



# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
ACATLÁN**

**LA NOVELA COMO RECURSO DIDACTICO EN LA  
ENSEÑANZA MULTIDISCIPLINARIA EN LA EDUCACIÓN  
SECUNDARIA. RAFAEL F. MUÑOZ Y SU OBRA: “SE  
LLEVARON EL CAÑON PARA BACHIMBA”**

**TESINA**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADA EN HISTORIA**

**PRESENTA**

**ERNESTINA DE LA LUZ SÁNCHEZ GÓNGORA**

**ASESOR: MAESTRA. ROSALIA VELAZQUES ESTRADA**

Noviembre 2011



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## *Agradecimientos*

*A la Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Estudios Superiores Acatlán, por tener siempre las puertas abiertas como fuente de sabiduría.*

*A la Secretaría de Educación Pública, por haber permitido la realización del trabajo de campo para la elaboración de la presente tesina.*

*En el camino de la vida no se va sólo, siempre se requiere de una mano amiga que comparta sus conocimientos con aquellos que deseamos realizar la travesía de la inquietud por aprender, como es el caso de la Maestra Rosalía Velásquez Estrada, excelente persona y profesionista realmente comprometida con su trabajo docente, a la cual debo la realización del presente trabajo; agradeciendo en forma muy particular por el tiempo dedicado a la elaboración y revisión del mismo con respeto y afecto.*

*A mis maestros y alumnos vivos y muertos.*

*Ernestina de la Luz Sánchez Góngora*

# INDICE

	Pág.
Introducción	1
Primer Capitulo. Rafael F. Muñoz una vida entre la literatura y el cine	3
1.1 Rafael F. Muñoz.	3
1.2 La novela de la revolución como fuente histórica.	9
1.3 El objetivo de Rafael F. Muñoz para escribir: Se llevaron el cañón para Bachimba.	11
1.4 La trama.	12
1.5 Estilo.	14
1.6 La revolución mexicana en Chihuahua y la novela de Rafael F. Muñoz.	15
1.7 El movimiento orozquista	25
1.8 La causalidad y la defensa de la revolución.	29
1.9 La espacialidad y la temporalidad.	30
1.9.1 Los principales personajes: Históricos y Ficticios.”	32
Segundo Capitulo. Una muestra multidisciplinaria de educación básica (secundaria) la novela; Se llevaron el cañón para Bachimba de Rafael F Muñoz.	36
2.1 Hacia una nueva gestión escolar.	36
2.2 La ley general de educación y programas de estudio.	43
2.3 Proyecto escuelas de calidad (secundaria)	54
2.3.2 Proyecto de las asignaturas: Geografía de México y Formación Cívica y Etica.	58
El estudio de caso	60
Diagnostico	63
Conclusiones	102
Referencias	104
Anexo Uno	106
Anexo Dos	109

Anexo Tres	111
Anexo Cuatro	115

## INTRODUCCIÓN

Es en el año de 1993, al inicio del ejercicio profesional personal que se plantea, una innovación pedagógica para impartir clases a los alumnos de educación secundaria. Se implementa el recurso didáctico del video en el aula, es a partir de este momento que se genera un cambio de actitud del profesorado, el cual requirió asistir a cursos de actualización sobre las nuevas estrategias didácticas.

Las estrategias de enseñanzas, se enfocan a orientar al docente a una actitud integral en el centro de trabajo, entre los directivos, profesores, padres de familia y alumnos con los que se interactúa a diario.

Con el andar de los años, el desarrollo y aplicación, del aprendizaje obtenido de la observación de los alumnos permite apreciar los problemas familiares, en su entorno social estado de ánimo, sus expresiones cotidianas, música que escuchan y los medios de comunicación que influyen en su desarrollo escolar.

Es este momento donde los cambios de la sociedad mexicana necesitan de una reforma educativa integral, donde los alumnos adquieran las herramientas necesarias para su vida futura.

Por lo anterior surge la idea de elaborar el siguiente proyecto titulado: *EL RECURSO DIDÁCTICO DE LA NOVELA PARA LA ENSEÑANZA MULTIDISCIPLINARIA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. RAFAEL F MUÑOZ Y SU OBRA: "SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA"*.

Para la elaboración de esta tesina, Se escogieron tres grupos de dos escuelas diferentes. Del turno matutino, la Escuela Secundaria Diurna No 50 "LÁZARO CÁRDENAS", grupo 1B y del turno vespertino la Escuela Secundaria Diurna No 193 "JULIÁN CARRILLO" grupos 2A y 2F.

Se elaboró y aplicó un cuestionario de datos generales de los alumnos y de su entorno familiar con el objetivo de conocer en forma general el medio social donde se desenvuelven y los recursos económicos con los que cuentan los padres de familia para el aprendizaje de sus hijos los resultados de la información fue suficiente para realizar el diagnóstico de las condiciones de estudio de los alumnos.

Los datos utilizados para diseñar un plan de trabajo donde la novela, sobre el tema Revolución Mexicana ayudo al desarrollo de una serie de actividades habilidades y competencias en los alumnos que cursan las y

asignaturas de Geografía de México y el Mundo y Formación Cívica y Ética y las asignaturas complementarias.

La novela elegida como lectura para los alumnos se titula: *Se llevaron el cañón para Bachimba* del autor Rafael F Muñoz. Despertando entre los educandos el interés en la lectura, y en forma simultánea relacionando la trama con los aspectos: históricos, geográficos, costumbres, deportes gastronomía, entre otros, de la novela en estudio.

El presente trabajo esta integrado por dos capítulos, el primer capítulo es la proporción de datos biográficos del periodista y escritor Rafael F Muñoz.

Esta novela cuenta con elementos históricos donde el autor explica los vínculos entre la historia y la literatura, describiendo como fue el comportamiento de los colorados y su relación con Pascual Orozco.

El autor, describe los pormenores que pasaron los colorados, enfatizando en la lucha por sus ideales. Esta narrativa es realizada por Alvarito, personaje que enmarca esta novela de la revolución mexicana.

Es importante señalar los elementos históricos presentes en la novela de Rafael F. Muñoz son: La revolución Mexicana y El Movimiento Orozquista.

Este capítulo, concluye con los puntos desencadenantes del movimiento orozquista y la defensa de la revolución en el estado de Chihuahua, la especialidad así como la temporalidad es el momento del despliegue de los colorados a través de los escenarios del lugar que captura el autor para dar vida a los personajes; históricos y ficticios presentes en la novela *Se llevaron el Cañón Para Bachimba*

El segundo capítulo pertenece la muestra pedagógica integrada que contemple la nueva forma de educar a los alumnos acorde con la gestión escolar.

La gestión escolar tiene apoyo de: la familia, los alumnos, los maestros, el personal administrativo y de apoyo. Lo cual esta contenido en la ley general de educación, que da vida a los programas de estudio, esto llega a las secundarias como *Proyecto Escuela de Calidad*; donde el maestro se puede apoyar en los planes de estudio que dan como resultado las actividades pertinentes para cada clase de las asignaturas señaladas.

## PRIMER CAPITULO

### 1.- RAFAEL F. MUÑOZ UNA VIDA ENTRE LA LITERATURA Y EL CINE

#### 1.1.- RAFAEL F. MUÑOZ

Rafael F. Muñoz nació el primero de mayo de 1899, su padre fue abogado de profesión y llegó a ser presidente del Tribunal Estatal del estado de Chihuahua.

Su progenitor poseía y administraba una hacienda de nombre *Pabellón* que se localizaba en la frontera con Texas en los Estados Unidos. En este lugar, nuestro autor vivió sus primeros años de vida, asistiendo a la escuela de nombre de *Instituto Científico y Literario*, también con el pasar del tiempo administró la hacienda de su padre.

En sus momentos de esparcimiento Rafael F. Muñoz se introdujo en la biblioteca de su padre, donde leyó a escritores del siglo XIX y principios del XX, por ejemplo: Dostoyevski, Turgueneff, Andreiev, Kuprin, Gorki, de los franceses Anatole France y Blaise Cendrars. Leyó los cuentos completos de Edgar Allan Poe. De los autores ingleses le interesó por Shaw y Wilde entre los de lengua hispana citaremos a Valle Inclán y Benjamín Jarnés, Pirandello, Eca de Queiroz. El escritor mexicano más cercano a su temperamento fue Heriberto Frías, con su obra *Tomóchic*, que para nuestro autor la considero como la primera novela de la revolución.

Henri Barbusse y su novela *El Fuego*<sup>1</sup>, fue la obra que despertó el interés de Rafael F Muñoz para escribir sobre la Revolución Mexicana. Al tiempo que continuó su instrucción en la Ciudad de México en la Escuela Nacional Preparatoria<sup>2</sup>.

A los 16 años Rafael F Muñoz, tuvo que regresar a Chihuahua por los cambios políticos en México por ejemplo: la usurpación de Victoriano Huerta que transformó el gobierno federal.

Una vez en su tierra natal tuvo que buscar trabajo, empezó a laborar en un periódico local como reportero.<sup>3</sup> Sin saber, lo que vendrá con el futuro escribe noticias acerca de la Revolución, iniciando así su afición por

---

<sup>1</sup> Carballo, Emmanuel, *Protagonistas de la literatura mexicana*, México, SEP, 1986, 347.

<sup>2</sup> <http://tola-tola.blogspot.com/2008/01/vmanos-con-pancho-villa.htm>. sin paginación, Abril 2009

<sup>3</sup> *IBIDEM*, sin paginación.

realizar escritos literarios al narrar como fueron los personajes revolucionarios.

Se interesó por las propuestas políticas de Álvaro Obregón. Su militancia en el obregonismo lo llevó al autoexilio cuando Venustiano Carranza fue presidente de la república.

Para Rafael F. Muñoz el cambio de su lugar de residencia a California, Estados Unidos, no tuvo precedentes, este fue un lugar donde continuo con su trabajo periodístico.<sup>4</sup>

Siguiendo bajo la lupa los cambios generados en el periodo presidencial de Venustiano Carranza, hace reflexionar a Rafael F. Muñoz, en la importancia de regresar a México donde se incorpora al periódico *El Universal Gráfico*, dirigido por Carlos Noriega Hepe. En sus primeros trabajos, para el citado diario Muñoz comenta que cada martes a las siete de la noche entrego una narración o cuento de ocho cuartillas, exponiendo lo siguiente.

Soy partidario de que los textos se publiquen tal como fueron escritos, el retoque es grotesco, revela insinceridad. Si nuestro pasado como escritores tenía errores, gramaticales, técnicas, y si posteriormente los superamos.<sup>5</sup>

Al correr de los sucesos el 20 de julio de 1923, fecha del asesinato de Francisco Villa, *El Universal* lo envió a Parral, para escribir sobre: "*Pancho Pistolas*," personaje que a su vez le había dictado al Doctor Ramón Puente episodios de su vida hasta el año 1915. Es en este periodo, que Lanz Duret le pidió a Rafael F. Muñoz, narrará la vida del caudillo de 1916 a 1923 y redactó así: *Las memorias de Pancho Villa*, acompañando el escrito con la siguiente nota: "escribí de prisa, sin consultar apuntes, libro, atendiendo tan sólo a mis recuerdos." El autor tuvo la siguiente impresión de Francisco Villa.

Villa es una especie de Huitzilopochtli: espantoso pero enorme. El 12 de diciembre de 1913 tomó la ciudad de Chihuahua. De niño, lo vi entrar y salir muchas veces prácticamente la ciudad estuvo en su poder durante dos años.<sup>6</sup>

---

<sup>4</sup> En este párrafo de los datos biográficos del autor son de manera general aunque no explican con detalle en las páginas electrónicas ya citadas.

<sup>5</sup> Carballo, Emmanuel, *Protagonistas de la literatura mexicana*, México, SEP, 1986, 342 Página

<sup>6</sup> *IBIDEM*, página, 342

Rafael F Muñoz comentó que se realizó una edición de la novela que costó 15 centavos, el ejemplar de esa impresión conservó un tomo para su biblioteca personal para que años más tarde lo volvió a editar en 1955, apareciendo el libro con un tiraje de cien mil ejemplares, en la editorial Populibros.

Hacia 1928, sale a la luz la primera versión de los “*Cuentos de la Revolución del Norte*”, uno de sus primeros cuentos es *el Feroz Cabecilla* al respecto dice Rafael F Muñoz.

Los cuentos son, quizá, mi obra más fresca, la menos elaborada. No tuvieron preparación alguna, ni modelos, ni moldes ni retoques. Son la naturalidad. Cuando algunos dicen despectivamente, que soy historiador, en fuero interno me conformo con ser cuentista.<sup>7</sup>

Continuó escribiendo Rafael F. Muñoz cuentos de ahí repentinamente brinca a su primera novela titulada “*Leones de San Pablo*”, publicada en Madrid, en el año 1931.

Se interrumpe de pronto la actividad literaria de Muñoz ya que el señor Lanz Duret, solicito a nuestro autor realizar el libro del general Juan Barrán donde aparecen documentos de Venustiano Carranza, El autor comenta:”Nació, como nacen los católicos, con infame pecado original: el de no estar planeado como novela”

El escrito antes mencionado tiene dos ritmos: “Uno muy rápido, el de la primera mitad; que nos muestra una escuela de narración de sucesos, el otro muy Lento, porque nos muestra al personaje de Tiburcio Maya”<sup>8</sup>,

Al retomar su labor literaria Rafael F. Muñoz escribió sobre Antonio López de Santa Anna, dicha escritura le llevó dos años de anotar, generando una obra de ochocientas páginas, después de una lectura general, decidió aligerar la obra. Este libro tuvo dos impresiones, una de 1936 con la editorial Espasa-Calpe 1936 y en 1938 con editorial Botas con un subtítulo: *El que todo lo ganó y todo lo perdió*; el nombre de la obra es: *El dictador resplandeciente*.

La novela *Se Llevaron el Cañón para Bachimba* se escribió en 1934, enviándose a España, para su edición a cargo la editorial Espasa-Calpe. Sin embargo no se contaba que la Guerra Civil Española la alcanzaría por

---

<sup>7</sup> *IBIDEM*, página, 342.

<sup>8</sup> *IBIDEM*, Página, 343.

lo que la obra apareció cinco años después en Argentina en la editorial Austral, teniendo tres ediciones más en los años 1941, 1944 y 1947.

Finalizando la década de los treinta Rafael Muñoz trabajó para la burocracia en el equipo de su amigo, el poeta y al alto funcionario gubernamental, Jaime Torres Bodet quien fue: Secretario de Relaciones Exteriores en los años 1943 a 1951.

En sus últimas actividades Rafael F Muñoz apoyó como candidato presidencial al general Miguel Henríquez Guzmán, quien no obtuvo la primera magistratura, sin contar con otro problema que nublaría su vida pública y privada la muerte de su hijo, esto terminó por aislarlo de la vida intelectual.

En su casa, rodeado de sus libros, de las bohemias de sus amigos, su esplendor de escritor había quedado atrás aun así recopiló sus cuentos pero no tuvieron el éxito que esperaba.

En 1972, La Academia Mexicana de la lengua lo designó para ocupar el lugar de Julio Torri, preparó con esmero su discurso para la toma de posesión de su puesto pero un derrame cerebral lo sorprendió jugando domino con sus amigos, al día siguiente de su fallecimiento a los 73 años de edad, sólo estuvieron familiares y tal vez algunos amigos.

La vida de Rafael F Muñoz fue un lente hacia el pasado revolucionario específicamente en Chihuahua, donde se desarrolló el movimiento orozquista, se describe en la novela dos aspectos, la unión en los colorados que representó al pueblo que buscó en ese momento el valor de sus derechos así como la guía de un hombre vertical como fue Pascual Orozco. Del pasado nos llega al presente un arcoiris de valores que necesitan nuestros jóvenes son descendientes de La Revolución Mexicana.<sup>9</sup>

Su producción literaria abarcó los siguientes géneros: cuentos, novelas y guiones; los cuales se citan a continuación en la siguiente tabla:

---

<sup>9</sup> <http://tola-tola.blogspot.com/2008/01/vmonos-com-pancho-villa.htm.sin> paginación, Abril 2009

## Sus Obras

### FILMOGRAFÍA

NOVELA	DIRECTOR	GUIONISTA
<i>Vámonos con Pancho Villa</i>	(Dirección. Fernando de fuentes. Asistente: miguel m delgado. Supervisión técnica militar: j b: vega, 1935).	Guión: Fernando De Fuentes, Xavier Villaurrutia, S/Novela Homónima Rafael Muñoz
<i>Refugiados en Madrid</i>	(Dirección Alejandro Galindo, 1938).	Guión: Alejandro Galindo, Celestino Gorostiza, Rafael F Muñoz, s/argumento de Mauricio de la Serna, Abe Tuvim s/idea de Marco Aurelio Galindo. Colaboración artística: Archibaldo Burs.
<i>Los Caciques</i>	De Carlos Arniches. <sup>10</sup>	Fernando de Fuentes, Rafael F Muñoz.
<i>Cinco fueron escogidos / Los rehenes</i>	Dirección. Herbert Kline. Codirector: Agustin P Delgado, 1942).	Xavier Villaurrutia, Rafael F Muñoz, s/argumento de Bud schigerg.
<i>Si Adelita se fuera con otro</i>	(Dirección Chano Ureta, 1948).	Guión: Chano Urueta, s/argumento de Ernesto Cortázar. Diálogos: Rafael F Muñoz.
<i>Dicen que soy hombre malo</i>	(Dirección Miguel M Delgado, 1958).	Guión: Eduardo Galindo, s/argumento de Rafael F Muñoz, Mauricio Latour, Mauricio de la Torre Barrón.
<i>Bendito entre las</i>	(Dirección Miguel M	Guión Eduardo

<sup>10</sup> [http://tola-tola](http://tola-tola.blogspot.com/2008/01/vmanos-con-pancho-villa-htm) Blogspot. Com/2008/01/vmanos- con pancho villa htm. Sin paginación, Abril 2009

<i>mujeres</i>	Delgado, 1958).	Galindo, s/argumento de Rafael F Muñoz, Eduardo Galindo.
<i>Café Colón</i>	(Dirección. Benito Alazraki, 1958).	Guión: Eduardo Galindo, s/argumento de Rafael F Muñoz, Eduardo Galindo.
<i>Carabina 30-30</i>	(Dirección Miguel M Delgado, 1958).	Guión: Eduardo Galindo, s/argumento de Rafael F Muñoz, Eduardo Galindo.
<i>Yo no me caso compadre</i>	(Dirección Miguel M Delgado, 1959).	Guión: Eduardo Galindo, Mario de la Torre, s/argumento de Rafael F Muñoz.
<b>CUENTOS</b>		
<i>El feroz cabecilla. Cuentos de la revolución en el Norte</i>	(1928) Se dio a conocer en el Universal Gráfico.	Relata los sucesos ocurridos en Torreón a un oficial de las tropas federales al recuperar el cerro de la Pila según de las ordenes del general.
<i>El Hombre malo, y otros relatos ejemplos: Un Asalto al tren. Una Biografía El Perro Muerto.</i>	(1930) Se publicó en el Universal Gráfico.	El relato del cuento no se realiza en el estilo convención, del autor realizó una redacción de tipo poética.
<i>Si me han de matar mañana.</i>	(1934) Se publicó en el Universal Gráfico.	Es una obra fresca, sin cambios, ni moldes, ni retoques.
<b>NOVELAS</b>		
<i>Vámonos con Pancho Villa</i>	(1931) se editó por Editorial Populibros.	La Prensa: Pancho Villa, rayo y azote.

<i>Leones de San Pablo</i>	(1931) se publicó en Madrid	La vida de Tiburcio Maya es un sobreviviente de la Revolución Mexicana. <sup>11</sup>
<i>Se Llevaron el Cañón para Bachimba.</i>	(1934) se realizó la primera edición a ella siguieron otras en los años (1941, 1944, 1947).	Es la travesía del Movimiento Orozquista en Chihuahua. <sup>12</sup>
<i>Yo, El Mar</i>	La última novela de Rafael F. Muñoz.	Carballo al entrevistar a Rafael F Muñoz le comentó que esta obra quedó sin terminar. <sup>13</sup>

Rafael F. Muñoz, fue crítico al presentar a los personajes con cierta libertad de movimiento en sus obras mientras estos luchan por los ideales, pero lo pierden cuando declinan por lo que anhelado, el bien del pueblo, como ejemplo: Pascual Orozco.

## 1.2.- LA NOVELA DE LA REVOLUCIÓN COMO FUENTE HISTORICA

Rutherford escribe al respecto de la novela de la Revolución Mexicana como fuente histórica lo siguiente.

Otras fuentes históricas también deben ser tratadas con tanta reserva como la novela, por la misma razón fundamental: todos los hombres tenemos, por la fuerza, una visión parcial, y tendemos, consiente o inconcientemente, a falsear nuestras descripciones de la realidad de acuerdo con nuestros prejuicios e intereses.<sup>14</sup>

Por lo anterior la novela de la Revolución Mexicana, se puede considerar fuente histórica, por que el literato recurre a los acontecimientos históricos de un periodo de tiempo y lugar determinado para realizar su escrito. Rafael F Muñoz, considero importante la “La Historia como una manifestación de hechos memorables, fechables y nombrables”.

<sup>11</sup> Carballo, Emmanuel, *Protagonistas de la literatura mexicana*, México, SEP, página 343.

<sup>12</sup> *IBIDEM*, 343- 344.

<sup>13</sup> *IBIDEM*, 350-351.

<sup>14</sup> Rutherford, John, *La sociedad mexicana durante la Revolución*. Página 366.

La novela histórica se nutre de la ficción con respeto a los personajes ficticios dándole realce a la trama, en este caso al movimiento Orozquista que forma parte de la historia de México. Ortiz Monasterio comenta: “la verdad de la Historia, frente a la ficción de historia no fundadas en las referencias documentales”.<sup>15</sup>

Hace reflexionar Ortiz Monasterio que la ficción y la historia son líneas paralelas que se ayudan en el género literario de la novela. En el caso del escritor Rafael F. Muñoz mantuvo una amistad entre ambas dando como resultado su novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, donde aprendemos el valor de la historia y la pintura de la literatura.

La novela mexicana se transformó en la Revolución hacia los años treinta, a lo que el crítico John S. Brushwood escribió lo siguiente:

La revolución, como conjunto de esfuerzos de hombres que buscan liberarse de una sociedad estática, no podía apreciarse como tal en los años inmediatamente posteriores a la misma, cuando predominaba el sentimiento de la tragedia y la necesidad de la reconstrucción del país.

Sin pretender más consideró que la anterior cita hace referencia al nacimiento de una nueva sociedad a raíz de la revolución dando paso a la modernidad en la ciudad de México que empieza a urbanizarse dejando todavía en nuestras provincias el sabor del campo de la tierra mojada y de talentos de la pluma que en marcan escenarios para escribir a cerca de la revolución.

A partir de éste punto Salvador Reyes Nevares comenta que hay dos generaciones de novelistas.

La primera está compuesta por testigos y aún participes de la lucha en los campos de batalla, que relatan sus experiencias donde se pone de manifiesto: Censura a los revolucionarios señala sus inconsistencias, sus claudicaciones, sus faltas de firmeza ideológica.

La segunda, escribe los novelistas sobre cosas no vistas, según nos dicen afea sus ambiciones y la ignorancia de muchos de ellas. En cambio los novelistas justifican todos aquellos desmanes y todas las aparentes salidas.

---

<sup>15</sup> Ortiz Monasterio, José, Historia y Ficción. Los dramas y novelas de Vicente Riva Palacio, U.I.A. Instituto Mora 1993, página 13 (Presentación de Guillermo Zermeño)

En el caso de Rafael F Muñoz, la crítica de los años 40s quien lo encaja en el segundo grupo de novelistas, donde los conocedores lo definen como el mejor cuentista de la revolución ya que sus novelas son cuadros aislados, dejando en un plan secundario su trabajo literario, pero sin dejar de ser un ejemplo del segundo grupo.<sup>16</sup>

El autor se integra en los dos prototipos: el primero porque el literato nos expuso por ejemplo: como observador en su natal Chihuahua, de la entrada y salida de Pancho Villa, en el segundo caso, los personajes ficticios embellecen los cuadros aislados de los que hablan los críticos, es aquí que entró el lente del guionista que fue Muñoz.

Entre los que se debe destacar el papel de aquellos que no tienen historia más que sus líderes.

Un ejemplo: Rafael F Muñoz, muestra el retrato del líder Pascual Orozco para que sea el lector quien descubra los dos aspectos de este revolucionario, el primero como el ideólogo que entendió las necesidades de un cambio de régimen político que se basó en la dictadura del General Porfirio Díaz a la propuesta de Francisco I Madero, de acabar con el atraso en el campo, obreros etc. El segundo aspecto, los problemas de la gente, eso dio origen a los colorados.

En la trama de la novela, son los colorados que se muestran con el cansancio de no haber concretado sus derechos, esto terminó en la desilusión de sus jefes por declinar sus ideales sociales, económicos, políticos regresando así con las manos vacías a sus casas.<sup>17</sup>

### **1.3.- EL OBJETIVO DE RAFAEL F. MUÑOZ PARA ESCRIBIR LA NOVELA: SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA.**

El Objetivo del novelista Rafael F. Muñoz es mostrar una pequeña porción de la Historia de la Revolución Mexicana en su obra: *Se llevaron el cañón para Bachimba*, que relata el movimiento de Pascual Orozco en el estado de Chihuahua.

Reyes Nevares escribió lo siguiente:

En sus años de juventud Rafael F. Muñoz escribió lo que sus ojos vieron de un movimiento de la Revolución Mexicana en sus líneas hay fresca curiosidad acerca de lo que ha narrado. Su

---

<sup>16</sup> <http://tola-tolaBlogspot.com/2008/01/umanos, con panchovilla, sin paginación Abril 2009>

<sup>17</sup> <http://www.cinescapatoria.com/index.php/contents/inicio/letras/fiesta.htm./Abril 2009>

objetividad según su visión de la Historia es la siguiente es el respeto hacia la Revolución y sus defensores como Pascual Orozco que dentro de la obra lo describe con el respeto de un pueblo<sup>18</sup>

A través de la pluma de Rafael F Muñoz quien da vida al personaje de Alvaro, personaje que abre la puerta para engazar la Historia y la Literatura, lo real y lo ficticio, dando así, una visión a cerca de lo que fue la revolución Mexicana para los colorados y el líder Pascual Orozco en el estado de Chihuahua.

#### **1.4.- LA TRAMA**

La novela, *Se llevaron el Cañón para Bachimba*, publicada en 1934, posee un prólogo de la escrito por Jorge Aguilar Mora quien hace referencia al escritor de la siguiente manera.

En la literatura latinoamericana nadie ha mostrado con tanta serenidad y lucidez como Muñoz que la autenticidad vital necesitaba un rito de pasaje y que los ritos de pasaje consisten en romper todos los cordones umbilicales y todas las filiaciones simbólicas.

El texto analizado, mantiene su estilo como un tren el cual camina su destino, esto le proporciona a la novela dos características amenidad y facilidad para leer

El autor describió en su novela: *Se llevaron el Cañón para Bachimba*, al personaje de Alvarito que a su vez, es el mismo autor con sus ojos de curiosidad y juventud como vio el movimiento Orozquista.

El niño joven Alvarito escucho de sus labios como su padre se despidió de él haciéndole saber que no lo puede llevar porque es peligroso, le pide a su vez el padre se quede a cuidar la casa. Una mañana tocan en la casa de Alvarito un militar de nombre Marcos Ruíz que comanda a los colorados son hombres que defienden los ideales de Pascual Orozco.

La casa de Alvarito les pareció ideal para asentar el cuartel general de los colorados, a su vez el joven instruido adquiere responsabilidades como

---

<sup>18</sup> <http://tola-tola.blogspot.com/2008/01/vmonos-con-pancho-villahtmi.sin-paginacion.html>. Abril 2009

fue el de leer las noticias a sus allegados en la hora del desayuno en el comedor de la casa

Aniceto quien fue el mayordomo de la casa y quien instruyó en historias de brujas al niño Álvaro despierta en él, la imaginación, y los valores del respeto e integridad como persona. Sin saberlo Alvarito al escuchar que Aniceto le ayudo a entender a los colorados, así como la instrucción de manejar un arma y de sobrevivir en el campo de batalla.

Con esto termina una etapa e inicia otra con la que aprendió a respetar y a querer, como un padre sustituto, al general Marcos Ruiz. De esta manera Alvarito se integra a la vida revolucionaria corriendo a caballo junto con los colorados atravesando, los valles, lugares desérticos, conoció la sed, el miedo de la gente con la cual participaba, a sí mismo también compartió la alegría de saber quien era y como era Pascual Orozco.<sup>19</sup>

De ahí los enfrentamientos con los federales, su desilusión al llegar a Bachimba donde no estaba el cañón y el comienzo los reveses para los colorados. “Desiertos de basalto y arena, solamente; eso es el cañón de Bachimba”<sup>20</sup>

El general Marcos Ruiz se sintió abrumado al ver sus fuerzas debilitadas, el general Orozco había sido preciso: era momento de regresar a casa. En una platica entre el general Marcos Ruiz y Álvaro habló lo siguiente.

Ya no tengo nada que hacer: Los Colorados hemos fracasado. Otros tendrán que venir, los que son más jóvenes que yo y de más edad que tú. Quizá también a ti te toque actuar algún día; tienes modo de instruirte y serás abogado, o ingeniero, o cosa así. Probablemente, no haya otra revolución, pero la inquietud subsistirá mientras el pueblo sienta la miseria.<sup>21</sup>

De esta platica solamente quedo la reflexión de que no hay que olvidar los ideales revolucionarios, otro aprendizaje para Alvarito durante su travesía en los lugares, pelearon los colorados, lo llevó a pensar y analizar, el incierto presente de los habitantes de un pueblo con hambre de justicia.

Al tomar cada quien su camino Álvaro se encontró a los federales quienes no se percataron que no era el general Marcos Ruiz, la persona

---

<sup>19</sup> Muñoz, Rafael F, *Se llevaron el cañón para Bachimba*, editorial ERA, México, página 13.

<sup>20</sup> *IBIDEM*, página, 219.

<sup>21</sup> *IBIDEM*, páginas, 235 y 236.

que tenían de frente era Álvaro, quién al ser tratado como un desertor del movimiento orozquista.

¡Aniceto! ¡Mi casa! ¡Mi padre!... ¡Mi padre, que humedecidos sus grandes ojos azules, me dijo, “Te faltan muchos años para ser hombre”... ¡Ah, qué alegría! Yo soy un hombre completo desde hace mucho tiempo. Yo sé luchar, yo se resistir, yo se per-der. Yo tengo ya las enseñanzas de una vida y un propósito muy alto para el futuro. ¡LUNES Y MARTES Y MIÉRCOLES TRES! ¡JUEVES Y VIERNES Y SÁBADO, SEIS!...<sup>22</sup>

Para Álvaro si era seguro y había comprendido lo que el General Ruiz le había dicho, él era producto de la revolución del cual emanaría las luchas del pueblo en el futuro.

### **1.5.- ESTILO**

El estilo de Rafael F Muñoz, tiene tres momentos: como habitante del estado de Chihuahua, como escritor fresco, jovial que narra los hechos del movimiento Orozquista a través de Alvarito siendo el autor que narra lo que ve en un puñado de hombres decididos a dar su vida por Pascual Orozco y como guionista con pequeños retratos a través del cine con un lente respetuoso de los acontecimientos de la revolución mexicana:

Los hombres de la revolución salieron de sus campos de cultivo, algunos de ellos maestros rurales, no conocían las armas de fuego y la forma de enfrentar al enemigo, su conocimiento en el campo de batalla es nulo solamente, el recuerdo de que fueron víctimas de la explotación de los hacendados les hacía enfrentar al enemigo, pero sin tener claro todo lo que implicaba el movimiento revolucionario.

Lo anterior se ve plasmado por la magistral pluma de Rafael F Muñoz, en la novela de la revolución mexicana, donde hay un aspecto que entrelaza la historia, la literatura y es la ficción en el anonimato de los personajes, los cuales toman sentido para que la lectura sea una cascada de acontecimientos en un lugar y tiempo específicos como fue Chihuahua durante el movimiento de Pascual Orozco.

La manera que el escritor plasma el recorrido de los colorados por ese desierto, montes para que diera el encuentro con los federales en sus batallas que terminaron por no tener sentido al

---

<sup>22</sup> *IBIDEM*, páginas, 241 y 242.

claudicar las cabezas revolucionarias, en dejar nada más enmarcado el rostro de Pascual Orozco y personalidad del caudillo en la novela *Se llevaron el Cañón para Bachimba*.<sup>23</sup>

El escritor Rafael F Muñoz describió el paso de los colorados por Chihuahua así como la postura del General Pascual Orozco lo definió como un movimiento regional que se entrelaza en el movimiento de la revolución mexicana.

## **1.6.- LA REVOLUCIÓN MEXICANA EN CHIHUAHUA Y LA NOVELA DE RAFAEL F. MUÑOZ.**

Silva Herzog describe las haciendas y las ciudades de los siglos XVIII y XIX y también entre sus escritos se encontraron detalles de la construcción de la casa de los hacendados, dichos pormenores se citan a continuación: es el Casco de la gran Hacienda, de altos muros, la propiedad de diseño rústico, integrando parte de la casona del propietario; entre otros hallazgos de las propiedades se tiene que contaban con luz eléctrica, baños de agua tibia, salón de billar, salas espaciosas, enormes comedores y numerosas recámaras amuebladas lujosamente.<sup>24</sup>

Mientras que la casa del administrador, era más pequeña pero contaba con todos los servicios, por lo que se puede denominar una familia de clase media acomodada.

El administrador de la hacienda percibe un sueldo de ochenta a cien pesos mensuales, derecho a vivienda, acceso a cultivar la tierra y otras ventajas. Los sueldos de otros trabajadores como mayordomos, otros empleados y dependientes; fluctuaban entre ocho y quince pesos a la semana. En el caso de los caporales y monteros entre tres y cinco pesos.<sup>25</sup>

Era común encontrar la tienda de raya en las haciendas, donde el jornalero compraba los siguientes productos: la manta, el jabón, el maíz, el frijol, el aguardiente, es importante mencionar que las adquisiciones de los trabajadores se anotaba en una libreta dichas cuentas no finalizaban por lo que pasaban de padres a hijos.

---

<sup>23</sup> <http://www.cinescapatoria.com/index.php/contents/inicio/fiesta.html.sin> paginación. Abril 2009

<sup>24</sup> Silva Herzog, Jesús, *Breve Historia de la Revolución Mexicana*, 1969, F.C.E, páginas 27 y 28

<sup>25</sup> *IBIDEM*, página 34.

En el caso de los ricos de las ciudades, estos gozaban de influencia ante todas las autoridades: comenzando por el policía, prosiguiendo con el gobernador y el jefe político. Mientras que la clase media se componía de ingenieros, abogados, médicos de escasa clientela, profesores normalistas, empleados de oficina, dependientes de comercio, pequeños comerciantes, trabajadores calificados de los ferrocarriles, artesanos con exitosos.

También encontramos de: artesanos, obreros, trabajadores no calificados, escribiente de juzgado, y o dependiente de una tienda de abarrotes; vivían en pésimas condiciones.

En la ciudad la jornada de trabajo era por regla general de diez horas a doce horas durante el porfiriato en este periodo al menos se cuantifican 250 huelgas en los sectores: los ferrocarrileros, la tabacalera, y hilados y tejidos de lana y algodón.

Es a principios del siglo XX, donde se empiezan a conformar asociaciones de trabajadores, se tiene información que el 5 de febrero de 1901, se entrevistaron con Francisco I Madero, Pascual Orozco con otros invitados se reunieron en la ciudad de San Luis Potosí para constituir la "Confederación de Círculos Liberales" a la cual asistieron delegados a nivel nacional, encontrando participación de la mujer.

Lo anteriormente mencionado se reflejó en una situación laboral, que empezó a tener eco en una nueva forma de pensamiento político.

El partido liberal, dispensando por las persecuciones de la dictadura débil casi agonizante por mucho tiempo, ha logrado rehacerse y hoy rápidamente se organiza, el partido liberal lucha contra el despotismo reinante hoy en nuestra Patria, y seguro como está de triunfar al fin sobre la dictadura, considera que es tiempo de declarar solemnemente ante el pueblo<sup>26</sup>

Se pretendió con esta plataforma política sentar las bases generales para de un sistema de gobierno verdaderamente democrático, donde una de sus prioridades era la educación de los niños y otros aspectos.

En el caso de la instrucción primaria, se definió como una institución de nuestro país orientada a: ilustrar así como educar en base al civismo, y amor a las libertades; enseñar, artes y oficios donde el niño tuviera la posibilidad de desarrollar sus habilidades manuales.

---

<sup>26</sup> *IBIDEM*, página 54

En este periodo se dio la creación del banco agrícola cuya función era: proporcionar al campesino algunos elementos para el desarrollo de la agricultura en terrenos de personas privilegiadas.

Con base a lo anterior hubo un hombre que quiso cambiar el curso del país, Francisco I Madero, descrito por Silva Herzog de la siguiente manera:

El señor Madero, hombre bueno, sincero e idealista, perteneciente a una familia acaudalada, poseedor él mismo de una buena fortuna. No entendió un principio, no pudo nunca entender cabalmente los problemas vitales en México. Se dio cuenta de que algo grave pasaba, de que el pueblo estaba enfermo; pero ignoró las causas del mal y equivocó el diagnóstico y el tratamiento<sup>27</sup>

El pensamiento de Francisco I Madero se resume en el Plan de San Luis dado a conocer el 5 de Octubre de 1910, en la ciudad de San Luis Potosí, ese día fue el último que paso Madero en esa localidad, este plan fue redactado en la población de San Antonio Texas en los Estados Unidos, con el siguiente lema: “*SUFRAGIO EFECTIVO Y NO REELECCIÓN.*” Ver anexo: *El Plan de San Luis*,

El Plan de San Luis fue enviado por correo de San Antonio Texas a diferentes partes de México por ejemplo: Guerrero, Michoacán, Tlaxcala, Campeche, Puebla y el Distrito Federal. El mencionado plan tenía como objetivo organizar un movimiento armado para derrocar a Porfirio Díaz. Madero a su vez, se reunió en ciudad Juárez con la gente de Pascual Orozco, Francisco Villa, y José Garibaldi, para discutir el plan de San Luis.

El general Porfirio Díaz observo a un país inquieto donde se estuvo gestando el último tiempo de su mandato.

Tardíamente el gobierno de Porfirio Díaz se había dado cuenta de algunas de las necesidades y aspiraciones del pueblo mexicano, que debieron haberse satisfecho años antes para evitar la guerra civil y sus consecuencias lamentables de pérdidas de vidas y de riqueza.<sup>28</sup>

No obstante el dictador Porfirio Díaz, en su reflexiones concluyó que el futuro de México no era con él; ya que en el país se gestaba un futuro muy diferente por lo anterior se llegó al acuerdo de dar a conocer el manifiesto a

---

<sup>27</sup> *IBIDEM*, páginas 65 y 66.

<sup>28</sup> *IBIDEM*, página 157

la nación mexicana: los pueblos que triunfen, los ideales de libertad, se ven precisados en determinados momentos históricos a realizar los mayores sacrificios.

El pensamiento de Silva Herzog, con respecto a la independencia nacional, señala que el pueblo aprendió a manifestar los errores de las autoridades; donde los mexicanos ya no desean una paz barnizada de tiranía desean una respuesta a sus necesidades para no seguir enriqueciendo a unos cuantos y también se externa la inconformidad ante los abusos de las personas en puestos públicos.

Como respuesta de las peticiones del pueblo Francisco I Madero la división de poderes donde surge de la siguiente manera: El poder legislativo como el judicial están completamente supeditados al ejecutivo, a su vez la soberanía de los Estados, la libertad de los ayuntamientos. Los derechos del ciudadano existen escritos en nuestra Carta Magna; en el caso de los jueces, en vez de ser los representantes de la Justicia, son agentes del Ejecutivo, particularmente las Cámaras de la Unión no tienen otra voluntad que la del dictador, los gobernantes de los Estados son designados por poder ejecutivo que a su vez designan e imponen de igual manera a las autoridades municipales.

Por lo anteriormente mencionado el pueblo mexicano apoyo al Partido Nacional Antirreeleccionista con su principio <<SUFRAGIO EFECTIVO Y NO REELECCIÓN >> sus representantes asistieron al Partido Nacional Democrático dando a conocer sus anhelos democráticos y populares.

En ese momento nuestro pueblo, estaba apto para la Democracia manifestando por medio de la rendición de Ciudad Guerrero Chihuahua, con don Albino Frías al frente, dicho líder el cual declino el mando superior de los antirreeleccionistas, recayó la responsabilidad del movimiento el poder en la figura de Pascual Orozco (hijo) escribiendo lo siguiente:

Que nosotros aunque queremos la paz, no queremos la de los esclavos, porque si éstos no tienen libertad, tampoco tienen patria. Es por esto que hemos venido a tomar la última resolución de repelar con la fuerza justa causa de tanto mal y de tanta injusticia que pesa sobre nosotros, siendo nuestra la observancia y llevar como lema salvar a México de tanta ignominia, injusticia y tiranía para lo cual solicitamos la unión de todos los mexicanos,

verdaderamente republicanos y leales. Ciudad Guerrero, Chihuahua, diciembre 5 de 1910.<sup>29</sup>

Iniciando el movimiento maderista dirigido por Pascual Orozco en conjunto con el Jefe de las Armas de Chihuahua; se enfoca a derrocar al dictador. Mientras el general Díaz pensó que era un movimiento local, pero al cabo de unos días ordenó movilizar tropas del estado para hacer frente al problema. Por su parte Pascual Orozco hijo, recibió la noticia de la movilización de los federales y convocó a una junta a los jefes de guerrillas, en la sede de la Ciudad Guerrero<sup>30</sup>

Pascual Orozco, reunió a más de 240 hombres para resistir a los federales bajo el mando de Francisco D: Salió rumbo a Cerro Prieto.

Mientras tanto, Pascual Orozco tuvo su cuartel en la hacienda de Santa Bárbara, de ahí paso a la hacienda de Tónachic y concluyó en la vía de ferrocarril de Chihuahua al Pacífico, hasta la estación de Sánchez, donde entonces el cuartel de Tinachic a la hacienda de San José de Albuquerque. Es aquí donde se presentó Nicolás Brown con gente armada procedente de Moris, completando una fuerza de 500 hombres.

Y donde también mandó un enviado a los Estados Unidos a solicitar refuerzos a Ricardo Flores Magón e investigar el paradero de don Abraham González.

Llegando a las manos de Pascual Orozco padre, un manifiesto suscrito por el coronel Manuel Tamborrell, jefe de las armas de Ciudad Juárez, dicho documento se expresaba en forma despectiva de los revolucionarios, acusando a estos de atacar, de asaltar ranchos para robar gallinas y provisiones para subsistir.<sup>31</sup>

Sin embargo los Maderistas habían triunfado en ciudad Juárez, esto motivo al movimiento revolucionario y mermo las fuerzas federales del gobierno federal.

Consideramos importante un anexo incluyendo El Plan de Paz de Ciudad Juárez y también el Plan que firmó Pascual Orozco cuando se supero del maderismo y que dio lugar al enfrentamiento de las nuevas tropas federales encabezadas por Madero por Pascual Orozco, quien la

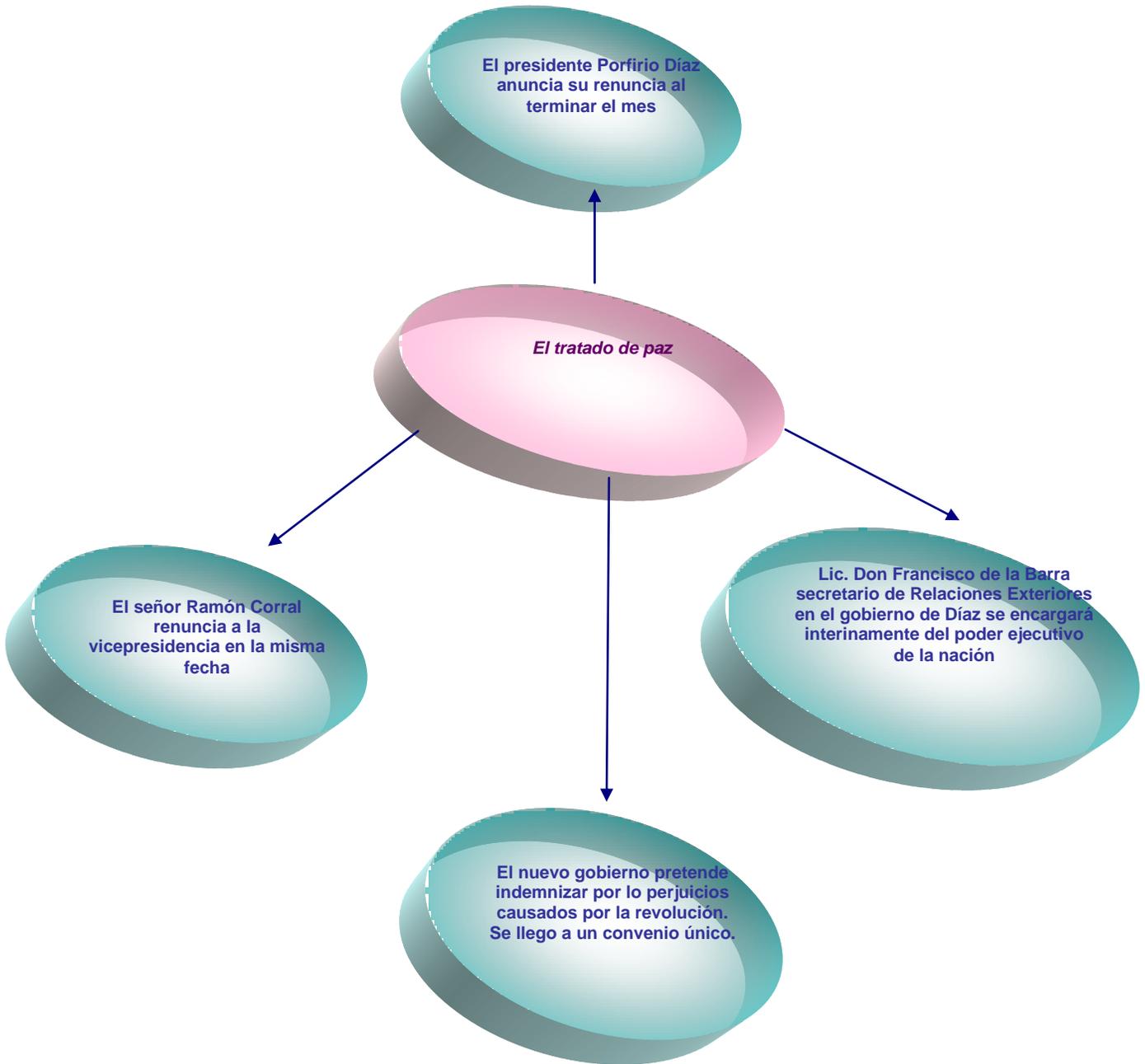
---

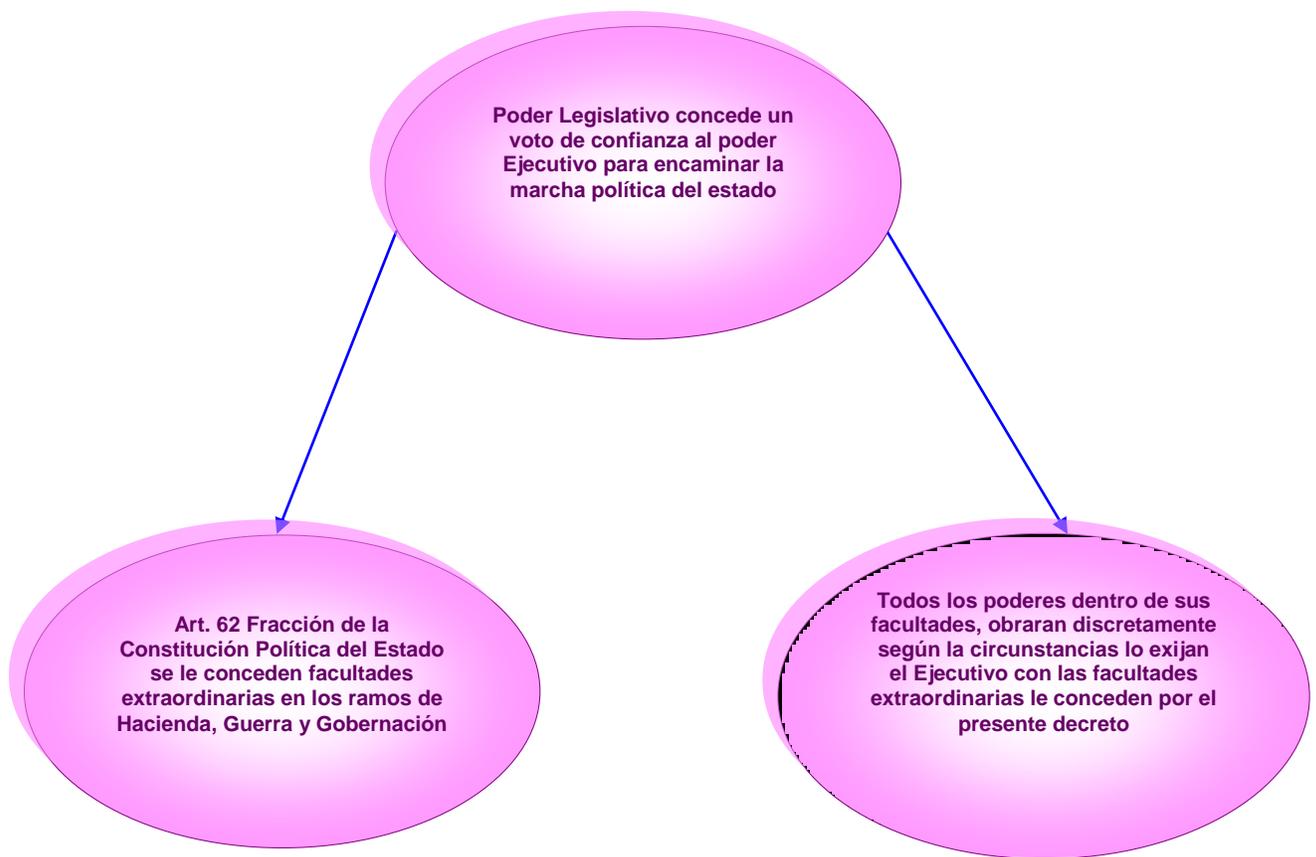
<sup>29</sup> Almada R Francisco, *La Revolución en el Estado de Chihuahua*, tomo I, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Mexicana, Chihuahua 1964, página 161.

<sup>30</sup> *IBIDEM*, página 185.

<sup>31</sup> *IBIDEM*, 187.

justificación de su separación se considero que madero había traicionado:  
*El Plan de San Luis.*





El Congreso de la Unión expidió una ley de amnistía a favor de todas las personas que habían sido procesadas por delitos políticos por ejemplo: rebelión, sedición y conexos, abriéndose las puertas de las cárceles. También gracias a los tratados de Ciudad Juárez, se comenzó la reconstrucción de las líneas telegráficas y ferrocarriles en toda la república y el licenciamiento de las fuerzas maderistas.<sup>32</sup>

Es a Pascual Orozco hijo, a quién se le notificó que recibiría la suma de cincuenta mil pesos, el padre del general fue a quien se le entregó la suma el cual dio a conocer que no se darían comprobantes por la forma que desarrollo la guerra, en el estado de Chihuahua. Este comunicado llegó a la

---

<sup>32</sup> *IBIDEM*, páginas 234 y 235.

Ciudad de México el 20 de Julio de 1911, firmando Don Abraham González, apoyado por las fuerzas antirreeleccionistas y el general Pascual Orozco hijo.

Por lo anterior se dio a conocer un manifiesto al pueblo de Chihuahua: Donde el general explicó que su candidatura al gobierno del estado de Chihuahua, apoyada por un elemento oficial de la pasada administración, el general Orozco, hizo énfasis en sus derechos políticos con honradez, fe y sinceridad respetando la libre conformación de partidos políticos, no olvidando los principios de la Revolución basados en la libertad, igualdad esto significa *SUFRAGIO EFECTIVO NO REELECCIÓN*. Chihuahua, Julio de 1911. Pascual Orozco hijo.<sup>33</sup>

En las elecciones presidenciales, del señor Madero organizó a sus simpatizantes integrados por los partidos Constitucional Progresista, seleccionando del Partido Nacional Antirreeleccionista, la fórmula primitiva: Madero – Vázquez Gómez, con esto ganó la unión del partido triunfante.<sup>34</sup>

Convocandose a los directores para asistir al Partido Antirreeleccionista de la Revolución, es el general Orozco hijo, quién dirigió la invitación al pueblo chihuahuense: para notificar que el señor don Francisco I Madero, con la ayuda de la gloriosa revolución derroco al dictador general Porfirio Díaz.

El presidente electo Francisco I Madero, regresó de Chihuahua a la ciudad de México, el 6 de noviembre de 1911. Otorgó la protesta a los revolucionarios: Orozco, Blanco, Soto, Máximo Castillo y otros jefes chihuahuenses, estos mismos sirvieron de escolta al señor Madero del Palacio Nacional al edificio de la cámara de diputados donde salió investido del cargo de presidente constitucional.<sup>35</sup>

Al paso del tiempo Francisco I Madero, no cumplió con el Plan de San Luis, por lo que campesinos del estado de Morelos con su líder, el general Emiliano Zapata, exigieron un reparto equitativo de tierras tal como lo estipula el *Plan de Ayala* promulgado el 28 de noviembre de 1911. Es por este motivo que se desconoce al presidente Madero surgiendo el lema de Zapata: *TIERRA Y LIBERTAD*<sup>36</sup>

---

<sup>33</sup> *IBIDEM*, página 240.

<sup>34</sup> *IBIDEM*, página 245.

<sup>35</sup> *IBIDEM*, 274.

<sup>36</sup> *IBIDEM*, 275, 276.

El presidente Madero al saber esto llamó al general Orozco para que luchara en contra de Emiliano Zapata pero a vez un nutrido grupo de personas que permanecieron fiel al antiguo régimen, de la lucha por la revolución se movieron activamente para que la secretaría de gobernación revocara la orden y así el general Orozco se quedara indefinidamente en Chihuahua.<sup>37</sup>

El general Orozco regresó a Chihuahua cuando se revocó la orden de marchar al estado de Morelos. Renunció al mando de la primera zona rural, dirigió una nota a la secretaría de gobernación y al presidente Madero:

Hoy nuevamente me permito elevar a usted, por los conductos debidos, atenta solicitud para que se me conceda mi baja a fin de dedicarme a mis asuntos particulares. Al separarme de mi empleo desearía llevar en mi conciencia la plena seguridad de que el gobierno emanado de la Revolución caminará siempre haciendo honor a sus altísimos ideales firme y sereno a través de todos los obstáculos, llevando de norma en todos sus actos la justicia y la ley, procurando con verdadero patriotismo el mayor bienestar del pueblo, única manera de conseguir que la patria se engrandezca y que sus hijos bendigan una Revolución que ha costado tantas lágrimas. Como ciudadano apelo al patriotismo de usted, que actualmente es el primer ciudadano de la república, procure rodearse de hombres cultos y patriotas, cuya resolución dependan en gran parte la ruina o la prosperidad de nuestra querida patria<sup>38</sup>

La postura de Pascual Orozco fue clara el sirvió a la causa revolucionaria muestra de ello, el nuevo gobierno que emanaba de la Revolución, en la persona de Francisco I Madero, quien le tocaba establecer un México nuevo ya que el pueblo había dado todo por un cambio que mejorara sus condiciones de vida.

Al renunciar el general Pascual Orozco se suscitaron en Ciudad Juárez una serie de acontecimientos desordenados y turbulentos, promovidos por los vazquistas quienes pedían se diera cumplimiento del Plan de San Luis ya que no podían esperar más.

Por su parte, la legislatura local aceptó la renuncia anterior a los dos días. El general Orozco hijo declinó su puesto como gobernador e interrogó después a don Alberto Madero, tío del presidente de la República que haría

---

<sup>37</sup> *IBIDEM* 277

<sup>38</sup> *IBEDEM*, página 279

el presidente con el problema agrario. El gobierno por su parte decidió comprar haciendas siempre y cuando fueran cultivables en el estado de Chihuahua

### **1.7.- EL MOVIMIENTO OROZQUISTA**

El presidente Francisco I Madero, en base a la ley agraria tuvo la intención de acabar con el problema agrario, que a petición de los enemigos del antiguo régimen y del presidente Madero de esta manera empujaron al general Orozco al terreno resbaladizo de la oposición.<sup>39</sup>

Es en febrero que un núcleo de rurales en Casas Grandes los maderistas desconoce a su jefe mayor Juan Talamantes. Este movimiento fue encabezado por José Inés Salazar, Emilio P Campa y Demetrio Ponce quienes proclamaron el lema: "*TIERRA Y LIBERTAD*", del partido Liberal Mexicano que encabezó Ricardo Flores Magón y el mismo Pascual Orozco hijo lanzando su manifiesto, en Ciudad Guerrero es el mes de Noviembre de 1910, cuando nace de estas tierras la gloriosa Revolución en contra de tres enemigos de la patria: El Cacicazgo, los Despojos y la Carencia de Libertad. Estos problemas serán enfrentados por Francisco I Madero, y entre sus propuestas para enfrentarlos surgen.

Los principios de: "*SUFRAGIO EFECTIVO Y NO REELECCIÓN*", que encierran los ideales de libertad y de justicia.

El nombre de Pascual Orozco, el primer guerrero, el más audaz, el que tuvo la grandeza de enfrentarse a los peligros, sacrificándose en aras de la patria, se convirtió en símbolo del insurgente, en el tipo del mexicano épico que supo combatir por la libertad de la patria.<sup>40</sup>

Es importante destacar que el Movimiento revolucionario contó con un hombre como Pascual Orozco, Quien convocó al pueblo para integrar un ejército. Culminando con un triunfo de la lucha armada, la cual derrocó al general Porfirio Díaz.

De esta manera Orozco se dirigió al pueblo de México y al estado de Chihuahua, solicitando a los conciudadanos de ambos lugares sean quien lo juzgue libremente, ya que la paz es un hecho real y práctico en nuestra patria.

---

<sup>39</sup> *IBIDEM*, página 290.

<sup>40</sup> *IBIDEM*, página 291

Sin embargo el general Orozco también observo el mismo silencio por parte del gobierno maderista con respecto al problema agrario en Chihuahua después de haber firmado el *Plan de Ayala*

Es el 18 de febrero de 1912, en el periódico, *El paso del norte*, en la ciudad de Texas, donde el general Orozco explicó lo siguió externando.

Su defensa en la postura política, con la finalidad que no suceda lo de Madero, a quién terminaron dándole la espalda, Por lo que Orozco era visto como la persona idónea para el orden y capaz de garantías a la sociedad.

Al estallar la rebelión en contra del presidente Madero, el general Orozco hijo, asumió todos los poderes y desconoció a las autoridades estatales y federales,<sup>41</sup> con el siguiente documento:

### **MANIFIESTO AL PUEBLO MEXICANO**

El pueblo de Chihuahua, se ha levantado en armas en contra de la administración Maderista; la Revolución, se orientó y apresura para el término, es necesario dirigirme lealmente a la nación y hacerle saber con toda claridad y certeza cuáles son los orígenes, de los ideales y las esperanzas de este grandioso movimiento armado.

Se ha desarrollado por todo el país en un plazo breve que hará ondear orgullosas y triunfantes, en la capital de la república, las banderas de esta revolución definitivamente triunfante.

El Plan de San Luis Potosí, ofreció solucionar el problema agrario en provecho del pueblo, distribuyendo tierras, castigando usurpaciones e impartiendo justicia, pero al señor Madero llegó al poder; con los grandes explotadores del pueblo en la dictadura porfiriana: los terrazas, los Creel, los Iñigo Noriega, conquistaron el favor del nuevo gobierno y los humildes, con la nueva administración de miserables y de oprimidos sin ver realizada la distribución de tierras.<sup>42</sup>

De acuerdo al manifiesto del pueblo mexicano el general Orozco hijo realizó las siguientes disposiciones enfocadas en el siguiente anexo.

Los demás miembros de las instituciones que los habían enviado eran hombres de trabajo y venían a proponerle una solución que pudiera aproximarlos al fin deseado. La conclusión con dos soluciones.

---

<sup>41</sup> *IBIDEM*, página 295

<sup>42</sup> *IBIDEM*, página 305

En el seguimiento de estos dos documentos de Pascual Orozco y de los Maderistas trajo como consideración al mando lo siguiente:

La prohibición de la exportación y sacrificio del ganado vacuno, también hubo prórroga a cerca de las propiedades mineras, fueron los causantes del impuesto sobre venta por no haber hecho los pagos con oportunidad de las estampillas de documentos y del impuesto federal para el año fiscal que se iniciaba el 1º de julio de 1912. la primera disposición fue un empréstito por la cantidad de 10 millones de pesos, que fue por el sostenimiento de las fuerzas que se encontraban, segunda de 27 de junio que autorizó al Poder Ejecutivo para que pudiera cambiar la residencia de los Supremos Poderes de Chihuahua.<sup>43</sup>

Sin embargo el Movimiento Orozquista continua, por lo que Madero solicita el apoyo al gobierno estadounidense dando como resultado su intervención.

Ya que no fue fácil mantener quietas las fuerzas rebeldes de Pascual Orozco con quietud en el cuartel general ya que carecían de fondos la inconformidad de la gente, la cual sobrevivirá de la siguiente manera: en base de préstamos forzosos al comercio y a los vecinos pacíficos. Es para mediados del mes de junio la evidente decadencia del movimiento rebelde y el Coronel E. C. Steaver, Comandante del Distrito de Patrullas y del 14º regimiento de Caballería, con residencia en el Fuerte Bliss, que se dirigió al Coronel Pascual Orozco padre, jefe de Armas en Ciudad Juárez, con la siguiente nota oficial:

En donde los Estadounidenses no permiten, el uso de balas, granadas, metralhas, bombas u otros proyectiles o explosivos, arrojados de manera que puedan poner en peligro la vida a la propiedad dentro de los límites de los Estados Unidos. Ver referencia cita.

A lo que Coronel Orozco padre, contestó dos días después en los siguientes términos: Los periódicos mexicanos y americanos no escriben porque se sublevaron a Francisco I Madero, por no cumplir con el Plan de San Luis y continuar con las injusticias en contra del pueblo también el coronel manifiesta que los Estados Unidos viola las leyes al admitir a los mercenarios maderistas que operan en el Paso.

Continúo el coronel Pascual Orozco (padre) con lo siguiente. Aseguro a usted, que por todos los medios posibles procuramos cumplir con las

---

<sup>43</sup> *IBIDEM*, página 335

recomendaciones de su comunicación de fecha 12 del presente. Pero de la misma manera el coronel Orozco realizó la siguiente petición: de retirar las tropas maderistas que se organizaron bajo la dirección del cónsul Enrique C. Llorente.

El coronel Orozco padre puntualizó las mismas disposiciones para ellos como revolucionarios, sean expedidos a las fuerzas maderistas.. Reforma, Libertad y Justicia. Ciudad Juárez, Junio 14 de 1912. El Coronel. Jefe de las Armas, Pascual Orozco padre.<sup>44</sup>

Es en este periodo que el general Pascual Orozco hijo en su última batalla del movimiento localizado en el antiguo Ferrocarril Central y que se desplazaron al Cañón de Bachimba para detener el avance de los federales.

La batalla se inició el 3 de julio, con la artillería federal batió las posiciones rebeldes se vio abatida terminando con los orozquistas y su retirada. En vísperas de la batalla de Bachimba se registró un incidente que no se ha aclarado todavía suficiente.<sup>45</sup>

Dicho incidente tuvo lugar, uno o dos días antes de iniciarse la última batalla de los orozquistas; reuniéndose en el cuartel general dos delegados del General. Victoriano Huerta y dos del General Pascual Orozco hijo, con objetivo de tratar sobre la unificación de las fuerzas de ambos para derrocar el gobierno del presidente Madero.

Al término de este encuentro entre orozquistas y las fuerzas de Huerta se recuperó la ciudad de Chihuahua, el gobernador constitucional reanudó el ejercicio de sus funciones interrumpidas desde marzo e inició la nueva organización de la administración pública del Estado y de los municipios. Nombrando el personal necesario para el despacho de la secretaría, oficialía mayor y tesorería y ayuntamiento en las entidades municipales que iban quedando en poder de las tropas de gobierno.

En el caso del supremo Tribunal de Justicia este se integró con los magistrados propietarios y suplentes que habían permanecido al margen de la rebelión y la Legislatura local la cual constituyó por los diputados que se habían negado a secundar al general Orozco. Este grupo fue reconocido legalmente por el titular del Poder Ejecutivo, de acuerdo con la Constitución Política del Estado.

---

<sup>44</sup> *IBIDEM*, página 344

<sup>45</sup> *IBIDEM*, página 344, 345

La derrota del movimiento orozquista fueron se llevó a cabo mediante el factor sorpresa por la retaguardia, cuando muchos de ellos se dedicaban a embriagarse en la vinata de la Aurora. Combatieron intermitentemente durante toda la noche y en la mañana del 22 el coronel Díaz consumó la derrota de los rebeldes y salvó la plaza.

Los orozquistas quienes perdieron éstos más de cien muertos, once prisioneros y dos cañones de montaña y tuvieron que retirarse por el camino del Fuerte.

Es en el segundo encuentro cuando concluye el movimiento orozquista esto se dio como resultado del encuentro entre revolucionarios y federales estos últimos dirigidos por el coronel José María Ochoa, quien tuvo auxilio de dos frentes; uno de ellos es la fracción del 14º batallón dirigido por el mayor Amportela y el otro frente de una sección de voluntarios del fuerte.<sup>46</sup>

### **1.8.- LA CAUSALIDAD Y LA DEFENSA DE LA REVOLUCIÓN.**

Las demandas históricas de México dieron sentido a la revolución mexicana encontrando en sus líderes la respuesta a sus peticiones que es la manifestación de la defensa de este movimiento.

Los hechos llevan en sí quien encontró las tendencias más secretas de la historia de su momento ahí donde los acontecimientos y las descripciones se identifican con el movimiento revolucionario.

Entre los líderes se encontraba Francisco I Madero quien conocía la difícil situación del pueblo de México por ejemplo la falta de democracia, el problema agrario, la educación, el trabajo en fábricas con jornadas extensas: por lo que Madero decidió terminar con treinta y ocho años de dictadura del general Porfirio Díaz.

Pascual Orozco quien levanto en armas al pueblo de Chihuahua para que llegara Madero a la presidencia se sintió traicionado ya estaba Madero en el poder y no cumplió con el Plan de San Luis por lo que regresaron nuevamente a la lucha. En la novela, *Se llevaron el Cañón para Bachimba*, se narra lo siguiente:

La Revolución ha sido traicionada, pero sus hazañas, sus hecatombes, sus enseñanzas, no serán estériles; ella quedó arraigada en el corazón del pueblo, han fructificado en nuevos

---

<sup>46</sup> *IBIDEM*, páginas 347, 348.

sacrificios, y nuevamente se lanzan los hijos de Chihuahua a la pelea en que mueren sus hermanos.<sup>47</sup>

En este momento se justifica las acciones del General Pascual Orozco ante la historia.

El nombre de Pascual Orozco seguirá siendo el del primer insurgente. Por lo tanto, celosos de su honor, damos a usted el mando supremo de nuestras fuerzas y lo aclamamos como general en jefe del Ejército Libertador.

### **1.9.- LA ESPACIALIDAD Y LA TEMPORALIDAD EN LA OBRA.**

La importancia del siguiente apartado se orienta a la situación geográfica; de los hechos ya que permite conocer el estado de Chihuahua y la temporalidad de los sucesos, este es el reloj del pasado revolucionario en este lugar.

El objeto de estudio, es el estado de Chihuahua su capital lleva el mismo nombre, se ubica en el norte de México, a los 28° 38' 12" de latitud N y a 106° 04'42" de longitud 0 del meridiano de Greenwich. En la margen derecha del río Chuviscar que es afluente del Conchos. Chihuahua se comunica con Durango (790 km al S), con Torreón (458 Km al SE) y con Cd Juárez, en la frontera con los Estados Unidos (373 km al N).<sup>48</sup> Los ríos chihuahuenses pertenecen a tres vertientes: De la sierra Madre Occidental, hacia el Océano Pacífico fluyen las corrientes formadoras de los ríos más importantes de Sonora y Sinaloa; aquí es donde nacen en Chihuahua el río Bavispen y río Papigóchic que originan el río Yaqui; el Moris el cual a su vez forma el río Mayo.

El aspecto de la vegetación en Chihuahua tienen la más amplia es la cubierta por matorral desértico micrófilo: es decir, de especies con hojas pequeñas, entre las que domina la gobernadora; la cual se extiende por el norte, este y sureste de Chihuahua.

También cuenta con una segunda área de importancia como es el bosque de encino y pino ubicado en el oeste y sureste, aquí que se

---

<sup>47</sup> Muñoz, Rafael, F, *Op cit*, página 68 y 69.

<sup>48</sup> Varios autores *Enciclopedia de México*, tomo III, Instituto de la Enciclopedia de México, Ciudad de México, primera edición, 1968, página 75.

encuentra la mayor riqueza forestal del estado: trigo, maíz, alfalfa, algodón, frijol, manzana y durazno.<sup>49</sup>

Chihuahua es el primer productor en el país de avena en grano, este estado es el tercer productor de cebollas y peras. Sin embargo otros cultivos importantes son: papa, sorgo, algodón, vid, ciruela, chabacano y membrillo.<sup>50</sup>

En la corriente a la industria extractiva Chihuahua, es el primer estado minero del país, sin contar que se han reabierto minas donde se extrae los siguientes metales: cobre, fluorita, manganeso, oro, mercurio, bismuto, cadmio, uranio, barita, arsénico, así como minerales para la construcción, mármol, cuarzo, caliza y arena.<sup>51</sup>

Se puede ver toda diversidad la cual se puede encontrar en el siguiente texto: La Llanura debe de haberse emocionado con nuestro paso, porque había enrojecido: la tierra de la que emergían los abanicos verdes de mezquital, parecía cobre bruñido; y era rojo el halo que se levantaba del suelo al golpear de los cascos de los caballos y ruinas; rojas las heridas abiertas en el torso de la planicie, por los torrentes que bajan de los cerros en los días de tempestad.

La Meseta, que me había parecido breve, seguía brindándonos tierra y más tierra para que corrieran nuestros caballos.<sup>52</sup>

Es claro que el autor describe de forma evidente las planicies donde se adornan de diferentes paisajes.

### **1.9.1.- LOS PRINCIPALES PERSONAJES: “HISTÓRICOS Y FICTICIOS”**

La novela relata episodios de los personajes históricos apoyándose en personajes ficticios para enriquecer la trama.

---

<sup>49</sup> Varios autores, Diccionario Porrúa, *Bio demografía y Geografía de México*, sexta edición, editorial porrúa. S. A. Tomo A-C. páginas 759 y 760.

<sup>50</sup> *IBIDEM*,, páginas 760, 761.

<sup>51</sup> *IBIDEM*, página 762.

<sup>52</sup> Muñoz, Rafael, F, *Se llevaron el cañón para bachimba*, editorial ERA, página 82

## **PERSONAJES HISTÓRICOS.**

### **Pascual Orozco**

La personalidad de Pascual Orozco según Muñoz es enorme, por ser el hombre que defendió los postulados de la revolución, además de la gallardía y hombres de palabra del estado de Chihuahua.

Un hombre que entre todos se distinguía por su traje: mientras los demás estaban vestidos de amarillo, con las ropas amplias del norteño y tocados con sombreros de fieltro blando, aquél llegó vestido de charro, cubierto con un amplio sombrero jarano, de alta copa puntiaguda, bordado en plata; el pantalón ceñido, untado a la pierna, la chaqueta tan rabona que apenas bajaba de las costillas y el sombrero de ala anchísima, vuelta hacia arriba, lo hacían verse extraordinario alto y flaco.<sup>53</sup>

Otro personaje importante de la novela es:

### **Pancho Villa:**

El cual era hombre de gran fortaleza, que abanderó su línea de la revolución. Paso entre medio de los Orozquistas sacudiendo el polvo de su caballo por el desierto de Chihuahua. Lo cual se muestra claramente en el siguiente dialogo.

- Marcos, ¿a quién vamos a recibir ahora?
- Pues vamos a recibir...; quién sabe qué vayamos a recibir...
- ¿Tú tampoco sabes?
- Podemos recibir un balazo, o dos. Vamos a combatir.
- ¿A combatir? ¿Por qué? ¿Con quién?
- Con Pancho Villa...
- No.
- ¡Ah!
- Le pegamos a Pancho Villa.
- ¡Arriba los Colorados
- Yo no sabía nada.<sup>54</sup>

El encuentro de Villa con los Colorados en el camino se describe a continuación.

---

<sup>53</sup> *IBIDEM*, página 71

<sup>54</sup> *IBIDEM*, página 75

## **Los Federales y Los Colorados.**

Dos ejércitos, defendiendo posturas diferentes del gobierno y los revolucionarios, ambos hermanos de armas.

La característica de los Colorados era el mismo espíritu de inferioridad. Entre un soldado federal y uno “colorado”, la ventaja física parecía estar de nuestra parte. Hombres jóvenes, grandes y fuertes, que iban a la guerra voluntariamente, contra hombres pequeños, débiles, a quienes agobia el las prisiones para servir al ejército bien pertenecía a la leva en las poblaciones indígenas.<sup>55</sup>

Entre la descripción de los colorados, se observa que eran hombres los cuales comprendieron el objetivo de su lucha sus derechos que se plasmaron en la Revolución.

## **LOS PERSONAJES FICTICIOS**

Entre los que se tiene a.

### **Alvarito y su padre.**

-Yo quiero ir contigo padre...

-No, Alvarito, tú debes quedarte aquí; cuida de nuestra casa como un centinela. El viaje que voy a emprender será largo y difícil; no podrás resistirlo y quizá llegaras a ser un estorbo para mí, un hombre solo puede salvar muchos peligros, pero no todos los que se le presenten si va acompañado de un niño como tú. ¿Comprendes? Todavía te faltan muchos años para ser hombre.<sup>56</sup>

La simbología de Muñoz, para definir al personaje del padre que abandona al hijo lo reflexiona de la siguiente manera. El padre de Alvarito, como el antiguo régimen que abandono el dictador Díaz a su pueblo con múltiples problemas, el personaje de Alvarito es el futuro hijo de la Revolución.

### **Aniceto**

Es el respeto de la memoria del pueblo a través de este personaje se disfrutan historias, es aquí donde reciben las enseñanzas de padres a hijos

---

<sup>55</sup> *IBIDEM*, página 114

<sup>56</sup> *IBIDEM*, página 51

para que no muera el pueblo en la indiferencia del tiempo en este caso de Chihuahua.

“Lunes y martes y miércoles, lunes y martes y miércoles tres”

“Lunes y martes y miércoles, tres; jueves y viernes y sábado seis.

Entre los relatos se tiene el siguiente; Aniceto el cual dice me dormía al anochecer, cuando yo era niño; él me levantaba en sus brazos y me llevaba a acostar. Años después Aniceto quien vivió en un cuartito junto a la caballeriza, también se encargo de enseñarme a montar a caballo. <sup>57</sup>

### **Marcos Ruiz**

Es el hombre convencido de la ideas del líder Pascual Orozco, Marcos Ruiz sabe ser fiel, reuniendo gente para la lucha revolucionaria. Y su personaje se desenvuelva de la siguiente forma.

Vas a callarte, ¿sabes? De hoy en adelante yo soy el que vive aquí y tú te callas. Contento estar, en lugar de hacer de tu casa un cuartel vengan a instalarse en ella los jefes de la Brigada Ruiz. No eres el dueño, que eso ya se acabó; ni somos bandidos. Soy el general Marcos Ruiz, por si quieres saberlo.

Es interesante ver como el autor nos muestra a través del personaje de Álvaro se inició de la relación entre los revolucionarios y los postulados del movimiento.

El personaje de Aniceto es la persona que representa al pueblo que sabe ser fiel.<sup>58</sup>

### **Gringo**

Es la visión extranjera durante la Revolución Mexicana, también significa la introducción de ideas, de la tecnología, es también el mercenario.

“Mi general, este hombre dice que sabe dónde está escondido el gringo de la ametralladora”.<sup>59</sup>

---

<sup>57</sup> *IBIDEM*, página 55

<sup>58</sup> *IBIDEM*, página 56

<sup>59</sup> *IBIDEM*, página 201

En esta novela se ve que la intervención extranjera, esta presente, en el permiso otorgado para la venta de armas a las fracciones en disputas.

## SEGUNDO CAPITULO

### UNA MUESTRA MULTIDISCIPLINA DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECUNDARIA) LA NOVELA; SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA DE RAFAEL F MUÑOZ.

#### 2.1.- HACIA UNA NUEVA GESTIÓN ESCOLAR.

Los cambios en la sociedad mexicana por la tecnología, hicieron que también se transforme la forma de ver, la escuela secundaria, por eso Namó de Mello explica que:

La gestión escolar es un modelo nuevo, cuyo objetivo es “desarrollar el espíritu crítico” o “preparar para la vida”, a hombres y mujeres. En proceso educativo, lo podemos definir de la siguiente manera:

Es la enseñanza y el aprendizaje, son instrumentos: cuyo concepto es la satisfacción de necesidades básicas que ofrece, incluso, la oportunidad de mostrar modelos de evaluación donde el resultado es el proceso educativo.<sup>60</sup>

La claridad de los objetivos facilita la expresión del lenguaje simple, orientando las lecturas de cada asignatura para que cada profesor intervenga con su sistema de enseñanza y desarrollar un proceso educativo.

La función educativa genera oportunidades de nuevos aprendizajes: para empresas, medios de comunicación, y sindicatos. Una forma alternativa de adquisición de conocimiento. Es por ejemplo la educación a distancia para maestros.

El pluralismo social, político y cultural exige, a su vez, el dominio de conocimientos y la capacidad de escoger, la educación debe ser, diversa y calificada por los alumnos. La convivencia con la racionalidad, asociada con las nuevas tecnologías de información y comunicación.<sup>61</sup>

La universalización de la enseñanza elemental, es la garantía del dominio de códigos básicos de lectura y escritura para superar, el fracaso escolar donde el propio contenido de la enseñanza recibe el tratamiento adecuado, acorde con el desarrollo cognoscitivo.

---

<sup>60</sup> Namó de Mello, Guiomar, *Nuevas propuestas para la gestión educativa*, biblioteca para la actualización del maestro, SEP, Impreso en México, página 15.

<sup>61</sup> *IBIDEM*,. Página 17.

En América Latina, el modelo educativo sirvió a una etapa de desarrollo de una elite debidamente educada e informada pero la otra parte de la población sólo puede asumir tareas elementales en el contexto de una industrialización tardía y dependiente.

El concepto de necesidades básicas del aprendizaje son las habilidades cognoscitivas en una sociedad cada vez más saturada de información.

Constituyen un objetivo importante de los países en desarrollo y puede ser una condición para la recuperación del crecimiento económico al igual que el desarrollo social con equidad y austeridad.<sup>62</sup>

Las necesidades básicas del aprendizaje pueden permitir entre otras cosas estrategias nacionales, que determinan la práctica escolar y didáctica se define como instrumento y contenido del aprendizaje. La capacidad de decidir con fundamento, de seleccionar la información relevante ya sea en el trabajo, en el área cultural o en el ejercicio de la ciudadanía política.

Las ciencias de la educación producen conocimientos que ayudan a la metodología, de los contenidos programáticos de las diferentes asignaturas y la organización de las condiciones de la enseñanza en el aula.

El sistema no está preparado para pensar y planificar el trayecto escolar en términos de cantidad y calidad del conocimiento la capacidad apropiada para cada alumno, en un determinado periodo de tiempo.

Este nuevo enfoque puede ser más adecuado para orientar el modelo de intervención del Estado en el sector educacional, en la medida que facilitaría la apertura de incorporar una diversidad de elementos didácticos siendo el sector público o los padres de familia quienes ayuden en el proceso educativo.

En este documento, se entiende como modelo de gestión a ese conjunto de estrategias diferenciadas dirigidas a la solución de problemas, que deben ser claramente identificados y caracterizados<sup>63</sup>

El Modelo de Gestión aspira a objetivos de corto y mediano plazo; que podemos denominar "*Proyecto de Vida*" para nuestros educandos de esta manera veremos que un objetivo a corto plazo es lo que viven a diario por

---

<sup>62</sup> *IBIDEM*, página 19

<sup>63</sup> *IBIDEM*, página 23

ejemplo: llegar puntual a la escuela, realizar sus tareas, identificarse con personas de su edad.

Un objetivo a mediano plazo es el conocimiento que el joven esta descubriendo desde su hogar, su familia la gente que lo rodea, esto nos sirve para ayudarlo a que planifique sus metas a mediano plazo, la escuela debe dar las herramientas de conocimiento para una vida optima.

El Modelo de Gestión genera estrategias de satisfacción para las necesidades básicas de aprendizaje:

- *Apertura* institucional para establecer trabajos asociados con otros sectores, dentro y fuera del Estado.
- *Flexibilidad* para adoptar soluciones alternativas y diferenciados, teniendo en perspectiva la ampliación de las oportunidades y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.
- *Capacidad* para coordinar la iniciativa y la actuación de quienes realizan trabajos asociados en torno a las prioridades establecidas
- *Poder* para establecer y/o inducir modelos básicos de calidad de la enseñanza, una vez que se obtenga el mayor grado de consenso posible en torno de las prioridades del aprendizaje
- *Manejo* de los sistemas de evaluación de los resultados y del financiamiento, a fin de adoptar mecanismos de compensación de los desequilibrios regionales y de las desigualdades sociales.<sup>64</sup>
- Los objetivos de aprendizaje pueden presentarse en cuatro grandes conjuntos de conocimientos, habilidades y actitudes.
- *una amplia* comprensión de ideas y valores, indispensable para el ejercicio de la ciudadanía moderna.
- *La adquisición* de conocimientos y habilidades sociales básicas por medio de una educación general de buena calidad que asegure la preparación y el entrenamiento necesario para un desempeño profesional, acorde con los nuevos padrones tecnológicos y con las formas de administrar el trabajo.
- *El desarrollo* de actitudes y habilidades que permiten al conjunto de la sociedad incorporar, de manera inteligente, los instrumentos de la racionalidad tecnológica.

---

<sup>64</sup> *IBIDEM*, página 15

- *La formación* de hábitos y valores que favorezcan la convivencia con el cambio, con las diferencias, y promuevan la solidaridad, la austeridad y el rechazo a las desigualdades sociales.
- Dentro de la educación básica, merecen mayor atención dos prioridades.
- *Enfocar* la función de la escuela en el aprendizaje.
- *Vencer* la barrera del fracaso escolar, repetición y deserción

Enfocar la función de la escuela en el aprendizaje implica hacer de la gestión pedagógica el eje central hasta la unidad escolar. Esto se refiere tanto a la instrucción (código y contenidos de las asignaturas). El concepto de satisfacción de las necesidades básicas del aprendizaje remite a los contenidos de la formación general y básica a las formas de tratamiento y de organización de la enseñanza que facilitan la adquisición de habilidades cognoscitivas y sociales.<sup>65</sup>

Surge, entonces, el problema de una adecuada distribución del tiempo, del espacio, de los recursos humanos y materiales de la enseñanza para impartir la clase. Los organismos centralizados, a nivel nacional o regional, adoptan propuestas curriculares, autorizan cursos de formación de profesores, establecen disciplinas obligatorias, optativas, generales y específicas, así como normas para controles formales.

La gestión pedagógica considera que la relación con el estado no es lineal pero pretende gobierno que a través del conocimiento real y profundo de nuestras currículas, insertamos parte de los problemas comunitarios actuales para generar con los muchachos tengan herramientas para su vida futura, central o nacional y los establecimientos de enseñanza.<sup>66</sup>

Indicar lo que el profesor necesita en el salón de clases para poder alcanzar los objetivos necesarios exige, más que osadía, conocimiento y claridad conceptual y una exacta noción acerca de que el manejo del salón de clases debe constituirse en foco privilegiado de los programas de la investigación educacional.

En la definición de objetivos de aprendizaje se toma en cuenta las condiciones peculiares de las regionales<sup>67</sup> y escuelas, en los procedimientos para diagnosticar diferentes puntos de partida y comparar

---

<sup>65</sup> *IBIDEM*, página 26.

<sup>66</sup> *IBIDEM*, página 28

<sup>67</sup> Regionales. Son oficinas administrativas que dan a conocer documentos para directivos, maestros que integran las escuelas secundarias.

los progresos de las escuelas y los alumnos, además de realizar mediciones en la norma nacional.

La gestión de los sistemas de enseñanza de nivel básico son: preescolar, primaria, secundaria, se desarrollan como normas homogéneas y mantienen un control formal en manos de la administración central esto ayudo en un primer momento a la escuela pública que atendió sólo a una minoría de la población. La expansión cuantitativa de los sistemas de enseñanza acaecida a partir de la décadas de los cincuenta y los sesenta, incrementó las estructuras burocráticas centrales a la vez que acrecentó de unidades escolares.<sup>68</sup>

El control formal de millares de ellas exigió, sostenidamente, las normas sin que hubiera espacio para pensar el modelo institucional como un todo. La gestión política de ese proceso implica un permanente proceso de negociación entre las escuelas, sus equipos y los organismos centrales de financiamiento. La definición de las necesidades y de los costos dependerá, en gran medida, de la participación de la escuela, pero no puede quedar sólo a criterio de ellas.

Las instancias que formulan y ejecutan las políticas necesitan, desarrollar la capacidad de gestión financiera, realizando continuos estudios de costo y establecimiento mecanismos de rendición de cuentas y de autorregulación, así como consultoras, auditorías y consejerías que auxilien a las escuelas en la planificación y ejecución de su presupuesto.

La gestión política es proceso que le corresponde al gobierno nacional asumir el liderazgo en el sentido dirigir con el mayor grado de consenso posible, así como establecer los mecanismos de incentivo y de cobro esto sirve para contabilizar los ingresos económicos de las escuelas secundarias.

En el ámbito educativo, los educadores cuentan con innumerables articulaciones, tanto con la “base” del sistema de enseñanza, como con sus dirigentes dentro y fuera del gobierno.

Son ellos los que organizan los cursos y la capacitación para los profesionales de la enseñanza que trabajan en las escuelas, como también son los mismos que dan clases, conferencias y organizan seminarios, escriben libros, proporcionan asistencia como consultoras a organismos gubernamentales y, en algunos casos, participan en la definición de políticas y de programas partidarios en el área de su especialidad.

---

<sup>68</sup> *IBIDEM*, página 38

Si se acepta que la capacitación para ingresar al mundo del trabajo docente constituye uno de los objetivos importantes del proceso educativo, los trabajadores y empleados necesitan estar presente en la decisión sobre el perfil esperado de la formación que proporciona el sistema de enseñanza.

Los educadores tienen la importancia de poseer el control de su propia práctica, los conocimientos decisivos para que ese control pase del discurso a la realidad no son dominados por los profesionales de la educación, la resistencia del sector educativo frente a determinadas propuestas que surgen a partir del proceso que amplía y diversifica la oferta de oportunidad de aprendizaje.

El pago de salarios a los profesores, asigna de acuerdo al mérito un monto diferenciado a partir del aprendizaje de los alumnos, constituye un ejemplo interesante, refiriendo por ejemplo al examen ENLACE.

El examen ENLACE debe ir acorde con los bloques según en el momento en que se realice esta prueba, desafortunadamente no sucede así porque contiene temas de todo el año escolar.

Las investigaciones y evaluaciones ya realizadas indican que algunas políticas están exigiendo opciones urgentes, puesto que, además de los conflictos, consensos y controversias, implican aspectos probadamente cruciales para iniciar un proceso de mejoramiento de la calidad de enseñanza.

La calificación de la gestión escolar implica que todos los profesionales que actúan en el establecimiento comparten el conocimiento sobre las condiciones existentes, sobre los recursos disponibles y los problemas a ser dimensionados, así como sobre la interacción entre los diferentes factores que afectan la calidad del servicio prestado por la escuela.

La división del trabajo se realizará a partir de esa visión de conjunto y de la definición del plan de desarrollo de la escuela, integrando a los directivos, docentes, administrativos e intendencia, alumnos y padres de familia cuyo fin es fortalecer los conocimientos.

Después de ello es posible pensar en acciones de capacitación para la administración presupuestaria y financiera, pedagógica, de recursos humanos y otras. El fortalecimiento de la función del director o directora escolar, su capacitación para ejercer un liderazgo democrático y

responsable, su autoconfianza y conocimientos técnicos, constituirán un mejor punto de partida.

Desde un punto de vista estratégico, la función del director determinará las probabilidades de tener éxito para que la escuela constituya un todo, comprometido con el proceso de construcción de identidad institucional que concluya en un proyecto de trabajo colegiado con los maestros y mejore la enseñanza en el aula teniendo en cuenta.

Los materiales impresos pueden combinarse con videos, con otros recursos audiovisuales o programas de educación a distancia, a los cuales asista el equipo escolar en la propia escuela. El principal objetivo de estos materiales sería el de sensibilizar al equipo frente al problema de la repetición y de la deserción, así como generar grupos de discusión y de trabajo para elaborar proyectos y programas especiales que produzcan mejoramiento en la escuela<sup>69</sup>. El libro didáctico para el maestro es indispensable por:

- ✦ *Adoptar* las medidas necesarias para que todo alumno reciba, dentro del periodo escolar y con continuidad, uno o varios libros para iniciar su trabajo;
- ✦ *Garantizar* que los libros escolares incluyan los contenidos básicos definiciones como prioridades nacionales;
- ✦ *Definir* los modelos de calidad para el libro didáctico, ya sean producidos y distribuidos por el propio Estado o en asociación con el sector privado. En ambos casos, como gestor director en el primero o como consumidor preferencial en el segundo, le corresponde al Estado controlar
- ✦ *Responder por la calidad del libro didáctico*, no permitiendo que le llegue ese material al alumno con contenido equivocados o sin trascendencia; ampliar la variedad de los libros y de los otros materiales didácticos para que exista alguna posibilidad de escoger de parte de las escuela y profesores; capacitar a los profesores y al equipo técnico para evaluar y seleccionar libros didácticos de calidad y adecuado al proyecto curricular y didáctico-pedagógico de la escuela; aprovechar el libro para incluir manuales que posibilitan su utilización y que sean, también, un capacitación del profesor que acceda a su uso.<sup>70</sup>

---

<sup>69</sup> *IBIDEM*, páginas 66 y 67.

<sup>70</sup> *IBIDEM*, página 68.

Parece ser adecuada la estrategia que amplía al máximo las oportunidades de capacitación a nivel local, incluyendo procesos de intercambio de experiencias, asesoría y cooperación entre los profesores de una misma región.

Los talleres pedagógicos regionalizados impartidos por los jefes de especialidad por asignatura en los que se conocen y evalúan materiales y experiencias, con la asistencia de especialista en el área de los contenidos, se han revelado como eficaces sustitutos y de menor costo que las ambiciosas capacitaciones de un gran número de profesores con necesidades diversas.

Cualesquiera que sean las opciones políticas, deberán tener un elemento en común a ser desarrollado a corto plazo: la evaluación por los resultados de los cursos para docentes que hoy existen y de cualquier otro curso o modelo que sea experimentado.

## **2.2.- LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO**

La Ley general de Educación, establece y regula los programas de estudio que imparten a nivel básico preescolar, primaria y secundaria, con la guía del artículo tercero.

ARTICULO 3º todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado Federación, Estados y municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.<sup>71</sup>

Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. Sus características son:

1. *Será democrática* procura el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.
2. *Será Nacional*, la comprensión de nuestro, aprovechamiento y de nuestros recursos, para asegurar nuestra independencia política, económica así el crecimiento de nuestra cultura,

---

<sup>71</sup> Oficialía Mayor, *Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación*, México, SEP; 1993. página 27

### 3. *Contribuirá* a la mejor convivencia humana.<sup>72</sup>

Toda la educación que imparta el estado será gratuita.

Además de impartir los siguientes tipos de educación: preescolar, primaria y secundaria, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos.

El congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social educativa entre la federación, los Estados y los municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan.

#### **ARTICULO 31.**

Hacer que los hijos o pupilos concurren a las escuelas públicas o privadas, para obtener la educación primaria y secundaria, y reciban la instrucción militar, en los términos que establezca la ley.<sup>73</sup>

La ley se propone confirmar el papel central que desempeña el maestro en la educación. Por ello se reconoce al educador como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo. En consecuencia, se reiteraría que el Estado otorgará remuneración justa para que los educadores de los planteles del propio Estado alcancen un nivel de vida decoroso para su familia y dispongan del tiempo necesario para la preparación de las clases que impartan y para su perfeccionamiento profesional.

La iniciativa de Ley General de educación se propone a nivel nacional una soberanía, que de aprobarse, significaría un avance de especial importancia en la consolidación de un nuevo sistema educativo nacional fundado en el federalismo, la participación social y la renovada vocación de todos los sectores por coadyuvar a la educación de los mexicanos.

La Ley general de Educación se basa en el artículo tercero constitucional guardando plena fidelidad a la letra y al espíritu de sus principios, mandatos y disposiciones que a esta le confiere. La ley propuesta

---

<sup>72</sup> *IBIDEM*, páginas 27 y 28

<sup>73</sup> *IBIDEM*, página 36

contribuirá a consolidar la estrategia de modernización de los servicios educativos que requiere el desarrollo de México.<sup>74</sup>

## **PROGRAMAS DE ESTUDIO**

México es un país que se reconoce como multicultural y diverso (artículo 2º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos), por lo que asume la existencia de diferentes culturas, etnias y lenguas, para impulsar una educación intercultural para todos, que identifique y valore esta diversidad para afirmar su identidad nacional.

El acelerado cambio demográfico, social, económico y político de nuestro tiempo exige la educación se transforme, afecto de estar en condiciones de cumplir con sus objetivos,

Los cambios educativos deben responder al avance continuo de la sociedad y a las necesidades de adaptación que exige, y no pueden ni deben limitarse a revisiones esporádicas de planes y programas de estudio; por el contrario, la profundidad y la velocidad de estos cambios nos obliga a construir mecanismos graduales y permanentes, que permiten evaluar y reformar los contenidos curriculares y las formas de gestión del sistema y de las escuelas en atención a una demanda.

En la actualidad, las necesidades de aprendizaje se relacionan con la capacidad de reflexión y el análisis crítico; el ejercicio de los derechos civiles y democráticos; la producción y el intercambio de conocimientos a través de diversos medios; el cuidado de la salud y del ambiente, así como con la participación en un mundo laboral cada vez más versátil.<sup>75</sup>

El perfil de egreso es un conjunto de rasgos que los estudiantes deberán tener al término de la educación básica para desenvolverse en un mundo en constante cambio. Es por eso que la innovación son las competencias para la vida se integran bajo los aspectos: Social, la naturaleza y la vida democrática, y su logro supone una tarea compartida entre los campos del conocimiento que integran el currículo a lo largo de toda la educación básica.

El perfil de egreso es el siguiente:

---

<sup>74</sup> *IBIDEM*, página 46

<sup>75</sup> Varios autores, *Plan de Estudios 2006*, SEP; Educación básica. Secundaria. Impreso en México páginas 7 y 8.

1. *Utiliza* el lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuadamente, para interactuar en distintos contextos sociales.
2. *Emplea* la argumentación y el razonamiento al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios y proponer diversas soluciones.
3. *Selecciona*, analiza, evalúa y comparte información proveniente de diversas fuentes y aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance para profundizar y ampliar sus aprendizajes de manera permanente.
4. *Emplea* los conocimientos adquiridos a fin de interpretar y explicar procesos sociales, económicos, culturales y naturales, así como para tomar decisiones y actuar, individual o colectivamente, en aras de promover la salud y el cuidado ambiental, como formas para mejorar la calidad de vida.
5. *Conoce* los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática los pone en práctica al analizar situaciones y tomar decisiones con responsabilidad apego a la ley.
6. *Reconoce* y valora distintas prácticas y procesos culturales. Asume la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural, y lingüística.
7. *Conoce y valora* sus características y potencialidades como ser humano, se identifica como parte de un grupo social, emprende proyectos personales.
8. *Aprecia* y participa en diversas manifestaciones artísticas. Integra conocimientos y saberes de las culturas como medio para conocer las ideas y los sentimientos de otros, así como para manifestar los propios.
9. *Se reconoce* como un ser con potencialidades físicas que le permiten mejorar su capacidad motriz, favorecer estilos de vida activo y saludable, así como interactuar en contextos lúdicos, recreativos y deportivos.<sup>76</sup>

## **COMPETENCIAS PARA LA VIDA**

En este contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias

---

<sup>76</sup> *IBIDEM*, página 10

como propósitos educativo central. La movilización del saber se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas los conocimientos pertinentes para resolverlo, reorganización en función de la situación, así como explorar o prever lo que falta.

Las competencias que aquí se proponen contribuirán al logro del perfil de egreso y deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje para todos los alumnos.

1. *Competencias para el aprendizaje permanente.* Tiene la posibilidad de aprender para integrarse a la cultura escrita y matemática, y diversos conocimientos culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.
2. *Competencias para el manejo de la información.* Se relacionan con: la búsqueda, evaluación y sistematización; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información, el conocimiento en diversas disciplinas en los distintos ámbitos culturales.
3. *Competencias para el manejo de situaciones.* Es la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, aspectos de la vida: sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos ayudan administrar el tiempo con buen término procedimientos la resolución de problemas el fracaso y la desilusión.
4. *Competencias para la convivencia.* Implican relacionarse armónicamente con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística.
5. *Competencias para la vida en sociedad.* Con juicio crítico frente a los valores y las legalidad, derechos humanos formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos, las empresas, individuales o colectivas, implicaciones sociales del uso de la tecnología; la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.<sup>77</sup>

---

<sup>77</sup> *IBIDEM*, páginas 11 y 12.

## **CARACTERÍSTICAS DEL PLAN Y DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO**

### **a) Continuidad con los planteamientos establecidos en 1993.**

El Plan de estudios de 1993 para la educación secundaria fue el resultado de un proceso de reforma global realizado al nivel educativo se transformó de la educación básica obligatoria y se propuso establecer la congruencia y continuidad con el aprendizaje obtenido en la primaria. Estos enfoques centran la atención en las ideas y experiencias previas del estudiante, y se orientan a propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de actitudes para intervenir en una sociedad democrática y participativa.

Los enfoques propuestos en el Plan y los Programas de Estudio con propuestas claras de integración entre las asignaturas. Favorece la aplicación del enfoque para que los alumnos comprendan y apliquen los conocimientos adquiridos.

### **b) Articulación con los niveles anteriores de educación básica.**

A fin de contribuir a la articulación pedagógica y organizativa de la educación secundaria con los niveles de preescolar y de primaria la elaboración de la propuesta curricular, estuvo guiada por el perfil de egreso de la educación básica.

Los propósitos de los campos formativos propuestas para la educación preescolar y los propósitos de educación primaria constituyeron una plataforma esencial para la construcción de los propósitos establecidos para las diferentes asignaturas de la educación secundaria.

### **c) Reconocimiento de la realidad de los estudiantes.**

La construcción de un currículo cuya prioridad sea la atención de los jóvenes y adolescentes, sin olvidar su carácter heterogéneo, implica considerar sus intereses de aprendizaje, así como crear espacios en los que los alumnos expresen sus inquietudes y pongan en prácticas sus aprendizajes.

### **d) Interculturalidad**

Las distintas competencias buscan que los adolescentes comprendan que los grupos humanos forman parte de diferentes culturas, con lenguaje,

costumbres, creencias y tradiciones propias. Los alumnos reconozcan la pluralidad como una característica de su país y del mundo, y que la escuela se convierta y valora como un aspecto cotidiano de la vida.

La interculturalidad es una propuesta para mejorar la comunidad y la convivencia entre comunidades con distintas culturas, siempre partiendo del respeto mutuo, las asignaturas, se traduce en propuestas prácticas de trabajo en el aula, sugerencias de temas y enfoques metodológicos.

#### **e) Énfasis en el desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados.**

Se trata, pues, de adquirir y aplicar conocimientos, así como de fomentar actitudes y valores que favorezcan el desarrollo de los alumnos, la convivencia pacífica con apego a la legalidad, y el cuidado y respeto por el ambiente. Los programas de estudio, las competencias, establecen los aprendizajes esperados para que los alumnos logren sus metas en las aulas, sus talleres y la convivencia entre ellos en cada ciclo escolar.

Los aprendizajes esperados también son un referente importante para mejorar la comunicación y colaboración entre docentes, estudiantes y padres de familia.

#### **f) Profundización en el estudio de contenidos fundamentales**

La forma en que la disciplina ha construido el conocimiento; y los conceptos fundamentales que permiten entender un saber social y cultural construido, en la escuela secundaria, para las necesidades de formación y los intereses de los alumnos para favorecer la construcción de la competencia en el estudio de cada asignatura teniendo en cuenta los diferentes contextos socioculturales. Por ejemplo: mundial, nacional, regional, y local.

#### **g) Incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura.**

La integración responda a los retos de una sociedad que se transforma de manera vertiginosa por impulso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) sus integrantes la identificación de compromisos con el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad cultural. Una formación crítica, donde los alumnos reconozcan los compromisos y las

responsabilidades que les atañen con su persona y con la sociedad en que viven.<sup>78</sup> Estos campos son:

- EDUCACIÓN AMBIENTAL
- LA FORMACIÓN EN VALORES
- EDUCACIÓN Y EQUIDAD DE GÉNERO.

El desarrollo de estos contenidos es responsabilidad de toda la escuela e implica, los vínculos posibles con las asignaturas ya que comparten criterios para definir su estudio progresivo en cada grado; el trabajo escolar incluye temas y situaciones de relevancia social y ética, para que se realice un trabajo colectivo entre los docentes de diferentes asignaturas.

## **EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Los aspectos físicos, químicos, biológicos y geográficos, por factores sociales, económicos y culturales susceptibles de tener un efecto directo o indirecto, inmediato o a largo plazo sobre los seres vivos y las actividades humanas.

La intención es promover conocimientos, habilidades, valores y actitudes, en los estudiantes para que participen de manera individual y colectiva en el análisis, prevención y la reducción de problemas ambientales, y favorecer así la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras.

- Comprenden la evolución conjunta y la interacción de los seres humanos con la naturaleza con una visión donde el ambiente, y valoran sus actividades en el plano local, nacional y mundial.
- Comprendan, el consumo responsable de artículos de primera necesidad para establecer el equilibrio del ambiente, favorece su calidad de vida, presente y futura.<sup>79</sup>

## **LA FORMACIÓN DE VALORES**

La acción de los docentes en la escuela secundaria para formar valores, con los alumnos y se ve influida por las pautas de organización escolar que enmarca su actividad diaria y su contacto con ellos, la tarea de formar valores en un clima de trabajo y de convivencia. Los profesores, el personal

---

<sup>78</sup> *IBIDEM*, páginas 17, 18, 19, 20.

<sup>79</sup> *IBIDEM*, página 21

de apoyo y las autoridades de la escuela secundaria. Para esto se toma en cuenta.

- ✦ Los integrantes de la escuela, alumnos, docentes, prefectos, el personal administrativo, y las autoridades escolares.
- ✦ El ejercicio de la disciplina escolar: la revisión y el replanteamiento de quiénes participan en ello; si las sanciones previstas respetan la dignidad de los alumnos; si existen reglas no escritas que modifican la aplicación de las normas explícitas del reglamento.
- ✦ La celebración de asambleas escolares y ceremonias cívicas a través de las cuales se busca que los alumnos identifiquen los valores.
- ✦ Las vías y los espacios existentes para los alumnos externen inquietudes, intereses, e incluso, cuestionamientos sobre lo que sucede en la escuela.

Los contenidos curriculares de las diferentes asignaturas también favorecen la formación en valores en la educación secundaria. El artículo tercero constitucional brinda un marco general que orientan los contenidos de la educación básica, por ejemplo: la libertad, la igualdad, la solidaridad, la justicia, el aprecio y el respeto a la vida, a la diversidad cultural y a la dignidad de las personas, constituyen elementos permanentes de los programas de estudio.<sup>80</sup>

Uno de los puntos de enlace entre la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, y el trabajo en el aula es precisamente que el alumno identifique los valores universales y los ponga en práctica en su vida diaria.

## **EDUCACIÓN SEXUAL Y EQUIDAD DE GÉNERO**

La educación secundaria considera la sexualidad y la equidad de género es fundamental debido al proceso de cambio en las sociedades.

Educar para la sexualidad y la equidad de género plantea un conjunto de tareas para la escuela secundaria, como parte de su contribución al desarrollo y bienestar de los adolescentes para los retos que toda relación interpersonal plantea para ser constructiva y enriquecedora.

La educación sexual se refiere a las ideas, valores y sentimientos desarrollados hacia la sexualidad, donde distinguen y analizan los

---

<sup>80</sup> *IBIDEM*, página 22y23

estereotipos con sus posibilidades de desarrollo, en su ámbito social que los lleve a la afectividad y disfrute y disfrutar de su noviazgo.

El estudio de la sexualidad en la educación secundaria plantea que los alumnos la reconozcan como:

- *Una expresión* de la afectividad humana vinculada con el ejercicio responsable
- *Un conjunto* de prácticas sociales y culturales diversas que adquieren significados particulares en diferentes contextos históricos y geográficos.
- *Una práctica* que entraña derechos y responsables, así como el respeto a la dignidad humana.
- *Una forma* de convivencia humana donde prevalece el trato igualitario y el respeto mutuo
- *Una vertiente* de la cultura de la prevención donde la identificación de factores de riesgo y de protección constituyen una condición para su mejor disfrute.<sup>81</sup>

#### **h) Tecnologías de la información y la comunicación**

Los objetivos básicos de la educación es la preparación de los alumnos para ser ciudadanos de una sociedad plural, democrática y tecnológicamente avanzada con estas tecnologías ofrecen posibilidades didácticas y pedagógicas de gran alcance. Las TIC no solamente están relacionados con la computadora sino también: el cine, la televisión, la radio y el video.

Las TIC inciden de manera favorable en el aprendizaje, su aplicación deben promover la interacción de los alumnos, entre sí. En la realización de las actividades didácticas.

El uso de las TIC será necesaria una selección adecuada de herramientas y de paquetes de cómputo, en el diseño de actividades de aprendizaje que promueva el trabajo en equipo, las discusiones grupales y las intervenciones oportunas y enriquecedoras por parte del docente.

La utilización de las TIC en el aula, con las características antes señaladas, ayudará a que los alumnos accedan a diferentes fuentes de

---

<sup>81</sup> *IBIDEM*, páginas 23 y 24.

información y aprendan a evaluarlas críticamente; organicen y compartan información al usar diversas herramientas de los procesadores de texto, el correo electrónico y de Internet; para desarrollar habilidades clave como el pensamiento lógico, la resolución de problemas y el análisis de datos al utilizar paquetes de graficación, hojas de cálculo y manipuladores simbólicos; manejen y analicen configuraciones geométricas a través de paquetes de geometría dinámica; exploren y analicen fenómenos del mundo físico y social, al representarlos y operar sus variables con paquetes del mundo físico y social, al representarlos y operar sus variables con paquetes de simulación, modelación, graficación y bases de datos.

Las TIC favorecen el trabajo interdisciplinario en el salón de clases, en vista de la posibilidad de desplegar en pantalla representaciones múltiples de una misma situación en distintos entorno computacionales (por ejemplo, tablas numéricas, gráficas, ecuaciones, textos, datos, diagramas, imágenes).

Actividades transversales al currículo, como actividades de exploración sobre el comportamiento de fenómenos de las ciencias naturales o sociales a través de la manipulación de representación numéricas o gráficas de modelos matemáticos de tales fenómenos, fomentará en los estudiantes la movilización de conocimientos provenientes de distintos campos del conocimiento.<sup>82</sup>

#### **i) Disminución del número de asignaturas que se cursan por grado.**

Cursar la secundaria en México significa, para los estudiantes, enfrentar una carga de trabajo de más de 10 asignaturas en cada ciclo escolar; además, en el caso de las secundarias generales y técnicas, los alumnos deben adaptarse a tantos estilos docentes como profesores tengan.

El número de asignaturas por grado favorece la comunicación entre docentes y estudiantes, así como propiciar la integración de la asignatura e incidir positivamente en los aprendizajes de los alumnos.

#### **j) Mayor flexibilidad.**

Los docentes quienes seleccionen las estrategias didácticas más adecuadas para el desarrollo de los temas señalados en los programas de las asignaturas, a partir de las características específicas de su contexto, y

---

<sup>82</sup> *IBIDEM*, páginas 24, 25 26.

tomando como referentes fundamentales tanto el enfoque de enseñanza como los aprendizajes esperados en cada asignatura.<sup>83</sup>

La organización de espacios curriculares definidos por la escuela a partir de lineamientos emitidos por la Secretaría de Educación Pública, por entidad y con actividades extracurriculares (clubes y talleres, etc).

### **2.3.- PROYECTO ESCUELAS DE CALIDAD (SECUNDARIA)**

Propósito General: vivenciar el trabajo colegiado para aplicarlo con adolescentes en el salón de clase como alternativa de comunicación y estudio en los contenidos de aprendizaje en educación secundaria.

Justificación:

La calidad se determina por el trabajo que desempeña cada escuela de calidad crea su propio proyecto escolar, entendiendo por escuela su autoridad, docente, alumnos y padres de familia.<sup>84</sup>

La calidad propone atender los cambios numerosos de procesos de construcción del conocimiento, en la formación de los educados. La capacitación sobre didáctica comunicativa se propone aumentar la autoestima, los valores, la toma de decisión, la ayuda mutua y la actitud de investigar por el educando y el docente; incrementando las relaciones humanas por medio del trabajo colegiado entre los docentes y la interacción con el educando.

Las acciones psicopedagógicas se generan desde una acción horizontal en el salón de clases con el fin de influir y ser influido por el contexto escolar y el entorno social del hecho educativo. El aprendizaje basado en proyectos constituye una categoría más amplia de instrucción que el aprendizaje basado en problemas.<sup>85</sup>

1. *Está centrado* en el alumno y es motiva intrínsecamente.
2. *Promueve* la colaboración y el aprendizaje cooperativo.
3. *Permite* que los alumnos realicen mejoras en incrementos y en forma continua en sus productos, presentaciones o representados.

---

<sup>83</sup> *IBIDEM*, páginas 26 y 27.

<sup>84</sup> Varios autores, *taller de actividades propedéuticas vivenciales sobre trabajo colegiado en las escuelas secundarias publicas de calidad*, SEP; octubre 2001 página 4

<sup>85</sup> *IBIDEM*, página 4

4. *Está diseñado* para que los alumnos para que los alumnos se comprometan activamente a hacer cosas en vez de aprender sobre algo.
5. *Requiere* que los alumnos produzcan un producto, presentaciones o representaciones.
6. *Es un reto*, con un enfoque en habilidades de pensamiento superior.<sup>86</sup>

Los alumnos tienen una considerable elección de tópicos a la vez que eligen la naturaleza y extensión del contenido de su proyecto. Un alumno puede necesitar invertir tiempo y esfuerzo.

El producto, presentación o producción que lleva a cabo el alumno tiene un toque personal, representa al alumno. El mismo proyecto se le puede dar a alumnos con antecedentes académicos, grados escolares y habilidades académicas considerablemente diferentes.

*Los alumnos* llevan a cabo investigaciones usando múltiples fuentes de información como libros, bases de datos en línea, videos, entrevistas personales y sus propios experimentos.

*A los alumnos* se les incluye en el desarrollo de la evaluación y tienen una comprensión completa de ella. Un proyecto tiene límites de tiempo. De manera que los alumnos deben tomar decisiones sobre como van a usar su tiempo.

*En los salones* el nivel promedio de ruido es mucho más alto que en un salón tradicional, pues los alumnos frecuentemente trabajan en grupos. El profesor circula dentro del salón, interactuando de manera breve con individuos y grupos, proporcionando retroalimentación ayuda apropiado.

*El proyecto* involucra el diseño y el desarrollo de un producto, presentación o representaciones. Los alumnos pueden presentar los resultados de sus proyectos en la clase como reportes o carteles. Las sugerencias para el docente:

- ✦ *Tener presente* que el aprendizaje no solamente se da a partir de las ideas nuevas, sino también depende de:
- ✦ *Las ideas* previas del estudiante.
- ✦ *La disponibilidad* y empleo –de estrategias cognitivas.

---

<sup>86</sup> Varios autores, *Escuela Secundaria Pública de Calidad, taller de actividades propedéuticas, antología para el docente*, SEP, páginas 1y 2

- *Los propósitos e intereses del alumno.*
- *Monitoreo y ajuste* de la instrucción de acuerdo con las diferencias individuales (aptitudes o habilidades, actitudes, destrezas, estilo cognitivo ) del alumno.
- *Favorecer* el aprendizaje a través de la selección y el empleo de recursos multimedia durante la enseñanza preactiva.
- *Integrar* el desarrollo de estrategias de aprendizaje al contenido, con la finalidad de asegurar la adquisición del contenido y el desarrollo de la complejidad conceptual.
- *Proporcionar* al alumno el conocimiento necesario que verifique su aprendizaje y corrija los posibles errores o el desarrollo de concepciones erróneas.
- *Orientar* a los estudiantes individual y colectivamente respecto del curso de sus tareas de aprendizaje.
- *Demostrar* un comportamiento que refleje respeto por la dignidad y el valor de grupos étnicos, culturales, lingüísticos y económicos.
- *Emplear* habilidades didácticas y sociales que promueven el desarrollo de un concepto positivo en los estudiantes.
- *Facilitar* el desarrollo de los valores, actitudes, creencias y autonomía en los estudiantes.<sup>87</sup>

Enseñar a pensar constituye uno de los principales propósitos de la educación que en la actualidad se hace explícito e involucra el logro de objetivos de aprendizaje orientados al desarrollo de capacidades, métodos, conocimientos y actitudes conducentes al pensamiento.

El resultado de programa para enseñar a pensar depende, en gran parte, de la competencia del profesor. El máximo desafío que un docente debe asumir en estos programas es la conducción de los alumnos a la participación, la exploración y el descubrimiento intelectual.

La psicología cognoscitiva, que estudia los procesos de pensamiento, ha tenido una gran importancia en investigaciones educativas, dando origen a la psicología de la instrucción con orientación cognoscitiva, la cual estudia el diseño y aplicación.<sup>88</sup>

---

<sup>87</sup> *IBIDEM*, página 14

<sup>88</sup> *IBIDEM*, página 14

Estrategias cognoscitivas permiten distinguir entre el material específico, su estructura para una materia en particular y los procedimientos que faciliten el aprendizaje de diferentes materiales.

Estrategias inducidas. El entrenamiento de los alumnos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos y/o habilidades que les

1. Para textos narrativos, el alumno podría imaginarse así mismo realizando las actividades de acciones descritas.
2. En algunos casos de textos expositivos, podría imaginarse los objetos, estructuras o componentes que se describen y hacer uso de palabras y oraciones que las relacionen.

Estrategias impuestas. Se les llama así porque son estrategias impuestas por el profesor o programadas de textos. Consisten en realizar modificaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje.

La Enseñanza en el uso y aplicación de las habilidades o estrategias de aprendizaje se considera de suma importancia, pues lleva al estudiante a la independencia, la creatividad y la toma de decisiones en el estudio, contribuyendo a que enfrente exitosamente múltiples tareas educativas y logre regular su propio aprendizaje a través de la autoevaluación

La Reforma de la Enseñanza iniciada ahora en nuestro país no debe suponer tan sólo un cambio formal de las estructuras y etiquetas del sistema escolar anterior sino, ante todo una nueva visión de los procesos de aula, en el principio de una reflexión cooperativa entre los maestros que les permita entender de forma crítica el sentido del trabajo práctico.

El Desarrollo Psicoevolutivo de los alumnos y las alumnas, y de su repercusión en el diseño de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas, así como de una comprensión cabal de las determinantes de orden socioeconómico y cultural que condicionan y consagran el desigual acceso de unos y otros a los saberes escolares, es posible imaginar y entender la metáfora del maestro como un investigador en la acción educativa, capaz de someter a continua revisión los presupuestos de su labor docente.

La Enseñanza de la lengua y de la literatura en etapas obligatorias de escolaridad, fortalece las habilidades de lectoescritura por medio de la visión de los autores como Rafael F Muñoz con la obra *Se llevaron el cañón para Bachimba*.

En las últimas décadas, la evolución de las ciencias del lenguaje y de otras disciplinas del lenguaje se orienta cada vez más al análisis de las formas discursivas que encarnan los usos comunicativos, a la consideración de las variables culturales que condicionan y determinan el significado social de esos usos y al conocimientos de los procesos cognitivos implicados en la comprensión y producción de mensajes.

El interés de algunos modelos descriptivos para la apropiación por parte del profesorado de recursos de análisis que permitan explicar en el aula lo ocurre en los textos y en su recepción, y así disponer de estrategias de aprendizaje orientadas al desarrollo de competencias textuales y culturales en el alumnos que le permitan reconocer los trayectos textuales que dan sentido a una narración.<sup>89</sup>

### **2.3.2.- PROYECTO DE LAS ASIGNATURAS: GEOGRAFÍA DE MEXICO Y FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA.**

El proyecto de la utilidad de una novela del periodo de la Revolución Mexicana de nombre: *Se llevaron el Cañón para Bachimba*, del autor Rafael F Muñoz, tiene por objetivo que el educando maneje diferentes herramientas que le ayuden en su vida futura. Es por eso que tomé como modelos las asignaturas de Geografía de México que se imparte en primer año y Formación Cívica y Ética que se imparte en segundo año, se trabajo con tres grupos de diferentes escuelas secundarias ubicadas en la delegación Azcapotzalco una de ellas es Escuela Secundaria Diurna No 50 “LAZARO CARDENAS” turno matutino, la siguiente Escuela Secundaria Diurna No 193 “JULIAN CARRILLO” turno vespertino.

El primer paso fue dejarles un trabajo a cerca del estado de Chihuahua con los siguientes elementos: una reseña histórica, aspectos como el clima, la vegetación, gastronomía, etc.

El segundo paso fue leer la novela: *Se llevaron el cañón para Bachimba* así como una serie de actividades que se relacionan con los dos puntos anteriores.

De esta manera a continuación se desglosa las asignaturas que se imparten en secundaria así como las competencias que nos interesa desarrollar en el alumno.

---

<sup>89</sup> *IBIDEM*, página 17 y 18.

En el programa de Geografía de México y del Mundo, la enseñanza de la asignatura da prioridad al estudio de las expresiones espaciales de la vida humana.

Desde la perspectiva de las ciencias sociales, el estudio de los procesos geográficos se dirige al análisis y a la comprensión integral de los espacios donde se desenvuelven los adolescentes; con ello se pretenden que los estudiantes pueda comprender, ubicar, diferenciar, explicar y relacionar las características de su localidad, del país y del mundo, por medio de los procesos, las interacciones y los conocimientos que los induzcan a participar activamente en la sociedad.

Aprender a pensar espacialmente la dimensión del mundo vivido supone un proceso complejo; en el caso de los adolescente, está determinado por su desarrollo cognitivo, sus experiencias de vida, las nociones e ideas previas, los métodos, los procedimientos y las estrategias que utiliza el proceso de la enseñanza de la asignatura.

El estudio de la geografía se centra en el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes para comprender el espacio geográfico; el cual es el concepto básico para lograr la interpretación integral de las relaciones de los componentes del espacio.

El diseño del programa del año 2003 contempla el trabajo significativo que es lo mismo de los proyectos por materia que permiten el análisis de la curricula, esto sirvió para modificar el programa realizando otro para el año 2006 que nos proporciona la elaboración de reflexiones complejas, que superan la mera descripción, la memorización de datos y la localización en un mapa. Las competencias que cada alumno debe desarrollar según la asignatura que sirva para cuando egrese de la secundaria.

El estudio de la Geografía fomentará en el alumno la adopción de una actitud responsable en cuanto a la preservación del ambiente, a partir de la comprensión y valoración de las consecuencias que traen consigo las acciones del ser humano, en diversos territorios.

## **UN CURSO INTEGRAL DE GEOGRAFÍA**

En el programa de Geografía de México y el Mundo imparten de cinco horas a la semana, con la finalidad de propiciar las condiciones para que los adolescentes profundicen en el estudio de los contenidos centrales.

## **LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS FACILITA EL ESTUDIO SISTEMÁTICO DE LA GEOGRAFÍA.**

Los contenidos del programa están organizados en cinco Bloques:

1. EL ESPACIO GEOGRÁFICO Y LOS MAPAS.
2. RECURSOS NATURALES Y PRESERVACIÓN DEL AMBIENTE.
3. DINÁMICA DE LA POBLACIÓN Y RIESGOS.
4. ESPACIOS ECONÓMICOS Y DESIGUALDAD SOCIAL
5. ESPACIOS CULTURALES Y POLÍTICOS.

Los bloques tienen cuatro temas: los dos primeros se abordan a nivel mundial y nacional; el tercero pretende la aplicación de los contenidos de los dos primeros, en las escalas nacionales, estatal y local; el cuarto se refiere a un estudio de caso que brinda la posibilidad de analizar un tema relevante para los alumnos o bien, aplicar lo estudiado en una situación o un problema relacionado con la localidad, el municipio, la entidad, el país o el mundo.

### **EL ESTUDIO DE CASO**

Es el desarrollo de un tema de interés para el alumno en este caso es una novela que lleva el nombre de *Se llevaron el cañón para Bachimba* de Rafael F Muñoz, tiene por objetivo que el alumno identifique el tiempo y espacio en dos momentos la historia y la geografía del estado de Chihuahua reconociendo los valores universales.

También permite indagar y profundizar en el conocimiento de la revolución Mexicana para desarrollar habilidades en cuanto al manejo de información escrita, estadística y gráfica, especialmente en el uso de mapas.

### **EL PROGRAMA SE SUSTENTA EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS.**

- *Reconozca* el espacio geográfico como resultado de las relaciones e interacciones de los componentes naturales, sociales y económicos, al tiempo que emplee los conceptos básicos para su estudio.
- *Reconozca*. El espacio geográfico del estado de Chihuahua donde se desarrollo el movimiento Orozquista.

- *Comprenda* las consecuencias de los movimientos de la Tierra y su relación con la conformación de los geosistemas; reflexiones sobre la importancia de los recursos naturales en el desarrollo sustentable, la preservación de la biodiversidad y las implicaciones del deterioro y de la protección del ambiente
- *Comprenda*. Los espacios naturales del estado de Chihuahua.
- *Caracterice* el crecimiento, la distribución, la composición y la migración de la población, con sus implicaciones económicas, sociales y culturales.
- *Caracterice*. Los grupos sociales y su distribución en el estado de Chihuahua. En la época del movimiento orozquista.
- *Analice* la distribución geográfica de los espacios económicos en el marco de la globalización
- *Analice*. Los elementos naturales como parte de la actividad económica en la época del movimiento orozquista.
- *Valore y respete* la diversidad cultural y el patrimonio cultural de México y del Mundo, como condición necesaria para una convivencia pacífica entre las naciones.<sup>90</sup>
- *Valore y respete*. El recorrido de los colorados así como su lucha de sus derechos.
- Como parte de la actividad demostrativa los alumnos realizaron un mapa localizaron algunos puntos territoriales del estado de Chihuahua.

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

- *-La importancia* de los valores y los derechos humanos para la comprensión del mundo social y la conformación de una perspectiva ética.
- *La importancia*. De los valores que se heredan de la Revolución Mexicana.
- *Comprendan* el significado de la dignidad humana y de la libertad en sus distintas expresiones y ámbito.
- *Comprendan*. Como los revolucionarios llevaron sus ideales al campo de batalla.

---

<sup>90</sup> Varios autores, *Plan de Estudios 2006*, SEP, Educación Básica. Secundaria, primera edición, páginas 36 y 37.

➤ *Valoren* a México como un país multicultural; con personas y grupos, la pluralidad el respeto a la diversidad para una convivencia democrática en sociedad multiculturales.

*Valoren* la riqueza étnica del estado de Chihuahua. Los alumnos deben enriquecer su visión de los indios respetando su cultura en este programa de formación cívica y ética se rescata el respeto a nuestros indios como parte del estado mexicano.

➤ En asuntos de interés personal y colectivo para la vida democrática.

➤ *Identifiquen* las características de la democracia en un Estado de derecho; comprendan el sentido democrático de la división de poderes, el federalismo y el sistema electorales.

*Identifiquen* los valores universales como son: Justicia, igualdad, libertad, solidaridad, legalidad, y equidad, que son palabras que los revolucionarios nos heredan por medio de sus documentos y del campo de batalla.

*Sustento* a la democracia: justicia, igualdad, libertad, solidaridad, legalidad y equidad, comprenda los mecanismos y procedimientos de participación democrática; y reconozcan el apego a la legalidad de la democracia que garantiza el respeto de los derechos humanos.

*Sustento*. La herencia de los gobiernos democráticos por ejemplo: Francisco I Madero.

➤ *El análisis crítico* de información y despliegan capacidades por los medios de comunicación para asumir compromisos con la convivencia social.<sup>91</sup>

➤ *El análisis crítico*, el cuidado de los jefes revolucionarios con su gente por que todos eran uno en el campo de batalla.

➤ Se realizó una actividad que se integró con una lectura para que el alumno identifique y escriba los valores que haya encontrado.

➤ En este punto fue importante para el inicio de las actividades la realización del cuestionario y análisis de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, y la realización de un examen PISA (Proyecto Internacional de Alumnos) que se caracteriza por:

---

<sup>91</sup> *IBIDEM*, páginas 37 y 38.

- *Su orientación* es la política educativa para el diseño de métodos de información a cerca de los conocimientos de los alumnos, de ahí que los gobiernos realicen sus conclusiones y apliquen nuevas directrices.
- *Su introducción* es por medio de competencias para que el alumno aplique conocimientos y destrezas en materias claves y analiza, razona, y transmite ideas con eficacia al tiempo que plantean, resuelven e interpretan problemas en situaciones diferentes.
- *Sus competencias son:* Pensar y razonar, argumentar, comunicar, modelar, plantear y resolver problemas, representar, utilizamos el lenguaje simbólico, formal y técnico y las operaciones, utilizar ayudas y herramientas. Se enfoca sobre todo a las asignaturas Español y matemáticas aunque se refuerza con las asignaturas complementarias.
- *Su importancia* PISA no limita a una evaluación de las competencias curriculares y transversales sino que también se preocupa por el alumno en su aprendizaje, y los sentimientos sobre si mismos.
- *Su regularidad* de que o se de el intercambio y conocimientos de los progresos de nuestros alumnos en cuanto su aprendizaje.
- *Su consideración* del rendimiento de los alumnos en base a la educación y principios morales de su familia, esto también es base del éxito educativo.
- *Su amplia cobertura*  geográfica cuarenta y ocho países participan en la evaluación PISA<sup>92</sup> 

## **DIAGNOSTICO**

En la Escuela Secundaria Diurna No 50 “LAZARO CARDENAS”, turno matutino, ubicada en Faja de Oro y Renacimiento, Colonia Petrolera.

Y la Escuela Secundaria Diurna No 193 “JULIAN CARRILLO”, turno vespertino, entre las calles Uranio, Aragón y Albañiles, colonia: El Rosario.

Las dos escuelas se localizan en la Delegación Azcapotzalco, cada uno de estos centros educativos, desarrolla su propio Proyecto como Escuela de Calidad que se integra por los directivos, docentes, personal administrativo y de apoyo.

Uno de los grandes problemas que enfrentamos los profesores de secundaria es el de que los alumnos no han desarrollado a plenitud la comprensión de textos. La calidad de la lectura es deficiente lo que se

---

<sup>92</sup> Apuntes de un curso, sin paginación

convierte en una gran debilidad de nuestros estudiantes. De ahí que en las asignaturas que imparto: Geografía de México y del Mundo y Formación Cívica y Ética.

El uso de la literatura sea fundamental para lograr los objetivos de las materias.

La lectura de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, sugiere aplicar un cuestionario que nos brinde información general. De esta manera los alumnos, se analizan por medio de un diagnóstico, los puntos relevantes se encuentran en las tablas que a continuación se presentan.

Tabla 1. Encuesta escolar de información general del grupo Segundo "F"

NO.	ITEMS	PORCENTAJES
1	VIVEN LOS PADRES	100%
2	Trabajan los padres	100%
3	Casa propia	100%
4	Casa rentada	0%
5	Cuarto de estudio	25%
6	Medios de comunicación	41.6%
7	Ayudan los padres a estudiar a los hijos	16%

Grupo Segundo "F"

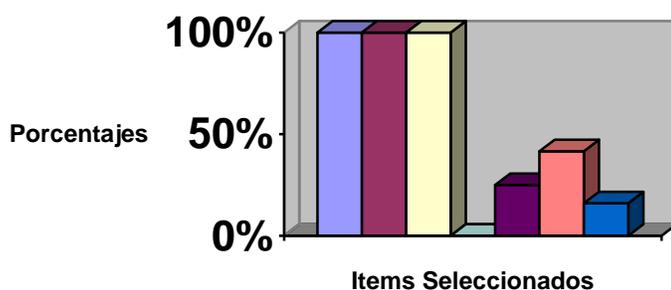
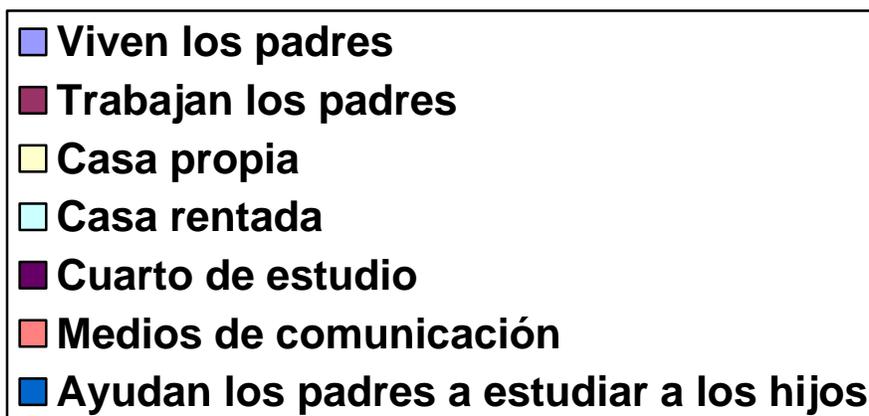


Tabla 2. Encuesta escolar de información general del grupo primero "F"

NO.	ITEMS	PORCENTAJES
1	Viven los padres	92.5%
2	Trabajan los padres	97.5%
3	Casa propia	75%
4	Casa rentada	25%
5	Cuarto de estudio	12.5%
6	Medios de comunicación	50.0%
7	Ayudan los padres a estudiar a los hijos	15%

Grupo Primero "B"

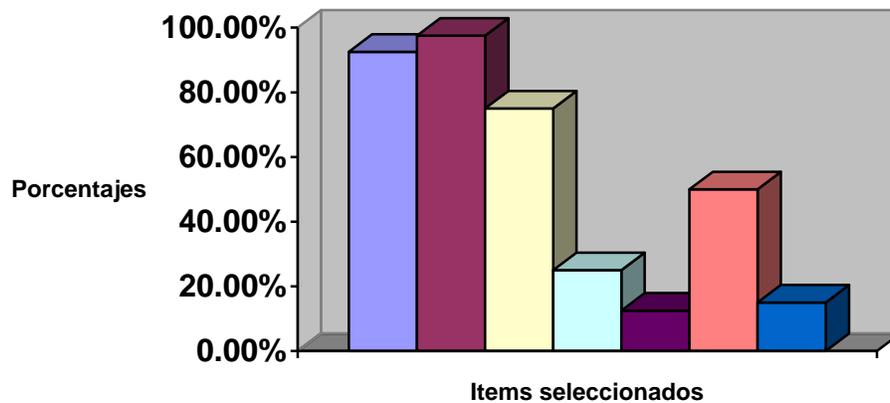
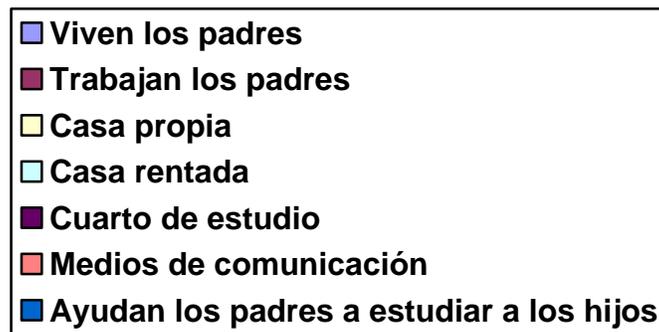
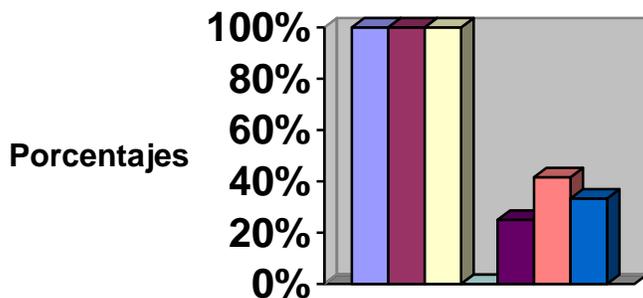
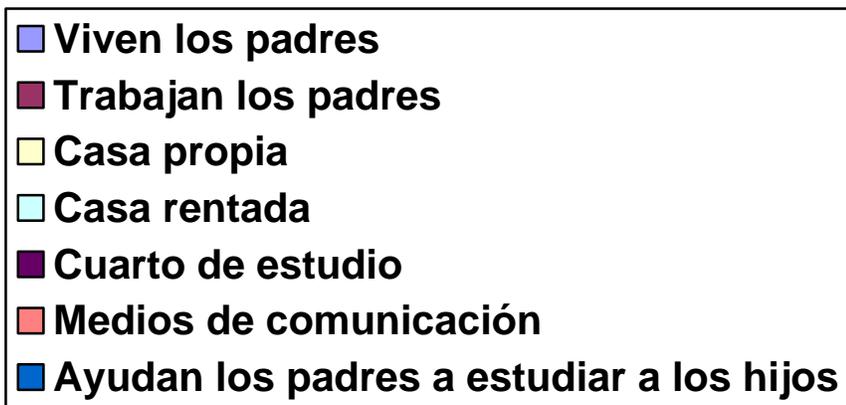


Tabla 3. Encuesta escolar de información general del grupo segundo "A"

NO.	ITEMS	PORCENTAJES
1	VIVEN LOS PADRES	100%
2	Trabajan los padres	100%
3	Casa propia	100%
4	Casa rentada	0%
5	Cuarto de estudio	25%
6	Medios de comunicación	41.6%
7	Ayudan los padres a estudiar a los hijos	33.3%

### Grupo segundo "A"



La Escuela Secundaria Diurna No 50 “LAZARO CARDENAS” Turno matutino se puede analizar la siguiente información: la información de los tres primeros puntos: Viven con sus padres si viven con sus padres aunque un punto importante es la separación de los padres por distintos motivos.

Si los padres trabajan en un 100% en algunos casos cambian de lugar de residencia, es importante señalar el espacio donde trabajan sus labores escolares casi siempre lo comparten con algún hermano o en su defecto lo realizan en el comedor de la casa, la cocina etc.

El uso de la tecnología, que los alumnos manejan como es la computadora ayuda a las tareas escolares, desafortunadamente los padres de familia no trabajan lo suficiente con sus hijos, para ver sus avances en materia educativa.

La Escuela Secundaria Diurna No 193, turno vespertino en el primer punto de que si viven con sus padres si pero aunado con varios problemas dentro del hogar, en algunos casos son todos los miembros de la familia trabajan, en oficios diversos con lo anterior podemos definir que los ingresos son bajos.

En cuanto si tienen un lugar donde realizar sus tareas, el resultado no es favorecedor ya que los espacios de sus casas son reducidos y los comparten con sus hermanos y parientes, esto da como respuesta que los padres no les ayudan a estudiar por los motivos ya señalados.

## **COMPLEMENTO DE OTRAS ASIGNATURAS.**

### **ESPAÑOL**

- *Amplíen* su capacidad de comunicación, evaluando información en una variedad de contextos.
- *Amplíen* en la novela *Se llevaron el cañón para bachimba* los conocimientos a cerca de la revolución mexicana y el movimiento orozquista.
- *Utilicen* los acervos impresos y los medios electrónicos para obtener y seleccionar información con propósitos específicos
- *Utilicen* los medios electrónicos como por ejemplo: los datos biográficos de Rafael F. Muñoz.
- *Usen* la escritura para planear y elaborar su discurso.

- *Usen* La escritura para resolver el cuestionario de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, y el examen Pisa.
- *Interpreten* y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- *Interpreten*. La postura de Álvaro, personaje que da sentido a la novela de Muñoz, de cómo creció al par de la revolución y maduro con los acontecimientos del momento.
- *Se reconozcan* como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- *Se reconozcan*. La novela de la revolución como una introducción al estudio de la historia de México.
- *Valoren* la riqueza lingüística y cultural en México, las variedades sociolingüísticas del español y del lenguaje en general.<sup>93</sup>
- *Valoren* la forma de redactar la novela con la característica de la fresca del autor
- Se les dio un apunte a cerca de que es la novela y los tipos de este género, a su vez de ella a su vez ellos realizaron un mapa mental sobre estos temas.

## MATEMÁTICAS

- *Utilicen* el lenguaje algebraico para generalizar propiedades aritméticas geométricas introducción del programa de matemáticas.
- *Utilicen* Las rutas revolucionarias por medio un mapa de la república mexicana en conjunto con las de Madero y después para dar seguimiento al camino de Pascual Orozco y los colorados.
- *Resuelvan* problemas mediante la formulación de ecuaciones de distintos tipos que ayuden a desarrollar las habilidades matemáticas de los alumnos.
- *Resuelvan* Problemas de los kilómetros recorridos de lo antes señalado.
- *Expresan* algebraicamente reglas de correspondencia entre conjunto de cantidades que guardan una relación funcional.
- *Expresen* por medio de gráficas por ejemplo los recursos agrícolas, mineros, poblacionales etc.

---

<sup>93</sup> *IBIDEM*, página 33 y 34

- *Utilicen* las propiedades geométricas para realizar trazos, para establecer su vialidad o para efectuar cálculos geométricos.
- *Utilicen* un mapa de la república mexicana para establecer el recorrido ejemplo México Chihuahua.
- *Utilicen* de manera eficiente diversas técnicas aritméticas, algebraicas o geométricas, con o sin el apoyo de tecnología, al resolver problemas.<sup>94</sup>
- *Utilicen.* El Internet para ver los diferentes lugares con su recorrido.
- En un mapa de la república mexicana, localizaron algunos puntos o rutas de Francisco I Madero, donde el alumno trazo con una regla las rutas revolucionarias.

## CIENCIAS

- *Amplíen* su concepción de la ciencia, de sus procesos e interacciones con otras áreas del conocimiento, así como de sus impactos sociales y ambientales, y valoren de manera crítica sus contribuciones al mejoramiento de la calidad de vida de las personas y al desarrollo de la sociedad.
- *Amplíen* su conocimiento, primero con la descripción del estado de Chihuahua.
- *Avancen* en la comprensión de las explicaciones y los argumentos de la ciencia acerca de la naturaleza y las aprovechen para comprender mejor los fenómenos naturales en su entorno, así como para ubicarse en el contexto del desarrollo científico y tecnológico de su tiempo.
- *Avancen* En el conocimiento del entorno natural del estado de Chihuahua.
- *Identifiquen* las características y analicen los procesos que distinguen a los seres vivos, que se encuentran en el estado de Chihuahua.
- *Identifiquen* La descripción del suelo y recursos naturales.
- *La comprensión* de los conceptos, procesos, principios y lógicas de la ciencia de los fenómenos comunes que fortalezcan el razonamiento lógico, el lenguaje simbólico y las representaciones gráficas.<sup>95</sup>
- *La Comprensión.* Como son los colorados fieles a sus ideales así como de su líder Pascual Orozco y a su tierra Chihuahua.

---

<sup>94</sup> *IBIDEM*, página 34

<sup>95</sup> *IBIDEM*, Página 36 y37.

➤ La actividad consistió en terminar un cuadro donde el alumno dibuja, escribe y explica que tipo de vegetación se encuentra en el estado de Chihuahua.

## **HISTORIA**

➤ *Comprendan* y ubiquen en su contexto sucesos y procesos de la historia universal y de México.

➤ *Comprendan* El sentido de la revolución en el estado de Chihuahua.

➤ *Expliquen* que hay puntos de vista diferentes sobre el pasado y empleen formas de evaluar la información histórica por medio de documentos históricos. Que ayuden en la sociedad actual.

➤ *Expliquen*. Como ayuda la novela en el conocimiento de la revolución en Chihuahua.

➤ *Reconozcan* los aportes de los pueblos al patrimonio cultural y comprendan el origen y desarrollo que nos identifiquen como nación multicultural. Con acciones que inciden en la formación de las sociedades con su presente y futuro en la convivencia democrática e intercultural de esta manera el pueblo cuide de su patrimonio cultural que su desarrollo nos identifique como nación multicultural.<sup>96</sup>

➤ *Reconozca* La importancia del estado de Chihuahua actualmente.

➤ El primer punto es que los muchachos realicen una línea de tiempo a cerca de la revolución que a su vez también integra el movimiento Orozquista.

➤ La actividad complementaria fue ordenar los datos biográficos de Pascual Orozco de esta manera se integra una biografía del caudillo.

## **LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)**

Los alumnos deben incorporar un nutrido vocabulario para asignatura de Inglés, a continuación en son ideas o sugerencias para mejorar las herramientas gramaticales en Inglés.(esto depende de cada maestro según el grado que imparta.

➤ *Obtengan* la idea principal y algunos detalles de una variedad de las competencias son textos orales y escritos utilizando su conocimiento del mundo.

---

<sup>96</sup> *IBIDEM*, página 37

- *Obtengan* La habilidad de leer, textos en inglés en torno de la revolución por medio de pequeños vocabularios.
- *Respondan* al lenguaje oral y escrito de diversas maneras lingüísticas y no lingüísticas.
- *Responda* De forma oral y escrita los ejercicios de una lectura seleccionada acerca del movimiento orozquista.
- *Inicien* o intervengan en una variedad de conversación o transacciones utilizando estrategias verbales y no verbales.
- *Inicien* conversaciones
- *Mantengan* la comunicación, reconozcan cuando hay rupturas y utilicen recursos estratégicos para repararla cuando lo requieran.
- *Mantengan* Su nacionalismo y los ideales revolucionarios
- *Produzcan* mensajes inteligibles adecuando su selección de formas lingüísticas y su pronunciación.
- *Produzcan* escritos
- *Comprenden* vocabulario poco familiar o desconocido utilizando estrategias específicas.
- *Comprenden* Las lecturas
- *Busquen* elementos de cohesión para entender la relación de las partes dentro de un enunciado o texto.
- *Busquen* La interacción con su vida cotidiana.
- *Formen* y justifiquen una opinión acerca de un texto.
- *Formen* Valores que heredó la revolución mexicana.
- *Utilicen* estrategias para comprender y responder efectivamente a una variedad de textos cotidianos sencillos.
- *Utilicen* La novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, ejemplo: Ilustraciones.
- *Planeen* la escritura de textos efectivos que respondan a propósitos personales, creativos, sociales, académicos e institucionales.
- *Planeen* Su escritura gracias a la lectura
- *Produzcan* textos coherentes que respondan a propósitos personales, creativos
- *Produzcan* Escritos

- *Editen* los escritos propios o los de sus compañeros.<sup>97</sup>
- *Editen* Sus escritos para darlos a conocer al grupo y la escuela.
- Se elaboro un pequeño vocabulario inglés – español.

## EDUCACIÓN FÍSICA

- *-Mejoren* su competencia física a partir del reconocimiento de sus posibilidades corporales, y del conocimiento de un estilo de vida activo y saludable en la realización de prácticas motrices, juegos y deportes.
- *Mejoren* Su condición física, y también conozcan por medio de internet los deportes que se realizan por ejemplo en el estado de Chihuahua.
- *Practiquen* deportes acordes con sus expectativas e intereses, asuman con responsabilidad actitudes y valores con la participación entre géneros que *reconozcan* las ventajas del juego limpio, colaboren en forma placentera con los demás.<sup>98</sup>
- *Practiquen* Deportes

## MÚSICA

- *Ofrecer* a los adolescentes la posibilidad y los medios para que hagan música y disfruten al realizarla.
- *Ofrecer* la posibilidad de escuchar música revolucionaria.
- *Desarrollar* su sensibilidad y percepción auditivas y enriquecer su apreciación musical.<sup>99</sup>
- *Desarrollar* el gusto por la música de distintas épocas.

## ASIGNATURA ESTATAL

La asignatura de Estatal al principio no tuvo curricula es por eso que se puede nutrir de todas las asignaturas.

- *Fortalecer* su identidad regional y favorecer su aprecio por la diversidad del país a partir de adquirir aprendizajes relacionados con acontecimientos históricos, características geográficas, aspectos culturales, naturales y ambientales de la localidad y de la entidad en que habitan.

---

<sup>97</sup> *IBIDEM*, página 39

<sup>98</sup> *IBIDEM*, página 40

<sup>99</sup> *IBIDEM*, página 41

➤ *Fortalecer* El nacionalismo, el gusto por nuestra historia en este caso Chihuahua y su revolución.

➤ *Identificar* y analizar condiciones y factores de origen familiar, escolar y social en su desenvolvimiento personal y académico; desarrollar habilidades y actitudes para reconocerse como sujetos capaces de prevenir, enfrentar, resolver y superar situaciones generadoras de conflictos.<sup>100</sup>

➤ *Identificar* La situación familiar de Álvaro.

➤ El alumno completó un cuadro con la siguiente información: revolución Mexicana, Revolución en Chihuahua y sobre la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*.

## **ORIENTACIÓN Y TUTORÍA**

➤ *Contribuir* al reconocimiento de las necesidades y los intereses de los adolescentes como estudiantes, coadyuvar en la formulación de un proyecto comprometido con la realización personal en el corto y mediano plazos y con el mejoramiento de la convivencia en los ámbitos donde participan.

➤ *Contribuir* Por medio de la lectura de la novela *Se llevaron el cañón para bachimba*.

➤ *Favorecer* el diálogo y la solución no violenta de los conflictos en el grupo y en la comunidad escolar; el respeto a la diversidad, y la valoración del trabajo colectivo como un medio para la formación continua y el mejoramiento personal y de grupo.<sup>101</sup>

➤ *Favorecer*. La integración de los grupos por medio de una actividad.

➤ El alumno realice su proyecto de vida.

## **ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA EL MEJOR APROVECHAMIENTO DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO.**

En el presente Plan de Estudios se depende, en gran medida, de la posibilidad que tengan los docentes de renovar su práctica, así como dar cumplimiento a los programas de estudio; promover diversas formas de interacción dentro del aula; organizar la distribución del tiempo y el uso de materiales.

---

<sup>100</sup> *IBIDEM*, página 43

<sup>101</sup> *IBIDEM*, páginas 43 y 44

Es necesario planificar el trabajo didáctico tomando en cuenta el “que” (contenidos) de la lección, el “cómo” (tareas), el “cuándo” (tiempos) y el “con que” (materiales), así como evaluar permanentemente las actividades que se llevan a cabo, a fin de contar con elementos que permitan valorar los beneficios que han obtenido los alumnos y hacer las modificaciones necesarias.<sup>102</sup>

### **A) INCORPORAR LOS INTERESES, LAS NECESIDADES Y LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS ALUMNOS.**

El aprendizaje es un proceso de construcción de significados, habilidades y actitudes a partir de contenidos o experiencias nuevas o no familiares de relacionarse con las ideas o experiencias de los estudiantes. Los docentes tomen en cuenta los intereses, las motivaciones y los conocimientos previos de los alumnos.

El trabajo didáctico atenderá también la modificación el fortalecimiento o la construcción de nuevas prácticas, habilidades, actitudes y valores. El ambiente escolar es un primer elemento que influye en las estrategias que los estudiantes desarrollan para concentrar sus esfuerzos en aprender.

Hacer de la escuela una mejor experiencia para ellos implica reconocer los profundos cambios y las transformaciones por los que se atraviesa en esta etapa. Esto es, tener una clara disposición para apoyar y acompañar al alumno en su proceso formativo.<sup>103</sup>

### **B) ATENDER LA DIVERSIDAD.**

- No hay alumnos “irrecuperables”, todos pueden progresar si se encuentran en un ambiente adecuado.
- El progreso en el aprendizaje depende más de la calidad y cantidad de las oportunidades de aprendizajes que de las capacidades innatas de los alumnos.
- El aprendizaje básicamente es resultado de la interacción social. depende en gran medida, de las relaciones interculturales e interpersonales. Es importante el planteamiento y seguimiento de aspectos no sólo académicos sino también individuales, interpersonales y afectivos.<sup>104</sup>

---

<sup>102</sup> *IBIDEM*, página 45

<sup>103</sup> *IBIDEM*, páginas 45 y46

<sup>104</sup> *IBIDEM*, páginas 46 y47

### **C) PROMOVER EL TRABAJO GRUPAL Y LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DEL CONOCIMIENTO.**

Uno de los objetivos de la educación es que los alumnos aprendan a participar en grupo de manera productiva y colaborar. El trato que los alumnos reciban del maestro y de sus compañeros constituirá modelos de relación para vincularse con los demás.

Distintas formas de organización del grupo sentarán las bases para una enseñanza socializada: aquella que trata de sacar partido de la interacción mental y social inherente a las situaciones en que dos o más personas están en contacto y actúan en función de un objetivo

Esto quiere decir que la planeación anual se refiere que no solo es el trabajo de impartir clases sino también la organización de nuestra aula donde nuestros alumnos reciben sus clases.

Finalmente, es recomendable que los docentes posibiliten a los alumnos involucrarse en tareas de organización de actividades, selección de temas, formas de comunicación e incluso en el establecimiento de las reglas de interacción. Se sugiere:

- *Ser sensible*, en la planeación de las actividades, a diversas formas de aprendizaje ritmos, ideas, experiencias y diferentes estilos de relación.
- *Promover* la participación de todos los alumnos en el desarrollo de las actividades escolares.
- *Permitir* que los estudiantes elijan algunas actividades de manera que se les ayude a identificar sus intereses y a comprometerse con la toma de decisiones.
- *Estimular* el intercambio entre alumnos que tienen diferentes niveles de conocimiento, ya sea entre los que cursan un mismo grado o de distintos grados.
- *Facilitar* el intercambio de experiencias entre los alumnos, especialmente entre los que habían otras lenguas además del español.
- *Ampliar* la idea de recursos de aprendizaje, considerando el apoyo de compañeros y adultos diferentes al profesor, la comunicación y la experiencia extraescolar como valiosa fuentes de información.<sup>105</sup>

---

<sup>105</sup> *IBIDEM*, páginas 47 y 48

## **D) DIVERSIFICAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: EL TRABAJO POR PROYECTOS.**

Los proyectos son estrategias didácticas para organizar el trabajo escolar favoreciendo la aplicación integrada de los aprendizajes. Para que sea exitoso, el trabajo por proyectos requiere una gran participación de los estudiantes en el planteamiento, el diseño, la investigación y el seguimiento de todas las actividades.

Los fines y propósitos del trabajo por proyectos se orientan a que los alumnos encuentren espacios flexibles de acción que respondan a sus inquietudes, estableciendo sus propias reglas para el trabajo en equipo, participando en la conducción de sus procesos de aprendizaje, diseñando procedimiento de trabajo activo y relacionándose de una manera cada vez más autónoma con la cultura y el mundo natural

En el desarrollo de proyectos, los alumnos planean cuestiones de diversa índole a nivel personal o social que responden a sus preguntas, necesidades y a su propia acción social, fortaleciendo sus habilidades y actitudes. Entre éstas destacan el manejo de diversas fuentes de información; la realización; y el cumplimiento de del trabajo individual en equipos, y en grupo; con la capacidad de diálogo, la libertad, la tolerancia y el juicio crítico; la cooperación y el respeto que se ven reflejados en una mejor convivencia; la toma de decisiones; el diseño de objeto de estudio que origina; la participación en grupos autónomos de trabajo; la comunicación efectiva y el uso de diferentes medios y lenguajes.

El trabajo por proyectos implica el abordaje de distintos temas desde las perspectivas particulares de las asignaturas, planteando retos de aprendizaje en los aspectos comunicativos, económicos, afectivos, éticos, funcionales, estéticos, legales y culturales. En los programas de Artes, Ciencias, Español y Formación Cívica y Ética se propone un trabajo basado en el desarrollo de proyectos y en cada uno se hacen recomendaciones específicas, aquí sólo se plantean las características generales de esta modalidad de trabajo.<sup>106</sup>

## **E) OPTIMIZAR EL USO DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO.**

La distribución del tiempo es determinante para la organización de las actividades dentro del salón de clases. La solución corresponde al maestro y a su capacidad de optimizar el uso del tiempo, pues la premisa

---

<sup>106</sup> *IBIDEM*, páginas 48.49 y 50.

fundamental es garantizar que las diferentes actividades que se realizan en las aulas se centren en la tarea principal de la escuela que es la enseñanza

El plan de trabajo anual se desgloza las actividades del año considerando las lecturas apropiadas del alumno, en el caso de la novela *Se llevaron el Cañón para Bachimba*, propuse que fuera en el último bimestre ya que los alumnos conocen el programa de las asignaturas donde se realizó el proyecto para después adaptar las actividades.

La influencia de actividades que alejan a maestros y estudiantes de los programas de estudio por ejemplo: entre ellas: reportes administrativos, participación en múltiples programas o actividades externas, elaboración de informes periódicos, así como la realización de ceremonias cívicas, festivales y concursos escolares. El tiempo disponible de la mejor manera resulta esencial el compromiso de empezar y terminar las clases con puntualidad, respetando el tiempo propio y el de los otros docentes. El espacio físico del salón de clases es otro factor determinante en las actitudes tanto de los alumnos como del maestro y en la manera en que interactúan entre ellos, así como en el tipo de actividades que es posible realizar. En este sentido, será responsabilidad del colectivo docente de la escuela definir dónde habrá de colocarse el material (por ejemplo, los libros que se comparten) y el mobiliario, a fin de respetar el movimiento necesario de alumnos y maestros.<sup>107</sup>

El tiempo que se considero necesario para realizar este proyecto fue, el último bimestre ya que los alumnos en el año escolar aprenden a tener sus conocimientos previos de las diferentes asignaturas y fortalecer sus debilidades a cerca de los conocimientos de cada materia.

## **F) SELECCIONAR MATERIALES ADECUADOS**

Los materiales didácticos constituyen un apoyo importante para desarrollar las actividades, por lo que es necesario valorar sus ventajas y limitaciones.

Si se eligen utilizan adecuadamente, los materiales contribuirán al desarrollo de situaciones de aprendizaje significativo.

La totalidad de las escuela secundarias públicas cuentan con bibliotecas de aula para cada grado, así como con bibliotecas escolares y videotecas, valiosos recursos que el maestro podrá aprovechar para enriquecer el trabajo con los alumnos, en función de los propósitos educativos señalados

---

<sup>107</sup> *IBIDEM*, página 50

en el programa de estudio. Además, la secretaría de educación pública proporciona de manera gratuita libros de texto para todos los alumnos que cursan la educación secundaria. Tomando en cuenta.

- *Trabajar* de manera colegiada para seleccionar el material más adecuado al contexto y a las características de la población escolar, y a los objetivos del programa de estudio. La propuesta de la SEP es adecuada también para mejorar las relaciones humanas pero nos sucede así por los horarios.
- *Aprovechar* la experiencia del trabajo con alguno de los libros que están en proceso de selección.
- *Aspectos* como: enfoque y propósitos, diseño y organización, profundidad y tratamiento del contenido, relevancia de los temas y metodología propuesta.
- *Evaluar* cada libro con los mismos criterios para tomar una decisión objetiva.

Otros materiales –que no han sido diseñados con fines específicamente didácticos como periódicos, revistas y programas de televisión-, son sumamente valiosos ya que preparan a los alumnos para comprender y aprovechar los recursos que encontrarán en la vida extraescolar.<sup>108</sup>

El recurso didáctico de la novela: *Se llevaron el cañón para Bachimba*, se evaluó primero por mi, al leerlo comprendí la joya lúdica que fortalecería lo visto en clase en las asignaturas que imparto Geografía de México y el Mundo y Formación Cívica y Ética complemento con la ayuda de las asignaturas que integran la curricula a nivel secundaria para que de esa manera se realice la muestra pedagógica. Se realizó esta muestra basándonos en sus liniamientos.

## **G) IMPULSAR LA AUTONOMÍA DE LOS ESTUDIANTES.**

Uno de los principales propósitos de todas las asignaturas es lograr la formación de individuos autónomos, capaces de aprender por cuenta propia. Estos son:

- *Diversificar* las oportunidades de aprendizaje, de modo que los alumnos apliquen lo aprendido de maneras distintas.

---

<sup>108</sup> *IBIDEM*, página 51

➤ *Permitir* a los alumnos exponer sus ideas, reflexiones y planteamiento en diferentes momentos del desarrollo de las actividades escolares.

➤ *Promover* el debate dentro del aula y permitir a los alumnos disentir de manera respetuosa, ayudándolos a construir sus argumentos.

➤ *Promover* las experiencias de investigación para que el trabajo con el entorno estimule a los alumnos a indagar, explorar y relacionar los contenidos con la vida cotidiana, lo cual implica darle sentido al conocimiento y al aprendizaje. Además de promover el aprendizaje contextualizado, se pretende estimular espacios de participación, reconocimiento social y arraigo del adolescente con su comunidad.

➤ *Reflexionar* sobre lo que se ha aprendido y cómo se ha aprendido. La discusión comprender las diversas formas en que se aprende y enriquece su manera de relacionarse con el conocimiento.

➤ *Generar* desafíos en el aprendizaje, de tal manera que la relación entre contenidos y el alumno se convierta cada vez más en una relación de aprendizaje, así como retos creativos que impliquen el entusiasmo y la motivación.<sup>109</sup>

## H) EVALUACIÓN

Para evaluar el desempeño de los alumnos es necesario recabar información de manera permanente y a través de distintos medios, que permita emitir juicios y realizar a tiempo las acciones pertinentes que ayuden a mejorar dicho desempeño.

La evaluación implica analizar tanto los procesos de resolución como los resultados de las situaciones que los alumnos resuelven o realizan, y es fundamental que esta responsabilidad no sea exclusivamente del maestro.

El proceso de evaluación dará al maestro la posibilidad de describir los rasgos más importantes del proceso de aprendizaje de los alumnos, además de cumplir con la responsabilidad de asignar una calificación numérica. La evaluación se hará de manera descriptiva y la información que se obtenga se compartirá con los propios alumnos, con los padres de familia y con los demás maestros.

La evaluación es un proceso continuo de obtención de información que no se reduce a la aplicación periódica de pruebas.

---

<sup>109</sup> *IBIDEM*, página 52

La evaluación continua, sustentada en el acopio permanente de información, permite describir los logros, las dificultades y las alternativas de solución para cada alumno, pero también sirve para cumplir, de manera más objetiva, la norma que consiste en signar una calificación numérica en ciertos momentos del año escolar.

La evaluación; en el programa de cada asignatura se hacen propuestas específicos sobre los aspectos que se pueden evaluar; además, se incluye un apartado denominado “*Aprendizaje esperados*”, donde se explicita qué deben lograr los alumnos al término de cada uno de los cinco bloques que se desarrollarán a lo largo del ciclo escolar.<sup>110</sup>

La evaluación numérica se basó: en la investigación acerca del estado de Chihuahua, en la lectura de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, revisión de cuaderno, se desarrollaron actividades en torno a las asignaturas complementarias que se imparten a los muchacos.

---

<sup>110</sup> *IBIDEM*, páginas 52,53, 54.

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No 193**  
**“JULIAN CARRILLO”**  
**TURNO: VESPERTINO**

<b>N.L</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>T</b>	<b>L</b>	<b>A</b>	<b>R</b>	<b>C</b>
1.-	ALVARADO ALFARO DAVID FELIPE	10	8	10	10	10
2.-	CHAVEZ MARQUEZ LUIS ALBERTO	8	10	10	8	9
3.-	CORORNADO GONZALEZ JULIO CESAR	10	10	10	10	10
4.-	GARCIA ALFARO MAYRA LIZBETH	10	10	10	10	10
5.-	PIÑA PEREZ KARLA STEPHANIE	8	8	10	10	9
6.-	RAMIREZ RAMIREZ JORGE LUIS	9	10	10	10	10
7.-	RODRIGUEZ RAMIREZ JESUS GEOVANNY	7	7	6	7	7
8.-	SALAS CASTRO YADIRA VANESSA	10	10	10	10	10
9.-	VALLE SANCHEZ BETZABE FERNANDA	8	8	8	8	8
10.-	VILLEGAS OSORIO SONNY GABRIEL	10	8	8	8	8
11.-	MARTINEZ MONTES SAYAKO PAMELA	8	8	9	9	8

FORMA DE EVALUACIÓN

TRABAJO A CERCA DE CHIHUAHUA

LECTURA DE LA NOVELA: SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA

ACTIVIDADES DE LAS ASIGNATURAS

REVISIÓN DE CUADERNO

CALIFICACIÓN

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No 193**  
**“JULIAN CARRILLO”**  
**TURNO VESPERTINO**

<b>N.L</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>T</b>	<b>L</b>	<b>A</b>	<b>R</b>	<b>C</b>
1.-	BENITEZ BAEZA DIANA	10	10	10	10	10
2.-	CONTRERAS RAMIREZ SERGIO EMMANUEL	10	8	8	10	9
3.-	GUADARRAMA MARTINEZ YAIR EFREN	8	8	8	9	8
4.-	MARTINEZ RODRIGUEZ SERGIO ALEJANDRO	8	10	8	8	8
5.-	MARITNEZ SERRANO MARIO ALEJANDRO	8	8	8	8	8
6.-	PEREZ AVILA NANCY GABRIELA	10	10	10	10	10
7.-	PEREZ SOSA CRISTOFER EMMANUEL	10	8	10	8	9
8.-	VAZQUEZ VENTURA MAURICIO	8	8	10	10	8
9.-	GONZALEZ LOPEZ MERLY JOSSELYN	10	10	10	10	10

FORMA DE EVALUACIÓN

TRABAJO SOBRE CHIHUAHUA

LECTURA DE LA NOVELA: SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA

ACTIVIDADES DE LAS ASIGNATURAS

REVISIÓN DEL CUADERNO

CALIFICACIÓN

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No 50**  
**“LAZARO CARDENAS”**  
**TURNO MATUTINO**

NL	NOMBRE	T	L	A	R	C
1.-	ANDRIANO GONZALEZ GUILLERMO LEONARDO	7	7	7	7	7
2.-	CARBAJAL PEÑA MARLENE	8	8	8	8	8
3.-	CASTRO MONTES JULIO CESAR	10	9	8	10	9
4.-	CASTRO TELLEZ JENNIFER ITZEL	10	10	10	10	10
5.-	CRUZ ESPINOSA VIVIANA	9	9	9	9	9
6.-	DAMIAN LORENZO ESTEFANIA	10	10	10	10	10
7.-	ESCALONA TERAN ISAAC DE JESUS	7	7	7	7	7
8.-	ESPINOSA CISNEROS EDUARDO	10	8	8	10	9
9.-	ESPINOZA JAVIER FRANCISCO	10	10	10	10	10
10.-	GARCIA ALONSO MISAEL	10	9	10	9	10
11.-	GARCIA ESTRADA MARIA DE LOS ANGELES	7	7	7	7	7
12.-	GARDUÑO HERNANDEZ EVELYN DANIELA	10	10	10	10	10
13.-	GUZMAN FERRO JESSICA ANAHI	9	9	9	9	9
14.-	JERONIMO ESPINOSA ERICKA	10	9	10	9	10
15.-	MARTINEZ ALVARADO BRENDA GUADALUPE	10	10	10	10	10
16.-	MARTINEZ VIEYRA MARIA JOSE	10	10	10	10	10
17.-	NAPOLES VALLE GABRIEL	7	7	7	7	7
18.-	NICOLAS CHAMU ISMAEL	8	8	8	8	8
19.-	OCEGUEDA MENDEZ MAGALY	8	9	9	8	9
20.-	ORTEGA MARIN KAREN	8	8	8	8	8
21.-	OSORNO SOSA ALEXIS BENJAMIN	8	8	8	8	8
22.-	PADILLA RIVERA LUIS	10	8	10	10	10
23.-	PEDROZA CARPIETTE BERNARDO	8	8	8	8	8
24.-	PEREZ HERNANDEZ EDITH	10	10	10	10	10
25.-	RAMIREZ ARTEAGA JOSE LUIS	6	6	6	6	6
26.-	RAMIREZ MENDOZA PAMELA VIANEY	6	6	6	6	6
27.-	RAMOS OROZCO MARCO ANTONIO	10	10	10	10	10
28.-	RODRIGUEZ BORJA YANYA GUADALUPE	9	9	9	9	9
29.-	RONQUILLO GUEVARA NOEMI	9	9	9	9	9

	ARELY					
30.-	ROSAS VAZQUEZ KARINA	8	8	8	8	8
31.-	SIERRA GOMEZ XIMENA FERNANDA	10	10	10	10	10
32.-	SOSA CASTILLO JOSE DAVID	7	7	7	7	7
33.-	TORRES ZARRAGA BRAYAN MICHELL	8	8	8	8	8
34.-	TREJO AYALA ANDREY SALVADOR	10	10	10	10	10
35.-	TREJO RAMIREZ ALEJANDRO	10	8	8	10	10
36.-	TRUJILLO CASTRO ALINA MONSERRAT	8	8	8	8	8
37.-	VILLANUEVA REYES RAFAEL	10	10	10	10	10
38.-	ZAMUDIO LARA SALMA KAREN	10	10	10	10	10
39.-	VELAZQUEZ ORTA ENRIQUE	8	8	8	8	8

FORMA DE EVALUACIÓN

TRABAJO SOBRE CHIHUAHUA

LECTURA DE LA NOVELA: SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA

ACTIVIDADES DE LAS ASIGNATURAS

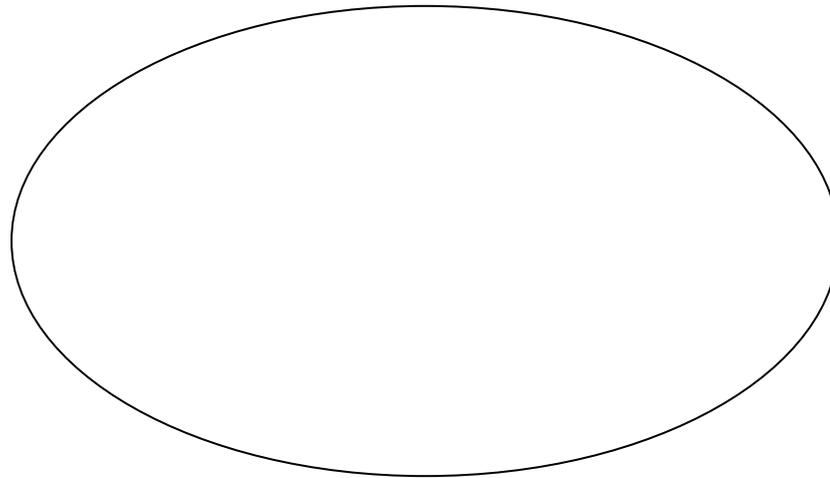
REVISIÓN DE CUADERNO

CALIFICACIÓN

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No  
TURNO:**

Nombre del  
alumno(a): \_\_\_\_\_

Instrucciones: Completa, el mapa mental, escribe los tipos de novela.



**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No**

---

**TURNO:** \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO

(A): \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: COMPLETAR EL CUADRO.

	CHIHUAHUA	VEGETACIÓN
	ESTE Y SURESTE DE CHIHUAHUA. PRIMER PRODUCTOR DEL PAÍS EN LOS SIGUIENTES CULTIVOS.	MATORRAL DESERTICO, MICROFILA HOJA PEQUEÑA. RIQUEZA FORESTAL, TRIGO, MAÍZ, ALFALFA, ALGODÓN, FRIJOL, MANZANA. PAPA, SORGO, ALGODÓN, VID, CIRUELA, CHABACANO, MEMBRILLO.

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No**

**TURNO:** \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Traduce al inglés las siguientes palabras:

ESPAÑOL	INGLES
REVOLUCIÓN	REVOLUTION
CAÑON	CANNON
HISTORIA	STORY
DICTADURA	DICTATORSHIP
POLITICA	POLITICS
FABRICA	FACTORY
LUCHA	LOACH
OBREROS	WORKMAN
BATALLA	BATTLE

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No**

**TURNO:** \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO(A)

INSTRUCCIONES. Con los siguientes datos elabora una biografía.

<p>EL 19 DE NOVIEMBRE DE 1910, SE LEVANTÓ EN ARMAS A CERCA DE CIUDAD DE GUERRERO</p> <p>REVOLUCIONARIO, NACIÓ EN LA HACIENDA DE SANTA ISABEL EN EL DISTRITO DE GUERRERO EN CHIHUAHUA.</p> <p>FUE DERROTADO EN BACHIMBA, CHIHUAHUA POR VICTORIANO HUERTA.</p> <p>SIMPATIZANTE DE MADERO SE INSCRIBIÓ EN EL MOVIMIENTO ANTIRREELECCIONISTA.</p> <p>PASCUAL OROZCO.</p>	<p>PASCUAL OROZCO</p> <p>REVOLUCIONARIO, NACIÓ EN LA HACIENDA DE SANTA ISABEL EN EL DISTRITO DE GUERRERO EN CHIHUAHUA.</p> <p>SIMPATIZANTE DE MADERO SE INSCRIBIÓ EN EL MOVIMIENTO ANTIRREELECCIONISTA.</p> <p>EL 19 DE NOVIEMBRE DE 1910 SE LEVANTO EN ARMAS CERCA DE CIUDADGUERRERO.</p> <p>FUE DERROTADO EN BACHIMBA, CHIHUAHUA POR VICTORIANO HUERTA.</p>
--	---

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No**

**TURNO:** \_\_\_\_\_

**ALUMNO (A)** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Completa el siguiente cuadro.

<p>REVOLUCIÓN MEXICANA</p> <p>PORFIRIO DÍAZ CON SU DICTADURA SOMETE AL PUEBLO AL RESAGO.</p> <p>SURGE ENTONCES LA FIGURA DE FRANCISCO I MADERO CON UNA NUEVA POLÍTICA DEMOCRÁTICA.</p> <p>CON ESTO EMPIEZA LA REVOLUCIÓN MEXICANA.</p>	<p>REVOLUCIÓN EN CHIHUAHUA</p> <p>APOYAN A MADERO, PASCUAL OROZCO.</p> <p>CUANDO VA TOMAR POSESIÓN DE LA PRESIDENCIA FRANCISCO I MADERO MARCHAN CON EL A LA CIUDAD DE MÉXICO PASCUAL OROZCO Y SUS REVOLUCIONARIOS.</p>	<p>LA NOVELA: <i>SE LLEVARON EL CAÑÓN PARA BACHIMBA.</i></p> <p>ES LA TRAMA DE ALVARITO QUE SU PADRE LO ABANDONA. EL GENERAL MARCOS RUIZ, JUNTO CON LOS COLORADOS LLEGARON A LA CASA DE ALVARITO.</p> <p>EMPIEZA UNA VIDA NUEVA ALVARITO CON ESTAS PERSONAS.</p> <p>DONDE ALVARITO PASA DE SER UN NIÑO A UN JOVEN QUE LUCHA POR LOS IDEALES REVOLUCIONARIOS.</p>
--	--	--

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No**

**TURNO:** \_\_\_\_\_

ALUMNO  
(a): \_\_\_\_\_

INSTRUCCIÓN: Escribe: Tú proyecto de vida.

AL ESCRIBIR EL ALUMNO SU PROYECTO DE VIDA EN UN PRIMER MOMENTO BASADO EN TRES ASPECTOS:

FAMILIA

LA ESCUELA

LA COMUNIDAD.

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y EL MUNDO.</b>
<p>ESCUELAS: Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo" Módulo de 50 minutos. Profesora: Ernestina de la Luz Sánchez Góngora Grado 1º Grupo: B</p>	<p>Bloque: 1 Espacio Geográfico Tema: Propósito: Que el alumno ubique geográficamente el estado de Chihuahua, así como un conocimiento en general del estado.</p>
<p>Subtema: Palabras clave. Aprendizajes esperados: Concepto: Habilidad: Actitudes:</p>	<p>Tiempo: 3 clases Recursos Didácticos: cuaderno de apuntes, internet, hojas, ilustraciones. Modalidad de trabajo: Entrega de trabajo, engargolado, en fólder etc. Actividad localización de los municipios del estado de Chihuahua. Evaluación: Recopilación de la información y entrega del trabajo sobre el estado de Chihuahua.</p>

<p>Inicio: Explicar la importancia del espacio geográfico a cerca de un estado de la república mexicana por ejemplo: Chihuahua.</p> <p>Desarrollo: Es interesarlos por su ubicación</p> <p>Geográfica hacerlos viajar con imaginación al estado de Chihuahua, donde encontraran una variedad de conocimientos a cerca de su historia, su fauna y flora, agricultura, sus climas, gastronomía, música, deportes regionales.</p> <p>Cierre: Por medio de una lluvia de ideas los alumnos comenten sus experiencias al realizar su trabajo.</p>	<p>Productos: El trabajo a cerca del estado de Chihuahua con los aspectos antes mencionados. Los alumnos mostraron su interés por aprender a viajar ya que aprenden.</p>
--	--

<b>SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y EL MUNDO</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema
Módulo de 50 minutos. Profesora: Ernestina de la Luz Sánchez Góngora Grado: 1º Grupo B Módulo de 50 minutos	Propósito: Por medio de la novela Se llevaron el Cañón para Bachimba de Rafael f. Muñoz conoceremos varios aspectos del aprendizaje significativo.
Subtema:	Tiempo : 4 clases
Palabras clave:	Recursos Didácticos. Hojas de color blanco
Aprendizajes esperados:	Modalidad de trabajo: Cuestionario impreso y examen Pisa
Concepto:	Evaluación: Resolución de Cuestionario y del examen Pisa.
Habilidad:	Productos: La lectura y comprensión de la novela Se llevaron el Cañón para Bachimba, contestar el cuestionario y aplicación del examen.
Actitudes	
Inicio: Lectura de la novela Se Llevaron el Cañón para Bachimba que realizaron previamente los alumnos	
Desarrollo: Discusión grupal, así como aclaración de dudas a cerca de la novela	
Cierre: Resolución del cuestionario y aplicación del examen.	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque: 5 Hacia la identificación de compromisos éticos</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo" Profesora: Ernestina de la Luz Sánchez Góngora Grado 2 Grupos A Y F. Módulo de 50 minutos.	Tema: Proyecto 1 Compromisos con el entorno natural y social
Subtema	Propósitos: Que el alumno por medio de la lectura de la novela, Se llevaron el Cañón para Bachimba, el alumno valore su medio familiar y social
Palabras claves	Tiempo: 5 clases, aparte se considera una semana anterior para la lectura de la novela
Aprendizajes esperados.	Recursos Didácticos: La novela Se llevaron el cañón para Bachimba., hojas blancas
Concepto:	Modalidad de Trabajo: Lectura de la novela, Se llevaron el Cañón para Bachimba, realización de un cuestionario, de un examen Pisa.
Habilidades:	Evaluación: Aplicación del cuestionario y examen Pisa.
Actitudes;	Productos: La comprensión de la lectura de la novela, aplicación de cuestionario y examen Pisa.
Inicio: La explicación de la importancia de la novela, se llevaron el Cañón para Bachimba, como ejemplo de su proyecto de vida.	
Desarrollo: Por medio de una lluvia de ideas, propiciar la participación de los alumnos a cerca de la novela así como la aclaración de dudas.	
Cierre::Realizar la actividad de resolver el cuestionario y aplicación del examen	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>Asignatura Español</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque: 3</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema: La Novela
Grado	Propósitos: Que los alumnos definan los elementos de la novela
Módulo de 50 minutos	Tiempo: 5 clases
Subtema: Genero de la Novela	Recursos Didácticos: cuaderno de apuntes, libro de texto, colores, la novela Se llevaron el Cañón para Bachimba.
Palabras clave	Modalidad de Trabajo: apuntes en clase.
Aprendizajes esperados	Evaluación los apuntes de clase, debate a cerca de la novela Se llevaron el Cañón para Bachimba.
Concepto	Productos: la comprensión y aclaración de ciertos términos de la lectura de la novela, Se llevaron el Cañón para Bachimba.
Habilidades	
Actitudes	
Inicio: Definición de lo que es la novela además de un mapa mental explicando los tipos o formas de la novela.	
Desarrollo: Definir específicamente lo que novela histórica para después introducir en un debate a los alumnos a cerca de la novela Se llevaron el Cañón para bachimba	
Cierre: Haber identificado a los personajes de la novela así como realizar un resumen a cerca de lo que trato la novela,	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA: MATEMÁTICAS</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque 4</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema: Sentido Numérico y pensamiento algebraico
Grado: 1o	Propósitos: Que el alumno fortalezca su habilidad numérica
Módulo de 50 minutos	Tiempo: 2 clases
Subtema: Representación de la Información III Gráficas	Recursos didácticos: mapa de la república mexicana, colores, cuaderno de apuntes, resistol.
Palabras claves	Modalidades de trabajo
Aprendizajes esperados	Evaluación: la realización de la actividad.
Conceptos	Productos: Que los alumnos valoren la distancia.
Habilidades	
Actitudes	
Inicio: Ejemplificar con el mapa de la república Mexicana la importancia de las distancias.	
Desarrollo: Junto con los alumnos realizar, el ejercicio a cerca de las distancia de la Ciudad de México a Chihuahua.	
Cierre: Que los alumnos expresen si se les dificulto o no.	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA: CIENCIAS</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque:5 Salud, ambiente y calidad de vida.</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema: Conocimiento y aprovechamiento sustentable de la biodiversidad
Profesora: Ernestina de la Luz Sánchez Góngora	Propósito: Que el alumno identifique la biodiversidad de Chihuahua
Grado.	Tiempo:2 clases
Módulo de 50 minutos.	Recursos Didácticos: hojas blancas, colores, resistol, cuaderno de apuntes.
Subtema::Biodiversidad	Modalidad de trabajo:
Palabras clave.	Evaluación: Completar el cuadro con la información adecuada.
Aprendizajes esperados:	Productos: Identificación de biodiversidad de Chihuahua.
Concepto:	
Habilidad:	
Actitudes:	
Inicio: Explicar y definir la Biodiversidad haciendo énfasis en el estado de Chihuahua.	
Desarrollo :Complementar, el cuadro con la información correspondiente	
Cierre: la comprensión de la diversidad.	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA: CIENCIAS QUÍMICA</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque:2 La diversidad de Propiedades de los Materiales y su clasificación Química</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema. Tabla Periódica
Profesora : Ernestina de la Luz Sánchez Góngora	Propósito: Que el alumno identifique en la tabla periódica elementos metales que se encuentran en Chihuahua
Grado:	Tiempo:2 clases
Subtema :Estructura y organización de la información física y química en la tabla periódica.	Recursos Didácticos: hojas blancas, colores cuaderno de apuntes resistol. Tijeras.
Palabras Clave:	Modalidad de trabajo:
Aprendizaje esperado:	Evaluación: Elaboración de las actividades
Concepto:	Productos: identificación de los metales en la tabla periódica.
Habilidad:	
Actitudes:	
Inicio: Explicar para que sirve la tabla periódica, también la identificación de los metales que se encuentran en Chihuahua.	
Desarrollo: De una lista de metales identifica en la tabla periódica	
Cierre: por medio de la participación de los alumnos expliquen la importancia de la tabla periódica así como la identificación de los metales en Chihuahua.	

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA	ASIGNATURA: HISTORIA
PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES	Bloque: 3 Nación de la consumación de la independencia al inicio de la revolución Mexicana (1821- 1911)
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela Secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Propósitos: Que el alumno conozca, los sucesos de la Revolución Mexicana y el Movimiento Orozquista.
Grado:	Tiempo:3 clases
Módulo de 50 minutos.	Recursos Didácticos: Cuaderno de apuntes, colores, hojas de color, tijeras, resistol.
Subtema; Justicia y Libertad.	Modalidad de Trabajo:
Palabras clave	Evaluación: la línea de tiempo y biografía de Pascual Orozco.
Aprendizaje esperados:	Productos: Realización y comprensión de la línea de tiempo, a cerca de la revolución mexicana y de la vida de Pascual Orozco.
Concepto:	
Habilidad:	
Actitudes:	
Inicio: por medio de una línea de tiempo a cerca de la Revolución Mexicana y del movimiento Orozquista	
Desarrollo: En sus cuadernos de apuntes realizan la línea de tiempo	
Cierre: Con la actividad de la realización de la biografía de Pascual Orozco.	

<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA</b>	<b>ASIGNATURA :INGLÉS</b>
<b>PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<b>Bloque:3 Hobbies, leisure and sport.</b>
Escuela Secundaria Diurna No 50 "Lázaro Cárdenas" Escuela secundaria Diurna No 193 "Julián Carrillo"	Tema: Writing e- mail invitation
Grado.	Propósito: Qué el alumno aplique sus conocimientos de Inglés
Módulo de 50 minutos	Tiempo:2 clases
Subtema: vocabulario	Recursos Didácticos: cuaderno de apuntes, colores, tijeras, recortes resistol
Palabras clave:	Modalidad de trabajo:
Conceptos:	Evaluación: elaboración de vocabulario.
Habilidad:	Productos: los alumnos amplíen su vocabulario en inglés así como la estructura gramatical.
Actitudes	
Inicio Dar la explicación a cerca de los hobbies	
Desarrollo: la realización de la postal a cerca de Chihuahua.	
Cierre: el intercambio de información entre el grupo.	

## CONCLUSIONES:

Al Concluir la presente tesina mostramos el trabajo en el aula en las escuelas secundarias, tomando como recurso didáctico la lectura de la novela: *Se llevaron el cañón para Bachimba* que sirvió para realizar una muestra pedagógica en las asignaturas: Geografía de México y el Mundo con la realización del mapa del estado, y Formación Cívica y Ética con la realización de un cuestionario con el uso de los valores, junto con materias complementarias por ejemplo: español es el de ejercitar la lectura y la escritura, matemáticas el uso de operaciones básicas, ciencias (biología) el respeto y el conocimiento de la diversidad natural, ciencias (química) el conocimiento de los elementos de la tabla periódica, música tradicional de Chihuahua.

La muestra pedagógica con el uso de las asignaturas complementarias dio como resultado un enriquecimiento de todas las materias, donde el alumno le agrade la lectura introduciéndolo a la Historia de México por medio de la novela.

En el primer capítulo Rafael F. Muñoz una vida entre la literatura y el cine, hice la búsqueda de la vida de Rafael F. Muñoz a través de un viaje no solo al pasado del México revolucionario, sino también la formación de nuestro autor como escritor, lo que le permitió llevarlo de la mano, al cine.

Para entender la obra de Rafael F Muñoz, hay que desmenuzarla, entender que nos dice la novela como fuente histórica, el mismo autor comparte su definición de que la historia es necesaria para el literato para que la novela se desarrolle en hechos verídicos y ficticios, siendo estos últimos los que dan ese toque maravilloso de enriquecer al lector en sus entrañables letras.

El Objetivo de Rafael F Muñoz, es mostrar, el movimiento Orozquista en Chihuahua, a través de sus ojos se abre la puerta a sus recuerdos, tal vez a lo que la gente de edad le contó, lo que leyó etc. Es así que también hace gala desde mi punto de vista de realzar su obra como una película enmarcada en varios cuadros.

La trama de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*, es la descripción del personaje de Alvarito de cómo se envolvió, se educó, y se hizo hombre, junto con Marcos Ruiz, los colorados, los ideales de la revolución y el movimiento orozquista, deja como enseñanza que la historia se puede ver a través de la novela de una manera amena para los alumnos de nivel secundaria se retroalimenta con las asignaturas complementarias.

También les sirve a los educandos cuando relacionan sus vidas con estas lecturas, ven sus carencias en sus hogares, su entorno social con los problemas que nos aquejan al vivir en una gran ciudad, los alumnos reflexionan la importancia de la revolución mexicana y concluyen que nos les ha dejado nada, solamente lo que ya se menciona.

El estilo del escritor Rafael F. Muñoz, es jovial, fresco, actual, los críticos hacen referencia al retrato de Pascual Orozco donde el nudo se deshace.

Me permito dar una opinión, en este punto no es un retrato, es sobre la postura del autor si este líder tan solo fue eso una imagen que abanderó a un puñado de hombres denominados los colorados, o también es el respeto de hombre que luchó por que su gente obtuviera un mejor nivel de vida, pero también es la visión de una Revolución interrumpida que no se debe olvidar en las generaciones futuras, para que surjan en el momento idóneo el hombre que concrete la lucha social por el bien de México.

La importancia de recurrir a los libros de historia que nos ilustran a en torno de la Revolución Mexicana y el Movimiento Orozquista en Chihuahua definen de manera puntual el cómo y porqué se dio los cambios sociales en nuestro país, surgen posturas a cerca del declinante Porfiriismo, y el naciente México de Madero junto con él líderes como Pascual Orozco.

Al hablar de historia y el porqué es necesaria su enseñanza en el nivel básico secundaria, es importante considerar que los muchachos, quieren una historia real, práctica, y también como manejarla para su vida diaria, este punto no es fácil pero no imposible ya que la postura de las dos secundarias es muy importante la escuela del turno matutino tan solo la ve como cultura, para la escuela del turno vespertino es la realidad de sus carencias y de cristalizar sus sueños futuros.

La muestra pedagógica es una herramienta para realizar proyectos de acuerdo a las asignaturas de Geografía de México y el Mundo, y Formación Cívica y Ética, para que se nutran de la Historia de México a través de la Novela de la Revolución Mexicana en este caso *Se llevaron el cañón para Bachimba* de Rafael F Muñoz.

Las actividades se realizaron con base al trabajo del estado de Chihuahua, se adaptaron a las asignaturas complementarias y se demostró que los alumnos pueden fortalecer sus conocimientos en función de los proyectos por asignaturas esto ayuda a su proyecto de vida.

## REFERENCIAS

Almada R, Francisco, *La Revolución en el estado de Chihuahua*, tomo 1, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, Chihuahua, 1964, páginas 341.

Carballo, Emmanuel, *Protagonistas de la literatura mexicana*, (Lecturas Mexicanas), SEP México 1986, 598 páginas.

Limón Saúl, Mejía Jesús, *Ciencias (Biología)*, Secundaria, editorial Castillo Impreso en México. Páginas 286.

Llanas Angela, Williams Lobby, *English Corner*, Macmillan, reimpresión 2009, 215 páginas.

López González, Daniel, Nadal Palazón Miguel, *Ciencias 3 Química*, Secundaria, editorial Oxford, paginas 251.

Oficialía Mayor, *Artículo 3 Constitucional y la Ley General de educación*, SEP, 1993, México, 94 páginas.

Muñoz Rafael F, *Se llevaron el cañón para Bachimba*, editorial ERA, páginas 242.

Namo de Mello, Guiomar, *Nuevas propuestas para la gestión educativa*, SEP, Comisión Nacional de libros de Texto gratuito, México 2004, 110 páginas.

Rutherford, John, *La sociedad, mexicana durante la revolución*, México 1978, editorial el caballito, páginas 366.

Silva Herzog, Jesús, *Breve Historia de la Revolución Mexicana*, (los antecedentes y la etapa maderista), F.C.E. páginas 314.

Ortiz Monasterio José, *Historia y Ficción. Los Dramas y novelas de Vicente Riva Palacio*, U.I.A, Instituto Mora, 1993, 319páginas.

Valdés Borja, Juárez Martín Ana Itzel, *Historia dos* (Historia, Tercer grado Secundaria, Editorial Nuevo México, segunda edición abril 2008. página 384.

Varios autores, *Enciclopedia de México tomo III*, Instituto de la enciclopedia de México, ciudad de México, primera edición, 1986.

Varios autores Diccionario Porrúa, *Bio Demografía y Geografía de México*, sexta edición, editorial Porrúa, S.A. tomo AC.

Varios autores, *taller de actividades propedéuticas vivenciales sobre trabajo colegiado en las escuelas secundarias públicas de calidad*, SEP. Páginas 40.

Varios autores, Plan y Programas de estudio 1993, Educación Básica SECUNDARIA, SEP, primera edición, páginas 177.

### **PAGINAS ELECTRONICAS**

[http://tola-tola](http://tola-tola.blogspot.com/2008/01/vmanos-con-pancho-villa-htm) Blogspot .com /2008/01/vmanos – con pancho villa htm.

[http://escritores](http://escritores.cinemexicano.unammx/bografias/Munoz-rafael/biografia-htm/sin-paginacion). Cinemexicano.unammx/ bografías/Muñoz, rafael/biografía htm/sin paginación.

<http://www.cinescapatoria.com/index.php/contents/inicio/letras/fiestahtm/>.

**AMENONUNG**

*El Plan de San Luis*, consta de 11 artículos redactados por Francisco I Madero:

1. Se declaran nulas las elecciones para Presidente y Vicepresidente de la República, magistrados a la Suprema Corte de la Nación y diputados y senadores, celebradas en junio del corriente año.
2. Se desconoce al actual Gobierno del general Díaz, así como todas sus autoridades cuyo poder debe dimanar del voto popular, el fraude electoral más escandaloso que registra la historia de México.
3. Siendo de toda justicia restituir a sus antiguos poseedores los terrenos de que se les despojó de un modo tan arbitrario, se declaran sujetas a revisión tales disposiciones y fallos y se les exigirá a los adquirieron de un modo inmoral, o sus herederos, que los restituyan a sus primitivos propietarios, a quienes pagaran también una indemnización por los perjuicios sufridos.
4. Además de la Constitución y leyes vigentes, se declara ley Suprema de la República el principio de NO REELECCIÓN del presidente y vicepresidente de la república de los gobernadores de los estados y de los presidentes municipales, mientras se hagan las reformas constitucionales respectivas.
5. Asumo el carácter de Presidente provisional de los Estados Unidos Mexicanos con las facultades necesarias para hacer la guerra al gobierno usurpador del general Díaz.
6. El Presidente provisional, antes de entregar el poder, dará cuenta al congreso de la Unión del uso que haya hecho de las facultades que le confiere el presente Plan.
7. El día 20 de noviembre, desde las seis de la tarde en adelante, todos los ciudadanos de la República tomarán las armas para arrojar del poder a las autoridades que actualmente gobiernan.
8. También se llama la atención respecto al deber de todo mexicano de respetar a los extranjeros en sus personas e intereses.
9. Las autoridades que opongan resistencia a la realización de este Plan serán reducidas a prisión para que se les juzgue por los tribunales de la república cuando la Revolución haya terminado.
10. El nombramiento del gobernador provisional de cada Estado que haya sido ocupado por las fuerzas de la revolución será hecho por el presidente provisional.

11. Las nuevas autoridades dispondrán de todos los fondos que se encuentren en todas las oficinas públicas para los gastos ordinarios de la administración; para los gastos de guerra, contratarán empréstitos voluntarios o forzosos.

San Luis Potosí, octubre 5 de 1910

Francisco I. Madero<sup>111</sup>.

---

<sup>111</sup> *IBIDEM*, páginas 137, 138, 139, 140, 141.

AMENOS

*El Tratado de Paz* que puso fin a la lucha armada, en los términos siguientes: Reunidos en la aduana fronteriza, los señores: Licenciado Francisco Vázquez Gómez, Francisco Madero padre, y Licenciado José María Pino Suárez:

1. El presidente Porfirio Díaz anuncia su renuncia antes que termine el mes.
2. El señor Ramón Corral renuncia a la vicepresidencia en la misma fecha.
3. El Licenciado Don Francisco León de la Barra, secretario de Relaciones Exteriores en el gobierno del señor Díaz, se encargará interinamente del poder Ejecutivo de la Nación y convocará a elecciones generales dentro de los términos de la constitución.
4. El nuevo gobierno estudiará las condiciones para satisfacer al estado que por orden constitucional indemnizado por los perjuicios causados por la Revolución, por lo anterior se llegó a un convenio: UNICO.

Las hostilidades que han existido en la república están presentes entre las fuerzas del gobierno del general. Mientras la legislatura del Estado, se reunió en sesiones extraordinarios a fin de tratar aquella situación política imperante y con fecha 23 de mayo expidió.

ANEXO I

1. El Poder Legislativo otorga un voto de adhesión y de confianza al poder Ejecutivo por la energía rectitud en la marcha política del estado.
2. Por lo expuesto, y de conformidad con lo que dispone el artículo 62, fracción II, de la Constitución Política del Estado, se le conceden facultades extraordinarias en los ramos de Hacienda, Guerra y Gobernación, las circunstancias lo demanden, y las autoridades así lo confieran.
3. Todos los poderes, dentro de sus facultades, obrarán discretamente según las circunstancias lo exijan, y el Ejecutivo con las facultades extraordinarias que se conceden por el presente decreto.

Las garantías individuales, las cuales debieron ser juzgadas de acuerdo a la ley marcial y ejecutada sumariamente, citándose a continuación

1. Teniendo presente que el Presidente Madero ha falseado el voto popular, los principios de la Revolución iniciada el 20 de Noviembre de 1910, ha malversado los fondos de la nación estableciendo un odioso nepotismo y autorizado el enriquecimiento de sus parientes y allegados, al pueblo contribuyente, la Revolución.
2. Esta ley se hace extensiva a sus hermanos Gustavo y Emilio y a su tío don Ernesto Madero como cómplices principales del saqueo llevado a cabo por ellos de los fondos públicos.

Estos dos puntos anteriores son las causas de la Rebelión Orozquista en contra del gobierno constitucional de don Francisco I Madero, mencionándose a continuación.

- I. El descontento que causó la falta de equidad y de justicia con que se procedió en el licenciamiento de las fuerzas maderistas a mediados de 1911 y el retraso en atender las reclamaciones de haberes vencidos durante la Revolución.
- II. El desagrado con que vio la opinión pública chihuahuense, que era vazquista en su gran mayoría la elección del Licenciado. José María Pino Suárez como vicepresidente de la República.
- III. La inconformidad del grupo científico chihuahuense que no se resignó a perder el predominio político local que había ejercido y que, a fuerza de usufructuarlo, ya lo consideraba como propio.

IV. La política agrarista del gobernador constitucional del Estado, don Abraham González, que los latifundistas chihuahuense considera una amenaza para sus intereses.

V. El espíritu de revuelta que apenas había despertado en nuestro pueblo, que había de tardar largos años para canalizarse nuevamente por senderos de orden, conforme se fueron encauzamiento sus problemas sociales y económicos.

VI. La presión que descontentos ex maderistas, vazquistas, elementos del antiguo régimen y amigos personales ejercieron en el ánimo del General Orozco hijo, para que se convirtiera en cuadrillo de todos ellos.<sup>112</sup>

Los demás miembros de las instituciones que los habían enviado eran hombres de trabajo y venían a proponerle una solución que pudiera aproximarlos al fin deseado. La conclusión con dos soluciones.

I. Que el gobierno entregue el poder a la revolución y que ésta se encargara de satisfacer las necesidades y aspiraciones generales.

II. Que se deshiciera la organización revolucionaria y que todos sus elementos volvieron a sus hogares, poniéndose en quietud y acatando al gobierno constituido.<sup>113</sup>

Lo anterior que era una reacción de la junta Revolucionaria Vazquista en contra del General Orozco hijo, enmarcada de la siguiente manera: Los suscritos, miembros de la junta Revolucionaria que lanzamos ante la nación una proclama reformada al Plan de San Luis Potosí, con fecha 31 de octubre de 1911, desconociendo al señor Madero como Presidente de la República; con la Junta Revolucionaria en Ciudad Juárez para nombrar jefe supremo nacional, con esto concluyeron que:

I. Es traidor a la revolución el General. Pascual Orozco hijo, y es, por lo mismo indigno de pertenecer al Ejército Nacional Revolucionario.

II. Queda destituido el General Pascual Orozco hijo de su cargo de jefe militar de la revolución, comunicándose a todos los jefes de la República para su conocimiento.

III. Oportunamente se le formará consejo de guerra para juzgarlo como desleal y traidor al Plan de San Luis Potosí reformado en Tacubaya y su parte relativa del Plan de Ayala.

---

<sup>112</sup> *IBIDEM*, páginas 312, 313.

<sup>113</sup> *IBIDEM*, página 324

IV. La Revolución reconoce los compromisos pecuniarios que hasta la fecha haya contraído el general Pascual Orozco hijo y no reconocerá ninguno de los que contraiga en adelante.

V. Quedan bajo el mando de sus respectivas tropas, con facultades en Hacienda y Guerra, y no atenderán orden alguna del General. Pascual Orozco hijo, los generales José Inés Salazar. Emilio Campa, Antonio Rojas, Luis Fernández, Jesús José Campos, Murillo, Argumedo.

VI. La Revolución reconoce y seguirá reconociendo los compromisos que ha contraído y sigan contrayendo los jefes revolucionarios mencionados en el artículo anterior o para el abastecimiento de sus respectivas fuerzas en provisiones de boca o del impuesto

114

---

<sup>114</sup> Nota: estos documentos son necesarios para la transversalidad de la asignatura de Historia con las materias complementarias en la educación secundaria.

# ALFENOCUANTRO

La muestra pedagógica se realizó para los alumnos de la escuela secundaria diurna no 50 "LAZARO CARDENAS", turno matutino de primer grado y de la escuela secundaria diurna no 193 "JULIAN CARRILLO" turno vespertino seleccionando a los alumnos de segundo grado.

Para realizar el proyecto fue necesario que los estudiantes investigaran sobre el estado de Chihuahua con los siguientes puntos: reseña histórica, situación geográfica, vegetación, gastronomía, deportes, minería, etc.

Después de elaborar el trabajo de Chihuahua, se impartió una clase de historia de la revolución mexicana y su desarrollo en el mismo estado, para que después leyeran la novela titulada: *Se llevaron el cañón para Bachimba* de Rafael F Muñoz.

Las actividades realizadas por los alumnos fueron las siguientes.

La primera actividad fue contestar un cuestionario de acuerdo al desarrollo de la novela de ahí se elaboró un examen con citas del escrito de Rafael F Muñoz, siguiendo la modalidad de Proyecto Internacional de alumnos (PISA).

Con lo anterior se desarrollaron, las actividades complementarias de acuerdo a las asignaturas que se imparten a nivel secundaria.

- Geografía de México y el Mundo. Mapa del estado de Chihuahua y localización de lugares de importancia durante la revolución en Chihuahua.
- Formación Cívica y Ética: Un cuestionario donde identifican los valores como herencia de la revolución.
- Español: Un mapa mental sobre los diversos tipos de la novela.
- Matemáticas: En un mapa de la república mexicana se plantea una ruta revolucionaria unir y medir los puntos que entrelazan la anterior.
- Ciencias (Biología) : Por medio de un cuadro complementar la información de la vegetación
- Inglés: es traducir un vocabulario español – inglés.
- Historia: Es realizar una biografía sobre Pascual Orozco que se encuentra en desorden.
- Ciencias (Química) Escribir el nombre del elemento que se encuentra en la rama de la minería en Chihuahua a través de la tabla periódica.

- Orientación: Realizar un proyecto de vida.
- Aprender Aprender : Es la elaboración de un cuadro de información sobre la revolución mexicana y Chihuahua en este movimiento.

Las actividades realizadas por los alumnos ayudaron a comprender el movimiento revolucionario a través de las páginas de la novela *Se llevaron el cañón para Bachimba*

Concluyendo lo siguiente para las dos escuelas.

La escuela secundaria diurna no 50 "LAZARO CARDENAS", a los alumnos les agrado la lectura como parte de su instrucción y de cultura general. Dentro de ellos hubo una alumna del grupo junto a sus papas y hermanos se fueron de vacaciones Acapulco y en base a los puntos del trabajo sobre Chihuahua, realizaron un recorrido por el estado de guerrero regresaron satisfechos con lo que aprendieron logrando así una convivencia familiar.

La escuela secundaria diurna no 193 "JULIAN CARRILLO" los estudiantes fueron un poco más renuentes teniendo en cuenta que para ellos la revolución mexicana no significa nada para por el rezago social en que viven esto se vio reflejado en la muestra porque costo trabajo que leyeran la novela se practico entonces una actividad llamada estudio dirigido, consistió en leer con ellos la novela, las actividades si las trabajaron con gusto.