



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES**

**A R A G Ó N**

**“LOS OBSTÁCULOS PARA EL USO  
CORRECTO DE NUESTRO IDIOMA”**

**R E P O R T A J E**

**CURSO TALLER EN TRABAJO PERIODÍSTICO ESCRITO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LIC. PERIODISMO Y COMUNICACIÓN  
COLECTIVA**

**PRESENTA:**

**SANDRA ESTELA GRIMALDO SÁNCHEZ**



**ASESOR: DR. JESÚS GUADALUPE GARCÍA BADILLO**

**NEZAHUALCÓYOTL, ESTADO DE MÉXICO, MARZO 2013.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# Índice

<b>Introducción</b>	2
<b>I. Uso Correcto del Español</b>	5
Qué y cómo aprendemos en el salón de clases	6
Mitos o realidades del hábito de la lectura en México.	19
<b>II. Realidad Indiscutible...Pero Remediable</b>	37
El profesor es el único que sabe	38
Una piedrita en el zapato	48
Los cambios no siempre son buenos	59
<b>III. Nuestra Carta de presentación</b>	65
Dime cómo hablas y te diré quién eres	66
Acciones son amores y no errores ortográficos	73
<b>A manera de conclusión</b>	86
<b>Fuentes de consulta</b>	89
<b>Anexos</b>	92

## Introducción

El lenguaje ha acompañado al ser humano a través de su travesía por la consolidación de una sociedad eficientemente comunicada. Es el lenguaje, mediante la comunicación oral y escrita, el que ha permitido la generación y conservación del conocimiento, y el principal generador de las capacidades cognitivas del hombre.

En este contexto, el surgimiento de los centros educativos (escuelas y universidades) han sido los bastiones donde la colectividad ha intentado formar a los individuos desde edad temprana. En nuestros días, el papel de la instrucción básica en el desempeño futuro de los estudiantes, es un tema que requiere atención y estudio por las diversas problemáticas que enfrentan los alumnos, desde los niveles básicos de su formación. Es así que la enseñanza y aprendizaje del idioma español es importante para la sociedad en su conjunto, ya que habla sobre nosotros, dice quiénes somos y cómo somos en los distintos escenarios tanto personal, social o laboral.

El presente trabajo periodístico trata sobre la situación que se vive en el 3er. grado en la escuela Secundaria Técnica No. 37, el objetivo de esta indagación es ofrecer al lector información respecto a la importancia de la enseñanza y aprendizaje de redacción y ortografía.

El tema de la lectoescritura es un área que merece ser analizado por la trascendencia que su dominio implica para la sociedad. De esta manera se decidió estudiar el nivel medio básico para ejemplificar las consecuencias que depara a los estudiantes al no contar con las habilidades cognitivas necesarias para potenciar al máximo su capacidad de expresión tanto escrita como oral.

La investigación se origina ante la necesidad de dar a conocer los puntos de vista de los involucrados en el problema, ya sean estudiantes, maestros y autoridades, además de exponer sus testimonios sobre la experiencia de aprender a redactar.

Además me parece importante presentar este problema en virtud de mi experiencia como docente de la asignatura de español en Secundarias Técnicas y actualmente como coordinadora académica, mi trayectoria en educación se resume a 22 años de servicio, en donde he podido apreciar las dificultades y la falta de interés hacia este tema.

El presente reportaje descriptivo da a conocer la historia, situación y perspectiva de la enseñanza de la redacción en las escuelas secundarias del Distrito Federal, y así ofrecer al lector un punto de vista crítico para quien busque averiguar más acerca de este tema, y desee conocer las diversas alternativas para el adecuado desarrollo de la competencia comunicativa.

Las técnicas empleadas para el desarrollo del reportaje fueron la investigación documental a través de libros, revistas, páginas especializadas en internet, artículos y periódicos, entre otras fuentes. Otras técnicas que fueron de gran valía para la construcción del reportaje fueron la observación directa del contexto del estudiante, así como el manejo de fuentes vivas a través de entrevistas con diferentes alumnos, maestros y padres de familia, lo cual permitió recuperar de primera mano información que no está plasmada y que habla más de la experiencia, visión y testimonios de quienes conviven con la enseñanza del Español.

Para desarrollar las diversas temáticas del reportaje, el texto está dividido de la siguiente manera:

El primer apartado titulado “Uso correcto del español” presenta el Plan de Estudios de Educación Básica, y las características de El Programa de la asignatura de Español de 3er. Grado; así como los mitos y las realidades en torno al hábito de la lectura en donde se presenta el Programa Nacional de Fomento a la Lectura (PNL) en Educación Básica, además de la relación que tiene con la lectura las pruebas estandarizadas de ENLACE y PISA.

El segundo segmento “Realidad indiscutible... pero remediable” describe la profesión docente y su papel dentro de la sociedad ofrece datos sobre qué tanto han afectado los programas educativos que implanta el sistema de gobierno en turno a través del sistema

educativo, así como las metodologías propuestas en dichos planes y programas; y se muestran las reformas curriculares que han ocurrido en la educación básica.

En el tercer, y último, apartado “Nuestra carta de presentación” se presenta el análisis de las pruebas de ortografía aplicadas a los alumnos de tercero de secundaria de la E.S.T. No. 37 “Dr. Enrique Bustamante Llaca” y se presentan alternativas de solución para este problema.

El tema es de gran trascendencia para el desarrollo no sólo del individuo sino del país y la sociedad en general, puesto que los testimonios recogidos demuestran que los resultados obtenidos hasta el momento no corresponden a los objetivos planteados en los diversos programas educativos. Cabe destacar que independientemente de mi cercanía con los involucrados en el estudio se ha tratado de evitar emitir prejuicios personales en la valoración de los datos y entrevistas.

# I. Uso correcto del Español



“La versión escolar de la lectura y la escritura no debe apartarse demasiado de la versión social no escolar”

Delia Lerner

## Qué y cómo aprendemos en el salón de clases

El uso correcto de nuestra lengua centra la atención en la Educación básica, en virtud que es en este nivel educativo donde se dan las bases para el logro de una competencia comunicativa en los alumnos. Es a través del logro de aprendizajes significativos lo que daría como resultado un dominio del español a nivel sociedad.

Para fines prácticos de este reportaje, se presenta el caso de la Escuela Secundaria Técnica No. 37 “Dr. Enrique Bustamante Llaca”, la razón de esta elección está vinculada al hecho de que se cuenta con las facilidades necesarias tanto con los alumnos como con los maestros y autoridades para presentar datos concretos que ilustran la problemática que ahí se observa, sin embargo, cabe señalar, que podría ser cualquier otra escuela secundaria ya que los obstáculos para el uso correcto de nuestro idioma no son privativos de dicho Plantel.

El recurso que hace posible la comunicación es el lenguaje y para que ésta se logre de manera adecuada resulta indispensable el uso correcto del mismo. Sin embargo implica un problema social dado que es muy común escuchar errores en el lenguaje, la escritura o lectura, esto sucede incluso en las personas que cuentan con una profesión e incluso con estudios de posgrado o quienes cuentan con un cargo público importante.

La formación básica está formada por los niveles de preescolar, primaria y secundaria; no obstante, la principal problemática se encuentra en el hecho de considerar que el alumno al ingresar al último año de la instrucción secundaria ya ha adquirido un dominio decoroso de su lengua materna tanto en el plano escrito como en el oral. Es decir, se cree al estudiante de este nivel capaz de entender y expresarse sin ningún problema y realizar cualquier enunciado y por lo tanto la enseñanza que recibirá deberá estar enfocada hacia el estudio de la gramática y de aquellas modalidades, formas y estilos lingüísticos que se consideran manifestaciones superiores y más elaboradas. Pero la realidad es muy diferente: el adolescente, como hablante de una lengua, aún no ha adquirido numerosas

estructuras gramaticales, no entiende muchas palabras, confunde los mensajes e ignora, en buena medida los conceptos.

El alumno adquiere un dominio insuficiente de la lengua, situación que permanecerá en muchos casos, para siempre; no es extraño encontrar en las escuelas profesionales alumnos que no comprenden los textos que deben estudiar y que no poseen una clara capacidad de expresión, que carecen de un vocabulario amplio, que desconocen las construcciones más complejas de la lengua, que no pueden distinguir entre información explícita e implícita, entre hechos y opiniones, etcétera.

Por lo tanto la escuela debe tener claro que el estudiante que pisa sus aulas por primera vez ha adquirido sólo un poco de su lengua materna, y que ese poco estará determinado por múltiples factores de carácter biológico, psíquico y sociocultural. Por consiguiente señala López Chávez en su obra *Lengua y Literatura hispánicas* que la escuela está llamada a enseñar la lengua materna desde su aspecto más simple, el vocabulario, hasta los aspectos más complejos.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión. Elementos que se pueden observar en el Mapa Curricular de la Educación Básica 2011 (Véase anexo 1).

Para la elaboración del currículo se tomó como antecedente las reformas curriculares de los acuerdos números 348 por el que se determina el Programa de Educación Preescolar, 181 por el que se establece el nuevo Plan y programas de estudio para educación primaria, y 384 por el que se establece el nuevo Plan y programas de estudio para educación secundaria, publicados respectivamente, en el *Diario Oficial de la Federación* el 27 de octubre de 2004, el 27 de agosto de 1993 y el 26 de mayo de 2006, se establecieron las condiciones para la revisión de los planes de estudio y del conjunto de programas de los niveles de preescolar, primaria

y secundaria con el fin una congruencia del perfil de egreso deseable para la Educación Básica; es decir, para jóvenes de 15 años, en un horizonte de dos décadas.(Véase anexo 2.)

La jornada semanal de las escuelas secundarias generales es de 35 horas, en cambio la carga horaria para las escuelas secundarias técnicas, en apego al modelo pedagógico que las caracteriza, será de al menos 40 horas, en virtud de que las horas para la asignatura de tecnología es de 8 horas, específicamente en la E.S.T. 37 se imparten 6 talleres (laboratorios): Administración contable, Dibujo industrial, Ofimática, Electrónica, Electricidad y Carpintería. (Véase anexo 3.)

**Las competencias para la vida.** Deberán desarrollarse en los tres niveles de educación básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere de habilidad lectora e integrarse a la cultura escrita.
- Competencias para el manejo de la información.
- Competencias para el manejo de situaciones.
- Competencias para la convivencia.
- Competencias para la vida en sociedad.

Los **estándares curriculares** son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar. Además constituyen referentes de evaluaciones nacionales e internacionales: La Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) y El Informe del Programa para la Evaluación de Estudiantes (PISA).

De acuerdo al Plan de estudios 2011 en la asignatura de español se integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficiencia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes:

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.

Por otra parte los **Aprendizajes esperados** son indicadores de logro que, en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser (competencias).

**Los campos de formación para la educación básica** organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso.

Los campos de formación para la Educación Básica son:

- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- Desarrollo personal y para la convivencia.

La finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, es decir, se pretende que los alumnos:

- Aprendan y desarrollen habilidades para hablar,
- Escuchen e interactúen con los otros,
- Identifiquen problemas y soluciones,
- Comprendan, interpreten y produzcan diversos tipos de textos, los transformen y creen nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionen individualmente y en colectivo acerca de ideas y textos.

El concepto **competencia** y los enfoques basados en competencias tienen elementos que permiten enfrentar y buscar soluciones a algunos problemas que tiene la educación escolar en la actualidad.

Según Perrenoud el concepto de competencia, en lo que concierne al tipo de aprendizaje escolar, se refiere a la movilización de los conocimientos. Es un conjunto de conocimientos (saber), habilidades (saber hacer), actitudes (querer hacer) y valores. Todo lo anterior permite al estudiante a construir un conocimiento significativo y sólido a partir de sus experiencias; aunque también tiene limitaciones importantes.

No es un concepto novedoso ya que se ha subrayado, por ejemplo, por Ausbel en las teorías del constructivismo. La prioridad en educación básica es la adquisición de un tipo esencial de competencias que convierten a un alumno en un individuo competente. Una persona es competente cuando:

- Conoce cuáles son sus capacidades.
- Puede demostrar lo que sabe.
- Sobresale del resto por su capacidad para desarrollar procesos terminales.

Las competencias son un referente para la acción educativa y nos informan sobre lo que debemos ayudar al alumnado a construir, adquirir y desarrollar y también en consecuencia, un referente para la evaluación, útil para comprobar el nivel de logro alcanzado por los alumnos y alumnas.

Según César Coll, el riesgo principal del enfoque basado por competencias es similar al que han tenido que afrontar en el pasado otros enfoques con éxito, el de presentarse y ser presentado como una solución a los males, problemas e incertidumbres que aquejan la educación escolar en la actualidad. Las aportaciones del enfoque basado por competencias son muy valiosas, pero definitivamente tampoco son milagrosas.

De acuerdo al Plan de Estudios 2011, las competencias, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados dan a los estudiantes las herramientas necesarias para la

aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de que respondan a las demandas actuales y en diferentes contextos.

Específicamente en la asignatura de español se espera que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, concebidas como “la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje (competencias lingüísticas) como la habilidad para emplearlo (competencias sociales para el uso del lenguaje).”

El maestro Pedro Godínez Núñez, Jefe de Enseñanza de Secundarias Técnicas de la asignatura de Español, señala “todos los textos tienen una estructura que requieren de un uso específico del lenguaje ya que es diferente la estructura de un poema, un cuento, un texto periodístico o documental, por esa razón tanto los contenidos como la ortografía ya no se ven de manera aislada sino se desprenden de los textos a través de su lectura y del análisis de los mismos; en una biografía se maneja el uso frecuente del tiempo pasado y para ser explicados se utiliza el copretérito”.

Ejemplo:

Pretérito	Copretérito
<p>Emiliano Zapata <b><u>nació</u></b> de Gabriel Zapata y Cleofas Salazar, de Anenecuilco , Morelos .</p> <p>Emiliano <b><u>fue</u></b> el noveno de diez hijos. Un campesino desde la infancia, se <b><u>ganó</u></b> una idea de las graves dificultades del campo. Tenía que cuidar a su familia porque su padre <b><u>murió</u></b> cuando tenía 17 años. <b><u>Fue</u></b> un indígena náhuatl comunidad de habla.</p>	<p>Hay testimonios que indican que Emiliano Zapata <b><u>hablaba</u></b> náhuatl con fluidez</p> <p><b><u>Trabajaba</u></b> en el campo para sostener a su familia.</p> <p>Por tanto <b><u>tenía</u></b> idea de las graves dificultades que <b><u>había</u></b> en el campo.</p>

También agrega el maestro Pedro que existen “presentes históricos” por ejemplo: “**Hidalgo, es el padre de la patria**”, esto es un uso específico dentro del texto y denota permanencia, ya que hace referencia al pasado, presente y futuro”

Con respecto al programa de español existe una propuesta en relación a la creación de textos de las autoras Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez en el libro *La escuela y los textos*, quienes como docentes e investigadoras observaron que generalmente los profesores no sabían qué, cómo y para quién escribir (título de un libro de Kaufman) pues identificó que existía una confusión en las distintas (y, en muchos casos discrepantes) clasificaciones y caracterizaciones de textos que manejaban los docentes, quienes consideraban que existían textos apelativos o informativos o narrativos o argumentativos... pero: una noticia periodística puede ser e informativa y narrativa; un aviso publicitario también puede ser apelativo y argumentativo.

Para lo cual señala a su vez Kaufman una frase de Ana Teberosky: “Si no trabajamos con una variedad de textos y de operaciones cuando los niños son pequeños, luego en los cursos superiores o en el bachillerato suele ocurrir que los alumnos no han tenido la oportunidad de especificar o manipular la organización discursiva interna de los textos que han aprendido y se les presentan los nuevos textos como productos terminados, con una estructura discursiva demasiado sofisticada, elaborada y, por lo tanto, enajenada como para que ellos puedan comprenderlos, reproducirlos o relacionarlos.”

Menciona que la necesidad de establecer tipologías claras y concisas obedece fundamentalmente, a la intención de facilitar la producción y la interpretación de todos los textos que circulan en un determinado entorno social.

Sugiere una clasificación sencilla y coherente que permite ayudar a los maestros a operar con los textos en el aula. Existen textos literarios, periodísticos, científicos, epistolares, humorísticos, publicitarios, instruccionales. El criterio clasificatorio en cuestión, surgió así del cruce de dos criterios: las funciones de lenguaje y las tramas que predominan en la construcción de los textos.

Todos los textos tienen múltiples intencionalidades: pueden buscar informar, convencer, sugerir, entretener, etc. En correspondencia con estas intenciones, es posible agrupar los textos teniendo en cuenta la función predominante. Estas maneras de tejer los contenidos

de los textos o tramas, según la autora, son: la narrativa, la argumentativa, la descriptiva convencional.

Para esta autora la hora de Lengua consiste en enseñar regularmente reglas ortográficas, análisis sintáctico de oraciones, clases de palabras y solicitar más esporádicamente lectura en voz alta y redacciones, sin embargo cuando en las aulas primarias, secundarias y universitarias, existen muchos niños y jóvenes que no saben leer ni escribir; la razón es porque desconocen datos importantes del lenguaje escrito, desconocimiento que redundando en dificultades de comprensión lectora y en la producción de textos pobres, confusos, no pertinentes e ineficaces.

Los seres humanos, a través del tiempo, han desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje oral y escrito. De acuerdo al Programa de español 2011 a estos diversos modos de aproximarse a los textos escritos y orales, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos, de interactuar con los textos y a partir de ellos, constituyen las *prácticas sociales del lenguaje*. Se puede interpretar que las prácticas sociales son la base del programa de estudios de la asignatura de español en secundaria.

Las prácticas sociales del lenguaje son la referencia principal para determinar y articular los contenidos curriculares del campo de formación Lenguaje y comunicación.

Para que las prácticas sociales del lenguaje se conviertan en objetos de estudio en la escuela, los programas del campo de formación del lenguaje y comunicación establecen dos formas de trabajo en el aula: **los proyectos didácticos**, que es la principal estrategia didáctica que ocupa la mayor parte del tiempo escolar y las **actividades permanentes** que se diseñan con una temporalidad y finalidad distintas.

Las prácticas sociales del lenguaje se considera que recuperan la lengua (oral y escrita) de manera similar a como se desarrolla en la vida cotidiana, incrementan el conocimiento y uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales, permiten desarrollar la lengua escrita a través de situaciones comunicativas y enriquecen la manera de aprender en la escuela.

Con lo anterior se pretende que al involucrarse el alumno en diversas prácticas sociales del lenguaje, éstos participen de manera eficaz en la vida escolar y, por supuesto, en la sociedad.

Tal y como lo refiere el Profesor Pedro Godínez, quien define a las prácticas sociales del lenguaje como usos del lenguaje dentro de la sociedad, sólo algunas de las prácticas sociales del lenguaje, no todas, se trabajan al interior de las aulas y se clasifican en: estudio, literatura y participación social.

Se desprende también del Programa de estudios de español que las prácticas sociales se caracterizan porque implican un propósito comunicativo, están vinculadas con el contexto social de comunicación, consideran un destinatario o unos destinatarios concretos además del tipo de texto involucrado. Se agrupan en tres ámbitos:

**Ámbito de estudio** cuyo propósito es apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios. La elaboración de textos exige que éstos, expresen las ideas con claridad, organicen de manera coherente el texto; que empleen un vocabulario especializado y definiciones técnicas, citen adecuadamente las fuentes de consulta, y puedan relacionar sus opiniones con las de distintos autores. **Este ámbito requiere un mayor trabajo con contenidos referentes a la estructura sintáctica y semántica de los textos, ortografía y puntuación y su organización gráfica.**

**Ámbito de la literatura.** Las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios. Se pretende una aproximación del alumno a la lectura mediante el conocimiento y disfrute de diferentes tipos de textos, géneros y estilos literarios y, a la vez, obtener las herramientas suficientes para formar lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen. También se busca desarrollar habilidades para producir textos creativos que le interesen al propio alumno, en donde exprese sus ideas y sentimientos.

**Ámbito de participación social.** Se refiere principalmente a la práctica de la lectura y el uso de documentos administrativos y legales; el desarrollo de una actitud crítica ante la información que se recibe en los medios de comunicación.

La modalidad de trabajo que se desprende de las competencias son los proyectos didácticos. El trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite a los alumnos “movilizar sus conocimientos previos y aprendan nuevos, trabajando con situaciones cercanas a la vida cotidiana, de tal forma que aprendan a hacer haciendo, ya que en dichos proyectos los ingredientes fundamentales son el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos.”

Los proyectos didácticos que se establecen en los programas de estudio del campo de formación de Lenguaje y comunicación se presentan en una tabla que los organiza en cinco bloques, considerando la temporalidad de su desarrollo y corresponden a cada uno de los bimestres del ciclo escolar y se fundamentan en:

- Lograr que la lectura y la escritura en la escuela se analicen y desarrollen tal como se presentan en la sociedad.
- Propiciar que los alumnos enfrenten situaciones comunicativas (cartel, un libro, un programa de radio, una noticia, etcétera.)
- Generar productos a partir de situaciones reales que los acerquen a la lectura.

El maestro Pedro Godínez señaló al respecto que “existen dos características básicas en los proyectos: la presentación y la ortografía, es decir, un uso adecuado del lenguaje, ya que todos estamos obligados a comunicar correctamente a las otras personas, independientemente del nivel cultural que se posea.”

Como complemento del trabajo por proyectos, el programa propone la realización de actividades permanentes con la intención de impulsar el desarrollo de habilidades lingüísticas, de los alumnos dirigidas a fortalecer sus prácticas de lectura y de escritura. Se llaman actividades permanentes porque se desarrollan de manera continua a lo largo del ciclo escolar, pues son elementos complementarios que permiten al docente utilizarlas cuando lo considere necesario en función de las necesidades y desarrollo particular del grupo.

El programa de español sugiere como actividades permanentes: club de lectores, taller de creación literaria, círculo de análisis periodístico, taller de periodismo y cine debate.

En el siguiente cuadro se pueden apreciar los 5 bloques de estudio que integran el programa de español de 3er. Grado, y la manera en la que se distribuyen las prácticas sociales del lenguaje.

TERCER GRADO. BLOQUES DE ESTUDIO.

BLOQUE	PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE POR ÁMBITO		
	ESTUDIO	LITERATURA	PARTICIPACIÓN SOCIAL
I	Elaborar un ensayo sobre un tema de interés	Estudiar las manifestaciones poéticas en un movimiento literario.	Analizar el efecto de los mensajes publicitarios a través de encuestas.
II	Participar en panel de discusión sobre un tema investigado previamente.	Elaborar y prologar antologías de textos literarios.	Análisis de diversos formularios para su llenado.
III	Elabora informes sobre experimentos científicos.	Analizar obras literarias del Renacimiento para conocer las características de la época.	Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo.
IV	Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa	Lectura dramatizada de una obra de teatro.	Elaborar una historieta para su difusión.
V	-----	Elaborar un anuario que integre autobiografías	Escribir artículos de opinión para su difusión.
<p>Competencias que se favorecen con el desarrollo de los proyectos didácticos:</p> <p style="padding-left: 40px;">Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</p> <p style="padding-left: 40px;">Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</p>			

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Programas de estudio 2011, p.80.

A continuación se muestra específicamente la práctica social que se va a trabajar en el Bloque 1, como se puede apreciar en el cuadro anterior corresponde al ámbito de estudio y se trata de elaborar un ensayo sobre un tema de interés, el tipo de texto es argumentativo y uno de los aprendizajes esperados es: Conoce las características y función de los ensayos.

Con respecto a esta práctica social, el jefe de enseñanza, comenta que a pesar de que un ensayo es un escrito complejo por sus características “es posible que el alumno de 3er. grado lo realice puesto lo que se pretende es que sea un escrito sencillo en donde el alumno aplique los conocimientos que el alumno posee de investigación y se apoya de la tecnología (Internet) que le permita al joven apreciar las características del ensayo y a la vez ejercitar su escritura al redactarlo, con temas que el alumno se relacione para que le permita emitir su opinión respecto a éste, es decir de temáticas que él conoce y con la asesoría y ayuda del docente en cuanto a sus características, además se trabaja la coevaluación ya que se indica que en equipo lean sus ensayos y puedan emitir una crítica u opinión además de revisar tanto su estructura como la presentación con respecto a la ortografía”.

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: ELABORAR UN ENSAYO SOBRE UN TEMA DE INTERÉS		
TIPO DE TEXTO: ARGUMENTATIVO		
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México		
APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMAS DE REFLEXIÓN	PRODUCCIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las características y función de los ensayos.</li> <li>• Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla.</li> <li>• Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto.</li> <li>• Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas.</li> </ul>	<p><b>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos de explicar y argumentar en diferentes textos.</li> <li>• Diferencias en el tratamiento de un mismo tema en diversas fuentes.</li> <li>• Diferencias entre datos, opiniones y argumentos en un texto.</li> </ul> <p><b>BÚSQUEDA Y MANEJO DE INFORMACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paráfrasis y citas textuales de información.</li> <li>• Organización e integración de información proveniente de diferentes textos.</li> <li>• Notas y resúmenes para recuperar información.</li> </ul> <p><b>PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y características de los ensayos (responde preguntas previamente establecidas sobre un tema, recupera e integra información de varias fuentes, contrasta y complementa la información y utiliza recursos lingüísticos para desarrollar argumentos en el texto, integración de la información a través de citas textuales, y opiniones personales).</li> <li>• Formato y función del pie de página.</li> </ul> <p><b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Signos para separar e incorporar ideas dentro de los párrafos.</li> <li>• Ortografía y puntuación convencionales.</li> </ul> <p><b>ASPECTOS SINTÁCTICOS Y SEMÁNTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cohesión y coherencia en un ensayo.</li> <li>• Recursos lingüísticos que se utilizan para desarrollar argumentos en los ensayos: nexos y expresiones con significado causal, concesivo y condicional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discusión para la elección de un tema y las preguntas que guiarán la elaboración del ensayo.</li> <li>• Recopilación y selección de textos que aporten información sobre el tema elegido.</li> <li>• Fichas de trabajo que recuperen información de los textos analizados.</li> <li>• Cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas en el tratamiento y la postura del autor respecto al tema.</li> <li>• Referencias bibliográficas de las fuentes consultadas en el ensayo.</li> <li>• Borrador de ensayo que cumpla con las características del tipo textual.</li> </ul> <p><b>PRODUCTO FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo para su publicación.</li> </ul>

El profesor Pedro Godínez cita al autor Daniel Cassani quien dice que “un escrito nunca está totalmente terminado, conviene dárselo al lector para que éste comente lo que no entiende, agrega que la intervención del docente para la revisión de los escritos también es preponderante dado que él como especialista debe supervisar estas revisiones que se realizan entre iguales.”

Al profesor Pedro le parece muy innovador que en este nuevo plan de estudios se utilice el lenguaje que usa la sociedad y lo use el alumno a través de las prácticas sociales y llevarla al aula para aterrizarlo en proyectos, esto permite no fraccionarlo sino contemplarlo en un todo. La lectura, la expresión escrita y oral, así como la reflexión sobre la lengua siempre han formado parte del plan de estudios de español, pero se veían aislados ahora se trabaja a través de los textos, entonces agrega, “los programas responden a las necesidades de la sociedad y esta Reforma dará resultado en un futuro próximo”.

Al actuar como lectores y escritores, los alumnos tienen oportunidad de apropiarse de contenidos lingüísticos que adquieren sentido en el marco de las prácticas; es así como las prácticas de lectura y escritura se constituyen progresivamente en fuente de reflexión metalingüística la cual se refiere al estudio de las relaciones entre la lengua y la cultura de un pueblo determinado. (Delia Lerner, p.99).

En virtud de la interrelación que existe entre la escritura y la lectura el siguiente apartado se refiere al papel trascendental que tiene la lectura en el uso correcto del idioma.

## **Mitos y realidades del hábito de la lectura en México**

Lograr que el lenguaje y la lectura en la escuela tengan la misma utilidad y significado que en la vida cotidiana implica que el maestro lleve a cabo propuestas innovadoras, que puedan implicar cambios en la vida escolar y sobre algunas concepciones que se tienen respecto a la enseñanza de la lengua: los contenidos de un programa de estudios no sólo pueden ser planteados en forma de nociones, temas o conceptos; cuando se toman como referente las prácticas sociales del lenguaje; como destaca Delia Lerner “los contenidos fundamentales de la enseñanza son los quehaceres del lector, los quehaceres del escritor.”

En este capítulo se incluye a las pruebas estandarizadas de ENLACE y PISA en virtud que ambas abarcan la comprensión lectora, la primera enfocada a los programas de estudio de

Español y Matemáticas y la segunda propiamente competencia lectora, matemática y científica.

La Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) es una prueba universal anual del Sistema Educativo que se aplica a planteles públicos y privados del País.

En Educación Básica, se aplica a niños de tercero a sexto de primaria y jóvenes de primero, segundo y tercero de secundaria, en función de los planes y programas de estudios oficiales en las asignaturas de español y matemáticas. Una característica de esta prueba es que evalúa una tercera asignatura, en 2008 Ciencias, en 2009 Formación Cívica y Ética, en 2010 Historia, en 2011 Geografía y en 2012 se reinicia Ciencias y así sucesivamente, aunque para 2013 se va a incluir la asignatura de Inglés, debido a la Reforma Integral de Educación Básica 2011 (RIEB), en la que se pretende que los alumnos lo dominen como segunda lengua.

También se aplica en Educación Media Superior a jóvenes que cursan el último grado de bachillerato para evaluar las competencias disciplinarias básicas de los Campos de Comunicación (Comprensión Lectora) y Matemáticas.

El propósito de ENLACE es generar una sola escala de carácter nacional que proporcione información comparable de los conocimientos y habilidades que tienen los estudiantes en los temas evaluados, que permita:

- Estimular la participación de los padres de familia así como de los jóvenes, en la tarea educativa.
- Proporcionar elementos para facilitar la planeación de la enseñanza en el aula.
- Atender requerimientos específicos de capacitación a docentes y directivos.
- Sustentar procesos efectivos y pertinentes de planeación educativa y políticas públicas.
- Atender criterios de transparencia y rendición de cuentas.

ENLACE no mide los conocimientos y habilidades para la vida. Son exámenes de diagnóstico, no de acreditación. Tampoco evalúa actitudes, valores, ni se enfoca a los procesos metacognitivos del alumno. Tampoco rivaliza con las otras pruebas incluyendo las del docente al interior del aula.

El Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (Programme for International Student Assessment), PISA por sus siglas en inglés, es un estudio periódico y comparativo, promovido y organizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), en el cual participan los países miembros y no miembros de la organización (asociados).

De acuerdo al documento *México en Pisa* , su propósito principal es determinar en qué medida los estudiantes de 15 años, que están por concluir o han concluido su educación obligatoria, han adquirido los conocimientos y habilidades relevantes para participar activa y plenamente en la sociedad moderna, por tanto no se centra en el dominio de un plan de estudios o currículo escolar, sino que indaga lo que en PISA se denomina competencia (literacy); es decir, “la capacidad de extrapolar lo que se ha aprendido a lo largo de la vida y su aplicación en el mundo real, así como la capacidad de analizar, razonar y comunicar con eficacia al plantear, interpretar y resolver problemas en una amplia variedad de situaciones”.

Dicho estudio está organizado para ser aplicado cada tres años y en cada ciclo se enfatiza en un área de dominio diferente, se inició en el año 2000 (Lectura), 2003 (Matemáticas), 2006 (Ciencias) y se repiten nuevamente; 2009 (lectura), 2012 (Matemáticas); así sucesivamente. Sólo es un muestreo a diferencia de ENLACE que se aplica a todos, por eso se denomina universal.

Este documento maneja que los resultados tienen la particularidad de ser datos cuantitativos y comparativos. Al ser un proyecto dirigido a orientar la política educativa, su principal función es suministrar información y facilitar el conocimiento sobre la situación del sistema educativo, lo que contribuye a fundamentar las decisiones sobre las reformas y diseño de políticas educativas que habrán de emprenderse en el mediano y largo plazo.

La decisión del sistema de gobierno para la articulación en educación básica se debe entre otras cosas a los resultados que ha dado PISA en función del sistema educativo, es decir, existía una ruptura en cada periodo escolar, que limitaba la continuidad de conocimientos y aprendizajes significativos.

PISA define a la competencia lectora como “la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal y participar en la sociedad”.

Para el Programa de Español:

“La formación lectora efectiva se basa en programas balanceados que integran diferentes componentes: diversos textos, discusiones entre el profesor y los estudiantes, estrategias de análisis y comprensión en procesos de lectura grupal e individual, actividades de escritura, tales como la redacción de cuentos. Lo que implica la integración de todos los procesos de lenguaje: leer, escribir, hablar, escuchar, a lo que se suma la aplicación de una gran variedad de técnicas de evaluación.”

Tanto ENLACE como PISA evalúan la competencia lectora, desde su propia perspectiva. La primera considera contenidos respecto al programa de estudios y PISA lo que corresponde propiamente a las competencias. En *Competencias para el México que queremos. Hacia PISA 2012*, el desarrollo de la competencia lectora es una de las claves para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como fuera de ésta. La práctica de la lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo., aprovechando sus actitudes y experiencias personales.

Los niveles de desempeño en competencia lectora, para PISA, son en total 6; México se ubica en el 2 con 425 puntos (el promedio de la OCDE fue en 2009 de 493 y de América Latina de 408); y se refiere a que los alumnos son capaces de localizar uno o más fragmentos de información ajustándose a ciertas condiciones; además de reconocer la idea principal en un texto. En este nivel el lector hace comparaciones o establece relaciones entre el texto y el conocimiento externo.

El nivel de logro 6 implica que el lector o alumno sea capaz de realizar con detalle y precisión múltiples inferencias y contrastes. Demuestren una comprensión completa y detallada de uno o más textos. Proponga hipótesis y evalúe críticamente textos complejos, el puntaje en este nivel es de más de 698.32 puntos.

En dicho libro se leen también se indican los procesos que tiene que desarrollar la o el alumnos y son: acceder y recuperar, integrar e interpretar, y reflexionar y evaluar; y también maneja una clasificación de los textos de acuerdo a su contenido: personal (cartas personales, lecturas de ficción, biografías), educativos (libros de texto), laboral (como los anuncios clasificados) y público (documentos oficiales o públicos).

Existen estudios que han comprobado que el buen desarrollo de la competencia lectora es uno de los elementos que aumenta la probabilidad de tener un mejor empleo y mejores salarios. Además del beneficio que se obtiene a través de la lectura pues uno puede divertirse, reflexionar, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de interés.

La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida y de igual manera resulta importante dentro de la Educación básica, sobre todo en lo que respecta a las prácticas sociales.

En la antología del autor Moisés Ladrón de Guevara titulada *La lectura*, el autor Mortimer J. Adler en el capítulo “Cómo leer un libro” se puede apreciar la importancia de no perder de vista que la educación no termina en la escuela, ni tampoco la responsabilidad por el destino educacional definitivo. Si alguien no está satisfecho con la educación que recibió o que todavía está recibiendo, es su responsabilidad remediarlo.

Menciona este autor que la única solución alcanzable sería aprender a leer mejor, y luego, leyendo mejor, aprender más de lo que la lectura pone a su alcance, además si los maestros fueran más honestos en lo que se refiere a sus incapacidades para la lectura, y menos reacios para reconocer que les resulta difícil leer, y que con frecuencia se cometen errores, llegarían a interesar más a los alumnos en el “juego” de aprender, y no en el de pensar.

Para abordar este tema de la lectura se entrevistó al profesor Jorge Aviña Luna, Jefe de Enseñanza de la asignatura de Español en Secundarias Técnicas, quien se ha dedicado a profundizar en la importancia de la lectura y ha impartido diversos cursos en torno a la competencia lectora, cuando se le pregunta respecto al hábito de lectura que poseen los docentes de secundaria, comenta:

“es un tema complejo, ya que el problema de los maestros es el conformismo, es decir, pensar que lo que sabe, o supo o estudio, es suficiente y de repente se desdeña del nivel en el que está y piensa que con lo que sabe es suficiente, sin embargo, el maestro tiene que investigar constante y frecuentemente sobre los procesos que involucran al español para que los pueda integrar y utilizar además leer, ya que no se puede fomentar la lectura sin que él mismo lea “.

El autor Mortimer J. Adler del libro *La lectura* afirma que es necesario aprender a leer para poder aprender leyendo, ya que generalmente los alumnos leen para obtener información de un tema determinado o con el objetivo de responder alguna pregunta que les hicieran en clase y aprobar los exámenes, pero nunca con la intención de relacionar lo dicho en libros o conferencias con lo que les sucede en sus vidas. Cabe destacar que este autor señala que escuchar una conferencia se puede comparar al acto de leer un libro; pues leer implica aprender, pero también pensar. Incluso se maneja que siempre han existido “literatos ignorantes” que han leído demasiado y mal.

El Profesor Jorge Aviña manifiesta que lamentablemente en su labor se encuentra con docentes de la asignatura de Español que no leen y que todavía cometen graves errores de ortografía y peor aún, enfatiza el maestro, no se preocupan por mejorar esto, ya que su dicción es pobre por tanto tienen que capacitarse en elementos de articulación y entonación de lectura y de la literacidad (“literacy”) que actualmente exige PISA la cual alude a la comprensión lectora.

Se dice que leer y escuchar pueden ser tratados del mismo modo que aprender de maestros, ya que ambas son formas de instruirse, sin embargo existe un aspecto importante si un alumno pregunta algo que no entiende de un profesor, éste responde de inmediato, en cambio si se le pregunta a un libro la respuesta la debe encontrar uno mismo.

El maestro Jorge afirma que el hábito de la lectura es:

“totalmente fundamental, no sólo para el dominio del idioma, sino para la comprensión de todo el mapa curricular de educación secundaria, ya que todos los enfoques de las asignaturas, principalmente, claro está, el de Español, tienen a la lectura como eje rector, pero desgraciadamente dice, el maestro, los docentes consideran que la lectura es una actividad única y específica de esta asignatura.”

Con respecto al porcentaje, que de acuerdo a su experiencia, se encuentran los docentes de la asignatura de Español en el hábito de la lectura, responde “es una pregunta difícil, no de contestar sino de apreciar pues considero que la competencia lectora debe ser aproximadamente un 40% y en un nivel medio que indudablemente es bajo si consideramos que lo correcto sería de un nivel medio a alto en virtud del compromiso que se tiene al interior de las aulas como promotores del hábito de la lectura.”

En cuestión de comprensión lectora es importante encontrar la relación de leer bajo la dirección de los maestros y con su ayuda; y también en ser enseñados por los libros con o sin ayuda de los profesores para continuar una educación y es necesario lograr que los libros nos enseñen, es decir aprender a leer y comprender sin generar una dependencia al maestro en este sentido.

Aprender no necesariamente hace referencia a la erudición, Adler hace una analogía entre aprender a conducir un automóvil y aprender a leer ambas como una habilidad ya que cuando se aprende a conducir se tiene presente el hacer cambios de velocidad, usar clutch y/o aplicar los frenos. Poco a poco esto se domina y se pierde su estado de separación en el proceso de la conducción. Se aprende a manejar cuando se sabe hacer todo lo anterior sin pensar en ellas; de igual manera con la lectura cuando se aprende a leer la comprensión, la reflexión, el análisis, la crítica se dan por sí solas.

Mientras se está en el proceso de aprender a leer se recomienda leerlo por lo menos tres veces; sin embargo un lector experto puede realizarlas al mismo tiempo lo que Adler llama “tres lecturas”.

En la primera lectura, el lector debe saber qué clase de libro es y cuál es su tema; la segunda sirve para interpretar o analizar el libro, es decir las ideas y argumentos del autor; y en la tercera se puede criticar o evaluar, aquí es en donde el lector juzga al autor, y decide si está o no de acuerdo con él.

La primera y la segunda lectura para alguien experto podrían realizarse simultáneamente, pero la tercera lectura nunca podrá realizarse simultáneamente ya que para criticar a un autor lo primero que debemos hacer es comprenderlo. Existen lectores que de manera errónea hacen la tercera lectura y no consiguen hacer las dos primeras, es decir toman un libro y al poco tiempo empiezan a encontrarle fallas.

Las reglas para aprender a leer o escribir deben formar parte de nuestra naturaleza, es decir lo debemos hacer por costumbre sin pensar en ello; como el conducir un automóvil.

Pero todavía hay una complicación más, según el autor Mortimer J. Adler, no sólo se debe leer un libro de tres maneras (al comienzo esto puede significar tres veces), sino que también se debe ser capaz de leer dos o más libros relacionados entre sí ya sea porque tratan del mismo asunto o del mismo grupo de problemas, además de considerar el orden; saber cuál tengo que leer primero para poder entender el resto de libros o textos. En ocasiones de igual forma nos tenemos que auxiliar de diccionarios, llámese especializados o de sinónimos para poder comprender el contenido de éstos.

Otro aspecto, que contempla dicho autor, para la comprensión lectora es ubicar las palabras o frases importantes, ya sea por su significado o contexto o porque son las que el autor repite o porque aparecen en letra cursiva, negritas o incluso entre comillas o subrayadas. Además del título puesto por el autor y los encabezados de los capítulos y el prefacio son muy útiles en este sentido.

Si en la primera lectura se sabe qué clase de libro es, y de que trata, y cuáles son sus partes principales será más sencillo identificar el vocabulario técnico, en ocasiones lo que sucede es que ya se conoce del tema y con esto ya no sería necesario todo lo anterior.

Para Adler Mortimer en la tercera lectura se recibe la recompensa de todos los esfuerzos anteriores, ya que leer un libro es como una conversación, pareciera que el autor lo dice todo, pero al final el turno es del lector, manifestar si se está de acuerdo o no con lo que plantea el autor y argumentar su juicio. Se debe respetar la diferencia entre el conocimiento y la opinión. Por algo Cervantes decía: “No hay libro tan malo que no se le pueda encontrar lo bueno”.

Otro aspecto que da a notar que se logró la comprensión de un libro es cuando se puede relacionar con algún hecho del presente, tal vez fue escuchada o leída en el periódico, sin importar si la lectura se refiere al pasado, presente o futuro. También resulta muy útil para la comprensión compartir y comentar la lectura con otros lectores. Para el autor Frank Smith en *La lectura* se deben tomar en cuenta tres consideraciones importantes para el aprendizaje de la lectura:

1. La lectura debe ser rápida, no existe una velocidad de lectura ideal, depende de la dificultad del texto y de la destreza del lector. La lectura lenta que se debe evitar es la atención excesiva en los detalles.
2. La lectura debe ser selectiva, el secreto de la lectura eficiente no es leer indiscriminadamente, sino extraer una muestra del texto. Esto puede sonar muy complicado, pero de hecho es algo que todo lector con experiencia puede hacer automáticamente. Como muchos aspectos de la lectura fluida, la selectividad para captar y analizar muestras de la información visual disponible, es una destreza que se adquiere únicamente con la experiencia en la lectura.
3. La lectura depende de la información no visual, esta es la información que ya posee nuestro cerebro y que es relevante para el lenguaje y para el tema de la lectura que vamos a realizar. Cuando los lectores fluidos encuentran un párrafo que es difícil de leer –porque está escrito deficientemente o porque está repleto de información nueva, la velocidad de la lectura disminuye, ya que debido a la incertidumbre se ven forzados a emplear más información visual para tratar de comprender lo que se está leyendo. Por tanto un aspecto relevante a considerar en la enseñanza de la lectura es que el material que el alumno o aprendiz va a revisar debe ser interesante o de un tema en donde ellos puedan tener un conocimiento previo, pues de lo contrario la lectura se hará más difícil y su aprendizaje imposible.

La comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en los alumnos de educación básica. Sin embargo, para llegar a la comprensión el alumno debe antes lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de elementos necesarios para construir el sentido de la oración.

Para que el alumno logre la comprensión de los diferentes tipos de texto adecuados al grado escolar que cursa, y otro tipo de lecturas las cuales le gustan o requiere en su vida diaria, debe poder leer con una fluidez y velocidad mínima, la cual debe ser creciente con la edad.

Aun cuando, la fluidez y la velocidad son necesarias, no resultan suficientes para lograr la comprensión en el alumno, es decir, pueden presentarse casos no deseables donde se obtengan altos valores de fluidez y velocidad pero bajos niveles de comprensión. Estos resultados los puede obtener un alumno que quiera leer a su máxima rapidez sin intentar comprender lo que está leyendo. Delia Lerner, en *Leer y escribir en la escuela*, explica que el desafío consiste en:

“...lograr que los niños manejen con eficacia los diferentes escritos que circulan en la sociedad y cuya utilización es necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica)... La lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: Enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que cada alumno pueda utilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas y por otra parte, un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno.”

Para PISA la competencia lectora se puede definir como “La capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo” .

De acuerdo con los Planes y Programas de Estudio 2011, se modificó la boleta de calificaciones por una “Cartilla de Educación Básica” (Véase anexo 4) la cual contempla, entre otros aspectos, niveles de logro de la competencia lectora, en cuatro momentos durante el ciclo escolar: un diagnóstico en agosto, diciembre, marzo y junio, cuya finalidad

es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los alumnos. Cabe señalar que estos no deberán condicionar por sí mismos la promoción de grado. La Secretaría de Educación Pública ha definido los estándares para poder trabajar dicha competencia lectora haciendo referencia a la velocidad y fluidez, así como la comprensión considerando los parámetros de mayor a menor.

## VELOCIDAD



La velocidad lectora es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado espacio de tiempo intentando comprender lo leído, se considera la pregunta ¿Cuántas palabras por minuto lee en voz alta? En 3° grado de secundaria es avanzado si lee más de 160 palabras; estándar 155 a 160; se acerca al estándar 145 a 154 y requiere apoyo si es menor de 145.

## FLUIDEZ



Es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (una palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación y responde a la pregunta de ¿cómo lee el alumno en voz alta? y los parámetros de los niveles de logro y son los siguientes:

- Avanzado. Sin dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.
- Estándar. Entonación fraseo y pausas adecuadas.
- Se acerca al Estándar. Presenta dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.
- Requiere apoyo. Presenta problemas severos en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.

Para el ejercicio de esta actividad al interior de las aulas el profesor Jorge Aviña agrega que aunque el PNL señala que se realice formando binas en donde sean los alumnos,

quienes se evalúen, es decir, entre iguales, nuevamente debe intervenir el docente para supervisar y verificar que esta evaluación de Velocidad y Fluidez sea lo más objetiva y correcta posible.

Para ello el docente debe explicar a los alumnos claramente a qué se refieren estos aspectos, así como los niveles de logro, aquí es importante, comenta el maestro Jorge que “las autoridades al interior del Plantel, en este caso, los Coordinadores Académicos capaciten y se cercioren de que efectivamente el docente cuenta con la información suficiente al respecto para que de esta forma él la pueda transmitir a sus alumnos”.



## COMPRESIÓN

**Comprensión lectora** es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera.

Responde a la pregunta: ¿Qué tanto entiende el alumno de lo que lee?

En cuanto a los parámetro del nivel de logro se considera avanzado si respondió correctamente a las 4 preguntas sobre la lectura; estándar, si sólo acierta correctamente a 3 de las 4 preguntas; se acerca al estándar con 2 repuestas correctas de las 4 preguntas y requiere apoyo si se trata de sólo 1 correcta o a ninguna de las 4 preguntas.

El compromiso del docente es acompañar a los alumnos para mejorar cada uno de éstos aspectos en torno a la lectura ya que es una actividad que se realiza de manera bimestral.

El Programa Nacional de Lectura para la Educación Básica (PNL) propone mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes de educación básica y favorecer el cambio

escolar a través de una política de intervención que asegura la presencia de materiales de lectura que apoyen el desarrollo de hábitos lectores y escritores en alumnos y maestros.

En la página electrónica de la SEP se aprecia cómo está constituido el Programa Nacional de lectura y muestra cuatro líneas estratégicas:

1. Fortalecimiento curricular mejoramiento de las prácticas de enseñanza.
2. Fortalecimiento de bibliotecas y acervos bibliográficos en las escuelas de educación básica y normal y en Centros de Maestros.
3. Formación y actualización de recursos humanos.
4. Generación y difusión de información.

El profesor Jorge Aviña manifiesta que “el Programa de Fomento a la lectura, debería ser un eje rector y complemento en la formación del alumno, desafortunadamente, no ha sido así, pues ha tenido muchas inconsistencias, pues ha caído en la simulación, ya que el mismo encargado de este Programa en la Dirección de Escuelas Secundarias Técnicas, sólo repite cifras que recibe de las diferentes escuelas sin realmente contar con un mecanismo que le permita constatar que la información que recibe sea real y verídica, finalmente, dicho programa como tal es extraordinario, las antologías que maneja de igual manera, el problema es que la operatividad hacia las escuelas se ha diluido y se ha caído en algo irreal, cuando si se hiciera al pie de la letra y todos participaran en eso sería algo súper productivo y maravilloso”.

Por otra parte en este programa de lectura se involucra al padre de familia ya que se le solicita la lectura diaria en casa de 20 min., y se debe registrar en una “Cartilla de lectura” (Véase anexo 5) que también se revisa de manera bimestral, aunque realmente aún no se observa avance en esto ya que no se cuenta con el hábito de la lectura a nivel sociedad; por tanto en casa los padres argumentan no contar con el tiempo suficiente debido a sus actividades y por consecuencia tampoco con el interés. Sin embargo, si los padres leen con sus hijos aumenta la probabilidad de que éstos continúen leyendo por sí solos en el futuro. Dicho programa sugiere que los 20 min. de lectura se distribuyan de la siguiente manera:

Los adultos lean en voz alta los primeros 5 minutos, con la finalidad de que una lectura experimentada y adecuada vaya acercando a los alumnos al mundo de la lectura (si los padres no saben leer pueden escuchar la lectura de sus hijos y conversar sobre lo leído).

Posteriormente el alumno deberá leer en voz alta durante los siguientes 10 min. Al finalizar la lectura, se recomienda que, por lo menos durante 5 minutos, los adultos platicuen con los alumnos acerca de la lectura para que éstos conversen sobre lo que han comprendido. Se sugiere generar una breve discusión sobre las inquietudes o reflexiones que les generó la lectura. También se recomienda revisar con los alumnos las palabras que omitieron o que leyeron de manera incorrecta.

Para cubrir esta actividad se sugiere utilizar los libros que se encuentran en las bibliotecas escolares o de aula, los cuales pueden ser prestados a los estudiantes para que los lleven a sus casas. El libro puede ser seleccionado directamente por el estudiante, o bien, en compañía de sus padres o algún familiar.

La señora Olga Lilia Gómez Miranda, encargada de la Biblioteca de la E.S.T. 37 explica que el acervo del Rincón de la lectura, “debería estar al interior de las aulas, pero el inconveniente es que al estar sin vigilancia, éstos terminaban maltratados, rotos o extraviados, es por esto que la mayoría de las escuelas tomaron la decisión de concentrarlos todos al interior de las bibliotecas escolares y están organizados en: Textos informativos (Ciencias, tecnología, biografías, artes, oficios, juegos y diccionarios) y literarios ( narrativas de aventuras, ficción, misterios, histórica, mitos y leyendas ) y por supuesto , agrega Olguita, como se le conoce en la escuela, con una expresión de agrado “poesía de autor, popular y algo de teatro cada categoría se identifica por colores y existen títulos en donde sólo hay 2 y el máximo que hay por título son 18” añade que este número permite que el acervo sea utilizado por los profesores al interior de las aulas, sin ningún problema.

Por otra parte el Profesor Jorge Aviña afirma con respecto al acervo del Rincón de la lectura que se encuentra en las Bibliotecas escolares, de cada uno de los planteles:

“el problema es que los maestros no están dispuestos a leer, porque tampoco lo saben hacer, prefieren hacer caso omiso de la existencia de éstos libros aunque cabe destacar que la difusión de los libros también ha sido pobre, a tal grado, confirma el maestro, que él

ha constatado cuando les recomienda a los maestros un libro de este acervo, que éstos lo buscan sin saber dónde localizarlo, por no conocer el acervo que se tiene obviamente no tiene acceso a él , entonces concluyó en dos aspectos por un lado, el desconocimiento y por el otro la inoperatividad para su difusión”.

El PNL sugiere que por lo menos cada ocho días, los padres de familia o tutores cuenten cuántas palabras leen sus hijos en un minuto y lleven un registro de ello para observar su avance. Como auxiliar de esta tarea la SEP pone a su disposición dos aplicaciones:

El cronómetro de velocidad de lectura, el cual permite al alumno seleccionar una lectura, dependiendo su grado y nivel educativo comenzar un cronómetro y al terminar de leer se obtendrá el número de palabras por minuto que el alumno leyó.

En la página electrónica de la SEP en el PNL aparece una calculadora de velocidad de la lectura, aquí dependiendo del número de palabras por minuto leídas, la calculadora informará al alumno el nivel en el que se encuentra.

En el Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula señala que el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA) sobre la competencia lectora incluye sólo a la comprensión, lo cual es explicable porque evalúa a adolescentes de 15 años. Si bien es cierto que la competencia lectora a lograr en educación básica debe seguir dándole la mayor importancia a la comprensión también se debe poner atención en la fluidez y en la velocidad de lectura, por ser necesarias para la comprensión lectora.

La pregunta hacia el profesor es referente al uso del libro como objeto, siendo que tal vez en un futuro pase a la historia, como tal, a pesar de que se comentó anteriormente que el acervo de la biblioteca es desconocido por la comunidad el avance tecnológico aparece con mayor ventaja ya que pueden ser consultados vía internet y representa una ayuda en la economía personal, a lo que el profesor responde “ tal vez las “tablets” puedan contener más de 500 o 1000 libros, pero son difíciles de leer y además nunca nos van a quitar el placer de leer un libro impreso y poder cargarlo debajo del brazo y consultarlo , es por ello que es muy importante la difusión de los mismos, aunque si es la solución para acercar a la

población y a la juventud en general a la lectura que sea bienvenido el avance tecnológico ”.

A continuación se muestran una serie de frases que utilizó el Programa Nacional de Fomento a la Lectura en un anexo del Manual de los Talleres Generales de Actualización para maestros en servicio 2009.

**Por fa vor lee.**

**Di si al cambio,  
aunque sea de  
página.**

**Noche de Paz  
O de cualquier autor.**

**Es que amar  
y leer no es igual.  
Amar es sufrir,  
Leer es gozar.**

**Asdkhd kcbgh nsfhj.  
(Al fin que nadie lee).**

**No digas chido  
porque se  
escucha gacho.**

**Los libros también  
son medicinas y  
alimentos.**

**Moustruo  
Qué horror, mejor lee.**

En un artículo publicado en **La Jornada** en enero de 2001, se manejó que México ocupa el penúltimo lugar mundial, de 108 países evaluados, un promedio del 2% de la población cuenta con hábitos permanentes de lectura. Esta falta de hábito de lectura incluye incluso a la población que cuenta con muchos años de estudio, por tanto, este problema amenaza seriamente el proceso educativo y cultural del país específicamente el desarrollo de los estudiantes mexicanos.

Las investigaciones y estadísticas mostradas a través de los resultados de ENLACE y PISA muestran que en México efectivamente no se cuenta con el hábito de la lectura la causa fundamental es la economía familiar, la influencia de medios de comunicación y en concreto por la falta de interés.

Interesados por el fomento a la lectura en nuestro país la librería Gandhi inició una estrategia publicitaria a partir del 2001 a través de espectaculares colocados en las

avenidas principales de esta ciudad con la intención de fomentar el hábito de lectura en la población.

2010



2011



2012

Un libro es un libro aquí y en China.  
Pero allá sí lo leen.

*gandhi.*

Para que no digas que no lees  
porque no tiene dibujitos.

*gandhi.*

**Herrar es de  
no lectores.**

*gandhi.*

México no puede leer,  
es un país. Tú sí.

*gandhi.*

Lee hasta quedarte  
despierto.

*gandhi.*

Leer en caso  
de emergencia.  
(Ésta es una).

*gandhi.*

Las Librerías Gandhi , como es sabido, representan un referente inevitable para el mundo cultural e intelectual de México.

# II. Realidad indiscutible...pero remediable



“Hazte cargo de ti mismo”  
Sócrates

## El profesor es el único sabe

El maestro actualmente se considera un guía y facilitador del aprendizaje no solo transmisor de información. La palabra maestro tiene como sinónimos: educador, profesor o docente. Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La palabra deriva del término latino *docens*, que a su vez procede de *docēre* (traducido al español como “enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual.

El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje.

El docente, en definitiva, reconoce que la enseñanza es su dedicación y profesión fundamental. Por lo tanto, sus habilidades consisten en enseñar de la mejor forma posible a quien asume el rol de educando, más allá de la edad o condición que éste posea.

En nuestro país es común que los alumnos o estudiantes de educación básica, media superior, superior e incluso en posgrado llamen maestros a los profesores o docentes. Se puede interpretar que el término maestro es aquella persona que da las primeras enseñanzas entonces nuestros primeros maestros son nuestros padres, es por esto que cuando el maestro logra la empatía, confianza o afinidad con sus alumnos ocasionalmente e impulsivamente le dicen mamá, papá o “tía” como maneja Paulo Freire en su libro *Cartas a quien pretende enseñar* donde describe justamente la profesión de maestro.

En ocasiones se acude a aprender alguna actividad con alguna persona que ni siquiera paso por la escuela como por ejemplo: un costurero, un albañil, un amigo, etc. y se le llama maestro la razón es simplemente por el hecho de que su práctica la establece en

un proceso al que le llama "enseñanza y aprendizaje", uno enseña y otro aprende y además porque en las primeras definiciones que surgieron, se dice que aquella persona que enseña es considerado maestro.

Generalmente el maestro es aquel que educa y que contribuye en la educación. De manera que no se aprende solamente en la escuela sino también fuera de ella.

La película De Panzazo que recientemente se estrenó en nuestro país muestra parte de los problemas que existen en el sistema educativo de nuestro país como son: falta de preparación docente, inasistencia de los profesores, falta de profesionalismo y compromiso, entre otros. Aunque, en realidad, no es la única profesión que lamentablemente presenta estos defectos, en nuestro país, por tanto se puede considerar que es un problema de sistema de gobierno, reconocido por su corrupción.

También hace referencia a la participación de los padres de familia y solicita lo siguiente: Conocer a los maestros de su(s) hijos(as) para apoyarlos, reforzar en casa los conocimientos que aprendan en la escuela (faltó agregar los valores y las actitudes) recomienda leer 10 minutos diarios con sus hijos y participar en acciones de mejora para la escuela.

Además hace mención del papel del Sindicato y del Secretario de Educación Pública y deja entre ver la falta de interés que como dirigentes tienen en la Educación en México usando como ejemplo claro: que ninguno de los dos supo responder cuántos profesores hay en el país. Se insiste en evaluar y capacitar a los maestros, siendo que las evaluaciones usadas: llámese Alianza por la calidad y/o Carrera Magisterial no garantizan la calidad del profesor (por la corrupción antes mencionada).

Dicha película se encuentra muy lejos de generar conciencia y/o reflexión en los actores principales que menciona, como: la autoridad, los profesores, padres de familia y alumnos, ya que solo toca la problemática de cada uno de manera muy superficial, poco verídica y sobretodo nada real.

Por supuesto es tendenciosa ya que se presenta a escasos tres meses de las elecciones de julio 2012, se muestran entrevistas a la actual representante del Sindicato Nacional de los Trabajadores del Estado (SNTE), Elba Esther Gordillo, de quien refieren “ciertamente” estar al frente de dicho sindicato hace más de 20 años.

Muestran los resultados de las pruebas PISA en donde resaltan la falta de preparación de los alumnos en México, en donde además de indicar que México se ocupa en el último lugar (de los países miembros de la OCDE) , lo cual es un dato erróneo, México se encuentra ligeramente debajo de la mitad de la tabla arriba de Chile, Tailandia, Argentina, Brasil, Colombia, Perú, Indonesia, Panamá y Kirguistán, según las estadísticas que muestra PISA, es claro que se puede y tiene que estar mejor, pero lamentablemente eso no depende solo de las escuelas .Al mencionar estadísticas es donde resalta que los alumnos con sus resultados sólo pasan de “Panzazo”, y da el título a dicha película.

En el sistema educativo mexicano hay instituciones formadoras de maestros que por lo general son las escuelas normales y universidades pedagógicas, en las normales forman para maestros de preescolar, primaria, secundaria, especialidad y hasta maestro de educación superior con posgrados y en las universidades pedagógicas para maestro con alguna especialidad, maestro de educación superior y posgrado. Las personas que cuentan con este tipo de formación son consideradas maestros de formación ya que serán los especialistas en cuestiones educativas. También en este sistema educativo, están contempladas las universidades y otros tipos de instituciones de educación superior que tienen como objetivo especializar en algún área o ciencia (medicina, biología, sociología, ingeniería....). Estas instituciones especializan a sus profesionistas con un enfoque diferente al de las instituciones formadoras de docentes. Las personas que egresan de estas universidades no son maestros en sí, pero en el momento en que llegan a laborar en alguna institución educativa se convierten en maestros o profesores, porque de acuerdo a algunas de definiciones anteriores del concepto maestro toda aquella persona que enseña algo es maestro.

También si se consulta en algún diccionario la definición de profesor encontraremos que es aquel que enseña y si enseña es maestro. La diferencia que hay en ello se da porque los profesores que estudiaron en escuelas formadoras de docentes cuentan con los

elementos metódicos, pedagógicos y didácticos para propiciar el aprendizaje y los profesionistas que fueron formados fuera carecen de estos elementos. Aunque en la realidad no siempre es así ya que aún siendo egresado de una institución formadora de maestros, no siempre se cuenta con los conocimientos y herramientas necesarias para ejercerla y en el peor de los casos ni siquiera se tiene vocación.

En conclusión, el docente o profesor en una educación formalizada es aquel quien contribuye en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos para así mejorar y contribuir con la sociedad.

La educación en nuestro país se fortaleció en 1917, año en que se consolidó la carta magna o constitución política. En ella se establecieron los principios que determinarían una educación para el desarrollo del país en todos sus aspectos. En ese periodo no se contaba con suficientes maestros debido a que no estaba conformado totalmente nuestro sistema educativo y este permitiera cumplir con los compromisos políticos e ideológicos adquiridos por el nuevo régimen. En este periodo y exactamente en 1921 se creó la Secretaría de Educación Pública.

Hace mucho se les buscaba, se les rogaba a las personas para que fueran los maestros en las escuelas aunque sin tener alguna profesión, lo contrario de lo que sucede actualmente.

Desde los inicios de la educación formal se han concebido diferentes métodos pedagógicos que han venido ubicando al maestro en diferentes posturas pedagógicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje especialmente en nuestro país.

La importancia de ser maestro no solamente consiste en saber, compartir o comprender, no es contar con una infinidad de conocimientos, métodos y técnicas pedagógicas, si no contar con una actitud positiva de transformación, de innovación, de búsqueda, de libertad intelectual de análisis y crítica. También significa tener vocación para contribuir en el arte pedagógico y la formación del ser humano en todos sus aspectos.

Hace algunos años se escuchaba la frase: "Estudia para maestro aunque sea", porque se tenía la idea que ser maestro solamente es presentarse a la escuela y poner a los alumnos a hacer algún trabajo o como se decía anteriormente "hacer alguna plana", y aun así hay

varias personas que trabajan en el ámbito educativo y es la idea que tienen, con ello sólo se demuestra que desconocen qué significa educar.

Situación que fue deteriorando la imagen del maestro de Educación Básica, dentro de la sociedad, pues anteriormente se decía que ser doctor, sacerdote y profesor eran las profesiones principales, y se le reconocía su autoridad para educar. Sin embargo como se mencionó anteriormente se contrató a maestros sin verificar que realmente contaran con la preparación necesaria, sin contar con vocación para ejercer, obviamente el sistema de gobierno y el sindicato lo permitió y solapó.

También en el proceso de desprestigio intervinieron los medios de comunicación aún en la actualidad con la idea de que “los maestros no quieren ser evaluados”, “sólo causan problemas y obstaculizan el tráfico”, “tienen muchas vacaciones”, “están mal preparados”, etcétera.

Al respecto, el crítico de televisión, radio y prensa, Álvaro Cueva, publicó en su columna **Ojo por Ojo** el 18 de marzo de 2012 y título “Malditos maestros” (Véase anexo 6) la cual circuló en las redes sociales, y que se incluye para su revisión completa al final de este reportaje. Dicho periodista expone el trabajo de un docente al interior de las escuelas como una profesión noble y compleja y se cuestiona “¿en qué momento el magisterio se convirtió en algo despreciable?” pues argumenta que es mentira que el gran problema de México tenga que ver con la educación, ya que si bien no estamos a la altura de muchas de las naciones más poderosas del mundo, no es por falta de universitarios, según Cueva se trata de **“ falta de un proyecto de país”**, dice **“ ¡ Qué ganas de convencernos de que estamos mal ¡ Qué ganas de tenernos en la lona y, sobre todo, de vendernos la idea de que todo está pésimo por el tema de la educación y los maestros“** a lo que agrega **“Yo no me trago el cuento de que todo lo que ha estado pasando con los maestros en la Ciudad de México ha sido por un asunto de evaluaciones”** y cuestiona al lector **¿ Usted sí ?**

Ser maestro no es cosa fácil y menos actualmente, una persona antes de elegir esta profesión deberá tener vocación, debe sentir que es la carrera de su interés, y que para ello cuenta con cualidades, habilidades, aptitudes y actitudes. Un maestro debe conocer todas las disciplinas y áreas que complementan las ciencias de la educación o la pedagogía,

entre ellas la psicología educativa, la sociología de la educación, modelos educativos etc. porque el maestro ha de comprender que es lo que pasa en el proceso de enseñanza y aprendizaje cuando se tienen y no se tienen resultados, conocer el método pedagógico en el que basará su práctica docente los recursos didácticos que empleará, comprender los objetivos de los programas educativos y no solamente eso, sino comprender todo lo que sucede en este contexto y estar al tanto día con día.

Un personaje representativo de la vocación docente es Paulo Freire, quien desde creencias profundamente cristianas, concibió su pensamiento pedagógico, que es a la vez un pensamiento político. Promovió una educación humanista, y este es justamente el enfoque de la actual Reforma Integral de Educación Básica, se considera así, ya que “el centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante”. Definió a la educación como un proceso destinado no a la domesticación sino a la liberación del individuo, a través del desarrollo de su conciencia crítica.

Paulo Freire destaca que los educadores deben asumir una postura revolucionaria, pasando a concientizar a las personas de la ideología opresora, teniendo como compromiso la liberación de las clases oprimidas. El pueblo y sus líderes deben aprender a actuar en conjunto, buscando instaurar la transformación de la realidad que los mediatiza.

En el libro Cartas a quien pretende enseñar, Freire refiere que el enseñar no existe sin el aprender, es decir que el acto de enseñar exige la existencia de quien enseña y de quien aprende.

El maestro en sociología Juan Luis Hernández Avendaño, académico de tiempo de la Universidad Iberoamericana de Puebla, autor del libro *Aprendizaje situado*, menciona que “el término de aprendizaje situado, surge en la década de los años 60 particularmente por la pedagogía de Paulo Freire, quien señalaba que la relación entre un profesor y un alumno podría ser desenvuelta a través de la relación entre un mediador y un aprendiz o más bien la posibilidad de que este enseñara a partir de las propias necesidades y realidades de los sujetos.”

Agrega, que se fue derivando en las nuevas conceptualizaciones que más adelante se conocieron como aprendizaje significativo y las teorías constructivistas fueron elaborando hasta la última década en la que se comenzó a hablar un poco más acerca de docencia situada. Señala, el profesor “hemos llegado a la conceptualización de aprendizaje situado a partir de ir observando a las propias teorías educativas las cuales han hecho esfuerzos por tratar de centrar la educación en el aprendiz no en el profesor, por eso preferimos “aprendizaje situado” en lugar de docencia situada.”

Menciona que “también por visualizar que lo que se espera es un aprendizaje, por eso ahora la RIEB habla de aprendizajes esperados, se ha hecho un énfasis en que sea situado a partir de la necesidad del país en que la educación tenga implicaciones en la vida en lo que ocurre en la realidad, sobre todo por el enorme divorcio que se ha observado entre educación y vida, influidos también por la teoría sociocultural de Vigotsky”.

Concluye esta pregunta diciendo que el “aprendizaje situado es el resultado de todo lo que se ha construido en los últimos 40, 50 años en términos de teorías educativas básicamente constructivistas y que le han puesto un peso definitivo a aquello que está contextualizado”.

Resulta importante mencionar a qué se refiere exactamente la “Evaluación Universal”. Se destaca que durante las últimas dos décadas los docentes y directivos de las escuelas públicas se han evaluado voluntariamente a través del Programa Nacional de Carrera Magisterial (1993) y los Exámenes Nacionales para la Actualización de los docentes en Servicio (ENAMS) en 1999 durante las 13 aplicaciones ocurridas a partir de su creación, se ha mostrado una tendencia creciente y en la última del 2011, alcanzó un porcentaje de participación superior al 80%. Los ENAMS son instrumentos estandarizados de opción múltiple, de aplicación anual y participación voluntaria, sin embargo el subsistema de educación básica no cuenta con un esquema universal e integral que permita obtener diagnósticos de las competencias profesionales y del desempeño.

Por esta razón la Secretaría de Educación Pública establece en coordinación con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), el Programa de la Evaluación Universal de docentes y directivos en servicio de educación básica.

Para la OCDE, la evaluación docente, en todos los países miembros, forma parte de un marco más amplio de rendición de cuentas respecto a la eficacia de los sistemas, institucionales y actores educativos. En este contexto, la evaluación docente también opera como mecanismo de garantía de calidad al ofrecer una imagen de diagnóstico de los niveles actuales de desempeño, y al proporcionar evidencias para la toma de decisiones.

Por tanto, la evaluación docente pretende asegurar que los maestros se desempeñen a toda su capacidad para mejorar el aprendizaje de los alumnos. Al mismo tiempo busca mejorar la propia práctica del maestro al identificar fortalezas y debilidades para conseguir un mayor desarrollo profesional.

Por lo anterior se considera que los sistemas de evaluación docente deben ser capaces de identificar a los maestros eficientes y las prácticas eficaces de la enseñanza. Como la meta final del sistema educativo es el aprendizaje del alumno, se deben tomar en cuenta los resultados. De acuerdo con Danielson, se deben incluir las siguientes áreas en el marco de la evaluación docente: la planeación y la preparación; el ambiente en el salón de clases; la instrucción; y las responsabilidades profesionales.

La experiencia profesional también muestra que un sistema de evaluación docente debe partir de estándares sólidos de lo que es una buena enseñanza. Los estándares deben tener ciertas características: a) cubrir todas las áreas definidas de la enseñanza, b) establecer niveles de competencia para cada aspecto específico que defina los dominios de la labor docente y escolar, c) reflejar un grupo nodal de desempeño que debe ser observable en todos los maestros y todas las escuelas, d) definir y hacer operacionales las metas y resultados deseados de una buena enseñanza, y e) ser dinámicos para permitir una revisión continua de los estándares. Para garantizar el éxito de la evaluación, los maestros necesitan participar no solo en la creación de los estándares; sino también en formarse eficazmente.

En la Guía del Curso básico de Formación Continua para maestros en servicio 2012 se lee al respecto que el reto es diseñar un sistema justo, transparente, objetivo y creíble para los maestros. Por ende es necesario crear un sistema de evaluación con diversos instrumentos que midan el desempeño docente, y mecanismos para cruzar referencias de la información

que observen a los maestros desde varios ángulos. Algunos instrumentos claves son el desempeño del alumno, portafolios del alumno, autoevaluación, entrevistas y pruebas de conocimientos. Las visitas escolares y la observación en el salón de clases contribuyen a triangular y validar resultados con distintos instrumentos. Un análisis comparativo de las prácticas de evaluación docente de Manzi y Sclafani en 2010 pone de manifiesto que la práctica internacional difiere en los instrumentos empleados y que las observaciones en el salón de clases sirven para contrarrestar el hecho de que, en algunos países, las pruebas estandarizadas no cubran todas las áreas que enseñan los maestros.

También en dicha Guía, Mancera y Shmelkes, mencionan que para tal evaluación se debe contar con evaluadores capacitados y competentes, quienes por lo menos deben de conocer la labor docente, estar capacitados para hacer las observaciones esperadas y por último ser autónomos respecto al maestro evaluado.

Los componentes de la evaluación universal son:

Aprovechamiento Escolar (AE), representado por el conjunto de logros de aprendizaje obtenidos por los alumnos en un grado o asignatura en un ciclo escolar, de acuerdo con los planes y programas de estudio. Se incorporan los diagnósticos obtenidos a través de la prueba ENLACE.

Es necesario mencionar las competencias profesionales para dicha evaluación:

Preparación Profesional (PP). Evalúa las habilidades, conocimientos, capacidades y competencias profesionales que, requiere el participante para desarrollar su función.

Desempeño Profesional (DP). Es la valoración del docente en el aula considerando los estándares correspondientes.

Formación Continua (FC) Es la evaluación de los trayectos formativos sugeridos.

La Evaluación Universal se aplicará cada tres años, de acuerdo a las siguientes fases:

A partir de 2012	A partir de 2013	A partir de 2014
Educación Primaria, Primaria	Secundaria General,	Educación Inicial, Preescolar,

Indígena, Internados	Secundaria Técnica, Telesecundaria	Preescolar Indígena, Artística Tecnológica y Educación Física
----------------------	---------------------------------------	---

El actual secretario de Educación Pública, José Ángel Córdova Villalobos señaló que los diagnósticos, resultados de la Evaluación Universal, se utilizarán exclusivamente con fines formativos sin relación con las condiciones de trabajo y respetando los derechos laborales de las y los trabajadores de la educación pública. No serán utilizados para descalificar a los participantes, por el contrario brindarán beneficios que permitirán contar con información oportuna de sus fortalezas y áreas de oportunidad, proporcionando, a la vez, opciones de trayectos formativos pertinentes y a su alcance, que redundarán en el desarrollo profesional.

En la Guía del Curso básico de formación Continua para maestros en servicio 2012 se lee que a cada docente le corresponde evaluar y transformar su quehacer cotidiano dentro del aula y en su contexto escolar para transformar sus competencias profesionales, tomando en cuenta lo que un profesional de la educación tiene que conocer y saber hacer en la escuela, de acuerdo con los retos que propone la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).

Entonces la práctica pedagógica se presenta en lo cotidiano, como un espacio para la innovación. Los maestros guían las nuevas prácticas y hacen día a día, investigación pedagógica; se transforman y se constituyen como profesionales.

Como un ejemplo de transformación docente es el video elaborado por la Universidad del Estado de San Luis Potosí, en marzo de 2001, presenta a una maestra rural del poblado de Mexquitic de Carmona ubicado en dicho estado e inicia con el siguiente texto: “ Una mañana cualquiera en Milpillas (lugar que da nombre a este video ) y en seguida ella narra una anécdota en donde menciona “ **Yo creí que era maestra, trabajaba con memorización, pruebas mensuales, planas, la exigencia que los alumnos aprendieran a mi forma y una planeación rígida** “ dice que había un grupo en donde refiere existía libertad; un día la enviaron a cuidarlo, pero se encontró con una alumna sumamente inquieta que no le dejaba dar clase porque distraía a sus compañeros e interrumpía la

clase, entonces ella golpeaba con la regla el pizarrón para llamarle la atención, hasta que finalmente se acercó a la niña y golpeó fuertemente con la regla la banca, en seguida la alumna asustada comenzó a llorar y al siguiente día faltó, y cada que la veía lloraba; hasta que dejó de ir a la escuela, sin embargo refiere que en una ocasión se encontró a esta alumna cuando ya tenía 21 años, y le dio la noticia de que no había estudiado, entonces la maestra se sintió avergonzada y culpable de que aquella niña no cubriera una etapa de su vida , lo cual la entristeció, razón por la cual decidió cambiar; reflexionó y pensó “ **si yo cambio, voy a cambiar mi mundo y voy a cambiar el mundo de los demás** “, y se dedicó a hacer cosas nuevas, esto le permitió mejorar su labor y planear de manera flexible y dinámica, realizar actividades lúdicas y distintas de acuerdo a las diferentes formas de aprender que tenían sus alumnos, es decir, en una clase algunos recortaban, otros dibujaban, otros más leían, bailaban, escuchaban música, .....todos para alcanzar la misma meta u objetivo de aprendizaje. Lo positivo de este video es observar como la maestra hace gala de vocación y la decisión de cambiar en beneficio de su profesión y del aprendizaje de sus alumnos.

Por lo anterior se debe resaltar que a cada docente le corresponde evaluar y transformar su quehacer cotidiano dentro del aula y en su contexto escolar para transformar sus competencias profesionales, esto implica el conocimiento de la diversidad en el aprendizaje de sus alumnos, lo que permite el acompañamiento y la mejora de la práctica.

La experiencia de esta maestra, mostrada a través del video “ **Milpillas** “ y utilizado en el ámbito educativo durante cursos o talleres de capacitación, para ejemplificar y abordar lo correspondiente a la educación por competencias, sirve también para observar una educación tradicional que junto con la actitud y personalidad de algunos profesores representan ambos un obstáculo para el logro de aprendizajes significativos.

Al respecto, el maestro Juan Luis comentó que un profesor de español (o de cualquier asignatura) es capaz de generar aprendizajes aunque él mismo posea errores ortográficos o tipográficos, puede lograr que sus alumnos escriban mejor que él, si cree que puede hacerlo siempre y cuando haga los procesos adecuados para que eso suceda. Entonces la pregunta es ¿dependerá únicamente de la actitud que el maestro tome frente al grupo?

## Una piedrita en el zapato

Es pertinente en este apartado abarcar lo que corresponde a los obstáculos que se presentan para el logro de una educación de calidad y lógicamente manejo de aprendizajes significativos que llevarían consigo el dominio del idioma.

Para el maestro Aviña existen tres obstáculos principales para el logro del “aprendizaje situado”, por un lado la excesiva teorización en la educación, particularmente en México, porque buena parte de los tiempos y de las pedagogías de los profesores están concentrados en las teorías, un segundo obstáculo es el que tiene que ver con la poca capacidad que se ve en algunos o muchos profesores que no son expertos en diseñar ambientes de aprendizaje, es decir, sólo son transmisores de conocimientos, el hecho de que el docente asuma que su tarea es transmitir un conocimiento que él tiene y que se lo tiene que pasar a un aprendiz, y que éste tiene que memorizarlo y repetirlo y un tercer obstáculo es que un profesor no relacione un conocimiento con un aspecto de la vida cotidiana, que no crean que están vinculados, todavía hay profesores que piensan que algún día les ha de servir, no necesariamente lo tienen claro, y dio el ejemplo de una profesora de matemáticas que comentó que imparte conocimientos de matemáticas, pero “aún no descubro qué aplicaciones tiene, entonces evidentemente, todo es teórico”, concluye el maestro.

Conviene en primer término hablar del Sistema Educativo Nacional el cual comprende, según el Programa Nacional de Educación 2001 – 2006, las instituciones del gobierno y de la sociedad que se encargan de proporcionar servicios educativos y de preservar, transmitir y acrecentar la cultura de los mexicanos. Lo forman, según la Ley General de Educación, educandos y educadores, autoridades educativas; planes, materiales y métodos educativos, así como las normas de la educación. También lo integran las instituciones educativas del gobierno y organismos descentralizados, instituciones particulares autorizadas y universidades públicas autónomas.

El Plan Nacional de Desarrollo 2000 – 2006 “Por una educación de buena calidad para todos, un enfoque educativo para el siglo XXI”, fue elaborado en el Gobierno del Presidente

Vicente Fox Quezada contemplaba como reto mejora en la equidad, cobertura y calidad del Sistema educativo.

Al inicio del gobierno del presidente Felipe Calderón Hinojosa se elabora el Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012. “Visión 2030” se centra en la imagen del país dentro de 23 años, es decir 5 años más de los propuestos por el régimen anterior, en donde, según lo establece este programa, el gobierno y la sociedad se trasformarán a partir de ahora y alcanzar el desarrollo integral de la nación.

Este programa se plantea sobre cinco ejes: Estado de derecho y seguridad, Economía competitiva y generadora de empleos, Igualdad de oportunidades, Sustentabilidad ambiental, Democracia efectiva y política exterior responsable.

El eje que corresponde al Sistema educativo, se titula “Igualdad de oportunidades” en primer término, hace referencia a una transformación educativa fundamentada en el artículo tercero de la Carta Magna de 1917 en donde además del derecho de todos los mexicanos a recibir educación por parte del estado, y que esta debe ser gratuita y laica, se aspira a “tener personas para enfrentar la vida en libertad, partiendo del valor cívico de la responsabilidad., y desarrollando a plenitud las facultades humanas”.

Se desprende de este Plan “Visión 30”, el Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012, el cual abarca el aspecto educativo específicamente y comprende 6 objetivos:

1. Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes y mejoren su nivel de logro educativo.
2. Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.
3. Impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.
4. Ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos, a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional.

5. Ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social, que participen de manera productiva y competitiva en el mercado laboral.

6. Fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares en la toma de decisiones, corresponsabilice a los diferentes actores sociales y educativos, y promueva la seguridad de alumnos y profesores, la transparencia y la rendición de cuentas.

Dichos objetivos muestran las decisiones gubernamentales a través de las reformas que finalmente deben operarse al interior de las aulas por un docente. Además este Plan manifiesta el reto de mejorar los resultados de las pruebas estandarizadas de ENLACE y PISA, en matemáticas y comprensión de lectura, así como, a la revisión y actualización y articulación de programas de las diferentes asignaturas por nivel y grado de educación básica y también a la actualización y capacitación de los docentes en los programas y la Reforma 2011.

Por otra parte los resultados de los exámenes de ingreso a la educación media superior y superior permiten observar que los aspirantes presentan competencias débiles, especialmente en razonamiento verbal y matemáticas. La falta de calidad se manifiesta también en los problemas de repetición y deserción y eficiencia terminal.

El Programa Sectorial reconoce que se ha avanzado considerablemente la cobertura, sobretodo en primaria, y se ha reducido las inequidades de género y regionales de los servicios educativos, sin embargo, aún existen graves rezagos. Pues más de 30 millones de personas no concluyeron o nunca cursaron la primaria o la secundaria, es decir, un tercio de la población no ha tenido acceso a la educación básica o no ha podido concluirla. El promedio de escolaridad es inferior a la secundaria terminada, lo que representa una grave limitante para alcanzar el desarrollo.

Además señala que el sistema educativo presenta serias deficiencias, con altos índices de reprobación y deserción de los alumnos, y bajos niveles de aprovechamiento. La formación escolar prevaleciente, como lo han demostrado las pruebas nacionales e internacionales aplicadas en la educación básica y en la media superior, no logra todavía desarrollar

plenamente a los estudiantes las habilidades que les permitan resolver problemas con creatividad y eficacia, y estar mejor preparados para los desafíos que les presentan la vida y la inserción en el mercado laboral.

El programa del 2001 ya señalaba que a los rezagos existentes en calidad se debían añadir los retos que plantea la sociedad del conocimiento y las nuevas tecnologías de información y comunicación, pues los niños y jóvenes que están incorporados a los centros educativos desarrollarán su vida familiar, ciudadana y laboral a lo largo del siglo XXI, una época que exige aprendizajes permanentes, por lo que se requiere un mayor esfuerzo para realizarlo.

El Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012 replantea el uso didáctico de las tecnologías de la información y la comunicación, para lo cual se promoverán ampliamente la investigación, el desarrollo científico y tecnológico y la incorporación de las tecnologías en las aulas para apoyar el aprendizaje de los alumnos. Además de fortalecer la formación científica y tecnológica desde la educación básica, contribuyendo así al desarrollo de actividades encaminadas a la investigación y producción en estos campos.

El inconveniente en este punto es que los docentes aún no cuentan con la capacitación y seguridad suficiente para utilizar las habilidades digitales como recursos didácticos que les permitan motivar a los alumnos y así lograr el aprendizaje significativo, aspecto importante en donde ni el sistema de gobierno ni educativo interviene con soluciones realmente eficaces y no sólo las que se plasman en un documento.

Con el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa de 1992, se logró un pacto entre la Federación, los estados y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación para descentralizar la operación de los servicios de educación básica y normal, dicho acuerdo fue sustituido, en el Plan de Desarrollo actual, por la Alianza por la calidad de la educación (2007), amplía sus objetivos y metas; su objetivo central es “mejorar la calidad de la educación” al igual que en el acuerdo anterior.

Hace hincapié que los protagonistas del desarrollo de la educación no pueden ser otros que los alumnos y sus padres, los trabajadores de la educación y las autoridades del

sistema, no obstante los primeros han permanecido al margen de la toma de decisiones en materia educativa (aunque en realidad los profesores tampoco).

Incluso el Programa de Educación 2001-2006 reconocía que las formas tradicionales de relación entre el gobierno y la sociedad, que se reproducen en la escuela, consisten en actividades dirigidas por el maestro y por la autoridad. Argumenta que se ha tratado de una participación inducida, en la que la autoridad propone los temas y hasta las formas, en lugar de escuchar las propuestas de los alumnos y ciudadanos.

Así, los consejos escolares difícilmente representan a la comunidad y la participación suele reducirse a una contribución, monetaria o en especie, que se aplica en mejoras a la infraestructura escolar y en la compra de material didáctico. No se han desarrollado plenamente los mecanismos para que las personas se sientan parte de un todo, se sepan escuchadas y sean corresponsables de las decisiones.

Entonces maneja que el reto de la participación social no ha sido atendido suficientemente. En 1999 se estableció el Consejo Nacional de Participación Social en Educación (CONAPASE), instancia de consulta, colaboración, apoyo e información, con representación de los padres de familia, los sectores sociales, que busca la incorporación de sectores interesados en la educación, en particular la básica, en tareas que puedan influir en ella positivamente ampliando su cobertura y mejorando su equidad y su calidad.

Aún en el Programa Sectorial de educación permanece vigente el objetivo de reactivar la participación social en el ámbito de la educación básica, ahora con los Consejos de Participación Social (CPS). Pues, señala, que la escuela no es la única instancia educadora ni los logros educativos son únicamente su responsabilidad. Para mejorar el rendimiento escolar de los alumnos, resulta decisiva la familia, apoyando y estimulando, transmitiendo valores y hábitos.

Pero lamentablemente en la práctica, cuando menos hasta este ciclo escolar 2012 – 2013, no se han podido echar a andar, es decir, que realmente exista esa toma de decisiones y responsabilidad compartida, porque tanto los padres de familia como los docentes

reaccionan de manera defensiva y agresiva no hacia un plantel o escuela si no a lo que no están de acuerdo del sistema educativo en general.

Dicho Plan indica además que es importante destacar a los medios masivos de comunicación ya que los niños mexicanos deberían pasar en el aula 20 horas a la semana durante 40 semanas al año, para un total ideal de 800 horas, sin embargo, en contraste, pasan en promedio frente a la televisión unas 30 horas a la semana durante 52 semanas al año, para un total de horas cercano al doble de las que deberían pasar en la escuela: más de 1,500 horas al año. Por tanto, se hace referencia, a que la importancia educativa de los medios, su propia responsabilidad, y la de las autoridades educativas contribuirían a los propósitos educativos nacionales, y la de toda la sociedad para vigilar que lo anterior se cumpla, “son tareas difíciles de concretar pero cuya trascendencia merece el esfuerzo.” Cabe señalar en este punto que tampoco medios de comunicación han involucrado el aspecto educativo de la población.

En materia de evaluación este programa señala la necesidad de fortalecer las capacidades de planeación y toma de decisiones de la escuela, a partir de los resultados de la evaluación, para que se traduzcan en mejoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la creación de una norma oficial que defina y avale los parámetros de calidad educativa, así como, generalizar el uso de esquemas rigurosos de análisis de datos, para determinar la asociación causal entre las prácticas pedagógicas y los resultados de las pruebas de aprendizaje.

Continuar con la aplicación de evaluaciones sistemáticas de docentes y directivos. Y establecer criterios de evaluación de los programas federales existentes, tales como: Programa de Escuelas de Calidad, Escuela Segura, Examen Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE), Examen de la Calidad y el Logro Educativo (EXCALE), además del Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio (PRONAP).

En los cuadros siguientes se muestran las características y los retos principales de los Planes Nacionales de Desarrollo que comprenden dos sexenios 2001 – 2006 y 2007 –

2011, con la intención de apreciar claramente las propuestas del sistema de gobierno a través del sistema educativo, muy ambiciosas , poco alcanzables en virtud de que para el logro es fundamental que los actores involucrados estén totalmente convencidos de lo que les corresponde para poder alcanzar la citada mejora educativa; y se requiere a su vez una mejor distribución de los recursos económicos destinados al ámbito educativo, para que de esa manera el docente y el alumno se sientan apoyados para el logro de las metas.

**PLAN NACIONAL DE DESARROLLO  
2001 - 2006**

PLAN	PRESIDENTE	PROGRAMA	CARACTERÍSTICAS	RETOS
Plan Nacional de Desarrollo 2001 - 2006	Vicente Fox Quezada	Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 “Por una educación de buena calidad para todos”	Se crea el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. (Sindicato Nacional de Trabajadores del Estado). Reforma en Secundaria (RES) 2006. Consejo Escolar de Participación Social (CONAPASE).	Escenario deseable de la educación en 2025. “Educación para todos, de buena calidad y de vanguardia”. Avanzar hacia la equidad en educación. Proporcionar una educación de calidad a las necesidades de todos los mexicanos. El Sistema educativo se transformará en una organización que aprenderá de su entorno.

**PLAN NACIONAL DE DESARROLLO  
2007 - 2012**

PLAN	PRESIDENTE	PROGRAMA	CARACTERÍSTICAS	RETOS
Plan Nacional de Desarrollo 2007 -2012 "Visión 2030"	Felipe Calderón Hinojosa	Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012 "Igualdad de oportunidades"	Se crea Alianza por la calidad de la educación (interviene el Sindicato Nacional de trabajadores de la Educación). Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) 2011. Reforma a Carrera Magisterial. Consejos de Participación Social (CPS). Programa de Escuelas de Calidad (PEC). Certificación de competencias laborales.	Transformación educativa en 2030. Eleva la calidad. Reducir desigualdades regionales, de género y entre grupos sociales. Impulsar el desarrollo y utilización de nuevas tecnologías. Fomentar el hábito de la lectura en la población. Fortalecer el acceso y la permanencia en el sistema de enseñanza media superior. Ampliar la cobertura, favorecer la equidad y mejorar la calidad y pertinencia de la educación superior.

A partir del análisis de estos dos planes de desarrollo se observa que ambos representan 12 años de gobierno pertenecientes a un solo partido político (PAN) y se percibe una relación y seguimiento entre uno y otro, sin embargo 2012 es un año de cambio de sexenio y además de Partido ya que después de concluidas las elecciones presidenciales de julio 2012 resultó ganador Enrique Peña Nieto perteneciente al PRI, por tanto en lo que concierne a planes de desarrollo y de educación lo ideal sería no modificar éstas iniciativas pues generaría un mayor descontrol y obstáculo en la educación.

En la revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en Educación, Javier Murillo Torrecilla, en su artículo “El movimiento Teórico –Práctico de mejora de la escuela...” hace referencia que el fracaso de las grandes reformas curriculares de los años 60 y 70 por cambiar la educación y con ello transformar la sociedad, además de amargura y desánimo, legó una serie de lecciones a considerar para optimizar los niveles de calidad y equidad de los sistemas educativos.

Esta publicación maneja un concepto elaborado por Velzen en el marco del “Proyecto Internacional para la mejora de la escuela” (ISIP), y la define como: “un esfuerzo sistemático y continuo dirigido a cambiar las condiciones de aprendizaje y otras condiciones internas asociadas en una o más escuelas, con la finalidad última de alcanzar las metas educativas más eficientemente”.

Además de la equidad, cobertura y calidad está el desempeño de los docentes al interior de las aulas, esto representa el segundo obstáculo para el logro de aprendizajes, ya que la tendencia actual en la educación conduce a la profesionalización docente, para lo que es importante considerar a este respecto el pensamiento reflexivo, el cual hace referencia a la frase socrática: **“Hazte cargo de ti mismo”**.

La Guía del Curso Básico de Formación continua, para maestros en servicio de Educación Básica 2012. “Transformación de la práctica docente” plantea este obstáculo metodológico al interior de las aulas y menciona que a pesar de que las conductas instructivas se dan desde una amplia franja de competencias, la práctica de la enseñanza suele ser

institucionalizada y limitada por la tradición. Los profesores que hacen uso de estas franjas de competencias están muy orgullosos de sus habilidades que tienen para ello. En consecuencia, estos espacios para la creatividad en el interior de las prácticas académicas normales son insuficientes para provocar cambios a gran escala en la conducta docente.

Donald Schön citó al sociólogo Thorstein Veblen quien denominó a esto “La incapacidad formada” de los profesores para reconstruir las definiciones de sus roles marcados ya desde las escuelas de formación del profesorado y facultades de educación. También, quizá es el resultado del aislamiento del profesor en su aula y de la escasa solidaridad del cuerpo docente. Cuando un profesor innova viene halagado por el director de algún centro escolar, pero se da por sentado que no sería aconsejable que dicha innovación se difundiese, y en general se considera muy remota la posibilidad de que ello pueda afectar a la práctica académica.

Hernández Rojas en *Paradigmas en psicología de la educación la educación* menciona que la educación tradicional es partidaria de la enseñanza directa y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrada en el profesor.

También representa un obstáculo e igual de importante el papel de la sociedad que lo convierte en un “círculo vicioso” ya que la sociedad está inmersa en un sistema educativo que ha carecido de calidad y metodologías adecuadas para alcanzar resultados óptimos en la educación.

## Los cambios no siempre son buenos

A la par de las Reformas gubernamentales ocurren las reformas educativas y en educación básica han ocurrido en los últimos 38 años cuatro reformas importantes, cuya información se encuentra en los documentos correspondientes a cada una; se presentan las características principales en el siguiente cuadro:

<b>REFORMA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
1974	“Resoluciones de Chetumal”, Enfoque conductista, tecnología educativa, la taxonomía de Bloom, planeación por objetivos.
1993	Metodología constructivista. Cambio de áreas a asignaturas, se nombra Formación Cívica y Ética al Civismo de antaño, se integra una Asignatura opcional en 3er. Grado “Fortalecimiento de las Estrategias de aprendizaje”, adecuación a la carga horaria en Ciencias y Geografía, Ley General de Educación.
2006	Programa Nacional de Educación 2001 – 2006. Reforma de Educación Secundaria (RES). Metodología constructivista. Renovación de los Planes y programas de estudio. Se incorpora el término de competencia, perfil de egreso, se incorpora la Asignatura estatal y el espacio curricular de Orientación y tutoría. Acuerdo 200 de evaluación.
2011	Programa Sectorial de Educación Básica 2007 – 2012. Reforma Integral de Educación Básica (RIEB). Metodología constructivista, articulación de la educación básica, término de competencia, competencias para la vida, estándares, aprendizajes esperados, perfil de egreso, dominio de segundo idioma, certificación de inglés, cartilla de evaluación, competencia lectora, habilidades digitales, competencia de aprendizaje permanente, 12 principios pedagógicos, inclusión educativa, en la asignatura de Tecnología cambia el nombre de Taller por Laboratorio. Se modifica el Acuerdo 200 de evaluación por el Acuerdo 648.

Como se mencionó en el primer capítulo la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica) se consolida como una propuesta encaminada a responder a las necesidades y exigencias de las nuevas generaciones. Esta Reforma viene a movilizar de una manera muy importante la práctica docente, al redefinir los roles que tanto el profesorado como el alumnado cumplen en el proceso educativo. Este nuevo currículo, por primera ocasión en nuestro país y a partir del Acuerdo 592 articula los tres niveles de Educación Básica en un solo trayecto formativo de 12 años, que al tener como modelo el desarrollo de competencias en los alumnos insta al docente a conocer de manera profunda el enfoque y metodología para cada uno de los campos de formación, en el caso de preescolar de los campos formativos, que conforman el Plan de Estudios 2011.

En este nuevo plan se define un perfil de egreso (Véase anexo 2) y cinco competencias para la vida orientadas a que los alumnos sepan enfrentarse a los retos y problemas de la sociedad actual, a partir de la toma de decisiones asertiva, reflexiva y crítica, por lo que el papel del docente y su práctica profesional adquieren mayor dimensión al demandar del maestro mayores competencias en el ejercicio de su profesión, lo que deberán desarrollar paulatinamente a partir de la interpretación, planificación e instrumentación de los espacios curriculares contenidos en los programas de estudio.

Los principales modelos pedagógicos son: conductista, humanista, cognitivo (procesamiento de información), constructivista psicogenético (Piagetiano) y el sociocultural (Vigotskyano). Gerardo Hernández Rojas los denomina paradigmas en su libro titulado “Paradigmas de psicología de la educación”.

### **Paradigma conductista**

El paradigma conductista se ocupa del estudio de la conducta observable, es decir, desde el mundo de lo aparente. La concepción de la enseñanza es bajo la perspectiva de la reproducción, la copia literal de los “saberes” del docente. El aprendizaje es concebido como la evidencia donde el alumno adquiere, incrementa o reproduce un repertorio conductual, para lo cual es necesario utilizar procedimientos como el reforzamiento y, en algunas ocasiones, el castigo. El rol del docente se expresa en una serie de arreglos para controlar estímulos a fin de enseñar, por ello, se le exige manejar hábilmente los recursos

conductuales para lograr una enseñanza eficiente y, sobre todo, el éxito del aprendizaje de sus alumnos.

Por otro lado, según Gerardo Hernández Rojas, el estudiante es concebido como un objeto, que no ha de procesar el objeto de conocimiento, sólo interesa su conducta observable. Su desempeño puede ser arreglado desde el exterior, no tiene posibilidad alguna de que le sean reconocidos sus afectos, intereses y valores particulares. En este sentido, se asume como una postura que fragmenta al estudiante. Se destaca de este paradigma el uso eficaz de técnicas o procedimientos conductuales y la programación de situaciones que conduzcan al objetivo final o conducta terminal.

La visión educativa desde el paradigma conductista ofrece un panorama cerrado, rígido y fijo por un currículo predeterminado, donde el papel central lo tiene el docente quien ejerce el control, demandando que el estudiante responda “exacta y correctamente” en actitud de obediente sometimiento. La dinámica escolar consiste en que el estudiante tiene una parte pasiva y únicamente intenta adivinar la demanda del docente para dar respuestas exactas y unívocas que el docente espera ante sus preguntas cerradas y sin posibilidad para la reflexión.

### **Paradigma humanista**

Desde la psicología de la educación, el autor afirma que el paradigma humanista cubre aspectos que el paradigma conductista no ha contemplado. Además del cognitivo, reconoce tres aspectos: 1) el dominio socio-afectivo, 2) relaciones interpersonales y 3) valores en los escenarios educativos.

Este paradigma aprecia que la personalidad humana está en proceso de desarrollo, que es una totalidad y que ha de ser estudiada en el contexto interpersonal y social. Los soportes epistemológicos de este paradigma son las corrientes filosóficas: existencialismo y fenomenología. El existencialismo considera que el ser humano es libre de crear su propia personalidad a través de sus propias elecciones o decisiones y que éstas continuamente

las toma conforme se le van presentando retos y dilemas de la vida misma. Según, Hernández Rojas, desde la fenomenología, se aprecia que:

“... los seres humanos se conducen a través de sus propias percepciones subjetivas y, en esencia, la gente responde no un ambiente objetivo, sino al ambiente tal y como lo perciben y comprenden...para estudiar al otro en sus procesos psicológicos es necesario comprender su problemática desde su punto de vista (tal como éste la percibe) y no desde un punto de vista externo o ajeno que lo pretende estudiar objetivamente”.

De acuerdo al humanismo el hombre es un ser que vive en relación con otras personas y actúa en el presente, con base a lo que fue en el pasado y proyectándose para el futuro. Orienta la enseñanza hacia la comprensión del estudiante como persona y en advertir los significados de sus propias experiencias.

En este paradigma, el estudiante es apreciado como un ser singular y que dicha singularidad durante el desarrollo del currículo ha de ser aceptada, además de reconocida, ya que valora que este posee una necesidad personal de crecer y de desarrollar su propia personalidad, por lo que participa en sus afectos, intereses y valores particulares, y no exclusivamente con su aprendizaje.

El rol del docente es central en su relación de respeto hacia el estudiante, creando un clima social básico que posibilita un intercambio comunicativo académico y emocional.

Se pretende que el aula se visualice como un espacio menos amenazador, para que el estudiante pueda expresar sus temores y sus sentimientos de incapacidad, donde también aprenda a reconocer sus aciertos y desaciertos, y con esto se convierta en un espacio de mayor apertura, comparado con el conductista el cual es cerrado y rígido.

El aprendizaje se desarrolla a partir de que el estudiante pone en juego su totalidad, es decir, sus procesos cognitivos y afectivos, partiendo de su participación abierta y no impuesta por el docente, ya que se considera que el aprendizaje promovido es más perdurable y profundo que los aprendizajes sustentados en la repetición, memoria literal y

acumulación de conocimientos que se perciben sin pasar por la reflexión o selección del sentido personal del aprendizaje. En consecuencia según Hernández Rojas, los programas educativos son más flexibles, con un elemento central: la interacción abierta entre docente y estudiantes.

### **Paradigma sociocultural.**

En este paradigma Hernández Rojas reconoce la influencia y las relaciones entre el contexto socio – histórico, cultura, educación y psiquismo. Asume la importancia de la psicología y la conciencia. Reconoce el valor de lenguaje:

“El lenguaje...se usa primero con fines comunicativos sociales para influir en los demás y para comprender la realidad circundante, luego se utiliza para influir en uno mismo a través de su internalización”.

Las experiencias percibidas social y externamente han de pasar al plano interior del sujeto. Expresado de otra manera, el proceso de desarrollo psicológico individual está en conexión con los procesos socioculturales y los procesos educacionales. Además, Hernández Rojas, cita a Vygotsky quien afirma que

“los espacios institucionales diseñados ex profeso... con la intención de negociar los currículos culturales (específicos) son las escuelas. A través de esas instituciones se transmiten y recrean los saberes acumulados y organizados culturalmente que se consideran legitimados...; son también los contextos más propicios donde se entretajan los procesos de desarrollo cultural – social con los de desarrollo personal...”.

Además el alumno es considerado como un ser social y, como tal, es producto y protagonista de las infinitas interacciones sociales al interior de la educación formal.

Se reconoce que el docente ejerce influencia sobre los estudiantes a través de los instrumentos socioculturales que son aceptados y se valoran formalmente, impactando con ello en el sistema de creencias de los estudiantes. En esta perspectiva se da valor a los eventos socioculturales que ocurren de afuera (aula) hacia dentro (emoción).

En la siguiente imagen se puede apreciar, de manera chusca, que los cambios en el ámbito educativo repercuten al interior de la sociedad; muestra en 1969 el papel del docente al interior del aula representaba una autoridad y se concientizaba al alumno de su responsabilidad en cambio en la ilustración del 2009 la percepción ha cambiado y quien ejerce la autoridad hacia el maestro son los padres pues lo culpan de las calificaciones que obtuvo su hijo, el alumno se siente apoyado y pierde el valor del respeto hacia el docente y obviamente su propio compromiso.



# III. Nuestra carta de presentación



“Nuestra forma de usar el lenguaje es una especie de tarjeta de presentación; habla sobre nosotros, dice quiénes somos y cómo somos.”

Ana María Maqueo

## **Dime cómo hablas y te diré quién eres**

La finalidad del presente apartado es mostrar el análisis que se realizó de los ejercicios ortográficos y de redacción resueltos por alumnos de tercer grado y con la intención de conocer sus competencias comunicativas, lo primero que se observó fue la inseguridad y temor de enfrentarse a algo que debería resultar común y sencillo, decían: “ No sé escribir bien”, “ No me gusta Español”, “¿Para qué es?” entonces se les tranquilizó comentándoles que no representaba ninguna calificación, pero era importante conocer sus conocimientos para poder corregir o mejorar su escritura.

Fueron ejercicios de manejo de vocabulario, como sinónimos y antónimos, homófonos con C y S, signos de puntuación, acentuación, uso de mayúsculas, ejercicios con B y V, ejercicios con H y ejercicios de redacción.

Lo que se pudo observar en las respuestas es la falta de vocabulario al redactar y con el uso de sinónimos y antónimos, pues para resolverlos era necesario conocer su significado, en palabras como: malecón, modesto, colmar...Otros errores ocurrieron con los usos de la s, c y la h.

Algo importante de considerar en este estudio de caso es que los alumnos que cuentan con un buen aprovechamiento en sus materias y cuyo promedio oscila entre el 9.0 y 10.0 tienen mayor manejo del vocabulario en comparación con los alumnos que tienen bajo aprovechamiento o problemas de conducta. También se relaciona con su entorno cultural, es decir, al interior de sus hogares con respecto a la preparación profesional que poseen sus padres.

Así como el hábito de la lectura que se ha descrito durante esta investigación como fundamental ya que es lo que le va a permitir al alumno un mayor incremento y manejo de

vocabulario y por ende del significado de las palabras incluso de acuerdo al contexto, o la misma comprensión de un texto.

Este estudio de caso se realizó con 20 alumnos inscritos en el tercer grado en la Escuela Secundaria Técnica No. 37 “Dr. Enrique Bustamante Llaca”, turno matutino.

A continuación se presenta parte de los ejercicios resueltos por los jóvenes y se indica cuáles fueron sus errores.

Grado: 3º Grupo "D"

Nombre Hernández Pacheco América del \_\_\_\_\_ asesor.

Escuela \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ procedencia:

### Dictado de texto

I. Escucha y sigue con atención la lectura del texto informativo que a continuación se te presenta y posteriormente, escribe en los espacios en blanco, la grafía que falta para completar correctamente las palabras.

### ACCIDENTES GLOSALES

*La furia de la naturaleza z a h a sido demostrada por gran cantidad de tragedias; sin embhargo, los especialistas aseguran que esto no ha sido nada en comparación con lo que está por venir: tsunamis gigantes, superterremotos y erupciones volcánicas.*

**E**s posible que no ocurra mañana. Tampoco el próximo año, pues la provabilidad es mucho menor a 1%. "Pero existe un 100% de provabilidades de que ocurra a largo plazo", dice Bill McGuire, director del Centro de Investigación sobre Peligros Benfield Grieg (BGHRC). La historia registrada de la humanidad es muy breve y aunque hasta a hora hemos experimentado desastres de proporciones relativamente limitadas, es seguro que eventualmente tendrán

lugar otros con capacidad de amenazar la superiencia de la especie y la vida terrestre en general, y los científicos piden que estemos preparados.

Las películas y series televisivas sobre tragedias naturales gigantes nos han acostumbrado a peligros de ficción. Sin embhargo, para fortuna de la civilización, muchos no piensan igual y se han dado a la tarea de estudiar lo que se conoce como accidentes geofísicos glosales, o

El desempeño académico de esta alumna es bueno, incluso forma parte de la escolta, por tanto sólo se observa un error de ortografía en el uso de la b. Anotó **provabilidad** en lugar de probabilidad.

II.-Lee la siguiente Carta y a continuación realiza lo que se te solicita

Querido Jorge perdoname que no te alla escrito pero es que no e tenido tiempo pues a habido muchos problemas y no me dejan un minuto sola. Fijate que ora que llegamos a mi tia le contó todo a mi papá de que salia yo sola contigo y nos abrazabamos y besavamos en el malecon y enfin quien sabe cuenta cosa le dijo

Luego que mi tia se fué mi papá me llamo y me dijo lo que ella le habia dicho y yo le dije que no era cierto, que saliamos pero con tus hermanas. bueno pues no te creas que lo crelló.

Jórge los días se me asen siglos sin verte, a cada rato pienso en ti, en las noches me acuéstó pensando en ti, quisiera tenerte siempre junto a mi, pero ni modo que le vamos a ser.

Jórge apurate en tus clses haber si es posible que vengas a Jalapa porque lo que es yo a Veracruz quien sabe asta cuando valla.

Bueno querido Jorge, saludas a la Nena y a Marycarmen, a tu mamá y a tu papá tan bien y muy especialmente a Durán y su novia.

No vallas a mandarme cartas a esta direción, si quieres escribirme aslo a lista de correos Jalapa veracruz a nombre de LUISA BERROCAL, me entregan la carta porque tengo una credencial con ese nombre.

Bueno, a Dios Jorge, recibe muchos besos de la que te quiere y no te puede olvidar.

Ana Luisa

Pacheco, José Emilio, *El principio del placer*, México. Ediciones Era. 1997, p. 22

Reescribe la carta cuidando aspectos de puntuación, ortografía y redacción

Querido Jorge:  
Perdoname que no te halla escrito, pero es que no he tenido tiempo pues ha habido muchos problemas y no me dejan un minuto sola.  
Fijate que nos abrazabamos y besabamos en el malecón, y en fin quien sabe cuenta cosa le dijo.  
Luego que mi tia se fue, mi papá me llamó y me dijo lo que ella le habia dicho, y yo le dije que no era cierto, que saliamos pero con tus hermanas. Bueno pues no te creas que lo creyó.  
Jórge los días se me hacen siglos sin verte, a cada rato pienso en ti, en las noches me acuesto pensando en ti, quisiera tenerte siempre junto a mí, pero ni modo que le vamos a hacer.  
Jórge apurate en tus clases haber si es posible que vengas a Jalapa, porque yo no se hasta cuando vallá a Veracruz.

En este escrito el error fue con el uso de la **ll** pues anotó **halla** en lugar de **haya**, Lo mismo ocurrió con **vaya**, él anotó **vallá**.

Ante el reciente suceso en los países de Asia; es momento de manifestar nuestra solidaridad. Apoyemos a nuestros hermanos en desgracia. Comunícate a la Arquidiócesis de México. Se reciben donativos, deducibles de impuestos. Llama al 55-74-99-01

resiente  
reciente



Si usted casiente su enfermedad de artritis por los frecuentes fríos; no es momento de desesperarse, acuda con el Dr. Miguel C. Martínez en Río de la Loza 403 int. 204, Centro. Tel. 55-34-00-42

Usted no se puede causar a probar la mejor COCHINITA PIBIL del rumbo de San Ángel. Receta especial. Entrega a domicilio desde 1 Kg. Pídala al 45-76-89-43

reusar  
rehusar



Si no quiere rebosar las prendas del invierno pasado; acuda a Tizoc 45, col. Héroes, Iztapalapa. Venta de chamarras y chalecos de plumas de ganso. Prendas originales garantizadas.

- c) Coloca en cada línea el antónimo de la palabra que se encuentra entre paréntesis a fin de darle sentido a la parábola. Selecciona los antónimos del listado que se encuentran al final de este texto. En el caso de los verbos, éstos se encuentran en infinitivo; por lo que deberás transcribirlos conjugados de acuerdo al texto.

En este ejemplo se observa la confusión con el uso de la c y s, pero fundamentalmente implica la escases de vocabulario.

Acuario El Coral. Tenemos peces de colores, alimentos, tortugas y otras mascotas. Plaza Lindavista, local F12. Atención personal.

peses  
peces



No te preocupes porque peses más de lo que corresponde a tu talla. Clínica para la obesidad "Esbeltic". Trabajamos con homeopatía. Acude para un estudio gratis. Tel. 56-96-15-42

Cosar es nuestra especialidad. Alta costura. Trajes de novia, de noche, ropa formal. Sra. Domínguez. Bolívar 135, centro, tel. 55-79-00-21

coser  
cocer



Ya no te aflijas por cosar las verduras en trastos estorbosos. Nuevas vaporeras eléctricas que conservan las propiedades alimenticias y el rico sabor de las legumbres. Prende tu TV en el canal 13 los domingos a las 8 de la mañana. ¡Sorpresas!

#### RUDOS Y TÉCNICOS

Calzado para la industria o el taller. Para un huso rudo. Protege tu vida y la de los demás. Visita a tu distribuidor autorizado. Informes al tel. 75-48-93

huso  
uso



#### RELOJES INTERNACIONALES

Te proporcionan la hora en cualquier lugar del mundo sin importar el uso horario del país que visites. En exhibición dentro del Palacio de Hierro.

ESCUELA DE MANEJO AZTECA  
Conviértete en un has del volante. Cursos semanales. Garantizada tu capacitación. Av. Ticomán 1234 col. Lindavista. Tel. 57-98-03-24

haz  
as  
has



Si eres estudiante de Arte Dramático, Música o Danza; haz tu servicio social en la Casa de la Cultura "Juventino Rosas". Informes con la Mtra. Molina. Calz. de Tlalpan 7654, col. Postal. Tel. 56-76-45-33

"PULISH"  
Cuando enceres tu auto usa Pulish. Lo mejor para los conocedores. De venta en tlapalerías de prestigio.

enceres  
enseres



#### MUDANZAS CORTÉS

Cuando de trasladar sus enseres domésticos se trata, nosotros le ofrecemos el mejor servicio. Le tratamos sus muebles mejor que nadie. Exterior del Mercado Jamaica.

Aquí se observa que cuando el alumno está familiarizado con el contexto de la lectura es más fácil su escritura.

- b) En seguida se presentan anuncios y mensajes publicados en algunos periódicos. Selecciona, de los homófonos que se enlistan en la parte central de cada pareja de textos, los que completen correctamente la idea y escríbelos en las líneas correspondientes.



Promotor para la venta de Vienes raíces ofrece sus servicios. Seriedad. Tel. 57-65-30-49.

vienes  
bienes



Si bienes de visita a la ciudad; disfruta de la mejor comida regional. Interior del mercado Benito Juárez. Local 25.

Notaría Pública No. 78. Actas notariales, testamentos, sesión de derechos. Lic. Rodríguez Hinojosa. Madero 76, Centro. Tel. 55-67-88-43

sesión  
cesión



Lic. Martha Fragoso. Psicóloga. Problemas de conducta, integración familiar. 1ª. sesión gratis. Citas al tel. 88-34-55-67

En este ejemplo el error se ubica en el uso de la b y v, nuevamente se relaciona con la familiaridad que el aprendiz tiene con el significado de las palabras.

## Acciones son amores y no errores ortográficos

El título de este apartado hace referencia a las alternativas de solución para el logro de aprendizajes significativos en el uso correcto del idioma. Es necesario considerar los factores motivacionales, es decir, cuando los alumnos no aprenden, porque no están motivados o interesados en ello.

Mario Carretero, en su libro *¿Qué es constructivismo?* dice que en la entrada a la adolescencia se produce una ruptura muy pronunciada entre los intereses habituales del alumno y los contenidos y las actividades que le ofrece el sistema escolar. Ello suele ir acompañado de materias extremadamente académicas que tienen mucho más en común con la enseñanza universitaria que con la capacidad de comprensión del alumno. Agrega que suelen aparecer en muchos sistemas escolares entre los doce y los dieciséis años, son únicamente resúmenes de los contenidos universitarios.

Al respecto el maestro Avendaño afirma que el problema del aprendizaje del idioma no estriba tanto en que el docente posea un dominio total sino en que el docente pueda generar ambiente de aprendizaje adecuados para el logro de aprendizajes significativos.

El maestro Juan Luis comenta con respecto a la relación que existe entre el logro de una competencia y el aprendizaje situado que, “el logro de una competencia sería el final de un aprendizaje significativo, ya que dicho aprendizaje representa el camino para el dominio de una competencia. El aprendizaje significativo facilita a que un contenido se traduzca en una competencia”. Cuando no hay aprendizaje significativo el aprendiz sólo memoriza un contenido, pero no lo va a desarrollar ni traducir en una competencia, simplemente es un contenido memorizado. Por ello en la actualidad es importante el uso de aprendizajes significativos, y particularmente del aprendizaje situado que tiene que ver con el significativo pero además tiene que ver con asuntos de la vida cotidiana.

En los cuadernos de la reforma **“Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares”** de César Coll, en palabras de este autor, considera que

“LAS REFORMAS” y los cambios curriculares continúan siendo uno de los temas que más interés suscitan en el mundo educativo. Académicos, profesionales de la educación, así como responsables políticos y técnicos que desarrollan su actividad en instancias y organismos nacionales e internacionales siguen dedicando mucho tiempo y esfuerzo a analizar y valorar tanto las formas como los procedimientos más adecuados para definir y hacer realidad las intenciones educativas en el entorno escolar. Hay ciertos debates que permanecen abiertos. Determinados aspectos del currículo siguen poniendo de manifiesto la tensión entre planteamientos y enfoques no coincidentes.

Como primer aspecto destaca la pregunta sobre qué enseñar y qué aprender en la educación básica, en este nivel educativo no es factible enseñar todo lo que nos gustaría que los niños y jóvenes aprendiesen, ni siquiera lo que con toda seguridad es beneficioso que ellos aprendan.

La sobrecarga de contenidos que caracteriza a los currículos de educación básica en muchos países, en realidad es el resultado de la aplicación reiterada de una lógica esencialmente acumulativa en los sucesivos procesos de revisión y actualización del currículo escolar. En efecto, la ampliación, el refuerzo o la introducción de nuevos contenidos casi nunca ha ido acompañada, contrariamente a lo esperado, de una reducción simétrica y equilibrada de la presencia de otros contenidos, y mucho menos de una reestructuración en profundidad del conjunto del currículo.

Hay que definir opciones. Hay que elegir. Cuando se amplían o introducen nuevos contenidos o nuevas competencias en el currículo de la educación básica, hay que recortar o excluir otros. Ni el currículo ni el horario escolar son como chicle o una goma elástica. Los currículos sobrecargados que no tienen en cuenta este hecho son un obstáculo para el aprendizaje significativo y funcional, una fuente de frustración para el profesorado y el alumnado, y una dificultad añadida para seguir avanzando hacia una educación inclusiva.

El término “básico” habitualmente se utiliza en el marco del currículo escolar y se refiere a la concreción de las intenciones educativas – aprendizajes esperados del alumnado definidos en términos de competencias o contenidos de aprendizaje, con una multiplicidad de significados interconectados e interrelacionados. Los contenidos y las competencias

identificados como básicos con el fin de justificar su presencia en el currículo escolar remiten siempre a la realización de unos aprendizajes que se consideran necesarios para los alumnos.

Los propósitos y finalidades de la educación básica justifica en parte, la presión existente sobre el currículo escolar para incorporar contenidos y competencias considerados “básicos“, pero este concepto también tendría que ser de igual relevancia con los aprendizajes escolares en los distintos niveles de la educación básica –preescolar, primaria y secundaria, en este aspecto es importante considerar únicamente la gradualidad que debe tener cada uno. Bien pudiera ser, agrega Coll, que los contenidos y competencias básicas incluidos en el currículo de la educación básica no fueran todos “imprescindibles” para el logro de los propósitos que justifican su presencia en el currículo, aunque quizá todos ellos sean “deseables“ ya que todos favorecen el aprendizaje y potencian el logro de dichos propósitos.

Es decir, que lo básico imprescindible hace referencia a los aprendizajes que, en caso de no haberse llevado a cabo al término de la educación básica, condicionan o determinan negativamente el desarrollo personal y social del alumnado afectado, comprometen su proyecto de vida futuro y lo sitúan en una situación de claro riesgo de exclusión social; además son aprendizajes cuya realización, más allá del periodo de la educación obligatoria, presenta grandes dificultades. Lo básico deseable, por su parte, remite a los aprendizajes que, aun contribuyendo en forma significativa al desarrollo personal y social del alumnado, no lo condicionan o determinan negativamente en caso de no ser alcanzados, y son aprendizajes que pueden ser “recuperados” sin grandes dificultades más allá del término de la educación obligatoria.

Según el autor se deben someter todos los contenidos y las competencias actualmente incluidos en el currículo de la educación básica y los que se propongan para su incorporación futura a un cuestionamiento sobre en qué medida y en qué sentido se pueden considerar “básicos“, y renunciar a los que no superen esta prueba. En segundo lugar, tratar de identificar, entre el conjunto de contenidos y competencias retenidos, los que remiten a aprendizajes cuyos resultados al término de la educación básica conlleva las consecuencias negativas antes señaladas para diferenciar entre lo básico imprescindible y

lo básico deseable. En tercer lugar, otorgar un tratamiento diferencial y una prioridad a los contenidos y las competencias identificados como básicos imprescindibles, tanto en lo que concierne a la acción docente y a la atención a la diversidad, a los procesos de evaluación y acreditación de los aprendizajes, así como a los estudios comparativos sobre el grado de cumplimiento o de consecución de estándares de rendimiento y de calidad de la educación escolar.

Es importante considerar, según palabras del autor, la responsabilidad que tiene la educación escolar y otros escenarios y agentes educativos en los procesos de desarrollo, de socialización y de formación de las personas. Se trata, en este caso, de hacer un esfuerzo por diferenciar, en la medida de lo posible, entre los aprendizajes cuya consecución sólo es una responsabilidad de la educación escolar, los que son una responsabilidad compartida entre educación escolar y otros escenarios agentes educativos, y los aprendizajes en que la educación escolar tiene una clara responsabilidad “ secundaria “ o “ complementaria “.

Ya que no podemos seguir pensando y tomando decisiones acerca del currículo de la educación básica como si los centros escolares y el profesorado fueran los únicos escenarios y agentes educativos implicados en la educación y formación de personas. Afirma, César Coll, que se tiene la idea equivocada que al finalizar la educación obligatoria, ya no tuviera sentido hablar de educación básica.

La identificación de educación básica con la educación obligatoria inicial es otro de los factores que explican la sobrecarga de contenidos típica de los currículos de estos niveles educativos, ya que obliga a contemplar como básicos todos los aprendizajes que tienen una incidencia decisiva en la vida posterior de las personas en cualquiera de sus ámbitos de actividad. La cada vez mayor importancia otorgada al aprendizaje a lo largo de la vida ha puesto de manifiesto, sin embargo, la existencia de necesidades básicas de aprendizaje y de formación de las personas que no puede ser adecuadamente satisfechas, o que sólo pueden serlo de forma parcial e incompleta, durante la educación obligatoria. La educación básica no es una característica exclusiva de la educación obligatoria inicial. En todos los

momentos o fases de la vida de las personas surgen necesidades básicas de aprendizaje que exigen ser satisfechas.

Dewey proyecta al maestro como artista, la analogía se refiere a la articulación necesaria entre medios y fines, es decir, se refiere a la dificultad y la recompensa del maestro. La educación superior se ha visto influenciada de la tradición reflexiva.

También considera que el pensamiento reflexivo es un logro del individuo, proporciona una visión materialista de la reflexión al fundarla sobre la existencia de evidencias (palabra que forma parte del vocabulario actual reforma educativa).

La reflexión es una vía para renovar al yo, verse de otra manera, evolucionar, en el sentido que Dewey le otorga al término. Es la presencia de Eros: crear, renovar, evolucionar en las prácticas sociales.

De lo anterior se desprende que la reflexión es la liberación de la rutina, la búsqueda de acciones inteligentes (no impulsivas), el enriquecimiento de significados de los individuos y la capacidad de valorar orientaciones adecuadas a la coexistencia de los sujetos. Dewey, según Serrano Castañeda, proporciona una visión del pensamiento descentrada de la visión individual.

La reflexión, entonces, tiene doble efecto: personal y comunitario. El papel del centro educativo y del educador es organizar el escenario que favorezca el pensamiento reflexivo, crear las condiciones que despierten la curiosidad. Dewey pone el acento en el centro escolar en su conjunto.

Para Cassís Larraín, la práctica reflexiva, según el educador Donald Schön , se lleva a cabo sin poder decir cómo lo hacemos y nos permite nuevos tipos de competencias de las que ya poseemos, para lo cual cita un ejemplo de una profesora que destacaba por su trabajo, ya que contaba con gran reconocimiento y prestigio entre la comunidad escolar , cuenta esta historia que cuando se le cuestionó a la maestra que como le hacía para lograr el éxito no pudo dar una respuesta que diera la clave o “ receta” de manera que se pudiera reproducir o imitar por los demás aunque mostraba evidencias de su planeación,

evaluaciones y su control de grupo no eran suficientes, este autor maneja que la razón es que la profesora había dominado el pensamiento reflexivo que le permitía innovar y crear actividades novedosas y distintas para sus alumnos y con ello obtener el aprendizaje significativo en sus alumnos ya que ella ya había solicitado en diversas ocasiones un cambio de asignatura y no se le otorgaba por los resultados que lograba con sus alumnos en una de las asignaturas más complejas en la carrera de Ingeniería, dicho autor refiere que poseer esta habilidad es nuevamente comparada con el dominio por ejemplo: de conducir, tocar un instrumento o cocinar, ya que en ocasiones se cuestiona la receta secreta para preparar algún guisado que alguien prepara “delicioso” y aunque se dan los ingredientes no es posible reproducirlo con la exactitud que lo hace quien lo domina.

Así mismo, según dicho artículo, los pasos que convierten una práctica normal en una crítica son : 1. La crítica a la práctica de nuestros colegas; 2. La autocrítica; 3. La corrección de la práctica de los otros, y 4. La autocorrección.

Los docentes se ven arrastrados a pensar críticamente en ocasiones como las siguientes (sin ningún orden en particular):

- Cuando se lee o se revisa el trabajo de un compañero.
- Cuando se es miembro de alguna comisión que ha de juzgar la candidatura de algún colega.
- Cuando frente a una injusticia se ha de decidir sobre archivarla u obrar en consecuencia.
- Cuando los estudiantes ponen en cuestión los criterios mediante los cuales se ha planificado el curso, los materiales curriculares que se utilizan o la metodología didáctica empleada.
- Cuando se valora la solicitud de un presupuesto o beca.
- Cuando los juicios relativos o conflictos escolares o universitarios se realizan desde enfrentamientos del tipo alumnos versus administración: administración versus facultad; facultad versus estudiantes, etc.
- Cuando se contrasta la propia conducta profesional, escuela o profesión con lo que se cree que se debería ser.
- Cuando uno detecta prejuicios o ideas preconcebidas en sí mismo o en los demás.
- Cuando uno busca alternativas a las prácticas ya establecidas pero insatisfactorias.

- Cuando se evalúa la teoría mediante la práctica o la práctica mediante la reflexión teórica.
- Cuando uno toma conciencia de las implicaciones que tienen para los otros las propias conductas profesionales.

Para Lipman, en la Guía del Curso básico de formación continua para maestros en servicio, el pensamiento complejo se concibe rico conceptualmente, coherentemente organizado y persistentemente obligatorio, que tenga como rasgos principales la riqueza intelectual, la coherencia y la capacidad indagatoria, donde se fusione el pensamiento crítico y el pensamiento creativo, ingenioso y flexible, generando y buscando recursos que al mismo tiempo desplegará libremente el docente, maximizando su efectividad.

Los elementos del pensamiento complejo, según Matthew Lipman, son:

- Parte de un supuesto o una verdad absoluta.
- Implica pensamiento creativo y crítico.
- El pensamiento crítico implica razonamiento y juicio crítico.
- El pensamiento creativo implica destreza, arte y juicio creativo.
- El pensamiento creativo tiene como base el juicio crítico.
- El perfeccionamiento de las destrezas cognitivas es la vía mediante la cual se mejora el pensamiento complejo.
- El pensamiento actúa en el contexto en el que las habilidades cognitivas se perfeccionan.
- El espacio idóneo para el desarrollo de este pensamiento son las comunidades donde se investiga y cuestiona constantemente.
- El razonamiento puede ser afectado por los sentimientos y emociones.

El pensamiento complejo en el ser humano no se puede reducir a una definición y disolverse en estructuras formales; existen diferentes niveles de realidad, diferentes lógicas, es necesaria la promoción del diálogo y la discusión: el saber compartido, la complejidad como una actitud, estar en contra de lo excluyente, ortodoxo y dictatorial y la construcción de una cultura de solidaridad, de ahí la importancia del trabajo colaborativo de los docentes como miembros del sistema educativo.

El Plan de estudios 2011 contempla que “el sistema educativo nacional deberá fortalecer su capacidad para egresar estudiantes que posean competencias para resolver problemas; tomar decisiones; encontrar alternativas; desarrollar productivamente su creatividad; relacionarse de forma proactiva con sus pares y la sociedad; identificar retos y oportunidades en entornos altamente competitivos; reconocer en sus tradiciones valores y oportunidades para enfrentar con mayor éxito los desafíos del presente y el futuro; asumir los valores de la democracia como la base fundamental del Estado laico y la convivencia cívica que reconoce al otro como igual; en el respeto de la ley; el aprecio por la participación, el diálogo, la construcción de acuerdos y la apertura al pensamiento crítico y propositivo.”

El desarrollo del pensamiento complejo en la escuela no se lleva a cabo de un día para otro, ni en un ciclo escolar completo, es necesario que se trabaje con paciencia y cuidado, siempre dando ejemplos adecuados que se relacionen con el contexto y la realidad, con un grado de complejidad acorde con el nivel educativo.

La Guía del curso básico de formación para maestros en servicio, citan de Edgar Morin algunas cualidades y capacidades para desarrollar el pensamiento complejo:

- Aprender por sí mismo utilizando la enseñanza de una competencia exterior.
- Distinguir entre lo importante y lo secundario.
- Combinar la simplicidad de un problema y su respectiva complejidad, teniendo en cuenta diversidad, interferencias e incertidumbres.
- Reconsiderar su percepción y su concepción de la situación.
- Utilizar el azar para hacer descubrimientos y la aptitud para demostrar perspicacia frente a las situaciones inesperadas.
- Reconstruir una configuración global, un acontecimiento o un fenómeno a partir de indicios fragmentarios.
- Sopesar el futuro considerando las posibilidades y elaborar escenarios eventuales teniendo en cuenta las incertidumbres que surgen de lo imprevisible.
- Enriquecer, desarrollar y modificar la estrategia en función de las informaciones recibidas y de la experiencia adquirida.

- Afrontar situaciones nuevas e innovar.

Por otra parte, el constructivismo, para Carretero, no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, quien construye a partir de los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea.

Esta construcción que realizamos todos los días y en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad depende sobre todo de dos aspectos: la representación inicial que tengamos de la nueva información de la actividad, externa o interna, que desarrollamos al respecto.

La aportación de las ideas de Piaget y Vygotsky ha sido fundamental en la elaboración de un pensamiento constructivista en el ámbito educativo. Una idea central en la aportación de Piaget es que la inteligencia atraviesa fases cualitativamente distintas y el origen de esta posición se puede situar claramente en el pensador ilustrado Juan Jacobo Rousseau, quien mantuvo en su obra Emilio que el sujeto humano pasaba por fases cuyas características propias se diferenciaban muy claramente de las siguientes y de las anteriores.

Por otra parte una de las contribuciones esenciales de Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento marxista, y al conocimiento mismo como un producto social. De hecho, Vygotsky fue un auténtico pionero al formular algunos postulados que han sido retomados por la psicología varias décadas más tarde y han dado lugar a importantes hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Quizá uno de los más importantes es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. Pero precisamente esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.

Uno de los ejemplos más conocidos al respecto es el que se produce cuando un niño pequeño empieza a señalar objetos con el dedo. Para el niño, ese gesto es simplemente el intento de coger el objeto. Pero cuando la madre le presta atención e interpreta que ese

movimiento pretende no sólo coger sino señalar, entonces el niño empezará a interiorizar dicha acción como la representación de señalar. En palabras del propio Vygotsky:

“Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y más tarde, a escala individual; primero, entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos.”

Otro de los conceptos esenciales en la obra de Vygotsky es el de la zona de desarrollo próximo. Según sus propios términos “no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz. El estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real del desarrollo y de la zona de desarrollo potencial”.

Piaget sostiene que lo que un niño puede aprender está determinado por su nivel de desarrollo cognitivo Vygotsky piensa que es este último el que está condicionado por el aprendizaje.

Para Piaget, el lenguaje característico de la etapa preoperatoria, entre los dos y los siete años, no contribuye apenas al desarrollo cognitivo. Más bien muestra justamente la incapacidad del niño de esta edad para comprender el punto de vista del otro. Vygotsky, por el contrario, fue capaz de ver que dicho lenguaje realizaba unas contribuciones importantes al desarrollo cognitivo del niño.

La contribución de Vygotsky ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. Además, en la última década se han desarrollado numerosas investigaciones que muestran

la importancia de la interacción social para el aprendizaje. Es decir, se ha comprobado como el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.

La aportación de Ausubel ha consistido en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicha significatividad está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno. Puede hablarse de tres tipos de constructivismo. De manera un tanto coloquial podrían formularse de la siguiente manera:

1) El aprendizaje es una actividad solitaria. En la medida en que la visión de Piaget, Ausubel y la Psicología Cognitiva se basa en la idea de un individuo que aprende al margen de su contexto social. Estos autores transmiten la imagen de un ser que aprende básicamente en solitario y de manera un tanto solipsista.

2) Con amigos se aprende mejor. Esta posición ha sido mantenida por investigadores constructivistas que pueden considerarse a medio camino entre las aportaciones piagetianas y cognitivas y las Vygotskianas. Por ejemplo, por los que han mantenido que la interacción social produce un favorecimiento del aprendizaje mediante la creación de conflictos cognitivos que causan un cambio conceptual. Es decir, el intercambio de información entre compañeros que tienen diferentes niveles de conocimiento provoca una modificación de los esquemas del individuo y acaba produciendo aprendizaje, además de mejorar las condiciones motivacionales de la instrucción. En definitiva: en este enfoque se estudia el efecto de la interacción y el contexto social sobre el mecanismo de cambio y aprendizaje individual.

3) Sin amigos no se puede aprender. Esta sería la posición Vygotskiana radical que en la actualidad ha conducido a posiciones como la «cognición situada» (en un contexto social). Desde esta posición se mantiene que el conocimiento no es un producto individual sino social.

Mario Carretero señala que cuando el alumno está adquiriendo información, lo que está en juego es un proceso de negociación de contenidos establecidos arbitrariamente por la sociedad. Por tanto, aunque el alumno realice también una actividad individual, el énfasis debe ponerse en el intercambio social. El peligro que puede tener un enfoque como éste es

el riesgo de la desaparición del alumno individual, es decir, de los procesos individuales de cambio.

El método de Pensamiento complejo de Matthew Lipman ve tres modelos de instituciones, familia, Estado y escuela que mantienen una lucha constante sobre la que debe ser la educación pero los fenómenos del cambio social propician que esta lucha se lleve a la escuela. La escuela es una industria social que desean controlar los grupos o segmentos sociales de acuerdo a sus propios intereses.

Los padres desean que la escuela sea tradicionalista y represente los intereses de todos los grupos sociales, pues temen que de representar el cambio social sea por la influencia de un solo grupo que la quiere manipular de acuerdo a sus intereses.

La escuela actual es tradicionalista porque los egresados de escuelas formadoras de docente también son tradicionalistas pues así han sido formados con métodos de enseñanza que sus maestros formadores consideran que han dado resultados y las autoridades educativas esperan que al engrosar las filas de docentes frente a grupo trabajen con los libros de texto oficiales, planes y programas, métodos y todo aquello establecido por el sistema.

Lipman desarrolló una teoría y práctica, inspirada en John Dewey que se convierte en totalmente innovadora: creación de un pensamiento racional y talleres creativos a través de una discusión filosófica (para niños o adultos). El conjunto se apoya en las novelas filosóficas (“narrativa manual”) y libros (“guías didácticas”). Su primera novela filosófica, El descubrimiento de Harry Stottlemeyer, para niños de 10 años, muestra las etapas de los niños para llegar a la lógica formal. Mucho más que permitir a los niños y a los jóvenes científicos un aumento de las habilidades académicas, la atención y el ideal de Lipman, a través de su método, es el desarrollar el pensamiento crítico, o la razón, a cada individuo. Esta razón o el pensamiento reflexivo, garantiza la libertad de pensamiento (considerado en sí mismo) y por tanto las libertades civiles que se expresan a través de la democracia (donde el bien común se realiza mediante el intercambio de ideas, el respeto y la escucha).

El maestro Juan Luis Aviña sugiere tres títulos de películas que ilustran el aprendizaje significativo y representan una alternativa de solución tanto por su contenido como a la aplicación del mismo, éstas son: “Los escritores de la libertad” , ya que narra un contexto difícil de los alumnos y la maestra parte de su realidad para el logro de aprendizajes, “Kung-fu Panda I” porque plantea la posibilidad de que cualquier alumno puede aprender, aunque tenga limitaciones, en este caso obeso, pero se puede utilizar lo que le gusta al aprendiz para el logro de una meta y “¿Quieres ser millonario?” plantea el tema de los contenidos aprendidos por memorización, sin embargo había la relación de un contenido teórico con un hecho de la vida”. Estas películas plantean muy bien la relación entre educación y realidad, entre profesor y aprendiz”.

## A MANERA DE CONCLUSIÓN

La importancia del dominio de la lengua estriba en un hábito de la lectura y escritura, la propuesta que tiene la reforma actual posibilita una mejora en la calidad de la educación y traería por consecuencia un uso correcto del idioma.

Sin embargo a través del análisis de las competencias comunicativa en los alumnos de tercer grado de la secundaria técnica No. 37 “Dr. Enrique Bustamante Llaca”, se observó en la mayoría de los casos errores ortográficos y de redacción, además de un escaso vocabulario y falta del hábito de la lectura.

Al considerar el perfil de egreso con respecto a la “utilización del lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez”, representa un reto para el sistema educativo, lograr el uso correcto del idioma a nivel sociedad, es decir, actualmente este aspecto aún no está resuelto, pero no significa que sea imposible.

La escuela tiene que tomar la responsabilidad que le corresponde al interior de las aulas a través del desempeño docente, quienes en su mayoría están comprometidos con su labor. Sin embargo el uso correcto del idioma como se pudo observar a lo largo de este reportaje depende en primer lugar del hábito de la lectura a nivel sociedad que permita mayor cultura, mayor manejo de vocabulario en general un dominio de la lengua; perder el concepto cultural de la asignatura de Español en educación básica en cuanto a que “es difícil”, “no me gusta escribir porque tengo la letra fea” o “no sé escribir, tengo faltas de ortografía” y al contrario fomentar la confianza en nuestros alumnos de que se trata de nuestro idioma y por tanto es necesario hablarlo, escribirlo y leerlo correctamente puesto que es una carta de presentación importante.

El sistema educativo actual es considerado imperfecto. Los líderes y el electorado se ocupan sólo de sí mismo y de que son incultos, pero los padres y abuelos de esas familias son igualmente resultado del mismo proceso educativo.

El principal obstáculo para el uso correcto del idioma se desprende del propio sistema educativo a través de las reformas y la estructura de los planes de estudio, ya que éstos implican el uso de metodologías para el logro de aprendizajes significativos, que en la mayoría de los casos el profesor no domina por el desconcierto de los cambios y la resistencia natural a los mismos.

Para que un docente logre el manejo de una metodología que le permita innovar, generar ideas y actividades atractivas y de motivación para los alumnos, se requiere de la adquisición de un pensamiento reflexivo que le permita modificar su actitud y romper con esquemas tradicionalistas, con ello tener una consciencia acorde con el compromiso que posee de formar hábitos, actitudes y valores, además de impartir conocimientos a nivel sociedad. Si el maestro se convence de lo anterior podrá en primer término poseer el hábito de lectura y de esa manera fomentarlo en sus alumnos.

Por otra parte, el hábito de la lectura de igual manera se ve afectado por el sistema educativo ya que de acuerdo a las estadísticas mostradas por la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem) si se adquieren libros, también existe asistencia en las ferias de libro. Esto es porque pudiera pensarse que la situación económica es un factor determinante para leer, pero no lo es, ya que existen bibliotecas públicas, librerías que permiten la consulta de libros gratis, además que en la actualidad ya se puede realizar la lectura a través de Internet y todavía más si se considera que en las escuelas públicas de educación básica se entregan libros de texto gratuito a través de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (Conaliteg), además de que en las bibliotecas de dichas escuelas se cuenta con un acervo del Programa Nacional de Fomento a la Lectura.

Pero la razón por la que se cita al Sistema Educativo es porque en los docentes no existe ese hábito de lectura, por lo tanto no se puede fomentar a los alumnos y a su vez a la sociedad la cual forma parte del mismo sistema pues para colmo tampoco poseen este hábito ni las autoridades o jefes de gobierno.

Los medios de comunicación son un factor importante ya que el tiempo que los niños y adolescentes pasan frente a un televisor y/ o computadora es mayor al que permanecen en la escuela. Por tanto su participación como motivador de la lectura es fundamental.

Es necesario terminar con este círculo vicioso ya que si el Gobierno no promueve eficazmente el hábito de lectura, el sistema educativo no lo fortalece y la sociedad inmersa en ambos tampoco lograra poseerlo ya que los alumnos posteriormente integran familias, profesiones, cargos o puestos ejecutivos o de orden federal.

### BIBLIOGRAFÍA

- Ahumada Barajas, Rafael, *T.V. su influencia en la percepción de la realidad social*, México, Miguel Ángel Porrúa, 2007.
- Basulto, Hilda, *Mensajes Idiomáticos 2: Aplique la gramática* México, Editorial Trillas, 2009.
- Coll, César, Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares, México, SEP, Serie: Cuadernos de la Reforma, 2006.
- *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2012. Transformación de la práctica docente.* México, SEP, 2012.
- Del C. Flores Rosa y Benilde García C., *Antología para Coordinadores de Círculos de estudio*, México, UNAM, 1999.
- Díaz Gutiérrez María Antonieta *et al.*, *México en PISA 2009*, México, INEE, 2010.
- Freire, Paulo, *Cartas a quien pretende enseñar*, México, Siglo XXI Editores, novena edición en español, 2004.
- Ladrón Guevara, Moisés, *La Lectura*, México, SEP, 1985.
- Lerner, Delia, *leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, México, SEP/ Fondo de Cultura Económica, primera reimpresión, 2003.

- López Chávez, Juan, *et al.*, *Lengua y literaturas hispánicas*, México, Alhambra Bachiller, primera reimpresión, 1990.
- Mateos Muñoz, Agustín, *Ejercicios ortográficos*, México, Esfinge, tercera reimpresión, 2010.
- *Plan de estudios de Educación Básica 2011*, México, SEP, 2011.

## HEMEROGRAFÍA

- Cassís Larraín, Adad José, “Donald Shön: una práctica profesional reflexiva en la Universidad”, *Revista Compás empresarial*, volumen 3, número 5, México, 2011, págs. 14 – 21.
- Murillo Torrecilla, Javier F., “El movimiento teórico – práctico de mejora de la escuela. Algunas lecciones aprendidas para transformar los centros docentes”, *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficiencia y Cambio en Educación*, Vol. 1, No. 2., Madrid, 2003, pp. 22.
- Serrano Castañeda, José Antonio. Reseña de “Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo” de John Dewey, *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, vol.7, número 002, México, 2005, pp. 154 – 162.

## FUENTES VIVAS

- Jorge Aviña Luna, Jefe de Enseñanza de la asignatura de español, entrevista personal, 10 de agosto de 2012.
- Juan Luis Hernández Avendaño, maestro en Sociología, académico de tiempo de la Universidad Iberoamericana de Puebla, autor del libro: *Aprendizaje situado: Transformar la realidad educando*, entrevista telefónica, 3 de agosto de 2012.
- Pedro Godínez Núñez, Jefe de Enseñanza de la asignatura de español, entrevista personal, 27 de junio de 2012.

## FUENTES CIBERGRÁFICAS

- Estrada Morales, Miryam, “Reseña, Paradigmas en Psicología de la educación”, revista *Pampedia* No. 7, junio 2010 – julio 2011, [www.uv.mx/pampedia/](http://www.uv.mx/pampedia/), acceso 30 de agosto de 2012.
- Gutiérrez Valencia Ariel y Roberto Montes de Oca García, *La importancia de la lectura y su problemática en el contexto Educativo Universitario*, [www.rieoei.org/deloslectores/632Gutiérrez.PDF](http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutiérrez.PDF), acceso 28 de mayo de 2012.
- ENLACE y Programa Nacional de Fomento a la Lectura. [www.sepdf.gob.mx/](http://www.sepdf.gob.mx/), acceso el 10 de agosto de 2012.
- Campaña publicitaria. [www.gandhi.com.mx/privacidad](http://www.gandhi.com.mx/privacidad), acceso el 14 de agosto de 2012.

**ANENOS**

**ANEXO 1**

**Mapa curricular de la educación básica**

ESTÁNDARES CURRICULARES	1 <sup>ER</sup> PERIODO			2 <sup>º</sup> PERIODO			3 <sup>ER</sup> PERIODO			4 <sup>º</sup> PERIODO			
CAMPOS FORMATIVOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	PREESCOLAR			PRIMARIA						SECUNDARIA			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	
Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III			
		Segunda Lengua: Inglés*		Segunda Lengua: Inglés*			Inglés*			Segunda Lengua: Inglés I, II y III*			
							Habilidades Digitales						
Pensamiento matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III			
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	Ciencias Naturales**			Ciencias I (énfasis en Biología)			Ciencias II (énfasis en Física)		Ciencias III (énfasis en Química)
	Desarrollo físico y salud				La Entidad donde Vivo	Geografía**			Tecnología I, II y III				
				Historia**			Geografía de México y del Mundo		Historia I y II				
							Asignatura Estatal						
Desarrollo personal y para la convivencia	Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética***						Formación Cívica y Ética I y II			
				Educación Física***						Tutoría			
	Expresión y apreciación artística			Educación Artística***						Educación Física I, II y III			
									Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)				

## Perfil de egreso de la Educación Básica

### ANEXO 2

- a) Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en Inglés.
- b) Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- c) Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- d) Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- e) Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- f) Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- g) Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- h) Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- i) Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- j) Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

**ANEXO 3****Jornada semanal de las escuelas**

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE TRABAJO PARA SECUNDARIA					
PRIMER GRADO	HORAS	SEGUNDO GRADO	HORAS	TERCER GRADO	HORAS
Español I	5	Español II	5	Español III	5
Segunda Lengua: Inglés I	3	Segunda Lengua: Inglés II	3	Segunda Lengua: Inglés III	3
Matemáticas I	5	Matemáticas II	5	Matemáticas III	5
Ciencias I (énfasis en Biología)	6	Ciencias II (énfasis en Física)	6	Ciencias III (énfasis en Química)	6
Geografía de México y del Mundo	5	Historia I	4	Historia II	4
		Formación Cívica y Ética I	4	Formación Cívica y Ética II	4
Educación Física I	2	Educación Física II	2	Educación Física III	2
Tecnología I	3*	Tecnología II	3*	Tecnología III	3*
Artes I (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes II (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2
Asignatura Estatal	3				
Tutoría	1	Tutoría	1	Tutoría	1
TOTAL	35		35		35

\*Para las secundarias técnicas, la carga horaria de esta asignatura no podrá ser menor a ocho horas.





## **ANEXO 6**

# *Malditos maestros*

*OJO POR OJO Álvaro Cueva*

---

*2012-03-18 • ACENTOS*

*México está lleno de grandes maestros, de hombres y mujeres que dejan el alma en las aulas, que trabajan en unas condiciones espantosas, que tienen que lidiar con grupos inmensos y que, a pesar de eso, no se rinden.*

*Yo, como muchas personas, padecí en carne propia las marchas y los bloqueos de los últimos días en el Distrito Federal.*

*Fue espantoso porque, a pesar de las advertencias y de todos los agentes de tránsito y de seguridad que participaron, a la hora de los trancazos, nadie sabía nada.*

*Ni para dónde ir, ni para dónde voltear, ni si aquello iba a durar más de cuatro horas, ni si lo que más convenía era estacionarse o correr.*

*Y ni le cuento lo que fue tomar el transporte público. Era como si el Metro se hubiera puesto de acuerdo con los manifestantes.*

*Aquello no avanzaba, apagaban las luces y luego con el calor y la multitud montada sobre la multitud de todos los días, créame, no había manera de llegar a tiempo a ningún lado.*

*¿Pero sabe qué fue lo que más me llamó la atención? Los comentarios de la gente y de muchos comunicadores. Todos, invariablemente, atacaban a los maestros.*

*¡Malditos maestros! ¡Son unos holgazanes! ¡No quieren que los evalúen! ¡Por eso estamos como estamos! ¡Pobres niños!*

*Yo no creo que nuestros maestros sean unos holgazanes, ni que México esté perdido ni que la culpa de todas nuestras desgracias la tengan la CNTE, el SNTE ni la Secretaría de Educación Pública.*

*Creo que esto es más profundo de lo que parece y que, como implica mucho dinero y mucho poder, la mezcla de intereses es una bomba tan pero tan redituable, que más de un medio de comunicación la ha utilizado a su favor.*

*Para empezar, México está lleno de grandes maestros, de hombres y mujeres que dejan el alma en las aulas, que trabajan en unas condiciones espantosas, que tienen que lidiar con grupos inmensos y que, a pesar de eso, no se rinden.*

*Ser maestro sigue siendo algo admirable, una profesión honesta, un oficio digno, algo que se tiene que seguir reconociendo por la más elemental humanidad.*

*Y sí, hay maestros malos, como también hay médicos malos, agricultores malos, mineros malos y funcionarios malos, pero no por eso todos tienen que ser lo peor de lo peor.*

*¿En qué momento el magisterio se convirtió en algo despreciable?*

*¿A partir de qué punto todas estas personas, que eran de las más queridas y de las más admiradas de nuestro país, se transformaron en los peores enemigos de la sociedad?*

*¡Ahora resulta que ellos son responsables hasta de la proliferación del narcotráfico!*

*A mí sí me pone muy mal esta especie de campaña de desprestigio porque son más los maestros buenos que los maestros malos, porque no se la pasan nada bien y porque les están echando la culpa de algo que no les corresponde.*

*Mentira que el gran problema de México tenga que ver con la educación. Mentira que vivimos en un país de gente ignorante. Mentira que en México no se lea.*

*Si no estamos a la altura de muchas de las naciones más poderosas del mundo no es por falta de universitarios, es por falta de un proyecto de país.*

*¿A usted de qué le sirve tener una licenciatura, una maestría o un doctorado si al final de tantos años de estudio no va a encontrar empleo y, si lo encuentra, le van a pagar una miseria?*

*Oh, sí, mucha cultura, mucho título, mucha educación. ¿Y lo demás?*

*Es como lo de la lectura. Todo el tiempo nos están machacando que los mexicanos no leemos, que nuestros niños no saben ni leer ni escribir y, por supuesto, que por eso estamos tan mal.*

*¿Por qué si en México no se lee, el gran negocio de muchos intelectuales es escribir libros diciendo que no se lee?*

*¿Por qué si en México no se lee, tenemos tantas editoriales tan ricas vendiendo lo que no venden en muchos otros rincones del mundo, ya no se diga de América Latina?*

*¿Por qué si aquí nadie lee, especialmente los niños, tenemos tantas ferias del libro tan grandes permanentemente retacadas de gente que compra como si se fuera a acabar el mundo, especialmente cuando se trata de libros para niños?*

*¡Qué ganas de convencernos de que estamos mal! Qué ganas de tenernos en la lona y, sobre todo, de vendernos la idea de que todo está pésimo por el tema de la educación y los maestros.*

*Sí, ellos salieron a marchar. Sí, ellos salieron a bloquear. ¿Pero no lo han hecho muchas otras personas por otras causas? ¿Por qué ellos son malos y los otros, no?*

*Yo no me trago el cuento de que todo lo que ha estado pasando con los maestros en la Ciudad de México ha sido por un asunto de evaluaciones. ¿Usted sí?*

*¡Atrévase a opinar!*