



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ZARAGOZA**

PSICOLOGÍA

**ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS CONSTRUCTOS
TEÓRICOS APROPIADOS EN SEMINARIO POR
ALUMNOS DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA FES-Z**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

P R E S E N T A:

FREDY MAYCOL ALARCÓN GALICIA

JURADO DE EXAMEN

TUTOR: DR. FELIPE DE JESÚS RAMÍREZ GUZMÁN

**COMITÉ: DR. FAUSTO TOMAS PINELO ÁVILA
LIC. VERÓNICA MORENO MARTÍNEZ
DRA. ANDREA OLMOS ROA
LIC. ALFREDO VILLEGAS LÓPEZ**



MÉXICO, 2012



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

RESUMEN	2
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO I. CONSTRUCTOS, CONOCIMIENTO Y UNIVERSIDAD	8
CAPÍTULO II. CONSTRUCCIÓN DE CONSTRUCTOS EN PSICOLOGÍA	19
CAPÍTULO III. EL ENFOQUE CUALITATIVO EN EL APRENIDZAJE Y APROPIACIÓN DE CONSTRUCTOS	34
CAPÍTULO IV. MÉTODO	40
CAPÍTULO V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	48
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES	115
REFERENCIAS	121
ANEXOS	127

ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS CONSTRUCTOS TEÓRICOS APROPIADOS EN SEMINARIO POR ALUMNOS DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA FES-Z

Resumen

El acervo de conocimientos de la Psicología está constituido por constructos los cuales conforman en cierta medida la estructura explicativa, interpretativa y comprensiva de las diversas facetas del comportamiento humano. Así, contar con evidencias del grado en que son aprendidos, en cuanto a cantidad y calidad, los constructos psicológicos es de suma importancia para determinar la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje en todo proceso formativo. Por ello, la presente investigación se trazó como objetivo principal determinar el grado de apropiación que hacen los alumnos de 4to y 5to semestre de los constructos revisados en la modalidad de seminario, del Programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza. Esto implicó la construcción, validación y aplicación de un cuestionario a 207 estudiantes. Los resultados no indicaron diferencias cualitativas significativas entre los participantes de 4° y 5° semestre en el manejo del significado de los constructos; así como una forma recurrente de caracterizarlos alejados del significado dado en los textos. También, se resalta el manejo intuitivo, basado en nociones de sentido común, de gran parte de los constructos delimitados. Con estos resultados se marca la necesidad de diseñar estudios complementarios que indaguen el proceso de aprendizaje desde la perspectiva de la apropiación real que, en la memoria a largo plazo, integran los estudiantes de los contenidos académicos.

Palabras clave: apropiación, constructos psicológicos, aprendizaje-enseñanza, cuestionario, discurso, estudiantes universitarios.

INTRODUCCIÓN

La formación de conceptos teóricos es uno de los componentes esenciales tanto del proceso de creación y desarrollo del conocimiento, como de instrucción y aprendizaje en el contexto educacional (Vieira y Ramos, 1999). El proceso de enseñanza-aprendizaje se basa en el enriquecimiento, estructuración o modificación de los esquemas conceptuales mentales del aprendiz a través de los contenidos pedagógicos y experiencias escolares, los cuales tienen como materia prima al conocimiento y, a nivel específico, a la apropiación de los conceptos disciplinares.

Si bien es cierto que el aprendizaje de un campo disciplinario comprende un conjunto completo de nociones, presupuestos, proposiciones, teorías, métodos y técnicas así como de habilidades, entre muchos otros, también es necesario considerar que los conceptos especializados que distinguen a esa disciplina de las demás son medulares en el proceso formativo de todo profesionalista. En ese contexto, el aprendizaje de los conocimientos científicos se basa, en gran medida,

en la apropiación de los constructos por parte del alumno los cuales son empleados en la construcción y el abordaje del objeto de estudio y en la comunicación de los hallazgos logrados. Por ello, un modo de abordar y comprender el complejo proceso de enseñanza-aprendizaje es a través del grado de claridad y precisión con que el alumno aprende los constructos disciplinarios y los incorpora a su léxico científico para así enriquecer sus habilidades, capacidades y aptitudes dentro de su ejercicio profesional. La importancia de la adquisición de los constructos propios de la disciplina es que a través de ellos el aprendiz es capaz de incorporar el avance teórico-práctico que se ha generado al interior de esta para así percibir, explicar, comprender, e intervenir en las problemáticas que competen al ámbito profesional. Así, una formación sólida tendrá como una condición básica, que el alumno aprenda un conjunto de conceptos técnicos que estructuran el corpus teórico-práctico de su profesión.

Para el caso de la Psicología, la coexistencia de una multiplicidad de paradigmas, enfoques teóricos, métodos y técnicas de evaluación y de intervención han generado una diversidad de conceptos técnicos cuyos significados son muchas veces discrepantes entre sí. Incluso, cada una de las ramas de análisis teórico y aplicado de la Psicología ha adoptado y generado su propio cuerpo de presupuestos y de redes teóricas las cuales deben ser aprendidas por los estudiantes. Así, las teorías y los métodos de trabajo varían de la psicología clínica a la educativa, a la social y no se diga a la psicología laboral. Si además de lo anterior también se contempla que existe diversidad de experiencias instruccionales las cuales se estructuran, en cuanto a contenidos, de acuerdo a los enfoques teóricos y prácticos que adopta en su enseñanza cada uno de los docentes, entonces el proceso de aprendizaje de los constructos teóricos adquiere una dimensión amplia en cuanto a complejidad. Entonces, la polisemia que caracteriza a los constructos psicológicos es posible que propicien una dispersión en el aprendizaje de las teorías, de los métodos de trabajo y de las técnicas enseñadas en las diversas experiencias de aprendizaje, al no aprenderse los constructos que pueden servir de “postes de afianzamiento” en la asimilación y el descubrimiento del conocimiento. por ello, es relevante ahondar en el proceso de

aprendizaje de los contenidos específicos que son enseñados a los alumnos para determinar cuántos y cuáles son aprendidos por el estudiante durante su proceso formativo. Sin embargo, abordar el proceso de aprendizaje de los psicólogos es una tarea compleja donde se requiere que los estudiantes se apropien de las características básicas de los diferentes constructos empleados en las diversas teorías y métodos disciplinares, lo cual hace posible la adquisición e integración de nuevas ideas, las cuales se emplean tanto para categorizar nuevas situaciones dentro de campos de conocimientos existentes como para servir de “postes de afianzamiento” a la asimilación y el descubrimiento de conocimientos nuevos. Por lo que un modo de abordar el complejo proceso de enseñanza-aprendizaje es a través del grado de claridad y precisión con que el alumno se apropia de los mismos y los traduzca en habilidades, capacidades y aptitudes dentro de su ejercicio profesional. Sin embargo, abordar el proceso de aprendizaje de los contenidos teóricos de la Psicología a través de sus constructos tendrá que abordarse en forma paulatina a través del análisis de los componentes implicados tanto en las actividades instruccionales como en el tipo de conocimiento que el alumno va aprendiendo. Es más, también se debe considerar que la formación del psicólogo sucede en ámbitos institucionales que siguen una historia y una dinámica particular en sus procesos de enseñanza-aprendizaje.

Tal es el caso de la FES Zaragoza, la cual se propuso como un modelo alternativo de organización de los procesos educativos basados en la promoción de un aprendizaje activo, efectivo y multidisciplinar. Sin embargo, el proceso de aprendizaje como tal no se ha evaluado en forma sistemática, concretamente no se tiene evidencias de que tan significativo sea el aprendizaje logrado por los alumnos. Esta consideración no deja fuera a la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza ya que tampoco se tiene evidencia de cuál es el impacto que tienen las diversas experiencias instruccionales en el aprendizaje de los contenidos educativos que los alumnos van aprendiendo. Concretamente, para los fines del presente reporte no se ha contado con estudios que indiquen cuántos y cuáles son los constructos psicológicos aprendidos por el estudiante del Programa de Psicología Educativa.

Empero, dada la complejidad del proceso de aprendizaje, la diversidad de experiencias, formales e informales, en las que coparticipa el alumno se planteo la necesidad de ubicar el estudio en un programa, que es el de Psicología Educativa y en una actividad instruccional determinada como lo es la modalidad de seminario.

Los objetivos específicos que guiaron esta investigación fueron: 1) Detectar los constructos contenidos en la bibliografía de los planes de trabajo de los docentes de seminario del módulo Desarrollo Humano de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza, 2) Detectar los constructos contenidos en la bibliografía de los planes de trabajo de los docentes de seminario del módulo Psicología y Educación de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza, 3) Diseñar y aplicar una estrategia que permita detectar los constructos apropiados por los estudiantes egresados del programa de Psicología Educativa de los **CONCEPTOS TEÓRICOS** revisados en la modalidad de Seminario del programa Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza. Con ello, se pretende aportar los siguientes beneficios: a) La realimentación a los profesores en cuanto a la pertinencia y eficacia en la enseñanza y la evaluación de los constructos en los estudiantes del programa de Psicología Educativa, b) La reflexión de los alumnos en cuanto a su aprendizaje y empleo de un lenguaje técnico adecuado en las labores psicológicas, c) Contribuir al fomento del empleo de los constructos psicológicos específicamente en los estudiantes del programa de Psicología Educativa, y d) Implementar, de parte de los docentes y de los diseñadores y evaluadores del plan y programa de estudios, experiencias educativas que permitan la aplicación de los constructos revisados en los módulos de Psicología Educativa.

La estructura del presente reporte de investigación es el siguiente: El primer capítulo gira en torno al papel tan importante que juega la transmisión, aplicación y generación del Conocimiento dentro de las Universidades Públicas (UP), ya que éste se ha convertido en la actualidad en el principal promotor del desarrollo tanto económico, tecnológico, científico, cultural y social de un país (Didriksson y Herrera, 2004; Barrón, 2000). Por tanto, se analiza cómo la UNAM,

específicamente en la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza, ha enfrentado el problema de la formación de Psicólogos que además de responder a las demandas del sector productivo laboral y social, fomente el desarrollo personal, familiar y colectivo; todo a través de niveles de aprendizaje eficientes, significativos y que propiciaran la intervención en las problemáticas que le competen al Psicólogo Educativo. Formación que le requiere niveles altos de apropiación del conocimiento psicológico, una de cuyas partes medulares lo constituyen los constructos que ha generado la Psicología Educativa.

En el Capítulo II se revisa la relación que tiene el lenguaje ordinario en la creación del lenguaje científico. Analizándose también el proceso de construcción de constructos en la ciencia, es decir, el proceso de especialización de los conceptos, y lo que ocurre con los constructos en la Psicología. Además, se revisa cómo los alumnos aprenden los constructos psicológicos y las dificultades que esto conlleva, como son la diversidad epistemológica de la Psicología, las características de los constructos, el proceso de aprendizaje, las diversas teorías explicativas de la construcción y empleo de constructos; y por último, se aborda la enseñanza de constructos y las distintas estrategias que pueden emplear los profesores para fomentar o facilitar el aprendizaje de constructos psicológicos en los estudiantes del programa de Psicología Educativa.

En el Capítulo III se aborda el papel del enfoque cualitativo dentro de la investigación científica, como un método alternativo de abordar, conocer y comprender el proceso de aprendizaje y empleo de los constructos psicológicos que realizan los alumnos, así como algunos de los procesos psicológicos que se pueden presentar en los discursos de los participantes de este estudio.

El Método de la investigación se reporta en el Capítulo IV, en éste se indica el planteamiento del problema, las preguntas y objetivos que guiaron esta investigación, el diseño de investigación que fue empleado, las características de los participantes y del instrumento empleado para recabar los datos y el procedimiento para el tratamiento de los datos.

En el Capítulo V se muestran los resultados y el análisis de los datos recabados durante la validación de contenido por consulta a expertos y los obtenidos en la

aplicación del “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”.

Por último, en el Capítulo VI, se muestran las conclusiones que se extrajeron de la presente investigación y que indican que los alumnos egresados del Programa de Psicología Educativa han aprendido una noción general de los constructos propios de los contenidos revisados en la modalidad de seminario. Este nivel de generalidad en los significados que han incorporado los aprendices de los constructos psicológicos parece estar sostenido por el empleo de un lenguaje del sentido común el cual opaca el manejo de las caracterizaciones incluidas en los contenidos en seminario. Situación que no favorece la incorporación de un corpus científico amplio en el proceso formativo del psicólogo educativo.

CAPÍTULO I. CONSTRUCTOS, CONOCIMIENTO Y UNIVERSIDAD

Actualmente, las Universidades Públicas (UP) se encuentran inmersas en un proceso acelerado de desarrollo endógeno y exógeno producto de la importancia que tiene la educación y la revolución científico-tecnológica, como núcleo principal del desarrollo y transformación nacional. Concretamente, la Universidad Pública debe tener una propuesta institucional en cuanto a la formación de cuadros profesionales que apoyen el funcionamiento de los diversos rubros del desarrollo social pero también que generen nuevos conocimientos que lleven la innovación al proceso laboral, el aparato productivo, el sector de los servicios, y a la atención a los rezagos sociales; entre otros aspectos del desempeño social.

Esto dentro del contexto de una sociedad globalizada neoliberal que hoy difunde un nuevo modelo de desarrollo mundial caracterizado por:

- La presencia de desequilibrios macroeconómicos y ajustes asimétricos entre las naciones.
- La consolidación de la Comunidad Económica Europea y de la cuenca del Pacífico como bloques de potencias económicas, basados en la consolidación de regiones y en el aceleramiento de acuerdos bi y multinacionales.
- La desregulación de los mercados y la privatización de las economías nacionales.
- El surgimiento de un patrón de acumulación sustentado en espacios internacionales abiertos (Herrera, 1996).
- El crecimiento gradual de los siguientes países: China, India y Brasil. Así, se avizora un futuro nuevo arreglo mundial de poderes y México se encuentra en la dicotomía de unirse al norte o hacia el sur, o más bien, tomar diplomáticamente, lo mejor de ambos.
- La no integración internacional de los países no desarrollados afectando principalmente en sus esferas: económica, política y cultural (Concheiro, 2011).

Panorama contextual que demanda una elevación en los niveles de formación profesional y científica y un mayor desarrollo de la investigación e innovación

tecnológica. Por eso, las universidades al no ser tan sólo consumidoras de este saber y conocimiento humano, sino también sus generadoras y transmisoras, deben potenciar sus procesos formativos y de generación de nuevo conocimiento. Ello sin olvidar que la UP debe procurar que el desarrollo socioeconómico vaya en dirección hacia la equidad social, ya que es la educación la que puede contribuir a que la globalización neoliberal, más que una amenaza sea una oportunidad para el mejoramiento de la calidad de vida así como de la multiplicación del potencial humano (Ramírez, 2005).

Planteamiento complejo al incidir en el funcionamiento de las UP una serie de circunstancias entre las que destacan el cambio en la estructura demográfica, los desequilibrios macro y micro económicos, un modelo social inequitativo para grandes capas de la población mexicana, la falta de motivación, necesidades, intereses y tipo de metas en los jóvenes relacionados con los estudios universitarios, la aparición de alternativas educativas más atractivas que las universitarias (Polanco, 2005). Dichos factores conllevan importantes efectos sobre el futuro de estas instituciones. Por lo que es necesario considerar que toda formación universitaria debe, por el hecho de contar como un insumo principal pero también como producto al conocimiento, concebir que éste contiene un valor económico y social muy elevado. O sea, que el conocimiento está vinculado directamente a todos los campos y niveles de la actividad humana, convirtiéndose en la principal fuerza productiva del siglo XXI dentro de un nuevo sector de producción: el de la producción de conocimiento (Didriksson y Herrera, 2004).

Es así como la Universidad Pública llega a considerarse como el lugar donde se tiene que producir profesionistas “eficientes” con el menor costo posible. Para lograrlo hay que organizar las actividades, planear los objetivos, especificar los recursos y hacer uso de la tecnología educativa. además de contar con las capacidades necesarias para generar, transmitir y usar masivamente conocimientos del más alto nivel en formas críticas y originales, todo esto, con la finalidad de propiciar una formación que facilite a los estudiantes un buen desempeño a nivel de su ejercicio laboral y profesional (Arocena y Sutz, 2000). Además, las Universidades deben formar profesionales con conciencia de su rol

en la sociedad, y así los estudiantes aspiren a un título para su progreso personal contribuyendo al desarrollo y bienestar colectivo. No sólo buscar un título por el status que representa, aunque no responda a una formación académica sólida (López y de Lamedra, 2008). En este sentido Gandarilla (2010) menciona que la Universidad debe ser un espacio generador de conocimiento en su modalidad básica, teórica y aplicada, cuya función es preparar al sujeto para el trabajo y capacitarlo en cuanto a la posesión del saber relevante, sin prescindir de otorgarle un aprendizaje para la vida y desarrollo personal y social.

Por lo mismo, el rediseño de las profesiones debe permitir adecuar los planes de estudio y las habilidades que las universidades potencian en sus alumnos a las necesidades y demandas del sector productivo laboral, las demandas del sector social y con una formación que facilite el desarrollo individual, junto con el familiar. De esta manera, las universidades podrán mejorar la empleabilidad de sus graduados y utilizar esta fortaleza como un valor añadido de su formación que le permita la captación de nuevos estudiantes en un momento donde la población universitaria sigue una tendencia decreciente gracias a la aparición de alternativas educativas, laborales o económicas más interesantes, también la competencia entre universidades aumenta, por ello, las universidades deberían apostar por hacer más competitiva su oferta (Turrión y Velázquez, 2000 citado en Marzo, Pedraga y Rivera, 2006). Entonces, como se puede observar, el conocimiento es una de las más importantes fuentes de competitividad al generar productos derivados mayormente del intelecto humano, y también es palanca de transformación socio-cultural y política. En ese sentido el conocimiento, actualmente, aparece en la educación como eje primordial y como necesidad permanente para el desarrollo de la sociedad y del individuo. En ese último sentido, incluso, no sólo se debe obtener más conocimiento sino también aprender y emplear el conocimiento acerca de su conocimiento. Es decir, el aprendiz debe adquirir habilidades para saber cómo él, como ente cognoscente, adquiere el conocimiento en un contexto socioeconómico caracterizado por lo global, pero en dónde se requiere la asunción de responsabilidad, del ejercicio de la solidaridad y de la reflexión y la crítica (Morin, 1999).

Sin embargo, a pesar de que hay un reconocimiento explícito en el Plan Nacional de Desarrollo de nuestro país al papel estratégico que ha adquirido a escala mundial el conocimiento y que hace que en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012, se señale, entre otros objetivos: fortalecer los procesos de habilitación y mejoramiento del personal académico; aumentar la cobertura de la educación superior y diversificar la oferta educativa; así como fomentar el desarrollo y uso de las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar los ambientes y procesos de aprendizaje, la operación de redes de conocimiento y el desarrollo de proyectos intra e interinstitucionales; estimular la participación de docentes, alumnos y la comunidad educativa en general en programas de cultura, arte y deporte (Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, 2011), no ha sido suficiente para que México deje de ser fundamentalmente consumidor de conocimiento. Situación que queda reflejada en una producción científica inferior al uno por ciento y estar fuera de las redes internacionales de poder-conocimiento. Dicha situación provoca que la Investigación, Ciencia, Tecnología y Desarrollo del país se subordine a los intereses de las grandes transnacionales, y dentro de él se incrementen los problemas económicos y sociales con la disminución del ritmo de crecimiento y de la competitividad nacional (Foro Consultivo Científico y Tecnológico, 2006).¹

En este contexto, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) como institución de educación superior pública, compagina la generación y uso del conocimiento con las necesidades de la sociedad, a partir de sus funciones sustantivas: docencia, investigación-extensión. De esa manera, algunos de los propósitos de la UNAM se orientan a fortalecer el compromiso con la formación para la profesión, la conservación de la cultura, la renovación del saber y la generación de nuevos conocimientos; creando, actualizando o modificando los planes de estudio que propicien la tolerancia y el pluralismo del saber (FES Zaragoza, 2010). Como se puede observar, la apropiación como la aplicación del

¹ Datos que corroboran cuando se sabe que México destina apenas 0.46 % del PIB a ciencia y tecnología, cuando la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) recomienda que para un progreso “sano” de los países, la mínima inversión debe ser de uno por ciento del PIB (Unomásuno, 2010). También existen los datos establecidos por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), que indican que hasta el 2009 el gasto federal en ciencia y tecnología fue del 0.39% del PIB (INEGI, 2011).

conocimiento se convierte en la piedra angular para el abordaje y las propuestas de solución a la problemática y a los procesos de innovación tan necesarios para nuestro país.

Esta preocupación por generar, enseñar y aprender conocimientos valiosos para la sociedad cristalizaron en 1976 con la creación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza ENEP-Z (actualmente Facultad de Estudios Superiores Zaragoza: FES Zaragoza –FES-Z) la cual se trazó como filosofía y directriz didáctico pedagógica el Sistema de Enseñanza Modular (SEM). Esta forma de organización curricular es un término genérico que se ha utilizado para referirse a una serie de formas innovadoras de percibir, organizar y desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje, y así propender a formas más eficaces de generar, transmitir y aplicar del conocimiento las cuales se han puesto en práctica en algunas Instituciones de Enseñanza Superior (IES) en nuestro país. Aunque no todos los sistemas modulares comparten los mismos preceptos, algunos establecen criterios distintivos de la perspectiva modular.²

El contexto que aportan los preceptos del SEM se combina con las condiciones propias de las IES, de la formación, experiencia y expectativa de los planificadores, entre otras, lo cual le da cierto sesgo a los criterios del mismo. En el caso de la FES Zaragoza inicio sus actividades académicas buscando:

“...desde sus inicios un sistema de enseñanza efectivo, activo y multidisciplinario en el cual intervengan tanto docentes como alumnos en el desarrollo de la información, actualización y perfeccionamiento de los conocimientos a través de la promoción de nuevos planes de estudio en las siete carreras que se ofrecen. Tomando como base la estructura modular” (ENEP-Z, 1979, p. 4).

La propuesta básica es que “la práctica diaria de la realidad debe ir unida a una reflexión interpretadora y guiadora que lleve al alumno a una práctica transformadora. Que a su vez, en un proceso dialéctico, le conduzca a una acción

² Los preceptos son: a) integración docencia-investigación-servicio, b) Módulos como unidades autosuficientes, c) Análisis histórico crítico de las prácticas profesionales, d) Objetos de transformación, e) Relación teorías-práctica, f) Relación escuela-sociedad, g) Fundamentación epistemológica, h) Carácter interdisciplinario de la enseñanza, y) Concepción de aprendizaje y de los objetos de transformación, j) Rol de profesores y alumnos” (Pansza, 1981, p. 40).

reflexiva, lógica, racional” (Pansza, 1981, p. 42). Es decir, que es a través de la aplicación del conocimiento donde el estudiante reflexiona, crítica y a la vez enriquece su aprendizaje, mismo que adquiere en los contenidos y discursos académicos, principalmente en las instituciones de educación formal.

Los preceptos del SEM se combinaron con las condiciones propias de la entonces ENEP-Z; con la formación, experiencia y expectativa de los planificadores; con las características propias de las diversas disciplinas a impartir; en muchos otros factores, y que para el caso de la Carrera de Psicología su interpretación del sistema modular le llevó a organizar su plan de estudios buscando:

- “Integrar el servicio, la investigación y la docencia adecuándolas a las necesidades sociales.
- Promover la interdisciplinariedad.
- Orientarse preferentemente hacia el servicio comunitario.
- Formar y no solamente informar al estudiante
- Desarrollar de una forma integral las distintas actividades instruccionales siguiendo una estructura modular.
- Promover la adquisición de aquellas habilidades, conocimientos y metodología que le permitan al egresado desarrollar las funciones profesionales de detección, análisis, intervención e investigación en los sectores de educación, salud, producción y consumo, ecología, vivienda y organización social.
- Evaluar de manera continua los diferentes elementos del Plan curricular” (ENEP-Z, 1979).

En este contexto, la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza concibió al módulo como: “una unidad instruccional abocada al análisis y solución integral de un problema dado (de preferencia desde una perspectiva interdisciplinaria) que incluye sus propios objetivos, procedimientos instruccionales y de evaluación” (ENEP-Z, 1979). Se estableció la base didáctica en torno a actividades instruccionales y de evaluación que tenderían a promover diferentes habilidades como el análisis teórico de un constructo dado pero también el desarrollo de

prácticas concretas en las que se demostrara el dominio y conocimiento de los aspectos relevantes de los constructos generados y empleados por el Psicólogo.

Las actividades instruccionales y de evaluación que intentan fomentar en el alumno un conjunto de habilidades concretas, parten de una situación problema de comportamiento o indagación de un tema en específico, poniendo especial énfasis en sus principales constructos, los cuales se espera que el alumno realice la integración, síntesis, abstracción, explicación y discusión de los diferentes modelos de análisis, diseños y procedimientos de intervención utilizados en los distintos ambientes y la evaluación conductual; así como ilustrar, explicar y expresar de manera escrita y oral las ventajas, limitaciones y formas de aplicación de los mismos, ello con el fin de analizar los posibles factores determinantes, elaborar e implementar un diseño y procedimiento de intervención y realizar una evaluación a un problema planteado (FES Zaragoza, 1980).

Las actividades instruccionales que se plantearon como estrategias didácticas para propiciar un aprendizaje integral de las teorías, práctica y constructos psicológicos fueron:

Clase teórica: es aquí donde el profesor expone, de manera verbal, la información teórica sobre las principales corrientes en psicología, así como sus principales constructos. Con esta actividad se pretende que el alumno conozca de manera general los conocimientos básicos sobre psicología, además de que los pueda integrar y sintetizar, para que posteriormente lo pueda aplicar durante sus clases prácticas.

Sesión bibliográfica: es una actividad donde el estudiante revisa los principales materiales, que le son útiles para su aprendizaje, con la finalidad de obtener información sobre un tema en específico para que él mismo los integre, por ello, en esta asignatura, el estudiante adquirirá la habilidad para buscar los materiales pertinentes y sea capaz de integrarlos por escrito, para darles la coherencia necesaria.

Seminario: el docente discutirá, junto con los alumnos, los puntos más importantes en relación al tema revisado, y los relacionarán con la problemática que les aqueja en ese contexto específico. El alumno desarrollará la habilidad para sintetizar,

integrar y expresar la información recibida verbalmente, todo esto relacionándolo con la vida cotidiana.

Prácticas de servicio comunitario: aquí el estudiante tiene la posibilidad de poner en acción lo que ha aprendido teóricamente, en una práctica específica, siempre siguiendo normas éticas (ENEP-Z, 1979).

Con estas actividades instruccionales que integran el servicio, la docencia y la investigación, se pretendía propiciar un manejo puntual de los conocimientos, habilidades y conceptos teóricos que garanticen un perfil profesional abocado en la resolución de problemas sociales, a través de la interdisciplina, y en la promoción de las habilidades necesarias para desenvolverse en las diferentes áreas que puede desempeñarse un psicólogo.

Sin embargo, los planteamientos iniciales del SEM de la FES Z no recibieron el análisis, la reflexión, la evaluación y la correspondiente realimentación sistemática que necesitaban para cumplir sus metas y objetivos. Por ello, ha sido permanente la necesidad de actualizar el plan de estudios de la Carrera de Psicología, este proceso fue desarrollado por el Equipo Coordinador e Integrador del Plan de Estudios (ECIPE), que es el cuerpo colegiado responsable de integrar las propuestas derivadas de talleres y foros (Sánchez, et. al., 2007). Los esfuerzos han sido múltiples, pero cristalizaron en Septiembre de 2010 cuando se aprobó el nuevo plan de estudios de la Carrera de Psicología por el Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQYS), mismo que inició sus actividades en agosto de 2011 (Mendoza, et. al., 2011).³

Dicho plan de estudios lleva a la Carrera de Psicología a asumir como misión el formar profesionales en el área del comportamiento que favorezcan el desarrollo de individuos, grupos, organizaciones y comunidades con el propósito de incidir en el mejoramiento de su calidad de vida, a partir de una formación integral, con una perspectiva reflexiva y constructiva del entorno nacional y mundial (FES Zaragoza, 2011). Además de trazarse como objetivo la formación de Psicólogos con una visión general de las diversas áreas formativas terminales a partir del aprendizaje

³ Cabe destacar que los participantes fueron formados a través del programa de estudios de Psicología Educativa de 1992.

en los campos teórico, metodológico y valorativo. Esta formación comprende las nociones de competencias, conocimientos, habilidades y actitudes necesarios que le permitan intervenir inter y multidisciplinariamente en individuos, grupos, organizaciones y comunidades, a partir de una formación integral, reflexiva y constructiva del entorno nacional y mundial, con fundamentos para aplicar el conocimiento, investigar sobre fenómenos relacionados con la disciplina, e innovar de acuerdo con el escenario en el que se desempeñen. Propiciar una formación flexible en la que se haga énfasis en lo formativo más que en lo informativo, de tal manera que el alumno desarrolle la habilidad para comprender y responder en forma crítica y reflexiva a las necesidades cambiantes de la sociedad (FES Zaragoza, 2010). Cabe señalar que la formación del Psicólogo de la FES-Z no únicamente favorece su adquisición y aplicación de su conocimiento durante su vida estudiantil o académica, sino que al ser una formación integral y reflexiva favorece su preparación posterior, es decir, su preparación para aprender durante toda su vida.

Es también propósito del nuevo plan de estudios la elaboración de perfiles por competencias disciplinarias y genéricas, entendidas las competencias como la expresión concreta de los recursos que pone en juego el estudiante cuando realiza una actividad, con énfasis en el manejo que hace de lo que sabe, centrándose en el uso que se haga del conocimiento (FES Zaragoza, 2010). Por lo que se espera que al concluir la Carrera, el egresado de la FES Zaragoza tendrá una concepción integral sobre los problemas y fenómenos psicológicos; realizará un análisis crítico de las diferentes aproximaciones teóricas de la Psicología, con la finalidad de seleccionar la metodología de trabajo adecuada para analizar e intervenir en diversos problemas, y desarrollará una actitud crítica y responsable respecto al ejercicio profesional (Sánchez, et al., 2007). También se espera que el psicólogo egresado de la FES Zaragoza desarrolle las competencias propias del Psicólogo, con apego a las normas y valores del sector social que se verán reflejadas en su ejercicio profesional, y así remunerar de alguna forma la inversión social que se dio a través de recibir educación en una institución educativa pública.

Para lograr el objetivo de formar profesionales con un aprendizaje crítico y reflexivo, dotar al estudiante de los conocimientos, constructos, habilidades, y actitudes que le permitan desempeñarse en diferentes ambientes laborales de manera unidisciplinaria y multidisciplinaria, también exige una capacidad de innovar y proponer nuevas formas de abordaje de los problemas psicológicos y de incorporar el avance del conocimiento de la disciplina y áreas afines. Para ello, el estudiante pasa por tres etapas de formación:

1. **Básica:** se imparte en el primero y segundo semestres, es obligatoria, comprende aspectos referentes al desarrollo de la psicología como ciencia, incluye conocimientos teóricos y habilidades prácticas vinculadas con el método científico.
2. **Profesional:** se integra por cuatro áreas de conocimiento, cada una con una duración de dos semestres: psicología Educativa, Psicología Clínica y de la Salud, Psicología Social, y psicología del Trabajo y las Organizaciones. Esta etapa se imparte de tercero a octavo semestre, debido a la flexibilidad el alumno elige 3 de las cuatro áreas que se ofrecen, así como el orden en que los cursará. Cada área contiene núcleos de formación que aluden a diversos modelos y teorías relacionados con actividades de investigación, evaluación, diagnóstico e intervención.
3. **Complementaria.** Se conforma por unidades de aprendizaje transversales optativas de elección, disciplinarias y genéricas que se cursan en el transcurso de los ocho semestres del plan, que además tienen como propósito que el alumno fortalezca su formación de acuerdo con la trayectoria académica que eligió, permitiéndole optar entre diversas alternativas, relacionadas con la disciplina, la ética y bioética, la multidisciplinaria y la investigación (FES Zaragoza, 2010).

Todo lo anterior vertido en las actividades realizadas por el Psicólogo en el campo de trabajo específico, donde son requeridos los conocimientos y habilidades específicas para realizar adecuadamente un abordaje eficiente y eficaz de los fenómenos psicológicos, ya que durante el proceso explicativo, de análisis, planeación e intervención en los problemas o fenómenos psicológicos el Psicólogo debe utilizar la terminología apropiada y pertinente en términos de los

constructos/conceptos teóricos⁴ propios de la Psicología. El propósito es que al evitar el empleo de conceptos ambiguos, no definidos científicamente, facilite la apropiación y el empleo del conocimiento de los diversos modelos, teorías y métodos psicológicos, asimismo como una clara comunicación entre colegas de la misma y otras disciplinas.

De esa manera, se asegurará una sólida formación, con los conocimientos, habilidades y actitudes propios para el ejercicio de una profesión con responsabilidad, eficacia y con un sentido ético en los diversos contextos y escenarios de aplicación del conocimiento psicológico. Además de que el estudiante de la Psicología esté capacitado para colaborar con otras disciplinas en la solución de situaciones con problemas de índole psicológica, a nivel local, regional, nacional y mundial, relacionadas con la investigación, evaluación, diseño e implementación de programas de intervención para la prevención, orientación, rehabilitación y promoción (FES Zaragoza, 2010).

Lo anterior exige una formación sólida caracterizada por el manejo de los contenidos teóricos y prácticos en forma completa y eficaz para así propiciar un abordaje integral de lo psicológico. Sin embargo, para el alumno representa un serio desafío a su capacidad de construcción y empleo **DE** los diversos modelos, teorías y métodos que coexisten en el cuerpo disciplinario de la Psicología. Esto porque, además de lo anterior, también hay problemas derivados de la confusión conceptual y la imprecisión de sus objetivos y límites que en la Psicología se han generado (Ribes-Iñesta, 2009).

⁴ Las palabras constructo/concepto teórico/término técnico en este trabajo serán empleadas como sinónimos. Sin diferencia semántica.

CAPÍTULO II. CONSTRUCCIÓN DE CONSTRUCTOS EN PSICOLOGÍA

El aprendizaje de las ciencias implica la apropiación de parte del alumno de un sistema conceptual y de un conjunto de prácticas científicas que caracterizan a la disciplina que va a estudiar. De ese modo, los conceptos científicos, leyes, principios, teorías y métodos sobre los objetos y fenómenos deben ser apropiados por el aprendiz para que pueda desarrollar las prácticas que le pide su proceso formativo. Este proceso formativo es complejo ya que el sistema de conceptos y prácticas científicas se asimila generalmente con dificultad, pues no siempre es fácil lograr el tránsito de las cosas concretas y sencillas a modelos abstractos de complejidad creciente (Mosterin, 1984; Sánchez, 2003).

II.1 La construcción de constructos en Psicología

El proceso de construcción de constructos en todas las ciencias es básicamente el mismo, se parte de la identificación de su objeto de estudio, para lo cual se emplea el lenguaje ordinario para describirlo y denotarlo, éste se compone de términos que son multivocos y polisémicos por lo cual es importante conocer el contexto en el cual son usados para su correcta interpretación y significado. Estos conceptos no se mantienen estáticos o permanentes, sino que son dinámicos, lo que genera nuevos conocimientos, nuevos datos, nuevas experiencias (Vásquez, 2006). Al irse especificando las regularidades y formas encontradas en la observación de los fenómenos se da paso al empleo del lenguaje de la historia natural (Toulmin, 1953 citado en Ribes-Iñesta, 2009) con el cual se clasifica, agrupa y crean categorías de las entidades o acontecimientos, por lo que se utilizan conceptos especiales para abstraer las propiedades y relaciones de los eventos o fenómenos particulares, así se amplía un concepto o se genera uno nuevo. Este tipo de lenguaje es la condición necesaria para poder construir de manera explícita y sistemática un lenguaje teórico, empleándolo primero dentro del mismo campo disciplinario y posteriormente usarlo para interpretar un conjunto de observaciones de otro campo disciplinario (multidisciplina). Gracias a este tipo de lenguaje las cosas y acontecimientos, fenómenos o eventos particulares pueden ser nombrados de manera unívoca, ya que una vez introducidos ciertos conceptos

de un determinado modo, ya no se pueden usar de manera variable, sino sólo siguiendo los perfiles que la realidad adopte al proyectar sobre ella dichos conceptos, éstos deben seguir ciertas rutas de construcción para ser válidos y aplicables nuevamente a las cosas y acontecimientos del mundo ordinario. Así, a partir de la observación sistemática, guiada por la teoría, se desarrolla un lenguaje técnico, donde los términos del lenguaje cotidiano ya no tienen cabida (Hernández-Pozo, 2009). Es decir, una vez introducidos ciertos conceptos de un determinado modo, ya no se pueden usar a nuestro antojo, sino sólo siguiendo los perfiles que la realidad, en un sentido epistemológico, adopte al proyectar sobre ella dichos conceptos. Y es a través de la interrelación teórico-práctica, donde se da el desarrollo de constructos de las ciencias, y por ende se procede a un desarrollo teórico (Mosterín, 1984; Ribes-Iñesta, 2009 y 2010).

Es así como se da paso a la creación del lenguaje científico, lenguaje basado en las abstracciones, donde los fenómenos, los criterios de descripción y observación son guiados teóricamente, y se comprende un fenómeno en términos de sus causas. La gran variedad de los constructos científicos proceden del lenguaje ordinario; otros, constituyen creaciones artificiales ligadas a nuevos descubrimientos o teorías (Mosterín, 1984). El refinamiento de estos constructos es un proceso continuo e interminable que implica un razonamiento lógico, el cual no solamente incorpora el modelo teórico y las definiciones operacionales sino la modificación de la teoría existente (Vásquez, 2006). También la retroalimentación teórica que se obtiene de la práctica uni y multidisciplinar, llega a proponer nuevos constructos para la finalidad que intentan explicar. Esto permite que la disciplina científica aumente y progrese por un acumulamiento del saber (Ribes-Iñesta, 2009, 2010). Por tanto, se debe considerar la forma específica en que los constructos científicos son enseñados, cómo son aprendidos y cómo son empleados por los mismos psicólogos (Vásquez, 2006).

II.2 Aprendizaje de constructos psicológicos

El aprendizaje de las ciencias implica la construcción en los esquemas cognoscitivos del aprendiz de un sistema conceptual que es empleado en el

contexto científico. Para el caso de la Psicología se debe considerar que los alumnos ya poseen conceptos teóricos en su estructura cognoscitiva, ya que son empleados en el lenguaje cotidiano y que mediante el abordaje del contenido teórico y con ello aumento en el conocimiento de los aspectos específicos conceptuales se va modificando, reelaborando y especializando el constructo revisado, o incluso la definición anterior se reemplaza. Pues de acuerdo con Coll (1987, citado en Alvarado y Flores-Camacho, 2010) el aprendiz tiende a generar significados a partir de su aprendizaje anterior, siendo ellos los responsables de su propio aprendizaje y los docentes son quien los guía en el abordaje del conocimiento.

En el caso de los estudiantes de Psicología, la apropiación de los constructos no es fácil debido a la diversidad epistemológica de la cual parte la disciplina, que ha dado lugar a diferentes corrientes teóricas y metodológicas, lo que hace a la Psicología multiparadigmática y muy compleja para su estudio y ejercicio profesional; pero, sobre todo, para que el aprendiz construya adecuadamente dichos contenidos disciplinarios (Ribes, 2009, 2010). Esto porque a lo largo del desarrollo histórico de la Psicología se le ha visto, por un lado, como una disciplina convertida en un cuerpo teórico y de habilidades prácticas susceptible de poderse enseñar y por otro, se le percibe como una profesión o actividad en donde se aplica su corpus disciplinario con fines exclusivamente laborales (Gimeno, 1995 citado en Covarrubias, 2009).

La psicología al profesionalizarse, muestra cuatro “caracterizaciones” (delimitaciones de su método y objeto de estudio), a saber:

1. Como el estudio experimental de la experiencia subjetiva (fenómenos mentales), y su relación con los problemas de la filosofía tradicional del conocimiento y la moral,
2. Como la extensión experimental de los estudios sobre el funcionamiento del sistema nervioso y la evolución biológica,
3. Como el estudio del comportamiento de los organismos y de sus aplicaciones al comportamiento humano en sociedad, y

4. Como el desarrollo de técnicas de medición e intervención relacionadas con la actividad de los seres humanos en los campos de la salud, la educación y las organizaciones (Ribes-Iñesta, 2009).

Con lo anterior podemos deducir que la Psicología no ha logrado formular un modelo específico propio, pero tiene un campo de conocimiento, de trabajo y de aplicación bastante amplio, sumado a un bagaje de métodos tan variados para abordarlo que implica actividades complejas, en las cuales hay lugar para muchas subdisciplinas que se interesan por distintos problemas, lo que obliga al uso de múltiples procedimientos y técnicas (Ardila, 2010; Mustaca, 2010). Con ello, se genera un marco conceptual muy amplio, variado, complejo y confuso debido a que retoma conceptos del lenguaje ordinario como constructos, lo que influye en la constante construcción y redefinición de conceptos teóricos, lo cual repercute en la no acumulación de conocimiento disciplinar así como al desarrollo de la Psicología como ciencia, y por consiguiente, en su enseñanza y reproducción como quehacer disciplinar (Coll citado en Rigo, Díaz y Hernández, 2005; Ribes-Iñesta, 2010).

En este contexto, los estudiantes de Psicología están constantemente aprendiendo nuevos conceptos teóricos y ampliando y usando los conceptos viejos en nuevas situaciones, desarrollando operaciones cognitivas que les permiten desarrollar la habilidad para aplicar sus diferentes niveles de dominio de un concepto teórico particular. Haciendo del aprendizaje de constructos un proceso muy complejo que resulta imposible describir todas las operaciones involucradas en su adquisición y dominio (Klausmeier, Schwenn, y Frayer, 1974).

Así, el proceso de aprendizaje en cualquier ser humano inicia con el registro de la información en la memoria sensorial, donde la percepción y la atención sirven para procesar, clasificar, organizar en patrones, dar significado y con ello obtener un prototipo de información que es utilizado para percibir los patrones con rapidez; esto se almacena en la memoria a corto plazo y posteriormente se selecciona la información que se conservará en la memoria de trabajo (la cual se compone de: el ejecutivo central, el bucle fonológico y la agenda visoespacial), donde la información nueva se vincula con el conocimiento previo situado en la memoria a largo plazo, aquí es donde se supervisa la atención, planifica, recupera e integra u

olvida dicha información. La información procesada y relacionada exhaustivamente se vuelve parte de la memoria de largo plazo y podría recuperarse (de manera consciente, automática, con propagación de la activación o por reconstrucción) para regresar a la memoria de trabajo, ya que es donde se encuentra toda la información que se aprendió bien, se elaboró, organizó y/o contextualizó (Woolfolk, 2010). Partiendo de esto, los estudiantes a nivel universitario poseen amplios conocimientos previos referentes al mundo cotidiano, en cuya explicación de los sucesos se emplean diversos constructos psicológicos aprendidos de la interacción social y cultural, transmitidos oralmente o a través de los medios de comunicación que si bien han sido útiles para predecir, conocer el mundo que les rodea y comunicarse, el significado de los conceptos es diferente si es empleado en un contexto científico (Marcela, 2009).

En este contexto, los alumnos poseen en su estructura cognitiva esquemas mentales de los diversos constructos psicológicos que le han sido de utilidad en tanto denotan, predicen, comunican su comportamiento y el de otros, sin embargo, son constructos multívocos y polisémicos que requiere de conocer el contexto en el cual son usados para su correcta interpretación y significado, dicho tipo de constructos son aprendidos en la interacción social y cultural. En tanto que en el contexto escolar los alumnos aprenden ciertos constructos científicos los cuales a diferencia de los conceptos cotidianos son unívocos ya que abstraen las propiedades y relaciones de los eventos o fenómenos particulares, los cuales no permiten ser empleados de forma indistinta.

Siguiendo con la idea, el esquema mental que han elaborado los aprendices de los constructos propios de la Psicología Educativa puede ser inferido del discurso escrito expresado en la tentativa de diagnóstico, que es una tarea que debe desarrollar el egresado del programa, así como del conjunto de definiciones que sobre una muestra de constructos propios del campo disciplinario aportaron los participantes del estudio.

Para Klausmeier, et. al. (1974), existe una secuencia de niveles mediante los cuales se muestra una continuidad entre los conceptos cotidianos y los científicos, a saber: nivel concreto, nivel de identidad, nivel de clasificación y nivel formal.

En el nivel concreto el concepto es inferido cuando el individuo atiende hacia un objeto que él ha encontrado en una primera ocasión, y posteriormente reconoce la información de ese objeto en varias formas, realizando una representación interna de él, es decir que pasa a la memoria principalmente como una imagen mental, logrando la capacidad de discriminarlo de otros objetos más o menos similares. Tal discriminación, involucra el saber distintas características que sirven para distinguir un objeto de otro. Con la maduración y aprendizaje, el niño llega a ser capaz de hacer discriminaciones más finas, que involucran esas y otras características. Los conceptos adquiridos en este nivel pueden ser usados para resolver problemas simples y de percepción sensorial.

En el nivel de identidad el concepto es inferido cuando el objeto es reconocido, al ser observado desde diferentes perspectivas o en una modalidad sensorial diferente, es decir, se agudiza la discriminación. Ésta se hace de las diversas formas de un mismo objeto de otros y también generalizando las formas como su equivalencia. Generalizar es la nueva operación postulada a emerger como un resultado del aprendizaje y la maduración. En este nivel el individuo puede ser capaz de conocer varias formas del mismo objeto como equivalentes, es capaz de generalizar que dos o más objetos diferentes que pueden ser experimentados de varias formas, pertenecen a la misma clase. También es capaz de asociar la palabra a la imagen mental que el niño realizó.

En el nivel de clasificación los conceptos pueden ser usados para contener nuevos ejemplos, relacionarlos con otros ejemplos, y resolver problemas. El individuo trata al menos con dos ejemplos diferentes de una misma clase como equivalentes, pero no es capaz de describir de forma precisa la base de esa agrupación. En este nivel, la representación interna del concepto puede ser una imagen mental, verbal u otro código simbólico, inclusive una mezcla de ellos, dependiendo de la edad y madurez del aprendiz. Él puede clasificar gran número de ejemplos como ejemplos y no ejemplos, pero no puede describir de forma precisa las bases de ese grupo en términos de sus atributos definidos.

En el nivel formal, el individuo puede dar el nombre del concepto, puede definir sus atributos aceptados socialmente, puede precisar ejemplos que pertenezcan o

no pertenezcan a su conjunto, puede establecer las bases para su inclusión o exclusión en términos de sus atributos definidos, mencionar sinónimos. Así, la discriminación cambia a una discriminación más específica y a propiedades abstractas. También conoce las relaciones entre conceptos, de causalidad, correlación, probabilidad, conceptos supraordinados y subordinados. En el nivel formal los individuos pueden ser capaces de discriminar y etiquetar todos los atributos definidos del concepto. A este nivel el individuo infiere el concepto por hipótesis y evaluación de atributos relevantes o conocimiento de los atributos comunes para ejemplos positivos. El significado de los conceptos para su simbolización y comunicación en ausencia de éste, del concepto, es necesario en el nivel formal. Algunos ejemplos no pueden ser aprendidos en los primeros tres niveles, pero pueden ser aprendidos en el nivel formal, dependiendo del grado de abstracción.

Pero no todos los conceptos o constructos se aprenden de esa forma, actualmente los alumnos pueden aprender los constructos en una instrucción formal o informal recibiendo el nombre del concepto teórico, los atributos que lo definen, su descripción verbal y los ejemplos y no ejemplos; siendo la tarea principal generalizar apropiadamente los ejemplos positivos a una nueva situación discriminando los no ejemplos y contraejemplos. Cada aprendiz lo hace de acuerdo a sus conocimientos previos, técnicas de aprendizaje, edad, su capacidad para analizar estímulos, dimensiones abstractas o atributos y su experiencia. Sin embargo, conocer simplemente la definición del constructo no es suficiente evidencia de dominarlo, sino que el aprendiz debe ser capaz de usar la definición para clasificar correctamente los ejemplos y no ejemplos (Klausmeier, et al., 1974). Es decir que adquirir un constructo no es sólo definirlo o “memorizar palabras ordenadas de una cadena verbal”, sino que también es necesario saber cuándo y dónde se aplica (Castañeda, 1982), en ese sentido, la comprensión implica transformar y utilizar adecuadamente el conocimiento declarativo, procedimental y autorregulatorio, las habilidades y las ideas (Woolfolk, 2010).

Para obtener un aprendizaje significativo de constructos se recomienda conocer los siguientes elementos (Castañeda, 1982):

a) Intensión. Esto hace referencia a las propiedades características del constructo, las que lo definen. Significa proporcionar una regla o un enunciado en que se describan las características (atributos críticos, propiedades definitorias, rasgos distintivos) que definen a la clase y caracterizan a cada uno de sus miembros. La definición sirve de criterio de decisión que permita determinar, fácilmente y sin ambigüedad, si un objeto pertenece o no a una clase dada. La función de la definición es siempre delimitar el constructo. Para enseñar la definición del concepto teórico se debe tomar en cuenta el dominio del aprendiz, ya sea general, particular, o nulo así como el empleo de analogías.

b) Extensión. Consiste en presentar al alumno un conjunto de elementos (o una muestra representativa de ellos) sobre los cuales se puede aplicar el criterio enunciado por la definición. No limitarse a uno o dos ejemplos, e ir aumentando progresivamente los ejemplos. La función del ejemplo no es ilustrativa sino constructiva, porque propicia la construcción de la clase y da lugar a las generalizaciones que son la base del aprendizaje. Presentar ejemplos marginales que limiten el constructo, iniciar con conceptos teóricos familiares al alumno, enfatizar el atributo dominante y variar las características no críticas. No ejemplo: se refiere a lo que el constructo no es, a las instancias negativas. Los no ejemplos sirven para delimitar la extensión de la clase, es decir, demarcar el contexto. Estos son más necesarios en la enseñanza de constructos entre cuyas propiedades la relación sea más compleja. Los ejemplos dan lugar a la generalización; los no ejemplos promueven la discriminación. También están los no ejemplos que presentan una oposición total entre los atributos, los contraejemplos; no ejemplos totalmente contrarios, los atributos de uno niegan al otro.

c) Posición jerárquica. El conocimiento de un constructo incluye el conocimiento de su posición en una estructura cognoscitiva. Se refiere a la ubicación del mismo dentro de una estructura del conocimiento, y al establecimiento de sus relaciones con los constructos vecinos. La posición jerárquica es la representación gráfica de la relación que guarda el concepto teórico con otros aledaños. Las relaciones pueden ser supraordinadas (aquél del que proviene el constructo en cuestión), coordinadas (los que provienen del mismo constructo, se encuentran en el mismo

nivel) y subordinadas (los que se desprenden de él). Ayuda a obtener un marco de referencia y a lograr una configuración global.

d) Término. Manejar el término (palabra o expresión) implica el manejo conjunto de la generalización y la discriminación. Por lo que son importantes aquellos aspectos del término que permitan que éste sea aprendido en forma significativa; esto es, la etimología, la sinonimia y la antonimia. Ya que éstas facilitan la adquisición del término. Los sinónimos no son exactamente equivalentes y sustitutos del término.

e) Convenciones (acuerdo, trato, convenio). El conocimiento de las convenciones que utilizan los especialistas en las diversas disciplinas ayuda al alumno a conocer las formas y los medios característicos para tratar y presentar los datos. Son explicaciones adicionales que se proporcionan al alumno y que no incluyen la definición del concepto; pueden referirse a formas de representación (esquemas, diagramas, siglas, lenguaje simbólico, formulas, valores, palabras, etc.) formas de medición (unidades e instrumentos, o a algún otro equivalente). Son formas de tratar, presentar y abreviar los datos, pero de ningún modo sustituyen a la definición.

La experiencia directa y verbal con los nuevos ejemplos posiblemente incrementa la validez y poder del constructo, la validez de un concepto teórico será evaluado en términos de la cercanía con la definición que acuerdan los expertos. También el entendimiento de las relaciones entre constructos incrementa la validez y utilidad de los conceptos teóricos individuales.

Además, con el aprendizaje de constructos el aprendiz puede organizar y recordar más sus experiencias utilizando palabras, redes semánticas y redes proposicionales, asimismo, entender relaciones abstractas y aplicarlas de manera flexible (Woolfolk, 2010). Por tanto, el estudiante de Psicología puede apropiarse del contenido disciplinario partiendo del conocimiento de los constructos, y realizar con ellos análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalizaciones, ejemplificándolos y conociendo su relación con otros constructos. Todo lo anterior se puede conocer mediante los discursos o argumentaciones que los estudiantes realizan (Gimeno, 1995; Jiménez, 1997 citado en Covarrubias, 2009). Por tanto,

considerar los constructos psicológicos podría ser una forma de garantizar el aprendizaje y manejo que los estudiantes tienen de los contenidos revisados en la modalidad de seminario, debido a las actividades de diagnóstico, intervención y evaluación que realizan los alumnos debe demostrar su dominio de los constructos.

Tomando en cuenta que el aprendizaje de constructos se logra estableciendo relaciones significativas partiendo de los conocimientos, actitudes, motivaciones, intereses y experiencia previa del estudiante lo cual hace que el nuevo contenido cobre para él un determinado sentido, potenciando el establecimiento de las siguientes relaciones: entre aprendizaje, entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo y motivacional de los estudiantes, entre los constructos ya adquiridos y los nuevos que se forman, entre el conocimiento y la vida, así como, entre la teoría y la práctica. A partir de esta relación significativa, el contenido de los constructos cobra un verdadero valor para la persona y aumentan las posibilidades de que dicho aprendizaje sea duradero, recuperable, generalizable y transferible a nuevas situaciones, así como de pasar a formar parte de un sistema de convicciones o sistema conceptual del sujeto. Marcela (2009) menciona los procesos de esquematización (mediante los cuales las teorías científicas, al divulgarse, quedan reducidas a esquemas simplificados, usualmente reducidos a una imagen), naturalización (en la cual las concepciones en vez de concebirse como constructos sociales, pasan a formar parte de la realidad), de interiorización o apropiación (el individuo hace suyos los conocimientos) y concepciones analógicas (concepciones que tienen su fuente en los aprendizajes escolares, pero que son empleados con error) que pueden presentarse en los estudiantes al adquirir nuevos conocimientos. Con la interacción de estos procesos, los alumnos obtienen un fuerte bagaje de concepciones alternativas arraigadas en los sentidos, el lenguaje, la cultura y en las tareas escolares, lo que da lugar a una ciencia intuitiva que resulta difícil modificar en las aulas de ciencias.

Existen diversas teorías que intentan explicar cómo se construyen y emplean los conceptos y constructos, algunas de ellas son:

La teoría de los atributos distintivos de los conceptos, la cual sugiere que reconocemos ejemplos específicos al observar las características clave necesarias. Pero la mayoría de los conceptos no tienen atributos distintivos, rasgos o propiedades bastante claros (Castañeda, 1982; Woolfolk, 2010)

La teoría de los prototipos, ésta teoría sugiere que en nuestra mente tenemos un prototipo, es decir, una imagen que capta la esencia de cada concepto, pues es el mejor representante de su categoría. Sin embargo, las categorías tienen límites difusos (Barsalou, Huttenlocher y Lamberts, 1998).

La teoría de los casos concretos o modelos ejemplares, la cual propone que identificamos elementos de una categoría al referirnos a casos concretos. Los casos concretos son nuestros recuerdos reales, específicos, que utilizamos para comparar un objeto en cuestión, para saber si pertenece a la misma categoría que nuestro caso concreto. Quizá los prototipos se construyan a partir de experiencias con muchos casos concretos, lo cual sucede de manera natural porque los recuerdos de sucesos particulares (recuerdos episódicos) tienden a confundirse con el paso del tiempo, creando prototipos a partir de los ejemplos (Barsalou, Huttenlocher y Lamberts, 1998).

La visión probabilística asume que las categorías son organizadas según el principio de semejanza familiar. Pero como las categorías poseen límites difusos, se indica que algunos acontecimientos, objetos o ideas simplemente son mejores ejemplos de un concepto que otros (Medin y Schaffer, 1978).

II.3 Enseñanza de constructos

Existen diversas estrategias que los profesores pueden aplicar con la finalidad de enseñar constructos a sus alumnos, una de ellas se denomina adquisición, ésta es una forma de ayudar a los estudiantes a construir y entender conceptos teóricos, y a practicar habilidades de pensamiento, como la prueba de hipótesis (Joyce, Weil y Calhoun, 2000, y Klausmeier, 1992 citado en Woolfolk, 2010).

En este sentido, diversos autores (Joyce, Weil y Calhoun, 2000 citado en Woolfolk, 2010) aconsejan emplear los siguientes elementos: a) ejemplos y no ejemplos; b) atributos pertinentes y atributos no pertinentes; c) el nombre del concepto y d) una definición. Además, utilizar auxiliares visuales como imágenes, diagramas o

mapas. Resultando más eficaz examinar ejemplos y contraejemplos antes de analizar atributos y definiciones e iniciar la lección con prototipos.

Una vez que los estudiantes hayan adquirido una idea adecuada sobre un constructo, deben utilizarlo, lo cual significa hacer ejercicios, resolver problemas, escribir, leer, explicar o cualquier otra actividad que requiera que apliquen sus nuevos conocimientos (Woolfolk, 2010). Por tanto, no solo se trata de que el estudiante adquiera conocimientos declarativos, sino que a través de una reestructuración cognitiva, también adquiera destrezas y habilidades necesarias para la elaboración de explicaciones o ideas empleando los constructos aprendidos.

Algunas formas de enseñar a los estudiantes los conceptos teóricos son:

El descubrimiento, donde el profesor presenta ejemplos y los estudiantes trabajan con éstos hasta que descubran las interrelaciones, es decir, la estructura del tema. Debería realizarse a través del razonamiento inductivo, lo cual implica el uso de ejemplos específicos para formar un principio general. Puede ser un descubrimiento guiado, donde el profesor da cierta dirección. Por ejemplo, en vez de explicar el tema, el profesor entrega los materiales apropiados y alienta a los estudiantes para que hagan observaciones, formulen hipótesis y prueben soluciones.

La exposición, aquí los alumnos adquieren conocimientos a través de la recepción, y no a través del descubrimiento. Los conceptos, los principios y las ideas se presentan, no se descubren. Ausubel cree que el aprendizaje debería progresar, no de manera inductiva, sino utilizando el razonamiento deductivo: ir de lo general a lo específico. La estrategia de Ausubel siempre inicia con un organizador avanzado, el cual sirve para tres propósitos: dirigen su atención a lo que es importante en el material siguiente; destacan las relaciones entre las ideas que se presentarán; y le recuerdan la información pertinente que ya se sabe. También los diagramas o las analogías parecen ser especialmente buenos organizadores (Mayer, 1983^a, 1984; Robinson, 1998 citado en Woolfolk, 2010).

Otra forma de enseñar los conceptos teóricos es a través de la lección expositiva, en ella se presenta el contenido en términos de similitudes y diferencias de los constructos, usando ejemplos específicos.

también se encuentra la instrucción analógica, la consiste en identificar los conocimientos que los estudiantes ya posean en la memoria, y que puedan utilizarse como punto de inicio para aprender material nuevo y complejo (Bulgren, Deshler y Lenz, 2000 citado en Woolfolk, 2010).

Y POR ÚLTIMO, a través de la solución de problemas, esto a través de la formulación de nuevas respuestas que van más allá de la simple aplicación de reglas previamente aprendidas para lograr una meta. La solución de problemas sucede cuando ninguna solución es obvia. Algunos psicólogos sugieren que la mayoría del aprendizaje humano tiene que ver con la solución de problemas (Anderson, 1993 citado en Woolfolk, 2010). Algunas estrategias eficaces de solución de problemas son específicas al área y otras son estrategias generales de solución de problemas que serían útiles para muchas áreas.

Sin embargo, el desarrollo y la selección de los elementos de aprendizaje de un concepto teórico serían totalmente estériles si el alumno no los utilizara, además de retenerlos a través del tiempo para que formen parte de la estructura intelectual y formativa del alumno, y que éste sea capaz de transferir su aprendizaje a todos los ámbitos aplicables.

No se puede garantizar, por ende, que el alumno haya adquirido un constructo o una habilidad por el simple hecho de asistir a la exposición del maestro; sin importar cuantos elementos haya empleado, es menester brindarle la oportunidad de que realice las conductas o ejercicios que lo lleven al dominio del aprendizaje (Castañeda, 1982).

Se propone la siguiente serie de actividades que se relacionan directamente con los elementos del aprendizaje:

Que el alumno:

- Clasifique ejemplos positivos.
- Discrimine ejemplos negativos.

- Cite ejemplos y no ejemplos.
- Describa posiciones jerárquicas.
- Proporcione la etimología, la sinonimia y la antonimia del término.
- Aplique el constructo en una oración.
- Describa las convenciones del constructo.
- Parafrasee la definición del concepto teórico (Castañeda, 1982).

Alvarado y Flores-Camacho (2010) mencionan algunas propuestas para mejorar la enseñanza y aprendizaje del conocimiento científico, y por lo tanto pueden tomarse en cuenta para el aprendizaje y enseñanza de constructos, las propuestas son:

a) olvidar que el alumno es el único responsable de su aprendizaje, pues en el proceso juegan un papel importante los profesores, a lo cual se agregaría que también los contenidos, ya que son de ellos donde los alumnos extraen la información que consideran pertinente aprender.

b) relacionar lo cotidiano con la teoría, es decir, que los estudiantes pasen de un marco interpretativo común dominado por sus ideas previas (con las cuales funciona en su entorno cotidiano), a un conocimiento científico en el que funcionan en el entorno escolar. Es decir, establecer puentes entre el conocimiento cotidiano y el científico a través de la narratividad (Marcela, 2009), esto sería, que los alumnos distingan el empleo que se hace de los constructos psicológicos en los diferentes contextos que son utilizados.

c) que el profesor este mejor preparado y actualizado, que sea parte del proceso de generación del conocimiento científico, y que sea capaz de identificar y ayudar en los problemas de aprendizaje de sus alumnos.

d) que los alumnos realicen investigación y resuelvan problemas específicos de su labor profesional, pero tener cuidado que dichas actividades no estén guiadas por las ideas ingenuas y empiristas, sino por el conocimiento científico. En este sentido, Marcela (2009) propone resolver problemas que si bien son cotidianos, también son complejos, requieren para su tratamiento de la participación de otras formas de conocimiento, es decir, dejar modelos simplistas que obstaculicen

razonamientos profundos. En esta medida, es importante conocer qué tanto los profesores de las diversas modalidades de instrucción y evaluación propician el aprendizaje de los constructos del programa de Psicología Educativa en los alumnos. Sin embargo, para fines del presente estudio se seleccionó la modalidad de seminario por ser la asignatura donde se revisa la mayor parte de bibliografía y contenidos teóricos.

CAPÍTULO III. EL ENFOQUE CUALITATIVO EN EL APRENDIZAJE Y APROPIACIÓN DE CONSTRUCTOS

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), la investigación cualitativa se enfoca principalmente a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto, por esto, en esta investigación se ha pretendido abordar el proceso de aprendizaje de los constructos psicológicos a partir de la caracterización que de ellos realizan los propios participantes.

Hasta hace unas décadas el conocimiento social o educativo se realizaba basándose en los criterios de la investigación cuantitativa, haciendo a un lado la subjetividad. Actualmente, la investigación cualitativa ha ido adquiriendo mayor importancia en las ciencias sociales debido a que permite conocer directamente de sus protagonistas la apropiación de los fenómenos sociales, culturales y, por tanto, también educativos (Gijón, 2010). Por lo cual no se rechaza la realidad, sino que se accede a ella con sumo cuidado vigilando la manera en que el lenguaje, la historia y factores socio culturales permean la visión acerca de la realidad, la verdad y el conocimiento (Biever y Monte, 2005). Además de que en dicha investigación se enfatizan las dimensiones personales, la subjetividad de los actores, principalmente en la interpretación y el significado que pueden expresarse a través de sus narrativas (Bolívar, 2002). El análisis cualitativo no sólo difiere de la investigación tradicional en cómo se construye el conocimiento, sino que asume la existencia de perspectivas múltiples en los informes narrativos, asumiendo que no hay una única forma de narrar una historia, de interpretarla, ni de escribirla, sino que existen múltiples formas de acercarse a la misma, porque el discurso narrativo tiene que ver con relaciones entre particularidades más que entre generalidades abstractas (Susinos y Parrilla, 2008).

La investigación cualitativa y sus metodologías surgen a partir del enfoque hermenéutico como una herramienta pertinente para entrar en el mundo subjetivo del individuo, enfocando principalmente la atención al significado y comprensión de las dimensiones cognitivas, afectivas y de acción a través del lenguaje plasmado en los textos, en los discursos, etc. ya que son una forma de ordenar la

experiencia, apropiarse de ella y conocer sus significados particulares y colectivos, sin pretender explicar a través de relaciones causales la experiencia vivida y narrada, sino buscar comprenderla (Bolívar, 2002; Bolívar y Porta, 2010). Por tanto, el análisis cualitativo, se enfoca al análisis del significado de una acción que elaboran los individuos en sus discursos, narraciones, sus intenciones, motivos y propósitos que tiene para él a corto plazo, y más ampliamente, en el horizonte de su vida (Bolívar, 2002). Vigotsky fue precursor en reconocer a la comunicación y el lenguaje como el ámbito privilegiado de la producción de significados y a su vez, el significado como un producto del desarrollo histórico de la cultura. De manera semejante, Bruner sostiene que las narraciones son instrumentos especialmente indicados para la negociación social de significados. En este contexto, el lenguaje juega un papel importante como herramienta común con la que el individuo conoce, se desenvuelve en sus actividades y las dota de significado, y también como un sistema de signos que hacen objetivamente accesibles los propios estados subjetivos del individuo (López y de Lameda, 2008). Lo cual se puede conocer a través de la narración, relatos orales o escritos, donde los individuos plasman la manera de interpretar y explicarse a sí mismos sus experiencias, no sólo para encontrarles sentido, sino también para procurar que ese sentido sea inteligible para los semejantes con el fin de lograr un entendimiento mutuo (Muñoz, 2003).

Es así como a través del análisis cualitativo de la narrativa, entendida y vista como un relato, es una cualidad que estructura la experiencia, da sentido y significado a lo sucedido o vivido, es decir, se realiza una reconstrucción de la experiencia mediante un proceso reflexivo (Ricoeur, 1995 cit. en Bolívar 2002). Y es por medio de esa narración que los sujetos reconstruyen retrospectivamente lo que han sido las diversas vivencias, aprendizajes, acciones o experiencias que les han sucedido en determinados contextos sociales, personales o profesionales, aunque también pueden mencionar sus expectativas y perspectivas futuras, muestran y hacen disponibles a los demás sus saberes, significados culturales y comprensiones sociales que ponen a jugar cotidianamente en sus prácticas educativas cuando las reconstruyen relatándolas. Así, a través del relato se puede

captar la riqueza y detalles de los significados en los asuntos humanos (conocimientos, motivaciones, sentimientos, deseos o propósitos) que no pueden ser expresados en definiciones, enunciados factuales o proposiciones abstractas como hace el razonamiento lógico formal (Bolívar, 2002). Entonces, como se puede observar, la investigación biográfico-narrativa más que buscar explicaciones causales, predecir y generalizar sus resultados a través de procedimientos de racionalidad y verificación busca la comprensión de los eventos particulares y temporales ya que se centra en los sentimientos, vivencias y acciones dependientes de contextos específicos, como el académico. En este sentido, el conocimiento narrativo se preocupa más por las intenciones humanas y sus significados que por los hechos discretos, más por la coherencia que por la lógica, la comprensión en lugar de la predicción y control.

Por tanto, a través de los discursos orales o escritos de las personas se proporciona descripciones de cómo las personas apropian subjetivamente su aprendizaje, los significados disponibles en su cultura y, en dicha apropiación, ellas mismas los recrean de modo narrativo y contribuyen a la pervivencia y transformación cultural; de manera simultánea, las personas se desarrollan y cambian en el proceso histórico y cultural de apropiación de significados o conocimientos (Muñoz, 2003), además los relatos ayudan a la comprensión del proceso de constitución y re-creación de las acciones llevadas a cabo por la persona principal, pues pone en manifiesto la base de la interpretación de sus saberes, la autointerpretación, convicciones, creencias, motivaciones, valoraciones, intenciones subjetivas e interacciones con “los otros”, donde la dimensión temporal y biográfica ocupa una posición central (Bolívar, 2002). Es así como el interés de la investigación cualitativa no es la generalización formal, sino poner de manifiesto los significados singulares de determinados casos, mismos que pueden aportar comprensión de otros singulares y, en esa medida, poder hacer generalizaciones en algún grado (Susinos y Parrilla, 2008).

En este contexto, la narrativa en la investigación cualitativa es la modalidad de indagación y acción pedagógica orientada a reconstruir, hacer disponibles a los demás e interpretar los sentidos y significaciones que las personas producen y

ponen en juego cuando escriben, leen, reflexionan y conversan acerca de sus propias experiencias, permitiéndole dar significado y comprender las dimensiones cognitivas, afectivas y de acción de las personas (Bolívar y Porta, 2010). En este sentido, los estudiantes están reconstruyendo e interpretando parte de su aprendizaje y están otorgando sentidos particulares a lo que hicieron y a lo que alcanzaron a ser en un determinado momento, en el mismo momento en que reelaboran reflexivamente parte de sus vidas y se re-posicionan respecto de ellas, siendo a través de sus narraciones donde proyectan sus expectativas, preguntas y preocupaciones; las dicen, las escriben, las comparten y conversan con otros, con sus propias palabras. Por lo anterior, a partir del análisis cualitativo se puede abordar el aprendizaje, el conocimiento, o la apropiación del saber de los estudiantes, en este caso de los alumnos inscritos en el programa de Psicología Educativa de la FES Zaragoza.

Hay que tener en cuenta en el análisis cualitativo que el discurso de las personas está mediado por los significados disponibles en los ámbitos culturales en los que se ha desenvuelto, no sólo porque los hereda de una tradición, sino fundamentalmente porque participa cotidianamente, junto con sus semejantes, en su re-creación. De esta manera, las anécdotas, relatos fragmentarios, opiniones y demás elementos conversacionales que circulan en la vida cotidiana, son los insumos dispersos y heterogéneos que el narrador en potencia está presto a recuperar y articular para encontrarle sentido a su vida y explicar el acontecer social que lo envuelve, en el momento mismo en que despliega su habla. La narración revela la organización cultural de la experiencia humana y la posición que ocupa en la cultura quien la efectúa (Muñoz, 2003).

Al analizar el discurso de los sujetos se debe tener presente que pueden ocurrir los siguientes procesos psicológicos (Cantero y De Arriba, 1997):

La generalización, la cual puede ser beneficiosa pues potencia el valor de una experiencia, posibilita la abstracción, que permite eliminar el detalle, pasar de lo sensible a lo racional, de lo concreto a lo abstracto, del objeto a la palabra. Es un proceso necesario e inevitable que capacita al ser humano para manejar la

realidad simbólicamente además puede empobrecer el modelo que las personas tienen del mundo, eliminando detalles y riqueza de sus experiencias originales.

OTRO PROCESO ES La cosificación, el cual consiste en concebir una realidad dinámica, que está transcurriendo, como algo estático. Por medio de este mecanismo se pone nombre o etiquetas a hechos que están sucediendo u objetos. El proceso de eliminación, a través del cual se elimina parte de la riqueza y complejidad de las experiencias, reduciéndolas así a dimensiones manejables.

Y la distorsión, proceso responsable de los cambios de la percepción de los datos que proporcionan los sentidos, y a partir de ellos, formar nuevas realidades combinando, por ejemplo, los mismos elementos de una manera.

Así, las metodologías narrativas han sido utilizadas en el ámbito educativo, basadas en la idea de que los seres humanos leen e interpretan su propia experiencia y la de los otros en forma de relato y que las estructuras narrativas permiten la posibilidad de poner en juego lo afectivo, lo cognitivo, la imaginación, lo ideológico, y el conocimiento (Olmos, 2011) Entonces, la narrativa es la modalidad de indagación y acción pedagógica orientada a reconstruir, tornar públicamente disponibles e interpretar los esquemas mentales que los estudiantes poseen en su estructura cognitiva y que producen y ponen en juego cuando escriben, leen, reflexionan y conversan acerca de sus propias experiencias.

Así, en el ámbito de la educación el enfoque cualitativo se empleó cuando se comenzó a indagar en la dimensión personal como un factor crucial en los modos como los profesores construyen y desarrollan su trabajo a través de los discursos de los mismos (Bolívar y Porta, 2010).

Sin embargo, son muy pocas las investigaciones que analizan el aprendizaje y empleo que hacen los estudiantes de los conceptos teóricos, una aproximación indirecta fue el trabajo de Catalán, Serrano y Concari (2010) titulado “Construcción de significados en alumnos de nivel básico universitario sobre la enseñanza de física con empleo de software” en el cual se explora cuáles son las representaciones de los estudiantes de carreras de ingeniería en actividades guiadas de resolución de problemas y cuyos resultados mostraron que ni las clases teórico-prácticas, ni el trabajo con simulaciones alcanzan para producir

reestructuraciones profundas de las representaciones y, por tanto, en las construcciones de significados cercanos al modelo científico en el alumnado.

En este sentido, Alvarado y Flores-Camacho (2010) encontraron en diversas investigaciones acerca del aprendizaje del conocimiento científico que los alumnos de nivel medio superior y superior poseen: a) ideas muy generales sobre teorías y conceptos científicos, b) conocimientos exclusivamente memorísticos, mal comprendidos, y c) la enseñanza de las ciencias no les permite adaptarse al sistema educativo actual, lo que les incapacita para acceder a estudios superiores. Por tanto, al no encontrarse investigación alguna sobre el aprendizaje y empleo de los constructos psicológicos que hacen los estudiantes es pertinente realizar investigaciones para conocer el grado de aprendizaje o apropiación de los conceptos teóricos ya que el adquirir, incrementar, especializar y utilizar los constructos psicológicos fomenta el avance y desarrollo teórico dentro y fuera de la disciplina, además de que los aprendices y psicólogos continúen investigando, generando un aporte concreto y aplicado al quehacer psicológico actual.

Es por lo anterior que se seleccionó el análisis cualitativo como método para conocer el aprendizaje y empleo de constructos de los estudiantes de la FES Zaragoza.

CAPÍTULO IV. MÉTODO

La formación profesional del psicólogo requiere una formación sólida, con base en planes de estudio actualizados que lleven sistemáticamente a que el profesional de la Psicología realice una práctica psicológica con responsabilidad y eficacia, propiciando una mejor formación para la profesión, la conservación de la cultura, la renovación del saber y la generación de nuevos conocimientos. Es decir, una formación profesional que se base en un proceso enseñanza-aprendizaje significativo y con contenidos educativos actualizados que permitan al estudiante un acopio de enfoques y conceptos psicológicos para un adecuado entendimiento e intervención en los fenómenos psicológicos. Particularmente, un componente principal del conocimiento psicológico lo representan los términos o conceptos que constituyen los elementos nucleares de los modelos y teorías en Psicología. Los constructos psicológicos, presentes en los contenidos curriculares que se fomentan en el proceso de aprendizaje de los futuros psicólogos, precisan entonces de su esclarecimiento en cantidad y calidad en el repertorio de conocimientos y habilidades en ellos. Es decir, si el acervo de conocimientos de la Psicología está construido en gran parte de una serie de constructos los cuales conforman la estructura explicativa e interpretativa de las diversas facetas del comportamiento humano, se necesita tener evidencia empírica de la cantidad y calidad de los constructos psicológicos emplean en su análisis y práctica como aprendices.

Con base en la revisión bibliográfica exhaustiva y sistemática de la literatura especializada en el tema de interés se remarca una necesidad que ha quedado pendiente en el transcurso de la Psicología, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Esta necesidad hace referencia a la adquisición y empleo que los estudiantes realizan de los constructos psicológicos.

Planteamiento del problema

A partir de la identificación de los constructos psicológicos contenidos en la bibliografía de los Programa Guía de los docentes de seminario de los módulos de Psicología del Desarrollo y Psicología y Educación del programa de Psicología

Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza conocer: ¿Cuáles son los constructos de la modalidad de seminario que se apropian los aprendices de 4to y 5to semestre?

Preguntas de investigación

1. ¿Cuáles son los constructos psicológicos revisados en los contenidos de LOS módulos DE Psicología del Desarrollo Y Psicología y Educación de la modalidad de Seminario del programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza?
2. ¿Qué tipo de constructos se apropian los estudiantes inscritos en la modalidad de Seminario en los módulos de Psicología del Desarrollo Y Psicología y Educación de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza?

Objetivos de investigación

Objetivo general:

Determinar el grado de apropiación que hacen los alumnos de 4to y 5to semestre de los constructos revisados en la modalidad de seminario del programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza.

Objetivos específicos:

- 1.- Detectar los constructos contenidos en la bibliografía de los Programa Guía de los docentes de seminario del módulo Psicología del Desarrollo de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza.
- 2.- Detectar los constructos contenidos en la bibliografía de los Programas Guía de los docentes de seminario del módulo Psicología y Educación de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza.
- 3.- Diseñar y aplicar una estrategia que permita detectar los constructos apropiados por los estudiantes egresados del programa de Psicología Educativa de los conceptos teóricos revisados en la modalidad de Seminario del programa Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza.

Variables

Las variables de tipo atributivo, que se caracterizan porque no son manipuladas experimentalmente son:

1. Sexo

Definición conceptual: Aquellas características específicas que diferencian al hombre de la mujer.

Definición operacional: hombre o mujer.

2. Grupo

Definición conceptual: Ordenamiento administrativo a través del cual se asigna una carga horaria académica a un conjunto específico de alumnos.

Definición operacional: Es el grupo al cual está asignado administrativamente el alumno correspondiendo A, B, C y D al turno matutino y E, F y G al turno vespertino, no guardando relación con la nomenclatura oficial.

3. Sección

Definición conceptual: Ordenamiento administrativo-académico que divide un grupo en cuatro conjuntos de alumnos para asignarles tanto un horario, el profesorado y espacios físicos específicos para la concreción del proceso enseñanza aprendizaje.

Definición operacional: Cada uno de los cuatro conjuntos de alumnos de un grupo y que se distinguirán con A1, A2, A3, para indicar el grupo y la sección a la que está inscrito el alumno; los cuales no corresponde con la asignación oficial que tienen los participantes.

4. Turno

Definición conceptual: Horario en el cual el estudiante asiste a clases.

Definición operacional: Es el grupo al cual está asignado administrativamente el alumno correspondiendo A, B, C y D al turno matutino y E, F y G al turno vespertino, no guardando relación con la nomenclatura oficial.

5. Calificación

Definición conceptual: Es la puntuación que asigna el maestro al alumno al finalizar la actividad de seminario con la cual acredita o no el curso.

Definición operacional: Es la puntuación final que obtiene el alumno y que varía en un continuo de 5 rangos: NA= 0-5, Suficiente= 6-7, Bien= 8-9 y Muy Bien= 10.

Diseño

Esta investigación se realizó principalmente bajo un enfoque cualitativo ya que parte de considerar que para conocer el grado de adquisición, recuperación y empleo que hacen los alumnos de los constructos psicológicos revisados en la modalidad de seminario del programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza no tan sólo basta conocer el número de constructos que han adquirido sino sobre todo de su propia definición e interpretación. El desarrollo de esta investigación involucró: a) entrevistas abiertas dirigidas a alumnos y profesores, b) desarrollar un cuestionario de preguntas abiertas y c) análisis cualitativo (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Participantes

La selección de los participantes se realizó a través de un muestreo no probabilístico por conveniencia, mismos que contestaron de manera voluntaria el instrumento, de este modo se aseguró que no se sintieran presionados u obligados y así poder evitar sesgos en sus respuestas.

Los criterios de inclusión que se tomaron en cuenta para la selección de los participantes fueron: que sean alumnos inscritos en el programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES-Z, específicamente en el 4° y 5° semestres 2011-2 y 2012-1, y que acudieran con regularidad a la actividad de seminario.

La población constó de 207 alumnos de la Carrera de Psicología de la FES-Z, de los cuales 57% (118) son del turno matutino y 43% (89) pertenecen al turno vespertino; de los cuales 27% (55) son hombres, 60% (125) mujeres y el resto 13% (27) no contestó. La calificación de Seminario más frecuente fue “bien” obtenido en un 62% (128) de los participantes, seguido de “muy bien” con un 26% (54), 6% (12) con suficiente, un 2% (5) obtuvo NP y el 4% (8) no contestó (ver Tabla 1).

Tabla 1. Características generales de los alumnos de 4° y 5° semestre participantes en el estudio

Características	Turno		Sexo		Desempeño (Calificación en Seminario)			
	Matutino	Vespertino	Hombre	Mujer	Reprobado NP- 0-5	Suficiente 6-7	Bien 8-9	Muy bien 10
Sub totales	118	89	55	125	5	12	128	54
Total de participantes	207							

Instrumentos

El instrumento utilizado en la investigación fue producto del propio estudio, se trató del “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” y cuya realización se detalla en el apartado de resultados. Dicho instrumento, después de mencionar el propósito y las instrucciones de llenado, contiene un apartado donde se piden los datos generales del alumno como son el grupo y sección a la que pertenece, su calificación obtenida en seminario, el sexo y la fecha de llenado, dejando al criterio del participante su anonimato. El siguiente apartado presenta un caso típico de los problemas psicológicos que se presentan en las clínicas multidisciplinarias y a los que debe de dar atención los alumnos del programa Psicología Educativa. Aquí la participación de los alumnos consistió en emplear los constructos psicológicos aprendidos para articular un diagnóstico o explicación tentativa del problema así como una tentativa de intervención psicoeducativa. Cabe recalcar que para los fines de la presente investigación no era de relevancia la estructura, veracidad o congruencia teórica del diagnóstico e intervención, sino el tipo de constructos y el tipo de significado que empleaban los aprendices a lo largo de sus respuestas. Posteriormente, el apartado III es un listado de constructos psicológicos, contenidos en los materiales que los profesores afirman revisar en la modalidad de seminario, que los participantes debían definir. Finalmente, el cuestionario cuenta con espacios para que los participantes anotaran aquellos constructos psicológicos que siendo revisados en seminario o no fueran de importancia para su acervo psicológico y no estuvieran contenidos en el listado anterior (ver Anexo 1).

Procedimiento

La presente investigación tanto en su parte teórica como en la aplicada se llevó a cabo en las siguientes fases:

Fase I. Estructuración del marco teórico del estudio. Se realizó una revisión bibliográfica exhaustiva y sistemática de la literatura especializada sobre las investigaciones empíricas y documentales acerca de la importancia que tienen los constructos en el desarrollo y estructuración de las teorías en Psicología; la importancia que tienen los conceptos psicológicos especializados en las funciones profesionales de psicólogo, así como una revisión exhaustiva sobre el papel que tienen los constructos del programa de Psicología Educativa en el plan de estudios de la Carrera de licenciatura en Psicología en la UNAM; principalmente en los Programa Guía del módulo de seminario debido a que es la asignatura en donde se revisa la mayor parte de bibliografía y contenidos teóricos de Psicología Educativa. Finalmente, se examinaron los estudios empíricos sobre el aprendizaje de los constructos en alumnos de licenciatura en Psicología.

Fase II. Identificación y delimitación de constructos y construcción del cuestionario. Esta fase se inició con la compilación de los Programa Guía de los profesores que imparten la modalidad de seminario en 4° y 5° semestres de la Carrera de licenciatura en Psicología a fin de identificar la bibliografía que revisaban formalmente en seminario. Enseguida se realizó un análisis puntual de cada uno de los materiales para identificar los constructos psicológicos ahí manejados así como sus respectivas definiciones y/o caracterizaciones. Se conformó así un banco de constructos psicológicos de la bibliografía revisada en seminario en los módulos Psicología del Desarrollo, y Psicología y Educación del programa de Psicología Educativa de la Carrera de Psicología de la FES Zaragoza.

Con base en la revisión de estudios similares al presente y con el banco de constructos se diseñó la primera versión del “Sondeo del manejo de constructos teóricos de los alumnos de seminario de 4° semestre de la Carrera de Psicología” cuyo propósito fue conocer los constructos psicológicos que aprendieron los

alumnos en los módulos Psicología del Desarrollo, y Psicología y Educación, en la modalidad de Seminario.

Fase III. Validación y reestructuración del instrumento. Para la validación del instrumento se consultó a un grupo de 15 jueces, los cuales fueron invitados a participar como expertos en el análisis del instrumento cuando cubrieran con los siguientes requisitos: a) tener dominio de las temáticas comprendidas en los módulos de Psicología del Desarrollo, y Psicología y Educación; Y b) experiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en las modalidades de Seminario y Servicio (ver tabla 2). Cada juez tenía que analizar con detalle cada uno de los apartados que comprendía el instrumento y anotar sus críticas, correcciones, complementos y recomendaciones, sobre el contenido, forma de presentación secuencia y redacción de los ítems. En base a los resultados del jueceo y piloteo se reestructuró el instrumento generándose como versión final el “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”.

Tabla 2. Características de los jueces

Características	Grado académico			Nombramiento académico-administrativo			Años de antigüedad en la Carrera de Psicología de la FES-Z			
	Licenciatura	Maestría	Doctorado	Profesor de asignatura	Profesor de carrera TC	Profesor titular	0-10	11-20	21-30	31 en adelante
Subtotal	7	5	3	10	3	2	7	3	4	1
Total de jueces	15									

Fase IV. Aplicación del cuestionario, recolección y tratamiento de los datos. El instrumento ya validado se aplicó a 207 alumnos de la Carrera de Psicología de la FES-Z seleccionados por un muestreo no probabilístico, por conveniencia, en la que la participación de los alumnos fue de manera voluntaria propiciando que su disposición para participar en la presente investigación eliminara las posibilidades de sesgo en los resultados. Los constructos psicológicos reportados por los participantes así como sus definiciones fueron compilados en tablas de concentrado para determinar su correspondencia con el banco de constructos derivado del análisis de datos y la frecuencia con que fueron empleados por los respondientes al cuestionario. Los estadísticos empleados en el análisis de

resultados fueron descriptivos y posteriormente análisis cualitativo. Finalmente, se elaboró el presente reporte de investigación.

CAPITULO V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La consulta al grupo de alumnos del programa de Psicología Educativa de la FES Zaragoza fue amplia y arrojó los siguientes resultados:

A partir de la revisión de 34 Programas Guía de los docentes de la modalidad de seminario, 23 corresponden al módulo de Psicología del Desarrollo impartido en el cuarto semestre (2011-2) y 11 corresponden al módulo de Psicología y Educación, impartido en el quinto semestre (2012-1), se identificó la bibliografía que se afirma es objeto de análisis y discusión en cada subgrupo de trabajo en el aula. Dicha bibliografía consta de 242 referencias para ambos módulos. Se nota en esa diáspora de obras psicológicas y del área de educación que es muy amplia la gama de referencias que se emplean en el programa, por lo que no hay una bibliografía mínima que permita la apropiación de constructos que abonen en la generación de un perfil profesional, debido a que los alumnos no consultan referencias comunes, no revisan los mismos contenidos y con ello no se manejan los constructos psicológicos básicos. A pesar de pertenecer al mismo programa cada profesor revisa una bibliografía diferente a los demás.

De hecho, pocos profesores recurren a referencias comunes en su revisión para lograr objetivos y temáticas establecidas en el plan de estudios de la Carrera. Así, sólo 14 profesores refieren emplear la obra de Hernández sobre *Paradigmas en Psicología de la Educación*; 5 refieren la obra de *Psicología de la educación* de Arancibia, Herrera y Strasser y también la de Frida Díaz *Metodología del diseño curricular para la educación superior*; mientras que 4 profesores utilizan las referencias de Díaz y Pacheco sobre *Evaluación y cambio institucional*, Frida Díaz en *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*; la de Flores, *Hacia una pedagogía del conocimiento, Desarrollo Humano* de Papalia y *Teorías cognitivas del aprendizaje* de Pozo; asimismo, 3 profesores mencionan las siguientes referencias en común: *Didáctica y currículo* de Ángel Díaz, *Teoría y resistencia en educación* de Giroux, *La inteligencia emocional* de Goleman, *El sistema educativo mexicano* de Ornelas, a Saint-Onge con *La función de enseñar*, Trilla, et al. con su obra *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*, Tyler con *La función del orientador*, Anita Woolfolk con *Psicología Educativa*,

Tirado, F. et. al. con *Psicología Educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI* y Santrock con *Psicología de la Educación* (ver Anexo 2).

Entonces, de 242 referencias reportadas en los planes de trabajo de los profesores del Programa Psicología Educativa sólo una obra coincide en ser empleada por 14 profesores, 2 obras son revisadas por 5 profesores, 5 obras son revisadas por 4 profesores en común, 10 referencias son empleadas por tres profesores, 39 referencias coinciden en ser empleadas por 2 profesores, y 185 referencias sólo son utilizadas por un docente.

Esta situación, que puede ser una expresión de la libertad de cátedra o reflejo de la experiencia del profesorado o bien de la amplitud de versiones literarias científicas sobre las temáticas de los módulos o incluso de la amplitud de bibliografía existente, también puede generar una visión con una gama de constructos que propiciará un manejo analítico también amplio de las temáticas de los módulos de parte del aprendiz, incluso se nota que de las obras empleadas para el programa de Psicología Educativa sólo las obras de *Experiencias sobre el arreglo personal y la vida laboral del psicólogo* y *Lo que se siente pensar o la cultura como Psicología* son del 2011; en tanto que *Antología del desarrollo psicológico del niño preescolar* y *Psicología Educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI* son del 2010, las referencias de *Ley general de educación*, *Aportes de L. Stenhouse a la reflexión sobre currículum* y *Tiempos líquidos* son del año 2009; y del año 2008 están las obras de *Ideología y currículum*, *Retos actuales de la investigación educativa*, *Vigotski*, *Gestión de currículo por competencias* y *Psicología de la Educación*, lo que nos indica que la mayoría de las referencias tienen más de 5 años de antigüedad.

En cuanto a los constructos que componen la literatura REVISADA EN EL PROGRAMA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA, considerando la gran cantidad de los obras referidas, y observando que algunas de ellas no se refieren directamente a los objetivos y temas de los módulos como es la obra *Tiempos líquidos* de Bauman; *La velocidad de las bicicletas y otros ensayos de la cultura cotidiana* de P. Fernández y *Lo que se siente pensar o la cultura como Psicología*; de Ferraro *La marcha de los locos. Entre las nuevas tareas, los nuevos empleos y las nuevas empresas*; *La conciencia, el*

problema mente-materia y el problema mente-cerebro a través de la historia de Grande; *La catástrofe silenciosa* de Guevara; *Inteligencia artificial: una utopía realizada* de Ruiz- Velazco; de Salvador *Todo mafalda*; Tejeda con *Entre siglos entre milenios*; de Villamil las obras de *El imperio de lo siniestro o la maquina social de la locura* y *Lo observado, lo observable y lo otro*; y de Zapata la obra *La aventura del pensamiento crítico*. Considerado entonces lo anterior además de la frecuencia con que los profesores citan determinadas obras y la proporción de constructos que aportan algunos materiales, se seleccionó de la bibliografía total un grupo de 37 referencias para su análisis a detalle (ver Anexo 3).

De un examen analítico del contenido de las 37 referencias bibliográficas se identificó un total de 838 constructos psicológicos, con sus respectivas delimitaciones vertidas en los propios textos, de los cuales para el módulo de Psicología y Desarrollo Humano correspondieron 267 constructos y para el módulo de Psicología y Educación 571 constructos (ver Anexo 4).

En la medida en que el listado de constructos delimitados comprende una amplia cantidad, lo cual llevaría a la construcción de una estrategia de indagación muy extensa, compleja y difícil de aplicar y de contestar, se seleccionaron aleatoriamente un conjunto de 31 constructos y sus definiciones para ser considerados en el instrumento de recolección de información. Los constructos seleccionados **aleatoriamente a través del programa STATS** se muestran en la siguiente tabla (Ver Tabla 3).

Tabla 3. Constructos seleccionados aleatoriamente.

1. Acoso escolar	17. Estrategias de organización
2. Adolescencia	18. Etapa operacional abstracta
3. Afectividad	19. Imitación
4. Análisis cognitivo de tareas	20. Inteligencia
5. Andamiaje	21. Interiorización
6. Apego	22. Internalización
7. Aprendizaje	23. Maduración
8. Autoconcepto	24. Memoria a largo plazo
9. Autoestima	25. Mesosistema
10. Cognición	26. Metacognición
11. Confianza vs desconfianza	27. Moralidad heterónoma
12. Creatividad	28. Procesamiento Humano de la Información
13. Desarrollo	29. Razonamiento moral posconvencional
14. Educación	30. Transferencia
15. Empatía	31. Zona de Desarrollo Próximo
16. Enseñanza	

Con el listado anterior se diseñó una estrategia que permitió determinar los constructos, en cuanto a la cantidad y al manejo de su contenido o definición, que hacen los alumnos del programa de Psicología Educativa en la modalidad de seminario. Se estructuró “El cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”. La estrategia de indagación se estructuró buscando que el objetivo de la consulta quedará suficientemente claro para que no se sesgaran los aportes de los alumnos. Pero también la estrategia de estudio se estructuró en dos partes buscando crear las condiciones más viables para que los alumnos vertieran todos los conocimientos que su repertorio cognoscitivo y experiencial tuviera en relación a los constructos y sus definiciones revisados en seminario. La primera parte aporta la información básica sobre un caso clásico de problema conductual infantil que se presenta en los espacios de atención del programa de Psicología Educativa. Se pretendió que ahí los alumnos del programa recuperaran y aplicaran el conjunto de constructos revisados en seminario para que estructuraran los elementos conceptuales básicos para esbozar un posible diagnóstico y alguna propuesta tentativa de intervención. Cabe precisar que no se intentaba evaluar el grado de precisión, estructuración o acierto que tuviera la propuesta de diagnóstico o de intervención, sino el número y contenido de los constructos que recuperaban y empleaban los alumnos y que, de una u otra manera, forman parte de cualquier intento de intervención psicoeducativa.

La segunda parte de la estrategia consistió en introducir el listado de 33 constructos buscando que los aprendices anotaran la definición correspondiente o bien aquellas ideas que evoca el constructo y que representan, a fin de cuentas, la caracterización que éste posee en su repertorio cognoscitivo. Previendo que hubiera algún constructo que, siendo de relevancia en los contenidos temáticos revisados en seminario no estuviera incluido en el cuestionario, se dejó un espacio para que los respondientes al instrumento anotaran ahí los constructos que siendo parte de los contenidos revisados en seminario son relevantes en el repertorio de términos técnicos del psicólogo educativo (ver Anexo 1).

Para la validez de contenido de dicho instrumento se requirió el juicio de 15 expertos, de los cuales 7 tienen el grado académico de licenciatura, 5 de maestría y 3 de doctorado; 10 **son** profesor de asignatura, 3 de tiempo completo y 2 profesores titulares y tenían experiencia en la impartición de la modalidad de seminario de 0 a 31 años (ver Tabla 2). El proceso de validación de contenido del “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” arrojó los siguientes resultados:

Los expertos mostraron su consenso en que tanto el apartado de objetivo como las instrucciones de llenado del instrumento eran claras y precisas para los respondientes, por lo que no hicieron observación, crítica o recomendación alguna.

En cuanto al apartado referente al caso de problema conductual infantil, 13 (86.8%) expertos expresaron acuerdo en que el caso es representativo de los que se presentan en las clínicas multidisciplinarias de la FES Zaragoza, y que la información contenida en él es apropiada para recabar la información en cuanto al número y contenido de los constructos que recuperan y emplean los alumnos en su intento de diagnóstico e intervención psicoeducativa. Sin embargo, uno de los expertos realizó críticas a la redacción del caso y uno más dijo que el caso no era útil, pero no mencionó las causas, ni explicaciones, tampoco señaló alguna forma alternativa de indagación para lograr el objetivo del instrumento. Con estos resultados los apartados del objetivo, las instrucciones de llenado y el caso de problema psicológico del instrumento fueron aceptados o reestructurados.

Otra tarea de los expertos fue indicar la relevancia de cada constructo (para lo cual se empleo la escala: Relevante, Irrelevante y No sabe) y si éstos abarcan la amplitud y diversidad del contenido visto en la modalidad de seminario del programa de Psicología Educativa de la FES Zaragoza y en caso de que hubiera algún constructo que, siendo de relevancia en los contenidos temáticos revisados en seminario no estuviera incluido en el cuestionario se les pidió anotar al igual que sus observaciones. Los resultados se muestran en la siguiente tabla (ver Tabla 4).

Tabla 4. Constructos y su relevancia según el jueceo.

Constructos relevantes	Relevante	Irrelevante	No sabe	No contestó
1.Acoso escolar	11 (73.3%)	0	3(20%)	1(6.6%)
2.Adolescencia	15 (100%)	0	0	0
3.Afectividad	15 (100%)	0	0	0
4.Análisis cognitivo de tareas	12 (80%)	0	0	3(20%)
5.Andamiaje	11 (73.3%)	1(6.6%)	2(13.3%)	1(6.6%)
6.Apego	11 (73.3%)	1(6.6%)	1(6.6%)	2(13.3%)
7.Aprendizaje	14 (93.3%)	0	0	1(6.6%)
8.Autoconcepto	13 (86.6%)	0	0	2(13.3%)
9.Autoestima	11 (73.3%)	1(6.6%)	0	3(20%)
10.Cognición	14 (93.3%)	0	0	1(6.6%)
11.Confianza vs desconfianza	7 (46.6%)	2(13.3%)	3(20%)	3(20%)
12.Creatividad	13 (86.6%)	1(6.6%)	1(6.6%)	0
13.Desarrollo	15 (100%)	0	0	0
14.Educación	15 (100%)	0	0	0
15.Empatía	12 (80%)	1(6.6%)	0	2(13.3%)
16.Enseñanza	12 (80%)	0	0	3(20%)
17.Estrategias de organización	9 (60%)	1(6.6%)	1(6.6%)	4(26.6%)
18.Etapa operacional abstracta	12 (80%)	1(6.6%)	0	2(13.3%)
19.Imitación	11 (73.3%)	0	1(6.6%)	3(20%)
20.Inteligencia	11 (73.3%)	1(6.6%)	2(13.3%)	1(6.6%)
21.Interiorización	9 (60%)	3(20%)	1(6.6%)	2(13.3%)
22.internalización	9 (60%)	3(20%)	1(6.6%)	2(13.3%)
23.Maduración	12 (80%)	0	1(6.6%)	2(13.3%)
24.Memoria a largo plazo	11 (73.3%)	2(13.3%)	0	2(13.3%)
25.Mesosistema	6 (40%)	5 (33.3%)	1(6.6%)	3(20%)
26.Metacognición	14 (93.3%)	0	0	1(6.6%)
27.Moralidad heterónoma	8 (53.3%)	2(13.3%)	2(13.3%)	3(20%)
28.Procesamiento Humano de la Información	12 (80%)	1(6.6%)	0	2(13.3%)
29.Razonamiento moral posconvencional	8 (53.3%)	1(6.6%)	4(26.6%)	2(13.3%)
30.Transferencia	8 (53.3%)	3(20%)	1(6.6%)	3(20%)
31.Zona de Desarrollo Próximo	13 (86.6%)	0	0	2(13.3%)

Como se puede observar en la Tabla 4 el nivel de relevancia asignada por los jueces al listado de constructos nos muestra cierta dispersión. Así, aunque solo fueron 4 constructos que tuvieron el 100% de relevancia (adolescencia, afectividad, desarrollo y educación); 3 mostraron una relevancia muy similar ya que alcanzaron un 93.3% (aprendizaje, cognición y metacognición) de consenso entre jueces y el restante porcentaje para alcanzar la máxima aceptación correspondió a que un experto no

marcó la relevancia del constructo; situación similar sucedió CON LOS constructos: autoconcepto, creatividad y zona de desarrollo próximo los cuales resultaron relevantes en un 86.6% pero ningún juez los consideró irrelevantes y 17 constructos no lograron la máxima aceptación debido a que hubo entre 1 y 2 jueces que no contestaron, tal es el caso de autoestima, acoso escolar, análisis cognitivo de tareas, andamiaje, apego, empatía, enseñanza, estrategias de organización, etapa operacional abstracta, inteligencia, imitación, procesamiento humano de la información, razonamiento moral posconvencional, confianza vs desconfianza, memoria a largo plazo, maduración y moralidad heterónoma; con un menor nivel de relevancia y con 3 votos en contra se encuentran: interiorización, internalización y transferencia; y por último está mesosistema, presentando el menor nivel de relevancia con 5 votos en contra.

Por tanto, casi todos los constructos (acoso escolar, adolescencia, afectividad, análisis cognitivo de tareas, andamiaje, apego, aprendizaje, autoconcepto, autoestima, cognición, confianza vs desconfianza, creatividad, desarrollo, educación, empatía, enseñanza, estrategias de organización, etapa operacional abstracta, imitación, maduración, memoria a largo plazo, metacognición, moralidad heterónoma, procesamiento humano de la información, razonamiento moral posconvencional y zona de desarrollo próximo) mostraron tener una relevancia aceptable.

Con base en las críticas y sugerencias de los expertos, se puede constatar que en general el “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” presentó validez de contenido ya que, siguiendo el dictamen de los jueces, el instrumento para su aplicación no requiere cambios de fondo en su estructura, contenido, redacción y, sobre todo, en su objetivo.

Con el instrumento ya validado se procedió a su aplicación al conjunto de alumnos del programa Psicología Educativa correspondientes al 4° y 5° semestres de la Carrera de Psicología. Aunque se intentó abarcar a la población en su conjunto solamente se obtuvieron 207 cuestionarios contestados, del total de participantes 57% (118) fueron del turno matutino y 43% (89) pertenecieron al turno vespertino; de los cuales 27% (55) son hombres, 60% (125) mujeres y el resto 13% (27) no contestó. La calificación de

Seminario más frecuente fue “bien” obtenido en un 62% (128) de los participantes, seguido de “muy bien” con un 26% (54), 6% (12) con suficiente, un 2% (5) obtuvo NP y el 4% (8) no contestó (ver Tabla 1).

En un primer momento, los resultados correspondientes a los apartados II.1 y II.2 del cuestionario se organizaron transcribiendo y ordenando los datos, por semestre, turno, grupo y sección, indicándose también sexo, calificación y el total de participantes de dicha sección. En la siguiente tabla se incluye un ejemplo de la forma en que fue necesario transcribir dicha información, aunque los resultados completos se explicitan en el Anexo 5.

Tabla 7. Ejemplo de las respuestas por participante incluyendo su sexo y calificación.

5° Semestre Turno Matutino Grupo: A1 Total participantes: 2 (1-M:9; 2-M:9)*	
Apartado II.1	1- El niño presenta una historia prenatal y perinatal sin complicaciones que se refleja en un buen desarrollo en las 4 áreas: lenguaje, socioafectiva, motora y cognitiva, sin embargo, factores externos como la condición familiar han generado en él déficit académico y conductual.
	2- El origen es de una índole más bien socioafectiva, esto es lo que se puede leer aquí. El desarrollo no ha sido el mejor debido a que ninguno de los integrantes de la familia parece percatarse de que exista algún problema (aunque si lo saben, pero no lo aceptan), parece ser que hasta ahora sólo la madre ha querido ayudar y apoyar para que su hijo obtenga una solución.
Apartado II.2	1- Se le deben aplicar pruebas destinadas a la evaluación del área socioafectiva, académica y de inteligencia, para que a partir de ella planear un programa de intervención adecuado a las necesidades del pequeño. Creo que un tipo de terapia conductual es la mejor opción.
	2- El diseño y aplicación de una intervención, incluirían el trabajo, en el área socioafectiva del paciente, aunque posteriormente se puede hacer una intervención en el área académica para que mejore sus habilidades. Es indispensable, además, una terapia (intervención) familiar.

*1, 2... es el número de participante; M = mujer H = hombre y 9, 8... es la calificación.

De acuerdo al conjunto de datos condensados en el Anexo 5 se puede apreciar, en primer lugar, que en ambos turnos los discursos escritos no son extensos sino más bien son discursos cortos, algunos incluso contienen sólo contadas palabras o bien no fueron respondidos (por ejemplo: A3,B2,D4). En segundo lugar, las respuestas a estos apartados, también en ambos turnos, presentan una diáspora de enfoques o constructos sin una identidad teórica específica. Esto refleja la multiplicidad de enfoques teóricos que se manejan en el programa pero también la falta de una

perspectiva teórica específica que, a nivel de los contenidos revisados en seminario oriente la labor de intervención psicoeducativa de los alumnos. Esto se refleja, sobre todo, en el turno matutino ya que las explicaciones y las intervenciones tentativas del caso son basadas principalmente en el uso de una terminología de sentido común, mostrando evidente alejamiento de los contenidos y constructos revisados en la bibliografía de los módulos correspondientes al programa de Psicología Educativa.

En tercer lugar, en ambos turnos, se muestra en las respuestas una falta de coherencia entre el contenido teórico elegido para desarrollar una explicación psicológica y el diseño y proceso de intervención seleccionados. Según los datos aportados y considerando la necesidad de orientar teóricamente al estudiante en su práctica profesional tal como se está desarrollando la modalidad de seminario es poco probable que contribuya a fomentar en que el alumno posea fundamentos teóricos para aplicar el conocimiento psicológico.

En un cuarto lugar, aunque se nota una presencia de constructos como: áreas del desarrollo socioafectiva, cognitiva, terapia familiar, reforzador, estímulo aversivo, enfoque sistémico, desempeño académico o escolar, zona de desarrollo próximo; e incluso el empleo de enfoques que parten de ubicar al niño en el ambiente familiar, no son constantes en las respuestas que dieron los estudiantes.

De esa manera, un análisis más detallado de los constructos que los alumnos manifiestan tener en su repertorio de constructos se especifica en la Tabla 8a y 8b en las cuales se especifica la frecuencia de empleo de los constructos por parte de los aprendices. Como se puede observar las frecuencias de constructos manejados por los aprendices de 4° semestre en ningún caso llega al 100%. Términos técnicos como *adolescencia* y *autoconcepto* son los que alcanzan un mayor acercamiento a un empleo generalizado. Les siguen constructos como *acoso escolar*, *imitación*, *autoestima* y *empatía*. Sin embargo, son constructos muy ligados con discursos de empleo cotidiano –fuertemente vinculados al lenguaje común-. Quizás por eso constructos más técnicos, inscritos en teóricas específicas, son menos empleados en los discursos cotidianos como *moralidad heterónoma*, *metacognición*, *análisis cognitivo de tareas* los cuales obtuvieron muy baja frecuencia (ver Tabla 8a).

Tabla 8a. Frecuencia de constructos empleados por los alumnos de 4to semestre.

Turno: Matutino						Subtotal	Turno: Vespertino		Subtotal	Total	
Constructo	Grupo	W1 (6)	W2 (16)	W3 (17)	X1 (3)	X2 (3)	45	Y1 (17)	Y2 (12)	29	74
1.Acoso escolar		6	13	14	3	3	39	16	12	28	67
2.Adolescencia		6	12	16	3	3	40	17	12	29	69
3.Afectividad		2	5	11	1	3	22	15	12	27	49
4.Análisis cognitivo de tareas		4	2	3	0	0	9	5	8	13	22
5.Andamiaje		4	10	10	0	1	25	9	6	15	40
6.Apego		6	11	14	2	3	36	15	11	26	62
7.Aprendizaje		6	9	13	3	3	34	16	12	28	62
8.Autoconcepto		6	14	16	2	3	41	16	12	28	69
9.Autoestima		6	9	16	2	3	36	17	12	29	65
10.Cognición		5	13	12	2	3	35	13	12	25	60
11.Confianza vs desconfianza		4	8	10	1	2	25	11	10	21	46
12.Creatividad		6	13	13	2	3	37	15	12	27	64
13.Desarrollo		3	12	12	2	2	31	12	12	24	55
14.Educación		4	8	12	3	3	30	17	11	28	58
15.Empatía		6	15	12	3	3	39	14	12	26	65
16.Enseñanza		3	9	8	1	1	22	13	10	23	45
17.Estrategias de organización		2	3	3	1	0	9	9	11	20	29
18.Etapa operacional abstracta		3	8	9	1	0	21	11	10	21	42
19.Imitación		6	13	14	2	3	38	16	12	28	66
20.Inteligencia		0	5	3	0	1	9	3	5	8	17
21.Interiorización		2	1	8	1	0	12	8	5	13	25
22.Internalización		1	3	5	1	0	10	9	9	18	28
23.Maduración		3	5	10	1	2	21	11	8	19	40
24.Memoria a largo plazo		3	11	12	2	2	30	14	12	26	56
25.Mesosistema		1	2	4	1	0	8	7	8	15	23
26.Metacognición		3	2	3	1	0	9	6	7	13	22
27.Moralidad heterónoma		0	1	1	0	0	2	5	2	7	9
28.Procesamiento Humano de la Información		4	7	9	0	1	21	8	11	19	40
29.Razonamiento moral posconvencional		6	16	1	0	1	24	5	7	12	36
30.Transferencia		2	7	8	0	3	20	13	11	24	44
31.Zona de Desarrollo Próximo		4	5	12	0	0	21	9	8	17	38

Algo similar sucedió con los alumnos de 5° semestre, aunque con leves diferencias. Así, aunque *adolescencia* logró un empleo generalizado en toda la muestra consultada, lo mismo sucede con los constructos de *aprendizaje*, *acoso escolar*, *autoestima*, *autoconcepto*, *imitación* y *empatía*, que persisten con un elevado índice de empleo entre los participantes pero que están vinculados con el significado intuitivo que se maneja en los diálogos cotidianos. También se puede notar que se mantuvieron con muy bajo nivel de frecuencia los constructos: *análisis cognitivo de tareas*, *estrategias*

de organización, internalización, mesosistema y razonamiento moral posconvencional. Cabe destacar que aunque se esperaba que gran parte de los constructos, por ejemplo: educación, metacognición, moralidad heterónoma, zona de desarrollo próximo, transferencia e internalización aumentaran su índice de frecuencia quedaron en el mismo nivel o incluso disminuyeron, tal es el caso de etapa operacional abstracta (ver tabla 8b).

Tabla 8b. Frecuencia de constructos empleados por los alumnos de 5to semestre.

Turno: Matutino													S u b t o t a l	Turno: Vespertino										Su b t o t a l	Tot al	
Constructo	A1 (2)	A2 (5)	A3 (1)	B1 (4)	B2 (1)	B3 (5)	C1 (4)	C2 (7)	D1 (17)	D2 (4)	D3 (16)	D 4 - 7		73	E1 (9)	E2 (8)	E3 (1)	F1 (4)	F2 (7)	F3 (6)	G1 (4)	G2 (4)	G3 (4)			G4 (13)
Grupo																										
1-Acoso escolar	2	4	1	2	1	4	4	5	16	4	14	2	59	7	6	1	1	7	6	4	3	4	9	48	107	
2-Adolescencia	2	5	1	4	1	5	4	7	17	4	16	7	73	9	8	1	4	7	6	4	4	4	13	60	133	
3-Afectividad	1	5	1	1	1	4	4	4	15	4	9	2	51	5	4	1	2	5	4	2	2	3	7	35	86	
4-Análisis cognitivo de tareas	0	2	0	0	1	0	3	1	2	2	5	1	17	3	4	1	0	1	1	2	1	1	6	20	37	
5-Andamiaje	1	0	1	4	1	5	1	5	4	0	4	7	33	7	8	1	4	7	2	3	3	4	11	50	83	
6-Apego	2	4	1	2	1	5	4	7	16	4	13	4	63	9	6	1	1	6	4	4	3	2	11	47	110	
7-Aprendizaje	2	4	1	1	1	5	4	6	15	4	15	7	65	9	8	1	4	7	6	4	4	4	12	59	124	
8-Autoconcepto	2	5	1	4	1	5	3	6	16	4	14	6	67	8	8	1	4	7	6	4	4	4	11	57	124	
9-Autoestima	2	5	1	3	1	4	4	7	17	4	16	6	70	9	8	1	4	6	6	4	4	4	12	58	128	
10-Cognición	2	4	0	1	1	4	3	5	11	4	11	1	47	5	5	1	1	2	3	2	2	4	8	33	80	
11-Confianza vs desconfianza	2	4	0	4	1	1	3	6	11	2	10	6	50	6	7	1	2	7	5	4	4	2	10	48	98	
12-Creatividad	1	4	1	1	1	2	3	7	13	4	11	1	49	5	6	1	2	4	4	3	2	3	8	38	87	
13-Desarrollo	2	5	1	1	1	4	4	5	15	3	8	2	51	7	7	1	0	7	1	4	2	3	11	43	94	
14-Educación	2	4	0	1	1	4	3	5	9	3	10	1	43	5	3	1	0	5	3	2	2	3	12	36	78	
15-Empatía	2	5	1	3	1	5	4	7	17	4	14	7	70	9	8	1	4	6	5	4	2	4	12	55	125	
16-Enseñanza	1	4	1	2	1	4	4	4	11	4	10	4	50	8	6	1	2	6	5	3	3	4	12	50	100	
17-Estrategias de organización	1	3	0	1	0	2	3	1	5	2	5	1	24	6	5	1	0	2	2	2	1	2	7	28	52	
18-Etapa operacional abstracta	1	3	1	1	0	0	2	2	7	3	5	3	28	5	3	1	0	4	1	2	2	2	10	30	58	
19-Imitación	2	5	1	3	1	4	4	7	16	4	13	5	65	9	7	1	4	7	4	4	4	4	13	57	122	
20-Inteligencia	2	4	1	1	1	3	3	5	9	4	13	1	47	7	6	1	2	4	5	3	3	3	12	46	93	
21-Interiorización	1	5	1	4	0	4	3	3	10	4	7	4	46	7	7	1	0	5	1	3	2	3	8	37	83	
22-Internalización	1	4	1	1	0	3	2	1	0	1	1	1	16	1	3	1	0	3	0	1	1	2	3	15	31	
23-Maduración	2	5	1	2	1	5	3	5	11	3	10	2	50	9	4	1	4	7	1	3	4	3	8	44	94	
24-Memoria a largo plazo	2	5	1	4	1	5	4	5	15	4	13	7	66	9	8	1	4	7	4	4	3	3	12	55	121	
25-Mesosistema	1	0	0	2	0	0	1	0	6	3	0	7	20	3	0	1	0	5	0	2	1	2	4	18	38	
26-Metacognición	1	4	1	3	1	4	2	3	8	1	4	6	38	8	2	1	3	4	6	3	1	3	6	37	75	
27-Moralidad heterónoma	1	5	1	1	1	3	4	5	8	2	8	0	39	6	7	1	1	3	2	3	1	2	10	36	75	
28-Procesamiento humano de la información	2	5	1	2	1	4	3	2	10	3	8	6	47	5	2	1	1	4	4	3	3	3	11	37	84	
29-Razonamiento moral posconvencional	0	1	1	0	0	1	1	0	4	1	0	1	10	1	0	1	0	2	0	3	2	2	3	14	24	
30-Transferencia	0	5	1	3	1	2	2	2	9	3	7	5	40	4	6	1	3	5	3	4	1	3	7	37	77	
31-Zona de desarrollo próximo	1	5	1	2	0	3	2	6	8	2	4	5	39	4	7	1	0	3	1	2	3	2	12	35	74	

Lo anterior puede indicar que lejos de esperar que haya un incremento en el número de constructos que incorporan en su acervo los estudiantes cuando pasan de 4° a 5° semestre, el proceso de aprendizaje de los constructos del programa correspondientes a seminario sigue otra ruta diferente. Con ello, incluso no se puede garantizar que hayan condiciones conceptuales para una mayor y mejor elaboración teórica de un semestre a otro.

Sin embargo, analizar la forma en que son empleados específicamente los constructos en la tarea dada a los participantes requirió de la transcripción y organización de las respuestas tomando en cuenta el semestre, turno, grupo y sección. En la siguiente tabla se incluye un ejemplo de la forma en que fue necesario transcribir dicha información, aunque los resultados completos se explicitan en el Anexo 6.

Tabla 9. Ejemplo de las respuestas dadas al apartado III.

1.ADOLESCENCIA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Etapa del desarrollo.</p> <p>2-Cambios psicológicos, físicos.</p> <p>3-Etapa de desarrollo.</p> <p>4-Etapa de desarrollo, en donde se producen cambios físicos y psicológicos.</p> <p>5-Etapa del desarrollo en donde se da una preparación tanto física y cognoscitiva para la adultez.</p> <p>6-Etapa de desarrollo humano aproximadamente de los 15 a los 18 años.</p>	Y1	<p>1-Etapa de la vida que se presenta entre los 12 y 13 años.</p> <p>2-Etapa del desarrollo, entre los 14 a 18 años, donde se presentan grandes cambios físicos y psicológicos.</p> <p>3-Es la etapa del desarrollo humano.</p> <p>4-Estado de cambios entre la niñez y la adultez que se caracteriza por los cambios físicos y mentales.</p> <p>5-Etapa de desarrollo de cualquier persona comienza a los 12 a los 18 años.</p> <p>6-Etapa que se encuentra entre la niñez y la adultez. Cambios en los ámbitos físicos, de pensamiento, etc.</p> <p>7-Etapa del desarrollo normal del ser humano en la cual se sufre una transición de niño a adulto, tiene diversos cambios biopsicosociales.</p> <p>8-Periodo de desarrollo humano comprendido aproximadamente entre los 12 y 19 años, caracterizada por adolecer de todo.</p> <p>9-Etapa de la vida que se da aproximadamente entre los 11 – 17 años en el que ocurren cambios físicos (crecimiento, sexual), psicológico y sociales.</p> <p>10-Periodo de transición entre la niñez y la adultez.</p> <p>11-Es una etapa del desarrollo humano entre los 11 o 12 años hasta los 16, y es en la cual se manifiestan cambios notables tanto física como emocionales.</p> <p>12-Etapa del desarrollo humano caracterizada por el desarrollo.</p> <p>13-Etapa comprendida entre la pubertad y la adultez en la que ocurren cambios fisiológicos, cognitivos drásticos y permanentes.</p> <p>14-Cambios físicos, emocionales que tiene un niño.</p> <p>15-Etapa de desarrollo del ser humano en el que se realiza la transición de la niñez a la juventud.</p> <p>16-Etapa del desarrollo humano donde se incluye la pubertad.</p> <p>17-Etapa que va desde los 19-28 años, donde se producen diferentes cambios, cognitivo-conductual, físico, etc.</p>
W2	<p>1-Etapa de desarrollo humano entre los 12 y 20 años.</p> <p>2-Etapa de cambios físicos y cognitivos, característica por empezar con su sexualidad y tener mayor relación con amigos que con los papás.</p> <p>3-Etapa del ser humano de los 12 a los 21 años.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Etapa del desarrollo humano posterior a la pubertad y anterior a la adultez temprana en al que ocurren la mayoría de los cambios físicos.</p> <p>6-Etapa de desarrollo después de la infancia. Caracterizada por cambios físicos y cognitivos.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Etapa del ciclo de vida.</p> <p>10-Etapa del desarrollo humano que va entre los 11 o 12 a los 19 o 20 años, la etapa de cambios en todos aspectos.</p> <p>11-Etapa del ser humano comprendida entre los 12 a 18 años aproximadamente donde ocurren cambios físicos y psicológicos.</p> <p>12-Etapa después de la infancia entre los 12-19 años.</p> <p>13-Es la etapa desarrollado del ser humano donde se desarrollan cambios importantes se inicia la pubertad.</p> <p>14-Etapa del desarrollo de los 12 a los 18 años aprox.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-Etapa de la vida en la que se dan cambios físicos y mentales debido a hormonas.</p>		

Sin embargo, analizar la forma en que son empleados específicamente los constructos en la tarea dada a los participantes requirió de la transcripción y

organización de las respuestas tomando en cuenta el semestre, turno, grupo y sección. En la siguiente tabla se incluye un ejemplo de la forma en que fue necesario transcribir dicha información, aunque los resultados completos se explicitan en el Anexo 6. Empero, el análisis de las caracterizaciones aportadas por los participantes en este estudio se inició con aquellos constructos que fueron mayormente empleados ya que, se presupone, reflejan un aprendizaje mayor o más sólido en las respuestas obtenidas y partiendo del constructo que fue empleado mayormente se desprenden las siguientes consideraciones:

1. Adolescencia:

Es definido en los textos como: Transición del desarrollo entre la niñez y la edad adulta que implica importantes cambios físicos, cognoscitivos y psicosociales. Es un estadio evolutivo de transición de la niñez a la juventud, comienza entre los 10 y 12 años y termina a los 18 o 22 años. La adolescencia comienza con cambios físicos rápidos, aumentos considerables de peso y estatura; cambios en el contorno del cuerpo y desarrollo e las características sexuales como aumento del tamaño del pecho, desarrollo del vello púbico y fácil y cambio de voz. En este momento del desarrollo, la búsqueda de independencia y de identidad es fundamental. El pensamiento es más lógico, abstracto e idealista (Papalia, 2004; Bigge y Hunt, 1994; Santrock, 2008 y Tirado, 2010).

Los aprendices caracterizan este constructo básicamente a partir de ubicar la adolescencia entre la niñez y la adultez o entre periodos de tiempo específicos, como sería entre los 12 a 18-20 años; también caracterizan a dicho constructo por los cambios a nivel biológico, físico, emocionales o psicológicos y en mucho menor frecuencia por los cambios cognitivos. Adicionalmente, otra forma de caracterizarlo es a través de ubicarlo en el continuo del ciclo vital pero que esta respuesta es poco frecuente en el conjunto de participantes (ver Anexo 6). Del contraste de estas caracterizaciones con la que aportan los textos se puede observar una recuperación de los aspectos generales vertidos en los contenidos de seminario. Pero, aspectos más específicos como son los cambios físicos

secundarios o los cambios del pensamiento o la búsqueda de independencia no fueron recuperados por ninguno de los participantes.

Además, no se notan cambios significativos, o sea definiciones apegadas en mayor medida a la caracterización dada en los contenidos de seminario -de un semestre a otro, de un grupo a otro ni de una sección a otra-. Esto puede implicar que la definición de *Adolescencia* que tienen en su memoria a largo plazo los estudiantes egresados del programa de Psicología Educativa y que es el que emplean en su práctica profesional se apega más al conocimiento cotidiano empleado en ámbitos informales sin que necesariamente reflejen un aprendizaje de la experiencia educativa de seminario.

2. Autoestima:

Es definido en los textos como: Valoración que las personas hacen de sí mismas relacionada con el sentido de auto respeto, identidad, seguridad y confianza, propósito y sentido de competencia. Evaluación global del yo, también denominada autoimagen o valor propio. Valoración positiva o negativa que el sujeto hace de su autoconcepto, incluyendo las emociones que asocia a ellas y las actitudes que tiene respecto de sí mismo. Es decir, el autoconcepto vendría a ser el referente de la autoestima de un sujeto. Posee tres componentes: uno cognitivo, uno afectivo y otro conductual. Valor que cada uno de nosotros asigna a sus propias características, capacidades y comportamientos. Es una reacción afectiva –una evaluación de quién es uno. Si la persona se evalúa de manera positiva –si “le gusta lo que ve”, decimos que tiene una autoestima elevada. Es la parte evaluativa del autoconcepto, el juicio que los niños hacen acerca de su propio valor. Se basa en la creciente capacidad cognoscitiva de los niños para describirse y definirse a sí mismos (Beltrán y Bueno, 1997; Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010; Woolfolk, 1999).

Del Anexo 6 se observa el manejo de una idea general: la autoestima como la valoración que hace alguien de sí mismo. Pero los términos específicos implicados en dicha idea general son muy diversos como “sentir”, “nivel de emoción”, “la perspectiva”, “conformidad”, “amor”, “conocimiento” entre otros. Sin embargo,

también se implican otros conceptos que no coinciden con autoestima como es “autoconcepto”, “grado de conformidad”, “nivel de confianza” o incluso “estado de ánimo”. La caracterización de *Autoestima* vertida por los participantes contrasta con la definición textual ya que no la vincula con el sentido de auto respeto, la identidad, la seguridad, la confianza, el propósito y el sentido de competencia. Tampoco los participantes no realizan alguna mención de los tres componentes de autoestima, como son, según refieren los textos, el cognitivo, afectivo y conductual, ni las emociones asociadas y las actitudes que tiene respecto de sí mismo. Se puede afirmar entonces que la caracterización hecha por los participantes tiene un contenido parecido al manejo que se hace en los medios electrónicos y en aquellos ámbitos no especializados del concepto *autoestima* y que no necesitan del fundamento científico de ella.

3. Autoconcepto:

Es definido en los textos como: Las cogniciones que el individuo tiene, conscientemente, acerca de sí mismo. Incluye todos los atributos, rasgos y características de personalidad que estructuran y se incluyen en lo que el individuo concibe como su yo. Evaluación del yo específica en un área concreta. También se suele definir como la imagen que tenemos de nosotros mismos en las dimensiones cognitiva, perceptual y afectiva. El autoconcepto, viene a ser un concepto, una percepción que tienen los individuos de diversos aspectos de sí mismos. Percepciones que tenemos respecto a nosotros mismos. Es el compuesto de ideas, sentimientos y actitudes que la gente tiene sobre sí mismas. También se puede considerar como nuestra tentativa por explicarnos a nosotros mismos, formar un esquema que organice las impresiones, los sentimientos y las actitudes que tenemos sobre nosotros mismos. Pero este modelo o esquema no es permanente, unificado o inmutable. Las percepciones que tenemos de nosotros cambian de una situación a otra y de una a otra fase de nuestra vida. El autoconcepto evoluciona gracias a la constante autoevaluación que se realiza en situaciones diferentes. Es el sentido de sí mismo, Imagen mental descriptiva y evaluativa de nuestras habilidades y características. Es la imagen total que se

tiene de uno mismo, es lo que se cree acerca de quién es uno, la imagen total que se tiene de las propias capacidades y características. Es una construcción cognoscitiva, un sistema de representaciones descriptivas y evaluativas acerca del yo, que determina como se siente la propia persona y dirige sus acciones. El sentido del yo también tiene un aspecto social: los niños incorporan en su autoimagen su creciente comprensión de cómo los ven los demás (Beltrán y Bueno, 1997; Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010; Woolfolk, 1999).

Se nota en las participaciones de los alumnos una respuesta ampliamente homogénea que le asigna al *Autoconcepto*: ser la percepción o la imagen o la serie de ideas que se tienen sobre sí mismo, inclusive en algunos grupos (W2, G2, G3) se realiza el empleo del constructo *Autoestima* como sinónimo de *Autoconcepto*, pero sin agregar alguna otra caracterización contenida en la enunciación textual. Así, los participantes no recuperan información específica del constructo como percibir al autoconcepto como las características de la personalidad que estructuran y se incluyen en lo que el individuo concibe como su yo o caracterizarlo como la imagen que tenemos de nosotros mismos en las dimensiones cognitiva, perceptual y afectiva; o concebirlo como un esquema que organiza las impresiones, los sentimientos y las actitudes que tenemos sobre nosotros mismos; o bien rescatan información acerca de la dimensión dinámica del autoconcepto debido a la constante autoevaluación que se realiza en situaciones diferentes; así como no consideran el aspecto social cuando los niños incorporan en su autoimagen su creciente comprensión de cómo los ven los demás. Al igual que el constructo anterior, *Autoconcepto* es un término utilizado en el ámbito de la literatura comercial por lo que parece entonces que la significación del contenido que maneja el estudiante es muy parecida a la que ese emplea en esos contextos, ya que no tiene mucho acercamiento o fundamento en la literatura de seminario.

4. Empatía:

Es definido en los textos como: Reaccionar ante los sentimientos de otros con una respuesta emocional que es similar a lo que otros sienten. Tiene un componente cognitivo que es la habilidad de discernir los estados psicológicos internos de otros. Es la capacidad de sentir una emoción tal y como la experimenta otra persona. Habilidad para ponerse en el lugar de otra persona y sentir lo que siente el otro (Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010; Woolfolk, 1999).

Las caracterizaciones de este constructo muestran homogeneidad en la mayor parte de las respuestas de los participantes consultados. Así, aunque los participantes parten de la idea general de tener la habilidad para “ponerse en el lugar de otra persona y sentir lo que siente” o bien de “ponerse en los zapatos de otro para saber qué siente”, mantienen el sentido del constructo caracterizado en el texto. Empero, cabe subrayar que en menor frecuencia hubo respuestas alejadas completamente del sentido textual, como aquellas que indican que Empatía es “tener una buen relación hacia los demás, teniendo conductas amistosas” o “buena relación con las personas por caerles bien o llevarse bien” y que, incluso, son predominantes en algunas secciones, por ejemplo B1, C1, D2, G2, E3 y F1 en las que hubo un franco predominio de dichas respuesta. Ahora, qué haya una predominancia de un sentido que puede encajar en la definición aportada por los textos de seminario, no necesariamente indica que se haya un aprendizaje derivado de lo revisado en esa actividad instruccional, ya que este constructo, junto con autoconcepto y autoestima, es recurrente en los discursos docentes en las demás actividades de aprendizaje y en los ámbitos informales de aplicación de la psicología comercial. Quizá por ello, los participantes no recurren a la terminología del texto como implicar “(...) habilidad de discernir los estados psicológicos internos de otros”; entre otras características.

5. Imitación:

Es definido en los textos como: En un sentido interactivo es un mecanismo básico que permite que el niño aprenda de otros y a su vez que los otros sean influidos

por el niño. Aprendizaje que ocurre cuando se observa lo que otros hacen. Las personas representan cognitivamente el comportamiento, pensamientos, sentimientos de otros y a veces adoptan ese comportamiento para ellos mismos (Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010; Woolfolk, 1999).

Un fiel ejemplo de la forma en que se nutren los conocimientos científicos del lenguaje común y cómo lo llegan a intentar suplantar es precisamente el caso de imitación. Como se puede observar en el Anexo 6, un buen número de los participantes egresados del programa de Psicología Educativa afirman que dicho constructo se reduce a la “copia”, “reproducir” y replicar”, siendo muy pocos participantes (17 del turno matutino y 7 del turno vespertino) los que explicitan que es un tipo de aprendizaje. Sin embargo, ningún estudiante hizo referencia a la realización de las representaciones cognitivas que se generan en el individuo al observar los comportamientos y sentimientos de otros y que a veces adoptan para ellos mismos. Es así como los estudiantes muestran a través de sus discursos un empleo bastante general de la caracterización establecida en el contenido teórico, empleo que no se distingue en los diversos grupos, turnos y semestres.

6. Aprendizaje:

Es definido en los textos como: Cambio de conducta que se produce como resultado de la práctica instruccional. Es la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo. Término que se refiere a aquellos procesos conscientes que desembocan en modificaciones mentales duraderas en el individuo. No se opone a enseñanza sino al contrario, una enseñanza de buena calidad asegura el aprendizaje. Proceso por el que la experiencia produce un cambio relativamente permanente en el conocimiento o la conducta del individuo, modificación que puede ser deliberada o no, para mejorar o empeorar. Para calificar como aprendizaje, el cambio debe ser producido por la experiencia, la interacción de una persona con su entorno, de ahí que no llamamos aprendizaje a los cambios producidos por la maduración, como crecer o encanecer, ni los cambios temporales que resultan de enfermedades, fatiga o

hambre. Es un proceso caracterizado por saltos, avances, retrocesos, parálisis, miedos, pausas y construcciones, esto es, el aprendizaje es un proceso dinámico.

Aprendizaje (conductista). Es un cambio estable en la conducta. Un cambio en la probabilidad de la respuesta. Cambios o efectos relativamente estables que se generan en un individuo debido a la experiencia o adaptación al ambiente. Un cambio en la probabilidad de la respuesta. Es la modificación de pautas de conducta. Cambio de capacidad que puede inferirse por comparación de ejecuciones de tipo antes y después. Se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Es decir, se excluye cualquier cambio obtenido por simple maduración. Estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y, por lo tanto, deben poder ser medidos.

Aprendizaje (Gagné). Es una secuencia de fases o procesos, cada uno de los cuales requiere que se cumplan ciertas condiciones para que el aprendizaje tenga lugar, 1) que el sujeto atienda al estímulo, 2) motivación del sujeto, 3) información almacenada en la memoria a corto plazo, 4) codificación semántica, 5) almacenaje en la memoria de largo plazo, 6) recurrir a procesos de búsqueda y recuperación de esta información, 7) ejecución, como verificación del aprendizaje y 8) retroalimentación (que para Gagné tiene un valor meramente informacional y no, como para Skinner, un valor de aumentar la probabilidad de conducta).

Aprendizaje (Piaget). Proceso que se da a través de la asimilación y acomodación de información en las estructuras cognitivas

Aprendizaje (humanista). Es una capacidad innata.

Aprendizaje asistido. Proporcionar ayuda estratégica en las etapas iniciales del aprendizaje que disminuye gradualmente conforme los estudiantes se hacen independientes.

Aprendizaje colaborativo. Es en el que un grupo de compañeros se esfuerza por comprenderse y en el proceso ocurre el aprendizaje.

Aprendizaje combinatorio. En este tipo de aprendizaje, existe una información nueva que es potencialmente significativa para ser incorporada a la estructura cognoscitiva como un todo y no con aspectos específicos de esa estructura. Son

potencialmente significativas porque constan de combinaciones perceptibles de ideas anteriormente aprendidas que pueden relacionarse de manera intencional con antecedentes amplios de contenidos generales pertinentes de la estructura cognoscitiva, en virtud de su congruencia general con el contenido en conjunto.

Aprendizaje cooperativo. Situación de aprendizaje en la cual los participantes establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando maximizar tanto su aprendizaje como el de los otros. Se sustenta en el concepto de interdependencia positiva: “todos para uno y uno para todos”.

Aprendizaje de conceptos. Los conceptos representan regularidades de eventos u objetos. El aprendizaje de conceptos constituye, en cierta forma, un aprendizaje representacional ya que los conceptos son representados también por símbolos particulares o categorías y representan abstracciones de atributos esenciales de los referentes. Los conceptos (ideas unitarias genéricas o categóricas) también son representados por símbolos solos, de la misma manera que otros referentes unitarios lo son. Las palabras individuales que generalmente se combinan en forma de oración para constituir proposiciones, realmente representan conceptos y no objetos o situaciones, y de ahí que el aprendizaje de proposiciones involucre principalmente el aprendizaje del significado de una idea compuesta generada mediante la combinación de las palabras solas en una sola oración, cada una de las cuales representa un concepto.

Aprendizaje de mantenimiento. Se refiere a la adquisición de perspectivas, métodos y reglas fijas para tratar con situaciones conocidas y recurrentes. Es el tipo de aprendizaje para mantener un sistema ya existente o un modo de vida ya establecido.

Aprendizaje de memoria o repetitivo. La adquisición de asociaciones arbitrarias al pie de la letra en situaciones de aprendizaje en donde el material de aprendizaje en sí no se puede relacionar de manera sustancial y no arbitraria con la estructura cognoscitiva (es decir, no posee “significado lógico”) o donde el aprendiz exhibe una actitud de aprendizaje no significativa. Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la estructura cognitiva del aprendiz de manera

arbitraria o al pie de la letra, debido a que aquél no tiene conocimientos previos pertinentes, manifiesta una actitud de memorizar o porque el contenido por aprender no posee significación lógica.

Aprendizaje de proposiciones. Aprendizaje del significado de una nueva idea compuesta expresada en forma de oración. Adquisición de un significado específico derivado de dos o más conceptos, pero que constituye algo más que la suma de los últimos debido a las propiedades semánticas del orden e inflexión de las palabras (sintaxis). Esto es, el significado de la proposición no es simplemente la suma de los significados de las palabras componentes. Es aprender lo que significan las ideas expresadas en una proposición.

Aprendizaje de representaciones. Se ocupa de los significados de símbolos o palabras unitarios, y de los significados de las ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en proposiciones u oraciones. En el primer caso (por ejemplo: nombrar, clasificar y definir), aprender los significados de palabras aisladas, denota aprender lo que éstas representan, aprender que los símbolos particulares representan o son significativamente equivalentes a los referentes específicos. Este tipo de aprendizaje consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras) o de lo que éstos representan. Después de todo, las palabras solas de cualquier idioma son símbolos convencionales o socialmente compartidos, cada uno de los cuales representa un objeto, situación, concepto u otro símbolo unitario de los dominios físico, social e ideativo. El aprendizaje de representaciones es coextensivo con el proceso por el que las palabras nuevas vienen a representar para él los objetos o ideas correspondientes a que se refieren aquéllas (sus referentes); esto es, las palabras nuevas vienen a significar para él las mismas cosas que los referentes o a producir el mismo contenido cognoscitivo diferenciado de éstos. Es el más cercano al aprendizaje por repetición. Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan. En él se le asignan significados a determinados símbolos (típicamente palabras). Es decir, se identifican los símbolos con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y los símbolos pasan a

significar para el individuo lo que significan sus referentes.

Aprendizaje derivativo. Si el material del aprendizaje simplemente ejemplifica o apoya una idea ya existente en la estructura cognoscitiva.

Aprendizaje imitativo. Aprendizaje que ocurre cuando se observa lo que otros hacen. Las personas representan cognitivamente el comportamiento, pensamientos, sentimientos de otros y a veces adoptan ese comportamiento para ellos mismos.

Aprendizaje inclusivo o subordinado. Aprendizaje del significado de un concepto o proposición nuevos que pueden ser incluidos en idea(s) relevante(s) particular(es) más inclusivas en la estructura cognoscitiva: incluye la inclusión derivativa y la inclusión correlativa.

Aprendizaje instruido. Quienes aprenden internalizan las instrucciones del maestro y las utilizan para autorregularse.

Aprendizaje mecánico. Incorporación de la nueva información en la estructura cognoscitiva del que aprende sin que establezca ninguna relación con los conceptos (o proposiciones) ya existentes en ella, en cuyo caso, dicha información es almacenada de manera arbitraria sin que haya interacción con aquella. Es decir, el conocimiento así adquirido se distribuye arbitrariamente en la estructura cognoscitiva sin relacionarse con ningún concepto pertinente específico. Este aprendizaje es siempre necesario cuando un individuo adquiere informaciones por primera vez en un área del conocimiento completamente nuevo para él. Esto es, el aprendizaje mecánico se produce hasta que algunos elementos de conocimientos pertinentes a nuevas informaciones a esa misma área existan en la estructura cognoscitiva y puedan servir de conceptos integradores aunque sean poco elaborados. En ese momento el individuo empieza a relacionar los conceptos aislados que había aprendido mecánicamente, enriqueciendo y desarrollando los conceptos integradores, los cuales servirán de enlace a nueva información.

Aprendizaje por agregación. Se acumula nueva información a los esquemas preexistentes, sin modificarlos.

Aprendizaje por descubrimiento guiado. Situación de enseñanza-aprendizaje

donde el aprendiz realiza una participación activa por aprender un contenido que no se da en su forma final; pero recibe una continua supervisión y guía del enseñante para generarlo o descubrirlo.

Aprendizaje por descubrimiento. Tipo de aprendizaje en el que el contenido principal de lo que será aprendido no se proporciona (o presenta), sino que debe ser descubierto por el alumno antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva. El alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognoscitiva existente, y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el producto final deseado o se descubra la relación entre medios y fines que hacía falta. Después de realizado el aprendizaje por descubrimiento, el contenido descubierto se hace significativo, en gran parte, de la misma manera que el contenido presentado se hace significativo en el aprendizaje por recepción. El contenido principal de la información que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que ésta debe ser descubierta previamente por el alumno para que luego la pueda aprender. Situación en que el contenido principal que se va a aprender no se muestra en su forma final, sino el alumno tiene que generarlo y descubrirlo por sí mismo. Es propio de la formación de conceptos y la solución de problemas. En situaciones instruccionales, puede conducirse un aprendizaje por descubrimiento guiado o por descubrimiento autónomo. Según Bruner, proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión o insight nuevos.

Aprendizaje por recepción. El contenido principal de la tarea de aprendizaje simplemente se le presenta al alumno; él únicamente necesita relacionarlo activa y significativamente con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva y retenerlo para el recuerdo o reconocimiento posteriores, o como una base para el aprendizaje del nuevo material relacionado. El contenido total de lo que se debe aprender se presenta al aprendiz más o menos en su forma final, el alumno no tiene que hacer un descubrimiento independiente. Se le exige tan sólo que internalice o incorpore el material que se le presenta de modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en fecha futura. Adquisición de productos acabados de información, la participación del alumno consiste simplemente en internalizar dicha

información.

Aprendizaje programado. El aprendizaje se logra a través de pequeñas etapas o pasos, las cuales complementan un estado de entrada que previamente ha sido definido o diagnosticado, para facilitar el logro de los objetivos terminales de aprendizaje.

Aprendizaje significativo por recepción. La tarea o material potencialmente significativos son comprendidos o hechos significativos durante el proceso de internalización. Involucra la adquisición de significados nuevos.

Aprendizaje significativo. Es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este proceso involucra una interacción entre la información nueva (por adquirir) y una estructura específica del conocimiento que posee el aprendiz, a la cual Ausubel ha llamado concepto integrador. Ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento (para esta información nueva) que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. El aprendizaje significativo, por tanto, ocurre cuando la nueva información se enlaza a los conceptos o proposiciones integradoras que existen previamente en la estructura cognoscitiva del que aprende. La adquisición de significados nuevos; presupone una tendencia al aprendizaje significativo y una tarea de aprendizaje potencialmente significativa (es decir, una tarea que puede estar relacionada de manera sustancial y no arbitraria con lo que el aprendiz ya conoce). Consiste en la adquisición de la información de forma sustancial, su incorporación en la estructura cognitiva se hace relacionando dicha información con el conocimiento previo. Comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto de aprendizajes significativos. Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del alumno de forma no arbitraria ni al pie de la letra; para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del aprendiz, así como significación lógica con los contenidos o materiales de aprendizaje. Es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.

Aprendizaje subordinado. Proceso según el cual una nueva información adquiere el significado a través de la interacción con los conceptos integradores refleja una relación de subordinación del nuevo material en relación del nuevo material en la relación con la estructura cognoscitiva previa.

Aprendizaje superordinado de proposiciones. Ocurre cuando una proposición nueva se relaciona con ideas subordinadas específicas en la estructura cognoscitiva existente, y se relaciona con un fundamento amplio de contenidos generalmente pertinentes en la estructura que puede ser incluida en él.

Aprendizaje superordinado. Aprendizaje del significado de un concepto o proposición nuevos que pueden incluir ideas relevantes particulares menos inclusivas ya presentes en la estructura cognoscitiva.

Aprendizaje supraordinado. El nuevo aprendizaje guarda una relación supraordinada con la estructura cognoscitiva cuando uno aprende una nueva proposición inclusiva que puede abarcar varias ideas ya establecidas. La adquisición de significados supraordenados ocurre más comúnmente en el aprendizaje conceptual que en el de proposiciones; por ejemplo, cuando los niños aprenden que los conceptos familiares de zanahorias, chicharos, frijoles, betabeles y espinacas pueden ser incluidos todos ellos dentro del nuevo término "verduras".

Aprendizaje vicario. Aprendizaje que se da al observar la experiencia de otros (modelo). No necesariamente requiere el feedback inmediato, sino que es en plazos. Puede ser la retroalimentación al modelo. Es una forma de adquisición de conductas nuevas por medio de la observación. Según Albert Bandura, es aprender observando a los otros. Por el solo hecho de ver lo que otros hacen y las consecuencias que tienen por su comportamiento, se aprende a repetir o evitar esa conducta (Arancibia, Herrera y Strasser, 1998; Beltrán y Bueno, 1997; Díaz, 1998; Díaz, 2002; Flores, 2000; Ausubel, Novak y Hanesian, 1983; Hernández, 2000; Bigge y Hunt, 1994, Papalia, 2004; Martínez y de la Fuente, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010).

Se puede observar en los datos que los participantes sustentan principalmente y de forma predominante su explicación en base a la teoría conductual, como ejemplo: “Un cambio permanente en el esquema de acciones a partir de la experiencia” (W1), “Proceso por el cual ocurre un cambio permanente en nuestras conductas” (W3), “Modificación a largo plazo de conductas o hábitos.” (B1) “aumento en la probabilidad de respuesta” (D4), “Cambio evidente y perdurable en la conducta del sujeto” (G3); y únicamente dos alumnos son los que retoman la teoría cognitiva para fundamentar su explicación, pese a que es una teoría que se encuentra en forma más amplia dentro de los textos consultados, caracterizaciones como: “transformación que modifica los esquemas previos del niño y se integra a sus esquemas de interpretación del mundo” (D1), y “el proceso por el cual un sujeto adquiere conocimientos a través de estructuras y esquemas mentales” (G4). Por tanto, la mayoría de los participantes no integran una visión amplia sino que parten de una visión conductual para caracterizar el constructo *Aprendizaje* y siendo una minoría los que consideran la percepción cognitiva, sin embargo, las demás caracterizaciones no son contempladas para nada siendo que son vitales para considerar los diversos procesos por los que se puede aprender. Del mismo modo, los participantes no articulan o mencionan en su definición que para calificar como aprendizaje se deben excluir los cambios producidos por la maduración y los cambios temporales que resultan de enfermedades, fatiga o hambre, tampoco mencionan al *Aprendizaje* como un proceso dinámico. De forma adicional, también se encuentran discursos que indican escaso nivel de apropiación del contenido teórico y por lo tanto una inadecuada caracterización alejada del contenido textual: “Proceso por el cual se abstrae conocimiento del medio” (W2) “condición que se obtiene de diversas formas” (X2), “memorización de pasos para realizar una actividad” (A3) y “depende del paradigma psicológico”, esta última respuesta predominó en el grupo G4. Así, las representaciones que tienen los alumnos de este constructo no alcanza a integrar las diversas posturas teóricas cayendo en una caracterización reduccionista al expresar, en la mayor parte de las respuestas que el *Aprendizaje* es la generación de un cambio en la conducta. Tomando en cuenta que por ser un

constructo clave en el entendimiento de los procesos educativos ameritaría un manejo puntual de las diversas teorías a través de las cuales es abordado, y de esta manera permitir que a través de la integración teórica el alumnado realice una evaluación integral de *Aprendizaje* en su práctica profesional.

7. Acoso escolar:

Es definido en los textos como: Acoso por parte de compañeros en el colegio. Comportamiento verbal o físico destinado a molestar a un individuo con menos poder. Los oprimidos acaban aceptando como natural la posición privilegiada de algunos iguales y construyen una imagen de sí mismos como subordinados, e internalizan un sentimiento de baja autoestima y un elevado resentimiento; y los dominadores pueden también sufrir daños emocionales, pueden correr el riesgo de ser conscientes de sus propios sentimientos y emociones, ya que podrían llegar a ser sensibles al dolor de aquellos de los que abusa. A parte de las figuras de víctima y agresor se encuentra presente la figura de los asistentes. También nombrado *bullying* (Papalia, 2004; Díaz, M. (2005). Cowie y Fernández, 2006, Santrock, 2008).

Los alumnos de ambos turnos tanto de 4° como de 5° semestre caracterizan el constructo de *Acoso escolar* principalmente de dos maneras, una es empleando su sinónimo en inglés *bullying* y la otra con definiciones generales que hacen referencia al maltrato, agresión física, psicológica o sexual hacia un compañero o profesor dentro del ámbito escolar. Al comparar las caracterizaciones de los alumnos con la que aportan los textos se puede observar una recuperación de los aspectos generales vertidos en los contenidos de seminario. Pero, aspectos más específicos como las figuras presentes en el *Acoso escolar* como dominador, víctima y asistentes, mismas que fueron mencionados por muy pocos participantes de este estudio. Con esto, las representaciones que aprenden los egresados del programa de Psicología Educativa del constructo *Acoso escolar* no dista mucho del significado que está presente en los medios de comunicación masiva, por lo que tanto la teorización como la intervención psicoeducativa sobre este fenómeno no se ven favorecidas.

8. Memoria a largo plazo:

Es definido en los textos como: Almacenamiento de capacidad prácticamente ilimitada, el cual conserva la información por periodos muy prolongados. Su almacenaje y duración son prácticamente ilimitados. Maneja varios tipos de información: episódica, semántica, procedimental, condicional y autobiográfica. Su recuperación se realiza por medio de los procesos de organización y control (Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010).

Como se puede observar en el Anexo 6, las participaciones de los estudiantes van dirigidas en torno a una idea general que define a la *Memoria a largo plazo* como el almacén donde se guarda información por tiempos prolongados. Esta idea es constante en los diversos grupos, turnos y semestres, aunque se emplean diversas expresiones para denotar al tiempo de duración de la memoria, tales como: “Es el proceso de registro que dura más tiempo” (W1), “se almacena por periodos muy largos” (W2), “perdura a lo largo de la vida” (Y1), “dura un periodo de tiempo indeterminado” (W3), “se almacena por mucho tiempo y no se pierde” (A1), “es almacenada por un periodo relativamente extenso” (B3), entre otros. Respuestas que reflejan una idea de la caracterización establecida en el contenido teórico pero que olvidan los tipos de información que integra la memoria a largo plazo como son episódica, semántica, procedimental, condicional y autobiográfica y como otra caracterización importante de este constructo se soslayan los procesos de organización y control implicados en el procesamiento de la información, también es definido de forma recursiva, es decir, utilizando en la definición el constructo a definir y empleando el lenguaje común. También se encuentran caracterizaciones alejadas al contenido teórico: “Cuando memorizas más de 7 palabras y se realiza el aprendizaje significativo” (X2), “Organización, categorización de la información que entra y al evocarla sale de la forma rápida y eficaz” (C2), “Proceso cognitivo que procesa información” (G2) y “Proceso cognitivo evalúa retención” (E2). Cabe destacar que salvo muy pocas excepciones los alumnos hacen referencia al tipo de información que maneja este tipo de memoria ni explica los procesos implicados para su recuperación. Situación

constante y hasta cierto modo invariable en los diferentes grupos, turnos y semestres y que por lo tanto deja entrever la recuperación mínima que hacen los alumnos de los aspectos específicos de este constructo, siendo que son funcionamientos básicos para entender el procesamiento de la información y la memoria. Las excepciones que se encontraron y que son vestigio de una revisión teórica del constructo más allá de la que la mayoría de los alumnos pudieron recuperar, son: “De acuerdo con Shiffrin y Atkinson es uno de los tres sistemas, que se encargan del registro, almacenamiento y recuperación de la información obtenida” (A2); “Proceso en el cual interviene la cognición y el tálamo en el procesamiento de información”(D3), “Almacén en la memoria que comprende el hipocampo y la corteza prefrontal, es ilimitada”. (Y1), “Es la memoria que se mantiene por más de treinta minutos, puede ser de tipo procedimental y conceptual” (Y2). A pesar de que las definiciones son semejantes en las participaciones del turno matutino, se encuentran vestigios de emplear más términos técnicos por los alumnos de 5° semestre revisados en el tema de MLP como son: Memoria sensorial (A2-1), Memoria a corto plazo (B2-1), Atkinson y Shiffrin (A2-4), y definiciones que lo vinculan al aprendizaje (C1-1, X1-3, D1-13, X2-1, D3-12, F2-2, G4-11). Por lo que se deduce que se abordó el tema de MLP, sin embargo se realizó una recuperación de información mínima por parte de los alumnos. Adicionalmente, se encuentra una mejoría en las participaciones del turno matutino de 4° a 5° semestre, situación que no muestran las participaciones del turno vespertino.

9. Apego:

Es definido en los textos como: Vínculo emocional recíproco y duradero entre el bebé y el cuidador, cada uno de los cuales contribuye a la calidad de la relación.

Apego desorganizado. El bebé se muestra desorganizado e incoherente cuando experimenta estrés, están desorientados o perturbados. En una situación extraña, estos bebés pueden parecer aturdidos, confusos y temerosos. Para ser clasificado como desorganizado, un niño debe mostrar fuertes patrones de evasión y resistencia o ciertos comportamientos como miedo extremos al cuidador.

Apego inseguro con evitación. Muestra inseguridad evitando al cuidador. En la situación extraña, estos niños tienen poca interacción con el cuidador; a menudo se muestran angustiados y lloran cuando este sale de la habitación y no restablecen contacto con el cuidador cuando vuelve, incluso puede darle la espalda. Si el contacto se establece, el niño suele agacharse y mirar hacia otro lado.

Apego inseguro y resistente. Los bebés suelen aferrarse al cuidador y luego resistirse pegándole para que no se le acerque, dándole patadas o empujándolo. En la situación extraña estos niños a menudo se aferran ansiosamente al cuidador y no exploran la habitación de juegos. Cuando el cuidador sale, a menudo lloran fuertemente y lo empujan si éste vuelve para calmarlos.

Apego seguro. Los bebés utilizan al cuidador como una base segura desde la que explorar el entorno. En presencia de su cuidador, los bebés con apego seguro exploran la habitación y examinan los juguetes que hay en ella. Cuando el cuidador se marcha, los bebés pueden protestar suavemente, y cuando el cuidador regresa estos bebés restablecen una interacción positiva con él, quizá sonriendo o subiéndose a su regazo. Después, a menudo vuelven a jugar con los juguetes de la habitación (Beltrán y Bueno, 1997; Papalia, 2004; Bigge y Hunt, 1994; Santrock, 2008 y Tirado, 2010).

Las respuestas muestran que los aprendices tienden a emplear el constructo *Apego* como sinónimo de relaciones de personas sin importar si es entre adultos, como por ejemplo: “Relación estrecha con una persona cercana”, “La necesidad de proximidad que un individuo siente hacia otra”, “Es el nivel de necesidad que le da una persona a otra”. Este tipo de respuestas se encuentran presentes en todos los grupos, de forma sobresaliente en X2, A1, A2, A3, B1, B2, C1, D3, E2, E3, F1 y G3, como se puede notar las participaciones distorsionan el sentido del constructo, ya que no se refieren a la diada bebé-cuidador, sino a las relaciones amistosas o amorosas. Otra manera no adecuada de definición es aquella que refiere la diada persona-objeto, por ejemplo: “Afinidad hacia algo o alguien”, “Sentimentalización hacia algo o alguien” la cual se menciona hasta tres veces en

los grupos: W1, W2, W3, X2, A1, A2, B1, C1, C2, D1, E1, E3, G1, G4 y con cinco veces en Y2. No obstante, se encuentran pocos casos dispersos que lo definen con cierta aproximación a la textual, como: “Relación que se da entre el niño y cuidador y padres”, “Vínculo desarrollado entre el cuidador y un infante”, “Es el sentimiento que se da al momento del nacimiento entre el bebé y sus padres, cuidadores u otras personas que funjan este papel”, “Es la seguridad que se obtiene en los primeros años por medio del cuidador del niño”, “Se da en la etapa infantil del niño, es una constante y relación con la madre o con quien cuida al niño” y “Vínculo que se genera entre el niño y sus cuidadores”. Definición que se encuentra en una proporción muy baja en los grupos W1, W2, X1, B3, D1, D2, D5, Y1, Y2, E1, F2, F3, G1, G2, G4, C2, W3. Cabe resaltar las siguientes definiciones: “Seguro, inseguro y bivalente, formas en que el infante se comporta con su madre al salir y entrar ésta” (D1), “Relaciones que establecen los bebés con sus padres pueden ser seguros o inseguros, y estar ligados al tipo de crianza que están llevando a cabo” y “Lazo que se crea entre dos individuos principalmente entre padres e hijos puede ser seguro o no” (Y2), como caracterización más amplia que la rescatada por la mayoría de los participantes. Por tanto, y como ha venido sucediendo, los participantes no recuperan información específica o amplia del constructo, que lo permita discriminar cuando se maneja información específica de los tipos de apego en los textos de seminario. Incluso ningún participante menciona que es un vínculo emocional recíproco, sino que lo denotan en una sola dirección ya sea de la madre al bebé o viceversa. Siendo que es un constructo esencial dentro de la teoría del desarrollo humano, y que su correcta apropiación o caracterización facilita la comunicación en ponencias de investigación especializada.

Por último, cabe resaltar que en los grupos W2, W3, D4 y F1 se muestran más de tres abstinencias de participación.

10. Creatividad:

Es definido en los textos como: El logro en la resolución de problemas que involucra la aplicación del conocimiento a problemas exclusivamente nuevos o remotamente relacionados en términos de la propia historia de la vida del individuo

o la generación de estrategias para la resolución de problemas. Pensamiento o solución de problemas original e imaginativo. El individuo creativo es una persona que por lo regular resuelve problemas, genera productos o define nuevas preguntas en un dominio de una manera que al principio se considera novedosa pero que al final es aceptada por un determinado entorno cultural. Es la habilidad para ver las cosas bajo una nueva luz, producir algo nunca visto antes o discernir problemas que otros no reconocen y encontrar soluciones nuevas e inusuales. Cuestiona los supuestos y busca nuevas perspectivas. Habilidad para generar ideas novedosas, de baja frecuencia de aparición. Se refiere a lo que se presenta en escasa proporción en una determinada población.

Capacidades creativas generales. Constelación general de características intelectuales de apoyo, variables de personalidad y características para la resolución de problemas (por ejemplo, flexibilidad, sensibilidad a los problemas, capacidad de pensamiento divergente, raciocinio, temeridad, independencia de juicio) que ayudan a implementar la expresión de potencialidades creativas, pero no son expresivas de la creatividad por sí mismas (lo cual ocurre en una área o áreas particulares sustanciales).

(Beltrán y Bueno, 1997; Papalia, 2004; Santrock, 2008 y Tirado, 2010; Woolfolk, 1999).

La tendencia que muestran los estudiantes del programa de Psicología Educativa del contenido del constructo *Creatividad* es la capacidad de inventar o hacer cosas novedosas con ayuda de la imaginación, para la cual se emplean los términos crear, innovar, inventar, realizar y construir, algunos ejemplos son: “Capacidad para crear cosas novedosas”, “Capacidad de imaginar, realizar funciones o cosas fuera de lo normal, buscar alternativas”, “Capacidad para crear cosas novedosas o tener mucha imaginación”. Resaltando que los términos implicados en las definiciones proporcionadas son empleados como sinónimos de dicho constructo, por lo cual se debe considerar que la caracterización es en buena parte muestra de un pensamiento lineal. Con menor frecuencia lo definen como resolver problemas de una manera no convencional. Situación que predomina en los

grupos A2, y F1, por ejemplo: “Capacidad humana de resolución de problemas con una forma no establecida”, “Aspecto multicultural que consiste en encontrar una solución nueva, innovadora ante un problema” (A2), “Es una manera original de resolver problemas” (F1). También se encuentran definiciones alejadas del texto, como: “Pensar” (W2), “La habilidad de utilización de los recursos” (A2), “Es cuando se hacen manualidades” (D1). A pesar de lo anterior, se encontraron dos participaciones que refieren explícitamente a una capacidad de Pensamiento divergente (B3 y C2), y discursos que refieren a esa idea, principalmente en los alumnos de 5° semestre, como: “Uso de imaginación para conseguir algo no convencional”, “Capacidad de imaginar, realizar funciones o cosas fuera de lo normal, buscar alternativas” lo que indica que hubo un abordaje de la temática más allá de la que pudo recordar el alumnado. También los datos demuestran que las participaciones del 5° semestre poseen un mayor aprendizaje producto de la recursividad del pensamiento que los alumnos de 4° semestre en el turno matutino. No olvidando que se debe tomar en cuenta que *Creatividad* es un constructo ampliamente manejado en el lenguaje popular y comercial, situación que puede influir en la definición realizada por los alumnos. Cabe destacar que aunque es un constructo sumamente empleado en los discursos psicológicos el 27% de la muestra se abstuvo de caracterizarlo, haciéndose más visible en los grupos B1, B3, D4, G2.

11. Desarrollo:

Es definido en los textos como: Patrón de cambio que comienza con la concepción y termina con la muerte. Cambios adaptativos por los que pasamos ordenadamente desde la concepción hasta la muerte. El término no se aplica a todos los cambios, sino a los que aparecen de manera ordenada y permanecen por un periodo razonablemente largo.

Desarrollo cognoscitivo. Cambios graduales y ordenados por los que los procesos mentales se hacen más complejos y perfeccionados. Explica los cambios en el pensamiento. Cambio o estabilidad en las habilidades mentales, como el aprendizaje, la atención, la memoria, el lenguaje, el pensamiento, el razonamiento, y la creatividad.

Desarrollo del ciclo vital (Desarrollo humano). Concepto del desarrollo como un proceso que dura toda la vida, el cual debe ser estudiado de manera científica. Estudio científico de los procesos de cambio y estabilidad del ciclo vital humano. Para proporcionar la descripción, explicación, predicción y modificación de la conducta. Debe considerarse como duradero, multidimensional, multidireccional, plástico, multidisciplinar y contextual e implica crecimiento, mantenimiento y regulación.

Desarrollo físico. Cambios en la estructura y la función corporal que se dan a lo largo del tiempo. Crecimiento del cuerpo y el cerebro y cambio o estabilidad en las capacidades sensoriales, las habilidades motoras y la salud.

Desarrollo intelectual. Consiste en una capacidad creciente de comunicarse con uno mismo o con los demás, ya sea por medio de las palabras o símbolos. Se basa en una interacción sistemática y contingente entre un maestro y un alumno. Se caracteriza por una capacidad cada vez mayor para resolver simultáneamente varias alternativas, para atender a varias secuencias en el mismo momento y para organizar el tiempo y la atención de manera apropiada para esas exigencias múltiples.

Desarrollo moral. Desarrollo de los pensamientos, sentimientos y comportamientos relacionados con las reglas y las convenciones sobre lo que la gente debe hacer en sus relaciones con otra gente. Desarrollo propuesto por Kohlber en el cual hay 3 niveles de razonamiento: razonamiento preconventional, razonamiento convencional y razonamiento posconvencional.

Desarrollo personal. Cambios en la personalidad que tienen lugar a medida que uno crece.

Desarrollo psicosexual. En la teoría freudiana, una secuencia invariante de etapas del desarrollo de la personalidad durante la infancia, niñez y la adolescencia, en las cuales la gratificación cambia de la boca al ano y luego a los genitales.

Desarrollo psicosocial. Cambio y estabilidad en las emociones, personalidad y relaciones sociales. En la teoría de Erikson, el proceso social y culturalmente influido del desarrollo del yo o el sí mismo.

Desarrollo social. Cambios en la manera en que nos relacionamos con los demás que se dan con el tiempo.

(Ausubel, Novak y Hanesian, 1983; Hernández, 2000; Bigge y Hunt, 1994, Papalia, 2004; Santrock, 2008; Tirado, 2010, Woolfolk, 1999).

La muestra participante denota al constructo *Desarrollo* de diversas maneras, así es frecuente que lo signifiquen como el crecimiento y maduración del individuo: por ejemplo: “La capacidad de crecer en diferentes aspectos”, “Etapas de crecimiento”, “Proceso madurativo físico y psicológico de un sujeto”, definiciones que predominan en los grupos A2, y B1, aunque también se encuentran casos en los grupos W1, W2, W3, B2, C2, D1, D2, D3, Y2, E1, E2, G3, G4, donde algunos participante agregan que el crecimiento y maduración se realiza principalmente en los aspectos físicos y psicológicos, así: “Proceso que conlleva un crecimiento y maduración de los aspectos físicos y cognitivos”, “El proceso del ser humano y de animales inferiores en los cuales se potencializan rasgos físicos y cognitivos” , “Los cambios cognitivos, físicos que se observan a lo largo de la vida”. En los grupos W1, W3, X1, D1, D4, Y1, F2, F3 y G4 se encuentran definiciones que hacen referencia al patrón de cambio que comienza con la concepción y termina con la muerte, para ejemplificar: “Proceso del ser humano desde el nacimiento a la muerte”, “Es un proceso que se da durante toda la vida del individuo”, “Proceso por el cual una persona pasa desde su concepción hasta su muerte”. Hay vestigios en los grupos B3, D3, Y1, F1, con mayor frecuencia en C2 y D1 de la revisión de las diferentes perspectivas para caracterizar el constructo *Desarrollo*, tales como la social, cognitiva y biológica, pues se hallan discursos como: “Proceso por el cual pasan los individuos, es social, biológico o físico y psicológico”, “Proceso social en el cual el humano adquiere las habilidades y conocimientos de la sociedad”, “Proceso madurativo físico y psicológico de un sujeto”, sin embargo, ninguno recupera información acerca del *desarrollo intelectual, desarrollo psicosexual, desarrollo moral*, ni de que es un proceso que debe estudiarse de forma científica, para proporcionar la descripción, explicación,

predicción y modificación de la conducta. Además, también se encuentran en los diferentes grupos caracterizaciones alejadas de los textos, por mencionar algunas: “Cronología de una persona” (A3), “evolución del individuo” (en los grupos: Y1, Y2, W2, W3, X2, C1, D1, G1, G3, G4), “Es un proceso de avance o de progreso” y “Es un proceso para llegar a un objetivo” (Y1), “La forma en la cual se va descubriendo el sujeto durante su vida” (Y2) y “Fortalecimiento autónomo de características” (E1). Los datos demuestran que los alumnos manejan únicamente las características mínimas del constructo *Desarrollo* siendo que es fundamental el empleo del mismo en el programa de Psicología Educativa, por lo que deberían de poseer una caracterización amplia y puntual, además de ser capaces de integrar las diversas perspectivas explicativas de dicho constructo. También se debe tener en consideración que el 28% de la muestra participante se abstuvo de caracterizar dicho constructo, situación que se hace evidente en los grupos B1, D3, D4, F1 y F3.

12. Enseñanza:

Es definido en los textos como: Aquel proceso intencional y planeado para facilitar que determinados individuos se apropien creativamente de alguna porción de saber con miras a elevar su formación. Puede ser formal y no-formal, escolar o desescolarizada.

Enseñanza (cognitiva). Logro de aprendizajes significativos con sentido y al desarrollo de habilidades estratégicas generales y específicas de aprendizaje.

Enseñanza (conductista). El arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento. Consiste en proporcionar contenidos o información en el alumno, para que la adquiera.

Enseñanza (humanista). Todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. Para lograr la autorrealización (Díaz, 2002; Ausubel, Novak y Hanesian, 1983; Hernández, 2000; Bigge y Hunt, 1994).

El constructo *Enseñanza* es definido de forma general en los participantes como la transmisión de conocimientos, por ejemplo: “Transmisión del conocimiento”,

“Conocimiento que se transmite”; aunque al realizar esta definición se emplean diversos términos, tales como: “exposición”, “proporcionar”, “demostrar”, “exponer”, “mostrar”, “educar”, “explicar”, “impartir”, por ejemplo, “Mostrar conocimientos”, “Las formas de educar al individuo”, “Explicar algunos conocimientos con la finalidad de que alguien más los adquiera”. Aunque estas definiciones se mantienen estables y hasta cierto modo invariantes en la muestra estudiantil, y sólo en tres alumnos de 5° semestre se aprecia la inserción de otros términos dentro de sus discursos, tales como educador y educando, aprendizaje, formal e informal: “Proceso mediante el cual se promueven conocimientos en el educando” (A2), “Interacción de educador y educando para la transmisión de conocimiento” y “Se da durante la otorgación de conocimiento de parte de alguien más experto hacia un aprendiz, de forma directa o indirecta y en un entorno formal, informal o no formal” (G4). En los grupos C2, D1, D2, D3, Y1, E1, E2, F2, F3 se encuentra una o dos participaciones que lo relacionan con *aprendizaje*, por ejemplo: “Proceso guía para la adquisición de conocimientos con el fin de un aprendizaje significativo” y “Técnica por la que se pretende que alguien aprenda cierto contenido”. También, en menor frecuencia es significado de forma alejada a la textual: “Capacidad para poder” (W3), “Docente” (G4), “Actividad que se presenta entre diferentes culturas que rodean a la persona” (G2). Al igual que el constructo *Aprendizaje*, el constructo *Enseñanza* es caracterizado desde una visión reducida ya que no integran o no consideran las diversas perspectivas dentro de las cuales se puede caracterizar *Enseñanza*, tales como la cognitiva, conductual y humanista, visiones que son vitales para darle sustento teórico al constructo. Por tanto, los datos indican que dentro de la muestra estudiantil egresada del programa de Psicología Educativa se recupera muy poca información contenida en los materiales revisados en la modalidad de seminario como lo son las teorías que sustentan su definición, por lo que, al no contar con esa información los alumnos emplean el constructo *Enseñanza* sustentándose en su conocimiento al ingreso del programa. Cabe destacar que siendo un constructo vital en el esquema de conocimiento de las Universidades Públicas, se debe contar con información que actualice su contenido y le dé un vínculo específico

con el aprendizaje, además también es muy empleado dentro de los discursos del docente, otras actividades instrucciones e incluso ampliamente citado en los textos revisados. Con un manejo débil del concepto teórico de *enseñanza* los futuros psicólogos no podrán establecer formas innovadoras en la docencia, y en la promoción de aprendizajes integrales y significativos, asimismo, el manejo que tienen los alumnos del constructo influye en su percepción de lo que debe ser y evaluar la *Enseñanza*. Además, debe considerarse que el 29% de los participantes en este estudio no caracterizaron este constructo, esta situación se hace más evidente dentro de los grupos W3, X1, X2, A1, D4, Y1 y F1 en los cuales más de la mitad de sus integrantes no respondieron.

13. Confianza vs desconfianza:

Es definido en los textos como: Etapa propuesta por Erick Erickson, es la primera fase psico-social que va del nacimiento a los 12-18 meses aproximadamente, el bebé desarrolla un sentido sobre si el mundo es un lugar bueno y seguro. Un sentimiento de confianza requiere una sensación de comodidad y una mínima cantidad de miedo y recelo al futuro. La confianza en la infancia establece las bases de una esperanza duradera de que el mundo será un lugar bueno y placentero para vivir. Virtud: la esperanza (Papalia, 2004; Santrock, 2008; Tirado, 2010 y Woolfolk, 1999).

Como se muestra en el Anexo 6, los participantes tipifican frecuentemente el constructo *confianza vs desconfianza* desde una perspectiva general de los conceptos implicados en el nombre del constructo y dejándose guiar por su intuición o conocimiento común, por ejemplo: “confianza es la seguridad en uno mismo y desconfianza es la inseguridad”, “Por medio de los padres crean confianza en el niño ya sean por actividades como alimentarlos”, “Confianza es cuando alguien se siente seguro de lo que hace y desconfianza es cuando no te da seguridad”. Definiciones que se alejan de la establecida en los textos y que se encuentran dispersas en la muestra participante, principalmente en los grupos X1, X2, A3, B2, B3, D2, D3, E2. Incluso, otra forma muy general de caracterizarlo es

mencionando únicamente que es: “una etapa de Erikson” o “etapa creada por Erikson para desarrollar la personalidad, la cual se encuentra en la infancia” (W1, W2, W3, X1, A1, A2, B1, Y2, E1, E2, F1, F3, G1, G2, G3, G4); Además, se cita erróneamente a otros autores, como: Jung (W2), Vigotsky (X2, E2), Kohlber (Y1, G4), Piaget (Y2, F2) y Fromm (A2). Siendo muy pocas las definiciones cercanas al contenido teórico: “Según Erickson es la primer etapa del ser humano de acuerdo a una teoría psicosocial” y “1er etapa de la teoría psicosocial de Erikson a la que se da al niño la oportunidad de hacer algo” (W3), “Es la primera etapa del desarrollo psicosocial planteada por Erikson” (C2), “Una de las etapas del desarrollo psicosocial de E. Erikson, virtud=Esperanza” (D4). Se puede deducir de los datos, que hay una escasa correspondencia entre las caracterizaciones que realizaron los participantes con la definición establecida en los textos, definiciones que solo rescatan el nombre del autor que la propone, esto implica que aunque hubo una revisión del tema, los alumnos no poseen en su memoria a largo plazo las caracterizaciones específicas de este constructo, como la edad aproximada en que se da esta primera fase de la teoría psicosocial, ni la virtud implicada al superarla. El manejo deficiente de este constructo que haya contexto en las teorías del desarrollo humano infantil puede ser evidencia de que los alumnos no lo consideran relevante para fundamentar en ella su explicación teórica del desarrollo humano, lo cual puede limitar su visión e interpretación del comportamiento humano.

14. Cognición:

Es definido en los textos como: Término genérico que se refiere a procesos mentales superiores tales como el aprendizaje representacional, la adquisición de conceptos, el aprendizaje de proposiciones (comprensión de oraciones), la resolución de problemas significativos, el pensamiento, la retención significativa, el juicio, etc.; en contraste con la percepción (la cual involucra la generación de un contenido de conciencia inmediato a partir de la entrada del estímulo) y con formas más simples de aprendizaje tales como el condicionamiento, el aprendizaje de memoria, el aprendizaje sensoriomotor y de discriminación, etc.(Díaz, 2002).

En cuanto al constructo *Cognición* las participaciones muestran una amplia diversidad de caracterizaciones que van de definirlo como pensamiento “Capacidad de pensamiento”, situación que se encuentra en la mayoría de los grupos con mayor frecuencia en D1, Y1, Y2; encontrándose hasta tres participaciones que lo definen como conocer o conocimiento en los grupos W2, W3, B3, E1 F3; con menor frecuencia es definido como aprendizaje “Forma en la que se aprende” en los grupos W1, W2, W3, X1, D1, D3, Y1, Y2; solución de problemas “Procesos mentales que se llevan a cabo para la solución de problemas” en W1, W2, D1, Y1, G4; haciendo referencia a un proceso neural o cerebral “Proceso dado en el cerebro” en los grupos W1, W2, W3, A1, C2, Y1, Y2, E1; como habilidades mentales en W3, C2, D1, Y1; aludiendo de forma muy general a todos los procesos mentales en A1, C2, D1, D4, Y1; como proceso psicológico básico “la percepción y los procesos básicos” en W3, Y1, Y2, G3; como procesamiento de la información en A1, E1, E2, C2, D1, D3, G4. Adicionalmente, también es definido de forma muy alejada a la definición establecida en el contenido teórico como: “Capacidad de entender las cosas”, “Procesos psicológicos usados”, “Cuando se trabaja diferentes métodos que tienen un solo fin” y “Es un estado mental” por mencionar algunos. Los datos indican que los participantes poseen una amplia diversidad de caracterizaciones del constructo *Cognición* debido a que se reduce a un aspecto específico del mismo, es decir, no lo definen salvo una minoría como referente a todos los procesos psicológicos superiores, sino únicamente refieren uno de ellos, como pensamiento o solución de problemas, confusión que también se demuestra al considerarlo como referente a los procesos psicológicos básicos, sin mencionar a que procesos específicos se refieren. En este sentido, el tener una dispersión amplia para caracterizarlo puede ser un obstáculo para la comunicación entre el profesor y el alumno durante las actividades de aprendizaje, sin embargo, también puede ayudar a conocer el proceso de enseñanza-aprendizaje y especialmente a la toma de decisiones encaminadas al mejoramiento de dicho proceso. Destacando que en los grupos A1, B1, B2, D1, D3, D4, E1, E2, E3, F1, F2, F3, G1, G2, G4 se muestra significativa la no participación de los estudiantes o que la

mayoría de sus respuestas están alejadas de la definición textual. De la comparación entre las participaciones se encuentro que los alumnos del turno matutino emplean más el constructo *Cognición* que los del turno vespertino, también en el mismo turno se encontró más abstinencia de participación en el 5° semestre que en el 4°.

15. Educación:

Es definido en los textos como: Es un proceso mediante el cual una sociedad inicia y cultiva en los individuos su capacidad de asimilar y producir cultura. Es el proceso activo, consciente y efectivo de desarrollo integral de los individuos de una sociedad a través de la asimilación creadora de la experiencia social de esa sociedad y de la humanidad, en su producción material y espiritual. Se refiere al proceso social e intersubjetivo mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros según sus propias reglas, valores, pautas, ideologías, tradiciones, prácticas, proyectos y saberes compartidos por la mayoría de la sociedad. Más modernamente la educación no sólo socializa a los individuos sino que también rescata en ellos lo más valioso, aptitudes creativas e innovadoras, los humaniza y potencia como personas. Educarse no es adaptarse a la sociedad (Beltrán y Bueno, 1997 y Woolfol, 1999).

Los participantes realizan la caracterización de este constructo principalmente con frases cortas y generales que manejan como idea general a la *Educación* como un proceso mediante el cual la sociedad transmite conocimientos, cultura, valores y normas a los individuos, por ejemplo: “Proceso socializador que tiene como fin la transmisión de conocimientos, conductas, normas y valores”, “Es el proceso de enseñanza-aprendizaje, relacionado con conocimientos, valores, costumbres, normas sociales, etc.”, este tipo de respuestas se encuentran dispersas en la mayoría de la población, con mayor frecuencia en los grupos: W1, W2, W3, X2, B1, B3, C1, C2, D2, D4, Y1, E1, E2, E3, F2, G4; otra manera de definirlo es como la adquisición de conocimientos ya sea de manera formal o informal, definición que predomina en el grupo C2, D1, Y2, pero que también se encuentran hasta tres

respuestas así en los grupos W2, W3, X1, X2, D3, F2, F3, G3, definiciones como: “Proceso en donde se tiene currículum, objetivos, conocimiento, etc. con la finalidad de obtener un fruto la sabiduría”, “Transmisión y obtención de saberes y los conocimientos por varios medios” y “Es la formación que se le da a otra persona esta puede ser en la escuela, o en otros ámbitos formal o informal”, “Proceso de obtención de conocimientos, valores, tradiciones y existe la educación formal y la no formal”. Con poca frecuencia los alumnos relacionan *Educación* con el proceso de enseñanza-aprendizaje, situación que se encuentra en los grupos W1, W2, W3, X2, B3, D1, D3, Y1, E1, G3 y G4, algunos ejemplos son: “Proceso enseñanza-aprendizaje”, “Enseñanza para aportar o cambiar alguna conducta o aprendizaje”. De manera no coincidente a la caracterización de los textos, algunos lo definen como: “Comportamiento que se lleva a cabo” (X2), “Ser mejores personas” (D3), “Información de habilidades” (G2) y “Mejorar las etapas” (G4). Adicionalmente, hubo un 34% de la muestra participante que no respondió a este constructo, haciéndose más evidente la ausencia de respuestas en los grupos W2, D1, D3, D4, G1 y G2. Por tanto, los datos correspondientes a *Educación* denotan coincidencia mínima a la definición establecida en el material revisado en la actividad instruccional de seminario basándose en su característica principal de transmisión de la cultura, pero sin mencionar las características específicas que hacen referencia a que es un proceso social e intersubjetivo que es activo, consciente y efectivo del desarrollo integral de los individuos de una sociedad. Pese a ser un constructo primordial dentro del programa de Psicología Educativa, se esperaba que el alumno realizará una caracterización precisa, lo cual en el contexto educativo ayuda a mejorar la comunicación entre profesores y alumnos en el desarrollo del acto educativo, así también con otros especialistas en la difusión y promoción del saber disciplinario.

16. Afectividad:

Es definido en los textos como: Una construcción y un proceso interrelacionado con otros aspectos del desarrollo psicológico. Se construye en la interacción constante con los otros, en un contexto social histórico donde, el individuo participa activamente de sus propias estrategias afectivas, a partir del aprendizaje
--

en solución de problemas cotidianos de la interacción en general con el medio. Es el conjunto de sentimientos asociados a las personas con las que se convive, para que esto suceda es necesario que la experiencia de interacciones privilegiadas sea prolongada pudiéndose vincularse de manera estable a alguna de ellas, desarrollando así conductas, expectativas y sentimientos (Papalia, 2004; Beltrán y Bueno, 1997; Santrock, 2008; Tirado, 2010).

Afectividad es un constructo empleado principalmente en la muestra estudiantil para hacer referencia a los sentimientos o emociones que se tienen hacia una persona, esto es el prototipo que tienen los estudiantes de los grupos W3, B3, D1, D3, Y1, Y2, G4 predominantemente; también se encuentran hasta dos respuestas similares en W2, A2, C1, C2, D2, D4, Y2, E2, E3, F3, G1, G3, algunos ejemplos son: “Cuando existen sentimientos, pensamientos hacia otra persona”, “Sentimiento positivo hacia algo o hacia alguien”, “Expresión emocional positiva”. Otra manera de definirlo es empleando el mismo constructo a definir, contando hasta tres respuestas de este tipo en los grupos W2, W3, C1, D1, Y2, F3, por ejemplo: “Sentir afecto por algo o alguien”, “Grado de afecto”, “Proceso de emociones afectos” y “Es la sensación de sentir afecto”. Y empleando el constructo *apego* para definirlo en los grupos X2, A2, B3, Y1, Y2, E1, F3, G2: “El lazo que existe entre madre e hijo”, “Tener apego hacia algo”, “Apego hacia un modelo”. También se encuentran definiciones alejadas al contenido teórico, como: “Probabilidad de que vuelva a ocurrir un suceso” y “Una persona con cariño”, entre otras. En este respecto, se puede deducir que la caracterización que tienen los estudiantes de este constructo muestra básicamente una idea muy general que no garantiza que haya sido retomada del abordaje del contenido teórico sino de la experiencia cotidiana, pues si bien mencionan que son los sentimientos o emociones hacia una persona, olvidan que es un proceso dado por la interrelación o interacción privilegiadas en tiempos prolongados, que necesita de participación activa en las personas y que puede llegar a una vinculación estable. Por tanto, la representación que tienen los estudiantes acerca del constructo *Afectividad* puede estar fijada en el marco de su conocimiento del sentido común, y no en su

experiencia en la actividad instruccional de seminario. Cabe resaltar que el 34% de la muestra no caracterizo este constructo, hallándose en los grupos W1, W2, X1, A2, B1, D3, D4, E1, F1, G1, G2, G4 una cantidad significativa de participantes que no respondieron.

17. Maduración:

Es definido en los textos como: Incrementos en la capacidad que ocurren en la ausencia demostrable de experiencia de aprendizaje específica, es decir, incrementos que se atribuyen a influencias genéticas que afectan al sustrato neuroanatómico y neurofisiológico de la conducta, la percepción, el aprendizaje, la memoria, etc., y/o la experiencia incidental. Cambios programados genéticamente que ocurren con el tiempo. Comprende los cambios que ocurren de manera natural y espontánea y que en buena parte están programados genéticamente. Estos cambios surgen con el tiempo y en general el ambiente tiene relativamente poco impacto sobre ellos. Con la maduración física aumenta la capacidad de actuar y aprender sobre el ambiente. Despliegue de una secuencia natural de cambios físicos y conductuales, incluyendo la preparación para dominar nuevas habilidades (Bigge y Hunt, 1994; Beltrán y Bueno, 1997; Papalia, 2004; Woolfolk, 1999).

Diversos grupos participantes confluyen en caracterizar el constructo Maduración como nivel de desarrollo físico o mental, dentro del cual se deben completar etapas para llegar a un máximo desarrollo; ideas que se encuentran de forma constante y de cierto modo invariante en los demás grupos aunque en menor medida, ejemplo de estas caracterizaciones: “Estado óptimo de crecimiento” (A2), “Resultado final del proceso de desarrollo” (A1), “Aspecto con el cual se observa el nivel en que sujeto se ubica respecto a un aspecto” (B1), “Es una etapa en la que el individuo atraviesa por toda su vida, que implica la optimización de aspectos psicológicos y físicos” (B3). Sin embargo, dichas caracterizaciones no coinciden con la establecida en los textos referidos en seminario. Otra forma de definirlo es como “Cambios cualitativos en el sujeto” (W3), “Cambios cualitativos” (W1). Como ejemplificación de algunas respuestas alejadas son: “Comportamiento adecuado

para la convivencia social” (A3), “Sensatez hacia algo y buen juicio” (B2), “Se da cuando hay un aprendizaje” (C2), “Cuando tienes un criterio más amplio” (D1), “Manera en que avanza o crece algo de principio a fin” (D3), “Evaluación de forma física y en aspectos de estudio” Y2, por mencionar algunos que no tienen relación alguna con la definición establecida en los textos. Por tanto, los datos manifiestan un manejo deficiente y distorsionado del constructo *maduración*, que al no encontrar correspondencia entre el contenido y las participaciones de los estudiantes se puede deducir que al no poseer en su memoria a largo plazo características específicas del constructo tienden a emplearlo en base a su sentido común. Cabe resalta un caso, que definió maduración como “Adquisición a determinada edad, de cambios programados genéticamente” (D1), el cual puede ser una evidencia de que el constructo si es manejado en los materiales de revisión y que los alumnos no rescatan de ellos la información. Salvo el caso citado, ningún alumno mencionó que el incremento en las capacidades se debe a las influencias genéticas que son cambios que ocurren de manera natural y espontanea y por tanto se diferencian del aprendizaje. Además, no se muestran cambios significativos en las respuestas dadas por los alumnos que contestaron el cuestionario. En esta medida no se puede garantizar que el empleo de este constructo se realice teniendo un sustento teórico. Si bien el estudiante posee la capacidad de expresarse en lenguaje cotidiano y hacer accesible su conocimiento a la comunidad, debe también poseer una mayor elaboración de sus explicaciones del fenómeno, en este caso del constructo, producto del conocimiento académico. Cabe resaltar que en los grupos W1, W2, W3, X1, D4, Y1, F1, F3 y G2 se encuentran ausencias significativas de participación, siendo que del total de la muestra el 35% no contestó.

18. Procesamiento humano de la información,

Es definido en los textos como: Se sustenta en la metáfora de la comparación de la mente humana con la estructura básica de una computadora. Aproximación al estudio del desarrollo cognoscitivo mediante la observación y análisis de los procesos metales involucrados en la percepción y manejo de la información. Modelo basado en la computadora (Papalia, 2004; Santrock, 2008; Tirado, 2010).

El constructo de *Procesamiento humano de la información* es caracterizado por los estudiantes de forma general y recurrente como los procesos psicológicos a través de los cuales se registra, procesa, almacena y recupera la información. En dicha definición los participantes implican diferentes términos, tales como “Memoria a corto plazo”, “memoria de trabajo”, “almacenamiento”, “memoria”, “input”, “output”, por mencionar algunos ejemplos: “Teoría que hace una analogía entre el cerebro humano y una computadora”, “Es una corriente que nos habla de cómo el ser humano procesa la información y lo compara con una computadora”, “Parte de la teoría cognitiva donde el cerebro es como una computadora” , “Es una idea del paradigma cognitivo en el que se compara al sujeto con una computadora”. Por tanto, los datos demuestran que los participantes contienen la idea general de cómo se procesa la información, de hecho mencionan términos específicos más allá de los otorgados en la definición textual, aunque no todos los participantes mencionan que la perspectiva del *Procesamiento Humano de la Información* está sustentada en la metáfora de la comparación de la mente humana con la estructura básica de una computadora.

También se encuentran algunas respuestas que no muestran coincidencia con la definición establecida en el material revisado, principalmente en los grupos W2, A2, B1, C2, G3, por ejemplo: “Pensar, entender”, “Tienen la capacidad de incorporar información nueva a lo que ya tenían”, “Teoría de aprendizaje”, “Cuando la información es entendida por el sujeto”, “Forma de asimilación de conocimientos”. Este tipo de respuestas nos muestra que los alumnos no se apropian de las características indicadas en el material revisado, y que lo definen en base a su conocimiento previo o intuición, por lo que no se puede garantizar que el constructo *Procesamiento humano de la información* este siendo empleado con un sustento teórico. Cabe destacar que del contraste de las participaciones se encontró que los alumnos de 4° semestre rescatan más términos técnicos como son los de *memoria a largo plazo*, *memoria a corto plazo*, *memoria de trabajo*, *input*, *output*, que no se encuentran en los discursos dados por los alumnos de 5° semestre. Otro aspecto a resaltar es que el 40% de la muestra participante no respondió, y que es en los grupos W2, X1, X2, C2, D3, Y1, E2, F1 donde la mitad

o más de sus integrantes no contestaron. Así, es preocupante que los alumnos no posean las características específicas de este constructo ya que es fundamental dentro de las teorías del aprendizaje y su conocimiento aportaría una visión más amplia que se puede ver reflejada en el ámbito laboral.

19. Andamiaje:

Es definido en los textos como: Ayuda proporcionada por los adultos a los niños, quienes utilizan esta ayuda como apoyo mientras construyen una comprensión firme que a la postre les permita resolver los problemas por sí mismos. Apoyo para el aprendizaje y la solución de problemas. Puede consistir en proporcionar claves, recordatorios, dar ánimo, dividir el problema en pasos, ofrecer ejemplos o cualquier otra cosa que permita al estudiante independizarse. Apoyo temporal que los padres, maestros u otros proporcionan a un niño para hacer una tarea hasta que pueda hacerla por sí sólo. Apoyo temporal para ayudar a un niño a dominar una tarea. Metáfora de Jerome Bruner basada en la idea de Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky, que permite explicar la función tutorial de soporte o establecimiento de puentes cognitivos que cubre el docente con sus alumnos. Implica que las intervenciones tutoriales del profesor deben mantener una relación inversa con el nivel de competencia en la tarea de aprendizaje manifestado por el alumno, de manera tal que el control sobre el aprendizaje sea cedido y traspasado progresivamente del docente hacia el alumno (Díaz, 2002; Papalia, 2004; Santrock, 2008; Woolfolk, 1999).

Los resultados indican que el constructo *Andamiaje* es empleado para denominar con él la asesoría de una persona que sirve para que otra aprenda a realizar una actividad por sí misma, por ejemplo: “Es usado para que algún aprendiz sea apoyado por un experto para que logre algún objetivo”, “Es la guía o apoyo que hay del tutor o profesor”, “Ayuda que se brinda a alguna persona para la realización de alguna tarea o actividad, que posteriormente servirá de base para que logre hacerla sin ayuda”, este tipo de respuestas se encuentra de forma dominante en la mayoría de los grupos salvo el caso de los grupos X1, X2, A3, C1,

D2, Y2, F3, en los cuales la mayoría de las respuestas se encuentran alejadas de la idea principal del constructo o bien los participantes no respondieron, algunas caracterizaciones inadecuadas fueron: "Cuando los niños le ponen nombre a objetos como a sus muñecas" (W3), "Cuando se tiene que trabajar con el comportamiento del individuo en la sesión" (X2) y "Conceptos adquiridos con anterioridad" (A3). La caracterización que de este constructo realiza la mayoría de los alumnos egresados del programa de Psicología Educativa tiene cierta aproximación a la definición establecida en el contenido teórico, así, los datos indican que los aprendices se apropiaron de las características básicas del constructo, pero que esto no generó una reestructuración profunda de sus esquemas cognitivos, sino que se integró a su conocimiento previo, lo que genera que su descripción del constructo se realice empleando términos del lenguaje cotidiano, por ejemplo: "Cuando el niño al principio no puede hacer algo, se le explica y ya lo puede realizar sin ayuda", "El apoyo que se da entre pares o entre una persona con menos experiencia y otra con más" 2Manera en cómo un mayor guía instruye a un menor" con lo cual no debemos olvidar que si bien el alumno debe ser capaz de comunicar su conocimiento, debe ser capaz de elaborar una explicación basada en su experiencia académica.

20. Transferencia:

Es definido en los textos como: Se produce cuando el saber de una persona, en una situación, influye en su aprendizaje y su actuación en otras situaciones. Lo que aprendemos en una situación tiende a facilitar o ayudar nuestro aprendizaje en otras. Una mayor probabilidad de respuestas de determinada clase que se producirán en lo futuro (Bigge y Hunt, 1994).

Los discursos dominantes para la caracterización de este constructo muestran que los participantes lo ubican dentro de la teoría psicoanalítica, definiéndolo así: "Cuando el psicólogo trata de aparear sus problemas con los del paciente", "Actitud, emoción, o sentimiento que el psicólogo puede transmitir al paciente", "Transferir el estado anímico a otra persona ya sea paciente terapeuta o

viceversa”, respuestas que predominan en los todos los grupos y que fue caracterizado basándose en un enfoque que no se encuentra dentro del programa de Psicología Educativa sino de Psicología Clínica, sin embargo, se encontraron sólo dos participaciones que denotan cercanía a la idea general del constructo: “Proceso mediante el cual los conocimientos aprendidos son aplicados en la vida real por el individuo” (A2), “Es que un aprendizaje lo puedas poner en práctica de diferentes formas” (D1). También se encuentran definiciones alejadas del conocimiento científico y basadas principalmente en la intuición del participante, por ejemplo: “Paso de información”, “Cambiar de lugar a otro”, “Se entiende como enviar o transmitir”, “Trasladar la información de un tipo de memoria a otra”, “Dos conocimientos se obstruyen impidiendo la recuperación de alguno de ellos”, “Intercambio de información”. Por lo anterior, se puede deducir que el empleo de este constructo se encuentra fijado en la teoría psicoanalítica y no dentro de las teorías del aprendizaje revisadas en las actividades instruccionales de Psicología Educativa. Añadiendo que del 41% de la muestra que no caracterizo este constructo la mayoría pertenece a los grupos W1, W2, X1, A1, B2, D4, Y1, Y2, E2, F1, G2 y G4.

21. Zona de desarrollo próximo:

Es definido en los textos como: La brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr por sí mismos. La diferencia entre lo que un niño puede hacer solo y con ayuda. Consiste en la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema, bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Fase en que el niño puede resolver una tarea si recibe la ayuda y el soporte necesarios. Es el área en la que el niño no puede resolver por sí mismo un problema, pero que lo hace si recibe la orientación de un adulto o la colaboración de un compañero más avanzado. Permite establecer la existencia de un límite inferior dado por el nivel de ejecución que logra el alumno que trabaja independientemente y sin ayuda, mientras que existe un límite superior al que el alumno puede acceder de forma progresiva con ayuda de un docente capacitado

o un compañero más avanzado (Beltrán y Bueno, 1997; Díaz, 2002; Papalia, 2004; Santrock, 2008 Woolfolk, 1999; Tirado, 2010).

Zona de desarrollo próximo es definido por los alumnos principalmente de las siguientes formas, la primera con un acercamiento general al contenido teórico con definiciones como “Zona donde se encuentran los conocimientos próximos”, “Zona de transición entre la obtención de un conocimiento, y/o habilidad nueva a una ya adquirida”, “Limite de lo que el niño puede hacer y lo que podría hacer”; la segunda con más frecuencia que la primera, es refiriendo al constructo *Andamiaje*, por ejemplo: “Un niño le pide ayuda a un niño o un adulto”, “Es la aproximación de conocimientos o desarrollo en el individuo a través del andamiaje”, “Constructo propuesto por Vigotsky para designar al profesor o padre que guía los actos del niño”. Estos tipos de respuestas son constantes en todos los grupos, mismas que dejan en evidencia que los participantes tienden a confundir el constructo *Zona de desarrollo próximo* con *andamiaje*, lo cual se puede deber a que no poseen las características específicas y diferenciadoras entre ambos términos técnicos, como pueden ser que *andamiaje* es la ayuda o asesoría que sirve de apoyo para que una persona pase de su *zona de desarrollo real* a su *zona de desarrollo próximo*, es decir, a un nivel distinto de conocimientos.

Además, se debe tomar en cuenta las caracterizaciones que se encuentran muy alejadas de la definición establecida en los textos, tales como: “Cuando el sujeto logra su objetivo ante la responsabilidad de un problema”, “Partes o áreas para seguir trabajando y maximizando”; o respuestas que no garantizan el manejo adecuado del constructo con respuestas como: “Teoría efectuada por Vigotsky”, “Es de Vigotsky y es como interactuamos con la sociedad”; y en las cuales se cita erróneamente a otros autores: “Piaget, Cognoscitivismo” (D2), “Es una de las etapas de Erickson” (E1), “Piaget conocimiento no adquirido” (E2); y que del total de la muestra que participó el 45% no respondió, encontrándose la mayor proporción en los grupos W2, X1, X2, B1, B2, D1, D2, D3, Y1, E1, F1, F2, F3, G1, siendo que *zona de desarrollo próximo* es un constructo que forma parte de los principios básicos de la teoría sociocultural de Vigotsky y que es empleado para explicar el proceso de enseñanza-aprendizaje principalmente en el niño, la

adecuada caracterización del mismo proporciona al alumno una visión, comunicación y explicación de las labores profesionales del psicólogo educativo.

22. Inteligencia:

Es definido en los textos como: Según Piaget, es la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en el que se desenvuelve. Es aquello que miden los test. La capacidad global y agregada de un individuo para pensar racionalmente, actuar intencionalmente y efectivamente con su medio. Una habilidad, o conjunto de habilidades, que le permiten al individuo resolver problemas y proponer productos apropiados a uno o más contextos culturales. La inteligencia no se considera como una cosa, sino como una potencialidad cuya presencia permite al individuo tener acceso a formas de pensamiento apropiadas a determinados contenidos. Constructo de medición que designa un nivel general de capacidad cognoscitiva o de aptitud escolar. Habilidad o habilidades para adquirir y utilizar conocimientos para resolver problemas y adaptarse al mundo. Condiciones para que una habilidad califique como inteligencia: posible aislación por daño cerebral, su presencia en ciertas poblaciones tales como idiotas o prodigios, su raíz en la historia evolutiva, la existencia de una o más operaciones o mecanismos de procesamiento de la información, evidencia de resultados psicométricos, susceptibilidad de codificación en un sistema de símbolos, y uso transcultural

Inteligencia cristalizada. Tipo de inteligencia que involucra la habilidad para recordar y usar la información aprendida, depende en gran medida de la educación y los antecedentes culturales. Información y capacidades verbales acumuladas por un individuo según Horn.

Inteligencia emocional. Forma de inteligencia social que comprende la capacidad para controlar las emociones y sentimientos propios y ajenos, para establecer diferencias entre ellos y para usar la información obtenida con el fin de guiar los propios pensamientos y acciones. Término de Salovey y Mayer para la capacidad de entender y regular las emociones; un componente importante de la conducta inteligente efectiva.

Inteligencia fluida. Tipo de inteligencia que se aplica problemas nuevos y es relativamente independiente de las influencias educativas o culturales. Capacidad para razonar de manera abstracta, que comienza a disminuir a partir de la madurez, según Horn.

Teoría de las inteligencias múltiples (Gardner). Cada forma tiene varias formas distintas de inteligencia: lingüística, lógica-matemática, musical, espacial, corporal-cinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Teoría triárquica de la inteligencia (Sternberg). Describe tres tipos de inteligencia: *componencial o analítica*, habilidad para analizar, juzgar evaluar, comparar y contrastar; *experiencial o creativa*, aspecto perspicaz o creativo, habilidad para crear, diseñar inventar, originar e imaginar y *contextual o práctica*, se centra en la habilidad para usar, aplicar, emplear y poner en práctica.

Factor g de inteligencia. Factores genéticos que contribuyen sustancialmente a la inteligencia. Propensiones genéticas.

(Beltrán y Bueno, 1997; Bigge y Hunt, 1994; Papalia, 2004; Santrock, 2008; Woolfolk, 1999).

Pese a que un 46% de la muestra no respondió, situación que se refleja principalmente en los grupos W1, W2, W3, X1, X2, B1, D1, D4, Y1, Y2 y F1 las caracterizaciones dadas por los participantes fueron muy diversas, por ejemplo lo caracterizan como capacidad para resolver problemas, con más de tres respuestas así en D1, D3, E2 y con dos en F1 y G2; como adaptación al medio en B1, D1, E1, G3 y hasta cuatro respuestas así en G4. Definiciones como los conocimientos que se adquieren, que son consolidados se encuentran con la frecuencia mínima en los grupos W2, W3, X2, C1, C2, D1, D2, D3, Y1, Y2, E1, G1, G2, G4. Solamente cuatro alumnos refieren en su definición al aprendizaje en D3, G1, G2, G4; tres como la medición obtenida en test en los grupos C2, D4 y G4; también lo definen como las capacidades y habilidades del individuo en B1, B3, D2, D3, G3, G4; sólo uno menciona que esas habilidades pueden ser genéticas o ambientales D2; dos alumnos indican que *inteligencia* la aplicación de los conocimientos o habilidades en D2, F3; y por último nueve participantes

mencionan que la definición depende de la teoría, esto en los grupos D2, Y2, E1, E2, F2 y G1. Aunque también se encuentran definiciones alejadas del contenido teórico, por ejemplo: “Se adquiere y no cambia”, “Es la capacidad para elegir entre varias opciones, la más cercana a la correcta”. Los datos muestran un mayor empleo del constructo inteligencia en los alumnos de 5° semestre, lo que puede indicar que este cambio se debió a que hubo una acumulación de conocimientos significativos dentro de las actividades instruccionales, sin embargo tal conocimiento es muy reducido y poco preciso en cuanto al constructo de *Inteligencia*, pues tienden a caracterizarlo sin tomar en cuenta las diversas perspectivas, a este respecto, es importante resaltar que la concepción que se tenga de *Inteligencia* influirá en la forma en que será abordada en el campo laboral del psicólogo educativo, por lo que es de gran utilidad tanto el constructo como la revisión de las diversas teorías que lo fundamentan ya que proporciona formas más amplias acerca de los elementos que dan forma a la *inteligencia*.

23. Interiorización:

Es definido en los textos como: Proceso por el cual los niños aceptan como propias las normas sociales de conductas, es fundamental para la socialización (Papalia, 2004).
--

Las caracterizaciones dadas a este constructo son hechas principalmente en base al conocimiento adquirido de la experiencia cotidiana que puede ser influido por los diversos medios de comunicación masiva, interacciones sociales, entre otras; por lo que se encuentran alejadas de la definición científica, algunas respuestas representativas son: “Obtener algo del exterior y que queda dentro”, “Análisis y reflexión de lo interior”, “Cuando uno ve su interior”, “Viaje al interior de uno mismo”, “Procesos manejados al interior de una persona”, “Cuando uno ve su interior” y “Hacer interno lo externo”. Respuestas que se encuentran en los diversos grupos, turnos y semestres. Con menor frecuencia se encuentran respuestas que relacionan este constructo con la adquisición o apropiación de conocimiento o información, por ejemplo: “Proceso psicológico que implica integrar a mis esquemas algún aspecto externo”, “Lenguaje interno, cuando el niño

ya se apropio de los conocimientos”, “Hacer mío el conocimiento que se me presente asociándolo con experiencias vividas”, “El paciente hace suyos los conocimientos del andamiaje”, situación que predomina en los grupos A2 y B1. Sin embargo, en las caracterizaciones de este constructo ningún alumno se acercó a la idea de que maneja el constructo *Interiorización* de que los niños aceptan como propias las normas sociales de conductas, ni hizo referencia al proceso de socialización.

24. Etapa operacional abstracta:

Es definido en los textos como: Etapa propuesta por Piaget que va aproximadamente de los 12 años en adelante. Consiste en el dominio de conceptos y operaciones abstractas. En esta etapa es posible aplicar el razonamiento y las habilidades para la resolución de problemas de contextos diferentes a aquellos en los cuales fueron adquiridos. Etapa en la que una persona es capaz, sin el auxilio de apoyos empíricos concretos, de adquirir abstracciones secundarias y de comprender, utilizar y manipular de manera significativa tanto las abstracciones secundarias como sus relaciones. En esta etapa, los individuos van más allá de las experiencias concretas y piensan en términos abstractos, más que lógicos. Los adolescentes crean imágenes de circunstancias ideales, comienzan a considerar posibilidades para el futuro. En la solución de problemas son más sistemáticos, desarrollan hipótesis sobre el por qué algo está ocurriendo de la forma que lo hace, después evalúan estas hipótesis de forma deductiva (Piaget, 1974; Hernández, 2000; Ausubel, 1976; Papalia, 2004; ; Santrock, 2008; Woolfolk, 1999).

A pesar de la revisión de las diversas teorías del desarrollo que se realiza en el programa de Psicología Educativa, siendo la teoría de Piaget una de las más estudiadas, los alumnos caracterizan con mayor frecuencia al constructo *etapa operacional abstracta* con cierta imprecisión de su contenido, confundiendo así el rango de edad al que hace referencia y equivocando los procesos cognitivos que la caracterizan, por ejemplo: “Etapa de los 7-12 años donde empieza a desarrollar mejor su pensamiento como en las operaciones”, “Etapa operacional 2-6 años

según Piaget”, “Cuando el individuo es capaz de interiorizar y manipular conceptos”, “Referida a la realización de operaciones concretas por parte de un sujeto”, “Etapa que propone Jean Piaget, que abarca aproximadamente de los 2 a los 9 años de edad”, “Cuando los niños aprenden cantidades, tamaños, formas según Piaget” este tipo de definiciones se encuentran principalmente en los grupos W2, W3, D1, E1, G2. En menor frecuencia hay caracterizaciones generales que se acercan al contenido teórico, pero que no garantizan que se poseen las características específicas de dicho constructo, por ejemplo: “Nivel propuesto por Jean Piaget”, “última etapa de Piaget”, “Según Piaget cuando las personas pueden llegar a pensar sobre algo que no está visible”, “Es uno de los estadios que utiliza Piaget para explicar el desarrollo del niño a nivel cognitivo” este tipo de significación se encuentra en los diversos grupos y con una frecuencia de hasta tres en W3, D1, D3, E2, E3, F2, F3, G1, G2, G3, G4.

También hay con muy poca frecuencia definiciones alejadas completamente del contenido teórico, por ejemplo: “Cuando se puede llegar de algo plural a algo singular y así poder mencionar sus cualidades”, “Cuando hay un manejo de operaciones formales, concretas, etc.”, “Etapa general de desarrollo cognitivo, “Es la etapa donde el niño aprende por las experiencias” y “Etapa de Piaget el niño no hace conciencia” y un participante mostró confusión en cuanto al autor que propuso este término: “Etapa (según Piaget/Vigotsky del niño)” (W3).

Sin olvidar las respuestas más elaboradas, y por tanto, más cercanas a la definición en la teoría, por ejemplo: “Etapa en la que el individuo puede hipotetizar y buscar diferentes resoluciones alternativas a algún problema o situación”, “Etapa de Piaget conocido como de operaciones formales en la cual se desarrolla el pensamiento de tipo hipotético deductivo”, “Es el tipo de pensamiento que se presenta en la adolescencia, es hipotético, deductivo, lo cual hace que se guie por la lógica y hace que el individuo pueda pensar y modificar las cosas que no estén presentes físicamente”, “Etapa propuesta por Piaget la cual comprende a partir de los 12 años en la cual el niño es capaz de formular hipótesis”, definiciones que se encuentran con mayor frecuencia en los grupos Y1, Y2.

Los datos vertidos en el Anexo 6 muestran una mayor elaboración en las respuestas dadas por los alumnos de 5° semestre, ya que emplean más términos que los de 4° semestre. También muestran los datos una mayor cercanía a la caracterización textual en las participaciones del turno vespertino que los del turno matutino del 4° semestre. Añadiendo que sólo el 48% de la muestra participante definió este constructo, es decir más de la mitad no contestó, situación que más evidente en los grupos W1, W2, X1, X2, B2, B3, C1, C2, D3, D4, E2, F1, F3, G1, G3.

25. Metacognición:

Es definido en los textos como: Aplicar la acción mental a los propios procesos de la mente. Es un autoanálisis de la mente. Como tal, representa la capacidad de identificar, comprender, evaluar y modificar procesos mentales, valoraciones y, aún, motivaciones. Es una habilidad cognitiva superior y un factor *sine qua non* en un proceso creativo eficaz. Es la herramienta clave en la selección y evaluación de estrategias creativas y en la creación de un estilo personal. Conciencia que tiene una persona de sus propios procesos mentales. Conocimiento sobre los procesos y los productos de nuestro conocimiento. Es de naturaleza estable, constatable, falible y de aparición relativamente tardía en el desarrollo. Pueden distinguirse dos aspectos: el relativo a las variables persona, tarea y estrategia, y el relativo a las experiencias metacognitivas. Es el conocimiento acerca del conocimiento y del saber incluyendo el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano. Conocimiento acerca de sus experiencias almacenadas, y de los propios procesos cognoscitivos, así como de su conocimiento estratégico y la forma apropiada de uso (Díaz, 2002; Hernández, 2000; Papalia, 2004).

Los discursos de los participantes tienden a caracterizar *Metacognición* con frases cortas que se aproximan al sentido general del constructo establecido en los textos, algunas definiciones son: “Es cuando piensas o analizas tus pensamientos”, “Es saber que sabes”, “Aprender a aprender”, “Pensar sobre nuestro propio pensamiento” y “Capacidad de conciencia de los propios procesos

cognitivos y su regulación”, “Principalmente es saber cómo se están haciendo las cosas”, “Ser consciente de tus propios pensamientos”, “Un nivel más alto dentro de la cognición, proceso más complicado sobre un conocimiento”, “Capacidad de pensar sobre el pensamiento”. Empero, en las participaciones los alumnos se olvidan de mencionar, salvo muy pocos casos, las capacidades que implica dicho constructo, como son identificar, comprender, evaluar y modificar procesos mentales, valoración y motivaciones, omitiendo también que el proceso de *metacognición* es de naturaleza estable, constatable, falible y de aparición relativamente tardía en el desarrollo.

También es definido con menor frecuencia de forma inadecuada, por ejemplo: “Manera en que vemos el exterior y logramos adquirir dichos conocimientos” (A3), “Algo espiritual, creer en algo más” (D1), “El fin de una acción” (D2), “Es el origen de los procesos cognoscitivos” (D3), “Forma de integrar información de los estímulos” (E2), “Pensamientos que crean las personas a través de su experiencia” (E3), “Tratar de ver las cosas buenas incluso en las cosas malas” (G1) “Habilidades y procesos que involucran procedimientos no aprendidos” (G2). Este tipo de definiciones parece estar basado más en el conocimiento adquirido en la experiencia cotidiana, que en el aprendizaje producto de la actividad académica. El manejo adecuado de este constructo desempeña un papel importante en el campo educativo, ya que ayuda al conocer las capacidades involucradas en la *metacognición* a mejorar el proceso de aprendizaje.

26. Moralidad heterónoma:

Es definido en los textos como: En la teoría de Kohlberg es el primer estadio del razonamiento preconventional en la que el pensamiento moral se relaciona con el castigo, por ejemplo, los niños piensan que deben obedecer por temor al castigo que recibirán si desobedecen.

En la teoría de Piaget es la primer etapa del desarrollo moral en la cual los niños de 4 a 7 años de edad piensan que la justicia y las reglas se conciben como propiedades inalterables del mundo, fuera del control de la gente Nivel en el cual el control es externo. El juicio se basa en las necesidades personales y las reglas de otros (Papalia, 2004; Santrock, 2008; Tirado, 2010).

Este constructo fue respondido únicamente por el 40% de los participantes por lo que se puede observar en los diversos grupos que una cantidad significativa no respondió, específicamente los alumnos de 4° semestre y el grupo D4. Los participantes caracterizaron con mayor frecuencia a *Moralidad heterónoma* como aquella que está desarrollada por la sociedad, el conjunto de valores y normas establecidas por una sociedad, la aplicación de moral, moral en dos contextos, como un constructo social que engloba valores para respetar, tener sentido de lo correcto y lo incorrecto y lo que está bien y mal. Por tanto, se puede deducir de los datos que la mayoría de los participantes que respondieron no poseen la definición o caracterización del constructo *Moralidad heterónoma* en su memoria a largo plazo, a pesar de que hay pocos vestigios de haber abordado la temática, estos son: “Evaluada por Kolberg y Piaget sobre el comportamiento del infante en sociedad” (D1), “Cuando el niño emite juicios de valor sobre alguna situación en función de lo que los padres le dicen que está bien o está mal” (Y1), “Depende de las reglas de los demás” (Y2), Esto se debe tomar en cuenta, ya que las respuestas fueron realizadas en base a su experiencia cotidiana, lo que destaca en la no correspondencia de las definiciones de los participantes con la textual ya que el constructo *Moralidad heterónoma* no se encuentra insertado en el lenguaje cotidiano o comercial. Y sin embargo, es un constructo psicológico indispensable para comprender, explicar e investigar el desarrollo moral del individuo.

27. Estrategias de organización:

Es definido en los textos como: Proceso permanente de ordenamiento de la información y la experiencia en sistemas o categorías mentales. Combinación, reordenamiento, recombinación y reacomodo de conductas y pensamientos en sistemas coherentes. Tendencia a crear estructuras cognoscitivas cada vez más complejas: sistemas de conocimiento o formas de pensamiento que incorporan imágenes cada vez más precisas de la realidad. Estrategia mnemónica de categorización del material a ser recordado. Son aquellas que implican una clasificación jerárquica u organización semántica de los ítems que deben aprenderse. Consisten en establecer, de un modo explícito, relaciones internas entre los elementos que componen los materiales de aprendizaje. Dado el carácter

constructivo de los procesos de aprendizaje, la elaboración de esas conexiones dependerá de los conocimientos previos que el sujeto pueda activar. Por ello se trata no sólo de las estrategias más complejas, sino también de las que requieren una implicación más activa, o un mayor esfuerzo de aprendizaje, por parte del sujeto: clasificar ítems de un modo ordenado, construcción de redes de conocimiento, mapas conceptuales (Díaz, 2002; Hernández, 2000; Papalia, 2004; Beltrán y Bueno, 1997).

Este constructo es caracterizado únicamente por el 39% de la muestra participante como técnicas que ayuda a organizar o llevar un orden u ordenar, por ejemplo: “Estrategias para organizar tus conocimientos o tareas”, “Sirven como técnicas o reglas para realizar, acomodar u organizar cualquier actividad” y “Técnicas que ayudan a llevar un orden”, dichas respuestas se encuentran dispersas en los participantes; en menor frecuencia *Estrategias de organización* refieren para los estudiantes a los planes de trabajo y las técnicas de administración de tiempo, algunos ejemplos: “Planes para el trabajo”, “Técnicas para un mejoramiento en tiempos y espacio”, “Metodología propia para establecer horarios y regular tareas”, “Planificación de tareas para la organización” y Planes para el trabajo”. También se hallan caracterizaciones inadecuadas como: “Técnicas por medio de las cuales se establecen los trabajos cooperativos en un conjunto de personas”, “Mejoramiento en formas de aprendizaje” y “Es la forma en que un sujeto realiza sus actividades” por mencionar algunas definiciones. Lo anterior indica que el constructo *Estrategias de organización* es empleado por menos de la mitad de la muestra, la cual lo caracteriza de forma muy general y hasta cierto punto repetitiva, es decir, empleando un sinónimo del constructo a definir, en este caso, términos como: organizar, ordenar, acomodar y sólo uno menciona jerarquizar; además ningún alumno menciona que en este tipo de estrategia de aprendizaje se lleva a cabo la combinación, reordenamiento, recombinación y reacomodo de la información.

28. Mesosistema:

Es definido en los textos como: Enlaces entre dos o más microsistemas (hogar y escuela). Implica los vínculos entre microsistemas o las conexiones entre los contextos. Algunos ejemplos son las conexiones entre las experiencias familiares y las experiencias escolares. Por ejemplo, aquellos niños que han sufrido rechazo por parte de sus padres tienen más dificultad para desarrollar una relación positiva con sus profesores (Papalia, 2004; Santrock, 2008; Tirado, 2010).

Este constructo fue caracterizado únicamente por el 39% de la muestra participante, de los cuales se muestra con frecuencia que *Mesosistema* lo caracterizan como un entorno más donde participa el individuo y no como una interrelación entre ellos, por ejemplo: “Ambiente de casa o familia”, “Donde se da el desarrollo del niño, padres, amigos”, “Está compuesto por la persona, su entorno familiar y escolar”, cinco participantes mencionan que es un constructo de la teoría ecológica, definiéndolo así: “En la teoría de ecológica de Bronfenbrenner se refiere al segundo nivel que afecta al individuo”, “Forma parte de la teoría ecológica el cual permite el desarrollo normal de una persona”; y trece alumnos mencionan que es un constructo propuesto por Bronfenbrenner: “El segundo sistema de Bronfenbrenner que involucra a la familia y amigos”, “Es un elemento de la teoría de Bronfenbrenner en el cual el sujeto es afectado indirectamente por la cultura y la sociedad, entre exo y micro”. También se encuentran definiciones alejadas del conocimiento teórico, por mencionar: “Propio ambiente y la visión con lo que lo percibe el ser humano” y “Concepto del constructivismo el cual es como la sociedad (entorno) que rodea al niño (sistemas), incluso dos mencionan a Vigotsky. Entonces, el constructo *Mesosistema* es caracterizado retomando los aspectos generales como la teoría de la cual proviene y el autor que lo propone, sin embargo, la mayoría de los respondientes muestran no tener las características específicas de este constructo, por tanto, distorsionan el sentido del término y lo confunden con otros provenientes de la misma teoría.

Resaltando que sólo seis emplean el constructo con cierta cercanía a la establecida en los textos, por ejemplo: “Contexto social en el que se encuentra un

individuo, contexto familiar y contexto social, contexto entre ambos sistemas”, “Contexto de interacción del sujeto con las personas y lugares más íntimos: familia, escuela etc.”, “Segundo nivel en la teoría Ecológica de Bronfenbrenner”. Siendo que forma parte de los constructos de la teoría ecológica que se ubica dentro de las teorías del desarrollo humano, y es de utilidad para explicar la influencia de los diferentes entornos en los cuales se desenvuelve el ser humano a lo largo de la vida.

29. Razonamiento moral posconvencional:

Es definido en los textos como: Los juicios se fundamentan en principios abstractos más personales que no por fuerza están definidos por las leyes de la sociedad. Nivel en el cual la gente sigue principios morales sostenidos internamente y puede decidir entre estándares morales conflictivos. Constituye el nivel más alto dentro de la teoría de desarrollo moral de Kohlberg. En él, el individuo reconoce caminos morales alternativos, explora todas las opciones y luego decide de acuerdo con un código moral personal (Papalia, 2004; Santrock, 2008; Woolfolk, 1999).

El constructo *Razonamiento moral posconvencional* es caracterizado frecuentemente por los participantes guiándose en su sentido común lo cual los aleja de la idea del constructo establecida en el contenido teórico, por ejemplo: “Pensar que hubiera sido mejor”, “Análisis efectuado después de una determinada experiencia”, “Analizar una cosa desde una estructura no convencional” por mencionar algunas. Sólo diez alumnos mencionaron en su definición a Kohlberg (en los grupos D1, D4, Y1, Y2, G3, G4) y dos a Piaget (en los grupos Y1 y F2), de las cuales cinco participaciones muestran cercanía a la definición textual, estas son: “Razonamiento moral propuesto por Kohlberg para designar un razonamiento independiente de la sociedad y aplicado de acuerdo a lo impuesto por el propio sujeto” (D1); “3er etapa del razonamiento de Kohlberg en la cual el individuo ha alcanzado un óptimo nivel en el que actúa conforme a sus intereses” (Y2), “Etapa de desarrollo moral de Kohlberg donde desfasa las normas convencionales y crea a partir de su propia visión su código ético” y “Etapa propuesta por Kohlberg en la

cual el niño realiza tareas por decisión propia, se forma sus propios juicios y actúa en función de ellos” (G3) y “Es la última etapa de desarrollo propuesta por Kohlberg” (G4). Los resultados indican que los alumnos no poseen en su esquema cognitivo una imagen del constructo *Razonamiento moral posconvencional* por lo que tratan de llenar ese hueco empleando su conocimiento cotidiano, esto puede limitar su visión acerca del comportamiento del ser humano ya que esta teoría aporta explicaciones acerca del desarrollo de los pensamiento, sentimientos y comportamientos relacionados con las reglas y convenciones sobre lo que la gente debe hacer en sus relaciones con otras personas.

30. Análisis cognitivo de tareas:

Es definido en los textos como: Sistema para descomponer jerárquicamente una tarea en las destrezas y subdestrezas básicas. Permite analizar la actividad a ser evaluada en pasos específicos en los que se identifica, en una secuencia progresiva de mayor nivel de detalle y precisión, los conocimientos, habilidades y valores asociados a cada paso. Requiere establecer descripciones claras de los conocimientos semánticos (conceptual), procedimental (como llevar a cabo acciones) y estratégico (establecer metas, seleccionar procedimientos y controlar avances) considerando los niveles diferentes de complejidad incluidos en cada tipo de conocimiento. Descompone una tarea compleja en asociaciones simples que pueden ser encadenados durante el entrenamiento. De manera que los estudiantes pueden aprender los componentes más sencillos, antes de tratar de adquirir los más complicados (Woolfolk, 1999).

Análisis cognitivo de tareas es un constructo que al igual que *etapa operacional abstracta*, *mesosistema*, *razonamiento moral posconvencional* están dentro del contexto de una teórica específica y que no se encuentran en el lenguaje común o popular. Así, el constructo es caracterizado únicamente por el 28% de los participantes de este estudio, los cuales parten de un sentido común al definirlo como: “Capacidad de entender y/o analizar lo que se te pide”, “Planeación del procedimiento a desempeñar”, “Proceso por el cual piensas el cómo se realiza o

resuelve una tarea”, “Proceso de estudio de las actividades a realizar”, “Se refiere a ver como se hacen o se planean las tareas”. Siendo la respuesta más cercana a la definición textual: “Descomponer en todos sus elementos a evaluar a una determinada tarea”. Los datos demuestran que los participantes tienen un significado inadecuado para el constructo *análisis cognitivo de tareas*, ya que ningún participante hizo referencia a la descomposición jerárquica de una tarea en las destrezas y subdestrezas que debe estar en una secuencia progresiva de mayor nivel de detalle y precisión.

31. Internalización,

Es definido en los textos como: Reconstrucción interna de una operación externa (Vigotsky). Proceso por el que los niños adoptan como propias las normas externas. Una actividad reconstructiva a partir de una realidad externa (Woolfolk, 1999).

De los participantes de este estudio sólo el 28% caracterizó este constructo, siendo la respuesta más frecuente el adquirir o apropiarse del conocimiento; esta es la idea general en la muestra estudiantil que lo definen como: “Proceso por el cual se puede adquirir mucha información”, “Es la capacidad de controlar y adquirir algún tipo de conocimiento”, “Es el acomodo de una nueva información en los esquemas que se tenían”, “Pasar del plano material al plano lingüístico y mental”, “Aprehender el mundo exterior cognitivamente”, “Asimilar información a un esquema previamente formulado y acomodarla a él”. Otra forma de caracterizarlo, muy alejada de la idea del constructo establecida en los textos, es: “Hacer externo lo interno”, “Insight reflexión en sí mismo, análisis y comprensión de ideas”, “Cuando no se expresa lo que se siente”, “Forma de resolver un problema”; dos alumnos mencionan a Vigotsky (en los grupos W1 y A2) y uno a Piaget (D4). Se puede observar en los discursos de los participantes que poseen una idea muy general acerca del constructo internalización y que al no contar con los rasgos específicos del constructo emplean sus conocimientos basados en su experiencia cotidiana para definirlo, por lo que ningún alumno menciona que se trata de una actividad reconstructiva a partir de una realidad externa.

Como se puede observar en los datos recabados en el apartado III de “El cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” los participantes tienden a caracterizar los constructos desde una idea general que si bien se aproxima a la idea de los textos, se omiten las características específicas que permiten distinguir completamente este constructo de otros semejantes, tal es el caso de *afecto, apego, autoestima, autoconcepto*. Cabe mencionar que diversos constructos psicológicos se encuentran insertos en el lenguaje cotidiano y que por lo tanto se esperaría que en base al aprendizaje escolar se especialice, modifique, reestructure o elimine la definición previa, sin embargo, en el caso de *acoso escolar, imitación aprendizaje, empatía, maduración, adolescencia, desarrollo, creatividad, inteligencia y educación* es complicado garantizar que la caracterización que tienen los alumnos sea basada en la definición que establecen los textos, ya que los caracterizan de una forma general y reduccionista ya que no integran las diversas teorías explicativas, por lo que puede ser producto de su experiencia cotidiana, en la cual influyen sus interacciones sociales, los medios de comunicación, etc. En los constructos que por considerarse más específicos por pertenecer a una sola teoría como *análisis cognitivo de tareas, confianza vs desconfianza, estrategias de organización, etapa operacional abstracta, internalización, moralidad heterónoma, razonamiento posconvencional*, se encuentran discursos que se alejan de proporcionar una caracterización adecuada del constructo y basada en el conocimiento escolar, por lo que se encuentra una tendencia a ser definidos en base a su conocimiento anterior al que pudieron adquirir en el programa de Psicología Educativa.

En este contexto, se debe considerar que la sociedad actual demanda de las Universidades Públicas que sus egresados además de tener una formación profesional y científica sean capaces de generar nuevos conocimientos que innoven al proceso laboral, productivo y social. Por lo que el aprendizaje de significados no basados en los contenidos textuales revisados en la modalidad de seminario poco pueden coadyuvar a la construcción de conocimiento psicológico

en el que se sostengan una comprensión más precisa de los objetivos de construir y transmitir los hallazgos de estudio de la Psicología Educativa así como una práctica de intervención adecuadas, además de investigar y generar soluciones y explicaciones a los problemas que la sociedad demanda. Así también, a partir del aprendizaje y empleo adecuado de los constructos psicológicos se fomenta el crecimiento y entendimiento teórico de la disciplina al contar con caracterizaciones básicas de cada constructo.

CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES

Los resultados descritos en el capítulo anterior se inscriben en el contexto donde las Universidades Públicas son las consumidoras, generadoras y transmisoras del saber y del conocimiento, el cual en la actualidad contiene un alto valor económico y social por ser el eje primordial de la innovación tecnológica, el desarrollo y la transformación nacional, Por ello, las UP se encargan de la formación profesional, científica y tecnológica del país (Narro y Muñoz, 2009).

Por tanto, en México la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) a través de sus funciones sustantivas (docencia, investigación y extensión) y sus dependencias como la FES Zaragoza, se encarga de la formación de profesionistas, especialistas y expertos de alto nivel que no sólo logren un buen desempeño a nivel laboral sino que contribuyan al desarrollo y bienestar personal, familiar y social, además de complementar su formación con el desarrollo de estilos de vida saludables, la participación en actividades culturales y la responsabilidad ciudadana (Mendoza, et. al., 2011).

La FES Zaragoza, específicamente en la Carrera de Psicología, con el fin de hacer frente a los desafíos que demanda la sociedad, retoma e implementa actividades instruccionales y de evaluación que se orientan formalmente a propiciar un aprendizaje significativo, activo, basado en la práctica. y en la solución de los problemas sociales, además de actualizar el plan de estudios de dicha Carrera con la finalidad de dotar a sus estudiantes de un conjunto de conocimientos, constructos, habilidades, y actitudes que le permitan desempeñarse en diferentes ambientes laborales de manera unidisciplinaria y multidisciplinaria,

En este contexto, dentro de los conocimientos generales que el Psicólogo debe adquirir se encuentran aquellos que pueda emplear para explicar, analizar, planear, intervenir y evaluar los problemas o fenómenos psicológicos y los que le permitan desarrollarse de forma eficaz en un campo de trabajo específico. Entonces, para realizar esas tareas efectivamente debe utilizar la terminología técnica apropiada y pertinente que le permita comunicar sus hallazgos, no sólo a colegas de la misma disciplina sino de forma inter y multidisciplinaria, esto es, empleando los constructos psicológicos. Lo cual fomenta la innovación en el

abordaje de los problemas psicológicos, así como el avance del conocimiento de la disciplina y áreas afines.

En este sentido, la presente investigación retomó la noción de constructos psicológicos específicamente del programa de Psicología Educativa, por ser una parte esencial que permite hacer inferencias acerca de la apropiación del conocimiento de los futuros profesionistas, y de este modo aportar evidencia tanto del cumplimiento de los objetivos que persigue la Carrera de Psicología en la FES Zaragoza, como de la pertinencia y eficacia en la enseñanza y evaluación de los constructos en los estudiantes del programa de Psicología Educativa y fomentar el empleo de los constructos psicológicos.

Un manejo puntual y preciso de los constructos psicológicos puede indicar que el aprendiz posee los conocimientos teóricos necesarios y se encuentra calificado para realizar un diagnóstico, intervención o evaluación con mayor cercanía a la literatura que aquellos aprendices que se basan en su intuición.

Los resultados permiten vislumbrar que el aprendizaje y empleo de constructos psicológicos no va necesariamente ligado a la evaluación cuantitativa obtenida en la actividad instruccional, además no se menciona explícitamente en los planes de trabajo de los profesores que los conceptos teóricos serán tomados en cuenta para la evaluación, y aunque la calificación numérica se basa principalmente en la participación y control de lectura del alumnado no se profundiza en la comprensión y asimilación de los términos técnicos. Lo cual puede influir en que los alumnos manejen de forma superficial los constructos más generales o amplios y tenga un escaso manejo de los constructos más específicos o que caractericen los constructos con base al conocimiento cotidiano y no basándose en los textos especializados.

Así, se hace visible una escasa apropiación de constructos psicológicos por parte del estudiante durante el proceso de adquisición del conocimiento escolar, el cual debería de enriquecer, modificar o realizar reestructuraciones cognitivas de los conocimientos previos que el alumno ha adquirido en el campo de la experiencia, con el fin de que el aprendiz sea capaz de construir explicaciones de un nivel u otro de complejidad (Marcela, 2009) y con ello también contribuir al objetivo de la

UNAM a la acumulación, creación, difusión, transmisión y preservación del conocimiento en la búsqueda del progreso de la humanidad.

Dado los resultados no se puede garantizar que, como lo dictamina el Plan de Estudios de la Carrera de Psicología, específicamente el programa de Psicología Educativa de la FES-Z, los estudiantes adquieren en la modalidad de seminario las habilidades, conocimientos y metodologías, mismas que les permitan realizar la detección, análisis e intervención en un caso con problema psicológico, ya que los participantes elaboran discursos cortos, algunos incluso contienen sólo contadas palabras o bien no tuvieron las herramientas teóricas para responder.

De la misma manera tampoco se puede asegurar que la actividad de Seminario esté cumpliendo cabalmente el objetivo de fomentar en los estudiantes las habilidades, conocimientos y metodologías que les permitan realizar la detección, análisis, intervención y evaluación de los aspectos principales que fomentan una teoría y de la metodología propias de la Psicología Educativa.

También a pesar de que la actividad instruccional de seminario, busca promover en los alumnos las habilidades de análisis, dominio y conocimiento de los constructos psicológicos a través de prácticas o problemáticas concretas, los resultados obtenidos no respaldan el cumplimiento de dicho objetivo debido a que los estudiantes demuestran un escaso manejo de la teoría y metodología propia de la Psicología con la cual fundamentar su estrategia de diagnóstico e intervención. Esto se reafirma, sobre todo, en los discursos donde las explicaciones y las intervenciones del caso son basadas principalmente en el uso de una terminología de sentido común, manifestando con ello un evidente alejamiento de los contenidos y constructos revisados en la bibliografía de los módulos correspondientes al programa de Psicología Educativa.

Además de que en las respuestas dadas por los alumnos se manifiesta poca coherencia entre el contenido teórico elegido para desarrollar una explicación y el diseño y proceso de intervención seleccionados, lo que indica que hay probablemente un vínculo débil entre la modalidad de seminario y la modalidad de prácticas de servicio. Por lo que se debe recordar que la modalidad de seminario debe estar mejor vinculada a prácticas de servicio ya que se pretende que en la

actividad instruccional de seminario se adquieran los conocimientos necesarios que sirvan para orientar teóricamente al estudiante en su práctica profesional, así como de propiciar la reflexión del aprendiz en las disonancias entre el saber teórico y las prácticas profesionales. Además de este modo se aportaría mayor evidencia de estar cumpliendo de una manera cabal uno de los objetivos de la Carrera de Psicología de la FES-Z, esto es, que el alumno posea fundamentos teóricos para aplicar el conocimiento no únicamente durante su vida estudiantil sino también en su preparación posterior, es decir, durante toda su vida.

En cuanto a las respuestas otorgadas por los participantes, los datos no respaldan el cumplimiento de los objetivos asumidos por la modalidad de seminario: el promover diferentes habilidades como el análisis teórico de los aspectos relevantes de los constructos generados y empleados por el Psicólogo, además de no propiciar un manejo puntual de los conocimientos, habilidades y conceptos teóricos que garanticen cierto perfil profesional necesario para que el estudiante logre un análisis crítico de las diferentes aproximaciones teóricas, seleccionar la metodología de trabajo adecuada para analizar e intervenir en diversos problemas y desenvolverse en las diferentes áreas con una actitud crítica y responsable respecto al ejercicio profesional.

Las participaciones demuestran que para el aprendiz es difícil la apropiación adecuada de constructos debido a la diversidad epistemológica, al amplio campo de conocimiento, de trabajo y de aplicación de la Psicología ya que algunos estudiantes poseen generalizaciones y omisiones de información específica, por lo que confunden las diferentes corrientes teóricas, o limitan su análisis y explicación teórica de un constructo utilizando razonamientos simplistas que obstaculizan razonamientos profundos. Esto lo posibilita la modalidad de seminario a no propender a un nivel de integración del conocimiento y manejo adecuado de los constructos psicológicos.

Además, los estudiantes están aprendiendo constantemente nuevos constructos y ampliando y usando los conceptos que tienen ya en su esquema mental. Sin embargo, los resultados muestran que los constructos son empleados principalmente basados en su conocimiento anterior al que pudieron haber

adquirido dentro de la modalidad de seminario, por lo cual no demuestran los aprendices la habilidad de aplicar diferentes niveles de dominio de un término técnico. Por tanto, se puede decir que el conocimiento previo del estudiante no se amplía, reestructura ni enriquece con el nuevo conocimiento, sino que es un marco de referencia que parece restringir y limitar la capacidad de aprendizaje e interpretación de la nueva información por parte del estudiante.

Los resultados demuestran que el “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” es un instrumento validado que hace posible su aplicación para evaluar el aprendizaje y empleo de los constructos del programa de Psicología Educativa de la FES Zaragoza. Asimismo es un instrumento que permite ser empleado por el docente para conocer, beneficiar, orientar y recibir realimentación de su calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje o con fines evaluativos. Además permite ser utilizado por los estudiantes como herramienta para evaluar sus conocimientos, estrategias de aprendizaje y aptitudes o competencias profesionales a través de la realización de un diagnóstico y diseño de intervención en un caso de problema psicológico.

También se permite que a través del banco de constructos del programa de Psicología Educativa los alumnos puedan adquirir y emplear correctamente los constructos psicológicos e incorporarlos en sus reportes de diagnóstico e intervención donde es adecuado emplear un lenguaje profesional en lugar del lenguaje cotidiano.

Por tanto, como producto de esta investigación se realizó un instrumento con condiciones adecuadas y criterios válidos que justifican su uso y aplicación. Teniendo en cuenta que puede mejorarse teniendo en cuenta otros criterios de confiabilidad y de validez. Y así poder mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Psicología Educativa y contribuir a elevar la calidad de la práctica profesional del egresado de la FES Zaragoza.

Como se puede observar, esta investigación pretendió dar muestra acerca de un déficit cognitivo que se tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mismo que, como proceso complejo demanda mayor exploración e investigación, aquí se

pretendió enfocarse a la temática de aprendizaje y empleo de constructos del programa de Psicología Educativa en la FES Zaragoza. Es necesario aclarar que el proceso de enseñanza-aprendizaje es sumamente complejo para ser capturado en su totalidad con un solo instrumento, por más solidez que éste tenga.

Asimismo, se recomienda implementar el “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología” tanto en este contexto, o bien, con sus respectivas adecuaciones incluso en otras instituciones de educación superior, únicamente con el fin de generar cosmovisiones diferentes de la apropiación y empleo de los constructos que realizan los estudiantes, específicamente de Psicología Educativa.

REFERENCIAS

- Alvarado, M. y Flores-Camacho, F. (2010). Percepciones y supuestos sobre la enseñanza de la ciencia. Las concepciones de los investigadores universitarios. [Versión electrónica]. *Perfiles educativos*. 32 (128), 10-26pp. Recuperado el 25 de marzo de 2010 de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=13212456002>
- Ardila, R. (2010). El Largo Camino hacia una Psicología Unificada [versión electrónica]. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 2(2), 110-113.
- Arocena, R. y Sutz, J. (2000). La Universidad Latinoamericana del Futuro. Tendencias, escenarios, alternativas. [Versión electrónica] México. *UDUAL* recuperado el 20 mayo de 2011 en <http://www.udual.org/CIDU/ColUDUAL/11/ColUDUAL11.pdf>
- Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Barsalou, L., Huttenlocher, J. y Lamberts, K. (1998). Basing categorization on Individuals and Events. *Cognitive Psychology*, 36, 203-272 pp.
- Biever, J. y Monte, B. (2005). Perspectivas postmodernas en terapia familiar. En G. Limón-Arce (Ed.), *Terapias posmodernas. Aportaciones construccionistas* (1-23 pp.). México: Pax.
- Bolívar, A. (2002). “¿De nobis ipsis silemus?”: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1). Consultado el 5 de agosto de 2011 en: <http://redie.uabc.uabc.mx/vol4no1/contenido-bolivar.html>
- Bolívar, A., y Porta, L. (2010). “La investigación biográfico narrativa en educación: entrevista a Antonio Bolívar”. *Revista de Educación* [versión electrónica], 1, 199-210pp. Recuperado el 15 de diciembre de 2010 de: http://200.16.240.69/ojs/index.php/r_educ/article/view/14
- Cantero, F. y De Arriba, J. (1997). *Psicolingüística del discurso*. Barcelona: Octaedro.
- Catalán, L., Serrano, G. y Concari, S. (2010 Julio-Septiembre). Construcción de significados en alumnos de nivel básico universitario sobre la enseñanza de

- física con empleo de software [Versión electrónica]. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 15(46), 873-893.
- Concherio, A. (2011, abril) Veinte años de historia. México, veinte años sin futuros. *Este País*, 240. Recuperado el 9 mayo de 2012 en <http://estepais.com/site/?p=33021>
- Covarrubias P., P. (2009). El carácter científico de la Psicología. Un estudio sobre las representaciones de sus estudiantes [versión electrónica]. *Perfiles Educativos*, 31(126), 8-29. IISUE, UNAM. México. Recuperado el 27 de octubre de 2010 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=13211828002>
- Didriksson T., A. y Herrera M., A. (2004). Innovación crítica: Una propuesta para la construcción de currículos universitarios alternativos [versión electrónica]. *Perfiles educativos*, 26(105-106), 7-40. Recuperado el 26 de julio de 2011 de <http://www.iisue.unam.mx/seccion/perfiles/>
- Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza. (1979). Plan de Estudios de la Carrera de Psicología. UNAM, ENEP Z.
- Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (2011). Recuperado el 25 de junio de 2011 de: <http://www.zaragoza.unam.mx/organizacion/mision.php>
- Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (2011). recuperado el 28 de junio de 2011 de: http://www.zaragoza.unam.mx/organizacion/direccion/plan_desarrollo_2006_10.pdf
- FES Zaragoza (1980). Descripción sintética del plan de estudios. Licenciatura en Psicología. Recuperado el 9 de octubre de 2011 de: <https://www.dgae.unam.mx/planes/zaragoza/Psicol-Zar.pdf>
- FES Zaragoza (2010). *Propuesta de modificación al plan y programas de estudio de la Licenciatura en Psicología (sistema presencial)*. Universidad Nacional Autónoma de México, FES Zaragoza.
- Foro Consultivo Científico y Tecnológico (FCCyT) (2006, noviembre). Conocimiento e Innovación en México: Hacia una Política de Estado.

- Recuperado el 26 de julio de 2011 de http://www.foroconsultivo.org.mx/libros_editados/conocimiento_innovacion.pdf
- Gandarilla, J. (2010) La universidad entrando al siglo XXI. Por el laberinto de la complejidad. Universidad entrando al siglo XXI [versión electrónica]. *Perfiles educativos*. 32(127). 130-143 recuperado el 26 de marzo de 2012 de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=13211845007>
- Gijón, J. (2010). Aprendiendo de la experiencia: relatos de vida de centros y profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 14 (3), 5-16. Recueprado el 2 de agosto de 2011 de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=56715702001>
- Hernández-Pozo, Ma. del R. (2009). Demolición crítica de la Torre de Babel de “la Psicología” [versión electronica]. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*. 1 (2), 25-27
- Herrera (1996, enero-marzo). Formación científico-profesional: propuesta para la universidad pública de México [versión electrónica]. *Perfiles educativos*, 71.México: UNAM
- INEGI (2011). Consultado el 1 de junio de 2011 en <http://www.inegi.org.mx/sistemas/sisept/default.aspx?t=etec16&s=est&c=19193>
- Klausmeier,H., Schwenn, E. y Frayer, D. (1974). *Conceptual learning and development. A cognitive view*. New York, USA: Academic Press Inc.
- López, G. y ; de Lameda, B. (2008 enero-abril) Análisis de los constructos teóricos: vida cotidiana, familia, autopercepción y motivación (primera entrega),14(26), 243-261. *Revista de Educación*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela. Recuperado el 10 de julio de 2011 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=76111491012>
- Marcela, B. (2009). Debates en torno a la enseñanza de las ciencias.[versión electrónica]. *Perfiles educativos*. 31 (123), 27-43 pp. Recuperado el 26 de marzo de 2012 de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=13211176003>
- Marzo N., M. Pedraga, I., M. y Rivera, T., I. (2006 octubre-diciembre). Definición y validación de las competencias de los graduados universitarios. *Revista de la*

- Educación Superior*, 4 (140), ANUIES. México. Recuperado el 11 de mayo de 2011 de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/604/60414003.pdf>
- Medin, D. y Schaffer, M. (1978) Context Theory of Classification Learning. *Psychological Review*, 85 (3), 207-238.
- Mendoza N., V.M., et. al., (Junio, 2011) *Plan de desarrollo institucional 2010-2014.FES Zaragoza*. México: UNAM recuperado el 2 de octubre de 2011 de <http://www.zaragoza.unam.mx/plandesarrollo/pdf/pdi.pdf>
- Morán O., P. (1986). Propuesta de evaluación y acreditación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la perspectiva de la didáctica crítica, en Panza, M. et. al. *Operatividad de la didáctica*. México: Gernika, pp 97-133.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. (Vallejo-Gómez, M. trad). UNESCO
- Mosterín, J. (1984). *Conceptos y teorías en la ciencia*. Madrid: Alianza editorial
- Muñoz, D. (2003- mayo) Construcción narrativa en la historia oral. *NÓMADAS (COL.)*, (18), 94-102. Recuperado el 2 de agosto de 2011 de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=105117890011>
- Mustaca, A. E. (2010). En defensa de la Psicología unificada [versión electrónica]. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 2(2), 93-98.
- Narro, J. y Muñoz,H. (2009). *Sobre la Universidad Pública y el desarrollo en México. Congreso de Investigación Educativa*. México. Recuperado el 2 de diciembre de 2011 de: http://www.ses.unam.mx/integrantes/uploadfile/hmunoz/Narro_Munoz_SobreLaUniversidadYEIDesarrolloEnMexico.pdf
- Olmos, A. (2011). Cuadernos didácticos No. 1. Los adolescentes, su identidad y cuidado de sí. México: UNAM
- Panza, M. (1981). Enseñanza modular [versión electrónica]. *Perfiles educativos*, 11, 30-49. Recuperado el 25 de Junio de 2011 de <http://www.iisue.unam.mx/seccion/perfiles/>
- Plan de Estudios de la Carrera de Psicología (1979). Escuela Nacional de Estudios Profesionales- Zaragoza (ENEP-Z). México: UNAM.

- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 (2011) Recuperado el 10 de junio de 2011 de http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx/index.php?page=transf_edu2
- Polanco H., A. (2005). La motivación en los estudiantes universitarios. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. 5(2), 1-13. Recuperado el 30 de junio de 2011 de <http://revista.inie.ucr.ac.cr/articulos/22005/archivos/motivacion.pdf>
- Ramírez, G. F. de J.(2005). *Finalidad y Forma de Gobierno de la Universidad Pública en México: Un estudio prospectivo*. Universidad Autónoma del Estado de Morelos, tesis de Doctorado.
- Ramírez, G., F. de J. y Del Moral, E., E. (1985). *La influencia de los procedimientos instruccionales en el rendimiento académico de los alumnos en un sistema modular (un estudio descriptivo)*. Tesis de Licenciatura. Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, UNAM. México
- Ribes-Iñesta, E. (2009). La psicología como ciencia básica. ¿Cuál es su universo de investigación? [versión electrónica]. *Revista mexicana de investigación en Psicología*, 1 (2), 7-19. Universidad de Guadalajara. México
- Ribes-Iñesta, E. (2010, Enero) lenguaje ordinario y lenguaje técnico: un proyecto de currículo universitario para la psicología. *Revista Mexicana de psicología*, 27(1), 55-64
- Sánchez, F., A.S., et al. (Mayo, 2007). *Plan de desarrollo institucional 2006-2010*. México: UNAM recuperado el 28 de junio de 2011 de: http://www.zaragoza.unam.mx/organizacion/direccion/plan_desarrollo_2006_10.pdf
- Sánchez, L. (Junio, 2003). Una mirada al conocimiento científico y lego a la luz de cuatro enfoques sobre construcción del conocimiento [versión electrónica]. *Anales de psicología*. 19(1), 1-14
- Susinos, T. y Parrilla, A. (2008). Dar la voz en la investigación inclusiva. Debates sobre inclusión y exclusión desde un enfoque biográfico-narrativo. *REICE Revista Eletrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6 (2), 157-171pp.

- Unomásuno web (2010, 2 de Septiembre). México destina 0.46% de su PIB a ciencia y tecnología. *Unomásuno*. Recuperado el 4 de mayo de 2011 de <http://www.unomasuno.com.mx/ciencia/tecnologia/5300-mexico-destina-046-de-su-pib-a-ciencia-y-tecnologia.html>
- Vásquez, T., M.L. (2006 Enero-Junio) Desarrollo conceptual en enfermería: Evolución, tendencias y desafíos. *Avances en enfermería*, 24(1), 73-80.
- Vieira, A y Ramos, G. (1999). La formación de conceptos desde las perspectivas cognitivista e histórico-cultural.[versión electrónica] *Educación Universitaria*, (2), 147-158 pp. Recuperado el 9 de mayo de 2011 de: <http://www.umcc.cu/eu/Educacion%20Universitaria%201999/La%20formaci%C3%B3n%20de%20conceptos%20desde%20las%20perspectivas%20cognitivas.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
CARRERA DE PSICOLOGÍA



“Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”

Propósito: El presente cuestionario tiene como finalidad conocer el grado de aplicación y recuperación de los constructos psicológicos que revisaste en seminario, en los módulos *Desarrollo Humano, Educación y Psicología*, del área de Psicología Educativa en el abordaje de los problemas psicológicos típicos como son los que se presentan en las clínicas multidisciplinarias.

Tienes que tener presente que **NO** es un examen y que por lo tanto no hay respuestas correctas o incorrectas, pero por la importancia que tiene la información que proporcionas para desarrollar un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje te pedimos contestes con sinceridad y de acuerdo con lo que sabes.

Instrucciones de llenado: El cuestionario consta de tres apartados, en el primero te solicitamos escribas tus datos de referencia; en el segundo se presenta un caso de un problema psicológico que requiere intervención psicoeducativa, ahí te pedimos que emplees los constructos que revisaste en seminario para explicar el origen y el proceso que ha seguido la problemática que se presenta, desde tu particular punto de vista psicológico. De igual forma, te pedimos utilices tu repertorio de constructos para describir las acciones de intervención que realizarías. Finalmente en el tercer apartado te solicitamos defines lo más detallado que puedas los constructos psicológicos que ahí se indican.

De antemano. ¡Muchas gracias por tu tiempo y colaboración!

I. Datos generales

Si lo deseas escribe tu nombre _____.

Sí te pedimos anotar tu grupo y sección: _____, calificación obtenida en seminario: _____ sexo: _____ y la fecha de llenado: _____.

II. Caso de un problema psicológico

Se trata de un niño de 6 años 2 meses de edad, que es remitido al servicio de Psicología por su madre ya que la maestra del infante le informa que va reprobando las materias de español y matemáticas, además de no seguir reglas, distraerse con facilidad, distraer a sus compañeros, iniciar pero no terminar sus trabajos, no obedecer y desafiar la autoridad de la profesora. En cuanto al comportamiento en casa el niño no hace tareas, no obedece a su madre y pelea constantemente con sus hermanos, con el padre muestra obediencia y docilidad, y el menor sólo hace las tareas cuando el papá le regaña o le promete un premio.

La familia está integrada por la madre, que sólo estudio la primaria; el padre, con estudios de secundaria inconclusa; el paciente; una hermana de 13 años y un hermano de 2 años. La madre además de dedicarse al hogar busca ingresos adicionales a través de la venta de productos por catálogo entre sus amistades y vecinos. El señor trabaja de 7 am a 9 pm. convive con su familia durante la cena y los fines de semana. La hija mayor estudia el segundo año de secundaria, ayuda en las labores del hogar y apoya al paciente a realizar sus tareas escolares ejerciendo autoridad sobre el paciente a través de los golpes, motivo por el cual éste la rehúye y la acusa con el padre creándose fricciones entre la familia.

La vivienda familiar es propia, posee dos cuartos, uno para los padres y otro para los hijos, la sala, cocina, un baño, cuenta con los servicios básicos, está ubicada en la parte oriente del D.F.

La existencia del niño no fue planeada pero sí fue del sexo esperado por ambos padres. Durante el embarazo no se presentaron complicaciones, tampoco se han presentado accidentes importantes durante los años de vida del paciente. La situación económica de la familia es precaria.

En los fines de semana la familia ve películas en la T.V. y las oportunidades de diversión, esparcimiento y de ejercicio al aire libre son escasas, así como nulas las visita a museos, cines o teatro.

El desarrollo de los procesos psicológicos básicos del paciente en cuanto a lenguaje, memoria, percepción visual, auditiva, motriz, etc. han sido adecuados, siendo desde pequeño demasiado activo, no es organizado en sus actividades, no mide las consecuencias de sus acciones y manipula a sus padres y a la hermana con frases como “tú no me quieres”, “prefieres más a mi hermana que a mí”, “te voy a acusar con mi papá”, etc., cuando intentan obligarlo a realizar alguna actividad que no le gusta.

Procesamiento Humano de la Información: _____

Imitación: _____

Maduración: _____

Apego: _____

Autoestima: _____

Metacognición: _____

Mesosistema: _____

Afectividad: _____

Enseñanza: _____

Acoso escolar: _____

Desarrollo: _____

Inteligencia: _____

Moralidad heterónoma: _____

Internalización: _____

Análisis cognitivo de tareas: _____

Zona de Desarrollo Próximo: _____

Cognición: _____

Estrategias de organización: _____

Creatividad: _____

Etapa operacional abstracta: _____

Educación: _____

Razonamiento moral posconvencional: _____

IV. Anota aquellos constructos psicológicos que siendo revisados en seminario o no son considerados de gran importancia para tu acervo psicológico y que no estuvieran contenidos en el listado anterior.

¡Gracias por tu tiempo y cooperación!

Anexo 2

Bibliografía empleada en seminario en el Programa de Psicología Educativa

	Referencias en los planes de trabajo de los docentes		Frecuencia de consulta por Semestres		
	4to	5to	Total		
1. Abraham, A. (Comp.) (2000). <i>El enseñante es también una persona: un inédito enfoque interdisciplinario que arroja nueva luz sobre la condición íntima del educador</i> . España: Gedisa.	1	1	2		
2. Acle, G. (1999). <i>Educación especial: investigación y práctica</i> . México: UNAM Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.	1		1		
3. Acuña, C. Dabdoub, L. Quesada, R. y Rojas, G. (2006). <i>Enseñanza del aprendizaje autorregulado. Estrategias para bachillerato: Desarrollo de habilidades para la formación permanente</i> . México: UNAM.	1		1		
4. Aguilera, A. (2004). <i>Introducción a las dificultades del aprendizaje</i> . España: Mc Graw Hill.	1		1		
5. Alcántar, A. et al. (2005). <i>Experiencias en la docencia y sus proximidades</i> . México: UNAM FES Zaragoza.	1		1		
6. Alighiero M. (1992). <i>Historia de la educación 2, de 1500 a nuestros días</i> . México: Siglo XXI.	1		1		
7. Antaki I. (1992). <i>Segundo renacimiento, pensamiento y fin de siglo</i> . México: Cuadernos de Joaquín Mortiz.	1		1		
8. Antúnez, S. et al. (2007). <i>Del proyecto educativo a la programación de aula</i> . España: Graó.		1	1		
9. ANUIES (2000). <i>Propuesta para el desarrollo de la Educación Superior en: La Educación Superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo una propuesta de la ANUIES</i> . México: ANUIES.		1	1		
10. Apple, M. (2008). <i>Ideología y currículum</i> . Madrid: Akal.		1	1		
11. Aragón, L. y Silva A. (2004). <i>Evaluación psicológica en el área educativa</i> . México: Ed. PAX.	1		1		
12. Arancibia, V. Herrera, P. y Strasser, K. (1999). <i>Psicología de la educación</i> . México: Alfaomega.	1	4	5		
13. Arends, R. (2003). <i>Aprender a enseñar</i> . México: Mc Graw Hill.	1		1		
14. Armstrong, T. (2006). <i>Inteligencias múltiples en el aula</i> . Ecuador: Paidós.	1	1	2		
15. Arnaut, A. (2000). <i>Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria (1987-1994)</i> . México: Ed. SEP CIDE.	1		1		
16. Arnaz, J. A. (2004). <i>La planeación curricular</i> . 6ª ed. México: Trillas.		1	1		
17. Ausubel, D. (1976). <i>Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo</i> . México: Trillas.	1		1		
18. Ávila, P. y García, G. (2006, Enero-Diciembre). Propuesta de modelo integral para la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación. <i>Tecnología y comunicación educativas</i> . 20(42-43) pp. 80-91.	1		1		
19. --Bachrach, A. (1981). <i>Cómo investigar en psicología: introducción a las técnicas operativas</i> . Madrid: Morata.	1		1		
20. Baltazar, A. Palacios, C. Hernández, M. y Gómez, G. (2011). <i>Experiencias sobre el arreglo personal y la vida laboral del psicólogo</i> . México: UNAM.		1	1		
21. Bartolucci, J. (1994). <i>Desigualdad escolar y reproducción social. Desigualdad social, educación superior y sociología en México</i> . México: CESU.	2		2		
22. Bauman, Z. (2009). <i>Tiempos líquidos</i> . Barcelona: Tusquets.		1	1		
23. Becerra, J. García, P. y Santiago, H. (2005). <i>Fundamentos de metodología experimental en Psicología</i> . México: UNAM.	1		1		
24. Bell, D. (2007). Modalidades de la indagación: el posicionamiento. En: <i>investigación aplicada en la salud pública: Métodos cualitativos</i> .	1		1		
25. Bello, M. (2003, Mayo-Agosto). Educación y globalización. Los discursos educativos en Iberoamérica. <i>Iberoamericana de Educación</i> . (32)	1		1		
26. Beltrán, J. y Bueno, J. (1997). <i>Psicología de la Educación</i> . México: Alfaomega.	1		1		
27. Bermúdez, M. (2000). <i>Déficit de autoestima</i> . Madrid: Pirámide.	1	1	2		
28. Bertolucci, J. (2000). <i>Desigualdad social, educación superior y sociología en México</i> . México: CESU.	1		1		
29. Bigge, M. y Hunt, M. (1994). <i>Bases psicológicas de la educación</i> . México: Villa editores.	1		1		
30. Bisquerria, R. (2003). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. España: Praxis universidad.	1	1	2		
31. Blake, O. (2003). <i>La capacitación. Un recurso dinamizador de las organizaciones</i> . Buenos Aires: Macchi.	1	1	2		
32. Bodrova, E. y Leong, D. (2004). <i>Tácticas para propiciar el desarrollo y la enseñanza- aprendizaje en herramientas de la mente</i> . México: Pearson Educación.	1		1		
33. Braunstein, N. (1982). ¿Cómo se construye una ciencia? En: Braunstein, N. et. al. <i>Psicología: ideología y ciencia</i> . México: Siglo XXI.	1		1		
34. Buenfil, R. (1998). Horizonte posmoderno y configuración social. En De alba, A. (Comp.) <i>Posmodernidad y educación</i> . Tomo 1. Pp-11-67. México: CESU.	1		1		
35. Buzan, T. (2005). <i>El libro de la lectura rápida</i> . México: Siglo XXI.	1		1		
36. Buzan, T. y Buzan, B. (2005). <i>El libro de los mapas mentales</i> . Barcelona: Urano.	1		1		
37. Cariola, P. (1981). <i>La educación en América Latina</i> . México: Limusa.	1		1		
38. Carranza, J. (2005). <i>100 años de educación en México</i> . México: Noriega editores.	1		1		
39. Casanova, M. (1998). <i>Manual de evaluación educativa</i> . Madrid: La muralla.		1	1		
40. Castañeda, S. (2004). <i>Educación, aprendizaje y cognición: teoría en la práctica</i> . México: El Manual Moderno.		1	1		
41. Castillo, N. y Figueroa, M. (2002). <i>Trabajo colaborativo. Documento de trabajo. Coordinación Sectorial de Educación Preescolar</i> . México: Dirección General de Educación Técnica.	1		1		
42. Castorina J. (2007). <i>Cultura y conocimientos sociales: Desafíos a la Psicología del desarrollo</i> . Argentina: AIQUE.	1		1		
43. Chalmers, A. (1991). <i>¿Qué es esa cosa llamada ciencia?</i> . España: siglo XXI.	1		1		
44. Cohen, L. y Lawrence, M. (2000). <i>Métodos de investigación educativa</i> . Madrid: La Muralla.	1		1		
45. Cohen, R. y Swerdlik, M. (Eds.) (2006). <i>Pruebas y evaluación psicológicas</i> . 6a ed. México Mc Graw Hill.	1		1		
46. Cowie, H., Fernández J. (2006). Ayuda entre iguales en las escuelas: Desarrollo y retos. <i>Revista electrónica de investigación psicoeducativa</i> . 4(2). Pp. 291-310.	1	1	2		
47. Cuevas, M. (2001). <i>Orientación educativa 1: estrategias de aprendizaje y adaptación escolar</i> . México: Mc Graw Hill.	1		1		
48. Dabas, E. (1998). <i>Los contextos del aprendizaje: situación socio-psico-pedagógica</i> . Buenos Aires: Nueva visión.	1		1		
49. Davison, G. (2005). <i>Psicología de la conducta anormal</i> . México: Limusa.	1		1		
50. De Alba, A. (1998). Posmodernidad y educación. Implicaciones epistémicas y conceptuales en los discursos educativos. En De Alba, A. (comp.) <i>Posmodernidad y educación</i> . CESU. Miguel Angel Porrúa. Colección: Problemas educativos en México. Tomo 1. México: Porrúa.	2		2		
51. De Leonardo, P. (2003). La nueva sociología de la educación. México: SEP, EL caballito.		1	1		
52. Delgado, F. (2008- Diciembre). Retos actuales de la investigación educativa. <i>Revista electrónica del instituto de investigación en educación</i> . 8(3). Pp. 1-18.		1	1		
53. Díaz, A y Pacheco T. (2007). <i>Evaluación y cambio institucional</i> . México: Paidós.	3	1	4		
54. Díaz, A. (1987). La pedagogía vieja y tecnocrática en la UNAM. <i>Foro universitario</i> . 74, 43-56.	1		1		
55. Díaz, A. (1990). La escuela como institución: notas para el desarrollo del problema del poder, control y disciplina. <i>Tramas Revista de Psicología</i> . (1). Pp. 83-97. México: UAM Xochimilco.	1		1		
56. Díaz, A. (1998). <i>Didáctica y currículo</i> . México: Paidós.	2	1	3		

57. Díaz, A. (2006). <i>El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico</i> . México: Pomares.		1	1
58. Díaz, C. (2004). <i>Educación en valores</i> . México: Trillas.	1		1
59. Díaz, F. (1990). <i>Metodología del diseño curricular para la educación superior</i> . México: Trillas.	3	2	5
60. Díaz, F. (2002). <i>Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista</i> . 2ª ed. México: Mc Graw Hill.	2	2	4
61. Díaz, M. (2005). Porque se produce la violencia escolar y cómo prevenirla. <i>Revista iberoamericana de Educación</i> . (37), 17-47.	1	1	2
62. Didriksson, A. (2000). <i>La universidad de la innovación</i> . México: UNESCO, Universidad Autónoma de Zacatecas.	1		1
63. Díez, E. (2006). <i>La inteligencia escolar, aplicaciones al aula</i> . Chile: Arayan.		1	1
64. Domeena, C. (1998). <i>El niño hiperactivo</i> . México: La prensa Médica Mexicana S.A. de C.V.		1	1
65. Durand, J. (coord.) (2007). <i>Psicología: territorios diversos</i> . México: UNAM FES Zaragoza.	1		1
66. Elkonin, D. (1980). <i>Psicología del juego</i> . Madrid: Aprendizaje visor.		1	1
67. Fernández I. (2003). <i>Escuelas sin violencia, resolución de conflictos</i> . México: Alfaomega.	1	1	2
68. Fernández, F. (Coord.) (2003). <i>Sociología de la Educación</i> . Madrid: Pearson-Prentice Hall.	1		1
69. Fernández, M. (1995). <i>La desprofesionalización del docente</i> . España: Siglo XXI.		1	1
70. Fernández, P. (2005). <i>La velocidad de las bicicletas y otros ensayos de la cultura cotidiana</i> . México: Vila editores.	1		1
71. Fernández, P. (2011). <i>Lo que se siente pensar o la cultura como Psicología</i> . México: Taurus.		1	1
72. Ferraro, R. (2002). <i>La marcha de los locos. Entre las nuevas tareas, los nuevos empleos y las nuevas empresas</i> . Argentina: FCE.	1		1
73. Ferreiro, R. y Calderón, M. (2001). <i>El A B C del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender</i> . México: Trillas.	1	1	2
74. Fierro, M. (2003). <i>Mirar la práctica docente desde los valores</i> . México: Gedisa.	1	1	2
75. Figueroa, S. (2000, Enero-Abril) Universidad Pública Mexicana y Globalización Económica. <i>Sin Saberes</i> . 5 (18), 25-28.	1		1
76. Flores, R. (2000). <i>Hacia una pedagogía del conocimiento</i> . México: Mc Graw Hill.	3	1	4
77. Freire, P. (2005). <i>La educación como práctica de la libertad</i> . México. Siglo XXI Editores.	1		1
78. Fuentes, C. (1997). <i>Por un progreso incluyente</i> . México: Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América.		1	1
79. Fullan, M. y Hargreaves, A. (2000). <i>La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar</i> . México: Amorrortu/SEP.	1		1
80. Gadenne, V. (2006). <i>Filosofía de la psicología</i> . Barcelona: Herder.	1		1
81. Gallardo, F. (2006). <i>Formador para formadores</i> . España: Formación Alcalá.		1	1
82. García, E. (2004). <i>Didáctica y currículum: claves para el análisis del proceso educativo</i> . Zaragoza: Mira Editores.	1		1
83. García, E. (2008). <i>Vigotski</i> . México: Trillas.		1	1
84. García, J. (2001). <i>Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica</i> . España: Ariel Educación.	1		1
85. García, J. (2008). <i>Gestión de currículo por competencias</i> . Perú: AB Representaciones.		1	1
86. Gibbons, M. (1997). <i>Pertinencia de la educación superior en el siglo XXI</i> . Banco mundial, UNESCO.	1		1
87. Gillhan, B. y Plunkelt, K. (1985). <i>Desarrollo infantil desde la concepción hasta la edad escolar</i> . Madrid: Morata.	1		1
88. Gimeno, J. (2004). La educación que tenemos, la educación que queremos. En Imbernon, F. (Coord.). <i>La educación en el siglo XXI los retos del futuro inmediato</i> . España: Graó.	1	1	2
89. Giroux, H. (1995). <i>Teoría y resistencia en educación: una pedagogía para la oposición</i> . México: Siglo XXI.	2	1	3
90. Giroux, H. (1997). <i>Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje</i> . España: Paidós.	2		2
91. Goleman, D. (1985). <i>La inteligencia emocional</i> . México: J Vergara.	2	1	3
92. Gómez, M. (2005). Una nueva sociedad para el siglo XXI. En Solana, F. (comp.) <i>Educación ¿para qué?</i> . México: Limusa.	1		1
93. González, F. (2000). <i>Investigación cualitativa en psicología</i> . México: Thomson editores.	1		1
94. González, F. (2007). <i>Investigación cualitativa y subjetividad</i> . México: Mc Graw Hill.	1	1	2
95. González, P. (2001). <i>La universidad necesaria en el siglo XXI</i> . México: Ediciones Era.	1	1	2
96. González, A. (1997). <i>El niño y la educación</i> . México: Trillas.	1		1
97. González, E. (2002). <i>Necesidades Educativas especiales. Intervención Psicoeducativa</i> . Madrid: CCS.		1	1
98. González, F. (2000). <i>Problemas epistemológicos de la psicología</i> . Cuba: Universidad de la Habana.	1		1
99. Good T. y Brophy J. (2000). <i>Psicología Educativa Contemporánea</i> . 7ª ed. México: Mc Graw Hill.	1	1	2
100. Grande G. (2001). <i>La conciencia, el problema mente-materia y el problema mente-cerebro a través de la historia</i> . Tesis de licenciatura. México: UNAM.	1		1
101. Granja, J. (Coord.) (2003). <i>Miradas a lo educativo. Exploración en los límites</i> . México: Plaza y Valdés.	1		1
102. Grinder, R. (2005). <i>Adolescencia</i> . México: Limusa.	1		1
103. Gros, R. (2004). <i>Ser profesor</i> . España: Octaedro.	1	1	2
104. Gross R. (2004). <i>Psicología, la ciencia de la mente y la conducta</i> . México: Manual moderno.	2		2
105. Guevara, G (2007). <i>Introducción a la teoría de la educación</i> . México: Trillas.		1	1
106. Guevara, G. (2005). <i>La catástrofe silenciosa</i> . México: FCE.	1		1
107. Guevara, G. y de Leonardo, P. (2006). <i>Introducción a la Teoría de la Educación</i> . México: Trillas.		1	1
108. Guzmán, C. y Saucedo, C. (2007). <i>La voz de los estudiantes: experiencias en torno a la escuela</i> . México: Pomares.	1		1
109. Hernández, G. (2000). <i>Paradigmas en Psicología de la Educación</i> . México: Paidós.	9	5	14
110. Hernández, G. (2006). <i>Miradas constructivistas en Psicología de la Educación</i> . México: Paidós.	1		1
111. Hernández, J. (2005). <i>Talento y creatividad</i> . México: Cenzontle.	1		1
112. Hernández, P. (2007). <i>Psicología de la educación</i> . México: Trillas.	1	1	2
113. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2006). <i>Metodología de la investigación</i> . México: Mc Graw-Hill.	2		2
114. Holt, J. (1977). <i>El fracaso de la escuela</i> . España: Alianza.	1		1
115. Honore, B. (1980). <i>Para una Teoría de la Formación. Dinámica de la formatividad</i> . Madrid: Narcea S.A.	1		1
116. Howard, G. (2001). <i>Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples</i> . México: FCE.	1		1
117. Islas, M. et al. (1976). <i>Desarrollo infantil normal</i> . México: Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil.	1		1
118. Jiménez, B. (2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. <i>Revista Universidad de Guadalajara</i> . (17).	1		1
119. Johnson, D., Johnson R. y Holubec, E. (2006). <i>El aprendizaje cooperativo en el aula</i> . Buenos Aires: Paidós.	1	1	2
120. Joyce, B. y Well M. (2002). <i>Modelos de enseñanza</i> . Barcelona: Gedisa.	2		2
121. Kaplan, M. (1998). Crisis y reforma de la universidad. En Rodríguez, R. y Casanova, H. (Coord.) <i>Universidad Contemporánea. Política y Gobierno</i> . Tomo 1 Colección: Problemas educativos en México. México: CESU.	1		1
122. Knowles, M. (2005). <i>Andragogía: el aprendizaje de los adultos</i> . México: Alfaomega.	1		1
123. Labarca, G. et al. (1987). <i>La educación burguesa</i> . México: Nueva imagen.	1		1
124. Lakatos, I. (1985). La historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales. En Hacking, I. (coord.) <i>Revoluciones científicas</i> . México: FCE.	1		1
125. Lamata, R. (2005). <i>La actitud creativa</i> . España: Narcea.	1	1	2
126. Lanni, O. (2005). <i>La sociedad global</i> . México: Siglo XXI.	1		1
127. Latapi, P. (2005). La educación básica. En Solana, F. (comp.) <i>Educación ¿para qué?</i> . México: Limusa.	1		1

128.Latapi, P. (2001). <i>Tiempo educativo mexicano</i> . 7ª ed. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes.	1		1
129.Leveske, D. (1987). <i>Biblioteca de Psicología Experimental. Tomo 1</i> . 3ra reimpresión. México: Continental.	1		1
130.Malagón, M. (2007). <i>Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños</i> . México: Trillas.	2		2
131.Martín, M., Grau, R. y Yubero S. (2002). <i>Procesos psicosociales en los contextos educativos</i> . Madrid: Pirámide.	1	1	2
132.Martinello, M. Cook, G. (2000). <i>Indagación interdisciplinaria en la enseñanza y el aprendizaje</i> . España: Gedisa.		1	1
133.Martínez, J. y De la Fuente, A. (2004). La autorregulación del aprendizaje a través del programa Pro y Regula. <i>Revista electrónica de Investigación Psicoeducativa</i> 2 (1), 145-156.	1		1
134.Martínez, M. (2006). <i>Ciencia y arte en la metodología cualitativa</i> . 2ª ed. México: Trillas.	1		1
135.Martiñá, R. (2003). <i>Escuela y familia. Una alianza necesaria</i> . Buenos Aires: Troquel.		1	1
136.Meister, J. (2000). Funcionamiento del modelo de universidad empresarial. En: <i>universidades empresariales</i> . Colombia: Mc Graw Hill.	1		1
137.Miras, M. (2000). La escritura reflexiva: Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe. <i>Infancia y aprendizaje</i> , 89, 65-80.	1		1
138.Morin, E. (1999). <i>Los siete saberes necesarios para la educación del futuro</i> . (Vallejo-Gómez, M. trad). UNESCO.		2	2
139.Muñoz, C. (1995). Problemas actuales de la Educación Superior en América Latina. En Juan E. Esquivel Larrondo (Coord.). <i>La universidad hoy y mañana. Perspectivas latinoamericanas</i> México, CESU-ANUIES, pp. 29 –42.		1	1
140.Nardone, G., Giannotti, E. y Rocch, R. (2003). <i>Modelos de familia: conocer y resolver los problemas entre padres e hijos</i> . Barcelona: Herder.		1	1
141.Nava, H. (1984). <i>La psicología educativa: ciencia o arte</i> . México: Roca.	1		1
142.Nelsen, J. (2001). <i>Disciplina positiva</i> . México: Ruz.		1	1
143.Nickerson, R. et al. (1987). <i>Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual</i> . España: Paidós.	1		1
144.Nieto, J. (2004). <i>Estrategias didácticas para mejorar la práctica docente</i> . España: CCS.	1		1
145.Niguidula, D. (2000). Un panorama más rico de los trabajos escolares. En Allen, D. (Comp.). <i>La evaluación del aprendizaje de los estudiantes</i> . Buenos Aires: Paidós.	1		1
146.Noriega, M. (2004). <i>Las reformas educativas y su financiamiento en el contexto de la globalización: El caso de México 1982- 1994</i> . México: Plaza y Valdés.		1	1
147.OEA (1999). IX Conferencia Iberoamericana de Educación calidad de la educación: equidad, desarrollo o integración ante el reto de la globalización. La Habana, Cuba, en http://loei.es	1		1
148.Ojeda-Castañeda, G. (2005). Apuntes en línea la comunicación mediatizada ante la convergencia digital de las TIC en la educación virtual y a distancia. <i>Tecnología y Comunicación Educativas</i> (40) 60-67.	1		1
149.Ontoria, A. (2001). <i>Mapas conceptuales. Una técnica para aprender</i> . Madrid: Narcea.	2		2
150.Ornelas, C. (1999). <i>El sistema educativo mexicano. La transición de fin de siglo</i> . México: FCE.	3		3
151.Ostrosky-Solis, F. (2000). <i>Toc toc ¿hay alguien ahí? Cerebro y conducta</i> . México: InfoRed.	1		1
152.Pacheco, A. y Cruz, M. (2005). <i>Metodología crítica de la investigación</i> . México: CECSA.	1		1
153.Palacios, C. (2006). <i>Programa de Educación Preescolar Zaragoza</i> . México: UNAM.	1		1
154.Palacios, J. (2002). <i>La cuestión escolar</i> . Barcelona: Laia.	1		1
155.Palomera, R., Gil-Olarte, P. y Brackett, M. (2006 Septiembre-Diciembre). ¿Se perciben con inteligencia emocional los docentes? Posibles consecuencias sobre la calidad educativa. <i>Revista de Educación</i> (341), 687-703.	1	1	2
156.Pansza, M. (1981). <i>Enseñanza modular. Perfiles educativos</i> , 11, 30-49.	1	1	2
157.Pansza, M. et al. (2003). <i>Fundamentación de la Didáctica</i> . 5ta ed. México: Gemika.		1	1
158.Papalia, D. (2004). <i>Desarrollo Humano</i> . 9ª ed. México: Mc Graw Hill.	1	3	4
159.Parsons, T. (1965). <i>Education, Economy and Society</i> ; En <i>A reader in the sociology of education new York: The Free Press of Glencoe</i> , 1, 434-455 (Trad. Mercedes Cordova).	1		1
160.Patterson, C. (2003). <i>Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación</i> . México: Manual Moderno.	1	1	2
161.Pedone, C. (2000-Febrero). El trabajo de campo y los métodos cualitativos. <i>Scripta nova: Revista electrónica de geografía y ciencias sociales</i> . (57), 1-15. Barcelona.	1		1
162.Piaget, J. (1974). <i>Seis estudios de Psicología</i> . Barcelona: Seix Barral.		1	1
163.Plan Nacional de Educación 2000- 2006.	1		1
164.Ponce, A. (2005). <i>Educación y lucha de clases</i> . México: Fontamara.	1		1
165.Popper, K. (1991). <i>La lógica de la investigación científica</i> . México: REI.	1		1
166.Pozo, J. (1998). <i>Teorías cognitivas del aprendizaje</i> . Madrid: Morata.	3	1	4
167.Puiggrós, A. (1998). Modernidad, posmodernidad y educación en América Latina. En De Alba, A. (Comp.) <i>Posmodernidad y educación</i> . CESU, Miguel Ángel Porrúa. Colección: Problemas educativos en México. Tomo 1. México. pp. 177-204.	1		1
168.Rama, C. (2006). <i>La tercera reforma de la Educación Superior en América Latina</i> . México: FCE.	1		1
169.Ramírez, M. y Pérez, E. (2006). <i>Sugerencias didácticas para el desarrollo de competencias en primaria</i> . México: Trillas.	1		1
170.Ramírez, S. (2001 Marzo-Mayo). La multireferencialidad, hacia una nueva propuesta interdisciplinaria. <i>Synthesis. División de ciencias de la salud y del comportamiento</i> . FES Zaragoza UNAM (2) México pp. 3-6.	1		1
171.Ramírez, S. (2003). La reforma educativa y la fundación de la FES Zaragoza. En <i>la institucionalización del Sistema de Enseñanza Modular en la FES Zaragoza de la UNAM</i> . Documento interno. México: UNAM, FES Zaragoza.	1		1
172.Ramírez, S. (2003). Primer obstáculo: la cinesia clásica y el método científico, la multireferencialidad y las prácticas educativas. En <i>la institucionalización del Sistema de Enseñanza Modular en la FES Zaragoza de la UNAM</i> . Documento interno. México: UNAM, FES Zaragoza. Pp. 10-19.	1		1
173.Raths, L. (2004). <i>Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación</i> . Argentina: Paidós.		1	1
174.Reader's Digest (2002). <i>Los secretos del cuerpo humano. El milagro de la vida</i> . Película Documental DVD.	1		1
175.Reygadas P. y Stuart S. (2007). <i>El rizoma de la racionalidad. El sustrato emocional del lenguaje</i> . México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí Cenzontle.	1		1
176.Riart J. (2002). Los análisis de necesidades en la intervención psicopedagógica. <i>Revista Educación XXI</i> (5), 140-151.	1	1	1
177.Ribes, E. (2007). <i>Psicología del aprendizaje</i> . México. El Manual Moderno.	1		1
178.Ricoy C. y Feliz, T. (2002). Estrategias de intervención para las escuelas de Padres y Madres. <i>Revista Educación XXI</i> . (5), 171-195.	1	1	1
179.Ríos, R. (2000). De la exclusión a la participación política. <i>Revueltas para espíritus revoltosos. Agrupación de colaboradores de Prensa</i> . (13), 8-12.		1	1
180.Rivas, J. (2003). ¿Volver a la educación fundamental?. <i>Revista Interamericana de Educación de Adultos</i> . (3).		1	1
181.Robles, M. (2000). <i>Educación y sociedad en la historia de México</i> . México: Siglo XXI.		1	1
182.Rodríguez, M. y Ramírez, P. (2003). <i>Psicología del mexicano en el trabajo</i> . México: Mc Graw Hill.		1	1
183.Rosado, A. (2007). <i>Definiciones de investigación cualitativa</i> . (En prensa). México: UNAM FES Zaragoza.	1		1
184.Rueda, M. y Díaz, F. (2002). <i>Evaluación de la docencia. Perspectivas actuales</i> . México: Paidós.	1		1
185.Ruiz-Velazco, E. (1996, Octubre-Diciembre). Inteligencia artificial: una utopía realizada. <i>Perfiles educativos</i> . (74). México: UNAM.	1		1
186.Ruiz, A. (1995). Crisis, educación y poder en México. México: Plaza y Valdez.	1		1
187.Rychlak, J. (1988). <i>Personalidad y psicoterapia: una aproximación a la construcción teórica</i> . México. Trillas.	1		1

188.Sacristán, A. y Pérez I. (2004). <i>Comprender y transformar la enseñanza</i> . 3ª ed. México: Morata.	1		1
189.Saint-Onge, M. (2001). <i>La función de enseñar, en yo explico para ellos... ¿aprenden?</i> México: Enlace editorial.	2	1	3
190.Salvador, J. (1993). <i>Todo mafalda</i> . Argentina: Ediciones de la Flor.	1	1	2
191.Sambrano, J. (2005). <i>Mapas mentales</i> . México: Alfaomega.	1		1
192.Sánchez, J. y Santiago, H. (2005). <i>Metodología general y experimental. Antología</i> . México: UNAM FES Zaragoza.	1		1
193.Sánchez, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. <i>Revista electrónica de investigación educativa</i> . 4(1).	1		1
194.Santiago, A. y Cabrerizo, J. (2003). <i>Evaluación educativa y promoción escolar</i> . Madrid: Pearson Educación.	1		1
195.Santiago, H. (2005). Consideraciones sobre el conocimiento científico. En Becerra, C., García, P., Sánchez, R. y Santiago, H. <i>Fundamentos de metodología experimental en psicología</i> . México: México.	1		1
196.Santrock, J. (2008). <i>Psicología de la Educación</i> . México: Mc Graw Hill.		3	3
197.Schmitz, C. y Hipp, E. (2005). <i>Cómo enseñar a manejar el estrés a niños y adolescentes</i> . México: PAX.	1	1	2
198.SEP (1999). Educación superior. En <i>Perfil de la educación en México</i> . México: SEP.	1		1
199.SEP (2000). <i>Antología de educación especial</i> . México: SEP.	1		1
200.SEP (2000). <i>Curso Nacional de Integración Educativa</i> . México: SEP.	1	1	2
201.SEP (2002). <i>Lineamientos técnico pedagógicos de los servicios de educación especial. Lineamientos técnico pedagógicos de la USAER y del CAM</i> . México: SEP.	1		1
202.SEP (2004). <i>La adquisición de la lecto-escritura</i> . México: SEP pp. 7-195.	1		1
203.SEP (2004). <i>Programa de educación preescolar</i> . México: SEP pp. 3-43, 75-104, 105-142.	1		1
204.SEP (2009). <i>Ley general de educación</i> . México: SEP.	1	1	2
205.Sevillano, M. (2003). <i>Nuevas tecnologías aplicadas a la educación</i> . Madrid: UNED.	1	1	2
206.Shapiro, L. (2000). <i>La inteligencia emocional de los niños</i> . México: Javier Vergara.	1	1	2
207.Siliceo A. (2001). <i>Capacitación y desarrollo de personal</i> . México: Limusa.	1	1	2
208.Silver, L. (1998). <i>El niño incomprendido. Guía para los padres de niños con problemas de aprendizaje</i> . México: FCE.	1		1
209.Skinner, F. (1975). <i>La conducta de los organismos</i> . España: Fontanella.	1		1
210.Solís, S. (2000). El desafío del cambio de siglo para educación. En <i>Ensayos de psicología política en México</i> . México: UAM- Iztapalapa.	1		1
211.Solovieva, Y. y Quintanar, L. (2010). <i>Antología del desarrollo psicológico del niño preescolar</i> . Mexico: Trillas.	1		1
212.Stenhouse, L. (2009). Aportes de L. Stenhouse, a la reflexión sobre curriculum, reflexiones pedagógicas, docencia (21).	1		1
213.Taba, H. (2005). <i>Elaboración del currículum</i> . Buenos Aires: Troquel.		1	1
214.Talizina, N. (2000). <i>Manual de psicología pedagógica</i> . México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.	1		1
215.Tapia, J. (1997). <i>Orientación educativa. Teoría, evaluación e intervención</i> . España: Síntesis.	1	1	2
216.Taylor, S. y Bogdan, R. (1998). <i>Introducción a los métodos cualitativos de investigación</i> . Barcelona: Paidós.	1		1
217.Tedesco, J. (2003). <i>Educación en la sociedad del conocimiento</i> . Argentina: FCE.	1		1
218.Tejada, J. (2000). Entre siglos entre milenios. <i>Revueltas para espíritus revoltosos. Agrupación de colaboradores de prensa</i> (12), 1-11.	1		1
219.Téllez, S. (2000). <i>Psicología de la Educación</i> . México: PAX.	1		1
220.Tirado, F. et al. (2010). <i>Psicología Educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI</i> . México: Mc Graw Hill.	1	2	3
221.Tobon, S. (2007). <i>Formación basada en competencias</i> . Colombia: ECOE.		1	1
222.Torres, J. (2007). <i>Educación en tiempo de Neoliberalismo</i> . España: Morata.		1	1
223.Torres, T. (2000). Una aproximación cualitativa al estudio de las enfermedades crónicas: las representaciones sociales. <i>Dossier Revista Universidad de Guadalajara</i> .	1		1
224.Trilla, J. et al. (2007). <i>El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI</i> . Barcelona: Graó.	2	1	3
225.Tunemann, C. (2003). <i>La universidad latinoamericana ante los retos del siglo XXI</i> . México: UDUAL.	1		1
226.Tyler, L. (1990). <i>La función del orientador</i> . México: Trillas.	2	1	3
227.Tyler, R. (2003). <i>Principios básicos del currículo</i> . Buenos Aires: Troquel.		1	1
228.Universidad Pedagógica Nacional (1981). <i>Política educativa en México</i> . México: UPN.	1		1
229.Vázquez, M. (1989). <i>La historia de la Educación</i> . Barcelona. Promociones y publicaciones universitarias.	1		1
230.Vidal-Abarca, E. y Gilabert, R. (2000). <i>Comprender para aprender. Un panorama para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos</i> . Madrid: CEPE.	1		1
231.Vigotsky, L. S. (1997). <i>Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas</i> . México: Alfa y Omega.		1	1
232.Villamil, R. (1995, Enero-Mayo). <i>Notas para una evaluación crítica de las instituciones educativas</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
233.Villamil, R. (1996). <i>Apuntes sobre la configuración social del orden y la cuestión estatal. Las instituciones íntimas</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
234.Villamil, R. (1996). <i>Las instituciones íntimas. Las instituciones íntimas. Cuadernos del TIPI</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
235.Villamil, R. (1999). <i>El imperio de lo siniestro o la maquina social de la locura. Brevarios de investigación</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
236.Villamil, R. (1999). <i>Lo observado, lo observable y lo otro. Las instituciones íntimas. Cuadernos del TIPI</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
237.Villaseñor, A. (2000). <i>La educación superior en América Latina: hacia un nuevo escenario</i> . México: UAM Xochimilco.	1		1
238.Wartofsky, M. (1968). <i>Introducción a la filosofía de la ciencia</i> . Madrid: Alianza.	1		1
239.Whitaker, P. (1998). <i>Cómo gestionar el cambio en contextos educativos</i> . Madrid: Ed. Narcea.	1		1
240.Woolfolk, A. (1999). <i>Psicología Educativa</i> . 11ª ed. México: Prentice Hall.	1	2	3
241.Zapata, O. (2005). <i>La aventura del pensamiento crítico</i> . México: PAX.	1		1
242.Zarzar, C. (2000). <i>Temas de didáctica</i> . México: Progreso.	1		1

Anexo 3

Referencias seleccionadas del Programa de Psicología Educativa

Referencias seleccionadas del módulo de Psicología y Desarrollo Humano	Frecuencia de consulta por Semestre		
	4to	5to	Total
1. Acuña, C. Dabdoub, L. Quesada, R. y Rojas, G. (2006). <i>Enseñanza del aprendizaje autorregulado. Estrategias para bachillerato: Desarrollo de habilidades para la formación permanente</i> . México: UNAM.	1		1
2. ANUIES (2000). <i>Propuesta para el desarrollo de la Educación Superior en: La Educación Superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo una propuesta de la ANUIES</i> . México: ANUIES.		1	1
3. Arancibia, V. Herrera, P. y Strasser, K. (1999). <i>Psicología de la educación</i> . México: Alfaomega.	1	4	5
4. Ausubel, D. (1976). <i>Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo</i> . México: Trillas.	1		1
5. Beltrán, J. y Bueno, J. (1997). <i>Psicología de la Educación</i> . México: Alfaomega.	1		1
6. Bigge, M. y Hunt, M. (1994). <i>Bases psicológicas de la educación</i> . México: Villa editores.	1		1
7. Castañeda, S. (2004). <i>Educación, aprendizaje y cognición: teoría en la práctica</i> . México: El Manual Moderno.		1	1
8. Cowie, H., Fernández J. (2006). Ayuda entre iguales en las escuelas: Desarrollo y retos. <i>Revista electrónica de investigación psicoeducativa</i> . 4(2). Pp. 291-310.	1	1	2
9. Delgado, F. (2008- Diciembre). Retos actuales de la investigación educativa. <i>Revista electrónica del instituto de investigación en educación</i> . 8(3). Pp. 1-18.		1	1
10. Díaz, A. (1990). La escuela como institución: notas para el desarrollo del problema del poder control y disciplina. <i>Tramas Revista de Psicología</i> . (1). Pp. 83-97. México: UAM Xochimilco.	1		1
11. Díaz, A. (1998). <i>Didáctica y currículo</i> . México: Paidós.	2	1	3
12. Díaz, F. (2002). <i>Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista</i> . 2ª ed. México: Mc Graw Hill.	2	2	4
13. Díaz, M. (2005). Porque se produce la violencia escolar y cómo prevenirla. <i>Revista iberoamericana de Educación</i> . (37), 17-47.	1	1	2
14. Flores, R. (2000). <i>Hacia una pedagogía del conocimiento</i> . México: Mc Graw Hill.	3	1	4
15. Goleman, D. (1985). <i>La inteligencia emocional</i> . México: J Vergara.	2	1	3
16. Hernández, G. (2000). <i>Paradigmas en Psicología de la Educación</i> . México: Paidós.	9	5	14
17. Hernández, P. (2007). <i>Psicología de la educación</i> . México: Trillas.	1	1	2
18. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2006). <i>Metodología de la investigación</i> . México: Mc Graw-Hill.	2		2
19. Martínez, J. y De la Fuente, A. (2004). La autorregulación del aprendizaje a través del programa Pro y Regula. <i>Revista electrónica de Investigación Psicoeducativa 2</i> (1), 145-156.	1		1
20. Morin, E. (1999). <i>Los siete saberes necesarios para la educación del futuro</i> . (Vallejo-Gómez, M. trad). UNESCO.		2	2
21. Nardone, G., Giannotti, E. y Rocch, R. (2003). <i>Modelos de familia: conocer y resolver los problemas entre padres e hijos</i> . Barcelona: Herder.		1	1
22. Ojeda-Castañeda, G. (2005). Apuntes en línea la comunicación mediatizada ante la convergencia digital de las TIC en la educación virtual y a distancia. <i>Tecnología y Comunicación Educativas</i> (40) 60-67.	1		1
23. Palomera, R., Gil-Olarte, P. y Brackett, M. (2006 Septiembre-Diciembre). ¿Se perciben con inteligencia emocional los docentes? Posibles consecuencias sobre la calidad educativa. <i>Revista de Educación</i> (341), 687-703.	1	1	2
24. Pansza, M. (1981). <i>Enseñanza modular. Perfiles educativos</i> , 11, 30-49.	1	1	2
25. Papalia, D. (2004). <i>Desarrollo Humano</i> . 9ª ed. México: Mc Graw Hill.	1	3	4
26. Pedone, C. (2000-Febrero). El trabajo de campo y los métodos cualitativos. <i>Scripta nova: Revista electrónica de geografía y ciencias sociales</i> . (57), 1-15. Barcelona.	1		1
27. Piaget, J. (1974). <i>Seis estudios de Psicología</i> . Barcelona: Seix Barral.		1	1
28. Riart J. (2002). Los análisis de necesidades en la intervención psicopedagógica. <i>Revista Educación XXI</i> (5), 140-151.	1	1	1
29. Ricoy C. y Feliz, T. (2002). Estrategias de intervención para las escuelas de Padres y Madres. <i>Revista Educación XXI</i> . (5), 171-195.	1	1	1
30. Ruiz- Velazco, E. (1996, Octubre-Diciembre). Inteligencia artificial: una utopía realizada. <i>Perfiles educativos</i> . (74). México: UNAM.	1		1
31. Sánchez, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. <i>Revista electrónica de investigación educativa</i> . 4(1).	1		1
32. Santrock, J. (2008). <i>Psicología de la Educación</i> . México: Mc Graw Hill.		3	3
33. SEP (2000). <i>Curso Nacional de Integración Educativa</i> . México: SEP.	1	1	2
34. SEP (2004). <i>Programa de educación preescolar</i> . México: SEP pp. 3-43, 75-104, 105-142.	1		1
35. Tirado, F. et al. (2010). <i>Psicología Educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI</i> . México: Mc Graw Hill.	1	2	3
36. Torres, T. (2000). Una aproximación cualitativa al estudio de las enfermedades crónicas: las representaciones sociales. <i>Dossier Revista Universidad de Guadalajara</i> .	1		1
37. Woolfolk, A. (1999). <i>Psicología Educativa</i> . 11ª ed. México: Prentice Hall.	1	2	3

Anexo 4

Banco de constructos del Módulo Psicología y Desarrollo Humano

1.	Acomodación. Proceso que produce cambios esenciales en el esquema. Ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva, que sería incomprendible con los esquemas anteriores. La estructura del sujeto se ajusta y se modifica por el impacto del nuevo contenido. Alteración de los esquemas existentes o creación de otros en respuesta a la nueva información. Reacomodación ligera o significativa de los esquemas. Cambiar las estructuras cognitivas para incluir la nueva información.
2.	Actitud. Predisposición para pensar y sentir ante determinada situación o condición implican valores, estados emocionales y comportamientos.
3.	Adaptación. Es el proceso que explica el desarrollo y aprendizaje. Ésta se produce por medio de dos procesos complementarios: asimilación y acomodación. Ajuste al ambiente a partir de nueva información acerca de él. Describir la forma en que los niños manejan una nueva información a la luz de lo que ya saben.
4.	Adicción. Patrón de comportamiento caracterizado por la necesidad desmedida de consumir una droga y se asegurar su disponibilidad.
5.	Adolescencia. Transición del desarrollo entre la niñez y la edad adulta que implica importantes cambios físicos, cognoscitivos y psicosociales. Es un estadio evolutivo de transición de la niñez a la juventud, comienza entre los 10 y 12 años y termina a los 18 o 22 años. La adolescencia comienza con cambios físicos rápidos, aumentos considerables de peso y estatura; cambios en el contorno del cuerpo y desarrollo e las características sexuales como aumento del tamaño del pecho, desarrollo del vello púbico y fácil y cambio de voz. En este momento del desarrollo, la búsqueda de independencia y de identidad es fundamental. El pensamiento es más lógico, abstracto e idealista.
6.	Adquisición de la identidad. Fuerte sentido de compromiso con las elecciones vitales luego de una libre consideración de las alternativas.
7.	Adquisición. Proceso mediante el cual aumenta la respuesta condicionada por sucesivos apareamientos del estímulo incondicionado con el estímulo condicionado.
8.	Afasia. Pérdida o alteración del lenguaje resultado de un daño cerebral.
9.	Afectividad. Es una construcción y un proceso interrelacionado con otros aspectos del desarrollo psicológico. Se construye en la interacción constante con los otros, en un contexto social histórico donde, el individuo participa activamente de sus propias estrategias afectivas, a partir del aprendizaje en solución de problemas cotidianos de la interacción en general con el medio. Es el conjunto de sentimientos asociados a las personas con las que se convive, para que esto suceda es necesario que la experiencia de interacciones privilegiadas sea prolongada pudiéndose vincularse de manera estable a alguna de ellas, desarrollando así conductas, expectativas y sentimientos.
10.	Afirmación del poder. Estrategia disciplinaria diseñada para desalentar la conducta indeseable por medio de la ratificación física o verbal del control de los padres; incluye exigencias, amenazas, suspensión de privilegios, palizas y otros castigos.
11.	Aflicción. Respuesta emocional experimentada en las primeras fases del duelo.
12.	Afrontamiento. Pensamiento o conducta adaptativos que pretenden reducir o aliviar el estrés que surge de condiciones nocivas, amenazantes o desafiantes.
13.	Agresión instrumental. Conducta agresiva usada como medio para lograr una meta.
14.	Agresión manifiesta. Agresión abiertamente dirigida a un objeto.
15.	Agresión relacional. Agresión que pretende dañar o inferir con las relaciones, la reputación o el bienestar psicológico de otra persona; también se denomina agresión disimulada, indirecta o psicológica.
16.	Agresión. Acción directa y violenta que pretende lastimar a otro o apropiarse de sus bienes; ataque no provocado.
17.	Alocéntrica. Capacidad de considerar objetivamente relaciones entre objetos o personas.
18.	Altruismo. Conducta que pretende ayudar a otros sin esperar recompensa externa; puede implicar la autonegación o el autosacrificio. Interés por ayudar a alguien sin que ello redunde en beneficio propio.
19.	Ambientalista. Es el ambiente el que en principio determina la forma como se comportan los organismos.
20.	Amistad. Forma de relación cercana que incluye el disfrute, la aceptación, la confianza, el respeto, la ayuda mutua, la confidencialidad, la comprensión y la espontaneidad.
21.	Amor afectuoso. También denominado amor de acompañamiento. Constituye el tipo de amor que surge cuando alguien desea estar cerca de una persona y siente un afecto profundo y generoso por ese individuo. Con la madurez, la pasión cede frente al afecto
22.	Amor consumado. Está compuesto por la pasión, el compromiso y la intimidad.
23.	Amor romántico. También denominado amor pasional o eros. Los componentes más importantes en este tipo de amor son los aspectos sexuales y el encaprichamiento. Suele predominar en la primera etapa de una relación amorosa.
24.	Ancianidad. Prejuicio o discriminación contra una persona (por lo regular una persona anciana) que se basa en la edad.
25.	Andamiaje. Ayuda proporcionada por los adultos a los niños, quienes utilizan esta ayuda como apoyo mientras construyen una comprensión firme que a la postre les permita resolver los problemas por sí mismos. Apoyo para el aprendizaje y la solución de problemas. Puede consistir en proporcionar claves, recordatorios, dar ánimo, dividir el problema en pasos, ofrecer ejemplos o cualquier otra cosa que permita al estudiante independizarse. Apoyo temporal que los padres, maestros u otros proporcionan a un niño para hacer una tarea hasta que pueda hacerla por sí sólo. Apoyo temporal para ayudar a un niño a dominar una tarea. Metáfora de Jerome Bruner basada en la idea de Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky, que permite explicar la función tutorial de soporte o establecimiento de puentes cognitivos que cubre el docente con sus alumnos. Implica que las intervenciones tutoriales del profesor deben mantener una relación inversa con el nivel de competencia en la tarea de aprendizaje manifestado por el alumno, de manera tal que el control sobre el aprendizaje sea cedido y traspasado progresivamente del docente hacia el alumno.
26.	Andrógino. Individuo que presenta a la vez ciertas características distintivamente masculinas y otras femeninas. Se refiere a los juicios sobre la masculinidad y la femineidad, juicios matizados por la cultura y el contexto. Presencia de características positivas tanto masculinas como femeninas en la misma persona.
27.	Animismo. Tendencia a tribuir vida a objetos inanimados.
28.	Anorexia nerviosa. Trastorno alimenticio que se caracteriza por un consumo sumamente limitado. Dejar de comer hasta la inanición. Trastorno alimenticio caracterizado por la autoinanición.
29.	Anoxia. Falta de oxígeno que puede ocasionar daño cerebral.
30.	Ansiedad. Una respuesta real o una tendencia a responder con miedo a cualquier situación anticipada que se percibe como una amenaza potencial a la autoestima.
31.	Antecedentes. Sucesos que preceden a una acción.
32.	Apego desorganizado. El bebé se muestra desorganizado e incoherente cuando experimenta estrés, están desorientados o perturbados. En una situación extraña, estos bebés pueden parecer aturdidos, confusos y temerosos. Para ser clasificado como desorganizado, un niño debe mostrar fuertes patrones de evasión y resistencia o ciertos comportamientos como miedo extremos al cuidador.
33.	Apego inseguro con evitación. Muestra inseguridad evitando al cuidador. En la situación extraña, estos niños tienen poca interacción con el cuidador; a menudo se muestran angustiados y lloran cuando este sale de la habitación y no restablecen contacto con el cuidador cuando vuelve, incluso puede darle la espalda. Si el contacto se establece, el niño suele agacharse y mirar hacia otro lado.
34.	Apego inseguro y resistente. Los bebés suelen aferrarse al cuidador y luego resistirse pegándole para que no se le acerque, dándole patadas o empujándolo. En la situación extraña estos niños a menudo se aferran ansiosamente al cuidador y no exploran la habitación de juegos. Cuando el cuidador sale, a menudo lloran fuertemente y lo empujan si éste vuelve para calmarlos.
35.	Apego seguro. Los bebés utilizan al cuidador como una base segura desde la que explorar el entorno. En presencia de su cuidador, los bebés con apego seguro exploran la habitación y examinan los juguetes que hay en ella. Cuando el cuidador se marcha, los bebés pueden protestar suavemente, y cuando el cuidador regresa estos bebés restablecen una interacción positiva con él, quizá sonriendo o subiéndose a su regazo. Después, a menudo vuelven a jugar con los juguetes de la habitación.
36.	Apego. Vínculo emocional recíproco y duradero entre el bebé y el cuidador, cada uno de los cuales contribuye a la calidad de la relación.
37.	Asertividad. Afirar o mantener un derecho legítimo "ese es mi juguete".
38.	Atribuciones. Son las explicaciones que el sujeto da a sí mismo de sus éxitos y fracasos o de la conducta de los demás.
39.	Audiencia imaginaria. Sentimiento de ser observado o analizado por los demás "estar en el punto de mira". Término de Elkind para un observador que solo existe en la mente de un adolescente y que está tan preocupado como éste por sus pensamientos y acciones.
40.	Autismo. Trastorno penetrante del desarrollo del cerebro, caracterizado por la falta de interacción social normal, deterioro de la comunicación e imaginación y un rango altamente

	restringido de habilidades e intereses.
41.	Autocoherencia. El sentido de ser un todo físico con límites, dentro de los cuales reside la mediación.
42.	Autoconcepto. Las cogniciones que el individuo tiene, conscientemente, acerca de sí mismo. Incluye todos los atributos, rasgos y características de personalidad que estructuran y se incluyen en lo que el individuo concibe como su yo. Evaluación del yo específica en un área concreta. También se suele definir como la imagen que tenemos de nosotros mismos en las dimensiones cognitiva, perceptual y afectiva. El autoconcepto, viene a ser un concepto, una percepción que tienen los individuos de diversos aspectos de sí mismos. Percepciones que tenemos respecto a nosotros mismos. Es el compuesto de ideas, sentimientos y actitudes que la gente tiene sobre sí mismas. También se puede considerar como nuestra tentativa por explicarnos a nosotros mismos, formar un esquema que organice las impresiones, los sentimientos y las actitudes que tenemos sobre nosotros mismos. Pero este modelo no es permanente, unificado o inmutable. Las percepciones que tenemos de nosotros cambian de una situación a otra y de una a otra fase de nuestra vida. El autoconcepto evoluciona gracias a la constante autoevaluación que se realiza en situaciones diferentes. Es el sentido de sí mismo, Imagen mental descriptiva y evaluativa de nuestras habilidades y características. Es la imagen total que se tiene de uno mismo, es lo que se cree acerca de quién es uno, la imagen total que se tiene de las propias capacidades y características. Es una construcción cognoscitiva, un sistema de representaciones descriptivas y evaluativas acerca del yo, que determina como se siente la propia persona y dirige sus acciones. El sentido del yo también tiene un aspecto social: los niños incorporan en su autoimagen su creciente comprensión de cómo los ven los demás.
43.	Autodefinición. Conjunto de características usadas para describirse a uno mismo.
44.	Autoinmunidad. Tendencia de un cuerpo envejecido a confundir sus propios tejidos con invasores extraños y a atacarlos y destruirlos.
45.	Autonomía. Independencia.
46.	Autorrevelación. Revelar a otro información importante acerca de uno mismo.
47.	Bondad de ajuste. Es la verificación de la correspondencia entre el temperamento de un niño y las demandas y restricciones ambientales con las que el niño debe tratar, incluyendo el temperamento de los cuidadores.
48.	Bulimia nerviosa. Trastorno alimenticio caracterizado por comer en exceso para luego eliminar la comida mediante la inducción del vómito o el uso de laxantes, ayuno o ejercicio excesivo.
49.	Cambio cualitativo. Cambio en la clase, estructura u organización, como el cambio de la comunicación no verbal a la comunicación verbal.
50.	Cambio cuantitativo. Cambio en un número o cantidad, como en la estatura, peso, tamaño del vocabulario.
51.	Capital matrimonial. Beneficios financieros y emocionales acumulados durante un matrimonio de larga duración, los cuales tienden a mantener junta a una pareja.
52.	Carácter. Configuración relativamente permanente de un individuo a la que acompañan aspectos habituales y típicos de su comportamiento que aparecen integrados.
53.	Características sexuales primarias. Órganos directamente relacionados con la reproducción, los cuales se agrandan y maduran durante la adolescencia.
54.	Características sexuales secundarias. Signos fisiológicos de maduración sexual, como el desarrollo de los senos y el crecimiento del vello corporal, que no involucran a los órganos sexuales.
55.	Ciclo vital. El periodo más largo que pueden vivir los miembros de una especie.
56.	Clonar. Hacer una copia genética de un individuo.
57.	Cohorte. Grupo de personas que crecieron aproximadamente al mismo tiempo. Constituido por personas que tienen la misma experiencia de vida, su existencia transcurre en un marco generacional común sus efectos distinguen una generación de otra y tiene efectos relativamente estables a lo largo de la vida.
58.	Compensación. El principio de que los cambios en una dimensión pueden ser compensados por cambios en otra.
59.	Compromiso. Término de Marcia para la inversión personal en una ocupación o sistema de creencias.
60.	Conducta prosocial. Cualquier conducta voluntaria que pretende ayudar a otros.
61.	Conductas reflejas. Respuestas automáticas, involuntarias e innatas a la estimulación.
62.	Consejería. Intervención sin fundamentos teóricos científicos.
63.	Conservación. Es el principio que afirma que, en tanto nada se agregue o se elimine, la cantidad o número de algo permanece igual aunque cambien la organización o la apariencia. Conciencia de que dos objetos iguales de acuerdo con cierta medida permanecen iguales ante la alteración perceptual en tanto nada se haya agregado o sustraído de cualquier objeto.
64.	Constancia de género. Conciencia de que uno siempre será hombre o mujer. También se llama constancia de la categoría sexual.
65.	Construcción social. Concepto acerca de la naturaleza de la realidad que tiene amplia aceptación entre los miembros de una sociedad en un momento particular, basado en las percepciones subjetivas o suposiciones socialmente compartidas.
66.	Contenidos actitudinal-valorales. Inciden en el ámbito del saber ser. Las actitudes son experiencias subjetivas (cognitivo-afectivas) que implican juicios evaluativos, que se expresan en forma verbal o no verbal, que son relativamente estables y que se aprenden en el contexto social. Las actitudes son un reflejo de los valores que posee una persona. A su vez, un valor es una cualidad por la que una persona, una cosa o hecho, despierta mayor o menor aprecio, admiración o estima. Los valores morales o éticos y los cívicos, relacionados con la educación de los derechos humanos, para la paz o el cuidado del ambiente, han constituido el foco de los cambios recientes en el currículo escolar.
67.	Contenidos declarativos. Es un saber que se dice, que se declara o que se conforma por medio del lenguaje; se refieren al saber qué, al conocimiento de datos, hechos, conceptos y principios. Dentro del conocimiento declarativo hay una distinción taxonómica con consecuencias pedagógicas: el conocimiento factual y el conocimiento conceptual.
68.	Contenidos procedimentales. Se refieren al saber hacer; constituyen el tipo de conocimiento relativo a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etcétera. El conocimiento procedimental es de tipo práctico, porque se basa en la realización de varias acciones u operaciones dirigidas hacia la consecución de una meta determinada.
69.	Contexto. Lugar donde ocurre el desarrollo, influido por factores históricos, económicos, sociales y culturales. Los contextos incluyen familias, escuelas, grupos de iguales, iglesias, ciudades, vecindarios, universidad, países y muchos otros. Cada uno de ellos con diferentes legados históricos, económicos, sociales y culturales.
70.	Convenciones sociales. Son las reglas y las expectativas de un grupo o sociedad en particular, por ejemplo: "es de mala educación comer con las manos".
71.	Corregulación. Etapa de transición en el control de la conducta en la cual los padres ejercen supervisión general y los niños ejercen autorregulación momento a momento.
72.	Creencia. Firme asentimiento y conformidad con algo que forman un conjunto de principios en los que cree una persona de acuerdo a su cultura y experiencias.
73.	Crisis del desarrollo. Término de Marcia para un periodo de toma de decisiones conscientes relacionadas con la formación de la identidad. Conflicto específico cuya solución prepara el camino para la próxima etapa.
74.	Cronosistema. Efectos del tiempo en otros sistemas del desarrollo. Los patrones de eventos y transiciones ambientales que ocurren durante la vida, al igual que las condiciones sociohistóricas.
75.	Cuidado de hospicio Cuidado cálido, personal, centrado en el paciente y en la familia para una persona con una enfermedad terminal.
76.	Cuidado paliativo. Cuidado dirigido a aliviar el dolor y el sufrimiento y a permitir al enfermo terminal morir en paz, con tranquilidad y dignidad.
77.	Cultura. Conocimientos, valores, actitudes y tradiciones que guían la conducta de un grupo de personas y les permite resolver los problemas de vivir en su entorno. Conocimiento, reglas, tradiciones, actitudes y valores que guían la conducta de un grupo en particular de individuos.
78.	Desarrollo cognoscitivo. Cambios graduales y ordenados por los que los procesos mentales se hacen más complejos y perfeccionados. Explica los cambios en el pensamiento. Cambio o estabilidad en las habilidades mentales, como el aprendizaje, la atención, la memoria, el lenguaje, el pensamiento, el razonamiento, y la creatividad.
79.	Desarrollo del ciclo vital (Desarrollo humano). Concepto del desarrollo como un proceso que dura toda la vida, el cual debe ser estudiado de manera científica. Estudio científico de los procesos de cambio y estabilidad del ciclo vital humano. Para proporcionar la descripción, explicación, predicción y modificación de la conducta. Debe considerarse como duradero, multidimensional, multidireccional, plástico, multidisciplinar y contextual e implica crecimiento, mantenimiento y regulación.
80.	Desarrollo físico. Cambios en la estructura y la función corporal que se dan a lo largo del tiempo. Crecimiento del cuerpo y el cerebro y cambio o estabilidad en las capacidades sensoriales, las habilidades motoras y la salud.
81.	Desarrollo intelectual. Consiste en una capacidad creciente de comunicarse con uno mismo o con los demás, ya sea por medio de las palabras o símbolos. Se basa en una interacción sistemática y contingente entre un maestro y un alumno. Se caracteriza por una capacidad cada vez mayor para resolver simultáneamente varias alternativas, para atender a varias secuencias en el mismo momento y para organizar el tiempo y la atención de manera apropiada para esas exigencias múltiples.
82.	Desarrollo moral. Desarrollo de los pensamientos, sentimientos y comportamientos relacionados con las reglas y las convenciones sobre lo que la gente debe hacer en sus

relaciones con otra gente. Desarrollo propuesto por Kohlber en el cual hay 3 niveles de razonamiento: razonamiento preconventional, razonamiento convencional y razonamiento posconventional.
83. Desarrollo personal. Cambios en la personalidad que tienen lugar a medida que uno crece.
84. Desarrollo psicosexual. En la teoría freudiana, una secuencia invariante de etapas del desarrollo de la personalidad durante la infancia, niñez y la adolescencia, en las cuales la gratificación cambia de la boca al ano y luego a los genitales.
85. Desarrollo psicosocial. Cambio y estabilidad en las emociones, personalidad y relaciones sociales. En la teoría de Erikson, el proceso social y culturalmente influido del desarrollo del yo o el sí mismo.
86. Desarrollo social. Cambios en la manera en que nos relacionamos con los demás que se dan con el tiempo.
87. Desarrollo. Patrón de cambio que comienza con la concepción y termina con la muerte. Cambios adaptativos por los que pasamos ordenadamente desde la concepción hasta la muerte. El término no se aplica a todos los cambios, sino a los que aparecen de manera ordenada y permanecen por un periodo razonablemente largo.
88. Desequilibrio. En la teoría de Piaget, estado fuera de balance que ocurre cuando una persona se percata de que su manera actual de pensar no funciona para resolver un problema o para entender una situación.
89. Deterioro laboral. Síndrome de cansancio emocional y la sensación de que ya no se puede cumplir más con el trabajo.
90. Dialecto. Es una variación del lenguaje hablado por un determinado grupo étnico, social o regional. Las reglas del lenguaje definen la manera en que deben pronunciarse las palabras, cómo debe expresarse el significado y las formas en que las partes básicas del habla deben unirse para formar enunciados. Los dialectos alteran esas reglas, pero es importante recalcar que no se trata de errores. Cada dialecto es tan lógico, complejo y normado como la forma común del idioma del que se deriva (llamada por lo general habla común).
91. Diferencias individuales. Diferencias en las características, influencias o resultados del desarrollo.
92. Dilemas morales. Situaciones hipotéticas en que ninguna opción es clara e indiscutiblemente correcta, ninguna acción puede proporcionar una solución completa.
93. Discapacidad. Imposibilidad de hacer algo, como caminar o escuchar.
94. Disfunción eréctil. Impotencia, incapacidad del hombre para alcanzar o mantener un pene lo suficientemente erecto para el desempeño sexual satisfactorio.
95. Disfunción sexual. Perturbación persistente del deseo o la respuesta sexual. Puede tomar la forma de una falta de interés en el sexo o placer derivado del mismo, dolor en las relaciones sexuales, dificultad para excitarse, orgasmo o eyaculación prematura, incapacidad para alcanzar el clímax o ansiedad acerca de desempeño sexual.
96. Dislexia. Trastorno del desarrollo en que el aprovechamiento en lectura es sustancialmente inferior a lo pronosticado por el CI o edad. Dificultad en el aprendizaje que consiste en la presencia de serias dificultades a la hora de leer y escribir.
97. Dispersión de la identidad. Desorientación, confusión respecto a quién es uno y qué desea.
98. Disposición de desarrollo. La clase peculiar de disposición que refleja la etapa del desarrollo intelectual del alumno, así como las capacidades y modalidades del funcionamiento intelectual en esa etapa. La dotación cognoscitiva de un alumno de quince años de edad lo apresta evidentemente para otros tipos de tareas de aprendizaje, impropias de los seis a diez años de edad.
99. Disposición. Existencia de un nivel de desarrollo del funcionamiento cognoscitivo suficiente para hacer posible una tarea de aprendizaje dada con una economía razonable de tiempo y esfuerzo (en contraste con la adecuación de las ideas específicamente relevantes en la estructura cognoscitiva particular de un aprendiz (disposición al tema de estudio).
100. Drogas de entrada. Son las drogas como el alcohol, el tabaco y la marihuana cuyo consumo puede conducir al consumo de drogas más adictivas.
101. Duelo. Pérdida, debida a la muerte, de alguien a quien uno se siente cercano y el proceso de ajustarse a la pérdida.
102. Eclecticismo. No sigue la línea de ningún acercamiento teórico, sino que selecciona y usa de cada teoría lo que considera mejor de cada una.
103. Edad funcional. Medida de la capacidad de una persona para funcionar de manera efectiva en su ambiente físico y social en comparación con otras personas de la misma edad cronológica.
104. Edad mental. En la evaluación de la inteligencia, calificación que se basa en el promedio de las habilidades para ese grupo de edad.
105. Egocéntrico. Suponer que los demás experimentan el mundo de la manera en que uno lo hace. Ser incapaz de considerar cualquier punto de vista que no sea el propio.
106. Egocentrismo adolescente. Suposición de que todos los demás comparten los pensamientos, los sentimientos y las preocupaciones de uno. Los adolescentes no niegan que otras personas puedan tener percepciones o ideas distintas, pero se concentran en las propias y en el análisis de sus opiniones y actitudes.
107. Emociones. Reacciones subjetivas a la experiencia que se asocian con cambios fisiológicos y conductuales. Sentimiento, o afecto, que se produce cuando una persona se encuentra en un estado o una interacción que es importante para ellos.
108. Empatía. Es reaccionar ante los sentimientos de otros con una respuesta emocional que es similar a lo que otros sienten. Tiene un componente cognitivo que es la habilidad de discernir los estados psicológicos internos de otros. Es la capacidad de sentir una emoción tal y como la experimenta otra persona. Habilidad para ponerse en el lugar de otra persona y sentir lo que siente el otro.
109. Enfoque de la neurociencia cognoscitiva. Aproximación al estudio del desarrollo cognoscitivo que vincula los procesos cerebrales con los cognoscitivos.
110. Enfoque psicométrico. Aproximación al estudio del desarrollo cognoscitivo que busca medir la cantidad de inteligencia que posee una persona.
111. Enuresis. Micción repetida en la ropa o la cama.
112. Envejecimiento primario. Proceso gradual e inevitable de deterioro corporal a lo largo del ciclo de vida.
113. Envejecimiento secundario. Proceso de envejecimiento que resulta de la enfermedad, el abuso o desuso corporal y que a menudo puede prevenirse.
114. Epilepsia. Trastorno marcado por crisis y causado por descargas eléctricas cerebrales anormales.
115. Epistemología. Literalmente significa teoría de la ciencia. Es el estudio de una ciencia en particular más o menos constituida tomada como objeto de reflexión desde sus principios y fundamentos, su objeto, métodos, estructura organizativa, criterios de verificación y de validez, etc.
116. Epistemologías regionales. Son aquellas construidas desde las necesidades propias de cada ciencia determinada y a partir de un profundo conocimiento de la misma.
117. Espermarquia. Primera eyaculación de un muchacho.
118. Esquizofrenia. Trastorno mental marcado por la falta de contacto con la realidad; los síntomas incluyen alucinaciones y delirios.
119. Estado de pulsión. Estado de responsividad motora y perceptual a la estimulación que se incrementa selectivamente cuando un determinante de la pulsión (esto es, una necesidad o motivo determinado biológica o psicológicamente) es operativo; es reflectivo, en cambio, de una disminución selectivamente generalizada de los umbrales de elicitación de las percepciones y respuestas que pueden satisfacer (reducir) diferencialmente la necesidad o motivo en cuestión.
120. Estatus derivado. Forma vicaria de estatus que se adquiere a través de una identificación dependiente con una figura o grupo superordinado.
121. Estatus merecido. Estatus que una persona obtiene en virtud de su grado relativo de competencia o capacidad de ejecución.
122. Estatus socioeconómico. Posición social relativa según ingreso, poder, educación y prestigio.
123. Estereotipo. Esquema que organiza el conocimiento o las percepciones en una categoría.
124. Estereotipos de género. Son ideas preconcebidas acerca de la conducta masculina o femenina.
125. Estilo de crianza autoritario. Enfatiza el control y la obediencia no cuestionada. Son más distantes y menos cálidos que otros padres. Valoran la individualidad de un niño, pero también enfatizan las restricciones sociales. Tienen confianza en su habilidad para orientar a los niños, pero también respetan sus decisiones independientes, sus intereses, opiniones y personalidad.
126. Estilo de crianza autoritativo: impulsa a los niños a ser independientes, pero aun impone límites y controles sobre sus acciones. Se permite la negociación verbal y los padres son más cálidos y apoyan a los hijos. Este estilo está asociado con la competencia social del niño.
127. Estilo de crianza indiferente. Los padres no se involucran en la vida de sus hijos. Está asociado con la incompetencia social de los niños, especialmente una falta de autocontrol.
128. Estilo de crianza: Permisivo. Valoran la autoexpresión y la autorregulación. Hacen pocas exigencias y permiten que los niños supervisen sus propias actividades en la medida de lo posible. Cuando establecen reglas, explican sus razones. Consultan con sus hijos las decisiones y rara vez los castigan.
129. Estrés. Es una respuesta a las exigencias físicas o psicológicas que da una persona.
130. Estresores. Experiencias que producen estrés.

131. Estructura de vida. En la teoría de Levinson, el patrón subyacente de la vida de una persona en determinada época es construido sobre el aspecto de la vida que la persona encuentre más importante.
132. Etapa operacional abstracta o formal (12 años en adelante). Consiste en el dominio de conceptos y operaciones abstractas. En esta etapa es posible aplicar el razonamiento y las habilidades para la resolución de problemas de contextos diferentes a aquellos en los cuales fueron adquiridos. Etapa en la que una persona es capaz, sin el auxilio de apoyos empíricos concretos, de adquirir abstracciones secundarias y de comprender, utilizar y manipular de manera significativa tanto las abstracciones secundarias como sus relaciones. En esta etapa, los individuos van más allá de las experiencias concretas y piensan en términos abstractos, más que lógicos. Los adolescentes crean imágenes de circunstancias ideales, comienzan a considerar posibilidades para el futuro. En la solución de problemas son más sistemáticos, desarrollan hipótesis sobre el por qué algo está ocurriendo de la forma que lo hace, después evalúan estas hipótesis de forma deductiva.
133. Etapa operacional concreta (7 a 12 años). Se caracteriza por la habilidad para tratar efectivamente con conceptos y operaciones. El niño puede compensar las transformaciones con otras a la inversa, es decir, su pensamiento se torna reversible, pues puede representarse las transformaciones y no solamente los estados finales de las cosas. Por ello durante esta etapa, la habilidad para generalizar el aprendizaje es limitada, pues lo que se aprende en un contexto no es transferido fácilmente a otro contexto. Etapa en la que el niño es capaz, con el auxilio de apoyos empíricos concretos, de adquirir abstracciones secundarias y de comprender, utilizar y manejar significativamente tanto las abstracciones secundarias como sus relaciones.
134. Etapa preoperacional (2 a 7 años). Etapa en la que el niño es capaz de adquirir conceptos primarios y de comprender, utilizar y manejar significativamente tanto los conceptos primarios como sus relaciones. El inicio de esta etapa está marcado por la presencia de función simbólica (representación). Esta capacidad se puede apreciar a través del juego simbólico, la imitación diferida y el lenguaje, que hacen su aparición en esta etapa. El niño de esta etapa es fundamentalmente egocéntrico, no puede tomar el punto de vista de otra persona. Piaget califica el pensamiento preoperacional como intuitivo; ya que el niño se centra en los estados finales que en las transformaciones que los producen, no es capaz de volver al punto de partida de una operación, compensando las acciones realizadas con otras a la inversa. Se basa entonces, para producir los resultados de las acciones, y no en un conocimiento de las transformaciones que median entre dichos estados.
135. Etapa sensorio-motriz (0 a 2 años). La adquisición de esquemas se centra fundamentalmente en el área sensoriomotora, lo cual se caracteriza por que el lactante aprende y coordina una gran variedad de destrezas conductuales.
136. Etapas cognoscitivas (Piaget). <i>Sensoriomotora</i> (del nacimiento a los 2 años) el infante se vuelve gradualmente capaz de organizar actividades en relación con el ambiente a través de la actividad sensorial y motora. <i>Preoperacional</i> (2-7 años) el niño desarrolla un sistema de representaciones y usa símbolos para representar personas, lugares y eventos. El lenguaje y el juego imaginativo son manifestaciones importantes de esta etapa. El pensamiento todavía no es lógico. <i>Operaciones concretas</i> (7 a 11 años) el niño puede resolver problemas de manera lógica si se concentra en el aquí y ahora, pero no puede pensar de manera abstracta. <i>Operaciones abstractas</i> (11 a la edad adulta) la persona puede pensar de manera abstracta, manejar situaciones hipotéticas y pensar en posibilidades.
137. Etapas psicosexuales. <i>Oral</i> (del nacimiento a los 12-18 meses) la principal fuente de placer implica actividades orientadas a la boca: succión y alimentación. <i>Anal</i> (12-18 meses a los 3 años) el niño deriva gratificación sensual de la retención y expulsión de las heces. La zona de gratificación es la región anal y el entrenamiento del control de esfínteres es una actividad importante. <i>Fálica</i> (3 a 6 años) el niño se apega al padre del otro sexo y luego se identifica con el padre del mismo sexo. Se desarrolla el superyó. La zona de gratificación es la genital. <i>Latencia</i> (6 años a la pubertad) tiempo de relativa calma entre etapas más turbulentas. <i>Genital</i> (de la pubertad a la edad adulta) resurgimiento de los impulsos sexuales de la etapa fálica, canalizados en la sexualidad adulta madura.
138. Etapas psicossociales (Erickson). <i>Confianza vs desconfianza</i> (del nacimiento a los 12-18 meses) el bebé desarrolla un sentido sobre si el mundo es un lugar bueno y seguro. Virtud: la esperanza. <i>Autonomía vs vergüenza y duda</i> (12-18 meses a 3 años) el niño desarrolla un equilibrio de independencia y autosuficiencia sobre la vergüenza y la duda. Virtud: la voluntad. <i>Iniciativa vs culpa</i> (3-6 años) el niño desarrolla iniciativa cuando intenta nuevas actividades y no es abrumado por la culpa. Virtud: el propósito. <i>Laboriosidad vs inferioridad</i> (6 años a la pubertad) el niño debe aprender habilidades de la cultura o enfrentar sentimientos de incompetencia. Virtud: la destreza. <i>Identidad vs confusión de identidad</i> (de la pubertad a la edad adulta temprana) el adolescente debe determinar su propio sentido de sí mismo o experimentar confusión acerca de los roles. Virtud: fidelidad. <i>Intimidad vs aislamiento</i> (edad adulta temprana) la persona busca hacer compromisos con otros. Si no lo logra puede sufrir aislamiento y ensimismamiento. Virtud: el amor. <i>Generatividad vs estancamiento</i> (madurez) el adulto maduro se preocupa por establecer y guiar a la siguiente generación o siente un empobrecimiento general. Virtud: el interés. <i>Integridad vs desesperación</i> (edad adulta tardía) la persona anciana logra aceptación de su propia vida, lo que permite la aceptación de la muerte o desespera por la incapacidad de volver a vivir la vida. Virtud: la sabiduría.
139. Etnografía. Forma de investigación descriptiva que se concentra en la vida de un grupo y trata de entender el significado de los sucesos para los miembros.
140. Etología. Estudio de conductas adaptativas distintivas de especies animales que han evolucionado para incrementar la supervivencia de la especie.
141. Eutanasia pasiva. Retener o discontinuar de manera deliberada el tratamiento para prolongar la vida de una persona con una enfermedad terminal para finalizar su sufrimiento o permitirle morir con dignidad.
142. Exclusión de la identidad. Describe la situación de los adolescentes que no experimentan con identidades diferentes ni consideran diversas opciones, sino que se comprometen con las metas, los valores y los estilos de vida de otros, en general de los padres. Aceptación de las elecciones que los padres hacen para la vida sin considerar las opciones.
143. Exclusión. Una persona que no ha dedicado tiempo a considerar las alternativas (que no ha estado en crisis) está comprometida con los planes de otra gente para su vida.
144. Exosistema. Enlaces entre dos o más escenarios, uno de los cuales no contiene al niño solo afecta de manera indirecta (lugar de trabajo del padre). Es activado cuando las experiencias en otro contexto social, en el que el individuo no tiene un papel activo, influyen en lo que el individuo experimenta en el contexto inmediato. Por ejemplo, las experiencias laborales pueden afectar a las relaciones de una mujer con su marido y su hijo. Aquí se encuentran vecinos, servicios sociales, servicios legales, amigos y familia extensa.
145. Expectativas. Son elementos de motivación intrínseca y extrínseca que preparan, aumentan o estimulan a la persona a codificar y decodificar la información de mejor manera.
146. Fabula personal. Término de Elkind para la convicción de que uno es especial, único y que no está sujeto a las reglas que rigen al resto del mundo.
147. Factores de riesgo. Condiciones que incrementan la probabilidad de un resultado negativo del desarrollo.
148. Familia extendida. Red de parentesco compuesta por los padres, hijos y otros familiares, que en ocasiones viven juntos en un hogar de familia extendida.
149. Familia nuclear. Unidad de parentesco y convivencia compuesta por uno o dos padres y sus hijos naturales o adoptados o hijastros.
150. Familia. Conjunto de personas de la misma sangre, del mismo linaje, de la misma casa, que están unidos por lazos de parentesco. Funciones: afectivas, asistencia, procreación, socioeducativas. Tipos: nuclear, extensa o consanguínea, monoparental, madre soltera, padres separados, monoparental extendida, monoparental compleja, familia unipersonal, familia compleja, familia bis, familia de hecho.
151. Familias mezcladas. Padres, hijos e hijastros unidos a las familias mediante los nuevos matrimonios.
152. Fenotipo. Características observables de una persona.
153. Fertilización (concepción). Unión de un espermatozoide y un ovulo que se fusionan para producir un cigoto.
154. Filogenia. Hace referencia a la especie.
155. Generatividad. Sentido de preocupación por las generaciones futuras.
156. Género. Masculino, o femenino. Es aprendido.
157. Genética conductual. Estudio cuantitativo de las influencias relativas de la herencia y el ambiente.
158. Genética. Ciencia que estudia la herencia: los factores innatos heredados de los padres biológicos, que afectan el desarrollo.
159. Genotipo. Estructura genética de una persona que contiene las características expresadas y las no expresadas.
160. Geriatría. Rama de la medicina que estudia los procesos de envejecimiento y las condiciones médicas relacionadas con la edad.
161. Gerontología. Estudio de los ancianos y el proceso de envejecimiento.
162. Grupo minoritario. Se utiliza para aludir a un conjunto de individuos que recibe un trato inequitativo o discriminatorio, aunque en rigor se aplica a cualquier minoría numérica en el contexto de la población total.
163. Habilidad de considerar el punto de vista del otro. Comprender que los demás tienen sentimientos y experiencias distintas.
164. Habla común. Forma más aceptada y usada de un idioma.
165. Habla social. Habla que pretende ser entendida por un escucha.
166. Habla socializada. Escuchar e intercambiar ideas.

167. Habla telegráfica. Los niños hablan usando únicamente las palabras esenciales como en un telegrama: "libro papá".
168. Heredabilidad. Estimación estadística de la contribución de la herencia a las diferencias individuales en un rasgo específico dentro de una población determinada.
169. Herencia dominante. Patrón de herencia en el cual, cuando un niño recibe alelos contradictorios, solo se expresa el dominante.
170. Herencia recesiva. Patrón de herencia en el cual, cuando un niño recibe alelos recesivos idénticos, resulta en la expresión de un rasgo no dominante.
171. Herencia. Características innatas, dotación genética, heredadas de los padres biológicos en la concepción.
172. Holofrases. Palabras que expresan ideas complejas. Ejemplo: uz significa "tu prendiste la luz"
173. Identidad de género. Es una parte del autoconcepto que corresponde a la imagen que cada individuo tiene de sí mismo respecto a sus características masculinas o femeninas. La conciencia de ser mujer u hombre y todo lo que implica en una sociedad particular, es un aspecto importante del autoconcepto en desarrollo.
174. Identidad. Principio de que una persona u objeto siguen siendo los mismos a lo largo del tiempo. Se refiere a la organización de las pulsiones, habilidades, creencias e historia del individuo en una imagen coherente de sí mismo. Implica tomar decisiones y hacer elecciones deliberadas, en particular sobre el trabajo, los valores, la ideología y los compromisos con personas e ideas. Respuesta compleja a la pregunta ¿Quién soy yo? De acuerdo con Erikson, es una concepción coherente del yo, formada por metas, valores y creencias con las cuales una persona está sólidamente comprometida.
175. Imagen corporal. Creencias descriptivas y evaluativas acerca de la propia apariencia
176. Imagen mental. Consiste en establecer entre ambos elementos mediante una imagen -en vez de una palabra- que los una.
177. Innato. Son conductas heredadas.
178. Instintos. Comportamientos no aprendidos, son genéticamente determinados.
179. Instrucciones anticipadas (voluntad en vida). Documento que especifica el tipo de cuidado que desea la persona en caso de una enfermedad terminal.
180. Instrucciones integradoras. Indicaciones de cómo usar toda la información relevante para desempeñar la tarea adecuadamente. Ejemplos, diagramas o instrucciones paso a paso.
181. Integridad. Sentido de aceptación y satisfacción con uno mismo. Significa consolidar el sentido que se tiene de uno mismo y la aceptación plena de su historia única y ya inalterable.
182. Interacción. Efecto de una de las partes de un sistema sobre otra de sus partes y viceversa.
183. Intimidad. Es la disposición para relacionarse con otra persona en un nivel profundo, a sostener una relación basada en algo más que la necesidad mutua.
184. Lenguaje. Constituye un sistema de signos como palabras y gesticulaciones que son símbolos con significados compartidos que permiten la comunicación y facilitan el pensamiento. Sistema de comunicación basado en las palabras y la gramática.
185. Logro de identidad. Según Marcia, se caracteriza por el compromiso con las elecciones hechas después de una crisis, un período dedicado a explorar alternativas.
186. Longevidad. Duración de la vida de un individuo.
187. Macrosistema. Todos los patrones culturales globales de la sociedad. Es la cultura en la que vive el individuo. Actitudes e ideologías culturales.
188. Maduración. Incrementos en la capacidad que ocurren en la ausencia demostrable de experiencia de aprendizaje específica, es decir, incrementos que se atribuyen a influencias genéticas que afectan al sustrato neuroanatómico y neurofisiológico de la conducta, la percepción, el aprendizaje, la memoria, etc., y/o la experiencia incidental. Cambios programados genéticamente que ocurren con el tiempo. Comprende los cambios que ocurren de manera natural y espontánea y que en buena parte están programados genéticamente. Estos cambios surgen con el tiempo y en general el ambiente tiene relativamente poco impacto sobre ellos. Con la maduración física aumenta la capacidad de actuar y aprender sobre el ambiente. Despliegue de una secuencia natural de cambios físicos y conductuales, incluyendo la preparación para dominar nuevas habilidades.
189. Maltrato emocional. Acción o inacción que puede causar trastornos conductuales, cognoscitivos, emocionales o mentales.
190. Marginación cultural. Medios intelectualmente empobrecidos que inducen al retraso en el desarrollo intelectual y en el logro escolar; típicamente se le encuentra en los ambientes de la clase baja (urbana o rural) que proporciona una insuficiencia de estimulación cognoscitiva normal y que se caracteriza por las actitudes de dependencia, desamparo, marginalidad cultural, niveles bajos de aspiración y alienación amplia de la cultura.
191. Mecanismos adaptativos. Formas características en que la gente se adapta a las circunstancias de la vida: 1) maduro: usar el humor o ayudar a otros; 2) inmaduro: desarrollar dolores y molestias sin base física; 3) psicótico: distorsionar o negar la realidad; 4) neurótico: reprimir la ansiedad o desarrollar temores irracionales.
192. Meiosis. Forma especializada de división celular que produce células con solo una copia de cada cromosoma. La meiosis forma los óvulos y el espermatozoide.
193. Menarquía. Primera menstruación de una niña.
194. Mesocosmos. Nivel en el que se encuentra el sistema cognitivo humano, es decir, la base del conocimiento de acuerdo a las experiencias inmediatas que tenemos con el mundo que nos rodea.
195. Mesosistema. Enlaces entre dos o más microsistemas (hogar y escuela). Implica los vínculos entre microsistemas o las conexiones entre los contextos. Algunos ejemplos son las conexiones entre las experiencias familiares y las experiencias escolares. Por ejemplo, aquellos niños que han sufrido rechazo por parte de sus padres tienen más dificultad para desarrollar una relación positiva con sus profesores.
196. Metabolismo. Conversión del alimento y el oxígeno en energía.
197. Mi mismo. Lo que una persona conoce objetivamente acerca de sí misma. También se denomina autoconcepto.
198. Microsistema. Escenario en el cual un niño interactúa con otros, día con día y cara a cara. Es el escenario en el que el individuo vive. Es donde se producen las interacciones más directas con los agentes sociales, padres, iguales y profesores. Aquí están el individuo, la familia, escuela, iguales, grupos de la iglesia, área de juego en el vecindario.
199. Mitosis. Reproducción celular en la que el núcleo de la célula se duplica a sí mismo para formar dos nuevas células, cada una de éstas contiene el mismo ADN y los mismos 23 pares de cromosomas.
200. Natura. Naturaleza
201. Neonato. Bebé recién nacido hasta de cuatro semanas.
202. Neurociencia cognoscitiva social. Campo interdisciplinario que se inspira en la neurociencia cognoscitiva, el procesamiento de la información y la psicología social.
203. Nido vacío. Fase de transición de la crianza que sigue al momento en el que el último hijo abandona el hogar de los padres.
204. Niños resistentes. Niños que resisten las circunstancias adversas; funcionan bien a pesar de los desafíos o las amenazas o se recuperan de los eventos traumáticos.
205. Normativa. Características del acontecimiento que ocurre de una manera similar para la mayoría de las personas de un grupo.
206. Nurtura. Crianza.
207. Obediencia comprometida. Término de Kochanska para la obediencia condicional de las órdenes de un padre sin recordatorios o fallas. Está fuertemente relacionada con la interiorización de los valores y las reglas de los padres.
208. Obediencia situacional. Término de Kochanska para la obediencia de las órdenes de un padre sólo en la presencia de signos de continuo control paterno
209. Ontogenia. Hace referencia a la vida de un miembro de la especie, desde su vida hasta la muerte.
210. Orgullo étnico. Autoconcepto positivo sobre la herencia étnica.
211. Pensamiento posformal. Tipo maduro de pensamiento que se basa en la experiencia subjetiva y la intuición, así como en la lógica, y es útil para manejar la ambigüedad, la incertidumbre, la inconsistencia, la contradicción, la imperfección y el compromiso.
212. Percepción. Interpretación de las sensaciones, al darles organización y significado.
213. Periodo crítico. Momento específico en que un acontecimiento dado, o su ausencia, tiene un impacto específico en el desarrollo. No están absolutamente fijados.
214. Permanencia de objeto. Comprensión de que una persona u objeto continúa existiendo cuando está fuera de la vista. Comprensión de que los objetos tienen una existencia separada y permanente.
215. Personalidad autoritaria. Conformarse rígidamente a la creencia de que la sociedad es de naturaleza competitiva y que la que "mejor" gente es la que "acapara" las recompensas.
216. Personalidad. Características diferenciadas que tipifican a las personas, que las hacen diferentes y singulares. Patrón de características que diferencian a las personas; los componentes que distinguen a un individuo de los demás y al mismo tiempo determina la manera en que los demás responden hacia él.
217. Plasticidad. Posibilidad de modificar o moldear el cerebro a través de la experiencia. Es la capacidad para el cambio.

218. Prácticas de crianza. Actividades para promover el desarrollo psicosocial del niño, como respuesta a comportamientos de él/ella, o como experiencias que ellos facilitan a sus hijos.
219. Prejuicio. La palabra prejuicio está estrechamente relacionada con la palabra prejuizar. Los prejuicios- juzgar de antemano- son una generalización rígida e irracional sobre grupos de personas.
220. Privación del amor. Estrategia disciplinaria que puede implicar ignorar, aislar o mostrar disgusto por un niño.
221. Problema del habla. Incapacidad de emitir sonidos del habla.
222. Problemas de la voz. Tono, calidad, volumen o entonación inapropiados.
223. Psicología evolutiva. Aplicación de los principios darwinianos de la selección natural y la supervivencia del más apto a la conducta individual.
224. Psicosocial. Describe la relación entre las necesidades emocionales del individuo y el ambiente social.
225. Pubertad. Periodo al inicio de la adolescencia en el que los individuos empiezan a alcanzar la madurez física y sexual. Proceso por el cual una persona alcanza la madurez sexual y la capacidad para reproducirse.
226. Raza. Categoría compuesta por hombres y mujeres que comparten rasgos heredados a los que se confiere un significado social, como el color de piel o la textura del cabello.
227. Reloj social. Conjunto de normas o expectativas culturales para los momentos de la vida en que deben ocurrir ciertos eventos importantes como el matrimonio, la paternidad, el ingreso al trabajo y la jubilación.
228. Reprimendas. Críticas por los errores; regaños.
229. Resiliencia. Capacidad de los seres humanos para reponerse de las adversidades y lograr una transformación positiva. Alcanzar una adaptación exitosa, a partir de situaciones desafiantes o amenazadoras.
230. Resistencia cultural. Valores y creencias del grupo respecto a rehusarse a adoptar los comportamientos y actitudes de la cultura mayoritaria
231. Resistencia del yo. Adaptabilidad bajo fuentes potenciales de estrés.
232. Roles de género. Son las conductas, intereses, actitudes, habilidades y rasgos de personalidad que una cultura considera apropiados para hombres o mujeres. Todas las sociedades tienen roles de género.
233. Ruptura epistemológica. Es un salto o discontinuidad en el desarrollo histórico de una ciencia, por ejemplo, la mecánica relativista implica una ruptura con la mecánica newtoniana.
234. Saber. Es la producción específica del hombre, antes que el rigor de la ciencia. Tal como lo entiende Foucault aparece como el espacio general de los conocimientos en el que el saber científico puede ser un subespacio. Saber es, aquel conjunto de conocimientos, destrezas, mitos y ritos, prácticas, pautas, valores y símbolos que una sociedad crea para sobrevivir, convivir y proyectarse en el futuro. Sociológica y antropológicamente el concepto de cultura es más amplio porque abarca además del saber la producción material. Es aquel conjunto de conocimientos, pautas y valores, ideologías, mitos y ritos, destrezas y prácticas que una sociedad produce para sobrevivir, convivir y superarse.
235. Saciedad. Requerir que una persona repita una conducta problemática hasta el punto de perder el interés o la motivación.
236. Senectud. Periodo del ciclo de vida marcado por cambios en el funcionamiento físico asociados en ocasiones con el envejecimiento; empieza a diferentes edades para personas distintas.
237. Sensaciones. Impresiones que se producen en los sentidos.
238. Sensoriomotor. Relativo a los sentidos y la actividad motora.
239. Sentido. Se refiere al carácter experiencial del aprendizaje escolar. Involucra el conjunto de factores motivacionales, relacionales y afectivos que desempeñan un papel crucial en la movilización del conocimiento previo y en la construcción de significados.
240. Sesgos de género. Imágenes distintas de hombres y mujeres que a menudo favorecen a un género sobre el otro.
241. Sexo. Significado de ser hombre o mujer. Se alude a las diferencias biológicas.
242. Síndrome de Alcoholismo Fetal (SAF). Conjunto de anomalías mostradas por los niños cuyas madres bebieron durante el embarazo, y una causa importante de retraso mental.
243. Síndrome de Muerte Infantil Súbita (SMIS). Muerte repentina e inexplicada de un bebé con apariencia saludable.
244. Socialización. Formas en que los miembros de la sociedad fomentan el desarrollo positivo de los individuos inmaduros del grupo. Es el proceso por el que los miembros maduros de una sociedad, como los padres o los maestros, influyen en las opiniones y conductas de los niños, permitiéndoles participar y contribuir plenamente a la sociedad. Desarrollo de hábitos, valores y motivos compartidos por los miembros responsables y productivos de la sociedad.
245. Suicidio asistido. Suicidio en el que un médico o alguien más ayuda a una persona a quitarse la vida.
246. Superyó. Incluye la consciencia e incorpora los "debes" y "no debes" en el propio sistema de valores del niño. Si sus estándares no son satisfechos el niño puede sentirse culpable y ansioso.
247. Tanatología. Estudio de la muerte y la agonía.
248. Tartamudeo. Repeticiones, prolongaciones y dudas que interrumpen el flujo del habla.
249. Temperamento. Disposición característica o estilo de aproximarse y reaccionar a las situaciones. Es relativamente constante y duradero. Se cree que derivan de la estructura biológica básica de una persona. Conducta primigenia determinada por una base genética que permite al individuo experimentar y responder ante estímulo; propenso a ser modificado por factores internos y externos.
250. Tendencia secular. Tendencia que solo se determina al observar varias generaciones, como la tendencia a alcanzar más pronto la estatura adulta y la madurez sexual, la cual empezó hace un siglo.
251. Teoría triangular del amor (Sternberg). Consta de tres elementos: intimidad, pasión, compromiso.
252. Teratogénico. Capaz de ocasionar defectos de nacimiento.
253. Timidez. Inhibición ante lo no familiar.
254. Tipificación de género. Proceso por el cual los niños aprenden y adquieren los roles de género.
255. Trastorno de ansiedad generalizada. Ansiedad que no se centra en un solo objetivo.
256. Trastorno Negativista Desafiante (TND). Patrón de conducta, persistente en la niñez intermedia, marcado por el negativismo, la hostilidad y el desafío.
257. Trastorno obsesivo-compulsivo. Ansiedad generada por pensamientos, imágenes o impulsos repetitivos, que a menudo conducen a conductas rituales compulsivas.
258. Traumatismo craneoencefálico (TCE). Es la alteración en la función neurológica u otra evidencia de patología cerebral, a causa de una fuerza traumática externa que ocasione un daño físico en el encéfalo, siendo esta entidad común y compleja la causa más común de muerte y discapacidad en la gente joven.
259. Umbral de disponibilidad. Nivel crítico de la fuerza de disociabilidad de una idea aprendida arriba del cual es recuperable y debajo del cual no lo es. Sin embargo, puede variar como una función de la atención, la ansiedad, las ideas competidoras, la represión, la hipnosis, el criterio de pretensión, etcétera, sin ningún cambio en la fuerza de disociabilidad en sí.
260. Umbral de epistemologización. Es aquel momento de surgimiento de una nueva disciplina, en el que un sistema más o menos individualizado y autónomo de conocimientos se destaca sobre el saber que lo rodea por el establecimiento de ciertas reglas de verificación y rigor que le permiten autoconstituirse en modelo y patrón crítico de veracidad frente al resto del saber.
261. Umbral. Cantidad de energía mínima necesaria para que el fenómeno sea perceptible.
262. Verdad. Cualidad que atribuimos a nuestros conocimientos cuando reconocemos que efectivamente nos ayudan a entender mejor la realidad natural y sociocultural. No es propiedad absoluta asignable a ningún conocimiento particular, sino relativa, provisional y parcial, es más bien un estímulo interior permanente en el hombre para su búsqueda; no sólo por el camino de las ciencias se generan conocimientos verdaderos sino también por otros caminos. Pero dentro de la investigación científica o fuera de ella, se habla a veces de verdad objetiva cuando el conocimiento es demostrado o confirmado en la realidad fenoménica.
263. Yo colectivo. Aspectos del individuo que lo vinculan con los otros miembros del grupo.
264. Yo ideal. El yo que a uno le gustaría ser.
265. Yo mismo. Entidad subjetiva que busca conocimiento acerca de la misma.

266. Yo real. El yo que uno es en realidad.
267. Yo. Representa a la razón opera bajo el principio de realidad. Su propósito es encontrar maneras realistas de gratificar al ello. Actúa como un mediador entre los impulsos del ello y las demandas del superyó.

Banco de constructos del Módulo Psicología y Educación

268. Acalulia. Se refiere a la alteración en las habilidades y el procesamiento matemático debido a una patología cerebral, no se trata de una dificultad de aprendizaje (discalculia), sino de un defecto directo o indirecto por lesiones cerebrales.
269. Acciones dirigidas a metas. Acciones deliberadas que llevan a la realización de una meta.
270. Aceleración. Recomendada a menudo para niños altamente talentosos, agiliza su educación mediante el ingreso anticipado a la escuela, saltar grados, ubicación en clases aceleradas o mediante cursos avanzados en materias específicas.
271. Acordarse. Evocar un registro de una experiencia pasada sin que un estímulo externo propicie la evocación.
272. Acoso escolar (Bullying). Acoso por parte de compañeros en el colegio. Comportamiento verbal o físico destinado a molestar a un individuo con menos poder. Los oprimidos acaban aceptando como natural la posición privilegiada de algunos iguales y construyen una imagen de sí mismos como subordinados, e internalizan un sentimiento de baja autoestima y un elevado resentimiento; y los dominadores pueden también sufrir daños emocionales, pueden correr el riesgo de ser conscientes de sus propios sentimientos y emociones, ya que podrían llegar a ser sensibles al dolor de aquellos de los que abusa. A parte de las figuras de víctima y agresor se encuentra presente la figura de los asistentes.
273. Acreditación. Se refiere a la verificación de ciertos resultados del aprendizaje previstos curricularmente, y que han sido traducidos a determinadas exigencias en los lineamientos de acreditación establecidos en el programa de la institución o de la academia de maestros, reinterpretados y precisados en el programa del docente, atendiendo a un mínimo manejo de cierta información por parte de los estudiantes.
274. Actitud de aprendizaje significativo. Disposición por parte del aprendiz para relacionar una tarea de aprendizaje sustancial y no arbitraria con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva.
275. Actividades autotéticas. Actividades cuyo fin termina en ellas mismas.
276. Adquisición de conceptos. Aprendizaje del significado de un concepto, es decir, aprendizaje del significado de sus atributos de criterio; incluye la formación de conceptos y la asimilación de conceptos.
277. Ajuste de la ayuda pedagógica. Se refiere al cambio regulado en la cantidad y cualificación de los apoyos o soportes que el tutor (docente, experto o compañero más avanzado) brindan al aprendiz. Dichos apoyos pueden involucrar aspectos tan diversos como intervenciones en la esfera motivacional y afectiva, manejo de procesos de atención y de memoria en el alumno, pistas para pensar, inducción de estrategias de aprendizaje o procedimientos para un manejo eficiente de la información.
278. Aleatorio. Sin patrón definido, sin seguir ninguna regla. Que todos los sujetos tienen la misma posibilidad de estar en cualquier grupo, o ser elegidos.
279. Almacenamiento. Retención de memorias (información) para uso futuro.
280. Alumno (cognitivo). Sujeto activo, procesador de información, posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas.
281. Alumno (conductista). Sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o reorganizados desde el exterior siempre y cuando se realicen los ajustes ambientales y curriculares necesarios.
282. Alumno (humanista). Ente individual, único y diferente de los demás, su singularidad será respetada y aun potenciada. Son seres con iniciativa, necesidades personales de crecer, desarrollar sus actividades y solucionar problemas creativamente.
283. Alumno (Piaget-constructivista). Es un constructor activo de su propio conocimiento y el reconstructor de los distintos contenidos escolares que enfrenta.
284. Alumno. El que construye o reconstruye objetos de conocimiento que ya están construidos.
285. Ambiente. Totalidad de las influencias no hereditarias o experienciales en el desarrollo.
286. Análisis cognitivo de tareas. Sistema para descomponer jerárquicamente una tarea en las destrezas y subdestrezas básicas. Permite analizar la actividad a ser evaluada en pasos específicos en los que se identifica, en una secuencia progresiva de mayor nivel de detalle y precisión, los conocimientos, habilidades y valores asociados a cada paso. Requiere establecer descripciones claras de los conocimientos semánticos (conceptual), procedimental (como llevar a cabo acciones) y estratégico (establecer metas, seleccionar procedimientos y controlar avances) considerando los niveles diferentes de complejidad incluidos en cada tipo de conocimiento. Descompone una tarea compleja en asociaciones simples que pueden ser encadenados durante el entrenamiento. De manera que los estudiantes pueden aprender los componentes más sencillos, antes de tratar de adquirir los más complicados.
287. Análisis conductual aplicado. Aplicación de los principios conductuales del aprendizaje a la comprensión y modificación de la conducta.
288. Análisis. La información en sus partes constitutivas.
289. Analogía. Estrategia de enseñanza que consiste en establecer una comparación entre la información nueva a aprender (casi siempre de mayor nivel de abstracción y complejidad) con otra información conocida (familiar y más concreta para el aprendiz), para facilitar el aprendizaje y la comprensión de la primera. Las analogías también pueden ser estrategias de aprendizaje si es el alumno quien las origina y elabora.
290. Ansiedad normal. La amenaza es objetivamente amenazante, y la respuesta de miedo es proporcionada al grado objetivo de la amenaza involucrada.
291. Aplicación. Utilización de la información enseñada.
292. Aprendizaje (conductista). Es un cambio estable en la conducta. Un cambio en la probabilidad de la respuesta. Cambios o efectos relativamente estables que se generan en un individuo debido a la experiencia o adaptación al ambiente. Es la modificación de pautas de conducta. Cambio de capacidad que puede inferirse por comparación de ejecuciones de tipo antes y después. Se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Es decir, se excluye cualquier cambio obtenido por simple maduración. Estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y, por lo tanto, deben poder ser medidos.
293. Aprendizaje (Gagné). Es una secuencia de fases o procesos, cada uno de los cuales requiere que se cumplan ciertas condiciones para que el aprendizaje tenga lugar, 1) que el sujeto atienda al estímulo, 2) motivación del sujeto, 3) información almacenada en la memoria a corto plazo, 4) codificación semántica, 5) almacenaje en la memoria de largo plazo, 6) recurrir a procesos de búsqueda y recuperación de esta información, 7) ejecución, como verificación del aprendizaje y 8) retroalimentación (que para Gagné tiene un valor meramente informacional y no, como para Skinner, un valor de aumentar la probabilidad de conducta).
294. Aprendizaje (Piaget). Proceso que se da a través de la asimilación y acomodación de información en las estructuras cognitivas
295. Aprendizaje (humanista). Es una capacidad innata.
296. Aprendizaje asistido. Proporcionar ayuda estratégica en las etapas iniciales del aprendizaje que disminuye gradualmente conforme los estudiantes se hacen independientes.
297. Aprendizaje colaborativo. Es en el que un grupo de compañeros se esfuerza por comprenderse y en el proceso ocurre el aprendizaje.
298. Aprendizaje combinatorio. En este tipo de aprendizaje, existe una información nueva que es potencialmente significativa para ser incorporada a la estructura cognoscitiva como un todo y no con aspectos específicos de esa estructura. Son potencialmente significativas porque constan de combinaciones perceptibles de ideas anteriormente aprendidas que pueden relacionarse de manera intencional con antecedentes amplios de contenidos generales pertinentes de la estructura cognoscitiva, en virtud de su congruencia general con el contenido en conjunto.
299. Aprendizaje cooperativo. Situación de aprendizaje en la cual los participantes establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando maximizar tanto su aprendizaje como el de los otros. Se sustenta en el concepto de interdependencia positiva: "todos para uno y uno para todos".
300. Aprendizaje de conceptos. Los conceptos representan regularidades de eventos u objetos. El aprendizaje de conceptos constituye, en cierta forma, un aprendizaje representacional ya que los conceptos son representados también por símbolos particulares o categorías y representan abstracciones de atributos esenciales de los referentes. Los conceptos (ideas unitarias genéricas o categóricas) también son representados por símbolos solos, de la misma manera que otros referentes unitarios lo son. Las palabras individuales que generalmente se combinan en forma de oración para constituir proposiciones, realmente representan conceptos y no objetos o situaciones, y de ahí que el aprendizaje de proposiciones involucre principalmente el aprendizaje del significado de una idea compuesta generada mediante la combinación de las palabras solas en una sola oración, cada una de las cuales representa un concepto.
301. Aprendizaje de mantenimiento. Se refiere a la adquisición de perspectivas, métodos y reglas fijas para tratar con situaciones conocidas y recurrentes. Es el tipo de aprendizaje

para mantener un sistema ya existente o un modo de vida ya establecido.
302. Aprendizaje de memoria o repetitivo. La adquisición de asociaciones arbitrarias al pie de la letra en situaciones de aprendizaje en donde el material de aprendizaje en sí no se puede relacionar de manera sustancial y no arbitraria con la estructura cognoscitiva (es decir, no posee "significado lógico") o donde el aprendiz exhibe una actitud de aprendizaje no significativa. Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la estructura cognitiva del aprendiz de manera arbitraria o al pie de la letra, debido a que aquél no tiene conocimientos previos pertinentes, manifiesta una actitud de memorizar o porque el contenido por aprender no posee significación lógica.
303. Aprendizaje de proposiciones. Aprendizaje del significado de una nueva idea compuesta expresada en forma de oración. Adquisición de un significado específico derivado de dos o más conceptos, pero que constituye algo más que la suma de los últimos debido a las propiedades semánticas del orden e inflexión de las palabras (sintaxis). Esto es, el significado de la proposición no es simplemente la suma de los significados de las palabras componentes. Es aprender lo que significan las ideas expresadas en una proposición.
304. Aprendizaje de representaciones. Se ocupa de los significados de símbolos o palabras unitarios, y de los significados de las ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en proposiciones u oraciones. En el primer caso (por ejemplo: nombrar, clasificar y definir), aprender los significados de palabras aisladas, denota aprender lo que éstas representan, aprender que los símbolos particulares representan o son significativamente equivalentes a los referentes específicos. Este tipo de aprendizaje consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras) o de lo que éstos representan. Después de todo, las palabras solas de cualquier idioma son símbolos convencionales o socialmente compartidos, cada uno de los cuales representa un objeto, situación, concepto u otro símbolo unitario de los dominios físico, social e ideativo. El aprendizaje de representaciones es coextensivo con el proceso por el que las palabras nuevas vienen a representar para él los objetos o ideas correspondientes a que se refieren aquéllas (sus referentes); esto es, las palabras nuevas vienen a significar para él las mismas cosas que los referentes o a producir el mismo contenido cognoscitivo diferenciado de éstos. Es el más cercano al aprendizaje por repetición. Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan. En él se le asignan significados a determinados símbolos (típicamente palabras). Es decir, se identifican los símbolos con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y los símbolos pasan a significar para el individuo lo que significan sus referentes.
305. Aprendizaje derivativo. Si el material del aprendizaje simplemente ejemplifica o apoya una idea ya existente en la estructura cognoscitiva.
306. Aprendizaje estratégico. Se refiere al aprendizaje autorregulado que se realiza de manera intencionada e inteligente. Conjunta procesos cognitivos, metacognitivos y afectivo-motivacionales que se estructuran de forma armónica en función de contextos y demandas de aprendizaje.
307. Aprendizaje imitativo. Una persona trata de imitar a otra. Aprendizaje que ocurre cuando se observa lo que otros hacen. Las personas representan cognitivamente el comportamiento, pensamientos, sentimientos de otros y a veces adoptan ese comportamiento para ellos mismos.
308. Aprendizaje inclusivo o subordinado. Aprendizaje del significado de un concepto o proposición nuevos que pueden ser incluidos en idea(s) relevante(s) particular(es) más inclusivas en la estructura cognoscitiva: incluye la inclusión derivativa y la inclusión correlativa.
309. Aprendizaje instruido. Quienes aprenden internalizan las instrucciones del maestro y las utilizan para autorregularse.
310. Aprendizaje mecánico. Incorporación de la nueva información en la estructura cognoscitiva del que aprende sin que establezca ninguna relación con los conceptos (o proposiciones) ya existentes en ella, en cuyo caso, dicha información es almacenada de manera arbitraria sin que haya interacción con aquella. Es decir, el conocimiento así adquirido se distribuye arbitrariamente en la estructura cognoscitiva sin relacionarse con ningún concepto pertinente específico. Este aprendizaje es siempre necesario cuando un individuo adquiere informaciones por primera vez en un área del conocimiento completamente nuevo para él. Esto es, el aprendizaje mecánico se produce hasta que algunos elementos de conocimientos pertinentes a nuevas informaciones a esa misma área existan en la estructura cognoscitiva y puedan servir de conceptos integradores aunque sean poco elaborados. En ese momento el individuo empieza a relacionar los conceptos aislados que había aprendido mecánicamente, enriqueciendo y desarrollando los conceptos integradores, los cuales servirán de enlace a nueva información.
311. Aprendizaje por agregación. Se acumula nueva información a los esquemas preexistentes, sin modificarlos.
312. Aprendizaje por descubrimiento guiado. Situación de enseñanza-aprendizaje donde el aprendiz realiza una participación activa por aprender un contenido que no se da en su forma final; pero recibe una continua supervisión y guía del enseñante para generarlo o descubrirlo.
313. Aprendizaje por descubrimiento. Tipo de aprendizaje en el que el contenido principal de lo que será aprendido no se proporciona (o presenta), sino que debe ser descubierto por el alumno antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva. El alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognoscitiva existente, y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el producto final deseado o se descubra la relación entre medios y fines que hacía falta. Después de realizado el aprendizaje por descubrimiento, el contenido descubierto se hace significativo, en gran parte, de la misma manera que el contenido presentado se hace significativo en el aprendizaje por recepción. El contenido principal de la información que se va aprender no se presenta en su forma final, sino que ésta debe ser descubierta previamente por el alumno para que luego la pueda aprender. Situación en que el contenido principal que se va a aprender no se muestra en su forma final, sino el alumno tiene que generarlo y descubrirlo por sí mismo. Es propio de la formación de conceptos y la solución de problemas. En situaciones instruccionales, puede conducirse un aprendizaje por descubrimiento guiado o por descubrimiento autónomo. Según Bruner, proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión o insight nuevos.
314. Aprendizaje por recepción. El contenido principal de la tarea de aprendizaje simplemente se le presenta al alumno; él únicamente necesita relacionarlo activa y significativamente con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva y retenerlo para el recuerdo o reconocimiento posteriores, o como una base para el aprendizaje del nuevo material relacionado. El contenido total de lo que se debe aprender se presenta al aprendiz más o menos en su forma final, el alumno no tiene que hacer un descubrimiento independiente. Se le exige tan sólo que internalice o incorpore el material que se le presenta de modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en fecha futura. Adquisición de productos acabados de información, la participación del alumno consiste simplemente en internalizar dicha información.
315. Aprendizaje programado. El aprendizaje se logra a través de pequeñas etapas o pasos, las cuales complementan un estado de entrada que previamente ha sido definido o diagnosticado, para facilitar el logro de los objetivos terminales de aprendizaje.
316. Aprendizaje significativo por recepción. La tarea o material potencialmente significativos son comprendidos o hechos significativos durante el proceso de internalización. Involucra la adquisición de significados nuevos.
317. Aprendizaje significativo. Es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este proceso involucra una interacción entre la información nueva (por adquirir) y una estructura específica del conocimiento que posee el aprendiz, a la cual Ausubel ha llamado concepto integrador. Ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento (para esta información nueva) que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. El aprendizaje significativo, por tanto, ocurre cuando la nueva información se enlaza a los conceptos o proposiciones integradoras que existen previamente en la estructura cognoscitiva del que aprende. La adquisición de significados nuevos; presupone una tendencia al aprendizaje significativo y una tarea de aprendizaje potencialmente significativa (es decir, una tarea que puede estar relacionada de manera sustancial y no arbitraria con lo que el aprendiz ya conoce). Consiste en la adquisición de la información de forma sustancial, su incorporación en la estructura cognitiva se hace relacionando dicha información con el conocimiento previo. Comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto de aprendizajes significativos. Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del alumno de forma no arbitraria ni al pie de la letra; para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del aprendiz, así como significación lógica con los contenidos o materiales de aprendizaje. Es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.
318. Aprendizaje subordinado. Proceso según el cual una nueva información adquiere el significado a través de la interacción con los conceptos integradores refleja una relación de subordinación del nuevo material en relación del nuevo material en la relación con la estructura cognoscitiva previa.
319. Aprendizaje superordinado de proposiciones. Ocurre cuando una proposición nueva se relaciona con ideas subordinadas específicas en la estructura cognoscitiva existente, y se relaciona con un fundamento amplio de contenidos generalmente pertinentes en la estructura que puede ser incluida en él.
320. Aprendizaje superordinado. Aprendizaje del significado de un concepto o proposición nuevos que pueden incluir ideas relevantes particulares menos inclusivas ya presentes en la estructura cognoscitiva.
321. Aprendizaje supraordinado. El nuevo aprendizaje guarda una relación supraordinada con la estructura cognoscitiva cuando uno aprende una nueva proposición inclusiva que puede abarcar varias ideas ya establecidas. La adquisición de significados supraordenados ocurre más comúnmente en el aprendizaje conceptual que en el de proposiciones; por ejemplo, cuando los niños aprenden que los conceptos familiares de zanahorias, chicharos, frijoles, betabeles y espinacas pueden ser incluidos todos ellos dentro del nuevo término "verduras".
322. Aprendizaje vicario. Aprendizaje que se da al observar la experiencia de otros (modelo). No necesariamente requiere el feedback inmediato, sino que es en plazos. Puede ser la retroalimentación al modelo. Es una forma de adquisición de conductas nuevas por medio de la observación. Según Albert Bandura, es aprender observando a los otros. Por el

solo hecho de ver lo que otros hacen y las consecuencias que tienen por su comportamiento, se aprende a repetir o evitar esa conducta.
323. Aprendizaje. Cambio de conducta que se produce como resultado de la práctica instruccional. Es la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo. Término que se refiere a aquellos procesos conscientes que desembocan en modificaciones mentales duraderas en el individuo. No se opone a enseñanza sino al contrario, una enseñanza de buena calidad asegura el aprendizaje. Proceso por el que la experiencia produce un cambio permanente con el conocimiento o la conducta. Ocurre cuando la experiencia produce un cambio relativamente permanente en el conocimiento o la conducta del individuo, modificación que puede ser deliberada o no, para mejorar o empeorar. Para calificar como aprendizaje, el cambio debe ser producido por la experiencia, la interacción de una persona con su entorno, de ahí que no llamamos aprendizaje a los cambios producidos por la maduración, como crecer o encanecer, ni los cambios temporales que resultan de enfermedades, fatiga o hambre. Es un proceso caracterizado por saltos, avances, retrocesos, parálisis, miedos y construcciones, esto es, el aprendizaje es un proceso dinámico.
324. Asimilación de conceptos. Adquisición de los significados de los conceptos nuevos a través de un proceso de aprendizaje por recepción: aprendizaje es expuesto a los atributos de criterio de los conceptos por definición o contexto.
325. Asimilación. Proceso que consiste en incorporar nueva información en un esquema preexistente, adecuado para integrarla (comprenderla). Esto significa que, cuando un sujeto se enfrenta con una situación nueva, él tratará de manejarla en base a los esquemas que ya posee y que aparezcan apropiados para esa situación. Como resultado de esto, el esquema no sufre un cambio sustancial en su naturaleza, sino que se amplía para aplicarse a nuevas situaciones. Se produce cuando el nuevo contenido es acogido y adaptado a la estructura previa del sujeto. Acto de ajustar la nueva información a los esquemas ya existentes. Proceso de incorporación de un elemento, característica u objeto, a las estructuras o esquemas que posee el sujeto. Tomar la nueva información e incorporarla en estructuras cognoscitivas ya existentes. Es el proceso mediante el cual la nueva información se enlaza con los conceptos pertinentes que existen en la estructura cognoscitiva del alumno, en un proceso dinámico en el cual, tanto la nueva información como el concepto que existe en la estructura cognoscitiva, resultan alterados de alguna forma. La asimilación es un proceso que ocurre cuando un concepto o proposición, potencialmente significativo, es asimilado a una idea o concepto más inclusivo ya existente en la estructura cognoscitiva del alumno, ya sea como un ejemplo, una extensión, una elaboración o una calificación del mismo.
326. Atención dividida. Concentrarse en más de una actividad de manera simultánea.
327. Atención selectiva. Concentrarse en un aspecto específico de la experiencia que resulta relevante, al tiempo que se ignoran otros aspectos irrelevantes.
328. Atención sostenida. Estado de alerta que permite detectar pequeñas transformaciones que se producen de manera aleatoria en el entorno y responder a ellas.
329. Atención. Capacidad para responder diferencialmente ante las múltiples sensaciones que de manera continua se reciben a través de los órganos de los sentidos, hay un punto focal en el entorno en el cual se centra. Enfoque de los recursos mentales.
330. Autoconcepto académico. La parte del sí mismo que se relaciona más directamente con el rendimiento académico y que aparentemente sirve como un sistema de guía personal para dirigir el comportamiento en la escuela y que juega un rol fundamental en la determinación del rendimiento académico del estudiante.
331. Autoconciencia. Permite poner como objeto de reflexión a la conciencia misma, ese flujo de pensamientos y vivencias, para analizarlo y reorientarlo.
332. Autoeficacia. Confianza en que poseen las características que necesitan para tener éxito. Sentido de ser capaz de dominar desafíos y lograr metas.
333. Autoestima colectiva. Sentido del valor de un grupo, como al étnico, al que se pertenece.
334. Autoestima. Valoración que las personas hacen de sí mismas relacionada con el sentido de autorrespeto, identidad, seguridad y confianza, propósito y sentido de competencia. Evaluación global del yo, también denominada autoimagen o valor propio. Valoración positiva o negativa que el sujeto hace de su autoconcepto, incluyendo las emociones que asocia a ellas y las actitudes que tiene respecto de sí mismo. Es decir, el autoconcepto vendría a ser el referente de la autoestima de un sujeto. Posee tres componentes: uno cognitivo, uno afectivo y otro conductual. Valor que cada uno de nosotros asigna a sus propias características, capacidades y comportamientos. Es una reacción afectiva –una evaluación de quién es uno. Si la persona se evalúa de manera positiva –si “le gusta lo que ve”-, decimos que tiene una autoestima elevada. Es la parte evaluativa del autoconcepto, el juicio que los niños hacen acerca de su propio valor. Se basa en la creciente capacidad cognoscitiva de los niños para describirse y definirse a sí mismos.
335. Autoevaluación. Aquella valoración que el alumno realiza acerca de sus propias producciones y/o procesos de aprendizaje.
336. Autoinstrucción cognoscitiva. Método por el que los estudiantes se hablan a sí mismos durante una tarea de aprendizaje. Método que enseña a los estudiantes la forma de hablarse a sí mismos para dirigir su aprendizaje.
337. Autoinstrucción. Acto de emprender por uno mismo los pasos de una tarea.
338. Automatización. Habilidad para pesar y resolver problemas de manera eficaz y no deliberada. Resultado de aprender a realizar una conducta o proceso de pensamiento tan detalladamente que la ejecución se vuelve automática y no requiere esfuerzo.
339. Autorregulación. Control independiente que tiene el niño de su comportamiento para ajustarse a las expectativas sociales entendidas. Se refiere a las actividades de control y regulación del conocimiento. Es de naturaleza inestable, no necesariamente constatable y su ocurrencia depende de la tarea o del dominio de conocimiento más que de la edad. Es el proceso por medio del cual supervisas cada una de tus actividades.
340. Ayudas externas de memoria. Estrategias mnemónicas que utilizan algo externo a la persona.
341. Base de conocimientos. Los conocimientos previos que posee el alumno de tipo declarativo.
342. Campo laboral. Es el tipo de empresas y organismos en que los titulados de una carrera se pueden desempeñar, así como las especialidades o áreas específicas de una profesión.
343. Capacidad intelectual. El grado relativo de aptitud escolar general del individuo (la inteligencia general o nivel de agudeza), y su posición relativa respecto de capacidades cognoscitivas específicas, más diferenciadas o especializadas. Lo bien que un alumno aprenda un tema de ciencias, matemáticas, etc. dependerá obviamente de su inteligencia general, de sus capacidades verbales y cuantitativas, y de su habilidad para resolver problemas.
344. Capacidades creativas generales. Constelación general de características intelectuales de apoyo, variables de personalidad y características para la resolución de problemas (por ejemplo, flexibilidad, sensibilidad a los problemas, capacidad de pensamiento divergente, raciocinio, temeridad, independencia de juicio) que ayudan a implementar la expresión de potencialidades creativas, pero no son expresivas de la creatividad por sí mismas (lo cual ocurre en una área o áreas particulares sustanciales).
345. Castigo corporal. Uso de la fuerza física con la intención de causar dolor, pero no de lesionar, para corregir o controlar la conducta.
346. Castigo negativo. Consiste en la desaparición de un evento bueno o placentero, por ejemplo dejar a un niño sin recreo. Disminuir la probabilidad de que una conducta vuelva a ocurrir al hacer que le siga la pérdida de un estímulo placentero, también se les conoce como castigo tipo II.
347. Castigo positivo. Consiste en la aparición de un evento displacentero o doloroso: Repetir 30 veces una frase. Disminuir la probabilidad de que una conducta vuelva a ocurrir al presentar un estímulo aversivo después de la conducta. También se le conoce como castigo tipo I.
348. Castigo. Consecuencia que inmediatamente después de una conducta, hace que disminuya la probabilidad de que la conducta se vuelva a repetir. Proceso que debilita o suprime la conducta. Presentación de un estímulo aversivo inmediatamente después de la conducta, para disminuir o eliminar la probabilidad que se repita. En el condicionamiento operante, un estímulo que desanima la repetición de una conducta. Disminuye la probabilidad de repetir cierta conducta. Suprime una conducta presentando un evento aversivo o retirando un evento positivo.
349. Categorías intrapersonales. Factores internos del alumno.
350. Categorías situacionales. Factores de la situación de aprendizaje.
351. Categorización. Capacidad para clasificar o agrupar las cosas en categorías.
352. Centración. Tendencia de los niños preoperacionales a concentrarse en un aspecto de la situación descuidando los restantes. La atención se enfoca en una característica excluyendo a todas las demás.
353. Cl de desviación. Calificación basada en la comparación estadística del desempeño del individuo con el desempeño del individuo con el desempeño promedio de los otros en ese grupo de edad.
354. Ciencia aplicada. Ciencia, tal como la psicología educativa, que se orienta hacia fines prácticos que tiene valor social. Posee su propio cuerpo independiente de la teoría y metodología que es tan básico como en las ciencias “puras”, pero se formula en términos que son menos generales y más relevantes para los problemas aplicados en su campo.
355. Ciencia normal. Según Thomas Kuhn, es el trabajo de investigación que realiza una comunidad científica bajo el paradigma vigente.
356. Ciencias de la educación. Son todas las disciplinas interesadas en el estudio científico de los distintos aspectos de la educación, en sociedades y culturas determinadas.
357. Clasificación. Agrupar los objetos en categorías. Depende de la capacidad del estudiante de concentrar la atención en una sola característica de los objetos de un conjunto y de agruparlos de acuerdo con ella.

358. Codificación. Proceso por el cual la información es preparada para el almacenamiento a largo plazo y posterior recuperación.
359. Coefficiente Intelectual (CI). Es la edad mental dividida entre la edad cronológica y multiplicada por cien. Calificación que compara la edad mental y la cronológica:
360. Coevaluación. Se refiere a la evaluación conjunta que el alumno y docente hacen de su producto o proceso realizado por el primero.
361. Cognición situada. Perspectiva vinculada a la corriente sociocultural que destaca lo importante que son para el aprendizaje la actividad y el contexto, reconociendo que el aprendizaje escolar es en gran medida un proceso de aculturación, donde los alumnos pasan a formar parte de una comunidad o cultura de practicantes. Enfatiza la necesidad de aculturar a los estudiantes a través de prácticas auténticas (cotidianas, significativas, relevantes en su cultura), por procesos de interacción social similares al aprendizaje artesanal, mediante la provisión de un andamiaje de parte del profesor (experto) hacia el alumno (novato), lo cual se traduce en una negociación mutua de significados.
362. Cognición social. Habilidad para entender que las otras personas tienen estados mentales y para valorar sus sentimientos e intenciones.
363. Cognición. Término genérico que se refiere a procesos mentales superiores tales como el aprendizaje representacional, la adquisición de conceptos, el aprendizaje de proposiciones (comprensión de oraciones), la resolución de problemas significativos, el pensamiento, la retención significativa, el juicio, etc.; en contraste con la percepción (la cual involucra la generación de un contenido de conciencia inmediato a partir de la entrada del estímulo) y con formas más simples de aprendizaje tales como el condicionamiento, el aprendizaje de memoria, el aprendizaje sensoriomotor y de discriminación, etc.
364. Competencia. Manifestación, en la actuación (desempeño), de los conocimientos y la inteligencia en determinado contexto, siendo la inteligencia un potencial bio-psicológico para procesar información que sirve para resolver problemas o crear productos.
365. Componentes. En la aproximación del pensamiento de información, son los procesos básicos de solución de problemas en los que se basa la inteligencia. Procesos elementales de información que se clasifican de acuerdo con la función que cumplen y con su generalidad.
366. Composición de textos. Proceso cognitivo complejo que consiste en textualizar ideas, pensamientos y afectos en un discurso escrito coherente, dentro de un contexto comunicativo determinado. Implica aspectos estructurales (actividades de planificación, textualización, revisión) y funcionales (saber qué, a quién, cómo, cuándo, por qué, y para qué escribir).
367. Comprensión de textos. Proceso cognitivo complejo de carácter constructivo e interactivo, donde influyen de manera importante características del lector, del texto y del contexto en donde ocurre.
368. Comprensión. Entendimiento de los aspectos semánticos de la información enseñada.
369. Concepción. Refiere a "cómo los sujetos piensan o conceptualizan los diferentes fenómenos", es decir, mediante las concepciones construimos nuestra realidad.
370. Conceptos integradores o ideas pertinentes de afianzamiento. Son las entidades del conocimiento específico que existen en la estructura cognoscitiva del que aprende y las cuales se enlazan los conocimientos nuevos siendo imprescindibles para que se produzcan el aprendizaje significativo.
371. Conceptos primarios. Aquellos conceptos cuyos significados una persona originalmente aprende en relación con la experiencia empírica concreta; es decir, aquellos conceptos cuyos atributos de criterio, ya sea descubiertos o presentados, producen significados genéricos durante el aprendizaje cuando los atributos están relacionados primero de manera explícita con los particulares múltiples, de los cuales se derivan antes de que los atributos solos se relacionen con la estructura cognoscitiva de uno.
372. Conceptos secundarios. Aquellos conceptos cuyos significados una persona dada no aprende en relación con la experiencia empírica concreta genuina, es decir, aquellos conceptos cuyos atributos de criterio producen un significado genérico cuando los atributos del concepto se relacionan con la estructura cognoscitiva sin relacionarse primero de manera explícita con los ejemplares particulares de los cuales se deriva. En la etapa concreta del desarrollo cognoscitivo, en la oposición a la etapa abstracta, los apoyos empíricos concretos (o ejemplares de los atributos) deben estar actual o recientemente disponibles.
373. Conceptos. Son objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterio comunes (a pesar de la diversidad de otras dimensiones o atributos) y que se designan mediante algún signo o símbolo, típicamente una palabra con un significado genérico.
374. Conciencia metalingüística. Comprensión del uso que uno hace del lenguaje.
375. Conciencia. Se refiere a la actividad mental, al flujo de ideas, pensamientos, vivencias y sentimientos del que sucesivamente nos damos cuenta. Normas internas de conducta que por lo regular controlan la conducta propia y producen incomodidad emocional cuando se transgreden.
376. Condicionamiento clásico. Se concentra en el aprendizaje de respuestas fisiológicas o emocionales involuntarias, como el temor, el incremento del ritmo cardíaco, que también se denominan respondientes porque son respuestas automáticas a ciertos estímulos. Gracias al proceso de condicionamiento clásico es posible entrenar a seres humanos y animales para reaccionar involuntariamente a un estímulo que no tenía efecto en ellos o que, si lo tenía, era muy diferente. El estímulo llega a provocar la respuesta de manera automática. Asociación de respuestas automáticas con nuevos estímulos. Aprendizaje basado en la asociación de un estímulo que por lo común no provoca una respuesta con otro estímulo que sí la provoca. Es una forma natural de aprendizaje que incurre incluso sin intervención. Es el proceso a través del cual se logra que un comportamiento – respuesta- que antes ocurría tras un evento determinado –estímulo- ocurra tras otro evento distinto. El condicionamiento clásico describe el aprendizaje por asociación entre dos estímulos. Este proceso es típicamente inconsciente, ya que el que aprende no requiere estar consciente de la relación entre el estímulo condicionado y el incondicionado, para responder al primero.
377. Condicionamiento operante o instrumental. Aprendizaje en que una conducta voluntaria es fomentada o debilitada por sus consecuencias o antecedentes. Aprendizaje basado en el reforzamiento o el castigo. El individuo aprende las consecuencias de operar en el ambiente, involucra conducta voluntaria: un organismo tenderá a repetir una respuesta que ha sido reforzada y a suprimir una respuesta que ha sido castigada. Es el proceso mediante el cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable (refuerzo), con lo cual aumentan las probabilidades de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. El condicionamiento operante sostiene, de esta forma, que se aprende aquello que es reforzado. Esta postura, como puede verse, se basa en la idea de que el comportamiento está determinado por el ambiente, y que son las condiciones externas –el ambiente y la historia de vida- las que explican la conducta del ser humano dentro de este modelo, el comportamiento depende tanto de las influencias ambientales que lo preceden (antecedentes) como de aquellas que lo siguen (consecuencias), por tanto, el comportamiento puede ser modificado cambiando o controlando tanto los antecedentes como las consecuencias de la conducta, o bien ambos.
378. Conducta. Lo que una persona hace en determinada situación. Lo que ocurre en el ser humano, sea observable o no lo sea.
379. Conductismo. Teoría mecanicista que describe la conducta observada como una respuesta predecible a partir de la experiencia. Se concentra en el aprendizaje asociativo, el cual forma un vínculo mental entre dos eventos. Enfatiza el papel predecible del ambiente en la producción de la conducta observable.
380. Confiable. Indica que los resultados son congruentes de un momento a otro.
381. Conocimiento tácito. Término de Sternberg para la información que no se enseña de manera formal o se expresa abiertamente, pero que es necesaria para salir adelante.
382. Conocimiento. Recuerdo y retención literal de la información enseñada.
383. Consecuencias. Determinan en gran medida si una persona repetirá el comportamiento que la llevó a obtenerlas. La clase y el momento de las consecuencias fortalecen o bien debilitan la conducta. Sucesos que son producidos por una acción.
384. Constructivismo. Confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y el aprendizaje. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio. Algunos autores constructivistas se centran en el estudio del funcionamiento y el contenido de la mente de los individuos, en los procesos de autoestructuración (por ejemplo, el constructivismo psicogenético de Piaget); pero para otros el foco de interés se ubica en la reconstrucción de los saberes culturales y en el desarrollo de dominios de origen social (por ejemplo, el constructivismo social de Vigotsky y la escuela sociocultural o sociohistórica).
385. Contigüidad. Asociación de dos sucesos por el apareamiento repetido.
386. Contracondicionamiento. Es el proceso a través del cual un comportamiento indeseado es eliminado o removido al mismo tiempo que es sustituido por un comportamiento deseable a través del reforzamiento. Los dos comportamientos son incompatibles, por lo cual el establecimiento de la conducta deseada implica necesariamente la eliminación de la indeseada.
387. Control de estímulos. Capacidad de la presencia o ausencia de los antecedentes para causar una conducta.
388. Control del yo. Autocontrol.
389. Control ejecutivo central. Elemento de la memoria de trabajo que controla el procesamiento de la información. Determina cómo ha de ser codificada la información cuando entra a la memoria a largo plazo y cómo debe recuperarse esa información.
390. Control ejecutivo y expectativas En la memoria: retención, atención, percepción, estrategias de pensamiento, estrategias de búsqueda y recuperación. Para la aplicación de estos procesos de control, se requiere intervención de un sistema que los administre de manera consciente y deliberada, tal es la función del sistema ejecutivo. Tiene que ver con

el control metacognitivo del qué hacer, el cómo y el cuándo para que el sistema de procesamiento opere con eficacia. El sistema de procesamiento trabaja de manera coordinada e intencional gracias a los mecanismos de control ejecutivo y a la creación de expectativas, los cuales determinan el tipo de procesamiento que debe aplicarse a la información que ingresa al sistema.
391. Control inhibitorio. Control consciente y esforzado de los impulsos.
392. Correlación negativa. Relación entre dos variables en la que el resultado elevado en una se asocia con uno bajo en la otra.
393. Correlación positiva. Relación entre dos variables en la que ambas aumentan o disminuyen.
394. Correlación. Descripción estadística de qué tanto se relacionan dos variables. Es un número que indica la fuerza y la dirección de una relación entre dos sucesos o mediciones. Las correlaciones fluctúan entre 1.00 y -1.00 mientras más próxima este la correlación a 1.00 o a -1.00, más fuerte es la correlación. Las correlaciones no demuestran relaciones de causa y efecto.
395. Creatividad (originalidad, aprendizaje innovador). El logro en la resolución de problemas que involucra la aplicación del conocimiento a problemas exclusivamente nuevos o remotamente relacionados en términos de la propia historia de la vida del individuo o la generación de estrategias para la resolución de problemas. Pensamiento o solución de problemas original e imaginativo. El individuo creativo es una persona que por lo regular resuelve problemas, genera productos o define nuevas preguntas en un dominio de una manera que al principio se considera novedosa pero que al final es aceptada por un determinado entorno cultural. Es la habilidad para ver las cosas bajo una nueva luz, producir algo nunca visto antes o discernir problemas que otros no reconocen y encontrar soluciones nuevas e inusuales. Cuestiona los supuestos y busca nuevas perspectivas. Habilidad para generar ideas novedosas, de baja frecuencia de aparición. Se refiere a lo que se presenta en escasa proporción en una determinada población.
396. Currículo (currículum). Es el plan de estudios, un esquema de distribución de disciplinas y contenidos según grados, intensidades y prerrequisitos para organizar y normativizar la enseñanza. En la perspectiva de Stenhouse, el currículo es un proceso educativo, un curso de acción que desarrolla el profesor con sus estudiantes, una pauta viva de ordenamiento de la práctica de la enseñanza, un objeto simbólico y significativo de acción para maestros y alumnos que se encarna en palabras, imágenes, sonidos, juegos; una secuencia de procedimientos hipotéticos que sólo pueden comprenderse y corroborarse en la sesión concreta de enseñanza. Ámbito de conocimiento vinculado a los procesos de institucionales de la educación.
397. Currículo de forma espiral. Trabajar periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad.
398. Dificultades operaciones. Planteadas únicamente en los términos de las operaciones o procedimientos usados para producir o medir un fenómeno.
399. Dependencia del campo. Estilo cognoscitivo en el que los patrones se perciben como un todo y a no separar un elemento del campo visual total.
400. Dependencia secuencial. Relación entre las unidades que aparecen por primera y por última vez del tema de estudio en la que el conocimiento de las primeras es esencial para el aprendizaje de las últimas.
401. Desamparo aprendido Expectativa basada en experiencias previas de falta de control, de que todos los esfuerzos conducirán al fracaso.
402. Descentración. Concentrarse en más de un aspecto a la vez. Considerar más de un aspecto de la situación al mismo tiempo. Pensar de manera simultánea en varios aspectos de una situación.
403. Desesperanza aprendida. Sensación experimentada por los alumnos que les sugiere que, sin importar lo que hagan, estarán condenados al fracaso. Llegan a creer que los eventos y resultados de su vida son en su mayoría incontrolables, por lo que carecen de confianza en sí mismos y manifiestan apatía y derrotismo, así como indefensión. Constituye una autopercepción o creencia adquirida principalmente por alumnos con historias de fracaso escolar o problemas académicos, cuyo origen está en un manejo escolar poco consistente e inadecuado, en los mensajes sarcásticos y en las críticas personales que reciben de sus profesores.
404. Deshabitación. Recuperación de una respuesta habituada después de un cambio en la estimulación. Incremento en la respuesta después de la presentación de un nuevo estímulo.
405. Destrezas motoras finas. Movimientos corporales finos en los que participan los músculos pequeños.
406. Destrezas motoras gruesas. Movimientos corporales voluntarios en los que participan los músculos grandes.
407. Determinante de la pulsión. Necesidad o motivo biológico o psicológico que puede incrementar selectivamente la responsividad de un organismo a formas particulares de estimulación induciendo un estado de pulsión (es decir, impulsos de respuesta y umbrales perceptuales determinados de manera múltiple y selectivamente generalizados).
408. Determinismo recíproco. Explicación de la conducta que resalta los efectos mutuos del individuo y el ambiente.
409. Diagnóstico. Proceso de estudio para medir, determinar y caracterizar particularidades individuales posibilitando instrumentar estrategias de intervención de acuerdo con las necesidades
410. Didáctica. Se refiere a las metodologías de enseñanza, al conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficacia. La didáctica es el capítulo más instrumental de la pedagogía, es uno de los parámetros claves de la pedagogía, pero no se puede entender ni aplicar correctamente sino dentro de la red conceptual más amplia de relaciones entre los parámetros que caracterizan a cada teoría pedagógica. Disciplina desarrollada en función de los problemas del maestro y de la enseñanza. Disciplina desarrollada en función de los problemas del maestro y de la enseñanza.
411. Diferenciación progresiva. Cuando un nuevo concepto o proposición es aprendido por subordinación, el concepto integrador existente en la estructura cognoscitiva del aprendiz también se modifica. La ocurrencia reiterada de este proceso lleva a la diferenciación progresiva del concepto integrador, el cual siempre está presente en el aprendizaje subordinado. Es un principio de organización programática de la materia a enseñar según el cual las ideas más generales e inclusivas del contenido deben ser presentadas al inicio de la instrucción, y diferenciadas progresivamente a nivel de detalles y especificidad. Parte del proceso de aprendizaje significativo, la retención y la organización que producen una elaboración adicional jerárquica de los conceptos o proposiciones en la estructura cognoscitiva "de arriba hacia abajo".
412. Dificultad de aprendizaje. Impedimento para adquirir y emplear el lenguaje; se manifiesta en problemas de lectura, escritura, razonamiento o matemáticas. Se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan en impedimentos importantes para la adquisición y uso de las habilidades para escuchar, hablar, leer, escribir, razonar o manejar las matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al individuo. Se supone que se deben a una disfunción del sistema nervioso central y pueden ocurrir durante todo el ciclo vital.
413. Discapacidades de aprendizaje (DA). Trastornos que interfieren con aspectos específicos del aprendizaje y el aprovechamiento escolar.
414. Discernimiento. Como un proceso de resolución de problemas implica una aproximación orientada hacia la generación y comprobación de hipótesis con el propósito de comprender las relaciones que implican fines significativos en un problema particular; como un producto de la resolución de problemas implica un sentimiento subjetivo, de descubrimiento placentero y una reproducibilidad y transposicionabilidad inmediatas.
415. Disciplina aplicada. Se orienta hacia la solución de problemas prácticos o aplicados. Comienza por identificar los problemas importantes en el campo aplicado y configura experimentos destinados a solucionarlos a un nivel de ciencia básica muy simplificado.
416. Disciplina. Métodos para moldear el carácter de los niños y enseñarlos a ejercer autocontrol y realizar conductas aceptables.
417. Discriminación. Acto de tratar de manera desigual a ciertos grupos de personas. Acto de responder diferencialmente a estímulos parecidos pero no idénticos. La persona aprende a responder sólo al estímulo condicionado logrando diferenciarlo de los demás estímulos; así aprende a no responder a estímulos parecidos al estímulo condicionado.
418. Discusión guiada. Como estrategia de enseñanza consiste en un intercambio de ideas entre profesor y alumnos acerca de un tema determinado. Por lo común, es originada por el enseñante y se utiliza como estrategia de enseñanza preinstruccional para activar o generar conocimientos previos pertinentes.
419. Diseño curricular. Programa en que se definen los propósitos educativos y el plan de actividades que se deben llevar a cabo para alcanzarlos.
420. Docencia del sentido común. Se refiere a las ideas espontáneas del docente, en las que se manifiesta una visión simplista de la enseñanza y el aprendizaje, pues se considera que enseñar es algo sencillo, cuestión de sentido común o de apropiarse de algunas técnicas o recetas. Se considera como algo "natural" el fracaso de los estudiantes en las materias científicas, por una visión fija o prejuicio de sus capacidades intelectuales, su sexo o su extracción social. Además, se atribuye las actitudes negativas y la poca motivación de los estudiantes hacia el conocimiento científico a causas externas, ignorando el papel del profesor.
421. Economía de fichas. Es un proceso a través del cual se usan fichas como refuerzos para desarrollar comportamientos deseados, estas fichas pueden después ser cambiadas o intercambiadas por cosas que tengan un valor real para la persona.
422. Educación multicultural. Educación que enseña el valor de la diversidad cultural.
423. Educación. Es un proceso mediante el cual una sociedad inicia y cultiva en los individuos su capacidad de asimilar y producir cultura. Es el proceso activo, consciente y efectivo de desarrollo integral de los individuos de una sociedad a través de la asimilación creadora de la experiencia social de esa sociedad y de la humanidad, en su producción material y espiritual. Se refiere al proceso social e intersubjetivo mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros según sus propias reglas, valores, pautas, ideologías, tradiciones, prácticas, proyectos y saberes compartidos por la mayoría de la sociedad. Más modernamente la educación no sólo socializa a los individuos sino que también

rescata en ellos lo más valioso, aptitudes creativas e innovadoras, los humaniza y potencia como personas. Educarse no es adaptarse a la sociedad.
424. Efecto Pigmalión. Se ubica en el estudio de las llamadas profecías de autocumplimiento; se ha puesto en manifiesto que las expectativas de los profesores sobre el rendimiento de sus alumnos pueden afectar de manera significativa (positiva o negativamente) el rendimiento académico real de éstos.
425. Eficacia docente. Se refiere a las actividades que los profesores hacen en el aula y a cómo esas actividades condicionan el aprendizaje de los alumnos. A los comportamientos instructivos y a los comportamientos referidos a la organización, control y gestión del aula. Lo que el alumno aprende como consecuencia del hacer del profesor.
426. El diseño instruccional. Es la planificación de todo el sistema escolar, que incluye los objetivos instruccionales, las evaluaciones de los programas, los costos de la instrucción y los análisis de tareas objetivos operacionales.
427. Ello. Opera bajo el principio de placer: pulsión para buscar satisfacción inmediata de sus necesidades y deseos.
428. Empirismo. El conocimiento es una copia de la realidad y simplemente se acumula mediante simples mecanismos asociativos.
429. Encadenamiento hacia adelante. Se refuerza cada paso del comportamiento en el orden en que ocurren.
430. Encadenamiento hacia atrás. Se refuerza primero los pasos finales, y después los primeros pasos del acto complejo.
431. Encadenamiento. Proceso que se relaciona con la aproximación sucesiva y requiere de un programa de reforzamiento que vaya paso a paso, es el reforzamiento de componentes parciales o de ciertas partes de un comportamiento con la expectativa de que se aprenda también el comportamiento total. Ir estableciendo vínculos de respuesta a conductas simples, hasta formar la conducta compleja por medio del reforzamiento.
432. Enriquecimiento. Enfoque para la educación de los sobredotados, amplía y profundiza el conocimiento y las habilidades por medio de actividades adicionales en el salón de clases, proyectos de investigación, viajes de campo o asesoría de expertos.
433. Enseñabilidad. Es una de las características distintivas de las ciencias; lo que es lógico-racional de suyo es argumentable y en consecuencia enseñable; la enseñabilidad hace parte del estatuto epistemológico de una ciencia en la medida en que su formulación es comunicable y traducible con rigor no sólo a los demás miembros de la comunidad científica, sino también a los neófitos y aprendices. La definición de estas condiciones de enseñabilidad para cada ciencia y en cada época histórica concreta se denomina contexto de enseñanza.
434. Enseñanza (cognitiva). Logro de aprendizajes significativos con sentido y al desarrollo de habilidades estratégicas generales y específicas de aprendizaje.
435. Enseñanza (conductista). El arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento. Consiste en proporcionar contenidos o información en el alumno, para que la adquiera.
436. Enseñanza (humanista). Todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. Para lograr la autorrealización.
437. Enseñanza recíproca. Propuesta pedagógica basada en el aprendizaje guiado y cooperativo. Se basa en la promoción de zonas de construcción colectiva, como producto de las interacciones y diálogos ocurridos en las sesiones que la componen. Si bien se utilizó en sus inicios esencialmente en el dominio del aprendizaje de estrategias de lectura, se ha probado y extendido su aplicación a otros dominios como la escritura, las matemáticas y las ciencias naturales.
438. Enseñanza. Es aquel proceso intencional y planeado para facilitar que determinados individuos se apropien creativamente de alguna porción de saber con miras a elevar su formación. Puede ser formal y no-formal, escolar o desescolarizada.
439. Entrenamiento ciego. Se refiere al tipo de entrenamiento limitado de estrategias cognitivas (de aprendizaje, comprensión, composición), en el cual se les proporciona a los aprendices información sobre la naturaleza de las estrategias, pero no se les enseña cuándo, cómo y dónde utilizarlas, ni tampoco se les enseña cómo aplicarlas correctamente en forma independiente.
440. Entrenamiento informado con autorregulación. Similar al entrenamiento informado, donde además de enseñarles a los alumnos a tener conciencia metacognitiva y condicional del uso de las estrategias, se enfatiza la enseñanza en el cómo aplicarlas y autorregularlas de manera efectiva. Este entrenamiento ha demostrado tener mejores resultados en el mantenimiento, generalización y transferencia de las estrategias.
441. Entrenamiento informado. Entrenamiento de las estrategias cognitivas donde se proporciona información condicional (dónde y cuándo aplicarlas) sobre su uso eficaz, adecuación y viabilidad en función de determinados contextos y tareas.
442. Entrevista. Interrelación entre dos personas a nivel verbal y analógico (gestos miradas etc.), donde cada uno de los participantes tiene roles específicos y funciones discriminadas.
443. Epistemología general. Se produce cuando la reflexión sobre el conocimiento científico rebasa las fronteras de una especialidad y se ocupa de problemas estructurales comunes a las diferentes ciencias, originados en la interdisciplinariedad, en objetos compartidos, en problemas para científicos, filosóficos o de lenguaje.
444. Equilibración (Equilibrio). Tendencia innata de los individuos a modificar sus esquemas de forma que les permitan dar coherencia a su mundo percibido. Búsqueda de equilibrio mental entre los esquemas cognoscitivos y la información del ambiente. Es un esfuerzo constante por alcanzar un balance estable, rige el paso de la asimilación a la acomodación.
445. Escala métrica. Test con ítems dispuestos en orden de dificultad creciente y en relación con diferentes niveles mentales.
446. Escenario educativo. Factores que participan activamente en el proceso de aprendizaje de acuerdo al currículum; contempla al docente, alumno y contenido.
447. Esquemas. Aquellas unidades fundamentales de la cognición humana, los cuales consisten en representaciones del mundo que rodea al sujeto, contruidos por éste. Sistemas o categorías mentales de percepción y experiencia. Son los bloques básicos de construcción del pensamiento, sistemas organizados de acciones o pensamientos que nos permiten hacer representaciones mentales, pensar en los objetos y acontecimientos de nuestro mundo. Son unidades molares de información, general o abstracta, que representan las características de clases o categorías de objetos, situaciones, sucesos, etc. Incluyen información de tipo semántica o conceptual, episódica y actitudinal. Son patrones organizados de conducta que una persona utiliza para pensar acerca de una situación y actuar en ella. Patrones organizados de conducta usados en situaciones particulares. Abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos, hechos y conceptos, y de las interrelaciones que se dan entre éstos.
448. Estadísticamente significativo. Dígase de lo que no es probable que ocurra al azar. Que no se deben al azar.
449. Estilo cognoscitivo. Diferencias individuales autoconsistentes y perdurables en la organización y el funcionamiento cognoscitivos. Formas de orientación que tienen los alumnos para aprender o enfrentarse a ciertas categorías de tareas. Puede ser superficial o profundo. Diferentes formas de percibir y organizar la información. Modos característicos de percibir, recordar, pensar, resolver problemas y tomar decisiones que reflejan las regularidades en el procesamiento de información estructuradas, alrededor de las tendencias de personalidad.
450. Estilo colaborador. Centra la responsabilidad del aprendizaje tanto en los alumnos como en el profesor (colaborador), quienes en conjunto, deben descubrir y crear significados, valores, habilidades y estrategias. Esto requiere que el colaborador participe con las mismas responsabilidades y derechos que los aprendices y con una pertenencia total al grupo, y que los alumnos participen en el liderazgo tanto de las tareas como de las relaciones interpersonales. Este estilo se caracteriza por la negociación del material y por un trabajo constante en equipo.
451. Estilo de enseñanza. Es el sello más o menos personal y propio con que el profesor dirige y configura los modos de educar y enseñar, de acuerdo con su concepción de los objetivos pedagógicos y las características de los educandos. Aquel modo particular que tiene el profesor de estructurar y ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con los objetivos que se propone, sus propias características personales y las que percibe en sus educandos.
452. Estilo directivo. La responsabilidad del aprendizaje está centrada en el profesor, quien organiza la situación de aprendizaje, presenta los objetivos, y trabaja con material pre-escrito, listo para ser usado por los aprendices. Se dirige al logro del aprendizaje de conocimientos y habilidades específicas en un periodo relativamente corto tiempo, entregando por esto, retroalimentación inmediata y refuerzo periódico. Este estilo es más productivo cuando los aprendices ingresan a un programa nuevo o se enfrentan a contenidos totalmente desconocidos, pues les entrega las bases del conocimiento nuevo que van a adquirir.
453. Estilo facilitador. Enfatiza que tanto el profesor (o facilitador) como los aprendices, son responsables del proceso de aprendizaje, donde la estructura, los objetivos y la dirección de las actividades propuestas por el profesor, son posibles de negociar. El profesor ofrece distintos materiales y actividades simultáneamente, permitiendo que los educandos puedan descubrir significados personales dentro del conocimiento, y nuevas estrategias en la experiencia. Asimismo, se entrega retroalimentación mediante la reflexión.
454. Estilos de aprendizaje. Formas características en que el individuo se enfrenta al aprendizaje y el estudio, que generalmente incluye procesamiento de información profundo o superficial.
455. Estímulo condicionado. Estímulo que después del condicionamiento provoca una respuesta emocional o fisiológica.
456. Estímulo discriminativo. Todos los estímulos antecedentes de las conductas operantes.
457. Estímulo incondicionado. Estímulo que produce automáticamente una respuesta emocional o fisiológica.
458. Estímulo neutral. Estímulo no vinculado a una respuesta.

459. Estímulo. Suceso que activa la conducta.
460. Estímulos consecuentes. Estímulos reforzadores.
461. Estrategias autorreguladoras. Estrategias de alto nivel que permiten regular procesos de aprendizaje y de solución de problemas. Dentro de este rubro se consideran las siguientes: identificación de la meta de aprendizaje, planificación, supervisión y evaluación.
462. Estrategias cognitivas. Conjunto de pensamiento y habilidades para aprender que se utilizan en la resolución de problemas académicos, cotidianos y que pueden enseñarse y diagnosticarse separadamente.
463. Estrategias de apoyo. Estrategias de administración de recursos que también llegan a ubicarse en el plano motivacional-efectivo. Su misión consiste en mantener un estado mental y/o un contexto de aprendizaje apropiados para la aplicación de operaciones o estrategias de aprendizaje. Se dirigen, por ejemplo, a mantener la concentración, reducir la ansiedad, administrar tiempo de estudio, mantener la atención, etcétera. Aquellas que en lugar de dirigirse directamente al aprendizaje de los materiales, tiene como misión incrementar la eficacia de ese aprendizaje mejorando las condiciones en que se produce. Incluyen estrategias para aumentar la motivación, la atención, la concentración y en general el aprovechamiento de los propios recursos cognitivos. Estas estrategias vendrían siendo autoinstrucciones para mantener unas condiciones óptimas para la aplicación de las estrategias. Están conectadas con las habilidades, las estrategias y el metacognoscimiento. Son aquellas que en lugar de dirigirse directamente al aprendizaje de los materiales, tiene como misión incrementar la eficacia de ese aprendizaje mejorando las condiciones en que se produce. Son estrategias para aumentar la motivación, la atención, la concentración y el aprovechamiento de los recursos cognoscitivos.
464. Estrategias de aprendizaje. Son las formas de aprendizaje que cada individuo emplea para acercarse al conocimiento, seleccionarlo, almacenarlo temporal o permanente y recuperarlo cuando sus condiciones internas o externas se lo requieren. Mejores estrategias cognoscitivas conducen a una mejor selección de los estímulos del medio y a una mejor depuración de los mismos para conseguir una estructura de conocimiento tanto coherente como organizada. Procedimientos que el alumno utiliza en forma deliberada, flexible y adaptativa para mejorar sus procesos de aprendizaje significativo de la información. Secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información. Secuencia planificada de actividades que realiza el sujeto con el fin de aprender, sólo es posible mediante cierto metacognoscimiento que hacen que las habilidades se usen de un modo estratégico, y no mecánicamente.
465. Estrategias de elaboración compleja. En estas estrategias la estructura externa pasa a ser asumida, al menos en parte, por el propio material de aprendizaje. Este tipo de elaboración conduce a formas más profundas de reestructuración se vincula teóricamente con la teoría del esquema: analogías, elaboración de un texto escrito.
466. Estrategias de elaboración simple. Se caracterizan por facilitar el aprendizaje de un material escasamente significativo- es decir, en el que los elementos que lo componen no están organizados- mediante una estructura de significado externa que sirve de apoyo o andamiaje al aprendizaje, sin proporcionarle por ello un nuevo significado. La estructura externa presta su significado al material que debe aprenderse, sin que éste resulte por ello más significativo. Sus técnicas son: palabra-clave, imagen mental, rimas, abreviaturas, frases, códigos, analogías
467. Estrategias de elaboración. Habilidad que se relaciona con la capacidad para planificar y llevar a la práctica una idea o proyecto; se refiere a la cantidad de detalles agregados a una idea o plan de acción. Estrategia mnemónica que consiste en hacer asociaciones mentales que involucran los ítems a ser recordados. Realizar un procesamiento más amplio de la información. Son aquellas que buscan una relación, un referente o un significado común a los ítems que deben aprenderse. Hay de elaboración simple: construye asociaciones internas entre los ítems y de elaboración compleja: conecta el material de aprendizaje con los conocimientos previos.
468. Estrategias de enseñanza. Procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos. Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructiva de los alumnos.
469. Estrategias de organización. Proceso permanente de ordenamiento de la información y la experiencia en sistemas o categorías mentales. Combinación, reordenamiento, recombinación y reacomodo de conductas y pensamientos en sistemas coherentes. Tendencia a crear estructuras cognoscitivas cada vez más complejas: sistemas de conocimiento o formas de pensamiento que incorporan imágenes cada vez más precisas de la realidad. Estrategia mnemónica de categorización del material a ser recordado. Son aquellas que implican una clasificación jerárquica u organización semántica de los ítems que deben aprenderse. Consisten en establecer, de un modo explícito, relaciones internas entre los elementos que componen los materiales de aprendizaje. Dado el carácter constructivo de los procesos de aprendizaje, la elaboración de esas conexiones dependerá de los conocimientos previos que el sujeto pueda activar. Por ello se trata no sólo de las estrategias más complejas, sino también de las que requieren una implicación más activa, o un mayor esfuerzo de aprendizaje, por parte del sujeto: clasificar ítems de un modo ordenado, construcción de redes de conocimiento, mapas conceptuales.
470. Estrategias mnemónicas. Técnicas para ayudar a la memoria.
471. Estrategias. Procesos cognitivos que no ocurren de manera automática, sino que requieren trabajo y esfuerzo. Dependen del control consciente del individuo y pueden emplearse para mejorar la memoria. También se les llama procesos de control.
472. Estructura cognitiva. Integra los esquemas de conocimiento que construyen los individuos; se compone de conceptos, hechos y proposiciones organizados jerárquicamente, de manera que existe información que es menos inclusiva (subordinada), la cual es subsumida o integrada por información más inclusiva (supraordinada). Está integrada por esquemas de conocimiento, los cuales son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de objetos, hechos y conceptos (y de las interrelaciones que se dan entre éstos) que se organizan jerárquicamente. Es la forma como el individuo tiene organizado el conocimiento previo a la instrucción. Es una estructura formada por sus creencias y conceptos, los que deben ser tomados en consideración al planificar la instrucción, de tal manera que puedan servir de anclaje para conocimientos nuevos -en el caso de ser apropiados- o puedan ser modificados por un proceso de transición cognoscitiva o cambio conceptual. La estructura cognoscitiva es, entonces, una estructura jerárquica de conceptos, producto de la experiencia del individuo.
473. Estructura de autoridad en un grupo. Grado de autonomía que los alumnos tienen a la hora de decidir y organizar las actividades y contenidos escolares y, en consecuencia, también se refiere al grado de control que al respecto es ejercido por parte de los profesores u otros adultos.
474. Estructura de participación y aprendizaje competitiva. Situación donde los objetivos que persigue cada alumno no son independientes de lo que consigan sus compañeros, porque en la medida en que los estudiantes son comparados entre sí y ordenados (del mejor al peor), el número de recompensas (calificaciones, privilegios, halagos) que obtenga un alumno dependerá del número de recompensas distribuidas entre el resto de sus compañeros. En una estructura competitiva, el estudiante obtiene una mejor calificación cuando sus compañeros rinden muy poco que cuando la mayoría muestra un buen rendimiento.
475. Estructura de participación y aprendizaje individualista. Puesto que no existen metas ni acciones conjuntas, tampoco hay relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, ya que son independientes entre sí. El alumno percibe que el logro de dichas metas personales depende de sí mismo, de factores como su propia capacidad y esfuerzo, o bien, de la suerte y de la dificultad de la tarea, mientras que considera mucho menos relevante el trabajo y el esfuerzo que realizan sus demás compañeros, y la influencia o eventual apoyo que pudiera recibir de aquéllos.
476. Estructura. Es el sistema de relaciones internas entre los elementos de un objeto que lo caracterizan como tal. Conjunto de partes y relaciones entre ellas que definen un sistema. La función del sistema se refiere a la manera como se desempeña, como actúa o como puede utilizarse.
477. Estudiantes especiales. Estudiantes que tienen habilidades o problemas tan importantes que requieren educación especial u otros servicios para desarrollar su potencial.
478. Estudio correlacional. Diseño de investigación que pretende describir si existe una relación estadística entre variables.
479. Estudio de caso. Estudio de un individuo. Estudio exhaustivo de una persona o situación.
480. Estudio etnográfico. Estudio a profundidad de una cultura que utiliza una combinación de métodos, incluyendo la observación participante.
481. Estudio longitudinal. Evalúa los cambios en una muestra a lo largo del tiempo
482. Estudio microgenético. Permite a los investigadores observar directamente el cambio mediante las pruebas repetidas a lo largo de un tiempo breve.
483. Estudio secuencial. Combina las técnicas transversal y longitudinal.
484. Estudio transversal. Evaluar a personas de diferentes edades en una ocasión.
485. Evaluación (conductista). En base a los objetivos iniciales. Debe poderse observar, los criterios y las condiciones de ocurrencia de la misma. Medir el grado de ejecución de los conocimientos y habilidades.
486. Evaluación auténtica. Aquella evaluación del desempeño que demanda que los aprendices demuestren sus habilidades, destrezas o conductas aprendidas en situaciones genuinas de la vida real.
487. Evaluación diagnóstica. La evaluación realizada antes de cualquier ciclo o proceso educativo con la intención de obtener información valiosa, respecto a valorar las

características de ingreso de los alumnos (conocimientos, expectativas, motivaciones previas, competencia cognitiva general, etcétera). La información que se obtiene de la evaluación diagnóstica puede utilizarse para realizar al menos un ajuste en la organización y secuencia de las experiencias de enseñanza y aprendizaje.
488. Evaluación formadora. Se refiere a aquella evaluación que está orientada a promover que el alumno sea quien aprenda a regular sus propios procesos de aprendizaje. Consiste en ayudar a que el alumno aprenda, desde la heterorregulación evaluadora del docente, a apropiarse de los criterios para aprender a autorregularse en su evaluación y en su aprendizaje.
489. Evaluación formal. Actividades y procedimientos que exigen una planificación y elaboración sofisticada y previa, y que se aplican en momentos o contextos en los cuales el profesor determina el inicio y fin, así como las reglas sobre cómo habrán de conducirse los participantes (exigen mayor control y estandarización). Esto provoca que los alumnos participantes sientan que están siendo objeto de evaluación.
490. Evaluación formativa. Evaluación que ocurre durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que, de hecho, juega un importante papel regulador en dicho proceso. Sin la evaluación formativa los procesos de ajuste de la ayuda pedagógica serían prácticamente imposibles. En tal sentido, su finalidad es estrictamente pedagógica. Pueden identificarse tres modalidades de regulación en la evaluación formativa: interactiva, proactiva y retroactiva.
491. Evaluación informal. Actividades o procedimientos que utiliza el profesor y que suelen confundirse (no hay una delimitación clara) con acciones didácticas, lo cual provoca que los alumnos no perciban con claridad que están siendo objeto de evaluación. Esta es muy utilizada en la evaluación formativa.
492. Evaluación mutua. Son las evaluaciones que un alumno o un grupo de alumnos realizan sobre las producciones de otro alumno o grupos de alumnos, y viceversa.
493. Evaluación sumativa. Evaluación que se realiza al término de un proceso instruccional o ciclo educativo. Su finalidad principal consiste en verificar el grado en que se han alcanzado las intenciones educativas y provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida. En la evaluación sumativa la función social generalmente tiende a prevalecer sobre la función pedagógica.
494. Evaluación. Se propone la autoevaluación los alumnos están en posición más adecuada para determinar en donde se encuentran de su proceso de aprendizaje. Emisión de juicios sobre el valor del material enseñado. Podría referirse a la comprensión de las situaciones que acompañan el proceso de aprendizaje, a los elementos que efectuaron positiva o negativamente ese proceso. La evaluación tendería a propiciar, en cada alumno, una percepción de su propio proceso de aprendizaje.
495. Experiencias metacognitivas. Según Flavell (1993) son experiencias conscientes que están enfocadas en algún aspecto, o aspectos, de nuestro propio rendimiento cognitivo. Las experiencias de sentir que se sabe, o sentir que no se sabe; que se es capaz o incapaz de resolver un problema en particular.
496. Experimentación. Método de investigación en el que se manipulan las variables y se registran los efectos.
497. Experimento de campo. Son aquellos en los que se dan todas las condiciones de aplicación de los tratamientos consideradas en los experimentos, pero que se realizan en marcos naturales.
498. Experimento. Procedimiento rigurosamente controlado y replicable en el cual el investigador manipula variables para evaluar el efecto de una sobre la otra.
499. Extinción. Es el proceso que explica la pérdida de patrones de comportamiento que han sido previamente reforzados. Se produce cuando se elimina el reforzador a una conducta. Desaparición gradual de una respuesta aprendida. Consiste en discontinuar el reforzador que mantiene la conducta, es decir, deja de presentar el reforzador como consecuencia de una conducta, por lo cual ésta deja de emitirse. Se refiere a la pérdida gradual de la respuesta condicionada que ocurre cuando el estímulo condicionado es presentado sin el estímulo incondicionado.
500. Factor g de inteligencia. Factores genéticos que contribuyen sustancialmente a la inteligencia. Propensiones genéticas.
501. Flexibilidad. Habilidad para pasar de un campo conceptual a otro distinto, con gran velocidad y frecuencia. Se refiere a los cambios en la dirección del pensamiento.
502. Fluidez. Corresponde a la habilidad para generar gran cantidad de ideas; se refiere a la cantidad, no a la calidad de las ideas generadas.
503. Formación de conceptos. Adquisición de los significados de los conceptos nuevos mediante un proceso de descubrimiento semi inductivo de sus atributos de criterio a partir de ejemplares múltiples particulares del concepto; característica de los niños preescolares.
504. Formación docente. Proceso orientado al desarrollo profesional y personal del profesorado, debiendo abarcar los planos conceptual (de la adquisición y profundización de un marco teórico- conceptual sobre los procesos educativos que ocurren en su aula), reflexivo (de la reflexión crítica en y sobre su propia práctica docente).
505. Formación. Es el eje y principio fundador de la pedagogía; se refiere al proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual aquí y ahora, según las propias posibilidades; la formación es la misión de la educación y de la enseñanza, facilitar la realización personal, cualificar lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser racional, autónomo y solidario.
506. Fuerza de disociabilidad. El grado en que un significado adquirido puede ser separado o recuperado de la(s) idea(s) de afianzamiento en relación a la(s) cual (es) es aprendido y almacenado, es decir, el grado en que es recuperable o disponible como una entidad ideacional identificable.
507. Función pedagógica de la evaluación. Usos de la evaluación que se dirigen a comprender, regular y mejorar la situación de enseñanza y aprendizaje. La función pedagógica de la evaluación es un asunto central para la confección de una enseñanza verdaderamente adaptativa.
508. Función semiótica. Capacidad de usar símbolos –lenguaje, imágenes, signos o gestos- para representar mentalmente acciones u objetos.
509. Función simbólica. Habilidad de usar representaciones mentales (palabras, números o imágenes) a las cuales un niño ha asignado un significado.
510. Función social de la evaluación. Se refiere a los usos de la evaluación que van más allá de a situación de enseñanza y aprendizaje y que tienen que ver con cuestiones tales como la promoción, la acreditación, la certificación y la información a otros de los resultados de la evaluación.
511. Funciones psicológicas inferiores. Determinadas por factores biológicos, con la que nacemos.
512. Funciones psicológicas superiores. Determinada por la intervención de la cultura, por la interacción social, y en particular por el lenguaje.
513. Generalización. Acto de responder de la misma manera a estímulos similares. Tendencia a emitir la respuesta condicionada a un estímulo similar, aunque no idéntico al que fue originalmente asociado al estímulo incondicionado. Reacción condicionada adquirida en conexión con un solo estímulo, a otros estímulos similares.
514. Grupo control. Grupo de personas similares a las del grupo experimental que no reciben el tratamiento.
515. Grupo experimental. El que recibe el tratamiento estudiado.
516. Grupo. Colección de personas que interactúan entre sí y que ejercen una influencia recíproca que implica intercambios mutuos en una interacción comunicativa, donde se intercambian señales (palabras, gestos, imágenes, textos) entre dichas personas de manera continua en un periodo determinado, y cada miembro puede afectar potencialmente a los otros en sus conductas, creencias, valores, conocimientos u opiniones.
517. Habilidad de representación. Capacidad de almacenar imágenes mentales o símbolos de objetos y experiencias.
518. Habilidades metacognitivas. Habilidades cognitivas que son necesarias y útiles para la adquisición, uso y control del conocimiento y de otras habilidades cognitivas. Ellas incluyen la habilidad para planificar y regular el uso efectivo de nuestros propios recursos cognitivos. Las habilidades metacognitivas permiten dirigir, monitorear, evaluar y modificar el aprendizaje y pensamiento.
519. Habilidades motoras finas. Habilidades físicas que involucran los músculos pequeños y la coordinación ojo-mano.
520. Habilidades motoras gruesas. Habilidades físicas que involucran a grandes músculos.
521. Habitación. Adaptación que genera una familiaridad que incluso puede llegar a la saciedad. Tipo simple de aprendizaje en el cual la familiaridad con un estímulo reduce una respuesta, la hace más lenta o la suprime.
522. Habla privada. Los niños se hablan a sí mismos, como forma de dirigir su pensamiento y sus actos. A la postre, estas verbalizaciones son internalizadas como habla silente. Hablar en voz alta consigo mismo sin intención de comunicar.
523. Hermenéutica. Es un enfoque metodológico global de interpretación, contextualización y validación de los conocimientos pedagógicos, cuya instancia o criterio crítico es el aporte que se haga al concepto de formación, o al proceso de humanización de los alumnos en cada estrategia y acción pedagógica.
524. Hiperactividad. Trastorno de la conducta caracterizado por excitación y desatención excesivas e inusuales. La hiperactividad no es una condición particular, sino un conjunto de conductas, como excesiva intranquilidad y poca duración de la atención, que son cuantitativa y cualitativamente diferentes a los niños del mismo sexo, edad mental y estatus socioeconómico.
525. Hipótesis. Explicaciones posibles para fenómenos, se utilizan para predecir el resultado de la investigación. Es un conjunto de suposiciones demostrables y predicciones que pueden evaluarse para determinar su precisión.
526. Idea- fuerza constructivista. De acuerdo con César Coll, se trata de un principio explicativo básico, común a todos los enfoques constructivistas en educación, que si bien difieren en otros aspectos importantes, tienen su punto de convergencia y complementariedad en la idea que resulta ser la más potente y también la más ampliamente

compartida. Consiste en destacar la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares, por lo que conduce a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento a partir de conocimientos y experiencias previos, y a la enseñanza como una ayuda a tal proceso de construcción.
527. Idea(s) de afianzamiento. Idea relevante establecida (proposición o concepto) en la estructura cognoscitiva a la que se relacionan nuevas ideas, y en relación a la cual sus significados son asimilados en el curso de los aprendizajes significativos. Como resultado de esta interacción, se modifican y diferencian por sí mismas.
528. Idea. Concepto o proposición que se relaciona con la estructura cognoscitiva.
529. Identidad dispersa. Se caracteriza por la ausencia de compromiso y la falta de consideración seria de las alternativas.
530. Ideología. Es el conjunto aparentemente armónico de ideas, valores y normas en que una sociedad se refleja y unifica a nivel de su conciencia.
531. Igualdad (en un grupo). Grado de simetría entre los roles desempeñados por los participantes en una actividad grupal.
532. Ilusiones de incompetencia. Subestimación de las propias competencias.
533. Ilustraciones. Recursos pictóricos que sirven para representar relaciones espaciales de tipo reproductivo sobre objetos, conceptos, procedimientos y procesos. Como estrategias de enseñanza pueden distinguirse diversos tipos y generalmente sirven para apoyar los procesos de codificación de la información a aprender.
534. Imitación diferida. Reproducción de una conducta observada después del paso del tiempo.
535. Imitación. En un sentido interactivo, es un mecanismo básico que permite que el niño aprenda de otros y, a su vez, que los otros sean influidos por el niño. Aprendizaje que ocurre cuando se observa lo que otros hacen. Las personas representan cognitivamente el comportamiento, pensamientos, sentimientos de otros y a veces adoptan ese comportamiento para ellos mismos.
536. Impacto del aprendizaje. Resistencia y confusión cognoscitivas iniciales generales por la exposición a materiales de aprendizaje novedosos que elevan el umbral de disponibilidad inmediatamente después del aprendizaje; la disipación gradual del impacto del aprendizaje produce un incremento manifiesto en la retención en una evaluación posterior a pesar de una pérdida en la fuerza de disociabilidad (por ejemplo, el fenómeno de la reminiscencia).
537. Impedimento. Desventaja en una situación particular, que en ocasiones es provocada por una discapacidad.
538. Impronta. Forma instintiva de aprendizaje en la cual, durante un periodo crítico en el desarrollo temprano, un animal joven forma un apego con el primer objeto en movimiento que ve, por lo regular la madre. Es el resultado de una predisposición al aprendizaje: la preparación del sistema nervioso de un organismo para adquirir cierta información durante un breve periodo crítico en la vida temprana.
539. Impulsivo. Caracterizado por el estilo cognoscitivo de responder rápidamente, pero a menudo de manera incorrecta.
540. Impulso afiliativo. Se refiere al logro como un medio de retener la aprobación de la persona o grupo superordinados de quienes el individuo obtiene su estatus derivado.
541. Impulso cognoscitivo. Deseo de adquirir conocimiento como un fin en sí mismo, es decir, la motivación orientada a la tarea en el aprendizaje.
542. Impulso de automejoría. Se refiere al logro como una fuente de estatus merecido.
543. Incapacidad de aprendizaje. Incapacidad particular en una o más destrezas intelectuales de una persona que cae dentro del rango normal de inteligencia. A menudo va acompañada de distracción, hiperactividad, pasividad emocional y un lapso de atención corto. En este último sentido a menudo es llamada por profesionales en la salud mental entrenados médicamente como "disfunción cerebral mínima" (aunque típicamente no va acompañada por señales electroencefalográficas de daño cerebral difuso mínimo ni por signos neurológicos).
544. Incentivo autogenerado o autoproducido. No son proporcionados por otros, sino por el mismo sujeto que realiza la conducta.
545. Incentivo directo. Se obtienen a través de la propia experiencia de logro al realizar una determinada tarea.
546. Incentivo vicario. Imitar la conducta de una persona que se observa que obtiene una recompensa al realizar una determinada conducta.
547. Inclusión correlativa. Tipo de aprendizaje inclusivo o subordinado en el que las nuevas ideas en la tarea de aprendizaje son extensiones, elaboraciones, modificaciones o calificaciones de una idea relevante existente en la estructura cognoscitiva. Es el proceso mediante el cual la nueva materia se aprende. En este caso, el material de aprendizaje es una extensión, elaboración, modificación o limitación de las proposiciones previamente aprendidas. Esta incorporado a, e interactúa con, incluidores pertinentes y más exclusivos, pero su significado no está implícito en, y no puede ser adecuadamente representado por, estos últimos incluidores. Por ejemplo, el reconocimiento de que echar a vuelo la bandera del propio país constituye un acto de patriotismo sería un ejemplo común de inclusión correlativa.
548. Inclusión de clase. Comprensión de la relación entre un todo y sus partes.
549. Inclusión derivativa. Tipo de aprendizaje inclusivo o subordinado en el que las nuevas ideas en la tarea de aprendizaje constituyen un apoyo o un ejemplo de una idea relevante existente en la estructura cognoscitiva. Tiene lugar cuando el material de aprendizaje es comprendido como un ejemplo específico de un concepto establecido en la estructura cognoscitiva o como un apoyo o ilustración de una proposición general previamente aprendida. En cualquier caso, el material nuevo que se va a aprender es derivable directa y obviamente de, o implícito en, un concepto o proposición más inclusivo y ya establecido en la estructura cognoscitiva. En estas circunstancias, el significado del material derivativo surge rápidamente y con relativa facilidad.
550. Inclusión obliterativa. Se da, cuando durante un cierto tiempo, la nueva información aprendida puede ser evocada casi en su forma original, pero con el tiempo, ya no será disociable del concepto al cual fue incluida. No debe confundirse con el olvido, como en el caso del aprendizaje memorístico.
551. Inclusión total. Integración de todos los estudiantes, incluso los que presentan discapacidades graves, en aulas regulares.
552. Inclusión. Proceso de vinculación de la información nueva con los segmentos preexistentes de la estructura cognoscitiva.
553. Independencia del campo. Estilo cognoscitivo en que se perciben y analizan las partes del todo.
554. Información transitiva. Comprensión de la relación entre dos objetos al conocer la relación de cada uno de ellos con un tercer objeto.
555. Iniciativa. Disposición para iniciar nuevas actividades y explorar nuevas direcciones.
556. Insight. La habilidad para manejar efectivamente las situaciones novedosas (en la teoría tridimensional de Sternberg va relacionado con la creatividad).
557. Instigador. Recordatorio que sigue a una señal para asegurar que la persona reaccione a la misma.
558. Integración educativa. Enseñar a los niños discapacitados en clases regulares durante parte o todo su día escolar.
559. Inteligencia cristalizada. Tipo de inteligencia que involucra la habilidad para recordar y usar la información aprendida, depende en gran medida de la educación y los antecedentes culturales. Información y capacidades verbales acumuladas por un individuo según Horn.
560. Inteligencia emocional. Forma de inteligencia social que comprende la capacidad para controlar las emociones y sentimientos propios y ajenos, para establecer diferencias entre ellos y para usar la información obtenida con el fin de guiar los propios pensamientos y acciones. Término de Salovey y Mayer para la capacidad de entender y regular las emociones; un componente importante de la conducta inteligente efectiva.
561. Inteligencia fluida. Tipo de inteligencia que se aplica problemas nuevos y es relativamente independiente de las influencias educativas o culturales. Capacidad para razonar de manera abstracta, que comienza a disminuir a partir de la madurez, según Horn.
562. Inteligencia. Según Piaget, es la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en el que se desenvuelve. Es aquello que miden los test. La capacidad global y agregada de un individuo para pensar racionalmente, actuar intencionalmente y efectivamente con su medio. Una habilidad, o conjunto de habilidades, que le permiten al individuo resolver problemas y proponer productos apropiados a uno o más contextos culturales. La inteligencia no se considera como una cosa, sino como una potencialidad cuya presencia permite al individuo tener acceso a formas de pensamiento apropiadas a determinados contenidos. Constructo de medición que designa un nivel general de capacidad cognoscitiva o de aptitud escolar. Habilidad o habilidades para adquirir y utilizar conocimientos para resolver problemas y adaptarse al mundo. Condiciones para que una habilidad califique como inteligencia: posible aislamiento por daño cerebral, su presencia en ciertas poblaciones tales como idiotas o prodigios, su raíz en la historia evolutiva, la existencia de una o más operaciones o mecanismos de procesamiento de la información, evidencia de resultados psicométricos, susceptibilidad de codificación en un sistema de símbolos, y uso transcultural.
563. Interacción educativa. Implica situaciones donde los protagonistas actúan simultánea y recíprocamente en un contexto educativo determinado, en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje, con el propósito de lograr ciertos objetivos definidos y compartidos en un mayor o menor grado.
564. Interdependencia positiva. Característica definitoria de un grupo de aprendizaje cooperativo, donde los miembros del grupo trabajan juntos hasta que todos hayan alcanzado la meta, entendido la tarea y completado la actividad con éxito, de tal forma que la responsabilidad y el compromiso con la tarea son compartidos.
565. Interiorización. Proceso por el cual los niños aceptan como propias las normas sociales de conductas, es fundamental para la socialización.
566. Internalización. Reconstrucción interna de una operación externa (Vigotsky). Proceso por el que los niños adoptan como propias las normas externas. Una actividad

reconstructiva a partir de una realidad externa.
567. Intimidación. Agresión deliberada y persistentemente dirigida contra un objetivo o víctima particular; por lo general una que es débil, vulnerable e indefensa.
568. Investigación aplicada. Estudiar problemas prácticos en las condiciones y ámbitos naturales en que se encuentran, sin realizar simplificaciones.
569. Investigación básica. Centrada en el descubrimiento de leyes físicas, biológicas y psicológicas como un fin en sí mismo.
570. Investigación cualitativa. Se concentra en los datos suaves, como las experiencias subjetivas, los sentimientos o las creencias.
571. Investigación cuantitativa. Se concentra en los datos duros y las medidas numéricas o estadísticas.
572. Investigación descriptiva. Estudios que recaban información detallada acerca de las situaciones específicas a partir de observaciones, encuestas, registros, entrevistas, o combinaciones de estos métodos.
573. Investigación extrapolada. Se caracteriza por el desarrollo de estudios sobre problemas prácticos, realizando simplificaciones excesivas.
574. Involucración del yo. Interés en algo determinado.
575. Irreversibilidad. Un niño no puede entender que una operación puede ocurrir en dos o más direcciones.
576. Juego asociativo. El niño juega con otros niños. Hablan acerca del juego, comparten juguetes, se siguen entre sí y tratan de controlar quién puede jugar en el grupo.
577. Juego constructivo. Juego que involucra el uso de objetos o materiales para hacer algo.
578. Juego cooperativo. El niño juega en un grupo organizado para alguna meta, hacer algo, jugar un juego formal o dramatizar una situación.
579. Juego de simulación. Juego que involucra a personas o situaciones imaginarias; también se le denomina juego de fantasía, juego dramático o juego imaginativo.
580. Juego funcional. Juego que involucra movimientos musculares repetitivos.
581. Juego paralelo. El niño juega solo, pero en los otros niños, con juguetes parecidos a los usados por ellos, pero sin jugar necesariamente de la misma manera. Juega junto a otros, pero no con ellos.
582. Juego rudo. Juego vigoroso que incluye luchas, golpes y persecuciones, a menudo acompañado por risas y gritos.
583. Juego simbólico o imaginativo. Se produce cuando el niño transforma su entorno físico en símbolos.
584. Juego social. Interacción social con los iguales.
585. Laboriosidad. Disposición a participar en el trabajo productivo.
586. Lectura de habla. Uso de señales visuales para entender el lenguaje (llamada también lectura de labios).
587. Ley de asociación. La satisfacción o frustración depende de un estado individual de asociación.
588. Ley de ejercicio. Toda conexión es proporcional a la cantidad de tiempo que tarda en realizarse la conexión y al vigor y duración de esta conexión, lo cual puede mejorarse mediante la ejercitación.
589. Ley de la doble formación. Enunciada por Vigotsky se refiere a que toda función psicológica superior aparece en el desarrollo cultural del individuo dos veces; primero en lo interpersonal (en el plano de lo social) y posteriormente en lo intrapsicológico (en el plano individual, dentro del individuo).
590. Ley del efecto. Cualquier acto que produzca un efecto satisfactorio en una situación, tenderá a repetirse en esa misma situación. La respuesta que se acompaña de satisfacción se transforma en la más firmemente conectada con la situación a aprender y a la inversa, aquellas respuestas acompañadas de displacer generan conexiones débiles.
591. Lluvia de ideas. Generar muchas ideas sin detenerse a evaluarlas.
592. Locus de control externo. Las personas atribuyen las cosas que les suceden a la suerte o a las oportunidades. Cuando las consecuencias de una acción, o los resultados obtenidos en la ejecución de una tarea obedecen o se adjudican a fuerzas externas.
593. Locus de control interno. Las personas consideran que gran parte de los eventos de su vida son consecuencia de sus esfuerzos, perseverancia o habilidad. Cuando las consecuencias de una acción, o los resultados obtenidos en la ejecución de una tarea obedecen o son adjudicadas al esfuerzo propio.
594. Locus de control. Expectativa general de la persona de que sus refuerzos sean controlados por fuerzas internas o externas.
595. Macroestructura. Representación semántica y abstracta sobre los aspectos más relevantes del texto. Su construcción implica en especial la aplicación de las macrorreglas y de la superestructura del texto.
596. Macroprocesos. Proceso de alto nivel en donde interviene directamente el conocimiento esquemático del lector y el tratamiento semántico y analógico del texto (macroproposiciones, macrooperadores, macrorreglas, etcétera). Tienen que ver con la construcción de la macroestructura y el modelo de la situación.
597. Macrorreglas. Operaciones que utiliza estratégicamente el lector o escucha con la finalidad de construir macroproposiciones a partir de la macroestructura de un discurso escrito u oral. Dichas macroproposiciones, a su vez, formarán parte de la macroestructura de ese discurso en particular. En este sentido, las macrorreglas (también llamadas macroestrategias) de supresión, generalización y construcción sirven para reducir y condensar la información de un discurso a su esencia semántica.
598. Maestro (cognitivo). Promueve el aprendizaje significativo y aprender a aprender. Crea un clima propicio para que el alumno experimente autonomía y competencia.
599. Maestro (conductista). Es aquel que desarrolla una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar.
600. Maestro (Piaget). Promueve el desarrollo psicológico y la autonomía de los educandos.
601. Maestros expertos. Son los que tienen elaborados sistemas de conocimiento para comprender los problemas de enseñanza. Maestros experimentados y eficaces que han ideado soluciones para problemas comunes del salón de clases. Su conocimiento del proceso de enseñanza y del contenido es amplio y está bien organizado.
602. Manejo de contingencias. Es una de las aplicaciones de la teoría conductual al proceso educativo. Se refiere al control sistemático de los refuerzos, de manera que éstos son presentados en distintas situaciones y en determinados momentos, y sólo después de que se ha dado la respuesta deseada. Es un procedimiento usado tanto para reducir comportamientos no deseados, como para desarrollar nuevas conductas, o mantener y fortalecer comportamientos deseables que ya existen.
603. Mapa curricular. Está constituido por la información sintética de contenidos de cada una de las asignaturas que forman el plan de estudios.
604. Mapas conceptuales. Recursos gráficos que permiten visualizar las relaciones entre conceptos y explicaciones (proposiciones) sobre una temática o campo de conocimiento declarativo o particular. Está inspirado en las ideas de Ausubel sobre la forma en que se almacena la información en la base de conocimientos (organización jerárquica). Pueden utilizarse como estrategia de enseñanza (si las usa el docente), como estrategias de aprendizaje (si las usan los alumnos), como recursos para la evaluación de conocimientos declarativos, como instrumentos para el análisis de cuerpos de conocimientos disciplinares y para la estructuración y organización del currículo.
605. Material lógicamente significativo. Tarea de aprendizaje que es lo suficientemente sensible, plausible o no al azar como para que no se relacionen de manera arbitraria sino sustancialmente a las ideas relevantes correspondientes que radican en el reino de la capacidad del aprendizaje humano. No implica validez empírica ni lógica, en el sentido filosófico de lo "lógico".
606. Material potencialmente significativo. Tarea de aprendizaje que puede ser significativamente aprendida tanto porque es lógicamente significativa como porque las ideas relevantes están presentes en la estructura cognoscitiva particular del aprendiz.
607. Matriz disciplinar. Todo lo compartido por una comunidad de científicos
608. Mecanismos de influencia educativa. Procesos interpsicológicos mediante los cuales los docentes consiguen, cuando esto es posible, promover y orientar el aprendizaje de sus estudiantes, ayudándolos de manera ajustada a construir significados y a atribuir sentido a los contenidos escolares. Este concepto articula otros más: andamiaje, participación guiada y enseñanza recíproca.
609. Memoria a corto plazo (MCP). Duración limitada de procesamiento de 15 a 30 segundos sin repaso de información. Capacidad limitada de aprendizaje. Almacén de información sensorial seleccionada de la memoria sensorial. Retiene información hasta por 20 s. funciona como memoria operatoria, en tanto procesa la información en serie, una operación a la vez, y requiere constante ejercicio para evitar la pérdida de información.
610. Memoria a largo plazo (MLP). Su almacenaje y duración son prácticamente ilimitados. Maneja varios tipos de información: episódica, semántica, procedimental, condicional y autobiográfica. Su recuperación se realiza por medio de los procesos de organización y control. Almacenamiento de capacidad prácticamente ilimitada, el cual conserva la información por períodos muy prolongados.
611. Memoria autobiográfica. Memoria de eventos específicos en la vida propia. Se refiere a recuerdos que forman la historia de la vida de una persona. Son recuerdos específicos y de larga duración. Recuerdos con un significado especial y personal para el niño. Inicia alrededor de los 4 años y raramente antes de los 3. Aumenta de los 5 a 8 años.
612. Memoria de trabajo. Ocurren todos los procesos conscientes que ejecutamos. Almacenamiento a corto plazo de la información que está siendo activamente procesada.
613. Memoria ecoica. Es la que tiene que ver con la información auditiva.

614. Memoria episódica. Memoria a largo plazo de experiencias o eventos específicos, asociados con un tiempo y lugar. Se refiere al conocimiento de haber experimentado un incidente particular que ocurrió en un momento y lugar específicos. Eventos que son únicos o novedosos. Se relaciona con lugares y tiempo determinados. Experiencias vivenciadas directamente por el sujeto.
615. Memoria explícita o declarativa. Memoria intencional y consciente, por lo general de hechos, nombres y eventos. Proceso consciente que incluye la memoria episódica y semántica (por ser narrable) permite recordar quién, qué, por qué, cuándo, dónde, con quién, para qué,, lo que depende de los niveles de procesamiento y elaboración, determinando así la extensión de la codificación y la fuerza del trazo en la memoria.
616. Memoria genérica. Memoria que produce guiones de rutinas familiares para dirigir la conducta. Empieza alrededor de los 2 años, produce un guion o bosquejo general de un evento familiar reiterado sin detalles de tiempo o lugar. Son eventos frecuentes que tienden a confundirse (salidas al parque).
617. Memoria icónica. Es la que está relacionada con la información visual.
618. Memoria implícita. Procedimientos que no demandan la atención. Recuerdo inconsciente, por lo general de hábitos y habilidades, llamada en ocasiones memoria procedimental.
619. Memoria procedimental. Memoria de largo plazo de habilidades motoras, hábitos y formas de hacer las cosas, que a menudo pueden recordarse sin esfuerzo consciente, en ocasiones se denomina memoria explícita. Es el saber hacer, procedimientos, destrezas, habilidades, etc.
620. Memoria prospectiva. Habilidad para recordar que debe hacer algo en un momento posterior. Recordar realizar acciones futuras.
621. Memoria semántica. Memoria de largo plazo de conocimiento general factual, costumbres sociales y lenguaje. Se compone de hechos, conceptos, y explicaciones. Es un saber que se dice o se declara verbalmente. Se supone que se almacena jerárquicamente en forma de esquemas o redes proposicionales.
622. Memoria sensorial (MS). Tiene una duración de medio segundo aproximadamente. Por tanto, es responsable de una primera impresión de la información, similar en cierto modo a la que toma una cámara de fotos. Registro sensorial de cada modalidad sensorial. Información que se recibe a través de los sentidos. Se retiene de 1 a 4 segundos. Almacenamiento inicial, breve y temporal de la información sensorial.
623. Memoria. Proceso de retención y recuperación de las experiencias codificadas.
624. Metacognición. Aplicar la acción mental a los propios procesos de la mente. Es un autoanálisis de la mente. Como tal, representa la capacidad de identificar, comprender, evaluar y modificar procesos mentales, valoraciones y, aún, motivaciones. Es una habilidad cognitiva superior y un factor sine qua non en un proceso creativo eficaz. Es la herramienta clave en la selección y evaluación de estrategias creativas y en la creación de un estilo personal. Conciencia que tiene una persona de sus propios procesos mentales. Conocimiento sobre los procesos y los productos de nuestro conocimiento. Es de naturaleza estable, constatable, falible y de aparición relativamente tardía en el desarrollo. Pueden distinguirse dos aspectos: el relativo a las variables persona, tarea y estrategia, y el relativo a las experiencias metacognitivas. Es el conocimiento acerca del conocimiento y del saber incluyendo el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano. Conocimiento acerca de sus experiencias almacenadas, y de los propios procesos cognoscitivos, así como de su conocimiento estratégico y la forma apropiada de uso.
625. Metacurrículo. Acciones educativas deliberadas y planeadas que se encaminan a dotar a los alumnos de habilidades que les permitan aprender a aprender significativamente en cada curso escolar y en vinculación con áreas de contenido o dominios conceptuales específicos. Incluye aspectos como habilidades cognitivas y de pensamiento, aprendizaje estratégico, estrategias efectivas y motivacionales de apoyo, repertorios autorregulatorios, habilidades personales e interpersonales, así como habilidades instrumentales (redacción, expresión oral y escrita, búsqueda y análisis de información automatizada, manejo de segundo idioma, etcétera).
626. Metamemoria. Comprensión de los procesos de memoria.
627. Metas de aprendizaje. Llamadas también metas de dominio o de involucramiento en la tarea, donde los alumnos manifiestan un genuino interés por aprender. Hacen referencia a las que utilizan motivación intrínseca: 1) Experimentar que se ha aprendido algo o que se va consiguiendo mejorar y consolidar destrezas previas, esto es, el deseo de incrementar la propia competencia. 2) Experimentar que se está haciendo la tarea que se desea hacer, que se hace algo no porque otro lo quiere, para su interés, sino porque uno lo ha elegido. 3) Experimentarse absorbido por la naturaleza de la tarea, superando el aburrimiento y la ansiedad, por lo que aquella tiene de novedoso y revelador sobre algún aspecto de la realidad o sobre uno mismo.
628. Metas de ejecución. Son aquellas que involucran principalmente el ego de los alumnos, en el sentido de que su preocupación fundamental está puesta en preservar sus autopercepciones positivas y su reputación pública, de manera que al quedar bien y/o evitar el fracaso son más relevantes que el aprender en sí.
629. Metas de evitación al trabajo. En relación con el tipo de motivación escolar de los alumnos, se refieren a aquellas situaciones en las que éstos rehúsan adoptar los desafíos inherentes a la tarea académica que tienen que realizar y tratan de minimizar el tiempo y esfuerzo que le dedican.
630. Metas externas. Supone alcanzar la meta por motivación extrínseca, que se recibe al realizar una tarea. Se utilizan reforzadores externos, premios y castigos.
631. Metas internas. La meta que el sujeto persigue con su conducta es la experiencia del sentimiento de competencia y autodeterminación, sentimiento que se experimenta en la realización misma de la tarea y que no depende de recompensas externas, dado que se basa en la elección que el sujeto hace de la tarea a realizar y en la utilización óptima de las propias habilidades.
632. Metas relacionadas con el yo. Son al realizar las tareas de modo que se alcance un nivel de calidad preestablecido socialmente, nivel que con frecuencia corresponde al alcanzado por los demás compañeros. Son metas que su consecución o no, tiene importantes repercusiones sobre el autoestima y el autoconcepto: 1) Experimentar que se es mejor que otros o, al menos, que no se es peor que los demás. Equivale a experimentar el orgullo que sigue al éxito en situaciones competitivas. 2) No experimentar que se es peor que otros. 3) Evitar la experiencia de vergüenza o humillación que acompaña al fracaso.
633. Metas relacionadas con la valoración social. No son metas relacionadas directamente con el aprendizaje o logro académico. Sin embargo, son muy importantes, ya que tienen que ver con la experiencia emocional que deriva de la respuesta emocional que deriva de la respuesta social a la propia actuación. La consecución de estas metas puede ser un instigador importante de la motivación por conseguir los objetivos académicos, si bien cuando es la única fuente de motivación, éstos adquieren valor instrumental: 1) La experiencia de aprobación de los padres, profesores u otros adultos importantes para el alumno y la evitación al rechazo de ellos. 2) La experiencia de aprobación de los propios compañeros y 3) La evitación al rechazo de ellos.
634. Método científico. Sistema de principios y procesos establecidos de indagación científica.
635. Método experimental. Su finalidad explícita es el establecimiento de relaciones funcionales o causales, entre variables dependientes e independientes, o predictoras y de criterio.
636. Métodos de investigación. Conjunto de actividades que realiza un investigador para describir o explicar los fenómenos bajo estudio. Son procedimientos generales que especifican la normativa a seguir en el estudio de un fenómeno.
637. Microestructura. La microestructura de un discurso se refiere a la construcción del tejido semántico básico constituido por microproposiciones relacionadas entre sí (relaciones de coherencia local, referencial, etcétera). Cuando un lector es capaz de construir la microestructura de un texto puede llegar a decir, en términos simples, que dicho texto es "legible" y "puede comprenderse".
638. Microprocesos. En sentido estricto son los procesos de bajo nivel que, más allá de la decodificación (alfabética y léxica), ocurren en la lectura y están relacionados directamente con el procesamiento de la microestructura, como son la detección y/o construcción de microproposiciones, la determinación de la coherencia local y referencial, el seguimiento de la progresión temática -relaciones-tema-comentario-, etcétera. Los microprocesos son de ejecución automática, mientras que los macroprocesos son de ejecución relativamente consciente.
639. Mnemotecnias. Estrategias que favorecen el recuerdo.
640. Modelamiento. Establecer una serie de conductas por medio de la observación de un modelo. Aprendizaje mediante la observación de la conducta de otros.
641. Modelo científico. Es la representación de una estructura producida en el proceso de investigación.
642. Modelo de "decir el conocimiento". Modelo propuesto para describir la forma de redactar textos de los compositores inexpertos o inmaduros, el cual consiste básicamente en escribir "lo que se sabe" sobre un tema (solicitado o elegido por el redactor), sin tomar en cuenta cuestiones relativas a la forma de estructurarlo, a qué destinatario se dirige y cuál función instrumental pretende cumplir.
643. Modelo de "transformar el conocimiento". Modelo elaborado para describir la composición de los sujetos expertos. Según este modelo los expertos componen los textos teniendo en cuenta la resolución de cuestiones relativas al tópico y a la organización y función retórica. Según Bereiter y Scardamalia, el modelo de transformar el conocimiento permite la autorregulación de la composición escrita.
644. Modelo de enculturación. El profesor busca un compromiso con los contenidos y, para lograrlo, nos los debe transmitir, sino además inspirar, mover, convencer y comprometer al alumno. Se pone el énfasis en conseguir un ambiente que sea plenamente educativo, creando una cultura que estimule por sobre todo el razonamiento. La enculturación busca

que el niño reciba como educativo todo el entorno, a través de modelos culturales, interacciones culturales e instrucción directa en conocimientos y actividades de la cultura que se genera. Permite desarrollar tendencias de razonamiento tales como la tendencia a explorar, aplicar ideas en lo concreto, a ser reflexivo y crear estrategias; en resumen, permite desarrollar el pensar creativa y críticamente. El modelo de transmisión, en cambio puede comunicar, pero no logra que se consoliden las tendencias que llevan a ser un buen razonador.
645. Modelo de la situación. Se refiere a la construcción de un modelo mental de naturaleza analógica a aquellas situaciones, eventos, etcétera, descritos en el discurso escrito u oral. En la construcción del modelo de la situación se usan de manera importante los conocimientos previos y las inferencias, relacionados con lo que el texto informa, demanda o sugiere. El modelo de la situación se elabora concomitantemente con el texto base, y constituye con éste las dos dimensiones esenciales de una misma representación del discurso.
646. Modelo de transmisión. El estilo de enseñanza es convencional. El rol del profesor consiste en preparar y transmitir información a los alumnos y, por otra parte, el rol de los alumnos es recibir, almacenar y actuar sobre esta información.
647. Modelo del momento de los eventos. Modelo teórico que describe el desarrollo psicosocial adulto como una respuesta a la ocurrencia esperada o inesperada y al momento en que se presentan eventos importantes de la vida.
648. Modelo mecanicista. Contempla el desarrollo como una respuesta pasiva y predecible a los estímulos.
649. Modelo organísmico. Considera que el desarrollo es iniciado internamente por un organismo activo, y que ocurre en una secuencia de etapas cualitativamente diferentes.
650. Modelo. Representa todas y cada una de las relaciones que caracterizan la estructura. Es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento. El modelo es, pues, un instrumento analítico para describir, organizar e inteligir la multiplicidad presente y futura, la mutabilidad, la diversidad, la accidentalidad y contingencia fácticas que tanto han preocupado al hombre desde siempre, desde su empresa de control del caos, del azar y de la indeterminación irracional.
651. Modelos de etapas normativas. Modelos teóricos que describen el desarrollo psicosocial en términos de una secuencia definida de cambios relacionados con la edad.
652. Modelos de rasgos. Modelos teóricos que se concentran en los rasgos o atributos mentales, emocionales, temperamentales y conductuales.
653. Modelos tipológicos. Modelos teóricos que identifican tipos o estilos amplios de personalidad.
654. Modificación de la conducta. Aplicación sistemática de antecedentes y consecuentes para cambiar el comportamiento.
655. Moldeamiento o aprendizaje vicario. Reforzar cada pequeño avance hacia una meta o conducta deseada, partiendo de la conducta inicial que el sujeto realiza espontáneamente (y que se parece poco a la conducta final deseada), se van reforzando de manera diferencial las conductas que más se acercan o se aproximan a la conducta-meta, hasta que, finalmente, ésta queda establecida. Crear conductas nuevas a partir de las ya existentes, hasta llegar a conductas-meta. Es un proceso que se usa para enseñar conductas muy complejas, que no se puede esperar que ocurran correctamente las primeras veces que se llevan a cabo. El moldeamiento mediante aproximaciones sucesivas es un proceso en el que se da un refuerzo cuando la persona muestra un comportamiento que se parece o aproxima al comportamiento deseado. Aprender conductas a partir de la observación e imitación de las acciones de otra persona y de sus consecuencias.
656. Monólogo colectivo. Forma de hablar en que los niños de un grupo se expresan pero en realidad no interactúan ni se comunican. Cada uno habla de manera entusiasta sin que exista una verdadera interacción o conversación.
657. Moralidad autónoma. Segunda etapa del desarrollo moral de acuerdo con la teoría de Piaget, los niños de 10 años en adelante se dan cuenta de que las reglas y leyes son creadas por los hombres y que al juzgar un acción se deben considerar tanto las intenciones como las consecuencias. Nivel en el cual la gente sigue principios morales sostenidos internamente y puede decidir entre estándares morales conflictivos. Se guía por principios auto aceptados y universales.
658. Moralidad heterónoma. En la teoría de Kohlberg es el primer estadio del razonamiento preconventional en la que el pensamiento moral se relaciona con el castigo, por ejemplo, los niños piensan que deben obedecer por temor al castigo que recibirán si desobedecen. En la teoría de Piaget es la primer etapa del desarrollo moral en la cual los niños de 4 a 7 años de edad piensan que la justicia y las reglas se conciben como propiedades inalterables del mundo, fuera del control de la gente. Nivel en el cual el control es externo. El juicio se basa en las necesidades personales y las reglas de otros.
659. Motivación de logro. Motivación por tener éxito, por ser bueno en algo. Motivación para lograr (típicamente en ambientes académicos y vocacionales). En tales ambientes, es inclusivo del impulso cognoscitivo, afiliativo y la automejoría en proporciones variables.
660. Motivación extrínseca. Es aquella motivación que depende de recompensas observables. Se basa en incentivos externos dados por las consecuencias, recompensas o castigos. Motivación que depende más bien de lo que digan o hagan los demás respecto a la actuación del alumno, o de lo que éste obtenga como consecuencia tangible de su aprendizaje.
661. Motivación intrínseca. Es aquella motivación que existe en ausencia de refuerzos externos. Es autorregulada, existe un grado de reflexión y una autodeterminación por las acciones que se realizan. Motivación que se centra en la tarea misma y en la satisfacción personal que representa enfrentarla con éxito.
662. Motivación. Voluntad o deseo de realizar una actividad. Se deriva del vocablo moveré que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para actuar. Es un factor cognitivo afectivo que determina los actos volitivos de los sujetos. En el plano pedagógico se relaciona con la posibilidad de estimular la voluntad, interés y esfuerzo por el aprendizaje.
663. Muestra. Grupo de participantes elegidos para representar a toda la población.
664. Mutualidad (en grupo). Grado de concesión, profundidad y bidireccionalidad de las transacciones comunicativas entre sus integrantes; varía en función de si existe competencia entre los equipos, según la distribución de responsabilidades y roles, así como del tipo de recompensa (intrínseca o extrínseca).
665. Objetivo objetivado. Se refiere a todo conocimiento que por su formación intersubjetiva, racional y argumentada adquiere cierta independencia del individuo que lo pensó, deja de ser una idea subjetiva y se vuelve conocimiento objetivado, universalmente analizable y refutable. Es el conocimiento propio de las ciencias.
666. Observación participativa. El observador vive con la gente o participa en la actividad que es observada. Método para realizar investigaciones descriptivas en el que el investigador participa en la situación para entender mejor la vida en el grupo.
667. Olvido. Proceso de reducción de la memoria o de asimilación obliterativa que ocurre en el curso del almacenamiento (retención); como un resultado de este proceso, la fuerza de disociabilidad de un significado adquirido desciende del umbral de disponibilidad y el significado, ya no es recuperable.
668. Operaciones concretas. Tareas mentales vinculadas a objetos y situaciones concretas.
669. Operaciones formales. Tareas mentales que comprenden el pensamiento abstracto y la coordinación de diversas variables. Permiten controlar un conjunto de variables y valorar diversas posibilidades. Última etapa del desarrollo cognoscitivo de Piaget, se caracteriza por la capacidad para pensar de manera abstracta.
670. Operaciones. Acciones que una persona realiza pensando en ellas en lugar de realizar literalmente la acción.
671. Operantes. Conductas voluntarias y por lo general dirigidas a metas exhibidas por una persona o un animal.
672. Organizador previo. Debe ser más general y abstracto que la información a seguir y sirve de puente cognoscitivo entre la nueva información que se va aprender y los conceptos existentes en la estructura cognoscitiva del aprendiz. Pueden ser utilizados tanto para promover la diferenciación progresiva como la reconciliación integradora. Conjunto de conceptos y proposiciones que permiten relacionar la información que ya posee el alumno con la información que tiene que aprender. Proporciona una visión introductoria del contexto donde se inserta el contenido por aprender, siendo más abstracto, general e inclusivo que éste.
673. Organizador. Material introductorio que se presenta de antemano y en un nivel más alto de generalidad, inclusividad y abstracción que la tarea de aprendizaje en sí, y se relaciona de manera explícita tanto con las ideas relevantes existentes en la estructura cognoscitiva como son la tarea de aprendizaje misma; diseñado para promover el aprendizaje inclusivo proporcionando una armazón o afianzamiento ideacional para la tarea de aprendizaje y/o incrementando la discriminabilidad entre las nuevas ideas que van a ser aprendidas y las ideas relacionadas en la estructura cognoscitiva, por ejemplo, salvando el obstáculo entre lo que el aprendiz ya conoce y lo que necesita conocer para aprender el material de aprendizaje de manera más rápido.
674. Organizadores gráficos. Como estrategias de enseñanza son todos los recursos viso-espaciales que el agente de enseñanza utiliza para apoyar la comunicación de la estructura lógica de la información que va a aprenderse. Si son elaborados por los aprendices funcionan como estrategias para mejorar el propio aprendizaje. Se incluyen aquí a cuadros, claves, diagramas, organizadores textuales, etcétera.
675. Organizadores textuales. Representaciones graficas de la superestructura de los textos. Pueden utilizarse como estrategias de enseñanza o como estrategias de aprendizaje.
676. Orientación a la tarea. Motivación intrínseca para el involucramiento en una tarea de aprendizaje, es decir, el impulso cognoscitivo.
677. Palabras clave. Consiste en establecer un eslabón verbal intermedio entre dos palabras que deben asociarse pero que no tienen una relación significativa entre sí. La palabra-clave suele estar conectada superficialmente -por su ortografía o pronunciación- con uno de los elementos del par y relacionada por su significado con el otro.
678. Paradigma. En el sentido de Thomas Kuhn, es el conjunto de teoría, método, problemas y objetos de estudio, técnicas y patrones de solución que caracterizan el trabajo

investigativo de una comunidad científica en determinada época.
679. Participación guiada. Participación de un adulto en la actividad de un niño de manera tal que ayude a estructurar la actividad y aproximar la comprensión que tiene el niño de ella a la del adulto. Situación de enseñanza-aprendizaje donde la intervención del docente (experto) se caracteriza por: proporcionar al alumno (novato) un puente entre su conocimiento previo y el nuevo; ofrecer una estructura de conjunto para la realización de la actividad o tarea; lograr el traspaso progresivo del control y la responsabilidad del profesor hacia el estudiante; mantener una intervención activa y comprometida de parte de ambos; la manifestación de formas de interacción no simétricas, en la que el experto funge como tutor novato.
680. Pedagogía. Disciplina que desarrolla y sistematiza el saber acerca del cómo de la educación, en el contexto cultural de una formación social particular. Se refiere al saber o discurso sobre la educación como proceso de socialización, de adaptación.
681. Pensamiento convergente. Se orienta a una respuesta determinada o convencional y busca una única solución correcta. Es la habilidad más común de identificar una sola respuesta. Pensamiento dirigido a encontrar la respuesta correcta a un problema.
682. Pensamiento del profesor. Se refiere a las representaciones o pensamientos didáctico espontáneo del profesor (creencias, teorías implícitas, pensamiento práctico). Involucra tanto el conocimiento académico-profesional como los conocimientos culturales y las experiencias sociales del profesorado, y ejerce una importante función de mediación en la intervención y práctica de la docencia. Se considera que debe ser punto de partida de todo proceso de formación docente.
683. Pensamiento divergente. Se refiere a la capacidad de producir muchas ideas o soluciones a un problema y es el que permite resolver las tareas que tienen múltiples soluciones. Es la capacidad de proponer muchas ideas o respuestas. Presenta una amplia selección de nuevas posibilidades. Pensamiento que produce una variedad de posibilidades frescas y diversas.
684. Pensamiento hábil. Capacidad para aplicar el conocimiento efectivamente.
685. Pensamiento lateral. Se caracteriza por moverse hacia los lados en busca de nuevas formas y alternativas. Su función es modificar las ideas y los conceptos, requiriendo de flexibilidad para buscar información. Aporta nuevas ideas y conceptos.
686. Pensamiento reversible. Pensamiento hacia atrás, del final al inicio.
687. Pensamiento verbal. Se caracteriza por la utilización del análisis y de lo lógico-secuencial, y su función principal es la del enjuiciamiento y valoración. Se encarga del juicio y evaluación de éstos.
688. Pensamiento. Genera la reelaboración de significados a partir de códigos de información elaborada como palabras, imágenes e ideas, que han de ser procesadas por razonamiento para dar lugar a nuevas ideas.
689. Percepción de profundidad. Habilidad para percibir objetos y superficies en tres dimensiones.
690. Percepción háptica. Habilidad para adquirir mediante la manipulación información acerca de las propiedades de los objetos, como tamaño, peso, textura.
691. Perfil de egreso. Conjunto de comportamientos fragmentados de quien concluye un plan de estudios.
692. Persona creativa. Individuo que posee un grado raro y singular de originalidad o creatividad en algún campo sustancial del esfuerzo humano que destaca cualitativamente de entre muchas personas en este aspecto. Involucra el descubrimiento de ideas que son exclusivamente originales en la historia cultural.
693. Perspectiva contextual. Visión del desarrollo que considera que el individuo es inseparable del contexto social.
694. Perspectiva del aprendizaje. Sostiene que los cambios en la conducta son el resultado de la experiencia o adaptación al ambiente.
695. Perspectiva psicoanalítica. Visión de que el desarrollo es moldeado por fuerzas inconscientes.
696. Perspectiva sociobiológica. Visión del desarrollo que se concentra en las bases biológicas de la conducta social.
697. Pistas tipográficas. Se refieren a las señalizaciones de tipo extratextual utilizadas ampliamente por los diseñadores de textos instruccionales; por ejemplo, uso de negrillas, de viñetas, subrayados, sombreados, logotipos, notas al margen, etcétera.
698. Portafolios. Instrumento de evaluación que consiste en realizar una agrupación de trabajos o productos de aprendizaje durante un ciclo educativo determinado. La evaluación de portafolios permite una evaluación de los procesos y de los productos del aprendizaje en su evolución diacrónica. Igualmente, permite la reflexión conjunta docente-alumno sobre los productos incluidos y sobre los aprendizajes logrados.
699. Práctica positiva. Practicar las respuestas correctas inmediatamente después de los errores. Cuando los estudiantes cometen un error deben corregirlo tan pronto como sea posible y practicar la respuesta correcta.
700. Práctica. Ejecución o exposición repetida a la tarea de aprendizaje.
701. Prácticas disciplinarias. Los comportamientos de los padres como respuesta a conductas específicas del niño, o con el propósito de controlar su comportamiento infantil.
702. Práctico reflexivo. Propuesta de D.A. Schön en contra de la racionalidad técnica en el currículo y la formación de profesionales. Se sustenta en una racionalidad práctica, donde la formación del profesional de la docencia enfatiza la acción práctica mediante la reflexión en y sobre su práctica, es decir, en una comprensión plena de la situación donde se desempeña. Dicha comprensión se alcanza mediante procesos de deliberación, debate e interpretación. Se pronuncia a favor de la experiencia del aprender haciendo, la acción tutorial, los talleres del trabajo y las actividades en escenarios naturales.
703. Pragmática. El conocimiento práctico necesario para usar el lenguaje con propósitos comunicativos. Conjunto de reglas lingüísticas que rigen el uso del lenguaje para la comunicación.
704. Preconcepciones (missconceptions). Tipo de conocimiento previo mostrado con mucha frecuencia por los estudiantes, el cual se contrapone o contradice a los saberes escolares y resulta muy resistente al cambio mediante la enseñanza. Se es denominan también concepciones erróneas, ideas espontáneas, alternativas o intuitivas; para algunos autores constituyen teorías implícitas o personales. Su estudio ha fructificado en las metodologías de cambio conceptual, particularmente en la enseñanza de las ciencias.
705. Preferencias de aprendizaje. Formas preferidas de estudiar y aprender, como emplear imágenes en lugar de textos, trabajar con otros o hacerlo solo, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas, etcétera.
706. Preparación. Incremento en la facilidad para hacer una tarea o recordar información como resultado de un encuentro previo con la tarea o la información.
707. Priming. Es el proceso por medio del cual se provoca el comportamiento deseado - o algo parecido a él- de manera deliberada, para que éste pueda ser reforzado. Se usa cuando se quiere reforzar una conducta que rara vez o nunca ha sido exhibida por la persona, en cuyo caso sería muy difícil esperar a que ocurra la conducta para reforzarla.
708. Principio de contigüidad. Afirma que dos o más sensaciones quedarían asociadas siempre que ocurran juntas con la frecuencia suficiente; más tarde, cuando ocurra una (el estímulo) la otra también será recordada (la respuesta). Este principio establece que cuando dos sensaciones ocurren juntas en forma repetida, acaban por asociarse, de manera que posteriormente cuando ocurre sólo una de estas sensaciones (estímulo), la otra sensación también es elicitada (respuesta).
709. Principio de Premack. Principio que afirma que una actividad puede servir como reforzador de otra menos preferida. Una conducta muy frecuente (una actividad preferida), puede ser un buen reforzador de una menos común (actividad menos preferida). Programar una conducta de alta frecuencia, o una actividad preferida, como refuerzo positivo de una conducta de baja frecuencia, con la finalidad de que ésta mejore su nivel de ocurrencia.
710. Principio del reforzamiento. Una conducta incrementa su frecuencia de ocurrencia si está influida por las consecuencias positivas que produce.
711. Principio. Relación establecida entre factores.
712. Problema de inmadurez atentaiva. Abarca entre sus características periodos breves de atención, ensoñación frecuente, falta de iniciativa, desorden y mala coordinación.
713. Problema. Es una situación, cuantitativa o cualitativa, que confronta a un individuo o a un grupo, que requiere de resolución, y para el cual no se conoce ningún camino hacia la respuesta.
714. Procesamiento humano de la información. Se sustenta en la metáfora de la comparación de la mente humana con la estructura básica de una computadora. Aproximación al estudio del desarrollo cognoscitivo mediante la observación y análisis de los procesos mentales involucrados en la percepción y manejo de la información. Modelo basado en la computadora.
715. Procesamiento profundo de la información. El procesamiento se centra en los aspectos sustantivos de un mensaje visual, oral o escrito. En el procesamiento profundo de la información están involucrados de manera importante los esquemas y las estrategias (de alto nivel) del aprendiz, los cuales permiten dar un tratamiento conceptual y semántico al mensaje.
716. Procesamiento superficial de la información. Aquel que atiende a los aspectos menos relevantes de un mensaje visual, oral o escrito que se le presenta al aprendiz (se centra en aspectos episódicos de la presentación del mensaje y no se realiza ningún tratamiento conceptual del mismo). Tiene que ver directamente con el aprendizaje memorístico y las estrategias de recirculación de la información.

717. Proceso. Movimiento complejo interior al organismo, mediador entre el estímulo externo y la respuesta final, y definido por características y dinámica propias de cada individuo.
718. Procesos de control. Sistema interpretativo y proceso de control. Supervisor de sistema que toma decisiones ejecutivas orientadas a que la búsqueda rinda buenos resultados.
719. Profecia autocumplida o autorrealización. Expectativa que se cumple sólo porque se le espera, aunque en realidad lo que sucede es que al predisponer a la persona, la induce a un curso determinado de acción o de interacción con los otros, que es precisamente lo que conduce a su cumplimiento. Expectativa o predicción de conducta que suele convertirse en realidad porque lleva a la gente a actuar como si ya fuera cierta.
720. Profesión. Desde una visión sociocultural, constituye una cultura o comunidad de practicantes o profesionales de un ámbito particular, quienes comparten no sólo un conocimiento de índole científica, metodológica o técnica, sino creencias, lenguajes, actitudes, valores, formas prácticas o artesanales de hacer las cosas y, por supuesto, intereses gremiales determinados. El conocimiento profesional experto es dinámico, estratégico, autorregulado y reflexivo.
721. Profesor (constructivista). Profesional reflexivo que realiza una labor de mediación entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos, al compartir experiencias y saberes en un proceso de negociación o construcción conjunta del conocimiento escolar. Promueve el aprendizaje significativo y presta una ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus alumnos.
722. Profesor (humanista). Facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los alumnos.
723. Profesor o docente. Orientador o guía. Es el responsable profesional del trabajo en el aula; a él le corresponde elaborar una propuesta de programa en el que fundamentalmente se definan las estrategias de enseñanza que se realizarán en un curso escolar.
724. Programa de intervalo fijo. El periodo de tiempo es el mismo, lo cual lo hace sumamente predecible y por lo cual tiende a disminuir la conducta inmediatamente después de entregado el refuerzo. Se presenta el reforzador después de un periodo específico predeterminado ante la primera respuesta que se emita.
725. Programa de intervalo variable. El tiempo que transcurre entre un refuerzo y el próximo va cambiando, de manera que es difícil de predecir su aparición, pero la conducta se hace uniforme, estable y difícil de extinguir. Ante periodos variables previamente determinados.
726. Programa de intervalo. Duración del lapso entre reforzamiento. Los refuerzos se administran cada cierto tiempo determinado.
727. Programa de razón fija. Se presenta el reforzador después de un número determinado de respuestas emitidas, previamente establecido. El refuerzo es entregado cada cierto número de respuestas. Numero de respuestas entre reforzadores.
728. Programa de razón variable. Refuerzan al individuo después de un número variable de respuestas, que oscilan alrededor de un promedio determinado. Hace que la conducta reforzada sea más resistente a la extinción. Se presenta el reforzador después de un número variable o diferente de respuestas emitidas en cada ocasión, previamente establecido (menos predecible).
729. Programa de reforzamiento continuo. Presentar un reforzador después de cada respuesta apropiada. El reforzador se proporciona después de cada respuesta, siempre que ocurre una conducta. Se refiere al reforzamiento de cada una de las respuestas correctas. Es el tipo de reforzamiento más rápido para aprender una conducta.
730. Programa de reforzamiento intermitente. Presentar un reforzador después de algunas respuestas pero no de todas ellas. El reforzador se proporciona únicamente en algunas ocasiones ante respuestas emitidas. Es aquel que se entrega de manera frecuente, pero no continuada, es decir, sólo se entrega frente a algunas emisiones de la conducta. Este tipo de reforzamiento demora más en producir el aprendizaje de una respuesta, pero produce un comportamiento más resistente a la extinción. el criterio para administrar o no el refuerzo puede ser de intervalo (fijo o variable) o bien de razón (fija o variable).
731. Programa de reforzamiento. Pauta con la cual se aplica el refuerz. Incremento en la disponibilidad de una idea o en la probabilidad de la ocurrencia de una respuesta como una consecuencia directa de una disminución del umbral de disponibilidad o elicitación; postulado por los autores como la ocurrencia después de la recompensa y la reducción de la pulsión únicamente en el caso del aprendizaje verbal de memoria y del aprendizaje del estímulo-respuesta. En el condicionamiento operante, un estímulo que alienta la repetición de una conducta deseable.
732. Programas de razón En el reforzamiento de razón lo que importa es el número de respuestas ejecutadas y no el tiempo que pase entre cada refuerzo.
733. Proposiciones antecedentes. Ideas relevantes en la estructura cognoscitiva que se refieren a una tarea de resolución de problemas como la determinación de una proposición del planteamiento del problema.
734. Proposiciones de capa inferior. Proposiciones sometidas a transformación en el curso o proceso del aprendizaje por descubrimiento o la resolución de problemas; incluye el planteamiento de problemas y las proposiciones antecedentes.
735. Proposiciones de planteamiento de problemas. Instrucciones que definen la naturaleza, condiciones y objetivos de una tarea de resolución de problemas. Excepto en los ambientes de investigación, habitualmente se adquieren a través del aprendizaje por recepción.
736. Prueba de retención de la transferencia. Prueba que mide si un segmento dado de conocimiento es lo suficientemente estable, claro y bien organizado para servir como base para el aprendizaje nuevo relacionado secuencialmente y para la resolución de problemas evaluando la capacidad para comprender nuevas ideas que son secuencialmente dependientes del material aprendido.
737. Pruebas de CI (coeficiente de inteligencia). Pruebas psicométricas que buscan medir la inteligencia que posee una persona comparando su desempeño con normas estandarizadas.
738. Pruebas estandarizadas. Que son aplicadas y calificadas con los mismos métodos y criterios para todos los examinados.
739. Psicodiagnóstico. Es el proceso de estudio para medir, determinar y caracterizar particularidades individuales con instrumentos, herramientas, test estandarizados de Psicología, posibilitando instrumentar estrategias de intervención de acuerdo con las necesidades.
740. Psicología cognitiva. Es aquella disciplina que se dedica a estudiar procesos tales como la percepción, memoria, atención, lenguaje, razonamiento y resolución de problemas. Es decir, los procesos involucrados en el manejo de la información por parte del sujeto.
741. Psicología de la Educación o Educativa. Disciplina que tiene como objeto propio y específico el proceso de enseñanza-aprendizaje, y todas las variables involucradas en este proceso. Una ciencia de la educación, que tiene sus componentes básicos (las aportaciones científicas e ideológico-filosóficas de la psicología y otras ciencias afines) y tres tipos de componentes específicos: teórico-conceptual, proyectivo-instrumental, técnico-practico. A través de los cuales desarrolla el trabajo de análisis e intervención en el campo de la educación que le incumbe directamente (los fenómenos psicológicos en los procesos escolares y extraescolares). Disciplina puente entre la Psicología y la Educación, con un objeto de estudio, unos marcos teórico-conceptuales y unos métodos de indagación e intervención que le son propios. Implica la aplicación de los métodos de la Psicología al estudio del aula y la vida escolar. Es una disciplina distinta con sus propias teorías, métodos de investigación, problemas y técnicas. "la psicología educativa difiere de las otras ramas de Psicología porque tiene como meta principal la comprensión y el mejoramiento de la Educación; la Psicología educativa se concentra en el estudio psicológico de los problemas cotidianos de la educación, de lo que derivan principios, modelos, teorías, procedimientos de enseñanza y métodos prácticos de instrucción y evaluación, así como métodos de investigación, análisis estadísticos y procedimientos de medición y valoración para el estudio de los procesos afectivos y de pensamiento de los estudiantes y los complejos procesos sociales y culturales de las escuelas. Disciplina interesada en los procesos de enseñanza y aprendizaje; aplica los métodos y las teorías de la psicología y también tiene los propios.
742. Psicología diferencial. Se interesa en poner de manifiesto las peculiaridades individuales; para ellos se vale de instrumentos que proporcionan información de carácter cuantitativo y analizarlo estadísticamente.
743. Puente cognitivo. Ideas, conceptos o apoyos que permiten enlazar la estructura cognitiva con los contenidos por aprender, de manera tal que orientan al alumno de forma regulada a detectar las ideas fundamentales, organizarlas e integrarlas significativamente en su estructura de conocimientos.
744. Razonamiento deductivo. Es aquel que va de la suposición general a las implicaciones particulares, Tipo de razonamiento lógico que avanza de una premisa general acerca de una clase a una conclusión acerca de un integrante o integrantes particulares de la clase. Estrategia de solución de problemas de las operaciones formales en que el individuo empieza por identificar todos los factores que influyen en un problema para luego deducir y evaluar sistemáticamente las soluciones concretas.
745. Razonamiento inductivo. Hace uso de observaciones particulares para identificar principios generales. Tipo de razonamiento lógico que avanza de observaciones particulares acerca de los integrantes de una clase a una conclusión general de la clase.
746. Razonamiento moral convencional. Se consideran las expectativas de la sociedad y la ley. El juicio se basa en la aprobación de los demás, las expectativas de la familia, los valores tradicionales, las leyes sociales y la lealtad patriótica. Nivel en el cual se interiorizan los estándares de las figuras de autoridad.
747. Razonamiento moral posconvencional. Los juicios se fundamentan en principios abstractos más personales que no por fuerza están definidos por las leyes de la sociedad. Nivel en el cual la gente sigue principios morales sostenidos internamente y puede decidir entre estándares morales conflictivos.
748. Razonamiento moral preconvenacional. Primer nivel de la teoría de Kohlberg, en el cual el control es externo. El juicio se basa en las necesidades personales y las reglas de

otros.
749. Razonamiento moral. Procesos de pensamiento que participan en los juicios sobre las cuestiones del bien y el mal.
750. Realismo moral. Etapa del desarrollo en que los niños consideran que las reglas son absolutas y no se modifican. Piensan que si se rompe una regla el castigo debe de ser determinado por el monto del daño ocasionado y no por su intención o por otras circunstancias.
751. Reconciliación integradora. En el aprendizaje superordenado y en el combinatorio, las ideas establecidas en la estructura cognoscitiva pueden, en el curso de nuevos aprendizajes, son reconocidas como relacionadas. Así las nuevas informaciones son adquiridas y las viejas pueden reorganizarse y adquirir nuevos significados. Exploración explícita de las relaciones entre conceptos y proposiciones; puntualizar sus diferencias y similitudes más importantes y reconciliar las inconsistencias reales o aparentes. Parte del proceso de aprendizaje significativo que produce una delimitación explícita de las similitudes y diferencias entre ideas relacionadas.
752. Reconocimiento. Habilidad para identificar un estímulo encontrado previamente.
753. Recordar. Evocar mediante un estímulo el registro de una experiencia pasada.
754. Recuerdo. Habilidad para reproducir material de la memoria.
755. Recuperación. Proceso por el cual se tiene acceso a la información o se recupera del almacenamiento en la memoria. La recuperación resulta, en gran medida, de seleccionar y verificar una configuración de esquemas apropiada para dar cuenta de los fragmentos representados en la memoria.
756. Reestructuración. Concebir un problema de maneja nueva o diferente.
757. Referenciamiento social. Comprender una situación ambigua buscando la percepción que otra persona tiene de ella. Formarse una idea de cómo actuar en una situación ambigua, confusa o poco familiar viendo la reacción de otra persona a la misma.
758. Reflexión. Actividad dinámica que realiza el aprendiz para elaborar inferencias o conclusiones sobre las acciones de aprendizaje realizadas, ya sea durante ellas o al término de las mismas. Juega un papel importante en la atribución de sentido del aprendizaje logrado y en el establecimiento de los enlaces entre el conocimiento previo y en la construcción de significados.
759. Reflexivo. Caracterizado por el estilo cognoscitivo de responder de manera lenta, cuidadosa y precisa.
760. Reforzador (refuerzo). Es cualquier consecuencia que consolida la conducta a la que le sigue, por lo que, por definición, las conductas reforzadas aumentarán en frecuencia o duración. Cualquier suceso que sigue a una conducta y aumenta las oportunidades de que vuelvan a presentarse. Estimulo que fortalece la probabilidad de ocurrencia de una respuesta. Aumenta las probabilidades de que una determinada clase de respuestas se produzca de nuevo en el futuro en condiciones similares. Evento que, presentado inmediatamente después de la ocurrencia de una conducta, aumenta la probabilidad de dicha conducta.
761. Reforzador negativo. Estimulo aversivo o desagradable que disminuye o se elimina al aumentar la frecuencia de la conducta que lo antecede. Fortalecimiento de la conducta por la remoción de un estímulo aversivo. Consiste en retirar algo que al individuo no le gusta. Alienta la repetición de una conducta eliminando un evento aversivo. Consecuencias que al ser retiradas de la situación aumentan la probabilidad de que la respuesta vuelva a ocurrir.
762. Reforzador positivo. Estimulo que produce una alta posibilidad de la conducta que lo antecede. Fortalecimiento de la conducta por la presentación de un estímulo deseado posterior a esta conducta. Consiste en entregar una recompensa. Consecuencias que al ser presentadas aumentan la posibilidad de que ocurra una respuesta. Una buena nota a un niño cuando éste estudia.
763. Reforzadores primarios. O no aprendidos son muy efectivos y universales a cada especie, no dependen de la historia del sujeto, sino de características tanto físicas de los estímulos como biológicas de los organismos. Son aquellos que se relacionan con la satisfacción de necesidades biológicas, tales como comida o bebida.
764. Reforzadores secundarios. O aprendidos, son estímulos neutros que en un principio no tienen relación directa con la supervivencia, pero se asocian frecuentemente con reforzadores primarios. Son aprendidos por asociación con los primarios, e incluye el dinero, las calificaciones escolares o el elogio.
765. Regulación mutua. Proceso por el cual el bebé y el cuidador se comunican entre sí sus estados emocionales y responden de manera apropiada.
766. Rendimiento académico. Es el desarrollo de tipo cognitivo,, procedimental y actitudinal de un estudiante dentro de la escuela. los profesores del aula otorgan una calificación al alumnado.
767. Repaso. Estrategia mnemónica para mantener un ítem en la memoria de trabajo a través de la repetición consciente.
768. Resolución de problemas. Se refiere a la conducta y procesos de pensamiento dirigidos hacia la ejecución de algunas tareas intelectualmente exigentes. Para Krulik es un proceso a través del cual un individuo usa información, habilidades o entendimientos previamente adquiridos, para satisfacer las demandas de una situación desconocida o poco familiar. El proceso comienza con la confrontación inicial y concluye con la respuesta obtenida. El alumno debe sintetizar lo que ha aprendido y aplicarlo a la nueva situación. Forma de actividad o pensamiento dirigidos en los que tanto la representación cognoscitiva de la experiencia previa como los componentes de una situación problemática actual son reorganizados, transformados o recombinados para lograr un objetivo diseñado; involucra la generación de estrategias de resolución de problemas que trascienden la mera aplicación de principios para los ejemplares autoevidentes.
769. Respondientes. Respuestas (generalmente automáticas o involuntarias) provocadas por estímulos específicos.
770. Responsabilidad. Se refiere ampliamente al afecto o apoyo, abarcando no sólo prácticas contingentes sobre el comportamiento del niño, sino aquellas que realizan los padres sin referencia al propio comportamiento del niño, o en otras palabras a la simple sensibilidad de los padres ante las necesidades de sus niños.
771. Respuesta condicionada. Respuesta aprendida ante un estímulo originalmente neutral.
772. Respuesta incondicionada. Respuesta emocional o fisiológica que ocurre de manera natural.
773. Respuesta. Reacción observable a un estímulo.
774. Retardo mental. Funcionamiento intelectual y conducta social adaptada significativamente inferior al promedio que se hace evidente antes de los 18 años.
775. Retraso mental. Funcionamiento cognoscitivo significativamente por debajo de lo normal. Un CI de 70 o menos.
776. Retroalimentación. Proporcionar información relativa al efecto de una conducta con la finalidad de mejorar el aprendizaje y el desempeño. Da buenos resultados cuando es frecuente, inmediata y detallada. Información acerca de cómo se ha desempeñado el estudiante.
777. Reversibilidad. Característica de las operaciones lógicas piagetianas: la capacidad de pensar en una serie de pasos y luego invertirlos mentalmente y regresar al punto de partida; se le conoce también como pensamiento reversible. Se es capaz de anular mentalmente el cambio realizado.
778. Revisión de la vida. Remembranza de la propia vida para encontrar su significado.
779. Revisión. Tipo de práctica que se caracteriza por largos intervalos entre exposiciones a, o ejecuciones de, la tarea de aprendizaje.
780. Rúbricas. Guías de puntaje que permiten describir el grado en el cual un aprendiz está ejecutando un proceso o un producto.
781. Satelización. Forma de identificación independiente en la que la parte subordinada obtiene estatus vicario o derivado de la parte superordinada a condición de que el primero sea aceptado e intrínsecamente valorado por el último.
782. Señalización. Acto de presentar un estímulo que promueve una conducta deseada.
783. Señalizaciones. Como estrategias de enseñanza son toda clase de señales o avisos que son utilizados por el agente instruccional para facilitar el aprendizaje y la comprensión de un discurso oral o escrito. Generalmente no añaden información al discurso donde se utilizan, más bien orientan al aprendiz sobre la información más relevante del mismo o sobre la forma de organización que el discurso posee.
784. Seriación. Acto de arreglar los objetos en un orden secuenciado de acuerdo a un aspecto, como el tamaño, el peso o el volumen. Habilidad para organizar los ítems a lo largo de una dimensión
785. Significado connotativo. Idiosincrasia actitudinal o reacciones afectivas provocadas al nombrar un concepto.
786. Significado denotativo. Atributos de criterio distintivos evocados al nombrar un concepto que los distingue de las reacciones afectivas o actitudinales correlacionadas que lo provocan (significado connotativo).
787. Significado. Contenido diferenciado y agudamente articulado de conciencia que se desarrolla como un producto de aprendizaje simbólico significativo o que puede ser evocado por un símbolo o grupo de símbolos después de que los últimos han estado relacionados de manera sustancial y no arbitraria con la estructura cognoscitiva.
788. Significatividad. Grado relativo del significado asociado con un símbolo o grupo de símbolos dados en oposición a su contenido cognoscitivo sustancial, como una medición del grado de familiaridad, frecuencia del encuentro contextual o el grado de sustancialidad lexicográfica (por ejemplo, un nombre o verbo en contraste con una preposición).
789. Síndrome de Down. Trastorno cromosómico caracterizado por retraso mental de moderado a grave y por signos físicos como un pliegue descendente en las comisuras internas de los ojos.

790. Sintaxis. Orden de las palabras en frases u oraciones.
791. Síntesis. Combinación creativa de las partes de la información enseñada para formar un todo original.
792. Sobrerregularizar. Aplicar una regla aprendida a cualquier situación, incluso las que no son apropiadas.
793. Sobrextensión. Uso de una palabra para cubrir diversos conceptos. guala a todos los animales.
794. Sociolingüística. Es el estudio de las convenciones y las normas de urbanidad en la conversación entre las culturas. Estudio de las reglas formales e informales del cómo, cuándo, sobre qué, a quién, y qué tanto hablar en las conversaciones de los grupos culturales.
795. Subextensión. Uso demasiado específico de una palabra que limita el significado de la palabra a una gama estrecha de posibles significados. La palabra botella únicamente al biberón y no a otras botellas o frascos de leche.
796. Sujetos. Personas o animales estudiados.
797. Superestructura. De acuerdo con van Dijk, se refiere a las formas de organización estructural que poseen los distintos tipos de textos. Mientras que la macroestructura está relacionada con los aspectos más importantes del contenido semántico de un discurso, la superestructura se refiere a la forma u organización en que el discurso se presenta. Algunos autores prefieren los términos "patrones textuales" o "estructuras textuales" para referirse a la superestructura.
798. Supuesto de equipotencialidad. Cualquier clase de estímulos puede ser asociado con la misma facilidad a cualquier otra clase de estímulos o respuestas.
799. Sustancialidad o no fidelidad. Propiedad de una tarea de aprendizaje que permite la sustitución de elementos sinónimos sin un cambio de significado ni la alteración significativa en el contenido de la tarea misma.
800. Taxonomía de Bloom. Jerarquía de objetivos de aprendizaje, del más simple al más complejo: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.
801. Técnicas inductivas. Técnicas disciplinarias diseñadas para inducir conducta deseable apelando al sentido de razón y justicia del niño. Incluyen establecimiento de límites, demostración de las consecuencias lógicas de una acción, explicaciones, discusiones y obtención de las ideas del niño acerca de lo que es justo.
802. Teoría bioecológica (Bronfenbrenner). Comprensión de los procesos y contextos del desarrollo.
803. Teoría cognoscitiva social (de Albert Bandura). Teoría que destaca el aprendizaje que ocurre al observar a los demás.
804. Teoría de aprendizaje social (cognoscitiva social). Sostiene que las conductas son aprendidas mediante la observación e imitación de modelos.
805. Teoría de la asimilación. Enfatiza los procesos de aprendizaje significativo que involucran la inclusión y el aprendizaje superordinado y combinatorio, la diferenciación progresiva, la reconciliación integrativa de conceptos y proposiciones, la consolidación mediante el aprendizaje por habilidades, y la organización secuencial de ideas relacionadas jerárquicamente de arriba hacia abajo en la presentación del tema de estudio.
806. Teoría de la atribución. Desarrollada en los ochenta por B. Weiner, postula la forma en que las representaciones, justificaciones y excusas de los individuos (atribuciones causales) influyen en su motivación, explicando para sí los resultados que obtienen en la escuela, en particular sus éxitos y fracasos académicos. Afirma que las atribuciones causales se pueden diferenciar en función de si son empleadas para explicar el éxito o el fracaso percibido por la persona. Se ha encontrado que el esfuerzo y la persistencia son mayores cuando el alumno atribuye su desempeño a causas internas y controlables, en comparación a causas externas e incontrolables.
807. Teoría de la elaboración. Desarrollada por Reigeluth, es una teoría de diseño instruccional aplicable al establecimiento de secuencias de aprendizaje tanto en programas amplios como en unidades didácticas específicas. La teoría de la elaboración propone presentar en un principio los elementos más simples, generales y fundamentales del contenido, y después pasar a elaborar cada uno de ellos mediante la introducción de información detallada y cada vez más compleja. Esto propicia un aprendizaje en espiral, porque cada vez que se reelabora uno de los elementos iniciales, se vuelve al punto de partida con el propósito de enriquecer y ampliar el contenido en cuestión.
808. Teoría de las inteligencias múltiples (Gardner). Cada forma tiene varias formas distintas de inteligencia: lingüística, lógica-matemática, musical, espacial, corporal-cinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.
809. Teoría del intelecto. Conciencia y comprensión de los procesos mentales.
810. Teoría sociocultural (Vygotsky). Destaca la función que desempeñan el desarrollo de los diálogos cooperativos entre los niños y los miembros de la sociedad con mayor conocimiento. Gracias a tales intercambios, los niños aprenden la cultura de su comunidad (formas de pensar y de comportarse). Como afectan los factores contextuales el desarrollo de los niños. El crecimiento cognoscitivo es un proceso colaborativo e interacción social. Las actividades compartidas ayudan a los niños a interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su sociedad y a apropiarse de ellas.
811. Teoría triárquica de la inteligencia (Sternberg). Describe tres tipos de inteligencia: <i>componencial o analítica</i> , habilidad para analizar, juzgar evaluar, comparar y contrastar; <i>experencial o creativa</i> , aspecto perspicaz o creativo, habilidad para crear, diseñar inventar, originar e imaginar y <i>contextual o práctica</i> , se centra en la habilidad para usar, aplicar, emplear y poner en práctica.
812. Teoría. Declaración integrada de principios que pretende explicar un fenómeno y hacer predicciones. Es un conjunto interrelacionado de conceptos que sirve para explicar un grupo de datos y hacer predicciones sobre los resultados de nuevos experimentos. Conjunto coherente de conceptos relacionados lógicamente que buscan organizar, explicar y predecir los datos.
813. Teorías conductuales del aprendizaje. Explicaciones del aprendizaje que se concentran en acontecimientos externos como la causa de los cambios en la conducta observable.
814. Terapia artística. Enfoque terapéutico que permite que un niño exprese sentimientos problemáticos sin palabras, usando una variedad de materiales y medios artísticos.
815. Terapia conductual. Enfoque terapéutico que emplea los principios de la teoría del aprendizaje para fomentar las conductas deseadas o eliminar las no deseadas; también se denomina modificación de conducta.
816. Terapia de juego. Enfoque terapéutico en el cual un niño juega libremente mientras el terapeuta observa ocasionalmente hace comentarios, plantea preguntas o hace sugerencias
817. Terapia familiar. Tratamiento psicológico en el cual un terapeuta ve a la familia entera para analizar los patrones de funcionamiento familiar.
818. Terapia individual. Tratamiento psicológico en el cual un terapeuta ve de manera individual a una persona en problemas.
819. Texto base. Procesamiento lingüístico proposicional que se hace de un discurso escrito, incluye la elaboración de la microestructura y la macroestructura de dicho discurso. En la construcción del texto base, se integran pocas inferencias basadas en el conocimiento previo del lector, es decir, sólo se integran las llamadas "inferencias puente".
820. Texto. Vehículo sociocultural que transmite significados y que posee una estructuración discursiva (cohesividad, coherencia, superestructura, género). Un texto es por definición dialógico, polifónico (se incluye la voz del autor y otras voces) e intertextual (un texto se elabora con respecto a otros textos a los que alude), y forma parte de un contexto y comunidad culturales.
821. Tiempo fuera. Técnicamente, la remoción de todo reforzamiento. En la práctica, el aislamiento de un alumno del resto del grupo por un periodo breve. También conocido como aislamiento social. Exclusión contingente del sujeto de una determinada situación reforzante, por haber emitido una conducta (generalmente no deseada).
822. Transducción. Tendencia del niño preoperacional de ligar fenómenos particulares, sea que exista o no lógicamente una relación causal.
823. Transferencia de responsabilidad. El nivel de responsabilidad para lograr una meta o propósito se deposita al principio; casi en su totalidad, en el profesor, y éste de manera gradual va cediendo o traspasando dicha responsabilidad al alumno, para que éste logre al final del episodio un dominio pleno e independiente de lo aprendido.
824. Transferencia entre modalidades. Habilidad para usar información obtenida por un sentido para guiar a otro.
825. Transferencia. Se produce cuando el saber de una persona, en una situación, influye en su aprendizaje y su actuación en otras situaciones. Lo que aprendemos en una situación tiende a facilitar o ayudar nuestro aprendizaje en otras. Una mayor probabilidad de respuestas de determinada clase que se producirán en lo futuro.
826. Trastorno de articulación. Cualquiera de una variedad de dificultades para pronunciar, como la sustitución, la distorsión o la omisión de sonidos.
827. Trastorno de conducta (TC). Patrón repetitivo y persistente de conducta agresiva, antisocial, que viola las normas sociales o los derechos de los otros
828. Trastorno de déficit de atención. Falta de capacidad para poder concentrarse y atender.
829. Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Síndrome caracterizado por la falta de atención y tendencia a la distracción persistente, la impulsividad, baja tolerancia a la frustración y actividad excesiva inapropiada. Término común para los trastornos de conducta perturbadora marcados por actividad excesiva, dificultad externa para mantener la atención o impulsividad. El niño no puede estar quieto, presenta actividad motora gruesa corporal.
830. Validez externa. Generalización de los resultados de la investigación a otras condiciones diferentes de la realización de la investigación: diferentes medidas de las variables, distintas muestras de sujetos, situaciones y ocasiones.
831. Validez interna. Expresa el grado de confianza que se puede atribuir a los resultados obtenidos, a consecuencia del control ejercido sobre las variables. Indica hasta qué punto se han mantenido bajo control las condiciones materiales y formales de la investigación y se pueden sacar conclusiones claras.

832. Validez. Que la prueba mida la variable que pretende medir.
833. Variable dependiente. Condición que puede cambiar o no como resultado de cambios en la variable independiente.
834. Variable independiente. La condición sobre la cual el experimentador tiene control directo.
835. Variables de la estructura cognoscitiva. Son propiedades esenciales y organizativas del conocimiento previamente adquirido dentro de un campo de estudio en particular, que son relevantes para la asimilación de otra tarea de aprendizaje dentro del mismo campo.
836. Zona de Desarrollo Actual o Real. Ejecuciones que el examinado puede realizar de manera independiente y que son el resultado de ciclos de aprendizaje ya completados.
837. Zona de Desarrollo Potencial. Distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinada por la capacidad del examinado para la solución independiente de problemas y la solución de problemas bajo guía determinada por compañeros más capaces o el mismo evaluador-profesor.
838. Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). La brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr por sí mismos. La diferencia entre lo que un niño puede hacer solo y con ayuda. Consiste en la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema, bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Fase en que el niño puede resolver una tarea si recibe la ayuda y el soporte necesarios. Es el área en la que el niño no puede resolver por sí mismo un problema, pero que lo hace si recibe la orientación de un adulto o la colaboración de un compañero más avanzado. Permite establecer la existencia de un límite inferior dado por el nivel de ejecución que logra el alumno que trabaja independientemente y sin ayuda, mientras que existe un límite superior al que el alumno puede acceder de forma progresiva con ayuda de un docente capacitado o un compañero más avanzado.

Anexo 5

Transcripción de los datos correspondientes a los apartados II.1 y II.2 del “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”

4° Semestre Turno: Matutino Grupo: W1 Participantes: 6 (1-M:10; 2-M:8; 3-M:8; 4-Nc:8; 5-M:8; 6-Nc:8)*	
Apartado II.1	1-Para la edad del niño ya debería manejar por lo menos las nociones numéricas del 1 al 10 y escribir las vocales, aun así, no representa un atraso tan significativo y está muy a tiempo de ser atendido. Según la teoría de Ericson el comportamiento del niño coincide con su nivel de desarrollo, aunque no está siendo bien enfocado su aprendizaje. El niño carece de atención por parte de sus padres y a esta edad es básica esa necesidad. Le haría el test de la familia y unas pruebas académicas.
	2-Ya que la madre o padre tienen diferentes actividades no dedican tiempo para el paciente, provocando que este llame la atención de diferentes formas. También el hecho de la baja escolaridad de los padres dificulta el aprendizaje en el niño.
	3-Falta de atención por parte de ambos padres, la agresividad de su hermana hacia él; no tiene distracciones como actividades deportivas y su energía la canaliza en la escuela hacia sus compañeros, falta de comunicación por parte de sus padres (no tienen la misma autoridad).
	4-El paciente presenta deficiencias en áreas socioafectiva. No se ha tenido el cuidado adecuado, ni se ha desarrollado capacidades socioafectivas por parte del padre, no hay imposición de límites por lo cual no respeta la autoridad.
	5-Descartando que el niño tenga un problema de Hiperactividad, el problema sería debido a la ausencia de los padres, la agresión que ejerce su hermana mayor en él.
	6-La falta de atención por parte de la madre al tener otras ocupaciones y la falta de convivencia del padre debido a su trabajo hacen que el niño muestre una conducta de falta de atención, además, también influyen la falta de espacios recreativos y culturales, la falta de convivencia por parte de ambos padres.
Apartado II.2	1-A partir de los resultados de más pruebas y observaciones se integrara en actividades donde se trata de corregir las conductas inapropiadas, por ejemplo talleres grupales de lectura y escritura.
	2-No contestó.
	3-Un diseño utilizable para este caso, podría ser tiempo fuera cuando moleste o distraiga a sus demás compañeros recomendaciones: estar presente cuando tenga que hacer la tarea.
	4-Aplicar entrevista, pruebas diagnosticas del nivel del desarrollo cognitivo, registro observacional de las conductas indeseadas. Se debe trabajar en un modelo de intervención enfocado a la socioafectividad y brindarle mucho mayor tiempo y dedicación para el desarrollo óptimo.
	5-El diseño que se puede utilizar es que sus padres convivan más y desarrollen actividades con sus hijos a mayor tiempo que sea posible, también es importante tener solo una figura de autoridad y manejar reglas, castigos e incentivos (tanto físicos como emocionales) cuando realice algo bien.
	6-Se podrían aplicar pruebas de socialización y conocimientos y una vez obtenido el resultado se aplica el diseño de intervención correspondiente.

*1, 2... es el número de participante; M = mujer H = hombre y 9, 8... es la calificación.

4° Semestre Turno: Matutino Grupo: W2 Participantes: 16 (1-M:9; 2-H:7; 3-Nc:8; 4-Nc:8; 5-H:10; 6-Nc:8; 7-Nc:8; 8-H:7; 9-M:8; 10-M:9; 11-Nc:Nc; 12-Nc:8; 13-M:8; 14-Nc:6; 15-M:8; 16-Nc:8)	
Apartado II.1	1-El niño parece tener problemas afectivos, ya que no recibe la atención que necesita por parte de sus padres y los regaños y maltratos recibidos por su hermana. En cuanto a las tareas académicas es muy probable que no presente deficiencias orgánicas, sino más bien trata de llamar la atención que no recibe.
	2-No contestó.
	3-No contestó.
	4-No contestó.
	5- Por las características que se mencionan en el texto el niño padece hiperactividad con déficit de atención y seguido de una fuerte desatención por parte de los padres, la agresividad que presenta el infante puede derivarse de la violencia de la cual es víctima y testigo en su casa. Ni el niño ni la familia tienen la oportunidad de distraerse lo que provoca estrés en la familia. El déficit de atención provoca que el niño solo finalice tareas cortas. Sería bueno que asistiera a consulta con un médico psiquiatra para saber si el daño es a nivel neurológico.
	6-Debido a la carencia de estudios por parte de los padres no han fomentado actitudes de recreación a sus hijos. La falta de convivencia de la familia también perjudica la comunicación el hecho de que el padre solo conviva por las noches con los niños trae consigo que vea en él la imagen de autoridad ya que lo regaña o lo condiciona con premios. La hermana del paciente regaña al niño probablemente debido a que tiene que ayudarlo con sus tareas además de realizar actividades en casa y de su escuela.
	7-El niño puede presentar ese tipo de conducta porque no hay una concordancia entre las ordenes que le dan sus padres ya que se contradicen, y está acostumbrado a recibir reforzadores, además el niño puede tener déficit de atención debido a que no termina sus actividades, las actitudes que realiza como agredir a sus compañeros se debe a que está acostumbrado a que las cosas se resuelven con golpes debió a que es la forma en que lo castigan, el niño también padece falta de atención ya que sus padres no le dedican mucho tiempo.
	8-No obtuve conocimientos útiles para el caso en seminario, sin embargo en servicio hubo una instrucción. El desarrollo del pequeño se ve comprometido por la posición social de la familia, al ser de bajos recursos el acceso a la educación y a servicios en general se compromete, pues sus padres no pueden estar presentes la mayor parte del tiempo. También se hace notar que los métodos correctivos no son adecuados. Una observación desde la teoría de Piaget propone la dificultad de los niños. Que se encuentran en la etapa pre-operatoria (2-7 años) de manejar símbolos, además del hecho de que, la representación simbólica usada para reconocer y asignar significados a objetos se ve comprometido.
	9-Desarrollo de los procesos deficiente. Bajo autoconcepto por parte de los padres.
	10-Podría ser que el niño tenga déficit de atención con hiperactividad, debido a sus características como muy activo, desordenado, se distrae con facilidad y no termina las actividades. Por otro lado, pienso que algunas de las actitudes del niño son por falta de atención de los padres. No se menciona como es la relación entre los padres o entre los padres y los niños eso, es importante, pero dado que la hermana le pega al paciente, y que el paciente dice cosas como "tú no me quieres", es probable que exista algún tipo de violencia psicológica o incluso física.
	11- La forma de vida que el niño lleva puede ser el origen precario de su desarrollo.
	12-No lo trabajó en seminario. El niño aprendió a ser convenienciero por los premios que el padre da, así ve a la madre como la persona "mala" y que impone reglas aunque la autoridad no sabe quien la pone ni a quien obedecer.
	13-Bueno por la falta de recursos económicos el niño sufre falta de atención por parte de los padres y cuando al niño se le da la atención es regañado y obligado a hacer actividades. Por lo tanto el niño se da cuenta que actuando de esa forma recibirá la atención que le hace falta aunque sean regaños.
	14-Su falta de atención se debe a la falta de estudios de los padres y la ausencia del padre en especial, además de la posición que ocupa en la familia pues existen preferencias, no espere su energía.
	15-Posiblemente la conducta del niño se debe a que no existe una convivencia armónica de los padres, además que no está atendida directamente de la madre y como no existe cierta concordancia el aprende a manipular y esto posiblemente repercute en la autoestima del niño y por esta razón manifiesta ciertas conductas con otros compañeros ya que todo se encuentra ligado a la familia y su forma de adaptación socialmente, esto por lo tanto repercute alguna manera en su aprendizaje, diferentes situaciones emocionales y procesos psicológicos.
	16-De acuerdo a la falta de atención y recreación social el niño presenta una necesidad de afecto y la manera que le ha funcionado para que le pongan atención es la agresión y desobediencia.

Apartado II.2	1-Se necesitaría aplicar pruebas socio-afectivos, de inteligencia y académicas para determinar en qué área existe mayor problema y referente a los resultados crear un programa de intervención adecuada a sus problemas.
	2-No contestó.
	3-No contestó.
	4-No contestó.
	5-Employar un diseño de tipo conductual de línea base y chequear el desarrollo del niño después de aplicar la variable que sería el modelo de intervención para la conducta.
	6-Se puede utilizar un diseño de línea base y después de aplicar la variable independiente observar los cambios en la conducta. Así mismo se trabajara con el resto de la familia.
	7-Se aplicara un diseño conductual de línea base en donde se aplique una V. independiente.
	8-Usaría un diseño enfocado a favorecer estas áreas del desarrollo para el lenguaje escrito usaremos el reconocimiento y la evocación de letras, palabras, enunciados además de proponer actividades que promuevan la charla y la descripción de objetos, para el área cognoscitiva donde se incluye el conocimiento lógico, usaremos el reconocimiento y conceptualización de números, cantidades y series, a través de juegos como la agrupación de fichas, armado de bloques, etc. además de promover y reforzar los lazos afectivos de ambos padres a través de la integración de ellos en las actividades y mostrarle métodos de corrección de conducta apropiados y la evaluación sería con Mc Carthy ya que la batería de pruebas es completa e incluye áreas de lenguaje y lógica.
	9- Fala de normas. Estrategias.
	10-Por tener sospechas de TDA, sería recomendable hacer una valoración psiquiátrica y utilizar un diseño de intervención donde se logre prolongar sus periodos de atención empezar con actividades cortas e ir incrementando poco a poco, en cuanto a agresividad, aplicar técnicas conductuales para erradicar conductas no deseadas y reforzar todas las conductas sí deseadas.
	11-Los constructos teóricos que usamos es el de Jean Piaget con una aplicación en la pedagogía operativa. Primero le haría unas pruebas para verificar.
	12-Diseño de intervención de socialización.
	13-Diseño de intervención enfocado en agresividad para tratar su comportamiento y la forma de relacionarse con los demás (socioafectividad).
	14-Diseño para hiperactividad, estimulación en la casa basada en ejercicios de las 4 áreas del desarrollo.
	15-Aplicar diversas pruebas psicológicas para acercarnos más al problema del niño.
	16-No contestó.

4° Semestre Turno: Matutino Grupo: W3 Participantes: 17 (1-M:8; 2-H:8; 3-Nc:10; 4-M:9; 5-M:9; 6-Nc:Nc; 7-Nc:9; 8-Nc:10; 9-Nc:8; 10-M:8; 11-M:8; 12-M:10; 13-M:8; 14-M:9; 15-Nc:NP; 16-M:8; 17-Nc:10)	
Apartado II.1	1-Con el caso anterior no se tiene un problema de alguna lesión en el cerebro, el principal problema es emocional.
	2-Si tomamos en cuenta la teoría piagetiana, existe la posibilidad que el niño se encuentre en una etapa de pre-operacional, es decir, que no logra un grado de asimilación de sus ideas, es aquí, donde puede suscitarse el inconveniente al plantearse "distorciones" en su entorno familiar. Los diferentes roles de cada integrante provoca que la "acomodación" cognitiva del niño no logre establecer un buen parámetro de lo que estaría correcto o incorrecto hacer, esto se ve reflejado en su conducta. Ahora bien, con un breve enfoque Vigotskyano, se podría decir que hace falta una adecuada comunicación entre todos los integrantes de la familia. Aparentemente, el niño lo que busca es la atención de su padre (ZDP) ya que al presentarse por lapsos cortos de tiempo en casa, esto dificulta que el niño pueda manejar una adecuada "identidad" en su personalidad.
	3-Tomando en cuenta la psicología del desarrollo se conocen las diferentes áreas que se van a modificar a lo largo de nuestra vida es importante... considerar los aspectos biopsicosociales, es decir, si el niño se está comportando de esta manera por tener algún tipo de problema orgánico (como TDAH por ejemplo) o si la parte social (el rol del niño) es lo que genera este problema, pues por la manera en que se desarrolla el niño tanto en la familia como en la escuela no son satisfactorias y esto generaría un problema psicológico, de aislamiento, represión, agresividad, negatividad, indisciplina, etc. Entonces es importante manejar la situación desde los padres para que se pueda lograr un cambio con el niño ya que es indispensable no sólo para su infancia sino para todo su desarrollo.
	4-Origen- la falta de atención hacia el menor, educación por parte de la hermana quien no está preparada para hacerlo.
	5-No contestó.
	6-El origen: Tal vez sea a causa de una relación de apego con su madre, además de que tiene problemas con la autoridad. Además de que no se le da el tiempo suficiente para enseñarle las habilidades que tiene que desarrollar en la escuela (estimulación).
	7-Piaget explica las diversas etapas por las cuales pasa un niño, en este caso se puede deducir que está en la preoperacional, el niño aun no comprende el razonamiento de las operaciones matemáticas, por otro lado se puede mencionar que en la sociocultural el entorno en el que vive no es el adecuado para aprender, haciendo énfasis en que la madre solo terminó primaria y el padre tiene secundaria, además de vivir en una zona que no le brinda lo suficiente para absorber características culturales, por lo cual tiene falla en materias donde muchas veces influye la cultura.
	8-Muy posiblemente el menor presente un trastorno por déficit de atención sin embargo no me apresuraría a darlo por hecho. Es notorio que el menor presenta problemas de conducta que están repercutiendo de forma negativa, no parece tener un adecuado apego a su familia, posiblemente causado por un sentimiento de abandono por sus padres, propiciando rebeldía, la falta de autoridad en el niño, así como también una autoestima no adecuada.
	9-El niño desde un comienzo emplea una conducta manipuladora se debe al autoritarismo por parte de los padres esto ocasiona que tanto el niño se revele y más cuando no hay un acercamiento por parte de los padres-hijos e hijos-padres lo cual les permitiría mejorar la comunicación y estimulando al niño para catar las responsabilidades que se le indiquen.
	10-Origen: Puede ser que la mamá al tener 3 hijos no le preste la suficiente atención y es por esto que el niño hace esas acciones para que le hagan caso. Puede influir también que fue un embarazo no deseado, no importando que los dos quisieran del mismo sexo. Desarrollo: Creo que el desarrollo se ha dado así porque el niño ya sabe la reacción de los pares y hermana que siempre lo favorece, digo esto porque no hay nada que explique lo contrario ya que si fuera así el niño dejaría de hacerlo. También pienso que el niño sigue así porque la hermana mayor ejerce autoridad con él y el niño de quien quiere llamar la atención es de los papás no de la hermana. Esto se ve reflejado en la escuela.
	11-El paciente podría tener problemas escolares debido a la falta de atención de los padres al poco tiempo que pasan con él, definitivamente sus problemas son socioafectivo s y falta de juicio social.
	12-En cuanto a los problemas que presenta el paciente se puede apreciar que están enraizados en una falta de atención por parte de sus padres, lo que ha ocasionado que actué de manera impulsiva y rebelde; área relacionada con la afectividad. Debido también al pobre ambiente que le rodea no puede adquirir de manera adecuada los conocimientos necesarios a su edad lo que sugiere según Vigotsky que su entorno socio-cultural no es el adecuado.
	13-No contestó.
	14-Podría ser que el niño este bajo un algún tipo de condicionamiento con el padre puesto que él le da recompensas si hace las cosas y la madre no. Por lo que leo el menor no ha recibido ningún tipo de ayuda psicológica y la conducta en lugar de disminuir al ser atendida pues se desarrolla cada vez más porque los factores como falta de atención de la madre, malos tratos de la hermana y dureza de parte del padre aun persisten.
	15-La naturaleza del conflicto es de poca o nula información de los padres, con una educación inconclusa y un bajo criterio resulta difícil discernir o delinear límites dado que el ambiente también resulta conflictivo o falto de estímulos, el pequeño comienza a viciarse por tanto con el medio utilizando el chantaje. El menor no puede concentrarse en una tarea y mucho menos concluirirla debido al poco ejercicio de dicha capacidad que se justifica por el desinterés falta de tiempo que los padres pueden dedicar al niño. Es necesario comprobar que los problemas de lectoescritura no se deben a un problema biológico (percepción).
	16-El problema en general es el de falta de atención lo cual provoca en el niño una importante inserción en su rendimiento escolar.
	17-Considero que es un problema socioafectivo que tiene el paciente, pues la falta de autoridad que tienen sus padres con él hace al paciente poderlos manipular así mismo no obedecer reglas. No obstante si los padres presentaran más atención a su hijo y a sus actividades escolares, el paciente mejoraría en su rendimiento académico y conducta.

Apartado II.2	1-En el caso anterior se realizará una evaluación del proceso mediante pruebas psicológicas y a partir del resultado se realizara la intervención mediante actividades para ayudar principalmente al paciente y luego a todos los integrantes de la familia.
	2-No contestó.
	3-Primeramente se debe hacer un diagnostico adecuado de acuerdo a las características del niño, conocer a profundidad donde se encuentra el problema y mediante esta información marcar los objetivos adecuados y que se pueden realizar a corto, mediano y largo plazo, se deben tomar en cuenta los procesos a manejar y como es que se manejarán los conceptos y trabajos con el niño tomando en cuenta su nivel, edad, familia, escuela y grado de aprendizaje.
	4-Trabajo individual, aplicación de pruebas proyectivas.
	5-No contestó.
	6-Diseño conductual de línea base.
	7-En este caso la intervención que se podría llevar a cabo es realizar talleres con el niño donde se trabaje los problemas que presenta, en este caso podría aplicarse test donde se refleje la influencia de la familia, esto podría ser con un test de la familia Font, al analizarlos se puede crear actitudes donde se refuerce las carencias que él siente sobre su familia, en el caso de aprendizaje enseñarle como es que funciona el sentido de la gramática escrita hacer que llegue al nivel normal y trabajar en la relación de números y en la forma de cómo es que se efectúan las operaciones, así como entender dicho procedimiento.
	8- Primeramente aplicaría pruebas de inteligencia para ver si los problemas de rendimiento escolar están directamente relacionados con esto, de resultar bajo en la prueba, el problema sería académico y a raíz de eso propiciaría problemas emocionales en el niño. Sin embargo de no ser así el problema sería a la inversa y lo emocional estaría afectando lo académico, razón por la cual las metas deberán estar dirigidas a que el niño desarrolle una buena comunicación con su familia así como también fomentar con los padres y hermanos una adecuada convivencia.
	9-Enfocalizamos al tipo de conducta y que esta se pueda medir en o hacer la elaboración de un instrumento, donde los reactivos puedan profundizar el origen, y los factores que conllevan a esta conducta, al igual entrevista tanto en el paciente como en los familiares y conocidos para que pueda hacerse una comparación entre entrevista como en los resultados de previas preguntas.
	10-Se podría trabajar en el área educativa con varias técnicas dependiendo obviamente del área, en lectoescritura → para que ya pueda formar palabras → con técnicas de fichas generativas, silabarios, etc. En el área de matemáticas empezar a trabajar con el orden inverso (tarea fácil ya que el niño domina del 1 al 10) para continuar enunciando de 10 en 10 y así para que cuente al 100 ya que sería lo de su nivel, de acuerdo a la edad. Para las operaciones de suma empezar con técnicas muy simples como es "modelado directo" para que pueda entender el esquema de una suma. En conducta lo que haría es primero platicar con los padres para ver donde realmente radica el problema si es el niño o en los padres.
	11-No contestó.
	12-En cuanto al diseño de intervención se deben de realizar evaluaciones en todas las áreas (lenguaje, inteligencia, socio-afectivo) para descartar que el problema sea debido a algo puramente cognitivo o incluso biológico. Posteriormente se realizaría con los resultados una intervención adecuada poniendo énfasis en el lado socio-afectivo que está claramente influyendo en su estado; también se tomaría en cuenta algún tipo de taller para padres donde se den herramientas para poder solucionar el problema.
	13-No contestó.
	14-Me parece que el menor tiene déficit de atención con hiperactividad quizá causado por la misma falta de atención y de otras actividades. Se podrían aplicar con el niño algún tipo de intervención como registros conductuales, aplicar técnicas donde toda la familia le demuestre su afecto al menor y técnicas como sociedad, ignorar, etc.
	15-Terapia familiar.
	16-La intervención se podría llevar a cabo mediante pruebas que requiera para su grado escolar, ejemplo, EILE ECICA y otras para determinar sus dificultades en su desarrollo académico.
	17-La verdad yo nunca hice intervención psicoeducativa, pues yo trabajé con orientación educativa, la cual era orientar a los jóvenes a que encontraran su vocación o profesión de acuerdo a sus intereses y actitudes.

4° Semestre Turno: Matutino Grupo: X1 Participantes: 3 (1-Nc:9; 2-M:9; 3-H:9)	
Apartado II.1	1-Deficiencia de recursos, bajo nivel educativo en los padres, faltan estrategias para un buen desempeño escolar en casa. Establecimiento de límites, falta de atención de los padres y de actividades culturales y recreativas.
	2-Uno de los problemas que hay en casa es el asinamiento ya que no tiene un cuarto propio. Trata de chantajear a su familia porque tal vez no han implementado límites y como él ve que haciendo berrinche consigue las cosas y la atención de los demás (madre) él se comporta así.
	3-Hace falta una figura de autoridad M, P, Hermana. Por eso no hace tareas, manipula a su hermana.
Apartado II.2	1-Buscar asesorías académicas para regularizarse y tener actividades complementarias de la escuela (culturales). Trabajar en su forma de manipular con alguna técnica de terapia cognitiva.
	2-Se debe de trabajar autoestima y autoconcepto con el niño y límites para que él entienda como debe de comportarse.
	3-Intervención psico-educativa. Se necesita de un lugar específico y apto para hacer la tarea. Estilo de crianza... permisiva. Falta de límites. Manipulación afectiva. Falta de regulación conductual.

4° Semestre Turno: Matutino Grupo: X2 Participantes: 3 (1-M:9; 2-Nc:9; 3-M:Nc)	
Apartado II.1	1-Falta de atención y figura paterna dentro del desarrollo vital.
	2-Según con el desarrollo del niño tiene problemas de conducta que se atribuya por la falta de estímulos de lo cual propicie el déficit por lo tanto su desarrollo no está completo y provoca ese tipo de problemas.
	3-Al principio del semestre se vio lo que era creer, realismo, a parte se vio lo que involucra método de investigar algún tema.
Apartado II.2	1-Entrevista a los padres. Historial médico (clínico). Batería (pruebas). Elaborar plan de intervención BENDER, figura humana, familia.
	2-Conductismo. Donde se puede modificar el comportamiento a partir de diferentes estímulos; estas se aplicaría apoyando con estímulos positivos los cuales son frases en la apoyaron lo que realizo dependiendo del ejercicio y cuando no quiera trabajar se le pondrá otro estímulo (condición).
	3-Método de investigación.

4° Semestre Turno: Vespertino Grupo: Y1 Participantes: 17 (1-H:8; 2-Nc:NP; 3-M:8; 4-Nc:8; 5-Nc:NP; 6-M:7; 7-Nc:8; 8-Nc:9; 9-M:10; 10-M:9; 11-M:8; 12-Nc:10; 13-Nc:9; 14-M:7; 15-M:10; 16-H:8; 17-Nc:9)	
Apartado II.1	1-Dados los datos obtenidos y no teniendo la posibilidad de aplicar alguna batería y suponiendo ciertas cosas, podemos decir que tal vez haya cierto descontento por verse desplazado por su hermano menor, queriendo llamar la atención, de ahí el comportamiento tanto en la escuela como en la casa. Además de la influencia de que no hay figura de autoridad en casa y no existe algún lazo de apego hacia alguno de los padres.
	2-El niño presenta características de un déficit de atención e hiperactividad, pues no pone atención, no se concentra, es impulsivo, le cuesta trabajo seguir reglas y terminar sus tareas aunado a una educación muy pobre por parte de su familia. No tienen la autoridad necesaria sobre todo su madre y su padre solo lo logra con premios. En relación con su hermana es difícil, pues ella ha tomado el rol de su madre, tratando de educarlo a su manera. Su hiperactividad, no solo se presenta en su casa, sino que también en la escuela y amigos, por lo que le puede causar aislamiento, bajo rendimiento escolar, por lo tanto baja autoestima e inseguridad.
	3-El niño tiene cierta admiración hacia el padre ya que ve a este como héroe, el que compra cosas, el que trae comida a casa, el que da permisos, por eso hay una mayor obediencia que con su madre. Su madre le presta poca atención y no lo apoya en los estudios y ya que, por la ausencia del padre durante el día ésta es su único apego, el niño presenta bajo rendimiento escolar. Fisiológicamente el niño está bien, su problema es con el entorno. Con la hermana, debido a que es mayor, presenta cierta envidia.

	<p>4-Sus progenitores muy probablemente hayan tenido una infancia similar. La poca preparación de ambos aunada a los escasos recursos son la mezcla perfecta para que el paciente presente agresividad y haga sentir mal o culpa a los demás. Tal vez este paciente siga con su línea base terminara por desertar de la educación básica y embarace alguna chica y seguirá repitiendo el ciclo.</p> <p>5-La atención que recibe el niño por parte de sus padres es mínima al no tener una figura de autoridad el niño ha aprendido a chantajear a los padres. Se deriva desde la atención que le dan al niño de 2 años hasta los golpes recibidos por la hermana. El chantaje a la espera de un premio el niño lo maneja perfectamente. La falta de reglas y obligaciones hace que el niño no pueda manejar los límites y los padres no puedan trazarlos.</p> <p>6-El tipo de ambiente familiar le ha creado un síntoma de inferioridad por lo cual trata de hacerse notar, con malas conductas. El sujeto puede presentar TDH con la variable de hiperactividad.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-El hermano menor le causa un conflicto paterno filial ya que le quita atención de la madre y la hermana representa violencia = respeto y descontento. No tiene medios o actividades para compensar su situación familiar y social. Se siente agredido y por eso agrede, no siente la necesidad de obedecer a quien no se le impone.</p> <p>9-Es evidente la falta de atención hacia el niño, motivo por el cual tiene esas conductas indecibles así como el retraso escolar, haciendo una ligera suposición debido a que faltan datos como el desarrollo biológico del pasado así como el actual no hay problema de hiperactividad. Suponiendo que desde la infancia el niño haya estado a cargo de la hija mayor es evidente la poca experiencia de la misma por ende la poca retroalimentación o estimulación que ha recibido el niño.</p> <p>10-La madre tiene conflicto para otorgar límites, pues delega parte de la responsabilidad a su hija. El padre condiciona al menor por medio de refuerzo o castigo pero también delega responsabilidad a su esposa. El ambiente en que viven no ayuda a un desarrollo óptimo del niño pues no hay posibilidad de esparcimiento. Otro factor que influye es el bajo nivel escolar de los padres quienes no estimulan al niño para adquirir un gusto y/o responsabilidad por aprender.</p> <p>11-El niño carece de un apego seguro y tiene problemas de atención en diferentes entornos. En cuanto a su entorno familiar es un núcleo que carece de unión y no tienen una base sustentada de la autoridad. Se identifica con su padre porque al igual que él está muy alejado de la familia. Con respecto a sus hermanos no hay una relación ya que no coinciden con al menos 2 años de diferencia y por esa razón no tienen intereses en común. En cuanto al lugar donde realizan las tareas no es el indicado.</p> <p>12-Se menciona que en lengua y memoria no hay deficiencia aparente, es la cuestión escolar donde hay problemas, en cuestión teórica podemos mencionar a Piaget con la seriación problema que tiene el niño y la acomodación. El tipo de estilo de crianza se ve determinado por el padre pacifista, la falta de convivencia con la familia. En general hay una deficiencia aparente en su seriación y en cuestión emocional la influencia que tiene en su familia desencadena su mala conducta, por ende la falta de límites sería apto que los padres fueran aptos para un taller para padres.</p> <p>13-Apego inseguro. Establecimiento de límites. Seguimiento de normas.</p> <p>14-La integración familiar es mala por la falta de valores que la componen, la falta de intereses por los miembros. La valoración que el niño tiene de sí mismo es baja como de su familia. Aun no tiene control de estímulos.</p> <p>15-Su desarrollo afectivo se ve alterado en cuanto al apego y socialización con las familiares. Existe un apego inseguro hacia los padres. Por parte del padre hay un condicionamiento en cuanto al estímulo-refuerzo, pero aun con eso no hay un apego seguro concepto de autoridad como lo plantea Piaget. En el niño este concepto existe pero con la espera de recibir algo a cambio.</p> <p>16-La desobediencia a la madre se debe a que el apego del paciente a su madre es poca, esto se debe a la poca atención que la madre le presta, lo cual hace que pierda la autoridad. Como la figura de autoridad que es el padre está ausente la mayor parte del tiempo, esto hace que su pensamiento moral no esté desarrollado. Por lo tanto no distingue quien es la autoridad en la escuela, como en la casa lo que provoca su bajo rendimiento escolar. Se ha reforzado los berrinches, accediendo a sus peticiones, lo que conlleva a la manipulación de sus padres. El paciente aprendió que si hace su tarea le darán un premio, por lo tanto en las tareas difíciles el asimila que le tendrán que dar un regalo para que las haga.</p> <p>17-El problema aquí es que la familia es desintegrada, ninguno de los padres está al 100% con los hijos ya que por trabajo, etc. es nula. Por lo tanto no hay comunicación entre los integrantes. Existe la desintegración, y por lo tanto también no hay confianza, la autoestima es muy baja.</p>
Apartado II.2	<p>1-Dado que la madre solo quiere que su hijo vaya bien en la escuela, podríamos centrarnos en el problema de aprendizaje, diseñaremos un plan basado en juegos para que aprenda a leer y escribir mejor al igual que con las matemáticas.</p> <p>2-Se debe trabajar la obediencia y seguimiento de reglas, tanto en casa como en la escuela, controlar su comportamiento para que no sea tan impulsivo, así como, su autoestima en todo momento. En la intervención tiene un papel importante su familia por lo que también se tendría que trabajar con ellos en la forma en que lo regañan, y tratan así como los conflictos con su hermana para que tengan una buena relación entre ellos, su chantaje y manipulación con sus padres.</p> <p>3-Generar en el niño un entorno ambicioso, empezando por sus iguales que serian sus compañeros. Actividades y dinámicas donde el niño entienda la importancia de los valores, tolerancia, respeto, para que entienda y comprenda su situación familiar. Platica también con los padres para hacerles hincapié en que deben prestar más apego y atención con el niño.</p> <p>4-Primero circular para conocer a su familia, pruebas como frases incompletas, HTP, Goodenof así podré tener un más amplio conocimiento, se debería de saber qué es lo que los padres quieren. Es un caso muy difícil ya que lo que de verdad funcionaria sería que los padres cambiaran y como los padres difícilmente harán algo, entonces difícilmente el niño podrá hacer algo distinto.</p> <p>5-¿Por qué? Será la primera pregunta que se haga ¿Por qué estás característica? La intervención será comenzando por los padres y la hermana, tener la certeza de que la convivencia de la familia y la relación que tiene el paciente, con cada uno de la familia. La aplicación de pruebas, las entrevistas la convivencia podían influir para tener un diagnostico seguro y tener la intervención de un tratamiento.</p> <p>6-Pruebas aunadas al TDH, intervención familiar, por parte de los padres necesidad de límites impuestos por la familia.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Se aplicarían/utilizarían distintas pruebas y técnicas para conocer su situación familiar, social y personal mejor. (Rapport, HTP, Dibujo de la figura, Frostig, Bender, Terapia de juego, andamiaje, etc.).</p> <p>9-Entrevista mejor estructura de la madre. Con la descripción precisa de los primeros cuatro años de vida del niño. Evaluación inicial de lectura, suma y resta, así como de copiado de letras, sílabas y palabras. Para resaltar que letras en escritura y sonidos se les complica. En intervención se podría ocupar el juego simbólico para cálculos matemáticos. Lectura de cuentos para reforzar el habla y escucha del niño. Técnicas de aprendizaje en casa así como en terapia. Tratar de tener supervisado el ambiente del niño para que el trabajo realizado en terapia no se pierda. Trabajo con terapia familiar con la mejor cantidad de miembros de la misma y la mejor enseñanza de técnicas y de retroalimentación entre ellas.</p> <p>10-Aplicación de batería (Bender, WISC, HTP, Frostig) Después de la evaluación de las anteriores se descartaría que haya daño neurológico, podría pensarse en TDAH.</p> <p>11-Empezaría aplicando pruebas proyectivas como la de HTP y el test de la familia. Para identificar los problemas que puede hacerse notar, posteriormente haría la entrevista con ambos padres y al niño lo pondría a relacionarse con otros niños o personas para observar el comportamiento que manifiesta en otros entornos. Asistiría a observarlo en su escuela, cuando ya tenga bien establecido un diagnostico haría los tres tipos de objetivos, general, específicos y particulares.</p> <p>12-Se trabajaría la cuestión de los límites en el niño para su conducta por lo que se ve a una cuestión emocional y ha repercutido en su desarrollo y por ende en su desempeño escolar. Lo antes mencionado se realizará tomando en cuenta la aplicación de pruebas proyectivas y la entrevista con los miembros de la familia.</p> <p>13-Test del dibujo de la familia de L. Carmen.</p> <p>14-Se trabajaría a integración familiar, Roles de papeles que la familia debe presentar. Trata de valores. Concepto de autoridad. Recreación de lugares apropiados para el desempeño de actividades escolares y convivencia familiar.</p> <p>15-Desarrollo del lenguaje como la emisión y comprensión del mismo. El concepto de adición y sustracción. El concepto de número. Esto en cuanto a su desarrollo cognoscitivo. Su desarrollo afectivo, su autoconcepto, autoestima; los cuales son fundamentales para establecer el apego seguro con los primeros cuidadores. Trabajar con la negociación y el establecimiento de reglas.</p>

	16-Se debe trabajar en el pensamiento moral del niño, el apego que tiene con los padres, con los berrinches (ejecución de tareas) los padres deben de pasar más tiempo con los hijos, los fines de semana en vez de ver la tele deberían de hablar con ellos, la madre debe de ejercer su autoridad. Por medio de castigos, y se debe de dejar de refuerzo con objetos, las conductas escolares, y se deben de reforzar con reforzadores sociales, la familia debe de acceder a ayudar al paciente a sus tareas, motivándolo, la maestra debe de ejercer su autoridad, ejercicios castigos, o evitando los estímulos que provocan que el paciente se distraiga. Se evalúan mediante la relación de los padres con el hijo y hermanos y con su desempeño escolar.
	17-Entrevista con el paciente, así como entrevista familiar. Observar como es la familia, desde todos los hábitos. Realizar un reporte acerca de todo lo que se ha observado en las sesiones. Empezar a realizar métodos o inventarios para el mejoramiento de la familia.

4° Semestre Turno: Vespertino Grupo: Y2 Participantes: 12 (1-M:9; 2-M:9; 3-H:6; 4-H:8; 5-M:5; 6-M:6; 7-M:10; 8-H:NP; 9-M:7; 10-H:Nc; 11-M:10; 12-H:8)

Apartado II.1	1-Se encuentra poco o posiblemente nula atención por parte de los padres, creando una conducta "agresiva-pasiva" por parte del niño.
	2-El paciente no ha desarrollado habilidades matemáticas, aritméticas, la falta de atención de padres así como de reglas establecidas propician el desinterés del paciente a las actividades. No hay apego de sus padres, lo cual no cuenta con afectividad en su entorno, iniciando con padres y hermana. Tiene conductas oposicionista desafiante ante el profesor lo cual puede provocar que el maestro no le brinde la atención y enseñanza adecuada.
	3-Se presenta un estilo de crianza permisivo por parte de los padres y autoritario por parte de la hermana, se ejerce violencia sobre él. No respeta la autoridad, su desarrollo moral no fue el adecuado.
	4-De acuerdo a los datos proporcionados puede descartarse un problema neuronal y es muy poco probable un trastorno psiquiátrico dado las descripciones del entorno familiar, se puede deducir una falta de disciplina impartida por los padres, al tener una madre permisiva y un padre autoritario solo por las noches. Aparte del problema disciplinario se aprecia un descuido potencial debido a su falta de atención paternal y su problema de atención y su ingreso reciente a la educación primaria, se puede deducir sus problemas académicos.
	5-El niño solo tiene motivación externa.
	6-Tiene mucha energía, no organizado, no mide consecuencias, manipula a sus padres y hermana aplicado a los sentimientos para evitar castigos y obligaciones, no pone atención. No trabaja correctamente con las sílabas y se puede asumir que los números solo los ha memorizado.
	7-El paciente presenta falta de seguimiento de reglas, conductas agresivas y rivalidad fraterna, apoyado en un tipo de crianza ambivalente ejercido por padres y hermana (permisivo y autoritativo), se presenta falta de figura de autoridad paterna, la cual esta siento tomada por la hermana mayor.
	8-Al parecer el paciente muestra una deficiencia pudiera ser a causa de que la madre no se preocupa por las tareas que el pequeño realiza, deja a la hija la cual no tiene ningún control con el niño y muestra vulnerabilidad al no poder fijar reglas de estudio, al estar tanto tiempo encerrado no tiene donde desgastar esas energías así que busca que hacer por estar ocupado, el padre y madre tienen una comunicación de sus hijos muy vaga ya que en vez de dialogar con el paciente lo tranquiliza dando objetos materiales y no brindarle tiempo de calidad. La madre lo ha dejado al olvido pues no está en casa y la herma en el proceso de adolescencia tiende a desesperarse al apoyarlo en la actividad de hacer la tarea y es reprimido con agresión al estar solo la sala para realizar la tarea, es fácil la distracción mediante la tv el cual interrumpe el proceso de atención y al no tener esta, no se da un aprendizaje, muestra problema conductual en la escuela, porque al no tener aprendizaje de sus lecciones, no comprender lo que se le enseña y esto conlleva a estar bajo en promedio escolar. No existe una convivencia familia.
	9-Basado en los datos, es probable que, si bien no fue planeado, al ser varón, como sabemos en la cultura mexicana es mayor satisfacción, puede ser consentido por el padre, razón por la cual le obedece más. Faltaría saber la reacción que tiene éste cuando la madre regaña al niño; esto en cuanto al aspecto conductual; en realización de tareas, pienso hace falta más atención de parte de los padres, y carencia en decisiones. En cuanto a lo académico, tal vez, el niño necesite más autoridad en casa para que en la escuela sepa controlarse y prestar más atención. En mi opinión, no tiene un problema neurológico, ya que se menciona que sí realiza actividades cuando son cortas y sencillas. Quizás esas dos materias no le parezcan atractivas (español y matemáticas), por lo que les dedica menos tiempo para aprender. Otra opción, que no me parece que sea la más indicada, sería el lento aprendizaje, sin embargo, para que pudiera decir esto necesitaría saber que tan bien o mal se encuentra en las demás materias que se le imparten en la escuela, y que importancia y atención les da, sin indagar muy a fondo solo superficialmente.
	10-Hay un problema de autoridad de los padres hacia el paciente. De parte del padre una desatención para establecer o participar en actividades cotidianas del paciente o incentivarlas, debido al poco tiempo que conviven al día. En cuanto a la madre el problema de autoridad también existe puesto que la figura de la madre no infunde autoridad y es probable que por el estilo de crianza que tiene la madre no tenga la idea clara de cómo debería proyectar respeto y obediencia. Parece un estilo de crianza autoritario donde el padre lleva las riendas.
	11-El niño de 6 años 2 meses presenta problemas para seguir instrucciones, no tiene una figura de autoridad escolar, presenta un bajo autocontrol, rivalidad fraterna, retraso en la lectoescritura y en matemáticas. Lo anterior es debido a que hay una baja autoestimulación por medio de los padres y un bajo apoyo de estos para las tareas escolares. El niño se encuentra en la etapa 2 de moralidad según Kohlberg debido a que no ha interiorizado las reglas y sólo hace las cosas para recibir un beneficio o evitar un castigo, esto es gracias a la baja supervisión de los padres, y al hecho de que la hermana mayor se hace cargo del cuidado y atención de este, que ha creado que no encuentre como figuras de autoridad a los padres, ni tampoco a la hermana, lo que recae en rivalidad hacia ella y utilizando el chantaje emocional como medio para conseguir sus objetivos con los padres. Por lo mismo no ha logrado un apego seguro hacia los padres (o alguno de ellos).
	12-Los factores pueden ser múltiples la falta de figura de autoridad impide que el menor no tenga límites, la dualidad del padre le permite seguir cometiendo faltas, mismas que son equiparables por el mismo padre. En cuanto a la madre no hay un interés que puede ser propiciado por sus propios problemas en la comunicación nula con su pareja está por la ausencia del mismo. En casa, y por cuenta de la hermana no hay un andamiaje perfectamente sostenido por parte de la hermana y esto no permite que la menor tenga un adecuado comportamiento, los estilos de crianza no ofrecen un nivel óptimo de conciencia y aprendizaje para el menor ya que no hay una constante comunicación y respeto por parte de los miembros de la familia.
Apartado II.2	1-No contestó.
	2-No contestó.
	3-No contestó.
	4-No contestó.
	5-No contestó.
	6-No contestó.
	7-No contestó.
	8-No contestó.
	9-No contestó.
	10-No contestó.
	11-No contestó.
	12-Estilos de crianza, conceptos y tipos de familia, resiliencia, tipo de pareja, tipo de aprendizaje, andamiaje, interiorización y por ultimo zona de desarrollo próximo.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: A1 Participantes: 2 (1-M:9; 2-M:9)

Apartado II.1	1-El niño presenta una historia prenatal y perinatal sin complicaciones que se refleja en un buen desarrollo en las 4 áreas: lenguaje, socioafectiva, motora y cognitiva, sin embargo, factores externos como la condición familiar han generado en él déficit académico y conductual.
	2-El origen es de una índole más bien socioafectiva, esto es lo que se puede leer aquí. El desarrollo no ha sido el mejor debido a que ninguno de los integrantes de la familia parece percatarse de que exista algún problema (aunque si lo saben, pero no lo aceptan), parece ser que hasta ahora sólo la madre ha querido ayudar y apoyar para que su hijo obtenga una solución.

Apartado II.2	1-Se le deben aplicar pruebas destinadas a la evaluación del área socioafectiva, académica y de inteligencia, para que a partir de ella planear un programa de intervención adecuado a las necesidades del pequeño. Creo que un tipo de terapia conductual es la mejor opción.
	2-El diseño y aplicación de una intervención, incluirían el trabajo, en el área socioafectiva del paciente, aunque posteriormente se puede hacer una intervención en el área académica para que mejore sus habilidades. Es indispensable, además, una terapia (intervención) familiar.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: A2 Participantes: 5 (1-M:9; 2-H:10; 3-H:8; 4-M:9; 5-H:NP)	
Apartado II.1	1-En un inicio la falta de límites en el hogar fue lo que desembocó la mala disciplina del niño, además de que muestra un desinterés por los aspectos escolares debido a que no encuentra un modelo de guía de sus padres. Siendo el hermano intermedio, no encuentra un lugar en la familia y por lógica no tiene sentido de pertenencia. Lo que necesita es atención y afecto.
	2-El niño se encuentra en el nivel preoperatorio y aun está muy centrado en sí mismo. Sus padres no tienen la atención suficiente con su hijo y él lo manifiesta con las frases. Existe un déficit de autoestima por su desempeño escolar y por la situación familiar.
	3-El desarrollo del niño se ve mediado por su ambiente, esto es de vital importancia ya que podría estar respondiendo del mismo modo afectivamente, podría estar teniendo un desequilibrio, no conoce límites ni figura de autoridad.
	4-De acuerdo con lo expuesto anteriormente, no presenta daños en su desarrollo biológico, el hecho de que su padre lo refuerce con un premio puede que haya propiciado esta conducta indisciplinada, y en la ausencia de reforzador el niño no mostrará interés en la realización de tareas. La hermana que presenta un estímulo aversivo, absolutamente provoca que el niño huya de ella, la forma en que trata con él no es adecuada.
	5-Desde el enfoque sistémico que es que revise durante el trabajo en clínica. Observo que existen límites diversos entre responsabilidades que desempeñan los miembros, en este caso la hermana al cuidar al paciente.
Apartado II.2	1-Entrevista interventiva, comunicación funcional, entrevista estructurada, motivación, inteligencia escolar, disciplina escolar, educación.
	2-Tendría que hacerse una evaluación de las necesidades del individuo teniendo esto hay que identificar el problema central y trabajarlo con base en pruebas psicológicas para determinar los aspectos que afectan en el desempeño del niño y checar la disponibilidad de trabajo con los padres y la escuela para generar un plan de trabajo efectivo basado en lo que se detecte en los análisis anteriores.
	3-Se podría trabajar una economía de fichas, para establecer límites y responsabilidades, de la manera más adecuada al conocimiento de lograr también demostrarlo que es igual a los otros niños y dentro de su ambiente podría sobresalir.
	4-No contestó.
	5-Diseñaría una organización de límites.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: A3 Participantes: 1 (1-H:NP)	
Apartado II.1	1-Origen orgánico con complicaciones de falta de atención por tratamiento.
Apartado II.2	1-Primero se deberá aplicar batería de pruebas. Revisar los resultados y de acuerdo a ellas va programa probablemente para DAH.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: B1 Participantes: 4 (1-M:8; 2-H:9; 3-M:8; 4-M:9)	
Apartado II.1	1-No vi ninguno de esos constructos en seminario ya que la profesora solo nos enseñó los orígenes de la UNAM, FES Zaragoza y el sistema de enseñanza modular.
	2-Niño de 6 años 2 meses con problemas socioafectivos causados por la familia debido a un ambiente poco estimulado, en el cual el reforzador principal es el castigo, por lo cual se ve repercutido el ámbito académico ya que existe poca motivación por parte del paciente.
	3-Ps lo único que vi en seminario fue el origen de la UNAM, los sistemas de enseñanza modular y la transformación de la ENEP-Z en FES-Z.
	4-Poca estimulación por parte de la familia, nulo apoyo para hacer sus tareas. No se le ha socializado respecto a las normas y reglas. El padre solo es figura de autoridad (le tiene miedo), no funge como figura dadora de cariño. Y la madre no le ha inculcado reglas, su hermana tiene otro tipo de intereses que el cuidado de su hermana.
Apartado II.2	1-Esos temas nunca los revise en seminario.
	2-Se recomienda trabajar con test que midan la percepción ya que no solo el ambiente puede influir, sino también en estructuras internas del sujeto, se recomienda trabajar con la familia autoestima, y que se motive de manera correcta al paciente.
	3-En seminario no vi nada relacionado con esos temas.
	4-Evaluar esfera socioafectiva, nivel de apego familiar, y capacidades académicas WISC. Establecer estrategias de aprendizaje y estudio con el infante. Aplicar programa de modificación y eliminación de conductas inadecuadas. Mejorar las relaciones familiares. Establecer reglas para toda la familia.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: B2 Participantes: 1 (1-M:8)	
Apartado II.1	1-No contestó.
Apartado II.2	1-No contestó.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: B3 Participantes: 5 (1-M:10; 2-H:8; 3-M:9; 4-H:8; 5-H:9)	
Apartado II.1	1-Evidentemente el paciente presenta problemas socioafectivos a causa de pertenecer a una familia en donde hay una falta de apego entre los cuidadores y el niño, agregándole el nivel socioeconómico que no le ayuda, manifestándolo en el área escolar. Llama la atención de los padres a gritos, y de la única manera en que puede obtenerlo es mediante berrinches y fallas en la escuela, en cuanto al papá que es a quien obedece más podría ser porque al notar que le da obsequios o regalos siente que le está poniendo atención. Su manera de descargar su angustia es portándose mal en la escuela y en casa. En cuanto a la hermana por obvias razones le huye por que la ve sólo como una persona dañina.
	2-El niño tiene problemas socioafectivos por lo que le lleva a tener problemas de conducta y así mismo esto le lleva a tener bajo rendimiento con esto se podrían apoyar de atención psicológica para estimular los conocimientos pertinentes además de trabajar con los padres para que aprendan a sobrellevarlo.
	3-No contestó.
	4-El origen no es muy claro ya que no se especifica a partir de que la fecha empezó a presentar ese comportamiento. Pude apreciar un problema de comportamiento debido a la mala dinámica de interacción familiar que existe. Y esto causa estragos en el aula y actividades del aula escolar.
	5-Este caso me recuerda al déficit de atención con hiperactividad porque tiene las características. En caso de no recibir atención generará decadencia afectivas y bajo aprovechamiento escolar, se va a dar lento y cada vez peor.
Apartado II.2	1-La intervención se le tiene que dar en cuanto al área de aprendizaje, formulando técnicas de motivación para que pueda dar un mejor desempeño, enseñar a leer o más que nada empezar a que conozca las letras por medio de juegos. Fomentarle una mejor autoestima y autoconcepto. En cuanto a los padres se tiene que intervenir para que ellos sepan dar a sus hijos tiempo de calidad aunque sea poco por las cuestiones que tienen que trabajar. Para después formular derechos y obligaciones en la familia para que se puedan guiar los niños (en especial él) y poder armar un mejor ambiente para un desarrollo óptimo y saludable para todos los integrantes.
	2- Evolución- zona de desarrollo real- lo que el niño sabe hacer por sí solo zona de desarrollo próximo- lo que el niño puede hacer con ayuda del guía y zona de desarrollo potencial- lo que el niño logra hacer nuevamente sin ayuda una vez terminada la fase anterior.
	3-No contestó.
	4-La aplicación consistirá en tener una entrevista con el tutor del paciente, una entrevista inicial. Trabajar el rapport y posteriormente aplicar dos pruebas llamadas EICA y EICE para identificar qué aspectos de matemáticas y español se tiene que trabajar. Ya identificados estos aspectos crear una serie de objetivos destinados a hacer una planeación de actividades. En estas actividades se le tiene que dar los apoyos y atenciones con material diverso y con esto crear una diversidad de estrategias para que se apropie de este proceso de aprendizaje de lecto-escritura y matemáticas. Paralelamente se podría trabajar con la familia y apoyar en la mejora de interacción entre los individuos que integran la familia.

5-Parece que se debe aplicar técnicas cognitivo-conductuales, a ellos se les debe dar instrucciones exactas se debe jugar con la atención del padre.
--

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: C1 Participantes: 4 (1-M:10; 2-H:9; 3-M:10; 4-M:10)	
Apartado II.1	1-En seminario no vimos constructos de educativa, fueron de la colectividad, pero como origen podría hipotétizar la relación que lleva con su familia, principalmente con su papá y que su padre le da hasta cierto punto un control le da premios y también con eso fomenta la actitud manipuladora del niño, si haces esto, te doy esto... y a la inversa. El niño se encuentra en una situación de confort ya que la madre le cumple lo que él quiere. También sería bueno conocer la relación entre los padres, es muy útil esta información, porque como ejemplo la hermana lo golpea y por esa cuestión se puede pensar que el niño golpea y se comporta agresivo. Todo esto si se descarta afecciones neurológicas.
	2-Desde el comienzo de su desarrollo el niño obtuvo muy poca atención por parte de sus padres lo que produjo un retraso en las habilidades sociales acompañado de un ligero déficit en su capacidad de atención. La falta de atención devino en un decremento de su autoestima.
	3-El niño no presenta ninguna figura de autoridad y con su papá a veces obedece ya que con él puede presentar mejor empatía por esto es obvio que cuando se le pide que trabaje en la escuela no lo hace, porque para él no tiene valor lo que la maestra diga, también es importante ver de qué manera la maestra aborda la situación con él y obtener información sobre como era su actitud y formación en preescolar ya que ni siquiera puede leer los números al revés.
	4-No contestó.
Apartado II.2	1-Haría intervención con preguntas circulares, para empezar, clarificando así dudas sobre dinámica familiar. Haría externalización del problema de la agresividad. Acercamiento de los padres con el niño.
	2-El niño asistirá a talleres de autoestima, así como a diagnóstico de procesos de lecto-escritura y de lógica matemática. En caso de acusar un diagnóstico positivo se le incluirá en el programa pertinente.
	3-No contestó.
	4-Lo primero que tendría que hacer es discernir sobre la línea de trabajo que voy a seguir. Si decido irme sobre una postura más lineal empezaría por elaborar una entrevista inicial para poder ahondar más en el tema. Mi hipótesis es que el niño podría presentar TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad). Si mi hipótesis es correcta, el origen del problema será neurológico, y para el proceso se le daría administración de medicamentos, control de dieta y terapia psicológica para una modificación conductual tanto en el aula como en la casa. Si decido irme por un enfoque más sistémico, empezaría por una anamnesis, posteriormente con un intercambio circular y probablemente y probablemente intervendría con hipnosis Ericksoniana.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo:C2 Participantes: 7 (1-M:7; 2-M:8; 3-M:9; 4-H:8; 5-M:10; 6-M:9; 7-M:8)	
Apartado II.1	1-No hubo un apego adecuado con el sujeto, por lo tanto se ve afectado su desarrollo, autoestima. Ahora cuenta con un mal aprendizaje, ya que por parte de sus padres no hay un buen andamiaje y no tienen tampoco una buena educación, o amplia, todo esto ocasionará en su adolescencia un mal autoconcepto. Sería conveniente que este sujeto fuera evaluado y psicodiagnosticado para poder resolver una buena ayuda.
	2-Podría ser que el problema sea que su desarrollo es más avanzado por que termina rápido y eso le hace difícil poner atención y de ahí sus malas calificaciones.
	3-No se puede hablar de un origen específico de dicho problema ya que se puede notar que hay diversos factores que lo han ocasionado, entre ellos un retraso en el desarrollo del niño, falta de estimulación e instrumentos de apoyo para la educación del infante, el contexto familiar también ha influido de manera importante ya que el niño carece de afecto y atención por parte de su familia, ocasionándole conflictos emocionales como frustración, angustia, baja autoestima, etc. el que en este momento se dé a notar más el problema no quiere decir que acaba de surgir sino podríamos hablar de que esto ya lleva un tiempo pero que las condiciones actuales han propiciado que haya sido visto reflejado con más intensidad.
	4-Yo veo el origen en el ambiente precario que vive en el niño, al ser consentido demasiado por los padres no hay realmente una educación y corrección de la conducta del niño. Este se ha vuelto chantajista y demandante y rebelde tanto en su casa como en la escuela, el origen de la conducta es en la casa y es en la escuela donde refleja todo lo que le enseñan en casa.
	5-Pues el origen posiblemente de ambiental o neuronal (biológica) es hasta hereditaria aunque no lo presenten los padres o familiares más cercanos al niño, con respecto a el curso del desarrollo creo que se dan más por el ámbito social en el que el niño se desenvuelve causándole cierta libertad y no poniéndole reglas o decir un mal uso de andamiaje y zona de aproximación ya que en lugar de premiarle una conducta "buena" se le cumple el capricho premiándole la mala.
	6-El origen del problema es multifactorial ya que puede deberse a causas biológicas, cognitivas, genéticas y sociales. Se podría estar hablando de un problema de trastorno de Déficit de Atención hiperactiva e incluso podría estarse presentando una disfunción en la lectoescritura (dislexia), claro esta es sólo una tentativa. En el ámbito biológico o genético podría ser por una disfunción cerebral y por el código genético. Ámbito cognitivo, problemas principalmente en los procesos psicológicos básicos y funciones ejecutivas. Ámbito social, el contexto y las relaciones que surgen dentro de estos, pueden estar influyendo en el desarrollo del niño (relaciones familiares, amistades, etc.).
	7-El origen es la falta de interés hacia el niño además e el maltrato que le da su mamá el cual trata de justificar ya sea porque el niño no le hace caso o la desobedece. Sin embargo el niño puede haber tenido un comportamiento menos agresivo anteriormente el cual se ha ido agravando por la falta de motivación, atención, interés y de tiempo de calidad de los padres. Si a esto le agregamos que en el colegio tiene que convivir con un grupo tan grande y que por dicha razón no se le presta la atención adecuada y solo la marginan por el mal comportamiento, pues el niño no solo seguirá con el mismo comportamiento sino que puede empeorar.
Apartado II.2	1-Apego, confianza, aprendizaje, autoconcepto, adolescencia, autoestima, Resiliencia, curriculum.
	2-No contestó.
	3-Para cada uno de los 3 aspectos se tiene que tomar en cuenta: 1. La etapa del desarrollo en que la que se encuentra el niño. 2, las áreas en las que se encuentra el problema, 3, las características personales del individuo y 4, el fundamento teórico en el que se basará la intervención.
	4-Se recomienda que al niño se le enseñe que el mundo no gira alrededor de él, sin llegar a los golpes (ahí hay que observar a la hermana y explorar los motivos de la violencia hacia el niño) ser más firmes con las ordenes que se le dan al niño pero demostrarle que se le quiere y que solo se están preocupando por él y eso es una manera de demostrarle que lo quieren.
	5-Pues el diseño creo que usaría un constructo constructivista y evaluaría de forma a veces con premios y la aplicación pues lo pondría a socializar con niños que no hagan las mismas conductas. Aunque también podría usar un poco el paradigma conductual para quitar los malos aprendizajes.
	6- No contestó.
7-Primero se tiene que saber si realmente se cuenta con el apoyo de los padres, para posteriormente establecer reglas que no solo serán para el niño sino para la familia, además se tendría que manejar la motivación para cumplir distintos objetivos con el niño. Para poder elaborar un buen plan de intervención tendremos que descartar que el niño tenga algún daño neurológico ya que así podríamos dedicarnos a verificar si realmente cubre la sospecha de padecer TDAH, para así elaborar un plan adecuado a este trastorno.	

5° Semestre Turno: Matutino Grupo:D1 Participantes:17 (1-H:NP; 2-M:8; 3-H:7; 4-H:10; 5-M:9; 6-M:10; 7-H:10; 8-M:8; 9-M:9; 10-M:9; 11-H:9; 12-M:10; 13-M:10; 14-M:10; 15-M:10; 16-M:8; 17-M:9)	
Apartado II.1	1-Primero el niño no tiene una base sólida sobre quienes son la figura de autoridad, ya que la madre por su ocupación en el hogar así como en el trabajo es demasiado permisible no poniéndole reglas ni límites, la agresividad que presenta es una forma de pedir atención por parte de la familia. No puede tener esas normas y reglas sociales ya que en la casa no las han enseñado y no le dan esa oportunidad de socializar con otras personas.
	2-Es un niño que necesita activación física, alguna actividad preferentemente en equipo, que le permita entender límites, trabajo en equipo y le ayude a liberar energía, por los datos no parece tener TDH por lo que el realizar ejercicio debe mejorarlo. Proviene de una casa donde no hay límites claros, donde la madre es permisiva y el padre autoritario, pero pasa poco tiempo en casa, sería favorable que la madre aprendiera a poner límites y consecuencias lógicas a los actos del infante.
	3-Representa falta de límites, por la edad debe aumentar la atención, le falta crear conciencia fonológica, no presenta reversibilidad.
	4-Existe la posibilidad de que el paciente tenga trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Los problemas de conducta pueden deberse al abandono emocional por parte de los padres y su estilo de crianza, permisivo en el caso de la madre, autoritario en el caso del padre, además de la violencia ejercida por la hermana. Los problemas en español y matemáticas pueden deberse a la falta de estimulación y dificultad para persistir en las actividades, además de no haber aprendido adecuadamente los contenidos

	<p>curriculares de grados anteriores. Si no se atienden sus problemas con el tiempo se pueden presentar otros mayores, tales como: necesidad de repetir ciclos escolares, expulsión de la escuela, abandono de los estudios, abandono del hogar, vandalismo, abuso de sustancias, arrestos, multas, condenas y suicidio.</p> <p>5-Desarrollo humano, desarrollo prenatal, desarrollo psicossocial, desarrollo cognitivo, desarrollo en la niñez, en la infancia, cognición, microsistema, macrosistema, Mesosistema, apego, zona de desarrollo proximal, discalculia, pobreza, problema en la lecto-escritura.</p> <p>6-El origen de la situación del paciente es multifactorial, ya que hay dos factores a considerar: el primero de ellos es que el paciente puede tener principios de TDAH o bien, un trastorno oposicionista desafiante. Habría que evaluar a detalle para hacer un diagnostico diferencial. El segundo factor que influye en la conducta del paciente es el entorno familiar; el tipo de trato que recibe (maltrato físico), las motivaciones que tiene (extrínseca) y la cantidad de atención que recibe. En cuanto al curso del problema, el primer factor puede ser de origen orgánico TDAH, o en caso de que sea un trastorno oposicionista desafiante, se relaciona más con el entorno familiar. De cualquier manera, todos los factores se interrelacionan incidiendo uno en mayor medida que otros.</p> <p>7-El origen de la problemática del niño radica en la inmadurez que tienen los padres y el poco tiempo que le dedican al niño. El problema ha evolucionado porque la hermana no sabe como guiar a su hermano y le ha fomentado el disgusto hacia el aprendizaje, más específico las matemáticas y español.</p> <p>8-El origen de la situación es que su mamá no hace que respete reglas, sin embargo se tiene que hacer un plan de actividades que el niño debe seguir pidiéndole ayuda al niño para que funcione lo que se espera en ese plan, habría que ver por qué muestra más obediencia hacia el padre, que a la madre, cabe destacar que al ser un ser autoritario también tiene repercusiones, como el de reto, dar reforzadores también puede ser perjudicial ya que el niño sabe que si la hace bien tendrá un premio al final y no que es por su bien.</p> <p>9- Por lo que se observa, en casa la dinámica familiar no ha sido correcta, en el momento en que la otra pequeña ejerce autoridad, denota que en la casa no la hay por parte de los papás. Probablemente en casa la mamá se dedica a las situaciones cotidianas sin poner especial atención a la educación de sus hijos. El papá sólo convive con sus hijos pocas horas al día por la noche y en los fines de semana cuando podría haber tiempo de calidad con ellos, se dedican a ver televisión lo que no ayuda a la educación y razonamiento de los niños. Desde pequeño no se le ayudo a que prestará atención en alguna acción o objeto específicos, así que hay un déficit en su atención, por lo mismo se distrae él y a los demás. El papá que es que tiene autoridad no está el suficiente tiempo en casa para que el niño haga lo que se pide. Tampoco se le ha apoyado en su aprendizaje y no tiene la motivación para hacerlo.</p> <p>10-El origen del problema. Quizá sea a causa de la falta de atención de los padres debido a una posible permisividad en su estilo de crianza. Otro factor que pueda ser causante de la falta de comprensión o desempeño en ambas materias quizás sea una falta de estimulación a temprana edad o durante la estancia en casa. Sus conductas pueden ser reflejo de la educación por parte de los padres y como ya mencione una permisividad excesiva. Al suceder esto a los pequeños no se les ponen límites y ellos recurren a sus propios recursos para vivir en sociedad lo que origina esta falta de buenas conductas y en la incidencia al chantaje para obtener lo que desea.</p> <p>11-Probablemente sea posible diagnosticar trastorno por déficit de atención con hiperactividad, ya que la característica principal de este trastorno es que el paciente empiece las cosas o actividades pero las deja inconclusas, al igual que tengan esa tendencia de golpear a las personas que lo rodean. Es importante mencionar que posiblemente no pueden realizar ejercicios de español y matemáticas por sus lapsos de atención cortos, cosa que se tendría que estimular; dejar claro al niño que tiene que seguir reglas y normas sin recibir nada a cambio. Posiblemente esta falta de seguir normas se haya originado porque de más pequeño lo consentían mucho y empleaban la teoría del mínimo esfuerzo (todo se lo daban).</p> <p>12-Primeramente tiene un problema de aprendizaje y seguramente déficit de atención con Hiperactividad. Hay falta de autoridad en casa por la madre ya que no le pone atención y su hermana asume el rol, pero esto no debe ser. Solamente le atienden cuando el niño tiene conductas negativas, esto debe ser parte de la atención que el niño pide a gritos. En cuanto a su dificultad en el aprendizaje, esto es parte de su problema de atención y distracción, esto ocurre en los niños con TDH, no hay retraso en cuanto a sus habilidades, pero esto es producto de la indisciplina que sigue desde el hogar, y lo manifiesta en la escuela. El niño es el que lleva las riendas de la familia y quien llega a manipular todas las situaciones familiares.</p> <p>13-Se deben considerar la falta de normas y reglas dentro de la familia lo cual nos hace hincapié en problemas de atención prestada hacia el desarrollo del niño y la energía mal canalizada en él. El pequeño posee factores de riesgo como: la baja escolaridad por parte de los padres y las condiciones económicas que no son favorables. Encuentro como factor de protección la energía que desprende el niño ya que canalizada adecuadamente, esta ayudará para desarrollar habilidades para un óptimo desarrollo del niño.</p> <p>14-Existe falta de límites claros para el niño que le permitan autorregularse tanto en casa como en la escuela. También se tendría que realizar adecuaciones curriculares para que el niño logre aprender los contenidos de español y matemáticas ya que realiza actividades sencillas. El grupo cuenta con demasiados alumnos y esto es una posible razón de su conducta ahí y este no le permite un aprendizaje significativo.</p> <p>15-El medio de desarrollo del niño carece de orden por lo que el estilo de crianza de los padres y los estímulos voluntarios e involuntarios del medio lo han llevado a su conducta actual. Los padres con escasos estudios y tal vez por su historia personal no están preparados para la crianza de los hijos, la primera hija es violenta y lo refleja con su hermano lo que quiere decir que los padres o el medio los han expuesto a la violencia y la ve como el medio para lograr sus fines. El niño no está motivado al aprendizaje porque el medio no le proporciona las oportunidades adecuadas para ello y ve la escuela como obligación y castigo ya que tienen que obligarlo o son violentos con él. El niño también presenta síntomas de TDH como se distrae con facilidad, no sigue reglas, no termina sus trabajos, desafía a la autoridad, es desorganizado, muy activo, no mide las consecuencias de sus acciones, etc. por lo que deben aplicarse las pruebas psicológicas y neuropsicológicas para negar o confirmar el padecimiento.</p> <p>16-El niño presenta falta de normas, límites y hábitos, y tiene un gran apego al padre ya que es el único que le ve como autoridad. Se necesitan manejar acuerdos con el niño, aplicar ciertos horarios para las actividades, que se den límites para las cosas que él desea realizar, que aprenda a reconocer de las acciones que puede hacer y cuáles no, explicándole que puede afectar a otros o a él mismo con actos inadecuados. Se necesita saber en qué condiciones y cómo es que hace la tarea, si existen distractores o si sufre de escases de material para apoyarse en sus tareas, los niños pequeños necesitan manipular, observar y tener interacción directa con objetos para absorber conocimientos.</p> <p>17-El origen se remite a la falta de organización y disciplina dentro del núcleo familiar debido a que el padre no hace respetar el rol que tiene la madre, como autoridad a la par del padre, esta misma desorganización la manifiesta en su vida escolar, ya que esa es la forma en la que acostumbra desenvolverse cotidianamente. Con respecto a la dificultad que presenta para realizar o formar oraciones o llevar a término operaciones, podría deberse a una lesión o zona afectada de las partes frontales, en específico el hemisferio izquierdo ya que le impide llegar a una meta en la actividad. Además de la posibilidad de tener TDH.</p>
Apartado II.2	<p>1-Se recomienda a la madre que ponga al menor un horario definido, castigos y recompensas, interés en su educación y mayor atención, salir a parques, fiestas con el objetivo de socializar con gente nueva, fomentar los valores.</p> <p>2-Recomendaría límites, poner tiempo fuera y para la parte académica en dado caso que la activación física no logre mejorar la atención del niño sería interesante llevarlo a servicios psicológicos en el área de educativa.</p> <p>3-Aplicar instrumento socioafectivo, el IDEA, WISC, les daría un programa de límites a los padres para aplicarlo en el menor, le enseñaría conciencia fonológica, el proceso de la reversibilidad utilizando objetos concretos. Al finalizar repetiría el IDEA y WISC para ver si hubo avances y comprobar si el programa de límites dio efecto.</p> <p>4-Se requiere un programa que incluya manejo adecuado de las emociones, motivación, ejercicios de atención. Se recomienda acudir a consulta con un psiquiatra para valorar la necesidad de tratamientos farmacológicos del TDAH. Orientar a los padres acerca de los estilos de crianza, la violencia intrafamiliar y las necesidades emocionales de los niños.</p> <p>5-Psicodiagnóstico, rapport, ficha de identificación, entrevista, pruebas psicológicas aplicadas, motivo de consulta, déficit de atención, hiperactividad.</p> <p>6-En cuanto al diseño, habría que seleccionar las pruebas y actividades de acuerdo a la edad del niño, hacer una aplicación de pruebas diagnosticas de TDAH, analizar los criterios del DSM-IV, y otras pruebas neuropsicologicas. También serian de utilidad el WPPSI, prueba de Bender y con respecto al aspecto emocional, pruebas como la figura humana, la familia y el inventario de problemas socio-emocionales. La intervención tendrá que ver con estrategias para desarrollar la atención (sostenida principalmente), la planeación, el control emocional y orientación a los padre sobre cómo educar.</p> <p>7-El proceso de intervención debería de ser con toda la familia, ya que no es únicamente problema de él. Se le tendría que mostrar tanto a él como a la familia estrategias de enseñanza. Y mostrar las formas correctas de enseñar y tratar a sus hijos. Se evaluar, con respecto a cómo haya llegado y se comparará al final o después de un tiempo.</p> <p>8-En esta evaluación aplicaría varias pruebas con la finalidad de conocer su desarrollo, aplicaría la prueba de la familia para ver si es una familia funcional, la prueba de la figura humana, para descartar como se siente emocionalmente, con respecto al aprendizaje que abarca memoria, atención, etc. aplicaría la prueba WPPSI, la prueba de Bender.</p> <p>9-En el caso anterior, para la evaluación utilizaría el enfoque conductista, si al niño no se le ha estimulado para dar una respuesta correcta, nunca la dará, no se le apoyó al niño para la atención, neropsicológicamente no se desarrollaron esas funciones cerebrales por la falta de estimulación. Si tampoco se le ha enseñado a ser obediente o se le ha hecho comprender que es por su bien él no lo hará. Si la madre grita y quiere que se hagan las cosas como ella quiere y aunque ella lo dice no le harán caso. En la intervención, se trabajaría la estimulación a la atención, a que logre concentrarse en periodos cada vez más largos. Trabajar con los padres el tiempo de calidad (ayudándole y explicando sus</p>

	dudas) y en su conducta razonar con él y entender que están o no haciendo en la familia.
	10-Al acudir a la consulta comenzaría aplicando un instrumento de evaluación (entrevista) para conocer minuciosamente el caso. Una vez teniendo el motivo de consulta muy claro evaluaría con una batería de pruebas todas sus áreas de desarrollo. Analizaría los datos obtenidos comparándolos con los ítems esperados conforme a su edad de desarrollo. Descartando enfermedades biológicas, y originando el plan de intervención, este estaría en función de los resultados encontrados en el Psicodiagnóstico. Durante el plan de intervención evaluaría quizás con un pretest-postest para calificar los avances obtenidos antes y después del tratamiento.
	11-Se les pediría a los padres ser un poco más rectos a la hora de dar alguna orden, dejar en claro que tiene que hacer caso porque él es el hijo y tiene que respetar a sus padres y a todos con los que pasa tiempo. Para tratar el TDAH se recomendaría ingresar al niño a algún deporte el cual exija disciplina y orden. Yo recomendaría meterlo a alguna escuela de natación, ya que allí se desgasta mucha energía y obtienen disciplina junto con los demás niños de la clase. Para tratar la agresividad implementaría terapias de relajación y constantemente diría que el pegarle a alguien es malo por lo tanto puede ser castigado con un golpe y le preguntaría ¿te gustaría que a ti te peguen?
	12-Primero que nada se debe realizar una entrevista familiar; después se realizaría una evaluación aplicando el WPPSI (ya que apenas maneja las letras y números 1-10) Frostig, Figura humana, Familia, Bender (Descartar LC) y una evaluación académica; aplicaría también la Portage para observar otros elementos como socialización, independencia, cognoscitivismo, etc. después trabajaría primero en aplicar límites en casa, elaborarías un horario con actividades a realizar; esto se trabajaría en casa y escuela, trabajaríamos la economía de fichas, también trabajarías los conceptos básicos escolares que maneja y se le darían adecuaciones a la maestra para poder aplicarlas con el niño; trabajarías las emociones básicas, especialmente la empatía, los valores, especialmente el respeto y tolerancia, y se le sugerirían a la madre algunas actividades extracurriculares sin costo para que puedan asistir. En cuanto a su problema con la atención debemos trabajar con tareas cortas (menores a 10 min.) para que las concluya e instrucciones cortas y precisas; actividades para fijar la atención (burbujas) y en casa se le dirá y explicará que debe ayudar en las labores del hogar.
	13-Es necesario llevar a cabo algunas pruebas para TDH para un posible diagnóstico. Canalizar su energía mediante actividades que sean del agrado del pequeño, pueden ser en compañía de su familia, juegos simples como: fútbol, basquetbol, atletismo, etc. lo cual beneficiará también el tiempo de atención padres, hijos, sugerir actividades culturales para desarrollar los conocimientos de los padres y que estos puedan ser apoyo dentro del entorno escolar de sus hijos. Trabajar con un programa de economía de fichas por cada buena acción que el niño lleve a cabo de forma consciente (estudiar, ayudar, obedecer en tareas) llevar a cabo sesiones en donde se enseñe el constructo causa-efecto en donde el niño entienda consecuencias de sus acciones.
	14-Se debe tomar en cuenta la situación económica de los padres al momento de diseñar la intervención ya que hay situaciones que el niño se le dificultarán por su contexto cultural y también al momento de la aplicación de pruebas y actividades tal vez sea necesario realizar adecuaciones para que se le facilite comprender algunas preguntas y actividades que llamen su atención de manera que no esté dispersa. También es importante incluir a sus padres en todo el proceso tal vez dejando actividades sencillas. También ellos participarían en la evaluación reportando los avances observados por ellos y se incluirían en el reporte el cual contiene resultados de las pruebas y avances observados en las sesiones además de recomendaciones para la escuela y hogar.
	15-Una vez hecho el diagnóstico, se debe preparar la intervención por áreas de desarrollo y basada en los puntos fuertes y débiles identificados en el diagnóstico. Se establecen los objetivos de evaluación, y como se pretenden lograrlos, y se determina la forma de evaluación para ver si la intervención cumple o no con sus objetivos. En el caso de confirmar el TDH aplicaría un programa de intervención neuropsicológica para favorecer el desarrollo prefrontal del cerebro, realizaría un pretest y postest para comprobar su eficacia y daría apoyo a talleres a los padres para que cambien su estilo de crianza y educación para favorecer al niño.
	16-Para el manejo de acuerdos y falta de límites se puede aplicar una actividad donde todos ganan. Cuando al niño se le pida haz tu tarea o levanta tus juguetes, y el niño recurra a los chantajes el padre o la madre pueden responder ese no es el punto, te quiero pero debes hacer las cosas para que tú estés bien. En la falta de horarios y hábitos se puede implementar un calendario de actividades donde se marque las actividades que el niño debe realizar durante el día, y complementarlo con una economía de fichas, se le dirá al niño que por cada actividad realizada completa y bien se le dará una estrella y cuando junte X número se le dará un premio.
	17-Tomando en cuenta los criterios anteriores se llevará a cabo una intervención que consta de 10 a 20 sesiones con duración de 50 min. Por sesión, en lo que se trabajaran con actividades en pro de estimular o afianzar una atención sostenida como por ejemplo elaboración o lectura de cuentos para identificar las frases o uniones gramaticales que se le dificultan y en lo matemático hacer construcciones gráficas o con objetos maleables para que pueda estimular y asociar lo cotidiano con las formaciones abstractas de las matemáticas.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo:D2 Participantes: 4 (1-M:9; 2-M:9; 3-M:8; 4-M:9)	
Apartado II.1	1-Los padres necesitan dedicar más tiempo de calidad a las hijas (aunque sea solo 5 min). El niño no ha desarrollado un lazo afectivo y seguro con alguno de su familia. El niño busca llamar la atención en la escuela porque no la tiene en su casa.
	2-Los padres muestran diferencias entre los hijos. El ambiente del niño es precario. En la escuela no hay tantos niños así que el profesor puede identificar habilidades tiene y que no para poder combatirlos. Los problemas emocionales (de cómo se siente en casa) puede influir en los aspectos académicos.
	3-En realidad no se ha atendido el problema. Se plantea una serie de preguntas al niño respecto a su actitud y asistencia ante ciertas situaciones, de acuerdo a su edad, desarrollo anormal. Por tanto, en su rapport o durante la indagación de información lograr obtener el por qué de las cosas.
	4-Establecer un rapport adecuado con el niño, observar su conducta cuando está con la persona que le refleja una autoridad y con la persona que no. Recurrir con la teoría de Piaget del desarrollo de aprendizaje para comparar si su desarrollo es el adecuado. Aplicar pruebas que evalúen inteligencia, memoria y atención.
Apartado II.2	1-Necesitaría aplicar pruebas para hacer la evaluación psicológica y saber en qué es más necesaria la intervención y con base en esto realizar un programa de intervención.
	2-Es necesario aplicar pruebas (académicas, emocionales, inteligencia) para identificar que habilidades tiene y que deficiencias tiene. Las actividades de intervención deben contener y mejorar las áreas que se detectaron tienen deficiencias.
	3-Una vez obtenido el foco del problema, aclararlo según la teoría y corriente con mejor efectividad "multirreferencialidad".
	4-Ver de qué manera ve el niño su contexto y ver cuál es el origen del problema, básicamente se sabe que su comportamiento lo va obteniendo de un reflejo de las estrategias de crianza y los roles familiares no son los adecuados, se analiza su contexto donde se desarrolla ejemplo la escuela y se evalúa si tiene que ver la estrategia de enseñanza del profesor; se le pueden hacer una serie de pruebas para evaluar procesos interiores del niño y no solo dar la atención al niño sino también a su familia.

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: D3 Participantes: 16 (1-M:10; 2-H:NP; 3-M:10; 4-M:10; 5-H:10; 6-H:9; 7-M:10; 8-M:9; 9-M:9; 10-H:8; 11-M:10; 12-M:9; 13-M:10; 14-H:10; 15-M:8; 16-H:8)	
Apartado II.1	1-El problema del paciente, está basada en la falta de orden, de rutinas, no hay creación de hábitos dese el horario de hacer actividades escolares, y un método de ejercer autoridad sobre él mal empleado. El origen puede ser diverso desde la educación de los padres (nivel básico de estudios) así como el descuido por largas jornadas de trabajo por parte del padre. Así, también puede estar influenciado por la falta de límites.
	2-No contestó.
	3-Ya que el niño no presenta ninguna dificultad en el desarrollo de sus procesos psicológicos debe delimitarse un daño neurológico, por lo tanto, el problema de actitud se debe al entorno familiar que no facilita la comunicación y el planteamiento de soluciones para los problemas que el niño presenta. Al realizar sus tareas con su hermana y ésta comportarse agresivamente con él, el menor asocia esta actividad con el desagrado que siente por su hermana y con el miedo infundido por su padre. Al ser el grupo escolar al que el niño asiste, bastante amplio, la maestra no puede prestarle suficiente atención a todos lo que decrementa el seguimiento que se le debe dar al niño.
	4-El origen evidentemente es multifactorial y considero que tienen falla algunos datos para lo, pero podría tratarse de trastorno por déficit de atención aunado a la falta de estimulación y apoyo por parte de los padres para la realización de tareas y en general en su desarrollo psicológico, que es común en familias de escasos recursos y bajo nivel académico. Se debería atender el problema de aprendizaje para diagnosticar de qué se trata, si hay un origen orgánico o es solo por la falta de apoyo en estas tareas. Cambiar castigo-recompensa que utiliza el padre y evitar los golpes, utilizar formas alternas o interesar al niño en las tareas escolares.
	5-No contestó.
	6-El origen del problema que sumado a la falta de un medio propicio para un buen desarrollo de aptitudes en el niño. La deficiencia en la lecto-escritura podría indicar problemas neuropsicológicos en zonas parciales temporales del hemisferio izquierdo. Con las pruebas adecuadas de lenguaje y escritura podría confirmarse un diagnóstico. La situación familiar indica suma necesidad del niño hacia el padre y rechazo a la madre.
	7-El problema comenzó en el momento que el padre no está en casa debido a sus actividades laborales. También se tendría que ver la alimentación que lleva el niño. La represión de la hermana a través de los golpes también influye, además de un problema cognitivo. Posiblemente dislexia o discalculia.

	<p>8-El origen puede ser efecto de la poca efectividad y atención que se muestra en casa, así como también el querer tapar esas atenciones con regaños solo para que el niño obedezca. Además su hiperactividad se puede deber a la falta de esparcimiento dada a la precaria o sencilla vida que llevan por lo cual el niño no tiene oportunidad de sacar todas esas emociones. Incluso se muestra un uso inadecuado de reforzadores, los cuales podrían ser utilizados pero en ayuda del paciente.</p> <p>9- Observar actitudes del niño, capacidad para desenvolverse, autoestima.</p> <p>10-El niño presenta un posible caso de déficit de atención con hiperactividad, causado posiblemente por problemas afectivos.</p> <p>11-El origen puede ser causado debido a que la mamá tiene algún problema de seguridad ocasionando que ejerza una baja autoridad en el comportamiento del niño y que el papá tenga una gran autoridad en el niño. Se tendría que anotar detalladamente la situación familiar, si la madre del niño sufre maltrato o bien si el niño sufre maltrato por parte del padre, pudiendo ser este el motivo por el cual sólo le haga caso a él. También se tendría que revisar con detalle la historia clínica completa del niño, ya que también el problema matemático y en la materia de español pueda deberse a un problema biológico. También tendría que revisarse la opinión del maestro del niño para saber todos los comportamientos del niño en la escuela a ver cuál podría ser la posible diferencia entre su casa y la escuela.</p> <p>12-Realizar un rapport para facilitar la comunicación del niño, también ampliar el programa de intervención con todos los que viven alrededor del niño. El niño está muy consentido por lo que es necesario dejar el claro derechos y obligaciones al igual que poner límites y trabajar con el autoestima, desarrollo motriz, habilidad lecto-escritura y aritmética.</p> <p>13-Se tiene que analizar detalladamente por que el niño solo obedece a la figura paterna, normalmente el papá es el que representa la autoridad pero ésta debe de estar complementada con la figura materna. Por otra parte, es indispensable que los padres sean los que estén al cuidado del niño(tanto en su desarrollo físico como escolar), el infante no diferenciará con claridad quien impone autoridad si ve que sus padres no están al pendiente de él.</p> <p>14-El niño presenta una marcada falta de límites, es necesario aplicar pruebas proyectivas para conocer más sobre sus emociones y pensamientos inconscientes aunque no estaría de más, más bien también sería necesario aplicar algunos otros test para investigar sobre un posible daño orgánico ya que eso nos indica al no poder sumar. También es necesaria la tarea de indagar más sobre el constructo de su familia y sobre todo el porqué y desde cuando empezó a comportarse así.</p> <p>15-El origen de la problemática se deriva de la falta de estimulación en el ambiente del niño que se encuentra en la etapa de imitación de la que aprende de su medio. Es preciso que se generen pautas de interacción que promuevan el desarrollo del lenguaje del niño. El ambiente escolar debe ser atendido y generar dinámicas que permitan la socialización, socioafectividad y autoestima en los niños como ambiente no propicia su desarrollo óptimo.</p> <p>16-El niño no tiene la atención en casa, por parte de los padre, podría simplemente intentar llamar la atención con sus actitudes en la escuela y sentirse el centro de atención, tomando en cuenta que tiene un hermano menor podría sentirse desplazado por éste y busca la atención de los padres portándose mal.</p>
	<p>1-Diseño: debe tener los antecedentes familiares, médicos, quien lo remite, cual consideran que es el problema, etc. deben aplicarse pruebas proyectivas, inteligencia y perceptuales, para observar si efectivamente tiene un adecuado desarrollo. Una vez teniendo los resultados de las pruebas y observaciones durante las sesiones, se elaborará un programa de intervención de acuerdo a lo que necesite, principalmente en el paciente consistiría en hábitos y la creación de ellos.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-La intervención debe centrarse en incrementar la capacidad de atención y motivación del niño, para poder llevar a cabo sus tareas. Debe también facilitarse la comunicación del niño con sus padres, hermanos y maestra, y fomentar el gusto por la lectura.</p> <p>4-Batería de pruebas proyectivas para conocer indicadores del estado emocional del niño, evaluar lectura de acuerdo a la edad puesto que tiene 6 años, que podría ser solo un retraso normal, pruebas de inteligencia, percepción visual auditiva, de acuerdo a la edad, una vez detectados los problemas en qué áreas trabajar con las debilidades y fortalezas de cada área. Instruir a los padres sobre cómo enseñar y tatar con el niño.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Intervendría aplicando pruebas neuropsicológicas de lenguaje y lecto-escritura para confirmar deficiencias en esta área. La intervención sería enfocada en el tratamiento de los problemas seguida de un reacondo familiar.</p> <p>7-Con base en las pruebas psicológicas realizadas se puede intervenir en aspectos cognitivos, reforzando áreas afectadas.</p> <p>8-Aplicaría la entrevista al niño que al parecer es el punto de vista faltante, y comenzaría el rapport para poder empatizar con el paciente. Después aplicaría terapia de juego, junto a obras de teatro o actividades donde se pudiera dar una transformación del problema. De igual manera se aplicaría para mejorar la conducta una economía de fichas y pedir a los padres organizar su tiempo para poder estar con el paciente y prestarle la atención adecuada.</p> <p>9-Autoestima, valores, infancia, desarrollo.</p> <p>10-Ya con un diagnostico se recomienda a la familia que el niño realice una actividad extraescolar ya sea algún deporte o alguna actividad física utilizar diferentes técnicas de aprendizaje para ayudar al desarrollo del niño.</p> <p>11-Para el diseño se aplican pruebas psicológicas o exámenes médicos, cerebrales para identificar un problema detallado que pueda tener el niño. Para la aplicación se escogen diversas actividades que puedan ayudar al niño a desarrollar mejor las habilidades matemáticas y lingüísticas que presente el niño, así, como buscar actividades que mejoren sus problemas de conducta o mejorar los lazos familiares. La evaluación puede verificarse al observar las mejorías que ha tenido el niño en el proceso de intervención que ha aplicado el psicólogo.</p> <p>12-Aplicar pruebas de autoestima, test de familia, autoevaluación así también pruebas de rendimiento académico WISC, memoria, la figura de rey y promover actividades culturales y trabajar con el niño en sus deficiencias y orientar a los padres a un desarrollo óptimo de su familia.</p> <p>13-Podrían aplicarse pruebas psicométricas para evaluar el daño específico que existe y a qué grado. Una vez identificada la situación, empezar a trabajar con ejercicios que puedan mejorar el problema como enseñarle los números, la forma en la que se suma, las letras y sílabas. Todo se puede trabajar en forma de juego, con juguetes, métodos creativos y que llamen la atención del niño, de esta forma el paciente prestará atención más fácilmente y es más probable que aprenda los métodos. De no ser así, serian necesarios estudios neurológicos pues podría ser probable que el daño se encuentre a nivel neurológico.</p> <p>14-De acuerdo a la teoría es posible tomar dos corrientes principalmente, la conductista y la cognitivo-conductual, la primera solo para premiar conductas aceptables y la segunda para mantener sus conductas indeseable presente y ayudarlo a actuar espontáneamente.</p> <p>15-Use de estrategias dinámicas del proceso educativo para el área de lecto-escritura y socioafectivo con la implementación de talleres de integración.</p> <p>16-Se necesitarían emplear algunas pruebas emocionales para conocer el estudio en que se encuentra el niño además de alguna prueba de aprendizaje para ver en qué área tiene dificultades y trabajar sobre ella, además de trabajo en familia. Test familia, figura humana, IDEA.</p>

5° Semestre Turno: Matutino Grupo: D4 Participantes: 7 (1-H:8; 2-M:8; 3-H:9; 4-M:10; 5-M:9; 6-M:9; 7-M:9)

	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Hay poca información por parte de los padres en cuanto a cómo criar a sus hijos por lo que no han sabido poner límites a su conducta, no han ejercido un estilo de crianza cuantitativo. La atención brindada debido a los horarios de trabajo y demás labores así como el tiempo dedicado a la recreación han sido escasos por lo que no se han desarrollado valores adecuados en el niño. Es probable que el Psicólogo se enfrente a un caso de TND.</p> <p>3.El paciente es un varón de 6 años 2 meses que presenta problemas de conducta (desobediencia, al comportamiento), además de problemas en el área escolar. Su desarrollo social y académico son deficientes y requiere de una intervención cognitivo-conductual para trabajar su posible trastorno "ND" y su posible disgrafía y dislalia (problemas que deben ser detectados mediante la aplicación de pruebas válidas y confiables que permitan determinar lo que se infiere).</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Conducta desafiante, negligencia, maltrato infantil, problemas en el aprendizaje.</p>
Apartado II.1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-La intervención podría llevarse a cabo, claro después de un adecuado diagnostico mediante un programa de economía de fichas, enseñanza de prácticas de crianza a los padres, role playing, desarrollo de habilidades sociales.</p> <p>3-Aplicación de pruebas estandarizadas, análisis, desarrollo y redacción del diagnostico (DSM-IV). Diagnostico multiaxial definido, lectura de la literatura, creación del algoritmo y plan de intervención. Aplicar métodos adecuados al problema diagnosticado (conductual o cognitivo-conductual) realizar un reporte del caso, y estar pendiente de la recaída y el</p>
Apartado II.2	

	seguimiento. Finalmente, detectar las conductas elicitadas y presentar el caso en un foro o congreso.
	4-Para que pueda existir un diagnostico se debe recurrir al diagnostico multiaxial en el cual se verán las áreas de desarrollo en las que hay que trabajar para su problema escolar y ver su origen si es neurológico o emocional. En la aplicación de alguna técnica de intervención se puede aplicar el andamiaje, en lugar de que se haga con un maestro se puede usar al padre o la madre, para que exista un lazo de afectividad mayor entre ellos. La evaluación se debe hacer desde la primera sesión para observar los resultados probables.
	5- No contestó.
	6- No contestó.
	7- No contestó.

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: E1 Participantes: 9 (1-H:10; 2-H:10; 3-M:9; 4-H:10; 5-H:9; 6-H:8; 7-M:8; 8-M:10; 9-M:8)

Apartado II.1	1-Una posible causa de estas dificultades tiene que ver con el modelo impartido desde su hogar, ya que aunque obedece al padre no quiere decir que este lo oriente a hacer sus tareas, además de que la escolaridad de los padres es muy básica impidiendo tanto la ayuda como la estimulación académica.
	2-A mi parecer el niño tiene síntomas de TDAH que pueden tener origen orgánico, así que hay que descartarlo con un neurólogo. También presenta trastorno obsesivo-desafiante pues no tiene reglas y límites claros impuestos en casa probablemente porque sus padres tienen un nivel bajo académicamente y también por la posición de nacimiento.
	3-El niño se comporta mal en la escuela debido a que en la casa suele ser reprimido y castigado por el padre. Además de que no tiene una educación cultural. Por parte de su madre se suele ver un comportamiento permisivo o incluso su madre no está tomando su papel. Por parte del padre se presenta un comportamiento autoritario. El hecho de que los 3 niños con esa diferencia de edad y de sexo compartan la misma habitación podría ser un factor importante que, se encuentre afectando la situación. Principalmente las causas serían de origen ambiental ya que no se presentan problemas biológicos.
	4-Es probable que si se aplica un test de TDAH se confirme que existe este trastorno; sin embargo valdría la pena valorar el por qué de las acciones del menor. Al no leer ni escribir las vocales de manera correcta, valdría la pena si existen problemas de percepción pues explicaría la buena manera de problemas de lectoescritura. De ser aplicada la prueba del TDAH o SNAPP-IV de seguro se confirmaría un ODD que un TDAH con predominancia en hiperactividad (diagnostico basado en el desafío de reglas).
	5-Se inicia por un diagnostico (evaluación) en el cual se determinará cuál es el problema, familiar o individual. Se crea igualmente un rapport entre terapeuta paciente(s). Se pueden hacer inferencias en base a hipótesis pero no conjeturas sin tener bases. Se evalúa de acuerdo a la calificación de las pruebas y a la descripción de la familia o los padres. De acuerdo al texto podríamos conjeturar TDAH pero esto no tiene bases debido a que no hay una total descripción de las conductas del niño en la casa o en la escuela. Faltan datos.
	6-El paciente es un posible caso de TDH con conducta desafiante y un posible caso de dislexia. El TDH podría deberse al poco cuidado y atención que los padres le han dado al paciente, ya que éste ha sido criado por su hermana, por ello esta última es la figura de autoridad del paciente. El TDH también explicaría el por qué el paciente realiza tareas de manera inconclusa y el por qué no puede concentrarse en clase. También puede tener dislexia, lo cual explicaría su dificultad para el aprendizaje de la materia de Español, su problema de lectura y escritura, así como su problema para codificar correctamente las sílabas y palabras.
	7-De acuerdo a los datos obtenidos se puede hablar de un caso de TDAH que comienza en edad temprana. Algunos de los indicadores son el no poder estar atento actividades que requieran mucha concentración, no poder permanecer en su lugar. También muestra manipulación hacia aquellas personas que a su parecer no son fuente de autoridad. Su disciplina es impuesta por medio de golpes y recompensas. El desarrollo de TDAH se manifiesta más cuando no existen algún castigo y recompensa que lo obligue a cumplir con las actividades, siendo que únicamente su padre es el que emplea estos métodos.
	8-El trastorno por déficit de atención con predominancia hiperactividad-impulsividad, es típico como da en este tipo de casos. La mayoría de los niños que presentan este problema, es en mayoría, infantes entre los 3 y 12 años de edad, presentan atención dispersa, son impulsivos, desafían la autoridad, no les gusta realizar trabajos que requieren atención sostenida y la mayoría presentan agresividad, se sienten inadaptados, aislados, rechazados por los padres, maestros y compañeros. Algunas opciones para seguir el caso es verificar la disciplina que emplean los padres con el niño, el tipo de familia al cual pertenecen, evaluación psicomotriz, evaluación neurológica y medica, evaluación tipo generalizada neurológica para descartar problemas neurológicos y proceder a la evaluación psicológica.
	9-El paciente muestra posibles problemas en su conducta por falta de límites por parte de la madre, posible dislexia debido a los problemas en cuanto escritura (por lo que se necesita aplicar ciertas pruebas para confirmar o descartar) pues para la edad que tiene aun puede mostrar confusión en este aspecto. Descarto problemas orgánicos. Aplicar pruebas de lectoescritura y matemáticas.
Apartado II.2	1-1. programa de actividades para realizar en familia-hogar 2. Programa de actividades hogar-escuela 3. Programa para fortalecer áreas académicas.
	2-Es importante realizar evaluación principalmente en las siguientes áreas: inteligencia, psicomotricidad, percepción, socioafectividad, academia, lenguaje, prueba específica TDAH. Se intentará dar estrategias y técnicas a los padres para que ellos impongan reglas claras en casa, al igual se podrán manejar estrategias en clínica y alguna propuesta para el profesor.
	3-Como en todos los proceso de intervención se necesita la participación del niño, de los psicólogos y también de los padres ya que el niño comparte la mayor parte del tiempo con ellos. Enseñar a los padres a llegar a un acuerdo de cómo deben de educar a sus hijos; haciendo respetarse sin necesidad de ser tan severos y tratar de convivir y salir; siendo lo más importante el compromiso de los padres.
	4-Mostrarle a la madre las maneras en cómo debe su hijo de realizar de manera limpia y ordenada sus tareas, manejo de reglas, aplicación de motivación vs. Castigo.
	5-1 aplicar una batería de pruebas de 2 inteligencia, 2socioafectivas, 2 específicas 2. Evaluar a la familia y el contexto que los rodea. 3. Fijar el enfoque o teoría que se va a llevar a cabo o se va a aplicar. 4. Emplear estrategias o preinscripciones de comportamiento. 5 fijar los objetivos dentro del tratamiento 6. Fijarse en los cambios que se están generando en el caso.
	6-El diseño del proceso de intervención puede ser una combinación del modelo sistémico, el modelo conductista y terapia de juego. El modelo sistémico se enfocaría en tratar este problema pero relacionándolo al entorno (la familia y la escuela), entrenando a los sujetos de la familia y al profesor del salón de clases para lidiar con la conducta del paciente. El modelo conductista se enfocaría en la conducta del paciente, por medio de un sistema de economía de fichas. Finalmente la terapia de juego, se usaría para no estresar demasiado al paciente con las terapias anteriores. Además de lo anterior, ciertos alimentos, especialmente aquellos alimentos altos en azúcares, deberían disminuirse poco a poco de la dieta del paciente.
	7-La evaluación se llevaría a cabo mediante el uso de pruebas de inteligencia, atención, proyectivas y para TDAH. La intervención iría encaminada a dar herramientas para mejorar la atención y desarrollarla. También se manejarían actividades para mejorar las relaciones interpersonales. A evaluación sería observar si el tiempo de atención ha aumentado y cómo han mejorado las relaciones interpersonales.
	8-Para el proceso de evaluación se verifica la edad del niño y se puede evaluar el problema con: una escala de psicomotricidad, escalas de personalidad, escalas de inteligencia, escalas de percepción y organicidad y escalas de habilidades académicas, y escalas como el EDAH y el SNAP-IV. De acuerdo a los resultados podríamos utilizar un tipo de intervención psicopedagógica, ya que no es tan rigurosa para apegarse a una determinada estructura metodológica y pueden ser incluidas varias estrategias de intervención. Fomentaría el desarrollo psicomotriz del niño, principalmente en áreas de atención sostenida, percepción y organicidad, control de impulsividad, dieta (probablemente retirar niveles altos de glucosa). Desarrollo de programas que inculquen disciplina positiva.
	9-Después de aplicar todas las pruebas necesarias la forma de intervención se puede dar tomando como área principal la conducta del niño. Su maestra atraso en áreas específicas trabajar con ellas.

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: E2 Participantes: 8 (1-M:9; 2-H:9; 3-M:10; 4-M:9; 5-H:10; 6-H:10; 7-M:10; 8-H:9)

Apartado II.1	1-No contestó.
	2-Curriculum real, oculto, evaluación, autoestima, autoconcepto, neuropsicología, cognitivo conductual, conductista, el paciente al parecer tiene síntomas de TDAH pero se tendría que descartar cualquier otro trastorno para hacerle un diagnostico apropiado. Evaluaciones como WISC ITPA DTV Font, Bender, etc. y de ahí comenzar con un programa adecuado y enfocado a los resultados.
	3-No contestó.

	<p>4-El niño cuenta con 6 años 2 meses, en el cual está en la etapa preoperacional y egocentrismo donde el padre es la persona de autoridad por el cual el niño le obedece además de tenerle miedo, solo hace las cosas con premios o regaños, esto quiere decir que sus motivaciones son extrínsecas, al niño le hace falta límites, ya que suele hacer lo que quiere, por lo leído solo recibe atención por parte de su hermana la cual lo maltrata cuando éste no obedece.</p> <p>5-El origen del problema surge al iniciar la vida escolar, el cambio de ambiente puede desatar un ajuste, esto aunado a la falta de atención por parte de los padres, se podría tratar de un trastorno oposicionista desafiante, pero este no se presenta con todas las personas, ya que con su padre presenta docilidad. Sus problemas han tenido continuidad por los conflictos que ocurren en la dinámica familiar. Los problemas de aprendizaje pueden ser ocasionados por lo emocional.</p> <p>6-De acuerdo al contexto en el que se desenvuelve el paciente se puede considerar que las "conductas problemáticas" se deben al estilo de crianza que inculca la madre de este. Lo anterior se menciona ya que el niño no reconoce límites al no respetar a sus figuras de autoridad o sus pares. Además se detecta falta de atención por parte de ambos padres y falta de interés por la escuela, al no tener bien definido las metas, objetivos y propósitos de asistir.</p> <p>7-Es una familia clásica que no tiene educación y la solución es de problema que practica son inadecuadas se mantiene el sistema circular mientras no haya un cambio más evidente. El niño continuará empeorando mientras no se le pongan límites y se le hace patente cada vez más que no lo quieren.</p> <p>8-El paciente muestra problemas de conducta que han alcanzado ya a afectar el entorno de aprovechamiento escolar, probablemente debido a una falta de su figura paterna ya que este solo está presente fines de semana y suele ser autoritario y usar violencia física lo cual ha también provocado en el niño un patrón de comportamiento violento y desobediencia. El aspecto académico se ha tornado muy vulnerable a pesar de que el niño no desarrolla ningún problema en su maduración-desarrollo, probablemente por la nula estimulación de su familia ya sea por cuestiones económicas de tiempo y el nivel educativo de los padres, el niño no ha desarrollado conceptos de responsabilidad. Es importante notar que para las tareas escolares se le hace realizar por modos violentos por su padre y hermana, causa de aversión hacia los deberes y ellos mismos.</p>
Apartado II.2	1-No contestó.
	2-Curriculum real, evaluación, autoestima, autoconcepto, intervención psicoeducativa.
	3-No contestó.
	4-Primeramente, se tendría que hacer una entrevista para poder así ver si el problema es de tipo socioafectivo y emocional, después aplicar una batería de pruebas para medir procesos psicológicos básicos y complejos, de ahí crear un programa de acuerdo a sus deficiencias involucrando a sus padres y hermanos, el diseño debe de tener objetivos, metas y propósitos que se quieren llevar a cabo, así como actividades sencillas para un niño de su edad, estipular objetivos particulares, tiempo, materiales, como se evaluará cada actividad la evaluación deberá ser objetiva y válida y que sea desafiante para que el niño no se le haga tedioso y difícil.
	5-El diseño debe suceder posteriormente a una fase de evaluación diagnóstica, este debe de explorar todas las áreas en las que se desenvuelve el sujeto y debe hacerse con una batería de pruebas. Dependiendo de los resultados obtenidos se debe elegir un enfoque o enfoques para abordar los problemas presentados la evaluación dependerá de los objetivos y del enfoque que se haya elegido al igual que la intervención.
	6-Principalmente es necesario intervenir sobre conductas "inadecuadas" que presenta el paciente, es decir, se tienen que trabajar cuestiones de orden moral y ético para corregir su falta de límites. Alternando a esto se trabajará con ejercicios de razonamiento lógico y simbolismo para aumentar su desempeño académico. Para este se diseñará un programa dirigido a estos tópicos, con 2 sesiones por semana de 1 hora y 40 min. Donde se le aplicaran ejercicios donde su aprendizaje sea activo y el ambiente ameno. Se diseñaran 3 evaluaciones espaciadas en diferentes periodos para un adecuado seguimiento del paciente.
	7-Primero debemos marcar los objetivos, luego meter a la metodología y teorías.
	8-En el hogar debería estimular al paciente, ayudando a hacer su tarea en un horario fijo pudiendo ser esto después de la comida familiar. Aclarándole dudas y motivándolo en lugar de violencia física o verbal. Igualmente sería ideal que durante la comida estuviera presente el padre y cada integrante pueda externar sus pensamientos e inquietudes y los demás escuchen y muestren interés. Al igual sería importante aprovechar el tiempo de fines de semana y en lugar de ver tv. Comenzar con hacer juegos con la pelota donde el niño ocupe las sumas y restas y después comenzar con museos, etc. el apoyo en la escuela deberá ser también como platicando a solas profesor y él, en un ambiente confidencial y amigable usando disciplina positiva.

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: E3 Participantes: 1 (1-M:9)

Apartado II.1	1-El problema parece radicar en el estilo de crianza y la poca estimulación del menor. El niño presenta conductas disruptivas y problemas de lectoescritura y probablemente de comprensión de lectura. La figura de autoridad es confusa y hay problemas en establecer normas, castigos y recompensas.
Apartado II.2	1-Es necesario trabajar lecto-escritura por medio de la práctica de sílabas y la unión de éstas, la discriminación visual de letras, etc. debe trabajarse aritmética partiendo de la enseñanza de números. El control conductual puede establecerse por medio de un sistema de fichas para establecer las recompensas a cada acción y el cumplimiento de las reglas.

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: F1 Participantes: 4 (1-M:10; 2-H:10; 3-M:10; 4-H:10)

Apartado II.1	1-No contestó.
	2-El niño presenta problemas de atención, aparentemente el origen es emocional dado que su desarrollo cognitivo a lo largo de su vida y desde su nacimiento fueron normales y la relación familiar no es la adecuada. Como consecuencia de la falta de atención y dado que no lee ni escribe y tiene problemas con las operaciones, posiblemente también padezca dislexia y discalculia pues a su edad ya debería tener dominio sobre estas habilidades.
	3-Primeramente se debe desarrollar la posibilidad de que el niño presente TDAH, una vez descartada esta posibilidad, las posibles causas de la actitud del niño, pueden ser el nivel socioeconómico y académico de los padres, el hecho de que no están realmente al pendiente de su desarrollo y no pasan suficiente tiempo de calidad con él, el que sea su hermana mayor la que esté al pendiente de él y ejerza su anterioridad mediante golpes. Otro aspecto es el hecho de que el niño al no tener límites bien establecidos por sus padres, hace lo que quiere en la casa y en la escuela al enfrentarse a la autoridad y utilizar el montaje con sus padres, por lo que se ha caído en un ciclo sintomático.
	4-Primeramente, hay que descartar algún déficit de atención en el niño. Una vez descartado el origen del problema en el niño podrían ser varios aspectos, como el nivel socioeconómico, el nivel académico de los padres, la falta de interés de éstos por las cosas de los hijos. Además, hay una falta de autoridad en ellos, la cual ejerce su hermana mayor a través de los golpes; y cuando alguien mayor trata de ejercer su autoridad, el niño se revela y los chantajea mediante comentarios como "ya no me quieres", etc., lo que hace que los padres retrocedan en el ejercicio de autoridad, lo que hace que esta situación se convierta en un ciclo o círculo.
Apartado II.2	1-No contestó.
	2-Haría que hacer una entrevista familiar para profundizar en algunos aspectos, evaluar la situación familiar vista desde el punto de vista del niño (test de la familia), descartar por completo que sea por problemas visuales o auditivos que pudieran estar vinculadas a su falta de atención y su rendimiento escolar. Las principales áreas a tratar serían la emocional y de lenguaje.
	3-Lo que se buscará será que el niño tenga límites y aprenda las consecuencias que tienen sus acciones, por lo cual, se les debe enseñar a los padres a dedicar mayor tiempo al niño, ayudándolo en el aspecto académico y establecer bien las reglas en la familia. Por otro lado, se debe redefinir la imagen que tiene la hermana como figura de autoridad en esa familia y nadie debe dejarse chantajear ni amenazar por el niño. Una vez hecho esto, el niño comenzará a mejorar su actitud y conducta en ambos sistemas.
	4-Es importante poder romper con este ciclo que se ha creado en la familia. Para ello es recomendable trabajar conjuntamente con los papás, y con la escuela para poder dar estrategias eficientes que ayuden en el ejercicio de la autoridad sobre el niño, y siendo firmes y constantes al momento de ejercer dicha autoridad. Al término del programa, el niño podrá realizar adecuadamente sus deberes tanto en la escuela como en su casa.

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: F2 Participantes: 7 (1-M:8; 2-M:9; 3-M:9; 4-H:8; 5-M:8; 6-M:9; 7-H:9)

Apartado II.1	1-Un bajo conocimiento de reglas en casa por falta de educación en los padres.
	2-Familia disfuncional, con origen económico bajo, falta de comunicación, violencia psicológica y física en la familia. Hijo sándwich, poca atención de la familia, problemáticas con los otros hermanos. Falta de límites y consecuencias que promuevan el equilibrio familiar. Falta de apoyo en la escuela, grupo saturado, poca facilitación de conocimientos y aprendizajes. Poca tolerancia a la frustración y baja autoestima en el niño.
	3-Para mí este problema es originado por los estilos de crianza ya que las partes no se ponen de acuerdo para ponerle límites y cada uno se va a los extremos lo cual provoca que el niño no tenga una estabilidad emocional y que la madre pierda la autoridad ante el hijo. Además los golpes en lugar de solucionar el problema de que el niño se apure

	<p>hacer su tarea provoca que la vea como algo aversivo. La actitud que tiene puede ser por querer llamar la atención de sus padres.</p> <p>4-Al vivir el niño en una familia liberal teniendo una madre permisiva y un padre autoritario el estilo de crianza es confuso para el infante. Ya que no se establecen los límites y roles adecuados que favorecerán el desarrollo integro de los tres hijos. Siendo la agresividad el único medio de comunicación entre los hermanos y lo cual se refleja en la escuela.</p> <p>5-El problema pudo haber surgido a partir del remplazo que siente el niño con su hermano de 2 años. Y esa inseguridad que le da el no ser tratado como bebé, pero tampoco como una persona grande (como su hermana). No ha tenido una uniformidad en la disciplina, no hay coherencia entre sus padres y el niño se ha dado cuenta que con la manipulación obtiene lo que quiere, por lo tanto lo sigue haciendo. El niño no tiene alguna lesión o problema en su desarrollo cognitivo, su falta de interés en la escuela y su inquietud, puede deberse a que quiere seguir ocupando el papel de niño pequeño de la casa.</p> <p>6-El niño vive en una familia en la cual se encuentran dos deficientes tipos de crianza, por parte de la madre se tiene un estilo de crianza permisivo y por parte del padre un estilo de crianza es autoritario. Es posible que tenga una baja autoestima debido a que menciona frases en las que engloba un rechazo por parte de los padres y que se siente menos importante que su hermana. Se puede ver que no existe la imposición de límites en casa debido al chantaje que existe por parte del niño ante sus padres. No existe el interés por parte de los padres en ayudar al niño con sus problemas de lectura ya que solo ven tv en sus tiempos libres y habría que conocer el tipo de enseñanza por parte del profesor.</p> <p>7-Principalmente el núcleo familiar al parecer no hay una convivencia armónica entre los integrantes, ya que el papá trabaja y el tiempo que se le dedica a la familia es poco, a pesar de tener los fines de semana. El niño solo le da la autoridad al padre y esto causa un conflicto muy grande, el conflicto con la madre lo atribuirá a un apego inseguro puesto que no refleja la autoridad sobre el niño. Estas consecuencias son llevadas a la escuela probando un bajo rendimiento escolar.</p>
Apartado II.2	<p>1-Manejar autoridades, que cada quien ocupe el lugar que le corresponde sin más ni menos obligaciones, atención especializada en las áreas de matemáticas y español con ayuda del profesor de la misma escuela.</p> <p>2-Entrevista con los padres y el niño. Intervenir en la regularización y autoestima. Trabajar con la familia en cuanto a comunicación y expresión de sentimientos. Crear horarios de convivencia y planes familiares. Concientizar a los padres sobre la importancia de la convivencia, afecto, autoestima y trabajo de cada uno de ellos. Se evaluara por medio de actividades y autoevaluación.</p> <p>3-Principalmente sería dar técnicas a los padres para poner límites claros a su hijo, y dar la recomendación de crear un clima de respeto en su casa para que su hijo tenga un desarrollo optimo. Al igual trabajar con el niño valores y la importancia de la responsabilidad. También el establecer vínculos adecuados con su familia.</p> <p>4-Se aplicaría el EICA (Evaluación Informal de Conocimientos Aritméticos) y el ILE (Evaluación informal de lectoescritura) posteriormente se analizarían dichas pruebas generando un psicodiagnóstico. Posteriormente se elaboraría un programa de intervención en las áreas de matemáticas y lectoescritura en los cuales se establecerían los objetivos a lograr, así como los métodos y medios específicos que favorecerán la intervención. Por último se realizará una evaluación final haciendo notar que logros se cumplieron.</p> <p>5-En el caso anterior se puede usar el tiempo fuera en el interior del centro educativo y la economía de fichas en el hogar. Se requiere compromiso por parte de los padres para no ceder ante la manipulación de su hijo. Los padres requieren estar sumamente comunicados para que el programa funcione. Cuando el niño realice una actividad positiva, se le dará una ficha y se le explicará que al final de la semana se le dará un premio si junta una determinada cantidad de fichas, si el niño realiza una acción negativa, se le retirará una de las fichas que ya se le había otorgado. Se recomienda que la recompensa sea que el fin de semana, salgan al parque, a un museo, o a un lugar al aire libre a jugar o a hacer deporte.</p> <p>6-Se puede enseñar con la enseñanza del abecedario completo, distinguiendo los fonemas y su sonido para que de este modo pueda aprender a leer y escribir correctamente. Seguir con la formación de sílabas y luego enseñarle los números utilizando objetos o dibujos del interés del niño para que aprenda a contar y a relacionar un número con otro y formar operaciones sencillas como sumas, restas y luego que las domine multiplicación y división.</p> <p>7-Principalmente se debería trabajar en la familia para que todos conozcan la problemática y no se atribuya la culpa a un integrante, diseñar un plan de intervención donde involucre a ambos padres, al paciente y a su hermana. En cuanto al bajo rendimiento escolar se deberá desarrollar un plan donde se evalúe cuales son las deficiencias del niño y en base a eso trabajar para lograr que el paciente mejore su situación académica.</p>

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: F3 Participantes: 6 (1-H:6; 2-M:7; 3-M:10; 4-M:10; 5-M:9; 6-M:8)	
Apartado II.1	<p>1-De acuerdo a la teoría psicogenética de Piaget el paciente muestra un retraso en los estadios en el que debería ubicarse (operaciones formales), posee escasos conocimientos, falta de estimulación por parte de sus cuidadores y profesor. Tiene conocimientos básico escasos, tiene conductas manipuladoras.</p> <p>2-A pesar de que la mamá es la que está más tiempo con el niño, ella no es la figura de autoridad en la casa, la hermana es la que trata de ayudarlo pero en lugar de "ayudarlo" lo perjudica insultándolo a lo que el niño responde con no obedecerla. La familia no tiene momentos para conversar entre ellos, o más bien no se dan esos momentos porque prefieren estar sentados frente al televisor, en su casa o con su familia no le dan al niño la estimulación que él necesita.</p> <p>3-Primero que nada se puede deducir que el infante no tiene buena relación con su cuidador primario, debido a que no fue planeado, no le prestan suficiente atención debido a que el padre trabaja todo el día y la madre está ocupada buscando otros medios de conseguir dinero. Le dejan entonces la responsabilidad del niño a la hermana y evidentemente se desespera, estas podrían ser las causas del origen del problema.</p> <p>4-Los padres ponen poca atención a la educación del niño, no solo esto sino que también que carece afecto lo que lleva a tener malos comportamientos, podría ser que lo hace para llamar la atención. En la escuela también puede influir ya que no se menciona lo que han hecho los padres para resolverlo, por otro lado, la hermana de 13 años tiene el rol de la madre lo que aún indica el paciente carece de afecto materno puesto que su hermana solo lo golpea y maltrata al grado de que el niño tenga menos interés.</p> <p>5-El problema radica y tiene que ver desde el núcleo familiar, la autoridad fallida e incorrecta que tiene la hermana y los roles que cada miembro de la familia juega en el problema. El papá juega un mal papel al solo consentir al pequeño y no darle la autoridad que la madre necesita más que terapia individual, es necesario una terapia familiar, así como asistencia a la escuela para los padres.</p> <p>6-La relación infante-cuidador no fue buena. No hay una buena relación emocional entre los integrantes de la familia. Hace falta autoridad moral por parte de la madre. Hace falta atención por parte de ambos padres. Planificación familiar.</p>
Apartado II.2	<p>1-Se trabajará a partir de la teoría de Vigotsky partiendo de su zona de desarrollo próximo se estimulará con conocimientos con los que posee.</p> <p>2-Primero se necesita hacer una entrevista a los papás del niño, al niño, y a su profesor, esto con la finalidad de tener más datos sobre el caso. También es necesario aplicarle pruebas de habilidades académicas, para así saber cómo está su desempeño y en base a los resultados obtenidos hacer un buen plan de intervención, también implementar actividades donde el niño conozca límites (en cuanto a la autoridad).</p> <p>3-Primero se hace un diagnostico para saber más a fondo las capacidades del niño y como está emocionalmente. En base a esto se planea una intervención teniendo en cuenta si se tomara a la familia completa como aspecto importante o no. Después se hace una evaluación para conocer si la intervención fue efectiva y que avances se tuvieron.</p> <p>4-Se realizarán entrevistas tanto a los padres como al profesor.</p> <p>5-Diseño: debe estar basado en la edad y contexto del paciente. Aplicación: se debe aplicar las pruebas necesarias y de acuerdo a su edad del paciente para poder obtener un diagnostico confiable. Evaluación: de acuerdo al manual se crean estrategias y el programa de intervención individual, abarcando por supuesto las áreas en la que el paciente se vea afectado.</p> <p>6-La intervención se diseña a partir de los datos obtenidos en la batería de pruebas o test. Se aplicaría una intervención tanto individual como familiar. Se evalúa al paciente aplicándole de nuevo la batería de pruebas para ver que avances hubo.</p>

5° Semestre Turno Vespertino Grupo: G1 Participantes: 4 (1-M:10; 2-M:9; 3-M:10; 4-M:9)	
Apartado II.1	<p>1-El menor presenta baja motivación extrínseca e intrínseca para el estudio, debido a la baja atención y andamiaje que se le brinda al niño por parte de los padres, lo cual hace que el menor no haya podido desarrollar correctamente sus habilidades de lecto-escritura principalmente. Los padres no proporcionan al menor modelos que motiven al menor al estudio. Los padres ejercen un estilo de crianza ambivalente, pues se le permiten muchas cosas, pero se utilizan acciones positivas para que el menor haga lo que ellos quieren, también llegan a ser negligentes al dejar al menor a cargo de la hermana. mayor, lo cual hace que el menor no tenga una figura de autoridad en casa, lo que tampoco permite el desarrollo de conductas metacognitivas.</p>

	<p>2-Empezando con que el niño no fue deseado lo que provocó un estrés familiar, es decir, falta de amoldamiento del nuevo integrante (niño) seguido por un estilo de crianza permisivo por parte del padre, negligente por parte de la madre y una relación negativa de la hermana para con el infante. Así como la falta de andamiaje en el infante. El infante por lo tanto, no sigue acatamiento de reglas, ni respeta figuras de autoridad. Debido también a la falta de moldeamiento de su temperamento.</p> <p>3-La familia ejerce un estilo de crianza permisivo-negligente lo que conlleva al escaso seguimiento de la conducta del menor, se presenta falta de una figura de autoridad por parte de los padres, ejerciendo este papel la hermana mayor. Asimismo se presenta un bajo nivel de autorregulación, se encuentra en un medio que es poco estimulante pero el ejercicio de actividades culturales. Dentro de la familia se ejerce un bajo nivel de andamiaje lo que ha dado como resultado un nivel bajo de aprovechamiento escolar, y que ha afectado también el uso y manejo de conductas metacognitivas. Se presenta la falta de un proyecto familiar, lo cual contribuye a los problemas antes mencionados.</p> <p>4-El origen de las actitudes del menor comienzan por el clima familiar poco adecuado en el que vive, además de que ninguno de sus padres está con él la mayor parte del tiempo por lo que se puede decir que con el estilo de crianza no se atribuye a sus padres sino a su hermana que lo hace de forma autoritaria ya que quiere que haga lo que ella dice y podríamos suponer que no le da explicación a sus peticiones lo más probable es que esto suceda por la presencia de estrés que se hace notar con la obligación de cuidar a su hermano cuando no es su deber, otro de los factores que podría estar afectando es el clima escolar que quizá la relación con sus compañeros no es favorable o con su maestra; además de los pocos recursos económicos con que cuenta su familia que podrían estar afectando a su aprovechamiento escolar, además se ve que no hay muy buena comunicación entre los miembros de la familia y que el niño es de temperamento difícil.</p>
Apartado II.2	<p>1-Para el diseño se tendría que empezar con el planteamiento de objetivos, los cuales podrían ser que e menor logre seguir instrucciones sin necesidad de repetir las más de dos veces, en el 80% de los casos. Lograr que el menor identifique fonema, gramema de todas las letras en el 90% de los casos, sin ayuda de un adulto. De los objetivos se derivarían algunas actividades que ayudarían al menor a desarrollar sus habilidades. Para evaluarlo se puede hacer un registro de frecuencias para el primer objetivo, para el segundo podría ser por medio de un pequeño examen en el que se colocarían todas las letras y se evaluaría si las identifica correctamente.</p> <p>2-Aplicar entrevistas que permitan obtener datos acerca de las características familiares (crianza, clima familiar, temperamentos, etc.) así como del ambiente escolar y características personales de los integrantes de la familia. Dar o elaborar un Psicodiagnóstico. Luego elaborar una intervención que se base en el desarrollo psicológico y biológico del infante como las interacciones familiares y sociales.</p> <p>3-Se diseñaría en base a las problemáticas: E.C: Motivación, regulación de la conducta, proyecto de vida. La aplicación del proceso de información se dará tanto al menor como a los padres, con el menor se trabajará seguimiento de instrucciones, autorregulación de la conducta, solución de conflictos, y manejo de agresión.</p> <p>4-Su principal factor que afecta es el clima familiar ya que no hay comunicación, afecto y acercamiento; por medio de un cuento hacer ver a la madre la importancia de la compañía, suya hacia su hijo, con alguna metáfora hacerle ver cómo era la situación, mostrando empatía, comprensión validando la situación para poder retroalimentar a la madre respecto a lo que nos diga. Dejar una tarea de convivencia.</p>

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo:G2 Participantes: 4 (1-H:10; 2-M:9; 3-M:8; 4-M:9)

Apartado II.1	<p>1-Hay una desatención y abandono por parte del padre del menor, las actitudes de desafío y conductas disruptivas son causa de una situación confusa de límites, la situación económica precaria dificulta el esparcimiento.</p> <p>2-En casa la autoridad que tiene es escaza; ya que solo es expuesta por el padre y la hermana. Sin embargo esta autoridad está sujeta a recompensas que aumentan su mala conducta. La falta de afecto que existe entre la familia igual escaza ante la constante falta de actividades familiares. Ante esto suscita que no haya responsabilidades. La falta de afecto que existe en casa hace que el niño actúe de manera agresiva y que le falte el respeto a su maestra y compañeros.</p> <p>3-El niño carece de relaciones interpersonales y de una autoridad en cuanto a su madre ya que no establece el patrón de obediencia, a parte que está muy consentido por su parte y sobreprotegido por este, y por tal motivo no trabaja en las actividades escolares.</p> <p>4-De acuerdo con los postulados conductistas, el menor se ha desarrollado en un ambiente poco estimulante lo que ha llevado a una serie de mecanismos aprendidos por cuenta propia lo que se traduce en un concepto de moralidad distorsionado. La búsqueda de recompensas (como atención paterna) obliga y dirige la conducta del niño en evidentes problemas de conducta. La evitación de castigos no está presente pues la autoridad de la madre es nula y el niño, a futuro, seguirá ejerciendo su voluntad y su criterio.</p>
Apartado II.2	<p>1-Se tendría que identificar el locus de control e identificar los reforzadores pertinentes para generar las conductas sociales primero entre pares.</p> <p>2-Se utilizará el conductismo para eliminar las conductas que presenta en la escuela por medio de reforzadores positivos así trabajar con la conducta social. Para el desempeño académico utilizar el cognitivo para potencializar su aprendizaje. En casa el manejo de afectividad, autocontrol, integración, con conductismo: afectividad, autoridad, - reforzadores positivos, responsabilidades, eliminación de conductas disruptivas, integración familiar.</p> <p>3-Yo emplearía con el niño un enfoque cognitivo-conductual ya que tiene problemas de aprendizaje en dos materias esenciales para él. E implicaría un entrenamiento de estrategias de aprendizaje para ir mejorando en esa área y pondría énfasis en la evaluación para ver sus avances.</p> <p>4-Si se busca algún medio por el cual se desarrolle un ambiente más motivante se logrará que el menor busque por interés propio la búsqueda de conocimientos escolares. Los padres y maestros deben trabajar por medio de "dinámicas" el establecimiento de hábitos.</p>

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: G3 Participantes: 4 (1-M:8; 2-H:10; 3-M:10; 4-M:9)

Apartado II.1	<p>1-El desarrollo psicoevolutivo del niño tomando en cuenta los estilos de crianza, además del clima familiar que existe. El desarrollo del niño en los diferentes ambiente en los que se desenvuelve.</p> <p>2-Como etiología habría primero que descartar una dislexia o discalculia por daño orgánico en caso de no deberse a esto lo siguiente a examinar como causa son las contingencias. Reforzadores y castigos utilizados para instaurar repertorios conductuales pues la hegemonía de estímulos aversivos puede estar reforzando las conductas disruptivas y la ausencia de motivación intrínseca en el crio.</p> <p>3-El desarrollo fue correcto durante la infancia, el problema se suscita cuando entra a encontrar conocimientos propios de su edad (6años) entonces tiene dificultad para discriminar y adquirir pensamiento más abstracto.</p> <p>4-El tipo de crianza que tiene el niño influye en su comportamiento y rendimiento académico.</p>
Apartado II.2	<p>1-El diseño deberá ser creado tomando en cuenta el desarrollo del niño. Se deberá controlar su conducta mediante un proceso en el cual el niño interiorice todas las conductas que le causan problema y por lo tanto extinguirlos.</p> <p>2-Partiendo de las necesidades educativas reales del sujeto elaborar un diagnostico diferencial, etiológico, topográfico y pronostico. Crear un instrumento que cumpla con validez interna y externa y de constructo y fiabilidad que permita tener una valoración de las capacidades del sujeto iniciales y finales que permitan saber si los objetivos a los cuales se orienta el instrumento, programa de estudios (currículum) con sus inherente marco teórico se consiguieron echando mano de las cartas descriptivas por los materiales y conocimientos. Evaluación con esta realizamos la evaluación formativa y acumulativa del currículum en función de ellas actuar consecuentemente.</p> <p>3-Primero identificar cual es el estímulo discriminativo con el cual se suscita la conducta de las actividades, no deseadas y cuál es el estímulo que lo refuerza, después eliminarlo y castigar la conducta no deseada hasta su extinción, trabajar a la par con ambos padres y maestros para que estos ejecuten los castigos y recompensas.</p> <p>4-Con respecto a la edad del niño se tiene que tener en cuenta que el tipo de crianza y la estimulación son indispensables para lograr un mejor desarrollo. Primeramente se tiene que reestructurar el estilo de crianza haciendo ver al niño que su madre también tiene autocontrol sobre él. Se tienen que establecer límites.</p>

5° Semestre Turno: Vespertino Grupo: G4 Participantes: 13 (1-M:9; 2-H:9; 3-M:8; 4-H:8; 5-M:8; 6-H:8; 7-M:9; 8-M:10; 9-H:8; 10-M:8; 11-M:9; 12-M:8; 13-M:10)

Apartado II.1	<p>1-El origen podría deberse a la casi nula estimulación del ambiente donde se desarrolla el niño: el padre casi no lo ve y tiene condicionada su conducta en refuerzos (+ y-); la madre es permisiva y la hermana (como autoridad) solo violenta al niño. Tampoco se ve motivación para el aprendizaje, por parte de la maestra sería difícil dar la atención individual dado que el grupo es grande y en casa los conflictos son considerables.</p> <p>2-El punto de origen se localiza en: el niño no fue planeado y por lo tanto no recibió la atención debida e interés adecuada, la necesidad de laborar jornadas prolongadas por parte del padre y también de la madre (aunque en menor grado) hacen que la autoridad recaiga mayormente en la hermana, la cual al intentar corregir la conducta del niño con golpes en lugar de explicarle el por qué debe realizar las labores de hogar y deberes escolares, solo provoca que el niño no siga reglas tanto en casa como en la escuela. El bajo nivel de estudios y para disponibilidad de tiempo de los padres limita el apoyo de los mismos en las tareas escolares del niño, y esta casi carente retroalimentación y apoyo han provocado que el niño con creces pueda leer y escribir, además de no poseer un repertorio numérico amplio.</p> <p>3-Aquí el problema surge desde el ámbito familia, y sus conductas aberrantes se ven influenciadas en la escuela, en la propia casa. Todo niño necesita la atención, dedicación</p>
---------------	---

	<p>de sus padres ya que son los principales en la formación de él. Si los padres siempre estuvieron ausentes no hubo tal trato con sus hijos. En la escuela es lógico que el problema viene por parte de su familia. Pero de igual forma sería bueno ver como es la forma de un aprendizaje. Cuáles son los métodos que utilizamos los profesores.</p> <p>4-El niño desde edades tempranas no le enseñaron a ser organizado, lo que ocasiona alguno de los problemas presentes. La falta de autoridad en este caso la figura paterna quien es el que la marca, no está el tiempo suficiente, hace que el niño se rebelde y por consiguiente manipule a la madre y hermana. El niño ha sido reforzado de forma inadecuada porque solo pide cosas materiales para realizar sus actividades. La madre y hermana han reforzado esos berrinches al acceder sus demandas. No se le ha enseñado a poner atención lo que se puede decir que tiene un déficit de esta.</p> <p>5-Origen: el problema es emocional dado que en primer lugar no fue planeado, posteriormente la llegada del hermano menor lo pone en desventaja y esto lo focaliza en la mala conducta y malas calificaciones, así mismos desafía a la autoridad para llamar la atención. La falta de tiempo y cariño juega un papel importante puesto que en todo momento busca un poco de atención. Ya está habituado a los regaños de la madre por lo que ya no le hace caso. Manipula y consigue lo que quiere porque no se le han impuesto límites o lo han hecho incorrectamente.</p> <p>6-El niño presenta falta de atención, no seguimiento de reglas, comportamientos rebeldes y sumisión ante la figura masculina. Perteneció a una familia nuclear de aparentemente nivel socio-económico bajo, los problemas son ocasionados por las fricciones entre sus miembros. El paciente ahora presenta conductas de chantaje. Presenta principalmente problemas en español y matemáticas.</p> <p>7-Primero es saber la causa del porque es remitido al servicio de psicología la cual al parecer es porque el niño está reprobando, las materias de español y matemáticas. Además de los problemas de la escuela tiene problemas de comportamiento en casa. El contexto en el cual el niño se ha desarrollado se describe como precario en términos económicos. La educación informal (teatro, cine) no es nada buena ya que por la economía no hay oportunidad que el niño realice este tipo de actividades. Se debe determinar en el caso más aspectos a tratar para indagar más información del paciente como su desarrollo, el contexto historicosociocultural y tomar en cuenta hasta el margen legal.</p> <p>8-No hay presencia de problemas fisiológicos los cuales estén influyendo con el problema de español y matemáticas. Sin embargo ya está dentro de la etapa de las operaciones concretas y aún no adquiere la capacidad de contar. No sigue reglas, podría considerar que el problema surge a partir del nacimiento del hermano pequeño, por las frases de evasión que menciona "tú no me quieres". Falta de apoyo en la escuela debido a que la que influye en las tareas escolares es la hermana y no la madre ni el padre.</p> <p>9-En primer lugar la zona geográfica en la que viven es una zona conflictiva, aunado al poco tiempo que le dedican los padres y el hecho de que es la hermana quien se encarga de él, todo esto pudo desencadenar que en la escuela baje su rendimiento y su conducta para llamar la atención pues evidente que el niño no se siente querido, presentándose un problema de aprendizaje derivado de los problemas de afectividad.</p> <p>10-A lo largo del tiempo se hará más berrinchudo, ya que tiene un grado de consentimiento y tendrá la respuesta y un estímulo. Tendría problemas de aprendizaje, atención. Su origen fue que el niño se usó a través de un conductismo E y R.</p> <p>11-La comunicación dentro del entorno familiar es la mala calidad. El estilo de crianza es autoritario lo cual es muy frecuente en algunas familias. El contexto social en el que se encuentra el paciente y su familia, es limitado lo cual interfiere con su desarrollo intelectual y emocional. No se han marcado límites, que impliquen el seguir normas.</p> <p>12-El niño puede estar presentando estas situaciones debido a que en casa los padres no lo ayudan por su baja escolaridad, tiene actitudes rebeldes y organizadas por la violencia que se ejerce sobre el niño por parte de su hermana. No está recibiendo la atención necesaria para fortalecer su desempeño escolar.</p> <p>13-Relaciones afectivas, el estilo de crianza, conductas presentadas por el paciente (conducta desafiante) apego.</p>
Apartado II.2	<p>1-Podría emplearse el paradigma conductista con un programa de economía de fichas para que el niño aprenda a llevar una organización en sus actividades y si no le agradan, sepa que esto traerá una recompensa a mediano plazo. Se planearía las actividades a realizar durante la semana llevando un control de cuales hizo y al final de cada semana ver cuántas fichas obtuvo y si se hizo acreedor a un refuerzo. Aunado a esto se implementarían tutoriales extracurriculares para detectar porque hay fallas en gramática y aritmética. En un plazo de 3 meses se verificaría con un examen si dio resultado la tutoría.</p> <p>2-Para el seguimiento de órdenes y establecimiento de límites propondría una serie de reforzadores positivos (sociales y materiales) cuando "obedezca" las órdenes dadas y castigos (suprimir permisos, privar de objetos o actividades que le gusten) cuando no acate las normas. Para mantener la atención en la tarea habría que hacerla "atractiva" para el niño con la implementación de valores, personajes o temáticas que sean de su agrado (caricaturas, juguetes de moda, etc.) e igualmente para la adquisición de un mayor repertorio numérico y mejora de la lecto-escritura.</p> <p>3-En el punto de la familia se podrían trabajar de acuerdo a talleres, con padres, terapias individuales, familiares, y así poder llegar a una estabilidad en la familia. En la escuela se podría trabajar con el conductismo, utilizando calidad de fichas así poder llegar a un objetivo. Esta técnica puede ayudar igual en el comportamiento en la casa, ya que si no se le darán fichas malas o fichas buenas.</p> <p>4-Obs: el niño aprenderá a seguir instrucciones, control de atención con una terapia de tipo conductual. Se les enseñará a los padres ante qué respuesta del niño deben de reforzar con una recompensa social o material. Se evaluará con un programa de conducta, que el niño debe cumplir con un 80% mínimo.</p> <p>5-Autoestima → reconocimiento de su cuerpo y habilidades. Límites → conductismo empleando reforzadores sociales "muy bien" "que inteligente". Primero saber si realmente tiene problemas de aprendizaje, que yo creo que no son más de conducta. Aplicando batería. Entrevistar a la madre y profesora. Observar cómo se comporta el paciente. Y a partir de esto comenzar.</p> <p>6-Primeramente se aplicarían entrevistas en la que se investiga no solo el desarrollo del niño, sino también el contexto social más próximo, entendido por comunidad, familia secundaria y como está integrada. También se investiga su desempeño escolar a fondo. Posteriormente se integra todo en partes de manera psicoevolutiva para ver, de donde se parte y hacia donde se quiere ir.</p> <p>7-El diseño, aplicación y evaluación de la intervención se determinará de acuerdo al paradigma que más se acomode al paciente en este caso llama la atención que el niño es desobediente y dócil cuando el padre lo regaña o le da premios, esto quiere decir que el paradigma conductista podría funcionar en el paciente, aunque no es posible asegurar tan cosa ya que se requiere de más información del paciente.</p> <p>8-Hay que eliminar las conductas indeseables, aplicaría conductismo para moldear conductas, pero sin castigos, ya que las conductas son por carecer de apego, y es la única forma en que ha logrado obtener la atención de sus padres. Reforzar positivamente cada vez que realice algo "bueno". Tiempo fuera ante conductas indeseables. Encadenamiento de respuestas para español y matemáticas. Reforzador negativo para conductas indeseables en la escuela.</p> <p>9-Primero trabajaríamos el lado afectivo, utilizando diversas estrategias y recomendando a los padres otras para mejorar autoestima y lazos afectivos familiares; y ayudaríamos a los problemas de aprendizaje de forma conductista.</p> <p>10-Diseño: el principal objetivo para mejorar su conducta (conductismo) actividades de reforzamiento, economía de fichas. Aplicación: actividades, objetivos. Evaluación: Diagnóstico clínico.</p> <p>11-Se tiene que trabajar en el apego y la comunicación familiar esto puede ser mediante la terapia de juego donde se incluyen al paciente y la madre o miembros de la familia. Optar por un estilo de crianza más adecuado el cual podrá ser el estilo democrático. Marcarle normas mediante el dialogo y la negociación.</p> <p>12-Aplicar un tiempo fuera cuando el niño trate de manipular o cuando pretenda desafiar en la escuela. Manejar un andamiaje para fortalecer su habilidad en matemáticas. 3 sesiones por semana con duración de 1 hora cada día.</p> <p>13-Técnicas de modificación de conducta (conductismo) economía de fichas, moldeamiento, evaluaciones de los test para confirmar su nivel de cognición y si no hay alteraciones. Básicamente sería trabajando el caso con un modelo conductista.</p>

Anexo 6

Transcripción de los datos correspondientes al apartado III del “Cuestionario para detectar los constructos psicológicos aprendidos en seminario por alumnos de 4° y 5° semestre de la Carrera de Psicología”

1.ADOLESCENCIA		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Etapa del desarrollo.</p> <p>2-Cambios psicológicos, físicos.</p> <p>3-Etapa de desarrollo.</p> <p>4-Etapa de desarrollo, en donde se producen cambios físicos y psicológicos.</p> <p>5-Etapa del desarrollo en donde se da una preparación tanto física y cognoscitiva para la adultez.</p> <p>6-Etapa de desarrollo humano aproximadamente de los 15 a los 18 años.</p>	Y1	<p>1-Etapa de la vida que se presenta entre los 12 y 13 años.</p> <p>2-Etapa del desarrollo, entre los 14 a 18 años, donde se presentan grandes cambios físicos y psicológicos.</p> <p>3-Es la etapa del desarrollo humano.</p> <p>4-Estado de cambios entre la niñez y la adultez que se caracteriza por los cambios físicos y mentales.</p> <p>5-Etapa de desarrollo de cualquier persona comienza a los 12 a los 18 años.</p> <p>6-Etapa que se encuentra entre la niñez y la adultez. Cambios en los ámbitos físicos, de pensamiento, etc.</p> <p>7-Etapa del desarrollo normal del ser humano en la cual se sufre una transición de niño a adulto, tiene diversos cambios biopsicosociales.</p> <p>8-Periodo de desarrollo humano comprendido aproximadamente entre los 12 y 19 años, caracterizada por adolecer de todo.</p> <p>9-Etapa de la vida que se da aproximadamente entre los 11 – 17 años en el que ocurren cambios físicos (crecimiento, sexual), psicológico y sociales.</p> <p>10-Periodo de transición entre la niñez y la adultez.</p> <p>11-Es una etapa del desarrollo humano entre los 11 o 12 años hasta los 16, y es en la cual se manifiestan cambios notables tanto física como emocionales.</p> <p>12-Etapa del desarrollo humano caracterizada por el desarrollo.</p> <p>13-Etapa comprendida entre la pubertad y la adultez en la que ocurren cambios fisiológicos, cognitivos drásticos y permanentes.</p> <p>14-Cambios físicos, emocionales que tiene un niño.</p> <p>15-Etapa de desarrollo del ser humano en el que se realiza la transición de la niñez a la juventud.</p> <p>16-Etapa del desarrollo humano donde se incluye la pubertad.</p> <p>17-Etapa que va desde los 19-28 años, donde se producen diferentes cambios, cognitivo-conductual, físico, etc.</p>
W2	<p>1-Etapa de desarrollo humano entre los 12 y 20 años.</p> <p>2-Etapa de cambios físicos y cognitivos, característica por empezar con su sexualidad y tener mayor relación con amigos que con los papás.</p> <p>3-Etapa del ser humano de los 12 a los 21 años.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Etapa del desarrollo humano posterior a la pubertad y anterior a la adultez temprana en al que ocurren la mayoría de los cambios físicos.</p> <p>6-Etapa de desarrollo después de la infancia. Caracterizada por cambios físicos y cognitivos.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Etapa del ciclo de vida.</p> <p>10-Etapa del desarrollo humano que va entre los 11 o 12 a los 19 o 20 años, la etapa de cambios en todos aspectos.</p> <p>11-Etapa del ser humano comprendida entre los 12 a 18 años aproximadamente donde ocurren cambios físicos y psicológicos.</p> <p>12-Etapa después de la infancia entre los 12-19 años.</p> <p>13-Es la etapa desarrollado del ser humano donde se desarrollan cambios importantes se inicia la pubertad.</p> <p>14-Etapa del desarrollo de los 12 a los 18 años aprox.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-Etapa de la vida en la que se dan cambios físicos y mentales debido a hormonas.</p>	Y2	<p>1-Etapa de cambios físicos seguida de la pubertad. Donde se alcanza la madurez sexual.</p> <p>2-Etapa de la vida que inicia con la pubertad y termina con la juventud.</p> <p>3-Tiempo en el desarrollo humano en la que un individuo sufre cambios importantes tanto mentales como emocionales. El crecimiento de las glándulas y la generación de hormonas de éstas influyen enormemente.</p> <p>4-Etapa del desarrollo humano que abarca de los 13 años a los 20 en la que se presentan una serie de cambios hormonales y físicos y el desarrollo físico se completa.</p> <p>5-Etapa del desarrollo humano que abarca de los 10 a los 17 años aprox. es la etapa en la que hay un mayor desarrollo y maduración física y psicológica. Paso intermedio entre la niñez y la adultez.</p> <p>6-Etapa de transición de la infancia a la edad adulta que presenta diversos cambios emocionales, físicos y psicológicos. El nivel de pensamiento crítico se desarrolla en etapa permitiendo creación de hipótesis y pensamiento más complejo.</p> <p>7-Etapa de los 12 a los 18/19 años considerada para Piaget como la etapa de operaciones formales esta etapa se caracteriza por el inicio de la capacidad reproductiva.</p> <p>8-Etapa de desarrollo hormonal, cognoscitiva y biológica, comienza de los 12 hasta los 21 en caso de mujer y hombre, comienza por el desarrollo de las glándulas sexuales, después por las hormonas y la masa muscular y después cambios físicos aparentes así como tonos de voz y desarrollo mayor de</p>
W3	<p>1-Etapa biológica, física, psicológica por la que pasa el individuo.</p> <p>2-Etapa (aprox. de 11 a 18 años) del ser humano en la cual hay crecimiento físico, y la personalidad se va definiendo.</p> <p>3-La etapa que corresponde de los 12 a los 18 años de edad.</p> <p>4-Etapa del desarrollo humano ubicada a los 12 o 13 años se presentan cambios físicos y psicológicos.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Etapa de la vida en al cual se tiene ciertos cambios físicos y emocionales.</p> <p>7-Etapa del desarrollo humano donde existen muchos cambios tanto físicos como psicológicos.</p> <p>8-Etapa intermedia entre la niñez y la adultez que se caracteriza por una rápida sucesión de cambios físicos.</p> <p>9-Etapa en la cual comienza un cambio físico mental y emocional que lo llevará a una madurez sexual.</p> <p>10-Etapa del desarrollo humano que comprende de los 13 a 19 años.</p> <p>11-Etapa del ser humano en la que se sufren mucho cambio a nivel psicológico y físico.</p> <p>12-Etapa de los 11 (aprox.) a 18 (aprox.) años caracterizada por cambios hormonales y físicos, y por un estado de búsqueda de sí mismo.</p> <p>13-Etapa de la vida en la que el organismo sufre grandes cambios.</p> <p>14-Etapa donde se deja de ser niño y comienzan a modificarse algunos procesos.</p> <p>15-Etapa conflictiva y hormonal.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Es el proceso en el cual se transcurre de niño a adulto.</p>		

X1	<p>1-Etapa de cambios hormonales y psicológicos que van a dar lugar a adquisición de nuevos aspectos de personalidad.</p> <p>2-Etapa del desarrollo en donde se sufren cambios psicosociales, físicos y hormonales.</p> <p>3-Etapa de desarrollo humano caracterizada por la aparición de vello facial, ensanchamiento de hombros y engrosamiento de la voz → hombre. Mujeres → ensanchamiento de caderas, aparición de vello púbico y crecimiento de mamas.</p>		<p>hormonas sexuales.</p> <p>9-Etapa de la vida en la que el ser humano se desenvuelve en varios aspectos como en lo social y en lo biológico.</p> <p>10-Etapa del ser humano que se sitúa entre la niñez y la edad adulta, llena de cambios de orden cognitivo y físico así como social. Comienza a diferentes edades en hombres y mujeres pero en un rango aprox. De 11-19 años.</p> <p>11-Es una etapa del desarrollo la cual se caracteriza por cambios físicos como el crecimiento del vello, senos, características sexuales secundarias y cambios cognitivos. Operaciones formales.</p> <p>12-Es cuando el sujeto pasa de la niñez a una etapa más de maduración tanto mental como física.</p>
X2	<p>1-Una etapa del desarrollo de vida.</p> <p>2-Etapa en la cual el cuerpo del individuo se desarrolla física, emocional, etc.</p> <p>3-Etapa en donde surgen cambios tanto en el hombre y mujer tanto emocionales y fisiológicos.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Etapa del desarrollo que va de los 12 a los 18 años aprox.</p> <p>2-Constructo social que va de los 11 años 17 años aprox. Se experimentan los cambios físicos y de personalidad</p>	E1	<p>1-Periodo en la vida, que se da como señal de maduración.</p> <p>2-Constructo social que marca la transición del niño a adulto.</p> <p>3-Una etapa del desarrollo que comienza desde los 12, 13 años pero se desconoce cuándo termina.</p> <p>4-Etapa del desarrollo humano de entre los 11-18 años a 21 años, en donde el humano madura y transita hacia la adultez.</p> <p>5-Etapa de la vida en el cual no hay una edad fija pero en la que suceden cambios importantes.</p> <p>6-Es una etapa en la cual se busca generalmente mayor independencia de los padres, mayor autonomía, surge la búsqueda de identidad propia, etc.</p> <p>7-Etapa de madurez física y psicológica donde el adolescente forma su autoconcepto.</p> <p>8-Etapa del desarrollo en la cual hay cambios cognoscitivos, sociales, personales, formación de la identidad.</p> <p>9-Una etapa de cambios físicos y emocionales, un término usado más en occidente.</p>
A2	<p>1- Etapa del ciclo vital que va de los 12 a los 20 años aproximadamente.</p> <p>2- Etapa del desarrollo humano en el que se da la transición de niño a adulto joven.</p> <p>3- Etapa de desarrollo biológico en el que se dan grandes cambios.</p> <p>4- Etapa del desarrollo humano que produce cambios emocionales, físicos y psicológicos en el individuo.</p> <p>5- Etapa del desarrollo humano.</p>		
A3	1- Periodo de vida de cambios para la madurez sexual y cognitiva		
B1	<p>1-Etapa del desarrollo humano.</p> <p>2-Constructo social en el cual se utiliza a un sujeto en determinada edad.</p> <p>3-Etapa del desarrollo humano.</p> <p>4-Etapa posterior a la pubertad.</p>		
B2	1-Etapa del desarrollo humano de los 12-16 años donde se producen cambios, físicos, cognitivos y sociales.	E2	<p>1-Es una etapa del desarrollo humano vulnerable a cambios de tipo social, académico, cultural y familiar.</p> <p>2-Etapas del desarrollo donde se presentan la mayoría de los problemas.</p> <p>3-Una etapa en la cual hay cambios físicos y del pensamiento.</p> <p>4-Etapa comprendida entre los 11 años y 18 donde existen cambios anatómicos, psicológicos.</p> <p>5-Etapa de desarrollo.</p> <p>6-Etapa donde el individuo produce cambios hormonales, ambientales y desarrollo físico.</p> <p>7-Etapa del desarrollo emocional.</p> <p>8-Fase de desarrollo bio-psico y fisiológico de un ser humano.</p>
B3	<p>1-Etapa del desarrollo humano que se caracteriza por cambios hormonales y de humor ,principalmente</p> <p>2-Etapa de la vida donde se empiezan a consolidar las funciones orgánicas y mentales.</p> <p>3-Es una etapa del desarrollo por la que atraviesan todos los individuos que es alrededor de los 11 a 16 años</p> <p>4-Es una etapa de la vida la cual se considera entre los 11-18 años aproximadamente.</p> <p>5-Etapa del desarrollo humano activada por las hormonas de los 12 a 18 años intermedia entre la niñez y la etapa adulta.</p>		
C1	<p>1-Etapa del desarrollo humano en el que se deja la infancia, hay una falta de identidad.</p> <p>2-Etapa de desarrollo entre la niñez y juventud.</p> <p>3-Etapa en que las personas tienen confusión sobre su desarrollo.</p> <p>4-Etapa del desarrollo humano comprendida entre la infancia y la adultez.</p>	E3	1-Etapa cultural en la que una persona pasa de la niñez a la adultez.
		F1	<p>1-Etapa en la cual se dan cambios físicos y psicológicos en la vida de una persona.</p> <p>2-Etapa del desarrollo de importantes cambios hormonales y de estructura del pensamiento.</p> <p>3-Es una etapa de la vida que se presenta entre los 11-19 años, en donde se presentan cambios físicos y psicológicos.</p> <p>4-Etapa de cambios físicos y psicológicos que se da en una persona, entre los 11 y 19 años de edad.</p>
C2	<p>1-Etapa de cambios físicos y psicológicos.</p> <p>2-Es una etapa de cambios fisiológicos, emocionales, psicológicos, sociales, en las que entra el niño.</p> <p>3-Etapa del desarrollo entre la adultez y la niñez, caracterizada por cambios secundarios y primarios.</p> <p>4-Etapa de la vida que se extiende de los 12 a los 18-19 años caracterizado por el desarrollo de la pubertad.</p> <p>5-Etapa del desarrollo entre la niñez o infancia y antecede a la etapa adulta donde existen cambios físicos secundarios y primarios.</p> <p>6-Etapa del desarrollo del individuo, que se caracteriza por cambios hormonales, físicos y conductuales.</p> <p>7-Etapa de desarrollo vital del ser humano.</p>	F2	<p>1-Etapa por la cual pasamos todos y se sufren cambios en el cuerpo, pensamiento y sentimientos.</p> <p>2-Etapa de desarrollo entre niñez y madurez, acompañada de enorme cantidad de cambios.</p> <p>3-Es una etapa de desarrollo en donde se presentan cambios hormonales, físicos y cognitivos empiezan a crear su personalidad.</p> <p>4-Es una etapa del desarrollo humano que se da de los 15 a los 24 años.</p> <p>5-Etapa de desarrollo que va de los 13 a los 17 años aproximadamente en la que ocurren cambios físicos y psicológicos</p>

D1	<p>1-Cambio psicológico y fisiológico del ser humano. 2-Estadio del desarrollo humano, donde el individuo tiene cambios físicos, hormonales y emocionales, que le permitirán llegar a la adultez. 3-Constructo artificial creado por la época industrial para definir un periodo de cambios físicos y psicológicos.</p>		<p>muy marcados. 6-Etapa en la que se presentan cambios físicos y hormonales en las personas y que va de los 12 a los 20 años de edad. 7-Etapa del desarrollo 12-18,20 años.</p>
	<p>4-Periodo posterior a la infancia y previo a la etapa adulta. 5-Es una etapa de la vida en el que ocurren cambios hormonales y son muy visibles tanto en mujeres como hombres. 6-Es la etapa del desarrollo humano que presenta mayor madurez biológica para preparar al sujeto para la adultez. 7-Etapa de vida, donde surgen grandes cambios tanto físicos como psicológicos. 8-La etapa de la rebeldía. 9-Etapa en el desarrollo de una persona, que ocurre aprox. de los 12 a los 18 años, donde hay cambios hormonales, fisiológicos y conductuales. 10-Etapa en el desarrollo humano en donde surgen cambios drásticos fisiológicos y psicológicos, se sitúa entre la infancia y la edad adulta. 11-Etapa de vida en la cual ocurren cambios físicos y psicológicos, muchas veces en esta etapa se define la personalidad del sujeto. 12-Etapa de la vida del ser humano; después de la niñez va de los 14 a 19 años. 13-Proceso dentro del desarrollo del ser humano en donde se llevan a cabo cambios físicos y psicológicos. 14-Es una etapa del desarrollo humano en la que ocurren los cambios secundarios que los acercan a la madurez va de los 13-19 años. 15-Etapa del desarrollo que se caracteriza por grandes cambios psicológicos y fisiológicos, es la transición de niñez a adultez y se caracteriza por la búsqueda de identidad. 16-Etapa del desarrollo humano de transición de la niñez a la adultez. 17-Etapa del ser humano en la que se identifican cambios físicos, hormonales e inestabilidad emocional.</p>	F3	<p>1-Etapa bio-psico-social que procede a la niñez y antecede a la madurez. 2-Etapa de la vida que va desde los 12 hasta aprox17. 3-Etapa en la que se producen cambios físicos, psicológicos y sociales. 4-Es una etapa del desarrollo humano, en ella hay cambios físicos, hormonales, y emocionales. 5-Etapa del desarrollo humano que abarca de los 12 años a los 17 años, donde existen cambios tanto físicos como emocionales. 6-Es la etapa del desarrollo más difícil porque hay cambios tanto físicos como psicológicos.</p>
		G1	<p>1-Es una etapa de desarrollo en la que el individuo inicia muchos cambios en los que destaca la búsqueda de una independencia de los padres, la búsqueda de identidad, además cognitivamente el individuo puede ser capaz de tener un pensamiento hipotético deductivo. 2-Etapa del desarrollo del humano siguiente a la pubertad en donde ocurren cambios físicos 8caracteres sexuales). 3-Etapa comprendida entre los 12-18 años en la cual se dan cambios importantes a nivel de maduración sexual, social y psicológica. 4-Etapa en la que el sujeto solo busca el placer de sus acciones sin razonar ni pensar en las consecuencias.</p>
D2	<p>1-Etapa del desarrollo humano. 2-Etapa del desarrollo humano. 3-Cambio psicológico seguido de la niñez. 4-Proceso de la vida humana donde hay un desequilibrio y es la etapa donde se pasa de ser niño a adulto.</p>	G2	<p>1-Periodo de transición entre la niñez y la adultez. 2-Es un proceso natural de cambios físicos, cognitivos y sociales que presenta el ser humano. 3-Es una etapa del desarrollo humano llena de cambios físicos y emocionales que está entre los 11-18 años. 4-Etapa de los 11 o 12 años hasta los 15 o 16.</p>
D3	<p>1-Etapa de transición entre la pubertad y la etapa adulta 13-18 años. 2-Etapa del ser humano donde sufre muchos cambios físicos y psicológicos. 3-Etapa del desarrollo humano de distintos cambios psicológicos, orgánicos, hormonales y fisiológicos. 4-Etapa del desarrollo humano de los 11 a los 19 años aprox. Caracterizada por cambios hormonales, maduración sexual. 5-Es aquella etapa que sigue después de la niñez. 6-Periodo de transmisión hacia la adultez. 7-Etapa del desarrollo humano que oscila entre los 12 y 17 años. 8-Etapa del desarrollo comprendida de los 12 a 18 años. 9-Proceso de crecimiento tanto físico como emocional, etc. 10-Etapa de la vida entre pubertad y adultez. 11-Etapa del ser humano en el que se sufren cambios emocionales y hormonales. 12-Proceso de transición entre infancia y la vida adulta. 13-Etapa del ser humano en la que pase de la niñez a la etapa adulta. Experimentando cambios físicos, biológicos y sociales. 14-Etapa del desarrollo humano más o menos de los 12 20 años. 15-Etapa del ciclo vital. 16-Etapa en la vida del ser humano antes de llegar a la adultez.</p>	G3	<p>1-Parte del desarrollo humano que se caracteriza por cambios hormonales y emocionales. 2-Etapa del desarrollo humano creada por las sociedades industriales caracterizada por la maduración sexual. 3-Etapa del desarrollo humano donde ocurren cambios físicos, psicológicos y sociales. Transición de la infancia a la adultez. 4-Etapa de transición entre la niñez y la vida adulta.</p>
		G4	<p>1-Etapa del desarrollo humano. 2-Es la etapa de transición de la infancia a la juventud. 3-Es una etapa del desarrollo humano que va de los 13 a los 17 años. 4-Etapa del desarrollo humano. 5-Periodo de transición entre la niñez y la adultez, caracterizado por cambios físicos, fisiológicos y emocionales. 6-Etapa del desarrollo humano en la que el cerebro alcanza su desarrollo neuronal (14 años aprox.) acompañado de una mejoría en la abstracción de conceptos y pensamiento lógico-formal. 7-Etapa de la vida del ser humano, en la que suceden bastantes cambios, psicológicos, cognitivos, etc. 8-Etapa del desarrollo humano donde le individuo sufre varios</p>

D4	<p>1-Etapa del desarrollo humano, cumulo de procesos y cambios físicos e internos.</p> <p>2-Etapa crucial de identificación en el ser humano, en algunas ocasiones se ha pensado que es solo un constructo social.</p> <p>3-Etapa del desarrollo humano que comprende alrededor de las edades de 10-11 a 17-18 años.</p> <p>4-Es la etapa de desarrollo que va de los 12 a los 16 años.</p> <p>5-Periodo que inicia entre los 12 años en la que ocurren la mayor parte de cambios físico.</p> <p>6-Etapa del desarrollo.</p> <p>7-Etapa impuesta socialmente en la que el sujeto desarrolla su identidad.</p>	<p>cambios biológicos, cognitivos, afectivos y sociales.</p> <p>9-Etapa del ser humano en la cual ocurren cambios físicos, psicológicos y fisiológicos. Se caracteriza por la maduración de los órganos sexuales y la capacidad de reproducción.</p> <p>10-Etapa en la que se presenta la mayor cantidad de cambios hormonales.</p> <p>11-Etapa del desarrollo humano que oscila entre 11 y 20 años (según el autor el cual trate) en donde se sufren cambios biológicos, sociales y psicológicos.</p> <p>12-Etapa del desarrollo humano en el que se dan la maduración de órganos sexuales.</p> <p>13-Etapa del desarrollo humana ubicada entre los 12 y 18 años.</p>
----	---	--

2.AUTOESTIMA		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-El valor que le damos a los atributos que decimos poseer.</p> <p>2-Amor a sí mismo.</p> <p>3-Valor a la imagen propia.</p> <p>4-Valoración que se tiene de uno mismo.</p> <p>5-Es el valor que se le da a la imagen de sí mismo.</p> <p>6-Concepto que se tiene de uno mismo, valor que le das al autoconcepto.</p>	Y1	<p>1-Es la combinación del cómo te quieres ver y el cómo te ves realmente</p> <p>2-Se nos aceptamos a nosotros como somos con defectos y virtudes, la seguridad que tenemos y no nos afecten comentarios o actitud de los demás</p> <p>3-Inclinación hacia un estado de animo</p> <p>4-Valor que se auto adjudica el individuo</p> <p>5-Percepción de una persona a sí misma</p> <p>6-La valoración de la misma persona</p> <p>7-Valoración de uno mismo, se desarrolla a partir de los primeros años de vida en el niño</p> <p>8-Valor que una persona se da a sí misma</p> <p>9-Nivel de afectividad que una persona tiene de sí misma</p> <p>10-Es una evaluación que se hace del "si mismo"</p> <p>11-Es una valoración de sí mismo</p> <p>12-Valoración de uno mismo</p> <p>13-Valoración (positiva o negativa) que se hace sobre uno mismo</p> <p>14-Es el estado emocional en el que te encuentras</p> <p>15-La percepción que el sujeto tienen de sí mismo</p> <p>16-Percepción de autoconceptos que depende del entorno</p> <p>17-Como nos sentimos, como actuamos</p>
W2	<p>1-Como se siente alguien consigo mismo.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la aceptación de tu forma de ser, actitudes y limitaciones.</p> <p>5-Valor que se da al autoconcepto.</p> <p>6-El valor que le damos al autoconcepto.</p> <p>7-El valor que se le da al autoconcepto.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Sentimiento que tenemos hacia nosotros mismos.</p> <p>11-Que tanto se aprecia uno mismo.</p> <p>12-Amor propio.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Concepto que se tiene de uno mismo, valor que le das al autoconcepto.</p> <p>16-No contestó.</p>	Y2	<p>1-El conjunto de valores positivos o negativos que se tienen de uno mismo</p> <p>2-Es el nivel de estima que tengo de mí mismo</p> <p>3-Es el aprecio que un individuo tiene de sí mismo</p> <p>4-Valor entre la sociedad y ante sí mismo que el sujeto se da, involucra creencias, prejuicios</p> <p>5-Se refiere a que tan buenos o malos nos consideramos para realizar algo</p> <p>6-Es en base al autoconcepto, si este es bueno o malo. Su aprecio a sí mismo y habilidades</p> <p>7-Percepción generalizada del individuo.</p> <p>8-Lo que la persona sabe de su persona y que sabe que puede lograr más</p> <p>9-El nivel de agrado que tenemos de nosotros y de lo que depende nuestro desenvolvimiento.</p> <p>10-Es la forma en que nos valoramos cada uno de los individuos, viene cargado con conceptos de amor propio.</p> <p>11-Es el valor (positivo o negativo) que se da una persona, está ligado al autoconcepto.</p> <p>12-Es la valoración que se da de sí mismo.</p>
W3	<p>1-Es el nivel de emociones, sentimiento que se tiene de sí mismo.</p> <p>2-Valor (mental) que posee cada persona para poder determinarse a sí mismo.</p> <p>3-Es el respeto valoración que tenemos hacia nosotros mismos.</p> <p>4-Manera en cómo te percibes tu mismo.</p> <p>5-Grado de quererse a sí mismo.</p> <p>6-Que tanto se valora una persona.</p> <p>7-Como nos ven los demás a nosotros y como nos sentimos y valoramos respecto a esto.</p> <p>8-Concepto que se construye acerca de cómo se siente uno consigo mismos.</p> <p>9-Es como un sentimiento hacia nosotros mismos, nos podemos agradar o desagradar de acuerdo a como nos sentimos con nosotros mismos.</p> <p>10-Estado de ánimo de una persona hacia sí misma.</p> <p>11-Lo que acepto de mí.</p> <p>12-Estima de sí mismo.</p> <p>13-Valor que cada uno se otorga.</p> <p>14-Autoconcepto.</p> <p>15-Es que tanto se valora la persona a sí misma cuando se quiere.</p> <p>16-Que tanto nos queremos, respetamos a nosotros mismos.</p> <p>17-No contestó.</p>		
X1	<p>1-Elemento que se tiene de manera que un individuo se acepta tal cual es.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Concepto referido al amor propio, este no es ni mucho ni poco, es más bien bueno o malo.</p>		
X2	<p>1-Como me veo a mi mismo.</p>		

	<p>2-Valoración de sí mismo.</p> <p>3-Se le llama así a la parte emocional que tiene una persona de sí misma puede ser positiva o negativa.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Sentimiento afectivo hacia uno mismo.</p> <p>2-Valoración positiva o negativa de mi persona.</p>	E1	<p>1-Afecto que se tiene hacia nosotros mismos.</p> <p>2-¿Cuánto te quieres o valoras?</p> <p>3-El concepto que tienes sobre ti mismo de forma positiva.</p> <p>4-Constructo de autoaceptación.</p> <p>5-Valor que posee cada persona en cuanto a valoración de uno mismo.</p> <p>6-Es la estima de sí mismo de una persona, su sentido de pertenencia, su sentido de valoración, etc.</p> <p>7-Es el aprecio que se tiene de uno mismo, de sus cualidades, etc.</p> <p>8-Como me concibo yo como persona, con que si cuento y con</p> <p>9- que no cuento, sin caer en lo patológico.</p> <p>10-Es el cariño, y respeto que se siente por uno mismo.</p>
A2	<p>1-Amor por uno mismo, el valor que le damos a nuestra integridad.</p> <p>2-Incluye el autoconcepto y ayuda a enfrentar el ambiente.</p> <p>3- El valorarse a si mismo de modo correcto en ambientes adecuados.</p> <p>4- Herramientas que permiten afrontar las críticas y adversidades de la vida.</p> <p>5- Valía personal.</p>		
A3	1-Percepción de uno mismo.		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Es el aspecto en que una persona se ve, físico, social, intelectual.</p> <p>3- Como pienso que me veo.</p> <p>4-Nivel de respeto y cariño que cada persona tiene de sí mismo.</p>		
B2	1-Entorno a los sentimientos.		
B3	<p>1-Es dar la importancia a lo que los demás piensen o digan de nosotros y sentirnos bien o mal.</p> <p>2-Grado de conformidad con su propia persona.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es el grado de valor que se tiene de uno mismo, dependiendo de nuestra percepción de la realidad.</p> <p>5-Es el aprecio, cariño y concepción positiva acerca de uno mismo, producido del autoconcepto.</p>	E2	<p>1-Es el valor positivo o negativo que se le da al autoconcepto.</p> <p>2-Concepto de uno mismo.</p> <p>3-Es la valía que se da la persona.</p> <p>4-Es el autoconcepto que tienes de ti mismo y como te ven los demás.</p> <p>5-Es la valoración que tenemos de nosotros mismos.</p> <p>6-Es el autoconcepto que tiene el individuo de sí mismo.</p> <p>7-La valoración que tenemos de nosotros mismos.</p> <p>8-Bienestar del individuo con él mismo.</p>
C1	<p>1-Es la perspectiva de autoconcepto que tiene cada quien, valoración que cada quien se tiene por sí mismo.</p> <p>2-Nivel de afecto que tiene una persona sobre sí mismo.</p> <p>3-Nivel de confianza que tienen las personas en sí mismas.</p> <p>4-Amor propio.</p>	E3	1-Valorización que una persona tiene de sí misma.
C2	<p>1-Valor que se tiene de uno mismo.</p> <p>2-La valoración autoconcepto que se tiene de uno mismo.</p> <p>3-Valoración que se da a uno mismo.</p> <p>4-Amor que uno se tiene a sí mismo.</p> <p>5-Es tenerse amor propio.</p> <p>6-Valoración y autoconcepto que tenemos de uno mismo.</p> <p>7-Valoración o importancia que siente por uno mismo.</p>	F1	<p>1-Valor que un individuo se da.</p> <p>2-Valoración del ser.</p> <p>3-Nivel afectivo que una persona tiene de sí mismo.</p> <p>4-El nivel afectivo de una persona a sí misma.</p>
		F2	<p>1-Conceptos que te definen como ser pensante.</p> <p>2-El amor, aprecio o cariño que tiene alguien por sí mismo.</p> <p>3-Es el valorarse a sí mismos.</p> <p>4-Es el valor psicoafectivo que se establece una persona de manera autónoma.</p> <p>5-Es el aceptar lo defectos y virtudes que tiene uno mismo y sentirse satisfecho.</p> <p>6-Es el cómo te sientes contigo mismo y que piensas de ti.</p> <p>7-No contestó.</p>
D1	<p>1-Es el Autoconcepto que tenemos de nosotros mismos.</p> <p>2-Conjunta autoconcepto.</p> <p>3-La forma en cómo suponemos que tenemos defectos y virtudes.</p> <p>4-Conjunto de ideas acerca de lo que uno vale, merece y puede hacer.</p> <p>5-Es la seguridad que se tenga de sí mismo.</p> <p>6-Es la manera de estimarnos a nosotros mismos, el sentido de auto valía.</p> <p>7-Sentimiento de amor y seguridad hacia uno mismo.</p> <p>8-Quiere decir cuando te valoras a ti mismo o te desvalorizas.</p> <p>9-Valoración que tiene una persona de sí mismo.</p> <p>10-El valor que posee cada quien por sí mismo.</p> <p>11-Habilidad para poder reconocer las cosas buenas que se tienen.</p> <p>12-Amor a uno mismo.</p> <p>13-Es la percepción y valoración de nuestra persona, resaltando nuestras virtudes y habilidades.</p> <p>14-Es el grado de amor y valoración que se tiene una persona.</p> <p>15-El autoconcepto y amor o importancia que tiene la persona de sí misma y la aceptación de sus cualidades y defectos, se reconoce como único y valioso sin llegar a ser vanidoso.</p> <p>16-Capacidad para amarse y aceptarse a sí mismos.</p> <p>17-Valorización física y psicológica que se da un sujeto a sí mismo.</p>	F3	<p>1-Grado de apego que siente una persona por si misma.</p> <p>2-Es el autoconcepto que tenemos sobre nosotros mismos.</p> <p>3-Valor que nos tenemos hacia nosotros mismos.</p> <p>4-Es el valor que sentimos por nosotros mismos.</p> <p>5-Estado emocional que tenemos acerca de uno mismo.</p> <p>6-Es la valoración o amor que se tiene a uno mismo.</p>
		G1	<p>1-Es la valencia que el individuo se otorga a sí mismo.</p> <p>2-Concepción de cualidades y/o características de uno mismo, resultado de la comparación con otros.</p> <p>3-Valorización global de las capacidades del individuo.</p> <p>4-Nivel de satisfacción de uno mismo debido a ciertos acontecimientos de la vida diaria.</p>
D2	<p>1-La valía que se da uno mismo. Herramienta que ayuda a sobreponerse de críticas y malos ratos.</p> <p>2-Es la evaluación del autoconcepto</p> <p>3-Valoración de estima así mismo.</p> <p>4-Representación del estado tanto psicológico como fisiológico de un individuo</p>	G2	<p>1-Valoración positiva o negativa de sí mismo.</p> <p>2-Estado de las emociones que una persona presenta.</p> <p>3-Es el alto autoconcepto y valoración que se tiene de sí mismo.</p> <p>4-Afecto a lo propio.</p>
D3	1-Manera en la que te valores.		

	<p>2-Un factor el cual nunca deberías perder.</p> <p>3-Conocimiento de virtudes y cualidades individuales.</p> <p>4-Amor hacia uno mismo.</p> <p>5-Es aquella autovaloración que se tiene de uno mismo.</p> <p>6-Valoración de la persona.</p> <p>7-Estima personal.</p> <p>8-Valoración de sí mismo.</p> <p>9-Valoración que el sujeto tiene de él mismo, donde otros pueden o no influir en ella.</p> <p>10-El nivel de afecto, confianza, valoración, etc. que tiene una persona hacia sí misma.</p> <p>11-Valoración y opiniones que se tienen de uno mismo.</p> <p>12-Autoconcepto de uno mismo, valoración del individuo.</p> <p>13-Conocimiento acerca de los valores, habilidades, etc. que se tiene de uno mismo.</p> <p>14-Es la valoración que se tiene de uno mismo.</p> <p>15-Aprecio propio.</p> <p>16-Percepción, amor, cariño hacia tu persona.</p>	G3	<p>1-Valoración que se tiene de sí mismo.</p> <p>2-Valoración positiva o negativa de las propias capacidades y las actitudes y emociones que incluyen.</p> <p>3-Afecto por uno mismo, interviene el medio.</p> <p>4-Valoración de la propia imagen (valoración subjetiva).</p>
		G4	<p>1-Persona con mejor estima en él.</p> <p>2-Es el valor cualitativo que un sujeto se da a sí mismo.</p> <p>3-Grado de aceptación de uno mismo.</p> <p>4-Visión de las capacidades que uno mismo posee.</p> <p>5-Evaluación que se hace sobre uno mismo.</p> <p>6-Valoración realizada sobre uno mismo (positiva o negativa) en cuanto al autoconcepto, y de forma social, implica una carga emocional.</p> <p>7-Forma en cómo me siento, me valorizo como individuo.</p> <p>8-Afectividad que se tiene el individuo a él mismo.</p> <p>9-Valoración positiva o negativa que se tiene de uno mismo.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Capacidad de quererse a uno mismo, aceptando defectos y cualidades.</p> <p>12-Grado de valor que se tiene uno mismo.</p> <p>13-Es la forma en que nos concebimos de acuerdo a los demás.</p>
D4	<p>1-Es el valor que tenemos de nosotros mismos.</p> <p>2-Como se percibe el sujeto así mismo, que capacidades considera que tiene.</p> <p>3-Forma de autovalía que determine de mí mismo.</p> <p>4-Es parte del autoconcepto del sujeto.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Valía que se da como persona.</p> <p>7-Valencia, autovalía que nos damos.</p>		

3.AUTOCONCEPTO		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Concepto que tenemos de nosotros mismos, las características o atributos que creemos tener.</p> <p>2-La forma en la que piensas en ti mismo.</p> <p>3-Percepción de uno mismo.</p> <p>4-Características o habilidades que se piensa se tiene cada uno.</p> <p>5-Es la imagen que se tiene de sí mismo.</p> <p>6-Percepción de la imagen que se tiene a uno mismo.</p>	Y1	<p>1-Es el cómo te quisieras ver.</p> <p>2-La idea que tenemos de nosotros.</p> <p>3-Es el concepto que se tiene de uno mismo.</p> <p>4-Idea que tiene el individuo de él mismo.</p> <p>5-Definición que tiene una persona a sí misma.</p> <p>6-La idea que se tiene uno mismo. Imagen.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Idea que una persona tiene de sí misma.</p> <p>9-Descripción de cualidades que una persona tiene de sí misma.</p> <p>10-Es el cómo me concibo a mí mismo o "quién soy" se va consolidando a lo largo de los años.</p> <p>11-Es la definición o concepción que se tenga de sí mismo.</p> <p>12-Propia opinión de uno mismo.</p> <p>13-Conjunto de creencias, ideas, valoraciones sobre uno mismo.</p> <p>14-Es la concepción que se tiene de sí mismo.</p> <p>15-El conocimiento que el sujeto tiene de sí mismo.</p> <p>16-Percepción de uno mismo que incluye lo que somos y lo que podemos ser.</p> <p>17-Es como nos vemos nosotros como personas.</p>
W2	<p>1-Imagen que tiene una persona de sí misma.</p> <p>2-Cualidades o características con que una persona se identifica.</p> <p>3-Concepto que el niño se forma de sí mismo de acuerdo a sus experiencias.</p> <p>4-Es la imagen, pensamientos y sentimientos hacia ti mismo.</p> <p>5-Imagen de sí mismo.</p> <p>6-Ideas que tenemos sobre nosotros mismos, sobre nuestras capacidades.</p> <p>7-El valor que se tiene de sí mismo.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Autoestima, autoconocimiento de uno mismo.</p> <p>10-Forma en que nos percibimos a nosotros mismos.</p> <p>11-Forma en que el niño se conoce.</p> <p>12-Lo que pienso de mí.</p> <p>13-Tener una imagen de lo que es, sus aptitudes y habilidades.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Percepción de la imagen que se tiene de uno mismo.</p> <p>16-La imagen que el sujeto tiene de sí mismo construido por él y su entorno.</p>	Y2	<p>1-La imagen que se tiene de sí mismo, como se concibe.</p> <p>2-Es la formulación de ideas o pensamientos de mí persona.</p> <p>3-Constituido por la autoimagen en gran medida es la idea o certeza que un individuo tiene sobre sí mismo, capacidades y defectos.</p> <p>4-Conceptos que el sujeto tiene acerca de virtudes y defectos de sí mismo, además que se suma la autoestima.</p> <p>5-Es el concepto que se tiene de uno mismo.</p> <p>6-Concepción del individuo de sí mismo en base a su autoconcepto e varias actividades. Con esto el individuo se "cataloga" como bueno en matemáticas, malo en deportes, etc.</p> <p>7-Percepción que tiene el individuo de sí mismo y de sus capacidades para relacionarse con los demás.</p> <p>8-Concepto que se tiene la persona de sí misma, que es lo que puede hacer, carencias, virtudes.</p> <p>9-La apreciación que tenemos de nuestra persona.</p> <p>10-Es la opinión o estructuración de cómo cree alguien que</p>
W3	<p>1-Es la categorización que se tiene de sí mismo, cosa u otra persona.</p> <p>2-Imagen ("buena" o "mala") que cada ser humano tiene de sí mismo, es decir, el conocimiento de su propio "yo".</p> <p>3-Es la forma en que percibimos como somos y lo que creemos que somos.</p> <p>4-Manera en cómo te sientes percibido por las demás personas.</p> <p>5-Idea que el individuo tiene de sí mismo, que tanto valor se atribuye.</p> <p>6-Forma de verse a sí mismo.</p> <p>7-Son ideas que una persona tiene de sí misma.</p> <p>8-El cómo nos vemos a nosotros mismos.</p> <p>9-Conceptos que se tiene de uno mismo.</p> <p>10-La forma en lo que cada quien se observa así mismo.</p>		

	<p>11-No contestó. 12-Lo que creo de mí. 13-La concepción de sí mismo. 14-Idea que se tiene de sí mismo. 15-Autoestima. 16-Es el cómo se ve cierto individuo a sí mismo. 17-Es el concepto que tenemos de nosotros mismos.</p>		<p>está definido. es una interpretación. 11-Teoría que tiene el individuo de sí mismo en términos generales de sus habilidades 12-Forma en la cual el sujeto se percibe ante la sociedad y ante sí mismo</p>
X1	<p>1-Percepción que un individuo tiene de sí mismo. 2-No contestó. 3-Concepto generado por el propio individuo de su persona.</p>		
X2	<p>1-Como me considero a mí mismo y cuál es la opinión que concibo de mí. 2-Percepción de sí mismo. 3-Tener un criterio de ti mismo.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Aquella perspectiva que tenemos de nosotros mismos. 2- Como me veo yo. Mis características físicas y también las no físicas.</p>	E1	<p>1-Concepto que se tiene de uno mismo como sentimientos, habilidades y defectos. 2-Concepto de sí mismo. 3-El concepto que tienes sobre ti mismo. 4-¿Quién soy? ¿Cómo soy? 5-No contestó. 6-Es el concepto propio de sí mismo que tiene una persona. 7-Ideas, pensamientos, o concepciones que tiene una persona acerca de otras personas. 8-Que es lo que piensa, cree, dirección de sus metas, habilidades, etc. de una persona (lo que una persona piensa de sí mismo). 9-La forma en que alguien se observa, y se ve a uno mismo.</p>
A2	<p>1-Como me defino a mí misma. 2-Forma en la que un sujeto se percibe. 3-Concepto de sí mismo. 4-Es la representación que tiene de sí mismos el individuo. 5-Es el constructo de pensamientos, acerca de uno mismo.</p>		
A3	<p>1-Cómo te ves a ti mismo.</p>		
B1	<p>1-Lo que pienso de mi mismo. 2-Es la percepción que se tiene de uno mismo. 3-Lo que pienso de mí. 4-Representación que la persona tiene de si mismo.</p>		
B2	<p>1-Conocimiento acerca de sí mismo.</p>		
B3	<p>1-Es como nos valoramos como persona. 2-Lo que conocemos de uno mismo. 3-Es el concepto que tiene el individuo de sí mismo. 4-Son las cualidades, características y conocimientos que se tienen de uno mismo. 5-Juicio de cada persona acerca de sus fortalezas y debilidades, virtudes y defectos.</p>	E2	<p>1-Son las habilidades y destrezas de las que se es consciente. 2-Concepto que se tenga de uno mismo. 3-Es la visión que tiene cada persona de sí misma. 4-Es como te ves y te sientes tú mismo. 5-El reconocimiento de cualidades y defectos que tenemos de nosotros mismos. 6-Valorización de la persona. 7-Las cogniciones que tienes de ti mismo. 8-Valorización que una persona tiene sobre sí mismo.</p>
C1	<p>1-Cómo me defino, que pienso de mí, es el concepto en el que se tiene cada persona. 2-Conjunto de adjetivos que genera una persona sobre sí misma, relacionado con la autoestima. 3-No contestó. 4-Es el concepto que cada persona tiene de sí mismo.</p>		
C2	<p>1-Lo que se cree y piensa de uno mismo, saber quién eres, virtudes y defectos que es lo que se quiere hacer, etc. 2-La idea que se tiene de uno mismo. 3-Noción que se tiene de uno mismo. 4-Concepto que uno siente de sí mismo. 5-No contestó. 6-La imagen, la forma de pensar que tenemos de nosotros mismos. 7-Opinión que se tiene de uno mismo.</p>	E3	<p>1-Descripción o concepto que la persona tiene de sí mismo.</p>
		F1	<p>1-Que características definen a una persona. 2-El cómo se define una persona. 3-Es la idea que una persona se forma y cree de él mismo. 4-La idea que una persona se crea acerca de sí mismo.</p>
		F2	<p>1-Lo que uno piensa y siente de sí mismo. 2-La forma en que el individuo se ve a sí mismo "creencia de sí mismo". 3-El concepto que nosotros tenemos de nosotros tanto debilidades como fortalezas. 4-Es la manera que uno se concibe entre los demás. 5-Es la idea que una persona tiene de sí misma. 6-Es conocerse a sí mismo. 7-Conocerse a sí mismo.</p>
D1	<p>1-Como nos percibimos. 2-Es la imagen que el individuo tiene de sí mismo. 3-El concepto que tiene el organismo de sí mismo. 4-Conjunto de ideas que se tienen acerca de uno mismo. 5-Es como se define el niño, el concepto que se tiene de sí mismo. 6-Es la percepción que se tiene de uno mismo. 7-Lo que uno piensa de sí mismo, el cómo es. 8-No contestó. 9-Concepto que tiene una persona de sí mismo. 10-Percepción que cada quien tiene de sí mismo. 11-Manera en la cual uno se define 12-Concepto de uno mismo. 13-La definición de cómo nos percibimos a nosotros mismos. 14-Es el concepto que cada persona tiene de sí y puede ser diferente al</p>	F3	<p>1-Capacidad de concebirse emocionalmente como ser humano. 2-Es la definición que nosotros mismos elaboramos. 3-Lo que uno piensa de sí mismo. 4-Es el concepto que siente una persona por si mismo. 5-Es la idea que tenemos de uno mismo, se rige bajo costumbres, religión, etc. 6-Es el concepto o imagen que se tiene de uno mismo.</p>

	de los demás. 15-Es la imagen que tiene el sujeto de sí mismo, autoconocimiento y aceptación de sus cualidades y defectos. Puede ser positivo o negativo. 16-Opinión de sí mismo de su persona. 17-Percepción que tiene el sujeto de sí mismo y su personalidad.	G1	1-Es la idea que tiene el individuo de sí mismo, está basado, en las comparaciones con otros individuos, abarca diversas áreas de desarrollo en la realidad y creencias. 2-Imagen que se tiene de sí mismo, concebida bajo características y cualidades. 3-Percepciones y creencias que se tienen de uno mismo y que están conformados por diferentes áreas (ético-moral-social, etc.). 4-Que es lo que veo en mí, como lo identifico y los aspectos que tiene.
D2	1-La definición de uno mismo. 2-Es la concepción que se tiene de uno mismo. 3-Su imagen definida por la misma persona 4-Representación de uno mismo o de una emoción en el momento.	G2	1-Conjunto de percepciones que cada sujeto tiene de sí mismo objetivamente. 2-Es la percepción que se tiene de uno mismo. 3-Es la valoración de sí mismo. 4-Comprensión de las características propias.
D3	1-Manera en la que te percibes a ti. 2-Como me considero. 3-No contestó. 4-Concepto que se tiene de sí mismo. 5-Es aquel concepto que se tiene de uno mismo. 6-Visión de sí mismo. 7-No contestó. 8-La imagen que una persona tiene de sí misma. 9-Valoración de uno mismo. 10-Es lo que una persona piensa de sí mismo. 11-El concepto o comentarios que se tengan hacia uno mismo. 12-Percepción que se tiene de uno mismo. 13-Percepción que se tiene acerca de uno mismo. 14-Es la forma de verse uno mismo. 15-Percepción propia de un sujeto. 16-El conocimiento y la percepción de ti mismo.	G3	1-La valoración que se tiene de los conocimientos. 2-Descripción de las propias capacidades en los rubros psicológico, social y físico. 3-Valorización de aptitudes personales. 4-Imagen objetiva que tiene el individuo de sí mismo.
D4	1-La descripción que algunos puedan llegar a tener de uno mismo. 2-Concepción que se desarrolla de uno mismo, sea bueno o malo. 3-Forma de autopercepción de mí mismo. 4-Es la imagen que tiene la persona de sí misma. 5-No contestó. 6-Imagen que se tiene de sí mismo. 7-Imagen que tenemos sobre nosotros, definición de nuestro yo.	G4	1-No contestó. 2-Es la percepción o concepción que el sujeto tiene de sí, con el conocimiento de sus alcances y límites. 3-Es la forma en que cada uno se concibe. 4-Imagen propia. 5-Percepción que se tiene sobre uno mismo. 6-Concepción multidimensional que se tiene de uno mismo, la cual se crea y reconstruye a través de la experiencia social y juicios de valor (propios y ajenos). 7-Es la forma en la que nos concebimos como persona, como soy, cuales son mis virtudes y defectos. 8-Concepto que tiene el individuo de su persona donde ve que es y que no es. 9-No contestó. 10-Percepción que una persona tiene de sí mismo. 11-Concepto que se tiene sobre uno mismo. 12-Idea o descripción que se tiene de uno mismo. 13-Es la forma en que nos vemos a nosotros mismos.

4. EMPATIA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-Es la capacidad de entender las emociones de los demás como si fueran nuestras. 2-Crear un buen ambiente hacia con los demás. 3-Capacidad para sentir y saber lo que el otro siente. 4-La comprensión de los sentimientos que el psicólogo puede transmitir al paciente. 5-Es la capacidad de "ponerse en los zapatos de otra persona" 6-Comprender de cierta manera a una persona.	Y1	1-Ponerse en el lugar de alguien más. 2-El rapport que se realiza con alguna persona, una buena comunicación entre ellos y que se lleven bien. 3-Congeniarse con alguna persona. 4-Afinidad que existe entre personas. Agrado que existe hacia alguna persona por un hecho en particular. 5-No contestó. 6-Gusto por persona accesible. 7-No contestó. 8-Proceso o valor en que se trata de comprender a otro para tener las condiciones más equitativas posibles. 9-Buena interacción entre dos personas, la cual genera confianza. 10-Es la habilidad para "ponerse en los zapatos de otro", para entender sus circunstancias. 11-Es una emoción en la cual se manifiesta un desagrado ante cierta cosa. 12-Capacidad de poder tener una mayor interacción y poder establecer confianza en la cuestión de la empatía en psicoterapia. 13-Es el proceso por el cual una persona cree comprender lo que otra está "sintiendo" en determinado tiempo, situación o compañía.
W2	1-Sensación de "meterse en los zapatos del otro". 2-Crear una buena relación interpersonal y que al otro le gusta. 3-Establecer relación con el otro. 4-Es la habilidad de ponerse en el lugar del otro. 5-Asimilar y hacer propias la situación y los sentimientos de otra persona "ponerse en los zapatos de los demás". 6-Tomar el lugar de la otra persona para así comprenderla. 7-Ponerse en el lugar de otra persona. 8-Actitud de reciprocidad que se experimenta al reconocer y experimentar sensaciones de otros. 9-Socializar con el paciente, brindarle confianza. 10-"ponerse en el lugar de otros". 11-Forma positiva de relacionarse socialmente. 12-Ponerse en los zapatos de otro. 13-Cuando tiene la habilidad de poder socializarse con los demás.		

	<p>14-No contestó. 15-Entender de cierta manera a otra persona. 16-La capacidad de imaginar lo que siente otra persona en una situación específica.</p>		<p>14-No contestó. 15-Es el proceso de socialización con el paciente. 16-Grado de afectividad entre dos personas. 17-Cuando con otra persona sientes un tanto de afectividad, comparten gustos en común, te sientes identificado.</p>
W3	<p>1-No contestó. 2-Estado "consciente" por el cual una persona puede "razonar" la postura de su semejante, es decir, "ponerse en el lugar del otro". 3-No contestó. 4-Sentimiento que se tiene hacia otra persona. 5-Es la relación que existe entre dos personas que no necesariamente es afectiva. 6-No contestó. 7-Ponerse en el lugar de alguna otra persona. 8-Ser capaces de comprender como se sentiría o siente una persona por algún hecho que vive o vivió. 9-No contestó. 10-Es como un "sentimiento" entre psicólogo y paciente, donde el psicólogo pueda llegar a sentir de cierta manera lo que el paciente. 11-Comprensión, ponerse en el lugar del otro. 12-Capacidad de entender lo que el otro siente (ponerse en sus zapatos). 13-Capacidad de ponerse "en los zapatos" del otra persona, es decir de identificarse con ella ante una situación. 14-Poder entender lo que la otra persona piensa, siente. 15-Capacidad de entendimiento y comprensión. 16-No contestó. 17-Cuando están en sincronía dos personas P –paciente: paciente- P.</p>	Y2	<p>1-El grado de identificación que hay en este caso entre el paciente y el psicólogo. 2-Es la relación que se desarrolla con otras personas haciendo un vínculo entre ellos. 3-Situación en la que un individuo es capaz de entender o comprender la situación que otro individuo está teniendo. 4-Capacidad psicológica que permite interiorizar y preocuparse por los estados psicológicos ajenos. 5-Se refiere a aquel sentimiento que se tiene al poder "sentir" lo que siente el otro cuando le hacemos algo. 6-Es la comprensión de los sentimientos de otras personas y entenderlas a estas como individuos iguales. 7-Capacidad de establecer relaciones favorables con las personas de nuestro entorno. 8-Es aquella confianza, entendimiento que muestra una persona hacia el exterior para poder llegar a un objetivo o como una actitud de apoyo hacia la otra persona. 9-El nivel de agrado que se tiene con otras personas y si es que se entienden entre sí. 10-Es la forma de tratar de hacerse uno mismo la situación de otra persona, mejor dicho ponerse en los zapatos del otro. 11-Es la identificación con otra persona sobre lo que siente o piensa. 12-Es la habilidad de entender a otra persona.</p>
X1	<p>1-Capacidad de ponerse en el lugar de otra persona. 2-Ponerse en el lugar de otro. 3-"ponerse en los zapatos del otro", reconfortar al paciente haciéndole saber que sentimos lo que él siente, sabemos cómo se siente, le entendemos en su malestar.</p>		
X2	<p>1-Lo que se crea entre el psicólogo y el paciente. 2-Cuando se conscientiza con el paciente. 3-Tener rapport, agrado y cierta armonía y brindarle confianza al paciente.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Entender a otro. 2-Ser capaz de reconocer el sentimiento del otro "estar en los zapatos del otro".</p>	E1	<p>1-Comprender desde el punto de vista interno, lo que los demás sienten. 2-Ponerse en el lugar del otro. 3-Es cuando puedes ponerte en el lugar de otro. 4-Situación en la que una persona "se pone en el lugar del otro". 5-Es una creación de semejanza hacia el otro individuo sea conductas, emociones, etc. 6-Es una característica del ser humano, la cual nos permite "ponernos en los zapatos del otro", es decir, experimentar lo que el otro sujeto experimenta. 7-Capacidad de comprender la forma de pensar y sentir de otras personas. 8-Ponerse en el lugar de la otra persona. 9-La capacidad de entender y ponerse en lugar de las personas, pacientes en este caso.</p>
A2	<p>1-Proceso que implica la capacidad de sentir lo que le pasa a otro. 2-Comprender la situación de otra persona y sensibilizarla. 3-Ponerse a entender de buena manera la situación ajena. 4-Capacidad para inferir y entender las ideas y sentimientos de otras personas. 5-Surge en los individuos cuando entre ellos se gestan ideologías, gustos afines.</p>		
A3	<p>1-Entender la problemática de alguien más desde su punto de vista.</p>		
B1	<p>1-Capacidad de ponerse en el lugar de alguien más. 2-No contestó. 3-Capacidad de ponerte en el lugar de los demás. 4-Establecimiento de un vínculo afectivo con otro sujeto "caerse bien".</p>		
B2	<p>1-Es el control de las emociones para interactuar socialmente.</p>		
B3	<p>1-Es el proceso que tenemos para poder realizar cualquier actividad del mundo exterior. 2-Sentir lo que siente el otro. 3-Capacidad que tiene el individuo para ponerse en el lugar del otro y comprender los sentimientos del otro. 4-Es el grado de interacción entre dos personas, las cuales quieren un cierto vinculo de entendimiento emocional. 5-Capacidad humana que consiste en percibir los sentimientos y el estado de ánimo del prójimo de sentirlo como propios.</p>	E2	<p>1-Es la identificación de ciertos rasgos o características con otra persona. 2-Enfoque humanístico que trata de humanizar al individuo. 3-Es un valor, en el cual se comprende a otra persona. 4-Cuando una persona se pone en lugar de otra. 5-Poder reconocer las situaciones, emociones y situaciones de los demás. 6-"ponerte en los zapatos del otro". 7-Capacidad emocional de ponerse en el lugar del otro. 8-Capacidad de un ser humano por sentir solidaridad y conocimiento con el otro.</p>
C1	<p>1-Habilidad para ver las cosas desde la perspectiva de los demás. 2-Identificación entre dos personas o más. 3-Buena relación con las personas por caerles o llevarse bien. 4-Conexión afectiva entre dos personas.</p>		
C2	<p>1-Ponerse en el lugar de otra persona.</p>		

	<p>2-Lograr entender por lo que están pasando otras personas. 3-Capacidad de entender y ponerse en el lugar del otro. 4-Ponerse en el lugar del otro. 5-Se puede decir que es ponerse en el lugar de otra persona en cierta circunstancia. 6-Importancia, solidaridad con el prójimo. 7-Capacidad del ser humano para ponerse en el lugar del otro.</p>	E3	1-Habilidad para comprender la posición de otras personas.
		F1	<p>1-Comprender los sentimientos de otra persona. 2-La comprensión del sentir de otra persona. 3-Characterización de los pensamientos y sentimientos de otros. 4-Tener en cuenta los sentimientos y pensamientos de una persona.</p>
D1	<p>1-Ponerse en el lugar del otro y tratar de comprenderlo. 2-Es la habilidad de ponerse en el lugar de otra persona, de comprender lo que está pasando. 3-Sentir y pensar lo que otra persona sentiría en una situación dada. 4-Ponerse en el lugar del otro. 5-Ponerse en el lugar de otra persona. 6-Es la capacidad de comprender los motivos por los que actúa la otra persona. 7-Sentir lo que la otra persona siente, y buscar cómo ayudarla. 8-Cuando te pones en el lugar de la otra persona. 9-Situarse en la situación de otro y pensar en el por qué de su conducta y sufrimiento "ponerse en los zapatos de otros". 10-Ponerse en el lugar de otro. En determinada circunstancia. 11-Habilidad para ponerse en el lugar del otro. 12-Ponerse en el lugar del otro. 13-Es el vínculo que se forma entre personas para facilitar la comunicación. 14-Es poder comprender las emociones y sentimientos de los demás y poder actuar en base a ellos. 15-La capacidad de entender cómo se sienten los demás. 16-Capacidad de ponerse en el lugar del otro, para comprender lo que siente o experimenta. 17-La sensibilidad que se tiene para como se dice vulgarmente "ponerse en los zapatos del otro" identificar sensaciones que llevan a soluciones.</p>	F2	<p>1-Saber ponerse en el lugar de otra persona para lograr entenderse. 2-Ponerse en el lugar de otra persona para identificar emociones o pensamientos. 3-El ponerse en el lugar del otro. 4-Es una de las emociones básicas del ser humano. 5-Ponerse en el lugar de otro viendo las cosas desde su perspectiva. 6-Método utilizado para ponerte en el lugar del otro y de esta manera comprender su situación o lo que siente. 7-No contestó.</p>
		F3	<p>1-Capacidad de ser recíproco en los sentimientos con los demás. 2-Sentir lo que la otra persona siente, o ponerse en el lugar de la otra persona. 3-Capacidad de entender y conocer las emociones de los demás. 4-Es el hecho de poder reconocer y sentir lo que otras personas sienten. 5-No contestó. 6-Es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de otros.</p>
D2	<p>1-Poderse poner en el lugar de alguien más. 2-Sentimiento de confianza que se le tiene a alguien. 3-Agrado entre dos o más personas. 4-Tener una buena relación hacia los demás teniendo conductas amistosas.</p>	G1	<p>1-Es la habilidad de poder percibir, comprender y reaccionar adecuadamente a lo que otros individuos sienten. 2-Capacidad de sentir y comprender lo que el prójimo. 3-Capacidad de reconocer las emociones propias y los de los demás y actuar conforme a ellos de manera adecuada. 4-Ponerse en el lugar del otro entendiendo su sentir; sin salirse de la realidad.</p>
D3	<p>1-Tener una buena relación con el paciente, entenderlo desde su posición. 2-Una buena relación con el paciente. 3-No contestó. 4-Ponerse en el lugar del otro. 5-No contestó. 6-Ponerse en el lugar del otro. 7-Relación entre dos personas puede ser positiva o negativa. 8-Tratar o ponerse en el lugar de otra persona. 9-Facilidad para desenvolverse con las personas, sentir agrado por algo o alguien. 10-Una característica o capacidad de sentir lo que otros sienten. 11-La confianza que surge entre el psicólogo y el paciente (rappont). 12-Capacidad para relacionarse con las personas. 13-Capacidad de establecer una relación con otra persona en la que exista la sensibilidad para poder experimentar emociones similares. 14-Esto se logra con un paciente por medio de juegos, pláticas, etc. fundamental para la terapia psicológica. 15-Comprensión emocional. 16-Sentir lo que el otro siente.</p>	G2	<p>1-Capacidad para ponerse en las situaciones de otro. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Comprensión de otro individuo.</p>
		G3	<p>1-Es entender a la otra persona. 2-Identificación de las emociones y sentimientos ajenos ante la experimentación en carne propia. 3-Reconocer las emociones del otro. 4-La capacidad para comprender y percibir las emociones de otros "ponerse en sus zapatos".</p>
		G4	<p>1-Persona que garantice confianza. 2-Es la relación entre dos personas o más, que es placentera. 3-Lazo de respeto y entendimiento entre 2 personas. 4-Facilidad de socializar con alguna persona. 5-Capacidad de comprender las circunstancias de otro "ponerse en sus zapatos". 6-Psicoanalíticamente es un proceso dinámico en el que participan la interiorización y la mimetización entre dos o más individuos, así como la proyección para "entender" lo que le otro siente. 7-Es el caerle bien a las personas, pero más que eso es la confianza de poder expresar lo que quieras a esa persona, sin inhibición. 8-Proceso entre más de una persona donde se ven que son compatibles. 9-Ponerse en el lugar del otro, es decir, tomar su lugar y sentir lo mismo que él. 10-Grado de entendimiento con otra persona. 11-No contestó. 12-Confianza y agrado a algo o alguien. 13-Ponerse en el lugar de otra persona.</p>
D4	<p>1-La habilidad para tomar en cuenta las variables que están afectando a alguien y las consecuencias afectivas que conlleva. 2-Capacidad de ponerse en el lugar del otro, entenderlo. 3-Ponerse en los zapatos de otro sin amarrarse las agujetas. 4-Ponerse en el lugar de otro. 5-Ponerse en el lugar del otro, e imaginar que es lo que siente o piensa de tal o cual situación. 6-Ponerse en el lugar de la otra persona. 7-Capacidad de ponerse en el lugar del otro, para entenderlo.</p>		

5.IMITACIÓN Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Es hacer algo a partir de un modelo. 2-Admiración. 3-Replicación de una acción. 4-Copiar actitudes o movimientos puede ser una forma de aprendizaje. 5-Es la réplica de una acción, que en determinada etapa es normal. 6-Copiar actos, sucesos o ideas. 	Y1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Actuar como alguien más. 2-Copiar o reproducir exactamente las acciones de otra persona. 3-Es seguir un modelo. 4-Tratar de copiar un esquema. 5-Reacciones físicas o mentales que un individuo copia de otro u otros. 6-Hacer cosas idénticas. 7-Es uno de los tipos de aprendizaje en el cual se copia una conducta. 8-Acción de copiarlas conductas o actitudes de alguien más. 9-Realización de conductas topográficamente iguales a la de un modelo. 10-No contestó. 11-Es hacer conductas que ha realizado otra persona. 12-Copiar o volver a reproducir algo. 13-Es cuando se emulan características, rasgos, habilidades de otro individuo. 14-Copia que una persona observa. 15-Es adoptar conductas muy similares a las de otros sujetos. 16-Conducta que consiste en reproducir la conducta de un modelo. 17-Realizar todo lo que un modelo hace, lo realiza la otra persona...
W2	<ul style="list-style-type: none"> 1-Acción de realizar las mismas actitudes o actos de alguien más. 2-Realizar una copia semejante de lo que haciendo los demás. 3-Copiar una conducta de otra (persona, objeto). 4-Reproducción de formas de conducta siguiendo un patrón. 5-Realizar la misma conducta observada en algún otro objeto o persona. 6-Realizar la misma conducta que observamos en alguien más. 7-Conducta de representar otra conducta que se ha presenciado. 8-No contestó. 9-Juego de roles que los niños suelen copiar de los adultos. 10-Forma de aprendizaje, repetir lo que se observa. 11-Proceso por el cual el niño realiza lo que ve en su medio. 12-Hacer lo mismo que otros. 13-Cuando el niño aun no es consciente de sus acciones e imita a una persona mayor. 14-Creación de una actividad ya realizada. 15-No contestó. 16-No contestó. 	Y2	<ul style="list-style-type: none"> 1-La acción de copiar conductas de otras personas. 2-Es actuar de forma parecida a algo o alguien. 3-Hacer las mismas acciones que otro individuo. 4-Proceso mediante el cual el sujeto adopta actitudes y creencias ajenas a él. 5-Hacer lo mismo que otra persona. 6-Repetición de una actividad solo frente a quien imita. 7-Copia de una conducta. 8-Acción que se repite por otra persona, realiza lo mismo. 9-Realizar lo mismo que alguna persona como modelo a seguir. 10-La adopción de formas o características propias de algo o alguien más. 11-Es la copia de conductas que se da de manera directa, cuando la otra persona está presente. 12-Es cuando un menor realiza una acción igualándola con el otro sujeto.
W3	<ul style="list-style-type: none"> 1-Cuando una persona intenta ser igual o lo más parecido posible a otra persona que admira. 2-Habilidad que se puede ir desarrollando para rehacer lo que ya fue observado o escuchado. 3-Repetición de conductas observadas. 4-Copiar actitudes de otra persona. 5-No contestó. 6-Forma de aprendizaje en la cual participa un modelo e imitador. 7-Seguir un patrón, imitarlo. 8-El observar y reproducir la acción de otros. 9-Hacer lo mismo que algo o alguien. 10-Hacerlo mismo que otra persona puede ser en forma de vestir, actuar, hablar, etc. 11-Copiar las actitudes de otras personas. 12-Copiar y realizar cierta conducta que se ha visto en alguien más. 13-No contestó. 14-El niño repite los actos que observa. 15-No contestó. 16-Es cuando los niños imitan o hacen lo que ven en casa o en la tele. 17-Es hacer lo que vemos de los demás. 		
X1	<ul style="list-style-type: none"> 1-No contestó. 2-Replicar. 3-Conducta de copiar modos y formas de hacer las cosas. 		
X2	<ul style="list-style-type: none"> 1-Lo que hace el niño es un juego simbólico de la figura materna, paterna. 2-La copia que realiza un niño de un comportamiento. 3-Esquema mental donde el niño copia el exterior. 		
5to semestre		5to semestre	
A1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Repetir conductas vistos en otros. 2-Repetir acciones realizadas y vistas previamente en alguien, puede ser también una repetición de patrones. 	E1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Buscar, por medio de la observación, cierta actividad a realizar. 2-Igualar en este sentido las acciones o comportamientos del otro. 3-Cuando realizas la misma acción que otros. 4-Manera primera de aprendizaje, copia de la vista. 5-Adquirir en forma de espejo el lenguaje de la persona o el paciente lenguaje verbal y no verbal. 6-Es un aprendizaje de impronta, por el cual un sujeto imita a otro para conseguir un fin. 7-Forma de aprendizaje donde se realizan las mismas conductas de una determinada(s) persona(s). 8-Hacer lo que otro hace tanto física, verbal o
A2	<ul style="list-style-type: none"> 1-Comportamiento basado en la repetición de una acción de otro sujeto. 2-Copiar una conducta. 3-Es una forma de aprendizaje (Bandura). 4-Acción de reproducir o copiar las conductas observadas en otros individuos. 5-Adaptación de conductas observadas en otros. 		
A3	<ul style="list-style-type: none"> 1-Hacer lo que alguien más hace al verlo. 		
B1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Proceso de aprendizaje. 2-No contestó. 3-Proceso de aprendizaje. 		

	4-Seguir pautas de comportamiento aprendidas de alguien más.		cognoscitivamente. 9-Es seguir una serie de acciones o comportamientos viendo a alguien más realizarlos.
B2	1-Hacer lo mismo que un modelo.		
B3	1-Es cuando hacemos una acción observada de otra persona. 2-Copiar acciones de alguien más. 3-Acción realizada primordialmente por los infantes, de la etapa sensoriomotriz. 4-Es la igualación en los movimientos o lenguajes de tipo verbal o no verbal entre las dos personas. 5-No contestó.	E2	1-Son las acciones repetidas que se presentan en una persona, después de haber tenido una experiencia similar. 2-Arco reflejo. 3-Es cuando una persona tiene el mismo comportamiento que otra en especial los niños. 4-Cuando sigues los estereotipos de otra persona. 5-No contestó. 6-Cuando se sigue un modelo y se actúa como este. 7-Conducta que se presenta en el aprendizaje. 8-Copiar una conducta generalmente conductista.
C1	1-Una conducta que significa hacer lo que un modelo realiza. 2-Forma de aprendizaje. Se da cuando el sujeto trata de ejecutar las mismas acciones que otro. 3-Igual algo o alguien. 4-Repetición de una conducta observada previamente en otro sujeto.	E3	1-Herramienta conductual básica que permite el aprendizaje al observar y reproducir lo que hacen los demás.
C2	1-Realizar las mismas acciones que otra persona. 2-Se da a través del aprendizaje y observación de conductas. 3-Realizar alguna actividad al observar a otro que lo haya hecho. 4-Moldeamiento de la conducta enseñada por otro mediante la observación. 5-Forma de aprender comúnmente se da en niños pequeños. 6-Reflejo o imagen, acción de copiar las conductas de otros. 7-Reproducir algo de la forma más cercana a la realidad.	F1	1-Reproducir una conducta por observación. 2-Recreación de una conducta. 3-Es una clase de aprendizaje. 4-Es un tipo de aprendizaje.
D1	1-Seguir un patrón o modelo. 2-Una de las mejores formas de aprendizaje en infantes, y se refiere a realizar las mismas acciones que un modelo. 3-Aprendizaje vicario, designa un tipo de aprendizaje viendo y haciendo lo mismo que otro organismo. 4-Copiar conductas ajenas. 5-Repetir cualquier conducta. 6-No contestó. 7-Proceso por el cual reproduces igual una acción. 8-Cuando haces lo que hace otra persona, es decir la imites valla la redundancia. 9-Forma de aprendizaje de los niños, que consiste en imita actitudes y movimientos de alguna persona mayor. 10-Copiar mediante un modelo alguna acción 11-Afectividad que uno repite cuando ve que alguien más lo hace. 12-Hacer lo mismo que el otro. 13-Proceso de aprendizaje que depende de un modelo a seguir. 14-Es el aprendizaje de una acción a través de observar a otra persona realizándolo. 15-La capacidad de imitar comportamientos o secuencias motoras. 16-Capacidad para duplicar una acción, solo con verla. 17-Tendencia a copiar o representar las mismas formas de comportamiento de otro modelo del entorno.	F2	1-Una forma de aprendizaje utilizada por los niños de temprana edad. 2-Copiar una conducta o actitud por medio de la convivencia y sin esperar a que sea aprendida. 3-Es copiar lo que otra persona hace. 4-Es el modelo por el cual se generan los conocimientos básicos de aprendizaje. 5-Es la repetición de una conducta después de haber sido observada en alguien. 6-Copiar lo que realiza otra persona a través de las actitudes y lo que hace 7-Seguir modelo de conducta.
		F3	1-Tipo de aprendizaje. 2-No contestó. 3-Copiar. 4-No contestó. 5-Actuar de acuerdo a lo visto en otra situación o persona. 6-Es la copia de los actos.
		G1	1-Es la repetición de la conducta que otro individuo hace siendo que ambos están uno frente al otro. 2-Acciones copiadas de conductas, movimientos, reacciones de una persona, animal u objeto, cuando está presente. 3-Copiar, seguir las conductas expresadas por otras personas. 4-Tratar de hacer lo que hace otra persona.
D2	1-Realizar las mismas acciones que alguien más. 2-Cuando haces lo mismo que otra persona cercana a ti. 3-Acciones mismas reflejadas en otro ser. 4-Prototipo de aprendizaje en la etapa de la niñez.	G2	1-Capacidad de reproducir conductas. 2-Es el estímulo que presenta una persona a otra para que la realice lo más parecido que pueda. 3-Es la etapa del niño en que hace los mismos comportamientos o conductas que los mayores. 4-Característica de otra conducta ajena (equilibrio).
D3	1-Manera mímica de replicar un fenómeno. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Hacer lo que el otro hace en base a recompensa o consecuencia. 5-Es aquel que ponemos como barrera. 6-No contestó. 7-Proceso por el cual un niño puede tener algún aprendizaje significativo. 8-Igualar la conducta de otra persona o situación externa	G3	1-Hacer lo que hace el otro. 2- Ejecución inmediata e idéntica de una conducta realizada por alguien más. 3-Reproducción de una conducta lo más parecida al modelo. 4-Reproducción de una conducta, tipográficamente igual al medio.

	<p>9-Copia o representación de las acciones que realiza otra persona.</p> <p>10-Copiar alguna característica o comportamiento o actitud de otra persona.</p> <p>11-Cosas que una persona copia de otra.</p> <p>12-Repeticón de una acción de una persona a otra.</p> <p>13-Acciones que un sujeto realiza basándose en lo que otra persona realiza.</p> <p>14-Actividad realizada en la etapa infantil como forma de conducta.</p> <p>15-Copia de una conducta.</p> <p>16-Forma de aprendizaje.</p>	G4	<p>1-Modelo a seguir.</p> <p>2-Es la capacidad de adoptar conductas de otro individuo.</p> <p>3-Captar una conducta.</p> <p>4-Capacidad de reproducir la conducta de un ser humano, etc.</p> <p>5-Técnica de modificación conductual en el conductismo.</p> <p>6-Se da a través de la reproducción, gestual, verbal, emocional, etc. de lo percibido por un individuo de parte de otro.</p> <p>7-Es realizar lo mismo que un modelo a seguir.</p> <p>8-Conducta básica para aprender nuevas conductas que consiste en ejecutar de forma similar la conducta de un modelo.</p> <p>9-Repertorio básico que debe cumplirse para que haya un buen desarrollo.</p> <p>10-Herramienta primaria que utiliza un niño para aprender.</p> <p>11-Conductas que son copiadas.</p> <p>12-Realización de una conducta igual o parecida a la del modelo.</p> <p>13-Realizar alguna acción copiando a alguien más.</p>
D4	<p>1-Principalmente lo usan los niños para aprender a adaptarse a su entorno, apropiándose de conductas observadas de los adultos.</p> <p>2-Copiar intencionalmente conductas.</p> <p>3-Copiar o emular los comportamientos de otro.</p> <p>4-Es un proceso de aprendizaje donde se dan comportamientos similares a otra persona.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Reproducción de conductas emitidas por alguien más.</p>		

6. APRENDIZAJE		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Un cambio permanente en el esquema de acciones a partir de la experiencia.</p> <p>2-Comprensión.</p> <p>3-Proceso psicológico básico.</p> <p>4-Secuencia de pasos para la adquisición de conocimientos.</p> <p>5-Es el proceso mediante el cual se registra y se reproduce la información.</p> <p>6-Proceso psicológico relacionado con el conocimiento.</p>	Y1	<p>1-Proceso psicológico en donde se procesa la información para plasmarse como conocimiento significativo para alguien.</p> <p>2-Adquisición de nuevo conocimiento.</p> <p>3-Es el proceso mediante el cual se adquieren nuevos conocimientos o conductas.</p> <p>4-Proceso de integración de conocimientos para resolver un fin.</p> <p>5-Conocimiento adquirido ya sea escolar o socialmente.</p> <p>6-Memorización y aplicación de lo memorizado.</p> <p>7-Proceso psicológico complejo por el cual el individuo adquiere conocimientos y capacidades nuevas que sirven para su adaptación tanto biológica como sociocultural.</p> <p>8-Conjunto de conocimientos, habilidades, etc. comprendidas y asimiladas de manera permanente.</p> <p>9-Proceso psicológico que involucra adquisición de conocimientos.</p> <p>10-Es la adquisición y aplicación de conocimientos.</p> <p>11-Es un proceso psicológico en el cual intervienen otro como atención, y se entiende por cualitativo que representan en cuanto a conocimientos.</p> <p>12-Adquisición de un conocimiento a través de la experiencia.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Conocimiento que se obtiene a lo largo de la vida.</p> <p>15-La capacidad de desarrollar habilidades nuevas para realizar distintas actividades.</p> <p>16-Proceso psicológico donde se utilizan más procesos para retener algo de forma permanente.</p> <p>17-Son los conceptos que se interiorizan, y existe una interiorización.</p>
W2	<p>1-Proceso por el cual se desarrollan nuevas habilidades o capacidades.</p> <p>2-Abstraer información relevante o que sirve de algo que anteriormente no se conocía.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Proceso por el cual se adquiere el conocimiento.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Capacidad de adquirir nuevos conocimientos.</p> <p>10-Proceso por el cual se capta el mundo exterior.</p> <p>11-Cambio permanente en la conducta.</p> <p>12-Percepción.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Proceso por el cual se abstrae conocimiento del medio.</p> <p>15-Proceso que implica el desarrollo de nuevos elementos.</p> <p>16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-Es un proceso psicológico básico que hace referencia a habilidades aprendidas.</p> <p>2-Proceso por el cual se adquieren y desarrollan nuevas habilidades, destrezas que permiten una interacción con el medio en desarrollo.</p> <p>3-Proceso por el cual ocurre un cambio permanente en nuestras</p>		

	<p>conductas. 4-Adquisición de conocimiento y experiencias. 5-No contestó. 6-Proceso psicológico básico que permite adquirir nuevo conocimiento. 7-Son cambios de lo que se sabe. 8-No contestó. 9-Capacidad con lo cual conocemos. 10-No contestó. 11-Cambio de la conducta. 12-Capacidad de adquirir conocimiento nuevo y relacionarlo con el existente. 13-Proceso de adquisición decodificación y ejecución de información. 14-Proceso mediante el cual adquirimos nueva información. 15-Proceso psicológico por el cual los organismos se adaptan al medio 16-No contestó. 17-Es como vamos acumulando conocimiento.</p>	Y2	<p>1-"habilidad" de adquirir nuevos conocimientos. 2-Es la capacidad de entender. 3-Proceso de adquisición de conocimientos de un individuo. 4- Todo conocimiento que el sujeto adquiere y provoca un cambio conductual. 5-Capacidad de comprender determinado conocimiento. 6-Conseguir un nuevo conocimiento e integrarlo a lo que ya tiene. 7-Cambio a nivel conductual o cognitivo. 8-Proceso mediante el cual la persona mediante la experiencia adquiere nuevas concepciones. 9-Conocimiento adquirido. 10-Uno de los resultados de los procesos psicológicos y se representa con la capacidad. 11-Es el cambio permanente de la conducta. 12-Es la aplicación del conocimiento aplicado.</p>
X1	<p>1-Proceso de adquisición de aprendizaje de experiencias y habilidades en diferentes ámbitos. 2-Proceso sistematizado en el cual se trata de adquirir conocimientos. 3-Es el resultado de la educación.</p>		
X2	<p>1-Es una herramienta adaptativa. 2-Condición que se obtiene de diversas formas. 3-Tener conocimiento, tanto e cultura, humanismo.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Proceso psicológico en el cual se adquieren y/o modifican conductas. 2-Capacidad para retener (aprender) cierta cosa o incluso una situación.</p>	E1	<p>1-Interiorización de información que puede ser aplicado. 2-Adquisición de conocimientos que permiten una adaptación. 3-Es un proceso por el cual se adquieren cierto tipo de conocimientos. 4-Proceso psicológico básico en donde el sujeto interioriza un conocimiento a fin de ser aplicable. 5-Proceso por el cual se adquiere conocimiento dentro de un área de la ciencia o incluso la experiencia. 6-Es todo el proceso que es interiorizado por una persona y que generalmente sirve para fines de resiliencia y homeostasis. 7-Proceso por el cual se modifica la conducta. 8-Cuando una conducta, después de una serie de reforzadores, queda permanente en el individuo, modificación de una conducta o un pensamiento. 9-Es el proceso por el que se almacenan conocimientos en base a una estructura previa.</p>
A2	<p>1- Cambio en la conducta. 2- Modificación prolongada y permanente de la conducta. Asimilación de conocimientos. 3- Es el proceso por el cual se adquieren conocimientos. 4- Proceso mediante el cual el individuo modifica su conducta a largo plazo. 5- Modificación permanente de la conducta.</p>		
A3	<p>1-Memorización de pasos para realizar una actividad.</p>		
B1	<p>1-No contestó. 2-Es una conducta abstraída en la cualidad con la cual va a generar un cambio permanente en el sujeto. 3-No contestó. 4-Modificación a largo plazo de conductas o hábitos.</p>		
B2	<p>1-La capacidad y la disposición de familiarizarse con el conocimiento ya que este produce un cambio cognitivo y personal.</p>		
B3	<p>1-Es el proceso mediante el cual adquirimos nuevos conocimientos o conductas y se forman en base a la experiencia. 2-Apropiación y adquisición de conocimientos. 3-Capacidad del individuo para procesar información y así utilizarla para la solución de problemas. 4-Es un proceso cognitivo en el que una persona desarrolla y potencia habilidades temas o prácticas. 5-Proceso superior que consiste la asimilación de conocimiento y habilidades.</p>	E2	<p>1-Es el conjunto de estrategias para la adquisición de un nuevo de un nuevo conocimiento. 2-Proceso cognitivo aprendizaje significativo. 3-Es un proceso básico, de adquisición. 4-Proceso en el cual se amplían las conexiones neurales y conocimientos. 5-Depende del enfoque pero es el cambio de comportamiento y de las estructuras cognitivas mediante la presentación de contenidos. 6-Proceso en el que el individuo adquiere conocimientos, habilidades, aptitudes y los refleja en su contexto 7-Proceso en el que adquieres conocimiento. 8-Resultado de los proceso de abstracción de la información del medio que suponen un cambio en el sujeto.</p>
C1	<p>1-Proceso psicológico en el cual se adquieren conocimientos. 2-Fenómeno de interiorización secuencial de informaciones que sirven al sujeto a realizar una tarea. 3-Proceso para la adquisición de conocimiento. 4-Adquisición de un conocimiento.</p>		
C2	<p>1-Adquisición de avances en el desarrollo cognitivo. 2-Se logran avances en el desarrollo cognitivo. 3-Proceso en el cual se adquieren conocimientos. 4-Es para aumentar la inteligencia del individuo mediante distintas técnicas. 5-No contestó. 6-Proceso psicológico que es necesario en el desarrollo del individuo. 7-Proceso psicológico superior.</p>	E3	<p>1-Cambio más o menos permanente en la conducta</p>
		F1	<p>1-Proceso que implica los diferentes conocimientos y se pueden poner en práctica. 2-Adquisición de información significativa. 3-Cambio relativamente permanente en tu conducta, como consecuencia de la experiencia. 4-Es un cambio relativamente en la conducta que da como consecuencia de la experiencia.</p>

D1	<p>1-Proceso psicológico que nos permite aprender y utilizar la información.</p> <p>2-Proceso psicológico, que necesita de la atención, memoria, motivación, etc., para que el individuo pueda retener conocimiento y aplicarlo cuando sea necesario.</p> <p>3-Proceso más o menos permanente en la conducta.</p> <p>4-Es el resultado de la interacción entre el individuo y el ambiente, que produce cambios a nivel cognitivo y de la conducta.</p> <p>5-Es un proceso que se repite y está guardado en la memoria a largo plazo.</p> <p>6-Es un cambio relativamente permanente en la conducta de un sujeto.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Cuando la información hace un cambio en la concepción, ideas o conocimiento del medio, en el sujeto y sus comportamientos.</p> <p>10-Proceso psicológico de adquisición de conocimiento.</p> <p>11-Relación que tiene el sujeto con su medio ambiente y a partir de eso obtiene cambios cognitivos y conductuales.</p> <p>12-Forma de adquisición de conceptos y de conocimiento.</p> <p>13-Proceso psicológico básico en el cual hacemos uso de los conocimientos en el interviene memoria y cognición para realizar acciones.</p> <p>14-Es la realización de algo nuevo.</p> <p>15-Un cambio de conducta permanente, o una transformación que modifica los esquemas previos del niño y se integra a sus esquemas de interpretación del mundo.</p> <p>16-Conocimiento llevado a la práctica.</p> <p>17-Proceso de adquisición de conocimientos.</p>		
		F2	<p>1-Proceso por el cual se obtienen conocimientos.</p> <p>2-Proceso por el cual un individuo adquiere conocimientos, habilidades y actitudes.</p> <p>3-Es el proceso por el cual se adquieren los conocimientos para utilizarlos en la vida diaria.</p> <p>4-Es la capacidad de esquematizar internamente un nuevo conocimiento, siendo este controlado y dominado por la persona que aprende.</p> <p>5-De acuerdo con Vigotsky el aprendizaje potencializa las etapas del desarrollo y está ligado con éstas.</p> <p>6-Proceso a través del cual se da un conocimiento por medio de la experiencia.</p> <p>7-Proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, etc.</p>
		F3	<p>1-Conjunto de conocimientos que posee un individuo.</p> <p>2-Es el proceso mediante el cual no quedamos con la información que para nosotros es significativa.</p> <p>3-Proceso en el cual todo lo que ya sabemos lo relacionamos con lo nuevo que captamos.</p> <p>4-Es un proceso psicológico.</p> <p>5-Proceso psicológico básico encargado de razonar.</p> <p>6-Es el proceso que se lleva a cabo cuando nos presentan cosas nuevas.</p>
D2	<p>1-Conocimiento adquirido que modifica la conducta.</p> <p>2-Son los conocimientos que tiene el sujeto que va acumulando.</p> <p>3-Captación de cosas nuevas.</p> <p>4-Proceso psicológico donde se adquiere información novedosa y útil.</p>	G1	<p>1-Es un proceso psicológico en el que se tiene que dar un cambio relativamente permanente a nivel cognitivo, conductual y afectivo.</p> <p>2-Proceso de comprensión, retención y recuperación de nuevos "conceptos".</p> <p>3-Cambio relativamente permanente en la conducta o cognición del individuo que implica el uso de nuevas herramientas o el manejo adecuado de ellas.</p> <p>4-Adquisición de conocimientos por medio de la enseñanza.</p>
D3	<p>1-Es la capacidad de hacer tuyo el conocimiento adquirido.</p> <p>2-Lo que se va adquiriendo en el transcurso de la vida.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Capacidad de retener y aplicar conocimientos adquiridos.</p> <p>5-Es aquel que se adquiere desde que nacemos.</p> <p>6-Proceso de adquisición de conocimiento.</p> <p>7-Proceso por el cual el niño capta información del medio.</p> <p>8-Proceso de abstraer información para el desarrollo individual.</p> <p>9-Manifiesta la capacidad de aprender.</p> <p>10-Capacidad de adquirir nueva información.</p> <p>11-Proceso de adquisición de conocimientos nuevos.</p> <p>12-Procesos psicológicos para desarrollar capacidades, habilidades, etc.</p> <p>13-Proceso por el cual el individuo es capaz de adquirir nuevos conocimientos para aplicar a su vida.</p> <p>14-Proceso psicológico dedicado a la obtención de conocimiento por medio de estímulos externos.</p> <p>15-Apropiación de elementos requeridos por el sujeto en un proceso en el que se integra el conocimiento.</p> <p>16-Proceso psicológico que regula la actividad.</p>		
		G2	<p>1-Proceso mediante el cual se produce un cambio en la conducta.</p> <p>2-Es el proceso que se obtiene a través de la enseñanza ambiente o cultura que rodea a un sujeto.</p> <p>3-Es una modificación relativa en la conducta (conductismo).</p> <p>4-Conducta permanente.</p>
		G3	<p>1-Es un proceso psicológico que se caracteriza por el mantenimiento del conocimiento.</p> <p>2-Cambio evidente y perdurable en la conducta del sujeto.</p> <p>3-Conocimiento significativo adquirido del medio.</p> <p>4-Cambio permanente en la conducta.</p>
		G4	<p>1-Conocimiento. Proceso psicológico.</p> <p>2-Es el proceso que implica percibir y procesar información para posteriormente efectuar una acción.</p>

D4	<p>1-Según Skinner es un aumento en la probabilidad de respuesta. 2-Capacidad de interiorizar determinado conocimiento. 3-Control de las contingencias por parte del profesor. 4-Proceso de interiorizar los datos y este debe ser significativo. 5-Proceso de interiorización de la información. 6-Cualquier cambio de conducta. 7-Cambio en la frecuencia de una conducta.</p>	<p>3-Cambio relativamente en la conducta o adquisición de conocimiento. 4-Cambio relativamente permanente en la conducta. 5-Depende del paradigma es la definición: procesos cognitivos, cambio estable en la conducta, modo de lograr la autorrealización. 6-Proceso y producto. Se da a través de la adquisición y consolidación de conocimientos, habilidades o información a través de la experiencia social y/o interacción con alguien más experto. 7-Es una reconstrucción activa de dichos conocimientos, ya que se han adquirido o ya existentes. 8-Dependiendo del paradigma psicológico que se vea tiene distintos significados, en el conductista es el cambio estable de la conducta. 9-Producto final, adquisición del conocimiento por parte del alumno. 10-No contestó. 11-El concepto depende del enfoque o paradigma psicológico pero lo entiendo como el proceso por el cual un sujeto adquiere conocimientos a través de estructuras y esquemas mentales. 12-Cambio permanente en la conducta de un individuo influenciado por su contexto. 13-Modificación total de una conducta.</p>
----	--	--

7.ACOSO ESCOLAR Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Cuando te molestan sin tu permiso. 2-Crear incomodidad, temor, frustración, maltrato a otros. 3-Ataque psicológico o físico dentro de la escuela. 4-Situación donde el estudiante es hostigado o molestado en formas diversas. 5-Agresión psicológica y física en el lugar escolar. 6-Ataque frecuente a un individuo, debe existir siempre un blanco y un victimario.</p>	Y1	<p>1-Molestar y ofender a compañeros o maestros; o ser ofendido. 2-También conocido como bullying se presenta entre compañeros de clase o amigos, molestando a uno de ellos, presentando baja autoestima en él. 3-Cuando se ejerce un abuso o chantaje hacia un miembro de una investigación académica. 4-Evento que causa al sujeto cualquier tipo de incomodidad. Existe alguien que ejerce una fuerza hacia algún sujeto y esta puede molestar. 5-Se define por la hostigación de compañeros a otros, siendo así y creando baja autoestima, miedo, etc. 6-Ser "perseguido" por alguna persona, del ciclo escolar. 7-Es un tipo de violencia psicológica ejercido por los alumnos o prof. en el ambiente educativo esto conlleva groserías, por ejemplo. 8-Presión de cualquier tipo ejercida en la etapa y ambiente escolar sobre un alumno. 9-Son las agresiones sean físicas, verbales o psicológicas que sufren los niños entre ellos. 10-Son acciones persistentes para incomodar a un alumno desde apodos, burlas, golpes, etc. 11-Que lo molesten en el área de la escuela. 12-Privación de la libertad u obstrucción. 13-Cuando un compañero escolar violenta la integridad de otro alumno por medio de intimidación, golpes, burlas o amenazas. 14-Se manifiesta agresión física, verbal o psicológica así como daño a la persona. 15-No contestó. 16-Conducta aversiva a terceros, que puede incluir todo tipo de violencia física, emocional, en el entorno escolar. 17-Cuando se le insulta, hay agresión ya sea físicamente o psicológicamente.</p>
W2	<p>1-Situación en la que un alumno es molestado en diferentes formas por otro alumno. 2-Crearle temor o frustración a un alumno o compañero. 3-Cuando en la escuela el alumno es sujeto a acciones que le incomodan y atacan su integridad. 4-No contestó. 5-Maltrato o acechamiento ya sea de tipo físico o psicológico. 6-Maltrato físico, psicológico o sexual hacia. 7-Maltrato de tipo psicológico, emocional y físico en el que siempre hay un agresor y una víctima. 8-Fenómeno caracterizado por la agresión de los escolares hacia sus compañeros, por cualquier medio. 9-Violencia escolar, ejercida por los profesores o alumnos. 10-Actitudes de hostigamiento en el ámbito escolar. 11-Forma de agresión que consta de molesta a una persona en el ámbito escolar. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Proceso mental en el cual se realizan actividades mentales, abstracción 15-Diferencias y conflictos entre dos individuos uno con mayor poder agresor y víctima 16-Agresión física, psicológica que es ejercida de una a otra persona en el ámbito escolar</p>		
W3	<p>1-Un fenómeno que actualmente existe ya que existe agresión física, psicológica, etc. entre pares donde uno de los involucrados es víctima.</p>		

	<p>2-No contestó.</p> <p>3-Situación de agresión verbal, física, psicológica y sexual que viven los</p> <p>4-estudiantes de cualquier institución educativa.</p> <p>5-Maltrato psicológico causado en la escuela.</p> <p>6-Conductas que uno o más niños realizan en contra del niño que es más débil, puede ser verbal o físico.</p> <p>7-Perseguir, ya sea sexual, psicológica, emocional o física a una persona perteneciente a la institución académica con fines maliciosos.</p> <p>8-Es el molestar o ser molestado por una o un grupo de personas dentro del ámbito escolar.</p> <p>9-Se trata de maltrato físico, sexual y/o psicológico en un ámbito escolar.</p> <p>10-Hostigamiento hacia alguna persona de manera exagerada o agresiva.</p> <p>11-Maltrato entre los mismos estudiantes, ya sea físico o verbal.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-Acción de abusar física o psicológicamente de un compañero de clases debido a una característica particular que posee.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Cuando el alumno es fastidiado, molestado por alguna persona mayor o en ocasiones de la misma edad.</p> <p>16-Cuarta las garantías individuales, con uso de fuerza física, maltrato psicológico, etc.</p> <p>17-Es cuando un número de niños acosan a otro niño insultándolo, burlándose o golpeándolo.</p> <p>18-Es una forma de bullying a los escolares y es más sexualmente.</p>	Y2	<p>1-Cuando se atenta contra los derechos del niño, cohibiendo así su desarrollo económico.</p> <p>2-Es la conducta de hostigamiento por parte de una persona dentro de la escuela.</p> <p>3-Se da entre niños de primaria y secundaria principalmente, reflejo directo del estilo de crianza aplicado en el niño en casa, genera inseguridad, desconfianza, entre otros trastornos a mediano y largo plazo.</p> <p>4-Violencia ejercida dentro de la escuela a algún niño de manera reiterada por parte de algún compañero o empleado de la institución.</p> <p>5-También conocido como bullying y se trata del maltrato, intimidación, ente pareo a nivel escolar, puede ser psicológico, físico o social por lo general se lleva a cabo por varios hacia uno solo.</p> <p>6-Bullying. Es la actividad de agresión de un salón de clases o en un ámbito semejante donde existe una víctima y un victimario donde es probable que el victimario también sea víctima de un acoso similar.</p> <p>7-El hostigamiento que recibe el menor por parte de sus compañeros o profesor afectando así su integridad física, psicológica y emocional. Puede presentarse por medio de burlas, amenazas, golpes, etc.</p> <p>8-Es la violencia que se muestra entre los alumnos de diferente nivel escolar, se muestra por diversión hacia terceros, pero causa problemas a la persona dañada como depresión baja autoestima.</p> <p>9-Agresiones de tipo psicológico, físico y en ocasiones sexual, por parte de compañeros de escuela, del mismo grupo o de otros más grandes.</p> <p>10-Una situación donde al paciente o alumno se le molesta, haciendo alusión a algún defecto, estatus social, desempeño escolar, apariencia física, aprovechamiento, etc. este puede ser aplicado por compañeros o algún profesor o figura de autoridad.</p> <p>11-También el llamado Bullying y puede ser propiciado por compañeros del infante o también por los profesores. Este va desde pequeñas burlas hasta agravios físicos.</p> <p>12-Bullying es el hostigamiento por parte de un compañero o docente a un alumno.</p>
X1	<p>1-Molestar con palabras o golpes a los compañeros.</p> <p>2-Cuando un niño es agredido verbal, físicamente o emocionalmente por compañeros o maestros.</p> <p>3-También llamado bullying, se presenta como una conducta repetitiva de molestar al más indefenso del salón, bien puede ser física o verbalmente.</p>		
X2	<p>1-Puede ser por parte de los maestros, compañeros, se refiere al hostigamiento psicológico, verbal, sexual.</p> <p>2-Cuando un conjunto de personas o individuo dañan la integridad de una persona o más que puede ser verbal, físico y emocional.</p> <p>3-De alguna forma es cuando se somete a un niño la violencia tanto física, sexual, emocional.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Conductas violentas hacia un niño en ambiente escolar.</p> <p>2-Acciones de violencia física, mental (psicológica) y social en la escuela.</p>	E1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Forma de molestar física, verbal, psicológica y/o sexual dada en ambientes educativos (escuelas).</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Actualmente puede definirse como bullying en el que el menor que siente agredido u ofendido por situación de maestros o alumnos.</p> <p>5-Concepto que actualmente se conoce como bullying pero anteriormente agresión física y psicológica.</p> <p>6-Insistencia en molestar a uno o varios alumnos ya sea por motivos racistas, por discriminación de clases o por diferencias personales.</p> <p>7-Son las molestias que se ocasionan entre los estudiantes.</p> <p>8-Tipo de violencia verbal o física en instalaciones educativas.</p> <p>9-Molestar u hostigar a una persona en la escuela, puede ser entre estudiantes o maestro-estudiante.</p>
A2	<p>1- Conductas agresivas, burlonas, denigrantes, faltas de respeto, agresión verbal, etc. dirigidas a un compañero en un contexto escolar.</p> <p>2- Conducta aversiva hacia un compañero.</p> <p>3- Cualquier forma de agresión entre pares.</p> <p>4- Agresión física y psicológica durante un periodo considerable de tiempo.</p> <p>5-No contestó.</p>		
A3	<p>1- Molestar en cualquier sentido de manera repetida en la escuela.</p>		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Aspecto en el que una persona es agredida, insultado, recibe ofensas físicas o psicológicas.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4- Agresión en diferentes aspectos a un sujeto dentro del colegio.</p>		
B2	<p>1-Cuando hay un trato exagerado y agresivo por parte de otro.</p>		
B3	<p>1-Es el maltrato psicológico, físico y/o verbal que se le hace a un niño dentro del aula escolar.</p> <p>2-Abusos físicos entre pares en ámbito escolar.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es un fenómeno social que se da entre compañeros los cuales comprenden a una víctima y un victimario, que demuestra violencia uno sobre otro.</p> <p>5-Actividad que consiste en el hostigamiento y la exclusión de un niño por parte de un grupo de compañeros.</p>	E2	<p>1-La manifestación de actividades negativas por parte de una persona hacia otra.</p> <p>2-Bullying.</p> <p>3-Es cuando existe presión de un profesor a un niño o de un niño a otro.</p> <p>4-Daño en el cual se afecta psicológicamente a alguien dentro de una institución escolar.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Bullying agresiones verbales, físicas, intimidación.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-El abuso físico, psicológico o físico entre pares.</p>
C1	<p>1-Cuando hay una molestia constante de una o varias personas a otra.</p> <p>2-Generalmente se refiere al Bulling, o violencia entre compañeros de clase. Literalmente todo acoso ocurrido dentro de la escuela.</p>		

	<p>3-Situaciones que ponen en juego la integridad, autoestima, incluso la vida de los estudiantes.</p> <p>4-Agresión física o psicológicamente en el contexto educativo a un alumno o profesor.</p>		
C2	<p>1-Es una forma de intimidar a algún compañero ya sea física o psicológicamente.</p> <p>2-Maltrato a los estudiantes o profesores hacia los mismos.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Forma de violencia hacia otros dentro de la escuela.</p> <p>5-Es molestar física o verbalmente a algún compañero.</p> <p>6-Conducta, agresiva, obsesiva, que ejerce un agresor a su víctima.</p> <p>7-No contestó.</p>	E3	1-Abuso entre iguales en la escuela.
		F1	<p>1-Bullying.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
D1	<p>1-Sufrir un tipo de violencia que es más psicológica.</p> <p>2-Denominado bullying, se refiere al maltrato de un individuo por otro (s), con apoyo del grupo.</p> <p>3-Es cuando un niño molesta verbal, físicamente a su compañero amenaza.</p> <p>4-Cualquier forma de violencia y hostilidad ejercidas por alumnos hacia otros alumnos.</p> <p>5-Es un tipo de maltrato físico y/o psicológico hacia un alumno organizado por un número de compañeros.</p> <p>6-Es un tipo de agresión (física, verbal, psicológica) intencionada o no, de un sujeto hacia otro.</p> <p>7-Forma de molestar a una persona dentro de una escuela puede ser verbal o física.</p> <p>8-Es cuando algún profesor molesta a sus alumnos, o entre alumnos.</p> <p>9-Intimidación y amenazas de un alumno a otro, o puede llegar hasta a los maestros.</p> <p>10-Agresión dentro del ámbito escolar que afecta directamente a la víctima mediante diversas situaciones.</p> <p>11-Actividad violenta o agresiva que tiene un sujeto sobre otro.</p> <p>12-Que otra persona realice acciones que molesten a otra persona. Dañando su integridad.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Es la agresión física o psicológica entre compañeros de escuela regularmente hacia una víctima frecuente.</p> <p>15-La ejerción de violencia en todas o alguna de sus modalidades desde física hasta psicológica en el ambiente escolar entre compañeros.</p> <p>16-Situación incómoda y/o traumatizante vivida en las aulas escolares.</p> <p>17-Agresión física o verbal hacia niñas o niños con una baja confianza o autoestima.</p>	F2	<p>1-Presión sobre el alumno conforme a las calificaciones.</p> <p>2-Bullying el que exista algún tipo de violencia hacia un alumno.</p> <p>3-Es cuando hay golpes, insultos de un compañero a otro.</p> <p>4-Es el abuso social y violento de una población hacia un individuo.</p> <p>5-Es el abuso que sufre un estudiante dentro de su centro educativo y este puede ser psicológico, físico.</p> <p>6-Es cuando una persona agrede tanto física, psicológica o verbalmente a otra dentro de la escuela ocasionando que la víctima se burla de todos.</p> <p>7-Hostigamiento hacia otra persona.</p>
		F3	<p>1-Tipo de agresión psicológica acontecida en las escuelas.</p> <p>2-Cuando molestan al niño tanto física como psicológicamente en su escuela.</p> <p>3-Hostigar a alguien ya sea alumno o maestro o dentro de una institución.</p> <p>4-Definido también como bullying, este además de que molestan a los niños, los insultan y golpean.</p> <p>5-Ser hostigado o intimidado por algún docente o compañero en la escuela.</p> <p>6-Puede ir desde insultos, burlas, golpes, exclusión, etc.</p>
		G1	<p>1-Son actitudes y conductas que están encaminadas a herir, lastimar la integridad de un individuo, las cuales son persistentes.</p> <p>2-Método de compartir y/o dar a conocer a otras personas lo aprendido.</p> <p>3-Agresión física o psicológica tanto directa como indirecta la cual afecta la integridad de la persona.</p> <p>4-Situaciones que causan incomodidad en los alumnos de una escuela como bullying</p>
D2	<p>1-Agresión (física, psicológica o verbal) a algún miembro de la institución.</p> <p>2-Es cuando una persona agrede o transgrede física o psicológicamente a otra persona.</p> <p>3-Violación de derecho en el campo escolar.</p> <p>4-Acción cultural que intervienen la violencia y maltrato físico y psicológico.</p>	G2	<p>1- No contestó.</p> <p>2-Un sujeto agrede física y psicológicamente a otra persona.</p> <p>3-Es cuando alguien siendo parte de la escuela molesta a un menor.</p> <p>4-Bullying</p>
		G3	<p>1-Es molestar a los compañeros.</p> <p>2-Violentización física, verbal o moral de una persona dentro de una institución escolar.</p> <p>3-Cuando hay presión por ejercer una conducta a un niño.</p> <p>4-Violencia por parte de los pares en la escuela.</p>
D3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Problema el cual no debe existir.</p> <p>3-Maltrato físico, verbal o psicológico llevado a cabo por uno o más alumnos de alguna escuela, hacia un compañero o varios.</p> <p>4-Cualquier agresión física o verbal dentro del ámbito escolar</p> <p>5-Es aquel cuando los compañeros de clase molestan a los alumnos.</p> <p>6-Agresión tanto verbal, psicológica, sexual o física hacia un escolar.</p> <p>7-Cuando un menor sufre la constante presencia de un estímulo negativo.</p> <p>8-Conducta desagradable u hostigante, así como maltrato físico o psicológico entre estudiantes.</p> <p>9-Tipo de maltrato que sufre un niño ya sea de tipo sexual o agresivo, por parte del profesor o compañeros.</p> <p>10-Forma de abuso (verbal, físico, psicológico, etc.) que se da dentro de una institución educativa, normalmente.</p> <p>11-Agresión que sufren algunos estudiantes en su ambiente escolar causado por sus compañeros o maestros.</p> <p>12-Violencia de cualquier tipo que se ejerce en el área escolar.</p> <p>13- No contestó.</p> <p>14-Bullying. Se da en mayores ocasiones en la etapa infantil y por lo regular en la etapa escolar.</p> <p>15-Persecución, tormento, en el ambiente escolar.</p> <p>16-Acciones que hace algún niño dentro de la escuela afectando su</p>	G4	<p>1-En la aula escolar ya sea sexual.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Afectar la libertad de un individuo en el contexto escolar.</p> <p>5-Prácticas intimidatorias, agresivas, de burla, etc. que atentan contra la integridad física y/o psicológica de un alumno.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Es la forma verbal, con miradas que hacen que un individuo sienta miedo, etc.</p> <p>8-Tipo de violencia que puede ser física o psicológica en el ámbito educativo.</p> <p>9-Bullying. Actividad emitida por el acosador al acosado o débil durante la estancia escolar que se ve reflejada en golpes, amenazas, bajas calificaciones.</p> <p>10-No contestó.</p>

	estado emocional.		
D4	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Actitudes de agresión sea física, verbal, psicológica que irrumpe en el desarrollo adecuado escolar de un estudiante</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Agresión o maltrato recibido en el ámbito escolar.</p>		<p>11-Problema escolar que incluye maltrato físico y psicológico entre estudiantes y estudiante-profesor.</p> <p>12-Violencia física y psicológica entre pares o profesores a alumnos.</p> <p>13-Maltrato en la escuela.</p>

8.MEMORIA A LARGO PLAZO		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Se encuentra antes que la memoria de trabajo y de MLC donde quedo la información que fue.</p> <p>3-Proceso por el cual se guarda información.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es el proceso de registro que dura más tiempo.</p> <p>6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-Parte de la memoria que se encarga de guardar la información importante durante mucho tiempo.</p> <p>2-El recuerdo de información pasada.</p> <p>3-Es un tipo de memoria que permanece durante un gran periodo.</p> <p>4-Memoria que perdura a lo largo de la vida.</p> <p>5-Almacenaje de conocimientos que se recuerdan después de algún tiempo determinado.</p> <p>6-Retener cosas memorizadas a más de dos minutos.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Proceso de retención por tiempo indefinido que puede convertirse en recuerdos.</p> <p>9-Tipo de memoria que perdura por un tiempo indefinido o bien por años.</p> <p>10-Parte de la memoria donde se almacena "permanentemente" las experiencias adquiridas.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Almacenamiento de la información y es donde se halla el recuerdo.</p> <p>13-"Almacén" en la memoria que comprende el hipocampo y la corteza prefrontal, es "ilimitada".</p> <p>14-Son los conocimientos que adquieres y los almacenas.</p> <p>15-Es la retención de la información durante un lapso de tiempo muy prolongado.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Cuando hay una retención de información por mucho tiempo, de por vida (fecha de nacimiento, etc.).</p>
W2	<p>1-Memoria que se almacena por periodos muy largos.</p> <p>2-Lo que pasa de la etapa.</p> <p>3-Capacidad del cerebro para recordar después de un largo periodo.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Tipo de memoria en al cual se quedan grabados los recuerdos por más de dos horas.</p> <p>6-Mantener información durante mucho tiempo.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Capacidad de almacenamiento y habilidad de poder evocar, ejemplo andar en bici.</p> <p>10-"almacén" de gran capacidad donde se guardan datos importantes como nombre, fecha de nacimiento.</p> <p>11-Es la memoria con la cual podemos recordar cosas que han pasado desde hace 3 meses.</p> <p>12-Una vez que la información pasa por los "filtros" y es procesada se almacena.</p> <p>13-La capacidad de reservar información a largo tiempo.</p> <p>14-Memoria la cual retiene mediante un proceso información que se guardara siempre.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p>	Y2	<p>1-Capacidad de recordar sucesos o reconocimientos pasados en un tiempo relativo.</p> <p>2-Es la habilidad de recordar situación o hechos con una duración a un plazo o tiempo largo.</p> <p>3-Memoria que se rescata, para una tarea, es la memoria más solida donde se almacenan la mayor parte de conocimientos.</p> <p>4-Es aquella que permite recordar conocimientos durante un tiempo mayor.</p> <p>5-Sistema de memoria donde se almacena el conocimiento que se ha consolidado y dura mucho tiempo en ella, aquí el conocimiento se almacena de por vida o muchos años.</p> <p>6-Dura para toda la vida si es constantemente reforzada y esta información ya para después de ser evaluada y tener un valor emocional o que el individuo se le haya impuesto.</p> <p>7-Almacén que permite retomar información por periodos prolongados de tiempo y que nos permite información y almacenar experiencias.</p> <p>8-Proceso que sirve para recordar vivencias de la persona, está es la que dura más tiempo.</p> <p>9-(almacenamiento) recuerdo de actividades realizada hace vario tiempo.</p> <p>10-Es la memoria que va a estar más tiempo vigente debido a que con regularidad se recurre a ella (se utiliza) o tiene un significado relevante (ya sea bueno o malo) para el sujeto.</p> <p>11-Es la memoria que se mantiene por más de treinta minutos, puede ser de tipo procedimental y conceptual.</p> <p>12-Es cuando se logra poseer por un proceso de pensamiento</p>
W3	<p>1-Hace referencia para cuando las cosas que realizan son de larga duración.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es un tipo de memoria en donde se almacena información que se tiene desde la infancia.</p> <p>4-Memoria que dura un periodo de tiempo indeterminado.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Elemento que forma parte del proceso psicológico de memoria, tiende a durar mucho tiempo.</p> <p>7-Memoria que se puede recordar en cualquier momento.</p> <p>8-Se trata de la memoria donde se almacenan y recupera información que sea de relevancia al sujeto, de toda la vida.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Tipo de memoria que permanece en nosotros aún después de varios años.</p> <p>11-Retención de información por más tiempo.</p> <p>12-Proceso mediante el cual retenemos información para su posterior utilización.</p> <p>13-Preservación de información.</p> <p>14-Es el tipo de recuerdo que tenemos de eventos que han pasado tiempo atrás, ej. 1 semana, 1 año.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Cuando es difícil que se te olvide algo.</p>		
X1	1-No contestó.		

	<p>2-Datos que son importantes por lo tanto permanecen en esta parte de la memoria por más tiempo.</p> <p>3-Proceso cognitivo de almacenamiento de información. Denota aprendizaje.</p>		y está información queda almacenada. Ejemplo nombre de persona, etc.
X2	<p>1-Cuando memorizas más de 7 palabras y se realiza el aprendizaje significativo.</p> <p>2-Memoria que guarda a partir de sucesos que no se olvidan.</p> <p>3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Capacidad de retener información por un lapso grande de tiempo.</p> <p>2- Tipo de memoria en el que la información se almacena por mucho tiempo y no se pierde.</p>	E1	<p>1-Sistema que permite guardar información durante un periodo grande de tiempo.</p> <p>2-Almacenamiento de datos durante un periodo de tiempo amplio.</p> <p>3-Es la memoria donde se puede recordar todo y su capacidad es infinita.</p> <p>4-Modalidad de la memoria en la que el sujeto puede evocar sucesos asociados hace tiempo.</p> <p>5-Es toda aquella información que podemos evocar cuando queramos.</p> <p>6-Es una memoria teóricamente ilimitada, en la cual se "guardan" todos aquellos conocimientos que han pasado, de la memoria a corto plazo a ésta.</p> <p>7-Es un mecanismo que permite guardar información por un periodo "permanente".</p> <p>8-Información relevante de la memoria a corto plazo se traslada a la memoria almacén a largo plazo.</p> <p>9-Memoria almacenada con grandes periodos de tiempo.</p>
A2	<p>1-Tipo de memoria que es resultado de la memoria sensorial más la memoria a corto plazo.</p> <p>2-Estructura encargada de almacenar datos importantes.</p> <p>3-Es la memoria que no se pierde a lo largo del tiempo.</p> <p>4-De acuerdo con Shiffrin y Atkinson es uno de los tres sistemas, que se encargan del registro, almacenamiento y recuperación de la información obtenida.</p> <p>5-La información que posee significancia y puede ser almacenada.</p>		
A3	<p>1-Información que almacena en el cerebro tan solo unos segundos.</p>		
B1	<p>1-Recordar algo después de mucho tiempo.</p> <p>2-Es la extracción de la realidad de modo que se almacena pues es algo significativo para el paciente.</p> <p>3-Recordar algo después de mucho tiempo.</p> <p>4-Mecanismo que permite recuperar datos, aprendidos hace mucho tiempo.</p>		
B2	<p>1-Cuando ha almacenado por la memoria de trabajo es fortalecido esta es pasada a la memoria de largo plazo.</p>		
B3	<p>1-Es la que retiene toda la información que es bien procesada y que puede durar años.</p> <p>2-Es aquella memoria que permite el almacenamiento de información por el resto de nuestra vida.</p> <p>3-Habilidad psicológica que forma parte del procesamiento de la información que almacena la información para su posterior utilización.</p> <p>4-Es toda aquella información que es almacenada por un periodo relativamente extenso y que aquella es recuperada en el futuro.</p> <p>5-Habilidad psicológica superior involuntaria en la cual se mantiene la huella que puede durar toda la vida, contiene una carga afectiva.</p>	E2	<p>1-Son los recuerdos almacenados en la memoria que aunque no están presentes todo el tiempo, se pueden utilizar cuando sean necesarios.</p> <p>2-Proceso cognitivo evalúa retención.</p> <p>3-Es cuando los estímulos importantes se quedan en la memoria y se puede hacer uso de estos.</p> <p>4-Proceso psicológico básico, en el cual se retiene información en un lapso de tiempo prolongado.</p> <p>5-Es la información que ha sido almacenada.</p> <p>6-Proceso de retención y recuperación de información después de varios días o semanas o años.</p> <p>7-La capacidad cognitiva de recordar por mucho tiempo.</p> <p>8-Mecanismo encargado de guardar la información relevante, útil y trascendental por largos periodos de tiempo.</p>
C1	<p>1-Es el tipo de memoria que dura más, se obtiene con repases frecuentes, se da el aprendizaje.</p> <p>2-Memoria de recuerdo o almacenaje.</p> <p>3-Lo que podemos recordar después de mucho tiempo ya que fue significativo o no para nosotros.</p> <p>4-Capacidad de almacenar información importante a largo plazo, y con la capacidad de evocación al momento de su utilización.</p>		
C2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Se logra mantener por mucho tiempo la información.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la encargada de retener la información y almacenarla para su uso posterior.</p> <p>5-Organización, categorización de la información que entra y al evocarla sale de la forma rápida y eficaz.</p> <p>6-Memoria que dura toda la vida y que para evocar la información sólo tenemos que recordarla.</p> <p>7-El acervo de tus conocimientos.</p>	E3	<p>1-Almacenamiento y organización de la información con un periodo de tiempo prolongado.</p>
		F1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso de almacenamiento de la información significativa.</p> <p>3-Es la retención de sucesos significativos que se van acumulando a lo largo de la vida.</p> <p>4-Es donde se retienen todos los sucesos significativos que se experimentan a lo largo de la vida.</p>
D1	<p>1-Memoria que dura muchos años.</p> <p>2-Proceso de memoria que almacena datos durante casi toda la vida del sujeto.</p> <p>3-Huella plasmada en el recuerdo de forma casi permanente y recuperable.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es la memoria que sirve para traer sucesos que ya son mecanizados como leer, escribir, hablar, etc.</p> <p>6-Es el tipo de memoria que almacena recuerdos de hace tiempo, que permanecen por mucho tiempo.</p> <p>7-La memoria que se mantiene durante más de un tiempo largo.</p> <p>8-Es cuando una persona recuerda las cosas durante mucho tiempo.</p> <p>9-Mecanismo de almacenamiento y evocación de información de eventos</p>	F2	<p>1-Conocimientos bien almacenados que es cuando es requerido se puede utilizar.</p> <p>2-Información que se queda permanentemente en el pensamiento "aprendizaje".</p> <p>3-Tipo de memoria de almacenamiento de la información ilimitada.</p> <p>4-Es un proceso cognitivo el cual favorece la recuperación de información almacenada de la persona.</p> <p>5-Es donde se almacena la información que ya ha sido procesada y organizada.</p> <p>6-Tipo de memoria en donde se almacenan por un periodo prolongado la información adquirida y que es más significativo para el sujeto.</p>

	<p>o situaciones.</p> <p>10-Proceso de almacenaje de información en un lapso determinado de tiempo.</p> <p>11-Retención de información que se puede recordar fácilmente y dura años almacenada.</p> <p>12-Parte de la memoria que queda guardada y se puede recordar en un lapso largo de tiempo.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Es información que se almacena y se puede recuperar después de mucho tiempo.</p> <p>15-La capacidad de guardar información y patrones de conducta a largo plazo.</p> <p>16-Proceso de almacenamiento de información significativa, en lapsos largos.</p> <p>17-Memoria encargada de la permanencia de los conocimientos o aprendizaje significativos.</p>		<p>7-Memoria con capacidad ilimitada, almacena información y es de larga duración.</p>
		F3	<p>1-Capacidad de almacenar y recuperar información (recuerdos) por tiempo indefinido.</p> <p>2-Es la memoria (tipo) más duradera, queda almacenada la información.</p> <p>3-Memoria que dura más de 30 seg. donde recordamos lo trascendente</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Lugar donde se conservan los recuerdos más importantes dura más de 30 seg.</p>
D2	<p>1-Es el tipo de memoria que hace que los conocimientos queden por mucho tiempo.</p> <p>2-Son conocimientos que tienes almacenados y que salen a relucir en el momento que los necesitas.</p> <p>3-Retención con una prolongación en tiempo.</p> <p>4-Proceso psicológico que ayuda a retener información durante un largo tiempo.</p>	G1	<p>1-Es el tipo de memoria en el que quedan almacenados los recuerdos por más de 30 min. Hasta por tiempo indefinido.</p> <p>2-Recuperación de constructos, vivencias y/o ideas en un tiempo prolongado.</p> <p>3-Tipo de memoria en la cual el conocimiento se encuentra por un lapso mayor de tiempo disponible al individuo.</p> <p>4-Es la memoria que almacena información en nuestro cerebro y podemos retomar posteriormente.</p>
D3	<p>1-Es la capacidad de recordar conocimientos que pasen después de tiempo.</p> <p>2-Tipo de memoria que nos permite recordar mejor las cosas aunque haya pasado tiempo.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Capacidad de recordar algún contenido durante un periodo de tiempo prolongado.</p> <p>5-Es aquel tipo de memoria que puede ser recordado por muchos años.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso psicológico por el cual se puede recordar.</p> <p>8-Proceso psicológico de retención de datos recordados en periodos largos de tiempo.</p> <p>9-Capacidad de recordar acontecimientos que han ocurrido tiempo atrás.</p> <p>10-Capacidad de almacenar información para recuperarla en un momento posterior.</p> <p>11-Capacidad de recordar cosas ya pasado un lapso de tiempo considerable.</p> <p>12-Proceso en el cual interviene la cognición y el tálamo en el procesamiento de información.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Proceso psicológico en función de recuerdos de tiempo no reciente (o pasado).</p> <p>15-Contenidos de información relevante para el sujeto obtenida en su experiencia y almacenada permanentemente.</p> <p>16-Conocimiento que se quedo almacenado por más tiempo y puede ser recuperado en el futuro.</p>	G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso cognitivo que procesa información.</p> <p>3-Es una información que se puede recuperar en cualquier momento.</p> <p>4-Proceso de recuperación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida.</p>
		G3	<p>1-Es aquella que nos permite recuperar vivencias.</p> <p>2-Memoria de duración indefinida de un año a toda la vida.</p> <p>3-Conocimientos que se almacenan en la memoria para después recuperarla.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Proceso psicológico.</p> <p>2-Es aquella en la que se almacena información.</p> <p>3-Memoria que queda relativamente permanente.</p> <p>4-Almacenamiento de la información el cual es permanente y ahí se encuentra el recuerdo.</p> <p>5-Proceso cognitivo de almacenamiento de información por periodos prolongados de tiempo.</p> <p>6-"almacén" cognitivo en el cual se incorpora la información previamente procesada y de forma permanente.</p> <p>7-Es la información que perdura por mucho tiempo o para toda la vida.</p> <p>8-Proceso cognitivo que almacena información del medio externo de forma permanente.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Memoria en la que se almacenan los conocimientos significativos.</p> <p>11-Es la encargada de retener información en tiempos mucho más largos. Importante en el aprendizaje.</p> <p>12-Memoria que es permanente y está presente por lo regular a lo largo de la vida.</p> <p>13-Cuando la información queda almacenada durante mucho tiempo.</p>
D4	<p>1-Tiende a ser infinita, dura mucho tiempo y en gran parte nunca se olvida.</p> <p>2-Es ilimitada en capacidad y tiempo. La información llega ahí después de un trato adecuado de esta.</p> <p>3-Se define por su característica. Sistema de memoria con capacidad ilimitada, para que la información pase aquí se requiere de un tratamiento más elaborado.</p> <p>4-Es un proceso en el cual se almacena conocimiento de manera permanente.</p> <p>5-Tiene una capacidad ilimitada, también duración, se guarda la información más significativa.</p> <p>6-Capacidad de almacenar o retener por periodos largos la información recibida.</p> <p>7-Almacén de información por tiempo ilimitado y es de capacidad ilimitada.</p>		

9.APEGO		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<ul style="list-style-type: none"> 1-La base de la socialización. 2-A uno de sus padres dependiendo del sexo. 3-Necesidad para sentirse seguro. 4-Situación en donde se presenta un afecto e inclusive dependencia hacia una persona u objetivo. 5-Relación cercana que llega a obstaculizar el desarrollo. 6-Lazo afectivo muy fuerte. 	Y1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Es cuando una persona siente cierto sentimiento de dependencia hacia otra. 2-Cariño que se le da a una persona, por algún motivo. 3-Es la importancia o valoración que se tiene hacia otra persona. 4-Afinidad obsesiva hacia alguien o algo. 5-Acercamiento que se da de una persona a algo o a otra persona. 6-Cariño, atracción, empatía, por alguien. 7-No contestó. 8-Posición de acercamiento y dependencia en un niño (a) generalmente, y hacia otra persona. 9-Aquello que se desarrolla entre dos personas índice de afectividad. 10-No contestó. 11-Es el acercamiento que tiene hacia la persona con la que está más tiempo que en casos más normal es la madre. 12-Interacción entre dos personas. 13-La necesidad de proximidad que un individuo siente hacia otra. 14-Es un afecto emocional dependizado a otra persona. 15-Es la relación entre el principal cuidador y el hijo. 16-Sentimiento afectuoso. 17-Cuando hay un cierto acercamiento, con otra persona, ya sea porque te sientes identificado, etc.
W2	<ul style="list-style-type: none"> 1-No contestó. 2-Constructo que se ocupa de la madre o tutor para sentirse seguro (a). 3-Relacionarse. 4-No contestó. 5-Lazo sentimental muy fuerte entre dos o más personas y/o una persona con un objeto. 6-No contestó. 7-Un lazo afectivo muy fuerte. 8-No contestó. 9-Relación estrecha con una persona cercana. 10-Forma de "relación" que se crea con personas cercanas. 11-Es la codependencia a alguna persona, cosa, etc. 12-Lazos que se hacen. 13-Cuando el niño forma un lazo entre un objeto o una persona. 14-Relación afectiva hacia algo o alguien. 15-No contestó. 16-Afecto que se desarrolla entre una otra persona. 	Y2	<ul style="list-style-type: none"> 1-Identificación. 2-Es la conducta de cercanía hacia otra persona o cosa. 3-Situación que se genera hacia algo o alguien en la cual se le dan características que no tiene. 4-Proceso mediante el cual un sujeto siente empatía y dependencia hacia otro. 5-Grado de afectividad que se tiene hacia alguien o algo. 6-Sentimiento de afectividad puede ser justificado o no volviendo este una defensa o aferrándose a él. 7-Relaciones que establecen los bebés con sus padres pueden ser seguros o inseguros, y estar ligados al tipo de crianza que están llevando a cabo. 8-Es aquello que se muestra de una persona a otra o aun objeto inanimado, es muy difícil de separar y siempre quiere estar con este. 9-Acercamiento a alguna situación, persona o cosa. 10-Es una conducta resultado de tener cierto nivel de afectividad a un individuo, u objeto y parece (para quien lo experimenta) difícil dejarlo. 11-Lazo que se crea entre dos individuos principalmente entre padres e hijos puede ser seguro o no. 12-No contestó.
W3	<ul style="list-style-type: none"> 1-No contestó. 2-No contestó. 3-Relación de madre e hijo que se presenta desde su nacimiento. 4-Necesidad de estar con algo o alguien. 5-Lazo que existe entre una persona y otra considerando que este lazo es afectivo. 6-Relación que se da entre el niño y cuidador y padres. 7-Sentimiento de acercamiento a alguien o algo. 8-La unión o uniones afectivas que un ser humano establece con uno o varios individuos. 9-Cuando el niño tiene una relación afectiva ya sea con sus padres o con el sexo opuesto. 10-Como el sentimiento de estar muy cerca de algunas personas. 11-Es como la necesidad de pertenencia. 12-Sentimiento de intensa necesidad de estar con una persona. 13-Unión que mantiene madre-hijo. 14-No contestó. 15-Dependencia. 16-Cuando los niños no saben realizar su vida sin compañía de su madre o padre. 17-Es cuando el niño tiene mayor afecto por su madre. 		
X1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Vínculo desarrollado entre el cuidador y un infante. 2-No contestó. 3-Lazo afectivo con la persona que está más conectado con el individuo. 		
X2	<ul style="list-style-type: none"> 1-La forma en la cual el niño está cerca o lejos de su madre. 2-Es la relación que tiene el individuo con las personas aprecia. 3-Afecto obligado a alguna persona. 		
5to semestre		5to semestre	
A1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Vínculo afectivo hacia un objeto o persona y que crea seguridad en el individuo. 2-Sentimiento de necesitar del otro y no poder estar sin él. 	E1	<ul style="list-style-type: none"> 1-Relación sentimental de cualquier tipo hacia algún modelo. 2-Afecto intenso hacia algo o alguien, produce sentimientos. 3-Característica que te mantiene cercano a alguien. 4-Primera forma o manera de cariño. 5-Es el vínculo que se adquiere hacia otro individuo, animal o cosa. (vínculo emocional). 6-Es el sentido de unión que presenta por ejemplo un bebé con respecto de su madre. 7-Relación de confianza o cariño entre una persona y otra. 8-Cuando un niño o una persona adquiere cierta dependencia
A2	<ul style="list-style-type: none"> 1- Dependencia hacia otro individuo. 2-Sentimentalización hacia algo o alguien. 3-Sentimiento de la pertenencia a alguien. 4- Cuando uno se prende de alguien emocionalmente. 5-Fenómeno que exige contacto físico y emocional excesivo entre dos personas. 		
A3	<ul style="list-style-type: none"> 1-Preferencia por una persona. 		

B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Necesidad de estar con otro sujeto u objeto para sentirse bien.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Vínculo afectivo fuerte entre dos personas.</p>		<p>de otra sin caer en lo patológico.</p> <p>9-La cercanía hacia alguna persona, cosas o emociones.</p>
B2	<p>1-Cuando hay una relación muy profunda.</p>		
B3	<p>1-Es el sentimiento que se da al momento del nacimiento entre el bebé y sus padres, cuidadores u otras personas que funjan este papel</p> <p>2-Lazos afectivos con los que se conviven quienes transmiten seguridad y bienestar personal.</p> <p>3-Acción que realizan los individuos.</p> <p>4-Es el grado de necesidad que requiere una persona con respecto a otra.</p> <p>5-Cualidad afectiva cuya función es producir afecto, cercanía en la otra persona.</p>	E2	<p>1-Es el nivel de necesidad que le da una persona a otra.</p> <p>2-Sentimiento empático.</p> <p>3-Es cuando se le da valor a algo o alguien.</p> <p>4-Lazo que existe de una persona a otra.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Lazo muy fuerte entre dos personas.</p> <p>7-Tipo de relación.</p> <p>8-No contestó.</p>
C1	<p>1-Cuando se tiene una costumbre a un objeto o persona que es dañino para la integridad de la persona.</p> <p>2-Fenómeno de una unión simbólica entre dos o más personas. Algunos autores mencionan que es patológico.</p> <p>3-Necesitar o creer necesitar diferentes cosas o personas, etc.</p> <p>4-Vinculación a alguna persona, objeto o ideología que genera una necesidad de tenerlo y un temor de perderlo.</p>	E3	<p>1-Afecto o aprensión a un objeto, persona o situación.</p>
		F1	<p>1-Relación estrecha que se establece entre dos o más personas.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
C2	<p>1-Es la seguridad que se obtiene en los primeros años por medio de el cuidador del niño.</p> <p>2-Es la seguridad que proporciona la madre a través de la relación con ella.</p> <p>3-Relación afectiva que se da con algún objeto, persona diferenciada de los demás.</p> <p>4-Cariño y afecto, amor.</p> <p>5-Una forma de cariño que comúnmente tiene un ser con otro amado esto ayuda al crecimiento sano y a la confianza de individuo.</p> <p>6-Formas de interactuar afectivamente con el cuidador principalmente.</p> <p>7-Crear un vínculo emocional fuerte con alguien más.</p>	F2	<p>1-No saber diferenciar entre estima y acoso.</p> <p>2-Lazo que une a las personas que tiene un vínculo estrecho.</p> <p>3-Es cuando alguien se relaciona afectivamente con otra persona.</p> <p>4-Son los primeros vínculos de afectividad que presenta el ser humano.</p> <p>5-Es la atracción de estar con uno de sus padres que sienten los niños.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Lazo afectivo que se crea entre un individuo y otro.</p>
D1	<p>1-Tener o tender a estar con alguien excesivamente.</p> <p>2-Los lazos emocionales y dependencia que tiene un individuo con otro, cuando la separación es traumática o el individuo o el individuo, no quiere alejarse se convierten en un problema.</p> <p>3-Seguro, inseguro y bivalente, formas en que el infante se comporta con su madre al salir y entrar ésta.</p> <p>4-Necesidad exagerada de una persona con manifestaciones de ansiedad al separarse.</p> <p>5-Tener una fuerte relación con alguna persona y sentir esa necesidad de estar con ella.</p> <p>6-Es que tanta dependencia hay entre dos personas.</p> <p>7-Problema cuando no pueden despegarse de una persona y sea padre, madre o hermano, y si no se encuentra la persona tiende a sufrir ansiedad.</p> <p>8-Cuando no es tan fácil despegarse de otra persona.</p> <p>9-Necesidad de estar al lado de alguien, todo el tiempo.</p> <p>10-Relación afectiva entre los padres y el hijo.</p> <p>11-Relación afectiva que tiene una persona sobre otra.</p> <p>12-Cuando se establece un lazo o vínculo muy fuerte con una persona u objeto.</p> <p>13-Es cuando una persona se rehúsa a desprenderse de algo ya sea persona u objeto.</p> <p>14-Es una relación en la cual se tiene una necesidad de una persona u objeto para sentirse seguro.</p> <p>15-Amor y dependencia por una persona u objeto.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Tendencia a depender de un modelo u objetos que interfiere con el desarrollo pleno.</p>	F3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Sentir más cariño o sentir que se necesita de cierta persona.</p> <p>3-Lazo emocional que se forma por ejemplo entre madre e hijo.</p> <p>4-Es cuando no se pueden romper los lazos de una manera sana con otra u otras personas.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Es el lazo emocional entre dos personas.</p>
		G1	<p>1-Es el vínculo que crea un individuo con otro, el cual se inicia con la madre desde que el bebé está lactando.</p> <p>2-Vínculo afectivo para con una persona u objeto.</p> <p>3-Conducta de tipo afectivo lo cual se establece en los primeros meses de vida hacia los progenitores.</p> <p>4-El bienestar de una persona cuando está con otra.</p>
		G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-La dependencia que se tiene de una persona a otra.</p> <p>3-Se da en la etapa infantil del niño, es una constante y relación con la madre o con quien cuida al niño.</p> <p>4-Grado de acercamiento a otra persona.</p>
		G3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Vínculo de unión entre dos personas.</p> <p>3-Afectividad por alguien.</p> <p>4-No contestó.</p>
D2	<p>1-Un lazo afectivo que proporciona seguridad y confianza.</p> <p>2-Sentimiento del bebé (innato) hacia su mamá, que viene genéticamente.</p> <p>3-Inseparable a ó de.</p> <p>4-Representación de un significado fuerte ya sea positivo o negativo.</p>		

D3	<p>1-Manera en la que una persona se aferra a algo. 2-El que las personas tienen hacia otra. 3-No contestó. 4-Grado de afectividad hacia algo o alguien. 5-No contestó. 6-Parte emotivo o afectivo de una persona hacia los demás. 7-Cuando una persona tiene sentimientos hacia otra. 8-Sentimiento de cercanía con una persona más que con otra. 9-Valorar al máximo las cosas y no poder desprenderse de ellas. 10-Es una relación sentimental cercana hacia otras personas. 11-Grado de cercanía emocional entre dos personas. 12-Vínculo afectivo que se desarrolla entre personas. 13-Vínculo afectivo que se forma entre las personas. 14-No contestó. 15-Afinidad hacia algo o alguien. 16-Sentimiento hacia otra persona.</p>	G4	<p>1-Ser dependiente de otra persona. 2-Es la relación afectiva entre padres e hijos. 3-Afecto y dependencia que se tiene hacia una persona. 4-Relación afectiva entre los seres humanos. 5-Vínculo que se genera entre el niño y sus cuidadores. 6-No contestó. 7-Es la relación que existe entre dos o más sujetos, cosas, que hace que se realice un individuo afectivo. 8-Vínculo afectivo. 9-No contestó. 10-Relación patógena que tienen dos. 11-Vínculo de afecto. 12-Agrado y confianza a algo o alguien. 13-Situación en la que una persona dependa de otra.</p>
D4	<p>1-Necesidad de estar con algo o cerca de alguien para sentirse seguro o estable. 2-Sentimiento no querer separarse de una situación o persona. 3-No contestó. 4-Es la dificultad de separarse afectivamente de algo. 5-Es el afecto que el niño llega a tener con su cuidador. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>		

10.CREATIVIDAD Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Proceso de llevar a cabo lo que imaginas o piensas en materia física. 2-Facilidad de creación. 3-Proceso parte del pensamiento que deriva de la imaginación. 4-Aptitud desarrollada para crear y transformar diversos materiales. 5-Es un proceso parte del pensamiento que se deriva de la imaginación. 6-Capacidad de inventar ideas nuevas, novedosas, originales, etc.</p>	Y1	<p>1-Capacidad de resolver o hacer cosas nuevas a partir de otras. 2-La creación de ideas proyectadas hacia un trabajo. 3-Es la habilidad para crear con originalidad. 4-A partir de los conocimientos obtenidos generar algo novedoso. 5-Característica de un individuo a estimular o crear algo distinto o nuevos y realizándolo con facilidad. 6-La capacidad de inventar, de realizar cosas fuera de lo común. 7-No contestó. 8-Habilidad para hacer o construir cosas sin mucho esfuerzo. 9-Forma parte de la inteligencia y es aquello que da un sinfín de formas de resolver un problema. 10-Es la capacidad para crear, innovar, mejorar "algo". Un proceso, un objeto, una idea. 11-Es la realización de trabajos mediante un estado de tranquilidad y agrado. 12-Habilidad de realizar ciertas actividades a través de su imaginación. 13-Subproceso del pensamiento que genera ideas y planes en el individuo. 14-No contestó. 15-La capacidad de crear cosas. 16-Proceso cognitivo que implica una manera de creación. 17-Acción que tiene una persona, para hacer un sinfín de manualidades.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-Capacidad de inteligencia para realizar cuestiones nuevas. 3-Habilidad del ser humano para crear. 4-No contestó. 5-Capacidad para crear soluciones, objetos para satisfacer una necesidad. 6-Capacidad para crear cosas novedosas. 7-Capacidad para crear cosas nuevas y diferentes. 8-Proceso donde el cual se busca de manera original la resolución de problemas. 9-Habilidad de innovar cosas nuevas. 10-Proceso psicológico, que nos ayuda a hacer cosas. 11-Proceso de imaginación y realización de actividades. 12-Pensar. 13-La capacidad de crear e imaginar cosas. 14-No contestó. 15-Capacidad de crear cosas novedosas. 16-La capacidad de imaginar y realizar las cosas que se imagina el niño, o inventar algo nuevo.</p>		
W3	<p>1-Es la facilidad, rapidez, originalidad para realizar algo. 2-Proceso mental que se puede ver reflejado en la capacidad que tiene un individuo para mostrar algo diferente, innovador. 3-Capacidad humana de crear e innovar. 4-No contestó. 5-Es la imaginación que posee una persona para crear cosas nuevas. 6-Habilidad para crear o solucionar. 7-Es crear o realizar cosas o aspectos diferentes. 8-No contestó. 9-Habilidad para crear o diseñar nuevas cosas. 10-Tener imaginación para poder realizar a lo mejor 1 misma cosa pero de diferente manera. 11-Aptitud y actitud por inventar cosas nuevas.</p>	Y2	<p>1-La capacidad de actuar ante cualquier circunstancia dando una solución espontánea de manera adecuada. 2-Es la habilidad de desarrollar de manera ingeniosa algo. 3-Proceso mental el cual es generador de las ideas nuevas de un individuo, base de las estrategias. 4-Proceso psicológico mediante el cual el sujeto es capaz de crear conceptos o a partir solo de sus procesos mentales. 5-Capacidad de imaginación para crear cosas, historias, etc. 6-Es la elaboración de nuevos constructos por medio de los conocimientos que se tienen. 7-Capacidad de reorganizar los elementos del ambiente. 8-Es una parte importante para poder crear objetos cosas conceptos e ideas que pueden llegar a ayudar a resolver una</p>

	<p>12-Capacidad de crear nuevas ideas, objetos o cosas a partir de premisas básicas.</p> <p>13-Capacidad de ingenio para crear o resolver una situación.</p> <p>14-Capacidad del ser humano para crear cosas nuevas, diferentes.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-La capacidad de crear algo nuevo o modificar algo.</p>		<p>cuestión o problema.</p> <p>9-Imaginación para realizar distintas actividades.</p> <p>10-Es una forma de plasmar las ideas producto de la combinación de varios procesos psicológicos.</p> <p>11-Es un proceso cognitivo, en el cual la persona puede utilizar sus propios recursos para formar soluciones o crear cosas.</p> <p>12-La capacidad de crear o transformar al igual cosas o situaciones.</p>
X1	<p>1-Capacidad para inventar o innovar en diferentes situaciones.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Cualidad para crear cosas o bien para algo ya hecho, modificarlo y mejorarlo, también dándole otro uso.</p>		
X2	<p>1-La respuesta que da un individuo.</p> <p>2-Una forma de realizar determinado tipo de cosas donde se realiza de otra forma.</p> <p>3-Habilidad de incorporar nuevas cosas en la mente.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Capacidad de crear nuevos productos.</p> <p>2-No contestó.</p>	E1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Uso de imaginación para conseguir algo no convencional.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Manera en cómo se puede notar la espontaneidad artística o lúdica.</p> <p>5-Proceso del lóbulo derecho cerebral que se encarga de la creación, imaginación, etc.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso que permite crear objetos y que incluye algunos otros como la imaginación.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Un proceso por el que se abstrae información con diferentes perspectivas.</p>
A2	<p>1-Capacidad de solución de problemas de forma rápida.</p> <p>2-Capacidad de crear, formar, obtener, llegar a nuevas formas de conocimiento.</p> <p>3-Es la habilidad de las personas para crear cosas nuevas a partir de la utilidad.</p> <p>4-Aspecto multicultural que consiste en encontrar una solución nueva, innovadora ante un problema.</p> <p>5-La habilidad de utilización de los recursos.</p>		
A3	<p>1-Resolver problemas de manera práctica.</p>		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Pensamiento imaginativo.</p>		
B2	<p>1-Capacidad de crear e innovar algo.</p>		
B3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es el nivel de pensamiento divergente que posee el ser humano</p> <p>5-Capacidad humana de resolución de problemas con una forma no establecida.</p>	E2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Ingenio o capacidad para innovar.</p> <p>3-Es la facilidad que se tiene para crear cosas innovadoras.</p> <p>4-Habilidad en la cual una persona es capaz de hacer algo nuevo o novedoso.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Forma de explorar imaginación.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Capacidad de solución de problemas.</p>
C1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso psicológico de orden superior: manejo espontaneo y central de la información adecuada a necesidades específicas.</p> <p>3-Desempeño de cada sujeto para realizar tareas.</p> <p>4-Capacidad del ser humano para el desarrollo original de una actividad o pensamiento.</p>	E3	<p>1-Capacidad de creación y apertura.</p>
C2	<p>1-Crear con imaginación.</p> <p>2-Un pensamiento que da varias opciones o algo único a cierta situación.</p> <p>3-Capacidad de crear cosas difíciles.</p> <p>4-Capacidad para dar nuevas cosas o ideas.</p> <p>5-Habilidad de realizar actividades de sus propias creaciones.</p> <p>6-Capacidad de imaginar, realizar funciones o cosas fuera de lo normal, buscar alternativas.</p> <p>7-Forma de crear nuevas cosas.</p>	F1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es una manera original de resolver problemas.</p> <p>4-Forma novedosa de resolver problemas.</p>
		F2	<p>1-Tener un mejoramiento de ideas para ponerlas en práctica.</p> <p>2-Cualidad o inteligencia alternativa que puede ser fomentada con el fin de evocar un pensamiento más dinámico.</p> <p>3-Buscar formas innovadoras para resolver algo.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es la capacidad de utilizar mecanismos distintos y eficaces para la resolución de un problema.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>
D1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-El dar una respuesta poco esperada o innovadora a un problema y se da por medio de pensamiento divergente.</p> <p>3-Forma de abordar problemas de formas poco comunes pero útiles.</p> <p>4-Capacidad para elaborar cosas nuevas o transformar lo ya existente.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Es la capacidad de innovar e idear nuevas estrategias para resolver los problemas.</p> <p>7-Característica de una persona de modificar algún objeto a su medio.</p> <p>8-Es cuando se hacen manualidades.</p> <p>9-Capacidad del ser humano de crear y llegar a nuevas soluciones.</p> <p>10-Capacidad de creación y de originar nuevas ideas.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Capacidad de crear algo nuevo o innovador.</p> <p>13-Capacidad para hacer uso de otras formas de pensamiento y acción en un mismo tema.</p>	F3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Innovación</p> <p>4-Es una forma de imaginación.</p> <p>5-Es la capacidad de ir más allá de lo "normal" tener imaginación.</p> <p>6-Capacidad para crear cosas novedosas o tener mucha imaginación.</p>
		G1	<p>1-Es la capacidad de un individuo para modificar su ambiente de formas que parecieron poco "normales".</p>

	14-No contestó. 15-La capacidad de concebir nuevas formas de hacer cosas, expresar o interpretar. 16-Capacidad para realizar alguna actividad dando aportaciones propias. 17-Desenvolvimiento artístico y creador.		2-No contestó. 3-Capacidad de poder reorganizar el ambiente. 4-Capacidad de imaginar y crear nuevas cosas.
D2	1-Manera de ver más allá de las posibles soluciones. 2-Diferentes formas de ocupar tus recursos. 3-Autoformación de ideas de una forma didacta. 4-Proceso psicológico mediante el cual surgen ideas novedosas y nuevas.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es la capacidad que tiene un individuo para realizar cosas o actividades. 4-Capacidad de elaboración.
D3	1-Es la capacidad del ser humano para utilizar objetos de una manera no cotidiana. 2-No contestó. 3-Capacidad de crear, inventar y desarrollar productos originales. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Capacidad de crear algo nuevo a partir de elementos conocidos. 7-Proceso psicológico superior. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Capacidad de innovar de proponer o crear ideas nuevas. 11-Habilidad de crear nuevas cosas. 12-Habilidad para desarrollar nuevas ideas. 13-Capacidad para crear cosas innovadoras. 14-Es el proceso psicológico para inventar o modificar algo. 15-Innovación, imaginación, genio. 16-Porción del ser humano para ser espontaneo y novedoso.	G3	1-Innovación de ideas. 2-Producción interna de ideas. 3-Actitud para crear o modificar algo aprendido y llevarlo a otro contexto. 4-No contestó.
D4	1-Capacidad para generar productos nuevos a partir de las herramientas que ya se tienen. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.	G4	1-Imaginación de una persona. 2-No contestó. 3-Crear, imaginar, descubrir. 4-Capacidad innata combinada con la imaginación. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Proceso cognitivo donde se ve la innovación y originalidad. 9-No contestó. 10-Habilidad para encontrar nuevas formas de trabajo. 11-Proviene de la imaginación. 12-Proceso en el que interviene la imaginación para la solución de un problema. 13-Capacidad de una persona para ser innovador.

11.DESARROLLO Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-Proceso del ser humano desde el nacimiento a la muerte. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso de diversas áreas por las que atraviesa el ser humano. 5-Son las etapas por las que pasa un sujeto a lo largo de su vida. 6-No contestó.	Y1	1-Es el desenvolvimiento y crecimiento de una persona. 2-Crecimiento de una persona a lo largo de su vida que conlleva. 3-Es un proceso de cambio seriado. 4-Evolución de algún sistema. 5-Proceso por el cual una persona pasa desde su concepción hasta su muerte. 6-Cambio "benéfico". 7-No contestó. 8-Proceso que implica crecimiento conformes e adoptan cualidades y valores o conductas. 9-El desenvolvimiento lógico, psicológico y social de una persona. 10-No contestó. 11-Es un proceso para llegar a un objetivo. 12-Se puede mencionar como avance. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Es un proceso de avance o de progreso. 16-No contestó. 17-Proceso que va desde el nacimiento hasta la muerte.
W2	1-La capacidad de crecer en diferentes aspectos. 2-Cambios en todos los momentos de distintas formas de acuerdo a la edad y las cosas que se le presenten. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Proceso por el cual un organismo va desarrollando todas sus características. 6-Proceso de maduración. 7-Es un proceso de maduración. 8-No contestó. 9-Procesos, etapas, el ciclo de la vida. 10-Proceso continuo en la vida de los seres humanos. 11-Forma en que se va cambiando a través del tiempo y educación. 12-Crecimiento. 13-Es la evolución que va teniendo un ser vivo a través del desarrollo. 14-Proceso por el cual el ser humano evoluciona. 15-Proceso que implica desarrollo de procesos. 16-No contestó.	Y2	1-El cambio constante que ha tenido el individuo en diferentes áreas. 2-Es la evolución del hombre. 3-Proceso por el cual un organismo es capaz de adquirir más características y conocimientos. Es paulatino y tiene un punto máximo.
W3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Proceso que se representa en etapas en donde existen cambios biopsicosociales. 4-Crecimiento físico y psicológico de un individuo. 5-No contestó.		

	<p>6-Proceso natural que se da desde el inicio de la vida, que pasa por etapas o puede ser lineal hasta llegar al final o muerte.</p> <p>7-Son cambios cualitativos y cuantitativos.</p> <p>8-Proceso que implica cambios cuantitativos y cualitativos.</p> <p>9-Evolución o madurez que se obtiene.</p> <p>10-Proceso por el cual se va como desarrollando algo (no solo en seres humanos).</p> <p>11-Cambios que se dan para pasar a una etapa mayor.</p> <p>12-Proceso mediante el cual paulatinamente se adquieren todas las habilidades posibles en nuestro cuerpo.</p> <p>13-Crecimiento de un individuo.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Proceso de maduración y desarrollo de sistemas.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Como va evolucionando y cambiando.</p>		<p>4-Proceso de mejora sistemático y continuo.</p> <p>5-Crecimiento que se da gradualmente, siguiendo una lógica.</p> <p>6-Evolución y cambios de un individuo que son constantes. algunos ya están predeterminados.</p> <p>7-Proceso de cambio que ocurre de manera gradual.</p> <p>8-Proceso que muestra una superación de algo como el crecimiento, conlleva un proceso de etapas que van de mayor a menor y viceversa.</p> <p>9-Evaluación de forma física y en aspectos de estudio.</p> <p>10-Son los cambios que surgen durante el proceso que tenga o experimente una actuación o ser vivo.</p> <p>11-Es el proceso de maduración que tiene todo ser vivo, este es heterogéneo y progresivo.</p> <p>12-La forma en la cual se va descubriendo el sujeto durante su vida.</p>
X1	<p>1-Proceso de desarrollo de adquisición de experiencia y habilidades.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Capacidad de potencializar aptitudes del paciente.</p>		
X2	<p>1-Como se da el ciclo de vida y sus componentes.</p> <p>2-La evolución donde se checa el crecimiento del individuo.</p> <p>3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Proceso de maduración.</p> <p>2-Proceso de maduración física, mental y social en los seres humanos.</p>	E1	<p>1-Fortalecimiento autónomo de características.</p> <p>2-Proceso de formación o crecimiento ir de un lado a otro.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Proceso mediante el cual un organismo pasa en diferentes etapas de su vida.</p> <p>6-Es la manera en algo o alguien van evolucionando o cambiando.</p> <p>7-Es el crecimiento paulatino que se da en las personas ya sea físico o psicológico</p> <p>8-Un tipo de proceso de cambio físico y mental.</p> <p>9-Es como va evolucionando un sistema y como va cambiando.</p>
A2	<p>1- Proceso gradual que implica un aumento de capacidades.</p> <p>2- Proceso cuantitativo de crecimiento.</p> <p>3- Proceso que incluye la maduración y crecimiento para adaptar a alguien a un medio.</p> <p>4- Proceso que conlleva un crecimiento y maduración de los aspectos físicos y cognitivos.</p> <p>5- Proceso que incluye cambios de corte cuanti y cualitativos.</p>		
A3	<p>1- Cronología de una persona.</p>		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Proceso de maduración y crecimiento, físico y mental y social.</p>		
B2	<p>1-Capacidad de cómo se va desarrollando una etapa.</p>	E2	<p>1-Son el conjunto de etapas vinculadas entre sí.</p> <p>2-Etapa de la vida.</p> <p>3-Es cuando hay un proceso mediante el cual se adquieren nuevos conocimientos, habilidades.</p> <p>4-Son las etapas en las cuales se debe de llegar para alcanzar un fin.</p> <p>5-Proceso mediante el cual se alcanzan ciertos niveles.</p> <p>6-Proceso del individuo que le permite madurar y crecer.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Etapas de maduración.</p>
B3	<p>1-Proceso el cual vamos formando nuestra personalidad, físicamente cambiamos.</p> <p>2-Cambios cualitativos.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-El proceso del ser humano y de animales inferiores en los cuales se potencializan rasgos físicos y cognitivos.</p> <p>5-Proceso social en el cual el humano adquiere las habilidades y conocimientos de la sociedad.</p>		
C1	<p>1-Conjunto de procesos.</p> <p>2-Evolución de un organismo o entidad.</p> <p>3-Proceso de crecimientos.</p> <p>4-Parte intermedia de un proceso.</p>		
C2	<p>1-Etapas de crecimiento.</p> <p>2-Llegar y pasar adecuadamente cada etapa de maduración.</p> <p>3-Proceso por el cual se adquieren las capacidades del individuo.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Secuencia de etapas en donde se llevan cambios en la vida social.</p> <p>6-Proceso por el cual pasan los individuos, es social, biológico o físico y psicológico.</p> <p>7-No contestó.</p>	E3	<p>1-Evolución, maduración.</p>
		F1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
		F2	<p>1-Proceso en el cual se llega a término de algo.</p> <p>2-Proceso por medio del cual se dan cambios en diferentes aspectos.</p> <p>3-Los cambios cognitivos, físicos que se observan a lo largo de la vida.</p> <p>4-Es el crecimiento continuo de una persona. Siendo físico, psicológico, social, afectivo, y espiritual.</p> <p>5-Son los cambios que se presentan a lo largo de la vida de una persona.</p> <p>6-Proceso que se da en las personas en el que se produce un avance psicológico y físico provocando un cambio.</p> <p>7-Proceso donde se dan las etapas de la vida y sus componentes.</p>
D1	<p>1-Diferentes etapas o crecimiento.</p> <p>2-Es un proceso que se da durante toda la vida del individuo.</p> <p>3-Avance psicológico y físico de un organismo.</p> <p>4-Conjunto de cambios fisiológicos, cognitivos, conductuales y emocionales que inician con la concepción y terminan con la muerte.</p> <p>5-Es por todo el proceso que pasa una persona o animal pasando por diferentes etapas, desde el nacimiento hasta la muerte.</p> <p>6-Es la evolución que se presenta en varias esferas del ser humano (aspecto psicológico, emocional).</p> <p>7-Proceso que tiene varias etapas y que de ello depende la capacidad de una persona.</p>	F3	<p>1-No contestó.</p>

	<p>8-No contestó.</p> <p>9-Forma en que los humanos crecen, se lleva mediante etapas en las que aparecen diferentes conductas a veces específicas.</p> <p>10-Proceso de adquisición y crecimiento del ser humano.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Proceso o crecimiento.</p> <p>13-Son las habilidades que cada persona va desarrollando de diferentes áreas conforme la edad.</p> <p>14-Son los cambios físicos o mentales a través del tiempo.</p> <p>15-El crecimiento y desarrollo habilidades según los potencialidades fisiológicos y la estimulación del medio.</p> <p>16-Es un proceso de cambios sufridos a través de un largo lapso.</p> <p>17-Proceso madurativo físico y psicológico de un sujeto.</p>		<p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Proceso que va desde un inicio y conlleva cambios y características para llegar a un fin</p> <p>6-No contestó.</p>
D2	<p>1-Etapa de crecimiento.</p> <p>2-Etapas.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Proceso evolutivo capacidad de todas las cosas.</p>	G1	<p>1-Es la continuidad, crecimiento, evolución, cambio de habilidades que pueden ayudar a la adaptación del individuo.</p> <p>2-Cambio continuo que implica modificaciones.</p> <p>3-Evolución del individuo dentro de las áreas y etapas del desarrollo.</p> <p>4-Proceso en el cual se dan cambios a lo largo del tiempo en función de la cultura, ambiente escolar y familiar principalmente.</p>
D3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso de crecimiento.</p> <p>8- No contestó.</p> <p>9-Manera de crecimiento personal.</p> <p>10-Manera en que avanza o crece algo de principio a fin.</p> <p>11-Grado de maduración en el ser humano.</p> <p>12-Evolución de los procesos del ser humano.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Proceso del ser humano de crecimiento.</p> <p>15-Desenvolvimiento en algún campo (biológico, psicológico, social).</p> <p>16-Línea en el tiempo en el que se adquiere conocimiento que va madurando.</p>	G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es el proceso de maduración físico e intelectual.</p> <p>4-Proceso de adquisición de habilidades.</p>
D4	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso que se da a lo largo de la vida.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso de cambios fisiológicos, psicológicos.</p>	G3	<p>1-Evolución del individuo.</p> <p>2-Proceso de crecimiento físico y psicológico con características y tiempos fijos.</p> <p>3-Adquisición de maduración en diferentes etapas de aprendizaje.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Parte de los seres humanos.</p> <p>2-Es el proceso de cambio y maduración de un individuo.</p> <p>3-Etapas por las que pasa un ser humano en cuanto a crecimiento.</p> <p>4-Cambios y proceso para alcanzar algún fin.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso de todo ser humano desde su nacimiento hasta su muerte.</p> <p>8-Proceso de maduración que implica cambios, para una mejor adaptación.</p> <p>9-Proceso que se da durante toda la vida que inicia desde el momento de la concepción hasta la muerte.</p> <p>10-Proceso en el cual se adquieren cosas.</p> <p>11-Proceso de cambios o transformaciones.</p> <p>12-Proceso de crecimiento.</p> <p>13-Es la evolución de un sujeto.</p>

12.ENSEÑANZA		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Comprensión aprendizaje.</p> <p>3-Proceso por el cual se transmiten los conocimientos.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Métodos cognitivo para el aprendizaje.</p>	Y1	<p>1-Capacidad de poder transmitir conocimientos.</p> <p>2-Otorgar conocimientos a una persona, por medio de clases.</p> <p>3-Es el proceso mediante el cual se transfiere un conocimiento o una conducta a otra persona.</p> <p>4-Transmisión de conocimientos.</p> <p>5-Proceso que se utiliza para que un individuo puede adquirir alguna acción o un conocimiento.</p> <p>6-Transmisión de saberes.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Proceso mediante el cual se propone conseguir que otra (s) persona (s) aprendan ciertos conocimientos/ habilidades.</p> <p>9-Herramienta para conocer nuevos conocimientos.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Es la transmisión de conocimientos.</p> <p>12-Técnica para transmitir un conocimiento.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Es lo que proporciona una persona a otra.</p> <p>15-Es el proceso de instrucción y capacitación.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Es lo que ha sido codificado y queda en una memoria a largo plazo.</p>
W2	<p>1-Transformación de conocimientos.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Transmisión del conocimiento.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Proceso por el cual un ser vivo pasa sus conocimientos a otros.</p> <p>6-Método por el cual demuestras a una persona o grupos de personas sobre un tema o actividad.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Capacidad de enseñar habilidades a otras personas.</p> <p>10-Transmitir conocimientos.</p> <p>11-Proceso mediante el cual se dan las bases para desarrollar habilidades.</p> <p>12-Técnicas para aportar conocimientos.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Proceso en el cual se dan a conocer aprendizajes</p>		

	15-No contestó. 16- No contestó.		
W3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proporcionar conocimiento. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Aprendizaje de aspectos. 8-Aprender algo. 9-No contestó. 10-Capacidad para poder. 11-Transmisión de conocimientos. 12-Proceso de dar la información necesaria del tema a otros. 13-Proceso. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Es enseñar lo aprendido anteriormente.	Y2	1-"Aptitud" de compartir o impartir conocimientos a otros. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso mediante el cual es sujeto transmite conocimientos. 5-Método que se usa para que alguien aprenda. 6-Medio de impartir conocimiento. 7-Transmisión de conocimiento. 8-Acción de fomentar aprendizaje. 9-Transmitir conocimientos. 10-Forma de transmitir o dar a conocer conocimiento de una tarea. 11-Es la parte en la que se dan elementos a otras personas como conocimientos o habilidades. 12-Es la explicación de una acción o de un procedimiento, no implica aprendizaje.
X1	1-Proceso en el cual se transmiten experiencias y se la transfiere a otras. 2-No contestó. 3-No contestó.		
X2	1-No contestó. 2-Conocimiento que se transmite. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Transmisión de conocimientos y/o conductas. 2-No contestó.	E1	1-Transmisión de conocimientos. 2-Proceso que permite la obtención y transmisión de conocimientos. 3-No contestó. 4-Proceso en el cual el humano transmite un saber o conocimiento. 5-Proceso de enseñanza. aprendizaje que se lleva a cabo en la mente-ambiente (interacción). 6-Impartir a otra persona un conocimiento. 7-Proceso por el cual se realiza un cambio de conducta en las personas. 8-Proceso de transmisión de la información. 9-Explicar algunos conocimientos con la finalidad de que alguien más los adquiera.
A2	1-Proceso de transmisión de conocimientos. 2-Transmisión de conocimiento. 3-Proceso para adquirir conocimientos. 4-Proceso mediante el cual se promueven conocimientos en el educando. 5-No contestó.		
A3	1-Mostrar conocimientos.		
B1	1-No contestó. 2-Proceso por el cual un sujeto aprenderá el material, la forma como se enseña. 3-No contestó. 4-Proceso de transmitir conocimientos.		
B2	1-Cuando se da de manera adecuada y con herramientas la facilidad.		
B3	1-Proceso en el cual se adquieren conceptos y como mediadores están los profesores o instructores. 2-Transmisión de conocimientos. 3-No contestó. 4-Es el proceso que otorga a una persona considerada aprendiz en la cual se pretende un aprendizaje correcto. 5-Proceso en el cual se transmiten los conocimientos, habilidades y actividades hacia los niños.	E2	1-No contestó. 2-Derivado de un proceso de aprendizaje. 3-Es el proceso mediante el cual se transmiten conocimientos. 4-Objetivos los cuales son impartidos y enseñados. 5-Técnica por la que se pretende que alguien aprenda cierto contenido. 6-Método o proceso de aprendizaje. 7-El proceso para transmitir aprendizaje. 8-No contestó.
C1	1-Proceso que se refiere a la transmisión de conocimientos y estrategias de aprendizaje. 2-Hace referencia al acto de enseñar. 3-Método para el aprendizaje. 4-Proceso por medio del cual se transmite conocimiento.		
C2	1-No contestó. 2-Dar conocimientos a otras personas. 3-Transmisión de conocimiento. 4-No contestó. 5-Actividad recreativa o constructiva de conocimientos que se les da a los alumnos. 6-Las formas de educar al individuo. 7-No contestó.	E3	1-Transmisión de habilidades y conocimientos.
		F1	1-Técnicas encaminadas para promover el conocimiento. 2-Transmisión de información. 3-No contestó. 4-No contestó.
		F2	1-Procedimiento para transmitir conocimientos. 2-Proceso por medio del cual se quieren transmitir actitudes, conocimientos o habilidades. 3-Es como se va a impartir la información que se desea que el alumno aprenda. 4-Es la capacidad de esquematizar internamente un nuevo conocimiento siendo este controlado por las personas que lo dominan. 5-Es el proceso mediante el cual se transmite información.
D1	1-Dar herramientas a una persona para mejorar sus habilidades. 2-Conjunto de estrategias por las cuales se muestra un tema o una situación, en donde se espera el individuo aprenda algo. 3-No contestó. 4-Proceso por el cual se produce el aprendizaje. 5-No contestó.		

	<p>6-Es el proceso de instrucción que se da sobre algo.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Es cuando adquieres aprendizaje.</p> <p>9-Transferir conocimientos a una nueva generación.</p> <p>10-Proceso de generación y transmisión de conocimientos.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-El mostrar y transmitir conocimientos.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Es el proceso para transmitir conocimientos mediante diferentes métodos y técnicas.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-Capacidad para transmitir educación y conocimiento.</p> <p>17-Proceso guía para la adquisición de conocimientos con el fin de un aprendizaje significativo.</p>		<p>6-Proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores y tradiciones.</p> <p>7-No contestó.</p>
		F3	<p>1-Es la forma por la cual se transmiten los conocimientos.</p> <p>2-Es el proceso mediante el cual se enseña.</p> <p>3-Modo de transmitir conocimientos.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Manera de aprender y difundir un tema.</p> <p>6-Es una herramienta para transmitir una información.</p>
		G1	<p>1-Son conductas que un individuo tiene con el fin de transmitir conocimientos a otra.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Proceso en el cual se recuperan conocimientos y habilidades para crear nuevos conocimientos con ayuda.</p> <p>4-El proceso por el cual una persona transmite conocimientos a otra.</p>
D2	<p>1-Transmitir conocimientos.</p> <p>2- Proceso de transmitir conocimientos.</p> <p>3-Modo a través del aprendizaje.</p> <p>4-Mecanismo para aprender de manera correcta alguna información.</p>		
		G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Actividad que se presenta entre diferentes culturas que rodean a la persona.</p> <p>3-Es un proceso para inducir aprendizaje.</p> <p>4-Re- aprendizaje.</p>
D3	<p>1-Forma de transmitir conocimiento.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Actividad por la cual se puede aprender.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Modo de transmitir conocimientos a los demás.</p> <p>10-Forma de aprendizaje.</p> <p>11-Actividad de mostrarle a una persona nuevas cosas.</p> <p>12-Estrategia pedagógica mediante el humano es capaz de adquirir conocimientos.</p> <p>13-Actividades que son capaces de mostrarse a un sujeto y que este pueda aprenderlas.</p> <p>14-Método para transmitir conocimientos.</p> <p>15-En el proceso educativo, la impartición de conocimientos.</p> <p>16-Medio por el cual se llega a aprender algo.</p>		
		G3	<p>1-Dar a conocer a los demás algo.</p> <p>2-Transmisión de conocimientos.</p> <p>3-Práctica de transmisión de conocimientos.</p> <p>4-Impartición de conocimientos.</p>
		G4	<p>1-Docente.</p> <p>2-Es el proceso que implica transmitir y/o compartir información.</p> <p>3-Transmitir conocimientos, conductas, habilidades, tradiciones.</p> <p>4-Habilidad para poder proyectar conocimientos.</p> <p>5-Transmisión y adquisición de conocimientos, costumbres, valores, creencias, etc.</p> <p>6-Se da durante la otorgación de conocimiento de parte de alguien más experto hacia un aprendiz, de forma directa o indirecta y en un entorno formal, informal o no formal.</p> <p>7-Es el proceso de transmisión de contenidos para que tenga un aprendizaje.</p> <p>8-Proceso que implica transferencias de conocimientos.</p> <p>9-Proceso por el cual son transmitidos los conocimientos del docente al alumno.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Interacción de educador y educando para la transmisión de conocimiento.</p> <p>12-Proceso de transferencia de información para su adquisición.</p> <p>13-Transmisión de conocimientos y costumbres.</p>
D4	<p>1-Es la probabilidad de cambio en la conducta de un individuo.</p> <p>2-Actividad mediante la cual transmiten saberes a los aprendices.</p> <p>3-Probabilidad de cambio en la conducta del individuo.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso por el cual se transmiten saberes a los aprendices.</p>		

13.CONFIANZA VS DESCONFIANZA		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo..	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Crear un equilibrio respecto a lo que se ha creado en la vida etapas de crecimiento de Erikson.</p> <p>3-Una etapa de Erikson.</p> <p>4-Imposibilidad de realizar lo.</p> <p>5-Dueto que menciona Erikson como parte de la explicación de una etapa.</p> <p>6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Etapa de Erikson donde la meta es obtener confianza.</p> <p>3-Es una de las etapas de la moral que propone Kolber.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-"creer en uno mismo", "no creer".</p> <p>7-Ley de Kolbert.</p> <p>8-Lucha de valores o actitudes, ambas se ganan.</p> <p>9-Capacidad de adquisición.</p> <p>10-De la teoría Eriksoniana. Etapa en que el niño obtiene la confianza para andar, hablar, etc. o desconfianza de sus propias capacidades.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Etapa de seguridad.</p> <p>3-Etapa de Erik Erikson.</p> <p>4-Es una de las etapas de Jung en donde el niño va definiendo su personalidad.</p> <p>5-No contestó.</p>		

	<p>6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Confiar seguridad en uno mismo desconfianza inseguridad. 10-Etapa del desarrollo según Erikson. 11-No contestó. 12-Etapa de Erikson, bueno propuesta por. 13-Por medio de los padres crean confianza en el niño ya sean por actividades como alimentarlos. 14-Etapa creada por Erikson para desarrollar la personalidad, la cual se encuentra en la infancia. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>		<p>13-Primer etapa del desarrollo de la teoría de Erick Erickson. 14-La adquisición que le das a una persona. 15-No contestó. 16-Fase de la teoría psicosocial de Erikson de los 2 a los 4 años. 17-Cuando estás decidido o no a realizar dichas actividades, eventos, etc.</p>
W3	<p>1-No contestó. 2-Confiar es el grado que se posee para poder realizar o conocer algo. La desconfianza es la incapacidad para presentarse ante lo desconocido. 3-Según Erickson es la primer etapa del ser humano de acuerdo a una teoría psicosocial. 4-Estadio de la teoría de Erikson. 5-No contestó. 6-Etapa de la teoría de Erikson. 7-Todo un conflicto, sé que lo sé pero tal vez no lo recuerdo del todo, proviene del psicoanálisis. 8-Etapa propuesta por Erikson que establece que el individuo debe tender a una confianza o sucumbirá a una desconfianza. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-1er etapa de la teoría psicosocial de Erikson a la que se da al niño la oportunidad de hacer algo. 12-Etapa uno de la teoría de Erikson. 13-Etapa propuesta por Erikson donde se establecía un equilibrio. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Etapa del desarrollo. 17-No contestó.</p>	Y2	<p>1-Etapa infantil de Erikson, donde se invita al niño a jugar por sí solo, como cuando se le prohíbe. 2-No contestó. 3-Procesos ligados capaces de generar empatía y repulsión hacia una situación o individuo. 4-Etapa de desarrollo en el que el sujeto (infante) decide en sí es correcto o no confiar en el mundo externo a él. 5-Etapa de la teoría de Erikson. 6-Según Piaget (creo) etapa donde el individuo desarrolla la confianza en sus padres. 7-Etapa de Erikson. 8-Problemas que siempre están en la persona lo cual siempre causa dilemas en la persona para poder emprender algo nuevo. 9-Estabilidad emocional vs la no estabilidad. 10-Es la confrontación de los elementos que rigen o definen a un individuo con otros que no. 11-Etapa que describe Erikson en la cual el niño tiene que pasar la crisis satisfactoriamente para que logre confianza en sí mismo y en los adultos. 12-No contestó.</p>
X1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Etapa del desarrollo gestada por Erik Erikson y que se da en la adolescencia.</p>		
X2	<p>1-Zona de desarrollo de Vigotsky cuando el niño ejerce confianza o desconfianza de sí mismo. 2-Lo que es capaz de hacer y no hacer el individuo. 3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Etapa de desarrollo propuesta por Erikson (psicosocial). 2-Erikson maneja ambos conceptos como parte de las etapas de desarrollo.</p>	E1	<p>1-No contestó. 2-Una propuesta de Erikson dada por las etapas de desarrollo. 3-No contestó. 4-Etapa del desarrollo donde el humano se enfrenta en una lucha entre lo socialmente establecido a sus propias reglas. 5-Es la comunicación-interacción entre individuos donde se desarrollan conceptos como: empatía, amistad, honestidad, o de lo contrario mentiras, desconfianza, engaño, etc. 6-Es la primera etapa del desarrollo humano según Erikson, en la cual el bebé desarrollará una percepción de seguridad (confianza) o de inseguridad (desconfianza) con respecto a la madre, el padre y/o entorno. 7-Etapa de Erikson presente en la niñez donde el niño desarrolla la confianza o desconfianza en el mundo. 8-Etapa del desarrollo propuesta por Erikson de la niñez. 9-No contestó.</p>
A2	<p>1- Es una de las etapas del desarrollo psicosocial de Fromm. 2- Capacidad para aceptar expresarse ante una situación específica. 3- Es una etapa (regulador). 4- Es una de las tareas que maneja Erikson en su teoría del desarrollo, en la cual el sujeto puede obtener una u otra. 5-No contestó.</p>		
A3	<p>1-No contestó.</p>		
B1	<p>1-Etapa de Erikson. 2-Es un estudio por el que pasa un sujeto en la niñez. 3-Etapa de Erikson. 4-Etapa del desarrollo propuesta por Erikson el infante debe de generar confianza en sus padres.</p>		
B2	<p>1-Seguridad y autoconcepto se refiere a la confianza- desconfianza incapacidad de reconocer lo que uno es o puede hacer.</p>		
B3	<p>1- Confianza-es todo aquello que nos proporciona datos concordantes con lo estudiado, vs desconfianza- es aquello que no nos proporciona datos verdaderos o no hay concordancia entre ellos. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.</p>	E2	<p>1-La confianza es el nivel de empatía que se puede tener a alguien y desconfianza es la falta de ésta. 2-Estadio de desarrollo. 3-Es la etapa por la que pasa el niño donde adquiere una virtud.</p>

C1	<p>1-Etapa de Erik Erikson que habla de cuando el sujeto tiene o no cierto nivel de confianza en sí mismo.</p> <p>2-Hace referencia a la primera etapa de Erik Erikson. Se desarrolla en la primera etapa.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Etapa por la que atraviesa el niño propuesta por Erikson.</p>		<p>4-Es sentir seguro con alguien de platicar, de estar juntos, etc. vs. Cuando no lo sientes.</p> <p>5-Es una fase de Erikson.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Una etapa de Vigotsky.</p> <p>8-Fase de la teoría del desarrollo utilizada por el psicoanálisis.</p>
C2	<p>1-Confianza=seguridad, desconfianza= miedo, inseguridad</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es la primera etapa del desarrollo psicosocial planteada por Erikson.</p> <p>4-Confiar o no confiar en alguien.</p> <p>5-Es una consecuencia del apego que se tiene tanto con pares, padres o tutores y amistades y desconfianza es alcanzarlo no se tiene un buen apego cabe destacar que este sentimiento es subjetivo.</p> <p>6-La confianza que se desarrolla en las etapas de desarrollo temprano a través de apego con su cuidador y de igual manera la desconfianza.</p> <p>7-Es poder contar o no con alguna persona de manera que puede depositar sus más secretos pensamientos.</p>	E3	1-Etapa que describe Erikson en la cual el niño se orienta hacia una personalidad segura o contraria.
		F1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es una etapa que Erikson propone sobre el desarrollo del niño.</p> <p>4-Una de las etapas del proceso de desarrollo propuesto por Erikson.</p>
D1	<p>1-Confiar en que la gente no es de confianza.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Constructo creado por Erik Erikson en el desarrollo del infante si debe crear esa confianza o desconfianza.</p> <p>4-Uno de los estadios propuestos por Erickson.</p> <p>5-Es estar seguro de algo y después dudar.</p> <p>6-Es un estadio de la teoría de Erikson, que explica como el niño adquiere confianza en sí mismo.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Confianza- yo puedo hacer diferentes cosas, sentirse querido, seguro, etc. desconfianza- estarte bien cuando se duda lo que haces.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Etapa del desarrollo del niño según Erikson, en la cual la madre brinda al niño confianza o desconfianza, cuando le habla, cuando el niño llora y este le atiende y si no pasa este estadio bien, en la adultez crecerá siendo desconfiado de los demás.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Es una etapa de la teoría del desarrollo de Erik Erikson en la cual si una persona pasa exitosamente será una persona confiada y segura y así pasará a la próxima etapa, en cambio si no es exitosa será insegura.</p> <p>15-La capacidad de conocer los potencialidades, alcances y limitaciones para llevar a cabo actividades y saber que se conoce lo necesario o se es capaz de aprenderlo y manejarlo.</p> <p>16-Etapa del desarrollo humano según Erikson.</p> <p>17-La estabilidad en el proceso de autoestima que lleva al sujeto a un vago establecimiento de la personalidad.</p>	F2	<p>1-Saber contar un problema, temer de los padres.</p> <p>2-La diferencia entre sentir seguridad respecto a sí mismo a una toma de decisiones o no.</p> <p>3-Es una etapa de desarrollo de Erickson.</p> <p>4-De acuerdo con Piaget el estadio de confianza se genera en los primeros años de vida del ser humano hacia sus cuidadores lo cual si no es bien desarrollado se crea desconfianza.</p> <p>5-Etapa de Erikson en la que se requiere tener confianza en sí mismo y los demás para pasar a la siguiente.</p> <p>6-Es una de las etapas que propone Erikson para explicar el desarrollo del niño.</p> <p>7-Estadio de Vigotsky.</p>
		F3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proporcionar al paciente esa autoridad para que así el pueda sentirse completamente bien y poder platicar.</p> <p>3-Es una etapa de las etapas de Erikson.</p> <p>4-Es lo que se siente cuando reconocemos de lo que somos capaces.</p> <p>5-Crear o no creer en algo o alguien.</p> <p>6-Etapa de Erikson.</p>
		G1	<p>1-Es una etapa del desarrollo psicosocial descrito por Erikson en que el individuo tiene que vencer la desconfianza para lograr una independencia parcial de sus padres.</p> <p>2-Etapa de psicodesarrollo formulada por Erikson en la que el infante se enfrenta contra la aprobación de sus actos.</p> <p>3-Etapa de Erikson en la cual el niño aprendió el sentido de la confianza y lo cual implica seguridad de sus creencias, aptitudes y conductas.</p> <p>4-Confianza, habilidad de creer en otra persona sin temor a nada. Desconfianza, no creer en la lealtad de otra persona temiendo a las críticas.</p>
D2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Es el sentimiento que transmites hacia los demás y lo que sientes de ti, uno es positivo (confianza) y otro es negativo (Desconfianza).</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-La confianza es libertad de expresar las emociones y pensamientos y desconfianza en el retener sin expresar ideas ni sentimientos.</p>		
D3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Es una parte importante del terapeuta ya que viene siendo parte importante del rapport.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Sentimientos contrarios que se suscitan en el desarrollo humano.</p> <p>5-Confianza es cuando alguien se siente seguro de lo que hace y desconfianza es cuando no te da seguridad.</p> <p>6-Etapa de conflicto Eriksoniana que corresponde a los 3 a 6 años de edad.</p> <p>7-Grado de empatía que pueda llegar a tener un paciente.</p> <p>8-Etapas de Piaget del desarrollo del niño.</p> <p>9-Capacidad de creer en algo o alguien; así como de no hacerlo.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-El rapport que se utiliza para facilitar la información con los pacientes.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Etapa Eriksoniana del desarrollo humano ubicada en la niñez.</p> <p>15-Seguridad y/o inseguridad de un ser hacia una situación, persona o</p>	G2	<p>1-Etapa de Erikson que maneja las condiciones sociales que enfrentan los niños.</p> <p>2-Es la percepción que tiene de uno mismo ante cualquier estímulo.</p> <p>3-Es uno de los periodos que según Erikson tienen que vencer los niños.</p> <p>4-Apego seguro e inseguro.</p>
		G3	<p>1-Es de la teoría de Erikson donde el niño ante un caso logre mejorar.</p> <p>2-Etapa del desarrollo psicosocial de Erikson en la que el niño se enfrenta ante situaciones que le harán saberse competente o sentirse incapaz de realizar "X" tarea, se da aprox. a los 2 o 3 años.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Parte del psicólogo para adquirir su terapia.</p> <p>2-No contestó.</p>

	conducta. 16-No contestó.		3-Es uno de los estadios propuestos por Kolber en relación a la moral. 4-Seguridad y poca seguridad. 5-Una de las etapas de desarrollo social propuestas por Erikson. 6-Etapa de desarrollo descrita en la teoría psicosocial de Erik Erikson. 7-No contestó. 8-Etapa de la teoría socioafectiva de Erikson donde especifica que el niño a la edad de 6-8 años se enfrenta entre la confianza y desconfianza de él mismo. 9-Etapa de crisis que se da durante el desarrollo del niño. 10-Ambivalencia. 11-Teoría planteada por Kolbert. 12-Confianza: seguridad a alguien o algo, desconfianza: carencia de seguridad ante algo o alguien. 13-No contestó.
D4	1-Es parte de la teoría psicoanalítica de Erik Erikson al cual se adquiere la virtud de autonomía. 2-Una de las etapas de Erikson de cuya superación resulta un valor. 3-Primera etapa psicosexual Eriksoniana, de cuyo equilibrio surge la esperanza. 4-Etapa del desarrollo psicosocial de Erikson. 5-Etapa del desarrollo psicosocial de Erikson. 6-No contestó. 7-Una de las etapas del desarrollo psicosocial de E. Erikson, virtud=Esperanza.		

14. COGNICIÓN Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-Es el proceso de funcionalidad de un sistema neural en función del aprendizaje, la percepción y los procesos básicos. 2-Capacidad de pensamiento. 3-No contestó. 4-Proceso psicológico que muestra el desarrollo en la solución de problemas. 5-Es un proceso que acompaña procesos psicológicos básicos y está relacionado con el pensamiento. 6-Conocer.	Y1	1-Construcción de pensamiento. 2-Es un proceso mental, se refiere a todo proceso psicológico. 3-Pensar, estar consciente que algo es. 4-Pensar: interconexión de neuronas que estas a su vez son capaces de formar procesos similares. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Cualidad mental mediante la cual se razona, analiza etc. entre otras actividades mentales. 9-Proceso que se da en el cerebro que desarrolla la inteligencia, pensamiento. 10-No contestó. 11-Es un estado mental. 12=- pensamiento. 13-Creo conocer la definición, mas no poder plasmar la idea por escrito. 14-Es el proceso que ocurre en la caja negra. 15-Es la conjunción de los procesos como pensamiento, lenguaje y aprendizaje, así como los procesos básicos. 16-Procesos mentales que se llevan a cabo para la solución de problemas. 17-Es el proceso, dentro del ser humano para realizar dicho racionalismo.
W2	1-Proceso cerebral mediante el cual se desarrollan. 2-Pensar. 3-Área de desarrollo del individuo en la que se llevan procesos superiores. 4-No contestó. 5-Conocimiento. 6-Conocimiento. 7-Conocimiento. 8-Proceso psicológico superior presente en los primates superiores. 9-Procesos mentales, como sumar, restar, etc. o de pensamiento imaginación, creación. 10-Proceso psicológico importante para el aprendizaje. 11-Forma en la que se aprende. 12-Los procesos como pensar. 13-Estudio del sistema nervioso. 14-No contestó. 15-Conocimiento. 16-No contestó.	Y2	1-El conjunto de aprendizajes donde se utilizan los PPS para el desarrollo del niño, es decir, el "desarrollo cognitivo" (intelectual también). 2-Son procesos que desarrolla el ser humano como atención, lenguaje. 3-Proceso mental de un individuo el cual se ve reflejado en su conducta, llamado coloquialmente pensar o razonar. 4-Proceso psicológico superior que le permite al sujeto entender su entorno. 5-Se refiere al pensamiento complejo que se lleva a cabo al realizar algunas tareas no automáticas como leer, escribir, etc. 6-Es el proceso de entrada de la información al individuo donde este por diferentes medios la recibe y la procesa si la cognición es bien realizado el individuo pueda manipular esa información y utilizarla. 7-Procesos psicológicos tanto básicos como complejos que forman parte de un individuo, los cuales le permiten al individuo desarrollarse en su medio. 8-Proceso de aprendizaje, pensamiento, léxico, este es uno de los procesos más importantes el cual siempre está en
W3	1-Se refiere a todas las acciones que se realizan en el cerebro. 2-Proceso mental en el cual existe un pensamiento racionalizado que permite un mejor desarrollo del individuo. 3-La cognición es la forma en que adquirimos el conocimiento. 4-Pensamiento. 5-No contestó. 6-Proceso psicológico por medio del cual se interioriza alguna situación. 7-Proceso de conocimiento. 8-No contestó. 9-Habilidades mentales primarias. 10-No contestó. 11-Proceso mediante el cual se llevan a cabo los procesos psicológicos básicos en el cerebro. 12-Proceso que lleva a cabo el cerebro en el que se incluyen todos los procesos psicológicos básicos. 13-Capacidad de entender fenómenos complejos. 14-No contestó. 15-Proceso por el cual internamos la información que recibimos. 16- No contestó. 17-Referente a los procesos básicos.		

X1	<p>1-Procesos psicológicos que se relacionan con la manera de procesar los estímulos y reaccionar a ellas.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Proceso por el cual se procesa la información y suscita el aprendizaje.</p>		<p>desarrollo de aprender, analizar y reflexionar mediante la experiencia y la conexión sináptica, conlleva principales acciones que llevan a la persona.</p> <p>9-Lo entiendo como un aspecto a nivel cerebral y de apreciación de algunas actividades.</p> <p>10-Proceso psicológico en el cual el individuo genera una serie de conocimientos, aprendizajes o que en algún momento puede llevar a la práctica. Es un proceso muy complejo que involucra varios niveles de procesos psicológicos en uno solo.</p> <p>11-Es todo aquello que es parte de los procesos psicológicos básicos como la memoria, la atención, percepción, lenguaje, pensamientos entre muchos otros, es la parte que generalmente no se puede observar en términos conductuales.</p> <p>12-La interpretación particular de un individuo de cierta información adquirida.</p>
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Todos los procesos mentales.</p> <p>2- Procesamiento de información. Razonamiento, pensamiento, memoria, están incluidos.</p>	E1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso dado en el cerebro.</p> <p>3-Son los procesos psicológicos que nos permiten llevar a cabo ciertas tareas.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-“procesamiento de información ya no es E-R sino estímulo-proceso-respuesta</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Son los conocimientos que poseen sobre algún tema.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Son una serie de procesos que forman los conocimientos de un individuo.</p>
A2	<p>1-Proceso psicológico que toman aspectos de la realidad para integrarlos al sujeto.</p> <p>2-Capacidad de pensamiento.</p> <p>3-Es el resultado del proceso que realiza nuestro cerebro para crear actividades humanas.</p> <p>4-Proceso mental.</p> <p>5-No contestó.</p>		
A3	1-No contestó.		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Pensamiento.</p>		
B2	1-Mapa mental que representa una realidad.	E2	<p>1-Son procesos internos del individuo que no pueden ser medibles cuantitativamente.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Conexión de ideas.</p> <p>5-Pensamiento.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Procesamiento mental de información.</p> <p>8-Información que se abstrae del medio.</p>
B3	<p>1-Capacidad para adquirir conocimientos y saberlo procesar correctamente.</p> <p>2-Lo pertinente a pensamiento.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la capacidad o el desarrollo en el conocimiento.</p> <p>5-Proceso en el que conocemos y percibimos al mundo.</p>		
C1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso psicológico superior: pensamiento.</p> <p>3-Proceso de comprender tareas o aceptarlas.</p> <p>4-Acto de pensar.</p>		
C2	<p>1-Procesamiento de información</p> <p>2-Adecuado procesamiento de la información</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Son procesos que llevan la mente o la corteza como son lenguaje, memoria, razonamiento, etc.</p> <p>6-Procesos psicológicos de las diferentes estructuras del sistema nervioso central.</p> <p>7-Es el pensamiento del ser humano.</p>	E3	1-Procesos psicológicos usados.
		F1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso mental superior.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
		F2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso de pensamiento y razonamiento</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la capacidad de almacenar, controlar utilizar.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>
D1	<p>1-Pensamiento y conceptualización.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Aprendizaje semejante al de un programa computacional y proceso de la información.</p> <p>4-Conjunto de operaciones mentales realizadas por un sujeto.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Es como se desarrolla el pensamiento y la manera de existencia de éste. (si es fluido o no).</p> <p>7-Forma de cómo se realiza su pensamiento.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Forma de procesamiento cerebral de la información.</p> <p>10-Proceso psicológico encargado de asimilar y procesar la información.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Es el aspecto de pensar, el cómo adquirimos el conocimiento.</p> <p>13-Es el proceso de cómo las diferentes zonas cerebrales interactúan para llevar a cabo diferentes acciones.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p>	F3	<p>1-Conjunto de pensamientos.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Proceso mentales.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Capacidad para razonar.</p>
		G1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Pensamiento.</p> <p>4-Capacidad de entender las cosas.</p>
		G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso mental.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Procesamiento.</p>

	16-Capacidad para análisis y reflexión de los conocimientos adquiridos. 17-Proceso en el que el sujeto utiliza la información que ha referido para la resolución de problemas.		
D2	1-Desarrollo de los procesos cognitivos. 2-Procesos psicológicos. 3-Función de las tareas psicológicas a través del cerebro. 4-Procesamiento y redes de información que terminan en una idea o acción.	G3	1-Es el nivel de pensamiento y razonamiento. 2-Vía de conocimiento. 3-Procesos mentales. 4-Funciones de los proceso psicológicos superiores.
D3	1-Capacidad de procesamiento de la información. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Procesos psicológicos complejos. 7-Proceso por el cual se aprende. 8-Proceso psicológico. 9-Proceso a nivel intelectual. 10-Proceso o característica del pensamiento. 11-Proceso psicológico. 12-Proceso psicológico para el desarrollo visual. 13-No contestó. 14-Procesamiento de la información. 15-Reflexión 16-Forma personal de tomar decisiones.	G4	1-Proceso del S.H. con procesos psicológicos y biológicos. 2-No contestó. 3-Procesos mentales. 4-Pensamiento. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Proceso que implica los procesos psicológicos básicos. 9-Capacidad. 10-Proceso mental. 11-Pensamiento y procesos para solucionar problemas. 12-Todo aquello que engloba la inteligencia, etc. 13-Procesamiento de información.
D4	1-No contestó. 2-Proceso mental superior que se da mediante esquemas. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.		

15. EDUCACIÓN Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-Las formas de llegar al aprendizaje. 2-Aprendizaje. 3-Características de una sociedad que se enseñan mediante la familia, la escuela, etc. 4-Nivel que tiene de conocimiento. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-Proceso por el cual se establece un aprendizaje. 2-Adquirir conocimientos, por medio de una persona y diferentes métodos para superarse y adquirir un buen estado económico. 3-Es un proceso de aprendizaje que involucra una enseñanza. 4-Proceso humano que transfiere conocimientos. 5-Aprendizaje que se recibe ya sea a partir de escuelas o por parte independiente de las personas. 6-La transmisión de cultura, saberes, costumbres. 7-Proceso de enseñanza- aprendizaje por el cual se aprenden nuevos conocimientos. 8-Proceso continuo y permanente de enseñanza para un individuo o sociedad. 9-Sistema complejo de acción que llena de conocimientos cotidianos y escolares de una persona. 10-Es la transferencia de conocimientos, costumbres, valores, etc. de unos a otros. 11-Proceso social. 12-Formar, instruir, entrenar. 13-Proceso instruccional de enseñanza- aprendizaje, sea por experiencia o de forma directiva. 14-Es el desarrollo de valores, aprendizaje, enseñanza. 15-Es la transmisión de costumbres, conocimientos, tradiciones y hábitos. 16-Intercambio de conocimientos. 17-Son las reglas, valores que se le dan a una persona. Así como constructos sobre historia, matemáticas, etc.
W2	1-Se refiere al proceso de enseñanza. 2-Aprender sobre algo demandante. 3-Llevar al alumno a su desarrollo. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Formación por parte de una institución. Doctrina. 10-Estimulación para desarrollar capacidades cognitivas. 11-Proceso mediante el se enseña a una población distintos saberes. 12-No contestó. 13-Como la transmisión de conocimientos, valores y costumbres 14-No contestó. 15-Proceso que implica procesos psicológicos como la memoria, la inteligencia 16-No contestó.	Y2	1-Nivel de conocimientos acumulados en el desarrollo del individuo. 2-No contestó. 3-Proceso por el cual se trasmite cultura, costumbres y tradiciones, también es un medio por el cual se aprende y se
W3	1-Es un proceso de adquisición de habilidades que se lleva en un largo plazo. 2-Forma en la que el individuo va desarrollando la capacidad para presentarse frente a un problema y elevar su valor moral. 3-Proceso por el cual se pretende lograr un aprendizaje.		

	<p>4-Enseñanza de reglas y normas exigidas. 5-No contestó. 6-Esto es de quinto semestre según el programa de estudios. 7-Es un aprendizaje que se puede extraer de diversos lugares, por ejemplo la casa, escuela, museos, etc. 8-Proceso mediante el cual a una persona se le brindan herramientas para su enseñanza. 9-Conjunto de conocimientos adquiridos por una persona donde esta es enriquecida tanto culturalmente. 10-No contestó. 11-Enseñar costumbres y transmitir conocimientos. 12-No contestó. 13-Sistema de enseñanza. 14-Tipo de guía o instrucción que se le brinda a un ser humano con el fin de instruirlo en algún campo. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Es la forma en cómo se aprenden y modifican las cosas.</p>		<p>prograsa. 4-Proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, cultura, valores y normas sociales de una persona a otra. 5-Es la enseñanza impartida de algún tema a alguien que lo desconoce, debe ser enseñado por algún experto. 6-Transmisión y obtención de saberes y los conocimientos por varios medios. 7-Proceso que permite la transmisión de conocimientos tanto culturales como cognoscitivos. 8-Es aquella que ayuda en el proceso de aprendizaje por medio de reglas, objetivos, actividades, que ayuda al proceso de entendimiento, comprensión y realización de las cosas. 9-Enseñanza sobre distintos aspectos de la vida y escolares. 10-Es todo ese bagaje de reglas, conocimientos o conductas aprendidas e un entorno donde el individuo se desenvuelve (casi siempre de carácter u origen social). 11-Es la formación que se le da a otra persona esta puede ser en la escuela, o en otros ámbitos formal o informal (respectivamente). 12-Los valores y los estilos de tratar situaciones o personas, esto implica por ejemplo saber comportarse.</p>
X1	<p>1-Instrucción recibida en casa o alguna institución. 2-Comportamiento que se lleva a cabo. 3-Forma de instruir a los niños.</p>		
X2	<p>1-Puede ser formal, informal y se debe construir el conocimiento. 2-Una rama donde se utiliza el aprendizaje para cualquier tipo de tema. 3-Conocimientos que se adquieren desde la casa como valores, modelos y de tal forma, la escuela de temas como políticos, humanísticos, científicos.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Proceso socializador que tiene como fin la transmisión de conocimientos, conductas, normas y valores. 2-Incluye una formación, enseñanza y aprendizaje, no sólo en el ámbito educativo, sino en lo social.</p>	E1	<p>1-No contestó. 2-Transmisión de conocimientos, valores, normas y habilidades. 3-No contestó. 4-Proceso durante el cual el hombre enseña y aprende situaciones aplicables en la vida cotidiana. 5-Concepto difuso, o que se adquiere a través de la formación académica. 6-No contestó. 7-Medio mediante el cual se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. 8-No contestó. 9-La forma en que un individuo aprende y se forma en varios aspectos.</p>
A2	<p>1-Proceso de transmisión de conocimientos con el objetivo de lograr aprendizaje y desarrollar habilidades. 2-Proceso de adquisición de conocimientos y conductas. 3-Es el proceso por el cual se le imparte control a la sociedad. 4-Demasiado complejo para definir. 5-No contestó.</p>		
A3	<p>1-No contestó.</p>		
B1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Socialización. Culturalización. Aprendizaje de pautas aceptadas.</p>		
B2	<p>1-Formación de un individuo en cuanto a un panorama de conocimientos.</p>	E2	<p>1-No contestó. 2-Término que se encarga de englobar moralidad-ética, aprendizaje. 3-No contestó. 4-Son valores, creencias, costumbres, enseñadas a una persona. 5-No contestó. 6-Proceso de enseñanza. 7-No contestó. 8-No contestó.</p>
B3	<p>1-Formación que se le da a una persona para un mejor desarrollo físico, psicológico ante la sociedad. 2-Proceso de enseñanza-aprendizaje. 3-No contestó. 4-Es un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual se desarrollan ciertas habilidades. 5-Proceso social en el cual se desarrolla el conocimiento y se trasmite.</p>		
C1	<p>1-Proceso por medio del cual se adquieren conocimientos. 2-No contestó. 3-Tipo de formación de cada persona. 4-Del latín Educare que significa guiar o conducir.</p>		
C2	<p>1-Formación. 2-Formación académica a través de la enseñanza. 3-No contestó. 4-Rubro que se necesita para terminar con la ignorancia de las personas. 5-Proceso en donde se tiene currículum, objetivos, conocimiento, etc. con la finalidad de obtener un fruto la sabiduría. 6-Institución y acción necesaria para su desarrollo social, cognitivo y biológico. 7-No contestó.</p>	E3	<p>1-Conjunto de valores, habilidades y conocimientos transmitidos.</p>
		F1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.</p>
		F2	<p>1-Métodos de enseñanza. 2-Proceso por el cual se busca transmitir conocimientos, habilidades y cultura a las siguientes generaciones. 3-Es la transmisión de conocimiento y valores. 4-No contestó. 5-Es el proceso por medio del cual se transmite y se recibe un conocimiento. 6-Proceso de obtención de conocimientos, valores, tradiciones</p>
D1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Conjunto de actividades encaminadas a promover el aprendizaje y desarrollo armónico de los individuos.</p>		

	<p>5-No contestó.</p> <p>6-Es el proceso de enseñanza-aprendizaje, relacionado con conocimientos, valores, costumbres, normas sociales, etc.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Es cuando vas adquiriendo conocimiento en el transcurso de tu vida.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Proceso de adquisición de conocimientos para un desempeño a lo largo de la vida.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Parte de la enseñanza, brindar enseñanza a los alumnos.</p> <p>13-Proceso mediante el cual se dota a un individuo de diferentes conocimientos para facilitar su desarrollo.</p> <p>14-Es la forma en que se espera que las personas adquieran nuevos conocimientos.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-Enseñanza para aportar o cambiar alguna conducta o aprendizaje.</p> <p>17-Proceso de enseñanza y formación para la adquisición y manejo de experiencias basadas en conocimiento.</p>		<p>y existe la educación formal y la no formal.</p> <p>7-No contestó.</p>
		F3	<p>1-Proceso de transferir conocimientos por diferentes medios.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Tendría que ser más específico para definirla, ya que puede tomarse en cuenta a la familia, escuela o amigos.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Es un plan de desarrollo para preparar más a los individuos tanto académicamente, culturalmente y socialmente.</p>
		G1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Formación integral de un sujeto la cual se dará de igual manera dentro de las áreas de desarrollo.</p> <p>4-Enseñar algo nuevo a una persona.</p>
D2	<p>1-Adquisición y transmisión de conocimientos.</p> <p>2-Proceso de enseñanza y adquisición de conocimientos.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Conjunto de valores adquiridos a lo largo de la vida y de la familia.</p>	G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es un proceso socio, cultural e histórico para transmitir conocimientos.</p> <p>4-Información de habilidades.</p>
D3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Ser mejores personas.</p> <p>3-Proceso de formación.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso complejo en el que el menor es propenso a aprender.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Proceso por el que se instruye, se orienta hacia un tipo de aprendizaje.</p> <p>11-Proceso de enseñanza.</p> <p>12-Proceso de enseñanza.</p> <p>13-Proceso mediante el cual se le enseñan al sujeto habilidades académicas y sociales.</p> <p>14-Forma de conducir la conducta de un sujeto por medio de estrategias y conceptos.</p> <p>15-Formación de conocimientos.</p> <p>16-Medio por el cual el niño va a obtener aprendizaje.</p>	G3	<p>1-Parte integral del individuo.</p> <p>2-Proceso que asocia alumno-docente con objetivos de aprendizaje.</p> <p>3-Aprendizaje transmitido de una persona a otra.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Mejorar las etapas.</p> <p>2-El proceso de transmisión de hábitos, costumbres y saberes.</p> <p>3-Proceso enseñanza-aprendizaje.</p> <p>4-Actividad dedicada a instruir.</p> <p>5-Transmisión y adquisición de conocimientos, costumbres, valores, etc. por parte de un sujeto y su sociedad.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso de enseñanza.</p> <p>8-Proceso de transferencia de conocimiento donde se ve involucrado el proceso enseñanza-aprendizaje.</p> <p>9-Transmisión y adquisición de costumbres, hábitos, cultura.</p> <p>10-Mediada por la cultura y sociedad, es el proceso por medio del cual se adquieren conocimientos.</p> <p>11-Transmisión de conocimientos en contextos formales e informales.</p> <p>12-Proceso de formación social o individual.</p> <p>13-Transmisión de conocimientos.</p>
D4	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso cultural en el que se transmite saberes de generación en generación.</p>		

16.AFECTIVIDAD		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Lo que tienes por emociones, es el atributo emocional que recibes o como lo esperas recibir, identificas como afecto.</p> <p>2-Acercamiento.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-El tipo de sentimiento que se le da a alguien ya sea negativo o positivo.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Sentimiento que se tiene de apego o cariño hacia algo o alguien.</p> <p>5-Estimación que se tiene a alguien o a algo.</p> <p>6-Estimación social.</p> <p>7-Es cuando se siente cierto sentimiento pasajero o duradero hacia cualquier cosa.</p> <p>8-Conjunto de sentimientos y emociones expresadas por cada persona en distintos niveles o magnitudes.</p> <p>9-Conjunto de sentimientos y emociones.</p> <p>10-"lazo sentimental" (más o menos) que se tiene a una persona, lugar, cosa.</p> <p>11-Una emoción intrínseca duradera.</p>
W2	<p>1-Se relaciona con el estado emocional.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Cuando existen sentimientos, pensamientos hacia otra persona.</p>		

	<p>10-Tiene que ver con la socialización y la forma en que se forman relaciones.</p> <p>11-Grado en el cual se presentan emociones de tipo positivo.</p> <p>12-Sentir afecto por algo o alguien.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p>		<p>12-Consecuencia o permanencia de un estado emocional.</p> <p>13-Aspecto emocional que depende tanto de cambios internos y externos al sujeto, suele ser estable.</p> <p>14-Es un sentimiento que se produce de una persona a otra.</p> <p>15-Es la carga emocional y sentimental que se le atribuye a algo.</p> <p>16-Conjunto de sentimientos que se tienen a objetos o personas.</p> <p>17-Es la relación que existe con otra persona, cariño, empatía, etc.</p>
W3	<p>1-Se refiere a una emoción que tiene que ver con cariño, amor, etc.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-La capacidad para mostrar nuestras emociones positivas.</p> <p>4-Sentimiento de cariño.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Tener sentimiento a algo o a alguien.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Sentimiento positivo hacia algo o hacia alguien.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Cariño o apego hacia algo.</p> <p>12-Conjunto de emociones y sentimiento de una persona.</p> <p>13-Sentimiento de afecto hacia otra persona.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-El grado de motivación.</p> <p>16-Es aprecio hacia ciertas cosas o personas queridas.</p> <p>17-Afecto que le da entre dos seres.</p>	Y2	<p>1-“Cariño” que se tiene por alguien más.</p> <p>2-Es el apego o empatía que se tiene entre una persona o cosa.</p> <p>3-Noción de que tanto demuestra o genera un individuo su afecto por algo.</p> <p>4-Proceso mediante el cual el sujeto manifiesta sus emociones.</p> <p>5-Nivel de afecto que se suele expresar o darla alguien más.</p> <p>6-Sentimiento de simpatía y empatía que establece lazos.</p> <p>7-Capacidad de establecer vínculos con otras personas.</p> <p>8-Sentimiento de estima hacia alguien cercano lejano o de tercer tipo.</p> <p>9-Sentimientos hacia alguien.</p> <p>10-Es el sentimiento que generamos o experimentamos hacia lo que nos provoca placer.</p> <p>11-Es la parte de convivencia y apego en otras personas.</p> <p>12-La atención y la procuración de un sujeto a otro.</p>
X1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Lazo fraterno con la gente cercana al paciente.</p>		
X2	<p>1-El amor hacia otra persona.</p> <p>2-El lazo que existe entre madre e hijo.</p> <p>3-Modo de demostrar cariño a alguna persona.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Relación, cercanía o cierto sentimiento de afecto hacia alguien o algo.</p>	E1	<p>1-Apego hacia un modelo.</p> <p>2-Forma de transmitir emociones y sentimientos.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Vínculo entre individuos, ya sea de intimidad, familiar, compañerismo, laboral, etc.</p> <p>6-Sentido por el cual un sujeto expresa sus sentimientos en relación a otro.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Que significado emotivo o sentimental se le atribuye a algo o alguien.</p> <p>9-No contestó.</p>
A2	<p>1- Capacidad del ser humano de transmitir sentimientos a otros.</p> <p>2- Tener apego hacia algo.</p> <p>3- Se desarrolla al estar en contacto con las personas. Incorpora empatía y sentimientos.</p> <p>4- El cariño.</p> <p>5- Constructo de emociones dirigidas a alguien.</p>		
A3	<p>1-Cariño hacia los demás.</p>		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Cariño.</p>		
B2	<p>1-Cuando los afectos hacia alguien o algo interfieren.</p>		
B3	<p>1-Sentimiento hacia otras personas.</p> <p>2-Respuesta emocional y sentimental de una persona a un estímulo.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es un concepto referido a los sentimientos, o deseos con las que cuenta una persona.</p> <p>5-Capacidad que tiene la función de generar sentimientos positivos, apego y es social.</p>	E2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Sentimiento empático.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Estado en el cual aprecias una cosa o persona.</p> <p>5-Estimación por los demás.</p> <p>6-Proceso de emociones afectos.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p>
C1	<p>1-Capacidad de las personas para demostrar su afecto a los demás.</p> <p>2-Conjunto de conceptos que hacen referencia al plano afectivo de las personas.</p> <p>3-Apreciar las características de las personas.</p> <p>4-Sentimiento de cariño o agrado a alguien.</p>	E3	<p>1-Grado de afecto.</p>
C2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-La forma de aprecio que se tiene hacia otras personas.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Amor y cariño.</p> <p>5-Probabilidad de que vuelva a ocurrir un suceso.</p> <p>6-No sé explicarlo.</p> <p>7-Expresión emocional positiva.</p>	F1	<p>1-Características de desarrollo emocional.</p> <p>2-Vínculo entre individuos.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
D1	<p>1-Sentir o sentimiento hacia algo.</p>	F2	<p>1-Sentimientos a si una persona.</p> <p>2-Sentimiento que expresa cariño a personas no necesariamente cercanas a él.</p> <p>3-Es la capacidad de demostrar sus sentimientos y emociones.</p>

	<p>2-Es la creación de lazos emocionales. 3-Afecto, parte de la emoción y sentimiento expresados por el sujeto. 4-Proceso de la expresión de las emociones. 5-Es el cariño que se le tenga a ciertas personas. 6-No contestó. 7-Sentimiento de cariño que ayuda a una persona a sentirse bien con otra persona. 8-Es cuando tienen cariño por las personas o consigo mismo. 9-Vinculación emocional. 10-Sentimiento que origina una relación con una persona u objeto. 11-No contestó. 12-Afecto que se siente a algo o alguien, cariño. 13-Proceso en donde intervienen sentimientos de cariño. 14-Es la capacidad para establecer relaciones con personas. 15-Descriptor emocional básico puede ser positivo o negativo. 16-Capacidad para mostrar cariño y/o amor. 17-Sentimientos positivos dirigidos hacia otro u otros sujetos con el cual existe un lazo afectivo.</p>		<p>4-Es la concertación de emociones que establecen un sentimiento. 5-Es el sentimiento de acercamiento o aversión a un suceso o persona. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>
		F3	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Cariño. 4-Es la sensación de sentir afecto. 5-Nivel de acercamiento o apego que se tiene hacia un fin. 6-Es una emoción positiva hacia alguien o algo.</p>
		G1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Nivel de expresividad de las emociones. 4-Capacidad de una persona de mostrar cariño, o dar un abrazo, etc. a otra persona.</p>
D2	<p>1-Cariño, estimación. 2-Sentimiento de cercanía y fraternización 3-Manera de la demostración cariñosa. 4-Representación de las emociones hacia alguien o algo.</p>		
D3	<p>1-No contestó. 2-Amor o amistad hacia una persona. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Es un sentimiento que se tiene hacia las personas que uno quiere. 6-No contestó. 7-Expresión de sentimientos y emociones. 8-No contestó. 9-Lo relacionado con lo que se puede sentir por algo o alguien. 10-Manera de lazos sentimentales. 11-No contestó. 12-Representación de las emociones hacia algo. 13-No contestó. 14-Sentimientos dirigidos a otro ser. 15-Cariño. 16-Sentimiento hacia alguna persona u objeto.</p>	G2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es la relación emocional que hay entre personas. 4-Apego seguro hacia algo o alguien.</p>
		G3	<p>1-Aprecio hacia los demás. 2-Proceso de transmisión de amor y atención. 3-Relación que implica sentimientos por otra persona. 4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Una persona con cariño. 2-Es la carga emocional y de sentimientos que un sujeto posee. 3-No contestó. 4-Capacidad de relaciones de lazos sentimentales en las personas. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Cuando existen ciertas emociones que hacen que sientas cariño a las personas. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Relación subjetiva (vínculo). 12-Grado de relación emocional de alguien a algo o alguien. 13-Se da a través de los lazos familiares.</p>
D4	<p>1-Es la forma en la que los individuos aportamos un valor emocional hacia las demás personas. 2-Desarrollar sentimientos (positivos o negativos). 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>		

17.MADURACIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Cambio cualitativo en el desarrollo. 2-Conocimiento físico, mental. 3-No contestó. 4-Nivel de desarrollo. 5-No contestó. 6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-Capacidad de desarrollo en un individuo. 2-Crecimiento y alcanzar la plenitud en un área. 3-Cuando se han cumplido las características de algún estadio o etapa. 4-Alcanzar el estado de máximo esplendor. 5-No contestó. 6-Cambio que se da con el tiempo en lo físico y mental. 7-Periodo en el cual se llega al apogeo de la capacidad de algo. 8-Última etapa del proceso de desarrollo en que se supone, ya debe haber un alto nivel cognitivo (total). 9-Proceso en el cual va aumentando la estabilidad biológica, física o psicológica. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Proceso de adquirir diversas cosas. 13-No contestó. 14-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Proceso por el cual un organismo completa la fase de crecimiento de las partes que lo integran. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Llegar al máximo desarrollo en un área. 11-Proceso mediante el cual fortalecemos y desarrollamos habilidades.</p>		

	<p>12-Terminar un proceso adecuada etapa. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Proceso que se da entre cada etapa del desarrollo al pasar una de otra. 16-No contestó.</p>		<p>15-Es la etapa en la que se llega a las condiciones más óptimas de un sujeto. 16-No contestó. 17-Una etapa del ser humano, donde se plantean ya metas, una familia, etc.</p>
W3	<p>1-No contestó. 2-Proceso por el cual distinguen las estructuras con un desarrollo cualitativo. 3-Es un cambio en el ser humano que se relaciona con el tiempo y el crecimiento. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Forma de desarrollo por proceso natural, es decir, con el paso del tiempo. 7-Cambios cualitativos. 8-Cambios cualitativos en el sujeto. 9-No contestó. 10-Llegamos como a cierto punto en nuestro desarrollo donde biológicamente no podemos dar más. 11-No contestó. 12-Proceso en el que se desarrollan las estructuras que dan paso a la aparición de propiedades emergentes. 13-Desarrollo y crecimiento de un organismo. 14-Proceso mediante el cual el niño va a travesando por cada una de sus etapas completándolas al 100%. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Es cuando se llega a la cúspide de ejecutar realmente algo.</p>	Y2	<p>1-Grado de desarrollo para ejecutar actividades motoras gruesas y finas. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso mediante el cual se llega a un estado más desarrollado. 5-Grado de desarrollo que se ha conseguido. 6-Crecimiento positivo. 7-No contestó. 8-Etapa en la que se muestra su mayor desarrollo de la persona o objeto, punto pico. 9-Alcanzar un aspecto más sólido sobre alguna actividad. 10-Proceso en el cual se definen características de un ser vivo (mentales, físicas, etc.). 11-No contestó. 12-Es cuando un sujeto logra comprender a situaciones que antes no entendía o comprendía.</p>
X1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es saber cuando un órgano está listo.</p>		
X2	<p>1-Etapa de crecimiento. 2-Cuando se checa el desarrollo físico, mental y cognitivo. 3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Resultado final del proceso de desarrollo. 2-Supuesto en el que se alcanza cierto grado de pensamiento crítico y autónomo.</p>	E1	<p>1-Conocimientos concretos. 2-Crecimiento físico y psicológico. 3-Cuando has alcanzado cierta autorrealización. 4-Proceso mediante el cual se consolida un proceso o acción a fin de realizarlo mejor que de costumbre. 5-Proceso por el cual la persona adquiere una concepción más completa de la "realidad". 6-Es un proceso en el cual (teóricamente) un sujeto está listo para afrontar una nueva etapa, por ejemplo, la maduración sexual. 7-Desarrollo, crecimiento físico o mental de las personas. 8-Proceso mediante el cual algo se torna diferente cambiando física, mental, entre otros, su aspecto. 9-Cuando se alcanza un nivel apto para ciertas acciones y pensamientos.</p>
A2	<p>1-Proceso de integración de habilidades. 2-Proceso mediante el cual se llega a un estado óptimo para la realización de una acción determinada. 3-Es uno de los conceptos utilizados en el desarrollo es cuando se está preparado biológica y psicológicamente para realizar una función. 4-Estado optimo de crecimiento. 5-Crecimiento orgánico.</p>		
A3	<p>1-Comportamiento adecuado para la convivencia social.</p>		
B1	<p>1-No contestó. 2-Aspecto con el cual se observa el nivel en que sujeto se ubica respecto a un aspecto. 3-No contestó. 4-Hacerse responsable de sus actos.</p>		
B2	<p>1-Sensatez hacia algo y buen juicio.</p>		
B3	<p>1-Proceso en el cual adquirimos todas las funciones a nivel psicológico y físicamente. 2-Cambios cuantitativos. 3-Es una etapa en la que el individuo atraviesa por toda su vida, que implica la optimización de aspectos psicológicos y físicos. 4-Es una etapa en la cual se poseen ciertas habilidades o destrezas que permiten pasar a un siguiente nivel 5-Se refiere a la finalización del proceso biológico que hace madurar las estructuras biológicas y corticales.</p>	E2	<p>1-No contestó. 2-Etapa del desarrollo humano. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Se maneja por niveles fijando los criterios que se deben alcanzar. 6-Proceso del individuo que permite un desarrollo óptimo. 7-Desarrollo. 8-No contestó.</p>
C1	<p>1-No contestó. 2-Proceso natural en el que se da el desarrollo. 3-Etapa donde el desarrollo está completado. 4-Desarrollo psicológico, físico y emocional del sujeto que permite estabilidad.</p>	E3	<p>1-Cambio gradual físico y cognitivo.</p>
C2	<p>1-Se da cuando hay un aprendizaje.</p>	F1	<p>1-Procesos psicológicos.</p>

	<p>2-Llega a una etapa cuando el individuo tiene un desarrollo adecuado.</p> <p>3-Cuando se ha alcanzado el nivel superior en el desarrollo de cierta idea.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Como tal no existe una definición pero es como hacerse responsable de los actos, tener cierta resiliencia ante actos de uno o el ambiente.</p> <p>6-Proceso por el cual es ser humano se especializa y capacita sus procesos psicológicos.</p> <p>7-No contestó.</p>		<p>2-Adquisición de habilidades de acuerdo a la edad.</p> <p>3-Procesos psicológicos de acuerdo a la edad, asumiendo las consecuencias de los actos.</p> <p>4-Cuando se está en un nivel psicológico adecuado para poder tomar decisiones y asumir sus consecuencias.</p>
D1	<p>1-Cambio o crecimiento de los procesos psicológicos y a su vez de las estructuras anatómicas y funcionales.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Crecimiento dado en tiempo y forma resultante de cambios.</p> <p>4-Adquisición a determinada edad, de cambios programados genéticamente.</p> <p>5-Esto es que se esté en el punto óptimo para poder desarrollar determinada actividad.</p> <p>6-Es el estado (biológico, psicológico, emocional) que presenta un sujeto para realizar determinada acción.</p> <p>7-Cuando tienes la capacidad de hacer juicios y conocer lo correcto.</p> <p>8-Cuando tienes un criterio más amplio.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Proceso más alto en el desarrollo.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-El crecimiento fisiológico del ser humano.</p> <p>16-Proceso de consolidación.</p> <p>17-Proceso en el que el sujeto ha fortalecido de acuerdo a su edad psicológica.</p>	F2	<p>1-Término de formación en algunas etapas.</p> <p>2-Proceso por medio del cual se concretan o solidifican actitudes, pensamientos y sentimientos.</p> <p>3-Cuando una persona está de acuerdo al grado de desarrollo.</p> <p>4-Es la etapa en la cual el ser humano alcanza su desarrollo pleno en sus diferentes esferas.</p> <p>5-Es el proceso mediante el cual un órgano u organismo está totalmente listo para cumplir su función.</p> <p>6-Proceso que se presenta cuando una persona logra responsabilizarse de si misma, tomando en cuenta sus acciones y consecuencias de las mismas.</p> <p>7-Etapa del desarrollo máximo.</p>
D2	<p>1-Cuando los procesos están desarrollados</p> <p>2-Cuando el sujeto está totalmente desarrollado.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Proceso psicológico de mayor adquisición de conciencia como cambios biológicos exteriores.</p>	F3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es el umbral de algún proceso.</p> <p>6-No contestó.</p>
D3	<p>1-Cuando el cuerpo es capaz de realizar todas sus funciones evolutivas.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es aquella donde la gente llega a pensar de forma más coherente.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Grado de coherencia entre actos y pensamientos.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Proceso donde la vida del humano se vuelve centrada y busca medios de realizarse.</p> <p>10-Proceso por el que varios aspectos llegan a su máximo desarrollo.</p> <p>11-Grado de desarrollo de un ser vivo.</p> <p>12-Proceso por el cual el desarrollo ha concluido.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-Etapa del desarrollo humano aproximadamente a finales de la adolescencia.</p> <p>15-Es la formación del sujeto etapa donde hay una apoderación, comprensión y dominio de lo aprendido.</p> <p>16-Estado físico que está listo para realizar cierta actividad.</p>	G1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Desarrollo pleno de los sistemas biológicos como psicológicos.</p> <p>3-Es el proceso de desarrollo que siguen los individuos a nivel fisiológico o psicológico el cual va a ser medido de acuerdo al desarrollo del individuo.</p> <p>4-Capacidad de razonar de una persona por medio de la experiencia.</p>
D4	<p>1-Proceso del desarrollo que llevan a la adaptación del organismo a su entorno.</p> <p>2-Puede ser física (biológica) o mental. Es un estado óptimo para llevar a cabo alguna actividad (no precisamente física).</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>	G2	<p>1-Evolución de los sistemas biológicos, cognitivos y sociales graduales.</p> <p>2-Proceso cognitivo que se basa a partir de las experiencias.</p> <p>3-Es crecer física o emocional.</p> <p>4-Conclusión de los procesos psicológicos.</p>
		G3	<p>1-Término de un proceso.</p> <p>2-Proceso que implica el término del desarrollo anatómico o fisiológico de un sistema, órgano, etc.</p> <p>3-Transición de un estado a otro.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Capacidad de adquirir durante la adolescencia adulta.</p> <p>2-Es el progreso o avance del desarrollo de un sujeto u organismo aunque también puede ser la terminación de este desarrollo.</p> <p>3-Alcanzar u obtener las características de una etapa de desarrollo.</p> <p>4-Proceso de desarrollo humano en el cual ha llegado a su máxima plenitud.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Se da durante el desarrollo humano, es continua y está en función de factores tales como: estimulación, cambios sociales, fisiológicos, biológicos y experiencias del individuo.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Proceso en el cual se van desarrollando los órganos biológicos, o procesos psicológicos a su máximo potencial.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Proceso en el cual se desarrollan situaciones psicológicas, físicas y sociales.</p> <p>13-Proceso del desarrollo humano.</p>

18.PROCESAMIENTO HUMANO DE LA INFORMACIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Memoria de trabajo – memoria a corto plazo- memoria a largo plazo.</p> <p>3-Se utiliza desde la recepción (por medio de los sentidos) después pasa al almacenamiento.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Teoría que abarca como el ser humano procesa la información mencionando principalmente, input, output y memoria.</p> <p>6-Memoria.</p>	Y1	<p>1-Capacidad del ser humano para captar, analizar, procesar, archivar, la información.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es la forma en que los seres humanos interpretan una información.</p> <p>4-Integración y utilización del conocimiento.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Pensamiento.</p> <p>7-Estimulo externo→almacenamiento (pensamiento, memoria, atención) → conocimiento adquirido.</p> <p>8-Forma en que la especie humana analiza y comprende la información.</p> <p>9-Proceso por el que se racionaliza y se interactúa con la información que el medio ambiente le brinda al ser humano.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Razonamiento, capacidad de almacenar el conocimiento adquirido.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-No contestó.</p>
W2	<p>1-Teoría en la que se compara la relación del cerebro y sus procesos con una computadora.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la teoría en la que se compara el funcionamiento.</p> <p>5-Recepción, asimilación, acomodación y emisión de la respuesta.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Recepción, asimilación, acomodación y percepción.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Como el ser humano puede llegar a entender su medio.</p> <p>12-Pensar, entender.</p> <p>13-Tienen la capacidad de incorporar información nueva a lo que ya tenían.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Según los teóricos del procesamiento. Es la capacidad que se tiene para ir captando y desarrollando un conocimiento, la metaforizan con una computadora (cerebro).</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Manera en que la información pasa a la memoria se decide que se queda registrado y que no.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Teoría de aprendizaje.</p> <p>7-Como las computadoras se encuentra una información pasa a la memoria de corto plazo, pasa a ser procesada por la memoria a mediano plazo hasta convertirse a la de largo plazo.</p> <p>8-Teoría del desarrollo humano que establece que el cerebro humano trabaja como una computadora, selecciona cierta información, como un procesador.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Enfoque que hace una analogía entre el ser humano y un ordenador.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Teoría en el que se intenta explicar el origen de los procesos psicológicos a través de la analogía con las computadoras.</p> <p>13-Proceso de adquisición decodificación filtración recuperación y ejecución de información.</p> <p>14-Compara al ser humano con un ordenador donde hay un input y output.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-No contestó.</p>	Y2	<p>1-Recorrido mediante los PPB y los PPS (memoria, percepción, atención, etc.).</p> <p>2-Es la capacidad del ser humano para utilizar la información y darle una adecuada función.</p> <p>3-Se da de distinta manera en cada individuo, depende también de las emociones y experiencias que el sujeto tenga en ese momento.</p> <p>4-Término que se refiere a la manera en que los humanos adquieren información.</p> <p>5-Procesamiento que se lleva a cabo por las personas, cognición.</p> <p>6-Un proceso complejo donde la información pasa por algún receptor y es percibido por el individuo dando la conciencia y actuando frente a este según sus conocimientos previos indiquen.</p> <p>7-Proceso que nos permite la nueva adquisición de aprendizaje ya que es ahí donde se procesa toda la información nos permite, reconocer, integrar y retomar conocimientos.</p> <p>8-Acción para comprender y analizar y aprender acción o algún proceso.</p> <p>9-Capacidad de cada individuo de digerir nuevo conocimiento adquirido.</p> <p>10-Es la forma en que los procesos psicológicos trabajan con todos aquellos estímulos que tienen injerencia en el ser humano.</p> <p>11-Es la capacidad de darle el uso determinado a la información almacenada en la MLP.</p> <p>12-No contestó.</p>
X1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p>		
X2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Cuando la información es entendida por el sujeto.</p> <p>3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Teoría /paradigma que trata de explicar la cognición humana.</p> <p>2-Modelo en el que se explica que nuestro procesamiento de información puede verse como el de una computadora.</p>	E1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Teoría que compara a la mente humana con un ordenador (computadora).</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Procedimiento en el que el humano evoca, aprende y/o desecha información.</p>
A2	<p>1-Es una de las teorías cognoscitivas que explica que el curso que sigue la información del exterior para ser comprendida.</p> <p>2-Forma de asimilación de conocimientos.</p>		

	<p>3-Teoría de la corriente cognitiva.</p> <p>4-Teoría que hace una analogía entre el cerebro humano y una computadora.</p> <p>5-Registro, codificación y utilización.</p>		<p>5-No contestó.</p> <p>6-Es el proceso por el cual los humanos aprenden, codifican e interpretan la información del medio.</p> <p>7-Teoría que explica las formas por las cuales el humano lleva a cabo su aprendizaje.</p> <p>8-Adquisición de un determinado campo de información que pasa por lo sensitivo hasta el proceso de evocación.</p> <p>9-No contestó.</p>
A3	1-Forma en que el cerebro humano adquiere conceptos y aprendizaje.		
B1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Es la manera en la cual se ubica un sujeto en determinada edad.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Análisis y aprensión de datos diversos.</p>		
B2	1-El proceso de la información nos habla del como percibimos, recibimos, procesamos y almacenamos.		
B3	<p>1-Es una corriente que nos habla de cómo el ser humano procesa la información y lo compara con una computadora.</p> <p>2-Postulado que explica el paso del conocimiento, del entorno a la persona y como la procesa e interpreta.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es una postura dentro de la psicología la cual compara al ser humano con un ordenador ve una serie de pasos en el aprendizaje.</p> <p>5-Es el modelo que tiene leyes de la informática para explicar el cómo conoce y alcanza la inteligencia el hombre.</p>	E2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Teoría del aprendizaje.</p> <p>8-La manera de asimilar el conocimiento del exterior hacia el interior según el cognoscitvismo.</p>
C1	<p>1-Proceso de adquisición de información en los seres humanos.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Observar, escuchar y almacenar la información.</p> <p>4-Procesos psicológicos que permiten el análisis la síntesis y la extracción de la información.</p>	E3	1-Proceso de recepción de la información.
C2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Cognición.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es la forma en que el cerebro se comunica con todo el cuerpo u órgano, por medio de redes neuronales.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>	F1	<p>1-Forma y o mecanismos en los que se explican el funcionamiento de la información.</p> <p>2-No contestó</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p>
D1	<p>1-Corresponde a como el ser humano almacena toda la información que capta del medio.</p> <p>2-Se refiere a almacenar información, recuperarla para poder resolver un problema.</p> <p>3-Parte de la teoría cognitiva donde el cerebro es como una computadora.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Proceso por el cual los humanos razonan la información, los estímulos e interiorizan y aplican a lo que saben.</p> <p>10-Es lo que se lleva a cabo mediante la combinación de actividades ene l cerebro con un fin específico.</p> <p>11-Es la manera en la cual una persona recolecta la información (visual, oral, kinestésica) y a partir de eso se obtiene un aprendizaje significativo.</p> <p>12-Nombre de la teoría del cognoscitvismo, en la cual comparan el aprendizaje humano con el de una computadora.</p> <p>13-Forma en cómo se lleva a cabo la cognición, dentro del ser.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-Capacidad de capturar estímulos ejercidos por el entorno.</p> <p>17-Proceso que comienza con la adquisición y retención de conocimientos que pasa por los filtros de la memoria.</p>	F2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Paradigma educativo que centro su enfoque en la similitud del procesamiento humano y computadora.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Lenguaje.</p> <p>5-Es una idea del paradigma cognitivo en el que se compara al sujeto con una computadora.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Proceso de almacenar información</p>
		F3	<p>1-Teoría basada en constructos computacionales comparándola con el aprendizaje humano.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Es la forma en la que los humanos procesan información, es decir perciben y le dan sentido.</p> <p>5-Es la manera de razonar cierta situación o evento.</p> <p>6-Es el proceso donde captamos, re codificamos y guardamos la información.</p>
		G1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Comprensión, retención, información.</p> <p>3-Proceso en el cual se ingresa la información, procesa y analiza para el empleo de esta.</p> <p>4-Capacidad del ser humano de entender alguna información.</p>
		G2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Proceso interno que conforma un sistema de esquemas a partir de las sensaciones.</p> <p>3-Cognitivo.</p> <p>4-Cognición.</p>
D2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Es la asimilación de conceptos</p> <p>3-Transmisión cognitivo del ser humano.</p> <p>4-Conjunto de zonas fisiológicas y procesos psicológicos complejos unidos para expresar.</p>		
D3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es cuando pensamos y analizamos la información.</p> <p>6-No contestó.</p>	G3	<p>1-Entender, comprender y aplicar el conocimiento.</p> <p>2-Producción de conocimiento a partir de los estímulos externos e internos.</p> <p>3-Adquisición de conocimientos basados en las reglas morales.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	1-Sistema nervioso.

	<p>7-No contestó. 8-Enfoque psicológico. 9-Capacidad de entender o comprender la información obtenida a nivel intelectual. 10-Capacidad para obtener, almacenar, razonar y estructurar. 11-Proceso en el cual el ser humano procesa la información. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Es la forma cognoscitiva en la que son captados estímulos externos e internos. 15-Cognoscitivismo. 16-Recepción, almacenaje y tratamiento que se le da al aprendizaje (conocimiento) adquirido.</p>		<p>2-Es la elaboración de representaciones mentales (esquemas, conceptos, ideas, etc.). 3-Forma en la cual un ser humano interioriza la información. 4-Adquisición de los conocimientos en base a ciertos elementos. 5-Pensamiento, en el paradigma cognitivo. 6-Es durante el cual se recibe, codifica y asimila los contenidos adquiridos, además de que en él participan el control de la atención y la memoria sensorial y MCP. 7-Son los procesos cognitivos que tiene el ser humano, los esquemas, que se realiza al procesar dicha información. 8-No contestó. 9-Teoría del aprendizaje que hace la comparación del cerebro con la computadora y propone que la información se procesa de manera similar. 10-Conocimiento. 11-El proceso por el cual se adquieren conocimientos según la teoría cognitiva. 12-Adquisición de la información que brinda el medio o el contexto. 13-No contestó.</p>
D4	<p>1-Se relaciona en como las computadoras procesan la información haciendo comparación y similitudes con los humanos. 2-No contestó. 3-Constructo determinado en el paradigma cognitivo que hace alusión a la comprensión del ordenador y el cerebro humano. 4-Captura → decodificación → almacenamiento 5-No contestó. 6-Captura, decodificación de la información. 7-Proceso en que el sujeto interpreta la información obtenida de su ambiente.</p>		

19.ANDAMIAJE Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Parte explicativa de la teoría Vigostkiana que explica la diferencia que hace la ayuda que recibe el niño cuando no puede. 2-No contestó. 3-Aprendizaje con ayuda de alguien (padre). 4-No contestó. 5-Es el aprendizaje que se da con ayuda de alguien. 6-Guiar de alguna manera a una persona en algún proceso.</p>	Y1	<p>1-Ayuda a través de alguien más para modificar la conducta de alguien. 2-No contestó. 3-Serie de eslabones que juntos se apoyan para lograr un objetivo. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Conllevar. 7-No contestó. 8-Técnica de ayuda que consiste en enseñar a un niño o persona a sobreponerse a situaciones adversas, mediante la ayuda de otro niño. 9-Ayuda o retroalimentación de alguien mejor a alguien menor por ejemplo niño de 6 años a un niño de 4 años. 10-Según Vygotsky es la ayuda que recibe una persona para lograr alcanzar su zona de desarrollo próximo. 11-No contestó. 12-Proceso en el cual se adquieren conocimientos por medio de una persona con mayor experiencia con los demás. 13-En términos de aprendizaje es lo que un "experto" brinda a un "aprendiz" por ayudarlo a llegar a dominar el nuevo conocimiento y ser capaz de reproducirlo. 14-No contestó. 15-Es la retroalimentación y fortalecimiento de conocimiento entre dos o más sujetos basado en la experiencia. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Proceso por el cual los padres o maestros guían a los niños para adquirir un conocimiento. 6-Guiar a algún niño en la realización de alguna actividad. 7-Acción de guiar a un niño para que cumpla cierto objetivo. 8-Serie de principios de los que parten los seres humanos que rigen sus acciones y decisiones. 9-No contestó. 10-Es cuando ayudas a alguien a que logre algo, y poco a poco retirar la ayuda hasta que lo logre solo. 11-Proceso por el cual llegar a la solución de un problema. 12-La transición que existe en un proceso. 13-Cuando el niño al principio no puede hacer algo, se le explica y ya lo puede realizar sin ayuda. 14-No contestó. 15-Guiar de alguna manera a un alumno en alguna actividad. 16-Es la ayuda que se le presta a un niño para poder realizar una actividad.</p>		
W3	<p>1-Es el objetivo que se realiza para llegar a una meta. 2-Se le puede considerar al proceso por el cual se van "uniendo" estructuras mentales, que desembocaran en procesos superiores del pensamiento. 3-Ayuda que se brinda a alguna persona para la realización de alguna tarea o actividad, que posteriormente servirá de base para que logre hacerla sin ayuda. 4-No contestó. 5-Ayuda que se le va a dar al niño para que pueda alcanzar sus metas. 6-Apoyo que mantiene dentro de una línea de desarrollo al niño. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó.</p>	Y2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso de enseñanza y orientación. 5-No contestó. 6-Es el reforzamiento y la preparación que puede brindar un adulto al infante para que aprenda un nuevo conocimiento y este sea solido. 7-Proceso que llevan a cabo los poderes o una figura de autoridad "experto" para lograr que el "inexperto" alcance el siguiente nivel de desarrollo. 8-No contestó. 9-No contestó.</p>

	<p>10-Técnicas que se utilizan por parte de los padres o mediadores sociales para que el niño pueda llegar a ser.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Eslabones el conocimiento que se adquiere.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Sostén.</p> <p>16-Es cuando el docente le da las herramientas para la solución de problemas a los alumnos.</p> <p>17-Cuando los niños le ponen nombre a objetos como a sus muñecas.</p>		<p>10-Es como un proceso en el cual se desarrolla algo (conocimiento, aprendizaje, práctica, etc.) sobre una actividad o temas.</p> <p>11-Es el proceso en el cual un niño o más personas adelantado en cierta área, da conocimiento o conocimiento específico ayuda a otro a llegar a su zona de desarrollo próximo.</p> <p>12-Son las habilidades adquiridas y repetidas de un proceso.</p>
X1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p>		
X2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Cuando se tiene que trabajar con el comportamiento del individuo en la sesión.</p> <p>3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Proceso en el cual el niño es guiado de manera que se lleva de un nivel de conocimientos a otro.</p> <p>2-No contestó.</p>	E1	<p>1-Es una ayuda entre pares para poder obtener el aprendizaje.</p> <p>2-Es el acompañamiento de guía con el estudiante para cruzar la ZDP.</p> <p>3-Es el proceso por el cual se genera una ayuda; esta debe ser dada por una persona que tenga mayores conocimientos en el tema y debe de ser durante un cierto periodo.</p> <p>4-Manera en cómo un mayor guía instruye a un menor.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Son todos aquellos procesos que van mejorando poco a poco su desempeño en el sujeto, por ejemplo, un ser humano puede gatear antes de caminar.</p> <p>7-El proceso donde los padres facilitan el paso entre lo que un niño sabe hacer y aquello que no conoce.</p> <p>8-Búsqueda de información de diferentes aspectos o actividades en un grupo o tamaño de muestra determinada y extraída de forma aleatoria.</p> <p>9-No contestó.</p>
A2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Lo desconozco.</p>		
A3	<p>1-Conceptos adquiridos con anterioridad.</p>		
B1	<p>1- Construcción de conocimientos por niveles.</p> <p>2-Es la construcción de conocimientos con base en conocimientos ya establecidos.</p> <p>3- Construcción de conocimientos por niveles.</p> <p>4-Base en donde edifica nuevos conocimientos.</p>		
B2	<p>1-Este término se refiere cuando el aprendizaje se lleva a cabo va a ser por un tutor, o por un modelo, es decir, hay un asesoramiento.</p>		
B3	<p>1-Ayuda que se le da a un niño en su proceso de crecimiento para que adquiera conocimientos, es únicamente temporal esta ayuda.</p> <p>2-La ayuda que se le proporciona al alumno para que se apropie de los conocimientos pertinentes.</p> <p>3-Ayuda brindada por el psicólogo que orienta los conocimientos del paciente, para dar la respuesta correcta.</p> <p>4-Es el proceso en el cual se le darán al paciente las herramientas necesarias para que por sí solo se pueda llevar a cabo ciertas actividades cognitivas.</p> <p>5-Se refiere a la parte de la intervención en la cual para alcanzar el objetivo general se realizan una serie de pasos y se parte de ellos.</p>	E2	<p>1-Es el apoyo que se da a los niños para poder llegar a una zona de desarrollo próximo.</p> <p>2-Ayuda de otro tipo guía de alguien mayor o con más experiencia.</p> <p>3-Es el apoyo que se le da al niño para que pueda desempeñar diversas actividades y llegar a la zona de desarrollo próximo.</p> <p>4-Cuando existe una especie de tutoría de una persona que tiene más conocimientos que otra.</p> <p>5-Es una técnica de enseñanza en la cual se va dando apoyo y aparte por niveles a los contenidos que se pretende enseñar.</p> <p>6-Se refiere al proceso en donde el niño aprende a través de alguien que funge como guía.</p> <p>7-El proceso, el aprendizaje social donde se ayudan unos a otros</p> <p>8-Usar a un par para ayudar a aclarar o reforzar un conocimiento.</p>
C1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Concepto vigostkiano que hace referencia al proceso en el cual se encuentra el conocimiento entre un conocimiento nuevo y uno previo.</p>		
C2	<p>1-Es la guía o apoyo que hay del tutor o profesor.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-El apoyo que se da entre pares o entre una persona con menos experiencia y otra con más.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Con un par o adulto se aprende tomándolo como ejemplo a seguir.</p> <p>6-Es el apoyo de un par o una persona capacitada a otra que presente un retraso en el desarrollo, hasta lograr que lo haga por sí solo.</p> <p>7-Es el apoyar con polos opuestos a los niños.</p>	E3	<p>1-Proceso por el cual una persona aprende con el apoyo de otra con conocimiento o experiencia mayor.</p>
D1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-El apoyo con otra persona que maneja un tema para mejorar las dificultades de otra persona.</p> <p>3-Propuesta por Vigotsky tipo de aprendizaje dado entre compañeros donde uno potencia al otro y viceversa.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>	F1	<p>1-Investigar la situación entera y profundamente para realizar un diagnóstico.</p> <p>2-Proceso constructivo del pensamiento.</p> <p>3-Es una clase de ayuda, que se le da al niño para que aprenda a realizar cosas.</p> <p>4-Es un tipo de ayuda que se le brinda al niño para su aprendizaje.</p>
		F2	<p>1-Ayuda que sirve para un mejor aprendizaje en el alumno.</p>

	<p>8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Son los conocimientos previos que tenemos para realizar una acción. 15-No contestó. 16-Apoyo mutuo entre dos personas, durante la convivencia en una tarea determinada. 17-No contestó.</p>		<p>2-Apoyo del psicólogo por medio de pequeñas señales “cuáles son los pasos para resolverlo”. 3-Es cuando se enseña por medio de la imitación. 4-Es el proceso por el cual un individuo (profesor) orienta al estudiante en cómo resolver algún problema específico a tratar. Mostrándolo al educar la solución correcta. 5-Es una estrategia que se utiliza para que un niño resuelva un problema al recibir cierta ayuda o apoyo inicial. 6-Método empleado por el enfoque sociocultural para ayudar al alumno a obtener un aprendizaje a través de la ayuda de alguien que sepa un poco más que él. 7-Proceso en donde se van construyendo conocimientos para llegar a un desarrollo potencial.</p>
D2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.</p>	F3	<p>1-Proceso mediante el cual se instruye a los niños a partir de los conocimientos que este posea. 2-Es como un proceso que se utiliza para poder realizar cierto objetivo, pero para realizarlo primero es necesario hacer otra para así poder realizar el objetivo final. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.</p>
D3	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Ir uniendo elementos. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Recorrer de una teoría a otra tratando de relacionar conceptos. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Ayudar en lo que no pueda el niño para después dejar que lo haga poco a poco. 15-No contestó. 16-Aprendizaje a partir de la construcción de un conocimiento previo (jerarquizado).</p>	G1	<p>1-Es la ayuda que proporcionan otros individuos más expertos en un área o tema a otro niño para que este alcance la zona de desarrollo próximo. 2-Guía y apoyo a la realización de tareas temporalmente. 3-Proceso de ayuda que ofrece una persona “experta” a una “inexperta” para alcanzar su zona de desarrollo próximo. 4-No contestó.</p>
D4	<p>1-Es usado para que algún aprendiz sea apoyado por un experto para que logre algún objetivo. 2-Apoyo que se brinda al niño en la zona de desarrollo próxima para que logre llevar a cabo ciertas actividades. 3-Se refiere al apoyo que el sujeto más calificado (maestra, adulto o coetáneo experimentado) proporciona a alguien con menor capacidad. 4-Es la ayuda entre un experto y un novato. 5-Diseñar instrumentos para ayudar al niño a llegar a su ZDP. 6-La base que se tiene de apoyo para realizar las intervenciones necesarias. 7-Estrategias de apoyo que un adulto proporciona al aprendiz para lograr el aprendizaje en él y que haga las cosas.</p>	G2	<p>1-No contestó. 2-Ayuda que una persona a otra para lograr la resolución de algún problema. 3-Es cuando un niño con mejor rendimiento escolar apoya a otro que su rendimiento escolar no es tan bueno. 4-Buscar modelos de aprendizaje.</p>
		G3	<p>1-Es el proceso en el cual el niño es llevado de la mano de otro durante el proceso de aprendizaje. 2- Es la ayuda que recibe un niño(a) de alguien más experimentado cuando está aprendiendo “X” actividad. 3-Llevar paso a paso la conducta deseada. 4-La ayuda por parte de los pares para alcanzar un mejor desarrollo.</p>
		G4	<p>1-No contestó. 2-Trabajo en conjunto entre el experto y el aprendiz. 3-Es una serie de eslabones que van apegando y encaminando un objetivo. 4-Transferencia de conocimiento de una persona con más conocimientos que la otra. 5-Ayuda entre experto y novato para llevar a este último a alcanzar su ZDP. 6-Ayuda proporcionada a un aprendiz en determinada habilidad/tarea. 7-Es el aprendizaje que se da entre alumno, es muy utilizado ya que si al profe no se le entiende lo común es acercarse a su compañero. 8-No contestó. 9-Técnica socio-cultural que se utiliza para llevar a cabo la zona de desarrollo próximo. 10-Proceso por medio del cual se crea el ambiente propicio para el desarrollo. 11-Método para ayudar a aprender y llegar a la ZDP y dirigido a nivel grupal propuesto por Viigotsky. 12-Ayuda cooperativa entre iguales. 13-Técnica que se utiliza para el aprendizaje entre dos niños.</p>

20.TRANSFERENCIA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-Cuando el psicólogo trata de aparear sus problemas con los del paciente. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Actitud, emoción, o sentimiento que el psicólogo puede transmitir al paciente. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-Es la capacidad de trasladar o compartir algo. 2-Intercambio de ideas. 3-Cambiar de lugar. 4-Cuando el paciente quiere transferir sus emociones o su patología en el terapeuta. 5-No contestó. 6-"pasar" "apartar". 7-No contestó. 8-Se da cuando una persona (paciente) le transmite mediante lenguaje no verbal, confianza y apertura a otra. 9-Compartir a los demás aprendizaje, conocimientos, etc. 10-Es un término freudiano para designar los sentimientos que desarrolla el paciente con su terapeuta. 11-Se entiende como enviar o transmitir. 12-Emisión de una persona. 13-Ocurre cuando el paciente/ cliente otorga juicios de valor (positivos o negativos) al terapeuta. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Intercambio. 17-Cuando el paciente da cierta información al psicólogo.
W2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Mover un valor... de un objeto a otro. 4-No contestó. 5-Transferir el estado anímico a otra persona ya sea paciente-terapeuta o viceversa. 6-Cuando le transmites a un paciente tu estado de ánimo o viceversa. 7-Cuando el terapeuta transmite al paciente su estado de ánimo o viceversa. 8-Fenómeno que ocurre cuando el terapeuta sufre los trastornos de su paciente. 9-Es cuando el psicólogo se liga con los problemas del paciente. 10-No contestó. 11-Paso de información. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.		
W3	1-No contestó. 2-Transmisión de "algo" (ya sea biológico, físico, moral, etc.) que permite un cambio un cambio en el destinatario. 3-No contestó. 4-Proporcionar conocimiento, actitudes, etc. 5-No contestó. 6-Forma de aprendizaje. 7-Cambiar de un lugar a otro. 8-No contestó. 9-Intercambio de información. 10-No contestó. 11-Movimiento de un lugar a otro, o de una etapa a otra. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Transpolación. 16- No contestó. 17-Cuando es psicólogo-paciente.	Y2	1-Lo que le paciente "transfiere" hacia el psicólogo, es decir, lo que el psicólogo percibe de éste. 2-Es adjudicar a otra persona o personas algo. 3-Proceso por el cual un individuo da a otro, directa o indirectamente ciertas capacidades o defectos, generando cambios en el segundo individuo. 4-Proceso mediante el cual en el ya sea profesor- estudiante, psicólogo- paciente logran aprender del otro. 5-Es cuando el psicólogo se identifica con determinado paciente y no logra ser objetivo por lo que termina involucrándose de más en el caso. 6-Es cuando un hábito es imitado sin la presencia del que lo realiza. 7-No contestó. 8-Proceso en el cual es psicólogo trata de mostrar al paciente que al ser las cosas como el muestra podrá entender que esa actitud es la que hay que llevar para tener y lograr algo bueno. 9-Pasar de una situación a otra, dependiendo de contexto del que se esté hablando. 10-Proceso mediante el cual un individuo puede asimilar o asumir determinado rol o roles de otro individuo. 11-Es el sentimiento de una persona a que la situación que vive otra es como la suya. 12-Es cuando se comparte un conocimiento de manera inconsciente o consciente.
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
X2	1-La respuesta que se recibe del paciente. 2-Se cambia el comportamiento. 3-Llamado así cuando el psicólogo es atraído por el paciente.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-No contestó. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Es el cambio que se da entre un paciente y psicólogo por siempre interacción. 3-No contestó. 4-Etapa de la terapia psicoanalítica o psicodinámica. 5-Es la interacción entre terapeuta-paciente y que lleva a la simpatía entre ambos. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Trasladar la información de un tipo de memoria a otra. 9-No contestó.
A2	1-Proceso de empatía entre terapeuta y paciente. 2-Aplicar los conocimientos adquiridos, internalización de emociones ajenas. 3-Cuando se transmite información personal de un cliente al psicoanalista. 4-Proceso mediante el cual los conocimientos aprendidos son aplicados en la vida real por el individuo. 5-Efecto provocado por la interacción, paciente-terapeuta basado en características de alguno de ambos.		
A3	1-Adquirir los problemas del paciente siendo psicólogo.		

B1	1-Transmisión de conocimientos. 2-No contestó. 3-Transmisión. 4-Concepto psicoanalítico. Identificación del terapeuta con el paciente.		
B2	1-Cuando la información pasa de un lugar a otro	E2	1-Es poder transmitir conocimientos, sentimientos, ideas o alguna otra cosa a diferentes personas o alguna en particular. 2-Adquirir conocimiento de parte de otro. 3-No contestó. 4-Cuando existe un tope o distracción de lo que quiere aprender. 5-No contestó. 6-Se refiere al aprendizaje que se transmite al niño de manera latente por parte de los modelos a seguir. 7-Los sentimientos que proyecta el terapeuta en el niño. 8-Del psicoanálisis, empatía del terapeuta por el paciente.
B3	1-Es transmitir cualquier conocimiento hacia los demás 2-No contestó. 3-No contestó. 4-En psicoanálisis se refiere a aquellas cualidades que el terapeuta hace suyos pero que son propios del paciente. 5-No contestó.		
C1	1-No contestó. 2-Fenómeno entre paciente y terapeuta que consiste en proyectarle a otra persona un fenómeno intrapsíquico propio. 3- No contestó. 4-Cuando el paciente se engancha con el terapeuta.		
C2	1-No contestó. 2-Cuando el que está escuchando se pone en el lugar de él por sus experiencias. 3-Pasar una emoción hacia otro objeto distinto a quien originalmente iba dirigida. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.	E3	1-Transmisión de sentimientos, emociones o estados de una persona a otra.
		F1	1-Proceso que puede ocurrir ante un paciente cuando el terapeuta se identifica con el problema. 2-No contestó. 3-Los sentimientos que el paciente tiene hacia algunas personas de su vida, los transfiere al psicólogo. 4-Los sentimientos que el paciente tiene hacia una persona los transfiere al psicólogo.
D1	1-Poner en un objeto o cosa aquellas características que nos agobian. 2-El pasar los sentimientos de una persona a otra. 3-Propuesto por Freud para designar una unión afectiva del paciente hacia su terapeuta. 4- No contestó. 5-Es que un aprendizaje lo puedas poner en práctica de diferentes formas 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Pasar de un estado a otro 11-No contestó. 12-Concepto psicoanalítico, en el cual el paciente al hablar transfiere al psicoanalista sus conflictos y se libera de ello. En el terapeuta sería cuando a él le llega y carga con ello. 13-Cuando el terapeuta se identifica con el caso, debido a circunstancias que vivió y estos son recuerdos que interfieren en la intervención. 14-Es encontrar en otra persona algo que nos pasa o sentimos nosotros. 15-No contestó. 16-Capacidad para transmitir información o aprendizajes. 17-No contestó.	F2	1-Pasar conocimientos de memoria corto a largo plazo. 2-Pasar conocimientos por medio de la convivencia. 3-No contestó. 4-Es el flujo de emociones y sentimientos que se pueden producir mediante una sesión terapéutica del paciente al psicólogo. 5-Es el cambio que se hace de una respuesta a un estímulo a la misma respuesta pero con distinto estímulo que se parece. 6-No contestó. 7-Transferir algo que ya está aprendido.
		F3	1-Constructo utilizado en teorías psicoanalíticas. 2-Transferir. 3-No contestó. 4-Es lo que puede llegar a existir cuando el trato del psicólogo va más allá con el paciente. 5-No contestó. 6-No contestó.
D2	1-Lo que uno transmite a su paciente. 2-Es lo que transmites al paciente. 3-No contestó. 4-Es lo que el paciente presenta como su problema.	G1	1-En la intervención, es cuando una persona siente que los problemas del menos son casi propios. 2-Es aquello que el paciente le proyecta al psicólogo. 3-Transmisión del conocimiento. 4-Pasar a otra persona el conocimiento que ya adquirió yo.
D3	1-No contestó. 2-Lo que el psicólogo transmite a su paciente. 3-No contestó. 4-Evoca sentimientos, frustraciones en el otro, proyectar hacia el terapeuta algún problema. 5-Es cuando el aprendizaje se transfiere. 6-No contestó. 7-Proceso por el cual puedes transferir sentimientos y emociones del niño. 8-El poder pasar nuestros pensamientos o problemas a un objeto externo. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Lo que el psicólogo aporta al trabajo psicológico. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Proyectar sobre otro cualidades o características previamente conocidas de otra persona. 16-No contestó.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Dos conocimientos se obstruyen impidiendo la recuperación de alguno de ellos.
		G3	1-Cuando una conducta se transmite a un individuo. 2-Desde el psicoanálisis implica permear la estructura psíquica del paciente con nuestras propias pulsiones. 3-De un conocimiento antes adquirido emplearlo en algún otro concepto. 4-No contestó.
		G4	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Intercambio de ideas. 5-No contestó.

D4	<p>1-Sucede cuando algún sentimiento o emoción que tiene consigo el paciente es transmitido al terapeuta.</p> <p>2-El paciente transmite al psicólogo las situaciones que vive y éste se queda en conflicto por ello.</p> <p>3-Término freudiano que se refiere a traspasar deseos, anhelos y creencias por parte del paciente al terapeuta.</p> <p>4-Es pasar sentimientos, características, datos, etc. de un sujeto a otro.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Cuando los problemas o situaciones del niño, así como las actitudes las adoptas tú.</p> <p>7-No contestó.</p>	<p>6-Proceso durante la atención psicológica (descrito en el paradigma psicoanalítico) en el que el paciente "deposita" cierta carga valorativa hacia el terapeuta.</p> <p>7-Es dar aquella información y sucesos a otra persona (psicólogo).</p> <p>8-Intercambio de información.</p> <p>9-Tomar rasgos del paciente y hacerlos personales perdiendo el objetivo de la terapia.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Intercambio de información.</p> <p>13-Pasar de un lugar a otro.</p>
----	---	--

21.ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-En la teoría vigotskiana: lo que diferencia al niño entre lo que puede hacer y lo que sabe hacer.</p> <p>2-Un niño le pide ayuda a un niño o un adulto.</p> <p>3-Zona donde se encuentran los conocimientos próximos.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Es "la zona" donde están los conocimientos que próximamente serán adquiridos.</p> <p>6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-Teoría de Vigotski, que se refiere a la capacidad que tiene el infante para desarrollarse.</p> <p>2-Se refiere al momento en que un alumno o persona está cerca de aprender algo, pero necesita la ayuda de alguien más.</p> <p>3-Es la etapa del desarrollo en donde se encuentra ubicado el sujeto.</p> <p>4-Esta se va modificando conforme aprendemos cosas nuevas. Al aprender a sumar la zona es multiplicar, al multiplicar la zona es dividir.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Comunidad, lugar donde se planea un cambio, para beneficio.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Zona descrita por Vigotsky la cual indica el aprendizaje de un niño.</p> <p>10-Término Vigotskiano para denominar el nivel que se pueda alcanzar en determinada habilidad.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-La manera en cómo se puede adquirir un aprendizaje pudiendo mencionar como un límite o una base.</p> <p>13-Es e "puente" que existe entre o que un individuo puede hacer por sí solo y lo que puede hacer con el andamiaje de un experto.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Donde el niño no puede hacer algo y le pide ayuda a un niño o a un adulto.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-Zona que se debe estimular para lograr el objetivo deseado. Por ejemplo cuando un niño está aprendiendo a escribir.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Zona al que se desea llegar después de un tratamiento.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Etapa del desarrollo del ser humano.</p> <p>16-Lo que hace el niño y lo que se supone debe hacer de acuerdo a su edad.</p>		
W3	<p>1-Es cuando un niño puede solucionar un problema sin ayuda de alguien.</p> <p>2-Zona en la cual un niño ("considerado inmaduro") tiene ya capacidad para "razonar" por sí mismo pero necesita de la ayuda de un adulto.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Cuando una persona con experiencia o conocimiento ayuda a un menor a resolver una tarea.</p> <p>5-Es aquella zona a la que el niño puede llegar con la ayuda de un adulto, partiendo de las habilidades que ya tiene.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Solo recuerdo que está dentro del enfoque de Vigotsky.</p> <p>11-Cuando el niño le cuesta aprender algo le pide ayuda a un adulto o a otro niño que sí lo sepa.</p> <p>12-Según Vigotsky es la zona donde se pueden desarrollar nuestras habilidades con ayuda de otros.</p> <p>13-Es cuando un niño (por ejemplo) no logra resolver un problema recurre a una persona con la experiencia o mayor que él para que lo instruya.</p> <p>14-Actividades que el niño puede realizar con respecto a la etapa que le preside.</p> <p>15-La etapa siguiente o el pronóstico de cierta capacidad.</p>	Y2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Área de un niño que es más cercano a su desarrollo.</p> <p>4-Zona que abarca las relaciones cercanas del sujeto.</p> <p>5-Es la zona a la que se espera llegar, aprendizaje al que se pretende alcanzar.</p> <p>6-Nivel que se puede aspirar dentro de la educación de un individuo de acuerdo a sus herramientas y a su potencial.</p> <p>7-Capacidad de desarrollo que puede llegar a lograr un individuo por medio de la ayuda que ofrece un "experto".</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Siguiente paso después de un desarrollo en otra etapa.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Es la zona o capacidad a la que suele llegar en ciertas habilidades o conocimientos un individuo con la instrucción adecuada.</p> <p>12-Andamiaje es uno de los conceptos de Vigitsky.</p>

	16-Es cuando se da el proceso de cómo llegar a un diagnóstico del paciente para ayudarlo. 17-Es de Vigotsky y es como interactuamos con la sociedad.		
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Camino entre lo que el niño puede hacer solo y lo que puede hacer con ayuda. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Zona de transición entre la obtención de un conocimiento, y/o habilidad nueva a una ya adquirida. 3-Es el momento en el que se ha consolidado un aprendizaje a través del andamiaje. 4-Etapa vigotskiana en donde el sujeto se encuentra al alcance de la información. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Es una de las etapas de Erickson.
A2	1-Contextos implicados en la vida de un individuo de acuerdo a su edad. 2-Punto máximo de desarrollo potencial. 3-Constructo utilizado por Vigotsky para describir la zona donde se puede trabajar para pasar a la siguiente etapa. 4-Conocimientos capaces de adquirir por un individuo durante un periodo determinado. 5-La distancia que existe entre el desarrollo real y el que puede obtenerse.		
A3	1-Ambiente en el que se desenvuelve el sujeto.		
B1	1-No contestó. 2-Es lo que el niño puede hacer solo y la diferencia con la ayuda recibida. 3-No contestó. 4-Habilidades que el infante puede realizar con ayuda.		
B2	1-No contestó.	E2	1-Es la zona correspondiente a cierta etapa del niño en donde podrá seguir aprendiendo. 2-Piaget conocimiento no adquirido. 3-Es el nivel al que puede llegar el niño, con ayuda de otra persona. 4-Cuando el niño tiene un objetivo a su alcance para aprender. 5-Es el nivel que tiene dominado el sujeto. 6-Zona donde el niño puede aprender los conocimientos. 7-Concepto utilizado en aprendizaje social. 8-No contestó.
B3	1-Zona que propone Vigotsky para referirse a la barrera que se tiene que poner para que el alumno aprenda del maestro. 2-Lo que la persona logra hacer con andamiaje. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Parte de la actividad que se puede hacer por el andamiaje.		
C1	1-No contestó. 2-Constructo de Vigotsky: todos los procesos en desarrollo latente que aun no se muestran de forma fenoménica. 3-No contestó. 4-Es el conocimiento que se quiere alcanzar.	E3	1-Zona de aprendizaje intelectual.
C2	1-Cuando un niño puede hacer algo con ayuda y después puede hacerlo solo. 2-Es el límite donde el niño puede hacer cosas con ayuda y las que puede hacer solo. 3-Es lo que un niño es capaz de hacer con ayuda de un experto. 4-Límite de lo que el niño puede hacer y lo que podría hacer. 5-Es donde hay un adulto que apoya el desarrollo correcto de un niño en todo su ámbito principal el cognitivo. 6-Es la aproximación de conocimientos o desarrollo en el individuo a través del andamiaje. 7-No contestó.	F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
		F2	1-No contestó. 2-Zona en la que según Vigotsky con ayuda del profesor o psicólogo el individuo alcanzara su nivel real de capacidad. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Es la distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial. 6-No contestó. 7-Zona donde se realiza un proceso de andamiaje para lograr un desarrollo potencial.
D1	1-Teoría efectuada por Vigotsky. 2-No contestó. 3-Constructo propuesto por Vigotsky para designar al profesor o padre que guía los actos del niño. 4-No contestó. 5-Esto es que un niño que no tenga bien desarrollado algo se exponga a una situación similar y aprenda. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Habilidades que están muy cerca de desarrollarse. 10-Situando al niño conforme a su edad, sería lo que esperamos que pueda hacer en corto tiempo conforme a su etapa de desarrollo. 11-No contestó. 12-La siguiente etapa del desarrollo. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Desarrollo que se espera en determinada edad cronológica y que se desarrolla por la maduración cerebral y estimulación del medio.	F3	1-Constructo utilizado por Vigotsky. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.
		G1	1-Es la zona o habilidad próxima a la que se puede llegar un individuo con la asesoría adecuada (andamiaje). 2-No contestó. 3-Aprendizaje próximo a alcanzar con ayuda. 4-No contestó.
		G2	1-No contestó. 2-Cuando el sujeto logra su objetivo ante la responsabilidad de un problema. 3-Vigotsky.

	16-Nombre asignado por vigotsky para referirse a una etapa del desarrollo del niño. 17-No contestó.		4-Entre un alumno atrasado y uno avanzado.
D2	1-No contestó. 2-Concepto de vigotsky para describir cómo influye el ambiente en tu aprendizaje. 3-No contestó. 4-Conjunto de redes neurales capaces de una plasticidad cerebral.		
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Zona en la cual un aprendizaje se puede dar. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Partes o áreas para seguir trabajando y maximizando. 15-Piaget. Cognoscitivismo. 16-Zona a la que el niño está a punto de llegar estableciendo un conocimiento previo.	G3	1-Zona a la que durante el desarrollo el individuo está a punto de alcanzar. 2-Diferencia entre lo que una persona puede hacer con ayuda y por sí solo. 3-No contestó. 4-No contestó.
		G4	1-Limite a llegar a una etapa. 2-No contestó. 3-Es la zona donde un individuo puede lograr algo con ayuda. 4-Capacidad de poder desarrollar una acción de un punto a cuál es su verdadero alcance. 5-Área de desarrollo situada entre lo que puede realizar una persona sola y con ayuda de otro(s). 6-Es la zona en la cual se encuentra el límite de lo que un individuo es capaz de hacer por su cuenta y lo que puede hacer con ayuda. 7-Es Vigotsky, y es la forma que se adquiere un aprendizaje. 8-Zona entre el desarrollo actual y el potencial. 9-Zona ideal que se desea alcanzar mediante el andamiaje. 10-Zona entre el desarrollo real y el desarrollo potencial. 11-Teoría de Vigotsky donde describe el proceso de aprendizaje de un individuo social. 12-Distancia en el conocimiento ya adquirido por el individuo y el nuevo conocimiento que aprenderá. 13-Es la capacidad en un niño de realizar una tarea solo después de realizarla con alguien.
D4	1-Distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial. 2-Distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial de un sujeto. 3-Distancia que hay entre la ZDR y la ZDP. 4-No contestó. 5-Subiendo la zona real de desarrollo (que es lo que sabe hacer solo el niño) con ayuda de andamiajes se busca llegar a su ZDP. 6-No contestó. 7-Distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial.		

22.INTELIGENCIA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Neuronas espejo 10-No contestó. 11-Es la inteligencia que alcanzan los adultos. 12-No contestó. 13-Conocimiento consolidado. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.
W3	1-No contestó. 2-No contestó.	Y2	1-No contestó. 2-No contestó.

	<p>3-Se adquiere y no cambia. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Me suena a inteligencia que está consolidada y fundamentada. 9-Lo que se va aprendiendo conforme a la experiencia. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>		<p>3-Inteligencia observable en la conducta. 4-Acervo de conocimientos y habilidades que el sujeto posee a través de los otros. 5-Hay varios tipos de inteligencia. 6-La teoría de diferentes tipos de inteligencia formando una sola. 7-La información que incluye conocimientos de tipo conceptual. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó.</p>
X1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.</p>		
X2	<p>1-No contestó. 2-Cuando esta ya suspendida. 3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	<p>1-Capacidad para solucionar problemas. 2-Mi concepto de inteligencia no lo puedo explicar, está fuera de los "típicos".</p>	E1	<p>1-Habilidad para resolver problemas. 2-Proceso de adaptación a la vida. 3-No contestó. 4-Proceso psicológico en el que el sujeto consolida un conocimiento/ manera en cómo se establece el desempeño. 5-Concepto no definido en su totalidad puede ser un simple CI o división de inteligencias múltiples. 6-Capacidad de una persona para resolver situaciones cotidianas. 7-Nivel de conocimientos que posee una persona pueden ser artísticos, físicos, culturales, etc. 8-No contestó. 9-Es un concepto muy abstracto. Se divide por algunos actores en diferentes "módulos" o tipos.</p>
A2	<p>1-Suma de habilidades cuyo origen es genético y ambiental. 2-Cualidad cognitiva con referencia a la magnitud de las habilidades. 3-Es la forma en que se aplican las habilidades adquiridas. 4-Concepto subjetivo que varía dependiendo de la corriente que lo aborde. 5-No contestó.</p>		
A3	<p>1-Capacidad de resolver problemas.</p>		
B1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Capacidad de resolución de problemas. Adaptación al medio.</p>		
B2	<p>1-Conjunto de capacidades y habilidades de manera global</p>		
B3	<p>1-Es la capacidad que tenemos los seres humanos para resolver problemas. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Es una capacidad cognitiva implicada con habilidades en diversas áreas. 5-Capacidad que involucra el conocimiento, razonamiento y cognición del hombre.</p>	E2	<p>1-Es el grado de rapidez y eficacia para resolver cierto tipo de problemas. 2-Capacidad de desarrollar ciertas actividades y de resolver problemas. 3-No contestó. 4-Grado en el cual una persona es capaz de resolver problemas tanto en la vida cotidiana. 5-Depende del enfoque, es una capacidad por el que se descubren las relaciones de la realidad. 6-No contestó. 7-Conjunto de características cognitivas dirigidas a un fin. 8-Capacidad de un individuo para hacer un cambio en su ambiente.</p>
C1	<p>1-No contestó. 2-Proceso psicológico de orden superior. 3-Habilidad de adquirir conocimiento y de desempeñar múltiples actividades. 4-Capacidad de las personas para dar solución a algo en distintos niveles.</p>		
C2	<p>1-Modificación del pensamiento. 2-Interacción que modifica el pensamiento y la forma de actuar de cada individuo. 3-Capacidad para resolver problemas. 4-No contestó. 5-Capacidad de adquirir conocimiento. 6-Capacidad y medida estandarizada con respecto al nivel de conocimientos. 7-No contestó.</p>		
D1	<p>1-Aplicación de diferentes procesos psicológicos a solucionar tareas. 2-No contestó. 3-Constructo empleado por Piaget para designar la capacidad de un organismo para adaptarse al medio. 4-Capacidad para resolver problemas. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Cuando tienes conocimientos</p>	E3	<p>1-Proceso psicológico de resolución de problemas en base al conocimiento.</p>
		F1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Capacidad para dar solución a diversos problemas de la vida. 4-Capacidad para resolver adecuadamente los problemas.</p>
		F2	<p>1-No contestó. 2-Capacidad cognitiva que según algunas teorías afirman que</p>

	<p>9-Capacidad de resolver dificultades. 10-Proceso cognitivo. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Habilidad para resolver problemas. 15-Capacidad o capacidades para conocer y manipular el mundo que nos rodea de formas y manifestaciones variadas. 16-Capacidad para retener conocimientos. 17-No contestó.</p>		<p>existen 7 o más tipos diferentes. 3-La capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos. 4-Es el desarrollo óptimo de los procesos cognitivos superiores. 5-Es la capacidad de resolver problemas de acuerdo a la etapa de desarrollo que se encuentra el individuo. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>
D2	<p>1-Habilidades y capacidades del sujeto. 2-Serie de habilidades y capacidades que tiene una persona. 3-Grado de conocimiento. 4-Proceso psicológico en el cual se representan las habilidades o capacidades psicológicas de un individuo.</p>	F3	<p>1-Conjunto de conocimientos, habilidades, que utiliza el hombre para su supervivencia. 2-No contestó. 3-Hay muchas definiciones, una puede ser. Capacidad de encontrar problemas y encontrarles una solución creativa. 4-Es un proceso psicológico. 5-Es la capacidad para razonar y crear herramientas para satisfacer las necesidades. 6-Es la capacidad para elegir entre varias opciones, la más cercana a la correcta.</p>
D3	<p>1-Es la capacidad del ser humano para solucionar los problemas. 2-Nos ayuda a resolver los problemas. 3-Capacidad para resolver problemas. 4-Capacidad de resolución de problemas. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Grado de conocimientos que puede tener un ser. 8-No contestó. 9-Capacidad de comprender, aprender lo que se enseña. 10-Proceso que involucra numerosas capacidades que permiten. 11-Capacidad cognitiva de responder adecuadamente a problemas.. 12-Capacidad para resolver problemas. 13-Capacidad cognitiva de resolver de mejor manera los problemas que se presentan. 14-Capacidad para la búsqueda de estrategias para la resolución de problemas. 15-Cualidad del dominio de alguna habilidad. 16-Habilidad humana que se refleja en la solución de problemas.</p>	G1	<p>1-Dependiendo la corriente que se revise, puede considerarse como la capacidad de un individuo para adaptarse y adaptar su entorno para obtener un beneficio. 2-No contestó. 3-Nivel de competitividad cognitiva. 4-Capacidad de un individuo de adquirir información y procesarla de forma correcta para generar un aprendizaje.</p>
		G2	<p>1-No contestó. 2-Proceso cognitivo que se da a partir del aprendizaje adquirido. 3-Es la capacidad intelectual que tiene una persona para resolver problemas. 4-Capacidad para resolver problemas.</p>
D4	<p>1-Característica que es entendida como constructo, puede evaluarse con pruebas CI pero aun no es completamente generalizada. 2-Potencialidad 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>	G3	<p>1-Proceso psicológico que se caracteriza por la capacidad de realizarse como individuo en varias áreas. 2-Adaptación adecuada al ambiente. 3-Capacidad de toma de decisiones para solucionar un problema. 4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Proceso de cognición. 2-Es la capacidad que cada individuo posee en diferentes áreas y niveles. 3-No contestó. 4-Proceso psicológico el cual es la capacidad de todo ser humano. 5-Capacidad adaptativa derivada de los procesos cognitivos. 6-Capacidad inherente al ser humano, la cual se expresa en las habilidades, competencias y conocimientos que posee el individuo y es capaz de utilizar o reproducir. 7-Son aptitudes que tiene cada individuo, sus técnicas para el buen aprendizaje. 8-Facultad cognitiva que sirve para la adaptación. 9-Capacidad intelectual que se mide por medio de pruebas. 10-Medición cualitativa de los conocimientos. 11-Capacidad para adaptarse y sobrevivir. 12-La forma de adaptabilidad al medio. 13-Capacidad de retener el conocimiento.</p>

23.INTERIORIZACIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-De Piaget. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Es cuando te apropias de alguna información. 6-No contestó.	Y1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Hacer interno lo externo. 4-Algo que se expresa hacia uno mismo, hablar, pensar, etc. 5-No contestó. 6-Cuando uno ve su interior. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Cuando el lenguaje, ideas o imágenes se conservan en el interior de una persona. 10-No contestó. 11-Es un estado mental en el que interviene el entorno. 12-Adentrarse. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Es la asimilación de información. 16-No contestó. 17-Cuando hay cierta información y que la estas procesando para poder transmitirlo.
W2	1-No contestó. 2-Obtener algo del exterior y que queda dentro. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.		
W3	1-Se realiza dentro al cuerpo humano. 2-Proceso que regula lo aprendido con el exterior y se desarrolla en la mentalidad de cada uno (asimilación). 3-No contestó. 4-Pensar y reflexionar un mismo. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Procesos internos. 8-Ser capaces de efectuar procesos mentales. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Análisis y reflexión de lo interior. 12-Adquirir información. 13-No contestó. 14-Capacidad para poder "ver dentro de nosotros" y analizar su persona. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.	Y2	1-Procesos psicológicos del individuo. 2-Es la forma de centrarse en su persona. 3-Cuando se interioriza algo. 4-Apropiarse de conceptos que tendrán un efecto conductual. 5-Apropiarse de un conocimiento y hacerlo suyo. 6-En convertir una motivación en propia sin depender de los demás. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-La forma de asumir una idea y asumirla para uno mismo. 11-No contestó. 12-No contestó.
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Modalidad del lenguaje interno.		
X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Abstraer y/o aprender. 2-No contestó.	E1	1-Organización, razonamiento del individuo de la información. 2-Asimilación personal de los estímulos externos que proveen un significado. 3-No contestó. 4-Simbolización ejemplificada de una casa, objeto o situación. 5-Proceso en el cual hay una reflexión del individuo. 6-Es un proceso por el cual, llevamos a cabo una introspección de un acontecimiento o suceso. 7-Proceso en el cual se comprenden y adoptan los aprendizajes. 8-Búsqueda de información propioceptiva. 9-No contestó.
A2	1-Proceso psicológico que implica integrar a mis esquemas algún aspecto externo. 2-Hacer propio los conocimientos del exterior. 3-El hacer propio el conocimiento y que sea significativo. 4- Es la abstracción propia que realiza el individuo de la realidad. 5-Surge al crearse un nuevo esquema; y este es adaptado a los anteriores.		
A3	1-Apropiación de conocimientos.		
B1	1-Hacer mío el conocimiento que se me presente asociándolo con experiencias vividas. 2-Es el entendimiento que establece un sujeto ante un aprendizaje nuevo y que mediante su experiencia lo vuelve suyo. 3-Hacer el conocimiento que se me presenta asociándolo con cosas personales. 4- Aprehensión de conceptos.		

B2	1-No contestó.	E2	1-Aquellos procesos cognitivos de la persona que no pueden ser medibles. 2-Problemas de ansiedad y depresión. 3-No contestó. 4-Son los valores, motivación, personalidad que tiene cada uno como persona. 5-Es el proceso de abstracción de contenidos. 6-Se refiere a las cuestiones de valorización personal del niño. 7-Hacer suyo un pensamiento o sensación. 8-Forma de integrar un conocimiento en nuestra cognición.
B3	1-No contestó. 2-Lenguaje interno, cuando el niño ya se apropio de los conocimientos. 3-Llevar los conocimientos adquiridos mediante los sentidos al nivel de pensamiento. 4-El paciente hace suyos los conocimientos del andamiaje. 5-Es el conocimiento, habilidad o actividad que parte del exterior y se asimila a lo interior, proceso de lo inter a lo intrapersonal.		
C1	1-Cuando algo lo dejamos dentro de nosotros. 2-Capacidad de apropiarse información externa. 3-No contestó. 4-Lenguaje yoico, cuando el niño habla para sí mismo.	E3	1-Procesos manejados al interior de una persona.
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Viaje al interior de uno mismo. 5-No recuerdo. 6-Son los procesos cognitivos se van interiorizando dentro del individuo. 7-Es ver hacia adentro.	F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
		F2	1-Saber obtener un buen aprendizaje y mantenerlo significativo. 2-Hacer un proceso de resolución del problema, sin exponerlo a los demás "sin hablar". 3-Es cuando las personas adquieren algún conocimiento. 4-Es el proceso de desarrollo cognitivo que permite la asimilación de información externa. 5-Es hacerse consciente de una información y organizarla y darle un sentido útil. 6-No contestó. 7-No contestó.
D1	1-Operación interna de regulación. 2-No contestó. 3-Conducta que ya ha sido asimilada por el organismo y que se prevé emplear para modular la conducta misma. 4-No contestó. 5-Es una operación que se realiza de manera consciente. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Proceso por el cual, las personas crean esquemas de la información y las interiorizan. 10-Es hacer lo interior de uno mismo. 11-No contestó. 12-Pensamiento interno. 13-No contestó. 14-Es el momento en el que logramos algo sea asimilado a nuestra propia manera y es diferente al de los demás. 15-El proceso de integrar a los esquemas propios los conocimientos y conductas provenientes del medio. 16-Capacidad para comunicarse y conocerse a uno mismo. 17-Proceso por el cual el sujeto realiza reflexiones con respecto al entorno en busca de soluciones para su desarrollo.	F3	1-Hacer suyos los conocimientos y que adopten un valor o significancia en los niños. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.
		G1	1-En el caso de la conducta moral es cuando el individuo logra hacer las cosas sin que sea por repetición o por medio de estímulos externos. 2-No contestó. 3-Apropiación de conocimiento. 4-Las emociones y sensaciones que tiene un individuo dentro de sí.
		D2	1-Reflexionar internamente los conceptos. 2-Ver hacia adentro de uno mismo. 3-Visual a lo interno o dentro de la situación. 4-Representación de algunos procesos psicológicos.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Mirar, evaluar hacia adentro. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Indagar a profundidad en el caso. 8-Comprender los propios conflictos y emociones. 9-No contestó. 10-Es cuando un sujeto piensa, habla, razona, siente, etc. solo para sí mismo. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Ver hacia dentro de uno mismo. 15-Aprensió y apropiación de alguna situación o concepto mediante la experiencia. 16-Que el aprendizaje sea significativo para el niño.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es un pensamiento abstracto. 4-Hacer propios conceptos, hábitos y motivación.
		G3	1-Proceso en el que el medio social es llevado a un nivel individual. 2-Es la integración de conocimientos, habilidades y valores con su consecuente significación para sí mismo. 3-Idea o pensamiento de algo adquirido o aprendido exteriormente. 4-No contestó.
		G4	1-No contestó. 2-Procesamiento de información. 3-No contestó. 4-Profundizar y reflexionar, hacer un análisis propio. 5-No contestó. 6-Proceso por el cual un individuo a partir de la recepción de algún contenido, lo consolida de forma significativa. 7-Aquellos procesos cognitivos. 8-Concepto Vigotskiano donde el conocimiento se hace de forma consciente. 9-No contestó. 10-Asimilación de algo. 11-No contestó.
D4	1-No contestó. 2-La capacidad de apropiarse de conocimientos, valores. 3-Cuando el sujeto es capaz de llevar la actividad (lenguaje) a un área interpersonal. 4-Es tomar los estímulos del exterior y hacerlos propios de una manera más personal.		

5-No contestó. 6-No contestó. 7-Comprender y apoderarse de los conocimientos.	12-Voz interna, procesamiento de la información. 13-Cuando se procesa la información adquirida y esta da pie al aprendizaje.
---	---

24.ETAPA OPERACIONAL ABSTRACTA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-De Piaget; donde el niño es capaz de hacer razonamientos complejos y lógicos. 2-Comienzo con operaciones un poco más complicadas. 3-No contestó. 4-Nivel propuesto por Jean Piaget. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-Etapa donde los constructos aún forman un sentido imaginativo. 2-No contestó. 3-Es el último estadio propuesto por Piaget en la que el sujeto es capaz de abstraer su pensamiento. 4-Es en la que el sujeto puede no tener físicamente un objeto para simbolizar su concepto. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Es una de las etapas planteadas por Jean Piaget en el desarrollo cognitivo del niño, donde comienzan a desarrollar el pensamiento hipotético. 8-Deductivo. 8-Una de las primeras etapas de cognición del niño en que comienza a hacer actividades complejas. 9-Última etapa de desarrollo cognitivo de una persona la cual logra manipular operaciones y lenguaje más avanzado. 10-Etapa piagetana que se supone se alcanza en la adolescencia donde el pensamiento ya no es concreto sino complejo. 11-Es cuando los niños o bien adolescentes ya pueden llevar la materia de álgebra, estadística o cálculo. 12-No contestó. 13-Cuando el individuo es capaz de interiorizar y manipular conceptos. 14-No contestó. 15-El concepto de número y de adición y sustracción. 16-No contestó. 17-Cuando hay un manejo de operaciones formales, concretas, etc.
W2	1-No contestó. 2-Etapa de los 7-12 años donde empieza a desarrollar mejor su pensamiento como en las operaciones. 3-Etapa operacional 2-6 años según Piaget. 4-Es la etapa en la que Piaget describe al ser humano donde puede pensar más allá de lo concreto. 5-Etapa en la cual los niños son capaces de abstraer conceptos. 6-Etapa donde los niños capturan toda la información para crear conceptos. 7-Capacidad para conceptualizar. 8-No contestó. 9-Capacidad que adquieren los niños para asociar el nombre a un objeto. 10-No contestó. 11-Cuando se puede llegar de algo plural a algo singular y así poder mencionar sus cualidades. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.	Y2	1-Donde el niño es capaz de realizar operaciones y de asimilar/ recordar cuando el objeto no está presente. 2-No contestó. 3-Última etapa en el desarrollo cognitivo humano. 4-Etapa Piagetana en la que el sujeto es capaz de entender simbolismo, metáforas, etc. generalmente se alcanza en la adolescencia. 5-Etapa en la que se adquieren los conocimientos matemáticos abstractos como el álgebra. 6-Etapa donde es posible el pensamiento abstracto, puede realizar problemas más complejos. 7-Etapa de Piaget conocido como de operaciones formales en la cual se desarrolla el pensamiento de tipo hipotético deductivo. 8-No contestó. 9-Una etapa en el desarrollo de alguna actividad. 10-Es una etapa en donde los resultados que se están arrojando para ser registrados sería difíciles de medir. 11-Es el tipo de pensamiento que se presenta en la adolescencia, es hipotético, deductivo, lo cual hace que se guíe por la lógica y hace que el individuo pueda pensar y modificar las cosas que no estén presentes físicamente. 12-Es cuando el sujeto entiende y comprende situaciones y problemas abstractos.
W3	1-Es donde el niño ya realiza actividades matemáticas concretas y donde razona. 2-Etapa (según Piaget/Vigotsky del niño) en donde se lleva a cabo procesos de pensamiento racional pero con práctica aun irracional. 3-Grado máximo de los estadios de Piaget que dice que se adquiere un pensamiento abstracto. 4-Referida a la realización de operaciones concretas por parte de un sujeto. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Etapa que propone Jean Piaget, que abarca aproximadamente de los 2 a los 9 años de edad. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Si es la de Piaget en operaciones formales y es aquella donde se representa hipotéticamente las acciones. 13-Etapa propuesta por Piaget. 14-No contestó. 15-Pensamiento lógico-matemático-metacognición. 16-No contestó. 17-Es cuando ya conocen la realidad y pueden resolver problemas.	X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Concepto Piagetano donde el individuo puede ejercer juicios morales.
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Concepto Piagetano donde el individuo puede ejercer juicios morales.	X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.
5to semestre		5to semestre	

A1	1-Ultima etapa de desarrollo propuesta por Piaget. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Cuando se pueden realizar cálculos complejos pudiendo ser numéricos como el algebra. 3-Etapa donde comienza a consolidarse operaciones matemáticas etc. 4-Etapa piagetana en donde el niño consolida un conocimiento cualquiera que este sea. 5-Creación y definición de conceptos que se llevan a cabo bajo la experiencia y el ambiente. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Una de las etapas donde el individuo ya es capaz de abstraer información realizar más críticas y opiniones por notar todas las versiones posibles.
A2	1- Dirigir las acciones en base a una generalización. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Ultima etapa del desarrollo del niño según Piaget. 5- Etapa general de desarrollo cognitivo.		
A3	1-Etapa establecida por Piaget.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Ultima etapa del desarrollo según Piaget. Llega en la pre- adolescencia.		
B2	1-No contestó.		
B3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.		
C1	1- No contestó. 2-Última etapa de Piaget, se hace uso total de la referencia de un objeto no presente. 3-No contestó. 4-Estudio de la teoría psicopedagógica de Jean Piaget.	E2	1-No contestó. 2-Etapa de Piaget el niño no hace conciencia. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Es cuando el niño además de comprender la conducta ya alcanzada a comprende modelos abstractos. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Etapa del desarrollo según Piaget.
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Se da en la adultez y a la capacidad de sacar por si solo una hipótesis. 6-Etapa en la que el individuo puede hipotetizar y buscar diferentes resoluciones alternativas a algún problema o situación. 7-No contestó.	E3	1-Etapa en la que una persona tiene capacidad de abstraer.
D1	1-Es la etapa donde el niño aprende por las experiencias. 2-No contestó. 3-Parte de la tercera etapa propuesta por Piaget. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Es un estadio según la teoría de Piaget, en el que el niño puede pensar de manera abstracta. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Etapa establecida por Piaget se origina a partir de los 12 años. 11-No contestó. 12-Cuando los niños aprenden cantidades, tamaños, formas según Piaget. 13-No contestó. 14-Es el momento en que el niño ya puede realizar una actividad que incluye varias zonas cerebrales. 15-Cuando el sujeto es capaz de operar aun cuando los objetos están ausentes de la realidad inmediata. 16-Tercer estadio de las etapas de desarrollo humano de Piaget. 17-No contestó.	F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
D2	1-Etapa compleja del desarrollo del pensamiento. 2-Según Piaget última etapa del desarrollo. 3-No contestó. 4-Etapa propuesta por Piaget donde el niño es capaz de resolver problemas de alta dificultad.	F2	1-Primeras etapas del desarrollo humano donde solo se aprenden acciones. 2-Etapa de desarrollo en la que el pensamiento tiene la capacidad de ser abstracto y metacognitivo. 3-Según Piaget cuando las personas pueden llegar a pensar sobre algo que no está visible. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Es uno de los estadios que utiliza Piaget para explicar el desarrollo del niño a nivel cognitivo. 7-No contestó.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Momento del desarrollo del niño donde es capaz de realizar operaciones complejas. 4-Cuando se es capaz de abstraer información y pensar más allá de simple causa-consecuencia. 5-No contestó. 6-Ultima etapa de desarrollo según la teoría Piagetana. 7-En la cual un menor puede desarrollar inteligencia. 8-Etapa de Piaget. 9-No contestó.	F3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Es una etapa de Piaget.
		G1	1-Es la etapa cognitiva del desarrollo en el que el individuo pueda empezar a realizar hipótesis, se rige por la lógica formal. 2-No contestó. 3-Cuarta etapa Piagetana. 4-No contestó.
		G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es cuando el niño ya puede realizar ecuaciones u operación más complicadas. 4-Tercera etapa Piagetana de adquisición de conocimientos.
		G3	1-No contestó. 2-Etapa final de la psicogenesis donde prescinde al 100% del objeto para realizar una operación. 3-No contestó. 4-Etapa propuesta por Piaget la cual comprende a partir de los

	<p>10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>		<p>12 años en la cual el niño es capaz de formular hipótesis.</p>
		G4	<p>1-Todo es irracional. 2-No contestó. 3-Ultimo estadio propuesto por Piaget para el desarrollo humano. 4-Etapa del desarrollo humano según Piaget. 5-Subetapa de desarrollo propuesta por Piaget. 6-No contestó. 7-Piaget. 8-Estadio de la teoría piagetana que surge en la adolescencia y se puede resolver problemas más complejos. 9-Etapa de los estadios del desarrollo psicológico de J. Piaget que ocurre a partir de los 11 años y describe la capacidad de resolver dichos problemas. 10-No contestó. 11-Descripción por Piaget donde los niños realizan operaciones lógico- matemáticas y tienen capacidad para hipotetizar y deducir. 12-Última etapa en la cual están los jóvenes mayores de 19 años. 13-Una etapa de los estudios de Piaget en donde el niño es capaz de resolver problemas desde una perspectiva abstracta.</p>
D4	<p>1-Última etapa del desarrollo según Piaget . en ésta el sujeto es capaz de realizar representaciones de las realidades. 2-No contestó. 3-Última etapa del desarrollo psicogenético de Piaget. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>		

25.METACOGNICIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Son técnicas de aprendizaje que lo facilitan. 2-No contestó. 3-Como analizas los pensamientos. 4-No contestó. 5-Es cuando "piensas" o analizas tus pensamientos. 6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-En palabras simples es pensar acerca de lo que se piensa. 4-Pensamiento más allá de lo planteado en primer plano. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Aprender a aprender. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Análisis del conocimiento "conocer cómo conocemos". 11-No contestó. 12-Finalidad de un pensamiento. 13-"conocer cómo conocemos", implica procesos de automonitoreo, evaluación y planeación. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Más allá del conocimiento. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Forma de planeación a los procesos de aprender. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-No contestó. 2-Proceso donde las estructuras cerebrales deben actuar correctamente para llevar a cabo funciones "superiores" de raciocinio. 3-Es cuando se adquiere un conocimiento y se interioriza (se tienen que pasar varias etapas). 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Pensamiento complejo que planea y analiza e incluso adelanta la respuesta ante alguna situación... 16-No contestó. 17-No contestó.</p>	Y2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Proceso mental superior de un individuo. 4-Proceso que va más allá del pensar, al pensar lo que se pensó. 5-Aprender a aprender. 6-Es el "aprender a aprender" siendo consciente de cómo se aprende mejor, de sus propios estilos y buscar determinadas metas. 7-Capacidad de un individuo para conocer sus propios procesos y utilizar su conocimiento para seguir su desarrollo. 8-Meta que se propone la persona durante un aprendizaje, que se deben lograr cumplir y llevar con bien. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Es la información que domina de conceptos de números y sus aplicaciones.</p>

X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Principalmente es saber cómo se están haciendo las cosas.		
X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Capacidad de una persona para sus propios procesos psicológicos. 2-No contestó.	E1	1-Capacidad de organizar procesos internos. 2-Procesos de cómo aprendes. 3-No contestó. 4-Procesamiento de la información de manera aplicable. 5-Proceso siguiente a la cognición. Un nivel más elevado "proceso de información". 6-Se refiere al hecho de que una persona esté consciente de que diversas partes de sí mismo están en un procesamiento y codificación continuamente y conjuntamente. 7-Son los procesos por los cuales llevamos a cabo el aprendizaje. 8-Estructuración de las habilidades con que cuenta una persona, como va a hacer algo, con que cuenta con que no cuenta. 9-Los conocimientos que se adquieren.
A2	1-Ser consciente de tus propios pensamientos. 2-Pensar sobre pensar. 3-La conciencia de tener cognición. 4-Concepción de las propias cogniciones. 5-No contestó.		
A3	1-Manera en que vemos el exterior y logramos adquirir dichos conocimientos.		
B1	1-No contestó. 2-Proceso con el cual se puede abstraer de manera más compleja. 3-No contestó. 4-Conocimiento de las capacidades que cada uno posee.		
B2	1-Cuando la información es procesada y concientizada.		
B3	1-Reconocer lo que sabemos (en cuanto a conocimientos). 2-Conocimientos que uno sabe que sabe. 3-No contestó. 4-Es el darse cuenta de cómo aprendemos a aprender. Ser consciente de nuestro aprendizaje. 5-Forma de aprender.		
C1	1-No contestó. 2-Cognición de los procesos cognitivos. Un sinónimo: autoconciencia. 3-No contestó. 4-Es saber que sabes.		
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Pensar acerca del pensamiento. 4-No contestó. 5- No contestó. 6-Pensar sobre nuestro propio pensamiento. 7-Autorregulación del aprendizaje.	E2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Es el pensamiento sobre el pensamiento es un análisis de los pensamientos. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Forma de integrar información de los estímulos.
D1	1-Es cuestionar la cuestión, es ir más allá de la cognición es un proceso abstracto de interiorización. 2-El cuestionamiento del conocimiento, para obtener una interiorización y una idea propia de un tema. 3-Forma de darse cuenta como se aprende. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Es la capacidad de autoevaluarnos y darnos cuenta de que tan bien estamos haciendo las cosas 7-No contestó. 8-La capacidad de hacer bien las cosas 9-No contestó. 10-Un nivel más alto dentro de la cognición, proceso más complicado sobre un conocimiento 11-No contestó. 12-Algo espiritual, creer en algo más. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Capacidad para la captura de información y transformarla en conocimiento significativo. 17-No contestó.	E3	1-Pensamientos que crean las personas a través de su experiencia.
D2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-El fin de una acción.	F1	1-Cómo conocemos o cómo se da el proceso de conocer. 2-No contestó. 3-Capacidad para pensar en lo que se piensa. 4-Pensar en el pensamiento.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.	F2	1-No contestó. 2-La capacidad de pensar sobre el propio pensamiento. 3-Es pensar sobre como conocemos. 4-Es nuestro conocimiento propio de nuestro conocimiento. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Conocer lo que conocemos.
		F3	1-Definir y analizar nuestros pensamientos. 2-Si lo he visto pero no recuerdo que es. 3-Capacidad de pensar sobre el pensamiento. 4-Es algo que va más allá de lo existente. 5-Es el razonamiento a nivel cognitivo (mental). 6-Pensar en lo que se está pensando.
		G1	1-Es el conocimiento de las propias habilidades cognitivas. 2-No contestó. 3-Crecimiento, análisis, supervisión y dirección de nuestro conocimiento. 4-Tratar de ver las cosas buenas incluso en las cosas malas.
		G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Habilidades y procesos que involucran procedimientos no

	<p>5-No contestó. 6-No contestó. 7-Aprendizaje significativo. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Tipo superior de conocimiento. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Es el origen de los procesos cognoscitivos. 15-Procesos superiores cognitivos. 16-No contestó.</p>		<p>aprendidos.</p>
		G3	<p>1-Evaluación de los conocimientos. 2-La conciencia de los propios procesos cognitivos "pienso en lo que pienso". 3-Interacción del medio con lo cognitivo. 4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Proceso cognitivo. 2-No contestó. 3-Es el pensar acerca del pensar. 4-Finalidad de la obtención de un conocimiento. 5-Pensamiento y análisis sobre los procesos involucrados en el pensamiento. 6-Proceso durante el cual se "conoce como conoce" a través de el automonitoreo de la realización de alguna actividad, la planificación y administración de recursos cognitivos. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Proceso de procesamiento de información. 13-No contestó.</p>
D4	<p>1-La forma en que estamos conscientes en nuestras habilidades para el aprendizaje. 2-Ser consciente de nuestros propios procesos y ser capaz de controlar dichos procesos. 3-Capacidad de conciencia de los propios procesos cognitivos y su regulación. 4-Es cuando el sujeto es consciente de sus procesos. 5-Cuando el sujeto es consciente de sus procesos psicológicos. 6-El sujeto es más consciente de sus procesos cognitivos. 7-No contestó.</p>		

26.MORALIDAD HETERÓNOMA		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es el tipo de moral que no es común a todos. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Diferentes tipos de moralidad. 7-No contestó. 8-Cuando en una sociedad, todos tienen conceptos e ideas morales distintas o propias únicas. 9-Es aquella que está desarrollada por la sociedad. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-Cuando el niño emite juicios de valor sobre alguna situación en función de lo que los padres le dicen que "está bien" o "está mal". 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Es la capacidad del adolescente para construir sus propios principios. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Según Piaget. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>	Y2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Depende de las reglas de los demás. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Moral en 2 contextos. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó.</p>
X1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.</p>		

X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Conjunto de valores y normas establecidas por una sociedad. 2-No contestó.	E1	1-Juicios que se tienen sobre acciones según educación y procesamiento de información. 2-Normas y valores creadas por una sociedad. 3-No contestó. 4-Acatamiento de reglas establecidas social y/o familiarmente. 5-Concepto basado en valores individuales de cada persona. 6-Sentido de lo "correcto" y lo "incorrecto" de una persona. 7-No contestó. 8-Lo que dicta la sociedad. 9- No contestó.
A2	1-Valores con los que un individuo se mueve en su contexto. 2-Reglas que se implantaron en un individuo. 3-Reglas sociales para introducir a un ser correctamente a la sociedad. 4-Engloba valores y actitudes. 5-Aplicación de moral.		
A3	1-Capacidad moral.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Diferencia entre el bien y el mal.	E2	1-Es el conjunto de reglas y valores que establecen cierto tipo de sociedad para obtener determinadas conductas. 2-Concepto del humano para establecer reglas. 3-Son las creencias de una persona, donde usa sus valores. 4-Valores inculcados. 5-Son las reglas interiorizadas de cada persona con la que se desarrolla con los demás. 6-Conceptos éticos que guían la conducta. 7-No contestó. 8-Capacidad ética de las personas.
B2	1-Cuando se lleva a cabo valores y principios.		
B3	1-Es la conciencia que se adquiere con la edad para hacer lo que es bueno o malo. 2-Saber lo que es pertinente o aceptado. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Capacidad humana de asimilar la ética, códigos y reglas, esta interiorización produce un código personal.		
C1	1-Son las reglas que marca un grupo de personas. 2-Conjunto de conceptos sobre los que se basarán decisiones de orden moral. 3-Conciencia de cada sujeto. 4-Hace referencia a la moral del individuo.	E3	1-Conjunto de valores. F1 1-No contestó. 2-Constructo social. 3-No contestó. 4-No contestó.
C2	1-Conductas aprobadas por la sociedad. 2-Ciertas normas establecidas por la sociedad. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Forma de ser educado con ciertos valores. 6-Normas sociales y valores. 7-Aquellos comportamientos que están valorados por la sociedad.		
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Evaluada por Kolberg y Piaget sobre el comportamiento del infante en sociedad. 4-Conjunto de ideas acerca de lo que debe ser. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Es una condición social. 9-Desarrollo moral (bien o mal) de una persona. 10-Sentido de conciencia social. 11-No contestó. 12-Acciones acuerdos con la sociedad. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Capacidad para ejercer juicios sobre lo malo y bueno, para sí mismo sin dañar a otros. 17-Reglas socialmente impuestas con el fin de un régimen conductual.		
D2	1-No contestó. 2-Valores. 3-No contestó. 4-Representación cultural que es un sistema o conjunto de valores.	G1	1-Son las conductas que están encaminadas a la integración social que por tanto están marcadas por ésta. 2-No contestó. 3-Sistema de valores empleados por el individuo para dirigir su conducta dentro de su desarrollo social. 4-Que una persona se sienta bien emocionalmente.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Conjunto de valores y reglas propias de una sociedad en un contexto		

	<p>histórico.</p> <p>7-Consecuencia para hacer cosas que se conocen como buenas o malas.</p> <p>8-Reglas establecidas por la sociedad para no infligir la normalidad de una sociedad.</p> <p>9-Es lo relacionado con lo moral.</p> <p>10-El nivel de valores morales que tiene una persona.</p> <p>11-Valores éticos que se tengan.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-Conciencia ética.</p> <p>16-Actitud que tienes que tomar decisiones respecto a las costumbres o experiencia.</p>	G3	<p>1-No contestó.</p> <p>2-El actuar acorde a principios éticos.</p> <p>3-Reglas sociales.</p> <p>4-No contestó.</p>
		G4	<p>1-Valores.</p> <p>2-Es el seguimiento de normas estipuladas socialmente.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-Valor impuesto y regido por la sociedad.</p> <p>5-Conjunto de valores, normas, principios, etc. que rigen parcialmente la conducta de una persona.</p> <p>6-Conjunto de normas, valores, conductas aceptadas de forma consensuada por la sociedad, dictaminando lo que está "bien" o lo que no está.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-Aspectos sociales que indican que es lo correcto y que no.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-Índice de restricción que una persona tiene.</p> <p>11-Valores y ética que rige a un individuo.</p> <p>12-Implica reglas sociales que un individuo debe seguir.</p> <p>13-Valor social.</p>
D4	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p>		

27. ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó.</p> <p>2-Cuadros, asociaciones</p> <p>3-Ideas o técnicas para organizar.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-Capacidad de estructurar y plantear situaciones.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-Es un plan o un modelo para facilitar un sistema.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Pasos a seguir para un determinado fin con esperando tener un buen resultado.</p> <p>6-"tipo de planeación".</p> <p>7-Son el conjunto de métodos y técnicas para poder clasificar algo.</p> <p>8-Métodos o técnicas para organizarse de la mejor manera.</p> <p>9-Técnicas con las cuales se tiene un orden sea social o curricular.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-Son herramientas que ayudan a mejorar algunos aprendizajes o para poder entender algo.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-Herramientas que facilitan el manejo de buena información.</p>
W2	<p>1-No contestó.</p> <p>2-No contestó.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-Estrategias para organizar tus conocimientos o tareas.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-No contestó.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-Plan de trabajo.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-Técnica que tiene el ser humano para organizar la información obtenida.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-Sirven como técnicas o reglas para realizar, acomodar u organizar cualquier actividad.</p> <p>2-"plan" o "estudio" que va desarrollando una persona en su mente, con el fin de resolver una tarea/problema dado.</p> <p>3-No contestó.</p> <p>4-No contestó.</p> <p>5-No contestó.</p> <p>6-No contestó.</p> <p>7-Técnicas para un mejoramiento en tiempos y espacio.</p> <p>8-No contestó.</p> <p>9-No contestó.</p> <p>10-No contestó.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-No contestó.</p> <p>13-No contestó.</p> <p>14-No contestó.</p> <p>15-No contestó.</p> <p>16-No contestó.</p> <p>17-No contestó.</p>	Y2	<p>1-Manera de organizar un proyecto de manera sencilla y concreta.</p> <p>2-Es el análisis y la capacidad de llevar una adecuada organización.</p> <p>3-Propias de cada sujeto, le permiten mantener orden.</p> <p>4-Método que tiene la utilidad de organizar un proyecto.</p> <p>5-Estrategia que se lleva a cabo para mantener un orden.</p> <p>6-Medio del individuo para llevar a cabo sus tareas.</p> <p>7-Capacidad de auto dirigir el conocimiento a través de técnicas que permiten un mejor desempeño.</p> <p>8-Organización de actividades para rendir el tiempo.</p> <p>9-Diseño de un plan de trabajo que resulte viable.</p> <p>10-Son los planes o la forma de organizar los pasos que se seguirían para realizar una tarea.</p> <p>11-No contestó.</p> <p>12-Es la forma en que un sujeto realiza sus actividades.</p>
X1	<p>1-No contestó.</p>		

	2-Técnicas que ayudan a llevar un orden. 3-No contestó.		
X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Herramientas que se utilizan para planear de mejor manera algunas actividades. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Técnicas que permiten dar orden. 3-Maneras de organización. 4-Manera en cómo se puede catalogar la información. 5-Son procesos que se planean con anticipación y objetivos a alcanzar. 6-No contestó. 7-Formas de mejorar la organización. 8-No contestó. 9-Son una serie de procesos que forman los conocimientos de un individuo.
A2	1-Técnicas para elaborar un plan de pasos para X objetivo. 2-Planes para el trabajo. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Planeación y organización.		
A3	1-No contestó.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4- Metodología propia para establecer horarios y regular tareas.		
B2	1-No contestó.		
B3	1-Son formas que adquirimos para realiza cualquier actividad. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5- Habilidades para repartir tiempo y habilidades adecuada y funcional.	E2	1-Son aquellas utilizadas para darle un orden a las cosas. 2-organización de tareas.. 3-Son aquellos procesos mediante los cuales se organizan. 4-Como se debe de organizar. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Forma de resolver problemas por el individuo.
C1	1-No contestó. 2-Planificación de tareas para la organización. 3-Actividades para tener un mejor desempeño. 4-Instrucciones pasó a paso para favorecer la organización de un sujeto.		
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No sé explicarlo. 7-Plan con el cual puedes determinar qué es lo que se enseñará primero.		
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Cuando busca un plan que se desarrollará en el transcurso de días, meses. 9-Diferentes formas de reorganizar tiempo, espacio y actividades. 10-Habilidades que ayudan a un adecuado orden en determinadas circunstancias. 11-No contestó. 12-Como organizar el desempeño del niño de modo que aprenda. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Forma de acomodar actividades y transformarlas para la aplicación óptima. 17-No contestó.	F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
		F2	1-Mejoramiento en formas de aprendizaje. 2-Técnicas por medio de las cuales se establecen los trabajos cooperativos en un conjunto de personas. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.
		F3	1-No contestó. 2-Proceso mediante el cual organizamos nuestros planes para tener un mejor rendimiento. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Crear herramientas y programas para utilizarlos en algún tema. 6-No contestó.
D2	1-No contestó. 2-Formas para organizar. 3-No contestó. 4-Mecanismos por los cuales una persona puede tener control y una sistematización de elementos.	G1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Conducta dirigida a hacer eficaz el desenvolvimiento de actividades dentro del ambiente. 4-Conjunto de técnicas utilizadas para organizar.
D3	1-Manera en la que sistemáticamente se organiza el conocimiento. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Son planes de estudio incluidos en un currículum.
		G3	1-No contestó. 2-Forma de distribuir tiempo y recursos y actividades.

	<p>7-Reglas para llevar a cabo una tarea. 8-No contestó. 9-Modos de aprender a realizar actividades. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Formas para idear la composición de diferentes cosas. 15-Jerarquización de elementos por relevancia. 16-No contestó.</p>		<p>3-Un plan analizado para organizar una clase. 4-No contestó.</p>
D4	<p>1-Herramienta cognitiva que es útil para poder desarrollar varias actividades en un orden. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.</p>	G4	<p>1-Orden de una persona. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Habilidades para poder tener un mejor manejo o administración. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Son las técnicas que utilizamos para el aprendizaje. 8-Métodos para organizar. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Son aquellas que ayudan a resolver problemas. 12-Son aquellas situaciones a seguir para el orden adecuado en ciertas actividades. 13-Serie de técnicas para crear orden.</p>

28.MESOSISTEMA Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-La sociedad. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó. 2-Dewey, círculo de familiares, amigos cercanos hacia una persona. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Forma parte de la teoría ecológica el cual permite el desarrollo normal de una persona. 8-Área social de contacto no tan directo con el individuo, área más lejana de su círculo social. 9-El segundo sistema de Bronfenbrenner que involucra a la familia y amigos. 10-Por la teoría de Bronfenbrenner. Es con lo que se relaciona un individuo pero no directamente. Ejemplo. Compañeros de otros grados. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Cultura, familiar y social en que te encuentras. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Es un tipo de familia meso, micro, etc.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-De acuerdo a teoría de Vigotsky. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Dos formas de medio en el que se desarrolla. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>	Y2	<p>1-Un gran sistema. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Entorno del sujeto que abarca las relaciones interpersonales cercanas. 5-Abarca la sociedad y cultura e la que se vive. 6-Sistema que incluye a la sociedad inmediata al sujeto. 7-Nivel integrado por los intercambios que tiene el individuo con amigos, escuela. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Es un sistema con una alta jerarquía del cual se retroalimentan otros. 11-Es la teoría ecológica, es la parte inmediata que sigue al individuo, la que más se relaciona con él. 12-Es una de las fases en las que su sitúa el sujeto.</p>
W3	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-El núcleo de personas que no son parte de la familia pero están vinculadas con el sujeto. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Según Bronfenbrenner es tu familia y amigos, aquellas personas que influyen en tu vida directamente. 13-Escenario del que hablaba Vigotsky. 14-Parques, áreas recreativas. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>		
X1	<p>1-No contestó. 2-Entorno en el que se desarrolla el niño (casa, escuela). 3-No contestó.</p>		
X2	<p>1-No contestó.</p>		

	2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-De acuerdo con Bronfenbrenner es el entorno más inmediato en donde se desarrolla la familia. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Sistema intermedio 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Es una escala en la cual se podría decir que un ser humano está interactuando en un "sistema medio". 7-No contestó. 8-Contexto social en el que se encuentra un individuo, contexto familiar y contexto social. Contexto entre ambos sistemas. 9-No contestó.
A2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.		
A3	1-No contestó.		
B1	1-No contestó. 2-Constructo social donde interactúa familia, escuela, etc. 3-No contestó. 4-Medio en donde se desarrolla tu familia.		
B2	1-No contestó.	E2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó.
B3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.		
C1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Sistema base que compone a una estructura.		
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.	E3	1-Ambiente en el que se desenvuelve una persona
		F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Parte de la teoría de Bronfenbrenner, forma parte de la comunidad donde se desarrolla el infante. 4-No contestó. 5-Está compuesto por la persona, su entorno familiar y escolar. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Concepto del constructivismo el cual es como la sociedad (entorno) que rodea al niño (sistemas). 13-No contestó. 14-Es el desarrollo de una persona en la sociedad. 15-Sistema integrado a otros sistemas. 16-Etapa de la teoría ecológica. 17-No contestó.	F2	1-No contestó. 2-Parte de la teoría de Bronfenbrenner que señala la forma en que interviene el entorno. 3-No contestó. 4-Es el sistema externo en el cual se desarrolla una persona, es decir la sociedad. 5-Es una etapa propuesta por Bronfenbrenner en la cual el individuo se relaciona con su entorno. 6-Es una de las partes en las que Bronfenbrenner divide su esquema de desarrollo. 7-Es uno de los estadios propuestos por Bronfenbrenner.
		F3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.
D2	1-Es el sistema más cercano, familia. 2-En el sistema de Bronfenbrenner es el sistema más cercano al sujeto. 3-No contestó. 4-Organización psicológica de las ideas pensamiento.	G1	1-En la teoría de ecológica de Bronfenbrenner se refiere al segundo nivel que afecta al individuo. 2-No contestó. 3-Sistema integrado por los ambientes próximos al sujeto. 4-No contestó.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-La cultura, el lenguaje.
		G3	1-No contestó. 2-Contexto de interacción del sujeto con las personas y lugares más íntimos: familia, escuela etc. 3-Ambiente de casa o familia. 4-No contestó.

	11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.	G4	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Propio ambiente y la visión con lo que lo percibe el ser humano. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Es una dirección que se rehace a todo el desarrollo social. 8-Sistema social extenso que implican ideas, política, cultura, creencias. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-Parte central de un sistema
D4	1-Es un elemento de la teoría de Bronfenbrenner en el cual el sujeto es afectado indirectamente por la cultura y la sociedad, entre exo y micro. 2-Sistema más cercano al sujeto. 3-Segundo nivel en la teoría Ecológica de Bronfenbrenner. 4-Es la parte cultural y social del sujeto. 5-Está compuesto por la familia, amigos y gente cercana al individuo. 6-Donde se da el desarrollo del niño, padres, amigos. 7-Mediador entre macrosistema y microsistema, se constituye por las instituciones como las escuelas.		

29.RAZONAMIENTO MORAL POSCONVENCIONAL		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino			
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Pensar que hubiera sido mejor. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Es aquello que surge además de lo que ya se conoce previamente. 10-De la teoría de Kohlberg. Tipo de pensamiento más racional y abstracto. 11-Es una de las etapas que propone Kohlberg. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Es la etapa del pensamiento en la etapa de la adolescencia según Piaget. 16-No contestó. 17-No contestó.
W2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.	Y2	1-"ideas" que se pasan de generación dependiendo del entorno social. 2-No contestó. 3-Segunda fase de la memoria de un infante. 4-Es aquella que el sujeto desarrolla y le permite evolucionar por sí mismo valores social y ortogonales en base con un valor determinado. 5-No contestó. 6-Según Kohlberg etapa donde el individuo es consciente de las causas de las reglas. 7-3er etapa del razonamiento de Kohlberg en la cual el individuo ha alcanzado un óptimo nivel en el que actúa conforme a sus intereses. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Son la serie de reglas que no son la que la mayoría de la sociedad sigue. 11-En la que el sujeto ya puede definir, crear y utilizar términos abstractos como justicia. 12-No contestó.
W3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es un proceso y secuencia de pasos por medio del cual se adquiere y decodifica la información. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.		
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
X2	1-No contestó. 2-Cuando se trabaja con algunas herramientas (test) de emoción. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-No contestó.	E1	1-No contestó.

	2-No contestó.		2-Forma de pensar que te lleva a analizar más allá de lo normal. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó.
A2	1-Análisis efectuado después de una determinada experiencia. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.		
A3	1-Todos los conocimientos adquiridos a los largo de la vida.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.		
B2	1-No contestó.	E2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó.
B3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Procesamiento de la información que se caracteriza por no dar sanción.		
C1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Analizar una cosa desde una estructura no convencional.		
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.	E3	1-Razonamiento superior.
		F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Razonamiento moral propuesto por Kohlberg para designar un razonamiento independiente de la sociedad y aplicado de acuerdo a lo impuesto por el propio sujeto. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Pensamiento diferente a lo normal. 11-No contestó. 12-Razonamiento que se da en situaciones extrañas, por ejemplo una segunda opción. A falta de algo entonces ocupo otra cosa. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Postulado de la teoría de Kohlberg sobre la moralidad. 17-No contestó.	F2	1-No contestó. 2-Pensamiento posterior al formal el cual permite razonar más allá de la forma tradicional. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Etapa manejada por Piaget en la que se encuentra el pensamiento subjetivo. 6-No contestó. 7-No contestó.
		F3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.
		G1	1-Es un tipo de razonamiento en el que le individuo pueda relacionar sus experiencias. 2-No contestó. 3-Tercer etapa del razonamiento moral que implica el empleo de conductas autónomas que actúan de acuerdo a normas marcadas socialmente. 4-Entender algo después de adquirir el aprendizaje.
D2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Opinión del aprendizaje común.		
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Es cuando se alcanza un juicio moral adulto. 4-Etapa ultima de desarrollo.
		G3	1-No contestó. 2-Etapa de desarrollo moral de Kohlberg donde desfasa las normas convencionales y crea a partir de su propia visión su código ético. 3-No contestó. 4-Etapa propuesta por Kohlberg en la cual el niño realiza tareas por decisión propia, se forma sus propios juicios y actúa en función de ellos.
		G4	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.

D4	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Etapa del desarrollo moral de Kohlberg en la que el individuo se guía “adecuadamente”</p>	<p>4-Reflexión después de haber adquirido un conocimiento. 5-Es la última etapa de desarrollo propuesta por Kohlberg.. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Todo aquello que explica las situaciones ocupando las nuevas herramientas que le da la sociedad. 13-No contestó.</p>
----	--	---

30.ANALISIS COGNITIVO DE TAREAS		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	<p>1-Identificar las habilidades que tenemos para realizar la tarea a partir de éstas. 2-Comienzan con tareas en las cuales se debe utilizar el pensamiento crítico. 3-Analizar profundamente cada tarea. 4-Pensamiento en el cual se razona como realizar acciones. 5-No contestó. 6-No contestó.</p>	Y1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Revisar el contenido específico. 7-No contestó. 8-Proceso de comprensión y entendimiento a profundidad, de una o varias tareas. 9-La buena resolución dependiendo las etapas y el tipo de tareas realizadas. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Síntesis, abstracción de las tareas. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Cuando se procesa, toda la información para el buen manejo de conceptos.</p>
W2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3- No contestó. 4- No contestó. 5- No contestó. 6- No contestó. 7- No contestó. 8- No contestó. 9-Capacidad de procesas información y darle una respuesta. 10-No contestó. 11-Se refiere a ver como se hacen o se planean las tareas 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.</p>		
W3	<p>1-No contestó. 2-Determinar, reflexionar o “engranar” la actividad mental de una manera en que se pueda llevar a cabo la planeación y ejecución de un plan. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Entendimiento y comprensión que se obtiene por la información transferida. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-Aprendizaje significativo. 16-No contestó. 17-No contestó.</p>	Y2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-Repaso mental que un sujeto hace de un trabajo. 4-Proceso mediante el que se desglosa sistemáticamente determinadas tareas. 5-Es el análisis que se lleva a cabo al realizar una tarea, examinando que procesos se llevan a cabo para realizarla. 6-Revisión de la metacognición donde se preguntan y analizan si los resultados del estudio fueron lo que se esperaba o si este no lo cumplía. 7-Es el análisis que se lleva a cabo de alguna actividad en lo cual se analizan los componentes cognitivos que son necesarios para llevarlo a cabo. 8-Proceso en el cual al pedir que se realice algo busca opciones de cómo llevarlo a cabo con ayuda de que objetos y cuantas salidas. 9-No contestó. 10-Es un análisis que se hace para saber cuál es la mejor forma de diseñar una actividad que da como resultado que otra actividad se aprenda de manera más efectiva. 11-No contestó. 12-Es cuando el menor o el sujeto domina a la vez su conocimiento y lo comprende.</p>
X1	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.</p>		
X2	<p>1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.</p>		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-No contestó.	E1	1-No contestó.

	2-No contestó.		2-Uno de los procesos cognitivos (memoria, percepción, inteligencia) para la solución de un problema. 3-El análisis donde intervienen diversos procesos psicológicos para resolver una tarea. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-Es indagar de forma profunda sobre cómo se realizan ciertas actividades.
A2	1- Descomponer en todos sus elementos a evaluar a una determinada tarea. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5- Un estudio de las tareas a realizar.		
A3	1-No contestó.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.		
B2	1-Manera en la cual se concientiza la información en la ejecución de una tarea	E2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Es saber y planear. 5-Saber qué proceso están relacionados. 6-No contestó. 7-Estudio de las tareas por sus partes. 8-Planeación interna por estructuras mentales.
B3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.		
C1	1-No contestó. 2-Análisis de las tareas en el plano cognitivo. 3-Proceso para llevar a cabo un actividad. 4-El proceso de una tarea determinada.		
C2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Es ver el desarrollo del pensamiento puesto en sus objetivos.	E3	1-Proceso de estudio de las actividades a realizar.
		F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
		F2	1-No contestó. 2-Proceso por el cual piensas el cómo se realiza o resuelve una tarea. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Proceso cognitivo que permite mediante ciertas estrategias la comprensión de alguna tarea. 11-No contestó. 12-Ver el cómo realizan las tareas escolares los niños, su procedimiento al escribir, al sumar, como acomodan los números, etc. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.	F3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Revisar y reestructurar la realización de las tareas 6-No contestó.
		G1	1-Es el análisis de que un individuo hace para saber qué elementos cognitivos necesita para la realización de una tarea. 2-No contestó. 3-Conocimiento acerca del desarrollo del pensamiento. 4-No contestó.
D2	1-Resolución de problemas y desarrollo del pensamiento. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Analizar de manera detallada y consciente de las acciones asignadas y realizadas.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Procesamiento de información.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-Medio por el cual se procesa la información a realizar. 8-No contestó. 9-Capacidad de entender y/o analizar lo que se te pide. 10-Razonar y procesar para encontrar la resolución más conveniente a un problema. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-Registro.	G3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Evaluar el aprendizaje adquirido significativo. 4-No contestó.
		G4	1-Proceso para un mejoramiento escolar. 2-No contestó. 3-Interpretar de manera subjetiva haciendo un razonamiento de una tarea. 4-Repaso de los conocimientos adquiridos con el apoyo de ellas (tareas). 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.

	15-Planeación del procedimiento a desempeñar. 16-No contestó.		8-No contestó. 9-No contestó. 10-Repaso mental de una tarea. 11-Técnicas o estrategias que tiene por objetivo un aprendizaje más significativo. 12-Formas de procesamiento para la resolución de problemas. 13-No contestó.
D4	1-Uso de nuestras capacidades cognitivas para entender actividades o desarrollos. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.		

31.INTERNALIZACIÓN		Turno: Vespertino	
Turno: Matutino		Turno: Vespertino	
Gpo.	4to semestre	Gpo.	4to semestre
W1	1-De Vigotsky. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.	Y1	1-Es la capacidad de asimilar y aprender de un individuo. 2-No contestó. 3-Hacer externo lo interno. 4-Introducir o contener. 5-No contestó. 6-Tu yo interno. 7-No contestó. 8-Insight reflexión en sí mismo, análisis y comprensión de ideas. 9-Cuando se define un objeto o persona para su mejor estudio y observación. 10-No contestó. 11-Es estado interno. 12-No contestó. 13-Cuando se consolida el conocimiento mediante la abstracción. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-Decir o expresar dicha información que ya ha sido procesada.
W2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Adquirir elementos del exterior. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-Proceso mediante el cual se hace un conocimiento suyo. 12-Cuando no se expresa lo que se siente. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó.		
W3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-Forma de resolver un problema. 7-Internar a alguien. 8-Interiorizar procesos mentales. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Asimilar información a un esquema previamente formulado y acomodarla a él. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Cuando se logra captar algo y comprenderlo al 100%. 17-No contestó.	Y2	1-Proceso psicológicos internos de un individuo. 2-No contestó. 3-Hacer propio un conocimiento, emoción o proceso. 4-Adoptar o la manera ya inconsciente creencias ajenas al sujeto. 5-Apropiarse de algún concepto o aprendizaje. 6-En que una idea o meta entro al fuero interno del individuo Ej. Cuando obtiene conocimientos y estudia porque desea mejorar y no por una calificación. 7-Apropiación del conocimiento. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-Es asumir o adoptar de formas interna (psicológica) ideas o conceptos. 11-Es cuando el sujeto ha hecho propios los conocimientos y los puede aplicar a diversas situaciones. 12-Es cuando alguien somete a juicio sus propias acciones.
X1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Abstraer conceptos.		
X2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó.		
5to semestre		5to semestre	
A1	1-Aprehender el mundo exterior cognitivamente. 2-No contestó.	E1	1-No contestó. 2-Procesamiento de los estímulos externos para un cambio interno. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó.
A2	1-Primer proceso para el desarrollo de los procesos superiores según Vigotsky. 2-Hacer propios los conocimientos. 3-Es el proceso por el cual se le da un matiz personal a algo que se		

	aprendió del exterior. 4-Proceso de la interiorización. 5-No contestó.		6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó 9-No contestó.
A3	1-Adquirir y hacer propios los conocimientos.		
B1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Aprehensión de habilidades.	E2	1-No contestó. 2-Proceso externo. 3-No contestó. 4-Pensar o poner una situación en tu mente. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-Extracción del conocimiento hacia uno mismo.
B2	1-No contestó.		
B3	1-Adquirir y fortalecer ciertos conceptos. 2-Pasar del plano material al plano lingüístico y mental. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-Proceso de asimilar lo exterior y pasarlo a lo interior.		
C1	1-Dejar algo para nosotros mismos. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Hacer algo adentro de uno mismo.	E3	1-Interiorizar la información.
		F1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó.
C2	1-No contestó. 2-Cuando la persona llega a entender cierta situación. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.	F2	1-No contestó. 2-Almacenar un tipo de conocimiento. 3-No contestó. 4-Es la capacidad de controlar y adquirir algún tipo de conocimiento. 5-Es el acomodo de una nueva información en los esquemas que se tenían. 6-No contestó. 7-No contestó.
		F3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó.
D1	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-No contestó. 17-No contestó.	G1	1-No contestó. 2-No recuerdo 3-No contestó. 4-Llevar dentro de mí sensaciones, emociones y sentimientos y reflexionar sobre estos.
D2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso por el cual se puede adquirir mucha información.	G2	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Hacer propios conceptos, habilidades o motivación.
D3	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-No contestó. 13-No contestó. 14-No contestó. 15-No contestó. 16-Aprendizaje significativo.	G3	1-El mundo social pasa a ser un mundo individual. 2-Proceso de asimilación de información dirigido hacia nosotros sin comunicarlo. 3-No contestó. 4-No contestó.
		G4	1-No contestó. 2-No contestó. 3-No contestó. 4-Proceso abstracto de uno mismo. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó. 8-No contestó. 9-No contestó. 10-No contestó. 11-No contestó. 12-Proceso donde se retiene información pero no se procesa. 13-Cuando se está procesando la información adquirida.
D4	1-No contestó. 2-No contestó. 3-Segunda etapa en la teoría del doble vinculo de Piaget. 4-No contestó. 5-No contestó. 6-No contestó. 7-No contestó.		