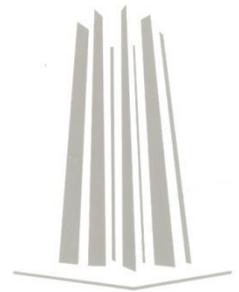




UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MEXICO



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

**EDUCACIÓN SEXUAL Y DE GÉNERO: “COMO UNA  
PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LOS Y LAS  
ADOLESCENTES DE SECUNDARIA DEL MÉXICO  
ACTUAL”.**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LIC. EN PEDAGOGÍA  
PRESENTAN:**

**LUNA OLIN ADRIANA  
301098995**

**RODRIGUEZ GALLARDO YESICA AMERICA  
301256278**

**MTRA. SUSANA BENÍTEZ GILES  
Asesora**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

**Agradecemos por todo su apoyo a nuestros padres ya que gracias a su educación y su amor hemos llegado hasta este punto de nuestras vidas; en donde después de gran esfuerzo y dedicación podremos comenzar un nuevo proyecto de vida.**

**Gracias Padres queridos porque ustedes se sacrificaron y lo dieron todo para que nosotras hoy concluyamos una etapa más de nuestra formación integral.**

**A la maestra Susana Benítez por su apoyo incondicional que en todo momento nos brindó, la confianza que nos dio, sus consejos, así como el tiempo y la dedicación que le dio a este trabajo.**

**A los maestros que contribuyeron en la mejora de esta tesis, brindándonos su tiempo y experiencia, así como al maestro Josué Ruiz quien nos brindó las herramientas necesarias y dándonos su confianza nos permitió citarlo dentro de este trabajo.**

**Ahora queremos seguir recorriendo el mundo, agradeciendo a Dios todo cuanto nos ha dado ya que nos dio la sabiduría guiándonos en todo momento.**

**Infinitas gracias Dios por todo cuanto hiciste por nosotras, por nuestros profesores, nuestros padres y nuestros amigos, gracias Señor...**

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO 1. UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN SEXUAL Y DE GÉNERO, EN LA SOCIEDAD Y EN EL SISTEMA EDUCATIVO</b>	
1.1 Historia de la sexualidad.....	6
1.2 Origen de la categoría género.....	10
1.3 La influencia de la cultura: El mundo patriarcal y el poder de las instituciones en la educación sexual y género.....	13
1.4 El plan de estudios respecto a la educación sexual y de género en la secundaria. Reformas educativas.....	24
1.5 Perspectiva de la UNESCO hacia los temas de género y educación sexual.....	29
<b>CAPÍTULO 2. LA EDUCACIÓN SEXUAL Y DE GÉNERO EN EL AULA</b>	
2.1 La sexualidad y el género en adolescentes de 12 a 13 años en la actualidad.....	32
2.2 La educación sexual y de género para adolescentes de secundaria.....	40
2.3 La formación del docente y el proceso de enseñanza hacia los temas sexualidad y género.....	48
2.4 Los valores, el reconocimiento del cuerpo y la concientización para la construcción de la identidad.....	59
2.5 Análisis de Cuestionarios.....	65
<b>CAPÍTULO 3. PROPUESTA: TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL Y GÉNERO PARA ADOLESCENTES DE SECUNDARIA</b> .....	68
Manual didáctico.....	105
<b>CONCLUSIÓN</b> .....	139
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	143
<b>BIBLIOGRAFÍA DEL TALLER</b> .....	146
<b>ANEXO</b> .....	147

## INTRODUCCIÓN

En la presente tesis abordaremos temas relacionados con el género y la sexualidad en los adolescentes de secundaria.

Nos parece interesante trabajar el tema “La educación sexual y de género”, ya que si bien es cierto en la actualidad existe información sobre temas de sexualidad pero es información que no está siendo tomada en cuenta por la juventud del México actual y esto es evidente cuando observamos que a pesar de que en los medios de comunicación existe mucha información, esta se da solo sobre anticonceptivos que incluso a pesar de la saturación de esta información se hace caso omiso en la gran mayoría de los jóvenes.

Por ello es necesario realizar una investigación acerca del contexto que se está viviendo en la juventud de hoy, para poder así analizar y comprender la situación actual que se está presentando y a partir de ello realizar una intervención pedagógica.

Retomamos temas desde la generalidad, como son los aspectos culturales, institucionales y sociales; hasta la particularidad del ser, es decir; la formación del sujeto en donde se retome la subjetividad y la objetividad del ser; para así generar una plena concientización, pero una concientización no es solo quedarse con información sino que conlleva la praxis, porque el conocimiento y la información no es nada sin la práctica, una depende de la otra ¿de qué sirve conocer si no sabes ser?

La metodología que la sustenta está fundamentada en la “investigación-acción”<sup>1</sup> esta metodología la utilizaremos en todo momento, ya que conlleva tanto a la

---

<sup>1</sup> “Entender a la investigación-acción es considerarla como una metodología que persigue a la vez resultados de acción e investigación, conlleva a la comprobación de ideas a la práctica como medio de mejorar las condiciones sociales e incrementar el conocimiento”. Yuni José A. “Mapas y herramientas para conocer la escuela.” Ed. Brujas Argentina 1999. p. 139

teoría como la práctica.

En la realización de este trabajo estamos retomando la teoría bajo una crítica pedagógica porque este método así lo demanda ya que consta de estar reflexionando e interpretando para poder comprender las acciones actuales de la sociedad, al mismo tiempo estamos investigando desde la práctica es decir, observando y analizando la realidad.

Los métodos y técnicas que utilizaremos en la recolección de datos están en relación directa con esta investigación y en este sentido el método que utilizaremos es el de la “encuesta”<sup>2</sup>; se basa en la concepción de que los sujetos son la principal fuente de información para conocer determinados aspectos de la realidad.

La respuesta a un cuestionario o a una “entrevista”<sup>3</sup>, genera en el sujeto una reflexión e información en el momento de comunicarla. De esta manera podremos inmiscuirnos y adentrarnos en la realidad.

Primeramente nos enfocaremos a la entrevista pero de tipo cualitativa<sup>4</sup>; dentro de esta encontraremos diversas concepciones de la realidad y la comprensión de las representaciones que fundamentan la acción del otro.

En segundo lugar realizaremos un análisis del contenido<sup>5</sup>, este será aplicado en los resultados de las entrevistas realizadas a adolescentes.

---

<sup>2</sup> Consiste en la solicitud de información de una persona a otra o aun grupo de personas para obtener datos sobre un problema determinado. Está conformado por dos técnicas el cuestionario y la entrevista. Sagastizabal María Ángeles. “La investigación acción como estrategia de cambio en las organizaciones.” Ed.La crujía. Buenos Aires Argentina 2002. p.118

<sup>3</sup> La técnica de la entrevista se concreta en un instrumento por el cual una persona solicita cara a cara información a otra, puede ser desde una conversación libre, hasta una interrogación estructurada. Ibidem. p.119

<sup>4</sup> “La entrevista cualitativa proporciona una lectura de lo social a través de una reconstrucción del lenguaje, en el cual los entrevistados expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente; es una técnica invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades...” Fortíno vela Peon, “Un acto metodológico básico de la investigación social. la entrevista cualitativa.” México, 2001 p.68

Dicho análisis nos ayudara a comprender mejor el cómo se están viviendo estas temáticas y su relación en la formación de los adolescentes.

Como primer capítulo analizaremos la historia de la sexualidad y del género en donde veremos como se han ido modificando estos conceptos a lo largo de los años, de esta forma podremos comprender el presente y el porqué del actuar en el sujeto en función del género y la sexualidad.

Las reglas y normas creadas por las instituciones sociales generan una carga ideológica que crea en los sujetos una forma de actuar y pensar determinada a las demandas del contexto histórico en el que se encuentre, generando de esta manera una cultura que conlleva a la creación de estereotipos, otro tema que trataremos dentro de nuestra tesis; ya que lo que buscamos es una equidad entre los géneros en materia de educación.

El género es uno de los principales conceptos teóricos dentro de nuestra tesis, hoy en día se ha dejado de lado, siendo que es a través del género como podemos identificarnos como seres sociales y sexuados, es la representación que le damos al ser mujer u hombre, para poder tomar consciencia de quién soy y darse cuenta del rol social que representamos dentro de nuestra cultura, dando apertura al reconocimiento de sí mismo a través del otro. Por tal motivo vemos indispensable el tomar conciencia de dicha categoría como uno de los principales ejes articuladores para una formación íntegra.

El segundo concepto a abordar será la sexualidad, este engloba tanto el aspecto físico, social y cultural del ser humano, y da apertura a la comunicación para relacionarse con las personas.

---

<sup>5</sup> Se denomina así, al conjunto de operaciones, transformaciones, reflexiones, comprobaciones que se realicen para extraer significados relevantes en relación con el objetivo de la investigación. El fin de este análisis es agrupar los datos en categorías significativas para el problema investigado para ello es necesario: -seleccionarlos –Simplificarlos –Resumirlos y Clasificarlos. Esta operatoria supone la construcción de categorías en un proceso inductivo-deductivo; proceso basado en criterios teóricos y prácticos guiados por los ítems de las observación y del cuestionario o por las preguntas de la entrevista que conforman las primeras categorías del análisis. Opcit. Sagastizabal, Ma. Ángeles, p.136

Al comprender nuestro presente es imprescindible analizar el plan de estudios y las reformas educativas que han ido modificándolo, para después analizar su impartición dentro del aula, haciendo énfasis en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como segundo momento se analizarán el papel que desempeña el docente y la importancia del adolescente ante estas temáticas, sus valores, su construcción social y cultural.

Es aquí en donde analizaremos la práctica docente y el contenido de los temas vistos por los profesores dentro del aula, como el de cambios físicos y emocionales del adolescente, métodos anticonceptivos, el embarazo entre otros y así comprender la práctica docente que se vive en la actualidad.

Los valores son otro punto indispensable, porque son los que equilibran la vida del sujeto y es a través de ellos como este último tomará decisiones, los valores ayudan para vivir libremente, en comunidad y respetando al otro para generar un espacio en donde se posibilite esto desarrollamos la siguiente propuesta.

Dicha propuesta pedagógica se presentará en el último capítulo de esta tesis la cual será El taller de educación sexual y de género, en el que generaremos un espacio que posibilite y de apertura para el reconocimiento de sí mismo, en donde se pueda tomar decisiones en base a una formación sexual y de género libre y equitativa en un ambiente de reconocimiento y de respeto mutuo. Nuestro proyecto estará basado dentro de la teoría del constructivismo sociocultural fundamentado en Cesar Coll, también manejaremos algunas técnicas de Programación Neurolingüística “PNL”, las cuales posibilitarán un mejor aprendizaje significativo en los alumnos.

Nos interesa intervenir proponiendo teorías y técnicas de aprendizaje para dichos temas que promuevan el desarrollo formativo del alumno dentro de estas

temáticas, también es importante mencionar que dentro de nuestra propuesta incluiremos la evaluación continua, en donde lo importante es el saber ser y no el saber hacer en base a una autoconciencia.

Con esta propuesta pretendemos brindar herramientas que generen contacto con los nuevos contenidos de forma que el adolescente forme significados y en base en ellos construya conscientemente su identidad sexual y de género. Aunque estamos conscientes de que esta solo es una esfera social que interviene dentro de esta formación, ya que existen otras como lo son; la familia, la religión, la política, los medios de comunicación, entre otros pero estas serían unas limitantes dentro de esta tesis, ya que definitivamente no podemos abarcar todos los ámbitos sociales que intervienen en la formación del ser humano.

## CAPÍTULO 1

### **UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN SEXUAL Y DE GÉNERO, EN LA SOCIEDAD Y EN EL SISTEMA EDUCATIVO.**

#### 1.1 HISTORIA DE LA SEXUALIDAD.

Al hablar sobre sexualidad primero debemos conocer su concepto; “¿Qué es sexualidad? Son los aspectos biológicos, psicológicos y sociales del sexo de tal manera que la sexualidad remite a la fecundación, genética, hormonas, coito y reproducción; también a las sensaciones, percepciones y sentimientos; comportamiento, trabajo, ocupaciones, juegos, uso de ropa, manierismos etc.”<sup>6</sup>

Es todo lo que los seres humanos somos, sentimos y hacemos en función del sexo al que pertenecemos. Por tanto, la sexualidad no es solo la parte biológica como comúnmente pensamos, conlleva un todo, es decir, una formación integral del ser humano que ha tenido que pasar por varias posturas a través del tiempo para poder llegar a la que hoy en día tenemos.

La sexualidad se veía como algo natural, no se espantaban al escuchar esta palabra, era algo común, no existía vergüenza alguna por el conocimiento del tema. Ya a finales del siglo XVII comenzó la represión, ya no era un tema libre, se controlaba el hablar sobre este tema, se convirtió en un tema censurado. (Foucault Michael, 1984).

En el siglo XIX con la llegada de la burguesía el tema de la sexualidad se volvió cerrada e impura, por la gran afluencia de la iglesia, que era la que tenía el poder, se prohibió todo lo que estuviera relacionado con sexualidad, ya que se tomaba como algo sucio y perverso, fue en ese momento cuando se reprimió todo lo que

---

<sup>6</sup> Ávila García, Guadalupe, Torices Rodarte, Irene. *Orientación y consejería en sexualidad para personas con discapacidad*. Ed. Trillas México: 2006 p.93

tuviera relación con el tema. Este tema solo podía ser hablado en lo privado, o de lo contrario el clero ejercía su poder para reprimir. “(...el sexo era reprimido, es decir, destinado a la prohibición, a la inexistencia y al mutismo, el solo hecho de hablar de el y hablar de su represión posee un aire de transgresión deliberado.”<sup>7</sup> Se convirtió en un pecado ya que no era moralmente aceptable.

Esta prohibición da pie a la culpa y a la vergüenza por el hecho de haber nacido con partes impuras, lo cual no es apropiado hablar ni hacer uso de ellas deliberadamente, se establecen normas y reglas que son creadas por el género masculino quien en esta época es el único con derecho a tomar decisiones, pero sobre todo el clérigo, quien establece las normas.

En el siglo XX, los mecanismos de represión comenzaron a debilitarse y fue en esta época que se comenzó a dar apertura a las relaciones antes del matrimonio. Empiezan aquí a retomar los estudios de Freud, en donde la ciencia y la biología fueron factores importantes para la sexualidad, retomando así la posición del psicoanálisis “El psicoanálisis fue hasta la década de 1940 la que se opuso rigurosamente a los efectos políticos e institucionales del sistema perversión-herencia-degeneración”<sup>8</sup>

En esta época Freud hizo una distinción entre la moral sexual natural y la moral sexual cultural; en donde hizo evidente el que la sexualidad no era únicamente con el fin de la reproducción sino que su fin contaba con determinadas formas de placer, el cual debía ser sublimado para actuar dentro de la moral sexual cultural.

En consecuencia a esto, existen dos probables resultados, el primero; ser llamado por la sociedad como un ser perverso y en el segundo caso inhibirse totalmente para ser aceptado pero dentro este genera una severa consecuencia, el de la neurosis, conteniendo al sujeto en un estado de continua represión. (Freud, 1908)

---

<sup>7</sup> Foucault, Michael. “Historia de la Sexualidad I”, Ed. Siglo XXI. XVI Edición México: 1984 p.13

<sup>8</sup> Ibidem. p.145

Por ello existe una dualidad entre la perversidad y la neurosis. En la moral sexual cultural y la nerviosidad moderna, se menciona que el hombre en su mayoría es quien es un perverso sexual ya que son sanos pero inmorales y por el contrario la mujer en su mayoría son nobles y refinadas pero con un grado de neurosis, ya que está prohibido todo acto sexual fuera del matrimonio legítimo.

Se estigmatizó la función de la mujer, donde debía ser el ejemplo de la familia, no podía expresar sus deseos sexuales, tiene obligaciones conyugales y maternas, por ello según el psicoanálisis surge la mujer “nerviosa” por la represión y toda la carga ideológica que recae sobre ella.

Las mujeres con el tiempo han sido estigmatizadas de tal forma que desde niñas llevan una cierta función en donde deben de usar vestidos, el cabello largo para que cuando crezca continúe con este proceso; maquillándose, portando accesorios y ropa que molde su figura. Todo esto es tomado en cuenta como algo natural en la mujer.

La mujer ha ido modificando poco a poco este pensamiento estigmatizante, cuando se acepto y retomo el psicoanálisis hubo un gran cambio en la forma de pensar sobre la sexualidad, ya que la mujer de ser solo una ama de casa ha ido descubriendo que tiene los derechos y las virtudes para poder realizarse y recrearse en su más alta expresión.

Así podemos ver la influencia social-“cultural”<sup>9</sup>, y cómo a través de los años ha ido limitando los papeles de la sexualidad tanto masculina como femenina. En la actualidad es un hecho que nos hemos liberado de muchos tabúes, prejuicios y estigmatizaciones, pero también es un hecho que nos falta seguir rompiendo

---

<sup>9</sup> la cultura es le conjunto de valores, actitudes o normas de conductas vigentes en una sociedad, transmitidas por medio de la educación familiar y social. El proceso por el cual , la persona adquiere pautas de conducta aprobadas por el grupo cultural el cual se le llama socialización. Opcit. Ávila García, Guadalupe, p.95

algunos paradigmas que todavía continúan, ideas que aún nos moldean y que reprimen nuestra libertad sexual.

Habiendo analizado la sexualidad a través de los años en el siguiente apartado continuaremos con el análisis del concepto de género ya que este surge posteriormente con el surgimiento del feminismo.

## 1.2 ORIGEN DE LA CATEGORÍA DE GÉNERO.

“El feminismo anglosajón impulsó el uso de la categoría “género” en los años setenta; con el propósito de diferenciar todo lo social y lo cultural que conlleva la biología, a favor de la igualdad de las mujeres.”<sup>10</sup>

El género hace referencia a la interpretación, simbolización y organización de las diferencias sexuales en las relaciones sociales, pero en la actualidad este término al que nos referimos se equipará con sexo, ya que se utiliza de igual forma.

“La categoría de género ha sido de especial importancia y utilidad para poder comprender y analizar los comportamientos y aspectos que tradicionalmente han sido considerados típicos de las mujeres y hombres; a partir de esto se ha formulado el cuestionamiento de los comportamientos de mujeres y hombres, más que tener una base natural e invariable, se deben a una construcción social que alude a aspectos personales y psicológicos asignados de manera diferenciada a unas y otros; por medio de los cuales adquieren y desarrollan a ciertos comportamientos característicos y atributos que defienden la femineidad y la masculinidad, derivándose de estos los “roles de género”<sup>11</sup>.<sup>12</sup>

En suma la categoría género va a representar el simbolismo que se le da al ser hombre o mujer, es decir, como se desarrolla el papel que ya está establecido de un hombre o una mujer ante la sociedad y de esta forma pueda ser aceptado.

En los años 80's estudiosas feministas llegaron a sustituir mujer por género, porque “género” es un término más neutral y objetivo que mujeres, e incluye a las mujeres sin nombrarlas, de esta manera no genera amenazas críticas.

---

<sup>10</sup> Amorós, Celia, “Feminismo: Igualdad y diferencia.” Programa Universitario de Estudios de Género, México, 1994 p. 49

<sup>11</sup> “Rol de género” es el comportamiento que los individuos adoptan por los requerimientos sociales en función de su sexo. Opcit. Ávila García, Guadalupe. p 92

<sup>12</sup> Ibidem. p. 92

“(…) para sugerir que la información sobre las mujeres es necesariamente información sobre los hombres, que un estudio implica al otro. Este uso insiste en que el mundo de las mujeres es parte del mundo de los hombres, creado en él y por él”<sup>13</sup>

Ahora notamos que el concepto género ya no hace referencia solo al hecho de ser mujer, sino que incluye a ambos sexos, ya que es la construcción social de ambos.

El género facilita un modo de emplear el significado que las culturas otorgan a la diferencia de sexos, Este es un hecho real, ya que así se nos ha ido educando de generación en generación, de forma que todas las cosas que usamos y actividades que realicemos se diferencian siendo unas para hombres y otras para mujeres.

La categoría “género” surge desde dos connotaciones distintas. Género; refiriéndose a las mujeres, y Género; refiriéndose a la construcción cultural de la diferencia sexual. Tomamos el concepto “género” desde la segunda perspectiva que señalamos, ya que esta engloba el mundo de hombres y mujeres, y así se unen en una sola categoría, dado que es necesaria la información del otro, y así usar una concepción de género rechazando la idea de dos mundos separados.

Ser hombre o ser mujer es una construcción social. La categoría “género” va a variar según la época y los campos limitantes, por ejemplo; en el ámbito laboral, educativo, social o familiar.

“La conformación de identidades masculinas y femeninas, y las relaciones sociales de género están atravesadas por mandatos y prácticas corporales. Es evidente que en el terreno físico se presenta la diferencia sexual entre mujeres y varones, la diferencia en los órganos reproductivos no genera un territorio emocional y

---

<sup>13</sup> Scott, Joan W. “Historia y Género, las mujeres en la Europa moderna y contemporánea.” Valencia España, 1990. p. 62

productivo tan distinto para unos y otras, los cuerpos se encuentran filtrados por normas sociales e incluso por prácticas económicas e institucionales.”<sup>14</sup>

Por lo tanto creemos que el hecho de ser sexualmente hombre o mujer, no tiene que ver con el papel que se desempeña ante la sociedad; ya que eso solo son reglas que debemos seguir ante una normatividad social.

---

<sup>14</sup> Checa, Susana. “Género Sexualidad y Derechos Reproductivos en la Adolescencia.” Ed. Paidós. México: 2003 p.47

### 1.3 LA INFLUENCIA DE LA CULTURA: EL MUNDO PATRIARCAL Y EL PODER DE LAS INSTITUCIONES EN LA EDUCACIÓN SEXUAL Y GÉNERO.

Estamos regidos por una moral cultural que nos dice exactamente qué es lo que tenemos que hacer y los roles sexuales que debemos tener. “Esta moral cultura siempre trata al sexo con suspicacia, explica y juzga cualquier práctica social en términos de lo peor de sus expresiones posibles “El sexo se considera culpable hasta que demuestre su inocencia”<sup>15</sup>

En la actualidad existe una desigualdad sexual y de género por la construcción cultural que se impone dentro de muchos ámbitos sociales. Por lo tanto queremos hacer énfasis en la desigualdad que se ha dado ante esta categoría y crear la posibilidad para que todos los sujetos ante esta dimensión tengan la libertad para construir espacios propios.

“La sociedad patriarcal, construye a varones y mujeres a partir de la identificación de su sexo, no logra la reducción de las personas a dos únicos modelos varón y mujer, pero las trata como si lo hubiese conseguido y evita que unos y otras sean consientes de sus similitudes”<sup>16</sup>.

Dentro de la sociedad patriarcal, el hombre es el que tiene el poder, es decir; manda, gobierna, rige y domina. Dentro del matrimonio, él es el que guía, él debe mantener a la familia, mientras que la mujer es quien educa a los hijos y atiende todas sus necesidades así como también es su responsabilidad realizar las labores domésticas.

Pero los hombres también son recriminados y discriminados por esta sociedad, ya que si no se comportan en base a lo socialmente establecido como trabajar para mantener a su familia y mantener una actitud fuerte, aunque la mayoría de las

---

<sup>15</sup> Weeks Jeffrey, “Sexualidad.” Ed. Paidós, México: 1998 p.117

<sup>16</sup> Marques J., Vicent. “Varón y Patriarcado. En Masculinidad”. Santiago de Chile: 1997. p.2.

veces el hombre al que se le discrimina es más aceptado que a una mujer dentro de la sociedad patriarcal.

Al hablar de género es imposible no hablar de la cultura, pues es esta misma la que crea los estereotipos y establece límites; la cultura es un resultado pero también una mediación.

De acuerdo con Freud “nos constituimos en “seres de cultura”, cuando ésta ejerce una represión y nos obliga a renunciar a la felicidad absoluta y la completud. Los seres humanos jamás nos reponemos de sabernos incompletos”<sup>17</sup>

Tanto mujeres como hombres somos afectados por la carga social que nos impone el actuar de tal manera, ya que de lo contrario se tendría que vivir con el rechazo de la sociedad incluso de nuestra propia familia, a esto es a lo que Freud se refiere a no ser un ser completo.

En la sociedad actual nos encontramos en un mundo donde la información esta al 100% al alcance de todos. Por medio de la televisión, la radio, revistas, entre otros; las personas recibimos información totalizadora, dicha información se nos es impuesta y la aceptamos sin tomar conciencia de ella, así, a través de diversos distractores nos entretienen para no razonar y cuestionarla.

Estamos atados a las normas que rigen las instituciones en nuestra sociedad; Instituciones como la iglesia, el estado, la escuela, y la familia, regulan nuestras vidas. Todos debemos seguir un patrón de actitudes y actividades dependiendo de nuestro sexo, diferenciándose siempre las actividades masculinas de las femeninas favoreciendo casi siempre las segundas como las más importantes.

Así, van formándose los roles sexuales. A las mujeres les corresponde las actividades relacionadas con el ámbito de lo privado (como el cuidado de la casa,

---

<sup>17</sup> Opcit. Scott, Joan W. p.87

de los hijos, de su esposo, de su pareja, alejándola del otro extremo), mientras que a los hombres les es permitido el ámbito de lo público. Los altos cargos que se necesitan son dirigidos en la sociedad y comandados por los hombres. Aunque últimamente se han notado cambios ante este tipo de comportamientos.

Las diferencias sociales se crean a partir de las diferencias sexuales estas a su vez afectan el progreso de la comunidad porque sólo resaltan nuestras diferencias de modo que nos alejan de la equidad y constantemente es promovida la diferencia, la exclusión y la desvalorización del otro frente a lo establecido.

En el siglo XXI, esta diferencia y exclusión se está siendo más evidente hacia la homosexualidad<sup>18</sup>, grupo social que en la actualidad ha ido creciendo, este hecho ha provocado la creación un grupo contrario el de los homofóbicos quienes están en total desacuerdo ante esta forma de vida.

“Solo están simbolizados dos: mujeres y hombres heterosexuales. La supuesta tolerancia hacia las personas homosexuales no es más lo que Bourdieu denomina una “estrategia de condescendencia”, que lleva la violencia simbólica a un grado más alto de negación y disimulación”<sup>19</sup>

Y esto es reforzado por los medios masivos de comunicación quienes sólo muestran al estereotipo del hombre y de la mujer, en donde dicen como se deben comportar y vestir, un ejemplo, es en las revistas para hombres y para mujeres; de la de los hombres se puede observar los intereses que deben tener, como los deportes extremos, los carros, el sexo, entre otros, mientras que en las revistas femeninas dice la manera de como debemos comportarnos, accesorios de moda, cómo maquillarnos y vestir, cómo atraer a un hombre e incluso como debes actuar

---

<sup>18</sup> La homosexualidad; “Es la atracción y el contacto sexual con personas del mismo sexo. La homosexualidad puede, por tanto, ser femenina o masculina. Monroy, Anameli. “Salud y sexualidad en la adolescencia y juventud.” Ed. Pax, México. 2002.

<sup>19</sup> Opcit., pp. 348-349

en la cama, recetas de cocina y todo sobre el hogar. En dichas propagandas se excluye a la homosexualidad ya que esta no está dentro de las normas establecidas de la sociedad.

“Las marcas de género – cosméticos ropa y pose – se trata como convenciones que se compran y se venden en la producción de imágenes para la nación.

La ropa controlada por la égida de la moda, creo la ilusión de la elección y la libertad dentro de los límites claramente marcados por el decoro. La moda fortaleció los proyectos del estado moderno, además garantizó un estándar en la ciudadanía que sirvió para vender y comerciar.”<sup>20</sup>

Las instituciones comerciales también hacen uso del género ya que se aprovechan de este comercializándolo y de esta manera venden la idea de ser mujer, hoy en día para sobresalir y ser tomado en cuenta ante la sociedad consumista en la que vivimos se debe de seguir y vestir según el estereotipo marcado por los medios de comunicación, la moda que se nos es impuesta, incluso para cada trabajo se debe vestir de tal forma dependiendo si eres mujer u hombre para no ser rechazado o etiquetado. Estilo y moda es igual a diferenciación social.

De esta manera se crean los roles sexuales que se dan como forma única de comportamiento ante la sociedad, donde también surgen problemas como los de la justicia y se hace evidenciar las diferencias como son: la fuerza física, las habilidades sociales, la belleza, la riqueza, la inteligencia, la sabiduría etc.

“Ropa y estilo cuentan más que cualquier programa de identidad y necesidades colectivas.”<sup>21</sup> En la actualidad no importa qué o cuanto sepas lo importante es ser “chic” o “gente bien” , es decir, saber vestirse con ropa de marca y actuar igual que la modelo o el artista más popular del momento, dejando de lado la inteligencia, el conocimiento y hasta tu propia identidad.

---

<sup>20</sup> Balderston Daniel y J. Guy Donna. “Sexo y Sexualidad en A.L.” Ed. Paidós Edición 1998 p. 317

<sup>21</sup> Ibidem. P. 318

Dependiendo de la apariencia física es como la sociedad te identifica, creándote una identidad para ser aceptado.

Si tenemos cultura es gracias a que reprimimos nuestros deseos y si no lo hiciéramos así tendríamos una sociedad caótica, así que el que no se reprime atenta contra la cultura y la sociedad. ¿Y quiénes van a hacer cumplir estas normas y reglas? Las Instituciones como; la escuela, la religión, la familia, los centros de rehabilitación etc. Mediante un proceso de normalización.

Este concepto posibilitará al adolescente a entender y reconstruir su identidad en base a su subjetividad y no el hecho de que la sociedad le imponga el cómo ser y actuar sino comprendiendo, dando sentido y tomando conciencia de estos simbolismos que nos han impuesto es como se lograra re-crear una identidad propia y auténtica.

“Las instituciones de control y represión (escuelas, iglesia, estado), refuerzan la idea de la superioridad masculina día a día. Las estructuras de poder del estado, los medios de comunicación y la misma cultura mediante los estereotipos reproducen la diferenciación. La misma ciencia y la tecnología son ámbitos de lo masculino y, cuando tratan de diferenciar al género, lo traicionan por no ser imparciales ni objetivos”<sup>22</sup>

Vivimos dentro de una cultura dominante basada en “la sociedad patriarcal”<sup>23</sup> en la que vivimos, su influencia genera una exclusión de género y ni mencionar a la homosexualidad.

---

<sup>22</sup> Connell, R.W., “Masculinidades.”. Ed. PUEG., México, 2003. p.20

<sup>23</sup> “La sociedad patriarcal, constituye a varones y mujeres a partir de la identificación de su sexo. No logra la reducción de las personas a dos únicos modelos varón y mujer, pero las trata como si lo hubiese conseguido y evita que unos y otras sean consientes de sus similitudes”. Marques J., Vicent. “Varón y Patriarcado. En Masculinidad”. Santiago de Chile: 1997. p.2

De esta manera vemos como crea y se marca una constante diferencia entre géneros y de ninguna manera se concibe a la homosexualidad, ya que esta es algo anormal e inconcebible sobre todo para las Instituciones religiosas quienes sustentan a la sociedad a través de normas morales, tabúes y prohibiciones, imponiendo valores morales.

Todos estos aspectos generan el inconsciente colectivo; a través de los años se han establecido estableciendo a nivel socio-cultural normas y reglas que han ido rigiendo nuestra conducta colectiva, de tal manera que hemos ido adaptando nuestras conductas según las bases morales, políticas y religiosas promovidas en cada una de las épocas, esto ha generado prejuicios que excluye a lo que no es aceptable dentro de lo establecido como lo políticamente correcto, de esto han surgido los ghettos; esto es la concentración de un grupo social excluido por la sociedad cultural establecida.

“Con la globalización del capital, el control del trabajo y los mercados, el avance del proyecto más mediático con sus serias restricciones a la cultura local la ciudadanía se define como performance, mediante que la moda, el comercio y la lente de la cámara crean una peculiar forma de identidad”<sup>24</sup>

Dentro de la problemática de los roles que estipula la cultura, está la discriminación; Un ejemplo lo encontramos cuando mujeres que gustan de las carreras “masculinas” son vistas y descritas por sus compañeros de trabajo como “marimachas” y otros adjetivos calificativos que las discrimina y las alejan de la categoría de ser mujer. Pero no solo se da en el género femenino, también en el caso de hombres que eligen alguna carrera “para mujeres” los tachan de “femeninos”, “*homosexuales*”, “desviados”, y otros términos que los excluyen de ser hombres. Dejan de pertenecer al gremio masculino y son excluidos.

---

<sup>24</sup> ibidem p. 320

Es importante colocar el énfasis en este grupo social ya que en la actualidad ha incrementado la aceptación de sí mismos ante estas preferencias, por ejemplo, hoy en día es común salir a la calle y encontrarse con parejas homosexuales, sin embargo también se han creado grupos homofóbicos, los cuales se reúnen para atacar tanto verbal como físicamente a este grupo social.

“El lesbianismo está basado en un concepto de la homosexualidad en cualquiera de sus manifestaciones como aberración, anormalidad y defecto trágico. A la vez establece íntimos vínculos entre las mujeres sexualmente “liberadas” y las lesbianas.”<sup>25</sup>

Dejando de lado todas estas estigmatizaciones es como tal vez podríamos vivir libremente en comunidad. La teoría Queer sustenta esta utopía pedagógica. “El termino queer puede funcionar como sustantivo, adjetivo o verbo, pero en todos los casos se define como contraposición a lo normal o “normalizador”. La teoría queer no es sólo un marco conceptual o metodológico singular o sistemático, sino una colección de articulaciones intelectuales con las relaciones entre sexo, el género y el deseo sexual”<sup>26</sup>

Lo Queer es lidiar con la idea de normalización incorporando en esta temática la alteridad, la otredad, la no eliminación del diferente y ubicándolo en el ámbito educativo es generar re-creación, y llegar al re-conocimiento de sí mismo.

Queer “describe una diversidad de prácticas y prioridades críticas, interpretaciones de la representación del deseo por el mismo sexo (...) Análisis de las relaciones sociales y políticas dentro del poder dentro de la sexualidad; críticas al sistema sexo-género, al estudio sobre la identificación transexual y transgeneralizada.”<sup>27</sup>

---

<sup>25</sup> Opcit, Marquez. p. 259

<sup>26</sup> Spargo, Tamsin. “Foucault y la teoría queer.” Ed. Gedisa, Barcelona, 2004 p.15

<sup>27</sup> ibidem p.16

En la actualidad esta teoría no es muy conocida y mucho menos reconocida, por lo que es común seguir viendo y viviendo en la exclusión de género, pero esta exclusión ya no es igual que la de hace algunos años, ahora se disfraza. Dentro del campo laboral, las mujeres son más aceptadas que antes pero aún sigue existiendo una predilección por el hombre para puestos de altos cargos.

Así mismo, a las mujeres aunque trabajen no se les permite abandonar sus quehaceres domésticos y en el caso de que este embarazada o casada es más difícil el que sea contratada, e incluso, en ocasiones hasta es despedida por el hecho de estar embarazada. Aunque esta situación ya está siendo abordada por derechos humanos.

Existen trabajos laborales que pertenecen a un determinado género y si el sexo contrario entra en ese campo, transgrede las normas sociales, es mal visto y automáticamente se le etiqueta creando prejuicios.

De esta manera dentro de la sociedad patriarcal en la que vivimos se genera exclusión de género aunada a la exclusión homosexual, racial e ideológica, la misma sociedad va creando grupos de gente excluida, la cual no comulga dentro de lo políticamente correcto. Es así como la globalización y el modernismo están creando y dividiendo a la sociedad en guettos.

Partiendo de la teoría Queer se retoma el término de alteridad, término que nos interesa rescatar; es "alternar" o cambiar la propia perspectiva por la del "otro", nos permite tomar en cuenta la ideología y cosmovisión del otro, generalmente tendemos a encerrarnos en nuestra ideas contemplándolas como la única verdad absoluta, cuando nos encerramos dentro de nuestros paradigmas es como si nos cerráramos al conocimiento, con esto no queremos decir que dejemos de creer en nuestras ideologías y que tengamos que cambiar de ideas, es más bien el abrir la posibilidad de conocer otras perspectivas, es ampliar nuestra visión sobre la vida y que comprendamos la visión del otro, es importante hacerlo dentro de un círculo

de respeto mutuo, así pues la alteridad es el descubrimiento que el yo hace del otro.

Las instituciones son un gran ejemplo de no alteridad en particular con lo que respecta a la religión; en el contexto actual sigue teniendo un gran poder sobre la sociedad mexicana, donde todavía sigue generando controversia la religión católica, es evidente como en cualquier toma de decisión por parte del gobierno la iglesia hace saber su opinión e impone un cierto comportamiento, ejemplo de ello es cuando se impuso la ley a favor del aborto<sup>28</sup>, en la legalización del matrimonio entre personas del mismo sexo y aún más reciente la adopción para parejas homosexuales; generando una respuesta inmediata por parte de la iglesia católica oponiéndose estrictamente a estas nuevas normas.

Dentro del sistema religioso existe una gran diferenciación de roles en cuestión de género, dentro de la iglesia el alto mando lo obtienen siempre la figura masculina es como de esta forma vemos que el sumo pontífice "Papa" siempre ha sido y será hombre así como los sacerdotes quienes llevan el poder dentro de la iglesia y en el último grado de jerarquía están las monjas cargo ocupado por las mujeres.

Nuestra cultura se ha caracterizado por ser creyentes religiosos, la iglesia crea una serie de reglas ejemplares a seguir dentro de la familia y aunque en la actualidad ha disminuido un poco este protocolo, aun se sigue viendo este tipo de actitudes; un ejemplo de ello es cuando una chica queda embarazada, esta es rechazada incluso por su propia familia por no seguir el patrón tradicional de las reglas estipuladas por la iglesia.

"La familia como instancia de control y punto de saturación sexual fue donde se problematizó la sexualidad de los niños y adolescentes, donde se radicalizó la

---

28

En la Iglesia Católica hay una sola posición. El depositario de la Revelación es el Papa. En la última visita de S.S. Juan Pablo II. Nos recuerda, en las palabras dichas en el Autódromo Hermanos Rodríguez: "***¡Que ningún mexicano se atreva a vulnerar el don sagrado de la vida en el vientre materno!***". Ningún Papa en la historia completa de la Iglesia ha sostenido una posición diferente. [www.comiteprovida.org](http://www.comiteprovida.org)

sexualidad femenina y donde se alerto sobre las patologías del sexo, la necesidad de vigilarlos y de inventar una tecnología de corrección”<sup>29</sup>

La familia es la primera instancia en donde se transmiten el rol genérico de los niños, desde que los padres en una familia conocen el género de sus hijos, comienzan a comprarles ropa o accesorios distinguiendo su sexo para después educarlos y conformarles su género imponiendo su forma de comportamiento, creado a la vez por la sociedad.

“El rol genérico es el comportamiento que los individuos adoptan por los requerimientos sociales en función de su sexo. Se establecen desde pequeños y son diferentes para cada sexo: ropa, juguetes, juegos, trato, actitudes, gestos, lenguaje, empleo, etc.; es producto del condicionamiento social y la educación.”<sup>30</sup>

Todas estas circunstancias y hechos no son pensados, analizados o cuestionados por la sociedad, ya que se da algo como natural. En la actualidad los jóvenes llegan a esta edad creyendo que todas estas ideologías están dadas por naturaleza o por decreto divino. Por tal motivo creemos necesario cuestionar a la juventud de hoy acerca de estos temas pero sobre todo que ellos creen sus propios cuestionamientos y razonamientos, que si creen en algo sea porque realmente tienen plena convicción de ello.

Por lo tanto, todos estos hechos han repercutido para la formación del adolescente, por ello buscamos que cuestionen el por qué se han dado estas situaciones y como han modificado su cosmovisión y su actuar ante esta sociedad.

Es necesario primordialmente buscar la alteridad; el reconocimiento del otro con su diversidad, con su mundo y su microcosmos. En la actualidad podemos ver la aplicación de dispositivos de poder, esto es por no quererse encontrar con el otro, por no querer reconocer al otro y no podemos reconocernos a nosotros mismos si

---

<sup>29</sup> Opcit. Michael Foucault.. p.146

<sup>30</sup> Opcit. Avila García. P. 92

no reconocemos primero al otro, la otredad es la que nos lleva al reconocimiento del sí y para sí.

El gran reto en la escuela es eliminar todos estos dispositivos de poder. Cuando posibilitamos la alteridad en el salón de clase se propicia la convivencia y el reconocimiento mutuo. No hay normal ni anormal, lo normal es lo estadístico, lo frecuente y no necesariamente lo correcto por ejemplo: es normal que la gente fume pero no es lo correcto. Entonces queremos generar jóvenes pensantes, cuestionantes, que se reconozcan a sí mismos a partir del otro, que sean capaces de crear su propia cosmovisión e interpretación de sí mismos.

Tal vez lo que buscamos suene algo utópico, pero acaso ¿La Pedagogía no es una utopía?

#### 1.4 El plan de estudios respecto a la educación sexual y de género en la secundaria. Reformas educativas.

Dentro de las características del plan de estudios se encuentra la incorporación de temas que deberán abordarse en más de una asignatura, en estos temas se retoma la “Educación sexual, la “equidad de género” y la “formación en valores” mismos que deberán ser retomados en las asignaturas vinculadas con dichos temas, como podría ser el caso de biología, formación cívica y ética, orientación y tutoría.

A continuación presentaremos la sección del plan de estudios que habla sobre la parte de la de la educación sexual y de género que se debe abordar:<sup>31</sup>

#### Educación sexual y equidad de género

La experiencia de asistir a la escuela ofrece oportunidades a los alumnos para que experimenten formas de convivencia que enriquezcan sus potencialidades individuales y sus habilidades para relacionarse con los demás armónicamente. Desde esta perspectiva, la educación sexual que se impulsa en la escuela secundaria parte de una concepción amplia de la sexualidad, donde quedan comprendidas las dimensiones de afecto, género, reproducción y disfrute; las actitudes de aprecio y respeto por uno mismo y por los demás; el manejo de información veraz y confiable para la prevención de enfermedades de transmisión sexual, embarazos tempranos y situaciones de violencia.

En la educación secundaria la consideración de la sexualidad y del género es fundamental debido a los procesos de cambio que experimentan las y los adolescentes en este nivel. Por ello, es preciso que los alumnos cuenten con el apoyo suficiente para clarificar sus inquietudes y recibir orientación en la búsqueda de

---

<sup>31</sup> <http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/formacion/planestudios2006.pdf>

información relevante para resolver sus dudas por parte de los adultos con quienes conviven en la escuela.

Educar para la sexualidad y la equidad de género plantea un conjunto de tareas a la escuela secundaria, como parte de su contribución al desarrollo y bienestar de los adolescentes, a fin de propiciar una perspectiva que les permita encarar los retos que toda relación interpersonal plantea para ser constructiva y enriquecedora.

Como parte del estudio de la sexualidad humana está la reflexión sobre la perspectiva de género; es decir, la forma de concebir y apreciar el hecho de ser hombre y ser mujer en el contexto de una cultura donde se generan valores, ideas y estereotipos entre sus integrantes. El género es un componente importante de la educación sexual que refiere a las ideas, las valoraciones y los sentimientos desarrollados hacia la sexualidad, y a partir del cual los estudiantes pueden distinguir y analizar cómo los estereotipos de género afectan sus posibilidades de desarrollo, afectividad y disfrute.

El estudio de la sexualidad en la educación secundaria plantea que los alumnos la reconozcan como:

Una expresión de la afectividad humana vinculada con el ejercicio responsable de la libertad personal.

Un conjunto de prácticas sociales y culturales diversas que adquieren significados particulares en diferentes contextos históricos y geográficos.

Una práctica que entraña derechos y responsabilidades, así como el respeto a la dignidad humana.

Una forma de convivencia humana donde prevalece el trato igualitario y el respeto mutuo.

Una vertiente de la cultura de la prevención donde la identificación de factores de riesgo y de protección constituye una condición para su mejor disfrute.

Para que esta labor sea posible, se consideró la inclusión de temas relacionados con la educación sexual y la equidad de género en diversos espacios del currículo de la educación secundaria, como es el caso de las asignaturas Ciencias I y Formación Cívica y Ética I y II.

La realidad es otra; porque la educación que se da dentro del aula es en general; mecanicista, sistemática, positivista (los maestros tienen que estar amenazando con llevar a los niños inquietos, rebeldes, que hablan mucho en una palabra a los mal portados a orientación en donde son reportados o sino dan puntos extras a los niños bien portados, que entregan sus trabajos, que participan, que son cumplidos y acatan las ordenes de profesor), no importa la evaluación sino la calificación, no se genera la posibilidad de reflexión en los alumnos, los maestros solo siguen el programa sin inmiscuirse en la formación del alumno, es más importante terminar el libro de la clase en el tiempo indicado a que el alumno realmente haya aprendido y reflexionado el contenido.

Dentro de la educación escolar nos parece primordial para los adolescentes el abordar más, como temáticas en donde se retomen; la exclusión, el género, la diferenciación entre sexo y sexualidad, la cultura y la sociedad, la moral y la ética, la identidad, el reconocimiento del sí y para sí, los valores, los roles sociales, la fuerte carga ideológica que hoy en día nos dan los medios de comunicación, la desigualdad sexual, la homosexualidad y en fin, muchas temáticas que en la actualidad se han dejado de lado. Para que los adolescentes empiecen a asumir sus derechos y puedan crear bajo su propio criterio su Identidad.

Los temas que encontramos vinculados dentro de la asignatura de Ciencias I son; la igualdad, el respeto por sí mismo, el cuidado del cuerpo, autoestima, entre otros temas que son de suma importancia para nuestro proyecto, por dicho motivo extrajimos los puntos relevantes para poder articularlo con actualizaciones dentro de lo que se está viviendo hoy en día.

## Extractos de la materia de Ciencias I:

Potencien sus capacidades para el manejo de la información, la comunicación y la convivencia social. Ello implica aprender a valorar la diversidad de formas de pensar, a discernir entre argumentos fundamentados e ideas falsas y a tomar decisiones responsables e informadas, al mismo tiempo que fortalezcan la confianza en sí mismos y el respeto por su propia persona y por los demás.

En el currículo dentro de esta asignatura <sup>32</sup> se estructuran los siguientes aspectos:

### *Vida:*

Potencialidades de la sexualidad humana.

Reproducción sexual y reproducción asexual.

### *El ambiente y la salud:*

Salud sexual.

Salud reproductiva.

### *Formación cívica y ética:*

Conozcan la importancia de los derechos humanos y los valores que la humanidad ha creado a lo largo de la historia como referencias para la comprensión del mundo social y la conformación de una perspectiva ética; misma que se exprese en su acción cotidiana y en sus relaciones con los demás.

Construyan una imagen positiva de sí mismos: de sus características, historia, intereses, potencialidades y capacidades; se reconozcan como personas dignas y autónomas; aseguren el disfrute y cuidado de su persona; tomen decisiones responsables y fortalezcan su integridad y su bienestar afectivo, y analicen las

---

<sup>32</sup> <http://basica.sep.gob.mx/reformasecundaria/doc/FUNDAMENTACIONES/ciencias.pdf>

condiciones y alternativas de la vida actual para identificar posibilidades futuras en el corto, mediano y largo plazos.<sup>33</sup>

Los ejes temáticos presentes en estas materias desde nuestro punto de vista son fundamentales para el desarrollo y la formación integral del alumno, pero haciendo una crítica a la educación actual, está dejando de lado esta parte humanista, la posibilidad de crítica y de reflexión pero sobre todo de la creación de pensamiento y de la creatividad en los alumnos, no son están siendo tomados en cuenta estos temas como lo plantea el plan de estudios, por otro lado también se está dejando de lado a la sexualidad sobre todo en cuestión a la categoría género y la actitud para la toma de decisiones en base a su conciencia subjetiva, la cual contribuirá a la creación consciente de su identidad. Y por el contrario el objetivo principal dentro de la mayoría de las escuelas es la adquisición y memorización de conocimientos y el desarrollo de habilidades productivas.

Al analizar el contenido de las asignaturas con relación en nuestro tema, nos cercioramos de que la información que se está dando realmente es poco relevante respecto de los temas que estamos abordando, ya que por ejemplo en la materia de cívica y ética solo se preocupa por los valores y los derechos humanos es decir como los alumnos se desarrollan ante la sociedad, vienen puntos importantes como lo es la diversidad, la multiculturalidad y el respeto a los demás, todo esto se analiza dentro de un punto de vista político y aunque se menciona el término de equidad no se maneja desde la perspectiva de género, y esto es retomado desde una visión instituida, de esta forma no se está retomando una perspectiva subjetiva y humanista.

---

<sup>33</sup> <http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/formacion/planestudios2006.pdf>

### 1.5 Perspectiva de la UNESCO hacia los temas de género y educación sexual.

En el presente apartado rescatamos extractos de la UNESCO en donde señala temas alusivos al género en la educación.

**Educación para Todos:  
cumplir nuestros compromisos comunes  
Texto aprobado por el  
Foro Mundial sobre la Educación  
Dakar, Senegal, 26-28 de abril de 2000**

Objetivos:

suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria de aquí al año 2005 y lograr antes del año 2015 la igualdad entre los géneros en relación con la educación, en particular garantizando a las niñas un acceso pleno y equitativo a una educación básica de buena calidad, así como un buen rendimiento;

Compromisos:

- aplicar estrategias integradas para lograr la igualdad entre los géneros en materia de educación, basadas en el reconocimiento de la necesidad de cambiar las actitudes, los valores y las prácticas;
- poner rápidamente en práctica programas y actividades educativas para luchar contra la pandemia del VIH/SIDA;
- crear un entorno educativo seguro, sano, integrado y dotado de recursos distribuidos de modo equitativo, a fin de favorecer un excelente aprendizaje y niveles bien definidos de rendimiento para todos;
- Ni tan siquiera la tercera parte de los más de 800 millones de niños menores de seis años reciben algún tipo de educación. (ii) Una población infantil de unos 113 millones, 60% niñas, no tiene acceso a la enseñanza primaria. (iii) Son analfabetos al menos 880 millones de adultos, en su mayoría mujeres.

Es asimismo evidente que si se quiere que las niñas y los niños se beneficien por igual de la educación, es menester integrar en la concepción y aplicación de las políticas y estrategias sectoriales todo lo relacionado con la igualdad entre los géneros.

### **3 Velar por que sean atendidas las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y programas de preparación para la vida activa**

(...)<sup>35</sup>. Los jóvenes, en particular las adolescentes, se ven enfrentados a riesgos y amenazas que limitan las oportunidades de aprendizaje y constituyen un reto para los sistemas de educación, por ejemplo, un trabajo explotador, el desempleo, los conflictos y la violencia, el uso indebido de drogas, el embarazo en edad escolar y el VIH/SIDA. Hay que elaborar programas destinados a los

jóvenes que faciliten la información, las técnicas, la orientación y los servicios necesarios para protegerlos de esos peligros.(...)

#### **4 Aumentar en 50% de aquí al año 2015 el número de adultos alfabetizados, en particular mujeres, y facilitar a todos los adultos un acceso equitativo a la educación básica y la educación permanente**

En la actualidad hay en el mundo unos 880 millones de personas que no saben leer ni escribir, dos terceras partes de las cuales son mujeres(...) (...) La alfabetización y la educación permanente son primordiales para lograr la emancipación de la mujer y la igualdad entre los géneros.

#### **5 Suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria de aquí al año 2005 y lograr antes de 2015 la igualdad entre los géneros en la educación, en particular garantizando a las niñas un acceso pleno y equitativo a una educación básica de buena calidad, así como un buen rendimiento**

40. La discriminación basada en el género sigue siendo uno de los obstáculos más pertinaces que se oponen al derecho a la educación. Si no se supera, no se podrá lograr la Educación para Todos. Las niñas constituyen la mayoría de la población infantil y juvenil que no asiste a la escuela, aunque los niños están en situación de desventaja en un número cada vez mayor de países. Si bien la educación de las muchachas y mujeres tiene un poderoso efecto transgeneracional y es determinante para el desarrollo social y la emancipación de la mujer, se ha aumentado poco la participación de las niñas en la educación básica. 41. Ya se ha llegado a un acuerdo internacional para eliminar las desigualdades fundadas en el género en la enseñanza primaria y secundaria antes de 2005. Para ello es necesario que las cuestiones correspondientes se incluyan en todo el sistema educativo, con el apoyo de recursos suficientes y un decidido compromiso político. No basta con garantizar simplemente el acceso de las niñas a la educación. En efecto, un entorno escolar inseguro y los prejuicios en la conducta y formación de los profesores, el proceso didáctico y los manuales y planes de estudio suelen tener como consecuencia un índice más bajo de terminación de estudios y de rendimiento para las niñas. Creando un ambiente escolar sano y atento a las cuestiones relacionadas con el género, se podría eliminar un poderoso obstáculo a la participación de las niñas en la educación. Mejorar la alfabetización de la mujer es otro factor esencial para promover la educación de las niñas. Por consiguiente, hay que hacer un esfuerzo general en todos los niveles y en todos los ámbitos para eliminar la discriminación basada en el género y promover el respeto mutuo entre niñas y niños y entre mujeres y hombres. Para que ello sea posible se requiere cambiar actitudes, valores y comportamientos.

#### **6 Aplicar estrategias integradas con miras a la igualdad entre los géneros en la educación, con reconocimiento de la necesidad de modificar actitudes, valores y prácticas**

59. Conseguir la Educación para Todos obliga a un compromiso de alto nivel y a dar prioridad a la igualdad entre los géneros. Las escuelas, otros contextos educativos y los sistemas de educación constituyen generalmente el reflejo de la sociedad. Entre las acciones en apoyo de la igualdad entre los géneros debe haber algunas medidas para combatir la discriminación derivada de las actitudes y prácticas sociales, la situación económica y la cultura. 60. La totalidad del sistema de educación debe estar empeñada en generar actitudes y comportamientos que incorporen la conciencia y el análisis de la disparidad entre los géneros. Hay que tomar medidas, pues, para que las políticas y su ejecución promuevan el aprendizaje de niños y niñas. Los órganos encargados de la docencia y de la supervisión han de ser justos y transparentes, y las disposiciones y los reglamentos, comprendidas las medidas promocionales y disciplinarias, han de ser iguales para niñas y niños, mujeres y hombres. Hay que prestar atención a las necesidades de los varones cuando éstos se encuentran en desventaja. 61. En el medio escolar, el contenido, los procesos y el contexto de la educación no deben tener el menor sesgo sexista, sino fomentar y apoyar la igualdad y el respeto. Están aquí comprendidos los comportamientos y las actitudes de los docentes, el programa de estudios y los libros de texto, y las interacciones entre los alumnos. Hay que procurar garantizar la

seguridad personal: las muchachas suelen ser particularmente vulnerables a los abusos y acosos durante el trayecto de casa a la escuela y viceversa.<sup>34</sup>

Queremos ser parte de esta propuesta y contribuir con la formación de los y las adolescentes del México actual respecto de los temas de género y educación sexual para romper con los tabúes actuales, romper paradigmas y abrir y crear una nueva visión sobre estas temáticas y contribuir con la diversidad a través de la educación, una educación para todos.

A continuación presentaremos en el segundo capítulo la importancia de la educación sexual y de género dentro del aula.

Fue necesario analizar el plan de estudios para reconocer la educación formal que se requiere, ver cuáles son los cambios curriculares que se están presentando en las reformas educativas y a nivel mundial en la UNESCO analizar cuál es la preocupación por estos temas. De esta forma podremos dar apertura al siguiente capítulo en donde veremos la importancia y como se están dando estos temas dentro del aula.

---

<sup>34</sup> [http://www.unesco.org/education/efa/ed\\_for\\_all/dakfram\\_spa.shtml](http://www.unesco.org/education/efa/ed_for_all/dakfram_spa.shtml)

## CAPÍTULO 2

### **LA EDUCACIÓN SEXUAL Y DE GÉNERO EN EL AULA**

#### 2.1 *La sexualidad y el género en adolescentes de 12 a 13 años en la actualidad.*

En la sociedad cultura, el concepto de adolescencia es vista como una etapa en la que se sufre, hay carencia, existe un desequilibrio tanto físico como emocional. Y por el hecho de ser adolescente se ubica como una persona en una etapa de crisis.

Es aquí en donde empieza a surgir un interés por su cuerpo, su forma de vestir y sus intereses personales, afectado por los medios de comunicación, así el adolescente intenta completar su definición de sí mismo a través de factores externos. Absorbiendo todos aquellos modelos culturales que les sirvan como modelo de identidad para sí mismo y ante los demás.

“La adolescencia señala la necesidad de entrar en el mundo del adulto y por tanto el adolescente cambia su actitud ante el mundo, antes sus propias reacciones. La capacidad de sexualidad madura, de reproducción, le hace mirar las cosas de forma distinta.”<sup>35</sup>

Los intereses del adolescente cambiarán en comparación a los de su infancia, su forma de pensar comienza a cambiar experimentando nuevas sensaciones. Les interesa conocer nuevas cosas como; la moda, el maquillaje, pertenecer a algún grupo social, el alcohol, fumar para sentirse grande y creerse importante frente al otro. También surgen nuevos sentimientos que antes no conocían como el amor de pareja. Por lo tanto comienzan a buscar su propia identidad y su independencia.

---

<sup>35</sup> Ariza, M.D. Cesari y M.G. Galan, “Programa integrado de pedagogía sexual en la escuela.” Ed. Narcea Madrid, 1999, p.90

Es importante en esta etapa dar a conocer a la juventud los temas de sexualidad y del rol de género, que obtengan dicha formación de modo que puedan reconocerse a sí mismos, aceptarse y comprometerse consigo mismos, para que en un futuro puedan tomar decisiones que los lleven a cumplir sus objetivos.

Elegimos esta edad porque es cuando “El púber experimenta cambios emocionales y sociales que se dan con mucha rapidez e intensidad además se enfrenta a un impulso biológico y nuevo: el sexual, que debe aprender a regular. Esta etapa requiere un ajuste sexual para que la persona alcance la maduración y logre una adaptación satisfactoria; una educación de la sexualidad adecuada, global y congruente tiene efectos positivos en este proceso.”<sup>36</sup>

En la etapa de los 11 a los 14 años es común ver los siguientes cambios:

#### Mujeres

- ✓ Cambios hormonales 
- ✓ Cuestionan su identidad
- ✓ Primer encuentro con una serie de sensaciones
- ✓ Emociones que no se comprenden
- ✓ Cambios físicos
- ✓ Son niñas-mujeres
- ✓ Obsesiones de imagen ideal
- ✓ Presión social y publicitaria
- ✓ Trastornos alimenticios

---

<sup>36</sup> Hiriart, R., “Educación Sexual en la Escuela.” Ed. Paidós, México 1999 p.32

## HOMBRES

- ✓ Deseos físicos
- ✓ Pornografía
- ✓ Cambios físicos
- ✓ Eyaculaciones
- ✓ Masturbación
- ✓ Descubrir el placer
- ✓ Se generan grupos en donde comparten sus experiencias.

Es importante retomar estos cambios que se presentan en esta etapa, pues ayudan a clarificar y conocer las necesidades e inquietudes que se despiertan en el adolescente esto para tener un criterio más amplio dentro de este terreno.

El lenguaje, modo de vestir, de actuar, se modifica para ambos sexos pero es evidente como se acentúa más en las chicas, mientras que para los hombres se observa un desarreglo personal y el desaliño. Ambos buscan sentirse integrados y ser parte de algún grupo social, caracterizado por sus mismos gustos y actitudes.

Los adolescentes buscan integrarse a un grupo en el que se sientan identificados y que puedan relacionarse con otros adolescentes con quienes puedan expresar sus dudas e inquietudes, cuando encuentran dicho grupo en el que se sienten identificados adoptan las actitudes y comportamientos de este mismo. Generalmente se da un enfrentamiento con la familia pues tienen diferentes formas de pensar; este problema se podría evitar con una actitud más comprensiva de parte de los padres siendo más abiertos.

En la pubertad se generan 4 etapas; la primera se caracteriza por el desarrollo físico en donde se evidencian los cambios corporales como el crecimiento del pelo y la secreción de hormonas. La segunda es el desarrollo intelectual; es aquí donde el adolescente tiene la capacidad mental para resolver problemas más complejos.

La tercera es el desarrollo sexual; en donde se amplía el instinto sexual y surgen dudas acerca de la sexualidad. El último es el desarrollo emocional; en donde surgen conflictos entre el sujeto y la sociedad.

Particularmente es en esta etapa en donde se necesita de la formación e integración de la identidad del adolescente ya que los impulsos sexuales están presentes, así como la toma de decisiones en su imagen física y personal. Por ello se encuentran expuestos a diversas emociones.

“La identidad sexual es componente psicológico de la sexualidad y comprende tres elementos indivisibles: la identidad de género, el rol o papel de género y la orientación sexual, es decir, "sentirse hombre o mujer actuar como hombre o mujer y atraerse eróticamente hacia el hombre o la mujer". En otras palabras la identidad sexual es la parte de la identidad total de las personas que posibilita el reconocimiento, aceptarse y comportarse como seres sexuados y sexuales. La constitución de la identidad total (mismidad) resulta un hecho básico para la salud mental de los individuos. Esta identidad apoyará la ubicación del ser humano en el mundo y en sus relaciones consigo mismo y con lo demás. Además será un determinante de los estilos de vida que asuma en relación con su salud”<sup>37</sup>

La identidad sexual se genera por la unión de todos los aspectos tanto externos como internos del ser humano, yendo desde la generalidad del mundo exterior hasta la particularidad del ser, llegando a la creación de una formación integrada, definiendo de esta forma su identidad.

En este periodo, la sexualidad “es el conjunto de características biológicas, psicológicas y socioculturales que nos permiten comprender el mundo y vivirlo por medio de nuestro ser, como hombre o como mujer. Es parte de nuestra

---

<sup>37</sup> Monroy, Anameli, “Salud y Sexualidad en la adolescencia y juventud.” Ed. Pax, Mexico, 2002 p.109

personalidad e identidad y una de las necesidades humanas que se expresan con nuestro cuerpo; es un elemento básico de la femineidad y masculinidad, de la autoimagen y del autoconcepto del desarrollo personal. Estimula la necesidad de establecer relaciones personales con otros.”<sup>38</sup>

En la pubertad podemos observar el cambio de actitudes y conductas en donde los adolescentes dejan el papel del niño y comienzan a tomar un rol de adulto; hay que comportarse según los comportamientos que la sociedad le da al ser “hombre” o “mujer”, representando así sus papeles correspondientes. Esto va a depender tanto de la clase social como del nivel económico y de la educación que hayan recibido.

En el caso de la adolescente mujer; debe mostrarse siempre bien alineada, limpia y presentable, no debe ser agresiva sino discreta, mas verbal y sociable, si ejerce su sexualidad debe de pensar en cuidarse, es más discreta ante sus necesidades sexuales y está más protegida por sus padres y hermanos.

En el caso del adolescente hombre; puede mostrarse más desalineado, no se le exige una higiene tanto como a la mujer, es más activo y competitivo, no requiere conocer las labores domésticas, puede ejercer su sexualidad sin pudor ni prejuicios, corteja abiertamente a la mujer y los padres le dan más libertad, no lo protegen tanto como a la mujer.

Aquí comienzan no solo a preocuparse por la apariencia física y renace su identidad sexual, para ello tendrá que proyectar una imagen socialmente aceptada ya que si ejerce una actitud contraria a la que dicta la sociedad, será rechazado reflejándose en su formación sexual.

---

<sup>38</sup> Ibidem, p.108

Por este motivo es importante crear una conciencia de una educación sexual equitativa, en la cual debe haber una relación entre identidad y género. “La primera refiere a aquello que hace al individuo único y la segunda, al rol social a desempeñar de acuerdo con el sexo”<sup>39</sup>. Entonces, el género es impuesto y lo vamos a ir moldeando dentro de nuestra identidad según nuestras necesidades y preferencias y si la preferencia no coincide con el sexo surgirán los prejuicios y exclusiones, aunque intenten quitarse la etiqueta es difícil puesto que los demás esperan que respondan a la imagen designada. El adolescente tiene que hacer que concuerde su imagen que realmente es, con la imagen que se requiere de género.

El adolescente está rodeado por imágenes sociales; tanto la de la familia, que desde niños le enseñaron a cómo deben comportarse, la imagen que es impuesta por la sociedad en general y la de los medios de comunicación que te venden a través de la publicidad, la cual; hoy en día es infinita y crea muchos estereotipos; esto hace que el adolescente entre en un conflicto de identidad ya que inevitablemente de alguna manera será rechazado por alguno de estas imágenes.

Todas estas imágenes creadas nos hacen retomar el Imaginario social, este es creado por las instituciones, es decir, el imaginario social instituyente (Cornelius Castoriadis, 1999) “(...) la consideración de estas instituciones muestra que están animadas por – o son portadoras de- significaciones, significados que no se refieren ni a la realidad ni a la lógica, por lo que las denominó significaciones imaginarias sociales.”<sup>40</sup> Este imaginario social regula la vida de los sujetos hasta que otra creación masiva llegue a reemplazarla. Cuando ya se solidifica este imaginario dentro de una comunidad se le llama imaginario social instituido

La educación sexual y de género en la adolescencia es fundamental para fomentar la reflexión y hacer que el adolescente encuentre sus propias

---

<sup>39</sup> Guido Macías-Valdez Tamayo, “Ser adolescente.” Ed. Trillas México, 2002 p.100

<sup>40</sup> Castoriadis, Cornelius. “Figuras de lo pensable.” Ed. Fronesis Catedra. Madrid 1999 p. 94

respuestas, rompa con estigmatizaciones y que amplíen su visión para que se reconozcan y se re- creen. Todo esto implica la creación de un espacio personal.

El cuerpo es el que de principio va a determinar el género y cuales son su roles que debe desempeñar. La educación sexual ayuda a que los individuos se sientan mejor respecto de su propio cuerpo y del de los demás y aumenta su seguridad y confianza, contribuye también a hablar abiertamente sobre estos temas.

“La identidad de género es crucial para ajustarse a los modelos estereotipados que adoptan mujeres y hombres frente a la salud, la enfermedad y la sexualidad.”<sup>41</sup> La identidad está completamente relacionada con la sexualidad que lleven los adolescentes porque como desarrollen su sexualidad es como ante la sociedad irán creando una identidad pero una identidad regidas por las normas de esta sociedad, con estereotipos y prejuicios.

Para que el adolescente concientice una identidad totalitaria y libre debe primero aceptarse con sus defectos y virtudes, aceptar sus cambios físicos, aceptar a su familia y sus creencias no por ello debe asumirlas pero si respetarlas, asumir los roles que pertenecen a su género asimilando su cuerpo e integrarse de lleno a la vida comunitaria sin prejuicios; trabajar, estudiar, tener momentos de recreación, buscar pareja en fin lo que sea conveniente para sí mismo, lo importante es que sea quien quiera ser, el ser auténtico, sin seguir estereotipos impuestos.

Vemos que la etapa de la adolescencia está acompañada muchas veces de temor, de riesgos y miedos. La constitución de identidad de género es un factor que requiere constantemente probar nuevas experiencias, un aspecto crucial de esta etapa es que se designa la feminización, masculinidades u homosexualidad.

---

<sup>41</sup> Checa, Susana. “Género Sexualidad y Derechos Reproductivos en la Adolescencia.” Ed. Paidós. México, 2003 p. 176

Entonces pensamos que es muy necesario que se hable de todos estos temas en los adolescentes, puesto que aquí es en donde se empieza a formar su identidad sexual y de género, y es en donde necesita un espacio de reflexión, para que puedan conocerse y reconocerse ante la sociedad, sin prejuicios para que pueda vivir una sexualidad e identidad libre.

## 2.2 La educación sexual y de género para adolescentes de secundaria.

Después de analizar los conceptos de sexualidad y género en el adolescente ahora se propone hacer un vínculo hacia la educación de estas temáticas con el fin de que los adolescentes reconozcan la importancia de estos temas para beneficio de su propia formación.

“La educación sexual es un proceso que comienza en los primeros años de vida y continua a lo largo de toda la vida, tiene su base en la familia y en la escuela fundamentalmente y el fin que debe proponerse es favorecer la adquisición de actitudes positivas que deriven de un comportamiento sexual sano y generador de felicidad y satisfacción consigo mismo y con los demás.”<sup>42</sup>

La educación sexual debe abarcar mucho más que mera información, debe conllevar un cuidado de sí mismo tanto física como interiormente, en donde se tomen en cuenta sus valores, aptitudes, criterios, temores, creencias respecto de él mismo de tal forma que se logre llegar a una aptitud para disfrutar su condición sexual teniendo una conformidad con su ética personal y social.

Para poder llevar acabo esto el profesor desempeña un papel de suma importancia, él es el que asume la responsabilidad dentro del aula, así, necesita contar con la información pertinente respecto al tema pero sobre todo con una *formación* integra, y que este conocimiento lo vincule con las necesidades de los alumnos.

---

<sup>42</sup> Font, Pere. “Pedagogía de la sexualidad.” Ed. Grao Madrid: 1999 p.21

## EDUCADOR DE LA SEXUALIDAD<sup>43</sup>

INFORMACIÓN	FORMACIÓN
Preparación adicional en la línea Afectivo-sexual. Conocimiento de la personalidad del alumno.	Asume la propia sexualidad. Es testimonio de valores. Actúa como colaborador de los padres.

No se puede prescindir de ninguna, ya que las dos son necesarias para una educación completa. Se debe romper el paradigma de quedarse solo con la información para poder dar apertura a la formación con esto no queremos decir que la información sea mala, pero debe pasar por el filtro de la auto-reflexión y de la toma de conciencia para lograr una información integral.

La diferencia radica en que la información sexual “se refiere al conocimiento de la terminología, procesos fisiológicos, funciones sexuales, aspectos descriptivos de los órganos sexuales y reproductivos, enfermedades de transmisión sexual, pero esta información resulta incompleta si no conocemos las concepciones que la sustentan, y evidentemente si la posible reestructuración de los procesos cognitivos del individuo implican un cambio de actitudes o no.”<sup>44</sup>

La educación sexual debe incluir los aspectos pedagógicos tales como, el cuidado de sí mismo, los valores, realizar el proceso de la autoconciencia, que hagan sus propios juicios de valor para tomar sus propias decisiones y llegar a un crecimiento personal.

Para los adolescentes debe ser un espacio que propicie la reflexión y que permita construir y formar las actitudes y comportamientos que bajo su toma de decisión los lleve a cumplir sus metas y ejercer su sexualidad con libertad.

<sup>43</sup> Ariza, M.D. Cesari y M.G. Galán, “Programa integrado de pedagogía sexual en la escuela.” Ed. Narcea Madrid 1998 p.53

<sup>44</sup> Barragán Medero Fernando, “La educación sexual. Guía teórica y práctica.” Ed. Paidós, Barcelona:1991 p. 127

“La educación sexual debe dar una idea de las actitudes, de las presiones, conciencia de las alternativas y sus consecuencias. Debe aumentar el amor, el conocimiento propio, debe mejorar la toma de decisiones y la técnica de la comunicación.”<sup>45</sup>

Dentro de esta educación se retoma todos los aspectos que generen en la adolescencia su re-conocimiento propio tanto sentimental como físicamente para que ellos mismos sean capaces recrearse.

“Un proceso educativo, debiera facilitar la adquisición de actitudes positivas hacia la sexualidad y hacia el propio cuerpo y fomenta la propia autoestima y el respeto y afecto hacia los demás.”<sup>46</sup>

Debe ser un proceso que promueva el diálogo y la comunicación para poder generar una apertura de expresión consigo mismo y con el otro, en donde a partir de este proceso se reconozca a él mismo.

Buscamos una educación sexual en donde tenga relación con la afectividad ya que es en esta etapa en donde ellos necesitan expresar todas sus emociones; este es un factor fundamental que constituirá su proceso de desarrollo para su vida adulta. Entonces la educación sexual en relación con el afecto debe vincularse para que el sujeto tenga plenitud y madurez.

Queremos resaltar la diferencia entre educación sexual e información sexual ya que hay una clara diferencia entre ambas.

La información sexual tiene actividades puntuales en donde determina un tema con una clara finalidad, esta es comúnmente la que se aplica en todas las

---

<sup>45</sup> Opcit, Font, Pere p. 22

<sup>46</sup> Opcit. Font, Pere P. 23

instituciones, y los podemos reiterar cuando estas saturan de mera información dejando de lado el que los sujetos tomen conciencia sobre el tema.

Lo que realmente queremos es una educación sexual que sea un proceso formativo integral, y que deje huella en los individuos, para que lo apliquen a lo largo de su vida.

“Tendríamos que iniciar una verdadera revolución, no sólo educativa sino moral, para que los programas o espacios en los centros educativos dejaran de concebir a los estudiantes como recipientes pasivos”.<sup>47</sup>

Esto porque cuando se les da la información sobre sexualidad, no se llega al proceso de comunicación en donde se encuentre; el receptor – el emisor y por consecuencia una retroalimentación parte fundamental del proceso formativo.

Cuando se da la información sobre sexualidad dentro del aula es común ver que el alumno tenga dudas sobre estos temas, al ser cuestionado generalmente el docente da respuestas concisas sin reflexionar el contexto que hay de tras de la pregunta, por ejemplo; ¿Por qué me pregunta eso? ¿Estará expuesto a algo?...

Estos posibles cuestionamientos son los que debe hacerse dentro de la educación sexual implicando el modo del ser de los alumnos y esto conlleva a reconocer al alumno como persona de valores, necesidades y sentimientos.

Retomamos este tema hacia la adolescencia porque esta es la etapa en la que están las pulsiones según Freud, 1908 y están en plena maduración. Es cuando se tienen problemas a los que se deberán enfrentar como es el resultado de un proceso en el que intervienen factores biológicos y psicosociales.

---

<sup>47</sup> Gamboa Murillo, Margarita, “Como enseñar sexualidad.” Ed. Pax, México: 2008 p.XX

“(…) Es necesario añadir que el despertar en la sexualidad obligará al adolescente a realizar un proceso de desvinculación que le ha de permitir, en un futuro establecer relaciones sexuales y emocionales fuera del núcleo familiar.”<sup>48</sup>

Es en esta etapa cuando gracias a sus cambios hormonales y corporales hay una ruptura al dejar de ser niño y pasar a ser jóvenes, creando un desequilibrio e inestabilidad.

“La adolescencia es un periodo durante el cual el individuo busca la adaptación sexual, social, ideológica y vocacional, así como la independencia de los padres. El final de la etapa tiene que ver con el grado de adaptación y madurez alcanzada.”<sup>49</sup>

Así, la adolescencia es la etapa en la que un individuo está en constante cambio, el cambio es el factor predominante para que el sujeto se identifique así mismo, en donde experimente para reconocerse tanto interior y emocionalmente como en el ámbito social. La adolescencia es entonces una etapa de búsqueda de la propia identidad. Es indispensable retomar la afectividad y el reconocimiento de sí mismo para lograr un equilibrio y estabilidad en ellos mismos.

También se crean conflictos familiares, pues el adolescente desea autonomía personal y una independencia social, esto generalmente dentro del hogar no es aceptado pues creen que todavía no tiene la edad suficiente ni la responsabilidad para poder tomar sus propias decisiones y mucho menos hacerse cargo de sí mismos.

En este sentido y de acuerdo con Susana Checa, especificaremos la diferencia entre pubertad y adolescencia. “Tenemos que especificar la diferencia entre el término pubertad y adolescencia; El periodo de la pubertad transcurre entre los 9 y

---

<sup>48</sup> Opcit Font Pere. p. 123

<sup>49</sup> Checa Susana. “Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia.” Ed. Paidós, México, 2003 p.89

13 años de edad y es la etapa en la que el individuo alcanza la madurez sexual; es decir, cuando sus órganos genitales empiezan a funcionar (...) (...) Así la pubertad inicia con los primeros cambios en el cuerpo y termina cuando este ya tiene la estructura y apariencia adulta.”<sup>50</sup>

La palabra pubertad se refiere solamente a la madurez física y fisiológica de la persona y por el contrario adolescencia se refiere a todos los cambios emocionales, conductuales y cómo se representa a sí mismo dentro de la sociedad.

Es común ver que se confunda el concepto de adolescencia con el de pubertad, siendo que tienen una función muy distinta sin embargo retomamos el concepto adolescencia porque contiene todos los aspectos sociales del proceso que viven en esta etapa los jóvenes.

Al educar en la sexualidad y el género al *adolescente*, debemos hacerlo dentro de un nivel global; retomaremos esta categoría dentro de cuatro ámbitos:

- Psicológico
- Psicosocial
- Biológico
- Pedagógico

Dentro del aspecto *Biológico* “(...la adolescencia se caracteriza por el rápido crecimiento, cambios en la composición corporal, el desarrollo de los sistemas respiratorio y circulatorio, el desarrollo de las gónadas, de los órganos sexuales y reproductivos de caracteres sexuales secundarios, así como el logro de su plena madurez física.”<sup>51</sup>

---

<sup>50</sup> Ibidem p.79

<sup>51</sup> Monroy, Anameli. “Salud y Sexualidad en la adolescencia y juventud.” ed. Pax, México, 2002 pag.73

Aspecto Psicosocial; “la adolescencia es un período de cambios rápidos y notables, no sólo de maduración física, que incluye la capacidad de reproducción sino también observamos:

a) La maduración cognoscitiva, es una capacidad que se va desarrollando para pensar de manera lógica, conceptual y futurista.

b) El desarrollo psicosocial, que es una mejor comprensión de uno mismo en relación con el otro.”<sup>52</sup>

Aspecto Psicológico:

- “Culminación del proceso de separación individual y sustitución del vínculo de dependencia simbiótica con los padres de la infancia por relaciones objétales de autonomía plena.
- Elaboración de los duelos referentes a la pérdida de condición infantil.
- Establecimiento de una escala de valores o código de ética propio.”<sup>53</sup>

Estos aspectos no son particulares ya que cada individuo los vive dependiendo del contexto en el que se desarrolla. No podemos descartar ninguno de estos lineamientos ya que son la columna vertebral del sujeto, si uno de estos falla hay un desequilibrio en su formación y repercutiría en su vida cotidiana.

Respecto de lo pedagógico existen cuatro aspectos relevantes desde donde mirar a la educación sexual:

---

<sup>52</sup> Ibidem. P.73

<sup>53</sup> Ibidem. P.73

1 Una pedagogía sexual personalizadora, es decir, que implique todas las dimensiones de la personalidad del niño y del joven.

2 Una pedagogía progresiva, que respete y se adopte al proceso evolutivo, en un sentido tanto colectivo como individual.

3 Una pedagogía definida, por cuanto reconoce las implicaciones ético-religiosas de la sexualidad y transmite unos valores fundamentales capaces de promover convicciones, actitudes y comportamientos coherentes.

4 Finalmente, una pedagogía positiva; que valora la sexualidad de forma positiva realizada en un clima de libertad, de serenidad y de diálogo apta para orientar los dinamismos positivos de la sexualidad hacia el crecimiento y la plena madurez humana.<sup>54</sup>

La pedagogía es el eje central de nuestra tesis, pues en el momento en que se tiene contacto con el otro se interviene en su formación, en este sentido nos interesa intervenir en el proceso de formación sexual como una ayuda ajustada en donde se relacione al alumno con los contenidos.

Esto no quiere decir que el adolescente no tenga una formación sexual sino el objetivo es que el adolescente amplíe su perspectiva ante estos temas, se apropie de ellos en base a sus experiencias y aporte sus propios significados. “La tarea de la pedagogía sexual consiste en ayudarlo y acompañarlo en este proceso de maduración, evitando sustituir su propio esfuerzo.”<sup>55</sup>

---

<sup>54</sup> Ariza, Carles, Cesari Dolors, María, Gabriel, Marian. “Programa Integrado de pedagogía sexual en la escuela.” Ed. Alfaomega, Madrid España, 1999. Pp. 133-134.

<sup>55</sup> Ibidem, p.130.

### 2.3 La formación del docente y el proceso de enseñanza hacia los temas sexualidad y género.

En este apartado se abordarán temas sobre el docente, su relación ante las temáticas de género y sexualidad, su desarrollo dentro del aula y su intervención con los alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el capítulo anterior se menciona dentro de la reforma la importancia de retomar estos temas a nivel secundaria, sin embargo no existe una materia como tal sino que son pequeños aspectos los que se retoman dentro de otras materias. De tal forma que la capacitación de los docentes ante estas temáticas se está dejando de lado, este es un factor esencial en la educación sexual del adolescente.

Dentro de las entrevistas los datos arrojan una gran falta de formación sexual en los alumnos lo que nos da pie a decir que hay un severo problema tanto en el proceso de enseñanza como de capacitación en los profesores ya que no se estudia para impartir este tipo de temas.

“(…) se da una contradicción en la realización de estos temas, ya que con la finalidad de normalizarlas se recurre a personal ajeno a la misma, evidenciando una carencia en los planes educativos y un bajo nivel de preparación por parte del profesorado”<sup>56</sup>

Con esto vemos que maestros de otras materias, con otro tipo de conocimientos que no tienen relación con el tema imparten este tipo de educación, provocando un obstáculo en el aprendizaje del alumno, quedando solo como información y no como una formación.

A lo largo del tiempo estas categorías se han visto como un tema perverso o estrictamente biológico, en la actualidad se está buscando romper con estos mitos

---

<sup>56</sup> Opcit. Font Pere p. 25

y tabúes, en donde pueda existir un proceso de identidad personal libre tanto en docentes como alumnos.

Es importante que este tema de educación sexual no cambie solo al que la recibe sino también al que lo imparte porque aún en pleno siglo XXI siguen existiendo muchos mitos acerca del tema y mientras no los rompan los educadores no podrán hacer que los alumnos vayan más allá de lo social y moralmente establecido. No solo como transmisor de conocimientos sino como:

(...)Un mediador entre el proceso de construcción de significados y de atribución de sentido que pone en marcha el alumno sobre los contenidos culturales y de significados vehiculados por los propios contenidos culturales a través de ayudas ajustadas(...)<sup>57</sup>

No se trata solo de que impartan sus propias ideologías sino de enseñar a pensar respetando opiniones, aun cuando sean diferentes, en donde se dé el vínculo de los nuevos significados. Su papel debe ser lo más neutro posible para que los alumnos generen los razonamientos correctos y sus propios cuestionamientos ante la realidad.

Existen características para el docente las cuales podrán guiarlo al impartir este tipo de temáticas:

En primer lugar el docente al impartir estas temáticas no puede dejar de lado su propia experiencia de vida. Educa bajo un criterio que conlleva sus propias actitudes y comportamientos, en la capacidad de amar que es dar algo más que una mera información.

---

<sup>57</sup> López Ruiz, Josué, Martínez López Silvia Eugenia, “Impacto y uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación preescolar.” Revista de investigación educativa ConeCT@2, 2010, p.40

“Se trata de conseguir que cruce la linde de posibles tabúes que lo mantenían alejado de la propia sexualidad y que se identifique como ser dotado de sexo.”<sup>58</sup>

El educador debe estar abierto a las diversas perspectivas de vida que los alumnos previamente traen, que establezca un diálogo en donde posibilite al alumno crecer y adquirir una auténtica personalidad.

Proponemos algunos aspectos que pueden orientar el proceso de enseñanza de educación sexualidad y de género.

- Incluir los valores que acompañen a este proceso de formación.
- Que analice y se inmiscuya en las necesidades de cada alumno.
- Que el maestro realmente esté capacitado y formado para estos temas y que se siga formando.
- Reconocer los conocimientos previos de los alumnos.
- Tener los conocimientos conceptuales con que conectar la información previa de los alumnos con el nuevo conocimiento.
- Que el docente este abierto hacia estos temas para que no transmita creencias y tabúes.
- Aceptar la sexualidad como parte de su vida y vivirla de una manera natural para que de esta forma logre transmitirlo a sus alumnos.
- Que mire y acepte al alumno tal y como es.
- Que genere una participación igualitaria en ambos sexos, por ejemplo; no dirigirse solo a las mujeres en temas de métodos anticonceptivos, o dirigirse solo a los hombres en el tema de la masturbación.
- Que fomente trabajos en grupos mixtos para generar una integración de sexos.
- Generar un vinculo entre los padres de familia y sus hijos para que con esto se vayan rompiendo tabúes y que se pueda hablar de estos temas abiertamente.

---

<sup>58</sup> Opcit. Carles Ariza Maria Dolores Cesare. P.51

- Que sitúe al alumno ante la realidad, proponiéndole una actividad a realizar o problemática a resolver.
- Que se apoye a través de estrategias de aprendizaje para lograr una reconstrucción de conocimientos.
- Que incluya un método de evaluación continua y cualitativa.

Si el maestro retomara estos aspectos dentro del aula en los temas de educación sexual, se generaría desde otra perspectiva una formación integral y significativa, en donde el alumno pasaría de ser un simple receptor de información a ser un participante activo ya que sería tomado en cuenta.

Si queremos generar una formación sexual, es necesario modificar y ampliar la perspectiva del formador pues este es el que transmite sus ideas y si buscamos una educación más abierta este es un punto fundamental

“La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia.”<sup>59</sup>

El docente es un aspecto primordial dentro del constructivismo ya que a pesar de que es el alumno quien genera su propia construcción de conocimiento el profesor es el mediador en el encuentro del alumno con este nuevo conocimiento.

El maestro es el facilitador del conocimiento y tiene que crear esa apertura para que los alumnos puedan bajo sus propios criterios, reflexiones y convicciones generar una formación sexual autónoma.

---

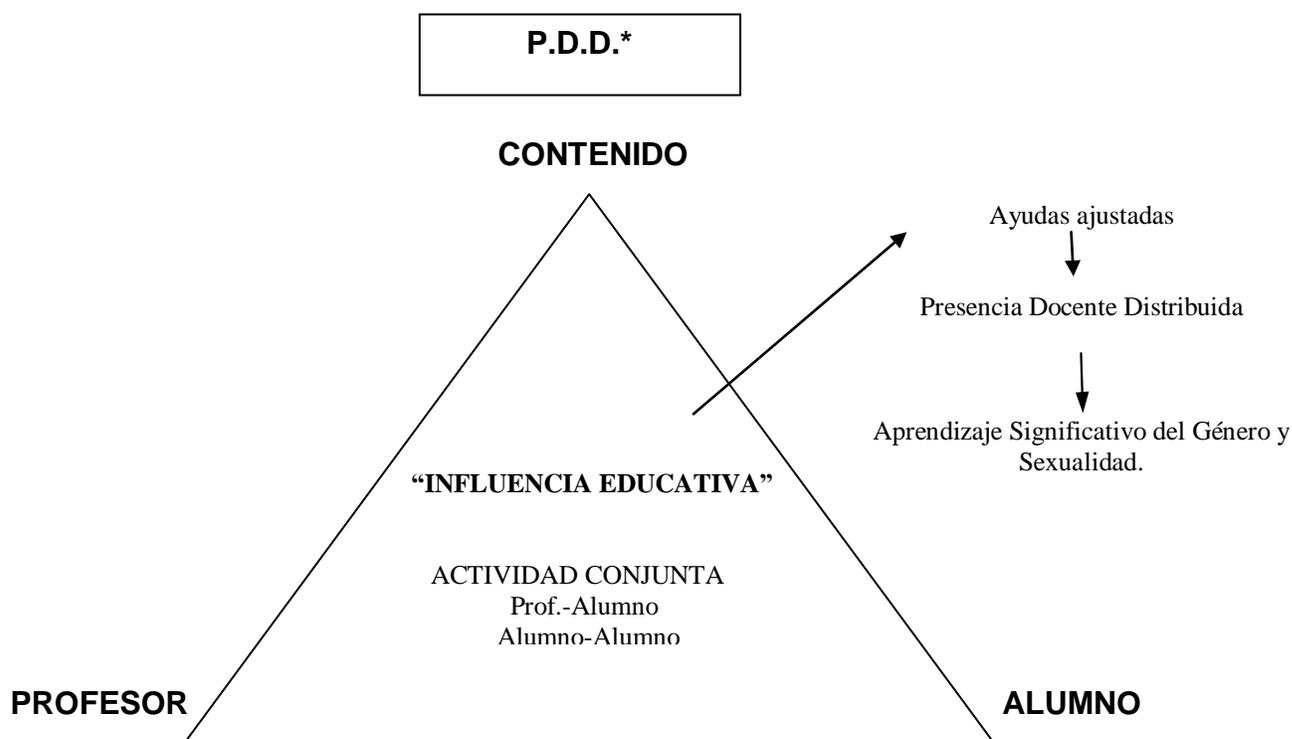
<sup>59</sup> Díaz Barriga Arceo, Frida, Gerardo Hernández, Rojas, “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.” Ed. Mc Graw Hill. México, 1998. P. 1

Es necesario hacer algo que promueva que los maestros estén siempre actualizados. El proceso de enseñanza-aprendizaje no solo conlleva el contenido curricular, es ir más allá, es tomar en cuenta otros aspectos como la formación del maestro y su apertura ante estos temas.

Así entonces si el docente realmente tiene una previa formación e información, logrará que sus alumnos tengan la posibilidad de conocerse mejor, de entender sus sensaciones y la de los demás y así pueda vivir su sexualidad con libertad, sin miedos ni conflictos.

Por otro lado, es importante que exista una flexibilidad curricular en donde el docente tome en cuenta el contexto social, cultural y educativo en el que se encuentra; para de ahí partir y ajustar la enseñanza dependiendo de las necesidades de los alumnos. Es por esto que no quisimos elegir una escuela en particular, porque a pesar de las zonas y el contexto cuentan con el mismo programa educativo de esta manera el programa depende del docente, de cómo lo adecue a las circunstancias y necesidades de cada zona y más en particular de un grupo de alumnos. Nuestra propuesta no es un manual el cual se tenga que seguir paso a paso, sino que dependerá del docente y de su estrategia de enseñanza.

Desde el punto de vista pedagógico, en el proceso de enseñanza-aprendizaje retomamos el constructivismo sociocultural, en esta teoría se maneja la presencia docente en la cual se da un proceso de construcción de conocimientos y significados entre el docente y el alumno generando una actividad conjunta y donde el alumno atribuya y le dé sentido a los contenidos. (Bustos, A. Coll. C. 2009, p.109)



(Bustos. A, Coll. C, 2009)

La diferencia entre presencia docente y presencia del docente, ya que esta última es que el docente esté presente en el aula sin importar si se da un proceso de enseñanza, mientras la presencia docente es la influencia de la enseñanza educativa que conlleva tanto al docente como al alumno. (Bustos,2009.)

Dentro del constructivismo también es necesario que el profesor explore y detecte los conocimientos ya adquiridos de los alumnos, ya que el alumno debe ser reconocido en base a su particularidad (...) el alumnado aprende los contenidos

\*Presencia Docente Distribuida (...) “el conjunto de actuaciones dirigidas a diseñar, facilitar y orientar los procesos comunicativos y cognitivos de los participantes con el fin de que alcancen unos objetivos de aprendizaje personalmente significativos y educativamente valiosos.” (Anderson et al.,2001. p5) Díaz Barriga, Frida, Hernández, Gerardo, Rigo, Marco Antonio. “Aprender y enseñar con Tic en educación superior: Contribuciones del socioconstructivismo.” 2009, p.105

escolares gracias a un proceso de construcción personal de ellos en este caso, lo que nos permite hablar de construcción de conocimiento y no de copia es precisamente la idea de que aprender algo equivale a elaborar una representación personal de contenido objeto de aprendizaje. Esta representación no se realiza desde una mente en blanco, sino desde un alumnado con conocimientos que les sirven para “engancharse” al nuevo contenido y le permiten atribuirle significado en algún grado.”<sup>60</sup>

Este proceso no se da por parte del profesor, sino que se debe generar desde la perspectiva interna del alumno. “El alumno y la alumna necesitan poseer toda una serie de destrezas meta cognitivas que les permitan asegurar el control personal sobre los conocimientos y sus propios procesos durante el aprendizaje.”<sup>61</sup> Es importante recalcar que el profesor tiene una participación activa dentro de este proceso ya que él tiene que generar las estrategias adecuadas para que el alumno pueda dar significado a su propio conocimiento.

Dentro de esta perspectiva es importante retomar el “aprender a aprender”<sup>62</sup> ya que no solo es el entrar en el salón de clase y esperar a que todos los conocimientos lleguen y que se queden grabados por siempre; es todo un proceso, en la actualidad es poco común ver que un maestro les enseñe a sus alumnos como aprender. Se da por hecho que los alumnos saben cómo aprender y si bien algunos utilizan algunas técnicas de aprendizaje como mapas mentales, acordeones o incluso el escribir con algún color de tinta, la gran mayoría las desconoce y se tiende a la repetición memorística para aprender algún tema o concepto.

---

<sup>60</sup> Coll, C, E. Martín, T Mauri, M. Miras. J. Onrubia, I. Solé, A. Zabala. “El Constructivismo en el aula” Ed. Grao. Mexico 2007. P 71

<sup>61</sup> Ibidem. P 71

<sup>62</sup> Es el mejor indicador del proceso constructivo. El maestro debe ser capaz de crear una enseñanza centrada en las habilidades para el aprendizaje eficaz, de modo que el alumno sea capaz de buscar las informaciones necesarias, progresivamente, independiente de sus profesores. Pérez Calero, Mavilo. “Constructivismo Pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas.” Ed. Alfa-omega. México. Mayo 2008 p. 60

Por tal motivo en nuestra propuesta pedagógica desarrollaremos técnicas y estrategias de aprendizaje que faciliten el estudio, para ello es primordial reconocer el sistema de representación por el cual aprende cada alumno (auditivo, kinestésico y visual) por lo que aparte del constructivismo también retomaremos aspectos primordiales de la Programación neurolingüística; la cual nos ayudará a facilitar los procesos de comunicación y de aprendizaje y permitirá aprender permanentemente y con independencia así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas tanto en el salón de clase como en su vida cotidiana.

Dentro de todo este proceso de enseñanza el conocimiento se va construyendo mediante un proceso de elaboración personal, cuando se recibe la información la vamos estructurando y almacenando en forma organizada dándole sentido, es decir, la información externa, la recibimos y la juntamos con la información previa de tal forma que a la nueva información la transformamos dándole un nuevo sentido, este es un proceso totalmente autónomo; el alumno necesita apropiarse de esta nueva reconstrucción de conocimiento dándole significado. (Coll,C, 2007.)

El alumno va adquiriendo nuevos conocimientos por distintos medios, por ejemplo; en la calle con sus amigos, en el cine, en internet, escuchando música, leyendo un libro o una revista, jugando, en una exposición, en la casa con su familia, en la escuela etc. toda esta información se almacena en unidades llamadas esquemas del conocimiento, esta información está relacionada entre sí para poder ir conformando nuevos conocimientos.

“(…) los esquemas de conocimiento no son de material experiencial, sino simbólico; no son una copia de la realidad, sino una construcción en la que han intervenido otras ideas que ya poseíamos y que se encontraban almacenadas en nuestra mente (...) (...) los conocimientos son una representación personal, de una realidad “objetiva:”<sup>63</sup>

---

<sup>63</sup> Opcit. C. Coll, E. Martín, M. Miras, J. Onrbia. P 78

Los esquemas de conocimiento son entonces la representación que tiene una persona sobre un acontecimiento, tomando en cuenta que solo se retoma este acontecimiento desde su punto de vista, es decir, como si pasara esta información de un hecho real a través del filtro interpretativo de una persona.

No es cuestión de imponer una ideología, más bien es hacer que el alumno haga su propia construcción de conocimientos que lo lleven a crear su interpretación y a su vez sea expresada libremente. Se trata de que el alumno cree sus ideas personales y de que se comprenda a sí mismo pero este proceso de aprendizaje no lo puede llevar a cabo por si solo para eso estará la ayuda ajustada del docente.

También es importante que los profesores conozcan los conocimientos previos de los alumnos para de ahí partir y continuar con el nuevo conocimiento, que el profesor sea el mediador entre los conocimientos previamente adquiridos y los nuevos conocimientos.

El aprendizaje significativo va enriquecer su conocimiento del mundo físico, social y personal. Esto implica una intervención pedagógica en donde se desarrolle en el alumno la capacidad de realizar un aprendizaje significativo por sí solo “aprender a aprender”.

Para los temas de educación sexual y de género; la *enseñanza*<sup>64</sup> debe darse como una ayuda ajustada, debe ayudar al proceso de construcción de significados y sentidos que el alumno efectúe.

---

<sup>64</sup> (...) la enseñanza, debe entenderse, necesariamente, desde la concepción constructivista en que nos movemos, como una *ayuda* al proceso de aprendizaje. Ayuda necesaria, porque sin ella es altamente improbable que los alumnos lleguen a aprender, y a aprender de manera lo más significativa posible, los conocimientos necesarios para su desarrollo personal y para su capacidad de comprensión de la realidad y de actuación en ella, que la escuela tiene la responsabilidad social de transmitir. Pero sólo ayuda, porque la enseñanza no puede sustituir la actividad mental constructiva del alumno ni ocupar su lugar. Opcit. C. Coll, E. Martín, M. Miras, J. Onrbia. P. 101

Otro aspecto importante dentro de la enseñanza es que el docente despierte la motivación en los alumnos, para llevarlos a actuar de forma autónoma y que despierte en ellos el interés, este es el reto, hacer que el alumno se motive y genere ese interés por los nuevos conocimientos para que les de su propio sentido, los llene de significado y los exprese con libertad y autonomía en su cotidianidad.

En este apartado se analizó el papel del profesor en el aula dentro de una perspectiva constructivista basada en los últimos y más recientes documentos sobre esta teoría, para poder partir de ahí e incluirlo dentro de nuestra propuesta pedagógica que se expondrá en el siguiente capítulo, la cual decidimos realizarla bajo esta teoría del aprendizaje puesto que da apertura a un proceso educativo autónomo y significativo, innovando así esta práctica docente.

En suma, concluimos que lo más importante es rescatar estas tres posturas; El constructivismo sociocultural, El aprendizaje significativo y La programación neurolingüística. A través de la Programación neurolingüística es como el alumno desarrollará sus habilidades y estrategias para facilitar un aprendizaje significativo, en donde pueda construir los nuevos conocimientos.

Para llegar a esta nueva construcción de conocimientos, se necesitará de la ayuda ajustada del profesor, generando una presencia docente distribuida en donde el alumno juega un papel importante puesto que se da una actividad conjunta entre el profesor y el alumno pero también entre alumno-alumno en un aprendizaje compartido.

Por lo tanto, para lograr esta actividad el profesor debe generar una renuncia, dicha renuncia ayudará al profesor a comprender mejor al alumno, pues así bajará el nivel y en conjunto irán subiendo, de tal manera se irá dando una formación conjunta.

Un elemento primordial dentro de la práctica docente es el alumno como ya lo hemos mencionado, es por ello que en el siguiente apartado abordaremos más en particular sobre este, reconociendo sus valores, el cuerpo y la identidad.

#### 2.4 Los valores, el reconocimiento del cuerpo y la concientización para la construcción de la identidad.

En la actualidad, a pesar de que se han incluido los valores dentro del plan de estudios, en base al análisis de las entrevistas realizadas a adolescentes hemos visto que existe una gran desconexión y desinterés por parte de los adolescentes hacia los valores.

En nuestra propuesta nos interesa incluir los valores en la formación, si bien es cierto que todos contamos con valores o al menos tenemos conocimientos acerca de ellos pero no todos tomamos conciencia sobre nuestros propios valores.

Es imprescindible hacer una toma de conciencia y tener un pensamiento crítico sobre los valores, ya que estos son los que nos llevan a una toma de decisión y encaminan nuestras actitudes respecto a una situación social. El pensamiento crítico es fundamental ya que sino se toma una postura se pierde toda decisión quedando a expensas de los valores que se nos impongan desde el exterior, por lo tanto, el pensamiento crítico permite cuestionar propuestas de valores humanos. Una persona vive y decide en función de sus valores.

“He aquí una de las mayores urgencias educativas de nuestro tiempo: enseñar a actuar, es decir a elegir en un momento en el que los contextos son cada vez más complejos, ambiguos y borrosos (...) (...) Formar en valores en una sociedad en la que, conforme va desarrollándose más y más científica y tecnológicamente, se esta más lejos de instaurar opciones de justicia, de ayuda mutua, de participación en el trabajo y en la cultura, de respeto a la dignidad de la persona y de la real liberación del hombre.”<sup>65</sup>

---

<sup>65</sup> Torres Rugarcía, Armando. “Los valores y las valoraciones en la educación.” Ed. Trillas, México, 1999 p. 63

En el México contemporáneo, estamos viviendo una situación carente de valores, nos atrevemos a realizar esta afirmación pues lo estamos viviendo en el día a día y también es publicado diariamente en los medios de comunicación, pues existe un alto índice de delincuencia, discriminación, violencia, desigualdad, abuso de autoridad, vandalismo, entre otros. Por ello es creemos necesario implementar dentro del aula materias en donde se retomen los valores, pero no como información sino como una estrategia de concientización dicha estrategia se verá reflejada en nuestra propuesta pedagógica, no como algo con lo que vaya a terminar con todo esto, pero si como una pequeña herramienta que pretende abrir el panorama de algunos.

(...) un valor no es simplemente una preferencia momentánea, sino una preferencia que se cree, se sostiene y se considera justificada moralmente (porque así *debe ser*), como fruto de un proceso de razonamiento o como una consecuencia de un juicio personal que se da en el marco de una determinada cultura.<sup>66</sup>

Los valores son creados como un acto de control, es como la religión; tienes que llevarlos a cabo porque es lo correcto, si no eres un pecador, o una mala persona o un adolescente rebelde. Por tal motivo no nos interesa imponer los valores, sino que a través de estrategias de reflexión y de concientización se apropien de los valores que los hagan ser quienes ellos deciden ser.

Nuestros valores o falta de ellos son influenciados por actitudes que nos transmiten otras personas o incluso instituciones como la escuela o medios masivos de comunicación pero también por experiencias personales previas.

---

<sup>66</sup> Yáñez Maggi, Rolando, Barriga Díaz, Frida, Mexía Madrigal, Concepción, Pérez Ríos, Patricia, Juárez Zavala, Javier. "Desarrollo humano y calidad. Valores y Actitudes." México. 2002. Ed. Limusa p.54

Los valores no se heredan genéticamente hay que formarlos, constituirlos y podemos modificarlos. Los valores no son malos o buenos; eso depende del sujeto, sus necesidades y creencias. Él es el único que puede decidir cual de los valores es el más indicado respecto de quien quiere ser.

Es importante tener un pensamiento crítico respecto a nuestros valores ya que estos se verán reflejados en nuestras acciones respecto de nosotros mismos como con los demás.

Aquí resalta el tema de la autoestima ya que los valores llevan a crear una autoestima alta o baja, es decir, si tienes el valor del amor, se incrementara el respeto por ti y por los demás, con una autoestima elevada se siente capaz y valioso con una alta autoestima, pero si por el contrario tienes el valor del temor o del odio se creara una autoestima baja y se creará poco valioso como persona y por ende poco capaz.

*“Autoestima como el sentimiento de ser apto para la vida y sus exigencias es la disposición a sentirse competente para enfrentar las vicisitudes de la vida y la confianza que se tiene en poder hacerlo(...) (...) La autoestima es una evaluación personal de uno mismo que expresa una actitud personal de aprobación, la cual refleja hasta qué punto el individuo cree y está conforme consigo mismo.”<sup>67</sup>*

El adolescente debe retomar aspectos de sí mismo, de su vida y de su formación como ser humano para identificar sus valores y por ende reflejar su autoestima. Es el pensamiento acerca de mí y la imagen que me creo de mí mismo los niveladores del autoestima pero aquí también influyen agentes externos como la familia y los amigos; al decirnos como creen que somos sin antes conocernos nos etiquetan y al apropiarnos de estas etiquetas les damos sentido apropiándonos de ellas de esta manera las incluimos en nuestra autoestima y en la representación de lo que somos; en nuestra identidad.

---

<sup>67</sup> Opcit.. Hirirart Riedemann, Vivinne. pp. 105-106

En la adolescencia el aspecto fundamental se centra en la búsqueda de la identidad lo cual lleva a responder la pregunta ¿Quién soy?. Esta es la pregunta fundamental en la adolescencia y la respuesta no es sencilla, es todo un proceso de construcción; depende de las experiencias que valla teniendo cada adolescente, de sus valores y de su propia autoestima, pero el factor contradictorio aquí es creer que el adolescente no debe tener experiencias “malas”, hay que cuidar a nuestros adolescentes de los malos hábitos, de las malas experiencias que no los llevaran a nada bueno, ¿cómo? reprimiendo, jalando la rienda, prohibiendo. Está bien el darles consejos, pero las experiencias “buenas” o “malas” son las que nos van guiando en el reconocimiento de nuestra propia identidad. No se puede reconocer el bien sino no se ha conocido lo malo, no se puede reconocer el amor sino lo comparamos con el odio o el desamor, no se puede reconocer la seguridad sino antes vivimos el temor. No se puede reconocer algo en la ausencia total de su contrario. Por ello es importante el dejar que ellos tomen sus propias decisiones, darles su propio espacio de reflexión y sobre todo el valor y el derecho de la libertad sin confundirlo con el libertinaje.

Todas las valoraciones, ideologías y normas son representadas y expresadas a través del cuerpo. Desde que nacemos comenzamos a apropiarnos de toda la construcción ideológica que se nos inculca de tal manera que al apropiarnos de ella la representamos a través del cuerpo.

“La relación que guarda el individuo con su propio cuerpo se encuentra desde el inicio mediada por el poder, que se expresa a través de principios de jerarquización y clasificación de la realidad; principios que lo configuran como sujeto pensante y actuante de una sociedad concreta”<sup>68</sup>

---

<sup>68</sup> Córdova Plaza, Rosío. Los peligros del cuerpo. “Género y sexualidad en el centro de Veracruz.” Ed. Plaza y Valdes. México, 2003 p.66

Para Foucault, 1984 el cuerpo es una prisión materializada de poder este es producido y sometido, supone que el sexo y el alma manipulan al cuerpo. El cuerpo es la primera herramienta que tenemos para actuar en el mundo y ante el otro.

Dependiendo de la cultura en la que el sujeto este inmerso, a través del cuerpo es la forma en que este podrá expresar dicha cultura, el principal medio del cuerpo para expresar será el lenguaje, este es el medio fundamental de la socialización.

El adolescente se mezcla con grupos, es aquí en donde se desarrollaran sus experiencias previas a través del cuerpo para reconocerse así mismo a través del otro.

El cuerpo es también un aspecto de manipulación al género contrario, por ejemplo, en la vida cotidiana, el varón a una mujer le sienta el asiento, le da el paso, paga la cuenta, ayuda a cargar cosas ya que el cuerpo de la mujer es frágil y delicado y dentro del trabajo se tiende a consentir a una mujer cuando tiene belleza física. Todos estos ejemplos evidencian el poder del cuerpo en la actualidad.

“Anne Marie Rocheblave – Spenlé (1989) afirma que el cuerpo es un estímulo social y, a partir de la adolescencia, un estímulo sexual dado que el adolescente concede un valor a su cuerpo en cuanto éste significa algo para otro.”<sup>69</sup>

En la actualidad, los medios de comunicación son la principal fuente de manipulación hacia el cuerpo; el cuerpo del adolescente es el reflejo de la televisión, actúan en consecuencia a los programas de moda, se visten y consumen todo lo que promueve, incluso el lenguaje es modificado en consecuencia, haciendo un lenguaje homogéneo creando a su vez una cultura de masas.

---

<sup>69</sup> Manuel S. Saavedra R. “Cómo entender a los adolescentes para educarlos mejor.” Ed. Pax México. México 2004, p.30

El cuerpo ha dejado de ser la particularidad del ser para pasar a ser un ente, dentro de esta cultura globalizada, ya no hay distinción del sujeto esto genera una ausencia de formación.

Así que hablar de cuerpo es hablar de todas las representaciones sociales e ideológicas, como; sexualidad, género, cultura, valores, normas morales y sociales, entre otras. Es imprescindible retomar este tema dentro de nuestra propuesta, ya que es la forma de representación de los jóvenes ante su forma de relacionarse con el mundo.

Al hacer una lectura de la historicidad pero al mismo tiempo de la realidad sobre el tema de la sexualidad y de género en el adolescente hemos hecho una reconstrucción de conocimientos, ideologías, perspectivas que nos dan pauta para crear un taller en el que los llevemos a la práctica y generar el espacio en el que el adolescente cree una verdadera y real concientización acerca de estos temas, que no solo se queden en la mera información sino que se de un proceso de formación subjetiva y objetiva, en donde se pueda expresar siempre libremente sin prejuicios ni tabúes, dando apertura al respeto por la diversidad y a la equidad dentro del aula.

A continuación en el capítulo 3 presentaremos nuestra propuesta pedagógica. La investigación previa la representaremos a través de un taller que constará de dinámicas, técnicas y estrategias pedagógicas dirigidas al adolescente para que reconstruya su propia identidad.

## 2.5 Análisis de Cuestionarios

Elegimos 6 preguntas que arrojan mayor información sobre los temas principales que fundamentan la presente tesis: sexualidad, género, roles sexuales, valores, anticonceptivos (esta nos habla acerca de la información que se está dando con mayor fuerza), virginidad (refleja la influencia de la sociedad, la familia y la iglesia).

Preguntas:

1. ¿Para mí la sexualidad es?

Este concepto fue relacionado con el de relaciones sexuales y en su mayoría encontramos respuestas muy limitadas; en el sentido de decir, que es una materia, algo para aprender, es muy interesante entre otras. Los adolescentes se cohiben ante este tema, lo que nos da apertura a decir que no saben lo que es la sexualidad, esto puede ser a causa de dos motivos; el primero que no estén recibiendo la información correcta acerca del tema y la segunda que no le den importancia tomándolo como un concepto más.

2. ¿Yo creo que género es?

Lo relacionan con ser hombre o mujer físicamente, en la reforma se menciona que debe existir una equidad de género dentro de la institución escolar y se hace énfasis en este, pero en la realidad vemos que no existe un acercamiento al real concepto de género, esto habla de que no existe información y mucho menos una formación sobre el género.

¿Cómo se pretende llegar a una equidad de género y reconstruir una identidad sexual si no hay un reconocimiento de sí mismos dentro del género? No pretendemos culpar al alumno o al maestro, ya que este es responsabilidad de ambos. El maestro es quien debe dominar el contenido para poder generar una

construcción de este conocimiento a los alumnos quienes es su responsabilidad apropiarse del tema para aportarle significado y así vivirlo libremente.

Se necesita primero reconocer que el concepto género es importante para la vida presente y futura del adolescente, ya que les dará pauta para reforzar su identidad sexual. A partir de esto es como el profesor dándole la importancia al tema podrá investigar acerca de él si es que no lo dominara para poder retransmitirlo y generar esa presencia docente.

3. Como soy mujer/hombre tengo que actuar de la siguiente manera... y ¿Te comportas así?

Esta pregunta va relacionada con los roles de género, en las respuestas de las mujeres responden que deben ser; tranquilas, serias, respetuosas, delicadas, aseadas entre otros y en el caso de los hombres en general es ser maduros y respetuosos con las mujeres.

En su mayoría todos se comportan de esta forma respetando los lineamientos sociales, esto se va formando desde la infancia por lo que es inculcado desde la familia, la sociedad y la escuela. Dándolo como un algo natural por el simple hecho de ser hombre o mujer.

4. Mis valores son... son importantes porque...

El respeto fue el valor más mencionado por todos los adolescentes, esto evidencia que el tema de los valores si es visto dentro de la institución escolar, sin embargo, no se reflexiona sobre la importancia de ellos ya que mencionan que son importantes porque así debe ser, sin mencionar el beneficio que le puede traer actuar con valores.

## 5. ¿Es importante la virginidad?... ¿Por qué?

Para la mayoría de las mujeres si es importante la virginidad en cambio a los hombres les da igual, aquí podemos analizar que en el caso de las mujeres le dan una mayor importancia porque contestan que así valen más, cuestión que impone la sociedad cultural.

Podemos retomar la influencia de la religión, ya que esta impone por decreto divino el llegar virgen al matrimonio y dentro de la entrevista se preguntó a que religión pertenecen, coincidiendo en ser todos católicos, de ahí partimos para generar este análisis de la carga ideológica que se sigue viviendo. Sin embargo para llegar a un punto central haría falta triangular esta pregunta relacionándola con la familia y los medios de comunicación.

En suma, a nivel secundaria todavía se le da importancia a la virginidad sin embargo aquí sería importante retomar dentro del taller que no vales por el hecho de ser virgen o no, sino por la calidez humana y el valor que te des a ti mismo.

## 6. ¿Qué tipo de anticonceptivo conoces?... ¿Por qué son importantes?

En esta pregunta todos cuentan con la información adecuada, entre las respuestas más recurrentes están; pastillas, condón, DIU y parches y coinciden en que son importantes para prevenir enfermedades y embarazos no deseados. Esta pregunta en particular es contestada con seguridad ya que tienen mayor conocimiento sobre el tema, pues en la actualidad este se da al 100% en los medios de comunicación, reforzándolo de igual forma dentro del salón de clases pues el contenido es dominado a la perfección por los maestros.

Dentro la sociedad existe una gran preocupación por las enfermedades venéreas y los embarazos no deseados esta es la razón por la que están más interesados en abordar estos contenidos dejando de lado al género.

### CAPÍTULO 3

#### **PROPUESTA: TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL Y GÉNERO PARA ADOLESCENTES DE SECUNDARIA.**

“El taller es una alternativa pedagógica que permite aprender haciendo, dentro de un ambiente lúdico y de participación activa, donde cada miembro del grupo es escuchado y tenido en cuenta.”<sup>70</sup>

Este taller tiene el objetivo de generar un espacio en donde se pueda reflexionar acerca de lo que se desea ser. Cuenta con actividades continuas de reestructuración; por lo tanto, el facilitador adaptará las actividades y estrategias dependiendo el contexto en el que se encuentre.

Es necesario aclarar que este taller no es el objetivo, nuestra propuesta pedagógica solo es una herramienta para poder llegar al objetivo, este es, que los y las adolescentes y en particular de las Escuelas Secundarias Técnicas. del México actual puedan tomar decisiones en base a una formación sexual y de género libre y equitativa. Reconociéndose así mismos y reconociendo al otro dentro de un ambiente de respeto mutuo, reflexión, tolerancia y equidad.

La duración del mismo será de 3 semanas (15 días), 1 hora diaria de lunes a viernes.

Permite que los propios alumnos discutan y generen preguntas. Se tiene que dar mucho espacio a la discusión de las conductas.

El método en el que está basado es constructivista, este retoma los conocimientos previos que tienen los alumnos para que ellos puedan relacionar este conocimiento previo con el nuevo a aprender y así facilitar el proceso de

---

<sup>70</sup> Venegas Osorio, Jorge Humberto.” Estrategias metodológicas para talleres de sexualidad.” 2ª edición Ed. El manual moderno. Colombia 2000, p.XII

aprendizaje dando apertura a la creación de nuevos conocimientos. Este proceso posibilita una educación integral y un aprendizaje significativo.

Dentro de este método es indispensable hablar sobre la evaluación, esta será continua, donde regula el proceso de enseñanza/aprendizaje, no importa tanto tener una calificación cuantitativa sino “valorar el proceso”, supervisarlo e identificar los posibles obstáculos y en qué medidas es posible remediarlos con nuevas adaptaciones didácticas; incluye 3 modalidades de regulación:

1: Regulación Interactiva: Esta se da durante la clase, en donde el facilitador tomando en cuenta los obstáculos que se van dando dentro de la clase, modifica las estrategias de enseñanza para que el alumno tenga una mejor comprensión y reconstrucción del conocimiento.

2: Regulación Retroactiva: Consiste en programar actividades de refuerzo. Esta la aplicaremos una vez a la semana para reforzar los conocimientos en los que se haya tenido más dificultades para aprender, reforzando así con actividades.

3: Regulación Pro-activa: Opera "hacia adelante" Proponemos nuevas actividades para ampliar la visión de lo aprendido.

Pero no se trata de que el docente sea el único evaluador sino que los alumnos participen activamente a través de la autoevaluación, la coevaluación (el alumno en conjunto con el docente) y la evaluación mutua (alumno-alumno) se puede realizar a través de ejercicios, tareas cotidianas, trabajos más estructurados, pruebas de desempeño, mapas mentales, solución de problemas y ensayos, entre otros.

Al final se realiza una evaluación sumativa; esta con el propósito de obtener información para saber si los alumnos serán o no capaces de aprender otros nuevos contenidos relacionados con los ya evaluados, Más allá del mero acto calificativo es para generar una reflexión de lo aprendido y puede darse una recopilación en un informe de los productos del aprendizaje para valorar la calidad

de la enseñanza y de los aprendizajes logrados al término del curso; esto es de las tareas, ejercicios , pruebas de desempeño, pruebas abiertas y cerradas, mapas mentales<sup>71</sup>, trabajos más estructurados etc.

No solamente es evaluar al final del curso sino también es importante el observar cómo está ocurriendo todo el proceso y el progreso de esta construcción de conocimientos y la relación lograda entre los conocimientos previos y la nueva información.

Para la adquisición de nuevos conocimientos es importante saber “aprender a aprender” ya que muchas veces creemos que el aprender se basa en la memorización y repetición, no sabemos que podríamos utilizar técnicas y estrategias que faciliten nuestro proceso de aprendizaje, para ello es a priori reconocer nuestros sistemas de representación y en base en este tener las técnicas adecuadas para poder acelerar nuestro proceso de aprendizaje. Técnicas basadas en la Programación Neurolingüística (PNL); esta es la clave para que los estudiantes tengan un mejor rendimiento académico, les permite aprender permanentemente y con independencia así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas tanto en el salón de clase como en su vida cotidiana. Por ello el presente taller estará influenciado por imágenes, dinámicas (movimiento) y sonido, de esta manera generar un espacio de enseñanza-aprendizaje sea completo e integro dependiendo de las necesidades y habilidades de los alumnos.

---

<sup>71</sup> Es un diagrama que por medio de colores, lógica, ritmo visual, números, imágenes y palabras clave, reúne los puntos importantes de un tema e indica en forma explícita la forma en que éstos se relacionan entre sí. Incrementan la capacidad para simular, procesar y recordar cualquier clase de información porque en su proceso de elaboración participan intensamente ambos hemisferios cerebrales. Cervantes, Víctor Luis. “El abc de los mapas mentales.” Ed. A.E.I., México, 2004 pp. 13-16

## DÍA 1. PRESENTACIÓN

### TEMAS:

Crear un ambiente de confianza.

Expectativas sobre el curso.

Introducción.

Reconocimiento de los Sistemas de Representación

**Técnica 1:** LA CITA...

**Materiales:** Manual p. 106

**Tiempo:** 30 min

**Procedimiento:** El alumno deberá hacer 6 citas con 6 personas diferentes, el facilitador empezará a indicar la hora para que los alumnos se encuentren con su cita, esta deberá durar 2 min y tendrá que investigar sobre: nombre, edad, hobby, color favorito, religión, y grupo social al que pertenece su cita.

Al término de la actividad el alumno describirá a la cita que se asemeje más con los gustos de este mismo.

**Técnica 2:** EXPECTATIVAS SOBRE EL CURSO.

**Material:** Manual p. 107

**Tiempo:** 5 min.

**Procedimiento:** Se realizarán las siguientes preguntas:

¿Qué si quiero que suceda?

¿Qué estoy dispuesto a aportar y a compartir?

¿Qué espero del curso?

**Técnica 3:** INTRODUCCIÓN

**Material:** Recursos propuestos por el facilitador.

**Tiempo:** 10 min.

**Procedimiento:** El facilitador dará a conocer el objetivo y los temas del taller.

**Técnica 4:** RECONOCIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

*La herramienta principal dentro de la PNL en la educación es el reconocimiento del sistema de representación; Visual, auditivo y kinestésico.*

**Material:** Manual p. 108

**Tiempo:** 15 min.

**Procedimiento:**

Primero se reúnen en grupos de 4 a 5 personas.

Para reconocer la representación **kinestésica**; dentro del grupo previamente establecido, la persona "A" extiende su mano con la palma abierta, cada una de los integrantes del grupo tiene que deslizar su dedo en la mano extendida de la persona "A" al mismo tiempo que dice su nombre. Posteriormente se vuelve a repetir el ejercicio pero ahora sin decir su nombre para que la persona "A" sea quien reconozca y diga el nombre de la persona que lo esta tocando.

Para la representación **Auditiva** es la misma actividad solo que en vez de tocar ahora se realizan sonidos como aplausos o chasquidos y se tiene que reconocer quien es la persona que emite tal sonido.

Por último en la representación **Visual**; los integrantes del grupo se colocan al frente, tienen que tomar una postura sin moverse como si fuera una fotografía, luego una persona tiene que observar bien a todos y después cerrar los ojos para que los demás cambien alguna posición. Cuando vuelve a abrir los ojos tiene que observar y decir cuál fue el cambio realizado.

Al final se hace una autoevaluación detectando el sistema en cual se tuvo más aciertos.

Ya detectado su sistema de representación existen varias estrategias que facilitan el aprendizaje, pero también es importante el desarrollar las técnicas de enseñanza en base a estas necesidades.

El alumno podrá ver las estrategias de aprendizaje en base a su sistema de representación en la p. 3 del manual, para facilitar el aprendizaje.

## DÍA 2. LOS CONCEPTOS

### TEMAS:

Reconocer conocimientos previos  
Sexo – Sexualidad - Genero

**Técnica1:** LLUVIA DE IDEAS

**Material:** Pizarrón y gis.

**Tiempo:** 10 min.

**Procedimiento:** El facilitador escribirá en el centro del pizarrón el tema a discutir, en este caso sexo-sexualidad-genero, para que a partir de los conocimientos previos expresen ideas relacionadas con estos temas, las cuales el facilitador irá escribiendo en el pizarrón.

**Técnica 2:** RECONOCIENDO LAS CATEGORÍAS

**Material:** Manual pag.109 y 110

**Tiempo:** 50 min.

**Procedimiento:**

1; Con el uso de imágenes en el manual, el alumno ubicará a que categoría pertenecen, es decir; a sexualidad o género, en base a sus conocimientos previos. (10 min)

2; La facilitadora expondrá los conceptos basados en algún recurso didáctico propuesto por ella. Ejemplo; cañón, proyector de acetatos, láminas, pizarrón etc. (20 min)

3; El alumno, habiendo analizado las categorías, volverá a realizar el ejercicio 1 pero ahora en base a lo ya aprendido. (10 min)

4; Al finalizar; los alumnos se reunirán en equipos, en los cuales debatirán y reflexionarán acerca de estos temas, de modo que realicen una conclusión por equipo y la expongan ante los demás. (10 min)

### **DÍA 3.**

## **MI FORMA DE ACTUAR**

TEMAS:

Roles de género.  
Equidad de género.

**Técnica 1:** CAMBIO DE ROLES

**Tiempo:** 40 min

**Material:** Ninguno

**Procedimiento:**

Se organizarán 4 grupos de los cuales el 1° representará a la sociedad actual en función de estos temas, el 2° hará la representación de la iglesia, el 3° grupo lo hará sobre la familia y el 4° y último representará a un grupo de adolescentes.

El 4° grupo representado por 4 adolescentes; 2 hombres y 2 mujeres. Actuarán el rol del género contrario, es decir; los hombres se comportarán como actúa una mujer, y las mujeres actuarán el papel del hombre. De modo que representarán; los roles de género, el proceso del noviazgo y del embarazo no deseado. Los demás equipos defenderán su postura ante tales casos.

Al final se realiza un debate grupal acerca de los temas de género.

**Técnica 2:** ¿POR QUÉ ME COMPORTO ASÍ?

**Tiempo:** 20 min

**Material:** Manual p. 111, 112 y 113

**Procedimiento:**

Analizarán imágenes que representan roles de género (p. 6 y 7), escribirán una reflexión personal sobre lo que representen para ellos y después compartirán sus comentarios y opiniones en grupo.

Posteriormente los alumnos tendrán un espacio de toma de conciencia a cerca de sus actitudes y comportamientos que tienen en consecuencia de su género y responderán a preguntas de la página 8.

La facilitadora(o) creará un ambiente de reflexión y conclusión acerca de los roles de género y sobre la intervención de esfera sociales para concluir con la equidad de género. Es importante recordar que en todo momento se tomará en cuenta la participación de los alumnos.

**Tarea:** retomar el video de roles de género en internet:

Roles de Género.

<http://www.youtube.com/watch?v=y-SOsmeuAk0&feature=related>

## DÍA 4 LOS AMIGOS

TEMAS:

Grupos sociales y Estereotipos

**Técnica 1:** RECONOCIENDO LOS GRUPOS SOCIALES

**Tiempo:** 20 min

**Material:** Manual p.114

**Procedimiento:**

Los alumnos reflexionarán acerca de los grupos sociales que existen y sobre el grupo social al que pertenecen contestando a las preguntas abiertas en el manual página 114.

**Técnica 2:** CREANDO UN GRUPO SOCIAL

**Tiempo:** 40 min.

**Material:** papel bond blanco y plumones.

**Procedimiento:**

Los alumnos se reunirán en equipos; hablarán acerca de sus habilidades, destrezas, gustos y similitudes y en base a estas coincidencias crearán su propio grupo social añadiéndole un nombre creado por ellos mismos.

Cada grupo dibujará en el papel bond (sin escribir) sus similitudes encontradas para mostrarlas a los demás, de modo que los demás grupos tendrán que etiquetarlos ubicándolos en algún grupo social (estereotipos), después el primer grupo quien dibujo sus gustos expresará ya su nombre que crearon explicando el por qué.

El facilitador creará un ambiente de reflexión sobre estereotipos, diversidad de pensamiento e interculturalidad. Propiciando la concientización del alumno sobre la importancia de los grupos sociales y la apertura a estos.

## DÍA 5

### DESIGUALDAD

#### TEMAS:

Homosexualidad.  
Discriminación, Prejuicios y Exclusión.

**Técnica:** PELÍCULA

**Tiempo:** 60 min

**Material:** Dvd y Manual p.115

#### **Procedimiento:**

El alumno visualizará la película de... en la cual se retoman estos temas, el objetivo de este ejercicio es que el alumno tome conciencia sobre la homosexualidad y tenga apertura hacia este estilo de vida y hacia el respeto a la diversidad sexual.

Al final escribirán su reflexión y posteriormente se debatirá en grupo el tema de la homosexualidad y la diversidad, dando apertura a casos que pudieran encontrarse y a perspectivas sobre el tema.

## DÍA 6

### RETROALIMENTACIÓN CONSTRUCTIVA

Regulación retroactiva.

**Técnica:** MAPAS MENTALES. INDIVIDUAL Y EN EQUIPO.

**Tiempo:** 60 min

**Material:** Manual p.116, papel bond, colores y plumones.

**Procedimiento:**

Los alumnos harán una reconstrucción de los conocimientos adquiridos individualmente representándolos a través de un mapa mental, el cual lo podrán realizar en su manual en la página 116. Antes de realizarlo el facilitador deberá explicar el objetivo de los mapas mentales, cuáles son sus beneficios y cómo se elaboran.

Posteriormente, Comentarán en equipos su mapa mental y reconstruirán un nuevo mapa mental en grupo, utilizando el papel bond en esta actividad.

Por último se elegirá a un representante de cada grupo para que pase a explicar la conclusión de los conocimientos adquiridos ante la clase apoyándose en el mapa mental.

## DÍA 7

### APARATO REPRODUCTOR MASCULINO Y FEMENINO

#### TEMAS:

Partes del aparato reproductor masculino y femenino.  
Ciclo menstrual de la mujer.

**Técnica 1:** DIBUJANDO AL CUERPO HUMANO

**Tiempo:** 10 min

**Material:** Manual p.117

**Procedimiento:** El alumno dibujará el cuerpo humano tanto femenino como masculino y compararán sus dibujos con los de sus compañeros para reconocerlo y aceptarse.

**Técnica 2:** SOPA DE LETRAS

**Tiempo:** 30 min

**Material:** Manual p. 118, 119, 120 y 121.

#### **Procedimiento:**

El alumno buscará los nombres de los aparatos reproductores que reconoce o que cree posibles dentro de la sopa de letras de la página 118 del manual,

posteriormente irá acomodando dichos nombres en los esquemas de los aparatos reproductores masculino y femenino de la página 119.

Volverá a realizar dichas actividades para a completar las partes que no reconocieron pero esta vez retomando las descripciones de las páginas 120 y 121 de su manual.

Al finalizar, el facilitador explicará brevemente la función de cada una de las partes del los aparatos reproductores, solucionando posibles dudas.

**Técnica 3:** VIDEO EDUCATIVO.

**Material:** Manual p.122 y Video.

**Tiempo:** 20min.

**Procedimiento:**

Se proyectará un vídeo sobre el ciclo menstrual de la mujer, al finalizar se pedirá la colaboración de alumnos para leer los puntos de la página 122 y comentarán las imágenes.

**CICLO MENSTRUAL:**

<http://www.youtube.com/watch?v=vbq90laaic&feature=related>

## DÍA 8

### LA REPRODUCCIÓN

#### TEMAS:

Reproducción humana.  
Fecundación.  
Embarazo.

**Técnica 1:** LUVIA DE IDEAS

**Tiempo:** 15min.

**Material:** pizarrón y gis.

#### **Procedimiento:**

Se escribirá en medio del pizarrón la palabra reproducción sexual y cada uno de los alumnos deberá decir la primer palabra que se le ocurra en base a esta categoría. De modo que se reconozcan los conocimientos previos de los alumnos y a partir de ellos se les explicará el proceso de la reproducción sexual, dando continuidad al siguiente tema (La fecundación).

**Técnica 2:** PROYECTANDO UN VIDEO SOBRE LA FECUNDACIÓN.

**Tiempo:** 15 min

**Material:** Video

**Procedimiento:** Se les proyectara un pequeño vídeo sobre la fecundación, al finalizar el facilitador dará una breve conclusión, dando continuidad y apertura al siguiente tema.

**Técnica 3:** PASO A PASO, EL EMBARAZO.

**Tiempo:** 20min

**Material:** globos con harina, delantal y plumones.

**Procedimiento:**

EL facilitador hará la simulación del peso del bebé de cada etapa del embarazo con globos con harina. Los alumnos tendrán que portar el delantal de modo que conforme se vaya explicando cada etapa el alumno tendrá que ir cambiando de globo e irán dibujando en el globo el feto. Al final los alumnos comentaran su experiencia cargando a los “bebés” y reconocerán la importancia de cada etapa.

## DÍA 9 EL ABORTO

TEMA:

Aborto.

**Técnica 1:** “ABORTO”. SI ESTO PASARA YO...

**Tiempo:** 60 min

**Material:** Manual p.123 - 125

**Procedimiento:**

1; El facilitador preguntará a los alumnos a cerca de este tema para reconocer sus conocimientos previos, en seguida explicará el concepto de aborto espontáneo e intencional.

2; Los alumnos leerán una historia a cerca de un caso en el que se encuentre la posibilidad del aborto y tendrán que reflexionar individualmente sobre que harían si se encontraran en esa situación. p.123

3; Al finalizar se reunirán en equipos: los que están a favor en el 1° grupo y los que están en contra en el 2° equipo. De esta manera se creará un debate pero los integrantes del primer grupo tendrán que defender la postura del 2° equipo es decir tendrán que ponerse en el papel de su oponente y de igual forma el 2° equipo si está en contra del aborto tendrá que defender la postura a favor.

Esta dinámica es con el objetivo de que rompan paradigmas, que amplíen su visión y aprendan a comprender al otro.

**Técnica 2:** VISITA AL MUSEO

**Tiempo:** MEDIO DÍA (TAREA)

**Material:** Ninguno

**Procedimiento:**

Como tarea se quedará el visitar el museo de San Carlos con la exposición sobre enfermedades de transmisión sexual, realizarán un trabajo con las características principales de cada una de las enfermedades y tendrán que ilustrarlas con una fotografía o en su defecto realizando un dibujo de esta misma.

## DÍA 10

### COMO PREVENIR

#### TEMAS:

Enfermedades de transmisión sexual.

Métodos anticonceptivos.

#### **Técnica 1:** EVALUANDO A MI COMPAÑERO

**Tiempo:** 15 min

**Material:** Ninguno

#### **Procedimiento:**

Intercambiarán sus trabajos y analizarán la información e imágenes de estos, evaluando a sus compañeros con “No se esforzó demasiado” “Se esforzó lo suficiente” “Excelente trabajo” Y poner la razón del porqué esta evaluación.

#### **Técnica 2:** MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS.

**Tiempo:** 45 min

**Material:** Métodos anticonceptivos (llevarlos físicamente) y Manual p 126 y 127

**Procedimiento:**

El facilitador expondrá los tipos de anticonceptivos, sus ventajas y desventajas e irá mostrando físicamente cada uno de ellos.

Y responderá a las preguntas que surjan sobre estos.

## MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

### Métodos anticonceptivos naturales

Como su nombre lo indica, no emplean ningún elemento más que el conocimiento del periodo fértil de la mujer, se conocen los días fértiles o infértiles por los signos y síntomas fisiológicos que ocurren, de acuerdo con las intenciones de la pareja de prevenir o no un embarazo.

Los métodos son:

- Método del moco cervical de Billings
- Método del calendario de Oggino-Knaus
- Ritmo
- Coito interruptus

#### *Método del calendario o ritmo*

Se basa en el periodo fértil de ocho días asociado con el siguiente período menstrual. La pareja, después de observar durante 12 meses consecutivos los ciclos más largos y más cortos, está en condiciones de predecir la duración del período fértil; y restando 12 días del ciclo más largo para determinar el último día de ese período.

Este método resulta seguro para mujeres cuyo ciclo menstrual no tiene variaciones de más de tres a cuatro días, lo cual es muy difícil, ya que existen algunas poblaciones en que 70% de las mujeres tienen variaciones de ocho días o más.

#### *Método Billings o del moco cervical*

Predice el período fértil mediante la observación del moco cervical, que en los días previos a la ovulación es claro y acuoso; durante la fase estrogénica aumenta en cantidad, se hace resbaladizo y elástico; en la fase progestacional se vuelve escaso y seco, hasta el inicio de la siguiente menstruación. Los días ideales para el coito son los secos, es decir, después de la menstruación y hasta detectar el moco; a partir de ese momento debe haber abstinencia hasta el cuarto día después.

La dificultad de este método es la imprecisión para detectar exactamente el momento de la ovulación y los cambios en el moco; existe también la posibilidad de confundir el moco con leucorrea o con restos de semen en la vagina.

En condiciones habituales de uso, pueden brindar protección anticonceptiva entre 70 y 80%.

#### **Método anticonceptivo de barrera**

Son aquellos que impiden el paso de los espermatozoides por acción de un obstáculo físico, acompañados o no de alguna sustancia química espermaticida.

### *Condón o preservativo*

Es una funda de plástico (látex), que se aplica en el pene en erección para evitar el paso de espermatozoides. Algunos condones contienen nonoxinol-9, que es un espermaticida. Además de ser un buen método anticonceptivo, constituye el único método que ayuda a prevenir enfermedades de transmisión sexual, incluyendo la infección por el virus del VIH/SIDA.

Este método puede brindar una eficacia anticonceptiva de 85 a 97% en condiciones habituales de uso.

### *Espermaticidas*

Se trata sustancias químicas que impiden el paso de los espermatozoides, inactivándolos e impidiendo su paso hacia la cavidad uterina. Las sustancias contenidas son generalmente del tipo de los jabones o surfactantes, que se administran en diversas formas y con diferentes tipos de vehículos, ya sea espumas, cremas, óvulos o jaleas.

Este método, utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede dar una efectividad de 75 a 90% y si es combinado con otro método de barrera puede aumentar su efectividad.

### *Dispositivo intrauterino*

El dispositivo intrauterino es quizá uno de los métodos más seguros y más utilizados en el mundo como método anticonceptivo después de los hormonales. Este método anticonceptivo se aplica a mujeres que desean un método hormonal y eficaz a largo plazo, o bien a mujeres durante el posparto y lactancia.

El DIU es un aparato pequeño que se coloca en el interior de la cavidad uterina para prevenir el embarazo.

La forma de los dispositivos puede variar: actualmente se encuentran en forma de “T”, “7” u otros tipos, adicionados de alambres de cobre o plata que los hace bioactivos; es, además del bloqueo mecánico existen sustancias producidas por el cobre o la plata que impiden el embarazo.

El material generalmente es de polietileno flexible y tiene dos hilos guía para su colocación y extracción.

Este método puede brindar en condiciones de uso habituales de 95 a 99½ de efectividad.

### **Anticonceptivos hormonales**

Los métodos anticonceptivos hormonales, como su nombre lo indica. Están elaborados con base en hormonas esteroides, que representan los métodos más confiables y seguros para el control de la fertilidad en el ser humano.

Pueden administrarse en combinación con estrógenos sintéticos en tabletas o grageas, con esteroides de estradiol en inyectables mensuales, en dispositivos intrauterinos y anillos vaginales y actualmente en implantes subdérmicos.

El mecanismo de acción de los anticonceptivos orales combinados e, en resumen, la inhibición de la ovulación.

En los ovarios, inhiben los esteroides ováricos y la ovulación y en grados diversos la maduración folicular. En el cérvix, útero y vagina modifican la filantez del moco cervical, los mecanismos de implantación del óvulo fecundado y el transporte del huevo, así como la funcionalidad del cuerpo lúteo.

## **Anticoncepción de emergencia**

¿Qué es la anticoncepción de emergencia?

El término anticoncepción de emergencia abarca una serie de métodos utilizados por las mujeres dentro de una hora o escasos días después de haber tenido contacto sexual sin protección anticonceptiva con el fin de prevenir el embarazo. La mayoría de estos métodos han sido conocidos por la comunidad médica durante muchos años y se basan en el uso de productos anticonceptivos estándares.

Se utiliza dentro de las primeras 72 horas posteriores a la relación sexual no protegida, seguida por una segunda dosis, 12 horas después de la primera.

¿Cómo funciona?

Las píldoras anticonceptivas de emergencia interrumpen el ciclo reproductivo de la mujer. Dependiendo del momento en el ciclo menstrual en el cual se tomen, pueden prevenir o retrasar la ovulación o, posiblemente, bloquear la implantación del óvulo en el útero. Las píldoras no producen ningún efecto una vez que ha comenzado el embarazo.

## **Métodos definitivos**

*Esterilización quirúrgica femenina y voluntaria:*

*Esterilización voluntaria femenina (OTB)*

Es un método permanente para el control de la fertilidad, así como una alternativa cuando se requiere un método de alta efectividad para el control de la fertilidad en la mujer.

Consiste en la oclusión bilateral de las trompas uterinas y su efectividad anticonceptiva es mayor de 99%

### *Esterilización quirúrgica masculina voluntaria*

#### Vasectomía

La oclusión quirúrgica de los conductos deferentes es un método definitivo, sencillo, de adecuada eficacia, que junto con el uso del condón representa una de las pocas opciones para el control de la fertilidad en el varón.

## DÍAS 11 y 12

### RECONOCIENDO MI CUERPO

#### TEMAS:

Cuidado del cuerpo

Lenguaje del cuerpo (expresiones)

Imagen corporal

**Técnica 1:** ¿Qué es el cuerpo?

**Tiempo:** 20min

**Material:** Manual p. 128 y 129.

#### **Procedimiento:**

Los alumnos dibujarán su propio cuerpo en el centro de una hoja, el cual servirá de centro de un mapa mental así que irán sacando ramas de su dibujo en casa cada rama pondrán las siguientes preguntas:

¿Qué es el cuerpo?

¿Cómo cuido mi cuerpo?

¿Qué no me gusta de mi cuerpo?

¿Qué si me gusta de mi cuerpo?

¿Qué tipo de alimentos consumo?

¿Cómo ejercito mi cuerpo?

El facilitador explicará la importancia de la higiene corporal:

Durante la adolescencia se incrementa la secreción de glándulas sudoríparas y sebáceas, por lo que se debe asear diariamente con agua y jabón combinado con desodorantes con mayor regularidad.

En el caso de las niñas se tiene que realizar limpieza de secreciones acumulada en el cuerpo y en la vulva y de este modo evitara infección, mal olor, inflamación y aparición de flujos anormales sobre todo en días del periodo menstrual.

Cuando se inicia la vida sexual se debe de tomar en cuenta aparte del aseo diario el uso de algún anticonceptivo y llevar un control médico cada 6 meses.

**Técnica 2:** RECONOCIENDO MIS EXPRESIONES

**Tiempo:** 40min

**Material:** Cartulinas, plumones, tijeras y pegamento.

**Procedimiento:**

Los alumnos realizarán a su creatividad un marco de un cuadro con cartulina, posteriormente formarán un círculo, en el centro de este estará el facilitador mostrando distintas imágenes que produzcan expresiones en los alumnos, ellos se expresarán dentro del marco que realizaron haciendo los gestos que les produzca al ver cada imagen.

**Técnica 3:** MÍMICA

**Tiempo:** 30min

**Material:** Papelitos

**Procedimiento:**

Realizarán dos equipos, cada integrante tendrá que escribir en un papelito una palabra retomada dentro de los temas vistos en el curso, por ejemplo; algún grupo social, alguna parte del cuerpo, género, sexualidad etc.

Un integrante de cada equipo tendrá que sacar un papelito y representar por medio de expresión corporal la palabra que le toco, de este modo los integrantes de su equipo adivinarán cual es esa palabra.

El equipo que adivine más palabras será el ganador.

**Técnica 4:** ¿VERDAD O MENTIRA?

**Tiempo:** 30 min

**Material:** Ninguno

**Procedimiento:**

Se elegirán algunos alumnos al azar o se pedirán voluntarios, cada uno de ellos, pasara individualmente al frente del grupo y contará alguna anécdota de su vida, esta puede ser real o ficticia, el grupo tendrá que adivinar según las expresiones corporales, faciales y verbales si es verdad o mentira, el facilitador dará la

indicación de que levanten la mano los que estén a favor o en contra para contabilizar si la mayoría le cree o no.

Con esto se analizará el manejo de expresión corporal de los alumnos.

Al final se comentarán las experiencias en estas 4 actividades.

**DÍA 13**  
**LOS VALORES**

**TEMAS:**

Valores.

Amor y enamoramiento.  
Obsesión.

**Técnica 1:** VALORANDO A LOS VALORES

**Tiempo:** 30 min

**Material:** Manual p.130

**Procedimiento:**

En equipos de 2 a 3 integrantes elegirán un valor con el cual deberán desarrollar una historia en donde se retome dicho valor, deberá incluir al final una moraleja. Al finalizar cada equipo tendrá que leer ante el grupo su historia.

**Técnica 2:** ¿QUE ES EL AMOR?

**Tiempo:** 30 min

**Material:** Manual p.131 y 132

**Procedimiento:**

Los alumnos escribirán individualmente que es el amor, después el facilitador escribirá la palabra en el pizarrón y los alumnos tendrán que reducir a una sola palabra que es el amor para ellos y pasarlo a escribir al pizarrón.

Describirán un momento de su vida en el que hayan sentido amor por alguien (papá, mamá, hermanos, primos, amigos, novio(a), mascotas etc.) ¿Tu cómo amas?

El facilitador creara un espacio de reflexión y debate con la siguiente pregunta:  
¿Cómo reconozco cuando he dejado de amar y se ha convertido en obsesión?

**DÍA 14**  
**APRENDIENDO CON MIS EMOCIONES**

**TEMAS:**

Manejo de emociones  
Autoestima

**Técnica 1:** CONOCIENDO MIS VIRTUDES Y DEFECTOS

**Tiempo:** 20 min

**Material:** Manual y música a elegir por los alumnos.

**Procedimiento:**

El alumno realizará una lista escribiendo todo lo que no le gusta de sí mismo, física y emocionalmente en la página 133 de su manual. Posteriormente el facilitador dará apertura a que reflexionen y acepten aquellas cosas que no pueden cambiar de sí mismos por ejemplo alguna parte de su cuerpo, de tal forma que se cree un ambiente de concientización.

De la misma forma realizarán una lista contraria de todas sus virtudes, capacidades y habilidades, compararan la primer lista con esta y verán que siempre van a contar con mas virtudes que defectos. Así aprenden a identificar sus cualidades para poder explotarlas al máximo.

**Técnica 2:** ¿QUIÉN SOY Y QUIÉN QUIERO SER?

**Tiempo:** 20min

**Material:** Manual y música de relajación.

**Procedimiento:**

El alumno tendrá un espacio de reflexión acerca de sí mismo respondiendo a las preguntas de las páginas 135 y 136 del manual.

**Técnica 3:** YO PUEDO

**Tiempo:** 20min

**Material:** Manual 137p

**Procedimiento:**

Con las frases del manual página 137 cada uno de los alumnos se apropiara de la frase con la que más se identifique, y reflexionará acerca de que manera cambiaría su vida si llevara acabo esta frase, así cada uno se pondrá de pie y expondrá su caso.

## DÍA 15

### MI IDENTIDAD

TEMAS:

IDENTIDAD: SEXUAL Y DE GÉNERO.

La identidad sexual se genera por la unión de todos los aspectos tanto externos como internos del ser humano, yendo desde la generalidad del mundo exterior hasta la particularidad del ser, llegando a la creación de una formación integrada, definiendo de esta forma su identidad.

Es la parte de la identidad total de las personas que posibilita al reconocimiento, aceptarse y comportarse como seres sexuados y sexuales.

**Técnica 1:** MI IDENTIDAD

**Tiempo:** 40 min

**Material:** Manual 138p

**Procedimiento:**

El alumno reflexionará sobre como los temas y actividades realizadas a lo largo del curso influyeron en su vida y en que aspecto cambio su vida.

Con estas ideas realizarán un mapa mental el cual lo compararan con sus compañeros.

**Técnica 2:****¿QUIÉN QUIERES SER?**

Tiempo: 20 min

**Material:** Música de relajación

**Procedimiento:**

El facilitador pedirá a los alumnos que se sienten de manera que se encuentren cómodos, que cierren los ojos, ambientara con música de relajación, y les irá diciendo lo siguiente:

“Piensa en un momento de tu vida en que no te haya gustado como actuaste, en ese momento que ahora no te hace sentir bien, porque te quedaste con coraje, resentimiento, enojo, tristeza o melancolía.

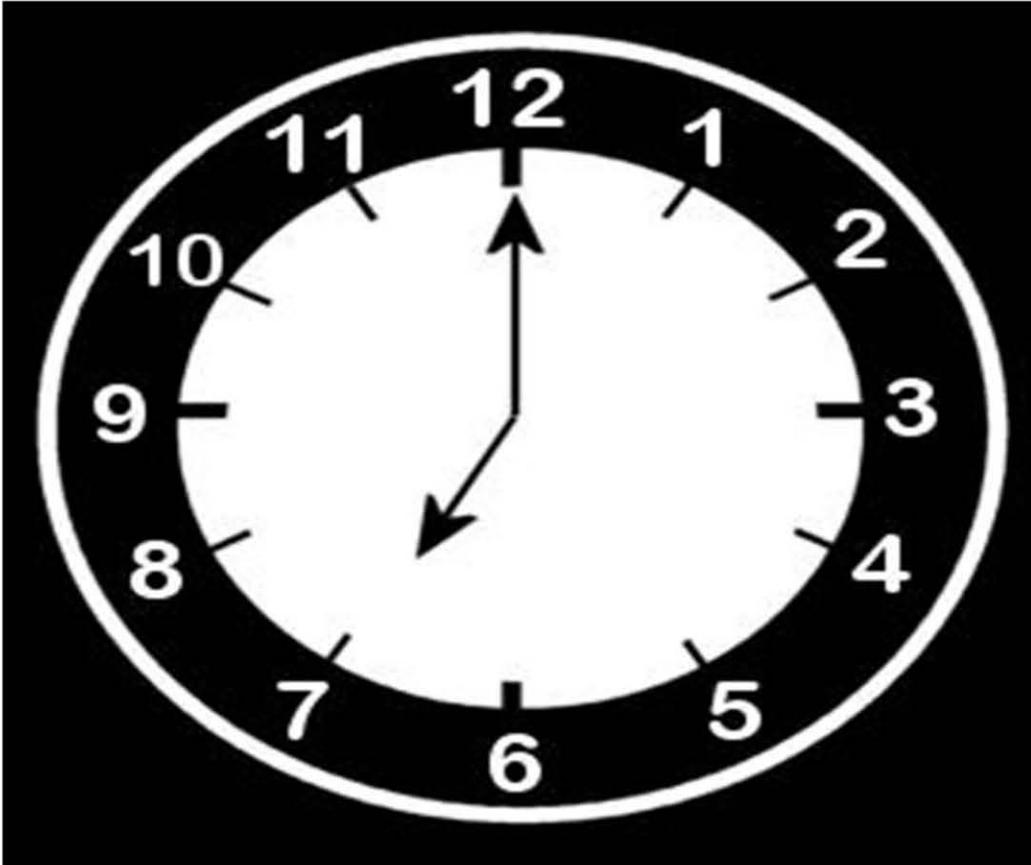
Visualízate en ese momento, como te sentías, como respondiste ante esa situación y ahora que lo ves desde afuera y con tu nueva identidad analiza que cambiarías, ahora como actuarías ante ese hecho, así pues cambia esa acción y visualízate con tu nuevo yo, ¿Cómo te sientes? ¿Te gusta tu nueva identidad? Si sientes que te faltó algo, vuelve a intentarlo, puedes cambiar cuantas veces necesites hasta que te sientas bien contigo mismo.

Ahora regresa a este momento, a la realidad presente sabiendo que puedes ser quien tu quieres ser, porque tu eres el único que puede decir cómo quieres actuar ante la vida, así vive siendo tu mismo y si llegas a dudar de quien eres, los sentimientos son la respuesta, tu eres lo que te hace sentir bien.”

# MANUAL DIDÁCTICO



## LA CITA...



Realiza citas con tu compañeros y escribe sus nombre en cada una de las horas.

Cuando el facilitador te indique la hora reúnete con tu cita y platica un rato...



Solo existe una regla; no esta permitido quedarse con dudas, así que cualquier situación que te cause confusión recuerda siempre **PREGUNTAR**.

## EXPECTATIVAS DEL CURSO

¿Qué si quiero que suceda?

¿Qué estoy dispuesto a aportar y a compartir?

¿Qué espero del curso?



## TÉCNICAS DE ESTUDIO

### Auditivo

- Aprenden escuchando y hablando en voz alta.
- Memorizan lo que oyen.
- Se fijan en la música los tonos y ritmos.
- Se distraen con cualquier ruido.
- Les gusta leer en voz alta y que alguien les lea.



### Visual



Memorizan viendo imágenes.

Accesan colores y relación de espacios.

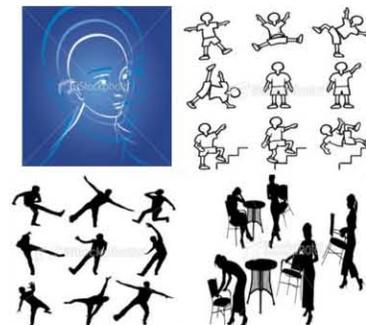
Necesitan una visión global de lo que aprenden.

Se les facilita el entendimiento en la lectura sobre todo cuando hay imágenes.

Aprenden mejor cuando ven la información.

### Kinestésico

- Aprenden moviéndose, practicando y sintiendo
- Expresan emociones rápidas y fácilmente
- Pueden estar atentos por muy poco tiempo
- Apuntan con el dedo mientras están leyendo
- Memorizan caminando y viendo.
- Se expresan con respuestas físicas: caricias, golpe.



# ¿SEXUALIDAD Ó GÉNERO?



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---

## Definiciones

### SEXO

Es una característica biológica a través de la cual nos identifican, desde el momento de nuestro nacimiento, como hombres o mujeres, a partir de la apariencia de nuestros órganos sexuales.

### SEXUALIDAD

La sexualidad involucra sentimientos, emociones, actitudes, pensamientos y comportamientos como la autoestima (valoración personal); la percepción íntima y personal de sentirnos hombres o mujeres; el vínculo afectivo con los demás y la manera de expresar nuestro afecto; la capacidad de dar y recibir amor y de experimentar placer; la forma de comportarnos como hombres o mujeres; las diferencias corporales, los cambios físicos, el impulso o deseo sexual, la atracción física y la reproducción biológica.

### GÉNERO

Es una construcción social y cultural que se crea a partir de la diferencia sexual; es decir, lo que la sociedad dice a cerca de cómo debemos comportarnos una vez que se ha reconocido físicamente si se es hombre o mujer.

Nuestras actitudes las generamos en base al género que se nos ha creado, por ejemplo; los hombres deben ser rudos, sucios, desalineados, fuertes, activos y valientes y las mujeres debemos ser limpias, ordenadas, emotivas, asustadizas, débiles, delicadas y dependientes.

# ROLES DE GÉNERO



¿Qué piensas a cerca de estas imágenes?

---



---



¿Qué piensas sobre estas imágenes?



Puedes averiguar un poco más sobre este tema...  
Checa el video en internet!  
Roles de Género  
<http://www.youtube.com/watch?v=y-3CkUen5f0&feature=related>

También analiza las revistas, comerciales, spots y programas de televisión para que te des cuenta de sus características y cómo son dirigidos hacia algún género.  
Después coméntalo con tus compañeros en clase.



**ACTIVIDAD:**

Me dicen que como soy Mujer/Hombre me tengo que comportar de la siguiente manera

\_\_\_\_\_

¿Te comportas así? \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Entonces yo creo que el género es \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Para mi ser hombre/mujer significa \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## GRUPOS SOCIALES

¿Qué grupos sociales conoces?



Yo pertenezco al grupo social de...



Este grupo social me llama la atención porque...



Las actividades que realizamos en mi grupo social son...



¿Alguien te ha dicho algo, te ha faltado al respeto o te ha excluido en alguna situación por pertenecer a este grupo social? De ser así ¿Cómo sucedió?



Para mí, mi grupo es importante porque...



## HOMOSEXUALIDAD

Es la orientación sexual hacia individuos del mismo género, o excitación sexual con ellos. práctica de actividades sexuales con individuos del mismo genero.

LESBIANA: Atracción sexual de una mujer por su mismo sexo.

GAY: Atracción sexual de un hombre por su mismo género.

TRANSVESTI: Consiste en vestirse y actuar según las características del sexo opuesto.

TRANSEXUAL: Deseo de cambiar el sexo biológico por que su cuerpo no corresponde a su identificación sexual.



## Análisis de Película

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

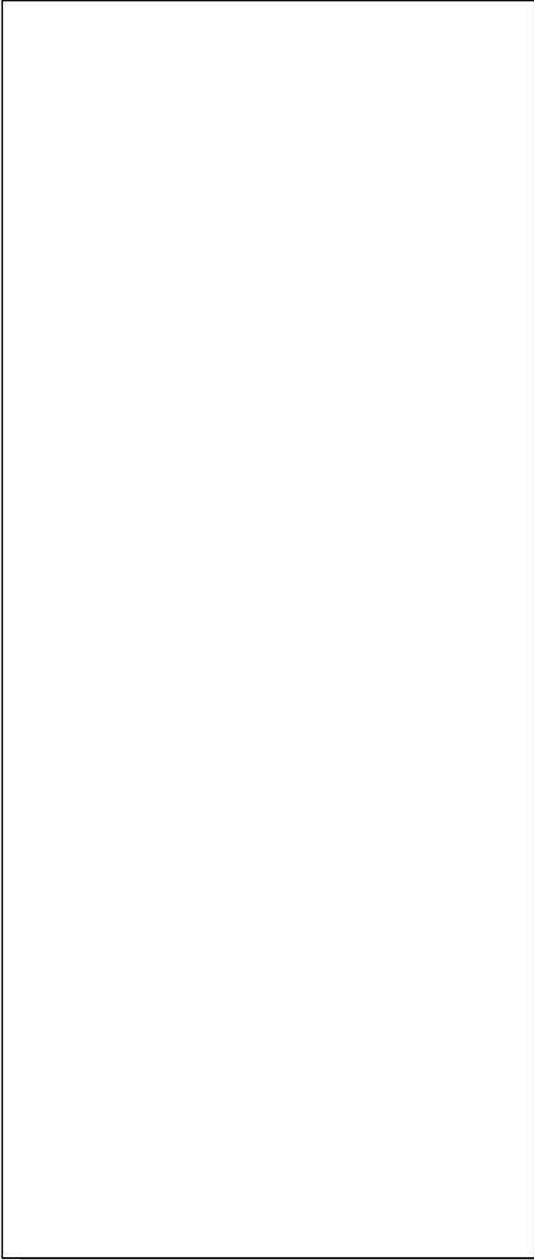
---

---

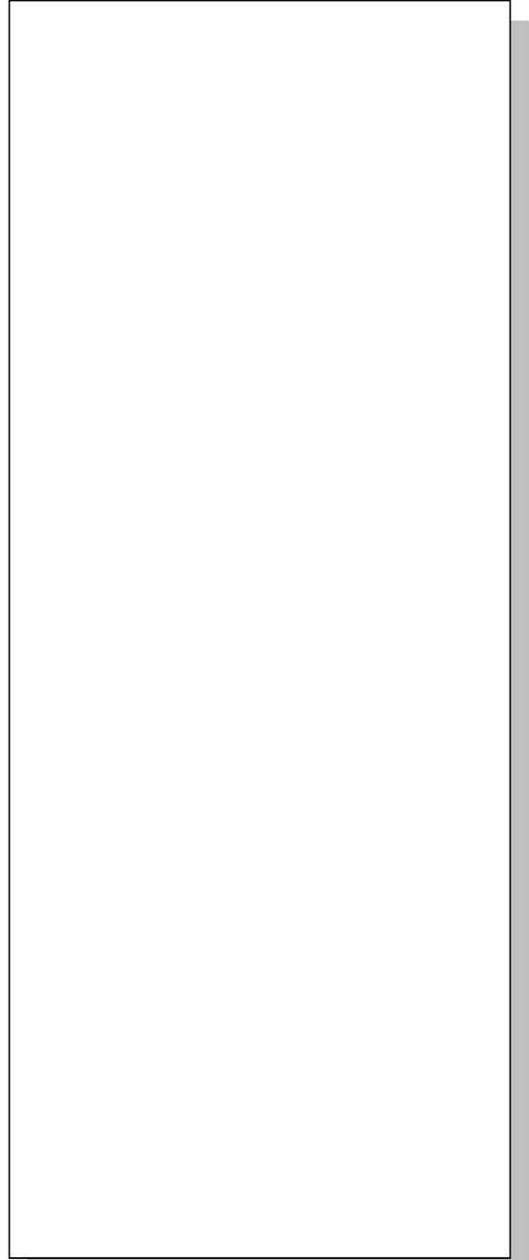
C  
R  
E  
A  
N  
D  
O  
  
U  
N  
  
M  
A  
P  
A  
  
M  
E  
N  
T  
A  
L

## DIBUJANDO AL CUERPO HUMANO

Dibuja un cuerpo humano  
femenino.



Dibuja un cuerpo humano  
masculino.

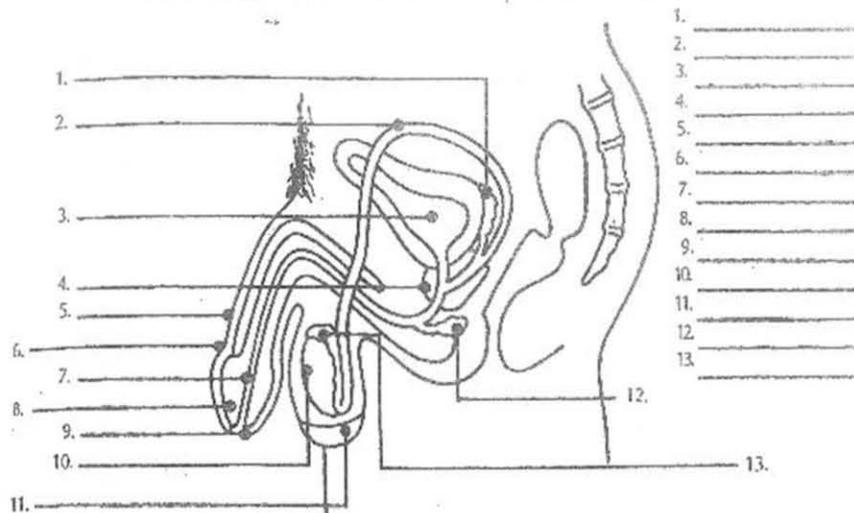


## PARTES DEL CUERPO

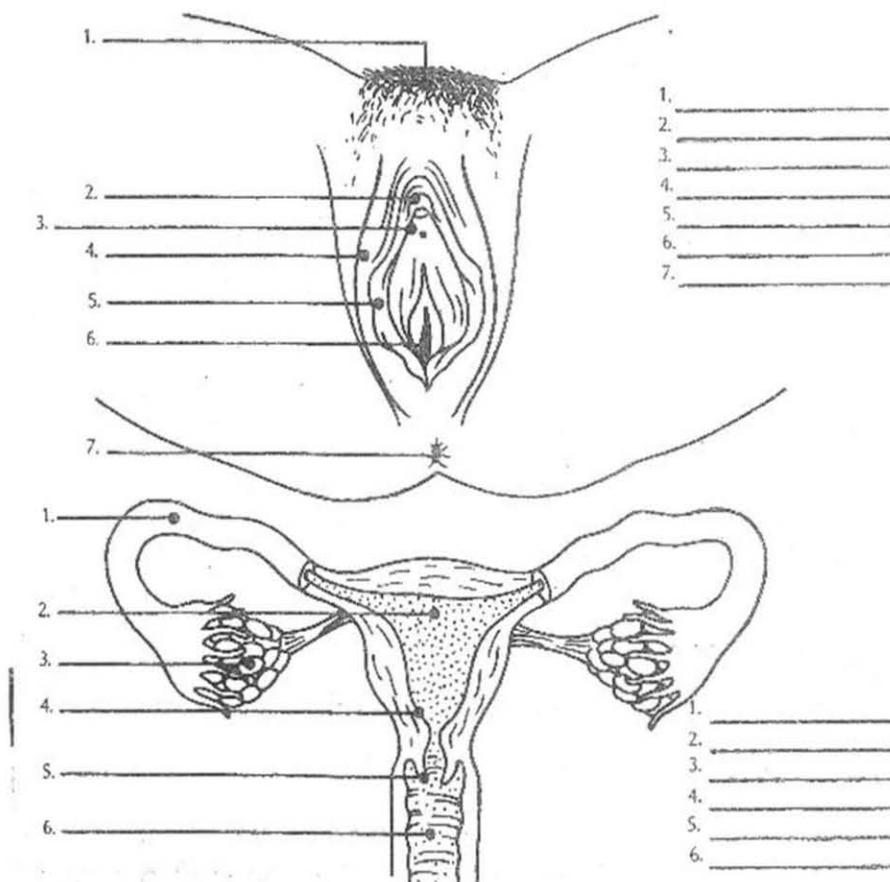
S	C	O	N	D	U	C	T	O	D	E	F	E	R	E	N	T	E	P	I	T	R
Z	A	D	B	E	H	S	U	N	E	V	E	T	N	O	M	B	N	R	N	L	E
I	J	Y	K	Z	Y	E	S	C	R	O	T	O	A	P	Z	N	L	O	T	O	P
D	E	U	D	O	L	R	A	K	B	L	P	I	M	E	X	J	U	S	R	S	W
U	B	L	A	B	I	O	S	M	E	N	O	R	E	S	Z	C	R	T	O	P	O
E	Z	F	V	O	W	Y	L	K	O	S	T	B	E	M	Y	X	O	A	I	M	C
P	D	K	L	W	X	A	N	H	L	U	T	S	A	P	E	N	E	T	T	A	E
I	S	A	U	U	N	M	D	O	U	R	E	T	R	A	U	Y	Z	A	O	J	D
D	J	X	V	G	H	S	E	S	C	H	B	O	T	O	R	C	S	E	V	K	A
I	B	M	E	A	T	O	U	R	I	N	A	R	I	O	X	A	I	R	A	T	L
D	U	S	P	G	S	I	R	O	T	I	L	C	A	N	E	S	J	O	G	P	U
I	D	X	J	I	N	B	A	Z	S	E	J	M	E	Y	R	U	I	Z	I	O	D
M	O	Z	K	J	T	A	S	O	E	D	N	A	L	G	I	N	E	L	N	T	N
O	L	N	G	E	H	L	M	J	T	N	A	M	O	S	E	R	U	H	A	P	A
R	O	S	A	V	E	S	I	C	U	L	A	S	E	M	I	N	A	L	L	A	L
T	L	A	I	C	U	P	E	R	P	O	N	A	L	A	B	O	C	R	U	S	G

S O P A  
D E  
L E T R A S

### APARATO REPRODUCTOR MASCULINO



### APARATO REPRODUCTOR FEMENINO



## **GENITALES EXTERNOS**

**MONTE DE VENUS:** Zona triangular cubierta de vello situada en la parte frontal e inferior del abdomen.

**VULVA:** Constituida por los labios mayores, labios menores, clítoris, meato urinario e introito vaginal.

**CLÍTORIS:** Cuerpo eréctil, alargado y pequeño cuya función es exclusivamente erótica, situado en el ángulo anterior de la vulva.

**LABIOS MAYORES:** Partes mayores, en forma de labios, de los órganos genitales externos femeninos.

**MEATO URINARIO:** Ubicado debajo del clítoris y encima del introito vaginal. La orina se elimina a través de esta abertura.

**LABIOS MENORES:** Pliegues de piel en forma de labios que se encuentran cercanos al orificio externo de la vagina.

**INTROITO VAGINAL:** Cerrado parcialmente en las mujeres vírgenes por el himen, está localizado en la parte inferior de la vulva y debajo del meato urinario.

**HIMEN:** Repliegue mucoso de muy diversas formas y consistencias que bordea el orificio vaginal. La función biológica de esta estructura no se conoce.

## **GENITALES INTERNOS:**

**TROMPAS DE FALOPIO:** Dos conductos situados a lado y lado del útero que establecen conexión entre éste y los ovarios.

funciones:

\*atrapar al óvulo expulsado por el ovario y mediante un movimiento propio, conducirlo al útero.

\*facilitar el paso de los espermatozoides para que normalmente dentro de ella, se produzca la fecundación

\*conducir al óvulo fecundado hasta el útero donde se alojará y se desarrollará.

**OVARIOS:** Dos órganos de forma ovalada situados a lado y lado del útero y por debajo de las trompas de Falopio. Tienen en su interior los óvulos o células femeninas y producen sustancias llamadas hormonas.

**ÚTERO O MATRIZ:** Situado a continuación de la vagina, detrás de la vejiga y por delante del recto.

es un órgano muscular hueco recubierto en su interior por un tejido rico en vasos sanguíneos llamado endometrio, este se desprende en cada menstruación y vuelve a reproducirse por acción de las hormonas en el siguiente ciclo menstrual. Se divide en dos regiones principales: cuerpo y cuello. A nivel de cuerpo tiene dos orificios, uno a cada lado, sitio de unión con las trompas de Falopio.

Funciones:

- \* preparar y facilitar la expulsión del endometrio para producir la menstruación.
- \* recibir el ovulo fecundado
- \* alojar al feto y a la placenta durante el embarazo
- \* facilitar la expulsión del feto y la placenta mediante su contracción en el momento del parto. En el cuello del útero se produce una secreción mucosa que cambia el aspecto y consistencia durante el ciclo menstrual.

**CUELLO UTERINO (CERVIX):** Parte más baja del útero que comunica con la vagina

**VAGINA:** Conducto muscular que hunde al útero en el exterior. Tiene como función dar paso al feto y a la placenta durante el parto, alberga al pene durante al coito y deja salir la menstruación que viene del útero.

### ***ANATOMIA FISIOLÓGICA SEXUAL MASCULINA***

**VASÍCULAS SEMINALES.** Pequeñas glándulas que están por detrás de la vejiga, una a cada lado de la próstata ; en ellas se produce parte del líquido seminal.

**CONDUCTOS DEFERENTES:** Tubos que permiten el paso de los espermatozoides, desde los epidídimos hasta la próstata.

**PROSTATA:** Glándula localizada por debajo de la vejiga que produce parte del líquido seminal.

**PENE:** Órgano cilíndrico, delgado, formado por un tejido especial, lleno de cavidades y recubierto de piel.

las cavidades del tejido esponjoso del pene se llenan de sangre por la estimulación sexual, se endurece u se pone erguido . Esto es lo que llaman erección.

**URETRA:** Canal que va por toda la parte interna del pene hasta la vejiga.

**GLANDE:** Cabeza del pene.

**PREPUCIO:** Pliegue de piel retráctil que cubre el pene.

**EPIDÍDIMOS:** Dos órganos en forma alargada, que se encuentran por encima de cada testículo. Almacenan los espermatozoides y producen parte del líquido seminal.

**TESTÍCULOS:** Dos glándulas en forma ovalada, de cada uno con 4 cm de diámetro. Están dentro del escroto (bolsas) una al lado de la otra y por debajo del pene. Producen los espermatozoides y las hormonas masculinas (testosterona).

**LOS ESPERMATOZOIDEOS:** Son células masculinas de la reproducción; duran vivas 72 hrs en promedio.

**GANDULA DE COWPER:** Segrega un líquido preeyaculatorio.

**SURCO BALANO PREPUCIAL:** Es el cuello del pene

## CICLO MENSTRUAL

- Es la sangre que sale por la vagina y proviene de la pared interna del útero.
- Dura entre 3 y 5 días y ocurre aproximadamente una vez por mes.
- A la primera menstruación se le llama menarca.
- Las menstruaciones empiezan a aparecer en la pubertad y desaparecen entre los 45 y 55 años, a la última menstruación se le conoce como menopausia.



## ABORTO

Es la interrupción del embarazo antes que llegue a término.  
Puede ser espontáneo o provocado deliberadamente, por medio de un elemento exterior al cuerpo de la mujer gestante.

### HISTORIA (Si esto pasara yo...)

Cassandra, era una chava de 14 años recién cumplidos, estudiaba el 2° año de secundaria, a ella le encantaba hacer amigos así que todos en la escuela la conocían y la invitaban siempre a fiestas, sin embargo sus padres la cuidaban demasiado y no la dejaban salir, tenía también un excelente promedio y un boleta impecable esto debido a la excesiva presión de sus padres para que ella siempre fuera la mejor. Hasta que un día conoció a Román de quien se enamoró, comenzaron a andar pero solo dentro de la escuela esto dificultaba un poco la relación, necesitaban un plan para que cambiara esta situación... Si esto pasara yo...

Ellos decidieron irse de pinta y así transcurrió el tiempo, se alejó de sus amigas, quienes estaban preocupadas por ella ya que después de ser la mejor empezó a bajar drásticamente sus calificaciones y un inesperadamente llegó con ellas y les contó que ya había comenzado a tener relaciones sexuales con Román pero se encontraba confundida y bastante triste ya que en los últimos días empezó a notar un cambio drástico en él, dejó de buscarla como antes e incluso ignoraba sus llamadas... Si yo fuera una de sus amigas(os) yo...

Cassandra se dio cuenta de que no es bueno dejar todo por alguien, incluyendo a los amigos pues son ellos los que la apoyaron en los momentos más difíciles aún después ella se había alejado, así que después de esto fue cuando empezó a valorar más que nunca la amistad.

Así transcurrieron algunas semanas mientras Cassandra y Román se ignoraban en la escuela. De pronto comenzó a notar que no llegaba su periodo y que últimamente todo le molestaba incluyendo algunos ascos que le provocaba los olores de la comida.

Ella y sus amigas fueron a comprar una prueba de embarazo y decidieron acompañar a Cassandra a su casa a aplicarla puesto que sus papás no estaban debido que trabajaban todo el día, si embargo diario le hacían llamadas para checar que estuviera en casa. Al realizar la prueba salió positiva, así que iba a ser mamá, en este momento Cassandra no lo podía creer, se le cerró el mundo y no sabía que hacer, sus papás ¿que iban a pensar de ella? Román... ¿se haría responsable? o ¿el aborto sería una opción? Sus amigas quienes están con ella le sugirieron...) Si estuviera en su lugar yo...

Decidió primero ir a platicarlo con Román y cuando fue a buscarlo a su salón, fue una gran decepción encontrarlo besándose con otra chica, en ese momento cruzaron sus miradas, la de ella llena de lagrimas, así que salió corriendo. Román desconcertado fue tras ella y al alcanzarla en las escaleras le pregunto que si le ocurría algo, a lo que ella respondió que estaba embarazada...) Si estuviera en lugar de Román yo...

Román le dijo que él estaba muy chavo para eso y que la verdad él no podía hacerse cargo, porque ¿qué iban a pensar sus papás? Y que él si quería estudiar una carrera antes de tener hijos. Así le sugirió que se practicara un aborto, al fin que ya está legalizado.

Cassandra no podía creer lo que le decía después de que le había jurado amor eterno y estaría siempre con ella. Decidió entonces recurrir a sus padres, quienes de inicio se molestaron ya que se sintieron traicionados por la confianza que habían depositado en ella, a parte de que ellos habían sido educados a su vez de una manera tradicionalista, Sin embargo entendieron que habían sido demasiado duros y estrictos con ella y que nunca se habían tomado el tiempo de platicar sobre estos temas, de esta forma decidieron apoyarla en la decisión que ella tome. Si estuviera en su lugar yo...

# MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

## Métodos anticonceptivos naturales

Como su nombre lo indica, no emplean ningún elemento más que el conocimiento del periodo fértil de la mujer, se conocen los días fértiles o infértiles por los signos y síntomas fisiológicos que ocurren, de acuerdo con las intenciones de la pareja de prevenir o no un embarazo.

Los métodos son:

- Método del moco cervical de Billings
- Método del calendario de Ogino-Knaus
- Rítmico
- Coito interruptus



## Métodos anticonceptivos de barrera

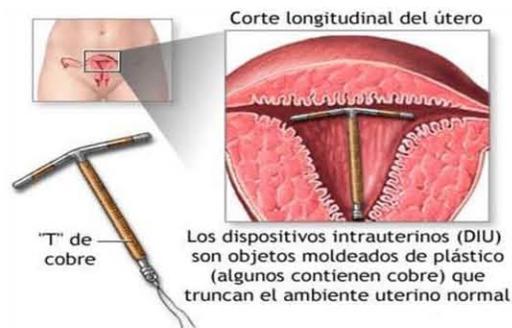
Son aquellos que impiden el paso de los espermatozoides por acción de un obstáculo físico, acompañados o no de alguna sustancia química espermaticida.

Los métodos son:

- Condón o preservativo
- Espermaticidas



## Dispositivo intrauterino (DIU)



## Anticonceptivos Hormonales

### Anticonceptivos hormonales:



### Anticoncepción de emergencia

#### Píldora

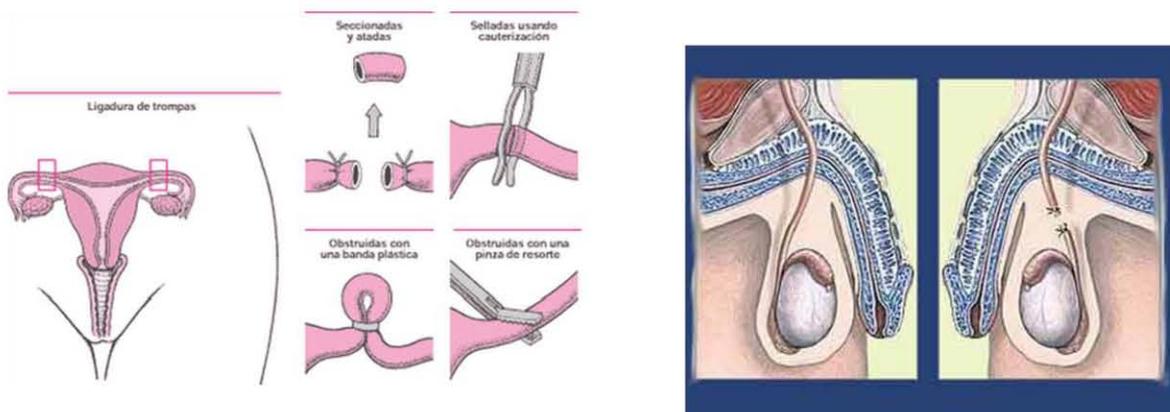
- ¿Qué es la anticoncepción de emergencia?
- ¿Cómo funcionan las píldoras?
- ¿Es efectiva la anticoncepción de emergencia?



### Métodos definitivos

Esterilización quirúrgica femenina y voluntaria:  
Esterilización voluntaria femenina (OTB)

Esterilización quirúrgica masculina voluntaria:  
Vasectomía



C  
R  
E  
A  
N  
D  
O  
  
U  
N  
  
M  
A  
P  
A  
  
M  
E  
N  
T  
A  
L

## Higiene corporal

Durante la adolescencia se incrementa la secreción de glándulas sudoríparas y sebáceas, por lo que se debe asear diariamente con agua y jabón combinado con desodorantes con mayor regularidad.

En el caso de las niñas se tiene que realizar limpieza de secreciones acumulada en el cuerpo y en la vulva y de este modo evitan infección, mal olor, inflamación y aparición de flujos anormales sobre todo en días del periodo menstrual.

Cuando se inicia la vida sexual se debe de tomar en cuenta aparte del aseo diario el uso de algún anticonceptivo y llevar un control médico cada 6 meses.



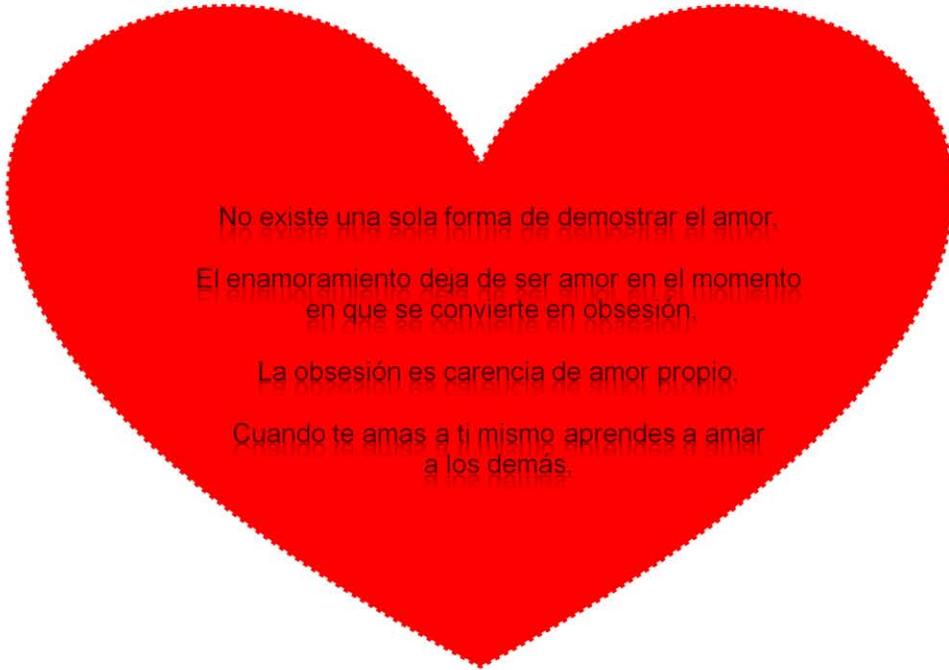
## **Mi historia con valores....**

Para mi el AMOR es...



¿Tu cómo amas?





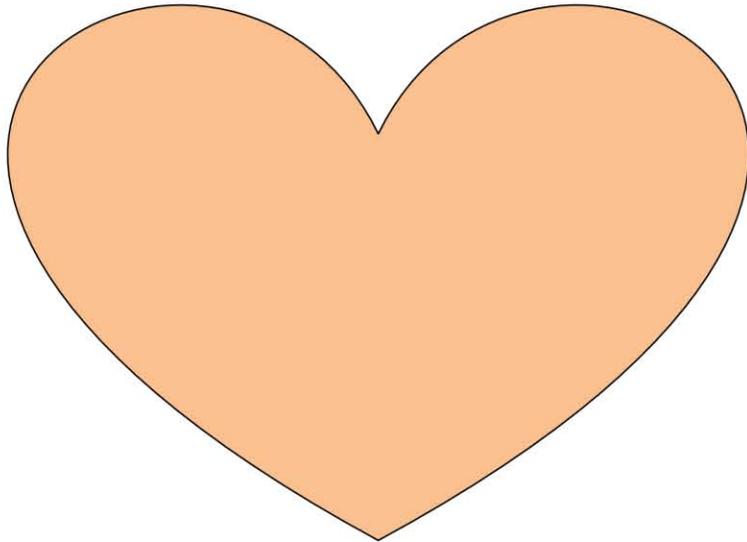
No existe una sola forma de demostrar el amor.

El enamoramiento deja de ser amor en el momento en que se convierte en obsesión.

La obsesión es carencia de amor propio.

Cuando te amas a ti mismo aprendes a amar a los demás.

Escribe tus propias reflexiones dentro del corazón



¿Qué es lo que no te gusta de ti física y emocionalmente?

Ahora piensa en todas tus virtudes y haz una lista

## ¿Quién soy?

Describe en todos los aspectos, como eres con tu familia, amigos, novio(a), contigo mismo, a que te dedicas, como eres en la escuela ... describe en todos los aspectos de la vida.

## ¡RECONOCIENDOME!

¿Cómo me respeto y me valoro?

¿Cómo respeto a los demás?

¿Cuáles son mis habilidades?

¿Qué me hace sentir triste?

¿Qué hago para sentirme mejor si estoy triste?

¿Qué me hace enojar?

¿Cómo soluciono mi enojo?

¿Qué me hace feliz?

¿Qué necesito para ser completamente feliz?

¿Cómo me gustaría ser?

¿Crees poder ser así? Y ¿Cómo lo lograrías?

**SI ME APROPIARA DE ESTAS FRASES Y LAS LLEVARA A CABO DÍA A  
DÍA**

**¿CÓMO CAMBIARÍA MI VIDA?**

- ✓ Si algo es posible para alguien, también es posible para otro.
- ✓ Nada importa, todo tiene el significado y la importancia que yo le quiera dar.
- ✓ Las personas funcionan maravillosamente.
- ✓ No existen fracasos sino resultados.
- ✓ Sólo una cosa convierte en imposible un sueño: el miedo a fracasar
- ✓ El hombre más poderoso es el que se conoce a sí mismo
- ✓ Duda del que quieras, pero nunca de ti mismo.
- ✓ La felicidad no es un destino es un trayecto

¡Bien, hemos terminado el curso!

Ahora eres capaz de aplicar todos los conocimientos obtenidos. Realiza un mapa mental.

M  
A  
P  
A  
M  
E  
N  
T  
A  
L

## CONCLUSIÓN

De acuerdo con el planteamiento teórico y metodológico que propone esta tesis, hemos llegado a la conclusión que con el fin de explicar las categorías que conforma el eje central de este documento, fue necesario primero hacer un análisis sobre la sexualidad.

Esta ha sufrido una transformación a través de los años a través de los años, nos ha llevado a comprender el porqué de los tabúes, el cómo se ha estigmatizado como algo malo y perverso, como ha sido vinculada totalmente con lo físico y no se relaciona con el término de género, olvidando también que es imprescindible en la vida cotidiana del hombre.

Estas estigmatizaciones se iniciaron desde las creencias de la iglesia, quien en su auge tenía el control divino sobre lo que era el bien y el mal, moldeando y dando forma a la categoría de sexualidad. Posteriormente Freud propone una teoría, haciendo una crítica ante estas afirmaciones y sus consecuencias en la psique del sujeto.

Se concluye que en la realidad actual persiste un grado de represión, aversión e inhibición ante estos temas, así como también los evidentes efectos físicos y emocionales, sin embargo, es importante mencionar que esto ha disminuido gradualmente.

En segundo lugar, el concepto género es más reciente, fue importante retomarla porque habla del comportamiento masculino y femenino, al hacer el análisis de esta categoría y bajo los resultados arrojados en las encuestas llegamos a la conclusión de que en la actualidad estos comportamientos los vemos como algo natural que se da desde el nacimiento con el hecho de ser hombre o mujer, cuando en realidad ha sido una creación impuesta por las esferas sociales y

culturales que nos rodean. Darnos cuenta de esto pero sobre todo tomar conciencia de ello; nos puede llevar a retomar nuestra propia identidad pero desde un punto totalmente consciente.

En tercer lugar esta tesis concluye con el análisis de las entrevistas; en ellas observamos que los alumnos hacen referencia a la poca información que se les da dentro de la escuela, incluso algunos dicen que ni siquiera se retoman en sus clases estos temas.

Respecto al tema de educación sexual y de género dentro del aula, pudimos darnos de cuenta de que generalmente los maestros a nivel secundaria imparten las clases generar una presencia docente distribuida, no estamos generalizando porque no se da en todos los casos pero es lo que está sucediendo.

En base a los resultados que arrojan las encuestas notamos que los maestros a este nivel no están recibiendo capacitación y mucho menos sobre estos temas, ya que no precisamente se tiene que estudiar una carrera de docencia para ser profesor de secundaria, basta con que se tenga alguna carrera relacionada con el tema a impartir, esto provoca que exista una falta de estrategias y técnicas pedagógicas.

Seguimos viendo adolescentes en su mayoría preocupados por aprobar materias, en donde no está existiendo un real interés por el aprender y conocer más, hay un conformismo y este no solo se está dando por parte de los alumnos sino también en los profesores, estos últimos se están guiando en el manual y terminarlo es lo que importa antes de fin de curso y la realidad es arrojada en evaluaciones como enlace y esto no es culpa solo del alumno o del maestro, sino de esa falta de formación en conjunto o como le llamaríamos dentro del constructivismo de una presencia docente.

Se necesita despertar el interés y el entusiasmo por aprender; pero sobre todo el que se genere una reflexión, el pensar más allá de lo que se esté enseñando, el cuestionar incluso sobre el pensamiento propio para poder ir construyendo y moldeando nuevas ideas que rompan paradigmas y que los lleven a una nueva y mejorada visión de ellos mismos.

Ahora enfocándonos en nuestro proyecto, este tipo de asignaturas, no son relevantes, sin embargo, en el plan de estudios de la SEP deben ser tomadas en cuenta dentro de las materias. Esto nos lleva al siguiente cuestionamiento ¿Cómo generar el espacio para reconstruir y redefinir una identidad sexual si no se reflexionan los valores, sin reconocer el propio cuerpo, ni reconocernos como seres sexuados, si bloqueamos nuestras actitudes y preferencias, y cómo poder reconocerse a sí mismo sin reconocer a los demás?

Esto no quiere decir que nos interese crearles una identidad, nos interesa que se re-definan y se re-estructuren en base a su propia formación “El objetivo final es conseguir una estructura estable y continua, que permita los cambios y el dinamismo y que así se conserve.”<sup>72</sup>

De acuerdo al planteamiento teórico que sustenta esta investigación y que apoyada en los postulados neopiagetianos (P.N.L. y Aprendizaje Significativo) y postulados vigotskiano y neovigotskiano (Constructivismo Sociocultural) concluimos que la enseñanza se entiende como la ayuda sistemática y distribuida en el tiempo y el aprendizaje se caracteriza por ser la actividad mental constructiva del alumno, por lo tanto queremos colocar de relieve que este proceso será adecuado para la ayuda ajustada que el profesor tiende al alumno partiendo de los conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo.

En suma, lo anteriormente expuesto nos presenta una vez hecho el análisis del instrumento de investigación en conjunto con la propuesta teórica elaboraremos

---

<sup>72</sup> Opcit. Checa, Susana. P.95

un taller que genere el espacio en el que los alumnos se re-conozcan a sí mismos, dando apertura a la auto-consciencia, en donde reconozcan su sexualidad, su género y sus valores dentro de un espacio de respeto mutuo, reconociendo los sentimientos y formas de pensar, porque reconociendo al otro como se reconocerse uno mismo, a partir de la diferencia.

Esto nos da una re-construcción de conocimiento tanto en nuestra vida académica como personal, este nuevo conocimiento lo llevamos a cabo dentro de nuestra vida cotidiana porque todos vivimos el género y la sexualidad a diario, hace un cambio en nuestra concepción de vida y nos hace reconocernos, es decir nos hace entender, comprender y reflexionar nuestra identidad.

Es así como dentro de este taller de educación sexual y de género es el alumno quien realizará la reconstrucción de su propia identidad y el maestro será pues la guía que facilitará esa ayuda ajustada de los nuevos conocimientos.

El reto aquí sería que este taller se lleve a cabo, pero lo más importante es que el adolescente se reconozca a sí mismo a partir de la diferencia y que viva su sexualidad día a día con plena libertad.

## BIBLIOGRAFIA

- Amorós, Celia. *Feminismo: Igualdad y diferencia*. UNAM: Programa Universitario de Estudios de Género. México: 1994
- Ariza, M.D. Cesari y M.G. Galán, *Programa integrado de pedagogía sexual en la escuela*, Ed. Alfa Omega, Narcea Madrid: 1999.
- Ávila García, Guadalupe, Torices Rodarte, Irene. *Orientación y consejería en sexualidad para personas con discapacidad*. Ed. Trillas México: 2006
- Barragán Medero, Fernando. *La educación sexual. Guía teórica y práctica*. Ed. Paidós. Barcelona: 1991
- Balderston Daniel y J. Guy Donna. *Sexo y Sexualidad en A.L.* Ed. Paidós Buenos Aires: 1998.
- Castoriadis, Cornelius. *Figuras de lo pensable*. Ed. Fronesis Cátedra. Madrid: 1999.
- Cervantes, Víctor Luis. *El abc de los mapas mentales*. Ed. A.E.I., México: 2004.
- Coll, C, E. Martín, T Mauri, M. Miras. J. Onrubia, I. Solé, A. Zabala. *El Constructivismo en el aula*, Ed. Grao. México: 2007.
- Connell, R.W. *Masculinidades*. Ed. PUEG. México: 2003
- Córdova Plaza, Rocío. *Los peligros del cuerpo. Género y sexualidad en el centro de Veracruz*. Ed. Plaza y Valdés. México 2003
- Checa, Susana. *Género Sexualidad y Derechos Reproductivos en la Adolescencia*. Ed. Paidós. México: 2003
- Díaz Barriga Arceo, Frida, Gerardo Hernández, Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Ed. Mc Graw Hill. México: 1998.
- Font, Pere. *Pedagogía de la sexualidad*. Ed. Grao. Madrid: 1999.

- Fortino vela Peón. *Un acto metodológico básico de la investigación social. la entrevista cualitativa*. México, 2001
- Foucault, Michael. *Historia de la Sexualidad I*, Ed. Siglo XXI. México, 1984.
- Gamboa Murillo, Margarita. *Como enseñar sexualidad*. Ed. Pax, México: 2008.
- Guido Macías-Valdez Tamayo, *Ser adolescente*. Ed. Trillas México: 2000
- Hiriart, R., *Educación Sexual en la Escuela*. Ed. Paidós, México 1999.
- López Ruiz, Josué, Martínez López Silvia Eugenia, “Impacto y uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación preescolar.” *Revista de investigación educativa ConeCT@2*, 2010.
- Manuel S. Saavedra R. *Cómo entender a los adolescentes para educarlos mejor*. Ed. Pax México. México 2004.
- Marques J., Vicent. *Varón y Patriarcado*. En *Masculinidad* Santiago de Chile: 1997.
- Monroy, Anameli. *Salud y sexualidad en la adolescencia y juventud*. Ed. Pax, México:2002
- Sagastizabal María Angeles. *La investigación acción como estrategia de cambio en las organizaciones*. Ed. La cruzía. Buenos Aires Argentina: 2002.
- Scott, Joan W. *Historia y Género, las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*. Valencia España: 1990.
- Spargo, Tamsin. *Foucault y la teoría queer*. Ed. Gedisa, Barcelona: 2004.
- Pérez Calero, Mavilo. *Constructivismo Pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas*. Ed. Alfa-omega. México. Mayo 2008
- Torres Rugarcía, Armando. *Los valores y las valoraciones en la educación*. Ed. Trillas México: 1999.

- Venegas Osorio, Jorge Humberto. *Estrategias metodológicas para talleres de sexualidad*. 2ª edición Ed. Manual Moderno, Santa Fe de Bogota: 2002.
- Weeks Jeffrey. *Sexualidad*, Ed. Paidós. México: 1998.
- Yáñez Maggi, Rolando, Barriga Díaz, Frida, Mexía Madrigal, Concepción, Pérez Ríos, Patricia, Juárez. Zavala, Javier. *Desarrollo humano y calidad. Valores y Actitudes*. Ed. Limusa, México. 2002.
- <http://basica.sep.gob.mx/reformasecundaria/doc/FUNDAMENTACIONES/ciencias.pdf>
- [www.comiteprovida.org](http://www.comiteprovida.org)
- <http://telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/formacion/planestudios2006.pdf>
- [http://www.unesco.org/education/efa/ed\\_for\\_all/dakfram\\_spa.shtml](http://www.unesco.org/education/efa/ed_for_all/dakfram_spa.shtml)

## BIBLIOGRAFIA DEL TALLER

- SUSANA CHECA GÉNERO, SEXUALIDAD Y DERECHOS REPRODUCTIVOS EN LA ADOLESCENCIA.
- ANAMELI MONROY, SALUD Y SEXUALIDAD EN LA ADOLESCENCIA Y JUVENTUD.
- GROISMAN CLAUDA – IMBERTI JULIETA, SEXUALIDADES Y AFECTOS ED. LUGAR BUENOS AIRES ARGENTINA
- INEA  
[www.inea.gob.mx](http://www.inea.gob.mx)

## APOYO EN LOS SIGUIENTES VIDEOS

- APARATO REPRODUCTOR MASCULINO Y FEMENINO  
<http://www.youtube.com/watch?v=tVrrqMbTdMc&feature=related>
- CICLO MENSTRUAL  
<http://www.youtube.com/watch?v=vbzq90laaic&feature=related>
- Reproducción Humana Fecundación al Parto  
<http://www.youtube.com/watch?v=FnYPsR4CwoE&feature=related>
- Roles de Género  
<http://www.youtube.com/watch?v=y-SOsmeuAk0&feature=related>

# **ANEXO**

ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 12

¿Cuál es tu color favorito? rosa

¿Cuál era tu juguete favorito? neneco

¿En qué año vas? 1º secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? católica

¿Qué programas de televisión ves? canal 5 caricaturas

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no

¿Qué profesión te gustaría estudiar? maestra de Kinder ó medico pediatra

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? \_\_\_\_\_

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? \_\_\_\_\_

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? \_\_\_\_\_

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? a ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? si  
al de mi amiga leina

Para mí la sexualidad es tener relaciones con un hombre ↗

Yo creo que género es como es una misma ↗

Para mí ser hombre o mujer significa un orgullo

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera responsable, mas ↗  
tranquila

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_



ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 12

¿Cuál es tu color favorito? rosa

¿Cuál era tu juguete favorito? neneco

¿En qué año vas? 1º secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? católica

¿Qué programas de televisión ves? canal 5 caricaturas

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no

¿Qué profesión te gustaría estudiar? maestra de Kinder ó medico pediatra

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? \_\_\_\_\_

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? \_\_\_\_\_

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? \_\_\_\_\_

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? a ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? si  
al de mi amiga leina

Para mí la sexualidad es tener relaciones con un hombre ←

Yo creo que género es como es una misma ←

Para mí ser hombre o mujer significa un orgullo

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera responsable, mas ←  
tranquila

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? no porque soy muy despapayosa

Si tengo un compañero homosexual yo los acepto como son

Para mí, ser adolescente significa ser de lo mejor por que es cuando mas me divierto

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es que tengo mas habilidades que otras mujeres

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es ninguna me gusta ser mujer

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser mujer porque por que me gusta ser mujer

♂ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? manejar cosas, como la maquina de escribir  
Jugar Futbol mejor que ellos.

♀ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es Jugar Futbol  
y ser nautera.

Mis valores son ser respetada por los hombres y ser sincera

Mis valores son importantes porque a mi meda igual

Lo que me gusta de mí es que soy soy muy amigera me segurar alajente

Lo que no me gusta de mí es cuando me enoja con todos

¿Quién quiero ser? no contradesirme yo salita de jar de peliarne

Es importante tener amigos porque así no me siento sola tengo con quien platicar

En mi tiempo libre me gusta escuchar musica Satánica, Meggeton & C

¿Te gustaría casarte? no, porque no me gusta me gusta ser libre

Lo que me atrae de otra persona es su forma de ser con mígo

¿Tienes novio (a)? SI

¿Es importante la virginidad? SI ¿por qué? por que así una mujer vale mas

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? el Condón, las pastillas Anticonceptivas

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para proteger de alguna enfermedad y embar  
zos

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mi mamá y mi prima.

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14 años

¿Cual es tu color favorito? morado

¿Cual era tu juguete favorito? las barbies

¿En que año vas? segundo de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cual? catolica

¿Qué programas de televisión ves? venga la alegría y caricaturas.

¿Lees alguna revista? ¿Cual? no

¿Qué profesión te gustaria estudiar? doctora

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cual?  
no

¿Que temas ven en Educación Cívica y Ética? sobre que tipos de personas estamos y sobre nuestra educación.

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? no

¿Que temas te gustarían que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? de todos los temas pero principalmente como cuidarme.

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? mitad de hombre y mitad de mujeres.

¿A que grupo social perteneces? ninguno.

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mi la sexualidad es cuando te hablan sobre el tema de tener relaciones.

Yo creo que género es masculino o femenino.

Para mi ser hombre o mujer significa lo mismo.

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera ser respetada por los hombres y que me respeten.

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? haberes porque ellos cuando no me respetan me enoja y les pego.

Si tengo un compañero homosexual yo lo trato como uno más.

Para mí, ser adolescente significa que estoy en una etapa de desarrollo.

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es que me voy a poder embarazar, (pero no a esta edad).

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es luego me faltan a respeto los niños.

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser mujer porque me gustaría tener mi cuerpo y mis sentimientos.

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? nada por que los hombres pueden hacer lo mismo que nosotros.

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es nada

Mis valores son el amor, la educación, el respeto, etc.

Mis valores son importantes porque sin ellos no viviríamos bien.

Lo que me gusta de mí es que soy bonita e inteligente.

Lo que no me gusta de mí es cuando me enoja o me pongo a llorar.

¿Quién quiero ser? que no fuera tan penosa.

Es importante tener amigos porque con ellos puedo platicar de mis problemas y me desahogo.

En mi tiempo libre me gusta escuchar música, salir a la calle o ver la tele.

¿Te gustaría casarte? sí, porque es muy bonito.

Lo que me atrae de otra persona es su forma de ser.

¿Tienes novio (a)? sí

¿Es importante la virginidad? sí ¿por qué? sin ella ya no nos cuidaríamos igual.

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? las pastillas, el condón, etc.

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? sin ellos podemos quedar embarazadas.

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mis papas.

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14

¿Cuál es tu color favorito? Negro y Rosa

¿Cuál era tu juguete favorito? mmm Peluches

¿En qué año vas? 3<sup>ro</sup> de Secondary

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Católica

¿Qué programas de televisión ves? Jonas

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? Por ti

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Turismo

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Formación Ética

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? Algunos

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? No

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? Creo que no

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? mujeres

¿A qué grupo social perteneces? Intelectuales

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? No

Para mí la sexualidad es Algo que pasa en la vida

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mí ser hombre o mujer significa macho

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera portame bien y no hacer cosas que parezcan malas

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? Si porque si quiero que me respeten

Si tengo un compañero homosexual yo si un hombre le gustan los hombres

Para mi, ser adolescente significa muchos cambios

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es de ser mujer que seamos más tímidas

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es \_\_\_\_\_

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser mujer porque \_\_\_\_\_

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es \_\_\_\_\_

Mis valores son \_\_\_\_\_

Mis valores son importantes porque Respeto

Lo que me gusta de mi es que soy si mucho tengo autoestima buena

Lo que no me gusta de mi es cuando nada

¿Quién quiero ser? Profesional

Es importante tener amigos porque conocencia

En mi tiempo libre me gusta hacer cosas

¿Te gustaría casarte? a veces, porque \_\_\_\_\_

Lo que me atrae de otra persona es su quepa

¿Tienes novio (a)? Si

¿Es importante la virginidad? Si ¿por qué? no se pero es importante

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? muchos

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? muchos

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con maestros

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer  Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 13 años

¿Cuál es tu color favorito? Azul

¿Cuál era tu juguete favorito? Muñecas

¿En qué año vas? 2<sup>a</sup> secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Católica

¿Qué programas de televisión ves? Inuyasha, Caballeros del Zodiaco y

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? atrevete a soñar o cómics <sup>Marta</sup>

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Veterinaria

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Ciencias Naturales y Formación cívica y Ética

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? Los derechos y obligaciones <sup>Sex Suale</sup>

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? si e mas visto algunos temas de sexualidad

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? No tengo idea

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? Mujeres

¿A qué grupo social perteneces? Intuales y Musicales

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? No

Para mí la sexualidad es Aprender que consecuencias o causas <sup>tiene</sup>

Yo creo que género es diferenciarse de unos a otros

Para mí ser hombre o mujer significa tener derechos distintos a <sup>los nom-bres.</sup>

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera de licada,

simsear y gentil

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? bien porque no me llama la atención  
 Si tengo un compañero homosexual yo lo comprendo y no lo insulto  
 Para mí, ser adolescente significa ser libre y divertido a la vez  
 Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es tener acceso a tener hijos  
 Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es Nada  
 Si hubiera podido elegir yo elegiría ser Mujer porque me gusta ser delicada  
 ♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_  
 ♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? No se  
 Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es No ir a la escuela  
 Mis valores son Respeto y Responsabilidad y Honestidad  
 Mis valores son importantes porque es educado ser respetuoso  
 Lo que me gusta de mí es que soy hori original y me gustan cosas que a las otras no  
 Lo que no me gusta de mí es cuando estoy feliz  
 ¿Quién quiero ser? Veterinaria  
 Es importante tener amigos porque es muy importante para mí  
 En mi tiempo libre me gusta cantar y escuchar videos  
 ¿Te gustaría casarte? A lo mejor porque No se  
 Lo que me atrae de otra persona es su amistad, compañía y su respeto  
 ¿Tienes novio (a)? No tengo  
 ¿Es importante la virginidad? Si ¿por qué? yo creo que es importante  
 ¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? Condón y dispositivo intrauterino  
 ¿Por qué son importantes los anticonceptivos? pildora y el condón  
 ¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mis padres y Maestros

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 13

¿Cuál es tu color favorito? azul y negro

¿Cuál era tu juguete favorito? un perro

¿En qué año vas? en 1º de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? sí, católica

¿Qué programas de televisión ves? músicos y series con actores

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? sí, el novato

¿Qué profesión te gustaría estudiar? medica forense, pediatra, chep

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? sí, tutoría y Ciencia de la Biología

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? no le enseña materia

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? sí

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? no tengo ninguno

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? católica

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mí la sexualidad es aprender

Yo creo que género es diferenciarse de uno a otro

Para mí ser hombre o mujer significa ser mujer para mí sign. Para poder embarazarme

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera vestirme como niña, tener novio, no pelearme con niños, dejarme crecer el cabello, jugar con muñecas, maquillarme y ser amable con mi cuerpo.

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? si porque soy niña

Si tengo un compañero homosexual yo lo entiendo

Para mi, ser adolescente significa vivir esta etapa

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es mujer: que puedo embarazarme

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es mujer: mi ciclo menstrual por que me duele el vientre

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser mujer porque me gusta ser mujer

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? tener hijos

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es no ir a la escuela

Mis valores son honestidad, respeto, generosidad

Mis valores son importantes porque soy respetuosa

Lo que me gusta de mi es que soy callesera, loca, divertida, bailadora, que escucho musica a todo volumen

Lo que no me gusta de mi es cuando no quiero trabajar a veces

¿Quién quiero ser? che

Es importante tener amigos porque me divierten a ellos

En mi tiempo libre me gusta bailar y escuchar musica

¿Te gustaria casarte? si, porque quiero formar una familia

Lo que me atrae de otra persona es que sean divertidos y no me lastimen.

¿Tienes novio (a)? si

¿Es importante la virginidad? si ¿por qué? es un poco importante al que voy a llegar cuando estoy preparada

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? condon, dia de barrera, inyectado

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para no embarazarme y para no pasar ninguna enfermedad

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mis papas

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 15

¿Cuál es tu color favorito? azul

¿Cuál era tu juguete favorito? mis carritos

¿En qué año vas? 3º

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Indefinida

¿Qué programas de televisión ves? de todo

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no

¿Qué profesión te gustaría estudiar? piloto

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Educación  
Cívica y Ética

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? principios de los mexicanos y educación sexual

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? no

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? así está  
bien

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? estudiante

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mí la sexualidad es una materia

Yo creo que género es ser hombre o mujer

Para mí ser hombre o mujer significa misato

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera no soy mujer

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera pues como soy hombre

¿Te comportas así? no porque \_\_\_\_\_

Si tengo un compañero homosexual yo no tengo

Para mí, ser adolescente significa una etapa de mi vida

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es las mujeres

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es nada

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque por parte social se siente

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? todo

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? todo

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es todo en normal

Mis valores son respeto solidaridad

Mis valores son importantes porque son parte de mí

Lo que me gusta de mí es que soy solidario

Lo que no me gusta de mí es cuando todo me gasta

¿Quién quiero ser? yo misma

Es importante tener amigos porque tengo la socializar

En mi tiempo libre me gusta jugar basketball música

¿Te gustaría casarte? si, porque por tener la vida de ella

Lo que me atrae de otra persona es su forma de ser

¿Tienes novio (a)? si

¿Es importante la virginidad? no ¿por qué? \_\_\_\_\_

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? condón barrera quimico

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para la no alta explotación demográfica

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con padre

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

Rojó

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14

¿Cuál es tu color favorito? rojo

¿Cuál era tu juguete favorito? Elmo

¿En qué año vas? 3º de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? católica

¿Qué programas de televisión ves? bab esponja

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no

¿Qué profesión te gustaría estudiar? gastronomía

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Formación Cívica y Ética

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? la sexualidad, drogas y ya

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? no

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? sobre toda la sexualidad

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? \_\_\_\_\_

¿A qué grupo social perteneces? no

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? creo que sí

Para mí la sexualidad es muy interesante

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mí ser hombre o mujer significa normal

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera maduro y comportarme normal

¿Te comportas así? SI porque porque me gusta comportarme así

Si tengo un compañero homosexual yo no

Para mí, ser adolescente significa que ya puedes hacer lo que quieras

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es divertido

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es de que algunos son muy babosos

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? ser algo más

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es ayudar

Mis valores son respeto

Mis valores son importantes porque así debe de ser

Lo que me gusta de mí es que soy ~~\_\_\_\_\_~~ listo pero no quiero

Lo que no me gusta de mí es cuando me enojo

¿Quién quiero ser? alguien en la vida

Es importante tener amigos porque porque puedo contar mis cosas

En mi tiempo libre me gusta chatear

¿Te gustaría casarte? SI, porque porque me gustaría tener una <sup>relación</sup>

Lo que me atrae de otra persona es \_\_\_\_\_ <sup>buen</sup>

¿Tienes novio (a)? SI

¿Es importante la virginidad? ~~no~~ no ¿por qué? por que SI

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? condon, pastillas, inyecciones, dia

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? por que te ayudan a prevenir contag

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mi maestro <sup>o</sup> fuerte

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 13

¿Cuál es tu color favorito? rojo

¿Cuál era tu juguete favorito? ninguno

¿En qué año vas? 1 de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? soy católico

¿Qué programas de televisión ves? la lucha libre

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no

¿Qué profesión te gustaría estudiar? policia

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? ciencias naturales

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? no tengo

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? si

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? la diferencia entre hombres y mujeres

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? a ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? si

Para mí la sexualidad es el género de persona

Yo creo que género es si es hombre o mujer

Para mí ser hombre o mujer significa \_\_\_\_\_

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera no molestar a las chicas

¿Te comportas así? \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

Si tengo un compañero homosexual yo \_\_\_\_\_

Para mí, ser adolescente significa que estoy creciendo

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es defender a las mujeres

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es \_\_\_\_\_

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque para ver las divas

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? jugar luchas

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es golpear a mi prima

Mis valores son respeto

Mis valores son importantes porque me ayudan a valorar

Lo que me gusta de mí es que soy que me voy bien

Lo que no me gusta de mí es cuando me tengo agresivo

¿Quién quiero ser? \_\_\_\_\_

Es importante tener amigos porque puedes hablar con alguien

En mi tiempo libre me gusta \_\_\_\_\_

¿Te gustaría casarte? \_\_\_\_\_, porque \_\_\_\_\_

Lo que me atrae de otra persona es \_\_\_\_\_

¿Tienes novio (a)? \_\_\_\_\_

¿Es importante la virginidad? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? \_\_\_\_\_

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? \_\_\_\_\_

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con \_\_\_\_\_

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14

¿Cuál es tu color favorito? rojo

¿Cuál era tu juguete favorito? los videojuegos

¿En qué año vas? 6

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? católica

¿Qué programas de televisión ves? Mtv y thehit

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? de videojuegos

¿Qué profesión te gustaría estudiar? computación y inglés

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? no

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? \_\_\_\_\_

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? si

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? no se

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? si

Para mí la sexualidad es algo que creo que ~~pa~~ es algo lindo creo

Yo creo que género es algo que no se pero yo opino que hay diferencias

Para mí ser hombre o mujer significa <sup>de las mujeres</sup> ser algo hombre no siento que signifique

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera respetando a los demás

¿Te comportas así? si porque me atraen las mujeres

Si tengo un compañero homosexual yo no

Para mí, ser adolescente significa una etapa de la vida

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es que me gustan los videojuegos

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es nada me gusta ser hombre

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser lo mismo hombre porque no se

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? nose creo que somos iguales

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es aser me una perforacion en la ceja

Mis valores son yo no podria decir mis valores ~~de mi padre~~

Mis valores son importantes porque \_\_\_\_\_

Lo que me gusta de mí es que soy un poco grasoso creo

Lo que no me gusta de mí es cuando me asen enojat

¿Quién quiero ser? \_\_\_\_\_

Es importante tener amigos porque me pueda divertir con ellos

En mi tiempo libre me gusta jugar xbox 360

¿Te gustaría casarte? alomejor, porque no se para tener una familia

Lo que me atrae de otra persona es que sean divertidas

¿Tienes novio (a)? no

¿Es importante la virginidad? no se ¿por qué? nose talvez si o no

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? condon

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para no meterse en problemas o embarazos no deseados

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mis papas

= Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda. =

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14 Años

¿Cuál es tu color favorito? rojo

¿Cuál era tu juguete favorito? un juguete de Spiderman

¿En qué año vas? no Estudio

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Católica

¿Qué programas de televisión ves? la teoría del Big Bang

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? no ninguna

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Idiomas

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? no

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? no Estudio

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? si

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad?  
Cambios Corporales

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A qué grupo social perteneces? ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mí la sexualidad es saber Algo sobre sexo

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mí ser hombre o mujer significa Algo importante

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera normal

¿Te comportas así? normal porque si

Si tengo un compañero homosexual yo no ago nada

Para mí, ser adolescente significa Algo importante

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es Algunos Privilegios

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es ninguna cosa

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser un Animal porque Me gusta mucho

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? jugar rudo

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es nada

Mis valores son y igual que los demás

Mis valores son importantes porque los Amigos

Lo que me gusta de mi es que soy hombre

Lo que no me gusta de mi es cuando me hacen enojar

¿Quién quiero ser? Yo

Es importante tener amigos porque es tener vida social

En mi tiempo libre me gusta jugar

¿Te gustaría casarte? Algo, porque —

Lo que me atrae de otra persona es nada

¿Tienes novio (a)? no

¿Es importante la virginidad? Algo ¿por qué? —

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? casí de todos

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? pasa no tener regados hijos

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con Mis Papas

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer (✓) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14 años

¿Cual es tu color favorito? Morado

¿Cual era tu juguete favorito? \_\_\_\_\_

¿En que año vas? 2 de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cual? catolica

¿Qué programas de televisión ves? 2, 5, 13

¿Lees alguna revista? ¿Cual? No

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Belleza

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cual? SI

¿Que temas ven en Educación Cívica y Ética? Sexologia

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? tipos de protecciones

¿Que temas te gustarian que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? del aborto y que tipos hay

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? mujeres

¿A que grupo social perteneces? no le entiendo pero no lo se

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mi la sexualidad es algo simple y normal

Yo creo que género es normal

Para mi ser hombre o mujer significa algo muy importante y variado

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera darme mi respeto y que

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? aveces porque porque luego me gana el desampallo

Si tengo un compañero homosexual yo Si

Para mí, ser adolescente significa algo sin igual

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es que tengo algo muy valioso

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es que los hombres abandonan

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque asi ni quien diga nada

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? embarazarte

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es nada  
en especial

Mis valores son respeto y

Mis valores son importantes porque si me respetan a mi seran respetados

Lo que me gusta de mi es que soy que me doy mi lugar

Lo que no me gusta de mi es cuando estoy en la casa

¿Quién quiero ser? nadien

Es importante tener amigos porque no porque luego son trasoneros

En mi tiempo libre me gusta ver la tele y irme a fiestas

¿Te gustaría casarte? no, porque es un bponcate

Lo que me atrae de otra persona es nada, o que unas se dan su lugar

¿Tienes novio (a)? Si

¿Es importante la virginidad? si ¿por qué? si no abgen note agarran enca

10  
¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? el condon, las pastilla, el parche

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para que no te embaraces

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mi familia para que sepan

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer () Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 15 años

¿Cual es tu color favorito? morado

¿Cual era tu juguete favorito? una varaja

¿En que año vas? 3 secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cual? Catolica

¿Qué programas de televisión ves? los mas divertidos

¿Lees alguna revista? ¿Cual? la revista tu

¿Qué profesión te gustaría estudiar? trabajadora social

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cual? Química

¿Que temas ven en Educación Cívica y Ética? la sexualidad

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? si

¿Que temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? Prevenir mas los abortos

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hombres

¿A que grupo social perteneces? al que mejor tratan

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? no

Para mi la sexualidad es experimentar cosas nuevas

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mi ser hombre o mujer significa ser mujer es darte a valorar

Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera darme a respetar

Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? Si porque Si no me valero yo, nadie  
 Si tengo un compañero homosexual yo lo apoyaria en todo  
 Para mi, ser adolescente significa tener mas experiencias y aprender de la vida  
 Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es sentirme bien conmigo misma  
 Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es \_\_\_\_\_  
 Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque tienen + privilegios  
 ♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? llegar tarde  
 ♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_  
 Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es compartar - me mal  
 Mis valores son respeto, amistad  
 Mis valores son importantes porque aprendo mas  
 Lo que me gusta de mi es que soy tolerante  
 Lo que no me gusta de mi es cuando me comparto mal  
 ¿Quién quiero ser? una mejor persona  
 Es importante tener amigos porque te apoyan en todo  
 En mi tiempo libre me gusta salir a divertirme  
 ¿Te gustaria casarte? no, porque \_\_\_\_\_  
 Lo que me atrae de otra persona es su fisico y sentimientos  
 ¿Tienes novio (a)? Si  
 ¿Es importante la virginidad? Si ¿por qué? es darte mas a desear  
 ¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? pastillas, te, condones etc.  
 ¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para prevenir alguna enfermedad  
 ¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mi papá

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer (X) Hombre ( ) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14 años

¿Cuál es tu color favorito? Negro

¿Cuál era tu juguete favorito? (2º de secundaria)

¿En qué año vas? (Nueve) ↗

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Cristiana

¿Qué programas de televisión ves? Se vale

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? Ninguna

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Medicina

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Sí  
Opcional

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? Valores

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? Sí

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad?  
Ninguno todas están bien

Dentro de tu salón de clases, ¿qué predominan más mujeres u hombres? Hombres

¿A qué grupo social perteneces? Ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? No

Para mí la sexualidad es Algo muy serio

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mí ser hombre o mujer significa ser más responsable que un hombre

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera Darme a respetar  
con todos los demás

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

¿Te comportas así? Si porque porque es buena ser así

Si tengo un compañero homosexual yo lo acepto como es

Para mí, ser adolescente significa Una gran responsabilidad

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es Que pueda tener algún día hijos

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es Que te molestan los hombres

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser mujer porque por que me gusta ser así

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? Todo

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? \_\_\_\_\_

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es Nada

Mis valores son Respeto, Responsabilidad, Tolerancia etc...

Mis valores son importantes porque sin ellos se pierde lo que te enseñan en tu casa

Lo que me gusta de mí es que soy Buena onda y comprensiva

Lo que no me gusta de mí es cuando Me hacen enojar

¿Quién quiero ser? Una persona educada que respete a los demás

Es importante tener amigos porque Si porque te escuchan en tus peores momentos

En mi tiempo libre me gusta Escuchar música

¿Te gustaría casarte? Si porque Porque es bueno

Lo que me atrae de otra persona es su forma de ser y sus valores

¿Tienes novio (a)? No

¿Es importante la virginidad? Si ¿por qué? lo dice mi mamá

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? Condón, DIU, PASTILLAS, PARCHE...

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? Para no embarazarte y para no contagiarse de enfermedades de transmisión sexual

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con Mis amigas

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 14 años

¿Cuál es tu color favorito? Verde y Anaranjado

¿Cuál era tu juguete favorito? Los Videjuegos

¿En qué año vas? 3ro de Secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Católica

¿Qué programas de televisión ves? los que sean

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? No

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Arquitectura o Gastronomía

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Si  
F.C.E

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? Valores y Sexualidad

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? No

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? todo lo que estuviera relacionado con género y sexualidad

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? hay la misma cantidad de hombres y mujeres

¿A qué grupo social perteneces? Ninguno

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? No

Para mí la sexualidad es no se, creo que sobre las preferencias de alguien o algo así

Yo creo que género es creo que género es si eres hombre o mujer

Para mí ser hombre o mujer significa el ser hombre ~~o mujer~~ No significa nada por que el hombre y la mujer son iguales

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera Yo pienso que No debo de actuar de tal manera por que soy hombre, yo actúo como yo quiera sea hombre o mujer



ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (x) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 15 años

¿Cuál es tu color favorito? Amarillo

¿Cuál era tu juguete favorito? el balón

¿En qué año vas? 3 de secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Católica

¿Qué programas de televisión ves? el 2 y el 5 (el chavo 8 y familia Peluche)

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? el funotas

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Administrador de empresa

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Cívica y Ética.

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? la sexualidad

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? Si

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad?

el \* orgasmo

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? Mujeres

¿A qué grupo social perteneces? Reggetonero

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? Si

Para mí la sexualidad es algo que me puede servir en mi futuro

Yo creo que género es \_\_\_\_\_

Para mí ser hombre o mujer significa ps tener mas masculinidades que una mujer

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera proteger a las mujeres y cuidarlas, sacarlas de problemas o no se

¿Te comportas así? Si porque haci me educaron.

Si tengo un compañero homosexual yo lo ayudo y lo apoyo

Para mi, ser adolescente significa la parte mas importante de mi vida.

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es que no tendre hijos

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es que tengo que trabajar

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque prefiero trabajar q' estar en casa.

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? \_\_\_\_\_

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? llegar tarde a casa.

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es no llegar a casa o no estudiar ni trabajar

Mis valores son tolerancia honestidad Responsabilidad

Mis valores son importantes porque me ayudan en mi vida.

Lo que me gusta de mi es que soy buena onda con todos los que me rodean

Lo que no me gusta de mi es cuando pido un favor y no me lo hacen

¿Quién quiero ser? quiero ser igual que hay

Es importante tener amigos porque te puedes apoyar en la vida de ellos.

En mi tiempo libre me gusta jugar futbol

¿Te gustaría casarte? Si, porque para tener una familia

Lo que me atrae de otra persona es su honestidad.

¿Tienes novio (a)? Si

¿Es importante la virginidad? No se ¿por qué? me da igual.

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? el condon las pastillas etc

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? para no tener problemas en casa

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con mi papa y mis amigos

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

ENTREVISTA

Mujer ( ) Hombre (X) otro \_\_\_\_\_

¿Cuántos años tienes? 15 años

¿Cuál es tu color favorito? Violeta

¿Cuál era tu juguete favorito? Muñecas

¿En qué año vas? 3<sup>o</sup> Secundaria

¿Tienes alguna religión? ¿Cuál? Si Católica

¿Qué programas de televisión ves? Bob Esponja

¿Lees alguna revista? ¿Cuál? Si TV Noticias

¿Qué profesión te gustaría estudiar? Mecánica Automática y Sexología

¿Tienes alguna materia en que hable sobre educación sexual o de género? ¿Cuál? Si  
biología

¿Qué temas ven en Educación Cívica y Ética? Valores

¿En la clase de Ciencias has visto algún tema relacionado con sexualidad? Si

¿Qué temas te gustaría que te enseñaran en la escuela sobre género y sexualidad? En  
General

Dentro de tu salón de clases, ¿Qué predominan más mujeres u hombres? Mujeres

¿A qué grupo social perteneces? Fruity Fruity

¿Has visto o has experimentado algún tipo de discriminación en tu escuela o en casa? No

Para mí la sexualidad es Conocer sobre mi pareja

Yo creo que género es Específica

Para mí ser hombre o mujer significa Tener mas libertad

♀ Como soy mujer tengo que actuar de la siguiente manera \_\_\_\_\_

♂ Como soy hombre tengo que actuar de la siguiente manera Estar en el coto  
por lo tanto de una manera mas dura

¿Te comportas así? si porque Para que no me aserren de burro

Si tengo un compañero homosexual yo si

Para mí, ser adolescente significa Fiestas, drogas, sexo

Lo que más me gusta de ser mujer u hombre es Tienen mas libertades

Lo que no me gusta de ser mujer u hombre es Nada

Si hubiera podido elegir yo elegiría ser hombre porque por que no me imagino de mujer.

♀ ¿Qué puedes hacer que los hombres no? - - -

♂ ¿Qué puedes hacer que las mujeres no? Pues mas cosas como estar de vago o cosas asi.

Lo que me gustaría poder hacer pero es mal visto por la sociedad o mi familia es metar me a la base que queria

Mis valores son Respeto, responsabilidad, honestidad, igualdad

Mis valores son importantes porque Respeto y honestidad - asi me enseñaron

Lo que me gusta de mí es que soy Muy relax y beso la perfección

Lo que no me gusta de mí es cuando Me enojo

¿Quién quiero ser? Quiero ser igual como soy ahora

Es importante tener amigos porque si porque todos dependen de todos

En mi tiempo libre me gusta escuchar musica

¿Te gustaría casarte? Si, porque no me gustaria estar solo

Lo que me atrae de otra persona es Su forma de pensar

¿Tienes novio (a)? No

¿Es importante la virginidad? Depende ¿por qué? Del lugar y forma de pensar de los demas

¿Qué tipos de anticonceptivos conoces? La pastilla del otro día y el parche

¿Por qué son importantes los anticonceptivos? Para no embarazarse

¿Cuando tengo duda sobre estos temas yo platico con Los Maestros

Gracias por tu colaboración ya que será de valiosa ayuda.

D Nada.