



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA PROFESORES
CON ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN PRIMER GRADO
SECUNDARIA OF. 0395 "EMILIANO ZAPATA"
EN EL USO DE LAS TIC's: INTERNET

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A
RAÚL CANO GONZÁLEZ

DIRECTORA DE TESINA:
MTRA. MARGARITA SOTO MEDINA



CIUDAD UNIVERSITARIA, D. F.

OCTUBRE DE 2012



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA.

Este trabajo va dedicado principalmente para mi esposa Liliana y mis hijos Irving, Jessica y Alexis Lilian, por apoyarme y darme fortaleza cuando más lo necesite al momento de realizar y concluir con mi Proyecto de Titulación.

También lo dedico a esos seres tan maravillosos que me dieron la vida y que siempre se esforzaron por hacerme un hombre de bien para ti Crucita y Raúl, mis adorados padres.

AGRADECIMIENTOS.

Gracias a mi esposa Lily por siempre ir conmigo de la mano, por creer y confiar en mí, por estar en los momentos buenos y malos, por apoyarme en todo para la realización de este trabajo y sobre todo por dejarme ser parte de su vida y ella de la mía. A mis hijos: Irving, Yessy y Ale, que son mi inspiración y motivación en todo lo que plasmo. Porque he aprendido que ante las situaciones difíciles con sus risas y energía siempre hay un mejor mañana y una respuesta para cualquier problema

Un especial agradecimiento para la Mtra. Margarita Soto Medina, por brindarme sus conocimientos y tiempo para realizar y concluir mi trabajo de titulación, sin usted esto no hubiera sido posible.

Gracias a las Maestras Laura Alicia Márquez Algara, Patricia Romero Barajas, Adriana Madrid Sotelo y Cecilia Montiel Ayometzi, que con sus conocimientos en sus diferentes disciplinas, aportaron y realizaron acertadas sugerencias que enriquecieron este trabajo.

Primordialmente para mi querida Universidad Nacional Autónoma de México, institución que me abrió las puertas a nuevos conocimientos y que me dio alojamiento en la Facultad de Filosofía y Letras por cuatro años, dándome la oportunidad de ser parte de esta gran comunidad universitaria.

A mis profesores por brindarme sus conocimientos y sabiduría, a todos y cada uno de ustedes mil gracias.

A todos mis compañeros de clase, con quienes conviví por cuatro años, acompañándonos y apoyándonos en los momentos alegres y de mucho trabajo, por sus experiencias y su amistad gracias.

Y sobre todo a ti Dios, por darme vida, sabiduría, amor y paciencia en los momentos más difíciles para continuar y concluir con mi proyecto de titulación.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
I. LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC A LA EDUCACIÓN.....	7
1.1. ANTECEDENTES	7
1.2. QUÉ DEBEMOS ENTENDER POR TIC.....	16
II. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO.....	18
2.1. PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	18
2.2. MODALIDADES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	21
2.2.1. SECUNDARIA GENERAL	21
2.2.2. SECUNDARIA TÉCNICA.....	24
2.2.3. TELESECUNDARIA.....	27
III. LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN PRIMERO DE SECUNDARIA.....	30
3.1. COMPETENCIAS PARA LA VIDA.....	30
3.2. ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN SECUNDARIA	36
3.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL.....	37
3.4. PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL.....	38
3.5. ENFOQUE DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL.....	39
3.6. ORGANIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE.....	42
3.6.1. ÁMBITO: ESTUDIO	42
3.6.2. ÁMBITO: LITERATURA.....	43
3.6.3. ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA.....	43

3.7. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DIDÁCTICO.....	44
3.7.1. PROYECTOS DIDÁCTICOS.....	44
3.7.2. ACTIVIDADES PERMANENTES.....	45
IV. INTERNET.....	46
4.1 QUE ES INTERNET Y SU ORIGEN.....	46
4.2 CARACTERÍSTICAS DE INTERNET.....	51
4.3 VENTAJAS QUE EL INTERNET PROPORCIONA AL APRENDIZAJE.....	52
4.4 ENFOQUE DIDÁCTICO DE INTERNET.....	53
4.5 RECURSOS DE INTERNET.....	54
V. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	64
5.1 PROFESOR: “TEMOR O NUEVO RETO A ENFRENTAR”.....	64
5.2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	67
5.3..... PROPUESTA PEDAGOGICA PARA PROFESORES CON ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN PRIMER GRADO.....	74
CONCLUSIÓN.....	134
BIBLIOGRAFÍA.....	137
WEGRAFÍA.....	140

Introducción.

Elaborar un proyecto siempre tiene sus dificultades, pero construir un proyecto en el que tendré que dejar mi propia huella, diseño, momentos de inspiración, etc., siempre será un gran reto, para empezar, se debe definir, a lo que uno quiere llegar, claro, que fácil ya esta, si aquí está la idea en mi cabeza, pero como la plasmo, es más, como empezar, los retos son mayúsculos, la recompensa incalculable, sobre todo cuando comienzas a realizar las correcciones a tu trabajo, cuando ya estas a punto de terminarlo, variadas son las experiencias, por cierto, muy fructíferas, porque es aquí donde se pone en práctica, cuatro años de estudio en la facultad.

He aquí mi trabajo ya concluido, donde mi principal propósito es invitar a los Profesores, a que incluyan en su trabajo diario toda aquella tecnología que pueda aportar un claro avance en pro de una educación más completa para todos los alumnos, recursos que ya utilizan los niños y jóvenes en muchas de sus actividades diarias y que, por lo tanto, debemos de aprovechar e incluir al momento de planear las clases.

Los recursos ya se encuentran presentes, y no puede haber excusas que impidan u obstaculicen su aplicación, tan solo es cuestión de buscar actividades en Internet, que vengan a enriquecer o complementar lo enseñado en clases, aprovechar los recursos para crear nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje, nuevas modalidades de estar presentes con los alumnos, que vean que ahí están y que sepan que van a existir días y horas en específico en los que nos encontraran en la red para consultarnos ante cualquier duda que se les haya presentado.

La importancia de introducir Internet a las actividades, radica en que se les brindarán nuevas alternativas a los estudiantes, en las que se sientan parte de un proceso, en el que ellos se desenvuelven, que se consideren incluidos en esos contextos que giran en torno a su realidad. Además de que los padres de familia tendrán la posibilidad de verificar los avances, tareas, participaciones y todas aquellas actividades en las que participa su hijo, será una información abierta en la que la participación e integración de profesores, alumnos y padres de familia será fundamental en la aplicación de estas nuevas actividades.

Por lo tanto, cada uno de los capítulos que constituyen este trabajo, aportan información que conllevan a una integración que al final justificaran la inclusión del Internet a la Asignatura de Español. En el primer capítulo abordo el tema que nos describa el surgimiento y definición de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, que no aparecen con la invención de la radio o la televisión y mucho menos con el surgimiento de la computadora, va más atrás y que de acuerdo a las necesidades del hombre, es como va buscando formas de expresarse, de comunicarse y facilitarse la vida.

En el segundo capítulo, me enfocare en mostrar los propósitos que se plantea la Educación secundaria en México, mismos que ya toman en cuenta a las tecnologías como un recurso que debe tomarse en vincularse, del mismo modo toco el tema de las modalidades en cuanto a secundarias existen en nuestro país y sus cargas curriculares, las cuales nos dan la pauta de aplicar o utilizar estas herramientas tecnológicas, al darnos cuenta del número de horas con las que cuenta cada materia.

Para el tercer capítulo y ya teniendo claro las modalidades y cargas curriculares, me enfocaré en este apartado en abordar todo lo concerniente a como se estructura la Asignatura de Español, desde sus competencias, fundamentación, enfoque y la Organización de las Prácticas del Lenguaje, estos temas nos orientaran en cuanto su distribución para que el profesor las pueda trabajar con los alumnos, importante porque de aquí vamos a partir para que podamos incorporar

los recursos de Internet y que vengan a complementar las actividades desarrolladas en clases.

En un cuarto capítulo, una vez que se vio la estructura de la asignatura de Español, ahora sí, me voy de lleno en tocar el tema del Internet, partiré, desde su creación y sus avances, hasta venir a consolidarse hasta lo que ahora conocemos como la mayor red de redes. Del mismo modo abordare las características y ventajas que tiene esta herramienta al aplicarla en educación, también hablare sobre los recursos que la red nos ofrece, que existen muchos pero, que en este caso solo toco, los que creo pertinentes y adaptables para la asignatura.

Una vez que mencione cómo surgen y lo que son las Tecnologías de la Información y la Comunicación, las modalidades y estructura de la Educación Secundaria en México, que es y opciones que nos ofrece el internet, no queda más que adentrarnos en la Planeación que realizan los profesores para impartir la asignatura de Español y es aquí, donde en un cuarto capítulo se presenta la propuesta, la que consta de una serie de actividades agregadas a las ya realizadas a diario y que vienen a complementarlas, así como sugerencias de páginas web que enriquecen los conocimientos adquiridos en clase. Es como tal, una mera propuesta, que puesta en práctica arrojará números positivos en cuanto a la participación e integración de los alumnos, trabajaran en ámbitos para ellos ya muy comunes, pero que no necesariamente se enfocan a la escuela, con esta nueva inclusión será una nueva opción que tendrán para desarrollar sus actividades y se sentirán motivados por querer participar.

Pues la propuesta, aquí la presento, ya dependerá de que el maestro la adopte y valore los resultados, que deberán ser perceptibles, claro, siempre y cuando se ponga en marcha.

I. LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC A LA EDUCACIÓN.

El hombre es el ser que necesita contar a los demás lo que le pasa (lo que pasa de hecho o lo que le pasa por la cabeza). Necesita comunicarse con sus semejantes e inventar el lenguaje, necesita comunicarse con Dios, e inventa la oración; necesita comunicarse con los ausentes y con los hombres futuros, e inventa la escritura; necesita multiplicar esta comunicación e inventa la imprenta, le parece poco e inventa la radio. Y ahora anda desazonado por ver la manera de comunicarse con los habitantes de otros planetas... (Ras, Matilde. 2005. 2)

1.1. Antecedentes

El hombre constantemente siente la necesidad de estar pendiente de lo que sucede en su entorno; siente ese deseo de facilitar y hacer más sencillas las actividades; de esta forma puede dedicar ese tiempo que le absorbía a otras tareas.

Pero cuando hablamos de tecnologías siempre se nos viene a la mente la imagen de una computadora y todas las ventajas que esta nos ofrece, creemos que a partir de la invención y aparición de las primeras computadoras la vida se volvió más sencilla, es más muchos tienen la idea de que siempre fueron de dimensiones pequeñas, sin darnos cuenta o ponernos a pensar que estos avances tecnológicos van más allá de una computadora. La computadora solo viene a ser un complemento de lo que desde hace muchos años atrás ya se venía presentando: el descubrimiento de fenómenos y la invención de medios tecnológicos que complementados entre sí dan paso a una serie de avances tecnológicos, que llevan a la humanidad a obtener beneficios impresionantes.

Esto nos lleva a pensar o creer que la vida siempre fue así de fácil, que esto siempre existió y que el hombre se enfrentó a estos retos de forma muy sencilla. Pero no debemos de dar por hecho la problemática que tuvieron que desafiar los

descubridores o inventores de tecnologías, desde que los tacharon de herejes¹, locos, hasta de tener problemas psicológicos al ser personas de lento aprendizaje² los cuales nos han heredado un sin número de recursos y herramientas que han venido a simplificar nuestras vidas, para deleite de cada uno de nosotros.

Esta necesidad de encontrar medios en las que podamos plasmar nuestros saberes e inquietudes, de comunicarlos y de sentirnos cerca de los demás han llevado a que durante toda la historia del hombre diseñe tecnologías que nos muestren el paso del tiempo, que nos permita comunicarnos de manera inmediata y a grandes distancias. A estas alturas ya no debemos de sorprendernos por estar informados minuto a minuto, que podamos comunicarnos con personas que pueden estar del otro lado del planeta, ver conciertos en vivo y hasta trabajar desde nuestros hogares y sobre todo con una gran rapidez, por lo que las Tecnologías de la información y la comunicación (de aquí en adelante se mencionaran como TIC) se han vuelto cada vez más, parte importante de nuestras vidas.

Pero esto se debió a la aparición de tecnologías de forma gradual y que en los últimos años dio pasos agigantados. Por lo tanto es importante conocer algunos inventos que dieron paso a la forma de vida que llevamos.

a) Lenguaje oral.

Aparece en los primates más avanzados como el Homo Sapiens hace unos seis millones de años y viene a ser una herramienta indispensable para la socialización:

¹ Galileo Galilei al hacer publico su *Diálogo sobre los dos máximos sistemas del mundo* en el que afirmaba el movimiento de la tierra, por lo que el Santo Oficio lo condeno.

² Thomas Alva Edison quien sólo fue a la escuela por tres meses al ser diagnosticado por una de sus maestras con problemas de lento aprendizaje y que a la postre sería uno de los inventores más prolíficos que ha dado la humanidad.

El cuándo y el cómo de la emergencia del lenguaje son cuestiones difíciles de responder hoy por hoy. Pero existe un acuerdo prácticamente unánime entre los investigadores... en el sentido de que la aparición de la especie Homo sapiens, es rigurosamente correlativa con la aparición del lenguaje.³

Su importancia radica en que es el instrumento de comunicación por excelencia, facilita la integración de las personas, permite que el hombre evolucione y por lo tanto es utilizado por él para poder comunicarse con sus iguales mediante la producción de sonidos.

Con el lenguaje podemos satisfacer demandas y necesidades, estar en contacto con las personas, expresar nuestros estados de ánimo, para aclarar nuestras dudas, crear y escribir.

La palabra permite conservar la experiencia, hacer pública y almacenar la cognición humana. El conocimiento puede acumularse y almacenarse en la memoria de los mayores para ser transmitido a las nuevas generaciones.⁴

b) Escritura.

Desde la aparición del Homo sapiens, se descubrió que realizó trazos, símbolos y representaciones en los que plasmaba ritos que realizaban, no eran más que las primeras expresiones escritas, mejor conocidas como pinturas rupestres, de aquí se pasa a los pictogramas y jeroglífica, pero no es hasta el año tres mil cuando en Mesopotamia es donde se da una representación más cuneiforme de la escritura.

³ Tuson Valls, Jesús. (2003). Introducción del lenguaje. Barcelona: UOC. Pág. 18.

⁴ Gargallo, B/ Suárez, J. (2001). *La integración de las nuevas tecnologías en los centros. Una aproximación multivariada*. Valencia: IVECE. Pág. 3.

La escritura como tal sufre un proceso en el cual va adquiriendo características propias del lugar donde se presenta y la necesidad de poder plasmar lo que se expresaba, da paso a poder hacer visual una nueva manera de comunicación.

...la invención de la escritura, no es cosa ajena y postiza, sino una continuación del lenguaje... indispensable a la naturaleza humana, dado su anotado fan de comunicación, que prevalece sobre todos los demás, el principal instrumento de su inteligencia, la conquista mas fabulosa, más trascendental, más admirable, más portentosa, de todas las realizadas por el ser humano.⁵ (Ras, Matilde. 2005 .17)

c) Imprenta.

Nuevamente; como necesidad de preservar de forma escrita la comunicación oral, por una parte, por otra, el poner al alcance de todos los escritos almacenados en papiros que sólo se tenían en monasterios o bibliotecas y que solo eran destinados para la clase religiosa y grandes políticos, es como surge la imprenta.

Se le adjudica a Gutenberg⁶ la invención de la imprenta y en 1450 aproximadamente publica su primera obra, la llamada Biblia de las 42 líneas o de Mazarino, por haberse encontrado el primer ejemplar en la biblioteca de este cardenal. Es la única obra que se considera completamente suya, aunque no lleva marca de imprenta, firma ni fecha o lugar de publicación. A partir de ese momento se da una evolución de la imprenta sufriendo una serie de cambios motivados por el surgimiento de nuevos implementos tecnológicos de aquí que este acontecimiento fue, es y será un gran recurso para la comunicación y difusión de conocimiento.

Su importancia radica en tener la posibilidad de adquirir un libro y con ello un gran contexto de conocimientos de cualquier tema y como consecuencia transformar toda una sociedad.

⁵ Ras, M. (2005). *Historia de la escritura y grafología*. Valladolid: MAXTOR. Pág. 17.

⁶ Vid. Jacques, Lafaye. (2002). *Albores de la imprenta*. México: FCE.

d) La Radio.

La llegada de este medio de comunicación llega a ser lo que hoy conocemos en realidad como radio⁷, surge debido a una sucesión de descubrimientos que van mejorando el desempeño de tan singular aparato y que hasta la actualidad sigue siendo tan funcional, como en sus inicios.

Este proceso se puede mencionar de la siguiente manera:

- La idea nace en 1837 con Samuel F. Morse y su Telegrafía sin Hilos, no necesitaba de línea para poder comunicarse.
- En 1895 Guglielmo Marconi, apoyándose del modelo creado por Hertz (descubridor de las ondas Hertzianas o de Radio), logro su primera transmisión con una distancia de dos kilómetros, solo transmitía mensajes en código Morse.
- Para 1903 Sir John Ambrose Fleming inventa la válvula diodo y tres años después Lee de Forest inventa la válvula tríodo que incorporados al transmisor de Marconi, permitieron transmitir y recibir cualquier tipo de sonido, amplificarlo, detectarlo e incrementar su potencia de las ondas de radio que salían de las antenas de todo el mundo.
- Utilizado en la Primera Guerra Mundial con fines bélicos.
- Se utiliza como medio alternativo al ser destruidas las vías férreas, telegráficas y caminos en la segunda Guerra Mundial.
- Al término de la segunda Guerra mundial se da una masificación, se crean radiodifusoras, la gente comienza a escucharlos y con ello a comprarlos, por lo que se empiezan a fabricar unidades de radio.

Su importancia radica en que podía llegar a toda la población sin ningún costo y le llevaba información, música y cultura.

⁷ Vid. Docampo, G. (2000). *La radio antigua*. Barcelona: GyERSA

e) Televisión

Al igual que la radio tenía como objetivo llevar sonido a otros lugares distantes, la televisión⁸ desde su nacimiento buscaba impulsar la transmisión y reproducción de imágenes, misma que ha venido sufriendo constantes cambios y que han venido a contribuir para tener la televisión con la que hoy contamos. Tales cambios se pueden resumir cronológicamente de la siguiente manera:

- En 1884 Paul Nipkow inventa el disco para análisis de imagen y que es utilizado en la televisión mecánica.
- Vladimir Kosma Zworykin en 1923, crea el iconoscopio, base fundamental de la televisión electrónica.
- Philo Taylor Farnsworth inventa el tubo disector de imágenes.
- Para 1926 John Loige Baird inventa una televisión que utiliza los rayos infrarrojos los cuales captan imágenes en la oscuridad, tal invento no se aprovecha sino, hasta después de acabada la Segunda Guerra Mundial; los avances en la electrónica y las transmisiones le dan un gran empuje para desarrollarse totalmente.
- La primera transmisión la hace la BBC el 2 de noviembre de 1936, su señal era de seis días a la semana con una duración de dos horas diarias.
- La actual televisión, que en conjunto de recursos como lo son: el satélite, sistemas de videograbación, la alta definición, la televisión digital entre otros vienen a perfeccionar la transmisión de imagen, objetivo que se perseguía desde sus inicios.

En las últimas décadas la televisión ha pasado a ser un instrumento generadora de cambios en la sociedad, capaz de llevar entretenimiento, cultura, crea espacios de diálogo, comunica, es audiovisual y sobretodo tiene una amplia cobertura, la podemos aprovechar independientemente de los recursos con que se cuente, su

⁸ Vid. Mossi García, José Manuel. (1998) *Sistemas de televisión*. España. Universidad Politécnica de Valencia.

formación, expectativas y necesidades. Hoy la televisión es una de las principales educadoras ya que influye de manera directa en la forma de ser y de pensar de las personas.

f) Computadora.

Hasta este momento la tecnología comenzaba a tomar un gran auge, daba pasos agigantados hacia un progreso que cambiaría por completo la vida de todos, si ya de por sí, explotaba al máximo la radio y la televisión, la aparición de la computadora vendría a proporcionar un amplia variedad de recursos que facilitarían muchas de las actividades que se realizaban a diario.

La historia de las computadoras⁹ debe de ser algo significativo para nosotros, ya que hemos vivido parte del progreso que ha sufrido, desde que su inventor John V. Atanasoff diera a conocer su computadora digital electrónica, hasta nuestros más modernos días con computadoras portátiles en nuestros móviles.

La historia de las computadoras es amplia, por lo que solo me permito mencionar algunos de los puntos más importantes para tener una visión del proceso que atravesó para llegar a la modernidad:

- La historia comienza con el ábaco que era un dispositivo mecánico de contabilidad y cuyo origen data de hace al menos unos 5000 años, en la actualidad se utiliza para enseñar a los niños los principios de las operaciones básicas.
- Leonardo da Vinci, realiza los primeros trazos para una sumadora mecánica y medio siglo después Blaise Pascal construye la primera sumadora, llamada “Pascalina”, un gran logro pero de costos muy elevados hasta el momento.

⁹ Vid. De la Peña, J. (2003). Historia de las telecomunicaciones. España. Ariel.

- En 1801 Joseph-Marie Jacquard inventa el “telar de tejido” y utiliza por primera vez las “tarjetas perforadas”; en ellas daba una secuencia de perforaciones para realizar el diseño de un tejido en particular.
- Charles Babbage inventa la “máquina de diferencias” la cual realizaba tablas matemáticas y en 1834 logra avances en su invento y concibe la “máquina analítica”, esta ya realizaba operaciones básicas y realizaba sesenta sumas por minuto, la desventaja es que era de dimensiones hasta del tamaño de una cancha de futbol y para accionarse necesitaba de la fuerza de una locomotora.
- Para 1890, Herman Hollerith, se le encomienda la tarea de realizar el Censo estadounidense, el reto era mejorar el tiempo de diez años que se tenía, con el procesamiento y el tabulador de las hojas perforadas lo logro en tres años, optimizando no solo tiempo sino también costos. Posteriormente funda la Tabulating Machine Company donde comercializo la tabuladora de tarjetas y que para 1924 gracias a su éxito cambia su nombre y pasa a ser International business Machines Corporation (IBM).
- Entre 1937 y 1942 el Dr. Atanasoff y Clifford Berry desarrollan la primera “computadora digital electrónica” conocida como Atanasoff-Berry o tan solo ABC.
- La ENIAC (Electronic Numerical Integrator And Computer) que fue diseñada para aplicaciones en la Segunda Guerra Mundial en 1946, realizaba hasta 5000 sumas y 500 multiplicaciones por minuto y ya utilizaba el código decimal.
- La Primera Generación que ubica a las computadoras surgidas entre 1946 a 1959. La principal UNIVAC (Universal Automatic Computer) construida por Mauchly y Eckert que ya manejo aritmética binaria, acceso aleatorio y programas almacenados. La otra fue la Mark 1 en 1944 construida por Howard Aiken su ventaja es que ya era una colección serial de calculadoras electrónicas.

- La Segunda Generación que ubica a las computadoras creadas en los años de 1959 a 1964. Se inventa el transistor por lo que aumenta el rendimiento, más confiables, de dimensiones menores y menos costosas.
- De tercera Generación, de 1964 a 1971 y que aprovechan la creación de los circuitos integrados, por lo que trabajaron a alta velocidad, tenían multiprograma, la más destacada la 360 de IBM. En esta generación surgen las “minicomputadoras”.
- Cuarta generación a partir de 1971 y que se caracteriza por utilizar el “microprocesador” o “microchip”, esta generación se considera la base de las actuales computadoras ya que solo se le han hecho innovaciones en cuanto a la dimensión, comunicación de datos, diseño de hardware y software y dispositivos de entrada-salida.
- Se habla de una quinta generación, pero se sigue a la espera de ella, ya que se considera que a ella le pertenecerán todos aquellos equipos inteligentes y de mayor procesamiento de información.

Como se puede observar, el proceso de evolución que se da en las tecnologías de la comunicación es a consecuencia de una necesidad que la humanidad va experimentando en un afán por estar siempre comunicado con los demás y que de una u otra forma se integra en cualquier actividad que se realice y por ello tenemos legados de información tan importantes, que gracias a las tecnologías antes mencionadas las podremos seguir heredando a futuras generaciones.

Con la llegada de las TIC a nuestra sociedad, se están efectuando cambios que ni se pensaban, cada una de estas tecnologías supera a la ya existente y aporta nuevas formas de vida, como en momento lo hicieron el lenguaje, la escritura, la imprenta, la radio, la televisión y ahora la computadora, sus efectos no sólo alcanzan a la información y la comunicación, sino que van más allá provocando o proponiendo cambios a la estructura social, económica, laboral, jurídica, política;

debido a que no solo se capta información, también ofrece posibilidades para manipularla, almacenarla y distribuirla.¹⁰

1.2. Qué debemos entender por TIC.

Puedo mencionar que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son aquellas herramientas que nos permiten transformar, almacenar, gestionar, proteger, difundir y localizar conocimientos.

Se puede definir a las TIC, de acuerdo a la Asociación americana de las tecnologías de la información (Information Technology Association of America, ITAA); sería:

El estudio, el diseño, el desarrollo, el fomento, el mantenimiento y la administración de la información por medio de sistemas informáticos, esto incluye todos los sistemas informáticos no solamente la computadora, este es solo un medio más, el más versátil, pero no el único; también los teléfonos celulares, la televisión, la radio, los periódicos digitales, etc.¹¹

Por lo tanto las TIC deben de considerarse medios y no fines, es decir que son recursos de construcción de conocimiento que facilitan el aprendizaje, desarrollan habilidades y distintas formas, estilos y ritmos de aprendizaje.

Entre las ventajas que podemos encontrar al utilizar las TIC podemos encontrar:

- Aprendizaje cooperativo.
- Facilitan la comunicación.
- Eliminan barreras de tiempo y espacio.

¹⁰ Cabero Almenara, J. (1996). Nuevas tecnologías, comunicación y educación. Revista electrónica de tecnología educativa. 1. 1. <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec1/revelec1.html> [consulta:10 de Junio de 2011]

¹¹ Tic´s-Tecnologías de la información y las comunicaciones http://tics.org.ar/index.php?option=com_content&task=view&id=13&Itemid=28 [consulta:4 de Junio 2011]

- Permite el acceso a múltiple y variada información y conocimiento.
- Múltiples recursos educativos y entornos de aprendizaje.
- Desarrolla habilidades de búsqueda y selección de información.
- Mejoras en las competencias de expresión y creatividad.
- Rápida difusión de los conocimientos.
- Grandes capacidades de almacenamiento.
- Digitalización de la información.

Actualmente las TIC están en constante avance e innovación y se caracterizan por un uso generalizado de la tecnología, expansión de las redes de comunicación, un rápido desenvolvimiento tecnológico y científico y la globalización de la información.

No podemos negar que hasta el momento las tecnologías de la información y la comunicación se han vuelto una herramienta básica ya que tienen como fin mejorar nuestra calidad de vida, hasta aquí se pretende que tengamos conocimiento de cómo surgen las TIC, en el próximo capítulo se pretende que conozcamos como es que la educación secundaria surge en México, así como sus modalidades y mapas curriculares, lo que nos dará la oportunidad de tener una perspectiva de cómo la tecnología va incorporándose a esta modalidad educativa.

Un nuevo espectro recorre el mundo; las nuevas tecnologías. A su conjuro ambivalente se concitan los temores y se alumbran las esperanzas de nuestras sociedades en crisis. Se debate su contenido específico y se desconocen en buena medida sus efectos precisos, pero apenas nadie pone en duda su importancia histórica y el cambio cualitativo que introducen en nuestro modo de producir, de gestionar, de consumir y de morir.¹²

¹² Castell, M. y otros. (1986) *El desafío tecnológico. España y las nuevas tecnologías*. Madrid: Alianza Editorial. Pág. 13.

II. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO.

La secundaria implica escuelas flexibles en sus sistemas de enseñanza, diferenciadas y con diversas salidas hacia distintos caminos de actividad futura.

Moisés Sáenz.

Este capítulo tiene como finalidad mencionar los propósitos que se pretenden alcanzar en la Educación Secundaria y que se encuentran plasmados en la Constitución, la Ley General, el Programa Nacional de Educación y el Programa Sectorial de Educación, así como las diferentes modalidades que ofrecen educación para todos los alumnos egresados de primaria ya sea general, técnica o telesecundaria, es importante tocar estos temas, debido a que ya desde años anteriores se preveía a las tecnología como un recurso aplicable a la educación secundaria y que ha venido modificando los Programas; tema que le compete a este trabajo, por lo tanto se relaciona directamente con el anterior capítulo ya que retomando la historia de las TIC se puede detectar que de una u otra forma desde su aparición se utilizan como recurso, desde el momento de sentir la necesidad de querernos comunicar con los demás y entablar un diálogo, hasta la aparición de las más sofisticadas tecnologías y que son fundamento principal de este trabajo, por lo que deben de ser incluidas para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

2.1. Propósitos de la Educación Secundaria.

Es indispensable que resaltemos y conozcamos a qué se le denomina educación secundaria al nivel educativo que atiende a los alumnos entre los doce y quince años de edad y que en un tiempo se le conoció como educación media básica

para diferenciarla de la educación media superior y que no fue hasta la Reforma Educativa de 1993 que se hace obligatoria.

Los propósitos de educación secundaria planteados por la Sep, se encuentran plasmados en los siguientes documentos:

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos:

Art. 3°.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado – federación, estados, Distrito Federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria.

III. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Nuestra carta magna, obliga a todo individuo a asistir a la escuela, la cual le dará los conocimientos básicos y que serán fundamentales para poder continuar con su preparación en igualdad de circunstancias, sin distinciones de cualquier tipo e índole.

En la Ley General de Educación:

Art. 7°.- La educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

- I. Contribuir al desarrollo integral del individuo [...]*
- II. Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.*
- VII. Fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas y tecnológicas;*
- VIII. XIV Bis Promover y fomentar la lectura y el libro.*

La Ley General de Educación ya se enfoca más en el individuo, promoviendo su preparación en la adquisición de capacidades, actitudes y la lectura, mismas que competen al área de español, así mismo ya se ve la incursión de la tecnología como un recurso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Mientras que en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 apunta que:

[...] el compromiso de impulsar una reforma de la educación secundaria que incluyera, además de una renovación del plan y de los programas de estudio, el apoyo permanente y sistemático a la profesionalización de los maestros y directivos del nivel, el mejoramiento de la infraestructura y del equipamiento escolar, así como el impulso a nuevas formas de organización y gestión que fortalecieran a la escuela como el centro de las decisiones y acciones del sistema educativo.

Cabe destacar, que la preparación y disposición por parte del profesor toma relevancia, porque, por más que se lleven recursos tecnológicos al salón de clases, si no existe esta participación por parte de él, los intentos por mejorar la educación aunque se encuentran plasmados en cualquier documento, serán inútiles, aquí la intención es mejorar la práctica docente y con ello tener avances con los alumnos en su aprendizaje.

Y en el Programa Sectorial de educación 2007-2012:

- *Objetivo 1. Una mejor calidad de la educación.*
- *Objetivo 2. Una mayor igualdad de oportunidades educativas.*
- *Objetivo 3. El uso didáctico de las TIC.*
- *Objetivo 4. Ofrecer una educación integral [...], desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos [...].*

En todos los casos anteriores queda claro que la Secretaría de Educación Pública, busca fomentar el uso de las tecnologías, como un recurso más para adquirir una

gran variedad de conocimientos, que beneficien en todos los casos a ambas partes, tanto a docentes como alumnos, que sea vista como un recurso y que en ningún momento se busca sustituir el trabajo invaluable que realiza un profesor.

2.2. Modalidades de Educación Secundaria.

Este servicio educativo se ofrece, ya sea en escuelas públicas o privadas de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Secundaria General
- Secundaria técnica.
- Telesecundaria.

2.2.1. Secundaria General

La Ley de Instrucción de 1865, es donde se establece por vez primera la educación secundaria, la cual estaba fundamentada al estilo del Liceo Francés, su plan de estudios se cubría en siete u ocho años, medio siglo después, el 4 de octubre de 1915 con la Ley de Educación Popular del Estado se considera como el momento en que se instituye y regula la educación secundaria, para estos momentos se tenía como propósito: “instruir una enseñanza propedéutica y que fuera un punto intermedio entre los conocimientos de primaria (elementales) y los que se impartían en la universidad”; con una duración de tres años. En 1923 ya se presenta como una continuación de la primaria y con una duración de tres años, se buscaba que el alumno descubriera su vocación. Ya para 1849 se faculta a la SEP para crear escuelas secundarias y llevar su organización, se concibe desde entonces como prolongación de la primaria y con una formación general de los alumnos.¹³

¹³ Zorrilla. M. (2004). La educación secundaria en México: al filo de su reforma. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación (REICE). Vol. 2. No. 1. Pág. 2-3.

Después de existir una sola modalidad, no es hasta 1958 cuando se le define como Secundaria General, para distinguirla de la técnica.¹⁴

Y no es hasta la reforma de 1993 con la Ley General de Educación y con la propuesta del enfoque constructivista; se reformula el mapa curricular y se organiza por asignaturas, se exigen nuevas formas y contenidos de trabajo, se producen materiales educativos para alumnos y maestros. Este currículo se aplica a las escuelas desde el ciclo escolar 1993-1994.¹⁵ Posteriormente con el Plan de Estudios 2006 se busca que los adolescentes adquieran herramientas para aprender a lo largo de la vida, a través del desarrollo de competencias relacionadas con lo afectivo, lo social, la naturaleza y la vida democrática.¹⁶

Los jóvenes que egresan de Secundaria tienen capacidad de reflexión y análisis, tienen bases suficientes para poder ingresar a una educación formal, ejercen sus derechos, producen e intercambian conocimientos, comienzan a insertarse a un mundo laboral, cuidan de la salud y del ambiente. “La escuela secundaria asegurará a los adolescentes la adquisición de herramientas para aprender a lo largo de toda su vida”¹⁷

La educación secundaria que forma parte de la educación básica es laica, gratuita y obligatoria y en 2006 se aplicaron estrategias para transformar sus elementos (programas de estudio, formación y actualización de maestros, condiciones de las escuelas), con el fin de hacerlos más eficientes y apegados a las necesidades del mundo actual.¹⁸

Trabajan de acuerdo a los siguientes turnos: matutino (de 7:30 a 13:40 horas) y vespertino (de 14:00 a 20:10 horas), y organizan las clases en 35 sesiones a la semana, la mayoría con contenidos de formación general y algunas otras de

¹⁴ Idem. 6.

¹⁵ Sandoval Flores, E. (2002). La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones y saberes. México. UPN. 99-100.

¹⁶ Secretaría de Educación Pública. (2006). Plan de estudios 2006. México. SEP. 9.

¹⁷ Idem. 8.

¹⁸ Idem. 5.

desarrollo de habilidades y en las que se promueve una mayor integración entre campos disciplinarios, el siguiente cuadro muestra como queda dividida la carga de horarios:

MAPA CURRICULAR DE LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL¹⁹:

<i>Primer grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Segundo grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Tercer grado</i>	<i>Horas</i>
<i>Español I</i>	5	<i>Español II</i>	5	<i>Español III</i>	5
<i>Matemáticas I</i>	5	<i>Matemáticas II</i>	5	<i>Matemáticas II</i>	5
<i>Ciencias I (énfasis en Biología)</i>	6	<i>Ciencias II (énfasis en Física)</i>	6	<i>Ciencias III (énfasis en Química)</i>	6
<i>Geografía de México y el Mundo</i>	5	<i>Historia I</i>	4	<i>Historia II</i>	4
		<i>Formación Cívica y Ética</i>	4	<i>Formación Cívica y Ética II</i>	4
<i>Lengua extranjera</i>	3	<i>Lengua extranjera II</i>	3	<i>Lengua Extranjera III</i>	3
<i>Educación Física I</i>	2	<i>Educación Física II</i>	2	<i>Educación Física III</i>	2
<i>Tecnología I</i>	3	<i>Tecnología II</i>	3	<i>Tecnología III</i>	3
<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2	<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2	<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2
<i>Asignatura Estatad</i>	3				
<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1
Total	35		35		35

SEP, Plan de Estudios 2006.

El mapa curricular de la Escuela Secundaria General, permite visualizar con más claridad como es que la asignatura de Español tiene una carga de cinco horas por semana, lo que el profesor tiene en las TIC una excelente opción para poder aprovechar este recurso en beneficio de su clase.

¹⁹ Idem. 31.

2.2.2. Secundaria Técnica

La creciente matrícula escolar, estaba superando a la educación secundaria, por lo que comienza a surgir una modalidad nueva, aprovechando que ya se impartían materias de carácter técnico por crear la secundaria técnica en 1958, donde se formaba a los alumnos en el ambiente científico y humanístico y al mismo tiempo se le preparaba en un área tecnológica determinada, que tenía como finalidad incorporar al alumno para introducirse al sector productivo, por lo tanto su función es más propedéutica y terminal. No es hasta el periodo presidencial de Echeverría que se le da el impulso necesario para la creación de más escuelas secundarias técnicas, sus planes y programas son los mismos de la general y solo se agregan al currículo más horas de la materia de taller. Con este fuerte impulso se crea la Dirección General de Educación Secundaria Técnica.²⁰

La escuela secundaria técnica actualmente tiene como finalidad además de proporcionar formación humanística, científica y artística, brindar una educación tecnológica básica que permita al alumno, la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas, la apreciación del significado que la tecnología tiene en su formación para participar productivamente en el desarrollo del país.

De acuerdo a su propuesta curricular, se caracteriza por ser: Formativa, Propedéutica y Fortalecedora de la cultura tecnológica básica; se agrupa, en el área agropecuaria, así como el área industrial y de servicios administrativos de apoyo para la producción, ofreciendo una gama de 21 actividades tecnológicas. Con una carga horaria de 12 y 8 respectivamente, según las actividades que se imparten en cada escuela.

El alumno egresado de esta modalidad, obtiene un diploma que avala su Actividad Tecnológica, y se ofrece en los turnos matutino y vespertino con horarios de 7:00 a 14:00 horas y de 14:00 a 21:00 horas.

²⁰ Sandoval Flores, E. Op. Cit. Pág. 79-80.

Entre los propósitos que la educación secundaria técnica pretende alcanzar están²¹ :

- Contribuir al desarrollo integral del alumno, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas.
- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.
- Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y las particularidades culturales de las diversas regiones del país.
- Fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas y tecnológicas.
- Estimular la educación física y la práctica del deporte.
- Hacer conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de los recursos naturales y de protección del medio ambiente.

La propuesta curricular de la educación secundaria técnica plantea el desarrollo de competencias para propiciar que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es, que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas y considerar, cuando sea el caso, las posibles repercusiones personales, sociales o ambientales. Se trata, pues, de adquirir y aplicar conocimientos, así como de fomentar actitudes y valores que favorezcan su desarrollo, la convivencia pacífica con apego a la legalidad, y el cuidado y respeto por el medio ambiente. Además, se pretende que la educación secundaria les permita dirigir su propio aprendizaje de manera permanente y con independencia a lo largo de toda su vida, el siguiente cuadro nos refleja lo anterior, al ver la distribución de sus asignaturas en el mapa curricular:

²¹ Pieck Gochicoa, E. [en línea]. La secundaria técnica como opción: su contribución a la formación para el trabajo en los sectores de pobreza. <http://www.uia.mx/web/files/inide2.pdf>. (consulta 10 de Junio de 2011)

MAPA CURRICULAR DE LA ESCUELA SECUNDARIA TECNICA.

<i>Primer grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Segundo grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Tercer grado</i>	<i>Horas</i>
<i>Español I</i>	5	<i>Español II</i>	5	<i>Español III</i>	5
<i>Matemáticas I</i>	5	<i>Matemáticas II</i>	5	<i>Matemáticas II</i>	5
<i>Ciencias I (énfasis en Biología)</i>	6	<i>Ciencias II (énfasis en Física)</i>	6	<i>Ciencias III (énfasis en Química)</i>	6
<i>Geografía de México y el Mundo</i>	5	<i>Historia I</i>	4	<i>Historia II</i>	4
		<i>Formación Cívica y Ética</i>	4	<i>Formación Cívica y Ética II</i>	4
<i>Lengua extranjera</i>	3	<i>Lengua extranjera II</i>	3	<i>Lengua Extranjera III</i>	3
<i>Educación Física I</i>	2	<i>Educación Física II</i>	2	<i>Educación Física III</i>	2
<i>Tecnología I*</i>	3	<i>Tecnología II*</i>	3	<i>Tecnología III*</i>	3
<i>Artes (Danza)</i>	2	<i>Artes (Danza)</i>	2	<i>Artes (Danza)</i>	2
<i>Asignatura Estatal</i>	3				
<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1
<i>Tecnología* (Diseño gráfico, mecánica, hotelería, secretariado, computación)</i>	8	<i>Tecnología* (Diseño gráfico, mecánica, hotelería, secretariado, computación)</i>	8	<i>Tecnología* (Diseño gráfico, mecánica, hotelería, secretariado, computación)</i>	

En el caso de la asignatura Tecnología, la distribución horaria no será limitativa para la educación secundaria técnica, con la finalidad de que se cumpla con los requerimientos pedagógicos que caracterizan a esta modalidad y, por tanto, sus cargas horarias serán determinadas según los campos tecnológicos impartidos. *SEP, Plan de Estudios 2006.*

Las veinticinco horas a la semana que le corresponden a la asignatura de Español, permiten que el profesor al elaborar su planeación, tome en cuenta los recursos que el Internet le ofrece e incorporarlos, para poder fortalecer lo que ya viene realizando a diario, ofrecerá con este cambio a los alumnos nuevas perspectivas y formas de aprender.

2.2.3. Telesecundaria

En el caso de la telesecundaria no es hasta 1966 en el gobierno de Díaz Ordaz y Agustín Yáñez siendo Secretario de Educación Pública, que se presenta como una alternativa dirigida en un principio para comunidades rurales de menor población y alejadas de los lugares donde ya existían asentadas las escuelas secundarias; este proyecto tenía como ventaja que podía llegar a los lugares más alejados a un menor costo, permitía o daba la garantía de que podía atender a una matrícula escolar cada día con mayor demanda²², además que la organización escolar depende de un maestro por grado, que atiende todas las asignaturas con apoyo de material didáctico y televisión.²³ [...] el sistema de telesecundaria esperaba inicialmente combinar diferentes ventajas: por un lado se proporcionaría una formación cualitativamente mejor y más eficiente; la presentación clara y de los temas del curso motivaría a los estudiantes y se facilitaría la recepción de la información y su profundización. Por otro lado los costos de las telesecundarias se reducirían 25% respecto de las secundarias generales [...] ²⁴

Entre sus finalidades se encuentran:

- Prestar un servicio formal y escolarizado.
- Atender a la población con edad de 12 a 16 años.
- Principalmente llegar a zonas rurales, aunque en la actualidad presta servicio a todo tipo de comunidad.
- Aprovechar los medios audiovisuales.

La telesecundaria se incluye de manera oficial un 2 de enero de 1968 al Sistema Educativo Nacional y entre sus intenciones se encontraban las de seguir los mismos programas que se aplicaban en la secundarias oficiales, con la diferencia (como ya se había mencionado) del uso de la televisión, las clases se darían en

²² Sandoval Flores. E. Op. Cit. Pág. 80-81.

²³ Zorrilla. M. Op. Cit. Vol.2. No.1. Pág. 6.

²⁴ Díaz Tepepa, M. G. Técnica y tradición. Etnografía de la escuela rural mexicana y de su contexto familiar comunitario. México. PYV. 2001. 73.

teleaulas y el profesor solo complementaria los contenidos.²⁵ Esta modalidad se ofrece sólo en turno matutino (de 8:00 a 14:00 horas)

Mapa curricular

El mapa curricular mostrado en el siguiente cuadro considera una menor fragmentación del tiempo de enseñanza para los tres grados de educación secundaria y promueve una mayor integración entre campos disciplinares. Se presta mayor atención a los contenidos regionales y al alumno como ser social en desarrollo, a través de la formación general y de los contenidos comunes; asignatura estatal, orientación y tutorías:

MAPA CURRICULAR DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA

<i>Primer grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Segundo grado</i>	<i>Horas</i>	<i>Tercer grado</i>	<i>Horas</i>
<i>Español I</i>	5	<i>Español II</i>	5	<i>Español III</i>	5
<i>Matemáticas I</i>	5	<i>Matemáticas II</i>	5	<i>Matemáticas III</i>	5
<i>Ciencias I (énfasis en Biología)</i>	6	<i>Ciencias II (énfasis en Física)</i>	6	<i>Ciencias III (énfasis en Química)</i>	6
<i>Geografía de México y el Mundo</i>	5	<i>Historia I</i>	4	<i>Historia II</i>	4
		<i>Formación Cívica y Ética</i>	4	<i>Formación Cívica y Ética II</i>	4
<i>Lengua extranjera</i>	3	<i>Lengua extranjera II</i>	3	<i>Lengua Extranjera III</i>	3
<i>Educación Física I</i>	2	<i>Educación Física II</i>	2	<i>Educación Física III</i>	2
<i>Tecnología I*</i>	3	<i>Tecnología II</i>	3	<i>Tecnología III</i>	3
<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2	<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2	<i>Artes (música, Danza, Teatro o Artes Visuales)</i>	2
<i>Asignatura Estatal</i>	3				
<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1	<i>Orientación y Tutoría</i>	1
Total	35		35		35

²⁵ Ramírez Soto. D. A. (2007). La educación secundaria y sus profesores el PRONAP en Jalisco. México. UNAM. 25.

La modalidad de Telesecundaria, al igual que las anteriores modalidades tiene una carga cinco horas a la semana, mismas que distribuidas adecuadamente, da opción a los profesores de poder incorporar y de trabajar recursos como lo son el Internet, herramientas que le permitirán que los alumnos aprendan aplicando otras actividades diferentes a las que ya venía haciendo.

Este capítulo da una visión de cómo en los diferentes documentos legales obligan a una asistencia de los menores de edad, tomando en cuenta los cambios tecnológicos y sociales que nuestra sociedad presenta, por otra parte los cuadros en este caso nos permiten visualizar la carga de horas y como si es posible la incursión de las TIC, el área de oportunidad para aplicarlas está presente tan solo es cuestión de atreverse y darse la oportunidad de conocer los recursos que ofrece y adelante, los beneficios serán muchos.

Ya en el siguiente capítulo, se abordaran temas en los que se informara sobre las competencias que los alumnos deben alcanzar, así como la estructura u organización en la que se distribuye para que los maestros trabajen en conjunto con los alumnos.

III. LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN PRIMERO DE SECUNDARIA

Leer y escribir son construcciones sociales. Cada época y cada circunstancia histórica dan nuevos sentidos a esos verbos. (Ferreiro E. 2001 .13).

Después de conocer la legislación que hace obligatoria su impartición, así como sus modalidades y sus mapas curriculares nos adentramos en este capítulo a la Asignatura de Español de primer grado, cabe aclarar que el enfoque de enseñanza del lenguaje es común para los tres grados, ya sea en secundaria general, técnica o telesecundaria, lo único que diferencia entre una y otra es la carga de horario en asignaturas tecnológicas. La materia de Español se apoya del lenguaje, para que el alumno aprenda a comunicarse y pueda desenvolverse ya sea en la escuela o sociedad, por lo que es importante tener en cuenta que las TIC forman parte de estos ámbitos, al momento de que el alumno comienza a tener comunicación con los demás a través de los recursos que brinda, de aquí que se deben de aprovechar para reafirmar los conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y guiarles u orientarles en su correcto aprovechamiento.

3.1. Competencias para la vida

Considerando de nueva cuenta el Art. 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que:

[...] La educación que imparte el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

La Ley General de Educación en el Art. 12 confiere a la autoridad educativa federal, entre otras atribuciones exclusivas, la de determinar para toda la República los planes y programas de estudio, entre otros, para la educación preescolar, la primaria y la secundaria; elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuito; fijar lineamientos generales para el uso de material educativo para dichos niveles educativos; regular un sistema nacional de la Educación Básica y las demás que con tal carácter establezcan la propia Ley y otras disposiciones aplicables.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 en el eje 3. “Igualdad de Oportunidades”, en su objetivo 9 “Elevar la Calidad Educativa”, apartado 9.3 establece que se deben de:

Actualizar los programas de estudio, sus contenidos, materiales y métodos para elevar su pertinencia y relevancia para el desarrollo integral de los estudiantes, y fomentar en estos el desarrollo de valores, habilidades y competencias para mejorar su productividad y competitividad al insertarse a la vida económica.

En el Programa sectorial de Educación 2007-2012 en su apartado de Estrategias y Líneas de Acción, en su objetivo 1.1, señala que se debe de:

- *Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo pedagógico basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.*
- *Asegurar que los planes y programas de estudios estén dirigidos al desarrollo de competencias e involucrar a los docentes frente a grupo en estos procesos de revisión y adecuación. [...]*
- *Establecer estándares y metas de desempeño en términos de logros de aprendizajes esperados en todos los niveles y modalidades de la educación básica.*
- *Experimentar e interactuar con los contenidos educativos incorporados a las tecnologías de la información y comunicación.*

En la Alianza por la Calidad de la Educación se establece el compromiso de llevar a cabo una reforma curricular orientada al desarrollo de competencias y habilidades, mediante la reforma a los enfoques, asignaturas y contenidos de la Educación Básica, así como la de

la profesionalización, evaluación de maestros y autoridades educativas para una mejora educativa.

El Plan de Estudios 2011 Educación Básica es el documento que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los alumnos y que contribuirá a formar a un ciudadano democrático, crítico y creativo apto para la sociedad mexicana del siglo XXI.

Y en el acuerdo 592 que establece La Articulación de la Educación Básica, Art. 1° que refiere la articulación de la educación preescolar, primaria y secundaria, como respuesta a todas las exigencias de una nueva sociedad por formar ciudadanos con capacidades y competencias que le permitan incorporarse al desarrollo político, económico, social y cultural.

Apoyándose en lo anterior la Educación Básica favorece²⁶:

- *El desarrollo de competencias, entendiéndola como: la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y aptitudes).*
- *Los Estándares Curriculares que: “son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar, sintetizan los aprendizajes esperados que en los programas de educación primaria y secundaria se organizan por asignatura-grado-bloque [...], en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales [...].*
- *Los aprendizajes esperados que: “son indicadores de logro que [...], definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser, además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación en el aula. [...] gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben de alcanzar para acceder a conocimientos*

²⁶ Acuerdo número 592 por la que se establece la articulación de la Educación Básica. México. Sep. Pág. 22.

cada vez más complejos, al logro de estándares curriculares y al desarrollo de competencias.

De acuerdo a todo un proceso por el que pasa la educación básica, se le da un peso específico a las competencias para la vida que son las encargadas de movilizar y dirigir los conocimientos, habilidades, actitudes y valores para alcanzar objetivos concretos, puesto que al complementarse el saber, el saber hacer o ser nos dan una acción de manera integrada, en otras palabras nos prepara para lograr nuestros propósitos en un contexto determinado.

Al existir una movilización de saberes nos permitirá detectar situaciones comunes y complejas que se presentan en la vida diaria, así como a visualizar el problema, poner en práctica los conocimientos necesarios para darle solución al problema, reestructurarlo de acuerdo a la situación y prever lo que hace falta.

A continuación se mencionan las competencias que se deberán desarrollar en la Educación Básica²⁷ y que es aplicable a su vida, por lo que se debe de tratar de proporcionar oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas a los estudiantes:

- Competencias para el aprendizaje permanente, se deberán desarrollar:
 - Habilidades lectoras
 - Integrarse a la cultura escrita
 - Comunicación en más de una lengua
 - Habilidades digitales
 - Aprender a aprender.

- Competencias para el manejo de la información, su desarrollo requiere:
 - Identificar lo que se necesita saber
 - Aprender a buscar
 - Identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información
 - Apropiarse de la información de manera crítica
 - Ser ético al compartir la información

²⁷ *Ibíd.* 11.

- Competencias para el manejo de situaciones, para desarrollarlas se requiere:
 - Hacerle frente al riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos
 - Administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten
 - Toma de decisión y asumir consecuencias
 - Manejo de fracaso, frustración y desilusión
 - Tener autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

- Desarrollar Competencias para la convivencia se requiere:
 - Empatía, una relación armónica con los demás y su medio
 - Ser asertivo
 - Trabajo colaborativo
 - Tomar acuerdos y negociar con otros
 - Crecer al ritmo de los demás
 - Reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística

- En las Competencias para la vida en sociedad se deben desarrollar:
 - Ser críticos al momento de decidir y actuar frente a los valores y normas sociales y culturales.
 - Proceder en pro de la democracia, la libertad, la paz, respeto a la legalidad y derechos humanos.
 - Participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología
 - Combatir la discriminación y el racismo
 - Conciencia de pertenencia a su cultura, país y al mundo

En la asignatura de Español de Secundaria se pretende que los alumnos desarrollen competencias comunicativas que es la capacidad que una persona tiene para poder comunicarse eficientemente, las competencias lingüísticas son los conocimientos que tenemos del lenguaje y las competencias sociales representadas como la habilidad que tenemos para emplear el uso del lenguaje.

Para contribuir al desarrollo de las competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, la asignatura de español en secundaria se toma en cuenta las siguientes competencias comunicativas:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
 - Mediante el empleo del lenguaje el alumno podrá interpretar, comprender y transformar el mundo, lo que le ayudara a obtener nuevos conocimientos que le permitan seguir aprendiendo durante toda su vida.
 - Lograr una comunicación eficaz y efectiva en otros contextos y situaciones, para ayudar a que se puedan expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y argumentada para poder ser capaces de discernir con los demás, respetando los demás puntos de vista.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
 - Comprender las características y significados de los textos dependiendo de su tipo, contexto en el que se utiliza y destinatario.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
 - El alumno desarrollará su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diversas fuentes y poder decidir de manera informada razonada y referida al interés colectivo y normas de diferentes contextos.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
 - El alumno reconocerá y dará la debida importancia a la riqueza lingüística e intelectual de México y de otras lenguas como forma de identidad, a su vez emplearan el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar procesos sociales, económicos, culturales y políticos al formar parte de la cultura democrática y de ejercicio ciudadano.

Las anteriores competencias son un referente específico de las habilidades, conocimientos, actitudes y valores que en el proceso de la Educación Básica el alumno desarrollará por medio de los aprendizajes esperados. Las competencias no deben ser únicamente acumulación de conocimientos, sino también saber ponerlas en práctica, es decir su movilización, por ello la modalidad de trabajo de la asignatura es por proyectos didácticos, complementándose con actividades que el profesor desarrolla en el salón de clase.

3.2. Asignatura de Español en Secundaria

La Educación Secundaria procura el estudio del lenguaje con la asignatura de español y su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje entendidas como:

Las pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; la comprensión de diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura, y de participar en intercambios orales. (Acuerdo 592. 39)

En este nivel se busca desarrollar y fortalecer las habilidades de los alumnos apoyándose de las prácticas del lenguaje, formar sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar usando el lenguaje así como el conocimiento y la habilidad para utilizarla.

En cuanto a los Estándares Curriculares de Español²⁸ deben de integrar los elementos que le permitan a los alumnos, usar con eficacia el lenguaje, como una herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo; a estos los encontramos agrupados en cinco componentes que harán referencia y reflejaran aspectos centrales del Programa de Estudios:

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, de la función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje

²⁸ Ibídem. 78.

3.3. Fundamentación de la Asignatura de Español.

Se define como lenguaje a:

La actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual expresamos intercambios y defendemos nuestras ideas, establecemos y mantenemos relaciones interpersonales; accedemos a la información; participamos en la construcción del conocimiento, organizamos nuestro pensamiento y reflexionamos sobre nuestro propio proceso de creación discursiva e intelectual²⁹. (Programas de Estudio 2006. 9)

Con lo anterior se pretende hacer del lenguaje un instrumento de enseñanza, capaz de involucrar otro tipo de recursos en función de la producción e interpretación de textos; como los son la entonación, intensidad, ritmo, velocidad, pausas de vocabulario y formas de expresión acorde al lugar donde se presenta. La intención es de aprovechar que no solo en la escuela el alumno aprenda sino que también fuera de ella y no solo se vea como un intercambio de palabras, frases u oraciones.

Por lo tanto la escuela debe de³⁰:

- Crear espacios para que se comprenda la dimensión social del lenguaje, en la que los alumnos desarrollen capacidades de interacción y se expresen de acuerdo a las situaciones comunicativas en las sociedades contemporáneas.
- Proporcionar las condiciones para el uso correcto de las diversas variedades del lenguaje escrito, ya que su conocimiento le permite comprender y analizar de igual forma la variedad del lenguaje oral.
- Su compromiso es prepararlos para una sociedad plural.

²⁹ Programas de Estudio 2006. Educación Básica. Secundaria. México. Sep. Pág. 9.

³⁰ Ibídem. Pág. 10-11.

3.4. Propósitos para la Asignatura de Español.

La Secretaría de Educación Pública presenta como Propósito General³¹ para la enseñanza del español en educación básica que:

Los estudiantes amplíen su capacidad de expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo usen para aprender y organizar su pensamiento y puedan participar de manera reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje del mundo contemporáneo.

Con ello se pretende convertir a la asignatura en un espacio dedicado a apoyar la producción e interpretación de textos y la participación de los estudiantes en intercambios orales, asumiendo primeramente que los alumnos tienen las bases del español por lo que son capaces de comunicarse de manera oral o escrita con sus familiares, maestros y amigos. En segundo lugar que el lenguaje se adquiere en la interacción con los demás, al participar de manera activa y significativa en actos de lectura, escritura e intercambios orales, como una necesidad por entender lo que los demás producen y mostrar a los demás lo que él hace y considera importante.

En tanto que, los Propósitos para el Primer Grado de Español en Secundaria³² pretenden que los alumnos alcancen los siguientes puntos:

- *Aprendan a consultar materiales de difusión de las ciencias, diccionarios especializados y enciclopedias –impresos y electrónicos- para apoyar el estudio de diversos temas y materiales especializados como manuales de ortografía, gramática, puntuación entre otros, para mejorar la redacción de sus textos.*
- *Compartan con sus compañeros los resultados de sus investigaciones mediante exposiciones y textos académicos coherentes y comprensibles para sus interlocutores.*

³¹ *Ibíd.* 7.

³² *Ibíd.* 13.

- *Adquieran conocimientos que les permitan interpretar y apreciar el valor estético de textos narrativos, poéticos y dramáticos.*
- *Aprendan a compartir la interpretación y los efectos emotivos que les producen los relatos y los poemas que lee y escriben.*
- *Reflexionen sobre el papel de la literatura en la transmisión de los valores culturales de los pueblos.*
- *Valoren la diversidad lingüística y cultural de México. Tomen conciencia de la discriminación asociada a las formas de hablar de la gente y de las alternativas para evitarlo.*
- *Comprendan el valor de los documentos que sirven para regular el comportamiento de las personas en contextos determinados.*
- *Aprendan a ver televisión, escuchar radio y leer periódico de manera reflexiva; se interesan por las noticias y los temas de actualidad.*

Estos propósitos tienen como finalidad que el profesor; tenga la oportunidad de poder mejorar sus prácticas docentes, enfocadas en conseguir una educación de calidad.

3.5. Enfoque de la Asignatura de Español.

Para entender el enfoque de las prácticas sociales del lenguaje es necesario situarlas en tiempo y espacio, analizar el escenario donde se presenta y las causas que lo originan; con lo anterior se podrá realzar la variedad de prácticas sociales del lenguaje, que están determinadas por los propósitos que le dan origen, momento, lugar en el que se presenta y textos que participan. Estas se pueden presentar en la interacción entre personas, entre la persona y texto que se lee o escribe y en el intercambio de comentarios y opiniones sobre los textos.³³

El ser humano desde el inicio de su historia ha desarrollado formas de interactuar a través del lenguaje ya sea de forma oral o escrita, establece formas de uso, de crear

³³. Reforma de la educación secundaria. Guía de trabajo. México. Sep. 16.

significados, resolución de problemas o entender aspectos del mundo. Pero de igual forma ha creado diversas formas para aproximarse a los textos orales y escritos, de producirlos, de interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos, estas interacciones de textos y discursos con ellos y a partir de ellos son lo que constituyen las prácticas del lenguaje.

Se entiende por prácticas sociales del lenguaje³⁴:

A las pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos; comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos.

Por tal motivo constituyen el eje central del programa ya que preservan las funciones y valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela.

Al tomar el lenguaje como contenido de la asignatura de español debemos de tener en cuenta que³⁵:

- El lenguaje es complejo y dinámico
- Constituye un modo de concebir al mundo y de la interacción que se da entre él y las personas.
- Formas que le caracterizan, usos y educación que se adquieren en la interacción social (conversaciones cotidianas, intercambios formales, actos de lectura y escritura, como consecuencia de querer entender, expresar o compartir aspectos y perspectivas del mundo.
- No se deben de dejar de lado la complejidad funcional y las condiciones de adquisición, ya que son la necesidad de comprender e integrarse al entorno social lo que amplía los espacios lingüísticos y comunicativos de las personas.

³⁴ Op. Cit. Programas de Estudio 2006. Pág. 12.

³⁵ *Ibíd.* 15.

*La estructuración del programa de Español a partir de las prácticas sociales del lenguaje constituye un avance en esta dirección, pues permite reunir y secuenciar contenidos de diferente naturaleza en actividades socialmente relevantes para los estudiantes.*³⁶

Con la incursión de las prácticas sociales del lenguaje en la asignatura de español se pretende seleccionar y analizar las interacciones ya que solo se deben de llevar a las escuelas aquellas en las que la participación les permita ampliar su acción social, comunicativa y enriquecer sobre todo su comprensión del mundo, de los textos y lenguaje. Porque no tiene sentido traer interacciones ya aprendidas desde pequeños o aquellas en las que se desenvuelva en ambientes profesionales.

En el programa se incluyen las practicas del lenguaje que proporcionan al aprendizaje un proceso significativo, las cuales se presentan en actividades, pero también queda abierto para que el maestro acrecenté su labor y pueda agregar otras actividades que considere importantes en la comprensión de las practicas del lenguaje. Además se incluye una serie de actividades que permiten reflexionar el desarrollo de la práctica, su objetivo es facilitar herramientas para alcanzar una mejor comprensión óptima de las propiedades del lenguaje que se presentan en los textos y la interacción oral. Para esta reflexión³⁷ se toman en cuenta aspectos semánticos, gráficos, y ortográficos³⁸ así como aspectos discursivos sintácticos, propiedades de los géneros y textos, variedades lingüísticas y valores culturales.³⁹

³⁶ Op. Cit. *Programas de Estudio 2006*. Pág. 16.

³⁷ Desde la perspectiva de las prácticas sociales del lenguaje, la reflexión es una actividad que cobra sentido en la planeación y revisión de que se produce, en la lectura compartida y en el intercambio de interpretaciones acerca de los textos. En: Op. Cit. *Programas de Estudio 2006*. Pág. 16.

³⁸ La escritura y revisión dan oportunidad para que se reflexione sobre los temas por eso es necesario que se detecte el problema en el texto y se busque solución a los problemas de redacción en gramáticas, diccionarios y manuales de edición u ortografía. Idem.

³⁹ En estos temas se pretende que se use el conocimiento para interpretar los textos y mejorar sus escritos, la tarea del profesor es orientar los intercambios, aportar información dirigir búsquedas mas específicas. Idem.

Las prácticas del programa fueron seleccionadas tomando en cuenta que:

- Recuperan el lenguaje oral y escrito lo mas semejante a como se desarrolla y utiliza en la vida diaria, dándole un significado más concreto y practico.
- Desarrollan el conocimiento y uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales.
- Pone al descubierto las convenciones propias del lenguaje escrito, partiendo de situaciones comunicativas.
- Enriquecen el aprendizaje en la escuela.

Si se alcanzan los objetivos el alumno se involucrara en diversas prácticas sociales del lenguaje participando de manera asertiva en la escuela y en la sociedad.

3.6. Organización de las prácticas del lenguaje.

Se han agrupado en tres ámbitos las cuales surgen por el análisis de las finalidades que las prácticas tienen en la vida social, así como las relaciones con los individuos y los textos. Por lo tanto cada ámbito está integrado por prácticas sociales del lenguaje y estas por prácticas más específicas que son los contenidos de cada uno de los grados escolares.

3.6.1. Ámbito: Estudio

Se debe de tomar una actitud atenta y reflexiva con respecto al contenido de los textos, modos de expresión, intercambio oral formal y un dominio de la expresión escrita. Debido a que en los textos académicos es donde las formas lingüísticas y la normatividad adquieren mayor relevancia. Su propósito *apoyar a los estudiantes en el desempeño de sus estudios para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico*. Con esta perspectiva se encauza a leer y escribir para aprender y compartir los conocimientos de las ciencias y las humanidades, con lo que se apropiaran del tipo de discurso expresado. El maestro deberá de tener cuidado de que el alumno planee su

escritura, prepare y exponga información, exprese ideas claras, organice coherentemente el texto, delimite temas y subtemas, definiciones comentarios y explicaciones, empleo de vocabulario especializado y definiciones técnicas, utilizar citas y relacionarlas con sus comentarios y las de otros autores. En este ámbito se sigue trabajando más con la estructura sintáctica y semántica, organización gráfica y puntuación⁴⁰.

3.6.2. Ámbito: Literatura.

Tiene una organización de lectura compartida de textos literarios, que le va permitir pasar de una construcción personal y subjetiva del significado a una social o intersubjetiva, se amplían sus horizontes socioculturales y aprenden a valorar las distintas formas de creencias y formas de expresión. Lo que se pretende es que siguiendo una misma temática o movimiento literario, se comparen otros patrones de lenguaje y se comprenda la relación que se guarda con otras épocas históricas, se acerquen a otros modos de ser de los textos, la lengua y valores culturales, es por ello que se resalta la creatividad e imaginativa del lenguaje, así como ser sistemáticos a la hora de leer un texto⁴¹.

3.6.3. Ámbito: Participación Ciudadana.

Este ámbito se destaca por extender los espacios de participación de los alumnos y con ello desarrollar diferentes formas de comprender y actuar en el mundo. Por eso es aquí donde se trabajan prácticas relacionadas a la lectura, documentos administrativos, de expresión y defensa, donde se proponga solución a problemas que analizan. Se debe aprender a ser críticos ante los medios de información (periódico, televisión, radio e internet) debido a que son parte de su contexto y le ayudan a entender su entorno y la formación de identidades socioculturales. Es por ello que *“se debe de aprender a interpretar los textos e imágenes en circulación, a identificar los valores y formas de vida que los medios apoyan y difunden, a descubrir sus posiciones ideológicas y asumir una posición reflexiva ante los mismos”*⁴²

⁴⁰ Ibídem. 17-18.

⁴¹ Ibídem. 18.

⁴² Ibídem. 18-19.

Prácticas sociales del lenguaje que se trabajan en secundaria ⁴³		
Ámbito: Estudio	Ámbito: Literatura	Ámbito: Participación ciudadana
<ul style="list-style-type: none"> • Obtener y organizar información • Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio • Participar en eventos comunicativos formales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios. • Hacer el seguimiento de algún subgénero , temática o movimiento • Leer para conocer otros pueblos Escribir textos con propósitos expresivos y estéticos. • Participar en experiencias teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales. • Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística. • Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación.

El anterior cuadro plantea más concretamente los puntos a alcanzar en los tres diferentes ámbitos y nos deja ver como en el ámbito de participación ciudadana se sugiere el uso de las TIC como un recurso necesario e indispensable en el alcance de las competencias por parte de los alumnos.

3.7. Organización del trabajo didáctico.

Para alcanzar los objetivos de programa de español se desarrollan dos modalidades:

- Proyectos didácticos
- Actividades permanentes

3.7.1. Proyectos didácticos

Son aquellos que especifican las acciones y medios para alcanzar los objetivos que se quieren alcanzar, así como planear tareas, requerimientos, distribuir responsabilidades, prever futuras dificultades y darles solución, así como evaluar por fases y el proceso completo.

⁴³ Ibídem 19.

Los proyectos didácticos [...] se realizan con el fin de enseñar algo; son estrategias que integran los contenidos de manera articulada y dan sentido al aprendizaje ; favorecen el intercambio entre iguales y brindan la oportunidad de encarar ciertas responsabilidades en su realización [...] todos participan a partir de lo que saben hacer, pero también a partir de lo que necesitan aprender. Por eso el maestro debe de procurar que la participación constituya un reto para los estudiantes.⁴⁴

El maestro es quien define los propósitos y tiempo de cada bloque, tomando en cuenta el análisis de las prácticas sociales del lenguaje, propósitos del grado escolar y propósitos esperados en cada bloque. En algunos casos existirán contenidos que deberán de ser abordados de manera más sistemáticos por lo que se tendrán que aplicar secuencias didácticas específicas que le ayudaran para profundizar más sobre un tema.

Las secuencias didácticas específicas consisten en una serie de actividades diseñadas con la finalidad de los alumnos entiendan y sistematicen los temas de reflexión que les resulten particularmente difíciles. Su objetivo [...] alcanzar el conocimiento que se requiere para continuar con el proyecto [...]. La duración dependerá de las características del contenido y del alumnado.⁴⁵

3.7.2. Actividades permanentes.

Son espacios creados para que los alumnos elaboren actividades en las que se comparten materiales consultados en biblioteca o TIC, leer en voz alta lecturas, hablar de noticias o programas de periódico o televisión elaborar o publicar artículos y que le proporcionara una actitud crítica.

Estas actividades serán permanentes a lo largo del año, con una sesión al año, deben de ser variadas y serán las que marquen el tiempo de la enseñanza del español, por lo que en el siguiente capítulo hablaré de Internet y todos los recursos que nos ofrece para poder aplicarlos a la asignatura, hacer de Internet un recurso que beneficie el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Español.

⁴⁴ Ibídem. 28.

⁴⁵ Ibídem. 28-29.

IV. INTERNET.

La escuela se plantea básicamente cinco tareas: enseñar conocimientos básicos científicos, técnicos y culturales, enseñar a aprender, a comunicarse, a obtener información y a actuar con sabiduría.

(Czamy, M. 2000. 9).

El presente capítulo pretende dar una perspectiva del surgimiento de Internet, así como algunas estadísticas que nos muestran el número de personas que hacen uso de este recurso, por grado de estudios y el tipo de información que requieren. De igual forma se podrán encontrar algunas opciones de internet de las múltiples que ofrece, que, para la asignatura de español, son más significativas. Debido a que el alumno las utiliza para estar en contacto y poder comunicarse con los demás. Por lo que es importante para el maestro español aprovechar este canal de comunicación para reafirmar los conocimientos adquiridos en clase.

4.1 Qué es Internet y su origen.

Una vez que ya conocimos más a fondo sobre la asignatura de Español en educación secundaria, pasamos a recorrer por el tiempo y conocer los orígenes del Internet. En plena problemática que se daba entre los Estados Unidos y la ex Unión Soviética en la Guerra Fría en 1956 surge un importante avance tecnológico, que en un principio su objetivo principal era el apoyar en la guerra, se quería crear una red de computadoras distantes, sin que tuviera una base central y no facilitar el poder ser descubiertos por los misiles enemigos, con ello poder tener resguardada la información. Por tal motivo en 1956 nace la agencia ARPA (Agencia de Proyectos de la Investigación Avanzada) creada por el Departamento de Defensa

estadounidense cuya tarea era salvaguardar toda la información de los enemigos extranjeros apoyándose de una red descentralizada.⁴⁶

En 1962 Licklider (investigador del Massachusetts Institute of Technology) introduce por primera vez el concepto de Red Galáctica, que se parecía al actual Internet; en 1965 se dan las primeras comunicaciones conectadas por la red, aunque solamente de forma bilateral, lo que solo permitía la comunicación de ordenadores entre sí. Pero no era suficiente se deseaba tener una red más flexible que permitiera una conexión multilateral, por lo que se crea sistema llamado de conmutación, de esta forma la información se descomponía en paquetes lo que facilitaba su transmisión en menor tiempo.⁴⁷

Para 1969 la necesidad una nueva forma de comunicación, exige nuevos avances y aprovechando lo que ARPA ya había logrado es como surge ARPANET, que sería el inicio de lo que hoy conocemos como Internet, estableciendo como primeros centros de conexión (nodos) las universidades de UCLA, Stanford, Utah y California. Para estos momentos la red solo estaba destinada o reservada para investigaciones que realizaban los catedráticos alrededor del mundo.⁴⁸

La red ya había logrado llegar a varias distancias pero se necesitaba que todas las computadoras tuvieran acceso, por lo que se crea un protocolo, que le permite estandarizar un mismo idioma de comunicación es por ello que en 1970 surge el NCP (Protocolo de Control de Redes, por sus siglas en ingles) y para 1983 se sustituye por el TCP/IP Protocolo de Control de Transferencias / Protocolo de Internet) lo que garantiza que todas las computadoras tengan una misma comunicación y compatibilidad en su conexión, la información que se transmitía solo era de texto y utilizado por personas expertas. Diez años después sale a la luz la llamada World Wide Web, desarrollado por el laboratorio europeo de física de partículas (CERN) y que aportaría los navegadores, lo que facilitaría su uso además de que transfiere imagen, sonido y video. La palabra Web, 3W, o incluso WWW es la abreviación de World Wide Web. Este término designa “la tela de araña” de redes que cubre el mundo entero. Es el conjunto de

⁴⁶ Czarny, M. (2000). *La escuela en internet, internet en la escuela*. Argentina: Homo Sapiens. Pág. 21.

⁴⁷ Badia, F. (2002). *Internet: situación actual y perspectivas*. Barcelona: laCaxio. Pág. 17.

⁴⁸ Czarny, M. Óp. cit. pág. 21.

servidores que difunden su información en forma de hipervínculos. Navegar por la Web permite examinar documentos multimedia, constituidos por textos, gráficos, videos o sonidos [...]. (Microsoft. 2007).

Cabe resaltar la importancia que tiene la National Science Foundation (NSF) , ya que se interesó por ARPANET y ve en la red un gran potencial para la investigación científica por lo que interviene para dar conexión a todas las universidades a finales de los setentas y para los ochenta construye un backbone⁴⁹ que vendría a ser la espina dorsal de Internet, es por ello que para 1982 ARPANET deja de ser operada por militares y pasa al ámbito civil, este año por lo tanto se considera como el nacimiento de la actual red Internet.⁵⁰

Por lo tanto se puede decir que Internet es una red de redes, que enlaza computadoras, unas con otras, es el vehículo que lleva información almacenada en archivos o documentos⁵¹ en todo el mundo, establece relaciones con sus usuarios, así como intercambio de información usando las mismas herramientas⁵² .

Internet, también llamado Autopista de la información, Net, ciberespacio..., designa un conjunto de redes relacionadas entre sí y cuya finalidad es la de permitir a los usuarios de todo el mundo comunicarse entre sí. Se trata del conjunto de redes más vasto del mundo. Internet es una red abierta [...] todo el mundo puede conectarse a ella para disfrutar de sus servicios. Internet no pertenece a nadie. Está regido por organismos que definen las normas, técnicas a seguir, reparten las direcciones IP, crean nuevos protocolos [...].⁵³

Actualmente Internet ha venido a modificar la manera en que se concibe la información, en como vendemos y compramos, en la forma de comunicamos... de entender una nueva realidad llena de tecnología, por lo tanto es difícil, dejar fuera todos estos recursos que aportan un nuevo medio para enseñar y aprender, no podemos cerrar las puertas y seguir con las

⁴⁹ Era un centro con cinco superordenadores que daban conexión a alta velocidad.

⁵⁰ Badia, F. Óp. cit. pág. 17-21.

⁵¹⁵¹ Barker, J. (2001). *Una aproximación a internet y a sus herramientas de búsqueda*. Eduteka. <http://www.eduteka.org/pdfdir/BuscadoresBasico.pdf> [Consulta: 14 junio 2011].

⁵² Sevillano, M. (coordinadora) (1998) *Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación: formación inicial y permanente del profesorado*. Madrid: CCS. Pág. 66.

⁵³ Microsoft. (2007). *Internet Explorer 2007: Guía práctica desarrollada por formadores*. Barcelona: ENI. Pág. 1.

antiguas prácticas escolares, debemos reconocerlas en las escuelas y aprovechar los recursos tan importante que el Internet nos aporta. No podemos poner pretextos de costos y alcances, que solamente sean obstáculo para emprender nuevas formas de educar. Por tal motivo muestro las siguientes estadísticas, no para ser analizadas, sino para ayudarnos a entender que la tecnología está presente, por lo que es momento de dar ese “plus” y preparamos para enfrentar los nuevos retos que Internet ofrece a la educación.

El mundo de internet y las estadísticas de la población 31 de marzo de 2011			
Regiones del mundo	Población (2011)	Usuarios de internet 31 de diciembre de 2000	Usuarios de internet 31 de marzo 2011
África	1037524058	4514400	118609620
Asia	3879740877	114304000	922329554
Europa	816426346	105096093	476213935
Medio Oriente	216258843	3284800	68553666
América del Norte	347394870	108096800	272066000
América Latina/Caribe	597283165	18068919	215939400
Oceanía/Australia	35426995	7620480	21293830
Total	6930055154	360985492	2095006005

Fuente: Información de uso de Internet proviene de los datos publicados por Nielsen Online, por la Unión Internacional de Telecomunicaciones por GfK, los reguladores locales y otras fuentes confiables. 2011.
www.internetworldstats.com

El anterior cuadro nos expresa únicamente como referencia a la población mundial en cuanto a su interés por los recursos que Internet nos puede ofrecer, creciendo en diez años más del doble de la población con acceso a este tipo de recurso hasta 2011.

Hogares con equipamiento de tecnología de información y comunicaciones por tipo de equipo 2001 a 2010			
Tipo	2001	2005	2010
Con computadora	2 757 980	4 729 762	8 444 621
Con conexión a internet	1 454 744	2 294 221	6 289 743

Fuente: INEGI. *Módulo sobre Disponibilidad y Uso de las Tecnologías de la información en los hogares*. INEGI. 2011
Nota: Proporciones respecto del total de hogares.
www.inegi.org.mx

Las estadísticas reflejan el creciente número de usuarios de Internet en los hogares, porque se podría tener computadora, pero no acceso a internet, con la reducción de costos en el servicio este crece y se vuelve más accesible para una gran cantidad de personas.

Usuarios de Internet por nivel de escolaridad			
Nivel de escolaridad	2001	2005	2010
Primaria	632 835	1 967 586	5 821 987
Secundaria	1 510 829	3 456 355	7 887 698
Preparatoria ^a	1 957 512	4 967 180	9 576 856
Licenciatura	2 757 196	5 349 191	8 379 694
Posgrado	225 134	492 858	657 027
Otro/No especificado	13 666	130 960	483 978
Usuarios de Internet	7 097 172	16 364 130	32 807 240

FUENTE: INEGI. *Módulo sobre Disponibilidad y Uso de las Tecnologías de la Información en los Hogares*. INEGI. 2011.

Nota: ^a A partir de 2005 se incluye: preparatoria o bachillerato, normal y carrera técnica con estudios previos de secundaria.

www.inegi.org.mx

La estadística en el apartado de secundaria, muestra como los jóvenes adolescentes tienen un acceso aun más claro que hasta el 2001, actualmente ellos conviven con este recurso en la mayoría de los ámbitos de su vida, aplicándola a diferentes actividades que para ellos se han vuelto indispensables.

Usuarios de Internet por tipo de uso	
Tipo de uso	2010
Para obtener información	19 173 742
Para comunicarse	18 837 481
Para apoyar la educación/capacitación	11 715 805
Para entretenimiento	9 205 158
Para operaciones bancarias en línea	853 543
Para interactuar con el gobierno	384 953
Otros usos	379 632
No especificado	38 845
Usuarios de Internet	32 807 240

Fuente: INEGI. *Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares* INEGI. 2011.

www.inegi.org.mx

Los anteriores cuadros nos sirven como referencia para visualizar, los avances que Internet ha presentado en los últimos años, los costos han dejado de ser elevados, dando la oportunidad a

todos de tener acceso a esta gran red, en la que los usos, aplicaciones y aportaciones son múltiples.

4.2 Características de Internet.

Actualmente Internet es uno de los recursos más poderosos de información y comunicación, debido a su constante crecimiento y actualización de la información, su impacto en la sociedad ha generado que un mayor número de personas se interesen por estar actualizadas en el ámbito tecnológico, para tener las herramientas y desenvolverse de manera óptima en este gran universo de información.

Entre las principales características que presenta Internet podemos encontrar las siguientes⁵⁴:

- Se presenta como una gran telaraña con millones de documentos en formato hipertextual, lo que da la ventaja de poder brincar de una información a otra y que pretende ser atractiva y flexible para poder navegar dentro y fuera del documento, vinculado a otros textos, sonidos, imágenes, mapas, videos y animaciones.
- Rompe con las barreras del espacio y tiempo, se puede consultar información en cualquier momento y desde cualquier lugar.
- Permite el acceso a todo tipo de información (prensa, revistas, libros, conferencias, artículos, música, videos, imágenes, etc.) sin control o censura.
- Es una fuente de información compartida mundialmente, debido a que establece una cooperación recíproca y bidireccional.
- Es un espacio de difusión abierto y democrático.
- Aprovecha la velocidad de transmisión de información por lo que se pueden encontrar las primicias informativas antes que cualquier medio comunicativo.

⁵⁴ Monereo, C. *et al.* (2005) *Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona: GRAO. Pág. 28-30.

- Es un canal plural y heterogéneo en el que se interactúa (web, chat, e-mail, foros, etc.) e intercambia información.
- Permite el anonimato de quien procede la información, como de quien lee el documento.

4.3 Ventajas que el Internet proporciona a la enseñanza.

Internet se ha convertido en una opción para la educación que bien planeada complementa y ayuda en la práctica diaria del docente, quien por lo tanto debe de comenzar a asumir como ya en tantas ocasiones se ha manifestado, el rol o papel de facilitador, mediador, orientador y gestor en el proceso de aprendizaje.

Entre las ventajas que este recurso aporta a la educación podemos encontrar las siguientes:

- Aporta gran cantidad de páginas con temas curriculares.
- Incorporación de audio y video, lo que permite una mejor comprensión del tema y puede ser consultada en varias ocasiones.
- Fomenta la interacción del alumno, cuando utiliza medios de comunicación, en la búsqueda de información, cuando entabla conversaciones, al consultar documentales y en su participación en foros de discusión y chats.
- De actualización inmediata de información.⁵⁵
- Ruptura de barreras espacio-temporales, al subir cursos a la red.
- Genera una mejor comunicación entre profesor y alumno.
- Eleva el interés y motivación de los alumnos debido al gran volumen de información.
- Una educación más efectiva al utilizar las herramientas de la información y la comunicación.
- Se pueden programar actividades complementarias que reafirmen los conocimientos.⁵⁶

⁵⁵ Montes Mendoza, R. Óp. cit. pág. 19.

- Aprendizaje a partir de los errores.
- Mayor comunicación entre profesores.
- Alfabetización audiovisual y digital.
- Constituye un buen medio de investigación didáctica en el aula.
- Fuente de recursos educativos para la docencia.⁵⁷

Cabe aclarar que ningún medio o recurso puede por sí solo suplir el papel social, educativo, laboral y de aprendizaje que ofrece el ámbito educativo, por lo tanto, Internet sólo debe de ser visto como un recurso para complementar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.4 Enfoque didáctico de Internet.

No debemos perder de vista que Internet es una herramienta muy poderosa y que debe de cubrir ciertos criterios para ser un medio propicio de enseñanza-aprendizaje, por lo que para que tenga un enfoque didáctico se debe de vigilar que las páginas cumplan lo siguiente⁵⁸:

- Debe de ser comunicativo y que propicie la participación de los alumnos en la construcción de los contenidos, estos deben de estar bien redactados, que digan algo, enseñen algo, promuevan algo y que fomenten la expresión clara, coherente y sencilla de los usuarios.
- Formativo al desarrollar conocimientos y que fomente habilidades, actitudes, valores, destrezas, aptitudes y capacidades.
- Informativo al permitir acceso a información confiable, actualizada y validada.

⁵⁶ Edutec. (2009). *Ventajas del uso de las Tic's en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles*. Revista electrónica digital 29. Julio 2009. http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec29/articulos_n29_pdf/5Edutec-E_Ferro-Martinez-Otero_n29.pdf. [Consulta 20 julio 2011].

⁵⁷ Gutiérrez Rosas, G. y Rojas Velázquez, N. (2009). Las tecnologías de información como estrategia para la elaboración de proyectos didácticos en el aula: una herramienta para el docente. México: Sep. Pág. 27.

⁵⁸ Montes Mendoza, R. Óp. cit. pág. 25-26.

- Preventivo al promover actitudes y valores que favorezcan la toma de decisiones.
- Universal al dar contenidos útiles, significativos, interesantes y divertidos.
- Permitir acercamiento e intercambio de ideas, conocimiento de costumbres, valores, tradiciones, razas y credos, que enriquecen más su conocimiento.

4.5 Recursos de Internet.

En este tema solo abordaré algunos de los principales recursos que internet ofrece, debido a la innumerable lista de opciones que nos aporta, por lo pronto solo tomaré en cuenta las que nos aportan apoyo en la materia de Español.

a) Buscadores.

Un buscador también puede ser conocido como: *“un motor de búsqueda, araña o spider, son programas que recogen e indexan automáticamente el contenido de las páginas web distribuidas por toda la red”*.⁵⁹

Este recurso permite rastrear la información, catalogarla, clasificarla y organizarla para después poder ofrecerla de forma ordenada, se podría comparar a lo que vendría siendo un directorio telefónico, por lo que un buscador es necesario para encontrar lo que buscamos en el Internet.

Entre los buscadores⁶⁰ más empleados podemos encontrar:

- Altavista cuenta con una de las bases de datos más extensas y precisas.

⁵⁹ Monereo, C. *et al.* (2005). Óp. Cit. Pág. 145

⁶⁰ Simonit, J. (2007). *Características de los buscadores más importantes*. Proyecto CAIE. (2007). <http://eduticcae.blogspot.com/2008/10/caracteristicas-de-los-buscadores-mas.html> [consulta: 27 octubre 2011].

- Google es de los más comunes y que a su vez permite una búsqueda precisa y efectiva, podemos encontrar cualquier tipo de información.
- Yahoo! Al igual que el anterior buscador es uno de los más utilizados, con un diseño más tradicional pero con toda la información necesaria que se pudiera necesitar.
- Live search que es un buscador ofrecido por Microsoft, permite ver resultados de búsqueda adicionales en la misma página, así como ajustar la información mostrada en la búsqueda.

b) Correo electrónico.

El primer correo electrónico en ser enviado se dio en el año de 1971 por el Ing. Ray Tomlison, a partir de esta fecha el correo electrónico se ha convertido en uno de los recursos de Internet más utilizado, debido a que la mayoría de las personas cuentan con una cuenta de correo, que les asigna alguna institución educativa o la que el proveedor les ofrece o la que el propio usuario adquiere en los diferentes entornos de forma gratuita⁶¹.

Por lo tanto se define como correo electrónico a:

*“medio comunicación de la internet que permite enviar mensajes a otras personas a través de las redes de cómputo del mundo; con la posibilidad de intercambiar documentos en diferentes formatos tales como: textos, gráficos, hojas de cálculo, programas de cómputo, sonido y hasta video”.*⁶²

⁶¹ Cabero, J., Llorente, M. y Román P. (2004). *Las herramientas de comunicación en el “aprendizaje mezclado”*. Universidad de Sevilla. Revista electrónica digital 23. Pág. 31.
<http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/blended04.pdf> [consulta: 27 septiembre 2011].

⁶² Roquet, G. (2004). *El correo electrónico en la educación: material de auto instrucción*. UNAM.
<http://www.distancia.unam.mx/educativa2/doctos/t2correo.pdf> [consulta: 7 octubre 2011].

Entre las ventajas⁶³ que el recurso ofrece se encuentran las siguientes:

- Facilita una comunicación más abierta entre estudiante y profesor.
- Abierto para todas las personas.
- El tiempo de entrega es inmediato.
- Pueden todo tipo de archivos: texto, audio e imágenes.
- De bajo costo.

Entre los principales usos⁶⁴ que aporta a la educación encontramos las siguientes:

- Envío y recepción de documentos tales como tareas, artículos, investigaciones, ejercicios, etc.
- Un horario más abierto para revisar trabajos o tareas.
- Dar respuesta a dudas que no se plantearon en la clase.
- Aclarar temas, tareas, ejercicios o temas de estudio no comprendidos en clase.
- Para notificar actividades que se realicen extraclase.

El correo electrónico es un excelente medio de comunicación, que dándole un adecuado uso y aplicación, los aportes que brinda a la educación serán trascendentales, el recurso está presente, pues entonces hay que darle utilidad para beneficio de los estudiantes.

⁶³ Ibídem. Pág. 13.

⁶⁴ Ibídem. Pág. 8.

c) Chat.

Es uno de los recursos de Internet que nos permite tener comunicación en tiempo real, puede ser entre dos personas o grupal, de fácil utilización, puede ser gratuito o de pago, lo importante en este caso es que se nos permite tener canales de comunicación para nuestras necesidades educativas.

Entre las principales características⁶⁵ se encuentran:

- Inmediatez.
- Afectividad.
- Aplicaciones educativas.
- Es un medio complementario.

En este recurso se presenta un sistema de conversación multiusuario donde se reúnen virtualmente personas en grupo o de forma privada, una de sus características principales es que su comunicación es de forma escrita. Entre sus propósitos más comunes podemos encontrar:

- Los estudiantes pueden reunirse para realizar actividades conjuntas⁶⁶.
- Se analizan y discuten temas en grupo.
- Se facilita la aclaración de dudas al poder cuestionar de forma libre.
- El profesor puede asesorar de forma individual o grupal a los alumnos.
- El profesor puede ver los avances de aprendizaje de los estudiantes.
- Permite una retroalimentación en trabajos o proyectos de los estudiantes.

⁶⁵ Roquet, G. (2004). *Los chats y sus usos en educación*. UNAM.
<http://www.distancia.unam.mx/educativa2/doctos/t11chat.pdf>. Pág. 3. [consulta: 10 octubre 2011].

⁶⁶ *Ibíd.* Pág. 1.

- Se puede evaluar la participación de forma individual de cada estudiante.
- Favorece la innovación educativa.⁶⁷
- Estimula la actualización y formación de los profesores.
- Recurso que nos permite el trabajo en equipo.
- Promueve una actitud abierta al uso e integración de nuevas tecnologías.

d) Redes sociales.

Otro de los recursos que nos pueden ser de gran apoyo para la enseñanza son las redes sociales, estas nos permiten crear, compartir y expandir conocimientos de una manera simple y sencilla. Podemos entender como redes sociales⁶⁸:

A la asociación de personas unidas por distintos motivos, familiares, de trabajo o simplemente intereses y pasatiempos parecidos. Forman una estructura social [...] que se encuentran unidos entre sí por más de un tipo de relación, como son valores, visiones, ideas [...] amistades [...] sitios web [...].

Entre sus principales características podemos encontrar:

- Se puede compartir ideas entre los alumnos y profesores.
- Se adquiere conocimiento y pensamientos en el medio como en el aula.
- La comunicación se da en cualquier horario y lugar.
- Se tiene la oportunidad de escribir y compartir pensamientos, ideas y conocimientos.
- Es un espacio interaccional entre profesores y alumnos.

⁶⁷ Cabero, J., Llorente, M. y Román P. (2004). Óp. cit. Pág. 34

⁶⁸ Hernández Requena, S. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado al proceso de enseñanza. En: Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol. 5. No. 2.* <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>. [consulta: 28 octubre 2011).

- Ofrece nuevos materiales para la comunicación.
- Ofrece alternativas una mejor calidad de imagen y sonidos, instantaneidad, interconexión y diversidad.

Entre las principales redes sociales se encuentran las siguientes:

Wiki.

Se le considera como: *“una página web colaborativa, considerada como una red social de cooperación, que puede ser directamente editada por cualquier usuario”*.⁶⁹

Sus características principales son:

- Aporta herramientas y aplicaciones originales e innovadoras para la construcción de conocimiento.
- Se puede crear y consultar información.
- Se involucra de forma activa tanto profesor como alumno.
- Propicia que el alumno se sienta parte de un grupo y lo motiva a participar en las actividades.
- Permite que se enlacen a páginas del interés de la investigación, lo que reforzara sus conocimientos.
- Genera que los alumnos aporten, construyan y escriban sus conocimientos.

⁶⁹ Ibídem. Pág. 30.

Blog⁷⁰.

Los blogs son: “*un medio de comunicación colectivo que promueven la creación y consumo de información original y veraz, y que provocan con mucha eficiencia, la reflexión personal y social sobre los temas de los individuos, de los grupos y de la humanidad*”.

Los blog presentan las siguientes características:

- Es un espacio en el que se da la oportunidad de expresar ideas sobre cualquier tema de interés.
- Nos da la opción de agregar videos o imágenes.
- Se pueden realizar comentarios y opiniones acerca de lo escrito, permitiendo un dialogo entre el creador del blog y los que acceden a él.
- Incentivan la escritura, la ortografía y la gramática.
- Incrementa la comunicación entre profesor y alumnos.
- Genera en el alumno un esfuerzo por presentar un buen trabajo.
- Funcionan como una bitácora en la que se redactan pensamientos y conceptos que se aprenden.
- Le permite al profesor utilizarlo como herramienta para ver los avances de cada alumno al realizar trabajos, actividades o investigaciones.

⁷⁰ Contreras, F. (2004). *Weblogs en educación*. Revista Digital Universitaria. Vol. 5. No. 10. [Consulta: 12 de marzo 2012] Disponible en: <<http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art65/int65.htm>>

Twitter

Se define como Twitter a: *“una red de información en tiempo real que permite conectarse a asuntos de interés. Simplemente hay que buscar cuentas relevantes y seguir las conversaciones”*.⁷¹

Entre sus principales usos en educación se puede encontrar⁷²:

- El seguir a personas o instituciones que aportan información relevante o interesante sobre educación.
- Compartir información, imágenes, videos, documentos, presentaciones, archivos, etc., con otras personas.
- Se pueden crear grupos o comunidades con los mismos intereses.
- Permite una expansión en tareas, trabajos y proyectos fuera de la escuela.
- El profesor puede publicar los principales conceptos, lo que permitirá una reflexión y un aporte de información por parte de los alumnos.
- Se pueden elaborar preguntas que reafirmen lo visto en clase.
- Proporcionar materiales digitales que retroalimenten sus conocimientos.
- Permite seguir eventos o noticias importantes en el momento.
- Promueve el desarrollo de la habilidad de síntesis al expresar una idea en tan solo 140 caracteres.
- Se pueden aplicar técnicas de estudio, para preparar la clase del día siguiente, por ejemplo, lluvia de ideas.

⁷¹ Twitter. (2011). *Acerca de Twitter*. [Consulta: 3 de noviembre de 2011]. Disponible en: <<http://de.twitter.com/about>>

⁷² López García, J. (2011). Usos de Twitter en educación. Eduteka. [consulta: 3 noviembre de 2011]. Disponible en: <http://www.eduteka.org/TwitterEducacion.php>.

Facebook⁷³

El objetivo principal de facebook es *la construcción de las redes para crear comunidades de personas que comparten intereses, gustos y actividades comunes.*

Aplicado a la educación el Facebook permite:

- La comunicación entre profesor y alumno al poner en común conocimientos.
- Promueve la integración de las personas en comunidades.
- La cooperación al ayudar a hacer actividades en grupo, donde la participación es activa y por todos.

Las posibilidades pedagógicas que ofrece se encuentran:

- Permite un acercamiento entre profesor y alumno.
- Fomenta el uso de las Tic's.
- Se facilita la coordinación y trabajo de los grupos de aprendizaje.
- El profesor podrá conocer los intereses de los alumnos a partir de su perfil publicado (descripción personal, música, hobbies, etc.) que le proporcionaran herramientas para crear estrategias de enseñanza de acuerdo a sus intereses y necesidades.
- Se podrá crear una comunidad educativa, en la que se compartan conocimientos, actividades y eventos de interés.
- Crear grupos de discusión, en los que se participe al preguntar, responder, lanzar opiniones y realizar debates.
- Se pueden intercambiar material en diversos formatos: fotos, videos, archivos música, etc.

⁷³ González, Olga. (2011) *Facebook: una red para educar* .Medellín portal educativo. [consulta: 03 noviembre 2011]. Disponible en:
<http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/Docentes/Noticias/Paginas/ComousarFacebook.aspx>.

- Y propiciar el trabajo colaborativo entre estudiantes y retroalimentación en procesos pedagógicos.

Los beneficios que los recursos de Internet nos puede proporcionar serian muchas, el limite se presentaría en el uso y aplicación que cada profesor le quiera dar, por solo mencionar algunos estaría el aporte de una gran variedad de documentación, electrónica o en laces al instante, una comunicación más fácil con los alumnos, promueve una mayor participación, creación de actividades, realizar preguntas y dar respuesta en grupos, envío y recepción de tareas, etc.

En conclusión existen una gran variedad de recursos que Internet nos puede ofrecer para incorporarlos a nuestros programas de estudio, solo tenemos que darnos un espacio y la oportunidad para conocer y seleccionar los correctos, aquí solo hice mención de algunos, pero estoy seguro que con el paso del tiempo y una continua navegación por la red de redes, iremos ampliando nuestros lugares, paginas o sitios preferidos para aplicarlos en cualquier asignatura, lo importante es que al final el más beneficiado será el alumno al tener nuevas opciones de aprendizaje.

En el próximo capítulo, se verá ya más claramente como el Internet con sus múltiples recursos, pueden tener cavidad en la Planeación que el profesor realiza para impartir sus clases, las actividades agregadas serán un aliciente para que los alumnos se motiven a seguir adelante en su preparación.

V. PROPUESTA PEDAGÓGICA

En este proceso de cambios los maestros son considerados como «protagonistas de la transformación educativa», y se apela a su compromiso para consolidar las reformas. (Sandoval Flores E. 2001.)

Los anteriores capítulos nos dan un panorama de los principales rasgos del surgimiento de las TIC lo que permite ver cómo de una u otra manera se ha pretendido hacer uso de ellos, claro, siempre al alcance de los objetivos educativos, actualmente las tecnologías no son un lujo, ni mucho menos un gusto; se han involucrado en nuestras vidas y por lo tanto han pasado a ser una necesidad, misma que ha alcanzado el contexto escolar. De aquí la importancia que ellas ejercen en las labores diarias de todas las personas, en el caso de la educación se han incorporado una serie de reformas que invitan a los maestros a prepararse para adquirir los conocimientos necesarios para hacer frente ante tal acontecimiento, es por ello que el presente capítulo pretende ser la invitación para que el maestro se adentre al amplio mundo de las tecnologías y que las tome para aplicarlas como un recurso, que le ayuden a mejorar la calidad de la educación y que a su vez le den (las tecnologías) espacios y tiempos para dedicarlos a otras actividades.

5.1 Profesor: “Temor o nuevo reto a enfrentar”

Hablar de TIC, nos remonta a una gran variedad de posibilidades y recursos, como una opción para aplicarlas en clase y sobre todo una manera fácil y sencilla de lograr nuevas alternativas de enseñanza-aprendizaje, en beneficio de todos los que integran este proceso.

El problema se presenta cuando dejamos de observar las ventajas que nos ofrecen y comenzamos a generar rechazo sin antes conocerlas. Como profesores se debe dar y prestar atención a estas herramientas y recursos que actualmente manejan todos los alumnos sin darle un objetivo y enfoque adecuado.

Por lo que el profesor debe enfrentar este nuevo reto, conocer el campo donde se desenvuelven los alumnos y comenzar a trabajar. El uso de las TIC, traerá beneficios que harán más atractivos, adecuados y exitosos los procesos de enseñanza-aprendizaje.

“El profesor se convierte en un autentico mediador, en un metodólogo y arquitecto, puesto que ante todo debe de dar los fundamentos (es decir, los métodos) y luego ordenar las informaciones. Esto acarreará consecuencias importantes que afectan a la pedagogía en general y, en particular, el contenido de los programas⁷⁴”.

El profesor debe, por lo tanto, de:

- Interesarse en el uso y aplicación de las TIC,
- Reflexionar sobre cómo mejorar su trabajo,
- Darse a la tarea de conocer nuevas estrategias que apoyen su labor docente,
- Aplicar los recursos adecuados a su materia,
- Dejar de ser un transmisor y transformarse en un gestor de aprendizaje,
- Actualizarse sobre los constantes cambios que se presentan para seguir ofreciendo mejoras educativas en pro de los alumnos.

El docente tendrá que desarrollar habilidades para cambiar con flexibilidad y sin resistencias en relación a la incorporación a la práctica profesional de los

⁷⁴ Fernández, R. *El profesor en la sociedad de la información y la comunicación: nuevas necesidades en la formación del profesorado*. UCLM. [consulta: 15 enero 2012] Disponible en: <<http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/numero1/ricardofdez.asp>>

recursos que le aporten los sucesivos cambios tecnológicos (Escolano Benito, A. 1996).

Entre sus funciones encontramos:

- Ser un elemento informador de todas las fuentes de información.
- El de facilitador capaz de crear nuevas oportunidades de aprendizaje.
- Poner al alcance de los alumnos las herramientas y elementos para que ellos sean los que construyan su aprendizaje.
- Propiciar que los alumnos adquieran destrezas y estrategias que le permitan buscar información.
- Ser innovador y capaz de aprovechar todo el cúmulo de información que nos aportan las TIC.

Algunas de las recomendaciones⁷⁵ que se dan al profesor al incorporar Internet a la asignatura de español de primer grado se encuentran:

- Ver a Internet como una herramienta, que le ayudará a potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Entender que Internet ofrece múltiples posibilidades, por lo que se debe de explorar al máximo.
- Tener un vínculo con otros profesores para conocer sus experiencias y métodos.
- Buscar apoyo de ser necesario.
- Trabajar en equipo con los alumnos para programar las clases.
- Motivar a los alumnos para que expongan al grupo sus aportaciones.
- Tener en cuenta que Internet está abierto a todos, por lo que se deben de aprovechar los recursos que nos ofrece.

⁷⁵ Czarny, M (2000). *La escuela e Internet, Internet en la escuela*. Argentina. Homo Sapiens. Pág. 29.

5.2. Descripción de la propuesta.

Actualmente muchos son los usuarios que se conectan a Internet para realizar una infinidad de actividades y que les permiten estar en comunicación entre unos y otros. Por tal motivo es importante que los profesores se incluyan en este medio, para poder ofrecer una nueva alternativa de educación a los alumnos y que venga a complementar la que existente en el salón de clases.

Es por ello, que esta propuesta es tan sólo un ejemplo de lo que se puede hacer y que con el transcurso de los días, el constante ir y venir por toda la red de Internet, se podrán descubrir nuevas actividades que vendrán a complementar lo que aquí se ofrece.

Lo primero que debe realizar el maestro antes del inicio del ciclo escolar es crear un Blog, que como ya vimos sus características y ventajas en el anterior capítulo; nos permite ir registrando nuestras actividades con los alumnos, que posteriormente podremos revisar y reflexionar sobre lo trabajado, realizándole mejoras que nos permitan una educación de mejor calidad, se pueden verificar los avances en el curso los mismos estudiantes, registros de calificaciones, tareas, formas de evaluar, asistencias, etc.

Para elaborar nuestro Blog se puede utilizar el que más nos agrade ya que existen una gran diversidad, en este caso recomiendo el uso de  **Blogger**, es una página la cual te lleva de la mano para la creación y diseño de nuestra página, ya registrados encontraremos herramientas que ayudan a la asignatura de Español:

- Permite establecer comunicación con los alumnos y usuarios que leen nuestro trabajo y recibir sus impresiones.
- Nos brinda una herramienta que nos ayuda a controlar quien lee y escribe en él.

- Podemos agregar links, videos, fotografías, blogs, audio y más herramientas útiles para nuestro propósito.
- Lo publicado se puede compartir con todo el mundo o con un grupo de personas.
- Permite recibir comentarios de cualquier usuario acerca de nuestras publicaciones y en su caso decidir si los aceptas o los borras.
- Es un espacio privado donde se puede recopilar noticias, enlaces e ideas para ti mismo o compartirlas.
- Se pueden crear grupos en el mismo blog.
- Nos permite buscar usuarios y blogs con los mismos intereses.

Es muy sencillo de usar, solo es cuestión de crearlo y se descubrirá que realmente es un recurso muy atractivo para los alumnos y para uno mismo.

Las redes sociales son otro de los recursos que Internet nos brinda; por lo tanto se le debe de dar la importancia que tienen, debido a su rápido crecimiento e influencia entre las personas. Para ser parte de una red social debemos de:

- Registrarnos en el sitio ya sea  o en . Ambas, nos llevan de la mano en todo el proceso.
- Identificar nuestra cuenta con algún nombre alusivo a la asignatura
- Usar el muro o publicar.
- Invitar a conocer nuestro sitio.

En el caso de Facebook, se tiene una pregunta en común: “¿Qué estás pensando?”, que invita a la reflexión por parte de la persona; de aquí se parte para realizar una infinidad de actividades y aplicaciones, el maestro lo puede utilizar con fines educativos, generando la interacción entre los alumnos y él, puede crear grupos de estudio, puede realizar publicaciones en las que enfatice en lo realizado en clase, publicar y consultar lo publicado por los alumnos, subir videos, audios, fragmentos de revistas, fotos, documentos, libros, publicar invitaciones a eventos,

compartir enlaces, compartir tareas, fomentar foros de discusión, etc. Los propósitos que le podemos dar son muchos, pero que se van descubriendo con el trabajo diario y constante.

Twitter por su parte se caracteriza por preguntar ¿Qué estás haciendo?; con un espacio de 140 caracteres, por lo que es ideal para que los alumnos aprendan a sintetizar, ser claros y concretos en sus ideas, nos permite identificar ortografía y una comunicación por medio de mensajes en tiempo real, sugerir links, subir fotos y videos, etc.

En Twitter el maestro le puede dedicar un día a la semana, en un horario específico, de común acuerdo con los integrantes del grupo y tener dialogo a través del recurso donde se podrán resolver dudas o publicar textos de interés para el grupo con respecto a la asignatura. Las redes sociales son un gran recurso, solo hay que direccionar sus usos y aplicaciones correctamente y serán de gran influencia para los alumnos.

El correo electrónico, ya muy común en todas partes, nos puede ser de gran utilidad para tener una comunicación de manera más personal con los alumnos, con el se podrán enviar tareas en específico, información a determinados estudiantes, un contacto más directo con los padres o tutores para informar sobre avances en el curso, evaluaciones y calificaciones, enviar horarios de clase, exámenes, guías de estudio, bibliografías, etc. Para tener una cuenta solo tenemos que ingresar al buscador de nuestra preferencia ya que todos cuentan con cuentas de correo electrónico en la que nos podemos dar de alta, al igual que en todas las anteriores, nos dan indicaciones para hacerlo más fácil y sencillo.

Como se puede notar Internet es tan amplio que no da las herramientas para incorporarlas y acrecentar las posibilidades de comprender las actividades realizadas en clase. Tomando el Programa de Estudios de la SEP, encontramos que se encuentra distribuido de la siguiente forma: se inician con una tabla que

indica las prácticas sociales del lenguaje, organizadas en cinco bloques, cada uno corresponde a un bimestre, a su vez cada bloque lo integran tres proyectos didácticos, es decir uno por cada ámbito: Estudio, Literatura y participación social; excepto el bloque V que únicamente lo integran dos proyectos.

En la Planeación semanal del profesor, dentro del área de Actividades y Recursos, es donde se propone la aplicación de las herramientas que Internet nos ofrece, en cada una se sugiere una página relacionada con el tema, actividades en las que aprovechemos el Twitter, Facebook, tareas que tengan que investigar utilizando los Buscadores y enviar tareas por E-mail; como se podrá observar se respetan todas y cada una de las actividades que el Programa de Estudio de Primer Grado de Secundaria indica para la materia de Español, por lo que las actividades son extras y que no alteran de ninguna forma la materia, sino todo lo contrario viene a enriquecerla con actividades complementarias, con lo que los alumnos podrán reafirmar y esclarecer los conocimientos adquiridos en clase.

La intención principal es la de ofrecer una nueva alternativa que motive y genere interés por parte de los alumnos, debemos de recordar que ellos se desenvuelven y son partícipes de estos avances, son parte de su vida diaria, son su nuevo estilo de vida, por lo que debemos de observar el área de oportunidad e incorporarlas para un beneficio. Procuré que la página fuera amigable, que le diera al alumno la confianza de navegarla, sin el riesgo de aburrirlo y dejarlo todo en el olvido, la gran mayoría contará con colores alegres, vistosos, con imágenes, letras grandes y les darán la confianza de querer revisar el material.

Las actividades sugeridas para cada Proyecto, está encaminada a reforzar los conocimientos adquiridos durante la clase, esto le proporcionará al alumno una segunda oportunidad de aclarar las dudas que no pudo exponer en clase, ya que por temor a quedar en evidencia ante sus demás compañeros, omiten preguntar y la duda les queda, viene a ser un perfecto recurso para aclarar sus preguntas.

Las paginas son sugerencias que se encuentran en los buscadores más comunes como pueden ser: , , , , , , etc., ya que existen una gran variedad de ellas. Las actividades que se pueden incorporar al Programa de Estudios, pueden ser múltiples, lo importante es adentrarnos y sobre todo, darnos la oportunidad de conocerlo y hacer un correcto uso de los mismos.

El mapa conceptual representado en la siguiente página nos sugiere cómo un profesor puede organizar los recursos de Internet y desarrollar actividades que se realicen en clase o como tareas, el diseño del mapa ofrece varias alternativas, pero no necesariamente se tienen que cubrir, por lo que se adaptan a los objetivos de trabajo del profesor, la idea principal es la de optimizar y racionalizar su uso.

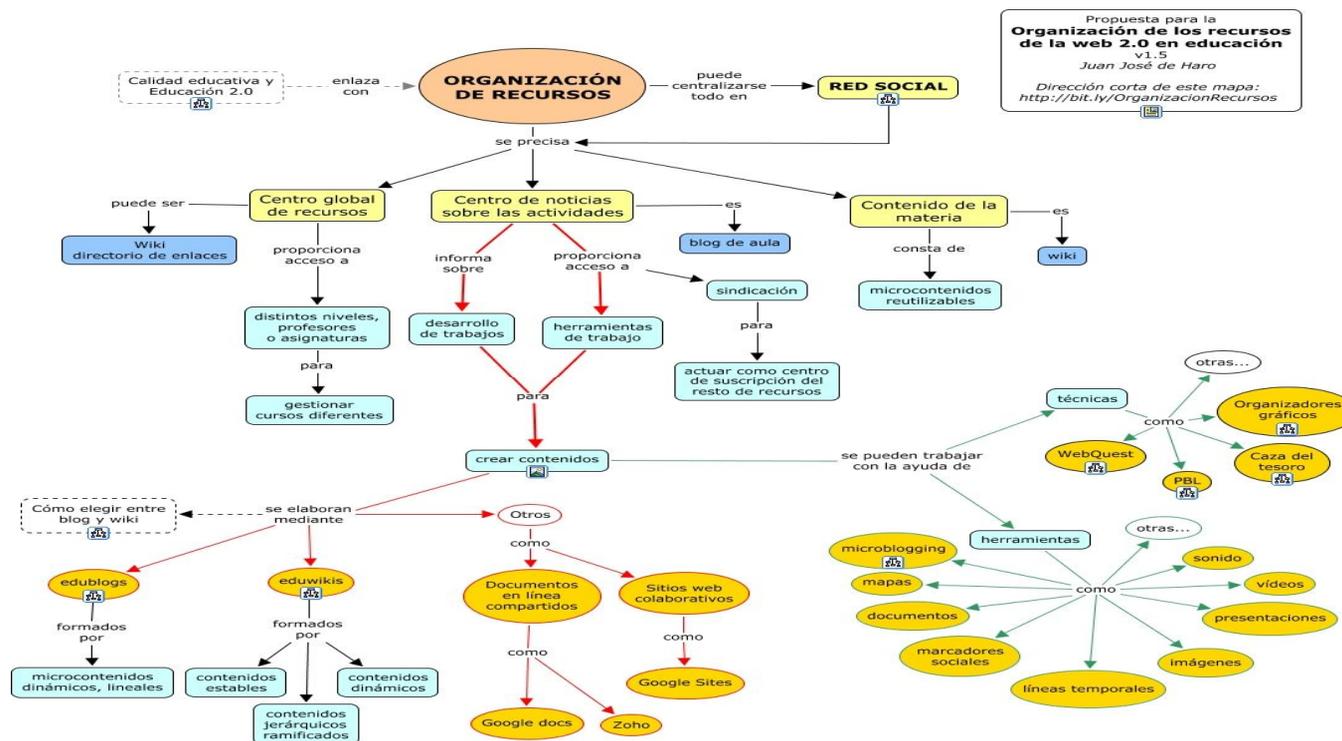
Entre los aspectos más importantes de la Organización de Recursos⁷⁶ se encuentran:

- La Creación de Contenidos, aquí considera al Blog en la que se podrán hacer actividades individuales, responder preguntas breves, realizar comentarios, las instrucciones en este caso dependen de lo que el maestro dese que el alumno alcance y la Wiki, donde el profesor puede trabajar en actividades que fomenten el trabajo colaborativo, investigaciones amplias y de cierta complejidad, en este caso fueron estas dos opciones, pero puede ser cualquier otro recurso de Internet.
- Centro Global de Recursos, es el espacio donde se irán registrando todas las direcciones utilizadas (Wikis, Blogs, Twitter, Videos, Facebook, etc.), mismas que permanecerán ahí para cualquier consulta posterior.
- En el Centro de Noticias sobre las Actividades se publicaran avisos, tareas e informaciones que se quieran hacer llegar a los alumnos.
- Las Herramientas aportan información sobre mapas, enlaces, presentaciones, etc., que se utilizan y Técnicas que muestran la metodología que se emplea, es decir la forma de trabajar.

⁷⁶ De Haro, J. (2008). *Organización de los recursos educativos en la Web 2.0*. Educativa. [Consulta: 10 septiembre 2012]. Disponible en: <<http://jdejarro.blogspot.mx/2007/08/organización-de-los-recursos-educativos.html>>

Como se menciona anteriormente, tan solo es una muestra de cómo se puede elaborar, depende de los objetivos que el profesor desee alcanzar, lo que determine lo que debe o no utilizar.

Organización de Recursos Educativos en la Web 2.0⁷⁷



A continuación se presenta el Programa de Estudios de la asignatura de Español de Primer Grado, se incorporaron actividades para cada Proyecto, al maestro solo le toca ponerlas en práctica y seguir buscando nuevas alternativas que enriquezcan las aquí ya sugeridas y que se vean reflejadas en una mejor educación para los alumnos, en espacio y tiempo libre para el maestro las pueda dedicar a otras actividades.

⁷⁷ Idem.

**5.3. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA
PROFESORES CON ASIGNATURA
DE ESPAÑOL EN PRIMER GRADO
DE SECUNDARIA.**

Introducción.

Planear las clases que se van a impartir, sugiere seguir trabajando en la misma línea, con las mismas propuestas y desde luego haciendo uso de los mismos recursos de cada año. Es por eso que en la presente Planeación Semanal, busca brindar una opción diferente, que motive a cambiar las anteriores prácticas educativas y adaptarnos a una nueva, teniendo en cuenta los avances que las TIC nos pueden ofrecer como un recurso que amplíe la perspectiva de los estudiantes de secundaria.

Por tal motivo se sugieren recursos que Internet contiene y que deberán estar relacionadas con cada uno de los temas que se encuentran dentro del Programa de Estudios 2006, cada una de estas páginas contendrán actividades que el alumno deberá cubrir, al cubrir cada una de sus actividades el alumno tendrá nuevos conocimientos que le ayudarán a tener una mayor participación en clase o reforzar lo que se estudio en clase.

El fin último es que el profesor pueda ofrecer nuevas alternativas de estudio y que aproveche las TIC, que pueda darle un correcto uso a cada uno de los recursos que están presentes en la red de redes y deje de ser visto solamente como un lugar de entretenimiento y pasatiempo.

Objetivo General.

Aplicar en la Planeación Semanal de los Profesores de Primer Grado de Secundaria, los recursos que Internet ofrece para la enseñanza de la asignatura de español, con la finalidad de impulsar el interés e inquietud de los alumnos por

adquirir conocimientos y habilidades en nuevos ambientes de aprendizaje, donde analizarán el uso y pertinencia de las TIC en su proceso de aprendizaje.

Calendarización: 40 semanas.

Temario:

BLOQUE 1

Proyecto 1. NUESTROS DERECHOS Y OBLIGACIONES.

Proyecto 2. MITOS Y LEYENDAS.

Proyecto 3. COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN.

BLOQUE 2

Proyecto 1. ESCRIBIR UN TEXTO MONOGRÁFICO.

Proyecto 2. EL GUSTO POR LA LECTURA.

Proyecto 3. PARTICIPEMOS EN UNA MESA REDONDA.

BLOQUE 3

Proyecto 1. LA EXPOSICIÓN.

Proyecto 2. A ESCRIBIR POEMAS.

Proyecto 3. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL.

BLOQUE 4

Proyecto 1. PARTICIPAR EN UN RECITAL.

Proyecto 2. ESCRIBIR INFORMES.

Proyecto 3. VALORACIÓN Y USO DE LA COMUNICACIÓN.

BLOQUE 5

Proyecto 1. LA CARTA.

Proyecto 2. PARTICIPEMOS EN UNA OBRA TEATRAL.

Recursos: Blogs educativos, presentaciones, buscadores, E-mail, Wiki, Facebook, Twitter y todas aquellas páginas con temas relacionadas con la asignatura de Español de Primer Grado en Secundaria.

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: NUESTROS DERECHOS Y OBLIGACIONES		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Formas de redactar derechos y obligaciones.</p> <p>Tipos de verbos, modos y tiempos verbales.</p>	<p>Analiza y produce reglamentos de acuerdo a criterios.</p>	<p>-Presentación y organización del trabajo. Dinámica de presentación: Me pica así. (Ver Dinámica 1)</p> <p>-Tarea: Buscar qué es un reglamento.</p> <p>-Comentar qué es un reglamento, cómo funciona y para qué sirve.</p> <p>-Contestar un cuestionario referente a normas y después comentarlas en grupo.</p> <p>-Definir qué es un derecho y una obligación.</p> <p>-Dramatizar un derecho o una obligación. Mediante una lluvia de ideas comentar sobre sus derechos y obligaciones como estudiantes.</p> <p>- Tarea: Investigar: Qué son los derechos y las obligaciones, mencionar ejemplos que aplican a la escuela y su casa; enviarlo al E-mail del profesor.</p>	<p>Establecer lineamientos claros en la organización de normas.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Reglamento</p> <p>http://www.unicef.org/venezuela/spanish/Reglamento_Disciplinario_Escolar.pdf</p> <p>Documentos legales (Ver Anexo 1)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: NUESTROS DERECHOS Y OBLIGACIONES		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Formas de redactar en los reglamentos: tipos de verbos y tiempos verbales que se emplean.</p> <p>Infinitivo e imperativo.</p> <p>Distribución del espacio y marcas gráficas.</p>	<p>Analiza y produce reglamentos de acuerdo a sus criterios.</p>	<p>-Leer un reglamento e identificar sus partes (título, subtítulo, normas y autoría) y su contenido.</p> <p>-Escribir una norma utilizando un verbo en infinitivo, en futuro de indicativo y una expresión imperativa, una prohibición y la preposición SIN.</p> <p>-En grupo leer un reglamento e identificar la distribución del espacio y marcas gráficas.</p> <p>-Comentar la importancia de la ambigüedad</p> <p>-En equipos proponer las normas que se pueden establecer en su salón.</p> <p>-De manera colectiva definir las normas que integrará el reglamento y publicarlo.</p> <p>-En el Blog del profesor publicar el Reglamento que se elaboró en clase y realizar un comentario.</p>	<p>El alumno establecerá lineamientos claros en la organización de normas.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Reglamento</p> <p>http://imaesp.a.crearblog.com/?page_id=46</p> <p>Documentos legales (Ver Anexo 2)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaborar un reglamento grupal para la clase de español y publicarlo en el Blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: MITOS Y LEYENDAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Noción y características del mito y la leyenda.</p> <p>Diferencias y semejanzas entre mito y leyenda.</p> <p>Funciones de los personajes.</p>	<p>Aprecia e interpreta el papel de la narrativa tradicional en la transmisión de los valores culturales de los pueblos.</p>	<p>-Por medio de lluvia de ideas, comentar las características del mito y la leyenda (similitudes y diferencias) (ver Dinámica 2).</p> <p>-Investigar en diccionarios la definición de mito y leyenda, de acuerdo a lo que investigaron redactar en equipos una definición de cada una.</p> <p>-En grupo se comentará si conocen historias sobre sucesos inexplicables, alguna historia de su comunidad, pueblo o ciudad, la publicaran en Facebook y la compartirán con sus compañeros.</p> <p>-Comentar qué es la narrativa tradicional.</p>	<p>Los alumnos reconocerán personajes y hechos recurrentes en mitos de diferentes pueblos y relacionarlos con los valores que representan.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Enciclopedia</p> <p>Libros de literatura</p> <p>http://www.profesorenlinea.cl/castellano/MitoyLeyenda.htm (Ver Anexo 3)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-colectiva</p> <p>Tareas</p> <p>Actividades</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: MITOS Y LEYENDAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Diferencias y semejanzas entre mito y leyenda.</p> <p>Temas y personajes</p>	<p>Aprecia e interpreta el papel de la narrativa tradicional en la transmisión de los valores culturales de los pueblos.</p>	<p>-Buscar en Google mitos y leyendas de diferentes regiones, leer en grupo algunas y comentar sus puntos de vista.</p> <p>-Escuchar una leyenda e identificar el lugar, los personajes y comentar de qué trata.</p> <p>-Leer y comentar los temas y personajes que se abordan en los mitos y en las leyendas.</p> <p>-Comentar las características de los mitos y de la leyenda.</p>	<p>Los alumnos reconocerán personajes y hechos recurrentes en mitos y leyendas, relacionarlos con los valores que presentan.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Libros de literatura</p> <p>http://mexicolindoyquerido.com.mx/mexico/index.php?option=com_content&view=category&id=193:mitos-y-leyendas-mexicanos&Itemid=70 (Ver Anexo 4)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Tareas</p> <p>Actividades</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: MITOS Y LEYENDAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Diferencias y semejanzas entre mito y leyenda.</p> <p>Temas y personajes</p> <p>Funciones de los personajes</p>	<p>Aprecia e interpreta el papel de la narrativa tradicional en la transmisión de los valores culturales de los pueblos.</p>	<p>-Analizar las características de los mitos y leyendas, leer una leyenda y comentar de qué trata.</p> <p>-Escuchar una leyenda e identificar el lugar, los personajes y las costumbres.</p> <p>-Leer y comentar las funciones de los personajes en los relatos míticos, elaborar un mapa mental.</p> <p>-De los mitos que investigaron, leer en equipos algunos y comentar sus características.</p> <p>-Lectura de mitos, comentar los temas y personajes que se abordan en cada uno.</p> <p>-Acordar hora y día para conectarse a Twitter y con el Hastag #MitosYLeyendas realizar aportaciones, sugerencias de algunas leyendas y comentarios.</p>	<p>Los alumnos reconocerán personajes y hechos recurrentes en mitos y leyendas, relacionarlos con los valores que se presentan.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Libros de literatura</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p> <p>http://mitosyleyendas.com.mx/</p> <p>(Ver Anexo 5)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Tareas</p> <p>Actividades</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 4TA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: MITOS Y LEYENDAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Funciones de los personajes en los relatos míticos y en las leyendas.</p> <p>La función del mito y la leyenda como fuente de valores de un grupo social.</p>	<p>Aprecia e interpreta el papel de la narrativa tradicional en la transmisión de los valores de los pueblos.</p>	<p>-Comentar las funciones de los personajes en los mitos y las leyendas.</p> <p>-Leer un mito y una leyenda, en grupo comentar: el tema, los personajes y los valores que enseña.</p> <p>-Mediante una lluvia de ideas comentar si el mito y la leyenda son fuente de valores de un grupo.</p> <p>-Elaborar una lista de valores y cualidades que figuren en los mitos y leyendas que hayan leído.</p> <p>-Escuchar los mitos y leyendas que hayan grabado por equipos. Comentar sus impresiones.</p> <p>-Publicar su grabación en el Blog del profesor.</p>	<p>Los alumnos reconocerán personajes y hechos recurrentes en mitos y leyendas, relacionar con los valores que se presentan.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Libros de literatura</p> <p>http://www.guiascostarica.com/cr10.htm (Ver Anexo 6)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-Individual</p> <p>-Equipo</p> <p>-Grupal</p> <p>Tareas</p> <p>Actividades</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Grabar un mito o una leyenda y publicarla en el Blog.</p> <p>Escucharlas en grupo.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Noción de texto.</p> <p>Características de los textos informativos.</p> <p>Estructura de la oración simple.</p> <p>Maneras de organizar la información en el texto</p>	<p>El alumno obtiene, organiza y compara la información de un tema.</p>	<p>-comentar qué es la comunicación.</p> <p>-Identificar algunas características del texto y el uso de las mayúsculas.</p> <p>-identificar las características de los textos informativos, mediante una lluvia de ideas mencionar las fuentes de investigación donde los encontramos.</p> <p>-Consultar su libro de geografía el tema sobre patrimonio cultural y elaborar una lista de aspectos a considerar para su investigación.</p> <p>-Elegir un estado sobre el que realizarán su folleto turístico. Identificar qué datos son importantes para su investigación y presentarla al grupo.</p> <p>-Publicar en Facebook su folleto, compartir y visitar el de sus compañeros y realizar comentario.</p>	<p>Los alumnos seleccionarán información sobre un mismo tema a partir de la lectura de diversos textos, al hacerlo compararán los contenidos.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>Implementos para elaborar folletos o trípticos.</p> <p>http://recursos.crfptic.es/recursos/lengua/lengua_gh/index.html (Ver Anexo 7)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaboración de folletos turísticos y publicarla en Facebook.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: I	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Función y características de los componentes.</p> <p>Función de los recursos gráficos.</p>	<p>El alumno obtiene, organiza y compara la información de un tema.</p>	<p>-Lectura grupal de un texto informativo, comentar de que trata y en equipos reducir cada párrafo en oración.</p> <p>-Identificar las características de los componentes gráficos en un texto y buscar las palabras en el diccionario.</p> <p>-Comentar qué es una oración temática e identificar sus características. Repaso sobre el tema de oración.</p> <p>-Comentar en grupo las funciones de las tablas, gráficas e índices.</p> <p>-Tarea: con apoyo de Power Point, elaborar un mapa o cuadro sinóptico donde describan el mismo tema y enviarlo al E-mail del profesor.</p> <p>-Comentar la función de los mapas y cuadros sinópticos. Elaborar un cuadro en grupo.</p>	<p>Los alumnos seleccionarán información sobre un tema a partir de la lectura de diversos textos, al hacerlo compararán los contenidos.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Implementos para elaborar folletos y trípticos</p> <p>http://www.utilidad.com/principales-caracteristicas-de-los-textos-informativos_2710 (Ver Anexo 8)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupal</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaboración de mapas y cuadros sinópticos, enviar por E-mail.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Funciones de los recursos gráficos.</p> <p>Modos de presentar las ideas en los párrafos.</p> <p>Fichas bibliográficas.</p> <p>El resumen.</p>	<p>El alumno obtiene, organiza y compara la información de un tema.</p>	<p>-Evaluación correspondiente al primer bimestre.</p> <p>-Comentar en grupo la función de las gráficas, tablas, diagramas, mapas y cuadros sinópticos en la información.</p> <p>-Analizar la función de cada uno de los tipos de párrafos e identificarlos en un texto.</p> <p>-Comentar en grupo qué es un resumen, para qué nos sirve y cómo se hace.</p> <p>-Analizar qué es una oración y sus características.</p> <p>-Visitar una biblioteca on-line, observar cómo se clasifica un libro.</p> <p>-Identificar los elementos que debe llevar una ficha bibliográfica y elaborar una.</p>	<p>Los alumnos seleccionarán información sobre un tema a partir de la lectura de diversos textos, al hacerlo compararán los contenidos.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.cetsonora.gob.mx/recursos/iso_s/rec_mult_edu_sec1er_grado/espanol/bloque_1/organizando_un_texto_ES1_B1PE_S5/ODA_ES1_B1PE_S5.swf (Ver Anexo 9)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaboración de fichas bibliográficas.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: 1	TIEMPO: 4TA SEMANAS
BLOQUE: 1	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Fichas bibliográficas</p> <p>El resumen</p> <p>La paráfrasis</p>	<p>El alumno obtiene, organiza y compara la información de un tema.</p>	<p>-Leer el estado elegido y elaborar un resumen, buscar en el diccionario las palabras no entendidas.</p> <p>-Comentar el uso de las fichas bibliográficas y elaborar fichas del material que consultaron para realizar su investigación.</p> <p>-Analizar la función y características del folleto y tríptico, leer los folletos y trípticos, comentar su contenido y forma.</p> <p>-Elaboración de su tríptico o folleto de acuerdo a las características mencionadas.</p> <p>-Tarea: Enviar su tríptico o folleto al E-mail del profesor.</p>	<p>Los alumnos seleccionarán información sobre un tema a partir de la lectura de diversos textos, al hacerlo compararán los contenidos.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Libro de texto</p> <p>http://www.buenastareas.com/ensayos/Triptico-Folleto-y-Cartel/1274164.html (Ver Anexo 10)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaboración de un folleto y enviarlo al E-mail del profesor.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 5TA. SEMANA
BLOQUE: 1	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: COMPARTIR NUESTRA INVESTIGACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Características del folleto y tríptico.</p> <p>Organización gráfica de los textos</p> <p>Etimología y ortografía</p>	<p>El alumno obtiene, organiza y compara la información de un tema.</p>	<p>-Comentar las características del folleto y tríptico en grupo.</p> <p>-Leer la investigación del estado que eligieron y buscar en el diccionario las palabras desconocidas, colocar su sinónimo</p> <p>-De acuerdo a las características mencionadas, elaborar su folleto o tríptico turístico.</p> <p>-Lectura de folletos o trípticos.</p> <p>-El grupo elegirá el mejor elaborado y lo publicarán en el Blog del profesor.</p>	<p>Los alumnos serán seleccionarán información sobre un tema a partir de la lectura de diversos textos, al hacerlo compararán los contenidos.</p>	<p>Libro de texto http://www.slideshow.net/BerthaAyalaMedrano/6-trpticos-en-el-aprendizaje?src=related_normal&rel=3792168 (Ver Anexo 11)</p>	<p>PROCESO Participación -individual -equipos -grupales Actividades Tareas</p> <p>PRODUCTO Elaboración de un tríptico turístico y publicarlo en el Blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-20103

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR UN TEXTO MONOGRÁFICO		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Nexos que introducen ideas</p> <p>Expresiones que jerarquizan las clasificaciones en los textos.</p>	<p>El alumno escribe textos informativos tomando como modelo monografías o artículos de divulgación.</p>	<p>-Conocer las partes de una monografía para que tengan una idea clara de cómo deben escribir su texto.</p> <p>-Identificar las partes y características de la monografía.</p> <p>-Leer y analizar cómo se elabora un mapa conceptual.</p> <p>-Realizar un mapa conceptual sobre el tema que hayan elegido para la monografía y postearla en el Facebook del profesor.</p> <p>-Leer y comentar la importancia de los nexos en las oraciones temáticas.</p> <p>-Identificar los diferentes tipos de nexos en un texto.</p>	<p>Los alumnos escribirán monografías o artículos con el propósito de difundir información, utilizando recursos gramaticales pertinentes.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.educar.org/lingua/monografia/index.asp (Ver Anexo 12)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaborar mapa conceptual del tema de interés y publicarlo en Facebook.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR UN TEXTO MONOGRÁFICO		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Recursos gramaticales en los textos informativos.</p> <p>Uso: presente atemporal, verbo ser y otros verbos copulativos, tercera persona.</p>	<p>El alumno escribe textos informativos tomando como modelo monografías o artículos de divulgación.</p>	<p>-Leer el texto de su investigación, buscar los conectores, verificar su presencia y la relación que guardan los elementos que las unen.</p> <p>-Escribir un ejemplo por cada categoría de nexos en la lista.</p> <p>-Comentar el uso del presente atemporal, escribir tres párrafos de su tema totalmente en pasado o en futuro, cambiarlos a presente atemporal.</p> <p>-identificar cuáles son los verbos copulativos.</p> <p>-Comentar el uso de la tercera persona en la descripción.</p>	<p>Los alumnos escribirán monografías o artículos con el propósito de difundir información, utilizando recursos gramaticales pertinentes.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://genesis.uag.mx/edmedia/material/Tlr1/unidadIII.pdf (Anexo 13)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR UN TEXTO MONOGRÁFICO		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Voz pasiva</p> <p>Los adjetivos en las descripciones</p> <p>Uso de títulos y subtítulos para organizar el texto por temas y subtemas.</p>	<p>El alumno escribe textos informativos tomando como modelo monografías o artículos de divulgación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comentar el uso de la voz pasiva y activa, identificar si la oración está en voz pasiva o activa. -Elaborar la introducción de su tema, considerando motivos, objetivos y visión general (borrador). -Elaborar un mapa conceptual con los subtemas que desarrollarán. -Redactar su desarrollo considerando los subtemas. -Realizar el borrador de sus conclusiones, considerando los puntos clave del trabajo. -Presentar sus monografías al grupo. -Entre dos personas compartirán su monografía por E-mail, regresando respuesta con un comentario del trabajo. 	<p>Los alumnos escribirán monografías o artículos con el propósito de difundir información, utilizando recursos gramaticales pertinentes.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://cursomapasmentales.igipuzkoa.net/</p> <p>http://www.claseshistoria.com/general/confeccionmapaconceptual.htm (Ver Anexo 14)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <ul style="list-style-type: none"> -individual -equipo -grupales <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaboración de monografías y enviarla a un compañero por E-mail y realizar un comentario.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: EL GUSTO POR LA LECTURA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Noción y características del cuento.</p> <p>Tipos de desenlace</p>	<p>El alumno escribe artículos literarios o reseñas escritas para recomendar los textos leídos.</p>	<p>-Crear un cuento en grupo, de acuerdo a las indicaciones dadas y mediante una lluvia de ideas se comentará qué es un cuento.</p> <p>-De la pagina sugerida o investigar en algún buscador un cuento que les guste, practicar entonación para leerlo en clase.</p> <p>- Comentar en clase la estructura tradicional del cuento y los tipos de desenlace.</p> <p>-Lectura de un cuento, indicar su estructura tradicional.</p> <p>-En equipos, presentarán la forma en que los cuentos nacían de la tradición oral (inventarán un cuento, pero sin ponerse de acuerdo, ni comunicarse), después se leerán los cuentos.</p>	<p>El alumno conocerá las características de los personajes de los cuentos que leen.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>Libros de cuentos</p> <p>http://www.encuentos.com/autores-de-cuentos/que-es-un-cuento/ (Ver Anexo 15)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Representar la reseña de un cuento.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: EL GUSTO POR LA LECTURA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Características psicológicas y acciones que llevan a cabo los personajes.</p> <p>Tipos de narrador y sus efectos.</p>	<p>El alumno escribe artículos literarios o reseñas escritas para recomendar los textos leídos.</p>	<p>-Comentar en grupo las características y acciones que llevan a cabo los personajes.</p> <p>-Del cuento leído, identificar los personajes y sus características psicológicas.</p> <p>-Identificar los tipos de narradores y su importancia.</p> <p>-Comentar la persona gramatical que se utiliza.</p> <p>-Lectura grupal de un cuento, comentar de qué trata. Colocar un sinónimo a las palabras desconocidas.</p> <p>-De la lectura leída; comentar la estructura, tipo de narrador y personajes.</p>	<p>El alumno conocerá las características de los personajes de los cuentos que leen.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/literatura.asp</p> <p>http://www.materialesdelengua.org/LITERATURA/EXTOS_LITERARIOS/CUENTOS/comentar/tiposdenarrador.htm (Ver Anexo 16)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupal</p> <p>Actividades</p> <p>tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: EL GUSTO POR LA LECTURA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Recursos para crear emociones de miedo, sorpresa o expectación.</p> <p>Clasificación de los cuentos</p>	<p>El alumno escribe artículos literarios o reseñas escritas para recomendar los textos leídos.</p>	<p>-Lectura grupal sobre recursos para crear emociones, comentar en clase y elaborar un mapa conceptual.</p> <p>-Comentar en clase la clasificación de los cuentos, su función y características. Lectura de un texto, sobre la clasificación.</p> <p>-Del texto leído elaborar un cuadro sinóptico.</p> <p>-Lectura grupal de la reseña un cuento escrito por ellos, comentar el tipo de narrador, los personajes, ambiente y tipo de cuento.</p> <p>-Elegir en grupo, el mejor cuento y publicarlo en el Blog del profesor.</p>	<p>El alumno conocerá las características de los personajes en los cuentos que lee.</p>	<p>Libro de texto http://es.wikihow.com/escribir-un-cuento (Ver Anexo 17)</p>	<p>PROCESO Participación -individual -equipo -grupal Actividades Tareas</p> <p>PRODUCTO Escribir la reseña de un cuento y publicarla en el blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA MESA REDONDA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Noción y características de la noticia.	Analiza y valora críticamente los medios de comunicación, compara los diferentes puntos de vista.	<p>-Comentar qué es una noticia, contestar tres preguntas y analizarlas en grupo.</p> <p>-En grupo leer una noticia, comentarla e identificar las cinco preguntas para identificar una noticia.</p> <p>-Del periódico que llevaron, buscar una noticia y con un color subrayar las respuestas de las cinco preguntas, comentar en parejas de qué trata.</p> <p>-Identificar las partes de la noticia, comentar la función de cada una. Leer una noticia en mesa redonda y comentar las preguntas.</p> <p>-Buscar una noticia e identificar su estructura, comentar de qué trata en una mesa redonda.</p> <p>-Proponer un horario para que en Twitter se comente sobre la noticia más importante del día.</p>	El alumno establecerá algunas semejanzas y diferencias en la forma en que se presenta una misma noticia en distintos medios y expresará su opinión sobre los hechos.	<p>Libro de texto</p> <p>Diferentes periódicos</p> <p>lhttp://www.gerza.com/técnicas_grupo/todas_técnicas/mesa_redonda.html (Ver Anexo 18)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo grupal</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Organizar una mesa redonda en el salón de clases.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: PARTICIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA MESA REDONDA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Formas de destacar las noticias en los periódicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -primera plana -secciones -columnas 	<p>Analiza y valora críticamente los medios de comunicación, compara los diferentes puntos de vista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura grupal de una noticia, identificar las partes y buscar en el diccionario las palabras desconocidas. -Leer en grupo una misma noticia, buscar en el diccionario las palabras desconocidas, comentar de qué trata. -Comparar las dos noticias leídas y elaborar un cuadro comparativo sobre las dos versiones referentes a una misma temática. -Comentar qué es un periódico, su función y características. -Buscar en el diccionario el significado de periódico, hemeroteca, columnas, formato y secciones. -En un periódico on-line ubicar las partes de un periódico. 	<p>El alumno establecerá algunas semejanzas y diferencias en la forma en que se presenta una misma noticia en distintos medios y expresará su opinión sobre los hechos.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/redonda.htm (Ver Anexo 19)</p>	<p>PROCESO</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación -individual -equipo -grupal <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 2	ÁMBITO: PARTICIPACION CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA MESA REDONDA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Primera plana Secciones columnas Comentarios editoriales Caricaturas Reportajes Especiales	Analiza y valora críticamente los medios de comunicación, compara los diferentes puntos de vista.	-Comentar en grupo las partes de la primera plana del periódico. -Revisar un periódico y observar los elementos del periódico. -Localizar las secciones internas y analizar la función de cada una. -Localizar los recursos gráficos del periódico y comentar su importancia. Publicar los resultados en Facebook y compartir con sus compañeros y profesor. -En equipos de dos personas elegir una misma noticia que haya sido publicada en dos periódicos. -Elaborar un cuadro comparativo de ambos periódicos y comentarlos en clase.	El alumno establecerá algunas semejanzas y diferencias en la forma en que se presenta una misma noticia en distintos medios y expresará su opinión sobre los hechos.	Libro de texto http://prensa.cam.wordpress.com/4-estructura-de-un-periodico-maquetacion/ (Ver Anexo 20)	PROCESO Participación -individual -equipo -grupala Actividades Tareas PRODUCTO Elaborar cuadros comparativos y publicarlos en Facebook.

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: LA EXPOSICIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Aspectos discursivos.</p> <p>Importancia de tomar en cuenta a la audiencia para planear el guión.</p>	<p>El alumno desarrolla las habilidades comunicativas a través de la exposición de resultados de investigaciones.</p>	<p>-Comentar en equipo unas preguntas y después comentarlas en grupo.</p> <p>-Reflexionar sobre la función y características de una exposición.</p> <p>-Seleccionar un tema con el fin de exponer, revisar los libros de otras asignaturas y elegir con su equipo un tema para investigar y exponer.</p> <p>-En equipos, elaborar en su cuaderno una lista de temas posibles, anotar las ventajas y desventajas de cada uno.</p> <p>-Apoyarse de alguno de los buscadores de Internet, seleccionar la información más importante para enriquecer su investigación.</p> <p>-Delimitar el tema, formular cinco preguntas del tema elegido.</p>	<p>El alumno expondrá información sobre temas específicos, integrando explicaciones y descripciones significativas, utilizando un lenguaje formal y actitudes corporales.</p>	<p>Libro de textos</p> <p>http://www.slideshare.net/videoconferencias/la-exposicin-y-el-argumento-presentation (Ver Anexo 21)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: LA EXPOSICIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Interacción verbal en contextos formales e informales.</p> <p>Recursos prosódicos en la exposición.</p>	<p>El alumno desarrolla las habilidades comunicativas a través de la exposición de resultados de investigaciones.</p>	<p>-Comentar la importancia de los recursos prosódicos (entonación y actitudes corporales del expositor). Elaborar un mapa mental.</p> <p>-Analizar el uso de los ganchos mentales, énfasis y redundancia. Anotar sus ganchos mentales de forma ordenada.</p> <p>-De la información obtenida para su exposición, leer, buscar las palabras desconocidas.</p> <p>-Comentar en grupo las características del material de apoyo para su exposición.</p> <p>-Escribir cinco recomendaciones sobre el uso del material.</p> <p>-Entrar a Wiki e investigar: qué es una wiki, para qué sirve, sus características y modo de trabajar en el.</p>	<p>El alumno expondrá información sobre temas específicos, integrando explicaciones y descripciones significativas, utilizando un lenguaje formal y actitudes corporales.</p>	<p>Libros de textos</p> <p>http://www.tar easya.com.mx /index.php/tar eas-ya/secundaria/ espanol/tecnicas-de-exposicion.html (Ver Anexo 22)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: LA EXPOSICIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Interacción verbal en contextos formales e informales.	El alumno desarrolla las habilidades comunicativas a través de la exposición de resultados de investigaciones.	<ul style="list-style-type: none"> -Definir los turnos de exposición, así como el tiempo que deberá cubrir cada equipo. -Analizar la información obtenida para su investigación. Ordenar, depurar y seleccionar los contenidos. -Analizar el material que van a utilizar. Elaborar sus apoyos gráficos para su exposición. -Exposiciones de los equipos considerando: Introducción, desarrollo, conclusión y sesión de preguntas y respuestas. -Publicar en el Blog del profesor las exposiciones agregando un comentario acerca de la exposición de sus compañeros. 	El alumno expondrá información sobre temas específicos, integrando explicaciones y descripciones significativas, utilizando un lenguaje formal y actitudes corporales.	Libros de textos http://www.slideshare.net/mjimenezs/una-buena-exposicion (Ver Anexo 23)	PROCESO Participación -individual -equipos -grupales Actividades Tareas PRODUCTO Presentar su exposición al grupo y publicar en el Blog.

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: A ESCRIBIR POEMAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Función del lenguaje literal y lenguaje figurado.</p> <p>Diferentes maneras de representar el mundo y crear sentidos mediante el lenguaje.</p>	<p>Analiza el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros o gráficos en los poemas que leen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Investigar en Internet: Los Movimientos de Vanguardia y una lectura que le caracterice. - Comentar qué son los movimientos de vanguardia y leer en grupo un texto. - Contestar en su cuaderno unas preguntas, comentarlas en grupo. - Comentar las características del futurismo y leer un ejemplo de ese movimiento. - Leer en grupo una poesía futurista, anotar y comentar usando sus propias palabras lo que se expresa en la poesía. 	<p>El alumno analizará el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros y gráficos en los poemas que leen.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://es.wikipedia.org/wiki/Vanguardia</p> <p>http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/literatura/Vanguardia.html (Anexo 24)</p>	<p>PRODUCTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación - individual - equipo - grupal <p>Actividades Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: A ESCRIBIR POEMAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Intención de los poemas</p> <p>Poemas de vanguardia</p>	<p>Analiza el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros o gráficos en los poemas que leen.</p>	<p>-Reflexionar sobre la función del lenguaje literal y lenguaje figurado.</p> <p>-Identificar las características de los movimientos de vanguardia del siglo XX.</p> <p>Contestar en su cuaderno unas preguntas y después comentarlas en clase.</p> <p>-Comentar las características del futurismo, leer una poesía e identificar el sentimiento que promovía.</p> <p>-Analizar las características del cubismo, leer y comentar sobre su fundador.</p> <p>-Comentar qué es un caligrama, leer ejemplos de caligramas e identificar el sentimiento que se expresa.</p> <p>-Realizar un caligrama de forma libre, publicar en Facebook y hacer un comentario.</p>	<p>El alumno analizará el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros y gráficos en los poemas que leen.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.multilingualarchive.com/ma/enwiki/es/Literal_and_figurative_Language#Literal_Language</p> <p>http://salonhogar.net/Salones/Espanol/4-6/El_lenguaje_figurado.htm (Ver Anexo 25)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-equipo</p> <p>-individual</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: A ESCRIBIR POEMAS		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Poemas de vanguardia</p> <p>El manejo del espacio gráfico para crear sentido.</p>	<p>Analiza el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros o gráficos en los poemas que leen.</p>	<p>-Comentar qué es un caligrama y un haikús. Identificar sus características y los sentimientos que expresa.</p> <p>-Comentar el sentimiento que promovía el dadaísmo y sus características. Elaborar un poema dadaísta, utilizando un periódico.</p> <p>-Analizar las características del surrealismo y su fundador. Leer una poesía y comentar las técnicas de escritura.</p> <p>-identificar las características del creacionismo.</p> <p>-Presentar su cartel poético.</p> <p>-Grabar El Festival Poético y publicarlo en el Blog del profesor.</p>	<p>El alumno analizará el lenguaje figurado y el efecto de los recursos sonoros y gráficos en los poemas que leen.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://yaestamosensecundaria.blogspot.com/2009/05/caligramas.html (Ver Anexo 26)</p>	<p>PROCESO Participación -equipo -individual Actividades Tareas</p> <p>PRODUCTO Compartir sus poemas en un festival poético y publicarla en el Blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: PARTICIPACION CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Variedades lingüísticas.</p> <p>Modos diferentes de construir significados y de nombrar objetos, personas, animales y acciones en lenguas indígenas y en el español.</p>	<p>Que el alumno compare algunos elementos gramaticales de una lengua indígena con el español. Valora la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas.</p>	<p>-Comentar qué saben sobre diversidad lingüística, contestar unas preguntas en su cuaderno y comentarlas en clase.</p> <p>-Leer y comentar en clase las lenguas mexicanas.</p> <p>-Investigar con apoyo de algún Buscador, palabras en otras leguas, entrar en Twitter, y con el Hastag #DiversidadLingüística publicar las palabras encontradas.</p> <p>-Analizar y comparar un texto literario de lengua indígena. Enlistar las palabras</p> <p>-En un mapa localizar la distribución geográfica de las lenguas mexicanas e identificar los estados con mayor diversidad y los que tienen menos y presentarlo al grupo.</p>	<p>El alumno expresará y argumentará sus opiniones sobre la importancia de la diversidad cultural y lingüística e identificará las ventajas de hablar más de una lengua.</p>	<p>Diccionario Libro de texto</p> <p>http://www.inali.gob.mx/cli-n-inali/</p> <p>http://www.vocabulario.com.mx/nahuatl/diccionario_nahuatl_h.html (Ver Anexo 27)</p>	<p>PROCESO Participación -individual -equipo -grupál Actividades Tareas</p> <p>PRODUCTO Elaborar un mapa cultural de México.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 3	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Ventajas del multilingüismo en México</p> <p>La riqueza del contacto entre culturas y lenguas</p>	<p>Que el alumno compare algunos elementos gramaticales de una lengua indígena con el español. Valora la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas.</p>	<p>-Enlistar en su cuaderno palabras de origen náhuatl, anotar el español y un dibujo.</p> <p>-Comparar la lengua mixteca con el español, escribir algunas sugerencias y medidas para proteger e impulsar la diversidad lingüística.</p> <p>-Comentar la importancia de la riqueza del contacto entre culturas y lenguas. Analizar las ventajas del multilingüismo en México.</p> <p>-Elaborar un folleto cultural, sobre un tipo de lengua.</p> <p>-Entre todo el grupo colaborar en la elaboración de un folleto cultural para publicarlo en el Blog del profesor.</p>	<p>El alumno expresará y argumentará sus opiniones sobre la importancia de la diversidad cultural y lingüística e identificará las ventajas de hablar más de una lengua.</p>	<p>Diccionario</p> <p>Atlas de los pueblos de México</p> <p>Mapa</p> <p>Libro de texto</p> <p>http://imaespa.crearblog.com/?page_id=243 (Ver Anexo 28)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupal</p> <p>Actividades</p> <p>tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Elaborar un folleto cultural de México y publicarlo en el blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPAR EN UN RECITAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Nociones de verso, estrofa, métrica, ritmo y rima.</p> <p>Función del ritmo, rima y aliteración en la creación de los significados.</p>	<p>El alumno lee en voz alta poemas de la lírica tradicional dándoles sentido y conservando su musicalidad mediante el uso de una entonación adecuada.</p>	<p>-Comentar qué es la poesía tradicional y comentar la función de la métrica.</p> <p>-Indicar la métrica en cada verso, señalar cuántos versos hay en cada estrofa.</p> <p>-Indicar la rima asonante y consonante de cada verso.</p> <p>-Comentar la función de las rondas, escribir en parejas una ronda que recuerden e indicar su métrica y observar si tiene rima.</p> <p>-Comentar las características de los corridos, su finalidad y tema. Escribir un corrido de la revolución e identificar su métrica y rima.</p> <p>-Buscar en YouTube un video de un corrido y publicarlo en su Facebook. Realizar un comentario de la canción.</p>	<p>El alumno reflexionará sobre aspectos básicos que se requieren para leer en voz alta o declamar un poema.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.slideshare.net/rhcintron/tutorial-la-poesa</p> <p>http://es.wikipedia.org/wiki/Corrido</p> <p>http://www.educar.org/informaticas/conpalabras/rondas/ (Ver Anexo 29)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPAR EN UN RECITAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
Recursos prosódicos que se requieren para leer en voz alta o declamar un poema (entonación, volumen y pausas).	El alumno lee en voz alta poemas de la lírica tradicional dándoles sentido y conservando su musicalidad mediante el uso de una entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar en la poesía cinco ejemplos de métrica, rima consonante, rima asonante y versos sueltos. -Comentar los efectos que se requieren al leer o declamar un poema. -Analizar las características de las calaveras literarias. -Comentar la función de la aliteración y escribir una composición breve donde hagan uso profundo de la aliteración. -Elaborar un resumen sobre los tipos de estrofas y cómo se pueden agrupar, para que cuando hagan composiciones personales las consideren. -Grabar la presentación de sus poesías y publicarlas en el Blog del profesor. -Elaborar su poesía y presentarla ante el grupo. 	El alumno reflexionará sobre aspectos básicos que se requieren para leer en voz alta o declamar un poema.	Libro de texto http://www.amor.com.mx/como_hacer_poemas.htm (Ver Anexo 30)	<p>PROCESO</p> Participación -individual -equipo -grupales Actividades Tareas	<p>PRODUCTO</p> Poesía coral y publicarla en el Blog.

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR INFORMES		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Nexos que se usan en los enunciados.	El alumno registra y transmite adecuadamente informes sobre observaciones de proceso.	<ul style="list-style-type: none"> -Analizar los procesos naturales y los artificiales, escribir dos de cada uno que intervengan en su vida cotidiana. -Comentar qué es un nexo y para qué sirve. -Identificar los nexos copulativos, su función. Localizarlos en un ejemplo de un proceso que hayan realizado en ciencias. -Comentar la función de los nexos disyuntivos y adversativos en los informes. -Identificar el uso de nexos explicativos y causales en los textos. -Formar equipos de tres integrantes, elegirán un proceso al que le darán seguimiento, observando cuáles son sus etapas. Los avances los enviarán al E-mail del profesor. 	El alumno escribirá informes cronológicos, utilizando nexos variados para relacionar temporalmente los enunciados.	Libro de texto http://es.wikipedia.org/wiki/Nexo_(gram%C3%A1tica) http://www.misecundaria.com/Main/RevisarInformesSobreObservacionesDeProcesos (Ver Anexo 31)	PROCESO Participación -individual -equipos -grupales Actividades Tareas

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA" -2010
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR INFORMES		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>El uso de la coordinación.</p> <p>Cohesión y concordancia.</p> <p>Uso del punto y la coma.</p>	<p>El alumno registra y transmite adecuadamente informes sobre observaciones de proceso.</p>	<p>-Analizar las características de las oraciones simples y coordinadas.</p> <p>-A partir de un texto buscar oraciones coordinadas y clasificarlas analizando el tipo de nexos que las une.</p> <p>-Comentar en clase el uso de la coma en la organización de enumeraciones y construcciones coordinadas.</p> <p>-Conocer el uso del punto para separar las ideas en párrafos y oraciones.</p> <p>-Convertir oraciones coordinadas en yuxtapuestas.</p> <p>-En su Facebook publicaran en una cuartilla lo que más les gusta, tomando en cuenta todas las actividades anteriores.</p>	<p>El alumno escribirá informes cronológicos, utilizando nexos variados para relacionar temporalmente los enunciados.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://santiago.mecatronica.wordpress.com/2011/11/07/3-2-tecnicas-de-redaccion-coherencia-cohesion-concordancia-parrafo-conectores-claridad-sencillez-y-precision/ (Ver Anexo 32)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
 PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: ESTUDIO	FECHA:
PROYECTO: ESCRIBIR INFORMES		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Función y características de los informes.</p> <p>Formas de organizar el informe.</p>	<p>El alumno registra y transmite adecuadamente informes sobre observaciones de procesos.</p>	<p>-Comentar en clase que es un informe y sus características.</p> <p>-Revisa informes de investigación.</p> <p>-A partir de los datos de proceso, realizar: cuadros, tablas o diagramas que apoyen el contenido del informe.</p> <p>-Elaborar el borrador del informe, considerando sus características.</p> <p>-Revisión y corrección del informe.</p> <p>-Publicar en el Blog del profesor el Informe obtenido de su investigación.</p> <p>-Presentación de la versión final del informe.</p>	<p>El alumno escribirá informes cronológicos, utilizando nexos variados para relacionar temporalmente los enunciados.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.slideshare.net/almejavoraz/recursos-graficos (Ver Anexo 33)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Informe sobre un proceso y publicarla en el Blog.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: PARTICIPACION CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: VALORACIÓN Y USO DE LA COMUNICACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>El impacto de los medios de comunicación en la vida familiar.</p> <p>La relación de la comunidad en los medios.</p> <p>La relación entre imagen, narración y ambientación.</p>	<p>El alumno plantea preguntas claras para obtener información específica y elabora gráficas mediante el uso de la información obtenida.</p>	<p>-Buscar unas palabras en el diccionario y comentar el uso de los medios de comunicación.</p> <p>-Comentar el impacto de los medios de comunicación en la vida familiar, contestar un cuestionario sobre programas y después comentar en grupo cada pregunta.</p> <p>-Analizar la relación de la comunidad con los medios de comunicación y la forma en que inculcan valores, conductas, enseñanzas, etc. Buscar información, video, presentaciones, etc., y publicarlas en su Facebook, visitar la de sus compañeros y darle Like al que más le guste.</p> <p>-En grupo se elaborará una encuesta sobre los programas que les agradan, elaborar tablas y gráficas.</p>	<p>El alumno expresará sus opiniones sobre los contenidos de diversos programas de televisión y radio.</p>	<p>Televisión</p> <p>Radio</p> <p>Computadora</p> <p>Páginas de internet</p> <p>Anuncios</p> <p>Libro de texto</p> <p>http://youtu.be/Pce3IB05OIE (Anexo 34)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupal</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 4	ÁMBITO: PARTICIPACION CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: VALORACIÓN Y USO DE LA COMUNICACIÓN		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Características de una encuesta.</p> <p>Importancia de los documentales como fuente de información.</p> <p>Programas de entretenimiento</p>	<p>El alumno plantea preguntas claras para obtener información específica y elabora gráficas mediante el uso de la información obtenida.</p>	<p>-Comentar que es una encuesta y su finalidad.</p> <p>-Diseñar un cuestionario con la participación de todo el grupo referente a programas de radio y televisión, considerando la muestra.</p> <p>- Publicar el cuestionario en Facebook e invitar a todos tus amigos a contestarlo.</p> <p>-Aplicar el cuestionario de forma personal.</p> <p>-Interpretar las respuestas de los cuestionarios y elaborar graficas.</p> <p>-Comentar las características de los carteles.</p> <p>-Diseñar carteles dando a conocer los resultados de su encuesta.</p>	<p>El alumno expresará sus opiniones sobre los contenidos de diversos programas de televisión y radio.</p>	<p>Páginas de internet</p> <p>Anuncios</p> <p>http://www.gestiopolis.com/marketing/la-encuesta-el-cuestionario-y-los-tipos-de-preguntas.htm (Ver Anexo 35)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupal</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Carteles sobre resultados de encuesta.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 5	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: LA CARTA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Partes de las cartas.</p> <p>Cuerpo de la carta.</p> <p>Abreviaturas más usuales.</p>	<p>Hacer uso de las cartas formales para aclaraciones, solicitudes o reclamos.</p>	<p>-Comentar en grupo qué es una carta y sus características.</p> <p>-Elaborar una carta informal, considerando las características de una carta.</p> <p>-Analizar la función y características de una carta formal. Lectura de una carta e identificar su estructura.</p> <p>-Leer una carta formal, corregir su estructura y escribir la manera en que debe quedar.</p> <p>-Comentar el uso de abreviaturas más usuales en las cartas.</p>	<p>Los alumnos serán capaces de escribir una carta formal en la que expresen su punto de vista sobre una situación problemática.</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.ortaleducativo.cl/educativo_detalle.php?cod=574&cat=11&subcat=123</p> <p>http://www.rotocolo.org/social/correspondencia_escribir/abreviaturas_escritas_las_mas_utilizadas.html (Anexo 36)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 5	ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	FECHA:
PROYECTO: LA CARTA		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Diversas formas de entrada y despedida, de acuerdo al destinatario.</p> <p>Uso de las expresiones formales y de cortesía en las cartas.</p>	<p>Hacer uso de las cartas formales para aclaraciones, solicitudes o reclamos.</p>	<p>-Lectura grupal de una carta formal, comentar unas preguntas referentes a las partes de la carta.</p> <p>-Comentar en grupo el uso de las abreviaturas, identificar aquellas que usarán en su carta.</p> <p>-Analizar una carta formal, corregir los errores y redactarla incluyendo las mejoras que proponen y comentar con su equipo las recomendaciones que harían.</p> <p>-Conseguir copias de varias cartas formales e informales para analizar sus características y el lenguaje empleado.</p> <p>-Redactar una carta para su mejor amigo tomando en cuenta cada una de sus características y enviarla por E-mail.</p> <p>-Redactar una carta formal.</p>	<p>Los alumnos serán capaces de escribir una carta formal en la que expresen su punto de vista sobre una situación problemática</p>	<p>Libro de texto</p> <p>http://www.escolar.com/lengua/27carta.htm</p> <p>(Ver Anexo 37)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipo</p> <p>-grupala</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p> <p>PRODUCTO</p> <p>Redactar una carta formal y enviarla por E-mail al destinatario.</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 1RA. SEMANA
BLOQUE: 5	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA OBRA TEATRAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Características de los textos dramáticos</p> <p>Nociones de acto y escena</p>	<p>Transforma en obra dramática un texto en prosa, tomando como referencias las características de los leídos.</p>	<p>-Dinámica "caras y gestos", para introducirlos al tema. Comentar qué es un texto dramático.</p> <p>-Conocer que nociones tienen sobre el teatro, mediante lluvia de ideas.</p> <p>-Analizar los géneros literarios, para que después se comente el género dramático y sus características.</p> <p>-Investigar conceptos relacionados con el teatro, compartir sus definiciones en equipo y después en grupo.</p> <p>-Leer y reflexionar acerca de las características de una obra de teatro.</p> <p>-En grupo leer una obra teatral, indicando como se imaginan los personajes de acuerdo a sus acciones.</p>	<p>Los alumnos serán capaces de reconstruir la trama, ambiente y características de los personajes de obras dramáticas breves.</p>	<p>Libros con obras de teatro</p> <p>Vestuario</p> <p>http://www.profesorenlinea.cl/artes/teatro.htm</p> <p>http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/literatura.asp (Ver Anexo 38)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <p>-individual</p> <p>-equipos</p> <p>-grupales</p> <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 2DA. SEMANA
BLOQUE: 5	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA OBRA TEATRAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Características psicológicas de los personajes de una obra de teatro.</p> <p>Diálogos y formas de intervención de un personaje en la trama.</p>	<p>Transforma en obra dramática un texto en prosa, tomando como referencias las características de los leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer las características de las obras del género dramático, a partir de la obra leída. - Analizar de los textos dramáticos su estructura considerando tema, presentación, nudo y desenlace. -Conocer la función de los géneros del teatro. -Comentar uso de paréntesis, así como de otros signos de puntuación en los textos dramáticos. -Investigar obras de teatro breves y seleccionar dos que les interesen para leerlas en clase. -Seleccionar una obra en equipos, repartir personajes para leerla en voz alta, dándole entonación adecuada. -Observar videos en Youtube de obras de teatro que le ayuden a elegir la que más les guste para representarla. 	<p>Los alumnos serán capaces de reconstruir la trama, ambiente y características de los personajes de obras dramáticas breves.</p>	<p>Libro de teatro</p> <p>Vestuario</p> <p>http://www.swingalia.com/teatro/guiones-para-obras-de-teatro-cortas.php (Ver Anexo 39)</p>	<p>PROCESO</p> <p>Participación</p> <ul style="list-style-type: none"> -individual -equipos -grupales <p>Actividades</p> <p>Tareas</p>

SEC. OFIC. No 0395 "EMILIANO ZAPATA"
PLANEACIÓN CON BASE EN COMPETENCIAS CICLO ESCOLAR 2012-2013

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: PRIMERO	TIEMPO: 3RA. SEMANA
BLOQUE: 5	ÁMBITO: LITERATURA	FECHA:
PROYECTO: PARTICIPEMOS EN UNA OBRA TEATRAL		

TEMA	COMPETENCIAS	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Cambios requeridos al adaptar una obra de teatro.</p> <p>Signos de puntuación en los textos dramáticos.</p> <p>Estrategias lingüísticas para crear características definidas de personajes en obras de teatro a partir de sus diálogos.</p>	<p>Transforma en obra dramática un texto en prosa, tomando como referencias las características de los leídos.</p>	<p>-A partir de una situación presentada en una tira cómica inventar los diálogos de los personajes y posible escenario.</p> <p>-En equipos elegir un cuento para convertirlo en un dialogo teatral.</p> <p>-Desarrollar la historia considerando las partes fundamentales del cuento.</p> <p>-Escribir acciones de cada personaje.</p> <p>-Para escribir la obra teatral considerar: Título, autor, personajes, narrador, espacio escénico, diálogos, numero de actos, escenas y cuadros.</p> <p>-Revisar redacción de obra y corregirla.</p> <p>-Distribuir los papeles de los personajes para representarla en clase.</p> <p>-Grabar la representación de la obra de teatro y publicarla en el Blog del profesor.</p>	<p>Los alumnos serán capaces de reconstruir la trama, ambiente y características de los personajes de obras dramáticas breves.</p>	<p>Libro de teatro</p> <p>Vestuario</p> <p>http://youtu.be/uo9OgGoJZCE</p>	<p>PROCESO Participación -individual -equipos -grupal Actividades Tareas</p> <p>PRODUCTO Representación de una obra teatral, grabarla y publicarla en el Blog.</p>

BIBLIOGRAFÍA.

López, Miguel. (2005). 500 dinámicas grupales. México: GilEditores.

Secretaria de Educación Pública (2011). *Acuerdo 592 por la que se establece la articulación de la educación básica*. México: Sep.

Secretaria de Educación Pública (2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro*. México: Sep.

Secretaria de Educación Pública (2006). *Programas de Estudio 2006. Educación Básica. Secundaria*. México: Sep.

Secretaria de Educación Pública (2006). *Reforma de la educación secundaria. Guía de trabajo*. México: Sep.

ANEXOS

DINÁMICAS GRUPALES.

Dinámica 1. ME PICA ASÍ.

Objetivos.

- Conocimiento entre los participantes.
- Integración del grupo.

Duración. 15 min.

Participantes: más de 15 integrantes.

Materiales requeridos: ninguno.

Desarrollo.

1. El maestro invita a los alumnos sentarse en círculo y explica la dinámica.
2. El maestro inicia el juego y dice: “me llamo Pablo y me piza así (rascándose por ejemplo, la cabeza). El participante que le sigue debe decir: se llama Pablo y le pica así (rascándose la cabeza); yo soy María y me pica así (rascándose el brazo), y así sucesivamente hasta que todos los participantes se hayan presentado.

Recomendaciones.

Para propiciar la confianza y la comunicación entre los integrantes, se puede invitar a que cuando nombren al compañero anterior le rasquen donde dijo que le picaba.

En lugar de “me pica así” puede ser “me duele aquí”.

Dinámica 2. LLUVIA DE IDEAS.

Objetivos.

- Liberar la creatividad de los equipos.
- Generar un número extenso de ideas.
- Involucrar a todos en el proceso.
- Identificar procesos para mejorar.

Duración. 25 minutos.

Participantes: Todo el grupo.

Materiales requeridos: Ninguno.

Desarrollo.

1. Escoger a alguien para que sea el facilitador y apunte las ideas.
2. Escribir en el pizarrón el tema a discusión.
3. Se escribirá cada idea en el menor número de palabras posibles. No se interpretaran o cambiar ideas.
4. Se construirá sobre las ideas de todos para llegar a una sola.
5. Se realizará una conclusión al finalizar la dinámica.

Recomendaciones.

Se escribirá en el pizarrón la lista de ideas que pueden ser criticadas, las más mencionadas y clasificarlas de la más la menos importante.

Dinámica 3. CARAS Y GESTOS.

Objetivos.

- Favorecer la integración del grupo.
- Desarrollar acuerdos para tomar decisiones.
- Fomentar la desinhibición

Duración. 15 min.

Participantes: Mínimo 6.

Materiales requeridos. Ninguno.

Desarrollo.

1. Se pide a los participantes que inventen tres gestos distintos. Se dividen en equipos, sin importar que el número de participantes no sea igual en ellos.
2. Cada equipo, por separado, debe elegir cualquiera de los tres gestos estudiados antes.
3. Los equipos se colocan unos frente a otros y. a una señal del animador, los integrantes de cada equipo intentaran realizar el mismo gesto, sin previa comunicación. Esto no se logrará al primer intento, de modo que los equipos deberán volver a deliberar para elegir un nuevo gesto.

Recomendaciones.

Mientras más chuscos y ridículos sean los gestos es mejor para lograr los objetivos de la dinámica; pueden incluirse movimientos con los brazos, manos, pies, etc.

Los equipos podrán, para simplificar la elección de los gestos, numerados o darles un nombre; el animador puede sugerirles que lo hagan, pero la denominación debe ser sugerida por ellos.

Anexo 1.

¿CÓMO DISEÑAR UN REGLAMENTO DISCIPLINARIO ESCOLAR?

http://www.unicef.org/venezuela/spanish/Reglamento_Disciplinario_Escolar.pdf
Documentos legales

Esta página nos permitirá complementar los conocimientos adquiridos en clase, un pequeño libro que nos define a detalle y paso a paso como elaborar un Reglamento, ilustrado, de fácil comprensión, tomando en cuenta la transición de primaria a secundaria por la que están pasando los alumnos.

Anexo 2.

REGLAMENTO ESCOLAR.

http://imaespa.crearblog.com/?page_id=46 Documentos legales

Esta página web nos ofrece varias actividades en las que el alumno pondrá en práctica sus conocimientos acerca del tema, utilizando sopas de letras, cuestionarios, consulta de diccionario electrónico, links a otras páginas web y cuestionarios.

Anexo 3.

MITO Y LEYENDA.

<http://www.profesorenlinea.cl/castellano/MitoyLeyenda.htm>

Profesor en línea es un recurso que al explorarse nos define lo que es un Mito y Leyenda, así como sus características y las diferencias entre uno y otro, adecuado para que el alumno lo consulte antes y en clase tenga una mayor participación

Anexo 4.

MITOS Y LEYENDAS MEXICANAS.

http://mexicolindoyquerido.com.mx/mexico/index.php?option=com_content&view=category&id=193:mitos-y-leyendas-mexicanos&Itemid=70

El desarrollo del actual proyecto nos pide identificar las partes de las que se compone un mito y leyenda, la URL sugerida nos aporta una serie de mitos y leyendas que dan oportunidad a que los alumnos tengan opción de poder elegir

una y conozcan la variedad que existe en nuestro país así como a identificar las partes que conforman cada una de ellas.

Anexo 5.

MITOS Y LEYENDAS

<http://mitosyleyendas.com.mx/>

Este Blog nos da una panorámica de cómo organizar la información, además de que nos ofrece una serie de mitos y leyendas.

Anexo 6.

GUÍAS COSTA RICA: MITOS Y LEYENDAS

<http://www.guiascostarica.com/cr10.htm>

La página ofrece a los alumnos Mitos y Leyendas de otros países, lo que permitirá que se realice una comparativa con respecto de la nuestra y la de otras regiones.

Anexo 7.

LOS TEXTOS INFORMATIVOS

http://recursos.crfptic.es/recursos/lengua/lengua_gh/index.html

Es una página muy amigable con el alumno ya que es muy interactiva, contiene cuadros de dialogo y lo más importante voz, la consulta resulta atractiva e interesante, el alumno se sentirá atraído todo lo que ofrece este recurso.

Anexo 8.

PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS INFORMATIVOS

http://www.utilidad.com/principales-caracteristicas-de-los-textos-informativos_2710

La página sugerida proporciona los elementos principales de los que se compone un texto informativo y nos da las características para poder elaborar uno.

Anexo 9.

ORGANIZANDO UN TEXTO

[http://www.cete-](http://www.cete-sonora.gob.mx/recursos/isos/rec_mult_edu_sec1er_grado/espanol/bloque_1/organizando_un_texto_ES1_B1PE_S5/ODA_ES1_B1PE_S5.swf)

[sonora.gob.mx/recursos/isos/rec_mult_edu_sec1er_grado/espanol/bloque_1/organizando_un_texto_ES1_B1PE_S5/ODA_ES1_B1PE_S5.swf](http://www.cete-sonora.gob.mx/recursos/isos/rec_mult_edu_sec1er_grado/espanol/bloque_1/organizando_un_texto_ES1_B1PE_S5/ODA_ES1_B1PE_S5.swf)

Un recurso con gráficos en movimiento, ideal para que el alumno lo lleve de la mano y conozca cómo se organiza la información, al igual que otras páginas sugeridas cuenta con voz, misma que invita a su interacción y comprensión del material.

Anexo 10.

TRÍPTICO, FOLLETO Y CARTEL

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Triptico-Folleto-y-Cartel/1274164.html>

Buenas tareas es una página en la que tenemos que suscribirnos de forma gratuita y que su material es muy confiable, en este caso nos habla a detalle de lo que son los folletos y los trípticos, lo que nos proporciona las herramientas para poder elaborar algunos como ejemplos.

Anexo 11.

LOS TRÍPTICOS.

http://www.slideshare.net/BerthaAyalaMedrano/6-trpticos-en-el-aprendizaje?src=related_normal&rel=3792168

El recurso se caracteriza por ofrecer su información como un tipo presentación de Power Point por lo que es corto, pero va al punto exacto de lo que es la información, excelente para que los alumnos interactúen con el material.

Anexo 12.

LA MONOGRAFÍA.

<http://www.educar.org/lengua/monografia/index.asp>

Educar.org es otro de los recursos que nos ofrece material muy apropiado para que los alumnos consulten o confirmen lo estudiado en clase, la información es la adecuada sin contener información no necesaria o que confundan al alumno.

Anexo 13.

TEXTOS EXPOSITIVOS.

<http://genesis.uag.mx/edmedia/material/Tlr1/unidadIII.pdf>

En internet podemos encontrar información muy variada y en diferentes formas de presentarlo, en esta ocasión encontramos la información en texto PDF, donde explica y sugiere actividades a realizar que le permitirán al alumno plasmar los conocimientos adquiridos.

Anexo 14.

MAPAS MENTALES.

<http://cursomapasmentales.igipuzkoa.net/>

CONFECCIÓN DE UN MAPA CONCEPTUAL

<http://www.claseshistoria.com/general/confeccionmapaconceptual.htm>

Para esta actividad de Mapas Mentales es útil debido a que la página ejemplifica con ilustraciones la estructura para que el estudiante conozca sus características y ventajas que ofrece al utilizarlos.

Anexo 15.

¿QUÉ ES UN CUENTO?

<http://www.encuentos.com/autores-de-cuentos/que-es-un-cuento/>

Encuentos es una página que define, muestra las características, géneros y partes en las que se divide el cuento, así como algunos cuentos atractivos y que toman en cuenta el interés de los alumnos.

Anexo 16.

LOS GENEROS LITERARIOS.

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/literatura.asp>

LOS TIPOS DE NARRADOR.

http://www.materialesdelengua.org/LITERATURA/TEXTOS_LITERARIOS/CUENTOS/contar/tiposdenarrador.htm

El uso de estos recursos permite a los alumnos comprender más claramente las actividades del programa, debido a que describe el tema, da ejemplos y sugiere lecturas.

Anexo 17.

CÓMO ESCRIBIR UN CUENTO.

<http://es.wikihow.com/escribir-un-cuento>

Esta página proporciona a los alumnos las características del cuento e invita a que juntos vayan escribiendo el propio, al final podrán compartir con sus compañeros su trabajo o podrán publicarlo en Facebook o en el propio Blog y checar los comentarios al respecto.

Anexo 18.

MESA REDONDA.

http://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/mesa_redonda.html

El profesor tendrá una opción para dejar de tarea o de consulta y que los alumnos la revisen así en clase se tendrá posibilidad de poder participar y hacer una clase más activa, la pagina muestra todo lo relacionado a la noticia y un juego que confirma lo aprendido en clase.

Anexo 19.

MESA REDONDA Y SUS USOS

<http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/redonda.htm>

El navegar en esta URL tiene como finalidad que el alumno conozca el desarrollo que se presenta en una mesa redonda, las características y usos, mismos que le proporcionarían una herramienta útil que podrá aplicar en otras materias.

Anexo 20.

ESTRUCTURA DE UN PERIÓDICO. MAQUETACIÓN.

<http://prensacam.wordpress.com/4-estructura-de-un-periodico-maquetacion/>

Muchas de las ocasiones al exponer una clase requiere de material didáctico que cubran ciertos requisitos para hacer una clase atractiva, pero por más que se pretenda alcanzar este objetivo, en ocasiones no se alcanza el objetivo, esta página le brinda al alumno material que le ejemplifica con un periódico cada una de sus partes y su descripción.

Anexo 21.

LA EXPOSICIÓN Y LA ARGUMENTACIÓN.

<http://www.slideshare.net/videoconferencias/la-exposicin-y-el-argumento-presentation>

La página sugerida para este tema, le da la posibilidad de hacer una exposición al profesor o alumno del tema, está diseñada con una estructura de presentación, misma que atraerá la atención de los alumnos, los motivará a participar y los conocimientos serán más fáciles de captar.

Anexo 22.

TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN.

<http://www.tareasya.com.mx/index.php/tareas-ya/secundaria/espanol/tecnicas-de-exposicion.html>

En esta página se encontrará información relevante sobre las técnicas de exposición, el alumno pondrá en práctica lo enseñado por el profesor y a su vez

reforzara los conocimientos, adquiridos. Además de que ofrece una varios de Links que servirán de consulta y que enriquecerán el tema.

Anexo 23.

UNA BUENA EXPOSICIÓN.

<http://www.slideshare.net/mjimenezs/una-buena-exposicion>

Siempre sucede que al exponer los nervios se hacen presentes y terminan por llevar al fracaso nuestro trabajo, en esta sección de esta página nos mostrara como podemos realizar una excelente presentación sin perdernos en el intento.

Anexo 24.

VANGUARDISMO.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Vanguardismo>

El trabajo en equipo podrá ponerse en práctica, debido a que se sugiere en esta actividad visitar una Wiki, ellos podrán observar este tipo de página y sabrán que si unen sus investigaciones llegarán al resultado que este material ofrece.

Anexo 25.

EL LENGUAJE FIGURADO.

http://salonhogar.net/Salones/Espanol/4-6/El_lenguaje_figurado.htm

Esta opción ofrece vario poemas que los alumnos leerán, además de que trae consigo varias preguntas que lo llevan a la reflexión y entender lo que el poema nos transmite.

Anexo 26.

CALIGRAMAS Y HAIKUS.

<http://yaestamosensecundaria.blogspot.com/2009/05/caligramas.html>

Este Blog nos define los Los Caligramas y Haikus, con ejemplos que invitan al alumno a experimentar y lograr realizar los suyos. Consta de una presentación en Power Point, junto con sitio donde se puede publicar nuestro trabajo y realizar comentarios.

Anexo 27.

CATÁLOGO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS NACIONALES.

<http://www.inali.gob.mx/clin-inali/>

VOCABULARIO

http://www.vocabulario.com.mx/nahuatl/diccionario_nahuatl_h.html

Para conocer la Diversidad Lingüística y Cultural de nuestro país, es necesario visitar esta página, ya que nos muestra un panorama más completo con relación a este tema, el cual nos ofrece enlaces para conocer los grupos y lenguas que existen.

Anexo 28.

LENGUAS INDÍGENAS.

http://imaespa.crearblog.com/?page_id=243

Esta página cuenta con videos que hablan acerca de la diversidad lingüística que existe en nuestro país, cuenta con actividades para ubicar los estados, traducciones de algunos poemas, cuestionarios que ayudaran a fortalecer lo aprendido en clase.

Anexo 29.

LA POESÍA.

<http://www.slideshare.net/rhcintron/tutorial-la-poesa>

CORRIDO.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Corrido>

RONDAS INFANTILES.

<http://www.educar.org/infantiles/conpalabras/rondas/>

Los temas que se ven en esta semana son la Poesía, Rondas y el Corrido, mismos que son muy interesantes para los alumnos, por tal motivo se sugieren pagina que ofrecen información, poemas, canciones y otras actividades que fomentan el gusto y creatividad en los niños.

Anexo 30.

CÓMO HACER POEMAS.

http://www.amor.com.mx/como_hacer_poemas.htm

Las actividades que el maestro trabaja en esta semana son relacionadas a la poesía, nada mejor que una pahinma que permita al alumno conocer las características para poder elaborar la suya, y como de poetas y loco todos tenemos un poco, es momento de perder el miedo y comenzar a escribir.

Anexo 31.

NEXO

[http://es.wikipedia.org/wiki/Nexo_\(gram%C3%A1tica\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Nexo_(gram%C3%A1tica))

REVISAR INFORMES SOBRE OBSERVACIONES DE PROCESOS.

<http://www.misecundaria.com/Main/RevisarInformesSobreObservacionesDeProcesos>

Hay ocasiones que al trabajar con temas de este tipo no quede claro las características y estructura de cómo se debe de elaborar un trabajo, es por ello que estas paginas son una guia para que el alumno pueda ir construyendo su proyecto y tenga una referencia que pueda consultar al momento que se le generen dudas.

Anexo 32.

TÉCNICAS DE REDACCIÓN (COHERENCIA, COHESIÓN, CONCORDANCIA, PÁRRAFO, CONECTORES, CLARIDAD, SENCILLEZ Y PRECISIÓN).

<http://santiagomecatronica.wordpress.com/2011/11/07/3-2-tecnicas-de-redaccion-coherenciacohecion-concordancia-parrafoconectores-claridad-sencillez-y-precision/>

Buscando que los alumnos encuentren un recurso que les permita elaborar estudiar antes de clase o como tarea, esta página ofrece una explicación que abarca todo lo referente a lo que se planea en las actividades del profesor, por lo que la información que aquí se encuentra viene a enriquecer lo que se verá en clase.

Anexo 33.

RECURSOS GRÁFICOS.

<http://www.slideshare.net/almejavoraz/recursos-grficos>

En este lugar se encontrará información de lo que son Los Recursos Gráficos y cómo podemos aprovecharlos para dar a conocer los datos de nuestro informe, adecuado para poder presentar su informe mas ilustrado y con la información necesaria.

Anexo 34.

IMPACTO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

<http://youtu.be/Pce3IB05OIE>

Para esta actividad el alumno observara un video de Youtube que muestra la influencia que tienen sobre las actividades que realizamos cotidianamente, permitira que el alumno reflexione y exponga sus puntos de vista.

Anexo 35.

LA ENCUESTA, EL CUESTIONARIO Y LOS TIPOS DE PREGUNTAS.

<http://www.gestiopolis.com/marketing/la-encuesta-el-cuestionario-y-los-tipos-de-preguntas.htm>

La página cuenta con la información de lo que es una encuesta, sus tipos, respuestas y ejemplos de cómo elaborar las preguntas para despues apicalas, suficiente para que el alumno comience a elaborar su propios cuestionarios sobre algun tema en especifico.

Anexo 36.

LA CARTA Y SUS ELEMENTOS.

http://www.portaleducativo.cl/educativo_detalle_p.php?cod=574&cat=11&subcat=1

23

ABREVIATURAS ESCRITAS. LAS MÁS UTILIZADAS.

http://www.protocolo.org/social/correspondencia_escribir/abreviaturas_escritas_las_mas_utilizadas.html

En este lugar encontraremos la definición de lo que es una carta, así como los tipos de carta que existen y sus abreviaturas, facilitando su uso, para una correcta aplicación en la redacción de una carta.

Anexo 37.

LA CARTA.

<http://www.escolar.com/lengua/27carta.htm>

La página describe las partes de las que consta un carta, así como la ubicación de cada una de las partes que integran la carta y el sobre, muy facil y de sencilla aplicación, ya que al pasar el cursor ampliara la imagen o describira cada uno de sus apartados.

Anexo 38.

TEATRO.

<http://www.profesorenlinea.cl/artes/teatro.htm>

Al hablar de Teatro nos remite a una representación de una obra en vivo, pero no sabemos realmente todo lo que hay detrás de este arte, esta página nos lleva de manera breve por la historia del teatro, interesante para los alumnos ya que es corta, pero con la información básica para conocer un poco mas del tema.

Anexo 39.

GUIONES PARA OBRAS DE TEATRO CORTAS.

<http://www.swingalia.com/teatro/guiones-para-obras-de-teatro-cortas.php>

Esta página nos ofrece una serie de guiones teatrales para que los alumnos puedan escoger alguna y representarla o para leerla ante el grupo; ideal para que el alumno se adentre a vivir la experiencia de lo que es una obra teatral.

Anexo 40.

OBRA DE TEATRO: ROMEO Y JULIETA DE WILLIAM SHAKESPEARE.

<http://youtu.be/uo9OgGoJZCE>

Para culminar las actividades nada mejor que ver un video de la representación de una obra de teatro, que haga sentir y vibrar lo que una obra nos quiere hacer llegar.

CONCLUSIÓN.

Al tocar el tema de las TIC nos remite de forma automática a una amplia gama de posibilidades de poder aplicarlas a todas y cada una de las actividades que realizamos día a día, es tan común en nuestras vidas que las incluimos sin darnos cuenta.

Se podría pensar que hasta inconscientemente y de manera automática las usamos, desde el momento de dirigirnos a la máquina expendedora de café o dulces, al deslizar nuestra tarjeta en un cajero, terminal de cobro, en el centro comercial, en nuestros centros de lavado, en el transporte público, etc., se han incorporado tan rápidamente, que no alcanzamos a conocer una, cuando ya apareció otra, la tecnología, sufre cambios agigantados en tiempos tan cortos que lo innovador en estos momentos se vuelve obsoleto en muy corto tiempo.

Por lo tanto puedo concluir, que debemos estar abiertos a todo la avalancha tecnológica que se desborda con innumerables gadgets, que vienen a aportar aplicaciones que harán más sencillas nuestras actividades, como es ya visto, la educación no escapa, ni es ajena a todos estos recursos.

Debemos de aprovecharlos y usarlos como tal, como un recurso que vienen a enriquecer nuestras actividades diarias en los salones de clase, dejar de ver los lados negativos que se generan al estar en contacto con ellas y mejor incorporarlas e invitar a todos los demás compañeros maestros que hagan uso del mismo, a estar constantemente actualizándonos para poder ofrecer un mejor trabajo.

Tenemos que dejar de ser renuentes ante su incorporación, los aportes son múltiples, desde apoyar en actividades extra clase a los alumnos para una mejor comprensión y retención de lo aprendido en durante su estancia en el aula, tener clases más prácticas y atractivas que motiven al alumno a participar, hasta hacernos más fáciles y sencillas nuestras actividades.

Recordar, que entre más sea nuestro conocimiento de las TIC, podemos ofrecer más posibilidades y generar alternativas novedosas.

En la elaboración de este trabajo, me quedo con la satisfacción de poder ofrecer una alternativa (en este caso a los profesores de español) para acceder a materiales que nos lleven a explorar nuevas actividades que complementen lo que han realizado cotidianamente.

Este trabajo se fue construyendo, para un fin determinado, el darles herramientas a los profesores para las actividades académicas de los alumnos, para organizar sus actividades ya sea dentro o fuera del aula, así como enseñarles a navegar en las TIC y que aprendan a escoger material que valga la pena.

Este trabajo tiene como objetivo motivar a todos los docentes a utilizar lo que Internet ofrece, y enseñar a los alumnos a elegir a los alumnos a elegir una buena información que les apoye en su formación y desarrollo académico.

Por otra parte favorece el trabajo en grupo, debido a que se crea una necesidad de poder interactuar y contar con los demás (compañeros de clase y maestros) posteriormente y alcanzar con éxito el objetivo en la realización de sus tareas, trabajos e investigaciones sugeridas por el profesor.

Estas experiencias generan en el alumno actitudes de apoyo hacia los demás, el intercambio de información encontrada en Internet, el intercambio de ideas, foros

de discusión, toma de decisiones y razonamiento al aportar sus opiniones o conclusiones.

Internet rompe con las barreras de tiempo y espacio, permitiendo tener información actualizada de manera casi instantánea y una comunicación en tiempo real, recursos que satisfacen las necesidades que demanda la educación secundaria.

Debemos tomar en cuenta que vivimos en una era de constantes cambios y avances tecnológicos, por lo tanto como profesores no se puede seguir prevaleciendo en modelos de enseñanza obsoletos que no brindan solución a los problemas y retos que actualmente nos plantea la educación en todas sus modalidades y niveles, se debe de estar alerta a las nuevas áreas de oportunidad y capacitarse para ofrecer una educación acorde a las nuevas necesidades que la educación secundaria nos demanda.

BIBLIOGRAFÍA.

Aguilar Márquez, R. / Alcántara Martínez, N. / Florian Díaz, A. (2004). *La escuela: espacio para favorecer las habilidades comunicativas*. México: Secretaría de Educación Pública.

Badia, F. (2002). *Internet: situación actual y perspectivas*. Barcelona: laCaixa.

Bartolomé, A. (2004) *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. España: GRAO.

Borboles, N. (2001). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Buenos Aires- México: Granica.

Cabero, J. (2001). *Tecnología educativa: diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona-México: Paidós.

Castell, M. y otros. (1986). *El desafío tecnológico. España y las nuevas tecnologías*. Madrid: Alianza Editorial.

Cebrián De La Serna, M (coordinador) (2000). *Nuevas tecnologías aplicadas a las didácticas especiales*. Madrid: Psicología Pirámide.

Czarny, M. (2000). *La escuela en internet, internet en la escuela*. Argentina: Homo Sapiens.

Díaz Tepepa, M. (2001). *Técnica y tradición. Etnografía de la escuela rural mexicana y de su contexto familiar comunitario*. México: PYV.

Eliézer De Los Santos, J. (2000). *La investigación educativa y el conocimiento sobre los alumnos*. México: Universidad de Colima.

Ferrés I. Prats, J. (2000). *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona-Buenos Aires-México: Paidós.

García Duarte, N. (2000). *Educación mediática: el potencial pedagógico de las nuevas tecnologías de la comunicación*. México. Secretaria de Educación Pública.

García-Valcárgel, A. / Tejedor, F. (1996). *Perspectivas de las nuevas tecnologías en la educación*. Madrid: Narcea.

Hervo, C. (2007) *Internet Explorer 7: guía práctica desarrollada por formadores*. Barcelona: ENI.

Lltwin, E. (compilador). (1995). *Tecnología educativa: política, historias, propuestas*. Buenos Aires-Barcelona-México: Paidós.

M. Duart, J / Sangra, A. (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa

Martín-Laborda, R (2005). *Las nuevas tecnologías en la educación*. Madrid: Fundación AUNA.

Martínez Sánchez, F / Prendes Espinoza, M. (coordinadores). (2006). *Nuevas tecnologías y educación*. España-Buenos Aires-México: PEARSON.

Mena Merchán, B. / Marcos Porras, M. (1994). *Nuevas tecnologías para la enseñanza: didáctica y metodología*. España: De la Torre.

----- (1996). *Didácticas y nuevas tecnologías en educación*. España: Escuela Española.

Monereo, C. (coordinador) / Badia, A. / Domeneck, M. y otros. (2005). *Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona: GRAO.

Montes Mendoza, R. (coordinador y compilador) (2001). *Globalización y nuevas tecnologías*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

----- (coordinador y compilador) (2001). *¿Una pedagogía distinta?: cambios paradigmáticos en el proceso educativo*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Pérez Tornero, J. (compilador) (2000). *Comunicación y educación en la sociedad de la información*. Barcelona-México: Paidós.

Ramírez, R. (1961). *Los nuevos rumbos de la didáctica*. México: Comisión Ejecutiva de la Sección Novena del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Sandoval Flores, E. (2000). *La trama de la educación secundaria: institución, relaciones y saberes*. México: UPN.

Sevillano, M. (coordinadora) (1998). *Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación: formación inicial y permanente del profesorado*. Madrid: CCS.

Solana, F. y otros. (2001). *Historia de la educación pública en México*. México: FCE.

St-Pierre, A. (2001) *Pedagogía e internet: aprovechamiento de las nuevas tecnologías*. México: Trillas.

Vizcarro, C. (1998). *Nuevas tecnologías para el aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

WEBGRAFÍA

Contreras, F. (2004). *Weblogs en educación*. Revista digital universitaria. Disponible en: <<http://www.revista.unam.mx/indexnov04.html>>, [Consulta: 12 de marzo 2012]

Hernández Requena, S. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado al proceso de aprendizaje*. Revista de universidad y sociedad del conocimiento. Disponible en: <<http://rusc.uoc.edu>>, [Consulta: 28 de octubre 2011].

López García, J. (2011). *Usos de Twitter en educación*. Eduteka. Disponible en: < <http://www.eduteka.org/TwitterEducacionphp>>, [Consulta: 14 de marzo 2012].