



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
CARRERA DE PSICOLOGÍA**

**INTEGRACIÓN ESCOLAR A TRAVÉS DE LA COOPERACIÓN
Y LA CREATIVIDAD**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTAN:

**LORENA YOLOLZI SAAVEDRA JIMENEZ
LETICIA ADRIANA VÁSQUEZ LUIS**

JURADO DE EXAMEN

TUTORA: MTRA. SILVIA MERCADO MARÍN

**COMITÉ: DRA. MARÍA DEL SOCORRO CONTRERAS RAMÍREZ
LIC. RICARDO MEZA TREJO
LIC. ALEJANDRA LUNA GARCÍA
MTRA. ANA LILIA MUÑOZ CORONA**



MÉXICO, D. F.

2010



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

A ti mamá que desde siempre caminaste a mi lado y compartiste conmigo este sueño, que siempre tuviste las palabras suficientes para que no desistiera y que nunca dejaste de apoyarme ni en las noches largas y de desvelo...

A ti papa que siempre he admirado como has salido adelante a pesar de las circunstancias ante las que has vivido, y a pesar de ello nunca te has limitado a apoyarme para lograr alcanzar este gran sueño, y al verte a ti sé que todo se puede...

A ti hermano que sabes que eres uno de mis mayores motores para vivir, porque eres mi complemento y además de siempre tuve tu apoyo en momentos y decisiones difíciles.

Y finalmente Lore que siempre fuimos un gran equipo, queriendo lograr juntas este maravilloso sueño y mira este es el fruto de una nuestro trabajo y esfuerzo; en el plantamos desesperaciones, ilusiones, risas, locuras y hasta llanto....así que este es no solo un trabajo más sino la historia de una gran amistad.

Hoy les entrego este presente, el resultado de la unión, el amor y nuestro trabajo.

LOS AMO...Gracias

Su hija, hermana y amiga Leticia Adriana Vásquez Luis

Gracias mamá, porque nunca has dejado de compartir conmigo mis metas, sueños e ilusiones y día a día has estado conmigo, sin importar cuán difícil sea el reto nunca me has dejado caer, te quiero mucho sabes que tu apoyo es importante.

A ti papá, que desde que llegue a tu vida sé que he sido tu YOLOTLZIN (corazoncito) y que por lo mismo siempre has estado ahí para cuidarme y guiarme gracias a eso ahora estoy donde alguna vez pensé estar...

A YOLI, sabes que eres parte de mi vida, más que una hermana eres mi cómplice, gracias por estar ahí siempre...

A mis abuelitos (Rufina y Bartolo), que siempre han estado ahí para celebrar mis triunfos.

A mamá Bertha †, muchas gracias porque sé que estarías orgullosa de mi donde quiera que estés.

A mi mejor amiga Adriana, muchas gracias por querer compartir conmigo esta aventura, por siempre hacerme segunda en mis locuras, aquí está el fruto de muchos años de esfuerzo y de muchos años de amistad, Te quiero mucho.

A Ulises que se aventuró a compartir parte de la psicología, gracias por no decir que no y apoyarnos.

Lorena Yololzi Saavedra Jiménez

A la Mtra. Silvia que creyó en nuestro proyecto, y se aventuró a dirigirlo. Gracias por que después de tanto tiempo es más que nuestra asesora es nuestra amiga y siempre estaremos inmensamente agradecidas con usted por su paciencia, tiempo y esfuerzo que día a día nos brinda.

A la Escuela de Participación Social #1, por abrirnos sus puertas y facilitarnos la realización de este trabajo, así mismo a toda la comunidad, y finalmente a la Directora Concepción Bonilla, por confiar en el proyecto y facilitarnos el trabajo.

ÍNDICE

	pág
I. Resumen.....	5
II. Introducción.....	5
1. EDUCACIÓN EN MÉXICO.....	10
2. INTEGRACIÓN SOCIAL	
2.1. Integración escolar.....	21
2.2. Privación cultural.....	25
3. HABILIDADES SOCIALES	
3.1. Teoría sociocultural del aprendizaje: Vygotsky.....	35
3.1.1. El papel de la cultura en el desarrollo de la inteligencia.....	36
3.1.2. Educación: enseñanza- aprendizaje.....	37
3.1.3. Zona de desarrollo próximo (ZDP).....	38
3.2. Habilidades sociales (creatividad y cooperación	
3.2.1. Creatividad.....	40
3.2.2. Cooperación y compartir.....	42
4. MÉTODO	
4.1. Enfoque metodológico cualitativo.....	45
4.2. Tipo de estudio.- Investigación acción participativa.....	46

4.3. Diseño.....	48
4.4. Preguntas de investigación.....	50
4.5. Objetivos.....	50
4.6. Supuestos.....	51
4.7. Diagnóstico.....	52
4.7.1. Observación.....	52
4.7.1.1. Indicadores (base teórica).....	56
4.8. Taller de creatividad y cooperación	
4.8.1. Elaboración del taller.....	61
4.8.2. Implementación del taller.....	61
4.9 Obtención de la información.....	70
4.9.1. Análisis de la información.....	70
5. RESULTADOS.....	72
6. DISCUSIÓN.....	80
7. CONCLUSIONES.....	89
8. BIBLIOGRAFÍA.....	93
9. ANEXO.....	97

INTEGRACIÓN ESCOLAR A TRAVÉS DE LA COOPERACION Y LA CREATIVIDAD

“Todos necesitamos a largo plazo algún tipo de ayuda para adquirir un complejo conjunto de habilidades externas a nosotros” (Tiffin ,Rajasingham, 1997)

Resumen

Como ser social, el ser humano necesita integrarse a su entorno social (inmediato) y para ello es indispensable desarrollar habilidades sociales que le permitan estar en armonía con el. La creatividad y la cooperación son dos de ellas, que a veces se han olvidado desarrollar, por creer que se crean de manera inmediata. Esta investigación es de tipo Acción Participativa y tuvo como propósito mejorar de manera cualitativa la integración escolar dentro de la Escuela de Participación Social Núm. 1, a través de un taller que se brindó a 17 Niños de 5° y 6° de primaria que fueron seleccionados de manera intencional opínatica. El taller constó de 8 sesiones donde se realizaron actividades enfocadas para desarrollar la creatividad y la cooperación, las que estuvieron orientadas a 8 indicadores (establecidos por la observación e información de la propia comunidad). Finalmente se concluyó que hubo cambios significativos e importantes en los niños, pero desgraciadamente los que impidieron dichos cambios fueron los adultos de esta comunidad.

I. INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los pilares de la sociedad. Además de ser un derecho humano fundamental, contribuye a que el ser humano alcance objetivos económicos, sociales, y morales. La escuela ha sido y sigue siendo una parte fundamental del sistema de socialización esencial para la comprensión del desarrollo y la dinámica de una sociedad. La aplicación en la escuela de saberes educativos es, por lo tanto, un instrumento poderoso, de importancia estratégica, que puede incidir de manera decisiva en el futuro económico, social y cultural de una sociedad determinada.

En los últimos años la educación básica mexicana ha avanzado en las diversas dimensiones de la calidad; aunque menores que en otros países; aun no se llega a

niveles plenamente satisfactorios; se han dedicado recursos considerables a la mejora educativa, pero su uso no ha sido eficiente. El gobierno federal destina 25% de su gasto total a la educación (519 mil millones de pesos en 2007) (INEE, 2008).

A pesar de las limitaciones económicas, no es justificable admitir los programas educativos que aun siguen existiendo en las escuelas, que impiden desarrollar habilidades sociales, y se pierde el sentido de humanidad y de educación. El resultado es una visión acrítica de la realidad social y profesional, carencia de un verdadero compromiso social frente a las exigencias que demanda la realidad histórica en la que vivimos.

Por ello, consideramos importante desarrollar habilidades sociales en los niños que les permitirán integrarse a las nuevas exigencias sociales, diferentes contextos, nuevas reglas, normas, valores, nuevas relaciones de comunicación (con profesores, autoridades y sus pares).

La creatividad y la cooperación, principales habilidades sociales productoras de la vida social y que han sido las habilidades que menos han sido desarrolladas, tanto en la sociedad en general como en el ámbito escolar, consideramos que es imprescindible desarrollarlas en los niños, para que puedan integrarse a su entorno social, lo que propiciaría la modificación del contexto (ambiente) de manera favorable y lograría una real integración al entorno escolar.

Pero, ¿qué podemos decir de la población infantil de entornos sociales poco favorecidos? Desgraciadamente existe mucha población infantil inmersa en ambientes hostiles, donde las familias están totalmente desintegradas y peor aún, no existen las

herramientas necesarias para desarrollar habilidades sociales como son la cooperación y creatividad.

Las cifras de niños en edad escolar que se encuentran en un ambiente hostil o en riesgo psicosocial son altas, lo cual disminuye la posibilidad de desarrollar habilidades positivas; es por eso la importancia de desarrollar habilidades como la cooperación y la creatividad en estos niños, que favorezcan su integración al entorno escolar, siendo útiles no solo en su entorno escolar, sino también para su vida cotidiana.

Se realizó una investigación en La Escuela de Participación Social (EPS) núm. 1 donde el 41.02 % de los padres de familia ganan sólo dos salarios mínimos y son familias desintegradas, también es una población con privación cultural, con condiciones desfavorecidas y desventajas socioculturales (deficiencias culturales, lingüísticas y afectivas) (ciclo escolar 2008-2009 [EPS num.1]). Así, el trabajo se hizo con una muestra de esta población infantil que principalmente son niños que han mostrado dificultad de integrarse a su entorno escolar y en los cuales se han observado desajustes en su convivencia diaria (entre pares y con las autoridades) que les hace utilizar conductas inadecuadas o inoportunas.

Al estar observando a esta población en su quehacer cotidiano y con base en lo anteriormente comentado sobre la importancia de desarrollar habilidades sociales, nos hemos preguntado: ¿La cooperación y la creatividad podrán ayudar a mejorar la integración escolar de niños, cuya situación es de privación cultural, a su entorno escolar?

De acuerdo al planteamiento del problema esbozado consideramos pertinente visualizarlo desde la perspectiva teórica sociocultural, ya que ésta defiende el papel de la cultura en el desarrollo de los procesos mentales superiores, considerándolos de naturaleza social, y subraya las relaciones entre el individuo y la sociedad. A continuación describiremos los planteamientos que dan sustento a esta investigación.

El primer capítulo habla de la Educación Básica Mexicana, esta dirigido a describir los fundamentos de la educación básica en México, de la inversión económica que se le ha otorgado, de las debilidades y de las mejoras educativas, así también brindamos información de los antecedentes de las escuelas de participación social y específicamente de la EPS núm. 1

El segundo capítulo habla de los conceptos básicos como son la integración social y su contraparte la desintegración social, esto con la finalidad de conocer la diferencia entre ambos, y los cuales brindan la información necesaria para conocer si una comunidad está o no está integrada.

El tercer capítulo describe los conceptos fundamentales de este trabajo, ya que bajo ellos nos respaldamos y enfocamos, estos son: habilidades sociales, la teoría sociocultural, creatividad y cooperación.

El cuarto capítulo habla de la investigación cualitativa, así como del tipo de estudio que se utilizó para desarrollar este trabajo y lograr los objetivos, este es la Investigación Acción-Participativa.

El quinto capítulo describimos los resultados que se obtuvieron después del taller de creatividad y cooperación, así como la discusión que surgió de los resultados obtenidos, y finalmente las conclusiones a las que llegamos después de todo este trabajo.

1. EDUCACIÓN EN MÉXICO

Comenzar a hablar de la educación es quizá un poco complejo, debido a que ese concepto suele ser muy diverso, por ello comenzaremos por hablar de la educación a nivel nacional, esto nos lleva a preguntarnos, ¿Cuál es la situación de la educación? La educación como sabemos es el gran equalizador social, en lugar de reducir las diferencias entre la población, las aumenta, y en vez de elevar el nivel de aprendizaje, lo disminuye. La educación escolar, como producto del Sistema Educativo Mexicano, construido por casi nueve décadas, se ha convertido, se ha transformado, se ha desarrollado y sobre todo se ha cimentado a partir de lo que nosotros mismos hemos creado (Andere, 2008).

El problema fundamental en materia de inversión pública en México no es cuanto recurso se destina por rubro, sino más bien la proporción que se gasta y la que se invierte, nos referimos a que la mayor parte del dinero no se invierte, se gasta.

Tabla 39. Evolución de los hogares en situación de pobreza, 1992-200

Años	Porcentaje de hogares en pobreza			Número absoluto de hogares en pobreza		
	Alimentaria	Capacidades	Patrimonial	Alimentaria	Capacidades	Patrimonial
Nacional						
1992	16.4	23.1	44.5	3 041 113	4 287 508	8 248 539
1996	29.1	38.0	60.2	5 963 972	7 784 969	12 336 372
2000	18.5	25.2	45.7	4 384 487	5 972 949	10 821 786
2002	15.6	21.4	42.4	3 825 260	5 242 179	10 407 370
2004	13.8	19.9	39.7	3 535 944	5 089 169	10 155 906
2005	14.1	19.5	39.6	3 614 648	4 999 913	10 178 614
2006	10.6	16.1	35.5	2 813 874	4 269 023	9 410 821
Rural						
1992	28.0	36.6	58.2	1 895 216	2 481 152	3 941 018
1996	44.1	53.4	73.1	3 244 437	3 929 895	5 380 939
2000	34.1	41.3	60.7	2 916 329	3 535 795	5 191 931
2002	27.8	35.4	56.0	2 514 751	3 202 821	5 065 371
2004	22.9	29.9	49.3	2 113 076	2 764 862	4 553 909
2005	26.1	32.9	53.9	2 323 596	2 922 076	4 789 635
2006	19.5	26.5	47.2	1 784 234	2 423 656	4 320 574
Urbana						
1992	9.7	15.4	36.6	1 145 897	1 806 356	4 307 521
1996	20.7	29.3	52.9	2 719 535	3 855 074	6 955 433
2000	9.7	16.1	37.3	1 468 158	2 437 154	5 629 855
2002	8.5	13.2	34.5	1 310 509	2 039 358	5 341 999
2004	8.7	14.2	34.3	1 422 868	2 324 307	5 601 997
2005	7.7	12.4	32.1	1 291 052	2 077 837	5 388 979
2006	5.9	10.6	29.3	1 029 640	1 845 367	5 090 247

Fuente: Estimaciones del Coneval con base en las ENIGH de 1992 a 2006.

Por ejemplo, ¿Qué sentido tiene aumentar la eficiencia terminal en los distintos niveles educativos? sí los egresados no pueden integrarse a la economía formal y menos aún ejercer los deficientes conocimientos profesionales o técnicos adquiridos. Si no tuvieran este tipo de notas, la intención de destinarle más recursos a los actores del sector educativo para que se lo gasten en mejorar sus privilegios y negocios, entonces hablarían de indicadores de eficiencia más allá de la terminal, como la integración de los egresados a la economía formal y a la sociedad de manera exitosa, la relación entre inversión y mejor calidad de vida de la sociedad en su conjunto y en particular en la superación de los lacerantes índices de pobreza, marginación e inequidad que persisten en nuestro país.

Según establecen las cifras de la UNESCO una quinta parte de la población adulta del mundo, la mayoría de ella en condiciones de pobreza, no sabe leer ni escribir. En México la mayor parte de los pueblos indígenas figuran en el mapa de la pobreza extrema, y en ellos, el elemento de la educación sigue siendo una asignatura pendiente, ya que de acuerdo con cifras oficiales, de una población de más de seis millones de personas, 66.22 por ciento es analfabeta (Zebuada, 2009).

Tan sólo ocho entidades del país concentran a seis millones de analfabetas, pero este fenómeno se agudiza en el caso de las zonas rurales, donde los índices de desarrollo son incuestionables y proyectan las brechas existentes entre la ciudad y campo, entre norte y sur del país. Tanto los índices de analfabetismo, como el bajo rendimiento académico están vinculados a procesos de desescolarización que se manifiestan particularmente en las zonas rurales, comunidades indígenas y lugares aislados (INEE, 2008).

En la medida en que se impulse y se atienda las necesidades de este segmento educativo, sin duda se estará en posibilidades de preservar no sólo el lenguaje, las costumbres y, más ampliamente la cultura de México, y se estará en condiciones de ascender a mayores estadios de desarrollo individual y colectivo de las comunidades indígenas mexicanas.

Pese a los avances logrados en la educación, se mantienen graves deficiencias, la calidad, es el problema más grande y el que más críticas recibe por parte de la sociedad, pese a que se cuenta con un sistema más amplio y complejo, existe insatisfacción social por la notoria falta de calidad en los planteles. Se dice que la educación es el instrumento para preparar los recursos humanos que el desarrollo de México demanda, pero, los diferentes niveles educativos no reproducen valores que exalten el trabajo. Aunque se ha logrado una importante cobertura en la educación básica, aún existen grandes rezagos en las zonas rurales.

La educación básica (primaria y secundaria) representa la educación esencial y fundamental que sirve para adquirir cualquier otra preparación en la vida del individuo, representa el aprendizaje de los elementos necesarios para poder desenvolverse en la sociedad y dentro de su cultura. Sin embargo, en nuestro país existen 41 millones de personas mayores de 15 años que carecen de una educación básica completa. (Almazan, 2001).

La educación básica comprende en México 9 años de escolaridad, mientras que en otros países, los desarrollados, además de iniciarse en la educación preescolar representa hasta 14 años. (Almazan, 2001). La SEP no informa claramente acerca de la calidad de

la enseñanza en las escuelas de educación básica, y solamente nos podemos hacer una idea de lo que aprenden los niños en las escuelas, mediante algunos exámenes internacionales o nacionales que se han aplicado y que han llegado de algún modo a la luz pública.

Los resultados del Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes (PISA, 2006) que realizó la OCDE muestran que el Distrito Federal, Querétaro, Aguascalientes, Nuevo León, Coahuila, Colima, Chihuahua, Sonora y Estado de México son las entidades del país mejor evaluadas al ocupar las primeras posiciones. Los estados con peores desempeños fueron Oaxaca, Chiapas, Tabasco y Guerrero, los cuales permanecen en ese orden en los últimos lugares de la prueba PISA 2006 en lo que se refiere a ciencias.



De los datos anteriores es posible clasificar a las entidades en cuatro grupos:

1.- Con promedios altos de asignación y resultados deficientes en las pruebas PISA, como es el caso de Veracruz, quien ocupa el tercer lugar en asignación federal y ocupa el lugar 29 en las pruebas. En este grupo, Puebla se encuentra en el noveno puesto de

asignación federal, con una participación estatal por arriba del promedio, pero ocupa el lugar 21 en el desempeño en PISA.

2.- Entidades en donde hay correspondencia entre recursos y buenos desempeños. Es el caso del Distrito Federal, con la puntuación más alta, además de tener la asignación más alta de recursos federales, aunque sus aportaciones estatales son bajas. El estado de México, que tiene una de las aportaciones federales más altas y cuya participación estatal está por arriba del promedio, obtuvo resultados superiores al promedio nacional.

3.- Las entidades en donde la participación estatal es baja y los resultados también. En este grupo sobresale Oaxaca, en donde no hay participación estatal y los resultados también son bajos. Baja California Sur posee aportación estatal baja y resultados que están por abajo del promedio nacional.

4.- Las entidades que tienen bajo recursos y buenos resultados: Aguascalientes, Colima, Nuevo León y Quintana Roo. Estos estados han tenido innovaciones pedagógicas e inversiones que van más allá del gasto corriente, factores que pueden explicar sus mejores resultados.

Sin fórmulas ni criterios objetivos para la asignación de los recursos, existen algunas incongruencias, como en el caso del Estado de México que tiene la mayor matrícula del país con 2,557,116 alumnos y recibió un presupuesto de 17,290,483,689 pesos, es decir, que por cada alumno recibió 6,761.71 pesos, mientras que el Distrito Federal con una matrícula de 1,784,037 alumnos recibió 17,902,800 000 pesos, es decir 10,034.99 por alumno. En el caso de Puebla, recibió por alumno 5,876.83 pesos (López, 2006).

Por lo tanto, se deduce que la mayor asignación de recursos no es condición suficiente para mejorar la calidad educativa. Primero se tienen que resolver los problemas del sistema a fondo y a continuación destinar los recursos.

México se ha colocado en la ruta de la “mejora significativa en su educación”; sin embargo, el manejo de los programas compensatorios que se establecieron para mejorar la calidad de la educación “parecen desordenados y poco consistentes”, además de que en el sistema educativo persisten “centralismo burocrático y corporativismo”(El universal, enero,2009)

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2008) advierte falta de planeación y evaluación de los programas creados para mejorar la calidad de la enseñanza en primaria y secundaria. Su número “resulta excesivo y trae consigo una malsana presión sobre las escuelas que muchas veces debe dispensar su atención entre varios programas no consistentes entre sí”.

Los especialistas del INEE (2008) refieren que adicionalmente a los programas impulsados desde la SEP, los gobiernos estatales y municipales han incorporado “iniciativas” que “ocupan con demasiada frecuencia la atención de los maestros, distrayéndolos de sus tareas fundamentales”.

La educación que se brindó en el gobierno foxista y los dos primeros años de la actual gestión, refiere el INEE, “ha experimentado mejoras paulatinas” en los indicadores numéricos, que lleva a descartar un “fuerte empeoramiento de los niveles de aprendizaje de los alumnos”. (INEE, 2008).

El reporte también analiza los programas educativos de atención a la población vulnerable, como los que se ofrecen a niños jornaleros migrantes, madres jóvenes embarazadas y algunos otros que están vinculados al Programa Oportunidades. *Las brechas en los resultados educativos empiezan desde el preescolar y con el tiempo aumentan.*

La historia de la evaluación educativa en México... Los pobres empiezan rezagados... pero lo más preocupante de todo es que... la brecha entre educandos ricos y educandos pobres aumenta... (Andere, 2008). Que es lo grave de todo esto? Que la educación, el gran ecualizador social, en lugar de reducir las diferencias entre la población, las aumenta, y en vez de elevar el nivel de aprendizaje, lo disminuye.

La educación escolar, como producto del Sistema Educativo Mexicano, construido por casi nueve décadas, es un fracaso... se ha convertido literalmente en una fábrica de pobres, de inequidad, de desigualdad, de segregación, cuando debería hacer exactamente lo contrario (Andere, 2008).

En los alumnos en edad de asistir a primaria (de 6 a 11 años), la proporción de los que están en *rezago grave* (dos o más grados por debajo del que les correspondería y, por ello, en alto riesgo de abandonar la escuela) ha pasado de 5.5% en 2000-2001 a 3.1% en 2007-2008 (INEE, 2008)

El proceso educativo requiere para su desarrollo de un gran número de condicionantes que le van a permitir la obtención de un resultado mediante el cual estaremos en posibilidad de evaluar su propio desarrollo y su nivel de calidad con respecto a lo que la sociedad está exigiendo del propio sistema educativo. Así las escuelas de participación

social consideramos que son espacios de oportunidad y grandes posibilidades de lograr desarrollo satisfactorio y resultados positivos a través de intervenciones específicas ante las problemáticas encontradas.

Las Escuelas de Participación Social (EPS) son instituciones del Estado que brindan el servicio de Educación Primaria, acompañado de una beca asistencial; están dirigidas a niños y niñas con edad de 6-14 años en situación de marginalidad socioeconómica, riesgo psicosocial y/o desintegración familiar.(EPS # 1)

Se proporciona a los becarios: Actividades artísticas, tecnológicas y deportivas

Alimentación, Atención Preventiva en las áreas de Medicina, Odontología y Psicología, Uniformes: Escolar y Deportivo., Dormitorio (solo en el caso de los Internados de Educación Primaria, IEP) El servicio se solicita directamente en el IEP o en la EPS elegida, durante los meses de Febrero y Marzo de cada año, en horario de 9:00 a 10:00 hrs.

Requisitos:

- Para 1er. Grado: Comprobar una edad de 6 años cumplidos al 1º de Septiembre del ciclo escolar a cursar.
- Para 2º a 6º, grados: Presentar la Boleta de evaluación del grado anterior.
- Justificar la necesidad de la beca, conforme a una valoración llevada a cabo por la propia escuela, con dictamen de favorable.

- De resultar seleccionado, de acuerdo con las becas asistenciales disponibles en el plantel y a la cantidad de solicitudes recibidas en el mismo.

El *objetivo* de las instituciones según la Secretaría de Educación Pública (SEP), especificado por la Subdirección de Operación e Integración Programática del Departamento de internados y escuelas de participación Social es brindar educación primaria a niños en riesgo psicosocial.

En cada escuela funciona un Consejo Dictaminador de Becas que, para cumplir con su cometido, requiere de los solicitantes:

- Proporcionar la información para la valoración socioeconómica.
- Asistir a las valoraciones social, médica y psicológica.
- Presentar los documentos de respaldo requeridos durante el proceso.
- Atender una visita domiciliaria.
- Consultar la Relación de Aspirantes Seleccionados, en la última semana del mes de junio.
- En el caso de los aspirantes seleccionados, efectuar su inscripción durante la segunda semana del mes de agosto.

En la Escuela de Participación Social #1 la situación familiar nos habla que son niños que viven en un hogar desintegrado ya que el 68 % de las familias que integran la población total de la escuela sólo vive con la madre (tabla 1), y su economía es

precaria, ya que el 41.02 % de los padres de familia ganan sólo dos salarios mínimos.

(Tabla 2)

CONFORMACION DEL GRUPO FAMILIAR	NINGUN PADRE (familiar consanguíneo o tutor)	5,89
	SOLO MADRE	68,46
	SOLO PADRE	3,58
	AMBOS PADRES	22,05
TOTAL		99,98

(Tabla 1. indica la conformación del grupo familiar) EPS, 2008

INDICADORES	CONDICIONES	PORCENTAJE
INGRESOS FAMILIARES MENSUALES	Un salario mínimo	20,51
	Dos salarios mínimos	41,02
	Tres salarios mínimos	25,64
	Cuatro salarios mínimos	7,17
	Cinco o más salarios mínimos	5,64
TOTAL		99,98

(Tabla 2. indica los ingresos mensuales por familia) EPS, 2008

Con lo antes mencionado queremos hacer referencia a que los niños de la Escuela de Participación Social #1, presentan muchos problemas a nivel de comunidad, les cuesta trabajo integrarse a las reglas y al ambiente escolar.

2. INTEGRACIÓN SOCIAL

2.1. Integración escolar

La escuela debe ser una comunidad educativa abierta, donde participen, interactúen y cooperen todos los elementos personales, de modo que sus alternativas educativas se centren en el niño(a), donde el proceso enseñanza- aprendizaje atienda al desarrollo integral, por medio de aprendizajes significativos y funcionales (Arias y otros, 2005).

La escuela se plantea como propósito inicial que el niño o niña aprenda a enfrentarse a un mundo cambiante, razón por la cual esta preparación no comprende, sólo los planes y programas de estudio, sino que abarca una serie de aspectos complementarios que contribuyen a la formación integral del individuo.

Entre los múltiples factores que hacen cada vez más complejo y exhaustivo el trabajo en aula dentro de las instituciones educativas, existen niños y niñas que a lo largo del proceso de enseñanza/aprendizaje presentan dificultades para aprender, en mayor o menor grado, pero que se hacen latentes y deben ser atendidas por el sistema educativo de una manera mucho más rigurosa, debido a las demandas que presenta cada niño / a de acuerdo a su individualidad (Arias y otros, 2005).

Hay quienes sostienen que las prácticas educativas deben cambiar radicalmente al hablar de integración. Los avances en materia de educación no estriban sólo en el cambio per se, sino en el ajuste constante. La evolución de los modelos (del asistencial al terapéutico y posteriormente al educativo) no significa necesariamente que no existan elementos rescatables de cada uno.

En estricto sentido, las ventajas o desventajas de la inclusión total dependen de la disponibilidad de recursos (físicos, humanos y técnicos) por parte de la institución escolar que la implanta.

En esta perspectiva las prácticas educativas requieren del reconocimiento de los elementos que merecen mantenerse, de aquellos en los que es necesario hacer modificaciones y, en su caso, de los que deben desecharse.

Según Arandinga (2000), la problemática ha suscitado una verdadera necesidad educativa desde la óptica de afrontar educativamente la intervención psicopedagógica con los alumnos mediante la aplicación de cuantas medidas se planifiquen para ello.

El rol de la escuela es formar a personas que puedan desenvolverse en la vida familiar, social, laboral, de manera que puedan sentirse útiles y capaces, actuando con independencia y seguridad, enfrentando y resolviendo problemas, y aceptando las propias limitaciones que lo sujeta; lo que otorga en mayor medida independencia, libertad y realización integral como seres humanos partícipes de una sociedad (Arias y otros, 2005).

El papel de los docentes (de aula y de apoyo) es central, puesto que son los actores que están más directamente en contacto con las necesidades del niño y con las características de su entorno (educativo y social). En consecuencia, es necesario que profundicen en las bondades de la integración, pero también que realicen una reflexión profunda acerca de sus limitaciones.

Por lo tanto, la integración resulta de la capacidad de ajustarse a la realidad, más la de transformarla, que se une a la capacidad de explicar, cuya nota fundamental es la crítica.

En la medida en la que el hombre pierde la capacidad de explicar y se somete a prescripciones ajenas que lo minimizan, sus decisiones ya no son propias, porque resulta de mandatos extraños, ya no se integra, la adaptación es así un concepto pasivo, la integración o comunión es un concepto activo. Este aspecto pasivo se revela en el hecho de que el hombre no es capaz de alterar la realidad; por el contrario, se altera a sí mismo para adaptarse. La adaptación posibilita una débil acción defensiva (Freire, 1969).

La integración favorece el desempeño de una persona. Esto potencia sus capacidades, y acrecenta la autoestima ya que, se ven valorados por lo que son. Se garantiza un clima apropiado de respeto enfocado a la valoración de lo que cada uno es.

En lo que toca a la integración, cobra particular relevancia reconceptuar el papel de la familia, dado que no solamente se trata de fortalecer los vínculos entre la escuela y el hogar, sino también de promover un cambio de actitud por parte de ambos (Bautista, 1993).

El contacto que se produce en la integración de personas sufre cambios que se pueden registrar en tres niveles que lo determina las características y las condiciones del medio, produciéndose dentro de la institución familiar, escolar, comunitaria y laboral (Arias y otros, 2005):

- Integración física: Se entiende como una aproximación espacial entre personas. Utilizan los mismos recursos y medios.
- Integración funcional: los tiempos y calidad de las interacciones son más intensos.

- Integración social: Se refiere al acercamiento social entre las personas con y sin necesidades especiales, se dan interacciones espontáneas y se establecen vínculos afectivos.

La integración escolar entonces, implica una serie de estrategias que permiten la integración entre las diferentes áreas educativas y del currículo regular. Por un lado, permite que docentes adapten metodologías y estrategias de trabajo de manera de hacer eficaz su intervención, y por otro, los niños puedan relacionarse según sus limitaciones, insertándose con las menores dificultades posibles a estos espacios (Arias y otros, 2005).

Los agentes que existen en el proceso educativo, son de especial atención los alumnos, la comunidad escolar, el profesorado, las acciones pedagógicas, los procesos de enseñanza-aprendizaje, entre otros. Así como también son importantes las relaciones y hechos que ocurren dentro y también fuera del aula, elementos significativos a la hora de evaluar los avances que se han logrado en el ámbito educacional; más allá de simples cifras o valores que sólo entregan realidades un tanto distorsionadas (Arias y otros, 2005).

Partiendo del escenario de que no todos los alumnos son iguales, no todos presentan el mismo ritmo de aprendizaje, no todos tienen las mismas oportunidades; y que en todos incide el contexto en el cual están inmersos y que por ende, todos presentan distintas necesidades educativas.

La integración social total, como podemos observar depende de diversos factores que actúan de manera particular en cada caso. Lo que se busca con la integración escolar

es alcanzar un nivel de integración social, ya que en este, es posible establecer vínculos afectivos y sociales que posibiliten al individuo una mayor desenvolvura en su vida futura (Bautista, 1993).

La integración escolar como lo podemos observar, depende de muchos factores (tipo de comunidad, habilidades sociales, contexto, etc.), para lograrlo se debe tener la capacidad de modificar o cambiar los factores que impidan esto. La Escuela de Participación Social #1 es una comunidad que tienes características riesgosas (comunidad de una mayoría de madres solteras, violación, drogadicción, vandalismo, ausentismo, etc.), esto es la privación cultural la cual a continuación describiremos a detalle para poder entender las características de riesgo a las cuales está expuesta esta comunidad escolar.

2.2. Privación cultural

En el transcurso de los últimos años, la discusión acerca de la escuela infantil ha estado centrada fundamentalmente acerca de su función. Si se analizan las tendencias de la escuela infantil relacionados con la teoría de la privación cultural, la escuela infantil asume la función de preparación del niño, vinculada a la idea de compensación de las carencias infantiles, que favorecen su ingreso en la enseñanza fundamental (Díaz-Aguado, 1993). Este objetivo da prioridad a la preparación para la alfabetización, entendida como entrenamiento de las habilidades que, hipotéticamente, los niños de las clases desfavorecidas no poseen y que serían básicas en el sentido de garantizar su éxito escolar.

La teoría de la privación cultural, llamada también cultura de pobreza, que se refiere a la privación cultural-educativa; parte del principio de que los niños de clase

desfavorecidas fracasan en la escuela porque presentan desventajas socioculturales (deficiencias culturales, lingüísticas y afectivas) en razón del ambiente en que viven (Alves y Cabral, 2002).

La intervención precoz a través de la escuela, como forma de reducir o eliminar estas desventajas, se constituye en una promesa de igualdad y oportunidad en la escuela para aquellos que nacen desiguales. Por lo tanto, la escuela asume la función de preparación del niño, vinculada a la idea de compensación de las carencias infantiles, que favorecen su ingreso en la enseñanza fundamental. Este objetivo da prioridad a la preparación mediante el entrenamiento de las habilidades que, hipotéticamente, los niños de las clases desfavorecidas no poseen y que serían básicas en el sentido de garantizar su éxito escolar.

La escuela infantil según Alves y Cabral (2002) con función pedagógica, se diferencia de la escuela infantil con objetivos en sí misma por su carácter sistemático e intencional. La intencionalidad se fundamenta en la suposición de que es necesario tener las ideas claras acerca de para quién se trabaja y a favor de lo que se trabaja, tomando como centro de nuestras preocupaciones la educación de los niños de las clases desfavorecidas, colocándonos a su lado y no contra ellos, teniendo como horizonte una sociedad donde todos tengan iguales oportunidades de acceso a los bienes materiales y culturales producidos por la colectividad.

La escuela obligatoria y también la escuela infantil, deben posibilitar principalmente a los niños y niñas de las clases desfavorecidas, su auto-afirmación a través de la reelaboración y/o producción de la cultura que se da en la acción compartida y solidaria. Por tanto, la

escuela infantil debe ser sistemática, planeada y reevaluada paso a paso. Se considera al niño y a la niña como un ser inteligente y creativo que construye su conocimiento.

El papel de la enseñanza es fundamental, pues define una dirección para los aprendizajes y selecciona conceptos, procedimientos y valores encaminados a la formación del alumnado de infantil.

Es función de la enseñanza, por lo tanto, crear condiciones para el desarrollo de las capacidades de convivencia, de ser y estar con los otros en una actitud básica de aceptación y auto-aceptación, de respeto y auto-respeto, de confianza y auto-confianza que permitirán el acceso simultáneo de los conocimientos más amplios de la realidad social y cultural por los niños. Esta dinámica permitirá encaminar los aprendizajes rumbo a un crecimiento autónomo con otros niños y en distintos contextos.

El tener en cuenta muchos aspectos ignorados en el diseño de políticas educativas permite mostrar los límites de las reformas institucionales para conseguir el éxito educativo de los grupos más excluidos, así como la necesidad de desarrollar estrategias multisectoriales y multidimensionales de lucha contra la pobreza.

Por lo tanto, partiendo de la práctica social de los niños, de sus experiencias y sus conocimientos previos, se debe estar atento al hecho de que sus valores, sus actitudes y sus informaciones, deben estar sujetos a un análisis crítico, en tanto a los conocimientos de las diversas áreas del saber, a los cuales la escuela infantil, paulatinamente, debe dar acceso.

En síntesis, la función pedagógica de la escuela infantil puede ser entendida como aquella que se refiere a una práctica que tiene como punto de partida la práctica social de los niños y procura ampliar sus experiencias y conocimientos, a través de actividades que efectivamente aseguren nuevos aprendizajes (Alves y Cabral, 2002) .

Por otro lado, dada la indisolubilidad del binomio lenguaje- pensamiento, y, dada la gran curiosidad de los niños y su ganas de conocer el mundo, es importante que se les ofrezcan situaciones variadas y ricas en desafíos, que puedan ampliar sus referencias, posibilitando un mejor conocimiento de si mismos y situarse en el mundo. Según Freire (1969): "La producción de significados y del saber escolar están determinados por relaciones más amplias de poder y la alfabetización, como la escolarización es un fenómeno político, y en parte, representa un terreno epistemológico en litigio, donde diferentes grupos sociales pelean para determinar como la realidad debe ser interpretada, reproducida y enfrentada"

Las capacidades específicas de pensar, así como de relacionarse y de expresarse en los diferentes lenguajes emocionales y simbólicos, pueden a través de la enseñanza, ser cultivadas y desarrolladas en cada niño, a través de acciones intencionales que tengan como fin desarrollar y favorecer la formación del pensamiento.

Según Coll, Pozo, Sarabia y Valls (1995) en sus estudios sobre las relaciones entre desenvolvimiento y aprendizaje destaca, el papel de la relación del individuo con su ambiente socio-cultural y especialmente insiste en la importancia de la intervención pedagógica y de la interacción del niño con su entorno.

Por consiguiente, esta bien no olvidar lo que dijo Vygotsky (1989, citado por Alves y Cabral, 2002), sobre "la necesidad de que la escritura sea enseñada naturalmente, y

que el dibujar y el jugar, como actividades inherentes de los niños, deben construirse parte integrante de la alfabetización". En este sentido, favorecer la expresión creadora bajo todas las formas que puedan estar al alcance de los niños y niñas como los gestos, sonidos, movimientos, juegos dramáticos, dibujo, pintura, etc.

Supone también considerar que la pobreza no es sólo material, y que existen otros impedimentos para el éxito escolar. La consecución de las condiciones de educabilidad requiere también de la implicación colectiva para hacerse efectiva: del Estado, de las familias, de la escuela y de la sociedad civil. Esta implicación colectiva añade la necesaria corresponsabilidad que necesita la acción educativa en beneficio de los sectores socialmente excluidos y abre la posibilidad de poder preguntarse si la escuela que reciben los pobres es realmente la escuela que necesitan.

El enfoque de la resiliencia parte de la premisa, que nacer en la pobreza, así como vivir en un ambiente psicológicamente insano, son condiciones de riesgo para la salud física y mental de las personas. Más que centrarse en los circuitos que mantienen esta situación, la resiliencia se preocupa de observar las condiciones que posibilitan el abrirse a un desarrollo más sano y positivo (Kotlicarenco, Caceres, 1996). Para quienes trabajan tanto en el plano de la teoría como de la práctica en el ámbito de la pobreza, el concepto de resiliencia abre un abanico de posibilidades, en tanto se enfatizan las fortalezas o aspectos positivos de los seres humanos.

El término fue adaptado a las ciencias sociales para caracterizar a aquellas personas que a pesar de nacer y vivir en situaciones de riesgo, se desarrollan psicológicamente sanos y exitosos (Rutter, 1993, citado por Kotlirarenco, et. al. 1996)

Los niños pobres y sus familias están expuestos, a menudo, a condiciones precarias que atentan contra la salud mental y física. Como es, por ejemplo, el hecho de que estas personas frecuentemente deben habitar en lugares de alta densidad poblacional, lejos de los centros urbanos y de mayor contaminación ambiental, dada la falta de lugares adecuados donde depositar la basura, y la escasez de áreas verdes.

Además, el vivir en lugares húmedos y sucios, el hacinamiento, la falta de espacio, la preocupación de que los niños jueguen en lugares inseguros, el riesgo de salir de noche, con calles mal iluminadas y la irregularidad del transporte público. Lo mencionado señala Blackburn (1991, citado por Kotlirarenco, et. al. 1996), deriva en conductas de aislamiento, incertidumbre y sensación de vulnerabilidad.

Tal como se ha señalado, la resiliencia está relacionada con situaciones específicas y particulares de riesgo, que aparentemente no tienen nada en común entre sí. Sin embargo, los indicadores de resiliencia que aparecen en los estudios al respecto, muestran que existen aspectos comunes en esta diversidad de situaciones (Fonagy, 1994; citado por Kotlirarenco, 1996) estos autores señalan que los niños y las niñas resilientes presentaban los siguientes atributos:

- Mejor coeficiente intelectual y habilidades de resolución de problemas
- Mejores estilos de enfrentamiento
- Motivación al logro autogestionada
- Autonomía y locus de control interno
- Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales

- Voluntad y capacidad de planificación
- Sentido del humor positivo

Como pudimos observar los conceptos anteriormente mencionados son base esencial para poder comprender con mayor precisión el punto de vista de la teoría sociocultural, ya que esta, no cierra las posibilidades debido a que ve todo lo que hay alrededor de lo investigado, permitiendo utilizar todas las herramientas necesarias y alcanzables para que sea más enriquecedor y verídico la transformación de las problemáticas, de las alternativas que se generen dentro de cualquier situación en la vida cotidiana.

Debido a lo anterior, consideramos importante ingresar dos conceptos que encajan perfectamente tanto con la teoría como con la población investigada de la EPS núm. 1. Estas son la *resiliencia* y la *privación cultural*, ambas tienen características similares, ya que aunque sean conceptos diferentes recaen sobre algo en particular que se refiere a que existe población que tiene desventajas sociales (pobreza, entornos peligrosos, experiencias poco favorables, etc.), lo que permiten entrar con mayor facilidad sobre las características específicas de la población investigada, la cual tiene cosas que la mayoría de las escuelas no tienen, es por eso que estos conceptos son claves para poder describir el contexto en el que vamos a trabajar.

3. HABILIDADES SOCIALES

El estudio de las habilidades de interacción social ha experimentado un notable auge en los últimos años; de forma que desde profesionales de muy diversos campos hasta el hombre de la calle focalizan su atención en lo que se ha venido llamando competencia social, habilidades sociales, asertividad y habilidades de interacción, entre otras denominaciones (Alvarez, 1996).

La importancia y la relevancia de las habilidades sociales en la infancia vienen avaladas por los resultados de estudios e investigaciones en los que se constata que existen sólidas relaciones entre la competencia social en la infancia y la adaptación social, académica y psicológica tanto en la infancia como en la vida adulta.

Las *habilidades sociales* son conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. El término habilidad se utiliza aquí para indicar que nos referimos a un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no a un rasgo de personalidad. Entendemos que las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas (Monjas, 2002).

Las habilidades sociales son comportamientos sociales específicos que en conjunto toman las bases del comportamiento socialmente competente. El término competencia se refiere a una generalización evaluativa y el término habilidades se refiere a conductas específicas (Monjas, 2002). Las características de éstas son las siguientes:

a) Las habilidades sociales son conductas y repertorios de conducta adquiridas, principalmente a través del aprendizaje, siendo una variable crucial en el proceso de aprendizaje el entorno interpersonal en el que se desarrolla y aprende el niño. Ningún niño nace sabiendo relacionarse adecuadamente con sus iguales. A lo largo del proceso de socialización “natural” en la familia, la escuela y la comunidad, se van aprendiendo las habilidades y conductas que permiten al niño y la niña interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás.

b) Las habilidades sociales contienen componentes motores y manifiestos, emocionales y afectivos. Las habilidades de interacción social son un conjunto de conductas que los niños hacen, sienten y piensan.

c) Las habilidades sociales son respuestas específicas a situaciones específicas. Esto nos lleva al tema de la especificidad situacional. La efectividad de la conducta social depende del contexto concreto de interacción y de los parámetros de la situación específica. Una conducta interpersonal puede ser o no hábil en función de las personas que intervienen y de la situación en que tiene lugar.

d) Las habilidades sociales se ponen en juego siempre en contextos interpersonales; son conductas que se dan siempre en relación a otras personas, lo que significa que están implicadas más de una persona. Por eso es importante tener en cuenta a los otros participantes. La interacción social es bidireccional, interdependiente y recíproca por naturaleza y requiere el comportamiento interrelacionado de dos o más individuos.

Según Monjas (2002), las habilidades de interacción social se aprenden de la misma forma que otros tipos de conducta a través de los siguientes mecanismos:

a) Aprendizaje por experiencia directa

b) Aprendizaje por observación

c) Aprendizaje verbal o instruccional

Según Caballo (1986); "La conducta socialmente habilidosa es el conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos del individuo adecuado a la situación, respetando las conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas."

La incorporación del niño al sistema escolar le permite y obliga a desarrollar ciertas habilidades sociales más complejas y extendidas además de adaptarse a otras exigencias sociales: diferentes contextos, nuevas reglas y necesidades de un espectro más amplio de comportamiento social, al tener nuevas posibilidades de relación con adultos y con niños de su edad, mayores y menores que él. Este es un período crítico respecto a la habilidad social, ya que estas mayores exigencias pueden llevar al niño a presentar dificultades que antes no habían sido detectadas.

La enseñanza de las habilidades sociales a los niños, es una competencia y responsabilidad de la escuela como institución, junto a la familia y en coordinación con ella. Así podemos observar claramente que la investigación sobre habilidades sociales muestra la importancia que tienen éstas en el desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento social y psicológico.

A continuación describiremos los fundamentos teóricos de dos habilidades sociales que son esenciales y necesarias durante el desarrollo infantil, la creatividad y la cooperación, que desgraciadamente, han sido deterioradas a través del tiempo, ya que nos hemos sumergido en una sociedad donde el individualismo y el automatismo son factores de la estructura escolar en general, y que esto ha deteriorado la integración escolar. Ahora estas son problemáticas que impiden que las comunidades escolares logren un desarrollo satisfactorio.

3.1. Teoría sociocultural del aprendizaje: Vigotsky

Vigotsky (1989), comenzó formulando su teoría sociocultural del aprendizaje basándose en el desarrollo humano, utilizando como fuente principal al niño, ya que él creyó que a partir de esa etapa, se van formando las experiencias sociales que van a definir la conducta del adulto.

Por lo tanto, Vigotsky realizó frecuentemente una igualación niño –mono utilizando como base a Kohler, quien realizó un estudio de inteligencia práctica, partiendo de un campo visual y sensorial, donde cada uno tiene la oportunidad de resolver una operación práctica; mientras que el niño tiene la capacidad de dirigir la atención y utilizar el lenguaje para una posible solución del problema, el mono sólo si la operación a realizar esta sobre su campo visual podrá resolverlo, de lo contrario no lo hará (Vygotsky, 1989).

Lo que Vygotsky (1979) pretendía encontrar es una teoría histórico cultural que pudiera explicar los procesos psicológicos humanos, a partir de conocer el *desarrollo* que para él era un proceso lleno de transformaciones cualitativas, que consta de factores externos e internos y que constituyen el crecimiento humano.

El *cambio evolutivo* para Vigotsky (1979) es lo que hace que el ser humano sea partícipe de su propia existencia y de que los estadios de desarrollo por los que atraviesa el niño, sean necesarios para que el propio niño pueda modificar a su manera la realidad y su idiosincrasia; utilizando la cultura y el lenguaje que son parte de su mundo para que pueda tener una *adaptación* positiva.

3.1.1. El papel de la cultura en el desarrollo de la inteligencia

El papel que cumple la cultura en el desarrollo de los seres humanos es muy importante ya que se desenvuelve dentro de ella. Los seres humanos, al nacer, poseen *funciones mentales* elementales que luego sufren cambios debido a las diferentes culturas.

Dos puntos importantes para que el desarrollo humano sea efectivo son según Vygotsky (1979) la *cultura* y la *sociedad*, porque para el niño se vuelven parte de su naturaleza; e influyen en sus conductas. La interacción entre las bases biológicas de la conducta y las condiciones sociales a través de las que se lleva a cabo la actividad, las representa por medio de un sistema de funciones que van a depender de las experiencias que obtenga cada individuo de su entorno durante su desarrollo y con los que va a poder experimentar.

Al hablar de culturas, no podemos desvincularlo del desarrollo de la inteligencia ya que esta no será un mismo producto en todo sentido. Las capacidades cognitivas representan formas alternativas de razonamiento o "herramientas de adaptación", que han evolucionado debido a que permiten a los niños adaptarse con éxito a los valores y tradiciones culturales...(Vygotsky, 1979).

La función del lenguaje

El lenguaje es el proceso por el cual cada individuo forma su experiencia, primero a nivel social (entre personas, *inter psicológica*) y después a nivel individual (en el interior del propio niño *intra psicológica*). El lenguaje se vuelve un signo importante porque ayuda a integrar y organizar la conducta que una vez que el niño los internaliza se convierte en procesos psicológicos superiores (Ausubel y otros, 1976).

Vigotsky destacó la función del lenguaje en el desarrollo cognitivo, ya que consideraba que bajo la forma de habla privada (hablarse a uno mismo) el lenguaje orienta el desarrollo cognoscitivo.

Vigotsky (1979) le da mucha importancia al aspecto sociocultural en el desarrollo cognoscitivo, ya que el habla como factor importante en el aprendizaje se da de una manera progresiva. Por lo tanto el proceso de interiorización en los cuales intervienen factores como la ley genética de desarrollo cultural, que sigue, en el proceso de su desenvolvimiento una progresión del siguiente modo: Habla social–Habla egocéntrica–Habla interior.

3.1.2. Educación: enseñanza- aprendizaje

Vigotsky (Schunk, 1997) habla de las cualidades únicas que tiene nuestra especie, ya que somos los únicos que cambiamos en los distintos contextos historia y cultura. Una de las particularidades de la existencia de la sociedad humana son reflejadas en el conocimiento, ya que un ser humano tiene la capacidad de adquirir un determinado conocimiento, y después poder compartirlo con otras personas, transmitiendo la mayor comprensión, lo que los animales nunca lo harán.

El modelo de aprendizaje sociocultural sostiene que ambos procesos: *desarrollo* y *aprendizaje*, interactúan entre sí considerando el aprendizaje como un factor del desarrollo (Woolfol,1989).

Aunque se puede percibir que el niño aprende de modo solo externo, dominando solo nuevas habilidades, el aprendizaje de cualquier nueva operación es el resultado que surge del proceso del desarrollo del niño, es decir, esta habilidad la *internaliza* y lo hace parte del contenido de su experiencia.

De esta forma, los procesos de aprendizaje y de enseñanza se solapan, convirtiéndose la propia actividad del alumno y la del profesor en mediadores de todo proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar.

3.1.3. Zona de desarrollo próximo (ZDP)

La estrecha relación entre desarrollo y aprendizaje que Vigotsky destaca lo lleva a formular la teoría de la "Zona de Desarrollo Próximo" (ZDP) que argumenta..."la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz"(Schunk, 1997).

Subraya que el motor del aprendizaje es siempre la actividad del sujeto, condicionada por dos tipos de mediadores: "herramientas" y "símbolos", ya sea autónomamente en la "zona de desarrollo real", o ayudado por la mediación en la "zona de desarrollo potencial".

Las "herramientas" (herramientas técnicas) son las expectativas y conocimientos previos del niño que transforman los estímulos informativos que le llegan del contexto, su función es orientar la actividad del sujeto hacia los objetos. Los "símbolos" (herramientas psicológicas) son el conjunto de signos que utiliza el mismo sujeto para hacer propios dichos estímulos, están internamente orientados y son un medio de la actividad interna que apunta al dominio de uno mismo (Ausubel y otros, 1976). Modifican las estructuras de conocimiento cuando aquellos estímulos se interiorizan y se convierten en propios (Woolfol, 1989).

De este modo, lo que separa las funciones psicológicas elementales de las superiores, es que las segundas usan signos que actúan como mediadores, con lo que el control pasa del contexto social al individuo, permitiéndole, por tanto, anticipar y planificar su acción. Al decir que la acción del hombre está mediada, Vigotsky se refiere a que los sistemas de signos, además de permitir una interpretación y el control de la acción social, se vuelven mediadores de la propia conducta individual.

Todo este proceso recibe el nombre de "ley de la doble formación" puesto que el conocimiento se adquiere procesándolo, primero, desde el exterior, con las "herramientas" y reestructurándolo luego en el interior, a través de los "símbolos".

Los fundamentos teóricos que hemos mencionado anteriormente muestran la importancia de lograr una integración y más aun, una integración escolar, ya que es el periodo en el que las habilidades sociales son herramientas necesarias y significantes para aprender a adaptarse a las situaciones que se puedan generar y a aprender a utilizar eficazmente habilidades como la creatividad y la cooperación para poder dar alternativas y dar soluciones efectivas a los conflictos o problemáticas que se puedan dar

en la vida cotidiana. Esta es una investigación dirigida a mejorar, modificar, transformar y construir habilidades sociales específicamente de creatividad y cooperación, logrando de manera estructural positiva la integración de esta comunidad escolar.

La teoría Sociocultural nos deja en claro que dentro de un contexto siempre se requieren habilidades sociales para poder convivir de manera armoniosa, por lo tanto la creatividad y la cooperación son indispensables para que los niños se expresaran libremente además de que a través de ellas se cree que se mejorara la integración escolar. Estos conceptos se definen más ampliamente a continuación.

3.2. Habilidades sociales (creatividad y cooperación)

3.2.1. Creatividad

El concepto de creatividad es diferente según el contexto en que se encuentre, y no tiene un solo significado, ya que la actividad humana implícita en él puede ser variada.

Dentro de las distintas áreas y según varios autores podemos encontrar variadas definiciones acerca de la creatividad según los diferentes enfoques. Lo que sí se tiene claro es que la creatividad sería más que una condición necesaria en las actuales condiciones de vida y que por lo demás ha sido siempre necesaria, ya que el medio obliga al hombre a modificarlo para que éste sea más adaptable a su entorno y pueda sacar mejores ganancias. Si se piensa, se puede decir entonces que la mayoría de los logros de la humanidad son logros creativos como por ejemplo lo es la escritura, la luz eléctrica, el teléfono y tantos más elementos que han ayudado al progreso de la humanidad.

Csickzentmoholyi (1998), explica la creatividad como una función de tres elementos: 1.

Campo: Lugar o disciplina donde ocurre.

2. Persona: Quién realiza el acto creativo.

3. Dominio: Grupo social de expertos.

Se define la creatividad como “el estado de conciencia que permite generar una red de relaciones para identificar, plantear, resolver problemas de manera relevante y divergente.”

Por su parte Mayers (1998) define la creatividad como la capacidad para producir nuevas y valiosas ideas. Las distintas salidas a la creatividad dependen de la cultura, en donde significa expresar temas familiares a través de nuevas formas. Este autor identifica cinco componentes de la creatividad:

1. *Competencia*: una base de conocimiento bien desarrollada, cuantas más ideas, imágenes y frases nos encontremos a lo largo de nuestro aprendizaje, más posibilidades tenemos de combinar estas piezas mentales de nuevas formas.

2. Pensamiento Imaginativo: Proporciona la capacidad de ver las cosas de distintas formas, de reconocer modelos y de establecer conexiones.

3. Personalidad Audaz: tolera la ambigüedad y el riesgo, persevera en superar los obstáculos del camino y busca nuevas experiencias, en lugar de seguir la corriente

4. Motivación Intrínseca: las personas creativas no se centran en motivaciones externas como pueden ser alcanzar metas, impresionar a las personas o ganar dinero, sino más bien en el placer y el desafío intrínseco de su trabajo.

5.- Un entorno creativo: suscita, apoya y perfecciona las ideas creativas. Por ello la teoría sociocultural se refiere a la creatividad como una habilidad esencial para un desarrollo satisfactorio que más que aprender, incita a crear a partir de lo que tiene, utilizar lo que estas a su alcance para poder crear (inventar, imaginar).

3.2.2. Cooperación y compartir

La necesidad del aprendizaje en la cooperación, se ha denominado inteligencia interpersonal e intrapersonal por el intercambio de la deliberación del desarrollo de las habilidades y competencias relativas. (Mir, 1998).

Hoy resulta complicado definir o acotar, qué se entiende por *cooperación*, porque es un término que se utiliza para muchas y diferentes relaciones. Aunque quizá todas llegan a este punto: Cooperar supone que dos o mas personas toman parte en una tarea o actividad en común que implica reciprocidad de conductas (motoras o verbales), intercambio en el control de la relación (unas veces dirijo yo y otras veces otra persona) y facilitación de la tarea o actividad que implica la colaboración “de” y “con” otras personas para la realización de una actividad en común (Arandinga, 2000).

Compartir implica principalmente ofrecer o dar un objeto a otra persona, utilizar conjunta y coordinadamente un objeto, prestar lo propio a los otros y pedir prestado a otros.

Carretero (1993 en Gubert, 1998) plantea que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino que se construye de la realidad del interactuar del ser humano.

Vigotsky manifiesta que el aprendizaje y trabajo cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes y los alumnos pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes (Ausubel, Novak-Hanesian, 1983).

La noción de cooperación nos remite al proceso social que se pone en juego para alcanzar el mismo propósito desde que se plantea cualquier acción educativa en el aula, con la diferencia de que este tipo de proceso incorpora un potencial muy por encima de otros con respecto a los dos grandes retos que se fija la escuela: favorecer el desarrollo individual de las personas e incrementar su grado de madurez social y sus recursos de socialización. (Mir, 1998).

En cualquier escuela existen ámbitos en los cuales un incremento de la cooperación entre individuos puede aportar experiencias muy relevantes para una mejor socialización de cualquiera de ellos, puesto que la relación de cooperación que se puede establecer permite contrastes e intercambios concretos a partir de y sobre los grandes campos de diversidad social: diversidad de valores dentro de un mismo espacio cultural, como por ejemplo en los de género, el de la interculturalidad, el de la relación con personas afectadas por algún tipo de discapacidad o el de las diferencias en el aprendizaje académico.

La realidad es que nuestras escuelas y aulas, si bien en su inmensa mayoría son mixtos, con alumnos y alumnas de variada tipología social, distinta todavía de ser realmente co-educativos, es decir, espacios de socialización donde los alumnos aprenden con y de otros, a partir de su implicación personal, cultural, afectiva y cognoscitiva. En este sentido, el potencial educativo de la cooperación se manifiesta claramente.

El rendimiento académico es mayor en las clases en las que se trabaja en grupos cooperativos, que en aquellas en las que existe un clima competitivo o individualista. Además

esta curiosidad de rendimiento del clima cooperativo se da en todas o casi todas las áreas (lenguaje, historia, matemáticas, etc.) y se da en los niños de cualquier nivel.

Johnson (1981 en Ovejero, 1988) encontraron que los estudiantes en la condición cooperativa utilizaban estrategias superiores a las utilizadas por los estudiantes en las condiciones competitivas o individualistas, concluyendo que el proceso de discusión en los grupos cooperativos promueve el descubrimiento y desarrollo de unas estrategias cognitivas de aprendizaje de mas calidad que los de razonamiento individual encontradas en las situaciones de aprendizaje competitivo e individualista.

También se ha observado que en las situaciones de aprendizaje cooperativo es mucho más frecuente el apoyo de los compañeros y que este apoyo es importante para la implicación en la tarea y para la motivación de los estudiantes menos maduros o menos adelantados. Johnson (1981 en Ovejero, 1988).

Tomando en cuenta que muchas veces en las escuelas se toma en cuenta el trabajo grupal bajo el supuesto que fortalece las habilidades sociales, hemos creído conveniente el desarrollar la presente investigación en torno a la relación del trabajo cooperativo y el desarrollo de la creatividad.

Estas dos habilidades sociales al desarrollarse dentro de la comunidad escolar generarán integración, formando características efectivas que permitan fortalecer vínculos ante los riesgos psicosociales.

4. MÉTODO

4.1. Enfoque metodológico Cualitativo

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio.

1. El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema, es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
2. La recolección de los datos es mayormente verbal que cuantitativa.
3. Los investigadores enfatizan tanto los procesos como los resultados.
4. El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
5. Se interesa en saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

Consideramos que esta visión nos permite visualizar con claridad y a detalle las problemáticas que aquejan a la comunidad, partiendo no solo de nuestra propia perspectiva a partir de la interacción con cada integrante formador de esta comunidad, sino también de los propios argumentos y significados de los mismos integrantes lo que nos admite tener con mayor claridad la problemática social específica.

4.2. Tipo de estudio: Investigación Acción- Participativa

En la investigación- acción se busca demostrar la importancia de que los alumnos y alumnas participen conjuntamente con el profesor, en el proceso de elaboración de conocimientos y en la realización de acciones académicas y sociales contestatarias, para lograr realmente una formación crítica, reflexiva y propositiva, a fin de hacer válida la onceava tesis de Marx sobre Feuerbach: “No basta con interpretar el mundo, de lo que se trata es de transformarlo”. A partir de esta corriente filosófica y el marco teórico en el que situamos la investigación: el materialismo histórico dialectico (Rojas Soriano, 1995).

Es un enfoque que es aplicado a estudios sobre realidades humanas. Uno de sus aspectos claves es dar el valor a la acción - la praxis (acciones que conducen al cambio estructural) y el valor que tiene la comunidad, aun aquélla que no ha tenido capacitación educacional (la clase proletariada).

Es investigación: Orienta un proceso de estudio de la realidad o de aspectos determinados de ella, con rigor científico.

Es acción. Investigación continua sobre la realidad abordada no solo para conocerla, sino para transformarla; entre mayor reflexión sobre la realidad, mayor calidad y eficacia transformadora se tendrá en ella.

Es participativa: Es una investigación donde no sólo participan expertos, sino también se requiere la participación de la comunidad involucrada en ella. La meta es que la comunidad vaya siendo la autogestora del proceso, apropiándose de él, y teniendo un control operativo (saber hacer), lógico (entender) y crítico (juzgar) de él.

Por esto, este tipo de estudio nos permite tener con mayor amplitud:

a) *Visión dialéctica*. Permite que las relaciones entre la comunidad sean a través de una interacción dialéctica, la cual llevará a la comunidad a generar conflictos y de esa manera crear alternativas.

b) *Sujetos activos*. Cada integrante de la comunidad (niños, profesores, directora, personal multidisciplinario, prefectos) son sujetos activos durante todo del desarrollo de la investigación, desde brindar la información de las problemáticas internas dentro de la institución, hasta ofreciendo las alternativas para mejorar la calidad educativa dentro de la escuela.

c) *Visualizaciones alternas*. Las perspectivas que tiene cada persona que forma parte de esta institución, tiene una visión, un significado y un factor de importancia sobre las problemáticas generadas dentro de la institución, lo cual para nosotros como investigadores nos permite tener mayor claridad y detalle de cada indicador de importancia que provoca discrepancias dentro de la institución .

d) *Cambio social estructural*. La investigación por ser de acción y de participación de toda la comunidad se va transformando desde el inicio hasta el final de ella, logrando un cambio constructivo en su estructura, favoreciendo a cada integrante.

El disenso (desacuerdo) es un elemento fundamental para que la práctica educativa adquiera su verdadera dimensión: formar individuos críticos capaces de protestar frente a la injusticia, de evitar ser manipulados y de exigir que se respeten sus planteamientos, aunque los demás estemos en desacuerdo con ellos, todo esto en un clima de respeto a

la pluralidad de perspectiva teóricas y de posturas político-ideológicas (Rojas Soriano, 1995).

4.3. Diseño: Praxis-Teoría-Praxis

PRAXIS. Se acudió a la escuela lo que permitió darnos cuenta que era una institución de características especiales (desintegración familiar, ausentismo, entorno social conflictivo, violencia, privación cultural, entre otros) lo cual nos incitó a realizar actividades para favorecer a la comunidad, ya que este tipo de escuelas no tiene las herramientas necesarias como la mayoría de las instituciones públicas. Y a pesar de esta ser una institución pública tiene deficiencias en su estructura social. Durante la convivencia constante, nos pudimos dar cuenta que habían factores comunes que generaban problemáticas entre la misma comunidad lo que nos permitió conjuntar las opiniones de cada integrante a fin de generar indicadores claves, así como alternativas para solucionar estas discrepancias. Posteriormente ubicamos integrantes claves de la comunidad que nos apoyaran llevando a cabo una intervención oportuna, la cual, pretende que a través de las diferencias se generen alternativas adecuadas que puedan provocar un transformación cualitativa. Lo cual nos llevó a buscar indicadores que nos permitieran visualizar las transformaciones necesarias en este entorno.

Todo lo anterior nos hizo pensar que un taller sería una manera adecuada para poder llevar a cabo una intervención oportuna y que podría generar cambios cualitativos dentro de la comunidad.

TEORÍA. Los resultados de una práctica educativa desde una corriente positivista los conocemos: poseer una visión acrítica de la realidad social y profesional y carecer de un

verdadero compromiso social frente a las exigencias que demanda la realidad histórica en que vivimos.

Rojas Soriano (1995) destaca la necesidad de prepararnos para la vida desde una perspectiva humanista que sin desconocer los avances tecnológicos y su correcta aplicación en la vida profesional y social, sea capaz de respetar los valores de nuestra cultura, de analizar las raíces históricas de la sociedad en la que vivimos, para comprender mejor nuestra realidad específica y actuar en consecuencia.

La postura desde la perspectiva teórica sociocultural permite adentrarnos aún más a la investigación que pretendemos realizar ya que los conceptos antes mencionados como creatividad, cooperación, habilidades sociales, resiliencia etc favorecen la observación de las problemáticas que hay dentro del entorno escolar, es decir, la educación. Y podemos recalcar que al hablar de educación estamos hablando de la calidad de ésta, de su desarrollo, de su perseverancia como factores para contribuir a la mejora social del país. Pese a que existen diferencias socio económicas, esto no es un impedimento para desarrollar habilidades sociales, tal es el caso de las Escuelas de Participación social, que son instituciones donde podemos ver claramente, carencias (económicas, afectivas, académicas, sociales, etc...). Ante esto la intención del taller es que se desarrollen dichas habilidades para que los niños que participen en el, ayuden a mejorar su entorno escolar.

PRAXIS. Implementar el taller y evaluar sus resultados a partir de lo que la propia comunidad comente y modifique en comportamiento.

4.4. Preguntas de investigación

General

- ¿La cooperación y la creatividad pueden ayudar a mejorar la integración de los niños con privación cultural a su entorno escolar?

Específicas

- ¿La cooperación y la creatividad son habilidades que pueden mejorar la convivencia entre los niños, y con las autoridades?
- ¿Cómo influyen la creatividad y la cooperación en los niños al seguir las reglas del ámbito escolar?
- ¿La creatividad y la cooperación son elementos generadores de tolerancia en los niños hacia los que son diferentes en el entorno escolar?
- ¿Se puede desarrollar la creatividad en la vida cotidiana de los niños?

4.5. Objetivos

Objetivos generales

- Realizar un taller para desarrollar habilidades sociales (creatividad y cooperación) en niños con privación cultural.
- Conocer los cambios o las transformaciones que pueda brindar el taller de creatividad y cooperación en la integración de los niños a su entorno escolar.

Objetivos específicos

- Realizar actividades que estimulen la creatividad y la cooperación en los niños para que puedan convivir mejor en su entorno escolar.
- Realizar actividades lúdicas creativas y cooperativas que puedan ser aplicables en la vida cotidiana.
- Generar tolerancia al entorno escolar en los niños a través del taller de creatividad y cooperación
- Fomentar a través del taller de creatividad y cooperación relaciones constructivas entre los niños.

4.6. Supuestos

- El taller de habilidades sociales transformará de manera cualitativa las actitudes de los niños dentro de la institución lo que provocará un cambio en la comunidad.
- Que la comunidad conviva de una manera más armoniosa y adecuada a través de diálogo y negociación
- Beneficiar a cada uno de los integrantes formadores de esta comunidad

Población y muestra:

17 Niños, 13 niños y 4 niñas de 5° y 6° de primaria de la Escuela de Participación Social núm. 1, que están dentro de una familia desintegrada y que tienen problemas de integración social.

La muestra fue seleccionada de manera intencional opinática a partir de criterios (Sampieri y otros 2003) establecidos como pasividad, agresividad, problemas de comunicación, de interacción entre pares y con las autoridades etc. Estos fueron sugeridos por las autoridades de la institución (profesores, trabajadores sociales, odontólogos, medico)

Procedimiento: se elaboró un diagnóstico, y un taller basado en los aspectos a intervenir para mejorar la integración, se dio un seguimiento a partir de una observación y el cuestionario.

4.7. Diagnóstico

4.7.1. Observación

La observación consiste en obtener impresiones del mundo circundante por medio de todas las facultades humanas (Adler y Adler, 1998, citado por Ito y Vargas, 2005).

El observador tiene un papel activo y sobre todo, interactivo en todo momento ya que ocupa una posición que le permite entrar en contacto con el fenómeno que estudia. En concepción más amplia, la observación no sólo consiste en información visual, sino que la participan todos los sentidos (Álvarez, 2003).

Los primeros acercamientos que se realizaron a la comunidad, se hicieron durante la hora del receso ya que consideramos un tiempo en el que los niños tienen la capacidad de “elegir hacer” lo que más les gusta. Este tiempo nos permitió observar factores claves (agresión, diálogos insatisfactorios con las autoridades y entre los pares, etc.) de los integrantes principales de esta comunidad, es decir, de los niños. Poco a poco los niños

nos empezaron a identificar no como personas de autoridad sino como personas con las cuales podían compartir experiencias, gustos, afinidades, etc.

Después de ello pedimos el apoyo del grupo multidisciplinario para buscar a los niños que tuvieran características específicas (problemas al integrarse a la comunidad). Así médico, odontóloga, enfermera, trabajadores sociales y educadoras, fueron el vínculo que nos permitió identificar a los niños con problemas para integrarse a su contexto, después fuimos identificarlos en el receso para poder encontrar identificadores claves que nos permitieran encontrar la alternativa mas satisfactoria para que esta comunidad fuera mejorando su integración.

Posteriormente consideramos necesario aplicar a los niños pruebas psicológicas (Familia de Corman, Prueba de la figura Humana de Machover, y Test de Apercepción Infantil (CAT) (para los niños con indicadores de violación), estos con la finalidad de conocer más a los niños y poder enlazarlos con lo que observamos durante el receso. Las pruebas utilizadas nos ayudaron a conocer un poco más a los niños, de sus habilidades, de su modo de comunicar, de interactuar, hasta del modo de cómo visualizan a los adultos para interactuar con ellos, etc. Es necesario enmarcar que estas pruebas no fueron utilizadas de manera clínica para seleccionar a los niños, ya que la misma autoridad (trabajadoras sociales, odontóloga, médico, maestras) desde un inicio nos dio un calificativo de los niños que podíamos ingresar al taller y que ellos consideraban menos integrados a la comunidad. Los aspectos relevantes de las pruebas se realizaron con la única finalidad de acercarnos a los niños y ganarnos su confianza, sin pretender llegar a un psicodiagnóstico.

Por otra parte, se consideró importante generar alguna alternativa para conocer toda la información que podría beneficiar la recopilación de datos, así que pensamos que colocar un buzón para toda la comunidad donde nos informara acerca de su perspectiva de las problemáticas que existían dentro de la institución escolar y que se consideraran de importancia para poder modificar, así como pidiéndoles que brindaran alternativas que ellos consideraban buenos para poder darles solución a estas. Ante esta alternativa se recibió mucha cooperación por parte de los niños, mientras que con los padres de familia se observó poca, por lo que se generó otra alternativa para poder recibir información desde su perspectiva, así, se optó por realizar reuniones semanales, con el fin de que se generaran toda una serie de problemáticas; cada semana se fueron sacando alternativas para solucionar estas problemáticas.

Una vez que nos integramos a la comunidad, y empezamos a platicar con algunos de sus miembros, nos dimos cuenta que cada uno de ellos percibía las problemáticas de diferente manera, y entonces decidimos que una buena opción para conocer lo que opinaban era colocar buzones de quejas, sugerencias y soluciones, se colocó un buzón durante la hora de entrada de los niños y otro en el patio durante los recesos, el buzón tuvo éxito entre los niños, ya que mostraron un gran interés en colocar sus quejas y sus sugerencias, los padres y maestros se mostraron más renuentes a dar su opinión a través de este medio, por lo tanto tuvimos que platicar directamente con los maestros, y a los padres se les convocó a una reunión y de esta manera expresaron sus percepciones e intereses.

Finalmente las problemáticas que la comunidad expresó con mayor frecuencia (ver anexo, Diario de Campo) son las siguientes:

1. Los niños expresaron su disgusto por desayunar diario huevo, además del trato del personal del comedor.
2. La comunicación no es adecuada entre la comunidad (Directora, alumnos, padres, maestros y personal).
3. La comunidad expresó que la interacción entre los pares era inadecuada y agresiva.
4. Los adultos de la comunidad (maestros, directora, personal y padres de familia) hicieron hincapié en que los niños no logran seguir reglas de la institución.

Antes de iniciar el taller, se aplicó un cuestionario a padres y maestros con la única finalidad de poder corroborar los indicadores que obtuvimos de la observación de la comunidad, de las pláticas con los padres y maestros; y del buzón de sugerencias (ver anexo).

Estas fueron muy diversas, sin embargo, la observación y las pláticas con los integrantes de la comunidad permitieron obtener ocho indicadores principales de las problemáticas los cuales enlistaremos enseguida:

- a) Diálogo con la autoridad
- b) Llegar acuerdos
- c) Seguir reglas
- d) Diálogo con los pares, relación adecuada, e intereses en común
- e) Satisfacción respecto a las actividades escolares
- f) Conocimiento y práctica de valores

g) Aceptación de y por los demás

h) Tolerancia hacia el entorno.

4.7.1.1. Indicadores (base teórica)

➤ Diálogo con la autoridad

Las relaciones del niño con el adulto son distintas de las interacciones que se establecen con los iguales, éstas tiene la tendencia a iniciar la mayoría de las interacciones de forma en que el adulto ejerce el control, donde el niño se adapta al punto de vista del adulto. Los niños en su vida diaria tienen que relacionarse con el adulto, en muchas ocasiones debido a que los adultos poseen autoridad sobre ellos, por ejemplo, el profesorado. Esto no ha de suponer que estas relaciones sean de dependencia, ni de sumisión para el niño, sino por el contrario relaciones positivas para ambos. (Monjas, 1998).

La meta es tratar de conseguir que el niño logre una interacción social positiva con los adultos de su entorno; una relación que sea natural y espontánea y también cálida y afectuosa con los adultos significativos, principalmente padres y educadores.

Las relaciones del adulto (profesor/a) con el niño son decisivas para el desarrollo de la identidad y de las características de la personalidad del niño: en un ambiente de relaciones positivas y afectuosas, la actuación del educador tiene para el niño un valor retador y estimulante; en la medida en que el educador anime y aliente al pequeño, le plantee retos y le ofrezca ayudas, le felicite y recompense por sus logros y le ayude a relativizar sus errores, estará fomentando en él sentimientos de competencia y seguridad, haciendo que se forme una imagen positiva de sí mismo. (Monjas, 2000).

➤ Llegar acuerdos (Negociación)

Una definición de negociar del diccionario de la Real Academia de la Lengua (RAE) es la siguiente: “Tratar por la vía diplomática, de potencia a potencia, un asunto”. Es muy interesante llevar esta definición a la realidad de los niños porque la resolución de conflictos será básica para sus capacidades de convivencia y sociabilización.

A negociar se aprende negociando. Es necesario que surjan situaciones de conflicto para que los niños puedan aprender a manejarlas, aunque debemos intentar que se den en el mejor momento: cuando el niño esté descansado, con un estado de ánimo tranquilo y el objeto del conflicto no sea demasiado valioso para él (un juguete preferido, una golosina u otra cosa significativa).

Como bien dice la RAE: “de potencia a potencia”. No podemos enseñar a los niños a negociar, debemos crear el contexto adecuado para que ellos aprendan por sí mismos. Si el niño se acostumbra a que el adulto actúe de mediador, siempre intentará recurrir a él cuando tenga dificultades. Debemos de anticipar los conflictos que no vayan a resolver antes de que se produzcan y no actuar a menos que sea imprescindible.

La tolerancia a la frustración es la base de las relaciones sociales. Los niños parten de un periodo intelectual de egoísmo que es necesario para su desarrollo. Tienen que ser conscientes de que son importantes y que pueden interaccionar con el entorno y con las personas que le rodean. Pero no es menos cierto que necesitan comprender que no son omnipotentes. Es importante mantenerse firme ante las normas y permitir que sean ellos los que resuelvan sus propios conflictos. Si aprenden a renunciar a algunas cosas sin sufrimiento, será una adquisición que les ayudará en su vida social. (Monjas, 1998).

➤ Seguir reglas

Durante la educación infantil los niños/as deben ir aprendiendo (asimilando) normas o pautas de conducta, comportamientos que son habituales en su medio ambiente.

Wells (2001) dice que la guía y la instrucción son más útiles cuando se dan en el contexto de una actividad en particular en la que el enseñante y el estudiante participan conjuntamente. Este concepto es de suma importancia ya que en la EPS #1, las reglas no se dan así y por lo tanto a los niños les cuesta trabajo seguir las reglas tal y como los adultos les piden que lo hagan (Wells, 2001).

➤ Diálogo, relación adecuada e interés es en común con los pares

En las relaciones niño-niño el control es recíproco entre los interactores. Las habilidades para hacer amigos son cruciales para el inicio desarrollo y mantenimiento de relaciones positivas y mutuamente satisfactoria con los iguales, la amistad entendida como relaciones marcadas por afecto recíproco y compartido, implica satisfacción mutua, placer y contexto de apoyo altamente estimulante entre los implicados. La amistad es una experiencia personal muy satisfactoria que contribuye al adecuado desarrollo social y afectivo. Los niños que tienen amigos y mantienen relaciones positivas con ellos, presentan una mayor adaptación, personal y social. (Monjas, 2000).

Defender las propias opiniones significa manifestar a las otras personas tu visión personal, tu punto de vista, tus ideas y tu postura respecto a determinados temas y situaciones. Todos tenemos el derechos de defender las propias opiniones de modo adecuado, esto es de modo cordial y positivo sin ser rígido, sin imponer nuestra opinión y

sin avasallar a los demás. También hemos de respetar aceptar y tolerar las opiniones de los otros aunque no estemos de acuerdo con ellas.

Es de vital importancia las relaciones del niño con sus compañeros, con sus iguales: en las interacciones con los compañeros el niño aprende a relacionarse con los demás, a guardar su turno y el momento de satisfacer sus deseos, aprende la simpatía y la amistad, la cooperación y la empatía, pero aprende también la competición, la envidia, los celos y la rivalidad; la existencia lógica de conflictos entre iguales puede constituir un instrumento de desarrollo en la medida en que los educadores orienten la superación de esos conflictos.

➤ Satisfacción respecto a las actividades escolares

La creación de un clima social positivo en la clase: aquí radica la clave de la educación moral y social de los pequeños: Conseguir situaciones estables, calmadas, buscar relaciones personales próximas y afectuosas, usar propuestas, sugerencias.

La escuela infantil debe intentar, ante todo, crear ambientes que ofrezcan al niño seguridad, normas claras para su conducta y un clima escolar válido para desarrollar su autonomía (que el niño se sienta querido, apoyado y estimulado por el educador) (Monjas, 2000).

➤ Conocimiento y práctica de valores

El sistema educativo tiene como meta final crear la posibilidad de adultos capaces de decidir su propio destino personal y social. Ahora bien, esa meta se habrá alcanzado cuando las mujeres y los hombres hayan llegado a encarnar en sus conductas diarias determinados valores, y las condiciones sociales permitan su vivencia. El hombre del

mañana estará perfilado por los valores que lo dirijan. Y ofrecer a los niños y adolescentes la posibilidad de conocer e ir practicando esos valores, por lo tanto, es la misión clave de la educación futura, sí una de las misiones prioritarias.(Consejo Nacional de la Educación).

➤ Aceptación de y por los demás (grupo)

La aceptación social entendida como el grado en que el niño es querido y aceptado, o rechazado en su grupo de iguales. Esta repetidamente demostrado que la aceptación social por los compañeros y el estatus sociométrico del niño, son índices claves de la adaptación social actual y son muy buenos predictores de la adaptación futura; el estatus de rechazo en la niñez y la adolescencia, es un claro factor de riesgo de distintos problemas en la infancia, la adolescencia y la vida adulta. (Monjas, 2000).

El grado con el que el adulto acepta al niño es muy importante y en muchos casos determinante de la aceptación que los compañeros tienen al niño.

➤ Tolerancia hacia su entorno

Cuando los derechos se ven amenazados se pueden actuar de tres maneras distintas que son: pasivo, agresivo y asertivo. La persona pasiva, tiene sus derechos violados, es inhibida, introvertida, reservada, no consigue sus objetivos, es infeliz, y ansiosa ya que permite a los otros elegir por ella, hay algunas personas que no defienden sus derechos a fin de no deteriorar sus relaciones con las otras personas y adoptan conductas de sumisión, esperando que la otra persona capte sus necesidades deseos y objetivos. La persona agresiva por el contrario viola el derecho de los otros, se mete en las elecciones de los demás, es beligerante, humilla y desprecia a los otros, es explosiva

imprediciblemente hostil y autoritaria; sin embargo la persona asertiva elige por ella misma protege sus propios derechos y protege los derechos de los otros, consigue sus objetivos sin herir a los demás, es expresiva, se siente bien con ella misma y tiene confianza en sí misma. (Monjas, 2000).

4.8. Taller de creatividad y cooperación

Se realizaron siete sesiones, tres veces por semana (lunes, miércoles y viernes). Cada sesión tendrá una duración de dos horas aproximadamente cubriendo un horario de 2 a 4 pm. (4 noviembre al 20 de noviembre del 2009).

4.8.1. Implementación del taller

Al tener establecida la muestra, se informó a los niños uno a uno sobre el taller que se le iba a brindar, el horario (de 2 a 4 pm) y días (lunes, miércoles y viernes) establecidos para asistir. También se les dio la indicación que ninguno de ellos iba a ser obligado a asistir al taller, así que dependía de ellos si asistían o no, pero que mientras estuviesen dentro del espacio iban a respetar las reglas que se establecieron entre ellos y nosotras. (Ver anexo. Diario de campo).

4.8.2. Elaboración del taller

Las actividades del taller se elaboraron para crear un ambiente de cooperación y creatividad en los niños, estas están dirigidas a *cooperar* mediante el trabajo en equipo, tolerar, respetar, negociar y llegar a acuerdos con los demás participantes del taller; así mismo, generar ideas innovadoras para la resolución de cada actividad, creando con ello que los niños desarrollen la capacidad de solucionar conflictos en la vida diaria.

La participación dialéctica dentro del taller fue esencial, en donde a través del dialogo, aprendieron a negociar, escuchar, tolerar y convivir con otros sin necesidad de la agresión e imposición a la que estaban acostumbrados, por lo tanto podemos referirnos a lo que dice Vygotsky a cerca de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual nos habla de la capacidad que se genera de colaborar con otros para la resolución de problemas. Las actividades se dirigieron a los niños, sin embargo al final se solicitó el apoyo de la comunidad interna (Directora, maestra y personal).

Miércoles 4 de noviembre

❖ JUEGO DE ROLES

Objetivo: Que los niños se permitan conocer a los demás respetando las ideas de cada uno y que aprendan a escuchar críticas de manera asertiva.

Indicadores: Diálogo con la autoridad, llegar acuerdos, dialogo con los pares, relación adecuada, e intereses en común, conocimiento y práctica de valores; y aceptación de y por los demás

Desarrollo: Se colocaron sillas en círculo, en la parte trasera de cada una de estas se colocó el nombre de cada uno de los niños con la finalidad de que no se dieran cuenta con quien trabajarían. Posteriormente se les dijo que “en la parte trasera de la silla donde estaban sentados se encontraba un papel con el nombre de un compañero”, se les indicó que era con ese compañero con quien trabajarían. Se les pidió que se acercquen con la persona que les tocó, enseguida se les explicó que tenían 10 minutos para platicar sobre sus intereses (primero uno y después otro).Al terminar el tiempo se les dijo “ahora se colocaran nuevamente en círculo y empezaremos con la presentación

de cada uno de ustedes, la finalidad es cambiar de roles, es decir, van a ser la otra persona”.

Cierre: Al término de esto se brindó el objetivo de la actividad, así como del taller, se establecieron las reglas a seguir dentro del taller, las cuales se negociaron con los niños, siempre y cuando las propuestas fueran acordes para todos y lógicas. Así mismo se les dijo que “este taller es un nuevo grupo, en el que cada miembro es importante”.

Viernes 6 de noviembre

❖ CREANDO UNA REVISTA

Objetivo: Permitir que los niños se expresen libremente y sin censura acerca de lo que ellos visualizan en su entorno escolar

Indicadores: Llegar acuerdos a través de trabajar en equipo; seguir reglas; diálogo, relación adecuada e intereses en común entre los miembros del equipo, conocimiento y practica de valores.

Material: pizarrón y plumones, hojas de todo tipo, tijeras, resistol, colores, pinturas, estampas, fotografías, diamantina, y cualquier material que pueda favorecer esta revista

Desarrollo: Se les empezó diciendo que el objetivo era crear un revista, el contenido dependió de ellos, por eso se les preguntó ¿Qué han visto en una revista? ¿Qué les llama la atención?... posteriormente se les pidió que pensarán en algo, en sus intereses, con el fin de ¿que podrían aportar a ella?.

Se les pidieron propuestas donde se reflejaran las problemáticas de la comunidad, todo ello con la finalidad de retroalimentarse. Por equipo pasaron a decir sus propuestas las cuales se fueron colocando en el pizarrón, aquí se pudo visualizar si existían intereses

en común, posteriormente cada equipo armó las secciones de la revista de acuerdo a sus intereses.

Cierre: A partir de la creación de la revista, se brindaron sugerencias para mejorar las propuestas sobre las problemáticas de la comunidad. Finalmente se les dijo que estas propuestas se irán desarrollando más durante el transcurso del taller

Lunes 9 noviembre

❖ MURAL.....

Objetivo: Permitir que los niños expresen libremente acerca de las problemáticas que les aquejan dentro de la institución

Indicadores: Diálogo con la autoridad a través de expresar su inconformidad en el Mural; llegar acuerdos, relación adecuada, e intereses en común con los pares a través del trabajo en equipo desde las propuestas a plasmar hasta exponerlo ante la comunidad, conocimiento y práctica de valores; aceptación entre los integrantes del taller.

Material: papel kraff u otro, hojas de colores, plumones, gises, tijeras, resistol, colores, pinturas.

Desarrollo: Este día se inicio diciéndoles que el objetivo era armar un mural.... El cual contendría temas que ellos consideraron de interés dentro de la escuela y donde toda la comunidad tuvo la oportunidad de expresarse libremente (tanto alumnos como autoridades). En esta actividad se establecieron reglas; primero debe haber respeto hacia los demás; Segundo que deberá haber respeto hacia su trabajo. Después se formaron 5 equipos de cuatro personas sorteadas a través de una tómbola, cada grupo

hizo un borrador de las propuestas a plasmar en el mural, y a partir de ellas lograron llegar a acuerdos.

Cierre: Por último entre todos pensaron en el nombre del mural, posteriormente se colocó en el patio. Para que toda la comunidad pudiera expresar su opinión. Así se dio por terminada la actividad.

Miércoles 11 noviembre

❖ OBRAS DE TEATRO

Objetivo: A través de la actuación los niños podrán expresarse para poder dar alternativas ante las problemáticas cotidianas

Indicadores: Seguir reglas; llegar acuerdos, diálogo con los pares, relación adecuada, e intereses en común con los pares, conocimiento y práctica de valores; aceptación de y por los demás.

Material: botes, gises, ropa de todo tipo, tela, papeles (crepe, china, etc.) pinturas, peines, utensilios de uso personal.

Desarrollo: Se dividieron a los niños en equipos de 4 personas. Cada equipo tuvo que debatir acerca de las problemáticas de la comunidad para crear e imaginar cómo la representarían. Se les dio la indicación de que tendrían un tiempo aproximado de 10 a 15 minutos, así mismo se les indicó que existía material a su disposición para recrear la situación hipotética.

Cierre: Finalmente pasó equipo por equipo a representar su problemática. Y con esto dimos por finalizada la actividad.

Viernes 13 noviembre

❖ SITUACIONES HIPOTÉTICAS

Objetivo: Que los niños puedan conocer los valores que practican diariamente y cuál es la importancia de estos ante los demás

Indicadores: Seguir reglas, llegar acuerdos, relación adecuada, e intereses en común con los pares; conocimiento y practica de valores.

Materiales: hojas con las situaciones hipotéticas impresas

a) CINE

¿Qué harías si estás en un cine, y hay una persona detrás de ti que empezando la película pateo el asiento donde tu estas sentado y también habla por celular. Dime ¿que te provocaría esto? ¿Qué harías ante esto?

b) MERCADO

Al ir al mercado a comprar lo que tú necesitas, mientras tu compras algo, te das cuenta que hay una persona que se está robando "fruta".... ¿qué te haría sentir esto? ¿Qué haría ante esto?

c) CELULAR

Estas a punto de salir al recreo y mientras todos se van saliendo, te das cuenta que hay una persona que esta tomando un celular que no es suyo. Al regresar la dueña del celular se da cuenta que no está su celular y culpa a alguien inocente ¿Tú que harías?

d) MICROBUS

Te subes al microbús para dirigirte a la escuela y en eso ves que una señora que va a bajar del microbús está olvidando su bolsa, tu lo ves..... ¿Qué harías?

e) TACOS

Es viernes y llegan amigos a visitarlos, tu mamá te dice que si le harías el favor de ir por tacos, ella sabe que los tacos están a \$3. 00 pesos cada uno, pero tu al llegar a comprarlos te das cuenta que ese día están al 2X1, por lo cual le sobraría dinero..... ¿Tú qué harías?

Desarrollo: Se dividió al grupo en cinco equipos, se les entregó una hojita por equipo con una situación hipotética escrita, posteriormente se les dijo que tenían que debatir sobre la situación y entre todos conseguir una solución.

Cierre: Finalmente un representante por equipo pasó a decir sus conclusiones. En esta sesión se les comentó que era necesario que fueran escribiendo las problemáticas de la comunidad que mas hubieran trabajado durante el taller para poder expresarlas en la mesa redonda que se tuvo con la directora la siguiente semana.

Lunes 16 noviembre

Objetivo: El objetivo de esta sesión fue que los niños expresaran y llegaran a acuerdos acerca de las problemáticas de la comunidad, ya que estas se expresaron en la mesa redonda que se realizó en una sesión posterior.

Indicadores: Seguir reglas; llegar acuerdos, diálogo con los pares, relación adecuada, e intereses en común con los pares, conocimiento y práctica de valores.

Desarrollo: Se inició la sesión con las ideas que llevaban escritas de la actividad anterior, con estas se realizó una lluvia de ideas, y así se llegó a un acuerdo de cuáles eran las principales problemáticas de la comunidad. Posteriormente entre todo el grupo se decidió quienes iban a tener la palabra durante la mesa redonda, y en qué orden.

Cierre: Esta sesión terminó con la tarea de que estudiaran su propuesta para que pudieran expresarla en la sesión siguiente.

Miércoles 18 noviembre

❖ MESA REDONDA

Objetivo: Que los niños tengan la oportunidad de dialogar y negociar con las autoridades para llegar a acuerdos ante las problemáticas de la comunidad (por ejem., diálogo entre pares, pares con la autoridad, insatisfacción del servicio del comedor, etc).

Indicadores: Seguir reglas, diálogo con la autoridad, llegar acuerdos, relación adecuada, e intereses en común con los pares; satisfacción respecto a las actividades escolares, conocimiento y práctica de valores; y aceptación de y por los demás.

Desarrollo: se invitó a toda la comunidad a participar en la mesa redonda y la cita fue a la 1:00 pm en el auditorio de la escuela, una vez que todos los participantes estuvieron reunidos, se dividió un lado a las autoridades y frente a ellos se colocaron los niños, se tuvo un tiempo de 20 minutos para que los niños expusieran sus ideas, mientras los adultos escuchaban, posteriormente tocó el turno de las autoridades para expresar su acuerdo o desacuerdo a las ideas de los niños, después se tuvo un periodo de preguntas y respuestas de ambos.

Cierre: Al finalizar se obtuvieron 16 propuestas para resolver las problemáticas de la comunidad. Se terminó la mesa redonda agradeciendo a las autoridades su presencia y se les pidió que trataran de tomar en cuenta las propuestas de los niños.

Viernes 20 noviembre

❖ VISUALIZACIÓN DE UNA PELÍCULA

Objetivo: Que los niños puedan comprender y visualicen el entorno en el que ellos se encuentran inmersos y así reflejar su situación permitiéndoles encontrar alternativas a las situaciones que ellos consideran de peligro para su persona.

Indicadores: Llegar acuerdos, seguir reglas, diálogo con los pares, relación Conocimiento y práctica de valores

Material: DVD, Televisión y película “Don de Dios”

Desarrollo: Se les pidió a los niños que observaran la película sin interrupciones.

Cierre: Se discutió la película.

4.9. Obtención de la información

A) Por observación. A través de la observación diaria constante y consecutivamente dentro de las instalaciones de la institución, durante la hora del recreo a la institución se pudieron conocer indicadores

- a. Por lo que la propia comunidad nos dice, realizado a través de entrevistas.
- b. Intervención a través del taller de habilidades sociales (creatividad y cooperación)

4.9.1. Análisis de la información

- Análisis de contenido

El análisis de contenido se efectúa por medio de la codificación, el proceso en virtud del cual las características relevantes del contenido de un mensaje son transformadas a unidades que permitan su descripción y análisis preciso. (Hernández, 2001).

El análisis de contenido (Krippendorff, 1980) es una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales representativos, marcada por la exhaustividad y con posibilidades de generalización. Nos ofrece la posibilidad de investigar sobre la naturaleza del discurso. Es un procedimiento que permite analizarse con detalle y profundidad el contenido de cualquier comunicación.

Esto significa:

- **OBJETIVA:** Emplea procedimientos de análisis que pueden ser reproducidos por otras investigaciones de modo que los resultados obtenidos sean susceptibles de verificación por otros estudios distintos.
- **CUALITATIVA:** Detecta la presencia y ausencia de una característica del contenido y hace recuento de datos secundarios referidos a fenómenos a los que siempre es posible hacer referencia.

Krippendorff (1980), sitúa al análisis de contenido respecto de la realidad en una triple perspectiva:

- Los datos tal y como se comunican al analista.
- El contexto de los datos.
- La forma en que el conocimiento del analista obliga a dividir la realidad.

El análisis de contenido temático Vertical (general) u horizontal (niño x niño)

Considera la presencia de términos o conceptos, con independencia de las relaciones surgidas entre ellos. Las técnicas más utilizadas son las listas de frecuencias, la identificación y clasificación temática, y la búsqueda de palabras en contexto. Quizás la más frecuente consiste en buscar y eventualmente analizar más detenidamente, con otra técnica- unidades en que aparecen una determinada temática. Esto supone que se selecciona y eventualmente define- esta temática antes de iniciar el análisis, por cuanto ésta se transforma en una regla de selección de las unidades analizadas.

5. RESULTADOS

Esta investigación estuvo enfocada en la problemática de desintegración escolar observada en la EPS #1 que se dedica a brindar servicios escolares a la población infantil con situación socioeconómica riesgosa. Utilizamos las habilidades “creatividad y cooperación” como herramientas funcionales para lograr principalmente una mejor integración escolar dentro de la EPS #1; dichas habilidades sociales se implementaron y generaron a través de un taller que se impartió a un grupo de niños seleccionados de manera intencional opinático (el personal de la escuela nos ayudo con esta selección).

La tabla 1 (Ver anexo) nos muestra que el “Taller de habilidades sociales” (creatividad y cooperación) transformó de manera cualitativa las actitudes de los niños hacia todo el entorno escolar, lo que provocó un cambio que permitió mejorar y modificar actitudes de las autoridades (de monólogos a diálogos), maneras de comunicar, de escuchar, de comprender, de llegar a acuerdos, de modificar áreas dentro de la institución, como es el patio donde se colocaron juegos de mesa, se des dio un espacio para jugar pelota; en el comedor, se está brindando durante el desayuno otras opciones de comida. Entonces se puede demostrar lo que Vygotsky (1979) encontró dentro del desarrollo del niño para explicar los procesos psicológicos humanos, donde argumenta que existen factores externos e internos que constituyen el crecimiento humano, que provocan el *cambio evolutivo* que hace que el ser humano sea partícipe de su propia existencia y de que los estadios de desarrollo por los que atraviesa el niño, sean necesarios para que el propio niño pueda modificar a su manera la realidad y su idiosincrasia; utilizando la cultura y el lenguaje que son parte de su mundo para que pueda tener una *adaptación* positiva.

Esto lo podemos vincular con la “*calidad única*” que tiene el ser humano de adquirir, modificar, crear un determinado conocimiento, y después poder compartirlo con otras personas, transmitiendo la mayor comprensión, lo que otras especies no lo pueden lograr.

El taller permitió lo siguiente:

- Mejoría en la relación entre los pares, de los niños con las autoridades, y de los niños con la directora
- Mayor tolerancia ante las situaciones estresantes y ante las personas
- Comunicación basada en los diálogos
- Creación de ideas a partir de los problemas
- Buscar alternativas
- Cooperar para generar algo mejor
- Trabajar en equipo

Tabla.2. Nos muestra como se modificaron los indicadores que se observaron en el diagnóstico.

INDICADORES	ANTES DEL TALLER	DURANTE EL TALLER	DESPUES DEL TALLER
Dialogo con la autoridad	Se observa que los niños tratan de dialogar con las autoridades (profesores, directora, prefectos)pero ellos responde de manera escueta, es mas se podrimos decir que las autoridades no dialogan con los niños sino solo dicen sus monólogos, y niegan a los niños tener al menos una sola oportunidad para defenderse de lo que los acusan o les reclaman. Por lo tanto, no permiten intercambiar opiniones, pensamientos o ideas en ningún aspecto. Tanto adultos como niños mostraban disposición para modificar sus conductas y actitudes ya que	Los niños aunque en un inicio mostraron inaccesibilidad para cambiar, poco a poco comenzaron a cambiar sus actitudes y conductas para poder generar una mejor relación con las autoridades (profesores, directora, prefectos). Los niños que participaron en el taller comenzaron por modificar su modo de acercamiento ante las autoridades y pedían de favor que se les escuchara, y si no buscaban alternativas para tratar de dar sus explicaciones Los niños mismos resaltaron las problemáticas que habían en cuanto a la interacción con las autoridades y daban diversas soluciones (desde que los corrieran de la institución hasta decírseles a ellos mismo de frente). Esto por ejemplo se	Se observa que los niños han seguido mostrando su disposición de modificar conductas y actitudes. La Directora, profesores llegaron a consensos sobre algunas problemáticas como lo son el área de cocina, recreo, dialogo bueno que se basa en "escuchar y comprender", por lo tanto se está mostrado disposición para dialogar y escuchar a los niños, sin embargo algunos de los maestros y prefectos no lo han hecho porque aun siguen creyendo que los niños solo entienden con gritos.
El niño intercambia pensamientos e ideas			
Muestra disposición de modificar conductas y actitudes			
Lograr un consenso			

<p>Proponen soluciones a las problemáticas</p>	<p>eran inflexibles, inaccesibles, y cerrados ante sus ideas, por lo tanto no se llegaban a acuerdos, porque no se permitían ni uno ni otro escucharse y mucho menos tratar de comprender al otro. Las problemáticas que se dan dentro de la institución son cosas a las que se les dan soluciones de manera automática, por ejemplo, si un niño se pelea durante el recreo, lo mandan a la dirección a que la directora le digas muchas cosas y regañándolo de su acción y el niño no tiene ni una sola oportunidad de argumentar porque razón o motivo de pelea, finalmente la solución es ponerle un castigo al niño. Así, las problemáticas que surgen dentro de la institución todas, sin excepción se dan la misma solución.</p>	<p>pudo observar cuando se planeaba la mesa de discusión con las autoridades, los niños ante una Directora muy regañona, grítona propusieron que se fuera de la escuela para que mandara a otra, mientras nosotros les hicimos la observación preguntándoles ¿que pasaría si la cambian por otra como ustedes quieren, pero esta que llega es peor? .Ante esto ellos se dieron cuenta que podría suceder esto, entonces surgieron muchas ideas y después de escuchar todas estas, decidieron por decirselo a todos en general "queremos pedirles que seamos una escuela diferente, donde todos seamos iguales y cooperativos en la que todos tengamos la misma fuerza para poder sugerir ante cualquier problemática, que no nos griten, que se nos ponga la atención adecuada cuando nos vamos a quejar ,que no nos dejen con la palabra en la boca pedimos respeto entre todos". En esta mesa redonda se solicitaba que asistiera todo personal, en la cual estuvieran presentes las autoridades de la escuela; la Directora por motivos de trabajo no estuvo presente, sin embargo asistieron algunos maestros de la dirección y personal de la escuela (trabajo social, servicio médico, nutrición y comedor), los niños en esta mesa redonda mostraron disposición de modificar conductas y actitudes, intercambiaron ideas para poder llegar a un consenso y así proponer soluciones.</p>	
---	--	---	--

		<p>Los cambios se fueron dando inmediatamente que permitió que los niños empezaban por interactuar y mejorar su relación con las autoridades, lograban consensos e intercambiaban pensamientos, se podría decir que se empezó a darse valor a cada integrante de la institución. Otro Por ejemplo: propusieron que se hiciera un torneo de fut 7 (Carlos Bielma, Aron,...) las maestras que se encuentran en la dirección comentaron que “iban a ver que se podía hacer con esta propuesta, que tal vez si se podía llevar a cabo”. La directora llego casi al final de la mesa redonda.</p>	
Llegar a acuerdos	Los niños no llegaban a acuerdos, tenían muchos conflictos entre ellos y llegaban a las agresiones para poderlo detener o según ellos solucionar.	Al comienzo del taller, costó mucho principalmente separar a los grupitos que venían formados, ya que todos querían trabajar con sus amigos, por ejemplo el primer día del taller, se pidió que se colocaran frente a la persona con la que les había tocado trabajar ya que el objetivo era conocer a alguien muy a fondo, muchos a pesar de entender los motivos de la separación, algunos intentaban acercarse a su amigo, y otros se quedaban pasmados sin poder hablar ni decir ni una sola palabra, que algunos de ellos se desesperaron porque les había tocado personas solitarias a quienes no se les podía sacar ni una sola palabra, así al momento de darles el tiempo necesario para poder conocerse uno al otro y de ya hacer la actividad frente a todos, la mayoría no pudo nada, por lo tanto, solo se expreso temor a lo nuevo, enojo,	
Dialogo adecuado			Los niños a pesar de seguir en sus círculos de amigos, tienen mayor apertura para conocer a otros, y de ponerse de acuerdo para jugar, para los turnos de futbol que fueron agregados después del taller durante la hora del recreo, de expresar sus ideas entre ellos, por ejemplo el primer día que regresamos a observar los cambios, los niños se acercaron y dijeron que se habían puesto a platicar entre ellos sobre lo que se podría modificar en la escuela, así que ya hay mas participación por parte de los niños en las problemáticas que se dan dentro de la institución.
Negocia			
Expresa sus ideas y pensamientos	También se observa que los niños tienen círculos de amistad muy cerrados, donde se vuelven codependientes uno del otro, lo que les impide tener al menos interacción con otros y por lo tanto no pueden ni escuchar, ni dialogar entre unos y otros así que sus pensamientos surgen dentro del círculo de amistad y solo comparten entre ellos ideas, pensamientos, emociones y cuando se encuentran en una situación desconocida con personas que no son de su círculo tienden a verse con		
Participa en la construcción de acuerdos			
Escucha			

	<p>inseguridad y temerosos. Por ejemplo: En el patio no se podían poner de acuerdo en cómo jugar, que jugar. También se observa constantemente que los niños tienden a agredirse entre un grupo y otro, y no tratan ni de escuchar al otro sino solo decir cómo van a ser las cosas, es decir, no se dan la mínima oportunidad de escuchar y de llegar acuerdos.</p>	<p>desesperación. Otro ejemplo: en una actividad tuvimos que salirnos del salón hasta que ellos por si solos llegaran a un acuerdo, esto tardo varios minutos, pero lo lograron. Después de varios días de sesiones del taller los niños ya no se sentían presionados al saber que iban a trabajar con alguien que no fuese su amigo, por lo que se puedo observar mayor empatía, expresión de ideas y pensamientos y sobre todo de llegar a acuerdos para lograr los objetivos de la actividad, como por ejemplo, ponerse de acuerdo entre el equipo para decidir que iban a poner en el mural, dentro de esta actividad hubo mucho consenso porque habían ideas muy disparadas una de la otra, y a pesar de ello pudieron llegar a negociar y obtener buenos resultados.</p>	
Seguir reglas	Se observa que los niños no aceptan las reglas que existen dentro de la institución, porque consideran que son aburridas, y que se les complica llevarlas a cabo, con respecto a los espacios de la institución los niños no están conscientes de que es algo que deben cuidar, y lo poco que saben es porque los prefectos siempre están detrás de ellos diciéndoles dónde y cómo deben de estar, así mismo de cómo hacer las cosas o simplemente diciéndoles "No". La convivencia entre todos los que integran la institución es mala porque se basa en agresiones, gritos y regañíos, jamás se permiten comunicar de manera amena, así	En la primera sesión del taller se les pidió que ellos mismos pusieran las reglas que se iban a seguir dentro del taller, se les pidió que las reglas fueran enfocadas a que podían y que no podían hacer dentro del aula, donde se trabajo el taller. Pese a que ellos pusieron las reglas les era difícil seguirlas, a veces por ejemplo a pesar de que la regla era no Insultar, se insultaban entre ellos. En las últimas sesiones se logro que convivieran más armoniosamente entre ellos. Un avance fue que al finalizar el taller lograron respetar los espacios de la institución, por lo menos los espacios que se utilizaron para el taller, ya que al principio no les importaba tirar las sillas o ensuciar el salón. Estas reglas eran en general para todos y ya cada actividad llevaba reglas propias,	En este aspecto a los niños les cuesta mucho trabajo seguir reglas en general, muchos de los conflictos se presentan debido a que los niños no saben seguir reglas. Sin embargo el que los niños acepten las reglas aun que no las cumplan se podría considerar que si hubo avance. Por ejemplo: si cometen alguna falta saben que la cometieron y cuál va a ser su consecuencia, y la aceptan.
Muestra respeto hacia los demás			
Acepta las reglas			
Participa			
Se muestra flexible			
Convive armoniosamente			
Respeto los espacios de la institución			

	<p>que los niños se muestran inflexibles para cambiar y seguir reglas, así como la institución es inflexible para modificar las reglas. No existe respeto hacia los demás, la mayoría solo busca la satisfacción personal. En cuanto a la participación dentro de la institución es nula ya que todas las cosas están impuestas desde las autoridades, por lo tanto, no pueden sugerir o proponer cosas dentro de la institución. Por ejemplo: durante los recesos no pueden pasar a los salones solo estar en el patio, esa es la regla, los niños se pasaban solo por querer hacerlo, no necesariamente por tener una necesidad de pasar a esas áreas.</p>	<p>hubieron algunas actividades, que a los niños les costó mucho trabajo seguir las reglas, por ejemplo: una de las actividades era que hicieran una obra de teatro de las problemáticas de la escuela, sin embargo no lograron realizar la actividad y nos tuvimos que salir del aula hasta que ellos lograran ponerse de acuerdo en cómo se iban a comportar, tuvo que pasar casi una hora hasta que ellos se tranquilizaron y pudieron dialogar entre ellos.</p>	
<p>Dialogo, relacion adecuada e intereses en comun con los pares</p>	<p>Antes de iniciar el taller claro que existía una relación con los pares, sin embargo pese a que los grupos de amigos se juntaban debido a sus intereses muchas de las veces la relación no era adecuada, ya que no necesariamente existía una convivencia armoniosa. Los niños no lograban negociar, por lo tanto el intercambio de ideas y pensamientos no era muy adecuado. Por ejemplo: Si alguien quería jugar futbol, y su amigo quería jugar tazos, no escuchaban las razones del otro y preferían jugar separados para no tener que negociar y dialogar para llegar a un acuerdo.</p>	<p>Este fue uno de los aspectos en donde el cambio fue notable, ya que en el grupo de niños que integro el taller, se noto que hubo un acercamiento, el cual no fue desde el comienzo del taller, tuvieron que pasar varias sesiones para que pudieran llegar a una convivencia armoniosa. Aprendieron a escuchar a los demás. Durante el taller de una o de otra manera tuvieron que intercambiar ideas no solamente con sus amigos o con la gente que les caía bien, esto ayudo a que la mayoría de los niños que estuvieron dentro del taller, aprendieran a ser más tolerantes. Está claro que para que los niños puedan ser amigos necesitan tener intereses en común pero esto no implica que puedan escuchar y comprender a los demás. Por ejemplo: Luis un niño muy retraído logro tener acercamiento con los</p>	<p>Después del taller, en general el dialogo y la relación entre los niños mejoro, los niños que participaron en el taller ahora tiene una función de mediadores con sus demás compañeros, y tratan de que todos puedan convivir de manera armoniosa. Les cuesta trabajo negociar y llegar a acuerdos entre ellos, pero ahora se les ve mayor disposición de dar alternativas a los conflictos que entre ellos se puedan llegar a presentar. En general dialogan y negocian mas que antes del taller.</p>
<p>Hay acercamiento con los pares</p>			
<p>Existe entendimiento</p>			
<p>Negocia</p>			
<p>Aceptación de las ideas y pensamientos de los demás</p>			
<p>Intercambia ideas y pensamientos</p>			
<p>Da alternativas</p>			
<p>Convive armoniosamente</p>			
<p>Comprende y escucha</p>			

		demás integrantes del taller pese a que le costó mucho trabajo en las últimas actividades el realizar labores de mediador entre compañeros, que no lograban intercambiar sus ideas.	
--	--	---	--

Finalmente observamos que el taller tuvo efectos positivos dentro de la comunidad ya que mediante este se lograron mejorar actitudes de los niños, sin embargo encontramos que a los adultos de la institución les costó trabajo cooperar e integrarse, tal vez sería necesario implementar talleres que vayan dirigidos a ellos.

5. DISCUSIÓN

Se logró satisfacción y armonía entre todos los que conforman esta comunidad pese a la resistencia que la población manifestó desde un inicio ante el cambio. Así, podemos comprobar que la cooperación y la creatividad son habilidades que ayudaron a mejorar notablemente la convivencia entre los niños, de los niños con las autoridades (maestros, directora, servicio médico, trabajadoras sociales, prefectos, etc.), ya que se observa que comenzaron a valorar la funcionalidad y la importancia de cada integrante dentro de la institución. Así mismo podemos decir, que el contexto diferente que se les brindó a los niños dentro del taller permitió impulsar a crear, modificar y cambiar interacciones entre toda la comunidad. Por eso es que las habilidades sociales son conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria. La conducta socialmente habilidosa de un individuo está relacionada funcionalmente con el contexto social de la interacción social (Ovejero, 1990).

Es así cuando constatamos lo que Vigotsky (1971) argumentaba sobre los cambios que provocaba la cooperación y la creatividad y que notoriamente ayudaban a mejorar la integración de los niños con privación cultural a su entorno escolar, poniendo énfasis en la importancia de la cultura y la sociedad, ambas condiciones sociales, al interaccionar con las bases biológicas forman la conducta, las cuales se representan por medio de un sistema de funciones que van a depender de las experiencias que obtenga cada individuo de su entorno durante su desarrollo y con los que va a poder experimentar

El movimiento de las habilidades sociales no es una serie de técnicas para resolver ciertas necesidades y conflictos de habilidades sociales en niños. Es un movimiento que

propriadamente aboga por una gran maduración para el cambio y el desarrollo en la matriz social, así el movimiento de las habilidades sociales se centra en la interacción persona-ambiente destacando la importancia del ambiente social e interpersonal (Ovejero, 1990).

El rol de la escuela es formar a personas que puedan desenvolverse en la vida familiar, social, laboral, de manera que puedan sentirse útiles y capaces, actuando con independencia y seguridad, enfrentando y resolviendo problemas, y aceptando las propias limitaciones que lo sujeta; lo que otorga en mayor medida independencia, libertad y realización integral como seres humanos partícipes de una sociedad (Arias y otros, 2005).

La comunicación paralelamente mejoró notablemente dentro de la población, surgió más dialogo entre todos los integrantes del taller, y poco a poco se fue extendiendo al exterior (patio, entre niños). Los niños empezaron por visualizar los beneficios que tiene el diálogo y que todas sus ideas por sencillas que fueran podían modificar las interacción de manera positiva y que invariablemente podían mejorar la cotidianidad, así mismo lo que sucede dentro de la institución y con lo que no se está satisfecho, también pudiendo modificar aquello que no está siendo funcional dentro de la institución, es decir, todo aquello que está impidiendo que la comunicación no logre negociaciones y acuerdos. Algo que deseamos recalcar es que las negociaciones y acuerdos a los que se llegaron, los niños fueron los más accesibles y más participativos mientras que las autoridades tardaron en entender la funcionalidad de esto y se mostraron renuentes y esquivos ante lo que se les comunicaba. (Ver tabla 2 de Resultados)

La comunidad comenzó por dialogar a través de la comunicación empática para llegar a acuerdos y negociaciones, teniendo como resultado brindar un espacio escolar más confortable para cada miembro de la institución, permitiendo que todos puedan proponer para mejorar, que todos sean valorados y escuchados para ser comprendidos (Ver tabla 2 de Resultados).

Actualmente se le ha concedido mayor atención a las contribuciones que las ciencias sociales hacen a la psicología social debido a que su principal estudio, las relaciones interpersonales, son un elemento básico del ser humano (Ovejero,1990). La interacción social es un contacto que conlleva comunicación y un dialogo entre dos personas o más. La interacción entre los integrantes de la población en un principio estaba dividida, donde niños, autoridades, profesores, prefectos, y directora no interaccionaban, sino solo compartían espacios, y después del taller no solo mejoró sino se modificó la interacción trayendo consigo cambios conductuales que permitieron que en los espacios se compartieran necesidades, intereses, así, esta problemática que se encontró en un principio mejoro considerablemente. Con esto podemos verificar lo que Ovejero decía: “La Psicología Social tiene un campo muy específico en su formación que se concreta, junto con el estudio de los procesos de grupo, en la educación de las habilidades sociales; que como explicita Ovejero (1990, p. 94) «...el objetivo del entrenamiento de las habilidades sociales es la mejora de los problemas interpersonales reales de las personas a través de la enseñanza y potenciación de sus destrezas sociales»”.

La adquisición de habilidades sociales prepara al individuo para la participación competente y eficaz en diversos aspectos de la interacción humana .De esta forma la

enseñanza de habilidades sociales es en esencia un programa ideado para enseñar y mejorar tanto implícita como explícitamente. Ovejero, 1990)

Curran (1985): Las relaciones interpersonales son importantes para el desarrollo y funcionamiento psicológicos y donde subyacen al entrenamiento de las habilidades sociales.

La armonía que se logró después del taller en la población de la institución se observó significativamente a través de los niños principalmente, ellos se manifestaban muy contentos con los cambios que se lograron a través de sus ideas, como son el área de juego, cambios y modificaciones en el área de comedor, mejor entendimiento con la Directora. Por parte de los integrantes adultos (profesores y prefectos) existió desde un inicio poca accesibilidad, pero a pesar de ello, hacen el intento por seguir para mejorar. Por último lo que manifiestan las autoridades (trabajadores sociales, médico, odontóloga) argumentan que los niños se muestran más tranquilos y accesibles para modificar, dialogar y manifestar sus inquietudes.

En cuanto al conocimiento y práctica de valores se observa que los niños saben cómo manipularlos y utilizarlos, es decir, saben qué es lo más correcto de hacer ante cualquier situación, pero la manipulación de ellos les permite pensar en hacer muchas cosas. A través de estos, se obtuvieron muchas ideas ya que manipulaban bien las situaciones y por ello, manifestaban muchas alternativas ante cualquier situación. Así pudiendo lograr visualizar claramente todas las alternativas que pueden sacar de una situación y después verificar cual es la más lógica, la más accesible y la más integradora.

Por lo tanto podemos decir que la manipulación y las diferencias en cuanto al significado que se le dan a los valores dependen mucho de lo que decía Ovejero (1990) cuando explica que los valores sociales sugieren conductas diferentes para distintas edades, sexo, profesiones, subculturas (Ovejero, 1990).

La creatividad y la cooperación influyen significativamente para **crear**, estas se van formando a partir de ideas, pensamientos, experiencias, del modo de visualizar, de comunicar y de relacionar, es decir, estas habilidades nos manifiestan cómo los niños traducen el mundo que les rodea, y pudimos obtener a través del dialogo con los niños que es lo que significan las reglas. Las reglas como sabemos son la una guía de cómo me debo de comportar, donde se manifiestan limites, responsabilidades etc., y principalmente esta formado desde el entorno familiar hasta el escolar. Los niños generalmente manifestaron que las reglas son aburridas, dicen que no permiten expresarse a uno mismo como se quiere, y aunque ellos mismos dentro del taller manifestaron sus reglas, no lograron cumplirlas satisfactoriamente ya que nuevamente dicen que *“las reglas por ser reglas son aburridas”* y no por provenir de un adulto, sino porque lo ven como cosas que se imponen para ser todos iguales y para respetarse sabiendo de antemano que por ser niños, todos se respetan. Finalmente, podemos decir que los niños saben interiormente la funcionalidad de las reglas sólo que necesitan verlos desde otra perspectiva. En este caso debería tenerse en cuenta que la percepción de los niños no siempre coincide con la de los adultos a la hora de interpretar la regla (Trianes, Blanca, García, Muñoz y Fernández, 2007). (Ver tabla 2 de Resultados)

Aunque existen otras normas que rigen la conducta social y que provienen de la propia interacción entre iguales, como por ejemplo las que definen la pertenencia a un grupo,

las que regulan un juego o una determinada interacción, las que fijan los criterios para establecer confianza para contar un "secreto" y similares. Estas normas de la interacción entre iguales son también numerosas, y en este caso no son los adultos sino los propios niños o adolescentes los que establecen las normas y valoran la conducta de otros. En este caso, el resultado de los procesos de valoración de los iguales conforma la llamada reputación, y suele evaluarse mediante sociométricos. Este tipo de instrumento arroja resultados que son considerados medidas de reputación social entre los iguales. Así, un niño puede ser considerado por los iguales como rechazado o como aceptado. Se ha dicho antes que el rechazo sociométrico se asocia a dificultades posteriores, mientras que la aceptación se asocia a buenos resultados en competencia social. El rechazo o la aceptación pueden predecirse a partir del tipo sociométrico porque estas etiquetas, que recogen reputación social del niño o niña objetivo, suscitan conducta consistente con la reputación social del niño o niña en cuestión." (Trianes, Blanca, García, Muñoz y Fernández, 2007).

La creatividad y la cooperación, por otro lado también se observó que provocan paralelamente mayor tolerancia hacia las personas de su entorno escolar, ya que se observó que el estar expuestos a situaciones desconocidas que les provocaban miedo, inseguridad, desesperación, agresión, enojo, incitó poco a poco en los niños mayor tolerancia buscando alternativas para poder solucionar estas situaciones. Estas actitudes se observaron debido a que los niños antes del taller estaban muy acostumbrados solo a tener contacto con su círculo de amigos, los cuales eran muy cerrados y marcados o algunos en su caso a estar solitarios. Por lo tanto los niños líderes en su círculo de

amigos se volvían inseguros y callados, y los solitarios no podían generar ni una sola palabra.

LIMITANTES

Dentro de la comunidad hubo muchos cambios significativos, pero consideramos que hubo limitaciones debido a la actitud de los adultos (profesores, directora, prefectos, personal de cocina) ya que en un principio los más renuentes eran los niños, porque creían que se les había escogido porque eran malos niños, poco a poco fueron cambiando sus expectativas llegando incluso a pensar que habían sido afortunados. Así, en los niños se lograron cambios alentadores, pero al comunicar las sugerencias a los adultos ellos se mostraron renuentes e impositivos, mostrando que no estaban de acuerdo con las sugerencias proporcionadas y que solo por venir de los niños no eran las cosas correctas.

También algo que no se modificó en su totalidad fueron los juegos agresivos entre los pares ya que seguían siendo los mismos juegos donde no miden consecuencias, no pueden fácilmente seguir las reglas de los juegos, aunque a pesar de que hay más respeto entre ellos, no se llega a acuerdos con los adultos cuando les dicen que no deben de jugar así. Y aunque para los adultos significan juegos donde no existen reglas, donde solo agreden por agredir, nos percatamos que entre los niños si se comunican, y establecen sus propias reglas que implican respeto, mutuo acuerdo, por lo tanto, conocer su modo de establecer las cosas dentro del juego permitiría conocer con mayor amplitud como interaccionan los niños y no anteponer las etiquetas que tienen los adultos consecutivamente.

Por último, algo que cambio pero no en su totalidad fue en el área del comedor, ya que se propuso que se cambiaran las comidas (incluyendo desayuno y comidas), es decir que se variaran para que no fueran tan repetitivas. El personal del comedor no estuvo de acuerdo argumentando que no se tienen las suficientes víveres para poderlo llevar a cabo, siendo que solo es cuestión de cocinar lo que se tiene de diferentes formas. Por ejemplo en vez de dar un pan, pedir bolillos y hacer unos molletes. Así mismo el trato del personal con los niños no es nada armónico porque les imponen como deben de comer, y les gritan desde cuando llegan los niños a comer.

Vygotsky reveló lo que probablemente es la causa más común de fracaso educativo- el error de no convertir el aula en una comunidad de indagación discursiva, y apuntaba la dirección, que debían tomar los educadores con el fin de corregir la situación.

Parafraseando a Vygotsky, la única enseñanza buena es la que va por delante del desarrollo y lo atrae hacia sí. Además, si el rendimiento cognitivo del niño está en función del rendimiento pedagógico del profesor, entonces debemos encontrar modos de ampliar la capacidad del profesor para desafiar al niño a que responda.

Las argumentaciones que se obtuvieron de los niños sobre las reglas o normas que se utilizaron tanto dentro del taller como en la vida cotidiana, reflejan que son aburridas para ellos, pero creemos que si consideramos su perspectiva, su significado quizá podría haber un cambio y lograr a través que los niños puedan sentirse integrados a la comunidad aunque no sigan las reglas, ya que para ellos el NO seguir reglas tiene un significado, un sentido ¿Cuál es?, ¿cómo opera en la comunidad que no sigan las

reglas? ¿Qué obtienen a partir de ello? Incluso piensen en aspectos que no consideraron como indicadores, pero que surgen en la intervención y tienen un sentido.

La necesidad de considerar que las normas de disciplina o criterios de conducta no son percibidos ni comprendidos por los niños del mismo modo que lo hacen los adultos provoca discrepancias entre la comunidad y por falta de comunicación se hace más difícil solucionar las problemáticas. De esta situación pueden provenir faltas de identificación con las normas y consecuentes problemas de disciplina. Al mismo tiempo, este resultado presenta apoyo a procedimientos más democráticos en la definición de las normas y criterios de evaluación, que hacen participar a los niños o adolescentes en su definición y mantenimiento, razonando con ellos, pidiéndoles compromiso, recogiendo su punto de vista en las definiciones y en los mecanismos de control, y otras medidas que facilitan la comprensión y compromiso de cumplimiento. Además, estos procedimientos participativos están más de acuerdo con objetivos educativos que asumen que promover autorregulación, compromiso y cumplimiento de la norma es positivo para el desarrollo infantil y adolescente. (Trianes, Blanca, García, Muñoz y Fernández, 2007).

7. CONCLUSIONES

En esta investigación se puede decir que la creatividad y la cooperación son habilidades sociales que ayudan significativamente a la integración del escolar a pesar de las privaciones culturales ya que hubo cambios en la comunidad que demuestran que si se estimulan estas habilidades generan una convivencia más sana y armoniosa. Por ejemplo la comunicación entre la Directora y los niños es más dialéctica ya que se dan la oportunidad de escucharse y tratar de llegar a acuerdos.

Con respecto a “seguir reglas” concluimos que los niños durante las actividades del taller desarrollaron la capacidad de tolerar y respetar opiniones de otros para así llegar a acuerdos y tratar de seguir estas. Por ejemplo Bryan (Ver anexo, Tabla1) el niño tenía muchos conflictos con la autoridad debido a que no sabía seguir reglas y tampoco escuchaba las opiniones de los adultos, en la actividad de la mesa redonda, mostró disposición a escuchar a los adultos así como también siguió las reglas para poder hablar ante las autoridades y a así la mayoría de los integrantes del taller.

Los niños a partir del taller expresaron que se les facilitó la convivencia diaria con los demás debido a que aprendieron a comunicarse para resolver problemáticas cotidianas.

A pesar de los antecedentes históricos de prácticas educativas en las cuales se ha enfatizado la necesidad de favorecer la interacción interpersonal, el trabajo en grupo, como estrategia central en la promoción del aprendizaje de los alumnos en las clases, la realidad es que este conjunto de aspectos han ocupado muy poco espacio en la formación de los profesores, en la divulgación de procedimientos didácticos y en las orientaciones sobre el desarrollo curricular. Esto lo podemos observar inmediatamente al ver que nuestra sociedad aun está llena de niños alienados y a pesar de ello en las

escuelas se siguen enfatizando el esfuerzo competitivo e individualista: los estudiantes están aislados y enfrentados unos a otros en estas escuelas grandes, burocráticas e impersonales. Nuestra sociedad está en una crisis de socialización, donde muchos niños no pueden nunca experimentar las relaciones de compromiso y la preocupación por los demás, necesaria para una socialización eficaz y para un sano desarrollo cognitivo y social.

No son la escuela ni la enseñanza, necesariamente las que mutilan las aptitudes y bloquean el desarrollo de las capacidades, sino una errónea concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje, que viene lastrando a la escuela desde hace siglos. El aprendizaje tanto de conocimientos, como de hábitos y habilidades intelectuales es absolutamente indispensable, sin aprendizaje no hay creatividad posible, ya que la creatividad se encuentra en una necesidad básica de los seres vivos, la necesidad de información. Sin información no hay supervivencia posible.

El objetivo de una comunidad de indagación es pasar del dialogo profesor-alumno al dialogo alumno-alumno.

Con respecto a nuestro taller, al ver todas estas limitantes y cómo es que los niños respondieron de manera adecuada al taller, pudimos entender que necesitamos elementos necesarios que inciten a desarrollar habilidades sociales que mejoren la integración escolar, ya que a veces como seres autómatas creemos que todo surge inmediatamente, pero esto es un error, ya que las habilidades se tienen que practicar para generar grandes acontecimientos.

Por otro lado pudimos observar que el cambio se da más rápido entre los propios niños, y a que los adultos muestran cierta renuencia ante el cambio o la modificación, por lo tanto, creemos que un taller que genere una *INTEGRACION BIDIRECCIONAL* a partir de la práctica del desarrollo de habilidades sociales sería indispensable para mejorar no solo la integración de los niños sino también hacer conciencia en los adultos de que es necesario un cambio en la comunidad escolar.

Queremos contribuir al cambio y a la modificación de la reproducción de lo que genera la sociedad dentro de las escuelas a través de los niños, ya que son capaces de ver sus fallas sin necesidad de que un adulto se las enfatice, sin embargo, los adultos no son capaces de visualizar estas actitudes positivas, y pretenden conservar la autoridad en base a reprimir, y no dejarlos expresarse e impedir libertad de crear.

Como profesionales, intervenir dentro de una comunidad escolar podemos constatar que las personas con autoridad no se permiten voltear a ver a los niños ni a escucharlos, ya que creen que por ser niños no tienen la capacidad de razonar, y resolver conflictos para mejorar la convivencia diaria y cotidiana. Así la importancia de las habilidades sociales es recomendable hacia el impacto social y educativo porque forjan elementos que no solo son indispensables dentro de la comunidad educativa, sino también de manera personal y familiar.

Por lo tanto, la creatividad y la cooperación son habilidades que permitieron mejorar la integración escolar de los niños de la Escuela de Participación Social num. 1 pese a sus condiciones culturales, y aunque se hubiese querido desarrollar más estas habilidades, se pudo comprender que muchas veces la falta o poca participación de los adultos, la inadecuada relación con los niños (pensándose que por ser adulto se tiene la razón) son precedentes de un lento desarrollo en cuanto a la integración.

BIBLIOGRAFIA

- Almazan, Ortega. J. L. (2001) La educación básica en México: Coparmex
- Álvarez, Gayou, J..J. (2003) Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México: Paidós.
- Álvarez, Hernández, j. (1996) Habilidades Sociales en la Educación Infantil. Cuaderno de trabajo. Madrid, España: Escuela Española.
- Alves, Cabral, M.C, Cabral de Oliveira, A,C. (2001-2002) La función pedagógica de la educación infantil, N° 62-63, pp. 61-63: Kikiriki. Cooperación educativa.
- Andere, E. (2008) La educación preescolar y la pobreza. *El economista*. 28 de agosto. www.inee.edu.mx/images/stories/Noticias/2008/Agosto/eleconomista28-1.pdf
- Arandinga, Valles, A. (2000) Habilidades sociales y autocontrol. Guía didáctica y recursos educativos. España: Marfil
- Arias y Otros. (2005). Integración escolar. Visión de la integración de niños / as con NEE (Necesidades Educativas Especiales) desde la perspectiva de profesionales y alumnos / as. Chile, Santiago de Chile: Facultad de Ciencias Sociales.
- Ausubel - Novak- Hanesian (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas
- Ausubel, D, P. y Otros (1976) Psicología Educativa. México: Trillas
- Baquero, R.(1997) Vygotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique

- Bautista, Jiménez, R. (1993) Una escuela para todos: La integración escolar en *necesidades educativas especiales*. (comp.).
- Caballo, V. (1986). Evaluación de las habilidades sociales. En Fernández R, Ballesteros, Carrobes, J.A.I. (comps.), *Evaluación conductual*, Madrid: Pirámide.
- Coll, C., Pozo, J., Saraiba, B. y Valls, E. (1995) Los contenidos en la reforma. Madrid: Santillana.
- Consejo Nacional de Educación (s.f.) Educación en la práctica de valores http://www.eleducador.com/ecu/documentos/789_valores.pdf
- Csikszentmihalyi, M. (1998) Motivación y creatividad: Hacia una síntesis de los enfoques estructurales y energéticos de la cognición. Barcelona: Paidós
- Díaz-Aguado, M. (1993) Interacción educativa y desventaja sociocultural: Un Modelo de intervención para favorecer la adaptación en contextos inter-étnicos. Madrid, CIDE
- Escuela de Participación Social #1 (2008). Informe periodo 2008-2009.
- Fraenkel, J. R., Wallen, (1996) N.E. How to Design and Evaluate Research in Education. Nueva York: McGraw-Hill
- Gubert, J. (1998). El aprendizaje en la Escuela Superior, México: Mc Graw Hill.
- INEE (2008). ¿Avanza o retrocede la Calidad Educativa? Tendencias y perspectivas de la educación básica en México. Noviembre. 121 pp

- Ito S, y Vargas Nuñez (2005) Investigación Cualitativa para Psicólogos. De la idea al reporte México, UNAM,FES-Z: Porrúa.
- Kotlicarenco, M; Caceres, I, (1996) Estado del arte en resiliencia (documento preliminar), Centro de Estudios y Atención del niño y la mujer.
- Krippendorff, K (1990) Metodología del análisis de contenido. Teoría y práctica. Barcelona. Paidós ibérica.
- López, A.T. (coord.)(2006) Análisis multinivel de la calidad educativa en México ante los datos de PISA 2006, México:INEE.
- Mayers, D. (1998). Psicología social (5ª ed.).Colombia: Mc Graw Hill.
- Mir, C. (coord.) et.al (1998) Cooperar en la escuela, la responsabilidad de educar para la democracia. Barcelona: Graó.
- Monjas,M, I. (1998) Las habilidades Sociales en el curriculum. Ciencias de la educación preescolar y especial. Madrid: Pardiñas.
- Monjas,M,I. (2002) Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar. Ciencias de la educación preescolar y especial.Madrid: Pardiñas.
- Ovejero, A (1988). Psicología social de la educación. Barcelona: Herder
- Ovejero, A. (1990) Las habilidades sociales y su entrenamiento: Un enfoque necesariamente psicosocial. Vol 2, num. 2 :Oviedo,pp. 93-112
- Freire, P (1969). La educación como práctica de la libertad, México: Siglo XXI
- Penagos,J.C., Aluni, R.(2004)Creatividad, una aproximación, , Puebla. Universidad de la Américas (ed. esp.)

- Rojas, Soriano, R (1995) Investigación- Acción en el Aula. Enseñanza- Aprendizaje de la metodología. México: Plaza y Valdés.
- Rojas, Soriano, R.(2004) Investigación Acción Participación: Modelo de investigación - acción – participativa (IAP). México: Plaza y Valdés.
- Sampieri, R et al.(2003). Metodología de la investigación (3ra edición). México: Mc Graw Hill.
- Schunk, Dale, H. (1997) Teorías del Aprendizaje. México: Pearson Educación.
- Trianes, Torres, M,V, Muñoz Sánchez, A. M. y Jiménez, Hernández, M. (2007) Las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas. Madrid: Pirámide.
- Vygotski Lev. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Critica.
- Vygotsky, E. (1988) La formación social de la mente.(3ra ed.). Barcelona: Paidós
- Woolfol, R.(1989) Psicología Educativa. México: Interamericana.
- Zebuada, Emilio (2009) Educación indígena y diversidad lingüística. La crónica de hoy www.cronica.com.mx/nota.php?id_nota=417919

8. ANEXOS

CUESTIONARIO NIÑOS (AS)

¿Existe dialogo con las autoridades (directora, maestros y personal) de la escuela?

¿Consideras que en la escuela se llegan a acuerdos fácilmente?

¿Consideras que sigues las reglas de la escuela?

¿Crees que la relación con tus compañeros es buena?

¿El dialogo es bueno entre tus compañeros y tú?

¿Crees que tú y tus amigos tienen intereses en común?

¿Estás satisfecho con las actividades que se llevan a cabo dentro de la escuela?

¿Conoces que son los valores en su totalidad? ¿Consideras que los practicas?

¿Crees que perteneces a un grupo de amigos dentro de la escuela?

¿Es importante para ti ser aceptado por un grupo de amigos?

¿Crees que puedes ser exitoso, en el ambiente en el que vives?

CUESTIONARIO A PADRES Y MAESTROS

¿Existe dialogo con las autoridades (directora, maestros y personal) de la escuela?

¿Considera que en la escuela se llegan a acuerdos fácilmente?

¿Considera que los niños siguen las reglas de la escuela?

¿Cree que la relación entre compañeros de clase es buena?

¿Cree que el dialogo es bueno entre compañeros?

¿Cree que los grupitos de amigos tienen intereses en común?

¿Está satisfecho con las actividades que se llevan a cabo dentro de la escuela?

¿Cree que los niños conocen que son los valores?

¿Considera que los practican?

¿Cree que es importante para los niños ser aceptado por un grupo de amigos?

¿Cree los niños pueden ser exitosos, en el ambiente en el que viven?

DIARIO DE CAMPO

Se estuvo en contacto con la comunidad desde hace aproximadamente un año, el día 15 de Enero de 2009 fue el primer día que fuimos a visitar la escuela, fue aquí donde nos dimos cuenta que los niños que asistían a esta escuela eran niños con características especiales, (familias desintegradas, con problemas socioeconómicos y socioafectivos) sabíamos algo de estas escuelas por que la mamá de una de nosotras trabaja ahí, y nos había platicado de todos los conflictos que habían dentro de la escuela, y de ahí surgió el interés por trabajar con estos niños.

Regresamos el 4 de Febrero a la escuela, esto con la finalidad de observar que es lo que pasaba en un día de actividades normales, este día observamos los horarios que los niños tienen que cumplir: los niños entran a las 7:00 am. Con una tolerancia de 15 minutos, 7:20 am. Los niños entran a desayunar, se tienen que formar y después los van metiendo de diez en diez, en cada una de las mesas hay un niño de sexto o de quinto grado que ayuda a controlarlos, consideramos esto buena idea sin embargo el comedor es un lugar muy estresante porque todos gritan y es muy difícil que los niños grandes controlen a los pequeños; a las 8:00 entran a clases normales, como cualquier escuela; a las 10:00 am. salen a receso los niños de 1°, 2° y 3° y a las 10:30 salen los niños de 4°, 5° y 6° , se supone que la idea es disminuir los conflictos en el patio; a las 12:30 salen de clases y se tienen que formar para entrar a comer, se repite el procedimiento del desayuno, sin embargo es aun mas estresante, no sabemos a qué se deba pero a la hora de la comida gritan más, tanto niños como

prefectos y personal de apoyo que se supone que ayudan a mantener el orden dentro del comedor, no lo logran por la falta de organización y el exceso de gritos, conforme van saliendo del comedor se van al patio y tienen tiempo para jugar hasta las 2:00 pm. Que es a la hora que entran a los talleres de la tarde; los niños salen de la escuela a las 5:30 pm.

En la semana del 9 al 13 de Febrero, hubo una epidemia, 60 niños y el doctor se enfermaron de una infección estomacal, Esa es la cifra oficial que dio el Centro de Salud, sin embargo un día antes que se suscito el problema los niños que presentaron síntomas de la infección estomacal fueron más. Las autoridades tanto de Salud como de Educación Pública tomaron el caso, y resultó que los niños se habían enfermado por algo que comieron dentro del comedor. Durante esta semana los niños tuvieron que desayunar fuera de las instalaciones y salir temprano para comer fuera de la escuela.

En la semana siguiente del 15 al 20 de Febrero, se hicieron cambios dentro del comedor, se cambio un poco el menú y se hizo énfasis con los maestros para poder mejorar los hábitos de higiene con los niños, El servicio médico estableció un filtro a la hora de la entrada para poder detectar niños que mostraran síntomas de enfermedad, así como revisar que los niños fueran limpios, uñas cortas, peinados y uniforme completo.

Pese a la contingencia que se dio por la epidemia, el menú del comedor no cambio mucho y los niños siguieron desayunando huevo todos los días, y tampoco se logró

que tuvieran buenos hábitos de higiene, a los maestros no les importa si se lavan o no las manos antes de entrar a comer, pese a que en los lavamanos hay jabón siempre.

Del 20 de Febrero al 16 de Marzo. Una de nosotras se enfermó de Varicela, en la escuela hubo un brote de varicela también, lo cual ocasionó que no pudiéramos continuar con la observación de nuestro campo.

Del 18 al 23 de Marzo Revisamos Expedientes y sacamos información importante de cada niño con los que íbamos a trabajar, el servicio de Trabajo Social fue muy importante ya que los trabajadores sociales nos aportaron información de cada uno de los niños, y cuáles eran sus problemáticas. En esta semana platicamos con la directora del proyecto que íbamos a llevar a cabo y cuál era el objetivo para de esta manera lo autorizara. Accedió muy amablemente.

Del 1° al 20 de Abril, no asistimos a la escuela.

Del 24 de Abril al 6 de Mayo se dio la contingencia por influenza AH1N1 y no hubo actividades de ningún tipo.

El 26 de Mayo, se realizaron unos buzones de quejas y sugerencias, los buzones los realizaron los niños de 6° grado de ese ciclo escolar, los niños se mostraron muy participativos, les explicamos que ellos serían los encargados de cuidar los buzones.

El 27 de Mayo, se pusieron a la vista los buzones, a la hora de la entrada para que los padres de familia, pudieran escribir sus quejas y soluciones a las problemáticas de la escuela, también se pusieron a la vista a la hora del receso, para que los niños pudieran escribir sus quejas y sugerencias para mejorar la escuela.

Así se siguió colocando el buzón hasta el día 8 de junio. Con los niños se tuvo una gran respuesta, ya que participaron de manera ordenada y les gusto que pudieran quejarse de cosas que no les gustaban de la escuela, aquí algunos comentarios que se recogieron del buzón:

Los siguientes comentarios, sugerencias, propuestas son propios de la comunidad, es decir, se traspasaron tal cual como ellos lo escribieron.

NIÑOS:

Servicio de comedor: quesadillas, “no den huevo”, “que festejen el día del niño”, “que haya más respeto y vigilancia en el patio y que haya más vigilancia en la planta alta”, den menos huevo, “me regañan”, cuando sea el desayuno nos den de postre hotcakes y en la comida pastel, “que dejen tener novia, vendan sopa maruchan y jugar futbol”, “traer celulares”, “vestir la ropa que queramos”, “salir más temprano”, “no huevo”, más recreo, “no agarrar gualis”, “quiero que la maestra conchita no grite para nada y que en el día del niño den dulces”, “dar más carne de puerco”, “que festejen el día del niño, si a ustedes no les importa a nosotros si. El día del niño no es comida, es juego, ropa de calle, casa del terror. No frijoles y huevo mas pizza.”(2), “den quesadillas y no mas huevo.” “muchas golosinas”, “quesadillas”, “hagamos el día del niño”, “que que den mas tiempo de recreo y que den quesadillas y que no nos regañen”, “vender coca-cola , que dejen traer celulares”, “no me gusta el huevo, ni el espagueti que dan con albóndigas”, “Yo opino que festejaran el día del niño y que no den huevo”, “que nos den de comer otra cosa que huevo, que nos dejen tener novio (a) y que haya más tiempo de computación”, “somos los mejores”, “que no den huevo”, “que nos den

hoddog y tortas de papa y que nos den pastel y que nos den huevo, 4°B”, “que ya nunca jamás den huevo”, “que se balla la maestra Fabiola”, “ya no den tanto huevo”, “que hagan concursos de baile”, “lo que no quiero que nos den es cereal, ni huevo a la mexicana y chicharron y huevo con tocino porque nos podemos enfermar”. ”no den huevo por que nos hace daño y que nos festeje el día del niño”, “mi deseo es que no nos den huevo con tocino y cremas de zanahoria y elote y lo que no me gusta de la escuela es que abren bien tarde la paletería”, “que no den huevo y que den quesadillas de queso oaxaca y café con leche”, “no den mas huevo , den más quesadillas”, “que dejen traer diademas al gusto , que dejen traer cel y un i pod, que los maestros no amenasen”, “que podamos tener computación ”, “que cambien la hora de 7:20 a 7:30, frida”, “que nos dejen tener novio”, “no mas huevo voto x voto”, “yo quiero ya no”, mejor cereal o molletes”, “que los niños no peguen y no sean groseros, “que no nos den tanta comida, “que vendan dulces diario, “que dejen traer pelotas, “que las cosas que vendan no estén tan caras, “que al momento de hacer el huevo le quiten el cascara”, “que los “cocineros no sean tan gruñones, “que no hayan peleas, “que den mas quesadillas, ”que pongan canciones en la mañana y en la tarde y mas quesadillas, “den fruta pero no huevo, “no me gustan los maestro de la tarde, “que las maestra Leonor nos dice groserías, “que mantengan los baños limpios, “ que estén limpios los baños”, “ no ensuciando los baños”, “que no se peleen todos los días y nunca te digan groserías y den comida mas rica que den dulces y que todos los de banda de guerra toquen mejor, y que no se avienten los alumnos y que podamos traer juguetes y suéteres al gusto”, “la comida da asco mi solución es no comer y traigo mi propia comida”, “no me gusta la escuela POR QUE HAY MUCHA BASURA, Y

QUIERO QUE RECOGAN LA BASURA”, “no al huevo con cascara si a las quesadillas”, “dejar jugar futbol”.”dejen ver películas en la enciclopedia”, “¿ cual es el problema? Que no nos dejan oír música en computación, ¿Cómo se soluciona? Dejándonos 10 min. De música e internet ”, “no me gusta que los niños digan groserías, que aprendan a no decir grocerias”, “que vendan sandwich”, “ que nos den jugo al día, menos huevo”, “que no nos regañen y cuando bailemos la maestra conchita se alegre mucho”, “que el maestro de educación física dejen que nos preste una pelota por semana”, “que no den huevo y den jocquei” ,”pongan un horario para poder jugar futbol”,” que todos se porten bien y que den comida rica”, “fresas con crema”, “que no nos maltrate ivonne”, “que no den huevo todas las mañanas y que 2 veces por semana den cereal”, “que den de postre pastel y otro día den yogurth”, “no den huevo y den fruta y helado”, “ los baños están sucios”, “”

PAPAS:

“Capacitación para maestros”, “darles cursos de actualización a los maestros, respeto de los alumnos asía los adulto (personal y padres de familia)”,” que los adultos respeten también a los niños y a los demás compañeros”, “mas disciplina tanto en padres e hijos ; sugerencia hablar con los papas de todos los niños que manifiestan mayor agresividad y no dejarlos que cigan contagiando ha todos los que son tranquilos y que vienen a estudiar ”,” orientar mas a los niños sobre lo peligroso que es jugar a las luchas que ven en la televisión, que haya más comunicación de los maestros con los alumnos, en todos lo aspectos”, “los talleres deberían ser mas didácticos por que también siempre tienen un principio y nunca entregan un trabajo terminado en la

escuela: solución]: que los maestros lleven un control y vean que todos terminen o les den un fecha para terminar en el cuaderno y que uno se entere”.

Como pudimos notar la respuesta fue mayor de los niños que de los papás, así que decidimos hacer reuniones con los padres de familia para poder saber sus quejas y soluciones a las problemáticas que ellos observaban dentro de la escuela.

El 21 de Junio se pego un letrero donde se convocaba a los padres de familia a una reunión donde se platicaría de las problemáticas de la escuela.

El 23 y 25 de junio hubo reuniones para poder sacar las problemáticas que más les preocupaban a los padres, hubo una buena respuesta de parte de los padres de familia.

Sin embargo en el ciclo escolar pasado no se pudo llevar a cabo el taller debido a que el tiempo ya era muy reducido..

En el ciclo escolar 2009-2010, regresamos a la escuela para volver a observar a los niños y platicar con ellos, el taller se comenzó a implementar el día 4 de Noviembre.

PRIMER DIA. Miércoles 4 de noviembre

❖ JUEGO DE ROLES

En un inicio se les dio a los niños una explicación breve y sencilla del objetivo general del taller, así como la duración, los días y los horarios en que se llevaría a cabo. Después de esto se les dieron las instrucciones de la actividad “atrás de su silla hay un papelito que

tiene el nombre de uno de sus compañeros, tienen que acercarse a el o ella y presentarse mutuamente, hay que obtener la mayor información posible, tienen 15 minutos”

Los niños durante este primer día se mostraron poco cooperativos en un principio, debido principalmente a que varios de ellos no querían estar unos con otros, y por tal motivo, antepusieron sus problemas personales entre ellos; lo que impidió que todos logran llegar al objetivo.

La mayoría de los niños no hizo caso en un principio a las indicaciones, debido al desinterés hacia conocer a otras personas que no fueran sus amigos, lo que provoco en un principio un descontrol ya que se juntaban entre los que se llevaban bien, y a los niños que argumentaban que no les caía bien por muchas razones (no hablaba, no preguntaba, no decía nada, o decía cosas que no se escuchaban) las expulsaban y las dejaban solas, juntándose entre amigos, diciendo que con ellos querían trabajar

Pasados los 15 minutos se pidió que se presentaran uno a uno, frente a los demás compañeros, “van a pasar uno por uno y se van a presentar, siendo la persona con la que acaban de platicar, es decir, ponerse en el lugar del otro”

Poco a poco se pidió cooperación por parte de todos los niños con el fin de llevar a cabo la actividad poniendo como énfasis en que se pretendía conocer a otra persona más allá de lo que se sabe de ella, sin etiquetar, sino con la disponibilidad de escuchar.

Finalmente en algunos de ellos se logro el objetivo, pero solamente de los niños que son extrovertidos, ya que de los niños que se consideran aislados y poco participativos no pudieron en esta sesión llevar a cabo la actividad debido a factores como inseguridad, miedo, desconfianza, evitar burlas, y a pesar de que se les dio la mayor confianza no se pudo lograr en ellos satisfactoriamente la actividad.

Al finalizar la actividad se pidió que argumentaran ¿Qué son las reglas? Y muchos argumentaron que son cosas que les gusta seguir porque son aburridas y que no pueden cumplir porque ellos son latosos, hiperactivos, etc.

Posteriormente se les pidió que ahora ellos mismos tendrían que hacer sus propias reglas dentro del taller, pero eso si se le dijo que estas reglas tenían que ser razonables y que la mayoría estuviera de acuerdo

SEGUNDO DIA. Viernes 6 de noviembre

❖ **CREANDO UNA REVISTA**

Durante este día se les propuso a los niños, realizar una revista, sin censura donde pudiesen expresarse de cualquier tema que ellos consideraran interesante, para lo cual se les dio la indicación “¿Conoces una revista?, ¿Qué tiene?..... ahora vamos hacer una revista con los temas que a ustedes les interesen. Pero tienen que trabajar en equipo, es decir, ponerse de acuerdo con compañeros que tengan ese mismo interés” para que cada equipo forme una sección de la revista.

Cada miembro del equipo tiene que ayudar a realizar su sección, así que tienen que ponerse de acuerdo entre todo el equipo para saber cómo lo harán, quien hará cada cosa, la selección de lo que se va a poner etc.

Los niños se vieron muy emocionados ante esta actividad y se fueron colocando uno a uno de acuerdo al interés que tenían, lo que llevo a formarse cuatro equipos, ellos se inclinaron en:

- Historietas e Chistes
- Test y tips de moda y belleza
- Sexualidad
- Chismes escolares

El primer equipo fue formado por puros hombres quienes se inclinaron por los chistes en un principio. Comenzaron realizando fue una selección de todos los chistes que se sabían, poco a poco esto provoco que los niños se fueran por la vía de la sexualidad haciendo dibujos sobre este. Lo que hizo que algunos se desinteresaran en lo que estaban haciendo lo que provoco en este equipo distorsión para volverlos a incitar al interés inicial.

El segundo equipo fue integrado de niños y niñas, su interés principal fueron test, chismes escolares guiándose mas por los intereses que hay dentro de la institución. En un principio este equipo empezó a hacer cosas de manera individual, ante lo cual se le recordó que la actividad se trataba de que dentro de cada equipo se generara una sección única, es decir, a partir de ponerse de acuerdo con las ideas que tenían

cada uno. Les costó un poco de trabajo, pero poco a poco se fueron acoplando y fueron generando una sección muy completa.

El tercer equipo se realizó igualmente de puros hombres el cual en principio no se vio con ganas de hacer algo ante esta actividad, y solo se pusieron a dibujar sin argumentos, poco a poco se les fue incitando a través de lo que habían hecho para realizar la sección, y finalmente pudieron darle sentido a su idea generando historietas. Aunque en un principio hicieron las cosas de manera general, solo se les dio la sugerencia de realizar una sola para que sea más entretenida y hacer que su sección se viera muy bien.

El cuarto equipo se generó de manera variable (niños y niñas), las niñas empezaron por un interés de chismes de los famosos, pero también habían intereses por otro lado de varios del equipo de dar tip's y test de personalidad, moda para niñas dirigidos dentro de la institución, lo que provocó que los hombres de este equipo se desinteresaran completamente por lo que pidieron cambiarse a un equipo donde tuvieran más afinidad en cuanto a intereses.

Finalmente los niños lograron realizar una revista donde se pudo visualizar que los niños tienen interés en común y tuvieron muchas ideas, pero lo que les impidió terminarla fue que esas ideas no pudieron plasmarlas por escrito ya que tienden mucho a girar sobre la misma idea pero les cuesta trabajo establecerlas bien lo que provocó poco a poco desinterés en la revista.

TERCER DIA. Lunes 9 noviembre

❖ MURAL.....

Este día se repartió el papel kraf en 5 equipos, así los niños al llegar se les ofrecía como una tómbola con la única finalidad de que supieran en que equipo iban a estar, así los niños fueron formando al azar los equipos.

Al estar ya en sus equipos, se les dio las siguientes indicaciones: “El día de hoy vamos a hacer una actividad llamada el Mural, que se refiere a decir cosas que consideremos importantes dentro de la institución, ya sean quejas, ideas, sugerencias, que quieran ofrecer para una mejora de su escuela”. Este mural es sin censura, pero solo debemos eliminar groserías o algo que consideremos le puede afectar a otras personas que puedan leer este mural”.

Este mural no tiene algún tema en particular, sino es libre, pero eso si tienen que ponerse de acuerdo con su equipo para saber como lo van a hacer, que lo va a integrar, quien va a hacer cada cosa...”

Cada equipo se puso a analizar lo que quería transmitir a través de este mural, lo que llevo a todos los equipos a que empezaran por sacar todas su ideas frente a los otros, después de ello, hicieron una idea en general, permitiendo que resaltaran todas las ideas de cada integrante. Poco a poco se empezaron a poner de acuerdo haciendo una

CUARTO DIA. Miércoles 11 noviembre

❖ OBRAS DE TEATRO

Este día desde un inicio, antes de que ellos entraran al salón se les dio un papelito donde venían del 1 al 4 para que pudieran ubicar un equipo, después de que ya estaban formados los equipos a cada equipo se le pidió que escogieran otro papelito que contenían un tema sobre las problemáticas dentro de la institución que anteriormente los niños habían argumentado. Estos fueron:

1. Salón de clases
2. Patio
3. Comedor
4. Dialogo con las autoridades

Posteriormente ya que los niños habían escogido un tema, tenían que hacer a través de una obra de teatro con la finalidad de que demostraras hacia los demás equipos cuales son las reacciones principales de los personajes implicados dentro de esta situación.

Para esto se les pidió que se pusieran de acuerdo para saber qué papel jugaría cada uno de ellos dentro de la obra de teatro. Después cada equipo por turno iba a a pasar al frente a representar la obra que ellos habían armado para representar el tema que les había tocado.

En un principio los niños se fueron adaptando a la actividad, pero desafortunadamente se pudo observar que para ellos todas las situaciones las ven iguales porque siempre dentro de las obras se terminaban peleando según ellos en su personaje, así tanto personas de autoridad como los niños. Y por lo tanto se vio descontrol porque su solución siempre era pelearse y la autoridad nunca podía controlarlos.

Por tales motivos se vio en la necesidad de hacer el tiempo fuera

QUINTO DIA. Viernes 13 noviembre

❖ SITUACIONES HIPOTÉTICAS

En este día los niños se repartieron en equipos de manera azarosa, después se pidió un representante de cada equipo y que pasara al frente, cuando pasaron estos, se les pidió que escogieran una hoja pegada en el pizarrón para que pudieran conocer que es lo que iban a hacer, estas hojas estaban pegadas boca abajo con la finalidad de que los niños no pudieran saber de que se tratara hasta cuando ya la tuvieran.

Después de que cada representante se llevo su hoja se la comento a su equipo y se les pidió que la leyeran en voz alta a su equipo con la finalidad de dar una solución lógica donde todos estén de acuerdo, es decir dando todos su opinión. Se le comento que solo tenían 15 minutos para darle una solución ante la situación que les haya tocado.

Después de terminado el tiempo límite, se les pidió que se le levantara un representante nuevamente y leyera ante los demás equipos la situación hipotética que le había tocado así como la solución que entre todo el equipo habían escogido como la mejor opción para solucionarla.

Uno a uno fueron dando todos estos datos frente a sus compañeros, después de esto, los niños argumentaron que habían muchas opciones pero las que escogieron como las más adecuadas no eran las únicas que podían hacerse sino eran las mas correctas de lo que les han enseñado.

SEXTO DIA. Miércoles 18 noviembre

❖ MESA REDONDA

Durante este día los niños del taller y las autoridades de la escuela (maestros, cocina, enfermera, odontóloga, medico, trabajadores sociales, directora, prefectos) nos reunimos con la finalidad de que los niños pudieran dar todas las peticiones o propuestas que desde su punto de vista habían concluido para mejorar la institución, y así poder modificar acciones, actitudes y generar cambios positivos que pudieran permitir una mejor comunicación entre niños y autoridades.

En un inicio todos los niños y autoridades nos colocamos en un círculo con la finalidad de que todo fuera equitativo, así se les explico que la actividad seria de la siguiente manera: primero los niños uno a uno los niños pasaran a decir sus propuestas de acuerdo al siguiente orden:

1) COMEDOR

- a) Que se de huevo dos o tres veces a la semana solamente, pudiendo dar otras cosas como hotcakes, molletes, leche, café.
- b) Que las comida sean cocinas bien ya que ha habido ocasiones en que han dado las cosas crudas (principalmente el huevo)

2) DIRECTORA

- a) Pedimos de antemano que la directora cambie de carácter con la finalidad de que la relación alumno-directora sea mejor
- b) La directora consideramos que la actitud de la directora hacia con nosotros (niños) sugerimos modificarla, ya que consideramos que podemos entender con palabras y por nuestra parte nosotros ofrecemos mejorar nuestra actitud así hacer una relación mas empática y comunicativa.
- c) Quisiéramos realmente que la relación entre todos los que integramos esta escuela sea mejor día a día y por lo tanto consideramos que si todos apoyamos esta institución mejorara.

3) PROFESORES – PREFECTOS

- a) Consideramos que nos gritan en exceso y han habido algunos que hasta nos han pegado, así mismo nos acusan de cosas sin justificación, por ello queremos pedirles que seamos una escuela diferente, donde todos seamos iguales y cooperativos en la que todos tengamos la misma fuerza para poder sugerir ante cualquier problemática.

- b) Que no nos griten durante el recreo porque consideramos que es un espacio libre donde podemos expresarnos como somos y aunque a veces somos desastrosos sabemos respetar a los demás.
- c) Que se nos ponga la atención adecuada cuando nos vamos a quejar siempre, esto siempre y cuando sean cosas de importancia.
- d) Que los profesores dejen sus problemas en la puerta de la escuela y eviten desquitarse con nosotros.
- e) Que no nos dejen con la palabra en la boca pedimos respeto entre todos.

4) RECREO

- a) Que una vez a la semana se permita jugar con la pelota
- b) Que se promocionen torneos de futbol con copas y medallas
- c) Ring de luchas una vez a la semana ya que consideramos que estas son medios que nos permitirán desestresarnos y divertirnos. Esto de antemano siguiendo reglas para poder realizarlo.
- d) Que el recreo se realice de manera separada como se hacia anteriormente: 1er (1º ,2º y 3º) y 2do. (4º, 5º y 6º)

5) OTRAS

- a) Que se den talleres o espacios para poder expresarnos y crear cosas nuevas
- b) Dejar traer dulces una vez a la semana para poder comerlos solamente después de las comidas

SEPTIMO DIA. Viernes 20 noviembre

❖ VISUALIZACIÓN DE UNA PELÍCULA

Este día se le puso la película “Don de dios” con la finalidad de que se identificaran a lo mejor hasta con sus propias vidas, el ambiente en el que se encuentran sumergidos y pudieran conocer que es lo que provoca en un futuro la violencia. Los niños se sentaron como si estuviesen en un cine vieron la película y al final de analizo lo que había sucedido dentro de ella y las conclusiones que ellos darían de ella, y aunque muchos se identificaron con esta película por su lenguaje, el ambiente muchos pudieron observar que la violencia no genera nada bueno.

((TABLA 1. Muestra un análisis de contenido de manera horizontal niño por niño)

NOMBRE DEL NIÑO	ANTECEDENTES	LO QUE SE MODIFICO O GENERO	QUE PROVOCO EN LA COMUNIDAD
NOEMI	<p>La niña es considerada tranquila y muy pasiva, se muestra constantemente tímida e insegura ante los demás, interacciona poco con sus pares y con las autoridades. Expresa con dificultad sus pensamientos.</p>	<p>La niña muestra seguridad provocando decisiones constructivas para su comunidad ante sus acciones (ejem. Ante las autoridades de la escuela dijo que existe un maestro que los maltrata y agrede física y emocionalmente, esto lo dijo argumentando que a ella se lo hizo por eso lo sabe con firmeza)</p> <p>Tiene mejor interacción con sus compañeros, por ejemplo, al inicio del taller la niña no podía generar una plática cualquiera con alguno de sus compañeros y hubo hasta una ocasión que los niños argumentaban que ella no hablaba y que se aburrían estando con ella, y a pesar de que se le indujo a platicar porque era un objetivo de la actividad, poco a poco comprendió que sus ideas podían generar cosas buenas que benefician a la institución.</p>	<p>Toma de decisiones certeras ante las autoridades de la institución haciendo del dialogo un instrumento de comunicación que permite modificar, visualizar los errores o actitudes que tienen o hacen entre profesores y que ellos mismos no lo alcanzan a ver. Aceptación de y por los demás</p>

<p>BRAYAN</p>	<p>El niño tiene problemas de conducta, por lo cual ha sido canalizado al psicólogo. Es poco tolerante por lo que tiende a agredir constantemente, no respeta normas, y tiende a ser agresivo. Su rendimiento académico es bajo. Su padres están en problemas legales por la patria potestad de el y su hermana ya que la madre ha tendido a agredirlos física, emocional y psicológicamente</p>	<p>El niño día a día se volvió más tolerante en cuanto a la interacción con sus compañeros ya que aprendió a conocer a las personas tal cual son ya que termino siendo amigos de todos, desde el niño que no hablaba para nada durante las actividades hasta los que decía que no soportaba, también aprendió a respetarlos ya que a pesar de cómo eran pudo a través de la comunicación y empatía obtuvo buenos resultados tanto de la interacción como del objetivo de las actividades mismo que lo hizo capaz de tomar el control de las situaciones. A pesar de que en un principio no quería trabajar con los demás compañeros que no eran sus amigos, fue de los que empático en últimas actividades mejor con cada uno. Era uno de los líderes del taller y que empezó a tener más conciencia de las normas que estaban establecidas dentro del salón, y que siempre hacia conciencia diciendo que no entendía como no pueden hacer algo que ellos mismos habían establecido y colocado. También pudo tener buena comunicación con las autoridades. Hubo una ocasión en que él se sintió molesto por una actitud mala que según él se tuvo con él, ante el cual reacciono y dijo que si ya no lo queríamos que por eso lo tratábamos así, después de un tiempo el quiso hablar argumentando lo sucedido y cuando se le dio la explicación cambio su actitud y comprendió las cosas.</p>	<p>Comunicación empática y dialógica con las autoridades y con los compañeros del taller, mayor tolerancia y negociación para beneficios equilibrados (alumnos-maestros), consciencia de las cosas que se logran a través de los acuerdos.</p>
---------------	--	---	--

<p>CARLOS</p>	<p>El niño es considerado callado, poco tolerante con y hacia las personas ya que las agrede físicamente ante cualquier provocación. Tiene dificultad para interaccionar con sus compañeros y con las autoridades porque tiende a enojarse con facilidad.</p>	<p>El niño a pesar de tener poca tolerancia se mostro desde un principio cooperativo para poder conocer a los compañeros que no conocía, ya que a pesar de que se quejaba de no querer trabajar con compañeros que no eran sus amigos, cedía haciendo que la actividad fuera lo mejor posible, y cuando se sentía que no era capaz de resolverlo se enojaba, por ejemplo hubo una ocasión que le toco trabajar con Noemí y la actividad tenía como objetivo conocer a la otra persona después de muchos intentos que hizo para que Noemí hablara, se desespero y argumento "<i>Es que le pregunto y no responde y ya me canse de estar hablando yo solito y ya me canse, no puedo</i>". Después de unos días se le presento una situación similar, ante la cual también se desespero pero fue más tolerante ya que se vio en la necesidad de buscar otra manera para poder comunicarse con su compañero, lo cual mostro mayor paciencia, permitiendo tener una mejor interacción con sus compañeros y con las autoridades ya que decía que podía entender mejor a sus maestros</p>	<p>Transformo su modo de comunicarse, de un modo general a uno individual dependiendo de la persona, es decir, el niño comprendió que cada persona tiene un modo para poder comunicarse y tener una buena interacción</p>
---------------	---	--	---

<p>FRANCISCO</p>	<p>El niño es inquieto, tiene poca interacción con compañeros de su misma edad debido a su vulnerabilidad y a su intolerancia a actividades que no son de su total interés, además que el niño no puede entretenerse por mucho tiempo en una sola actividad. Tiende a andar de enamoradizo con niñas más grandes que él así como que no se</p>	<p>El niño se volvió más tolerante en cuanto a las actividades, ya que en el inicio del taller él se distraía fácilmente y cuando ya se sentía aburrido tendía a estar de un lado a otro buscando algo nuevo, se buscaba la manera de interesarlo en dichas actividades, después de un tiempo cambio un poco entendiendo el porqué de las actividades. Su vulnerabilidad le hace sentirse juzgado creyendo que se siempre que se le diga "quiero hablar contigo" crea siempre que es porque hizo mal algo aun sin saber los motivos. Hubo un día que se le pidió al final de una sesión del taller que se quedara para platicar con el porqué teníamos algo que preguntarle con respecto a alguna problema que se ocasiono durante la sesión y que deseábamos saber su argumentación, ante el cual reacciono de una manera vulnerable mostrándose atacado sin tener la oportunidad de hacerlo comprender, después de unos días, el mismo vio su error y fue a pedir disculpas pidiendo que se le dejara de nuevo ingresar, al cual se le dio nuevamente ingreso, esto beneficio mucho ya que volvió de una manera más accesible y menos vulnerable que paralelamente se observo mayor tolerancia ante las actividades.</p>	<p>No etiquetar las cosas, ni predecir lo que va a suceder sin primero escuchar. Saber reconocer errores y pedir disculpas, lograr una mejor comunicación a través de la escucha y la comprensión.</p>
------------------	--	---	--

<p>TONATIUH</p>	<p>El niño es demasiado pasivo, tranquilo, aislado y no participativo que no encuentra actividades que lo inciten a interesarse, a comunicarse e interactuar con sus compañeros y autoridades.</p>	<p>En el niño se observó cambio en cuanto a la participación ya que en un principio no mostraba nada de interés en las actividades porque se mostraba con flojera y prefería que los demás hicieran las cosas, a pesar de ello el niño nunca dejó de faltar a las sesiones, poco a poco se le vio con más interés ya que vio que sus ideas aunque fueran pocas podían lograr resultados muy buenos, esto se observó en un día en que se solicitaba que se le aplaudiera a alguien cuando hiciera o dijera algo bueno, así él en esta actividad poco a poco empezó a hablar y participar y hasta él solito se aplaudía y se mostraba muy contento, que hasta a veces sin decir nada se aplaudía, a pesar de ello aunque no era de los más activos y participativos en las actividades, mostraba con frecuencia que le interesaba las cosas y que se sentía a gusto lo que provocó mejor interacción con sus compañeros.</p>	<p>Participación de manera oral, expresiva (gritos, aplausos), mayor interés en las actividades y en sus compañeros lo que provocó mejor comunicación y relación e interacción con sus compañeros</p>
-----------------	--	---	---

<p>LUIS</p>	<p>El niño es tímido, callado, inseguro, no participativo, tiene problemas de enuresis. La interacción con sus compañeros es nula y lo tienen catalogado como una persona que no se expresa de ningún modo.</p>	<p>El niño en un principio se mostraba totalmente ausente de las actividades, los niños no podían entablar ninguna palabra con él, se mostraba ante los demás nervioso, inseguro, que no hablaba, ni podía entablar plática con alguien que no fuera su amigo Guillermo, por tal motivo Guillermo decía que tenían que estar siempre juntos, pero nosotros les explicamos que no se podía hacer eso porque todos tenían que conocerse, aprender a estar con otros, después Guillermo dejó de ir al taller, a lo que Luis se vio más vulnerable porque se sentía solo, pero poco a poco comenzó a expresarse con una risa, empezando a interactuar con sus compañeros, y aunque hubo varias ocasiones que se le dificultaba mostrándose ante el problema de la enuresis, ante el cual se le fue apoyando de que si quería hablar lo hiciera y si no había ningún problema. Después el problema de la enuresis se ausentaba y pudo expresarse oralmente ante los demás, se volvió muy seguro de sí mismo, platicador, con capacidad para tomar decisiones ante situaciones estresantes que para él era complicado por su problema de enuresis, como por ejemplo el día que tocaba la mesa de discusión con las autoridades de la escuela ante el cual se mostró emocionado argumentando que él quería decir alguna propuesta ante las autoridades, que al momento de estar en la situación se puso nervioso y no pudo hacerlo, creemos</p>	<p>Seguridad de sí mismo, decisiones de mayor importancia (estar dentro de la mesa redonda para dirigirse ante las autoridades para poder decir las propuestas que como grupo generamos), expresión de ideas y emociones, ser un moderador entre dos personas que no querían trabajar juntas, mejorar la interacción con sus compañeros y darse su verdadero valor como persona.</p>
-------------	---	--	--

		<p>que fue un avance de mayor importancia. La interacción con sus compañeros se modifico de manera positiva, porque empezó a platicar, compartir, expresar sus ideas y hasta sus emociones; que hasta llego a ser un moderador entre dos compañeros que no querían trabajar juntos donde el objetivo era colocar una propuesta en un mural, y donde se tenían que poner de acuerdo entre todos los del equipo para poder plasmarlo en el mural; sus dos compañeros no querían trabajar juntos porque tenían ideas muy diferentes una de otra, ante lo cual él platico con ambos a fin de que ninguno se sintiera excluido en lo que se iba a plasmar , poco a poco fue generando empatía entre sus dos compañeros logrando un gran resultado y que todos se sintieran satisfechos del acuerdo al que habían llegado.</p>	
--	--	--	--

<p>HUGO</p>	<p>El niño es tranquilo cuando se encuentra solo, pero al juntarse con compañeros se vuelve muy codependiente y hace lo mismo que ellos, es alguien muy apegado a las reglas lo que hace sentirse que todo lo que él diga no vale la pena, porque tiene la idea que él lo hace todo mal.</p>	<p>El niño en un principio se mostraba muy influenciado, haciendo lo que otros compañeros hacían, a lo que se le puso se le dijo que él podía decidir qué hacer y que no, a lo que se le dijo que tenía que seguir reglas, cooperar en lo que se pedía en las diferentes actividades y que si no podía seguir esto no podía seguir en el taller, así que poco a poco mostro mayor decisión ante sus acciones dentro del taller, seguía haciendo travesuras pero por el mismo, así que se observo más independiente, mas decidido ante sus ideas, también tendió a decir que "no" ante lo que no le parecía bien, cosa que no mostro en un principio. Así en una ocasión el niño se le puso a trabajar con alguien con quien no quería trabajar, y se mostro cerrado queriendo hacer solo lo que él quería lo que le provoco mucho enojo, cuando se le dijo que tenía que compartir y saber negociar, escuchar y tomar una decisión donde se obtuviera satisfacción para todos, así poco a poco trato de hacer esto y pudo negociar, comunicarse a través de la comprensión.</p>	<p>Independencia, expresión de ideas, saber negociar, escuchar a los demás y tomar decisiones ante situaciones cotidianas que pueden ser estresantes, interacción y comunicación con compañeros y autoridades.</p>
-------------	--	---	--

<p>CINTHYA</p>	<p>La niña es considerada chismosa, y es una de las que echa a pelear a los demás, tiende a ser conflictiva y peleonera. Tiene mala interacción con sus compañeros porque es impulsiva y agresiva. *El padre desde hace 4 años se fue con otra persona y se encontraba en la cárcel (nov.2005) *Cuando el padre salió de la cárcel, existe evidencia de haber violencia hacia la madre de Cinthia. La hermana de 16 años es de otra persona</p>	<p>La niña en un principio se mostraba competente ante no saber qué es lo que se iba a hacer en el taller, era muy agresiva con sus compañeros, su interacción no era muy buena. Después cuando supo que no era algo malo el estar ahí en el taller modifico su actitud, empezó por confiar, pudo entender cuando podía ceder y cuando debía escuchar para negociar, poco a poco se mostraba mas interesada y cooperativa con sus compañeros, y aunque hay con algunos con los que le costo trabajo, el nivel de tolerancia fue mayor cada vez logrando con ella un cambio muy bueno porque logro ser mas tolerante, menos agresiva, a respetar reglas y tener mejor comunicación con todos los que le rodeaban, mostro mucha empatía. Comprendió durante el taller que es parte importante dentro de la institución, y a ella le quedo bien claro que las acciones que se hacen tienen consecuencias buenas o malas, es decir que ella iba a conseguir cosas buenas o malas depende de sus acciones, como por ejemplo pudo entender que las cosas se ganan a través de las acciones, así si ella quiere que se le de algo, ella tiene que ofrecer algo para poderlo obtener, y sino lo hace no tiene porque exigir. También es de las niñas que comprendió la funcionalidad de proponer para mejorar, y de la importancia que cada persona tiene dentro de la institución, y de las cosas tan grandes que puede lograr con sus ideas.</p>	<p>Comprendió que las cosas no se dan solas y que uno mismo las puede crear, ganar ante las actitudes que se tenga frente a los demás, un mejoramiento en la interacción y comunicación con sus compañeros y autoridades, empatía y la importancia de la funcionalidad que ellos como alumnos fungen ahí, tolerancia ante seguir reglas para poder obtener beneficios y a ser menos agresiva y preferible ser mas comunicativa. Y lo mas importante lo que puede provocar una idea, una buena actitud y comunicarlo para transformar.</p>
----------------	---	--	---

<p>AARON</p>	<p>El niño tiene buena interacción con sus amigos, pero mala con las personas que no considera sus amigos y con las autoridades. Tiende a enojarse fácilmente por su poca tolerancia para con los demás.</p>	<p>El niño desde un inicio se mostro muy manipulable ante sus amigos, hace lo que ellos hacen, impidiendo con ellos tener alguna relación con las personas que no considera sus amigos, y se mostraba poco cooperador y participativo en las actividades, a él le costo mucho trabajo hacer algún tipo de actividad con otros compañeros, a lo que se le dijo que probara , que tomara sus decisiones después de probar, después de ello pudo hacer cambios e interaccionar con sus compañeros, pero decaía cuando volvía con sus amigos. Finalmente logro mejorar la relación y comunicación con sus compañeros y aunque le costo trabajo escuchar y comprender a los demás, pudo entender que cada uno brinda una parte importante para el funcionamiento de la institución. A pesar de ser un poco selectivo en cuanto a con quien esta, logro enojarse menos y a no juzgar. Por otro lado pudo ver que habilidades tiene y le gustaba mucho que se le reconociera como por ejemplo la ocasión que estaban haciendo el mural donde iban a colocar sus propuestas para que se las dieran a ver a todos los de la institución, entonces su equipo decidió hacer un torneo de futbol y en cuanto vieron sus compañeros que tenia habilidad para dibujar el se sintió animado, que brindaba mas ideas para llevar a cabo el mural, lo que le permitió ver su habilidad y también comprender lo que puede ofrecer no solo a esta</p>	<p>Comprensión de lo que se puede ofrecer ante los demás, es decir, las habilidades que cada uno tiene, así como no cerrarse en un circulo sino tener apertura a conocer mas personas y poder llegar ser mas independiente.</p>
--------------	--	---	---

		<p>actividad sino a sus compañeros. Por lo tanto, todo esto beneficio porque lograra una mejor empatía, comunicación, relación e interacción con sus compañeros.</p>	
KAREN	<p>La niña es callada, no participa y tiende a quedarse dormida constantemente, no le llama la atención ninguna actividad lo que se muestra desinteresada</p>	<p>La niña desde un inicio se mostraba muy inaccesible para poder integrarse al taller, no mostraba ni un poquito de interés, y no tenia buena comunicación con sus compañeros ya que siempre estaban agrediendo cuando no le parecía algo, además de que constantemente se dormía durante las sesiones. Aunque hubo una ocasión donde el compañero es muy accesible la indujo a hacer la actividad para llegar al objetivo, y aunque tuvo poca participación, pero realmente fue algo muy bueno porque este día no se durmió, y estaba trabajando a la par con su compañero para que les quedara bien su propuesta. También hubo una ocasión donde solo se dio una plática cualquiera entre todos los niños, sobre temas de su interés, ella se vio muy interesada participando con lo que sabia. Después la niña se desintereso en el taller que se ausento completamente.</p>	<p>Una mayor participación cuando existen temas de su interés y que hayan tenido experiencias sobre tales.</p>

<p>LINDA</p>	<p>La niña tiene mala interacción con sus compañeros porque es tiende a ser egocentrista creyendo que siempre sabe más que todos, nada tolerante hacia todos sus compañeros. Tiende a seguir las reglas que se le imponen pero siempre esta en desacuerdo. Poco cooperativa para trabajar con personas diferentes a ella</p>	<p>La niña desde un principio se mostro egocentrista y narcisista impidiendo una buena interacción con sus compañeros y hasta siendo agresiva (haciéndolo de manera oral tratando a los demás como inferiores ante ella y siempre argumentando que eran unos niños). La interacción con las mujeres era mas accesible, y aunque en un inicio a nadie le hablaba bien, poco a poco fue integrándose permitiendo conocer y trabajar con los deñas, a saber escuchar y a no juzgar antes de conocer, también modifíco su actitud lo que la hizo ser mas tolerante y tuvo mejor comunicación e interacción con sus compañeros ya que pudo entender que todos tienen algo que brindar para mejorar las cosas dentro de la institución o de cualquier situación cotidiana. También es una de las niñas que decía que para transformar las cosas se tenían que seguir las reglas que ellos mismos realizaron al iniciar el taller, lo que hacía que se respetaran las decisiones de la mayoría de ellos, como sucedió una ocasión donde nos estábamos de acuerdo cuales eran las propuestas que se iban a decir frente a las autoridades de la institución, algunos de sus compañeros se mostraron desinteresados y a ella eso le molesto mucho ante lo cual dijo que ella no iba a decir nada sino se le daba la adecuada importancia a lo que estaban haciendo, así que se le pidió a todo el grupo que es lo que pensaban de lo que Linda decía, después de un rato ellos</p>	<p>Tolerancia hacia su entorno, comunicación e interacción con sus compañeros, cooperación y empática y actitudes menos cortantes hacia los demás y comprensión de las reglas y de su funcionalidad.</p>
--------------	--	---	--

		<p>mismo decidieron sacar a los latosos por falta de respeto ante todos los que si estaban trabajando. Ella se volvió mas empática y sus actitudes eran menos egocentristas cada vez.</p>	
<p>ANGEL CHAN</p>	<p>El niño es muy distraído, relajiento, no le gusta seguir reglas, tiene poca tolerancia hacia sus compañeros lo que provoca que sea agresivo, grosero lo que hace que sea mala la interacción con sus compañeros y con las autoridades.</p>	<p>El niño desde que llego se mostro muy distraído, relajiento y muy grosero, y cuando algo no le parece se enoja que a veces tiende a agredir. Se le dificulta trabajar con alguien que no conoce o con alguien que no se lleva bien, y ante ello lo que hace es irse a otro lugar donde se sienta mas cómodo, como sucedió con Cinthya que con ella desde un inicio que no podía trabajar con ella porque ella es muy difícil, después de mucho tiempo no se ponían de acuerdo porque ninguno accedió y uno al otro se decían que no era buena su idea, posteriormente se les dijo que negociaran a fin de que ambos estuvieran de acuerdo en lo que querían hacer, finalmente pudieron ponerse de acuerdo hacer un desfile de modas, pero después el problema se hizo mayor cuando no se ponían de acuerdo en que iba a hacer cada uno para lograrlo, así que ese día todos terminaron y el trabajo de ellos no se termino y simplemente la conclusión de ambos fue diciendo "nunca nos vuelva a poner juntos porque no funcionamos". El niño por otro</p>	<p>Conocer la importancia de las reglas mas no de poder seguirlas completamente, relación y comunicación con los demás, compartir y entender, y finalmente comprender con quien si y con quien no puede tener una buena o mala relación, pero no por ello tiene que dejar de ser cordial como compañero.</p>

		<p>lado argumentaba que le es difícil seguir reglas porque eran aburridas, y aunque le costaba trabajo, el mismo decía que si trataba de seguirlas porque sirven para mucho. Al final del taller se observo en el niño mas tolerancia ante las personas con las que no se llevaba bien, lo que se mostraba porque ya no peleaba como en un inicio; el niño entendi6 muy bien que hay personas con las que no puede tener una relaci6n buena y por eso trato de alejarse de ellas, lo que permiti6 que entendiera con quien si y con quien no podría estar conviviendo y compartir cosas y solamente tener una trato cordial con ellas.</p>	
<p>MIGUEL ANGEL</p>	<p>El ni6o es grosero, no sigue reglas, no tiene buena interacci6n con sus compa6eros y tiende a agredirlos cuando se siente vulnerable. No tiene buena interacci6n con sus compa6eros porque solo sabe estar con sus amigos, porque cuando esta con otras personas que no lo sean se vuelve aun mas vulnerable, inseguro y agresivo</p>	<p>El ni6o desde un inicio se mostr6 muy codependiente de sus amigos Ernesto y 1ngel Zepeda y es el que decide que hacen y que no hacen, por tal motivo le costo mucho trabajo estar trabajando con otras personas porque cuando sucedía esto se volvía muy callado, inseguro y sin querer trabajar y muchas veces se le dificultaba entender las indicaciones de las actividades, tendía a tomar todas las cosas a broma. Poco a poco al entender que sus amigos no eran los únicos con los que podía compartir cosas, logro seguir las reglas en algunas ocasiones, y permiti6 conocer a otras personas que no sean sus amigos lo que pudo empatizar y tener mejor interacci6n con ellos, ya no era tan agresivo pudiendo tener una comunicaci6n precisa y sin</p>	<p>Tratar de seguir reglas, permitirse conocer a otras personas sin sentirse inseguro por no llevar el control de lo que hacer, así logrando una mejor interacci6n y comunicaci6n, eliminando acciones agresivas como medio de protecci6n, así teniendo una buena empatía para sentirse bien.</p>

		<p>agresiones. Finalmente el niño tuvo mayor independencia pero luego después de poco tiempo volvía a lo mismo, buscando a sus amigos, ya que en ellos el era como el líder.</p>	
ANGEL ZEPEDA	<p>El niño es tranquilo, pero cuando se junta con sus amigos, es muy vulnerable lo que lo hace ser relajado, tiende a seguir reglas, pero ante su codependencia a sus amigos las rompe y no le gusta trabajar con personas que no sean sus amigos. Por lo que en actividades que hace con otros, no se siente a gusto y se vuelve tímido y callado</p>	<p>El niño en un inicio se mostro accesible y que seguir reglas, pero en cuanto llegaron sus amigos (Ernesto y Miguel Ángel) empezó a echar relajo haciendo todo lo que ellos hacían, y cuando se le coloco para trabajar con otros compañeros se mostro callado y tímido, ante el cual se vio costarle trabajo tener interacción con sus compañeros, relación y comunicación debido a que el niño solo lo hacia específicamente con Ernesto y Miguel Ángel, por lo tanto, se le indujo a conocer a los demás compañeros y poco a poco logro expresar con mayor facilidad sus ideas y acciones para mejorar las cosas dentro de la institución, empezó a ser mas consciente de las reglas que se habían impuesto por ellos mismos dentro del taller y cual era la funcionalidad de ellas. Tuvo mayor y mejor interacción con sus compañeros y lograba expresar a las autoridades lo que no le agradaba y que sugería</p>	<p>Conciencia de la importancia de sus ideas y acciones para mejorar las cosas dentro de la institución, seguimiento de reglas, mejor comunicación e interacción con sus compañeros y autoridades, con estos últimos mayor fluidez.</p>

<p>ERNESTO</p>	<p>El niño es callado, tímido cuando interacciona con personas que no son su círculo de amigos, pero cuando esta con ellos se vuelve activo, grosero y decidido a hacer cualquier cosa inimaginable, le cuesta mucho expresar sus ideas ante ellos y se siente incapaz de dar algo productivo ante los demás.</p>	<p>El niño era un principio mostro fortaleza, pero en cuanto se le puso a trabajar con compañeros que no fueran Miguel Ángel y Ángel Zepeda se mostro débil ante los otros, y se observaba tímido y llegando a sentirse inferior ante los otros, hasta en algún momento llego a sentirse agredido por un compañero que no aceptaba su propuesta, y el se observo triste, porque creía que no podía brindar ideas buenas que generar, pero realmente se le explico que no se trataba de lo que el pensaba, sino que tenia que aprender a negociar con cualquier persona para generar una nueva idea a partir de ambas, así que cuando pudieron escucharse uno al otro y comunicarse de manera dialógica pudo lograr tener mayor comunicación con sus compañeros así como su relación mejoro con los demás que no había consideraba sus amigos, se logro que fuera mas participativo y pudo comprender lo que puede brindar para mejorar las cosas dentro de la institución por lo que hubo en algún momento que expresaba miles de cosas como futuras propuestas, como generar muchos talleres como en el que se encontraba.</p>	<p>Aprender a valorar a partir de situaciones conflictivas, saber escuchar, comunicar y negociar. Saber hacer conciencia de lo que se puede brindar para mejorar cualquier situación, y buscar alternativas para resolver problemáticas.</p>
----------------	---	---	--

<p>JERONIMO</p>	<p>El niño es tímido, inseguro, no participativo, tiende a minimizarse ante los demás diciendo que no sabe o que no puede, su interacción con sus compañeros es mala y siempre tiende a decir las cosas en voz bajita porque siente que quizá se puedan burlar de él. El niño ha sido canalizado por la escuela al psicólogo por motivos de conducta</p>	<p>El niño desde un inicio se mostro ensimismado, con problemas de interacción con sus compañeros ya que no platicaba con nadie a menos que se lo pidiéramos, pero durante las actividades era constantemente que permitiera que los otros hablaran por él, y cuando expresa algo nos llamaba y nos lo decía en el oído como signo de que aprobáramos su idea antes de exponerlo ante los demás. Poco a poco se fue logrando adaptar a las situaciones en publico, y fue generando ideas sin pedir aprobación de un adulto para expresarlo, también logro expresar de manera escrita sus ideas, se volvió un poco mas participativo dentro de las actividades, tuvo mayor interacción con sus compañeros y sentía mas seguro de lo que decía.</p>	<p>Expresión de ideas de manera escrita y oral, participación e interacción con sus compañeros y seguridad de si mismo y de lo que podía ofrecer ante los demás.</p>
-----------------	--	--	--

<p>ALEJANDRA</p>	<p>La niña es agresiva, explosiva y no le importa a quien le hace daño, ni a quien pueda perjudicar, es muy peleonera, poco tolerante ante sus compañeros y aunque su interacción con sus compañeros no es regular. Cuando se siente vulnerable agrede física y oralmente</p>	<p>La niña es agresiva y explosiva con sus compañeros sin importar si son hombres o mujeres, se pone con todos al tu por tu, tiende a decir cosas hirientes a sus compañeros, y cuando se siente vulnerable comienza por ser mas agresiva ya sea de manera física u oralmente. La relación aunque es agresiva es buena, solo que tiende a jugar muy pesado con ellos, cosas que a muchos no les parece y prefieren alejarse. Después en algún momento ella se dio cuenta de la importancia que tiene el que ellos se porten bien para recibir lo que ellos desean, como por ejemplo el día que dijo que la directora de la institución no escuchaba solo gritaba y eso le molestaba, y decía "es que si nos escucha deberás que si entendemos, que no nos griten solo nos hablen y de verdad que si entendemos", así que inmediatamente todos empezaron por hacer mucho juego, y se les dijo se tranquilizaran y que hicieran caso de las indicaciones, a lo cual ella no lo hizo y cuando se le grito dijo que parecíamos "Conchita" y fue entonces cuando se le dijo tu dijiste que ustedes si entienden con platicar de manera normal, y cuando lo hicimos no reaccionaron, después nos vimos en la necesidad de gritar y solo así atendieron lo que les decíamos, fue entonces cuando ella se dio cuenta de la incongruencia de lo que ella decía pero que no cumplía. Así ella se volvió mas apegada alas reglas, también comenzó por ser mas tolerante y menos</p>	<p>Saber negociar, conciencia de lo que se pide sin ofrecer algo a cambio, tolerancia hacia las situaciones o personas. Y aprender a seguir reglas para poder mejorar y resolver las problemáticas de la institución.</p>
------------------	---	--	---

		<p>explosiva con sus compañeros a través de la negociación y comunicación con ellos. Logro hacer conciencia de lo que ella pedía o exigía y sin ofrecer nada a cambio, y entendió porque las cosas no se daban por las acciones malas que estaba haciendo. es muy hiriente en lo que dice</p>	
LEONARDO	<p>El niño tiene mala interacción con sus compañeros, es indeciso, inseguro. Es un niño que proviene de ser educado en escuelas normales, y el cambio a este tipo de escuelas le ha costado trabajo por el horario. El ha sido mimado por la madre constantemente, impidiendo con ello que el niño tome decisiones por el mismo, por lo tanto el niño se cree incapaz de brindar ideas cerradas(ideas cotidiana que todos hemos generado por el entorno inmediato), por ello el niño es totalmente apegado a las reglas y así cree que es todo.</p>	<p>El niño en un inicio se mostró muy apapachador con nosotras reflejando su necesidad de apego hacia la madre, argumentando que el necesitaba de psicólogos porque ya no aguantaba y tendía a llorar largos momentos, también comenta que no le gusta el horario de la escuela y que no entiende porque su mamá lo deja tanto tiempo ahí, entonces al momento de trabajar con sus compañeros le costó trabajo con lo compañeros hombres, ya que con las mujeres se acoplaba mejor, aunque no podía interactuar con ellas para ponerse de acuerdo, entonces lo que él hacía era el hacer lo que el creía que era bueno para llegar al objetivo de la actividad, por ejemplo hubo una ocasión donde se les pidió que hicieran un sección de la revista, y que cada equipo tenía que ponerse de acuerdo para hacer solo una, y mientras el equipo se ponía de acuerdo para hacer la sección de chismes de la escuela, el niño empezó a realizar horóscopos, después se le indujo a que se integrara para proponer su idea, pero el niño se cerro y no hizo caso. Con respecto a las reglas es muy apegado, y</p>	<p>Todas las personas tienen algo que brindar, también a todos se les da oportunidad para mejorar, solo es cuestión de visualizarlo, y finalmente es importante aprender de los errores. Con respecto a la reglas es importante llevarlas para poder generar en un futuro cosas buenas.</p>

		<p>las seguía tal cual y el era de los que si alguien no las seguía el iba a acusarlo, poco a poco el niño fue logrando mejor relación y comunicación con los niños ya que entendió que todos somos iguales, y dijo aquí entendí "que todos tenemos la oportunidad, nada mas es cuestión de aprovecharla". Finalmente logro expresar sus ideas con mayor fluidez sin tanta estructura y el estar en extremos apegado a las reglas lo modifíco un poco porque pudo entender que todos comentemos errores</p>	
--	--	--	--