrón
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos que a partir de la primera sesión del programa realicen un resumen de todo aquello que para ellos resultará sobresaliente, posteriormente se les pedirá organicen un circulo figurando una mesa redonda en donde compartirán a manera de exposición lo más sobresaliente de cada integrante del grupo, el maestro puede ir anotando en el pizarrón cada aportación y servir de moderador para que el grupo no se salga de las perspectivas de la dinámica, los alumnos llegarán personalmente a conclusiones de acuerdo con sus perspectivas, como cierre de la actividad de manera voluntaria tres alumnos participarán exponiendo sus conclusiones para enriquecer al grupo.			
Evaluación: Conclusiones Exposición Anexo 12	Fuente bibliográfica:		

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 15 Collage 50 minutos		Objetivo: El alumnos será capaz de tomar decisiones asertiva e informadas		
Competencias que favorecen: Decisiones personales Sentido de pertenencia Respeto grupal	Contenidos: Cierre de la propuesta	Técnica didáctica: Cololage	Recursos didácticos: Revistas Tijeras Cartulina Pegamento adhesivo Pizarrón	
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos que con las revistas encuentren imágenes que puedan ayudarles a representar sus conclusiones del proyecto de vida que han hecho, recortando y pegando las imágenes en el pliego de cartulina, estas se pegaran en rededor del aula para que cada alumnos desde su lugar las explique, a manera de cierre cada integrante de grupo aportara sus experiencias con esta actividad de Proyecto de Vida, misma que servirá como evaluación para el maestro de grupo, en esta sesión no se llevará a cavo un cierre para que se concluya en la sesión 16.				
Evaluación: Exposición del collage Anexo 12	Fuente bibliográfica:			

PROPUESTA PEDAGÓGICA PROYECTO DE VIDA PARA ALUMNOS DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA

Sesión 16 Cierre de actividades 50 minutos		Objetivo: El alumno será capaz de identificar sus capacidades y posibilidades de elección académica.	
Competencias que favorecen: Sentido de pertenencia Madurez intelectual	Contenidos: Cierre de sesiones	Técnica didáctica: Expositiva	Recursos didácticos: Collage Pared de aula Cinta adhesiva diurex
Desarrollo: El maestro pedirá a los alumnos continuar con su exposición del collage, una vez terminada esta actividad se pedirá a los alumnos que de manera voluntaria aporten al grupo sus experiencias y sí las actividades cambiaron su manera de pensar y relacionarse con el medio en que se desenvuelven y el medio familiar. Con esta actividad se evalúa al maestro para realizar ajustes a la propuesta de acuerdo a los resultados obtenidos, como cierre se pedirá un aplauso para todo el grupo por la disposición puesta para el desarrollo de las actividades de sesiones.			
Evaluación: Evaluación de la propuesta. Anexo 13	Fuente bibliográfica:		

CONCLUSIONES

La orientación es herramienta esencial para la educación, en la actualidad se vive en una sociedad globalizada por los medios de comunicación, a los adolescentes les llega información por todos los medios; carteles, televisión, periódicos de mala reputación que se adquieren al paso del transporte, la radio y t.v. que mal informan, los jóvenes dan la impresión de que carecen de valores, así lo observe en el trayecto de la visita a la escuela secundaria donde presento mi propuesta, una de las tareas encomendadas a la pedagogía es rescatar la educación del escolar, día a día el personal docente se enfrenta con la mala conducta de los alumnos, los que dejan ver la ausencia de los padres o tutores esto dificulta el trabajo del personal docente que realiza las actividades que se llevan a cabo en la sección de orientación. Son pocas las instituciones que cuentan con un lugar físico para llevar a cabo esta tarea, en la Secundaria Alfredo E. Uruchurtu se ocupa un módulo pequeño donde se concentran la trabajadora social y el orientador.

La experiencia de realizar esta propuesta pedagógica me ayudo a ver a la juventud desde otra perspectiva, son personas que por no contar con una orientación educativa se vuelven presas de los compañeros rebeldes predominantes en malas conductas lo que deriva una mala conducta general para la institución, mal aprovechamiento y bajo rendimiento escolar, son jóvenes expuestos a caer en adicciones y conductas delictivas.

Al presentar esta propuesta me llena de satisfacción el saber que puede haber generaciones con una perspectiva diferente antes de la propuesta, orientar a los jóvenes me resulta un trabajo comprometido y lleno de enriquecimiento cultural y presencial para lograr mejorar mi posición ante la educación.

Considero que es una propuesta pedagógica que motiva a los maestros y alumnos y que los llevará de la mano, los profesores presentan el interés de un compromiso por brindar ayuda a los alumnos a construir perspectivas diferentes a lo largo de su vida, los alumnos se motivan para buscar un entorno más acorde con esta perspectiva; siendo así sus amistades serán personas con pensamientos del mismo estilo

encontrará lo que les lleva a ver en ellos apoyo para ir abriendo brecha en el recorrido que ha de emprender al terminar la educación básica.

Es desde mi punto de vista la adolescencia la etapa crucial para llevar a cabo el aterrizaje de pensamientos que los adolescentes tienen, empiezan una vida en contraste con la etapa de la niñez, ya no existen los mimos de una sola maestra o las exigencias para cubrir un Plan de Estudios con una cantidad de materias reducido, ahora se enfrentan a diferentes materias, diferentes profesores horario más extenso y los cambios que por naturaleza se padecen en la adolescencia; en esta se abordan los temas principales, donde el estudiante necesita la presencia y acompañamiento de los padres, maestros y familiares cercanos, son vulnerables se encuentran emocionalmente con esa fragilidad terrorífica de dejar su niñez y enfrentarse a un mundo donde el tendrá que elegir, en ocasiones; alejando con ello que sean presas fáciles para las malas compañía, que tengan y lleven a cabo decisiones informadas, asertivas.

La propuesta pedagógica posee las herramientas necesarias para lograr que los alumnos logren llegar a los objetivos planteados, que se interesen en el desarrollo de esta, se encuentra acompañada de materiales didácticos que permitirán tomar las mejores decisiones y por ende le ayuden a mejorar la vida familiar, personal y social y como se mencionó anteriormente prevenir adicciones, embarazos, enfermedades de transmisión sexual, distinguirán la equidad de género, comprenderán el valorar que tienen dentro de su núcleo familiar, social y el rol que a cada integrante de la familia le corresponde realizar.

La propuesta pedagógica se dirige a la formación de futuros ciudadanos comprometidos con su familia y por lo tanto con su patria, donde antes de existir este la reflexión de un mundo mejor, una vida realizada para él, para ella y construida en los valores como cimientos de una sociedad prometedora de una mejor ciudadanía. Pareciera una utopía pero no imposible si cada ciudadano aporta un poco de sí para ver cumplido este anhelo.

Es entonces que una de las tareas más bellas de la pedagogía se puede llevar a la práctica, educando desde que el individuo nace hasta llegar a la vida de un adulto mayor. Compromiso de dos partes, trabajo de dos partes pedagogía-material humano, da como resultado una vida libre, un ser realizado.

FUENTES DE CONSULTA

Alvadalejo, Juan José. (1992). *La Acción tutorial*. Alicante: Dígrafos. 160 p

Álvarez, G. & Bisquerra, A. (1998). *Modelos Teóricos. Carácter Multidisciplinar de la Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona: Praxis. 208 p.

Álvarez, M. & Renom, P. (2002). Pensando en el Futuro. En Bisquerra Alzina, Rafael. (2002). *La Práctica de la Orientación y la Tutoría*. Barcelona.

Aragón Laura Edna, Silva Arturo. (2002). *Evaluación psicopedagógica en el área educativa*. Ed. Pax México, México D.F. 207 p.

Avitia Hernández, Antonio. (2002). *Vademécum, Secundaria mexicana*. Editorial Porrúa, México

Ball, Samuel. (1988). *La Motivación Educativa: Actitudes, Intereses, Rendimiento, Control*. Madrid. Narcea. págs. p.

Báez Peña, Blanca Estela. (2008). *Ser estudiante Orientación Educativa*. Guía Práctica para el docente. México, D.F. Trillas. 230 p.

Bisquerra Alzina., Rafael. (1996). *Orígenes y desarrollo de la Orientación Psicopedagógica*. Madrid. Narcea. 184 p.

Bel Bravo, María Antonia. (2000). *La familia en la historia*, Encuentro ISBN 9788474905700. 200 p.

Briones Pérez, Elena. (2010). *La aculturación de los adolescentes inmigrantes en España. Aproximación, teoría e empírico a su identidad cultural y adaptación psicosocial*. Ediciones salamanca, universidad de Salamanca, España 227 p.

Buxarrais, M. Rosa & Zeledón. (2004). *La familia un valor cultural tradición y educación en valores democráticos* Desclée de Brower S.A. Bilbao. 196 p.

Carter, Carol. & Lyman, Krauhs Sarah. (1997). *Orientación Vocacional. Cómo alcanzar tus metas*. México: Prentice-Hall. 277 p.

Castillo, Gerardo. (2004). *Tus hijos Adolescentes*. Madrid España. 280 p.

Ceinos Zans, Ma. Cristina. (2004). *Diagnóstico de las competencias de los orientadores laborables en el uso de la tecnología de la información y de la comunicación*.

Universidad de Santiago de Castilla. Facultad de Ciencias de la Educación Madrid, España 865 p.

Centro de Investigación y Documentación Educativa. 2008). *Orientación Educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas Perspectivas*. Gobierno de España Catálogo de Publicaciones del MEPS. 405 p.

Germán, Gregorio. (2004). *La Disciplina en la Escuela*. Comunicación Arte Editorial. Argentina. 75 p.

Gimeno, Adelina. (1999). *La familia: el desafío de la diversidad*. Barcelona. Ariel. 283 p.

Gessel, Arnold (1992). *El niño de 13 y 14 años*. Editorial Paidós, México. 124 p.

González Gómez, Juan Pablo. (2003). *Orientación profesional*. Edit. Club Universitario. San Vicente (Alicante) 239 p.

Herrera y Montes, Luis. (1978). *La orientación educativa y vocacional*. Editorial Porrúa, México, 138 p.

Hernández, Sergio, y Rodríguez, (2000). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill. 525 p.

Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa, A.C. 2012. *Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias*. Edit. Trillas. México. 148 p.

López Bonelli, Ángela (2003). *La Orientación Vacacional como proceso*. Ed. Renovada, Bonum. Buenos Aires Argentina. 304 p.

Martínez Moctezuma, Teresa. (2000). *Comp. Formación y Actualización de Orientadores educativos. Memoria del Segundo Foro 23 y 24 de junio 2000*. Universidad Pedagógica Nacional. México. 137 p.

Martínez Moctezuma, Teresa. (2001). *Comp. La Orientación Educativa: sujetos, Saberes y práctica*. Universidad Pedagógica Nacional. México. 82 p

Martiña, Ricardo. (2003). *Escuela y familia: una alianza necesaria*. Ed. Troquel. Argentina. 161 p.

Mena Calvopiña, Homero. (1998). *Temas de psicología para la familia*. Ed. Abya-Yalo. Quito, Perú. 250 p.

Méndez Padilla Ana Berta, Pérez Sánchez Renán. (2007). *Organizaciones Juveniles, reconstrucción de identidades*. Fundación PIEB, La Paz, Bolivia. 99 p.

Miranda Pérez Miguel. (1984). *Tiempo libre, tiempo para educar*. Ed. Revista de Estudios sociales, España. 334 p.

Molina Contreras, Denyz Luz. *Hacia una educación integral, los elementos claves de la vida*. Erasmus Ediciones. Barcelona, España. 210 p.

Mora, Juan Antonio. (1995). *Acción tutorial y Orientación Educativa*. Ed. Narcea, Quinta edición. Madrid. 170 p.

Monbourquette, Juan. (2000). *A cada cual su misión: descubrir el proyecto de vida*. Editorial Sal Terrace. Maliaño Cantabria. 200 p.

Morlan Álvarez, Susana, Pérez Iglesias Mercedes. (2002). *Yo mi proyecto de vida*. Panamá Editorial. México, D.F. 100 p.

Muss, Rolf E. (1978). *Teorías de la Adolescencia*. Buenos Aires Argentina. 191p.

Nava Ortiz, José. (1991). *La Orientación Educativa en México*. México D.F.

Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación.

Secretaría de Educación Pública. (2006). Primer taller de actualización sobre los Programas de Estudio 2006. *Orientación y Tutoría. (Antología)*. MÉXICO, D.F. Argentina No. 28. SEP. 563 p.

Palou Vicens, Silvia. (2008). *Sentir y Crecer. El crecimiento emocional en la infancia. Propuestas educativas*. Ed. Graó de IRIF, S.L. Barcelona. 237 p.

Rivas Martínez, Francisco. (1998). *Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento*. Ed. Morata. Madrid. 247 p.

Reynaud Retamar, Eugenia, Sánchez Sosa, Juan José. (1995). *La psicología aplicada en México*. Compilación Facultad de Psicología, universidad Nacional Autónoma de México

Sandoval Flores, Etelvina. (2002). *El trama de la escuela secundaria: Institución, relaciones y saberes*. Ediciones Plaza Valdés, Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F. 383 p.

Silva Diverio, Irene (2006). *Adolescencia y su interrelación con el entorno*. Editorial Instituto de la Juventud. Madrid.154 p.

SEP. *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*. Serie Herramientas para la evaluación en educación básica. Secretaria de educación pública. Argentina No. 28, Centro. México, D.F.

Soifer, R. (1979). *¿Para qué la familia?* Ed. Kapelusz. Argentina. 210 p.

Tanner N, Laurel. (1978). *La disciplina en la enseñanza y el aprendizaje.* 168 p.

Torres Delgado, Gabriela, Rositas Martínez, Juan. (2011). *Diseño de Planes educativos bajo un enfoque de Competencias.* Editorial Trilla. México. 130 p.

Vila, I. (1998). *Familia, escuela y comunidad.* Ed. Horsori. Barcelona. 211 p.

Zavalloni, (1981) Roberto. *Orientar para educar.* 214 p.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

[Alfonso_preprint_fpdf.](#) consulta 20 de octubre de 2012

[journal.lapen.org.mx/jan09/LAJPE_203b%20Alfonso_preprint_f.pdf.](#) consulta 12 de septiembre de 2012

[www.lie.upn.mx/docs/menuprincipal/LineasEspec/OrienEduc.pdf.](#) cita 20 de septiembre de 2012

[http://www.ice.deusto.es/rinace/vol.2nl/zorrilla.pdf](#) consulta 22 de marzo 2012

Cuervo Alfonso, Mora Cesar, García Salcedo, R. (2009) *Análisis de la reforma educativa en la educación secundaria en México e implicaciones en el nuevo plan de estudios en materia de Ciencias II.* en línea [jornal.lapen.or.mx/jan09/LAPE_203b%](#) consulta 15 de febrero de 2012.

Revista de educación No. 351. En línea [www.revistaeducacion.mec.es/re351pdf.](#) consulta 30 de julio de 2011

[www.ocuparo.educ.pe/integraciondeservicios/imagene.](#) consulta 23 de febrero de 2013

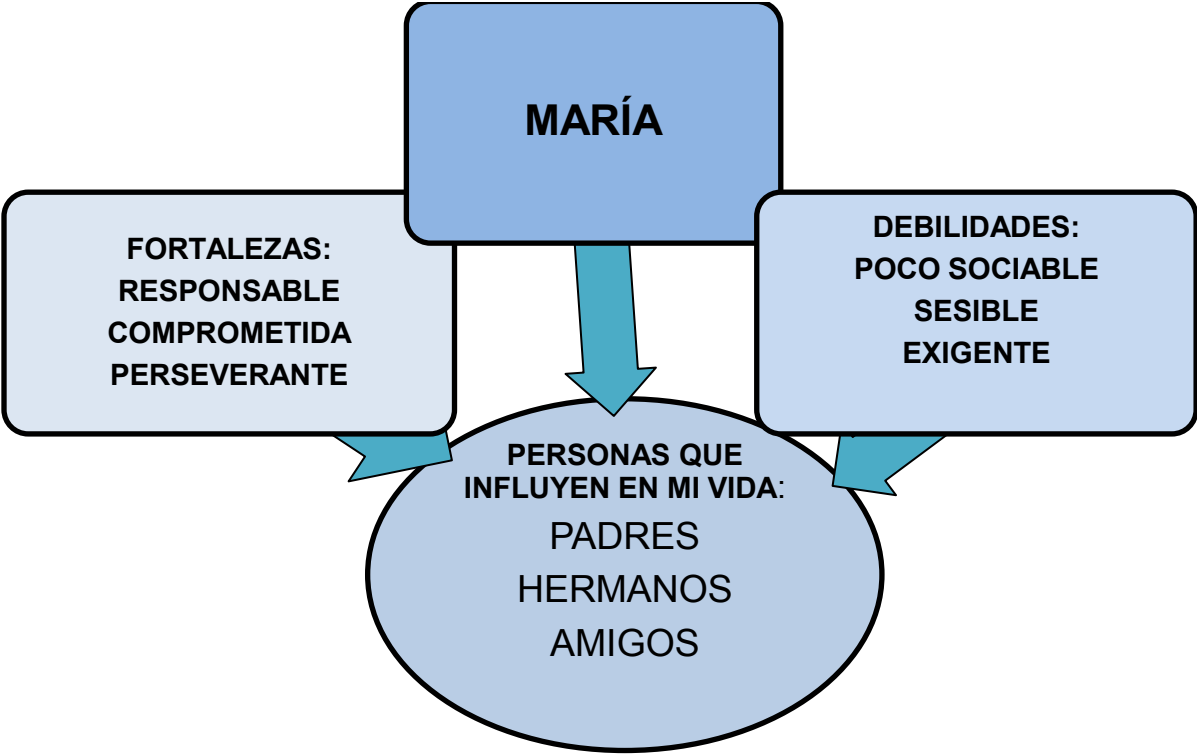
[http://webs.uvigo.es/pmayobre/larchi/profesorado/margot.volcare/orientacion.pdf.](#) consulta 30 de marzo de 2012

[http://webs.es/pmayobre/pop/larchi/profesorado/margot.pdf.](#) Consulta 30 de marzo de 2012

ANEXOS

Anexo I

Fortalezas y Debilidades



ANEXO 2

Relaciones amistosas en la adolescencia

La amistad es una relación afectiva entre dos o más personas, es una de las relaciones interpersonales más comunes en el transcurso de la vida de los seres humanos. Es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia.

Las amistades proporcionan a los adolescentes oportunidades para desarrollar habilidades para resolver conflictos. Los amigos proveen diversión y emoción a los adolescentes con su compañía y recreación. Los amigos también se dan consejos entre sí los adolescentes hablan de muchos temas y problemas con sus compañeros adolescentes. La lealtad es un aspecto valioso cuando se trata de amistad. Los adolescentes están siempre buscando aliados leales que puedan ayudarles en la escuela o en su vecindario.

Los adolescentes sin amigos tienden a sentirse más solitarios e infelices. Ellos suelen tener niveles muy bajos de rendimiento escolar y también tienen baja autoestima, conforme ellos crecen, ellos corren más riesgos de dejar la escuela e involucrarse en actividades delictivas.

Las amistades cambian en medida que los púberes se convierten en adolescentes.

Los adolescentes pasan más tiempo con sus amigos

Durante los años de la adolescencia habrá más contacto con compañeros del sexo opuesto.

Otra característica de los años de adolescencia es la aparición de grupos. Los adolescentes utilizan estos grupos para encontrar a los amigos que ellos quieren.

La amistad puede ayudar en ese proceso de descubrimiento sobre una misma esencia para el desarrollo de nuestra identidad personal. Sin embargo la dependencia puede desvirtuar esas relaciones en una amistad las opiniones deben de ser respetadas. Pero muchas veces preferimos callar y solo seguir la corriente por no estar solos y no perder la amistad.

Identificarse con los amigos es bueno para la construcción de nuestra identidad. No obstante una identificación excesiva con los amigos siendo como ellos o imitándoles en forma constante dificulta la identidad propia como personas.

Una mala amistad

- Te hace sentir incómoda con esa persona
- No te sientes en confianza de expresar libremente tus opiniones
- No te alienta
- Se alegra por tus fracasos
- No pregunta ¿cómo estás?
- No guarda tus secretos
- Te juzga y hace sentir mal con sus comentario
- Nunca te propondrá siquiera hacer algo que te puede hacer daño

Una buena amistad

- Te apoya siempre en las buenas y en las malas
- Te sientes libre de expresar tus opiniones y sentimientos
- Nos acepta como somos
- No te juzga
- No sólo habla de sus problemas también te escucha y pregunta ¿cómo estás?

Consejos para relacionarse

- Inicia conversaciones
- No te quedes mucho tiempo sentado
- Toma la iniciativa y da el primer paso
- Aporta información gratuita
- Empieza conversaciones sin miedo
- No temas a hablar aunque considera que no es importante
- Muestra interés hacia lo que platican los demás

- No creas que no vales porque alguien se niega a salir contigo, piensan simplemente que tiene otros intereses
- Si crees que por qué a una persona le caíste mal a la primera nunca le caerás bien estas equivocado insiste.

Componentes de la amistad

- Dar ánimos y ponerse en el lugar del otro.
- Empatía y simpatía
- Fidelidad
- Agrado por compartir una o más actividades, ideas, recuerdos o la vida.
- Amor: importante en la amistad
- Confianza: facilita el hablar y actuar
- Sinceridad
- Reciprocidad: apoyarse en las buenas y en las malas
- Comprensión: aceptación de los caracteres del otro
- Respeto: valorar su opinión, no imponer pensamientos, no chantaje.

Tipos de amistad

- Conocido: relación circular
- Compañero: relación circular, con objetivos en común a corto plazo
- Amigote: compañero de entretenimiento
- Amigo: relación de afinidad profunda pero sin compromiso mutuo
- Amigo Intimo: relación de afinidad con compromisos puedo confiar absolutamente en él y la confianza es recíproca.

La amistad es un valor universal, sin el cual, una persona difícilmente podrá sobrevivir. El adolescente, necesita a alguien de su misma edad y sexo, para compartir la pesada carga, de todas las dudas que le surgen constantemente. Ha de ser alguien que él vea como "un igual", con sus mismos problemas e inquietudes. Por eso no vale como amigo un padre o profesor, ya que éstos están investidos de autoridad aunque no lo

pretendan. Además (padres, profesores...) tienen otro papel muy importante y necesario en la vida del adolescente.

¿A quién se escoge como amigo?

A aquella persona con la que el adolescente puede identificarse. No es importante que el amigo sea igual a uno mismo, es suficiente con que sea percibido así.

También se escoge o desea como amigo, a las personas populares dentro del grupo.

En alguna ocasión (las menos), se escoge como amigo a aquella persona que tiene valores complementarios. Por ejemplo un joven dominante puede buscar un amigo sumiso y viceversa.

Características de la amistad adolescente

- Lealtad.
- Intimidad: el diálogo confidencial es fundamental para que se consolide una amistad en esta etapa.
- Apasionada, por tanto, llena de tormentas, riñas y perdones. El adolescente va aprendiendo que el otro es alguien distinto a él.
- Inestabilidad, propia de la personalidad adolescente. Una amistad íntima puede enfriarse por el simple hecho de cambiar de domicilio o de clase en el colegio, uno de los amigos.
- Fomenta en tu hijo las relaciones sociales, enséñale cómo conocer gente y hacer amigos. Se ha demostrado que aquellos jóvenes que no saben relacionarse con sus iguales en edades tempranas, suelen tener dificultades serias en la edad adulta.
- Facilita el que tu hijo vaya a casa con sus amigos, y así podrás conocerlo.

***“No es fácil amar, pero tienes amigos en los que puedes confiar,
Los amigos serán amigos,
Cuando necesitas amor ellos te dan cuidado y atención,
Los amigos serán amigos,***

***Cuando has terminado con la vida y toda la esperanza está perdida,
Ofrece tu mano porque los amigos serán amigos hasta el fin.”***

Lic. Gabriela Montoya González

<http://www.tnrelacionesadolescentes.com>

ANEXO 3

Sueños y metas enero 23, 2009

El inicio de cada año es el mejor momento para trazarnos metas, con la finalidad de verlas cumplidas antes de que finalice el año.

Honestamente es un tema que no me había detenido a pensar, pero las metas son el motor que nos impulsa a seguir adelante, eso dice mi profesor de inglés del Dominico Americano. Un señor de más o menos 40 años, nacido en América del Sur, que nos sorprendió a todos cuándo el primer día de clases pidió que hablaran sobre las metas que nos habíamos planteado para este año 2009.

Todo el curso se quedó inmóvil y él con cara de curiosidad y asombro nos fijaba la mirada como queriendo ver a través de nuestros ojos.

Cuando eres adolescente no piensas mucho en el futuro, aunque tengas sueños que quieras cumplir, lo visualizas a largo plazo y vives el día a día, lleno de tareas y deberes.

Pero las metas son sueños pequeños, a corto plazo, cosas que quieres ver realizadas y debes iniciar a trabajar para lograrlo en el mismo momento en que las piensas.

Así lo explicó el profesor, y continuó diciendo:

“Para cumplir nuestros sueños debemos pasar por pequeñas metas, que son una especie de escalones que nos llevan a la cima. Debemos dedicar dos horas al día para trabajar por nuestros sueños, planearlos, visualizarlos, sentirlos, desearlos realmente”.

También nos habló de sus propios sueños:

“Mi gran sueño es poder tener mucho dinero”

Es un avaro este profesor, pensé.

Y luego dijo

“Si llego a tener mucho dinero ayudaría a jóvenes como ustedes para que puedan estudiar, porque ellos también tienen sueños y si no estudian les será difícil verlos realizar”

Entonces comprendí la actitud del profesor frente a su sueño y lo importante que es para él cumplirlo.

Al llegar a la casa busqué una hoja y empecé a escribir mis metas para este año 2013: Mejorar mis notas, practicar más guitarra, perfeccionar mi inglés, organizar mi habitación, tener paciencia con mi hermanito Oliver y tratar de comprender más a mis padres.

Cumplir nuestros sueños y metas es el resultado de mucho esfuerzo. Pero nunca debemos dejar de soñar. Y como dice la frase del escritor Dexter Yager

“No permitas que nadie robe tus sueños”.

<http://chrisvargas.wordpress.com/2009/01/23/suenos-y-metas/>

ANEXO 4

Del programa de T.V. Malcom el de en medio

De acuerdo con tus expectativas contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son los beneficios que identificas para tu vida familiar en este programa? _____

2. ¿Consideras que aporte experiencias buenas que ayuden a formar mejores familias y ayude a la sociedad la transmisión de este tipo de programas?

3. ¿Te identificas con algún personaje? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

4. ¿Cómo consideras el papel que asumen los padres de Malcom?

5. ¿Qué cambiarías de la serie? _____
¿Por qué? _____

ANEXO 5

Frases incompletas

1. Si no llevo una relación de noviazgo responsablemente corro el riesgo de:

2. Si veo que mi amiga(o) es acosada por el novia(o) yo hago:

3. Si veo que mi amigo abusa del alcohol yo lo:

4. Mi hermano goza de privilegios con la familia por ser hombre yo:

5. Mi mamá tiene manera diferente de tratar a mi hermano varón, a mi hermana y a mí yo le pido: _____

6. ¿Cómo son las decisiones que yo tomaría en el caso de Paco?

7. ¿Cómo son las decisiones que yo tomaría en el caso de Pilar?

8. ¿En qué foto encuadra mi vida? _____

ANEXO 6

Habilidades para la vida

Javier Gallego Diéguez, jefe de la sección de educación para la salud
Dirección General de Salud Pública. Gobierno de Aragón.

Objetivos:

- Valorar el enfoque de habilidades para la vida en sus aspectos conceptuales y metodológicos
- Analizar las principales habilidades personales que son de interés en las iniciativas de educación para la salud

Contenidos:

- Concepto de habilidades para la vida
- Teorías en las que se basan las habilidades para la vida
- Enfoque educativo de las habilidades para la vida
- Desarrollo de habilidades
- Conocimientos relacionados con las habilidades
- Metodología para la educación de habilidades para la vida

Concepto de habilidades para la vida

El desarrollo de las habilidades personales es uno de los objetivos más importantes de la educación para la salud. Es una de las cinco áreas de acción prioritarias definidas en la carta de Ottawa. Un enfoque de habilidades para la vida desarrolla destrezas para permitir que las personas adquieran las aptitudes necesarias para el desarrollo humano y para enfrentar de forma efectiva los retos de la vida diaria.

Las habilidades para la vida son capacidades para adoptar un comportamiento positivo que permita abordar los desafíos de la vida diaria y mantener un estado de bienestar mental mediante un comportamiento positivo y adaptable en la interacción con las demás personas y con el entorno social y cultural (OMS 1993).

Son habilidades personales, interpersonales y físicas que permiten a las personas controlar y dirigir sus vidas, desarrollando la capacidad para vivir en su entorno y lograr que éste cambie. Las habilidades para la vida tienen que ver con la competencia social, es decir con la capacidad que tiene la persona para enfrentarse con éxito, a las exigencias y desafíos de la vida diaria, actuar una manera pertinente negociando con el entorno social y afrontando las complejidades de la vida. La educación en habilidades busca el empoderamiento de las personas a partir del fortalecimiento de su competencia psicosocial. Esta requiere información, actitudes adecuadas, cualidades, valores y habilidades psicosociales. Así, ante un determinado problema como puede ser dejar de fumar, el valor que se debe tomar como referencia es tener una vida saludable, la actitud es la autoestima y como habilidades psicosociales son precisas la asertividad y el pensamiento crítico analizando los mensajes que llegan, para tomar la decisión y saber manejar el mundo de las emociones y los sentimientos.

Existen muchas maneras de clasificar las habilidades personales, según las teorías de partida o el ámbito disciplinario. Una forma muy habitual es dividir las en tres categorías:

- 1) Habilidades sociales e interpersonales (incluyendo comunicación, habilidades de rechazo, agresividad y empatía),
- 2) Habilidades cognitivas (incluyendo toma de decisiones, pensamiento crítico y auto evaluación), y
- 3) Habilidades para manejar emociones (incluyendo el estrés y control interno).

Tabla 1 Clasificación de las habilidades para la vida

Habilidades sociales	Habilidades cognitivas	Habilidades emocionales
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilidades de comunicación ▪ Habilidades de negociación/rechazo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilidades de toma de decisiones/solución de problemas ▪ Comprensión de las consecuencias de las acciones 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Control del estrés ▪ Control de sentimientos ▪ Habilidades para aumentar el locus

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilidades asertivas ▪ Habilidades de cooperación ▪ Empatía y toma de perspectivas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinación de soluciones alternativas para los problemas ▪ Habilidades de pensamiento crítico ▪ Análisis de la influencia de sus pares y de los medios de comunicación ▪ Análisis de las propias percepciones de las normas y creencias sociales ▪ Autoevaluación y clarificación de valores 	<p>de control interno</p>
---	---	---------------------------

El desarrollo de las habilidades psicosociales es un enfoque muy utilizado especialmente para trabajar con niños/as y jóvenes. Los aspectos que se han abordado son muy diversos: Prevención del abuso de alcohol, tabaco, y otras drogas; Prevención de la violencia y de la delincuencia juvenil; Prevención del embarazo adolescente y enfermedades de transmisión sexual; Prevenir el rechazo entre iguales; Promoción de la salud mental.

Teorías en las que se basan las habilidades para la vida.

Hay diversas teorías en las que se basa el enfoque de habilidades para la vida:

Teoría del aprendizaje social: desarrollada por Bandera. Resalta la importancia de la observación del comportamiento humano, la interrelación que existe entre el individuo y su entorno, favorece la consolidación o rechazo de determinados comportamientos. Introduce el concepto de autoeficacia, como la autopercepción de la capacidad que tiene una persona para afrontar sus retos cotidianos. Las personas aprenden qué hacer y cómo actuar observando a los demás. Las conductas se refuerzan por las consecuencias positivas o negativas que aprecian. Además, la fijación de conductas puede ser reforzada por medio de ensayos: “cuando las personas ensayan

mentalmente o realmente ejecutan patrones de respuesta modelada, hay menos probabilidades de que los olviden, que cuando ni piensan sobre ellos ni practican lo que han visto” (Bandura). La teoría del aprendizaje social explica porque las técnicas interactivas son importantes.

Teoría de la influencia social: desarrollada por Evans a partir de los trabajos de Bandura. Destaca la importancia de las presiones sociales (como la presión del grupo de iguales, de los modelos sociales, de la publicidad, de la familia) en la conducta humana. Enseñar a los jóvenes y adultos a controlar esas fuentes de presión, a descodificarlas críticamente y afrontarlas de manera positiva son algunas de las aportaciones de esta teoría.

Teoría de las inteligencias múltiples: las últimas investigaciones en el ámbito de la psicología han demostrado que la inteligencia humana es una dimensión más compleja que el mero cociente intelectual. Howard Gardner formuló la teoría de las inteligencias múltiples, que incluye entre otras, competencias relacionadas con la inteligencia social y la inteligencia emocional. Plantea la importancia de utilizar diferentes métodos de enseñanza que puedan ser de carácter vivencial, para aprender el manejo de situaciones y de emociones.

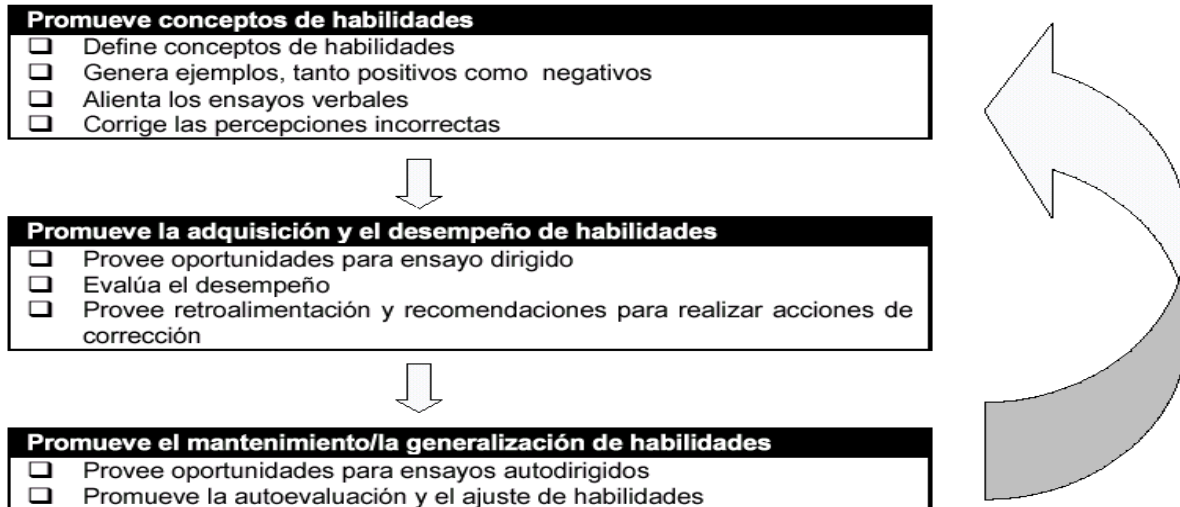
Teoría constructivista: destaca el papel de las interacciones sociales en el desarrollo del estilo cognitivo del sujeto. Las personas van reformulando sus conceptos ante la llegada de nuevo material y construyendo un nuevo conocimiento. Plantea la necesidad de que los aprendizajes resulten significativos para la persona que aprende.

Enfoque educativo de las habilidades para la vida.

Hay tres elementos claves en los programas de habilidades para la vida: el desarrollo de habilidades, la información/contenido relacionada con un problema sanitario o social y los métodos interactivos de enseñanza aprendizaje.

Es importante hacer un análisis de la situación donde queden claros los objetivos, contexto constitucional, población y recursos. Es conveniente hacer mayor énfasis en enseñanza de habilidades genéricas que promuevan competencia social y no solo habilidades para la prevención específica del problema que se trate.

Mangrulkar (2001) propone la siguiente figura para explicar el ciclo para el desarrollo de habilidades:



Ciclo para el desarrollo de habilidades (Mangrulkar, 2001)

Desarrollo de habilidades.

La OMS ha propuesto un grupo de 10 habilidades que ayudan a las personas, a comportarse de manera saludable de acuerdo con la motivación individual, el campo de acción y el contexto social y cultural en que se vive (OMS, 1993):

- Conocimiento de sí mismo/a, para adquirir el sentido de confianza de que uno puede desenvolverse de la forma esperada en una situación específica.
- Comunicación efectiva: capacidad de expresarse en forma apropiada según la cultura y situaciones específicas. Implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a alcanzar los objetivos personales y se relaciona con la capacidad de pedir consejo o ayuda en un momento de necesidad.
- Toma de decisiones: Facilita manejar constructivamente las decisiones en cuanto a la propia vida y la de los demás. Tiene consecuencias favorables para la salud y el bienestar, si se toman decisiones adecuadas sobre los estilos de vida, evaluando opciones y las consecuencias que estas podrían tener.

- Manejo de sentimientos y emociones: ayuda a conocer los sentimientos y emociones propios y de los demás para ser conscientes de cómo influyen en el comportamiento social y a responder a ellos en forma apropiada.
- Pensamiento creativo: Consiste en la utilización de los procesos básicos del pensamiento para desarrollar o inventar nuevas ideas relacionadas con conceptos basados en la iniciativa y la razón. Contribuye a la toma de decisiones y la solución de problemas mediante la exploración de las alternativas disponibles y sus diferentes consecuencias y ayuda a responder de manera adaptativa y flexible a las situaciones que se presentan en la vida cotidiana.
- Empatía y consiste en ponerse en el lugar del otro, para intentar saber lo que quiere expresar, lo que siente y poder comprenderle mejor, reconsiderando nuestra actitud hacia los demás.
- Relaciones interpersonales, para relacionarse positivamente con las personas y tener la habilidad necesaria para iniciar y mantener relaciones amistosas, para contribuir al bienestar mental y social. Fomentar buenas relaciones con los miembros de la familia y ser capaces de concluir una relación no constructiva.
- Solución de problemas y conflictos: Permite enfrentar constructivamente los problemas en la vida. Esta habilidad también se orienta a la educación para resolver pequeños y grandes problemas cotidianos de manera constructiva, creativa y pacífica, para promover una cultura de la paz.
- Pensamiento crítico: es la habilidad de analizar objetivamente información y experiencias. El pensamiento crítico contribuye a la salud y al desarrollo personal y social, al ayudar a reconocer y evaluar los factores que influyen en las actitudes y comportamientos propios y ajenos. La persona crítica aprende a hacer una lectura personal y objetiva de la publicidad y la enorme avalancha de información transmitida a través de los medios de comunicación.
- Manejo de las tensiones: facilita reconocer las fuentes de estrés y sus efectos para desarrollar una mayor capacidad de respuesta y controlarlas; realizar acciones que reduzcan las fuentes de estrés haciendo cambios en el entorno físico o en los estilos de vida, de tal manera que las tensiones creadas por el estrés inevitable no generen problemas de salud.

Tabla 2 Habilidades personales. OMS 1993

<ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento de sí mismo/a▪ Comunicación asertiva▪ Toma de decisiones▪ Pensamiento creativo▪ Manejo de emociones y sentimientos	<ul style="list-style-type: none">▪ Empatía▪ Relaciones interpersonales▪ Solución de problemas y conflictos▪ Pensamiento crítico▪ Manejo de tensiones o estrés
---	--

Las diez habilidades se relacionan entre sí y a su vez cada habilidad, puede utilizarse en diversas situaciones. Por ejemplo, el pensamiento crítico constantemente se utiliza en la convivencia con los demás, en el manejo de presión de iguales, en la resistencia a las influencias de medios. Son útiles no solo para manejar situaciones de riesgo sino para facilitar las relaciones interpersonales.

Conocimientos relacionados con las habilidades

Los programas efectivos integran el desarrollo de habilidades con una serie de conocimientos, actitudes y valores para ser utilizadas en contextos de problemas específicos: sexualidad, uso de drogas, nutrición y salud, o conflicto interpersonal.

Los tipos de contenidos a incorporar pueden ser: *percepciones y creencias* respecto al problema de salud, *estereotipos* de los medios de comunicación, *información de salud* e información sobre *cómo buscar ayuda o recursos en la comunidad*.

Por ejemplo los contenidos a relacionar con las habilidades personales en las intervenciones sobre los consumos de drogas pueden ser: las influencias sociales en el uso del alcohol, tabaco y otras drogas; situaciones potenciales para recibir una oferta de drogas; Percepciones y creencias personales sobre el alcohol y el tabaco; efectos de las diferentes sustancias; recursos comunitarios.

Metodología para la educación de habilidades para la vida

Los métodos interactivos son muy adecuados para trabajar en educación para la salud, también los métodos que fomentan la participación por medio del análisis, el debate y la reflexión. Se trata de imitar los procesos naturales por los cuales las personas aprenden conductas. El proceso natural incluye modelado y observación de comportamientos e interacciones sociales. “Cuando las personas ensayan mentalmente o de hecho ejecutan patrones de respuesta modelada, tienen menos posibilidades de olvidarlos que cuando no piensan acerca de ellos ni practican lo que han visto” (Bandura, 1982).

Los métodos para la adquisición de habilidades tienen que ver con el aprendizaje cooperativo, el apoyo de los iguales, las oportunidades de ensayo, la retroalimentación, la crítica constructiva y el modelado de las habilidades. Algunos de los posibles métodos de adquisición de habilidades son: Juegos de rol y simulaciones, análisis de situación, trabajo en grupo pequeño, debates, ensayo de uno a uno, árbol de problemas, análisis de textos literarios o películas, ejercicios de relajación y de formación de confianza.

Es necesario crear un clima de seguridad y confianza, que se convierta en un espacio para ensayar diferentes habilidades. Es importante conocer las emociones de los participantes y que sientan el apoyo y respeto del educador. Los métodos interactivos de enseñanza requeridos por un programa de habilidades para la vida apuntan hacia la elección de educadores con las siguientes características:

- Aptitud para trabajar en grupo y servir de facilitador.
- Habilidad para actuar como orientador en lugar de ser autoritario.
- Respeto por las personas y su libertad de decisión y autonomía.
- Capacidad de motivación y facilitar una relación de ayuda.

BIBLIOGRAFÍA

Bandura, A. (1982) Teoría del aprendizaje social. Espasa. Madrid, 1982.

Biel, C; Soldevilla, A; Arbej, J y Fombuena, M. (2000) Desarrollo de habilidades sociales para el trabajo en promoción de la salud. En Trabajo social y salud, nº 35, marzo 2000.

Gardner, H. (1998) Inteligencias múltiples. Paidós. Barcelona

Mangrulkar, L.; Whitman, C, y Posner, M. (2001) Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud. Washington.

Organización Mundial de la Salud (OMS) (1993). Life Skills Education for Children and Adolescents in Schools. Programmed on Mental Health. Geneva.

Organization Mundial de la Salud (OMS) (2003) Skills for Health: Skills-based health education including life skills: An important component of a Child-Friendly/Health-Promoting School.

Triones, M.V; Muñoz, A. y Jiménez, M. (1997) Competencia social: su educación y tratamiento. Ediciones Pirámide, Madrid

eoepsabi.educa.aragon.es/.../f.../02.Habilidades_para_la_vida2.doc

Consulta 15 de febrero de 2013

ANEXO 7

Valores en la adolescencia

¿Qué son los valores?

Todo mundo habla de "Valores", pero... ¿que son los Valores o que es un Valor?

Aquí te pongo una que otra definición para que los entiendas mejor:

- La palabra "Valores" nos indica algo positivo, algo que vale la pena.
- Los Valores ayudan al hombre y a la Humanidad a encontrar más fácilmente la felicidad.
- A veces cuesta vivirlos, pero mientras mejor se viven más feliz se es y más felices hacemos a quienes nos rodean.
- Los Valores son referencias fundamentales de las que se derivan las creencias, ideas, ideales, pensamientos y actitudes que desembocan en las emociones que determinan tu conducta.
- Lo importante es ver cuáles son más valiosos para ti y tu familia.
- Es muy interesante conocerlos ya que desde que tenemos uso de razón o sea desde pequeños empezamos a vivir con ellos para toda la vida.
- Debes conocerlos pero también llevarlos a la práctica.

Clasificación de los valores

1. Valores biológicos: Traen como consecuencia la Salud y se cultivan mediante la educación física y la higiene.
2. Valores sensibles: Conducen al placer, la alegría y el esparcimiento.
3. Valores económicos: Proporcionan todo lo que nos es útil, lo provechoso, etcétera.
4. Valores estéticos: Muestran la belleza en todas sus formas, como lo feo, lo bello, lo bonito.
5. Valores intelectuales: Hacen apreciar la verdad y el conocimiento.

6. Valores religiosos: Permiten alcanzar la dimensión del sagrado, como lo santo, lo piadoso, la caridad.
7. Valores morales: Su práctica acerca de la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad, la paz , etc.
8. Valores éticos: Como lo bueno, lo malo, lo correcto, lo incorrecto, lo honesto, etc.

La importancia de la educación en valores

- La educación en los valores ayudan a crecer y hacer posible el desarrollo armonioso de todas las cualidades del ser humano.
- Se hace necesario aprender, porque los valores nos acompañan toda la vida.
- Aprender cómo es uno mismo, que significan los sentimientos, como hacerse entender y como entender a los demás.
- Aprender a escuchar, a estar disponible, a ser tolerante, a trabajar, a ganar o perder, a tomar decisiones.

¿Cuál es el proceso para descubrir y decidir tus propios valores?

- Escoger libremente los valores
- Escogerlos entre distintas alternativas
- Escoger después de ver las consecuencias de cada uno
- Compartirlos y afirmarlos públicamente
- Actuar de acuerdo con ellos, de forma repetida y constante.

Significado de algunos valores

Para que puedas descubrirlos y decidir con cuales valores te quedas para toda la vida.

- Perdón: Se ejerce cuando renunciamos a castigar o tomar venganza por un daño recibido.

- Unión: Es un tipo de unión afectiva que se basa en la comunicación, el apoyo mutuo, la comprensión, el cariño y absoluta armonía entre las personas.
- Autodisciplina: Es la forma de actuar ordenadamente y perseverantemente para conseguir el bien de nosotros mismos.
- Tener ideales: Son convenientes para dar a la vida el sentido animante de buscar metas valiosas.
- Esfuerzo: Es emplear la energía y el ánimo para conseguir algo, venciendo dificultades.
- Perseverancia: El que persevera alcanza, es llegar hasta el fin de algo y esto no es fácil porque son muchas las distancias y dificultades que se nos pueden presentar para conseguirlo.
- Respeto: Se ejerce cuando mostramos aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien.
- Confianza: Es creer en una persona o grupo, es una actitud que concierne del futuro de la acción de los otros.
- Puntualidad: Cuidado de llegar a un lugar o partir de él a la hora convenida.
- Protección y cuidado: Es el valor de proteger amparar y resguardar a una persona o animal de un perjuicio o peligro.
- Amor: Es el valor del sentimiento o afecto que demuestra un cariño muy fuerte hacia otra persona.
- Constancia: Es el valor de la perseverancia de ánimo, en las resoluciones y en los propósitos.
- Familia: Son personas emparentadas que viven en un mismo lugar y que conviven entre sí y donde abunda el amor, respeto, afecto y comprensión.
- Eco filia: Es el cuidado del Medio Ambiente. Cuídate cuidando la naturaleza, el mundo es nuestra casa y hay que cuidarlo.
- Voluntad: Es la forma de decidir y ordenar la propia conducta.
- Alcanzar un objetivo: Es la actitud u constancia para dirigirse a las acciones o deseos.
- Generosidad: Haz el bien, sin mirar a quien. Con esta virtud somos capaces de dar lo nuestro y darnos junto con ello.

- Investigación: Es emplear el conocimiento científico y descubrir cosas a través de la perseverancia.
- Creatividad: Es la cualidad que tenemos los seres humanos para facilitar la creación, el diseño, imaginación, etc.
- Cooperación: El bien común sobre lo individual, trabajo compartido.
- Reflexión: Es una introspección de las emociones con las que vive el ser humano y trata de obtener una respuesta a sus ideas y actitudes.
- Ahorro: Es la actitud de guardar dinero como prevención para necesidades futuras.
- Compañerismo: Es la armonía y vínculo que existe entre compañeros.
- Igualdad: Es una situación social, según el cual las personas tienen las mismas oportunidades o derechos en algún aspecto.
- Amistad y alegría: Afecto personal puro y desinteresado, compartido con otras personas.
- Sinceridad: Es la sencillez, veracidad de expresarse libre de fingimiento.
- Voluntad: Facultad de decidir y ordenar la propia conducta con una actitud positiva para lograr lo deseado.

Vivir los valores.

¡No basta conocer los valores, hay que vivirlos!

Guardar comida en la bolsa no significa estar alimentado, porque aunque la tenemos pegada no la hemos hecho nuestra.

Lo que importa no es solo saber de valores, sino llevarlos a la práctica.

[Http: //somosadolescentes.blogspot.mx,](http://somosadolescentes.blogspot.mx)

Psicóloga Lic. Miriam De La Cruz Hernández,
Consulta 20 de febrero de 2013

NUESTRO VALOR: RESPONSABILIDAD



RESPONSABILIDAD ES HACER LO QUE NOS CORRESPONDE, DE LA MEJOR MANERA, POR EL BENEFICIO COLECTIVO.

NUESTRO VALOR: **LIBERTAD**



Para ser libres no sólo se debe tener la posibilidad de poseer la libertad, sino también la capacidad de hacer buen uso de ella.

NUESTRO VALOR: **TOLERANCIA**



TOLERANTE
ES AQUÉL QUE SE ATREVE
A CAMBIAR, EN LUGAR
DE PRETENDER CAMBIAR
A LOS DEMÁS.

NUESTRO VALOR:



Para ser honestos...

- ✓ Conozcámonos a nosotros mismos.
- ✓ Expresemos sin temor lo que sentimos y pensamos
- ✓ No perdamos de vista nunca la verdad
- ✓ Cumplamos nuestras promesas
- ✓ Luchemos limpiamente por lo que queremos

[Http://somosadolescentes.blogspot.mx](http://somosadolescentes.blogspot.mx),

ANEXO 8

Preguntas

- 1.- ¿Cuándo era niño lo que más me gustaba hacer era?
- 2.- ¿Las actividades que mejor realizaba eran?
- 3.- ¿Tus limitaciones de niño fueron?
- 4.- ¿En tú familia tú eras?
- 5.- ¿De niño, pensabas que de grande serías?
- 7.- ¿En la actualidad que te agradaría ser?
- 8.- ¿Cuáles son las actividades que tienes que realizar para llegar a ser lo que deseas?
- 9.- ¿Qué es lo que no tienes que hacer para poder realizar tus deseos?

ANEXO 9

Aptitudes

DESEOS	METAS	ACCIONES POSITIVAS	ACCIONES NEGATIVAS

ANEXO 10

Caso

Juan es hijo de una familia con cinco integrantes, sus padres trabajan para una Institución de gobierno, el padre tiene carrera trunca pero él no pierde la ilusión de que uno de sus hijos estudie lo que él “no pudo”, ahora Juan se encuentra con la incertidumbre de elegir una carrera y no sabe si elegir la que su padre sueña para uno de ellos o bien su amigo esta eligiendo la de médico pues la ropa que visten los médicos hace que se vean interesantes, pero como! Si él tiene deseos de ser historiador, le agrada la historia, pero a sus padres dicen que se morirá de hambre, qué decisión tomar, bueno la de medicina porque la ropa es elegante, mi amigo de siempre elijará esa sí dice para sí Juan así mis padres no me reprocharan por estudiar historia, pero tampoco seré lo que mi padre desea ahhh, eso es ni para uno ni para el otro.

Preguntas

1. ¿Juan decidió lo correcto? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

2. ¿Tendrá Juan una carrera exitosa? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

3. ¿Logrará Juan sus metas y realizaciones? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

4. ¿Tendrá un trabajo remunerable? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

5. ¿Juan logrará una familia feliz si decide casarse? Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

ANEXO 11

Preguntas

1. ¿Qué opinas del los temas que aporta esta serie?

2. ¿La manera en que los medios de comunicación influyen en tu vida es favorable?

3. ¿Son importantes los medios de comunicación para ti?

4. ¿tus decisiones se ven influenciadas por la T.V.?

5. ¿Recomendarías este programa? Sí _____ No _____ ¿Por qué?

ANEXO 12

Rúbrica para evaluar actividades de Propuesta pedagógica de apoyo para alumnos de nivel secundaria "Proyecto de vida".

Nivel: Secundaria

Asignatura: Orientación educativa

Grado: Tercer año

Profesor:

Tiempo estimado en el desarrollo: 50' por actividad

Aprendizaje esperado	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Comentarios Retroalimentación
Conocimiento del manejo de la tecnología	Maneja correctamente la tecnología para el material didáctico.	Maneja con un grado mínimo de dificultad el material didáctico	Maneja con deficiencia la tecnología como material didáctico	No maneja la tecnología como material didáctico.	
Aplicación del lenguaje verbal	Presenta una buena fluidez verbal al exponer su tema	Presenta con un grado menor de dificultad verbal al exponer su tema	Presenta dificultad verbal al exponer su tema	No puede concretar una fluidez verbal para exponer su tema	
Involucra al grupo	Tiene excelente habilidad para involucrar en el tema al grupo	Tiene habilidad para involucrar en el tema al grupo	Tiene un grado de dificultad para involucrar al grupo en el tema	No involucra al grupo dentro del tema	
Comprensión del tema	Expone con habilidad el tema	Expone satisfactoriamente el tema	Presenta un grado de dificultad al exponer el tema	No expone el tema	
Aporta información extra curricular	Se preocupa por investigar más sobre el tema	Mejora ligeramente el tema	Expone apegado al tema	Carece de conocimientos sobre el tema	

Elaborado por: Martínez Rodríguez Ma.Elisa
Fuente bibliográfica: Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde un enfoque formativo 4. p 50

Anexo 13

Evaluación de la actividad pedagógica

Tacha el valor correspondiente a tu respuesta. Se encuentra organizado de mayor a menor.

	4	3	2	1
¿Los contenidos de las actividades de la propuesta fueron?				
¿El desarrollo de las actividades te pareció?				
¿Estimas que el tiempo para el desarrollo de las actividades fue?				
¿El profesor durante el desarrollo de las actividades presentó interés en los temas?				
¿Tus dudas fueron disipadas?				
¿La asistencia del profesor fue?				
¿Cómo evalúas las actividades llevadas a cabo?				