



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MÉXICO**

---

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

Mercado de Sonora... ¿ Callejón de los Milagros o  
Fábrica de Espejitos? (Magia Blanca y Magia Negra)  
REPORTAJE

**TRABAJO PERIODÍSTICO Y COMUNICACIONAL  
EN LA MODALIDAD DE REPORTAJE ESCRITO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
**LICENCIADO EN COMUNICACIÓN Y PERIODISMO**

**P R E S E N T A :**

**ARIEL MALDONADO SALAZAR**

ASESOR :

**DOCTOR JESÚS GUADALUPE GARCÍA BADILLO**



**FES Aragón**

MEXICO 2012



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Este trabajo de investigación está dedicado primeramente a las personas que contribuyeron enormemente a mi formación académica, gracias profesores de la UNAM, a ustedes debo el conocimiento que me permitió desarrollar una investigación muy profesional. Quiero que sepan que parte de su esfuerzo no fue en vano, hace tiempo iniciamos un proyecto y hoy está terminado.

Gracias a mi asesor el Doctor Jesús Guadalupe García Badillo por brindarme su valioso tiempo, porque con sus consejos y conocimiento me orientó adecuadamente para desarrollar mis habilidades y aplicarlas en la elaboración de este reportaje. Gracias por permitirme formar parte de la historia de su vida doc.

Quiero agradecer a todas las personas involucradas de manera voluntaria e involuntaria en este reportaje ya que sin su colaboración esto no hubiera sido posible, a mis amigos y compañeros que me prestaron su valiosa ayuda para realizar este trabajo.

Gracias a Dios por darme la fortaleza espiritual para recorrer este duro camino de investigación y no dejarme caer cuando pensé que lo había perdido todo y permitir que continuara mi camino, a no perder la fe cuando se desarrollaba la investigación y por darme el valor para seguir adelante.

Agradecer a mis padres por formar a esta persona, tener toda su confianza y amor para la elaboración de este proyecto, por su apoyo ,



conocimiento , por darme ánimos para seguir adelante, a ellos quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que soy lo que soy ahora.

Dedico también este trabajo de investigación a las personas que son parte esencial de mi vida Michelle, Beto, Naomita y Thaly , ahhh y a la gorda... pero sobre todo a mi bebe TONAS, que con su alegría contagia toda mi vida...

Los AMO A todos.

Gracias Doña Martha Q.e.p.d. iii No le fallé!!! Y sé que esté donde esté, nos estará cuidando. Que diosito la cuide y la bendiga.

Quiero dedicar este trabajo a una gran persona que con su aliento apoyo y sobre todo amor, me impulsó enormemente para que continuara con este proyecto cuando yo no encontraba la salida, nunca terminaré de agradecerte todo ese amor y esa fortaleza que te distingue y por ser el motor de mi vida, gracias por todo tu amor VIKYNA... Te Amo.



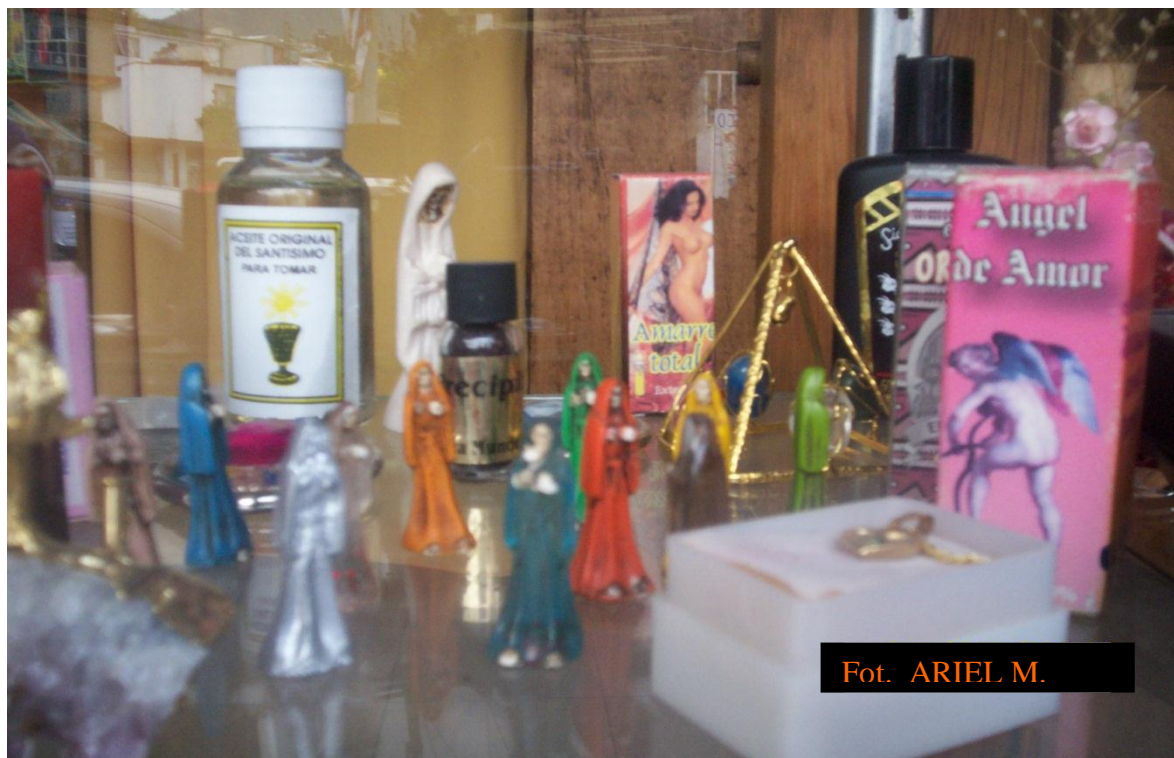


## INDICE

<b>I</b>	<b>La brujería en México</b>	<b>6</b>
1.1	Antecedentes históricos	7
1.2.	La brujería en Hispanoamérica	16
1.3	La magia: ciencia o ficción	20
1.4	Una esperanza para los necesitados: la magia blanca	25
1.5	Cuna de la maldad humana: la magia negra	30
1.5.1	Síntomas de la magia negra	34
1.6	Magia de colores	43
1.6.1	Telepatía y su relación con la brujería	52
1.7	Misa Negra: secretos y realización	53
1.8	Brujos famosos en la historia de México	73
1.9	Panorama actual de la magia y la brujería en México	84
1.10	Relación de la magia con la Iglesia Católica	87
<b>II</b>	<b>Mercado de Sonora</b>	<b>99</b>
2.1	De visita en el Mercado de Sonora	100
2.2	Locatarios: brujos o simples comerciantes	106
2.3	Recetas y curaciones de los hechiceros	120
2.4	Las limpias; en carne propia	138
2.5	Amuletos y Talismanes	144



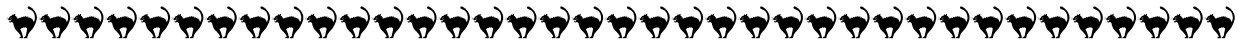
<b>III</b>	<b>A favor, en contra y como siempre los neutrales</b>	<b>160</b>
3.1	Los escépticos dicen	161
3.2	¿Qué opina la medicina moderna?	165
3.3	Desde el punto de vista psicológico	166
3.4	La posición de la iglesia es....	167
3.5	Al margen o transgrediendo la ley, entrevista en la Procuraduría General de Justicia de la ciudad de México	174
3.6	A favor. Hablan los participantes directos	180
3.7	Los opositores opinan	181
	<b>CONSIDERACIONES FINALES</b>	<b>183</b>
	<b>ANEXOS</b>	<b>185</b>



# CAPÍTULO I

## LA BRUJERÍA EN MÉXICO

*“Sería ridícula presunción ir desdeñando y condenando por falso todo lo que nos parece imposible” Montaigne.*



## 1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

*“ Aquél que es bueno y que sólo de cuando en cuando se entrega a los accesos del egoísmo, compatibles con la vida humana normal, aquél que tiene confianza en los invisibles y en su auxilio constante, poco tiene que temer de los brujos ni de sus mágicas artes ” DOCTOR PAPUS*

Desde tiempos muy remotos el hombre sintió la necesidad de explicarse los fenómenos sobrenaturales: todo aquello que no entendía o le era difícil de comprender. Por ello, dentro de su pensamiento mágico, convirtió en dioses a los elementos de la naturaleza (viento, lluvia, fuego, montes, manantiales, el mar) así como a la tierra misma que le ofrecía sus frutos, y a otros astros como La luna y el Sol; en consecuencia, desde épocas tempranas comenzó a rendirles culto para que le fueran propicios; así nacieron las supersticiones, los ritos y la magia. Esta magia surge de la necesidad de dominar lo oculto, lo que se desconoce, y pone de manifiesto el deseo interior del hombre de controlar aquello que le es ajeno a través de rituales y ceremonias que llevan implícita una gran carga emocional.



Sin duda alguna, resulta difícil en nuestro racional siglo XXI evocar la brujería y todo lo que tiene relación con ella sin caer en una indulgente piedad; no es que en nuestra época la gente sea incapaz de creer, pero le resulta difícil aceptar los fenómenos de una manera abierta y libre por el temor al qué dirán.



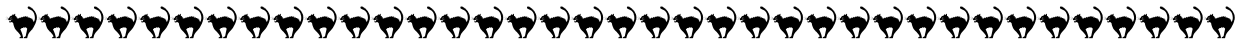
Para entender acerca del tema a tratar resulta conveniente conocer un poco del tema de la brujería para que nos familiaricemos con él, logrando con ello un canal de comunicación enteramente legible y de fácil entendimiento. La confrontación del brujo de otra época con el mago de los tiempos modernos permite constatar que durante muchos siglos han perdurado las mismas creencias, se han efectuado los mismos rituales, a veces hasta con el más ínfimo detalle.

Sin embargo, resulta difícil concebir que en un mundo tan globalizado y donde los medios de comunicación predominan, que la creencia popular en los brujos, continúa con la misma o mayor intensidad. En esta forma de percibir las cosas se encuentra la raíz del pensamiento mágico, que da lugar a una serie de creencias y prácticas en las cuales los fenómenos de la naturaleza y los seres espirituales tienen una representación y una actuación de gran relevancia para la vida de los seres humanos, ya que consideraban importante homenajearlos, atenderlos y tenerlos siempre presentes para que la vida pudiera funcionar de manera adecuada.

De tal manera se determina que en el plano del pensamiento mágico, el hombre siente que su vida se encuentra rodeada de espíritus y fuerzas anímicas que pueden ocasionarle daño, pero que también puede invocar en determinadas circunstancias para que le sean benéficas. Ciertamente ubicamos la gran influencia que tiene esta actividad en las provincias, pero en los últimos tiempos su presencia se ha incrementado de manera notable en las grandes ciudades.

Hablar de brujería y chamanes nos traslada a épocas remotas donde la vida giraba en torno a los fenómenos naturales y que los humanos primitivos ante la necesidad de comprender y explicar la existencia, les atribuye creaciones divinas personificando dichos elementos, tales como el agua, el fuego, la luz, la tierra y los representa a través de dioses o seres míticos. Si comparamos la existencia de estos seres en todas las civilizaciones existentes, hayamos una gran similitud entre ellos y es en ese momento en donde nace la interacción del ser humano con los fenómenos naturales.

Con el paso del tiempo surge una nueva necesidad; la de curar males físicos que aquejaban a la humanidad y con la práctica y experimentación al utilizar plantas o



hierbas se crea la herbolaria antigua y surgen los primeros curanderos o chamanes conocedores del poder curativo de la naturaleza. Al principio eran respetados y temidos por su gran sabiduría, pero al pasar el tiempo surgen otro tipo de conocimientos y nace con ellos la parte contraria, la de utilizar tales sustancias de las plantas para dañar a las personas, iniciando una lucha eterna entre lo bueno y lo malo.

A esta práctica se le denominó brujería posteriormente y es en esta parte donde entramos a un tema que resulta interesante para todos los interesados en él. Según antiguos escritos se tiene noción de que la brujería “nace en el mismo instante que lo tiene la magia y la religión”. Sin embargo, fue la más desdichada de las hermanas esotéricas. Con el tiempo se le consideró como una práctica maléfica y se le ocultó, motivo por el cual no tuvo carta de naturaleza hasta el siglo XV, cuando se reconoció su existencia oficialmente.

“El 5 de diciembre de 1484 la Tierra todavía no era redonda para los habitantes que la poblaban; en los confines del mundo cristiano se sabía que existía la brujería, y lo que aún era peor: las brujas y los brujos. Precisamente por ello, en este tiempo el Papa Inocencio VIII proclamó la bula Summis desiderantes affectibus (que sería conocida popularmente como *"canto de guerra del infierno"*) a la vez que se publicaba el *Maellus maleficarum* o *"Martillo de herejes"*, un libro de texto escrito por dos inquisidores dominicos de Alemania y a través del cual la Iglesia reconocía oficialmente la existencia de la brujería. Este reconocimiento se resumía en tres conclusiones:

- 1 La brujería es una realidad.
- 2 La brujería se funda en un pacto con el Diablo.
- 3 El pacto se basa en la negación de la fe cristiana.

De este modo dio comienzo la creencia oficial cristiana en los poderes del maléfico personificados sobre la Tierra, y así fue como se reconoció en el mundo que pululaban por doquier brujos y brujas.



*El Aquelarre de Francisco de Goya.*

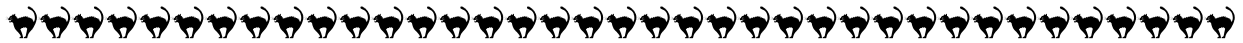
Aunque empezó considerada por la Iglesia una herejía entre tantas, acabó por acaparar todo lo relativo a lo maléfico y lo oculto (las artes adivinatorias, la magia negra, la hechicería, el curanderismo, los heterodoxos y hasta el satanismo). La clásica imagen horrible que nos ha llegado de la brujería fue una realidad a lo largo de los siglos XV y XVII, doscientos años en los que realmente se manifestaba de la forma más violenta, sangrienta y terrible que pueda imaginarse.”<sup>1</sup>

Naturalmente, el reconocimiento oficial de la existencia de la brujería conmocionó al mundo cristiano, pues en ella hallaba un nuevo y poderoso enemigo. Las medidas que adoptó la Iglesia no pudieron ser más descabelladas: sólo durante la primera mitad del siglo XVII se condujo a la hoguera indiscriminadamente entre 250.000 y 300.000 personas en toda Europa, acusadas de practicar la brujería.

Se crea la Santa Inquisición para perseguir a las personas que tuvieran relación con estas prácticas ajenas a la religión cristiana iniciando una era de terror entre la humanidad. Una gran aportación la encontramos en el siguiente texto: “El viraje que hizo la Inquisición en el siglo XV, dando entrada en sus actas a Satán y a la brujería, extremó aún más un sistema ya de por sí refinado, pero no varió esencialmente en nada. Por simple denuncia, los acusados eran encarcelados y sometidos a juicio. Las

---

<sup>1</sup>Bonilla, Luis, *Historia de la Hechicería y de las brujas*, Madrid, Biblioteca Nueva,1962, 215 Pág.



pruebas eran siempre circunstanciales... pero la mayor parte de las veces definitivas a los ojos del jurado. Cualquier indicio, por nimio que fuera, era identificado como un signo demoníaco. Una de las acciones más perseguidas era el pretendido hechizo maligno contra otra persona. Cualquier enfermedad de síntomas no identificables era diagnosticada por los médicos como obra de hechicería... y se buscaba inmediatamente al brujo o bruja causante de la tropelía.”<sup>2</sup> L. De Gérin-Ricard, en su famosa *Histoire de l’Occultisme*, da una relación completa de los extremos que eran considerados médicamente como obra de brujería.

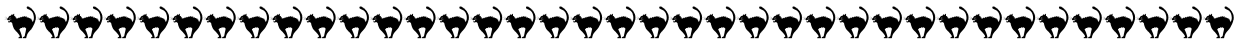
A continuación se citan algunos ejemplos:

- -Si la enfermedad es tal que los médicos no la pueden descubrir ni conocer.
- -Si aumenta en vez de disminuir, a pesar de haberse procurado todos los medios posibles.
- -Si, desde el comienzo, presenta grandes síntomas y dolores, contra lo acostumbrado en otras enfermedades, que crecen poco a poco.
- -Si es inconstante y variable en sus días, sus horas, sus períodos, y además que tenga en efecto muchas cosas diferentes de las naturales, aunque en apariencia se muestre semejante.
- -Si el paciente no puede decir en qué parte del cuerpo siente el dolor, aunque esté muy enfermo.
- -Si lanza suspiros tristes y desgarradores sin ninguna causa legítima.
- -Si pierde el apetito y vomita lo que ha tomado de carne; si tiene el estómago como encogido y apretado y que le parezca tener dentro algo pesado o bien si siente en él algún trozo que sube hacia el esófago y luego vuelve a su lugar primitivo, y que no pueda tragar, cuando está en la parte superior, así como si por sí mismo desciende súbitamente.
- -Si siente calores punzantes y otros pinchazos agudos en la región del corazón, de tal forma que prefiera que éste se le parta en pedazos.
- -Si se le ven las arterias latir y temblar alrededor del cuello.
- -Si está atormentado por algún cólico de dolor vehemente de los riñones, o si tiene acerbos punzadas en el ventrículo; o también si siente un viento frío o caliente exagerado recorrerle el vientre u otra parte del cuerpo.
- -Si se vuelve impotente para el oficio de Venus.

---

<sup>2</sup>Cayuela, José, *La Confesión de las Brujas*, Barcelona, Editorial Pomaire, 1980. 617 Pág.





- -Si tiene algún sudor ligero, incluso durante la noche, cuando el aire es bastante frío.
- -Si tiene los miembros y partes del cuerpo como ligados.
- -Si llegan a faltarle fuerzas por todo el cuerpo, con suma languidez.
- -Si siente la cabeza pesada y se complace en decir simplezas, como les sucede a los melancólicos está afligido por varias clases de fiebres que no llegan a explicarse los médicos.
- -Si tiene movimientos convulsivos que le hagan parecerse a los atacados por el mal caduco.
- -Si sus miembros se ponen rígidos por forma de convulsión o espasmo.
- -Si todas las partes de la cabeza se le hinchan, o si está con tal lasitud que no se puede casi mover.
- -Si se pone de color amarillo y ceniciento por el cuerpo, pero principalmente por la cara.
- -Si tiene los párpados tan apretados que pueda apenas abrir los ojos, y sin embargo que tenga los ojos muy claros y transparentes.
- -Si tiene los ojos extraviados.
- -Si le parece ver algún fantasma o nube.
- -Si no puede mirar al sacerdote fijamente o que le cueste trabajo y dificultad mirarle.
- -Si el blanco de los ojos le cambia diversamente.
- -Si se trastorna, se asusta, o recibe algún cambio notable cuando el que es sospechoso de haberle pasado el mal entra en el lugar donde está.
- -Finalmente, si cuando para la cura del mal el sacerdote habrá aplicado algunos ungüentos sagrados en los ojos, en los oídos, en la frente o en otras partes del cuerpo, estas partes llegan a transpirar o presentar algún otro cambio.

“Ante la naturaleza de estos indicios, en muchos de los cuales pueden reconocerse enfermedades y trastornos hoy sobradamente conocidos, uno no puede extrañarse de que se cometieran un sinnúmero de errores y aberraciones. El miedo al demonio podía muchas veces más que la cordura, y se prefería condenar a un inocente antes que dejar la posibilidad de que un culpable escapara sin castigo. Se creía demonio omnipotente en el arte de engañar a los inquisidores, y muchas pruebas presentadas



a favor de los acusados eran rechazadas inmediatamente, considerándolas engaños diabólicos".<sup>3</sup>



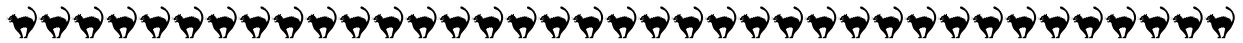
Entrevista con el Lic. Arturo Loyola

El licenciado Arturo Loyola -especialista esotérico- menciona lo siguiente:

“Esto viene desde nuestros ancestros, en todas las civilizaciones se conoció o se desarrolló este tipo de magia, este tipo de brujería, por llamarle de esa manera, los egipcios, los persas, los hindúes y en nuestra cultura, sobre todo los Aztecas y los Mayas, aunque otras culturas también manejaron esta práctica, pero me refiero básicamente a los Mayas y a los Aztecas porque ellos fueron los que nos dejaron un legado muy grande en cuanto a la magia y a la brujería, ellos eran conocedores de las ciencias ocultas, a través de la Astronomía, a través de la Astrología, que la manejaban bastante bien, porque ellos determinaban por ejemplo los periodos, los tiempos para cosechar, los tiempos para sembrar, los tiempos para la lluvia, los tiempos para la fertilidad, entonces ellos ubicaban mucho los calendarios para saber los tiempos y relacionaban mucho la posición de los astros , de la luna y el sol, para ubicar cuales eran los momentos propicios para efectuar diferentes actividades entre ellas la práctica de las ciencias ocultas.”

---

<sup>3</sup>G. Martineau, *Magia, Brujería y Talismanes antepasados del saber*, Ediciones Amaina 1976 267 Pág.

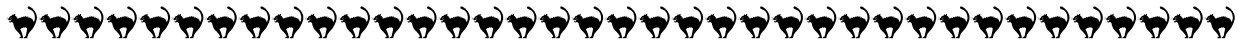


“Dentro de la civilización, dentro de la tribu, siempre hubo guerreros siempre hubo jefes, y estos nombres, estas facultades que se les iban entregando, por un lado daban a conocer el valor de esta persona al enfrentarse por ejemplo , no se al que cazaba leones, al que cazaba osos, entre más agresivo, entre más salvaje fuera el animal que cazaba, mayor jerarquía adquiría en la tribu, y a estos jefes a través de los dioses,-porque ellos manejaban también dioses, eran politeístas, el dios de la lluvia, el dios para el sol, el dios para la fertilidad, el dios para la cosecha, entonces manejaban ciertos dioses- y rendían cultos, cultos desde una oración, una elevación, hasta danzas, bailes; todo esto lo llevaban a cabo muy bien definido entonces ellos sabían o creían que con el hecho de ofrecer una danza, un ritual, ofrecer incluso un sacrificio- porque también hacían sacrificios-, lograban o se les concedía lo que pidieran.”<sup>4</sup>



---

<sup>4</sup> Loyola, Arturo, *Licenciado en Comunicación y Periodismo*, Practicante de Ciencias Ocultas y espiritualista sanador, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.



Para ejemplificar un poco más sobre la injusticia de la inquisición podemos mencionar un apartado del libro de G. Martineau *Magia Brujería y Talismanes*.

“Antiguamente se conducía a los brujos ante una cámara ardiente o un tribunal de la inquisición, denunciados por vecinos celosos, enemigos o parientes deseosos de heredar. Tenían que declarar y no había salvación posible. El tribunal se dedicaba normalmente a buscar una señal del diablo en el cuerpo del acusado, esta señal podía ser una peca, un mechón de pelo, una mancha, una verruga...y entonces sufría torturas. Imposible no declararse culpable ante los métodos empleados: quemaduras de pies, desmembramiento, dislocaciones de extremidades o tobillos a base de golpes estrangulamiento, etc...”

En su libro *La Confesión de las Brujas*, José Cayuela, menciona lo siguiente: “Cualquier detalle inexplicable en la conducta de una persona puede ser obra del diablo. Los locos, los epilépticos, son endemoniados, y como tales han de ser exorcizados. Cuando el exorcizador no podía arrojar al diablo del interior del cuerpo poseído, daba rápidamente la explicación: no era uno, sino varios los diablos que poseían el cuerpo de aquel infeliz, y de este modo todos sus esfuerzos eran inútiles. No quedaba más solución que librar al desgraciado pasándolo por la hoguera.”

Una de las pruebas básicas en que se fundaron durante mucho tiempo los juicios contra los brujos fue la "marca de Satanás". En principio, la marca de Satanás podía ser cualquier cosa: un grano, una verruga, una antigua cicatriz, una peca... algo que pudiera ser tomado como la marca infamante dejada por el diablo como signo de su posesión sobre la persona del brujo. Más tarde se descubrió un nuevo refinamiento a esta marca: la "marca de Satanás" era un punto en el cuerpo del pretendido brujo, la mayor parte de las veces invisible al ojo desnudo, pero que tenía la propiedad de ser insensible al dolor. De este modo, para probar si tenían en su cuerpo la "marca de Satanás", los inquisidores desnudaban al reo y, con ayuda de un fino punzón, iban pinchando las diferentes partes de su cuerpo hasta descubrir la marca infamante. ¿La descubrían realmente? Casi siempre... ya que hoy sabemos que algunos puntos de la epidermis humana son relativamente insensibles al dolor, y que el pinchazo de una afilada aguja no causará reacción en nosotros... sobre todo si han estado pinchándolos anteriormente en otras partes más sensibles.



El hallar el punto insensible era sólo cuestión de suerte y paciencia. Así, muchos reos fueron condenados como cómplices de Satanás solamente por la existencia de esta prueba, cuya validez sería discutida hoy por cualquier jurisconsulto.

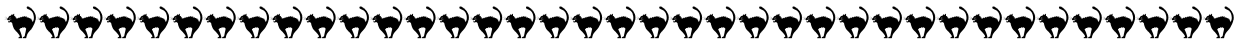
Los incontables procesos registrados por la Inquisición en todos los países, el enorme número de brujas que fueron ahorcadas o llevadas a la hoguera por tener tratos con el demonio, nos hace pensar que si existió realmente una epidemia de brujería en toda la Europa medieval y posteriormente en el nuevo continente. Donde la inocencia de los indígenas fue explotada notablemente.

## **1.2 LA BRUJERÍA EN HISPANOAMÉRICA**

En el contexto histórico del nuevo mundo podemos encontrar que la brujería tiene una marcada influencia entre nuestros ancestros a través de la herbolaria; es decir del uso de hierbas y plantas con fines curativos en su mayoría y la persona que poseía estos conocimientos era tratada con un gran respeto por parte del resto de la comunidad.

Arturo Loyola explica detalladamente la forma de conocer y sanar de los antiguos.

“Ellos eran muy conocedores de las estrellas, eran muy conocedores de la herbolaria también, que sí tiene que ver con la magia, que sí tiene que ver con la brujería también; ¿por qué? Porque las hierbas tienen propiedades naturales, o sea sus moléculas, sus células son curativas. Entonces al ser ellos propicios, al estar ellos relacionados directamente con la naturaleza, fueron ubicando determinadas plantas para determinadas enfermedades o sea también eran conocedores de la herbolaria, del naturismo, y a través de la herbolaria hacían sus sanaciones y sus curaciones; pero también cuando no era suficiente una hierba, aplicaban rituales, por que ellos consideraban que habían muchos espíritus que poseían a las personas y que esos espíritus al final de cuentas, no permitían lograr una concreción o una sanación de la persona, o afectar en las cosechas o una serie de situaciones.



Estos antecedentes vienen desde nuestra época prehispánica definitivamente.

Con la conquista, estas creencias, estos cultos se ven afectados seriamente, mas allá de conquistar el oro o los recursos materiales; pues también vinieron a imponer sus ideas, sus religiones, sus tendencias que ellos iban teniendo. Por ejemplo: sí bien es cierto, estaban evangelizando a los indígenas.

Pero a cambio de que? A cambio de una serie de sacrificios. De que lo que hacían los indígenas para sanar, para salir adelante, para los españoles esto era mal visto, o sea no era adecuado, porque ellos traían la tendencia cristiana, la tendencia franciscana, entonces de alguna manera los veían como unos ignorantes, entonces sí vino a afectar, porque mermaron su esencia, es decir a los indígenas ya no los dejaron ser ellos mismos, de actuar de la misma manera como venían haciéndolo, entonces suprimieron varias cosas que ellos practicaban , cambiar unas ideas por otras, básicamente.”<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> idem





La magia se utiliza principalmente, con el fin de obligar a las fuerzas de la naturaleza a actuar de manera favorable para el ser humano; se podría decir, inclusive, que dentro de esta concepción mágica del mundo, no hay nada que se considere imposible; la magia puede, a través de los rituales necesarios, obtener cualquier cosa -para bien o para mal- mediante invocaciones que se dirigen hacia una o varias fuerzas sobrenaturales, tratando a su vez de honrarlas con actitudes y ofrendas, para que sean capaces de responder al llamado de los hombres y proporcionarles su ayuda.

Otra explicación la proporciona Víctor Castro para ampliar el panorama del origen de la brujería en México.

“No hay una fecha que esté grabada como el nacimiento de este tipo de prácticas, lo que empezó a conocerse es que algunas personas practicaban algunas actividades que iban en contra de las creencias de la iglesia en aquella época entonces la Santa Inquisición satanizó este tipo de curaciones y las llamo propiamente brujerías o actividades de contacto con el Diablo.



Algunas escrituras mencionan que antes de la conquista ya se llevaban a cabo ceremonias de tipo curativo por parte de los naturales de América; aprovechando las propiedades de algunos líquidos o de algunas plantas y que ellos al efectuar estas actividades le adjudicaron un poder divino.

Con la Conquista hubo una fusión de creencias llamadas paganas entre las ya existentes y las nuevas creencias que llegaron del continente europeo. Cuando los españoles llegaron a nuestras tierras también traían algunas prácticas aunque no eran muy reveladas, muy conocidas, encontraron aquí el ambiente propicio, esas plantas y esencias que para nosotros tienen sus propiedades, realmente las tendríamos que calificar de alguna manera pero no encontramos la palabra técnica o científica y también decíamos que tal piedra o tal hierba o tal metal tenía alguna descendencia o provenía de algo relacionado con el Diablo por así decirlo.”<sup>6</sup>

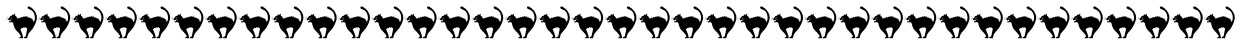
Esto resulta benéfico para el ser humano, sin embargo, existe un lado oscuro en estas prácticas: precisamente cuando se trata de usar los poderes de lo sobrenatural para el mal o dañar a las personas tornándose en magia negra o brujería.

Desde épocas muy remotas existe la creencia de que hay personas quienes mediante rituales y conocimientos de lo oculto pueden utilizar las fuerzas sobrenaturales en perjuicio de los hombres, los animales y las plantas.

---

<sup>6</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudioso de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.





Por ello se dice que la brujería presenta un carácter antisocial, puesto que se atribuyen desgracias y enfermedades (males). “La magia ceremonial es una operación en la cual el hombre intenta forzar el juego mismo de las fuerzas naturales, las fuerzas invisibles de diversos órdenes, para que actúen según le convenga.”<sup>7</sup>

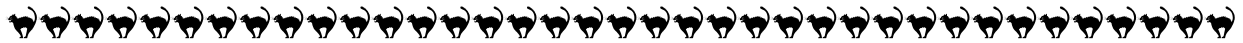
Los habitantes del México prehispánico percibían a todos los elementos de la naturaleza como dioses, a quienes tenían que honrar mediante diferentes tipos de sacrificios. Los dirigentes debían velar por que se llevaran a cabo los rituales correspondientes para que el sol saliera cada mañana, las estaciones del año se sucedieran, la tierra fructificara, para que hubiera lluvia y todo lo necesario de modo que la vida siguiera su curso habitual.

Una de las ofrendas más importantes que se hacía para los dioses era el sacrificio humano mediante la cual, el hombre colaboraba con su sangre para la preservación del mundo; además practicaban el auto sacrificio y ofrendaban a sus dioses comida, animales, incienso o copal, entre otras cosas, e igualmente cada deidad era honrada con una festividad anual.

Los Aztecas adoraron a un gran número de dioses, encargados de mantener el orden cósmico. De acuerdo con esta mitología, los sacerdotes –especialmente dotados con artes mágicas- se encargaban de dirigir este tipo de ceremonias. Además de ellos había otras personas encargadas de realizar los rituales para los dioses: los *ticitl*, por ejemplo, actuaban para buscar las causas de las enfermedades, que se creían eran enviadas por los dioses a los que se había ofendido. El diagnóstico y el tratamiento quedaban establecidos una vez que el especialista determinaba la identidad del dios que la había enviado. Si bien los *ticitl* actuaban siempre a favor de los miembros del grupo, existían otros individuos con poderes mágicos que los utilizaban para perjudicar a la gente; ellos estaban protegidos por el dios Tezcatlipoca y las personas del pueblo centraban sus servicios para dañar a sus enemigos.

---

<sup>7</sup>Barlet Charles, citado por Gastón Martineau, *Magia, Brujería y Talismanes*, Ediciones Amaika, Barcelona. 1976, Pág. 15



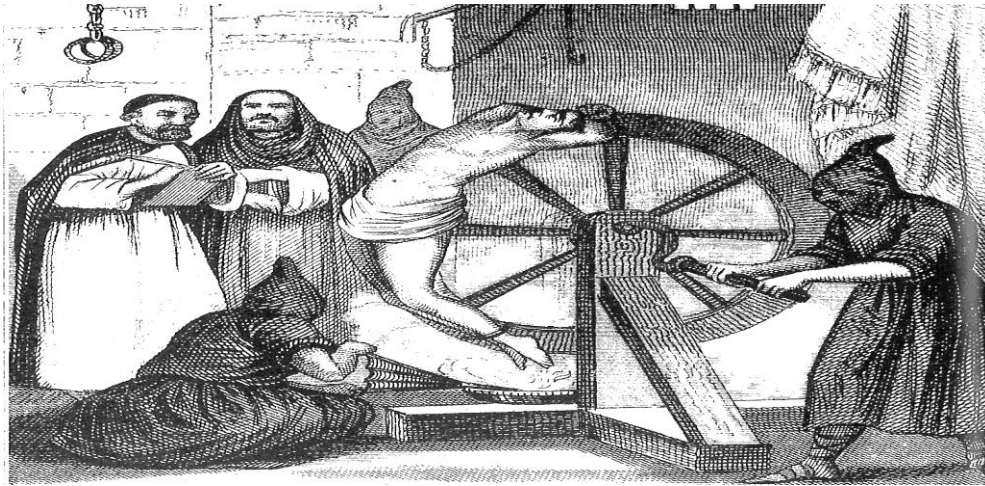
“Con la conquista española y la introducción del catolicismo en México, el panorama de la religión y las creencias mágicas que la rodeaban sufrieron un cambio de gran relevancia. Después de la conquista física propiamente dicha, los frailes evangelizadores llevaron a cabo la conquista espiritual, imponiendo una religión que también venía unida a una serie de creencias y prácticas mágicas diferentes: el culto a los santos estaba asociado a historias milagrosas, a los sacrificios físicos de los devotos para lograr sus favores o bien a los castigos que se les infringían a las imágenes, poniéndolas de cabeza o dentro de los pozos hasta que cumplieran con lo que se les pedía; a esto debe añadirse la creencia en el diablo como causante de todo mal, y la de la brujería como pacto con dicho ser sobrenatural dominador de las fuerzas malignas.”<sup>8</sup>

Desde un principio los cultos y los dioses indígenas junto con las creencias de tipo mágico fueron considerados como demoníacos por los conquistadores y frailes, quienes se dieron a la labor de destruirlos pensando que representaban herejías. Los sitios de culto fueron devastados y en muchos lugares las deidades indígenas se sustituyeron por cristos, vírgenes o santos católicos, que coincidentemente presentaban características similares a las del ídolo destruido, facilitando de esta manera su asimilación por parte de la población conquistada.

Por supuesto lograr que la nueva religión se aceptara, no fue un proceso rápido, y como muchas personas continuaron ejerciendo sus antiguos cultos y prácticas mágicas (de las cuales se tienen noticia porque algunos frailes se dieron a la tarea de recopilar todo lo que los indígenas sabían al respecto) los españoles trataron de erradicar todas las manifestaciones de la antigua religión de una manera atroz, brutal y sangrienta. De malas artes y pacto con el diablo fueron acusados también los curanderos o médicos indígenas, los cuales se dedicaban a hacer el bien a los suyos, que no se prestaban a hacer ningún mal, y que quienes por lo general eran grandes conocedores de las diferentes plantas medicinales con las que efectuaban sus curaciones, las que se realizaban dentro de un ambiente mágico.

---

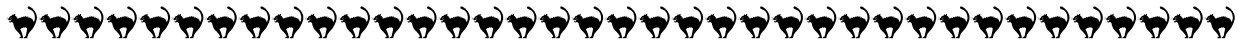
<sup>8</sup>Bonilla Luís, *Historia de la Hechicería y de las brujas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1962, Pág. 113



“Las ideas y las prácticas sobre magia y brujería que traían los españoles atribuían también calamidades, infortunios y enfermedades a la brujería; concebida ésta como pacto con el demonio y el consecuente desencantamiento de las fuerzas del mal mediante ritos, encantamientos y conjuros.



La iglesia española toleró a cierto tipo de especialistas, como alquimistas o astrólogos, durante algún tiempo, pero al proliferar las artes mágicas se mostró implacable con los llamados brujos, creando para combatirlos La Santa Inquisición, la cual se dedicó a perseguir a todas las personas acusadas de realizar cultos



asociados con las fuerzas del mal representadas por el demonio, torturándolas y dándoles muerte.”<sup>9</sup>



Las dos percepciones del mundo obraron en un principio por separado, pero, poco a poco, se fue operando con ellas un sincretismo, una mezcla de conceptos, que dio lugar a una manera diferente de llevar a cabo dichas prácticas, que ya no era la europea clásica ni la propiamente indígena.

“Tanto quienes practican la magia, como quienes usan la brujería son personas que, se cree, tienen poderes especiales, están en contacto con lo sobrenatural y pueden acudir a ello cuando es necesario. Dichas personas, según la concepción popular, pueden nacer con el poder para realizar y ejercer la profesión mágica, ser seleccionados por la propia divinidad o por alguna fuerza sobrenatural a través de una revelación en la que se le dan los poderes, o adquirirlos mediante el aprendizaje, aunque este último se considera como necesario incluso en el de los poderes natos y en de la revelación. Las ceremonias y rituales que llevan a cabo los especialistas en las artes mágicas –sean éstas positivas o negativas- deben cumplir con ciertos requisitos: realizarlos en un lugar específico, en la hora adecuada para ello y con los objetos necesarios e indispensables, hasta lograr el fin que se desea.”<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> Aguirre Beltrán, Gonzalo *Medicina y Magia, el proceso de aculturación en la estructura colonial*, México, Instituto Nacional Indigenista, colección de Antropología Social, No. 1, 1963. Pág. 36

<sup>10</sup> Hobgood, Jhon, “El Curandero”, en *Esplendor del México Antiguo*, Centro de Investigaciones Antropológicas de México, Editorial Valle de México, Vol II, 1976 Págs. 876-877.



Generalmente estos especialistas son reconocidos dentro del lugar en el que habitan, ya que poseen técnicas y conocimientos que les permiten entrar en contacto con lo sobrenatural y se acude a ellos en busca de ayuda en épocas de problemas y enfermedades; mientras las personas que hacen el bien y curan enfermedades son ampliamente respetados, los brujos que usan sus poderes negativamente son, por el contrario, rechazados y temidos.

A continuación agrego un extracto de la entrevista realizada a Linda Serrano psicóloga de la Universidad del Valle de México campus Coacalco.

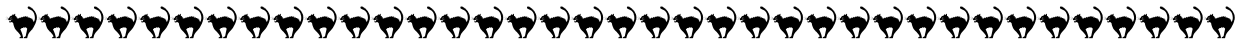
“Mira hay algunas cosas que hoy día no tienen respuesta para eso y le llamamos que es brujería, por ejemplo, ahorita hay algo que decimos que es Psicología del rostro, y a medida que veo las expresiones en la cara, te digo como eres en el área laboral, sexual, en todo. Entonces para algunas cosas que nosotros todavía no tenemos alguna respuesta dependiendo el tiempo lo podemos atribuir sólo a fenómenos sobrenaturales, entonces conforme va pasando el tiempo le vas dando una respuesta y ya resulta que ya no es mágico.

Cuando entra la ciencia deja de ser magia, estamos en pleno siglo XXI, y los científicos utilizan todos los avances tecnológicos para dar una explicación lógica a estos fenómenos; sin embargo está esa parte tradicional mexicana de la época prehispánica en donde no había esa tecnología y desde ahí nace la palabra brujería”.

### **1.3 LA MAGIA: CIENCIA O FICCIÓN**

*“Un hombre no es despreciable del todo cuando es supersticioso, una superstición equivale a una esperanza” Honore de Balzac.*

Es impredecible el momento en que nacieron las Magias, ya que para ello deberíamos remontarnos a épocas lejanísimas donde la fusión de distintas creencias religiosas y primitivas la hicieron posible. La Magia y el Ocultismo, son dos palabras que van paralelas y tienen sus raíces en los lejanos tiempos de los alquimistas, los cuales



debían ocultarse por ser perseguidos, sobre todo en la edad media, donde todo era mágico y oculto.

“El término magia deriva de magi, uno de los elementos religiosos incorporados por los magos en la antigua Babilonia. Hubo magos en Roma y en Grecia y en casi todo el mundo occidental y oriental de la antigüedad. La magia estuvo relacionada con la alquimia y la astrología, en la Europa medieval. Esas actividades ocultas contribuyeron al desarrollo del pensamiento y de la ciencia y fueron objeto de persecución por parte de la Iglesia Católica durante la Baja Edad Media y la Era Moderna.”

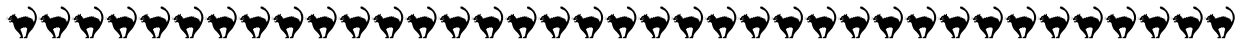
“Tal vez unas 500.000 personas resultaron procesadas y gran parte ejecutadas por tribunales civiles y religiosos, acusadas de brujería, a lo largo de casi cinco siglos. Hubo procesos por brujería hasta el siglo XIX, tanto en Europa como en Norteamérica. La llamada magia negra o hechicería era una práctica atribuida a los brujos, a quienes a su vez se consideraban vinculados con el diablo. “

“La magia o hechicería populares estaban relacionadas con antiguos ritos de fertilidad e iniciación en el conocimiento en los pueblos llamados bárbaros, principalmente los celtas, pero la Iglesia identificó esas prácticas como demoníacas y encomendó al Tribunal de la Inquisición y a los tribunales civiles su persecución sistemática. “<sup>11</sup>

“La antropología distingue entre la hechicería (la magia más simple practicada en las sociedades antiguas), la brujería diabólica (los supuestos cultos al Diablo) y la moderna brujería (el movimiento neopagano), que incluye el culto de poderes subyacentes de la naturaleza y la adivinación”. La brujería es un término cargado de significado negativo por la Iglesia y las leyendas populares de la Edad Media y un modo de designar la magia en general. La magia fue rechazada de antiguo por la religión judeocristiana. Se encuentran referencias negativas a los magos en el Antiguo y el Nuevo Testamento. “La magia y la hechicería estaban ligadas también a las creencias de pueblos orientales muy antiguos, en los que el mago o chamán era a la

---

<sup>11</sup> G. Martineau, Magia, Brujería y Talismanes antepasados del saber, Ediciones Amaina 1976, 267 Pág.



vez un sanador y un conocedor del mundo invisible de lo espíritus y jugaba un papel preponderante en la comunidad...”<sup>12</sup>

Las grandes religiones no dan cabida a la magia. La antropología distingue entre magia y religión, y coloca a la magia en un plano paralelo al de la evolución de las religiones. Los adivinos y magos, de hecho, no tenían ya que ver con los sacerdotes en Grecia y Roma, aunque eran consultados, sobre todo por los poderes de adivinación de los que se creía estaban dotados.

“La interrelación de los mitos antiguos de las más diversas culturas, sus similitudes y relación con las religiones animistas, en las que la magia jugaba un papel central, fueron estudiadas por el antropólogo británico James George Frazer en su obra monumental *La rama dorada*. Merecieron también una amplia consideración por parte del psiquiatra Carl Jung, quien desarrolló la teoría del inconsciente colectivo. El hermetismo (llamado "la antigua ciencia" en el medioevo) influyó en el pensamiento del Renacimiento. Esta seudociencia se vincula, en algunos aspectos, con el mantenimiento de antiguas creencias que, como la magia, conducían al conocimiento y manejo de las leyes espirituales del universo.

En 1463, Cosme de Médici encargó la traducción de la obra de Hermes Trimegisto, que se suponía escrita en el antiguo Egipto, pero que para muchos data de los primeros siglos de la era cristiana y que es la piedra angular del movimiento hermético o gnóstico, (de gnosis, conocimiento). “<sup>13</sup>

Prácticas de simple hechicería, adivinación, astrología, lectura de barajas y de libros oraculares como el antiquísimo I Ching, de los chinos, o el alfabeto rúnico de los escandinavos, aspectos del hinduismo, el yoga constituyeron desde mediados del siglo XX un conglomerado débilmente articulado que se conoció como movimiento de la "new age" (nueva edad). La magia ha sido muy perseguida en los últimos años pero como algo más científico, pero que en otro tiempo hubiera sido la muerte para el investigador.

---

<sup>12</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudiante de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, *Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa*, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.

<sup>13</sup> Papus, *Tratado Elemental de Ciencia Oculta*, Editorial Posada. 1987. 331 Pág.



“Por pequeña magia se entienden aquellas operaciones orientadas a conseguir determinados logros prácticos en la vida cotidiana: el amor de alguien, fortuna y posición social, su enfermedad, desgracia o muerte, su protección o su cura de una dolencia, etc. También se ha difundido mucho la distinción, en este apartado, entre magia blanca (medicinal, benéfica) y negra (de maleficio).

Por alta magia, en cambio, se entiende el conjunto de teorías y prácticas rituales orientado a la realización de una alquimia interior, de un desarrollo psíquico y espiritual que eleve al operador o mago de su condición humana ordinaria y lo ponga en camino de acceder a planos de realidad superiores, con un control mucho mayor que el que tiene sobre el espacio y el tiempo. El objetivo de la denominada alta magia es, por lo tanto, el crecimiento interior con vistas al acceso del ser a dimensiones más sublimes de la Creación. “<sup>14</sup>

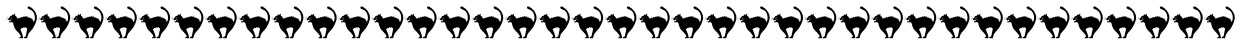
Otra definición más concreta la encontramos en el libro de Arturo Castiglioni, *Encantamiento y Magia*: Arte o conocimiento con que se pretende producir, merced a ciertos actos o palabras, o con la intervención de seres sobrenaturales, resultados contrarios a las leyes físicas y dominio sobre las personas, la naturaleza y fuerzas desconocidas que la gobiernan. Encanto, hechizo o atractivo de alguien o algo.

Básicamente, podemos definir la magia como un conjunto de teorías místicas y prácticas rituales que sólo adquieren sentido a la luz de una cosmovisión que postula otro concepto distinto del mundo y del hombre. No es, por lo tanto, raro que al hombre medio le resulten ridículos, cuando no disparates delirantes, los gestos rituales del mago, o su estrafalaria forma de vestir y de percibir el cosmos, por no mencionar sus creencias. Nada de lo que éste cree o hace puede ser entendido si no se tiene en consideración la teoría de la realidad que está en el origen de esos gestos rituales, creencias y estilo de vida.

---

<sup>14</sup> Alberto El Grande, *El Libro Supremo de Todas las Magias*, Biblioteca de Ciencias Ocultas, Editorial Saturno, Barcelona ,434 Pág.





“El primer postulado del pensamiento mágico es que todo fenómeno, físico o psíquico, es forzosamente el efecto de una causa, así como causa generadora de nuevos efectos”. Ésta es una ley universal. Ninguna causa puede ser privada de su efecto. Esta ley permite comprender buena parte de las prácticas mágicas. Así, por ejemplo, todo fenómeno implica una carga de energía y una liberación de esa carga en el efecto que le es propio. Si se bloquea el cauce normal de la energía que libera el fenómeno, de tal forma que se impide que éste desemboque en su efecto natural, esa energía que no puede suprimirse puede desviarse y generar un efecto distinto. La magia pretende, desde el conocimiento de este tipo de relaciones, alcanzar el control de esta energía y la habilidad de dirigirla, conforme a la voluntad del mago y para satisfacer sus propósitos.”



“El segundo gran postulado del pensamiento mágico es la denominada ley de las correspondencias, o de las grandes analogías. Ésta viene a afirmar que todos los elementos de un plano cualquiera de realidad están vinculados también causalmente con sus elementos correspondientes de todos los otros planos que configuran el cosmos creado.



No sólo todos los niveles están relacionados por este vínculo, sino que cada plano o nivel de realidad tiene, en última instancia, la misma estructura o forma. A la estructura y forma del macrocosmos (gran mundo), corresponde con precisión la estructuración de los elementos que configuran el microcosmos (el hombre).”<sup>15</sup>

#### 1.4 UNA ESPERANZA PARA LOS NECESITADOS: LA MAGIA BLANCA

*“No es verdad pero me lo creo” Benedetto Croce*



Se denomina magia blanca a aquellos actos de liturgia mágica cuya naturaleza, métodos u objetivos son comúnmente aceptados por la sociedad donde se producen. La magia blanca trata con los elementales - llamamos así a los espíritus del agua, aire, tierra y fuego y que si los invocamos de seguro que obtendremos su auxilio, para ello frente a nuestro altar lo invocaremos-. No quiere hacer el mal, en ella se usan los poderes para un buen propósito; trata con los seres invocados con el propósito de realizar un trabajo que sea esencialmente bueno.

---

<sup>15</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudiante de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.



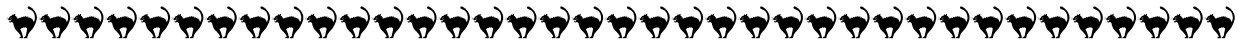
Es necesario entender la naturaleza de los elementales invocados, la existencia de dichos entes es negada por lo general en los tiempos modernos, mientras hace unos siglos se conocía en el México prehispánico. Por lo tanto hay más verdad que poesía en lo que a este asunto se refiere.

Lo que se llama “Magia Blanca” es aquella que se refiere a lo que corta todo lo malo o negativo, siendo muy importante aprovechar ese gran potencial psíquico que está dentro de nosotros y en algunas personas es nato. Pero para conocer más a fondo este tema comencemos con unas definiciones encontradas en fuentes bibliográficas, informáticas y fuentes vivas.

La expresión Magia Blanca se crea para diferenciar lo bueno de las prácticas oscuras, debido a que en aquellos tiempos de ignorancia era fácil acusar a cualquier persona que tuviera el don de sanar o predecir acontecimientos futuros para acusarlos de tener tratos con el demonio. De ésta forma las personas a las que hago referencia ya no eran mal vistas por la sociedad, en efecto contrario fueron muy solicitadas.



La magia blanca es una conjunción entre la ciencia y el arte cuyo objetivo es lograr que se produzcan ciertos tipos de cambios acordes a la propia voluntad, y que utiliza para ello medios de liturgia mágica que todavía no son comprendidos por la ciencia occidental.



En primer lugar es imprescindible hacer hincapié en uno de los principales ingredientes que adquieren mayor importancia a la hora de desempeñarse en este arte. Existen infinidad de magos que en un afán desenfrenado por ayudar de la mejor manera a las personas pasan sus vidas estudiando, probando todas las ramas y formas que existen en la magia, cambiando y modificando constantemente las metodologías con las que realizan sus rituales. Pero cuando han recorrido todos los posibles caminos y han derivado siempre en el mismo fracaso se dan cuenta que han fallado en uno de los factores más influyentes de ésta disciplina: la fe.

Por una parte tenemos a la magia encargada de retirar los maleficios y brindar protección llamada Magia Blanca, que es, a juzgar por la opinión del Ingeniero Víctor Castro -estudioso de ciencias ocultas en México-, “La interpretación de la magia negra y diferencia ante la magia blanca es lo que la misma gente en el vulgo la determina así, la gente que utiliza las propiedades antes mencionadas, para curar, para sanar a las personas, la misma gente la califica como magia blanca y la gente que utiliza esas propiedades de dichos elementos para dañar a las personas, la misma gente la califica como magia negra; en fin esas definiciones se canalizan para el bien y para el mal esas propiedades y así a sido desde que se tuvo conocimiento hasta la fecha que está en la lucha entre lo negro y lo blanco, entre lo alto y lo bajo, entre lo salado y lo dulce; entre el bien y el mal.”

“La mejor arma para enfrentar las energías psíquico negativas a través de la manipulación de las energías psíquicas positivas y la mejor manera para lograr tal fin es con la oración y la fe que las personas poseen y la creencia en los santos y en el poder de la iglesia. De alguna manera este tipo de energías se concentran en los lugares sagrados (iglesias, panteones) o en lugares públicos donde la gente se reúne provocando una gran concentración de energía (estadios, conciertos, plazas públicas, etcétera) o también se encuentra en el poder mental de cada individuo y una vez que se identifican se encausan para lograr tal fin.”<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudioso de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.



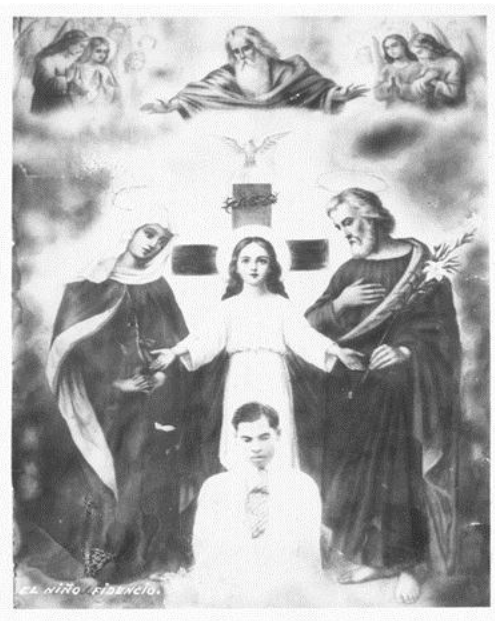
Debemos aceptar y comprender que este es un mundo en el cual todo aspecto material está influenciado directamente por una fuerza energética y espiritual, y es esa fuerza creadora que nosotros llamamos dios es quien controla desde lo más inmenso hasta lo más pequeño de este mundo. En la lógica y en la mentalidad actual, comprender que con la práctica de brujerías y hechizos podemos lograr cambios que lleguen a alterar nuestras vidas de forma radical se torna bastante difícil.

Los campos en donde la magia blanca puede ser aplicada son muchos. Permite obtener fenómenos sorprendentes invocando la ayuda de los Ángeles del bien. A continuación le daremos una breve ojeada a los más importantes, veremos que efectos se pueden ejercer y que resultados podemos obtener. Ésta información se obtuvo de *El Libro Supremo de Todas las Magias*, de dónde se reúnen los escritos de grandes sabios.

- ***El amor:*** Al ser algo de tanta importancia, que nos genera tanta preocupación y que muchas veces excede nuestras capacidades para manejarlo, el amor es uno de los campos donde más se utiliza ésta disciplina. Los resultados que se pueden obtener son inmensos, pueden llegar a ser resueltos desde simples problemas de parejas hasta complicadas rupturas.
  
- ***El trabajo:*** ¿Estás buscando trabajo y no encuentras por ningún lado?, ¿Cuántas veces te quejas de lo bajo que es tu sueldo?, ¿te han despedido de tu trabajo? Pues la magia blanca puede solucionar estos problemas. He escuchado muchos casos de mucha gente que me ha comentado sus experiencias y que han obtenido resultados maravillosos, como por ejemplo, han logrado conseguir el aumento de sueldo que tanto habían deseado, o el trabajo que por tanto tiempo habían buscado.
  
- ***El dinero:*** Los problemas causados por la falta de dinero suelen aquejar nuestras vidas. Existen muchos rituales sencillos de realizar por medio de los cuales podrás atraer el dinero a tu vida.
  
- ***La amistad:*** Puedes realizar hechizos para mejorar tus relaciones con tus amigos o, si es que estás peleado con alguno de ellos, existen hechizos para lograr obtener su perdón y reconciliar la relación.



- **La felicidad:** Puedes lograr atraer a la felicidad en esas épocas en que te sientes atacado y rodeado por las energías oscuras y la mala fortuna.



La magia blanca es muy benéfica para el ser humano ya que alivia las dolencias del alma más que las físicas. Pero no olvidemos que todo es cuestión de fe y no descartar que puede ser o no funcional.

La clave de la eficacia hay que buscarla en la psique del mago, que incluso puede diseñar sus propios rituales sobre el mismo principio de coherencia interna del sistema. Pero éstos son medios para facilitar el verdadero trabajo de integración psicológica, de apertura mental, de adecuada para plasmar una imagen mental lo más clara y precisa posible (imaginación mágica) y de lanzarla en una determinada dirección después (voluntad mágica), con el objetivo de que produzca el efecto concreto que el mago desea. Dicho de otra manera cada mago prepara su propio espacio para crear un ambiente propicio para que su actuación sea armonizada con los hechos.

La clave de la eficacia mágica siempre reside en la imaginación y en la voluntad del mago y, como se ha hecho, es posible asimismo explicar el fenómeno en términos de psicología moderna. Para el mago se trata de una falsa alternativa.



## 1.5 CUNA DE LA MALDAD HUMANA: LA MAGIA NEGRA



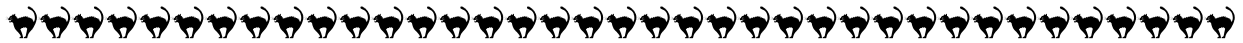
“La magia negra es el uso de energías negativas y el poder para la envidia y seres humanos maliciosos, cuyo principal objetivo es dañar o privar a otros de algo, o influir en ellos para hacer algo malo o negativo. Es el lado malo de ciclo celeste o energías negativas.”<sup>17</sup>

Otra perspectiva no muy diferente la encontramos de la siguiente manera: “Se denomina magia negra a aquellos actos de liturgia mágica cuya naturaleza, métodos u objetivos no son comúnmente aceptados por la sociedad donde se producen. Se utiliza como antónimo de magia blanca.”

“Parece que la expresión *magia negra* se expandió en tiempos relativamente recientes, vinculada o derivada del término nigromancia, pues en sociedades anteriores la magia estaba permitida o estaba prohibida, pero no era común que hubiera una magia aceptada frente a una magia no aceptada. Esta oposición de conceptos es propia de sociedades no totalitarias, y por tanto modernas o contemporáneas.

---

<sup>17</sup> Dr. G. Maxwell, *Magia Negra*, Ediciones Roca 1982, Impreso en México. 150 Pág.



Probablemente surgiera ante la necesidad de asimilar en una misma sociedad religiones monoteístas de Estado y creencias locales durante el periodo colonial.”<sup>18</sup>

La magia negra es el uso negativo de energías y es utilizada por personas malévolas y envidiosas, cuyo objetivo principal es dañar, privar a otros de algo en particular, o influenciarlos para hacer algo incorrecto o negativo. Es el lado maligno del ciclo celestial o de las energías negativas. La magia negra se puede utilizar para dañar o para lastimar a otra persona realizando ciertos actos incluso en lugares lejanos alejados de la persona en cuestión. Con el aumento de los celos, de la frustración, de la avaricia, del egoísmo, de la negatividad y de la inhabilidad para aceptar la felicidad y el crecimiento ajeno, el uso de la magia negra se ha convertido en la manera más común de venganza y obtención enfermiza de satisfacción a costa del sufrimiento del otro.

Este problema se ha intensificado más aun en los últimos años, y muchas personas están sufriendo alrededor de todo el mundo, sin ser conscientes que son victimas de ataques producidos por sus propios amigos, personas muy cercanas, conocidos y parientes que utilizan la magia negra para causarles un mal. La magia negra arruina a muchas familias prósperas y felices.

***La función del mago no reside en manipular la materia para modificarla, sino que trabaja en su energía con la única intención de transformarla para atraer efectos positivos nuestras vidas.*** Ahora, de aquí surgen algunos de los mayores dilemas que acojan a la gente que practica esta disciplina: ¿El hombre tiene derecho a modificar las circunstancias que nos dispone el destino? ¿Con la utilización de estos hechizos no estaríamos manipulando y quebrantando las leyes que la misma naturaleza nos impone? ¿Al manipular éstas energías para nuestro beneficio no estamos perjudicando a los derechos del prójimo?

---

<sup>18</sup>Alberto El Grande, *El Libro Supremo de Todas las Magias*, Biblioteca de Ciencias Ocultas, Editorial Saturno, Barcelona ,434 Pág.



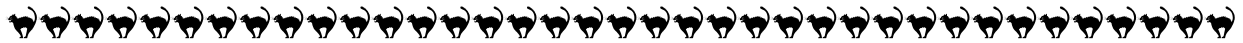


Pues la verdadera respuesta a todas estas preguntas se encuentra en la intención que uno tenga en el momento de practicar los hechizos. Las personas que utilizan algún hechizo para obrar sobre las energías deben ser de corazón puro y poseer sanas intenciones. Pero mucha gente los utiliza con fines perversos y malignos, como el dañar física o espiritualmente a otras personas. En el momento en que las intenciones son negativas, en éstas deja de haber sentimientos puros y sanos, por ende se dice que lo que se está realizando es magia negra.

La magia negra se puede utilizar para dañar o lastimar a otra persona mediante la realización de determinados actos o rituales, incluso desde un lugar lejano, el efecto de los rituales puede ser experimentado a miles de kilómetros de distancia. Con el aumento de los celos, la frustración, la avaricia, el egoísmo, la negatividad y la incapacidad para aceptar la felicidad de otros y el crecimiento, el uso de la brujería de Magia Negra se ha convertido en la forma más común de tomar venganza y obtener un mal tipo de satisfacción de los disturbios de los demás. Este problema se ha intensificado mucho en los últimos años, y muchos están sufriendo en todo el mundo, por ataques realizados por amigos, conocidos y parientes. Muchas familias felices y prósperas son arruinadas por los hechizos de magia negra.

Pues bien, en el momento en que logramos ver de la existencia de esta magia negra no podemos mirar hacia otro lado y negar su existencia. Es el hombre quien deja obrar al hombre con malas intenciones, pero a su vez es él quien también nos brinda, desde una perspectiva religiosa, herramientas para combatirlas. No sería correcto que nosotros hagamos vista ciega a esas herramientas por miedo.

La magia negra o también llamada brujería por algunos estudiosos, de alguna manera se encuentra relacionada con lo sobrenatural y con entes malignos, ya que se practica con el fin de causar un daño a otra persona o para conseguir favores o riquezas a través de rituales llamados aquelarres o misas negras; en donde se ejercen toda clase de atrocidades: embriaguez, prácticas sexuales en todos sus excesos, bailes y cantos malignos, rituales y sacrificios de animales o en el peor de los casos sacrificios humanos.



Según G. Maxwell, “La magia negra es el arte de producir fenómenos sobrenaturales mediante la intervención de los demonios”<sup>19</sup>. Se dice que esta magia se compone o se forma de un conjunto de procedimientos viles para hacer enfermar, padecer o matar a una persona impunemente. Víctor Castro nos menciona lo siguiente “La magia negra es una fuerza poderosa formada por energías negativas enfocadas a causar el mal a alguna persona llegando a provocar incluso la muerte de un semejante, todo esto es logrado con una serie de trabajos realizados por los hechiceros mediante ritos en su mayoría satánicos, con invocaciones y ofrendas en ocasiones hasta de sangre humana”.<sup>20</sup>

Al recorrer el mercado de Sonora, me percaté de que en los negocios dedicados a este fin efectivamente se venden materiales y plantas que son utilizados para este fin pero de esto les explicare en un capítulo más adelante.

También afirma que “No cualquiera puede ser considerado brujo o no cualquiera tiene la *luz* o *el don* para proporcionar el bien a sus semejantes sino que las auténticas personas, nacen con ese poder, aunque no todas lo desarrollan ya sea por desconocimiento o por que no tienen la fe o simple y sencillamente no les interesa, pero si no realizan la misión para la cual están destinados, sufren mucho. A este tipo de personas se les identifica únicamente cuando sus rasgos son demasiado acentuados: la mirada muy penetrante, su plática te provoca bienestar y tranquilidad, el roce de sus manos te tranquilizan, y en casos más sobresalientes te diagnostican tu padecimiento con solo mirarte o tocarte y lo más curioso es que en la mayoría de las ocasiones ni ellos mismos saben el origen de estas situaciones, pero para un iniciado es fácil identificar a su otro igual ya sea para bien o para mal, unos portan partes de la cruz de cristo en su cuerpo, otros están bañados con su sangre, ellos no lo saben, uno tiene que comentárselo y ellos deciden si quieren aprender a manejar el *don*”.<sup>21</sup>

---

<sup>19</sup> Maxwell G., *Magia Negra*, Ediciones Roca 1982, Pág. 3

<sup>20</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudiante de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, *Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa*, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.

<sup>21</sup> idem



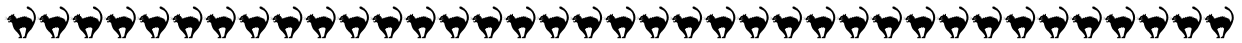
Como podemos ver y según lo anterior en el universo existen energías positivas y negativas, protones y neutrones, lo blanco y lo negro, el odio y el amor. Nos damos cuenta porque lo sentimos, lo vemos en los experimentos científicos, pero no dudamos que para que exista uno, siempre tiene que estar el otro, ligados eternamente como una larga condena. Pero al hablar de magia, debemos ser muy cuidadosos para exponer o poner en duda la eficacia en el empleo de dichas energías y es por ello que conoceremos otras disciplinas que pretenden explicar un poco lo oculto para la mayoría de las personas pero que se encuentran palpables y tangibles en el universo y en el planeta mismo.



La práctica de la magia y la brujería gira en torno a la idea de que el mundo por innumerables fuerzas sobrenaturales, que deben ser honradas o alejadas a través de rituales adecuados, con objeto de favorecer la vida humana, mediante ritos individuales o colectivos siempre dirigidos por el especialista.

### **1.5.1 Síntomas de la magia negra**

La magia negra interfiere en la sabiduría y en la inteligencia de la persona para llevar a cabo una vida saludable, impidiendo resolver problemas personales con facilidad. La persona siente un bloqueo mental, duerme mal tiene pesadillas constantemente y malos pensamientos. Siente un bloqueo en la garganta y una sensación de peso en el corazón. Repentinamente pueden aparecer dolencias en el pecho o en la garganta.



Hay peleas en la familia sin ninguna razón y se puede sentir la presencia de alguien extraño en la casa. La persona siente que no está consiguiendo lo que desea a pesar del esfuerzo que realiza y cree que no puede hacerlo mejor. Se siente cansado y sofocado en todos los ámbitos de su vida y nunca se encuentra en paz consigo mismo. La persona se deprime, y se olvida del entusiasmo o deseo de vivir.

La magia negra puede causar verdaderos estragos en la existencia de una persona destruyendo cualquier aspecto de su vida, sea el trabajo, la carrera, la salud, la prosperidad, creando discusiones familiares o tensión y fobias que tienen peso en el trato cotidiano, ya sea con sus hijos o familiares en general, provocando problemas graves en la salud, destruyendo la paz mental y obstruyendo la felicidad y la inteligencia personal. Además la persona empieza a tener conductas extrañas, mal carácter y peleas constantes.

La magia negra no solo afecta a la víctima en este sentido, sino que además aparta a la persona de su destino quitándole las ganas de vivir. Los efectos de la magia negra se convierten con el tiempo en crónicos, peligrosos y fatales, como una enfermedad incurable, y se empieza a expandir de a poco como una enfermedad contagiosa, afectando la lucidez mental de la persona, el cerebro, el cuerpo, las relaciones, las actitudes, el trabajo, el dinero, el matrimonio, la carrera, entre otras cosas.



Como todos conocemos y somos conscientes, cualquier tipo de alteración que sea no física, se manifiesta en nuestro cuerpo y puede producir cualquier tipo de contradicción a nuestras capacidades mentales, ya sea de una forma suave o drástica. Para que estos males pueden llegar a ser remediados la sociedad trata a estas personas, es decir a la gente que posee algún tipo de síntoma que indique el padecimiento de la llamada magia negra, el tratamiento es proporcionado por profesionales ya sean psiquiatras, psicoterapeutas o psicoanalistas.

De esta manera intentemos ir un poco mas lejos y abstraernos, cuando permanece vigente la existencia de un trabajo de magia negra, ya sea mal de ojo, maldición o el nombre que ustedes deseen otorgarle, su detección es prácticamente imposible mediante especialistas en ciencias cognitivas, es en estas situaciones que se de ingresar a hablar de otros especialistas, es decir que se debe recurrir a aquellos que se encuentren en contacto con las ciencias ocultas, tales como pudieran llegar a ser los chamanes, curanderos, brujos, sanadores, espiritualistas, parasicólogos, videntes, etc... con los cuales la sociedad mantiene un punto notoriamente indiferente debido a que su aceptación aun no es completa.

*“La parte más delicada y vulnerable del ser humano es en donde se encuentra el 7º chacra, este se encuentra situado en la coronilla, en la cabeza en donde se halla el*



*cerebro, parte superior e inferior del encéfalo, este, el mas importante órgano del sistema nervioso, es el centro de control y coordinación de todos y cada uno de los movimientos consientes e inconscientes del organismo, el cual es el que recibe las impresiones de los cinco sentidos.*

*El cerebro es el asiento de la composición, el entendimiento y de la voluntad, y está compuesto por dos lóbulos y hemisferios de masas encefálicas, las cuales se encuentran formadas por dos capas de materia gris, una se halla en la parte central y la otra en la periferia, y a su vez estos se mantienen aislados u separados por una capa de materia blanca.*

*El cerebelo se encuentra en la parte posterior e inferior del encéfalo, el cual ocupa las fosas, este consta de lóbulos laterales voluminosos y de uno medio, el cual es extremadamente estrecho, y este es el centro reflejo de su equilibrio, coordina los movimientos musculares y posee una importante parte en el tono postular. El hombre ha intentado un sinnúmero de ocasiones a través de la cibernética, mediante maquinas especiales de cálculo, que se encuentran basadas en el tubo electrónico, con la intención de lograr generar un papel semejante a la neurona del sistema nervioso humano, el primero de ellos fue construido en EE.UU. por Manthey Eckert, según las ideas del profesor Aiken, durante el periodo de la segunda guerra mundial.*

*Luego de esta pequeña introducción, comencemos a incorporarnos en el tema de la magia y manipulación de los órganos a través de ella. Cuando un mago negro manipula energéticamente un porcentaje de nuestro cerebro para lograr ocasionarnos un mal, esta manipulación afecta notoriamente a otras partes de nuestro cuerpo debido a que es este quien gobierna eléctricamente a todo el conjunto.*

*Los trabajos de magia negra con ritos africanos, vudú, ritos cubanos etcétera Generan junto a su manipulación de la persona a trabajar, alteraciones que suelen ser bien definidas y descriptas, llegando a inducirles complicaciones físicas realmente serias y junto a estas incluso la severa y total muerte, la cual sería el peor de los casos, varias de estas personas llegan a hospitales para que estas sean correctamente atendidas a través de la medicina tradicional, y fallecen sin conocer realmente los médicos que es lo que les ocurre y cuál ha sido la causa por la cual mueren. Aparte del cerebro, los magos negros que quieren producir u ocasionar un*



daño, lo hacen buscando siempre las partes más blandas de nuestro cuerpo, corazón, riñón, hígado, próstata.

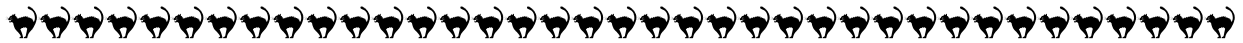
Los síntomas que se hacen notorios en el momento en el que un mago negro trabaja el cerebro es similar y realmente parecida a una hipertensión, pinchazos en pies, manos, hormigueos zumbidos en oídos y demás, esta hipertensión arterial puede ocasionar lesiones notorias en las arterias coronarias. En el corazón, un trabajo de magia puede ocasionar daños tan fuertes como los trastornos más severos y típicos de la estenosis mitral, la cual la lleva a una rápida distribución de la sangre de la periferia a los pulmones con un gran aumento de presión en la zona, cuando trabajan el corazón, siempre afectan a las válvulas cardíacas, el primer estadio es el encargado de comprender a los sujetos con alteraciones en las válvulas.

En todo momento en los cuales se hacen presentes los síntomas de alteración deben ir a un médico, pero no olviden que estos magos negros, que son quienes trabajan por un poco de dinero van a continuar intentándolo, esto no es un juego, es algo completamente serio, por esto es que decidimos que si manifiestan o presentan alguna duda acerca de que es lo que les esta ocurriendo o si aquello que les sucede no es del todo normal, mas allá de que el médico al que acudan deberán visitar a un parasicólogo para que éste logre observarlos y si es que se está ocasionando algún daño mediante la implementación de la magia negra, los pongan al tanto de qué forma podrían llegar a protegerse.

En el momento en el que atacan al hígado, llegan a provocar una lesión hepática, generando un cólico, lo más fácil es producir una infección neumococos o estreptococos, etc., también mediante el vudú se puede generar una hepatitis contagiosa, esta manipulación es producida a un nivel energético teniendo incidencia en el plano astral y luego en el físico, logrando así y de esta forma la intencionalidad propuesta.<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup>**BRUJERÍA EN MEXICO. ...Magia** Vudu - Historia, información sobre las muñecas vudu, ceremonias y **magia. Brujas** - Información, historia, persecución que ...  
[www.sitesmexico.com/directorio/b/brujeria-mexico.htm](http://www.sitesmexico.com/directorio/b/brujeria-mexico.htm) - 23k - En caché - Páginas similares



Víctor Castro ilustra ampliamente este apartado:

La interpretación de la magia negra y diferencia ante la magia blanca es lo que la misma gente en el vulgo la determina así, la gente que utiliza las propiedades antes mencionadas, para curar, para sanar a las personas, la misma gente la califica como magia blanca y la gente que utiliza esas propiedades de dichos elementos para dañar a las personas, la misma gente la califica como magia negra; en fin esas definiciones se canalizan para el bien y para el mal esas propiedades y así a sido desde que se tuvo conocimiento hasta la fecha que está en la lucha entre lo negro y lo blanco, entre lo alto y lo bajo, entre lo salado y lo dulce; entre el bien y el mal.

En fin volviendo al tema central, los trabajos de magia vudú con alfileres en la cabeza, pueden ocasionar la destrucción total de nuestro cerebro o de nuestros ojos, de las queratinas, las cuales pueden llegar hacer realmente graves, y es la queratitis; con este término se denomina a todos los procesos inflamatorios y no inflamatorios de la cornea del ojo, además también pueden llegar a atacar el sistema dental entre otros síntomas que también afecten a la dentadura ocasionando unos fuertísimos dolores.



Cuando un mago negro es la raíz de la cual deriva el mal, como hechizos de vudú, grege, etcétera. Estamos hablando de algo totalmente serio, en el momento en el que

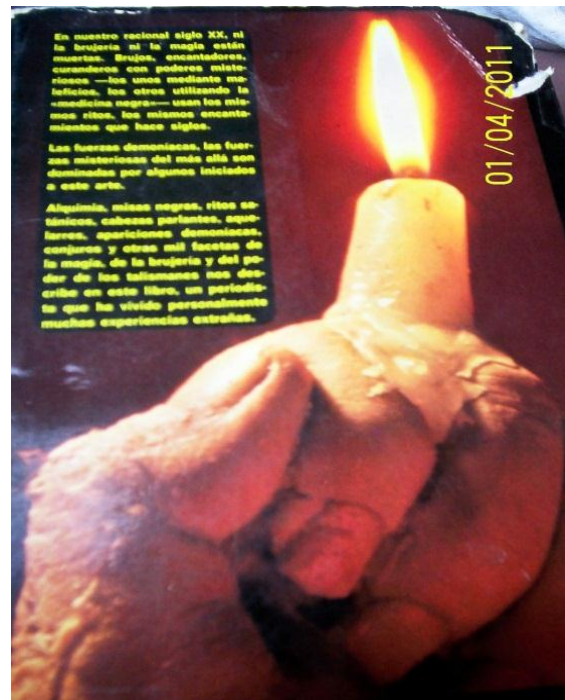
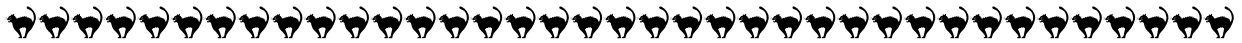




se clavan alfileres en los ojos, cerebro, manos, pene, pies, hígado, riñones etc.... es como si estuviéramos recibiendo a través de una enorme antena, una emisión de energía sonante negativa, dañándonos la zona que se encuentran manipulando y con esto ocasionándonos muchísimos problemas.

En las manipulaciones mágicas efectuadas por un mago negro como para dejar ciego o tocar la masa gris, comenzaremos a notar pérdida de memoria, piquetes en los ojos, pinchazos en la nuca, agotamiento, en los ojos nos comienza a faltar el brillo, falta de flexibilidad y situaciones patológicas ocultas, en optaciones los mismos médicos son los que se preguntan cuál es el motivo por el cual los enfermos no salen adelante con el tratamiento que se les está proporcionando, y ninguno de los doctores son conscientes de que la persona que se está tratando puede contraer algún maleficio o cualquier cosa o situación que se encuentre relacionada a la magia negra, además esta generalmente suele estar enterrada en los cementerios, o cerca de su vivienda, y estos actos acarrear problemas físicos muy severos y complicados.

En el momento en el que un mago negro entierra carne y sangre junto a unos rituales determinados hacia una persona específica, o semen con pelo, esto hace que las cosas se le compliquen a la persona y que todo comience a irle mal, como que pierdan el empleo, la salud, problemas relacionado con su familia especialmente relacionado con sus hijos o con la destrucción familiar.

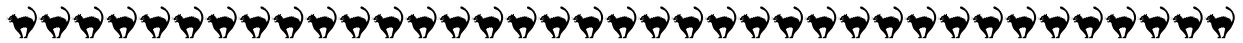


“En determinadas ocasiones, los magos negros son los encargados de manipular a post muertos, y estos no los dejan descansar en paz, es este el motivo por el cual se les fue otorgado el nombre determinado de *Zombis*, y los mantienen como empleados para causar y provocar un gran daño a la gente de esta tierra, todo esto parece pura ciencia ficción, sin embargo es realidad. A través de estos trabajos de magia negra se logran pagar unas sumas de dinero realmente estremecedoras y astronómicas y se obtiene la eficaz muerte de la persona a desear o también en consecuencia logra que esta se vuelva completamente loca.”<sup>23</sup>

En la actualidad los magos negros trabajan con los huesos, sangre, hierbas, etc., y de esta manera logran conjurar al demonio para poseer aun una mayor fuerza de emisión, incluyendo sacrificios de animales o de personas, y en todo momento el mago negro debe permanecer protegido y para esto coloca una cabeza de turco (turbante) por si el trabajo no sale y de esta forma, al no efectuarse correctamente, que este no haga efecto sobre él mismo.

---

<sup>23</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudiante de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.



Todo esto le puede sonar irracional o imposible, sobre todo a las personas u hombres que se creen instruidos o sabios. Los alquimistas fueron tratados como unos pobres locos y charlatanes por los sabios del pasado siglo, hasta hace poco la gente no los entendía, aunque ahora la ciencia les está dando la razón de sus experimentos.

Cuando efectúan un embrujamiento mágico negro, la mayoría de los brujos esperan conseguir el fin buscando que puede ser: Perjudicar la salud de la persona a la cual se le debe producir el trabajo alcanzar algún favor, lograr que una persona logre amar a otra forzosamente, desunir matrimonios, hacer que la desgracia se siembre sobre una casa etc....

Una nota del periodista Arturo Ortiz Mayen, publicada en el periódico El Gráfico el día 6 de Diciembre del 2010 nos ilustra un poco más sobre el uso que se le da a esta práctica:

**Santero limpiaba a secuestradores.**

Un santero que les hacía limpias a una banda de secuestradores y a dos de sus víctimas para que el plagio saliera “sin contratiempos” fue sentenciado a pasar 60 años tras las rejas.

Raúl Martínez fue contactado por Ismael Bautista Santillán, *El Pony*, para que fuera a una casa de seguridad en Chalco, estado de México, dónde tenían a tres mujeres secuestradas y a las que ya les habían mutilado cinco dedos de las manos para obligar a familiares a pagar el rescate.

El líder de la banda le dijo al santero que no había funcionado su último trabajo y necesitaba una limpia. Fueron al mercado de Sonora, donde compraron un gallo, una paloma y un coco “pelado”, diferentes hierbas y una botella de aguardiente para realizar el conjuro.

Esta es tan sólo una muestra de las diversas aplicaciones que tiene la brujería.



## 1.6 MAGIA DE COLORES

Magia, como insisten todos los grandes iniciados, sólo hay una. No obstante, en general se ha hecho clásica una distinción conceptual en función de los objetivos que persiguen los operadores o magos.

Existen otro tipo de magias que se relacionan de manera indirecta pero no buscan en sí dañar a otra persona sino que pretenden desentrañar otros misterios como el futuro, el destino, la suerte y en sí, el diario acontecer de la vida, como antes se mencionó, su estudio requiere por su naturaleza, un tiempo específico y una especialización independiente, así que haré mención de ellas como simple material informativo.

Por pequeña magia se entienden aquellas operaciones orientadas a conseguir determinados logros prácticos en la vida cotidiana: el amor de alguien, fortuna y posición social, su enfermedad, desgracia o muerte, su protección o su cura de una dolencia, etc. También se ha difundido mucho la distinción, en este apartado, entre magia blanca (medicinal, benéfica) y negra (de maleficio).

Por alta magia, en cambio, se entiende el conjunto de teorías y prácticas rituales orientado a la realización de una alquimia interior, de un desarrollo psíquico y espiritual que eleve al operador o mago de su condición humana ordinaria y lo ponga en camino de acceder a planos de realidad superiores, con un control mucho mayor que el que tiene sobre el espacio y el tiempo. El objetivo de la denominada alta magia es, por lo tanto, el crecimiento interior con vistas al acceso del ser a dimensiones más sublimes de la Creación.

Víctor Castro comenta: “La misma gente, como decíamos antes, le ha dado nombres a la magia y la han bautizado con diferentes colores; solo voy a manifestar porque yo también prefiero llamarle así hay magia blanca, que es que se dedica a buscar un beneficio al cuerpo y espiritualmente; la magia negra, lo contrario, daño al cuerpo de manera espiritual o física y tenemos la magia roja que la gente viene para buscar los favores de alguna persona que nos interese según sea el caso o alrrevez para alejar a una persona que no queremos que nos esta presionando o que aborrecemos y



vemos la manera de alejarla y así le han dado varios colores a la magia de acuerdo a los propósitos.”

Tenemos la magia verde, es cuando el ejecutante utiliza las hierbas propiamente para este beneficio entonces ahí le llaman magia verde, cúrese con hierbas. La magia blanca siempre está acompañada de velas blancas o de colores pero en si se le llama magia blanca, los inciensos, los aceites y las propiedades de algunas lociones como la llamada siete machos, la magia negra utiliza aceite negro, gallinas negras, aceite de macho cabrío, etc.

### **¿Con respecto a las mancias que puede explicar?**

Es otra derivación, vamos a manejarlo así en el terreno de la parapsicología, esta es una ciencia que ya es más aceptada aunque todavía hace algunos años y no también reciente se pregunta ¿Es una magia, una ciencia o una religión?

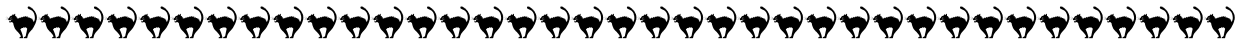
Mientras ese concepto se define en que rama se va a aplicar; dentro de ella se forman muchas prácticas, muchas actividades conocidas como mancias.

Mancias es una práctica, entonces de ahí se definen como quiromancia, cartomancia, cafeomancia, cigarromancia, el chocolatemancia, geomancia, etc.

Por ejemplo, a la gente que se dedica a la lectura de cartas le llaman cartomanciano, de ahí decimos que mancia solo se le da como un término para decir que es una ciencia o práctica.

Otra rama es la quiromancia que es el arte de leer las líneas de la mano, el carácter de una persona está plasmado en las líneas de la mano según la profundidad o abundancia de ellas.

La cartomancia es la lectura de las cartas que generalmente debe ser auxiliada de que la persona tenga ciertos poderes psíquicos, cierta energía que como decíamos hace ratito también un ambiente propicio para leerlas, pero, si se sigue un orden metódico, se van leyendo de acuerdo a la posición en que van saliendo, conforme el consultante las va distribuyendo después de haber sido barajadas por la persona que las va a leer, entonces ahí se vería prácticamente un orden, ya de un método, pero hay gente que si tiene este poder mental, esta capacidad de poder ver más allá, un poco más que la gente normal y de pronto llegan como en forma de película, como si



estuvieran filmando, sucesos que han ocurrido, que ocurren o que van a ocurrir aunque esto parece increíble.

En el libro *La Magia en México* de Antonio Salgado Herrera encontramos una lista y una breve explicación acerca de las mancias, entendiendo por mancia o que cualquier palabra que termine con mancia, trata de adivinaciones, vaticinios o pronósticos.

**ACTINOMANCIA:** *Es la adivinación empírica mediante las estrellas, es el primer antecedente de la Astrología y más aun de la Astronomía.*

**ACULTOMANCIA:** *Es la adivinación por agujas, donde se echa un puño de veinticinco agujas en un plato, procurando que ninguna se cruce con otra. Luego desde una altura prudente, se les echa agua y los cruces que se formen son los enemigos que tiene dicha persona.*

**AEROMANCIA:** *Es la adivinación mediante las variantes meteorológicas; otras dicen que trata sobre la evocación de espectros en el aire.*

**ALECTRIMANCIA:** *Es el arte de adivinar mediante la forma de comer de las aves, por medio de una combinación alfabética.*

**ALEUROMANCIA:** *Es la adivinación por medio de la harina, como elemento base, llevando a veces agua.*

**ALFITOMANCIA:** *Es la práctica adivinatoria por medio del pan de cebada. Se usaba para identificar a los culpables en la edad media.*

**ALOMANCIA:** *Es la adivinación por medio de la sal.*

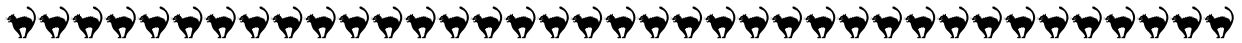
**ANEMOMANCIA:** *Es el arte de adivinar según la dirección del viento.*

**ANTROPOMANCIA:** *Es la aterradora costumbre de adivinar interpretando las entrañas humanas.*

**APANTOMANCIA:** *Es la forma de adivinar mediante las visitas intempestivas de personas y/o animales.*

**ARITMOMANCIA:** *Es la adivinación por medio de los números.*

**ARMOMANCIA:** *Es la adivinación por los hombros.*



**ASCINOMANCIA:** *Es el oficio de adivinar mediante el hacha del leñador.*

**ASTRAGALOMANCIA:** *Es la Habilidad de vaticinar mediante huesos.*

**BACTOMANCIA:** *Es el arte premonitorio mediante varitas de olivo y sauce.*

**BELOMANCIA:** *Es la interpretación que hacían los magos a través de las flechas.*

**BIBLIOMANCIA:** *Es el método de pronosticar abriendo un libro y leer la primera palabra que se tenga a la vista. Se repite la operación tres veces y se relacionan las palabras.*

**BOTANOMANCIA:** *Es el procedimiento adivinatorio mediante las plantas.*

**CAOMANCIA:** *Es la habilidad de predecir mediante la lluvia, el rocío, la escarcha, la nieve y demás meteoros.*

**CAPNOMANCIA:** *Es el proceso augural mediante el humo.*

**CARTOMANCIA:** *Es el arte vidente que requiere de los naipes, cartas o barajas.*

**HALOSCOPIA O CRISTALOMANCIA:** *Es la adivinación por medio de cristales o espejos.*

**CEFALOMANCIA:** *Es dar premoniciones utilizando la cabeza de un burro muerto.*

**CERAUNOMANCIA:** *Es el recurso de vaticinar mediante la observación del rayo o relámpago.*

**CIBOMANCIA:** *Es el oficio vaticinador de augurar con la ayuda de los dados.*

**CROMOMANCIA:** *Es la vaticinación consistente en quitar una a una las túnicas de una cebolla.*

**DACTILOMANCIA:** *Es el sistema de predecir con hilos de seda, un anillo o sortija con inscripciones mágicas y una mesa circular con las letras de el alfabeto o abecedario.*



**DAFNOMANCIA:** Es el uso premonitorio basado en el hecho de arrojar hojas de laurel al fuego. Si había crepitación todo iba bien y si era al revés, las cosas iban todo al contrario.

**DEMONOMANCIA:** Era la adivinación mediante la invocación de un demonio específico.

**DENDROMANCIA:** Es el arte de profetizar viendo la inclinación del tronco de los árboles en pie, o la dirección y posición que quedan al caer.

**ENOMANCIA:** Es la creencia de que dios les da poderes premonitorios a los que practican la adivinación.

**ESCLAMANCIA:** Es el oficio vaticinador que evoca la sombra de los muertos o su ectoplasma, según dicen los espiritistas.

**ESFIGNOMANCIA:** Es la interpretación adivinatoria que observa los movimientos de el pulso.

**ESPATULOMANCIA:** Es el oficio agorero que permitía sacar deducciones por medio de los huesos de los animales.

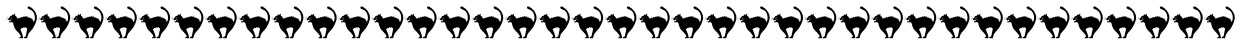
**ESPLACNOMANCIA:** Es el arte clarividente de ver las entrañas palpitantes de las víctimas inmoladas, en un sacrificio humano. Ésta acción la verificaban los arúspices, es decir, los sacerdotes que en roma tenían dicha observación por actividad.

**ESPOMODANCIA:** Es la terminación de vaticinios con las cenizas de el fuego usado en los sacrificios ;o sea, el fuego de las hogueras.

**ESPONDILOMANCIA:** Es el arte de vaticinar mediante los espondímelos o vértebras de los animales.

**ESTAFILOMANCIA:** Es la interpretación augural mediante semillas de uva o pepitas echadas dentro de una botella o vaso con agua. Mientras llegaban al fondo se sacrificaba su mensaje esotérico.





**ETEROMANCIA:** Es el arte de deducir esotéricamente, observando los movimientos de las aves en el aire.

**ESTIGOMANCIA:** Es el pronóstico que se obtenía mediante las poesías. Al extraerse una de ellas, el texto daba la respuesta esperada.

**ESTOIQUEOMANCIA:** Es el arte de predecir tomando un libro clásico y leer el primer verso que se tenía a la vista.

**ESTILOSOMANCIA:** Es la forma de presagiar, según la manera de vestir, saltar de la cama al despertar y demás.

**FRASIMANCIA:** Es el arte profetizante que interpreta la primera frase que se oiga decir a una persona se ignora de lo que se trata el asunto . Si por ejemplo , un tipo duda si seguir o no con una empresa y en ese momento dos desconocidos hablan y uno de ellos dice: “debo seguir adelante “,eso decidirá la actuación del que escucha y no sabía como actuar.

**GENOMANCIA:** Es el oficio denosticado que deduce el destino de una persona, según las circunstancias en que esta nace .

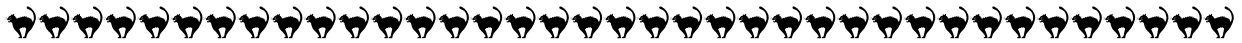
**GEOMANCIA:** Es lo mismo que GEOSCOPIA , y es la suerte agorera que vaticina mediante figuras geométricas trapazadas en el suelo .la practicaban los arquitectos antes de comenzar a construir .

**GIROMANCIA:** Es la adivinación según las vueltas dadas a un círculo.

**GLOSOMANCIA:** Es la habilidad clarividente de profetizar examinando la lengua.

**GNOMANCIA:** Es el oficio de predecir el sexo de el feto entes de nacer.

**GRAFOLOGIA O GRAFOMANCIA:** Es el arte de conocer el carácter personal y el destino de un individuo , mediante sus rasgos escritos.



**GRAMATOMANCIA:** Es la adivinación por la lectura de letras sueltas , que se toman al azar, formando con ellas respuestas a preguntas formuladas.

**HETEROMANCIA:** Es la profetización supersticiosa por el vuelo de aves.

**HIDROMANCIA:** Es el oficio de interpretar por medio de el agua y líquidos en general.

**HIEROMANCIA:** Es la denominación poco usada en la aruspicina.

**HIPNOMANCIA:** Es el arte de interpretar los sueños.

**HIPNOMANCIA:** Es la interpretación esotérica mediante los relinchos y movimiento de los caballos. como hace poco en España un caballo no quiso tirar de una carrera ;se bajó el arriero , jaló al animal, le pegó y este no quiso avanzar. En eso bastaban cuando sobrevino el derrumbe de el túnel por donde iban a pasar.

**LATROMANCIA O IATROMANTICA:** es una especialidad agorera aplicada solo a la medicina .por medio de conjuros , sortilegios y operaciones de magia se descubre el diagnostico , duración y termino de una enfermedad , sin que en muchos casos haga falta ver al paciente .

**ICTOMANCIA:** Era el oficio de algunos pronosticadores que consistía en vaticinar viendo el movimiento de los peces en el agua.

**LACOMANCIA:** Es la agoración mediante los dados.

**LAMPADOMANCIA:** Es la interpretación esotérica mediante una lámpara o quinqué , según la mayor o menor cantidad de aceite o petróleo o que tuviera la mecha mas o menos gastada , o según el estado de limpieza de el vidrio .

**LECANOMANCIA:** Es el arte de vaticinar valiéndose de el agua estancada tanto si esta en un plato como si se halla en un lago , estanque, o pilón.

**LIBANOMANCIA:** Es la suerte adivinatoria mediante la forma y dirección de el humo.



**LICNOMANCIA:** Es la facultad premonitoria de valerse de la viveza, intensidad, configuración y color en las llamas de los sacrificios.

**LITOMANCIA:** Es el oficio agorero que requiere de piedras preciosas, llamadas sideritas, para llegar a conclusiones futuras.

**MEOTEPOMANCIA:** Es el recurso adivinatorio mediante las líneas del rostro.

**METEOROMANCIA:** Es la profetización mediante la observación de la lluvia, rayos, aerolitos, cometas, fuegos fatuos, fuegos de san Telmo, centellas etc..

**MIOMANCIA:** Es el estilo adivinatorio que se vale del chillido de los ratones y su forma de roer. No hay que olvidar que al haber gato no hay ratones.

**NEFELOMANCIA O NEFOMANCIA:** Es el arte cassandrico consistente en interpretar la forma o característica de las nubes.

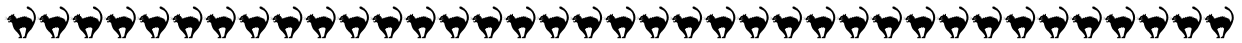
**NIGROMANCIA:** Es la adivinación por medio de el empleo de la magia negra a sus practicantes se les llama "nigromantes", como a nuestro pensador Ignacio Ramírez "el nigromante" (1818-1879).

**OFIOMANCIA:** Es el pitonosismo, o sea la adivinación por medio de serpientes o víboras, que ciertas adivinatoras griegas llamadas pitonisas, enrollaban en sus brazos para rendir un oráculo.

**PEGOMANCIA:** Es la adivinación mediante cual el agua de las fuentes, a las que se arrojan determinadas cosas para vaticinar si flotan o no.

**PELVIMANCIA:** Es la más reciente de las mancias, surgida en Paris y consiste en la interpretación del temperamento y carácter de el hombre, según la estructura de la pelvis, la forma de las caderas y teniendo como dictamen valido las líneas de una radiografía.

**PETIMANCIA:** Es la forma de vaticinar que sirve de las alternativas del juego de damas (que seguro será en la cama).



**PIROMACIA:** Es la práctica de indagar el futuro por el número y forma de las llamas de una hoguera. se le llama también PIROSCOPIA.

**QUIROGNOMANCIA:** Es la especialidad adivinatoria que rehúye dar a sus afirmaciones esotéricas un sentido de adivinación propiamente dicho, dando en su lugar deducciones psicológicas, fundadas en hechos cuya certeza radica en la estadística y psicología experimental.

**QUIROMANCIA:** Es la adivinación supersticiosa que permite leer los signos, montes y rayas de las manos.

**RABDOMANCIA O RADIESTESIA:** Es el descubrimiento de metales o mantos acuíferos mediante una varita radioactiva en forma de horqueta, también se usan palos o saetas. Al inclinarse el informe esotérico, dice que debe empezar a cavarse. En España se dice que la vara debe ser de avellanos sus practicantes suelen ser llamados zahories o rabdomantes.

**SICOMANCIA:** Es la forma de indagar el futuro valiéndose de los pámpanos de la higuera.

**SIDEROMANCIA:** Es el recurso clarividente a base de un hierro candente y varias pajillas.

**TEFRAMANCIA:** Es la vaticinación mediante el color, aspecto y disposición de las cenizas de las víctimas sacrificadas.

**TEOMANCIA:** Es la videncia que tiene como base el nombre de dios.

**TIROMANCIA:** Es un arte adivinatorio pastoril que se valía de un cuchillo, y se interpretaba el corte, color, grado de fermentación, la cantidad y la disposición de los llamados ojos del queso.



**UROMANCIA:** *Es la interpretación examinando la orina. ahora , los laboratorios han modernizado esa práctica a base de recursos científicos solo que su nombre es el de “análisis urológicos”.*

**XILOMANCIA:** *Es la videncia que se vale de trocitos de madera para llegar a una conclusión esotérica.*

**YATROMANCIA:** *Es el pronóstico referente a la curación de un enfermo ,pero de carácter secreto, por la gravedad del mal, o mejor aún, que su resultado sea incierto, equivalentemente al pronóstico reservado de nuestros días o a un top secret, si es que se trata de apantallar.*

Como podemos ver hay infinidad de adivinaciones o mancias, pero casi todas en desuso sobre todo, al decaer la cultura griega ,que tenía tres oráculos: el de delfos, el de cumas y el de eritrea.

### **1.6.1 Telepatía y su Relación con la Brujería**

La telepatía se refiere a la transmisión o lectura del pensamiento de una persona a otra con el hecho de concentrarse en lo que se quiere o se desea. Relacionada con las coincidencias, debido a que en ocasiones se piensa en alguien con gran insistencia y resulta que esa persona nos llama, nos la encontramos o recibimos noticias de ella, o se piensa mucho en algo y de alguna manera se consigue y es justo en ese momento cuando pensamos que es obra de la magia.

Generalmente su campo de estudio abarca la importancia del pensamiento y los misterios de la mente en contacto con el cerebro y sus ramificaciones para que se pueda lograr o conseguir lo tanto deseado, pero su estudio es tan complejo que lo que se obtiene son meras suposiciones o ideas vagas que no alcanzan a explicarnos el porqué de este fenómeno.



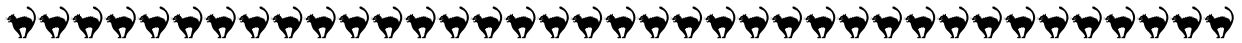
## 1.7 MISA NEGRA: SECRETOS Y REALIZACIÓN



*El aquelarre: grabado del siglo XVI.*

Así como existe la misa tradicional para estar en comunión con un ser superior (Dios), existe su contraparte que es una celebración llamada misa negra o aquelarre, y consiste en la comunión con las llamadas fuerzas oscuras (Diablo), que se celebran generalmente en lugares apartados y solitarios donde se realizan toda clase de actividades consideradas profanas: sexo en todas sus variantes, consumo de estupefacientes, alcohol, golpes y degradaciones físicas llegando hasta los sacrificios de animales y en el peor de los casos, de seres humanos. A las personas que realizan estas prácticas se les llama brujos y se cree que hacen -durante la misa negra- un pacto con el Diablo. Se creía que al concluir el pacto, el Diablo marcaba el cuerpo de la bruja, y que una inspección detenida del mismo podía permitir su identificación como hechicera.

Mediante el pacto, la bruja se comprometía a rendir culto al Diablo a cambio de la adquisición de algunos poderes sobrenaturales, entre los que estaba la capacidad de causar maleficios de diferentes tipos, que podían afectar tanto a las personas como a elementos de la naturaleza; en numerosas ocasiones, junto a estos supuestos poderes se consideraba también a las brujas capaces de volar (en palos, animales, demonios o con ayuda de ungüentos), e incluso el de transformarse en animales.



Entre los antecedentes históricos encontramos el siguiente texto que nos proporciona una información muy detallada acerca del tema, *“Se creía que las brujas celebraban reuniones nocturnas en las que adoraban al Demonio. Estas reuniones reciben diversos nombres en la época, aunque predominan dos: sabbat y aquelarre. La primera de estas denominaciones es casi con seguridad una referencia antisemita, cuya razón de ser es la analogía entre los ritos y crímenes atribuidos a las brujas y los que según la acusación popular cometían los judíos. La palabra aquelarre, en cambio, procede del euskeraaker (machocabrío) y larre (campo), en referencia al lugar en que se practicaban dichas reuniones.”*

*“Según se creía, en los aquelarres se realizaban ritos que suponían una inversión sacrílega de los cristianos. Entre ellos estaban, por ejemplo, la recitación del Credo al revés, la consagración de una hostia negra, que podía estar hecha de diferentes sustancias, o la bendición con hisopo negro. Además, casi todos los documentos de la época hacen referencia a opíparos banquetes (con frecuencia también a la antropofagia) y a una gran promiscuidad sexual. Una acusación muy común era la del infanticidio, o los sacrificios humanos en general.”*

*“La principal finalidad de los aquelarres era, sin embargo, siempre según lo considerado cierto en la época, la adoración colectiva del Diablo, quien se presentaba en las reuniones en forma humana o animal (macho cabrío, gato negro, etétera.) El ritual que simbolizaba esta adoración consistía generalmente en besar el ano del Diablo (osculum infame). En estas reuniones, el Diablo imponía también supuestamente su marca a las brujas, y les proporcionaba drogas mágicas para realizar sus hechizos.”*



*“Se creía que los aquelarres se celebraban en lugares apartados, generalmente en zonas boscosas. Se creía también que algunos aquelarres se celebraban en lugares muy lejanos de la residencia de las supuestas brujas, que debían por tanto hacer uso de sus poderes sobrenaturales para desplazarse volando. Algunas fechas se consideraban también especialmente propicias para la celebración de aquelarres, aunque varían según las regiones. Una de ellas era la noche del 30 de abril al 1 de mayo, conocida como la noche de Walpurgis.”<sup>24</sup>*

Un aspecto no menos importante lo apreciamos en un extracto de la entrevista realizada al licenciado Arturo Loyola: *“la misa negra la realizan las sectas, suele ser a través de los espiritistas, las efectúan también los santeros, el ku kux klan y se realiza en diversos lugares, un templo, un terreno, puede ser una casa, donde se reúne un grupo de personas que se visten de negro tanto hombres y mujeres, a esos encuentros obviamente le llaman misa negra porque en lugar de estar en un altar con nuestro padre Jesucristo al frente, pues ahí esta Lucifer, ahí esta Satanás; la imagen de él, entonces se le llama misa negra porque conjugan toda su fuerza del pensamiento, hacen invocaciones, hacen conjuros, hacen oraciones; están haciendo una petición cualquiera que ellos desean para que Lucifer se las conceda -y se las concede- a cambio de que ellos ofrecen su espíritu, ofrecen su alma al Diablo entonces se hace. Obviamente en estas misas negras hay gente de poder, poder económico y político que acuden a eventos de este tipo y al hacer este tipo de rituales están obteniendo protección que les permite hacer y deshacer, que al final de cuentas nada les va a pasar porque están protegidos por aquél, por su invocación, te puedo decir que este tipo de misas son muy dadas a mezclarse con otras ceremonias como la santería o con la Santa Muerte ya que todas se enfocan a lo mismo.”<sup>25</sup>*

---

<sup>24</sup> Dr. G. Maxwell, *Magia Negra*, Ediciones Roca 1982, Impreso en México. 150 Pág.

<sup>25</sup> Loyola, Arturo, *Licenciado en Comunicación y Periodismo, Practicante de Ciencias Ocultas y espiritualista sanador, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa*, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.





También es conocido que dentro de este tipo de celebraciones se consumen una gran cantidad de sustancias psicotrópicas y un elevado consumo de alcohol que permiten a los asistentes ambientarse y sufrir alucinaciones creyendo así que las cosas realmente suceden, el licenciado Loyola nos comenta: *“Hay personas que lo practican, esto se realizaba con nuestros antepasados, sobre todo los bisabuelos, los tatarabuelos que tenían conocimiento de ello, incluso también entre las tribus se consume cierto brebaje para permitir o darle paso a ese ente, a ese ser negativo encarnado o desencarnado que se hiciera presente o sea se le daba con esa intención, de trabajar su mente para que se hiciera presente o de manifestarse y entonces al manifestarse comenzaba la depuración para curar, para sanar. Pero esto se aplicaba antaño pero con fines de sanar ahora en la actualidad y con la proliferación de las sectas, esto se transformó en una fiesta pagana donde se consume todo tipo de drogas y excesos sexuales en los cuales se degrada al ser humano llegando incluso a sacrificar a los animales y beber su sangre o bañarse en ella”*<sup>26</sup>.

Se atribuía a las brujas la capacidad de desplazarse volando a los aquelarres. Esta creencia se remonta, a la Antigüedad clásica, aunque a menudo fue vista con escepticismo. Los procedimientos empleados para volar varían según los diferentes testimonios por ejemplo, se hace referencia a la creencia de que las brujas se desplazaban en animales voladores. Sin embargo, el medio de locomoción más frecuente, y que como tal ha perdurado en la imagen actual de la bruja, es la escoba.

El simbolismo de la escoba se ha interpretado de diversas formas. Para algunos autores se trata de un símbolo fálico, lo que se relacionaría con la supuesta promiscuidad sexual de las brujas. Otras teorías mencionan que la escoba pudo haber sido utilizada para administrarse determinadas drogas. En cualquier caso, llama la atención al tratarse de un objeto relacionado casi exclusivamente con la mujer.

---

<sup>26</sup> Idem.



Con respecto a los vuelos de las brujas, las opiniones de los teólogos de la época estuvieron muy divididas. Para algunos, tenían lugar físicamente, en tanto que otros consideraban que se trataba de ensueños inducidos por el Diablo. Modernamente se han relacionado con el consumo de ciertas drogas conocidas tales como el beleño, la belladona, el estramonio, la marihuana, los hongos, cocaína, etc...

“Una de las interpretaciones que más arraigo han conseguido en medios neopaganos, es la que hace a las brujas representantes de antiguos cultos paganos, anteriores al Cristianismo, que sus perseguidores habrían identificado, errónea o malintencionadamente, con la adoración al Diablo. La principal defensora de esta teoría fue la inglesa Margaret Murray, que la expuso en tres libros: *El Culto de las Brujas* (1921), *Dios de las Brujas* (1933) y *El Rey Divino* (1954). Según Murray, *la brujería deriva de una antigua religión neolítica, en la que se practicaban sacrificios humanos* (en gran medida, las teorías de Murray están influenciadas por la obra clásica de James George Frazer, *La rama dorada*).”

Según esta teoría, las "*noches de brujas*" o *sabbat* corresponderían a las épocas del año en que, en el neolítico, se realizaban Ritos de Fertilidad para lograr que la naturaleza no muriera en el invierno y concediera buenas cosechas en el verano, el 31 de Julio y el 1 de Febrero. Estas reuniones serían el residuo de los ritos femeninos griegos y romanos al dios Baco y otros ritos de origen Tracio. Y las denominadas brujas serían las herederas de las sacerdotisas Bacantes tras la entrada del Cristianismo. El Macho cabrío parece corresponder más al dios de la fertilidad Pan y a los sátiros.

El punto de vista de Murray sobre la brujería resultó muy atractivo por el destacado papel que concedía a la mujer y a su sexualidad, por lo que implicaba su resistencia contra la opresión de la Iglesia. Durante los años 30, surgió en el Reino Unido un movimiento de recuperación de la brujería, en gran medida basado en las teorías de Murray. Tuvo también una gran influencia en Gerald Gardner, autor del que puede considerarse el texto fundacional de la Wicca, *Witchcraft Today* (1954), cuyo prólogo fue escrito por Murray. Las tesis de Murray, que gozaron de amplio crédito hasta la década de 1960, son hoy muy cuestionadas ya que se basan en fuentes poco dignas de crédito (las confesiones de las propias brujas, a menudo realizadas bajo tortura).



“Jonas” seudónimo que adopta un brujo negro muy conocido y respetado entre los practicantes comenta la descripción de una misa negra: *“Nada ha estado tan asociado con el Satanismo más que la misa negra. El decir que la más blasfema de todas las ceremonias religiosas no es una invención literaria es una afirmación que necesita evaluarse. El concepto popular de la misa negra es el siguiente: Un sacerdote renegado está ante un altar que consiste en una mujer desnuda, sus piernas abiertas de par en par y su vagina expuesta, en cada uno de sus puños cerrados sostiene una vela negra hecha de la grasa de un niño sin bautizar, y un cáliz lleno de la orina (o sangre) de una prostituta el cual reposa en su vientre.*

*Una cruz invertida cuelga sobre el altar, y hostias triangulares hechas de pan quemado o de nabo ahumado son bendecidas metódicamente a medida que el sacerdote las unge debidamente en los genitales de la mujer que sirve de altar. A continuación, se nos dice, se hace una invocación a Satán y varios demonios, la cual es seguida por un desfile de oraciones o salmos cantados al revés o llenos de obscenidades... todo ello realizado dentro de los confines de un pentagrama (protector) trazado en el suelo. Si el diablo aparece, lo hace invariablemente bajo la forma de un hombre bastante ansioso que lleva la cabeza de un chivo negro sobre sus hombros. Sigue a continuación un popurrí de flagelaciones, quema de libros religiosos, cunilingus, felaciones, y besuqueo de cuartos traseros- todo ello teniendo como fondo un cantar constante de letanías de la sagrada Biblia, y profanaciones continuas de la cruz- Si durante el ritual se puede matar un bebé, tanto mejor; porque como todo el mundo sabe, éste es el deporte favorito de un satanista.”<sup>27</sup>*

Si esto suena repugnante, es fácil entender el éxito que tuvieron las misas negras en mantener a los fieles devotos resguardados en sus iglesias. Ninguna persona “decente”, al enterarse de tales blasfemias, podría dejar de tomar partido por los inquisidores. Los propagandistas de la iglesia hicieron muy bien su trabajo, informando al público a su debido tiempo de las herejías y actos horrendos de los paganos, cataros, bogomilos, templarios y muchos otros a los que, debido a sus filosofías dualistas y su lógica, a veces satánica, tenían que ser erradicados.

---

<sup>27</sup> “Jonas”, Estudiante de Ciencias Ocultas y Brujo Negro, Magia y Misa Negra: Entrevista directa, 27 de Marzo del 2011, Mercado de Sonora, México D.F., 1 hora 45 minutos.



Las historias de niños sin bautizar que eran robados por los satanistas para utilizarlos en su misa no solo fueron métodos de propaganda bastante efectivos, sino que también dieron a la iglesia de una fuente de ingresos constantes, cuando las preocupadas familias corrían a bautizar sus hijos para que no se los llevaran. Ninguna madre cristiana, al escuchar de los diabólicos secuestros, dejaría de bautizar a sus hijos.



Otra faceta de la naturaleza del hombre quedaba patente en el hecho que el escritor o artista, de pensamientos lascivos, podía ejercitar sus predilecciones más obscenas retratando las actividades de los herejes. El censor que vigila toda la pornografía, para saber de qué tiene que proteger a los demás, es el equivalente moderno del cronista medieval de los hechos obscenos del satanista (y, por supuesto, su moderna contraparte periodística).

El besar el trasero del Diablo durante la misa negra tradicional, es fácilmente reconocible como el antecesor del término moderno utilizado para describir a alguien que, al adular el ego de otra persona, obtendrá algún beneficio material del sujeto en cuestión. Como todas las ceremonias Satánicas se realizan en busca de cosas reales y materiales, el osculum infame, (o beso de la vergüenza) era considerado un requisito simbólico para el éxito terrenal, más que espiritual.

Hoy en día, una misa negra consistiría en blasfemar temas tan sagrados como el misticismo oriental, la psiquiatría, el movimiento sicodélico, el ultra liberalismo, etc. El patriotismo sería defendido, las drogas y sus gurús serían desafiados, lo mismo que los militantes aculturales, y la decadencia de la teología eclesiástica podría dársele un



empujón satánico. El mago satánico siempre ha sido el catalizador de la dicotomía necesaria para modelar las creencias populares, y en este caso una ceremonia de la misma naturaleza que una misa negra puede servir para un propósito mágico.

“En el año de 1666, hubo unos acontecimientos bastantes interesantes en Francia. Cuando murió Francois Mansart, el arquitecto del trapezoide, cuya teoría geométrica se convertiría en el prototipo de la casa encantada, se construía, según sus planos, el Palacio de Versailles. La última de las elegantes sacerdotisas de Satán, Jeanne Marie Vouvier (Madam Guyon) iba a ser superada por una oportunista mujer de negocios llamada Catherin Deshayes, también conocida como La Voisin. Aquí había una belleza que mientras practicaba abortos y vendía los venenos más eficientes a damas deseosas de librarse de sus maridos o amantes, encontró en las misas negras una fuente proverbial de ingresos. Sería correcto decir que en 1666 se llevo a cabo la primera *misa negra comercial*.”

En la región sur de San Denis, La Voisin compró una inmensa mansión y la llenó con despensas, celdas, laboratorios y... una capilla. Pronto se convertiría, para la realeza y otros diletantes menores, en algo de rigor el atender y participar en el mismo tipo de servicio mencionado antes en este capítulo. El fraude organizado y realizado en esas ceremonias ha sido marcado en la historia de manera indeleble como la verdadera misa negra.

El satanismo por diversión apareció en Inglaterra a mediados del siglo XVIII bajo la forma de la Orden de Sir Francis Dashwood de los franciscanos medianitas, conocido popularmente como el Club del Fuego Infernal (Hell-Fire Club). A medida que eliminaba la sangre y las velas hechas de grasa de niño de las misas del siglo anterior, Sir Francis se las arregló para conducir rituales repletos de mucha diversión y dejó a la posteridad una forma inofensiva y colorida de psicodrama. Una variante de ese grupo era el llamado Club Diletante, del cual Sir Francis era el fundador.

Fue en el siglo XIX en el que se intentó limpiar al Satanismo, en un intento febril de magos “*blancos*” tratando de llevar a cabo magia negra. Este fue un período muy paradójico para el Satanismo. Cuando La Voisin fue arrestada el 13 de Marzo de 1679, la suerte estaba echada. Las actividades degradadas de La Voisin habían manchado la majestad del Satanismo para mucho rato.



“En cuanto al satanismo, lo más cercano que hubo fueron los ritos neopaganos llevados a cabo por la Orden Hermética del Alba Dorada (Hermetic Order of the Golden Dawn) y después por la Orden de la Estrella Plateada (Astrum Argentuum) y la Orden de los Templarios Orientales, ambas fundadas por Aleister Crowley; que hasta el día de hoy niegan paranoicamente cualquier conexión con el Satanismo, a pesar de que el mismo Crowley se nombró a sí mismo como la Bestia del Apocalipsis. Aparte de alguna que otra poesía y un conjunto de parafernalia mágica, cuando no se dedicaba a escalar montañas, Crowley pasaba la mayor parte de su tiempo como un posudo por excelencia, y que trabajaba horas extras posibles. Al igual que su contemporáneo, el Reverendo Montague Summers, Crowley pasó gran parte de su vida con su lengua metida entre la boca, pero sus seguidores hasta el día de hoy parece que de alguna manera son capaces de leer significados esotéricos en cada una de sus palabras.”<sup>28</sup>

---

<sup>28</sup>Dr. G. Maxwell, *Magia Negra*, Ediciones Roca 1982, Impreso en México. 150 Pág.



Víctor Castro aporta una opinión sobre este apartado: “Paralelamente con estas sociedades, estaban los clubes de sexo que utilizaban al Satanismo como un gancho – costumbre que persiste hasta la fecha, y por lo cual deberían estar agradecidos los reporteros de periódicos baratos y amarillistas- Parece que la misa negra evolucionó de una invención literaria de la iglesia, a una manera depravada de ganar dinero, a ser un psicodrama para diletantes (*Que se dedica a un arte o ciencia por diversión o de forma no profesional*) e iconoclastas, convirtiéndose luego en un as bajo la manga para los medios de comunicación populares... si esto es así, ¿Cómo es que encaja en la verdadera naturaleza del satanismo – y quien estaba practicando magia satánica en los años anteriores a 1666?. La respuesta a este acertijo yace en otro.”

¿Está la persona que generalmente es considerada como Satanista, practicando el Satanismo en su verdadero significado, o lo hace desde el punto de vista tomado por los fabricantes de opiniones de la persuasión celestial? Siempre se ha dicho, y de justa manera, que todos los libros escritos sobre el diablo han sido escritos por los agentes de dios. Por consiguiente, es muy fácil entender cómo surgió cierta especie de adoradores del diablo, a través de las invenciones de los teólogos. Este personaje “malo” no está necesariamente practicando Satanismo verdadero. Tampoco es la encarnación viviente del elemento de orgullo desenfrenado, o de majestad del ser, que el mundo pos pagano dio a la definición clerical de lo que era malo. Por lo tanto, es el producto de una propaganda mucho más tardía y elaborada.

El pseudo-Satanista siempre se las ha arreglado para aparecer a lo largo de la historia moderna con sus misas negras de distintos grados de blasfemia; pero el Satanista verdadero rara vez es reconocido como tal. Sería una simplificación extrema el decir que todo hombre y mujer de éxito que hay en la tierra es, sin saberlo, un satanista practicante; pero la sed de éxito terrenal y sus beneficios son argumentos suficientes para no contar con la aprobación de San Pedro.

Si la entrada de un rico al cielo es algo tan difícil como el intento del camello de pasar por el ojo de una aguja; si el amor por el dinero es la raíz de todo mal; entonces por lo menos debemos suponer que los hombres más poderosos sobre la tierra son los más satánicos. Esto se aplicaría también a banqueros, industriales, papas, poetas, dictadores, y cualquier vocero y mariscal de campo de las actividades del mundo.



Ocasionalmente, a través de varios nexos, siempre se hallará que a los hombres y mujeres más enigmáticos de la historia se les ha acusado de haber practicado las artes negras, estos, por supuesto, salen a la luz como los hombres enigmáticos de la historia. Nombres como Rasputín, Zaharoff, Cagliostro, Roseberg y otros por el estilo son eslabones – o rastros, por así decirlo- del verdadero legado de Satán... un legado que trasciende cualquier diferencia étnica, racial y económica, lo mismo que trasciende ideologías temporales. Una cosa es segura: los estándares, filosofías y prácticas expuestas en estas páginas son utilizadas por los humanos más auto-conscientes y poderosos sobre la Tierra. En los pensamientos secretos de cada hombre y mujer aún motivados por mentes claras e inquietas, reside el potencial del satanista.”<sup>29</sup>



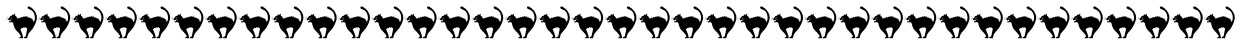
Sabedor de que mucha gente deseaba honrarlo como se merecía, gustaba Satanás de aparecer bajo diversas formas: era a veces macho cabrío o gato negro, o bien se presentaba como sujeto dotado con cuernos y un par de alas negras puntiagudas. Jamás dejaba de impresionar a sus incondicionales, que eran muchos.

Como podemos observar los ritos de magia negra en ocasiones se toman como mera fantasía, pero una vez que se trata el tema con la seriedad que se requiere, el asunto se torna más misterioso. No es raro encontrar en el mercado de sonora una infinidad de materiales y literatura relacionada con este tema desde lo superficial hasta ahondar en lo escabroso del satanismo y los aquelarres.

---

<sup>29</sup> Castro, Víctor, Ingeniero Mecánico Industrial, Estudiante de Ciencias Ocultas y Fenómenos Paranormales, Magia Blanca Y Magia Negra: Entrevista directa, 18 de Noviembre del 2008, Ecatepec de Morelos Edo. de Méx. 60 minutos.





Ahora bien, es muy conocida en México la relación que las misas negras tienen con los narcotraficantes. Existe información muy detallada de este tipo de ceremonias y de las evidencias que se han encontrado en los lugares donde se celebran dichos rituales: En un altar en Tamaulipas se detectó en el fondo una imagen de Lucifer, amuletos diversos, muñecos de brujería, velas de sebo, fetiches, etc. Lo más sorprendente fue la abundante sangre que manchaba pisos y paredes. Se encontró ahí mismo un machete, un cuchillo, un martillo, una lima de herrero, un perol, una caja con veladoras, vísceras de animales y un arco de llanta con carroña humana dentro así como guantes de látex de tipo quirúrgico. Tal como lo revelan las evidencias, en ese lugar efectuaban ritos demoníacos con sacrificios humanos.

Entre los elementos que integran una misa negra destacamos los siguientes:

### **El sacerdote**

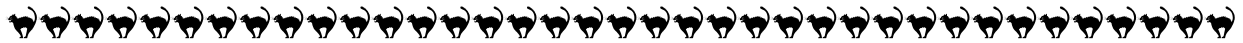
Es la persona que dirige la ceremonia. En muchos casos se trata de un religioso excomulgado. Él profanará la hostia sagrada e invitará a los asistentes a hacerlo. Asimismo, también invocará a Satanás en latín y recitará al revés textos cristianos.

### **La hostia sagrada**

Como el objetivo de estas misas es ridiculizar la liturgia cristiana, los seguidores escupen, pisotean o clavan alfileres a una hostia sagrada. En México, algunos grupos satánicos la consiguen pagando elevadas sumas de dinero en el mercado sacrílego. El momento más extremo llega cuando la hostia es introducida en la vagina de una mujer desnuda.

### **El acto sexual**

Las misas negras culminan con el coito. En muchas de ellas el acto sexual se lleva a cabo entre los asistentes en una especie de orgía. Sin embargo, existen otras ceremonias en las que el intercambio sólo se da entre el sacerdote y la mujer del altar, y los seguidores simplemente observan.



## **El color negro**

Dentro del sitio en el que se lleva a cabo la misa, las paredes suelen estar pintadas de negro. La mujer que se coloca en el altar (antes de desnudarse) y el sacerdote (así como los asistentes, si así lo desean) pueden vestir trajes largos y negros con capucha. El uso de este color representa la oscuridad de Satanás.

## **Los objetos**

Se utilizan paños mortuorios, estatuas de Satanás y velas rojas con la forma del demonio. En algunos casos se encuentra presente un presunto cráneo humano. Se encienden las velas y se dicen discursos satánicos por alrededor de 20 minutos. Este ritual termina con la entrada de una mujer sin ropa.

## **El cáliz**

Después de introducir la hostia en el cuerpo de la mujer, el sacerdote toma un cáliz, que es una mezcla de semen y secreciones vaginales. Se concibe como un brebaje que da inmortalidad a todo el que lo beba. Los asistentes a la misa también lo ingieren.

## **La mujer desnuda**

O también llamada sacerdotisa, puede ser virgen o no. Ella permanece recostada en un altar mientras se celebra la misa. En algunas ceremonias se le derrama la sangre de animales que fueron sacrificados. El sacerdote copula con ella frente a los asistentes, un poco antes de terminar la ceremonia.

## **Los seguidores**

En estas ceremonias sólo se admite a individuos que pertenecen a grupos satánicos. La entrada está estrictamente prohibida para las personas que sólo desean consumir drogas o tener sexo perverso y, mucho más aún, para los mirones o los periodistas. La principal cualidad de la misa negra era que fuese celebrada por un sacerdote renegado, la virtud que le concede la orden sacerdotal a *divinis et in aeternum*, de consagrar el pan y el vino en la carne y la sangre de Cristo, complace al Diablo y a sus adoradores.



El objeto de la misa negra, es realizar el culto igual que los cristianos sólo que al revés, maldición en vez de bendición, blasfemia y sacrilegio en vez de oración, la cruz invertida, cirios negros, letanías satánicas, libertinaje, desenfreno... Por ello el concurso de un sacerdote renegado es importante, quién mejor que él conoce el culto católico para poder invertirlo.

El diario La Crónica de Hoy, publicó en su sección Ciudad, el 16 de febrero de 1999, una extensa nota de Julio Pérez de León Sala sobre diferentes sectas de adoración al demonio que conviven en nuestra metrópoli, bajo la cabeza:

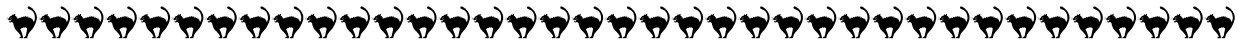
SE MULTIPLICAN EN EL DF LOS SEGUIDORES Y TEMPLOS DEDICADOS A SATANÁS, ÉL ES UNO SÓLO Y RIGE AL MUNDO, DICEN DEMONÓLOGOS.

*Desde cantantes populares que a través de su música alaban e invocan al “Príncipe de las Tinieblas” hasta misas negras y ritos satánicos, el llamado Maligno, tiene en el D.F., al menos, 40 templos en donde se le rinde culto. La diversificación de los espíritus del mal y como en la religión católica en donde cada santo y santa tienen su iglesia- ha generado que se multipliquen no sólo los adeptos sino los templos, pues, inclusive, existe una secta en la que se rinde culto a Lilith, la primera mujer de Adán, según una tradición judía.*

*Demonólogos consultados establecieron la diferencia de la secta satánica a la de los demás “ángeles del mal”, pues argumentan que el planeta Tierra -al igual que otros 609 mundos- está regido por Satanás, por lo que es a Él a quien se le debe rendir culto.*

*Para la Iglesia católica, sólo existe un diablo que aglutina su poderío a través de la figura de El Maligno, el “auténtico enemigo del hombre e incitador de todos los pecados”. Aunque en las sagradas escrituras se habla Satanás, Belcebú y Lucifer como si se tratase de personas o entes distintos.*

*El mal se aparece en todas las formas imaginables, el repertorio de imágenes es basto: va desde el clásico Macho Cabrío, de origen*



*dionisiaco (Dionisos el dios de la fertilidad entre los Griegos), la Serpiente (bíblica), el Cuervo, Murciélago, el Diablo rojo con cuernos, cola y trinchador, la Bestia ( es una imagen muy generalizada, que, de hecho, hasta ha sido musicalizada por Iron Maiden con su célebre The number of the Beast) -a propósito, el número del personaje que encarna todo mal es el 666-.*

Los comerciantes de lo “oscuro” promueven todo este tipo de efigies, en los que se incluye a los cirios negros, dijes y amuletos, y de importación llegan en forma de camisetas, portada de discos, casetes, y otras variedades de grupos musicales que se ostentan como los verdaderos invocadores de las fuerzas malignas.

Crónica consultó con varios sacerdotes que oficiaban misas negras. Dado el carácter culto de la materia optaron por el anonimato; sin embargo, uno aclaró que se trata no de aspectos legales o delirios de persecución, sino que lo trascendente del asunto son las pugnas existentes entre satánicos, fieles de Lucifer y los de Belcebú. Cada secta atribuye cualidades específicas y superiores a sus respectivas fuentes de adoración.

De acuerdo con los teóricos del satanismo y la demonología, entre ellos el que se hace llamar Incierte -los otros prefirieron guardar el anonimato-, es Luzbel o Lucifer (cuya etimología es Luz Bella) quien reina en este planeta, aunque nunca lo ha visitado; y Satán no es más un lugarteniente del primero, así como Belcebú. Tampoco se explican por qué se ha aceptado desde el principio que el reino de cualesquiera de estos tres personajes, es el de las sombras, tinieblas y se le atribuyen cualidades malignas. “Se trata simplemente, no de un ángel caído de la gracia del Creador, sino de un espíritu rebelde que se enfrentó directamente al Señor, pues no estaba de acuerdo en que todos los caminos de ascendencia y perfección espiritual condujeran hacia Él, y que la libertad consistía en el poder elegir”.

Desde entonces inicio “una campaña de difamación contra de los ángeles que no aceptaron con fe ciega los designios del Señor”, así lo afirmó un demonólogo entrevistado, cuyas teorías “no son las más ortodoxas y siempre son acatadas, y para no caer luego en discusiones áridas con otros compañeros, prefiero omita mi nombre”. Sin embargo, entre los creyentes del Príncipe de las Tinieblas, en



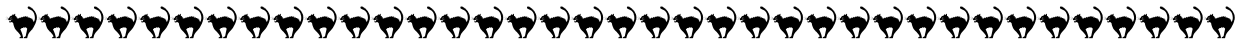
cualesquiera de sus formas y nombres, los denominados ritos satánicos son actos realizados por gente “ignorante que nada sabe de los misales negros y que sólo quieren llamar la atención, por eso sacrifican infantes y gatos para beberse la sangre”.

Lo cierto, aseguran los oficiadores de misas negras, es que la invocación de Satán no es a través de sacrificios sino de oraciones en latín y lo que buscan los seguidores es redimirse ante su dios y acatar sus preceptos, que de acuerdo con los integrantes de estas logias, a México, aún no han llegado las escrituras del Maligno, por lo que no han podido lograr que se personalice. “Las escrituras llegan a los países donde se le rinde culto de manera solemne, real y respetuosa; mientras existan los narco satánicos y otras subespecies que piensan que sacrificando animales y personas es como se llega a Satán, jamás llegarán los emisarios”.

Para los católicos, las almas más susceptibles de ser invadidos por El Maligno, son aquellas que no han pecado y se han entregado por completo a seguir el camino de Cristo en la tierra, “aunque todos estamos expuestos, quienes reciben mayor número de tentaciones son quienes, están más cerca de la perfección espiritual”, aseguró un clérigo.

### **El misal negro**

Aunque fue poco lo que se pudo saber acerca de las misas negras, por las diferencias existentes entre los ángeles del mal, los sacerdotes demoníacos confirmaron a Crónica que, de entrada, se escupe la imagen de Cristo: “se tiene que encontrar la verdadera aberración, en todo momento, a las efigies ‘sagradas’”. Esto es uno de los requisitos que los “pescadores” deben advertir en las personas antes, siquiera, de explicarles que pueden ingresar a la secta; por lo tanto, “ser ateo no basta”, es necesario demostrar fehacientemente “que se tiene animadversión, incluso, que se tiene cierta cantidad de molestia con el sólo hecho de mencionar al Supremo”. El trabajo del “pescador” es estar atento a éstas y otras señales en las actitudes de la gente. “Es una labor delicada, pues si algún simple ateo entra a nuestras misas, seguramente se espantará y desperdigará nuestra ubicación y nuestra fe, lo que nos hará más débiles y las escrituras jamás llegarían, ese es el riesgo”.



Sin especificar quién es el encargado o supervisor de traer las escrituras a nuestro país o cómo llegarían, el predicador continuó con su escueta explicación. “A la misa se tiene que llegar con la convicción de que lo que buscas no es por el camino tergiversado que nos han querido imponer, la salvación no es a través de la religión que se ostenta como mayoritaria (católica) pues lo que se busca es la perfección y si como dicen ellos son muchos los llamados y pocos los elegidos, ese rebaño está muy contaminado y sucio, nosotros preferimos almas convencidas que muestren su fe a todas horas y no sólo cuando desfallecen”.

Al ritual hombres y mujeres deben llegar con túnica negra, las últimas con ropaje que más excite al sexo opuesto, el altar se encuentra a unos tres metros de altura y solo puede estar el oficiante en compañía de un o una asistente al misal, quien, yace acostado desnudo sobre el Baphomet (símbolo Satánico tradicional empleado por los Caballeros Templarios que es una estrella pentagrama) con la cabeza en el pico de la estrella que da al oficiante, piernas cerradas y brazos abiertos, como si estuviera crucificado al revés. En caso de ser mujer, ésta alineará sus piernas a las líneas de los picos abiertos de la estrella de cinco lados.

El altar se encuentra adicionado de dos veladoras: una negra en la que se queman los pedimentos escritos en un pergamino, y en la otra, la blanca, se queman las maldiciones. El templo permanece solo iluminado por una generosa dotación de cirios negros.

El misal inicia con el repique de las campanas, luego de sonar el gong (empleado para conjurar a las fuerzas de la oscuridad), y con bendición del templo a través del símbolo fálico (que es el signo de la fertilidad). El oficiante inicia el ritual con la frase en latín: “In nomine Dei nostri Satana Lucifer excelsi!” (“En nombre de nuestro Dios Satanás Lucifer”). Luego de las primeras oraciones - invocación, el oficiante levanta el cáliz que es rigurosamente de plata, pues el oro, es el único metal al que rehúyen las fuerzas del mal, por eso, en las iglesias resplandece el color dorado en los marcos y otras partes de las iglesias. El contenido del recipiente, no es precisamente la sangre del asistente que se halla acostado sobre el Baphomet, sino, algún tipo de licor que no fue especificado.



Luego de que el oficiante y asistentes ingirieron el contenido del cáliz, el primero, lee las peticiones y las quema, lo mismo que las maldiciones. Cada asistente, entonces hace sus Trabajos Mágicos de manera individual, la colectividad es interrumpida por un indeterminado tiempo. La parte final, consta de la invocación de los cuatro príncipes: Satán, Lucifer, Belcebú y Leviatán, cuando se supone están presentes se procede a la lectura de la Llave Enoquiana (a falta de la Biblia Satánica), se hace sonar la campana y las palabras finales de la misa: “Está listo”.

Pese a la solemnidad anunciada, y pese a los cánticos al mal, en algunas misas se escucha música de cantantes populares mexicanos; la música extranjera con mensaje “subliminal satánico” es más variada y en algunos casos como Queen, AC/DC, Iron Maiden, las consignas son en Latín.

Las técnicas subliminales han evolucionado a pasos sorprendentes, los antecedentes directos, son empleados por los artistas antes mencionados, cuya edición de invocaciones era realizada y percibida al momento de ser puestos los discos y casetes al revés; ingenieros en sonido consultados sostuvieron que “esa era la época arcaica del efecto subliminal. Ahora es en la misma música en la que se puede insertar mensajes que se pueden percibir en el inconsciente”, el cual, según psicólogos, hace actuar al subconsciente de cada persona.

Cada secta, sea la satánica, la luzbelina o la que profesa culto a Belcebú, tendría un intérprete de música popular que difunde un mensaje maligno a la población. Hasta Lilith tiene sus adoradores feministas. Sobre ésta última, se tiene referencia que, así como, Luzbel que se reveló a los mandatos del Señor, Lilith fue la primera acompañante de Adán en el Paraíso y fue creada, no a partir de una costilla, sino de la misma tierra, al igual que Adán; sin embargo ella se reveló en contra del orden establecido y al exigir igualdad de derechos y no serle concedidos se autoexilió en el Mar Muerto, donde tuvo relaciones carnales con los demonios que habitaban el lugar. Los esfuerzos del Creador por recuperarla fueron vanos.

En México hay unas cuantas seguidoras que buscan la reivindicación de los derechos de la llamada “vampiresa”, pues se dice que chupaba la sangre de los recién nacidos.



“Ni así se explica que los que se autodenominan satánicos anden haciendo sacrificios, son malas interpretaciones y sobre todo deformaciones de gente ignorante que cree que tomando sangre logra invocar a Satán”, refieren sacerdotes de cultos demoníacos.

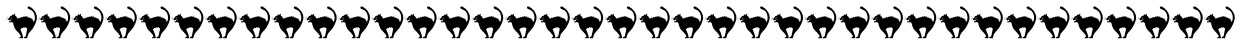
La psicóloga Linda Serrano hace mención de que *“la brujería tiene que ver con la predisposición, con la sugestión, la persona que te está recibiendo en este caso el brujo o el chamán ya sabe de eso no , sabe cómo tu vienes, entonces eso es su función y su labor tratar de manejar la información por ahí, entonces si tiene que ver la sugestión o la predisposición de las personas ante tales circunstancias, es decir la persona ya está mentalizada a que efectivamente tiene un mal y el brujo únicamente refuerza esa creencia y de ahí se aprovecha para realizar sus curaciones”*.

¿Crees que realmente sea efectivo el uso de estas actividades?

*Mira dentro de la psicología existe también lo que se llama la capacidad de discriminar entonces cuando yo me enfoco en tratar de ver los problemas que yo tengo; tratar de ver la solución en el afuera, en el exterior, es más fácil pensar no hacerme tan responsable de mi vida y pensar que las soluciones están afuera entonces en vez de yo cambiar , en vez de cambiar mis patrones, es más fácil pensar que alguien me está haciendo brujería entonces voy, ya sea por referencia de otras personas, en este caso las personas son como fuente de información, “este caso a mí también me pasó” y voy a hacer lo mismo que mi amiga, entonces ahí ya existe un factor clave que es “a mi amiga como le funcionó yo estoy predispuesta a creer, entonces ya voy”, esto es lo que te digo, la capacidad de discriminar, al ir estoy invirtiendo tiempo, dinero, esfuerzo y todo eso me hace pensar que la persona ésta me da una solución.*

*Ciertos rituales tienen ese objetivo, entonces cuando llego a mi casa empiezo a concentrarme en eso. En que seguramente si ha de ser cierto, para empezar. Para buscar la causa de mis problemas en eso, ahora ya cuando empiezo a tener resultados me empiezo a enfocar en que sí, casualmente las cosas se empiezan a acomodar supongamos un ejemplo:*





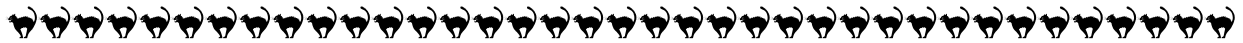
*Emocionalmente yo ando con las pilas bajas, químicamente todo mi cuerpo empieza a condicionarme a ver las cosas mal, llego ahí a este lugar y al empezar a tener la atención de esta persona que a lo mejor no la encuentro afuera, pues empiezo a concentrarme en esto, la química empieza a cambiar empiezo a ver mejores resultados afuera, por ejemplo, empezamos a segregar lo que se llaman endorfinas, serotonina, oxitocina, que todos estas sustancias son clave para regular lo que es el apetito, el sueño, y todo esto va a hacer que empieces a tener mejor ánimo, que empieces a ver otras oportunidades donde aparentemente no existían cuando estaba mal y que voy a pensar, bueno que todo eso tiene que ver con que fui y ya se solucionaron mis problemas, ya encontré la solución, entonces esa es la capacidad de discriminar, de empezar a ver cosas donde antes no las veías.*

## **1.8 BRUJOS FAMOSOS EN LA HISTORIA DE MÉXICO**

Existen diversos tipos de especialistas distribuidos por toda la República Mexicana; que se dedican al ejercicio de la magia en sus diferentes manifestaciones; entre ellos destacan los curanderos o Médicos Indígenas, estos llevan a cabo actividades para curar enfermedades, efectuar ceremonias y rituales de tipo mágico con objeto de prestar su ayuda de muy variadas formas a las personas que la solicitan.

En México existen y han existido un buen número de brujos efectivos y charlatanes, brujos blancos y brujos negros (hechiceros) pero solo unos cuantos son reconocidos a nivel nacional e internacional y aquí haré mención de ellos.

Entre los más famosos tenemos a Fidencio Síntora Constantino, mejor conocido como “EL NIÑO FIDENCIO” , considerado taumaturgo, curandero, *médico folk* , santón o cirujano mágico, realizó curaciones desde 1927 a 1938 en Espinazo, Nuevo León. Uno de sus pacientes más notables fue el General Plutarco Elías Calles, ex presidente de México.



“Nació el día 13 de noviembre de 1898 en el Valle de las Cuevas Guanajuato, en su acta de nacimiento el nombre oficial es Fidencio Constantino Síntora. Todos los otros datos que aparecen en la fe de bautismo que existe en la vicaría de Irámuco, Guanajuato lo registran con el nombre mencionado en el encabezado de este escrito. El nombre de Fidencio S. Constantino en el que antepone el apellido materno al paterno es adoptado por él posteriormente. No se saben las causas de este cambio, tal vez fue por el gran apego que tuvo de pequeño con su madre.

Valle de las Cuevas es una ranchería con casas edificadas, por lo que no es posible confundir que Fidencio haya nacido en una cueva, ya que en la misma acta de nacimiento se indica no indígena. De los documentos descritos también se obtienen los datos de sus padres quienes fueron el señor Socorro Constantino y la señora María del Transito Síntora. Esta pareja, además de Fidencio tuvo más hijos de los que se tiene conocimiento son: Buenaventura, Socorro, Joaquín y Fulgencia.”<sup>30</sup>



Sobre este personaje el licenciado Arturo Loyola comenta:

“Fidencio, era rodeado por sus compañeros quienes pedían les adivinara la suerte o les hiciera predicciones; como las respuestas no siempre eran gratas para los

---

<sup>30</sup> Aguirre Beltrán, Gonzalo *Medicina y Magia, el proceso de aculturación en la estructura colonial*, México, Instituto Nacional Indigenista, colección de Antropología Social, No. 1, 1963. 834 Pág.



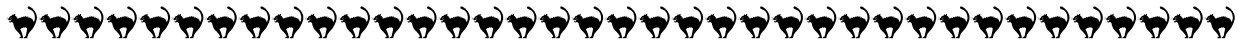
gandules, a Fidencio, le llovían golpes a menudo; y quien acudía en su ayuda era Enrique quien por sus intervenciones también compartía las golpizas que Fidencio recibía de la tropa de chiquillos que les echaba montón.”

Asume entre sus labores normales curar a jornaleros lastimados o enfermos, así como auxiliar a las mujeres en sus partos. Las gentes de la región empiezan a apreciar sus servicios y acuden de las ranherías a solicitar sus servicios. Por su bondad y sus manifestaciones de afecto por los demás, empieza a tener fama y se le van presentando al mismo tiempo casos de curaciones complejas obteniendo éxito. Llegó a convertirse en el gran doctor de doctores para cientos de miles de hombres, mujeres y niños que cada día imploraban su benevolencia y la bendición de sus poderes divinos.

Uno de los factores importantes después de sus increíbles métodos de curación y que incrementó aún más la fama del Niño Fidencio fue la visita del presidente de la República el Gral. Plutarco Elías Calles. Aunque su gobierno de 1924 a 1928 fue escenario de la guerra cristera, tomando medidas muy drásticas ante el Arzobispo de México y expulsando a más de 200 clérigos y ordenando también el cierre de todos los conventos, colegios y asilos, generando así una guerra larga y sangrienta en donde su único objetivo era hacer respetar las leyes de Reforma.



Fidencio en el momento de extirpar un cáncer en una rodilla, usando un vidrio como bisturí.



Aún, y con todo esta controversia el 8 de febrero de 1928 El gral. Elías Calles visitó Espinazo Nuevo León, acompañado de su comitiva. En una entrevista realizada por un reconocido periódico al sr. Enrique López de la Fuente éste declaró: Que el Presidente pidió a Fidencio que lo curara, no fue revelado su padecimiento, solamente Fidencio supo qué le pasaba. Agregando que el Sr. Presidente fue cubierto de miel con otras recetas del propio Niño sobre su cuerpo desnudo y solamente cubierto con una cobija. El Niño Fidencio trató al Presidente con las mismas atenciones que daba a los demás enfermos. El Presidente permaneció en un cuarto alrededor de 6 horas y preocupado el Sr. Enrique de que ya había pasado mucho tiempo decidió ir en busca de Fidencio. Finalmente lo encontró haciendo otras curaciones y le preguntó a qué hora iba a ir a atender al Sr. Presidente y con tranquilidad le respondió "Ah! se me olvidó ", regresando a donde el Presidente y terminó de esta manera la curación. En respuesta a la curación y atenciones que le prodigó Fidencio, el Gral. Calles, le envió por ferrocarril alimentos y medicamentos para cubrir en parte las necesidades de la población.”

Otra curandera famosa fue Bárbara Guerrero, mejor conocida como **“Pachita”**, ella ejerció sus dotes curativas en la colonia El Arenal en la Ciudad de México, la particularidad de está curandera era que para realizar sus sanaciones entraba en trance y decía que Cuauhtémoc, a quien también llamaba **“el hermanito”**, se introducía en ella y era él quien realizaba las curaciones.

El brujo “Jonás” cuenta sobre esta curandera *“el cuerpo de Pachita, chamana invidente, era "ocupado" por Cuauhtémoc, el legendario caudillo mexicano que otrora enfrentara a Cortés, ahora investido con el don terapéutico; y preformaba bajo su dirección y con el apoyo de un equipo de cirujanos astrales y ayudantes encarnados (dentro de los cuales figuraba el propio autor), complicadas operaciones a los ojos, el cerebro, la médula espinal, el hígado, genitales, próstata y otros órganos internos y externos; incluyendo trasplantes de órganos materializados de la nada.*



*Trátase de un consejo y apoyo espiritual para afrontar las vicisitudes de la vida; del tratamiento de las enfermedades de Dios, producto natural del estilo de vida de los sufrientes; o de aquellas provocadas por una descuidada - y negligente - práctica profesional, o por la envidia venial o la asistida por brujería (daño), el Cuauhtémoc en Pachita, conocido en contexto como "el Hermano", disponía siempre de un recurso, un gesto, una palabra y una técnica, para aliviar el sufrimiento; y para sus intervenciones terapéuticas, valíase tan sólo de un burdo y oxidado cuchillo de cocina, ejerciendo en condiciones que no podrían etiquetarse de asépticas en ningún hospital del mundo.*

*No obstante, las intervenciones se caracterizaron por ser limpias, no iatrogénicas y - lo mejor de todo - exitosas, de lo que dan cuenta las miradas de pacientes – desahuciados muchos de ellos por la ciencia médica - de México, los Estados Unidos y otras partes del mundo, que se entregaban a sus manos. Recuerdo que yo estuve a punto de decirle que no era el Hermano el que había hecho aquello sino la misma Pachita en otro nivel de conciencia, pero me contuve.*

*¿Quién era yo después de todo para afirmar algo así? Jamás en ninguna meditación había yo llegado a un nivel en el que pudiera trasplantar unos pulmones. ¿Cómo podía yo saber si en verdad Cuauhtémoc existía y era capaz realmente de ocupar el cuerpo de Pachita?*

*A partir de ese momento decidí no juzgar y simplemente aceptar lo que veía y oía. Pero no era fácil...“*



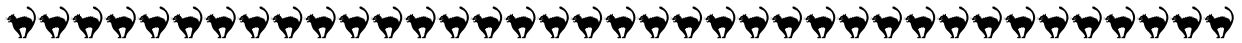
"Hay un mundo más allá del nuestro, un mundo que está lejos, también cercano e invisible. Ahí es donde vive Dios, donde vive el muerto y los santos. Un mundo donde todo ha pasado ya, y se sabe todo. Ese mundo habla. Tiene un idioma propio. Yo informo lo que dice. El hongo sagrado me toma de la mano y me lleva al mundo donde se sabe todo. Allí están los hongos sagrados, que hablan en cierto modo que puedo entender. Les pregunto y me contestan. Cuando vuelvo del viaje que he tomado con ellos, digo lo que me han dicho y lo que me han mostrado." --**María Sabina**.



No se puede pasar por alto a María Sabina, también llamada “*La sacerdotisa de los Hongos*”, nacida en la sierra de Huautla de Jiménez, Oaxaca; desde muy niña tuvo contacto con los hongos alucinógenos y descubrió los poderes curativos de estos. El ingeniero Víctor nos dice: “María Sabina -cuando me toco conocerla- era una viejecita del estado de Oaxaca, para ser exactos es en Huautla de Jiménez, Oaxaca, cercano a Chiquihuitlán Villa de Juárez, propiamente cuando era niña cuidaba las ovejas de su familia y tal vez por accidente o por necesidad comió plantas y hongos que la ponían en trance (intoxicada) y escuchaba voces que le decían que enfermedades padecían las personas, le indicaban de qué manera sanarlas.”<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> Idem.



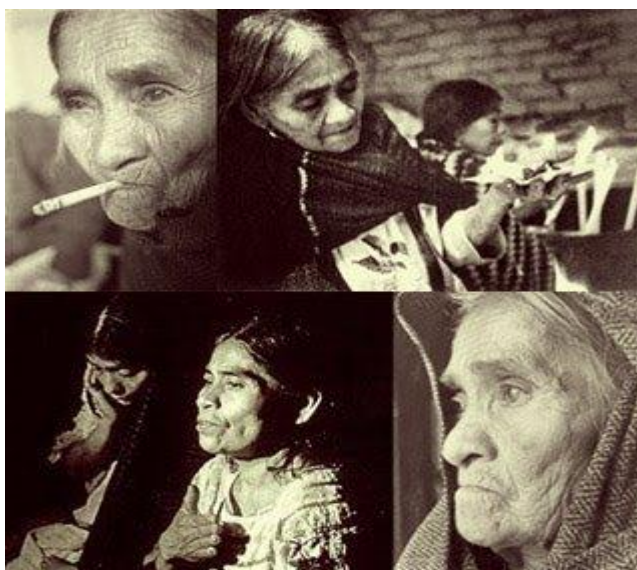
“Llamada curandera, chamán o *Chjota Chjine* (la que sabe) por sus conocimientos, basados principalmente en su interacción con los hongos sagrados conocidos como *Teonanacatl*, de la familia *Psilocibe*, a los cuales ella los llamaba cariñosamente “angelitos” o “niñitos”. Esta sanadora mazateca practicó la videncia y la medicina, cantando durante largas ceremonias, mezclando los conocimientos prehispánicos con la influencia de la corriente católica.

Persona humilde, llevaba una vida simple en lo cotidiano. Sembraba maíz y frijol en su terreno y no cobraba a sus pacientes, quedando a la espera de lo que cada persona pudiera darle. **María Sabina** fue visitada por innumerables personas. Entre los conocidos podemos citar a The Beatles, Bob Marley, los Rolling Stones, Aldous Huxley y hasta Walt Disney.





Pero fue conocida en el mundo occidental en su mayor parte gracias al investigador Robert Gordon y su esposa Valentina Wasson, considerados los padres del estudio de los hongos, quienes han escrito invaluables libros, estudiando entre otros los usos de la amanita muscaria, que se representa en los cuentos de niños con su sombrero rojo y pintas blancas.



Gordon Wasson tuvo su primera experiencia con ella en 1955, y a partir de allí comenzó a publicar sus experiencias en revistas y libros, e inclusive un disco que registra los cantos de Sabina durante una ceremonia (“Mushroom Ceremony of the Mazatec Indians of Mexico”, 1957).





Smithsonian Folkways Recordings); otro libro escrito por Wasson es titulado: "*The Wonderous Mushroom*"; uno de los hongos empleados en las ceremonias del "Hongo Sagrado", antes no habían sido clasificado, por lo que lo catalogó como *psilocibe wassonni*.<sup>32</sup>



María Sabina convirtió a la sierra mazateca en el paraíso de los hongos alucinantes. La simple existencia del hongo la convierte en un vegetal exótico pero ella les dio el toque místico con el don que poseyó. Ella les hablaba con mucho cariño: *hongos niños, hongos payasos, hongos de Dios, hongos sagrados*, y los invita al salir el sol, para que también ellos salgan. Tiene ella la debida poesía para expresar sus propios pensamientos. De niña a veces los hongos eran su único alimento. Se dice que las chivas se volvían locas al ingerir dichos hongos.

---

<sup>32</sup>[Amazon.com: \*\*Magia y brujería en México\*\*: Lilian Scheffler: Books](https://www.amazon.com/Magia-y-brujer%C3%ADa-en-M%C3%A9xico/dp/968380098X)

Amazon.com: **Magia y brujería en México**: Lilian Scheffler: Books. ... that actually approached "**magia**" in **Mexico** from a historical and anthropological view. ...  
[www.amazon.com/Magia-y-brujería-en-México/dp/968380098X](https://www.amazon.com/Magia-y-brujer%C3%ADa-en-M%C3%A9xico/dp/968380098X) - 198k



Gracias a los hongos ella logró desarrollar su mente como para poder oír a la hierba crecer, y hablar con los hermanos gusanos, las amigas mariposas y las vecinas luciérnagas. Las nubes parecían los juguetes que nunca tuvo, y su alma volaba hasta ellas. Le llegaban posteriormente depresiones demoledoras, pero le quedaba la sabiduría; aquella con la que curó, en actos muy ligados a la hechicería, el dolor de sus semejantes.

Su segundo esposo era un brujo temido en la región, cierta vez el desahució a un anciano pues sus brujerías ya no le sirvieron, y ella lo fue a ver. Comió los hongos y comenzó una letanía de gran terapia sugestiva:

“Soy una mujer que llora, soy una mujer que habla, soy una mujer que da vida, soy una mujer que golpea, soy una mujer espíritu, soy una mujer que grita, soy Jesucristo, soy San Pedro, soy un Santo, soy una mujer del aire, soy una mujer de luz, soy una mujer pura, soy una mujer muñeca, soy una mujer reloj, soy una mujer pájaro, soy la mujer Jesús, soy el corazón de Cristo, soy el corazón de la Virgen, soy el corazón de nuestro padre, soy el corazón del padre, soy la mujer que espera, soy la mujer que se esfuerza, soy la mujer de la victoria, soy la mujer del pensamiento, soy la mujer que



adora, soy la mujer doctora, soy la Mujer Luna, soy la interprete, soy la mujer estrella....soy la mujer del cielo.....”



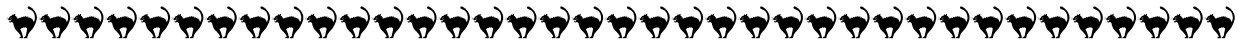
Esta es la letanía completa. Ella preparaba los hongos, procurando que fueran siempre por parejas, hembras y machos, para que así pudieran: “Chupar los malos humores y purificar la sangre; hongos pájaros que chupan la enfermedad y permiten adivinar los males para evitarlos. Entre los personajes célebres que la visitaron destacamos la presencia de Aldous Huxley, así como varios artistas de talla internacional.”<sup>33</sup>

Una curandera muy famosa es Doña María Matuz que vive en el estado de Sonora, en el poblado de Casas Blancas entre Guaymas y Obregón, en la comunidad Yaqui. Ella da cita al tel. 6441426167 y las curaciones son sin costo alguno. Ella afirma que sana porque está al servicio de Dios para sus hermanos.

También encontramos a Doña Petra en esa misma comunidad misma que afirma curar siguiendo las indicaciones de “doctores” ya fallecidos. En you tobe podemos encontrar testimonios de sus proezas en materia de sanación.

---

<sup>33</sup> Ibidem



## 1.9 PANORAMA ACTUAL DE LA MAGIA Y LA BRUJERÍA EN MÉXICO

En la actualidad, nos damos cuenta que la brujería en México es el resultado de la fusión de las tradiciones ocultas de los indígenas prehispánicos y de los españoles que llegaron después de la conquista, además de los elementos del mismo tipo que proporcionaron los esclavos negros.

En las comunidades rurales esta situación se encuentra más arraigada como en el caso de Catemaco una comunidad del estado de Veracruz, o la comunidad de Suchitlán, ubicada junto a las faldas del Volcán de Fuego en la ciudad de Colima, pero aquí en la ciudad de México encontramos el ejercicio de esta actividad en pleno corazón de la urbe, dentro del Mercado de Sonora, famoso por la venta de artículos destinados para tal fin así como la proliferación de curanderos y brujos que ejercen en este lugar la práctica de la magia y brujería en sus pasillos y la visita de muchas gentes que acuden para encontrar una solución a sus problemas ya sea para bien o para mal.

Durante el decenio de los años sesenta el nombre de México apareció con frecuencia en los reportes científicos y médicos de la investigación de plantas en el mundo, debido al gran número de especies vegetales que contienen sustancias capaces de provocar alucinaciones. La ciencia médica se interesó en conocer y estudiar el uso que las culturas indígenas de México hacen de plantas como el peyote y el ololihuiqui en sus fiestas ceremoniales y rituales. Durante años recientes eran frecuentes encontrar en México números investigadores extranjeros (antropólogos, médicos, químicos) que recolectaban la flora medicinal en regiones como Oaxaca, Chiapas, la tierra Tarahumara o entrevistando a los miembros de comunidades indígenas ya que deseaban aprender de ellos el uso y la aplicación de estas plantas.

A partir de los años ochenta, el interés por conocer las plantas medicinales y su uso se ha propagado en todo el mundo. El desarrollo tecnológico ha dado paso a nuevas metodologías y procedimientos que han modificado sustancialmente el estudio de la herbolaria y permiten visualizar el papel de los nuevos medicamentos preparados a base de plantas.



La herbolaria de México, afortunadamente no esta tan lejana a este notable desarrollo científico y técnico. Hoy en día diferentes Instituciones como es el caso del Instituto Mexicano del Seguro Social, algunas facultades e institutos de la Universidad Autónoma de México, y el Instituto Politécnico Nacional, entre otras, llevan a cabo investigaciones sobre la flora medicinal del país en muy variados aspectos.

En los años setenta de este siglo, se produjo un cambio importante en el empleo y estudio de la herbolaria en la mayor parte del mundo. Tal giro provino de la Organización Mundial de la Salud, la cual reconoció que las plantas medicinales usadas por las culturas autóctonas (llamadas medicina tradicional) desempeñaban un papel importante en la salud de muchos países. Se funda en México el instituto Mexicano para el Estudio de las plantas medicinales (imeplam).

Se recuperó la bibliografía histórica sobre la materia, se crearon nuevos bancos bibliográficos respecto a la flora mexicana., se fundo el Herbario de Plantas Medicinales, colección formada con colectas de los etnobotánicos y se establecieron laboratorios de química y farmacología en el mismo instituto.

Hoy día en pleno siglo XXI se continúa creyendo en los hechizos y en la brujería, pero se distingue a los especialistas que causan el mal de los que se dedican a curar cierto tipo de enfermedades o bien ayudan en la solución de determinados problemas. Los curanderos y brujos atienden a las personas que acuden a ellos para aliviar sus males, evitar peligros, conservar el trabajo o triunfar en los negocios, evitar la mala suerte, ser afortunado en amores o recuperar al ser querido, dañar a los enemigos o protegerse de ellos, etcétera.

El fenómeno de la brujería (negra y blanca) tiene en México características muy especiales, puesto que no existe la concepción del pacto con el diablo más que en algunos casos aislados; se cree que los poderes de los especialistas son innatos y es Dios quien se los proporciona. Dentro de los rituales muchas veces utilizan oraciones y símbolos católicos que han sustituido a los prehispánicos.



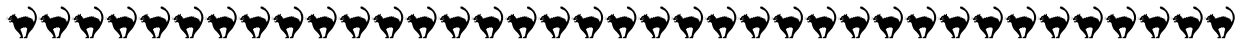
Actualmente esta práctica es una mezcla que lleva dentro de sí el manejo de hierbas medicinales, algunos elementos de las creencias y el ritual prehispánico, ciertas técnicas de la brujería occidental, a lo que se añaden creencias y prácticas de la religión católica relaboradas muchas veces ante la cruz, se invoca a Dios o a algún santo en especial para que preste su ayuda, con el objeto de retirar un maleficio o realizar una sanación.

En la ciudad de México, en muchas ciudades y pueblos del interior de la República se acude a los brujos-curanderos para que se realicen limpieas, las cuales son consideradas como el tratamiento más popular de la brujería mexicana. La fe que rodea el procedimiento de las limpieas se encuentra presente en muchísima gente, perteneciente a diferentes estratos sociales. Parece ser que quienes se someten a estos tratamientos mágicos cuando tienen una enfermedad o dificultad, hacen que esta fe ayude de manera determinante en esta situación.

La gran mayoría de personas en México acude con un curandero o sanador para solicitar una ayuda espiritual para subsanar sus dolencias físicas y espirituales pero pocas son las que lo aceptan públicamente; por temor, desconfianza, vergüenza, etc.

Desde artistas, políticos, hombres de negocios, hasta la persona más humilde ha tenido relación o trato con este tipo de actividades, y de manera involuntaria realizan pequeños rituales como el persignarse, el portar un amuleto o el simple hecho de usar o vestir un color determinado para una reunión o cita.

También observamos la gran proliferación y el aumento desmedido de establecimientos que aseguran mejorar la fortuna, atraer al ser amado con “amarres”, quitar mal de ojo, lectura de tarot o alguna otra serie de lecturas como la del café o los caracoles; y resulta increíble que tengan tanto éxito para subsistir y es que por cada “trabajito” llegan a cobrar por lo menos mil pesos en tres sesiones ¡ah! Porque con una sola no basta, y siempre resulta que aunado al padecimiento que lleva, siempre trae usted otros padecimientos y males que le deseo el vecino, el mal amigo, la amante, la competencia et... y sale más apesadumbrado que cuando llegó, pero eso sí con la esperanza de que con su tratamiento que le recomiende el sanador sus problemas se resolverán.



La clase política no es la excepción en el libro Los brujos del poder de José Gil Olmos, reportero de Crónica encontramos una vasta lista de personajes que hacen uso de esta actividad para logra sus metas, personalidades de la talla de Elba Esther Gordillo, Martha Sahagún, Carlos Salinas, Ernesto Zedillo, quienes tienen gran poder político, si es funcional o completamente falso le dejamos a usted la respuesta.

## 1.10 RELACIÓN DE LA MAGIA CON LA IGLESIA CATÓLICA

*“Para los católicos, las almas más susceptibles de ser invadidos por El Maligno, son aquellas que no han pecado y se han entregado por completo a seguir el camino de Cristo en la tierra, aunque todos estamos expuestos, quienes reciben mayor número de tentaciones son quienes, están más cerca de la perfección espiritual.” Padre Toño*

En México tenemos la particularidad -como se mencionó anteriormente- de que la brujería no se relaciona o en casos aislados con los pactos satánicos sino que entra en contacto directo con el culto a la Virgen de Guadalupe y a los santos de la religión católica, y en todos los casos se emplean oraciones como El Padre Nuestro, El Credo, El Ave María; sumado a esto se emplean imágenes y esculturas de los santos en los altares dedicados a la sanación, y en el caso de la magia negra imágenes y estatuas de los demonios.

"La brujería no es mala. En ella realmente no hay dioses o demonios ya que esos son solo conceptos de la religión católica aplicados a la brujería. Además, la brujería no tiene nada que ver con el satanismo. Cuando se confunde con este es generalmente por dos razones:

1 El satanismo utiliza, aunque invertido, el pentagrama de la brujería, para sacrificios humanos y de animales. En la brujería este pentagrama solo significa el equilibrio entre el agua, el fuego, la tierra, el aire y el espíritu del ser humano.

En la antigüedad se llamaron brujas o brujos a todos aquellos que renegaban de la fe Católica.”<sup>34</sup>

---

<sup>34</sup> Daniel García Morales, Experto Esotérico, la iglesia y la brujería: Entrevista directa, 5 de Febrero del 2012, Coacalco de Berriozabal Edo. de Méx. 120 minutos.





“La práctica de la brujería era en realidad sinónima de perpetuación del culto a la naturaleza, a través de la cual trataban de entrar en relación con otras naturalezas superiores que se manifestaban en forma de fuerzas desconocidas. En aquel momento, el hombre anhelaba alcanzar elevadísimos objetivos que no podía obtener por sus limitados medios físicos; quizás el principal empeño de los seguidores de la brujería era lograr vivir en libertad, cosa que el feudalismo y el cristianismo les impedían constantemente.



A lo que los inquisidores cristianos llamaban brujería era en realidad la práctica de las religiones autóctonas de la Tierra. Cuando se luchaba contra la brujería, no se estaba haciendo más que batallar contra una invencible religión ancestral. De este modo fue necesaria la artificial introducción de la figura del Diablo, que originalmente no tenía ninguna relación con las antiguas religiones. El Diablo, el mal, era el elemento clave para desacreditar a quienes no se sentían cristianos y la excusa ineludible para exterminar a éstos y a la herética cultura cosmogónica que habían heredado.”<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup>G. Martineau, *Magia, Brujería y Talismanes antepasados del saber*, Ediciones Amaina 1976 267 Pág.





“La religión católica o cristiana desvirtuó en gran medida la practica de los rituales, en realidad este culto consistió en una cosmogonía que tiene al Sol como gran dios hacedor de luz y dador de vida, representado en la Tierra por la Madre Naturaleza, la cual proporcionaba comida. De la misma necesidad de alimentación surgió el culto a la caza, entendiendo esta tarea como acto mágico; y enseguida apareció un dios del caza simbolizado en forma de animal totémico con cuernos, con los que indicaba su fortaleza y bravura. Esta figura evolucionó hasta llegar al macho cabrío, bestia que adoraron los viejos euskaldunaks y a la que llamaron Akerra.

El Akerra o macho cabrío negro era venerado en un ritual de fertilidad las noches de plenilunio, para que la diosa lunar les iluminara con sus rayos femeninos y facilitara la fecundación de la Tierra y la procreación de todas sus criaturas, manteniendo constante de este modo el ciclo vital del Universo. Aún hoy en día, el macho cabrío continúa siendo el animal protector del ganado y del bosque en algunas zonas forestales.

Por derivación etimológica, el lugar donde se celebraban los cultos a la Naturaleza recibió el nombre de aquelarre. En un principio, nada tenía que ver con el maléfico esta inocente descripción geográfica (el prado del macho cabrío). Más con el tiempo, esta hermosa palabra fue adquiriendo nuevas connotaciones de un modo que está concisamente narrado por el antropólogo vasco José Mari Apalategui.



El sentido etimológico del término "Aquelarre" en la lengua vasca es el siguiente: AKE LARREN LARREA que quiere decir "el prado del macho cabrío", pero también tiene otra acepción: "el lugar en donde se reúnen las personas que participan en el Aquelarre"; y tiene hasta un tercer sentido simbólico que es importantísimo, "la celebración de cultos heterodoxos en contraposición a la celebración de cultos de la religión cristiana", bien fuera en su versión católica como también en la versión del protestantismo. Resumiendo, el término "Aquelarre" significaba el origen o manifestación de un sentido de rebeldía contra las normas establecidas, y que ha trascendido hasta nuestros días a través de los medios de la religión cristiana."<sup>36</sup>



Eso es, en verdad, lo cierto de la tenebrosa brujería: un simple culto natural practicado por los pueblos que no quisieron abandonar sus viejas tradiciones. La resistencia la pagaron cara; con el tiempo, a las persecuciones se fueron añadiendo nuevas imputaciones. Todo ello provocó que las prácticas no cristianas fueran exterminadas, pero nadie podrá borrar jamás el hecho de que la brujería se hubiese cimentado sobre la religión más antigua del mundo hasta formar parte de ella.

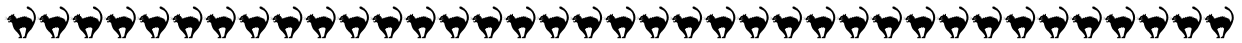
---

<sup>36</sup> "Hermano Leonardo", Curandero y Esotérico del Mercado de Sonora, "la Iglesia y los Curanderos", Entrevista directa, México Distrito Federal. 3 horas.



Todos recordamos cuentos infantiles en los que algún protagonista se encuentra -al amanecer, casi siempre- con la bruja del pueblo, dedicada a recoger hierbas para sus pociones en las cercanías de un arroyo o en un claro del bosque. Con esas hierbas confeccionaría después los bebedizos para curar el dolor de espalda o el mal de amores, para cicatrizar la herida o para que el hijo volviera sano y salvo de la guerra. No conviene olvidar que durante la Baja Edad Media y el Renacimiento el mundo campesino vivió librado a sus propios medios y estas brujas, con conocimientos que debían pasar de madres a hijas, era lo más parecido a un médico, psicólogo y hasta abogado de que disponían las sencillas e ignorantes gentes de las aldeas perdidas de la Europa de la época. Del mismo modo en nuestros antepasados prehispánicos estos conocimientos fueron transmitidos de padres a hijos hasta derivar a lo que hoy día se le llama sanación o brujería.

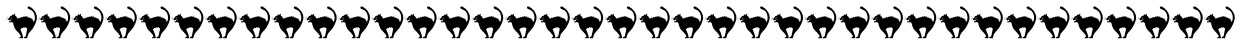
Esto de las hierbas puede explicar, además, la persistencia de ciertos "delitos" que aparecen en las confesiones. Casi todas las brujas afirmaban volar, pero la moderna farmacopea ha descubierto que varias de las hierbas que usaban con más frecuencia, como la belladona, tiene efectos alucinógenos. Si pudiéramos resucitar a algún inquisidor y hacerle escuchar el relato de quien ha utilizado LSD, el inquisidor no dudaría que está ante un brujo o un poseso. De modo que quizá las pobres brujas no eran más que unas curanderas que acabaron por creerse las alucinaciones que aparecían en sus fugas de la realidad, realizadas por medio de las drogas que se hallaban a su alcance.



En realidad, la brujería que practicaron nuestros antepasados no tuvo ninguna relación con el Diablo ni gozó de ningún poder maléfico sobrenatural. Las brujas que realmente puedan tener tratos con el maligno, nunca saldrán a la superficie, no lo hicieron entonces y no lo harán ahora. Pero desde luego, esas son una minoría.

La "caza de las brujas" se trató, simplemente, de un fenómeno sociológico producido a raíz de la intolerancia de las autoridades de la época, que no quisieron transigir con la pervivencia de los viejos cultos religiosos de tipo pagano. Estas religiones fomentaban las costumbres de la libertad social, de la igualdad, y no admitían una estructura social superior que no fuera la de los dioses encarnados en la propia Naturaleza. Ello, naturalmente, no fue aceptado por la nueva moral cristiana, que estructuraba la sociedad de forma vertical y bajo premisas de intolerancia.

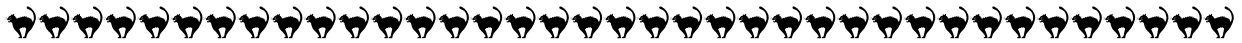




Si bien parece cierta la celebración de reuniones sabáticas que tenían lugar las noches de viernes a sábado, y que se conocieron con el nombre de aquelarres, también lo es que, en los últimos tiempos del siglo XVII, se renegaba del dios cristiano y se luchaba contra él, porque su actuación, transmitida al pueblo a través de la imposición y la arrogancia, era despótica, intolerante, injusta y cruel, y además protegía a las clases pudientes; por ello, es lógico que durante el transcurso de estos aquelarres surgieran algunos levantamientos contra el sistema social protegido por el dios cristiano.



Todavía hoy, en el siglo XXI, aquellas personas que no siguen las normas establecidas por la imperante cultura y moralidad religiosa, continúan siendo perseguidas hasta lo que es posible, produciéndose auténticos linchamientos morales. Hoy, la Iglesia sigue condenando oficialmente el esoterismo.



El párroco Jorge Espinosa dice: *La brujería existe, así como tenemos a Dios, también existe el Maligno por lo tanto todos los seres humanos somos susceptibles de ser tentados .La Biblia, la enseñanza de los Padres de la Iglesia y la tradición no dejan lugar a dudas sobre el hecho que los seres humanos tienen la libertad para pactar con el diablo el cual tiene influencia en la tierra y en las actividades humanas. **La Biblia condena la brujería** y la hechicería, no como falsas o fraudulentas, sino por ser una abominación: "A la hechicera no la dejarás con vida" (Exodo 22,18; Ver también Deuteronomio 18,11-12). La narrativa de la visita del rey Saúl a la hechicera de Endor (I Reyes 28) demuestra que su evocación de Samuel fue real y tuvo efecto. En Levítico 20,27 se lee: "El hombre o la mujer en que haya espíritu de nigromante o adivino, morirá sin remedio: los lapidarán. Caerá su sangre sobre ellos". Está claro que en estos casos se trata de un espíritu adivino.*



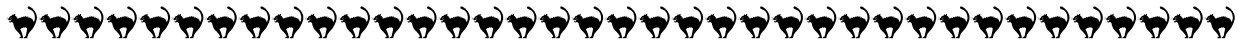
*El Pueblo de Israel, en muchas ocasiones, se tornó a la práctica de la adivinación y a la consulta de brujos, yendo así en contra de los mandatos de Dios. (Ez 13:18-19; 2 Cron 33:6; Jer 27:9...).*

*El Antiguo Testamento muestra claramente como los Israelitas y sus vecinos paganos estaban conscientes de la brujería y la magia. En el libro de Éxodo 7:11 leemos que el Faraón: "llamó a todos los sabios y adivinos. Y ellos también, los magos de Egipto, hicieron las mismas cosas (que Moisés) por medio de sus artes secretas".*



*El Primer Mandamiento condena la brujería, la magia y todo tipo de adivinación: "Yo Soy el señor tu Dios...no tendrás dioses extraños delante de mi" (Ex 20:2-3).*

*El Nuevo Testamento igualmente condena la brujería como una realidad perversa: (Gálatas 5,20; 13,6; Apocalipsis 21,8; 22,15). El mago Simón era practicante de la magia pero le dio envidia de los Apóstoles al ver que la gente recibía el Espíritu Santo cuando ellos imponían las manos. Ofreció dinero a los Apóstoles para que le enseñaran como hacer esto y Pedro le contestó: "...tú corazón no es recto delante de Dios. Arrepiéntete, pues, de esa tu maldad..." (Hechos 8:9-22).*

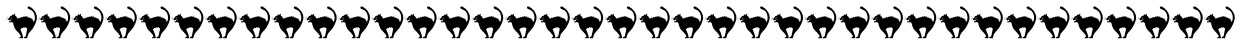


“La brujería opera con poder satánico (dado por Satanás). Se trata de los poderes que oprimen a los hombres y que Jesucristo confrontó hasta morir y resucitar para librarnos de ellos. Su victoria no nos evita la lucha contra el maligno sino que nos da la fuerza para vencerlo si tenemos fe. Porque nuestra lucha no es contra la carne y la sangre, sino contra los Principados, contra las Potestades, contra los Dominadores de este mundo tenebroso, contra los Espíritus del Mal que están en las alturas. Efesios 6:12. Debemos evitar tanto el exagerar como el minimizar el poder de Satanás. En una guerra es esencial conocer las fuerzas contrarias y saber como vencerlas. Satanás tiene poder para tentar y asediar a los fieles, pero su poder no es comparable al de Dios Todopoderoso.



Satanás puede causar persecuciones y hasta el martirio de los fieles. La victoria de los santos no está en vivir sin pruebas sino en vencerlas manteniéndose fieles a Dios. El demonio existe y entra en relación con aquellos que lo buscan. Como recompensa a quién le ofrece culto, el demonio otorga poderes preternaturales para obtener poder, fama, dinero, influencia, es decir las cosas que desea la carne. Por medio de la brujería se puede llegar a lograr el éxito en el mundo profesional ya sea como artista, profesional, militar, político, etc. Estas personas pueden parecer muy atractivas y tener un gran don de ganarse a la gente hasta el punto de atraer grandes multitudes y convertirse en dioses para sus admiradores los cuales son capaces de hacer hasta lo irrazonable por sus ellos.





Los poderes del mal pueden cegar las mentes y fanatizarlas portentosamente. La brujería no es mera superstición. Quién está amenazado por brujerías que recurra al Señor por protección y no tema. Debe poner en Dios toda su confianza y practicar su fe, no por miedo a la brujería sino por convicción: acercarse a los sacramentos, la oración personal y pedir a los hermanos que oren por él. La gracia del Señor jamás faltará a quién la busque. El demonio ciertamente arrastra hacia su reino del mal a los que se involucran en ella y a sus aduladores. Si no hay arrepentimiento y conversión, el final será el infierno. <sup>37</sup>



“Jamás debemos ir a otro brujo para *defendernos*. Eso sería caer en la trampa del demonio haciendo lo que él quiere: que desconfiemos de Dios para que recurramos a él. Muchas veces las personas recurren a la brujería en momentos de desesperación, cuando creen que es el último recurso que les queda. En esos momentos vulnerables alguien les ofrece la brujería como una solución fácil. Como católicos jamás recurrimos a ningún medio espiritual fuera de Dios.

---

<sup>37</sup> Párroco Antonio Zavala, Sacerdote de la Iglesia de Guadalupe Victoria. La iglesia y la brujería: Entrevista directa, Ecatepec de Morelos , Estado de México. 60 minutos.



Cuando pedimos la intercesión de los santos, por ejemplo, no buscamos una vía alterna sino que buscamos su ayuda tan solo y precisamente para mantenernos fieles al Señor como ellos lo hicieron. Hay dos familias: la de Dios y la del demonio. Cada uno recurre a los miembros de la suya. Pidamos a Dios que prefiramos morir antes de buscar algo del demonio.<sup>38</sup>



El padre Antonio comenta que su postura es la de la Santa Iglesia y niegan la existencia de la brujería como tal y dicen que las personas que la ejercen y de quienes la solicitan no son reconocidas y que es gente falta de fe. La recomendación es que se acerquen más a la iglesia y tengan mucha fe y eleven oraciones para tranquilizar su alma y calmar el espíritu; que si están bien con Dios no hay nada que temer.

---

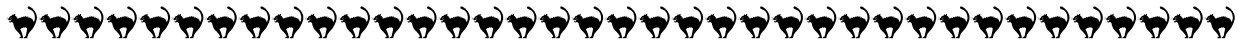
<sup>38</sup> ibidem



## **CAPÍTULO II**

### **MERCADO DE SONORA**

“Cuando no se puede influir directamente sobre el curso de los acontecimientos, el hombre utiliza métodos analógicos e indirectos. Ahí radica todo el secreto de la magia.” *Alberto el Grande*



## 2.1 DE VISITA EN EL MERCADO DE SONORA

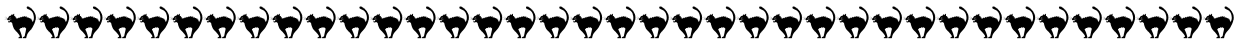
Asistir al mercado se convierte en una auténtica aventura por el mundo de lo fantástico, lo esotérico y lo sobrenatural. Se venden todo tipo de productos bruñeriles y herbolarios, o sea, que ahí se unen en extraña comunión las curaciones reales de las yerbas aztecas con lo parasicológico de los medicamentos obsesivos.

Llamado anteriormente "Mercado de los brujos o Mercado de los animales" es uno de los mercados más emblemáticos y populares del Distrito Federal en México. Conocido mundialmente por la magia y esoterismo y en años recientes por la venta de productos relacionados a la Santa Muerte y San Judas Tadeo. El mercado fue inaugurado el 23 de septiembre de 1957 por el presidente Adolfo Ruiz Cortines y Ernesto Peralta Uruchurtu regente de la Ciudad de México. En sus pasillos se localizan 404 locales con infinidad de mercancías: cerámica, hierbas medicinales, imágenes religiosas, juguetes, productos esotéricos, alebrijes y animales exóticos.



El "Mercado Sonora" se encuentra localizado sobre la Avenida Fray Servando Teresa de Mier # 419 Colonia Merced Balbuena, Delegación Venustiano Carranza, código postal 15800 (entre las calles San Nicolás, Canal y la Viga, a espaldas de la estación central de bomberos) .





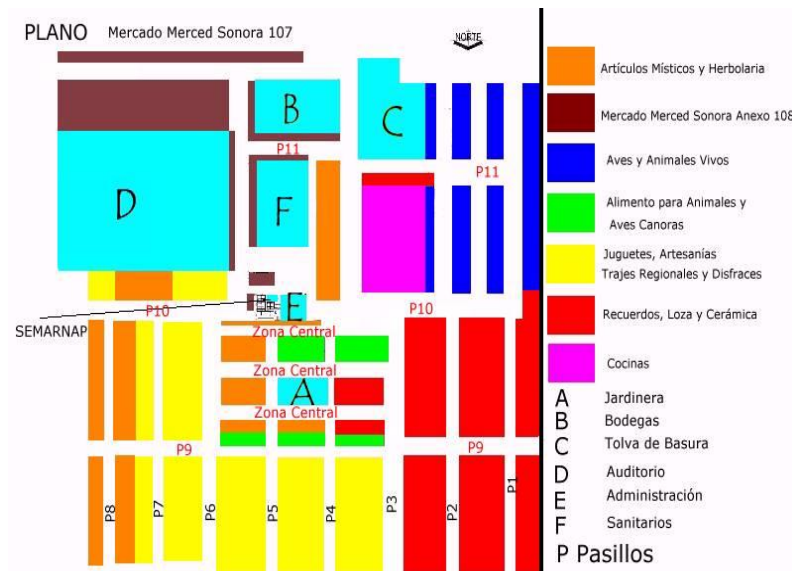
Inicialmente conocido como "Merced Baños" debido a que en sus comienzos en este lugar había instalaciones de w.c. y regaderas al servicio de los comerciantes de la zona y formase parte del complejo de comercio popular de la Merced, el "Sonora" toma su nombre por la cercanía que guardaba con el cine Sonora (hoy extinto y convertido en tienda de autoservicio), desde entonces es denominado oficialmente "Mercado Merced Sonora", pero no fue hasta 1974 cuando este centro de comercio popular tomo su estructura actual después de tantos anexos y adaptaciones, hoy está conformado sobre 10,262 metros cuadrados que se distribuyen en la nave mayor "Mercado Merced Sonora 107" y la nave menor "Mercado Merced Sonora Anexo 108". Dentro de la primera podemos encontrar por sus largos 11 pasillos artículos cerámicos, artesanales, decorativos, esotéricos, herbolarios, así como juguetes, los llamados alebrijes, artículos de temporada y para cualquier evento social (bodas, cumpleaños, etc.), venta de animales exóticos y accesorios para mascotas. En la segunda nave principalmente encontraras imágenes de santos, artículos para limpias, quitar salaciones, pócimas infalibles para atraer el amor, etcétera. Pero también hierbas y plantas medicinales para curar cualquier mal y también para realizarlo.

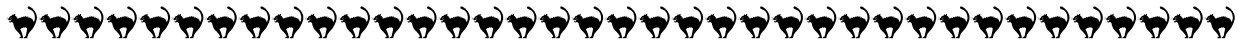


Hoy por hoy, este mercado se ha convertido en uno de los emblemas de esta Cd. de México, siendo conocido incluso a nivel internacional. El "Sonora" que a pesar de sus 44 años y ser objeto de múltiples siniestros que han puesto en entredicho su existencia, ha sabido evolucionar y mantenerse en el negocio, siendo ahora el segundo centro de comercio popular más conocido y concurrido del D.F., solo por debajo de la "Central de Abastos de Iztapalapa". Pero no podríamos dejar de lado a los locatarios de este lugar, que son vivo ejemplo de gente trabajadora, de la poca que le queda a nuestra ciudad, que cada día hacen el esfuerzo por mantenerse en el gusto de la gente y hacer del Sonora una excelente alternativa para visitar un fin de semana con la familia o los amigos.



El "Mercado Sonora" cuenta actualmente con más de 400 locales distribuidos en 11 pasillos, en los cuales usted podrá adquirir lo que esté buscando a precio bajos, pero la apariencia no es sincera, los pasillos del mercado son un auténtico laberinto, se necesita de un excelente sentido de orientación para no perder la brújula, por eso le brindamos este sencillo croquis del interior del mercado.





En la página web de México Desconocido <http://www.mexicodesconocido.com.mx/el-mercado-de-sonora-distrito-federal.html>, encontramos el siguiente texto que nos proporciona una información detallada sobre las actividades esenciales de éste mercado:

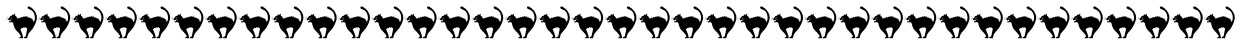
*Las dos secciones que han hecho más famoso al mercado son la de **plantas medicinales y la de magia**; ambas bien diferenciadas, si bien comparten un mismo espacio.*

*El uso de las plantas medicinales tiene una larga tradición en México. Producto de cientos de años de observación empírica y experiencia compartida, su utilización está estrechamente vinculada a conceptos religiosos y mágicos, además de ser un elemento cultural que en un país con tantas tradiciones como es el nuestro, constituye una práctica muy arraigada. Tanto los jardines botánicos como los mercados de plantas medicinales han persistido en México, conservando el conocimiento y preservando las especies botánicas.*

*La enorme variedad de plantas medicinales que encontramos en el mercado nos habla de lo extendida que está la costumbre de utilizarlas. En los pletóricos pasillos donde se expenden, podemos encontrar hojas de aguacate para las inflamaciones, flor de manita para el corazón, flores de jacaranda para el estómago, «tripas de Judas» para los dolores musculares, axocopaque contra el reumatismo, árnica para aliviar los dolores producidos por golpes, manzanilla para los téis, toloache para el amor, y la «cabeza de negro» tan popular en los últimos años porque en ella se encontró materia prima para la obtención de la cortisona; pericón para cocer los elotes y para proteger las casas y los cultivos; flores de bugambilia para la tos, toronjil para los «corajes», y un sinfín de plantas con aplicaciones en todas las ramas de la medicina.*

*En estos puestos también se venden víboras de cascabel, enteras o encapsuladas, las cuales tienen fama de curar el cáncer; zorrillos desecados con los que se prepara un caldo que «fortalece la sangre», estrellas de mar, y cruces de ocote para la buena suerte; trenzas de ajos machos para proteger las casas*



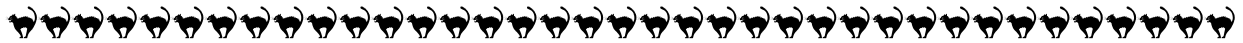


*de las envidias; chupamirtos que se emplean como amuletos y ojos de venado para proteger del “mal de ojo”.*

*Medicina impregnada de magia en la que la intervención de las divinidades se conjuga con la experiencia. Finalmente llegamos a los puestos que más fama han dado al mercado: aquellos en los que se venden objetos directamente relacionados con las prácticas mágicas. Desde la remota antigüedad, la magia ha sido un recurso muy efectivo para influir sobre el destino y lograr que las cosas resulten a la medida de nuestros deseos.*

*Estos puestos tienen características especiales, y aun cuando en ellos también expenden algunas plantas, su giro más importante son los amuletos: las herraduras para proteger las casas, las velas y veladoras de todos colores para «trabajos» específicos: verdes, azules, rojas, blancas, amarillas o negras; polvo de oro, sal negra y de otros colores, alumbre, polvos en bellos sobrecitos de diseños antiquísimos, agua de San Ignacio para deshacerse de las personas indeseables, lociones de fuertes aromas y jabones para reforzar el efecto, sobre todo usados para «conseguir novio» o para que la pareja nos ame eternamente. Pero quizá más importantes que los objetos en sí, son las recetas que los vendedores proporcionan según sea el caso y ajustándose a las necesidades del cliente.*

*Sonora es un mercado versátil en el que se conjugan la tradición y la modernidad, la magia y lo eminentemente práctico, la medicina y la fe; en fin, en él encontramos todos los elementos para hacernos la vida más agradable recurriendo a todos los medios posibles.*



## 2.2 LOCATARIOS: BRUJOS O SIMPLES COMERCIANTES



Del pasillo ocho al once encontramos la sección de brujería. Qué sería de este mercado sin sus conocidos hechiceros o chamanes para hacerse una "limpia" o atraer el amor, según dicen los propios brujos, de manera infalible. La verdad es que este pasillo es uno de los más alternativos para recorrer dentro del "Sonora", ya sea que se crea en la hechicería o no, vale la pena darse una vuelta por esta sección y conocer el modo de trabajar de estas personas, ya que como aseguran, conocen todo tipo de trucos para deshacer cualquier mal hecho en contra de las personas, desde las clásicas limpias con ramitas de pirul o un huevo, hasta los más complejos conjuros afrocubanos. Pero lo que realmente llama la atención son las lecturas de cartas o mano que realiza la gente de este lugar.



En estos pasillos se vende prácticamente lo mismo que el pasillo que intercepta, a través de ellos usted podrá cambiar fácilmente de un pasillo a otro, pero deberá estar atento para no perder la brújula y saber dónde exactamente se encuentra.



Al preguntar a la señora *Maru* una de las locatarias sobre la eficacia de los productos que vende ella contestó que “todo depende de quién se los aplique. Si uno se echa polvos para encontrar trabajo y se sienta a esperarlo no lo encontrará. Mis productos son para reforzar la confianza de cada persona en lo que va a realizar, es una especie de psicoanálisis.”

La Doctora Eunice Cárdenas, especialista del Hospital Psiquiátrico de Tepexpan explica que todo se genera en el cerebro es decir se crea un estado mental y la persona realmente cree estar enferma aunque en realidad no lo esté, aún se dan casos en que se presenten síntomas pero en realidad es producto de la predisposición de las personas a un estado inconsciente, que puede generar dos realidades la del estado mental y la verdadera.



Los comerciantes comentan que diariamente acuden miles de personas unas a solicitar diferentes servicios pero la gran mayoría acude a comprar los productos que les encargan los curanderos para sanar sus males. Lo cierto es que son pocos los locatarios que realizan curaciones en ese lugar, la mayoría te proporciona folletos o te recomienda lugares para que acudas. Siguiendo ese rumbo acudí con una persona que realiza sanaciones en el mercado, después de un breve saludo me pasó a un cuartito lleno de imágenes religiosas, y veladoras, pero éste tema lo comentaré más adelante.



También es común encontrar letreros en los cuales se ofrece el servicio de lectura de cartas o de la mano “gratis” pero a la hora de la hora si es gratis pero consumiendo los productos que ahí venden, entonces ya no es gratis.



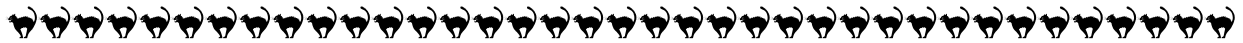


Normalmente cuando uno va con la intención de encontrar una solución a sus problemas mediante una limpia o una receta que le indica el brujo, se topa con que lo que le ofrecen es similar a lo que le ofrecerían en una farmacia; es decir, usted menciona sus padecimientos y el locatario le ofrece toda una gama de productos para que usted escoja.



Son pocos los locales que son atendidos por curanderos los cuales ofrecen sus servicios en el exterior del mercado mediante folletos y uno acude al local señalado. Ya cuando sale la persona con su “receta” la puede surtir ahí mismo o dónde prefiera.

Anécdotas como la siguiente son comunes de escuchar, *“no es día de los inocentes ni nada por el estilo, pero hoy estaba llevando a mi hijo a la escuela y me tope con esta noticia en la parte de atrás de un periódico, yo casi nunca compro periódicos pero este no me lo podía perder, resulta que un tipo que se autodenomina El Psíquico Galindo para estafar a personas de México hasta Europa, Brasil y muchos lugares más, él se hacia llamar Brujo o Psíquico, y de esa forma éste señor estafó a infinidad de personas con limpias y demás cosas, cobrando sumas millonarias.*



*Esta persona que se hace llamar Roberto López Pacheco, fue detenido y enfrenta una causa penal por delito de fraude, cometido en agravio de una persona a quien engañó para curar a uno de sus familiares, al que despojó de \$475 mil pesos pues sus brujerías al parecer NO dieron resultado... ¿A POCO!!!!??*

*Al ser detenido también fue identificado por otra mujer que le exigió \$4,500.00 por hacerle una limpia, sin embargo, el Brujo uso agua con KoolAid y lo roció en el jardín, pero el mal NUNCA desapareció. Ya en manos de la justicia el Psíquico Galindo manifestó que engañaba a la gente con limpias, desentierros, curaciones, etc...*



*Pero después de todo esto, me quedaron muchas dudas... estos del periódico lo ponen como un FALSO BRUJO (¿pleonasmos?), que quieren decir, ¿que hay BRUJOS de verdad?, cual es la diferencia entre rociar KOOLAIID o TANG en un jardín, a usar pipi de mi perro;, no existen los BRUJOS DE VERDAD, \*\*\*TODOS SON FARSANTES\*\*\*, los que se autodenominan psíquicos y que predicen el futuro tienen un rango de error de 95%, el 5% que le ATINAN, es basado en cosas muy vagas, por ejemplo el decir ... Va a haber un terremoto muy fuerte este año en el océano pacífico, o el decir en un país de Europa va a ser asesinada una persona muy popular, otra que escuche recientemente, donde una de estas mierdas autodenominados "psíquicos" dijo predecir que la Pareja Real va a tener pronto un bebe y con posibilidades de que sean gemelos verdaderamente patético, lo malo es mucha gente le cree, pero mi pregunta ¿Qué es pronto? ¿Meses o años? Y no dijo con certeza si son gemelos o no, así que si le atina es bueno y si no también.*



*Acaso conocen algún psíquico que haya ¿ganado una lotería? O acaso están vetados de las Vegas, repito TODOS los brujos, psíquicos, limpiadores ya sea de cuerpos, almas o baños son FRAUDE, los espíritus malignos y tonterías de esas son SUPERSTICIONES sin sustento, pero la gente en su desesperación tiende a buscar estas magias al no poder encontrar una solución **real** a sus problemas.*

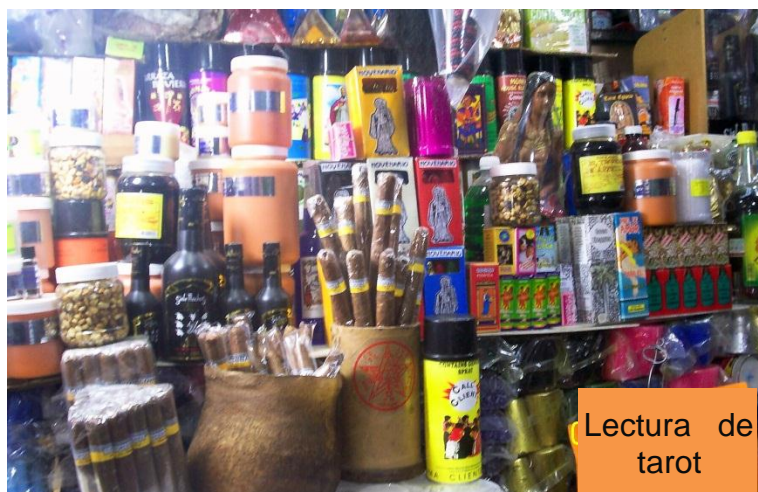
*Una verdadera pena que en este país, prefieran asistir con estos charlatanes, que realmente buscar solución a sus problemas, o muchas veces gente enferma usa a esta mierda de gente para curarse de enfermedades dejando atrás la oportunidad de poderse componer, por no usar medicinas con EVIDENCIA, y como no, al ver esta noticia el periódico hace suponer que HAY BRUJOS DE VERDAD (¿?)... Bravo por nuestros reporteros, siempre tan profesionales e inteligentes.*

*Así que si alguien le dicen que le limpiar la casa con KOOLAID, no se vayan a confundir y les limpien la COOLA con RAID, mejor tengan cuidado...¡¡¡ podría ser el mismo diablo disfrazado de Jarra de agua de sabor a Jamaica!!! Y por cierto creo que este Psíquico Galindo no pudo predecir que lo iban a capturar por un fraude.”<sup>39</sup>*

También la gente que tiene negocios de productos esotéricos o de artículos de brujería acude a surtir mercancía, que realmente es la finalidad del mercado. Cabe señalar que no todos los brujos que ofrecen sus servicios son personas que nacen con el *don* de sanar sino que conocen al cien por ciento la utilidad de los productos que venden y por si fuera poco cobran sus consultas para diagnosticar el mal que trae la persona, una vez detectado el mal o la dolencia ya plantean la cuota o tarifa para “sanar eficazmente y sin temor a fallar, todos los males padecidos.

---

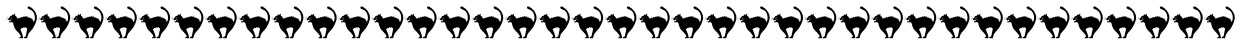
<sup>39</sup> Arturo López Guzmán, Esceptico, Entrevista directa, Mexico Distrito Federal, Magia y brujería en el Mercado de Sonora, 40 minutos.



Entre los productos ofertados se encuentran el agua arrasa con todo, la famosa loción siete machos, el jabón contra envidias, veladoras para toda clase de sortilegios y maleficios, el perfume los polvos y la loción del chuparrosa, cruces, medallas, figuras de cera, oraciones poderosas, libros para hacer y quitar el mal, cabezas humanas reducidas, jabones de piel de sapo, incienso de la serpiente, y muchos artículos más que no terminaría de nombrar, ah pero eso sí todos muy útiles a la hora de entrarle con los sortilegios, hechizos y maleficios para encantar y desencantar.







La parte tradicional también ocupa un lugar importante dentro de estos pasillos ya que no puede faltar la tan ancestral socorrida y auxiliada herbolaria mexicana, que es rica en productos donados por la madre tierra y tan solicitada por nacionales y extranjeros.

En un sondeo realizado con visitantes al mercado, Gustavo Adolfo Zamudio Martínez comenta: *yo estaría a favor de la herbolaria porque mucha de mi familia a veces utilizan plantas o remedios caseros, para mi ver yo lo recomendaría a personas. Pero depende de la fe y de cuanto crea en que si se pueda curar. También porque casi todas las medicinas son hechas con plantas medicinales, casi lo mismo pero mas natural.*



En la América Precolombina existía una historia herbolaria de por lo menos 3,500 años y que según diferentes autores a la fecha podría tener entre 4,000 y 5,000 años de antigüedad; una vez caída La Gran Tenochtitlan, siguió hasta consumarse alrededor de 1600. En esa época los frailes acompañados de indígenas traductores levantaron un importante censo de las plantas y sus propiedades curativas, situación que se documenta en el "Código Badiano" escrito y traducido al latín por un médico indígena, sin embargo esa es sólo una muestra del conocimiento terapéutico de las plantas que tenían nuestros antepasados, ya que Mayas, Nahuas, Mixtecos y Zapotecos, por mencionar a los principales grupos de aquella época, tenían amplios conocimientos en estos tópicos.



Conforme se fue formando la cultura mestiza el conocimiento se desarticuló pero jamás desapareció, de esta forma el conocimiento terapéutico de las plantas tomó dos destinos, el primero pasa a formar parte de la teoría de los principios activos que con el tiempo y una compleja historia forma parte de la medicina alopata u ortodoxa y la otra paso a formar parte de la cultura común y es conocida como herbolaria tradicional.



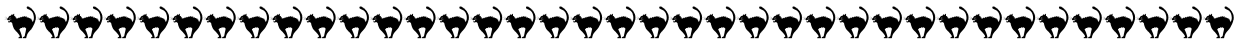


Una vez que el mestizaje nos dio identidad nacional a todo lo largo y ancho de México, la tradición herbolaria paso a formar parte del conocimiento popular y este se albergó en los campesinos e indígenas que conocían las plantas silvestres y sus propiedades terapéuticas mientras que las mujeres en la casa conocían las propiedades de las plantas que cultivaban en el huerto familiar, generalmente ubicado en la parte posterior de la casa, en el habían vegetales curativos y comestibles.



De este modo transcurrieron casi trescientos años cultivando una importante cultura herbolaria que se trasmitía de generación en generación de forma verbal hasta que se produjeron importantes y masivas migraciones a las ciudades con las que las gentes del campo trajeron ese conocimiento a las metrópolis y con el tiempo se diluyeron con el florecimiento de la medicina ortodoxa. Sin embargo hubo familias que acuñaron la profesión de la herboristería como lo es la nuestra, que a su vez ha sistematizado el uso y combinación de plantas para males y padecimientos específicos. De esta manera el legado milenario de la herbolaria ha sido cultivado para servir a las familias e individuos de esta ciudad y otras partes del mundo.

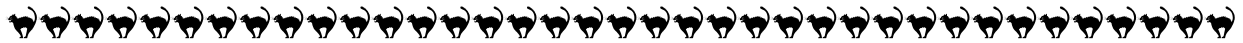




El Lic. Arturo Loyola comenta que en *el mundo prehispánico, la enfermedad, los pueblos la concebían como producto de la acción de los seres que habitan los pisos celestes y el inframundo. Y que a través de los elementos de la plataforma: el viento, agua, sol, polvo, animales, etc. Daba como consecuencia un desequilibrio en el cuerpo del hombre. La enfermedad era producto del este desequilibrio corporal, que se mantenía gracias a la dualidad de los elementos vitales: el color y el frío, la luz y la oscuridad, lo seco lo húmedo, arriba y abajo.*



*En este caso la medicina se ocupaba (en esta cosmovisión) de ayudar al enfermo a recuperar ese equilibrio que ya lo había perdido. Las plantas medicinales fueron un recurso al que los habitantes de Mesoamérica se auxiliaban para buscar la cura a sus*



*enfermedades. Estas plantas se utilizaron de diferentes maneras, de ungüentos, para aliviar trastornos a través de la piel; como pócimas, como vaporizaciones, etc.*

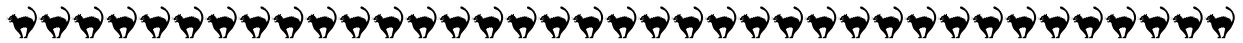
*Los habitantes contaron que con sus plantas mantenían un orden y una organización casi perfecta, tenían médicos que dominaban ciertas especialidades, y estos eran: parteros, hueseros o yerberos.*

*Había incluso escuelas para enseñar a los jóvenes el uso y el arte de curar y había mercados de plantas medicinales donde el pueblo podía visitar, consultar, y comprar e incluso consultar a los médicos.*

En 1552 se elaboró en el colegio de la Santa Cruz en Tlatelolco de la ciudad de México un pequeño manuscrito que lleva por título de Libellus de medicinalibus indorum herbis (librito de las yerbas medicinales de los indios) se conocerían cuatro siglos después como Códice Badiano.

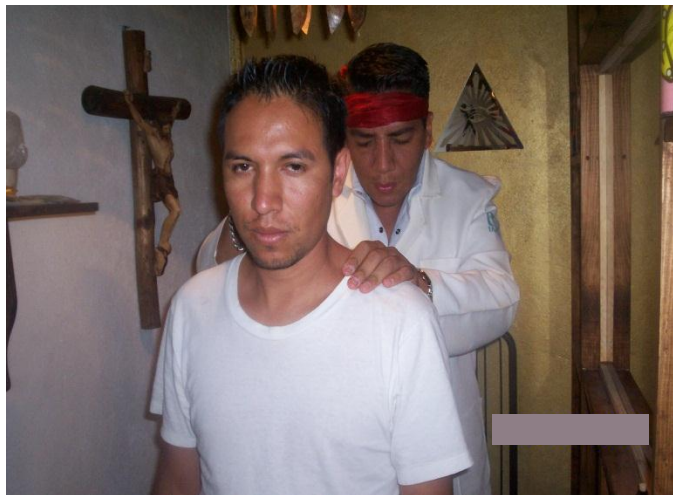
Estaba integrado con una descripción del uso medicinal de más de 150 plantas originarias de México y que se empleaban en la medicina prehispánica. En esta obra es considerada el primer libro de herbolaria medicinal azteca y una de las más importantes fuentes bibliográficas históricas de la materia médica en México. En esta obra nos ofrece información sobre plantas según el tipo de enfermedad para la que se usan. La medicina indígena agrupaba las enfermedades conforme a un orden anatómico: de la cabeza a lo pies.





Interesados en el aprendizaje del idioma náhuatl y deseosos de conocer a fondo la ideología y cultura de los pueblos que debían evangelizar, los misioneros católicos desarrollaron en México una intensa labor de estudio de las tradiciones e ideas de los conquistados. Entre los más importantes, por la trascendencia, esta Fray Bernardino de Sahagún. El códice contiene una amplia sección dedicado exclusivamente a las plantas medicinales de los indios mexicanos. La característica más importante de esta obra en la que Sahagún escribió, es que fue obtenido de los ancianos. El libro goza abundante información sobre los usos medicinales de las plantas, las propiedades y características de los medicamentos y esto hace reconocer la riqueza de la medicina azteca.

Durante los primeros cien años de la colonia, el uso que los indios hacían de algunas plantas medicinales se asocio con actos de idolatría, ya que las curaciones autóctonas conservaban rituales y practicas de la religión anterior. El clero católico prohibió su uso para evitar prácticas e ideas que combatió durante el proceso de implantación forzada del cristianismo en pueblo conquistado. Con tal de que no se el reprimiera los indios cambiaron su nombre por denominaciones asociadas a la religión.



“La tradición herbolaria y conocimiento tradicional de los habitantes de México contribuyeron a superar las difíciles condiciones de salud que predominaron durante la larga guerra civil y las intervenciones extranjeras en el siglo XIX. Por eso el General Carlos Pacheco, secretario del Fomento del gobierno de Porfirio Díaz, creó en 1888 el Instituto Médico Nacional.



El herbario medicinal del instituto contaba con varios miles de plantas curativas recolectadas y clasificadas por los botánicos. Este instituto fue el organismo del gobierno porfirista que mayor investigación científica realizó sobre la flora medicinal de México durante el siglo XIX. <sup>40</sup>

En la revista digital de la unam *REVISTA.UNAM.MX VOLUMEN 10 No 9*, hay un artículo publicado el día 10 de Noviembre del 2009 titulado *Plantas medicinales: un complemento vital para la salud de los mexicanos...* hace referencia a la utilidad de la herbolaria.

*El uso de plantas medicinales para curar algunos malestares de la salud es una práctica muy común en muchos países. En México, los conocimientos sobre herbolaria se han transmitido en la población, principalmente de generación en generación. Quien no recuerda, por ejemplo, a la abuelita, o a la tía, recomendar el uso de infusiones de manzanilla, ruda, hierbabuena, etcétera para curar un dolor de estómago, dolores reumáticos, entre otros.*

*Pero en muchas instituciones educativas de nuestro país, como en la Universidad Autónoma Chapingo, del Estado de México, desde hace varios años se llevan a cabo estudios sobre las cualidades de este tipo de plantas, y se han consolidado importantes trabajos de investigación que han demostrado que mediante su uso se pueden combatir y controlar enfermedades como el cáncer, la diabetes, padecimientos cardiacos, etcétera. Sin embargo, como afirma el **Dr. Erick Estrada Lugo**, Profesor-Investigador en Fitotecnia, de la Universidad Autónoma Chapingo, aún existen muchas plantas medicinales, cuyo potencial curativo no ha sido estudiado a profundidad, de las que podrían extraerse un gran número de medicamentos.*

*El Dr. Estrada Lugo nos habla en esta entrevista sobre el papel vital de las plantas medicinales en la salud pública, así como la importancia de que en las instituciones educativas de nuestro país se multipliquen los estudios sobre este tipo cultivos.*

**RDU:** *¿Cuál es la importancia que las plantas medicinales tiene y han tenido en la salud de la población en general?*

**Erick Estrada Lugo:** *Considero que esta pregunta debe abordarse desde varios aspectos, por ejemplo, socialmente: en México, de acuerdo con cifras de la Secretaría de Salud, al menos el 90% de la población usa las plantas medicinales; de ese 90%, la mitad usa exclusivamente a las "yerbas" para atender sus problemas de salud; el otro 50%, además de las hierbas medicinales, usa la medicina alópata.(para mayor información ver el anexo al final de la obra)*

---

<sup>40</sup> Hobgood, Jhon, "El Curandero", en *Esplendor del México Antiguo*, Centro de Investigaciones Antropológicas de México, Editorial Valle de México, Vol II, Págs. 876-881, 1976.



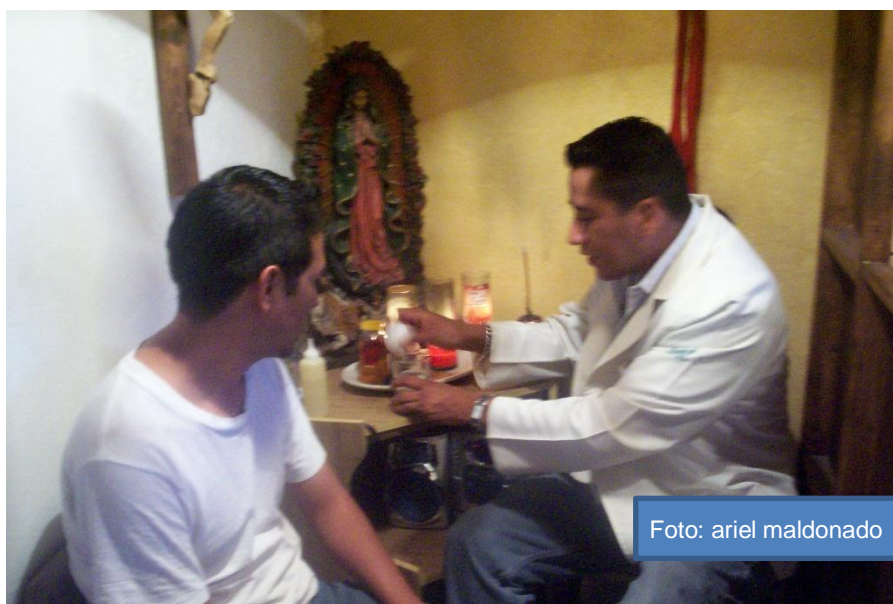


Foto: ariel maldonado

De este modo en los pasillos del Mercado de Sonora lo que más encontramos parecido a un curandero son las personas que hacen una limpia con ramo de pirul o con huevos de gallina y otras hierbas y otras que te leen las cartas o la palma de la mano, claro después de un módico precio. Sí seguimos las recomendaciones del licenciado Arturo Loyola para saber si las personas que ofrecen estos servicios realmente tienen ese **don** ninguna sería realmente un chaman o curandero ya que un aspecto principal es que la persona que realmente tiene esta luz **no** cobra y aquí todas cobran.

### 2.3 RECETAS Y CURACIONES DE LOS HECHICEROS

En este apartado se puede diferenciar claramente la herbolaria de la hechicería ya que una se auxilia de la otra y se pueden confundir pero la primera guarda su esencia milenaria y tradicional mientras que la brujería se apoya en ella añadiendo rituales y otros instrumentos que provocan para algunos risa y para otros miedo, pero veamos como se conjugan al ver las curaciones y su amplia gama de recetas.





Al llegar a uno de los puestos me sorprendió ver a una señora de edad avanzada pidiendo un compuesto especial para los riñones y lo primero que se me ocurrió preguntar fue, para que sirven las hierbas que utilizan o que fin tienen y cuales son las que más compra la gente.

*“Todas las hierbas que trabajamos son medicinales y las que más se venden son para el riñón, los nervios, para la tos, para adelgazar y para la vesícula.”*



**Toronjil**



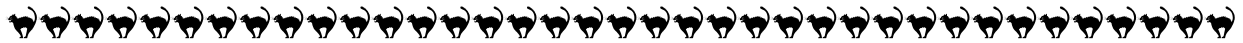
**flor de azahar**

*Para lo que son los nervios las hierbas utilizadas son la tila, toronjil y el azar.*



La panta de tila

*La tila es una planta con propiedades hipnóticas, produciendo ese conocido efecto sedante e inductor del sueño. Es reconocida su capacidad tranquilizante, ayudando*



*además a combatir los estados nerviosos por su suave efecto hipotensor y vasodilatador.*

*Es por estas razones que puede venir muy bien para ayudar a conciliar el sueño y poder dormir, siendo consumida sobre todo, momentos antes de intentar descansar.*

*La cantidad recomendada de tila que suele consumirse al día es de 2 gramos de la planta por 150 ml de agua, bebiéndose dos veces y preparándose en infusión de manera tradicional (reposo de cinco minutos antes de colar sin que el agua llegue a hervir).*



*Cola de caballo*

*La **cola de caballo** es una de las plantas que más se emplean cuando hay trastornos en las zonas renales. Sus usos son muy amplios en dicho sentido, aunque quizá sus propiedades diuréticas sean las más valoradas. Por otra parte las **infusiones** tienen propiedades diuréticas que permiten tratar naturalmente afecciones como cálculos renales, retención de líquidos y uricemia alta (ácido úrico alto). También se utiliza para mejorar la circulación, fluidificar la sangre y reducir el hormigueo característico de este tipo de patología.*



Palo azul

***Palo de tres costillas, palo azul. Para el riñón.***

***Bola de granjel*** sirve para la infección de las vías urinarias, y retención de líquidos

Este es un ejemplo de lo que se ocupa la herbolaria de nuestros antepasados, en este apartado veremos los utensilios y materiales utilizados por los curanderos y brujos para preparar pócimas o menjurjes ya sea para curar o para embrujar y notaremos la gran diferencia entre la herbolaria y la brujería. Dentro de estas recetas hay de todo y muchas tienen elementos que suenan más a fantasía que realidad; así es el mundo de lo mágico y lo esotérico.

En la brujería no sólo hay recetas, también encontramos talismanes y amuletos.





Una bruja solía ser una practicante solitaria de la magia popular y la tradición de las hierbas. Ellas no tienen que gastar mucho dinero o tiempo en una colección de herramientas mágicas para llevar a cabo sus rituales. Por ejemplo una cuchara de madera puede llegar a ser una varita mágica, un vaso de agua se puede utilizar como un cáliz, y la mesa del comedor puede actuar como un altar temporal.



Una curandera comenta *"Mi espiritualidad, mi sacerdocio, y mi magia se basan en el concepto de que mi casa es mi templo, todo en ella es consagrado y es purificado, y cada acción que hago es una parte del ritual de mi vida"*.

Es una creencia de que el corazón de la brujería es un talento para encontrar lo sagrado y lo mágico en las tareas diarias. La bruja hace de lo ordinario algo extraordinario, al hacerlo se reconoce la presencia de lo divino en todas las cosas.

“Una forma en que las religiones neo paganas difieren en la filosofía de la tradición judeo /cristiana/musulmana es paradigma en el reconocimiento de la santidad en todas las cosas, el paradigma dominante crea una dicotomía filosófica entre lo sagrado y lo profano; en el paganismo todas las cosas son sagradas, no existe tal dicotomía.





Los rituales son cuestiones triviales, pueden extenderse en acciones tan mundanas y sencillas tales como una agitación hacia la derecha para bendecir el café o reciclar como un acto de devoción diaria una oración.

Esta sección se divide en dos partes ya que por su naturaleza la magia blanca difiere de manera notable con la magia negra, pues utilizan materiales diferentes en su esencia. Se presentan algunas recetas de magia blanca para protección, recalcando que estas notas son **meramente informativas** y el escritor se deslinda de la efectividad que éstas pudieran o no tener.

Para alejar las maldiciones:

Se toma una pequeña botella de vidrio transparente y se le introduce los siguientes elementos: tres alfileres; tres pedacitos de raíz de ruda macho; un puñado de sal gruesa; la cáscara de medio limón. Se tapa con un tapón de corcho y se coloca en una ventana, sin tocarla ni cambiarla de lugar. Evitará que entren las maldiciones.



Para contrarrestar otro hechizo:

Este es un poderoso hechizo que debemos utilizar cuando nos han hecho alguno contra nosotros, o cuando alguna persona consiente o inconscientemente, genera ataduras amorosas que impiden a la otra que rompa una relación enferma o que no pueda desarrollarse normalmente; también es útil en el caso de envidia y maldiciones.

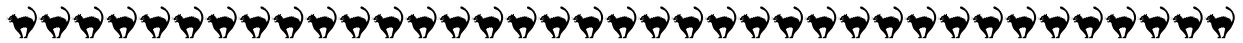


Debemos ser cuidadosos de no cometer errores, porque después de realizarlo, todos los deseos de maldad pueden volverse con más fuerza contra quien los ha emitido. Además se recomienda realizar una limpieza de aura después de este ritual.

Necesitamos: 1 kg. de sal gruesa; tres cabezas de ajo; tres velas blancas; una fotografía de un ser de luz que aprecies, y tijeras.

Preparación: Este hechizo puede realizarse en el momento en que se considere necesario. Verter en un balde o cubo el kilogramo de sal y bastante agua, por lo menos unos cinco litros. Remover hasta que la sal se disuelva completamente. Colocar en el fondo del balde las tijeras abiertas, y debajo de éste, la foto o gráfico de nuestro ser de luz preferido. A continuación se debe rodear el cubo con las velas blancas y los ajos, y dejar todo en reposo durante un día completo. Al día siguiente se deben encender las velas y rezar siete veces la oración al ser de luz que has escogido. Mientras las velas se consumen debemos esparcir el agua por toda la casa, tomando de a poco agua del cubo con un vaso y echando gotitas no solamente en los rincones sino inclusive sobre nuestros seres queridos y nosotros mismos, para crear barreras infranqueables para el mal o la maldad. Lo ideal es utilizar toda el agua; pero si sobra nos desharemos de ella en la forma habitual.





### Contra el miedo a la oscuridad:

Este amuleto es muy útil para aquellos a quienes les da miedo la oscuridad o tienen temores al dormir por lo peligrosos que les puedan sorprender.

Se necesita: un trozo de corteza de sauce, una tela natural negra (lino, algodón, seda) aguja de coser e hilo negro y una vela blanca.

Procedimiento: Este amuleto debe ser realizado un día sábado en la hora mágica. Se toma la corteza de sauce y se coloca en el centro de la tela negra. Luego se envuelve a modo de bolsita y se cose con el hilo negro. Una vez cosida la bolsita, se coloca frente a la vela blanca. A continuación encendemos la vela y repetimos tres veces: "Que este amuleto me proteja de las energías negativas de la noche. Así sea". Luego se apaga la vela, se desechan todos los restos de lo utilizado y se coloca la bolsita con la corteza de sauce bajo la almohada.

### Baño para reventar salación y embrujo:

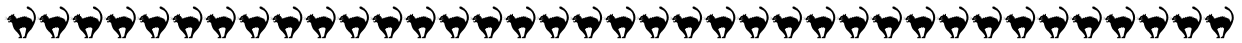
En un litro de aguardiente, poner generosamente ruda (hierbas), 7 clavos de olor (especie) un vaso con agua y un vaso de agua bendita, dejar macerar por un día y al día siguiente, después del baño normal, bañarse con ese concentrado y se viste. Es muy poderoso.

### Hechizo contra las personas que nos desean el mal.

Se necesita: 1 incienso de limpieza, 2 carbones activados, sal, agua, 1 figura de papel, 1 recipiente para quemar el carbón, 1 vela negra, 1 botellita de aceite para la limpieza, 1 vela blanca consagrada, 1 cordón

NOTA IMPORTANTE: este hechizo es muy poderoso para cortar los males que nos hacen, pero si nos equivocamos de persona (por ejemplo si la persona que nosotros creíamos que nos hacía mal en realidad no lo hacía) el hechizo no le hará daño ya que sólo se dirige contra personal que hacen el mal.

Primero: limpiar el lugar donde vamos a hacer el ritual prendiendo incienso de limpieza sobre un carbón activado mientras decimos "con el humo y el aire yo limpio este espacio de toda carga negativa"



Segundo: en una taza mezclar sal y agua y salpicar con esto alrededor de uno mientras que decimos "Con la sal y con el agua yo limpio este lugar de todo lo malo".

Tercero: invocar a los espíritus protectores diciendo: "Espíritus que me protegen, acudan a mí, ayúdenme a sanar del mal que me han enviado" repetir tres veces.

Cuarto: preparar el muñeco de papel (sacarlo del envoltorio y dejarlo al lado) en una lata o similar poner un carbón activado prendido, echar encima las hierbas.

Quinto: tomar la vela negra y marcar el símbolo de Saturno en ella, poner en la vela con los dedos aceite y encender la vela pensando que el negro de la vela va a absorber toda la negatividad que hay en nuestra contra.

Sexto: tomar la vela blanca y dibujar el símbolo del sol, tomar aceite con los dedos y pasarlo por la vela, encenderla, mirar la llama de la vela y pensar que la luz que irradia el color blanco es el camino libre de toda negatividad.

Séptimo: tomar la figura humana y comenzar a enrollar el cordón de algodón alrededor de ella hasta que esté cubierta, si sobra cordón cortarlo y quemarlo.

Mientras se hace esto hay que recitar lo siguiente y repetirlo hasta terminar de tapar la figura: "No podrás decir más daños, no podrás hacer más daño, no podrás causar más daño a nadie, por este hechizo tu estás atado, por nuestra voluntad tu estás atado, no podrás causar más daño a nadie, en este capullo tu morarás, hasta que te transformes y aprendas por ti mismo a no dañar".

Octavo: cuando termine de atar y recitar transporte a la figura humana hasta un sitio donde la pueda enterrar o quemar, **NO SE DEBE VISUALIZAR A LA PERSONA SIENDO ENTERRADA O QUEMADA**, (porque si no el hechizo no funcionaría) sino que se debe visualizar enterrando o quemando el daño que emana de esa persona como una fuerza parecida a una neblina densa.





Estas son algunas muestras de las recetas que maneja la magia blanca y se manejan con el fin de proteger a las personas. Ahora veremos algunas recetas de magia negra que son utilizadas para dañar a otra persona; en esta sección encontraremos cosas fantásticas y casi imposibles de conseguir, pero es justamente ahí en donde reside lo mágico.

En cambio la magia negra utiliza materiales tan extraños ya sea naturales, míticos o extraños y a veces siniestros, como sangre humana, para hacer sus rituales y sacrificios.



La diferencia entre estos dos tipos de magia es muy notoria y sus objetivos están muy marcados, la magia blanca busca siempre la sanación de las personas mientras que la magia negra busca dañar y hasta matar a un semejante.



A continuación se ofrecen unos ejemplos de supuestos rituales de magia negra no sin antes reiterar que esto es sólo con una intención informativa



Hechizo para matar a una persona:

Materiales:

- Una fotografía del sujeto.
- Un ataúd pequeño.
- Un poco de tierra de cementerio.
- 3 velas negras y rojas.
- 6 cintas de medio metro negras.
- Un pie de pollo.

Momento:

El hechizo ha de llevarse a cabo un martes a la medianoche.

Ritual:

Lo primero que harás será salir a tu jardín y con los materiales en mano colocarás la fotografía del sujeto dentro del ataúd con la pata de pollo y un poco de tierra de cementerio. Ahora harás 6 nudos con las 6 cintas negras alrededor del ataúd para asegurar tu pacto y lo dejaras debajo de la tierra



enterrándolo con más tierra de cementerio. Por encima de ello colocareis las 3 velas negras y rojas en forma de triángulo.

*Encenderás las velas y dirás:*

*“Por los dioses te invoco*

*Amo de la muerte*

*Dios de lo desconocido te llamo*

*Llévate a (nombre de la persona) de la vida a la muerte*

*Satanás escuchad mi llamado*

*Haz de fulano un distante recuerdo*

*Haz de su vida un pasado*

*Sea su muerte mi voluntad*

*Sea mi voluntad su realidad”*

Luego dejaras que las 3 velas negras se consuman mientras meditas sobre tu deseo infundiendo energía negativa sobre tu víctima y acercando su momento de partida.

Cuando una persona se enoja fuertemente en contra de otra, sin quererlo está influyendo mentalmente de manera perjudicial sobre aquella. Si persistiera en su agresividad psíquica progresivamente irá invadiendo la mente de la otra persona con influencias mentales cada vez más negativas y cuya acumulación en la mente de la víctima desembocará inexorablemente en un desequilibrio psíquico y físico cada vez mayor.





De todas las influencias y daños mentales involuntarios que una persona puede hacer sobre otra, la envidia es la más común. La envidia es un deseo inconsciente de muerte en contra de otra persona, un deseo de que la persona que le despierta envidia al agresor desaparezca o se destruya cuanto antes. Muchas veces sin darse cuenta, los envidiosos dañan mentalmente a sus víctimas en forma muy intensa, y por lo general ignoran el gran mal que provocan. Las personas muy envidiadas tarde o temprano sucumben a estas maléficas influencias y la vida y destino de ellas y de quienes las rodean se ven así amenazada y perjudicada.

*Otro trabajo se hace con sal y es un trabajo para dañar a una persona físicamente o en su vida laboral o sentimental.*

*Se consigue sal de mar, y fotografías de la persona, muñecos de cera con la figura de hombre o mujer según sea el caso, se escribe el nombre de la persona sobre las velas, se corta un pedazo de tela de la ropa que haya sido usada por la persona, debe estar sucia o muy usada.*

*En una olla se pone la sal y encima de ella el o los muñecos de cera mezclado con polvos de odio se van mezclando y se hacen invocaciones al maligno pidiendo y deseando el mal para la persona se le mezcla con aceite negro destructor y se baña a la figura con la mezcla se espolvorean con sal negra, se enciende la vela, una vez consumido todo se envuelve todo y se entierra en un panteón y durante ese tiempo veras que a la persona le irá mal.*





Otro hechizo para hacer un daño es el siguiente:

*“Para matar a una persona”*

*1.- Se tiene que empezar un martes de luna llena a partir de las 12 de la noche con un ritmo de tambores.*

*2.- El mago negro tiene que ponerse una túnica y unas zapatillas especiales.*

*3.- Se encienden 3 velones negros de posesión, encendidos los tres velones el mago negro empieza a invocar y a orar, las invocaciones son con los ojos cerrados o mirando hacia el infinito, el mago se comportará como poseído por fuerzas extrañas, existe un momento en el cual un espíritu puede poseerle, normalmente este estado no es producto de ninguna sustancia química, sino del ambiente y de la expresión del deseo que eso suceda.*

*4.- Empieza súbitamente y a una señal de HOUNGAN, los tambores paran su frenético ritmo.*

*5.- Aquí se empieza el ritual del sacrificio de algún animal, puede ser un pollo, se le mata, se le abre el pecho al medio con un cuchillo y se le saca el corazón que servirá como enlace con el mundo de los espíritus.*

*6.- Y se menciona continuamente el deseo que se pretende.*

*7.- Después se corta el corazón del pollo a la mitad y en un papel blanco se pone el nombre de la persona que se quiere matar y se introduce el papel dentro del corazón del pollo, se cogen 7 alfileres y se van clavando en cruz cosiéndole el corazón, ritualizando y llamando al LOA DANHOME.*

*8.- Cuando se termina de coser se vuelve a meter el corazón en el pecho del pollo, se cose el pollo con hilo y se entierra cerca de la casa de la persona.*

*En 3 semanas, el trabajo empieza a hacer efecto.*



*Para destruir a un enemigo*

*Reunir:*

*7 velas sapo negro*

*7 velas hacha roja*

*7 personas negras (en cuya espalda se escribe de arriba hacia abajo el nombre del enemigo)*

*4 velas espada de San Jorge*

*7 velas corazón negro*

*7 velas lisas negras*

*7 velas fetiche negro*

*1 vela ataúd*

*7 tijeras negras*

*Aceite común de cocina quemado*

*Azufre*

*Disponer:*

*Al Este: la vela hacha.*

*Al Noreste: la vela espada de San Jorge.*

*Al Norte: la vela ataúd.*

*Al Noroeste: la vela negra (además del habitual "punto de fuga" más alejado del conjunto del ritual.*

*Al Oeste: la vela sapo.*



*Al Sudoeste: la vela corazón.*

*Al Sur: la vela fetiche.*

*Al Sudeste: la vela tijera.*

*Al centro: la vela persona.*

*Ungir todas las velas con el aceite y el azufre.*

*Nota importante: Aquí tenemos un típico ejemplo de un ritual de siete días donde debe regularse la duración de las distintas velas. Mientras que aquellas que son indicadas en número de siete deberán consumirse una por día, las espadas (4), deberán durar, respectivamente, dos días cada una, excepto la última que lo hará un día (también puede ser un día la primera y dos días las siguientes), la vela ataúd deberá marcarse en siete partes consumiéndose una por día.*

Este es un esbozo de lo que encierra el mundo de los curanderos y hechiceros, existen muchas recetas para todo tipo de peticiones, el resultado depende de la fe y creencia de la gente, a manera de defensa escribo unos medios de protección por si las dudas.

Nuestras defensas psíquicas naturales pueden verse sobrepasadas frente a los ataques psíquicos que otras personas puedan infligirnos, ya sean estos deliberados e insistentes como involuntarios y ocasionales. Todas las posibles formas de ataque psíquico son frecuentes.

En primer lugar, ya dijimos que es indispensable desterrar el miedo. Una víctima aterrorizada se verá perjudicada doblemente. No autosugestionarnos negativamente es lo mejor, a fin de no quedar por completo a merced del atacante, y poder así defendernos lo mejor posible. Debemos tomar conciencia de la situación real, podemos ser víctimas de influencias destructoras aunque no sepamos de quién o de quiénes provienen, y de por qué y cómo se nos ataca.



Tal vez tengamos una idea aproximada del origen de los ataques o quizás ninguna seguridad, pero procuraremos la calma. Si sospecháramos de quién es el causante trataremos de disimular nuestros síntomas frente a él, actuando de la manera más acostumbrada posible, a fin de desanimarlo.

También hemos de cuidar de manera absoluta nuestra higiene personal, bañándonos dos, tres o más veces por día, así como de ingerir sólo alimentos sanos como son las verduras y frutas, desterrando la carne, alcohol y tabaco.



Tanto para protegernos a nosotros mismos como a otras personas, sobre todo a niños, mujeres embarazadas y ancianos, pues son los más débiles y proclives a sufrir con mayor facilidad las malas influencias, podemos recurrir al método de la visualización. En este caso debemos trasladarnos a nuestro "lugar especial" y visualizarnos o visualizar a otros sanos, alegres, o dentro de una campana de vidrio contra la que rebotan los males y agresiones.

Hay autores que recomiendan restaurar en forma continua el aura de la persona afectada, en su presencia o a distancia, recubriendo mentalmente su cuerpo con una luz blanca o visualizándolo rodeado por nubes blancas y brillantes. También suelen aconsejarse el uso de amuletos o talismanes de protección.





Lo mejor es que seamos nosotros mismos quienes erijamos nuestra propia autodefensa psíquica. Siempre será mucho más efectivo que si recurrimos a otra persona para que lo haga por nosotros. Personalmente, utilizo un método combinado de protección y ataque como la forma más efectiva de autodefensa que conozco y la que me ha dado los mejores resultados.

En primer lugar, recurriremos a la auto influencia psíquica a fin de activar y movilizar en nosotros mismos nuestro propio sistema de autodefensa psíquica. Sabemos que la clave de esta técnica está en dormirnos inmediatamente de formulada la orden, todas las noches y en la misma noche cada vez que nos despertemos. Si lo hacemos así nuestro éxito estará irremediablemente asegurado.

Ante la menor sospecha de haber sido psíquicamente atacados nos auto influiremos, tanto para rechazarlo de plano, como para reparar los daños que ya nos haya causado. Una vez que somos psíquicamente agredidos, aunque sea durante unos minutos, esa influencia destructiva permanecerá por siempre en nuestro interior, arruinando nuestra vida y nuestro destino.

"Voy a tener una gran voluntad y nadie me dominará ni me llegará ningún mal" es una de las mejores órdenes. También podemos grabar "quiero que no me llegue ningún daño", a lo que podemos agregar "ni físico, ni psicológico, ni parapsicológico", o "quiero que le vuelva al atacante cualquier daño que me haya hecho o quiera hacerme". Otra orden eficaz es "quiero que se me vaya todo el daño que me han hecho". Si al despertar nos sentimos distintos, más positivos y mejorados, es porque realmente se trataba de ataques psíquicos.

Podemos también auto influirnos para despertar con la respuesta de si alguien nos está atacando mentalmente y de quién se trata o de cómo y cuándo lo hace, o recurrir a las voces astrales para averiguarlo. A través de los sueños es posible también conocer a nuestro agresor. Con la práctica aprenderemos a intuir en forma inmediata si alguien nos está atacando y de quién se trata.



## 2.4 LAS LIMPIAS; EN CARNE PROPIA



Después de investigar con los locatarios y conocer a uno que otro sanador, llego el momento de probar estos rituales de sanación con varios de ellos y también con algunos que fueron recomendados por los locatarios del mercado.

A estas personas se les atribuye el don de la curación, y basados en saberes ancestrales, ofrecen resultados donde comúnmente la ciencia no llega. Han estado siempre presentes en la vida social y religiosa de los pueblos, haciendo la labor de médicos del cuerpo y del alma. Utilizando una gran variedad de métodos, como las oraciones, la cera bendita, la imposición de manos, las hierbas medicinales y hasta libros sagrados, afirman curar casi todo. Suelen aliviar enfermedades y otros tipos de males como quemaduras, heridas, insolaciones y hasta mal de ojo. Algunos se especializan en determinadas dolencias y hasta se han puesto al día con nuevas terapias curativas.



Algunos de los que se dedican a esta profesión gozan de muy mala fama debido a su charlatanería, suelen revestirse de una aureola mística y teatral, atribuyendo sus poderes a alguna divinidad e incluso han llegado a decir que ese poder proviene de los extraterrestres, estos curanderos, no solamente no curan sino que, cobran altas sumas de dinero y proveen de medicamento que, además de no ser útiles, pueden arriesgar la salud de quien concurre. Los más hábiles obtienen su éxito promoviendo los poderes auto curativos del paciente. Todas estas situaciones provocan un perjuicio para aquellas personas que realmente curan, aplicando todos sus conocimientos acerca de la naturaleza.

La experiencia fue agradable, divertida y muy productiva, con uno de ellos supe que alguien me tenía amarrado y enterrado en una maceta con aceite en los pies para que mi crecimiento profesional fuera lento o nulo, el tratamiento para sanar incluía 7 limpiezas de 200 pesos cada una y al final 2000 para destruir el daño.

Como investigador claro que tengo derecho de una segunda opinión y fui con otro esotérico el cual resultó ser un sanador espiritual y periodista, con él la charla resultó muy interesante, y el resultado fue totalmente diferente; me comentó que yo soy una persona que atrae con mucha facilidad la energía negativa y que por eso en ocasiones me sentía cansado y con mucha pesadez en el cuerpo, me recomendó una limpieza y que consiguiera un amuleto de protección, acto seguido me limpió con un huevo y preparó un bálsamo con esencia de varios perfumes rociando mi cuerpo con él. El costo 200 pesos.





Acudí al pueblo de San Francisco Chilpan en el municipio de Tultitlán con una señora llamada Gloria. El lugar donde ella atiende a sus pacientes, es un cuartito decorado con un altar lleno de imágenes y figuras religiosas como La Virgen María, un Cristo, San Antonio, San Martín Caballero, también tiene muchas veladoras y es con ellas que realiza el primer paso de su sanación: pide que digas una oración en el altar y ella ora contigo al mismo tiempo pide permiso a Cristo para que pueda iniciar el ritual de sanación, te desvistes sin quedar totalmente desnudo, te baña con agua y alcohol, acto seguido pide que te limpies con la veladora todo el cuerpo y al concluir la enciendes dejándola en el altar, después te acuestas en un catre hecho con cobijas, ella comienza a tocar con sus uñas tu cuerpo para diagnosticar el padecimiento que tienes.



Al palpar tu cabeza y áreas específicas te informa lo que detecta, empieza a orar en una lengua desconocida y sientes como te entierra sus uñas en la zona afectada, al mismo tiempo que retira el daño ella comienza a eructar de manera continua. Te invade un cansancio rico, duermes profundamente por espacio de una hora o más y al despertar sientes un gran alivio. El segundo paso consiste en que apagas la vela y te la llevas a tu casa para que la enciendas en un lugar ventilado y al consumirse la tienes que llevar de nuevo para que la revise y te diga si tienes daño o no. El costo 60 pesos. Si tienes daño regresas a otra sanación.



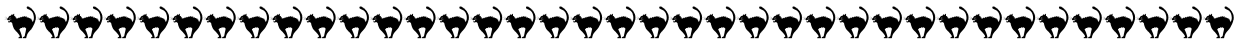
En otra oportunidad acudí a San Juan Ixhuatepec con la señora Isabel, una curandera que utiliza veladoras y entra en trance para diagnosticar tu mal y atenderte mediante un apoyo espiritual, lo curioso del asunto es que una vez que es ocupada por el espíritu, menciona los tratamientos para sanar tu mal y con sus manos cura la zona afectada.



Cualquiera de nosotros puede ser curandero conociendo algunos de los secretos que nos ofrece la naturaleza, y considerando que todos tenemos ciertas facultades curativas que permanecen dormidas en nuestro interior, que desconocemos y no desarrollamos.

Lo cierto es, que existen personas que están predispuestas naturalmente a despertar estas capacidades. Se adquiere la categoría de sanadores cuando teniendo el don de curar se cuenta además con determinados conocimientos en botánica.





Todos estos curanderos están totalmente convencidos que la gracia de Dios los ha tocado, por lo que su técnica no fue adquirida sino que fue revelada, heredada, aún, antes de nacer. Además de determinadas señales que se presentaban antes de nacer o después de nacidos, como si lloraba antes de salir del vientre materno, si se le observaba una cruz de Caravaca en la bóveda del paladar, si nacía en la noche de Navidad o día santo, etc., los rasgos fundamentales que caracterizan a un curandero es la humildad y el altruismo. Estos curanderos consideran que no deben cobrar por sus servicios, ya que sus dones fueron regalados. La mayoría piensa que para curar, hay que recobrar el equilibrio perdido, y que la enfermedad no es otra cosa que la ruptura de la relación con el cosmos, por eso para curar usan elementos de la naturaleza. Los verdaderos sanadores saben que Dios no puso ninguna enfermedad sin poner un remedio en la naturaleza.

Las plantas son la base de la medicina de estos curanderos, ya que éstas les ofrece numerosos beneficios para la salud. Generalmente los curanderos guardan celosamente el secreto de las fórmulas mágicas de sus brebajes, aunque a veces algunos investigadores suelen descubrir ese misterio.



Es cierto que los curanderos tradicionales existen, y muchos de ellos son muy eficaces en la curación de ciertos males, ya sea, por el conocimiento de plantas medicinales o por el conocimiento del cuerpo humano, que hace que puedan acomodar huesos rotos o aliviar dolores reumáticos. Está comprobado por numerosas investigaciones científicas, realizadas por importantes universidades, la realidad del poder de estas curaciones utilizando terapias alternativas, pero al final, la verdadera realidad reside en nuestro propio interior, que es capaz de sanarse o enfermarse y en determinadas personas que tienen el don de despertar al médico que hay en su interior, para poder ayudar a otras personas. Los curanderos tradicionales poseen ciertas características comunes. En la mayoría de los casos, éstos invocan a Dios y a la Virgen, ya que tienen una inmensa fe religiosa. El curar, para ellos, es una obligación moral, por lo que no cobran, solo a veces aceptan ayuda a voluntad.

Su mundo está impregnado de una mezcla de creencias, lo mismo que en sus curaciones, superstición, brujería, Dios, el diablo, etc. Si bien no existe mala intención hacia la medicina tradicional, sí hay, un cierto revanchismo hacia ella. Por lo general entre sus ancestros hubo algún curandero, médico o boticario.





La mayoría de los curanderos no tienen estudios pero son respetados aún por las personas más cultas. No curan a su familia y nunca se curan a sí mismos y consideran primero al enfermo y luego a la enfermedad, estando totalmente convencidos que son los intermediarios entre el enfermo y el ser superior. Generalmente atienden a personas desahuciadas por la medicina tradicional.

## 2.5 AMULETOS Y TALISMANES



Los *talismanes* o *amuletos* son objetos especialmente programados para determinados fines, que encierran entre sus caprichosas figuras frases enigmáticas o letras misteriosas, además de una significación emblemática y esotérica plenas de riqueza interpretativa. Con frecuencia suelen ser una piedra, o un trozo de metal; se llevan normalmente colgados del cuello para protegerse de la enfermedad o la brujería.

El uso de amuletos pasó a la Iglesia cristiana con la inscripción de "*ichthys*" (en griego pez), nombre que contenía las iniciales correspondientes a las palabras griegas de Jesucristo, Hijo de Dios, El Salvador. Los gnósticos usaban "piedras abraxas", gemas que llevaban inscrita esta palabra griega. Los amuletos se convirtieron en un objeto tan común entre los cristianos que, en el siglo IV, se prohibió al clero su fabricación o uso, bajo pena de quedar privados de sus órdenes sagradas.

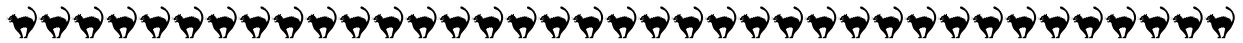


Las virtudes de los talismanes o amuletos son muy variadas y lo mismo salvan a su portador de experimentar alguna desgracia, como así también de que pueda padecer alguna enfermedad, atrayendo siempre la buena ventura. Ciertos talismanes sólo hacen efecto cuando los portadores son sus legítimos dueños.



El término Amuleto (del latín amuletum; significa "un objeto que protege a una persona frente a un problema") guarda cierta relación con el término "Talismán" (del árabe طلاسم, tilasm, y en griego telesma o "telein" que significa "iniciar a alguien en el misterio"). Consiste en cualquier objeto portátil al que supersticiosamente se le atribuye alguna virtud sobrenatural: atraer la buena suerte o asegurar la protección de su dueño.

Los amuletos suelen ser: Gemas o piedras, estatuas, monedas, dibujos, colgantes, anillos, plantas, animales, etc. Los amuletos son algunos de los objetos más antiguos de la humanidad, ya que el hombre vio en ellos la forma para escapar de los males que lo aquejaban, fuesen físicos, morales o espirituales.



Los primeros amuletos eran objetos naturales, tales como piedras, maderas talladas o cristales naturales, que eran apreciados por su forma, color o rareza.



Más tarde se optó por poseer objetos de uso cotidiano que por haber sido propiedad de alguien o haber sido parte de un suceso, se guardaban por presuponer que tendrían cierto poder. En la actualidad existen multitud de amuletos, tanto comerciales como personales, ya que cada persona valora el objeto de manera subjetiva y alcanzan diferente importancia.

Algunos amuletos muy conocidos son los siguientes:

### PIMIENTA

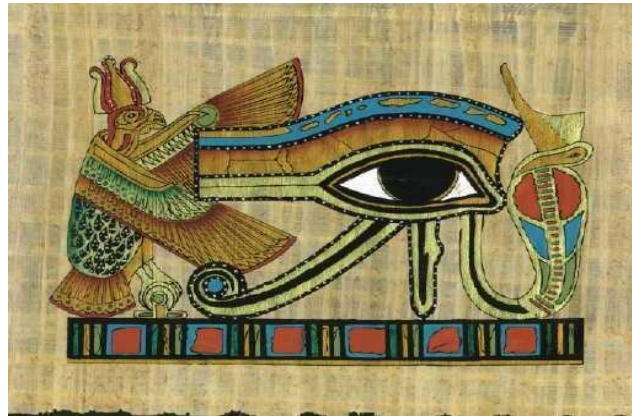


La Pimienta más que una “especia” es un amuleto de buena suerte, ayuda a armonizar ambientes y también atrae la prosperidad. Ella despierta vigor e impulsos creativos, hace una barrera contra la negatividad.



Ayuda al cambio de trabajo, adaptación a nuevos ambientes y todos los asuntos financieros. En Europa de los siglos XV al XIX valía su precio en oro.

### EL OJO DE HORUS



El Ojo de Horus en el Antiguo Egipto, fue considerado un Amuleto de los más Poderosos. Potencia la vista, protege y remedia las enfermedades oculares, quita los efectos del "Mal de Ojo". Como talismán simboliza la salud, la prosperidad, la indestructibilidad del cuerpo y la capacidad de renacer.

### LA ANCLA



La Ancla es un amuleto muy efectivo para lograr afianzar las buenas energías del universo y así asegurarnos tanto de lo que ya hemos obtenido como de lo que está por venir. Portar o llevar un pendiente en forma de ancla también ayuda a mantener el balance y los pies sobre la tierra para poder actuar con más certeza en nuestras



decisiones. Es un doble Amuleto, a lo mismo tiempo que nos ayuda a anclar energías también nos da fuerza para la acción.

### EL BUHO



El Búho es un ave a la que se le relaciona con la intuición y la sabiduría. Se tiene la creencia de que el tener un encuentro de forma casual con un Búho, es una excelente señal de buen augurio en todos los sentidos, pero fundamentalmente en el aspecto económico.

### LA PUNTA DE FLECHA





La Punta de flecha es un amuleto perfecto para la protección contra los hechizos, la magia negra, los malos espíritus, envidias e influencias negativas. Coloque una punta de flecha sobre su puerta de entrada para protección contra toda clase de maldad. Para alejar enemigos y las malas compañías porte una alrededor del cuello, lleve como pendiente o en el bolsillo.

### EL OJO AZUL



El Ojo Azul es un potente protector contra el mal de ojo, la envidia y la mala suerte. También se utiliza para atraer la prosperidad y la abundancia.

### LA MANO DE FATIMA



La Mano de Fátima protege de todo mal deteniendo con la palma de la mano todas las influencias negativas que puedan surgir, protege de las enfermedades y atrae la buena suerte.





Ya vimos que un amuleto es un objeto al que se atribuyen propiedades protectoras contra desdichas, males, enfermedades, accidentes o desgracias; cualquiera puede fabricar un amuleto, comprarlo o incluso puede ser cualquier cosa, basta con que uno mismo le de un valor espiritual mientras que un talismán solo debe ser fabricado por un hechicero y es exclusivo de la persona que lo porta o lo usa.

Esto le diferencia del amuleto, que sirve para atraer la suerte y la dicha canalizando energías muy positivas para el dueño del mismo.

La diferencia entre amuleto y talismán es que un amuleto es fácil de fabricar por uno mismo, utilizando objetos naturales, mientras que para el talismán son necesarias nociones de rituales y temas mágicos, y por tanto, debe hacerlo alguien especializado y experto en estos temas.

Talismán, proveniente del griego *talesma* que significa completo, y hacia referencia a cualquier objeto o idea que completaba otra y la convertía en un todo. El elemento final. Un talismán es un objeto, generalmente una piedra preciosa o semipreciosa o de oro o plata, a veces con alguna forma o figura especial o una inscripción, al que la superstición atribuye poderes. Se dice que si se lleva puesto, da suerte y protege del mal, además de ser como una compañía a la vez.

Un talismán es un objeto consagrado mediante la realización de un ritual religioso, generalmente lleva una inscripción mágica o sagrada y se le supone disfrutar de poderes ocultos, de influencias de planetas y configuraciones celestiales bajo las cuales se ha realizado el ritual mágico o religioso.





Existen 17 talismanes muy socorridos y comerciales:

### BUDA



Las imágenes, estatuas, medallas, etc. Que representan al maestro oriental, resultan potentes talismanes. Sobre todo aquellas de pequeño tamaño, ya que son especialmente efectivas para protegerse contra los malos espíritus y obtener la felicidad. También atraen suerte y dinero.

### CAMPANA



Se trata de un elemento fundamental en celebraciones y cultos religiosos, por su capacidad de alejar los malos espíritus. Además de ese poder, tiene el de propiciar la armonía.



## CRUZ



La cruz es, quizás, el talismán mas utilizado, ya que muchas personas la utilizan y la llevan consigo sin ser conscientes de estar portando una fuerza de protección. El símbolo máximo del cristianismo otorga energía, poder, y simboliza la unión de todos los planos de la existencia.

## CUERNITOS



Conocidísimo amuleto que protege contra la mala suerte provocada por la influencia de terceros. Para que actúe con el máximo de su potencia, debe llevarse oculto, colgado del cuello o adherido con un alfiler de gancho a la ropa interior, preferentemente sobre el lado izquierdo del cuerpo.



## CUERNO DE BUEY



Otorga gran energía sexual y potencia física.

## ELEFANTE BLANCO



Las estatuillas y adornos que evocan la figura de este animal, deben colocarse en el interior de la casa y de espaldas a la puerta principal, de este modo el espíritu de este digno mamífero protegerá contra todo mal.



## ESCARABAJO



Símbolo de la vida para los antiguos egipcios, aleja la maldad, otorga buena suerte, fuerza espiritual y longevidad. Aquellos que están contruidos en algún material negro y brillante (hematita o azabache) refuerzan los poderes extrasensoriales.

## ESTRELLA DE DAVID O DE SEIS PUNTAS



Colgada detrás de la puerta de entrada de una casa, evita que acontezcan desgracias a los habitantes de la misma.



## GATO



El felino ha sido considerado, desde la más remota antigüedad, el más mágico de los animales. Este animal doméstico, favorece la armonía matrimonial y la felicidad. En caso de que el animal sea negro, tiene la propiedad de absorber las energías negativas que emanan ciertas personas, tanto como la de “regresarlas” a quienes las emitieron.

Ahora bien, sus poderes como talismán son que confiere la perseverancia, fuerza de voluntad y tenacidad.

## HERRADURA



Espanta a los malos espíritus, los fantasmas y las personas con carga energética negativa. Colocada detrás de la puerta de entrada de una casa, tiene el poder de evitar robos y si se la unta con aceite, además, espanta cualquier tipo de visitante indeseable.



## PATA DE CONEJO



Como parte de un animal que es famoso por su fecundidad, la pata de conejo es un talismán que, además de protección y buena suerte, brinda fertilidad a quien lo usa.

## PIRÁMIDES



Por su forma, son generadoras de un tipo particular y poderoso de energía. Sin importar el material de que estén hechas ni el tamaño que tengan, generan en quien la usa un campo magnético de protección y energía positiva.



## PIEDRAS



Como talismanes, su poder depende de la gema que se utilice.

## MANITA



Talismán muy popular. Otorga protección contra el mal de ojo, quiebra las influencias negativas y ampara contra todo tipo de mal que pueda provenir de otra persona.





## SERPIENTE



Símbolo mágico y poderoso, las serpientes y sus imágenes constituyen uno de los más conocidos talismanes protectores de la salud.

Llevar consigo constituye una efectiva forma de alejar enfermedades.

## TREBOL DE CUATRO HOJAS



El origen de este conocidísimo talismán puede rastrearse entre los druidas, sacerdotes celtas anteriores al cristianismo.

Esta planta constituye un símbolo de la buena suerte que propicia la felicidad amorosa y fortuna. El trébol aumenta, también, las posibilidades de ganar dinero en juegos de azar y apuestas. Según los ocultistas, los naturales son los mas potentes, aunque aquellos que imitan su forma, grabados en metal, piedra u otro elemento, también resultan efectivos.

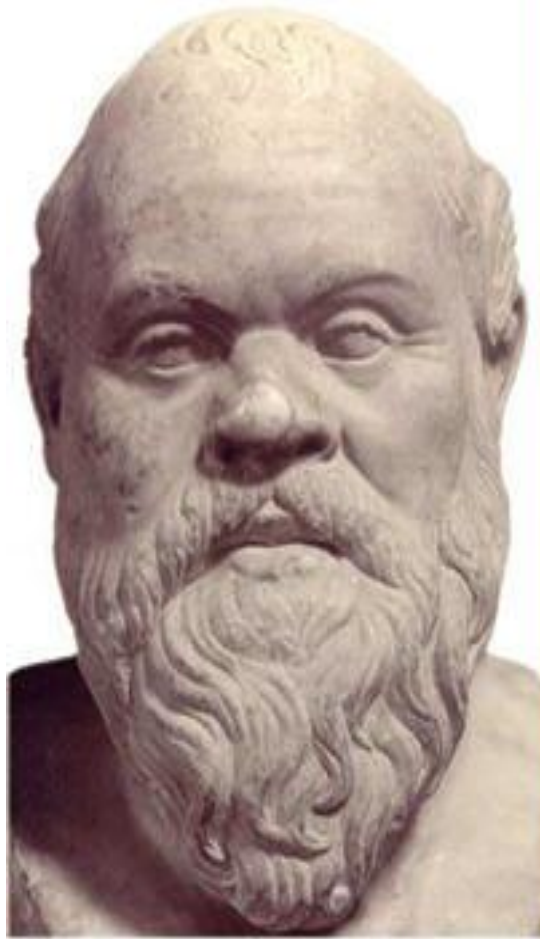


## AJOS

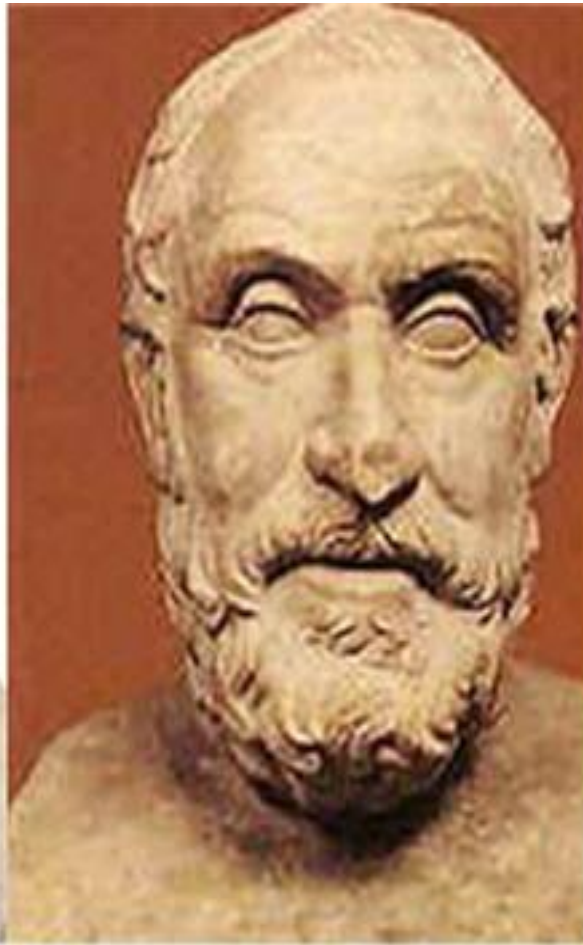


Este talismán que proviene de la zona de Europa Oriental es sumamente potente a la hora de protegerse del mal de ojo, y la energía negativa generada por los ocasionales visitantes a una casa. Lo más habitual es tener colgada una ristra de ajo en un lugar visible de la cocina.

Estos son los talismanes que la gente usa de manera frecuente y la efectividad depende de la fe que cada persona tenga.



**Sócrates**

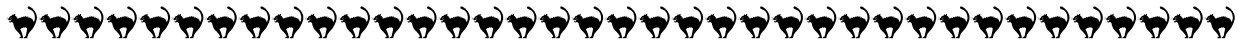


**Pirrón**

## **CAPÍTULO III**

### **A FAVOR, EN CONTRA Y COMO SIEMPRE LOS NEUTRALES**

*“Yo no creo en las brujas, pero de que existen, existen”* Florinda Meza, Comediante.



### 3.1 LOS ESCÉPTICOS DICEN...

"Algunas personas creen que el escepticismo es el rechazo de nuevas ideas, o peor, confunden escéptico con cínico y piensan que los escépticos son una bola de viejitos gruñones renuentes a aceptar cualquier afirmación que rete el *status quo*. El escepticismo es una posición provisional a las afirmaciones. Es la aplicación de la razón a cualquiera y todas las ideas, no se permiten vacas sagradas. En otras palabras, el escepticismo es un método, no una posición. Idealmente, los escépticos no van a una investigación cerrados a la posibilidad de que un fenómeno pueda ser real o que una afirmación pueda ser verdadera."<sup>41</sup>



Cuando decimos que somos “escépticos”, queremos decir que debemos ver evidencia convincente antes de creer. El escepticismo ha tenido una larga tradición histórica que data desde la Grecia antigua cuando Sócrates observó: “Yo solo sé que no sé nada”. Pero ésta posición es estéril e improductiva y sostenida por nadie. Si tú eres escéptico de todo, entonces deberás ser escéptico de tu propio escepticismo. Es decir una negación de ti.

---

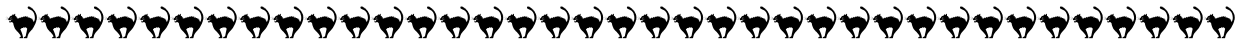
<sup>41</sup> Gerardo González, Profesor de Filosofía; Entrevista directa Magia y Brujería en México 60 minutos, Ecatepec de Morelos Estado de México.



El escepticismo moderno está basado en el método científico, que envuelve el obtener información para formular y probar explicaciones racionales para los fenómenos naturales. Una afirmación se vuelve un hecho cuando es confirmada a tal punto que sería razonable ofrecer un acuerdo temporal. Pero todos los hechos en la ciencia son provisionales y sujetos a refutación, por eso el escepticismo es un método que conduce a conclusiones provisionales. Algunas afirmaciones, tales como la percepción extra sensorial, y el creacionismo, han sido probados y han fallado las pruebas, en muchas ocasiones como para que podamos provisionalmente concluir que no son válidas.

Otras afirmaciones, tales como la hipnosis, los orígenes del lenguaje, y los agujeros negros, han sido probados pero sus resultados son inconclusos así que debemos continuar formulando y probando hipótesis y teorías hasta que podamos alcanzar una conclusión provisional.

La clave para el escepticismo es el aplicar continua y vigorosamente los métodos de la ciencia para navegar los estrechos canales entre el escepticismo de “no saber nada” y la credulidad de “cualquier cosa es posible”. Hace más de tres siglos atrás, el filósofo y escéptico francés, René Descartes, después de una de las más completas purgas escépticas en la historia intelectual, concluyó que él sólo estaba seguro de una cosa: Cogito ergo sum -Pienso, luego existo. Pero la evolución puede habernos diseñado en la otra dirección. Los humanos hemos evolucionado para ser animales buscadores de patrones y deductores de causas, moldeados por la naturaleza para encontrar relaciones significativas en el mundo. Aquellos quienes fueron mejores haciendo esto, dejaron a sus descendientes.



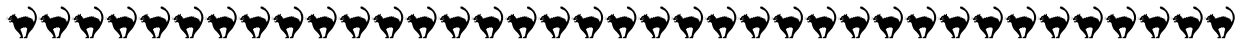
Es importante mencionar la definición que presenta el español Daniel Tubau; guionista, director de televisión y profesor de narrativa audiovisual en lugares como la Universidad Carlos III, la Juan Carlos I, la Escuela de Cine y Audiovisual de Madrid (ECAM).



“Para mí, no es el que busca negarlo todo, no es el que cree que todo es mentira, por ejemplo, no es el que afirma como una creencia: *No existe la magia, No existen los fenómenos paranormales*. El escéptico no hace afirmaciones tan generales. Escéptico es el que investiga. El que mira, escucha, analiza y reflexiona acerca de lo que dicen quienes presumen de poderes paranormales, de métodos mágicos. Y la conclusión que obtiene es que esas personas o mienten, o deforman los hechos, o no pueden probar lo que dicen. No es un problema cósmico de enfrentamiento entre las fuerzas de la credulidad y la incredulidad.”

La cosa consiste simplemente en usar el sentido común y el razonamiento, incluso la intuición si se quiere, pero una intuición razonada. Por ejemplo: Si alguien le dice a un creyente en cuestiones paranormales, “Mire, ha salido un autobús de una manzana”, el creyente en lo paranormal dirá: “Perdone, pero yo no he visto eso; me parece que usted se equivoca o miente”.

Nadie dirá que ese creyente en lo paranormal ahora se ha convertido en un incrédulo que quiere negarlo todo de un modo fanático. Pues del mismo modo reacciona un escéptico ante las afirmaciones de los paranormalistas: “Perdone, pero yo no he visto eso; me parece que usted se equivoca o miente”



Me parece correcto escribir la definición del diccionario Porrúa sobre la palabra escéptico:

Escéptico, 1 Se aplica a la persona que duda o desconfía de la verdad o eficacia de una cosa. 2 Se aplica a la persona que sigue la doctrina filosófica del escepticismo. Que profesa el escepticismo, Que no cree en determinadas cosas. 3 [persona] que duda de la verdad de las creencias normalmente aceptadas, un periodista escéptico.

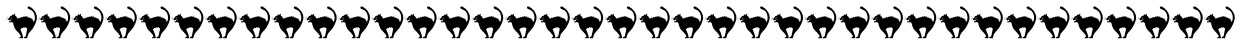
A continuación mencionaré algunas opiniones de personas entrevistadas al azar para tener una idea de lo que piensa la gente que acude al Mercado de Sonora, muchas de ellas acuden por curiosidad a los pasillos dedicados a la venta de productos esotéricos.

¿Qué opinas de la existencia de la brujería?

*“Que todo eso es mentira y abominación delante de Dios. Pero al fin y al cabo muchos católicos son las que la practican, pero es por que han desviado su fe, yo soy católica y algún tiempo leía mucho mi horóscopo hasta que hable con un sacerdote acerca de eso por que leí en la Biblia que estaba mal, y me oriento.” Blanca Guzmán, Periodista.*

*“Pienso que cuando una persona desesperada se aferra a un clavo ardiendo en busca de un cambio en su cruda realidad, es en ese momento cuando aparece la figura del curandero con el detestable fin de sacar provecho económico. La mayoría de ellos hace uso de brebajes y potingues elaborados con cualquier desecho animal o vegetal, y sin principio activo alguno. No obstante, todos hemos oído de alguien que encontró solución a su problema al acudir a uno de ellos también es cierto, pero no por los poderes mágicos que los curanderos afirman tener, sino debido a la sugestión de las personas.” Luis Guameros, Ingeniero en Computación.*





*“Mira yo practiqué magia blanca y negra. Ninguna me dio resultado, lo hacía para hacer regresar a mi ex. Hasta le recé a la muerte y nada me funcionó, el chico no regresó a mí, seguí las indicaciones al pie de la letra, lo único que conseguí es oír ruidos y cosas raras en mi casa así que no pierdas el tiempo en tonterías.” Tania, ama de casa.*

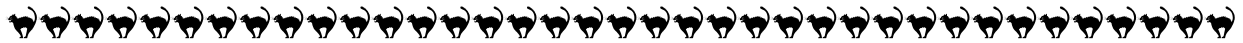
De lo anterior, observamos que no niegan la existencia de la brujería, pero si de su efectividad, esto lleva a un común denominador: las personas que se consideran escépticas piensan que son estafadas por los curanderos.

### **3.2 ¿QUE OPINA LA MEDICINA MODERNA?**

La medicina es la ciencia y el arte, dirigidos a prevenir y curar la enfermedad. Es un saber y una práctica. Un conocimiento cuyas aplicaciones se apoyan en valores religiosos, éticos, culturales y artísticos; en el empirismo, la tradición, la experiencia personal del médico y el método científico. Las explicaciones en torno a los procesos patológicos han sido formuladas, a lo largo de la historia, en función de diferentes causas: sobrenaturales, divinas, humanas, científicas y naturales.

Las explicaciones en torno a los procesos patológicos han sido formuladas, a lo largo de la historia, en función de diferentes causas: sobrenaturales, divinas, humanas, científicas y naturales. En todas las culturas ancestrales, existía un grupo selecto de gentes que a través de su capacidad de sugestión iniciaron las primeras prácticas curativas mediante el uso de conjuros, empleo de pócimas y otros artificios. Se podría afirmar que no hay cultura ancestral en la que el desarrollo de la práctica médica sea ajena a la magia y la religión.

Los conocimientos médicos más antiguos pertenecen al Paleolítico Inferior aunque son escasos. A partir del año 4000 a.C. ocurrió una revolución técnica y cultural que permitió el florecimiento de grandes civilizaciones y sus características comunes en el ámbito médico eran el politeísmo y diferentes grados de religiosidad, asociados directamente con las enfermedades o la acción de sanar.



Otra etapa muy importante en el desarrollo de la Medicina y la acción de sanar se inicia con la historia del cristianismo, por tanto, desde la predicación del propio Cristo, es patente la relación entre él y la Medicina, en la que se distinguen, hasta cinco aspectos diferentes: el metafórico, el taumatúrgico, el ético, el doctrinal y el técnico. La Iatroquímica o química médica, nombre que se le dio a la fusión de la Alquimia, la medicina y la química, la practicaban los seguidores de Paracelso desde el siglo XVI. A pesar del progreso en las ciencias médicas el Siglo XVIII se consideraba la edad de oro de la duplicidad, la charlatanería y los cultos extraños.

La imagen mágica del médico del siglo XIX cambió por el desarrollo de la medicina que dependía de la ciencia y del papel dominante del laboratorio en los problemas de enfermedad y muerte. El médico dejó de ser un hombre con poderes semi milagrosos, para participar en las tendencias positivistas de la época y reconocer como verdaderas sólo aquellas conclusiones que se basaban en hechos objetivos.

### **3.3 DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO**

Cuando esperamos que vayamos a ser curados, el cerebro segrega endorfinas, neurotransmisor que actúa como analgésico y que inhibe el dolor, provocando un gran alivio. Entonces ¿debemos o no fiarnos de ellos? todo depende de la confianza que se ponga, si una cosa es cierta: ningún medicamento ha podido superar el éxito de un placebo en una curación espontánea.





Hoy en día, ya no hay ninguna duda de la relación entre el cuerpo y la mente. Así, todos sabemos que el estrés continuado puede conllevar la aparición de una úlcera o que una fuerte aflicción puede producir un infarto. Tan grande es el deseo de mejorar, que se puede producir un efecto placebo, esto es, el fenómeno por el cual la sintomatología mejora al administrar un medicamento inocuo. Poco importa que sea un fármaco, una imposición de manos, una aparición mariana o un menjurje; si el paciente tiene fe y confianza en que eso le va a ayudar o a curar, se producirá la mejora.

### **3.4 LA POSICIÓN DE LA IGLESIA ES...**

En este apartado la investigación se pone interesante: mientras unos sacerdotes aceptan la existencia, otros la niegan rotundamente, veamos las entrevistas.

Entrevista al Párroco Antonio Suarez de la Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe.

¿Qué opina usted de la existencia de los curanderos?

Que además de los charlatanes, existen verdaderamente. Son personas que hacen pactos con "espíritus de adivinación" que no son más que demonios, que pueden atar, hacer daño y destruir una persona. Que mucha gente acude a ellos porque andan desesperados, con algún familiar grave o una situación difícil y abren la puerta también a los demonios, se van atando, aumentan las demandas y su vida se convierte en un infierno. He visto personas así que llegan a la Iglesia buscando a Jesús; liberación y sanidad, he oído los testimonios de las víctimas en mi trabajo para el Señor.



El problema de la brujería se puede considerar desde diversos puntos de vista: antropológico, cultural, folklórico, religioso, etc. Deseamos considerarlo desde el punto de vista religioso y en concreto bajo dos aspectos principales.

Consideramos en primer lugar a aquellos que diciéndose y sintiéndose católicos, practican de una u otra forma la brujería; prescindimos aquí de los diversos grados que sin duda habría que distinguir. A todos ellos queremos recordarles la incompatibilidad de su profesión de fe cristiana y católica con esa actitud y esas prácticas supersticiosas.

Les queremos recordar además que la fe en un solo DIOS uno y trino, creador y Señor del universo, infinitamente bueno y poderoso en sí y bueno en su creación, esta diametralmente opuesta a una fe más o menos labradamente politeísta, que se mueve en el mundo tenebroso de espíritus y dioses malignos a los que hay que aplacar y controlar.



Igualmente que la vida religiosa, verdaderamente cristiana está fundada en el amor, y el amor no da cabida al temor. La veneración devota y correcta a los santos no tiene nada en común con una actitud pagana en el fondo, que ve en ellos seres divinos, sujetos al soborno y al chantaje a veces extremadamente burdos. Ellos son nuestros hermanos y modelos en la fe y en la vida cristiana, que con sus ejemplos y oraciones nos ayudan a vivir también. No son "potencias" más o menos incontroladas dispuestas a cada instante a dañarnos si no sabemos como complacerlas y dominarlas.

En segundo lugar nos dirigimos a aquellos que profesan públicamente o en privado una religión que en realidad es una mezcla de catolicismo y religiones ancestrales. Con el debido respeto que nos merecen todos los que sinceramente se adhieren a una confesión religiosa, los invitamos a reflexionar sobre la naturaleza sincretista de su fe y práctica religiosa. Nos ofrecemos a dialogar con ellos para compartir nuestra visión religiosa según la cual el único sacrificio de Jesucristo anula todos los otros sacrificios.



Queremos recordarles también que la Iglesia católica "sabe y enseña con San Pablo que uno sólo es nuestro mediador: 'Hay un sólo DIOS, y también un sólo mediador entre DIOS y los hombres, Cristo Jesús, hombre también, que se entregó a sí mismo como rescate por todos' (1 Tim , 5-6)" (Juan Pablo II, Redemptoris Mater, 38) y que por lo tanto toda otra mediación, aún la de la Santísima Virgen María, se ejerce por Cristo y en Cristo. Queremos compartir con ellos además nuestra visión de la santidad: para nosotros la santidad es apertura a la gracia de DIOS que fructifica en virtudes teologales (fe, esperanza y caridad) y morales; los santos por tanto no son personas con poderes extraordinarios, y menos aún una especie de brujos o magos.



Por otra parte, el sacerdocio ministerial tampoco es magia, sino servicio del pueblo de DIOS en la proclamación de la Buena Nueva y la distribución de los sacramentos. Los invitamos por último a que sean atentos y dóciles al movimiento de la gracia en sus corazones, que sin duda los llama a abrirse al mensaje y la persona de Cristo, que es el camino, la verdad y la vida.



¿Es lógico esperar que Dios emplee a todas esas personas y organizaciones para realizar milagros?

Obviamente que no, hay que distinguir. No se puede generalizar y meter todo en un mismo costal; puesto que hay engaño (independientemente de los móviles o causas) existe fraude, mucha patraña. Sin contar los casos de sugestión, de alucinación, o superchería, etc.

Ahora, el que haya casos de sugestiones, alucinaciones, fraudes, engaños, etc., no quita que haya casos reales. No significa que Dios no actúe o no pueda actuar. Recuerde que Dios es bueno e infinitamente sabio e infinitamente inteligente. Aunque ahora quizás no se comprenda su actuar. Todas las acciones del Señor son hechas con sabiduría y por amor, amigo mío, el Señor sabe que es lo mejor, el Señor sabe a través de qué o de quien realizar sus maravillas.

Vea usted, un estudio atento de los acontecimientos nos revela, y nos puede explicar que los "milagros y señales" entre otras cosas, son también la revelación del amor de Dios hacia el hombre, particularmente hacia el hombre que sufre, que tiene necesidad, que implora la curación, el perdón, la piedad los milagros son, pues, "signos" del amor misericordioso de Dios proclamado desde el Antiguo y Nuevo Testamento. Siendo esto así, podemos atrevernos a decir lo siguiente: Para Dios, el ser humano es lo que cuenta, para Dios, es más importante la persona; para Dios, es más importante la vida humana, que las normas y las reglas.

Dios, se deja encontrar por el que le busca y clama de sincero corazón, sea quien sea, de la condición social que sea, sin importarle la raza, el grado de instrucción, edad, religión o creencia que sea. Dios escucha, si uno se acerca a él de sincero corazón. Se debe hacer un discernimiento a fin de reconocer si realmente hay un milagro, y si es que, ese supuesto prodigio, viene o no de Dios. Por que como le dije anteriormente, hay mucho engaño, mucho fraude, mucha mentira. Repito se debe hacer un discernimiento, para ver si existe un milagro.





Esto ocurre tras una investigación rigurosa en la que intervienen expertos en la materia (médicos, científicos, especialistas, tanto como teólogos). En La Iglesia Católica, por ejemplo, no se pretende investigar ni aprobar todos los milagros...

Sin embargo, Dios ha querido que algunos milagros sean reconocidos por la Iglesia para confirmar una verdad. Ejemplos: Milagros que nos recuerdan la realidad sobre la Eucaristía, milagros asociados con alguna aparición Mariana (por ejemplo Fátima), milagros que confirman la santidad de una persona en el proceso de canonización, etc. Los milagros no se pueden ni programar, ni exigir. La fe del ministro o del enfermo no obliga a Dios a hacer un milagro. A Dios nadie le tiene por el cuello, ni nadie, le obliga hacer lo que a uno le de la gana.

Otra cosa, a tener en cuenta con relación a este tema, es que, Los verdaderos discípulos de Cristo no hacen alarde de sus milagros sino más bien imitan la humildad del Maestro. Esa humildad se prueba en otras muchas cosas, en la disponibilidad de abrazar la cruz. "Dijo Jesús a sus discípulos: Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame" -Mateo 16,24. La gloria del Cristiano es la cruz: "Nosotros predicamos a un Cristo crucificado: escándalo para los judíos, necedad para los gentiles" -I Corintios 1,23.

Y para finalizar, quiero terminar con lo siguiente: También un milagro puede ser anunciado por los mensajeros de Dios (la Virgen, santos, ángeles). Pero cuidado: El demonio puede engañar con apariencias de milagro para arrastrar al error. Es más, el demonio puede rodear esos fenómenos de apariencias piadosas para confundir. Es por eso la importancia de la aprobación de la Iglesia antes de guiarse por mensajes relacionados con milagros. La historia demuestra que los impostores abundan. En conclusión, no debemos de generalizar, hay que distinguir. El que existan casos de fraude, alucinación o sugestión, no quita que existan casos reales. Segundo, Hay que discernir y estudiar los casos, para concluir si hay o no milagro o si viene o no de Dios.



Hay muchas diferencias entre las curaciones de Jesús y las que efectúan los sanadores de la actualidad. Para empezar, Jesús curaba a todos los que acudían a él, y no solo a unos pocos seleccionados de entre la multitud. Además, las personas quedaban totalmente curadas, casi siempre de forma inmediata. La Palabra de Dios dice: "Toda la muchedumbre procuraba tocarlo, porque de él salía poder y sanaba a todos" (Lucas 6:19).

Otra gran diferencia es que los sanadores actuales no siempre logran curar al enfermo, a quien en esos casos suelen culpar por su falta de fe. Por el contrario, Jesús curaba a todo el que se proponía, sin importar que todavía no hubiera puesto fe en él.

Ahora bien, si tener fe no era un requisito para que Jesús sanara a los enfermos, ¿por qué solía decirles: "Tu fe te ha devuelto la salud"?

Con esas palabras, Jesús les indicó que se habían curado gracias a que su fe los impulsó a acercarse a él; en efecto, si se hubieran negado a acudir a Jesús, habrían perdido la oportunidad de curarse. Pero en realidad no era su fe lo que los curaba, sino el poder de Dios. Hablando sobre Jesucristo, la Biblia señala: "Dios lo ungió con espíritu santo y poder, y fue por la tierra haciendo bien y sanando a todos los que eran oprimidos por el Diablo; porque Dios estaba con él" (Hechos 10:38).

Por otra parte, el dinero suele desempeñar un papel importante en las supuestas curaciones modernas. De hecho, estos religiosos o sanadores como se autodenominan son bien conocidos por su habilidad para obtener fondos. Por ejemplo, se sabe que un telepredicador conocido en todo el mundo, recaudó una suma considerable de dinero en un solo año.

De igual modo, muchas confesiones religiosas obtienen cuantiosos beneficios gracias a los peregrinos que viajan a los santuarios para curarse. ¡Qué diferente fue Jesús! Nunca cobraba a las personas a las que curaba; lo que es más, en cierta ocasión hasta les proporcionó comida (Mateo 15:30-38). Y cuando envió a sus discípulos a



predicar, no sólo les dijo que curaran enfermos, resucitaran muertos y expulsaran demonios, sino que también les ordenó:

"Recibieron gratis; den gratis" (Mateo 10:8).

### **3.5 AL MARGEN O TRANSGREDIENDO LA LEY, ENTREVISTA EN LA PROCURADURÍA GENERAL DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

Los brujos, charlatanes y adivinos, podrían ser sancionados por la ley

Por Editorial•3 junio 2010•1 Comentario

Esto sí es Justicia y no "justicia divina"...

Por fin el máximo órgano de Justicia en México, la Suprema Corte de Justicia de la Nación, marcó una pauta para sancionar a todo aquel que se aproveche de la ignorancia y creencias supersticiosas con el fin de obtener un lucro, entiéndase esto por fraude.

Entrevista al licenciado Fernando del Bosque.

"Acaso se aproxima el fin de Jaime Maussan y sus secuaces, se asustará Carlos Trejo y sus *caza fantasmas*, se harán una limpia los brujos de Catemaco, la Petaca y el Mercado Juárez, que pensarán los fidencistas, será el ocaso de la Astrología y que pasará con los productos milagrosos que prometen rebajar de peso, quitar la celulitis, estrías, varices y curar todo aquello que la medicina moderna no puede (si, esos que son regalados, que solo cobran el envío). No se pierda la serie de amparos y polémicas que seguramente se avecinan, esto si es Justicia y no *justicia divina*."

La pregunta es ¿quién iniciará las sanciones?, le entrarán contra las "mafias místicas" y las "corporaciones astrológicas". Nada mas piensen en cuantos medios impresos, estáticos y audiovisuales hemos visto anuncios o secciones de astrología o "productos milagrosos", prácticamente todas las empresas de medios de comunicación involucradas y los cuantiosos ingresos que esto les da a sus arcas, súmenle a eso todas las líneas telefónicas, sitios de internet, servicios de mensajería móvil, libros,



anuarios, recetarios, rituales, vídeos, terapias, piedras, amuletos, perfumes, etc. Será que esto es parte de la “transformación del ser” que traerá el 2012, habrá que ver que opinan los “sabios brujos” y los “prestigiosos astrólogos” al respecto, aunque supongo que ellos ya lo sabían, sus cartas se los deben haber anticipado.

## CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

### TÍTULO PRIMERO

CAPÍTULO I DE LOS DERECHOS HUMANOS Y SUS GARANTÍAS (REFORMADA LA DENOMINACIÓN POR DECRETO PUBLICADO EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN EL 10 DE JUNIO DE 2011)

#### ARTÍCULO 24

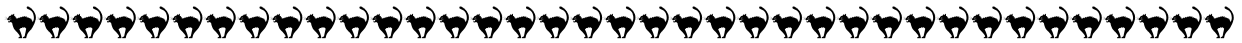
FOLIO: 8307

ARTÍCULO 24. Todo hombre es libre para profesar la creencia religiosa que mas le agrade y para practicar las ceremonias, devociones o actos del culto respectivo, siempre que no constituyan un delito o falta penados por la ley.

(Reformado mediante decreto publicado en El Diario Oficial de La Federación el 28 de Enero de 1992)

El congreso no puede dictar leyes que establezcan o prohíban religión alguna.

LOS ACTOS RELIGIOSOS DE CULTO PÚBLICO SE CELEBRARAN ORDINARIAMENTE EN LOS TEMPLOS. LOS QUE EXTRAORDINARIAMENTE SE CELEBREN FUERA DE ESTOS SE SUJETARAN A LA LEY REGLAMENTARIA.



Hay una nota relacionada que ejemplifica la aplicación de las leyes:

## **CORTE AVALA CASTIGO PARA QUIENES EXPLOTAN LA IGNORANCIA**

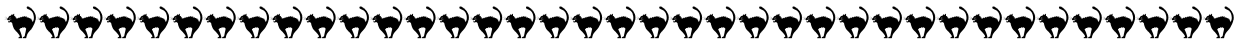
### *Los charlatanes serán sancionados*

México, 2 Jun (Notimex).- La Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) resolvió que “son constitucionales las sanciones contra quienes se aprovechen de la ignorancia y creencias supersticiosas de las personas para obtener un lucro, lo que es tipificado como fraude”. Los ministros de la Primera Sala del alto tribunal avalaron el artículo 205 del Código Penal de San Luis Potosí que establece que se sancionará a quien explote las preocupaciones, las supersticiones o la ignorancia de las personas.



El artículo dispone que “comete el delito de fraude quien, para obtener un lucro indebido, explota las preocupaciones, las supersticiones o la ignorancia de las personas, por medio de supuestas evocaciones de espíritus, adivinaciones o curaciones u otros procedimientos carentes de validez técnica o científica”.

Bajo estos preceptos, la Sala de la Corte negó un amparo a un grupo de personas que se ostentaban como curanderos y se hacían llamar “Los hermanos Kendall”, quienes proporcionaban a sus víctimas bebedizos o infusiones para combatir sus males físicos.



Asimismo, “les referían que su dinero estaba malo y que para ello tenían que realizar la cura respectiva en los domicilios donde supuestamente había tesoros”, prácticas por las cuales obtuvieron grandes cantidades de dinero; expuso el juez que en su momento sentenció a tres de ellos a ocho años de cárcel. Los supuestos curanderos promovieron un recurso de apelación y posteriormente una demanda de amparo, por considerar que dicho artículo es inconstitucional, pues describe de forma confusa el cuerpo del delito de fraude, además de que el juez les impuso sanciones con base en un beneficio económico indeterminado.

El caso fue turnado a la Corte, donde este día, los integrantes de la Primera Sala resolvieron que no se sanciona una práctica espiritual, sino el engaño fraudulento en el ofrecimiento falso de adivinaciones, evocaciones o curaciones, con lo cual se comete un daño patrimonial al explotar las preocupaciones o ignorancia de la víctima.

La historia tiene un final feliz: la Suprema Corte de Justicia de la Nación negó el amparo a los Hermanos Kendall al considerar que la sanción impuesta por el juez de San Luis Potosí era constitucional y no representaba una violación a las garantías individuales. Como dijera los integrantes de la Primera Sala de la Corte: “no se sanciona una práctica espiritual, sino el engaño fraudulento en el ofrecimiento falso de adivinaciones, evocaciones o curaciones, con lo cual se comete un daño patrimonial al explotar las preocupaciones o ignorancia de la víctima.”

Y pues eso, los Hermanos Kendall a prisión, de donde no los podrá sacar ni el más poderoso de sus hechizos. Lo mejor de todo esto es que se crea un antecedente legal para este tipo de situaciones: no solamente se refuerza el artículo 205 del código penal de San Luis Potosí, sino que esta resolución de la Suprema Corte marcará la pauta para negar amparos futuros a este tipo de grupos que intentan estafar a la gente usando sus supuestos poderes sobrenaturales.



Esto es en San Luis Potosí, pero en la Ciudad de México el Código Penal para el Distrito Federal en el capítulo III, artículos 230 y 231 señala lo siguiente:

**ARTÍCULO 230. Al que por medio del engaño o aprovechando el error en que otro se halle, se haga ilícitamente de alguna cosa u obtenga un lucro indebido en beneficio propio o de un tercero, se le impondrán:**

I. De veinticinco a setenta y cinco días multa, cuando el valor de lo defraudado no exceda de cincuenta veces el salario mínimo, o no sea posible determinar su valor;

II. Prisión de cuatro meses a dos años seis meses y de setenta y cinco a doscientos días multa, cuando el valor de lo defraudado exceda de cincuenta pero no de quinientas veces el salario mínimo;

III. Prisión de dos años seis meses a cuatro años y de doscientos a quinientos días multa, cuando el valor de lo defraudado exceda de quinientas pero no de cinco mil veces el salario mínimo;

IV. Prisión de cuatro a seis años y de quinientos a ochocientos días multa, cuando el valor de lo defraudado exceda de cinco mil pero no de diez mil veces el salario mínimo; y

V. Prisión de seis a once años y de ochocientos a mil doscientos días multa, cuando el valor de lo defraudado exceda de diez mil veces el salario mínimo.

Cuando el delito se cometa en contra de dos o más personas, se impondrá además las dos terceras partes de las penas previstas en las fracciones anteriores.

**ARTÍCULO 231. Se impondrán las penas previstas en el artículo anterior, a quien:**

I. Por título oneroso enajene alguna cosa de la que no tiene derecho a disponer o la arriende, hipoteque, empeñe o grave de cualquier otro modo, si ha recibido el precio, el alquiler, la cantidad en que la gravó, parte de ellos o un lucro equivalente;

II. Obtenga de otro una cantidad de dinero o cualquier otro lucro, como consecuencia directa e inmediata del otorgamiento o endoso a nombre propio o de otro, de un





documento nominativo, a la orden o al portador, contra una persona supuesta o que el otorgante sabe que no ha de pagarlo;

Cuando el lucro obtenido consista en un vehículo automotor, independientemente de su valor, se aplicarán las penas previstas en la fracción V del artículo inmediato anterior.

III. Venda a dos personas una misma cosa, sea mueble o inmueble, y reciba el precio de la primera, de la segunda enajenación o de ambas, o parte de él, o cualquier otro lucro, con perjuicio del primero o del segundo comprador;

IV. Al que se haga servir alguna cosa o admita un servicio en cualquier establecimiento comercial y no pague el importe debidamente pactado comprobado;

V. En carácter de fabricante, comerciante, empresario, contratista o constructor de una obra, suministre o emplee en ésta materiales o realice construcciones de calidad o cantidad inferior a las estipuladas, si ha recibido el precio convenido o parte de él, o no realice las obras que amparen la cantidad pagada;

VI. Provoque deliberadamente cualquier acontecimiento, haciéndolo aparecer como caso fortuito o fuerza mayor, para liberarse de obligaciones o cobrar fianzas o seguros;

*VII. Por medio de supuesta evocación de espíritus, adivinaciones o curaciones, explote las preocupaciones, superstición o ignorancia de las personas.*

VIII. Venda o traspase una negociación sin autorización de los acreedores de ella o sin que el nuevo adquirente se comprometa a responder de los créditos, siempre que estos últimos resulten insolutos;



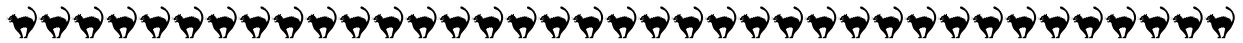
### 3.6 A FAVOR. HABLAN LOS PARTICIPANTES DIRECTOS

Respeto mucho ese tipo de cosas, ya que muchas cosas han sido reales, un señor se estaba volviendo muy extraño porque tenía muchos dolores de cabeza y se estaba quedando ciego, total que le hicieron muchos análisis de sangre, encefalogramas y nada de nada. Le decían que no tenía nada que quizá solo estaba sugestionado, bueno resulta que lo llevaron a Veracruz, para ser mas precisos a Catemaco y los brujos le dijeron que alguien que no lo apreciaba mucho, le había hecho un trabajito (embrujo) tomaron cabellos de él y unas pertenencias, lo enterraron en un bosque; él tenía que ir a desenterrar ese paquete si no lo hacía iba a suicidarse, el señor era una persona que no creía mucho en eso, fue su mujer quien lo convenció de que fueran a Catemaco. Fueron en busca del envuelto, y para no hacerla mas larga, en efecto encontraron el bulto enterrado justo como el brujo les había dicho, lo sacaron y lo quemaron, desde entonces el señor dejo de tener alucinaciones y de sufrir esos dolores de cabeza.

En mi opinión, como ya te había dicho, respeto mucho ese tipo de cosas. Realmente les temo, no quisiera que algún día me hicieran eso. Araceli Cruz Yobal, Académica de la Universidad del Valle de México, Campus San Rafael.

Hace aproximadamente 2 años, por causa de un amor no correspondido, me dediqué a ir a varias brujas a fin de comprender por que él no me quería. Me han dicho desde que él me amaba pero estaba confundido, hasta que yo tenía una brujería hecha que lo alejaba de mí. El resultado es que él nunca volvió y además se casó con otra.

El tema es que estas brujas me han quitado un montón de dinero, me volvieron loca, pensando que la culpa era mía y nada fue como ellas me han dicho. Hoy creo en un destino y que uno lo va forjando día a día. Lo demás es mentira. Paulina Cortez , Locutora en VT amfm.



### **3.7 DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIOLÓGICO**

Entrevista a la socióloga Patricia Ramírez Gámez jefa del área de Ciencias Sociales del Colegio de Bachilleres 19. *Ver anexo 2*

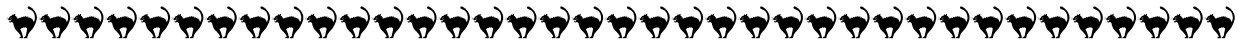
El ser humano como ente social necesita creer en algo o en alguien para satisfacer su ideología con respecto a los fenómenos naturales existentes. De ahí que mitificó la existencia de supuestas deidades para encontrar una explicación “lógica” a los eventos que creían mágicos. También observamos que tiene la necesidad de agruparse con sus semejantes y crean grupos, donde comparten diversas opiniones tomando como punto de partida a un líder, de ahí surge la primera figura que personifica una imagen autoritaria.

Este líder va creando ideologías y concentra otro grupo de personas que reúnen características esenciales que sirven para lograr un objetivo, el de dominar a los demás seres. En ciertas tribus generalmente el líder era seleccionado por tener un gran conocimiento sobre el mundo y su entorno natural. La Socióloga Patricia nos explica una conducta de el pueblo Pima (ver anexo 2), dónde vemos claramente la tradición milenaria con respecto a los chamanes.

### **3.8 LOS OPOSITORES OPINAN**

Siempre encontramos opiniones encontradas, en este apartado le toca el turno a la gente que rechaza la practica, pero no niega que exista ni que sea efectiva, sólo que ellos no aceptan o no aprueban el ejercicio de dicha actividad, veamos algunas opiniones. Otras entrevistas las pueden leer en el anexo 3.

“Soy Católica, Apostólica, Romana y por consiguiente desapruuebo todas esas cosas. Mi vida está en las manos de Dios y solo busco, confío y quiero lo que viene de Él que es Todopoderoso, me ama y es infinitamente bueno. Su Palabra es muy clara respecto a esto en el Libro del Deuteronomio 18,10-12 "DIOS ABORRECE A LOS QUE HACEN ESTAS COSAS" Claudia Yaneth García Sauza, Comunicóloga.



“Son puras tonterías, soy Católico y el primer Mandamiento es *Amar a Dios sobre todas las cosas*, lo que quiere decir que Dios quiere ocupar el primer lugar en nuestros corazones, nos prohíbe la adivinación, la brujería, el espiritismo y todo ese tipo de cosas.” Oscar Cáliz, editor.

“Soy Católica, pero eso no tiene nada que ver con mi reacción adversa sobre la brujería, la adivinación y todas esas cosas, no creo para nada en todo eso, para mí son, como dicen los españoles gilipolladas...nadie en su sano juicio puede creer que alguien, matando una gallina y haciendo que bebas la sangre o clavándole alfileres a un muñequito de estopa o estupideces por el estilo, puede hacer que cambie tu vida, para mejor o para peor....todo está en la mente de la persona que cree en esas cosas y, si lo racionalizas un poquito, te vas a dar cuenta que son eso...solo estupideces.”

Javier Domínguez, empleado de seguridad.

Que todo eso es mentira y abominación delante de Dios. Pero al fin y al cabo muchos católicos son las que la practican, pero es por que han desviado su fe, yo soy católica y algún tiempo leía mucho mi horóscopo hasta que hable con un sacerdote acerca de eso por que leí en la Biblia que estaba mal, y me orientó. En la Biblia dice claramente: *"No se halle en medio de ti quien practique la adivinación o el sortilegio, ni quien sea agorero, o mago, o encantador; ni quien consulte a espíritus y adivinos, o pregunte a los muertos. Porque todo aquel que hace estas cosas es abominable ante Yahvé, tu Dios, y a causa de estas abominaciones Yahvé, tu Dios, los va a arrojar delante de tí."* - *Deuteronomio 18: 10-12*. Karla Álvarez, estudiante cristiana.

“No creo en ellas, porque no hay una sola prueba científica que las acredite como reales o ciertas, además nada más la gente débil va con brujos para que les arreglen la vida, en vez de actuar bien para mejorar. En fin cosas de gente atrasada e ignorante.” Enrique Mancilla, policía municipal.

“Soy ateo; la verdad no culpo a las personas que hacen ese tipo de cosas (que al final de cuentas les da para comer). La culpa la tiene la gente que lo cree y acude a ellos. Opino que todo eso es solo mentira tras mentira.” Patricia Covarrubias Barrera, empleada bancaria.



## CONSIDERACIONES FINALES

La brujería y los elementos enigmáticos han llamado desde siempre la atención de los mexicanos por ser un pueblo creyente. Max Pavía Cisneros, experto en artes mágicas y aparatos extraños, dijo que "la magia en México no es sólo un factor de vida sino también un patrón genético. El mexicano destaca porque su cultura está profundamente entrelazada con su espíritu y con su imaginación. Pero se siente culpable cuando nota que puede crear o usar magia".

La casi eterna crisis económica que sufre México ha orillado a millones de personas a entregarse ciegamente a prácticas de brujería y espiritismo, al grado de que los servicios esotéricos se ofrecen en la vía pública y han permitido un inusual crecimiento de esa industria. La creencia en la brujería en pleno siglo XXI, es sin duda motivo de preocupación debido a que es fomentada por la inestabilidad social (desempleo, inseguridad, cambios económicos desorbitantes, etc...).

Incluso, en la actualidad es común que por las calles se repartan los volantes que aseguran "arreglar todo tipo de problemas en una sola consulta". Es el tradicional Mercado de Sonora, un santuario pagano en donde se mezclan personas de todas las clases sociales, desde brujos y hechiceros hasta amas de casa y profesionistas, que buscan la práctica de diversas brujerías para "mejorar su suerte".

En ese lugar, se pueden encontrar hombres y mujeres de aspecto mítico que ofrecen desde "una visión de su futuro" con la lectura de las cartas del tarot -a cambio de 100 pesos-, hasta la realización de "trabajos especiales" que pueden costar hasta 50000 mil pesos. No existen cifras oficiales, pero en el Mercado de Sonora son cerca de 300 puestos que se dedican a la santería.



Las personas recurren a las consultas con los “curanderos” para encontrar solución aparente a los problemas que los afectan, problemas tal como la falta de trabajo, un desamor, males propios del alma como la depresión, baja autoestima, creencia en la mala suerte, en el mejor de los casos, ya que también en este lugar encontramos otro tipo de gente que se encarga de realizar trabajos de brujería para afectar a otras personas fabricándoles un mal; en fin se juntan tanto enfermos como sanadores, brujos y curiosos. La fe en estas creencias ha llegado también a la pantalla chica, donde brujos y psíquicos ofrecen "soluciones" para todos los problemas ya sea a través de consultas en persona o incluso por teléfono.

El pueblo mexicano es supersticioso en su gran mayoría, algunos lo admiten y otros por pena o discreción lo niegan pero de una u otra manera creemos en alguien o en algo. Muchos acuden con un sanador o un hierbero para curarse de sus dolencias físicas y espirituales, otros acuden por si las moscas, nunca esta de más probar o experimentar aunque sea por curiosidad y siempre esta latente ese temor a lo desconocido, a lo esotérico y más aún a las fuerzas del mal.

Esta investigación periodística fue realizada con el único objetivo de dar a conocer la existencia de la magia y brujería en pleno siglo XXI y en una de las ciudades más pobladas del mundo. La existencia y aceptación de esta actividad nunca ha sido tan aceptada y paradójicamente tan negada al mismo tiempo. Por una parte la gran mayoría consulta su horóscopo o lee su carta astrológica, o se santigua ante una imagen religiosa, todas estas actividades tan comunes también forman parte de este mundo misterioso.

Por otra parte es evidente que al tener tanta audiencia, resulte un jugoso negocio para los comerciantes y peor aún para los charlatanes o falsos curanderos, es por ello que la investigación adquiere un compromiso social, informando las características primordiales para detectar si nos están timando y por consiguiente siendo víctimas de un delito tipificado como fraude.



## Anexo 1

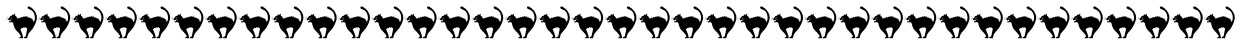
### *Plantas medicinales: un complemento vital para la salud de los mexicanos...*

Desde el punto de vista económico, en el mercado Sonora de la Ciudad de México se venden día con día aproximadamente unas 10 toneladas de plantas curativas. Estimo que la industria herbolaria del D.F. procesa y comercializa unas 2000 toneladas mensuales. Si consideramos los demás mercados de todas las capitales, los mercados regionales, y las empresas naturistas de provincia, calculo que al menos se comercializan 3500 toneladas de plantas medicinales al mes en todo el país. Además socio económicamente la herbolaria le da empleo a varios miles de familias campesinas, rurales y urbanas; aunque por ahora es muy difícil calcular los números, ya que la mayoría es por comercio informal.

En el rubro de la salud: para el 45% de la población nacional es el único recurso con el que cuentan, además de los rituales de curación que les hacen los curanderos. Para otro 45% de la población complementan la herbolaria con alopátia o viceversa, complementan la alopátia con herbolaria.

Además desde 1998 es legal el uso de la herbolaria y partir del 19 de septiembre del 2007 el del uso de la medicina tradicional indígena, además de la herbolaria indígena, es legal el uso de los rituales tradicionales de curación como las limpieas, curaciones de espanto, pérdida del alma, el uso del temazcal como una ceremonia de renacimiento o como técnica médica de desintoxicación a través de la sudoración profusa (se suda en promedio un litro de sudor cada 20 ó 30 minutos). Y ya en nueve hospitales de la Secretaría de Salud en los Estados de Durango, Nayarita, Oaxaca y Puebla y Chiapas, existen dos farmacias, la de alopátia y la de herbolaria y el hospital está dividido en dos áreas: la de alopátia y la de medicina tradicional indígena con curanderos que recetan herbolaria que ellos mismos preparan, hacen limpieas y otros rituales. También existen temazcales para aplicar terapias. Además de diferentes tipos de partos: el convencional en una cama y el parto vertical donde la mamá da a luz en cuclillas.





Desde el punto de vista de la importancia taxonómica: México ocupa el segundo lugar a nivel mundial en el número de plantas medicinales registradas con 4500 plantas, después de china que tiene registradas 5000. En tercer lugar está Colombia con 2600 plantas. Estos son los primeros lugares mundiales en herbolaria. De esas sólo se han estudiado en toda la historia unas 500.

Y desde la importancia étnica: las plantas medicinales han sobrevivido, a pesar del sistema, unos 10 millones de indígenas de una 56 etnias, los cuales hablan alguna lengua ancestral además del español, usan una herbolaria regional ancestral y algunos complementan con alopátia en la clínica rural. Así que conocemos mucha de la herbolaria en nombres indígenas, dentro de su cosmovisión, lo cual nos permite conocer a profundidad la medicina ancestral. Esas culturas están vivas, transmitiendo oralmente este conocimiento milenario hasta el día de hoy.

RDU: ¿Por qué es importante impulsar su estudio y preservar su conocimiento?

ESL: Considero que es primordial impulsar su estudio porque de toda la herbolaria mundial, se ha usado menos del 1% para el desarrollo de todos los medicamentos, unos 10,000 (diez mil) de todas las farmacias del mundo; así que tenemos un 99% de hierbas para desarrollar muchos más miles de nuevos medicamentos. En México, sólo se han estudiado unas quinientas plantas medicinales, tenemos pendientes al menos 4,000 (cuatro mil). Además de que en cada estudio regional que hacemos siempre encontramos nuevas plantas para la ciencia nacional. En los años noventa teníamos registradas unas 3000 plantas y ahora 4500. Calculamos que al menos podemos registrar otro tanto en la próxima década, y para estudiarlas requerimos que en las universidades, en lugar de recortar los presupuestos, los multipliquen. Sólo que los políticos no han entendido ni entienden la importancia que tiene la ciencia y la tecnología en el desarrollo de las naciones, desgraciadamente.

Sobre preservar el conocimiento: éste se ha preservado vivo a pesar del sistema, a pesar de los 300 años de colonia española, a pesar de 60 años del PRI y 9 del PAN; a pesar de todos ellos la medicina herbolaria sigue viva y las comunidades rurales mantendrán ese conocimiento, el cual es tan fuerte que los pueblos primero pierden su lengua ancestral como ha ocurrido en la mayoría de los pueblos, antes de perder sus



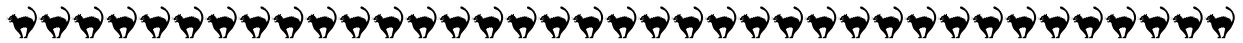
conocimientos sobre el uso de sus yerbas. La salud es más importante que la conservación de la lengua.

Para quienes es muy importante preservar los conocimientos es para la academia. Los investigadores requerimos registrar esos conocimientos, coleccionar muestras de las plantas, estudiarlas en el laboratorio, en ratas a nivel experimental para demostrar sus efectos benéficos y sus riesgos. Estudiar sus principios activos, las moléculas responsables del efecto curativo, el aumento de su concentración a través de las prácticas agrícolas bajo condiciones de cultivo, para estandarizar la producción, para que todos los tesitos o extractos o tabletas, tengan siempre la misma cantidad de sustancias activas y sobre todo, para garantizar a los médicos y a los enfermos que el tesito que les proponemos es eficaz y que ha sido demostrado científicamente.

RDU: En su opinión, ¿cuál es el aporte más valioso de las plantas medicinales mexicanas a la industria farmacéutica a nivel mundial? Podría mencionar algunos ejemplos de estas plantas y sus cualidades.

ESL: El aporte mas valioso sin duda alguna es el barbasco, planta silvestre de Veracruz conocida como camote silvestre, ñame o camote mexicano, cuyo nombre científico es dioscorea composita y dioscorea mexicana. Estas dos especies de barbasco crecen en todo el sureste mexicano tropical lluvioso, en las selvas medianas y altas; es un bejuco que desarrolla un camote bajo tierra, que sintetiza (fabrica) una molécula llamada diosgenina la cual es muy parecida a las hormonas sexuales humanas, tanto la progesterona de las mujeres como de la testosterona de los hombres.

Con esta planta comenzó la revolución sexual en el mundo, pues a partir de ella se fabricaron las píldoras anticonceptivas para las mujeres de todo el planeta. Además de la misma diosgenina del barbasco se desarrollaron un grupo de medicamentos alópatas de tipo corticosteroides, como la cortisona.



Otra de las plantas es el toloache, la *Datura stramonium*, esta planta es tóxica si se preparan sus hojas en té para tomar; pero uno de sus alcaloides, la hiosciamina, es uno de los componentes de la buscapina, medicamento analgésico y antiinflamatorio para los cólicos menstruales y otros.

En los últimos 30 años; la Universidad Autónoma de Chapingo ha hecho descubrimientos científicos que han atraído a pacientes de unos 30 países, quienes principalmente vienen a consulta para disolver las masas de colesterol en las arterias, los ateromas, pues la hierba del sapo, la *Eryngium heterophyllum*, es el único medicamento a nivel mundial que disuelve el colesterol sólido de las arterias y limpia de grasa los órganos vitales como el hígado graso, la cual hemos valorado en más de 35,000 pacientes a través de observaciones clínicas.

Otro descubrimiento de nuestro programa universitario de plantas medicinales lo constituye el ojo de gallina, la *Galphimia glauca*, es la única planta medicinal sedante, calmante nerviosa a través de la relajación del sistema nervioso central, y no produce sueño como todas las demás plantas para los nervios. Además, la *Galphimia* elimina el insomnio, mejora la calidad del sueño así como el mal de párkinson, con una mejoría del 30 al 90%. Esta planta la hemos valorado en más de 1500 pacientes, con mejoría en promedio en el 90 y 92 % de los pacientes, a través de observaciones clínicas de voluntarios. En total, en nuestro programa contamos con un poco más de 35,000 historias de pacientes con las más diversas enfermedades.

RDU: ¿Cuál o cuáles son las diferencias entre los medicamentos y los productos elaborados con base en plantas medicinales?

ESL: En la Ley General de Salud se distinguen dos tipos de preparados:

a) Remedios herbolarios: son producto de las tradiciones de los pueblos, es la herbolaria milenaria, son las plantas que se venden en los mercados y tiendas naturistas, las que crecen en los huertos familiares.

b) Medicamentos herbolarios: son producto de la aplicación de la ciencia y la tecnología a los remedios herbolarios: los remedios herbolarios forman parte de las tradiciones y los medicamentos herbolarios a la ciencia experimental: farmacología-



ratas; fitoquímica-extractos y principios activos; cultivo técnico-estandarización de las cosechas y evaluación clínica en pacientes voluntarios.

Otra diferencia entre medicamento alópata y herbolario: el alópata está basado en una molécula químicamente pura y sólo una molécula en un medicamento, como la aspirina que solo tiene ácido acetil salicílico, así hay 10,000. El medicamento herbolario está hecho a partir de extractos químicamente muy complejos, unas 100,000 sustancias diferentes, pero con el conocimiento de cuál es el principio activo y en qué cantidad está presente, se sabe muy bien la concentración. Muchas veces van algunos principios activos y no solo uno, pero acompañado de miles de sustancias que están presentes en la planta. Esta mezcla compleja de sustancias reduce muchísimo los efectos secundarios: el 30% de todos los pacientes con úlceras en el mundo, éstas fueron producidas por los medicamentos, principalmente analgésicos, principalmente aspirina. Sólo por citar el ejemplo más emblemático: la alopátia.



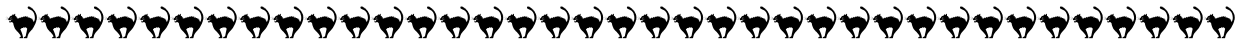
## Anexo 2

Entrevista a la socióloga Patricia Ramírez Gámez jefa del área de Ciencias Sociales del Colegio de Bachilleres 19.

Desde hace varias décadas, los científicos sociales y conductistas se han dedicado a recoger datos que reflejan la amplia variedad de sistemas de curación humanos. Las enfermedades y las heridas son experiencias universales, pero cada grupo social las clasifica implícita o explícitamente en cuanto a su causa y tratamiento. Además, cada individuo tiene un sistema de creencias que le facilita una explicación sobre cómo mantenerse sano y superar las enfermedades.



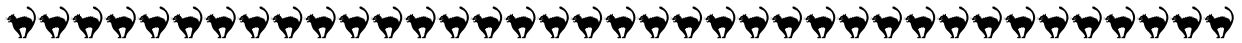
En cuanto al sistema de creencias chamánico, Claude Lévi Strauss ha propuesto que el sistema lógico desarrollado por los pueblos tribales es tan riguroso y completo como el de la ciencia moderna. Otros científicos han realizado evaluaciones similares. Por ejemplo, en su evaluación del chamanismo indio pima, el etnólogo B. L. Fontana ha afirmado que se trata de una *teoría no occidental de la enfermedad, tan sutil y sofisticada como cualquier otra.*



Los principios del chamanismo pima han sido minuciosamente detallados, como consecuencia de un estudio en el que el antropólogo Donald Bahr colaboró con un chamán, un traductor pima y un filólogo pima. En 2006 tuve la oportunidad de conocer a los indios pima, que viven en el estado de Arizona, aunque su cultura se extiende por el norte de México.



Entre los pimas, el diagnóstico es tan importante como el tratamiento y es el chamán quien lo lleva a cabo. Según el modelo de curación pima, el cuerpo es un depósito estratificado de fortalezas y debilidades adquiridas a lo largo de la vida. La función del chamán consiste en realizar un diagnóstico preciso y dejar entonces el tratamiento del paciente en manos de otros curanderos. Para ello, se cree que los chamanes cuentan con la ayuda de espíritus benévolos. En realidad, se supone que son dichos espíritus quienes reclutan, forman y ordenan a los chamanes que actúen.



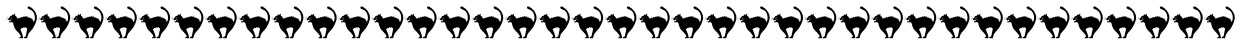
La etiología o causa de la enfermedad, determina el tratamiento de la dolencia. Hay un tipo de dolencias que se considera intratable, ya sea porque el cuerpo cuenta con la capacidad necesaria para combatirlos por ejemplo, el estreñimiento, la indigestión o las mordeduras venenosas o porque no existe posibilidad de cambio (como en el caso de retraso mental, defectos de nacimiento y maleficios).

Hay otra categoría que se cataloga como *enfermedades pasajeras*, causadas supuestamente por impurezas tales como un calor excesivo o líquidos nocivos que pasan por el cuerpo. Cuando se les habla a los chamanes pima de la teoría de los gérmenes, no la rechazan ni dudan de la autenticidad de su propio sistema. Se limitan a incorporar los gérmenes en su lista de impurezas que pueden causar enfermedades pasajeras.



La tercera categoría es la de las *enfermedades residentes*, así denominadas porque residen en el cuerpo durante un periodo considerable. Se supone que la causa de las enfermedades residentes obedece a una conducta indebida, con relación a ciertos



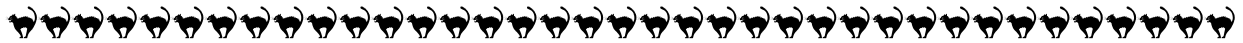


objetos peligrosos como las plumas de busardo, las nubes, los coyotes, los ciervos, el estramonio y los correcaminos.



Estos objetos fueron dotados de propiedades espirituales en el momento de la creación y transgredir su integridad es un acto inmoral que se paga. Cuando observaron que los europeos no contraían enfermedades residentes al violar dichos objetos de poder, los chamanes no perdieron la fe en su teoría. Llegaron a la ingeniosa conclusión de que sólo los pimas eran susceptibles a dichas enfermedades.

La conducta del paciente facilita pistas importantes para el diagnóstico y el tratamiento de la dolencia. Son propios de las enfermedades pasajeras síntomas tales como la fiebre, la urticaria, las hemorroides y las úlceras. Las enfermedades residentes pueden identificarse por una conducta errática o compulsiva, así como por actividades letárgicas o autodestructivas. Las enfermedades del primer grupo pueden ser comunicables, pero no las del segundo.



El tratamiento de las enfermedades pasajeras suele incluir hierbas. Al descubrir las medicinas alopáticas, éstas han sido incluidas en la lista de agentes curativos para dolencias pasajeras. El tratamiento de enfermedades residentes se realiza a base de cánticos, canciones, oraciones, soplando para alejar del paciente los agentes nocivos, succionando los elementos dañinos de su cuerpo, comiéndose la carne del objeto peligroso cuya violación ha causado la enfermedad, o colocando al paciente en un cuadro de arena. Los cuadros de arena están especialmente recomendados para la *enfermedad del viento*, mientras que se considera que un manjar puede ser útil para la *enfermedad del ciervo* o la enfermedad del conejo.

En los casos de enfermedades residentes, se usan ciertos instrumentos curativos (tales como cristales, el humo del tabaco y las plumas de águila) para conectar el poder ( corazón) del chamán con la capacidad auto curativa del paciente, y otros (como sonajeros y la voz del chamán) para dirigirse a los espíritus. Los herbolarios también pueden apelar a los espíritus mientras aplican su tratamiento.

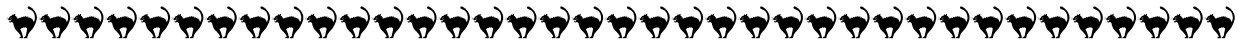
Las enfermedades residentes son tratadas primordialmente por los chamanes, mientras que de las pasajeras se ocupan los alópatas o los herbolarios. En el sistema pima, los pacientes tienen el derecho a ser tratados y la obligación de cooperar con el curandero. También están obligados a no repetir la violación de los objetos peligrosos que haya causado la enfermedad residente. Toda persona está dotada de capacidades o *fuerzas* internas, situadas en lugares específicos del cuerpo.



En las enfermedades residentes, la fuerza de cada objeto peligroso establece un vínculo con la fuerza correspondiente de la víctima. Así pues, la fuerza de la víctima puede convertirse en depósito de la enfermedad. Cuando el chamán la ha localizado, pueden iniciarse tratamientos tales como el masaje de los músculos o la succión de las impurezas.



En cuanto a la cuestión de responsabilidad ética sanitaria, de derechos y obligaciones, los pimas creen que la familia del paciente tiene derecho a recibir tratamiento para el miembro indispuesto de la familia. Los padres tienen la obligación de evitar la violación de la dignidad de objetos peligrosos, ya que esto puede provocar no sólo su enfermedad sino la de sus hijos. (Las infracciones de los padres se consideran causa frecuente de los defectos de nacimiento de los hijos.) El conjunto de la sociedad tiene el derecho y la obligación de disponer de especialistas sanitarios al servicio de sus miembros, y la sociedad está también obligada a obedecer las leyes espirituales tradicionales, para que sus miembros estén protegidos de plagas y epidemias.



El objetivo de este modelo de curación es el de conservar la «senda» o tradición de los pimas, otorgado a la tribu en el momento de la creación. La tradición pima intenta ser una ayuda en la vida de los individuos y mantener la sociedad decorosa. El resultado de dicho decoro es la salud y la alegría; el quebrantamiento de los mandamientos tradicionales conduce a la enfermedad.

Sean o no conscientes de ello, todos los especialistas sanitarios actúan según un modelo determinado. El modelo pima y los modelos chamánicos en general, se diferencian característicamente del modelo alopático occidental en cuanto a que contribuyen a facilitar un acercamiento a la naturaleza, al propio cuerpo y al crecimiento espiritual del individuo. Además, estimulan a la gente a tomar decisiones vitales de un modo que refleja los ideales de armonía y conocimiento. Estos modelos representan un enfoque sanitario estructurado y meditado, que intenta reparar el tejido rasgado del vínculo del individuo con la tierra, así como las frecuentes fracturas entre el cuerpo y la mente.

La medicina alopática, operando desde su muy distinto modelo, ha realizado grandes progresos desde su aparición. Sin embargo, existen todavía ciertas lecciones que podría aprender de los chamanes y que le serían de gran ayuda en su esfuerzo por tratar los problemas humanos, algunos de los cuales puede que sean más graves en la actualidad que cuando los antiguos chamanes recibieron sus primeras visiones.



### Anexo 3

Preguntas de magia y brujería en México.

Sondeo realizado en el mercado de sonora a visitantes.

Paulina Cortez, Licenciada en contabilidad.

¿Crees en la brujería?

No .

¿Te consideras escéptico?

Si.

¿Qué opinas sobre la existencia de la brujería en México?

*Que a como creemos en dios, creemos en el diablo (como cultura mexicana) eso es lo que la religión inculca, y considero que México es un país muy religioso...así que si la gente cree en esto, cree en la brujería...México es un país donde todo pasa.*

¿Existe o no y porqué?

*Para mi no existe, todo es cuestión de la mente .*

¿Crees en la herbolaria, es decir la medicina naturista?

Sí.

¿Hay relación entre esta y la brujería, pócimas brebajes, etc...?

*No ninguna en lo absoluto.*

¿Usas algún amuleto o talismán para la suerte, pulsera anillo medalla etc...?

No.

¿Te vistes de tal color para un evento en especial?

No.



¿Qué opinas de la relación de la religión con la práctica de la brujería en México?

*Que nos lavan el cerebro bien bonito.*

¿Has usado o solicitado de estos servicios, cartas, tarot, lectura de café o de mano?

*No.*

¿Qué opinas de estas actividades?

*Que son divertidas para las personas que no creemos y necesarias para las personas.*

¿Qué opinas de los sanadores curanderos o chamanes?

*Personas que con energía positiva traen lo positivo a tu vida...antiguos doctores...me caen bien.*

¿Utilizarías este medio para conseguir un propósito?

*Pues se vale probar de todo.*

¿Crees que estas salado o solo es un mal día?

*Yo soy la causa de todo lo que me sucede, ni estoy salada ni es un mal día...yo lo creé así.*

¿Si te dijeran que con tal cosa te iría bien, lo harías?

*Claro... probar no quita nada.*

Juan José Sánchez, Locutor de Radio.

¿Crees en la brujería?

*Si.*

¿Te consideras escéptico?

*No.*

¿Qué opinas sobre le existencia de la brujería en México?



*Pues como que en algunos sentidos a veces no sabes ni que pensar, si te pasa algo malo piensas que te están haciendo algo malo y a veces te puedes sugestionar.*

¿Crees en la herbolaria, es decir la medicina naturista?

*Si es un método alternativo de medicina.*

¿Hay relación entre ésta y la brujería, pócimas brebajes, etc...?

*Pues si hay una relación porque en un brebaje se ocupan hierbas y en las pócimas también la podrías ocupar.*

¿Usas algún amuleto o talismán para la suerte, pulsera anillo medalla etc...?

*No.*

¿Te vistes de tal color par un evento en especial?

*No.*

¿Qué opinas de la relación de la religión con la práctica de la brujería en México?

*Pues la religión en México obviamente no se quiere mezclar con este tipo de practica, así es que la rechazan mucho y dicen que no existe, que en ocasiones podríamos pensar que ya es cosa o creencia de cada quien.*

¿Has usado o solicitado de estos servicios, cartas, tarot, lectura de café o de mano?

*No.*

¿Conoces el mercado de sonora?

*Si*

¿Qué opinas de los sanadores curanderos o chamanes?

*Pues para mi siento que algunos si saben lo que hacen y otros lo hacen por dinero, tienes que ir con alguien ya conocido o que te recomienden.*

¿Utilizarías este medio para conseguir un propósito?

*Podría ser claro sin afectar a nadie*





¿Crees que estas salado o solo es un mal día?

*Es dependiendo que tan mal te valla porque algunas veces te puede salir algo mal y dices ni modo pues fue un mal día pero si de plano tienes muchos acontecimientos en tres o cuatro días ya te quedas pensando te sugestionas y dices estoy salado.*

¿Si te dijeran que con tal cosa te iría bien, lo harías?

*Claro que si todos lo que queremos es que nos valla bien a veces también por ese sentido nosotros creamos el ambiente para que nos vaya bien y se lo atribuimos al amuleto pero eso es un pensamiento muy individual.*



## FUENTES

### Bibliografía.

Alberto El Grande, *El Libro Supremo de Todas las Magias*, Biblioteca de Ciencias Ocultas, Editorial Saturno, Barcelona, 434 Pág.

Aguirre Beltrán, Gonzalo *Medicina y Magia, el proceso de aculturación en la estructura colonial*, México, Instituto Nacional Indigenista, colección de Antropología Social, No. 1, 1963. 834 Pág.

Anzures Y Bolaños, María del Carmen, *La Medicina Tradicional Mexicana*, México, SEP. Dirección General de Educación Indígena, 1981, 533 Pág.

Bonilla, Luis, *Historia de la Hechicería y de las brujas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1962, 215 Pág.

Castiglioni, Arturo, *Encantamiento y Magia*, México, Fondo de Cultura Económica. 251 Pág.

Cayuela, José, *La Confesión de las Brujas*, Barcelona, Editorial Pomaire, 1980. 617 Pág.

Doctor G. Encausse, *Embrujamiento*, Ediciones Roca 1976. 141 Pág.

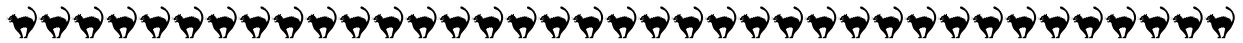
Dr. G. Maxwell, *Magia Negra*, Ediciones Roca 1982, Impreso en México. 150 Pág.

G. Martineau, *Magia, Brujería y Talismanes antepasados del saber*, Ediciones Amaina 1976 267 Pág.

*Historias y Secretos de Maldiciones y Maleficios*, Editorial Época. 2007. 93 pag.

Iroe el Mago, *Clavículas de Salomón*, Traducido del Hebreo por Iroe el Mago, es copia de la edición hecha en Amberes en 1721 sin nombre de editor, Primera Edición Impreso en México. 107 Pág.

Jonás Sufurino, *El Libro Infernal*, Medina Hnos. 1961. 432 Pág.



Hobgood, Jhon, "El Curandero", en *Esplendor del México Antiguo*, Centro de Investigaciones Antropológicas de México, Editorial Valle de México, Vol II, Págs. 876-881, 1976.

Papus, *Tratado Elemental de Ciencia Oculta*, Editorial Posada. 1987. 331 Pág.

Shanti Virekananga, *La gran Magia de las Velas, las Luces y los Metales*, Cooperativa Modelo 1975. 122 Pág.

SIMON, *El Necromicón*, Traducido por Elías Sarhan 1997, Ibérica Grafic, Madrid. 298 Pág.  
José Gil Olmos, *Los Brujos del poder*, editorial de bolsillo. 237 Pág.

## Cibergrafía

Ritos y magia de la brujería en México : Ritos y magia de la ...

Ritos y magia de la **brujería en México**, Ritos y magia de la **brujería en México**. ... La **brujería en México** es un negocio que va en aumento. ...

[www.univision.com/content/content.jhtml?cid=240586](http://www.univision.com/content/content.jhtml?cid=240586) - 65k -

Amazon.com: **Magia y brujería en México**: Lilian Scheffler: Books

Amazon.com: **Magia y brujería en México**: Lilian Scheffler: Books. ... that actually approached "**magia**" in **Mexico** from a historical and anthropological view. ...

[www.amazon.com/Magia-y-brujeria-en-Mexico/dp/968380098X](http://www.amazon.com/Magia-y-brujeria-en-Mexico/dp/968380098X) - 198k

**Magia y Brujeria En Mexico** : Scheffler : ISBN 9789683800985 - Buy.com

**Magia y Brujeria En Mexico**. ... \_\_USERID\_\_. <http://www.buy.com/prod/magia-y-brujeria-en-mexico/q/loc/106/30448977.html> ...

[www.buy.com/prod/magia-y-brujeria-en-mexico/q/loc/106/30448977.html](http://www.buy.com/prod/magia-y-brujeria-en-mexico/q/loc/106/30448977.html) - 104k -

HispaMP3 :: Ver tema - METAFÍSICA (sectas,religiones,magia ...

**BRUJERÍA EN MEXICO**. ... **Magia** Vudu - Historia, información sobre las muñecas vudu, ceremonias y **magia**. **Brujas** - Información, historia, persecución que ...

[www.sitesmexico.com/directorio/b/brujeria-mexico.htm](http://www.sitesmexico.com/directorio/b/brujeria-mexico.htm) - 23k - En caché - Páginas similares

CONOCIMIENTOS MITOLOGIA- **MAGIA BRUJERIA**-TRADICIONES SCHEFFLER, Ursel

Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat - Versión en HTML

MITOLOGIA- **MAGIA BRUJERIA**-TRADICIONES. SCHEFFLER, Ursel. Uy, pórtate bien!



... **México** : Fondo de Cultura Económica, 2005. Localización : I-N BRO mim ...

*nuevo.trescantos.es/admin/uploads/files/744334ebefdd018c62295c872d47aac12007\_06\_infantil.pdf* –



## Entrevistas

Entrevista a Luís Guaneros García, Estudiante del octavo semestre de Ingeniería en el IPN.

Entrevista al Médico José Alberto Guzmán Zavala, Director de zona del Hospital Psiquiátrico de Tepexpan en el estado de México.

Entrevista a la Doctora Linda Bribiesca Galindo, Psicóloga y Catedrática del Corporativo Universitario México.

Entrevista al Obispo Onésimo Zepeda, Representante de la Catedral de San Cristóbal Ecatepec.

Entrevista a la socióloga Patricia Ramírez Gama, Jefa de área de Ciencias Sociales de Colegio de Bachilleres 19

Entrevista a Socorro “Coco” curandera del Mercado de Sonora

Entrevista al “Hermano Leonardo” curandero del Mercado de Sonora.

Entrevista a “Maru” , locataria de el Mercado de Sonora.

Entrevista al Ingeniero Víctor Castro, estudioso de las Ciencias Ocultas.

Entrevista al Párroco Antonio Suarez, de la iglesia Nuestra Señora de Guadalupe.

Entrevista a la Psiquiatra Eunice Cárdenas especialista del Hospital de Psiquiátrico de Tepexpan.

Entrevista al Licenciado en Comunicación y Sanador Espiritualista Arturo Loyola.

Entrevista al Hermano Jonas, Chaman.

Entrevista a la señora Gloria, Curandera.

Entrevista al licenciado en Filosofía y Letras, Profesor Gerardo González.



Entrevista a la periodista Blanca Guzmán.

Entrevista al licenciado en Leyes, Fernando del Bosque.

Entrevista a Karla Álvarez, Estudiante cristiana.