



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**TESINA:**

**EDUCACIÓN DE LA INFANCIA ¿LIBERTAD O LÍMITES EN LA  
FAMILIA? UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA A TRAVÉS DEL TEATRO**

Que para obtener el grado de Licenciada en Pedagogía presenta:

**Rosa María Rincón González**

**Asesora: Ana Lilia Arroyo Lemus**

**SWAYED**

**MAYO, 2013**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1 LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.....	7
1.1 Desde la historia	
1.2 Desde lo psicológico	
1.3 Desde lo social: la familia	
CAPÍTULO 2. EDUCACIÓN DE LA INFANCIA EN LIBERTAD.....	47
2.1 ¿Educación o represión?	
2.2 La educación de los niños en la actualidad	
2.3 Educación de la infancia: Entre la disciplina o la libertad	
2.4 Educación de la infancia en libertad: ¿se valen la disciplina y los límites?	
CAPÍTULO 3 LOS PADRES DE FAMILIA ANTE EL DILEMA DE LOS LÍMITES.....	72
3.1 Justificación	
3.2 Metodología	
3.3 Resultados obtenidos	
Sobre la descripción de conceptos	
Sobre el tipo de educación	
Sobre la aplicación de límites	

*Sobre la problemática para establecer límites*

*Sobre la problemática de los niños en la escuela debido al comportamiento*

*Sobre diferentes situaciones en que se requieren límites*

**3.4 El teatro como herramienta en la educación en libertad y con límites.**

**Proyecto de clase**

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>108</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>112</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>117</b>

## INTRODUCCIÓN

Hablar de educación representa un tema muy complicado debido a la complejidad misma del ser humano. La educación tiene que ver con diferentes aspectos que pueden observarse de forma separada o de manera integral. Asimismo, la educación puede darse en todos los momentos del ser humano y en ella intervienen diferentes aspectos que tienen que ver con la formación académica por un lado y por el desarrollo humano por el otro. En este sentido, es precisamente en el desarrollo humano que quiero enfocar este trabajo, específicamente en el tema que tiene que ver con los límites y la disciplina, el cual se ubica principalmente en la educación de la infancia.

La idea de utilizar el tema de los límites surge de la inquietud por hacer una aportación pedagógica sobre la importancia que tiene este tema y tratar de hacer conciencia al respecto, ya que el panorama que se observa en la actualidad, en muchos lugares, es el de niños aparentemente educados “libremente”, sin autoritarismo ni violencia, con comprensión y diálogo y que en realidad son educados sin límites.

Ante esta situación, lo que he podido observar, a lo largo de mi experiencia personal es que se ha llegado al extremo opuesto y se ha pasado de una educación sumamente rígida y autoritaria a una muy permisiva en la que los niños crecen y son educados sin límites, lo cual tiene como consecuencia diversas problemáticas que van desde el bajo rendimiento escolar hasta relaciones interpersonales cargadas de violencia y falta de respeto.

En este sentido, la intención del presente trabajo va en el sentido de mostrar, por un lado, que en la actualidad, se está dando una educación a los niños, demasiado permisiva y carente de límites, bajo diferentes justificaciones que tienen que ver con una educación en libertad y apegada a respetar los derechos de los niños, y por el otro, plantear las diferentes posturas, tanto de

diversos autores como de padres de familia, en relación a la importancia y la necesidad de establecer límites en la educación de los niños y que estos límites no necesariamente van en contra de una educación en libertad y sí a favor de su sano desarrollo, siempre respetando sus derechos de integridad física, moral y psicológica.

Para lo anterior, en el primer capítulo se hace una breve descripción de la educación de la infancia desde tres enfoques diferentes que son: desde la historia, desde lo psicológico y desde lo social. En esta parte se busca describir cómo ha sido la educación de la infancia desde la historia, donde se resalta la importancia de tomar en cuenta el aspecto social en el que se desenvuelve el niño y por su puesto la parte psicológica que tiene mucho que ver para comprender las etapas de desarrollo del niño y su influencia en la educación.

En el segundo capítulo se hace mención de los diferentes conceptos que giran en torno a la disciplina y límites en la educación de los niños, así como algunas reflexiones en torno a la pertinencia de establecer límites a los niños y la consecuencia de no utilizarlos. Cabe mencionar que en este apartado se exponen las aportaciones extraídas de las entrevistas realizadas a una especialista en terapia familiar y a una profesora de grupo de nivel primaria.

El capítulo 3 corresponde a los resultados obtenidos de la aplicación de cuestionarios y entrevistas a padres de familia, con relación al tema de la disciplina y los límites en la educación de sus hijos, ya que son los padres de familia los que se enfrentan directamente a educar a sus hijos y son ellos los que pueden hacer conciencia de la importancia de poner o no límites.

Sin pretensión de establecer recetas a la medida, al final del capítulo 3 se presenta una propuesta pedagógica consistente en un proyecto de clase para que los maestros trabajen con sus alumnos y con los padres de familia en la elaboración de obras de teatro y algunas actividades que sirvan como referente para escenificar, por un lado, las diferentes problemáticas a las que se han

enfrentado durante la educación de sus hijos y por el otro buscar crear esa conciencia en los padres de familia, a través del trabajo con sus hijos sobre el tema de la disciplina y los límites, en donde se involucren las diferentes formas de comportarse, tanto de los niños como de los padres en situaciones que requieren de disciplina y límites y que en muchas ocasiones no se visualizan a simple vista.

## CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA

Hablar de educación de la infancia necesariamente remite a una definición de conceptos como preámbulo al tema en cuestión. En este sentido, el concepto de infancia puede verse como punto de partida a través del cual giran todas las reflexiones de la presente tesina.

Una simple definición de la Real Academia Española se refiere a la infancia como el “*periodo de la vida humana desde que nace hasta la pubertad.*”<sup>1</sup> Sin embargo, la ubicación de este concepto requiere algo más que una simple definición. Tiene que ver más bien con el papel que se le ha dado a la infancia a través de la historia. Como se verá a continuación, en la antigüedad el periodo de la infancia era visto como una etapa en la que los niños no tienen poder de decisión ni opinión, y es hasta la Convención Nacional de los Derechos de los Niños que se le da a la infancia un carácter de persona y ciudadano<sup>2</sup>.

Además de lo anterior, es importante mencionar que en la infancia la familia juega un papel fundamental, ya que esta le da el sentido y marca la personalidad de los niños, a través de las experiencias sociales<sup>3</sup> que experimentan los niños y que tiene que ver principalmente con la educación que dan los padres a los hijos.

En este sentido, el término educación encierra diversos aspectos que tienen que ver con el inicio de la vida del ser humano que se ubica además de la familia, por otros espacios como la escuela y la sociedad misma. Dice

---

<sup>1</sup> “Real Academia Española”. Recuperado el 13 de marzo de 2012, de [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=infancia](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=infancia)

<sup>2</sup> Jaramillo, Leonor. “Concepciones de Infancia”. En *Revista: Zona Próxima*, número 008, Unidad del Norte, Barranquilla Colombia. Recuperado el 02 de marzo de 2012, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85300809>

<sup>3</sup> *Ídem*



Durkheim<sup>4</sup> que la práctica educativa no se limita a perfeccionar una naturaleza preexistente, ya que no hay naturaleza que preexista en el hombre, la práctica educativa debe crear al hombre o como menciona él “humanizar al hombre”. Al nacer el individuo, según él, no es hombre, sino que pasa a serlo por la Sociedad. Es decir, la educación es sinónimo de humanización, el hombre no nace, se hace, es producto de una sociedad en un espacio y en un tiempo determinado: “El hombre que la educación debe plasmar dentro de nosotros, no es el hombre tal como la naturaleza lo ha creado, sino tal como la sociedad quiere”<sup>5</sup>.

Por medio de la educación, siguiendo a Durkheim<sup>6</sup>, se reprimen los instintos animales egoístas para acatar los sistemas de reglas en los que se apoyan las distintas sociedades, de esta forma se adquiere un pensamiento y un *ethos*, es decir hábitos mentales y prácticos, una concepción del mundo y de la realidad, una forma de vida y una moral concreta. Según Durkheim:

*“La educación no es (...) más que el mecanismo a través del cual (la sociedad) prepara en el espíritu de los niños las condiciones esenciales de su propia existencia (...). La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y el desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado”<sup>7</sup>.*

Por tanto la educación de la infancia se entiende como un hecho eminentemente social, que debe abordarse de diferentes maneras. Por ejemplo, la que reciben en la escuela, básicamente está relacionada a la adquisición de los conocimientos y en muchos casos es definida como instrucción, es decir que se refiere al proceso de transmisión de conocimientos

---

<sup>4</sup> Durkheim Émile (1990). *Educación y Sociología*. Editorial Península, Barcelona.

<sup>5</sup> *Ibíd.*, P.58

<sup>6</sup> *Ibíd.*, P.77

<sup>7</sup> *Ibíd.*, P.70

que se lleva a cabo por medio de la acción docente<sup>8</sup>. Por otra parte, en la educación que se da en la familia, aunque en muchos casos es referida como crianza porque está ligada a las cuestiones de cuidados de alimentación y bienestar del niño, intervienen también factores que tienen que ver con la educación moral, es decir, la forma de comportamiento ante la sociedad.

La educación moral, retomando a Durkheim, tiene como función iniciar al niño en los deberes, suscitarle ciertas virtudes, “desarrollar en él la aptitud general para la moralidad, las disposiciones fundamentales que están en la raíz de la vida moral, constituir en él el agente moral, dispuesto a las iniciativas que son condición general del progreso.”<sup>9</sup> Hay que entender como elementos de moralidad el espíritu de disciplina, el espíritu de abnegación y el espíritu de autonomía, orientados hacia el deber y el bien. La paulatina asimilación del sentido del gusto de la regularidad, la limitación de deseos y el respeto por la regla al reconocerla racionalmente fundada, supone su aplicación metódica de la inteligencia.

Frente a las diversas nociones acerca de la educación, Durkheim pide que revelen sus fuerzas sociales que animan un determinado sistema de educación o trabajan por modificarlo, porque las ideas son también hechos y si éstos tienen resonancia, entonces también son sociales; si no muestran sus relaciones entre el individuo y la sociedad, entre la ciencia y la práctica, la naturaleza de la moralidad y la del entendimiento, entonces no tienen validez.

Ya que toda educación trata de formar al individuo de acuerdo al tipo ideal de hombre que sobreentiende la civilización, es decir lo que éste debe ser desde el punto de vista intelectual, como físico y moral. Este ideal se fija en las conciencias, y aunque la educación asegura la diversidad, también se ocupa de perpetuar la homogeneidad de la sociedad de su tiempo.

---

<sup>8</sup>“Diccionarios”. Recuperado el 5 de enero de 2012, de [http://diccionarios.elmundo.es/diccionarios/cgi/lee\\_diccionario.html?busca=educaci%F3n&diccionario=1](http://diccionarios.elmundo.es/diccionarios/cgi/lee_diccionario.html?busca=educaci%F3n&diccionario=1)

<sup>9</sup> Durkheim, Op. Cit. P.30

Baste señalar que las reglas del medio social en el que vivimos imponen las costumbres, ideas y sentimientos colectivos imposibles de modificar como queremos, y de ahí las prácticas educativas ejercen sus acciones por generaciones que se adaptan a vivir en dichos medios:

*“La educación usada en una determinada sociedad y considerada en un momento determinado de su evolución, es un conjunto de prácticas, de maneras de hacer, de costumbres, que constituyen hechos perfectamente definidos y que tienen la misma realidad que los otros hechos sociales. No son, como se ha creído durante mucho tiempo, combinaciones más o menos arbitrarias y artificiales, que no deben su existencia sino al influjo caprichoso, de voluntades siempre contingentes. Constituyen, por el contrario, verdaderas instituciones sociales. No existe ningún hombre que pueda hacer que una sociedad tenga, en un momento dado, un sistema de educación diferente de aquel que su estructura supone.”<sup>10</sup>*

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, en el presente capítulo se abordará la educación que el niño recibe en la familia y en la escuela desde tres enfoques interrelacionados: la historia, la psicología y la sociedad.

### **1.1 Desde la historia**

La educación de la infancia ha variado a través del tiempo, caracterizada en cada época por las instituciones encargadas de proporcionarla, que son la familia, en un primer momento y después la escuela, como segunda instancia educadora. En este sentido, la forma de educar de padres y maestros representa un aspecto clave en este tema, sobre todo porque se trata de niños en formación y en nuestro país ha tenido sus características muy específicas.

Hablar de los antecedentes de la educación de la infancia, de manera general constituiría un rubro muy extenso, por lo que para este apartado se

---

<sup>10</sup> *Ibíd.*, P.103

optó por una panorámica de la educación en México con el fin de apreciar las diferentes concepciones sobre la infancia y el papel que ha tenido en la sociedad mexicana. De igual manera, se intentará situar los distintos enfoques pedagógicos en los diversos tipos de atención que la sociedad y el estado mexicano le han brindado a la niñez.

### *Época prehispánica*

En las sociedades prehispánicas mesoamericanas, la familia era considerada como el núcleo básico, y la educación impartida al interior de estas familias pretendía transmitir los usos y costumbres de las generaciones pasadas, *“cuyo ideal... era transmitir la cultura del pasado de generación en generación y... perpetuar las clases o estamentos sociales”*<sup>11</sup>. En estas sociedades se les otorgaba a los niños un valor importante en el seno familiar, y los padres eran los responsables directos de la educación, formación e integración de sus hijos a la comunidad, teniendo en claro el objetivo de ingreso a la vida productiva, económica y cultural, con una clara diferenciación entre los géneros.

De esta forma, los niños se adaptaban a los modos de vida de la generación adulta, los varones aprendían a pelear y cazar, y las mujeres a recolectar y cocinar alimentos. Y como señalara Díaz Infante, en la educación de los aztecas se daba una separación y responsabilidad de la educación a cada uno de los padres, de tal forma que: *“a los tres años de edad: al niño lo educaba el padre dándole consejos y media tortilla. A la niña la educaba la madre dándole consejos y media tortilla en cada comida... A los cuatro años: al niño el padre lo mandaba a hacer cosas livianas, relacionadas a actividades de varón y le daba una tortilla. A la niña, la madre jugaba con ella a la comidita o a*

---

<sup>11</sup> Larroyo, Francisco (1981), *Historia comparada de la educación en México*, México: Porrúa, P. 41.

*tejer y le daba una tortilla en cada comida... A los cinco años: al niño le hacían cargar leña o envoltorios de poco peso al tianguis y le daban una tortilla en cada comida. A la niña, que se quedaba en la casa, la madre le hacía practicar con la rueca para hilar y le daba una tortilla en cada comida”.*<sup>12</sup>

Con el cambio paulatino y la organización de las culturas, se dio paso al surgimiento de castas sociales y a la aparición de una educación intencionada cuyo objetivo era el de perpetuar las tradiciones culturales y sociales e influir en las generaciones jóvenes a fin de que adquirieran “*los usos y destrezas, las costumbres y conocimientos de los adultos*”<sup>13</sup>

Derivado de que la familia se concibe como la primera institución educadora de los niños, cabe resaltar que, de acuerdo a Esteinou<sup>14</sup>, en la época prehispánica no existía la familia nuclear como se conoce actualmente, es decir, padre, madre e hijos, sino como una estructura familiar más compleja y extensa inserta en los llamados calpulli, que eran agrupaciones de familias con parentesco de sangre y unidas por intereses diversos económicos o religiosos<sup>15</sup>.

Esta forma de organización familiar extensa se refería a un tipo de vida comunitaria, cuyas relaciones se caracterizaban por la división de los sexos y las edades y en donde predominaba la autoridad paterna sobre los hijos y las mujeres, quienes no tenían posibilidad de decisión<sup>16</sup>. Además de que

---

<sup>12</sup> Díaz Infante, Fernando (1985), *La educación de los aztecas. ¿Cómo se formó el carácter del pueblo mexicana?*, México: Panorama Editorial, P. 132.

<sup>13</sup> Larroyo, Op. cit. P. 65

<sup>14</sup> Esteinou, Rosario (2008). *La familia nuclear en México: lecturas de su modernidad. Siglos XVI al XX*. México: Porrúa, P. 106

<sup>15</sup> Suárez, Carlos Alberto. “Sobre la educación precolombina”, en: *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, enero-diciembre, número 006. Universidad de los Andes, Mérida Venezuela. Recuperado el 5 de enero de 2012 de [http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23956/1/carlos\\_suarez.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23956/1/carlos_suarez.pdf)

<sup>16</sup> Esteinou, Op. Cit. P. 107

representaba su primera experiencia de vida e interacción con padres, hermanos, primos, tíos, abuelos<sup>17</sup>, etc.

La educación que recibían los niños, se centraba en las normas de comportamiento y las labores que realizarían cuando fueran adultos, de acuerdo al oficio de su padre o madre, dependiendo de su sexo<sup>18</sup>, es decir, una transmisión específica de valores morales, a través de discursos, de acuerdo a su género<sup>19</sup>.

En estos discursos se invitaba a las buenas costumbres, la castidad, el respeto, obediencia y sumisión a los mayores<sup>20</sup>. Por otro lado, la complejidad de las tareas que realizaban iba en aumento hasta hacer conciencia en los niños de sus obligaciones con la sociedad<sup>21</sup>, imponiendo castigos cuando no cumplían con sus tareas. Aunque se menciona en algunas lecturas que la primera educación la recibían de sus padres<sup>22</sup>, así como los primeros discursos y las reprimendas, también existían centros culturales que educaban a los niños desde temprana edad, ante la imposibilidad de educarlos en el ámbito familiar<sup>23</sup>.

En estos centros se enseñaban los principios básicos de la fisonomía moral y social<sup>24</sup>. Es así, como en las sociedades prehispánicas se enseñaba con rigidez a los niños, con el fin de que logran el control de sí mismos y la perfección de la personalidad<sup>25</sup>. Por lo que las reglas sociales y los límites impuestos a los hijos eran muy firmes y precisos. Los niños eran criados en un ambiente de trabajo y disciplina, contra la pereza, carente de mimos excesivos

---

<sup>17</sup> *Ibíd.*, P. 109

<sup>18</sup> Suárez, Op. Cit. P. 143

<sup>19</sup> Esteinou, Op. Cit. P. 108

<sup>20</sup> *Ibíd.*, P. 109

<sup>21</sup> Romero Galván, José Rubén (1996). "La Educación Informal Mexicana" en: *Ideas, valores y tradiciones. Ensayos sobre historia de la educación en México*. México: El Colegio Mexiquense. P. 2

<sup>22</sup> *Ibíd.*

<sup>23</sup> Suárez, Op. Cit. P. 144

<sup>24</sup> León-Portilla, Miguel. (2006). *La filosofía Náhuatl estudiada en sus fuentes*. México: UNAM P. 232

<sup>25</sup> Romero Galván, Op. Cit. P. 229

pero con afecto y cariño. Se les obligaba a someter a todas sus necesidades a rigurosas disciplinas. Se les hacía comer en forma medida y, de vez en cuando, aun sin necesidad de ello, se les hacía soportar privaciones, sed, hambre y frío. Padres y maestros asumían la responsabilidad de preparar, en cada niño bajo su cuidado, a un ser física y mentalmente sano, apto para realizar su misión dentro de la comunidad de la cual era miembro. Se fomentaba asimismo la adquisición de valores como la verdad, justicia, respeto a los mayores, y a ser misericordiosos con los pobres y desvalidos. Dependiendo de la edad, se les aplicaban distintos tipos de castigos si infringían en el cumplimiento de sus deberes.

El código Mendoza nos ofrece imágenes donde se representan este tipo de interacciones al interior del seno familiar en la cultura azteca. En el primer código se muestra a niños en edades de tres, cuatro, cinco y seis años en los quehaceres de la casa. El padre ordena a sus hijos a llevar cargas de madera o transportar bienes al mercado. La madre le muestra a su hija como sostener la espiral del carretel, el primer paso en la formación de un tejedor. La ración para los niños en esta edad era de una tortilla. El segundo código ilustra a una madre que carga a su bebé. Después de cuatro días marcados por rosetones coloreados, una partera prepara el bebé para un baño ritual y una ceremonia para darle el nombre. Los símbolos invocados para un niño consisten en flechas y herramientas de alfarería. Los símbolos invocados para una niña son una escoba, un carretel y una cesta. Los tres niños que aparecen a la derecha gritan el nombre del infante. El tercer código describe el castigo dado a los niños que desobedecieron a sus padres, azotes, rasguños y golpes<sup>26</sup>.

---

<sup>26</sup> Pohl, John, "Los aztecas: sociedad azteca", *Mesoamérica*. Recuperado el 22 de mayo de 2012, de [http://www.famsi.org/spanish/research/pohl/pohl\\_aztec6.html](http://www.famsi.org/spanish/research/pohl/pohl_aztec6.html)

---

Otro ejemplo de la educación de los niños en la época de los aztecas puede ser visto en sus dos centros educativos, el Calmécac y el Tepochcalli<sup>27</sup>, y si bien existen algunas versiones en cuanto al funcionamiento y finalidad de estos centros, León Portilla menciona que la elección de uno u otro centro la hacían los padres. Los padres llevaban al Calmécac a sus hijos para que fueran dirigentes o sacerdotes, o al Tepochcalli para que fueran guerreros<sup>28</sup>.

Siguiendo con León Portilla, la educación en el Tepochcalli era más relajada que en el Calmécac en algunos aspectos, ya que a los que se preparaban para guerreros, también se les preparaban para trabajar al servicio del pueblo, por lo que se les permitían salir de estos centros y no se les imponía la castidad, sin embargo también tenían una disciplina rígida y una enseñanza severa, con lo cual escogían a los mejores estudiantes para desempeñar funciones de tipo policial<sup>29</sup>.

El Calmécac, por su parte, era donde se transmitía la forma más elevada de educación ya que ahí residía el Tlamatini<sup>30</sup>. La formación se centraba en el lenguaje, en la forma de expresarse, y también en el estudio de los cantares, de la cronología y la astrología, es decir obtener la sabiduría de sus rostros y la firmeza de sus corazones<sup>31</sup>.

En resumen, en las sociedades prehispánicas se les enseñaba a los niños lo que debían hacer, cómo tenían que vivir, el respeto y obediencia a la autoridad, evitar lo malo, como los vicios. El papel otorgado a la educación era importante y de ella dependió, en gran parte, la estabilidad de las sociedades prehispánicas y su poderío durante tantos siglos; todo esto logrado a partir del rigor, la austeridad y constantes ocupaciones en el trabajo. Esta fue la

---

<sup>27</sup> López Austin, Alfredo (1996). "La Enseñanza Escolar entre los Mexicas", en: *Ideas, valores y tradiciones. Ensayos sobre historia de la educación en México*. México: El Colegio Mexiquense. P. 2

<sup>28</sup> León-Portilla, Miguel. Op. Cit. P. 225

<sup>29</sup> Suárez, Op. Cit. P. 150

<sup>30</sup> Los Tlamanitime eran considerados los filósofos o sabios entre los nahuas, quienes eran los encargados de transmitir sus conocimientos a los niños desde temprana edad. Léase Miguel León Portilla. Op. Cit. P. 225

<sup>31</sup> León-Portilla, Miguel, Op. Cit. P. 229



situación que vivieron las sociedades prehispánicas, con relación a su organización familiar, social y educativa, la cual va a ser transformada principalmente por la evangelización.

### *México de la época colonial*

La conquista española trajo a las sociedades prehispánicas grandes cambios económicos, políticos, sociales y culturales, así como una gran cantidad de niños huérfanos y desamparados, consecuencia del exterminio y dominación de los españoles.

El clero español tuvo una participación dominante en la tarea de cuidar y educar a estos niños en la época de la colonia, tarea que implicó una conversión evangelizadora obligatoria a la que fueron sometidos los pueblos conquistados, mediante la castellanización y la alfabetización sustentadas en el pensamiento cristiano.

La época colonial se desarrolló bajo un clima de dominación y sumisión generado a raíz de la conquista militar, convirtiéndose la evangelización en una nueva conquista. La iglesia buscaba la evangelización de los indígenas, convencida de que eran los enviados para salvar a la población, mediante la doctrina y las normas morales cristianas, las cuales inculcaban utilizando la fuerza física a través de los azotes.

La labor conquistadora y colonizadora española implicó de hecho una educación para el sometimiento y se expresó con un carácter dogmático impositivo, primero para los indios colonizados y después para los mestizos y las castas. Así, en los tres primeros siglos de la colonia en la Nueva España, los servicios sociales de salud, de educación y otros aspectos relacionados con

éstos, combinaron las tradiciones comunitarias indígenas con costumbres del régimen católico español.

La estructura familiar prehispánica, caracterizada por el parentesco de grupo, se vio modificada, acercándose más a la estructura nuclear que hoy se conoce. La familia que impuso esta época era la patriarcal y las relaciones entre los integrantes se caracterizaban porque existía una jerarquía, desigualdad y dependencia. El sentido patriarcal consistía en la patria potestad, que les otorgaba derechos a los hombres para disciplinar a las mujeres y los hijos, quienes debían tener una obediencia absoluta hacia los padres<sup>32</sup>. Además de lo anterior, "...todos los códigos de conducta estaban firmemente anclados en la religión"<sup>33</sup>.

Los españoles utilizaron el bautizo y el matrimonio legal para legitimar a la familia<sup>34</sup> y para tratar de normar, con muchas dificultades, el comportamiento de los indígenas. De esta manera, la iglesia ganaba terreno en el ámbito educativo, no solamente en las instituciones escolares, sino en la educación de la familia, en la casa, a través de los padres a los hijos.

La educación en la época colonial se ejercía por medio de una cobertura particular de instituciones, principalmente religiosas. Graciela González<sup>35</sup> señala a la escuela de Texcoco, fundada en 1523 por Fray Pedro de Gante, como la primera escuela de enseñanza formal para indígenas, posteriormente se da la aparición de varios colegios como es el caso del Colegio de Tlatelolco fundado por la orden de los franciscanos en 1536, el colegio de San Juan de Letrán para niños mestizos e indígenas fundado el 23 de mayo de 1547. En la misma época se fundó una institución para niñas mestizas, el Colegio de

---

<sup>32</sup> *Ibíd.*, P. 131

<sup>33</sup> *Ibíd.*, P. 136

<sup>34</sup> Esteinou, Op. Cit. P. 120

<sup>35</sup> González Phillips, Graciela (1988), "Antecedentes coloniales (siglos XVI a XVII)", *Historia de la Antropología*. Recuperado el 22 de mayo de 2012, de <http://www.uacj.mx/icsa/Carreras/Sociologia/Sociologia/antolog%C3%ADa%20an%20antropologia-ok.doc>.

Nuestra Señora de la Caridad, destinado a niñas huérfanas o abandonadas, y en 1556 Fray Bernardino Álvarez fundó el Real Hospital de Indios con una sección especial para niños abandonados.

La familia y la educación en la época de la colonia presentaron distintos escenarios dependiendo de la clase social y del momento histórico. Según Pilar Gonzalbo<sup>36</sup> en los hogares de españoles no era raro que los hombres estuvieran ausentes por dedicarse a la aventura o bien por cuestiones del comercio. En el extremo contrario, los hombres artesanos trabajaban casi siempre en espacios pequeños, compartidos con el propio hogar, e incorporaban a la intimidad doméstica a los aprendices y oficiales bajo sus órdenes. La figura materna en casi todas las casas de españoles era igualmente inexistente, así era una india, negra o mulata la primera mujer que arrullaba a los recién nacidos, y la que les enseñaba a balbucear las primeras palabras en su propia lengua y la que prendía amuletos entre las ropas de infante para asegurarle buena salud y fortuna. Esta situación era incluso más compleja entre los miembros de las castas, entre las que muchas madres de familia se veían obligadas a trabajar fuera de su casa y recurrían a la ayuda de otras mujeres.

Los niños formaban parte de la vida de los adultos y cuando se consideraba que podían desempeñarse sin la ayuda de la madre eran incorporados a las labores de los adultos y a la comunidad, compartiendo las distintas responsabilidades, sin embargo la complejidad que se daba en los hogares del México colonial influyó en la ambigua relación de la sociedad con los niños, ya que convivían hijos: legítimos, naturales, adoptados, entenados, naturales, huérfanos o abandonados de origen desconocido y los esclavos.

---

<sup>36</sup> Gonzalbo Aizpuru, Pilar, (1998), "Familia y orden colonial", *Diccionario de Historia de la Educación en México*, Colegio de México, CONACYT-CIESAS, México. Recuperado el 13 de mayo de 2012, de [http://www.biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_21.htm](http://www.biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_21.htm)

Esto debido a que, el ordenamiento instaurado en el virreinato permitía la promiscuidad, la segregación, la hipocresía, el descaro, la holgazanería y el trabajo compulsivo, que reconocía la autoridad de los padres pero aceptaba su ausencia y el abandono de sus responsabilidades; exigía a la mujer recato y domesticidad pero la obligaba a trabajar para mantener a su familia; imponía un modelo único de educación –la religiosa–, pero dejaba en el olvido la responsabilidad de los padres en la enseñanza de los niños, y peor aún la idea de las sociedades prehispánicas de preparar, en cada niño bajo su cuidado, a un ser física y mentalmente sano, apto para realizar su misión dentro de la comunidad de la cual era miembro.

### *México independiente*

Al término de la lucha por la independencia de México, se abrió un período de cerca de cuarenta años de enfrentamiento entre liberales y conservadores para el establecimiento y construcción del estado nación, en el cual se le daba a la educación un papel trascendental. Las diferencias ideológicas y políticas entre liberales y conservadores significaron propuestas y definiciones políticas educativas distintas; así, en un principio los liberales propusieron la libertad de enseñanza y se manifestaron en contra del monopolio de la iglesia y estuvieron a favor de la no intervención del Estado, y más adelante modificaron su posición con el propósito de excluir a sectores eclesiásticos y conservadores, y propusieron el control estatal sobre la educación. Pero, a pesar de lo anterior, la escuela seguía siendo un importante transmisor de valores religiosos, estableciendo la doctrina cristiana como materia escolar y posteriormente como clases de moral<sup>37</sup>. Era el medio seguro de tener súbditos obedientes y trabajadores. Se continuaba con la transmisión de conocimientos de memoria y

---

<sup>37</sup> Esteinou, Op. Cit. P. 137

se enseñaba a los niños a respetar y temer a Dios<sup>38</sup>. A finales del siglo XIX se da un cambio paulatino a educación moral laica y empieza a conformarse el modelo de familia nuclear moderna, padre, madre e hijos<sup>39</sup>.

Por otro lado, la victoria definitiva de los liberales, con Juárez a la cabeza, permitió que los planteamientos liberales se hicieran ley. Se pretendía la emancipación de la sociedad en los terrenos científico, religioso y político. Así, mediante el Artículo 3° de la Constitución, promulgada el cinco de febrero de 1857, se decretó que la enseñanza fuera libre, gratuita y obligatoria. Se prohibió con el Artículo 5° los votos monásticos, la participación del clero en la educación y la enseñanza religiosa en el plan de estudios, es decir se apoyó a la educación como un medio para alcanzar el desarrollo económico del país, a cargo del Estado y se deja de lado la responsabilidad y participación de la familia en la educación del niño.

En el siglo XIX se señala que la educación será un elemento importante en la medida que se dé la construcción de una identidad infantil, y será el Estado y sus instituciones quien se encargará de la educación de los niños –sustituyendo así el papel de los padres–, y establecerá un límite entre el mundo de la infancia y el mundo de los adultos. Es así que los niños, antes de entrar al mundo de los adultos, tendrán que estar preparados para poder enfrentarse a los problemas que se les presenten, y ése será el papel de las escuelas, la preparación de los niños para sobrevivir en el mundo exterior.

---

<sup>38</sup> Bermúdez, Ma. Teresa (1996). “Vueltas y Revueltas en la educación, 1860-1876”, en: Milada Bazant (coord..) *Ideas, Tradiciones y Valores. Ensayos sobre Historia de la Educación en México*. México: El Colegio Mexiquense. P. 2

<sup>39</sup> Esteinou, Op cit. P141

## *México en el siglo XX*

La Revolución Mexicana en 1910 marcó nuevamente un rompimiento con el orden social del país con el derrocamiento de Porfirio Díaz. Si bien el presidente Madero (1911-1913), había prometido ampliar la educación, lo limitado del presupuesto no le permitió hacerlo, por lo que se concentró en el apoyo a la educación mediante la creación de escuelas destinadas a las clases campesinas y núcleos indígenas dispersos por todo el país.

Con Venustiano Carranza como Primer Jefe del Ejército Constitucionalista en 1913-1917, la educación pública dio un retroceso significativo. Bajo su mandato la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes empezó a ser desmantelada y con la promulgación el 5 de febrero de 1917, de la nueva Constitución, dicha secretaría desapareció oficialmente, quedando la educación bajo control de los estados y municipios, tal como lo estipulaba el Artículo 3º Constitucional, recién aprobado.

La política descentralizadora impulsada por Carranza no dio resultados que se esperaban, ya que al poco tiempo que los ayuntamientos se hicieron cargo de las escuelas, se demostró que estas instancias no estaban capacitadas para esta compleja tarea, ya que su administración y funcionamiento requerían de una preparación científica y pedagógica, así como de recursos económicos suficientes para llevar a la práctica los principios de laicidad, obligatoriedad y gratuidad.

En la presidencia de Álvaro Obregón de 1920-1924, se dan cambios en materia educativa con la creación de la Secretaría de Educación Pública, con José Vasconcelos como su primer titular, se concebía a la educación como un aspecto vital y esencial en el cambio social y se desplegó una intensa actividad con la idea de unificar a la heterogénea realidad mexicana mediante un

nacionalismo que integrase las herencias indígenas e hispánicas de los mexicanos, por encima de regionalismos.

En 1936, continuaba en discusión si la atención a los menores de seis años era educativa o asistencial. El Estado mexicano reconoció que debía sustituirse el concepto de beneficencia por el de asistencia pública para proporcionar servicios de salud preventivos y curativos a los más pobres, como la ampliación de campañas sanitarias y de vacunación y, especialmente de atención materno infantil.

La salud, la asistencia y la educación fueron declaradas, mediante leyes, materia de interés público. Así, se promovió la creación de instituciones que dieran apoyo estructural, dimensión y estabilidad a la acción social, creando para tal efecto las Secretarías de Asistencia Pública, del Trabajo y Previsión Social, el Departamento Autónomo de Asistencia Social Infantil y la Asociación Nacional de Protección a la Infancia, antecesora del actual Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Esta política generó cambios en la educación de los niños, ya que promovió que se hiciera conciencia que los niños eran “trabajadores al servicio de la patria y agentes de transformación social”<sup>40</sup>.

Con Manuel Ávila Camacho, 1940-1946, se suprimió la educación socialista prescrita por el Artículo 3º Constitucional y cinco años después fue modificado este ordenamiento. El nuevo artículo mantenía el carácter laico de la educación, consideraba que debía basarse en el progreso científico y en la democracia, “considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el

---

<sup>40</sup> Diario Oficial de la Federación (1937), “Decreto del 22 de junio de 1937”, Educación 2001. Revista Mexicana de Educación, año VIII, núm. 92, nueva época, México, p. 68-69. Recuperado el 17 de abril de 2012, de <http://biblioweb.dgsca.unam.mx/revistas/edu2001/>

---

constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo”<sup>41</sup>. Hacía énfasis además en la afirmación de la nacionalidad y en la búsqueda de la mejor convivencia humana. En consecuencia, la asistencia adquirió un carácter fragmentario en el ámbito de las políticas sociales, concentrando sus acciones entre los grupos vulnerables más pobres, los desempleados, los campesinos y los desamparados.

En 1960, el programa educativo aprobado por el Consejo Nacional Técnico de la Educación presentó un giro en su orientación, centrándose en el niño, en sus características y necesidades y en los avances pedagógicos que explicaban el desarrollo del ser humano desde un punto de vista de la protección y mejoramiento de la salud física y mental del niño, la comprensión y aprovechamiento del medio natural y de la vida social, el adiestramiento en actividades prácticas y el desarrollo de la expresión y actividades creadoras.

En el período que correspondió al sexenio de Luis Echeverría Álvarez 1970-1976, se reestructuró la educación y se decretó la Ley Federal de Educación. Con esta reforma educativa se pretendía sentar las bases para impulsar una sociedad más justa y libre fundada en el respeto, la tolerancia y la dignidad del hombre, tomando como base las nuevas propuestas y corrientes psicopedagógicas. A partir de estas disposiciones, la concepción de aprendizaje se orientó a la búsqueda de una identidad propia, apoyada en los postulados de la psicología cognitiva sustentada en los planteamientos teóricos de Piaget, de ahí que se planteara que el proceso de aprendizaje radicaba en dos actividades fundamentales: jugar y ampliar las experiencias sensomotrices y socioafectivas.

Al inicio del gobierno de Carlos Salinas de Gortari 1988-1994, con Manuel Bartlett Díaz como Secretario de Educación, se buscó avanzar en las

---

<sup>41</sup> SEP-OCDE (2003), Revisión de las Políticas de Educación y Cuidado de la Infancia Temprana. Proyecto de Cooperación con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, p. 89. Recuperado el 31 de agosto de 2012, de <http://www.oecd.org/dataoecd/10/38/34429901.pdf>.



propuestas de descentralización educativa del sexenio anterior, así como transformar el sistema educativo mediante el Programa para la Modernización Educativa 1989-1994 (PME). Este programa planteó resolver diversos retos del sistema educativo, como por ejemplo: la descentralización, el rezago educativo, la cobertura, el cambio estructural, la vinculación de los ámbitos escolares y la inversión educativa. Posteriormente, con Ernesto Zedillo Ponce de León como Secretario de Educación, 1992- 1993, el 18 de mayo de 1992, la SEP suscribió el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, se modificó el Artículo 3° y en 1993 se promulgó la Ley General de Educación. En el Acuerdo se señaló que la educación básica comprendía lo referente a la educación inicial, preescolar, primaria y secundaria; se concebía a la educación inicial como un servicio de apoyo y solidaridad social y se proponía extender su cobertura mediante dos vías<sup>42</sup>: ampliando y mejorando la atención e incrementando los modelos de atención que involucraran a los padres de familia, quienes, previa capacitación, habrían de promover la educación de sus hijos, *es decir nuevamente se contemplaba a los padres dentro del proceso educativo, después de casi 400 años.*

Durante el siglo XIX y XX, es el Estado quien se encargara de decir quién es el niño mexicano, baste señalar que durante el porfiriato el niño era el futuro ciudadano capaz de llevar en alto el lema del país, “orden y progreso”, durante el periodo posrevolucionario el niño era el que mejoraría la raza mexicana; y en nuestro tiempo la niñez desde una perspectiva de la Organización de las Naciones unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura<sup>43</sup>, se lo define como un sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de

---

<sup>42</sup> Paz Huicochea, Sergio (1986), CONALTE, *Modelo educativo de la educación básica*. Recuperado el 28 de abril de 2012, de <http://www.cnep.org.mx/Informacion/resenas/conalte.htm>

<sup>43</sup> Léase Convención Internacional de los Derechos del Niño, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989,

ciudadano, con todo un fundamento eugenésico. Es Alexandra Stern<sup>44</sup>, quien analiza el origen de la eugenesia en México y cómo ésta contribuyó a la construcción del Estado y ayudó al rediseño de la nación. La eugenesia tenía la misión de determinar quiénes sí podían reproducirse y quiénes no. Después de la Revolución Mexicana el nuevo gobierno buscó la forma de reconstruir el país; como observa Stern, se intentó llevar una reconfiguración de la sociedad y de la misma familia.

Las reformas que se llevaron a cabo en materia educativa en nuestro país muestran la continuidad entre el pensamiento del positivismo y el evolucionismo de la época porfiriana y el eugenésico de la década de los años veinte y treinta del siglo XX, que enfatizan el papel del Estado y de las agencias filantrópicas para asegurar que las características o los “genes indeseables” no fuesen adquiridos o, si ya existían, fuesen reformados.<sup>45</sup>

Tanto la eugenesia como la psicología colaboran para definir lo que es el niño y la madre bajo la bandera de reconstituir “la gran familia mexicana”<sup>46</sup>. Es así que el Estado encomendará esta tarea a los eugenistas y más tarde a los psicólogos mediante congresos, reformas y centros de investigación para introducir la concepción de una maternidad consciente, ya que en ellas recaía traer y educar a los futuros ciudadanos, y por ende el mejoramiento de la raza.

Huelga decir que el Estado para tal fin, convirtió las intimidades de cada familia en dominio público; la explicación que se daba era que se hacía por el bien de la nación. Esta intromisión del Estado se logró con ayuda de los médicos eugenistas y psicólogos.

Ahora, el Estado no sólo tenía la tarea de encargarse del mejoramiento de la sociedad, sino también de vigilar a aquéllos que se consideraban peligrosos

---

<sup>44</sup> Alexandra Stern, (2002). “Madres conscientes y niños normales: la eugenesia y el nacionalismo en el México Posrevolucionario, 1920-1940”, en Laura Cházaro (coord.), *Medicina, ciencia y sociedad en México*, siglo XIX, México, El Colegio de Michoacán/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

<sup>45</sup> *Ibíd.*, P. 298

<sup>46</sup> *Ibíd.*, P. 303

y por ende “anormales”<sup>47</sup>. La acción del Estado frente a este problema de eliminar lo anormal, fue la creación de nuevas instituciones ligadas a la consolidación de algunas disciplinas que estaban surgiendo, con las que pudiera justificar su intervención en la vida privada del ciudadano, ya que había que controlar sus acciones, así como dirigir su comportamiento y su desenvolvimiento dentro de la sociedad de tal forma que beneficiara a la nación mexicana.

A través del recuento histórico de la educación de la infancia planteado anteriormente, podemos advertir cómo la acción social de la educación se hace sentir hasta en la naturaleza del ser humano y en los medios empleados para atender este fin. Sin duda, como se ha visto, estos medios varían según la noción que se tenga sobre el niño y, por consiguiente, de lo que algunas disciplinas han señalado, sobre todo la Psicología como se verá en el siguiente apartado.

## **1.2 Desde lo psicológico**

A partir del siglo XIX la educación, como se vio en el punto anterior, se centra más en las capacidades de los niños y la psicología empieza a incursionar y aportar diferentes ideas en el campo de la educación y el aprendizaje.

El periodo que inicia en 1959 y dura por lo menos hasta 1990 se caracteriza por un enorme auge de la psicología en muchos sentidos, hacia 1960 los psicólogos trabajaban principalmente como auxiliares psiquiátricos y como aplicadores de tests<sup>48</sup>. A finales de la década de los ochentas, los psicólogos se encuentran no solamente en los tradicionales campos de la clínica, sino

---

<sup>47</sup> Ibid., P.317

<sup>48</sup> Arancibia C., Violeta y otros. (1999). *Psicología de la Educación*. (2ª. Ed). México: Alfaomega P. 22, 24

también en la salud en general, la ecología, la vivienda y la investigación en diferentes rubros, la industria, el comercio y la educación,.

En las décadas de los sesentas y los setentas, numerosos psicólogos siguen estudios de postgrado en Estados Unidos y en Europa, cientos de obras de psicología son traducidas en México al español, notables científicos extranjeros enseñan --algunos durante varios años-- en nuestro país, se organizan regularmente congresos nacionales e internacionales, se publican revistas y se fundan sociedades científicas. Esto sucede, acompañado por diversas colaboraciones con psicólogos, universidades y centros de investigación estadounidenses. De modo que la psicología de este periodo en nuestro país se desarrolla bajo un influjo considerable de la estadounidense.

No obstante, a pesar del gran número de enfoques que han existido en México en las últimas décadas, es evidente la existencia de 5 grandes escuelas en la psicología: Conductismo, psicología transcultural, psicología cognoscitiva de orientación norteamericana, psicología social de orientación norteamericana y enfoque psiquiátrico-psicométrico<sup>49</sup>.

Desde la década de los setentas el enfoque del conductismo ha tenido mayor injerencia en las concepciones educativas de lo que es el niño, y esto puede explicarse como una reacción contra otras corrientes psicológicas como la transcultural que no había sido capaz de dar respuesta a los enormes problemas sociales y educativos de México.

Para los conductistas, la conducta es el objeto de estudio de la psicología, su tarea es el estudio objetivo de la misma y su instrumento de investigación es la metodología operante. La investigación con animales se considera correcta para la comprensión del comportamiento del hombre, en el sentido de que los conceptos y las leyes encontradas en el laboratorio pueden extrapolarse a los

---

<sup>49</sup> Galindo, Edgar. "Análisis del desarrollo de la Psicología en México hasta 1990.1 Con una bibliografía in extenso". En *Revista Electrónica Internacional de la Unión Latinoamericana de Entidades de Psicología*. Recuperado el 29 de mayo de 2012, de. [http://www.psicolatina.org/Dos/analisis\\_psicol.html](http://www.psicolatina.org/Dos/analisis_psicol.html)

seres humanos. Y son los psicólogos quienes deben dominar los principios de la modificación de conducta para ser capaces de resolver problemas en diferentes campos: en la educación y el desarrollo infantil, en la educación especial, en el terreno social, en la solución de problemas clínicos, en la industria y el trabajo y en el campo de la salud en general<sup>50</sup>. A partir de 1975, con la publicación de la Revista Mexicana de Análisis de la Conducta, y de un buen número de libros (sobre todo las compilaciones de los trabajos presentados en sus congresos y simposios), el conductismo domina la escena de la psicología mexicana.

Los conductistas que influyeron en la educación en nuestro país, pensaban que crear una psicología "propia" significaba, ante todo, desarrollar programas de modificación de conducta apropiados para las condiciones de México. Por lo que en una primera etapa hacia 1974, entre estos predominan las posiciones skinnerianas radicales y se hacen intentos por adoptar simplemente los procedimientos creados en Estados Unidos derivados del Primer Congreso Mexicano de Análisis de la Conducta. Estos serán algunos de los temas centrales que se utilizarán para conceptualizar en las siguientes décadas la educación de la niñez mexicana.

Aún cuando el enfoque conductista predominó hasta la década de los años ochentas, existen en México otros enfoques, como la psicología humanista y la psicología piagetiana, que tuvieron gran importancia en el terreno educativo.

La psicología humanista llamada también enfoque centrado en la persona, parte de las enseñanzas de Rogers y se trata de un enfoque de las relaciones interpersonales basado en la tendencia del ser humano a su autorrealización y autonomía, cuya diferencia esencial era pasar de la psicología clínica a la psicología social aplicada.

---

<sup>50</sup> Ibíd

Por su parte, la influencia de la corriente piagetana puede dividirse en tres grupos: las investigaciones sobre el desarrollo cognoscitivo llevadas a cabo en el Instituto Mexicano de Psiquiatría, los estudios experimentales de los psicólogos de la Universidad Nacional Autónoma de México y las investigaciones aplicadas realizadas en la Secretaría de Educación Pública.<sup>51</sup> Esta última encargada, al menos desde la década de los veinte, de definir las políticas y acciones en materia educativa en nuestro país.

Los trabajos de Piaget se centran principalmente en el problema del conocimiento, que es un proceso de adaptación en interacción con el medio. Y aunque su interés principal no es la educación, publica diferentes escritos sobre el tema, además de que se vincula con el movimiento de la escuela nueva que tiene en cuenta la naturaleza propia del niño y se basan en la psicología del individuo.<sup>52</sup>

En este sentido, se consideró de gran importancia para el presente trabajo, tomar como referencia y describir de manera breve, algunas aportaciones de Piaget al campo educativo, principalmente lo que tiene que ver con el juicio moral.

Para Piaget el conocimiento del mundo exterior es un proceso esencialmente social. La pregunta es ¿cómo es que asimilamos esa realidad objetiva desde los primeros días de nuestra vida? Su formación como biólogo y su estudio sobre las teorías de Darwin, lo llevó a concluir que las especies heredan dos funciones invariantes, que son la asimilación y la adaptación. Según Piaget, los seres humanos nacemos con la tendencia a organizar nuestros procesos de pensamiento con base en lo que él llama esquemas, un

---

<sup>51</sup> Galindo, Op. Cit.

<sup>52</sup> Socas, Martín M. *Jean Piaget y su influencia en la educación*. Recuperado el 12 de abril de 2013 de <http://www.sinewton.org/numeros/numeros/43-44/Articulo74.pdf>

término clave en la teoría piagetana. Los esquemas son estructuras psicológicas que nos permiten comprender y relacionarnos con el mundo<sup>53</sup>.

Nuestros primeros esquemas son básicos pero se van haciendo más complejos conforme la información que adquirimos del mundo exterior se va ampliando. Por ejemplo, en los primeros días de vida un bebé desarrolla un esquema muy sencillo para tomar un objeto y otro esquema distinto para observarlo, sin embargo es incapaz de realizar ambas acciones a la vez. Solo en un momento dado, debido a la tendencia natural explicada por Piaget a adaptarnos al medio. Para adaptarse al medio cada vez más complejo las personas utilizan los esquemas que ya poseen en la medida en que éstos le funcionan, pero puede modificarlos y aumentarlos. Cuando nos enfrentamos a una nueva situación podemos ser capaces de desarrollar esquemas más complejos.

Este proceso dialéctico de asimilación y adaptación al medio es para este autor una constante a lo largo de nuestra vida. Piaget también creía que atravesamos cuatro periodos en la comprensión del mundo. Cada una de estas fases está relacionada con la edad y consta de diferentes formas de pensamiento. Por lo que afirmaba que el pensamiento de los niños es de características muy diferentes del de los adultos. Con la maduración se producen una serie de cambios sustanciales en las modalidades de pensar, que Piaget llamaba metamorfosis, es una transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos<sup>54</sup>.

Piaget se pronuncia y aporta fundamento científico, por el movimiento de la "escuela nueva" o "escuela activa", que se opone a la enseñanza tradicional, basada en la autoridad del maestro y la obediencia a sus enseñanzas. En el movimiento de la escuela activa se subraya la importancia de educar a los niños en la libertad, apoyándose en los intereses del niño y en su propia

---

<sup>53</sup> Santrock, John W (2006). *Psicología del Desarrollo El Ciclo Vital*, McGrawHill, España.

<sup>54</sup> Vidal, F. (2000) "La teoría de Piaget" en *Encyclopedia de Psicología*, A. Kidzin.

actividad. Piaget coincide en una educación de los niños hacia la moral autónoma, por respeto a normas determinadas entre pares, en oposición a una moral heterónoma, por imposición del adulto en tanto representante de una norma moral externa al grupo; el individuo como origen de una actividad generadora de conocimiento; el grupo de pares como fuente de obligaciones morales<sup>55</sup>. Piaget llegó a probar que todo aquello que constituye la personalidad del adulto (razón, moral, estructuras perceptivas) halla su fundamento en los gestos de la primera infancia; los primeros gestos vacilantes del niño esbozan y anuncian su desarrollo futuro.

Con relación al enfoque piagetiano, Juan Del Val analiza las investigaciones de Piaget sobre los 4 estadios de desarrollo<sup>56</sup> en el plano cognitivo, que presentan las características de los niños desde el recién nacido, hasta la etapa adolescente. Aunque el planteamiento de los estadios está hecho a nivel cognitivo, en el siguiente cuadro se describen algunas características de los niños en el plano social y moral –también desarrollado por Piaget-, que pueden ubicarse en los 4 estadios.

---

<sup>55</sup> Schmaker, R. (1996): "Jean Piaget: un pensador excepcional" *El Correo de la UNESCO*, noviembre. P.48-50

<sup>56</sup> Del Val, Juan (1994). *El desarrollo humano*. España: Siglo XXI Editores. P. 129

---



Estadios de Desarrollo del Niño, Piaget			
Estadio	Desarrollo cognitivo	Social	Juicio moral
Sensoriomotor (0/1824 meses)	Tiene que ver con los reflejos, la elaboración de esquemas que permitirán al niño constituir objetos permanentes y finalmente la aparición del lenguaje.	El niño resuelve problemas a través de acciones. Sólo agita las manos o llora cuando necesita algo, pero no es nada complicado en el que esté involucrado el razonamiento	La actitud del niño es a base de estímulos y respuestas, es decir que no existe siquiera representación de la realidad.
Preoperatorio (1 ½-2 a 7/8 años)	El niño adquiere dominio del lenguaje y comienza su inserción en la sociedad adulta pero su pensamiento difiere del adulto, no diferencia entre lo subjetivo y lo objetivo, no puede demostrar sus creencias, no tiene una adecuada representación del mundo, no es capaz de manejar clases o categorías de objetos		El niño comienza a hacer representaciones de la realidad, aunque aún no tienen un juicio moral propiamente dicho. Los niños a esta edad saben que existen cosas buenas y malas, cosas que pueden hacer y cosas que no pueden hacer, pero todo esto es impuesto por un adulto.
Operaciones concretas (7/8-11/12 años)	El niño confía más en lo real que en las percepciones, adquiere la lógica de clases y relaciones aunque aún restringida a la manipulación de los objetos.	Ya realiza acciones más complejas pero aún su pensamiento es diferente al de un adulto, no es capaz de medir las consecuencias de sus acciones, vive mucho entre fantasía y realidad	Tal vez al final de este periodo es cuando comienza realmente el juicio moral
Operaciones formales (11/12-15/16 años)	El niño será capaz de razonar sobre lo real y sobre lo posible, podrá hacer juicios de cosas que aún no suceden, de formular hipótesis, mayor rapidez en la resolución de problemas y adquirir nuevas técnicas de pensamiento.	Una vez entrado a la adolescencia, el niño es capaz de abordar problemas, formular hipótesis y hacer deducciones. Ya cuenta con un juicio crítico que le permite conducirse en sociedad.	El niño logra tener un razonamiento moral sobre las normas que rigen la conducta de los integrantes de una sociedad.

En el terreno de la educación de los niños, según Piaget se habla de autonomía, tanto intelectual como moral. Teniendo en cuenta que la autonomía moral e intelectual están relacionadas entre sí<sup>57</sup>, se confirma lo planteado anteriormente con relación a la importancia de tener en cuenta el desarrollo de los niños, no solamente en el plano cognitivo, sino en su autonomía moral, la cual se desarrolla en la interacción con los otros, con diferentes puntos de vista, con el entendimiento de la validez de las reglas o normas<sup>58</sup>. Por tanto, la moralidad en el niño puede verse favorecida o no, de acuerdo a las

<sup>57</sup> Hernández Rojas Gerardo(2006). *Miradas constructivistas en psicología de la educación*. México: Paidós. P.

51

<sup>58</sup> *Ibíd*

circunstancias que vive en sus diferentes entornos: la escuela, la familia, la sociedad<sup>59</sup>.

En el cuadro anterior se ubicaron algunas características de los niños en el plano social y moral, de acuerdo a Del Val, en cada uno de los estadios de desarrollo propuestos por Piaget, el cual también identificó dos etapas para el desarrollo moral del niño, utilizando los llamados *dilemas morales*, la etapa de la heteronomía moral y la etapa de la autonomía moral, de acuerdo al siguiente cuadro<sup>60</sup>.

Moral heterónoma	Moral Autónoma
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es impuesta por reglas obligatorias. Tiene carácter coercitivo y es la fuente del deber.</li> <li>• Se basa en el principio de autoridad, el respeto unilateral y las relaciones de presión.</li> <li>• Se encuentra en la mayoría de las relaciones, entre el adulto y el niño.</li> <li>• Su práctica es defectuosa por ser exterior al individuo que la deforma egocéntricamente.</li> <li>• La responsabilidad se juzga en función de las consecuencias materiales de una acción: realismo moral.</li> <li>• La noción de justicia se basa primero en la obediencia a la autoridad y la evitación del castigo. Al final, la justicia empieza a basarse en la igualdad. Deja de ser retributiva y se hace distributiva, pasando por una fase de estricto igualitarismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Surge del propio individuo. Tiene carácter espontáneo y es la fuente del bien.</li> <li>• Se basa en el principio de igualdad, el respeto mutuo y las relaciones de cooperación.</li> <li>• No es estática ni fija, sino una forma de equilibrio límite en las relaciones sociales.</li> <li>• Su práctica es correcta por ser el resultado de una decisión libre y racional.</li> <li>• La responsabilidad se juzga en función de la intención.</li> <li>• La noción de justicia supera la fase del estricto igualitarismo para basarse en la equidad. El principio de justicia autónomo es la forma superior de equilibrio de las relaciones sociales. Se basa en la reciprocidad. Los castigos se convierten así en algo motivado, no necesario y recíproco.</li> </ul>

También en el terreno del desarrollo moral Kohlberg supuso que el desarrollo evolutivo era más complejo, por lo que hizo investigaciones, a partir de lo hecho por Piaget y propuso sus etapas o niveles de razonamiento en el desarrollo moral<sup>61</sup>, los cuales ubica en 6 estadios morales, ubicados a su vez dentro de tres grandes niveles<sup>62</sup> que son: nivel preconvencional, convencional y el posconvencional.

<sup>59</sup> Ibíd

<sup>60</sup> . Ibíd., P. 56

<sup>61</sup> Ibíd

<sup>62</sup> Kohlberg, Lawrence (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Bilbao: Desclee de Brower. P. 187

El nivel preconvencional, es en el que se ubican la mayoría de los niños de nueve años. No se ha llegado a entender y mantener las normas sociales convencionales. Las normas y expectativas sociales son externas a la persona. En el nivel convencional se encuentra la mayoría de jóvenes y adultos que se identifican con las reglas y las expectativas de los otros. En el nivel Postconvencional se encuentra una minoría de adultos, que se han diferenciado de las normas y expectativas de otros, definiendo sus valores a través de principios autoescogidos<sup>63</sup>.

Por otro lado Kohlberg, también hace una relación paralela de sus estadios morales, con los estadios a nivel cognitivo, propuestos por Piaget, empezando con el estadio de las operaciones concretas. Además menciona que el desarrollo lógico es necesario para que se dé el desarrollo moral, sin embargo puede suceder que un individuo esté en un estadio lógico más alto que el paralelo moral, pero no puede suceder al contrario<sup>64</sup>. Es decir que para el desarrollo moral de un individuo es necesario el desarrollo lógico.

A continuación se presenta un cuadro con los 6 estadios morales propuestos por Kohlberg, ubicados dentro de los tres grandes niveles morales y también con la ubicación de los estadios de desarrollo propuestos por Piaget y sus dos estadios morales.

---

<sup>63</sup> *Ibíd.*, P. 188

<sup>64</sup> *Ibíd.*, P. 186

Niveles	Estadios	Descripción	Ubicación / Piaget	
Preconvencional	1. Moral heterónoma	Evita romper las normas para evitar el castigo. <b>Perspectiva social egocéntrica.</b>	Operaciones concretas	Moral heterónoma
	2. Individualismo, finalidad instrumental e intercambio	Sigue normas por el interés de alguien o el propio. Lo correcto es lo justo, un acuerdo, un intercambio. <b>Perspectiva social individualista.</b>		
Convencional	3. Mutuas expectativas interpersonales, relaciones y conformidad interpersonal	Vive en la forma en que generalmente se espera de él. Perspectiva social de individuo entre individuos.	Operaciones formales (nivel bajo)	
	4. Sistema social y conciencia	Cumple las obligaciones acordadas. <b>Distingue claramente el punto de vista social</b>		
Post-convencional	5. Contrato social o utilidad y derechos individuales	Consciencia de la variedad de valores y opiniones en determinado grupo. Obligación y fidelidad a la ley por el bienestar de todos. Compromiso libremente aceptado hacia la familia, los amigos, el trabajo. <b>Perspectiva de un individuo racional que conoce valores y derechos</b>	Operaciones formales (nivel avanzado)	Moral autónoma
	6. Principios éticos universales	Sigue principios éticos auto-exigidos. Principios universales de justicia, igualdad de los derechos humanos y respeto a la dignidad de las personas. <b>Perspectiva del punto de vista moral en el cual deben basarse los acuerdos sociales.</b>		

Como se puede apreciar en el cuadro, el paralelismo mencionado por Kohlberg se da entre los estadios 1 y 2 con el estadio de las operaciones concretas. Los estadios 3 y 4 corresponden a las operaciones formales, aunque aquí Kohlberg menciona que muchos individuos alcanzan este estadio de manera parcial, por lo que un nivel avanzado de operaciones formales estaría en relación paralela con sus estadios 5 y 6, que a la vez tienen relación con el estadio de moral autónoma propuesto por Piaget.

Todo lo dicho anteriormente muestra un panorama general del desarrollo cognitivo y moral del ser humano, que permite ubicar las etapas de desarrollo por las que pasan los niños, principalmente lo relacionado con la moral, que

finalmente servirá como argumento para señalar que el concepto y la experiencia de la infancia son productos sociales e históricos, y que esta noción se encuentra en un punto donde convergen, fundamental aunque no exclusivamente, la Historia, la Pedagogía, la Psicología y últimamente el Derecho, esto debido a que la infancia ha sido construida como objeto de saber a ser descrito y analizado, a la vez que normalizado, por estas prácticas discursivas asociadas a instituciones como la escuela y actores sociales particulares.

También dentro del ámbito jurídico ha mutado la noción de infancia. A partir de la Convención sobre los Derechos del Niño, organizada en 1989 en el seno de la Organización de las Naciones Unidas, la concepción y tratamiento de niños, niñas y adolescentes ha dado un giro paradigmático. Allí, son definidos como sujetos de derecho, futuros ciudadanos de sus acciones y destinos, aunque sin quitar responsabilidad a las familias y al Estado. Sin embargo, ello se contradice aún con gran parte de las políticas e intervenciones estatales, en las que prima una concepción paternalista y de tutelaje sobre niños y niñas.

En resumen, se puede decir que tanto la conceptualización como las experiencias de niños y niñas están insertas en una trama histórica, económica, cultural y política, en la que una diversidad de significados y vivencias se superponen, haciendo de la infancia un concepto multifacético y esquivo a definiciones categóricas y unívocas. A través de ella, sin embargo, se ponen en juego identidades, proyectos educativos y porvenires sociales.

Por su parte, desde el siglo XIX y hasta la fecha, la psicología ha jugado un papel fundamental en el terreno educativo. Sin embargo, no se puede dejar a un lado la importancia que tiene y ha tenido el aspecto social en la educación, principalmente de la infancia.

### **1.3 Desde lo social**

Con relación al ámbito social, es importante señalar que el ser humano es un ser social por naturaleza y la educación de un niño comienza desde la primera interacción con sus padres y posteriormente en la escuela y en la sociedad misma.

Al respecto, Bourdieu hizo grandes aportaciones en el terreno de lo social, en el sentido de que es en la sociedad en donde se desenvuelve el individuo y le imprime un sello distintivo. Es decir que en la convivencia con los otros, el individuo hace la construcción de un espacio social. Este espacio es denominado por Bourdieu como *habitus*, cuyos integrantes se distinguen en relación a su capital económico y a su capital cultural<sup>65</sup>.

De acuerdo al autor, dentro de cada *habitus* o espacio social, prevalecen diferencias en cuanto al estilo de vida y comportamiento de sus integrantes<sup>66</sup>, lo cual se expresa a través de un lenguaje simbólico de distinción y que tiene que ver con la herencia y tradición cultural de la familia. Aunque también la escuela representa un espacio en el que el niño puede adquirir el capital cultural.

Es a través de estas relaciones sociales, primero con la familia y después con la escuela, además de otros ámbitos sociales, en donde el niño adquiere conocimientos y adopta actitudes y valores. Además de que, a través de las costumbres, va moldeando su conducta y experiencia<sup>67</sup>. Es decir que de acuerdo a su espacio social, adquiere un estilo de vida y un comportamiento distintivo, un capital cultural.

---

<sup>65</sup> Bourdieu, Pierre (1997). *Capital Cultural, escuela y educación*, México: Siglo XXI, P. 30

<sup>66</sup> *Ibíd.*, P. 33

<sup>67</sup> R. Neira, Teófilo (1999). *La cultura contra la escuela*. Español: Ariel. P. 9

Y es precisamente en este último punto en el que es preciso resaltar la importancia que tiene lo social en la educación del niño, la cual, necesariamente está regida por normas y reglas con cierta carga moral que se caracteriza de acuerdo a cada familia o institución, a cada sociedad y a cada época.

No debemos olvidar que, el conocimiento del niño sobre lo social ha sido analizado desde diversos enfoques y disciplinas. En el punto anterior se mencionaron las aportaciones de Juan Del Val con relación a la parte psicológica, quien retoma para esto los estudios de Piaget. Asimismo, Del Val incluye aportaciones de autores como Vigotsky, Moscovici y del mismo Piaget, entre otros y que tienen que ver con la forma en que el niño percibe la realidad.<sup>68</sup>, las cuales se resumen en el siguiente cuadro:

Piaget	Moscovici	Vigotsky
<p>El niño va construyendo la representación del mundo social, de acuerdo a la información que recibe.</p> <p>Esta información la puede adquirir de los adultos o por su propia cuenta.</p> <p>El alcance de su comprensión acerca de lo social está determinado por su nivel intelectual.</p>	<p>Existen representaciones sociales, en las que los integrantes de las sociedades comparten proposiciones, reacciones y evaluaciones que se van transformando para crear nuevas representaciones.</p>	<p>El desarrollo del niño depende de la sociedad en la que vive.</p> <p>El niño y la sociedad se van desarrollando en conjunto.</p> <p>El niño logra un aprendizaje en convivencia con la sociedad.</p> <p>Zona de desarrollo próximo<sup>69</sup>. Representa el aprendizaje potencial que tiene el niño y que se logra con la ayuda de los demás</p>

Derivado de lo anterior, resulta más que imposible negar la afirmación de que el ser humano es social por naturaleza, ya que desde su nacimiento requiere, para su desarrollo y aprendizaje, la interacción con los demás. Posee

---

<sup>68</sup> Del Val, Op. Cit. P. 464

<sup>69</sup> Vigotsky, Lev S., (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grijalbo, P. 130

las capacidades intelectuales que menciona Piaget para ir construyendo sus representaciones del mundo, o el capital cultural que menciona Bourdieu, pero también requiere de la interacción con los demás para lograrlo. Es así que la vida de un individuo en sociedad es inherente a él mismo y se construye y se desarrolla en lo individual y en lo social.

Por tanto, al hablar de educación de la infancia es preciso destacar que es en la familia en donde el niño inicia ese proceso educativo y social, ya que la historia familiar, las costumbres, la cultura, son las que le van a proporcionar al niño el capital cultural con el que va a interactuar más adelante. Por todo esto, se puede considerar que la educación que el niño recibe en la familia, representa la base de su conducta posterior ante la sociedad y determinará en gran medida la forma de actuar ante los demás.

Como se mencionó al inicio de la tesina, la educación abarca cuestiones que tienen que ver, no sólo con el aprendizaje de conocimientos, sino con acciones de los individuos que determinan las relaciones a nivel social. Estas acciones tienen que ver con la actitud de las personas en el plano individual y colectivo, así como con la forma de conducirse en las diferentes situaciones que se le presentan. Lo anterior tiene que ver con la personalidad moral del individuo, que, de acuerdo a José María Puig, ésta se construye en lo personal, en lo social y en lo cultural<sup>70</sup>.

Para el autor, un primer momento en la construcción de la personalidad moral, se da durante la adaptación del individuo a la sociedad y a las diferentes normas de convivencia que el individuo debe conocer para entender su razón de ser<sup>71</sup>. Pero también con la adaptación de sí mismo, es decir, cuando la

---

<sup>70</sup> Puig, José María (2003). *Prácticas morales. Una aproximación a la educación moral*. España: Paidós, P. 10

<sup>71</sup> *Ibíd.*, P. 3



persona reconoce y valora su individualidad, sus deseos, puntos de vista y criterios personales.<sup>72</sup>

Esto es que cuando el individuo convive en sociedad, va construyendo su personalidad moral, a través de lo que obtiene del contexto que le rodea: familia, sociedad, valores implícitos, hábitos, etc. En esta convivencia con otros individuos, surgen momentos de controversia o diferencias, en los que el individuo deberá resolver la situación que se le presente "...reelaborando alguna solución"<sup>73</sup>.

Para lograr lo anterior, el ser humano requiere de ciertas características que permitan esa mediación ante conflictos y que Puig plantea como necesarias para entender las problemáticas presentadas: el juicio moral o la comprensión, que implica la razón, el diálogo, las emociones, el amor, etc., y finalmente la autorregulación para dirigir su conducta.<sup>74</sup> Estas características, sin embargo, no vienen dadas al individuo, requieren de una formación de la conciencia moral para que pueda cristalizar la personalidad moral, lo que le permitirá edificar una vida digna de vivirse<sup>75</sup>.

Es en esta formación de la conciencia moral en donde los educadores de los niños intervienen, principalmente los padres de familia. Esta formación tiene que ver con hábitos que los niños deben adquirir y que además deben ser desarrollados por ellos mismos, en el sentido de que deben ser como las máximas de Kant, que deben nacer del hombre mismo<sup>76</sup>.

A través de la disciplina y los límites, los padres deben cultivar en los niños los hábitos y costumbres apropiadas a su entorno familiar. De acuerdo a Kant esto representa la preparación física de los niños, los cuales deben ser

---

<sup>72</sup> *Ibíd.*, P. 11

<sup>73</sup> *Ibíd.*, P. 13

<sup>74</sup> *Ibíd.*, P. 15

<sup>75</sup> *Ibíd.*, P. 12

<sup>76</sup> Kant, Immanuel (1983). *Pedagogía*. Madrid: Akal Ediciones. Pag. 72

dirigidos en cuanto a lo que es bueno y el malo<sup>77</sup>, mientras no tengan aún la formación moral que les permita emitir un juicio propio de sus acciones.

En este sentido, es necesario profundizar un poco en relación a la concepción de la infancia en el aspecto social. El trabajo de Philippe Ariès<sup>78</sup> sigue siendo un punto de referencia obligado para conocer el desenvolvimiento de las ideas relativas a la infancia a partir del Renacimiento. La perspectiva de la infancia como una edad de fragilidad física y emocional y de incompletad psíquica e intelectual, ha sido el fundamento para el desarrollo de la perspectiva en la cual el niño necesita protección, culmina con la Convención de los Derechos del Niño en 1989. La adherencia mundial al convenio ilustra el alcance del acuerdo en torno de esta percepción de la infancia, la cual vela la forma en que se ha producido la comprensión sobre la niñez, en cuanto ésta se naturaliza por efecto de este acuerdo global y aparentemente consensuado. A decir de Ariès:

*"Ahora ya se ha superado el límite, ha sido descubierta la infancia; y mucho antes que el Emile de Rousseau o el del Versailles de Luis XIV. Hubo un tiempo en que los historiadores tendían a creer que la sensibilidad hacia la infancia no había cambiado nunca, que era un elemento permanente de la naturaleza humana, o que se remontaba al siglo XVIII, al siglo de las luces. Hoy se sabe que ha tenido una gestación larga y gradual, que ha surgido lentamente en la segunda parte de la Edad Media, a partir del siglo XII-XIII, y que se ha impuesto desde el siglo XIV con un movimiento en constante progresión".<sup>79</sup>*

Es obvio que los períodos históricos no son sólo una mera cronología, aún atendiendo a sus márgenes difusos, sus fases de transición. Son, ante todo, una peculiar estructura de significaciones que vincula el modo prevalente de producción, las formaciones sociales y culturales, y su sentido histórico, su racionalidad, su ser y su querer ser. En esta idea trataremos de reflexionar

---

<sup>77</sup> *Idem*

<sup>78</sup> Ariès, Philippe (1986) *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid, Taurus.

<sup>79</sup> *Ibíd.*, P.11

sobre las condiciones y significados que han dibujado el desarrollo histórico del concepto de infancia hasta nuestros días.

Hasta la época moderna, la vida de niños y adolescentes perteneció a lo que se denominan: "las estructuras profundas de la historia". Y que en esta dimensión profunda de la historia, la infancia resulta "casi siempre invisible o con frecuencia se la confunde con la naturaleza". Ello da la pauta para dos grandes temas. Por un lado, la invisibilidad de la infancia, que muy recientemente ha empezado a ser tema de interés a nivel colectivo<sup>80</sup>. Y por otro, la confusión entre la concepción de la infancia como hecho biológico, natural, y su concepción como hecho social. Esta confusión promueve, justamente, a considerar a la infancia sólo como una categoría biológica o mirarla como una categoría social con una representatividad y peso social, económico y cultural que la de los adultos.

El Estado y escuela son las dos grandes instituciones que hacen emerger a la infancia de las "estructuras profundas de la historia". La intervención del Estado efectiviza la escuela como espacio privado de ella, sustrayéndola de la familia y de la comunidad, en vistas a una socialización diferente, homogénea, en miras de su formación y disciplinamiento futuro. Pero frecuentemente, como señala J. Arocena: "los reflejos integracionistas actúan no para generar procesos que devuelvan el sentido, sino para excluir definitivamente esos individuos, o esos grupos, como incapaces de integrarse a la sociedad". Integración social entendida como sinónimo de sociedad consensual. Todo aquello que desunificara, que divergiera, que sonara con un tono disímil, fue síntoma de atraso, de riesgo, de desviación y como tal, de exclusión. La figura por excelencia de la exclusión fue la "situación irregular". Fueron "irregulares", y por lo tanto pasibles de medidas coercitivas, aquellos que denotaran en su

---

<sup>80</sup> Trisciuzzi, Leopoldo y Cambi, Franco (1993). *La infancia en la sociedad moderna. Del descubrimiento a la desaparición*. Ed. Riuniti, Roma. Recuperado el 29 de mayo de 2012, de <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/Trisciuzzi.pdf>

vivir, su pensar, su vestir, su hablar, cierta discordancia con el modelo que prevalecía. En el universo de la infancia, los "irregulares" se llamaron "menores". Y con base en una "doctrina", se los institucionalizó para protegerlos de sí mismos<sup>81</sup>.

Se llega entonces, al concepto de que la infancia, sus particularidades, su importancia en el pensamiento y en los afectos de los adultos, está ligada a una teoría de la educación, al desarrollo de las estructuras educativas, a su psicología, y sobre todo a un énfasis en la formación separada del niño, e incluso del adolescente.

Como nos recuerda Qvortrup, mientras la niñez es un estado transitorio del que todos los adultos hemos salido, la infancia es una categoría social permanente, que constituye una forma particular y distintiva de toda estructura social. En otro sentido, el nacimiento de niños y la existencia de recién nacidos y niños pequeños, ha sido un fenómeno permanente en toda la historia de la humanidad. Se trata entonces de un dato que pertenece al orden biológico, a la historia natural de la humanidad. La infancia, en cambio, pertenece a la esfera de la cultura, o a la así llamada "segunda naturaleza", entendiendo por ella la historia que se ha "coagulado" y transformado en naturaleza. Como categoría social la infancia es dinámica, es decir, que pese a su permanencia, está sujeta a profundas variaciones en el espacio y el tiempo<sup>82</sup>.

Ariès señalaba ya la existencia de una dimensión de la paradoja que nos ocupa: a mayor valoración de la infancia, es mayor el control social ejercido sobre los niños, y menor el nivel de autonomía que se les reconoce. *"La familia y la escuela retiraron al niño de la sociedad de los adultos. La escuela encerró*

---

<sup>81</sup> Arocena, José (1995). *La integración social*. Seminario Cumbre Mundial para el Desarrollo Social, PNUD, Montevideo. Recuperado el 20 de abril de 2012, de <http://portal.mercociudades.net/sites/portal.mercociudades.net/files/archivos/documentos/Modulos/Juventud/Arocena.pdf>

<sup>82</sup> Qvortrup Jens (1993). "Nine theses about "Childhood as a Social Phenomenon"", in : Qvortrup J ;(ed) *Childhood as a social Phenomenon : Lessons from an International Project*. The European Center for Social Welfare Policy and Research.

*a una infancia antaño libre en un régimen disciplinario cada vez más estricto (...) La solicitud de la familia, de la Iglesia, de los moralistas y de los administradores privó al niño de la libertad de que gozaba entre los adultos”*<sup>83</sup>.

La paradoja que nos señala este autor, es que “a mayor reconocimiento de la infancia se produce un mayor control sobre los niños, y con ello encontramos las bases y la conformación de una institucionalidad específicamente concebida y operada para ejercer el control social de los niños.

Las formas que el control social que se han ido asumiendo en relación a los niños, se vinculan a las formas disciplinarias vigentes en cada momento, que buscan efectos hacia la población en general, ya que se encarga de garantizar la aplicación en cada momento de la aplicación necesaria de castigo y disciplina, de inclusión y exclusión social, en un marco de mensajes, representaciones y consensos hegemónicos, que la reproducción de la formación social en cada momento requiere.

Esto puede advertir el pensamiento político y pedagógico de Rousseau, que expresa la idea de “dejar que los niños sean niños”, objetivo que, en nuestro tiempo, se expresa en la instalación de barreras que eviten que los fenómenos sociales que viven los adultos se trasladen directamente a la edad de la felicidad humana que debe ser la infancia. Por lo que, para Rousseau, “la primera educación debe ser (...) puramente negativa. Consiste no en enseñar la virtud ni la verdad, sino en proteger al corazón contra el vicio y al espíritu contra el error...”. Así, dado que “la naturaleza quiere que los niños sean niños antes de ser hombres”, no resulta aconsejable invertir dicho orden, pues “la infancia tiene maneras de ver, de pensar, de sentir que le son propias” y es insensato sustituirlas por las de los adultos, produciendo “frutos precoces que no tendrán ni madurez, ni sabor y que no tardarán en corromperse”<sup>84</sup>

---

<sup>83</sup> Ariès, Op. cit, P.74

<sup>84</sup> Rousseau, citado por Luzuriaga (1956), *Historia de la Educación y de la Pedagogía*. Buenos Aires: Losada, P. 81.

Mientras que Locke por su parte, asume que la infancia es más bien neutra: una tabula rasa en la que la sociedad y el Estado deberán inscribir sus valores y razones, mediante el proceso de socialización. Según Locke, la educación es la principal causa de las grandes diferencias observables entre los hombres: *“Ocurre aquí como en las fuentes de algunos ríos, donde una hábil aplicación de la mano encauza las flexibles aguas por canales que las hacen tomar un curso enteramente contrario. Y por esta dirección que se les da en la fuente reciben diferentes tendencias y llegan al fin a lugares muy remotos y distantes”*<sup>85</sup>. Por ello la educación de cuerpo y espíritu debe, para Locke, centrarse en la formación de hábitos: *“mediante la práctica repetida y la realización de la misma acción una y otra vez bajo la mirada y dirección del tutor, hasta conseguir el hábito de hacerlo bien”*. La idea de fondo tras esta concepción y las prácticas que de ella emanan es *“que un hombre sea capaz de rehusarse la satisfacción de sus propios deseos, de contrariar sus propias inclinaciones y seguir solamente lo que su razón le dicta como mejor, aunque el apetito lo incline en otro sentido”*<sup>86</sup>. Como se puede ver, entre ambos pensadores existe una diversidad de opciones sobre las que se inscriben las prácticas pedagógicas y disciplinarias modernas en relación de la infancia.

En este sentido, pareciera que la diversidad de nociones que tenemos de infancia alternan continuamente entre una concepción ambivalente de los niños como “buenos salvajes” o la imagen negativa del niño como presencia actual del “estado de naturaleza”, entre el “dejarlos ser niños” y el corregirlos para que lleguen a ser buenos adultos.

De lo anteriormente expuesto en este capítulo, se han planteado ideas concernientes a la infancia y su educación, que se pueden resumir en el conocimiento del niño, desde el punto de vista psicológico; el conocimiento de

---

<sup>85</sup> *Ibíd.*, P. 66

<sup>86</sup> *Ibíd.*, P. 66 y 67.

la historia de la educación de la infancia; y el conocimiento de los elementos que intervienen en su desarrollo y conformación durante su vida social.

Asimismo, se desprende de lo anteriormente expuesto, la necesidad de tener en cuenta estos y otros factores para hacer una aproximación a cómo entender la educación de la infancia en la actualidad. La cual está caracterizada por una aparente libertad que busca un pleno desarrollo y una resignificación del niño como centro de la educación.

Lo cierto es que la sociedad actual muestra panoramas diferentes a lo anterior. La libertad con la que se pretende educar en estos tiempos es confundida con el libertinaje, que de acuerdo a su definición, se refiere al desenfreno en las forma de actuar y de hablar de una persona<sup>87</sup>. Lo anterior se contrapone con lo que es la libertad en sí, que se refiere a la libertad de acción de un ser humano con responsabilidad de sus actos. Por consiguiente ¿Cómo debe entenderse una educación de la infancia en libertad? ¿Se permiten los límites y la disciplina? En el capítulo siguiente, se pretende dar respuesta a esta interrogante.

---

<sup>87</sup>“Real Academia Española”. Recuperado el 12 de agosto de 2012, de <http://lema.rae.es/drae/?val=libertinaje>

---

## **CAPÍTULO 2. EDUCACIÓN DE LA INFANCIA EN LIBERTAD**

Para el desarrollo de la presente tesina, se tomó en cuenta la definición de la libertad como valor del individuo, aunque no necesariamente establecido. Para lo cual, se tomaron en cuenta algunos autores de diversas disciplinas, que también han hecho aportaciones al respecto de la libertad y que tienen que ver principalmente con el individuo y su educación.

En el capítulo anterior, se menciona la importancia de analizar la educación de los niños tomando en cuenta el enfoque histórico, psicológico y social, así como la caracterización que se da de acuerdo a la época. De tal hecho pudimos advertir cómo importantes acontecimientos a través de la historia, han influenciado en la forma en que se concibe y educa a los niños.

De esta manera, a lo largo de la historia de nuestro país se han mostrado diferentes formas de educar a los niños cada una dando cuenta de un determinado escenario social, desde una inclinación hacia el autoritarismo, que tiene su inicio en la época prehispánica, en donde cada niño debía obediencia a los padres, de acuerdo a un destino determinado por los dioses, hasta una educación sumamente permisiva en la época actual, que ha influido en su conducta y en la relación que los niños tienen con los demás.

En este sentido, en el presente capítulo se pretende visualizar la concepción de la educación de la infancia, desde diversos puntos de vista de autores que han hecho aportaciones al respecto y que tienen que ver con la situación que se vive actualmente, como lo es un marcado individualismo, que propicia una actitud prepotente y grosera de parte de los niños, así como una actitud sumamente permisiva por parte de los padres. De igual manera, se tratará de hacer una descripción de los diferentes conceptos involucrados en la educación de la infancia actualmente, como la libertad y los que se han dejado de lado como la disciplina y los límites.



Para comenzar, se exponen las aportaciones que Sigmund Freud hace con relación a las consecuencias que ha tenido la cultura para el individuo, que permite introducir la situación que se vive actualmente, en donde todo está hecho a la medida y en donde el individualismo gana terreno a la solidaridad, haciendo patente una situación de falta de límites en la educación de los niños.

Posteriormente, abordaré los conceptos de libertad, disciplina y límites, los cuales tienen relación entre ellos y representan cuestiones vitales en la educación de los niños.

## **2.1 ¿Educación o represión?**

Las aportaciones del Psicoanalista Sigmund Freud<sup>88</sup>, con relación a la cultura, tienen aquí gran importancia, ya que tienen que ver con el malestar que ésta representa para el hombre, a la vez que se hace necesaria su creación. Además de que la situación planteada por el autor se refleja aún en la actualidad.

En este sentido, Freud menciona tres fuentes de sufrimiento de todo ser humano: el poder de la naturaleza, la caducidad de nuestro cuerpo, y nuestra insuficiencia para regular nuestras relaciones sociales. Las dos primeras son inevitables, pero la tercera es difícil de entender, en el sentido de que la sociedad no procura satisfacción o bienestar al hombre, lo cual genera una hostilidad hacia lo cultural.

Por tanto, para el autor, la cultura es la suma de producciones que diferencian a los hombres de los animales, y que sirve para proteger al ser humano de la naturaleza, y regular sus relaciones sociales. Para esto último el hombre debió pasar del poderío de una sola voluntad al poder de todos, al

---

<sup>88</sup> Freud, Sigmund (1982) *El malestar en la cultura*, Madrid, Alianza Editorial.

poder de la comunidad, es decir que todos debieron sacrificar algo de sus instintos, dejar que la cultura los restrinja y convertirse en una sociedad atada a su Estado.

A través de la cultura, dice Freud, la sociedad ha creado instituciones reguladoras para garantizar la convivencia en comunidad. Pero esta misma cultura le provoca un malestar, debido a que al mismo tiempo, esta situación de regulación es vista como una represión a los impulsos del hombre. La cultura es la que dicta lo que está bien y lo que está mal e interfiere con el ser y el sentir del hombre, el cual vive con un vacío que requiere ser llenado<sup>89</sup>. Es decir que los seres humanos para poder convivir con los demás, han tenido la necesidad de crear instituciones reguladoras de la convivencia, pero que al mismo tiempo le coartan su sentir y actuar proveniente de su naturaleza misma. Ambas variantes buscan unir a la comunidad con lazos más fuertes que los derivados de la necesidad de organizarse para sobrevivir.

Pero pronto surge un conflicto entre el individuo y la cultura: el individuo se opone a los intereses de la cultura, y ésta lo amenaza con restricciones tanto morales como punitivas. La familia defiende el amor, y la comunidad amplía más la cultura. Las relaciones familiares van cambiando y la mujer adquiere mayor seguridad, por lo que surgen cada vez más familias monoparentales. Por otro lado, ante la necesidad de consumo que también la misma cultura genera, ambos padres tienen que trabajar y el funcionamiento tradicional de la familia se ve modificado.

Al pasar de los años, el ser humano en el intento de disminuir la presión que ejerce la cultura sobre sus intereses más primitivos, busca recrearlos a través de la cultura misma. Situación que le crea un sentimiento de frustración y vacío, que le hace buscar constantemente una solución para tratar de llenarlo.

---

<sup>89</sup> Ibíd. P. 44

Diversos filósofos como Aristóteles, han hablado sobre la búsqueda de la felicidad en la humanidad. Esto no habla de otra cosa que un vacío constante en el ser humano que ha sido tratado y estudiado desde diversas disciplinas y perspectivas posibles.

Con relación a este vacío, el filósofo y sociólogo francés Gilles Lipovetsky habla de este concepto y lo relaciona con el sentir del ser humano que se encuentra siempre en búsqueda de la felicidad, por medio de la satisfacción personal e individual<sup>90</sup> y, es en este sentido que se acentúa el individualismo característico de nuestro tiempo, en donde prevalece el deseo y el consumo.

Esta postura, si bien reconforta el sentir natural de los seres humanos, deteriora por otro lado la convivencia social, dándole mayor prioridad a lo individual en la mayoría de los ámbitos del ser humano, baste señalar que es muy común en la actualidad encontrar diversión, salud, educación a la medida y por tanto el deseo de seguir buscando aquello que lleve al éxtasis que llene las expectativas individuales y narcisistas de los individuos.

Para Lipovetsky, nuestro actual estilo de vida le da mayor prioridad a los derechos y deseos del individuo, dando también paso al consumismo<sup>91</sup>, el cual es alimentado por la seducción que genera la cultura a través de ofertas atractivas, pero sobre todo a la medida de las necesidades individuales<sup>92</sup>.

Si tomamos en cuenta este afán de la búsqueda constante de la felicidad, la seducción que provoca la oferta a la medida de las necesidades individuales, necesariamente se convierte en un ciclo interminable. Lo anterior también produce una postura de indefinición en el ser humano, el cual busca incansablemente llenar ese vacío que al mismo tiempo le produce el consumismo y termina siendo exterminado en su capacidad de pensar, de

---

<sup>90</sup> Lipovetsky, Giles (1983). *La era del vacío, ensayos sobre el individualismo contemporáneo*, Traducción de Joan Vinyoli y Michele Pendax Barcelona: Anagrama, P. 6

<sup>91</sup> *Ibíd.*, P. 8

<sup>92</sup> *Ibíd.*, P. 18

decidir por él mismo y por ende generar comunidad.<sup>93</sup> Es decir que prevalece en él la postura individualista.

Con relación a lo anterior, el sociólogo, filósofo y ensayista polaco Zygmunt Bauman también alude al tema de lo personal, en el sentido de un individualismo cada vez más notorio y perjudicial para una comunidad, caracterizado por un consumismo desenfrenado. Para el autor vivimos en una modernidad líquida, en la que todo es desechable y cambiante, en donde la verdadera pasión es deshacerse de las cosas<sup>94</sup>. Casi cualquier actividad, puede ser considerada como una pérdida de tiempo<sup>95</sup> o de oportunidades.

En este sentido, Bauman menciona que existe un consumismo compulsivo que tiene como fin la búsqueda de "...lo auténtico, de ser uno mismo a cada momento."<sup>96</sup> Lo anterior, genera una falta de vínculos humanos, de compromiso que se ve como una carga que restringe la libertad humana y por consiguiente atenta contra la vida en sociedad.

Todas estas ideas de individualismo y satisfacción personalizada describen la situación social en la actualidad que se puede apreciar en los diferentes ámbitos del ser humano, incluyendo la familia, que a su vez ha sufrido cambios, tanto en su estructura como en sus relaciones, a raíz de diversos acontecimientos como la liberación femenina, los derechos de las mujeres y los niños, los adelantos científicos, etc.

Pero la sociedad y sus instituciones nos dice Freud, también canaliza la agresividad y su vacío, dirigiéndola contra el propio sujeto y generando en él un super yo, es decir una conciencia moral, que será la fuente del sentimiento de culpabilidad y la consiguiente necesidad de castigo. Dando paso a que la autoridad sea internalizada por el sujeto, y el super yo se convierta en la tortura

---

<sup>93</sup> Arriarán, Samuel, Mauricio Beuchot (1999). *"Virtudes, valores y educación moral contra el paradigma neoliberal"* México: UPN, P. 76

<sup>94</sup> Bauman, Zygmunt (2005). *Modernidad líquida*. Argentina: Fondo de Cultura Económica, P. 29

<sup>95</sup> *Ibíd.*, P. 19

<sup>96</sup> *Ibíd.*, P. 13

al yo 'pecaminoso' generándole angustia y malestar, entonces y sólo entonces aflora la conciencia en los sujetos. Ya que la conciencia moral actúa especialmente en forma severa cuando algo salió mal; y entonces hacemos un examen de conciencia de cómo es que llegamos a esta situación.

Considero que todas estas formas de sentir conviven en el ser humano. En el caso de México cada vez es más notoria la presencia del consumismo como resultado del neoliberalismo en el que se encuentra inmerso y definitivamente esta situación está influyendo en la educación que los padres dan a sus hijos.

Ante esta situación se torna imprescindible enfocar la atención hacia la educación de la infancia para poder responder ¿cómo educar a los niños en la actualidad?, ¿Cuál es entonces la necesidad o la posibilidad que tenemos hoy de hablar sobre la infancia?, ¿Por qué mirar y preocuparnos nuevamente sobre la educación de la infancia?

## ***2.2 La educación de los niños en la actualidad***

En los actuales escenarios de la globalización, los supuestos teóricos que definían a la niñez se transforman nuevamente, principalmente aquellas representaciones vinculadas a la obediencia de los más pequeños y la práctica de la autoridad por parte de los padres, a los ideales a cumplir por parte de la escuela y al tipo de lazo que establecen en su relación con el Estado.

Así, hoy en día se puede ver cómo han surgido nuevos modelos de infancias a partir de diversos procesos de homogeneización y, a la vez, heterogeneización sociocultural. Si bien son muchos los signos de uniformización de la cultura infantil como resultado de la globalización, la creciente desigualdad social genera una mayor distancia entre las formas de vida infantil. La vida de los niños en familias con recursos y la vida de los niños de la calle constituyen un ejemplo de estos procesos que determinan los

modelos diferentes de concebir la infancia. Por lo que hoy resulta cada vez más difícil sostener las ideas y postulados que se tenían de la infancia, niños: obedientes, dependientes, heterónomos, inocentes, dóciles.

En este sentido, Narodowski<sup>97</sup> plantea que los modelos de infancia actuales, provocan la “fuga” de la infancia, generando nuevas identidades infantiles en torno a dos polos: la infancia hiperrealizada y la infancia desrealizada.

La infancia hiperrealizada sería aquella procesada a los ritmos vertiginosos de la cultura de las nuevas tecnologías y los nuevos medios masivos de comunicación, lo que la conduce a comprender y manejar mejor las tecnologías dado que crece en ellas, se realiza en ellas. Son niños y niñas que no requieren de los adultos para acceder a la información. Es la infancia enchufada a las nuevas tecnologías y alejados de otros seres humanos.

En el otro polo del plantea la infancia desrealizada, independiente, autónoma, que construye sus propios códigos alrededor del aquí y del ahora, alrededor de las calles que los albergan y de los “trabajos” que los mantienen vivos. No despiertan en la sociedad un sentimiento de ternura y cuidado. Es una infancia desenchufada, pero de la escuela y de la familia, que no logran retenerlos y cuando lo logran, no sabe muy bien qué hacer con ellos. Así, la noción de infancia que surgió de la modernidad, en la actualidad va definiendo nuevos estilos de ser niño, nuevos espacios de socialización y nuevos modos de vincularse con otros seres humanos.

Huelga decir, que en relación a la estructura familiar mexicana, en la actualidad se ha reducido el número de hijos y las relaciones con sus padres son diferentes, ya que por ser familias pequeñas la atención a los hijos es personalizada. Por otro lado, el matrimonio legitimado por los españoles

---

<sup>97</sup> Narodowski, M. (1999). *Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

durante la evangelización, deja de ser la única posibilidad para procrear<sup>98</sup> hijos, y en la actualidad es más común que mujeres solteras tengan hijos, e inclusive se puede encontrar a padres solteros educando solos a sus hijos.

A mediados del siglo XX la encargada de las labores domésticas era la mamá. En la actualidad es más común que el papá se involucre, no sólo en estas tareas, sino en la educación y cuidado de los hijos. En el caso de las familias monoparentales, el que está al cuidado de los niños realiza ambos roles. También el rol de los niños se ha modificado. Anteriormente, con familias numerosas, los hijos más grandes se hacían cargo de los más pequeños y las mujeres seguían el rol de las madres con sus hermanos. Actualmente, con uno o dos hijos en la familia prácticamente el único papel que juegan es el de ser estudiantes. Ante esto, también se ve reflejado en los niños una actitud individual, en la que todo se hace por el bien de ellos.

Por todos estos factores, la forma de educar a los niños ha cambiado y en un intento por erradicar el autoritarismo por parte de los padres de familia, se ha pasado, de una educación autoritaria, a una permisiva en exceso enfocada únicamente en la satisfacción de los deseos de los niños<sup>99</sup>.

Esta postura permisiva interfiere con el carácter disciplinario de la sociedad establecida desde el siglo XX y apuesta por una vida con menor represión y mayor comprensión<sup>100</sup>. La familia de la sociedad actual, además de hacer una reducción a las relaciones autoritarias, da paso a las relaciones sin represión, en las que la oferta de lo personal es lo que prevalece, en cambio el Estado y la escuela forza las relaciones autoritarias y en muchos casos da paso a las basadas en lo judicial y en casos extremos al penal.

---

<sup>98</sup> Fitussi, J. P. y P. Rosavallon (1999). *La nueva era de las desigualdades*. Buenos Aires: Manantial, P. 47

<sup>99</sup> Lipovetsky, Op. Cit. P 22

<sup>100</sup> *Ibíd.*, P. 6

Sin embargo, también se da en la actualidad, la situación de una doble vertiente en la educación de los niños, ya sea en diferentes familias o centros escolares o ambas posturas en una misma.

Al respecto, de acuerdo a las aportaciones del filósofo mexicano Mauricio Beuchot<sup>101</sup>, concernientes a la Hermenéutica Analógica, que básicamente están planteadas sobre la educación intercultural, existen dos tipos de educación que han prevalecido a lo largo de la historia y que tienen que ver precisamente con estas dos posturas mencionadas anteriormente.

Por un lado Beuchot define a la educación autoritaria como una educación univocista, la cual se caracteriza por la imposición, es homogénea y no hay opciones para elegir, todo es impuesto desde la autoridad, sin tomar en cuenta la diversidad de las personas ni sus inquietudes, capacidades o necesidades. No hay cabida para la diversidad.

En el otro extremo, ubica a la educación permisiva como una educación equivocista, que está más acorde al tiempo de la postmodernidad, a la diversidad, la cual está hecha a la medida de cada individuo, de cada niño. Sin embargo, también cae en el extremo de una educación totalmente personalizada e individualista.

Estas posturas opuestas planteadas por Beuchot pueden verse reflejadas en la forma como ha sido la educación de la infancia en México. En el actual mundo globalizado, más que la existencia del lado opuesto al autoritarismo, pareciera ser que estamos viviendo el anverso y reverso de la moneda. Con el afán de tomar en cuenta los derechos de los niños, ha resaltado una educación basada en la diversidad e individualidad de los mismos, cayendo más que nada en una actitud en extremo individualista, cargada de permisividad.

---

<sup>101</sup> Beuchot, Mauricio (2009). *Hermenéutica analógica y educación multicultural*, México: CONACYT, UPN, Plaza y Valdés, P. 40

---



Casos claros de ambas posturas son vistos en diversos lugares y situaciones. Un ejemplo muy común lo vemos en los centros comerciales cuando un niño le “exige” al padre algún juguete y el padre accede al reclamo para que no comience a llorar y hacer berrinche, incluso soporta insultos del niño, dando la apariencia de que se invirtieron los papeles y ahora el autoritario es el niño.

En el caso contrario, algunos padres continúan repitiendo la educación rígida y en muchos de los casos con violencia, lo que genera disfunción y/o desintegración familiar. Algunas de estas situaciones son las causales de que muchos niños vivan en la calle.

En el caso de los centros escolares, es más notoria una conducta desafiante de los alumnos hacia los maestros. Nuevamente en aras de hacer valer los derechos de los niños, el discurso se confunde y es el alumno el que tiene la autoridad.

Es evidente que, tanto en la escuela como la familia, no han dejado de funcionar estas dos posturas opuestas, y muchos casos coexisten generando en los niños, padres, familias y docente un sentimiento de indefinición, de sin sentido, de no saber lo que se puede hacer y no hacer. A decir de Lloyd De Mause: *"Los pueblos fuertes han defendido los intereses colectivos, sacrificando, cuando era necesario, los personales y privados. Probablemente ésta ha sido una de las causas por la que la individualidad y la originalidad ha sido siempre considerada peligrosa, cuando no sospechosa. En consecuencia la originalidad, la discrepancia y la diferencia son valores modernos que apenas fueron tenidos en cuenta en la sociedad ni por supuesto en la escuela tradicional."*<sup>102</sup>

---

<sup>102</sup> Lloyd De Mause (1991) *Historia de la infancia*. Madrid: Alianza, P.57

---

De acuerdo a todo lo revisado hasta este momento, se puede inferir que una educación homogénea, rígida, deja de lado aspectos importantes para la educación como la diversidad, la convivencia, la libertad de decisión, etc., y por otro lado, una educación enfocada a la diversidad humana, cae en el extremo opuesto que también es perjudicial, porque responde cada vez más al individualismo, dejando de lado la convivencia armónica en sociedad.

Ante esta polaridad, cabe mencionar algunos aspectos importantes sobre la situación de la infancia que tienen que ver precisamente con ambas posturas planteadas en el presente trabajo.

Si bien la infancia como categoría social, ha sido reconocida desde hace aproximadamente tres siglos, en las últimas décadas se está deslizando hacia un vaciamiento de sentidos resultado de la conjunción de múltiples factores; por un lado la vulnerabilidad en la que se encuentran muchos niños y por otro la dificultad que se observa, por parte de los adultos de sostener, durante el tiempo necesario, las demandas de dependencia afectiva de los niños.

A pesar de los esfuerzos de los organismos internacionales, de la Declaración de los Derechos del Niño de 1959; de la aprobación de la Convención por los Derechos del Niño en 1989 y de otros intentos importantes, la infancia, como un período de la vida particularmente vulnerable, merecedor de protecciones especiales por parte de los adultos y de los Estados, está siendo dramáticamente ignorada.

En las sociedades denominadas en vías de desarrollo, nuestro caso, la muerte o invalidez por desnutrición o por enfermedades evitables, causadas por la ausencia o por la falencia de los sistemas sanitarios y educativos; el abandono y la falta de hogar; el abuso sexual y la prostitución; el trabajo infantil, es el destino de millones de niños.

En el otro extremo, están los niños de los sectores que cuentan con recursos económicos suficientes, afianzados en el estilo de vida de la sociedad de consumo, niños que tienen las necesidades que hacen a la supervivencia satisfecha e incluso la mayoría de las veces exageradamente satisfechas. En estos niños, sin embargo, se puede observar como tendencia, y en particular en esta última década, la dificultad por parte de padres y adultos en general, de cubrir las necesidades de sostenimiento afectivo de los niños.

Este sostenimiento afectivo imprescindible para el logro de un desarrollo sano, implica la disponibilidad y sobre todo la responsabilidad por parte de los adultos que no siempre pueden o quieren brindar a los niños. Responsabilidad que incluye tiempo, presencia, dedicación, paciencia, compromiso, contacto y muchas otras emociones que el hombre y la mujer modernos, acuciados por múltiples exigencias económicas, laborales, estéticas, intelectuales, afectivas, no están en condiciones de sostener.

Finalmente considero que, además de la actitud permisiva de los padres que cada vez es más común, también sigue persistiendo una postura muy marcada hacia el autoritarismo, lo que conduce a un “no saber cómo actuar” por parte de los padres, que finalmente hace más compleja la tarea educativa.

Esta falta de compromiso y responsabilidad de los padres ante la educación de sus hijos, tanto por el hecho de cometer abusos físicos y psicológicos, como de brindar una excesiva atención y permisividad, interfiere indiscutiblemente en su sano desarrollo. Por lo que es necesario plantear interrogantes al respecto, con relación a cómo debe darse la educación de la infancia en la actualidad, pero además ¿qué elementos deben considerarse para esta educación?, ¿se debe educar en libertad?, o ¿se necesitan la disciplina y los límites?

### **2.3 Educación de la infancia: Entre la disciplina o la libertad**

Para comenzar este apartado, es preciso retomar el hecho social en el que el niño está inmerso durante su educación. Recuperando lo expuesto en el capítulo 1, La aportación de Bourdieu es clara en el sentido de la influencia que tiene la sociedad en la vida del niño, en la formación de su *habitus* que lo acompaña por mucho tiempo durante su proceso educativo, en el papel que desempeña en la sociedad y en la formación de su personalidad.

Desde la familia, se va formando esa personalidad en el niño, a través de las costumbres y las ideologías. Posteriormente, el niño empieza a interactuar fuera del ámbito familiar: en la escuela y en otros espacios sociales. Durante este proceso de socialización se da también un proceso de aprendizaje, por lo que la educación está presente en todo momento.

Al respecto, Durkheim también enfatiza la socialización como parte inherente en la formación del niño. Para este autor, la educación es un hecho social en el sentido de la interacción que el niño tiene con los demás. Pero también reconoce una diferencia de la socialización, de acuerdo a las clases sociales y las profesiones<sup>103</sup>. Dentro de este proceso de socialización necesariamente interviene el albedrío del ser humano, pero también factores como las normas o reglas establecidas por la cultura que garanticen la buena convivencia social.

De acuerdo a lo anterior, resulta importante destacar el concepto de albedrío o libertad del individuo, al momento de socializar con los demás. La vida en sociedad está determinada por la cultura, a través de la cual se han creado normas que rigen la convivencia social. En este sentido, ¿la coacción que imponen las reglas y normas interviene con esa libertad que tiene el ser

---

<sup>103</sup> Durkheim, Emile (1997). *La educación moral*. México: Colofón. P. 18

humano?. En todo caso, ¿en qué consiste esa libertad?, ¿es entendida para todos de la misma forma?

Existen diversos autores que han abordado el tema de la libertad, desde diferentes puntos de vista. Así, podemos encontrar que la libertad es considerada como un valor del ser humano establecido en la sociedad. Desde este punto de vista podemos retomar las aportaciones de la filósofa española Adela Cortina, quien hace una diferenciación en cuanto al concepto de libertad. La autora señala que en la antigüedad existía la libertad en la participación en los asuntos públicos, de los cuales estaban excluidos los esclavos, mujeres y niños<sup>104</sup>, es decir que los que participaban en la política eran los que se consideraban libres.

Por otro lado, a partir de la modernidad, la libertad es vista como independencia, de la que surgen varios conceptos de libertades como la libertad de expresión, de reunión, de desplazamiento, etc., sin que intervenga nadie en el ejercicio de las mismas, pero que además se asume un papel individualista<sup>105</sup>.

Finalmente, más enfocada a la parte de los valores, la libertad se asocia con la autonomía, a través de la cual el individuo se rige por sus propias leyes, esto entendido en el sentido de conocer como seres humanos la existencia de acciones que nos humanizan o nos deshumanizan<sup>106</sup>, que son consideradas como aceptables o inaceptables y que en el momento de saber distinguir esto y decidir la forma correcta de actuar lo estamos haciendo con autonomía, con conciencia.

El escritor y filósofo Juan Jacobo Rousseau, en su obra *Emilio o La Educación*, considerada un tratado filosófico sobre la naturaleza del hombre, aborda la relación entre el individuo y la sociedad. Esta obra ha sido

---

<sup>104</sup> Cortina, Adela. (1998). *El mundo de los valores. Ética Mínima y Educación*, Colombia: El Búho. P. 74

<sup>105</sup> *Ibíd.*, P. 76

<sup>106</sup> *Ibíd.*, P. 78

considerada como un referente importante en la educación y en la que también aborda el tema de la libertad.

Al respecto, Rousseau señala que la felicidad de los niños y los hombres consiste en el uso de la libertad<sup>107</sup>, aunque ésta está limitada para los niños, como muchas cosas por su condición infantil. Por tanto, de acuerdo a Rousseau, el más preciado de los bienes para el hombre es la libertad y “...El hombre verdaderamente libre solamente quiere lo que puede y hace lo que le conviene.”<sup>108</sup>

Lo anterior quiere decir que para Rousseau, el hombre está en búsqueda de la felicidad y su vehículo para lograrla es la libertad del hombre en cuanto a las acciones que realiza, lo cual a su vez depende del concepto que tenga de libertad de actuar.

En este hacer del hombre, en sus acciones, interviene la voluntad y, de acuerdo a Durkheim, no hay voluntad sin libertad, por tanto el hombre es libre en sus acciones. Pero además esta libertad tiene que estar regida a la justicia social<sup>109</sup>.

Por otro lado, Para el filósofo francés Jean-Paul Sartre, el hombre está condenado a ser libre<sup>110</sup>, porque es responsable de sus acciones, es decir que no está determinada su acción ni existen valores u órdenes que dirijan su conducta. Los actos de los hombres tienen el único fin de buscar la libertad que a la vez depende de la libertad de los otros. Esta dependencia está ligada a la

---

<sup>107</sup> Rousseau, Juan Jacobo (2000). Emilo o La Educación. Traducción de Ricardo Viñas. elaleph.com. <http://www.escriitoriodocentes.educ.ar/datos/recursos/libros/emilio.pdf> (consultado el 11de junio de2012) P. 43

<sup>108</sup> *Ibíd.*, P. 42

<sup>109</sup> Cristian E. Lucero. Algunos conceptos de Durkheim para pensar la educación y la ciudadanía. Recuperado el 20 de junio de 2012, de [http://www.newsblog.e-pol.com.ar/usr/142/771/ficha\\_durkheim\\_mayo\\_2011.pdf](http://www.newsblog.e-pol.com.ar/usr/142/771/ficha_durkheim_mayo_2011.pdf)

<sup>110</sup> Sartre, Jean Paul. El Existencialismo es un humanismo, p. 8. Recuperado el 11 de junio de 2012, de <http://www.elortiba.org/pdf/sartre002.pdf>

---

responsabilidad de la que habla Sartre. Es decir, hacerse responsable de sus acciones es hacerse cargo de su libertad y de la de los otros.

De acuerdo a lo anterior, el concepto de libertad es inherente al hombre. Aunque dentro de sus diferentes interpretaciones el hombre se conduce de distintas maneras que necesariamente serán cuestionadas precisamente en el proceso de socialización, ya que cada individuo trae consigo su idea de libertad y de actuar en sociedad. Por tanto, parece importante remarcar la vinculación que hace Sartre entre Libertad y Responsabilidad.

Puede asumirse que la libertad es para el hombre, la facultad de poder decidir su actuar, tomando en cuenta sus valores sobre las mismas acciones que realiza y tomando en cuenta en todo momento la libertad del otro con el que se relaciona. Esta libertad del otro es un límite para nuestro actuar. En este sentido, la educación en libertad, también está relacionada con los límites y con la disciplina.

Para hablar de la libertad, dentro de la educación, la Pedagoga alemana Rebeca Wild menciona que puede ser vista como un concepto que "...suscita a menudo una imagen de <ausencia de limitaciones> que por un lado nos atrae y por otro nos infunde temor"<sup>111</sup>. Aunque también puede representar lo contrario de una educación impositiva y autoritaria.

De acuerdo a la autora, para comprender lo que la libertad significa en la educación, es necesario que el niño experimente determinadas situaciones que le permitan descubrir la relación que tiene la libertad con las limitaciones de su vida diaria.

De todo lo expuesto aquí, considero que la libertad es un valor inherente al ser humano, ya que nacemos con ella. Sin embargo, en la interpretación está el problema. De acuerdo a la situación de las familias en épocas pasadas, el

---

<sup>111</sup> Wild, Rebeca (2006). *Libertad y límites: amor y respeto, lo que los niños necesitan de nosotros*. Barcelona: Herder, P. 53

hombre era “que manda en su casa”, ni los hijos ni la mujer tenían voz de decisión y eso puede traducirse en una falta de libertad para actuar.

Cuando comienza la lucha por los derechos humanos, va en el sentido precisamente de hacer valer la libertad de las personas, la libertad a ejercer sus derechos. Sin embargo creo que esto en la práctica ha sido concebido sólo desde ese punto de vista. Me atrevo a afirmar que no se ha tomado mucho en cuenta lo que representa ejercer la libertad de un individuo en interacción con los demás.

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto ¿cómo debe ser esa educación en libertad?, ¿se debe utilizar la disciplina y los límites?, y si es así ¿qué es la disciplina?, ¿qué son los límites?, ¿la disciplina y los límites tienen que ver con una educación autoritaria o son parte inherente en la formación de los niños?

#### ***2.4 Educación de la infancia en libertad: ¿se valen la disciplina y los límites?***

Ante las anteriores interrogantes, pareciera ser que cuando se habla de la educación en libertad se está carente de toda rigidez o bien de disciplina y límites. Ante una educación sumamente autoritaria y violenta, surgen, por un lado, corrientes educativas enfocadas en una educación centrada en los alumnos, y por el otro, instituciones que velan por los derechos de los niños, con el fin de salvaguardar su integridad y proporcionarles una vida digna en la que se contempla el amor y la libertad.

Sin embargo, esta idea de erradicar la violencia en la educación de los niños, en muchos casos se ha malinterpretado al grado de llegar al extremo opuesto. En puntos anteriores se hablaba de las posturas opuestas de la educación: la autoritaria y la permisiva. Esta última considerada como una



educación más libre, sin embargo, ¿es posible hablar de una educación en libertad sin tener una disciplina y establecer límites?.

Para responder a lo anterior, es necesario iniciar con una explicación de lo que representan los conceptos de disciplina y límites en la educación.

Por un lado, la disciplina se refiere al: *“comportamiento que se apega a un método o a determinadas normas y que se hace con constancia; aspecto de la conducta que se relaciona con el orden, particularmente cuando se rige por él...”*<sup>112</sup>. Las normas y reglas son establecidas con el fin de llevar un orden<sup>113</sup> y buscar la convivencia armónica con otros, partiendo del respeto de uno mismo y hacia los demás

En esta simple definición de diccionario, se habla de normas, reglas y conducta en el actuar de una persona. Al respecto también hay aportaciones como Adela Cortina, para quien la disciplina se refiere a la actitud de las personas que acatan ciertas reglas o normas<sup>114</sup> explícitas o implícitas en la sociedad y en la convivencia. Estas normas pueden ser convencionales, que se refieren a las costumbres de determinada sociedad.

Sin embargo, con relación a acatar reglas o normas en convivencia, Juan Del Val, menciona la existencia de las normas morales, que se refieren precisamente al trato con los otros, al respeto por los derechos<sup>115</sup> y en donde la conducta de los individuos tiene gran importancia.

Esto es muy importante en cualquier espacio social en el que se desenvuelve el niño, como es el caso de la familia, pero también en la escuela, en la cual, además de conocimientos, deben ser espacios de convivencia en el que se promuevan *“...normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del*

---

<sup>112</sup> *Diccionario del español usual en México*. El Colegio de México, P. 356

<sup>113</sup> *Ibíd.*, P. 356

<sup>114</sup> Cortina, Adela (1988). “Capítulo 2, Los valores morales” en *El mundo de los valores*. Colombia: El Búho, P. 68

<sup>115</sup> Del Val, Juan (1994). *El desarrollo humano*. España: Siglo XXI Editores. P. 442

*poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia.”<sup>116</sup> Esto está sustentado en el informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura sobre los cuatro pilares de la educación, dentro de los cuales se encuentra el de “Aprender a vivir con los demás...”, que tiene que ver con las “...habilidades sociales, tales como la comunicación, la negociación, la autoafirmación, la capacidad de trabajar en equipo y la empatía.”<sup>117</sup>*

En la opinión de la maestra de grupo entrevistada, en las escuelas, la disciplina tiene que ver con las “...actividades escolares sugeridas por el docente, e incluso, por ellos mismos.” Asimismo, considera que “...este término es confundido, y se cree que consiste en que los alumnos se encuentren sentados, sin hacer mayor ruido y trabajando en lo que el maestro solicita”<sup>118</sup>.

Por otro lado, la disciplina para Durkheim se encuentra comprendida en lo que él llama educación moral y tiene que ver con el conducirse de cierta manera, atendiendo a las normas que van a determinar la conducta del ser humano en diversas circunstancias.<sup>119</sup>

Esta forma de conducirse de determinada manera, requiere de una repetición de los actos, lo cual nos lleva a adquirir regularidad en nuestro actuar, es decir, adquirir hábitos. Sin embargo, el hábito está vinculado más con una cuestión interior del hombre, mientras que la regularidad, el seguir las reglas se vincula más a la obediencia de la misma, es decir, que es algo exterior al individuo y que necesariamente tiene que ver con la autoridad que representa para él.

---

<sup>116</sup> SEP. Plan de estudios 2011. Educación Básica, p. 35. Recuperado el 16 de marzo de 2012, <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf>,

<sup>117</sup> Página de la UNESCO. Recuperado el 16 de marzo de 2012, de [http://www.unesco.org/es/efa/efa-goals/lifelong-learning/cHash/2755198dee/?tx\\_irfaq\\_pi1%5BshowUid%5D=552&tx\\_irfaq\\_pi1%5Bback%5D=ZXMvZWZhL2VmYS1nb2Fscy9saWZlbG9uZy1sZWYybmluZy8%3D](http://www.unesco.org/es/efa/efa-goals/lifelong-learning/cHash/2755198dee/?tx_irfaq_pi1%5BshowUid%5D=552&tx_irfaq_pi1%5Bback%5D=ZXMvZWZhL2VmYS1nb2Fscy9saWZlbG9uZy1sZWYybmluZy8%3D),

<sup>118</sup> Entrevista a maestra de grupo de nivel primaria.

<sup>119</sup> Durkheim, Op. Cit. P. 84

El acatar ciertas reglas, no precisamente tiene que ver con la autoridad, intervienen además las consecuencias positivas o negativas que resultan de seguirlas como se indica o de manera contraria. Como es el caso de las cuestiones de la salud<sup>120</sup>, como seguir las indicaciones de un médico para mejorar o consumir los alimentos adecuados para no enfermar, etc.

Por el contrario las reglas morales deben ser atendidas, no por el hecho de acatarlas u obedecerlas para evitar las consecuencias de censura o enojo por no hacerlo, sino por esa autoridad moral que ellas mismas imponen, por el simple hecho de respetar la regla moral, porque “...Decimos que toda regla manda, pero la regla moral es toda ella mandato y no es otra cosa. He aquí por qué nos habla tan alto, porque cuando ella ha hablado, todas las demás consideraciones deben acallarse. No deja, por así decir, lugar a la duda.”<sup>121</sup>

Esta regla moral está vinculada con el deber, como algo que está prescrito en la vida moral, de la cual se desprenden aspectos como el gusto por la regularidad y la autoridad moral<sup>122</sup>. Es decir que la cuestión moral es algo que necesariamente debe existir en el ser humano y que el acatar las reglas morales no debe ser cuestión de evitar sanciones, sino de estar actuando conforme al deber, con plena conciencia de lo que estamos haciendo y por propia voluntad y gusto además.

Este gusto por seguir las reglas y esta autoridad moral, representan aspectos que conforman lo que Durkheim llama el primer elemento de la moralidad: la disciplina, la cual tiene por objeto regular la conducta<sup>123</sup>, formar hábitos e imponer frenos en las acciones de los individuos<sup>124</sup>.

Esta regulación de la conducta se da principalmente en la interacción entre los individuos, ya que es ahí donde se corre el riesgo de entrar en conflicto y se

---

<sup>120</sup> Ibid., P. 89

<sup>121</sup> Ibid., P. 90

<sup>122</sup> Ibid

<sup>123</sup> Ibid

<sup>124</sup> Ibid., P. 104

hace necesario por tanto establecer límites<sup>125</sup>, los cuales para el autor, son parte de disciplina.

Lo anterior quiere decir que la disciplina hace referencia implícita a los límites, en el sentido de que se hacen necesarios para poder cumplir con las reglas y normas impuestas en una sociedad.

Retomando la información de las entrevistas realizadas, la especialista en terapia familiar dice que los límites, se refieren a conocer “...*hasta dónde puedes llegar, hasta dónde se vale que hagan las cosas, qué puedes hacer, qué te pone en riesgo, qué no te pone en riesgo...*”, “... *si tú haces determinada acción, cuáles son las consecuencias de esa acción*”<sup>126</sup>.

Por su parte, para la profesora de grupo los límites tienen que ver con “...*Establecer reglas de trabajo y de convivencia dentro del aula que permitan trabajar adecuadamente y generen un ambiente de respeto y armonía entre los alumnos y el docente.*”<sup>127</sup>

Entonces la disciplina y los límites, no deben verse con un sentido negativo o como un freno que impide ser al individuo. No deben concebirse como una coerción que violenta la naturaleza humana. Al contrario Durkheim ve en la incapacidad de contenerse a los límites un signo de patología<sup>128</sup>.

Porque además de la definición, es preciso conocer las consecuencias de no educar a los niños con límites. Al respecto, la terapeuta comentó que, una educación sin límites crea en los niños inseguridad y angustia<sup>129</sup>, situación que provoca un escenario en el que se dan cuenta que no tienen un freno en lo que hacen y esto puede llegar a producir conductas, cada vez de más riesgo e

---

<sup>125</sup> *Ibíd.*, P. 94

<sup>126</sup> Entrevista a especialista en Terapia Familiar, realizada el 5 de agosto de 2011

<sup>127</sup> *Ibíd*

<sup>128</sup> Durkheim. *Op. Cit.* P. 96

<sup>129</sup> Entrevista a Psicóloga, *Op. Cit.*

inclusive delictivas, de alcoholismo o drogadicción en la adolescencia<sup>130</sup>. Algo parecido a lo que menciona Durkheim sobre las situaciones patológicas.

Además hizo hincapié en la importancia de establecer límites desde muy temprana edad en los niños, ya que el beneficio de educar con límites y de permitir la convivencia social armónica, le proporciona al niño una estructura, una seguridad y una salud emocional<sup>131</sup>, con lo que podrá darse cuenta, tanto de su conducta hacia los demás, como de las consecuencias de sus propios actos<sup>132</sup>. Con su entrada posterior a la escuela, podrá asimilar sin problema que en todo ámbito social existen reglas y normas que deben de seguirse, así como una disciplina de estudio, que necesariamente debe llevarse a cabo para poder obtener los resultados que se quieren.

Por tanto, a diferencia de tiempos anteriores, debe plantearse la aplicación de límites. El establecer límites en la actualidad es tratar de negociar con los niños en cuanto a las cosas que puede y no puede hacer, de acuerdo a la edad de cada niño. Ya no se utiliza la imposición sin tomar en cuenta la opinión de los hijos. Sin embargo, existen acciones en las que no cabe la negociación, por ejemplo en las cuestiones vitales que pueden poner en riesgo su seguridad<sup>133</sup>.

Seguramente en este indicar al niño lo que está bien y lo que está mal surjan sentimientos de rechazo y rebeldía, pero, resulta más positivo y constructivo para el niño el recibir a tiempo una experiencia de límite. Debido a que, cuando las tendencias del ser humano están exentas de toda medida, cuando nada las limita, resultan tiránicas, y su primer esclavo es el sujeto mismo que las experimenta<sup>134</sup>.

Es por eso que el hombre vive en un medio determinado, limitado, pero a la vez tan vasto; y el conjunto de actos que constituyen la vida tiene por objeto

---

<sup>130</sup> Ibíd

<sup>131</sup> Ibíd

<sup>132</sup> Ibíd

<sup>133</sup> Ibíd

<sup>134</sup> Durkheim. Op. Cit. P. 101

adaptarnos a ese medio. Por tanto...”la actividad que el medio nos requiere participa de la misma determinación.”<sup>135</sup>.

Con todo esto, ¿qué relación tendría la libertad con la disciplina y los límites, si la vida en sociedad tiene que ser armónica y a la vez limitada, para no caer en represión o en cierta patología como lo menciona Durkheim?

Algo importante que menciona el autor es que la disciplina juega un papel importante en la formación del carácter y de la personalidad en general y un rasgo esencial en el carácter es la capacidad de dominio y de control de nuestras pasiones, deseos, costumbres, etc<sup>136</sup>. Por tanto, es importante el dominio de sí mismo, lo cual representa: "...la primera condición de todo verdadero poder, de toda libertad digna de este nombre.”<sup>137</sup>. Esta actitud de dominio se debe desarrollar a través de la educación, sin embargo, una condición necesaria para que se dé es sentir la necesidad de ello.

Entramos así a lo que se entiende que es la educación para la libertad de los niños en la que necesariamente se tendrá que hablar de una educación moral como la llama Durkheim<sup>138</sup>. Ya que es la infancia ese momento en el que ellos pueden crear juicios de valor en cuanto a lo que realizan, es decir, valorar sus acciones que pueden ser calificadas como buenas o malas.

De tal suerte que para Durkheim, los niños pequeños, hasta la etapa maternal no cuentan con la capacidad intelectual para comprender y asimilar una educación moral. Es en la etapa escolar en la que el niño debe recibir las bases de una educación moral. Posteriormente sólo se podrá "...perfeccionar la obra comenzada...”<sup>139</sup>. Es decir que se deben desarrollar en el niño

---

<sup>135</sup> *Ibíd.*, P. 104

<sup>136</sup> *Ibíd.*, P. 102

<sup>137</sup> *Ibíd.*, P. 101

<sup>138</sup> Durkheim en su libro *Educación Moral*, hace referencia a las cuestiones que tienen que ver con una moral laica. En su obra, el autor hace una clasificación de primera y segunda infancia. En ésta última es en donde se centra principalmente, ya que es cuando el niño recibe la educación en la escuela.

<sup>139</sup> *Ibíd.*, P. 80

disposiciones generales que queden integradas, los cuales posteriormente se van a diversificar, de acuerdo a las características de las relaciones sociales en las que convive.

Recordemos que para Piaget es alrededor de los 7 u 8 años en que los niños comienzan a tener un juicio moral de sus actos. Es por ello que la educación moral que menciona Durkheim deba darse a los niños pequeños como ciertas bases, las cuales no son más que los límites y la disciplina que enseñan al niño a moderar sus deseos, a definir los objetivos de su actividad. Lo anterior le proporcionará felicidad y salud moral<sup>140</sup>.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, lo importante es entender la necesidad y las consecuencias positivas que tienen para el niño controlar cuestiones o actividades que se traducirán en una forma de vida saludable y feliz. Es por ello que al hablar de disciplina o límites, no quiere decir que estemos hablando de autoritarismo y de malos tratos, al contrario, ello es producto del amor que los padres sienten por sus hijos y del compromiso que los maestros tienen con sus alumnos en busca de una mejor forma de vida de los niños.

Se ha hablado hasta aquí de libertad, de disciplina y límites y de la importancia que tienen estos conceptos en la educación de los niños. Pero me parece más importante resaltar el hecho de que éstos puedan ser comprendidos y asimilados, así como la necesidad de que los niños adquieran conciencia de su actuar en el sentido de tener en cuenta su voluntad y su libertad, pero también las consecuencias, cosa que frecuentemente es olvidada.

Una mala interpretación de lo que es la disciplina, los límites y la libertad en la educación de los niños tiene como resultado las actitudes tan comunes hoy en día de rebeldía, malos comportamientos, bajo aprovechamiento escolar, etc.

---

<sup>140</sup> Ibid., P.100

Situación que pone en jaque a padres de familia y maestros, con la urgente necesidad de orientación.

Cabe mencionar que existe bibliografía que hablan de la educación de los hijos, dirigida principalmente a padres de familia y que abordan los temas de la disciplina y los límites, de los cuales se pueden apreciar diferentes posturas al respecto.

Entre los textos que se pueden mencionar se encuentran: “Disciplina con amor”, “Porque lo mando yo<sup>141</sup>”, “Padres obedientes, hijos tiranos”. Este tipo de textos, generalmente corresponden a libros de autoayuda para padres de familia, en donde se presentan diferentes circunstancias por las que pasan y las soluciones que dan a las mismas. Aunque generalmente son textos traducidos al español, por lo que las circunstancias descritas corresponden a una sociedad e idiosincrasia extranjeras, que pocas veces concuerda con la nuestra.

Lo anterior es importante, ya que se busca con este tipo de materiales una orientación a padres de familia en relación con la educación de sus hijos. Además de que se tratan temas que tienen que ver precisamente con la aplicación de límites.

En este sentido, consideré importante, como mencioné desde un inicio, recabar la opinión de los padres de familia con relación al tema, a través de la aplicación de cuestionarios. A continuación presento los resultados de dicha investigación.

---

<sup>141</sup> Existen 3 versiones de este libro, de acuerdo a la edad de los niños.



### **CAPÍTULO 3 LOS PADRES ANTE EL DILEMA DE LOS LÍMITES**

Recapitulando lo expuesto a lo largo de este trabajo, se puede advertir que la educación de los niños, si bien varía dependiendo de la sociedad, de la cultura, de la historia y de la misma naturaleza de cada niño, lo cierto es que en la actualidad hay una constante en muchas de las sociedades del mundo. Esto se refiere a que, de acuerdo al individualismo del que nos habla Lipovetsky y a la modernidad líquida en la que vivimos, como lo menciona Bauman, es cada vez más frecuente una falta de vínculos entre los individuos, lo cual se da por su puesto en todos los ámbitos en los que desenvuelven.

Es así que las aportaciones de Mauricio Beuchot acerca de una polarización en la educación es vista con más frecuencia en la actualidad. En los centros escolares es más frecuente encontrar educación a la medida del que pueda pagarla, teniendo como consecuencia situaciones como las que se comentaron sobre la falta de respeto de alumnos hacia maestros. Entonces esa educación univocista que era totalmente homogénea, sin tomar en cuenta la diversidad de los alumnos, se convierte ahora en una educación equivocista, que toma en cuenta la diversidad pero al grado de llegar al extremo opuesto, lo cual puede ser aún más dañina.

En el caso de la familia, esto se puede trasladar a los extremos en la educación que los padres han tenido a lo largo de la historia. De una educación autoritaria, que podría denominarse univocista, se ha pasado a una educación totalmente permisiva, que asemejaría la equivocista. También aquí vemos que, de acuerdo a todo lo abordado con relación a la falta de límites y disciplina, una educación así es aún más riesgosa.

Mauricio Beuchot propone una educación analógica<sup>142</sup>, la cual tiene como fin equilibrar la balanza entre las dos mencionadas anteriormente. Es decir que no se eduque de manera impositiva y homogénea, sin tomar en cuenta la diversidad de los niños, pero que tampoco se llegue al extremo de hacer todo a la medida, sin que haya un freno en ello.

En este punto cabe mencionar que el tema de los derechos humanos, juega un papel muy importante, ya que hacer valer los derechos resulta indispensable para el desarrollo integral del individuo<sup>143</sup>. Específicamente en el caso de los niños se refieren a satisfacer sus necesidades y asegurar el respeto a su dignidad y al ejercicio de sus derechos como niños.

De acuerdo a la Convención de los derechos del niño<sup>144</sup> de 1989, los menores de 18 años requieren cuidados y protección especiales, por lo que se definen los derechos básicos de los niños.

El derecho a:

- La supervivencia;
- Al desarrollo pleno:
- A la protección contra influencias peligrosas, los malos tratos y la explotación; y
- A la plena participación en la vida familiar, cultural y social.

Dentro de los principios de la Convención se señalan:

- La no discriminación;
- La dedicación al interés superior del niño;

---

<sup>142</sup> Beuchot, Op. Cit. P.

<sup>143</sup> ¿Qué son los derechos humanos?. Recuperado el 20 de septiembre de 2012, de [http://www.cndh.org.mx/Que\\_Son\\_Derechos\\_Humanos](http://www.cndh.org.mx/Que_Son_Derechos_Humanos)

<sup>144</sup> Convención sobre los derechos del niño. Recuperado el 09 de abril de 2013 de <http://www.unicef.org/spanish/crc/>

- El derecho a la vida, la supervivencia y desarrollo; y
- El respeto por los puntos de vista del niño

Por su parte, la Comisión Nacional de Derechos Humanos<sup>145</sup>, menciona, dentro de los derechos concernientes a los niños:

- Derecho de los menores a que se satisfagan sus necesidades y obligación correlativa de los ascendientes, tutores y custodios.
- Derecho de los menores a que el Estado<sup>146</sup> asegure el respeto a la dignidad de la niñez y el pleno ejercicio de sus derechos.

Lo anterior da cuenta de los avances que se han tenido en relación a los derechos de los niños, que por mucho tiempo habían estado ignorados. Un ejemplo concreto, mencionado en este trabajo, es el trato autoritario y sumamente rígido que los padres de familia proporcionaban a sus hijos anteriormente<sup>147</sup>. Con los derechos que marca la convención, se pretende que los niños tengan acceso a una vida digna, que sean tomado en cuenta y que se erradiquen los malos tratos, tanto físicos como verbales y psicológicos.

Sin embargo, considero que esta última concepción fue malinterpretada, principalmente por los padres de familia, quienes, en muchos de los casos sin conocimiento de causa, cayeron en el error justamente de no educar con límites. En un intento de educar en libertad, le asignaron un sentido negativo a la disciplina y por lo tanto a establecer límites.

---

<sup>145</sup> ¿Cuáles son los Derechos Humanos? Recuperado el 09 de abril de 2013 de [http://www.cndh.org.mx/Cuales\\_Son\\_Derechos\\_Humanos](http://www.cndh.org.mx/Cuales_Son_Derechos_Humanos)

<sup>146</sup> Al respecto, la Secretaría de Educación Pública, estableció el Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Básica del Distrito Federal.

<sup>147</sup> Es evidente, no obstante, que aún existen casos en los que no son respetados los derechos de los niños ni de las mujeres, como en los **casos de países como Afganistán e inclusive México**.

Por su parte, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, publicó la *Cartilla sobre los Derechos y Deberes de las Personas*<sup>148</sup>, en la cual se especifica que para garantizar los derechos de igualdad de las personas ante la ley, sin importar género, edad, etnia, opiniones, estado civil, etc., tenemos deberes con la familia, la sociedad, las autoridades, el país y con uno mismo. Lo anterior es un acercamiento para dejar a un lado la malinterpretación de los derechos humanos, sobre todo en el terreno de la educación de los niños.

En este sentido, además de las aportaciones hechas en los capítulos anteriores, es conveniente conocer el punto de vista de los padres de familia, con relación a la educación de sus hijos ya que, finalmente la primera educación se lleva a cabo directamente de los padres de familia hacia los hijos.

Para lo anterior, se llevó a cabo una encuesta con padres de familia, para conocer la problemática a la que se enfrentan al educar a sus hijos, así como conocer la opinión de los padres de familia, en relación a esta temática, ya que ellos son los que intervienen de forma inicial en la educación de sus hijos. De igual forma, resultó necesario recabar opiniones de dos profesionales, una profesora de nivel primaria y una especialista en terapia familiar, de las cuales ya se ha hablado.

Se utilizó un estudio de tipo descriptivo, mediante la aplicación de cuestionarios y entrevistas. Los resultados de dicha encuesta sirvieron como base para la elaboración de la propuesta de proyecto de clase para profesores de 4º. Grado de primaria, enmarcado en los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética y apoyada en la asignatura de Educación Artística, específicamente con el Teatro.

---

<sup>148</sup> Cartilla de derechos y deberes de las personas. Recuperado el 29 de septiembre de 2012, en <http://www.cndh.org.mx/node/601>

---

### **3.1 Justificación**

De acuerdo a lo planteado en los capítulos precedentes, la educación ha estado condicionada por las características de cada lugar y cada época. Por su parte, la primera instancia educadora es la familia, por tanto, los padres se enfrentan a diferentes circunstancias para educar a sus hijos.

Por un lado, su propia experiencia de educación durante su infancia, que en algunos casos pretenden dejar a un lado, por el carácter autoritario y rígido que ellos mismos vivieron y que los lleva a buscar una forma más permisiva de educación. Por otro lado, prefieren o están convencidos de que la educación que recibieron de niños es la correcta y deciden continuarla en su propia familia.

Aunado a lo anterior, los padres tienen que educar tomando en cuenta, no solamente las características de sus hijos, sino aspectos sociales que influyen de alguna manera en esa educación. Me refiero por ejemplo a las innovaciones tecnológicas, que facilitan el contacto con la información a cualquier edad y que en cierta medida es una forma de educar.

Asimismo, la crisis social que se vive en la actualidad, en donde prevalece el individualismo y la personalización, por encima de la socialización, sigilosamente invade todos los ámbitos del ser humano, entre ellos la familia y esto representa un reto para los padres.

Ante esta situación, resulta útil conocer la forma en que los padres entienden la educación de sus hijos, así como la problemática a la que se enfrentan, a través de la encuesta antes mencionada, con una metodología de tipo descriptiva, como se menciona a continuación

### **3.2 Metodología**

El estudio consistió en la aplicación de una encuesta estructurada para los padres de familia y entrevista para los profesionales. El tipo de metodología utilizado fue descriptiva que, de acuerdo a Sampieri, consiste en “especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.”<sup>149</sup> En una investigación descriptiva, se seleccionan una serie de cuestiones para analizarlas y posteriormente dar una descripción de lo que se investiga.

En este sentido, se eligió un grupo de 43 padres de familia a los que se les aplicó un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas. En la primera parte se solicitaron algunos datos generales como edad, estado civil, escolaridad, número de hijos y escuela a la que asisten sus hijos. Lo anterior con el fin de hacer una discriminación en cuanto al conocimiento de los términos preguntados, de acuerdo a la preparación y/o estado civil.

En la segunda parte, se comenzó con las preguntas sobre el conocimiento de los conceptos manejados: disciplina, límites, responsabilidad, libertad y respeto. Posteriormente, las siguientes preguntas versaron sobre la problemática a la hora de educar a sus hijos.

Asimismo, fue necesario llevar a cabo pequeñas entrevistas informales y observaciones directas para recabar más información.

Para recopilar la información para el estudio, se diseñaron dos instrumentos, un cuestionario (anexo 1) con preguntas cerradas y abiertas, para su aplicación a padres de familia, de manera anónima. Por otro lado, se diseñaron dos entrevistas, la primera para una especialista en psicología (anexo 2) y la segunda para una maestra de nivel primaria (anexo 3).

---

<sup>149</sup> Hernández Sampieri, Roberto (1997). *Metodología de la Investigación*. Colombia: McGRAW-HILL.

La aplicación del cuestionario se hizo a 43 padres de familia, escogidos al azar, de diferentes estratos sociales, grados de estudio y de diferentes escuelas, tanto públicas como privadas.

Para la aplicación de los cuestionarios, se seleccionaron padres de familia al azar, tanto de escuelas públicas como particulares, principalmente en el nivel de primaria. En la primera parte las preguntas fueron cerradas, con el fin de hacer una estadística de la muestra en cuanto a los datos generales de las personas encuestadas.

La concentración de los datos recabados a través de los cuestionarios se hizo en una hoja de Excel. De dicha información se obtuvieron los siguientes datos:

- De los 43 encuestados, 31 son mujeres y 12 son hombres.
- El 62.79% de los encuestados tiene estudios de bachillerato o superior, el 27.91% tiene primaria y secundaria y el 9.30% tiene otros estudios como carrera técnica.
- El 55.81% son casados<sup>150</sup>, el 4.65% son divorciados y el 20.93 % son solteros.
- Las edades de los padres encuestados, oscila entre los 20 y los 47 años.
- Las edades de los hijos fluctúan entre los 6 meses y los 14 años, aunque existen familias con hijos mayores hasta de 22 años, ya que las familias tienen en promedio 2 hijos.
- El 55.81% de los niños asiste a escuela pública y el 44.19% a escuela privada.

---

<sup>150</sup> Se tomó en cuenta a los que viven en unión libre.

La segunda parte del cuestionario estuvo constituido por preguntas cerradas y abiertas, predominando estas últimas. La idea fue recabar información acerca del conocimiento de los padres acerca de los términos: libertad, disciplina, límites, responsabilidad y respeto. Las siguientes preguntas estuvieron enfocadas a su opinión acerca de la educación con límites y disciplina. Finalmente, las últimas preguntas estuvieron enfocadas a la propia problemática de cada padre encuestado, en relación a la educación con sus hijos.

La intención con todo esto, fue tratar de identificar cuál es la principal problemática a la que se enfrentan los padres de familia en la educación de sus hijos al no poner límites, así como determinar el conocimiento que tienen sobre la terminología mencionada a lo largo de la tesina, la educación en la libertad, la disciplina, los límites, etc., o por el contrario, si desconocen los términos abordados.

La entrevista que se aplicó fue a una especialista en terapia familiar<sup>151</sup>, a quien se preguntó sobre temas relacionados, tanto con la disciplina y los límites en la educación de los niños, como con las características de los niños y la comunicación en la familia. En la entrevista a la maestra de grupo, básicamente se aborda el tema de la disciplina y los límites en la escuela, así como la ventaja de su aplicación o no.

Con la información, tanto de las entrevistas como de los cuestionarios, se hizo el análisis correspondiente para detectar, en primer lugar, el conocimiento que tienen con relación a la disciplina y los límites y posteriormente, detectar las principales problemáticas a las que se enfrentan los padres de familia, su impacto en la escuela y determinar algunas posibles soluciones.

---

<sup>151</sup> Especialista en Terapia Familiar, realizada el 5 de agosto de 2011

---



### **3.3 Resultados obtenidos**

Los actores principales en la educación son, en un primer momento, los niños y sus padres, y posteriormente los maestros. Por otro lado, el proceso educativo conlleva diversas problemáticas y complejidades que no pueden ser resueltas a través de recetas que se puedan ajustar a cada situación. Por tal motivo, el testimonio de los padres de familia, a través de la aplicación de los cuestionarios, representó un elemento importante para determinar cuáles son las problemáticas a las que se enfrentan al educar a sus hijos.

Los resultados obtenidos que se presentan hacen referencia a las opiniones de los padres en cuanto a los conceptos utilizados en el cuestionario, así como de la información que proporcionaron en relación a su experiencia propia en la educación de sus hijos. Asimismo, se tomaron en cuenta los datos obtenidos de la información personal como es el caso de la edad o escolaridad de los padres.

Un dato importante a resaltar sobre la aplicación de la encuesta es que los sujetos que participaron, la mayoría cuenta con un nivel de estudios superior a la educación básica, sin embargo esto, como se verá más adelante, no representa un determinante para la aceptación o no de una educación con límites.

De manera general, los datos arrojados nos dicen que los padres encuestados coinciden con esta necesidad de aplicar límites en la educación de sus hijos, además de una disciplina que les ayude en su formación como individuos responsables integrados a una sociedad. Aunque en la mayoría de los padres no se hace evidente una descripción como tal de los conceptos: disciplina, límites, responsabilidad, libertad y respeto. Sin embargo, las respuestas de los padres dan a conocer la importancia que éstos tienen en la

educación de sus hijos y no se aprecia una diferencia al respecto en cuanto a la escolaridad de los padres.

### *Sobre la descripción de conceptos*

La mayoría coincide que es necesario tener una disciplina y establecer límites a los hijos durante su educación para formarlos y guiarlos en su comportamiento ante la misma familia y la sociedad. Tanto la disciplina como los límites los refieren al comportamiento y las reglas que se establecen en casa.

La descripción que le dan a la disciplina es variada: como una capacidad de actuar, como un principio, una instrucción que está presente en todo momento, como las reglas a seguir, como orden, como un código de conducta. Todo esto relacionado con el orden, el cumplimiento de tareas, la constancia, la perseverancia, la formación de hábitos.

Es interesante mencionar que la mayoría relaciona la disciplina con el cumplimiento de reglas y lineamientos que los padres establecen a sus hijos, pero también que este cumplimiento de reglas tienen que ver con la orientación a los hijos con relación a cómo deben comportarse, qué es lo que está bien y qué no está bien y para la buena convivencia en sociedad.

Obviamente los límites los consideran parte de la disciplina y es lo que les permite saber hasta dónde pueden llegar en determinado comportamiento. Ven los límites como parámetros que marcan la acción del niño, que determinan lo permitido de lo no permitido.

Todo esto se relaciona con el respeto y la responsabilidad, valores que los padres ven como algo necesario en la educación de sus hijos. Hablan de responsabilidad como un compromiso con el cumplimiento de sus tareas y

obligaciones, como asumir las consecuencias de sus actos. Algo importante es que mencionan que esto debe enseñarse desde temprana edad.

El respeto por su parte lo ven como la consideración al otro, el valorarse a sí mismo y al otro. Como un derecho que todos tienen a ser respetados. Una aceptación de los derechos de los demás, tolerancia. Valor moral que debe ser inculcado desde pequeños y que también los padres deben respetar a sus hijos.

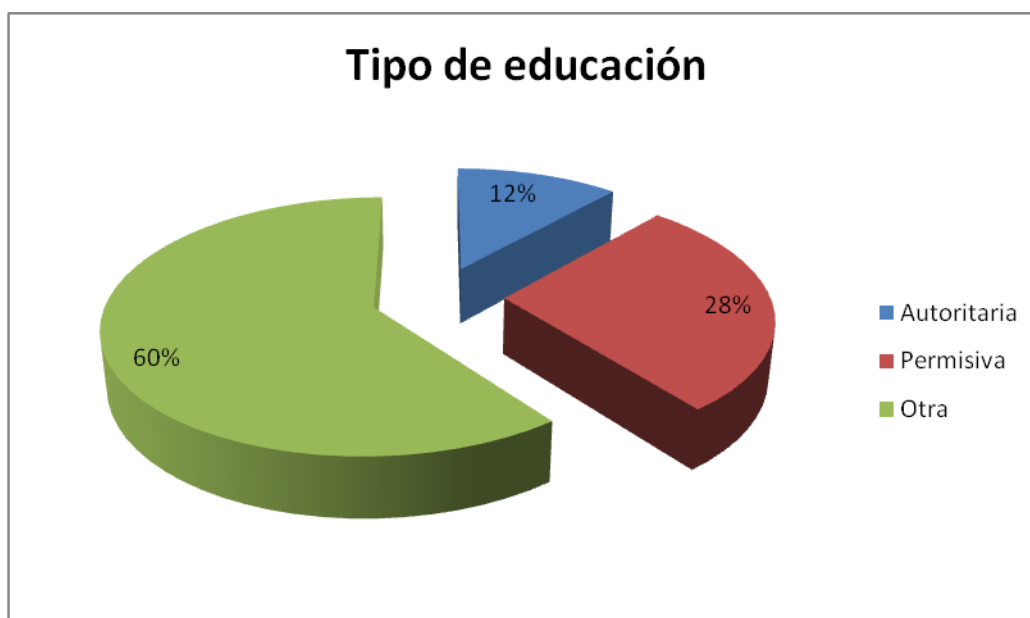
Finalmente, el concepto de libertad, de manera general, los padres coinciden que los niños deben tener libertad de decidir, de opinar y de actuar, pero con ciertos límites, sin afectar a terceros ni su propia integridad, de acuerdo a sus capacidades y desarrollo, ya que algunos piensan que no todo se puede delegar en los hijos para que decidan.

Se puede concluir con esta primera parte del cuestionario, que la mayoría de los padres encuestados están de acuerdo en la necesidad de tener una disciplina y establecer límites a la hora de educar a sus hijos. Sin embargo, se notó una postura un poco marcada en los padres que sólo cuentan con estudios de primaria o secundaria, en el sentido de que, aunque utilizan el diálogo con sus hijos, se inclinan más a que los niños deben obediencia a sus padres y a los maestros.

### *Sobre el tipo de educación*

Con relación a la problemática de una educación sin límites, se hace referencia en este punto a las aportaciones hechas por la especialista en terapia familiar. Asimismo, en la última parte del cuestionario aplicado a padres de familia, se abordó dicha problemática con preguntas relacionadas ya con la educación específica de sus hijos.

Con respecto a las aportaciones de los padres de familia, en primer lugar se les preguntó qué tipo de educación llevan a cabo con sus hijos. Los resultados por cada opción fueron: autoritaria con el 12%, permisiva con el 28% y otra con el 60% (gráfica 1).



Gráfica 1. Fuente: cuestionarios aplicados a padres de familia.

Cabe mencionar que este último porcentaje, corresponden a respuestas de una educación intermedia, a veces autoritaria y a veces permisiva. Hablan del cumplimiento de las reglas y de poner límites, pero también hablan de flexibilidad y diálogo, de consenso. Sólo cuatro de los papás encuestados eligieron la educación autoritaria, relacionada con hablarles a los hijos fuerte y firme, porque consideran que es la educación que forma el carácter de los hijos, porque es la forma en la que se puede estar al pendiente de ellos, aunque también manifestaron que no se debe llegar a la tiranía. Por otro lado, en la elección de una educación intermedia se menciona que en ocasiones llegan a pegarles a sus hijos, después de varios intentos fallidos de diálogo con ellos.

### *Sobre la aplicación de límites*

Las preguntas 2 y 4 (ver anexo) permitieron extender más la opinión en cuanto a la disciplina y los límites, ya que se les preguntó si consideraban éstos como aspectos indispensables en la educación de los niños y si ellos los llevaban a cabo.

El 100% de los encuestados respondió que la disciplina es indispensable para la formación de los hijos, para su desarrollo emocional sano, para su crecimiento personal, para formar gente de bien, capaz de convivir en sociedad. Mencionan que los límites les darán seguridad para que sepan lo que está bien y lo que está mal. También la disciplina les ayudará a los niños a ser ordenados en sus actividades, a través de la formación de hábitos. Además de que estos aspectos son necesarios para evitar que los niños adquieran actitudes groseras y que no se integren a la sociedad, convirtiéndose en vándalos. Ya en la aplicación, el 7% manifestó que no tiene una disciplina ni aplica límites (gráfica 2), a pesar de que los considera necesarios en la educación.



Gráfica 2. Fuente: cuestionarios aplicados a padres de familia.

Estas respuestas son ampliadas más adelante al preguntarles sobre las consecuencias de no establecer una disciplina y límites en la educación de los niños. Al respecto, los padres mencionan, de manera general, que el no poner estos límites, repercute en su comportamiento hacia los padres y/o maestros, porque se vuelven niños irrespetuosos, groseros, altaneros, agresivos, egoístas, desobedientes, rebeldes, insensibles, etc.

Sin embargo, también mencionan consecuencias en cuanto a los hábitos en casa. Por un lado con problemas de salud porque no adquieren hábitos alimenticios sanos, y por otro lado en los hábitos para ir a dormir, en la puntualidad, en la elaboración de las tareas escolares y de casa, etc.

Asimismo, refieren los padres que la falta de límites puede repercutir en la personalidad y autoestima de los niños, ya que podrían llegar a ser drogadictos, delincuentes, desadaptados sociales.

Una pregunta importante del cuestionario es en qué situaciones consideran los padres que deben ponerse límites a los hijos. Obviamente las respuestas

están relacionadas con las primeras preguntas. Una gran cantidad de los padres menciona la televisión y los videojuegos como cosas en las que se debe poner límites. Pero también una gran cantidad menciona que es importante ponerlos en aquellos casos en los que se pone en riesgo la integridad de los niños. Esto último tiene que ver además con el permiso para salir y la hora de llegada a casa, sobre todo a los hijos mayores, a los cuales se les pone un horario fijo.

Asimismo, mencionan que es importante en el momento de llevar a cabo sus tareas escolares y de casa, en el momento en que hacen berrinches para obtener cualquier cosa y también al momento de dirigirse a otra persona de manera irrespetuosa.

#### *Sobre la problemática para establecer límites*

Las siguientes preguntas fueron más específicas en cuanto a su situación y problemática personal. La mayoría de los padres de familia, el 58%, manifiestan que no tienen problemas al establecer límites a sus hijos, durante su educación, sin manifestar alguna opinión al respecto. Algunos mencionan que tienen problemas en cuanto a la resistencia con sus hijos pero que finalmente los establecen.

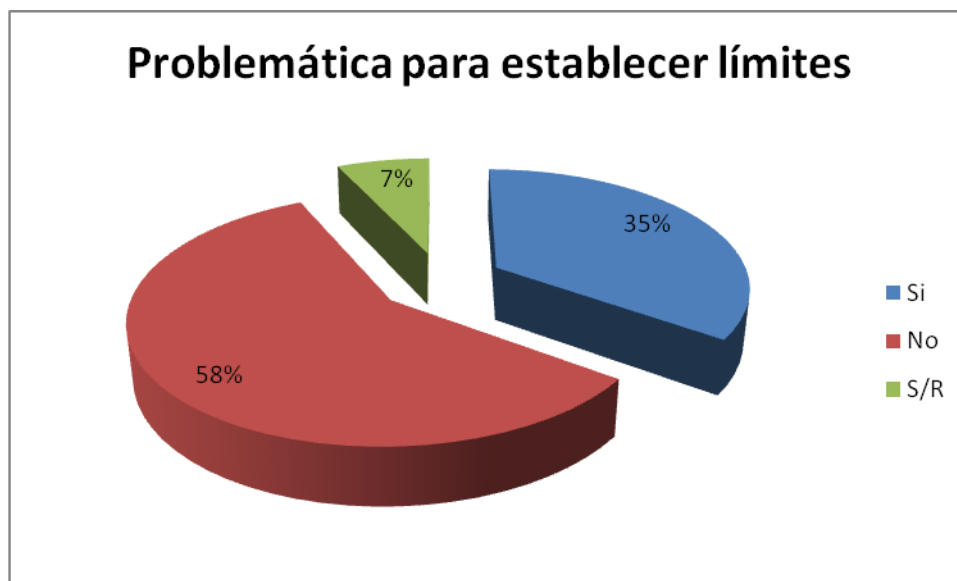
Se observan posturas contrarias en las respuestas de los padres, por un lado hablan de una falta de firmeza para establecerlos, lo que tiene que ver con una postura permisiva al educar a sus hijos, por dejarse llevar por el “amor de madre”<sup>152</sup> y buscar siempre la sonrisa y la felicidad de sus hijos. En el lado contrario, hablan de una postura agresiva, ante la cual, los hijos adquieren una

---

<sup>152</sup> Cuestionario aplicado, folio 010

actitud de temor y que influirá posteriormente en su actuación o en las decisiones que tenga que tomar.

Por su parte, otros padres de familia, el 35% (gráfica 3), manifiesta que tiene problemas al establecer límites, precisamente por la reacción de enojo de sus hijos. Lo cierto es que las opiniones al respecto, en general están relacionadas con esta resistencia de los niños, su enojo y comportamiento al respecto de los límites que se les están imponiendo. Hablan de una lucha con los hijos de cómo deben ser las cosas y de situaciones que se les presentan en donde no saben qué hacer. A lo largo de las preguntas, la mayoría de los padres ha estado a favor del diálogo, sin embargo, no descartan los golpes si éste no funciona.



Gráfica 3. Fuente: cuestionarios aplicados a padres de familia.

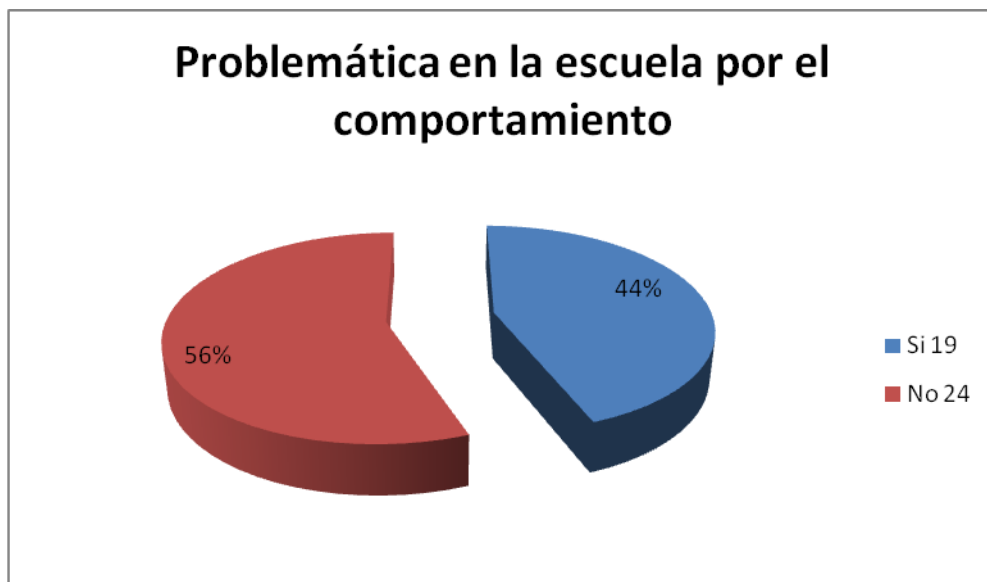
También hay opiniones en relación con la intervención de terceros, que podrían referirse al padre o algún otro miembro de la familia y que interfiere con este establecimiento de límites, contradiciendo lo estipulado desde un inicio.



Las problemáticas específicas presentadas a los padres con relación a la educación de sus hijos, están relacionadas generalmente con el comportamiento y los hábitos que he mencionado anteriormente. La hora de dormir en la noche, el tiempo de permanencia ante el televisor y los videojuegos, el tiempo de juego, solos o con amigos, las labores escolares y de casa, etc.

#### *Sobre la problemática de los niños en la escuela debido al comportamiento*

Ya casi en la parte final, el 44% (gráfica 4) de los padres manifiesta que sus hijos han tenido problemas de comportamiento en la escuela y relacionan esta problemática con la falta de límites. Estos problemas principalmente tienen que ver con actitudes rebeldes y de “desobediencia” hacia los maestros, no terminar el trabajo en el salón de clases, levantarse, distraerse y no atender la clase, etc. Pero también refieren problemas con sus compañeros por molestarlos física y verbalmente, pelearse con ellos. Cabe mencionar que algunos padres manifiestan como parte de la problemática de sus hijos en la escuela, la falta de control en su carácter, intolerancia, enojo. Aunque un dato curioso es que algunos refieren que estas conductas no se relacionan con una falta de límites en casa o por otro lado, que no tienen dificultad para poner límites.



Gráfica 4. Fuente: cuestionarios aplicados a padres de familia.

Es importante hacer referencia en este apartado, de la información obtenida a través de la entrevista a la terapeuta familiar, con relación a las consecuencias que se pueden dar al no establecer límites a los niños.

De acuerdo a la especialista, una educación sin límites provoca angustia e inseguridad en los niños. El ir rebasando esa línea del límite lo va haciendo desafiante hacia actos más reprobables socialmente, hasta llegar a conductas delictivas en la adolescencia, conductas agresivas en la escuela porque se sienten con poder y porque nunca vieron consecuencias de sus actos que los hicieran reflexionar.

Estas actitudes generan un atraso en la personalidad, debido a que, como no conocen las consecuencias de sus actos, se pueden evadir de la responsabilidad y evitar los castigos. Finalmente, serán niños que no respetan la autoridad y que cada vez más tienen conductas de riesgo, no solamente con los demás, sino con ellos mismos, como es el caso de las adicciones: el cigarro, el alcohol, las drogas.

Esta situación obviamente les afecta en sus relaciones interpersonales, no solamente dentro de la familia, sino en la escuela, en la relación con sus compañeros y maestros, pero además en su rendimiento escolar.

Finalmente, del total de los padres encuestados, el 63% refiere no haber tomado cursos para padres, a pesar de que, al presentarles varias opciones para conocer más acerca de la educación de sus hijos y el establecimiento de límites, precisamente los cursos para padres fue la opción más elegida. Las demás opciones, en orden de elección fueron: libros, terapia psicológica, obras de teatro, búsqueda en internet, plática con amigos y otra. Cabe mencionar que los padres que eligieron esta última opción, hacen referencia a la comunicación y tiempo con la familia, así como el diálogo con sus hijos.

La información recabada a través de los instrumentos permitió identificar los elementos que consideran los padres de familia al educar a sus hijos, respecto de lo que es la disciplina y los límites.

Sin embargo, dicha información no fue suficiente para determinar problemáticas específicas, es decir, situaciones concretas que pudieran servir como ejemplos para la propuesta pedagógica, aunado al desconocimiento puntual de los conceptos manejados en el cuestionario, como se mencionó anteriormente.

Derivado de lo anterior, se buscó la forma de obtener más información. Por un lado, se llevaron a cabo pequeñas entrevistas informales a algunos padres de familia, con relación a las preguntas que tienen que ver con la problemática en la educación de los hijos, del cuestionario aplicado con anterioridad, para tener más elementos para la elaboración de la propuesta. Conforme se fueron dando las entrevistas, se agregaron algunas otras preguntas de acuerdo al discurso de la entrevista y a la problemática planteada.

Por el otro lado, se realizaron observaciones en el comportamiento de las familias en los espacios públicos. Aunque esta observación estuvo limitada por

estos espacios, la información que se obtuvo permitió inferir que la mayor parte del comportamiento sería el resultado de la educación recibida en la familia.

### *Sobre diferentes situaciones en que se requieren límites*

El análisis de la información en las entrevistas es el siguiente:

Los temas abordados se refieren principalmente a cuestiones como la exposición ante la televisión y los videojuegos o el internet; la alimentación, las labores escolares y de casa, actitudes groseras o agresivas, entre otras.

Algunos de estos aspectos se reportan también en los cuestionarios y la problemática radica en el carácter permisivo de los padres ante estas situaciones.

Por ejemplo, al momento de concesiones a los hijos, en cuanto a compras de juguetes u otros artículos fuera de fechas importantes, lo cual ocasiona frustración en los niños cuando ya no se le concede lo que pide.

En el caso del tiempo de exposición ante el televisor o los videojuegos, en mucho de los casos interfiere con los horarios para las labores escolares o la hora de dormir. Aunque en muchos de los casos, dichos horarios no están establecidos.

En el caso de la alimentación, tema que no se abordó en las respuestas de los que contestaron el cuestionario, los padres entrevistados refieren su incapacidad para lograr que sus hijos se alimenten adecuadamente y por el contrario permiten en mayor o menor medida el consumo de comida chatarra.

Otro tema abordado, tanto en los cuestionarios como en las entrevistas es el de los permisos para salir. Evidentemente que esta situación se refiere a los niños más grandes o los ya adolescentes. Aunque en la mayoría de los casos,

tanto de los cuestionarios como de las entrevistas, no refieren problemática para poner disciplina en este tema, sí existen algunos que mencionan consecuencias desagradables en las salidas de sus hijos, que más bien tendrían que ver con la comunicación entre padres e hijos que simplemente por el permiso de salir o no.

Todas estas problemáticas planteadas por los padres de familia, dan cuenta del carácter permisivo que asumen al momento de su educación y que proviene de una falta de límites, que tiene como consecuencia, por un lado, un desgaste emocional, tanto de los hijos, como de los padres, ya que en casos muy extremos puede llegar a darse una relación áspera y hasta violencia, en donde llega a perderse el respeto. Y ante esta situación resulta aún más difícil poner límites, sobre todo si no se hizo desde temprana edad.

Aunado a lo anterior, esta situación también provoca conflictos en ámbitos fuera de la familia. Como se vio anteriormente, tiene consecuencias en las relaciones que se dan en el ámbito escolar o social.

En el caso de la escuela, tomando en cuenta situaciones no tan graves, los padres de familia reciben constantes avisos de los maestros, con relación al comportamiento de sus hijos, como la poca atención en clase o no terminar los trabajos. Pero en casos más complejos puede ser el de constantes riñas entre compañeros, hasta llegar a la violencia escolar, e incluso falta de respeto a los maestros y a sus mismos compañeros.

Aunque no se tiene referencia de los padres de familia, con relación al comportamiento de sus hijos en el ámbito social, el 90% aproximadamente de los padres encuestados, infiere que el no poner límites a los niños durante su educación, puede llegar a tener como consecuencia conductas cada vez más riesgosas para ellos y para los demás, como las adicciones o conductas más violentas como golpear a otros niños o robos.

Toda esta información resultante del análisis de la encuesta a padres de familia, sirvió como base para elaborar la propuesta de la presente tesina, que consiste en un proyecto de clase, el cual se describe en el siguiente apartado.

De la información obtenida a través de la observación, se pudo detectar que la principal problemática a la que se enfrentan los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos, es el no poner límites en las exigencias de los niños en diferentes circunstancias, afectando la relación padres-hijos.

Dentro de las situaciones observadas está lo referente a la compra de juguetes sin una razón especial y en el momento que lo pide el niño; el no establecer horarios para ver televisión, jugar videojuegos, ir a dormir, hacer la tarea, establecer hábitos de limpieza y alimentación, etc. El problema radica en que cuando no se le cumple al niño su voluntad, presenta un comportamiento de berrinche y en ocasiones de insulto a los padres, por lo que, la mayoría acceden a complacerlos.

### **3.4 El teatro como herramienta en la educación en libertad y con límites.**

#### **Proyecto de clase**

A raíz de lo expuesto en los capítulos precedentes, se ha podido observar por un lado la importancia que tiene el establecer límites durante la educación de la infancia y por otro lado el desconcierto y confusión de los padres de familia para comprender su importancia y poder aplicarlos.

Ante esta situación, y tomando en cuenta que no se puede establecer una receta para seguir al pie de la letra sobre cómo y cuándo aplicar límites en la educación de la infancia, se considera necesario hacer una propuesta en la que, tanto, maestros, como alumnos y padres de familia se involucren en el conocimiento del tema y creen conciencia de la importancia que tiene, para el beneficio de los niños.

En este sentido, la siguiente propuesta consiste en el desarrollo de un proyecto de clase para maestros de 4º. Grado de primaria, enmarcado en las asignaturas de Formación Cívica y Ética y Educación Artística-Teatro, con el fin de que se trabaje en conjunto con alumnos y padres de familia.

En primer lugar se especifica el porqué de la propuesta. Posteriormente se describen las características del teatro como herramienta pedagógica lo que da cuenta de porqué utilizar el teatro para este proyecto. En el siguiente punto se describen los planes de estudio de las asignaturas mencionadas y finalmente se hace la descripción de cómo implementar la propuesta mediante los proyectos de clase que desarrollan los docentes a nivel primaria.

## Propuesta

La propuesta que se propone, tiene como fin utilizar algunas aportaciones que tienen que ver con las artes, tomando en cuenta la bondad de las mismas para el desarrollo del ser humano, así como su utilización en la formación ciudadana que requieren los niños para su convivencia diaria.

La idea de utilizar las artes, principalmente el teatro, es que éste representa una herramienta útil a la educación y formación de los niños, ya que expone situaciones cotidianas, a través de las cuales uno puede darse cuenta o introyectar eso que está viendo en su propia realidad.

No debemos pasar de lado que el arte es inherente al ser humano, en el sentido de creación y representación de su propia realidad. La forma de expresión del hombre toma diversas vías como la música, la danza o el teatro, por ejemplo y expresa a través de ellas su propia libertad<sup>153</sup>, así como su vida interior, haciendo uso de diferentes herramientas como los sonidos, los movimientos y la expresión verbal, las palabras, etc.

A través del arte, el hombre busca respuestas a sus emociones y a todas las cosas que suceden a su alrededor y en su interior. El arte representa, a través de emociones y sensaciones, la satisfacción de las complejas y diversas necesidades humanas<sup>154</sup>. Asimismo, recupera la sensibilidad y la emoción perdidas en un mundo globalizado. Encuentra una forma de expresar sus sensaciones personales. Pero también le permite adquirir conocimiento concreto y figurativo<sup>155</sup> en el que se puede reflejar la realidad de su entorno y tener contacto con ella a través de las emociones. Otro aspecto importante del

---

<sup>153</sup> Suchodolski, Bogdan (1971). *Tratado de Pedagogía*. Barcelona: Edicions 62 s|a Bailén, P. 265

<sup>154</sup> Op. Cit. P. 267

<sup>155</sup> Op. Cit. P. 270



arte es que transforma al hombre en cuanto a su comportamiento ante el mundo, en cuanto a su reacción ante la realidad.

Dentro de las diferentes manifestaciones del arte se encuentra el teatro, que se define como un acto social, en el que se da lugar la expresión del ser humano, a través del lenguaje y el movimiento.

La definición de la palabra teatro, proviene del género *théatron* “mirar”, aunque también es sinónimo de drama<sup>156</sup> a través del cual se pueden representar diversas situaciones y experiencias de la vida cotidiana de los individuos. Como obra artística, está compuesta de varios elementos: lo que se quiere decir, la creatividad y la entrega de los actores y el público a quien va dirigida la obra.

Éste último, es considerado el más importante, ya que sirve de parámetro para verificar el éxito de la representación, la cual permite la identificación del público con lo que está viendo y puede resultar una forma de desahogo o catarsis, en donde intervienen las emociones.

Por tanto, en el teatro se establece una comunicación entre el público y lo que se está representando<sup>157</sup>, la cual se apoya de los diferentes elementos que compone la obra, como los símbolos, los colores, los objetos, etc., y tiene mucho que ver al respecto, el manejo de las emociones y la identificación del público con la obra, a través de la transmisión del mensaje. Todos estos elementos, hace posible que esta expresión artística sea una herramienta útil a la educación, principalmente en los niños.

Algunos indicios sobre el surgimiento del teatro en México, se tienen en la época de la colonia con un teatro evangelizador cuyo objetivo era difundir y reforzar la fe cristiana y tenía lugar en los claustros, en las aulas, en los

---

<sup>156</sup> Avila, Salvador, (coord.) (2000). *Los medios audiovisuales educativos en México*. SEP-Fundación Manuel Buendía:ILCE, P. 21

<sup>157</sup> *Ibíd.*, P. 194

templos y posteriormente en la universidad. Se le llamaba teatro misionero, el cual se llevaba a cabo a través de coloquios consistentes en diálogos entre indígenas con relación a la religión”<sup>158</sup>.

A partir de entonces, el teatro en México cobró fuerza y destacó el arte dramático con Sor Juana Inés de la Cruz en el siglo XVII<sup>159</sup>. Para el siglo XVIII, el teatro de José Joaquín Fernández de Lizardi refleja situaciones que se identifican con México. Durante el siglo XX cobra más importancia el teatro con la construcción de espacios para tal fin, así como la oferta de comedias y el repunte de artistas nacionales y extranjeros. En la parte académica, se crea el Departamento de Literatura Dramática y Teatro en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM<sup>160</sup>, dando paso al teatro joven y a la fundación de espacios como el Centro universitario de Teatro, el Centro de Teatro Infantil, el Teatro Trashumante, la Compañía Nacional de Teatro y el Centro de Arte Dramático A.C<sup>161</sup>.

Como se puede apreciar, el teatro se ha utilizado en la educación desde épocas antiguas. Ha representado una forma de expresión del ser humano y también de visualización de situaciones cotidianas que permiten la introyección y en muchos casos el análisis mismo de la situación que se observa.

En este sentido, la utilización del teatro como herramienta didáctica, no sólo es conveniente en la educación de los niños, sino que representa una serie de opciones para propiciar el desarrollo humano, tanto de niños como de sus padres y maestros.

En el caso de la presente propuesta, representa una oportunidad importante para que los niños y los padres puedan expresar su sentir en relación al proceso educativo que se da en casa. Que padres e hijos puedan visualizar la

---

<sup>158</sup> Ibid., P 208

<sup>159</sup> Ibid

<sup>160</sup> Ibid., P210

<sup>161</sup> Ibid., P 211

situación que viven en casa y motivar a la reflexión. En el caso específico de los padres es que puedan analizar y reflexionar cómo están educando a sus hijos, qué tienen que mejorar y qué tienen que cambiar. Obviamente todo dependerá de cada familia, como entidades diferentes y autónomas, pero sin hacer a un lado la importancia que tiene el respeto, la responsabilidad y la libertad, que, como hemos visto a lo largo de este trabajo, se logran con disciplina y límites.

Asimismo, representa una estrategia de enseñanza para el docente de primaria que le permite propiciar un espacio idóneo para el trabajo interpersonal con los alumnos y con los padres de familia, en relación a los temas de disciplina y límites, los cuales han ido ganando importancia en la actualidad, a raíz del incremento en las agresiones entre escolares, que podrían ser la antesala a la delincuencia si no se frenan.

Por otro lado, la propuesta que aquí se presenta busca la articulación de las asignaturas de formación cívica y ética, para dar cuenta de lo establecido en el curriculum de la SEP y sobre todo brindar una herramienta a los docentes y padres de familia que les permita considerar la importancia que tienen la disciplina y los límites en la educación de sus hijos y alumnos.

### *La disciplina y límites dentro de los programas de estudio de la SEP*

Dentro de los planes y programas de estudio de primaria, se establecen las asignaturas de Formación Cívica y Ética y Educación artística. La primera<sup>162</sup> busca el desarrollo pleno del individuo con el fin de que pueda tomar decisiones responsables y autónomas, con libertad, además de regular su

---

<sup>162</sup> Secretaría de Educación Pública (2011). Programas de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica Primaria, tercer grado. P 129. Recuperado el 3 de enero de 2012 de <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf>

conducta de manera autónoma, apegada a principios éticos, respeto a los derechos humanos y los valores democráticos, tomando en cuenta siempre la diversidad y derechos de las demás personas.

Asimismo, busca “...fortalecer en los alumnos su capacidad crítica y deliberativa para responder a situaciones que viven en los contextos donde participan.”<sup>163</sup> La Reforma de Educación Básica, iniciada en 2004 “... consolida este proceso aportando una propuesta formativa, pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.”<sup>164</sup>

Las competencias establecidas para esta asignatura son: Conocimiento y cuidado de sí mismo; Autoregulación y ejercicio responsable de la libertad; Respeto y valoración de la diversidad; Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad; manejo y resolución de conflictos; Participación social y política; Apego a la legalidad y sentido de justicia; y Comprensión y aprecio por la democracia<sup>165</sup>.

Por su parte, la asignatura de educación artística se creó con la intención de abrir espacios para la interacción entre los alumnos y la expresión y apreciación artística, con lo cual los niños puedan enriquecer “...su lenguaje, desarrollar la memoria, la atención, la escucha, la corporeidad...”<sup>166</sup>. Dentro de esta signatura se contemplan las actividades de apreciación estética, música, danza y teatro. Y la competencia artística y cultural que se pretende es la “...construcción de habilidades perceptivas y expresivas que dan apertura al conocimiento de los lenguajes artísticos y al fortalecimiento de las actitudes y los valores que favorecen el desarrollo del pensamiento artístico, mediante

---

<sup>163</sup> Ibíd., P. 133

<sup>164</sup> Ibíd., P. 11

<sup>165</sup> Ibíd., P. 137-139

<sup>166</sup> SEP. Plan de Estudios 2011. Educación Básica, p. 55. Recuperado el 3 de enero de 2012, de <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf>

experiencias estéticas para impulsar y fomentar el aprecio, la comprensión y la conservación del patrimonio cultural.”<sup>167</sup>

Teniendo en cuenta el currículum de la educación básica con relación a los límites, su instrumentación y puesta en marcha da cuenta de la mayoría de las habilidades que se plantean para la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Esta propuesta representa un marco general que se podrá ubicar como una serie de orientaciones que se pueden manejar en los proyectos de clase, cuyo propósito es apoyar a los padres, alumnos y docentes, en cuestiones sobre disciplina y límites, con el fin de coadyuvar en la formación para y en la libertad con responsabilidad de los niños.

A continuación se presenta el Proyecto de clase: Educación en y para la libertad con responsabilidad:

---

<sup>167</sup> Ibód., P. 191

## **Presentación del proyecto: “Y ahora cómo le hago”**

### ***Introducción***

El proyecto tiene la intención de facilitar al maestro una herramienta con la cual puedan trabajar con sus alumnos a lo largo del ciclo escolar. El trabajo además contempla actividades con padres de familia y como resultado, la presentación de diferentes obras de teatro, en las que se escenifiquen las diferentes situaciones que tienen que ver con la aplicación de límites en la educación de los niños.

El proyecto está dividido en tres momentos. El primero representa la mayor parte del trabajo, ya que es durante el cual los niños trabajarán en actividades en el salón de clases y actividades con los padres de familia.

El segundo momento consiste en la revisión de la información de las actividades en la escuela y con los padres de familia, lo cual servirá para la elaboración de las obras de teatro, así como del vestuario y demás acciones que se requieran para la puesta en escena.

Finalmente, el tercer momento se refiere a la presentación de las obras de teatro a los padres de familia, además de una retroalimentación al término de las mismas, con la finalidad de compartir puntos de vista en cuanto al trabajo realizado y al tema en específico.

## ***Descripción***

El proyecto consiste en una serie de actividades encaminadas a trabajar los temas de límites, disciplina, educación en libertad, etc., haciendo uso del teatro. Se pretende que el trabajo sea en equipos en el salón de clase y también en casa con los padres de familia.

Se contemplan las actividades con los tiempos para cada una, los cuales pueden ser distribuidos por el docente, de acuerdo a los días que se especifican para cada actividad, los cuales consisten en alrededor de 30 días hábiles, distribuidos a conveniencia del profesor. Asimismo, se especifican los materiales requeridos para cada actividad, los productos a obtener y la forma de evaluar.

**Para el primer momento, se contemplan las siguientes actividades:**

Día 1

**Actividad 1:** Ejercicio de gimnasia cerebral (5min.)

**Actividad 2:** Formación de equipos para la selección de temas que servirán para la representación de las obras. Dichos temas consistirán en situaciones en las que se involucre la convivencia, tanto entre los propios niños, como en familia (10 min.)

*Material:* Grabadora, música<sup>168</sup>, hojas de papel y lápiz

---

<sup>168</sup> Poner música clásica durante la formación de equipos.

**Actividad 3:** Discusión en cada equipo para aportar ideas en relación a las obras a representar, así como la conformación del elenco y demás personal que apoyará las obras. (20 min.)

*Material:* Hojas de papel y lápiz

*Evaluación:* Pauta de observación

Día 2

**Actividad 4:** En forma grupal, revisión de tarjetas con dibujos para discusión sobre las situaciones que se presentan en las tarjetas, como preámbulo al trabajo en casa con padres de familia. (30 min.)

*Material:* Tarjetas con dibujos, hojas de papel y lápiz

*Evaluación:* Pauta de observación

Días 3 al 9

**Actividad 5:** Trabajo de los alumnos en casa con su familia con el ejercicio “Pares o dispares” (1 semana)

*Material:* Tarjetas con ejercicio, hoja de evaluación

*Evaluación:* Rúbrica



**Para el segundo momento, se contemplan las siguientes actividades:**

Día 10

**Actividad 1:** Ejercicio de gimnasia cerebral (5min.)

**Actividad 2:** Trabajo en equipos con la información recabada del trabajo en casa, así como de las conclusiones en la revisión de las tarjetas, con el fin de elaborar posibles soluciones a los conflictos planteados, así como elaborar un listado que contenga las diferentes situaciones a representar en las obras de teatro (2 sesiones de 30 min. c/u)

*Material:* Hoja de evaluación, hojas de papel y lápiz

*Evaluación:* Pauta de observación

Día 11 al 30

**Actividad 3:** Elaboración y ensayo de las obras de teatro<sup>169</sup> (4 semanas)

*Evaluación:* Pautas de observación

Día 11 al 20

**Actividad 4:** Elaboración de vestuario y escenografías (2 semanas)

*Material:* Material reciclado para vestuario y escenografía

*Evaluación:* Pautas de observación

---

<sup>169</sup> La representación podrá ser una obra de teatro de sombras, de acuerdo a los planes y programas de la SEP. De ser posible puede elaborarse una obra personalizada por los alumnos.

Día 21 y 22

**Actividad 5:** Elaboración de calendario de obras e invitaciones (2 días)

*Material:* Material reciclado para invitaciones, hojas de papel y lápiz

*Evaluación:* Pautas de observación

**Para el tercer momento, se contemplan las siguientes actividades:**

Día 31 y 32

**Actividad 1:** Ejercicio de gimnasia cerebral (5min.)

**Actividad 2:** Presentación de las obras a padres de familia. (20 min. Cada obra)

*Material:* Escenografía, vestuario, rúbricas para evaluar, lápiz

*Evaluación:* Rúbrica

**Actividad 3:** Sesión plenaria entre padres, maestros y alumnos con relación al trabajo realizado durante todo el proyecto, así como con la información planteada en las diferentes obras. (30 min).

Para el desarrollo de la actividad se iniciará con preguntas que motiven la reflexión en torno a los temas tratados: la disciplina y los límites, pero también en relación a la libertad y el respeto por los derechos humanos. La idea es crear conciencia de una educación en libertad pero con límites, teniendo siempre en cuenta los derechos de los niños a no verse agredidos en su integridad física, psicológica y emocional.

*Material:* hojas de papel y lápiz

*La evaluación final de los alumnos consistirá en la suma de las evaluaciones a lo largo del proyecto, en la cual se deberá incluir una coevaluación y una autoevaluación como complemento.*

#### **Recomendaciones para su desarrollo:**

- Se recomienda que se elaboren diferentes pautas de observación, en la que se evalúe el desempeño en equipos, así como en la representación de las obras y en las aportaciones a las posibles soluciones a las problemáticas que se presentan en la educación de los niños.
- Se pueden elegir ejercicios de gimnasia cerebral que estimulen la creatividad y propicien el aprendizaje.
- En la formación de equipos se pueden elegir técnicas de acuerdo a numeraciones, colores, animales, etc. También se recomienda que los equipos estén conformados por niños de diferentes niveles de expresión ante el público, introvertidos y extrovertidos, para crear un equilibrio.

- Se puede elegir algunos alumnos para que realicen las actividades de elaboración de vestuario y escenario, como parte integrante de un grupo de teatro.

## CONCLUSIONES

A lo largo de la tesina expuse diferentes enfoques e ideas de cómo se considera y se lleva a cabo la educación de los niños. Destacaron por su importancia tres conceptos que se encuentran vinculados en esta difícil tarea que tenemos en la actualidad los padres y maestros, a saber la libertad, la disciplina y los límites.

Estos conceptos, como se vio a lo largo de este trabajo, han sido descritos por varios autores de diferente forma. En el caso de la disciplina y los límites, existen dos posturas que se contraponen, por un lado la necesidad de esta disciplina y estos límites para beneficio del desarrollo del ser humano y por el otro, una actitud de evasión ante la creencia de que son negativos y pueden dañar la autoestima del niño.

Asimismo, la información recabada mediante los cuestionarios, permitió conocer el desconcierto que tienen algunos padres de familia en relación al conocimiento y la aplicación de disciplina y límites, quizá la mayoría asociando éstos a un daño emocional que quieren evitar.

Aunque la mayoría de los padres encuestados coincide en la necesidad de la aplicación de límites, considero que no tienen la claridad de qué son y cómo aplicarlos y en algunos casos inclusive no relacionan un mal comportamiento de sus hijos en la escuela, con la falta de límites en casa.

Atendiendo a los derechos humanos y muy específicamente de los niños, actualmente se instruye a los padres a que actúen de una manera distinta con sus hijos a la hora de educar. En lugar de utilizar la violencia o la rigidez extrema, se opta por una educación en libertad, en donde el diálogo con el niño y tomar en cuenta su opinión, es más importante y más sano que imponer castigos y regañar o pegar.

El problema está, considero, en que esta postura, a pesar de que era necesaria para defender al niño que se encuentra en desventaja ante el poder y la fuerza del adulto, ha dado un giro de 180 grados. Aunque es posible encontrar casos de violencia por parte de los padres, cada vez es más común encontrar casos en la intención es educar en libertad, tomando en cuenta la opinión y los derechos de los niños, pero en muchos casos se llega al extremo opuesto, en donde el niño es ahora el que regaña a los padres o falta al respeto a los maestros. Se convierte en el “tirano”, en el que manda.

A la par de una nueva forma de educación en libertad, sin violencia, en muchos casos ha generado una dinámica entre padres e hijos, un tanto desesperante y contradictoria, principalmente para los padres, por la complejidad misma que implica la educación en sí. Esto ocasiona, pro supuesto, problemas posteriores para el niño en la escuela, cuando se da la interacción con sus semejantes, fuera de su ámbito familiar.

Dichos problemas están relacionados con situaciones diarias del proceso educativo, que van desde bajo rendimiento académico, con todos los matices que esto encierra como incumplimiento de tareas, distracción en clase, etc., hasta situaciones en las que se involucra ya la relación entre maestro - alumno y entre los mismos alumnos y en donde cada vez es más común la falta de respeto en el primer caso y juegos bruscos o violencia, en el segundo caso.

La cuestión preocupante radica en que dicha problemática podría incrementarse de tal suerte que las situaciones se tornen de mayor riesgo para los niños, los cuales pueden caer en actos violentos, como los casos de acoso escolar entre estudiantes<sup>170</sup>. Un panorama peor será que este desenfreno se convierta en delincuencia o incursión a las drogas. Un niño que es violento con otro puede analizarse desde diferentes posturas y seguramente existen

---

<sup>170</sup> Comúnmente llamado Bullying.

infinidad de circunstancias que originan esa violencia, pero una de ellas seguramente es que los padres no le pusieron límites a tiempo.

Tomando en cuenta lo anterior y todo lo expuesto a lo largo de la tesina, no es adecuada una educación de los niños demasiado autoritaria, en la que no exista la opinión del niño y que esté caracterizada por el abuso del poder y la arbitrariedad por parte de los padres, lo cual atenta contra los derechos de los niños.

Pero también es cierto que no se puede ser demasiado permisivo al momento de educar. Es aceptable una educación en libertad, con diálogo y en la que la opinión del niño sea tomada en cuenta, quien además puede ir tomando sus propias decisiones, de manera gradual, de acuerdo a su grado de madurez para hacer conciencia de sus actos. En caso contrario, el dejar totalmente libre de actuar al niño, sin ningún límite, puede ser aún más perjudicial para ellos, en su desarrollo emocional y para la sociedad en general<sup>171</sup>.

Por tanto, lo que se necesita es educar a los niños en libertad, pero con los límites necesarios para conducirlos a que tomen sus propias decisiones, a que se hagan responsables de sus actos y que tengan siempre en cuenta sus derechos y los de los demás. Lo que se necesita es conducir al niño a una forma de ser que refleje el ideal de ser humano que queremos para una buena convivencia con los demás. Que aprenda a ser consciente de quién es y a conducirse de acuerdo a su propia decisión de actuar, a controlar sus emociones y a reafirmar su autoestima.

Este ideal de educación se refiere a una educación equilibrada, como la educación analógica icónica de Mauricio Beuchot, la cual, además de este

---

<sup>171</sup> En algún momento escuché que para los educados con rigidez en la etapa adulta tenían la opción del psicólogo y para los educados sin límites, en la etapa adulta tenían la opción del reformatorio.

---

equilibrio entre lo homogéneo y lo diverso, requiere del ejemplo, ya que en la familia, es lo que más incide en la educación de padres a hijos.

Finalmente, Teniendo en cuenta todo lo expuesto a lo largo de la tesina, concluyo que sí son necesarios los límites, para lo cual los padres requieren crear conciencia de ello, pero sobre todo de sí mismos, de su propio actuar y teniendo siempre en cuenta que no pueden violentar la integridad física, emocional y psicológica de los niños.

Definitivamente lo anterior no es fácil y no se pueden establecer recetas para seguir al pie de la letra. La propuesta pedagógica presentada, es un intento de acercar la información a la población educativa y tratar con ello de crear esa conciencia, no sólo en los padres, sino también en los alumnos y maestros.

Aunque considero que seguirán existiendo muchas interrogantes respecto al tema, relacionadas precisamente con el “cómo” educar en libertad pero con límites, en saber distinguir cuándo un padre está siendo autoritario y está violentando los derechos del niño y cuándo el niño está haciendo uso de su inteligencia para manipular la situación. Creo que es algo complicado pero como pedagogos tenemos la responsabilidad de aportar nuestros conocimientos para contribuir a esta tarea tan compleja de educar a los niños y a su desarrollo y formación sana y feliz.



## BIBLIOGRAFÍA

- Alexandra Stern, (2002). "Madres conscientes y niños normales: la eugenesia y el nacionalismo en el México Posrevolucionario, 1920-1940", en Laura Cházaro (coord.), Medicina, ciencia y sociedad en México, siglo XIX, México, El Colegio de Michoacán/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
- Arancibia C., Violeta y otros. (1999). Psicología de la Educación. 2ª. Ed. México: Alfaomega Pp. 22, 24
- Aries, Philippe (1986) El niño y la vida familiar en el antiguo régimen. Madrid, Taurus
- Arriarán, Samuel, Mauricio Beuchot (1999). "Virtudes, valores y educación moral contra el paradigma neoliberal" México: UPN.
- Avila, Salvador, (coord.) (2000). Los medios audiovisuales educativos en México. SEP-Fundación Manuel Buendía:ILCE
- Bauman, Zygmunt (2005). Modernidad líquida. Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Bermúdez, Ma. Teresa (1996). "Vueltas y Revueltas en la educación, 1860-1876", en: Milada Bazant (coord.) Ideas, Tradiciones y Valores. Ensayos sobre Historia de la Educación en México. México: El Colegio Mexiquense.
- Beuchot, Mauricio (2009). Hermenéutica analógica y educación multicultural, México: CONACYT, UPN, Plaza y Valdés
- Bourdieu, Pierre (1997). Capital Cultural, escuela y educación, México: Siglo XXI.
- Cortina, Adela (1988) El mundo de los valores. Capítulo 2, Los valores morales. Colombia: El Búho.
- Del Val, Juan (1994). El desarrollo humano. España: Siglo XXI Editores.
- Díaz Infante, Fernando (1985), La educación de los aztecas. ¿Cómo se formó el carácter del pueblo mexicana?, México: Panorama Editorial
- Diccionario del español usual en México. El Colegio de México.
- Durkheim Émile (1990) Educación y Sociología" Editorial Península, Barcelona
- Durkheim, Emile (1997). La educación moral. México: Colofón.
- El Pequeño Larousse Ilustrado (2004). Ediciones Larousse.

- Esteinou, Rosario (2008). La familia nuclear en México: lecturas de su modernidad. Siglos XVI al XX. México: Porrúa.
- Fitussi, J. P. y P. Rosavallon (1999). La nueva era de las desigualdades. Buenos Aires: Manantial.
- Freud, Sigmund (1982). El malestar en la cultura, Madrid: Alianza Editorial.
- Hernández Rojas Gerardo (2006). Miradas constructivistas en psicología de la educación. México: Paidós.
- Jaramillo, Leonor. Concepciones de Infancia. Revista: Zona Próxima, número 008, Unidad del Norte, Barranquilla Colombia. (en línea, consultada el 02 de marzo de 2012)
- Kohlberg, Lawrence (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclee de Brower.
- Kant, Immanuel (1983). Pedagogía. Madrid: Akal Ediciones.
- Larroyo, Francisco (1981), Historia comparada de la educación en México, México: Porrúa.
- León-Portilla, Miguel. (2006). La filosofía Náhuatl estudiada en sus fuentes. México: UNAM.
- Lipovetsky, Giles (1983). La era del vacío, ensayos sobre el individualismo contemporáneo, Traducción de Joan Vinyoli y Michele Pendax, Barcelona: Anagrama.
- López Austin, Alfredo (1996). “La Enseñanza Escolar entre los Mexicas”, en: Ideas, valores y tradiciones. Ensayos sobre historia de la educación en México. México: El Colegio Mexiquense.
- Lloyd De Mause (1991) Historia de la infancia. Madrid: Alianza.
- Narodowski, M. (1999). Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual. Buenos Aires: Novedades Educativas
- Puig, José María (2003). Prácticas morales. Una aproximación a la educación moral. España: Paidós.
- Qvortrup Jens (1993). Nine theses about “Childhood as a Social Phenomenom”, in : Qvortrup J ;(ed) Childhood as a social Phenomenom: Lessons from an Internacional Project. The European Center for Social Welfare Policy and Research
- R. Neira, Teófilo (1999). La cultura contra la escuela. Español: Ariel.
- Romero Galván, José Rubén (1996). “La Educación Informal Mexica” en: Ideas, valores y tradiciones. Ensayos sobre historia de la educación en México. México: El Colegio Mexiquense.

- Rousseau, citado por Luzuriaga (1956), Historia de la Educación y de la Pedagogía. Buenos Aires: Losada.
- Santrock, John W (2006). Psicología del Desarrollo El Ciclo Vital, McGrawHill, España
- Sartre, Jean Paul. El existencialismo es un humanismo.
- Schmaker, R. (1996): "Jean Piaget: un pensador excepcional" El Correo de la UNESCO, noviembre.
- Suárez, Carlos Alberto. Sobre la educación precolombina, en: Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, enero-diciembre, número 006. Universidad de los Andes, Mérida Venezuela, (en línea: 10/10/2011)
- Suchodolski, Bogdan (1971). Tratado de Pedagogía. Barcelona: Ediciones 62 s|a., Bailén.
- Vidal, F. (2000) La teoría de Piaget en Encyclopedia de Psicología, A. Kidzin
- Vigotsky, Lev S., (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo.
- Wild, Rebeca (2006). Libertad y límites: amor y respeto, lo que los niños necesitan de nosotros. Barcelona: Herder.

#### **CONSULTA EN INTERNET**

[http://diccionarios.elmundo.es/diccionarios/cgi/lee\\_diccionario.html?busca=educaci%F3n&diccionario=1](http://diccionarios.elmundo.es/diccionarios/cgi/lee_diccionario.html?busca=educaci%F3n&diccionario=1) (consultada el 5 de enero de 2012)

Wikipedia, la enciclopedia libre. <http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n> (consultada el 5 de junio de 2011)

SEP. Plan de Estudios 2011. Educación Básica, p. 55.  
<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf> (consultado el 30 de septiembre de 2011)

Real Academia Española.  
[http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=infancia](http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=infancia) (consultada el 13 de marzo de 2012)

Pohl, John, "Los aztecas: sociedad azteca", Mesoamérica, en [http://www.famsi.org/spanish/research/pohl/pohl\\_aztec6.html](http://www.famsi.org/spanish/research/pohl/pohl_aztec6.html), consultado el 22 de mayo de 2012.

González Phillips, Graciela (1988), "Antecedentes coloniales (siglos XVI a XVII)", Historia de la Antropología, en <http://www.uacj.mx/icsa/Carreras/Sociologia/Sociologia/antolog%C3%ADa%20an%20antropologia-ok.doc>, consultado el 22 de mayo de 2012.

Gonzalbo Aizpuru, Pilar, (1998), "Familia y orden colonial", Diccionario de Historia de la Educación en México, Colegio de México, CONACYT-CIESAS, México, en [http://www.biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_21.htm](http://www.biblioweb.dgsca.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_21.htm), consultado el 13 de mayo de 2012.

Diario Oficial de la Federación (1937), "Decreto del 22 de junio de 1937", Educación 2001. Revista Mexicana de Educación, año VIII, núm. 92, nueva época, México, P. 68-69, en <http://biblioweb.dgsca.unam.mx/revistas/edu2001/>, consultado el 17 de abril de 2012.

SEP-OCDE (2003), Revisión de las Políticas de Educación y Cuidado de la Infancia Temprana. Proyecto de Cooperación con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, en <http://www.oecd.org/dataoecd/10/38/34429901.pdf>, consultado el 31 de agosto de 2012

Paz Huicochea, Sergio (1986), CONALTE, Modelo educativo de la educación básica, en <http://www.cnep.org.mx/Informacion/resenas/conalte.htm>, consultado el 28 de abril de 2012.

Galindo, Edgar. Análisis del desarrollo de la Psicología en México hasta 1990.1 Con una bibliografía in extenso. En Revista Electrónica Internacional de la Unión Latinoamérica de Entidades de Psicología En. [http://www.psicolatina.org/Dos/analisis\\_psicol.html](http://www.psicolatina.org/Dos/analisis_psicol.html) Consultada 29 mayo 2012

Trisciuzzi, Leopoldo y Cambi, Franco (1993). La infancia en la sociedad moderna. Del descubrimiento a la desaparición. Ed. Riuniti, Roma. En <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/Trisciuzzi.pdf> Consultado 29 de mayo 2012

Arocena, José (1995). La integración social. Seminario Cumbre Mundial para el Desarrollo Social, PNUD, Montevideo. En <http://portal.mercociudades.net/sites/portal.mercociudades.net/files/archivos/documentos/Modulos/Juventud/Arocena.pdf> Consultado 20 de abril 2012

Rousseau, Juan Jacobo (2000). Emilo o La Educación. Traducción de Ricardo Viñas. elaleph.com. <http://www.escriitoriodocentes.educ.ar/datos/recursos/libros/emilio.pdf> (consultado el 11 de junio de 2012)

Cristian E. Lucero. Algunos conceptos de Durkheim para pensar la educación y la ciudadanía, en línea, consultado el 20 de junio de 2012.

Sartre, Jean Paul. El Existencialismo es un humanismo.  
<http://www.elortiba.org/pdf/sartre002.pdf> (consultado el 11 de junio de 2012)

SEP. Plan de estudios 2011. Educación Básica. (En línea  
<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf>, consultado el 16 de marzo de 2012.

[http://www.unesco.org/es/efa/efa-goals/lifelong-learning/cHash/2755198dee/?tx\\_irfaq\\_pi1%5BshowUid%5D=552&tx\\_irfaq\\_pi1%5Bback%5D=ZXMvZWZhL2VmYS1nb2Fscy9saWZlbG9uZy1sZWYybmluZy8%3D](http://www.unesco.org/es/efa/efa-goals/lifelong-learning/cHash/2755198dee/?tx_irfaq_pi1%5BshowUid%5D=552&tx_irfaq_pi1%5Bback%5D=ZXMvZWZhL2VmYS1nb2Fscy9saWZlbG9uZy1sZWYybmluZy8%3D) (consultado el 16 de marzo de 2012)

[http://www.cndh.org.mx/Que\\_Son\\_Derechos\\_Humanos](http://www.cndh.org.mx/Que_Son_Derechos_Humanos) (consultada el 20/09/2012)

<http://www.cndh.org.mx/node/601> (consultada el 29/09/2012)

Secretaría de Educación Pública en el distrito Federal.  
[http://www2.sepdf.gob.mx/convivencia/conoce\\_marco/index.jsp](http://www2.sepdf.gob.mx/convivencia/conoce_marco/index.jsp) (consultado el 18 de agosto de 2012)

Secretaría de Educación Pública (2011). Programas de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica Primaria, tercer grado. (versión electrónica). P. 129

SEP. Plan de Estudios 2011. Educación Básica, p. 55.  
<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf> (consultado el 3 de enero de 2012)

---

## **ANEXOS**

1. Cuestionario a padres de familia
2. Entrevista a psicoterapeuta
3. Entrevista a profesora de educación primaria

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**PEDAGOGÍA – SUA**

**ANEXO 1**

**Cuestionario para padres**

Folio \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

El propósito del presente cuestionario es recuperar las experiencias de los padres de familia en relación a la educación de sus hijos, específicamente en lo relacionado a los límites.

El cuestionario es de carácter anónimo y está compuesto por preguntas abiertas y cerradas.

De antemano muchas gracias por el apoyo para contestar las siguientes preguntas:

Sexo F  M  Estado civil Soltero(a)  Casado(a)   
Viudo(a)  Divorciado(a)

Edad \_\_\_\_\_

Último grado de estudios  Primaria  No. de hijos  Edades \_\_\_\_\_  
 Secundaria  1  
 Licenciatura  2  
 Posgrado  3  
 Más de 3

¿A qué tipo de escuela asisten sus hijos?  Pública  Particular

**1. Por favor escriba lo que entiende por cada uno de los conceptos siguientes::**

Disciplina

Límites

Responsabilidad

Libertad

**2. ¿Qué tipo de educación considera que da a sus hijos?**

Autoritaria     Permisiva

Explique

**3. ¿Considera que los límites son necesarios en la educación de sus hijos?**

Si     No

Porqué

**4. ¿Considera que la disciplina es parte de la educación que da a sus hijos?**

Si     No

Porqué

**5. ¿En qué situaciones considera que deben ponerse límites a los niños?**

Explique:

**6. ¿Tiene problemas para establecer límites a sus hijos?**

Si     No

Explique

**7. Explique cómo se comportan sus hijos cuando intenta establecer límites**

**8. Describa la problemática que han presentado sus hijos al no ponerles límites**



9. ¿Cómo reacciona ante esa problemática?

10. ¿Considera que existe alguna solución a esta problemática?

Sí       No

Sí, cuál - No, porqué

**Muchas gracias por su cooperación**

## ANEXO 2

### **P: ¿Me podría explicar qué es la disciplina y cómo se aplica en la educación de los niños?**

**R:** Bueno, yo creo que la disciplina es... los puntos clave con los cuales tú te vas a relacionar en la vida social, o sea, es decir, este, cuáles son las reglas justamente, que te van a permitir una convivencia armónica con otros , , partiendo del respeto de tu propia persona y del respeto a las demás personas, que obviamente los niños pues no saben de esto, entonces hay que irlos como educando, , , hay que irles como enseñando qué es lo que se vale, qué es lo que no se vale en una relación con las demás personas, no solamente dentro de la familia, sino también en la sociedad, , , entonces este, evidentemente pues es fundamental porque alomejor un niño, por sí mismo puede hacer lo que a él se le antoje , , pero en la vida diaria pues no puedes tú hacer lo que se te antoje, tienes que acoplarte y adaptarte a una dinámica social en la cual te vas a estar en constante interacción , , entonces creo que la disciplina te lleva a eso, te lleva a poder socializar, a poder no dejar como abiertos todos tus impulsos, todos tus deseos, sino, sino que finalmente tienes que buscar tu salud emocional, tu salud mental, , La salud social, entonces esto te va a permitir la disciplina y los límites en los niños.

### **P: En este sentido, qué serían entonces los límites en la educación y cuál es su finalidad?**

**R:** Yo creo que los límites es hasta dónde puedes llegar, hasta dónde se vale que hagan las cosas, este qué puedes hacer, qué te pone en riesgo, qué no te pone en riesgo, que sí, o sea si tú haces determinada acción, cuáles son las consecuencias de esa acción, de tal manera que al niño le va a dar una estructura, o sea le va a dar como una seguridad de que si yo hago esto ya se que lo que corresponde o lo que me va a provocar va a ser esto, esos límites me van a permitir como saber hasta dónde tengo posibilidad de reaccionar de hacer y cuáles van a ser las consecuencias de esa acción que yo voy a realizar.

### **P: ¿A qué edad se deben aplicar los límites?**

**R:** Bueno, algo que no he dicho es que y también creo que es muy importante que los límites, lejos de lo que se pensaba de que las reglas y los límites lo que van a hacer es a niños inseguros y a niños , , vas a reprimir su creatividad, los niños desde pequeñitos o sea, desde el hecho de que tú a un bebé, tiene horarios establecidos para comer, para cargarlo, para la noche, el día, ese tipo de cosas le va permitiendo al niño conocer y darle un sentido al mundo en el que está viviendo, entonces, yo creo que los límites pues son desde bebecitos, o sea, no me refiero que a un niño le vas a decir que así, que no va a comer en dos horas o que no va a comer en tres horas, sino ir como respetando esos horarios de comida en los bebés, esto le va marcando ciertos límites, o que no lo cargues toda la noche y le estés bailando y estés jugando con él sino darle un ambiente de oscuridad\_\_\_\_\_ eso también va estableciendo límites, porque lo que los límites lo que van a hacer finalmente es darle esa seguridad al niño, es decir, si tú dejas a un niño que haga lo que quiera el niño lo que siente muy en el fondo es “y entonces”, o sea, siente mucha inseguridad , , o sea “no sé hasta dónde puedo llegar” y entonces “no sé todo lo que puedo alcanzar” y eso le genera mucha angustia y mucha inseguridad, en cambio un niño que sabe que a las 8 de la noche se tiene que dormir y que después de lavarse los dientes, de cenar y demás se va a la cama, apaga la luz, eso le va generando mucha este tranquilidad, lejos de angustiarse lo va relajando, y entonces esto le va ir permitiendo pues que sepa que las consecuencias de ciertas conductas van a ser estas. Por ejemplo los adolescentes, pareciera que de pronto no quieren límites, pero más bien cuando no hay límites en casa cada vez van haciendo conductas más arriesgadas, justamente porque están buscando ese límite, están buscando que alguien les diga hasta aquí llegaste, , , como una forma de contención, como una forma de que sé que alguien me está conteniendo y sé que alguien me está protegiendo de esto que está pasando, entonces sí creo que los límites pues son desde pequeñitos , , y van, obviamente se van adaptando y tienen que irse modelando en la medida de que el niño va creciendo, , , o sea no son los mismos los límites de un niño de dos años que alomejor el límite es pues te duermes a las siete y media de la noche, ocho de la noche , , te lavas los dientes, , recoges tus juguetes, , , este digo obviamente como juego, como esta parte, a unos límites de un niño de siete años que obviamente tiene que hacer tareas, ya tiene que, este ser más responsable en cuanto a esta parte de la escuela, este a un niño de diez años, o sea como que los límites van cambiando de acuerdo a la edad que vamos teniendo y finalmente como adultos también tenemos que tener límites , Que ya no es un papá que me los pone pero sí las autoridades, mi jefe, o sea, finalmente estamos en un mundo donde tenemos que respetar este tipo de límites , .

### **P: ¿Qué sucede entonces si no se establecen límites en los niños?**

**R:** Pues justamente esta inseguridad, o sea, este, no solamente, o sea, esta parte de gran inseguridad, mucha angustia , , este y son niños justamente que constantemente van como rebasando, , , o sea si ya me di

cuenta que si pego, no pasa nada y si ya me di cuenta que después robo y no pasa nada y si ya me di cuenta que después \_\_\_\_\_, o sea como que va creciendo, estas conductas que finalmente pueden ser hasta delictivas ya en la adolescencia, , justamente porqué, porque no hay consecuencia real, , no hay una, y esto va generando un atraso en la personalidad porque finalmente estoy aprendiendo que lo que yo haga yo me puedo evadir y puedo evitar cualquier tipo de castigo, , entonces son niños pues evidentemente que no respetan la autoridad, , son niños que cada vez hacen conductas más de riesgo, no solamente con otras personas, sino también en su salud, los tatuajes, , los piercings, o sea que están lastimándose, , como una manera de ver hasta dónde puedo llegar, y no hay un momento que me contenga y bueno pues evidentemente \_\_\_\_\_ por ejemplo en el bullying, , en los niños, el que no hay, o sea, cada vez los niños van teniendo como más poder, por así llamarle, , y entonces pues cada vez, y se vuelven niños como muy este, pues puede ser, pues muy agresivos, , muy violentos, , en sus relaciones interpersonales y con \_\_\_\_\_ entonces y bueno pues obviamente ya en la adolescencia pues ya desde el alcoholismo, , porque actualmente, el cigarro, este las drogas, o sea, , los chavitos de doce años que ya se quieren ir al antro, , este, no los dejan entrar pero se van a las tardeadas y papás que están así como, bueno pues lo tengo que dejar ir, porque además todos sus compañeros van, , entonces pues hígole ahí como que estamos perdiendo el hecho de cómo todo mundo lo hace entonces también mi hijo lo tiene que hacer, pues no, o sea \_\_\_\_\_ pues todo mundo lo hará pero cuáles son mis principios y cuáles son mis fundamentos para decir que sí lo va a hacer o no lo va a hacer, , entonces sí me parece que mucho... las repercusiones que estamos viendo ahorita con los adolescentes pues tiene que ver con esos pocos límites que ha habido, , con ese permisivo, que lo dejo hacer lo que quiera con tal de que, como todos lo hacen, pues entonces que mi hijo lo haga, , este, los celulares, desde los juguetes y darles tantas cosas, , este \_\_\_\_\_ además no están aprendiendo que las cosas... que mis conductas tienen unas consecuencias y que si yo le hecho ganas a la escuela pues voy a tener una consecuencia que a lo mejor puede ser un premio, un juguete o lo que sea, sino me llega todo, o sea todo me llega nada más porque sí y entonces voy perdiendo como la dimensión de las cosas, o sea qué me gano yo o qué obtengo porque me dan, , o sea, creo que necesitamos \_\_\_\_\_ los niños que justamente por cosas \_\_\_\_\_ que no se dan cuenta de las consecuencias que tienen sus conductas.

**P: La disciplina y los límites que se aplicaban en la educación autoritaria, cómo se pueden aplicar ahora, para que no caiga en lo que era antes, en donde el niño era agredido y a lo mejor también le causaba inseguridad ya como adulto y que no lleguen a perderse.**

**R:** Pues yo creo que, bueno, yo creo que aquí la... el fundamento es esto, qué cosas son vitales, para un niño, o sea, qué no debe de hacer porque no lo puede hacer porque se pone en riesgo, desde caminar por una acera que lo pueden atropellar, o sea, eso no lo puede hacer, porque se pone en riesgo, , y cuáles cosas puedo negociar con el niño. Obviamente también vas a negociar en la medida de la edad del niño, o sea, no vas a negociar con un hijo si quiere comer papas fritas o quiere comer la sopa de verdura no, o sea, va a comer la sopa de verduras, pero cómo le puedes hacer, quieres verduras, quieres chayotes o quieres chícharos, pero finalmente él va a elegir, , pero chayotes o chícharos, no hay mas, , entonces sí creo que es darle al hijo, o sea, entender al hijo desde... respetar, , no te gusta el chayote, bueno no te voy a dar chayote pero te voy a dar calabaza o zanahoria, o sea, te voy a dar otras cosas que a lo mejor no te disgustan tanto, , pero que, y te van a hacer bien, y a lo mejor el chayote después te lo daré, . Yo creo que en el autoritarismo lo que ocurría era lo haces porque lo haces y no me importa si te gusta, si no te gusta, si vomitas, si no vomitas, si, , o sea como que siempre era lo digo yo y así es y así tiene que ser, , yo creo que así no podemos ser porque finalmente también era una anulación de nuestra \_\_\_\_\_ persona, no importaba que nos gustaba, cómo nos gustaba, qué queríamos, que no queríamos, el punto ahora es que siempre es nada más lo que queremos, , yo creo que es encontrar el punto medio justamente entre lo que quiere y lo que debe, , eso está como muy complicado, pero sí me parece como esta parte de a ver... lo que te decía vas a comer verdura, cuál prefieres, , y entonces a lo mejor hoy voy a respetar que ahora no quieras chayote pero mañana vas a tener que probar el chayote y si de todos modos no te gusta bueno pues entonces me espero otra vez y te doy otra verdura, pero finalmente es como ir negociando, es como darte lugar en cuanto a respeto el que no te gusta algo o que quieras el cabello un poco largo, pero bueno la escuela te está diciendo que corto, , entonces no va a ser de casquete corto pero no va a ser tampoco tan largo, , entonces como esta parte de escuchar al hijo sí? lo que quiere y al mismo tiempo tú decir, pero esto...esto es lo que, o sea en estos lineamientos también tienes que apegarte, , entonces como esta parte...y no desgastarte en cuestiones, porque a veces los papás lo que hacemos, o lo que hacen es, nos desgastamos en cosas, superfluas, , este no sé que este, que el cabello largo y porqué el cabello largo y no sé qué, pero a lo mejor lo que estamos quitando es qué está pasando con el hijo en la escuela, , o sea, cómo se está relacionando, a lo mejor es víctima de bullying, , entonces, tampoco lo estoy respetando, no lo estoy escuchando, o sea, como

encontrar en el hijo qué es lo importante para él, , , yo creo que la disciplina también tiene que basarse en conocer a tu hijo, , , o sea, no puedes tampoco poner una disciplina porque así debe de ser, porque todo mundo lo hace, que era un poco también el autoritarismo antes, , así son las cosas y así las hace todo mundo y así tiene que caminar tú y te olvidabas del hijo, ahorita es, yo creo que, a ver hijo a ti qué te está pasando, tú que necesitas y escuchar a los hijos también , , o sea, y yo creo que algo que funciona mucho es explicar , o sea, también hay papás que se la pasan explicando todo, , y que en tanta explicación pues el hijo, el niño se pierde y además hace lo que él quiere , , entonces sí le tienes que dar una explicación, , , sí le tienes que decir a ver mira hijo, tienes que comer esto por esto, , , o tienes que hacer esto, te tienes que lavar los dientes porque si no se te maltratan y no sé qué y las caries , , pero ya después de que le explicaste obviamente ya entendió y si a la quinta le tienes que seguir explicando, ya no le expliques, es porque lo tienes que hacer, punto, o sea, yo creo que ese decir “porque lo tienes que hacer ” o “porque lo digo yo”, no tiene que ser el primer recurso, pero si ya le explicaste quinientas veces o sea, sí lo tienes que decir, , , o sea, porque a veces el niño está buscando constantemente el romper ese límite, porque él quiere probarse hasta dónde puede llegar, , , entonces va a llegar un momento en el que yo creo que es válido decirlo, pues porque lo digo yo, , , pero no puede ser el primer recurso, tiene que ser como ya, de los últimos, , .

**P: ¿Cómo les afecta a los niños, la falta de límites, en la escuela?**

**R:** Bueno, pues obviamente que, son niños que sufren mucho porque, sobre todo... por un lado, si es una escuela muy tradicional , donde son reglas muy rígidas, pues el niño va a tronar ahí, porque obviamente va a ser un niño señalado, , , el niño que constantemente está en la dirección, el niño que constantemente la maestra no lo aguanta porque no le obedece, , , porque es un niño además acostumbrado a hacer lo que él quiera, , , entonces, si llega a un ambiente en donde las reglas son muy rígidas, pues se truenan el niño porque no puede con esa contención , , aunque a veces también ocurre que justamente como es lo que están buscando , , aunque todo el tiempo están dando lata, digámoslo así, la maestra, o sea, en ese poner límites la maestra, en eso se siente tranquilo, pero finalmente sigue, porque es lo que sabe hacer , , hacer lo que él quiere, entonces, sí me parece que es como lastimarlo en esta parte de no entiendo que está pasando porque aquí no puedo, , , entonces va buscando , , este, romper esos límites y aparte también son niños como, a veces rechazados por sus mismos compañeros , , porque es un niño pegalón, porque es un niño que no obedece, porque es un niño que no deja dar la clase, o sea, como que a veces también señalado por sus compañeros y muchas de las veces son niños rechazados , , por sus mismos compañeros, entonces, finalmente, ahí lo que se está afectando es la autoestima , , porque entonces, no me estoy sintiendo aceptado ni querido en este núcleo social en el que estoy , , entonces finalmente están viéndose afectados... Si entra a una escuela como menos tradicional a lo mejor esta forma , , le ayuda en el sentido de que va a haber reglas, porque finalmente no creo que haya una escuela en donde no haya reglas , , entonces, va a haber reglas y él va a poder a lo mejor aprender en ese ambiente , , sobre esas reglas, porque a veces es como común decir, este, hablas con los papás y resulta que en casa pues es un desastre , y en la escuela no, en la escuela es un niño que obedece, es un niño que participa, porque la maestra ha encontrado la manera de ponerle límites sin ser afectado , , entonces sí me parece que mucho depende del ambiente en el que esté , y el niño cómo va a reaccionar ante esta situación , , este a mi me ha pasado mucho en la escuela por ejemplo que dicen que en la casa sí efectivamente son terribles , y en la escuela son niños que funcionan bastante bien , , por qué? Porque en la escuela si les ponen los límites que él necesita, , y esto hace que el vínculo con la maestra pues sea fuerte , , este, pero también es cierto que muchos de estos niños que no tienen límites pues evidentemente tienen problemas de conducta , , son niños que pegan, son niños que no hacen tarea , , o que están todo el tiempo brincando y que también, desafortunadamente, muchas veces se les diagnostica con hiperactividad , , son niños con TDA, que la verdad es que no, finalmente son niños mal educados en casa que lo único que tienen es que necesitan límites y punto , , entonces, sí creo que aquí también, y bueno ha habido una época donde está como muy de moda , los niños hiperactivos, pero cuando van ya con un médico a que lo diagnostique, pues resulta que no, que no tiene nada el niño y lo único que tiene es que en casa obviamente no tiene estos límites, , entonces si es como muy importante yo creo que un niño en la escuela, que vean que hay como esta hiperactividad pues ser como muy cuidadosos de qué tanto es un padecimiento, un trastorno, o realmente es más bien falta de límites en casa , entonces ahí sí creo que es importante que sea un buen diagnóstico para poder determinar, porque hay muchos niños medicados cuando la verdad es que no lo tienen, y en casa siguen siendo un desastre pero porque el niño siempre ha sido un desastre , entonces lo que necesitan estos niños pues es más bien que los eduquen , sus papás, entonces creo que sí, pues finalmente, y además bueno, sí creo que siempre un niño que no tiene límites es un niño difícil de tratar porque entonces tienes que desgastarte en esta parte de cómo convencerlo de que obedezca ,

**P: Mi proyecto lo quiero enfocar a niños entre 6 y 9 años. ¿Me podría decir a grandes rasgos las características de estos niños?**

**R:** Este, yo creo que una parte fundamental en esta edad es el que ellos se van sintiendo con esta capacidad de logro, o sea, porque son años donde están aprendiendo a multiplicar, o sea, ya saben sumar y saben restar, pero ya están también experimentando que pueden dividir, que pueden multiplicar, que leen mejor, este, manualmente son más hábiles, cambian del lápiz a la pluma, o sea, como que toda esta parte de darse cuenta de lo capaces que son, ya son más rápidos al correr, o sea, se dan cuenta que están creciendo y esta capacidad de logro, para ellos es muy importante, entonces, y además son niños como en toda esta parte de socialmente, pues buscando esta aceptación, tanto entre sus iguales como con las personas adultas, entonces están como en este constante sentirse contentos ellos por lo que van logrando y buscar que los adultos también reconozcan sus logros finalmente, entonces en ese sentido me parece que son niños como que muy vulnerables, en cuanto a la valoración o no que se les hace de su persona, y donde su autoestima pues obviamente está como en este auge, o sea como esta construcción o reafirmación de su autoestima que van teniendo a partir de esta interacción con.. y de los logros que van teniendo, y obviamente pues esto los lleva a que busquen, que dentro de sus iguales pues sean como los iguales, o sea, que sean buenos, que sean reconocidos entre los amigos, y entonces, pues evidentemente que si tienen buenas capacidades de valoración pues van a ser niños queridos en su grupo y eso para ellos va a ser muy importante, y bueno, pues aquí obviamente los límites son muy importantes, porque además, aunque son niños como muy dóciles, a estas edades, porque justamente como quiero quedar bien contigo, voy a hacer lo que tú quieras, pero si como papá no sé ni que quiero de mi hijo, pues evidentemente el niño se pierde pues entonces a ver, hoy que vienes de buenas, hice lo que tú me pediste y estuvo bien, pero mañana vienes de malas e hice exactamente lo mismo y entonces ya me perdí porque me regañaste horrible, entonces sí me parece que aquí el punto de los papás, son a veces los que no saben ni qué quieren de sus hijos.

**P: A lo mejor son los que necesitan los límites**

**R:** Sí, y sabes qué yo creo que lo que necesitan es como sentarse a pensar qué quieren de sus hijos, eso poco lo hacemos los papás, como que damos por hecho, como que lo que tiene que hacer es esto pero, a mí me ha pasado mucho en consulta, pero y qué esperas de tu hijo, o sea qué quieres o sea, qué quieres que haga tu hijo en tu casa no, pues se pierden porque entonces la mamá quiere que recoja la ropa y el papá está.. no seas exagerada o sea, también tiene que jugar, o sea, no hay este acuerdo, entre los papás muchas veces de qué quieren de los hijos, entonces eso también hace que los hijos se pierdan, porque para Papá una cosa es importante y para Mamá otra cosa es importante y entonces no, esta parte de los límites no son constantes, o sea, lo que le estoy pidiendo a mi hijo no es constante, ni soy firme en eso que le estoy pidiendo y pues entonces los pierdo a ellos, porque además también es real que los papás, pues educan mucho en relación a cómo me voy sintiendo, si hoy estoy de buenas porque estoy descansado y porque estoy tranquilo, pues aunque me tires la leche no importa, porque pues yo puedo limpiar porque estoy bien, pero mañana, que me fue fatal en el trabajo, que tengo mucha presión y no sé qué, con que me digas sí, pues ya con eso me enojé horrible y entonces te doy una.., te digo, te grito, te pego, entonces, sí creo que también esa parte, en los niños pues los desequilibra porque dicen bueno entonces ya no entendí, o sea, qué es lo que esperas de mí, y como papás \_\_\_\_\_, pues entonces también los papás, hay que aclararse qué es lo que quieren.

**P: ¿Qué elementos deben considerar los padres para poner los límites y en qué situaciones?**

**R:** Yo creo que hay cosas que puedes decir "aquí se vale hijo y allá no se vale", por ejemplo, este, no sé, es muy común que, bueno de 6 a 7 no dicen groserías pero ya como a los 10 ya empiezan como a las groserías, los chistes sucios, entre los 6 y 9 años siempre son los chistes sucios, es hablar de popó y no sé qué, a lo mejor a mí se me ocurre decir algo, o sea, se vale, que entre tus amigos digas esto, pero aquí en la mesa que estamos comiendo no, o sea, como que tienes que enseñar al hijo que hay cosas que se valen en ciertos ambientes y hay cosas que no se valen en ciertos ambientes, entonces, hay cosas que puedes decir aquí se vale y allá no, hay cosas que siempre tienen que ser así, por ejemplo esta parte de, si vas a realizar esta actividad, te pone en riesgo o no te pone en riesgo, yo creo que algo fundamental es si hay algo que pone en riesgo la vida de una persona eso no puedes permitirlo, este, no sé asomarse por la ventana y vives en el cuarto piso pues no, eso nunca se hace, entonces tienes que enseñarse al hijo que eso nunca se hace, en ninguna circunstancia, pero a lo mejor, este, o no sé echarte a correr en un super pues no, tampoco porque te pueden robar, digo además si son niños chiquitos, este, pero a lo mejor ya tiene 10 años y el niño quiere ir al baño, bueno pues, si vas a ir al baño yo te espero afuera del baño y vas a ir tú solo, o sea, como que el papá tiene que estar muy claro de qué conductas ponen en riesgo al hijo y si no son tan riesgosas pues

entonces vamos permitiéndoles , , ahora, no sé, por ejemplo el que un hijo grite al papá , , o le conteste feo, no lo puedes permitir, ni ahorita, ni cuando estés de buenas ni cuando estés de malas, si me explico?, o sea, hay cosas que no se pueden permitir, entonces ese no me grites es no me grites, ni hoy, ni nunca, ni mañana, si me explico?, vamos a hablarnos con respeto, hay cosas que, ahí te digo, creo que los papás tienen que platicar qué cosas tenemos que permitir o podemos permitir y en qué circunstancias , , no sé por ejemplo es muy dado que con los abuelitos, , los abuelitos son muy permisivos con los nietos , , entonces, el nieto me contesta mal delante del abuelito y entonces el abuelito ya se metió para defenderlo porque ya lo estás regañando, , , entonces, a ve, o sea, que el hijo sepa que aunque el abuelo esté presente él no puede hacer eso, o sea, sí creo que hay cosas que tienes que decir esto no lo voy a permitir ni en una circunstancia entonces, tienes que ser constante, cada que el niño haga esto tú decirle no, o reprenderlo o decirle , este y hay cosas que hablar con ellos de decirle bueno, esto sí se puede aquí, esto no se puede acá , entonces y en esa constante, o sea, sí tienes que ser como muy claro , insisto, por eso los papás tienen que estar como muy claros qué quieren de sus hijos, para que entonces, cuando se de esa conducta del niño pues sepamos qué vamos a hacer y hablar con él, yo creo que algo no pasaba cuando la educación autoritaria, los papás no hablaban con nosotros, , , los papás no nos escuchaban, así era y así era y te callas, , , aquí la ventaja es que podemos platicar ahora con los hijos y también escuchar lo que van sintiendo ellos y entonces en base a eso pues vamos como viendo , , insisto, qué cosas podemos negociar y qué cosas no podemos negociar, yo creo que con los hijos se negocia desde chiquitos, , o sea, en la medida , , de sus capacidades y en la medida de lo posible , , evidentemente ya con adolescentes tienes que negociar muchísimo más , , y la autoridad tiene que ser en el trato con los adolescentes pues evidentemente es muchísimo más, como, ya no le puedes poner tantas reglas , , a un adolescente como se las pones a los chiquitos, es más negociado pero, el papá tiene que ir creciendo , , junto con los hijos, educarse, si o sea el papá yo creo que se va reeducando con los hijos, o sea va creciendo pero evidentemente tenemos que partir del hecho de que estamos también aprendiendo los papás y es algo que nuestros papás no aceptaban , , ellos eran los papás, eran los adultos y eran los que sabían, actualmente nosotros no sabemos nada, sentimos que no sabemos nada...

### ANEXO 3

Entrevista a profesora de primaria  
Grado que imparte: Primer grado  
Fecha de entrevista: 27 de octubre

**P: ¿Me podría decir qué entiende por disciplina y límites, en la educación de los niños, dentro del contexto escolar?**

**R:** Disciplina: Cuando los alumnos realizan las actividades escolares sugeridas por el docente, e incluso, por ellos mismos. En ocasiones, este término es confundido, y se cree que consiste en que los alumnos se encuentren sentados, sin hacer mayor ruido y trabajando en lo que el maestro solicita. Sin embargo, éstos pueden estar en constante movimiento y cumpliendo con los propósitos que se tienen para desarrollar una clase.

Límites: Establecer reglas de trabajo y de convivencia dentro del aula que permitan trabajar adecuadamente y generen un ambiente de respeto y armonía entre los alumnos y el docente

**P: ¿La disciplina y los límites se relacionan con una educación autoritaria, o es posible aplicarlos cuando se educa de manera permisiva?**

**R:** No. Tanto la disciplina como los límites son dados por los acuerdos que se tomen entre docentes y alumnos. No debe ser algo impuesto. Los alumnos deben de estar conscientes sobre la función que deben de cumplir dentro de la escuela y comprender lo que podría ocurrir si esto no se llevara a cabo. La disciplina vista como una forma de realizar las actividades de aprendizaje propuestas y los límites vistos como una forma de regular dicho trabajo, siempre mostrando respeto y solidaridad por los otros.

**P: ¿Considera importante que los maestros establezcan límites a los niños dentro del proceso educativo?, ¿Por qué?**

**R:** Sí. Los límites marcan las pautas de trabajo que se desarrollan en el aula. Es importante dialogar con los alumnos para que por sí mismos reflexionen sobre lo que se puede y no se puede hacer. Asimismo, que analicen los beneficios que esto traería y las consecuencias que podrían provocar.

**P: ¿Cuál es el resultado de no establecer límites a los niños en la escuela?**

**R:** Podrían resultar problemas de aprendizaje, falta de atención en los alumnos, indisciplina, pérdida de los propósitos a cumplir con las actividades académicas planeadas y/ sugeridas por parte del docente, accidentes entre compañeros, faltas de respeto, agresiones, ausentismo, falta de credibilidad en el profesor por parte de los padres de familia, incumplimiento por parte del profesor en lo que corresponde a su quehacer profesional, sanciones administrativas, etc.

**P: ¿Qué comportamientos tienen en la escuela, los niños educados sin límites en casa?**

**R:** No muestran interés en las actividades escolares, no cumplen con los ejercicios que se les solicitan, no cumplen con tareas, no participan, no logran integrarse al grupo, agreden y ofenden a los demás, incluso, al docente, son retadores, quieren hacer lo que ellos decidan aún cuando esté fuera de las reglas del aula y de la escuela, provocan accidentes a sus compañeros, no conocen de reglas ni de autoridad, no muestran respeto, no logran tener avances académicamente hablando, pueden ser rechazados por sus maestros y compañeros, pueden generar un ambiente de miedo y violencia al interior de la escuela.

**P: ¿Qué elementos deben considerar los maestros para poner límites? ¿Y en qué situaciones?**

**R:** Deben basarse en los lineamientos generales que rigen las escuelas en el nivel y modalidad en que se encuentren para, de esta manera, saber hasta dónde pueden llegar y no incurrir en alguna falta. Asimismo, deben conocer, a partir de un diagnóstico, las capacidades, habilidades, actitudes, el entorno socioeconómico y familiar de cada alumno. Deben tener presente qué es lo que desean conseguir con sus alumnos al inicio del ciclo escolar y cómo lo harán. Dar a conocer a los padres de familia estos propósitos y la forma de trabajo que se seguirá. Pedir el apoyo en casa para que los alumnos puedan tener un buen aprovechamiento escolar, haciendo mención de la importancia de los límites desde casa y el cumplimiento de reglas que permitan una mejor forma de trabajo en el aula. Analizar y reflexionar con los alumnos sobre la importancia de establecer reglas de trabajo y de convivencia y los beneficios que esto tendrá.

Realizar a lo largo del ciclo escolar diversas actividades que permitan generar en el aula un ambiente de respeto, armonía, solidaridad, entusiasmo, responsabilidad, esfuerzo y dedicación.

Los límites dentro de la escuela deben ser aplicados durante todo el tiempo que el alumno permanezca en ella, desde cuestiones meramente conductuales hasta las de tipo académico.

**P: ¿Cómo es la relación con los padres de familia cuando se trata el tema de los límites en la educación de sus hijos?**

**R:** Depende. Hay padres que se muestran dispuestos a escuchar al docente y a seguir las sugerencias que éste le puede dar. Aceptan los errores que han cometido con sus hijos e intentan solucionarlos. Incluso, en ocasiones, el maestro se vuelve en “consejero” sobre cómo deben educar. Hay padres que llegan a golpear a sus hijos en frente del maestro y de sus compañeros por no haberse comportado de la manera adecuada. Hay quien pide apoyo a maestros sobre qué tiene que hacer para marcarles límites. Proponen que en las escuelas se creen talleres para padres sobre estas temáticas o solicitan algún tipo de apoyo pedagógico, médico y/o psicológico que les brinden la ayuda necesaria.

Por otro lado, hay padres que no reconocen los errores que están cometiendo en casa, justifican el comportamiento de sus hijos de una u otra manera. Se excusan diciendo: “ En la casa, mi hijo no es así, se porta bien, cumple con todo lo que le pido, es un niño muy tranquilo, pero en la escuela, yo no sé por qué se comporta así, seguramente se defiende de sus compañeros o quizá usted maestra no está siendo lo suficientemente capaz para educar a mi hijo”. Se han visto casos en que los padres llegan a agredir física y verbalmente a los maestros por tan sólo levantarle la voz a su “querubín”. Hay quienes no se dan cuenta que faltan límites en casa, sobreprotegen a sus hijos, cumplen sus deseos y los consienten en demasía. No aceptan que un tercero les diga que deben mejorar su forma de educar a sus hijos.