



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN

“CAMBIOS EN LA ESCRITURA DE LOS JÓVENES POR
EL USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A

FLORES ESCOBEDO ITZEL
NO. CTA. 409052792

ASESORA:
DRA. MERCEDES ARACELI RAMÍREZ BENÍTEZ

MÉXICO: 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

"La gratitud, como ciertas flores, no se da en la altura y mejor reverdece en la tierra buena de los humildes."

-José Martí-

Es mi deseo como sencillo gesto de agradecimiento, dedicarle mi investigación plasmada en la presente Tesis, en primera instancia a mis padres: *Martha Escobedo y Justino Flores*, quienes sin lugar a duda me han apoyado con espíritu alentador, contribuyendo incondicionalmente a lograr las metas y objetivos propuestos, creyendo en mí y no fallarme jamás. Por su valiosa inspiración e inmenso amor, ustedes son mi ejemplo y son mi orgullo. Infinitas gracias. ¡Los amo!

A cada uno de los y las docentes que me han acompañado durante el largo camino, brindándome siempre su orientación en mi proceso de enseñanza - aprendizaje y consolidando mi formación como estudiante. Haciendo especial énfasis a la *Dra. Mercedes Araceli Ramírez Benítez*, por su paciencia, tiempo y confianza en la realización de este trabajo.

Dedico por supuesto el trabajo, a mis amigas *Viridiana Fuentes, Laura Vázquez, Circe Aguayo, Elena Enríquez, Alondra Zamora, Alondra Santiago y Lydia Olvera*, las cuales me han acompañado y 'echado porras' en cada una de las etapas por las que he pasado.

A mis amigos *Ernesto Romero* y *Gerardo Rosas*, quien siempre se han preocupado por mí y me alientan a seguir adelante.

De igual forma, este trabajo es dedicado a mi tía (y segunda madre) *Verónica Escobedo*, mi hermano *Tlaloc Flores*, mis sobrinos *Alan* e *Irely Flores*. Así como a *Pedro Flores* por sus ideas, impulso y exigencia.

Igualmente agradezco muy profundamente a todos los organismos, instituciones y personas naturales que hicieron posible la realización de este trabajo, entre los que se deben mencionar: *Telesecundaria ‘Benito Juárez’* y *Secretaría de Educación Pública*.

A mi casa de estudios: *Universidad Nacional Autónoma de México*, por haberme dado la oportunidad de ingresar al sistema de Educación Superior y cumplir este gran sueño.

A todas y todos quienes de una u otra forma han colocado un granito de arena para el logro de esta Tesis, agradezco de forma sincera su valiosa colaboración.

Y por último, pero no menos importantes, mi gratitud está dirigida a Dios por haberme dado la existencia y permitido llegar al final de este ciclo, así como a un par de angelitos que aunque no están físicamente a mi lado, siempre están presentes en mi corazón.

A TODOS ELLOS... ¡¡¡GRACIAS!!!

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.	9
CAPÍTULO I	
EL IMPACTO DE LAS TIC's EN LA SOCIEDAD DE HOY	15
1.1 Origen de las TIC's (Tecnologías de Información y Comunicación).....	16
1.2 El lugar que tienen las TIC's en la vida actual.	20
1.3 La Tecnología, la Comunicación y los Jóvenes.	23
1.4 Clic Seguro, como alternativa.	27
CAPÍTULO II	
LA TELESECUNDARIA	31
2.1 Del origen a la actualidad: Telesecundarias	32
2.2 Telesecundaria "Benito Juárez".	44
2.2.1 Centro de Cómputo.....	51
2.3 Universo de estudio	53
CAPÍTULO III	
ANÁLISIS DE DATOS.....	57
3.1 Metodología de investigación.....	58
3.2. Estudio de casos.....	61
3.2.1. Cronograma de actividades	64

3.3. Instrumentos de investigación.....	65
3.3.1. Análisis cuantitativo.	74
3.3.1.1. Gráficas	75
3.3.2 Análisis cualitativo.....	78
3.3.2.1 Construcción de categorías de análisis	81
3.3.2.2 Categorías de análisis	82
3.3.2.2.1 Letras que sustituyen palabras	84
3.3.2.2.2 Letras que sustituyen letras	87
3.3.2.2.3. Reducción de palabras	91
3.3.2.2.4. Inserción de símbolos	94
3.3.2.2.5. Agregar letras a las palabras	97
3.3.2.2.6 Juntar dos palabras en una sola	100
3.3.2.2.7. Omisión de reglas ortográficas	103
3.4 Repercusiones en la escritura de los jóvenes.....	105
 CONCLUSIONES: Reflexiones y Propuestas	 111
 REFERENCIAS.....	 119
 ANEXOS	 123

INTRODUCCIÓN.

La escritura como lenguaje nos involucra en la demostración de cuánto y en qué calidad conocemos nuestro propio idioma y por supuesto, nos va caracterizando de acuerdo a la etapa histórica en la que estamos viviendo. Ahora bien, como forma de comunicación¹ humana, la escritura ha ido innovándose conforme a la transformación del hombre mismo, ya que esta va de la mano en las formas de comunicación hablada.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) han impactado la vida cotidiana del hombre en los albores del siglo XXI, y esta irrupción tenderá a socializarse cada día más, como es el caso de las telesecundarias, las cuales, no están ajenas a este fenómeno, pues comienzan a moverse bajo el enfoque constructivista en torno al uso de las TIC, en donde lo importante es aprender a aprender , tomar el objeto de conocimiento y saber dónde encontrar la información adecuada para la solución de problemas determinados, razón por la que el rumbo

¹ **Comunicación** hace referencia al proceso en dónde un emisor comparte un mensaje (información) a un receptor.

de la educación debe ser la transformación de un sistema clásico y conservador a un ambiente dinámico y creativo.

Puesto que estamos viviendo en un universo en el cual las tecnologías comienzan a gobernar, ya que es por medio de ellas con la que podemos tener un alcance inmenso para conocer cosas nuevas y acercarnos, sobre todo, a lo impensable; de esta forma la presencia y facilidad para el uso de medios interactivos en la educación, permiten que el ser humano aumente sus habilidades para convertir la información² en conocimientos.

Así, la actual tendencia educativa en cuanto al uso de las TIC's está encaminada hacia la elaboración de sistemas interactivos que permitan a los alumnos concentrarse en el razonamiento y en la solución de problemas, pues cada día se van abriendo espacios que generan conocimientos de manera virtual y de libre acceso para el público convirtiéndose en un nuevo lenguaje.

Es así, como los medios de comunicación han tenido una proyección en las maneras cómo y de qué forma transmitimos nuestras ideas y es importante mencionar que éstos han afectado de múltiples maneras y en gran medida nuestro vocabulario. Una de estas formas es reduciéndolo a tal grado que no es necesario utilizar una escritura llena de reglas gramaticales u ortográficas para que la función de comunicarnos y ser entendidos correctamente llegué a su destinatario.

Esta influencia es claramente vista en adolescentes, los cuales buscan espacios de expresión, donde se les permite que ellos opinen qué es lo que están pensando y qué es lo que quieren, aunque el modo de expresión se haya visto dañado y tenga consecuencias en el entorno escolar. Esto es reciente, justamente cuando los medios de comunicación tecnológicos llegaron a su punto más alto, dónde una

² **Información** entendida como un conjunto de datos que pueden procesarse para ser transmitidos.

computadora o un celular han llegado a formar no sólo parte de la comunicación, sino también forma parte de la vida de las personas.

Como parte de nuestra vida un aspecto importante que podemos resaltar, es cada día la distancia entre seres humanos tiene peso incorregible y la tecnología ayuda a que ésta se reduzca, partiendo indudablemente de que el uso de estos medios se ha vuelto completamente esencial, en el sentido de que no podemos vivir sin ella haciéndonos dependientes de su uso. Dando paso a las ventajas que el Internet ha traído, no sólo a la educación, sino a la sociedad en general como una manera fácil para conseguir comunicarnos entre seres humanos. Y es con esto que la comunicación cada vez se vuelve más fácil, rápida, barata y sencilla; ya que el chat, foros y correos electrónicos demuestran la existencia de la flexibilidad, la baja economía y la disponibilidad de la información. Lo anteriormente mencionado, por supuesto, aclarando que una de las principales razones para que esto se desarrolle cada vez más aprisa, es porque dependiendo del tipo de mensajes que se envían, se puede llegar a tener información en tiempo real.

Todo ello fue retomado con los inicios de la tecnología en la vida cotidiana (televisión) y los espacios educativos como las Telesecundarias, en donde podemos observar como la tecnología cobra un papel de suma importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje que los actores de la Telesecundaria representan.

Por tanto, la presente investigación pretende hacer un análisis en las diversas formas de comunicación escrita que los jóvenes de la Telesecundaria “Benito Juárez” utilizan, gracias a la práctica cotidiana de los medios tecnológicos más comunes de esta edad: computadora y celular. Lo cual nos permite estudiar cómo es que la escritura va cambiando de acuerdo a las generaciones nacidas dentro de estos medios tecnológicos, tomando en cuenta las competencias del lenguaje que se exigen en nivel básico (secundaria).

Es así como este documento gira en torno a *“Cambios en la escritura de los jóvenes por uso de nuevas tecnologías”* es un análisis dirigido a tomar en cuenta cómo se desenvuelven los adolescentes con el lenguaje escrito dentro de este ámbito tecnológico y haciendo una reflexión de sus contextos, primeramente social y escolar, ya que es una situación que vemos cada día aumentar en ellos, y que en cierto momento podría considerarse naturalmente permitido, mediante el estudio de caso, se realizaron actividades para recabar datos y evidencias que muestran cómo es que existe una transformación en la escritura antes y después de conocer y utilizar las tecnologías en la vida cotidiana.

A través del desarrollo de esta investigación, se pretende alcanzar los siguientes objetivos.

-  Conocer las ventajas y desventajas, del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, específicamente celulares y computadoras, en los adolescentes en cuanto a la escritura.

-  Analizar las repercusiones que tiene el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (celulares y computadoras) en la escritura de los adolescentes de nivel secundaria con la finalidad de establecer algunas reflexiones propositivas.

Haciendo referencia a las situaciones problemáticas de los adolescentes y su relación con las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) que anteriormente se mencionan, surgen las siguientes interrogantes:

-  ¿Cuál es el impacto en la escritura por el uso de la tecnología en los jóvenes de la telesecundaria?
-  ¿Cómo repercute el uso de celulares y computadoras en su escritura?
-  ¿Qué situaciones escolares desencadenan estos cambios en la escritura?

Para dar coherencia al presente trabajo se organizó de la siguiente manera:

En el *Capítulo I. “El impacto de las TIC’s en la sociedad de hoy”*, se ha hecho un recorrido histórico sobre la tecnología, desarrollando detalles básicos desde los inicios de ésta, hasta el impacto en la sociedad de hoy en día. Así mismo, en este capítulo se hace hincapié sobre los celulares y las computadoras como artefactos³ culturales, tomando en cuenta a los jóvenes y su escritura.

El *Capítulo II. “La Telesecundaria”* maneja una descripción completa acerca del surgimiento y proyección de este sistema educacional, en el cual va relatando diversas de las etapas. Del mismo modo, nos muestra características de la institución en donde se llevó a cabo la investigación y en donde se hizo la recolección de datos.

Continuando con el *Capítulo III. “Análisis de Datos”*, se muestra el tipo de metodología con el que se trabajó, así como los instrumentos utilizados, relatando cómo fue el proceso y exponiendo en una tabla los resultados obtenidos; lo cual nos muestra de una manera organizada todo aquello que retroalimentó la investigación. También, es en este capítulo donde se ven los productos que arrojaron las actividades realizadas con los alumnos de la Telesecundaria “Benito Juárez” y la división de categorías para un mejor análisis del impacto académico que conlleva el uso del celular y la computadora.

En las *Conclusiones, reflexiones y propuestas* se muestran los resultados alcanzados después de haber llevado a cabo el plan de acción. Así mismo, se exponen los cambios, mejoras y en qué medida fueron alcanzados los propósitos establecidos en un inicio, así como las reflexiones que esto nos origina.

³ Desde la simplicidad de su significado, el Artefacto es aquel objeto ya sea un aparato o una máquina que cumple con funciones específicas.

Posteriormente, se pueden localizar las *Referencias*, tanto bibliográficas como digitales, las cuales fueron la base para sustentar los resultados obtenidos de la aplicación del plan de acción en la realización de éste trabajo.

Por último, se encuentra el apartado de *Anexos*, donde se incluyen las evidencias y algunos formatos del trabajo realizado durante la aplicación de instrumentos de recolección de datos.

De esta manera, la realización de esta investigación permitió el acercamiento con el estudiantado y analizar de cerca el desempeño de su escritura, así como de la práctica docente con el uso de las TIC's. Se logró profundizar en las acciones para mejorar en el proceso de enseñanza - aprendizaje con ayuda de artefactos tecnológicos y se aprendió a hacer frente a las distintas situaciones con ayuda de redes sociales al proceso de enseñanza – aprendizaje.

CAPÍTULO I

EL IMPACTO DE LAS TIC's EN LA SOCIEDAD DE HOY

1.1 Orígenes de las TIC's.

1.2 El lugar que tienen las TIC's en la vida actual.

1.3 La Tecnología, la Comunicación y los jóvenes.

1.4 Clic Seguro, como alternativa.

La Tecnología ha sido un instrumento fundamental para el ser humano, pues ha estado siempre presente durante su proceso de evolución a lo largo de las distintas generaciones que lo han caracterizado, ya que desde que existe, ha buscado los medios para sobrevivir, así como para adaptarse mejor a su momento histórico y a sus necesidades contextuales; por lo que se ha valido de distintos medios para lograr su fin, estos medios se han tomado como tipos de tecnología, porque han sido los utensilios con las que nuestros antepasados y, por qué no, nosotros mismos nos 'facilitamos el trabajo'.

“La tecnología es un conjunto de técnicas, conocimientos y procesos, que sirven para el diseño y construcción de objetos para satisfacer necesidades humanas...

la humanidad comienza a formar tecnología convirtiendo los recursos naturales en herramientas simples”. (ALEGSA: 2011, 1) De esta forma es como se inician nuevos procesos de transformación en materiales simples que poco a poco han llegado a convertirse en lo que hoy conocemos como TIC’s y es precisamente aquí dónde la palabra ‘*téchnē*’ definido como habilidad y/o destreza toma un papel importante dentro de la evolución de ésta.

El surgimiento de la Tecnología con el paso del tiempo, se ha ido desarrollando de tal manera que se ha adecuado, principalmente, a las necesidades de la sociedad que en ese momento y punto de la historia ésta misma ha demandado.

La tecnología ha ocupado, sin duda, un lugar muy importante en la vida, evolución y transformación de cada una de las etapas de los individuos, pero al mismo tiempo se vuelve necesaria y vital.

Nos encontramos en la era digital y como tal, tenemos que ajustarnos a las nuevas modalidades de vida que la época requiere, por lo tanto en los siguientes apartados se hará un recorrido histórico, un acercamiento a la realidad en cuanto al sitio que ha llegado a ocupar la tecnología en nuestra vida en esta era y sobre todo, cómo se relacionan y expresan los jóvenes con este actual modelo de comunicación.

1.1 Origen de las TIC’s (Tecnologías de Información y Comunicación)

Se considera importante hacer énfasis en cómo las TIC’s (Tecnologías de la Información y la Comunicación) han surgido, puesto que revisando su origen podemos comprender el auge que ahora tienen.

En los últimos diez años, la evolución de la tecnología ha dado un salto inesperado. El boom tecnológico de nueva generación se traduce en términos de telefonía celular e Internet, las cuales, más que ser realidades separadas se complementan. Ambas surgen paralelamente como resultado de una intensa búsqueda por mejorar la comunicación

interpersonal, iniciada a principios de los años 70, y pensada únicamente para el beneficio de grandes sectores gubernamentales y de empresas privadas. (SÁNCHEZ: 2011, 1)

Es importante hacer referencia que estas nuevas formas de interacción (telefonía celular y las computadoras) han sido, dependiendo del contexto en el que se desarrollan, tomadas en cuenta no solo para mejorar, sino para facilitar la comunicación. Como se menciona en la cita, los primeros en utilizar este conjunto de técnicas fueron algunos sectores, con el fin de tener un desarrollo en la comunicación tanto interna como externa, es decir, con su mismo país y con otros países; pero al darse cuenta que esto funcionaba y sobre todo que era provechoso en el mercado, éstas se fueron adecuaron al cumplimiento de la exigencia social vivida en ese momento, poco a poco se abrió la brecha para que la sociedad en general, también tuviera acceso a todos estos medios de comunicación.

La era tecnológica va ligada a las nuevas generaciones ya que son parte fundamental de las necesidades actuales, por lo que la tecnología se vuelve un artefacto⁴ indispensable para la vida moderna de las nuevas generaciones, (aunque no dejamos de lado a las demás) y es requerida en este momento histórico, lo cual implica que los jóvenes, como grupo vulnerable a cambio, se involucren más en su uso.

Entre los diversos ámbitos en los que la tecnología ha evolucionado en la última década, son la tecnología móvil y la Internet los dos aspectos que de alguna manera afectan en mayor proporción la vida diaria de los jóvenes del siglo XXI, y sobre todo los nacidos a partir de 1980. Esto conlleva un drástico cambio en los hábitos de vida, desde el aspecto social hasta la forma que la educación se ve intervenida, con sus respectivos beneficios y perjuicios, considerando las nuevas realidades no como un espacio recreado en dos dimensiones, sino más bien en una gama multifacética. (SÁNCHEZ: 2011, 2)

Al mencionar que los jóvenes de este siglo han sido afectados por la evolución de la tecnología, el autor intenta hacer mención de que al nacer en cierto periodo de la vida como sujetos sociales e históricos, tenemos que adecuarnos al ambiente

⁴ **Artefacto** en el sentido de que cumple con funciones específicas las cuales van ligadas a cumplir ciertos objetivos.

que nos toca vivir. Y al indicar la palabra multifacética, hace referencia a la descripción de la tecnología, haciendo principalmente hincapié en los aspectos tan variados que ésta tiene.

En toda la historia de la humanidad, el hombre ha procurado garantizar y mejorar su nivel de vida mediante un mejor conocimiento del mundo que le rodea y un dominio más eficaz del mismo, es decir, mediante un desarrollo constante de las TIC's. Hoy en día, estamos convencidos de que una de las características del momento actual es la conexión indisoluble, la muy estrecha interacción y el acondicionamiento mutuo de la sociedad con las TIC's. (ARESNET: 2010, 5)

De este modo, como seres cambiantes buscamos instalarnos de una mejor manera en nuestro entorno y por lo tanto, es lógico que nuestros instrumentos de desarrollo vayan transformándose. Es justo en esta idea, donde a finales de los años setenta las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's) empezaron a tener un salto importante e impactante, comenzaron a tener un mayor peso y también a relacionarse en la vida interpersonal de los individuos.

Con base en lo anterior, surge una interrogante, ¿qué concepción se tiene sobre la Tecnología de la Información y Comunicación? Si volteamos a nuestro alrededor y observamos todos los aparatos cercanos, podemos darnos cuenta que algunos de estos, sino es que la mayoría, son los que nos comunican e informan día con día.

En algunas de las revoluciones tecnológicas y más aún, cuando las generaciones de las computadoras aparecieron, “los ordenadores habían sido concebidos como meros instrumentos de cálculo... empiezan a ser concebidos como instrumentos en condiciones de transformar cualquier tipo de informaciones codificadas: textuales, gráficas, etc.”, (BETTETINI: 1995, 20) y es aquí donde se ve a estas máquinas como grandes inventos que podrán modificar la información y comunicación en todo mundo.

Del mismo modo podemos darnos cuenta que en el origen de las computadoras su uso era considerado muy vago, no se había llegado a pensar que más tarde podían ser los medios con los cuales podríamos compartir información, ni mucho menos pensar en comunicarnos.

Pero no solo son estos procesadores los que actualmente pueden considerarse tecnología, sino que retomando históricamente los medios: “se puede considerar que el teléfono, la televisión y el ordenador forman parte de lo que se llama TIC, tecnologías que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual” (ARESNET: 2010, 1). Esta idea es la que abre parámetros para observar y sobre todo no limitar la idea, resaltando que no solo los procesadores son considerados como TIC's, sino que el término es muy abierto a todo lo que se vea relacionado con la información y la comunicación en nuestros días. Obviamente cada uno de estos con el paso del tiempo han ido transformándose, por ejemplo hay teléfonos celulares con internet y televisión, todo en un mismo formato.

Es por eso que “el presente es, cada vez más, un mundo de redes: la organización reticular y la conexión en red es uno de los rasgos fundamentales de nuestro tiempo. Comprender lo que sea este mundo supone entender lo que es una red, y ser conscientes de que, nos guste o no, vivimos en un mundo de redes...” (IZUZQUIZA: 2003,160) esto nos da a entender que por estar inmersos en esta red universal, debemos tener el conocimiento como mínimo acerca de qué es y cómo usar una computadora, un celular, una red y por supuesto, internet; esto va cada vez más de la mano del saber utilizar y aplicar los conocimientos no solo en el mundo laboral sino cotidiano, y por supuesto educacional.

Al estar rodeados de tecnología nos vemos en condición de utilizarla, ya sea para posibilitar y agilizar la vida cotidiana en la que nos desarrollamos. “La Red crece a pasos agigantados, con cientos de millones de usuarios en todo el mundo, al

margen en ocasiones del control de los gobiernos ya que sus legislaciones tienen que ir adaptándose a los rápidos cambios tecnológicos que se producen día a día.” (SOLANES: 2007, 242) Estar inmersos en los proyectos es parte de nuestra época, cada generación se ve relacionada con la manera en que se ha buscado un progreso en la sociedad.

No podemos negar que gracias a la tecnología ha habido un gran progreso en el mundo, tan es así que “las TIC’s son uno de los factores esenciales del desarrollo social y está adquiriendo un carácter cada vez más intenso al igual que masivo. Al estudiar los efectos de las TIC’s en la sociedad, no se trata solamente de observar los efectos en la sociedad actual, sino también de los efectos sobre la sociedad futura.” (ARESNET: 2010, 5), se considera en este tipo de estudios que no se puede dejar a un lado al pasado, ya que éste desprenderá toda la historicidad que envuelve y conduce al presente en el cual estamos viviendo y que nos conducirá a nuestro futuro más próximo.

Esta importancia en el tiempo es, principalmente, para tener una aproximación más clara de la tecnología. Es por eso que se toma en cuenta este pasado ya que va dejando huella, para que en el presente los individuos puedan tener una idea de lo que realmente está detrás de lo que son ahora y de los siguientes que realicen en un futuro.

1.2 El lugar que tienen las TIC’s en la vida actual.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como las computadoras y celulares se han convertido en objetos primordiales en la actualidad, sin importar muchas de las veces la clase social y el género, por ejemplo del uso común en la juventud. “Las TIC’s tienden a tomar un lugar creciente en la vida humana y el funcionamiento de las sociedades.” (ARESNET: 2010, 1).

El sitio tan importante que éstas tienen en nuestra vida está relacionado con las características primordiales que las Tecnologías traen consigo; tales como la facilidad de la información.

Sus principales aportaciones a las actividades humanas se concretan en una serie de funciones que nos facilitan la realización de nuestros trabajos porque, sean éstos los que sean, siempre requieren una cierta información para realizarlos, un determinado proceso de datos y a menudo también la comunicación con otras personas; y esto es precisamente lo que nos ofrecen las TIC. (ARESNET: 2010, 2)

Además esto es lo que usualmente hace llamativo el interés de sumergirnos a este tipo de tecnología, la facilidad y la ayuda que recibimos es suficiente para querer estar dentro y en algunos casos re-descubrir más y más acerca de esta, ya que cuando empezamos a saber más cosas sobre objetos o situaciones de nuestro interés, aprendemos más y mejor sobre ellos.

Estás se ven fuertemente vinculadas con el ámbito laboral, como hace referencia Solanes (2007, 240) “en la actual sociedad de la información y del conocimiento, las posibilidades de éxito profesional y personal se vincularán progresivamente al nivel de dominio y a la capacidad de adquisición continua de nuevas competencias tecnológicas”. Ahora, en muchos de los empleos, se exige que los trabajadores tengan ciertos conocimientos acerca de la tecnología y es precisamente por tipos de maquinaria para la producción y/o en oficinas, donde las aptitudes laborales de los trabajadores usualmente van ligadas al correcto uso de aparatos.

Lo anterior va de la mano con la sobrepoblación que actualmente se vive en algunas partes del mundo, en las cuales los gobiernos de los países afectados se ven en la obligación de pedir que las personas mejor preparadas tengan accesos a un empleo y las que no, se encuentran rezagadas de este derecho.

Por otra parte, además de ver a la tecnología en el desarrollo de competencias, también es importante hacer referencia a la velocidad, en explicaciones del uso de los TIC's se hace descripción que éstas suelen favorecer las maneras de obtener información siendo más rápidas y sencillas, intercambiar y recopilar informes, con fuentes más accesibles, estaría por demás mencionar que esto es tomado como una de las ventajas de 'accesar', en otras palabras adentrarnos a este tipo de tecnología.

Para entender al ser humano como un ser social, es necesario considerar una idea fundamental relacionada con el hecho de que en algún momento de la vida, se descubre la existencia de los otros; el mundo humano comprende que, como individuo vive y se relaciona con otros individuos.

Es así como en el ámbito educativo se buscan nuevas formas de enseñanza – aprendizaje y “el uso de las TIC's como herramientas educativas atrae a los estudiantes y los motiva a aprender.” (GUTIÉRREZ: 2009, 162), es justo aquí donde podemos asegurar que la educación tampoco se queda atrás y la tecnología juega un lugar muy importante en ésta. Precisamente, por las características con las que cuenta es que la tecnología se ve ante los estudiantes como una forma atractiva de aprender, aunque para los maestros no siempre resulta fácil su adquisición, lo que conlleva a un difícil manejo, ya que en algunos casos la falta de relación con ellas los lleva a una falta de habilidades en cuanto a cómo y de qué manera usarlas.

Si bien los dispositivos tecnológicos han ingresado abruptamente al contexto escolar, también han sido incorporados en algunos campos del saber con pocos cuestionamientos sobre su uso y sus implicaciones pedagógicas y didácticas, en tanto su pretensión es dialogar con nuevas formas de aprendizaje con el fin de garantizar, entre otros, la indagación, interacción y construcción de nuevos conocimientos en ambientes comunicativos y polisémicos (GUTIÉRREZ: 2009, 150).

En esta cita podemos encontrar una crítica hacia el uso de la tecnología, ya que al preguntarnos cómo han sido incluidos estos medios en la enseñanza, quedan muchas dudas por resolver, pues se argumenta que no han sido del todo correctos. Al hacer mención de correctos, se hace referencia a que no se ha tenido un conocimiento previo en cuanto al uso de la tecnología dejando de lado las instrucciones adecuadas, ya que para que la tecnología este dentro del campo institucional es necesaria una preparación anterior a ella.

Si bien es cierto que el uso de la tecnología acorta distancias y da pie para que no exista discriminación en la educación, también es cierto que es necesario que tanto docente y alumno se encuentren en la misma sintonía.

1.3 La Tecnología, la Comunicación y los Jóvenes.

Vivimos en una época única de la historia. Los cambios que tendrán lugar en nuestra sociedad serán tan profundos como los de la revolución industrial, pero ocurrirán en una fracción del tiempo. El ritmo del cambio se acelera; la mitad de los científicos que ha tenido la historia están vivos en la actualidad y mejor conectados que nunca gracias a Internet. Vivimos un renacimiento del descubrimiento científico sin precedentes. En la próxima década habrá cambios revolucionarios en el mundo empresarial y en la sociedad en general. Lo negativo es que este periodo puede denominarse con toda justicia 'adolescencia tecnológica'; los cambios no han madurado y, al igual que la torpeza y los granos de algunos adolescentes, el grado actual de adopción tecnológica se encuentra en plena pubertad. Sencillamente, el desarrollo no ha alcanzado aún la plenitud. (BALL: 2006, 1)

Los adolescentes de esta era⁵ se han desarrollado en conjunto con la tecnología y como un grupo vulnerable de la sociedad, por lo que se ven afectados en los cambios que en ella se vive día a día. Relacionándose conforme ellos van creciendo con los amigos, con los cuales se hablan de los asuntos que no comentan con los padres. Es justo aquí donde la tecnología hace su aparición, insertándolos en las bien conocidas redes sociales. “Los nuevos media son

⁵Adolescentes de esta era o como Prensky (2010, 5) los llama **Nativos Digitales**, ya que “todos han nacido y se han formado utilizando la particular “lengua digital” de juegos por ordenador, vídeo e Internet.”

manifestaciones que hoy caracterizan el entorno comunicativo en que vivimos” (BETTETINI: 1995, 19)

Lo que regularmente necesitan y buscan los jóvenes es integrarse en un grupo, con el cual ellos consigan identificarse, en el que se encuentren afines con su entorno y a la vez les sea imprescindible. La tecnología de la comunicación los ayudará a encontrarse con el contexto en el que les toca vivir y es un medio que en la actualidad les resulta muy eficaz, ya que es precisamente con la que los jóvenes pueden expresarse libremente y sin temor a ver cara a cara para decir sus sentimientos.

En edades como la adolescencia es normal que los jóvenes hagan amigos, según Kiley (2005, 1) “es frecuente que esta importancia que cobra el grupo acarree diversos problemas en casa. Los padres preguntan sobre lo que hacen sus hijos fuera de casa, se interesan sobre sus amistades y los adolescentes se sienten atacados en su intimidad. Pero el papel preponderante que ocupan los amigos no tiene por qué ir en contra de la relación que mantienen con su familia, simplemente cambia.”

Dependiendo del lugar en el que los adolescentes se encuentren, se puede dar la presión para que entren a cierto grupo de ‘amigos’. Algunos de ellos no quieren hacerlo, pero la influencia en ocasiones es tal, que llegan al grado que si no entran su vida podría estar en peligro, ya que a veces el grupo en el que se encuentran puede estar determinado por ciertas reglas que ellos tienen que cumplir. Más que nada este tipo de violencia se ve reflejada emocionalmente con la presión de estar dentro.

Una de las características de la adolescencia es el buscar independencia. Desde el punto de vista emocional eso significa un progresivo alejamiento de los padres y de la familia, su punto de apoyo hasta el momento.

Se está produciendo, por tanto, un cambio hacia la comunicación entre personas y grupos que interactúan según sus intereses, conformando lo que denomina 'comunidades virtuales'. El usuario de las TIC's es por tanto un sujeto activo, que envía sus propios mensajes y, lo más importante, toma las decisiones sobre el proceso a seguir: secuencia, ritmo, código, etc. (ARESNET: 2010, 2).

Es decir que cada persona interactúa en la red de acuerdo a lo que posee, ya sea conocimiento que va a dar referencia a su acervo cultural, a su ortografía y/o a su ignorancia, que va a reflejar su modo de pensar, también al tiempo con el que cuenta para dar respuesta a su comunicación, al tipo de persona que sea, entre más jóvenes pueden recurrir más a los simbolismos, mientras que las generaciones pasadas se verán en el problema, tal vez de, desconocer las tecnologías.⁶

En la adolescencia, los jóvenes tienen que enfrentar cambios muy fuertes, por lo cual buscan personas con quienes puedan compartir las experiencias.

El auge de nuevas prácticas comunicativas mediadas por el chat, el correo electrónico, el blog, el foro y diversas fuentes de información como las bibliotecas virtuales, portales especializados, prensa digital y un sinnúmero de posibilidades mediáticas, tan usadas por los niños y jóvenes de hoy, pueden constituirse en un complemento natural para el desarrollo de nuevas formas de aprendizaje y, particularmente, para enriquecer la enseñanza de la oralidad, la lectura y la escritura como modalidades del lenguaje y prácticas sociales de los sujetos. (GUTIÉRREZ: 2009, 150)

En este sentido, en el ámbito escolar no sólo se trabaja atendiendo las particularidades de los chicos, sino que además, se favorecen espacios de interacción grupal que les permitan interactuar con otros y ahondar en el conocimiento de sí mismos.

⁶ Por otro lado, se retoma otra idea del texto "**Digital Natives, Digital Immigrants**" de Prensky (2010, 5), con lo que acorde a la edad o al contexto, las personas no han vivido tan intensamente esta ruptura (antes y después de la tecnología), pero han sido obligados de estar al día, ellos son los **Inmigrantes Digitales**.

La escuela y los docentes tienen muy en cuenta las necesidades y los cambios propios del desarrollo que experimentan los alumnos. Tanto docentes como padres deberían tomar en cuenta que existe una situación diferente en la manera en que los jóvenes se están comunicando y comenzar a preguntarse qué quieren dar a entender y qué se quieren decir entre ellos cuando utilizan códigos distintos de comunicación.

Los distintos códigos utilizados por ellos han creado controversias “...estas nuevas formas de escritura derivadas del uso del chat y los mensajes de texto constituyen nuevas formas de identidad⁷ lingüístico cultural producidas como contracultura e identidades lingüísticas. O, si por lo contrario, el uso de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) como el chat y el mensaje de texto de la telefonía celular produce nuevas ‘identidades lingüísticas’ como efectos secundarios.” (ARESNET: 2010, 2)

Las identidades lingüísticas van caracterizando cada una de las generaciones, por lo cual es normal que los jóvenes de esta época tengan sus propios códigos comunicativos.

Así como se propicia una gama muy diversa de sujetos que ocupan la red, será así de variado el tipo de lenguaje que van a utilizar de acuerdo a su jerga y el grupo que pertenezcan “Las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC’s) como Internet y el teléfono celular y los usos derivados de las mismas, tales como el chat y los mensajes de texto han provocado un cambio sustantivo en el lenguaje escrito que utilizan los jóvenes para comunicarse entre sí.” (ARESNET: 2010, 3)

Al acortar las palabras, utilizar sólo letras o símbolos para expresar lo que sienten o piensan, los adolescentes han creado una variedad de formas exclusivas de

⁷ Identidad: como proceso de construcción social. (RIVERA: 2010, 4)

comunicación entre ellos y sus grupos. En las generaciones anteriores esto no era común, ya que en sus escritos (como cartas, telegramas o textos) tenían presentes las reglas gramaticales y ortográficas para poder comunicarse entre sí y sobre todo, poder expresarse.

Al abreviar las palabras se busca introducir mayor información con menos caracteres, por lo tanto también resulta ser más económico en el sentido de escribir más en menos palabras, como por ejemplo los mensajes de textos que se envían entre celulares, y además que es un medio por el cual los jóvenes se expresan libremente sin la necesidad de hablar.

1.4 Clic Seguro, como alternativa.

Con relación a rezagos que tienen los padres de familia y docentes en cuanto a educación y tecnología, la SEP ha creado un portal en internet acerca de este tema.

Clic Seguro conforma un sitio en Internet donde se ofrecen prácticos consejos para usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma segura y responsable, a la vez que brinda orientaciones para que las personas que las usan, con énfasis especial en los niños y jóvenes, aprendan a protegerse de las distintas situaciones de riesgos que hoy día están presentes, no sólo cuando se está en la Red sino también en los salones de clases, las escuelas, los hogares, los centros de trabajo y demás espacios de la vida cotidiana.” (SEP: 2010, 2)

Es oportuno mencionar esto para darnos una idea de cómo actualmente se ve a la tecnología de la comunicación y de la importancia de estar empapado en información sobre ésta, y más aun siendo padres y/o maestros para brindar ayuda si es que fuera necesario.

El lunes 7 de febrero de 2011, en la Secretaria de Educación Pública, fue anunciado un nuevo ‘manual de ayuda para profesores y padres de familia’ que

estén involucrados con niños y jóvenes en edad informática (personas que están relacionados con la tecnología de acuerdo a su edad o nivel educativo). “La SEP difundió una guía para que los padres de familia puedan descifrar el ‘lenguaje’ que utilizan sus hijos en mensajes de texto de celulares, chat y redes sociales.” (SIPSE: 2011, 1), con esto, se extiende aún más en la vida cotidiana y da acceso a que cualquier persona de la sociedad se vea inmiscuida en la tecnología, ya sea por sus hijos o por sus alumnos.

Esta página está dividida en espacios para niños, ‘chavos’⁸, familias y maestros, ofreciendo foros, consejos y sobre todo información acerca de qué es la tecnología y algunos conceptos relacionados con ella.

“Este sitio ofrece orientación y prácticos consejos para usar la tecnología presente en nuestra vida de forma segura y consciente” (SEP: 2010), aceptando completamente que la tecnología ya es una parte indispensable de nuestra vida y sobre todo, que caracteriza el siglo XXI. También es muy clara al expresar que esta página fue hecha detectar algunos delitos cibernéticos y puedan ser reportados.

Su finalidad es promover la formación de ciudadanos digitales informados, inteligentes y responsables de sus actos tanto en línea como en la vida real. Surge como una iniciativa de la Secretaría de Educación Pública y cumple algunas de las recomendaciones contenidas en el Memorándum de Montevideo⁹. (SEP: 2010, 4)

Es cierto de igual modo, que existe una preocupación por parte de los adultos hacia los jóvenes y niños que están usando estos medios de comunicación, y por lo cual la SEP se ve obligada a crear este tipo de manuales para la tranquilidad de muchos tutores y profesores.

⁸ ‘Chavos’ entendido como personas jóvenes (adolescentes) que se encuentran entre los 13 y 18 años.

⁹ El Memorándum de Montevideo hace referencia a la protección de datos personales de menores de edad específicamente en Internet. Así mismo, protege la vida privada en las redes sociales en Internet, en particular de niños, niñas y adolescentes. (IFAI, 2009, 5)

En Capítulo II de esta investigación, trataremos más a fondo las características del contexto de los jóvenes que han sido objeto de estudio de este trabajo, por lo que se hace un enfoque en cuanto al origen y modelo pedagógico de la Telesecundaria, pero haciendo hincapié en descripción de la Telesecundaria 'Benito Juárez, lugar donde se llevó a cabo el estudio de caso.

CAPÍTULO II

LA TELESECUNDARIA

2.1 Del origen a la actualidad: Telesecundarias.

2.2 La Telesecundaria “Benito Juárez”.

2.3 Universo de Estudio.

En este capítulo se hace mención del origen de las telesecundarias en nuestro país, así como de sus objetivos, a partir de la implementación del nuevo modelo de educación básica. El propósito de este capítulo es ampliar el conocimiento acerca de la telesecundaria, su función e importancia en comunidades específicas ubicadas en el Área Metropolitana del Valle de México.

También se presenta una breve descripción de la Escuela Telesecundaria “Benito Juárez”, lugar donde se diseñó un sitio web (Facebook¹⁰) y otras actividades más

¹⁰ “**Facebook** es una herramienta social que conecta personas con sus amigos y otras personas que trabajan, estudian y viven cerca de ellos. La gente utiliza **Facebook** para mantenerse al día con sus amigos, subir un número ilimitado de fotos, compartir enlaces y videos, y aprender más sobre las personas que ellos conocen.” (MEGALE: 2013)

directas con los jóvenes, las cuáles han sido de gran ayuda para conocer más sobre el cambio en la escritura de los jóvenes con el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, lo que sirve de guía para el acercamiento con la situación actual de los adolescentes, y por ser ésta una situación que padres de familia y profesores han enfrentado continuamente.

El tema antes señalado está relacionado con el Centro de Computo de la institución, del cual se considerará un espacio enfocado a su uso, horario, práctica del docente y del alumno.

2.1 Del origen a la actualidad: Telesecundarias

La telesecundaria surgió a mediados de los años sesenta, periodo de transformaciones sociales, políticas y culturales en México, ésta como un nuevo modelo de educación a distancia y como solución a la demanda que iba creciendo año con año y se exigía en la sociedad de ese entonces, aunque actualmente la telesecundaria también es recuperada para brindar educación básica en todo el país.

La cantidad de población que cada año aumenta, trajo consigo solicitudes sobre la insatisfecha, o en algunos casos, inexistente, educación que se daba después de la primaria. La telesecundaria intentó cumplir el objetivo de abatir el rezago de la educación secundaria en comunidades rurales, indígenas y semiurbanas, por medio de una señal de televisión, tomando en cuenta las necesidades y condiciones deficientes de la población en materia educativa y económica.

Tras analizar opciones de enseñanza aprendizaje, “la televisión educativa se pensó, como herramienta que ayudaría a mejorar la escolarización, tras el periodo de la postguerra.” (CALIXTO, 2008, 5) Esta idea de la televisión que educa a las personas ha dado resultados aceptables para comunidades rurales y algunas

urbano marginadas, pero del mismo modo al ser un sistema de educación a distancia tiene gran impacto en que el derecho a la educación si cumpla con lo establecido en el artículo tercero de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos.

ARTÍCULO 3°.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria. (CONSTITUCIÓN MEXICANA)

El Gobierno Federal de ese entonces a cargo del Presidente Gustavo Díaz Ordaz (1964 - 1970) se vio presionado con la demanda educativa que se presentaba, además de protestas, principalmente, por parte de las clases medias de la sociedad, exigiendo que se le diera más importancia a la educación y que las demandas eran sobre todo dirigidas a la creación de nuevas instituciones educativas. Él observó que en otros países del mundo, la televisión no sólo funcionaba como medio de comunicación sino también como un medio de educación y de acercamiento de las personas con la cultura y la formación. Así fue como el presidente decidió, con ayuda de Álvaro Gálvez y Fuentes, establecer programas educativos provechosos para el país.

Álvaro Gálvez y Fuentes fue “director del Departamento de Educación Audiovisual de la Secretaría de Educación Pública, desde donde promovió la alfabetización por radio y la telesecundaria. Estuvo al frente del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).” (SYNTHASITE: 2010, 5) Lo cual brindó resultados educativos provechosos, en los cuales los alumnos tuvieron mayores oportunidades de acercarse a la educación. Lo cual pudo dar al ILCE nuevas oportunidades para satisfacer las necesidades educativas y tecnológicas para el desarrollo de la sociedad de catorce países, incluido México.

Del mismo modo, este Instituto, y en el tiempo que Álvaro Gálvez y Fuentes (1968 – 1975) estuvo a cargo de él, se ha encargado de desarrollar la capacidad de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para brindar oportunidades hacia la educación y que de este modo sea beneficiada, con ello busca una mejor calidad en la vida educativa de las personas, buscando un acercamiento entre estudiantes y medios de comunicación.

Igualmente, Álvaro Gálvez y Fuentes contribuyó con una amplia gama de conocimientos e ideas, las cuales estaban dirigidas a resolver los problemas que se vivían económica y educativamente en el país, una de las más importantes: el analfabetismo, que en cifras llegaba a más del 30% de la población en el año de 1964 en México.

Tomando en cuenta las propuestas, que en ese momento Gálvez y Fuentes le hacía al Presidente Díaz Ordaz, dirigidas sobre todo a acercar la educación a la población, se llegaron a plantear ideas de que la Telesecundaria podía cumplir con las demandas exigidas, como la utilización de los medios masivos de comunicación para la difusión de la enseñanza. Haciendo pruebas en primera instancia con la educación vía programas radiofónicos, y siguiendo con la que actualmente está puesta en marcha y la cual ha tenido beneficios para gran parte de la población: la televisión.

Después de cierto tiempo de analizar el proyecto sugerido por Gálvez y Fuentes, fue aceptado y la Telesecundaria fue puesta en marcha.

La secundaria por televisión, hoy llamada Telesecundaria inicio sus actividades el 5 de septiembre de 1966, en el edificio de Donceles 100, Distrito Federal. Durante esta fase que duró casi dos años, se experimentaron modelos pedagógicos alternativos. (CALIXTO, 2008, 9)

Los modelos pedagógicos alternativos fueron considerados como opciones para utilizar los medios de comunicación como recursos en la enseñanza y el aprendizaje, los cuales se fueron probando y observando para adaptarlo de acuerdo a las características de las comunidades, en donde se implementaría el servicio de educación por medio de la televisión. Finalmente, la televisión fue encontrada como la tecnología que mejor se adecuaba y pusieron en marcha el proyecto, el cual consistía en que el uso de la **televisión** podría cumplir con las expectativas planteadas ante el rezago educativo.

Otra institución que ha contribuido con proyectos para acercar la educación a poblaciones del país que no tienen alcance a este derecho es la Red EDUSAT (1995). La Red EDUSAT es una Red Satelital de Televisión Educativa, la cual transmite programas tanto radiofónicos como televisivos con el fin de que las personas tengan acceso a la educación y a la cultura independientemente del lugar donde se encuentre, siempre y cuando teniendo acceso a la televisión o en su caso a la radio.

EDUSAT inició como una herramienta tecnológica para transmitir programas educativos de Telesecundaria y poco a poco abrió su perfil hasta ofrecer una amplia gama de productos audiovisuales, atendiendo actualmente a públicos que van desde la educación básica hasta el posgrado. Esta Red transmite más de 100 horas diarias de programación diferenciada a través de 16 canales de televisión con distintos perfiles, orientados a satisfacer necesidades educativo-comunicativas de todo tipo de audiencias. (DGTVE: 2011, 3)

Poco a poco a estos proyectos que se diseñaron en la década de los sesenta, que son enfocados principalmente para que las personas estén cerca de aprendizajes básicos, se les ha ido agregando tanto más información y conocimientos como Instituciones que van apoyando, complementando y modificando las ideas ya propuestas. Con más productos audiovisuales, las condiciones de educación se ven altamente beneficiadas y la población de distintas edades tendrá un mayor acceso.

Así mismo la Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE) que se instauró en el año de 1948, con un nombre distinto que ha sido cambiado de acuerdo a las necesidades que se han vivido en el país en el ámbito de la educación, se ha dedicado a brindar apoyo a programas que en instituciones de educación superior se han llevado a cabo. La DGTVE surgió como apoyo a las Escuela Normales, dando orientación y capacitación a los alumnos de la misma institución en medios audiovisuales, de esta forma los futuros normalistas pudieron hacer uso de estos medios de comunicación para impartir más y mejores clases en educación básica.

Actualmente la DGTVE colabora con la Red EDUSAT para que la programación de educación y cultura llegue no solo a nuestro país, sino a diferentes países de América, desde Canadá hasta Argentina, países que sin duda alguna se han visto beneficiados con programas donde los medios audiovisuales son una parte importante en la educación.

Es así como la DGTVE “fue creada con el objetivo de contribuir al fortalecimiento y desarrollo de la enseñanza en nuestro país y ofrecer nuevas alternativas audiovisuales para la educación enfocadas a dar solución al rezago educativo, especialmente en zonas rurales.” (DGTVE: 2011, 5) dando soluciones satisfactorias al problema de analfabetismo en la población de nuestro país y de muchos más en América.

En conjunto de las instituciones que se mencionaron anteriormente, se comenzaron a poner en marcha los planes y programas de telesecundaria, y un punto sumamente importante es que se tenía la noción y creencia de que “educar en televisión, es sinónimo de introducir la escuela formal en la televisión.” (CALIXTO, 2008) Una forma muy rescatable y sobre todo, provechosa de ver a la televisión surgió con la nueva secundaria planteada, y además de que abrió parámetros sobre su uso.

De esta manera, se buscaron nuevas y mejores formas de aprendizaje y del acercamiento de todas las personas a la educación básica, que en tiempos pasados solo eran consideradas la primaria y la secundaria, pero que en las actuales reformas educativas, también se contempla al nivel preescolar como educación básica.

Desde 1993 la educación secundaria fue declarada componente fundamental y etapa de cierre de la educación básica obligatoria. Mediante ella la sociedad mexicana brinda a todos los habitantes de este país oportunidades formales para adquirir y desarrollar los conocimientos, las habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de su vida; enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, y desempeñarse de manera activa y responsable como miembros de su comunidad y ciudadanos de México y del mundo. (PLAN DE ESTUDIOS: 2006, 3)

Alargar la etapa básica en la educación sigue permitiendo que los alumnos logren desenvolverse tanto personal como académicamente, que los conocimientos adquiridos en los primeros años escolares lleguen a complementarse y ampliarse en todos los sentidos, al mismo tiempo que la educación es vista como una inagotable fuente de oportunidades para la vida, ya que es vista como la posibilidad de un mejor empleo y de una mejor economía, situación que no solo hará crecer a las familias, sino también al país.

La telesecundaria ve, entonces, a la televisión como un medio para, no solo, comunicar e informar sino también para educar, dar y reforzar los nuevos y antiguos aprendizajes, ésta es considerada como un recurso didáctico.

La televisión educativa, como recurso didáctico, consistía en la transmisión de programas curriculares, cuyo fin era cubrir los objetivos de aprendizaje de un determinado nivel escolar, o bien, contribuir a elevar el nivel escolar del pueblo. (CALIXTO, 2008, 6)

Es de gran utilidad, para los profesores utilizar este método televisivo, ya que ellos pueden apoyarse en los contenidos que la televisión maneja y ellos simplemente complementar con sus conocimientos y ejercicios sobre el tema, de esta forma el alumno comprenderá mejor las lecciones, primero con la clase que la televisión le

ofrece al alumno y después con los comentarios y actividades que el profesor le da.

El sistema educativo de las telesecundarias funciona en base a la idea de que “el texto y la tecnología son claves para entender el tipo de aprendizaje por el tipo de acciones y habilidades que hay que desarrollar” (GÓMEZ: 2005, 115), ya que retomando los libros de los alumnos, guías que se les proporciona a los maestros, televisión y conocimientos en base a la experiencia académica se hará un conjunto de saberes que harán crecer no solo al alumno como tal, sino también al profesor a cargo de grupo.

Por otro lado, la telesecundaria a pesar del apoyo que se le ha brindado, no ha respondido íntegramente a las demandas de trabajo, ya que utiliza sólo un profesor por grupo, el cual se hace cargo de impartir todas las asignaturas, situación que hace diferente a la telesecundaria de cualquier otra secundaria, ya sea técnica, general o para adultos.

Se dio mayor énfasis al aprovechamiento de los medios de comunicación, se integró el uso de computadoras y aumentó el número de videocaseteras, considerados todos, elementos insustituibles relacionados directamente con el alumno (CALIXTO, 2008, 7)

Lo mencionado anteriormente fue considerado para que la educación impartida en telesecundarias pueda cumplir con las expectativas que demandan los alumnos y sobre todo, explotar los grandes beneficios que los medios de comunicación ofrecen a la enseñanza y el aprendizaje en este grado escolar.

Con más de cuarenta años, la telesecundaria sigue conservando un inimaginable número de alumnos y por obvias razones, se ha visto en la necesidad de abrir nuevos y mejores planteles, con equipos desarrollados y con personal más capacitado así como renovado. Cifras del ciclo escolar 2006 - 2007 nos muestran

cuantos son los actores en telesecundaria y cómo han ido incrementando desde sus inicios en la década de los sesenta hasta esta la década pasada.

DIRECCIÓN GENERAL DE MATERIALES EDUCATIVOS															
DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN, DIFUSIÓN Y DISTRIBUCIÓN															
SUBDIRECCIÓN DE DISTRIBUCIÓN															
TOTAL DE ALUMNOS Y DOCENTES EN TELESECUNDARIA															
FUENTE: ESTADÍSTICO DE CURSOS-2007-2008															
ENTIDAD	Datos										Suma de AULA U. 1	Suma de AULA U. 2	Suma de AULA U. 3	Suma de AULA U. T	
	ALUM1	ALUM2	ALUM3	ALUM TOTAL	DOC 1	DOC 2	DOC 3	DOC MULTI	DOC TOTAL	DOC 0607					ESCUELAS
AGUASCALIENTES	4,089	2,610	3,078	10,877	209	196	181	17	603	610	164	202	202	182	610
BAJA CALIFORNIA	2,367	2,078	1,764	6,209	90	77	71	28	266	281	73	100	85	77	289
BAJA CALIFORNIA SUR	964	949	673	2,496	55	33	34	31	153	152	51	59	35	38	154
CAMPECHE	3,042	2,776	2,385	8,210	148	125	119	44	436	436	147	145	136	132	446
CHIAPAS	39,669	36,749	32,710	109,128	1,808	1,532	1,447	46	4,833	4,717	1,251	1,604	1,546	1,460	4,686
CHIHUAHUA	4,867	3,994	3,505	12,366	233	175	176	164	740	740	290	246	180	180	764
COAHUILA DE ZARAGOZA	1,321	1,336	1,181	3,838	86	61	64	41	252	252	33	85	61	61	240
COLIMA	1,075	948	740	2,663	71	65	62	3	204	199	59	72	65	61	201
DISTRITO FEDERAL	2,280	2,341	2,184	6,805	78	87	78	13	254	259	49	87	84	80	251
DURANGO	6,627	6,152	5,785	18,564	257	225	227	386	1,065	1,096	555	282	245	261	1,155
GUANAJUATO	38,781	35,738	30,121	104,640	1,562	1,505	1,420	143	4,530	4,725	1,044	1,500	1,535	1,435	4,623
GUERRERO	15,746	12,479	11,565	40,790	709	591	583	243	2,124	2,179	766	788	711	685	2,307
HIDALGO	21,602	20,879	19,302	61,783	987	948	945	133	3,010	3,033	780	995	979	971	3,043
JALISCO	12,632	11,578	10,465	34,675	722	643	647	134	2,144	2,147	629	734	667	658	2,174
MÉRIDO	31,859	30,597	28,833	91,279	1,508	1,454	1,434	88	4,484	4,541	999	1,511	1,452	1,437	4,471
MICHUACÁN DE OCAMPO	20,231	18,462	15,984	54,677	934	939	986	100	2,879	2,988	826	962	966	919	2,937
MORELOS	5,570	5,081	4,492	15,143	216	219	211	3	652	651	181	221	225	211	671
NAYARIT	4,094	3,813	3,431	10,958	24	21	26	9	88	874	294	267	240	256	865
NUEVO LEÓN	889	870	832	2,591	68	59	65	12	204	221	81	70	65	68	224
OAXACA	33,880	29,475	25,954	89,319	1,546	1,503	1,471	80	4,508	4,620	1,389	1,573	1,536	1,493	4,658
PUEBLA	45,114	42,690	39,529	127,323	1,820	1,778	1,746	145	5,469	5,659	1,333	1,656	1,751	1,745	5,498
QUERÉTARO DE ARTEAGA	8,700	7,729	6,788	23,217	331	320	296	5	962	962	237	321	304	294	931
QUINTANA ROO	4,169	3,949	3,554	11,672	217	203	184	32	644	650	163	214	205	184	641
SAN LUIS POTOSÍ	18,793	17,857	16,273	52,923	952	782	774	532	3,041	3,094	1,184	1,051	987	988	3,255
SINALOA	4,450	4,016	3,581	12,027	292	248	249	69	868	880	298	282	254	231	825
SONORA	5,316	4,976	4,385	14,677	232	206	189	173	688	629	383	267	230	228	698
TABASCO	16,415	14,915	14,612	45,932	883	627	633	47	1,988	1,988	447	682	633	634	1,987
TAMAULIPAS	5,226	5,021	4,081	14,328	317	297	278	71	963	965	295	323	296	287	965
TLAXCALA	5,180	4,815	4,461	14,456	230	222	226	7	685	709	139	229	223	229	692
VERACRUZ IGNACIO DE LA LLAVE	65,559	61,760	57,683	185,002	2,581	2,422	2,419	298	7,728	7,844	1,888	2,620	2,482	2,456	7,771
YUCATÁN	3,795	3,653	3,041	10,389	192	176	167	21	556	571	173	189	181	169	568
ZACATECAS	12,481	11,251	10,411	34,143	176	140	127	282	645	2,188	888	686	585	587	2,371
Total general	446,702	412,960	373,321	1,232,982	18,137	17,879	17,475	3,320	57,811	61,138	16,938	20,363	19,145	18,646	61,159

Total de alumnos, maestros y aulas en Telesecundaria.
Fuente: SEP

La tabla presentada anteriormente está compuesta de varios elementos como por ejemplo el total de alumnos divididos en grados de primero, segundo y tercero, así como la suma total de estos; en los siguientes apartados encontramos a los docentes que al igual que las cifras de los alumnos se encuentran divididos entre

los tres grados escolares y al final su total; por último podemos observar las aulas de telesecundaria que hay en cada estado de la república, organizadas por grados escolares y al final su total.

Como podemos observar en la tabla estadística, el estado con mayor número de escuelas telesecundarias (1,888), docentes (7,720) y alumnos (185,002) en el país es Veracruz, este estado está ubicado al sureste de la República Mexicana. Económicamente es un estado que no carece de fuentes de empleo, ya que se encuentra cuenta con el puerto más importante de la República Mexicana, lo cual implica muchas oportunidades de desarrolla para las personas. A pesar de una buena economía y apoyo económico a la educación cuenta con “un grado promedio de escolaridad de 7.7% y además cuenta con un porcentaje de población analfabeta de 12.0%,” (INEGI: 2010, 3) situación que con el paso de los años ha disminuido, pero no ha desaparecido del todo.

Con un menor número de escuelas telesecundarias (49) se encuentra el Distrito Federal, cuenta con una de las poblaciones no solo más grandes de la República Mexicana, sino también una de las más grandes poblaciones del mundo, a pesar de que el espacio territorial es muy pequeño. Uno de los problemas centrales es la sobrepoblación existente en esta área pero a pesar de eso es la entidad federativa con mayor grado de alfabetización.

La entidad federativa con menor número de docentes en el país es Nayarit con 80 docentes en el modelo de telesecundaria, a pesar de que cuenta con 294 escuelas, los docentes que se encuentran ahí están en áreas multigrado, cubriendo varios grupos al mismo tiempo y dividiendo las horas de estudio de los alumnos.

Baja California Sur es el estado de la República con menor número de aulas (156) y alumnos inscritos en telesecundaria (2,486). Es uno de los estados de la República Mexicana con menor población, es por ellos que las condiciones económicas son buenas y la educación está mejor enfocada hacia su población.

Como podemos darnos cuenta en el cuadro anterior las escuelas telesecundarias han sido importantes en la historia de la educación en México y forman una parte esencial, que no solo ayuda a que la educación pueda darse en lugares alejados de las principales ciudades de la República, sino también es una fuente de ingreso, lo cual permite que las personas puedan tener un empleo, además de prepararse académicamente.

Existen alrededor de 930 telesecundarias dentro del estado de México. En los municipios del sur del estado se tiene más demanda, pero, en el valle de México también existen algunas Instituciones que lo utilizan, aunque con una menor demanda.

De modo que “las escuelas Telesecundarias, en este escenario (deseable), contarán con los servicios necesarios (Internet, multimedia, videos, programaciones, servicio de EDUSAT, etc.), logrando niveles aceptables de formación” (CALIXTO, 2008, 8), ya que se encuentran equipadas con un conjunto de herramientas e instrumentos para la educación de calidad que es mencionada en los Planes de Estudio de Telesecundaria.

En cuanto a estos Planes de Estudio, en el año 2002, la Subsecretaría de Educación Básica y Normal presentó el documento base “Reforma Integral de la Educación Secundaria”, donde reflexiona sobre la situación de la educación básica, dando espacio para la Telesecundaria y su organización, así como los requerimientos y objetivos que debe cumplir.

Se Propuso el Programa para el Fortalecimiento del Servicio de la Educación Telesecundaria, para cumplir con las reformas anunciadas en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, con del Programa Sectorial de Educación 2007-2012, la finalidad de establecer una mejora continua en los procesos pedagógicos, así como en la pertinencia educativa. (SEP, 2010)

Desde el 2002 es cuando se le da más consideración a este tipo de secundaria y es cuando se le atribuyen algunos derechos para impartir su educación por medio de la televisión como principal recurso didáctico, enlazando programas que aporten notas al aprendizaje de los alumnos de una manera entretenida y entendible, además de interesante.

El Plan de Estudios de Educación Básica que actualmente es puesto en marcha (2011) se encuentra totalmente basado en competencias, éstas implican que las escuelas Telesecundarias también tienen que adaptarse a tal sistema y cumplir con la respectiva competencia que se pide de acuerdo a los ambientes de aprendizaje. De este modo el docente debe contar, también, con una serie de competencias que le permitan desenvolverse ampliamente ante la construcción del nuevo estilo de aprendizaje.

De acuerdo al Plan de Estudio 2011, las competencias para la vida son:

Movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer sólo conocimientos o habilidades no significa ser competente, porque se pueden conocer las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta; es posible enumerar los derechos humanos y, sin embargo, discriminar a las personas con alguna discapacidad. (SEP: 2011, 10)

Las exigencias hacia el Plan de Estudios son cada vez mayores, por lo cual las necesidades giran en el ámbito de hacer que los docentes cumplan con los perfiles establecidos, ya que así como existen perfil de egreso e ingreso de los alumnos, también existe un perfil para el docente dentro de estas competencias.

Es importante aclarar que los objetivos que ofrece la Telesecundaria son atractivos y llamativos, pero estos deben ser realistas a las circunstancias con las que cuenta la comunidad en la que se encuentra este tipo de secundaria, ya que comúnmente es la razón por la cual no permite que este tipo de programa se desarrolle como debe de ser.

“No es posible alcanzar las metas educativas del nuevo siglo como: llevar la educación a poblaciones que no tienen acceso a ella, crear y mantener vigentes las nuevas competencias en tecnología, mantener la educación a lo largo de la vida, etc., sin recurrir a las tecnologías de la información y comunicación. Y no es posible aprovecharlas para la educación sin que la población, los maestros y las personas que deseen superarse estén capacitados para utilizarlas.” (CALIXTO, 2008)

Por ello es importante que se cuente con los servicios vitales (luz, internet, aparatos y equipos adecuados, entre otros) para que la propuesta que ofrecen las Telesecundarias y otras futuras puedan ser utilizadas completamente, y que el personal de la institución esté íntegramente preparado para desarrollar mejor su labor docente o función especial.

El uso de la tecnología como un modelo pedagógico de la Telesecundaria está ligado a abrir nuevas oportunidades de acercamiento, pero al mismo tiempo está totalmente familiarizado para facilitar los objetivos que se tienen planteados en la educación, tales como desaparecer el rezago educativo y el analfabetismo en México podemos observar, y que a pesar del tiempo y dedicación que se tiene a los proyectos no han podido desaparecer.

Los alumnos de hoy en día están relacionados con algunas de las tecnologías, los más modernos: celulares y computadoras; es por eso que la educación no puede quedarse atrás, tiene que ir cambiando y acercándose a las necesidades que estos tienen, modificando y transformando las diferentes formas de comunicación a través del tiempo, creando códigos de acuerdo a su generación. La escuela será un medio por el cual se podrá aproximar a los jóvenes no solo a la educación, sino también a una comunicación completamente múltiple, en términos de ampliar sus conocimientos.

Es por todo lo anterior que la Telesecundaria cumple un papel de gran importancia, vista como una de las mejores representaciones de la unión entre educación y tecnología.

2.2 Telesecundaria “Benito Juárez”¹¹.

La información sobre el origen, la implantación de nuevos modelos educativos como la telesecundaria y la evolución de ésta que se encuentran arriba señalados nos permite entender el contexto y a su vez realizar un estudio de caso en la Escuela Telesecundaria "Benito Juárez", C.C.T: 15DTV0032Q, la cual se encuentra ubicada en Avenida 16 de Septiembre Número 12, Santa María Ozumbilla, en el municipio de Tecámac de Felipe Villanueva, situado en el Estado de México.

El municipio de Tecámac es parte del Área Metropolitana ubicada en la parte noreste del Estado de México, es considerado como zona conurbada y su población 270,574 habitantes.

Para la educación básica, existen planteles de enseñanza técnica (CBT, CECYTEM, CONALEP) y preparatorias dependientes del gobierno del Estado de México. Para el nivel superior, la Escuela Normal de Tecámac con niveles de Licenciatura y la Universidad Tecnológica de Tecámac, con nivel de Técnico Superior. Para la atención a la educación en el municipio hay 167 escuelas las cuales son atendidas por 1,597 profesores. El analfabetismo en el municipio se ubica en 4.91% al contar con 4,756 analfabetas de una población de 96,933 habitantes mayores de 15 años. (ENCICLOPEDIA DE MUNICIPIOS Y DELEGACIONES DE MÉXICO: 2006)

Al ser un municipio con alta población, la exigencia en cuanto a la educación es muy elevado, es por ello que se ha tratado de cumplir con las necesidades de las personas que habitan este municipio, abriendo no solo espacios para la educación básica, sino también para la educación medio superior y superior.

¹¹ La carta de autorización, así como las imágenes de esta institución, se encuentran al final de este trabajo, en el espacio de ANEXOS, del 1 al 6.

Existen 998 escuelas telesecundarias en el Estado de México, en todas y cada una de ellas se busca cumplir objetivos de la Telesecundaria en general. La telesecundaria que en el estudio de caso hemos retomado, es considerada como una de las pioneras en el modelo educativo que llegó a México en la década de los sesentas.

En cuanto a su historia, podemos resaltar que fue parte de las escuelas fundadoras del sistema de Telesecundarias. La institución comenzó a brindar servicios a la comunidad en el año de 1968, inicialmente con pocos alumnos y se impartían clases en casas de particulares de los mismos alumnos o en algunos casos de algunos docentes.

De 1968 a 1972 la comunidad logró que se donara el terreno donde se construyó la escuela; todo esto fue posible gracias al apoyo de sus habitantes, del gobierno municipal y del estatal. Los trabajos y actividades escolares en las nuevas instalaciones se iniciaron durante el ciclo escolar 1972 - 1973.

El compromiso de los profesores y padres de familia fue sumamente valioso desde su origen, lo que dio pie a que incrementará notablemente la población escolar. Tiempo después se construyen quince aulas, además de remodelar el espacio destinado a la dirección escolar, la biblioteca, el laboratorio y el centro de cómputo.

Actualmente cuenta con una población escolar de 266 alumnos distribuidos en 3 grupos de primer grado, 3 de segundo y 3 de tercero. La escuela tiene gran influencia en la comunidad, ya que las actividades culturales y deportivas se han realizado en ella; esto le ha permitido ocupar un lugar importante en la región, además de que sobresale en dichas actividades, impartidas ya sea por la misma planta docente o por los padres de familia que tienen conocimiento profesional de los temas.

La **Misión** de esta telesecundaria es:

- Asegurar que los alumnos de la escuela reciban servicios educativos integrales, fomentando el desarrollo de competencias y conocimientos; en un marco de valores éticos, sociales y culturales; mediante estrategias y acciones que optimicen la práctica docente y el trabajo institucional.

Como se pudo observar en el Plan de Estudios de la educación básica y podemos verlo claramente en la misión de la institución, estos giran alrededor de competencias, donde los estudiantes no solo tienen que mostrar todas y cada una de sus capacidades, sino también desarrollarlas, para que al momento de salir al campo de trabajo, ellos estén preparados para enfrentarlo sin ningún problema.

Es importante resaltar que dentro de estas competencias se le da un peso muy importante a los ambientes escolares y de trabajo enfocando su atención a los valores que se dan no solo dentro de la institución, sino también dentro de cada salón de clases y trabajo en equipo de alumnos y docentes.

Su **Visión** es:

- Ser una institución educativa que forme alumnos con buen desempeño de sus habilidades comunicativas y de razonamiento lógico-matemático, como resultado de la capacitación de su cuerpo colegiado, con pleno dominio de los contenidos, propósitos y enfoques curriculares. Brindar atención diferenciada a los estudiantes en función de sus capacidades, intereses y necesidades, optimizando el tiempo dedicado a la enseñanza; fortalecer la práctica de valores universales, la formación ciudadana y la cultura de la legalidad.

En la visión que plantea la institución podemos observar que el aprendizaje será igual para todos, tomando en cuenta las diferencias de cada uno de los integrantes, lo que se quiere decir con esto es que la educación será individual para cada uno de los actores que conforman la educación, con esto se hace

mención en remarcar que cada uno de los individuos son distintos y su desempeño escolar será distinto que el de los demás.

Las competencias para la vida que se plantean en los planes de estudio recientes, son vistas claramente en la visión que se presenta anteriormente, poniendo como ejemplo el ser, saber y hacer dentro de la misma comunidad no solo institucional, sino también en el entorno donde se relacionan los estudiantes.

En cuanto a la Estructura de la escuela podemos describir algunos de los siguientes espacios:

 **Dirección:**

Se encuentra ubicada en el segundo patio de la institución, enfrente de los salones de primer grado. Cuenta con dos escritorios, uno para la secretaria encargada de la dirección escolar y otra para el director de la institución. Cuenta con conexión a internet inalámbrica para uso de toda la institución, pero el módem principal se encuentra en la dirección. Tiene sala de espera para los padres de familia o profesores quienes tengan cita con el director. Las tareas del director prácticamente se basan en impulsar el desempeño escolar de los alumnos, para que estos de acuerdo al modelo de telesecundarias continúen con sus estudios durante y después de este periodo.

 **Archivo:**

En el archivo se guardan documentos de los alumnos que actualmente se encuentran inscritos y de los maestros que han impartido clases en la institución, así como también se mantiene un historial de todos y cada uno de los alumnos y maestros, así como del personal que ha laborado en la escuela. En esta parte también es importante señalar que existen algunas

evidencias del seguimiento de los alumnos, organizados en gráficas como respaldo de los alumnos que continúan con sus estudios en media superior.

Tutoría

El salón de tutorías está diseñado, como su nombre lo dice, para ofrecer tutoría a los alumnos que más lo necesitan, esto con el fin de que los alumnos continúen con sus estudios y no se vean afectados por las malas calificaciones. La escuela busca impulsar el desarrollo escolar de los alumnos. También es importante mencionar que en esta parte falta un responsable en turno, ya que los maestros son los que se rolan en tiempo para continuar con este servicio.

9 Aulas:

Las nueve aulas están equipadas con dos pizarrones, de 30 a 35 butacas, un escritorio y una silla para el profesor a cargo. Las medidas aproximadas de cada salón son 4m x 4m con una altura de 2.5 m; cada uno de los salones se encuentra pintado de diferente color y tiene de 3 a 4 ventanas solo de un lado del salón. Los alumnos se encarga de traer cortinas y poner repisas dependiendo de la cantidad de trabajos que van haciendo así como de conseguir estantes para guardar artículos que utilizarán durante todo el año escolar. Las televisiones que se pueden encontrar en cada salón son de 42 pulgadas y se encuentran, en su mayoría, instaladas arriba del escritorio del profesor, a un costado del pintarrón.

Área de informática con 25 computadoras:

El centro de cómputo se encuentra a un costado de la entrada, del mismo modo y como todas las aulas cuenta con un pintarrón y una televisión.

Aula de usos múltiples y biblioteca:

En el aula de usos múltiples se pueden encontrar sillas y bancas con un pizarrón electrónico en la pared derecha, así como mesas las cuales son

utilizadas cuando los alumnos visitan la biblioteca o cuando hay reuniones de padres de familia o de profesores. La biblioteca contiene 3 estantes en cada una de las paredes y con un aproximado de 200 libros, la mayoría de ellos son de consulta, relacionados con temas que los alumnos revisan diariamente en el aula, estos han sido donados por la propia comunidad o algunos que la Secretaría de Educación Pública ha enviado a cada una de las telesecundarias del país. Del mismo modo que el archivo, la biblioteca no cuenta con una persona responsable de esta, sino que son los mismo maestros los que operan las actividades y dan uso a este inmueble de acuerdo a horarios semanales.

 Aula acondicionada como vivienda:

Esta aula es ocupada por los conserjes y familiares de los conserjes, contando con un baño, cocina, sala comedor y recamará, todo en el mismo lugar y solo con pequeñas divisiones como tablas de madera o tabiques.

 Baños para maestros:

Son dos espacios, uno destinado para las maestras y otro para los maestros. Cada uno cuenta con un WC y lavadero, con jabón de tocador, papel higiénico y toallas para las manos. Cabe mencionar que estos baños se encuentran cerrados para los alumnos, solo pueden ser utilizados por los profesores.

 Baños para alumnos:

También se encuentran divididos en hombres y en mujeres, y cada espacio tiene 6 WC y un lavabo fuera de ellos para que hombres y mujeres puedan ocuparlos. Las condiciones de los sanitarios de los alumnos son degradantes, ya que en su mayoría están sucios y descuidados. Algunas veces, existe escases de agua y jabón.

 2 Patios:

El primero de los patios está marcado como cancha de fútbol y de basquetbol, es un patio de aproximadamente 7 m x 17 m, donde también se imparte la materia de educación física.

El segundo patio está ubicado al fondo de la escuela y está rodeado de áreas verdes, donde los alumnos también pueden jugar en él y practicar deporte. Es más pequeño que el primer patio y mide aproximadamente 7 m x 10 m.

La institución también cuenta con algunas actividades que son llamadas extraescolares como lo son activación física, desarrollo de habilidades, laboratorio de ciencias y computación, todas persiguiendo el mismo objetivo, el cual se basa en que el alumno logre desenvolverse en distintos ámbitos.

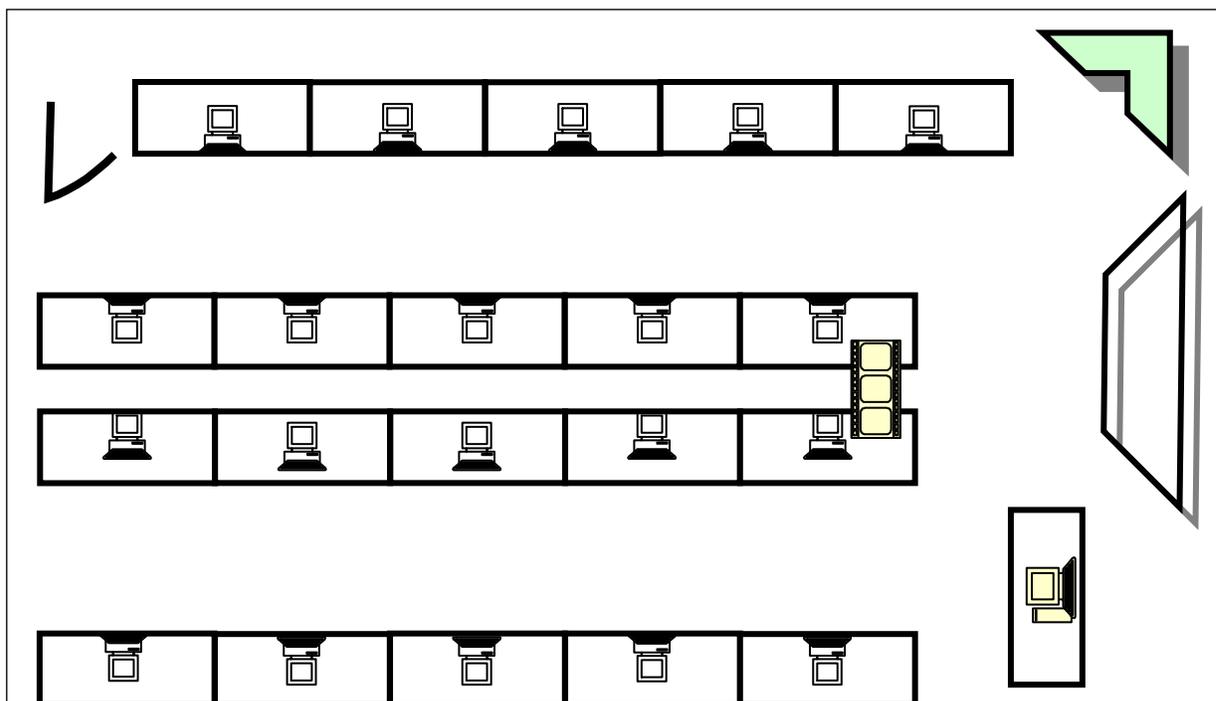
-  Educación Física, la cual era antes conocida como la materia de Educación Física persigue el propósito de impartirse treinta minutos antes comenzar las clases, esto es planteado para abatir y prevenir casos de obesidad que ha marcado a la población de nuestro país.
-  Desarrollo de Habilidades, se da como apoyo a los exámenes ENLACE (Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares) que cada año se llevan a cabo en nuestro país; esto es para analizar los ejercicios de los anteriores exámenes y que los alumnos logren resolver sus dudas.
-  Laboratorio de Ciencias, este laboratorio es un auxiliar de las materias como Física, Química y Biología, con estas prácticas que se llevan a cabo aproximadamente 3 veces por mes los alumnos pueden reforzar sus conocimientos adquiridos en clase y del mismo modo relacionarlos con fenómenos de la vida cotidiana.

Se presentará una breve descripción de la materia de Computación, esto para dar a conocer algunos aspectos importantes sobre los alumnos y docentes y su relación con la tecnología.

2.2.1 Centro de Cómputo

El Centro de Cómputo es el lugar donde se imparte la materia extracurricular: Laboratorio de Computación, y dónde los alumnos pueden consultar Internet como ayuda extra a investigaciones y tareas de la misma institución. Del mismo modo, es también dónde se imparten algunos cursos en periodo vacacional y dónde los alumnos pueden desarrollar habilidades relacionadas con la tecnología, así como el uso de programas básicos dentro de la Informática, los cuales no solo les son útiles dentro del marco académico, sino también para su vida cotidiana.

El Centro de Cómputo se estructura de la siguiente manera:



Dibujo del Centro de Computo de la Telesecundaria "Benito Juárez".

El Centro de Cómputo de la escuela Telesecundaria “Benito Juárez” está equipado con 25 equipos, cada equipo está integrado de un monitor, un CPU, un teclado y un mouse) para uso de los alumnos y el sistema de red con Internet.

El 80% de los equipos cuentan con sistema operativo Windows XP, el 20% restante con Windows Vista, Office 2007; también, cuenta con programas diversos como: CmapTools, Scrath, TacaTaca, entre otros. Como podemos observar, la mayoría de los equipos no están actualizados, esto se debe a la falta de personal, pero sobre todo a la falta de apoyo económico que se da en el presupuesto para la institución.

Las clases de los adolescentes en el Centro de Cómputo están programadas para que entre cada de una o dos veces (la segunda vez dependerá de la carga de trabajo) por semana con cincuenta minutos cada día en el siguiente horario:

HORA GRUPO	A	B	C
08:00 – 08:50			
08:50 – 09:40			
09:40 – 10:30			

Horario en el Centro de Cómputo.

El primer grado sigue este horario los días martes, el segundo los miércoles y el tercero los jueves. Cabe mencionar que en estos días que son llamados “días de actividades de desarrollo” toman cada grado otras cuatro materias para complementar su educación, como son Activación Física, Laboratorio de Ciencias, Biblioteca, Habilidades de Desarrollo.

La forma de trabajo para la materia de Laboratorio de Cómputo consiste en recibir al grupo dentro del Centro de Cómputo, previamente se debe tener el equipo y

programas necesarios cargados (esto se realiza para evitar pérdida de tiempo y enfocarse en la actividades del día). Se da a los alumnas una explicación de lo que se pretende lograr, después se establece un producto a entregar; lo anterior en un lapso de diez minutos, y los cuarenta minutos restantes los alumnos deben trabajar para obtenerlo.

Es importante resaltar que el profesor de cómputo debe estar pendiente en cada momento de las dificultades que se presenten y observar que se esté realizando la actividad como se aclaró desde el inicio, todo esto para que no existan malos entendidos en el momento de hacer la evaluación. Al término de la actividad, los alumnos guardan el producto en su unidad de almacenamiento externo como memorias USB, se toma nota de cada uno de ellos y se retiran a tomar la siguiente clase o actividad programada.

Con este modelo de actividad, los alumnos tienen un seguimiento de sus clases y pueden checarlo más tarde en sus casas o en otro momento escolar, ya sea en el mismo grado escolar o en otro, todo ello para que ellos no pierdan el sentido de las clases vistas, les sirva de evidencia o bien para que ellos puedan apoyarse de lo visto en clase, con la finalidad de apoyar el desarrollo de su capacidad tecnológica.

El objetivo general que se persigue en el Centro de Cómputo de las Telesecundarias es proporcionar a los alumnos las herramientas básicas para manejar una computadora, con esto se busca lograr que el alumno se desarrolle tecnológicamente, pero que al mismo tiempo vea a la computadora en conjunto con la red Internet otra forma de comunicación con los demás, que además brinda información.

2.3 Universo de estudio

El universo de estudio está situado justamente en la Telesecundaria Benito Juárez dónde se han realizado las actividades que ayudaron a darle sustento a esta

investigación; las actividades servirán de base para analizar cómo se da el proceso de cambio en la escritura de los jóvenes.

En esta institución se cuenta con 9 grupos, 3 grupos por cada grado (primero, segundo y tercero) y cada grupo de 30 a 35 alumnos. La planta docente está integrada por 15 profesores, de los cuales 9 son los responsables de cada grupo, 3 encargados de actividades extra clases, 1 auxiliar, 1 subdirector y 1 director.

Y es precisamente en tres de los grupos de esta Telesecundaria, uno por cada grado escolar, donde se realizaron actividades como la creación de un sitio web (Facebook), esto con la finalidad de conocer cómo se comunicaban los alumnos en las redes sociales y cuáles son los códigos escritos que ocupan para dar a conocer algunos de sus gustos y preferencias, así como sus estados de ánimo y sentimientos.

Escoger como universo de estudio a un grupo de cada grado escolar se ha hecho con la intención de encontrar diferencias o similitudes en el momento de hacer comparaciones con cada uno de los grupos de trabajo. De este modo, la investigación se ha enriquecido de manera productiva encontrando semejanzas y diferencias en el desarrollo tecnológico de los alumnos.

También se realizaron ejercicios de redacción como el de simplificar una canción que en varias generaciones fue escrita y escribir algunas de las acciones que realizaban continuamente en su vida cotidiana.

Las tres actividades se aplicaron en cada uno de los tres grupos de estudio, tomándose en cuenta los comentarios que también los profesores de cada uno de los grupos llevaban a cabo durante la aplicación de los ejercicios.

Por último se aplicó un cuestionario, donde se observa el contacto de los alumnos con la tecnología y de igual manera se tuvo un acercamiento con los profesores de cada uno de los grupos haciéndoles una entrevista.

En el siguiente capítulo de la investigación analizaremos cómo fluyeron las actividades, así como las respuestas que el universo de estudio arrojó de acuerdo con la metodología planteada en esta investigación.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE DATOS

3.1 Metodología de la Investigación.

3.2 Estudio de Casos.

3.3 Instrumentos de Investigación.

3.4 Repercusiones en la escritura de los jóvenes.

El siguiente capítulo está encaminado íntegramente a explicar la metodología que se ha utilizado a lo largo de la investigación, del mismo modo se tiene como propósito dar a conocer cuáles fueron los instrumentos utilizados y la forma en que se llevaron las actividades en esta indagación, así como mostrar los resultados obtenidos.

Empezaremos dando una explicación breve de la metodología cuantitativa que se utilizó para trabajar de manera gráfica los datos, posteriormente pasaremos a plantear las características de la investigación cualitativa, ya que es la que ha brindado los elementos básicos para poder obtener los resultados adquiridos en esta investigación. Dentro de la metodología cualitativa damos cuenta sobre el

estudio de caso, el cual fue de mucha utilidad, ya que con las visitas hechas a la institución pudimos observar claramente que era lo que sucedía con los adolescentes y de qué forma se daban los cambios en su escritura, así mismo se pudo notar la tecnología con la que cuenta y como se utiliza en la telesecundaria “Benito Juárez”.

Por último, se presenta la construcción de categorías, la cual tiene como objetivo mostrar el análisis realizado a partir de los resultados de las actividades que se realizaron en la Escuela Telesecundaria “Benito Juárez” y la forma en que fueron organizados para su presentación final. Las categorías se vieron enriquecidas con teorías que se fundamentan más que nada en el desarrollo del lenguaje escrito.

3.1 Metodología de investigación

La elección de la metodología en esta investigación se orientó en un primer momento a la contextualización de nuestro objeto de estudio y cómo podía abordarse, en una siguiente fase se realizó toda la recuperación de datos dentro de la escuela elegida, para después ocuparnos su codificación. En este caso se obtuvo un acercamiento con el objeto de estudio en la que fue necesaria una interacción pedagógica, ya que esta nos ayuda a presentar al ambiente que se tuvo dentro de la institución para el desarrollo de diversas actividades, involucrando a los alumnos en la investigación.

Para analizar nuestro objeto de estudio: **El cambio en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías**, se tomó como referente tanto en el uso social como en el uso académico que ellos le dan a la escritura, esto se enriqueció con la participación de los profesores.

La metodología que se utilizó en esta investigación fue de corte cualitativo, “... no existe una fuente única de la investigación cualitativa. Su historia es variada, parte de la evolución de la curiosidad humana a lo largo de los siglos.” (BOGDAN Y

BIKLIN, 1982, 3), con ello se permitió un acercamiento total a la telesecundaria Benito Juárez, el cual ha servido de base para la investigación y recuperación de datos empíricos con los estudiantes y maestros, para posteriormente realizar el análisis de la información.

Se ha retomado la metodología cualitativa ya que nos permite, mediante la interpretación, encontrar puntos clave como el análisis de situaciones que dan lugar a la investigación y que sirven como guía de lo que se pretende.

Por otro lado pensamos que “lo cualitativo no es la renuncia a lo numérico, sino más bien, la reivindicación de lo subjetivo y lo particular, como prioridades de análisis para la comprensión de la realidad social.” (Krauze: 1995, 2) De esta forma se permite comprender la realidad de la institución y al mismo tiempo, el hecho en la institución que es motivo de investigación.

La interpretación que se hace de los datos en esta investigación va más allá de las formas de comunicación de los adolescentes, pues abarca también reflexionar su propio contexto escolar en dónde se ha implementado a lo largo del tiempo el uso de la tecnología para la mejora de su aprendizaje.

Poniendo especial atención en las relaciones sociales, en la pedagogía y en el vínculo educativo, es que se hizo énfasis en el estudio de caso, lo que ha dado fundamento importante en la presente investigación.

“La actividad educativa es un fenómeno complejo y hace que en ella intervengan emociones, significados, creencias, sentimientos, etc. y una amplia gama de componentes que ejercen presión sobre las interacciones educativas y sobre los procesos de aprendizaje. Cuando el investigador pretende interpretar y comprender la acción educativa ha de considerar esta mezcla de componentes. Todos estos factores condicionan los procesos de investigación favoreciendo un conocimiento no neutral que posibilita comprender la realidad significativamente.” (STAKE: 1998, 95)

Retomando la cita anterior, podemos hacer mención en que es la misma complejidad del caso la que provoca que se utilicen elementos, en los cuales

tomamos experiencias que pueden generar respuestas hacia los propios fenómenos educativos y que pueden ayudar a su entendimiento.

La mezcla de componentes da especial comprensión del tema y sobre todo ayuda con la variedad. Al analizar la situación de los maestros y de los alumnos se logra dar un análisis completo en el que se muestran las circunstancias que giran alrededor de la problemática.

“El estudio cualitativo se aprovecha de las formas habituales de conocer las cosas. El conocimiento es cerebral en gran medida, y solo unas pocas cosas quedan registradas. Todos los investigadores tienen un gran privilegio y una gran obligación: el privilegio es atender a aquello que consideran digno de atención, y la obligación de sacar conclusiones de aquellas opciones que son significativas...” (STAKE: 1998, 51)

Conocer la situación, tener una relación con ella y estar inmiscuido, logra que se pueda favorecer la investigación con la propia experiencia del investigador. Considerarlo digno de atención va enfocado a poner atención a los detalles más significantes, ya que suelen ser los más ricos en información y los que pueden cambiar el ritmo de la investigación. Sacar conclusiones incluye medir las situaciones de acuerdo a lo vivido mientras se realiza un estudio cualitativo.

Se considera que en las investigaciones de corte cualitativo, se puede tomar en cuenta a la observación y a la reflexión dentro de la misma observación, pero al mismo tiempo debe de haber una justificación de todo aquello que se está argumentando. Es justamente aquí donde los instrumentos cobran más importancia que en cualquier otro momento, ya que ellos le darán sustento y fundamentación a lo planteando, dando del mismo modo bases al análisis y a la interpretación.

Centrar los temas de interés hace más fácil la práctica reflexiva, en lo que respecta a la investigación guiada a ser cualitativa más que cuantitativa. Dónde se

analizará el espacio y la situación en la que los actores se desarrollan y de dónde pueden desprender resultados para posibilitar la interpretación.

3.2. Estudio de casos

El estudio de casos, permitió abarcar la diversidad del tema ‘Cambio en la escritura de los jóvenes por el uso de las Nuevas Tecnologías’, así como darle un soporte y bases suficientes a lo largo de su análisis, ya que se pudo observar la interacción de los estudiantes en el medio en el que ellos mismos se relacionan tanto social como académicamente entre sí.

“El estudio de caso es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes.” (STAKE, 1998,11) El tema antes mencionado al ser actual y de gran importancia para la sociedad ha tenido gran impacto en los jóvenes, es necesario que se observe desde un acercamiento con los adolescentes que son los principales actores y lo ponen en práctica más que otras edades, por este motivo se pensó en desarrollar un estudio de caso en el cual se pueda tener contacto directo con los alumnos de la Escuela Telesecundaria “Benito Juárez.”

El estudio de casos, es considerado como un método de investigación que tiene por objetivo comprender las conductas sociales de pequeños grupos o de individuos concretos a través de la observación, observación que a lo largo de las actividades que se desarrollaron y el trato que se tiene con los alumnos se vuelve más clara, así también se utilizaron las pláticas informales, los cuestionarios y las entrevistas.

Es de esta forma que el estudio de caso en esta investigación, es un recurso importante porque brinda la posibilidad de interactuar con el problema y nos da un panorama distinto, ya que no sólo nos permitió observar cómo se desarrolla la situación en la vida cotidiana, sino también nos aproximó a conocer el medio en el

cual se lleva a cabo. Es así como a lo largo de todo este trabajo se ha logrado el mayor impacto en el uso del estudio de caso, el cual reside en la capacidad de proporcionar un acercamiento entre la teoría planteada en este escrito y la práctica que se llevó a cabo en la telesecundaria.

Por lo cual en el presente estudio se pueden observar antecedentes históricos del caso, así como el contexto actual del problema planteado y del mismo modo se muestra un acercamiento con el objeto de estudio. Lo antes mencionado, hace posible mayor comprensión del tema, así como el conocimiento de datos importantes que dan sustento a la realización de éste, cumpliendo con intereses y objetivos del propio método del estudio.

Con la utilización del estudio de caso, el investigador se propone comprender cómo los actores interpretan y construyen sus propios significados en una situación dada. El objeto de estudio se ve como un objeto individual, ya sea una persona, un acontecimiento, una organización o en este caso como un grupo. En la actualidad, el estudio de casos es el modelo de investigación llevada a cabo desde una perspectiva cualitativa.

Haciendo una interpretación de los resultados que se obtuvieron, es posible que la comprensión del estudio de caso sea más clara, y sobre todo, que el objeto de estudio pueda ser visto como eje central de la investigación.

En cuanto al objetivo del estudio de caso cabe señalar que se enfoca en “... aprender sobre la especie mediante el análisis de una muestra, una gran muestra o una muestra única. Los investigadores en estudio de casos emplean el método de muestras, como método primordial, para a conocer un caso particular de forma extensiva e intensiva” (STAKE, 1998, 22). Lo cual tiene relación cercana con los objetivos que se plantean en esta investigación.

En este sentido el estudio de caso va enfocado a conocer los cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de la tecnología, de la Escuela Telesecundaria “Benito Juárez.” por lo cual se tuvieron encuentros, en los que se planteaba como es el desarrollo de sus formas de comunicación desde que se adentraron en el uso de la tecnología y sobre todo en el uso de las redes sociales.

La observación esta sobre todo ubicada en la escritura de los adolescentes, cómo lo hacen a nivel académico y a nivel social, qué han notado los profesores y si esto se ha vuelto común entre alumnos y con qué frecuencia es visto.

Un estudio de caso nos proporciona estudiar, en esta circunstancia, tres grupos de educación básica. La Telesecundaria Benito Juárez en la cual los adolescentes muestran cambios en su escritura con la implementación de nuevas tecnologías; como los teléfonos celulares y las computadoras, estas nuevas formas de comunicación en las que las redes sociales no pueden quedarse atrás.

El estudio de caso permitió entender primero que nada, la situación en la que se vive, ya que analizar el problema nos ha llevado a comprenderlo y adaptarnos a él. En segundo lugar, este estudio contestó las preguntas señaladas anteriormente acerca de las formas de comunicación que los adolescentes emplean y con ello hacer un análisis tanto las respuestas que los alumnos mostraban como de lo que los profesores han vivido en su experiencia como encargados de grupo.

Al realizar visitas a los grupos de la telesecundaria pudieron notarse ambientes como:

- ✘Rechazo a la observación. Los alumnos, en un primer momento no quería acceder a ser observados, se pudo notar gracias a comportamientos o conflictos que se llevaban a cabo con sus demás compañeros o con los profesores de grupo.

- ✘ Situaciones sobre actuadas. Conductas como no moverse, no hablar o en la situación más importante de esta investigación: no escribir, fueron vistos con regularidad.
- ✘ Respuestas alteradas. Los profesores comentaban que los adolescentes hubieran contestado otras respuestas si ellos mismos hubieran aplicado las actividades como encuestas o ejercicios enfocados a ortografía, redacción y su manera de emplearlas

Para que las acciones planteadas anteriormente no distrajeran la actividad cotidiana del caso y sobre todo se pudiera observar que era lo que sucedía realmente en estos escenarios, se procuraba no interrumpir clases y obtener respuestas con observación discreta y revisión de lo obtenido.

Al realizar actividades, las cuales más adelante se abordarán con detalle, pudo notarse con mayor detenimiento la magnitud del problema.

3.2.1. Cronograma de actividades

Se elaboró un cronograma de actividades en el cual se colocaron las actividades que se realizaron con los adolescentes y las fechas en las cuales se trabajaría con ellos y con los maestros.

Es importante mencionar que en un estudio de caso “el investigador debe indicar cómo y cuándo se seleccionó la organización” (STAKE: 1998, 58), así como los tiempos y momento en los que se trabajará con ella. Esta investigación cumplió con los procedimientos para obtener acceso al caso.

Este cronograma se elaboró principalmente para que el director de la institución estuviera informado de la investigación y para que se permitieran realizar las actividades de acuerdo a las necesidades de la misma.

La forma en la que se elaboró el cronograma fue la siguiente, tomando en cuenta los horarios de cada asignatura y la disposición de los profesores, para que de esta manera no se viera afectada su rutina escolar:



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Para recopilación de datos

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

ACTIVIDAD	FECHA	HORA
Presentación de proyecto ante directivos, profesores y alumnos.	09 de septiembre de 2011	9:00 hrs.
Entrevista con profesores	09 de septiembre de 2011	10:00 hrs.
1ª. Actividad con los alumnos (Relato de un día)	09 de septiembre de 2011	12:00 hrs.
2ª. Actividad con los alumnos (Facebook)	09 de septiembre de 2011	13:00 hrs.
Cuestionarios a alumnos.	12 de septiembre de 2011	9:00 hrs.
3ª. Actividad con los alumnos (Ejercicios ortográficos y de redacción)	12 de septiembre de 2011	10:00 hrs.

Elaborado por la autora.

3.3. Instrumentos de investigación

Los instrumentos de investigación facilitaron la recolección de datos, ya que contribuyeron a recuperar las experiencias que los actores han vivido a lo largo de su trayectoria académica en relación con las nuevas tecnologías.

Para la realización de esta investigación se ocuparon dos tipos de instrumentos:

- a) La entrevista, que se aplicó a los docentes que laboran en la telesecundaria dónde se hizo el estudio.
- b) Los cuestionarios, que fueron aplicados a los alumnos de los tres grupos (primero, segundo y tercer grado), una vez concluida la actividad se graficaron los resultados obtenidos.

Estos instrumentos de investigación fueron empleados por considerarse adecuados para obtener datos específicos dentro de este tipo de estudio. Estos datos dan cuenta del porcentaje de jóvenes que utilizan los nuevos códigos para comunicarse entre ellos, lo que ocasiona el cambio de su escritura.

A continuación se darán a conocer las características básicas de cada uno de los cuestionarios aplicados, así como su objetivo y finalidad de su uso.

- a) En cuanto a cuestionarios hacemos referencia en que “es un sistema de preguntas racionales, ordenadas en forma coherente, desde el punto de vista lógico, expresadas en un lenguaje sencillo y comprensible, que generalmente responde por escrito la persona interrogada, sin que sea necesaria la intervención de un encuestador.” (CÓRDOBA, 2002, 29) Los cuestionarios realizados para esta investigación se aplicaron a los alumnos de la telesecundaria, los cuales expresaron no solo su opinión, sino también su experiencia en cuanto al uso de las TIC's.

La construcción de este cuestionario además de tener como objetivo favorecer el contacto con las personas inmersas en el problema, es decir con el objeto de estudio, fue también utilizarlo como herramienta para reflejar la situación de los sujetos. Del mismo modo, permitió la comparación de resultados con los tres

grupos encuestados, y fue así como se identificaron resultados distintos, obtenidos por medio del mismo instrumento.

El cuestionario cumplió con las características de ser válido, confiable y apto, ya que fue diseñado de acuerdo con los objetivos de la investigación, en la cual se demuestra que los jóvenes cambian su forma de escritura con el uso de la tecnología, y de esta manera pudieron ser medidas las variables dentro de éste. Las tres características estuvieron presentes tanto en su aplicación como en la obtención de resultados.

Así como es importante resaltar, que el cuestionario fue aplicado y fue ordenado de manera estructurada ya que sus preguntas seguían un guion lógico, llamado así por la secuencia que se tenía de una pregunta a otra y con la cual se pretendía que los alumnos contestarán preguntas relacionadas con el tema principal, una característica del cuestionario fue que sus respuestas fueron de opciones limitadas a incisos.

Los cuestionarios¹² fueron aplicados a los alumnos de los grupos 1° B, 2° C y 3° B con el objetivo de recuperar muestras para esta investigación, basándonos principalmente en la escritura de los jóvenes y sus formas de expresión.

¹² Doce de los sesenta y cuatro los cuestionarios se encuentran en el apartado de ANEXOS, al final de la investigación, del 7 al 18, en este capítulo sólo se muestra el formato utilizado.

- b) La entrevista se ha definido como “... una situación construida o creada con el fin específico de que un individuo puede expresar, al menos en una conversación, ciertas partes esenciales sobre sus referencias pasadas y/o presentes, así como sobre sus anticipaciones e intenciones futuras.” (VELA, 2001, 66)

La entrevista en esta investigación fue dirigida a los docentes, con la finalidad de recuperar datos sobre las formas de comunicación que tienen con los alumnos, de todo lo relacionado con la escrita, y para saber si ellos han observado cambios en sus educandos, sobretodo en la manera de expresarse de manera escrita. A partir de los datos se realizó un análisis sobre los cambios que manifiestan los jóvenes en la escritura por el uso de las tecnologías.

Este instrumento de investigación fue utilizado ya que “la entrevista cualitativa se constituye como una alternativa a los procesos de investigación que privilegian la cuantificación de los datos y que asumen la elaboración estadística como el único criterio de validez” (VELA, 2001, 66), lo cual se consideró importante porque los resultados son visibles y, en esta situación, permitió un mejor análisis de los resultados obtenidos, además de que la entrevista ha permitido un acercamiento con el entorno y con las personas que tienen vínculo con el problema.

La entrevista elaborada fue de tipo semiestructurado, ya que se siguió un guion de entrevista, en la cual las respuestas de los entrevistados no fueron limitadas y se registraron tal cual para mejor análisis.

El formato de la entrevista¹³, que se aplicó a los docentes de la escuela telesecundaria Benito Juárez es el siguiente:

¹³ Dos de las tres entrevistas se realizaron a los docentes, se encuentran en el apartado de ANEXOS, al final de la investigación, del 19 al 20, en este capítulo sólo se muestra el formato utilizado.

	<p>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA</p>	
<p>Entrevista para Profesores <i>“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de la tecnología”</i></p>		
<p>OBJETIVO: conocer la relación que los profesores han tenido con la tecnología y sus alumnos.</p>		
<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuántos años lleva como docente en esta institución?2. ¿Ha tenido experiencia con las TIC's?3. ¿Ha observado una evolución en sus alumnos con las TIC's? ¿De qué tipo?4. ¿Tiene algún contacto vía tecnológica con sus alumnos (por medio de celular o de Internet)? ¿Qué tan importante considera esto?5. ¿Ha observado cambio en la escritura de sus alumnos con el uso de las TIC's? ¿Cuáles? ¿A qué cree que se deba esto? ¿Está usted de acuerdo con este cambio?		

Las entrevistas fueron aplicadas a los tres docentes a cargo de los grupos donde se realizaron los cuestionarios, esto con la finalidad de corroborar si las entrevistas tenían o no relación con los que los alumnos que contestaron los cuestionarios, pero sobre todo en la visión del profesor con respecto a esta tema, así como las acciones que ellos han tomado en cuenta ante esta situación.

Ahora bien, además de los cuestionarios y las entrevistas que se llevaron a cabo en la institución, se realizaron tres actividades con cada uno de los grupos.

ACTIVIDAD 1:

La primera actividad que se llevó a cabo con los estudiantes de la telesecundaria Benito Juárez fue la redacción de actividades comunes. Esta se realizó con la finalidad de que ellos pudieran expresar sus ideas y sentimientos a través de la escritura, de este modo, los adolescentes demostraron sus características al escribir.

Se han marcado solo algunos ejemplos de su escritura para mostrar más acertadamente lo que se plantea en la investigación.

ACTIVIDAD 2:

La segunda actividad se relacionó con la escritura de antiguas generaciones, en la cual los alumnos harían una comparación de cómo escribían sus abuelos y sus padres con su propia escritura. Esto se realizó con la finalidad de que ellos reflexionarán acerca de los cambios que había o no en la evolución de su escritura.

Las indicaciones para esta actividad fueron las siguientes:

1. Copia el texto de las dos columnas en el espacio que observas en la hoja.
2. Está permitido que utilices menos palabras o letras, o utilizar símbolos para que lo hagas más rápido y en menos espacio.
3. Haz de cuenta que escribes un mensaje de texto o en un comentario de alguna red social para un amigo o amiga.

La actividad tuvo éxito, aunque en algunos casos se pensó que lo que se evaluaría era su ortografía y no escribieron como tal. Esto se debe a que en el salón de clases se hacen correcciones si utilizan este tipo de alteraciones cuando escriben algún texto.

Se presenta un ejemplo en el cual es claro observar cómo es que su escritura ha cambiado, utilizando no sólo códigos, sino también símbolos, en los cuales comunicarse con imágenes también es significativo para ellos, pero sobre todo muy práctico. Además, como ellos lo han expresado en las diferentes actividades es mucho más fácil y rápido ocupar estas nuevas formas de comunicación, las cuales para ellos, también son divertidas.

Ejemplo de la Actividad¹⁵ 2:

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje,</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>un ángel busco yo con alma 3 candida, que me indique, mi camino</p> <p>un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la poesía (TE AMO)</p> <p>*te espero a las 5 en el Parque</p>

Como podemos observar el mensaje dice aparentemente lo mismo pero con menos palabras y enfocándose más a las imágenes que en él se muestra.

ACTIVIDAD 3:

Esta actividad consistió en la apertura de una cuenta en la red social más importante en este momento: Facebook¹⁶. La creación de esta página fue sobre todo para conocer como es la comunicación social que los jóvenes tienen fuera del aula escolar.

La recomendación en este espacio fue más que nada que si tenía una cuenta en Facebook agregarán a la cuenta de 'Tesis Pedagógica' para poder compartir música, videos, fotografías y puntos de vista sobre distintos temas de interés.

Se logró que los alumnos que tenían cuenta en este tipo de red social estuvieran dentro de los amigos de 'Tesis Pedagógica' (nombre que lleva la cuenta para esta investigación). Se tuvieron pocas conversaciones con los alumnos, pero se puede

¹⁵ La Actividad 2 se encuentran en el apartado de, al final de la investigación, en la sección de Anexos del 32 al 43, en este capítulo sólo se muestra un ejemplo.

¹⁶ En la parte de Anexos, 44 y 45, se muestran imágenes de la red de la página.

observar desde su nombre en la misma cuenta como es su escritura y el cambio que hay en ella.

Uno de los ejemplos que se pudieron percibir fue el siguiente:



En el cual podemos observar las formas de comunicación acortando el lenguaje y buscando nuevos códigos comunicativos con los cuales pueden expresar sus sentimientos y pensamientos.

3.3.1. Análisis cuantitativo.

La importancia que el análisis cuantitativo tiene en esta investigación es que nos ayuda a representar en números duros las situaciones que se presentan en los cuestionarios y para poder enriquecer el análisis cualitativo.

De la misma manera se dan por sentados ciertos conocimientos validados por los datos que nos arroja el análisis cuantitativo, que se pueden comprobar en la experiencia, así se funda una sola forma de conocer los hechos sociales, una sola relación del sujeto para con el objeto que se pretende conocer.

Retomar este tipo de análisis nos permitió observar de manera numérica los resultados encontrados en los cuestionarios, ya que después de recoger la información se emplearon gráficas para un mejor entendimiento de los mismos, lo cual ha servido de fundamento en la investigación.

3.3.1.1. Gráficas

Se realizaron gráficas de los datos que los alumnos mostraron, éstas fueron hechas para tener representaciones de los resultados que se obtuvieron de cuestionarios aplicados.

Las gráficas han servido para facilitar la interpretación de datos, en la cual podemos comparar los resultados que se recolectaron, abriendo de esta forma la posibilidad de visualizar a los tres grupos escolares con los que se trabajó (1° B, 2° C y 3° B). Fue alrededor de 60 niños y niñas los que realizaron estas actividades, tratando de hacer distinción en cuanto a las repercusiones que la tecnología como el celular y la computadora han tenido en su vida.

El tipo de gráfica que se ocupó fue la gráfica de barras. Éste fue porque en ella se muestran resultados visuales, usando barras verticales que van de arriba hacia abajo, cuyas medidas son correspondientes a la cantidad de veces que representa cada una de las respuestas. Las gráficas de barras son una manera de representar la frecuencia de cada una de las respuestas, en este caso del inciso que tuvo mayor repetición.

Las gráficas, fueron realizadas tomando en cuenta cada una de las respuestas de los cuestionarios por grupos, lo cual nos permitió realizar el análisis de los resultados obtenidos, conociendo cómo es lo que los adolescentes están en contacto con la tecnología, y cuántos de ellos consideran que su escritura se ha visto cambiada.

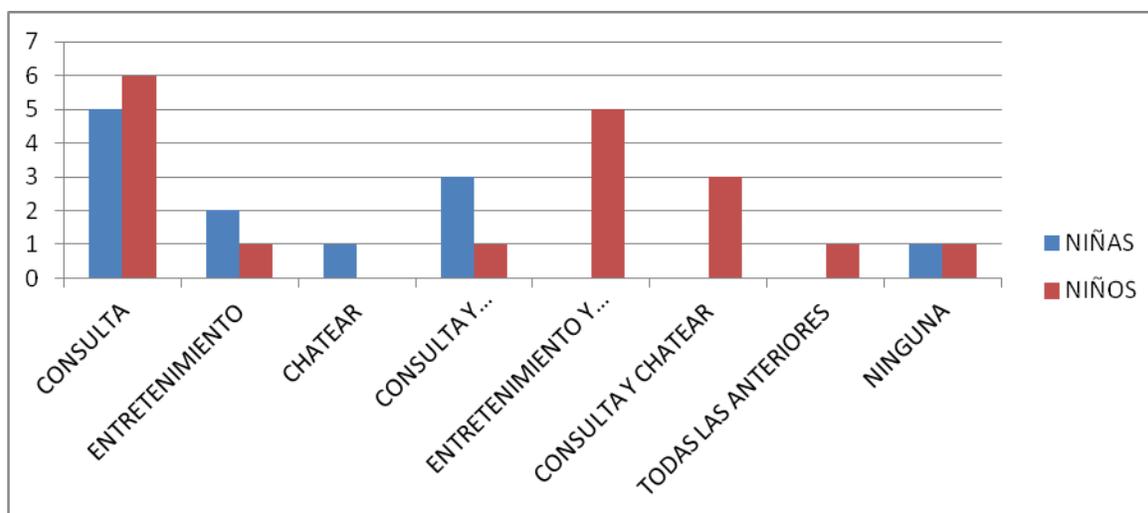
Los datos graficados fueron divididos en género, por lo que se tomó en cuenta lo que las y los jóvenes contestaron, para después comparar los resultados obtenidos, los cuales mostraron que las adolescentes tienen mayor contacto con la tecnología y consideran que su escritura si se ha visto diferente ya que la tecnología puede facilitar y apresurar lo que ellas quieren decir.

A continuación se presentan dos gráficas¹⁷, las cuales sirven como ejemplo de lo anteriormente mencionado. En las gráficas podemos observar los resultados que se tuvieron y cuanto es el total de ellos.

Las gráficas nos ayudaron para estar más informados sobre las estadísticas de la población en la Telesecundaria “Benito Juárez” y su relación con la tecnología, así mismo saber cómo y de qué manera es su desarrollo tecnológico.

La gráfica siguiente, de la pregunta número 5 del cuestionario contestado por los alumnos: ¿PARA QUÉ OCUPAS INTERNET?, representa la razón principal por la que los adolescentes se conectan a internet y si su fin es académico o personal. Como lo muestra la gráfica, la razón principal por la que los alumnos utilizan internet es porque hacen consultas de información para realizar trabajos y tareas que les son requeridos en la escuela. Aunado a esto podemos observar que es mayor el número de hombres que de mujeres los que consultan datos e informes.

PREGUNTA: 1.- ¿PARA QUÉ OCUPAS INTERNET?



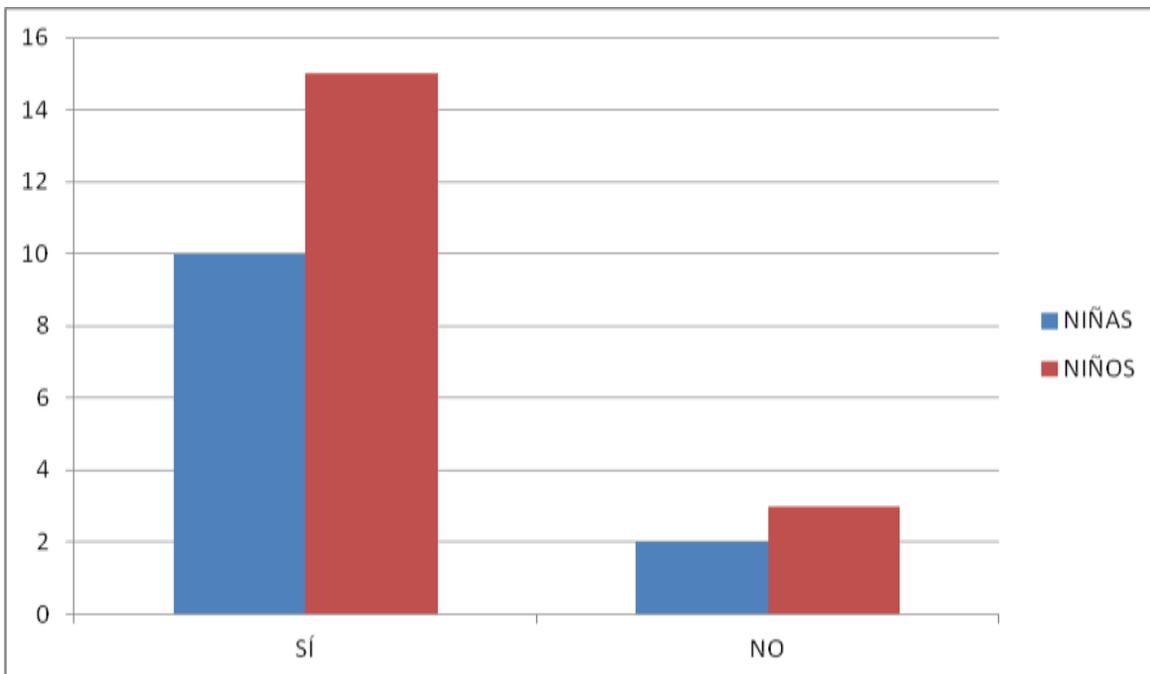
En segundo lugar se observa que es el entretenimiento lo que hace que los alumnos se conecten a internet. El entretenimiento especificado por los alumnos como el de jugar, socializar con compañeros de la escuela o de otros lugares, estar en contacto con familiares, adquirir música y videos ilegalmente.

¹⁷Todas las gráficas se encuentran del Anexo 46 al 48, en este capítulo sólo se muestran dos de ellas.

Así mismo, los chicos que contestaron que no realizaban ninguna de éstas actividades por medio de Internet, aclararon en el momento de la aplicación del cuestionario que era porque no contaban con computadora o en su caso con Internet.

Un segundo ejemplo, lo constituye la gráfica siguiente:

PREGUNTA: 2.- ¿CONSIDERAS QUE TU ESCRITURA SE HA MODIFICADO CON EL USO DE LA TECNOLOGÍA?



En esta pregunta se intenta conocer si es que los adolescentes están conscientes del uso que tienen con la tecnología, pero sobre todo si han notado un cambio en su forma de escribir después de relacionarse con aparatos tecnológicos.

Como lo muestra la gráfica, la mayoría de los adolescentes hombres se han dado cuenta de este cambio, a pesar que en las mujeres se ha visto más este cambio de escritura, ellas no lo han notado totalmente, eso se pudo apreciar por los comentarios que en el momento de la aplicación del cuestionario se escuchaban.

Del mismo modo se recopila una pequeña parte de las razones que dieron cuando contestaron esta pregunta, entre las respuestas están:

Los que contestaron que sí argumentan por ejemplo:

“Porque es más rápido, fácil y sencillo que escribir toda la información o bien, la palabra completa”.

Los que contestaron que no argumentan que es porque:

“No tienen el acceso a tecnología”.

Datos que más adelante se analizarán cualitativamente, por lo pronto solo ponemos ejemplos.

3.3.2 Análisis cualitativo

El análisis cualitativo, como indica su propio nombre, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno o hecho a profundidad. Busca los conceptos que pueda abarcar una parte de la realidad. A través de la proximidad con el objeto de estudio es cómo se logró el análisis de los datos en esta investigación. Acercarse al objeto de estudio fue un tanto complicado. En este caso la aproximación que se tuvo con los adolescentes implicó un conocimiento previo de ellos y del tema seleccionado.

“El estudio cualitativo aprovecha las formas habituales de interpretar las cosas” (STAKE: 1998, 67) Interpretar es la palabra principal para realizar una investigación con fines de ser estudio de caso. Detallar cada momento dentro del estudio de caso da posibilidades para ampliar los datos que se tienen dentro de él. Fue necesario tomar evidencias, para que de este modo se tuvieran fundamentos que apoyarán el análisis que se realizó con ellos. El proceso más que nada se llevó a cabo con la aplicación de las tres actividades antes señaladas, con los tres grupos de trabajo, en los cuales, se mostró el rumbo de la investigación.

“El hecho de descubrir relaciones, indagar en los temas y sumar datos categóricos nos ayudará, pero estos fines están subordinados a la comprensión del caso.” (STAKE: 1998, 71) Con esta problemática pudimos observar las diferentes categorías que se hicieron presentes dentro del análisis, la indagación fue necesaria, para fundamentar cada una de las categorías.

En la investigación cualitativa, el trabajo fundamental no consiente en poder acumular el máximo de datos, sino en “podar” (es decir librarse) de la mayor parte de los datos que se acumulan. Esto supone no dejar de aventar, para separar el trigo de la paja. El truco consiste en descubrir lo esencial para revelarlo después en un contexto suficiente, pero sin llegar a enredarse pretendiendo incluir todo aquello que se podría descubrir. (WOLCOTT; 1990, 35)

Delimitar los puntos de análisis fue de suma importancia para poder llevarlo a cabo, es justo aquí donde se realizaron tablas de datos, en ellas se recuperan las palabras y letras que se repiten con mayor número de veces. Se dividen primeramente en el número de la página de la muestra que se tomó, en cada uno de los grupos de la telesecundaria y en las tres actividades que se llevaron a cabo para poder rescatar esta información. La construcción de estas tablas de datos se basa principalmente en una clasificación que se hizo acerca de los resultados, en los cuales se formaron grupos para detectar cuáles eran las palabras que se repetían constantemente.

La tabla es solo un ejemplo de los resultados que se obtuvieron en las actividades con los alumnos, se encuentra dividida en el grupo y en las palabras que se diferencian por su escritura. De esta manera se realizaron tablas numeradas para que fuera más fácil apreciar los resultados y sobre todo consultarlos en el momento del análisis. Esto ha resultado de gran utilidad, ya que al consultar estas tablas dan una visión al panorama general que muestran las actividades, pero también, es más fácil identificar a cuál de los chicos estamos haciendo referencia tan solo observando el número al que corresponde. (ANEXO 49)

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

Ejemplo de tablas de datos:

No.	Comentarios		
	Primero		geografía, levante, inglés, desayune...
	¿Qué hice ayer?	Escritura por generaciones	Todavía: todabia Hasta: asta
1	*Ocupa reducción en su lenguaje. Palabras comunes: Que: q Llegué: yege Espero: espro Fuy: fui *Símbolos como flechas	10	A la: ala Información: imformación A mí: ami Que: q Indique: indiq Parque: parq
2	Palabras: Que: q A la: ala Abuela: avuela Cinco: sinco	11	Volvimos: volvimos Sacar: zacar Hice: ize
3	Ayer: hayer Levanto: lebanto Llegamos: yegamos Física: ficica Hice: ise	12	Bañé: vañe Que: q Indique: indiq Parque : parq
4	Venir: venir Llegue: yege Timbre: tinbre Llegaba: yegaba Pusimos: pucimos Ciencias: ciencias Estuvimos: estuvimos Compre: conpre Empezamos: enpesamos Ya: lla Cambie: canbie	13	Ir: hir Empezamos: enpezamos Llegue: llege Estuve: estube Estaban: estaban Bailando: vailando Timbre: tinbre Educación: educasion Ahí: ay Fui: fuy Llegué: yege Hasta: asta Llegaron: yegaron Que: q
5	Desayuné: desallune Poesía: poesía	14	A mí: ami Llegó: yego Ella: eya Llegue: yege Vi: bi Que: q Me: m La: l Te: t Parque: parq
6	Desayuné: desallune Vine: bine Quiso: ciso Que: q	15	Llegue: llege A la: ala Estuvimos: estuvimos Llegué: llege Porque: porq
7	Hice: ise Levante: lebante Llegué: llege Hicimos: isimos Ya: lla Ángel: angel Poesía: poesía	16	Lavar: labar Hicimos: isimos Inglés: ingles Salón: salon Que: q' Parque: parq
8	Vine: bine Salón: salón Que: q Me: m Te: t		
9	Falta de acentos en palabras como:		

3.3.2.1 Construcción de categorías de análisis

“Analizar consiste en dar sentido a las primeras impresiones, así como a los resúmenes finales. El análisis significa esencialmente poner algo aparte. Ponemos aparte nuestras impresiones, nuestras observaciones... Tenemos que separar la nueva impresión, y dar sentido a las partes. No al principio, la mitad y el final, no a esas partes, sino a aquéllas que son importantes para nosotros.” (STAKE: 1998, 67)

Se retoma la cita anterior como un claro ejemplo de lo que se realizó en esta investigación, de esta manera y como dice Stake (1998) separar o poner en partes es lo que nos facilitó la interpretación. Lo que se tiene como datos en suma de nuestras observaciones e interpretaciones y lo que nos dará un resultado centrado en la comprensión de la problemática. Con esto, se refiere a separar datos que son importantes para la investigación y que darán sentido a ella.

Para analizar los datos en esta investigación, se construyeron categorías de análisis. Dichas categorías fueron construidas para organizar y darle sentido a la información que se tiene, ordenándolas en grupos de omisión, sustitución o repetición, dependiendo de la característica de cada una de las palabras y/o de las frases.

“El análisis e interpretación consisten en dar sentido a todo...” (Stake: 1998, 67), cuando el autor señala “a todo” se está refiriendo a los datos que se recuperaron en el trabajo de campo.

Después de haber construido las categorías se realizó un análisis de cada uno de ellas, en las que se enlazan contextos reales de los adolescentes y sus formas de vivir la comunicación.

Esta investigación se encuentra separada en diferentes puntos de análisis, todas y cada una de estas divisiones está siguiendo líneas eje como nuevos códigos de comunicación y/o reducción del lenguaje entre los adolescentes.

De esta forma, se han examinado las tres actividades que los alumnos de la Escuela Telesecundaria "Benito Juárez", en dónde se pudo observar claramente el

objeto de estudio planteado, haciendo sobre todo hincapié en la transformación de su escritura.

La primera actividad, de la cual se hizo mención en la sección de instrumentos de investigación fue generada con el interés de conocer como utilizan la escritura cotidianamente los jóvenes.

En la segunda actividad, se basó en la comparación de la escritura de acuerdo a generaciones anteriores (de sus abuelos y sus padres) y la de los estudiantes de hoy en día.

La tercera y última actividad, la cual tuvo un seguimiento más largo y duradero fue la creación de una cuenta social en Facebook, en dónde se pudo observar claramente cómo se comunican y que códigos utilizan para comunicarse y sobre todo para expresar sus sentimientos.

Las categorías planteadas a continuación fueron construidas a partir de las tablas de datos, (chechar anexo) en donde se profundizó en cada uno de los alumnos que hicieron los ejercicios, colocando especial atención a las palabras o letras que en su mayoría, se repetían.

3.3.2.2 Categorías de análisis

Las categorías de análisis fueron construidas de acuerdo a las palabras y frases que se repetían con mayor número de veces, de esta forma se agruparon en secciones dónde se da una explicación del porqué de sus características.

- ❖ **Las letras que sustituyen palabras**, esta categoría es una de las más usadas por los adolescentes, ya que es la mejor manera de comunicarse abarcando el menos espacio posible.

- ❖ **Letras que sustituyen letras**, esta categoría es muy importante para la investigación pues los adolescentes, buscan dar mayor énfasis a lo que están diciendo, pero al mismo tiempo incluyen palabras de otros lenguajes, haciendo una mezcla de diferentes palabras con distinto significado.

- ❖ **La reducción de palabras**, con esto además de decir más en menor espacio, los jóvenes ahorran tiempo y no se preocupan por la forma correcta de escribir las palabras, sino que dejan del lado cualquier falta de ortografía que pudieran tener.

- ❖ **La inserción de símbolos** como cuarta categoría ha caracterizado mucho el aspecto de la escritura de los jóvenes. En esta categoría es común observar números o símbolos matemáticos dentro de las mismas palabras o las frases, esto también se debe en la intención de ahorrar caracteres.

- ❖ **Agregar letras a las palabras**, agregan dos vocales o dos consonantes a las palabras. Esta categoría fue tomada en cuenta por la continua repetición que se observó en los textos de los alumnos.

- ❖ **El juntar dos palabras en una sola**, argumentando que el sonido es de esa forma y pensando que su escritura es similar a su sonido.

- ❖ **La omisión total o parcial de las reglas ortográficas**. Esto es fácil de notar ya que a simple vista se observa que ellos no utilizan acentos ni escriben las palabras como las reglas lo indican.

En los siguientes apartados se hace referencia a cada una de las categorías que aquí se mencionan y estas mismas están relacionadas con ejemplos que pudimos observar en las tablas de datos correspondientes a cada una de las actividades.

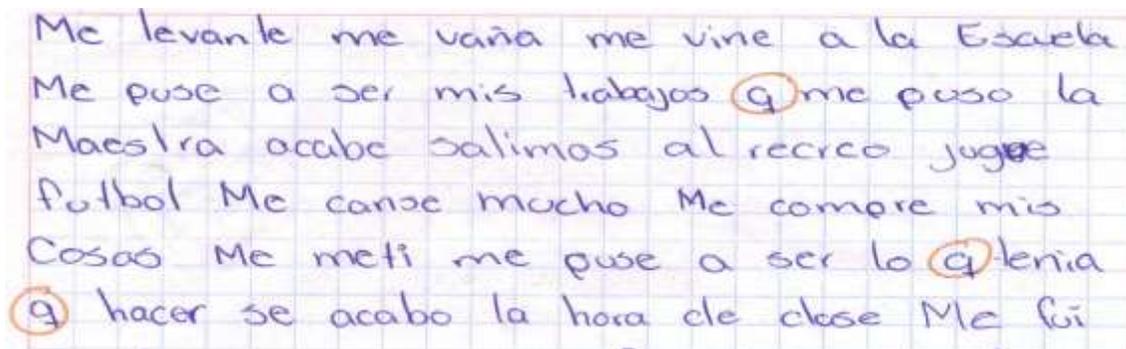
3.3.2.2.1 Letras que sustituyen palabras

Las letras que sustituyen palabras son muy comunes entre los adolescentes, para hacer esta reducción toman en cuenta el sonido de cada letra y en lugar de escribir la palabra completa escriben solo la consonante, regularmente lo asemejan con el sonido de la letra.

Por ejemplo:

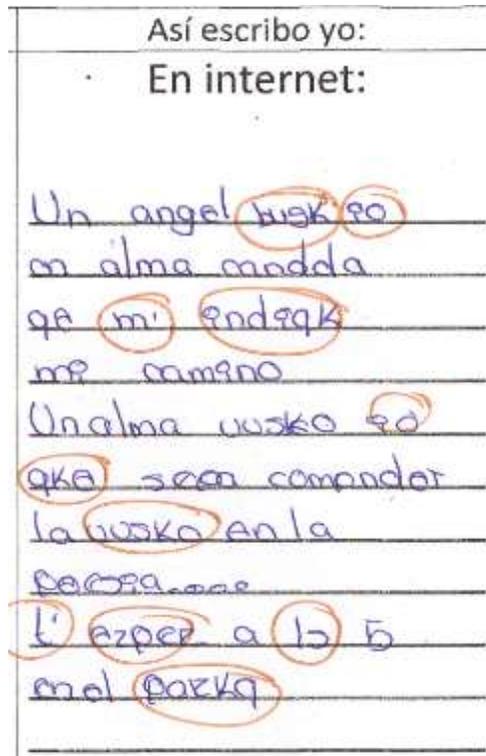
- Se utiliza q / k en lugar de la palabra completa que.
- Se utiliza t en lugar de la palabra te.
- Se utiliza m en lugar de la palabra me.

A continuación se presenta uno de los ejemplos más claros de esta categoría, en la cual podemos observar cómo es que el alumno utiliza la letra ‘q’ para referirse a la palabra ‘que’.



En el ejemplo se ve claramente cómo es que los jóvenes utilizan este tipo de abreviaturas comúnmente, regularmente esto sucede cuando la consonante va precedida de la vocal ‘e’ (claro que no es el único caso), y se guían más que nada por el sonido que la palabra tiene y como es que la consonante se escucha sola.

Otro de los ejemplos que presentamos a continuación, muestra que sin importar que la consonante esté seguida de la vocal “e”, también sufre una reducción o mejor dicho una omisión de algunas vocales:



Se ve como claramente en el ejemplo se omiten algunas vocales, pero esto es para reducir la palabra a solo una letra y que ocupe menos espacio, con lo cual ya no existen todos los caracteres juntos, sino solo una letra con la cual dan por entendida toda la palabra.

Ahora bien, actualmente este tipo de códigos comunicativos los cuales tienen una estrecha relación con el contacto generado por las redes sociales en Internet suele ser más rápido y sencillo. Esto usualmente sucede cuando el adolescente no sale de casa y sabe las últimas novedades en la vida de sus conocidos, y se comunica fácil y al instante utilizando estos códigos.

La cita siguiente nos aclara el panorama con respecto a lo que sucede en el caso de las letras que sustituyen palabras:

Debido al uso de las computadoras, los adolescentes han incorporado una nueva forma de vincularse con sus pares, que no es cara a cara sino a través de una pantalla y por ende es menos personal, perdiéndose así algunos datos que si existen en el encuentro de dos personas, como por ejemplo gestos, estados de ánimo, señas (aunque sea un simple guiño

de ojos) y más aún señas que implican complicidad, apoyo incondicional, abrazos o, simplemente, una mano en el hombro. (COLICCHIO, 2003)

Éste nuevo tipo de comunicación no solo ahorra tiempo y espacio en los adolescentes, sino también brinda seguridad ante los demás, ya que el simple hecho de no verse a los ojos elimina la vergüenza o el miedo hacia el enfrentamiento con el otro. Por otro lado, ellos han encontrado la forma de comunicar sentimientos y estados de ánimo, que llegan a ser creídos si una persona, quien quiera que sea lo lee en sus sitios web.

Podemos señalar que al encontrar personas con las mismas circunstancias, sentimientos o características los jóvenes se envuelven en situaciones en las cuales van creyendo que estar del otro lado de una pantalla y contar ciertos pensamientos podrá ayudarlos a resolver sus propios problemas. Consideran a las redes sociales y medios tecnológicos como esa parte comprensiva y defensora que los protegerá contra todo mal; pero del mismo modo, al entrar al mismo juego de palabras, también están logrando estar dentro del mismo grupo.

Es especialmente en esta categoría, donde se consideran importantes las aportaciones de Lev Vigotsky¹⁸, con la teoría del aprendizaje, desde la cual el contexto ocupa un lugar central, es decir la interacción social que tiene el sujeto se convierte en el motor de su desarrollo.

El contexto en el que los adolescentes se desenvuelven e interactúan con otras personas de su misma edad o bien con las mismas necesidades tecnológicas, los va formando tanto personal, social y escolarmente, pero también permite que ellos adquieran sus códigos de lenguaje, ya que es su mismo entorno, o mejor dicho son las personas con las que conviven las cuales sustituyen palabras por una letra para acortar su lenguaje.

¹⁸ Al hacer mención del psicólogo ruso Lev Vygotsky nos referimos a que ha contribuido notablemente con teorías del aprendizaje relacionadas con el lenguaje y el contexto en el cual las personas se desarrollan y alcanzan su máximo potencial.

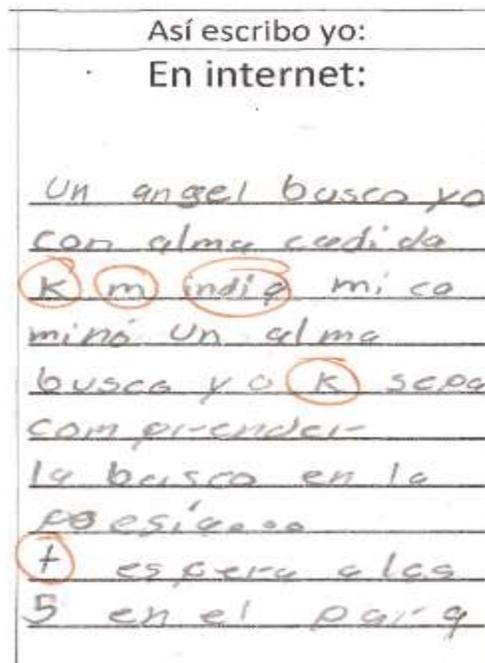
3.3.2.2.2 Letras que sustituyen letras

En nuestros datos hemos encontrado que se utilizan letras que sustituyen letras al momento de escribir, dejando de lado las reglas gramaticales. Esto es que cambian una consonante por otra, la característica que toman en cuenta es que estas dos letras tienen el mismo sonido al ser pronunciado, con esto solo cambian la 'aparición' de la palabra escrita pero no su significado o su pronunciación.

Por ejemplo:

- Se utiliza k en lugar de la letra q.
- Se utiliza z en lugar de letras como s o c.
- Se utiliza y en lugar de ll.

Como podemos observar en el siguiente ejemplo, existe un cambio de la letra q por una k en dos ocasiones, y en la siguiente ocasión utilizan solo la letra q en lugar de la palabra completa.



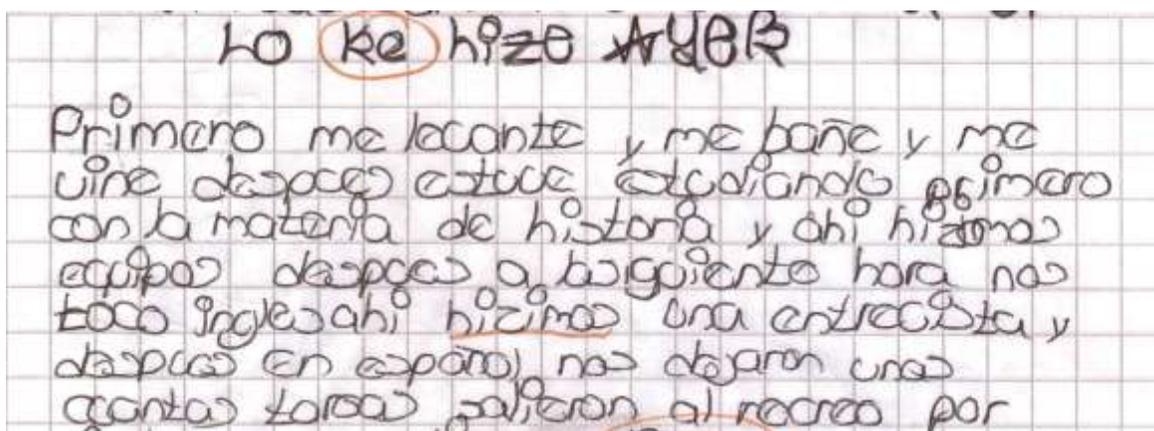
Esto es lo que los adolescentes han hecho en repetidas ocasiones y que no solamente en estos ejercicios lo vemos, sino también en su vida común, por ejemplo cuando interactúan con otros chicos de su edad en Facebook.

Mizael Perez

JaaJaa zi k zi el partido lo tenia en las manoz mi kerido CRUZ AZUL ♥ aunk les duela
3:)

Son formas que han construido y/o adoptado para poder comunicarse, formas con las que se expresan y son entendidos por personas de su misma edad, las cuales tienen experiencias o sentimientos similares.

En los ejemplos que se recolectaron también encontramos el siguiente, el cual muestra a la letra z en lugar de una c, con la cual el adolescente rompe totalmente con la regla gramatical que comúnmente era conocida.



Estos ejemplos de la escritura de los jóvenes presentados anteriormente giran en torno de propuestas de reforma de la ortografía castellana, es por ello que retomamos lo siguiente:

Las propuestas de reforma tienden a dos objetivos:

- a. Democratizar la norma escrita, que toma actualmente como modelo un dialecto muy minoritario (el del centro y norte de España).
- b. Tender a una representación fonémica¹⁹, al menos dentro del dialecto que se tome como referencia.

Los dos objetivos pueden tomarse a rajatabla y llevarse a las últimas consecuencias, o pueden aplicarse con flexibilidad, introduciendo una reforma ligera, "light". Hay que discutir por separado la representación de los fonemas y las normas de acentuación ortográfica. (GALADÍ-ENRÍQUEZ: 1996)

¹⁹ Referente a los fonemas, unidades fonológicas mínimas en determinada lengua, en este caso en Español.

Se ha pensado en estos últimos años una reducción en el lenguaje, o también se dice que el castellano pasará a ser más simple, esto para facilitar su escritura y que no existan confusiones con las distintas maneras en las que se podría escribir una palabra, tomando en cuenta que muchas letras tienen el mismo sonido y pueden, bien, ser adaptadas a la palabra para su pronunciación. Hacemos mención de estas propuestas ya que es precisamente el uso de otras letras para sustituir a la letra adecuada en una palabra, pero esto sucede muchas de las veces por la gran cantidad de reglas ortográficas, las cuales logran complicar su correcta escritura.

Si bien se ha dicho que la lengua española es muy confusa y requiere mayor atención que muchos otros idiomas. Se requiere especial atención en la comunicación escrita del español por la gran cantidad de reglas que existen para su correcta lógica y claridad.

Otro punto que se discute entre generaciones es el uso de la ortografía y redacción ya que se plantea que los jóvenes deberían utilizar la ortografía y la redacción más apropiada y oportuna, “de lo contrario no sólo podemos hacer poco entendible lo que decimos o tratamos de decir si no que estamos colaborando a que nuestra forma de comunicación sea gradualmente defectuosa.” (GONZÁLEZ, 2009, 6)

Al hacer mención de la palabra ‘defectuosa’ se quiere dar entender que le hacen falta detalles para poder ser escrita, leída o entendida adecuadamente, ya que se habla también de una imperfección que reduce conocimiento hacia la propia lectura del mundo y la relación con el propio contexto.

Así mismo, para las personas adultas el no escribir correctamente con ortografía y redacción precisa, involucra no solo el sentido, sino también el énfasis de los que queremos dar a entender a los demás; el cambio en las palabras se le atribuye de

igual forma a la poca cultura que se tiene por leer, dándole menos peso a esto y más a relacionarnos tecnológicamente.

Tomando en cuenta que cada generación tiene sus propias características que las van describiendo de las anteriores o las futuras, las personas adultas difícilmente pueden entender este tipo de mensajes, los cuales los jóvenes pueden comprender rápidamente y poco a poco se han vuelto comunes en su vida cotidiana.

Es por ello que como parte de la sustitución de letras por otras letras, se ha tomado en cuenta en esta investigación el tema de la adolescencia²⁰ y su contexto tecnológico desde su educación hasta la sociedad en la que se desarrollan, porque obviamente la adolescencia de hoy no es la misma que la que vivieron otras generaciones y en este caso, los códigos lingüísticos van cambiando notablemente.

Es así como, el adolescente se encuentra en esa búsqueda de su propia identidad y de un sentido de la vida, lo cual hace que él quiera redescubrir el mundo en el que vive y busca adaptarse lo más pronto y lo mejor posible al medio social en el que está ubicado, estas situaciones hacen que pareciera que el adolescente se encuentra inmerso en un laberinto, y es por ello que sus formas de pensamiento se verán diferentes a cómo eran en su infancia, bastante confusas (y algunas veces perdidas) al igual que su persona, hoy en día con la tecnología como una compañía.

²⁰La adolescencia haciendo mención a “la etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta, apoyándose en las primeras relaciones objétales – parentales internalizadas y verificando la realidad que el medio social le ofrece, mediante el uso de los elementos biofísicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la estabilidad de la personalidad en un plano genital, lo que sólo es posible si se hace el duelo por la identidad infantil. La adolescencia es una etapa cambiante que obliga a reestructuraciones permanentes externas e internas que son vividas como intrusiones dentro del equilibrio logrado en la infancia y que obligan al adolescente (en el proceso de lograr su identidad) a tratar de refugiarse férreamente en su pasado mientras trata también de proyectarse intensamente en el futuro.” (COLICCHIO, 2003, 1)

3.3.2.2.3. Reducción de palabras

Utilizando las categorías anteriores donde se pudo observar la sustitución de letras por letras o de letras por palabras, también surge la reducción de palabras utilizando sustituciones de letras o recorte de las palabras completas, en las cuales es notable su cambio a simple vista.

Tal pareciera una abreviación en muchos de los casos, pero en otros no pueden tomarse como tal.

Por ejemplo:

- Se utiliza xq en lugar de la palabra porque.
- Se utiliza yege en lugar de llegué.
- Se utiliza tqm o tkm en lugar de la frase te quiero mucho.

En el siguiente ejemplo podemos observar algunas palabras como las anteriores, pero en otros casos, observamos un cambio totalmente fuera de lo normal, cambiando letras y más aun recortándolas para hacerlas más prácticas.

Así escribo yo:
En internet:
Un ángel lo buxro
nd akma (kiddida)
q m lndux
MY KMHno
Un alma buxro iop
q cpa hompido de
ka buxro en la
posidoo
*f spro als 5 n el
PARq

Como se había mencionado en las dos anteriores categorías, la presencia de consonantes sin vocal es muy común y permiten que las palabras sean aún más cortas y que se pueda decir más con menos letras.

El siguiente ejemplo, es muy interesante, ya que todo el ejercicio está escrito con el mismo patrón, utilizando abreviaturas en las palabras y cambio en el texto.

Pz ammm no me desperté el día de ayer a las 6:50am me pare, me oliste para venir a clases, no me dio tiempo d desayunar x q se me hizo tarde. Pzo mi amiga x mi y nos venimos cominando hacia la escuela venimos platicando riendonos y pzia entramos a la pequ llege a mi salón deje mi mochila y pz ammm me sali al patio, ammm tocaron el timbre me meti a mi salón mi maestra llega un poquis tarde trabaje con matematicas estuve platicando termine mi trabajo lo entrego, empeze con otra materia empeze a escuchar musica, trabaje y trabaja. Tocarón para el receso, sali me fui a ser mensa al baño azulado el receso, me puse a platicar escuchar musica y tocaron me metio mi salón sigui trabajando, tocaron el timbre sali d la escuela me fui con mi amiga a dar una vuelta a la plaza, despues me fui a mi casa y no habia nadie me cambie comp volvi a subir a la plaza me compre unos pepsos, luego cuide a mi primo todo la tarde hice la tarea fui al internet, me acoste vi un rato la T.V. y pz a las 12:00pm ma fui a dormir

Al revisar este ejercicio con uno de los docentes entrevistados, se recibieron comentarios como:

Hemos notado que los alumnos se expresan más fácilmente cuando reducen las palabras, el problema más notorio es que los adolescentes utilizan este vocabulario tanto en su vida personal como en la escolar y los docentes no están familiarizados con estos lo que lleva a un problema de comunicación.

Estos testimonios se mencionan conforme a su experiencia dentro del aula y conforme a las actividades que se han realizado con los alumnos. La opinión de este docente manifiesta las historias que han vivido conforme a los cambios en la escritura de sus alumnos y como es que ellos notan un comportamiento diferente en ellos, haciendo hincapié en la familiaridad que ellos creen que sus alumnos sienten al escribir de esta manera.

Esto se asocia con lo que Vigotsky presenta como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), en dónde las personas nos desenvolvemos de acuerdo al lugar en dónde estemos y de acuerdo a lo que tengamos a la mano para que nuestro proceso formativo se lleve a cabo. Vigotsky muestra una idea clara de lo que pasa con una persona en estado de desarrollo, esta persona se valdrá de los instrumentos y/o personas con las que conviva y se involucre diariamente.

Tomando como modelo a los adolescentes de las telesecundarias conforme a lo que plantea Vigotsky, ellos se valdrán de medios de comunicación e información para cumplir su objetivo educativo.

De este modo, y observando la teoría del aprendizaje Vigotsky proporciona a la pedagogía, el docente tiene que involucrarse en este tipo de desarrollo tecnológico en el que el adolescente está sumergido, para que de este modo pueda acercarse a sus alumnos y provocar en ellos sensaciones de interés que los lleven a una forma de aprendizaje.

Vigotsky hacen mención que “en la práctica de la enseñanza escolar, la escritura ocupa hasta la fecha un lugar muy pequeño si se compara con el enorme papel que desempeña en el proceso del desarrollo cultural” (1979), es tal vez una de las razones por las cuales no se tiene bien estimado lo que es la escritura en el

desarrollo de las personas, ya que desde la escuela no se le brinda un peso como tal y en el cual pueda basarse para recatarse después de ciertos años de desarrollo en el niño, consiguiente en el adolescente y con más tiempo en los adultos.

De este modo, la práctica escrita que llevan en la telesecundaria, también es llevada a la vida cotidiana y los adolescentes la ponen en práctica, a su modo en las redes sociales y convivencia con amigos y conocidos.



En donde con estas abreviaturas expresan sus formas de sentir y modos de vivir la vida.

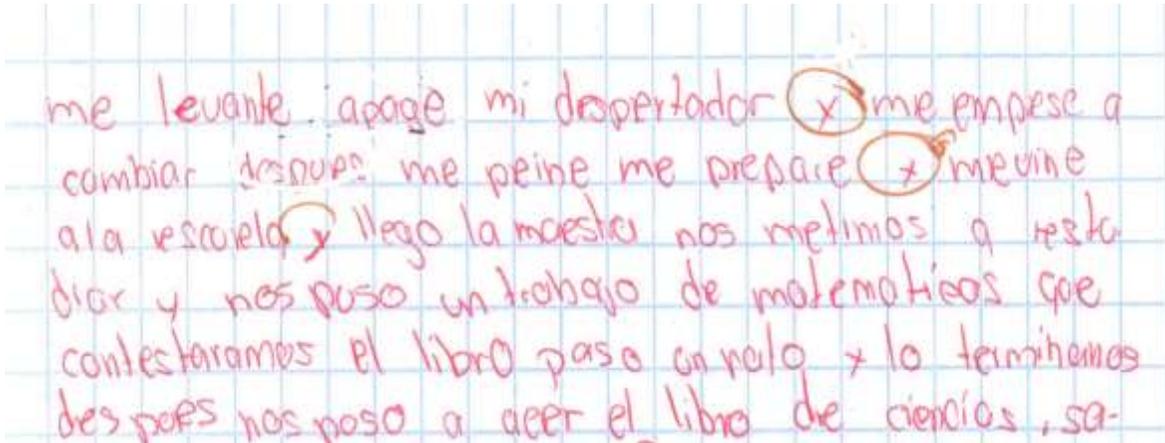
3.3.2.2.4. Inserción de símbolos

Para los adolescentes es más fácil utilizar símbolos que escribir palabras completas en las cuales utilizan el sonido de los símbolos relacionándolos con el sonido de las palabras.

Por ejemplo:

- Se utiliza + en lugar de la palabra más.
- Se utiliza – en lugar de la palabra menos.
- Se utiliza x en lugar de la palabra por.

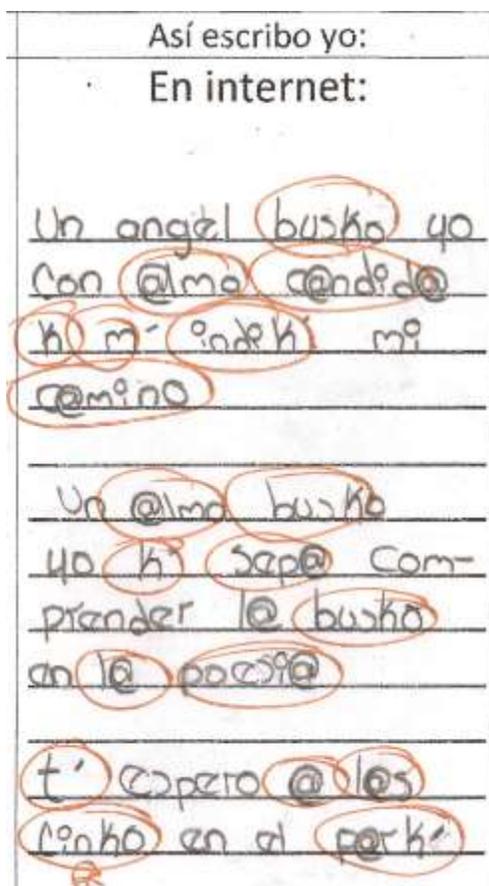
El ejemplo que se ha seleccionado en esta categoría resalta principalmente el agregar símbolos para hacer más llamativos sus escritos y con los cuales reducen las palabras a solo un símbolo.



Existe una relación de conceptos matemáticos con gramaticales, los cuales son rescatados para facilitar la escritura, dando al mismo tiempo rapidez al escribir.

Del mismo modo, Vigotsky comenta que “los escolares no se les enseña el lenguaje escrito, sino a trazar las palabras y por ello su aprendizaje no ha sobrepasado los límites de la tradicional ortografía y caligrafía”, por lo mismo se ha llegado a pensar que ciertos conocimientos que se dan en el salón de clases solo son aprendidos de manera memorística y con poca razón de ser, no son vistos a profundidad, por ejemplo cuando se aprenden las tablas de multiplicar, los alumnos en un inicio solo repiten los números de acuerdo al orden; en este caso los alumnos solo aprenderán a escribir por obligación o por la necesidad de comunicarse, pero sin importar el sentido que el lenguaje tiene para la vida en general.

Pero además de símbolos matemáticos, podemos observar símbolos como la arroba o apostrofes para resaltar palabras que están siendo reducidas y las cuales le dan énfasis a sus escritos. En este ejemplo lo podemos observar:



Al hacer mención a la ZDP, el niño²¹ escribirá por una imitación, él imitará al adulto²², el motivo es porque el infante se encuentra en una edad y en una etapa de la escritura infantil que no les permite utilizarla como signos mnemotécnicos: esto es que no tiene experiencia con el propio lenguaje, lo cual no le permite apropiarse como tal de él, haciendo un uso adecuado y correcto.

Con el paso de los años se le resta un poco de importancia a los modelos a seguir (en este caso lo adultos) y pasará a segundo término, con lo cual se llega a la época actual, donde comienza a relacionarse con tecnologías que le permiten comunicarse pero no de manera oral, sino escrita y entonces, formará códigos propios.

²¹ Hacer mención del “niño” se refiere a la etapa en la que se inserta una persona en la escuela y los procesos de aprendizaje que va teniendo, para que de esta manera llegué a la adolescencia dónde el fin principal de la escuela sea el de reforzar lo aprendido en la infancia.

²² El “adulto” en mencionado por la gran influencia que tiene sobre los sujetos en formación.

La memoria²³ forma un papel de suma importancia en este caso, con el fin de recuperar vivencias construyendo una nueva estructura, todo ello dentro del propio contexto en el que se desarrolla y mantiene la persona que va adquiriendo nuevos conocimientos. Y donde el cognitivismo²⁴ tiene un papel fundamental para resaltar como es que esta inserción de símbolos cobra un lugar importante en su escritura.

Es por tanto que "el pensamiento verbal no es una forma innata, natural de la conducta pero está determinado por un proceso histórico-cultural y tiene propiedades específicas y leyes que no pueden ser halladas en las formas naturales del pensamiento y la palabra" (Vigotsky, 1979), el lenguaje se va adaptando de acuerdo al desarrollo de las personas y va cambiando de igual modo.

Los procesos socio-culturales van siendo escenarios importantes dentro de esto, no se pueden quedar a un lado u olvidados dentro de un proceso formativos, en los que los niños, adolescentes o adultos como alumnos se van apropiando cada uno, a su modo, circunstancia o herramienta más cercana, le va permitiendo. Esto es lo que constituye el lenguaje, el espacio precioso en el que crecemos y convivimos con los demás, actualmente tomando en cuenta a la tecnología que va fielmente de la mano con el aprendizaje y la enseñanza en el aula y sobre todo, donde padres y maestros tienen que involucrarse para convivir con las nuevas generaciones.

3.3.2.2.5. Agregar letras a las palabras

Los jóvenes agregan letras a las palabras, sobre todo, utilizan la letra 'h' en donde no es necesario. En algunos casos también repiten la misma consonante dos veces seguidas, esto es común verlo más en vocales y no en consonantes. Los

²³“Se realiza así, el papel de la memoria, pero no en el sentido tradicional peyorativo que la alejaba de la comprensión, sino con un valor constructivista. No se niega la existencia de otras formas de aprendizaje inferior; pero sí su relevancia, atribuyendo el aprendizaje humano a procesos constructivos de asimilación y acomodación.” (FUNDACIÓN CHILE)

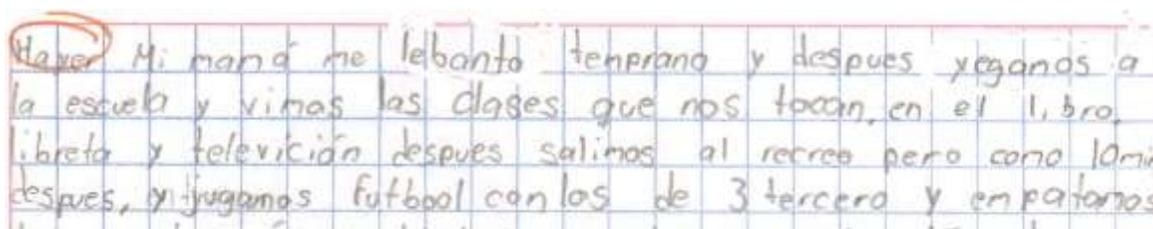
²⁴ El cognitivismo es la adquisición de representaciones del mundo, que se almacenan y que se recuperan de la memoria o estructura cognitiva.

textos que ellos escriben se ven claramente distorsionados y difícilmente son entendidos.

Por ejemplo:

- Se agrega h a la palabra ayer: hayer
- Se agrega h a la palabra te: the
- Se agrega h a la palabra ojos: hojos

El ejemplo siguiente muestra como se le agrega una ‘h’ a la palabra ayer, cuando esta no la necesita y no se escribe de esta manera.



Algunos de los artículos²⁵ que se retomaron están relacionados con el cambio en la escritura (ortografía y gramática), los adolescentes y vínculos con la tecnología, así como ideas que Vygotsky ha otorgado a la pedagogía y a las teorías del aprendizaje, pero más que nada haciendo referencia al lenguaje escrito, lo cual se ha enfocado en este capítulo a la forma de escritura de los jóvenes. Estos artículos nos han servido de parámetro para analizar los datos arrojados por las actividades que se realizaron con los alumnos de la telesecundaria.

Las causas principales por la cual se eligieron artículos referentes a los adolescentes y los cambios que hay en la Lengua Española son porque tienen una estrecha relación con el tema principal de la investigación y que además han sido publicados desde para conocer las distintas visiones conforme la escritura ha sido modificada. Pero del mismo modo, estos artículos nos permiten observar más

²⁵ Los artículos que fueron retomados son acerca de las Nuevas Reformas en la Escritura de la Lengua Española, los cuales se encuentran en la bibliografía y nos acercan a la visión de personas que han hecho estudios sobre el cambio en la escritura. Como por ejemplo: La reforma de la ortografía del castellano, de David Galadí-Enríquez.

detalladamente los cambios que los jóvenes están haciendo en su escritura, con ello podemos hacer una comparación entre lo que se muestra en las actividades aplicadas y los artículos.

Una preocupación constante entre los docentes de todos los niveles educativos –y que les trae más de un dolor de cabeza– son las dificultades de los chicos y los jóvenes para producir textos escritos. Lograr la internalización de convenciones discursivas, amplitud del lenguaje expresivo e incorporación de las reglas ortográficas son asuntos que están en el menú de cualquier aula, y aparecen recurrentemente en los catárticos lamentos dentro de la sala de profesores. (Klibanski: 2009, 3)

La cita anterior es muy descriptiva en relación con lo que ocurre en la realidad, ya que conforme pasa el tiempo estos casos suelen darse comúnmente en las escuelas, sobre todo en niveles como medio superior y superior, ya que se tiene la idea que de acuerdo al crecimiento las personas pueden ir desarrollando más habilidades lingüísticas y cuentan con más y más vocabulario.

Esta situación poco a poco se ha vuelto un problema en el salón de clases, los docentes en las entrevistas que se les aplicaron comentan acciones similares que se dan dentro del aula:

Yo he observado que mis alumnos utilizan palabras incompletas o mal escritas para sus textos, pienso que es una situación negativa y ellos piensan que es practicidad.

El testimonio del docente entrevistado ve esta reducción de palabras como algo totalmente negativo y por lo cual está preocupado. Otro de los planteamientos por parte de los docentes es que:

Existe una abreviatura de palabras, cambio de letras o agregan letras, pienso que esto se da principalmente por la adaptación y aceptación de su entorno.

Uno de los ejemplos que se recuperó del Facebook de la investigación, nos muestra como entre ellos se comunican y expresan sentimientos agregando más letras de las que deben ser.

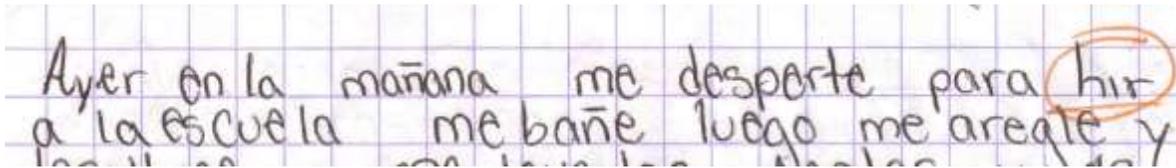
EZz Guum'Zz

te amoOoh! AmoR te amOoh! GRacyaz poR ezToz 8 maRaViiLLozoZ mezez a thU
LaDoo'h! ThE aMooh!!

Dentro del aula estas palabras son corregidas, pero la situación es que los adolescentes lo han adaptado como una forma común de comunicación con la cual pueden expresar lo que ellos sienten en ese momento.

Se pudo observar en la Telesecundaria “Benito Juárez” que los docentes corrigen estas palabras y hacen que los adolescentes repitan cierta cantidad de veces todos y cada uno de sus errores para que aprendan a escribir como debe ser y mejorar su escritura.

Pero también encontramos que en este último ejemplo muestra que los alumnos en algunas ocasiones agregan una ‘h’ cuando la palabra empieza con vocal.



El ejemplo anterior hace referencia a una falta de ortografía en la cual se piensa que como inicia con vocal, debería llevar ‘h’.

3.3.2.2.6 Juntar dos palabras en una sola

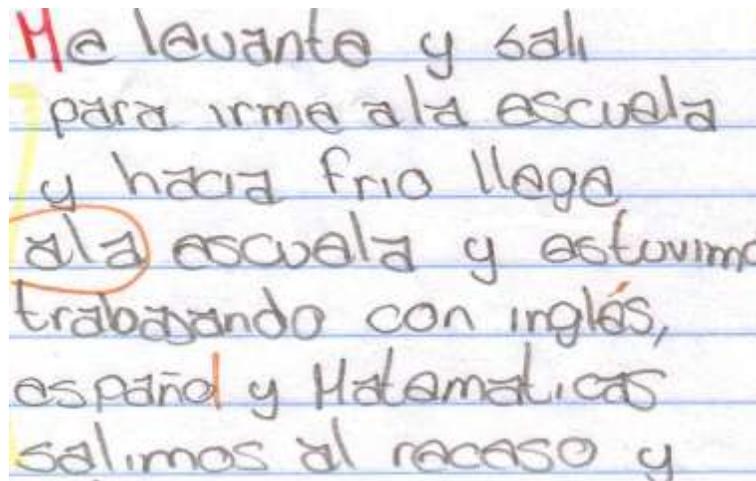
Al juntar dos palabras en una sola reducen el espacio y el tiempo de escritura, con esto también reducen frases para expresarse. El reto de hoy en día es expresarse más con menos letras

.

Por ejemplo:

- Se utiliza de acuerdo en lugar de: de acuerdo.
- Se utiliza ala en lugar de a la.
- Se utiliza haber en lugar de a ver.

El ejemplo siguiente muestra cómo es que utilizan esta articulación de dos palabras que de acuerdo con reglas de redacción, deberían de ir separadas:



En las entrevistas, los opinaron que:

Yo pienso que es por la mercadotecnia que manejan los medios de comunicación: menos tiempo, menos dinero, todo es más rápido.

Y esto es cierto, ya que en algunas de las redes sociales solo se permite cierto número de caracteres, en el caso de que se escriban más de estos caracteres, el mensaje no puede ser publicado o enviado. Este es el caso de Twitter²⁶, ya que en él “los usuarios envían y reciben updates (actualizaciones) de otros usuarios a través de breves mensajes que no deben superar los 140 caracteres” (1999)

Al ser sujetos y actores de los mismos cambios, los adolescentes van formando parte de nuevos modelos en los cuales tienen que adaptarse para no quedarse atrás a un ritmo vertiginoso y no estar al margen de lo que sucede en su entorno y sociedad. Dentro de estos cambios encontramos que la comunicación también se ha ido modificando de acuerdo al paso del tiempo, transformando los instrumentos de comunicación en solo información.

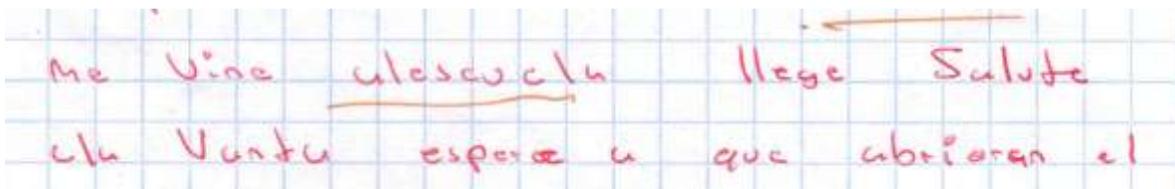
²⁶Twitter es una aplicación web gratuita de microblogging que reúne las ventajas de los blogs, las redes sociales y la mensajería instantánea. Esta nueva forma de comunicación, permite a sus usuarios estar en contacto en tiempo real con personas de su interés a través de mensajes breves de texto a los que se denominan Updates (actualizaciones) o Tweets, por medio de una sencilla pregunta: ¿Qué estás haciendo?. (1999)

En la actualidad, los adolescentes deben encontrar su propia identidad en una sociedad caracterizada por los cambios continuos, y en la que deberán ser al mismo tiempo sujetos y actores en este mundo tan cambiante. En el complejo mundo que vivimos, todos los conocimientos pasan prácticamente por unos sistemas de comunicación que se convierten cada vez más en los custodios de la información. Internet es visto por muchos como instrumento educativo y recreativo, en el que los usuarios pueden aprender virtualmente cualquier tema, o realizar cursos on-line sobre ellos y hasta cursos universitarios. Así, el ser una fuente de información tal como noticias, tiempo, deportes, críticas de cine, bibliotecas y enciclopedias que utilizan para sus estudios, aparece dentro de las utilidades de Internet. (COLICCHIO, 2003, 1)

De acuerdo a esta información es cómo podemos observar una de las razones por las cuales los adolescentes se encuentran en constante evolución, esta razón va dirigida a necesidades del tipo socioeconómicas, las cuales orillan a estar en contactos con medios tecnológicos.

Los adolescentes se relacionan con los medios tecnológicos para encontrar información (como la tarea), y cosas sobre temas de su interés (juegos, redes sociales, imágenes, música, etc.), todo aquello que esté de moda o que a ellos les llame la atención y en las redes encuentran la mayoría de las cosas que buscan, lo cual hace que ellos estén insertos en esta cultura tecnológica y lo cual los ayuda con la búsqueda de su identidad. En este sentido Internet pareciera ser un lugar de indagación muy importante en su vida y crecimiento.

En el siguiente caso puede observarse como ha provocado que cuando utilizan este tipo de vocabulario existe una descontextualización total de su escrito y lo que se quería decir en él:



Pero con esta omisión de espacios entre dos palabras, los jóvenes acortan el número de caracteres que pueden ocupar para expresarse.

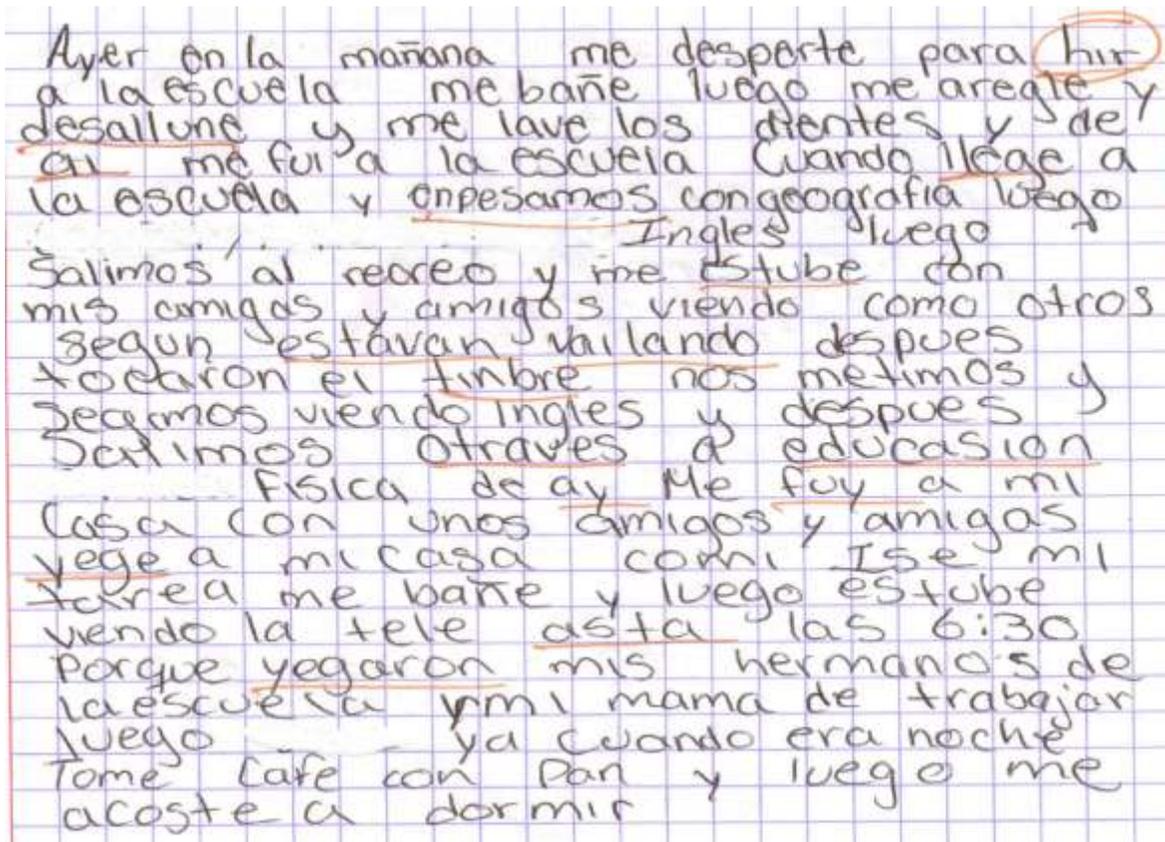
3.3.2.7. Omisión de reglas ortográficas

Esta es una de las categorías más comunes, ya que los jóvenes omiten reglas ortográficas como acentos o correcto uso de las letras en cada una de las palabras.

Por ejemplo:

- Se utiliza angel el lugar de ángel.
- Se utiliza telebicion en lugar de televisión.
- Se utiliza desallune en lugar de desayuné.

En el siguiente ejemplo podemos observar los errores ortográficos más comunes que los adolescentes suelen tener al escribir un texto acerca de su vida cotidiana.



De esta forma podemos encontrar que sus errores son encaminados a la omisión de acentos en la sílaba tónica, dejándolos totalmente de lado y no les dan importancia. Otro de los errores que se pueden ver claramente es tienen problemas con el uso de la b y la v. Esto pone en duda sobre todo la deficiencia

de la enseñanza de la asignatura de español en el nivel básico de educación en México o si los jóvenes están omitiendo estas reglas simple y sencillamente para ahorrar tiempo y esfuerzo.

El siguiente testimonio es lo que expreso un alumno de la telesecundaria al contestar el cuestionario aplicado:

He modificado mi escritura con el usos de la tecnología porque ahí no me pide que lo escriba correctamente, lo escribo como yo quiero o de una manera en que sea más corto y más rápido.

Otro de los testimonios que se recolectaron fue el siguiente:

He modificado mi escritura con el uso de la tecnología porque ahí a las faltas de ortografía y Word las corrige.

Una de las razones por las que los adolescentes escriben con faltas de ortografía es porque ellos tienen la idea de que la tecnología corregirá sus errores y ellos no tienen de que preocuparse.

Ayer 8 de Agosto a las 7:00 am me levante y me aliste para benir a la escuela yego aqui a las 7:30 am. la maestra todavia no yegabo me salieron a tocar al tinbre y me meti al salon despues nos pusimos a trabajar con ciencias naturales y despues con Geografico, Español y Matematicas Salimos al recreo y estube con mis Amigos Daniela y Lizbet estubimos pasandonos compramos de comer en la Cooperativa compre una sincronizada despues nos sentamos a tocar al tinbre y Empesamos con Inglés cuando acabamos lla salimos a EDUCACION F. 1^o-A y 4^o-B salieron primero despues nos metio la maestra y a tocar al tinbre para lla ir a casa me fui en eso me encontre a mi primo de la tecnica me fui con ella y con Mi Amiga llegue a casa y Me puse mi cuarto me canbie y Me meti a la computadora a Internet despues le use su correo electronico comio me puse a jugar vi la tele y cenamos y me acoste a dormir

El ejemplo anterior, nos muestra otra forma de escritura, de igual modo en éste se omiten las reglas ortográficas relacionadas con los acentos y con la confusión entre c y s. Pero también encontramos omisión de algunas letras.

3.4 Repercusiones en la escritura de los jóvenes.

En este apartado presentamos las repercusiones de la escritura dentro del salón de clases, dentro de ambientes familiares y dentro de la sociedad, todo ello tomando en cuenta la recolección y análisis de datos presentada en la parte anterior.

Las repercusiones encontradas que más se viven en el aula son que la materia de español ha sido afectada notablemente, los docentes externaron que cuando los alumnos hacen algún escrito como ensayo, informe o reporte se puede distinguir la reducción de estas palabras por letras.

En este sentido, uno de los docentes entrevistados compartió su opinión:

Las repercusiones que yo he notado en el proceso de aprendizaje de mis alumnos giran en torno a la asignatura de Español, ya que al hacer los ejercicios comunes puedo encontrar la inserción de símbolos o códigos que yo no entiendo, por ejemplo el agregar o quitar letras a las palabras.

Ahora bien, las repercusiones en el lenguaje encontradas por la Real Academia Española, son consideradas como una nueva reforma en la evolución de la lengua, la cual se enfoca en hacer modificaciones al correcto uso de la gramática para facilitar su escritura.

De esta manera, “se elimina la corrección y revisión de textos, hay una marcada ausencia de retórica y se reduce considerablemente la sintaxis. Estas son licencias que adoptamos todos a la ahora de usar muchas de estas herramientas, independientemente de nuestro nivel de alfabetización y nuestras capacidades

para producir otro tipo de escrituras.” (Klibanski: 2009) Esto es lo que usualmente se puede observar en los textos redactados por los alumnos.

En muchos de estos casos, han despertado interés en los padres y los maestros, ya que ellos han llegado a pensar que es la influencia de la televisión y del internet los que hace que los jóvenes escriban de esta forma.

Otro de los comentarios que los maestros externaron fue:

Yo creo que el uso de la tecnología en este tiempo (refiriéndose a la edad de los alumnos) es dañino, ya que existe un empobrecimiento del idioma español, no dando prioridad a las reglas gramaticales.

“Los niños y jóvenes de hoy han desarrollado una nueva manera de comunicarse, escribiendo palabras y frases que a los padres les cuesta trabajo entender”. (ORTEGA, 2011) Esto es lo que algunas asociaciones como Navega Seguro en Internet han tratado de mostrar al público, más que nada para prevenir a los padres de familia y a los maestros en casos como hostigamiento y acoso sexual que los adolescentes puedan llegar a sufrir.

Una de las tecnologías que mayor crecimiento ha tenido en los últimos años es sin duda Internet pues tan sólo en México existen cerca de 30.5 millones de usuarios y seis de cada 10 niños y jóvenes hacen uso de esta tecnología. Es posible entender su crecimiento en México y en el mundo a partir de las aplicaciones que tiene esta tecnología en las empresas y gobiernos, pero en especial por el significado que cobra en nuestra vida diaria pues no sólo se convierte en una herramienta que nos permite compartir información o mejorar algunos servicios, es también un medio donde a través de las diferentes herramientas como el correo electrónico, la mensajería instantánea, las redes sociales, entre otras, podemos establecer relaciones sociales basadas en la confianza y aceptación. Siendo esta su principal debilidad para enfrentar los diferentes riesgos que existen en la red, los cuales pueden tener una consecuencia en nuestra persona o en nuestro patrimonio. (ORTEGA, 2011)

Debido a la facilidad de accesibilidad y a la ampliación de usuarios de internet los padres desafortunadamente no pueden llevar un control en lo que ven sus hijos o hacen en Internet, por eso es importante concientizarlos para que este les provoque un beneficio en su persona.

Con esto reafirmamos que cada vez más los niños y los jóvenes se acercan a la tecnología como una forma de relacionarse libremente sin el temor de ser rechazados ante la sociedad.

Lo preocupante de esto no es que ellos se acerquen a conocer la tecnología o a otras personas por medio de ésta, sino que cada vez más los adolescentes se alejan de la realidad por estos medios de información en los cuales confían ciegamente y se relacionan entre sí. “Si bien los espacios virtuales a través de Internet se abren cada día más a la libre expresión de aquellos que quieren comunicar algo, en honor a la democracia y a la libre expresión, no se pone ningún tipo de barreras a la forma en que se desarrolla esta comunicación.” (GONZÁLEZ, 2009) En los medios tecnológicos se permite que las personas puedan expresar su opinión sin ningún impedimento y del mismo modo que busquen su propia independencia, esto es lo que hace sumamente interesante a llamar la atención de los adolescentes y que sean capaces de comunicar cualquier tipo de expresión que deseen.

Entre las acciones que pueden hacer los adolescentes en el Ciberespacio, están el encontrar un lugar donde buscar información no solo escolar sino también personal como escuchar su música favorita, estar al tanto de los acontecimientos de sus ídolos, jugar, conocer gente, comunicarse con sus amigos, acordar encuentros para compartir momentos entre grupos de jóvenes de la misma edad.

Es esta misma independencia y liberación la que hace que el joven pase a segundo término sus formas de expresión, desvalorizando la ortografía y la redacción que ocupa, “la juventud no debe olvidar que su forma de expresión oral o escrita es sin duda su principal carta de presentación personal.” (GONZÁLEZ, 2009). Generaciones han criticado las nuevas formas de comunicación de los jóvenes, pero sobre todo los códigos de escritura y expresiones que ocupan cuando utilizan Internet para expresarse a sí mismos, pensando que el lenguaje utilizado por ellos está causando una deformidad en la escritura tradicional.

Parte de la pedagogía se ha involucrado en que el adolescente logre reconocerse ante el mundo, mostrándose como un ser social, psicológico, emocional, sexual, perfectible, formable y por supuesto, educacional; esta parte de la pedagogía tiene suma importancia porque va a participar como un guía del adolescente no sólo a vivir y ser mejor en la mayoría de sus aspectos, sino porque va más allá, pues va a ayudar a los adolescentes a vivir procesos educativos de una manera más sutil, lo que va propiciar que no sea un cambio con tantos conflictos en esta etapa difícil de vivir, pero sobre todo difícil de entender, no solo para él, sino para las personas de su entorno.

Los adolescentes se encuentran a la mitad de la infancia y la vida adulta, es por ello que se ven presionados por dejar una etapa y comenzar una nueva, con ello cambios de todo tipo comienzan a pasar por su mente.

El adolescente se ve en la necesidad de buscar más apoyo en la escuela y en la familia del que se le brinda. Es por ello que los amigos y la tecnología harán la función de llenar este vacío, esta necesidad con distintos papeles que suelen representar, con ellos encontrarán similitudes y respuestas a las carencias en las cuales se están desarrollando, lo que producirá un ambiente de mayor confianza por vivir circunstancias afines.

“Hace unas décadas atrás, los adolescentes de ambos sexos llegaban a la edad adulta, sin otra riqueza que la que le había procurado la escuela o la tradición, lo que les bastaba para ocupar su lugar en un ambiente familiar y social estático y vivir una vida sin preocupaciones.” (COLICCHIO, 2003) De cierta forma, esto demuestra que existen situaciones cambiantes a través del tiempo que van complicando el desarrollo de las personas, estos cambios van relacionadas a lo económico, lo social y lo educativo.

Los ambientes familiares se han visto afectados gracias a la baja economía que se vive no solo en nuestro país sino en todo el mundo, donde papá y mamá tienen

que trabajar para solventar los gastos de sus hijos y del mundo, esto disminuye el tiempo compartido con la familia y el trabajo se convierte en una primera opción de supervivencia.

CONCLUSIONES:

Reflexiones y Propuestas

La introspección sistemática y continua nos permite ser más conscientes de aquello que estamos haciendo en la práctica y en cualquier otro ámbito relacionado con la educación. Además, cuando compartimos nuestras reflexiones también abrimos las puertas a las percepciones y opiniones que otros puedan tener sobre nuestras propuestas. Con esta mirada compartida -propia y ajena- podemos encontrar una descripción más completa de lo que estamos haciendo y de lo que se quiere mostrar.

Es así como el punto principal de las conclusiones de esta investigación será la reflexión en cuanto a la interpretación de los resultados a los que se llegó con la propuesta fundamentada principalmente en *la implementación de Redes Sociales en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Telesecundaria Benito Juárez*, pues se reconoce que los alumnos cuando ingresan a la escuela lo hacen con conocimientos y experiencias previas sobre el uso de éstas. Por ello se

puede observar la implicación de que el docente trabaje de manera sistemática sobre las convencionalidades y especificaciones de su uso.

El desarrollo de las competencias comunicativas y de las habilidades digitales, es lo que propone un desarrollo de actividades didácticas con el fin de colocar en el contexto de la vida cotidiana las diversas formas y usos del lenguaje, así como la comunicación clara y concisa. Sin duda alguna, la tecnología ha entrado en la sociedad haciendo un cambio sumamente radical en la forma de vida de cada uno de nosotros, ya sea haciendo que el trabajo laboral o escolar sea más fácil o acercándonos a diversa información, la cual nos sirve para complementar nuestra formación.

Otra de las transformaciones que podemos observar después de la inserción de la tecnología en nuestra vida es en el ámbito de la comunicación de cada uno de los integrantes que conforman a la sociedad, pero sobre todo y como lo hemos podido observar a lo largo de la investigación, los adolescentes han sido actores principales de cambio.

Es precisamente en los jóvenes, donde podemos observar repercusiones personales, escolares y sociales, ya que es justamente en esta etapa de la vida donde se es más vulnerable a lo que ocurre en el contexto que los rodea, en la actualidad el contexto gira en torno a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's).

Por tanto, los cambios no solamente son en su comportamiento sino también en la manera en la cual se comunican, formando nuevas formas de integración y de acercamiento con el otro, reconociéndose y haciendo presentes a las identidades lingüísticas de su propia generación con rasgos peculiares en los cuales se pueden observar los entornos en los que se desarrollan e interactúan.

El lugar que han tomado las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en nuestra vida ha sido trascendental, vital y primordial. Se describe de esta forma ya que como bien se ha mencionado, la tecnología es vista como innovación y medio de desarrollo. Para estar dentro de la modernidad es necesario estar en contacto o como actualmente se dice: es necesario conectarse con ella para poder pertenecer a los nuevos espacios de la virtualidad.

Dentro de las características fundamentales que describen a la tecnología se encuentran la rapidez, la facilidad, la accesibilidad y la novedad, con ello los jóvenes han creado nuevos códigos de comunicación, precisamente cumpliendo con estas características.

El estudio de caso en esta investigación ha permitido acercarnos y formar parte de este proceso de transformación en la escritura que los adolescentes de la Telesecundaria “Benito Juárez” están utilizando. Lo cual nos ha permitido observar las identidades lingüísticas que los adolescentes han creado para poderse comunicar, y con los cuales han modificado reglas ortográficas y gramaticales.

Para dar coherencia a las conclusiones, éstas se dividieron en dos apartados. El primero de ellos consta de Reflexiones en cuanto a las situaciones vividas en la escena escolar. La segunda gira en torno a la Propuesta mencionada anteriormente (*la implementación de Redes Sociales en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Telesecundaria Benito Juárez*). Ambas tomaron en cuenta a los dos actores: docente y alumno.

Apartado I. Reflexionar sobre la tecnología y su uso, implica no sólo el papel que ha ganado en nuestra vida, sino cómo es que la utilizamos, en dónde y para qué. Dentro de los resultados que el estudio nos arroja se permite hacer reflexiones sobre las siguientes situaciones más comunes que se pudieron ver en esta investigación:

- Los jóvenes llevan al espacio escolar los códigos lingüísticos utilizados en la interacción social vía tecnológica. Es habitual ver como los alumnos utilizan estos códigos en trabajos escolares que los maestros les piden, utilizando o no medios tecnológicos.

Con ello, podemos observar que el conocimiento previo dentro de la escuela lo desechan para ocupar un nuevo conocimiento (vago de aspectos cognitivos como símbolos correctos y palabras completas).

De esta forma, alumnos y profesores se ven implicados en una lucha de poder, donde el alumno pelea por sus nuevas formas de expresión, evitando lo ‘aburrido y lo correcto’. Mientras que el profesor trata de rescatar ‘viejas costumbres y tradiciones’.

Situaciones vividas en el salón de clases cuando se llega la hora de hacer escritos y no cumplir con los deseos que uno quiere de otro, en este caso docente espera que el alumno realice escritos de acuerdo a su nivel escolar utilizando la gramática y la ortografía pertinente, pero por otro lado, el alumno espera que el docente entienda los cambios y transformaciones que la tecnología ha traído consigo, tomando en cuenta el poco tiempo y el poco espacio.

- La existencia de repercusiones²⁷ en las asignaturas de la escuela, como por ejemplo en la materia de Español. Se han tenido problemas con los ejercicios y tareas que se hacen en esta asignatura, las consecuencias pueden notarse en los exámenes de ésta.

Los docentes y los padres son los mayormente preocupados, ya que argumentan que no habían visto calificaciones tan bajas mucho menos problemas con la forma de escritura de sus hijos, refiriéndose principalmente a la falta de atención, pero

²⁷ La palabra repercusión en la parte de Reflexiones no intenta, en ningún momento, satanizar ni a la tecnología ni mucho menos a los jóvenes, en este caso se coloca como adjetivo para describir una de las situaciones que los docentes pudieron detectar en sus alumnos.

sobre todo de interés cuando ellos no escriben las palabras completas o utilizan símbolos no permitidos en los exámenes.

Es justamente en juntas y reuniones con padres de familia donde los padres han expresado su sentir con respecto a este problema que se ve reflejado en su desempeño en la asignatura de Español o alguna donde se vean relacionado escritos y hasta algunas de las veces, lectura.

- Uno de los temas más comunes es que los padres y maestros no pueden entender lo que sus hijos están tratando de explicar. A las personas adultas les resulta complicado entender los códigos que los jóvenes están utilizando para expresarse, es por ello que existe una preocupación en cuanto a las relaciones que entablan vía tecnológica con personas conocidas o desconocidas.

En el IV Foro Internacional de Pedagogía que se llevó a cabo en las instalaciones de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, en la cual se siguió la línea eje: Tecnología y Educación, con una ponencia presentando el proyecto de esta investigación, hubo comentarios los cuales surgían de padres de familia y docentes en el público. Ellos aseguraron que la gran mayoría de las veces no entienden el vocabulario y la forma en la que sus hijos se comunican, por tal motivo los valores familiares se han perdido (además de que los artefactos tecnológicos, en lugar de unir a la familia y a la escuela con los jóvenes los alejaban y mantenían sin comunicación).

En las entrevistas y en comentarios dentro del Foro, irónicamente es que el uso de las TICs han separado el ambiente que se manejaba en la escuela tradicional, dando prioridad a estar conectados con este mundo que con el mundo real, pero es que para algunos jóvenes no existe más mundo que este. Existen varias teorías, las cuales se manejaron dentro de esta investigación, las cuales indican que cuando los jóvenes utilizan este medio de comunicación, los padres y maestros no pueden darse cuenta si sus hijos están en peligro o están seguros.

En consecuencia, los jóvenes son arriesgados a vivir malas experiencias al ser ellos mismos los que no miden su nivel de privacidad y ya no diferencian entre lo que ‘se debe y lo que no se debe contar’. En la actualidad, con sólo leer las notificaciones de tus mismos contactos, puedes saber con toda seguridad dónde se encuentra, por qué fueron ahí y que están haciendo.

- Instituciones como la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) han creado alternativas para que los padres y los maestros se mantengan al tanto de lo que los alumnos conviven con la tecnología.

Si bien esto es un problema global, no sólo en México se han creado este tipo de problemáticas, es también en países de América, Europa y Asia donde los fenómenos en la escritura están siendo presentados, es por esa razón que organizaciones están creando programas, especialmente, para prevenir abuso en la población más joven.

Sin embargo, la deficiencia de estos programas es que no son conocidos, tal vez por falta de propaganda o de valor, pero muy pocas personas son realmente los que los conocen y están familiarizados con ellos. Así mismo, los programas se han quedado, muchas de las veces, a la mitad de su realización, usualmente por el bajo presupuesto o por falta de apoyo intelectual.

Apartado II. Proponer un proyecto en el cual se trabajó tomando en cuenta el análisis de resultados y sobre todo, las múltiples reflexiones que se hicieron de acuerdo a las situaciones vividas en este nuevo proceso de formación en donde los alumnos están inmersos en un ambiente tecnológico y no obstante, los maestros son sumergidos por sus estudiantes, para formar parte de este diferente forma de enseñanza – aprendizaje, partiendo de las ventajas que las TICs nos ofrece.

Todos los puntos planteados anteriormente están enfocados en las acciones que se han llevado a cabo dentro del tema “*Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías*” y de lo que se pudo observar dentro de la telesecundaria. Pero sobre todo se busca la innovación en la educación para lograr el incremento de la atención y el interés, utilizando como aliado a las TICs y sus Redes Sociales favoritas, es por ello que en la propuesta se tocaron puntos como:

✓ Las redes sociales coadyuvan²⁸ a que el alumno a través de la memoria y descripciones gráficas²⁹ identifique el uso correcto de palabras, signos y símbolos, tal es el caso de los ‘memes’³⁰ utilizados en Facebook.

Teorías como la Zona de Desarrollo Próximo creada por Vygotsky nos mostró que el ambiente, más específicamente el contexto, fue lo que ayudó a que la persona, en este caso el adolescente haya tenido oportunidad de crear sus propias formas de aprendizaje, sin dejar de lado al profesor a cargo.

De esta manera, docente y alumno crecen en conjunto, transformando la educación tradicional en una educación cooperativa y evolutiva, dónde ambos se sienten atraídos y logran sus objetivos de enseñanza – aprendizaje.

✓ Así mismo, la adquisición de conocimiento gramático mediante el uso de comentarios ilustrativos y enfocados a la realidad en la cual los jóvenes se desarrollan y se ven involucrados.

²⁸ La palabra *coadyuvar* en la oración hace referencia a lo bueno que podemos retomar de las redes sociales, contribuyen a impulsar la mejor y sobre todo, ayudan al docente o pedagogo a cumplir con su labor.

²⁹ Del Anexo 50 al 52 se manejan 3 ejemplos como parte de la propuesta.

³⁰ Una imagen con cierta información, o mejor conocida como ‘meme’ hace referencia a algún dibujo el cual contiene un tema determinado. Usualmente personas de todas las edades los utilizan en Facebook. Generalmente son graciosos y tienen algún contenido temático sobre situaciones de la vida cotidiana.

Esto funcionó de una manera especial, ya que el profesor publicaba en su perfil un tema de interés para el alumno, ligado íntegramente a un tema del Plan de Estudios de Telesecundaria, se practicó en forma de Rally³¹ ya que el alumno tenía cierto tiempo para contestar, pero siempre con la gramática y la ortografía adecuada, de no hacerlo, el alumno perdía puntos.

✓ La innovación de técnicas colectivas en la creación de ‘Grupos’ como en Facebook se manejan, permiten la sana interacción en ambientes virtuales, participando no sólo los alumnos de la institución, sino el docente y los padres monitoreando las actividades.

Con esto, no sólo se sacan ventajas de la tecnología, sino es una novedosa metodología que ayuda a docentes, alumnos y sobre todo padres de familia preocupados por el bienestar de sus hijos. De esta forma, se encontró una fructífera interacción entre ellos.

Es así como se logró fortalecer la capacidad de comprensión del material escrito, expresar ideas con claridad, sencillez y corrección en forma escrita, así mismo permitió analizarla mejora analizando la práctica educativa llevada a cabo con estas actividades.

³¹Competencia cronometrada que conlleva una serie de actividades.

REFERENCIAS

Alegsa, (1998). *Definición de tecnología*. Consultado el: 10 de Noviembre de 2010, desde: <http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnologia.php>

Aresnet, (2010). *Repercusiones Sociales de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación*". Consultado el: 10 de Noviembre de 2010, desde: <http://aresnet.blogcindario.com/2010/09/00003-repercusiones-sociales-de-las-nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-de-la-comunicacion.html>

Bettetini, G. (1995). *Las nuevas tecnologías de la comunicación*. Ed. Barcelona, Paidós.

Bordan, R. (1982). *Búsqueda cuantitativa para educación: una introducción a la teoría y métodos*. Boston. Allyn&Unwin.

Broncano, F. (2000). *Mundos Artificiales: Filosofía del cambio tecnológico*. México, Ed. Paidos. 324 pp.

Calixto, R. (2008). *La telesecundaria, ante la sociedad del conocimiento*", Revista Iberoamericana de Educación, No. 44/7.

Castells, M. (1999). *La sociedad red*. México. Ed. Siglo XX. 599 pp.

Colicchio, E. (2003). *Los Adolescentes y la tecnología*. Argentina. Consultado el 05 de Enero de 2012, desde <http://www.enigmapsi.com.ar/introducciontesis.html>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (1917). *Artículo 3º*. Consultado el: 29 de Abril de 2011, desde: <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/4.htm?s=>

Corbin, B. (2006). *Adolescencia Tecnológica: ¿Por qué es tan complicada la tecnología y cómo se puede remediar?* Consultado el: 05 de Septiembre de 2010, desde: http://www.corbinball.com/translations/index.cfm?fuseaction=cor_av&artID=4025

Córdoba, G. (2002). *El Cuestionario*. Ed. Limusa Noriega, México, 120 p.

DGTVE. (2001). *EDUSAT*. México, Consultado el 02 de Enero de 2012, desde: <http://dgtve.sep.gob.mx/>

Duarte, O, (2011). Publica SEP guía de lenguaje juvenil en Internet para padres. Consultado el: 5 de mayo de 2012, desde: <http://mx.ibtimes.com/articles/9718/20110207/sep-publica-diccionario-nuevo-vocabulario-jovenes-xbox.htm>

Galadí, D. (1996). *La reforma de la ortografía del castellano*. España. Consultado el: 10 de Febrero de 2012, desde <http://www.dat.etsit.upm.es/~mmonjas/reforma.html>

Gómez, H. (2005). *Andamios*. Año 1, No. 2, México 97-120 pp.

González, (2009). *Lenguaje juvenil en Internet: expresión deficiente o sólo una forma natural de comunicarse*. Consultado el: 15 de enero de 2012, <http://www.elvacanudo.cl/admin/render/noticia/17123>

- Guarín, (2010). TICS – Tecnologías de la Información y la Comunicación. Consultado el: 16 de enero de 2012, <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:SFI6-nVG97AJ:www.monografias.com/trabajos89/tics-tecnologias-informacion-y-comunicacion/tics-tecnologias-informacion-y-comunicacion.shtml>.
- Gutiérrez, R. (2009). *El uso de las tics en la promoción y el análisis del discurso oral en el aula*. Consultado el: 10 de Enero de 2011, [http://gemini.udistrital.edu.co/comunidad/grupos/lenidencultura/revista/enunciaci%F3n%2013/17.%20Uso%20TIC's%20\(Guti%E9rrez\)%20enunciacion13.CV01.pdf](http://gemini.udistrital.edu.co/comunidad/grupos/lenidencultura/revista/enunciaci%F3n%2013/17.%20Uso%20TIC's%20(Guti%E9rrez)%20enunciacion13.CV01.pdf)
- INEGI. (2010). *Telesecundarias*. Consultado: 3 de enero de 2012, desde: <http://www.inegi.org.mx/>
- Izuzquiza, I. (2003). *Filosofía del presente. Una teoría de nuestro tiempo*. Madrid. Alianza Ensayo.
- Kiley, D. (2005). *Todo sobre los Adolescentes*. México. Ed. Selector.
- Krausse, M. (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. *Revista temas de educación*, N°7.
- Megale, V. (2013). *Redes Sociales más utilizadas*. Consultado el 10 de Diciembre de 2012, desde: <http://www.vinx.info/redes-sociales.html>
- Petit, C. (2006). *La generación tecnocultural: adolescentes*. Córdoba, Argentina. 133 pp.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. University Press, Vol. 9 No. 5
- Rivera, A. (2010). *El celular como artefacto cultural*. Cibercultura en la Escuela de Comunicación Mónica Herrera. El Salvador, C.A. 11 pp.

S.E.P. (2001). *Clic Seguro*. México, Consultado el 08 de Febrero de 2011, desde: <http://www.clicseguro.sep.gob.mx/>

S.E.P. (2005). *Plan de Estudios ‘Telesecundaria’*. México, consultado el 5 de Enero de 2012 desde: http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/archivos_index/plan_estudios.pdf,

Sánchez, R. (2010). *Impacto de la telefonía celular y la Internet en el entorno social y académico de los jóvenes universitarios*. Consultado el: 13 de Enero de 2011, desde: <http://www.monografias.com/trabajos30/telefonía-celular-universitarios/telefonía-celular-universitarios.shtml>

SIPSE. (2011). *Aki te dzimoz cómo hablan sus hijos en redes sociales*. México, Consultado el 08 de Febrero de 2011, desde: http://sipse.com/noticia.php?ID_NOTICIA=87869

Solanes, A. (2007). Aportaciones de la Psicología a la incorporación de las Nuevas Tecnologías en diferentes ámbitos de la vida cotidiana. *Revista de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche*. Vol. I, #2.

Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de caso*. Madrid, Ed. Moratas.

Synthasite, (2010). *Biografía ‘Álvaro Gálvez y Fuentes*. Consultado: 3 de Mayo de 2011, desde: <http://30dtv0047k.synthasite.com/>

Twitter. (1999), <https://twitter.com/about>, Consultado el: 4 de abril de 2012

VELA, L. (2001). *Observar, Escuchar y Comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. María Luisa Torres -Coordinadora, FLACSO-México.

VIGOTSKY, L. (1996). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky*. Consultado el 8 de abril de 2012 desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/440/44025206.pdf>,

Wolcott, H. (1990). *Mejorar la escritura de la investigación cualitativa*. Newbury Park, CA, Sage, 1990.

ANEXOS

ANEXO 1.



**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"**

JEFATURA DE CARRERA DE PEDAGOGIA

OFICIO FESAR/JAPD/1105/2011

ASUNTO: PRÁCTICA ESCOLAR.

**MTRO. VÍCTOR HUGO MIRANDA ROSAS
DIRECTOR DE LA TELESECUNDARIA
"BENITO JUÁREZ"
PRESENTE.**

El que suscribe, Jefe de Carrera de Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón UNAM, introduce a sus finas atenciones a la alumna:

NOMBRE	No. CUENTA
ITZEL FLORES ESCOBEDO	40905279-2

Quién acude ante usted, a solicitarle se les permita realizar una investigación de campo, para la tesis, con la finalidad de analizar la formación y la práctica docente

Agradezco anticipadamente la facilidad que pueda brindar a los alumnos y quedo de usted.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
San Juan de Aragón, Edo. de Méx., a 02 de septiembre de 2011.

JEFE DE LA CARRERA

MTRO. MODESTO LUJANO CASTILLO
MLC/tem



ANEXO 2.



ANEXO 3.



ANEXO 4.



ANEXO 5.



ANEXO 6.



ANEXO 7.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 13 Sexo: M Grado y Grupo: 1º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con Internet?
a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
a) Sí b) No

¿Por qué?
Es muy rápido y fácil

ANEXO 8.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 12 años Sexo: Femenino Grado y Grupo: 1º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con Internet?
a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
a) Sí b) No

¿Por qué?
porque practico pse como ha y es rápido

ANEXO 9.

 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA 

Cuestionario
“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 14 Sexo: Femenino Grado y Grupo: 7ro B

- ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
a) Sí b) No
- ¿Tienes computadora?
a) Sí b) No
- ¿Cuentas con Internet?
a) Sí b) No
- ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
- ¿Para qué ocupas Internet?
a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
- ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
- ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
a) Sí b) No

¿Por qué?
X q lo abreviamos para no utilizar toda la
palabra

ANEXO 10.

 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA 

Cuestionario
“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 14 Sexo: Masculino Grado y Grupo: 7ro B

- ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
a) Sí b) No
- ¿Tienes computadora?
a) Sí b) No
- ¿Cuentas con Internet?
a) Sí b) No
- ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
- ¿Para qué ocupas Internet?
a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
- ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
- ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
a) Sí b) No

¿Por qué?
es más rápido y sencillo

ANEXO 11.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 17 Sexo: Femenino Grado y Grupo: 2^o C'

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
 a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
 a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con internet?
 a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
 a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
 d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
 a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
 a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
 d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
 a) Sí b) No

¿Por qué?

Ya no escribo completa escribo abreviado
y escribo mas ameno rapido

ANEXO 12.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 14 Sexo: Femenino Grado y Grupo: 1^o C'

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
 a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
 a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con Internet?
 a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
 a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
 d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
 a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
 a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
 d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
 a) Sí b) No

¿Por qué?

porque escribo mas rapido y abeces mejor

ANEXO 13.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 12 años Sexo: Femenino Grado y Grupo: 2^oC

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?

- a) Sí b) No

2. ¿Tienes computadora?

- a) Sí b) No

3. ¿Cuentas con Internet?

- a) Sí b) No

4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?

- a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.

5. ¿Para qué ocupas Internet?

- a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear

6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?

- a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores

7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?

- a) Sí b) No

¿Por qué?

porque se escribe más abreviado y se escribe con +
ligereza.

ANEXO 14.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 13 años Sexo: Masculino Grado y Grupo: 2^oC

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?

- a) Sí b) No

2. ¿Tienes computadora?

- a) Sí b) No

3. ¿Cuentas con Internet?

- a) Sí b) No

4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?

- a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.

5. ¿Para qué ocupas Internet?

- a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear

6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?

- a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores

7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?

- a) Sí b) No

¿Por qué?

Por que se escribe un poco rápido y más sencilla mis cosas.
x es mas barato

ANEXO 15.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 15 Sexo: M Grado y Grupo: 3º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?

- a) Sí b) No

2. ¿Tienes computadora?

- a) Sí b) No

3. ¿Cuentas con Internet?

- a) Sí b) No

4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?

- a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.

5. ¿Para qué ocupas Internet?

- a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear

6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?

- a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores

7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?

- a) Sí b) No

¿Por qué?

porque en la computadora
lo + rápido de escribir + más rápido
y con faltas de ortografía.

ANEXO 16.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

Edad: 14 Sexo: F Grado y Grupo: 3º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?

- a) Sí b) No

2. ¿Tienes computadora?

- a) Sí b) No

3. ¿Cuentas con Internet?

- a) Sí b) No

4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?

- a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.

5. ¿Para qué ocupas Internet?

- a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear

6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?

- a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores

7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?

- a) Sí b) No

¿Por qué?

del. p.e. Talvez porque esta de moda

ANEXO 17.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 15 Sexo: femenino Grado y Grupo: 3º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
 a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
 a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con Internet?
 a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
 a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
 d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
 a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
 a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
 d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
 a) Sí b) No

¿Por qué?

porque ahí no te pide que lo escribas correctamente lo escribimos como nosotros queríamos o de una manera que sea más rápida y que escribamos rápido

ANEXO 18.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



Cuestionario

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC’S”

Edad: 14 años Sexo: M Grado y Grupo: 3º B

1. ¿Utilizas el celular como medio de comunicación?
 a) Sí b) No
2. ¿Tienes computadora?
 a) Sí b) No
3. ¿Cuentas con Internet?
 a) Sí b) No
4. ¿Cuántas horas a la semana navegas en Internet?
 a) 0-2 hrs. b) 2-4 hrs. c) 4-6 hrs.
 d) 6-8 hrs. e) 8 o más hrs.
5. ¿Para qué ocupas Internet?
 a) Consulta b) Entretenimiento c) Chatear
6. ¿Cuál de estos sitios o páginas visitas más seguido en Internet?
 a) Hi5 b) Facebook c) Messenger
 d) Twitter e) Correo Electrónico f) Todas las anteriores
7. ¿Consideras que tu escritura se ha modificado con el uso de la Tecnología?
 a) Sí b) No

¿Por qué?

Antes escribía más palabras y he hecho solo escribo menos

ANEXO 19.


Ing. Xochitl Hinojosa Rodríguez
Responsable del grupo: 1° B
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Entrevista
"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

- ¿Cuántos años lleva como docente en esta institución?
 5 años
 Ingeniera en Sistemas Computacionales
- ¿Ha tenido experiencia con las TIC's?
 Sí, Diplomado...
- ¿Ha observado una evolución en sus alumnos con las TIC's? ¿De qué tipo?
 Sí...
 Adquieren habilidades básicas.
- ¿Tiene algún contacto vía tecnológica con sus alumnos (por medio de celular o de Internet)? ¿Qué tan importante considera esto?
 Envío de tareas por correo...
- ¿Ha observado cambio en la escritura de sus alumnos con el uso de las TIC's? ¿Cuáles? ¿A qué cree que se deba esto?
 Sí, abreviatura de palabras o cambio de letras.
 Mercadotecnio, rapidez, menos tiempo menor costo
- Los cambios que se generan a partir del uso de las tecnologías en su escritura ¿tienen repercusiones en el proceso de aprendizaje de los alumnos?
 No,
 Uso cotidiano lo utilizan.
- ¿Cuál cree que sea el impacto de los cambios en la escritura de los alumnos en su desarrollo social?
 Adaptación y aceptación...

ANEXO 20.


Prof. Manelik Fuentes Ramírez
Responsable del grupo: 2° C
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES
 LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Entrevista
"Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de las TIC'S"

- ¿Cuántos años lleva como docente en esta institución?
 16 años.
- ¿Ha tenido experiencia con las TIC's?
 Sí, 2 Diplomados.
- ¿Ha observado una evolución en sus alumnos con las TIC's? ¿De qué tipo?
 Sí... más interés en los alumnos y aprovechamiento.
- ¿Tiene algún contacto vía tecnológica con sus alumnos (por medio de celular o de Internet)? ¿Qué tan importante considera esto?
 Sí... envíos de trabajos.
 innovación relegada en el rendimiento del alumno.
- ¿Ha observado cambio en la escritura de sus alumnos con el uso de las TIC's? ¿Cuáles? ¿A qué cree que se deba esto?
 Sí... palabras incompletas... situación negativa
 flatulencia.
- Los cambios que se generan a partir del uso de las tecnologías en su escritura ¿tienen repercusiones en el proceso de aprendizaje de los alumnos?
 Sí... Materia: Español.
 Señala los códigos.
- ¿Cuál cree que sea el impacto de los cambios en la escritura de los alumnos en su desarrollo social?
 Ambiente.

ANEXO 21.

1º B 9/sep/2011

Ayer en la mañana me desperté para ir a la escuela me bañé luego me arreglé y desallume y me lave los dientes y de ahí me fui a la escuela cuando llegué a la escuela y empezamos con geografía luego Inglés luego Salimos al recreo y me estube con mis amigos y amigos viendo como otros se ven estaban bailando después tocaron el timbre nos metimos y seguimos viendo inglés y después decidimos Otraves a educación Física de ay Me fui a mi casa con unos amigos y amigas vege a mi casa comi ise mi tarea me bañé y luego estube viendo la tele asta las 6:30 Porque yegaron mis hermanos de la escuela y mi mama de trabajar luego Tome cafe con Pan y luego me acosté a dormir

ANEXO 22.

1º B

Me levante me vana me vine a la Escuela Me puse a ser mis trabajos q me puso la Maestra acabe salimos al recreo jugue Futbol Me canse mucho Me comere mis Cosas Me meti me puse a ser lo q tenia q hacer se acabo la hora de clase Me fui a mi casa comi me fui al campo fui ala casa de mi abuela mi lio me presto Su Play 2 jugue un rato con mis primos Se hizo noche y me fui a mi casa me Puse a ver mi television me dio sueño y Me dormi

ANEXO 23.

Me desperté y me puse mi uniforme y luego me fui a la escuela al llegar a la escuela vimos la materia de Geografía ahí vimos la televisión que decía que el mundo era como un plato luego vimos inglés unos enseñaron los días, los meses y las épocas del año al acabar de escribirlas salimos al reseso ahí jugue atrapadas con mis amigos de 1ro C al oñar el timbre nos metimos al salón cuando llega la maestra acabamos inglés y salimos a educación física ahí jugamos futbol con 1ro B y ganamos 2-1 luego en el salón entro el director y nos dio una informacion y nos fuimos a la casa. Pero yo no me fui a mi casa yo fui a la tienda de mis papas ahí jugue maquinas con un amigo llamado Julio al llegar mi amigo Carlos y jugamos futbol luego me fui a mi casa ahí se me me tarea al terminar me bañé y me dormi despues de cenar.

ANEXO 24.

1º B

Primero me levante me bañé luego me puse mi uniforme y luego despues me fui a la escuela luego me puse a ser mis trabajos q me puso la Maestra acabe salimos al recreo jugue Futbol Me canse mucho Me comere mis Cosas Me meti me puse a ser lo q tenia q hacer se acabo la hora de clase Me fui a mi casa comi me fui al campo fui ala casa de mi abuela mi lio me presto Su Play 2 jugue un rato con mis primos Se hizo noche y me fui a mi casa me Puse a ver mi television me dio sueño y Me dormi

ANEXO 25.

09/09/22

Gracias Grupo C

Me levante a las 7 am me bañe, después me puse a comer a las 7:40 am no comí en serio con mis croquetas y jamón. Llegé a las 15 minutos porque se me olvidó algo en mi casa y nos fuimos que reírnos, luego y saludé a mis amigos.

Estudié la primera materia que fue historia y me fue muy bien porque siempre fue resumen y nos daban muchas preguntas, después estudiamos español y nos pusimos de acuerdo para usar nuestra exposición, después llegué a mi casa a las 2:15 pm porque salimos a las dos.

Cuando llegué a mi casa comí espagueti después fue a la casa de mi amigo para jugar un rato después llegué a mi casa a hacer mi tarea y terminé a las 12 de la noche porque nos dejaron mucha tarea después se acabó y me fui a acostar.

ANEXO 26.

2-00

Ayer jueves Me desperté a las 6:00 am y vi la tku a las 6:30 Me levanto y me visto después peine y a las 7:20 me fui a la escuela a las 7:45 (llegé) a la escuela y a las ~~8:30~~ 8:10 vimos historia y como a las 9:20 vimos inglés y como a las 10:30 nos pusimos de acuerdo para exponer a las 11:25 salimos al recreo a las 11:50 entramos y exponimos el bollo y a las 2:00 salimos de la escuela a las 2:30 que estaba en mi casa y a las 7:00 comimos a las 8:00 hice mi tarea y a las 8:00 me bañé y a las 8:30 me conecté en el force y a las 10:30 me duermé.

Fin.

ANEXO 27.

-2°C-

Lo (re) hizo ARDER

Primero me levante y me bañé y me vine después estuve calculando primero con la materia de historia y ahí hicimos equipos después a lo siguiente hora nos toca inglés ahí hicimos una entrevista y después en español nos dejaron unas cuantas tareas salieron al recreo por cierto yo no salí por disque pelearme con un compañero llamado Leonardo y después cuando entraron del recreo estudiamos matemáticas se sacaron la clave X que nos toca exponer y exponimos tres equipos después salimos de la escuela luego y ahí después en la televisión y me dormí como 2 horas e hice mucha tarea que era para el viernes y después cené y en total como 3 horas y me quedé dormido y amanecí hoy.

ANEXO 28.

ME levante me bañé me cambie luego comí me peine me fui a la escuela luego me puse a jugar Fútbol para calentarme porque está teniendo mucho frío sino sería el invierno me metí al salón nos pusimos a estudiar con los libros y libros salimos al recreo me lo pase relajando en el salón en el momento del recreo como el fin de semana me metí al salón nos pusimos a jugar fútbol con inglés salimos después luego Fútbol nos metimos al salón

ANEXO 29.

me levante ~~después~~ mi despertador ~~me despertó~~ ~~me despertó~~ a
 cuando ~~después~~ me despertó me despertó ~~me despertó~~ ~~me despertó~~
 a la escuela y luego la maestra nos explicó a qué
 día y nos dio un trabajo de matemáticas que
 comenzamos el día para ir a la escuela y la maestra
 nos dio un trabajo a hacer el día de mañana con
 temas de ~~matemáticas~~ y algunas ~~matemáticas~~ después nos
 dimos a ~~comenzar~~ ~~comenzar~~ y termino la clase
 después me fui a mi casa. Luego y como después
 fue mi ~~trabajo~~ y luego después hice mi
 trabajo la maestra un rato después más de un rato
 y luego en la noche con mis amigos después con
 mis ~~amigos~~ ~~amigos~~ de los chicos después termino
 mi ~~trabajo~~ y dije que mañana después iré a un
 rato para después ~~terminar~~ ~~terminar~~ con ~~terminar~~ a hacer
 mi ~~trabajo~~ a ~~terminar~~ después termino y una
 fui a mi casa de mi padre y mi mamá después
 con mi mamá y un rato en la noche y después
 me fui a dormir a mi cama a las 10:30 am
 que amaneció el día día.

ANEXO 30.

31B

P2 ammm yo me desperté el día de ayer
 a las 6:50am me pare me olvido
 poro venir a clases, no me dio tiempo d
 desayunar x q se me hizo tarde.
 Pero mi amiga x mi y nos venimos
 cominando hacia la escuela venimos platicando
 riendnos y pz ia entramos a la pequ
 llege a mi salón de je mi maestra y pz
 ammm me sali al patio, ammm tocaron el
 timbre me meti a mi salón mi maestra
 llege un poquis tarde trabaje con matemáticas
 estuve platicando termine mi trabajo
 lo entregue, empeze con otra materia
 empeze a escuchar musica, trabaje y
 trabaje. Tocarón para el receso, sali me
 fui a ser mamsa al baño estubo el
 receso, me puse a platicar escuchar
 musica y tocaron me meti mi salón
 aqui trabaje, tocaron el timbre sali
 d la escuela me fui con mi amiga a dar

ANEXO 31.

*** primero en la mañana
 me levante fui al baño, después de
 el pece a cambiarse, de peine
 después de fui a desayunar y me fui
 a la escuela pase por el acigá
 cinda y nos fuimos a la
 escuela juntas después fuimos al salón
 y luego la maestra y nos dijo
 q hiciera los historia y
 terminamos salimos al receso y
 platicamos con el acigá entra-
 mos hicimos mate ler-
 minamos y luego cuando salimos de
 la escuela vino el hermano
 por el llegué a casa
 vi la tele un rato después hice los
 deberes de bañe y con el ter-
 minando de cocer de fui
 con el acigá cinda me puse a
 llegar a casa vi una película
 y me acosté a dormir y
 eso fue todo lo q hice ayer.

ANEXO 32.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busco yo con alma candida q me indique mi camino a la alma busco yo q sepa compie nder. l busco e l poesia + espero a las 5 en el parque</p>

ANEXO 33.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un @ busco yo, con alma candida que me indique mi camino Un @ busco yo que sepa @ la busco en la @ Te espero a las @ en el parque</p>

ANEXO 34.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busco yo con alma candida que me indique mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender la busco en la poesia te espero a las 5 en el parque</p>

ANEXO 35.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angl busco yo, con alm candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sep comprender, la busco en la, poesia... te espero a las 5 en el parque</p>

ANEXO 36.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p><i>1 angel busca io, con alma candida, ke me indika, mi camino. 1 alma busca io, ke sepa comprender, la busca en la poesia... Te espero a las 5 en el parque</i></p>

ANEXO 37.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p><i>Un angel busk so en alma candida qe mi endiqk me camino Un alma busko yo qke sepa compndor la busko en la poesia... L' azper a las 5 en el parkq</i></p>

ANEXO 38.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un @ngel busco y con @lma @cándida K' m' indiq' mi camino Un Alma@ busco yo K' sepa@ comprender la busco en la poesí@ *t' espero a las 5 en el park</p>

ANEXO 39.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busco in con alma candida K' m' indik mi camino Un alma busco iq K' c sepa comprenda la busco en la poesia t' espero a las 5 en el park</p>

ANEXO 40.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busko yo con alma candido ki m- indique mi camino</p> <p>Un alma busko yo ki sepa com- prender la busko en la poesia</p> <p>t' espero @ las 5 en el park</p>

ANEXO 41.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p><i>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</i></p> <p><i>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</i></p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel lo busco con alma candida que me indique mi camino</p> <p>Un alma busco yo que sepa comprender, la busco en la poesia...</p> <p>*Te espero a las 5 en el parque</p>

ANEXO 42.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>

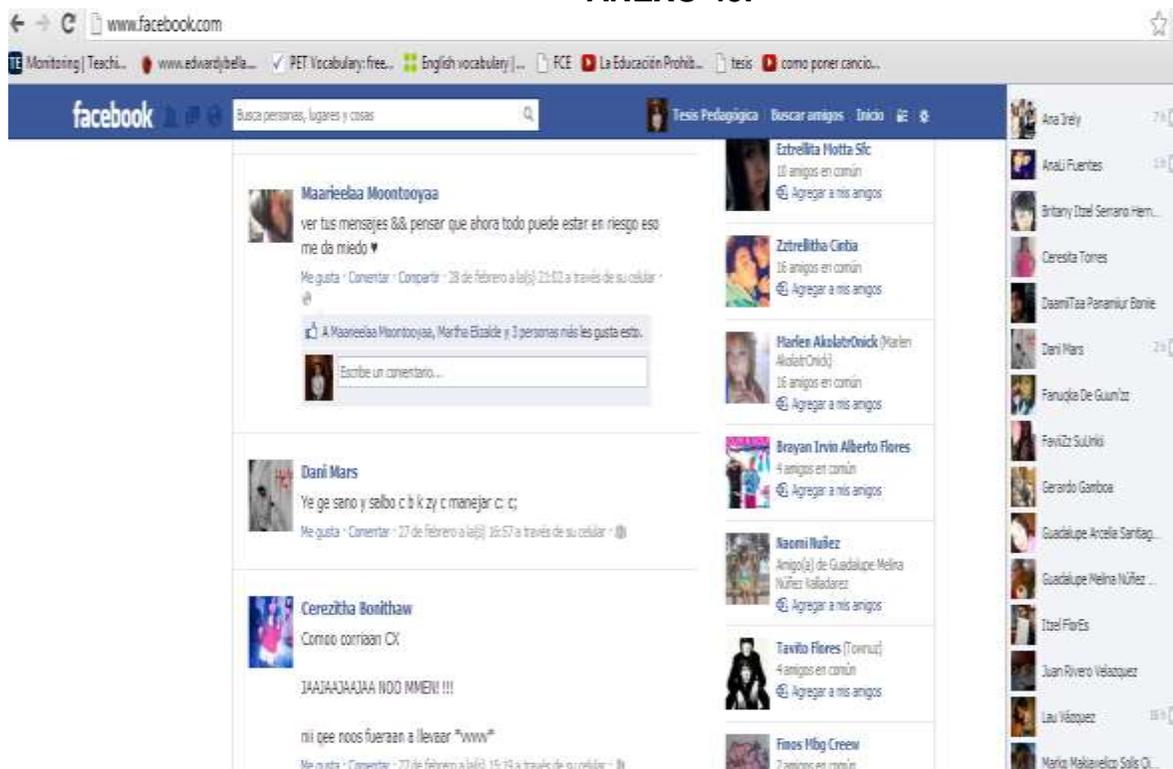
ANEXO 43.

Así escribía mi abuelito:	Así escribía mi papá:	Así escribo yo:
<p><i>En una carta:</i></p> <p>Un ángel busco yo, con alma cándida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesía...</p> <p><i>*Te espero a las 5 pm en el parque.</i></p>	<p>En un mensaje:</p> <p>Un angel busco yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busco yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia...</p> <p>*te espero a las 5 en el parque</p>	<p>En internet:</p> <p>Un angel busca yo, con alma candida, que me indique, mi camino</p> <p>Un alma busca yo, que sepa comprender, la busco en la, poesia</p> <p>te espero a las 5 en el parque</p>

ANEXO 44.

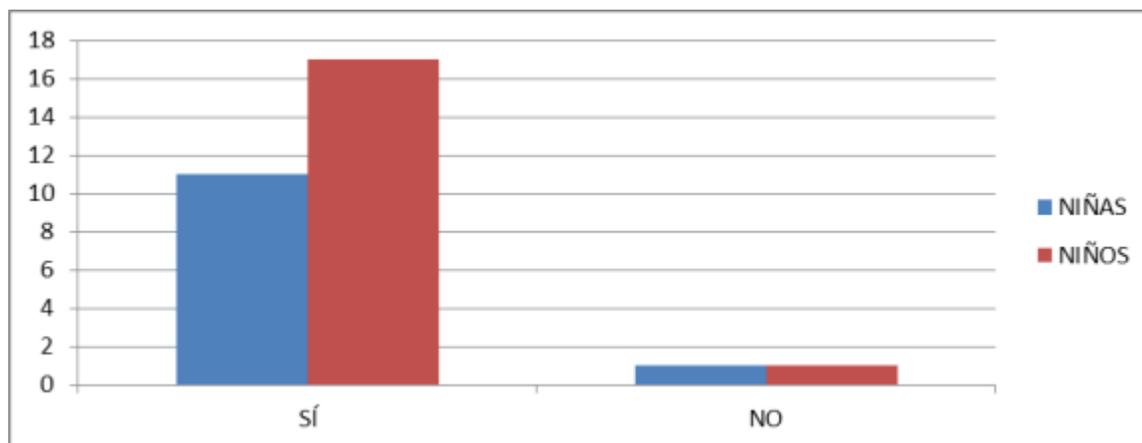


ANEXO 45.

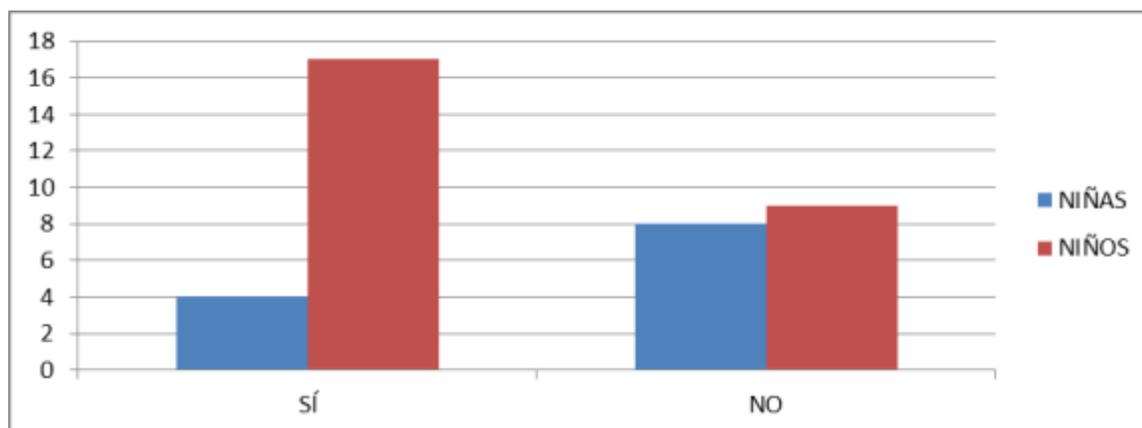


ANEXO 46.

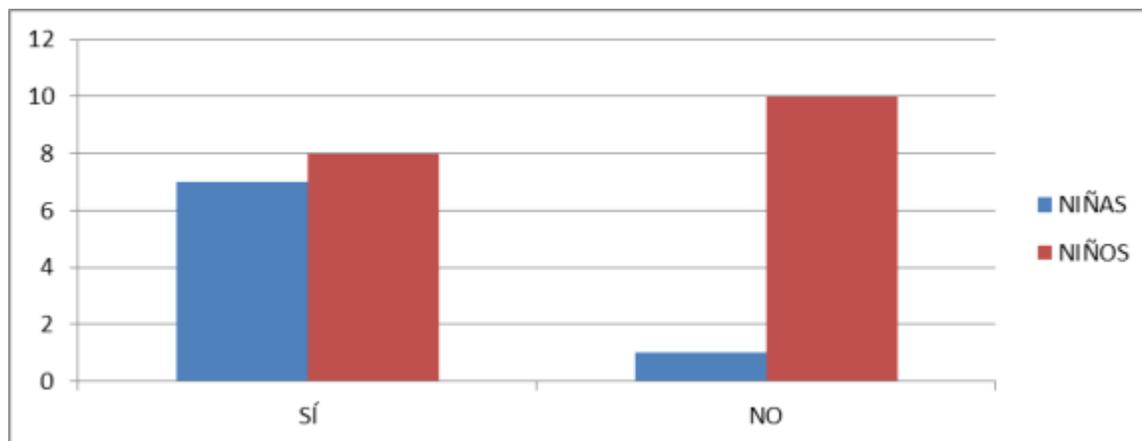
PREGUNTA: 3.- ¿UTILIZAS EL CELULAR COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN?



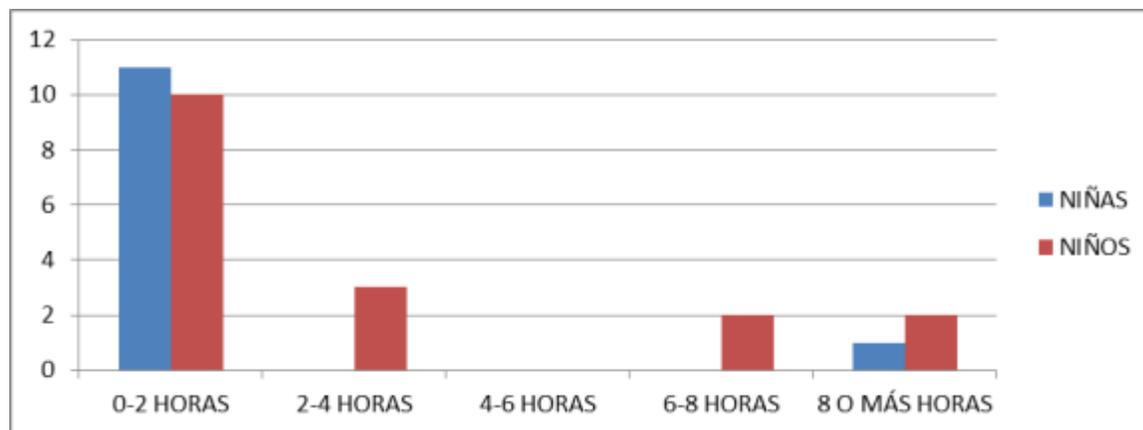
PREGUNTA: 4.- ¿TIENES COMPUTADORA?



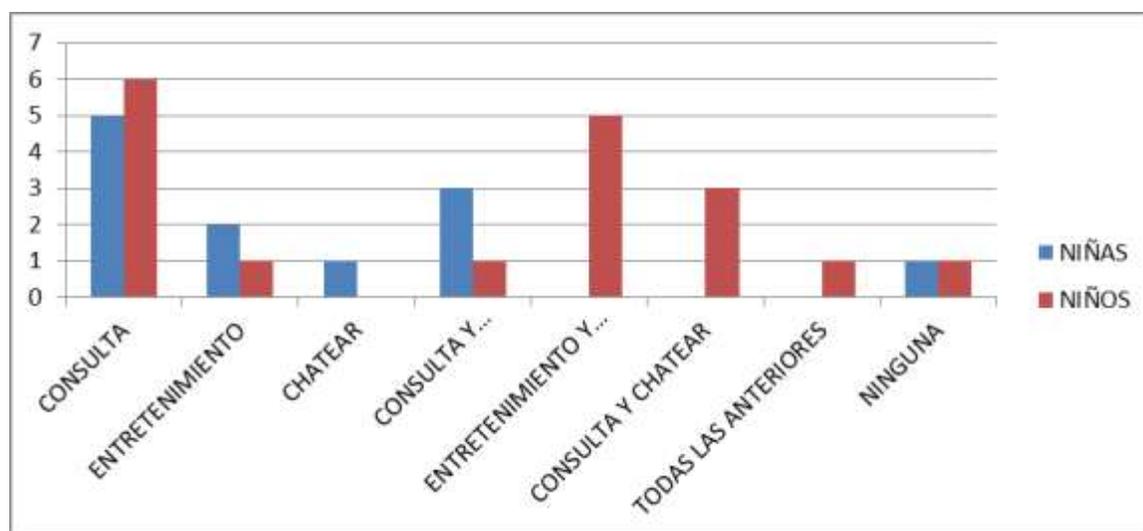
PREGUNTA: 5.- ¿CUENTAS CON INTERNET?



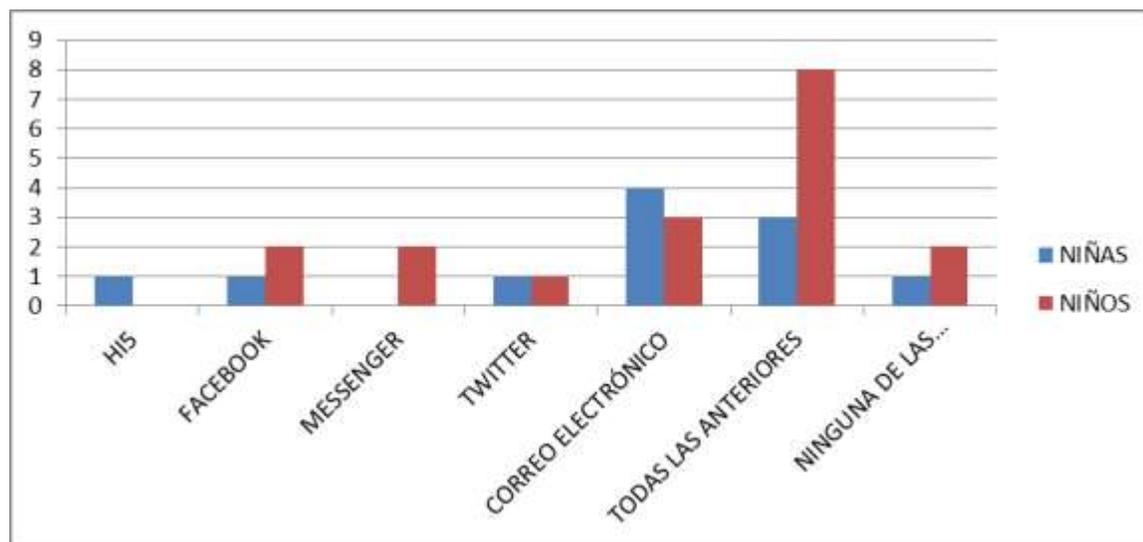
PREGUNTA: 6.- ¿CUÁNTAS HORAS A LA SEMANA NAVEGAS EN INTERNET?



PREGUNTA: 7.- ¿PARA QUÉ OCUPAS INTERNET?

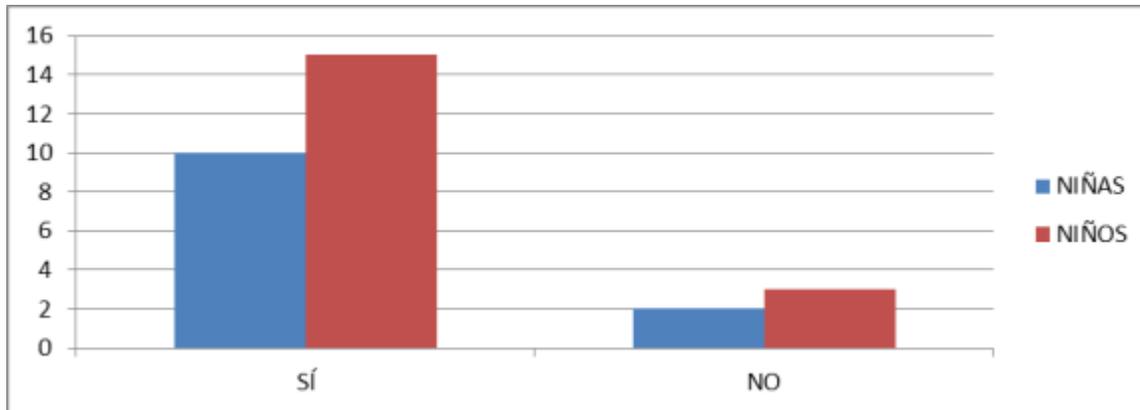


PREGUNTA: 8.- ¿CUÁL DE ESTOS SITIOS O PÁGINAS VISITAS MÁS SEGUIDO EN INTERNET?



“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

PREGUNTA: 9.- ¿CONSIDERAS QUE TU ESCRITURA SE HA MODIFICADO CON EL USO DE LA TECNOLOGÍA?



Los que contestaron que sí argumentan que es por qué...

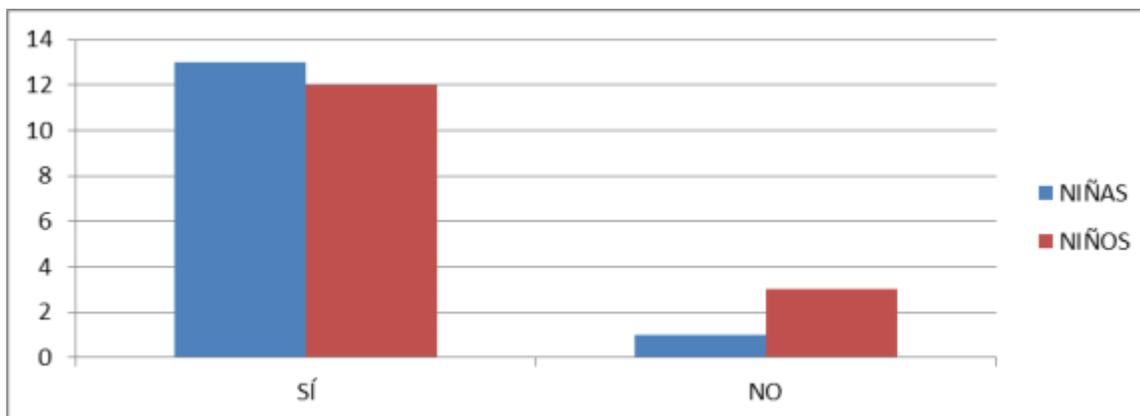
Porque es más rápido, fácil y sencillo que escribir toda la información o bien, la palabra completa.

Los que contestaron que no argumentan que es por qué...

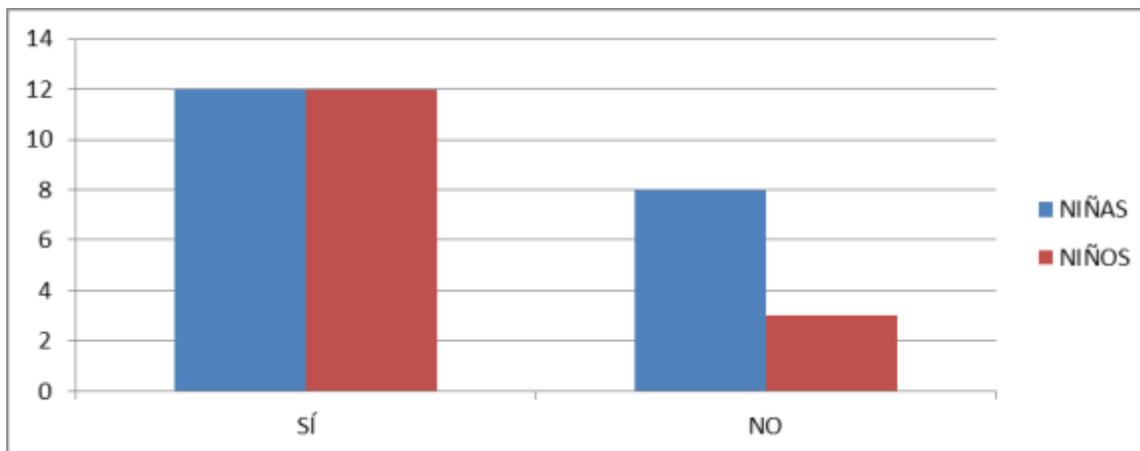
Porque no tienen el acceso a tecnología.

ANEXO 47.

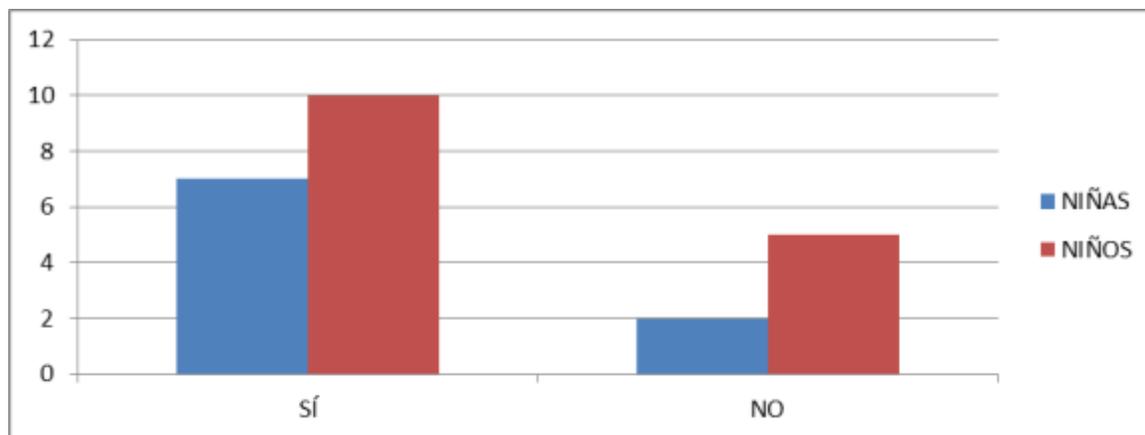
PREGUNTA: 10.- ¿UTILIZAS EL CELULAR COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN?



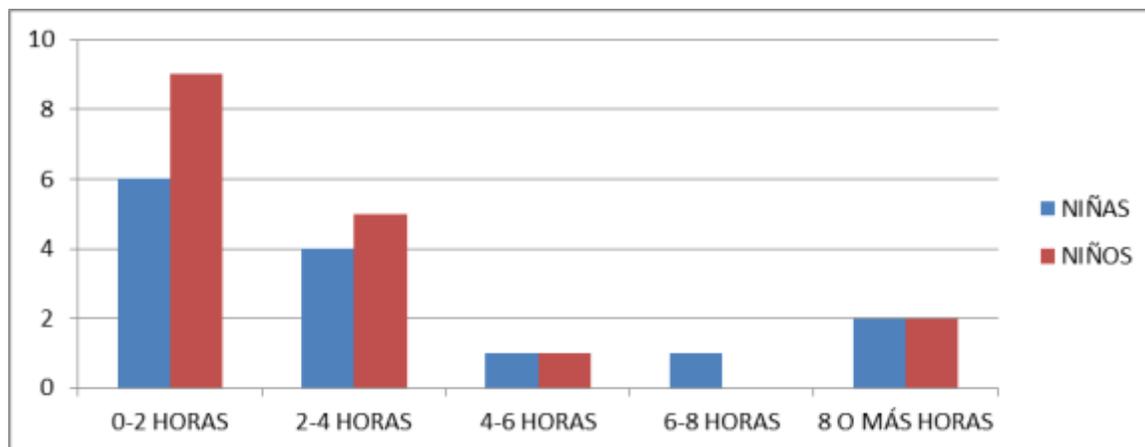
PREGUNTA: 11.- ¿TIENES COMPUTADORA?



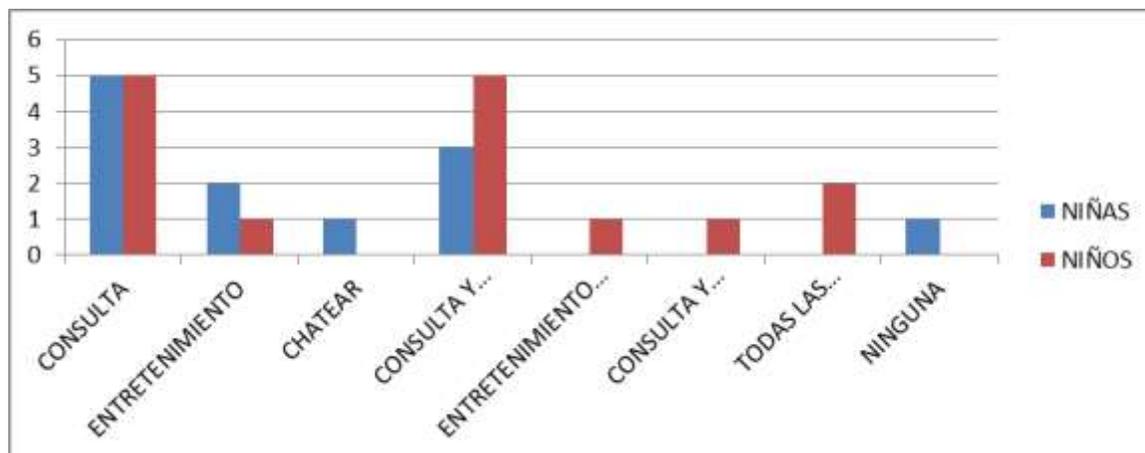
PREGUNTA: 12.- ¿CUENTAS CON INTERNET?



PREGUNTA: 13.- ¿CUÁNTAS HORAS A LA SEMANA NAVEGAS EN INTERNET?

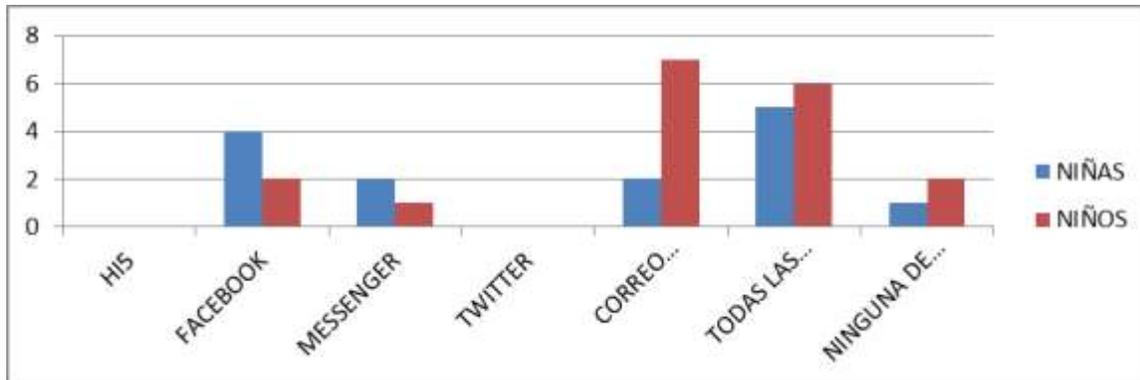


PREGUNTA: 14.- ¿PARA QUÉ OCUPAS INTERNET?

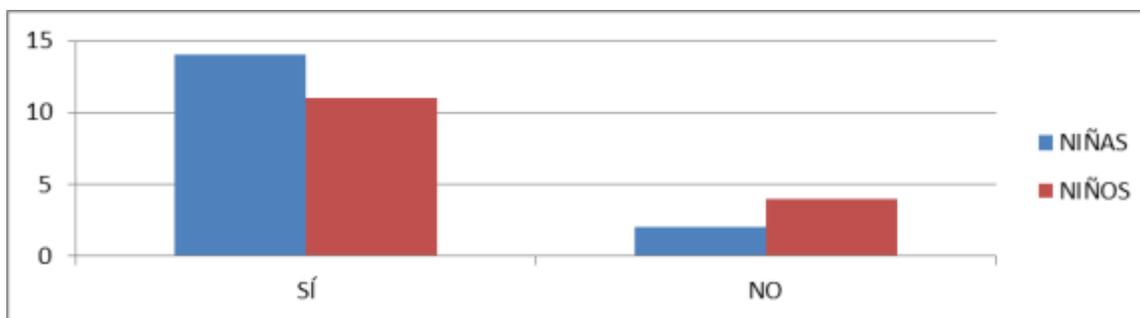


“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

PREGUNTA: 15.- ¿CUÁL DE ESTOS SITIOS O PÁGINAS VISITAS MÁS SEGUIDO EN INTERNET?



PREGUNTA: 16.- ¿CONSIDERAS QUE TU ESCRITURA SE HA MODIFICADO CON EL USO DE LA TECNOLOGÍA?



Los que contestaron que sí argumentan que es por qué...

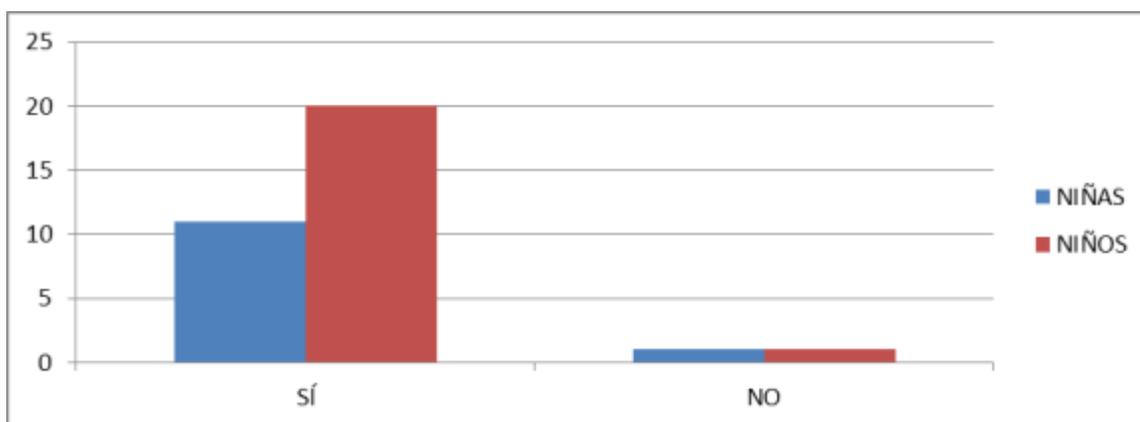
Porque es más rápido, fácil y sencillo que escribir toda la información o bien, la palabra completa, de igual modo consideran que van aprendiendo diferentes formas de comunicación.

Los que contestaron que no argumentan que es por qué...

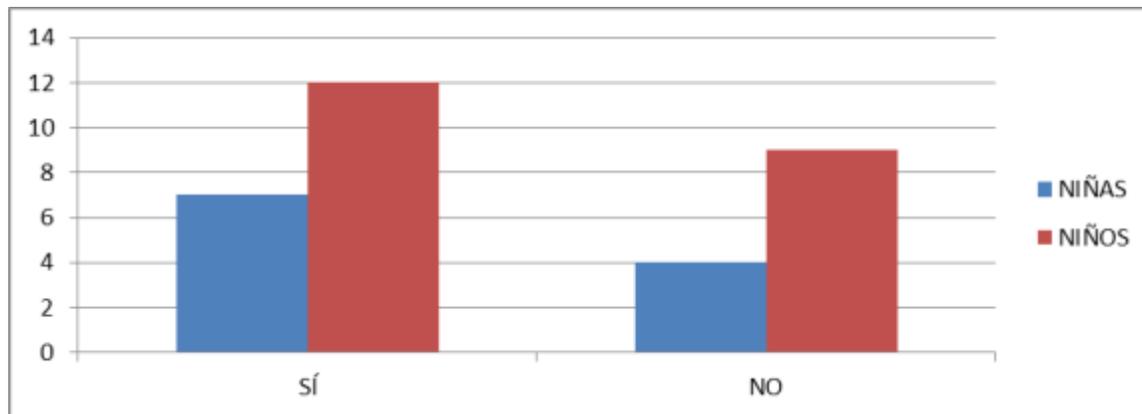
Porque no tienen el acceso a tecnología

ANEXO 48.

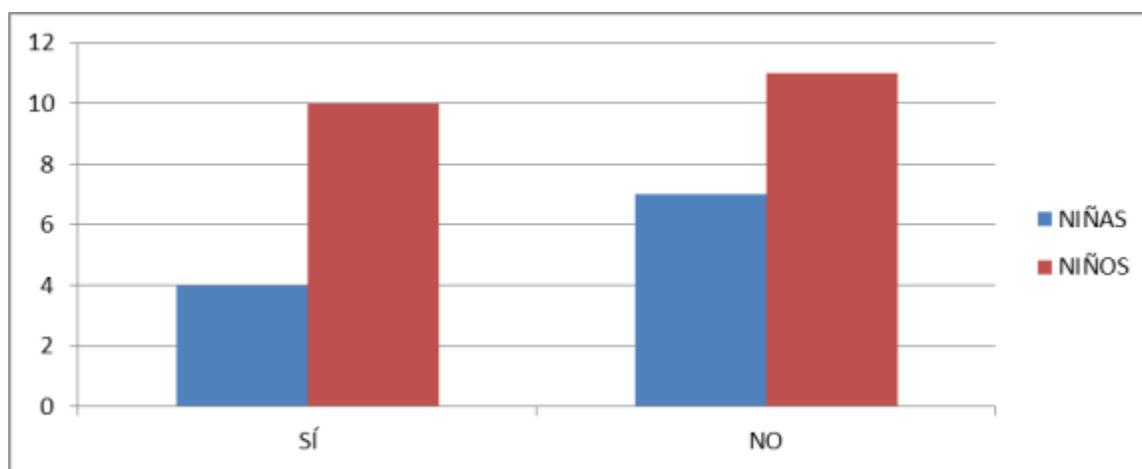
PREGUNTA: 17.- ¿UTILIZAS EL CELULAR COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN?



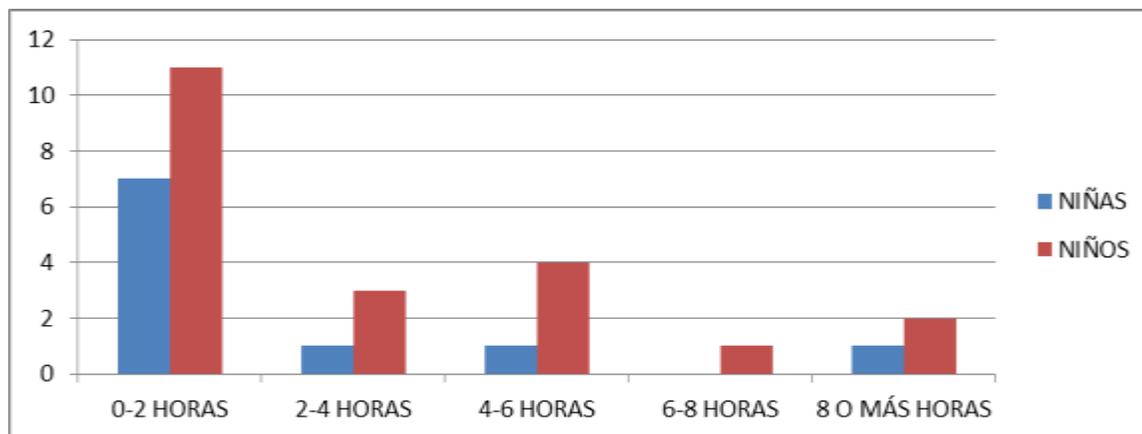
PREGUNTA: 18.- ¿TIENES COMPUTADORA?



PREGUNTA: 19.- ¿CUENTAS CON INTERNET?

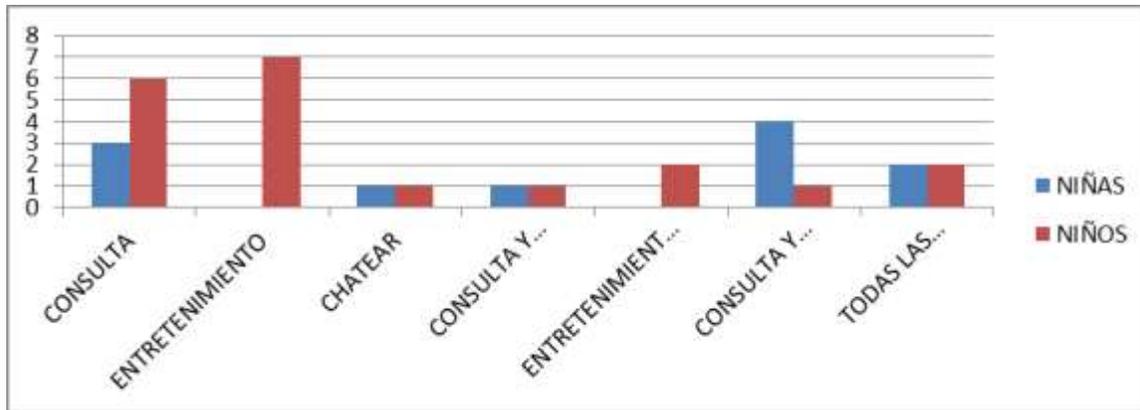


PREGUNTA: 20.- ¿CUÁNTAS HORAS A LA SEMANA NAVEGAS EN INTERNET?

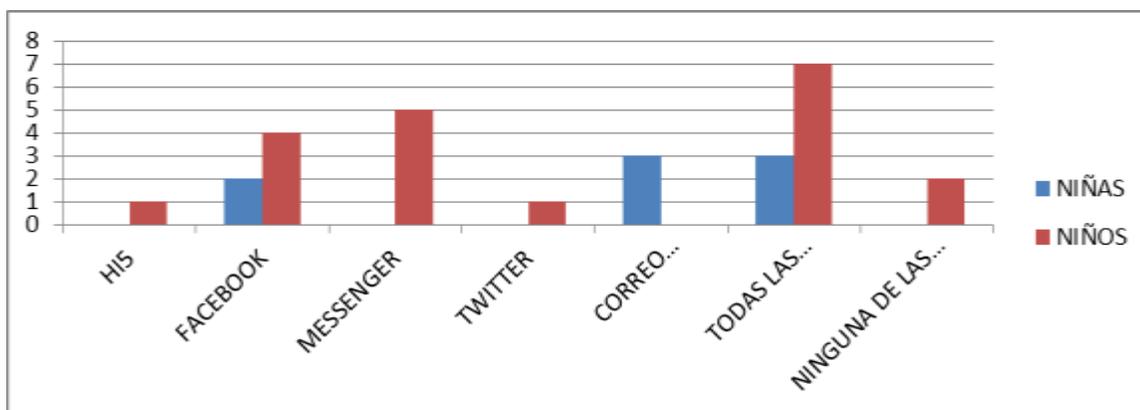


“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

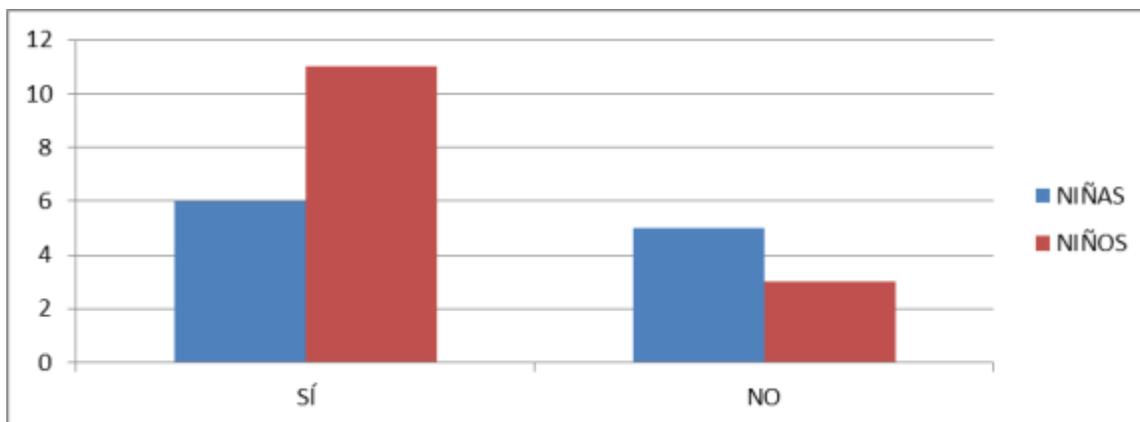
PREGUNTA: 21.- ¿PARA QUÉ OCUPAS INTERNET?



PREGUNTA: 22.- ¿CUÁL DE ESTOS SITIOS O PÁGINAS VISITAS MÁS SEGUIDO EN INTERNET?



PREGUNTA: 23.- ¿CONSIDERAS QUE TU ESCRITURA SE HA MODIFICADO CON EL USO DE LA TECNOLOGÍA?



Los que contestaron que sí argumentan que es por qué...

Porque es más rápido, fácil y sencillo que escribir toda la información o bien, la palabra completa. La computadora corrige las faltas de ortografía y ya no tienen por qué preocuparse. Está de moda

Los que contestaron que no argumentan que es por qué...

Porque no tienen el acceso a tecnología

ANEXO 49. TABLA DE DATOS

No. de Registro	Comentarios
Primero	
¿Qué hice ayer?	Escritura por generaciones
1	*Ocupa reducción en su lenguaje. Palabras comunes: Que: q Llegué: yege Espero: espro Fuy: fui *Símbolos como flechas
2	Palabras: Que: q A la: ala Abuela: avuela Cinco: sinco
3	Ayer: hayer Levanto: lebanto Llegamos: yegamos Física: ficica Hice: ise
4	Venir: venir Llegue: yege Timbre: tinbre Llegaba: yegaba Pusimos: pucimos Ciencias: ciencias Estuvimos: estuvimos Compre: conpre Empezamos: enpesamos Ya: lla Cambie: canbie
5	Desayuné: desallune Poesía: poesia
6	Desayuné: desallune Vine: bine Quiso: ciso Que: q
7	Hice: ise Levante: lebante Llegué: llege Hicimos: isimos Ya: lla Ángel: angel Poesía: poesia
8	Vine: bine Salón: salón Que: q Me: m Te: t
9	Falta de acentos en palabras como: geografía, levante, inglés, desayune... Todavía: todabia Hasta: asta
10	A la: ala

	Información: imformación A mí: ami Que: q Indique: indiq Parque: parq
11	Volvimos: volvimos Sacar: zacar Hice: ize
12	Bañé: vañe Que: q Indique: indiq Parque : parq
13	Ir: hir Empezamos: enpezamos Llegue: llege Estuve: estube Estaban: estaban Bailando: vailando Timbre: tinbre Educación: educasion Ahí: ay Fui: fuy Llegué: yege Hasta: asta Llegaron: yegaron Que: q
14	A mí: ami Llegó: yego Ella: eya Llegue: yege Vi: bi Que: q Me: m La: l Te: t Parque: parq
15	Llegue: llege A la: ala Estuvimos: estuvimos Llegué: llege Porque: porq
16	Lavar: labar Hicimos: isimos Inglés: ingles Salón: salon Que: q' Parque: parq
17	Cambie: canbie Llegué: llege Jugar: gugar Timbre: tinbre Jugué: juge Quehacer: quiaser Que: q Te: t Parque : prq

“Cambios en la escritura de los jóvenes por el uso de Nuevas Tecnologías”

18	Hicimos: isimos Receso: reseso Volvimos: volvimos Hice: ise Quehacer: quihacer Que: q' Indique: indiq Que: q Poesía: poecia Parque: parq
19	Empezamos: empesamos Hacerlo: aselo Física: ficica Hice: ise Ángel: angel
20	Fudbol: futbol Iba: iva Estuve: estuve Alma: alm
21	Estuve: estuve Que: q' Que: k Me: m Indique: indiq Te: t
22	Hacia: asia Mamá: mama Dormí: dormi
23	Viene: viene Llegué: llege
Segundo	
24	Hicimos: icimos
25	Hice: ise Hacer: hacer Expusimos: espusimos Llegué: yegue Que: ke Indique: indike
26	Desayuné: desallune Vine: bine Viendo: viendo
27	
28	Empecé: enpese
29	El primer ejercicio lo realizo sin ninguna reducción, en el segundo ejercicio utilizó: Busco: busk Io: yo Me: m' Indique: indik Después: despues
30	Vi: bi Desayuné: desallune Llegué: yege
31	Hermanos: ermanos Llegué: llege Hicimos: isimos Hun: un

	Deacuerdo: de acuerdo Cené: sene Fui: fuy Ángel: angel
32	Tkm Llegué: llege Inglés: ingles Que: k Me: m Indique: indik Que: ke Te: t En : n Parque : park
33	Vimos: bimos Que: k
34	Venir: benir Viene: biene Exposición: exposición Xk: porque Yo: io Que: k Me: m Indique: indik Te: t Parque : park
35	Expusieron: expicieron Expusieron: espucieron Ángel: angel Poesía: poecia
36	Levanté: levante Que: k Parque: park
37	Indicaba: indicava Bañé: vañe Ángel: angel
38	Vuelta: vuelta Haciendo: asiendo Allá: aya Llegué: yege Que: k' Te: t' Parque: parq'
39	Televisor: telebisor Venir: venir Receso: reseso
40	Ayer: hayer Expusimos: expusimos Quehacer: quihacer Hice: ise Llegué: yege
41	Bañar: ballar Comencé: comense Desayunar: desallunar Regaño: regayo Hice: ise
42	Levante: lebante Boleé: bolie

	Mis: mys Porque: porke Hice: ise Indique: indik Yo: io Que: ke		
43	Que: ke Hicimos: hizimos Por: x Que: k Me: m Indique: indik Camino: kmino Te: t Espero: spro Parque: park		
Tercero			
44	Ayer: hayer Empezamos: enpesamos Hacia: asia Televisión: television Jugar: gugar		
45	Desayuné: desallune Hasta: asta Receso: reseso Cené: sene Que: q' Indique: indiq Te: t Parque: parq'		
46	Desayuné: desallune A la escuela: alescuela Bañé: vañe		
47	Reducción en las palabras, mezclando otros idiomas. Palabras como: Por: x Platique: platiq Ángel: angl Indique: indik' Yo: io		
48	Desayuné: desallune Ángel: angel		
49	Hice: ise A ver: aber		
50	Llegué: llege Ángel: angel		
51	Llegaron: yegaron Llegué: yege		
52	Que: q'		
53	Pues: pz Yo: io Porque: xq' Por: x De: d' Casa: caza Indique: indiq' Que: q'e		
54	A la: ala Lleve: lleve Almuerzo: almuerzo A ver: ha ver Cenar: senar Busco: busko Que: k Me: m' Indique: indik Poesía: poesia Te: t' Cinco: cinko Parque: park'		
55	Por: x Apagué: apage Quehacer: queacer Hablo: ablo		
56	Que: q' Platique: platiq Deberes: deveres Un: 1 Ángel: angl Que: q' Indique: indiq' Te: t Espero: spro Parque: parq'		
57	Desayuné: desallune		
58	Vimos: bimos Desayuné: desallune Bañar: vañar Estaba: estava Que: q'		
59	Llege: llege Quehacer: quiacer		
60	Receso: reseso Junte: gunte Parque: parq'		
61	Pues: pz Busco: buzko Con: kon Que: qe Te: the Parque: parqe		
62	Agarre: hagarre Jugué: juge Comenzamos: comensamos Que: q Indique: indiq Parque: parq		
63	Desayuné: desallune		
64	Indique: indiq Que: k Te: t Parque: park		

ANEXO 50.



ANEXO 51.

<p>POR QUE</p> <p>*Preposición + pronombre relativo. *Equivale a el que, la que, el cual, la cual, etc. *Ejemplos: El premio por (el) que competía era único. Fueron los delitos por (los) que fue condenado. La puerta por que entraste. (La puerta por la cual entraste).</p>	<p>POR QUÉ</p> <p>*Preposición + pronombre interrogativo. *Introduce oraciones interrogativas directas e indirectas. *Ejemplos: ¿Por qué llegaste tan tarde? Quiero saber por qué no funciona el horno.</p>
<p>*Conjunción causal. Introduce oraciones subordinadas que expresan causa. Ejemplo: No hice la tarea porque me dio flojera. *Encabezamiento de las respuestas cuando la pregunta es por qué: Ejemplo: -¿Por qué pintaste tu cuarto de azul? -Porque es mi color favorito.</p> <p>PORQUE</p>	<p>*Sustantivo. *Le antecede un artículo ("el" o "un"). *Equivale a causa, motivo o razón. *Plural: porqués. *Ejemplos: No sé el porqué de su comportamiento. Debe haber un porqué. Averigüemos los porqués de su tristeza.</p> <p>PORQUÉ</p>

ANEXO 52.

Aprenda **acentuación** con sus relaciones amorosas

Que mejor forma de pasar este mes del amor que trabajando en mejorar su **acentuación**, aquí unos breves ejemplos del correcto uso con sus respectivos **significados**.



Me beso y siento bonito. Persona solitaria
Me besó y siento bonito. Persona con pareja

No se vino por ella. Respuesta de la mejor amiga frente a una infidelidad.
No sé, vino por ella. Respuesta de la mejor amiga frente a una infidelidad

Me siento bien solo con ella. Posible infiel
Me siento bien sólo con ella. Monógamo

No te amo lo suficiente. Lo que le dijiste al romper
No te amó lo suficiente. Lo que te dicen tus amigos al enterarse.

Voy a mi examen de ingles. Cuando se tiene vida sexual.
Voy a mi examen de inglés. Cuando no se tiene vida sexual.

Amor, ya me bajo. Durante el sexo
Amor, ya me bajó. Varias semanas después del sexo

Si me amas te quedarás conmigo. Chantajista emocional.
Sí, me amas, te quedarás conmigo. Después de lograr su objetivo

Él hacia la cama. A punto de tener sexo
El hacía la cama. Después de tener sexo.

¿No te gusto? Persona fea
¿No te gustó? Persona mala en la cama.

Dime qué piensas. El que entendió este cartón
Dime que piensas. El que no entendió este cartón.