



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
PSICOLOGÍA

TALLER PARA PADRES CON ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR EL  
DESARROLLO DE SUS HIJOS DE EDAD PREESCOLAR A TRAVÉS  
DEL JUEGO

**T E S I N A**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

P R E S E N T A

YAZMÍN LIZBETH SEBASTIÁN PINEDA

JURADO DE EXÁMEN

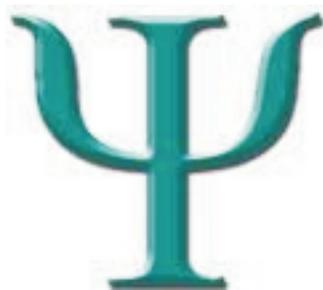
TUTORA: LIC. MIRIAM SILVA ROA

COMITÉ: LIC. SILVIA ELIZABETH VIGUERAS ÁLVAREZ

MTRA. MANUELA MEZTLI ALARCÓN NAVARRETE

LIC. PATRICIA BAÑUELOS LAGUNES

MTRA. ANA LILIA MUÑOZ CORONA



MÉXICO, D.F.

2011



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

*A mi mamá que me ha heredado el tesoro más valioso que puede dársele a un hijo: amor. A quien sin escatimar esfuerzo alguno, ha sacrificado gran parte de su vida para formarme y educarme. A quien la ilusión de su vida ha sido convertirme en persona de provecho. A quien me ha brindado todo el apoyo y la confianza en cada momento de mi vida. Por esto y más... gracias.*

*A mi papá (Q.P.D.), quien me dio la vida para venir a éste mundo a aprender, y quien se convirtió en un ángel para cuidarme y protegerme en cada momento de mi vida.*

*A mi familia que siempre ha estado conmigo en los buenos y malos momentos brindándome su apoyo, cariño y buenos deseos.*

*A mis amigas quienes me han brindado su amistad y apoyo en los buenos y malos momentos, y en especial a Cristina quien en los momentos de duda me ha alentado a seguir adelante y ha hecho de cada experiencia juntas única y especial.*

*A mi asesora la Lic. Miriam Silva Roa por su apoyo, tiempo y paciencia brindada a lo largo de este trabajo.*

## **INDICE**

**Resumen**.....Pág. 1

**Introducción**.....Pág. 2

### **Capítulo 1**

#### **El niño y la familia**

1.1.- Características del niño en la primera infancia.....Pág. 5

1.2.- El juego.....Pág. 8

1.3.- La familia.....Pág. 15

1.3.1.- Influencia de los padres en el juego.....Pág. 25

### **Capítulo 2**

#### **Educación preescolar**

2.1.- Inicio y métodos de la educación preescolar.....Pág. 29

2.2.- Importancia de la educación preescolar.....Pág. 35

2.3.- Campos formativos y competencias.....Pág. 36

2.4.- Importancia de los padres en la educación del preescolar.....Pág. 44

### **Capítulo 3**

#### **Escuela para padres**

3.1.- Escuela para padres.....Pág. 51

3.3.1.- ¿Qué es el taller para padres y cuáles son sus objetivos? .....Pág. 52

3.3.2.- Modelos de enseñanza aprendizaje de los talleres para  
padres.....Pág. 55

3.3.3.- Técnicas para la enseñanza de destrezas y habilidades a los padres.....	Pág. 58
3.3.4.- El rol del coordinador en el trabajo con los padres.....	Pág. 61
3.2.- Propuesta.....	Pág. 64
<b>Conclusiones.....</b>	<b>Pág. 75</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>Pág. 79</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>Pág. 82</b>

## **RESUMEN**

El presente trabajo es una propuesta de taller para ayudar a los padres a estimular el desarrollo de sus hijos de entre 3 y 5 años, utilizando el juego como una forma para lograrlo. En el trabajo se abordan las temáticas del desarrollo del niño preescolar y el papel que los padres juegan en el mismo. Asimismo, se aborda la importancia que el juego tiene en el desarrollo de habilidades del menor y como éste ha sido integrado en los programas de educación preescolar para facilitar el aprendizaje de los niños.

## INTRODUCCIÓN

Durán y Ochando (2004) mencionan que en el desarrollo del ser humano hay dos aspectos en estrecha relación:

El sujeto: que corresponde a lo heredado, lo genético, lo constitucional, sus capacidades y características.

El ambiente: corresponde a lo que lo rodea, la familia, la sociedad, la cultura.

Es importante tener en cuenta en el desarrollo del ser humano las interacciones que se producen entre el sujeto y su ambiente. Lo que una persona es en un momento determinado de su vida, no es solo el producto de cómo nació (herencia), sino también de lo que vivió (ambiente).

Es así que entre los tres y los seis años de edad, ocurren importantes y diversos cambios tanto físicos como cognitivos, sociales y emocionales en el niño. Durante esta etapa de la vida, se aventuran, se adaptan y exploran el mundo que los rodea, por ello es muy importante la educación que reciben dentro y fuera del hogar.

Durante esta etapa el niño se encuentra en lo que Piaget denominó como el estadio preoperacional, característico de las representaciones internalizadas de los objetos y sucesos. Representación simbólica y lenguaje.

En la adquisición del lenguaje existen dos procesos claves: el lenguaje receptivo y el productivo. El primero es la comprensión de las palabras habladas o escritas por parte del niño. El segundo es lo que el niño dice o, más tarde, lo que escribe. Esos dos procesos interrelacionados evolucionan de modo simultáneo.

En el periodo preescolar, los niños pequeños empiezan a socializar. Aprenden lo que en su familia se espera de ellos, lo que es una buena o mala conducta, a manejar sus comportamientos y sentimientos de las maneras socialmente correctas. Asimilan lo característico del contexto social de su comunidad. Es decir, los niños pequeños aprenden las normas, reglas, límites y los significados culturales de su sociedad, y desarrollan un concepto de sí mismos que pueden persistir a lo largo de toda su vida.

La familia es una parte importante en esta labor, debido a que los niños pasan los primeros años de vida aprendiendo de papá, mamá y demás miembros de ésta, posteriormente ingresan a un tipo de educación más formal, el preescolar, aquí es donde desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Sin embargo estas dos instituciones no se encuentran separadas ya que, para lograr un desarrollo óptimo en las habilidades sociales, personales y cognitivas del niño, es importante que se unan y colaboren de igual manera

Por ello, en la presente tesina, se plantea una propuesta de taller dirigido a los padres de niños preescolares. En esta propuesta, se busca enseñar a los padres estrategias para estimular el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas en sus hijos mediante el juego.

Para lograr el objetivo de esta tesina, en el primer capítulo se hablará sobre el desarrollo de los niños en la primera infancia, sus características físicas, cognitivas, sociales y emocionales; de la importancia del juego en esta etapa como medio que emplea el niño para conocer el medio que lo rodea y poder aprender de él, por lo que también es deseable emplearlo como

estrategia de aprendizaje en el preescolar. También se abordará la importancia de la familia en el aprendizaje y desarrollo de los niños, ya que esta transmite valores, creencias y costumbres que el niño pone en práctica en su ámbito social.

En el segundo capítulo se describen los principales modelos que existen y dan origen a la educación preescolar; la importancia que tiene ésta para el aprendizaje de los niños en su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad, con nuevas exigencias y que tiene como meta u objetivo desarrollar las capacidades y potencialidades de los niños mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje. También se abordara el programa de educación preescolar debido a que éste forma parte del trabajo diario para lograr que los niños desarrollen competencias que los lleven a enfrentarse al medio social en el que están inmersos. Además es aquí donde se resalta la importancia de la participación de los padres en la escuela para poder lograr que los alumnos obtengan un desarrollo exitoso de sus habilidades y capacidades sociales, emocionales y cognitivas.

En el capítulo tres, se hablará de manera general de algunas características de talleres para padres, modelos de enseñanza empleados en ellos y diversas técnicas que se pueden emplear en los mismos.

Finalmente, se describirá la propuesta del taller, sus objetivos, la evaluación de los logros del mismo, su duración y materiales que se emplearán en el mismo.

## **CAPITULO 1**

### ***El niño y la familia***

En este capítulo se hablará de la edad comprendida entre los tres y los seis años que se conoce como edad preescolar. En la actualidad, un término más preciso para esta etapa de la vida es primera infancia.

Los niños en esta edad son capaces de realizar cosas mejores y más importantes tanto a nivel físico como intelectual. El niño a esta edad se aventura, se adapta y explora el mundo que lo rodea.

También se abordara el juego y la importancia de este en el desarrollo del niño, así como la importancia de los padres en el desarrollo de sus hijos.

#### **1.1 *Características del niño en la primera infancia***

El desarrollo infantil se define por las habilidades que los niños alcanzan mientras aprenden y crecen. Los principales tipos de desarrollo son el físico, el cognitivo (mental), el social y el emocional (Barnes y York, 2005).

El desarrollo físico es el más visible, debido a que los niños entre los tres y seis años comienzan a crecer, aumentan de seis a ocho centímetros y unos dos kilogramos por año y les quedan pequeñas las prendas, comen más, se hacen más altos y pesados, logran una coordinación y su cuerpo se vuelve más maduro. Además el sistema nervioso crece con rapidez durante este periodo. La mielinización, que ya casi se ha completado en las partes inferiores del cuerpo, por lo general llega a su término en los centros cerebrales superiores entre las edades de 3 y 6 años.

Asimismo, su desarrollo físico no es independiente del psicomotriz, que ocurre de manera simultánea.

En su desarrollo psicomotor los pequeños de tres años corren de una manera más uniforme, acelerada y disminuyen la velocidad con mayor facilidad, siguen las curvas más cerradas, y se las arreglan para detenerse de golpe. A los cuatro años, las habilidades psicomotoras del niño se han incrementado. Ya para los cinco años el niño tiene un sentido bastante maduro del equilibrio, que se refleja en un ejercicio más relajado de la conducta motora.

El desarrollo físico depende también de una buena nutrición. Las demandas nutricionales en esta etapa de la vida se pueden satisfacer con alimentos que sean nutritivos. En esta etapa es importante tener en cuenta que los niños comen pequeñas porciones de alimentos que lo ayudaran a desarrollarse.

Sin embargo las funciones motoras y físicas no son las únicas habilidades que desarrolla el niño durante los años preescolares o primera infancia, otro paso hacia la madurez es el desarrollo de las habilidades del lenguaje y el cognitivo.

La entrada de un niño en el campo del lenguaje humano significa ser admitido en un mundo de conocimientos y cultura. Mucho de lo que sabe el ser humano se trasmite de una generación a la siguiente, en especial a través de la palabra escrita o hablada, lo cual le permite al hombre conocer mucho más de lo que podría aprender con la experiencia directa (Musen, 1990).

En especial el lenguaje del niño preescolar se vuelve gradualmente más complejo que las formas telegráficas usadas antes. Ahora el infante comienza a usar adverbios, como aquí y allí, y ocasionalmente artículos como un, y coloca

las terminaciones adecuadas en algunos sustantivos y verbos. Aprende a construir oraciones complejas y también va adquiriendo la habilidad progresiva para construir preguntas.

En el desarrollo cognitivo, el campo del proceso de pensamiento se abre ante los niños. Se hacen más conscientes del mundo, empiezan a advertir diferencias en personas y cosas, comienzan a usar el razonamiento y el juicio. La evolución del lenguaje representa una parte fundamental del desarrollo cognitivo.

El estudio del funcionamiento cognoscitivo durante los años preescolares tiene una importancia especial. El niño posee ahora una capacidad para el simbolismo y el lenguaje. El infante se encuentra en lo que Piaget (en Musen, 1990) denomina etapa preoperacional, y puede manipular tanto imágenes y símbolos como acciones manifiestas.

Cuando los niños pueden recordar hechos y objetos, empiezan a formar y utilizar conceptos: representaciones de cosas que no están en el entorno presente.

Según Piaget (en Papalia, 2001) entre los tres y los seis años, los niños se encuentran en la segunda etapa importante del desarrollo cognoscitivo en la cual, pueden pensar en símbolos, pero no pueden emplear la lógica.

Piensen en objetos, personas o sucesos que no están presentes, esto mediante representaciones mentales a través de símbolos, ya que estos le permiten pensar en cosas sin tener que contar con los objetos o hechos reales o físicos enfrente.

Otra característica del niño en esta etapa es que se centra o enfoca solo en una parte de una situación y descarta las demás no logrando pensar

simultáneamente en varios aspectos de una situación, a esta característica Piaget (en Papalia, 2001) la denomina centración.

La lógica de los niños también está limitada por el carácter de irreversibilidad, ya que no pueden entender que una operación o algunas situaciones se pueden realizar de diferente manera, ellos solo encuentran una solución al problema que se les presenta. Además, el niño preoperacional tiene dificultades para adoptar el punto de vista de otro niño o adulto. Por ello Piaget considera que el niño en esta etapa tiene una perspectiva egocéntrica. Este término es entendido como la incapacidad que presenta para ver las cosas desde el punto de vista de los demás y no como una actitud hacia las cosas o personas.

Además tenemos que tener en cuenta que dentro del desarrollo del niño se encuentra el juego, este representa una forma básica de enfrentamiento con aquello que la vida impone a cada ser humano. Sus características son, la acción que está de acuerdo con las propias necesidades, el despliegue de iniciativa, la búsqueda de soluciones novedosas y el desarrollo de la actividad creadora.

## **1.2 El juego**

Etimológicamente la palabra juego procede del latín “iocus” que significa gracia, chiste, diversión, acción, efecto de jugar, actividad física o mental, correspondiendo su derivación semántica a diversión o ejercicio recreativo a que recurre el niño o el adulto, sin más objetivo que encontrar entretenimiento (Rodríguez, 1995 citado en Neri, 2006).

Existen diversas definiciones de juego, cada una con una visión diferente de lo que representa y de su funcionalidad.

Groos (en Calero, 2003) define el juego como el agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida.

Spencer (en Calero, 2003) considera que es la descarga agradable y sin formalidad de un exceso de energías.

Para Lefrancois (2001), el juego es la actividad que no tiene una meta a largo alcance, es algo que los niños hacen solo por diversión, pero es muy importante para todos los aspectos del desarrollo del niño: social, físico e intelectual. Este mismo autor clasifica el juego en dos clases de actividades lúdicas: el juego de práctica (o juego sensoriomotor) y el juego de simulación (o juego imaginativo).

En el juego de práctica está involucrada toda actividad física. Consiste en tomar objetos o realizar actividades solo por las sensaciones que producen. Pueden consistir en actividades motrices como arrastrarse, gatear, caminar, correr, saltar, brincar, manipular objetos y partes del cuerpo.

En el juego de simulación, los niños imaginan en ser superhéroes, lo que contribuye a las capacidades cognitivas. Se debe tener en cuenta que estos tipos de juegos pueden ser individuales y sociales.

**El juego social** es el que incluye interacciones entre dos o más niños. Una de las características que definen este juego es que en esencia está determinado por reglas o existe un acuerdo implícito de algunos aspectos del juego.

Por otra parte, para Piaget (1985, en Neri 2006) el juego consiste en una orientación del propio individuo, hacia su comportamiento, así como una preponderancia de los medios sobre los fines de la conducta y un predominio de procesos en las cuales esta aplicada la asimilación sobre la acomodación.

El juego es una actividad que permite construir el conocimiento en el niño primordialmente en las etapas sensorio-motriz y preoperacional, y tiene un valor especial para el aprendizaje en cualquier etapa.

El juego es considerado un elemento importante del desarrollo de la inteligencia. Al jugar, el niño emplea básicamente los esquemas que ha elaborado previamente, en una especie de lectura de la realidad a partir de su propio y personal sistema de significados.

Piaget encuentra en los juegos infantiles tres grandes tipos de estructuras: el ejercicio, el símbolo y la regla.

**1.- El juego de ejercicio.** Son los que se dan desde el nacimiento, en el periodo sensoriomotor, consiste en la satisfacción inmediata, el éxito de la acción y actúa sobre acontecimientos y objetos reales por el placer que se obtiene de los resultados inmediatos. Se limita a producir una conducta ordinariamente adaptada a un fin futuro, pero sacándola de su contexto y repitiéndola por el simple placer de ejercer su poder.

**2.- El juego simbólico.** Este juego es característico de la etapa preconceptual, en el cual los movimientos motores van acompañados de imágenes mentales que propician desempeños con mayor elaboración y conciencia. El símbolo implica la representación de un objeto ausente, puesto que es la comparación entre un elemento dado, un elemento imaginado, y una representación ficticia, puesto que esta comparación consiste en una

asimilación deformante por ejemplo, el niño que mueve una caja imaginando que es un automóvil, está representando simbólicamente el auto con la caja y está satisfaciendo una ficción puesto que el lazo entre el significante y el significado es totalmente subjetivo.

Es el juego de pretender situaciones y personajes “como si” estuvieran presentes. Fingir, ya se haga en solitario o en compañía de otros niños, abre a estos a un modo nuevo de relacionarse con la realidad, de distorsionarla, de plegarla a sus deseos y de recrearla distinta en su imaginación. Al jugar el niño domina esa realidad por la que se ve continuamente dominado (Linaza y Maldonado, 1987).

Buena parte de estos primeros juegos de ficción son individuales o, si se realizan en presencia de otros niños, equivalen a lo que se ha llamado juego en paralelo, en el que cada jugador desarrolla su propia ficción con esporádicas alusiones al compañero para informarle o pedirle que ratifique aspectos muy generales del mismo. Esta ausencia de cooperación entre jugadores ha llevado a Piaget en 1945, a definir el juego simbólico como “egocéntrico”, centrado en los propios intereses y deseos. Sin embargo Garvey en un estudio realizado en 1977 (citado en Linaza, 1987) sostiene que el juego es social desde el principio, que su carácter individual y privado es un aspecto secundario de una actividad que se genera siempre en un contexto social.

Por lo tanto, en este tipo de juego, el niño descubre que los objetos no sirven sólo para aquello que fueron hechos, sino que pueden utilizarse para otras actividades más interesantes.

**3.- El juego de reglas.** Este se inicia con los años escolares. El niño ha comenzado a comprender ciertos conceptos sociales de cooperación y

competición; está empezando a ser capaz de trabajar y de pensar más objetivamente. El juego de reglas es la actividad lúdica del ser socializado.

Este tipo de juego, los preescolares lo inician con las reglas más elementales y, solo a medida que se hagan expertos, incorporarán e inventarán nuevas reglas.

Así el acto de jugar no se lleva a cabo por un efecto práctico solamente, ni tampoco es un movimiento que se realice solo porque en el organismo hay un exceso de energía no consumida, sino por el contrario a través de este el niño conoce el medio que lo rodea y adquiere experiencias, beneficios y recursos para su vida futura, aprende a conocerse a sí mismo, a los demás y al mundo de las cosas que los rodean. Descubren la alegría de estar en actividad, la disposición de conocer algo nuevo y de poner a prueba todas sus posibilidades de cambiar el mundo circundante en vez de aceptarlo todo tal cual lo encuentran. Por ello no se debe subestimar el valor que estas y otras experiencias lúdicas tienen para la formación de la personalidad, pues todo lo que los niños aprenden en este sentido por medio del juego, igual que los conocimientos y habilidades que por él adquieren, luego lo transfieren a la vida.

Sin embargo la iniciación de todo juego requiere de los niños la ejecución de ciertas acciones. Primero, deben aprender muchas de esas actividades para luego perfeccionarlas mediante el ejercicio. Jugar y aprender constituyen una unidad inseparable. Por lo tanto, es preciso dedicar una atención muy especial a la conducta durante el juego de los niños en edad preescolar.

Parten (en Lefrancois, 2001), describe esta conducta como juego solitario o como alguna de las cinco clases de juego social. A continuación se hace una descripción de estos.

**1.- Juego solitario.** El niño se entretiene solo con sus juguetes o en realizar alguna actividad motriz y presta poca atención a otros niños.

## **2.- Juego social**

**2.1 Juego social primitivo.** Se inicia antes de los seis meses y por lo común se realizan con los padres y niños mayores. Estos juegos son ocasionales y espontáneos como cosquillear, sacudirse y actividades afines.

**2.2 Juego de espectador.** Consiste en observar jugar a otros niños sin participar en él.

**2.3 El juego paralelo.** En él los niños juegan lado a lado, a veces con los mismos juguetes parecidos, pero no interactúan ni comparten las actividades del juego ni aplican reglas que acepten todos.

**2.4 Juego asociativo.** Comprende la interacción entre los niños, aunque siguen jugando por separado, sin embargo comparten juguetes, pero cada uno juega por su parte sin tener las mismas metas y reglas.

**2.5 Juego cooperativo.** Los niños se ayudan en actividades que exigen metas compartidas y en ocasiones la asignación de roles. También brinda una gran oportunidad para adquirir y practicar las conductas asociadas con la interacción social, desarrollar comportamientos de cooperación, aprender a solucionar conflictos, entablar relaciones de amistad y fomentar la imaginación y la creatividad.

Por otro lado, para Freud (en Berryman, 1994) el juego tiene propósitos diferentes es un medio por el cual los niños pueden compensar las ansiedades

y frustraciones con las que se topan en la vida cotidiana y se sienten en un ambiente seguro y libre de tensión.

Así, mientras que Freud enfatiza el contenido emocional del juego, Piaget lo sitúa con claridad dentro de su teoría general del desarrollo del pensamiento como parte del desarrollo del niño en casi cualquier edad, pero lo es más especialmente durante los cinco primeros años. Por ello el juego simbólico tiene una gran importancia en el desarrollo intelectual, ya que es el medio por el cual los niños exploran y representan su mundo. Esto lo hacen porque empiezan a usar símbolos, repitiendo actuaciones que han visto en adultos, representando sucesos que han vivido o imitando el funcionamiento de determinados objetos.

Sin embargo cuando falla la adquisición y utilización de la función simbólica, se advierte la importancia que tiene porque dificulta la maduración personal y por ello es necesario potenciar en la infancia la práctica del juego espontáneo para que puedan lograrse los niveles adecuados de desarrollo. Además cuando el niño vive ciertas dificultades y no sabe cómo manejarlas de manera adecuada, el juego es un medio que utiliza para abordarlas.

Por tanto, una de las cosas más interesantes y valiosas que los padres pueden hacer por sus hijos es jugar con ellos desde los primeros meses de vida. Debido a que con ello aprenden la adaptación entre lo imaginable (todo es posible) y lo permitido (reglas del juego y de conducta).

Sin embargo algunos padres tienen la creencia de que todo juego debe tener alguna clase de estructura y orden o que debe incluir la adquisición de un equipo costoso. Nada más lejos de la realidad. El verdadero tema central del

juego es la comunicación interpersonal o el crecimiento de la imaginación que se produce durante su desarrollo.

Conseguir que el aprendizaje sea divertido es la base de la enseñanza no solo en la escuela en los primeros años, sino también en la familia, por lo que este debe ser estimulado y practicado por esta. Una vez que se haya aprendido a jugar con otra persona, el niño aprenderá también a jugar solo, y como resultado de ello, aumentara su confianza, su autonomía personal y la seguridad en sí mismo.

Mediante el juego y la relación de éste con la comunicación, el niño va conociendo como son y se muestran sus padres, si son “muy formales” y distantes o cálidos y cercanos. Los niños aprenden mucho sobre la personalidad de sus padres cuando estos juegan con ellos, por ello, no deben representar un freno para jugar con sus hijos, sino lo contrario ya que es una manera de conocerse mutuamente, favorecer su autonomía, espontaneidad, iniciativa, expresión, creatividad, misma que le ayudara a enfrentarse y ser partícipe de las prácticas sociales en las cuales interactúa.

### **1.3 La familia**

La familia es la unión de personas que comparten un proyecto de vida en común, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, afectividad, reciprocidad y dependencia (Duran, Tébar & Ochando, 2004).

El núcleo familiar se hace más complejo cuando aparecen los hijos, entonces la familia se convierte en un ámbito en el que la crianza y la

socialización de los hijos son desempeñadas por los padres, con independencia del número de personas implicadas y del tipo de lazo que las una. Lo más habitual es que en ese núcleo haya más de un adulto y lo más frecuente es que ambos adultos sean progenitores de los niños a su cargo, pero también hablamos de familia cuando alguna de esas situaciones no se dan.

El ser padre y madre implica fuertes cambios en la relación; ya no sólo son pareja, sino que ya son familia. La presencia de un niño en el hogar crea una constelación totalmente nueva; es causa de un reajuste fundamental en la relación, lo que origina en cierto modo una crisis matrimonial. Así, Rhodes y Wilson (en Elsner, 2001) plantean que el nacimiento de un hijo es un periodo arriesgado y conflictivo en las parejas.

Dentro del grupo familiar se produce una serie de interacciones sociales que, por ser significativas para el sujeto, van a ser interiorizadas y por lo tanto van a influir de manera decisiva en el curso del desarrollo. En este grupo es donde el individuo obtiene su mayor fuente de afectos y donde puede desarrollar relaciones verdaderamente íntimas. Además se generan condiciones que permiten al individuo aprender tanto a asumir responsabilidades como a solucionar problemas (Valdés, 2007).

Por ello el tipo de familia en la que nace y se cría un niño influye significativamente a las creencias, valores, expectativas, roles, comportamientos e interrelaciones que tendrá a lo largo de su vida.

Sin embargo la familia es una institución históricamente cambiante, solo en el último cuarto de siglo se han ido acumulando grandes transformaciones

demográficas, sociales y culturales que han afectado su configuración (Duran, 2004).

Actualmente podemos encontrar distintos tipos de familia desde el punto de vista de su composición, entre ellas están:

**Familia nuclear** que se describe como un agrupamiento compuesto por el padre, la madre y los hijos tenidos en común, todos bajo el mismo techo. Esta es considerada el ideal social e incluso se ha tendido a considerar por la sociedad en general e incluso por diversos especialistas como inevitablemente patológica cualquier tipo de estructura familiar que sea diferente de ésta (Valdés, 2007).

**La familia extensa** incluye al resto de los parientes y a varias generaciones en estrecha relación afectiva y de convivencia.

**Familia actual.** Hoy en día se debe de incluir en la definición de familia los nuevos elementos que la conforman y sobre todo la diversidad, como lo son:

- Las uniones no matrimoniales o consensuadas dando lugar a la formación de nuevas familias.
- Uno de los progenitores puede faltar, quedándose entonces el otro solo con los hijos; tal es el caso de las familias monoparentales, en las que por muy diversas razones uno de los progenitores se hace cargo en solitario del cuidado de los hijos.
- Los hijos del matrimonio pueden llegar por la vía de la adopción, por las técnicas de reproducción asistida o proveniente de otras uniones anteriores.

- La madre, ya sea en el contexto de una familia biparental o monoparental, no tiene por qué dedicarse en exclusiva al cuidado de los hijos, sino que puede desarrollar ya actividades laborales fuera del hogar.
- El padre no tiene por qué limitarse a ser un mero generador de recursos para la subsistencia de la familia, sino que puede implicarse muy activamente en el cuidado y la educación de los hijos.
- El número de hijos se ha reducido drásticamente, hasta el punto de que en muchas familias hay solamente uno.
- Algunos núcleos familiares se disuelven como consecuencia de procesos de separación y divorcio, siendo frecuente la posterior unión con una nueva pareja, constituyendo nuevas familias con la incorporación de los hijos de ambos (Duran, 2004).

Es así que la familia del siglo XXI ha experimentado cambios en los modelos familiares tales como las reivindicaciones de la mujer, la opción legal del divorcio, la búsqueda personal de la felicidad, la vida en la ciudad, la competitividad laboral, las exigencias económicas, los deseos de realizarse y los problemas derivados del mundo hedonista actual, influyen en un sentido u otro en la vida familiar (Durán y Tébar, 2004).

Por ello estimular adecuadamente a los hijos requiere una alianza afectiva entre padres e hijos; el establecimiento y mantenimiento de esta alianza demanda interacciones habituales y relajadas en diversos contextos y con distintas finalidades (cuidados físicos, juegos, salidas, realizaciones de tareas escolares, etc.), ya que cabe mencionar que la familia desempeña dos

funciones psicológicas esenciales para el ser humano: la socialización y la construcción del autoconcepto y la autoestima (Duran, 2004).

Según Rodrigo y Palacios (en Valdés, 2007) con respecto a los hijos la familia cumple cuatro funciones esenciales: 1.- asegurar su supervivencia y sano crecimiento físico; 2.- brindarles un clima de afecto y apoyo sin los cuales el desarrollo psicológico sano no resulta posible. El clima de afecto implica el establecimiento de relaciones de apego que permiten un sentimiento de relación privilegiada y de compromiso emocional; 3.- facilitar a los hijos una estimulación que haga de ellos seres con capacidad para relacionarse competentemente con su entorno físico y social, así como para responder a las demandas y exigencias planteadas por su adaptación al mundo en que les toca vivir; 4.- tomar decisiones con respecto a la apertura hacia otros contextos educativos y sociales que van a compartir con la familia la tarea de educación de los hijos.

En base a esto el papel fundamental de los padres consiste en asegurar la supervivencia de los hijos y también su integración sociocultural. La familia constituye en sí misma un contexto sociocultural a través del cual llegan a los niños muchas de las actividades y elementos que son característicos de esa cultura, logrando así que la mente infantil se llene de contenidos, normas y reglas de convivencia que le permita desarrollarse como ser social.

El ser padre y madre implica un trabajo complejo y difícil de ejercer. Es una función de ambos progenitores: del padre y de la madre. Algunos padres, bien por falta de tiempo o por desconocimiento de cuáles son sus roles como padres, limitan su ejercicio a lo mínimo, cuando consideran que cumpliendo con el deber del sustento económico de la familia han cumplido sus funciones.

Y esto no es así. Las funciones de padre o madre van más allá de satisfacer las necesidades básicas del hijo, aun cuando sean muy importantes. Además, la incorporación de la mujer al campo laboral ha cambiado esta situación.

Duran y Tébar (2004) definen los roles familiares como el conjunto de actividades necesarias para cumplir las funciones de la familia, que realiza cada miembro de la misma. Es decir, el papel que se desempeña dentro del grupo familiar.

La mayoría de las tareas o funciones podrían ser llevadas a cabo por cualquiera de los miembros del grupo familiar, pero debido a influencias culturales, se espera que alguna de ellas las cumpla un miembro de la familia en particular.

Anteriormente se pensaba que los padres debían cubrir las necesidades básicas de sus hijos, en especial durante los primeros años de vida, de no ser así, empiezan a sentir una carestía de afecto que a la larga les puede ocasionar una baja autoestima, por el contrario si se sabe querido y aceptado será un niño feliz. Por tanto la convivencia entre padres e hijos es un vehículo de unión, que implica compromiso por las dos partes, por un lado los padres están comprometidos en la labor educativa de sus hijos, deben de proporcionar los suficientes recursos materiales, como puede ser un espacio físico confortable, lo necesario para cubrir las necesidades básicas y los medios para dar una educación escolar y familiar adecuada, así como por ejemplo, los hijos están comprometidos a ser buenos estudiantes, demostrar afecto y respeto por sus padres.

Para Di Georgi en 1939, la madre era una parte importante en el desarrollo del niño, ya que debe de establecer un medio ambiente en el cual

pueda desarrollar sus capacidades físicas, mentales y sociales, por ello la función de ésta en el ámbito educativo tiene tres niveles que permiten que el niño obtenga un desarrollo integral; material o práctico, afectivo y personalidad.

El primero se refiere a todos los objetivos que se dirigen a fomentar hábitos con respecto a su persona física, poner en marcha sus capacidades físicas, es decir el hacer posible las actividades que vayan despertando y desarrollando sus sentidos.

El afectivo es aquel en el que la madre incide con sus capacidades de cariño, comprensión y dialogo para desarrollar en la personalidad del niño sus sentimientos y afectos.

Por último, la personalidad, en donde la madre juega un papel importante, pues se basa en la actitud que tenga la madre frente a la vida, la manera como ella enfrenta las dificultades diarias.

El padre, por su parte, se va perfilando en la mente del niño como alguien en quien se encarna la autoridad. Además es poder, ya que está convencido de que la fuerza paterna es capaz de vencer todos los peligros, naciendo así un sentimiento de tranquilidad en su presencia, al mismo tiempo de respeto, de admiración y de saludable temor. También es protección, debido a que el niño siempre siente seguridad junto a él.

Sin embargo hoy en día los roles tienden a ser flexibles. Por ejemplo, ya no es solo la madre la que se dedica al cuidado de los hijos pequeños, el padre también interviene; de este modo el niño recibe una estimulación más rica y variada y se favorece al desarrollo de la independencia y la exploración.

El rol de la madre ya no está solo en las actividades del hogar y de los hijos, ahora las madres se han incorporado a los espacios públicos, gracias al

reconocimiento social de la capacidad de éstas para participar en actividades desarrolladas de forma tradicional por los padres; así como la existencia en una gran parte de las madres de un proyecto de vida que concibe su autoestima e identidad personal no ligadas exclusivamente a la maternidad.

Independientemente de los cambios en la posición de la mujer en la sociedad moderna, ésta sigue desempeñando un papel esencial en la educación de los hijos; por lo general asumen la mayor parte de las responsabilidades referidas a la crianza y a la educación de los mismos; además sostienen una mayor comunicación con los hijos que la que mantienen éstos con los padres. La mayor comunicación con los hijos les permite a las madres constituirse en el soporte fundamental de la figura del padre; por lo que es fundamental la opinión que la madre de a los hijos acerca del mismo (Valdés, 2007).

Por su parte el rol del padre como sabemos socialmente se considera como quien defiende, protege, apoya, ayuda, preserva y salva. Además el atributo fundamental que se otorgaba a la masculinidad es el poseer las cualidades de ser un buen padre proveedor; esto implica desarrollar sus capacidades tanto productivas como de competencia.

Valdés (2007) menciona que la familia tradicional de la modernidad era aquella donde el padre pasaba fuera de la casa largas horas y la madre se ocupaba de todo lo relacionado al hogar. Semejante estado de cosas conducía de forma inevitable a un distanciamiento afectivo del padre con los hijos, y considerando a éste como una figura secundaria en el desarrollo de la identidad de los hijos.

Sin embargo González, Cortés y Padilla (1996, citado en Valdés, 2007) mencionan que en la actualidad no se sostiene ninguna teoría que coloque a la paternidad en un papel secundario dentro del cuidado del niño, ni tampoco existe motivo alguno para creer que un progenitor, de uno u otro sexo, ejerza mayor influencia que el otro sobre el desarrollo del niño. En cambio, prevalecen razones para considerar que los progenitores ejercen distintas clases de influencia sobre los hijos. Según estos autores el padre posibilita la diferenciación sexual y establece las reglas y límites que permiten al hijo el control de sus impulsos, conductas indispensables para la adaptación a la realidad y refieren que en la imagen del padre formada en el niño intervienen tres elementos: 1. Los mensajes verbales y no verbales transmitidos de manera consciente o inconsciente por las madres a los hijos acerca de los padres; 2. La fantasía que el niño elabora acerca del padre; 3. El contacto sostenido entre el hijo y el padre real.

Algo que también es fundamental son las pautas o medios de que dispone la familia para, a través de la práctica educativa (estilos), lograr los fines de la educación familiar.

Durán y Tébar (2004) mencionan que es necesario que los niños dispongan de unas pautas o normas educativas que les van a servir como punto de partida y referencia para poder establecer sus propios juicios.

Estas pautas o normas educativas se relacionan con los estilos educativos de que dispone la familia para lograr los fines de la educación familiar.

Baumrind (1967, en Lefrancois 2001) identifica tres estilos de crianza: permisiva, autoritaria y competente.

La crianza permisiva es una forma de control de los padres que no castiga, ni dirige ni exige. Estos padres dejan que los niños tomen sus propias decisiones y rijan sus actividades. No tratan de controlarlos mediante el ejercicio del poder que viene de su autoridad, fuerza física, posición o la capacidad de conceder o quitar las recompensas, sino que en ocasiones apelan a la razón del niño. Los hijos de este tipo de padres tienen problema para controlar los impulsos, dificultades a la hora de asumir responsabilidades, son inmaduros y con niveles bajos de autoestima, pero tienden a ser más alegres y vitales que los hijos de los padres autoritarios.

La crianza autoritaria se basa en normas de conducta firmes y bien señaladas que por lo regular se fundan en convicciones religiosas o políticas. El padre autoritario valora la obediencia sobre todo y ejerce todo el poder necesario para someter al niño. Los hijos de hogares autoritarios no tienen ninguna responsabilidad por sus decisiones personales ni participan en el análisis razonado de las normas de la familia. Puesto que el grado de control es elevado, son poco comunicativos y afectuosos, no es extraño que sus hijos tiendan a ser obedientes, ordenados y poco agresivos, pero por lo mismo tienden a ser tímidos y poco tenaces a la hora de perseguir metas, suelen ser poco espontáneos, con autoestima baja, y dependencia. No suelen percibirse a sí mismos como responsables de sus éxitos y fracasos. La falta de comunicación de estos hogares hace, que los hijos tiendan a ser poco alegres, más bien coléricos, aprensivos, infelices, fácilmente irritables y vulnerables a las tensiones.

La crianza competente se encuentra en algún punto entre la permisividad y el control autoritario. Aplica un control firme pero está abierta al análisis razonado de normas y expectativas; valora la obediencia pero trata de fomentar la independencia. Los padres competentes, son aquellos cuyas normas provienen más de la razón que de convicciones religiosas o políticas. Los hijos de este tipo de padres tienden a tener altos niveles de autocontrol y de autoestima, saben afrontar situaciones nuevas con confianza e iniciativa, son persistentes en las tareas que inician, suelen ser interactivos y hábiles en las relaciones con los iguales, independientes y cariñosos.

### **1.3.1.- Influencia de los padres en el juego**

Es interesante destacar que los padres tienen una influencia en el juego de los hijos, ya que esta sigue siendo decisiva para mantener los roles sociales tradicionales correspondientes al género del niño. Esto se puede observar en los juguetes que se les regalan como en los juegos que se propician: a las niñas se les proporcionan juguetes con los que pueden jugar a la “comidita” y muñecas para jugar a la “mamá”, mientras que a los niños se les regalan armas, coches, espadas o pelotas de fútbol. También llama la atención que tienden igualmente a reglamentarlo y asignar horarios preestablecidos para que no interrumpen sus tareas, así mismo se les exige que mantengan un cuidado de su persona diferente; a las niñas se les exige un buen comportamiento y a los niños se les permite que se arrastren o jueguen con tierra. A través de esta socialización familiar las personas se convierten en seres sociales, asumen las reglas del juego que necesitan para enfrentar la vida, crean las bases de su identidad y se les proporciona un sistema de creencias que, aun no siendo

inmodificable, si se mantiene, en gran medida, a lo largo de toda la existencia del individuo.

Como podemos ver la familia es la base fundamental del desarrollo del niño, ya que es proveedora de cultura, tradiciones, valores y virtudes que hacen que los niños desarrollen y consoliden su personalidad y que harán que el niño se convierta en un ente social, debido a que es el primer núcleo social en el cual se desenvuelve y por ello es importante que dentro de ella exista un ambiente adecuado que impulse al niño a tener un buen desarrollo.

Así, por lo tanto la familia es por definición el núcleo básico del desarrollo humano. Su papel socializador es particularmente relevante en el periodo de la vida que abarca desde la infancia hasta la adolescencia. A través de las experiencias iniciales con los padres, los hijos aprenden los valores y conductas que favorecen o dificultan su integración familiar y social; si crecen en un ambiente sano, donde se estimule su intelectualidad e individualidad y se les brinde amor y protección, tendrán mayores posibilidades de desarrollarse en los planos intelectual, social y emocional (Valdés, 2007)

Pero además si para lograr mejores resultados en el desarrollo infantil se toma en cuenta el juego dentro de la familia, se propiciara el desarrollo de habilidades sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y adultos.

Reichel (1995, citado en Öfele, 2000) describe tres niveles de aprendizaje: la curiosidad, a partir de la cual se desarrollan los primeros pasos para aprender. El deseo de investigar, que lleva a seguir aprendiendo en forma espontánea y finalmente está la pulsión lúdica, que impulsa a actuar más allá de la sola percepción de lo que lo rodea.

Por ello si se profundiza en la relación juego-aprendizaje encontramos que Flitner (1986, citado en Öfele, 2000) asegura que “en el juego, el niño en primer lugar aprende a jugar”. Cuando un niño juega, ignora la realidad de cómo debería usar un determinado objeto, de cómo debería implementar el tiempo y el espacio, transformándolos según sus necesidades, intereses y posibilidades.

En el juego, al niño y al adulto, al bebé y al joven, se le abren múltiples posibilidades, casi imposibles de definir las todas: se pueden ensayar roles nuevos, probar diferentes formas de manejarse, ponerse en el lugar del otro. En el juego se conocen aspectos nuevos propios y de los demás, se anticipan modelos de conducta, se prueba aquello que en la vida real uno no se anima y se desarrolla la fantasía, creatividad y espontaneidad. En el juego se pueden aplicar experiencias y elaborarlas, expresarse, representarse y realizarse. Se fomenta la tolerancia recíproca y se actúa sin violencia, experimentando los límites de cada uno.

Por ejemplo, en numerosos jardines de infantes en Alemania, donde, por un periodo de tres meses se guardan todos los juguetes de la sala, los juegos que desarrollan los niños son a partir de los pocos elementos que quedan dentro, y, por sobre todo, a partir de su propia fantasía y creatividad. Durante este periodo el docente no interviene salvo que sea estrictamente necesario, dejando las decisiones de nivel lúdico absolutamente en manos de los niños. Eissing (1996) anuncia algunos logros o aprendizajes observados en los niños luego de este periodo: mejora en el comportamiento social, la transformación del “yo” al “tu”, nuevas situaciones grupales, mayor capacidad y necesidad de comunicación, intercambios más intensivos, mejores posibilidades para la

resolución de conflictos, mayor confianza en sí mismo e independencia, tolerancia a la frustración y mejor concentración. A partir de las posibilidades de ir creando nuevas tramas, nuevos personajes, combinaciones diferentes, el niño aprende aspectos importantes a partir de la vivencia de los sentimientos que despiertan los diferentes juegos.

## **CAPITULO 2**

### ***Educación preescolar***

En el presente capítulo se mencionaran de manera breve, los modelos educativos fundamentales dentro de la educación preescolar, así como su importancia y se resalta el Programa de Educación Preescolar 2004 como forma de trabajo para desarrollar competencias en los niños.

#### ***2.1 Inicio y métodos de la educación preescolar***

La educación tiene como finalidad, capacitar al individuo para que pueda adaptarse a tareas diferentes y perfeccionarse sin cesar a medida que evolucionan las formas de producción y las condiciones de trabajo (UNESCO, 1995, citado en Neri, 2006).

La escuela como institución formal está organizada en niveles educativos que van desde el nivel preescolar hasta los niveles universitarios. Se considera que el movimiento de educación preescolar sistemática fue iniciado por el pedagogo alemán Friedrich Froebel. Los centros que él fundó surgieron como una necesidad social y familiar (Rodao y Muñiz, 1980).

La primera escuela de este tipo, en Inglaterra, se debe a Robertt Owen quien estableció centros para los hijos de los trabajadores de su fábrica de New Lanark, a la que podían incorporarse los niños cuando sabían caminar. Este establecimiento resultó ser un modelo para fundar nuevas escuelas para niños en toda Europa. Para Owen, la escuela para los niños menores de seis años debía fundarse en la educación constante, a través del juego, el estudio, el

trabajo, la actividad física y la observación así como la afectividad y la socialización (Baldisserri, 1984).

Como resultado de esta iniciativa pioneras, a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI diversos pedagogos y psicólogos se han preocupado por desarrollar diversos métodos que atiendan y desarrollen las habilidades de los niños durante la primera infancia.

Así, han surgido diversos modelos o métodos para la educación del preescolar. Entre los principales se encuentran:

#### *Método Froebeliano*

Friedrich W. A. Froebel nació en Oberweissbach, Turingia y, aunque estudio Ciencias Naturales, se dedicó a la educación de la infancia. Su afición a la enseñanza le llevo dos años a lado de Pestalozzi y, a partir de allí, se dedicó por entero a la educación de la infancia (Rodao, 1980).

En 1840, Froebel fundo los **Kindergarten**. En estas instituciones se utilizó un método natural y activo. Aplicó sus ideas a la educación de los niños de nivel preescolar y fundamento su pedagogía en la actividad, en razón de tomar en cuenta la naturaleza infantil y su espontaneidad.

Para él es muy importante que el niño logre un autodesenvolvimiento y la autoeducación, ya que considera que este es el principal protagonista de la educación de su personalidad. Por ello considera al kindergarten como jardines donde las plantas de estos son los niños que recibirán cuidado y alimento apropiado. Los niños crecerán continuamente, de acuerdo con su naturaleza, gracias a su propia y espontánea actividad, bajo el suave cuidado y estímulo de sus jardineras educadoras (Rodao, 1980).

Otro punto esencial en este método, es la unidad entre la familia y la escuela, para que esta logre una educación integral en el niño y que esta no impida su espontaneidad y su libertad de actuar sobre su medio.

Además el Kindergarten constituye un modelo de sociedad en que todos los individuos establecen relaciones y tienen derechos y deberes mutuos.

### *Modelo Montessori*

María Montessori fue la primera mujer italiana que se ha doctorado en Medicina. Posteriormente se interesó por la pedagogía, su trabajo también la llevó muy pronto a preocuparse por los niños en el campo de la pediatría. En 1898, comenzó su obra en defensa de la infancia anormal, en especial le interesaban los problemas de aprendizaje de los niños con perturbaciones y con retraso mental, dando conferencias en toda Italia. Sin embargo, fue hasta 1907 cuando comenzó su carrera pedagógica.

En este año surgieron las **Casas del Bambini**, en las que se originaron las ideas acerca del ambiente de aprendizaje que Montessori consideró esencial para desarrollar el potencial del niño. Firmemente convencida de que el periodo más crítico en el desarrollo de un niño, son los primeros seis años de vida, sus esfuerzos estuvieron encaminados a aprovechar la espontaneidad y la energía natural de los niños durante estos primeros años (Evans, 1987). Por ello, un componente fundamental de este método es el ambiente preparado, un conjunto organizado de materiales y equipo que propician un importante aprendizaje en el niño.

Este modelo plantea que es necesario educar y desarrollar tres áreas en el niño: la motora, la sensorial y del lenguaje. De ahí que, su método plantea a

estas como los ejes principales de la educación. Los principales objetivos en la educación de cada una de estas áreas son:

**Educación motora.** La libertad de movimiento es la clave principal. Tal educación es influida por el desarrollo de varias habilidades de autodirección en el niño. Todas las actividades motoras se orientan hacia una meta y sirven al niño para que maneje su ambiente.

**Educación sensorial.** El objetivo de ésta es trabajar los sentidos mediante materiales didácticos que estimulen y logren un desarrollo visual, táctil, auditivo, olfativo y del gusto. Además de crear la habilidad para conocer e igualar identidades, para reconocer contrastes y extremos en una serie de objetos, y la habilidad para discriminar objetos, cosas muy similares en forma, color, textura, peso y otras propiedades. La discriminación y la clasificación sistemática de los atributos sensoriales son especialmente importantes en la hipótesis de Montessori de que el pensar con orden es un requisito para que tenga lugar la creatividad (Evans, 1987).

**Educación del lenguaje.** En esta el niño pasa por tres momentos, el primero es el de demostrarle al niño los objetos y las cualidades de las cosas, es decir, si son gruesas o delgadas; el segundo es el reconocimiento, en el cual se le pide al niño que identifique los objetos según sus cualidades para que posteriormente el niño pronuncie y responda apropiadamente a preguntas como ¿Qué es?

Esto lleva a que el objetivo base de la educación del lenguaje sea una cristalización de ideas básicas mediante el uso de una terminología precisa.

Sin embargo, en cada uno de estos componentes y, en el método en general, el proceso educativo es espontáneo y natural mientras que el niño actúe sobre su ambiente de forma libre e independiente.

De esta forma, según la concepción de Montessori, al ser el niño un ser esencialmente activo, la actividad física y el movimiento son el camino por el cual su inteligencia logra la captación y recreación del mundo externo y que al mismo tiempo permiten afinar su voluntad.

### *Modelo Decroly*

Decroly nació en Renaix, Bélgica en 1871 y murió en 1932. Estudio Medicina. En 1912 es nombrado profesor de los cursos de enseñanza especial y director de la sección de Psicología de la Orientación Profesional. Sin embargo, su actividad pedagógica empezó en el año 1901 con la fundación del Instituto de Enseñanza Especial para Retrasados Mentales, y en 1907 creó la “Escuela para la vida y por la vida” para niños normales (Rodao, 1980).

Su principal interés por la educación, comenzó en el tratamiento de los niños anormales, ya que quería prepararlos para la vida basándose en tres puntos: 1) colocar al niño en un ambiente adecuado, ya que éste será fundamental en su educación; 2) estimular las actividades necesarias para que el niño se adapte a su ambiente en el cual se desarrollará en un futuro y; 3) el objetivo a lograr, esté proporcionado a las capacidades físicas y mentales del niño.

Así, el método Decroly se apoya en dos principios básicos:

**Principio de globalización.** Consiste en abordar la vida mental como una unidad, en contraposición a considerarla como una suma de partes. En este

principio se considera que el pensamiento del niño es sintético, ya que no tiene la capacidad de analizar los objetos u acontecimientos que se le presentan en el momento. Para Decroly, el niño percibe en primer lugar lo complejo y posteriormente lo simple; primero el todo y, luego, las partes.

**Principio del interés.** El interés del niño nace de su necesidad, por ello el profesor debe de investigar cuales son las necesidades del niño, con el objetivo de partir de las mismas y contar con una fuente esencial de motivación para el aprendizaje.

Decroly desarrollo una educación más natural debido a que se interesa y preocupa por la actividad espontánea del niño y considera que para hacer activo el saber escolar se debe de concretizarlo ante la vida del niño, procurando que no se reduzca a abstracciones inasequibles a la comprensión del niño.

El programa educativo del jardín de la infancia, en este método, contempla los juegos libres y los juegos didácticos. Estos últimos son considerados como juegos para aquellos niños que han terminado algún trabajo y no como juegos colectivos.

Los tres modelos mencionados, sus conceptos, técnicas, diseño de espacios, han tenido un fuerte impacto sobre la educación preescolar en casi todos los países que la han adoptado. Haciendo eco de esto, a la fecha existe un porcentaje numéricamente importante de países que han adoptado esta educación como una parte integral de la llamada educación básica, siendo México uno de ellos. En general, aunque han cambiado los marcos teóricos que guían a la educación preescolar, los principios planteados por estos autores poco han cambiado.

## **2.2 Importancia de la educación preescolar**

Como ya se mencionó, existe un consenso en que los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

También constituye un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales; es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona; las pautas de la relación con los demás; y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

De ahí que, el jardín de niños constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y para que participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar -no excluyéndolo- e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la

convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños. Además de proporcionar estas experiencias al niño para su desarrollo social y personal, la educación preescolar tiene propósitos definidos que tienen como meta u objetivo desarrollar las capacidades y potencialidades de los niños mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje.

La importancia de la educación preescolar es creciente, no sólo en México sino en otros países del mundo, también por razones de orden social. Los cambios sociales y económicos (entre ellos, el crecimiento y la distribución de la población, la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales, hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños (PEP, 2004).

### **2.3 Campos formativos y competencias**

En noviembre de 2002 se publicó el decreto de Reforma de los Artículos 3º y 31º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Esta reforma, establece la obligatoriedad de la educación preescolar y la necesidad de crear planes y programas de carácter nacional para esta. A partir de esto, la Secretaría de Educación Pública (SEP) ha publicado su programa de Educación Preescolar (PEP, 2004), este plantea que los propósitos fundamentales de la educación preescolar son:

- 1.- Contribuir a la formación integral de los niños y su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

2.- Centrar el trabajo en competencias, lo cual implica que se diseñen situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que les permitan un avance paulatino en sus niveles de logro.

Estos propósitos son la base para la definición de las competencias entendidas como un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos (PEP, 2004), que se espera que logren los niños en el transcurso de la educación preescolar, mismas que se agrupan en los siguientes campos formativos:

**Desarrollo personal y social.** Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la personalidad y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los que los pequeños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

En estos procesos, el lenguaje tiene un papel importante y fundamental, ya que la progresión en su dominio permite que los niños representen mentalmente, expresen y den nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que otros esperan de ellos.

Además la construcción de la identidad personal en los niños implica la formación del autoconcepto y la autoestima.

**Lenguaje y comunicación.** El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, al mismo tiempo es una herramienta fundamental para

integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y para aprender.

Además se utiliza para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas, opiniones y para obtener y dar información.

Se debe tener en cuenta que el primer contacto que el niño tiene con el lenguaje es en el entorno familiar, ya que los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato de las personas que los rodean y estos aunque no son conscientes del sentido de las palabras, entienden que las personas hablan con ellos y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos. Posteriormente, conforme avanza en su desarrollo y aprende a hablar, construyen frases y oraciones que van siendo cada vez más completas que los llevan a tener conversaciones con su familia; en los momentos de juego, entre otras situaciones y momentos en los cuales está presente el niño.

**Pensamiento matemático.** Como consecuencia de los procesos de desarrollo y de las experiencias que viven los niños al interactuar con su entorno, desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas. Cabe mencionar que el niño se encuentra inmerso en un ambiente natural, cultural y social que lo provee de experiencias que de manera espontánea lo llevan a realizar actividades de conteo y las cuales son una herramienta básica del pensamiento matemático.

La abstracción numérica, que se refiere a los procesos por los que los niños captan y representan el valor numérico en una colección de objetos; y el razonamiento numérico el cual permite inferir los resultados al transformar datos numéricos en apego a las relaciones que puedan establecerse entre ellos en una situación problemática, son dos habilidades básicas que los niños pequeños pueden adquirir y que son fundamentales.

Durante la educación preescolar, las actividades mediante el juego y la resolución de problemas contribuyen al uso de los principios del conteo y de las técnicas para contar, de modo que los niños logren construir, de manera gradual, el concepto y el significado de número.

**Exploración y conocimiento del mundo.** Está dedicado a favorecer el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo, mediante experiencias que le permitan aprender sobre el mundo natural y social. Aquí es importante la curiosidad espontánea que los niños muestran al preguntar cómo y por qué ocurren los fenómenos naturales y sucesos que pasan a su alrededor, así como a observar y explorar usando los medios que tienen a su alcance.

Sin embargo los fenómenos naturales no son las bases fundamentales en un niño, aquí importa también que él se dé cuenta y que se forme sus propias ideas acerca de su mundo inmediato, de que pertenece a un grupo social. Estas ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrarle sentido.

Los aprendizajes que buscan favorecer contribuyen a la formación y al ejercicio de valores para la convivencia, el respeto a las diferencias culturales y la observación de los fenómenos naturales.

**Expresión y apreciación artística.** Está orientado a potenciar la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a través de distintos lenguajes; así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.

La expresión artística es una forma de comunicar sentimientos y pensamientos, que son traducidos a través de la música, la imagen (dibujos, fotos), la palabra o el lenguaje corporal. El pensamiento en el arte implica la lectura, interpretación y representación de diversos elementos presentes en la realidad o en ese mundo de imaginación de quien realiza una actividad creadora.

En este campo formativo se contribuye a un desarrollo integral de los niños, ya que las actividades que el profesor desarrolle logran:

- La expresión de sentimientos y emociones, además de aprender a controlarlos y reconocerlos.
- Practicar y adquirir un mejor control de sus músculos, además de fortalecer la coordinación motriz y desarrollar habilidades perceptivas.
- Tener oportunidades de tomar decisiones.
- Expresar sus puntos de vista y respetar el de los demás con respecto a una misma situación u objeto.
- Desarrollar la idea de que el arte es una forma de transmitir la cultura.

**Desarrollo físico y salud.** Es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional.

En los primeros años de vida los niños y las niñas se desarrollan físicamente en este desarrollo están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción como capacidades motrices. Pasan de realizar movimientos incontrolados y sin coordinación al autocontrol del cuerpo. Se desarrollan de manera más precisa las capacidades motrices gruesas y finas, ya que los niños rápidamente están logrando una conciencia de su propio cuerpo y se dan cuenta de lo que pueden hacer como; correr, saltar, trepar, manipular con cierta destreza objetos e instrumentos. Estas actividades ponen en juego sus aptitudes físicas, cognitivas y afectivas y son desarrolladas dentro y fuera de la escuela con diferentes niveles de logro. Sin embargo desde la perspectiva educativa en relación con el desarrollo físico se debe de propiciar que los niños y las niñas amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que experimenten diversos estilos de movimiento y la expresión corporal.

Otro punto importante dentro de este campo es la salud, entendida como un estado de completo físico, mental y social, se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana y es el resultado de los cuidados que una persona se dispensa a sí misma y a los demás. La promoción de la salud implica que los niños aprendan, desde pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr, a futuro estilos de vida saludables en el ámbito personal y social.

Con estos elementos, de acuerdo a Chavarría (2004, citado en Neri, 2006) el nivel preescolar busca la formación integral del niño, con la finalidad de que se desarrolle en todo lo que puede y debe, de manera fácil, completa y grata. Por lo que el jardín de niños no es una institución en donde se entretiene

al niño, sino que se le educa, no le enseña a jugar sino que aprovecha el juego como medio educativo y no prepara al niño para la primaria, sino que pretende que se desarrolle de manera integral, con la finalidad de que viva plenamente su etapa, lo cual, lo llevará a estar preparado para continuar la escuela primaria, sin ninguna dificultad.

Por ello algo que es fundamental dentro del programa de educación preescolar para desarrollar estos campos formativos es el juego, el cual es utilizado para desarrollar la capacidad integral del menor, y es el medio mediante el cual éste interactúa con su medio circundante, investiga, crea, recrea, formula, conoce, descarga su energía, se divierte; manifiesta sus inquietudes, deseos y conflictos y todo esto lo hace de manera voluntaria y espontánea, causándole gran placer (Neri, 2006).

A través del juego el niño aprende a conocerse a sí mismo, a los demás y al mundo de las cosas que lo rodean, además es a través de él, que el niño puede adquirir conocimientos y habilidades. El juego ofrece a los niños la oportunidad de desplegar su iniciativa, de ser independientes, de actuar con respecto a sus necesidades y de poder ser ellos mismos.

Privar a un niño del juego es negarle la oportunidad de formar su personalidad plenamente, desarrollar sus habilidades y adquirir en ocasiones conocimientos de manera más divertida e inconsciente.

Dentro de las variaciones que puede tener el juego está la complejidad del mismo, la forma de participación del niño en el juego; que va desde la actividad individual (en la cual se pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y verbalización interna), los juegos en parejas (que se facilitan por la cercanía y la compatibilidad personal) hasta los juegos

colectivos (que exigen mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados).

Desde diversas perspectivas teóricas, se ha considerado que durante el desarrollo de juegos complejos las habilidades mentales de los niños se encuentran en un nivel comparable a otras actividades de aprendizaje: uso de lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de sus impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación grupal (Torres, 2006).

Por ello, durante esta etapa es importante que la educadora oriente el impulso natural de los niños hacia el juego, para que éste, sin perder su sentido placentero, adquiera además propósitos educativos.

De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la primaria, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.

En el PEP (2004), se hace referencia que el juego es un impulso natural de las niñas y los niños y tiene manifestaciones y funciones múltiples. Es una forma de actividad que les permite la expresión de su energía, de sus necesidades de movimiento y puede adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias. En el juego varían no solo la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación: desde la actividad individual (en la cual se pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y “verbalización interna”), los juegos en parejas (que se facilitan por la cercanía y la complejidad personal), hasta los juegos colectivos (que exigen mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados).

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Cabe destacar que en la educación preescolar una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar el impulso natural de los niños hacia el juego, para que éste, sin perder su sentido placentero, adquiera además propósitos educativos de acuerdo con las competencias que los niños deben desarrollar.

Finalmente, el PEP (2004), también establece la necesidad de que la escuela esté vinculada estrechamente con la familia del niño para lograr una mejor educación integral. De esta forma, la integración de estos a la vida escolar, el orientarlos para que su apoyo y refuerzo que den en el hogar a lo ya aprendido por su hijo, sea una tarea que no se puede postergar y que forma parte del quehacer de la escuela.

#### ***2.4 Importancia de los padres en la educación del preescolar***

La participación de los padres en la educación es un componente significativo para el logro de los objetivos de cualquier institución educativa ya que estos tienen un papel fundamental en la formación de los niños.

Gordon (1970, en Stevens 1991) encontró cinco niveles de participación de los padres en el ámbito educativo. En el primer nivel, la participación parental es mínima; los padres de familia actúan como audiencia que recibe información acerca del propósito y la realización de un programa. En el segundo nivel, el padre de familia participa como maestro del niño en el hogar o fuera del ambiente educativo regular. En el tercer nivel, los padres participan como voluntarios en el programa: como asistentes en el salón de clases o en la organización de actividades de participación parental u otras actividades. Por último, en el nivel más alto o quinto, participan en la formulación de la política del programa. Los padres poseen una variedad de necesidades, intereses y derechos. Todos estos deben tenerse en cuenta si se pretende que el programa para niños pequeños tenga una eficacia máxima.

Es importante establecer una distinción entre los términos educación de padres y participación de los padres ya que no se busca solo una participación aislada de éstos sin comprender por qué y para qué de lo que se les está pidiendo que hagan.

La educación de padres consiste en desarrollar destrezas, actitudes y conductas de crianza eficaces, que optimicen el desarrollo de los niños pequeños y está constituida por aquellas actividades diseñadas para capacitar a los adultos a convertirse en mejores padres.

Por otra parte, la participación de los padres señala aquellas estrategias que incluyen a los padres de familia en la planeación, aplicación y evaluación de los programas de asistencia infantil y abarca las actividades de educación de los mismos.

Sin embargo, al parecer los educadores encuentran más aceptable el papel de enseñar a los padres que aprender de éstos, en lugar de colaborar con ellos para lograr un desarrollo y aprendizaje en los niños.

Por ello, como se mencionó anteriormente, los padres son parte importante en el desarrollo cognitivo, afectivo y social, sin embargo, dependerá de las conductas de interacción entre padres e hijos y de los aspectos del ambiente físico para que el desarrollo sea significativo para el pequeño.

La participación de los padres en el desarrollo de habilidades ha sido un tema que ha ido tomando mayor auge con el paso del tiempo, debido a que para las instituciones esta interacción es un componente esencial, se han encargado de educar a los padres para desarrollar destrezas, actitudes que sirvan para que el niño se desarrolle óptimamente, pero algo que también importa es que estos padres aprendan a utilizar el ambiente físico en el cual se encuentran y que lo enriquezcan para que les generen ciertos retos y su hijo se desenvuelva y logre aprendizajes significativos.

Es importante considerar que, cuando un padre está interesado en el desarrollo de su pequeño tiene la necesidad de informarse sobre los procesos y el desarrollo que puede presentar su hijo en edad preescolar, por ello, cuando se cuenta con ese interés y apoyo de la familia y del entorno, se debe aprovechar para que los padres tomen parte en el desarrollo de habilidades que ayudaran al niño a enfrentarse a su entorno social.

Un componente de participación paterna no puede esperar atender directamente todas las necesidades educativas de los padres. Debe de establecer un equilibrio apropiado entre sus recursos y las necesidades de los padres.

La escuela para padres es una forma de ayudar a que éstos logren integrarse a los objetivos educativos e involucrarse en el aprendizaje desde los primeros años de vida escolar.

La escuela para padres es una institución pedagógica auxiliar que desarrolla actividades de forma sistemática y organizada; a través de estas actividades los padres, pueden formarse en la solución de problemáticas que se presentan en las distintas facetas de su función educativa (Bedolla, 2008).

Asimismo, busca concientizar a los padres sobre la trascendencia de su labor en la educación de sus hijos para que puedan aceptar fielmente sus responsabilidades y ayudarlos a tomar decisiones que fortalezcan y fomenten un desarrollo completo que le permita convertirse en un adulto autosuficiente y comprometido.

En este tipo de participación se considera que los padres son los primeros educadores, por lo cual es necesario que aprendan y reflexionen continuamente sobre cómo actuar y afrontar su formación.

Además la escuela para padres fortalece el vínculo escuela-familia, siempre y cuando cada una reconozca e identifique las funciones que le corresponden a cada una, dicho vínculo hace tomar conciencia del valor y las limitaciones que implica la tarea individual de cada uno de estos sistemas; así, se busca preparar en conjunto al individuo para su desarrollo posterior en la sociedad.

Por ello el contenido proporcionado debe ser concreto, objetivo y contextualizado; tendrá que aclarar, profundizar y especificar conceptos y temas; deberá permitir el libre intercambio de experiencias y propondrá trabajos prácticos ofreciendo los medios correctos de acción.

A partir de lo anterior, se han realizado investigaciones sobre la importancia que tiene la participación de los padres en el ámbito escolar y los beneficios del juego en el desarrollo del niño. Una de ellas, es la realizada por Silva, G. (2004) titulada “El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial. Entorno lúdico y oportunidades de juego en el CEI y la familia”, este trabajo se ocupa del tema de la equidad educativa para el nivel inicial desde una perspectiva cualitativa, es decir, centrado en el análisis de los factores que permiten que las oportunidades de aprendizaje y desarrollo infantil para la educación preescolar se democratizen. Se pone atención en la búsqueda de modelos pedagógicos que aseguren el acceso de la gran mayoría de los niños a una educación de alta calidad curricular. En este sentido la equidad y la calidad educativa se asumen como elementos indivisibles, y el tema de los procesos educativos es el eje del debate. Según los expertos un indicador importante de la calidad educativa de los programas infantiles exitosos es el empleo de una metodología basada en el juego. Además el valor intrínseco del juego como mediador del aprendizaje y del desarrollo infantil, hay otra razón fundamental para considerarlo indispensable en un programa de calidad: su uso como estrategia pedagógica se encuentra asociado a indicadores que reflejan una visión del ser humano y de la educación, en las que la iniciativa y la actividad del niño, así como la interacción horizontal con sus maestros, padres y la comunidad son el centro de las acciones pedagógicas.

Así, se realizó un estudio exploratorio, de naturaleza cualitativa, el cual tuvo como objetivo describir y comparar el entorno lúdico y las oportunidades de juego de niños preescolares de la ciudad de Lima, urbanos de 5 años, de

diferentes niveles socioeconómicos, que asisten a programas de educación inicial tradicionales y programas educativos basados en el juego (Pro lúdico), tanto en el ámbito educativo, como en el hogar. La muestra fue seleccionada en forma intencional y no probabilística en la variante de sujetos tipo. Estuvo conformada por 26 niños provenientes de diez centros de educación inicial (CEI) de Lima Metropolitana, sus padres y maestras. Las técnicas empleadas fueron la observación natural, los registros etnográficos y las entrevistas a profundidad. Se emplearon seis instrumentos: a) Protocolo etnográfico de observación y registro de juegos cotidianos; b) Historia lúdica para padres sobre sus hijos pequeños; c) Protocolo de registro de espacios lúdicos para aula y para casa; d) Cuestionarios sobre actitudes hacia el juego infantil para padres y maestros; y e) Protocolo de observación etnográfica sobre oportunidades de juego en el aula. Los resultados de este estudio son presentados según su relación con: a) las oportunidades de juego en el CEI, en este se observaron 37 horas efectivas de clases en los diez CEI visitados, b) las oportunidades de juego en el hogar, se observó un total 63 horas en 25 hogares. El tiempo promedio de observación fue de 2 horas 37 minutos entre las 2:00 p.m. y las 6:00 p.m. del tiempo observado se determinó un tiempo de juego efectivo promedio de 97 minutos por niño, es decir, aproximadamente una hora y media. En el caso de los niños de padres pro lúdicos el juego efectivo duro 104 minutos, en le caso de niños de familias tradicionales el tiempo de juego fue de 96 minutos y los niños de familias ambivalentes jugaron un promedio de 90 minutos. c) los entornos lúdicos físicos, independientemente del NSE, los CEI de enfoque pro lúdico concentran mayor variedad y cantidad de áreas, y mayor cantidad de tipos de juguetes por área que los CEI de

enfoque tradicional; y d) el entorno lúdico actitudinal de padres y maestros, las maestras de centros pro lúdicos usan el juego como mediador del aprendizaje y lo consideran esencial en el desarrollo y el aprendizaje del niño pequeño. Las maestras de centros tradicionales no incluyen el juego libre en su metodología, pero sí actividades lúdicas con un valor instrumental: motivar, incentivar o favorecer un aprendizaje. En cuanto a los padres, los que tienen un enfoque tradicional dan prioridad al desarrollo de habilidades cognitivas en sus hijos y valoran altamente la educación formal y el aprestamiento en la lectoescritura. Estos padres consideran predominantemente que la relación entre el juego y el aprendizaje es excluyente. Los de enfoque ambivalente reconocen que hay una relación importante entre el juego, el desarrollo infantil y el aprendizaje, pero temen que el empleo del juego en las aulas no permita un franco y efectivo aprendizaje instrumental. Los padres con enfoque pro lúdico confían plenamente en el juego como vehículo de aprendizaje y desarrollo integral de sus hijos preescolares, facilitan actividades lúdicas en casa y otorgan tiempo irrestricto de juego efectivo para sus hijos. Las conclusiones a las que se llega es que, los tipos de juego de los niños parecen ser independientes de los entornos lúdicos específicos y del NSE de los niños. Y más bien están relacionados con actividades evolutivamente relevantes que les significan nuevos aprendizajes.

De esta forma podemos ver que el juego es un elemento importante en la formación del niño no solo en la escuela (como técnica didáctica) sino también en el hogar como una forma de reforzar conocimientos y de mejorar las relaciones entre padres e hijos, de ahí la importancia de fomentar este tipo de interacción.

## **CAPITULO 3**

### ***Escuela para padres***

En el presente capítulo, se hará una breve revisión de lo que son los talleres para padres, tipos de estos, modelos de enseñanza empleados en ellos y técnicas que se pueden emplear. Esto, para dar marco a la propuesta de taller para padres

#### **3.1 Escuela para padres**

La implementación del taller para padres surge como una necesidad para brindar información sobre temas relacionados con la formación de los hijos. Se trata de un intento de acción formal con el objeto de incrementar la conciencia de los padres y la utilización de sus aptitudes y competencias parentales a través del incremento de la información, del conocimiento y las habilidades de los padres para atender las necesidades de los niños a lo largo de su desarrollo

Algunos autores como Fresnillo, Fresnillo y Fresnillo (2000) atribuyen el surgimiento de estos espacios principalmente al tipo de sociedad en la que vivimos, ya que actualmente en la sociedad existe la confusión sobre los valores que deben predominar. Algunos describen a nuestra sociedad occidental, como hedonista, competitiva, consumista, individualista; sin embargo muchos reconocen valores como la solidaridad, el ecologismo, la cooperación y la tolerancia. También lo atribuyen a la falta de tiempo para compartir con los hijos, que hace que la escuela sea en muchos casos su segundo hogar; a la influencia creciente de los medios de comunicación que

interfieren en ocasiones con lo que los padres desean transmitir a sus hijos; las diferencias generacionales que implican problemas de comunicación entre padres e hijos y a la falta de dedicación o de conocimientos para mejorar como persona y ofrecer así a nuestros hijos un mejor modelo de conducta.

En general, se habla del surgimiento de la formación de padres a partir de una fuerte industrialización y una fuerte crisis económica, social y humana que lleva a ambos padres a abandonar la crianza de sus hijos, aunque no del todo, para formar parte de las empresas y sustentar el hogar. Lo cual en algunos casos ha creado conflictos familiares y malas relaciones interpersonales entre los miembros de la familia que en ocasiones puede ser la raíz de separaciones y problemas que repercuten en la conducta de los hijos por lo que a veces los padres se enfrentan a grandes dificultades para conducirlos y orientarlos.

### **3.3.1 ¿Qué es el taller para padres y cuáles son sus objetivos?**

El taller o escuela para padres son un espacio de apoyo y sostén para encarar y abordar las dificultades de ser padre. Asisten aquellos padres o familiares que tienen necesidades de orientación, información o asesoramiento (López Sandoval, 2010)

En los talleres para padres se propician el dialogo, la interacción e integración de grupos, considerando las ideas, opiniones, comentarios, experiencias y conocimientos de cada uno de los padres, producto de la exposición de temas llegando a conclusiones objetivas y buscando soluciones concretas a algún problema.

En estos talleres también se pretende promover y fortalecer relaciones más sanas y positivas tanto en el interior de la familia como en determinado entorno social. Esta formación para padres requiere de un trabajo compartido y complementario entre profesionales, padres e hijos.

Los talleres para padres deben ser creados tomando en cuenta las expectativas de cada institución o escuela que los lleve a cabo, y generalmente buscan apoyar a los padres proporcionándoles: información , asesoramiento y orientación sobre el desarrollo, el aprendizaje y la socialización de sus hijos, que los padres conozcan sus capacidades sociales y emocionales para afrontar las distintas situaciones con sus hijos, estimulando su participación en el aprendizaje y experiencia escolar del niño, enseñándoles técnicas y aptitudes específicas sobre el aprendizaje infantil y el control del comportamiento, ayudándoles a prevenir problemas en el desarrollo del niño o en las relaciones familiares u ofreciéndoles asesoramiento y rehabilitación a las familias que presenten problemas en el desarrollo de sus hijos o en las relaciones familiares.

También algo que es fundamental para llevar a cabo un taller es la organización de estos, ya que deben tenerse en cuenta varios aspectos como:

- La evaluación de las necesidades de los padres
- Seleccionar metas claras y adaptarlas a situaciones específicas
- Una metodología de aprendizaje activa y participativa
- Estrategias de trabajo teniendo en cuenta las características de la comunidad

- La evaluación de las actividades realizadas para enriquecer y aclarar posibles dudas en torno al taller

Tomando en cuenta estos pasos para la organización de un taller, existen también una secuencia para la organización de cada sesión, ya que es importante que cada sesión lleve una estructura específica y algunos de los elementos son:

Actividad de inicio: sirve de introducción temática para cada una de las sesiones de trabajo del taller y se conforma de la información que proporcionen los padres acerca del tema que se va a tratar en el día.

Dinámica de integración: se trabaja mediante una actividad de “rompimiento de hielo”, desde la etapa de presentación hasta el cierre del taller. La tarea es el conocer las diferentes reacciones y habilidades de los padres para apoyar a sus hijos en su desarrollo diario. Un punto importante de este elemento es la simulación y dramatización, ya que son actividades que mejoran la integración, proporcionando material de análisis y pautas al contenido de cada taller.

Presentación de ideas centrales: consisten en la representación de conceptos e información de los temas que vamos a emplear en el taller. Debe de existir coherencia y secuencia en la información proporcionada.

Discusión: la exposición de ideas centrales da pauta a que se genere una discusión del tema presentado, en la cual los padres pueden relacionar la información recibida con sus experiencias personales.

Materiales: debe ser diverso en su presentación, atractivo, accesible para diferentes grupos, opcional para diferentes características de grupos con su nivel de escolaridad, cultura, sexo, número, etc.

Actividad de cierre: se presenta como un espacio de retroalimentación entre los participantes y el exponente. La expectativa es que el aprendizaje haya resultado significativo a los participantes y puedan traspasarlo a sus actividades de la vida diaria y al mejoramiento de sus relaciones interpersonales.

Evaluación: en esta parte no solo se evalúa el desempeño que tuvieron los padres durante todo el taller sino también a los exponentes, ya que en el aprendizaje del grupo tiene mucho que ver la buena o mala explicación durante las sesiones.

### **3.3.2.- Modelos de enseñanza aprendizaje de los talleres para padres**

Otro punto importante en la impartición de los talleres para padres son los modelos de enseñanza- aprendizaje con los cuales se fundamenten, orienten y se favorezca el trabajo con los padres. Según Morales (2000) existen diversos modelos de enseñanza aprendizaje, la mayoría de ellos orientados a propiciar condiciones óptimas para que ocurra el aprendizaje como los

enfocados al aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista. Sin embargo desde los años veinte se han analizado los resultados de diferentes estrategias vinculadas con los modelos de aprendizaje cooperativo y colaborativo.

El Modelo de aprendizaje individualista: ocurre como una situación individual, en donde no existe correlación alguna entre la consecución de los objetivos de los participantes. En este cada participante buscara su propio beneficio sin tener en cuenta para nada a los otros participantes.

El Modelo de aprendizaje competitivo: es una situación social en la que las metas de los participantes por separado están relacionadas de tal forma que existe una correlación negativa entre las consecuencias de sus objetivos. Un participante alcanzara su objetivo si y solo si los otros no alcanzan el suyo y esto incrementara los lazos competitivos entre los participantes.

El Modelo de aprendizaje cooperativo: las metas de los individuos separados van tan unidas que existe una correlación positiva entre las consecuencias o logros de sus objetivos. Un individuo alcanza su objetivo si y solo si los otros participantes alcanzan el suyo. Por consiguiente, todos los participantes tenderán a cooperar entre si para conseguir sus respectivos objetivos.

En el aprendizaje cooperativo los participantes tienden a atribuir el éxito a causas personales y controlables; en concreto, al conjunto de capacidades y esfuerzos de los miembros del grupo. Este modelo propicia mayores niveles de autoestima y de autovaloración que los competitivos e individualistas no fomentan.

El Modelo de aprendizaje colaborativo: está fundamentado en el modelo cognitivo social del aprendizaje, en el cual, los padres colaboran entre sí con un

enfoque constructivista, debido a que cada uno aprende de su propia experiencia, y el modelo humanístico existencial, donde el individuo va modificando su propia forma de actuar, con base en elecciones o decisiones que va tomando frente a las situaciones que se le van presentando en su vida diaria.

Este modelo implica una relación de colaboración entre el coordinador y los padres, mediante la cual se trabaja activamente con las ideas y sentimientos de los padres. Los padres y el terapeuta comparten sus experiencias y buscan las mejores soluciones a los problemas. Bajo este modelo el coordinador y los padres se perciben como seres iguales, es decir, no existe una jerarquía de papeles; el coordinador no es visto como un experto y el padre como un ser que no sabe y que necesita que le enseñen a hacer las cosas adecuadamente.

Igualmente es necesario adecuar los contenidos del programa o taller o las necesidades reales de participación de los padres procurando un horario flexible y un lenguaje apropiado a su nivel sociocultural y a sus valores.

Los modelos son diversos, sin embargo para el siguiente trabajo se pretende que exista un estilo de comunicación en el cual se eliminen suspicacias y prejuicios, y se haga objetiva la necesidad de colaboración y adopción de medidas efectivas. Por ello se utilizara el modelo colaborativo ya que propicia en los padres la responsabilidad para desarrollar posibles soluciones, así como para incrementar sentimientos de confianza y autosuficiencia en los padres. Además se pretende que a través del dialogo y la interacción en grupo se consideren las ideas, opiniones, comentarios, experiencias y conocimientos de cada uno de los padres para dar solución a

problemas que se presentan con más frecuencia en la interacción padre-hijo durante el juego y que con este se logre un conocimiento y desarrollo de habilidades sociales y cognitivas.

### **3.3.3.- Técnicas para la enseñanza de destrezas y habilidades a los padres**

Dentro de los talleres para padres se utilizan numerosas técnicas para ayudar a los padres en la educación de sus hijos. Estas técnicas pueden aplicarse individualmente o de manera grupal. Entre ellas podemos encontrar las siguientes:

- Técnicas conductuales. Con ellas los padres pueden adquirir las destrezas requeridas inicialmente en contextos muy controlados y estructurados para posteriormente generalizarlos a otros entornos y situaciones. Normalmente estas técnicas resultan asequibles para cualquier educador, no implican materiales excesivamente sofisticados y sus resultados pueden ser altamente exitosos. La clave está en su aplicación sistemática e intencionada (Manent, Pérez, Stanziola, 2005).

Dentro de estas técnicas encontramos:

- a) El modelado e imitación, que consiste en el aprendizaje por medio de la observación;
- b) Role-playing o representación, se trata de situaciones simuladas, para que los padres ensayen la habilidad o conducta en un contexto simulado, más controlado y estructurado que le permite adquirir confianza y seguridad sin ningún rasgo de fracaso y después aplicar su nueva habilidad en un contexto real y

- c) Reforzamiento, se utiliza para mantener la estabilidad de las habilidades, que en este caso los padres están aprendiendo.
- Técnicas cognitivas. El empleo de estas técnicas no inciden directamente sobre la conducta o habilidad sino en los procesos cognitivos y emocionales que subyacen en la misma. Si se modifican los procesos cognitivos y emocionales erróneos, el sujeto podrá desplegar sus habilidades sociales sin trabas. Dentro de estas encontramos:
    - a) Reestructuración cognitiva, se intenta que el sujeto sea consciente de los errores y distorsiones cognitivas que comete y le ayuda a percibir e interpretar el mundo que le rodea de una manera más fácil y
    - b) Técnicas de relajación, es importante que los padres estén relajados para poder enfrentarse al ritmo de vida que tienen.
  - Técnicas de control del entorno las características del contexto son importantes en el entrenamiento de los padres para el mantenimiento de las conductas que se han aprendido. En ellas siempre debe de tomarse en cuenta el: clima de relación, el entrenamiento debe producirse en un contexto acogedor que genere confianza para que los padres puedan expresar sus dudas e inquietudes además deben de sentirse respetados, apoyados y aceptados.

La selección adecuada de una estrategia o una técnica permite el desarrollo intencional y programado de aprendizajes, habilidades, actitudes y valores. El hecho de utilizar diferentes estrategias y técnicas, siempre de forma integrada, beneficia a los padres que asisten al entrenamiento impartido en forma de

talleres y ayuda a que desarrollen habilidades, actitudes y valores importantes para la convivencia de calidad con sus hijos.

Los tipos de talleres de padres son varios según la dinámica que se realice en ellos y los objetivos que el profesional haya determinado. Así se tiene que Cataldo (Bartau, Maganto, Etxeberria, 2001) los clasifica según su área de contenido en:

- 1) Propuestas informativas: aportan información sobre el estudio del niño, salud y nutrición, información teórica, situaciones familiares especiales.
- 2) Propuestas conductuales: brindan una guía para la resolución de problemas, control del comportamiento, consecuencias lógicas, establecimiento de límites y asertividad.
- 3) Propuestas centradas en la personalidad y la salud mental: apoyo personal; comunicación, valores y desarrollo moral, aceptación y estima, aceptación mutua.
- 4) Propuestas evolutivas: participación en el juego, guía sobre el desarrollo; currículo para el desarrollo, desarrollo de los padres y la familia.

Así, a los padres se les puede enseñar por medio de ejercicios prácticos para que practiquen las estrategias tanto en las sesiones como en el hogar. Se promueve el uso de técnicas que desarrollen la habilidad de escuchar bien a sus hijos, para convertir los diálogos diarios simples en conversaciones familiares enriquecedoras con el fin de mejorar las relaciones entre padre e hijos y convertir el tiempo que pasan en familia en tiempo de calidad.

Por ello, en esta propuesta se pretende que, mediante actividades grupales informativas y métodos conductuales los padres sean capaces de resolver los problemas más frecuentes que tienen, cuando interaccionan con sus niños a

través del juego y que impiden que este logre desarrollar sus habilidades sociales y cognitivas.

#### **3.3.4.- El rol del coordinador en el trabajo con los padres**

El coordinador en el trabajo con los padres no debe de ser visto solo como un moderador del conocimiento debido a que su papel va más allá de eso. El coordinador es clave esencial (al igual que los padres y los niños a los que va dirigida la atención educativa) del proceso de aprendizaje y por esta misma razón interpreta diversos roles en la dirección del taller, como los que describe Morales (2000):

- Construir una relación de apoyo

El coordinador debe de ser empático, lo cual implica un reconocimiento de los sentimientos y las percepciones que los padres le han comunicado. No debe presentarse como un experto que ha encontrado todas las soluciones a cada uno de los problemas de los padres y a cambio de eso debe de ser cuidadoso, respetuoso, amable y genuino, además debe de favorecer expectativas positivas hacia el cambio y también estimular, reforzar y retroalimentar positivamente a los padres por cada pequeño cambio hacia un comportamiento positivo.

- Ayudar a los padres a enfrentar problemas

El papel del coordinador es ayudar a enfrentar los problemas que se exponen y a que se trate de buscar una solución adecuada a ellas procurando

aprender de sus propias experiencias y de las de los demás. De esta manera los padres se sienten valorados y estimulados.

- Guiar a los padres en su aprendizaje

Implica la participación del coordinador en la asesoría a los padres con relación a las necesidades de desarrollo de los niños y al manejo de los principios de comportamiento y las habilidades de comunicación.

- Interpretar el comportamiento de los padres

En este rol, interpreta las distintas formas de expresión que los padres manifiestan en cada sesión. Para explicar a los padres lo que les está ocurriendo en su relación con sus hijos en ocasiones emplea analogías. Por medio de ellas se puede guiar al padre para que comprenda mejor sus problemas y una mejor forma de solucionarlos.

- Dirigir

El coordinador debe tener bien definidas cuales son las reglas que se deben seguir y que deben ser respetadas por el grupo. Debe existir cierta dirección en las sesiones para no desviarse de los objetivos del trabajo. Se debe tener establecido el tiempo y duración de las sesiones, se puede propiciar la participación colaborativa de los padres y debe estar preparado para los inconvenientes presentados como la resistencia debido al fracaso que deben enfrentar los padres cuando tratan de llevar a cabo lo aprendido en las sesiones en su vida diaria. Una vez identificado este problema el terapeuta no debe confrontarlo directamente sino que necesita acercarse a los padres en

forma personal, preguntando acerca de esto de manera no ofensiva y no confrontativa.

- Prevenir futuras contrariedades

El coordinador como predictor es importante, ya que prepara a la familia para futuras recaídas, no solo de la conducta de sus hijos, sino también de sus propias conductas.

Una estrategia útil del coordinador para prevenir la desilusión de los padres, es predecir las contrariedades que se presentarán, anticipando problemas potenciales y regresiones en la conducta de los niños antes de que ocurran.

Es importante que de diversas estrategias que los padres puedan usar en caso de presentar problemas.

### **3.2.- PROPUESTA**

Como se mencionó, los talleres son una forma de organización que permiten la interacción entre sus miembros, la comunicación directa, la reflexión colectiva, el dialogo, el intercambio, las valoraciones, los criterios y puntos de vista de cada uno de los integrantes.

Así que tomando en cuenta que los padres están en una posición única para influenciar el comportamiento de sus hijos y que en realidad los niños desarrollan habilidades de comunicación, solución de problemas y pensamiento crítico a través de los modelos en el hogar. Se proponen talleres donde los padres tengan la oportunidad de interactuar con sus hijos y a la vez desarrollen en ellos habilidades cognitivas, sociales y emocionales utilizando el juego.

A continuación se especificaran los objetivos del taller propuesto

#### **OBJETIVO**

Los padres desarrollarán habilidades sociales y cognitivas en sus niños preescolares mediante el juego.

Objetivos específicos

- Los padres enlistaran los problemas que con más frecuencia se les presentan en la interacción de juego con sus hijos y explicaran las estrategias que emplean para resolverlos.
- Los padres conocerán y explicarán verbalmente las características del juego de ejercicio, simbólico y de reglas en su niño.
- Jugarán con sus hijos, aplicando estrategias de explicación, demostración y ejemplificación a fin de que el juego no se convierta en una actividad agresiva, en períodos de 30 minutos, por lo menos en tres sesiones del taller.

## **CARACTERISTICAS DEL TALLER**

- El taller propuesto constará de 6 sesiones, las cuales se impartirán una vez a la semana, con una duración de dos horas cada una.
- Se trabajaran tres grupos de 15 padres de familia cada uno (madre y/o padre) con hijos en edad preescolar. Dichos grupos trabajaran en distintos días y horarios.
- El taller será impartido por 2 coordinadores (psicólogos)
- Las sesiones se llevaran a cabo en un aula, con 15 mesa bancos, una mesa, dos sillas, un pizarrón, material didáctico (juegos de mesa, pelotas, aros, plastilina)
- El material a utilizar en el taller serán gises, marcadores, lápices y hojas.

## **DINAMÍA DE LAS SESIONES**

Para iniciar las sesiones el coordinador deberá explicar los objetivos del taller y los temas a desarrollar.

La primera sesión se iniciara aplicando un cuestionario (anexo 1) a los padres para recopilar información sobre las expectativas, dudas y necesidades de éstos sobre el taller. Posteriormente, los coordinadores expondrán el tema “El desarrollo del niño” con el objetivo de que los padres identifiquen y conozcan las principales características de desarrollo por las que atraviesan sus hijos de edad preescolar, también se entregara una hoja de registro (anexo 2) en la cual los padres deberán enlistar los principales problemas conductuales y/o emocionales que presentan durante la interacción de juego con sus hijos de esa edad.

En la segunda sesión se retomaran los principales problemas anotados en la sesión anterior. Se les pedirá a los padres que expliquen si se han dado cuenta del porqué de estos y si esto afecta el juego del niño. También se les pedirá que describan como han tratado de solucionar estos problemas, cuanto tiempo juegan con sus niños y a que juegan. Así mismo se les pedirá que describan quien de los padres juega principalmente con el niño y el tiempo que le dedica a esta actividad, también se les pedirá que señalen cuál de los padres es el que juega menos con su hijo y por qué. Y también se discutirán las respuestas del cuestionario de la primera sesión.

En la tercera sesión el coordinador expondrá el tema “El juego y la importancia de la familia en el desarrollo del niño” para que los padres identifiquen las características del juego en el niño de 3 a 6 años; así como de la importancia que tiene la familia para que el niño desarrolle habilidades sociales y conductuales para enfrentar los diferentes problemas que se le presentan.

También se realizaran actividades de demostración de cómo intervenir en el juego de los niños, poniendo a los padres en actividades de juego en parejas y dando asesoría de cómo abordar las situaciones que se presenten durante el juego. Al final se pedirá a los padres que en equipo realicen un resumen sobre el tema y lo expongan frente al grupo.

Para la cuarta y quinta sesión los padres asistirán con sus hijos y, utilizando material didáctico (juegos de mesa, pelotas, cubos), se les pedirá a los padres que apliquen algunas de las técnicas realizadas en la sesión anterior, en la interacción con sus hijos. Se les pedirá a los padres que den retroalimentación a sus pares y que también ellos la reciban. Posteriormente,

se pedirá a los padres que, durante un mes en su casa, pongan en práctica lo aprendido en las sesiones y que anoten en una hoja las técnicas más utilizadas y las situaciones presentadas durante el juego con sus hijos.

Cada sesión terminara con una conclusión donde se harán reflexiones colectivas acerca del tema tratado.

Para la sexta sesión, los padres expondrán los logros y principales problemas que tuvieron durante la aplicación de las técnicas aprendidas en las sesiones anteriores. Se discutirá en forma grupal, otras alternativas para abordar dichos problemas, tratando de rescatar lo que los padres aplicaron y que les sirvió a fin de que sean los mismos padres quienes busquen y den soluciones en forma grupal. Finalmente, se aplicará un cuestionario para evaluar el taller y a los coordinadores (Anexo 3 y 4).

## **EVALUACIÓN**

Se aplicará a los padres tres cuestionarios, el primero al inicio del taller el cual brindara información a los coordinadores sobre inquietudes, dudas y necesidades de los padres, el segundo cuestionario se aplicara al final del taller para observar el impacto del mismo, y en el tercero se evaluara la ejecución de los coordinadores.

Además en cada sesión se realizarán discusiones grupales, exposiciones y retroalimentaciones para evaluar lo aprendido por los padres.



Objetivos	Descripción de la actividad	Tiempo	Técnica	Materiales
<p>1.- Los padres enlistaran los problemas que con más frecuencia se les presentan en la interacción de juego con sus hijos y explicarán las estrategias que emplean para resolverlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se dará una explicación de los objetivos y de la sesión a los padres de familia.</li> <li>- Se pedirá que anoten en un papelito una conducta o situación problema durante el juego que haya vivido con su hijo. Se revuelven los papelitos, y en pareja escogen uno y lo representaran corporalmente frente a los demás para adivinarlo. Posteriormente se pedirá que expliquen qué soluciones dan al problema o situación.</li> <li>- Se formara un círculo y el coordinador retomara los problemas enlistados la sesión anterior para saber porque consideran que es un problema, si afecta el juego del niño, como lo solucionan, si funciona o no, y así realizar una discusión y retroalimentación junto con los demás padres de familia.</li> <li>-El coordinador expondrá algunas estrategias que ayuden a los padres a dar solución a los problemas</li> <li>- El coordinador hará un resumen de la sesión y se pedirá a los padres que reflexionen sobre las soluciones que dan ellos a los problemas.</li> </ul>	<p>10 min.</p> <p>30 min.</p> <p>30 min.</p> <p>20 min.</p> <p>20 min.</p>	<p>Exposición del coordinador</p> <p>Dramatización</p> <p>Discusión de grupo</p> <p>Exposición del coordinador</p>	<p>Hojas de rotafolio</p> <p>Mesas</p> <p>Sillas</p> <p>Hoja de registro</p> <p>Lápices</p> <p>Bolsa</p>

Objetivos	Descripción de la actividad	Tiempo	Técnica	Materiales
<p>2.- Los padres conocerán y explicarán verbalmente las características del juego de ejercicio, simbólico y de reglas en su niño.</p>	<p>- En esta sesión se expondrá la importancia del juego en el niño de edad preescolar y la participación de los padres en el desarrollo de habilidades.</p> <p>-Se pedirá a los padres que formen equipos y que realicen un resumen o mapa con los aspectos más importantes del tema y lo expongan frente al grupo.</p> <p>- El coordinador recreara una situación de juego con los padres. Se pedirá que cuando el coordinador diga “Simón dice ____”(comportamiento) los padres realicen la acción como si fueran niños</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saltar obstáculos o como conejos</li> <li>• Gatear</li> <li>• Cantar</li> <li>• Bailar</li> </ul> <p>Al finalizar los padres darán su comentario sobre la actividad</p> <p>-El coordinador llevara a cabo un modelamiento, escogerá a una pareja donde en este primero la madre interactúa con su hijo utilizando material didáctico de manera inapropiada sin involucrarlo en él, entonces el niño pierde el interés. Después la madre o padre responderá a cualquier iniciativa o comentario hecho por el niño con respecto al juego. Al terminar, el grupo comentara las diferencias entre las dos situaciones.</p> <p>- Se pedirá a los padres que externen sus dudas y comentarios sobre la actividad.</p> <p>-Se pedirá a los padres que piensen en ¿Qué juegos, juguetes y canciones le gustan a mi hijo?</p>	<p>30 min.</p> <p>30 min.</p> <p>20 min.</p> <p>30 min.</p> <p>10 min.</p>	<p>Exposición del coordinador</p> <p>Exposición de los padres</p> <p>“Simón dice...”</p> <p>Modelamiento</p> <p>Discusión de grupo</p>	<p>Hojas de rotafolio</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Marcadores</p> <p>Sillas</p> <p>Mesas</p> <p>Material Didáctico (juegos)</p>

Objetivos	Descripción de la actividad	Tiempo	Técnica	Materiales
3.- Jugarán con sus hijos, aplicando estrategias de explicación, demostración y ejemplificación a fin de que el juego no se convierta en una actividad agresiva, en períodos de 30 minutos, por lo menos en tres sesiones del taller.	- Para iniciar se llevara a cabo una actividad recreativa con el propósito de liberar la tensión y divertirse llamada "Cada loco con su tema" El coordinador invita a los participantes a copiar lo que él haga, al ritmo de la canción: "Todos los de este grupo deben participar, en todo lo que yo haga me tienen que remedar...", en seguida, y con el mismo ritmo, indica diferentes acciones a realizar: "A cantar, a cantar, vamos a cantar". A bailar, a gatear, etc., colocándose frente a alguno de los participantes y realizando la acción. El participante señalado deberá pararse a ejecutar la acción indicada. En seguida, el animador pasa con otra persona, canta la misma canción y realiza una acción diferente, que será también imitada, y así sucesivamente con cada uno de los participantes. Luego de unos minutos el coordinador da por terminada la actividad e invita a una breve reflexión sobre el cambio de ánimo logrado con un juego.	20 min.	Actividad recreativa	Mesas Sillas Juegos de mesa
	- Se retomara la pregunta de la sesión anterior y en base a eso se realizara la siguiente actividad.	15 min.	Retroalimentación	
	- El coordinador elegirá un juego de mesa o didáctico y pedirá a un padre de familia que funja como niño para resolver las dudas y problemas presentados al realizar la tarea.	30 min.	Role playing	
	- El coordinador hará un resumen de la sesión y se pedirá a los padres que pongan en práctica lo aprendido en la sesión. - Se pedirá a los padres que lleven en la próxima sesión a su hijo.	15 min.	Discusión de grupo	

Objetivos	Descripción de la actividad	Tiempo	Técnica	Materiales
<p>3.- Jugarán con sus hijos, aplicando estrategias de explicación, demostración y ejemplificación a fin de que el juego no se convierta en una actividad agresiva, en períodos de 30 minutos, por lo menos en tres sesiones del taller.</p>	<p>- Para iniciar se llevara a cabo una actividad recreativa llamada “Basquetglobo” para resaltar la importancia de la cooperación.                      Para comenzar los participantes formaran un círculo y a cada quien se le entregara una cuchara, que sostienen por el mango con la boca.                      2.- Al empezar la música, el globo debe pasar de la cuchara de un participante a la otra, sin tocarlo con las manos.                      3.- cuando la música se detiene, el participante que tiene el globo debe lanzarlo con fuerza con su cuchara, para meterlo en la caja colocada en el centro del círculo. Si el globo cae fuera de la caja, cualquiera puede intentar meterlo, siempre y cuando lo toque solo con la cuchara. El objetivo es que el globo no llegue nunca al suelo.</p> <p>- El coordinador pondrá en una mesa distintos juegos de mesa y didácticos y pedirá a los niños que elijan un juego, se les indicara a los padres que inicien interacción con sus hijos poniendo en práctica lo aprendido en la sesión anterior. El coordinador observara y hará una evaluación con ayuda de los padres.</p> <p>- Se pedirá a los padres que externen dudas y problemas durante la sesión.                      - Se hará una retroalimentación para ayudar a resolver los problemas que se presentaron y futuros.</p> <p>- El coordinador hará un resumen de la sesión y se establecerá una última sesión en un mes para evaluar lo aprendido por los padres durante el taller.</p>	<p>30 min.</p> <p>30 min.</p> <p>20 min.</p> <p>30 min.</p>	<p>Actividades recreativas</p> <p>“Voy a jugar con mi hijo a...”</p> <p>Discusión de grupo</p> <p>Retroalimentación</p>	<p>Hojas de rotafolio</p> <p>Cucharas</p> <p>Globos</p> <p>Grabadora</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Mesas</p> <p>Sillas</p> <p>Juegos de mesa u otros</p>

Objetivos	Descripción de la actividad	Tiempo	Técnica	Materiales
<p>3.- Jugarán con sus hijos, aplicando estrategias de explicación, demostración y ejemplificación a fin de que el juego no se convierta en una actividad agresiva, en períodos de 30 minutos, por lo menos en tres sesiones del taller.</p>	<p>-El coordinador pedirá a los padres tres días antes de la sesión que asistan con su hijo.</p> <p>-El coordinador realizara una actividad recreativa con los padres y los niños llamada "Cada gato a su ratón". Para iniciar se pedirá a los padres que intercambien de niño con otra pareja, posteriormente se formaran dos círculos, uno adentro de otro. Los participantes que estén en el círculo de adentro (padres) serán los "gatos", y los del exterior serán los "ratones" (niños). A una señal del animador los círculos se disolverán, todos los participantes caminaran unos entre los otros, con música de fondo, y cuando el coordinador grite "¡Cada gato a su ratón"! los gatos deberán buscar a sus respectivos ratones mientras suene la música.</p> <p>Los gatos que no hayan atrapado a su ratón antes de parar la música intercambiaran a su ratón y volverán a iniciar.</p> <p>-Se dará una explicación de los objetivos y de la sesión a los padres.</p> <p>-Se pedirá a los padres que expongan sus éxitos y problemas durante el mes que pusieron en práctica lo aprendido.</p> <p>- Se pondrá una mesa en un extremo del salón y se pedirá a los niños que elijan un juego, posteriormente se le indicara a uno de los padres-mamá o papá- que inicien el juego dando un tiempo de 20 minutos, mientras tanto el coordinador observara y hará una evaluación.</p>	<p>20 min.</p> <p>10 min.</p> <p>30 min.</p> <p>20 min.</p>	<p>Actividades recreativas</p> <p>Discusión de grupo</p>	<p>Hojas de rotafolio</p> <p>Mesas</p> <p>Sillas</p> <p>Juegos de mesa u otros</p> <p>Cuestionarios (anexo 3 y 4)</p> <p>Lápices</p>



## CONCLUSIONES

Después de revisar la teoría sobre el desarrollo del niño preescolar, el juego y la familia, podemos concluir que los niños de preescolar cuentan con la capacidad que les permite desarrollarse de manera integral, en las esferas: física, emocional, intelectual y social. Es capaz de entender y asimilar la realidad y los conocimientos que están en su medio social y cultural.

Los niños en esta etapa de su vida, pasan por etapas de desarrollo y crecimiento importantes que no se deben de descuidar, sino por el contrario, se les debe ofrecer un ambiente que favorezca dicho desarrollo tanto en la escuela, como en la familia.

Encontramos que, el juego, es la actividad fundamental que el niño emplea en esta etapa de su desarrollo, manifestándose éste con diferentes características en cada uno ayudándole a adquirir un mejor aprendizaje, a entablar una relación con las personas y el medio que le rodea y, principalmente, le permite que su creatividad se exprese más plenamente y con más frecuencia. El juego se encuentra basado en los intereses y características del niño, permitiéndole practicar y desarrollar sus destrezas cognitivas, físicas, lingüísticas, emocionales y sociales; ya que, por medio de éste, aprende en forma natural y espontánea.

Como se mencionó, la familia también tiene un importante papel en esta etapa del desarrollo del niño, ya que le brinda a éste las primeras experiencias socioafectivas que le permiten un crecimiento personal, social y familiar lo que coadyuva a mejorar dicho desarrollo. Así, el compromiso, cuidado, atención y amor que los padres den a

sus hijos en esta etapa, es de suma importancia para que se dé un crecimiento y desarrollo sano de éstos en sus primeros años.

Por lo anterior, el objetivo de ésta propuesta es ayudar a los padres de niños preescolares a mejorar la interacción que tienen con sus niños, utilizando el juego como estrategia de dicha interacción lo que además, les permitirá desarrollar sus habilidades cognitivas y sociales. El logro de éste objetivo, también puede ayudar a que los proyectos escolares establecidos para el grado preescolar se vean beneficiados en forma colateral.

Ya que, en base a mi experiencia, pude notar que las necesidades de cada niño y padre de familia son muy diferentes, pero tienen un punto en común, la educación.

Los padres consideran que, sus niños asisten al preescolar únicamente a aprender letras y números, y no lo visualizan como un lugar en el que, además de adquirir conocimientos académicos, los niños desarrollan habilidades de tipo social y cognitivas, que les ayudarán a enfrentar su medio, y que esto no sólo se adquiere a través de la observación e imitación sino que puede darse a través del juego.

Debido al poco conocimiento que los padres tienen sobre el papel que el juego tiene en el desarrollo de sus hijos, consideran a éste sólo como una actividad de distracción y diversión; ya que, no consideran que durante los primeros años, los niños representan su medio, lo modifican y aprenden a resolver situaciones que le son conflictivas en su contexto empleando, en múltiples ocasiones el juego. A esto, algunas veces se le suma que en algunas familias existe poca comunicación con sus hijos desde que éstos son pequeños. Esto se evidencia cuando, en los contextos escolares, se les realizan entrevistas para obtener información sobre la conducta, emociones y hábitos de sus hijos; al preguntarles cosas como que es lo que más les gusta y lo que

no les gusta a su hijo, con mucha frecuencia el padre y/o la madre dudan en sus respuestas o dicen no saber o no haberse fijado en esto, esto debido a que o no pasan tiempo con sus hijos, o no hay comunicación con sus pequeños o la relación que llevan con éstos es distante o fría. No perciben que el tipo de relación que llevan con su hijo también es parte importante para generar confianza, seguridad y aprendizaje dentro y fuera del ámbito familiar.

Por otro lado, también cuando los padres son requeridos a asistir al preescolar para realizar actividades, trabajos y/o talleres para padres la mayor asistencia es de un solo miembro de la familia, ya sea papá o mamá, o en otros casos de familiares como los abuelos, tíos, primos y/o hermanos que se encuentran a cargo de los pequeños.

Por esto, en ésta propuesta se intenta promover que los padres se acerquen a sus hijos, teniendo una mejor comunicación e interacción con éstos a través del juego. Por esto, se pretende enseñar a los padres a jugar con sus hijos en los tiempos que les puedan dedicar a fin de que dicha interacción sea más rica y positiva. Para ello, se emplearán actividades de demostración y reflexión con los padres las cuales tratan de que éstos no solo escuchen sino practiquen lo que se está enseñando.

También se trata de abordar temas o situaciones cotidianas pero, a la vez, desconocidas para ellos. Esto hace que, uno como psicólogo ayude a estos padres para que traten de comprender que sus hijos se encuentran en una etapa muy importante en su vida; que las experiencias que puedan tener, ya sean buenas o malas, influirán tanto en forma positiva como negativa en la formación de la personalidad de sus hijos.

Es por esto que se genera esta propuesta ya que, la educación de los hijos es un trabajo de padres y madres de familia, no solo de uno de ellos o sólo de la escuela.

El interés también radica en involucrar cada vez más a los padres para que asistan a las actividades de trabajo con sus hijos y enseñarles que, a través del juego, los niños aprenden y ponen en práctica procesos de aprendizaje, emociones y sentimientos.

## BIBLIOGRAFIA

- Baldisserri, M. (1984). *El preescolar: escuela de la infancia*. España: Cincel.
- Barnes, B. y York, S. (2005). *El sentido común en la educación de los más pequeños*. Madrid: Narcea, S. A.
- Bartau, I.; Maganto, J. y Etxeberria, J. (2001). *Los programas de formación de padres: una experiencia educativa*. Recuperado el 4 de noviembre del 2010, de [www.rieoei.org/deloslectores/197Bartau.pdf](http://www.rieoei.org/deloslectores/197Bartau.pdf)
- Bedolla, H. (2008). *Escuela para padres de educación preescolar. Una propuesta constructivista*. Tesina. UNAM. México.
- Berryman, J. (1994). *Psicología del desarrollo*. México: Manual Moderno.
- Calero, M. (2003). *Educar jugando*. México: Alfaomega.
- Castillo, C.; Flores, Z.; Rodao, Y.; Muñiz, M.; Rodríguez, J. y Unturbe, J. (1980). *Educación preescolar. Métodos, técnicas y organización*. España: Ediciones CEAC, S.A.
- Di Georgi, P. (1939). *El niño y sus instituciones*. México: Roca.
- Duran, G.; Tébar, P. y Ochando, K. (2004). *Manual Didáctico para la Escuela de Padres*. Fundación para el estudio, Prevención y Asistencia a las Drogodependencias (Ed.), Valencia.
- Elsner, V. (2001). *La familia. Una aventura*. México: Alfaomega.
- Evans, E. (1987). *Educación infantil temprana. Tendencias actuales*. México: Trillas.

Fresnillo, P.; Fresnillo L. y Fresnillo P. (2000). *Escuela de padres*. Recuperado el 15 de noviembre del 2010, de

[orientacionandujar.files.wordpress.com/.../escuela-de-padres.pdf](http://orientacionandujar.files.wordpress.com/.../escuela-de-padres.pdf)

González, N.; Monroy, V. y Kupferman, S. (1999). *Dinámica de grupo. Técnicas y tácticas*. México: Pax.

Lefrancois, R. (2001). *El ciclo de la vida*. México: International Thompson Editores.

Linaza, J. y Maldonado, A. (1987). *Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del niño*. España: Editorial del Hombre Anthropos.

López, S. (2010). *Escuela para padres. Propuesta temática*. Trabajo final de diplomado. FES Zaragoza, UNAM. México.

Manent, C.; Pérez, N. y Stanziola, M. (2005). *Delimitación conceptual de estrategias, técnicas y actividades en relación con las habilidades sociales [Versión electrónica] Educar en la diversidad: realidad o utopía*. Recuperado el 14 de noviembre del 2010, de

[www.institucional.mendoza.edu.ar/.../doc.../Educ%20Especial%20Taller.pdf](http://www.institucional.mendoza.edu.ar/.../doc.../Educ%20Especial%20Taller.pdf)

Morales, Ch.; Flores, R.; Barragán, T. y Ayala, V. (1998). *Manual de entrenamiento a padres en actividades planeadas*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Morales, M. (2000). *Taller de padres para mejorar la autoestima de sus hijos que ingresan a primaria*. Tesis. UNAM. México.

Mussen, P. (1990). *Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño*. México: Trillas.

Neri, G. (2006) *Estrategias de juego para el conocimiento y desarrollo del esquema corporal en niños preescolares*. Tesis. UNAM. México.

Öfele, M. (2000). *Juego, Aprendizaje e Instituciones Educativas*. Instituto de Investigación y Formación en Juego. Argentina. Recuperado el 1 de octubre de 2010, de

<http://www.juego.org.ar/iifj/esp/Juego,%20Ap,%20Inst%20Ed.PDF>

Papalia, D. y Wendkos, S. (2001). *Fundamentos del desarrollo humano*. México: McGraw Hill.

Secretaria de Educación Pública. *Programa de Educación Preescolar 2004*. México.

Silva, G. (2004) *El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial. Entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia*. En Martín Benavides (Editor). Educación, Procesos Pedagógicos y Equidad: 4° informe de Investigación. Lima: GRADE

Stevens, J. y King, E. (1991). *Administración de programas de educación temprana y preescolar*. México: Trillas.

Torres, C. (2006). *La relación padres de familia-escuela y su influencia en el desempeño escolar de los alumnos de jardín de niños del centro escolar del paseo*. Tesis. UNAM. México.

Valdés, C. (2007). *Familia y desarrollo. Intervención en terapia familiar*. México: Manual Moderno.

# ANEXOS

**ANEXO 1**  
**CUESTIONARIO No. 1**  
Taller-inicio

**DATOS DEL PADRE O MADRE**

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Género: Femenino ( ) Masculino ( )

Estado Civil: a) Casada (o) b) Unión Libre c) Madre o Padre soltero

d) Otro \_\_\_\_\_

Nivel Educativo: Primaria ( ) Secundaria ( ) Preparatoria ( )

Carrera Técnica ( ) Licenciatura ( ) otro \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

**DATOS DEL NIÑO**

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Por favor, conteste las siguientes preguntas

1.- ¿Cómo es su relación con su hijo?

Muy Buena ( ) Buena ( ) Regular ( ) Mala ( ) Muy Mala ( ) Otra: \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

2.- ¿La convivencia en el hogar es?

Muy Buena ( ) Buena ( ) Regular ( ) Mala ( ) Muy Mala ( ) Otra: \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

3.- ¿La comunicación con mi hija(o)?

Muy Buena ( ) Buena ( ) Regular ( ) Mala ( ) Muy Mala ( ) Otra: \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

4.- Para divertirse ¿Qué actividades realiza con su hijo?

Ver televisión ( ) Pasear ( ) Jugar a \_\_\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_

5.- ¿Quiénes son sus compañeros de juego?

Hermanos ( ) Primos ( ) Amigos ( ) Otros \_\_\_\_\_

6.- ¿Juega con su hijo? Si ( ) No ( ) A veces ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

7.- Si juega con su hijo ¿Con que frecuencia lo hace?

Diario ( ) Fines de semana ( ) 1 o 2 veces a la semana ( ) Nunca ( )

Otro: \_\_\_\_\_

8.- ¿Cuánto tiempo al día lo dedica a jugar con su hijo?

De 5 a 10 minutos ( ) De 15 a 25 min. ( ) De 30 a 40 min. ( ) Otro \_\_\_\_\_

9.- ¿A que juegan? \_\_\_\_\_

10.- ¿Cuál es el juego o juguetes favoritos de su hijo? \_\_\_\_\_

11.- ¿Qué otra actividad le gusta a su hijo?

12.- ¿Qué actividades realizan juntos?

13.- Durante el juego ¿Cómo se comporta su hijo?

14.- ¿Cómo reacciona usted ante el comportamiento de su hijo durante el juego?

Gracias por su participación.

## ANEXO 2

### HOJA DE REGISTRO

Nombre del niño: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Nombre del padre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_  
Nombre de la madre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

En el siguiente cuadro enliste los problemas conductuales y/o emocionales más frecuentes en la interacción con sus hijos durante el juego.

Problemas conductuales (gritar, aventar las cosas, romper cosas)	Problemas emocionales

### ANEXO 3

#### CUESTIONARIO No. 2

#### Taller- Final

Este cuestionario tiene como finalidad conocer la impresión que tiene acerca del taller

La información que brinde será confidencial.

1.- Considera que los temas tratados en el taller fueron:

Muy bueno ( ) buenos ( ) regular ( ) malos ( ) Muy malos ( ) otro

¿Por qué? \_\_\_\_\_

2.- ¿Qué fue lo que más le gusto del taller?

\_\_\_\_\_

3.- ¿Qué fue lo que no le gusto del taller?

\_\_\_\_\_

4.- ¿Ha mejorado la relación con su hijo durante el juego? Si ( ) No ( )

5.- Si su respuesta fue afirmativa ¿En qué mejoro?

\_\_\_\_\_

6.- Actualmente ¿juega con su hijo? Si ( ) No ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

7.- ¿Qué tipo de juegos realizan?

\_\_\_\_\_

8.- Para divertirse ¿Qué actividades realiza con su hijo?

Ver televisión ( ) Pasear ( ) Jugar a \_\_\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_

9.- ¿Con que frecuencia juega actualmente con su hijo?

Diario ( ) Fines de semana ( ) 1 o 2 veces a la semana ( ) Cada 15 días ( )

10.- ¿Cuánto tiempo al día lo dedica a jugar con su hijo?

De 5 a 10 minutos ( ) De 15 a 25 min. ( ) De 30 a 40 min. ( ) Otro \_\_\_\_\_

11.- A partir del taller ¿Qué otras actividades realiza con su hijo?

\_\_\_\_\_

12.- ¿Cuando juega con su hijo la comunicación es?

Muy Buena ( ) Buena ( ) Regular ( ) Mala ( ) Muy Mala ( )

¿Por qué?\_\_\_\_\_

13.- ¿Qué cambios ha notado en usted con respecto al juego?

\_\_\_\_\_

14.- ¿Ha notado cambios en el comportamiento de su hijo durante el juego?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

15.- ¿Considera que el material usado en el taller fue el adecuado?

Si ( ) No ( )

¿Por qué?\_\_\_\_\_

Gracias por su participación.

## ANEXO 4

### Cuestionario No. 3

#### Evaluación coordinador

1.- En general el taller fue: Excelente ( ) Bueno ( ) Regular ( ) Malo ( )

2.- ¿Qué fue lo que más le gusto del taller?

---

3.- ¿Qué es lo que no le gusto del taller?

---

4.- Los coordinadores del taller fueron: Amables ( ) Groseros ( ) Atentos ( )

5.- Los temas expuestos por los coordinadores fueron:

Muy buenos ( ) Buenos ( ) Regulares ( ) Malos ( ) Muy malos ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

6.- ¿Los coordinadores le ayudaron a resolver sus dudas y/o problemas respecto al tema? Si ( ) No ( ) A veces ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

7.- ¿Los coordinadores fueron claros en los temas? Si ( ) No ( ) A veces ( )

8.- Las dinámicas utilizadas en las sesiones fueron:

Muy buenas ( ) Buenas ( ) Regulares ( ) Malas ( ) Muy malas ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

9.- ¿Considera que los coordinadores dominaban las dinámicas?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

10.- ¿Considera que los coordinadores dominaban los temas expuestos?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

11.- ¿El espacio fue el adecuado para el taller? Si ( ) No ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_

12.- Lo que cambiaría del taller sería:

El lugar ( ) La organización ( ) Los temas ( ) Las actividades ( )

¿Por qué? \_\_\_\_\_