



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLAN.  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
MADEMS HISTORIA**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLAN.  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
MADEMS HISTORIA**

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA EN EL ÁREA DE HISTORIA DE  
LOS ALUMNOS QUE INGRESAN AL CCH.**

**TESIS  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAESTRA EN  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (MADEMS) HISTORIA  
PRESENTA:**

**ANA LILIA GUADALUPE ARMENDARIZ DOMÍNGUEZ.**

**ASESOR MAESTRA: MARÍA CRISTINA MONTOYA RIVERO.**

**NAUCALPAN DE JUÁREZ ESTADO DE MÉXICO, MAYO 2011**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIAS.

A mi esposo Raúl: gracias por tu amor, paciencia, apoyo y tiempo porque sin ellos no habría logrado este sueño.

A mis queridos hijos Lore, Luis Eduardo y David: con todo mi cariño, gracias por su apoyo y comprensión y no olviden que los sueños se pueden hacer realidad, perseveren por alcanzar sus metas.

A mi nieto Emiliano: te quiero mucho y recuerda que en la escuela se aprenden muchas cosas buenas y he aquí un ejemplo.

Gracias mami: Luz María, Por todo tu apoyo brindado y comprensión para que pudiera lograr mi objetivo.

A mis hermanos: Gustavo, Eugenia, Ignacio y Alejandro y a mis cuñados Margarita, Andrés, Blanca, Gaby, Juan, Alejandro, Elena, Fernando, Tere y Griselda. Por el ánimo y apoyo que me brindaron para lograr terminar este trabajo.

A mis todos mis queridos sobrinos: Raúl, Andrea, Adriana, Gaby, Naty, Pedro Roberto, María del Sol, Ignacio, Mara, Carolina, Ale y Valeria, Verito, Alejandro, Adriana, Bety, Fer, Oscar, Gaby, Sergio, Juan Luis, Paulina, Patricio, María José, Renata, Lolek, Máximo, Erasmo, Emilio.

A mis amigos de la vida: Celina, Pedro, Maricarmen, Ángeles y Blanca Elvia.

A mis grandes amigos especialmente a Hugo y Leo Carreño y María Guadalupe Ortega Saavedra y Carolina Ávila García, gracias por animarme con su alegría y entusiasmo y echarme proas cuando más lo necesitaba.

A mis compañeros de MADEMS, Paty, Samuel, Rodrigo, Lucy, Víctor Manuel, Graciela, Alan, gracias por todas sus enseñanzas de perseverancia, entrega y donación a la docencia.

A mis amigos y amigas, compañeros de la EST.150.

A todos mis compañeros y amigos docentes que imparten la asignatura de Historia en Educación Básica Secundaria y en el Bachillerato del CCH, espero que este trabajo les aporte algunos elementos didácticos para mejorar su práctica docente.

### **RECONOCIMIENTOS:**

A mi asesora la Maestra María Cristina Montoya Rivero gracias por su paciencia y dedicación para la realización de este trabajo.

A la Licenciada Ana Lorena Flores Armendáriz por las orientaciones que me proporciono para la realización de la interpretación estadística de este trabajo.

A la Licenciada María Guadalupe Durán por su gran apoyo, orientación y amistad hacia mí.

A la Maestra María Antonieta Ilhui Pacheco y Maestra María de los Ángeles de la Rosa, gracias por sus enseñanzas para ser mejor docente y porque con base en su experiencia pudimos construir juntas una Evaluación Diagnóstica Inicial diferente.

Al Licenciado Francisco Ávila por sus orientaciones para mejorar la calidad de este trabajo.

A la Maestra Rosalía Velazquez estrada quien con su entusiasmo y apoyo me animo a seguir adelante y mejorar el contenido de este trabajo.

A mi querido maestro José Gavito por sus sugerencias y aportaciones para mejorar mi tesis.

Al Maestro Juan Recio: por su apoyo, tiempo, entusiasmo para que pudiera realizar este trabajo.

A la profesora Arcelia Mercado Coordinadora de la Biblioteca del centro de Maestros de la Normal de Atizapan de Zaragoza por todos los libros que me proporciono para la elaboración de esta investigación.

A mis queridos alumnos gracias porque cada día me retan a ser mejor docente.

## CONTENIDO

<b>Introducción</b>	6
<b>Capítulo I.</b>	15
<b>Las Habilidades, Destrezas y Actitudes, del alumno de Secundaria y Colegio de Ciencias y Humanidades en la asignatura de Historia.</b>	15
1.1 Marco Teórico de las Habilidades, Destrezas y Actitudes.	17
1.2.1 Capacidad.	19
1.2.2. Aptitud.	19
1.2.3. Habilidad	19
1.2.4. <i>Destrezas.</i>	23
1.2.5. Actitud.	24
1.3. Diversos tipos de contenidos.	26
1.3.1 Contenidos Cognitivos ó Conceptuales.	27
1.3.2. Contenidos Procedimentales.	27
1.3.3. Contenidos Actitudinales.	29
1.4 Habilidades específicas en la Historia.	29
1.4.1 Las Habilidades, Destrezas y Actitudes del alumno de Secundaria en la asignatura de Historia.	31
1.4.2 Problemas del aprendizaje de la Historia del alumno de Secundaria.	31
1.4.3 Limitaciones del Alumno de Secundaria.	32
1.4.4. Habilidades del Alumno de Secundaria en Historia.	33
1.5. Perfil	42
1.5.1. Perfil de Egreso.	43
1.5.2 Perfil de Egreso del Alumno de Secundaria.	43
1.5.3. Perfil de Egreso del alumno de Secundaria en Historia	45
1.6 Desempeños Especiales del Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos (NFCB).	47
<b>Capitulo II</b>	
<b>La Asignatura de Historia en el Colegio de Ciencias y Humanidades.</b>	56
2.1 El Bachillerato Universitario.	56
2.1.1 El Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades.	57
2.2. Objetivos del CCH en el área Histórico-Social.	58
2.3. Escuela de los Annales.	66
<b>Capítulo III.</b>	
<b>Teoría del Constructivismo.</b>	79
3. I. Constructivismo.	79
3.1.1. Protagonismo del individuo e interaccion social.	85
3.1.2. Problematicación.	86

3.1.3. Aprendizaje Significativo.	86
3.2 Teoría de La Adolescencia.	89
3.3. Psicología Cognitiva Teóricos de la Psicología Educativa (Jean Piaget, David Ausubel y Lev Vigotsky).	94
3.3.1. Psicología Cognitiva.	96
3.3.2. Psicología Instruccional.	96
3.3.4 Jean Piaget.	97
3.3.5 David Ausubel.	98
3.3.6 Lev Vigotsky.	106
3.4. Desarrollo Cognitivo y Metacognición.	112
3.4.1. Desarrollo Cognitivo.	112
3.4.2. Metacognición.	114
3.5 Papel del docente en el constructivismo.	116
3.6. Aprender a Aprender, Aprender a Hacer, Aprender a Ser.	119
<b>Capítulo IV</b>	
La Evaluación Diagnóstica Inicial.	123
4.1 Evaluación.	123
4.2. Qué se Evalúa.	128
4.2.1. La Evaluación Conceptual.	128
4.2.2 La Evaluación Procedimental.	129
4.2.3 La Evaluación de Actitudes.	130
4.3 Evaluación Inicial.	131
4.4. Tipos de test.	132
4.5 La Propuesta de Evaluación Diagnóstica (Elementos de la Evaluación Diagnóstica Inicial).	135
4.5.1 La Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB).	142
4.5.2 Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA).	159
4.6 Tipos de reactivos de la Evaluación Diagnóstica Inicial.	163
4.6.1 Reactivos de Producción.	164
4.6.2. Preguntas de Ensayo.	165
4.7 Análisis de la Evaluación Diagnóstica.	165
4.7.1 Resultados.	168
Estrategias Didácticas.	217
<b>Conclusiones.</b>	239
<b>Bibliografía.</b>	248
<b>Anexos.</b>	257
<b>Interpretación Estadística.</b>	259

## **INTRODUCCION.**

La Educación Básica constituye uno de los retos más grandes de los docentes porque somos parte fundamental de una educación entendida como el proceso que ayuda al individuo a desarrollar todas sus capacidades físicas, intelectuales y morales. A través de la educación se adquieren y desarrollan capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos, hábitos, actitudes y valores, que inciden en el mejoramiento de la vida personal, familiar y social.

La adolescencia es una etapa de transición hacia la adultez. Se trata de un proceso de crecimiento y transformación marcado por la preocupación de construir la identidad y la necesidad de establecer definiciones personales en el mundo de los adultos, todo acompañado de importantes cambios fisiológicos, cognitivos, emocionales y sociales.

En los enfoques recientes en materia de formación educativa no se requiere nada más que el alumno tenga un aprendizaje de contenidos disciplinarios, debe adquirir también habilidades, destrezas y actitudes que le proporcionen una mentalidad capaz de introducirse en el conocimiento y en la solución de problemas de su realidad social y de su entorno de vida.

Los estudiantes que cursan en Secundaria las materias de Historia Universal e Historia de México así como Historia Universal Moderna y Contemporánea I en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) que son objeto de este trabajo se encuentran en la etapa de la adolescencia, oscilan entre los 12 y 18 años de edad y están pasando por un proceso de evolución del pensamiento concreto al pensamiento formal y su desarrollo cognitivo está modificándose hacia la metacognición.

Durante mucho tiempo los docentes de Historia, han estado presionados por cubrir los contenidos temáticos de los programas, sin tomar en cuenta el interés y el desarrollo cognitivo de los alumnos, el reconocimiento de los diversos tipos y modalidades del aprendizaje del estudiante acerca de los conocimientos y conceptos de Historia, sin embargo en la actualidad de acuerdo a diversas investigaciones nos muestran que la enseñanza de la Historia permite también el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes.

El presente trabajo surge de la inquietud de determinar si existe una interrelación entre las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno de Educación Básica adquiere y desarrolla en sus cursos de Historia Universal I y II e Historia de México <sup>1</sup>y si éstas le permiten tener un buen desempeño en su aprendizaje de la Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II e Historia de México I y II en el Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

El presente estudio parte de los Planes y Programas de Estudio de Educación Básica 1993 Secundaria, para las materias de Historia, formulados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y de algunos conceptos que se establecen en la Reforma de la Educación Secundaria (RES), elaborada por la Secretaría de Educación Pública en el año 2006, en donde se marcan los cambios al Plan de Estudios y Programas de 1993 y se mencionan cuáles son las competencias que el alumno debe adquirir en la Secundaria para contar con el perfil de egreso necesario en el área de Historia.

Otros documentos base de este trabajo fueron los Planes y Programas de Estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), en la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, a partir de 1996 hasta sus últimas modificaciones en el año 2000, en donde se retoman los principales postulados del CCH que son: *el alumno debe aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.*

Se retomará el documento Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos (NCFB), elaborado por el Consejo Académico de la UNAM en donde se mencionan los desempeños especiales para la comprensión histórica, que tienen un mayor grado de dificultad en comparación con los de Secundaria, debido al desarrollo cognitivo del adolescente. A partir de dichos documentos se podrá conocer en ambos niveles las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno debe desarrollar en dicha asignatura.

En este sentido podremos conocer si las habilidades destrezas y actitudes adquiridas en la Secundaria le sirven al alumno como base para el desarrollo de habilidades intelectuales de orden superior que se mencionan en el NCFB.

El objetivo principal de esta investigación es: elaborar una propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB), para medir habilidades, destrezas y actitudes de los alumnos

---

<sup>1</sup> En la Reforma de la Educación Secundaria elaborada por la Secretaría de Educación Pública (RES) en el año 2006, los cambios en la asignatura de Historia son que actualmente se llevan únicamente dos cursos de Historia: en 2º Grado es Historia Universal y en 3er Grado es Historia de México.

que egresan de la Educación Media Básica (Secundaria) e ingresan al Bachillerato del CCH, así como, un Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), en la asignatura de Historia y que ésta sea un diagnóstico permanente para actualizar estrategias didácticas.

También se busca:

Conocer las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno adquiere y desarrolla durante la Secundaria según los Planes y Programas de Estudio 1993, Así como también aquellas que se desarrollarán según los Planes y Programas de Estudio en el Colegio de Ciencias y Humanidades en la asignatura de Historia, específicamente en Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II.

Evaluar las habilidades, destrezas y actitudes con que cuentan los alumnos que ingresan al CCH, las cuales adquirieron en sus cursos de Historia Universal I y II e Historia de México en la Educación Básica (Secundaria). De esta manera, al conocer los resultados de la Evaluación Diagnóstica Inicial se podrá mejorar la planeación de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I del CCH.

Explicar las teorías de la Psicología Educativa cognitiva e instruccional, de los teóricos como: Jean Piaget, Lev Vigotsky y David Ausubel. Así mismo se retomarán los planteamientos de Cesar Coll y Mario Carretero para dar el sustento psicopedagógico a la presente investigación, se retoman a estos teóricos porque sus teorías conforman las bases del constructivismo de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Mostrar los resultados estadísticos respecto a las limitaciones de los alumnos en las habilidades, destrezas y actitudes en su ingreso al bachillerato.

La hipótesis a demostrar es que: al practicar una Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB) y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), al alumno de Secundaria que ingresa al Colegio de Ciencias y Humanidades en el área de Historia, presenta limitaciones respecto a las habilidades, destrezas y actitudes.

La elaboración y aplicación de una Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB) y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), a los alumnos que ingresan al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), serán los instrumentos para conocer si el alumno tiene las habilidades, destrezas y actitudes para desempeñarse con eficiencia en el CCH en la asignatura de Historia.

Considero que los alumnos que egresan de la Secundaria presentan una serie de limitaciones en lo que se refiere a: el ordenamiento cronológico, la ubicación espacial y temporal, la identificación de la multicausalidad de procesos, sucesos y acontecimientos históricos y en la recopilación, clasificación y organización de la información que investigan, lo cual les impide desarrollarse adecuadamente en el nivel medio superior.

La aplicación de la Evaluación Diagnóstica Inicial para medir habilidades, destrezas y actitudes, se realizó en dos partes:

Primero: se aplicó la Evaluación Diagnóstica Inicial de habilidades, destrezas y conceptos históricos.

Segundo: se aplicó el Cuestionario de Evaluación de Actitudes.

La aplicación de la Evaluación Diagnóstica Inicial del presente trabajo se realizó a lo largo de los meses de octubre y noviembre del año 2007. Los lugares en donde se aplicó dicha Evaluación fueron el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Naucalpan, Estado de México y plantel Azcapotzalco en el Rosario, D.F, a los alumnos de primer semestre de bachillerato. Esta Evaluación se aplicó a 6 grupos del turno matutino y 6 del grupo vespertino respectivamente de cada plantel para conocer el grado de desempeño de los alumnos, siendo un total aproximado de 550 alumnos, y sólo se aplicaron 250 Cuestionarios de Evaluación de Actitudes.<sup>2</sup>

Al momento de construir esta Evaluación Diagnostica Inicial, se tuvieron ciertas dificultades en la elaboración de los reactivos porque se caía en evaluar conceptos históricos y no habilidades y destrezas, con base en el análisis teórico y la asesoría proporcionada por la maestra asesora de tesis, la maestra de Didáctica de la Historia y la maestra de Práctica Docente de la MADEMS pude lograr la Evaluación Diagnostica Inicial que evaluara habilidades destrezas y actitudes.

---

<sup>2</sup> Agradezco a los maestros: Verónica Hernández, Jaime Santamaría, Elba Miriam Cabrera Flores, Ana María Maldonado, Eduardo Sánchez Villeda, Antonio Salas, Diana Corzo González, Carlos Alberto Quiñones Aguilar, Lucía Salgado Bernal las facilidades prestadas para la aplicación de la EDIB y el CEA. Agradezco su tiempo y colaboración para la construcción del instrumento de la Evaluación Diagnostica Inicial Básica y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes, a: Maestra. María Cristina Montoya Rivero, Maestra María Antonieta Ilhui Pacheco, Maestra. Ma de los Ángeles de la Rosa y Maestra. Ana Lorena Flores Armendáriz y al Licenciado. Francisco Ávila.

El tiempo de la construcción del instrumento de la Evaluación Diagnóstica Inicial Básica (EDIB) y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA) fue de aproximadamente 4 meses.

Para poder conocer el tiempo de la resolución de la Evaluación Diagnóstica Inicial Básica y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes, se hizo un ensayo con dos alumnos de la Preparatoria Oficial No 67, el tiempo máximo de resolución fue de una hora treinta minutos, tiempo promedio en el cual los alumnos del CCH contestaron en su mayoría la EDIB, y para el CEA el tiempo de resolución fue entre veinte y treinta minutos.

Una vez aplicada la Evaluación Diagnóstica Inicial se procedió a interpretar los resultados retomando algunos conceptos de la estadística para el análisis de los datos y finalmente la elaboración de las gráficas respectivas.

Existen muchos estudios y evaluaciones que se aplican a los alumnos que ingresan al bachillerato, como son: Examen Único de Ingreso al Bachillerato (EXANI-I) del Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior (CENEVAL), el Examen de Diagnóstico de Ingreso (EDI), en Historia; así como los elaborados por los grupos colegiados de cada plantel, pero en general todos éstos están destinados a medir conocimientos acerca de qué tanto sabe el alumno de los procesos, sucesos y acontecimientos históricos, en estos instrumentos de evaluación no se miden las habilidades, destrezas y actitudes, en la mayor parte de los estudios se administra una prueba para conocer el manejo de conceptos históricos y ésta suele ser una prueba estática centrada en resultados, de ahí la importancia de llevar a cabo este trabajo cuyo objetivo es proponer una Evaluación Diagnóstica Inicial basada en: el conocimiento de conceptos históricos, las habilidades, destrezas y actitudes con que el alumno cuenta cuando sale de la Secundaria en la asignatura de Historia.<sup>3</sup>

Para establecer el marco teórico de este trabajo se recurrió a autores que definen los conceptos de capacidades, habilidades, destrezas y actitudes. Entre los que destacan: Robert Mills Gagné, Martiniano Román, Guillermina Baena, Cándido

---

<sup>3</sup> Muñoz Corona, Lucía, y Román Palacios, Laura, *Ingreso Estudiantil al CCH*, México Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2003.p.

Genovard Rosello, Concepción Gotzens Busquets y Josep Montané Capdevila quienes los conceptualizan y hacen algunas reflexiones al respecto.

Se considera necesario establecer la diferencia entre lo que es una capacidad, una aptitud y una habilidad, ya que con frecuencia son términos que se utilizan como sinónimos.

También se hará mención de los diversos tipos que existen de habilidades, para nuestra propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial, consideramos necesario mencionar las siguientes:

- Habilidades Intelectuales.
- Habilidades Espaciales.
- Habilidades Sociales.

En la actualidad se busca que el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiera y desarrolle conocimientos de conceptos históricos, sino también el alumno debe saber hacer (destrezas), y debe saber ser (actitud), por ello nuestra propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial, se basa en lo que se menciona en los Planes y Programas de Estudio para Secundaria 1993 en la asignatura de Historia, donde se habla del desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes y para el desarrollo de éstas se considera necesario retomar los contenidos conceptuales, los contenidos procedimentales y los contenidos actitudinales.

Estos tipos de contenidos se incluyen en estrategias de enseñanza-aprendizaje basadas en el constructivismo para la enseñanza de la Historia, me basaré en autoras como Frida Díaz Barriga Arceo y a Pilar Benejam, quienes nos proporcionan los conceptos de éstos contenidos y brevemente se refieren a:

- Contenidos conceptuales, que se refieren a los conceptos de la materia.
- Contenidos procedimentales se refieren al saber hacer.
- Contenidos objetivos actitudinales, que se refieren al saber ser.

En los diversos enfoques que se mencionan en los Planes y Programas de Estudio tanto en Educación Básica como en el Bachillerato del CCH se señala que la enseñanza de la Historia debe propiciar en los alumnos que adquieran conocimientos y conceptos históricos, desarrollen habilidades cognitivas, destrezas procedimentales como: manejo del tiempo histórico, de la causalidad de procesos históricos, el

reconocimiento de la influencia mutua, de la herencia, de cambio, de continuidad, de ruptura, reconocimiento de los sujetos de la historia, de la diversidad y de la globalidad del proceso histórico, así como formular explicaciones e hipótesis, utilizar los datos en forma congruente y ordenada para explicar situaciones específicas y tener la posibilidad de construir una visión ordenada y comprensiva sobre la Historia de la humanidad; y muestren actitudes que les permitan trabajar en equipo en donde desarrollen un trabajo colaborativo, llegar a tiempo a clase, presentar sus trabajos de investigación en tiempo y forma, trabajar con constancia, respetar el entorno y a las personas (compañeros y profesores), colaborar y participar de manera solidaria en el trabajo en grupo. Seguir las instrucciones orales y escritas, limpiar el lugar de trabajo.

Sin embargo ante la problemática de lo extenso de los contenidos programáticos en la Secundaria y de los contenidos del programa de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II en el CCH, lo que importaba era medir el grado de los conocimientos adquiridos sobre historia como: fechas, nombres, participación de personajes y acontecimientos importantes; esto ha ocasionado que las técnicas de enseñanza-aprendizaje no se modifiquen, los docentes continúan empleando estrategias de tipo tradicional conductista y transmisivo y éstos no centran la enseñanza en el alumno y los contenidos conceptuales de Historia no se convierten en medios para desarrollar habilidades, destrezas y actitudes.

Se busca también establecer una conexión acerca de las habilidades, destrezas y actitudes en el área de Historia, que se mencionan en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria y los Planes y Programas de Estudio del CCH.

Para efectos de este trabajo retomaremos el punto de vista de la corriente de la Escuela de los Annales, corriente historiográfica que surge a principios del siglo XX, debido a que en esta corriente se toman en cuenta los aspectos económicos, políticos, sociales y culturales de los procesos históricos, y en los Planes y Programas de Estudio de Educación Básica, Secundaria 1993 se menciona que “al estudiar cada época se da prioridad a los temas referidos a las grandes transformaciones sociales, culturales, económicas y demográficas que han caracterizado el desarrollo de la humanidad, poniendo énfasis en el desarrollo de la vida material, en el pensamiento científico, en la tecnología y en las reflexiones de los hombres sobre la vida individual y la organización

social. Esta opción implica reducir la atención que tradicionalmente se ha prestado a la historia militar y política.<sup>4</sup> ”

Para elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial objeto de esta investigación, se retomaron contenidos de las materias de Secundaria de Historia Universal I y II, así como los contenidos de la materia de Historia de México del tercer grado de Secundaria.

Se consideran algunos textos de la Historia de México e Historia Mundial, con contenidos y conceptos históricos que abarcan aspectos: culturales, económicos, políticos, religiosos para su análisis, comprensión, interpretación, organización y síntesis.

En este trabajo se partió de un estudio teórico descriptivo y después se llevó a cabo una investigación de campo mediante la aplicación de una propuesta de una Evaluación Diagnóstica Inicial en la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I para evaluar las habilidades, destrezas y actitudes que tienen los alumnos que ingresan al bachillerato del CCH.

Una vez aplicada la (EDIB) y el (CEA), se hizo un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados, en el desarrollo del trabajo se mostrarán gráficos al respecto de cada uno de las variables a evaluar.

El presente trabajo se organizó de la siguiente manera:

En el Capítulo 1, se definen y enumeran: las habilidades, destrezas y actitudes, que los alumnos de Secundaria y del Colegio de Ciencias y Humanidades deben adquirir y desarrollar en la asignatura de Historia. Se mencionan las habilidades específicas de la Historia en la Secundaria de acuerdo al Plan de Estudios<sup>5</sup> y los problemas que presenta el alumno en su aprendizaje de la Historia.

En el Capítulo 2 se mencionan las características del bachillerato de la UNAM, los propósitos y objetivos, de la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I en el CCH, también se hace referencia a las habilidades, destrezas y actitudes del alumno del CCH en la asignatura de Historia y el perfil de egreso que se

---

<sup>4</sup>Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993,p.101

<sup>5</sup> Las competencias del perfil de egreso del alumno de Educación Básica y del CCH en la asignatura de Historia de acuerdo a la Reforma de la Educación Secundaria (RES), 2006.

marca en los planes y programas de estudios del Colegio. Finalmente en este capítulo se presentan los antecedentes y las características de la Escuela de los Annales retomando a Marc Bloch y Lucien Febvre.

En el Capítulo 3, se define y se mencionan las características del constructivismo y el papel que desempeña el docente en el constructivismo.

También se mencionan las características y los cambios físicos, psicológicos y cognitivos de la Adolescencia.

Se retoman las teorías que conforman las bases del Constructivismo de: Jean Piaget, David Ausubel, Lev Vigotsky, César Coll y Mario Carretero.

Se definen conceptos como el desarrollo cognitivo, el proceso de la metacognición y se define el aprendizaje por descubrimiento y la zona de desarrollo próximo, así mismo se aborda en qué consiste el aprender a aprender, el aprender a hacer y el aprender a ser.

En el Capítulo 4, se mencionan los diversos tipos de Evaluación y sus funciones así como los elementos que conforman la propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), se muestra el análisis realizado de la EDIB y del (CEA), las gráficas de las habilidades, destrezas y actitudes en las que los alumnos presentan ciertas limitaciones y deficiencias.

Se presentan las conclusiones a las que se llegaron con la elaboración de este trabajo.

Y la bibliografía utilizada para la realización de esta investigación.

## CAPITULO I

### **LAS HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES, DEL ALUMNO DE SECUNDARIA Y DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA.**

### **LAS HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES, DEL ALUMNO DE SECUNDARIA.**

Cuando el docente elabora su planeación, consulta el enfoque, propósitos y objetivos de la materia para incluir dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje la adquisición de conceptos y conocimientos históricos, el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes; y también debe tomar en cuenta la fase del desarrollo cognitivo en que se encuentran los alumnos adolescentes.

El presente capítulo se basa en los Planes y Programas de Estudio de 1993 en Secundaria, en la asignatura de Historia elaborados por la Secretaría de Educación Pública ya que, los estudiantes a quienes se aplicará la Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB) han trabajado con estos Planes y Programas de Estudio.<sup>6</sup>

Otros documentos base de este capítulo son los actuales Planes y Programas de Estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), en la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, en donde se mencionan los postulados principales del CCH que el alumno debe adquirir y desarrollar y son: aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Asimismo se retoma el documento Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos (NCFB), elaborado por el Consejo Académico de la UNAM, en donde se mencionan los desempeños especiales para la comprensión histórica, que tienen un mayor grado de dificultad en comparación con los de Secundaria.

Es a partir de dichos documentos en que se podrá conocer en ambos niveles las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno debe desarrollar y adquirir en la asignatura de Historia.

Debido a que los contenidos programáticos de los cursos generales de bachillerato en la asignatura de Historia son muy similares a los que corresponden a los cursos de

---

<sup>6</sup> Retomaremos algunos conceptos como los de: competencias, habilidades y destrezas que el alumno debe adquirir en la Secundaria para contar con el perfil de egreso necesario en el área de Historia que se establece en el documento llamado Educación Básica Secundaria Programa de Estudio 2006 RES, Historia.

Secundaria, se busca distinguir cuáles deben ser las diferencias en los desempeños del nivel de Secundaria y cuáles son los del Bachillerato, pues no se trata en modo alguno de repetir lo que se supone debe saber ya el alumno cuando ingresa al bachillerato.

En el presente capítulo buscaremos dar respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Cómo se definen las habilidades, las destrezas y actitudes?

¿Cuáles son las habilidades en Historia?

¿Cómo algunas autoras definen los contenidos conceptuales, contenidos procedimentales y contenidos actitudinales?

¿Cuáles son las habilidades, destrezas, actitudes que se marcan para la enseñanza de la Historia en los Planes y Programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública elaborados en 1993 en el área de Historia en las materias de Historia Universal I y II e Historia de México que el alumno debe adquirir durante la Educación Básica?

¿Cuáles son las destrezas que deben adquirir los alumnos en la Educación Básica?

¿Qué actitudes mostrará el alumno en el aula?

¿Cuáles son las habilidades, destrezas y actitudes que se establecen en los Planes y Programas de Estudio del CCH?

¿Es posible conocer y establecer una interrelación entre las habilidades, destrezas y actitudes de los Planes y Programas de Estudio 1993 de la Secundaria en la asignatura de Historia y los Planes y Programas de Estudio del CCH, en la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I?

¿Las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno de Educación Básica adquirió y desarrolló en sus cursos de Historia Universal I y II e Historia de México le permiten tener un mejor desempeño en su aprendizaje de la Historia Universal Moderna y Contemporánea I en el Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH). ¿Y éstas le sirven como base para el desarrollo en el alumno de habilidades intelectuales de orden superior?

Las materias de Historia en la Secundaria y en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) que llevan los alumnos las mostramos en los cuadros I y II:

**CUADRO No I**  
**PROGRAMA Y PLANES DE ESTUDIO**  
**PARA EDUCACION BASICA (SECUNDARIA)**  
**1993**  
**ASIGNATURA DE HISTORIA.**

<b>MATERIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR</b>
HISTORIA UNIVERSAL I	PRIMER AÑO DE SECUNDARIA
HISTORIA UNIVERSAL II	SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA
HISTORIA DE MEXICO	TERCER AÑO DE SECUNDARIA.

Fuente: Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio 1993 Educación Básica, Secundaria*, México, SEP, 1993, p.99.

**CUADRO No II**  
**PROGRAMA Y PLANES DE ESTUDIO**  
**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH)**  
**2006**  
**ASIGNATURA DE HISTORIA.**

<b>MATERIA</b>	<b>SEMESTRE</b>
HISTORIA UNIVERSAL, MODERNA Y CONTEMPORANEA I	PRIMER SEMESTRE
HISTORIA UNIVERSAL, MODERNA Y CONTEMPORANEA II	SEGUNDO SEMESTRE
HISTORIA DE MEXICO I	TERCER SEMESTRE
HISTORIA DE MEXICO II	CUARTO SEMESTRE

Fuente: UNAM, *Planes y Programas Estudio Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, DGCCCH, 1996, pp.3.

## **1.2 MARCO TEÓRICO DE LAS HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES.**

En las últimas décadas, los docentes de Historia en Educación Básica, estuvieron presionados por cubrir los contenidos temáticos del programa, sin tomar en cuenta el desarrollo cognitivo de los alumnos y el reconocimiento de los diversos tipos y modalidades del aprendizaje del estudiante acerca de los conocimientos y conceptos de Historia, sin embargo en la actualidad de acuerdo a diversas investigaciones muestran que la enseñanza de la Historia permite también el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes en los alumnos para despertar el interés y curiosidad por la materia.

Se considera que la enseñanza significa la intención deliberada de ayudar a otros para desarrollar y adquirir el conocimiento histórico que abarque: conceptos, ideas y habilidades, destrezas y actitudes. Aprender es la adquisición y la comprensión de los alumnos de este conocimiento.

La enseñanza por lo tanto tiene que desarrollar las circunstancias intelectuales, emocionales y sociales que los estudiantes necesitan para incrementar las nuevas ideas, desarrollar habilidades y entender el contenido, es por ello de la inquietud de conocer cuáles son las habilidades, destrezas y actitudes que el docente de historia puede desarrollar en el alumno en la Secundaria con base en lo que se marca en los Planes y Programas de estudios 1993.<sup>7</sup>

Para establecer el marco teórico de este trabajo se recurre a autores que definen los conceptos de capacidades, aptitudes, habilidades, destrezas y actitudes. Desde 1974 algunos autores los conceptualizan y hacen reflexiones al respecto como: Robert Mills Gagné, Martiniano Román, Guillermina Baena, Cándido Genovard Rosello, Concepción Gotzens Busquets y Josep Montané Capdevila. Se retoman estas definiciones debido a que en los Planes Y Programas De Estudio de 1993 se dice que:

El estudio de los contenidos específicos de la asignatura, deberá permitir la profundización del desarrollo de habilidades intelectuales y nociones que los alumnos han ejercitado durante la educación primaria y son útiles no sólo para el estudio del pasado, sino también para analizar los procesos sociales actuales como:

- El manejo y selección e interpretación de información.<sup>8</sup>
- Ubicación en el tiempo histórico y en el espacio geográfico.
- Identificación de cambios, continuidad y ruptura de los procesos históricos, sus causas y consecuencias.
- Valoración de la influencia de hombres y mujeres, grupos y sociedades, así como de los factores naturales en el devenir histórico.
- Identificación de relaciones de interdependencia, influencia mutua y dominación.

Se considera necesario establecer la diferencia entre lo que es una capacidad, una aptitud y una habilidad, destreza y actitud, ya que con frecuencia son términos que se utilizan como sinónimos. Se definen los diversos tipos de habilidades, ya que, en la Evaluación Diagnóstica Inicial Básica (EDIB), se evalúan algunas habilidades como: el analizar textos, el comparar información, comprender textos históricos, agrupar

---

<sup>7</sup> Robs, Phillipe, *La Enseñanza de la Cronología*, p.4

<sup>8</sup> SEP, Planes y Programas, *op,cit.*,p.100

información, resumir información, argumentar y explicar, clasificar e interpretar información e imágenes por ello es necesario definirlas o agruparlas en categorías.

### **1.2.1 CAPACIDAD.**

Las capacidades son atributos y características individuales que hacen posible el funcionamiento adecuado de la persona en algún aspecto y que le permiten realizar una tarea determinada en un momento dado. Suponen una habilidad general.

Entre las capacidades que hacen diferentes a las personas encontramos la inteligencia, la atención, la memoria, la percepción, el razonamiento, el lenguaje, el aprendizaje y la conducta social.

Genovard, Gotzens y Montané definen a la capacidad como el poder del individuo para realizar una actividad física o mental sin necesidad de entrenamiento ni de instrucción. Los tres autores señalados mencionan que el término capacidad se relaciona con los términos aptitud, dotación, inteligencia y destreza.<sup>9</sup>

### **1.2.2. APTITUD.**

En cuanto a las aptitudes se consideran qué son: características personales e innatas que predisponen a realizar de forma competente alguna acción, tienen un componente genético. Las aptitudes entendidas como las dotes para algo, son condiciones instrumentales y funcionales psicofísicas del ser humano destinadas a la realización de ciertas aspiraciones<sup>10</sup> y se consideran también las características personales, intelectuales y culturales de los estudiantes.

### **1.2.3. HABILIDAD**

Por lo que toca a las habilidades, se definen como un conjunto de destrezas adquiridas mediante el aprendizaje o la experiencia que permiten realizar una tarea con competencia. Podemos decir que es una conducta susceptible de ser enseñada.<sup>11</sup> Para desarrollar una habilidad entran en juego los movimientos del cuerpo coordinados, por ejemplo: armar un rompecabezas, solucionar problemas matemáticos, dibujar, usar las tijeras.

---

<sup>9</sup> Genovard, Cándido, Gotzens, Concepción y Montané Josep, *Psicología de la Educación, Una nueva perspectiva interdisciplinaria*, Barcelona, CEAC, 1981, p.151

<sup>10</sup> Gartner, Friedrich, *Planeamiento y Conducción de la Enseñanza*, Buenos Aires, Kapelusz, 1970, p.42

<sup>11</sup> Vidal, José A., *Enciclopedia General de la Educación* Océano, Barcelona, Océano, 2000, p. 294

Robert Gagné (1970) define a las habilidades como: las capacidades intelectuales que son necesarias para ejecutar una tarea en forma correcta.<sup>12</sup>

También Carmen Luca de Tena nos indica que el término habilidad no se trata de un rasgo de personalidad, sino más bien de un conjunto de comportamientos aprendidos y adquiridos.<sup>13</sup>

Para efectos de este trabajo estamos de acuerdo en que se entiende por habilidad (*skill* o *ability* en inglés) la acción que por la continuidad con que la repetimos, se convierte en una predisposición o hábito.

Cuando estas habilidades las clasificamos y generalizamos hablamos de capacidades, en cambio cuando las especificamos, hablamos de destrezas. En este mismo sentido las define Kirby (1988), para quien las habilidades son rutinas cognitivas que se utilizan para llevar a cabo tareas específicas para el manejo o uso de una cosa<sup>14</sup>.

Las habilidades, las desarrolla la persona y dependen de la edad, de las exigencias de los distintos entornos, de las capacidades y de su funcionamiento y de la interacción del individuo con el ambiente que lo rodea, y es lo que va formando las características individuales de cada persona.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje, el alumno desarrolla y pone en práctica habilidades cognitivas que le permiten hacer operaciones mentales y que le enseñan a controlar su propio aprendizaje, a darse cuenta de cómo, cuándo y qué aprende.

Al conocer el docente, los diversos tipos de habilidades, podrá retomarlas y buscar la estrategia pedagógica adecuada para que el alumno la adquiera y desarrolle, sabemos que como seres humanos no podemos separar las habilidades, unas de las otras, pero si se pueden enseñar al alumno de acuerdo a su desarrollo cognitivo, la evolución de su pensamiento y en su aprendizaje de la Historia.

Al definir cada una de las habilidades intelectuales y nociones históricas que se pide desarrolle el alumno en la asignatura de Historia en la Secundaria, nos ayudará a

---

<sup>12</sup> Silva Becerra, Florentino, *Habilidades Investigativas*, México, Universidad Pedagógica Nacional (UPN), 2003, pp.1,2

<sup>13</sup> Luca de Tena, Carmen, Rodríguez, Rosa Isabel, *Programa de Habilidades Sociales en la Enseñanza Secundaria Obligatoria*, Madrid, Ediciones Aljibe, 2003, p. 28

<sup>14</sup> *Ídem.*,p.25

elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial, objeto principal de este trabajo para conocer como egresa el alumno en el área de Historia de la Educación Básica.

### **HABILIDADES INTELECTUALES.**

Las habilidades intelectuales nos permiten conocer las operaciones mentales que realizan los alumnos al evolucionar en su desarrollo físico y mental, por ejemplo las habilidades verbales como: la fluidez de la expresión oral, o la comprensión de lectura, y las habilidades para la expresión oral y escrita y el trabajo colaborativo en equipo.<sup>15</sup>

Tenemos las habilidades mentales, que desarrollan los alumnos como son: el uso de los datos, objetos, visita a museos, (fuentes primarias de la historia), emitir un juicio de valor u opinión, así como la adquisición de diversos conceptos históricos.

Destacan las siguientes habilidades intelectuales:

- Percibir, que consiste en identificar, atender, fijarse y concentrarse.
- Analizar, implica subrayar, resaltar, distinguir y comparar.
- Ordenar, es reunir, agrupar, listar y seriar.
- Representar, implica simular, modelar, dibujar y reproducir.
- Memorizar, es retener, conservar, archivar y recordar.
- Interpretar, consiste en razonar, argumentar, deducir y explicar.
- Evaluar es examinar, criticar, estimar y juzgar.
- Discriminaciones.
- Conceptos.<sup>16</sup>

Entre las habilidades espaciales, tenemos: razonar sobre la información presentada como hacer una gráfica, rotar objetos bidimensionales, dibujar un castillo, hacer una maqueta.

Las habilidades comunicativas son un conjunto de acciones que realizamos cada uno de nosotros para poder comunicarnos. Es el conjunto de actividades para ayudar al niño o estudiante a desarrollar su proceso de comunicación más eficaz como: la expresión oral y escrita, la lectura, la exposición en equipo y la búsqueda de información.

---

<sup>15</sup> Castellanos Torres, Jorge, *La Orientación Educativa 1*, México, Brevia,2000, p.56

<sup>16</sup> Gagné M, Robert, *Principios Básicos del aprendizaje para la instrucción* ,México, Ed Diana,1978, p.65

Entendemos por habilidades sociales como: un conjunto de comportamientos y pensamientos que nos sirven para establecer relaciones interpersonales, y son instrumentos que nos sirven para resolver conflictos, situaciones o tareas sociales. Son ejemplo de habilidades sociales considerar el punto de vista de los demás.

Estas conductas son aprendidas y se determinan por factores como:

- a) Las características del sujeto como: edad, sexo, familiaridad
- b) Por el contexto ya sea: familiar, escolar, grupo de iguales.

Estas habilidades facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás. Además facilitan la comunicación emocional como considerar el punto de vista de los demás y son habilidades para la solución de problemas sociales. <sup>17</sup>Las habilidades sociales son parte de la formación del individuo desde su infancia hasta su muerte.

Estas habilidades se forman desde el hogar e influye la escuela. Hay diferentes tipos de habilidades sociales, que nos sirven en la vida cotidiana para relacionarnos con los demás.

Entre los diferentes tipos de habilidades sociales que se pueden entrenar existe la asertividad, la empatía (ponerse en el lugar del otro), la comunicación no verbal, la planificación, el establecer metas y objetivos, la resolución de problemas, escuchar, iniciar una conversación, cooperación, apoyo, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas, hacer un cumplido, pedir ayuda, participar (habilidad para iniciar y mantener interacciones con iguales y adultos), dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, convencer a los demás comprender los sentimientos de los demás, expresar afecto, negociar, auto-control, pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás.

Estas habilidades son importantes porque continuamente en el aula se establecen relaciones entre los alumnos y el profesor y entre los mismos alumnos.

O como las habilidades de cálculo, que implican el razonamiento matemático y solución de problemas. <sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> Enciclopedia Libre Wikipedia, *Habilidades*, Madrid, 2003, p.2.

<sup>18</sup> Ver anexo1, donde se especifican más detalladamente la definición de cada una de las habilidades con las que cuentan las personas.

Las habilidades intelectuales, las podemos englobar en diversos tipos de subcategorías de acuerdo con la complejidad mental que implican y son las que emplearemos para la elaboración de la Evaluación Diagnóstica Inicial, éstas están relacionadas unas con otras en el sentido de que las habilidades más complejas requieren del aprendizaje previo de habilidades más simples entre las que destacan las siguientes:

- Habilidades descriptivas suponen: resumir, enumerar, resaltar, describir, narrar y esquematizar
- Habilidades analíticas suponen: clasificar, relacionar, cotejar, agrupar, analizar, comparar, contraponer, generalizar y medir.
- Habilidades críticas suponen: tareas como evaluar, enjuiciar, justificar, apreciar, criticar, elegir y discernir.
- Habilidades creativas suponen: entre otras posibles tareas, transformar, inventar, aplicar, imaginar, diseñar, detectar problemas, cambiar, redefinir, encontrar analogías diferentes y producir ideas originales.

#### **1.2.4. DESTREZAS.**

Para Martiniano Román la destreza se define como: habilidad específica que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, implica un proceso físico-mental que se adquiere posterior a una capacidad o habilidad de forma mecánica.<sup>19</sup> Un conjunto de destrezas constituye una capacidad,<sup>20</sup> por ejemplo elaborar una línea del tiempo, hacer un dibujo de un personaje, elaborar un resumen y un cuadro sinóptico.

Conviene recordar que si desarrollamos capacidades y destrezas (procesos cognitivos), estamos desarrollando una enseñanza centrada en procesos y por ello estamos mejorando las “herramientas mentales para aprender”. Este desarrollo de la inteligencia potencial (capacidades y destrezas potenciales) supone una buena selección de contenidos y métodos bien orientados, se aprenderá mejor siendo menores los bloqueos en el aprendizaje.<sup>21</sup>

---

<sup>19</sup> López Guzmán, María Victoria, Zariñan Medina, Isidro, *Aprender a Aprender I*, RES, México, Punto Fijo, 2007, p.9.

<sup>20</sup> Román Pérez, Martiniano, Díez López, E, *Inteligencia y potencial de aprendizaje, Evaluación y desarrollo*, Madrid, Cincel (Ediciones Pedagógicas), 1988, p. 4.

<sup>21</sup> Román Pérez, Martiniano, Díez López, Eloísa *La Nueva Función del Profesor como Mediador del Aprendizaje y Arquitecto del Conocimiento*, Departamento De Psicología Cognitiva, Universidad

### **1.2.5. ACTITUD.**

Entendemos por actitud: la predisposición estable acerca de una acción o suceso determinado, cuyo componente fundamental es afectivo.

La actitud se define como: las predisposiciones aprendidas para responder de una manera favorable o desfavorable ante una persona, comportamiento, creencia u objeto particular. Estas actitudes se aprenden al estar en contacto con la sociedad. Un conjunto de actitudes constituye un valor.

Las actitudes se forman gradualmente como resultado de las experiencias, o bien a través de un proceso premeditado y estructurado como la educación, todo lo que sucede dentro de una institución, aula, pasillos, biblioteca, llevan a la formación y cambio de actitudes.

En el área de las ciencias sociales encontramos ciertas actitudes que sobresalen por una parte está el pensamiento crítico y la creatividad en la búsqueda de nuevas explicaciones, la participación comprometida, la colaboración, la responsabilidad, la empatía y el respeto hacia las personas y el ambiente por parte del alumno.

Este es el momento en el cual se le puede facilitar el aprendizaje al estudiante, al ayudarlo a formarse un concepto de lo que es la habilidad, de cómo son sus elementos y de la manera de cómo sus conocimientos y experiencia actuales pueden contribuir a lo que va a aprender. La capacidad del alumno de procesar la información en el desarrollo depende de la disponibilidad de las estrategias didácticas adecuadas, así como el lapso de atención que se tenga del alumno que aumenta con la edad.

Con base en los contenidos programáticos el alumno debe adquirir ciertas destrezas, habilidades intelectuales y actitudes necesarias para el conocimiento histórico y las podemos clasificar de acuerdo al desarrollo cognoscitivo, dominio psicomotor, dominio afectivo.

Se consideran como actitudes deseables: la iniciativa, la curiosidad, el escepticismo informado y la perseverancia, que a su vez favorecen el aprendizaje con autonomía a lo largo de la vida.

En la Evaluación Diagnóstica Inicial se toman actitudes como: entrar a tiempo a clase, escuchar con atención al profesor y compañeros, entregar los trabajos en el plazo señalado, trabajar con constancia, escuchar y respetar el entorno y a las personas (compañeros y profesores), mantener limpio el salón de clase, limpiar el lugar de trabajo y ser responsable en las exposiciones a través del trabajo en equipo.<sup>22</sup>

En los Planes y Programas de Estudio de Secundaria, 1993, se dice que: la enseñanza de los temas de Historia, se debe orientar hacia el desarrollo de habilidades intelectuales y nociones<sup>23</sup> que les permitan comprender la vida social actual. En especial los alumnos deben saber:

- a) Utilizar los términos de medición empleados en el estudio de la Historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones específicas del desarrollo de la humanidad.
- b) Identificar la influencia del entorno geográfico en el desarrollo de la humanidad y las transformaciones que el hombre ha realizado en el mismo a lo largo de la Historia.
- c) Identificar y analizar los procesos de cambio, continuidad y ruptura en el desarrollo de la humanidad, así como distinguir los cambios que han sido duraderos y de amplia influencia, de aquéllos cuya influencia ha sido efímera en el tiempo y restringida en el espacio.
- d) Identificar, seleccionar e interpretar, de manera inicial, las diversas fuentes para el estudio de la Historia.<sup>24</sup>

Con base en los contenidos programáticos de las materias de Historia en Educación Básica, según los Planes y Programas de Estudio de 1993, el alumno debe adquirir ciertas habilidades y nociones intelectuales y para efectos de este trabajo incluiremos algunas destrezas y actitudes necesarias para el comportamiento humano en los que puede clasificarse cualquier objetivo de aprendizaje; en este caso las retomaremos para

---

<sup>22</sup> Byrne, Baron, *Psicología Social*, Madrid, Prentice Hall, 1998, p. 130.

<sup>23</sup> Noción, término empleado en filosofía que designa una idea o concepto básico que se tiene de algo. En muchos casos se considera que una noción es la representación mental de un objeto. En cualquier caso noción tiene un uso muy amplio y puede ser empleado como un equivalente de representación, concepto o idea. En [www.glosario.net-2003-2011HispanaNetwork](http://www.glosario.net-2003-2011HispanaNetwork) Publicidad y Servicios, S. L.

<sup>24</sup> Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993,p.100

la adquisición y aprendizaje del conocimiento histórico y las podemos clasificar de acuerdo a Bloom y sus colaboradores en :

- Desarrollo cognoscitivo cuando planeamos objetivos de aprendizaje se refieren a las capacidades intelectuales de pensamiento.
- Dominio psicomotor incluye los objetivos de aprendizaje relacionados con habilidades y destrezas manuales.
- Dominio afectivo. Son los objetivos de aprendizaje relacionados con la adquisición o cambio de actitudes, valores, apreciaciones e incluso estilos de vida.<sup>25</sup>

Estos tres dominios corresponden a los tres grandes campos de la conducta humana: el pensar, el sentir y el hacer para ubicar como docentes en que área del comportamiento humano podemos trabajar los contenidos y las habilidades, destrezas, actitudes que el alumno debe desarrollar con el aprendizaje de la historia.

### **1.3. DIVERSOS TIPOS DE CONTENIDOS.**

Algunos autoras como: Frida Díaz Barriga, manejan los contenidos de la asignatura de Historia y los clasifican en:

- Contenidos conceptuales.
- Contenidos procedimentales.
- Contenidos actitudinales.

Otra autora que maneja este tipo de contenidos desde la perspectiva constructivista es Pilar Benejam, quien menciona cómo el alumno puede adquirir conocimientos históricos y con el aprendizaje de los contenidos conceptuales de la Historia, éste podrá adquirir y desarrollar algunas habilidades, destrezas y actitudes como las que se plantean en los Planes y Programas de Estudio 1993.<sup>26</sup>

Se considera necesario que el docente conozca en qué consisten los contenidos conceptuales, los contenidos procedimentales y los contenidos actitudinales, para elaborar y aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje de la Historia en donde se apliquen éstos como: conocer los elementos de un concepto histórico como la burguesía, o el proletariado o reconocer las características del Feudalismo, o

---

<sup>25</sup> Bloom, Benjamín, *Taxonomía de objetivos*, Madrid, Morata, 1992. p.94

<sup>26</sup> Y en la actualidad lograr las competencias plasmadas en los Planes y programas de la Reforma de la educación Secundaria 2006.

Absolutismo, o que el alumno pueda elaborar una gráfica acerca de la cantidad de la población en diferentes etapas históricas, o la localización de un lugar.

Para definir los tipos de contenidos me basaré en autoras como Frida Díaz Barriga Arceo y en Pilar Benejam.

### **1.3.1 CONTENIDOS COGNITIVOS O CONCEPTUALES.**

Los contenidos cognitivos o conceptuales, son aquellos conceptos claves propios de la disciplina o conceptos organizadores básicos que en su conjunto dan cuenta al alumno de la realidad del mundo en que viven y sus problemas.

Frida Díaz Barriga dice: que el conocimiento conceptual se construye a partir de conceptos, principios y explicaciones, los cuales no tienen que ser aprendidos en forma literal sino abstrayendo su significado esencial o identificando las características definitorias y las reglas que los componen<sup>27</sup>.

Podemos decir que los contenidos conceptuales se refieren al aprendizaje de los conceptos, principios y explicaciones que se emplean en la Historia para el conocimiento de los procesos, sucesos y hechos históricos marcados en los programas de la Secundaria y del CCH, de ahí la importancia de conocer cuáles habilidades, destrezas y actitudes debe adquirir el alumno y desarrollar para aprender los conceptos.

### **1.3.2. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.**

Frida Díaz Barriga menciona que: los contenidos procedimentales se refieren al “*saber hacer*”, y con base en el conocimiento de los conceptos de la materia, el alumno podrá ejecutar procedimientos, poner en práctica y usar diversas técnicas y métodos que se basan en la realización de una o varias acciones.<sup>28</sup>

Benejam, Coll y Valls definen al procedimiento como: una estrategia cognitiva que se manifiesta en una serie de acciones o actividades orientadas a la consecución de un objetivo. Los procedimientos son más o menos generales en función del número de acciones o pasos implicados en su realización, de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta al que van dirigidos.

---

<sup>27</sup> Díaz Barriga Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002,p.54

<sup>28</sup> Díaz Barriga Frida, *Estrategias docentes op.cit.*, p.54.

En los contenidos procedimentales cabe también la denominación de destrezas, técnicas o estrategias que presentan diversos matices de dificultad,<sup>29</sup> como por ejemplo: la elaboración de resúmenes, de gráficas, de estadísticas, de mapas conceptuales o el uso de algún instrumento como un procesador de textos.

Dolors Freixenet Mass, menciona que...los procedimientos en Historia se refieren a estrategias cognitivas específicas que se construyen en los alumnos y alumnas a partir del aprendizaje de diversas técnicas caracterizadas por un sistema observable de acciones ordenadas y orientadas a uno o diversos objetivos de conocimiento de naturaleza histórica.<sup>30</sup> Existen procedimientos comunes como la comprensión lectora, la toma de apuntes pasar la información de un texto a un esquema, la clasificación de la información, en Historia los procedimientos específicos pueden ser:

- La obtención de información histórica a partir de fuentes primarias y/o secundarias.
- La representación gráfica de procesos de cambio histórico mediante diagramas.
- La elaboración de líneas del tiempo.<sup>31</sup>

Para que el alumno aprenda y desarrolle un contenido procedimental debe llevar a cabo diversos pasos como:

- La repetición y ejercitación reflexiva.
- La observación crítica.
- La imitación de modelos apropiados.
- La retroalimentación oportuna, pertinente y profunda.
- El establecimiento del sentido de las tareas y del proceso y de la verbalización mientras se aprende.

Ejemplos de un procedimiento motriz pueden ser: la elaboración de una maqueta o la realización de un dibujo, también un procedimiento cognitivo puede ser la aplicación de vocabulario histórico.

---

<sup>29</sup> *Ídem.*, p.73.

<sup>30</sup> Freixenet Mass, Dolors, *Los procedimientos, definición, didáctica y evaluación*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 2005.p.45.

<sup>31</sup> *Ídem.*, p.43.

### **1.3.3. CONTENIDOS ACTITUDINALES.**

Otro tipo de contenidos son los actitudinales que se refieren al “*saber ser*,” incluyen actitudes, valores y normas, los cuáles el alumno los aprende junto con el proceso de socialización.

También forman parte de estos contenidos: la formación de la persona, conozcan la democracia como un estilo de vida y una forma de gobierno y los derechos humanos, la formación de una ciudadanía crítica, tolerante y activa, éstos llevan al desarrollo y formación del pensamiento crítico y la promoción de la solidaridad, para poder crear y desarrollar en el alumno la formación de una conciencia histórica.

Las actitudes son tendencias individuales que llevan a reaccionar de determinada manera ante los hechos y las situaciones, la diferencia con los valores y normas es que son disposiciones internas que no se sitúan en el ámbito de lo colectivo sino en el ámbito de lo personal<sup>32</sup>. Por ejemplo ante las elecciones las personas podemos tener actitudes de interés, de indiferencia o de temor.

Podemos decir que estos diversos tipos de contenidos nos permitirán, que el alumno adquiera y desarrolle las diversas habilidades, destrezas y actitudes que son propias de la Historia y que se han ido especificando poco a poco en los Planes y Programas de Estudio de Historia desde 1993 hasta la actualidad.

### **1.4 HABILIDADES ESPECÍFICAS EN LA HISTORIA.**

Para lograr que el alumno adquiera y desarrolle estos contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se requieren de ciertas habilidades específicas del dominio de la Historia entre las que destacan:

- Las que se relacionan con la investigación en fuentes históricas.
- El uso de recursos tecnológicos, como el uso de computadoras, videos, películas.
- Análisis, interpretación y clasificación de la información.
- La ubicación espacial y temporal de los acontecimientos.
- Comprensión de lectura.
- Expresión verbal.
- El análisis y razonamiento de los hechos, textos y fuentes históricos.

---

<sup>32</sup> *Ídem.*, p.85.

- La lectura de mapas históricos.
- El análisis histórico multicausal.
- La construcción de líneas del tiempo.
- En lo que se refiere a destrezas podemos mencionar:
- La localización de un suceso histórico en un mapa.
- La interpretación de una gráfica o de una imagen.
- La elaboración de un cuadro sinóptico o de un mapa conceptual.
- La aplicación de conceptos históricos.
- La emisión de juicios de valor.
- El juicio crítico ante sucesos y acontecimientos históricos.

Al definir cada una de las habilidades intelectuales y nociones históricas que se pide desarrolle el alumno en la asignatura de Historia en la Secundaria, nos ayudó a elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial, objeto principal de este trabajo para conocer con qué elementos cuenta el alumno en el área de Historia cuando egresa de la Educación Básica.

El siguiente cuadro No IV tomado de Martiniano Román nos permite sintetizar las habilidades destrezas y actitudes a desarrollar en el alumno.

**CUADRO No IV**  
**HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES.**

<b>Habilidades</b>	<b>Destrezas</b>	<b>Valores</b>	<b>Actitudes</b>
ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.	Localizar. Situar. Ordenar. Representar.	RESPECTO	Tolerar. Aceptar. Convivir. Compartir.
INSERCIÓN EN EL MEDIO.	Reconocer. Relacionar. Percibir. Buscar referencias.	SOLIDARIDAD	Compañerismo. Amistad. Sentido de equipo. Aprendizaje cooperativo.
COMPRENSIÓN DE LA REALIDAD	Interpretar. Situaciones. Debatir.	CREATIVIDAD	Imaginar. Representar. Sensibilidad.

SOCIAL.	Sacar conclusiones. Identificar y resolver problemas.		Inventiva.
---------	--	--	------------

Fuente: Román Pérez, Martiniano, Díez López, Eloísa *La Nueva Función del Profesor como Mediador del Aprendizaje y Arquitecto del Conocimiento*, Departamento De Psicología Cognitiva, Universidad Complutense de Madrid artículo publicado en *Novedades Educativas* 12, n° 113, 38-40 (Buenos Aires) (Actualizado), 2003, pp.2-3.

#### **1.4.1 LAS HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES DEL ALUMNO DE SECUNDARIA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA.**

Una de nuestras inquietudes como docente de Historia ha sido conocer si el alumno que ingresa al bachillerato tiene habilidades como:

- Investigar en diversas fuentes históricas.
- Ubicar espacial y temporalmente los acontecimientos y sucesos históricos, tanto en un mapa, como en una línea del tiempo.
- Leer e interpretar textos históricos, mapas e imágenes.
- La lectura de diversos tipos de texto con propósitos, estructuras discursivas y disposiciones gráficas peculiares y diferentes.
- Sustentar actitudes y valores propios de la disciplina y reflexionar acerca de un proceso o acontecimiento histórico.

De manera que si el alumno cuenta con estas habilidades, destrezas y actitudes tendrá un buen desempeño en el bachillerato, sin embargo la realidad es otra y podemos decir que debido a diversas circunstancias los estudiantes al ingresar al bachillerato tienen ciertas deficiencias y limitaciones en su aprendizaje de los contenidos de la Historia.

#### **1.4.2 PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ALUMNO DE SECUNDARIA.**

A continuación mencionaremos los principales problemas y dificultades que se han detectado para que el alumno aprenda Historia en la Secundaria y pueda acercarse al conocimiento histórico, entre los que destacan:

- El aprendizaje de conceptos históricos y de uso técnico.
- La percepción del tiempo en la Historia.
- La comprensión de los temas de causalidad y multicausalidad.
- La localización e identificación de espacios culturales.

- Falta de un hábito arraigado por la lectura.
- La identificación de la Historia con la memorización de batallas o fechas y personajes importantes.
- Desinterés por aprender Historia durante su estancia en la Secundaria.
- La extensión de los planes y programas de estudio de Secundaria en las materias de Historia Universal I y II e Historia de México.
- Los alumnos ven a la Historia como una asignatura enunciativa, poco activa y como un saber cerrado y concluido.
- Existe una falta de correspondencia entre los currículos oficiales y el desarrollo cognitivo del alumno adolescente.<sup>33</sup>

Ante estas dificultades de la Historia, ésta se debe retomar como una materia escolar con un alto grado de posibilidades educativas, debe enseñarse cómo se construye el conocimiento histórico a través de situaciones de simulación, de la indagación histórica y centrarse en el aprendizaje de los conceptos fundamentales de la teoría histórica.

#### **1.4.3 LIMITACIONES DEL ALUMNO DE SECUNDARIA.**

Con base en diversos exámenes que se practican a los alumnos que ingresan al Colegio de Ciencias y Humanidades para saber cuál es su conocimiento de la Historia, se han detectado que éstos presentan ciertas limitaciones respecto a conceptos y conocimientos históricos en temas como el Porfiriato y la Revolución Mexicana así como también en ciertas habilidades, destrezas y actitudes que les impiden desempeñarse adecuadamente en el nivel medio superior.

En las habilidades que los alumnos presentan limitaciones son: la comprensión de lectura de textos históricos, la recopilación, organización y análisis de la información para resolver problemas de hechos y procesos históricos, ordenamiento cronológico, ubicación espacial y temporal y reconocimiento de la multicausalidad de procesos, sucesos y acontecimientos históricos.

En cuanto a destrezas las limitaciones que se presentan son: elaboración de líneas del tiempo y esquemas cronológicos, consulta de fuentes históricas escritas y orales,

---

<sup>33</sup> Lamoneda Huerta, Mireya, "Como enseñamos historia en el nivel medio superior", Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol.3, núm.5, enero-junio, 1988, pp3,4.

elaboración de mapas históricos y croquis, elaboración e interpretación de gráficas y estadísticas, interpretar imágenes e ilustraciones. La visita y observación de zonas arqueológicas, museos, sitios y monumentos históricos, el uso de las tecnologías de información y comunicación, la búsqueda de información para preparar una buena exposición de clase, la elaboración de resúmenes y esquemas de textos históricos, así como la clasificación de la información y la localización geográfica.<sup>34</sup>

En lo que se refiere a las actitudes, las limitaciones que presentan son: falta de un pensamiento crítico, asistencia a clase, llegar a tiempo a clase, tener un cuaderno ordenado y limpio para la materia, presentar los trabajos ordenados, con claridad y limpieza, en el plazo señalado, trabajar con constancia, respetar el entorno y a las personas (compañeros, profesores y salón de clase), colaborar y participar de manera solidaria en el trabajo de grupo, seguir las instrucciones orales y escritas, mantener limpio el lugar de trabajo.

#### **1.4.4. HABILIDADES DEL ALUMNO DE SECUNDARIA EN HISTORIA.**

Una de las principales habilidades que el alumno de Educación Básica debe desarrollar en la asignatura de Historia es la investigación, la cual lo lleva a percibir cualquier realidad a través de: una fotografía, un libro, una persona e idea, un texto o una leyenda para analizarla, comprenderla y sintetizarla.

Guillermina Baena se refiere a la investigación como: el camino para conocer y plantear problemas, asimismo a través de la investigación se recaba, organiza, clasifica, analiza, sintetiza información, para obtener el conocimiento de un hecho en sí.<sup>35</sup>

Además con base en la consulta de diversos documentos como el de Trepát Cristófol, llamado: La Evaluación de la Historia en el Bachillerato, en la *Evaluación en Historia con pruebas de corrección objetiva, algunas implicaciones didácticas*; se pueden definir y ubicar conceptos referentes a las habilidades, así como, los que se relacionan específicamente con la Historia por ejemplo los conceptos de conocimiento, aplicación comprensión y síntesis.

A continuación en el cuadro No V, se mencionan y definen las habilidades que el alumno ha adquirido y desarrollado en la Secundaria en la asignatura de Historia, según

<sup>34</sup>Secretaría de Educación Pública, *op.cit.*,p.1

<sup>35</sup> Baena Paz, Guillermina, *El Análisis, técnicas para enseñar a pensar y a investigar*, México, Editores Mexicanos Unidos, 2000, p.10.

los Planes y Programas de Estudio de Secundaria (1993) se considera necesario conocer en qué consisten cada una de ellas para elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial.

**CUADRO No V**  
**PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA SECUNDARIA 1993**

<b>Habilidades y destrezas</b>	<b>Definición.</b>
<b>1. Recopilar la información.</b>	<i>Recopilar</i> , consiste en recabar información en diferentes fuentes históricas como: libros, documentos, enciclopedias, museos, Internet, para organizarla de un modo sistemático: analizarla, ordenarla, clasificarla y presentarla en distintas modalidades.
<b>2. Manejo de la Información</b>	<i>El manejo de información histórica</i> promueve el desarrollo de habilidades y sus fases son: a) Identificar la información que consiste en: descubrir las características de cualquier objeto y distinguir lo esencial de lo accesorio. b) Organizar la información. Es una etapa importante porque nos permite sistematizar y presentar los datos de manera clara, sencilla, precisa y concisa <sup>36</sup> . c) Plantearse interrogantes desde una perspectiva histórica. <sup>37</sup> d) Clasificar la información se entiende como: la capacidad para asignar objetos, palabras o situaciones a categorías o clases de acuerdo con un criterio definido para cada categoría y jerarquizarlas. El criterio se debe comunicar al estudiante. e) Argumentar es justificar y producir razones con argumentos. f) Expresar conclusiones de manera oral, escrita o gráfica. Demanda el uso adecuado de conceptos históricos, la organización de ideas y la argumentación.
<b>3. Lectura e interpretación de testimonios escritos, orales o gráficos.</b>	En Historia, esto se refiere a la utilización de diversas fuentes para comparar, extraer, resumir, interpretar y evaluar información. La habilidad lectora que se requiere, es la capacidad de poder enfrentarse a diversos tipos de textos con propósitos, estructuras discursivas diferentes y disposiciones gráficas peculiares y la interpretación de testimonios. <sup>38</sup>
<b>4. Comparar la información</b>	<i>Comparar</i> , es ver lo común y lo diferente de las cosas y de las ideas, según distintos niveles de abstracción. También es descubrir semejanzas o

<sup>36</sup>Ordenar, significa organizar uno o más objetos o eventos de acuerdo a criterios establecidos. La información se puede ordenar de las siguientes formas: orden alfabético, por orden serial, por orden temporal, por orden espacial, por orden procedimental. *Ídem.*, p.66

<sup>37</sup> *Ídem.*, p. 9.

<sup>38</sup> *Ídem.*, p.9.

	diferencias entre dos cosas o hechos y obtener conclusiones. <sup>39</sup>
<b>5. Analizar.</b>	<i>Analizar</i> , es desglosar las partes de un todo con detalle, para conocerlo mejor. <sup>40</sup> Consiste en dividir o distinguir los distintos factores que intervienen en un hecho y observar cada elemento con atención. <sup>41</sup>
<b>6. Interpretar la información</b>	<i>Interpretar</i> , es traducir información proveniente de una observación, de cuadros, tablas, gráficos y material escrito, de manera verificable. También consiste en la explicación o resumen de un hecho, suceso, acontecimiento histórico o de alguna fuente histórica. Implica el reordenamiento de la información o una nueva forma de enfocarla. <sup>42</sup>
<b>7. Comprensión de lectura</b>	<p><i>Comprender</i> es una actividad intelectual que implica descomponer la información en sus elementos esenciales, determinando sus relaciones para posteriormente ser capaces de hacer un resumen de la información.</p> <p>Es distinguir y entender lo más importante de cada tema y materia.</p> <p>Es la retención para evocar o recordar en el momento en que más se requieran datos o información importantes.<sup>43</sup></p> <p>Es la habilidad del alumnado para explicar e interpretar la información presentada y para expresarla de diferentes maneras.</p> <p>Al comprender el alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer una aplicación de vocabulario histórico.</li> <li>Identificar ideas principales en fuentes históricas ya sean textos, novelas, páginas Web y documentos.</li> <li>Identificar y explicar continuidades y cambios, en los diversos acontecimientos históricos.<sup>44</sup></li> <li>Comprender la Historia significa poder establecer relaciones de influencia, tanto de unos hechos con otros a lo largo del tiempo.<sup>45</sup></li> </ul>
<b>8. Sintetizar.</b>	<i>Sintetizar</i> , es extraer lo más importante de un todo. Es resumir lo hecho, lo leído o estudiado y presentarlo como resumen, esquemas, gráficos (como cuadros sinópticos, mapas conceptuales).

<sup>39</sup> *Ídem.*, p.62.

<sup>40</sup> *Ídem.*, p.14.

<sup>41</sup> Analizar, implica un análisis oral, (pautas de anotación, toma de apuntes), Análisis textuales (subrayado lineal, gráficos, análisis estructural), Análisis visual (pautas de análisis de imágenes). López Guzmán, María Victoria, Zariñán Medina, Isidro, *Aprender a Aprender I*, RES, México, Punto Fijo, 2007, p.13.

<sup>42</sup> Bloom, *op. cit.*, p.65.

<sup>43</sup> *Ídem.*, p.97.

<sup>44</sup> Trepas, Cristófol, La Evaluación de la Historia en el Bachillerato, en *la evaluación en Historia con pruebas de corrección objetiva. Algunas implicaciones didácticas*, Barcelona, Revista Histodidáctica, Universidad de Barcelona, 1998, p.8.

<sup>45</sup> Implica hacer análisis sincrónicos (interrelaciones de las variables sociales en un mismo momento) como diacrónicos (interrelación de los fenómenos sociales a lo largo del tiempo.) en Díaz Barriga, Arceo, Frida, "Una aportación a la didáctica de la historia, *La enseñanza - aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*", en Perfiles Educativos, Vol.20, No.82, México, CESU, 1988, p.42.

<p><b>9. Hacer juicios sobre fenómenos sociales actuales.</b></p>	<p><i>Hacer juicios</i>, consiste en plantearse o crear problemas y las múltiples formas de sus posibles soluciones y el alumno se preguntará ¿se podrá de otra manera? Es conocer y estudiar el pasado para poder analizar los procesos sociales actuales.</p>
<p><b>10. Tiempo histórico</b></p>	<p><i>Tiempo Histórico</i> implica la relación de un conjunto de imágenes que definen sucesos, personas, grupos, lugares, formas cuyo conocimiento además de un esfuerzo, requiere de un proceso especial de aprendizaje y relación.<sup>46</sup></p> <p>El cambio histórico se opera dentro del contexto del tiempo histórico e implica el establecimiento de una secuencia cronológica espacio-temporal.<sup>47</sup></p> <p>José Ignacio Pozo establece las nociones implicadas en la construcción del tiempo histórico que son: cronología, sucesión causal y continuidad temporal.<sup>48</sup></p> <p>La comprensión del tiempo y el espacio históricos: implican el análisis de la sociedad en el pasado y el presente desde una perspectiva temporal y espacial considerando el ordenamiento cronológico, la duración, el cambio y la permanencia y la multicausalidad.</p> <p>En los Planes y Programas de Estudio de Secundaria 1993,<sup>49</sup> se establece que para que el alumno desarrolle la noción de tiempo histórico, debe saber utilizar los términos de medición, empleados en el estudio de la Historia (siglos, etapas y periodos, épocas), aplicándolos a diversas situaciones específicas del desarrollo de la humanidad.<sup>50</sup></p> <p>El tiempo histórico no se limita a adquirir competencias cronológicas y también de duración en distintos niveles de las formaciones sociales (sucesión, simultaneidad, duración y ritmo), sino que intenta percibir y organizar mentalmente diversos niveles de duración en una misma formación social sincrónica.</p> <p>Los tiempos de duración son:</p>

<sup>46</sup> Díaz Barriga, Arceo, Frida, "Una aportación a la didáctica de la historia, *La enseñanza - aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*", en Perfiles Educativos, Vol.20, No.82, México, CESU, 1988, pp.9-10.

<sup>38</sup> *Idem.*, p.11.

<sup>48</sup> Ver Anexo. 1

<sup>49</sup> En el Programa de Reestructuración de la Escuela Secundaria (2006), se especifican que para que el alumno desarrolle la noción de tiempo histórico es importante que comprenda una serie de relaciones temporales entre los sucesos y procesos a lo largo de la Historia, como las siguientes:

- Ordenamiento cronológico. Implica ubicarse en el tiempo y establecer la sucesión, simultaneidad y duración de hechos y procesos en un contexto general. En el ordenamiento se ordenan de manera específica dos o más referencias.
- Pasado-presente-futuro. Esta noción es importante para desarrollar el pensamiento histórico ya que posibilita comprender que ciertos rasgos del presente tienen su origen en el pasado y los proyectamos hacia el futuro.
- Cambio-permanencia, consiste en identificar las transformaciones y continuidades a lo largo de la historia, evaluar los cambios y, sobre todo, comprender que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias características y ritmos de cambio. SEP, RES, *op.cit.*,p.3

<sup>50</sup> SEP, Planes y programas *op.cit.*,p.100

	<p>Las duraciones de tiempo rápido o corto, caracterizadas por la fugacidad del acontecimiento.</p> <p>De duración media (como algunas fluctuaciones de carácter económico o crisis revolucionarias que se llaman coyunturas).</p> <p>De larga duración (situaciones socio-culturales del tipo de relaciones de parentesco y familia, muy resistentes al cambio, e incluso las estructuras del sistema económico.)</p> <p>El tiempo hecho a la medida de las personas que caracteriza los hechos de carácter político, los más rápidos de la historia<sup>51</sup></p>
<p><b>11. Línea del tiempo</b></p>	<p><b><i>La Línea del Tiempo</i></b> Frida Díaz Barriga la define como: las escalas del espacio temporal donde el alumno ubica fechas, acontecimientos, personajes, inventos, las cuáles pueden variar enormemente en complejidad.<sup>52</sup></p> <p>El alumno aprende con ellas a estimar la corta y larga duración de los acontecimientos históricos.</p> <p>Con la línea del tiempo se amplían los conocimientos, demostrando conexiones entre los eventos que refuerzan el hecho histórico, su secuencia y cronología y las convenciones cronológicas.</p> <p>Las líneas del tiempo promueven un profundo entendimiento del cambio, causas y consecuencias, al igual que permiten hacer ejercicios comparativos entre las situaciones históricas, la noción de aquella época y la de ahora y permiten conocer diferentes evidencias e interpretaciones del cambio, del hecho histórico en cuestión.</p> <p>Las líneas del tiempo, como secuencia, ayudan a la conciencia cronológica. Con esto podemos relatar eventos específicos en general de otros periodos.<sup>53</sup></p>
<p><b>12. Espacio Histórico</b></p>	<p>Por <i>espacio histórico</i> se entiende el lugar construido y vivido en donde se interrelacionan los elementos naturales y humanos que lo conforman.</p> <p>Al trabajar esta noción el adolescente comprenderá: cómo el ser humano ha organizado su territorio, cómo ha adaptado y transformado la naturaleza, además de cuál ha sido y es el impacto que sus acciones han tenido y tienen en el ambiente.</p> <p>Estudiar el espacio no se limita a localizar sucesos históricos en un mapa, sino que implica analizar la dinámica entre naturaleza, economía, sociedad y cultura a lo largo del tiempo.</p>
<p><b>13. Localización</b></p>	<p>Entiendo por <i>localización</i> el lugar donde se ubica determinado suceso histórico, es igual a orientación y secuencia antes después, arriba, abajo</p>

<sup>51</sup> *Idem.*, p.13

<sup>52</sup> *Idem.*, p.12

<sup>53</sup> Hoolless (1996) argumenta que la línea del tiempo puede ser usada en una gran variedad de contextos desde simples líneas del tiempo con soporte visual, a otras más complejas que muestran por ejemplo dimensiones locales, nacionales e internacionales.

	<p>con el uso de coordenadas geográficas.<sup>54</sup></p> <p><i>Localizar</i> implica para el alumno saber manejar mapas, emplear y discriminar conceptos, es decir ubicarse, orientarse, definir puntos de referencia e interpretar el significado de los símbolos del mapa.</p>
<b>14. Ubicación</b>	<p><i>Ubicar</i>, consiste en: asignar una posición a un objeto, lugar, o evento con relación a otros objetos, lugares, o eventos especificados. Guías de ubicación tales como plantillas, organización de acuerdo a un orden y líneas de tiempo, pueden utilizarse para describir ubicación.<sup>55</sup></p>
<b>15. Causalidad</b>	<p><i>Causalidad</i>, es la habilidad para identificar procesos, sus causas, antecedentes y consecuencias Es un proceso en el que los acontecimientos se encadenan en formas diversas.</p> <p>Resulta de vital importancia que el alumno se explique los hechos históricos como parte de esta cadena, al tiempo que reconoce las causas que los provocaron y como afectan en ocasiones a una región, a un país o al mundo entero<sup>56</sup>. La relación de causalidad es una correcta comprensión de las relaciones que se establece entre una causa y un efecto.</p>
<b>16. Multicausalidad</b>	<p><i>Multicausalidad</i>, significa explicar el origen y desarrollo de los sucesos históricos tomando en cuenta su complejidad, así como entender la manera en que diversos elementos se interrelacionan y encadenan formando procesos.<sup>57</sup></p>
<b>17. Procesos Influencia mutua</b>	<p>Es la influencia que los individuos y las sociedades y el entorno natural ejercen en el devenir histórico.<sup>58</sup></p>
<b>18. Herencia</b>	<p>Es relacionar para distinguir relaciones entre los hechos o las cosas. Ver la influencia e incidencia o dependencia que tienen entre sí y obtener de ello conclusiones.<sup>59</sup></p>
<b>19. Cambio-permanencia</b>	<p>El mundo en el que vivimos es cambiante, aunque algunas cosas permanecen en él.</p> <p><i>El cambio</i> es una constante en la sociedad. Consiste en identificar las transformaciones y continuidades a lo largo de la historia, evaluar los cambios y sobre todo, comprender que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias</p>

<sup>54</sup> Vega Carmona, Juana, y González Pérez, María Catalina J, *Libro para el Maestro, Educación Secundaria, Geografía*, México, SEP, 2002, p.27.

<sup>55</sup> Kizlik, Robert, profesor asociado de la Universidad de Florida Atlántico en Boca Ratón, Estados Unidos, y creador del sitio web Adprima sobre recursos educativos. Última actualización del original en inglés: septiembre 21 de 2002. <http://www.adprima.com/verbs.htm>

<sup>56</sup> *Ídem.*, p.27

<sup>57</sup> *Ídem.*, p.13

<sup>58</sup> *Ídem.*, p. 6.

<sup>59</sup> Castellanos Torres, Jorge, *La Orientación Educativa 1*, México, Brevia.,2000, p. 97.

	<p>características y ritmos de cambio.</p> <p>Este cambio puede presentarse como un proceso en evolución o como una revolución, implica nuevas interpretaciones o maneras de comprender el mundo. Los alumnos deben aprender a vivir en un mundo en cambio.</p>
<b>20. Relación e interacción.</b> <sup>60</sup>	<p>Es necesario fortalecer la capacidad en los estudiantes para establecer las conexiones y vinculaciones entre dos o más fenómenos ya sean físicos, biológicos, sociales, ya que no se presentan de manera aislada y espontánea sino concatenadamente, si un elemento es afectado, necesariamente se alteran los otros con los cuales se interrelaciona.</p>
<b>21. Toma de decisiones</b>	<p>Es el proceso de utilizar valores y criterios en la resolución de problemas que requiere la acción.</p>
<b>22. Sujetos de la Historia</b>	<p><i>Valoración</i> de la influencia de hombres y mujeres, grupos y sociedades, a lo largo de la historia, sus obras, aportaciones, luchas retomando, el contexto político, social y económico, en el cual se desarrollaron para poder identificar sus acciones e influencia mutua.</p>
<b>23. Formular explicaciones e hipótesis</b>	<p><i>Explicar</i> es producir razones o argumentos (producir proposiciones o enunciados que enumeren cualidades, propiedades, características) de manera ordenada. Supone el tratamiento de una comunicación en cuanto configuración de ideas.</p> <p>Es distinguir entre las relaciones entre los hechos o las cosas. Ver la influencia e incidencia o dependencia que tienen entre sí y obtener de ello conclusiones.<sup>61</sup></p> <p>Inferir o deducir para elaborar las hipótesis de manera que: Dado que.... Entonces.... Como base del pensamiento inferencial lógico.</p> <p>Hipótesis. Suposición de posible verificación.</p> <p>Las hipótesis se verifican, se aceptan o rechazan.</p> <p>Para verificar las hipótesis se deben realizar experimentos u observar sistemáticamente ejemplos y contraejemplos de los fenómenos o hechos estudiados.<sup>62</sup></p>
<b>24. Formulación de interrogantes o problemas.</b>	<p><i>La interrogación</i>, implica cuestionarse sobre algún suceso, proceso o interpretación histórica.</p> <p><i>La interrogación</i> de hechos y textos para descubrir en ellos lo más importante y podemos emplear las siguientes preguntas:</p> <p>¿Quién?</p> <p>¿Qué cosa?</p> <p>¿Dónde?</p>

<sup>60</sup> *Idem.*, p.29.

<sup>61</sup> *Idem.*, p. 97

<sup>62</sup> Amostoy de Sánchez, Margarita, *Desarrollo de habilidades del pensamiento, Procesos Básicos del pensamiento*, México, Trillas, 2003, p. 82.

	<p>¿Por qué? ¿Cuándo? ¿Cuándo?</p>
<b>25. Utilicen los datos en forma congruente y ordenada para explicar situaciones específicas.</b>	<p>Consiste en el manejo, selección e interpretación de información, que le permite sistematizar y presentar los datos de manera clara, sencilla, precisa y concisa<sup>63</sup></p>
<b>26. Representar</b>	<p>Un suceso, proceso o acontecimiento histórico se puede representar de diversas maneras como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de un chiste, historieta, adivinanza, dichos.</li> <li>• Cinético-gestual a través de mímica, dramatización.</li> <li>• Gráfica a través de historiogramas, diagramas y estadísticas.</li> <li>• Icónica a través de logotipos, maquetas, cuadros y mapas.<sup>64</sup></li> </ul>
<b>27. Asimilar</b>	<p>Implica codificar reconocer, identificar y conectar. Es reconstruir (guiones, contextos y pasajes). Es mantener y actualizar (repaso, base de datos y redes informáticas).</p>
<b>28. Distribuir</b>	<p><i>La distribución se define en donde están las cosas, por ejemplo como: se reparten la población, las zonas de desarrollo económico, las zonas de influencia política y social.</i></p>
<b>29. Describir</b>	<p><i>Describir es producir proposiciones o enunciados que enumeren cualidades, propiedades, características, del objeto o fenómeno que se describe.<sup>65</sup> Es explicar las características de algo.</i></p>
<b>30. Empatía histórica</b>	<p>Es una habilidad afectiva y cognitiva que se relaciona con la posibilidad de entender las acciones de los hombres en el pasado, desde la perspectiva de ese pasado.<sup>66</sup> Es necesario retomar las investigaciones que se han realizado para ver cómo es que los adolescentes ven a los actores y personajes de la Historia.<sup>67</sup></p>

Fuente: Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993, p.100.

<sup>63</sup> Baena Paz, Guillermina, *op.cit.*,p. 66.

<sup>64</sup> *Ídem.*,p.14

<sup>65</sup> Quinquer,Dolores, El desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de las ciencias sociales, en La construcción del conocimiento social y el lenguaje el discurso social en el aula, *Didáctica de las ciencias sociales, Geografía e Historia*, España, Iber Graó, 2001,p.11

<sup>66</sup> *Ídem.*,p. 52

<sup>67</sup> *Ídem.*,p. 53

Entre las destrezas que se mencionan que el alumno debe desarrollar y adquirir durante su estancia en la Secundaria se encuentran:

- Elaborar líneas del tiempo y esquemas cronológicos.
- Consultar fuentes históricas escritas y orales.
- Elaborar mapas históricos y croquis, elaborar gráficas y estadísticas.
- Consultar e interpretar imágenes e ilustraciones.
- Visitar y observar zonas arqueológicas, museos, sitios y monumentos históricos.
- Usar las tecnologías de la información y la comunicación.
- Buscar, analizar y organizar la información de una página web.<sup>68</sup>

En los cuadros No VI y VII se mencionan algunas actitudes que algunos autores manejan como capacidades sociales, para efectos de este trabajo, las manejaremos como actitudes que el alumno debe desarrollar respecto a su comportamiento personal en la clase de Historia, su comportamiento social y su estilo de aprendizaje de la materia que se incluirán en la Evaluación Diagnóstica Inicial.

**CUADRO No VI  
ACTITUDES**

<b>(ACTITUDES). Capacidades sociales</b>	<b>SIGNIFICADO</b>
<b>Conocer y seguir normas</b>	Para el funcionamiento personal. Seguir instrucciones con exactitud, saber darlas.
<b>Valorar la normatividad</b>	Distinguir las normas como ayuda personal. La norma puede venir de fuera o de nosotros mismos.
<b>Desarrollar una actitud crítica</b>	Estudiar situaciones reales, enjuiciarlas, descubrir sus valores o contravalores. Los ejercicios nos remitirán con frecuencia a elaborar principios y a emitir juicios críticos.
<b>Seguir reglas</b>	Seguir normas ajustadas; escucharlas exactamente, comprobar su seguimiento.
<b>Colaborar</b>	Es participar en discusiones, proyectos, actuaciones.

<sup>68</sup> Secretaría de Educación Pública, *op.cit.*,p.1

<b>Aceptar</b>	Las decisiones de grupo, normas, fines y objetivos propuestos., a pesar de que el bien común no siempre coincide con el interés de cada uno.
<b>Respeto a la diversidad</b>	Conocer la diversidad de personas, estar abierto a diversas soluciones; analizar las faltas de tolerancia y respeto. No existe ninguna razón para discriminar a nadie; ni sus ideas, ni su apariencia, ni su lengua, color o religión.
<b>Trabajar en grupo</b>	Diseñar bien los trabajos; seguir su proceso, valorar la participación y los resultados. Los trabajos de equipo han de hacerse con la participación de todos <sup>69</sup>

Fuente: Baena Paz, Guillermina, *El Análisis, Técnicas para enseñar a pensar y a investigar*, México, Editores Mexicanos Unidos, 2000, pp. 6,17.

El docente al conocer cuáles son las habilidades destrezas y actitudes que el alumno debe desarrollar y adquirir en su estancia el docente de Historia en Secundaria, podrá aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de las mismas.

### 1.5. PERFIL

A continuación se mencionarán las características del perfil de egreso del alumno de Educación Básica, Secundaria en las asignaturas de Historia según lo marca el Programa de la RES, debido a que en la actualidad cuando el alumno egresa de la Secundaria debe contar con ciertas habilidades, destrezas y actitudes que debió adquirir y desarrollar en su estancia en el nivel básico.

Con las Reformas a los Planes y Programas de Estudio, tanto en la Educación Media Básica, como en la Educación Media Superior se busca establecer perfiles de egreso que definan al tipo de ciudadano que se espera formar en su paso por ambos niveles, en lo que se refiere a la actual Reforma a la Educación Secundaria (2006), se dice que:”.....El perfil es un referente obligado de la enseñanza y aprendizaje en las aulas, una guía para los maestros para trabajar con los contenidos de las diversas asignaturas y una buena base para valorar la eficacia del proceso educativo”<sup>70</sup>. Se ha considerado al perfil como un punto de partida para la formulación de propósitos educativos más reales y coherentes así como para la elaboración de currículos.

<sup>69</sup> Martínez Beltrán, José María, *Aprender a pensar*, Madrid, Morata, 2004, pp.10,16

<sup>70</sup> Secretaría de Educación Pública, *op.cit.*, p. 10.

Se plantea que los alumnos obtengan una educación integral, por lo que la escuela debe lograr un perfil que se entiende como: "... el listado de funciones y tareas que caracterizan el desempeño de un individuo ante una situación, así el dominio de estas funciones y tareas es objetivo del proceso educativo, el perfil es un concepto más completo y sistemático porque estructura en un todo las funciones, los conocimientos, rasgos académicos y de desarrollo personal,<sup>71</sup> tanto las habilidades, destrezas y actitudes que deberán lograr los estudiantes al egresar de un nivel educativo, para referencia de este estudio se considerará el perfil de egreso de la Educación Media Básica (Secundaria).<sup>72</sup>

### **1.5.1. PERFIL DE EGRESO.**

El perfil de egreso del alumno de Secundaria plantea un conjunto de rasgos que los estudiantes deberán tener al término de la Educación Básica para desenvolverse en un mundo en constante cambio. Dichos rasgos son resultado de una formación que *destaca* la necesidad de fortalecer las competencias para la vida, que no sólo incluyen aspectos cognitivos, sino los relacionados con lo afectivo, lo social, el cuidado de la naturaleza y el reconocimiento de la vida democrática y su logro supone una tarea compartida entre los campos del conocimiento que integran el currículo a lo largo de toda la Educación Básica.

### **1.5.2 PERFIL DE EGRESO DEL ALUMNO DE SECUNDARIA.**

En la actualidad se ha visto la necesidad de establecer un perfil de egreso del alumno y en donde se han podido definir las habilidades, destrezas y actitudes que debe adquirir y desarrollar en la Secundaria como parte de su formación integral y se maneja un concepto más amplio que es el de competencia, que abarca: tener conocimientos conceptuales, el desarrollo de habilidades, destrezas o procedimientos para saber hacer y el de actitudes para saber ser.

En la Reforma a la Educación Secundaria (2006) se destaca como propósito educativo central la adquisición y desarrollo de competencias por parte del alumno.

---

<sup>71</sup> Secretaría de Educación Pública, *La Formación de los adolescentes, una tarea compartida en la escuela Secundaria*, Programa Nacional para la actualización permanente de los maestros de Educación Básica en Servicio, Talleres Generales de Actualización 2006, México, SEP, 2006, p.19.

<sup>72</sup> *Ídem.*, p. 20.

En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

Las competencias se dirigen a lograr no nada más objetivos concretos, sino más bien es una acción integrada del conocimiento conceptos y principios de la disciplina (saber), del saber hacer y del saber ser (contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales); que se manifiestan tanto en situaciones comunes de la vida diaria, como cuando se presenta un problema al alumno, éste aplica sus conocimientos, usa un procedimiento para buscar soluciones y muestra una actitud ante el problema y su posible solución, por ejemplo: diseñar y aplicar una encuesta; organizar un concurso, una fiesta o una jornada deportiva; montar un espectáculo; escribir un cuento o un poema, editar un periódico, sin embargo el poseer conocimiento o habilidades y destrezas no significa ser competente: se pueden conocer las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta; se pueden enumerar los derechos humanos y sin embargo, discriminar a las personas con necesidades especiales.<sup>73</sup>

Podemos preguntarnos ¿cuáles son las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno adquiere, desarrolla y profundiza en Secundaria? y que le son útiles en el

---

<sup>73</sup> De acuerdo a la reforma de la Escuela Secundaria, se han establecido las siguientes competencias que el alumno debe adquirir y desarrollar en la Educación Básica en Secundaria:

- a) Competencias para el aprendizaje permanente, implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida para integrarse a la cultura escrita y movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.
- b) Competencias para el manejo de la información, se relacionan con: la búsqueda, evaluación y sistematización de información, el alumno debe pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos, analizar, sintetizar y utilizar información.
- c) Competencias para el manejo de situaciones. Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos y tener iniciativa para llevarlos a cabo, administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten, tomar decisiones y asumir sus consecuencias, enfrentar el riesgo y la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas y manejar el fracaso y la desilusión.
- d) Competencias para la convivencia, implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros, crecer con los demás, manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales, desarrollar la identidad personal, reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.
- e) Competencias para la vida en sociedad. Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales, proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos, participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas, participar tomando en cuenta las implicaciones sociales, del uso de la tecnología, actuar con respeto ante la diversidad sociocultural, combatir la discriminación y el racismo y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.<sup>73</sup> *Ídem.*, p.11

estudio del pasado, para analizar los procesos sociales actuales podemos para lo cual retomamos lo que se dice en los Planes y Programas de Estudio 1993 de la Secretaría de Educación Pública en la asignatura de Historia en donde se menciona que:

La organización temática tiene las intenciones de orientar la enseñanza y el aprendizaje de la Historia hacia el desarrollo de habilidades intelectuales y nociones que les permitan a los alumnos ordenar la información y formarse juicios propios sobre fenómenos sociales actuales y que les permitan comprender la vida social actual para ello el alumno debe saber:recopilar la información, ordenar la información, organizar la información, así mismo debe saber sintetizar un documento texto histórico, analizar los procesos sociales y convertirse en lectores frecuentes de Historia.<sup>74</sup>

En Educación Básica se busca evitar la memorización de datos de los eventos históricos destacados, estimular la curiosidad por la Historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven.<sup>75</sup>

#### **LAS COMPETENCIAS PROPIAS DE LA ASIGNATURA DE LA HISTORIA SON:**

- a) Comprensión del tiempo y el espacio históricos.
- b) Manejo de información histórica, Este eje está relacionado con contenidos procedimentales y habilidades intelectuales como: el desarrollo de un pensamiento crítico, que permita confrontar diversas interpretaciones, competencias para comunicar los resultados de una investigación y responder a las interrogantes del mundo actual. Formulación de interrogantes o problemas.
- c) Formación de una conciencia histórica para la convivencia democrática e intercultural.

#### **1.5.4. PERFIL DE EGRESO DEL ALUMNO DE SECUNDARIA EN HISTORIA.**

En la RES (2006), se menciona que: se concibe a la asignatura de Historia como un conocimiento crítico, inacabado e integral de la sociedad en sus múltiples dimensiones: política, económica, social y cultural, para lo cual se requiere la enseñanza de una Historia formativa, centrada en el análisis crítico de la información para la comprensión de hechos y procesos históricos.

Se pretende que al concluir la Secundaria los alumnos puedan:

---

<sup>74</sup> Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria, 1993*, México, SEP, 1993, p.100.

- Comprender y ubicar en su contexto sucesos y procesos de la Historia Universal y de México.
- Explicar algunas de las características de las sociedades actuales a través del estudio del pasado de México y del mundo.
- Comprender que hay puntos de vista diferentes sobre el pasado y sean capaces de emplear diversas formas de obtener, utilizar y evaluar información histórica.
- Expresar de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado.
- Identificar las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de las sociedades y que reconozcan que sus acciones inciden en su presente y futuro. Asimismo que los alumnos valoren la importancia de una convivencia democrática e intercultural.
- Reconocer los aportes de los pueblos al patrimonio cultural y comprender el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural.

Con base en este perfil de egreso que se busca lograr en los alumnos de Secundaria, en la actualidad los docentes de Historia estamos interesados en fomentar la curiosidad por la Historia en los alumnos, así como el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes que les permitan enfrentarse al mundo globalizado y multicultural que les ha tocado vivir, y enseñarles que la Historia se estudia, se investiga, se elabora y se reconstruye a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), contribuye al perfil del egresado al permitirle:

- Adquirir una conciencia histórica que lo ubique en el tiempo y lo lleve a comprender que toda obra cultural –como las ciencias y las humanidades-- se produce en una sociedad en constante cambio.
- Analizar los procesos históricos por medio de la utilización de los conceptos fundamentales de la disciplina, a través del estudio de diferentes corrientes de interpretación histórica y de sus métodos
- Comprender los cambios principales en el desarrollo histórico de la sociedad entre el siglo XII y la actualidad, dotándolo de elementos de juicio para entender el pasado, el presente y pensar el futuro de la humanidad relacionándolo con el suyo.

- Entender su papel de futuro ciudadano con las responsabilidades y deberes políticos, cívicos y sociales implicados en dicha función, para respetar y valorar las aportaciones de su cultura y la de otros pueblos, así como para contribuir a la conformación de una sociedad más justa, democrática y soberana.
- Asimilar conocimientos que lo preparen para analizar, reflexionar y problematizar los fenómenos sociales, económicos, políticos y culturales de la humanidad, proporcionándole un marco de referencia para juzgar de manera crítica y propositiva el presente.
- Desarrollar un pensamiento flexible, tolerante, reflexivo y creativo que lo ayude a generar estrategias para adquirir el conocimiento histórico y de la realidad en que vive.
- Obtener habilidades para utilizar diferentes fuentes y recursos tecnológicos, que lo ayuden a analizar, comprender y sintetizar información de carácter histórico, vinculándolo con los conocimientos de otras áreas de estudio.

#### **1.6 DESEMPEÑOS ESPECIALES DEL NÚCLEO DE CONOCIMIENTOS Y FORMACIÓN BÁSICOS (NFCB).**

La materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea es obligatoria, pertenece al Área Histórico-Social, corresponde a los dos primeros semestres del Plan de Estudios de 1996 y antecede a los dos cursos de Historia de México, al mismo tiempo que sirve de base a las materias del área que se imparten en el quinto y sexto semestres.

La finalidad de esta materia es el estudio del origen, desarrollo y las crisis del capitalismo en el mundo, del siglo XII a la época actual.

En el plan de estudios vigente, se estableció que los programas deberían ser revisados y ajustados periódicamente, tarea que el Consejo Técnico confió a una comisión, responsable de proponer las modificaciones necesarias de los programas de Historia de los cuatro primeros semestres.

Al inicio de la elaboración de esta investigación se expidió el documento llamado Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos (NFCB) elaborado por el Consejo Académico del Bachillerato de la UNAM en la asignatura de Historia, es por ello que yo los retomé como base de comparación en lo que se enseñaba en el área de Historia en

Secundaria y lo que se enseñaba en el área de Historia en el Colegio de Ciencias y Humanidades; en este documento se mencionaba que:

“... los contenidos programáticos de los cursos generales de bachillerato son muy similares a los que corresponden a los cursos de Secundaria y en su elaboración se buscaron distinguir cuáles deben ser las diferencias en los desempeños que corresponden al bachillerato, no se trata en modo alguno de repetir lo que se supone ya debe saber el alumno que ingresa al bachillerato” <sup>76</sup>, en ellos, se busca alcanzar un mayor nivel de profundidad.

En los Núcleos de Conocimiento de Formación Básica se presentan los conocimientos disciplinares cognitivos, procedimentales y actitudinales que se espera que los alumnos adquieran durante su paso por el bachillerato, con independencia del subsistema en que hayan estudiado, ya sea Escuela Nacional Preparatoria o Colegio de Ciencias y Humanidades, planteados en términos de desempeños, los cuales indican lo que el alumno *debe saber, saber hacer y saber valorar*.

Los desempeños propuestos en este documento están orientados a lograr que el alumno identifique los principales procesos históricos, logre una síntesis de ellos y una visión de conjunto de la Historia Mundial y de México, considerando los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de los periodos en estudio, de tal suerte que pueda comprender y explicar problemas de su presente y conforme su propia cultura histórica, percibiéndose como sujeto activo de la historia en una sociedad en constante cambio.

Los desempeños no son unidades programáticas, ni suponen un orden programático, por lo que pueden alcanzarse a partir de una o más experiencias de aprendizaje e incluso de una o más unidades específicas de los programas de estudio, manteniéndose así la responsabilidad de cada subsistema y de los mismos profesores para especificarlas en los programas institucionales y en los planes operativos o de cátedra.

---

<sup>76</sup> Consejo Académico del Bachillerato, *Núcleo de conocimientos y Formación Básicos que debe proporcionar el bachillerato de la UNAM*, versión de desempeños esenciales Historia, México, Consejo Académico del Bachillerato, 2006, p.4.

En ese sentido, en el *NCFB*, se enfatiza el desarrollo de habilidades intelectuales de orden superior a la memorización, como son: comprensión, relación, interpretación reflexión, pensamiento hipotético-deductivo y pensamiento crítico.

Además del conocimiento histórico, la Historia como disciplina puede aportar procedimientos y actitudes que le son propios como:

- a) El tratamiento de las fuentes de información e investigación.
- b) La explicación multicausal.
- c) La tolerancia y la solidaridad, valores para la formación del adolescente ya que, sin el conocimiento histórico no se puede conseguir una ciudadanía informada, crítica, esencial para la participación efectiva en los procesos democráticos de gobierno.<sup>77</sup>

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en el CCH, se parte de las tendencias historiográficas y psicopedagógicas, en donde no nada más se busca que el alumno adquiera contenidos cognoscitivos, sino también que adquiera contenidos procedimentales y actitudinales, los cuáles ya se definieron anteriormente. Brevemente consisten en:

- a) Contenidos cognoscitivos o conceptuales, se refieren al conocimiento científico de la disciplina como son: el conocimiento de datos, hechos y principios de la asignatura.
- b) Contenidos procedimentales, que se refieren al saber hacer.
- c) Contenidos actitudinales, que se refieren al saber ser.

El alumno podrá adquirir y desarrollar los principios que se establecen en los Planes y Programas de Estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades de: aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser y con el conocimiento de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, desarrollará y adquirirá habilidades, destrezas y actitudes en su estancia en el CCH.

Los desempeños que consideramos se relacionan con la elaboración de este trabajo en cuanto a conocimientos, habilidades intelectuales, valores y actitudes para la comprensión histórica se incluyen resumidos en Cuadro No IX<sup>78</sup>:

---

<sup>77</sup> González Muñoz, Ma del Carmen, *La enseñanza de la historia en el nivel medio superior, ¿Para que enseñar historia? Los objetivos*, España, OEII M, Pons, 1996, p.154.

<sup>78</sup> Ver anexo 1 con el cuadro completo.

**CUADRO No IX.  
DESEMPEÑOS ESPECIALES DEL NÚCLEO DE CONOCIMIENTOS DE FORMACIÓN  
BÁSICA.**

<b>DESEMPEÑO ESPECIAL</b>	<b>SIGNIFICADO.</b>
<p><b>La Historia, su objeto y utilidad.</b></p>	<p>Los recursos didácticos del docente deben favorecer el aprendizaje a partir de actitudes reflexivas. El alumno debe adquirir el conocimiento acerca de las diversas corrientes historiográficas y su método, mediante el análisis, clasificación, organización y síntesis de información acerca de ellas.</p> <p>En el documento NCFB se mencionan algunos aspectos que se deben de tomar en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje acerca del objeto y la utilidad de la Historia y son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Distinguir los conceptos de Historia como acontecer e Historia como ciencia social.</li> <li>b) Entender que el mito y la crónica también permiten explicar los hechos históricos.</li> <li>c) Reconocer la importancia y la utilidad de otras disciplinas sociales en el desarrollo de la investigación histórica.</li> <li>d) Utilizar el conocimiento del pasado para la comprensión, explicación y proyección de soluciones a problemas del presente y del futuro.</li> <li>e) Valorar el papel de la Historia en la formación del mundo actual y en el desarrollo de una identidad y conciencia colectivas.</li> <li>f) Utilizar el conocimiento histórico para interpretar su realidad social y personal.</li> <li>g) Respetar y valorar la diversidad histórica, social, cultural y artística del mundo y en especial de México.</li> </ol> <p>La Historia asume un papel importante en la construcción de la identidad o las identidades del ser humano, en virtud de que la identificación que cada quien construya de sí mismo, tendrá siempre sus referentes en el tiempo y en el espacio.</p> <p>La identidad regional y nacional de cada persona implica identificarse y diferenciarse de los sujetos que constituyen su mundo regional y nacional.</p> <p>La identificación de cada individuo con sus semejantes habrá de construirse no sólo en un sentido horizontal, es decir, en el espacio sino también en un sentido vertical que es el tiempo.</p> <p>El conocimiento histórico comprende hechos ampliamente admitidos como fechas, acontecimientos, lugares, la valoración de las personas, las cuales pueden situarse en un marco histórico.</p>
	<p>Las habilidades y destrezas a desarrollar en este desempeño son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Explicar la actuación histórica de las clases sociales, los grupos políticos, las instituciones, las asociaciones, los gobiernos, las naciones y los individuos mismos, a la luz de sus relaciones con</li> </ol>

<p><b>Los sujetos de la Historia</b></p>	<p>los demás y del proceso histórico en que intervienen.</p> <p>b) Practicar la empatía histórica, como un proceso para entender acciones de los hombres del pasado, desde la perspectiva de su tiempo y de su cultura.</p> <p>Resaltar el uso de biografías como la identificación de individuos destacados dentro de los procesos históricos tanto como producto de su clase y acción individual y la función importante que desempeñaron dentro de los procesos históricos.</p>
<p><b>Tiempo y espacio en la Historia.</b></p>	<p>Las habilidades y destrezas a desarrollar en este desempeño son:</p> <p>a) Comprender la importancia de la continuidad, el cambio y duración en el desarrollo de un proceso histórico y su explicación.</p> <p>b) Tomar en cuenta las implicaciones de relación, similitud, diferencias y contrastes que tienen los procesos históricos al ubicarlos en un tiempo y espacios concretos.</p> <p>c) Conocer diversas formas de periodización de la Historia: por etapas, edades; modos de producción; y de períodos de regiones, actividades, grupos humanos, de corta, mediana y larga duración, entre otras.</p> <p>d) Identificar las principales periodizaciones en la Historia de México: de procesos, de grandes momentos coyunturales, de acontecimientos, de sucesiones cronológicas, de regímenes, de corrientes o procesos políticos, de desarrollos económicos o culturales, de personajes, entre otras.</p> <p>e) Comprender la relación tiempo y espacio (Geohistoria) y reconocer la importancia del espacio geográfico en los procesos históricos, en particular la regionalización de los procesos históricos locales a la luz del contexto regional y mundial.</p> <p>f) Interpretar y utilizar cronologías y líneas del tiempo para el estudio de los procesos y hechos históricos.</p> <p>g) Identificar secuencias cronológicas, estructuras temporales y relaciones espacio-temporales en los procesos históricos, y establecer conexiones entre ellos.</p>
<p><b>Las fuentes de la Historia.</b></p>	<p>Las habilidades y destrezas de este desempeño son:</p> <p>a) Desarrollar habilidades propias de la investigación histórica</p> <p>b) mediante la utilización de documentos escritos, iconográficos y orales, entre otros como: recopilar, analizar, organizar, clasificar, sintetizar información.</p> <p>c) El alumno conoce que existen diversas fuentes históricas como documentos, informes, zonas arqueológicas, pinturas, textos históricos, páginas web</p> <p>d) El desarrollo de destrezas implícitas en todos los estudios académicos, como la capacidad de indagar, a partir de una gama de fuentes, de formular juicios sobre los descubrimientos realizados y de presentarlos de forma que</p>

	<p>puedan ser entendidos por otra persona.<sup>79</sup></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizar adecuadamente información (hechos, actores, fechas), conceptos y términos básicos de los procesos estudiados.</li> <li>Ejercitar el pensamiento crítico, como una capacidad de comprender y evaluar las ideas o argumentos de otros y los propios, desde una perspectiva teórica, analítica y fundada en evidencias.</li> </ol>
<p><b>La investigación histórica.</b></p>	<p>Las habilidades y destrezas a desarrollar en este desempeño son :</p> <p>Reconocer la importancia y diversidad de las fuentes e identificar las primarias y secundarias, directas e indirectas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Contrastar información de diversas fuentes y reconocer que no todas tienen el mismo grado de credibilidad y autenticidad.</li> <li>Interpretar mapas para la comprensión de la Historia.</li> <li>Promover competencias y habilidades para la indagación, la organización y aplicación de la información para resolver problemas.<sup>80</sup></li> </ol>

Fuente: Consejo Académico del Bachillerato de la UNAM, Primera Aproximación, *Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos que debe Proporcionar el bachillerato de la UNAM ,Historia Primera Aproximación*, México, Consejo Académico del Bachillerato de la UNAM, 1991, pp.3,4, <http://www.cab.unam.mx/nucleo/webnucleo/pdfHistoriaHistoria.pdf>

Como podemos observar estos seis aspectos del NCFB del CCH, nos permiten interrelacionar y conocer que son casi los mismos aspectos que se piden en la Secundaria, nada más que en el CCH se perfeccionan y profundizan aún más para lograr el perfil de egreso del bachillerato, al profundizar en el desarrollo y adquisición de habilidades intelectuales cognitivas de orden superior, en ambos niveles, se enseña y aprende lo siguiente:

- La investigación en diversas fuentes históricas, en donde el alumno puede : manejar, seleccionar e interpretar información, así como recopilar, analizar, clasificar, organizar y sintetizar la información recabada, lo que le permite sistematizar y presentar los datos de manera clara, sencilla, precisa y concisa.

<sup>79</sup> *Ídem.*, p.27.

<sup>80</sup> *Ídem.*, pp.17, 23

- b) En ambos niveles el objeto de estudio es la Historia y para ello se requiere que el estudiante conozca las diversas interpretaciones acerca de ella, elabore hipótesis, e interrogantes acerca de un hecho histórico.
- c) La comprensión de lectura, es una habilidad importante a desarrollar y perfeccionar en ambos niveles.
- d) Se busca que los alumnos identifiquen la influencia, herencia mutua, los procesos de dominación de algún suceso en otro, por ejemplo la influencia de la Ilustración y la Revolución Francesa en la Independencia de la Nueva España.
- e) En ambos niveles se pide que el alumno aprenda a reflexionar sobre los sucesos y procesos del pasado, en el que se han conformado las sociedades actuales y puedan establecer una relación presente-pasado-futuro.
- f) Se busca que se desarrolle en el alumno la habilidad del pensamiento crítico.
- g) Se busca que el alumno maneje nociones como: el tiempo histórico, cambio-permanencia, multicausalidad de sucesos y acontecimientos históricos y el ordenamiento cronológico.
- h) Que el alumno, conozca el espacio geográfico, su evolución y transformación a lo largo del tiempo.
- i) Así mismo en ambos niveles se busca que el alumno valore y conozca desde contextos políticos, económicos, sociales el papel de los diversos personajes de la Historia y no nada más resaltando sus aspectos militares o sus aportaciones sociales.
- j) Se busca que los estudiantes hagan evaluaciones de su realidad social y política para buscar soluciones a los problemas que se presentan en la misma.

De tal manera que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia el docente debe buscar que los alumnos se desarrollen como individuos reflexivos, preocupados por los demás que sean responsables de sus acciones ciudadanas y que adquieran conocimientos, conceptos, habilidades, destrezas y actitudes en la asignatura de Historia.

En el CCH en la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, deben planearse y diseñarse actividades que amplíen la comprensión del estudiante y

que estimulen una conciencia más profunda de la indagación histórica y al mismo tiempo proporcionen una oportunidad para un estudio detallado de la Historia, de manera que la consulta de diversas fuentes permitirá al alumno penetrar aún más en un sector específico del pasado y utilizar sus crecientes destrezas para entenderlo y comprenderlo mejor obteniendo un aprendizaje significativo de la misma.

## **CONCLUSIONES**

De acuerdo a lo señalado en este capítulo, los nuevos enfoques acerca de la enseñanza de la Historia se basan en favorecer el desarrollo cognitivo del alumno; se trata de construir esquemas de conocimientos y desarrollar capacidades, antes que memorizar conceptos, de ahí que la enseñanza de la Historia se transforme de acuerdo a las nuevas corrientes historiográficas y psicopedagógicas.

Al definir cada una de las habilidades intelectuales y nociones históricas que se pide desarrolle el alumno en la asignatura de Historia en la Secundaria, nos ayuda a elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial, objeto principal de este trabajo para conocer qué sabe hacer el alumno en el área de Historia de la Educación Básica, en Secundaria.

Podemos concluir lo siguiente:

En este capítulo se estableció la diferencia entre capacidad, aptitud y habilidad, ya que, por lo regular se usan como sinónimos, así mismo se definió ¿qué es una destreza?, ¿qué es una actitud?

La aptitud implica dotes para algo, son condiciones instrumentales y funcionales psicofísicas del ser humano y se consideran también las características personales e intelectuales de cada ser humano.

El término habilidad es más específico, el alumno la utiliza para aprender, su componente fundamental es cognitivo, de hecho ya la tiene desde que nace, se perfecciona conforme el ser humano va evolucionando y recibiendo educación y las va perfeccionando.

La destreza es más específica y se refiere a aquel movimiento psicomotor llevado a cabo con facilidad, precisión y adaptabilidad ante cualquier cambio en el medio ambiente, la destreza surge conforme el alumno va puliendo ciertas habilidades en donde pone en juego la psicomotricidad.

La actitud es una predisposición personal aprendida para responder de una manera favorable o desfavorable ante una persona, comportamiento, creencia, situación o problema.

Hoy en día buscar la información crítica, selectiva, escuchar con atención, hablar con claridad y persuasión, leer, comprender lo que se lee y escribe son habilidades básicas que deben abordarse desde cada una de las diversas áreas de conocimiento.

La competencia es un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes y valores, en Historia, no consiste en conocer determinados acontecimientos, sino que es necesario disponer de un marco interpretativo global, saber analizar la información que proporcionan las fuentes, poder contrastar diferentes interpretaciones sobre el pasado, disponer de estrategias para buscar información, organizarla, y comunicarla a otras personas y también explicar procesos, comprender la causalidad, el cambio y las motivaciones de los agentes en todos estos casos se requieren haber desarrollado habilidades cognitivas, tanto en relación con la comprensión y el procesamiento de información, como en su estructuración y comunicación.

En el capítulo II se abordará con más detalle la asignatura de Historia en el CCH y la Escuela de los Annales.

## CAPITULO II

### LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

#### 2.1 EL BACHILLERATO UNIVERSITARIO.

El Bachillerato universitario ya sea del Colegio de Ciencias y Humanidades, o de la Escuela Nacional Preparatoria tiene una función formativa, es un ciclo en el que tiene lugar un proceso de preparación y selección para la educación superior. Pero sólo lo concluye exitosamente poco más de la mitad de los estudiantes que a él ingresan.<sup>81</sup>

En el presente capítulo se hablará acerca del Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) en el área histórico-social, sus características y las habilidades, destrezas y actitudes que se deben desarrollar en el alumno en las asignaturas de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II e Historia de México, para lograr el perfil de egreso que se marca en los Planes y Programas de Estudio del Colegio.

Se ubicará a la asignatura de Historia, con su secuencia, así como el contenido de las unidades de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I.

En su estancia en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), se busca lograr que los estudiantes establezcan estrategias de aprendizaje para acceder al conocimiento histórico; como se ha señalado los principios establecidos en esta institución son que los alumnos deben: aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, lo cual, les permitirá a través del estudio de la Historia conocer la realidad en que viven y construir su propio conocimiento.

Se señala que es importante que los estudiantes en su aprendizaje de la Historia adquieran habilidades, destrezas y actitudes para lograr un mejor desempeño las cuales se mencionan en los Planes y Programas de Estudio de la asignatura de Historia Universal.<sup>82</sup>

---

<sup>81</sup> Los alumnos que egresaron del CCH en la generación 2008 fueron 40.44% del sexo masculino y 59.56% del sexo femenino. En UNAM, *Cuestionario de datos estadísticos de primer ingreso a Licenciatura 2007-2008, de los alumnos con pase reglamentado del CCH*, varios años, México, DGPL.2011, p.3

En la generación 2007, en el turno matutino egresaron 68.02% y en el turno vespertino egresaron 31.98%. *Ídem.*, p.4

<sup>82</sup> UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.3

Así mismo se retoma la corriente historiográfica de la Escuela de los Annales de esta manera el proceso de enseñanza aprendizaje será a partir de una Historia total abarcando aspectos: económicos, políticos, sociales, culturales y religiosos.<sup>83</sup>

### **2.1.1 EL BACHILLERATO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.**

El Bachillerato del cual forma parte el Colegio de Ciencias y Humanidades es un bachillerato propedéutico universitario, es un bachillerato de cultura básica, que ocupa una posición intermedia entre los estudios de licenciatura y la enseñanza básica, esto es que preparara al estudiante para ingresar a la licenciatura con los conocimientos necesarios para su vida profesional. Está orientado a la formación intelectual, ética y social de sus alumnos considerados sujetos de la cultura y de su propia educación.

La orientación del plan de estudios y de todas las actividades que lo rigen son para facilitar que los estudiantes aprendan a aprender, por lo que será primordial ofrecerles la posibilidad de repetir y asimilar sus experiencias de conocimiento, asimismo se destaca la lectura como una práctica imprescindible. En este Bachillerato, cuya función es formativa, se busca desarrollar y fomentar habilidades, destrezas y actitudes y valores como: la investigación, el aprecio por el rigor intelectual, el desarrollo de la crítica, el trabajo sistemático y las dimensiones éticas derivadas de la propia adquisición del saber.

En el Colegio el alumno aprende a: investigar, observar, experimentar, modificar, aplicar tecnologías, elaborar productos materiales útiles, hacer encuestas, discutir, llegar a acuerdos y a disentir con respeto y tolerancia.

El desarrollo de estas habilidades, destrezas y actitudes es fundamental para adoptar posiciones éticas y humanas con relación a la sociedad.

Entre los principales postulados que se busca promover entre los alumnos del CCH para el logro del perfil de egreso en el área histórico-social se encuentran:

- a) La reflexión metódica y rigurosa, así como las habilidades y destrezas que se requieren para inquirir y adquirir, ordenar, clasificar y calificar información, en cualquier momento que la requiera.

---

<sup>83</sup> Más adelante se explica los antecedentes y desarrollo de esta corriente historiográfica de la Escuela de los Annales, retomando a autores como Marc Bloch, Lucien Lefvre, Fernand Braudel y Jacques Le Golf.

- b) La obtención de conocimientos con mayor profundidad que los capaciten para los estudios superiores.
- c) La capacidad de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

De esta manera el bachillerato del CCH contribuirá con ciertas habilidades, destrezas, y actitudes en la formación y preparación del alumno que ingresa al nivel superior.

## **2.2. OBJETIVOS DEL CCH EN EL ÁREA HISTÓRICO-SOCIAL.**

A través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia el alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), cubrirá los siguientes objetivos:

- a) Aprenderá a reconocerse como un ser histórico.
- b) Entenderá el presente como resultado de un proceso histórico social.
- c) Utilizará métodos y técnicas de aprendizaje, que le permitirán utilizar y manejar diferentes fuentes históricas y recursos tecnológicos, para analizar, comprender y sintetizar información de carácter histórico.

A través del trabajo colaborativo el alumno se integrará en equipos, lo cual lo llevará a vivir valores como la tolerancia, la democracia, la paciencia, escuchar otras opiniones y el conocimiento de otros puntos de vista.

También en el CCH en la asignatura de Historia se busca desarrollar en el alumno un pensamiento flexible, tolerante, reflexivo y crítico, dotándolo de elementos de juicio para entender el pasado, el presente y pensar el futuro de la humanidad relacionándolo con el suyo, entender su papel de futuro ciudadano con deberes y responsabilidades políticas, cívicas y sociales implícitas en dicha función, para respetar y valorar las aportaciones de su cultura y la de otros pueblos, así como para contribuir en la conformación de una sociedad más justa democrática y soberana.<sup>84</sup>

En el documento Núcleo de Conocimientos de Formación Básica se menciona que: las habilidades para pensar, razonar y resolver problemas siguen siendo las más difíciles de enseñar a los estudiantes y poco se ha ido avanzado para lograrlo.

No se trata de que los alumnos descubran los conocimientos históricos de forma autónoma, sino de que sean capaces de organizar tareas que les familiaricen con

---

<sup>84</sup> UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.4

acciones que les faciliten la aplicación frecuente del pensamiento creativo, que hagan propuestas, que establezcan problemas o contradicciones, que consulten documentos o informaciones que busquen soluciones y conozcan las diversas alternativas para llegar a conclusiones.

A continuación mencionaremos las características de la Historia que se busca enseñar en el CCH:

- a) Enseñar una Historia crítica, compleja para que el alumno sepa que existen muchas posturas y versiones y pueda analizarla desde diferentes perspectivas.
- b) Plantear al alumno que existen diferentes sujetos históricos y la importancia de la interrelación de los sujetos en el tiempo, la interrelación de las variables tales como los personajes y los distintos grupos sociales, aspectos económicos, las transformaciones culturales que influyen en la formación de una nación. Esto le permitirá hacer una reconstrucción de una realidad total.
- c) Enseñar una Historia participativa que identifique al sujeto con otro sujeto histórico y le permita tomar decisiones acerca de su propia realidad, para mejorar su entorno social y político.
- d) Una Historia reflexiva- problematizadora, para que el alumno vaya formando su propia identidad como ciudadano de un país, lo cual le permitirá adquirir una conciencia histórica y reconocer la grandeza de su pasado, para modificar el presente y tener un mejor futuro.
- e) Enseñar al alumno a que investigue en diversas fuentes, que interprete y busque la veracidad del conocimiento, con argumentos sólidos, para comprender que la Historia es una interpretación de la realidad, pero, que no está acabada.

De acuerdo con los programas de las asignaturas de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II a continuación mencionaremos como han sido organizados, que conceptos principales se han retomado y como los define este documento, así mismo como es el enfoque de la materia y la forma en cómo se sugiere se lleve a cabo la enseñanza de la Historia a través de mencionar las características del curso taller.<sup>85</sup>

El enfoque didáctico propuesto tiene sus orígenes en los principios educativos generales del Colegio de Ciencias y Humanidades: “Aprender a aprender, aprender a

---

<sup>85</sup> UNAM, Planes, *op.cit.*, pp.7,8

hacer, aprender a ser”, y en la experiencia docente desarrollada por sus profesores. Con base en ello, el sentido del trabajo educativo que se propone es el siguiente:

El profesor debe planear, coordinar y supervisar de manera continua el trabajo del grupo, para garantizar el cumplimiento de las actividades planeadas para el curso, procurando arribar a conclusiones que contribuyan a la adquisición de conocimientos disciplinarios, habilidades, actitudes y valores.

- El alumno desempeñará un papel activo, con la finalidad de obtener contenidos temáticos, desarrollar procedimientos, sustentar y adquirir actitudes y valores propios de la disciplina de manera paralela y continua la enseñanza de los contenidos temáticos con el desarrollo de las habilidades específicas del dominio de la historia, es decir, aquellas que se relacionan con la investigación en fuentes, ubicación espacial y temporal de los acontecimientos, análisis y razonamiento de los hechos, lectura de mapas históricos, entre otras.
- Los aprendizajes expresarán los resultados que se esperan de trabajar los contenidos. En su redacción, resaltan los principales procesos históricos y se relacionan con las habilidades intelectuales que se esperan alcanzar, propiciando la reflexión, como una vía para el desarrollo de actitudes y valores.
- Conducir las asignaturas a la manera de un *curso-taller*. La concepción de este enfoque didáctico parte de que un *curso* es la explicación orgánica de una disciplina y por *taller* se entiende el lugar donde se realiza un trabajo práctico.

Así, la idea del curso–taller implica tanto el conocimiento teórico de una disciplina, como la construcción y aprendizaje de procedimientos que posibiliten al estudiante la adquisición de competencias y el dominio de capacidades, resultado de la interacción organizada de profesores y educandos.

El planteamiento del curso-taller se orienta no sólo a conocimientos procedimentales y actitudinales, sino también a aprendizajes que desarrollen habilidades intelectuales que permitan comprender los procesos históricos y promuevan un manejo adecuado de los conceptos centrales de cada una de las unidades. Lo anterior sólo es posible, si se logran habilidades interdisciplinarias tales como la comprensión de lectura, análisis de textos, investigación, expresión verbal, entre otras, cuya práctica y desarrollo son difíciles de alcanzar en estudiantes de reciente ingreso al bachillerato.

El curso-taller pretende que:

- El alumno lleve la teoría a la práctica, cuando analice y exprese conceptos, hechos y procesos históricos y con la orientación del profesor, los alumnos realicen actividades que fomenten la investigación extraclase y la discusión en el aula, trabajen en aprendizajes propios de la cultura básica del modelo educativo del Colegio, que no sólo es propedéutico, sino tiene características y propósitos que "le confieren identidad y valor por sí mismo y excluyen concebirlo como mero tránsito entre los estudios básicos y los profesionales".<sup>86</sup>
- De esta forma se intenta que los alumnos se comprometan con todas sus capacidades y actitudes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se propicien actividades relacionadas con el quehacer histórico, como la realización de investigaciones adecuadas a las posibilidades de los alumnos y apoyadas con la aplicación de algunas categorías y metodologías históricas, así como por ejes problematizadores propuestos por profesores y alumnos.
- En el salón de clases, se promuevan diálogos documentados y argumentados. No se eluden los juicios de valor, pero se relativiza su dimensión, con lo que se busca el rigor del pensamiento científico, se intenta clarificar y desechar la presencia de la especulación ideológica y los prejuicios.
- En el curso-taller se planea, no se improvisa. En él se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje con responsabilidad y se evalúa y autoevalúa para mejorar. Por ello es necesaria la interacción permanente entre alumnos y profesores en dinámicas de grupo, donde se represente la vida social con imaginación y creatividad. De esta forma, se trabajará con materiales diversos y concretos, como cuadros sinópticos, figuras, juegos, preguntas problema, mapas, periódicos, imágenes (fotografías, videos, películas o transparencias) de apoyo al curso.

A partir de los aprendizajes que se busca alcanzar en los programas, a continuación se incluyen algunos lineamientos generales sobre estrategias y actividades para el curso-taller:

---

<sup>86</sup> *Ídem.*, p.6

- Trabajo en el aula utilizando diversas técnicas de grupo, con el fin de analizar y comentar las problemáticas propias del curso; reuniones plenarias para llegar a conclusiones y aclarar dudas temáticas.
- La investigación orientada y asesorada por el profesor, que es una forma de adquirir los aprendizajes. Debe corresponder al nivel del bachillerato y del semestre correspondiente.
- El uso de recursos audiovisuales y multimedia (películas, videos, filmaciones, discos compactos interactivos, enciclopedias digitales, atlas digitales, etcétera), el cual ha dado excelentes resultados, cuando se los maneja con una orientación definida a partir de ejercicios y materiales previamente elaborados.
- El uso de cronologías, líneas de tiempo y lectura de mapas, para realizar ejercicios en los que se interrelacionen diferentes hechos, procesos y problemas, puesto que en el estudio de la historia resulta fundamental la ubicación de los fenómenos en tiempo y espacio.
- Las prácticas de campo y visitas guiadas a museos, exposiciones, etcétera que son deseables entre los alumnos, puesto que complementan los conocimientos y favorecen la integración del grupo.
- El aspecto lúdico en la educación, como un excelente recurso, pues los juegos didácticos fomentan los aprendizajes y verifican los conocimientos adquiridos.
- El comentario sobre imágenes (caricatura, obras de arte, fotografías, etcétera), como un ejercicio que ayuda al alumno a desarrollar su capacidad analítica y su sensibilidad estética.
- La audición de piezas musicales relacionadas con el tema analizado, que permite al alumno acercarse a la mentalidad y concepción artística de la época, cuando se complementa con comentarios del profesor y un análisis de grupo.<sup>87</sup>

A continuación se enlistan algunas sugerencias de acreditación, presentes en los programas: registro de participación oral y escrita (individual y colectiva), de la conclusión temática en el salón de clases; revisión de los ejercicios de análisis de textos, lectura de mapas históricos, gráficas, cuadros estadísticos e imágenes; revisión

---

<sup>87</sup> *Ídem.*, pp.9,10

de cuadros comparativos, encuestas, periódicos murales; presentación de ejercicios de síntesis, entre los cuales puede haber diferentes tipos de exámenes.<sup>88</sup>

En el Cuadro No. VIII, se mencionan los propósitos de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea en general y de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, ubicando principalmente las habilidades, destrezas y actitudes que se buscan desarrollar en el alumno que ya se han definido en el Cuadro No IV del capítulo I:

**CUADRO No VIII**  
**Propósitos de la Asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea en el CCH.**

<b>PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA.</b>	<b>PROPÓSITOS DE LA MATERIA DE HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I</b>
El alumno desarrollará capacidades y habilidades, como la búsqueda de información, el análisis, la comparación, la reflexión crítica, la argumentación y la síntesis, sustentadas coherentemente de manera oral y escrita a partir de un trabajo individual o colectivo.	El alumno desarrollará habilidades de lectura, análisis de textos, utilización de mapas históricos y líneas del tiempo, así como la capacidad creativa para indagar, relacionar, analizar, sistematizar y formular conclusiones, expresando correctamente en forma oral y escrita la síntesis de lo aprendido.
El alumno adquirirá actitudes y valores éticos, tales como la libre y consciente disposición al trabajo, la responsabilidad social compartida, el respeto a la libre expresión de las ideas, privilegiando el diálogo y la resolución consensada de las controversias; la honestidad entendida como congruencia entre pensamiento y acción; la crítica y la autocrítica constructivas, así como una conciencia solidaria para construir una sociedad más justa, democrática y soberana.	El alumno practicará dentro y fuera del aula las actitudes de responsabilidad, respeto recíproco, solidaridad, libertad de expresión, honestidad y tolerancia a las ideas.
El alumno se reconocerá a través del estudio de la Historia Universal como un ser histórico, como parte de una nación y del mundo, que respeta y valora las aportaciones de su cultura y de la de otros pueblos.	El alumno empezará a generar una actitud de interés por el estudio de los procesos sociales y de confianza en las capacidades de la humanidad para enfrentar y resolver sus problemas.

Fuente: UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.12

<sup>88</sup> *Ídem.*, p.4,5

En el Cuadro No. IX, se retoma lo planteado en los Planes y Programas de Estudio del CCH, acerca de las habilidades y destrezas, las cuales contribuyen desde la perspectiva del área histórica social a los objetivos terminales y perfil de egreso del alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y son:

**CUADRO No IX**  
**Perfil de egreso del alumno del CCH en la asignatura de Historia.**

<b>HABILIDAD</b>	<b>DESTREZA</b>
Analizar e interpretar textos históricos.	Localizar y ubicar sucesos históricos. El manejo de la información histórica implica : Buscar, evaluar y sistematizar información para lograr un pensamiento crítico, donde el alumno reflexione y argumente y de su propio punto de vista.
Adquirir una conciencia histórica. <sup>89</sup>	Implica el manejo de situaciones al organizar, diseñar y plantear problemas y posibles soluciones para que el alumno pueda decidir, asumir y enfrentar los problemas y retos de la sociedad de la cual forma parte y que sea capaz de investigar en diferentes fuentes de la historia y recursos tecnológicos.
Analizar los procesos históricos a través del estudio y análisis de diferentes corrientes de interpretación histórica y de sus métodos.	Buscar referencias. Interpretar imágenes, gráficas, estadísticas, mapas, gráficos, paisajes, procesos, libros, periódicos,

<sup>89</sup> Andrea Sánchez Quintanar destaca los elementos con los cuales se podría definir a la conciencia histórica y son:

- a) La noción de que todo presente tiene su origen en el pasado.
- b) La certeza de que las sociedades no son estáticas, sino mutables y por lo tanto, se transforman, constante y permanentemente, por mecanismos intrínsecos a ellas, e independientemente de la voluntad de los individuos que las conforman.
- c) La noción de que en esa transformación, los procesos pasados constituyen las condiciones del presente.
- d) La convicción de cada persona, como parte de la sociedad, forma parte del proceso de transformación y por tanto, el pasado lo constituye, forma parte de él, hace que su ser social, sea como es.
- e) La percepción de que el presente es el pasado del futuro, que se encuentra inmersa en todo ello y por lo tanto, es parcialmente responsable de la construcción de ese futuro.
- f) La certeza de que forma parte del movimiento histórico y puede, si quiere, tomar posición respecto de éste; es decir, puede participar, de manera consciente, en la transformación de la sociedad.<sup>89</sup>

No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia. Para la formación de la conciencia según Engels contribuyen los siguientes aspectos: Las teorías políticas, jurídicas, filosóficas, las ideas religiosas y el desarrollo ulterior de éstas hasta convertirlas en un sistema de dogmas, que ejercen su influencia sobre el curso de las luchas históricas y determinan predominantemente su forma. en: Sánchez Quintanar, Andrea, *"Para qué enseñar estudiar Historia"*, Revista Cero en Conducta, Vol. 6, No. 28, Noviembre- Diciembre, México, 2000, pp.10-18.

	enciclopedias.
Comprender los cambios principales en el desarrollo histórico de la sociedad entre el siglo XII y la actualidad.	Situar. Ordenar. Reconocer y representar personajes.
	Argumentar ideas y defender puntos de vista

Fuente: UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.12

**CUADRO No X.**  
**ACTITUDES DEL PERFIL DE EGRESO DEL ALUMNO DEL CCH.**

HABILIDADES Y ACTITUDES	SIGNIFICADO
<b>Habilidades comunicativas</b>	Las habilidades comunicativas comprenden: La expresión escrita que abarca: vocabulario (básico, técnico, especializado), y La expresión oral que abarca: vocabulario, pronunciación, recitación.
<b>Actitud para reconocer y comprender al otro (Empatía)</b> <b>Actitud para argumentar y dialogar.</b>	<i>Competencias para la convivencia</i> , implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros, crecer con los demás, manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales, desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.  <i>Competencias para la vida en sociedad</i> . Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos, participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país.
<b>Actitud para trabajar con los pares.</b>	Así mismo el alumno desarrollará actitudes de: responsabilidad, respeto recíproco, comunicación, e integración, solidaridad, libertad de expresión, honestidad y tolerancia a la diversidad de ideas.

Fuente: UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.6.

## 2.4 ESCUELA DE LOS ANNALES.

En los antiguos Planes y Programas de Estudio tanto de Educación Básica como del Bachillerato, se enseñaba una Historia positivista, en la que se resaltaban los aspectos militares, económicos de los sucesos históricos y la participación de los grandes personajes, esta perspectiva ha cambiado en la actualidad, ya que los Planes y Programas de Estudio de la asignatura de Historia, tanto en Educación Básica, como en el CCH, han sido organizados a partir de una concepción totalizadora, que consiste en plantear que la realidad social está constituida por múltiples fenómenos concatenados entre sí y en permanente devenir, que requieren ser interpretados y explicados con este enfoque<sup>90</sup>.

Cabe destacar que es a partir de 1993 con la modificación a los Planes y Programas de Estudio 1993 de la Secundaria (PyPES) en donde se sugiera una nueva forma de enseñar la Historia ya que anteriormente se enseñaba una Historia en donde se resaltaban aspectos militares, económicos cayendo dentro de una corriente historiográfica llamada positivista.

El modelo positivista de la Historia aísla sus problemas y se encierra en rígidos límites cronológicos espaciales y temáticos que se limita a un objeto parcial y circunscrito de lo social, es una historia descriptiva y narrativa<sup>91</sup>.

Como dice Carlos Aguirre Rojas la historia positivista está basada en:

- En resaltar las acciones y los grandes hechos inmediatos, superficiales, espectaculares de los grandes acontecimientos, de las batallas militares que resaltan las hazañas de los grandes personajes y héroes, los grandes sucesos políticos, la biografía de los grandes hombres o los grandes acontecimientos de las monarquías, Estados o imperios al compartir las ilusiones de cada época testigo o actor sobre sí mismo y sobre su tiempo y acción y el pasado de la humanidad escrito y registrado en textos, es el único que es válido.

---

<sup>90</sup> UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades Área Histórico-Social, *Programa de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II*, México, DGCCH, pp. 5-6.

<sup>91</sup> Aguirre, Rojas, Carlos A, *La Escuela de los Annales Ayer, Hoy Mañana*, Universidad Juárez Autónoma De Tabasco, México, 2002, p.82

- El principal objeto de estudio de la Historia son los hechos del pasado, los historiadores se limitaban a descubrir y exponer los hechos a narrar lo que verdaderamente había sucedido los acontecimientos, sucesos de los documentos y fuentes consultadas se ordenan cronológicamente y se registran en textos en los cuales se anotan datos, fechas y se describen detalladamente los acontecimientos y suceso<sup>92</sup>.
- Propone el trabajo de compilación, ordenación y clasificación de los documentos que ha sido el esfuerzo de la *monumentae germaniae historicae*.
- Afirma que la Historia se hace fundamentalmente a partir de los documentos y testimonios escritos, de los textos que son su fuente y materia fundamental.
- El procedimiento historiográfico habrá de consistir esencialmente en la crítica interna<sup>93</sup> y externa de esos documentos escritos, crítica que establece la exacta veracidad de los testimonios.

Las características de una historia positivista las podemos encontrar en el caso de la Historia de México en donde se resaltaban las figuras de *los Héroes de la Patria* llámense Miguel Hidalgo y Costilla, José María Morelos y Pavón, Josefa Ortiz de Domínguez, Benito Juárez, Niños Héroes, Francisco Villa de quienes se destacaban sus dotes de caudillos y guerreros, sin tomar en cuenta su pensamiento social, sus obras políticas y los objetivos que se planteaban para la formación de la Nación mexicana, se hacía énfasis en las batallas militares y los aspectos políticos de estos personajes y se marcan los grandes sucesos políticos por ejemplo se resalta la figura de Benito Juárez a través de la expedición de las Leyes de Reforma, la figura de Plutarco Elías Calles y el control político de nuestro país en la época llamada: el Maximato, o la figura de Lázaro Cárdenas en la Expropiación del petróleo. Esta historia positivista se enseñaba en forma cronológica y lineal viniendo del pasado al presente y no a partir del presente para conocer el pasado de la Historia de nuestro país.

---

<sup>92</sup> Aguirre, *op.cit.*, p.82

<sup>93</sup> La operación crítica consistía en identificar los rasgos de los objetos antes de haberse visto sujetos a la corrupción o distorsión de la acción humana.

El mundo de la naturaleza y el social se despliegan como una imagen sujeta a examen, en cuanto a la historia se espera descubrir las intenciones y motivaciones de los actores, de los políticos y de los diplomáticos. Zermeño Padilla, Guillermo, *La cultura moderna de la historia una aproximación teórica e historiográfica*, El Colegio de México, México.D.F.,2004 pp.84-85

Esta Historia se escribía basada en los documentos y escritos que el historiador buscaba su veracidad; se omitía mencionar a los alumnos aspectos de la vida cotidiana, acerca de cómo vivía la gente, cuáles eran sus costumbres, por ejemplo, cuál era el papel de la mujer durante la lucha de independencia, o de la revolución, como era la vida cotidiana en el siglo XIX, las actividades culturales y religiosas etc.

La corriente historiográfica de los Annales ha formado parte del enfoque y propósitos de la enseñanza de la asignatura de Historia en los últimos años, tanto en la Secundaria como en el Bachillerato. En ellos se marca que la Historia debe ser comprendida desde un punto de vista total, que incluya aspectos de la: historia social, historia económica, historia política, historia de la cultura y la historia de la vida cotidiana.

En los Planes y Programas de Estudio de Secundaria (1993), se retoman las ideas de la corriente historiográfica de la Escuela de los Annales, ya que se deja a un lado: la Historia militar y económica para dar a conocer al alumno las transformaciones sociales, culturales, religiosas, económicas y políticas de los distintos procesos y acontecimientos históricos, los cambios que han sido duraderos y aquéllos cuya influencia ha sido efímera en el tiempo y restringida en el espacio<sup>94</sup>

Al enseñarle al alumno una Historia total, “*de la cual él forma parte*”, nos ayuda a que éste se reconozca partícipe de una sociedad que se ha transformado a lo largo del tiempo, lo que conlleva a enseñar al estudiante a pensar históricamente y que conozca de una manera global los procesos y acontecimientos históricos. De ahí la importancia de establecer una didáctica de la Historia que nos ayude a lograr ambos objetivos.

Los Planes y programas de las asignaturas de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II, han sido organizados a partir de una concepción totalizadora y de proceso de la Historia, que consiste en plantear que la realidad social está constituida por múltiples fenómenos concatenados entre sí y en permanente devenir, que requieren ser interpretados y explicados con este enfoque.<sup>95</sup>

Entendemos por *totalidad* la articulación de los fenómenos económicos, políticos, sociales, de mentalidad y culturales que nos presenta la unidad de lo diverso en

---

<sup>94</sup> Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993, p.100.

<sup>95</sup> *Ídem.*, pp.6,7.

permanente contradicción, donde las partes no son una simple suma, sino un conjunto de interrelaciones. Esta concepción mantiene el carácter científico de la historia y observa como un conocimiento en constante construcción, como un fenómeno o conjunto de fenómenos capaces de ser descritos, explicados y valorados a partir de enfoques teóricos serios y rigurosos.

La interpretación de la totalidad histórica concreta ha originado intensos debates en la sociedad y ha dado lugar a la creación de corrientes interpretativas, en ocasiones contrapuestas. La labor del profesor consiste en reconocer la pluralidad interpretativa existente y esforzarse por transmitir una visión objetiva de la historia a través de la enseñanza- aprendizaje. Esto no significa postular que la enseñanza de las ciencias sociales en general, y de la historia en particular, pueda realizarse asumiendo una posición neutral frente al estudio del pasado.

En esta propuesta educativa, se entiende por *proceso*, el conjunto de acontecimientos y cambios de la sociedad que se interrelacionan, se combinan e interactúan de manera compleja en tiempos y espacios determinados. La historia es un continuo fluir de procesos con duraciones y ritmos distintos, por lo que su estudio requiere de un principio organizador de los acontecimientos que la constituyen, para hacerlos inteligibles. Podemos distinguir dos tipos de procesos, los específicos y los generales; mientras que los primeros pueden referirse a los aspectos económicos, políticos, sociales, de mentalidades y culturales, los segundos comprenden la articulación de los específicos o particulares.

Por lo que respecta a la periodización, entendida como la delimitación temporal de los procesos históricos, los contenidos temáticos que aparecen en los programas se han organizado estableciendo cortes temporales que atienden a las peculiaridades predominantes de un proceso general de larga duración: el origen, desarrollo y las crisis del capitalismo. La función de este eje es delimitar temporalmente, en forma aproximada, el periodo de estudio, del siglo XII a nuestros días y, al mismo tiempo, recuperar los diversos procesos históricos acaecidos desde entonces, para lograr la comprensión de la sociedad capitalista actual y sus contradicciones.

En este sentido es importante acercar al lector de manera somera a la Corriente de los Annales que es finalmente la tendencia en que se sustenta los programas de Historia en ambos niveles educativos.

La Escuela de los Annales es una tendencia historiográfica que surge a raíz de los postulados que establecieron Marc Bloch y Lucien Lefvre, quienes abordaron la Historia desde una perspectiva total que incluyó aspectos: políticos, geográficos, económicos, sociales, culturales y religiosos.

Se consideran como antecesores de la Escuela de los Annales aquellos autores que se inclinaron por la investigación de las causas, de la importancia y características de las civilizaciones, que se interesaron por la Historia socio - económica, por la relación de la Historia con las otras ciencias, especialmente la geografía, la antropología y la psicología y por el estudio de lo cotidiano.

La corriente de los Annales surgió a principios del siglo XX y buscó incorporar a la Historia al campo de las ciencias sociales, considerando como su objeto de estudio: a las sociedades y su estrecha relación con la geografía. En esta teoría el tiempo y el espacio son dos categorías indisolubles. La Escuela de los Annales hace a un lado los acontecimientos y abre el camino hacia el estudio de los periodos de larga duración.

Marc Bloch y Lucien Febvre junto con un grupo de historiadores, pequeño y radical, vieron la necesidad de transformar de raíz el estudio e investigación histórica, propiciar el espíritu de la libre crítica, la iniciativa en todos sentidos y difundir el conocimiento histórico a todos los ámbitos. Para lograrlo, fundaron en 1929 la Revista, *Annales d'Histoire Economique et sociale* (Annales de Historia Económica y Social) que después cambió de nombres: *Melanges d'Histoire Sociale*, (Miscelánea de Historia Social) y por último, *Annales, Economie, Societe et Civilizations* (Annales. Economía, Sociedad y Civilizaciones). El primer número de la Revista se publicó el 15 de enero de 1929. Así, la Revista de los Annales surgió en Francia como una propuesta de renovación de los estudios históricos tradicionales que prevalecían en ese país a principios de siglo XX y, especialmente como una búsqueda de respuesta a la situación trágica que sufrían los pueblos europeos y el resto del mundo tras la primera guerra mundial.

Sus fundadores, Marc Bloch y Lucien Febvre, consideraron que el sentido primordial del trabajo del historiador ante esa realidad era comprender y hacer comprender los

motivos profundos de los movimientos sociales que llevaban a los hombres a enfrentarse unos contra otros. Febvre afirma: ".....Es preciso no perderse, hacer un balance cada día, situarse en el tiempo y en el espacio".<sup>96</sup> Y al hablar de tiempo se refería a la Historia y al hablar de espacio se refería a la Geografía.

Bloch se interesó por las cuestiones de Historia social, exploró las vías de una antropología histórica de la creencia, es el historiador de las sociedades rurales.

De alguna manera la Historia de las mentalidades de Bloch mantiene una mejor continuidad con la antropología histórica actual.

Con la fundación de los primeros Annales se da una revolución en la teoría de la Historia como núcleo metodológico y epistemológico formado por paradigmas que le dan estatuto y soporte a todos los rasgos del modelo annalista y definen a la vez el nuevo horizonte conceptual general que durante el siglo XX será la práctica del oficio del historiador. Las ideas de los ideólogos de los Annales se pueden sintetizar en la crítica del hecho histórico de la Historia elemental, especialmente política y en la búsqueda de una colaboración con las otras ciencias sociales.

Los paradigmas de la Escuela de los Annales son:

- a) Método comparativo.
- b) Perspectiva de la Historia global.
- c) Historia interpretativa o Historia problema.
- d) Reivindicación de una Historia siempre abierta o en construcción.
- e) Teoría de las temporalidades diferenciales y la larga duración histórica.<sup>97</sup>

Marc Bloch retomó la importancia del método comparativo en la construcción de una Historia científica, practicaba la Historia comparada de las sociedades europeas; distinguía el estudio de las similitudes y diferencias entre las sociedades, así como el estudio de las sociedades vecinas en el tiempo y en el espacio del estudio de sociedades alejadas.

Bloch planteó a la disciplina histórica como una ciencia de los hombres en el tiempo, como la ciencia del cambio de las sociedades humanas y del necesario reajuste a las nuevas condiciones de existencia material, política moral, religiosa e intelectual.<sup>98</sup>

---

<sup>96</sup> Le Goff, Jacques, *Pensar la Historia*, Barcelona, Paidós, 1991, pp 9-48,104--142

<sup>97</sup> Aguirre Rojas, Carlos A, *La Escuela de los Annales Ayer, Hoy y Mañana*, México, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. p.80.

Comparar en Historia, es establecer el inventario tanto de las similitudes como de las diferencias entre distintos fenómenos sociales, a la vez que buscar su explicación y el aplicar el método comparativo en Historia nos permite delimitar los elementos generales, comunes o universales de los hechos, fenómenos y procesos históricos distinguiéndolos de sus aspectos más particulares, singulares o individuales.<sup>99</sup> Un ejemplo de los efectos importantes sobre el trabajo histórico de este método se encuentra en los *Reyes Taumaturgos* de Marc Bloch.<sup>100</sup>

Carlos Antonio Aguirre nos dice que: al emplear la comparación se pueden ir fijando las áreas o regiones de vigencia de un fenómeno, igual que sus curvas temporales de existencia. Con lo cual y desde estos límites, tanto espaciales como temporales, será mucho más fácil conectar al hecho o proceso analizado con los procesos más globales que le corresponden.

Bloch recomendaba que el historiador cuando estudiara el caso o el ejemplo concreto, debía saber ubicarlo en los contextos más amplios que le dan sentido y permiten explicarlo; esta tarea de ubicación significa moverse en dos planos distintos y simultáneos, del espacio de la región a la Historia nacional, de ahí a la Historia continental y mundial, además tener en cuenta el tiempo de los diferentes ritmos que afectan el cambio de las estructuras y de las coyunturas.<sup>101</sup>

A Bloch el contacto con la geografía humana lo llevó a estudios fructíferos, el marco geográfico lo transformó en la interacción entre el grupo social y el medio natural. Dedicó estudios a la atmósfera mental, una vez explicado el medio, precisaba la mentalidad; concentró sus investigaciones en los fenómenos mentales alejados del pensamiento reflejo y articuladas con la vida social y material.

Lucien Febvre y Marc Bloch proponían cambios e innovaciones para darle un nuevo sentido a la Historia, uno de los cambios es que su estudio sería más analítico que narrativo, los procesos de la realidad serían comprendidos a partir de un eje central o problemático, del cual emanarían los demás conceptos o categorías como:

---

<sup>98</sup> *Ídem.*, p.80.

<sup>99</sup> Aguirre Rojas, Carlos, *op.cit.*, p.84

<sup>100</sup> Bloch, Marc, *Los Reyes Taumaturgos*, México, F.C.E, 2008.

<sup>101</sup> Le Goff, Jacques, *op.cit.*, p.28

- a) Comprender la realidad como una totalidad, cuyo estudio se enriquece con las aportaciones de otras ciencias: geografía, antropología, economía, derecho, literatura, sociología, psicología, etc.
- b) Incluir como sujetos de la Historia, no solo a los hombres eminentes, sino tradiciones de los pueblos, y en vez de sólo plantear juicios, alabanzas o críticas severas a los héroes, estudiarlos inmersos en su propio contexto social.
- c) Al analizar la Historia, se incluyen nuevas medidas en el tiempo, ya no, sólo se cuenta con el estudio del hecho sino, también, con los cambios imperceptibles que se miden por decenios, por siglos.
- d) Asignar al presente un papel fundamental y el juego de ir del pasado al presente o viceversa.
- e) Aplicar el método crítico en el manejo de las fuentes y utilizar la comparación para analizar las semejanzas y diferencias entre los rasgos característicos de una cultura (religión, costumbres, manejo del lenguaje, visión antropológica y cosmogónica, etc.) o de las culturas entre sí.<sup>102</sup>

Para el presente capítulo se considera necesario mencionar en forma sucinta las principales aportaciones de la corriente historiográfica de la Escuela de los Annales, como son:

- a) Bloch percibió la importancia del método comparativo en la construcción de una Historia científica, del paso de la descripción a la explicación de los procesos históricos, estructuras y coyunturas<sup>103</sup> para lograr una síntesis global, siempre tuvo en mente una Historia total y dialéctica, una Historia que asume y reconstituye las interacciones; que liga estrechamente lo económico, lo político y lo cultural en la historia de cada grupo social.<sup>104</sup>

Esto lo podemos relacionar con lo que se menciona en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria 1993, en donde como propósito principal para la enseñanza de la asignatura de Historia en Secundaria se señala que:.. “Los alumnos identifiquen los rasgos principales de las grandes épocas de desarrollo de la humanidad y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida material, en las

---

<sup>102</sup> Bloch, Marc, *Introducción al estudio de la Historia*, México, F.C.E., 1988, p. 15.

<sup>103</sup> *Ídem.*, p.28.

<sup>104</sup> *Ídem.*, pp. 94, 104,142.

manifestaciones culturales en la organización social y política y en el desarrollo del pensamiento científico y tecnológico”<sup>105</sup>, de manera que ya no será una enseñanza-aprendizaje de la Historia fragmentada, sino que abarcará múltiples aspectos de los hechos, procesos, sucesos y acontecimientos, lo cual permitirá establecer una transversalidad con otras disciplinas como la geografía, la antropología y la sociología.

En esta perspectiva podemos darnos cuenta que no nada más se resalta el aspecto militar de la Historia de la humanidad, sino que se busca estudiar los procesos sociales, las grandes transformaciones sociales culturales económicas y demográficas que han caracterizado el desarrollo de la humanidad, como se menciona en los PyPES, poniendo énfasis en el desarrollo y transformaciones de la vida material, en las reflexiones de los hombres sobre la vida individual y la organización social, reduciendo la atención que tradicionalmente se le ha prestado a la historia política y militar.<sup>106</sup>

Algunos libros de texto empleados en el programa de Historia de México en el tercer grado de Secundaria de acuerdo a los Planes y Programas de Estudio 1993 que incluyen las características de la Escuela de los Annales son: Aguilar, Lilia, Ortiz, José Francisco, *Vivir la Historia 3 Historia de México*, México, Oxford University Press, 1988; Arteaga Tiscareño, Antonio, *Historia 3*, México, Santillana, 2004; Speckman, Elisa, y Ávila, Alfredo, *Historia 3*, México, Trillas, 2004; Jiménez, Concepción y Guzmán, Héctor, *Historia del hombre en México 3*, México, Fernández Editores, 2001; Arce Tena, Marcela, Montoya Rivero, Ma. Cristina, Velázquez Estrada, Rosalía, *Historia Tercer Curso*, México, Publicaciones Cultural, 1994; Rodríguez, Alfonso y Ávila, Enrique, *Lecciones de Historia de México Tercer Grado*, México, Trillas, 1999.<sup>107</sup>

b) Al analizar la Historia se incluyen nuevas medidas en el tiempo, ya que no sólo se cuenta con el estudio del hecho, sino también con los cambios imperceptibles que se miden por decenios, por siglos. Por ejemplo algunos historiadores o científicos sociales como Carlos Antonio Aguirre Rojas,<sup>108</sup> establecen que la duración específica de cada

---

<sup>105</sup>Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio, 1993, Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993, p.100.

<sup>106</sup> *idem*, p.101

<sup>107</sup> Consultar anexo para ver el contenido de los Planes y Programas de Estudio de Secundaria 1993 y los Planes y Programas de Estudio de la Reforma de la Educación Secundaria 2006.

<sup>108</sup> Aguirre Rojas, Carlos Antonio, *Balace crítico del siglo XX Histórico. ¿Breve, largo o muy largo siglo XX? La historiografía del siglo XX Historia e historiadores entre 1848 y 2025*, Madrid, Ed. Montesinos, 2004, p.1

siglo histórico depende de los procesos y fenómenos históricos que lo caracterizan y determinan los cortes iniciales y terminales de cada siglo histórico estudiado y se sugieren los siguientes:

- a) Largo siglo XVI de aproximadamente doscientos años y que abarcaría entre 1450 y 1650.
- b) Estudios sobre los siglos XVI y XVII, definidos en este caso entre 1492 y 1715.
- c) Siglo XVII que culmina hacia 1715.
- d) Siglo XVIII concebido como el periodo entre 1715 y 1815.
- e) Siglo XIX 1848-1870.
- f) Largo siglo XX desde 1870 hasta 2025.<sup>109</sup>

Se piensa que si se hiciera una reestructuración de los contenidos programáticos con base a esta clasificación de los siglos históricos, al profesor de Historia le sería más fácil enseñar una Historia de procesos, que resultaría más interesante para el alumno porque se resaltarían los acontecimientos, sucesos y hechos históricos más destacados de estos siglos históricos, sin caer en una gran cantidad de fechas y personajes héroes de batallas y acontecimientos que se destacan en la enseñanza de siglos cronológicos y una historia de tipo positivista.

d) Bloch propone el método crítico, aplicado al testimonio humano: autenticidad, veracidad y validez de las fuentes históricas, estudio comparativo y estadístico de las mismas de acuerdo a las características de su época y a la influencia de un contexto socio-económico determinado.

e) Lucien Febvre considera que es indispensable plantear problemas, hipótesis que se deban demostrar o refutar. En las obras de Lucien Febvre sobre el siglo XVI, los sujetos de la Historia son tanto los personajes que estudia: Lutero, Rabelais, Erasmo y Margarita de Navarra, como el propio siglo. Febvre ubicó a cada personaje en su contexto social, por ejemplo en la obra sobre Erasmo de Rotterdam, que fue publicada después de la muerte de Febvre, compuesta por una serie de artículos que escribió a lo largo de su vida y con el mismo propósito de relacionar al personaje con su entorno social. La gran novedad de su análisis biográfico, es que efectúa un estudio global de los aspectos sociales, económicos, políticos y culturales de la época en que están

---

<sup>109</sup> Ídem., p.2

inmersos sus personajes, plantea con ello, algunas bases de la "Historia de las mentalidades".

f) Lucien Febvre afirma: La Historia ayuda a vivir mejor a partir del estudio del hombre y su acción, Bloch y Febvre explican los procesos del desarrollo del hombre desde el punto de vista de su globalidad o totalidad para ello emplean las aportaciones más significativas de la metodología y el marco conceptual de las ciencias sociales: geografía, economía, antropología, lingüística, derecho, psicología, etc. (también consideran la influencia de las ciencias experimentales).

Una preocupación constante en Lucien Febvre fue rescatar las aportaciones de la geografía para el conocimiento de la vida humana. En sus diversas obras hace un estudio minucioso sobre las relaciones del hombre con el medio y el significado de las mismas en los procesos históricos.

Lucien Febvre dice que la ciencia de la Historia no consiste sólo en recoger los hechos para formar una imagen, sino también explicar el porqué de esos hechos.<sup>110</sup>

g) Consideran que lo más importante para el historiador es la comprensión y no el juicio de los hechos históricos (legitimidad), aunque reconocen el papel del sujeto en la elección de su estudio y de las fuentes que selecciona.

Estas características de la Escuela de los Annales son útiles para que el alumno adquiera conocimientos históricos y pueda desarrollar habilidades y adquirir destrezas y actitudes que requieren en su aprendizaje de una Historia total como lo marcan los Planes y Programas de Estudio del CCH, de manera que los contenidos programáticos se pueden abordar como diría Pierre Vilar "... desde una visión de una Historia total globalizadora abarcando los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos y esto permitirá que se vaya dando el proceso de reforma del pensamiento y de la enseñanza por el uso de transversalidad con otras disciplinas como la geografía, la antropología, la sociología lo que conlleva a lograr que el alumno tenga un aprendizaje significativo de la Historia".<sup>111</sup>

Al elaborar este capítulo se llegó a las siguientes consideraciones:

---

<sup>110</sup> Febvre, Lucien, *Combates por la historia*, México, Ariel, 1983, pp.10-25

<sup>111</sup> Villar, Pierre, Villar, Pierre, *Pensar la Historia*, México, Instituto Mora, 1992,p.25.

- El Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades es un bachillerato propedéutico que ayuda al alumno a adquirir conocimientos históricos y desarrollar habilidades, destrezas y actitudes que le ayudarán en su mejor desempeño en el nivel superior.
- Para elaborar la evaluación diagnóstica inicial objeto de esta investigación, se retomarán contenidos de las materias de Historia Universal I y II de Secundaria que se relacionan con la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, materia del CCH, así como también se retomaran los contenidos programáticos de la materia de Historia de México de Secundaria, por ello consideramos necesario mencionar los propósitos, contenidos y secuencia de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, así como las habilidades y destrezas que el alumno desarrollará en esta materia en el CCH .
- En la actualidad, tanto en Educación Básica, como en el Bachillerato del CCH se han propuesto perfiles de egreso del alumno en el área de Historia. Acerca de los diversos conocimientos históricos, las habilidades, destrezas y actitudes propias de la asignatura, con que los alumnos deben contar al egresar de ambos niveles, destacan: la comprensión de lectura, la investigación, el análisis y la organización de la información, así como la crítica, etc.
- Cabe destacar que el alumno del CCH conocerá las diversas corrientes historiográficas y las diversas interpretaciones que existen acerca de la Historia durante su proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma.
- La Escuela de los Annales es el sustento teórico de la evaluación diagnóstica inicial que contiene aspectos culturales, sociales, como son: la vida diaria, las costumbres, el arte, la literatura, la religión, así como las actividades económicas, políticas y sociales que se vivían en determinada época. En esta corriente se establecen las relaciones la Historia económica, política, social, cultural, religiosa y militar, de manera que el alumno obtiene una visión total de la Historia.
- Estos aspectos conforman los elementos que nos ayudarán a elaborar la evaluación diagnóstica inicial y, finalmente comprobar nuestra hipótesis planteada: al ingresar al bachillerato los alumnos presentan ciertas limitaciones

en los conocimientos históricos, las habilidades, destrezas y actitudes en el área de Historia.

A continuación en el capítulo III retomaremos los postulados principales del constructivismo, y se explicará en qué consiste el desarrollo cognitivo y la metacognición de los adolescentes.

### **CAPITULO III**

#### **TEORIA DEL CONSTRUCTIVISMO.**

En este capítulo se desarrollan algunos postulados importantes acerca de la teoría del constructivismo, así mismo se mencionan las características principales de la adolescencia y posteriormente las principales teorías de la Psicología de la Educación, las cuales han ayudado a conocer cómo evoluciona el desarrollo cognitivo de los estudiantes y cómo aprenden los adolescentes y plantean en qué consiste el pensamiento formal de éstos y la importancia del papel del docente para la teoría del constructivismo.

Así mismo se retoman los teóricos que sirven de base al pensamiento constructivista como son: Jean Piaget, David Ausubel y Lev Vigotsky.

#### **Constructivismo.**

Los orígenes del paradigma constructivista se ubican en 1930, de manera que el Constructivismo tiene su origen en la Psicología genética, pues esta ciencia adopta como objeto de estudio los procesos de aprendizaje sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños y el desarrollo cognitivo de las personas.

La palabra constructivismo no es un término unívoco, es una teoría compartida por diferentes teorías cognitivas, psicopedagógicas de la psicológica educativa, entre ellas se encuentran:

- El enfoque psicogenético de Piaget, que se centra en el estudio y funcionamiento de la mente de los individuos. Según el Constructivismo el aprendizaje es un proceso constructivo interno, en él cual se deben tomar los aspectos del desarrollo intelectual del alumno, tanto en su sentido evolutivo como en el nivel del desarrollo cognitivo y no perder de vista que el aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas
- La teoría de los esquemas cognitivos.
- La teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo.
- La psicología sociocultural de Vygotsky.(el interés se centra en el desarrollo. de dominios de origen social).Algunas teorías instruccionales.

Los autores de estas teorías comparten el principio de la actividad constructiva del alumno en la realización de aprendizajes escolares<sup>112</sup>, para ello debe tenerse en cuenta al elaborar y concretar una serie de actividades y elementos las habilidades, destrezas y actitudes del individuo que aprende. Dichos principios tienen como base los conocimientos y resultados hallados en las investigaciones de la Psicología Evolutiva y de la Instrucción como:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimiento.
- Establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes.

Todo este conjunto de formulaciones conlleva un tipo de enseñanza bastante distinto de lo que se ha entendido por enseñanza tradicional. De hecho, su aplicación supone la puesta en marcha de un compendio de actividades y decisiones educativas que tienen que ver no sólo con la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos, sino también el desarrollo y la formación de ciudadanos con mejor capacidad de solución de problemas y de una capacidad crítica.

Podemos enmarcar las ideas de autores como: Jean Piaget, David Ausubel y Lev Vigotsky en los siguientes principios que se asocian a una concepción constructivista del aprendizaje:

- a) El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- b) El grado de aprendizaje depende del nivel del desarrollo cognitivo.
- c) El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos previos.
- d) El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros, el contexto histórico, la experiencia, el lugar donde nació la persona, la cultura y los valores adquiridos.
- e) El aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas.

---

<sup>112</sup> Díaz Barriga Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002, p. 28.

- f) La construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:
- g) Los procesos psicológicos del alumno implicados en el aprendizaje.
- h) Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

Tres son los aspectos que deben favorecer el proceso instruccional: el logro de aprendizajes significativos, la memorización comprensiva de los contenidos escolares, la funcionalidad de lo aprendido.<sup>113</sup>

Desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizajes específicos. Uno de los principios del constructivismo expresa que el alumno aprende en interacción con el medio ambiente, en lo referente al aprendizaje el alumno es el protagonista y él es el que construye conocimientos. Esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), con lo que ya asimiló en su relación con el medio que lo rodea.

La finalidad de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias.<sup>114</sup> Para la psicología constructivista el aprendizaje no es un proceso de recreación de habilidades rutinarias que se logre mediante la acumulación de información, sino las formas en que cambian las concepciones de los alumnos frente al nuevo conocimiento.<sup>115</sup>

De acuerdo con César Coll la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1º *El alumno es responsable último de su propio proceso de aprendizaje.* Él es quien construye o más bien reconstruye los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.

---

<sup>113</sup> *Ídem.*, p. 30

<sup>114</sup> *Ídem.*, p.30

<sup>115</sup> Salazar Sotelo, Julio, El pensamiento histórico sus habilidades y competencias, en *Historia I, Antología, Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, Reforma de la Educación Secundaria*, México, SEP, 2007, p.55

2º *La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración.* Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, que los alumnos y maestros encontraran ya elaborados y definidos en los contenidos curriculares.

3º *La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado.* La función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Así aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental <sup>116</sup> como marco explicativo de dicho conocimiento.

César Coll nos dice que la concepción constructivista no es en sentido estricto una teoría, sino más bien un marco explicativo que partiendo de la consideración social y socializadora de la educación escolar, integra aportaciones desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre el aprendizaje<sup>117</sup>.

Sergio Jardón señala que el Constructivismo, es un cuerpo teórico que incluye principios básicos como la acción del sujeto para descubrir y construir conocimientos. La interacción del individuo en el medio ambiente implica una constante actividad mental para descubrir la esencia de los fenómenos naturales y sociales, con la intención de comprender la realidad cotidiana y participar en la transformación dentro de procesos de socialización.<sup>118</sup>

---

<sup>116</sup> *Ídem.*, p.32

<sup>117</sup> Jardón Ledesma, Sergio, comp., *¿Conductismo o Constructivismo?*, *Antología del Curso Constructivismo Aplicado al aprendizaje de la Historia*, Estado de México, SEIEM, 1999, p.12

<sup>118</sup> *Ídem.*, p.12

En el caso de la Historia Delval nos dice que: el alumno puede incorporar determinados contenidos en forma provisional para después dotarlos de significados dentro de esquemas más complejos. Los contextos en los que se aprenden nuevos conceptos están en relación con lo que le sea familiar y le implique un reto.<sup>119</sup> Esta construcción la realizamos todos los días y en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad.

Todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo y del uso de los esquemas. El planteamiento constructivista-cognitivo comienza con la elaboración del conocimiento desde las ideas previas para que el aprendizaje sea significativo. La intencionalidad es la elaboración de esquemas mentales o constructos que permitan la resolución de problemas y toma de decisiones de una manera crítica, reflexiva y personal.<sup>120</sup>

Para el constructivismo, el abordaje de las ciencias histórico sociales en la escuela debería contribuir al perfeccionamiento de las capacidades de aprendizaje significativo, razonamiento y juicio crítico en el alumno, tendientes a la formación de una visión comprensiva del mundo. La meta última de diversas posturas es la formación de sujetos libres autónomos y críticos con una participación social comprometida.<sup>121</sup>

El conocimiento histórico es susceptible de reconstrucciones y por su propia naturaleza rechaza la idea absoluta de la verdad como una colección creciente de hechos comprobados. El conocimiento histórico está ligado a la reconstrucción humana, es decir que hay hechos históricos contruidos por el hombre que pueden ser elegidos o no para revisarlos a la luz de otra interpretación. Es indispensable precisar que el

---

<sup>119</sup> Delval, Juan, *La construcción del conocimiento en la escuela*, México, Paidós, 1997, p.84

<sup>120</sup> Un esquema es una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Los esquemas pueden ser muy simples o muy complejos. Por supuesto, también pueden ser muy generales o muy especializados. De hecho, hay herramientas que pueden servir para muchas funciones, mientras que otras sólo sirven para actividades muy específicas<sup>120</sup>. La construcción del conocimiento la podemos comparar con cualquier trabajo mecánico. Así, los esquemas serían comparables a las herramientas. Es decir, son instrumentos específicos que por regla general sirven para una función muy determinada y se adaptan a ella y no a otra.<sup>120</sup> en Carretero, Mario, *op.cit.*, p.86

<sup>121</sup> Díaz Barriga, Arceo, Frida, "Una aportación a la didáctica de la historia, La enseñanza - aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato", en *Perfiles Educativos*, Vol.20, No.82, México, CESU, 1988, p.3

único conocimiento histórico factible es aquel que se hace a partir de las huellas dejadas por los hombres en el tiempo.

Para que el Currículo en Historia corresponda con la estructura psicológica del alumno, tendría que ser presentado a partir de “situaciones problema” que posibiliten la revisión de un aspecto muy concreto de un problema histórico, más que contenidos cronológicos, donde se logre llevar a los alumnos, a elaborar ejercicios analógicos, que en sí mismos nos hablan de recreación del pasado, de introducirse en el pensamiento de los hombres del pasado para comprender lo que dice el otro.<sup>122</sup>

Las ideas de los teóricos Ausubel, Piaget, Pozo y Coll nos permiten plantear que la Historia como objeto de enseñanza debe apuntar a que el alumno aprenda las actitudes científicas de esta ciencia como:

- Conjeturar sobre situaciones con el fin de encontrar sentido a la información que se lee (el historiador elabora sus hipótesis para dotar de sentido a las huellas del pasado).
- Elaborar algunas ideas con relación a lo que se leyó.
- Imaginación creativa.
- Establecer analogías.
- Comparar información.
- Arribar a conclusiones.
- Habilidades necesarias para penetrar en la estructura lógica de la Historia.
- Es decir que poco a poco construya el andamiaje conceptual relevante.<sup>123</sup>

En esos procesos el aprendizaje es producto de la construcción del alumno en permanente relación con su medio social y con influencia de su estructura cognitiva.

Sergio Jardón considera que los principios básicos del Constructivismo son los siguientes:

- Protagonismo del individuo.
- La interacción social.
- La problematización.

---

<sup>122</sup> Secretaría de Educación Pública, Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, *Historia I Antología*, Reforma de la Educación Secundaria, México, SEP, 2007. p.61.

<sup>123</sup> *Ídem.*, p.58

- El aprendizaje significativo.<sup>124</sup>

A continuación se explica en qué consiste cada uno de estos aspectos.

### **3.1.2. PROTAGONISMO DEL INDIVIDUO E INTERACCION SOCIAL.**

El protagonismo implica múltiples formas de interacción, en donde el alumno es un constructor activo de su propio conocimiento, es un experto ingenuo, es un aprendiz, que posee un nivel determinado de competencias cognitivas las cuales determinan sus acciones y actitudes, conocimientos (estructuras y esquemas), para lograr esto el alumno debe ser animado a conocer, descubrir, reconstruir y aprender, a apropiarse por sus propios medios. Igualmente se le debe ayudar a adquirir confianza en sus propias ideas, a tomar sus propias decisiones y a aceptar sus errores como parte de la construcción del conocimiento.

Los beneficios de la construcción de los conocimientos por parte del alumno son múltiples:

- Se logra un aprendizaje verdaderamente significativo, si el aprendizaje es construido por él mismo.
- Existe una posibilidad de que el aprendizaje pueda ser transferido o generalizado a otras situaciones.
- El alumno recorre todo el proceso de construcción o elaboración, lo cual lo hace sentir capaz de producir conocimientos valiosos.

No se trata de que los alumnos descubran los conocimientos históricos de forma autónoma, sino de organizar tareas que les familiaricen con acciones que los lleven a emplear frecuentemente el pensamiento creativo, que hagan propuestas, que establezcan problemas o contradicciones, que busquen soluciones, que interroguen y diseñen estrategias que vean alternativas para llegar a conclusiones más certeras en los debates, a través de la consulta de documentos o informaciones y no perder de vista los recursos didácticos que favorezcan el aprendizaje a partir de actitudes reflexivas, como puede ser el análisis de textos históricos mediante una guía proporcionada por el docente, para ayudarlos a desarrollar sus capacidades y habilidades cognitivas y mentales, de esta manera los alumnos son los protagonistas del proceso de aprendizaje.

---

<sup>124</sup> Jardón, Sergio, *op.cit.*, p.12

### **3.1.3. PROBLEMATIZACION.**

El constructivismo considera como característica importante la problematización, si al tratar un tema histórico se relaciona con el presente y se plantean situaciones o problemas vinculados con el motivo de estudio (puede ser relacionados con el adolescente, la sociedad, la vida cotidiana o la nación) a través de breves narraciones o preguntas sugerentes, se propicia el razonamiento y probables conjeturas de los alumnos. Resolver problemas o reflexionar sobre alternativas, es terreno fértil y natural para el aprendizaje. Esta estrategia influye en los procesos mentales cognitivos para ejercitar saberes de orden intelectual, y propicia la adquisición de cierta lógica para razonar y emitir juicios propios y con lo cual el alumno puede obtener un aprendizaje.<sup>125</sup>

También se puede apoyar al alumno para desarrollar el pensamiento crítico y analítico haciendo un planteamiento diferente en la enseñanza de los contenidos escolares, a partir de situaciones problemáticas, que demanden y favorezcan en los alumnos un trabajo reconstructivo de dichos contenidos.

### **3.1.4. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

La concepción del aprendizaje desde la perspectiva del constructivismo implica descubrir, construir y transformar. En este proceso de descubrimiento y construcción se desarrollan las facultades intelectuales, físicas, artísticas, etc. Aprender significa adquirir habilidades y destrezas para resolver problemas de la vida cotidiana.

El constructivismo establece que el mismo alumno es capaz de construir conocimientos partiendo de las experiencias del medio en que vive, pues la vida de las personas está llena de hechos significativos. Lo significativo se localiza en las situaciones, ideas o elementos que tienen importancia y sentido en la vida de la persona.

La esencia del constructivismo es el aprendizaje significativo, el factor primordial de este tipo de aprendizaje es considerar los conocimientos previos del alumno en el momento de proponer o afrontar la adquisición de nuevos conocimientos; la información nueva se reformula para poderse asimilar a la estructura cognitiva del estudiante. El

---

<sup>125</sup> *Ídem.*, p.12

profesor es quien debe escoger las actividades adecuadas de aprendizaje, guiarlas y estimular los procesos de razonamiento de sus alumnos.

Existen tres fases o momentos didácticos para que el alumno construya su conocimiento y obtenga un aprendizaje y son:

- 1) La exploración de los conocimientos previos.
- 2) La introducción de nuevos conocimientos y su reestructuración.
- 3) Aplicación de las nuevas ideas a la solución de problemas.

El aprendizaje es uno de los elementos de la educación en el que interactúan: el profesor, el alumno, los alumnos entre sí, el conocimiento, el contexto y la evaluación.

Se busca a través del *aprendizaje significativo* que el alumno modifique sus conductas de aprendizaje y guiado por el maestro descubra el conocimiento histórico y de ahí pueda reelaborarlo, es decir conocemos que el alumno tiene conocimientos previos,<sup>126</sup> más los conocimientos que el profesor le ayuda a descubrir en la clase, lo que provoca el conflicto cognitivo al unirse ambos y mediante ello el alumno aprende a reconstruir y reelaborar los conocimientos que llegan a sus manos y que éstos no sean solo de simple repetición.

Consideramos necesario retomar los principios señalados por Joseph Novak para obtener una mejor comprensión acerca de cómo lograr el aprendizaje significativo por parte de los alumnos:

- Poner a disposición del que aprende los conceptos relevantes e inclusores en su estructura cognoscitiva.
- Ordenar el contenido de aprendizaje, ubicando al principio los más generales e inclusivos para impulsar la diferenciación progresiva del conocimiento.
- Establecer una secuencia de aprendizaje ordenando los conceptos de los más generales a los más específicos, mostrando las relaciones que mantienen, para facilitar su diferenciación progresiva y lograr una reconciliación integradora; al

---

<sup>126</sup> Los conceptos históricos están muy lejos de ser categorías bien definidas, existen conceptos que a pesar de que son de uso constante, no tienen entre los alumnos, una clara y precisa interpretación, ni pueden expresarse en forma oral o escrita, con precisión por ejemplo independencia, revolución, libertad, estado y más bien son conceptos difusos, cambiantes, hay que tomar en cuenta el contexto en que aparecen, diferencias culturales y si el alumno no tiene una clara idea e interpretación de esos conceptos mayor dificultad tendrá para entender el significado de otros de mayor complejidad y abstracción como cultura, política golpe de estado, soberanía, lo que los hace más difíciles de aprender.<sup>126</sup> en Jardón, Sergio, *op.cit.*, p.16

presentarse los conceptos más generales, se debe buscar apoyarse en ejemplos concretos, que los ilustren y mantengan la atención y el interés e induzcan su futura transferibilidad.

El aprendizaje significativo posee los siguientes requisitos:

1. *Conocimientos previos relevantes*, es decir el aprendiz debe conocer información que se relacione de forma no trivial con la nueva información que hay que aprender.
2. *Un material significativo*, es decir los conocimientos que hay que aprender deben tener un significado para el alumno para establecer una relación entre los nuevos conocimientos y los que ya conoce.<sup>127</sup>
3. La estimulación puede venir del exterior. El aprendizaje significativo se da cuando el estudiante ve el tema como importante para sus propios objetivos.
4. El descubrimiento, la aceptación y la comprensión provienen del interior. La mayor parte del aprendizaje significativo se logra mediante la práctica.

Los conocimientos que se han aprendido de forma significativa, se han construido a partir de la unión de la acción, el sentimiento y el pensamiento consciente, son conocimientos que se controlan ya que se pueden relacionar con lo que se sabe, con el modo en que dicho conocimiento opera en la realidad para dar sentido a la experiencia en este campo y se así tendrá un conocimiento aprendido de forma significativa.

Las condiciones del material que debe aprenderse para que se produzca un aprendizaje significativo son:

- a) El material no debe ser arbitrario, es decir debe poseer un significado en sí mismo. Un material posee significado lógico o potencial si sus elementos están organizados y no sólo yuxtapuestos.
- b) Para que exista un aprendizaje significativo el material debe estar compuesto por elementos organizados en una estructura, de tal forma que las distintas partes de esa estructura se relacionen entre sí, de modo no arbitrario.

El docente puede centrar su trabajo en guiar el proceso de construcción del conocimiento a través estrategias de enseñanza aprendizaje como el uso de organizadores previos, motivando a los alumnos a la investigación en libros,

---

<sup>127</sup> Novak, Joseph D, *Conocimiento y Aprendizaje*, Madrid, Alianza Editorial, 1998, p.39

enciclopedias, páginas web, archivos y documentos históricos, para que puedan analizar, clasificar, jerarquizar y sintetizar la información de determinado texto o documento histórico, centrando la atención en lo que el docente en su planeación quiere que los alumnos aprendan sobre determinado tema, haciendo preguntas y planteando situaciones problema y obligándolos a pensar. El aprendizaje es significativo solo cuando el estudiante encuentra el sentido y el significado de los contenidos, relacionándolos con su propia experiencia, entorno y conocimientos previos.

Las ventajas del Aprendizaje Significativo son:

- a) Produce una retención más duradera de la información.
- b) Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

### **3.2 TEORIA DE LA ADOLESCENCIA**

La etapa por la cual pasan nuestros alumnos es la adolescencia la cual constituye la cima del proceso de cambios cognitivos, físicos y emocionales. En esta etapa podemos hablar de crecimiento que se define como: el aumento de talla y peso del cuerpo y el desarrollo se refiere a la maduración de los órganos y funciones físicas, psicológicas y sociales e implica la adquisición de nuevas habilidades.<sup>128</sup>

Existen diversas maneras de considerar el desarrollo humano en función de sus etapas, hay diversas formas de estudiar estas secuencias, los profesionales e investigadores coinciden en definir a la adolescencia como el inicio de un proceso de cambios físicos, psicológicos, sociales en las personas, en ella se despiertan y desarrollan las capacidades de pensar, de tomar conciencia, de profundizar en las sensaciones, los sentimientos y las emociones. Es un periodo en que hombres y mujeres logran la madurez física y sexual, en donde alcanzan la apariencia de una persona adulta y la capacidad para reproducirse, es cuando los y las adolescentes luchan por decidir quiénes son y comienzan a encarnar el sueño de quiénes serán, pero, aún no asumen ni los roles, ni las responsabilidades y derechos de los adultos.

Tiene tres etapas que son:

---

<sup>128</sup> Martínez, Fabiola y González, Enrique, *Formación Cívica y Ética 1*, México, Fernández Editores, 2009, p.82

Pubertad	va de los 9 a los 12 años.
Adolescencia	va de los 12 a los 20 años.
Juventud	va de los 18 a los 24 años.

La adolescencia como la juventud, supone búsquedas. En ellas se escenifican conflictos, se expresa cierta vulnerabilidad, derivados de una identidad en proceso de construcción.

Las y los jóvenes en la adolescencia desarrollan el pensamiento formal mediante el cual son capaces de analizar y comprender conceptos abstractos. En esta edad se saben poseedores de las mismas capacidades y derechos que los adultos y piden ser escuchados y tomados en cuenta, surgen las ideas igualitarias que darán lugar a la noción de justicia y se reconocen los valores universales que son comunes a todos los seres humanos.<sup>129</sup>

La adolescencia es una esta etapa que comprende entre los 12 a los 20 años. Por lo regular se inicia antes en las mujeres.

En este estudio nos interesa conocer acerca de los cambios cognitivos y la evolución del pensamiento del adolescente, sin embargo consideramos necesario mencionar en forma breve los cambios físicos y emocionales de los adolescentes.

**Los cambios fisiológicos** consisten en un lento aumento en la producción de hormonas que culminan con la primera menstruación en la mujer y la primera eyaculación en el hombre. Es inicio de la pubertad ya que el cuerpo se está preparando fisiológicamente para la reproducción.

Durante la pubertad se da un crecimiento de los órganos sexuales tanto en la mujer como en el hombre, provocado por el aumento de producción hormonal en dos glándulas activadoras: el hipotálamo y la hipófisis.

En las mujeres las hormonas secretadas por dichas glándulas activan la producción de estrógenos y progesterona en los ovarios, estas hormonas impulsan el crecimiento de los pechos y la aparición del vello púbico, así como la producción de un óvulo cada 28 días. Los cambios femeninos inician entre los nueve y diez años y terminan tres o cuatro años después.

---

<sup>129</sup> Bahena Salgado, Urbano, *Formación Cívica y Ética 1*, México, Editorial Patria, 2007, p.42

En los hombres, el aumento en la secreción de hormonas conduce a la maduración de los testículos y de las células germinales que se convierten en espermatozoides para ser producidos permanentemente. Los testículos inician la producción de testosterona, hormona que induce a la aparición de los caracteres sexuales secundarios, los cambios hormonales en los hombres inician entre los doce y los catorce años y terminan cuatro años después aproximadamente.<sup>130</sup>

Con la pubertad da inicio la adolescencia, etapa en la que los cambios físicos conducen a la madurez sexual.

En la tabla No 1, se mencionan los cambios físicos de los hombres y mujeres durante la adolescencia.

**TABLA No 1  
CAMBIOS FISICOS.**

<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
Ensanchamiento de hombros y aumento del volumen de los músculos, las caderas son más angostas.	Se ensanchan las caderas y se acumula grasa.
Aumento del tamaño del pene, testículos y próstata; primera eyaculación.	Inicio de la ovulación y primera menstruación.
Crecimiento del vello púbico, facial y de las axilas.	Desarrollo del vello púbico y axilar.
Cambio de voz, aumento del tamaño de la laringe y engrosamiento de la voz.	Crecimiento de los senos.
Aumento de la fuerza muscular .	Desarrollo de las glándulas mamarias. Desarrollo de la vagina y los ovarios.

Fuente: Ceniceros Rosales, Miriam, *Formación Cívica y Ética*, México, Pearson Educación, 2008, p,64

**Los cambios psicológicos.** Los cambios psicológicos se refieren a la forma en se transforma la manera de pensar, sentir y actuar.

Así mismo se transforma la manera en que se comportan los adolescentes o la forma en como se relacionan con los demás y se dan los cambios sociales.

Durante la adolescencia se estrena una nueva manera de percibir y comprender el mundo que los rodea, el cuerpo es ya de un adulto, con todas sus funciones y

<sup>130</sup> Bahena Salgado, *op.cit.*, p.82.

necesidades, sin embargo es preciso alcanzar la madurez intelectual, emocional y social que les permita definirlos como verdaderos adultos.

**Los cambios emocionales:** El adolescente aprende a resolver sus problemas y a tomar sus propias decisiones, sólo que a pesar de tener la capacidad aun no saben cómo hacerlo, considera que nadie lo entiende, que los adultos exigen demasiado, ya no obedece tan fácilmente y ya no es suficiente cualquier explicación que se le de; ahora la capacidad de razonamiento y abstracción le permite comprender mejor las cosas.

Durante la adolescencia los jóvenes se vuelven más reflexivos y soñadores, meditabundos, creen que pueden resolver todos los problemas del mundo, son más intrépidos, más audaces (egocentrismo adolescente).<sup>131</sup>

En la adolescencia, los cambios psicológicos y cognitivos llevan al desarrollo del pensamiento formal y de las operaciones formales que consisten en adquirir gradualmente la capacidad de discernir entre lo real y lo posible (de lo que realmente es a lo que podría ser) y la capacidad simultánea para considerar una serie de posibilidades en forma objetiva y compleja, así como para pensar en términos abstractos.

Según Piaget en la evolución del pensamiento se pasa de las operaciones concretas a las operaciones formales, por lo que una operación se entiende como un pensamiento sujeto a ciertas reglas lógicas.

Los niños (entre 6 a 12 años de edad) desarrollan la capacidad de pensar en forma concreta lo que se conoce como operaciones concretas en esta etapa el pensamiento de los niños se ocupa de objetos reales o de aquellos que se puede imaginar fácilmente como por ejemplo: combinar (sumar), separar (restar o dividir), ordenar (alfabéticamente o por clase) y transformar objetos y acciones. Estas operaciones también son llamadas concretas porque los objetos y hechos sobre los que se está pensando se encuentran físicamente presentes frente al niño.

En la etapa de las operaciones formales (12-18 años), el adolescente adquiere una mayor capacidad de comprensión y capacidad cognitiva para llegar a la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento

---

<sup>131</sup> *Ídem.*,p.79

lógico inductivo y deductivo. Los alumnos objeto de estudio de este trabajo oscilan entre los 14 y 18 años y se encuentran en la etapa de desarrollo del pensamiento formal y lógico y a desarrollar sus propias técnicas y estrategias de aprendizaje.

Según Piaget las operaciones formales en los adolescentes son:

1. Procesamiento de la Información.
2. Desarrollo de los principales procesos de la memoria a largo plazo como: repaso elaboración y la organización.
3. Desarrollo de la Metacognición.
4. Juego de la Cognición.
5. Egocentrismo del adolescente que abarca: Público imaginario y la Fábula personal.

Piaget nos habla de conceptos como: pensamiento formal, pensamiento hipotético-deductivo<sup>132</sup> lógico-proporcional, este autor menciona que la transición del pensamiento concreto hacia las operaciones lógico-formales se produce con el tiempo y sucede cuando el pensamiento del adolescente comienza a distinguir entre lo real (concreto) y lo posible (abstracto). El progreso que cada adolescente realiza en el desarrollo de su capacidad de elaborar pensamientos más complejos se lleva a cabo de formas diferentes y son:

- a) Es más abstracto acerca de las circunstancias presentes.
- b) Elabora hipótesis de todas las cosas.
- c) Rompe con las reglas establecidas para empezar a hacer sus propias deducciones e inclusive para tomar decisiones.
- d) Cada adolescente elabora un punto de vista propio acerca del mundo.
- e) El sujeto transforma al objeto (transformaciones físicas pero principalmente cognitivas) al actuar sobre él y al mismo tiempo organiza y transforma sus estructuras o marcos conceptuales en un ir y venir sin fin. El objeto se vuelve más complejo para el sujeto y plantea nuevas problemáticas de manera que nunca acaba de ser conocido completamente.

---

<sup>132</sup> Pensamiento lógico deductivo es la capacidad de generar y probar hipótesis de un modo lógico y sistemático. Es decir formula hipótesis, determina cómo compararlas con los hechos y excluye las que resulten falsas. *Ídem*, p.117

f) El aprender a aprender según Piaget, se da mediante el proceso de construcción, el paso al nivel superior con reconstrucción (mecanismo de autorregulación) y a partir de las reconstrucciones de las estructuras de nivel inferior (correcciones, diferenciaciones), se suman nuevos conocimientos.

Conforme el pensamiento del adolescente evoluciona adquiere diversas características y algunos autores lo han nombrado como pensamiento formal que para Piaget **el pensamiento formal**, es un sistema de conjunto, es uniforme y homogéneo en el sentido de que constituye una estructura lógica.

Para Carretero **el pensamiento formal** es un conjunto de estrategias y esquemas que se van desarrollando a través de la experiencia del alumno.<sup>133</sup>

En la actualidad se ha encontrado que **el pensamiento formal** esta formado no solo por una estructura de conjunto y uniforme que se adquiere de manera homogénea por el alumno, sino mas bien por habilidades y nociones de diferentes dificultades que se dominan paulatinamente y de forma heterogénea.

Las características del pensamiento formal del adolescente son:

**Subordinación de lo real a lo posible:** Los adolescentes no razonan solo sobre lo real sino también sobre lo que podría ocurrir, conciben la realidad como un subconjunto de lo posible, es decir, que al razonar no solo contemplan los datos inmediatos que tienen presentes sino que también elaboraran conjeturas e hipótesis sobre aquellos que podrían suceder, incorporando así a sus razonamientos los supuestos de sus mundos imaginarios. Son capaces de prever las diferentes soluciones y alternativas que puede tener un problema e imaginar las posibles relaciones entre los elementos que componen una situación. Esta capacidad de dejar de depender de lo real en sus razonamientos también les permite comprender fenómenos y acontecimientos que se encuentran alejados de ellos, ya sea en el espacio o en el tiempo (comprensión de otras culturas y de otras épocas históricas).

**Pensamiento Proporcional:** es razonar sobre lo posible, exige la utilización de proposiciones verbales que permitan hablar sobre situaciones no presentes. A través de proposiciones verbales el adolescente es capaz de elaborar teorías abstractas, de entender y producir enunciados que se refieren a acontecimientos que no han sucedido,

---

<sup>133</sup> Carretero, Mario, *op.cit.*, p.12.

que no están presentes y que por tanto son puramente hipotéticos, pero además también es capaz de examinar las consecuencias de dichas hipótesis. El lenguaje adquiere una gran importancia. En la tabla No.2 se muestran las características del pensamiento proporcional.

**TABLA No 2**  
**CARACTERISTICAS DEL PENSAMIENTO PROPORCIONAL**

10 AÑOS	15 AÑOS
Empiezan sus soluciones probando combinaciones.	Imagina todas las posibilidades y las pone a prueba.
Sus hipótesis son conductas concretas.	Capacidad del adolescente de manejar lo hipotético.
Pensamiento concreto del razonamiento.	Capacidad lógica del razonamiento del adolescente.
Usan el azahar.	Primero condiciona todas las posibles combinaciones.
Toda combinación es hipótesis individual y separada, omiten posibilidades en el proceso.	Lógica de las proposiciones un enunciado que puede ser verdadero o falso.
Lógica concreta de las clases y la seriación.	

**Razonamiento hipotético deductivo:** al ser capaz de formular hipótesis, el adolescente las compara y somete a comprobación para obtener conclusiones y deducciones sobre ellas. Razonar sobre varias hipótesis requiere la utilización de un tipo de razonamiento que permita el manejo abstracto de suposiciones, por ello necesita, además de la lógica de clases y de relaciones, ya dominada la lógica de las proporciones que esta fundada en una combinatoria. Tener un razonamiento hipotético-deductivo exige el uso de las conectivas lógicas conjunción, disyunción, implicación, condicional, equivalencia que relacionan unas proposiciones con otras.

**Control Sistemático de las variables.** Este modo sistemático de proceder permite al adolescente tanto conocer todas las combinaciones posibles de los elementos de una situación, como examinar la influencia de cada uno de ellos sobre la situación separadamente, lo cual constituye la base de la metodología científica.<sup>134</sup>

<sup>134</sup> Lehalle, Henri, *Psicología del adolescente*, México, Ed. Grijalbo, 1990, pp. 90-101

### **3.3. PSICOLOGÍA COGNITIVA TEÓRICOS DE LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA (JEAN PIAGET, DAVID AUSUBEL Y LEV VIGOTSKY).**

En la mayoría de los países se han impulsado reformas educativas, porque, entre otras razones, existe una distancia entre lo que los alumnos pueden y tienen interés por aprender y lo que les presenta la institución escolar.

Debido al interés que tengo como docente acerca de cómo aprenden los adolescente, se considera necesario mencionar <sup>135</sup>los principios que nos permiten conocer cómo aprende el alumno y cómo se desarrolla su pensamiento basado en las investigaciones y postulado de la Psicología Cognitiva y de la Instrucción entre los que destacan: la fase cognoscitiva, el desarrollo cognitivo y la Metacognición.

La fase cognoscitiva se refiere a la capacidad de pensar y razonar y mediante ella podemos estudiar el proceso del desarrollo del conocimiento humano, el cual percibe la realidad que lo rodea y la manera de utilizarla para relacionarse.

#### **3.3.1. PSICOLOGIA COGNITIVA.**

La psicología cognitiva se ocupa de estudiar el proceso de conocimiento humano, mediante el cual, el hombre percibe la realidad que lo rodea y su manera para relacionarse. La Psicología Cognitiva es una de las ramas de mayor crecimiento dentro de la psicología y tiene mucho que ofrecer a la educación ya que la Psicología Cognitiva “..... Concibe al aprendizaje como un proceso activo y propone que la enseñanza consista en facilitar el procesamiento mental activo por parte de los estudiantes. Sitúa el énfasis en la adquisición de conocimiento específico y en la eficacia de los distintos métodos de aprendizaje. Esta idea contrasta con el punto de vista conductista, según el cual los estudiantes son los receptores pasivos de la información”<sup>136</sup>.

La Psicología Cognitiva concibe al aprendizaje como un proceso complejo, continuo y evolutivo con componentes estructurales de orden individual y social de gran relevancia y significatividad que transforman las funciones psicológicas del sujeto cognoscente. Cabe aclarar que aun no hay un modelo teórico único de los procesos mentales.

---

<sup>135</sup> Carretero, Mario, *op. cit.*, p.19.

<sup>136</sup> Gagné, Robert, Mills, *Las Condiciones del aprendizaje*, México, Mc Graw Hill, 1987, p. 29.

La aportación de la Psicología cognitiva ha sido una contribución al conocimiento preciso de algunas capacidades esenciales para el aprendizaje, como son la percepción, la atención, la memoria y el razonamiento, por no hablar también del lenguaje, que ha sido ampliamente estudiado en estrecha relación con la psicolingüística. Sin embargo, es importante hacer notar que el conocimiento que nos proporciona la Psicología Cognitiva pertenece al dominio de la Psicología Experimental. Es decir, ha sido obtenido en el laboratorio y pensando en el individuo de manera aislada y en un contexto muy controlado.

### **3.3.2. PSICOLOGIA INSTRUCCIONAL**

Por otro lado la Psicología Instruccional nos ofrece las aportaciones más recientes para establecer un marco de trabajo conceptual y metodológico que permite aplicar dichos modelos en la práctica docente. El interés básico de la Psicología Instruccional es traducir el conocimiento científico en práctica educativa y la práctica educativa en problemas de investigación.

“La Psicología Instruccional señala el resurgimiento del interés en las habilidades intelectuales para el aprendizaje, así como en la promoción del pensamiento creativo, la solución de problemas, la formulación de juicios y razonamientos y la toma decisiones, se centra más en la influencia del conocimiento previo, en las estructuras del conocimiento y en la experiencia”.<sup>137</sup>

Para resolver la Evaluación Diagnóstica Inicial se requiere de los conocimientos previos de diversos conceptos, procesos y acontecimientos históricos por parte de los alumnos y para ello retomamos los postulados de la Psicología Cognitiva y Psicología Instruccional de acuerdo a la manera en que los adolescentes aprenden y para ubicar nuestra Evaluación desde una perspectiva constructivista y ecléctica.

En este sentido, la Psicología de la Instrucción supone la aplicación y extensión de las ideas y los procedimientos cognitivos al estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En términos de la psicología lo que se trata es lograr un aprendizaje significativo y no memorístico, para que la comprensión se produzca es necesario que las actividades

---

<sup>137</sup>Lipman, Matthew, *Pensamiento Complejo y Educación*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 1993, p.143

que realice el alumno apunten a la participación activa mediante cuestionamientos a la información, formulación de preguntas y la elaboración de otras posibles historias con la información dada.<sup>138</sup>

Para que haya una acción de aprendizaje es necesario que el contenido destinado al escolar pueda formar parte del desarrollo cognitivo del alumno, para lo cual es importante que el currículo que se diseñe esté conectado con los conocimientos previos del alumno y que los contenidos tengan sentido para ellos, que les interesen y produzcan curiosidad, entonces es fácil que los recuerden de una mejor manera y la recuperación de esos conocimientos será mas fácil y rápida en su hacer cotidiano ya que las fechas y datos no se encuentran insertos en una situación referencial.<sup>139</sup>

### 3.3.4 JEAN PIAGET

Piaget ha contribuido a la educación con el estudio de las estructuras mentales y su evolución genética, para que se de una acomodación de los contenidos de enseñanza según una secuencia temporal adaptada al nivel de maduración.<sup>140</sup>

Empezaremos diciendo que la génesis de la teoría genética se remonta a 1930 con los primeros trabajos realizados por Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Es una teoría epistemológica y no educativa cuyo foco de atención es dar respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento?. Piaget desarrolló un modelo explicativo y metodológico para explicar la génesis y evolución de las formas de organización del conocimiento situándose en el interior del sujeto, considera al alumno como un aprendiz activo y autónomo tomando en cuenta sus capacidades cognitivas.<sup>141</sup>

Los estudios de Piaget se centraron en la forma en que los niños y adolescentes adquieren el conocimiento al ir evolucionando en su desarrollo intelectual, es decir no le interesaba tanto lo que conoce el niño y adolescente, sino cómo piensa ante los problemas y en las soluciones a éstos. Estaba convencido de que el desarrollo cognitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.<sup>142</sup>

---

<sup>138</sup> *Ídem.*, p.67

<sup>139</sup> *Ídem.*,p. 66

<sup>140</sup> Rosales, Carlos, *Didáctica Fundamental de los medios*, Madrid, Ed Narcea,1998, p.109

<sup>141</sup> *Ídem.*,p.29

<sup>142</sup> Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*, México, SEP Biblioteca para la actualización del maestro, 2000, pp.102-103

Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer. Este autor menciona las habilidades del pensamiento, con base en el concepto de las operaciones concretas y el pensamiento formal y establece conceptos que nos ayudan a conocer el desarrollo cognitivo principalmente del niño y del adolescente.

Piaget nos define conceptos como: esquema, organización, asimilación y acomodación, adaptación y equilibrio. Éstos sirven de base para que el alumno adquiera un aprendizaje significativo.

Las ideas de Piaget permiten para conocer la evolución y el desarrollo del pensamiento del adolescente y no solamente el comportamiento en condiciones de aprendizaje escolar, sino la evolución de sus esquemas y su conocimiento a lo largo de diferentes edades. En la perspectiva de Piaget, “aprender a aprender” debería ser la meta para que los adolescentes se conviertan en pensadores creativos, inventivos e independientes. La educación debería formar, no moldear su mente.<sup>143</sup>

En las etapas de la evolución intelectual, Piaget considera que el alumno realiza varias funciones como: la elaboración de esquemas, estructuración, adaptación, acomodación, asimilación y equilibrio; que pueden ser estimuladas por la acción del medio (familiar y escolar). Pero dentro de ciertos márgenes de variabilidad están determinadas por la evolución genética de la persona.

Piaget dice que el conocimiento es producto de la interacción de dos elementos: la asimilación y la acomodación, de manera que el alumno construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad<sup>144</sup> y se adapta a su entorno cada vez más complejo al utilizar sus esquemas existentes (asimilación), cuando el sujeto recibe una nueva información, modifica y amplía sus esquemas (acomodación), del desequilibrio entre el proceso de acomodación y asimilación surge el aprendizaje o cambio cognitivo.<sup>145</sup>

Según Piaget el adolescente puede aprender a aprender cuando tiene conflictos cognitivos, que le permiten asimilar, reacomodar y ajustar la nueva información a sus

---

<sup>143</sup> *Ídem.*, p.102

<sup>144</sup> *Ídem.*, p.110

<sup>145</sup> Pozo, Juan Ignacio, *Teorías cognitivas del aprendizaje*, Madrid, Morata, p. 211

esquemas previos y llegar a un equilibrio entre éstos, la nueva información y el aprendizaje, para adquirir así un nuevo conocimiento.

Para poder explicar cómo se llevan a cabo los conflictos cognitivos, Piaget emplea ciertos conceptos como: esquema, estructura, organización adaptación y equilibrio. En el cuadro no. 1 se definen estos conceptos básicos de Piaget.

**CUADRO No.1**  
**CONCEPTOS BASICOS DE PIAGET.**

<b>ESQUEMAS</b>	<p>Según Coll podemos considerar a un esquema, como la representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad.<sup>146</sup></p> <p>Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales de conceptos, o de teorías que usamos para obtener información sobre el mundo,<sup>147</sup> incluyen movimientos voluntarios hasta convertirse en operaciones mentales. Representan nuestro conocimiento sobre los conceptos, un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad).</p> <p>Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan y diferencian, esos cambios ocurren en una secuencia determinada y van progresando conforme el niño y adolescente pasa por una serie de etapas.<sup>148</sup></p>
<b>ESTRUCTURAS.</b>	<p>Estructura, es el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Son nuestros sistemas para comprender e interactuar con el mundo.</p> <p>La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.</p> <p>Las estructuras simples en forma continua se combinan y coordinan para ser más complejas y en consecuencia más efectivas.</p>
<b>ORGANIZACIÓN.</b>	<p>Son las etapas del conocimiento que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas un objeto no puede ser percibido sino a través de las organizaciones de las acciones del sujeto en cuestión.</p>
<b>ADAPTACION.</b>	<p>La adaptación es un atributo de la inteligencia, la capacidad que tienen los sujetos de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente<sup>149</sup>. Sus elementos son:</p> <p>ASIMILACION Es el proceso que consiste en el cual las personas utilizan sus esquemas existentes para dar sentido a los eventos de su mundo. Implica tratar de comprender la nueva información para encajarla en los esquemas existentes.</p> <p>ACOMODACION.- es cuando una persona debe cambiar esquemas existentes</p>

<sup>146</sup> Carretero, Mario, *op.cit.*, p.19.

<sup>147</sup> Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP, 2006 p.102

<sup>148</sup> La representación del mundo de una persona dependerá de los esquemas que posea. Los esquemas van cambiando de acuerdo con la interacción con la realidad. Al tener más experiencia en determinadas tareas, las personas vamos utilizando herramientas cada vez más complejas y especializadas.

<sup>149</sup> *Ídem.*, p.103

	<p>para responder a una nueva situación. Es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información <sup>150</sup></p> <p>Los procesos de asimilación y de acomodación están correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.</p>
<b>EQUILIBRIO</b>	<p>Equilibrio Es la tendencia innata del ser humano a conservar estables las estructuras cognoscitivas, aplicando para ello los procesos de asimilación y acomodación. Podemos decir que es el acto de búsqueda de un balance.</p> <p>Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona.</p> <p>A través del proceso de equilibrio se alcanza un nivel superior de funcionamiento mental.</p>

Fuente: Le François, Guy R, *El ciclo de la vida Ciencias Sociales y Humanidades*, México, Thomson, 2001, pp.325

El conocimiento que se transmite en cualquier situación de aprendizaje debe estar estructurado no sólo en sí mismo, sino con respecto al conocimiento que ya posee el alumno. Anteriormente hemos insistido en cómo la capacidad cognitiva de los alumnos cambia con la edad y cómo esos cambios implican la utilización de esquemas y estructuras de conocimiento diferentes de las que se utilizaban hasta ese momento. Sin embargo, también es cierto que existen aspectos relativos al funcionamiento cognitivo de las personas que apenas cambian.

### **3.3.5 DAVID AUSUBEL.**

Anteriormente hemos visto que la utilización de esquemas hace que la representación de nuestra realidad sea de acuerdo con los esquemas que poseemos. Por tanto, en la organización y planeación de la secuencia de contenidos docentes se deben tener en cuenta los conocimientos previos del alumno.

Me parece importante mencionar a David Ausubel, cuya aportación fundamental consiste en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicha significatividad está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno. Esto sólo será posible si el estudiante utiliza los conocimientos que ya posee, aunque éstos no sean totalmente correctos. La teoría de Ausubel y lo señalado por otros autores constructivistas, implican una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no sólo en sus respuestas externas.

---

<sup>150</sup> Ídem.,p.104

Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos.

Para el profesor no sólo es importante conocer las representaciones que poseen los alumnos sobre lo que se les va a enseñar, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen.

David Ausubel,<sup>151</sup> establece la diferencia entre aprendizaje mecánico, aprendizaje memorístico, aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje significativo y menciona que el punto de partida de todo aprendizaje, es el conocimiento previo del alumno para que pueda asimilar la nueva información, la reestructure y obtenga así un aprendizaje significativo.

La estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia lo cual es un reflejo de su madurez intelectual.

¿Qué son los conocimientos previos?, los conocimientos previos son aquellos saberes que existen en la capacidad cognoscitiva del alumno, antes de adquirir nueva información, son los elementos fundamentales para que se dé un aprendizaje significativo. El ser humano adquiere conocimientos desde niño, a través de sus experiencias en la familia, escuela, comunidad, al observar o vivir un suceso, por medio de la lectura, el cine y la televisión.

Los organizadores previos son puentes cognitivos para pasar de un conocimiento menos elaborado o incorrecto a un conocimiento más elaborado. Dichos organizadores previos tienen como finalidad facilitar la enseñanza receptivo-significativa que defiende Ausubel. Es decir, esta postura argumenta que la exposición organizada de contenidos

---

<sup>151</sup> Las ideas que se exponen en este trabajo acerca de David Ausubel se basan en los siguientes autores y obras: Carretero, Mario, *Constructivismo y Educación*, Madrid, Luis Vives, 1993. Coll Salvador, César, *Aprendizaje Escolar y construcción del conocimiento*, México, Paidós Educador, 1997. Jardon Ledesma, Sergio, comp., *¿Conductismo o Constructivismo?*, *Antología del Curso Constructivismo Aplicado al aprendizaje de la Historia*, Estado de México, SEIEM, 1999. Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*, México, SEP Biblioteca para la actualización del maestro, 2000, Pozo, Juan Ignacio, *Teorías cognitivas del aprendizaje*, Madrid, Morata, 2000. Díaz Barriga Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002.

puede ser un instrumento eficaz para conseguir una comprensión adecuada por parte de los alumnos.

El aprendizaje es considerado como una actividad mental por medio de la cual el conocimiento y las habilidades, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados originando una progresiva adaptación y modificaciones de la conducta. Los principios básicos del Colegio de Ciencias y Humanidades parten de una educación centrada en el alumno, quien debe establecer una interrelación con el profesor y sus compañeros.<sup>152</sup> El aprendiz es un organismo activo que aprende constructivamente, es decir genera su propio conocimiento a partir de los conocimientos previos; es un proceso que se obtiene por medio de la experiencia y solo se convierte en significativo cuando lo llevamos a la práctica.

Mario Carretero menciona que existen pocas investigaciones acerca de los conocimientos previos en Historia, debido a que son pocos los conceptos históricos que les resultan familiares a los alumnos porque reflejan situaciones del pasado y el conocimiento previo en Historia no está constituido por representaciones previas.

Juan Ignacio Pozo menciona que Ausubel considera que toda situación de aprendizaje debe analizarse desde dos dimensiones:

- a) La que hace referencia al tipo de aprendizaje realizado por el alumno, es decir los procesos mediante los que codifica, transforma y retiene la información, que va del aprendizaje meramente memorístico o repetitivo, por ejemplo aprender la nomenclatura de la tabla periódica de los elementos o de un número de teléfono.
- b) La otra se refiere a la estrategia planificada para fomentar ese aprendizaje, que va de la enseñanza puramente receptiva, en la que el profesor o instructor expone de modo explícito lo que el alumno debe aprender, incluye tanto la clásica lección magistral, como la lectura comprensiva de un texto y también la enseñanza basada exclusivamente en el descubrimiento espontáneo por parte del alumno predominante en la vida extraescolar, pero también presente en la escuela, sea en forma de investigación en el laboratorio o de solución de problemas.

---

<sup>152</sup> Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, *Estrategias de aprendizaje, Manual para el alumno*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2003, p.24

Ausubel concibe al aprendizaje y la enseñanza como continuos y establece la posibilidad de interacciones entre asociación y reestructuración en el aprendizaje.<sup>153</sup> Demuestra que el aprendizaje y la instrucción interactúan, pero también son relativamente independientes, de tal manera que ciertas formas de enseñanza no conducen por fuerza a un determinado tipo de aprendizaje.

Uno de los principios que establece el constructivismo es el aprendizaje significativo que tiene lugar cuando el aprendiz elige relacionar la nueva información con las ideas que ya conoce. Su calidad depende asimismo de la riqueza conceptual del nuevo material que hay que aprender

Para que se dé el aprendizaje significativo se debe tener una organización del conocimiento en estructuras y las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras y la nueva información, permiten que el alumno obtenga dicho aprendizaje significativo.

Para que esa reestructuración se produzca se necesita una instrucción formalmente establecida y que la información que debe desequilibrar las estructuras existentes se presente de modo organizado y explícito.<sup>154</sup>

Aprendizaje significativo es para Carl Rogers: “una manera de aprender, que, señala una diferencia en la conducta del individuo, en sus actividades futuras, en sus actitudes y en su personalidad, es un aprendizaje penetrante que no implica nada más conocimientos, sino que es total e integral”.<sup>155</sup>

En el aprendizaje significativo se pretende liberar la curiosidad, permitir que los alumnos evolucionen según sus propios intereses, desatar el sentido de la indagación, abrir todo a la pregunta y a la exploración.

Para poder hablar de aprendizaje significativo es importante retomar el significado de un hecho u objeto que depende de lo que ya sabemos sobre él, por ejemplo: la escuela, el trabajo, la alegría, el miedo, son etiquetas para las regularidades de la experiencia, pero su significado puede ser radicalmente distinto, según la experiencia personal. Para la persona, el significado siempre está en función de cómo ha

---

<sup>153</sup> *Ídem.*, p.210

<sup>154</sup> *Ídem.*, p. 213

<sup>155</sup> *Ídem.*, p. 33

experimentado la combinación del pensamiento, el sentimiento y la acción a lo largo de sus experiencias de vida.

El contexto de la experiencia tiene un profundo impacto en el significado de la misma y la interacción del aprendiz con el contexto de aprendizaje.<sup>156</sup>

Los significados se construyen asimilando el nuevo conocimiento a los esquemas que ya poseemos, es decir se da una comprensión en relación a campos específicos o parcelas de la realidad.

La significatividad potencial del material de aprendizaje varía de acuerdo con factores como: la edad, el Coeficiente Intelectual, la ocupación y la pertinencia a una clase social y cultura determinadas.

Ausubel menciona que el aprendizaje se da en forma mecánica y por descubrimiento, como docentes estamos de acuerdo que en la asignatura de Historia primero se da el aprendizaje por descubrimiento.

El aprendizaje por descubrimiento consiste en que el contenido por aprender no se da ni se impone, es descubierto por el alumno. El aprendizaje por descubrimiento implicará que el estudiante cuestione, lea, investigue, que sea capaz de realizar descubrimientos y reelaborar los conocimientos planteados, dudar, lanzar hipótesis y diseñar sus propias variables de investigación para conocer las diferencias, motivos, causas económicas o políticas de un determinado suceso, con la finalidad de llegar hasta los procesos metacognitivos del aprendizaje<sup>157</sup>. El aprendizaje por descubrimiento es propio de la formación de conceptos y solución de problemas. Es útil en los campos del conocimiento en donde no hay respuestas unívocas, es propio de las etapas iniciales del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de conceptos y proposiciones.

Algo importante es lograr que en el tránsito de la adquisición del conocimiento, también se adquieran estrategias cognitivas de exploración y descubrimiento, que hagan posible que el alumno aprenda a aprender, para ello, es necesario lograr que el estudiante construya esquemas de conocimiento, que no sólo lo incorpore, sino que genere reglas para utilizarlo y, por último, que a través de las experiencias de

---

<sup>156</sup> *Ídem.*, p.57

<sup>157</sup> *Idem.*, p.13

aprendizaje, el alumno modifique adecuadamente sus esquemas y construya unos nuevos.

El aprendizaje memorístico o por repetición es aquel en el que los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario, es decir carecen de todo significado para la persona que aprende, se produce cuando el aprendiz memoriza la información nueva sin relacionarla con sus conocimientos anteriores. Sin embargo el aprendizaje puede ir desde el aprendizaje puramente memorístico hasta el aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo será más eficaz que el aprendizaje memorístico debido a:

- Se obtienen más ventajas de la comprensión o asimilación sobre la repetición.
- Se produce una retención más duradera de la información para facilitar nuevos aprendizajes relacionados y producir cambios profundos o significativos que persistan más allá del olvido de los detalles concretos.
- El aprendizaje memorístico solo será superior en el caso que se requiera un recuerdo literal del original.

El sentido y significado de los aprendizajes se hace presente en el aula cuando la información y el discurso adquieren una dimensión de relación directa con el estudiante y éste encuentra el sentido y el significado de los contenidos, relacionándolos con su propia experiencia, entorno y conocimientos previos.

De esta manera el alumno es capaz de realizar descubrimientos y reelaborar los conocimientos planteados, dudar, lanzar hipótesis y diseñar sus propias variables de investigación con la finalidad de desarrollar sus procesos metacognitivos del aprendizaje.

### **3.3.6 LEV VIGOTSKY.**

Los estilos de aprendizaje son formas características de aproximarse al material con base en los antecedentes culturales y el patrón único de capacidades de una persona. Los nuevos enfoques acerca de la enseñanza de la Historia se basan en favorecer el desarrollo cognitivo del alumno; se trata de construir esquemas de conocimientos y desarrollar capacidades, antes que memorizar conceptos, de ahí que la enseñanza de la Historia no se limite a contenidos, en este proceso el alumno debe construir, modificar, enriquecer y diversificar sus esquemas de conocimiento.

Según los enfoques constructivistas los estudiantes deben formarse su propio conocimiento del mundo donde viven, orientados por los adultos, quienes les ofrecen estructura y apoyo.

La tesis principal de Lev Vygotsky es el paradigma sociocultural, su importancia radica en que se ocupa de las relaciones del alumno con la sociedad y la cultura, ya que, los patrones de pensamiento del estudiante son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales, a través de ello, el joven realiza y aprende a incorporar a su pensamiento las herramientas culturales, como son: el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognitivo se lleva a cabo a medida que el alumno internalice los resultados de sus interacciones sociales. De acuerdo con Vygotsky tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognitivo.

La contribución de Vygotsky ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. Muchas investigaciones actuales muestran la importancia de la interacción social para el aprendizaje, es decir se ha comprobado que el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Igualmente, se han precisado algunos de los mecanismos de carácter social que estimulan y favorecen el aprendizaje, como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación en la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema.<sup>158</sup>

Las ideas de Vygotsky son base de las teorías del aprendizaje colaborativo, él define al desarrollo cognitivo en función de los cambios cualitativos de los procesos del pensamiento, la participación guiada y el andamiaje como asistencia de soporte que suponen que los adultos ayudan al niño a efectuar alguna tarea que no podría hacer sin ese apoyo y luego retiran esa ayuda gradualmente a medida que vaya dominándola.

Entre los conceptos que dan sustento a la teoría de Vygotsky están: la Zona de desarrollo próximo (ZDP), el andamiaje, la mediación, la internalización y las funciones

---

<sup>158</sup> *Ídem.*, p.26.

psicológicas superiores, las cuales nos muestran cómo es que el estudiante aprende al establecer una interrelación con las personas que lo rodean.

Las funciones psicológicas superiores, son aquellas que exteriorizan los seres humanos independientemente del instinto, por ejemplo el uso del lenguaje manifestado en representaciones mentales en símbolos escritos y expresiones orales para explicar el entorno e interpretar la realidad.<sup>159</sup>

Lauren B. Resnick define al pensamiento de orden superior como el conjunto de las actividades mentales transformativas requeridas para el análisis de situaciones complejas y la emisión de juicios ponderados con múltiples criterios. La tarea del sujeto que piensa es construir significados e imponer estructura a situaciones que aparecen en desorden.<sup>160</sup>

Todas las funciones psicológicas superiores se originan por las relaciones entre seres humanos y todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje y razonamiento), se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. Pero precisamente esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.<sup>161</sup>

Las funciones psicológicas inferiores, engloban funciones naturales como desarrollo y maduración.

Las funciones psicológicas superiores son producto de una línea de desarrollo cultural en la que intervienen los procesos de mediación cultural. En tanto que el sujeto emplea distintos mediadores en situaciones de aprendizaje compartido.<sup>162</sup>

Vygotsky destaca el hecho de que las funciones psicológicas superiores se originan con el proceso de mediación cultural, con las actividades mediatizadas por instrumentos (especialmente el lenguaje y el trabajo) en prácticas colectivas y son específicamente humanas.

La participación del niño en escenarios y actividades socioculturales organizadas, con la intervención y el apoyo de los otros más aculturados, le permite apropiarse

---

<sup>159</sup> *Ídem.*, p.15

<sup>160</sup> *Ídem.*, p.120

<sup>161</sup> *Ídem.*, p.24

<sup>162</sup> *Ídem.*, p. 123.

activamente de los distintos instrumentos físicos y psicológicos que en dicho contexto sociocultural se consideran valiosos.

En el bachillerato se busca desarrollar estas funciones psicológicas de orden superior en donde el alumno del CCH evoluciona hacia procesos mentales que incluyen: la resolución de perspectivas en conflicto, la tolerancia a la incertidumbre y a la ambigüedad, la autocrítica, la independencia de juicio (en vez de la dependencia hacia las autoridades), una rigurosa consideración de las ideas en la medida en que éstas puedan desafiar creencias o doctrinas establecidas, por ello se busca que los alumnos no sean pasivos y que se incluyan actividades para que desarrollen y evolucionen hacia un pensamiento de orden superior.

La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado, el docente debe orientar y guiar la actividad mental constructiva del alumno.

Otro concepto importante en la teoría de Vygotsky es la mediación, ya que el aprendizaje solo es posible gracias a la mediación de herramientas técnicas y psicológicas que emplean los alumnos para interpretar su mundo.

Para Vygotsky los mediadores son los instrumentos que transforman la realidad en lugar de imitarla. Es una adaptación activa basada en la interacción del alumno con su entorno.

En el cuadro número 2 se mencionan los tipos de herramientas y se dan algunos ejemplos.

**CUADRO No. 2**  
**HERRAMIENTAS.**

<b>HERRAMIENTAS TÉCNICAS</b>	<b>HERRAMIENTAS PSICOLOGICAS.</b>
Sirven para modificar los objetos o dominar el medio ambiente.	Sirven para organizar y controlar el pensamiento y la conducta son aquellas que moldean la mente.
Son papel, lápiz, transportadores geométricos, máquinas, reglas, martillos.	Herramientas culturales son aquellas como la computadora, la calculadora, máquina de escribir.

Fuente: Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*, México, SEP Biblioteca para la actualización del maestro, 2000.p.1

Vygotsky propone que gracias al uso de instrumentos mediadores, el estudiante modifica el estímulo y no se limita a responder ante su presencia de modo reflejo o mecánico, sino que actúa sobre él y define a la actividad como un proceso de transformación del medio a través del uso de los instrumentos.<sup>163</sup> Esta actividad debe ir orientada por otra persona ya sean los padres, maestros, compañeros, amigos.

Otro concepto del paradigma sociocultural es que a través de la internalización, el alumno obtiene un conocimiento y aprendizaje, para ello se necesita que se realice una organización de los conocimientos y que efectúe operaciones de unión (conjunción, inclusión, implicación) y de separación (diferenciación, oposición, selección y exclusión), estas operaciones le ayudan a desarrollar su proceso de Metacognición y a aprender conceptos, los cuales tienen elementos que lo llevan a un proceso circular que es a la vez separación y unión, análisis y síntesis.

También son importantes el lenguaje y los signos que se usan para dar la clase y no debemos perder de vista que todos tenemos conceptos cotidianos (espontáneos) en nuestra formación estudiantil y profesional y que éstos deben ser modificados para poder asimilar y aprender los conceptos científicos.

Vygotsky menciona que: la instrucción debe centrarse en el nivel de potencial de desarrollo o sea en la competencia que el sujeto muestra con la ayuda y supervisión de otros, donde el principal medio del cambio cognoscitivo es el aprendizaje.

Lev Vygotsky dice que en el proceso de aprendizaje, el individuo se sitúa en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que se define como: la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz<sup>164</sup>. Es decir representa lo que el alumno puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con la ayuda y la guía de un adulto o un compañero más capaz.

Vygotsky supuso que las interacciones con los adultos y compañeros en la zona de desarrollo próximo, permite construir andamios que ayudan al estudiante a alcanzar un nivel superior en su pensamiento.

---

<sup>163</sup> *Ídem.*, p.194

<sup>164</sup> Meece, Judith, *op, cit.*, p.227

Al estudiar la mediación y la zona de desarrollo próximo podemos analizar los cambios ocurridos de manera individual y en la interacción social. (Gracias a la ayuda de otro, en el plano de lo intersubjetivo)

La ZDP siempre ocurre en un contexto de interactividad entre maestro-alumnos, experto-novatos, siendo el interés del profesor llevar a los alumnos del nivel inferior al superior dándoles el grado de asistencia por la vía de situaciones de estructuración de andamiaje y guiándolos con sensibilidad y evaluación formativa constante para valorar los niveles de desempeño alcanzados poco a poco por ellos y se usan en determinados dominios y actividades de conocimiento.

Otro concepto que se emplea dentro de la postura de Vigotsky basado en la ZDP es el andamiaje, que se entiende como el proceso en el cual los adultos apoyan al niño que está aprendiendo a dominar alguna tarea o problema. Es cuando el alumno pasa de una solución conjunta de problemas a una solución independiente. Cuando dan soporte a la tarea o problema realizan o dirigen los elementos de la tarea que superan la habilidad del alumno, el andamiaje puede ser ayuda verbal o física.

El profesor debe intentar en su enseñanza, la creación y construcción conjunta de ZPD con los alumnos, por medio de los sistemas de andamiaje flexibles y estratégicos, estas zonas de desarrollo próximo pueden ser consideradas como zonas de construcción conjunta en la medida que la participación de los alumnos también sea determinante y pueda influir en la estructuración de las actividades, de manera que con la guía e influencia del docente, a través de sus estrategias de enseñanza-aprendizaje, se promueven en los alumnos los procesos de apropiación de saberes y los instrumentos de mediación socioculturalmente aceptados y valorados, que no ocurrirían en forma espontánea en ellos.<sup>165</sup>

Las estrategias de enseñanza de la Historia que los docentes formulan facilitan la adquisición del conocimiento histórico entre los estudiantes, esta ayuda se puede hacer a través de distintos recursos, como: imágenes, dibujos, exposiciones, uso de páginas web, resúmenes y preguntas y respuestas, que les permiten obtener, construir y reconstruir la información, ya sea, a través del trabajo en equipo, con la guía del

---

<sup>165</sup> *Ídem.*, p.236

docente o a través de la investigación de sus propios aprendizajes, lo cual les permitirá desarrollar funciones psicológicas superiores, como: comunicación, lenguaje y trabajo.

Las ideas de Vigotsky sobre el aprendizaje nos llevan a analizar los cambios cualitativos que tienen lugar en la organización del conocimiento en la medida que se internalizan nuevos conceptos, ya que, el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el alumno la transforma y estructura e interacciona con los materiales de estudio y la información exterior con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz. Asimismo surgen en el estudiante algunos aspectos como el desarrollo de la autonomía moral e intelectual, la capacidad de pensamiento crítico, la capacidad de reflexión sobre uno mismo y sobre el propio aprendizaje, la motivación y la responsabilidad por el estudio, la disposición para aprender significativamente y cooperar buscando el bien común.

### **3.4. DESARROLLO COGNITIVO Y METACOGNICIÓN.**

#### **3.4.1. DESARROLLO COGNITIVO.**

En los principios del CCH se establece que el aprendizaje debe estar centrado en el alumno, según Carl Rogers: El aprendizaje centrado en la persona contiene:..."elementos cognitivos, elementos vivenciales y elementos del sentimiento, los que, podemos trasladar a habilidades, destrezas y actitudes en el alumno. Abarca una educación integral como un todo unificado.<sup>166</sup>

Los conceptos de desarrollo cognitivo y metacognición se relacionan entre sí, en este apartado se definirá lo que es el desarrollo cognitivo, los cambios que se dan en la adolescencia y cómo estimularlo en el adolescente y se buscará definir a la metacognición.

Podemos preguntarnos ¿qué es el desarrollo cognitivo? Según Jean Piaget: *el desarrollo cognitivo* se refiere al desarrollo de la capacidad de pensar y razonar, no solo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y habilidades, sino en transformaciones radicales acerca de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño y el adolescente entran en una nueva etapa no retroceden a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. El desarrollo cognitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

---

<sup>166</sup> *Ídem.*, p.33.

La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad que tiene de restablecer su equilibrio. El papel de la educación es alentar el desarrollo cognitivo, guiarlo y mediarlo.<sup>167</sup>

Para Piaget el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas:

- 1) La primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo.
- 2) La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.<sup>168</sup>

El desarrollo cognitivo es el proceso a través del cual la comprensión del mundo que tiene un alumno cambia como resultado de la edad y de la experiencia.

Las teorías del desarrollo cognitivo intentan explicar los avances intelectuales cuantitativos y cualitativos que se dan durante el desarrollo intelectual de las personas.

El desarrollo cognitivo ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

Piaget menciona que son cuatro factores que intervienen en el desarrollo cognitivo:

- a) Maduración de las estructuras físicas hereditarias.
- b) Experiencias físicas con el ambiente.
- c) Transmisión social de información y conocimientos.
- d) Equilibrio.

En esta etapa el adolescente desarrolla sentimientos idealistas y se logra la formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales, del pensamiento abstracto, formal y emplea técnicas lógicas para la resolución de problemas, surge el egocentrismo adolescente y desarrolla el proceso de

---

<sup>167</sup> Brunner, Jerome, *Desarrollo Cognitivo y educación selección de textos por Jesús Palacios*, Madrid, Morata, 1998. p.17

<sup>168</sup> Shaffer, David R, *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*, México, Thomson, 2003, p.224

metacognición. Tales características nos ayudan a comprender cómo es que el alumno aprende y adquiere nuevos conocimientos.

Podemos preguntarnos ¿Cómo estimular un desarrollo cognitivo adecuado durante la Adolescencia?

A continuación se enumeran algunas recomendaciones que ayudarán a estimular un desarrollo cognitivo adecuado y positivo en el adolescente:

- a) Incluir a los adolescentes en discusiones acerca de diversos temas, cuestiones y hechos actuales.
- b) Estimularlos para que compartan sus ideas y pensamientos en el aula.
- c) Alentarlos a pensar por sí mismos y a desarrollar sus propias ideas.
- d) Ayudarlos a establecer sus propias metas.
- e) Alentarlos a pensar acerca de las posibilidades futuras.
- f) Felicitarlos y elogiarlos cuando toman buenas decisiones.
- g) Ayudarlos a volver a evaluar por sí mismos las malas decisiones.

Piaget considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor.

Las habilidades y destrezas que se buscan desarrollar en el adolescente en la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I son: el pensamiento flexible, tolerante y reflexivo, creativo, crítico, adquisición y desarrollo de una conciencia histórica, debido a que el adolescente no acepta tan fácilmente las concepciones, reglas, las pone en duda como parte de su evolución en el desarrollo cognitivo.

### **3.4.2. METACOGNICION.**

En la evolución del pensamiento formal del adolescente y el desarrollo cognitivo encontramos el proceso de la metacognición entendida como el conocimiento y control que las personas tienen sobre su propio pensamiento y sobre las actividades de aprendizaje, éste se hace más complejo durante la etapa formal y permite al adolescente descentrarse, tener conciencia de sus propias habilidades, elegir y poner en práctica las estrategias más efectivas en cada momento, dependiendo de la tarea de que se trate, planificar la acción más adecuada valorando los pros y contras de cada

conducta. Para controlar la propia ejecución en las tareas, la metacognición incluye los conocimientos previos y las estrategias apropiadas para acceder al conocimiento.

La metacognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los propios procesos de aprendizaje y el aprendizaje metacognitivo puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas.

Chadwick en 1988 definió a la metacognición como: el grado de conciencia que tenemos acerca de nuestras propias actividades mentales, es decir de nuestro propio pensamiento y aprendizaje, es la conciencia que una persona tiene acerca de sus procesos y estados cognitivos.<sup>169</sup>

Para Flavell... “es el conocimiento o conciencia que uno tiene acerca de sus propios procesos y productos cognitivos, como el monitoreo (supervisión sobre la marcha), la regulación y ordenación de dichos procesos en relación con los procesos cognitivos, datos o información sobre los cuales influyen, normalmente al servicio de un objetivo o meta relativamente concreta”<sup>170</sup>

En lo que respecta al aprendizaje existen otros aspectos del desarrollo mental que dependen básicamente de factores como las aptitudes, los hábitos y habilidades de estudio actitudes, mismos que se adquieren sólo con interés, voluntad y a través del conocimiento y empleo de técnicas precisas.

Cabe destacar que es necesario que el docente conozca qué es el proceso de la metacognición, la cual implica diversas formas de organizar el material para que sea más fácil aprenderlo y recordarlo, ya que existen estados de repaso y repetición, que son mejores para una clase de aprendizaje o para la aplicación deliberada de estrategias cognoscitivas por parte del estudiante.

Conforme se desarrolla el pensamiento formal del adolescente, éste incorpora estos procesos o actividades mentales, de manera que puede: suponer hipótesis, aplicar conocimientos a nuevas situaciones, interpretar, buscar, reunir, y organizar datos; solucionar problemas, formular juicios, críticas y argumentos, tomar decisiones, hacer una síntesis, a esto se le conoce como madurez mental.

---

<sup>169</sup> Díaz Barriga, Frida, *op. cit.*, p, 108

<sup>170</sup> Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, *Estrategias de aprendizaje, Manual para el alumno*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2003, p.101

Para desarrollar el proceso de la metacognición del alumno algunos autores como Mulcahy, propone emplear un método de enseñanza que consiste en: “.... pregunta y respuesta para llevar a los estudiantes al reconocimiento de sus propias estrategias cognoscitivas”.<sup>171</sup>

Otros como A. L, Brown y D, Newman, proponen un: aprendizaje cognoscitivo en el que los padres, hermanos y maestros son los modelos a seguir y el objetivo es dar a los estudiantes las estrategias cognoscitivas para explorar, organizar, descubrir y que puedan aprender ellos solos.<sup>172</sup>

Al conocer que el alumno tiene una evolución y desarrollo de su pensamiento enmarcados dentro del desarrollo cognitivo y el proceso de la metacognición, es decir la forma en cómo éste organiza sus técnicas y estrategias de aprendizaje, esto permitirá al profesor de Historia elaborar un programa educativo sólido donde incluya una combinación de métodos, técnicas y actividades que lleven a adquirir conceptos históricos y al desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes del alumno para que obtenga un aprendizaje de la Historia.

### **3.5 PAPEL DEL DOCENTE EN EL CONSTRUCTIVISMO.**

Retomamos a Carl Rogers, quién plantea una educación centrada en la persona, y estamos de acuerdo con sus ideas porque al poner en práctica los principios del CCH se desarrollan habilidades, destrezas y actitudes como las siguientes:

- Que los alumnos sean capaces de tener iniciativas propias para la acción y ser responsables de sus acciones.
- Que sean capaces de una elección y autodirección inteligente.
- Que aprendan críticamente, con la capacidad de evaluar las contribuciones que hacen los demás.
- Que adquieran los conocimientos relevantes para la resolución de problemas.

Carl Rogers y Paulo Freire muestran una nueva manera de ver la educación y la enseñanza desde la perspectiva de una nueva educación democrática, una pedagogía crítica y el diálogo en el aula.<sup>173</sup>

---

<sup>171</sup> Meece, Judith, *op,cit.*,p.194

<sup>172</sup> *Ídem.*, p.158

<sup>173</sup> De Luque Sánchez, Ángela y Ontoria Peña, Antonio, *Personalismo Social hacia un cambio en la metodología Docente*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2000, p.47.

Carl Rogers señala las características que debe tener el docente para que el alumno obtenga un aprendizaje significativo como: cambiar el papel del maestro para convertirse en un guía, en un facilitador, en un coordinador del proceso de aprendizaje. La participación del profesor es fundamental en dicho proceso y en la interacción con el adolescente, pues el docente se convierte en guía y facilitador que impulsa al alumno para que sea el protagonista de la apropiación de sus propios saberes con un sentido socializador de reflexión lo que facilitará el acceso a un aprendizaje significativo.<sup>174</sup>

El papel del docente cambia en este proceso de enseñanza- aprendizaje y se considera que debe fomentar una atmósfera de reciprocidad, respeto y autoconfianza para el alumno, y que éste pueda obtener un aprendizaje. El docente debe modificar su autoridad para que el estudiante no se sienta supeditado a lo que él dice, cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar, debe respetar los errores y estrategias de conocimiento propios de éste y no debe exigir la emisión simple de la respuesta correcta. Asimismo debe promover que los alumnos construyan sus propios valores morales.<sup>175</sup>

Para ello es necesario que exista en el profesor la voluntad y tendencia hacia este tipo de aprendizaje, pues de él depende el promover y provocar situaciones en las cuales los alumnos estén en constante actividad mental; eso significa que debe llevarlos a un sinnúmero de acciones para desarrollar sus habilidades y destrezas, como por ejemplo plantear cuestionamientos reflexivos, efectuar observaciones sobre sucesos sociales, lectura y seguimiento de noticias en periódicos y revistas, efectuar entrevistas analizar eventos, pues esto ayudará al alumno a comprender, interpretar, analizar las causas, relaciones y efectos de los hechos históricos y a reconstruir los procesos, incluyendo juicios y opiniones propias.<sup>176</sup>

Es necesario considerar que la edad promedio de los alumnos del CCH es entre 14 y 18 años, que se encuentran en la etapa conocida como *la adolescencia* y por ello el docente debe tomar en cuenta que el desarrollo del pensamiento de los adolescentes

---

<sup>174</sup> Secretaría de Educación Pública, *Plan de Estudios y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1996, p. 99

<sup>175</sup> Guzmán, Jesús, Carlos, García Vigil, Hortensia, *Teoría Genética (Piaget) en Orientación Educativa y constructivismo en la escuela Secundaria*, Programa Nacional de Actualización Permanente para maestros de Educación Básica en servicio, México, PRONAP, SEIEM, 1999, p.53.

<sup>176</sup> *Ídem.*, p.12

implica un grado de maduración para el aprendizaje de la Historia.<sup>177</sup> En este contexto el docente puede modificar el currículo oficial elaborado por la institución y hacer las adecuaciones que considere necesarias para obtener un mejor aprendizaje por parte de los alumnos.

Algunos autores enfocados en el constructivismo consideran como las funciones del docente las siguientes:

- a) Crear un clima de participación e investigación en el grupo, estimular la participación individual y colectiva en las discusiones, debates o hacer comentarios sobre un hecho social dando las facilidades para que el alumno se aproxime a la realidad.
- b) Inducir al alumno a un aprendizaje autogenerado y por descubrimiento.
- c) El nivel de aprendizaje como dice Vygotsky dependerá del enfoque sociocultural y del desarrollo social y psíquico del alumno, siendo el profesor quien ajuste el desarrollo potencial del alumno. Es importante conocer la zona de desarrollo próximo.
- d) Apoyar la indagación de diversas fuentes documentales y de campo para comprender los sucesos antiguos y los recientes.
- e) Encauzar la creatividad del alumno con el uso de múltiples recursos didácticos como el periódico, el cine, la televisión, para indagar, crear y descubrir nueva información.
- f) Presentar múltiples situaciones problema a resolver, ya que los alumnos tendrán amplias facilidades para opinar y proponer alternativas de solución.
- g) Otorgar confianza a las fuerzas motivacionales de los alumnos. Dar apertura a los cuestionamientos, opiniones y propuestas.
- h) Estimular la acción y reflexión sobre la realidad, lo cual requiere una diversidad de actividades que lleven al análisis de la realidad y de la vida cotidiana.<sup>178</sup>

Por su parte el docente no debe perder de vista los recursos didácticos que favorezcan el aprendizaje, ya que con las diversas investigaciones sobre la enseñanza de la Historia como las de: Mireya Lamonedada, Andrea Sánchez Quintanar, César Coll, nos damos cuenta que existen técnicas de enseñanza-aprendizaje que son útiles,

---

<sup>177</sup> Lamonedada, Mireya, "Cómo enseñamos historia en el nivel medio superior", en *Revista Mexicana de investigación educativa*, México, Vol. 3, núm. 5, enero-junio, 1988, p. 6

<sup>178</sup> *Ídem.*, p.13.

adecuadas a los propósitos para los que se utilizan y las condiciones en las cuales se aplican.

Se busca que los alumnos descubran los conocimientos históricos de forma autónoma y colaborativa, y que sean capaces de organizar tareas que les familiaricen con acciones que les faciliten la aplicación frecuente del pensamiento creativo, como el uso de mapas mentales, redes conceptuales, secuencias, cambio, tiempo histórico, relación presente, pasado y futuro, que hagan propuestas, que establezcan problemas o contradicciones, que busquen soluciones, que interroguen y diseñen estrategias para llegar a conclusiones más certeras en los debates y que consulten documentos o información diversa. Las técnicas de enseñanza son complejas, pero lo importante para el docente debe ser dotar al alumno de estrategias cognoscitivas que lo equipen para explorar, organizar, descubrir y construir él solo su conocimiento, para ello tiene como modelos a sus padres, hermanos y maestros y en general al medio ambiente que lo rodea.

Nos parece importante resaltar que el maestro debe coordinar y guiar al alumno para que reconozca la simultaneidad de diferentes valores y culturas, así como para que comprenda el carácter relativo de los valores culturales en diferentes tiempos y espacios históricos. El docente debe confiar en que cada alumno tiene habilidades, destrezas y actitudes que pueden potencializar su aprendizaje de la Historia y darle la oportunidad de elegir su camino y su propia dirección en el mismo.

### **3.6. APRENDER A APRENDER, APRENDER A HACER, APRENDER A SER.**

Uno de los principios fundamentales de la Educación es que debe contribuir al desarrollo global de cada persona en cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individualidad y espiritualidad. Por ello gracias a la educación recibida, todos los seres humanos deben estar en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico, y de elaborar un juicio propio para determinar por sí mismos lo qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.<sup>179</sup>

---

<sup>179</sup> *Ídem.*, p. 22

En los Planes y Programas de Estudio del CCH se mencionan los principios: aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.<sup>180</sup> Según Martiniano Arredondo y Jacques Delors:

El primero, **Aprender a aprender**, significa tener cierta autonomía en la adquisición de nuevos conocimientos, congruente con la edad de los alumnos y es relativa.<sup>181</sup>

*Aprender a aprender* significa tener la capacidad de reflexionar detenidamente sobre la forma en cómo se aprende y cómo se debe actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas, que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones.

En el libro *Estrategias de aprendizaje, Manual para el alumno*, publicado por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos de la UNAM, se menciona que un alumno aprende a aprender cuando:

- Controla sus procesos de aprendizaje.
- Se da cuenta de lo que hace.
- Capta las exigencias de la tarea y responde consecuentemente.
- Planifica y examina sus propias realizaciones, pudiendo identificar los aciertos y dificultades.
- Emplea estrategias de estudio pertinentes para cada situación.
- Valora los logros obtenidos y corrige sus errores.<sup>182</sup>

De acuerdo a lo señalado, el rol del aprendiz tiene que contemplar los siguientes aspectos:

- ❖ Participar activamente en las actividades propuestas
- ❖ Proponer ideas.
- ❖ Defender ideas.
- ❖ Negociar entre sus ideas y las de los demás.
- ❖ Aceptar e integrar las ideas de otros.
- ❖ Preguntar a otros para comprender y clarificar.

---

<sup>180</sup> Arredondo, Martiniano, *Formación pedagógica de profesores universitarios teoría y experiencias en México*, México, UNAM, ANUIES, México, 1989, p.18

<sup>181</sup> UNAM, *Actualización del Plan y Programas de Estudio, Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2000, p.39

<sup>182</sup> Díaz Barriga Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002, p.114.

- ❖ Proponer soluciones.
- ❖ Escuchar tanto a sus pares como al coordinador o facilitador.
- ❖ Cumplir con las actividades propuestas.
- ❖ Cumplir con los plazos establecidos.

*Aprender a aprender* abarca los aprendizajes que capacitan a los estudiantes para la innovación y su incorporación activa en los procesos de cambio en la ciencia, la tecnología, la práctica profesional y el saber en general. También se refiere a la capacidad para resolver problemas, para encontrar por cuenta propia soluciones y alternativas, para investigar situaciones y crear innovaciones y se consideran importantes el cultivo de las capacidades intelectuales, como interpretación, análisis, creatividad y juicio crítico y el desarrollo afectivo en cuanto a intereses, actitudes y valores.

La educación debe mantener el vínculo entre los conocimientos teóricos y prácticos. En el mundo actual, los empleadores piden un conjunto de competencias específicas a cada persona, que combina la calificación propiamente dicha, adquirida mediante la formación técnica profesional, y el comportamiento social, la actitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y la de asumir riesgos, así como el desarrollo de capacidades para comunicarse, para trabajar con los demás y de afrontar y solucionar conflictos,<sup>183</sup> por ello el segundo principio es: ***Aprender a hacer***, se refiere en primera instancia a la adquisición de habilidades, supone conocimientos y elementos de métodos diversos y procedimientos de trabajo en clase (aprender haciendo).<sup>184</sup>

Este principio surge como una reacción en contra del enciclopedismo, abarca los aprendizajes de procedimientos, desarrollo de destrezas y actitudes necesarias para un quehacer profesional determinado, de tal manera que los técnicos y los profesionistas sean útiles a la sociedad.

Al conocer ¿en qué consiste el principio de Aprender a hacer?, podemos ubicar en éste el desarrollo de habilidades y destrezas en el alumno, ya que está relacionado no sólo con adquirir una calificación, sino también con adquirir una competencia que lo capacite a resolver diversas situaciones e incorpore el trabajo en equipo, para que

---

<sup>183</sup> *Ídem.*, p. 95

<sup>184</sup> *Ídem.*, p.39

aprenda a hacer, a partir de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes.<sup>185</sup>

Es decir la relación entre la materia y la técnica debe ser complementada por una actitud para favorecer las relaciones interpersonales y establecer relaciones estables y eficaces entre los alumnos.

Podemos decir que el tercer principio de la educación es: **Aprender a ser**, enuncia el propósito de atender a la formación del alumno no sólo en la esfera del conocimiento, sino en los valores humanos, particularmente en los éticos, los cívicos y los de la sensibilidad estética<sup>186</sup>

A través de este principio se busca desarrollar la potencialidad que existe en cada alumno para mejorar la propia personalidad y para actuar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Entre las posibilidades a desarrollar del ser humano están la memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas y actitudes para comunicarse, así como la toma de conciencia del trabajo en equipo, en la escuela y en el trabajo.<sup>187</sup>

En el siguiente capítulo trataremos lo referente al concepto de Evaluación, sus elementos y los diversos tipos de reactivos para la Evaluación Diagnóstica Inicial.

---

<sup>185</sup> *Ídem.*, p. 21

<sup>186</sup> *Ídem.*, p.39

<sup>187</sup> Arredondo Martiniano, *op.cit.*, pp. 102-103.

## CAPITULO 4

### LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL.

#### 4.1 EVALUACIÓN.

En la actualidad se busca que en el proceso de enseñanza-aprendizaje exista una evaluación continua a fin de propiciar una emisión de juicios de tipo cualitativo y cuantitativo acerca del trabajo de los alumnos. Esta forma de evaluar se ha ido incorporando al trabajo del docente como una actividad necesaria, porque contiene elementos que le permiten el conocimiento de los factores y problemas que promueven o perturban el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo a Morán Oviedo podemos definir la evaluación como el estudio del proceso de aprendizaje en un curso, con el fin de caracterizar los aspectos más sobresalientes del mismo, y a la vez los obstáculos que hay que enfrentar. En su sentido intrínseco se refiere básicamente al estudio de las condiciones que afectaron el proceso de aprendizaje y la evaluación del proceso de aprendizaje, y consiste en una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal.<sup>188</sup>

Existen otras definiciones que muestran concepciones muy generalizadas del término evaluación, que se refieren a juicios de valor sobre objetivos de enseñanza, instrumentos, efectividad en la institución y en resultados de un programa que nos permiten tomar decisiones con base a un diagnóstico.

Roberto Quezada define a la Evaluación como el proceso que permite observar una muestra de la cantidad y calidad de las pautas de conducta internalizadas (aprendizaje) y tomar una decisión al respecto.<sup>189</sup>

Para fines de este trabajo podemos definir a la evaluación como una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje que se emplea para detectar el progreso del alumno. En el caso de la Evaluación Diagnóstica, ésta nos proporciona la información que sirve al profesor y al alumno para tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.<sup>190</sup>

---

<sup>188</sup>López Frías, Blanca S, y Hinojosa Kleen, Elsa María, *Evaluación del Aprendizaje alternativas y nuevos desarrollos*, México, Trillas, 2000, p.17

<sup>189</sup> *Ídem.*, p.17

<sup>190</sup> *Ídem.*, p.17

La evaluación se realiza con el propósito de modificar, hacer correcciones y mejoras en la planeación para adecuarla a las necesidades de la construcción del aprendizaje por parte de los alumnos.

Al elaborar una planeación Ralph W, Tyler nos plantea que existen algunos aspectos que hay que tomar en cuenta, estos son:

- a) Seleccionar los objetivos de la enseñanza.
- b) Hacer un diagnóstico de la realidad sobre la que se actúa, en este caso conocer los conocimientos previos de los alumnos a través de preguntas sobre el tema a tratar.
- c) Buscar y seleccionar las estrategias de enseñanza-aprendizaje que puedan contribuir a conseguir estos objetivos.
- d) Organizar los contenidos de aprendizaje mediante las actividades y recursos con los que se cuenta.
- e) Evaluar los resultados que se han obtenido con base en los objetivos previamente delimitados.<sup>191</sup>

En un enfoque constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación es una actividad que debe realizarse tomando en cuenta no sólo el aprendizaje de los alumnos, sino también los recursos cognitivos y afectivos que éstos utilizan durante el proceso de construcción del aprendizaje como: los conocimientos previos, las estrategias cognitivas y metacognitivas que utiliza, las capacidades y habilidades generales involucradas, las metas y patrones del aprendiz y las expectativas que plantea; al igual que también se deben tomar en cuenta las acciones docentes (como las actividades de planeación, de enseñanza y evaluativas) y por último también los factores contextuales del aula, que desempeñan un papel importante y decisivo en la evaluación. (Evaluación para y en el proceso de enseñanza-aprendizaje.)<sup>192</sup>

La evaluación tiene dos funciones:

- Función pedagógica.
- Función social.

La función pedagógica de la evaluación se refiere a la comprensión, regulación y mejora de la situación de enseñanza aprendizaje. Se evalúa para saber qué pasó con

---

<sup>191</sup> Ralph W, Tyler, *Principios Básicos del currículo*, Argentina, Ed.Troquel, 1982, pp.9,10.

<sup>192</sup> Díaz Barriga, Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002, pp.354,359

las estrategias de enseñanza y cómo es que los alumnos aprendieron para que sea posible realizar las mejoras y ajustes necesarios.

Por otro lado la función social de la evaluación se refiere a los usos que se dan de ésta, más allá de la situación de enseñanza y aprendizaje y que tienen que ver con cuestiones tales como: la selección, la promoción, la acreditación y la certificación.

Esta función de la evaluación ha prevalecido con la idea de que evaluar es aplicar exámenes al final del proceso instruccional o que es calificar y asignar un número que certifique sí se ha aprendido o no.<sup>193</sup>

Para fines de este trabajo nos ubicaremos en ambas funciones ya que buscamos aplicar una Evaluación Diagnostica Inicial (EDIB), para hacer mejoras, reajustes en la planeación para obtener una mejor enseñanza y aprendizaje de la materia de Historia Universal e Historia de México en Secundaria, así como de la Historia Universal Moderna y Contemporánea I en el CCH, y a su vez conoceremos con qué habilidades, destrezas y actitudes cuenta el alumno al ingresar al CCH.

En un proceso educativo puede evaluarse prácticamente todo: aprendizajes, enseñanza, acción docente, contexto físico y educativo, programas, currículo y aspectos institucionales.

La evaluación es una actividad compleja, pero a la vez, es una tarea necesaria y esencial en la labor docente.

La evaluación justifica su utilidad pedagógica cuando se emplea como recurso para conocer el progreso de los alumnos y el funcionamiento de sus procesos de aprendizaje con el fin de intervenir en su mejora, no debemos perder de vista que el evaluar implica seis aspectos centrales que son los siguientes:

- La demarcación del objeto, situación o nivel de referencia que se ha de evaluar, identificación de los objetos de evaluación.
- El uso de determinados criterios para la realización de la evaluación.
- Una cierta sistematización mínima necesaria para la obtención de información.
- Una representación lo más fiel posible del objeto de evaluación.
- La emisión de juicios.

---

<sup>193</sup> *Ídem.*, p. 354.

- La toma de decisiones.

Es necesario mencionar que existen tres tipos de evaluación:

- a) Evaluación Inicial o Diagnóstica.
- b) Evaluación Sumativa.
- c) Evaluación Formativa.

Cada uno de estos tipos de evaluación debe considerarse como necesario y complementario para una valoración global y objetiva de lo que está ocurriendo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Frida Díaz Barriga nos menciona que: La Evaluación Diagnóstica es aquella que se realiza antes de cualquier ciclo amplio o proceso educativo con la intención de obtener información valiosa, respecto a valorar las características de ingreso de los alumnos tales como conocimientos, expectativas, motivaciones previas y competencia cognitiva general. La información que se obtiene de la evaluación diagnóstica puede utilizarse para realizar al menos un ajuste en la organización y secuencia de las experiencias de enseñanza y aprendizaje.”<sup>194</sup>

La Evaluación Diagnostica puede ser inicial y puntual. En el desarrollo de este trabajo, como ya se señaló, se busca conocer a través de una Evaluación Diagnóstica Inicial las habilidades, destrezas y actitudes con que cuenta el alumno que ingresa al CCH; especialmente si los alumnos antes de iniciar un ciclo o un proceso educativo poseen o no una serie de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que son prerrequisitos para poder asimilar y comprender en forma significativa lo que se les presentará en el nuevo curso.

Los resultados de la Evaluación Diagnóstica Inicial nos permiten tomar decisiones de orden adaptativo entre el programa y las características psicopedagógicas de los alumnos, y al mismo tiempo se pueden ocupar con fines de selección o segregación, para decidir quiénes van o no a participar en un determinado programa.<sup>195</sup>

Por otro lado, la Evaluación Diagnóstica Inicial que emplearemos en esta investigación es aquella que se realiza con la intención de obtener una información precisa que nos permita identificar el grado de adecuación, de las capacidades

---

<sup>194</sup> *Ídem.*, p .431.

<sup>195</sup> *Ídem.*, p.355.

cognitivas generales, habilidades, destrezas y actitudes de los estudiantes, en relación con el programa pedagógico al que se van a incorporar, en este caso su ingreso al CCH.

Al aplicar esta evaluación podremos obtener dos tipos de resultados que son:

- 1) Los que manifiestan que los alumnos son cognitivamente competentes y pueden ingresar sin ningún problema al proceso escolar correspondiente.
- 2) Aquellos otros donde un número significativo de los alumnos demuestran no poseer las habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos mínimos necesarios para abordar con éxito el proceso; para lo cual, a su vez se suelen tomar tres tipos de medidas:

2.1.1 Modificar la programación impuesta tanto como sea posible para que haya una mejor adecuación entre la capacidad cognitiva y el programa escolar.<sup>196</sup>

2.2.2 Que los alumnos participen en algún curso o una serie de lecciones preliminares de carácter propedéutico o remedial.

2.3.3 Que se les excluya del ingreso al ciclo educativo.

Nos parece importante también definir a los otros dos tipos de evaluación educativa.<sup>197</sup>

---

<sup>196</sup> *Ídem.*, pp. 399,398.

<sup>197</sup> Algunos autores definen la Evaluación Sumativa, como Frida Díaz Barriga, quién señala que:..." es aquella evaluación que se realiza al término de un proceso instruccional. Su fin consiste en verificar el grado en que los objetivos educativos han sido alcanzados, por medio de ella el docente conoce si los aprendizajes estipulados en éstos fueron cumplidos, según las condiciones y estrategias y provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida en ella hay un marcado énfasis en la recolección de datos, así como en el diseño y empleo de instrumentos de evaluación formal confiables." *Ídem.*,p.413

Gimeno Sacristán, nos menciona que: la evaluación Sumativa es: "... aquella que nos permite determinar el estado final de un alumno, después de un tiempo de aprendizaje, del desarrollo de la materia, es determinar niveles de rendimiento, decidir si se produce el éxito o el fracaso" Gimeno Sacristán, José y Ángel I y Pérez Gómez, "*La evaluación. Funciones pedagógicas*", en *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid, Morata, 1993,p.46

Por otro lado Frida Díaz Barriga nos define a la Evaluación Formativa como: ...aquella "evaluación que esta orientada a promover que el alumno sea quien aprenda a regular sus propios procesos de aprendizaje. Consiste en ayudar a que el alumno aprenda, desde la heteroregulación evaluadora del docente, a apropiarse de los criterios para aprender a autorregularse en su evaluación y en su aprendizaje." *Ídem.*,p. 406.

Por su parte, Gimeno Sacristán nos menciona que la evaluación con finalidad formativa es aquella que se realiza con el propósito de favorecer la mejora de algo: "... de un proceso de aprendizaje de los alumnos, de una estrategia de enseñanza, del proyecto educativo, o del proceso de creación de un material pedagógico, por poner algunos ejemplos". *Ídem.*,p.47.

Para hacer una evaluación diagnóstica inicial debemos tomar en cuenta los referentes; Pedro Ravela los define como: "...la construcción conceptual de la realidad que queremos evaluar, el referente siempre tiene una connotación valorativa, porque expresa lo deseable o lo que se desea alcanzar. Elaborar y explicitar el referente es la primera tarea central de toda evaluación."<sup>198</sup>

Los referentes empleados en esta investigación se definirán en una tabla de detalle en donde se dirá qué tipo de habilidad, destreza o actitud evaluamos en cada apartado de nuestra Evaluación Diagnóstica Inicial.

## **4.2. QUÉ SE EVALÚA.**

El profesor puede evaluar los avances del alumno en su desarrollo del manejo de conceptos, procedimientos y actitudes, lo que respectivamente se llama evaluación conceptual, evaluación procedimental y evaluación actitudinal.

Es importante reconocer que los ámbitos que se enumeran en cuanto a la evaluación de conceptos, procedimientos y actitudes corresponden a las habilidades sociales que el alumno ha aprendido en su formación en la asignatura de Historia.

En su estancia en la Secundaria el joven adquirió diversos aprendizajes entre los que destacan: el aprendizaje conceptual, el aprendizaje procedimental y el aprendizaje actitudinal, de ahí que nuestra EDIB comprenda una evaluación que abarque los tres aspectos: conceptual, procedimental y actitudinal.

### **4.2.1. LA EVALUACIÓN CONCEPTUAL.**

En la evaluación conceptual se evalúan los conceptos que ha aprendido el alumno en términos de:

- a) Conocimientos que comprenden diferentes niveles: información, relación, aplicación, comprensión, etc.
- b) Comprensión de conceptos y de sistemas conceptuales.
- c) Capacidad de relacionar hechos, acontecimientos y conceptos.

La enseñanza-aprendizaje de conceptos ha de consistir en un proceso de elaboración y construcción personal y en la aplicación (en contextos distintos) para interpretar o exponer un fenómeno o situación del concepto que los incluye.

---

<sup>198</sup> Ravela, Pedro, *Para comprender las evaluaciones educativas. Fichas didácticas 2* En <http://www.preal.cl.Teclar> en buscador Pedro Ravela, p. 2

Para evaluar el aprendizaje de conceptos se requiere establecer un criterio sobre el grado de aprendizaje del concepto que consideramos mínimo (ya que el aprendizaje de un concepto admite diversos grados).

El proceso de evaluación consiste en la observación del uso diario (aplicación) que el alumno o alumna realiza del concepto en cuestión. En este caso hay que tener presente que la definición de un concepto no garantiza su aprendizaje (puede definirse sin haberlo entendido realmente) y que, por otra parte, puede haberse entendido el concepto y no saber definirlo. Es preferible pensar en pruebas consistentes en resolución de problemas (con diversas variables) donde el alumnado tenga que poner en juego los conceptos aprendidos para resolver adecuadamente la situación o el caso.

#### **4.2.2 LA EVALUACIÓN PROCEDIMENTAL.**

En la evaluación de contenidos procedimentales se incluyen las técnicas, las estrategias y las destrezas.

Un procedimiento es un conjunto de acciones ordenadas que conducen a la consecución de un objetivo. Son contenidos procedimentales, por ejemplo, la elaboración de gráficos, la lectura, el análisis de una situación.

Tal como señala Antonio Zavala se trata de un tipo de contenidos que incluye mucha diversidad y por lo tanto, son contenidos con diversos grados de complejidad.<sup>199</sup>

Algunos procedimientos son motrices, otros cognitivos; los hay que requieren pocas acciones para llegar al objetivo, otros requieren muchas; unos son algorítmicos (hay que seguir unos pasos claramente estipulados), otros son heurísticos.

En ocasiones, el profesorado confunde los contenidos procedimentales con las actividades. Esta confusión arranca de la constatación de que, para aprender un contenido procedimental se requiere realizarlo repetidamente (a leer, se aprende leyendo y a razonar, razonando); es decir, para aprender un contenido procedimental hay que hacer actividades consistentes en el propio procedimiento.

El contenido responde a la pregunta de qué queremos enseñar; la actividad, a la pregunta de cómo lo enseñaremos.

La evaluación procedimental, significa evaluar la forma en que el alumno ha aprendido a desarrollar procedimientos tales como:

---

<sup>199</sup> Zavala, Antonio, *La evaluación de valores y actitudes*, Madrid, Morata, 1998, p.49

- a) Manejo de métodos, técnicas y procedimientos.
- b) Capacidad de pensar y de resolver problemas.
- c) Capacidad de análisis y de síntesis.
- d) Hábitos y habilidades (físicas y mentales)
- e) Métodos y técnicas de trabajo y de estudio.

La evaluación del aprendizaje de este tipo de contenidos se podrá realizar mediante pruebas de papel y lápiz, en el caso de contenidos procedimentales aplicados sobre papel (por ejemplo: dibujo) y en el caso de procedimientos de carácter cognitivo (por ejemplo: la síntesis). Pero, en otros casos, la técnica básica será la observación de cómo el alumno o la alumna realizan el aprendizaje de determinado contenido (por ejemplo: interpretación de un instrumento o trabajo en equipo), o seguir los pasos para la elaboración de un trabajo o un resumen, o un mapa conceptual.

#### **4.2.3 LA EVALUACIÓN DE ACTITUDES.**

Las actitudes derivan de los valores, de los principios éticos, de las creencias individuales de los alumnos y una actitud es la predisposición relativamente estable a actuar de determinada manera debido a una disposición interna, a valorar favorable o desfavorablemente una situación, un hecho, una creencia... Son contenidos actitudinales, por ejemplo: el respeto a la naturaleza, el interés por conocer, la predisposición al diálogo, el respeto a los maestros, conservar limpio su lugar de trabajo, los hábitos de estudio. Los contenidos actitudinales corresponden a la forma de ser y actuar del estudiante. La evaluación de este tipo de aprendizajes en la enseñanza secundaria no es una tarea sencilla, aunque sí importante.

Existen algunos instrumentos, como las denominadas escalas de actitudes, que pueden utilizarse pero, siempre correlacionando la información que proporcionan con la información obtenida mediante otros instrumentos y otras fuentes (principalmente, la observación, pero también el diálogo con el alumno, la opinión de la familia, etcétera).

Un concepto que es importante retomar en la evaluación de actitudes es la adaptación, entendida como el grado en que un individuo se desenvuelve en una situación determinada y la existencia de una relación armónica entre el individuo y el ambiente en el que se halla.

Así pues, instrumentos básicos para la evaluación del aspecto actitudinal pueden ser los siguientes: la realización de un diario por parte del profesor o la profesora, observación de las actitudes manifestadas por el alumno, auto evaluación a partir de una escala de actitudes.

La evaluación actitudinal responde a la necesidad de evaluar actitudes en el alumno, tales como:

- a) Desarrollo de valores personales y sociales, como la responsabilidad, la cooperación, el respeto a los otros, la tolerancia, etc.
- b) Autonomía personal y confianza en sí mismo.
- c) Habilidades comunicativas y de interrelación personal para compartir experiencias y conocimientos.<sup>200</sup>

Básicamente se evalúa antes, durante y después del proceso educativo, de manera que se trata de tres momentos: la evaluación inicial, la evaluación del proceso y la evaluación del producto, que implican diferentes formas de evaluar.

#### **4.3 EVALUACIÓN INICIAL.**

Para nosotros la Evaluación Diagnóstica Inicial, es aquella que se realiza al comienzo del ciclo escolar o cuando el profesor inicia un proceso de trabajo con los alumnos. Ander-Egg hace presente que casi siempre esta evaluación es implícita, asumiendo que los alumnos han adquirido las capacidades del curso o nivel anterior, sin embargo es recomendable y oportuno que siempre se haga una evaluación de inicio, cuando se esta enfrentando un nuevo contenido o área temática que va a comprender conceptos, procesos y actitudes integradas a una unidad específica, se evalúa para saber "...qué nivel de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, etc. tienen los alumnos con quiénes se va a iniciar esta tarea docente".<sup>201</sup>

En Ciencias Sociales es conveniente que los profesores realicen algún tipo de evaluación inicial cuando se comienza el proceso de enseñar Historia y las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno requiere en la misma, para su buen desempeño como por ejemplo: que el alumno se ubique en el espacio, el manejo y aprendizaje de la

---

<sup>200</sup> Ander-Egg, Ezequiel, *La Planificación Educativa, Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*, Ed. Magisterio del Río de la Plata, Buenos. Aires, 1995, pp.3, 4.

<sup>201</sup> *Ídem.*, p.160

geografía del mundo, el aprendizaje del tiempo histórico y la comprensión del cambio y permanencia.<sup>202</sup>

#### 4.4. TIPOS DE TEST.

Cuando el alumno ingresa al CCH es sometido a diversos exámenes de diagnóstico y entre ellos destaca el *Examen Diagnostico Inicial (EDI)*, que es un instrumento de evaluación inicial que nos proporciona información respecto a los conocimientos históricos del alumno que ingresa al CCH. Este examen es diseñado por la Secretaría de Planeación de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades (SEPLAN) desde 1995 y sirve para detectar los conocimientos del alumno acerca de la Historia, al ingresar al Colegio; es un indicador, que junto con otros, delinea las características más sobresalientes del ingreso estudiantil al Colegio; se aplica a toda la población de ingreso con el objeto de tener información para sustentar el diseño de programas educativos de carácter preventivo y remedial.

Sus características son:

- 1) Es un examen elaborado por la misma institución educativa.
- 2) El EDI no solo diagnostica, sino también permite anticipar el comportamiento de la población de alumnos e identificar rangos de desempeño que posteriormente se pueden correlacionar con la trayectoria y el egreso.
- 3) Proporciona las tendencias de comportamiento de los alumnos, también permite conocer el nivel micro y macro de los saberes y deficiencias del alumnado de nuevo ingreso.
- 4) Para conformar el EDI se formó un seminario multidisciplinario que ha buscado unificar los criterios de medición de los conocimientos, habilidades y destrezas significativos de las cuatro disciplinas que se abordan en el EDI.
- 5) Resultados de este trabajo son los *Ensayos sobre el Examen Diagnóstico de Ingreso*, en los cuales se detectan los problemas de aprendizaje que tienen los alumnos de nuevo ingreso y en donde se aportan sugerencias para abordar los temas de difícil aprendizaje.<sup>203</sup>

---

<sup>202</sup> Vargas Haro, Carmen, *Evaluar Para Aprender*, Buenos Aires, Ministerio de Educación de Buenos Aires, 1998, pp. 2,3

<sup>203</sup> Lucía, Muñoz Corona, Laura, Román Palacios, *Ingreso Estudiantil al CCH*, México, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2003, p.59

En la asignatura de Historia los resultados muestran que las mayores deficiencias de los alumnos se observan en los conceptos históricos que se refieren a los temas del Porfiriato y de la Revolución.

Al hacer la revisión de este material me he percatado que se exponen resultados que tienen que ver con las deficiencias de los alumnos en cuanto al conocimiento del contenido histórico, pero no se establece ningún resultado con relación a las habilidades, destrezas y actitudes, de ahí la importancia de mi propuesta.

Al elaborar la Evaluación Diagnóstica Inicial acerca de habilidades, destrezas y actitudes del alumno que ingresa al bachillerato del CCH, consideramos al autor Lewis R. Aiken quien nos menciona los diferentes tipos y clasificaciones que se hacen de los tests y el contenido de los mismos, así mismo como de sus propósitos y usos<sup>204</sup>.

La propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB) se ubica en los tests que no son estandarizados, ya que son elaborados por profesores de escuela, la (EDIB), se hizo con base en nuestra experiencia como docentes de Historia y así mismo se recurrió a pruebas objetivas aplicadas a los alumnos por profesores y a diversas evaluaciones que les aplican en la Secundaria.

Los test se clasifican en individuales y grupales.

Un instrumento individual es aquel que se aplica a una sola persona, mientras que un instrumento grupal es aquel que puede aplicarse de manera simultánea a varias personas.<sup>205</sup>

Nuestra Evaluación Diagnostica Inicial fue un instrumento grupal, ya que se aplicó a los alumnos del CCH Naucalpan y CCH Azcapotzalco en forma grupal.

Existe otra clasificación de los test de acuerdo con el contenido y con el proceso y es:

1. Los instrumentos cognoscitivos tratan de cuantificar los procesos y los productos de la actividad mental, pueden clasificarse como medidas de logro y aptitud.

- 1.1. Un instrumento de logro evalúa el conocimiento de alguna materia académica u ocupación, se concentra en el comportamiento pasado de la persona que lo contesta (lo que en realidad ha aprendido o logrado).

---

<sup>204</sup> Aiken, Lewis R., *Tests Psicológicos y Evaluación*. México, Prentice Hall, 1996, pp.20-32

<sup>205</sup> *Idem.*, p.36

1.2 Un instrumento de aptitud centra la atención en el comportamiento futuro, de lo que la persona es capaz de aprender con una capacitación adecuada.

El logro y la aptitud no son entidades separadas, lo que una persona logró en el pasado por lo general es un indicador bastante adecuado de lo que puede esperarse de ella en el futuro.

Para efectos de este trabajo usaremos el test de logro y aptitud como instrumento para medir habilidades.

2. Los instrumentos afectivos están diseñados para evaluar los intereses, actitudes y otras características no cognoscitivas de la personalidad. En este apartado podemos ubicar al Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA).

En la actualidad el propósito principal de los tests y evaluaciones psicológicas y de conocimientos es evaluar el comportamiento de las capacidades mentales y otras características personales con el objeto de ayudar en los juicios, predicciones y decisiones de las personas.

Los tests se utilizan para:

- a. Clasificar y ubicar a las personas dentro de contextos educativos.
- b. Asesorar y guiar a los individuos con propósitos educativos vocacionales y personales.
- c. Retener o suspender, promover o cambiar a estudiantes o empleados en los programas educativos y de capacitación.
- d. Evaluar los cambios cognoscitivos intra e interpersonales debidos a programas de intervención educativos, psicoterapéuticos y conductuales.
- e. Realizar investigaciones sobre los cambios en el comportamiento a través del tiempo y sobre la efectividad de los programas y técnicas nuevas.

En el siguiente apartado mencionaremos los distintos elementos que conforman la (EDIB).

#### **4.5 PROPUESTA DE EVALUACIÓN LA DIAGNÓSTICA (ELEMENTOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL: EDIB).**

En este trabajo se partió de un estudio teórico descriptivo, para después llevar a cabo una investigación de campo mediante la aplicación de una propuesta de Evaluación Diagnóstica Inicial en la asignatura de Historia, para evaluar las habilidades, destrezas y actitudes de los alumnos que ingresan al bachillerato del CCH.

Se hizo una investigación para definir y elaborar los diversos tipos de reactivos y aspectos principales que conformaron la Evaluación Diagnóstica Inicial.

Se aplicó la Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB), a los alumnos de la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I, del CCH Naucalpan y Azcapotzalco de primer semestre. Esto se hizo en los meses de octubre y noviembre del 2007.

La Evaluación Diagnóstica Inicial (EDIB), de habilidades y destrezas se compone de 109 reactivos y el tiempo mínimo para contestar a nivel bachillerato es de 1h:15 minutos y el máximo 1h:45 minutos y a nivel básico es de 1:30 mínimo y 2:30 máximo.

El Cuestionario de Evaluación de Actitudes se compone de 40 ítems con cuatro y tres alternativas cada uno y no siempre existe una respuesta única correcta. El tiempo máximo para contestar va de 11 a 30 minutos.

El total de grupos evaluados fueron diez, cinco grupos del turno matutino y cinco grupos del turno vespertino de los planteles del CCH Naucalpan de Juárez Estado de México y Azcapotzalco, El Rosario D.F. Se aplicaron 552 Evaluaciones Diagnósticas Iniciales a diez grupos y 252 Cuestionarios de Evaluación de Actitudes (CEA).

##### **4.5.1 LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL (EDIB).**

La Evaluación Diagnóstica Inicial cuenta con los siguientes elementos:

- I. Una imagen, para que el alumno interprete y anote conceptos históricos y relacione presente con pasado.
- II. Un friso cronológico, para que el alumno complete una cronología de acontecimientos.

- III. Una línea del Tiempo, para ordenar cronológicamente, por eras Antes de Cristo y Después de Cristo, para que el alumno utilice los términos de medición empleados en el estudio de la Historia como son: las eras o períodos históricos.<sup>206</sup>
- IV. Una línea del tiempo, para ordenar hechos y sucesos históricos cronológicamente por periodos.
- V. Dos textos para analizar, comparar y sintetizar información, así como también para definir un concepto histórico con base en la lectura de documentos.
- VI. Un texto, para conocer el nivel de comprensión del alumno, para que emita un juicio de valor y elabore un pequeño resumen, ordenando, jerarquizando y clasificando la información.
- VII. Textos para subrayar la opción correcta y el alumno elija la respuesta adecuada.
- VIII. Un texto para definir conceptos históricos.
- IX. Un texto para distinguir los elementos que conforman un concepto histórico.
- X. Índices de libros para distinguir, ordenar y clasificar la información y localizar las características de conceptos como: feudalismo y absolutismo.
- XI. Texto para comprensión, interpretación y síntesis de información, a fin de establecer diferencias entre conceptos históricos.
- XII. Un friso cronológico<sup>207</sup> mediante una línea del tiempo para ubicar la periodización y secuencias de hechos históricos.
- XIII. Texto para comprensión, interpretación y síntesis de la información para establecer diferencias entre conceptos históricos.
- XIV. Preguntas para que el alumno emita su opinión y juicios de valor respecto a acontecimientos y hechos históricos.

---

<sup>206</sup> De acuerdo con la autora Frida Díaz Barriga esta habilidad del ordenamiento cronológico que se encuentra dentro de la comprensión del tiempo histórico que implica el establecimiento de una secuencia cronológica espacio-temporal.

Esta noción es muy compleja ya que los adolescentes tienen dificultades para hacer una estimación precisa del lapso existente entre dos periodos históricos, para determinar qué tan recientes son algunos hechos históricos como en el caso de la medición cronológica mediante los conceptos "Antes de Cristo," y "Después de Cristo" en Díaz Barriga Arceo, Frida, "Una aportación a la didáctica de la Historia", México, en *Perfiles educativos*, Vol.20, No 82,1988, pp.50-51.

La misma autora menciona varias acepciones del término tiempo histórico, *Ídem.,p.51*

<sup>207</sup> Un friso cronológico es aquel que representan icónicamente la sucesión y simultaneidad temporal en una línea del tiempo para ubicar hechos históricos.

- XV. Texto para que el alumno localice las principales causas de un acontecimiento, proceso o suceso histórico y clasifique y jerarquice la multicausalidad.
- XVI. Preguntas para que el alumno relacione sus conocimientos previos acerca de los elementos que se usaban para la navegación en la Edad Media y aplique con base en su conocimiento de la Cartografía y el uso y manejo de los mapas el alumno identifique y relacione los elementos de un mapa.
- XVII. Una imagen para su interpretación.
- XVIII. Un mapa de la República Mexicana para la ubicación espacial de regiones de Mesoamérica, en el cuál el alumno pueda localizar y marcar los espacios geográficos correspondientes a las culturas prehispánicas y el lugar que ocupan en la actualidad.
- XIX. Dos mapas de la República Mexicana correspondientes a los años de 1824 y de 1972, para que el alumno pueda comparar la extensión territorial, la división política y organización del territorio, fronteras y localización y ubicación de estados.
- XX. Mapa del territorio mexicano del año de 1836 para ubicar un acontecimiento histórico.
- XXI. Un Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), que comprende reactivos para conocer las actitudes que el alumno tiene ante la asignatura de Historia, la percepción acerca de la Historia, cómo lleva a cabo su aprendizaje y cuáles son sus hábitos y técnicas de estudio, la convivencia con sus compañeros, desempeño en la clase y comportamiento personal en el aula.<sup>208</sup>

### IMÁGENES DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL.



Retablo de la Independencia de México, fragmento, 1961 de Juan O'Gorman. Se localiza en la sala V del Museo Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec

<sup>208</sup> Ver la Evaluación Diagnóstica Inicial.

Figura 1



Ciudad feudal circular de Carcassonne, Francia.

Figura 2



Hacienda de la época del Siglo XIX y el Porfiriato.

Figura 3



Rancho minero de Zacatecas entre 1821-1855

Figura 4



Una litografía de Carl Nebel, que muestra de la entrada del General Scott a México.1848.

Figura No 5

### MAPA REPÚBLICA MEXICANA 1824



Mapa 1972



**EVALUACION DIAGNOSTICA PRIMER SEMESTRE DEL BACHILLERATO CCH.**

No de alumno \_\_\_\_\_  
 Plantel \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

**I OBSERVA EL MURAL QUE SE ENCUENTRA EN EL PIZARRÓN Y CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**

1. Describe cuál es el tipo de armamento que portan los indígenas y qué armas llevan los mestizos y cuáles llevan los criollos

2. Comenta las diferencias entre las armas que se usaban en aquella época y las que se utilizan en la actualidad.

3. ¿Qué acontecimiento de la historia de México representa el mural y por qué?

**II Observa el siguiente friso cronológico:**

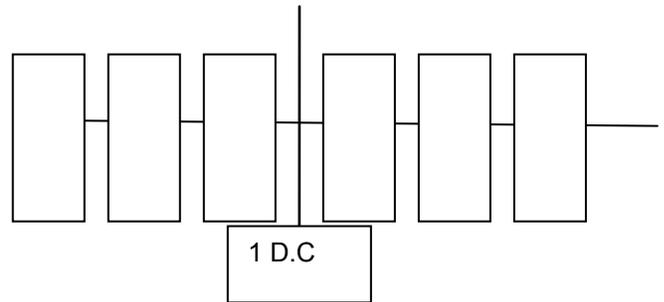
Guerra de Reforma o de los tres años		Porfirio Díaz se levanta en armas en contra del gobierno de Juárez.
--------------------------------------	--	---

**Selecciona la opción que completa correctamente el friso**

- A. El ejército francés invade México y se establece el imperio de Maximiliano
- B. Promulgación de la Constitución de Apatzingan
- C. Plan de Ayala
- D. Agustín de Iturbide es coronado emperador de México.

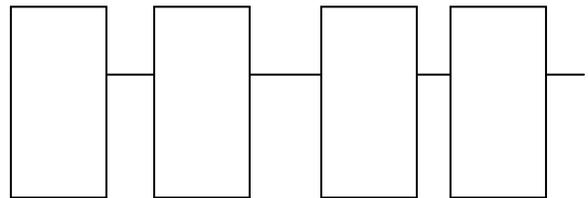
**III ORDENA CRONOLOGICAMENTE LOS SIGUIENTES ACONTECIMIENTOS EN LA LÍNEA DEL TIEMPO.**

- A. 1800-1500 a. de C surgen las polis en Grecia
- B. 3100 al 2150 años a de C se construyen las Pirámides de Gizeh
- C. 1914 Inicio de la 1ª Guerra Mundial
- D. 1750 Inicia La Revolución industrial
- E. 2.5 a 1.5 millones de años a. de .C. surge el Homo Habilis
- F. 1521-1821 Periodo Colonial en Nueva España



**IV ORDENAR LOS SIGUIENTES PERIODOS DE LA HISTORIA DE MEXICO CONFORME FUERON SUCEDIENDO:**

- A. Gobierno de Juárez.
- B. Los mayas del periodo clásico.
- C. Virreinato.
- D. Gobierno De Vicente Fox.



**V. LEE LOS SIGUIENTES TEXTOS y REALIZA LO QUE SE TE PIDE**

El elemento español se encontraba dividido en dos grandes grupos: el criollo y el peninsular. La connotación racial original de "criollo" para identificar el español-americano se convirtió a lo largo de los tres siglos en connotación cultural, ideológica y política. De ello se deriva el criollismo, entendido como el hecho de que el criollo asumirá para sí todo lo americano y lo llevará al conflicto con lo español. El criollo

dueño de sí querrá serlo de su América mexicana, por ello lucha por la independencia de las colonias españolas en América a principios del siglo XIX.

El criollo pensó sustituir a los peninsulares para que México marchara sólo por el sendero del progreso y la nacionalidad. Así el criollo tuvo la necesidad de modernizarse.

Fuente: Matute, Álvaro, *Antología. México Siglo XIX, Fuentes e Interpretaciones Históricas*, México, UNAM (Lecturas Universitarias, 12), 1973, p.34

Las desigualdades entre los distintos grupos de la sociedad en la Nueva España, ocasionaron diversos conflictos.

Los españoles-peninsulares y los criollos se encontraban en la cima de la pirámide social mientras que, los indígenas y las castas vivían en condiciones de pobreza.

A su vez los criollos eran objeto de discriminaciones por parte de los españoles quienes no les permitían ocupar los puestos políticos, económicos más importantes, por lo cual la vida de los criollos adquirió rasgos propios, diferentes a los de sus antepasados. Conocieron el pasado indígena, descubrieron valores y costumbres propias del lugar, lo amaron y se identificaron con él. Con el tiempo fueron adquiriendo un sentimiento de orgullo por "su patria americana", se sintieron parte de ella y difundieron su sentir. A este sentimiento de identidad se le conoce como Nacionalismo criollo y sus ideas son la base de la identidad de los mexicanos

Fuente: Velázquez Estrada Rosalía, Arce, Tena Marcela, Ma Cristina Montoya Rivero, *Historia Tercer Curso*, México, Publicaciones Cultural, 1994, p.76

## VI TAREAS A REALIZAR

1. Pon el título a cada una de las lecturas
2. ¿De que tratan los textos y que lugares y periodos de la Historia de México abordan?  
**De los siguientes enunciados identifica dos y elige la opción correcta:**

1. Siglo XIX, los criollos y Nueva España
  2. Época colonial, los mestizos, Virreinato.
  3. Época colonial, los criollos, la Nueva España.
  4. Siglo XIX, los indígenas, Nueva Galicia
- a) 1,2    B) 2,4    C) 1,3    D) 2,3

3. Elabora un esquema en el que señales como estaban divididas las clases sociales en la Nueva España

4. Son características de los criollos excepto:
- A. Son los hijos de españoles nacidos en América
  - B. Conocieron el pasado indígena, descubrieron valores y costumbres propias del lugar,
  - C. Adquirieron un sentimiento de orgullo por "su patria americana",
  - D. Son los hijos de india con español.

5. Escoge las opciones en las cuáles se mencionan la manera como los españoles discriminaban a los criollos:

1. No les permitían ocupar los puestos políticos principales
2. No podían ocupar los puestos económicos más importantes
3. Trabajaban en las minas.
4. Trabajaban en el campo con bajos sueldos.

A) 1,3    B) 1,2    C) 2,3    D) 2,4

6. ¿En qué coinciden los dos textos?

7. ¿En qué difieren los dos textos?

8. Según los textos anteriores ¿cómo definirías al Criollismo?

## VII LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS QUE ESTAN A CONTINUACIÓN

Los Huehuetlatollis son escritos que contenían una serie de consejos o preceptos de los ancianos aztecas, dirigidos a los jóvenes y a través de los cuales les enseñaban valores y formas de comportamiento.

Los valores más importantes para los mexicas eran la **valentía, la honradez, y el servicio a la comunidad, adorar y servir a sus dioses**, así mismo para los aztecas eran importantes el

nacimiento, la infancia, la juventud, el matrimonio, la familia y la vejez.

A las mujeres se les exigía castidad y buenos modales, debían ser sumisas, obedientes con los padres, y cariñosas con los hijos. Vivían en una situación de inferioridad respecto a las libertades del varón.

A los hombres se les requería que fueran rectos, belicosos y apegados a las tradiciones de su pueblo. Se castigaba la mentira y la embriaguez.

Las siguientes son normas que habían de seguirse si se asistía a una gran comida:

Llegad con respeto e inclinaos a manera de saludo, al comer, no estéis hablando, ni jugando, no comáis sin cuidado, glotones y ávidos,

Con la conquista española la mayoría de estos escritos se perdieron y solo encontramos mención de esta costumbre en los Códices Florentino y Mendoza rescatados por Fray Bernardino de Sahagún.

### CONTESTA LAS PREGUNTAS

1. ¿Cuáles eran los valores más apreciados por los aztecas?
2. ¿Por qué crees que les importaban éstos y no otros?
3. Consideras que son adecuadas estas recomendaciones ¿Por qué?
4. ¿Por qué crees que los ancianos eran los encargados de formular las normas contenidas en el Huehuetlatolli?
5. Algunas de estas normas tienen aplicación en tu casa ¿cuáles?

6. ¿En la actualidad estos valores son importantes para nuestra sociedad? ¿Por qué?

### VIII ORDENA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS ANOTANDO LOS NUMEROS DEL 1 AL 4 PARA RESUMIR EL TEXTO ANTERIOR

\_\_\_\_\_ Los valores más importantes para los mexicas eran la valentía, la honradez, y el servicio a la comunidad, adorar y servir a sus dioses.

\_\_\_\_\_ Hoy se conocen esos valores gracias a los Códices Florentino y Mendoza.

\_\_\_\_\_ Las mujeres debían ser castas con buenos modales, sumisas, y obedientes con los padres.

\_\_\_\_\_ En el Huehuetlatolli se explican con gran detalle los valores y las reglas de cortesía y normas de conducta que regían la vida de los aztecas.

### IX CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, PARA ELLO SUBRAYA LA OPCION CORRECTA:

1. Es la región geográfica que albergaba una gran variedad de pueblos indígenas que compartían elementos culturales comunes y significa América Media:
 

A) Mesoamérica	D) Región maya
B) Aridoamérica	
C) Oasisamérica	
2. ¿Cuál de los siguientes factores políticos facilitó la conquista?:
 

A. Las numerosas clases sociales que ayudaban al rey en sus labores administrativas.
B. La leyenda acerca de regreso de Quetzalcòatl.
C. El sometimiento en que vivían muchos pueblos bajo el dominio Mexica.
D. El asombro que les produjo a los indígenas el encontrarse con un pueblo superior a ellos en armas.

3. ¿Cuál de las siguientes **no es una causa de la catástrofe demográfica?**

- A. La insalubridad de las minas
- B. La migración de la mano de obra negra
- C. El trabajo excesivo
- D. La propagación de las enfermedades como la viruela y el tifo.

4. De las siguientes opciones dos corresponden a la definición de lo que es el Virrey **excepto una ¿Cuál es?**

- A. Enviado del rey para gobernar colonias
- B. Su poder era de origen divino, tiene todos los poderes en sus manos.
- C. Es la máxima autoridad en la Nueva España
- D. Capitán General que maneja la Audiencia

5. Proceso que consistió en la mezcla de distintas razas, religiones y culturas:

- A. Mestizaje B. Criollismo C. Castas

6. La siguiente carta imaginaria fue escrita por unos alumnos del tercer grado de secundaria, la cual, está dirigida a un criollo en el tiempo de la Colonia. **Lamentablemente se perdió el final completalo con la opción correcta.**

... “Espero haya recibido los libros que le envié, algunos son obras de religión. Los que van escondidos critican la autoridad del Rey contienen ideas de la Ilustración y fueron escritos por “\_\_\_\_\_”

- A. Marx, Fourier y Engels.
- B. Saint-Simon, Owen, John Stuart.
- C. Maquiavelo, Richelieu, Adam Smith
- D. Voltaire, Montesquieu, Rousseau

7. Son los principios de la Ilustración que inspiraron el movimiento de Independencia de México:

- A. Soberanía del monarca, derecho a la información, libertad de tránsito.
- B. La Educación básica, poder monárquico y el derecho a la igualdad
- C. La soberanía popular, el derecho a la libertad y la división de poderes
- D. La no reelección de los gobernantes, respeto a la propiedad privada, derecho a la libertad de prensa

**8. LEE EL TEXTO Y CONTESTA LA PREGUNTA:**

A mediados del siglo XIX en México había dos partidos políticos. Los dos querían mejorar la situación del país, pero no estaban de acuerdo en como hacerlo. Un de estos grupos era partidario de un gobierno central, estaba integrado por un sector importante de la iglesia, comerciantes y grandes propietarios, uno de sus intelectuales era Lucas Alamán. Este grupo querían mantener las viejas costumbres, los privilegios del clero y del ejército, respetaban la propiedad privada ya que tenían acaparada la riqueza y la tierra. **¿A qué grupo político corresponden estas características?**

- A) Liberales B) Propietarios C) Eclesiásticos
- D) Conservadores

**9. ¿Cuál de los siguientes enunciados no corresponde al pensamiento de los liberales?:**

- A. Establecimiento de un gobierno republicano con división de los tres poderes
- B. Abolición de la propiedad comunal y desarrollo de la pequeña propiedad privada,
- C. Establecimiento de una monarquía representativa en manos de un príncipe europeo.
- D. Establecimiento de un gobierno federal y nacionalización de los bienes de la iglesia.

10. Característica de la dictadura del Porfiriato

- a. Centralización de todo el poder político en la figura presidencial.
- b. Fortalecimiento de las Cámaras de Diputados y Senadores para la toma de decisiones
- c. Participación ciudadana en la solución de problemas políticos.
- d. Respeto a la libertad de prensa.

11. Época en que México fue gobernado por un solo personaje que duró en el poder y la presidencia de 1879-1910 y se conoce como:

- A) República Restaurada B) República Central
- C Imperio de Maximiliano D) Porfiriato

12. Son causas de la Revolución Mexicana:

- A. La intención de Francisco I Madero de ganar las elecciones presidenciales de 1910, los deseos de la pequeña burguesía de contar con elecciones democráticas.
- B. Los campesinos habían sido despojados de sus tierras comunales, se reprimía a los obreros, crisis económica, nula libertad política y desigualdad social.
- C. Conspiración de las compañías petroleras que deseaban más concesiones económicas del gobierno, querían un gobierno con un príncipe extranjero y hacer tratados comerciales
- D. Promulgación de la Constitución de 1917 y el establecimiento de caudillos militares

**LEE EL TEXTO Y CONTESTA LA PREGUNTA:**

13. Un alumno fue a la biblioteca para realizar un trabajo acerca de la Edad Media y le pidió al bibliotecario que le recomendara algunos libros para elaborarlo.

El bibliotecario le dio cuatro libros, pero no le dijo cuales le podrían servir para hacer su trabajo, el alumno tuvo que escoger dos libros **¿cuáles escogió para elaborar su trabajo?**

- 1) El imperio de Alejandro Magno y la cultura helenística
- 2) El régimen feudal: las relaciones vasalláticas, el feudo, y la organización del trabajo.
- 3) Las grandes civilizaciones agrícolas: Fenicia, Egipto y Roma
- 4) Higiene y enfermedad: Las grandes epidemias: la peste y la disminución de la población.

Las opciones correctas son:

- A) 1,4      B) 1,2      C)2,4      D) 3,4

14. Miguel tiene que hacer una exposición individual acerca del Absolutismo en Francia, pero tiene que presentarle al maestro el índice de su trabajo, por lo cual fue a la biblioteca y consulto los siguientes índices de libros **¿marca el índice que tiene que escoger Miguel para realizar su trabajo?**

<b>1</b>	
Origen del poder divino del Rey .....	1
El Rey tiene todo el poder en sus manos.....	3
Luis XIV dijo: "El Estado soy yo....."	5
Palacio de Versalles.....	6
El Mercantilismo en Francia.....	8

<b>2</b>	
Ricardo Corazón de León .....	1
El Rey da tierras a los Señores Feudales.....	3
Cruzadas.....	5
La flota naval inglesa.....	7

<b>3</b>	
Felipe II.....	1
La Burguesía ayuda al rey.....	3
Armada Invencible....	5
Las guerras de España.....	7

**X EN EL SIGUIENTE TEXTO ANOTA SOBRE LA LÍNEA LOS CONCEPTOS QUE CORRESPONDAN (BURGUESÍA) (PROLETARIADO).**

A fines de la Edad Media surgen las ciudades impulsadas por el comercio y nace una nueva clase social formada esencialmente por comerciantes, artesanos libres y personas no sometidas a la jurisdicción del señor feudal llamada \_\_\_\_\_ (16)  
 Con el tiempo esta clase social apoyó a los reyes absolutos y se convirtió en la dueña de las fábricas, las materias primas y las máquinas.

A su lado surge otra clase social quienes eran trabajadores de los telares manuales familiares en los feudos, eran siervos quienes al ver el desarrollo de las fábricas se van a la ciudad, en busca de mejores condiciones de vida y a esta clase social se le conoce como: \_\_\_\_\_ (17)

En el siglo XIX las condiciones de esta clase social vende su fuerza de trabajo a cambio de un salario, trabajan diario 16 horas y son explotados y sus condiciones de vida eran mala

alimentación, vivían viviendas en pésimas condiciones sanitarias y de higiene.

### OBSERVA EL FRISO CRONOLOGICO

1882	1907	1914	1917
Formación de la Triple Alianza	Integración de la Triple Entente		Estados Unidos le declara la guerra a Alemania.

#### 16. Subraya la opción correcta del proceso al que pertenecen los acontecimientos del anterior friso cronológico

- A. Primera Guerra Mundial
- B. Segunda Guerra Mundial
- C. Período entre guerras.
- D. Desarrollo de la Revolución Rusa.

17. Para completar el friso cronológico anterior, elige el acontecimiento que marca el inicio de este proceso:

- A. La alianza entre Francia e Inglaterra para salvaguardar intereses.
- B. El asesinato del Archiduque de Austria en Sarajevo
- C. La pérdida de Alsacia Lorena por parte de Francia.
- D. El hundimiento del barco Titanic

### XI. LEE EL TEXTO y SEÑALA LAS DIFERENCIAS ENTRE EL FASCISMO Y NAZISMO.

Después de la Primera Guerra Mundial, la mayoría de los países sufrieron crisis socioeconómicas y crearon una situación de inconformidad. En Alemania, Italia y Japón surgieron una serie de doctrinas que se oponían tanto a las tesis capitalistas como a las socialistas que consideraban que perjudicaban sus intereses. Estas doctrinas fueron: El Fascismo en Italia, el Nazismo o nacionalsocialismo en Alemania, el Militarismo en Japón y el Franquismo en España.

El Fascismo fue una doctrina que luchaba a favor de un estado totalitario sin la participación popular en las decisiones gubernamentales, propugnaba por un nacionalismo exagerado y la conformación de un partido único, el fascista, que se consideraba antiliberal y antimarxista. Su jefe

máximo fue Mussolini, quien considera que era natural la existencia de las clases sociales y que los países fuertes debían dirigir a los débiles.

El Nazismo fue una doctrina que surgió a partir de 1930. Se basó en un régimen autoritario y nacionalista, que planteaba detener el avance marxista, desarrollar la industria militar, expandir el territorio alemán y unir a todos los pueblos de habla germana en una sola Alemania. Para lograr esto, buscó sustituir el partido democrático liberal por uno totalitario, promulgó leyes en contra de los judíos y pueblos inferiores para establecer la supremacía de la raza germana. Su principal dirigente fue Adolfo Hitler.<sup>209</sup>

### ANOTA EN EL CUADRO LAS DIFERENCIAS ENTRE FASCISMO Y NAZISMO

FASCISMO	NAZISMO
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

### XII CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Crees que la ciencia y el progreso son culpables de la modificación del medio ambiente? ¿por qué?
2. Escribe tu opinión acerca del proceso electoral del 2006, y valora la participación ciudadana en esos comicios.

<sup>209</sup> Cobos, González, Rubén, Gutiérrez, Rufino, Niebla Rebeca, *Ciencias Sociales 3*, México, Ediciones Pedagógicas, 1990, pp.82-83

### **XIII. EN EL SIGUIENTE TEXTO LOCALIZA LAS CAUSAS INTERNAS Y EXTERNAS DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO Y ANOTALAS EN EL CUADRO.**

En el siglo XVIII, muchos hombres y mujeres sintieron que la razón era una luz poderosa. A ese tiempo se le conoce como el Siglo de las Luces o de la Ilustración. Al principio esto sucedió en Inglaterra y Francia; luego en el resto de Europa y en América. Los pensadores ilustrados estaban a favor de la libertad y de la igualdad de todos los hombres ante la ley; querían acabar con los privilegios (las ventajas) de los reyes, los nobles y la Iglesia.

Como sabes, durante el Siglo de las Luces la Nueva España tuvo cierto crecimiento económico, basado en la minería, que benefició casi exclusivamente a los españoles y a unos pocos criollos, creció la desigualdad entre los ricos y pobres. La aspiración de los criollos de ocupar cargos públicos importantes no se cubrió. Todo esto hizo crecer el malestar social.

En 1776 las trece colonias lucharon contra Inglaterra para independizarse y cada una se convirtió en un Estado. Las trece colonias se unieron luego en una república que se llamó Estados Unidos de América. La independencia de estas colonias influyó en las aspiraciones de los novohispanos a tener un gobierno propio; que de la lucha de independencia tomó la forma de República.

En 1789, estalló la Revolución Francesa, bajo la influencia de los pensadores ilustrados. Francia se convirtió en una república y se proclamaron los principios de libertad, igualdad y fraternidad. En el siglo XIX en América estos principios fueron la base de todo régimen político moderno.

Napoleón Bonaparte, es uno de los jóvenes militares franceses que llegó a gobernar Francia, se hizo nombrar emperador y conquistó gran parte de Europa. En 1808 invadió España, obligó al rey a renunciar y puso en el trono a su hermano, José Bonaparte.

Debido a la invasión napoleónica en España y con la falta del rey legítimo, los criollos en

América se dieron cuenta que podía haber otras formas de gobierno debido al debilitamiento económico y militar del imperio español provocado por la guerra contra Francia.

Los criollos de la Nueva España se mantuvieron leales al rey. Unos pensaron que ellos mismos debían gobernar su tierra, mientras volvía el rey así no obedecerían a los invasores. Otros creyeron que debían seguir al gobierno que los españoles habían organizado en la península para oponerse a Napoleón.

Los dos grupos se enfrentaron. Los que pensaban que debían seguir obedeciendo al gobierno español acusaron a los otros de conspiradores y los metieron a la cárcel. Entre los encarcelados estaban varios miembros del ayuntamiento de la Ciudad de México y el virrey mismo. A partir de entonces se formaron varias juntas conspiradoras entre ellas las del Cura Miguel Hidalgo y Costilla quién en 1810 decidió levantarse en armas

#### **CAUSAS INTERNAS**

	<b>ECONOMICAS</b>	<b>POLITICAS</b>	<b>SOCIALES</b>
1.			
2.			
3.			
4.			

#### **CAUSAS EXTERNAS**

	<b>ECONOMICAS</b>	<b>POLITICAS</b>	<b>SOCIALES</b>
1.			
2.			
3.			
4.			

1. ESTE ES UN MAPA DE LA EDAD MEDIA  
**¿Qué elementos se utilizaban para la navegación en esa época?**

1. El uso de la brújula y la rosa de los vientos
2. Las coordenadas de latitud y longitud
3. Los astros de la bóveda celeste
4. Las líneas loxodrómicas

A) 1,4    B) 2,3    C) 2,4    D) 1,3

**2. Los siguientes elementos forman parte de la representación correcta de un mapa, excepto:**

- A. Los meridianos y la simbología
- B. Los coordenadas geográficas y la rosa de los vientos
- C. La fuente de consulta y el tipo de proyección
- D. El nivel de resolución y las gráficas

3. Anota a qué época pertenecen las siguientes ilustraciones:

- A. \_\_\_\_\_
- B. \_\_\_\_\_
- C. \_\_\_\_\_

XIV. OBSERVA EL SIGUIENTE MAPA DESPUÉS DE LA GUERRA CON ESTADOS UNIDOS (1846-1847)



4. La República Mexicana en la época prehispánica estaba dividida en tres regiones: al norte se encontraba Aridoamérica, al noroeste se encontraba Oasisamérica, al sur del trópico de Cáncer se encontraba Mesoamérica y al sureste se encontraba la región maya.

**Marca estas regiones en el siguiente mapa de la república mexicana.**

**XIII. Compara los diferentes mapas que puedes decir de ellos respecto al**

- A. Tamaño
- B. Organización del territorio
- C. Fronteras

En la Tabla No 1 ubicamos las categorías correspondientes a cada habilidad y destreza, el número de reactivos, así como el puntaje designado a cada habilidad y destreza de acuerdo con el grado de complejidad.

**TABLA No I**  
**VARIABLES DE HABILIDADES Y DESTREZAS.**

<b>HABILIDAD Y DESTREZA</b>	<b>REACTIVOS</b>	<b>REACTIVOS</b>	<b>VALOR</b>
Interpretación de imágenes.	I (1,2,3)	XVI (A, B C ,D)	Pregunta No 1 Valor 3 puntos Preguntas 2,3, y A, B, C, D, valor 1 punto cada una.
Ordenamiento Cronológico a través de un Friso Cronológico.	II (1)	XI (18)	Valor 1 c/u
Ordenamiento Cronológico Línea del Tiempo (ERAS).	III (A, B, C, D, E, F)		Valor 1 c/u
Ordenamiento Cronológico Línea del Tiempo (PERIODOS).	IV (A, B, C, D)		Valor 1 c/u
Analizar información.	VI (2,4,)		Valor 1 c/u
Comparar información.	VI (6,7,8)		Valor 3 c/u
Comprensión de lectura.	VI (1,2,4,5, VI (6,7,8)		Valor 2 c/u Valor 3 c/u
Sintetizar información.	V (1)		Valor 1 c/u
Juicios de valor.	VII (1,2,3,4,5,6,)	XIV (1,2)	13,14,16,17 valor 2 c/u
Elaboración de resumen.	VI (1,2,3,4)		Valor 1 c/u
Conceptos históricos.	IX (1,2,7,10,11,13,14 )	X (16,17)	Valor 1 c/u
Elementos del concepto histórico.	IX (3,4,5,6,8,19)		Valor 2 c/u
Jerarquización.	IX ( )		Valor 1 c/u
Discriminación.	IX (3,9,)	X (13,14)	Valor 2 c/u
Diferenciación.	X (16,17)	XII (CUADRO)	Valor 2 c/u
Causalidad y multicausalidad	IX(12 )	XV	Valor 1 c/u
Diferencias entre conceptos históricos.	XII (16,17)		Valor 2 c/u
Ordenar y clasificar la información.	XIII (cuadro fascismo y nazismo)	XV (cuadros causas internas y externas)	Valor 1 c/u
Relación.	XV (1,2)		Valor 1 c/u
Localización espacial.	XVI (4)		Valor 2 c/u

Ubicación de espacios geográficos.	XVI (4)		Valor 1 c/u
Comparación de mapas.	XVIII (A, B, C)		Valor 3 c/u
Ubicación de un acontecimiento histórico.	XIX (mapa)		Valor 1 c/u

De esta manera podremos medir habilidades, destrezas y nociones como: comprensión de lectura, ubicación espacial y temporal de los sucesos históricos y conocimiento del espacio geográfico en donde éstos se desarrollaron, la habilidad de analizar, comparar, interpretar, emitir un juicio de valor sobre un acontecimiento histórico, clasificar, ordenar, jerarquizar y sintetizar información, ubicación temporal y la multicausalidad de acontecimientos y hechos históricos, así como las actitudes con que cuenta el alumno para el estudio de la Historia en el bachillerato.<sup>210</sup>

Para poder analizar y mostrar los resultados acerca de las habilidades, destrezas y actitudes a evaluar se hizo un análisis cuantitativo y se elaboraron diversas tablas agrupándose en categorías como: la interpretación de imágenes, ordenamiento cronológico, la comprensión de lectura del texto, juicios de valor, conceptos y históricos y elementos del concepto histórico, discriminación y diferenciación, jerarquización y

<sup>210</sup>La autora Frida Díaz Barriga menciona que uno de los grandes retos para las ciencias histórico sociales es desarrollar modelos explicativos causales más integrales, que permitan articular las relaciones existentes entre gran cantidad de factores vinculados tanto a las condiciones humanas como a las socio-históricas, un reto parecido enfrenta la enseñanza conseguir que los alumnos comprendan dichas explicaciones. *Ídem.*, p.44.

La comprensión de la causalidad histórica involucra tanto el establecimiento de relaciones causa-efecto como la posibilidad de reconstruir y explicar fenómenos históricos y de prever situaciones a futuro.

La causalidad tiene la cualidad interpretativa y multicausal del conocimiento histórico.

En las explicaciones causales sobre contenidos históricos es importante clarificar que no se buscan establecer leyes causales generales e invariables, sino modelos explicativos de las acciones humanas, donde pueden existir regularidades, pero con una visión ideográfica.

La comprensión de la causalidad histórica en los adolescentes tiende a ser anecdótica y personalista, les resulta difícil entender factores estructurales que implican mayor abstracción, como serían los aspectos sociales, económicos y políticos, ya que los estudiantes suelen emplear dos tipos básicos de explicaciones que son:

- 1) Las explicaciones intencionales basadas en los agentes o personajes que participan en el acontecimiento.
- 2) Las explicaciones estructurales basadas en factores de carácter más abstracto (factores económicos, políticos y sociales).

Esto se ha corroborado en diversas investigaciones en estudiantes mexicanos realizados por Frida Díaz Barriga en 1996 donde se indagaron sus ideas acerca de la organización social, la desigualdad y el trabajo.

Las investigaciones realizadas por Mario Carretero y J.F. Voss, en 1994 nos mencionan que gran parte de los adolescentes tienden a personalizar sus explicaciones históricas, aunque el tipo de explicación también depende de la familiaridad, implicación y proximidad cultural con el hecho histórico concreto analizado.<sup>210</sup> *Ídem.*, p.50

clasificación de la información, la multicausalidad y ubicación, localización espacial y geográfica, relación y comparación de mapas, así como la perspectiva acerca de la Historia, estrategias de aprendizaje, comportamiento en el aula, trabajo en equipo, hábitos de estudio, métodos para realizar una investigación, organización del trabajo escolar y actitudes personales, respecto de la Historia.

Estos resultados obtenidos se concentraron para elaborar las respectivas gráficas de cada uno de los aspectos a evaluar.

La información proporcionada por la Evaluación Diagnóstica Inicial permitirá al profesor diagnosticar el punto de partida del grupo y pronosticar cuáles son las potencialidades que tienen sus alumnos y tomarlas en cuenta para realizar la Planeación de la asignatura.<sup>211</sup>

#### **4.5.2 CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE ACTITUDES (CEA).**

Para la elaboración del Cuestionario de Evaluación de Actitudes se tomaron en cuenta aspectos de la Escala de Likert, método que fue desarrollado por Rensis Likert que consiste en un conjunto de ítems, en los cuales se presenta cada afirmación y se pide al alumno que externé su reacción eligiendo uno de los cinco puntos de la escala, en este caso se eligieron cuatro puntos y se le asignó un valor numérico a cada uno.<sup>212</sup>

El alumno obtiene una puntuación respecto de la afirmación y al final se obtiene su puntuación total sumando las puntuaciones obtenidas en relación a todas las afirmaciones.

Construimos nuestro CEA con un número de ítems que calificarán algunas actitudes y por cuestiones de tiempo y término del semestre ya no se pudo aplicar al total de alumnos a los que se les había aplicado la EDIB, el CEA se administró a cinco grupos del CCH Naucalpan y a 5 grupos del CCH Azcapotzalco para obtener las puntuaciones por grupo y en general para correlacionarlas entre sí.

---

<sup>211</sup> Para la construcción del Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), se recurrieron a cuestionarios como los incluidos en varios documentos como: Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, *Estrategias de aprendizaje, Manual para el alumno*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2003, De Freixes Giné, Núria, y Parcerisa Aran, Artur, Autoevaluación diagnóstica de mi estudio en el libro *Evaluación en la educación secundaria elementos para la reflexión y recursos para la práctica*, Gutiérrez Rodríguez, Rosa Martha, *Acciones constructivistas para la evaluación de los aprendizajes*, México, Dos Culturas, 2006, López Frías, Blanca Silvia e Hinojosa Kleen, Elsa María, *Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollos*, México, Trillas, 2000.

<sup>212</sup> Destacan entre las obras de Rensis Likert: "New patterns of management", "The human organization" y "New ways of managing conflicts".

Al momento de la aplicación cada estudiante fue marcando sus respuestas de acuerdo a las alternativas existentes.

Para la elaboración del Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA), se recurrieron a cuestionarios como los incluidos en varios documentos, como el *Manual para el alumno*, el documento Autoevaluación diagnóstica de mi estudio, el libro *Evaluación en la educación secundaria elementos para la reflexión y recursos para la práctica.(ejemplos)*.

La interpretación de los resultados del Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA) se hizo con un enfoque individual (de cada alumno) y grupal (de todos los alumnos de un grupo), así como un tratamiento específico o global (atendiendo a cada escala o a la puntuación total del CEA). Los dos primeros (individual y grupal) se complementan, mientras que los otros dos (empezando por el global) facilitarán la apreciación de la realidad existente en los sujetos medidos.

La muestra está constituida por 252 alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades, Planteles Naucalpan de Juárez Estado de México y Azcapotzalco, México, D.F.

La aplicación de un Cuestionario de Evaluación de Actitudes permite el diagnóstico de aspectos o factores que directa o indirectamente inciden en la tarea de estudiar y en la apreciación que el alumno tiene acerca de la Historia.

Al recabar información sobre los hábitos y técnicas de estudio se puede pronosticar su influencia en el aprendizaje y diseñar un posible programa de intervención para su perfeccionamiento o adquisición cuando estos hábitos y técnicas de estudio sean deficientes o no existan.

Para la elaboración de la CEA se tomaron en cuenta aspectos de la Escala de Likert como:

**CUADRO No I**  
**ESCALA DE LINKHERT.**

4.SIEMPRE LO HAGO	
3.A MENUDO LO HAGO	3. MUY POCO
2. A VECES LO HAGO	2. REGULAR
1. NUNCA LO HAGO	1. SIEMPRE

Tomamos estas afirmaciones con base en lo que Likert menciona como:

5. Muy de acuerdo

4. De acuerdo

3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

2. En desacuerdo

1. Muy en desacuerdo.

Los otros ítems los tomamos de acuerdo a la frecuencia con que el alumno realiza la actividad y son:

3. MUY POCO

2.REGULAR

1.SIEMPRE

Las categorías y el número de reactivos correspondientes del (CEA) que se aplicó a los alumnos del CCH se mencionan en la Tabla No 2:

**TABLA No II  
VARIABLES DE ACTITUDES.**

<b>ACTITUD</b>	<b>REACTIVO</b>
PERSPECTIVA DE LA HISTORIA.	1,10,13,24
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.	7,23,24,29,30
COMPORTAMIENTO EN EL AULA.	11,12,14,18,22
TRABAJO EN EQUIPO.	6,16, 17
HABITOS DE ESTUDIO.	8,15,21,25,29,32,33.
ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR.	19,20,26,31,34,35
MÉTODOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACION.	2,3,4,5.
UBICACIÓN Y LOCALIZACION GEOGRAFICA.	9, 28.
ACTITUD PERSONAL.	17,27,36,37,38,39,40

PERSPECTIVA DE LA HISTORIA, abarca los reactivos en los cuales se menciona el gusto por la Historia, la forma en cómo se le enseñaba la materia al alumno en Secundaria, cómo actúa ante un nuevo tema de la materia, cómo investiga cuando tienen que exponer un tema de historia, qué significan los textos históricos para el alumno.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE<sup>213</sup>, Son el conjunto de acciones ordenadas dirigidas a lograr objetivos particulares de aprendizaje. De acuerdo con Frida Díaz Barriga se pueden definir las estrategias de aprendizaje como: aquellos procedimientos que el profesor utiliza de manera flexible, adaptativa, autorregulada y reflexiva para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.<sup>214</sup>

Algunas estrategias de enseñanza para lograr el desarrollo cognitivo son:

ESTRATEGIAS DE ELABORACION, consisten en agregar o profundizar la información a recordar, con el propósito de hacerla más significativa.

ESTRATEGIAS ORGANIZACIONALES, Consisten en agrupar elementos o información en formas más fáciles de recordar como las categorías o los esquemas.

ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN, designan las operaciones mentales con las cuales se recobra la información almacenada en la memoria.

También se busca el desarrollo de competencias.

En este aspecto los reactivos que se abarcan son:

- ¿Logran aprender cuando exponen un tema de historia?
- ¿Cómo se consideran como lectores de textos históricos?
- ¿Qué significan los textos de Historia para ellos?
- ¿Cuál es su actitud cuando tienen que contestar un cuestionario?
- ¿Qué es lo que más trabajo les cuesta aprender en Historia?

En este inciso podemos considerar cuál es la actitud general del alumno hacia el estudio (predisposición, interés y motivación), así mismo las estrategias que puede poner en práctica para poder aprender los contenidos y procedimientos de la asignatura de Historia.

COMPORTAMIENTO EN EL AULA, se refiere a cómo se comporta el alumno ante la exposición de un tema por parte de sus compañeros, cuando el docente expone la clase, cómo actúa ante un nuevo tema de Historia, si sabe escuchar las indicaciones del maestro, si es amigable y buen compañero en el grupo.

Abarca también las condiciones físicas y ambientales de su lugar de estudio, como: si está aislado, limpio, ordenado, cómo conserva su lugar en el salón, si su lugar de

---

<sup>213</sup> Vidal, José A., *Enciclopedia General de la Educación* Océano, Barcelona, Océano, 2000, p. 332

<sup>214</sup> *Idem.*, p.140.

estudio tiene suficiente ventilación, iluminación, si es cómodo y si tiene los muebles adecuados para su estudio y trabajo escolar.

TRABAJO EN EQUIPO, En este aspecto podemos observar la colaboración, la solidaridad, la disposición del alumno para diseñar bien los trabajos, cómo valora su participación, gusto, motivación y los resultados al trabajar en equipo.<sup>215</sup>

HÁBITOS DE ESTUDIO, Tener el hábito de estudio supone practicar con cierta frecuencia alguna actividad relacionada con el aprendizaje. Sabemos como docentes que muchos estudiantes no tienen el hábito del estudio, por ello es importante considerar como un objetivo de la práctica docente desarrollar las habilidades de estudio, que se definen como el conjunto de capacidades para adquirir, retener y demostrar el conocimiento, se desarrollan a través de la práctica, son instrumentos de los que se puede disponer en el momento necesario para realizar una actividad.<sup>216</sup> Los hábitos de estudio son factores que favorecen el rendimiento académico, los alumnos que poseen buenas habilidades de estudio tienden a tener buenas notas<sup>217</sup>. Se incluyen los métodos y técnicas de estudio que son el camino para llegar al aprendizaje como la elaboración de resúmenes, mapas, conceptuales, elaboración de cuadros sinópticos, elaboración y resolución de cuestionarios.

LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE los podemos definir como: las preferencias en la forma de estudiar y aprender, tales como utilizar esquemas en lugar de textos, trabajar solo o con otros compañeros, elegir materiales muy bien organizados en lugar de poco estructurados. Algunos alumnos prefieren trabajar solos y en silencio, mientras que otros eligen trabajar en equipo. Los alumnos obtienen mayores logros cuando ajustan su forma de estudiar a sus características personales.

TÉCNICAS DE ESTUDIO, se consideran las acciones acerca de “cómo estudiar”, el conocimiento de los diferentes pasos que deben seguirse para el aprendizaje de un tema o lección, el uso de las fuentes de información, de los subrayados, esquemas, gráficos, memorización de ideas fundamentales.

Podemos incluir aquí si el alumno tiene algún procedimiento para estudiar, Dolors Freixenet Mass define a un procedimiento como el contenido intradisciplinar o bien

---

<sup>215</sup> Martínez Beltrán, José María, *Aprender a pensar*, Madrid, Morata, 2004, pp.10,16

<sup>216</sup> *Ídem*,, p. 447

<sup>217</sup> *Ídem*,, pp. 447,448

propio de una materia o disciplina caracterizado por un *saber hacer* que se manifiesta o concreta en una serie de acciones o pasos ordenados encaminados a alcanzar una meta u objetivo.<sup>218</sup>

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR, es la disposición de una manera ordenada de todos aquellos elementos que constituyen el acto de estudiar, como son: el lugar de estudio, la organización del tiempo y la organización de la mente (de las ideas y del material de estudio).

Incluye la planificación de exposiciones, investigaciones, elaboración de trabajos individuales y en equipo, organización de los materiales necesarios.

En lo que se refiere a los trabajos a realizar en la asignatura, se pregunta acerca de qué aspectos deben tenerse en cuenta al realizarlos como: un esquema inicial con los aspectos más importantes a tratar, consulta de las fuentes bibliográficas de información, videográficas, ciberográficas, trabajo en equipo, tratamiento y asimilación de la información, redacción y presentación.

FORMAS DE REALIZAR UNA INVESTIGACION, estas preguntas se refieren a la forma cómo el alumno realiza la investigación documental en la biblioteca y la forma en cómo organiza y captura la información, así mismo se busca conocer si visita con frecuencia la biblioteca.

COMPETENCIAS PARA EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN, se relacionan con la búsqueda, análisis, sistematización y evaluación de la información. El manejo de información histórica promueve el desarrollo de habilidades como: pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar la información y la construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en distintos ámbitos culturales, al realizar estas actividades el alumno podrá comunicar los resultados de una investigación y dar respuestas informadas a interrogantes del mundo actual desde una perspectiva histórica, asimismo se busca conocer sus intereses de lectura y conocer qué tipo de revistas lee.<sup>219</sup>

---

<sup>218</sup> Freixenet Mass, Dolors, *Los procedimientos, definición, didáctica y evaluación*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 2004, p.42

<sup>219</sup> Secretaría de Educación Pública, *Educación Básica, Secundaria Programa de Estudio, 2006 RES*, México, SEP, 2007, p. 9

UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA, estos reactivos se refieren a la actitud que el alumno tiene cuando debe hacer una localización espacial en la asignatura de Historia, como la localización de lugares históricos en un mapa y su destreza para hacerlo.

En la ACTITUD PERSONAL, se busca conocer qué tan solidario y sensible es el alumno ante diversas situaciones en el aula. Se busca conocer cuál es su relación con el grupo y cómo se define como persona, cómo se siente con lo que hace, si es capaz de resolver sus problemas escolares y familiares, si le es fácil aprender cosas nuevas con el estudio y cómo se siente cuando comete errores.

En general el conocimiento de estas actitudes nos permitirá conocer la predisposición del alumno hacia la Historia.

.

**CUESTIONARIO DE EVALUACION DE ACTITUDES.**

No de Alumno \_\_\_\_\_ Plantel \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Coloca una X en el número de las tres o cuatro casillas que se encuentran al final de cada frase, según sea, tu respuesta puede abarcar una o más opciones se sincero :

4. SIEMPRE LO HAGO  
3. A MENUDO LO HAGO  
2. A VECES LO HAGO  
1. NUNCA LO HAGO
3. MUY POCO  
2. REGULAR  
1. SIEMPRE

CLASE DE HISTORIA

<b>1. Te gusta la Historia</b>											1	2	3
<b>2. Cada cuando visitas la Biblioteca</b>											1	2	3
<b>3. Llevas el material que te piden en la clase de historia</b>											1	2	3
<b>4. Cuando vas a la biblioteca la información la anotas en:</b>													
a. Un cuaderno				Fichas de trabajo				En hojas sueltas					
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
<b>5. Cuando realizas un trabajo de historia</b>													
<b>Resumes lo que dice el autor</b>					<b>b. Usas tus fichas de trabajo</b>				<b>c. Lo elaboras con tus propias palabras te apoyas en lo que dicen los autores</b>				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
<b>6. Te gusta trabajar en equipo</b>											<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>7. Cuando expones en equipo aprendes los contenidos de la materia de historia</b>											<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>8. Como te preparas para los exámenes</b>													
a. Contestando cuestionarios y haciendo esquemas y mapas conceptuales					b Estudiando las notas del maestro y consultado el libro Memorizas los apuntes				c. .Estudias diariamente y llevas tus apuntes y tareas al corriente				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	1	2	3	4	1	2	3	4		

<b>Te gusta localizar hechos históricos en un mapa</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
--	----------	----------	----------

<b>10 . Tu clase de historia en la Secundaria era con :</b>												
a. Exposiciones				b. Resúmenes				c. Otros				
Equipo, Individuales, en su mayoría por parte del maestro				Copiar Del Libro, En Equipo, Cuestionarios, Dictado de Apuntes Del Maestro				Elaboración De Folletos ,Trabajos, Lectura De Periódicos, Biografías. Investigación En Museos, Bibliotecas .Historietas				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

**COMPORTAMIENTO EN EL AULA**

<b>11. Cuando un compañero(a) o equipo expone mi actitud es:</b>												
a. Aburrido				b. Me distraigo				c. Respetuoso y Participativo				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>12. Mi actitud cuando el maestro da la clase es</b>												
a. No tomo notas y me aburro				b. Me distraigo y platico				c. Pongo atención y tomo notas adicionales				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>13. Ante un tema nuevo en la clase de historia tu forma de actuar es:</b>												
a) Desinteresada				b) Pongo atención, si no me interesa me distraigo fácilmente				c) Estas dispuesto (a) a aprender este contenido				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>14. Escuchas las indicaciones del maestro para elaborar tus trabajos</b>	1	2	3
---	---	---	---

<b>15. ¿Cómo aprendes más?</b>												
a. Viendo				b. Oyendo				c. Escribiendo				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>16. Cuando trabajas en equipo tu actitud es:</b>												
d. Ninguno. No haces el trabajo que piden				e. Buscas hacer lo más fácil y dejas que otros trabajen por ti.				Cumples con lo que te piden. Te reúnes puntualmente con tus compañeros. Propones nuevas formas de trabajar. Aprender nuevos conocimientos al convivir con ellos				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>17. Cuando uno de tus compañeros de equipo tiene un problema al momento de la exposición.</b>												
a. No te involucras				b. No le das importancia				c. Te solidarizas y lo ayudas				

1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	
---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	--

<b>18. Eres amigable y buen compañero en el grupo</b>														
a. Te apartas y nada mas hablas con tu grupo de amigos					b. Convives y platicas con tus compañeros que te caen bien					c. Te llevas con todo el grupo				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

**ESTUDIO**

<b>19. Cuando estudias lo haces en un lugar.</b>														
a. Variable y desordenado					b. Semiordenado y Semifijo con ruido					c. Ordenado, fijo y tranquilo				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>20. Cuando tengo que exponer un tema en clase de historia.</b>														
a. Solo busco información breve sobre el tema					b. Investigo que sucesos o acontecimientos pasaron antes del tema que voy a exponer					c. Investigo profunda y detalladamente acerca del tema, busco asesoría con el profesor y le pido más bibliografía a consultar.				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>21 Cuando llega la semana de exámenes, como te preparas para estudiar</b>														
a. Contestando cuestionarios y haciendo esquemas y mapas conceptuales					b. Estudiando las notas del maestro y consultado el libro Memorizas los apuntes					c. Estudias diariamente y llevas tus apuntes y tareas al corriente, hago esquemas				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>22. Mi lugar en el salón está</b>														
a. Desordenado					b. Semiordenado					c. Ordenado				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>23. Cómo lector de textos históricos eres</b>														
a. Malo					b. Regular					c. Bueno				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>24. Los textos de historia significan para ti:</b>														
a. Son aburridos y poco interesantes para mí.					b. Depende del tema.					c. Mucho.				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>25. Para realizar un esquema acerca de un texto que leíste:</b>														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

a. Me es difícil				b. Busco las ideas principales y secundarias				c. Los puedo resumir en dos apartados			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>26. Cuando tengo que elaborar un resumen.</b>											
a. No subrayo las ideas principales y secundarias				b. Prefiero aprender al pie de la letra lo que estudio, antes que expresarlo con mis propias palabras.				c. Logro extraer las ideas más importantes para realizar un resumen. Utilizo las notas al margen y el subrayado que realicé anteriormente para elaborar resúmenes			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>27 las revistas que lees son de tipo:</b>											
a. NINGUNA				b. Populares ,T.V. Novelas,Tu, Veinte años				c. Científicas y de Tecnología, Robótica como Muy interesante, de computación ,de arqueología			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>28. Cuando tienes que localizar y ubicar una región, país, ciudad en un mapa del mundo.</b>											
a. Te cuesta trabajo				b. A veces se te facilita depende de lo difícil de la localización.				c. Consultas un atlas y lo realizas			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>29. Cuando tienes que contestar cuestionarios de historia tu actitud es</b>											
a. Enojo y flojera				<b>b. No me agrada, pero los realizo</b>				c. Los contesto porque me gusta la materia			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>30. Lo que te cuesta más trabajo aprender en la materia de Historia es</b>											
a. Tiempo histórico, fechas y acontecimientos				b. Relación pasado-presente				c. Causas y consecuencias de los hechos históricos			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>31. Tus apuntes de historia los anotas en un solo cuaderno</b>						1	2	3
---	--	--	--	--	--	---	---	---

<b>32. Tus apuntes de historia los anotas en un cuaderno con varias materias</b>						1	2	3
--	--	--	--	--	--	---	---	---

<b>33. Tus trabajos de historia los entregas a tiempo:</b>						1	2	3
--	--	--	--	--	--	---	---	---

<b>34. En tus trabajos de historia cuidas:</b>											
a. La ortografía e información				b. La presentación, orden.				c. Todos los aspectos que me pide el maestro.			

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

<b>35 Tus trabajos los entregas en:</b>											
a. Hojas de cuaderno				b. Hojas blancas, a mano, con una grapa				c. Hojas blancas a máquina o computadora y engargolados			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>PERSONA</b>											
<b>36. Cómo persona eres:</b>											
a. Desordenada				b. Puntual				c. Responsable			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>37. Con lo que haces te sientes:</b>											
a. Inconforme				b. me critico demasiado a mi mismo				<b>c. Contento</b>			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>38.Soy capaz de resolver mis problemas escolares y en la casa</b>	1	2	3
--	---	---	---

<b>39. Me es fácil aprender cosas nuevas en el estudio</b>	1	2	3

<b>40. Cuando cometo muchos errores me siento.</b>											
a. triste				b. apenado				d. insatisfecho.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

#### 4.6 TIPOS DE REACTIVOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL.

Para efectos de este trabajo consideramos como reactivo al planteamiento de una pregunta que permite la emisión de una respuesta a partir de la cual podrá realizarse una medición y valoración de cada uno de ellos.

El reactivo está formado por: el enunciado, la opción correcta y los distractores.

**El Enunciado es:** La parte inicial de un reactivo, la cual generalmente se expresa como una pregunta o una proposición incompleta. El enunciado puede también contener ilustraciones, gráficas, cifras, datos o algún otro tipo de presentación.

**Las Opciones son:** Todas las respuestas que siguen al enunciado. Estas también son referidas como respuestas alternativas o simplemente respuestas.

**El Distractor,** Las opciones que no representan la respuesta correcta se denominan distractores y son aquellos que se aproximan inexactamente a la opción correcta.

En la EDIB se emplearon diversos tipos de reactivos de acuerdo a su estructura y tipo de respuesta, los cuales pueden ser: abiertos y cerrados.

1) Abiertos, también llamados de respuesta libre o no estructurada, son planteamientos que sólo formulan preguntas, sin establecer categorías de respuesta.

2) Cerrados, denominados también de respuesta estructurada y se clasifican en:

2.1 Opción múltiple, elección entre alternativas.

2.2 Respuesta corta, registra una palabra o frase.

2.3 Orden numérico, permite la jerarquización de hechos.

2.4 Correspondencia o igualamiento, en los que existen dos listas que el sujeto debe unir.

2.5 Preguntas incrustadas, series de preguntas en un texto que permiten las respuestas cortas.

2.6 Descripción, Este formato no es una pregunta en sentido estricto. Se limita a mostrar un texto (y si lo desea algún gráfico) sin necesidad de responder. Puede ser útil, por ejemplo, para dar información previa antes de un grupo de preguntas.

REACTIVO	VENTAJA	DESVENTAJA
REACTIVOS DE OPCIÓN MÚLTIPLE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Puede administrarse un gran número de reactivos en poco tiempo.</li> <li>2. Pueden evaluarse objetivos de alto y bajo nivel.</li> <li>3. La calificación suele ser rápida y objetiva.</li> <li>4. Menos influencia del hecho de adivinar.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se requiere mayor tiempo para redactar los reactivos.</li> <li>2. No son útiles cuando es necesario demostrar trabajo.</li> <li>3. A menudo es difícil encontrar las opciones adecuadas.</li> <li>4. La habilidad de lectura puede influir en el desempeño.</li> </ol>
REACTIVOS DE CORRELACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Son una forma eficiente de obtener abundante información.</li> <li>2. Son fáciles de construir.</li> <li>3. La calificación suele ser rápida.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se centran en resultados de nivel bajo.</li> <li>2. Se requieren temas homogéneos.</li> </ol>
REACTIVOS DE RESPUESTA BREVE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se reduce la posibilidad de adivinar; los estudiantes deben construir una respuesta.</li> <li>2. Es fácil escribir los reactivos.</li> <li>3. Puede evaluarse una amplia gama de conocimientos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La calificación puede ser lenta.</li> <li>2. Son inútiles cuando se buscan resultados complejos o extensos.</li> </ol>
PREGUNTAS DE ENSAYO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se evalúan directamente resultados complejos de alto nivel.</li> <li>2. Su construcción tarda menos tiempo que la de las preguntas de otro tipo.</li> <li>3. Se evalúan resultados integrativos y holísticos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La calificación es lenta y difícil.</li> <li>2. Ofrece una muestra profunda pero pequeña del desempeño de los estudiantes.</li> <li>3. La simulación y la calidad de la redacción pueden influir en las calificaciones.</li> </ol>
REACTIVOS DE EJERCICIOS INTERPRETATIVOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se evalúan resultados integrativos e interpretativos.</li> <li>2. Se evalúan resultados de nivel superior.</li> <li>3. La calificación suele ser rápida y objetiva.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se basan mucho en la habilidad lectora de los estudiantes.</li> <li>2. Es difícil construir los reactivos.</li> </ol>

FUENTE: Airasian, Peter, W, *La evaluación en el salón de clases*, México, Mac Graw Hill, 2002, p.100.

#### 4.6.1 REACTIVOS DE PRODUCCIÓN.

A esta categoría pertenecen los reactivos de respuesta breve y para completar, así como las preguntas de ensayo.

Tienden a evaluar principalmente el conocimiento de hechos o la comprensión.

Las preguntas de producción son mucho más útiles para evaluar la capacidad de organizar las ideas de ofrecer argumentos lógicos, de defender posiciones y de integrar ideas

#### **4.6.2. PREGUNTAS DE ENSAYO.**

Son útiles para evaluar los procesos de pensamiento de nivel superior, como analizar, sintetizar y evaluar y además defender ideas.

Los tipos de reactivos se mencionan en la Tabla II en donde se detallan todos los reactivos.

#### **4.7 ANÁLISIS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.**

Para hacer el análisis de los datos de la EDIB, se retomaron algunos conceptos de estadística como:

- a) Estadística descriptiva, cuya función es organizar y resumir datos.
- b) Estadística Inferencial, que permite realizar generalizaciones acerca de una población, las cuales van más allá de las observaciones que se hicieron.<sup>220</sup>

Existen escalas de medición que se emplean en ciencias sociales como son:

- Nominal
- Ordinal
- Intervalar.

Entendemos por *Escala Nominal*, a la operación más sencilla en cualquier investigación y consiste en clasificar datos con base en números, letras o palabras que funcionan como nombres para las categorías.

*Escala Ordinal*, es un nivel de escala de medición en donde las categorías llevan un orden que va de mayor a menor.

*Escala Intervalar*, es aquella en donde se mencionan a las categorías en orden y se manejan las distancias que existen entre ellas. Por ejemplo medir el tiempo en segundos, las distancias en metros.

Podemos considerar que la estadística no es un fin en sí misma sino una herramienta para evaluar los datos.<sup>221</sup>

---

<sup>220</sup> Pick, Susan, López, Ana Luisa, *Cómo investigar en ciencias sociales*, México, Trillas, 1990, pp.113,114

<sup>221</sup> Hernández, Sampieri, Roberto, *Métodos de la Investigación*, México, Trillas, 2006, p.419

La Evaluación Diagnóstica Inicial que elaboramos se puede enmarcar dentro de un estudio longitudinal, el cual que se puede realizar a través del tiempo y en él se incluyen algunas variables. Para su análisis retomamos los siguientes conceptos que nos ayudaron a elaborar la interpretación estadística:

**Las variables** se definen como todo aquello que vamos a medir, controlar y estudiar en una investigación o estudio en este caso se trata de las habilidades, destrezas y actitudes con que cuenta el alumno que ingresa al bachillerato, en el área de Historia.

Las variables se pueden medir de manera cuantitativa. Para definir a las variables nos podemos basar en los indicadores.

**Los indicadores** constituyen el conjunto de actividades o características propias de un concepto, mismas que la representan.<sup>222</sup> Los indicadores son algo específico y concreto, por ejemplo para medir el nivel socioeconómico de una persona podemos usar indicadores como su ingreso y ocupación. En nuestro caso, para medir la comprensión de lectura podemos usar el análisis, la síntesis y los juicios de valor del alumno. Sin embargo no todos los indicadores tienen el mismo valor y éstos deben ser realmente representativos de la variable. En este caso se hizo una síntesis de los diversos indicadores de una variable. Los criterios para cada nivel de desempeño se deben definir de manera precisa en términos de lo realizado realmente por el estudiante para que demuestre su habilidad y destreza en ese nivel.<sup>223</sup>

**La codificación de la información**, se entiende como el mecanismo mediante el cual los datos son transformados de respuestas abiertas o variables en símbolos, generalmente números que pueden ser tabulados o contados.

**Las distribuciones de frecuencias**, son un conjunto de puntuaciones ordenadas en sus respectivas variables.<sup>224</sup>

**El valor nominal**, consiste en contar el número de casos de cada variable.

**Los intervalos**, son grupos numéricos que tienen el mismo valor<sup>225</sup>.

---

<sup>222</sup> Pick, Susan, *op.cit.*, pp.33,35

<sup>223</sup> EDUTEKA, *Ideas básicas sobre las Matrices de Valoración y cómo construirlas*, [http://www.ala.org/aasl/SLMR/slmr\\_resources/select\\_callison85.html](http://www.ala.org/aasl/SLMR/slmr_resources/select_callison85.html) Fecha de publicación en EDUTEKA: Agosto 24 de 2002.

<sup>224</sup> Ver Tabla No II

<sup>225</sup> Ver Tabla No III.

**Una proporción**, se define como el número de casos en la variable dividido entre el número total de casos.

Para medir el nivel de cada habilidad y destreza se retomo la taxonomía cognitiva de Benjamín Bloom, la cual se basa en la idea de que las operaciones cognitivas pueden clasificarse en seis niveles de complejidad.<sup>226</sup>

Cada nivel depende de la capacidad del alumno para desempeñarse en el nivel o los niveles precedentes. Por ejemplo, la capacidad de evaluar que es el nivel más alto de la taxonomía cognitiva, se basa en el supuesto de que el estudiante, tiene que realizar diversas actividades como: investigar, comprender, analizar, aplicar, sintetizar y finalmente evaluar la información.

La taxonomía no es un mero esquema de clasificación, sino un intento de ordenar jerárquicamente los procesos cognitivos.<sup>227</sup>

Bloom elabora la taxonomía basado en la idea de que para él no todos los objetivos y los resultados son iguales.

También se establecieron algunas escalas o gradaciones en las variables para poder evaluar a los alumnos y conocer los resultados acerca de las limitaciones en las habilidades, destrezas y actitudes de los estudiantes y son:

**Insuficiente** no alcanza el promedio mínimo de calificación y no muestra la habilidad,

destreza o actitud requerida su puntuación va de 0 a 4.

**Básico** lo considero como el nivel *regular* y es aquel que reúne información sin procesarla con una calificación numérica que va del 5, 6 a 7.

**Competente o Bueno**, integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones podemos dar una calificación numérica de 8.<sup>228</sup>

**Avanzado u Óptimo**, es aquel que integra información para generar un significado que tenga conexión con los conocimientos personales preexistentes, saca

<sup>226</sup> Bloom, Benjamín, *Taxonomía de objetivos*, Madrid, Morata, 1992, p.6

<sup>227</sup> Bloom, *op. cit.*, p.94.

<sup>228</sup> Callison, Daniel, *Ideas básicas sobre las Matrices de Valoración y cómo construirla*, Colombia, EDUTEKA, Ministerio de Educación Nacional de Colombia, *Indicadores de Logros Curriculares*, 2002, pp.2, 3,4.

conclusiones, ofrece detalles y evidencia que los respalden. Con una calificación que va de 9 a 10.

En los reactivos en donde el alumno distingue hechos y expresa sus puntos de vista y opiniones los parámetros a considerar son:

**Básico:** Copia información tal como la encuentra y tiende a considerar evidencia, dándoles el mismo valor, a los hechos y a las opiniones. Con una calificación numérica que va del 5, 6 al 7.

**Competente:** Emplea tanto hechos, como opiniones, pero las parafrasea como explicación, la calificación numérica es de 8.

**Avanzado:** Enlaza hechos de actualidad, hechos documentados y opiniones calificadas para crear un cúmulo de evidencia que respalde o rechace un argumento.<sup>229</sup> Con una calificación que va del 9 al 10.

A continuación se muestran los resultados obtenidos agrupados de acuerdo a la categoría que pertenecen y los reactivos que los alumnos resolvieron y son:

**EN EL REACTIVO I SE EVALÚA LA INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES, EL ANTES Y EL AHORA, CONTINUIDADES Y CAMBIOS, SIMILITUDES Y DIFERENCIAS.**

**Tipo de reactivo:** Respuesta abierta.

**El nivel taxonómico que explora:** Comprensión, análisis, deducción y explicación.

**Valor pregunta 1 tres puntos, pregunta 2,3, un punto c/ u, total: 5 puntos.**

**El reactivo I es el siguiente:**

**I OBSERVA EL MURAL QUE SE ENCUENTRA EN EL PIZARRÓN Y CONTESTA LO QUE SE TE PIDE:**



<sup>229</sup> Ídem., p.4

1. Describe ¿cuál es el tipo de armamento que portan los indígenas, qué armas llevan los mestizos y cuáles llevan los criollos?
2. Comenta las diferencias entre las armas que se usaban en aquella época y las que se utilizan en la actualidad.
3. ¿Qué acontecimiento de la historia de México representa el mural y por qué?

<b>INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES 1</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
326	5	GRUPO 1	60%	ÓPTIMO
137	4	GRUPO 2	25%	BUENO
<b>39</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>6%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>23</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>4%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>9</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>2%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
16	0	GRUPO 6	3%	INSUFICIENTE
Total 550			100%	

En esta estadística podemos observar que 326 alumnos obtuvieron 5 aciertos y pudieron resolver el ejercicio de Interpretación de Imágenes, así concluimos que el 60% del total de alumnos son capaces de resolver el ejercicio de Interpretación de Imágenes y ubicar los conceptos históricos en la imagen e interpretarla. Sólo el 15%, que representan 87 alumnos, no tienen la habilidad para Interpretar la Imagen y ubicar los conceptos históricos.

**SE EVALÚA INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES, EL AHORA Y EL ANTES, CONTINUIDADES Y CAMBIOS.**

**Tipo de reactivo: Respuesta abierta.**

**El nivel taxonómico que explora: Comprensión, análisis, deducción y explicación.**

**Valor: un punto c/ u**

**total: 4 puntos.**

El reactivo XVI consiste en observar paisajes y edificios de diferentes épocas y ubicarlas en el tiempo al que pertenecen el total de aciertos es de 4 y es el siguiente:



Figura No 1



Figura No 2

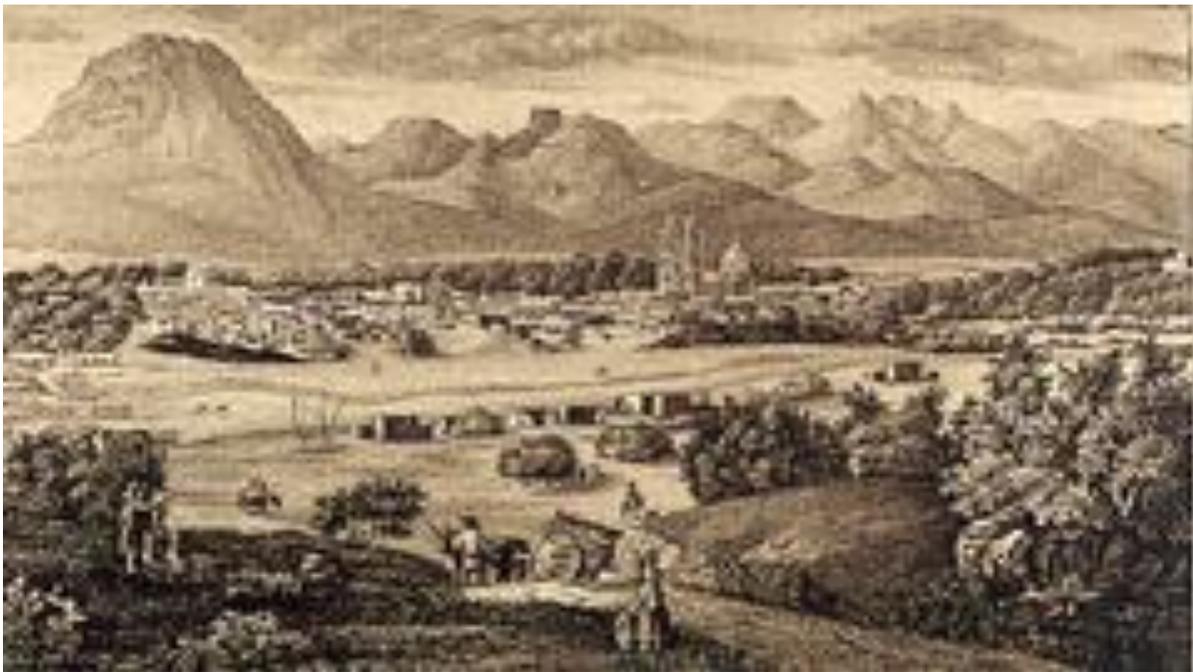


Figura No. 3



Figura No. 4

**XVI Anota a qué época histórica pertenecen las siguientes ilustraciones:**

D. \_\_\_\_\_

E. \_\_\_\_\_

F. \_\_\_\_\_

G. \_\_\_\_\_

INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES 2				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
96	4	GRUPO 1	18%	ÓPTIMO
225	3	GRUPO 2	41%	BUENO
153	2	GRUPO 3	28%	REGULAR
<b>57</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>10%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>19</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>3%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
550			100%	

En esta estadística podemos deducir que 96 alumnos obtuvieron 5 aciertos que representan el 18%, ya que pudieron ubicar la imagen de acuerdo al periodo. Sin embargo podemos observar que 225 alumnos que corresponden al 41%, pudieron ubicar correctamente tres de las imágenes que se mostraron y 153 alumnos que representan el 28%. Solo pudieron ubicar a dos de estas imágenes en el periodo correspondiente, por lo que podemos concluir que se encontraron ciertas limitaciones para interpretar imágenes. Podemos observar que también 76 alumnos que representan

el 13%, no cuentan con esta habilidad y destreza de ubicar a las imágenes en el periodo al que corresponden.

Se sugiere anotar en la EDIB, las diversas opciones de periodos a los cuales pertenecían las imágenes.

### **EN LO REACTIVO II, SE EVALUA ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO.**

**Tipo de reactivo: Orden numérico.**

**El nivel taxonómico que explora: Conocimiento, análisis y ordenamiento cronológico.**

**Valor: un punto**

**total: 1 punto.**

En el reactivo II de la Evaluación Diagnóstica Inicial, el alumno debe ubicar el acontecimiento que complete el friso cronológico.

El reactivo II, lo podemos ubicar como una secuencia debido a que se le dan al alumno diversos hechos o datos históricos desordenados y se le pide que los ordene <sup>230</sup>

**El reactivo a resolver es:**

**II Observa el siguiente friso cronológico:**

Guerra de Reforma o de los tres años	Porfirio Díaz se levanta en armas en contra del gobierno de Juárez.
--------------------------------------	---

**1 Selecciona la opción que completa correctamente el friso:**

- E. El ejército francés invade México y se establece el imperio de Maximiliano.
- F. Promulgación de la Constitución de Apatzingan.
- G. Plan de Ayala.
- H. Agustín de Iturbide es coronado emperador de México.

<b>FRISO CRONOLÓGICO 1</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
312	0	GRUPO 1	57%	INSUFICIENTE
237	1	GRUPO 2	43%	BUENO
TOTAL 549			100%	

<sup>230</sup> Ídem., p.50

Al observar los resultados podemos deducir que de un total de 549 alumnos el 57 %, que representan 312 alumnos, no resolvieron correctamente el friso, lo que nos indica que 312 alumnos presentan una limitación para ubicar el acontecimiento que completaba el friso cronológico de los acontecimientos de esa época.

### EN EL REACTIVO XII, SE EVALUA ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO.

**Tipo de reactivo:** Orden numérico que permite la jerarquización de hechos históricos.

**El nivel taxonómico que explora:** Análisis y ordenamiento cronológico.

**Valor:** un punto

**total:** 1 punto.

El reactivo XII de la Evaluación Diagnóstica Inicial, el alumno debe anotar en el friso cronológico el proceso que corresponde según el orden presentado el reactivo a resolver es:

### XII OBSERVA EL FRISO CRONOLÓGICO.

1882	1907	1914	1917
Formación de la Triple Alianza	Integración de la Triple Entente		Estados Unidos le declara la guerra a Alemania.

**18. Subraya la opción correcta del proceso al que pertenecen los acontecimientos del anterior friso cronológico.**

- E. Inicio de la Primera Guerra Mundial.
- F. Fin de la Segunda Guerra Mundial.
- G. Período de entreguerras.
- H. Desarrollo de la Revolución Rusa.

FRISO CRONOLÓGICO 2				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
277	0	GRUPO 1	57	INSUFICIENTE
274	1	GRUPO 2	43	BUENO
551			100	

La muestra arroja el resultado que el 57% que representa 277 alumnos no respondieron correctamente esta pregunta por lo cual podemos deducir que en su mayoría no pueden hacer la ubicación y el ordenamiento cronológico de los sucesos de la historia universal más importantes de la primera década del siglo XX. Al no responder correctamente los alumnos no cuentan con el conocimiento y la habilidad y destreza

que forma parte del tiempo histórico y una de las nociones implicadas en su construcción es la cronología que abarca tres aspectos: duración, orden, eras cronológicas.

**EN EL REACTIVO III SE EVALUA TIEMPO HISTÓRICO, A TRAVÉS DEL ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO POR MEDIO DE LA LÍNEA DEL TIEMPO (ERAS). Tipo de reactivo: Opción Múltiple y Orden numérico que permite la jerarquización de hechos históricos.**

**El nivel taxonómico que explora: Conocimiento, análisis, ordenamiento cronológico, síntesis.**

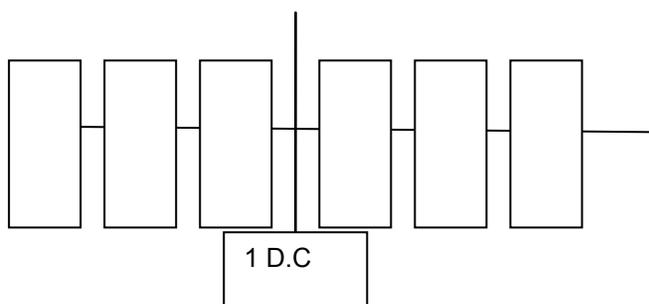
**Valor: un punto**

**total: 6 puntos.<sup>231</sup>**

En el reactivo III de la Evaluación Diagnóstica Inicial los alumnos tienen que ordenar los acontecimientos tomando en cuenta las Eras, si se desarrollaron Antes de Cristo o Después de Cristo. **El reactivo a resolver es:**

**III ORDENA CRONOLOGICAMENTE LOS SIGUIENTES ACONTECIMIENTOS EN LA LÍNEA DEL TIEMPO.**

- G. 1800-1500 a. de C surgen las polis en Grecia.
- H. 3100 al 2150 años a de C se construyen las Pirámides de Gizeh.
- I. 1914 Inicio de la 1ª Guerra Mundial.
- J. 1750 Inicia La Revolución industrial.
- K. 2.5 a 1.5 millones de años a. de .C. surge el Homo Habilis.
- L. 1521-1821 Periodo Colonial en Nueva España.



<sup>231</sup> En este reactivo se retoman las fechas anteriores y posteriores, así como los hechos y periodos anteriores y posteriores. De acuerdo con la autora Frida Díaz Barriga esta habilidad del ordenamiento cronológico se encuentra dentro de la construcción del tiempo histórico que abarca eras cronológicas en las cuales se incluyen: Eras antes de Cristo, Eras después de Cristo y la convencionalidad del sistema (era musulmana), implica el establecimiento de una secuencia cronológica espacio-temporal. En este reactivo el tiempo histórico adquiere la acepción de agrupamiento de acontecimientos concurrentes en el tiempo, similar a la operación de clasificación piagetiana. Díaz Barriga, Arceo, Frida-“Una aportación a la didáctica de la historia. *La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*” en Perfiles Educativos, Vol.20, No.82, México, 1988, p.51

<b>LÍNEA DEL TIEMPO POR ERAS</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
395	6	GRUPO 1	71.55	ÓPTIMO
12	5	GRUPO 2	3	BUENO
93	4	GRUPO 3	16.84	REGULAR
<b>23</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>4.16</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>10</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>1.81</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>9</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 6</b>	<b>1.63</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>8</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 7</b>	<b>1.44</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
550			100	

Este es uno de los reactivos con mayor índice porcentual de aciertos por parte de los alumnos.<sup>232</sup>

Debido a que 395 alumnos, que representan el 77.55 %, contestaron correctamente 6 aciertos por lo cual podemos concluir que los alumnos tienen esta habilidad con base a sus conocimientos previos acerca de la Historia de los acontecimientos que sucedieron y los pueden ordenar cronológicamente por eras. Solamente 50 alumnos de la muestra que representan el 9.04%, no cuentan con esta habilidad.

**EN EL REACTIVO IV, SE EVALUA TIEMPO HISTÓRICO, A TRAVÉS DEL ORDENAMIENTO CRONOLOGICO POR MEDIO DE LA LÍNEA DEL TIEMPO (PERIODOS).**

**Tipo de reactivo: Opción Múltiple y Orden numérico que permite la jerarquización de hechos históricos.**

**El nivel taxonómico que explora: Conocimiento, análisis, ordenamiento cronológico, síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 4 puntos.**

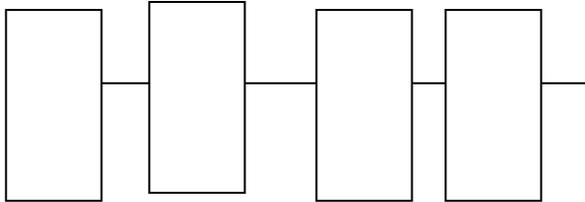
De acuerdo con la autora Frida Díaz Barriga en este reactivo se evalúa la duración que abarca el tiempo histórico como: horizonte temporal absoluto, comparación entre periodos e integración de unidades de medida.

En el reactivo IV de la Evaluación Diagnóstica Inicial, los alumnos tienen que ordenar los acontecimientos tomando en cuenta los periodos de la Historia de México y ordenarlos conforme sucedieron. **El reactivo a resolver es:**

<sup>232</sup> VER TABLA DE EVALUACION

**IV ORDENAR LOS SIGUIENTES PERIODOS DE LA HISTORIA DE MEXICO CONFORME EL ORDEN EN QUE FUERON SUCEDIENDO:**

- A. Gobierno de Juárez.
- B. Los mayas del período clásico.
- C. Virreinato.
- D. Gobierno De Vicente Fox.



LINEA DEL TIEMPO POR PERIODOS				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
513	4	GRUPO 1	93	ÓPTIMO
12	3	GRUPO 2	3	BUENO
19	2	GRUPO 3	3	BUENO
4	1	GRUPO 4	0.72	INSUFICIENTE
2	0	GRUPO5	0.36	INSUFICIENTE
550			100	

Este es el reactivo con mayor índice porcentual de aciertos por parte de los alumnos debido a que 513 alumnos que representan el 93 % del total de 552 alumnos contestaron correctamente 4 aciertos por lo cual, podemos concluir que los alumnos tienen esta habilidad de ordenar cronológicamente por periodos ciertos acontecimientos de la Historia de México. Solamente son 6 alumnos de la muestra que representan el 1.08%, los que no cuentan con esta habilidad.

**EN EL REACTIVO V, SE EVALUA SINTÉISIS DE LA INFORMACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, síntesis.**

**Valor: cinco puntos**

**total: 10 puntos.**

**PON EL TITULO A CADA LECTURA.**

En el reactivo V de la Evaluación Diagnóstica Inicial, los alumnos con base en la lectura, análisis y comprensión de dos textos de la época colonial podrá anotar un título

a cada texto de acuerdo al tema y características expuestos en ellos y se busca que aplique los conocimientos previos. **Los reactivos a resolver son:**

**V. LEE LOS SIGUIENTES TEXTOS y REALIZA LO QUE SE TE PIDE:**

**TEXTO A).**

“El elemento español se encontraba dividido en dos grandes grupos: el criollo y el peninsular. La connotación racial original de “criollo” para identificar el español-americano se convirtió a lo largo de los tres siglos en connotación cultural, ideológica y política. De ello se deriva el criollismo, entendido como el hecho de que el criollo asumirá para sí todo lo americano y lo llevará al conflicto con lo español. El criollo dueño de sí querrá serlo de su América mexicana, por ello lucha por la independencia de las colonias españolas en América a principios del siglo XIX.

El criollo pensó sustituir a los peninsulares para que México marchara sólo por el sendero del progreso y la nacionalidad. Así el criollo tuvo la necesidad de **modernizarse.**”

Fuente: Matute, Álvaro, *Antología. México Siglo XIX, Fuentes e Interpretaciones Históricas*, México, UNAM (Lecturas Universitarias, 12), 1973, p.34

**TEXTO B).**

“Las desigualdades entre los distintos grupos de la sociedad en la Nueva España, ocasionaron diversos conflictos.

Los españoles-peninsulares y los criollos se encontraban en la cima de la pirámide social mientras que, los indígenas y las castas vivían en condiciones de pobreza. A su vez los criollos eran objeto de discriminaciones por parte de los españoles quienes no les permitían ocupar los puestos políticos, económicos más importantes, por lo cual la vida de los criollos adquirió rasgos propios, diferentes a los de sus antepasados. Conocieron el pasado indígena, descubrieron valores y costumbres propias del lugar, lo amaron y se identificaron con él. Con el tiempo  **fueron adquiriendo un sentimiento de orgullo por “su patria americana”, se sintieron parte de ella y difundieron su sentir. A este sentimiento de identidad se le conoce como Nacionalismo criollo y sus ideas son la base de la identidad de los mexicanos”**

Fuente: Velázquez Estrada Rosalía, Arce, Tena Marcela, Montoya Rivero, Ma Cristina, *Historia Tercer Curso*, México, Publicaciones Cultural, 1994, p.76

<b>SÍNTESIS</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
431	10	GRUPO 1	79	ÓPTIMO
29	5	GRUPO 2	5	REGULAR
<b>92</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>16</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100	

En esta estadística podemos observar que 431 alumnos obtuvieron 10 aciertos, y pudieron anotar los títulos de acuerdo al contenido de los textos, así concluimos que el 79% del total de alumnos son capaces de poner en práctica las habilidades de analizar, comprender y sintetizar la información. Podemos observar también que 92 alumnos que representan el 16% del total no cuentan con esta habilidad.

**EN LOS REACTIVOS VI, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8,9,SE EVALUAN: ANÁLISIS, COMPRENSIÓN DE LECTURA Y SINTÉISIS.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, opción múltiple**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, evaluación y síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 16 puntos.**

**EN EL REACTIVO VI, SE EVALUA: COMPRENSIÓN DE LECTURA.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, síntesis.**

En el reactivo VI de la Evaluación Diagnóstica Inicial, el alumno con base en la lectura y análisis, comprensión de dos textos de la época colonial, podrá contestar una serie de preguntas que le permitirán identificar las características de un concepto histórico y mostrar si comprendió los textos o no; lo cual implica que el alumno puede entender la información; captar el significado; trasladar el conocimiento a nuevos contextos; interpretar hechos; comparar información. **Los reactivos a resolver son:**

**VI TAREAS A REALIZAR CON BASE EN LAS LECTURAS A Y B LO SIGUIENTE:**

1. Pon el título a cada una de las lecturas
2. ¿De que tratan los textos y que lugares y periodos de la Historia de México abordan?

**De los siguientes enunciados identifica dos y elige la opción correcta:**

1. Siglo XIX, los criollos y Nueva España
2. Época colonial, los mestizos, Virreinato.
3. Época colonial, los criollos, la Nueva España.
4. Siglo XIX, los indígenas, Nueva Galicia

a) 1,2    B) 2,4    C) 1,3    D) 2,3

**EN EL REACTIVO 3, SE EVALUA COMPRENSIÓN Y SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, aplicación, análisis, síntesis.**

**Valor un punto**

**total 5 puntos.**

**El reactivo a resolver es:**

3. Según la información de los Textos A y B elabora un esquema en el que señales cómo estaban divididas las clases sociales en la Nueva España:

**EN EL REACTIVO 4, SE EVALUA ELEMENTOS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO.**

**Tipo de reactivo: opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, síntesis.**

**Valor 1 punto.**

**El reactivo a resolver es:**

4. Son características de los criollos excepto:
  - E. Son los hijos de españoles nacidos en América.
  - F. Conocieron el pasado indígena, descubrieron valores y costumbres propias del lugar.
  - G. Adquirieron un sentimiento de orgullo por “su patria americana “.
  - H. Son los hijos de india con español.

**EN EL REACTIVO 5, SE EVALUA COMPRENSIÓN DE LECTURA.**

**Tipo de reactivo: opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, síntesis.**

**Valor 1 punto**

**El reactivo a resolver es:**

4. Escoge las opciones en las cuáles se mencionan la manera como los españoles discriminaban a los criollos:
  5. No les permitían ocupar los puestos políticos principales.
  6. No podían ocupar los puestos económicos más importantes.
  7. Trabajaban en las minas.
  8. Trabajaban en el campo con bajos sueldos.

A) 1,3

B) 1,2

C) 2,3

D) 2,4

**EN LOS REACTIVOS 6, 7,8, SE EVALUA ANÁLISIS Y COMPRENSIÓN DE LECTURA, y COMPARACIÓN DE INFORMACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, comparación, síntesis.**

**Valor tres puntos**

**total 9 puntos.**

En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos y compare el contenido de los dos textos, mediante la lectura de los mismos.

**Los reactivos a resolver son:**

9. ¿En qué coinciden los dos textos?

10. ¿En qué difieren los dos textos?

11. Según los textos anteriores ¿cómo definirías al Criollismo?

<b>COMPRESION DE LECTURA</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
2	16	GRUPO 1	0.4	INSUFICIENTE
1	15	GRUPO 2	0.2	INSUFICIENTE
62	14	GRUPO 3	12	ÓPTIMO
97	13	GRUPO 4	18	ÓPTIMO
105	12	GRUPO 5	19	ÓPTIMO
82	11	GRUPO 6	15	ÓPTIMO
45	10	GRUPO 7	8	BUENO
43	9	GRUPO 8	8	BUENO
46	8	GRUPO 9	8	BUENO
24	7	GRUPO 10	4	REGULAR
<b>18</b>	<b>6</b>	<b>GRUPO 11</b>	<b>3</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>13</b>	<b>5</b>	<b>GRUPO 12</b>	<b>2</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>4</b>	<b>4</b>	<b>GRUPO 13</b>	<b>0.8</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 14</b>	<b>0.4</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>3</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 15</b>	<b>0.6</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>3</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 15</b>	<b>0.6</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
550			100	

En esta interpretación estadística el total de es 16 aciertos, sólo dos alumnos obtienen esta cantidad de aciertos. Podemos observar que el mayor porcentaje lo obtienen 105 alumnos con 12 aciertos que representan un índice porcentual de 19%, y le siguen 97 alumnos cuyo total de aciertos en esta parte del examen fueron 13 y que representan el 18% del total de 552 alumnos. Podemos concluir que la mayoría de los alumnos en esta parte presentan cierta dificultad para contrastar y evaluar las ideas de ambos textos de la Evaluación Diagnóstica Inicial y se encuentran en el nivel básico de comprensión de lectura y análisis. 43 alumnos de la muestra presentan ciertas

limitaciones para comprender un texto histórico que obtienen entre 3 y 1 aciertos de 16, lo cual representa el 7.4%.

**EN EL REACTIVO II, SE EVALUA, COMPRENSIÓN DE LECTURA, ANÁLISIS, JUICIOS DE VALOR Y RESUMEN**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis, síntesis.**

**El reactivo a resolver es:**

**II LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS QUE ESTÁN A CONTINUACIÓN**

Los Huehuetlatollis son escritos que contenían una serie de consejos o preceptos de los ancianos aztecas, dirigidos a los jóvenes y a través de los cuales les enseñaban valores y formas de comportamiento.

Los valores más importantes para los mexicas eran la **valentía, la honradez, y el servicio a la comunidad, adorar y servir a sus dioses**, así mismo para los aztecas eran importantes el nacimiento, la infancia, la juventud, el matrimonio, la familia y la vejez.

A las mujeres se les exigía castidad y buenos modales, debían ser sumisas, obedientes con los padres, y cariñosas con los hijos. Vivían en una situación de inferioridad respecto a las libertades del varón.

A los hombres se les requería que fueran rectos, belicosos y apegados a las tradiciones de su pueblo. Se castigaba la mentira y la embriaguez.

Las siguientes son normas que habían de seguirse si se asistía a una gran comida:

Llegad con respeto e inclinaos a manera de saludo, al comer, no estéis hablando, ni jugando, no comáis sin cuidado, glotones y ávidos.

Con la conquista española la mayoría de estos escritos se perdieron y solo encontramos mención de esta costumbre en los Códices Florentino y Mendoza rescatados por Fray Bernardino de Sahagún.

**EN EL REACTIVO 7 SE EVALUAN LOS JUICIOS DE VALOR.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, respuesta abierta.**

**Los niveles taxonómicos que se exploran son: aplicación y evaluación.**

**Valor: dos puntos**

**total: 12 puntos.**

La habilidad que se evalúa son los Juicios de valor a través de preguntas donde el alumno emita su opinión y sus juicios de valor respecto a acontecimientos y hechos históricos.

En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos y emita su propia opinión respecto a un texto, su aplicación en la vida diaria. Como esta habilidad es más compleja se le asignó a cada reactivo un valor de 2 puntos un total de 12 aciertos.

**Los reactivos a resolver son:**

### CONTESTA LAS PREGUNTAS

7. ¿Cuáles eran los valores más apreciados por los aztecas?
8. ¿Por qué crees que les importaban éstos y no otros?
9. Consideras que son adecuadas estas recomendaciones ¿Por qué?
10. ¿Por qué crees que los ancianos eran los encargados de formular las normas contenidas en el Huehuetlatolli?
11. Algunas de estas normas tienen aplicación en tu casa ¿cuáles?
12. ¿En la actualidad estos valores son importantes para nuestra sociedad? ¿Por qué?

JUICIO DE VALOR 1				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
315	12	GRUPO 1	60	ÓPTIMO
6	11	GRUPO 2	1	ÓPTIMO
119	10	GRUPO 3	22	ÓPTIMO
6	9	GRUPO 4	1	BUENO
57	8	GRUPO 5	7	BUENO
2	7	GRUPO 6	0.4	REGULAR
<b>26</b>	<b>6</b>	<b>GRUPO 7</b>	<b>5</b>	<b>REGULAR</b>
<b>1</b>	<b>5</b>	<b>GRUPO 8</b>	<b>0.2</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>7</b>	<b>4</b>	<b>GRUPO 9</b>	<b>1</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>3</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 10</b>	<b>0.4</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>10</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 11</b>	<b>2</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100	

En esta estadística 315 alumnos representan el 60 % del total de 552 alumnos quienes con base a su experiencia y vida diaria dieron su punto de vista respecto al contenido del texto. Siguiendo en la escala 119 alumnos obtuvieron 10 aciertos y representan el 22% y 10 alumnos de la muestra que representan el 2% no contestaron nada.

Podemos concluir que los alumnos cuentan con esta habilidad la cual se irá mejorando conforme avance en su formación en el Colegio de Ciencias y Humanidades tanto en ortografía escritura, como en redacción para expresar sus ideas y puntos de vista.

#### **EN EL REACTIVO XIV, SE EVALUAN JUICIOS DE VALOR.<sup>233</sup>**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, respuesta abierta.**

**Los niveles taxonómicos que se exploran son: aplicación y evaluación.**

**Valor: tres puntos**

**total: 6 puntos.**

**Los reactivos a resolver son:**

#### **XIV CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.**

3. ¿Crees que la ciencia y el progreso son culpables de la modificación del medio ambiente? ¿por qué?
4. Escribe tu opinión acerca del proceso electoral del 2006, y valora la participación ciudadana en esos comicios.

<b>JUICIOS DE VALOR 2</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
359	6	GRUPO 1	65	ÓPTIMO
11	4	GRUPO 2	1.54	ÓPTIMO
97	3	GRUPO 3	18	BUENO
<b>7</b>	<b>1.5</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>1</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>2</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>0.36</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>75</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 6</b>	<b>14</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
551			100	

<sup>233</sup> La habilidad que se evalúa son los Juicios de valor a través de preguntas donde el alumno emita su opinión y sus juicios de valor respecto a acontecimientos y hechos históricos. En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos y emita sus juicios de valor y opinión propia en acontecimientos recientes de la historia de nuestro país, este reactivo es el número XIV de la evaluación diagnóstica inicial y son dos aciertos cuyo valor es de 3 puntos.

Se busca que identifiquen las interrelaciones que existen entre los procesos políticos, culturales, y la vida material de los seres humanos.

Los juicios pueden ser cualitativos o cuantitativos acerca del grado en el que algo está satisfaciendo ciertos criterios, los juicios pueden basarse en criterios internos de lo que se evalúa o bien en la aplicación de criterios externos, en este caso se harán juicios sobre información y ciertos acontecimientos recientes de la Historia de México.

En esta estadística podemos observar que 359 alumnos obtuvieron 6 aciertos y representan el 65 % del total de 552 alumnos quienes con base a sus conocimientos previos dieron su punto de vista respecto a un acontecimiento histórico reciente de nuestro país y sucesos que viven y escuchan a diario, siguiendo en la escala 97 alumnos obtuvieron 3 aciertos que representan el 18% y 84 alumnos de la muestra que representan el 2%, de la muestra presentan ciertas limitaciones para emitir su juicio u opinión respecto a los acontecimientos que suceden a su alrededor.

Esta habilidad la cual se irá mejorando conforme los alumnos avancen en su formación en el Colegio de Ciencias y Humanidades tanto en ortografía, como en escritura y en redacción para expresar sus ideas y puedan desarrollar su pensamiento crítico.

**EN EL REACTIVO VIII, SE EVALUAN COMPRENSIÓN DE LECTURA Y ELABORACIÓN DE UN RESUMEN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: comprensión, análisis y síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 4 puntos.**

En el reactivo VIII, se busca que el alumno aplique los conocimientos previos y elabore un resumen tomando en cuenta las ideas principales del texto acerca de los Huehuetlatolli y podremos conocer la comprensión cuando el alumno elabore un resumen con base en el entendimiento de hechos e ideas, y pueda organizar y exponer las ideas principales del texto. **Los reactivos a resolver son:**

**VIII ORDENA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS ANOTANDO LOS NÚMEROS DEL 1 AL 4, PARA RESUMIR EL TEXTO ANTERIOR.**

\_\_\_\_\_ Los valores más importantes para los mexicas eran la valentía, la honradez, y el servicio a la comunidad, adorar y servir a sus dioses.

\_\_\_\_\_ Hoy se conocen esos valores gracias a los Códices Florentino y Mendoza.

\_\_\_\_\_ Las mujeres debían ser castas con buenos modales, sumisas y obedientes con los padres.

\_\_\_\_\_ En el Huehuetlatolli se explican con gran detalle los valores y las reglas de cortesía y normas de conducta que regían la vida de los aztecas.

ELABORACIÓN DEL RESUMEN				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
474	4	GRUPO 1	86	ÓPTIMO
12	3	GRUPO 2	2	BUENO
33	2	GRUPO 3	6	REGULAR
19	1	GRUPO 4	3	INSUFICIENTE
14	0	GRUPO 5	3	INSUFICIENTE
552			100	

Esta estadística cuenta con el mayor índice porcentual de aciertos por parte de los alumnos como podemos observar son 431 alumnos que representan el 79 % del total de 552 alumnos, los cuales pudieron anotar los títulos de acuerdo al contenido de los textos obteniendo 10 aciertos. De manera que la mayoría de los alumnos es capaz de poner en práctica las habilidades de analizar, comprender y sintetizar información y 33 alumnos de la muestra que representan el 6% no cuentan con esta habilidad. Sin embargo podemos decir que los alumnos son competentes en esta habilidad y destreza de elaborar un resumen.

**EN LOS REACTIVOS IX, 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12, SE EVALUAN: CONCEPTO HISTÓRICO, CARACTERÍSTICAS, ELEMENTOS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO, DIFERENCIACIÓN Y DISCRIMINACIÓN Y CAUSALIDAD.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimiento, comprensión, análisis, evaluación y síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 13 puntos.**

La habilidad que se evalúa es el análisis de los conceptos históricos presentados de diferente manera en diversos textos para su comprensión, análisis, interpretación, discriminación y síntesis de información a fin de establecer definiciones y características de los conceptos históricos abordados.

El estudiante puede diferenciar, clasificar, y relaciona las conjeturas, evidencias o estructuras de una pregunta o aseveración. En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos acerca de conceptos históricos y los defina. El valor numérico asignado a cada reactivo es de un punto siendo en total 13 aciertos.

**Los reactivos a resolver son:**

**IX CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, PARA ELLO SUBRAYA LA OPCIÓN CORRECTA:**

1. Es la región geográfica que albergaba una gran variedad de pueblos indígenas que compartían elementos culturales comunes y significa América Media:

- A) Mesoamérica    B) Aridoamérica    C) Oasisamérica    D) Región maya

2. ¿Cuál de los siguientes factores políticos facilitó la conquista?:

- E. Las numerosas clases sociales que ayudaban al rey en sus labores administrativas.  
 F. La leyenda acerca de regreso de Quetzalcòatl.  
 G. El sometimiento en que vivían muchos pueblos bajo el dominio Mexica.  
 H. El asombro que les produjo a los indígenas el encontrarse con un pueblo superior a ellos en armas.

**SE EVALUAN ELEMENTOS DEL CONCEPTO HISTÓRICO Y DISCRIMINACIÓN**

**El reactivo a resolver es:**

3. ¿Cuál de las siguientes **no es una causa de la catástrofe demográfica del siglo XVI?**

- E. La insalubridad de las minas.  
 F. La migración de la mano de obra negra.  
 G. El trabajo excesivo.  
 H. La propagación de las enfermedades como la viruela y el tifo.

**SE EVALUAN ELEMENTOS DEL CONCEPTO HISTÓRICO**

**El reactivo a resolver es:**

4. De las siguientes opciones tres corresponden a la definición de lo que es el Virrey **excepto una ¿Cuál es?**

- E. Enviado del rey para gobernar colonias.  
 F. Su poder era de origen divino, tiene todos los poderes en sus manos.  
 G. Es la máxima autoridad en la Nueva España.  
 H. Capitán General que maneja la Audiencia.

**SE EVALUA EL CONCEPTO HISTÓRICO**

**El reactivo a resolver es:**

5. Proceso que consistió en la mezcla de distintas razas, religiones y culturas:

- A. Mestizaje                      B. Criollismo                      C. Castas

## **SE EVALUAN ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO.**

**El reactivo a resolver es:**

6. La siguiente carta imaginaria fue escrita por unos alumnos del tercer grado de secundaria, la cual, está dirigida a un criollo en el tiempo de la Colonia.

**Lamentablemente se perdió el final completalo con la opción correcta.**

... “Espero haya recibido los libros que le envié, algunos son obras de religión. Los que van escondidos critican la autoridad del Rey contienen ideas de la Ilustración y fueron escritos por “\_\_\_\_\_”

- E. Marx, Fourier y Engels.
- F. Saint-Simon, Owen, John Stuart.
- G. Maquiavelo, Richelieu, Adam Smith.
- H. Voltaire, Montesquieu, Rousseau.

## **SE EVALUAN ELEMENTOS DEL CONCEPTO HISTÓRICO.**

**El reactivo a resolver es:**

7. Son los principios de la Ilustración que inspiraron el movimiento de Independencia de México:

- D. Soberanía del monarca, derecho a la información, libertad de tránsito.
- E. La Educación básica, poder monárquico y el derecho a la igualdad.
- F. La soberanía popular, el derecho a la libertad y la división de poderes.
- G. La no reelección de los gobernantes, respeto a la propiedad privada, derecho a la libertad de prensa.

## **SE EVALUAN CARACTERÍSTICAS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO Y DIFERENCIACIÓN.**

La habilidad que se evalúa es la diferenciación, a través de la lectura de un texto, a fin de establecer diferencias entre conceptos históricos.

**El reactivo a resolver es:**

### **8. LEE EL TEXTO Y CONTESTA LA PREGUNTA:**

A mediados del siglo XIX en México había dos partidos políticos. Los dos querían mejorar la situación del país, pero no estaban de acuerdo en como hacerlo. Un de estos grupos era partidario de un gobierno central, estaba integrado por un sector importante de la iglesia, comerciantes y grandes propietarios, uno de sus intelectuales era Lucas Alamán. Este grupo querían mantener las viejas costumbres, los privilegios del clero y

del ejército, respetaban la propiedad privada ya que tenían acaparada la riqueza y la tierra. **¿A qué grupo político corresponden estas características?**

A) Liberales B) Propietarios C) Eclesiásticos D) Conservadores

**EN LOS REACTIVOS 9,10, SE EVALUAN ELEMENTOS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO.**

El alumno elegirá la opción correcta que contenga esta información. **El reactivo a resolver es:**

**9. ¿Cuál de los siguientes enunciados no corresponde al pensamiento de los liberales?:**

- E. Establecimiento de un gobierno republicano con división de los tres poderes.
- F. Abolición de la propiedad comunal y desarrollo de la pequeña propiedad privada.
- G. Establecimiento de una monarquía representativa en manos de un príncipe europeo.
- H. Establecimiento de un gobierno federal y nacionalización de los bienes de la iglesia.

**El reactivo a resolver es:**

10. Característica de la dictadura del Porfiriato:

- e. Centralización de todo el poder político en la figura presidencial.
- f. Fortalecimiento de las Cámaras de Diputados y Senadores para la toma de decisiones.
- g. Participación ciudadana en la solución de problemas políticos.
- h. Respeto a la libertad de prensa.

**EN EL REACTIVO 11 SE EVALUA CONCEPTO HISTÓRICO.**

**El reactivo a resolver es:**

11. Época en que México fue gobernado por un solo personaje que duró en el poder y la presidencia de 1879-1910 y se conoce como:

- A) República Restaurada    B) República Central    C) Imperio de Maximiliano  
D) Porfiriato

**EN EL REACTIVO 12, SE EVALUA CONCEPTO HISTÓRICO Y CAUSALIDAD.**

12. Son causas de la Revolución Mexicana:

- E. La intención de Francisco I Madero de ganar las elecciones presidenciales de 1910, los deseos de la pequeña burguesía de contar con elecciones democráticas.

- F. Los campesinos habían sido despojados de sus tierras comunales, se reprimía a los obreros, crisis económica, nula libertad política y desigualdad social.
- G. Conspiración de las compañías petroleras que deseaban más concesiones económicas del gobierno, querían un gobierno con un príncipe extranjero y hacer tratados comerciales.
- H. Promulgación de la Constitución de 1917 y el establecimiento de caudillos militares.

<b>CONCEPTOS HISTÓRICOS</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
19	13	GRUPO 1	3	ÓPTIMO
39	12	GRUPO 2	8	ÓPTIMO
66	11	GRUPO 3	12	ÓPTIMO
92	10	GRUPO 4	17	BUENO
90	9	GRUPO 5	16	BUENO
82	8	GRUPO 6	15	REGULAR
63	7	GRUPO 7	11	REGULAR
<b>47</b>	<b>6</b>	<b>GRUPO 8</b>	<b>9</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>10</b>	<b>5</b>	<b>GRUPO 9</b>	<b>2</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>13</b>	<b>4</b>	<b>GRUPO 10</b>	<b>2</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>8</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 11</b>	<b>1</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>16</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 12</b>	<b>3</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>5</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 13</b>	<b>1</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
550			100	

En esta estadística podemos observar que solo 92 alumnos de 552 pudieron contestar 10 aciertos lo cual nos muestra que el 19% de los alumnos poseen conocimientos previos de los conceptos históricos presentados en la EDIB y 90 alumnos que representan un índice porcentual del 16%, contestaron 9 aciertos correctamente y 99 alumnos que representan el 18% tuvieron entre 6 y 1 acierto por lo que estos alumnos no cuentan con los conocimientos previos para poder definir, diferenciar y caracterizar a diversos conceptos históricos.

Tomando en cuenta el índice porcentual del 11%, de los 58 alumnos que tuvieron mayores aciertos de la muestra podemos deducir que se encuentran por debajo del nivel básico de conocimiento acerca de los conceptos históricos.

**EN LOS REACTIVOS X, 13 y 14, SE EVALUAN CARACTERÍSTICAS, ELEMENTOS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO Y DISCRIMINACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión, análisis, discriminación y evaluación.**

**Valor: dos puntos**

**total: 4 puntos.**

En los reactivos 13 y 14, los alumnos del CCH, tienen que aplicar sus conocimientos previos para dar las respuestas correctas al escoger e identificar los elementos del proceso y concepto históricos. Se asignan dos puntos a cada uno.

En la habilidad de discriminación se busca que el alumno del CCH aplique los conocimientos previos mediante el uso de un texto, que incluye índices de libros para distinguir, ordenar y clasificar la información y localizar las características de conceptos como: feudalismo y absolutismo. **Los reactivos a resolver son:**

**X. LEE EL TEXTO Y CONTESTA LA PREGUNTA:**

13. Un alumno fue a la biblioteca para realizar un trabajo acerca de la Edad Media y le pidió al bibliotecario que le recomendara algunos libros para elaborarlo. El bibliotecario le dio cuatro libros, pero no le dijo cuales le podrían servir para hacer su trabajo, el alumno tuvo que escoger dos libros **¿cuáles escogió para elaborar su trabajo?**

- 5) El imperio de Alejandro Magno y la cultura helenística.
- 6) El régimen feudal: las relaciones vasalláticas, el feudo, y la organización del trabajo.
- 7) Las grandes civilizaciones agrícolas: Fenicia, Egipto y Roma.
- 8) Higiene y enfermedad: Las grandes epidemias: la peste y la disminución de la población.

Las opciones correctas son:

- A) 1,4      B) 1,2      C) 2,4      D) 3,4

14. Miguel tiene que hacer una exposición individual acerca del Absolutismo en Francia, pero tiene que presentarle al maestro el índice de su trabajo, por lo cual fue a la biblioteca y consulto los siguientes índices de libros **¿marca el índice que tiene que escoger Miguel para realizar su trabajo?**

1	
Origen del poder divino del Rey .....	1
El Rey tiene todo el poder en sus manos.....	3
Luis XIV dijo: "El Estado soy yo....."	5
Palacio de Versalles.....	6
El Mercantilismo en Francia.....	8

3	
Felipe II.....	1
La Burguesía ayuda al rey.....	3
Armada Invencible....	5
Las guerras de España.....	7

2	
Ricardo Corazón de León .....	1
El Rey da tierras a los Señores Feudales.....	3
Cruzadas.....	5
La flota naval inglesa.....	7

DISCRIMINACIÓN				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
258	4	GRUPO 1	47	ÓPTIMO
208	2	GRUPO 2	38	BUENO
<b>2</b>	<b>1</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>0.18</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>84</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>15</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100.18	

En esta estadística podemos observar que 258 alumnos de 552 obtuvieron 4 aciertos, que representan el 47% de la muestra que pudieron y 208 alumnos representan un índice porcentual del 38%, contestaron 2 aciertos correctamente y 86 alumnos que representan el 15.1% no tienen la destreza para poder distinguir las diversas características de conceptos históricos como Feudalismo y Absolutismo. En general podemos decir que los alumnos en esta habilidad los alumnos se encuentran en el nivel competente.

**EN EL REACTIVO XI, (16,17), SE EVALUAN ELEMENTOS DE UN CONCEPTO HISTÓRICO Y DIFERENCIACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción, opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión y aplicación, diferenciación.**

**Valor: dos puntos**

**total: 4 puntos.**

La habilidad que se evalúa es diferenciación, en esta habilidad se busca que el alumno aplique sus conocimientos previos y mediante ciertas características descritas en un texto pueda anotar los conceptos que correspondan a ellas las respuestas correctas correspondientes son: burguesía y proletariado. **Los reactivos a resolver son:**

**XI EN EL SIGUIENTE TEXTO ANOTA SOBRE LA LÍNEA LOS CONCEPTOS QUE CORRESPONDAN (BURGUESÍA) (PROLETARIADO).**

A fines de la Edad Media surgen las ciudades impulsadas por el comercio y nace una nueva clase social formada esencialmente por comerciantes, artesanos libres y personas no sometidas a la jurisdicción del señor feudal llamada \_\_\_\_\_ (16)  
Con el tiempo esta clase social apoyó a los reyes absolutos y se convirtió en la dueña de las fábricas, las materias primas y las máquinas.

A su lado surge otra clase social quienes eran trabajadores de los telares manuales familiares en los feudos, eran siervos quienes al ver el desarrollo de las fábricas se van a la ciudad, en busca de mejores condiciones de vida y a esta clase social se le conoce como: \_\_\_\_\_ (17)

En el siglo XIX las condiciones de esta clase social vende su fuerza de trabajo a cambio de un salario, trabajan diario 16 horas y son explotados y sus condiciones de vida eran mala alimentación, vivían viviendas en pésimas condiciones sanitarias y de higiene.

DIFERENCIACIÓN				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
365	4	GRUPO 1	67	ÓPTIMO
14	2	GRUPO 2	3	BUENO
<b>171</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>30</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
550			100	

Respecto a la diferenciación, en esta estadística podemos observar que 365 alumnos obtuvieron 4 aciertos de 4 que representan el 67% y son 171 alumnos no pudieron diferenciar con base en sus características lo que es burguesía y proletariado quienes representan el 30% de la muestra. Podemos decir que los alumnos en esta habilidad se encuentran en el nivel básico. Cabe destacar que cuando los alumnos resolvieron la EDIB, en el programa de la materia de Historia Universal Moderna y Contemporánea I estaban abordando el tema de la formación del Capitalismo y estaban analizando estos conceptos.

**EN EL REACTIVO 12, SE EVALUA MULTICAUSALIDAD Y CAUSALIDAD, ORDENAR, CLASIFICAR Y JERARQUIZAR LA INFORMACIÓN.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, análisis y síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 25 puntos.**

En el reactivo 12 el alumno elegirá la opción correcta que contenga las causas de la Revolución Mexicana. Valor un punto.

La habilidad y la destreza a evaluar se refiere a que el alumno mediante la lectura de un texto localice las principales causas de un acontecimiento, proceso o suceso histórico y clasifique y jerarquice la multicausalidad. En el texto se busca que el alumno comprenda la causalidad y multicausalidad, una vez que leyó el texto clasificará las causas internas y causas externas de la Independencia de México y a su vez éstas, se clasificarán en causas internas económicas, políticas y sociales y causas externas económicas, políticas y sociales. **El reactivo a resolver es:**

## **XV. EN EL SIGUIENTE TEXTO LOCALIZA LAS CAUSAS INTERNAS Y EXTERNAS DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO Y ANOTALAS EN EL CUADRO.**

En el siglo XVIII, muchos hombres y mujeres sintieron que la razón era una luz poderosa. A ese tiempo se le conoce como el Siglo de las Luces o de la Ilustración. Al principio esto sucedió en Inglaterra y Francia; luego en el resto de Europa y en América. Los pensadores ilustrados estaban a favor de la libertad y de la igualdad de todos los hombres ante la ley; querían acabar con los privilegios (las ventajas) de los reyes, los nobles y la Iglesia.

Como sabes, durante el Siglo de las Luces la Nueva España tuvo cierto crecimiento económico, basado en la minería, que benefició casi exclusivamente a los españoles y a unos pocos criollos, creció la desigualdad entre los ricos y pobres.

La aspiración de los criollos de ocupar cargos públicos importantes no se cubrió. Todo esto hizo crecer el malestar social.

En 1776 las trece colonias lucharon contra Inglaterra para independizarse y cada una se convirtió en un Estado. Las trece colonias se unieron luego en una república que se llamó Estados Unidos de América. La independencia de estas colonias influyó en las aspiraciones de los novohispanos a tener un gobierno propio; el cual al finalizar la lucha de independencia tomó la forma de República.

En 1789, estalló la Revolución Francesa, bajo la influencia de los pensadores ilustrados. Francia se convirtió en una república y se proclamaron los principios de libertad, igualdad y fraternidad. En el siglo XIX en América estos principios fueron la base de todo régimen político moderno.

Napoleón Bonaparte, es uno de los jóvenes militares franceses que llegó a gobernar Francia, se hizo nombrar emperador y conquistó gran parte de Europa. En 1808 invadió España, obligó al rey a renunciar y puso en el trono a su hermano, José Bonaparte.

Debido a la invasión napoleónica en España y con la falta del rey legítimo, los criollos en América se dieron cuenta que podía haber otras formas de gobierno debido al debilitamiento económico y militar del imperio español provocado por la guerra contra Francia.

Los criollos de la Nueva España se mantuvieron leales al rey. Unos pensaron que ellos mismos debían gobernar su tierra, mientras volvía el rey así no obedecerían a los invasores. Otros creyeron que debían seguir al gobierno que los españoles habían organizado en la península para oponerse a Napoleón.

Los dos grupos se enfrentaron. Los que pensaban que debían seguir obedeciendo al gobierno español acusaron a los otros de conspiradores y los metieron a la cárcel. Entre los encarcelados estaban varios miembros del ayuntamiento de la Ciudad de México y

el virrey mismo. A partir de entonces se formaron varias juntas conspiradoras entre ellas las del Cura Miguel Hidalgo y Costilla quién en 1810 decidió levantarse en armas

### CAUSAS INTERNAS

	ECONÓMICAS	POLÍTICAS	SOCIALES
1.			
2.			
3.			
4.			

### CAUSAS EXTERNAS

	ECONÓMICAS	POLÍTICAS	SOCIALES
1.			
2.			
3.			
4.			

CAUSALIDAD				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
3	22	GRUPO 1	1	ÓPTIMO
5	21	GRUPO 2	1	ÓPTIMO
5	20	GRUPO 3	0.9	ÓPTIMO
5	19	GRUPO 4	0.9	ÓPTIMO
6	18	GRUPO 5	1	ÓPTIMO
7	17	GRUPO 6	3	ÓPTIMO
7	16	GRUPO 7	1	ÓPTIMO
7	15	GRUPO 8	1	ÓPTIMO
5	14	GRUPO 9	1	BUENO
7	13	GRUPO 10	1	BUENO
11	12	GRUPO 11	2	BUENO
16	11	GRUPO 12	3	BUENO
24	10	GRUPO 13	4	BUENO
15	9	GRUPO 14	3	REGULAR
26	8	GRUPO 15	5	REGULAR

43	7	GRUPO 16	8	REGULAR
37	6	GRUPO 17	7	INSUFICIENTE
24	5	GRUPO 18	4	INSUFICIENTE
27	4	GRUPO 19	5	INSUFICIENTE
21	3	GRUPO 20	4	INSUFICIENTE
17	2	GRUPO 21	3	INSUFICIENTE
13	1	GRUPO 22	2	INSUFICIENTE
221	0	GRUPO 23	38.2	INSUFICIENTE
515			100	

En esta estadística podemos observar que solamente 3 alumnos de 552 pudieron contestar 22 aciertos de 22, ellos pudieron ubicar las causas externas e internas de la Independencia de México y clasificarlas en internas, externas, sociales, económicas y políticas representan el 1% del total de la muestra. La mayor cantidad de alumnos fueron los que contestaron 7 aciertos y son 43 alumnos, que representan el 8% y los podemos ubicar en un nivel regular. Son 37 alumnos que contestaron 6 aciertos y representan 7% los podemos ubicar en un nivel insuficiente que no cuentan con la habilidad de multicausalidad ya que los aciertos que respondieron corresponden a menos de la mitad de los aciertos correctos de este apartado.

Sin embargo tenemos a 221 alumnos que no contestaron correctamente ningún acierto representan un índice porcentual del 38.2 %, y podemos decir que no poseen la habilidad y destreza de identificar las causas de un suceso histórico en este caso de la Historia de México. Por lo cual podemos concluir que los alumnos no cuentan con la destreza de ubicar, clasificar y jerarquizar la multicausalidad del texto que se refiere a las causas internas y externas de la Independencia de México ya que los porcentajes más altos corresponden a los alumnos que no contestaron nada.

El texto para este reactivo es largo y cansado para los alumnos, se sugiere recortar el texto ya sea sólo con las causas externas o sólo con las causas internas para que el alumno pueda analizar de mejor manera la causalidad, o en su defecto cambiarlo de lugar al inicio de la EDIB.

**EN EL REACTIVO XIII, SE EVALUAN: COMPRENSIÓN DE LECTURA, DIFERENCIACIÓN, ORDENAR Y CLASIFICAR Y JERARQUIZAR LA INFORMACIÓN, USO Y APLICACIÓN DEL VOCABULARIO HISTÓRICO.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión, análisis y síntesis.**

**Valor: un punto**

**total: 10 puntos.**

El alumno con base en la comprensión de lectura, jerarquizará, clasificará y ordenará la información y usará sus conocimientos previos para anotar en un cuadro las características del Fascismo y del Nazismo. **El reactivo a resolver es:**

**XIII. LEE EL TEXTO y SEÑALA LAS DIFERENCIAS ENTRE EL FASCISMO Y NAZISMO.**

Después de la Primera Guerra Mundial, la mayoría de los países sufrieron crisis socioeconómicas y crearon una situación de inconformidad. En Alemania, Italia y Japón surgieron una serie de doctrinas que se oponían tanto a las tesis capitalistas como a las socialistas que consideraban que perjudicaban sus intereses. Estas doctrinas fueron: El Fascismo en Italia, el Nazismo o nacionalsocialismo en Alemania, el Militarismo en Japón y el Franquismo en España.

El Fascismo fue una doctrina que luchaba a favor de un estado totalitario sin la participación popular en las decisiones gubernamentales, propugnaba por un nacionalismo exagerado y la conformación de un partido único, el fascista, que se consideraba antiliberal y antimarxista. Su jefe máximo fue Mussolini, quien considera que era natural la existencia de las clases sociales y que los países fuertes debían dirigir a los débiles.

El Nazismo fue una doctrina que surgió a partir de 1930. Se basó en un régimen autoritario y nacionalista, que planteaba detener el avance marxista, desarrollar la industria militar, expandir el territorio alemán y unir a todos los pueblos de habla germana en una sola Alemania. Para lograr esto, buscó sustituir el partido democrático liberal por uno totalitario, promulgó leyes en contra de los judíos y pueblos inferiores para establecer la supremacía de la raza germana. Su principal dirigente fue Adolfo Hitler.<sup>234</sup>

**FUENTE:** Cobos, González, Rubén, Gutiérrez, Rufino, Niebla Rebeca, *Ciencias Sociales 3*, México, Ediciones Pedagógicas, 1990, pp.82,83

**ANOTA EN EL CUADRO LAS DIFERENCIAS ENTRE FASCISMO Y NAZISMO**

<b>FASCISMO</b>	<b>NAZISMO</b>
<b>1.</b>	<b>1.</b>
<b>2.</b>	<b>2.</b>
<b>3.</b>	<b>3.</b>
<b>4.</b>	<b>4.</b>
<b>5.</b>	<b>5.</b>

<sup>234</sup> Cobos, González, Rubén, Gutiérrez, Rufino, Niebla Rebeca, *Ciencias Sociales 3*, México, Ediciones Pedagógicas, 1990, pp.82,83

ORDENAR Y CLASIFICAR LA INFORMACIÓN				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
225	10	GRUPO 1	50	ÓPTIMO
30	9	GRUPO 2	7	ÓPTIMO
39	8	GRUPO 3	8	BUENO
22	7	GRUPO 4	5	BUENO
46	6	GRUPO 5	9	REGULAR
22	5	GRUPO 6	4	INSUFICIENTE
36	4	GRUPO 7	7	INSUFICIENTE
7	3	GRUPO 8	3	INSUFICIENTE
17	2	GRUPO 9	4	INSUFICIENTE
8	1	GRUPO 10	3	INSUFICIENTE
98	0	GRUPO 11	18	INSUFICIENTE
550			100	

En esta estadística de ordenar y clasificar la información podemos observar que 225 alumnos de 552 representan el 50% del total de la muestra que contestaron 10 aciertos y ellos poseen la habilidad de comprender la lectura y poder clasificar y jerarquizar la información de un texto histórico, la mayor cantidad de alumnos en este rubro es de 46 alumnos que contestaron 6 aciertos de 10 y representan el 9% de la muestra.

Sin embargo son 166 alumnos que se encuentran en el nivel insuficiente que contestan la mitad de aciertos, de los cuales 98 alumnos no contestaron nada y representan el 18% de la muestra, por lo cual podemos decir que los alumnos en esta habilidad se encuentran en el nivel básico sumando a los alumnos y porcentajes que contestaron entre diez y seis aciertos.

### **EN LOS REACTIVOS XIII (1,2), SE EVALUAN RELACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS.**

La habilidad a evaluar es la relación y la aplicación del conocimiento para ello el alumno seleccionará e identificará los elementos para la navegación que se usaban en la Edad Media con base la aplicación en sus conocimientos previos.

La habilidad de relación y aplicación se evalúa con base en las nociones cartográficas con que cuenta el alumno como: conocimiento de la escala, orientación y simbología y sus experiencias previas que se relacionan con el espacio geográfico y con el pasado.

Con base en el conocimiento de la Cartografía y el uso y manejo de los mapas el alumno podrá relacionar e identificar los elementos de un mapa. **Los reactivos a resolver son:**

5. ESTE ES UN MAPA DE LA EDAD MEDIA **¿Qué elementos se utilizaban para la navegación en esa época?**

1. El uso de la brújula y la rosa de los vientos.
2. Las coordenadas de latitud y longitud.
3. Los astros de la bóveda celeste.
4. Las líneas loxodrómicas.

A) 1,4    B) 2,3    C) 2,4    D) 1,3

**EN EL REACTIVO 2, SE EVALUAN RELACIÓN Y CONOCIMIENTOS PREVIOS.**

**Tipo de reactivo: opción múltiple.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión, análisis, aplicación y síntesis.**

**Valor: un punto**

**Total: 2 puntos.**

**El reactivo a resolver es el siguiente:**

**2. Los siguientes elementos forman parte de la representación correcta de un mapa, excepto:**

- E. Los meridianos y la simbología.
- F. Los coordenadas geográficas y la rosa de los vientos.
- G. La fuente de consulta y el tipo de proyección.
- H. El nivel de resolución y las gráficas.

RELACIÓN				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
188	2	GRUPO 1	34	ÓPTIMO
246	1	GRUPO 2	45	REGULAR
<b>118</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>21</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100	

En esta estadística de relacionar y aplicar conocimientos previos cartográficos la información que nos proporciona la interpretación estadística es que 188 alumnos obtuvieron 2 aciertos los cuales representan el 34% del total de la muestra.

De 552 alumnos, 246 contestaron solamente un acierto que representan el 46%, de la muestra, la siguiente cantidad la representan 118 alumnos que no contestaron ningún acierto, por lo cual deducimos que en esta habilidad de relacionar conocimientos cartográficos los alumnos se encuentran en un nivel básico de la habilidad y de la destreza cartográfica y poseen ciertas limitaciones para relacionar los conocimientos previos acerca de la cartografía.

**EN EL REACTIVO XVII, SE EVALUA LOCALIZACIÓN, UBICACIÓN ESPACIAL, CONOCIMIENTOS PREVIOS, CARTOGRÁFICOS E HISTÓRICOS.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión y aplicación.**

**Valor: dos puntos**

**Total: 8 puntos.**

El alumno debe conocer la relación entre el hecho histórico y las características geográficas (recursos naturales, relieve, clima etc.), y la transformación del espacio geográfico.

En esta habilidad y destreza se evaluará con el empleo de un mapa de la República Mexicana en el cual a través de una descripción acerca de los puntos cardinales, el alumno pueda hacer la ubicación espacial de ciertas regiones prehispánicas y ubicar los espacios geográficos del desarrollo de culturas y cómo éste se ha transformado a lo largo del tiempo; relacionándolos con el lugar que ocupan en la actualidad.

Para ello se tomaran en cuenta los conocimientos previos y nociones cartográficas que el alumno tiene acerca de la escala, orientación y simbología en un mapa. **El reactivo a resolver es:**

**XVII** La República Mexicana en la época prehispánica estaba dividida en tres regiones: al norte se encontraba Aridoamérica, al noroeste se encontraba Oasisamérica, al sur del Trópico de Cáncer se encontraba Mesoamérica y al sureste se encontraba la región maya. **Marca estas regiones en el siguiente mapa de la República Mexicana.**

LOCALIZACIÓN ESPACIAL Y GEOGRÁFICA				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
38	8	GRUPO 1	8%	ÓPTIMO
231	6	GRUPO 2	42%	ÓPTIMO
13	5	GRUPO 3	2%	REGULAR
<b>162</b>	<b>4</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>29%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>0.36%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>45</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 6</b>	<b>8%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>61</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 7</b>	<b>11%</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100%	

En esta estadística podemos observar que 231 alumnos de 552 pudieron contestar 6 aciertos de 8 y representan el 42% del total de la muestra, y 162 alumnos que representan un índice porcentual del 29% contestaron 4 aciertos correctamente y 61 alumnos que representan el 11% no tuvieron ningún acierto.

Tomando en cuenta el índice porcentual del 52% y el 48.3% de los alumnos que tuvieron mayores aciertos de la muestra podemos deducir que se encuentran por debajo del nivel básico de conocimientos previos acerca de la localización espacial y geográfica de regiones culturales prehispánicas.

Pudimos constatar que existían alumnos que tienen la destreza de la localización de los estados y el hábito de trabajar en forma limpia y ordenada ya que marcaron con colores e iluminaron bien las regiones, sin embargo hubo otros alumnos que hicieron su ubicación espacial y localización con pluma o lápiz, otros no siguieron la indicación que le pusieran el número al mapa que se les había asignado.

#### **EN EL REACTIVO XVIII, SE EVALUA LA DESTREZA DE COMPARAR MAPAS.**

**Tipo de reactivo: reactivos de producción y preguntas de ensayo, respuesta abierta.**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión, aplicación, análisis y relación.**

**Valor: tres puntos**

**total: 9 puntos.**

El alumno comparará y relacionará dos mapas de la República Mexicana de 1824 y 1972 respectivamente, para explicar la transformación física en cuanto a la evolución de

su tamaño, de la división política y organización del territorio y fronteras, así como la localización y ubicación de estados. El reactivo a resolver es:

Mapa 1824





Las fronteras y denominaciones de nuestra actual división política quedaron establecidas en 1974, con la elevación de los territorios de Baja California Sur y Quintana Roo a la categoría de estados libres y soberanos. Las últimas disposiciones respecto a la forma y el uso del escudo nacional, donde se asientan sus características actuales, datan de 1984.

XVIII. Compara los diferentes mapas qué puedes decir de ellos respecto al

D. Tamaño

E. División política y ¿cómo era la organización del territorio?

F. Fronteras

<b>COMPARACIÓN DE MAPAS</b>				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
333	9	GRUPO 1	61	ÓPTIMO
71	6	GRUPO 2	13	REGULAR
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>GRUPO 3</b>	<b>0.54</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>21</b>	<b>3</b>	<b>GRUPO 4</b>	<b>4</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>GRUPO 5</b>	<b>0.18</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>123</b>	<b>0</b>	<b>GRUPO 6</b>	<b>22</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
552			100.72	

En esta estadística de la destreza de comparar mapas podemos deducir que 333 alumnos de 552 representan el 61% del total de la muestra, pudieron contestar nueve aciertos de 9 y 71 alumnos que representan un índice porcentual del 13% contestaron 6 aciertos correctamente y 148 alumnos se encuentran en el nivel insuficiente y representan el 27% de la muestra. De acuerdo a esta estadística tenemos a 123 alumnos que representan el 22%, los cuáles no tuvieron ningún acierto; al ver estas cifras nos damos cuenta que los alumnos presentan una limitación para poder hacer una comparación de mapas respecto a la extensión del territorio mexicano y la división política y fronteras.

Tomando en cuenta el índice porcentual del 74% de los alumnos que tuvieron mayores aciertos de la muestra podemos deducir que se encuentran en nivel básico de conocimiento y de observación de imágenes para poder hacer la comparación de evolución del espacio geográfico a través del tiempo y por diversos acontecimientos y sucesos históricos.

**EN EL REACTIVO XIX, SE EVALUA EL ANTES Y EL AHORA, LA CONTINUIDAD Y EL CAMBIO, UBICACIÓN DE UN HECHO HISTÓRICO.**

**Tipo de reactivo: opción múltiple**

**El nivel taxonómico que explora: conocimientos históricos, comprensión y análisis.**

**Valor: un punto**

**Total: 1 punto.**

La destreza acerca de la localización en un mapa de un acontecimiento histórico, en donde el alumno debe establecer las relaciones entre los hechos históricos que se representan en el espacio geográfico en este caso es la ubicación de un hecho histórico y la modificación del territorio.

Ejercitación de la localización geográfica, la identificación de los cambios de fronteras entre los países o la distinción de las características del entorno natural de los diversos asentamientos humanos, es importante que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano. **El reactivo a resolver es:**

**XIX. OBSERVA EL SIGUIENTE MAPA DESPUÉS DE LA GUERRA CON ESTADOS UNIDOS (1846-1847)**

**El territorio que se separa de México en 1836 y es anexado a Estados Unidos en 1846 tiene el número:**

- A) 1    B) 3    C) 4    D) 2



UBICACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO				
<b>ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
221	1	GRUPO 1	41	ÓPTIMO
331	0	GRUPO 2	59	INSUFICIENTE
552			100	

En esta estadística podemos ver que 331 alumnos representan el 59% del total de la muestra no contestaron correctamente. 221 alumnos que representan un índice porcentual del 41% tuvieron un acierto.

Tomando en cuenta el índice porcentual del 59%, de los alumnos que no tuvieron ningún acierto de la muestra, podemos deducir que los alumnos no cuentan con esta destreza de ubicar geográficamente un acontecimiento histórico y se encuentran por debajo del nivel básico de conocimiento acerca de la ubicación geográfica de un acontecimiento histórico.

### **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE ACTITUDES.**

El Cuestionario de Evaluación de Actitudes (CEA) permitirá conocer cuál es la perspectiva de los alumnos acerca de la Historia y si se aplica al inicio del semestre como parte de la Evaluación Diagnostica Inicial será útil al docente y conjuntamente con la observación informal durante las primeras semanas de clases de las características y comportamiento de los estudiantes, se podrán conocer sus actitudes como por ejemplo si un estudiante es tímido o extrovertido, si tienen un vocabulario apropiado o deficiente, si hablan y escuchan eficientemente, si toman en cuenta a los demás o si son egocéntricos, así como su responsabilidad para la entrega de tareas y trabajos ,su asistencia a clase, su participación y si sus comportamientos son apropiados o no.<sup>235</sup>

Para analizar esta evaluación de actitudes se contaron las respuestas de cada pregunta por alumno y posteriormente se saco la frecuencia de la respuesta con mayor número de alumnos que en su mayoría corresponde a la respuesta 4C y 3C las cuales representan buenas actitudes y acciones por parte de los alumnos, así mismo en ocasiones la respuesta está representada por la letra s que nos indica que el alumno siempre hace lo que se le pregunta.

Para sacar las limitaciones y deficiencias en lo que se refiere a las actitudes se decidió tomar las respuestas que tuvieran la letra A, siendo en su mayoría las respuestas con 4A y 3A y las representadas por las letras mp (muy poco).

Después se agruparon por categorías las respuestas de cada alumno y posteriormente se saco la frecuencia de las respuestas de cada variable y se hizo una suma de los porcentajes sacándose un promedio de cada categoría.

---

<sup>235</sup> W, Santrock, John, *Psicología de la Educación*, México, Mac Graw Hill, 2004, p.545.

## TABLA DE INTERPRETACIÓN DEL CUESTIONARIO DE ACTITUDES. INDICES PORCENTUALES.

### PERSPECTIVA DE LA HISTORIA.

Esta categoría de perspectiva de la Historia abarca los reactivos en los cuales se menciona el gusto por la Historia, la forma en cómo se le enseñaba la materia, cómo actúan ante un nuevo tema de la materia, cómo investigan cuando tienen que exponer un tema de historia, qué significan los textos de historia para el alumno.

Existen limitaciones que se representan por la respuestas 4A y 3A y son las siguientes: 66 alumnos (de una muestra de 252), que no les interesa la Historia; 145 alumnos (de una muestra de 252), dicen su gusto por la Historia es regular, 169 alumnos (de 252), dicen que su clase de Historia era en forma tradicional a través de cuestionarios, hacer resúmenes del libro, dictado de apuntes y exposiciones en equipo; el maestro no ha puesto nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje en práctica para fomentar la curiosidad y despertar el interés del alumno por la Historia.



Los reactivos a resolver son:

<b>1. Te gusta la Historia</b>	1	2	3
--------------------------------	---	---	---

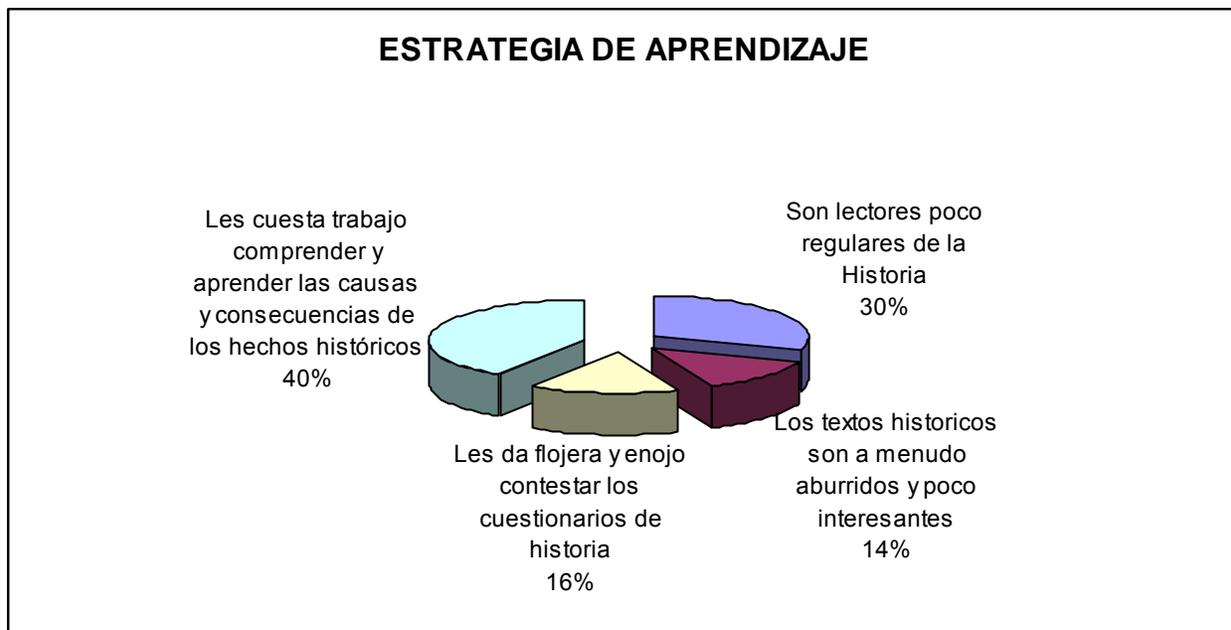
<b>10 . Tu clase de historia en la Secundaria era con :</b>											
d. Exposiciones				e. Resúmenes				f. Otros			
Equipo, Individuales, en su mayoría por parte del maestro.				Copiar del Libro, en Equipo, Cuestionarios, Dictado de Apuntes del Maestro.				Elaboración De Folletos Trabajos, Lectura De Periódicos, Biografías. Investigación En Museos, Bibliotecas .Historietas.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>13. Ante un tema nuevo en la clase de historia tu forma de actuar es:</b>											
d) Desinteresada.				b) Pongo atención, si no me interesa me distraigo fácilmente				c) Estas dispuesto (a) a aprender este contenido.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>24. Los textos de historia significan para ti:</b>											
c. Son aburridos y poco interesantes para mí				d. Depende del tema				c. Mucho			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

### **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

Respecto a las estrategias de aprendizaje se representan por las respuestas 4A y 3A las deficiencias son: 31 alumnos (de un total de 252), dijeron que son lectores poco regulares de textos históricos; para 14 alumnos (de 252), los textos de Historia son a menudo aburridos y poco interesantes para ellos, fueron 16 alumnos (de una muestra de 252), los que contestaron que les da flojera y enojo contestar los cuestionarios de Historia, para 42 alumnos (de un total de 252), les cuesta trabajo comprender y aprender las causas y consecuencias de los hechos históricos.



Los reactivos a resolver son:

<b>7. Cuando expones en equipo aprendes los contenidos de la materia de historia</b>	1	2	3
--	---	---	---

<b>24. Los textos de historia significan para ti:</b>												
a) Son aburridos y poco interesantes para mí				b) Depende del tema				c) Mucho				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

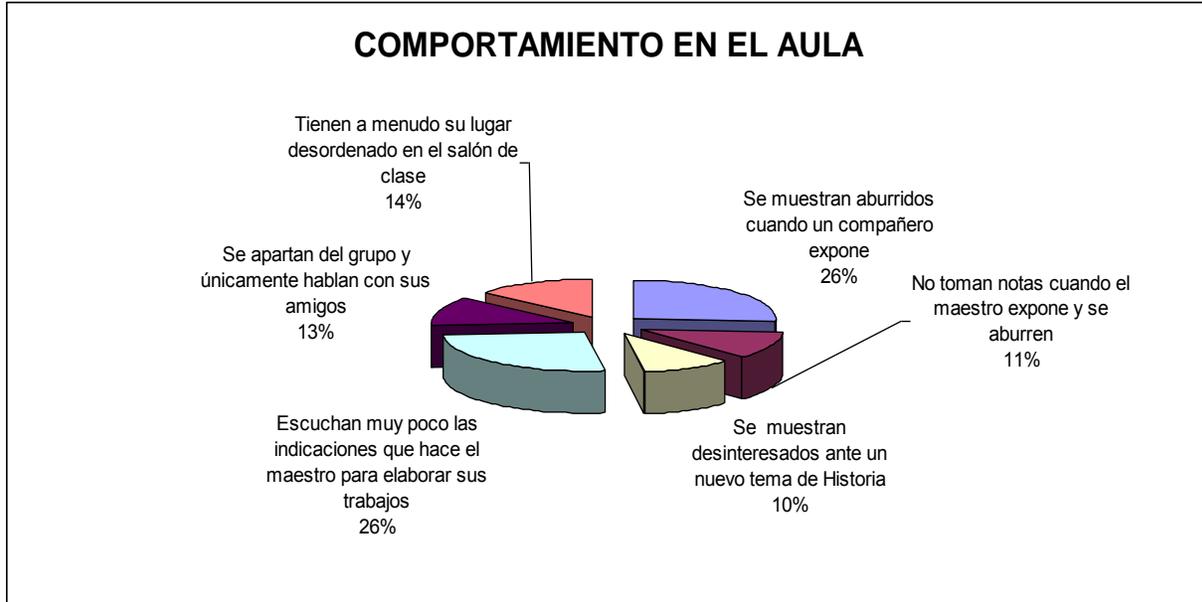
<b>29. Cuando tienes que contestar cuestionarios de historia tu actitud es</b>												
d. Enojo y flojera.				e. No me agrada, pero los realizo.				f. Los contesto porque me gusta la materia.				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>30. Lo que te cuesta más trabajo aprender en la materia de Historia es</b>												
d. Tiempo histórico, fechas y acontecimientos.				e. Relación pasado-presente.				f. Causas y consecuencias de los hechos históricos.				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

### COMPORTAMIENTO EN EL AULA.

En el comportamiento en el aula las limitaciones de los alumnos se representan por la respuesta 3A y son: 23 alumnos (de 252) contestan que a menudo cuando un compañero expone se muestran aburridos; cuando el maestro da la clase 10 alumnos (de 252), no toman notas y se aburren; 9 alumnos (de un total de 252) se muestran desinteresados ante un nuevo tema de la clase de Historia; 23 alumnos (de 252)

escuchan muy poco las indicaciones que les hace el maestro para elaborar sus trabajos; 11 alumnos (de 252), se apartan del grupo y únicamente hablan con sus amigos, 12 alumnos (de 252), tienen a menudo su lugar desordenado en el salón.



Los reactivos a resolver son:

11. Cuando un compañero(a) o equipo expone mi actitud es:												
d. Aburrido				e. Me distraigo				f. Respetuoso y Participativo				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

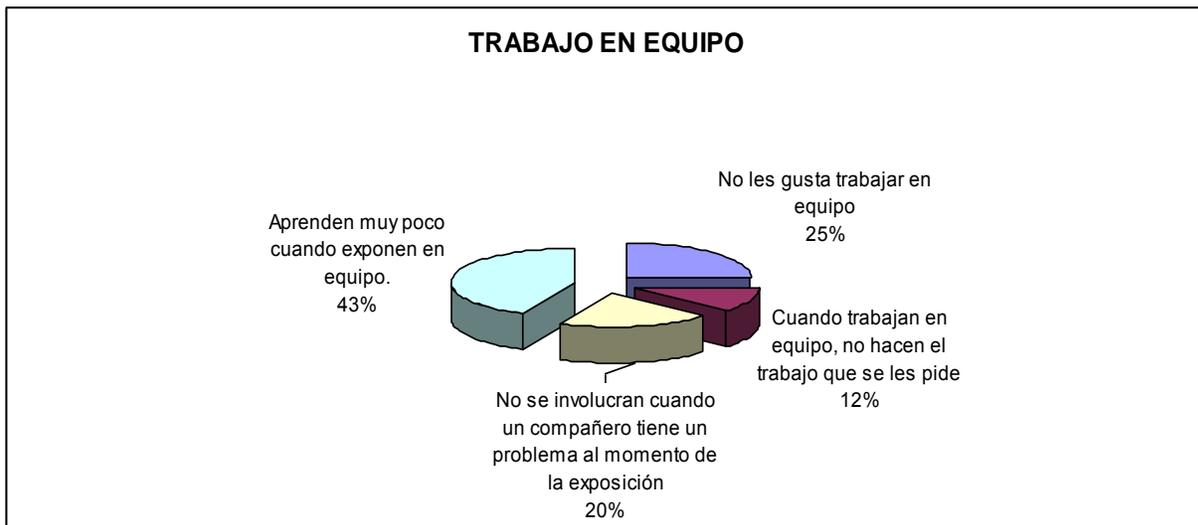
12. Mi actitud cuando el maestro da la clase es											
a. No tomo notas y me aburro				b. Me distraigo y platico				c. Pongo atención y tomo notas adicionales			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

14. Escuchas las indicaciones del maestro para elaborar tus trabajos		
1	2	3

18. Eres amigable y buen compañero en el grupo											
d. Te apartas y nada mas hablas con tu grupo de amigos				e. Convives y platicas con tus compañeros que te caen bien				f. Te llevas con todo el grupo			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

**TRABAJO EN EQUIPO.**

En lo que se refiere al trabajo en equipo las limitaciones se encuentran en las respuestas 4A y 3A de las cuales 29 alumnos (de un total 252), no les gusta trabajar en equipo; cuando los alumnos trabajan en equipo 14 alumnos (de un total de 252). contestan que no hacen el trabajo que se les pide, 23 alumnos (de un total 252), no se involucran cuando un compañero tiene un problema al momento de la exposición,50 alumnos (de un total de 252), aprenden muy poco cuando exponen en equipo.



Los reactivos a resolver son:

<b>6. Te gusta trabajar en equipo</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
---------------------------------------	----------	----------	----------

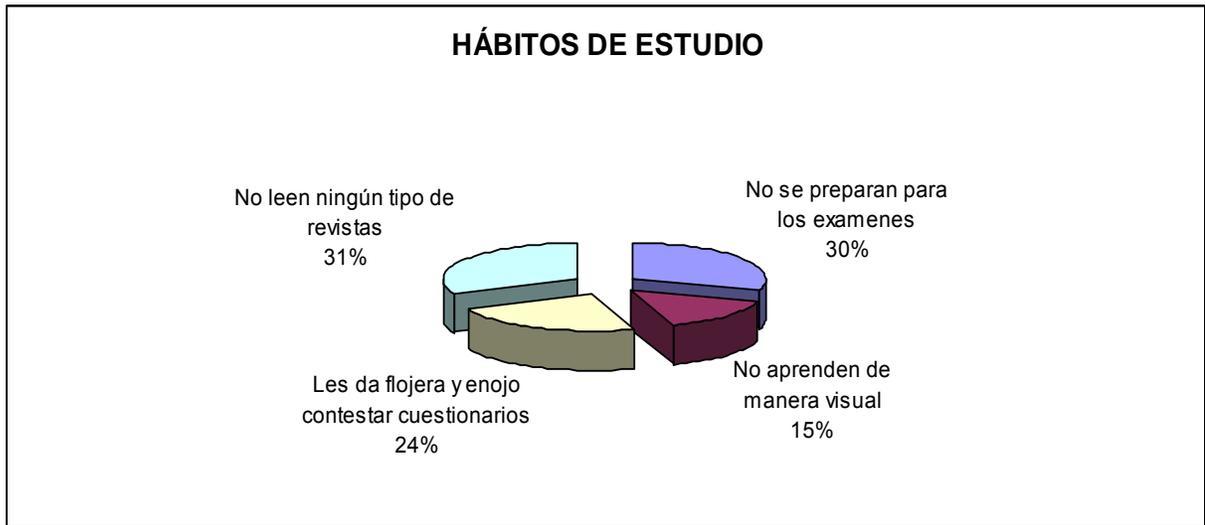
<b>16.Cuando trabajas en equipo tu actitud es:</b>												
f. Ninguno. No haces el trabajo que piden				g. Buscas hacer lo más fácil y dejas que otros trabajen por ti.				c. Cumples con lo que te piden. Te reúnes puntualmente con tus compañeros. Propones nuevas formas de trabajar. Aprender nuevos conocimientos al convivir con ellos				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

<b>17. Cuando uno de tus compañeros de equipo tiene un problema al momento de la exposición.</b>												
d. No te involucras				e. No le das importancia				f. Te solidarizas y lo ayudas				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

**HÁBITOS DE ESTUDIO.**

En lo que se refiere a los hábitos de estudio, las limitaciones se representan por la respuesta 3A, 4A se refieren a: 20 alumnos (de 252) no se preparan en se preparan para los exámenes contestando cuestionarios y haciendo mapas conceptuales y esquemas;10 alumnos de (252), no aprenden de manera visual, a 16 alumnos (de 252), les da flojera y enojo contestar a menudo los cuestionarios de Historia, 21 alumnos (de un total de 252) no leen ningún tipo de revistas.

Respecto a la presentación de sus trabajos y al orden para tomar apuntes,174 alumnos (de un total de 252), contestan que anotan sus apuntes de Historia en un cuaderno con varias materias;28 alumnos (de 252), contestan que en muy pocas ocasiones entregan sus trabajos a tiempo. 4 alumnos (de una muestra de 252), nunca cuidan la ortografía y la presentación de sus trabajos; 28 alumnos (de una muestra de 252), entregan sus trabajos en hojas de cuaderno.



**Los reactivos a resolver son:**

8. Como te preparas para los exámenes														
b. Contestando cuestionarios y haciendo esquemas y mapas conceptuales.				b. Estudiando las notas del maestro y consultado el libro. Memorizas los apuntes.				c. Estudias diariamente y llevas tus apuntes y tareas al corriente.						
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

15. ¿Cómo aprendes más?		
d. Viendo	e. Oyendo	f. Escribiendo

1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	
<b>21 Cuando llega la semana de exámenes, como te preparas para estudiar</b>														
d. Contestando cuestionarios y haciendo esquemas y mapas conceptuales					e. Estudiando las notas del maestro y consultado el libro Memorizas los apuntes					f. Estudias diariamente y llevas tus apuntes y tareas al corriente, hago esquemas				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>25. Para realizar un esquema acerca de un texto que leíste:</b>														
d. Me es difícil					e. Busco las ideas principales y secundarias					f. Los puedo resumir en dos apartados				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

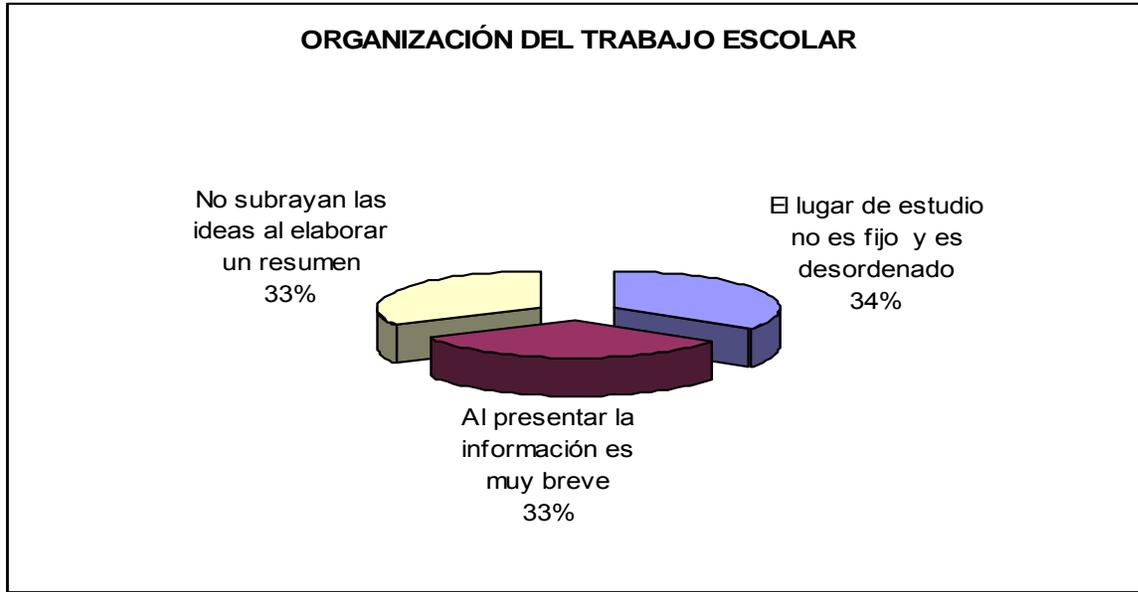
<b>29. Cuando tienes que contestar cuestionarios de historia tu actitud es</b>														
c) Enojo y flojera					d) No me agrada, pero los realizo					c) Los contesto porque me gusta la materia				
1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4	

<b>32. Tus apuntes de historia los anotas en un cuaderno con varias materias</b>										1	2	3
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---

<b>33. Tus trabajos de historia los entregas a tiempo:</b>					1	2	3
--	--	--	--	--	---	---	---

## ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR.

En lo que se refiere a la organización del trabajo escolar las deficiencias se representan por la respuesta 3A, 4A, siempre y muy poco, y fueron: 17 alumnos (de una muestra de 252), dicen que el lugar en el que estudian no es fijo y es desordenado, 16 alumnos (de una muestra de 252), cuando van a exponer un tema de la clase de Historia la información que presentan es breve, por lo regular es la información de su libro de texto y no recurren a otras fuentes históricas, 16 alumnos (de una muestra de 252), no subrayan las ideas principales y secundarias del texto al elaborar un resumen.



Los reactivos a resolver son:

<b>19. Cuando estudias lo haces en un lugar.</b>													
d. Variable y desordenado				e. Semiordenado y Semifijo con ruido				f. Ordenado, fijo y tranquilo					
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		

<b>20. Cuando tengo que exponer un tema en clase de historia.</b>													
d. Solo busco información breve sobre el tema				e. Investigo que sucesos o acontecimientos pasaron antes del tema que voy a exponer				f. Investigo profunda y detalladamente acerca del tema, busco asesoría con el profesor y le pido más bibliografía a consultar.					
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		

<b>26. Cuando tengo que elaborar un resumen.</b>													
d. No subrayo las ideas principales y secundarias				e. Prefiero aprender al pie de la letra lo que estudio, antes que expresarlo con mis propias palabras.				f. Logro extraer las ideas más importantes para realizar un resumen. Utilizo las notas al margen y el subrayado que realicé anteriormente para elaborar resúmenes					
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		

<b>31. Tus apuntes de historia los anotas en un solo cuaderno</b>									
1	2	3							

<b>34. En tus trabajos de historia cuidas:</b>													
d. La ortografía e				e. La presentación,				f. Todos los aspectos					

información.				orden.				que me pide el maestro.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

35 Tus trabajos los entregas en:											
d. Hojas de cuaderno				e. Hojas blancas, a mano, con una grapa				f. Hojas blancas a máquina o computadora y engargolados			
1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	

### MÉTODOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN.

En esta categoría acerca de los métodos para realizar una investigación, las preguntas con mayores índices de deficiencia son: las opciones 3A,4A 53 alumnos visitan muy poco la biblioteca, 17 alumnos no llevan el material que se les pide en la clase de Historia, 19 alumnos cuando van a la biblioteca la información la anotan en hojas sueltas, 90 alumnos, resumen siempre lo que dice el autor.



Los reactivos a resolver son:

<b>2. Cada cuando visitas la Biblioteca</b>	1	2	3
---	---	---	---

<b>3. Llevas el material que te piden en la clase de historia</b>	1	2	3
---	---	---	---

<b>4. Cuando vas a la biblioteca la información la anotas en:</b>
---

h. Un cuaderno				Fichas de trabajo				En hojas sueltas			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

5. Cuando realizas un trabajo de historia											
Resumes lo que dice el autor				i. Usas tus fichas de trabajo				j. Lo elaboras con tus propias palabras te apoyas en lo que dicen los autores			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

## UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA.

Esta categoría se refieren a la ubicación y localización geográfica.

En lo que se refiere a la ubicación y localización geográfica, las deficiencias se representan por la respuesta 4A y muy poco y fueron respecto a: 90 alumnos (de 252), no les gusta manejar y usar mapas históricos; 10 alumnos (de 252), les cuesta trabajo localizar una región en el mundo y no les gusta consultar atlas mundiales.

Los reactivos a resolver son:

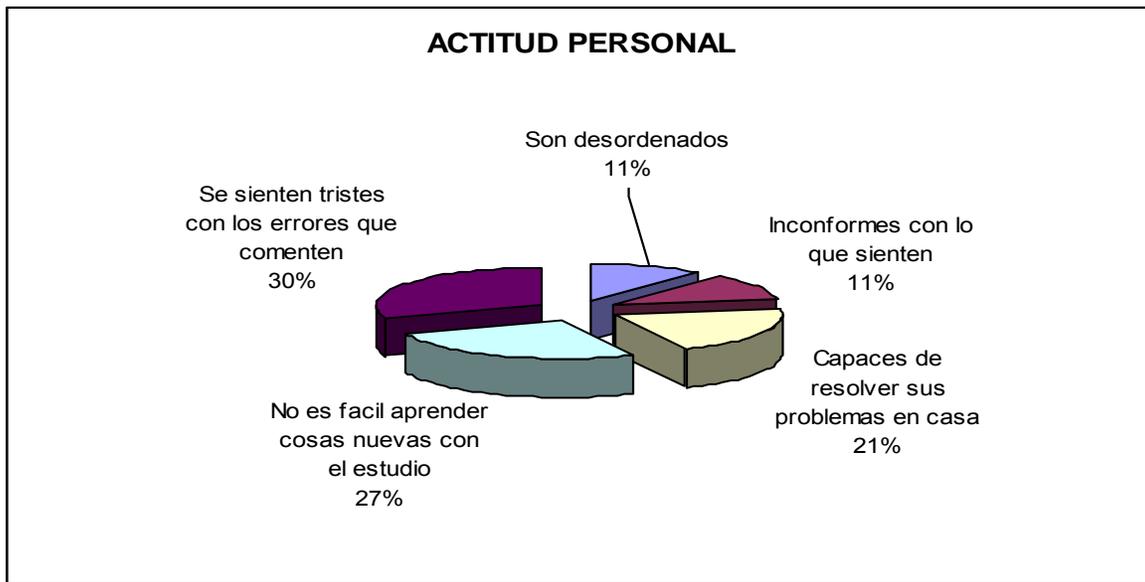
<b>9. Te gusta localizar hechos históricos en un mapa</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
---	----------	----------	----------

28. Cuando tienes que localizar y ubicar una región, país, ciudad en un mapa del mundo.											
d. Te cuesta trabajo				e. A veces se te facilita depende de lo difícil de la localización.				f. Consultas un atlas y lo realizas			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4



**ACTITUD PERSONAL.**

En lo que se refiere a la Actitud Personal, aspectos emotivos y sentimentales las limitaciones y las deficiencias se representan por la respuesta 4A, 3A, y se refieren a: 15 alumnos (de un total de 252), contestan que son a menudo desordenados; 15 alumnos (de un total de 252), siempre están inconformes con lo que sienten, 28 alumnos (de un total de 252), responden que son muy poco capaces de resolver sus problemas en casa; 36 alumnos (de un total de 252), responden que no les es fácil aprender cosas nuevas con el estudio; 41 alumnos (de un total de 252), responden que siempre se sienten tristes con los errores que cometen.



Los reactivos a resolver son:

17. Cuando uno de tus compañeros de equipo tiene un problema al momento de la exposición.												
g. No te involucras				h. No le das importancia				i. Te solidarizas y lo ayudas				
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

27. Las revistas que lees son de tipo:												
a. Ninguna			b. Populares ,T.V. Novelas, Tu, Veinte años				c. Científicas y de Tecnología, Robótica como Muy interesante, de computación ,de arqueología					
1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4		

<b>36. Cómo persona eres:</b>											
e. Desordenada				f. Puntual				g. Responsable			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>37. Con lo que haces te sientes:</b>											
d. Inconforme				e. me critico demasiado a mi mismo				f. Contento			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

<b>38.Soy capaz de resolver mis problemas escolares y en la casa</b>	1	2	3
--	---	---	---

<b>39. Me es fácil aprender cosas nuevas en el estudio</b>	1	2	3
--	---	---	---

<b>40. Cuando cometo muchos errores me siento.</b>											
a. triste				b. apenado				g. Insatisfecho.			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje tienen la siguiente utilidad:

- Promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos.
- Introducir y enseñar a los alumnos como elaborarlas, de tal manera que posteriormente con ayuda, explicaciones y ejercitaciones apropiadas lleguen a aprenderlas y usarlas como genuinas estrategias de aprendizaje.

Para poder poner en práctica las estrategias de enseñanza aprendizaje, en una clase hay que seleccionar algunos de los siguientes pasos de acuerdo a los conceptos históricos del tema a tratar, las habilidades que queremos desarrollar en los estudiantes como: que emita un juicio de valor, su opinión, adquieran conceptos y los puedan aplicar, destrezas como el uso de cronologías, y usaremos elementos como : organizadores previos a través de anotar los objetivos del tema o clase, actividad generadora focal, uso de discusión guiada, la actividad generadora de Información previa líneas del tiempo, análisis de textos, multicausalidad, mapas conceptuales, cuadros sinópticos etc.

El maestro debe estructurar los contenidos para la identificación de nociones básicas: la identificación de problemas-eje que den significado a los contenidos que

promuevan competencias y habilidades para la indagación, la organización, y aplicación de la información para resolver problemas.<sup>236</sup>

La capacidad del alumno de procesar la información en el desarrollo depende de la disponibilidad de las estrategias didácticas adecuadas, así como el lapso de atención que se tenga del alumno que aumenta con la edad.

Al enseñar al alumno algunas de las versiones de la historia como: Escuela de los Annales, Materialismo histórico, Positivismo, el docente debe buscar un modelo y método adecuado en donde se busque las fuentes, se interprete el conocimiento y se busque la veracidad del conocimiento; con argumentos sólidos, para que permitan al alumno conocer que la historia es una interpretación de la realidad, pero, que no esta acabada.

Es importante recalcar ¿cuáles son las estrategias que los docentes deben poner en práctica para evitar la deserción y la baja eficiencia terminal del bachillerato? Posibles alternativas son las siguientes:

- Propiciar el trabajo en equipo.
- La integración de las redes.
- La investigación individual y colegiada.
- El equilibrio en las actividades.
- La difusión de la productividad académica, que ayudara al: aumento en la movilidad académica estudiantil, difusión de los trabajos de investigación, formalización de los convenios para la integración de las actividades académicas, etc.
- Destrezas, el alumno puede adquirir destrezas para organizar el material para que sea mas fácil aprenderlo y recordarlo, para lo cual se emplean estrategias de repaso, elaboración y organización que son mejores para una clase de pensamiento que para otros, pero también la metacognición nos dice que existen formas de aprendizaje que exigen la aplicación deliberada de estrategias cognoscitivas que le permiten usar la metamemoria y rememoración.

---

<sup>236</sup> UNAM, *Plan de Estudios 1996 Preparatoria*, México, UNAM Escuela Nacional Preparatoria, 1996,pp,17,23

Al hacer una planeación como docente nos debemos preguntar ¿qué estrategias incluir para obtener un mejor aprendizaje que me lleven a desarrollar habilidades, destrezas actitudes en mis alumnos?, ¿por qué voy a usar esto en la Secundaria y en el CCH? ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos? ¿Cuales son las habilidades, destrezas y actitudes que quiero desarrollar en mis alumnos? ¿Son suficientes las habilidades destrezas y actitudes que aprendieron en la Educación Básica específicamente en la Secundaria?

No solo es importante la estrategia didáctica, sino también los contenidos históricos y su organización, diferenciación, graduación de acercamientos, métodos didácticos y de enseñanza, en función de la etapa y la edad de los alumnos y alumnas que cursan la Secundaria y el bachillerato del CCH.

Las siguientes estrategias didácticas son algunas de las que he aplicado en el aula a lo largo de mi práctica docente, ha habido muchas otras, y aún sigo poniendo en práctica algunas innovaciones como cuando mis alumnos elaboraron un memorama acerca del Porfiriato, o hicieron un juego de serpientes y escaleras de la Revolución mexicana o un periódico mural de la época prehispánica o de la época colonial, estas estrategias se encuentran inmersas en la Planeación Bimestral de las materias de Historia Universal I, Historia Universal II y de Historia de México de los Planes y Programas de Estudio de 1993 Secundaria.

Como elementos de estas estrategias didácticas se menciona: el objetivo, los propósitos, los conocimientos, las destrezas y actitudes a desarrollar en el alumno, así como la organización de los alumnos, los recursos o material a utilizar y describen las actividades para llevar a cabo estas estrategias didácticas, también se incluyen la forma de evaluación.

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA: LECTURA DEL LIBRO HISTORIA VERDADERA DE LA CONQUISTA DE LA NUEVA ESPAÑA, DE BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO.**

**MATERIA: HISTORIA DE MEXICO.**

**TEMA: LA CONQUISTA.**

Los propósitos anotados en mi planificación al respecto a la lectura y comentario de textos históricos son:

- A) Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de la evolución humana, y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida material, en las manifestaciones culturales y organización social.
- B) Que el alumno use los términos de medición empleados en el estudio de la Historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a el desarrollo de las civilizaciones prehispánicas y a la época de la conquista
- C) El alumno pueda identificar la influencia del entorno geográfico en el desarrollo de la humanidad en este caso la Laguna de Términos en Yucatán y Campeche que permitió el acceso de las naves españolas a Veracruz
- D) Identificar, seleccionar e interpretar las diversas fuentes para el estudio de la Historia por ejemplo el texto histórico del Libro de Bernal Díaz del Castillo.
- E) Que los alumnos sean capaces de elaborar una línea del tiempo.
- F) Que el alumno sea capaz de comprender textos que hablen sobre la historia de México

Los alumnos leerán los capítulos del libro Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España de Bernal Díaz del Castillo siguientes: LXXXVIII, XCI, XCII. CXXVI, CXXVII, CXXVIII, presentaran un reporte conteniendo los aspectos siguientes:

1. Subraya las palabras que no conoces y busca su significado en el diccionario escríbelas en tu cuaderno.
2. Subraya la idea principal por párrafos y escríbela en tu cuaderno.
3. Si el apartado no tiene título anótale uno después de leerlo.
4. Escribe si es un texto que hable de geografía, de economía, jurídico, de historia, social, literario
5. ¿A quien se dirige?
6. ¿Quién es el autor? Habla de un testigo ocular, recoge la información de otros testigos, recoge la información de otras fuentes (libros, documentos.)
7. ¿A que clase social pertenecía?
8. ¿Qué obras escribió, Bernal Díaz del Castillo?
9. Cronología ¿cuándo lo escribió? (situar el texto en la línea del tiempo, relacionar la época del capítulo con otros acontecimientos posteriores y anteriores, buscar el número de ciclos entre siete o diez años desde la época en que fue escrito el texto hasta el año actual 2006, ¿Cuántos lustros y siglos han pasado?)
10. Localizar ¿dónde se redactó el texto?
11. ¿Situar otros lugares a los que se refiere el texto? Y dibujar lo que dice el texto
12. ¿Donde? Elaborar un mapa de la República Mexicana y marcar la ruta de Cortes por la Laguna de Términos hasta llegar a la Antigua Villa Rica de la Veracruz.
13. Señala las ciudades principales por las que paso Hernán Cortes para llegar a la Gran Tenochtitlan.
14. ¿De que se trata el texto?

15. ¿De que Instituciones y personajes se hablan?
16. ¿Hechos importantes como desembarcos, construcciones, elaboración de cruces?
17. Menciona algunos fenómenos de la época como por ejemplo los tlaxcaltecas no querían a los mexicas
18. Haz una lista de las ideas para distinguir entre ideas principales y las ideas secundarias de las que ya tienes escritas en tu cuaderno.
19. ¿Qué ideas se refieren al aspecto político por ejemplo habla de reyes, capitanes, jefes militares etc?
20. ¿Qué ideas se refieren al aspecto económico por ejemplo como intercambiaban los productos, mercados, pago de tributos?
21. ¿Qué ideas hablan de las clases sociales y acerca de cómo vivía la gente?
22. ¿Cuál es la época histórica a la que se refiere el texto?
23. ¿Cuáles son los antecedentes del texto?
24. ¿Cuáles son las características del descubrimiento de América?
25. ¿Mostrar las consecuencias históricas del texto?
26. ¿El autor se ve influido por algo?
27. ¿El texto refleja la realidad de la época?
28. ¿Es posible establecer una semejanza entre la vida de las personas que narra el texto y en la actualidad? y ¿cual es?
29. Los alumnos investigaran la biografía de Bernal Díaz del Castillo (1492-1584)<sup>237</sup>

## **METODOLOGIA**

Lectura de un texto histórico

Resolución de cuestionario de análisis del texto histórico.

Comentarios con lluvia de ideas en el aula.

## **RECURSOS:**

Libro Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España de Bernal Díaz del Castillo, México, Porrúa, hojas y cuaderno

## **EVALUACION.**

Revisión de los reportes de lectura con base a las preguntas formuladas

## **SESIONES:** UNA para el comentario en clase

Con base a esta lectura aplicare esta nueva forma de comentar un texto y haré la misma sugerencia a la maestra de Español para obtener una transversalidad y trabajo colegiado.

## **BIBLIOGRAFIA**

Carral Sanchidrian, Clemente, *Textos históricos para Jóvenes*, Madrid, Akal, p. 6

---

<sup>237</sup> Carral Sanchidrian, Clemente, *Textos históricos para Jóvenes*, Madrid, Akal, p. 6

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA. ELABORACIÓN DE UNA LÍNEA DEL TIEMPO EN FORMA DE CARACOL**

**MATERIA: HISTORIA DE MEXICO.**

**TEMA: TODOS LOS DEL PROGRAMA.**

**FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.**

El restablecimiento de la enseñanza de la historia como asignatura específica permite organizar el estudio continuo y ordenado de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad, los procesos de cambio en la vida material en las manifestaciones culturales y en la organización política y social de tal forma que los alumnos comprendan que las formas de vida actual, sus ventajas y problemas son producto de largos y variados procesos transcurridos desde la aparición del hombre.

**La Línea del Tiempo** Frida Díaz Barriga la define como: las escalas del espacio temporal donde el alumno ubica fechas, acontecimientos, personajes, inventos, las cuáles pueden variar enormemente en complejidad.<sup>238</sup>

El alumno aprende con ellas a estimar la corta y larga duración de los acontecimientos históricos.

Con la línea del tiempo se amplían los conocimientos, demostrando conexiones entre los eventos que refuerzan el hecho histórico, su secuencia y cronología y las convenciones cronológicas.

Las líneas del tiempo promueven un profundo entendimiento del cambio, causas y consecuencias, al igual que permiten hacer ejercicios comparativos entre las situaciones históricas, la noción de aquella época y la de ahora y permiten conocer diferentes evidencias e interpretaciones del cambio, del hecho histórico en cuestión.

Las líneas del tiempo, como secuencia, ayudan a la conciencia cronológica. Con esto podemos relatar eventos específicos en general de otros periodos.<sup>239</sup>

En una ocasión mis alumnos hicieron al final del curso como parte de un trabajo final y repaso de lo visto durante el año escolar una línea del tiempo en forma de caracol, para ello emplearon las monografías utilizadas en el curso para ilustrar el orden de los

---

<sup>238</sup> *Idem.*, p.12

<sup>239</sup> Hoolless (1996) argumenta que la línea del tiempo puede ser usada en una gran variedad de contextos desde simples líneas del tiempo con soporte visual, a otras más complejas que muestran por ejemplo dimensiones locales, nacionales e internacionales.

acontecimientos de la siguiente manera: en el centro las civilizaciones prehispánicas, posteriormente continuando la espiral la época colonial, luego la independencia de México, la consumación de la independencia. Los gobiernos liberales, el Porfiriato, la revolución mexicana y el México actual.

### **PROPOSITOS:**

- G) Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de la evolución humana, y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida material, en las manifestaciones culturales y organización social.
- H) Utilizar los términos de medición empleados en el estudio de la Historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones específicas de la humanidad.
- I) Identificar, seleccionar e interpretar las diversas fuentes para el estudio de la Historia.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- a) Evitar la memorización de datos de los eventos históricos destacados y el aprendizaje del tiempo histórico.
- b) Estimular los adolescentes la curiosidad por la historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven.
- c) Formación de alumnos con capacidad para analizar los procesos sociales y de lectores frecuentes de Historia que tendrán la posibilidad de construir una visión ordenada y comprensiva sobre la historia de México y de la humanidad.
- d) Se usaran los términos de medición empleados en el estudio de la historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones del desarrollo de la Historia de México.
- e) Que el alumno obtenga un vocabulario más abundante y sepa expresarse con propiedad, a través de ejercicios de dicción realizados en clase y de tarea.

Los Conocimientos y nociones que van a desarrollar los alumnos son:

- Tendrá las nociones de cambio y transformación del hombre desde su llegada al continente americano hasta la actualidad.
- Comprender el carácter relativo de los valores culturales en diferentes tiempos y espacios históricos.

- Tiempo Histórico.
- Ordenamiento cronológico de las diversas etapas de la Historia de México.
- Cambio y permanencia.
- Transformaciones económicas, políticas, sociales y culturas de la Historia de México.
- Conocimiento de la evolución de las distintas instituciones y políticas de la Historia de México.
- Comprender el papel de los individuos y de los grupos en la dinámica social.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos.
- El alumno resaltaré la importancia de la Historia y de conocer el pasado del hombre y la importancia y trascendencia de las transformaciones políticas, económicas y sociales que el hombre ha hecho en nuestro país.

Las habilidades que van a desarrollar los alumnos son:

- Ubicación en el tiempo y espacio del hombre durante las diversas etapas de la Historia en México
- Realizar trabajos sencillos de indagación, individualmente o en grupo.
- Desarrollar capacidades de comunicación.
- Perfeccionar la expresión verbal y escrita.
- Utilizar técnicas de comunicación oral, de organización de textos y de expresión gráfica.
- Elaborar síntesis orales o escritas a partir de la información recogida,
- Familiarizarse con la utilización de las nuevas tecnologías de la información.

Las destrezas que se van a desarrollar en los alumnos son:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).
- Seleccionar información sobre los temas de estudio.
- Distinguir fuentes históricas del discurso historiográfico.
- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).

- Manejara las diversas fuentes de la Historia como pirámides, estatuillas, imágenes, postales, así como las visitas al Museo Nacional de Antropología Templo Mayor, Museo Nacional del Castillo de Chapultepec, Museo de la Revolución Mexicana, Museo Nacional del Caracol, uso de monografías, apuntes, libros de texto, enciclopedias.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos.
- Distinguir ritmos de evolución en sociedades diferentes y en el interior de una misma sociedad.
- Relacionar la historia nacional con la historia universal.
- Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación características de la Historia.

Las actitudes a desarrollar en el alumno son:

- Desarrollar el gusto por la investigación y por el estudio del pasado.
- Desarrollar la sensibilidad estética y la creatividad.
- Desarrollar actitudes de sociabilidad y solidaridad.
- Desarrollar el espíritu de tolerancia y la capacidad de diálogo en relación con otras opiniones.
- Afirmar habilidades en técnicas de trabajo y estudio como: discusión en grupos, investigación, elaboración e interpretación de cartas geográficas y construcción de diagramas, esquemas y otros.

Organización de los alumnos: Los alumnos se organizaron por equipos para presentar a fin de curso esta línea del tiempo.

Recursos de apoyo a utilizar: Monografías, dibujos, libros de texto acerca de: Civilizaciones prehispánicas, Época Colonial, Guerra de Independencia, Consumación de la Independencia, Porfiriato, Revolución Mexicana; plumines, marcadores, pritt.

Actividades para la realización de la Línea del Tiempo en forma de caracol: El alumno realizara un caracol empleando los monografías utilizadas en el curso para ilustrar el orden de los acontecimientos de la siguiente manera: en el centro irán las civilizaciones prehispánicas, en orden cronológico primero irá la cultura olmeca, maya, teotihuacana, tolteca, mixteco-zapoteca, mexicana, posteriormente continuando la espiral

irá la época colonial, luego la independencia de México, después la consumación de la independencia; los gobiernos liberales, el Porfiriato, la Revolución Mexicana.

Formas de Evaluación: Se evaluó el orden cronológico de las diferentes etapas de la Historia de México, se evaluarán las imágenes presentadas, se evaluará la presentación del caracol.

Duración de la elaboración se dieron 15 días para poder elaborar la línea del tiempo del caracol.

Tema	Materiales Recursos Didácticos	Conceptos	Actividades	Evaluación.
Civilizaciones prehispánicas. Época Colonial Guerra de Independencia Consumación de la Independencia Época independiente, Guerra de Reforma, República Restaurada Porfiriato Revolución Mexicana México Actual.	Monografías, dibujos. Libros de Texto acerca de: Civilizaciones prehispánicas. Época Colonial Guerra de Independencia Consumación de la Independencia Porfiriato Revolución Mexicana México Actual. Cartulina. Papel América. Marcadores, plumones y colores, pritt.	Cultura olmeca Cultura Maya Teotihuacana Conquista, Colonia, Virreinato, encomienda, peones, conquista Clero secular, clero regular, independencia Constitucionalismo Ley Leyes de reforma Caudillismo.	El alumno realizara un caracol empleando los monografías utilizadas en el curso para ilustrar el orden de los acontecimientos de la siguiente manera: en el centro irán las civilizaciones prehispánicas, en orden cronológico primero irá la cultura olmeca, maya, teotihuacana, mixteca-zapoteca, tolteca, mexicana, posteriormente continuando la espiral irá la época colonial, luego la independencia de México después la consumación de la independencia; Los gobiernos liberales, el Porfiriato, la revolución mexicana y el México actual.	Se evaluara el orden cronológico. Se evaluarán las imágenes presentadas. Se evaluará la presentación del caracol

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA. ELABORACIÓN DE UNA LÍNEA DEL TIEMPO ACERCA DE LOS ACONTECIMIENTOS ENTRE LOS AÑOS 1700-1800.SIGLO XVIII.**

**MATERIA: HISTORIA I.**

**TEMA 3: EL APOGEO DE LOS IMPERIOS COLONIALES, LAS NUEVAS POTENCIAS Y EL MUNDO COLONIAL.**

**TEMA 4. LAS GRANDES TRANSFORMACIONES DEL SIGLO XIX.**

**SUBTEMA: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.**

**FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.**

El restablecimiento de la enseñanza de la historia como asignatura específica permite organizar el estudio continuo y ordenado de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad, los procesos de cambio en la vida material en las manifestaciones culturales y en la organización política y social de tal forma que los alumnos comprendan que las formas de vida actual, sus ventajas y problemas son producto de largos y variados procesos transcurridos desde la aparición del hombre.

**La Línea del Tiempo** Frida Díaz Barriga la define como: las escalas del espacio temporal donde el alumno ubica fechas, acontecimientos, personajes, inventos, las cuáles pueden variar enormemente en complejidad.<sup>240</sup>

El alumno aprende con ellas a estimar la corta y larga duración de los acontecimientos históricos.

Con la línea del tiempo se amplían los conocimientos, demostrando conexiones entre los eventos que refuerzan el hecho histórico, su secuencia y cronología y las convenciones cronológicas.

Las líneas del tiempo promueven un profundo entendimiento del cambio, causas y consecuencias, al igual que permiten hacer ejercicios comparativos entre las situaciones históricas, la noción de aquella época y la de ahora y permiten conocer diferentes evidencias e interpretaciones del cambio, del hecho histórico en cuestión.

Las líneas del tiempo, como secuencia, ayudan a la conciencia cronológica. Con esto podemos relatar eventos específicos en general de otros periodos.<sup>241</sup>

---

<sup>240</sup> *Idem.*, p.12

<sup>241</sup> Hoolless (1996) argumenta que la línea del tiempo puede ser usada en una gran variedad de contextos desde simples líneas del tiempo con soporte visual, a otras más complejas que muestran por ejemplo dimensiones locales, nacionales e internacionales.

Esta línea del tiempo se hizo al término de la Unidad 3 y 4 para reafirmar los conocimientos de los alumnos.

**PROPOSITOS:**

- J) Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de la evolución humana, y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida material, en las manifestaciones culturales y organización social.
- K) Utilizar los términos de medición empleados en el estudio de la Historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones específicas de la humanidad.
- L) Identificar, seleccionar e interpretar las diversas fuentes para el estudio de la Historia.

**OBJETIVOS GENERALES**

- f) Evitar la memorización de datos de los eventos históricos destacados y el aprendizaje del tiempo histórico.
- g) Estimular los adolescentes la curiosidad por la historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven.
- h) Formación de alumnos con capacidad para analizar los procesos sociales y de lectores frecuentes de Historia que tendrán la posibilidad de construir una visión ordenada y comprensiva sobre la historia de la humanidad.
- i) Se usaran los términos de medición empleados en el estudio de la historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones de la Historia de la humanidad.
- j) Que el alumno obtenga un vocabulario más abundante y sepa expresarse con propiedad, a través de ejercicios de dicción realizados en clase y de tarea.

Los Conocimientos y nociones que van a desarrollar los alumnos son:

- Conocer las implicaciones y transformaciones económicas, sociales y políticas que trajeron los grandes inventos como el barco de vapor y el ferrocarril.
- Conocer las transformaciones que trajo consigo la revolución industrial y los cambios que implicaron en la vida cotidiana de las personas que vivían en el campo y en las ciudades.

- Comprender el carácter relativo de los valores culturales en diferentes tiempos y espacios históricos.
- Tiempo Histórico.
- Ordenamiento cronológico de las diversas etapas de la Historia de México.
- Cambio y permanencia.
- Transformaciones económicas, políticas, sociales y culturas de la Historia de Europa.
- Conocimiento de la evolución de las distintas ideologías y transformaciones científicas de la Historia de Europa y de la humanidad.
- Comprender el papel de los individuos y de los grupos en la dinámica social, principalmente de los científicos y sus inventos.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos y los inventos de la Revolución industrial.
- El alumno resaltaré la importancia de la Historia y de conocer el pasado del hombre y la importancia y trascendencia de las transformaciones políticas, económicas y sociales que el hombre ha hecho en el mundo.

Las habilidades que van a desarrollar los alumnos son:

- Realizar trabajos sencillos de indagación, individualmente o en grupo.
- Desarrollar capacidades de comunicación.
- Perfeccionar la expresión verbal y escrita.
- Utilizar técnicas de comunicación oral, de organización de textos y de expresión gráfica.
- Elaborar síntesis orales o escritas a partir de la información recogida.
- Familiarizarse con la utilización de las nuevas tecnologías de la información.

Las destrezas que se van a desarrollar en los alumnos son:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).
- Seleccionar información sobre los temas de estudio.
- Distinguir la existencia de diversas fuentes históricas.
- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).

- Manejar las diversas fuentes de la Historia como imágenes, postales, periódicos, monografías, apuntes, libros de texto, enciclopedias, Internet.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos.
- Distinguir ritmos de evolución en sociedades diferentes y en el interior de una misma sociedad.
- Ubicar los cambios en la vida cotidiana.
- Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación características de la Historia.

Las actitudes a desarrollar en el alumno son:

- Desarrollar el gusto por la investigación y por el estudio del pasado.
- Desarrollar la sensibilidad estética y la creatividad.
- Desarrollar actitudes de sociabilidad y solidaridad.
- Desarrollar el espíritu de tolerancia y la capacidad de diálogo en relación con otras opiniones.
- Afirmar habilidades en técnicas de trabajo y estudio como: discusión en grupos, investigación, elaboración e interpretación de cartas geográficas y construcción de diagramas, esquemas y otros.

Organización de los alumnos: cada alumno en forma individual realizará su línea del tiempo con las monografías pedidas al inicio del curso, podrán recurrir al Internet e imprimir imágenes, también investigarán información acerca de los sucesos que se les proporcionaron a los alumnos con anticipación. Se les proporcionaron a los alumnos el año del suceso o invento, porque están iniciándose en la elaboración de las líneas del tiempo en Historia.

Recursos de apoyo a utilizar: Monografías, dibujos, libros de texto acerca de: inventos, sucesos, personajes, etc., plumones, marcadores, pritt.

Actividades para la realización de la Línea del Tiempo: se le darán a los alumnos los siguientes sucesos e inventos:

- |      |   |
|------|---|
| 1748 | Montesquieu publica el Espíritu de las Leyes.                       |
| 1776 | Declaración de la Independencia de las 13 Colonias de Norteamérica. |
| 1779 | Primera Hiladora mecánica.  |

- 1789 Inicia la Revolución Francesa.
- 1814 Primera Locomotora.
- 1831 Mazzini es el primer líder nacionalista.
- 1848 Revoluciones Burguesas en Europa.

Se pide que el alumno realice la línea del tiempo en cartulina u hojas de colores, marcadores, plumones, colores, de manera que ubique el suceso o invento tarjetas de cartulina u hoja con una medida de 25cm x 15 cm.

Los años y sucesos proporcionados al alumno, éste los ordenara cronológicamente, los ilustrará y anotará un pequeño párrafo sobre el suceso. Valor de la línea del tiempo 100 puntos.

Formas de Evaluación: Se evaluó el orden cronológico de los sucesos, la información anotada, la imagen del suceso y la presentación de la línea del tiempo.

Duración de la elaboración se dieron 15 días para poder elaborar la línea del tiempo.

La mayoría de los alumnos elaboraron esta línea del tiempo con buenas imágenes, la información acerca del suceso y con buena presentación hubo quien las hizo en hojas de colores.

También hubo algunos alumnos a los que les fallo el orden de los sucesos, a otros les falto la imagen, pero, en general, las líneas estuvieron completas.

### **ESTRATEGIA DIDÁCTICA: NOTICIERO SOBRE EGIPTO.**

**MATERIA: HISTORIA UNIVERSAL I.**

**TEMA: LAS GRANDES CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS.**

**SUBTEMA: LAS GRANDES CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS: EGIPTO.**

### **PROPÓSITOS.**

El alumno aprenderá los conocimientos y nociones de la civilización egipcia acerca de:

- Ubicación espacial y geográfica.
- Gobierno teocrático.
- Organización social.
- Los sistemas de escritura. Rasgos comunes y diferencias
- Las matemáticas.

- El avance de las técnicas y las grandes obras colectivas: el caso de las pirámides de Egipto, como ejemplo de relación entre ciencia y técnica.
- Aspectos de la vida cotidiana.
- La diversificación del trabajo.

Los Conocimientos y nociones que van a desarrollar los alumnos son:

- Tendrá las nociones de cambio y transformación del hombre en la época de la Prehistoria.
- Comprender el carácter relativo de los valores culturales en diferentes tiempos y espacios históricos.
- Tiempo Histórico.
- Ordenamiento cronológico de las diversas etapas de la Historia de la humanidad.
- Cambio y permanencia.
- Transformaciones económicas, políticas, sociales y culturas de la Historia de la civilización egipcia.
- Comprender el papel de los individuos y de los grupos en la dinámica social.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos.
- El alumno resaltaré la importancia de la Historia y de conocer el pasado del hombre y la importancia y trascendencia de las transformaciones políticas, económicas y sociales que el hombre ha hecho en la zona comprendida en la orilla del Río Nilo.

Las habilidades que van a desarrollar los alumnos son:

- Realizar trabajos sencillos de indagación, individualmente o en grupo.
- Desarrollar capacidades de comunicación.
- Perfeccionar la expresión verbal y escrita.
- Utilizar técnicas de comunicación oral, de organización de textos y de expresión gráfica.
- Elaborar síntesis orales o escritas a partir de la información recabada.
- Familiarizarse con la utilización de las nuevas tecnologías de la información.

Las destrezas que se van a desarrollar en los alumnos son:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).

- Seleccionar información sobre los temas de estudio.
- Consultar y sintetizar diversas fuentes históricas de la civilización egipcia.
- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).
- Manejara las diversas fuentes de la Historia como pirámides, estatuillas, imágenes, postales, uso de monografías, apuntes, libros de texto, enciclopedias.
- Localizar en el tiempo y en el espacio eventos y procesos.
- Distinguir ritmos de evolución en sociedades diferentes y en el interior de una misma sociedad.
- Conocer las aportaciones económicas, políticas, culturales de los egipcios a la humanidad.
- Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación características de la Historia.

Las actitudes a desarrollar en el alumno son:

- Desarrollar el gusto por la investigación y por el estudio del pasado.
- Desarrollar la sensibilidad estética y la creatividad.
- Desarrollar actitudes de sociabilidad y solidaridad.
- Desarrollar el espíritu de tolerancia y la capacidad de diálogo en relación con otras opiniones.
- Afirmar habilidades en técnicas de trabajo y estudio como: discusión en grupos, investigación, elaboración e interpretación de cartas geográficas y construcción de diagramas, esquemas y otros.

Se pidió a los alumnos que hicieran un noticiero en equipo con los elementos que conforman la civilización egipcia: inventos como los sarcófagos, los relojes de arena, las pirámides, la técnica de embalsamiento, trepanación, la escritura jeroglífica, la división en clases sociales y el trabajo a realizar en cada una de ellas, la división política en Alto y Bajo Egipto, la existencia de diversos faraones y lo que realizo cada faraón, la importancia de las dinastías, la importancia de los excedentes de cultivos y la existencia de los esclavos.

Organización de los alumnos: en equipos de 5 alumnos.

Recursos de apoyo a utilizar: Monografías, dibujos, libros de texto acerca de: inventos, sucesos, unicel, cartón, vendas, arena, botella de refresco desechable, imágenes de las pirámides de Egipto, imágenes de Faraones y de sarcófagos, etc., plumones, marcadores, pritt.

Actividades para la realización del noticiero:

- a) Organización de un equipo de alumnos con 5 integrantes.
- b) Harán un borrador de la información a exponer.
- c) Harán un listado de las actividades para la realización del noticiero.
- d) Búsqueda del material y de la información.
- e) Nombraran a los comentaristas.
- f) Presentación del noticiero.

Con base en esta información los alumnos hicieron un noticiero de 30 minutos que lo presentaron de la siguiente manera:

Hicieron su consola control del volumen de los micrófonos de cartón, sus micrófonos los elaboraron con unicel y cartoncillo.

Los alumnos se presentaron como momias que eran los comentaristas, elaboraron un sarcófago, un reloj de arena y con cartoncillo hicieron las pirámides, hicieron un papiro con jeroglíficos.

Expusieron la información resumida acerca de Egipto en hojas rotafolio.

Con este noticiero, los alumnos del equipo que expusieron lograron que sus compañeros con base en la vivencia de lo que sucedió en esta civilización pudieran adquirir conocimientos acerca de los egipcios.

A los demás alumnos del grupo se les dejó que hicieran un reloj de arena con dos botellas de refresco desechable de 600ml y arena, para simbolizar uno de los principales inventos para medir el tiempo en esta época de la prehistoria.

FORMA DE EVALUACIÓN. Se evaluó la presentación, la información que los alumnos dijeron, la vestimenta, el resumen que entregaron a sus compañeros.

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA: ELABORACIÓN DE UN PERIODICO MURAL DE LA CIENCIA Y CULTURA EN LA EPOCA COLONIAL. SE PUEDE USAR PARA EL FEUDALISMO. PARA EL ASPECTO SOCIAL Y CULTURAL, CIENTIFICO (COMO LA MEDICINA INDÍGENA Y LAS MATEMÁTICAS) DE LAS CIVILIZACIONES PREHISPANICAS.**

**MATERIA: HISTORIA DE MEXICO.**

**TEMA: UNIDAD II LA CONQUISTA Y LA COLONIA.**

Con la elaboración de este periódico se espera que el alumno conozca, comprenda y aprenda, explique y reafirme los principales contenidos y conceptos históricos, instituciones políticas y culturales (educación, literatura), personajes, divisiones políticas del territorio, cultura, religión, arquitectura, explique cómo se dio el proceso del mestizaje de la época colonial.

**OBJETIVOS:**

- Que los alumnos sepan el origen del mestizaje
- Que los alumnos conozcan la organización política de la Colonia y su división política.
- Que los alumnos conozcan las diversas influencias que conformaron a nuestro país.
- Que los alumnos conozcan las diversas instituciones que se crearon durante esta época.
- Que el alumno valore a los diversos personajes (monjes, literatos, eruditos, científicos), de esta época y sus aportaciones a la vida colonial.
- Que los alumnos conozcan las principales actividades económicas de la época colonial.

**PROPÓSITOS:**

- Que los alumnos conozcan las transformaciones de la vida material, cultural y organización política de la vida colonial.
- Que los alumnos identifiquen el proceso de la conquista de México, sus causas, antecedentes y consecuencias.
- Que los alumnos identifiquen la influencia que los individuos y las sociedades y el proceso de ruptura del desarrollo de las civilizaciones prehispánicas y el surgimiento de otras costumbres tradiciones, religión y clases sociales.
- Que el alumno conozca las diferentes fuentes de la Historia.

LOS CONOCIMIENTOS Y NOCIONES BÁSICAS QUE EL ALUMNOS ADQUIRIRAN SON: COLONIA, CONQUISTA, AUDIENCIA, COLONIZACIÓN, CORPORACIÓN, VIRREINATO, MESTIZAJE, CASTAS. ALCALDES, CORREGIDORES E INTENDENCIAS, REINOS, MINERÍA, las transformaciones económicas, políticas, culturales y sociales de los indígenas, españoles, asiáticos y africanos así como los elementos que conformaron el mestizaje.

Las habilidades que van a desarrollar los alumnos son:

- Realizar trabajos sencillos de indagación, individualmente o en grupo.
- Desarrollar capacidades de comunicación.
- Perfeccionar la expresión verbal y escrita.
- Utilizar técnicas de comunicación oral, de organización de textos y de expresión gráfica.
- Elaborar síntesis orales o escritas a partir de la información recogida.
- Familiarizarse con la utilización de las nuevas tecnologías de la información.
- Uso y clasificación de imágenes.
- Clasificación y jerarquización de la información.

Las destrezas que se van a desarrollar en los alumnos son:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).
- Seleccionar información sobre los temas de estudio.
- Distinguir la existencia de diversas fuentes históricas.
- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imágenes, gráficos, mapas, diagramas).
- Manejar las diversas fuentes de la Historia como imágenes, postales, periódicos, monografías, apuntes, libros de texto, enciclopedias, Internet.
- Localizar en el tiempo y en el espacio acontecimientos y procesos.
- Distinguir ritmos de evolución en sociedades diferentes y en el interior de una misma sociedad.
- Sintetizar biografías de personajes importantes.
- Ubicar los cambios en la vida cotidiana.

- Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación características de la Historia.

Las actitudes a desarrollar en el alumno son:

- Desarrollar el gusto por la investigación y por el estudio del pasado.
- Desarrollar la sensibilidad estética y la creatividad.
- Desarrollar actitudes de sociabilidad y solidaridad.
- Desarrollar el espíritu de tolerancia y la capacidad de diálogo en relación con otras opiniones.
- Afirmar habilidades en técnicas de trabajo y estudio como: discusión en grupos, investigación, elaboración e interpretación de cartas geográficas y construcción de diagramas, esquemas y otros.

Organización de los alumnos: en equipos de 5 integrantes.

Recursos de apoyo a utilizar: Monografías, dibujos, libros de texto acerca de: inventos, sucesos, personajes, etc., plumones, marcadores, pritt.

Actividades para la realización de la Línea del Tiempo: se les dará a los alumnos una fotocopia del periódico a realizar, se le darán 15 días para la realización del periódico.

Se les pedirán que hagan pequeñas investigaciones acerca de la época colonial.

Asimismo se les dará a los alumnos apuntes para que puedan utilizarlos como parte de la información del periódico mural, así como tips de lecturas de su libro de texto, para que las puedan poner en el periódico.

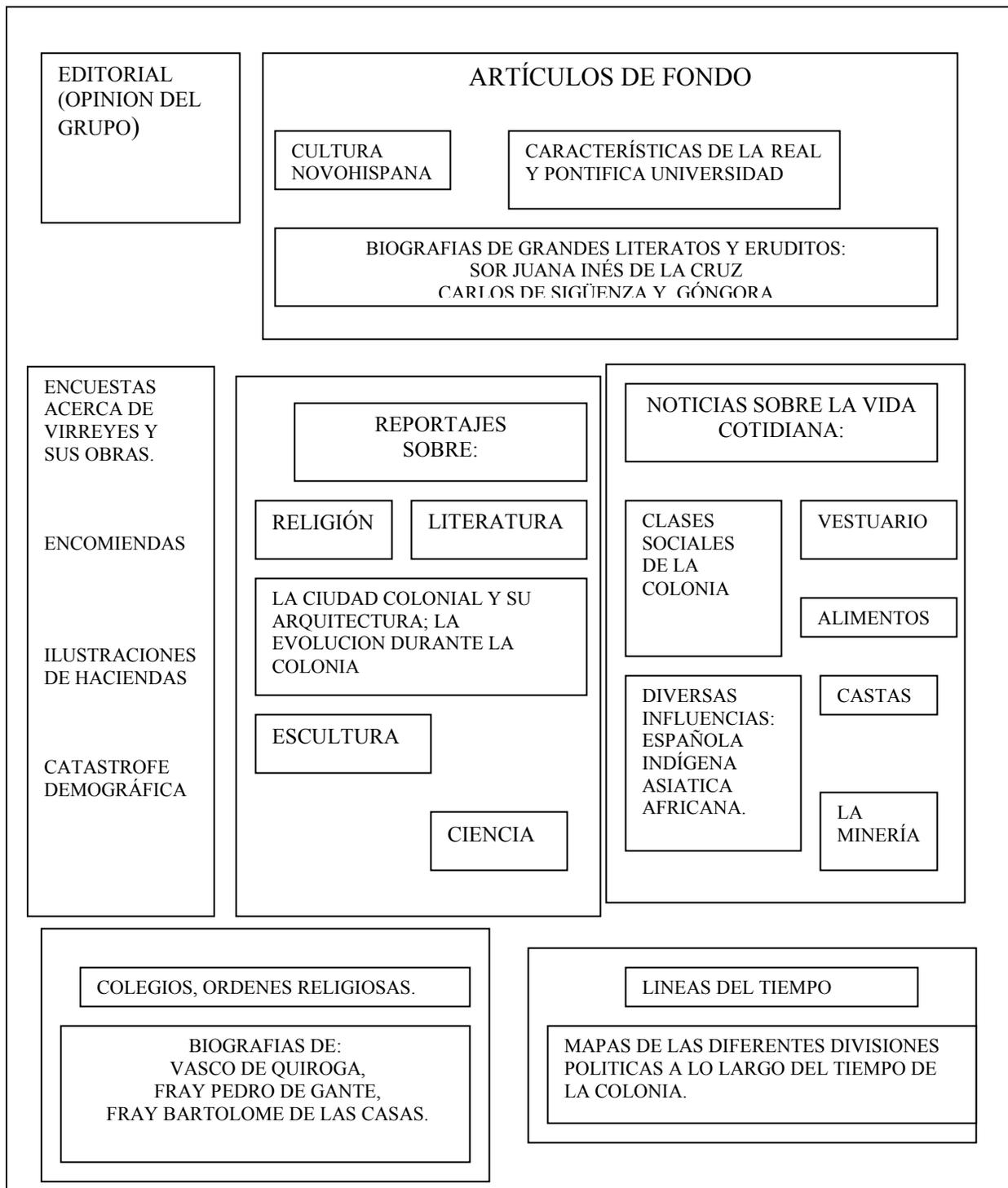
Formas de Evaluación: Presentación, información, seguimiento de instrucciones colorido, imágenes explicación del periódico.

En la elaboración de este periódico los alumnos tuvieron dificultad para la presentación y la recopilación de información ya que ubicaron a personajes de la independencia de México e ilustraciones de diversas épocas de la Historia de nuestro país, sin embargo el colorido fue abundante y hubo muy buenas presentaciones.

La mayoría lo elaboro en papel América de diversos colores, con imágenes de Internet impresas en computadora, uso de monografías.

Se buscará definir con mayor precisión los elementos que se requieren en este periódico, de hecho la propuesta que aquí se presenta es más específica que la original, con ello espero que el alumno reafirme y aprenda de mejor manera las características, elementos sociales culturales, políticos y económicos de la época colonial en México.

En la siguiente hoja se muestra una sugerencia para el contenido de este periódico mural. **PERIÓDICO MURAL DE LA ÉPOCA COLONIAL.**



## CONCLUSIONES

La Historia es importante ya que, no sólo tiene como objetivo el análisis del pasado, sino que al producir el conocimiento de la realidad social nos permite intervenir en ella para intentar su transformación, para tener un futuro mejor.

Es importante que nuestros alumnos conozcan, la Historia de nuestro país y del mundo, para que, con base a este conocimiento ellos puedan reflexionar, analizar y criticar las diversas situaciones políticas, económicas, sociales, culturales que han vivido los mexicanos y los habitantes del planeta y sean capaces de transformar y mejorar su realidad familiar, económica, política y social del país y del mundo para obtener un mejor bienestar personal, cultural y social, por lo cual la Historia debe recuperar su papel importante como asignatura de Secundaria y de Bachillerato.

Como docente de Historia en Educación Básica Secundaria con esta investigación, pude darme cuenta que existen ciertas deficiencias y limitaciones del alumno que egresa de Secundaria, en lo que se refiere a conceptos históricos, habilidades, destrezas y actitudes, aunque parezcan obvias a través de esta investigación pude comprobar que efectivamente existen en los alumnos que egresan de la Secundaria.

Al realizar este trabajo pude conocer y profundizar en qué consisten cada una de las habilidades, destrezas y actitudes que el alumno debe adquirir y desarrollar en la Secundaria en la materia de Historia. Y por ello este trabajo, permitirá al docente conocer y comprender en qué consisten cada una de éstas y guiar al alumno para que las adquiera y desarrolle de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentre ya sea Secundaria o Bachillerato.

Al trabajar con adolescentes es importante conocer cómo evoluciona y se producen cambios en el pensamiento de los jóvenes, ya que, están en posibilidades de desarrollar un mayor nivel de abstracción conceptual que supone cambios en su capacidad para razonar y reflexionar sobre el mundo que los rodea.

Así mismo el adolescente está en la búsqueda de mejores formas para estudiar y aprender conocimientos en este caso conceptos, procesos ,acontecimientos históricos; y por ello en esta investigación se resaltaron los conceptos de desarrollo cognitivo, esquemas y metacognición, debido también a que en los nuevos enfoques acerca de la enseñanza de la Historia se basan en favorecer el desarrollo cognitivo del alumno; se

trata de construir esquemas de conocimientos y desarrollar habilidades, destrezas y actitudes, de ahí que la enseñanza de esta asignatura se transforme de acuerdo a las nuevas corrientes historiográficas y psicopedagógicas.

La Secretaría de Educación Pública ha establecido en sus Planes y Programas de Estudio que para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel de Secundaria, hay que partir de la idea de que el conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a una constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos.

Los nuevos enfoques de la enseñanza de la Historia parten de la corriente historiográfica, llamada: la Escuela de los Annales que fue el sustento teórico de la Evaluación Diagnóstica Inicial ya que toma en cuenta los ámbitos culturales, sociales, religiosos, económicos y políticos de los acontecimientos y procesos históricos, de manera que el alumno obtiene una visión total de la Historia, aspectos que se incluyeron en la EDIB.

La Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de la Evaluación de Actitudes son instrumentos que permiten aplicar de manera diferente y novedosa un diagnóstico inicial acerca de los conocimientos previos, de las habilidades, de las destrezas y de las actitudes que tiene el alumno que ingresa al Colegio de Ciencias y Humanidades.

En esta investigación se muestran los conceptos de: contenidos conceptuales, los contenidos procedimentales y los contenidos actitudinales, para que el docente pueda a través de ellos motivar, guiar y coordinar a los estudiantes para que adquieran conocimientos históricos y desarrollen habilidades, destrezas y actitudes propias de la asignatura de Historia.

Por otra parte, después de haber realizado este trabajo, considero que se requiere de un cambio en la práctica escolar en la asignatura de Historia; en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos históricos se pueden aplicar diversas técnicas basadas en los postulados que se establecen en diferentes teorías como son: la teoría conductista de Skinner, en donde el aprendizaje es con base al estímulo respuesta, al alumno se le transmite el conocimiento por parte del maestro. La teoría de los esquemas cognitivos. La teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, y en especial: la teoría del aprendizaje por descubrimiento, así como la

psicología sociocultural de Vygotsky, basada en la socialización y el trabajo en equipo para que el alumno desarrolle habilidades, destrezas y actitudes propias para el estudio de esta asignatura, por lo cual considero que mi perspectiva es ecléctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

Entre las dificultades y limitaciones a las que me enfrenté al realizar la investigación, elaborar y aplicar la Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes se encuentran las siguientes:

Al inicio de este trabajo en el 2007 existían pocas investigaciones en donde se definían y conceptualizaban lo que son las habilidades, destrezas y actitudes. En nuestro país a raíz de la Reforma de la Educación Secundaria (RES), a los docentes de Educación Básica se nos ha proporcionado más información y bibliografía sobre el tema. Hoy en día se hacen nuevos estudios para conocerlas con más precisión, en ellos se sugiere a los docentes que modifiquen sus formas de enseñar, para que el aprendizaje no sea memorístico o que se resalten únicamente aspectos económicos, políticos y militares, ahora se plantea que además se retomen aspectos culturales, sociales y religiosos para enseñar una Historia global.

En la actualidad en Educación Básica Secundaria, se pone énfasis en que los alumnos deben adquirir habilidades y destrezas como: el manejo de información histórica en diversas, que tenga una comprensión del tiempo y el espacio históricos y adquiera una conciencia histórica para la convivencia.

Se reitera que el manejo de los contenidos programáticos se haga desde la perspectiva de una Historia Total (que abarque aspectos económicos, políticos, militares, sociales, culturales y religiosos de los hechos y acontecimientos históricos).

Elaborar una Evaluación Diagnóstica Inicial basada en habilidades, destrezas y actitudes implica ciertas dificultades, es fácil caer en evaluar conocimientos históricos y no habilidades, destrezas y actitudes.

Entre las habilidades que se evaluaron se encuentran: la habilidad del análisis e interpretación de información, emitir juicios de valor, recopilar, ordenar y organizar la información, analizar los procesos sociales, lectura de textos históricos.

Entre las destrezas están: la interpretación de imágenes, el ordenamiento cronológico por eras y periodos del tiempo para esto último deben elaborar y completar

líneas del tiempo y frisos cronológicos, la organización, clasificación y jerarquización de la información; comprensión de lectura de textos históricos; síntesis de la información a través de la elaboración de esquemas y resúmenes; conocimiento y aplicación correcta de conceptos históricos y sus elementos; clasificación de causas internas y externas de los acontecimientos históricos lo que implica la comprensión de la multicausalidad; ubicación de regiones geográficas y la lectura e interpretación de mapas históricos, la ubicación espacial y temporal de los acontecimientos.

Las actitudes que sobresalen son: el manejo de sus útiles escolares, el cuidado de su lugar de trabajo, la disposición para hacer la investigación histórica y la manera en como los alumnos recopilan la información en fuentes históricas, el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad en la búsqueda de nuevas explicaciones, la participación comprometida en el trabajo en equipo, la colaboración, la responsabilidad, la empatía y el respeto hacia las personas y el ambiente.

Realizar una evaluación para medir habilidades, destrezas y actitudes conlleva mayor trabajo y tiempo al docente, tanto en su elaboración y en su interpretación.

Después de consultar a varios autores que tratan sobre el análisis, organización e interpretación de datos estadísticos, finalmente se estableció la puntuación respectiva a cada reactivo; después, con base en los porcentajes, se asignaron los niveles: óptimo, bueno, regular, suficiente e insuficiente, para detectar las limitaciones y deficiencias de los alumnos en cuanto a las habilidades, destrezas y actitudes que tienen al egresar de la Secundaria en la asignatura de Historia.

Por lo que se refiere a la interpretación estadística de la Evaluación Diagnóstica Inicial y del Cuestionario de Evaluación de Actitudes, se hizo la concentración de los resultados de ambos instrumentos en tablas. Este trabajo fue muy laborioso por la cantidad de alumnos de la muestra (552 de la Evaluación Diagnóstica Inicial y 250 del Cuestionario de Evaluación de Actitudes) y por la cantidad de reactivos (106 de la Evaluación Diagnóstica Inicial y 40 del Cuestionario de Evaluación de Actitudes), ya que se tuvieron que capturar cada una de las respuestas de los alumnos.

En ambos instrumentos con el fin de medir diferentes habilidades, destrezas y actitudes, mostré diversos ejercicios, lo hice así, porque quise medir: la interpretación de imágenes, ordenamiento cronológico por eras y periodos del tiempo (elaborar líneas

del tiempo y frisos cronológicos), análisis, interpretación, organización, jerarquización y clasificación de la información, comprensión de lectura de textos históricos, emitir juicios de valor, síntesis de la información a través de la elaboración de esquemas y resúmenes, conocimiento de conceptos históricos y sus elementos, la multicausalidad, ubicación de regiones geográficas y la lectura e interpretación de mapas históricos y la ubicación espacial y temporal de los acontecimientos. Para la aplicación de esta Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes, se sugiere que cada docente los ajuste o modifique de acuerdo a lo que le interese conocer acerca de sus alumnos. Así mismo el orden que aquí se estableció no es el definitivo, los docentes pueden modificarlo.

Para aplicar la Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes que aquí se presentó se requirió de un equipo que consta de: computadora, pantalla y videoprojector.

La Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes requieren de un tiempo de dos horas para su aplicación.

De acuerdo a nuestra hipótesis planteada, que señala que los alumnos que ingresan al primer semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades en el área de Historia presentan ciertas limitaciones y deficiencias respecto a las habilidades, destrezas y actitudes, al hacer la aplicación de la Evaluación Diagnóstica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes y con el análisis estadístico realizado, los resultados demuestran que efectivamente existen ciertas limitaciones y deficiencias en los estudiantes en determinados aspectos siendo las más sobresalientes las siguientes:

Identificación, organización y clasificación de causas, aspecto que se refiere a la causalidad y multicausalidad histórica. También en la ubicación geográfica de un acontecimiento histórico. En lo que se refiere a la destreza de completar los frisos cronológicos de acontecimientos históricos, este aspecto ocupa el tercer lugar en las deficiencias por parte de los alumnos. Otro aspecto en el que se observan problemas es la localización espacial y geográfica, existen limitaciones respecto al ubicación de determinados lugares y regiones que ocupan en la actualidad, también se presentan deficiencias en la identificación y comparación de mapas históricos de acuerdo a la época.

Hay también limitaciones en la lectura de un texto y para ordenar y clasificar la información. Falta también habilidad para diferenciar y caracterizar los elementos de conceptos históricos.

En lo referente a las actitudes del alumno con relación a la asignatura de Historia, no fue fácil establecer un parámetro para evaluarlas, por lo cual se decidió tomar las respuestas donde los alumnos señalan que a veces lo hacen, pero otras veces no, son las opciones con la letra A ( 3A y 4A), los resultados fueron: existen alumnos que no les interesa la Historia, la mayoría menciona que su clase de Historia era de forma tradicional, debían resolver cuestionarios, hacer resúmenes del libro, tomaban dictado de apuntes por parte del maestro. Respecto a las estrategias de aprendizaje, a los alumnos no les gusta leer textos históricos cuando se les exige que lo hagan, no lo hacen por gusto, porque para ellos son a menudo aburridos y poco interesantes, por eso no los leen, otros contestaron que les da flojera y enojo contestar los cuestionarios de Historia, a algunos alumnos, les cuesta trabajo comprender y aprender las causas y consecuencias de los hechos históricos.

En el comportamiento en el aula las limitaciones se representan porque a menudo, cuando un compañero expone, se muestran aburridos; cuando el maestro da la clase no toman notas y se aburren; se muestran desinteresados ante un nuevo tema de la clase de Historia; escuchan muy poco las indicaciones que les hace el maestro para elaborar sus trabajos; otros se apartan del grupo y únicamente hablan con sus amigos; otros mencionan que tienen su lugar desordenado.

En lo que se refiere al trabajo en equipo las limitaciones son: que no les gusta trabajar en equipo; a menudo no realizan el trabajo que se les asigna, no se involucran cuando un compañero tiene un problema al momento de la exposición. En cuanto a los hábitos de estudio, las limitaciones se representan porque: no siempre se preparan para los exámenes haciendo cuestionarios, mapas conceptuales o esquemas; por lo que toca al trabajo escolar, algunos alumnos contestan que tienen desordenado su lugar de trabajo, anotan sus apuntes en un cuaderno con varias materias, otros nunca cuidan la ortografía y la presentación de sus trabajos ya que los entregan en hojas de cuaderno y no los entregan a tiempo.

En lo que se refiere a la organización del trabajo escolar las deficiencias son: algunos alumnos no preparan el tema que van a exponer en clase, con frecuencia, solo se apoyan en la información de sus libros de texto, y no recurren a otras fuentes, por lo que su información es breve al momento de la exposición, al elaborar un resumen no siempre subrayan las ideas principales y secundarias del texto.

En la categoría de los métodos para realizar una investigación, las limitaciones se representan por qué: algunos alumnos visitan muy poco la biblioteca, muy pocas veces llevan el material que se les piden a la clase de Historia; otros cuando van a la biblioteca, anotan la información en hojas sueltas, y pocos tienen capacidad de síntesis hacen resumen de lo que dice el autor.

En lo que se refiere a la ubicación y localización geográfica, las deficiencias son: a los alumnos no les agrada trabajar con mapas históricos, identificar cambios geográficos a través del tiempo y localizar una región en el mundo.

En lo cuanto a la Actitud Personal, cuestiones emotivas y sentimentales las limitaciones y las deficiencias se representan por qué: a menudo son desordenados; siempre están inconformes con lo que sienten, algunos alumnos responden que son muy poco capaces de resolver sus problemas en casa; otros alumnos responden que no les es fácil aprender cosas nuevas con el estudio y que siempre se sienten tristes con los errores que cometen.

Las aportaciones de este trabajo son:

Conocer los postulados de diversos autores del constructivismo, como son: Jean Piaget, David Ausubel, Lev Vigotsky, César Coll y Mario Carretero; quienes aportan elementos para facilitar el proceso del aprendizaje, se puede comprender cómo el alumno aprende y avanza en su desarrollo cognitivo y en la metacognición.

Al conocer los postulados de estos autores pude percatarme de cómo se realiza el proceso de aprendizaje de los alumnos: podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes como: la lectura, la investigación, la explicación del maestro de hechos históricos, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos; los alumnos reestructuran esta información y la asimilan a sus

conocimientos previos y surge el conocimiento nuevo y de ahí puede darse el aprendizaje significativo.

Establecer la importancia del aprendizaje por descubrimiento y de los conocimientos previos del alumno, lo cual los llevara a un aprendizaje significativo con ello, el docente, podrá guiar a los estudiantes para que aprendan mejor y obtengan un mejor desempeño en la asignatura.

Desde la perspectiva constructivista, el docente debe ser un mediador entre el alumno y el conocimiento, por ello debe motivar, guiar y coordinar a los estudiantes para que descubran y construyan su propio conocimiento.

La aplicación de la Evaluación Diagnostica Inicial permite conocer con qué conceptos históricos, con qué habilidades, con qué destrezas y cuáles son las actitudes, que tienen los alumnos frente a la asignatura de Historia cuando ingresan al nivel de Bachillerato.

Esta Evaluación Diagnostica Inicial se puede aplicar en: la Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades, Colegio de Bachilleres y Colegio Nacional de Profesionales Técnicos, en donde los alumnos van a cursar asignaturas relacionadas con la Historia Universal y la Historia de México.

La Evaluación Diagnostica Inicial y el Cuestionario de Evaluación de Actitudes, son instrumentos de evaluación diagnóstica perfectibles, se les puede hacer modificaciones y adaptaciones, de acuerdo a las necesidades de cada docente y cada grupo.

Al realizar esta investigación se estableció una interrelación entre la asignatura de Historia de Secundaria y la del CCH, en lo que se refiere a las habilidades, destrezas y actitudes y es la siguiente:

- La investigación con base en diversas fuentes históricas, para recopilar, analizar, clasificar, organizar y sintetizar la información, lo que le permitirá a los estudiantes sistematizarla y presentar los datos de manera clara, sencilla, precisa y concisa.
- En ambos niveles se busca que los alumnos conozcan diversas interpretaciones de la Historia y elaboren hipótesis e interrogantes acerca de los hechos históricos.
- Que lean y comprendan textos históricos.

- Que identifiquen las causas de los hechos, sucesos, acontecimientos y procesos históricos.
- Que manejen nociones como: el tiempo histórico, cambio y permanencia.
- Que conozcan el espacio geográfico, su evolución y transformación a lo largo del tiempo.
- Que valoren y conozcan desde diversos contextos políticos, económicos, sociales y culturales así como el papel de los sujetos de la Historia.
- Que desarrollen la habilidad del pensamiento crítico y que identifiquen la influencia, herencia mutua, los procesos de dominación de algún suceso en otro.
- Que sean capaces de establecer una relación presente-pasado-futuro.
- Que hagan evaluaciones de su realidad social y política para buscar soluciones a los distintos problemas.

El docente debe tomar en cuenta que el alumno se encuentra en la etapa de la adolescencia en donde éste ira gradualmente adquiriendo y desarrollando estas habilidades, destrezas y actitudes conforme va evolucionando y progresando en su forma de pensar y de razonar de acuerdo a su desarrollo cognitivo

Por último no debemos perder de vista que hay que fomentar en los alumnos el interés, la lectura y curiosidad por la Historia, para lograr alumnos conscientes de su pasado, presente y forjadores de un mejor futuro para nuestro país, lo cual será a través del uso e implementación de distintas estrategias didácticas y del cambio de actitud del docente para enseñar en Educación Básica y en bachillerato la asignatura de Historia.

## BIBLIOGRAFÍA.

Adams Sachs, Georgia, *Medición y Evaluación en Educación, Psicología y Guidance*, Barcelona, Ed Herder, 1975.

Aguirre Rojas, Carlos Antonio, Balance crítico del siglo XX Histórico. ¿Breve, largo o muy largo siglo XX?, *La historiografía del siglo XX Historia e historiadores entre 1848 y 2025*, Madrid, Ed. Montesinos, 2004.

Aguirre Rojas, Carlos A, *La Escuela de los Annales Ayer, Hoy y Mañana*, México, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002.

Aiken, Lewis R., *Tests Psicológicos y Evaluación*. México, Prentice Hall, 1996.

Airasian, Peter, W, *La evaluación en el salón de clases*, México, Mac Graw Hill, 2002.

Ander-Egg, Ezequiel, *La Planificación Educativa, Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*, Ed. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, 1995.

Arredondo R, Martiniano, *Formación pedagógica de profesores universitarios teoría y experiencias en México*, México, UNAM, ANUIES, 1989.

Ausubel, David, y Novak, Patrick, *Psicología Educativa un punto de vista cognoscitivo*, México, Trillas, 2000.

Amostoy de Sánchez, Margarita, *Desarrollo de habilidades del pensamiento, Procesos Básicos del pensamiento*, México, Trillas, 2003.

Baena Paz, Guillermina, *El Análisis, técnicas para enseñar a pensar y a investigar*, México, Editores Mexicanos Unidos, 2000.

Bahena Salgado, Urbano *Formación Cívica y Ética I*, México, Editorial Patria, 2007.

Benejam, Pilar, Pagés, Joan (coord.), *Enseñar y aprender ciencias sociales, Geografía e historia en la Educación Secundaria*, Barcelona, Hersdori, 1998.

Bloch, Marc, *Introducción al estudio de la Historia*, México, F.C.E, 1997.

Bloom, Benjamín, *Taxonomía de objetivos*, Madrid, Morata, 1992.

Brunner, Jerome, *Desarrollo Cognitivo y educación selección de textos por Jesús Palacios.*, Madrid, Morata, 1998.

Byrne, Baron, *Psicología Social*, Madrid, Prentice Hall, 1998.

- Bolívar, Antonio, *La evaluación de valores y actitudes*, Madrid, Anaya, 1995.
- Casanova, Ma Antonia, *La Evaluación Educativa, México*, La Muralla SEP, 1998.
- Castellanos Torres, Jorge, *La Orientación Educativa 1*, México, Brevia, 2000.
- Carretero, Mario, *Constructivismo y Educación*, España, Luis Vives, 1993.
- Carretero, Mario, ¿Qué es el constructivismo?, *Desarrollo cognitivo y aprendizaje*, Constructivismo y Educación, en: Carretero, Mario. México, Progreso.1997.
- Ceniceros Rosales, Miriam, *Formación Cívica y Ética*, México, Pearson Educación, 2008.
- Coll Salvador, César, *Aprendizaje Escolar y construcción del conocimiento*, México, Paidós Educador, 1997.
- Coll, César, “Un marco de referencia psicológico para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza”, en Coll, César, Palacios Jesús y Álvaro Marchesi (comp.), *Desarrollo psicológico y educación II*, Madrid, Alianza Psicología, 1992.
- Consejo Académico del Bachillerato, *Núcleo de conocimientos y Formación Básicos que debe proporcionar el bachillerato de la UNAM*, versión de desempeños esenciales Historia, México, Consejo Académico del Bachillerato, 2006.
- Cooper, Hilary, *Estrategias de enseñanza*, México, LIMUSA, 2000.
- Coraggio, José Luis, *Pedagogía Crítica: ejes de desarrollo de la enseñanza superior*, Buenos Aires, Instituto Fronesis, 1994.
- Danto, Arthur, *Historia y Narración, ensayos de filosofía analítica de la historia*, Barcelona, Paidós, 1989.
- Delors, Jacques, *La Educación Encierra un Tesoro*, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, 2000.
- De Luque Sánchez, Ángela y Ontoria Peña, Antonio, *Personalismo Social hacia un cambio en la metodología Docente*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2000.
- Delval, Juan, *La construcción del conocimiento en la escuela*, México, Paidós, 1997.
- Díaz Barriga Arceo, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México, Mac Graw Hill, 2002.
- Dirección de Formación, Actualización y Superación Docente, *Orientación Educativa y constructivismo en la escuela Secundaria*, Programa Nacional de

Actualización Permanente para maestros de Educación Básica en servicio, México, PRONAP, SEIEM, 1999.

Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, *Estrategias de aprendizaje, Manual para el alumno*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2003.

Febvre, Lucien, *Combates por la historia*, México, Ariel, 1983.

Feldman S, Robert, *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*, México, Mc Graw Hill, 2001.

Freixenet Mass, Dolors, *Los procedimientos, definición, didáctica y evaluación*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 2004.

Gadamer, Hans Georg, La comprensión histórica y la hermenéutica, *Verdad y método*, II Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1988.

García, Pelayo, *Español 3*, México, Prentice Hall, 1995.

Gartner, Friedrich, *Planeamiento y Conducción de la Enseñanza*, Buenos Aires, Kapelusz, 1970.

Gagné, Robert, Mills, *Las Condiciones del aprendizaje*, México, Mc Graw Hill, 1987.

Gagné, Robert, Mills. y L. J. Briggs, *La planificación de la enseñanza*, México, Trillas, 1974.

Gagné M, Robert, *Principios Básicos del aprendizaje para la instrucción*, México, Ed Diana, 1978.

Genovard, Cándido, Gotzens, Concepción y Montané Josep, *Psicología de la Educación, Una nueva perspectiva interdisciplinaria*, Barcelona, CEAC, 1981.

Gimeno Sacristán, José y Ángel I y Pérez Gómez, "La evaluación. Funciones pedagógicas", en *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid, Morata, 1993.

Giné Freixes, Núria, y Parcerisa Aran, Artur, *Evaluación en la educación secundaria elementos para la reflexión y recursos para la práctica*, Barcelona, Graó, 2000.

González Muñoz, Ma del Carmen, La enseñanza de la historia en el nivel medio superior, *¿Para que enseñar historia? Los objetivos*. España: OEII M. Pons, 1996.

Gortázar, Guillermo y Cruz Valenciano, Jesús, *Cómo estudiar Historia guía para estudiantes*, España, Vicens-Vicens, 1989.

Guzmán, Jesús Carlos, García Vigil, Hortensia, *Teoría Genética (Piaget, ¿Conductismo o Constructivismo?, Antología del Curso Constructivismo Aplicado al aprendizaje de la Historia*, Estado de México, SEIEM, 1999.

Gutiérrez Rodríguez, Rosa Martha, *Acciones constructivistas para la evaluación de los aprendizajes*, México, Dos Culturas, 2006.

Hempel, Carl G, La explicación en la ciencia y en la Historia, en Yturbe Corina, *Teoría de la Historia*, México, Terranova, 1981.

Hernández Rojas, Gerardo, *Paradigmas en psicología de la educación*, México, Paidós, 2006.

Hernández, Sampieri Roberto, *Métodos de la Investigación*, México, Trillas, 2006.

Howe Michael, J. A, *La capacidad de aprender, La adquisición y desarrollo de habilidades*, Madrid, Alianza Editorial, 1999.

Jardon Ledesma, Sergio, comp., *¿Conductismo o Constructivismo?, Antología del Curso Constructivismo Aplicado al aprendizaje de la Historia*, Estado de México, SEIEM, 1999.

Lefrancois, Guy R, *El ciclo de la vida*, México, Ciencias Sociales y Humanidades, México, Thomson, 2001.

Lehalle, Henri, *Psicología de los adolescentes*, México, Grijalbo, 1986.

Le Goff, Jacques, *Pensar la Historia*, Barcelona, Paidos, 1991.

Lerner, Victoria, *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la Historia (compilación)*, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano. AC, 1997.

Lipman, Matthew, *Pensamiento Complejo y Educación*, España, Universidad de Barcelona, 1993.

López Calva, Martín, *Planeación y Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Manual del Docente*, México, Trillas, 2000.

López Guzmán, María Victoria, Zariñan Medina, Isidro, *Aprender a Aprender I*, RES, México, Punto Fijo, 2007.

López Frías, Blanca Silvia e Hinojosa Kleen, Elsa María, *Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollos*, México, Trillas, 2000.

Luca de Tena Carmen, Rodríguez, Rosa Isabel, *Programa de Habilidades Sociales en la Enseñanza Secundaria Obligatoria*, Madrid, Ediciones Aljibe, 2003.

Martínez Beltrán, José María, *Aprender a pensar*, Madrid, Morata, 2004.

Meece, Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*, México, SEP Biblioteca para la actualización del maestro, 2000.

Miras, M. y Solé, I, "La evaluación del aprendizaje y la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en C.Coll, J Palacios y A. Marchesi (EDS)", *Desarrollo psicológico y educación II*, Psicología de la educación, Madrid, Alianza, 2003.

Muñoz Corona, Lucía, y Román Palacios, Laura, *Ingreso Estudiantil al CCH*, México Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 2003.

Novak, Joseph D, *Conocimiento y Aprendizaje*, Madrid, Alianza Editorial, 1998.

Novak J., El diseño del curriculum y de la instrucción y La planificación de la instrucción en: Teoría y Práctica de la Educación, Madrid, Alianza Universidad, 1982.

Ontoria Peña Antonio, Pedro R. Gómez Juan y Ana Molina Rubio, Aprender es construir conocimientos, en: *Potenciar la Capacidad de Aprender y Pensar*, Madrid, Narcea S. A. de Ediciones, 1999

Onrubia, J, Enseñar: crear Zonas de Desarrollo Próximo e intervenir en ellas. En C.Coll, E. Martín, T. Mauri, M. Miras, J. Onrubia, I. Solé, A. Zabala. *El Constructivismo en el aula*, Colección Biblioteca de Aula, núm.2, Barcelona, Graó. 2000.

Onrubia, J, Solé, Isabel y Zabala, A, *El Constructivismo en el Aula*, Barcelona, Graó, 1993.

Pardinas, Felipe, *Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*, México, Siglo XXI, 1981.

Pick, Susan, López, Ana Luisa, *Cómo investigar en ciencias sociales*, México, Trillas, 1990.

Pluckrose, Henry, *Enseñanza y Aprendizaje de la Historia*. Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Madrid, Morata, 2005.

Prats Joaquín,"Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: en *Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales, reflexiones ante la situación española en Joaquín Prats*, N ° 5, Mérida, Universidad de los Andes, 2000.

Programa de Estudio para las Asignaturas: Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II Historia de México I y II Área Histórico Social, México, CCH UNAM, 1996.

Ponce, Miriam *Como enseñar mejor, (técnicas de asesoramiento para docentes)*, México, Paidós, 2005.

Pozo, Juan Ignacio, *Teorías cognitivas del aprendizaje*, Madrid, Morata, 2000.

Quinquer, Dolores. El desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de las ciencias sociales, en La construcción del conocimiento social y el lenguaje el discurso social en el aula. *Didáctica de las ciencias sociales, Geografía e Historia*, España, Iber Graó. 2001.

Román Pérez, M. y Díez López, E, *Inteligencia y potencial de aprendizaje, evaluación y desarrollo*, Madrid, Cincel, 1988.

Román Pérez, Martiniano, Díez López, Eloísa *La Nueva Función del Profesor como Mediador del Aprendizaje y Arquitecto del Conocimiento*, Departamento De Psicología Cognitiva, de la Universidad Complutense de Madrid Artículo publicado en *Novedades Educativas* 12, nº 113, 38-40 (Buenos Aires) (Actualizado).1998.

Rosales, Carlos, *Didáctica núcleos fundamentales*, Madrid, Narcea, 1988.

Shaffer, David R, *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*, México, Thomson, 2003.

Salazar Sotelo, Julio, El pensamiento histórico sus habilidades y competencias, en *Historia I, Antología, Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, Reforma de la Educación Secundaria*, México, SEP, 2007.

Sánchez Quintanar, Andrea, *El conocimiento Histórico y la Enseñanza de la Historia*, en Cuadernos del Colegio de Ciencias y Humanidades, México, DGCCH, 1999.

Secretaría de Educación Pública, *Educación Básica, Secundaria, Programa de Estudio 2006, Historia 1*, México, Secretaría de Educación Pública, 2007.

Secretaría de Educación Pública, *Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria*, México, SEP, 1993.

Secretaría de Educación Pública, Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006, *Historia 1 Antología*, Reforma de la Educación Secundaria, México, SEP, 2007.

Secretaría de Educación Pública, *Plan de Estudios 2006, Educación Básica Secundaria*, (RES), México, SEP, 2006.

Secretaría de Educación Pública, *La Formación de los adolescentes, una tarea compartida en la escuela Secundaria*, Programa Nacional para la actualización permanente de los maestros de Educación Básica en Servicio, Talleres Generales de Actualización 2006, México, SEP, 2006.

Silva Becerra, Florentino, *Habilidades Investigativas*, México, Universidad Pedagógica Nacional (UPN), 2003.

Trepát, Cristófol y Comes, Pilar, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Grao, 1996

Trepát, Cristófol, *Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico*, (Materiales para la Innovación Educativa), Barcelona, Graó, 1995.

UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996.

Vargas Haro, Carmen, *Evaluar Para Aprender*, publicado por el Ministerio de Educación en Buenos Aires, 1998

Vega Carmona, Juana, y González Pérez, María Catalina J, *Libro para el Maestro, Educación Secundaria, Geografía*, México, SEP, 2002.

Vidal, José A., *Enciclopedia General de la Educación* Océano, Barcelona, Océano, 2000.

Villoro, Luis, El sentido de la historia en *Historia ¿Para qué?*, México, Siglo XXI, 2004.

Villar, Pierre, *Pensar la Historia*, México, Instituto Mora, 1992.

W Santrock, John, *Psicología de la Educación*, México, Mac Graw Hill, 2004.

Zermeño Padilla, Guillermo, *La cultura moderna de la historia una aproximación teórica e historiográfica*, México, El Colegio de México, 2004.

## CIBEROGRAFIA

Andrade Patricia, *El lugar de los sujetos en la educación y en el currículo*”, en: Revista Digital Umbral 2000, No. 7, septiembre, Red Latinoamericana de Información y Documentación en Educación, REDUC, Santiago de Chile, <http://www.reduc.cl/reduc/andrade2.pdf>.

Díaz Barriga Arceo, Frida, *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. en: Revista electrónica de Investigación educativa, Vol. 5, No 4 México, UNAM, Facultad de Psicología, 2003.

Díaz Barriga, Arceo, Frida, “Una aportación a la didáctica de la historia, *La enseñanza - aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*”, en Perfiles Educativos, Vol.20, No.82, México, CESU, 1988.

Díaz, Barriga, Frida. “*EL aprendizaje de la historia en el bachillerato: procesos de pensamiento y construcción del conocimiento en profesores y estudiantes del CCH-UNAM*”. Tesis de Doctorado en Pedagogía Facultad de Filosofía y letras México. D. F. 1998.

Díaz Barriga, Arceo, Frida, “*Aportaciones de las perspectivas constructivista y reflexiva en la formación docente en el bachillerato*, en Perfiles Educativos, Vol.24, No.97-98, México, CESU, 1988.

Domínguez Chávez, Humberto, y Carrillo Aguilar, Rafael A, *Enseñanza para la comprensión y Desarrollo del pensamiento Historia de México I y II*, UNAM / CCH Planteles Azcapotzalco y Sur, versión 2.0, enero del 2005

Enciclopedia libre, wikipedia. org/ wiki /Benjamin Harold Bloom-32

[www.eduteka.org/Taxonomía Bloomcuadro.php-34k](http://www.eduteka.org/Taxonomía_Bloomcuadro.php-34k)

Historia. Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos que debe Proporcionar el Bachillerato de la UNAM, Primera Aproximación, México, Consejo Académico del Bachillerato de la UNAM, 1991,  
<http://www.cab.unam.mx/nucleo/webnucleo/pdfHistoriaHistoria.pdf>

Lamoneda Huerta, Mireya, “*Como enseñamos historia en el nivel medio superior*”, Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol.3, núm.5, enero-junio, 1988.

Kizlik, Robert , profesor asociado de la Universidad de Florida Atlántico en Boca Ratón, Estados Unidos, y creador del sitio web Adprima sobre recursos educativos. Última actualización del original en inglés: septiembre 21 de 2002.  
<http://www.adprima.com/verbs.htm>

KIZLIK, Bob, Definición de verbos de comportamiento para objetivos de aprendizaje en Revista EDUTEKA, agosto 2003.

Programa SchoolNet Grass Roots, Canadá Taxonomía de Bloom de habilidades del pensamiento.Publicado en EDUTEKA septiembre 21 del 2002, modificado el 29 de agosto del 2003

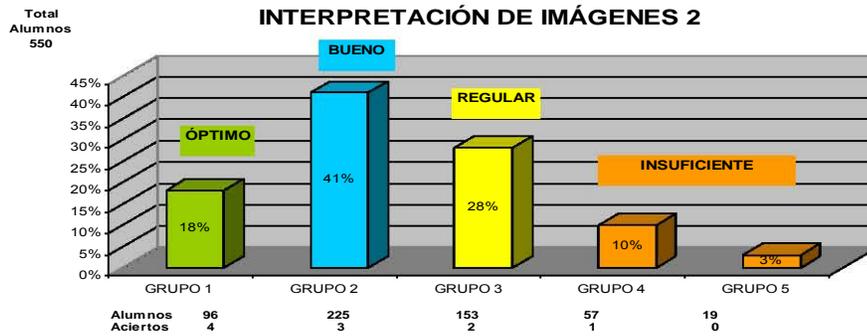
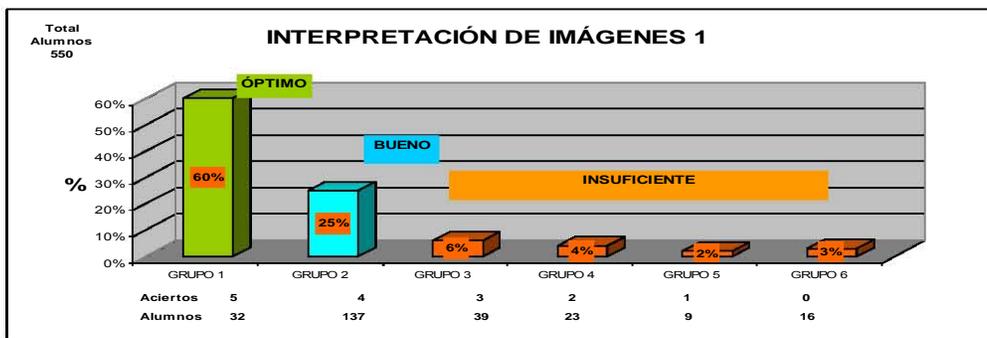
Ravela, Pedro, *Para comprender las evaluaciones educativas, fichas didácticas 1-5*, en [http:// www.preal.cl](http://www.preal.cl).Teclear en buscador Pedro Ravela

Sánchez, Quintanar. Andrea. *“Para qué enseñar estudiar historia”* Revista Cero en Conducta. Vol. 6, No. 28, Noviembre- Diciembre, México, 2002

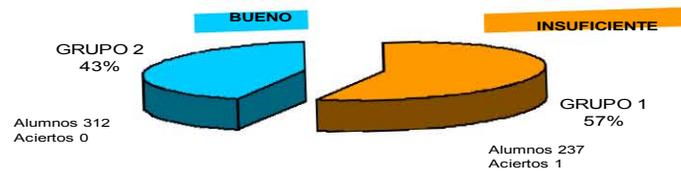
Trepat, Cristófol, *La Evaluación de la Historia en el Bachillerato, la evaluación en Historia con pruebas de corrección objetiva. Algunas implicaciones didácticas.* Barcelona, Revista Histodidáctica, Universidad de Barcelona, 1998.

# **ANEXOS**

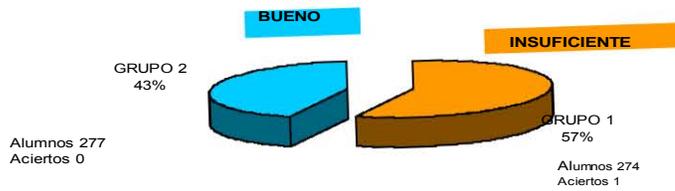
**EVALUACIÓN  
DIAGNÓSTICA  
INICIAL.**



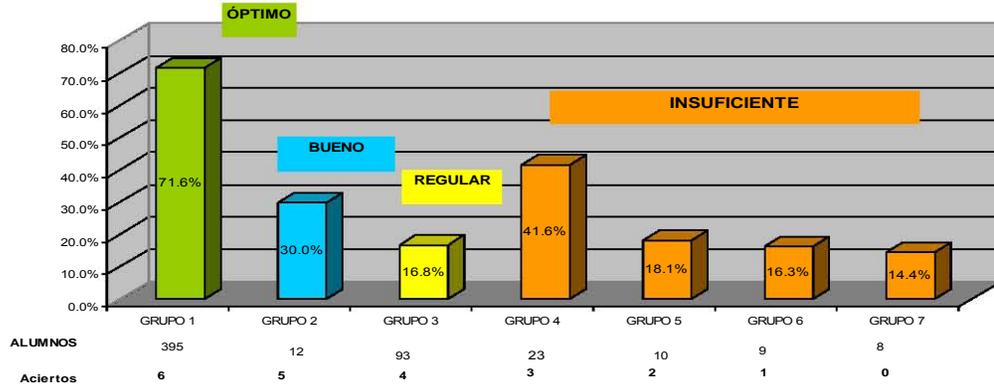
### FRISO CRONOLÓGICO 1



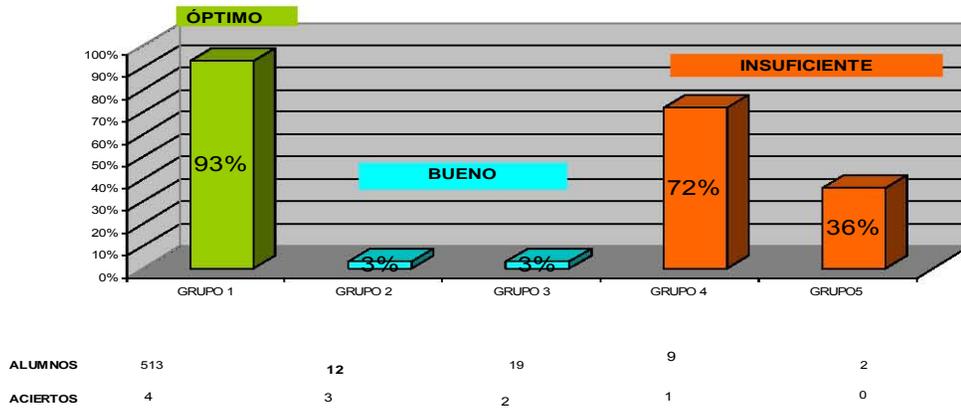
### FRISO CRONOLÓGICO 2

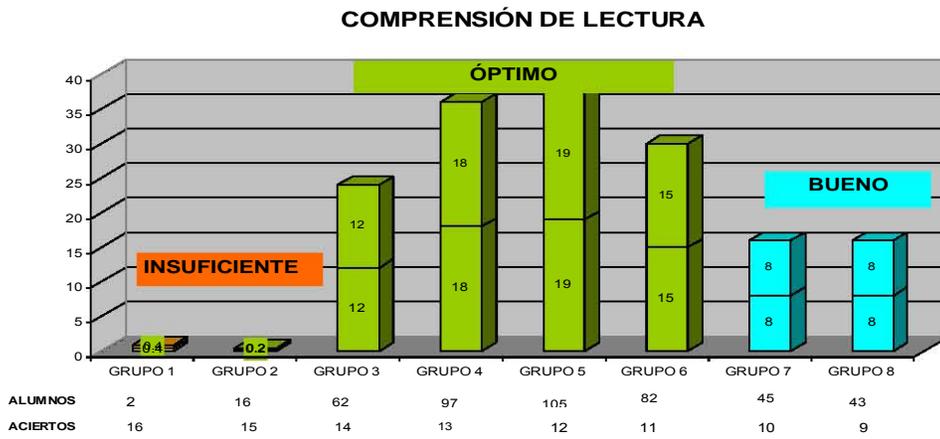
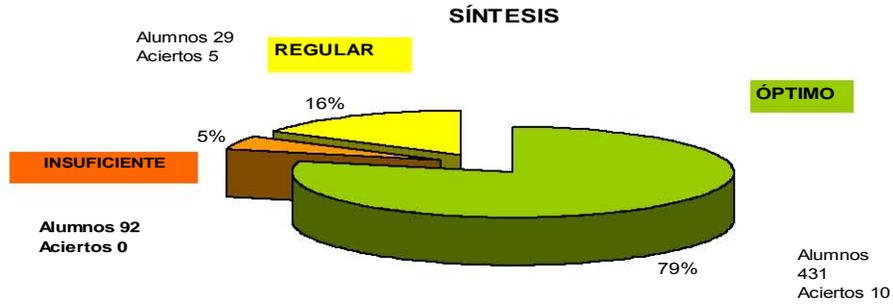


**LÍNEA DEL TIEMPO POR ERAS**

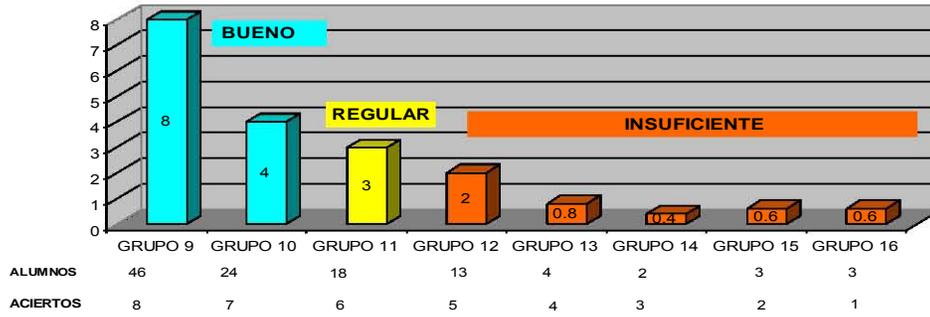


**LÍNEA DEL TIEMPO POR PERÍODOS**

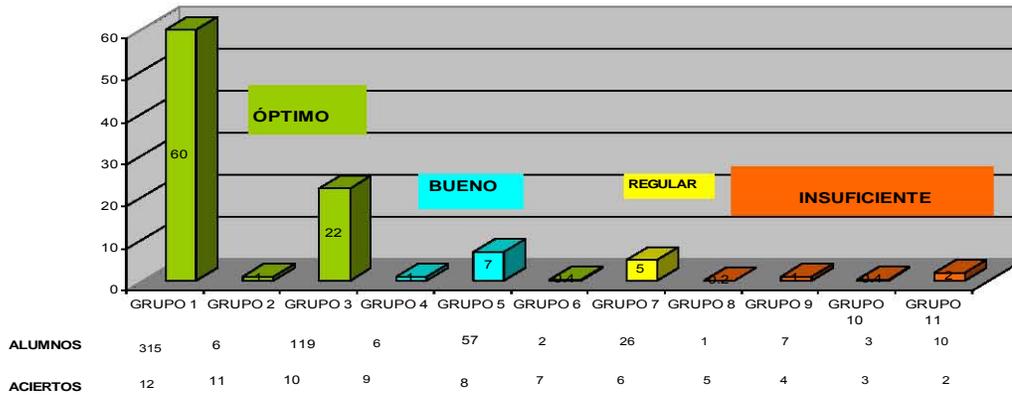




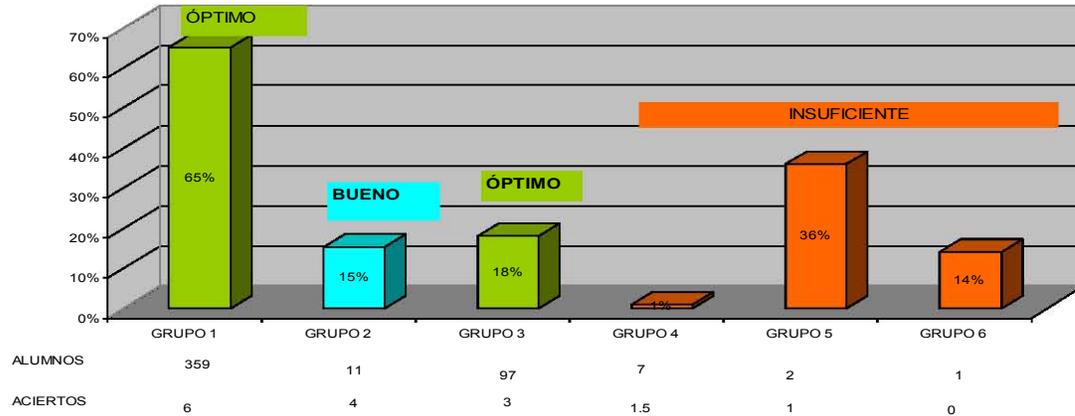
**COMPRESIÓN DE LECTURA 2**



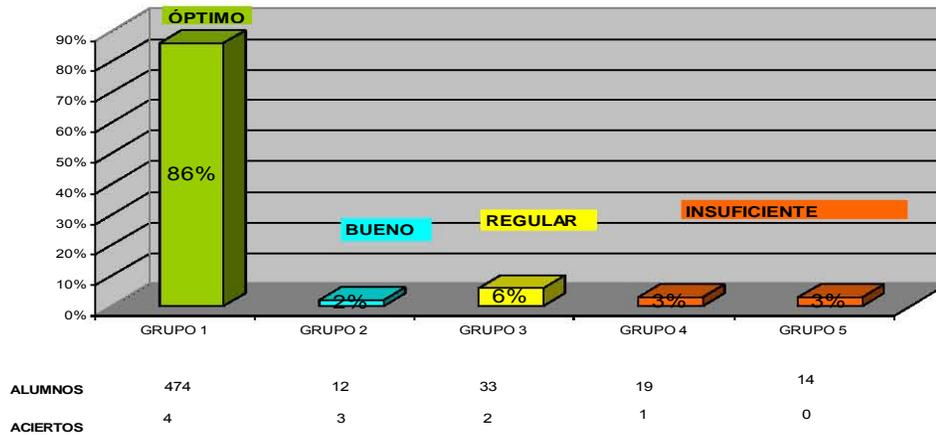
**JUICIO DE VALOR 1**



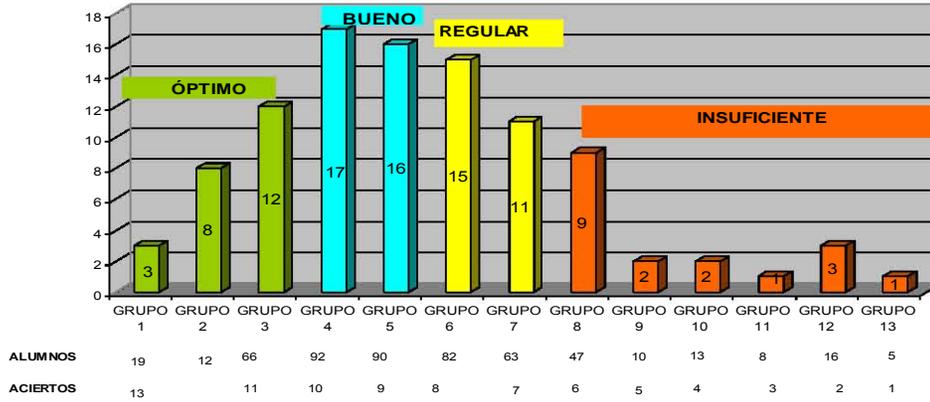
JUICIOS DE VALOR 2



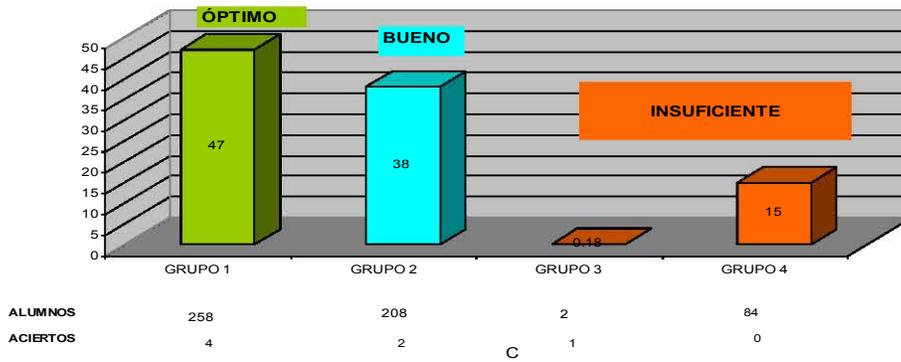
ELABORACIÓN DEL RESUMEN



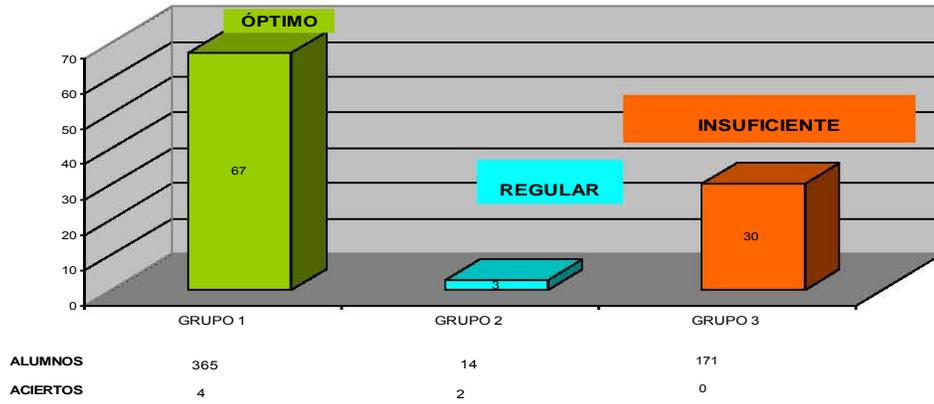
**CONCEPTOS HISTÓRICOS**



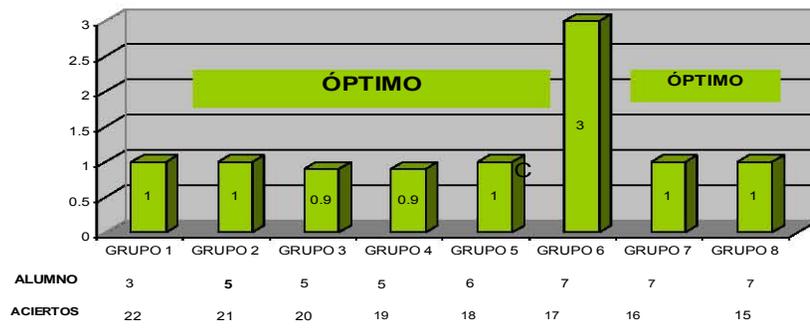
**DISCRIMINACIÓN**



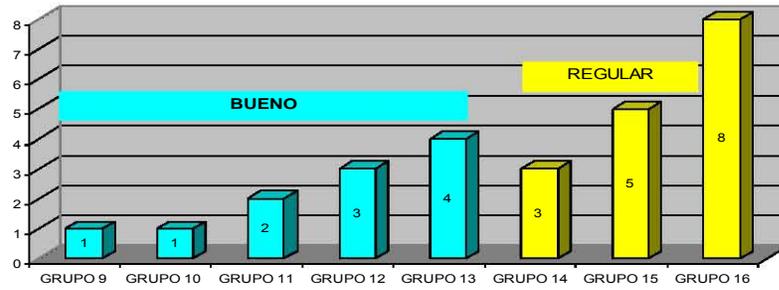
**DIFERENCIACIÓN**



**CAUSALIDAD 1**

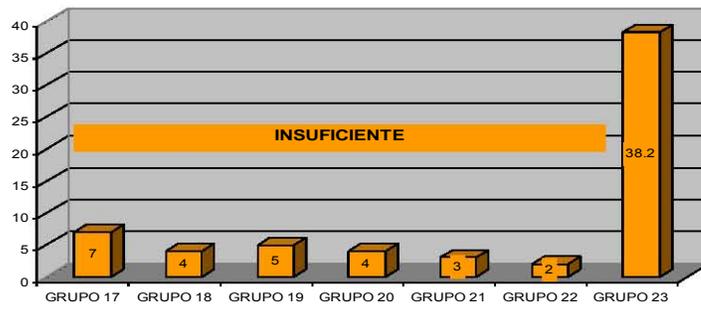


**CAUSALIDAD**



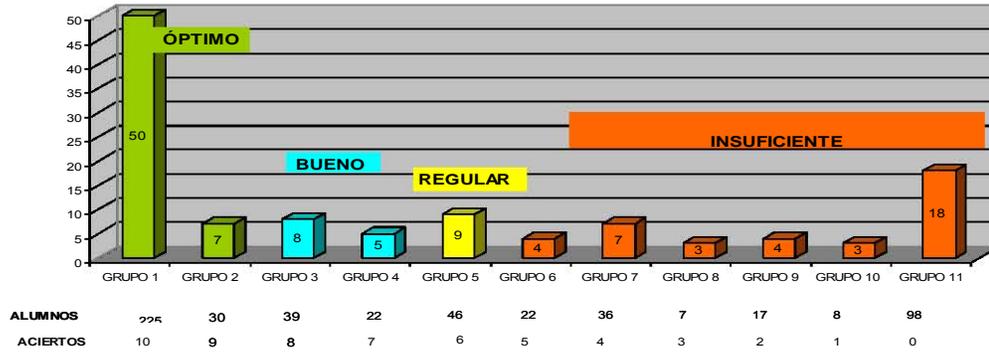
<b>ALUMNOS</b>	5	7	11	16	24	15	26	43
<b>ACIERTOS</b>	14	13	12	9	10	9	8	7

**CAUSALIDAD**

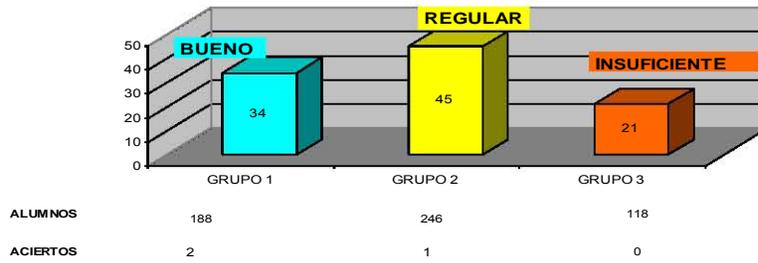


<b>ALUMNOS</b>	37	24	27	21	17	13	221
<b>ACIERTOS</b>	6	5	4	3	2	1	0

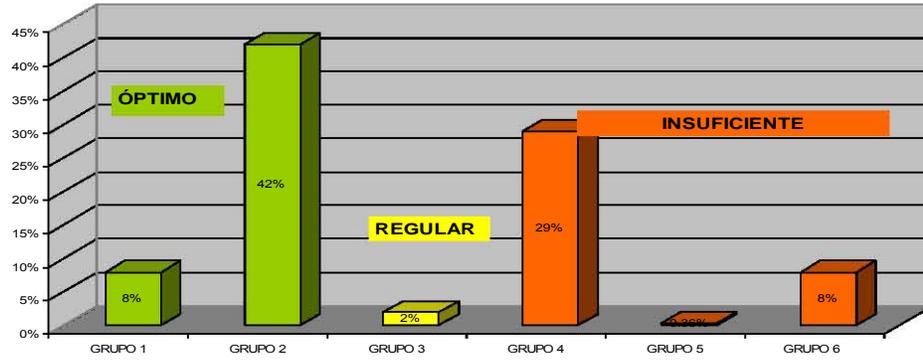
**ORDENAR Y CLASIFICAR LA INFORMACIÓN**



**RELACIÓN**

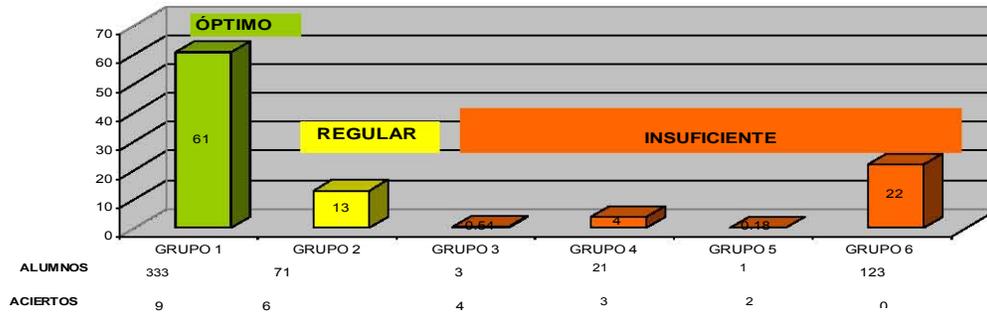


**LOCALIZACIÓN ESPACIAL Y GEOGRÁFICA**



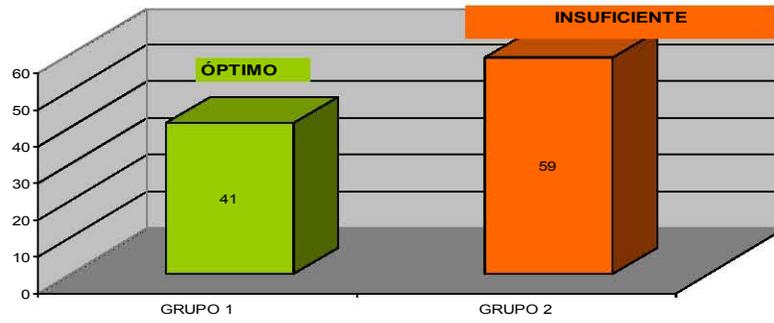
<b>ALUMNOS</b>	38	211	13	162	2	45
<b>Aciertos</b>	8	6	5	4	3	

**COMPARACIÓN DE MAPAS**



<b>ALUMNOS</b>	333	71	3	21	1	123
<b>ACIERTOS</b>	9	6	4	3	2	n

## UBICACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO



ALUMNOS

41

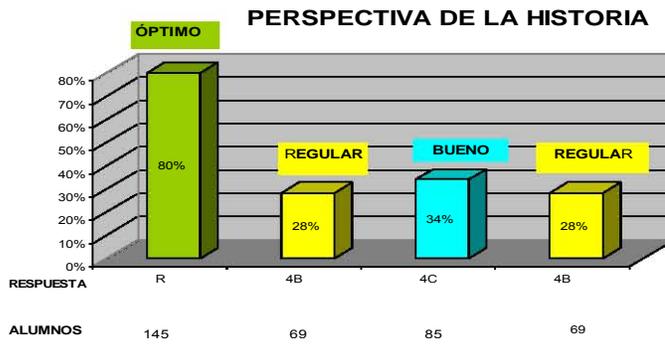
59

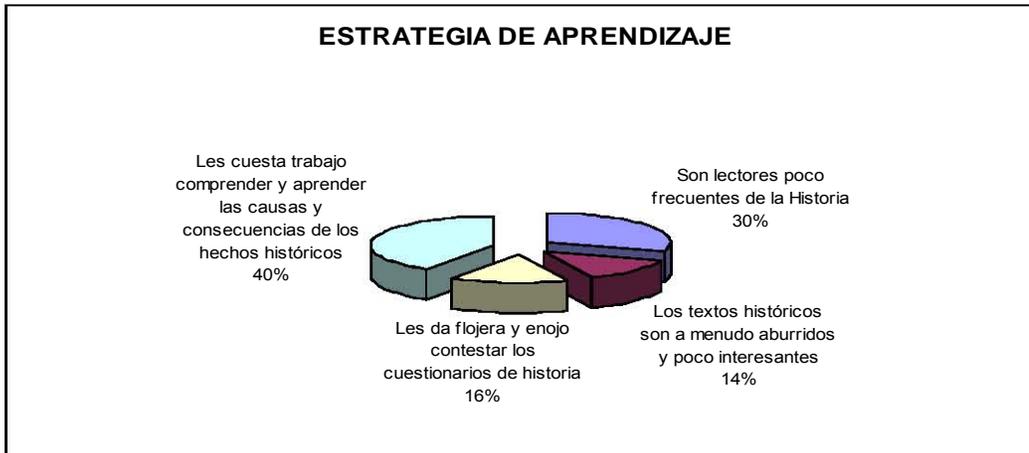
ACIERTOS

1

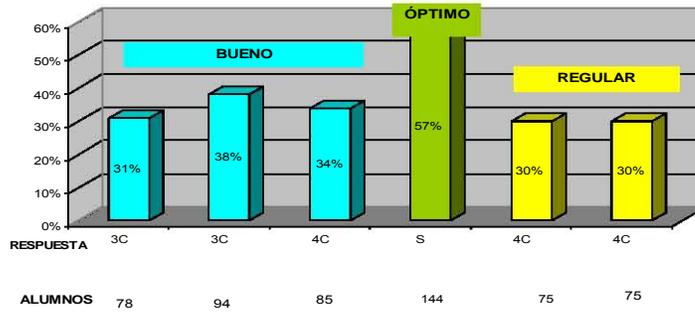
0

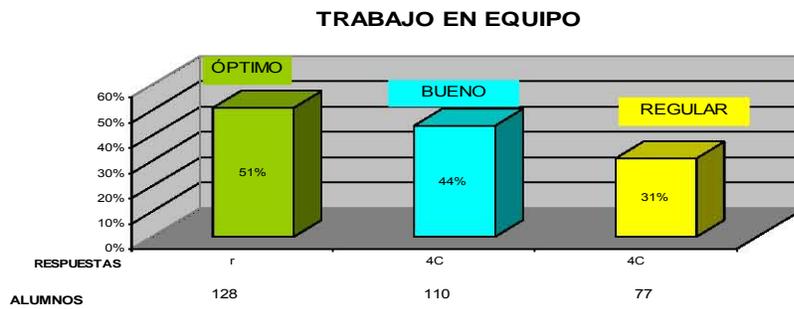
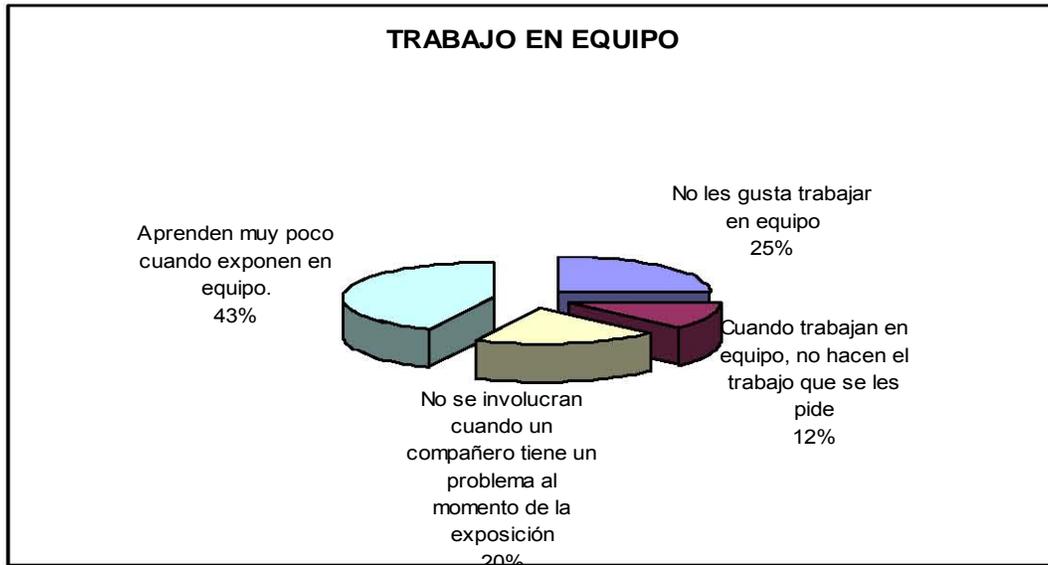
***CUESTIONARIO  
DE  
EVALUACIÓN  
DE  
ACTITUDES***

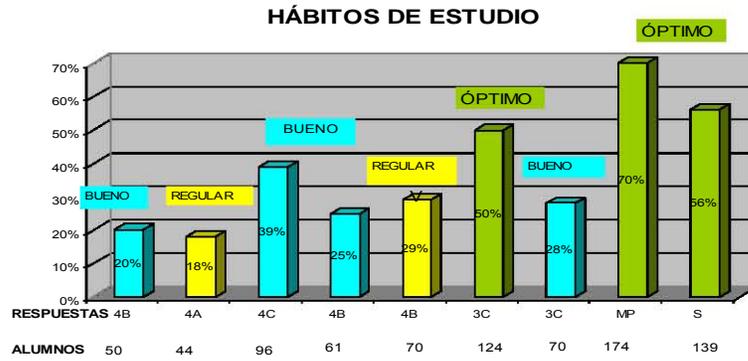




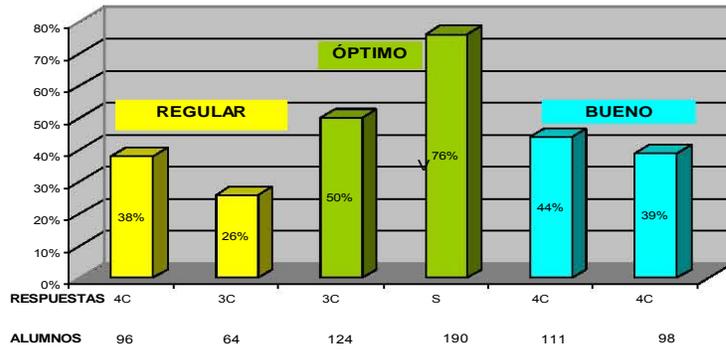
**COMPORTAMIENTO EN EL AULA**







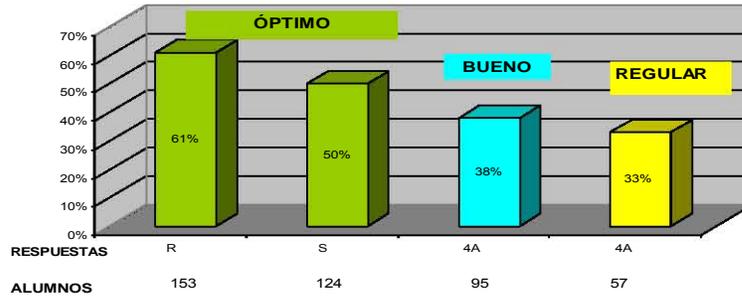
**ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR**



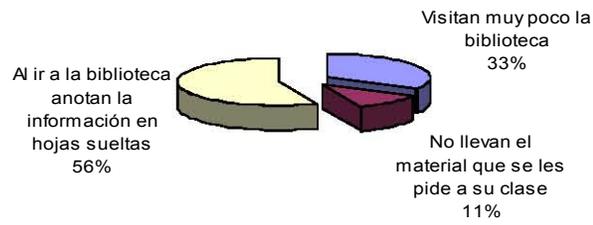
**ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR**

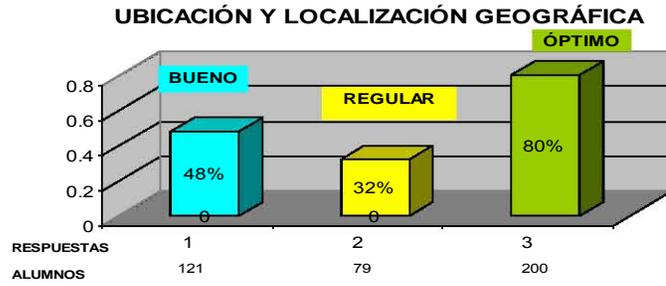


**MÉTODOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN**

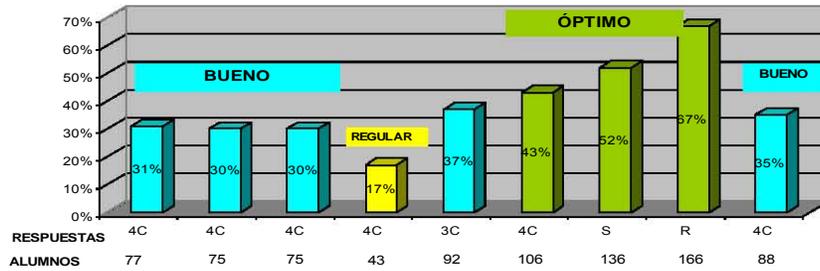


**MÉTODOS PARA REALIZAR INVESTIGACIÓN**



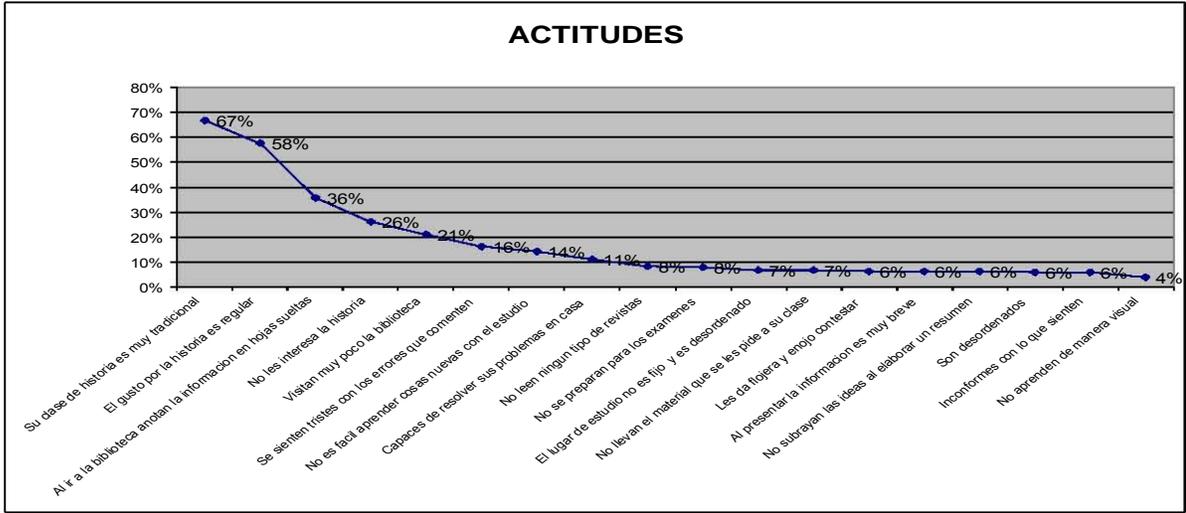


**ACTITUD PERSONAL**



**ACTITUD PERSONAL**





**TABLA No I**  
**VARIABLES DE HABILIDADES Y DESTREZAS.**

<b>HABILIDAD Y DESTREZA</b>	<b>REACTIVOS</b>	<b>REACTIVOS</b>	<b>VALOR</b>
Interpretación de imágenes.	I (1,2,3)	XVI (A, B C ,D)	Pregunta No 1 Valor 3 puntos Preguntas 2,3, y A, B, C, D, valor 1 punto cada una.
Ordenamiento Cronológico a través de un Friso Cronológico.	II (1)	XI (18)	Valor 1 c/u
Ordenamiento Cronológico Línea del Tiempo (ERAS).	III (A, B, C, D, E, F)		Valor 1 c/u
Ordenamiento Cronológico Línea del Tiempo (PERIODOS).	IV (A, B, C, D)		Valor 1 c/u
Analizar información.	VI (2,4,)		Valor 1 c/u
Comparar información.	VI (6,7,8)		Valor 3 c/u
Comprensión de lectura.	VI (1,2,4,5, VI (6,7,8)		Valor 2 c/u Valor 3 c/u
Sintetizar información.	V (1)		Valor 1 c/u
Juicios de valor.	VII (1,2,3,4,5,6,)	XIV (1,2)	13,14,16,17 valor 2 c/u
Elaboración de resumen.	VI (1,2,3,4)		Valor 1 c/u
Conceptos históricos.	IX (1,2,7,10,11,13,14 )	X (16,17)	Valor 1 c/u
Elementos del concepto histórico.	IX (3,4,5,6,8,19)		Valor 2 c/u
Jerarquización.	IX ()		Valor 1 c/u
Discriminación.	IX (3,9,)	X (13,14)	Valor 2 c/u
Diferenciación.	X (16,17)	XII (CUADRO)	Valor 2 c/u
Causalidad y multicausalidad	IX(12 )	XV	Valor 1 c/u
Diferencias entre conceptos históricos.	XII (16,17)		Valor 2 c/u
Ordenar y clasificar la información.	XIII (cuadro fascismo y nazismo)	XV (cuadros causas internas y externas)	Valor 1 c/u
Relación.	XV (1,2)		Valor 1 c/u
Localización espacial.	XVI (4)		Valor 2 c/u
Ubicación de espacios geográficos.	XVI (4)		Valor 1 c/u
Comparación de mapas.	XVIII (A, B, C)		Valor 3 c/u
Ubicación de un acontecimiento histórico.	XIX (mapa)		Valor 1 c/u

**TABLA No 2 TAXONOMÍA DE BLOOM DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CONOCIMIENTO RECOGER INFORMACIÓN</b>	<b>COMPRENSIÓN Confirmación Aplicación</b>	<b>APLICACIÓN Hacer uso del Conocimiento</b>	<b>ANÁLISIS (orden Superior) Dividir, Desglosar</b>	<b>SINTETIZAR (Orden superior) Reunir, Incorporar</b>	<b>EVALUAR (Orden Superior) Juzgar el resultado</b>
<b>Descripción:</b> Las habilidades que se deben demostrar en este nivel son:	Observación y recordación de información; conocimiento de fechas, eventos, lugares; conocimiento de las ideas principales; dominio de la materia	Entender la información; captar el significado; trasladar el conocimiento a nuevos contextos; interpretar hechos; comparar, contrastar; ordenar, agrupar; inferir las causas predecir las consecuencias	Hacer uso de la información; utilizar métodos, teorías, en situaciones nuevas; solucionar problemas usando habilidades o conocimientos	Encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos; identificar componentes	Utilizar ideas viejas para crear otras nuevas; generalizar a partir de datos suministrados; relacionar conocimiento de áreas diversas; predecir conclusiones derivadas	Comparar y discriminar entre ideas; dar valor a la presentación de teorías; escoger basándose en argumentos razonados; verificar el valor de la evidencia; reconocer la subjetividad
<b>Que Hace el Estudiante</b>	El estudiante recuerda y reconoce información e ideas además de principios aproximadamente en misma forma en que los aprendió	El estudiante esclarece, comprende, o interpreta información en base a conocimiento previo	El estudiante selecciona, transfiere, y utiliza datos y principios para completar una tarea o solucionar un problema	El estudiante diferencia, clasifica, y relaciona las conjeturas, hipótesis, evidencias, o estructuras de una pregunta o aseveración	El estudiante genera, integra y combina ideas en un producto, plan o propuesta nuevos para él o ella.	El estudiante valora, evalúa o critica en base a estándares y criterios específicos.
<b>Ejemplos de Palabras Indicadoras [1]</b>	- define - lista - rotula - nombra - identifica - repite - quién - qué - cuando - donde - cuenta - describe - recoge - examina - tabula - cita	- predice - asocia - estima - diferencia - extiende - resume - describe - interpreta - discute - extiende - contrasta - distingue - explica - parafrasea - ilustra - compara	- aplica - demuestra - completa - ilustra - muestra - examina - modifica - relata - cambia - clasifica - experimenta - descubre - usa - computa - resuelve - construye - calcula	- separa - ordena - explica - conecta - divide - compara - selecciona - explica - infiere - arregla - clasifica - analiza - categoriza - compara - contrasta - separa	- combina - integra - reordena - substituye - planea - crea - diseña - inventa - que pasa si? - prepara - generaliza - compone - modifica - diseña - plantea hipótesis - inventa - desarrolla - formula - reescribe	- decide - establece gradación - prueba - mide - recomienda - juzga - explica - compara - suma - valora - critica - justifica - discrimina - apoya - convence - concluye - selecciona - establece rangos - predice

## Definiciones de Verbos de Comportamiento para objetivos de Aprendizaje

Por Bob Kizlik

**APLICAR UNA REGLA:** Establecer como se aplica una regla a una situación, objeto o evento que se está analizando. El enunciado debe transmitir el análisis de una situación problemática y / o su solución, junto con el nombre y planteamiento de la regla que se aplicó.

**CLASIFICAR:** Asignar objetos, palabras o situaciones a categorías o clases de acuerdo con un criterio definido para cada categoría. El criterio se debe comunicar al estudiante.

**COMPONER:** Realizar una composición en forma verbal, escrita, musical o artística.

**CONSTRUIR:** Elaborar un dibujo, estructura o modelo que identifique un objeto o conjunto de condiciones determinado.

**DEFINIR:** Establecer los requisitos para incluir un objeto, palabra o situación en una clase o categoría particular. Se deben comprender: Las características de las palabras, objetos, o situaciones que se incluyen en la clase o categoría; y/o Las características de las palabras, objetos o situaciones que se excluyen de la clase o categoría. Definir es establecer los criterios para la clasificación.

**DEMOSTRAR:** El estudiante realiza las operaciones necesarias para la aplicación de un instrumento, modelo, dispositivo o implemento. NOTA: Existe la tendencia de utilizar "demostrar" al enunciar objetivos tales como, "el estudiante demostrará su conocimiento del sonido de las vocales". Tal como se ha definido el verbo, este sería un uso inapropiado del mismo.

**DESCRIBIR:** Citar todas las categorías y propiedades de los objetos o eventos que sean necesarias e importantes, para la descripción de una situación dada. El objetivo se expresa de ésta forma: "El estudiante describirá este orden, objeto o evento", y no limita las categorías que pueden usarse al mencionarlos. Si hubiere limitaciones específicas o de categorías, deben estar expresadas en los estándares de desempeño de cada objetivo.

**DIAGRAMAR:** Realizar un dibujo con rótulos o títulos que además tenga una organización o estructura específica, con el objeto de demostrar el conocimiento de esa organización o estructura.

**DISTINGUIR:** Escoge en condiciones en las cuales solo dos identificaciones contrastantes están involucradas para cada respuesta.

**ESTIMAR:** Evaluar o suponer la dimensión de un objeto, serie de objetos, evento o condiciones sin aplicar una escala estandarizada o un dispositivo de medición. Se pueden usar técnicas de estimación lógicas, como las que están comprendidas en la interpolación matemática. Ver MEDIR.

**EVALUAR:** Clasificar objetos, situaciones, personas, condiciones, etc, de acuerdo con criterios de calidad definidos. En la definición de los criterios para cada categoría se deben establecer indicadores de calidad. La evaluación difiere de la clasificación general únicamente en este respecto.

**EXPRESAR:** Hacer un enunciado que transmita el significado de la regla, teoría, o principio.

**IDENTIFICAR:** Indicar la selección de un objeto de una clase o categoría específica, en respuesta al enunciado del nombre de su clase, señalando, escogiendo, subrayando o marcando.

**INTERPRETAR:** Traducir información proveniente de observación, cuadros, tablas, gráficos y material escrito, de manera verificable.

**MEDIR:** Aplicar una escala estándar o dispositivo de medición a un objeto, serie de objetos, eventos o condiciones, de acuerdo con prácticas aceptadas por quienes sean competentes en el uso de esos dispositivos o escalas.

**NOMBRAR:** Suministrar el nombre correcto, en forma verbal o escrita para un objeto, clase de objetos, personas, lugares, condiciones o eventos que se designen o describan.

**ORDENAR:** Organizar uno o más objetos o eventos de acuerdo a criterios establecidos.

**PREDECIR:** Utilizar una regla o un principio para anticipar un resultado o inferir alguna consecuencia. No es necesario que la regla o el principio se expresen.

**REPRODUCIR:** Imitar o copiar una acción, construcción u objeto que se presente.

**RESOLVER:** Dar solución a un problema definido, en forma verbal o escrita. La respuesta debe contener todos los elementos requeridos para dar la solución solicitada, y puede contener elementos extraños que no se requieren para la solución. El problema debe ser planteado de tal forma que el estudiante sea capaz de determinar el tipo de respuesta que es aceptable.

**ROTULAR:** Asignar una respuesta verbal (oral o escrita) a un objeto, dibujo o composición dado que contenga información relacionada con la estructura conocida, pero no especificada de estos objetos, dibujos o composiciones. Rotular es una conducta compleja que contiene elementos de nombrar e identificar.

**TRADUCIR:** Transcribir de una forma simbólica a otra con un significado igual o similar.

**UBICAR:** Asignar una posición a un objeto, lugar, o evento con relación a otros objetos, lugares, o eventos especificados. Guías de ubicación tales como plantillas, organización de acuerdo a un orden, y líneas de tiempo, pueden utilizarse para describir ubicación.

Nota: Ubicar no se debe confundir con IDENTIFICAR.

Octubre 22 del 2007

**Estimado Alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades  
Planteles Naucalpan y Azcapotzalco.**

La presente Evaluación Diagnóstica es parte de mi trabajo de tesis de maestría en la cual estoy analizando las habilidades, destrezas y actitudes del alumno que ingresa al CCH en la asignatura de Historia.

En esta Evaluación Diagnóstica no se calificaran conocimientos, sino habilidades, destrezas y actitudes por lo cual no tiene ningún valor de calificación en la materia que estas cursando.

Te pido que anotes tu número de lista, grupo y plantel, esta evaluación es únicamente para hacer un análisis y probar mi hipótesis del trabajo de tesis.

Por favor lee bien las instrucciones y contesta correctamente me interesa saber si posees las habilidades, destrezas y actitudes que te ayudaran en tu curso de historia universal.

La Evaluación Diagnóstica es sobre Historia de México porque fueron los últimos temas que estudiaste en secundaria.

Te agradezco tu cooperación es muy importante para mi que contestes correctamente, no copies, la evaluación de cada examen será en forma individual.

Muchas gracias por apoyarme con tu tiempo y cooperación posteriormente haré llegar un reporte a tu profesor un reporte grupal acerca de los resultados de la evaluación diagnóstica.

**ATENTAMENTE**

---

**MAESTRA ANA LILIA GUADALUPE ARMENDARIZ DOMINGUEZ.**

<b>TABLA No 3</b>				
<b>EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL</b>				
<b>INSUFICIENCIA</b>				
<b>INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES 1 Y 2</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
39	3	GRUPO 3	6%	INSUFICIENTE
23	2	GRUPO 4	4%	INSUFICIENTE
9	1	GRUPO 5	2%	INSUFICIENTE
16	0	GRUPO 6	3%	INSUFICIENTE
87				
<b>FRISO CRONOLÓGICO I Y II</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
312	0	GRUPO 1	57%	INSUFICIENTE
277	0	GRUPO 1	57%	INSUFICIENTE
589				
<b>LÍNEA DEL TIEMPO POR ERAS Y POR PERÍODOS</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
23	3	GRUPO4	4.16%	INSUFICIENTE
10	2	GRUPO5	1.81%	INSUFICIENTE
9	1	GRUPO 6	1.63%	INSUFICIENTE
8	0	GRUPO 7	1.44%	INSUFICIENTE
2	0	GRUPO 5	0.36%	INSUFICIENTE
52				
<b>SÍNTESIS</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
92	0	GRUPO 3	16%	INSUFICIENTE
<b>COMPRENSIÓN DE LECTURA</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
18	6	GRUPO 11	3%	INSUFICIENTE
13	5	GRUPO 12	2%	INSUFICIENTE
4	4	GRUPO 13	0.80%	INSUFICIENTE
2	3	GRUPO 14	0.4	INSUFICIENTE
3	2	GRUPO 15	0.6	INSUFICIENTE
3	1	GRUPO 15	0.6	INSUFICIENTE
43				

<b>JUICIO DE VALOR I Y II</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
26	6	GRUPO 7	5	REGULAR
1	5	GRUPO 8	0.2	INSUFICIENTE
7	4	GRUPO 9	1	INSUFICIENTE
3	2	GRUPO 10	0.4	INSUFICIENTE
10	0	GRUPO 11	2	INSUFICIENTE
7	1.5	GRUPO4	1	INSUFICIENTE
2	1	GRUPO 5	0.36	INSUFICIENTE
75	0	GRUPO 6	14	INSUFICIENTE
131				
<b>ELABORACIÓN DE RESUMEN</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
19	1	GRUPO4	3	INSUFICIENTE
14	0	GRUPO5	3	INSUFICIENTE
33				
<b>CONCEPTOS HISTÓRICOS</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
47	6	GRUPO 8	9	INSUFICIENTE
10	5	GRUPO 9	2	INSUFICIENTE
13	4	GRUPO 10	2	INSUFICIENTE
8	3	GRUPO 11	1	INSUFICIENTE
16	2	GRUPO 12	3	INSUFICIENTE
5	1	GRUPO 13	1	INSUFICIENTE
99				
<b>DISCRIMINACIÓN</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
2	1	GRUPO 3	0.18	INSUFICIENTE
84	0	GRUPO 4	15	INSUFICIENTE
86				
<b>DIFERENCIACIÓN</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
171	0	GRUPO 3	30	INSUFICIENTE
<b>CAUSALIDAD</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
37	6	GRUPO 17	7	INSUFICIENTE
24	5	GRUPO 18	4	INSUFICIENTE
27	4	GRUPO 19	5	INSUFICIENTE
21	3	GRUPO 20	4	INSUFICIENTE
17	2	GRUPO 21	3	INSUFICIENTE

13	1	GRUPO 22	2	INSUFICIENTE
221	0	GRUPO 23	38.2	INSUFICIENTE
360				
<b>ORDENAR Y CLASIFICAR LA INFORMACIÓN</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
22	5	GRUPO 6	4	INSUFICIENTE
36	4	GRUPO 7	7	INSUFICIENTE
7	3	GRUPO 8	3	INSUFICIENTE
17	2	GRUPO 9	4	INSUFICIENTE
8	1	GRUPO 10	3	INSUFICIENTE
98	0	GRUPO 11	18	INSUFICIENTE
188				
<b>LOCALIZACIÓN ESPACIAL Y GEOGRÁFICA</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
162	4	GRUPO 4	29%	INSUFICIENTE
2	3	GRUPO 5	0.36%	INSUFICIENTE
45	2	GRUPO 6	8%	INSUFICIENTE
61	0	GRUPO 7	11%	INSUFICIENTE
270				
<b>COMPARACIÓN DE MAPAS</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
3	4	GRUPO 3	0.54	INSUFICIENTE
21	3	GRUPO 4	4	INSUFICIENTE
1	2	GRUPO 5	0.18	INSUFICIENTE
123	0	GRUPO 6	22	INSUFICIENTE
148				
<b>UBICACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
331	0	GRUPO 2	59	INSUFICIENTE
<b>RELACIÓN</b>				
ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	%	NIVEL
118	0	GRUPO 3	21	INSUFICIENTE

<b>TABLA No 4</b>			
<b>CUESTIONARIO DE EVALUACION DE ACTITUDES</b>			
<b>INSUFICIENCIA</b>			
<b>PERSPECTIVA DE LA HISTORIA</b>			
<b>PREGUNTA</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>RESPUESTAS</b>	<b>%</b>
PREGUNTA 1	63	MP	25%
PREGUNTA 10	34	3A	13.50%
PREGUNTA 13	15	4A	5%
PREGUNTA 20	28	4A	11.20%
PREGUNTA 24	14	3A	5.15%
<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>			
<b>PREGUNTA</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>RESPUESTAS</b>	<b>%</b>
PREGUNTA 7	27	MP	10.71%
PREGUNTA 24	16	3A	6.30%
PREGUNTA 29	14	3A	5.50%
PREGUNTA 30	16	3A	6.30%
<b>COMPORTAMIENTO EN EL AULA</b>			
<b>PREGUNTA</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>RESPUESTAS</b>	<b>%</b>
PREGUNTA 11	27	3A	10.91%
PREGUNTA 12	10	3A	3.40%
PREGUNTA 14	23	MP	9.20%
PREGUNTA 17	1	1A	0.40%
PREGUNTA 18	12	4A	5%
PREGUNTA 22	12	3A	5%
<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>			
<b>PREGUNTA</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>RESPUESTAS</b>	<b>%</b>
PREGUNTA 6	29	MP	11.50%
PREGUNTA 16	8	3A	4%
PREGUNTA 17	13	4A	5.15%
<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>			
<b>PREGUNTA</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>RESPUESTAS</b>	<b>%</b>
PREGUNTA 8	40	4A	16%
PREGUNTA 15	64	3A	25.39%
PREGUNTA 21	15	3A	5.95%
PREGUNTA 25	15	3A	6%
PREGUNTA 29	16	3A	6%
PREGUNTA 32	174	MP	69.00%

PREGUNTA 33	28	MP	11.10%
<b>ORGANIZACIÓN TRABAJO ESCOLAR</b>			
PREGUNTA	ALUMNOS	RESPUESTAS	%
PREGUNTA 19	17	4A	6.74%
PREGUNTA 20	28	4A	11.10%
PREGUNTA 26	16	4A	6.30%
PREGUNTA 31	49	MP	19%
PREGUNTA 34	12	3A	4.76%
PREGUNTA 35	28	4A	11.10%
<b>MÉTODOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN</b>			
PREGUNTA	ALUMNOS	RESPUESTAS	%
PREGUNTA 2	76	MP	30.10%
PREGUNTA 3	9	MP	7.53%
PREGUNTA 4	95	4A	38%
PREGUNTA 5	58	4A	23.40%
TOTAL			
PROMEDIO			
<b>UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA</b>			
PREGUNTA	ALUMNOS	RESPUESTAS	%
PREGUNTA 9	90	MP	35.70%
PREGUNTA 28	10	4A	3.40%
<b>ACTITUD PERSONAL</b>			
PREGUNTA	ALUMNOS	RESPUESTAS	%
PREGUNTA 17	13	4A	5.15
PREGUNTA 27	21	4A	8.33
PREGUNTA 36	11	3A	3.6
PREGUNTA 37	15	4A	5.95
PREGUNTA 38	28	MP	11.1
PREGUNTA 39	36	MP	14.28
PREGUNTA 40	42	4A	16.66

<b>TABLA No 5</b>			
<b>ACTITUDES POR NIVELES</b>			
<b>PERSPECTIVA DE LA HISTORIA</b>			
<b>PREGUNTA 1</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	42	16.7%	
MP	63	25.1%	<b>INSUFICIENTE</b>
R	145	57.8%	<b>BUENO</b>
S/	1	0.4%	
TOTAL	251		
<b>PREGUNTA 10</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	38	16%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	69	29%	<b>ÓPTIMO</b>
4C	32	14%	
3A	34	14%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	25	11%	
3C	17	7%	
2A	6	3%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	3	1%	
2C	8	3%	
1A	2	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
1B	1	0%	
TOTAL	235		
<b>PREGUNTA 13</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	15	6%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	7	3%	
4C	85	34%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	8	3%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	25	10%	
3C	72	29%	<b>ÓPTIMO</b>
2A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	8	3%	
2C	25	10%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1B	2	1%	
	1	0%	
TOTAL	250		
<b>PREGUNTA 20</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	28	9%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	28	9%	
4C	54	18%	<b>BUENO</b>
3A	27	9%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	39	13%	
3C	64	21%	<b>ÓPTIMO</b>
2A	2	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	9	3%	

2C	27	9%	
1B	2	1%	
TOTAL	301		
<b>PREGUNTA 24</b>			
	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	8	3%	INSUFICIENTE
4B	71	27%	ÓPTIMO
4C	38	14%	
3A	14	5%	INSUFICIENTE
3B	55	21%	
3C	61	23%	BUENO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	8	3%	
S/C	3	1%	
1B	3	1%	
TOTAL	263		
<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>			
<b>PREGUNTA 7</b>			
	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	84	34%	BUENO
MP	27	11%	INSUFICIENTE
R	138	55%	ÓPTIMO
S/C	1	0%	
TOTAL	250		
<b>PREGUNTA 23</b>			
	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	16	6%	INSUFICIENTE
4B	34	12%	
4C	43	15%	
3A	16	6%	INSUFICIENTE
3B	62	22%	ÓPTIMO
3C	49	17%	BUENO
2A	4	1%	INSUFICIENTE
2B	18	6%	
2C	33	12%	
1A	1	0%	INSUFICIENTE
1B	1	0%	
S/C	4	1%	
TOTAL	281		
<b>PREGUNTA 24</b>			
	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	6	2%	INSUFICIENTE
4B	69	24%	ÓPTIMO
4C	40	14%	
3A	14	5%	INSUFICIENTE
3B	55	19%	BUENO
2B	8	3%	

2C	23	8%	
1B	3	1%	
S/C	3	1%	
TOTAL	284		
<b>PREGUNTA 29</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	5%	INSUFICIENTE
4B	36	13%	BUENO
4C	46	17%	ÓPTIMO
3A	16	6%	INSUFICIENTE
3B	29	11%	
3C	70	26%	
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	24	9%	
2C	23	8%	
1A	1	0%	INSUFICIENTE
1B	3	1%	
1C	6	2%	
S/C	2	1%	
TOTAL	271		
<b>PREGUNTA 30</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	28	9%	INSUFICIENTE
4B	5	2%	
4C	29	9%	
3A	25	8%	INSUFICIENTE
3B	13	4%	
3C	42	14%	ÓPTIMO
2A	13	4%	INSUFICIENTE
2B	42	14%	ÓPTIMO
2C	34	11%	BUENO
1A	38	12%	INSUFICIENTE
1B	6	2%	
1C	11	4%	
TOTAL	307		
<b>COMPORTAMIENTO EN EL AULA</b>			
<b>PREGUNTA 11</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4B	11	4%	
4C	50	19%	BUENO
3A	27	10%	INSUFICIENTE
3B	29	11%	
3C	78	29%	ÓPTIMO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	4	1%	
2C	52	19%	BUENO
1C	4	1%	

S/C	3	1%	
	269		
<b>PREGUNTA 12</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	4	1%	INSUFICIENTE
4B	4	1%	
4C	65	23%	BUENO
3A	10	4%	INSUFICIENTE
3B	18	6%	
3C	94	34%	ÓPTIMO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	46	17%	
2C	32	12%	
TOTAL	278		
<b>PREGUNTA 14</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	144	58%	ÓPTIMO
R	58	23%	BUENO
MP	23	9%	INSUFICIENTE
S/C	24	10%	
TOTAL	249		
<b>PREGUNTA 17</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	4%	INSUFICIENTE
4B	50	16%	
4C	77	25%	ÓPTIMO
3A	5	2%	
3 B	12	4%	
3C	73	24%	BUENO
2A	7	2%	INSUFICIENTE
2B	6	2%	
2C	52	17%	
1A	1	0%	INSUFICIENTE
1 C	2	1%	
S/C	3	1%	
TOTAL	304		
<b>PREGUNTA 18</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	12	5%	INSUFICIENTE
4B	54	21%	BUENO
4C	75	29%	ÓPTIMO
3A	11	4%	INSUFICIENTE
3B	38	15%	
3C	50	19%	
2A	3	1%	INSUFICIENTE
2B	4	2%	
2C	7	3%	
1 B	2	1%	

1C	2	1%	
S/C	2	1%	
TOTAL	262		
<b>PREGUNTA 22</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	8	3%	INSUFICIENTE
4B	20	7%	
4C	75	25%	ÓPTIMO
3A	12	4%	INSUFICIENTE
3B	43	14%	
3C	73	24%	BUENO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	9	3%	
2C	44	15%	
1A	2	1%	INSUFICIENTE
1 B	2	1%	
1 C	1	0%	
S/C	2	1%	
TOTAL	302		
<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>			
<b>PREGUNTA 6</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	82	34%	BUENO
R	128	53%	ÓPTIMO
MP	29	12%	INSUFICIENTE
S/C	1	0%	
TOTAL	240		
<b>PREGUNTA 16</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	6	2%	INSUFICIENTE
4B	7	3%	
4C	110	43%	ÓPTIMO
3A	8	3%	INSUFICIENTE
3B	9	4%	
3C	84	33%	BUENO
2A	1	0%	INSUFICIENTE
2B	2	1%	
2C	17	7%	
1A	1	0%	INSUFICIENTE
1 B	1	0%	
1 C	1	0%	
S/C	1	0%	
TOTAL	255		
<b>PREGUNTA 17</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	4%	INSUFICIENTE

4B	50	16%	<b>BUENO</b>
4C	77	25%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	5	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
3 B	12	4%	
3C	73	24%	<b>BUENO</b>
2A	7	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	6	2%	
2C	52	17%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1 C	2	1%	
S/C	3	1%	
TOTAL	304		
<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>			
<b>PREGUNTA 8</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	40	14%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	50	17%	<b>ÓPTIMO</b>
4C	34	12%	
3A	30	10%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	46	16%	<b>BUENO</b>
3C	33	11%	
2A	20	7%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	8	3%	
2C	16	6%	
1A	3	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
1C	3	1%	
S/C	1	0%	
TOTAL	288		
<b>PREGUNTA 15</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	59	22%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	27	10%	
4C	49	18%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	64	24%	<b>INSUFICIENTE</b>
3 B	9	3%	
3 C	34	13%	
2A	10	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	2	1%	
2 C	2	1%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
S/C	13	5%	
TOTAL	270		
<b>PREGUNTA 21</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	64	22%	<b>OPTIMO</b>
4C	49	17%	
3A	15	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	57	20%	<b>BUENO</b>

3C	44	15%	
2B	15	5%	
2C	16	6%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1 B	1	0%	
1 C	3	1%	
TOTAL	288		
<b>PREGUNTA 25</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	15	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	91	28%	<b>ÓPTIMO</b>
4C	48	15%	
3A	13	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	51	15%	<b>BUENO</b>
3C	35	11%	
<b>PREGUNTA 25</b>			
2B	8	2%	
2C	15	5%	
S/ C	1	0%	
TOTAL	330		
<b>PREGUNTA 29</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	36	13%	
4C	46	17%	<b>BUENO</b>
3A	16	6%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	29	10%	
3C	70	25%	<b>OPTIMO</b>
2A	2	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	24	9%	
2C	23	8%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1 B	2	1%	
1 C	6	2%	
s/c	2	1%	
TOTAL	278		
<b>PREGUNTA 32</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	67	24%	<b>OPTIMO</b>
MP	174	61%	<b>INSUFICIENTE</b>
R	40	14%	
S/C	4	1%	
	285		
<b>PREGUNTA 33</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	139	51%	<b>ÓPTIMO</b>

R	108	39%	<b>BUENO</b>
MP	28	10%	<b>INSUFICIENTE</b>
S/C	275		
<b>ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR</b>			
<b>PREGUNTA 19</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	17	6%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	39	13%	
4C	96	33%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	13	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	25	9%	
3C	67	23%	<b>BUENO</b>
2A	2	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	8	3%	
2C	18	6%	
S/C	2	1%	
TOTAL	290		
<b>PREGUNTA 20</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	28	9%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	28	9%	
4C	54	17%	<b>BUENO</b>
3A	27	9%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	39	13%	
3C	64	21%	<b>ÓPTIMO</b>
2A	9	3%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	9	3%	
2C	27	9%	
1B	2	1%	
S/C	4	1%	
TOTAL	312		
<b>PREGUNTA 26</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	16	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	25	8%	
4C	75	23%	<b>BUENO</b>
3A	13	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	24	7%	
3C	124	38%	<b>ÓPTIMO</b>
2B	6	2%	
2C	15	5%	
1A	3	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
S/C	8	2%	
TOTAL	324		
<b>PREGUNTA 31</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
s	190	66%	<b>OPTIMO</b>
mp	49	17%	<b>INSUFICIENTE</b>
r	46	16%	

s/c	2	1%	
TOTAL	287		
<b>PREGUNTA 34</b>			
	%		<b>NIVEL</b>
4A	12	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	32	11%	
4C	111	37%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	12	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	24	8%	
3C	56	19%	<b>BUENO</b>
2A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	9	3%	
2C	18	6%	
1A	4	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
1 B	2	1%	
1 C	2	1%	
S/C	4	1%	
TOTAL	298		
<b>PREGUNTA 35</b>			
	<b>PERSONAS</b>	%	<b>NIVEL</b>
4A	28	10%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	12	4%	
4C	98	34%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	17	6%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	23	8%	
3C	60	21%	<b>BUENO</b>
2A	4	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	10	3%	
2C	20	7%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1 B	2	1%	
1 C	3	1%	
S/C	4	1%	
TOTAL	288		
<b>MÉTODOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN</b>			
<b>PREGUNTA 2</b>			
	<b>PERSONAS</b>	%	<b>NIVEL</b>
S	21	8%	
MP	76	30%	<b>INSUFICIENTE</b>
R	153	61%	<b>ÓPTIMO</b>
	250		
<b>PREGUNTA 3</b>			
	<b>PERSONAS</b>	%	<b>NIVEL</b>
S	124	50%	<b>ÓPTIMO</b>
MP	19	8%	<b>INSUFICIENTE</b>
R	107	43%	
	250		

<b>PREGUNTA 4</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	95	39%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	1	0%	
4C	9	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3A	56	23%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	11	5%	
3C	20	8%	
2A	16	7%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	8	3%	
2C	10	4%	
1A	5	2%	
S/C	2	1%	
	244		
<b>PREGUNTA 5</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	59	23%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	3	1%	
4C	43	17%	<b>BUENO</b>
3A	41	16%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	11	4%	
3C	48	19%	<b>ÓPTIMO</b>
2A	13	5%	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>PREGUNTA 5</b>			
2B	3	1%	
2C	20	8%	
1A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>
1B	1	0%	
1C	2	1%	
TOTAL	258		
<b>UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA</b>			
<b>PREGUNTA 9</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	36	14%	
MP	90	36%	<b>INSUFICIENTE</b>
R	121	48%	<b>ÓPTIMO</b>
S/C	3	1%	
	250		
<b>PREGUNTA 28</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	10	3.4	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	34	11%	
4C	79	24%	
3A	8	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	65	20%	<b>ÓPTIMO</b>
3C	47	15%	<b>BUENO</b>
2A	6	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	11	3%	

2C	29	9%	
1A	2	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
1B	4	1%	
S/C	2	1%	
	323		
<b>ACTITUD PERSONAL</b>			
<b>PREGUNTA 17</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	13	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	50	17%	
4C	77	26%	<b>ÓPTIMO</b>
3A	5	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	12	4%	
3C	73	25%	<b>BUENO</b>
2A	7	2%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	6	2%	
2C	52	18%	
1A	1	36%	<b>INSUFICIENTE</b>
1C	2	1%	
S/C	3	1%	
	291		
<b>ACTITUD PERSONAL</b>			
<b>PREGUNTA 27</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	21	8%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	33	12%	
4C	43	16%	<b>BUENO</b>
3A	10	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	44	16%	<b>ÓPTIMO</b>
3C	21	8%	
2A	3	1%	<b>INSUFICIENTE</b>
2B	17	6%	
2C	30	11%	
1A	18	7%	<b>INSUFICIENTE</b>
1B	4	1%	
1C	7	3%	
S/C	2	1%	
	268		
<b>PREGUNTA 36</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	11	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
4B	35	11%	
4C	87	29%	<b>BUENO</b>
3A	11	4%	<b>INSUFICIENTE</b>
3B	13	4%	
3C	92	30%	<b>ÓPTIMO</b>
2A	1	0%	<b>INSUFICIENTE</b>

2B	4	1%	
2C	27	9%	
S/C	1	0%	
	305		
<b>PREGUNTA 37</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	15	5%	INSUFICIENTE
4B	34	11%	
4C	106	35%	ÓPTIMO
3A	9	3%	INSUFICIENTE
3B	21	7%	INSUFICIENTE
3C	75	25%	BUENO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	5	2%	
2C	21	7%	
1A	2	1%	INSUFICIENTE
1B	2	1%	
TOTAL	306		
<b>PREGUNTA 38</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	136	47%	ÓPTIMO
MP	28	10%	INSUFICIENTE
R	122	43%	BUENO
S/C	1	0%	
	287		
<b>PREGUNTA 39</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
S	81	28%	BUENO
MP	36	13%	INSUFICIENTE
R	166	58%	ÓPTIMO
S/C	3	1%	
	286		
<b>PREGUNTA 40</b>	<b>PERSONAS</b>	<b>%</b>	<b>NIVEL</b>
4A	42	14%	INSUFICIENTE
4B	11	4%	
4C	88	28%	ÓPTIMO
3A	9	3%	INSUFICIENTE
3B	17	6%	
3C	52	17%	BUENO
2A	2	1%	INSUFICIENTE
2B	12	4%	
2C	38	12%	
1A	12	4%	INSUFICIENTE
1B	2	1%	
1C	3	1%	
TOTAL	309		

Los diversos tipos de habilidades, que se incluyen en la Evaluación Diagnóstica Inicial se mencionan en el cuadro No III:

**CUADRO I**  
**TIPOS DE HABILIDADES**

<b>HABILIDADES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
<b>HABILIDADES INTELECTUALES</b>	<p><i>Las habilidades mentales</i>, son aquellas que desarrollan los alumnos conforme evolucionan en la transformación de su pensamiento en la adolescencia y son: obtener datos, emitir juicios de valor y opiniones, así como adquirir conceptos sociales para definirlos y aplicarlos.</p> <p>Se utilizan al procesar nueva información o experiencias.</p> <p>Son operaciones mentales cuyo propósito es que el alumno integre la información adquirida a través de los sentidos, bajo una estructura de conocimiento que tenga sentido para él, por ejemplo: el estudiante aprende cómo transformar sus tareas gráficas en palabras reconocibles, aprende la comprensión de lectura, el análisis de textos, la investigación (la recopilación, organización y análisis de la información para resolver problemas de hechos y procesos históricos, que se requieren en el área de historia), así mismo aprende la expresión oral, la expresión verbal, entre otras.</p>
<b>HABILIDADES COMUNICATIVAS</b>	<p>Las habilidades comunicativas son un conjunto de actitudes y acciones que realizamos cada uno de nosotros para poder comunicarnos. Es el conjunto de actividades para ayudar al niño o estudiante a desarrollar su proceso de comunicación más eficaz como: la expresión oral y escrita, la lectura, la exposición en equipo y la búsqueda de información.</p>
<b>HABILIDADES DE RAZONAMIENTO</b>	<p>El alumno selecciona de acuerdo a la tarea que va a realizar los siguientes razonamientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Deducción: de lo general a lo particular.</li> <li>b) Inducción: de lo particular a lo general.</li> <li>c) Razonamiento hipotético-deductivo: señalar posibles estrategias, caminos o afirmaciones que hay que demostrar</li> <li>d) Resolución de problemas: buscar soluciones ante un problema dado.</li> <li>e) El análisis, síntesis, crítica constructiva, creatividad.</li> </ol>
<b>HABILIDADES ESPACIALES</b>	<p>Con las <i>habilidades espaciales</i>, las personas adquieren los aprendizajes por medio de la observación, reconocen con facilidad caras, objetos, formas, colores, detalles, pueden transportar objetos y desplazarse en un espacio con facilidad, piensa en términos gráficos con imágenes mentales y las utiliza como recurso para recordar información, decodificar gráficos, mapas y diagramas, pueden ver un objeto desde nuevas y diferentes perspectivas, perciben modelos explícitos o implícitos, gustan de diseñar representaciones concretas o visuales para la información, se disfruta hacer garabatos, dibujar, pintar, elaborar e interpretar una gráfica.</p>

<b>HABILIDADES SOCIALES</b>	<p>Entendemos por <i>habilidades sociales</i>: el conjunto de comportamientos y pensamientos interpersonales complejos que son instrumentos que nos sirven para resolver conflictos, situaciones o tareas sociales.</p> <p>Se definen también como: un conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales.</p> <p>Para definir a las habilidades sociales se usan términos como competencia social, asertividad, comportamiento adaptativo y habilidades interpersonales e intercambios sociales.</p> <p>Estas conductas son aprendidas y se determinan por factores como:  Las características del sujeto como: edad, sexo, familiaridad  Por el contexto ya sea: familiar, escolar, grupo de iguales.</p> <p>Estas habilidades facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás. Además facilitan la comunicación emocional como considerar el punto de vista de los demás y son habilidades para la solución de problemas sociales.<sup>242</sup> Las habilidades sociales son parte de la formación del individuo desde su infancia hasta su muerte.</p> <p>Estas habilidades se forman desde el hogar e influyen en la escuela. Hay diferentes tipos de habilidades sociales, que nos sirven en la vida cotidiana para relacionarnos con los demás.</p> <p>Los diferentes tipos de habilidades sociales son: la asertividad, la empatía (ponerse en el lugar del otro), la comunicación no verbal, la planificación, el establecer metas y objetivos, la resolución de problemas, escuchar, iniciar una conversación, cooperación, apoyo, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas, hacer un cumplido, pedir ayuda, participar (habilidad para iniciar y mantener interacciones con iguales y adultos), dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, convencer a los demás comprender los sentimientos de los demás, expresar afecto, negociar, auto-control, pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás.</p> <p>Estas habilidades son importantes porque se establecen relaciones continuamente en el aula, entre los alumnos y el profesor y entre los mismos alumnos.</p>
---------------------------------	---

---

<sup>242</sup> Enciclopedia Libre Wikipedia, *Habilidades*, Madrid, 2003, p.2.

**CUADRO II**  
**NOCIONES IMPLICADAS EN LA CONSTRUCCION DEL TIEMPO HISTÓRICO.**

		Horizonte temporal absoluto
	Duración	Comparación entre períodos
		Integración de unidades de medida
CRONOLOGIA		
	Orden	Fechas anteriores y posteriores
		Hechos y periodos anteriores y posteriores
		Era antes de Cristo.
	Eras Cronológicas	Era después de Cristo.
		Convencionalidad del sistema (por ejemplo, era musulmana)
	Tiempo y Causalidad	Consecuencias a corto y largo plazo.
Sucesión Causal	Tiempos de relación.	Causalidad lineal y simple
	Causalidad lineal y	Causalidad múltiple y compleja.
	Simple	
	Teorías causales	Concreto/abstracto
	(conceptos)	Estático /dinámico
		Ritmos de cambio social
Continuidad	Integración Sincrónica y diacrónica	Tiempos distintos simultáneos
Temporal		Cambio y progreso.

Fuente: Díaz Barriga, Arceo, Frida, “Una aportación a la didáctica de la historia, *La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato*”, en Perfiles Educativos, Vol.20, No.82, México, CESU, 1988, p.51

**CUADRO III.  
DE HABILIDADES, DESTREZAS.**

<b>Comprensión oral</b>	<b>Comprensión lectora</b>	<b>Expresión oral</b>	<b>Describir</b>	<b>Comparar</b>
Explicaciones Preguntas Instrucciones Proyecciones Dramatizaciones Películas Toma de apuntes	Procesar información Subrayar Responder preguntas sobre un texto Resumir esquemmatizar	Responder a preguntas Hablar en público mediante intervenciones espontáneas o preparadas Trabajar en grupo Actuar como portavoz	Mapas Gráficos Imágenes Objetos Paisajes Procesos Personajes	Mapas Graficos Imágenes Objetos Paisajes Procesos Personajes.
<b>Definir</b>	<b>Explicar</b>	<b>Justificar</b>	<b>Argumentar</b>	
Conceptos	Mapas Gráficos Imágenes Procesos Causalidad empatía	Teorías afirmaciones	Defender ideas frente a otros Debates.	

Fuente :Quinquer, Dolores. El desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje de las ciencias sociales Iber Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, no 26, abril 2001, p.11

**CUADRO IV.  
ACTITUDES  
PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 2006  
RES SECUNDARIA**

ACTITUDES	SIGNIFICADO
<b>La responsabilidad social</b>	Implica el reconocimiento de los valores universales, la diversidad cultural, y el cuidado y respeto del patrimonio cultural y natural.
<b>El alumno se reconozca como parte de su comunidad, nación y mundo.</b>	Al comprender que sus acciones tienen repercusiones y que sus decisiones deben ser informadas y responsables para el beneficio colectivo.
<b>El alumno reconoce y valora la diversidad cultural que ha prevalecido en la sociedad.</b>	Para lo cual participa en el cuidado y respeto del patrimonio cultural y natural, practica el diálogo, la tolerancia y la convivencia con distintos individuos y pueblos.
<b>Formación de una conciencia histórica para la convivencia.</b>	Fomenta actitudes y valores para la convivencia democrática e intercultural y se relaciona con el pensar y actuar con conciencia histórica. <sup>243</sup>
<b>Comprensión empática</b>	<p><i>Comprensión empática.</i> Es cuando el profesor tiene la capacidad de comprender desde adentro las reacciones del estudiante, cuando tiene una percepción sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje al alumno, entonces podrá facilitar un aprendizaje significativo.</p> <p>La reacción del alumno es cuando menciona que por fin, alguien comprende cómo me siento, cómo soy yo, sin querer analizarme ni juzgarme. Es ponerse en el lugar del otro y ver el mundo desde el punto de vista del otro estudiante o persona.</p>

Fuente: Secretaría de Educación Pública *Plan y programas de estudio, 2006, RES, Educación Básica Secundaria*, .México, SEP, 2006, pp. 3-4

<sup>243</sup> *Ídem.*, pp.2,3

**CUADRO No V**  
**ASIGNATURAS RELACIONADAS CON LA HISTORIA.**

MATERIA	SEMESTRE
Geografía	Primero
Economía	Tercero
Derecho	Cuarto
Taller de Lectura y Redacción e iniciación de la Investigación Documental I, II, III, IV	Primero, segundo, tercero y cuarto
Cibernética y Computación y II	Quinto y sexto
Temas Selectos de Filosofía I y II	Quinto y sexto
Lectura y Análisis de Textos literarios I y II	Quinto y sexto.

Fuente: UNAM, *Plan de Estudios Colegio de Ciencias y Humanidades*, México, UNAM, Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996, p.18

**TABLA No I**  
**TABLA DE DETALLE**

TIPO DE REACTIVO	REACTIVO	HABILIDAD	SE EVALUA A TRAVÉS DE	DESTREZA	INDICADOR QUE MUESTRA EL DESEMPEÑO DEL ALUMNO	PUNTUACION ASIGNADA	NIVEL DE CONOCIMIENTO
RESPUESTA ABIERTA	1, 2,3,4,5	INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES.	<p>Esta habilidad se evalúa mediante la observación de un Retablo de la Independencia de México, fragmento, 1961 de Juan O’Gorman diseñado inicialmente por Diego Rivera, el mural fue continuado por Juan O’Gorman ante el fallecimiento de éste. Se localiza en la sala V del Museo Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec es a través de estímulos visuales.</p> <p>En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos acerca de los conceptos de criollos, mestizos e indígenas y localice las armas que empuñaban estos grupos y compare el uso de armas esa época y en la actualidad.</p> <p>El mural el alumno lo observó por espacio de 5 minutos en proyección con el cañón.</p>	<p>Identificar, Reconocer y percibir el cambio, temporalidad y la permanencia.</p> <p>Temporalidad y cambio.</p>	<b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posea y saca sus propias conclusiones.	<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 5 puntos.</p>	<p><b>COMPRENSIÓN ANÁLISIS</b><sup>244</sup> <b>Interpretación de imágenes</b> que consiste en razonar, argumentar, deducir y explicar. Podemos ubicar la interpretación de imágenes en el segundo nivel que es la comprensión que implica: “Demostrar el entendimiento de hechos e ideas organizando, interpretando, inferir, extraer” Podríamos recurrir a las siguientes preguntas: ¿Cómo compararía usted...? ¿Cómo contrastaría usted...? ¿Qué hechos o ideas se evidencian...? ¿Puede explicar que está pasando con/en...? ¿Qué significa...? ¿Qué cambio de una época a otra? Supone habilidades analíticas como: relacionar, agrupar y medir lo que implica actividades como: ordenar reunir, agrupar, enlistar y seriar.</p>
RESPUESTA ABIERTA	XV  3  A  B C D.	INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES	<p>Esta habilidad se evalúa a través del uso diversas fotografías que son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un Castillo feudal.</li> <li>2. Una hacienda de la época colonial o del Porfiriato.</li> <li>3. Un rancho minero en Zacatecas entre 1821-1855.</li> <li>4. Una litografía de Carl Nebel,</li> </ol>	Identificar el cambio y la permanencia.	<b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posea y saca	<p>Valor un punto.</p> <p>Total 4 puntos.</p>	<p><b>COMPRENSIÓN</b></p> <p><b>ANÁLISIS</b></p>

<sup>244</sup>Tomamos como referencia la Taxonomía Cognitiva de Benjamín Bloom ver anexo 1 que incluye definiciones, actividades y preguntas a realizar.

			<p>que muestra la entrada del General Scott a México. 1848.</p> <p>A través de observar las fotografías el alumno reconocerá una imagen representativa de cada época aplicando sus conocimientos previos acerca de los conceptos de feudalismo, época colonial, reforma en México.<sup>245</sup></p> <p>El alumno observó las ilustraciones por espacio de 5 minutos en proyección con el cañón.</p>		<p>sus propias conclusiones.</p>		
<p>Opción múltiple.</p> <p>Orden numérico permite la jerarquización de hechos.</p>	<p>II (1)</p>	<p><b>ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO</b></p>	<p>En esta habilidad se evalúa que el alumno emplee las unidades de medición del tiempo histórico como son: eras y períodos y haga el ordenamiento cronológico de procesos, acontecimientos y hechos históricos referidos a las cronologías orden, duración, tiempo y a la continuidad temporal.</p> <p>Esta habilidad se encuentra dentro de la comprensión del tiempo histórico que implica el establecimiento de una secuencia cronológica espacio-temporal.</p>	<p>Uso de la cronología</p> <p>Manejo de las Nociones temporales y uso de los términos de medición en la historia.</p>	<p><b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.</p>	<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 4 puntos.</p>	<p><b>ANÁLISIS</b></p> <p><b>COMPRENSIÓN</b></p>
<p>Opción múltiple</p>	<p>XI (18)</p>	<p><b>DE UN FRISO CRONOLÓGICO.</b></p>	<p>Al alumno se le ofrecerán cuatro aspectos acerca de la época de la Reforma y Segundo Imperio, para que elija el suceso histórico que corresponde para completar el friso cronológico de</p>			<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 1 punto.</p>	

<sup>245</sup>Domínguez Chávez, Humberto, y Carrillo Aguilar, Rafael A, *Enseñanza para la comprensión y Desarrollo del pensamiento Historia de México I y II*, UNAM / CCH Planteles Azcapotzalco y Sur, versión 2.0, enero del 2005

			<p>los hechos históricos. El alumno elegirá la letra correspondiente y la colocará en el cuadro en blanco.</p> <p>El segundo ordenamiento cronológico por medio de un friso cronológico, se encuentra en la página 6 pregunta 16 se hizo a través de un friso cronológico en una línea del tiempo con un espacio en blanco para ubicar hechos históricos acerca de la Primera Guerra Mundial, en los cuales el alumno eligió la opción correcta del proceso al que pertenecen los acontecimientos del friso cronológico.</p>				
<p>Opción múltiple.</p> <p>Orden numérico permite la jerarquización de hechos.</p>	III	<p><b>ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO</b></p> <p><b>A TRAVÉS DE LA LÍNEA DEL TIEMPO (ERAS).</b></p>	<p>En esta habilidad se evalúa que el alumno aplique los conocimientos previos acerca de las nociones temporales de la Historia y que emplee las unidades de medición del tiempo histórico como son las eras, Antes de Cristo y Después de Cristo.</p> <p>El alumno pudo comparar un periodo relevante del pasado y el mundo contemporáneo.</p> <p>El reactivo a evaluar consiste en una línea del tiempo para que el alumno ordene por eras los acontecimientos Antes y Después de Cristo<sup>246</sup>.</p>		<p><b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones</p>	<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 6 puntos</p>	<p><b>ANÁLISIS Y SÍNTESIS</b></p> <p>Se realizan actividades analíticas como: relacionar, agrupar y medir, reunir, enlistar y seriar.</p>
<p>Opción múltiple.</p> <p>Orden numérico permite la jerarquización de hechos</p>	IV	<p><b>ORDENAMIENTO CRONOLÓGICO</b></p> <p><b>A TRAVÉS DE LA LÍNEA DEL TIEMPO SOBRE</b></p>	<p>El reactivo a evaluar consiste en una línea del tiempo acerca de la Historia de México para que el alumno ordene por periodos los acontecimientos de la Historia de México para que el alumno</p>		<p><b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus</p>	<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 4 puntos</p>	<p><b>ANÁLISIS Y SÍNTESIS.</b></p> <p>Abarca actividades analíticas y de síntesis como: relacionar, agrupar, medir, ordenar, listar y seriar.</p>

<sup>246</sup>Bloom, *Taxonomía de objetivos*, Madrid, Morata, 1992, p.97 en este estudio se mencionaran diversos cuadros que se mencionan en este libro.



REACTIVOS DE PRODUCCION Preguntas de ensayo	VI (1,2,4,5,6,7,8)	<b>COMPRESIÓN DE LECTURA</b>	Con base en la lectura de dos textos el alumno contestará una serie de preguntas que le permitirán identificar las características de un concepto  Histórico y mostrar si comprendió los textos o no.	Manejo de información histórica	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante  para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.	Valor 1 punto (2, 4,5,) Total 3 puntos.  Valor 3 puntos  (6, 7,8). Total 9 puntos.	<b>COMPRESIÓN<sup>247</sup> Y SÍNTESIS</b>
Reactivos de producción y preguntas de ensayo.	VI (6,7,8)	<b>COMPRESIÓN DE LECTURA</b>	En esta habilidad se evalúa que el alumno aplique los conocimientos previos y aplique los juicios de valor y pueda hacer una comparación y diferenciación de los textos y pueda elaborar un concepto histórico con base en los textos.	Manejo de información histórica	<b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla  <b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.	Valor 2 puntos.  Total 6 puntos.	<b>COMPRESION EVALUACION</b>
Reactivos de producción.  Respuesta Abierta.  Preguntas de ensayo	V (1)	<b>SINETIZAR INFORMACIÓN</b>	Mediante la lectura, comprensión y análisis de dos textos A y B el alumno podrá anotar un título a cada uno de acuerdo al tema y características expuestos en ellos. Se busca que el alumno aplique sus conocimientos previos.	Manejo de Información histórica.	<b>AVANZADO.</b> Integra información para generar un significado que tenga conexión con los conocimientos personales preexistentes, enlaza hechos documentados, saca conclusiones, ofrece detalles y evidencia que los respalden.	Valor 5 puntos.  Total 10 puntos.	<b>ANÁLISIS, COMPRESIÓN Y SÍNTESIS</b> <b>La SÍNTESIS</b> implica compilar información y relacionarla de diferente manera combinando elementos con un nuevo patrón o proponiendo distintas alternativas de solución. Las actividades para lograr una síntesis son: Construir, componer, crear, formular inventar, predecir, decidir, proponer, suponer, modificar, originar, implementar, teorizar, elaborar, Para elaborar una síntesis

<sup>247</sup> Consultar p 4 para ver definición de comprensión.

							podríamos emplear las siguientes preguntas: ¿Puede proponer una alternativa....? ¿Cómo adaptaría usted _____ para crear una situación o cosa diferente....? ¿Qué combinaciones se podrían hacer para mejorar o cambiar....?
Preguntas de ensayo Reactivos de Producción. Respuesta Abierta	VII (1,2,3,4, 56) XIV (1,2)	<b>JUICIOS DE VALOR</b> <b>HERENCIA</b> <b>INFLUENCIA MUTUA</b>  <b>JUICIOS DE VALOR II</b>	La habilidad que se evalúa son los Juicios de valor.  En el Juicio de Valor I No VII pagina 2, es una lectura acerca de los Huehuetlatollis, en esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos y emitió su opinión respecto a un texto y su aplicación en la vida diaria actual.  En otra parte del examen en el reactivo No XII preguntas 1,2, pagina 6, el alumno emitió sus juicios de valor y opinión, acerca de acontecimientos recientes en la Historia de nuestro país.  Se busca que identifiquen las interrelaciones que existen entre los procesos políticos, culturales, las transformaciones tecnológicas y la vida material de los seres humanos, el proceso y la influencia mutua.  E este caso se hicieron juicios sobre información y ciertos acontecimientos recientes en la historia de México.	Pensamiento Crítico  Aplicación  Interpretar situaciones  Evaluación.	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posea y saca sus propias conclusiones	Valor 2 puntos ( 13,14,16, 17).  Total 8 puntos.	<b>APLICACIÓN Y EVALUACIÓN</b> APLICACIÓN se realiza a través de resolver preguntas aplicando el conocimiento adquirido, en este nivel se requiere que la información sea conocida y comprendida para que pueda ser aplicada a nuevas situaciones. En la APLICACIÓN el alumno deberá resolver o solucionar problemas aplicando el conocimiento adquirido de manera diferente.  Podemos realizar la aplicación a través de las siguientes actividades: escoger, hacer uso de, organizar, seleccionar, resolver, identificar.  <b>Preguntas:</b> ¿Qué ejemplos podría usted encontrar para....? ¿Cómo resolvería usted _____ utilizando lo que ha aprendido sobre...? ¿Qué aproximación o punto de vista, utilizaría para....? ¿Cómo aplicaría usted lo que ha aprendido para definir ....? ¿Podría usted utilizar algunos hechos para....? ¿Cuáles son los elementos? ¿Qué hechos seleccionaría para demostrar....? ¿Cómo usaría usted....?

						<p>En la taxonomía de Bloom podemos ubicar a los juicios de valor en la Evaluación esta habilidad se ubica en el sexto nivel y consiste en exponer y sustentar la emisión de juicios de valor sobre diversos aspectos del conocimiento. En esa habilidad podríamos hablar de operaciones mentales de orden superior como la aplicación y evaluación y podemos usar estas preguntas:</p> <p>¿Por qué sería mejor esto que...?</p> <p>¿Como compararía ideas....?</p> <p>¿Personas....?</p> <p>Las actividades que se pueden realizar son: concluir, criticar, decidir, defender, disputar, juzgar,</p> <p>justificar, seleccionar, aceptar, interpretar, explicar, opinar, aprobar, reprobar, valorar, deducir.</p> <p>Las preguntas que podemos realizar son:</p> <p>¿Está usted de acuerdo con las acciones o procedimientos....?</p> <p>¿Cuál es su opinión de....?</p> <p>¿Por qué cree usted que (tal persona) escogió....?</p> <p>¿Qué recomendaría usted....?</p> <p>¿Qué valor daría usted a....?</p> <p>¿Qué argumentaría usted para defender tales acciones....?</p> <p>¿Qué elección habría hecho usted....?</p> <p>¿Cómo seleccionaría usted....?</p> <p>¿Qué juicio haría usted sobre....?</p> <p>¿En base a lo que usted sabe, cómo explicaría....?</p>	
Orden numérico, permite la jerarquización de hechos.	VI (1,2,3,4)	<b>SINTESIS.</b>	En esta habilidad se evalúa que el alumno aplique los conocimientos previos y elabore un resumen tomando en cuenta las ideas principales del texto	Manejo de Información histórica.  Diagrama de la	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento	Valor 1 punto.	<b>ANÁLISIS, COMPRENSIÓN Y SÍNTESIS</b> Las actividades cognitivas que abarca esta habilidad son interpretar, explicar, inferir,

			acerca de los Huehuetlatollis y podremos conocer la comprensión, al momento en que el alumno elabore un resumen con base al entendimiento de la lectura y pueda ir organizando y exponiendo las ideas principales del texto.	información.  Elaboración de resumen.	que ya poseía y saca sus propias conclusiones	VI (1,2,3,4)  Total 4 puntos.	extraer, resumir y clasificar. Podríamos apoyarnos en las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal de...? ¿Podría usted resumir...?
Opción múltiple Orden numérico Jerarquización	IX (1,2,7,10,11,13,14) X (16,17)	<b>CONCEPTOS HISTÓRICOS</b>	<p>La habilidad que se evalúa es el análisis de los conceptos históricos presentados de diferente manera en diversos textos para su comprensión, análisis, interpretación, discriminación y síntesis, a fin de establecer definiciones y características de los conceptos históricos abordados.</p> <p>En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos acerca de conceptos históricos y los defina.</p> <p>El estudiante diferencia, clasifica, y relaciona las conjeturas, hipótesis, evidencias, o estructuras de una pregunta o aseveración</p> <p>En otros reactivos se busca que el alumno aplique su conocimiento previo acerca de la multicausalidad (12) para escoger e identificar los elementos del proceso y concepto histórico.</p> <p>En los reactivos 13 y 14 los alumnos identificaran los elementos del proceso y concepto histórico.</p> <p>En los textos se evalúa comprensión, interpretación y</p>	<p>Manejo y organización de la información histórica.</p> <p>Conceptos históricos.</p> <p>Conocimiento previo acerca de los conceptos históricos y los elementos que los conforman.</p> <p>Aplicación de conocimientos previos.</p>	<p><b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla.</p> <p>El estudiante diferencia, clasifica, y relaciona las conjeturas, hipótesis, evidencias, o estructuras de una pregunta o aseveración</p>	<p>Valor 1 punto.</p> <p>Total 9 puntos.</p>	<p>La habilidad cognitiva del conocimiento consiste en recordar material aprendido con anterioridad como hechos, términos, conceptos básicos y respuestas</p> <p><b>ANÁLISIS, EI</b> análisis consiste en identificar componentes, en seleccionar, explicar e inferir las partes de un todo.</p> <p>Se emplean las actividades cuándo, donde, cuál, escoger, definir, enlistar, nombrar, relatar, contar, recordar, seleccionar.</p> <p>Podemos auxiliarnos de las siguientes preguntas: ¿Donde es...? ¿Cuándo_____ pasó? ¿Cómo_____ pasó? ¿Cómo explicaría usted? ¿Cómo lo describiría usted...? ¿Cuándo fue...? ¿Puede usted recordar...? ¿Puede usted escoger...? ¿Cuáles son los principales...? ¿Puede listar tres...? ¿Cuál...? ¿Quién fue...?</p>

			<p>síntesis de información, a fin de establecer diferencias entre conceptos históricos.</p> <p>En el reactivo No 17 se definen primero los conceptos y el alumno con base en esto anota la respuesta correcta.</p>				
Opción múltiple.	<p>IX (3,9,)</p> <p>X (13,14)</p>	DISCRIMINACIÓN.	<p><b>La habilidad que se evalúa es la Discriminación,</b></p> <p>En esta habilidad se busca que el alumno aplique los conocimientos previos mediante el uso de un texto, que incluye Índices de libros para distinguir, ordenar y clasificar la información y localizar las características de conceptos como:</p> <p>feudalismo y absolutismo.</p> <p>Elegirá la opción correcta que contenga esta información.</p>	<p>Manejo de información histórica.</p> <p>Aplicación de conocimientos previos.</p>	<p><b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla</p> <p><b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posea y saca sus propias conclusiones</p>	<p>Valor 2 puntos.</p> <p>Total 2 puntos.</p>	<p><b>DISCRIMINACIÓN ANÁLISIS EVALUACIÓN</b></p> <p>DISCRIMINACION es la capacidad para clasificar, separar, distinguir mediante el análisis intelectual lo que los autores manejan en diferentes textos sobre un mismo tema, ubicando las ideas de cualquier orden ligado a la investigación. Así como los</p> <p>a investigación.<sup>248</sup></p> <p>Al jerarquizar el alumno realiza las operaciones de clasificar y ordenar la información podemos ubicar a esta habilidad cognitiva de acuerdo a la Taxonomía de Bloom en el Cuarto Nivel: ANÁLISIS que consiste en encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos, identificar componentes, contrastar información, reorganizar</p> <p>El estudiante diferencia, clasifica, y jerarquiza las causas y evidencias, o estructuras de una pregunta o aseveración Realiza las siguientes actividades como: ordenar, seleccionar, inferir, clasificar,</p>

<sup>248</sup>Silva Becerra, Florentino *Habilidades investigativas*, México, UAG, 2005, p.8.

							<p>contrasta listar, relacionar, diferenciar, inferir.</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Cuáles son las partes o características de...?</p> <p>¿Puede listar los componentes...?</p> <p>¿Qué inferencias puede hacer usted...?</p> <p>¿Cómo clasificaría usted...?</p> <p>¿Puede usted hacer un listado de las partes...?</p> <p>¿Qué evidencia encuentra usted...?</p> <p><b>En el sexto nivel de acuerdo a la Taxonomía de Bloom se marca a la : EVALUACIÓN</b></p> <p>Exponer y sustentar opiniones realizando juicios sobre información, validar ideas sobre trabajo de calidad en base a criterios establecidos.</p> <p><b>Palabras Claves:</b></p> <p>Jerarquizar, escoger, valorar, decidir, defender, determinar</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Puede usted establecer el valor o importancia de....?</p> <p>¿Sería mejor si....?</p> <p>¿Qué valor daría usted a....?</p> <p>¿Qué elección habría hecho usted....?</p> <p>¿Cómo seleccionaría usted....?</p> <p>¿Cómo daría usted prioridad....?</p>
<p>Opción múltiple</p> <p>Reactivos de producción</p>	<p>X (16,17)</p> <p>XII (cuadro)</p>	<p><b>DIFERENCIACIÓN</b></p> <p><b>MANEJO DE LA INFORMACIÓN: ORGANIZACIÓN, JERARQUIZACIÓN, CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN.</b></p>	<p>La habilidad que se evalúa es <b>Diferenciación</b> En esta habilidad se busca que el alumno aplique sus conocimientos previos y mediante ciertas características descritas en un texto pueda anotar los conceptos que correspondan a ellas y éstos son burguesía y proletariado.</p> <p>La habilidad que se evalúa es a través de la lectura de un texto</p>	<p>Manejo de Información Histórica</p> <p>Nociones temporales</p> <p>Conceptos históricos Interpretar situaciones</p>	<p><b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla</p> <p><b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado</p>	<p>Valor 2 puntos.</p> <p>Total 4 puntos.</p>	<p><b>COMPRESION Y ANALISIS</b></p> <p>La diferenciación que consiste en hacer diferencia entre dos cosas la podemos ubicar en el segundo Nivel: <b>COMPRESIÓN.</b></p>

			para su comprensión, interpretación y síntesis, a fin de establecer diferencias entre conceptos históricos.		relevante para el conocimiento que ya posea y saca sus propias conclusiones		
Opción múltiple.  REACTIVOS DE PRODUCCIÓN	IX(12 )  XV(cuadro causas internas y externas)	<b>Causalidad y multicausalidad</b>	<p>En el reactivo 12 el alumno elegirá la opción correcta que contenga las causas de la revolución mexicana.</p> <p>En el reactivo XV la habilidad a evaluar es que el alumno, mediante la lectura de un texto localizará y clasificará las causas internas y externas de la Independencia de México.</p> <p>Que a su vez se clasificarán en causas internas económicas, políticas y sociales y causas externas económicas, políticas y sociales.</p>	Manejo de la Causalidad Y Multicausalidad	<p><b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla</p> <p><b>COMPETENTE</b> Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posea y saca sus propias conclusiones</p>	Valor 1 punto.  Total 25 puntos.	<p><b>CONOCIMIENTO, ANÁLISIS, COMPRENSIÓN, SÍNTESIS.</b></p> <p>Los alumnos deben saber que los hechos son resultado de múltiples factores (económicos, políticos naturales, culturales) y de la intervención de diversos agentes o sujetos (pueblos, grupos sociales e individuos) Podríamos plantearnos las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron las causas/razones para esto? Cuales fueron las consecuencias / efectos/resultados de esto? ¿Cuáles fueron las más importantes causas/razones? ¿Cuáles fueron las mas importantes consecuencias/efectos/resultados? ¿Qué tipos de causas /consecuencias hubo allí? ¿Causas/razones? ¿Cómo las causas /consecuencias fueron ligadas?</p>
Reactivos de producción	XIII (cuadro fascismo y nazismo) XV (cuadros causas internas y externas)	<b>Ordenar y clasificar la información</b>	La habilidad a evaluar es ordenar y clasificar la información mediante el uso de la lectura de un texto el alumno organizará, identificará y clasificara las diferencias entre Fascismo y Nazismo así como las causas internas y externas de procesos históricos	Ordenar  Manejo de la información histórica  Multicausalidad y Causalidad	<p><b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla.</p> <p><b>COMPETENTE</b> integra</p>	Valor 1 punto  Total 10 puntos.	<p><b>ORDENAR:</b> Organizar uno o más objetos o eventos de acuerdo a criterios establecidos. <b>CLASIFICAR:</b> Asignar objetos, palabras o situaciones a categorías o clases de acuerdo con un criterio definido para cada categoría. El criterio se debe comunicar al estudiante.</p>

				Interpretar seleccionar e identificar las	información proveniente de una diversidad de fuentes		<b>COMPRENSIÓN</b> <b>SÍNTESIS</b> <b>EVALUACIÓN</b>
				diversas fuentes de la Historia	para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones		
Opción múltiple	XV (1,2)	<b>RELACIÓN</b>	<p>La habilidad a evaluar es la relación y el conocimiento para ello el alumno seleccionara e identificará los elementos para la navegación que se usaban en la Edad Media con base en sus conocimientos previos.</p> <p>La habilidad de relación se evalúa debido a que el alumno cuenta con nociones de: conocimiento de la escala, orientación y simbología y ha tenido experiencias previas que se facilitan con el espacio geográfico y con el pasado.</p> <p>Con base en sus conocimientos de la Geografía podrá relacionar e identificar los elementos de un mapa</p>	Relacionar  Aplicar  Uso de elementos cartográficos	<b>BÁSICO</b> en el cual el alumno copia información tal como la encuentra, le da mismo valor a los hechos y a las opiniones y reúne información sin procesarla	Valor 1 punto.  Total 2 puntos	<b>COMPRENSIÓN</b> <b>APLICACIÓN</b> <b>SÍNTESIS</b>  La Comprensión abarca el demostrar el entendimiento de hechos e ideas organizando, comparando. Comprender es establecer las conexiones y vinculaciones entre dos o más fenómenos ya sean físicos, biológicos, sociales, ya que no se presentan de manera aislada y espontánea sino concatenadamente,
Reactivos de Producción  Reactivos de ensayo	XVI (4)	<b>ORIENTACIÓN ESPACIO- TEMPORAL</b>  <b>LOCALIZACIÓN ESPACIAL</b>	<p>El alumno debe destacar las relaciones entre los hechos que representan: proximidad entre un punto y otro, relación entre el hecho histórico y las características geográficas (recursos naturales, relieve, clima etc.)</p> <p>Se evalúa que el alumno reconozca la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de acción que el hombre tiene para aprovechar y transformar el medio natural.</p>	Localización y ubicación de lugares  Identificar la influencia del entorno geográfico en el desarrollo de las civilizaciones prehispanicas	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.	Valor 2 puntos  Total 8 puntos	<b>COMPRENSIÓN</b> <b>APLICACIÓN, LOCALIZACIÓN</b>  <i>Localizar</i> implica saber manejar mapas, emplear y discriminar conceptos, es decir ubicarse, orientarse definir puntos de referencia e interpretar el significado de los símbolos del mapa.  Localización del espacio histórico.

				y las transformaciones que el hombre ha realizado a lo largo de su historia.			Organización del territorio por parte de los seres humanos.  Cambio-Permanencia Identificar las transformaciones a lo largo de la Historia y evaluar los cambios.
Respuesta abierta  Reactivos de Producción  Reactivos de ensayo	XVI (4)	<b>UBICACIÓN DE ESPACIOS GEOGRÁFICOS</b>	<p>En esta habilidad se evalúa el uso y empleo de los puntos cardinales en un mapa de la República Mexicana, en el cual, a través de una descripción, el alumno podrá hacer la ubicación espacial de ciertas regiones prehispánicas y ubicará los espacios geográficos del desarrollo de culturas y el lugar que le corresponde en la actualidad.</p> <p>Para ello se tomaran en cuenta los conocimientos y nociones que el alumno tenga acerca de la escala, de la orientación y simbología en un mapa.</p> <p>Experiencias previas que se facilitan con el espacio geográfico y con el pasado.</p> <p>Reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de acción que el hombre tiene para aprovechar y transformar el medio natural, así como las consecuencias de una relación irracional del hombre con el entorno natural.</p>	<p>Localizar</p> <p>Ubicar actual de las regiones de las culturas prehispánicas</p> <p>Situar</p> <p>Manejo de los mapas</p>	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.	<p>Valor 2 puntos.</p> <p>Total 8 puntos.</p>	<p><b>COMPRESIÓN, APLICACIÓN Y ANÁLISIS, LOCALIZACIÓN.</b></p> <p><b>APLICACIÓN y ANÁLISIS</b> Examinar y fragmentar la información en diferentes partes mediante la identificación de causas y motivos; realizar inferencias <b>Palabras Claves:</b> Categorizar, clasificar, , descubrir, <b>Preguntas:</b> ¿Cuáles son las partes o características de ...? ¿Cómo es _____ en relación a ...? ¿Por qué cree usted ...? ¿¿Puede usted diferenciar entre ...?</p>
Reactivo de producción.			El alumno comparará y relacionará dos mapas de la	Comparación,	<b>COMPETENTE</b> integra	Valor 3 puntos.	<b>CONOCIMIENTO,</b>

	XVIII (A, B, C)	<b>COMPARACIÓN DE MAPAS.</b>	<p>República Mexicana de 1824 y 1972, para explicar la transformación física en cuanto a la evolución de su tamaño, organización del territorio y fronteras, localización y ubicación de estados.</p> <p>Ejercitación de la localización geográfica, la identificación de los cambios de fronteras entre los países.</p>	<p>discriminación y análisis de la imagen.</p> <p>Manejo de los mapas.</p>	<p>información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya</p> <p>posea y saca sus propias conclusiones.</p>	Total 9 puntos.	<b>COMPRESIÓN ANÁLISIS SÍNTESIS</b>
OPCIÓN MULTIPLE.	XIX (mapa)	<b>UBICACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO.</b>	<p>Localización en un mapa de un acontecimiento histórico. El alumno debe establecer las relaciones entre los hechos históricos que se representan en el espacio geográfico en este caso es la ubicación de un hecho histórico y la modificación del territorio.</p> <p>Ejercitación de la localización geográfica, la identificación de los cambios de fronteras entre los países o la distinción de las características del entorno natural de los diversos asentamientos humanos.</p> <p>Reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano</p>	<p>Localización geográfica.</p> <p>Ubicación espacial y temporal.</p> <p>Lectura y comprensión de mapas históricos.</p>	<b>COMPETENTE</b> integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un significado relevante para el conocimiento que ya posee y saca sus propias conclusiones.	<p>Valor 1 Punto.</p> <p>Total 1 punto.</p>	<b>COMPRESIÓN. ANÁLISIS.</b> <p>El nivel es de comprensión y análisis y comprensión abarca el Demostrar el entendimiento de hechos e ideas organizando, e interpretando la información ¿Puede explicar que está pasando con/en...? ¿Qué significa...?</p>

**PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE SECUNDARIA 1993  
PROGRAMA HISTORIA UNIVERSAL PRIMER AÑO**

● **LA PREHISTORIA DE LA HUMANIDAD.**

- El concepto de prehistoria.
  - Su división en grandes etapas.
- El conocimiento actual sobre la evolución humana.
  - De los homínidos al Homo sapiens.
  - El Homo Sapiens, un ser social.
- Las etapas de la prehistoria.
  - El Paleolítico: ubicación espacial y temporal, formas de vida, influencia del medio geográfico (las glaciaciones): las primeras herramientas; manifestaciones plásticas.
  - El mesolítico y el neolítico: ubicación espacial y temporal; los orígenes de la agricultura y la ganadería y su impacto sobre la vida; imagen de las aldeas neolíticas.

**2. LAS GRANDES CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS.**

- La revolución urbana
  - La importancia de las cuencas fluviales en el desarrollo de las sociedades agrícolas de riego.
  - Los excedentes agrícolas y las posibilidades de la revolución urbana: diversificación del trabajo.
- Las grandes civilizaciones agrícolas: Egipto, culturas de Mesopotamia, India y China.
- La revolución urbana.
  - La importancia de las cuencas fluviales en el desarrollo de las sociedades agrícolas de riego.
  - Los excedentes agrícolas y las posibilidades de la revolución urbana: diversificación del trabajo.
  - Ubicación espacial y temporal.
- **Procesos históricos comunes.**
  - Gobierno teocrático.
  - Organización social.
  - Los sistemas de escritura. Rasgos comunes y diferencias.
  - Las matemáticas y su aplicación en las actividades productivas.

- El avance de las técnicas y las grandes obras colectivas: el caso de las pirámides de Egipto como ejemplo de relación entre ciencia y técnica.
- **ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA.**
  - Las civilizaciones urbanas y las luchas con los pueblos guerreros periféricos: invasores y mezclas culturales.
- **LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO.**
  - El mar como espacio de comunicación. El desarrollo de la tecnología náutica.
- Los fenicios.
  - Ubicación temporal y espacial.
  - El desarrollo comercial. Las factorías fenicias. La invención del dinero y del crédito.
  - La revolución de la escritura fonética.
- Los griegos.
  - Ubicación temporal y espacial.
  - El desarrollo de las ciudades estado.
  - Las nuevas formas de organización política: la democracia en Atenas.
  - El desarrollo del pensamiento racional.
  - La figura de Sócrates y la reflexión sobre el ser humano.
  - La ciencia griega. Aristóteles y la organización de las ciencias.
  - El arte griego. Literatura, arquitectura y escultura.
  - Algunos rasgos de la vida cotidiana.
- El Imperio de Alejandro y la cultura helenística.
  - Macedonia y el fin de la independencia griega.
  - Las conquistas de Alejandro: un imperio y muchos pueblos.
  - Los griegos ante la civilización de la India.
  - La disolución del imperio de Alejandro y la difusión de la cultura helenística.
- El Imperio Gupta en la India. Buda y la difusión del Budismo.
- Los romanos.
  - Ubicación espacial y temporal.
  - Visión panorámica de la historia romana: la monarquía, la república y el imperio.
  - La expansión territorial romana. La relación con los pueblos dominados.
  - La difusión del latín como lengua imperial y el origen de las lenguas romances.
  - La ciudad y la vida cotidiana. Roma en la era de Augusto.
  - Los romanos y su idea de las leyes. La sistematización del derecho.

- El desarrollo de las ciencias técnicas. Los orígenes de la medicina científica. Los médicos griegos y romanos.
- **EL PUEBLO JUDÍO Y EL CRISTIANISMO.**
- **Los judíos y el Cristianismo.**
  - El monoteísmo. Preceptos y prácticas religiosas.
  - El cristianismo, dogmas y prácticas.
  - La difusión del cristianismo en el mundo antiguo.
  - La opresión romana y la diáspora judía.
- **LOS BÁRBAROS, BIZANCIO Y EL ISLAM.**
- Los bárbaros.
  - Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio Romano: los reinos bárbaros.
- El Imperio Bizantino de Oriente.
  - Organización del Imperio.
- El cristianismo y la iglesia ortodoxa.
- La cultura bizantina.
  - **EL ISLAM.**
    - Orígenes: las tribus nómadas de Arabia y sus prácticas religiosas.
    - Mahoma y el Corán.
    - La expansión militar y la formación del Imperio Árabe.
    - Su organización: los califatos. Ubicación en el espacio y en el tiempo.
    - La cultura y las ciencias musulmanas.
    - Algunos aspectos de la vida cotidiana.
    - El papel de la religión. Las cruzadas.
- El Imperio Otomano.
  - Expansión del Imperio Otomano y sus conflictos con el mundo europeo.
  - La toma de Constantinopla: consecuencias económicas y sociales.
- **MUNDOS SEPARADOS: EUROPA Y ORIENTE.**
- La Edad Media europea.
  - El régimen feudal: las relaciones vasalláticas; el feudo y la organización del trabajo.
  - Algunos aspectos de la técnica: las armas de fuego y sus efectos.
  - Vida social. Higiene y enfermedad: las grandes epidemias. La vida cotidiana.

- CHINA bajo el dominio mongol
  - La organización social bajo los mongoles.
  - Desarrollo de la ciencia: papel, imprenta y pólvora.
  - Marco Polo en China.
- **LAS REVOLUCIONES DE LA ERA DEL RENACIMIENTO.**
- Las grandes transformaciones económicas del renacimiento.
  - Impulso del comercio y desarrollo de centros urbanos: las ciudades comerciales y el surgimiento de la burguesía.
- Las transformaciones culturales del Renacimiento.
  - El renacimiento de los ideales clásicos: el humanismo (la literatura humanista y consolidación de las lenguas nacionales); la invención de la imprenta; las artes plásticas (Leonardo da Vinci y su actividad artística y científica).
- La nueva ciencia.
  - La figura de Galileo.
  - Relaciones entre ciencia y técnica: la astronomía y las posibilidades de la navegación marítima.
  - La ciencia de hacer mapas.
- Los viajes marítimos y el “Nuevo Mundo”
  - Los viajes de exploración de portugueses y españoles.
  - Los imperios coloniales.
- El encuentro de dos mundos.
  - Europa en América: la explotación colonial. Organización del Imperio español. Organización del Imperio Portugués. Consecuencias de la explotación colonial (catástrofes demográficas, tráfico de esclavos). El mestizaje y la conquista espiritual. La colonización inglesa en Norteamérica.
  - América en Europa: la acumulación de metales preciosos y sus efectos; los nuevos hábitos alimenticios; la emigración a América, las civilizaciones indígenas en la imagen europea.
- Las divisiones del cristianismo y las guerras religiosas.
  - Antecedentes.
  - La Reforma Protestante.
  - La Contrarreforma.
- **RECAPITULACIÓN Y ORDENAMIENTO.**
- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencias históricas.
- Ubicación de los acontecimientos y personajes principales.

## **PROGRAMA DE HISTORIA UNIVERSAL II SEGUNDO GRADO.**

### **1. LOS IMPERIOS EUROPEOS Y EL ABSOLUTISMO.**

- La consolidación de los estados europeos.
  - Inglaterra construye un imperio.
  - Francia bajo el absolutismo.
  - Los estados Germánicos y el Imperio Austro-Húngaro.
  - Rusia.
  - La decadencia de España y Portugal.
- El avance del pensamiento científico
  - La figura de Isaac Newton.

### **2. LA ILUSTRACIÓN Y LAS REVOLUCIONES LIBERALES.**

- El pensamiento ilustrado
  - El racionalismo.
  - Los derechos del hombre, la teoría del contrato social y su significado político.
  - La Enciclopedia.
- El pensamiento económico. Del mercantilismo al liberalismo: sus postulados y contrastes.
  
- La Revolución Industrial.
  - De la artesanía al sistema de fábrica.
  - El desarrollo industrial: La máquina de vapor (principios y aplicaciones); el uso del carbón y el desarrollo de la metalurgia.
  - El nacimiento de la clase obrera y de la burguesía industrial.
- Los grandes procesos políticos. Las revoluciones liberales.
  - La Revolución Inglesa y el poder del Parlamento.
  - La independencia de las colonias inglesas en América.
  - La Revolución Francesa: los conflictos de la vieja sociedad y las causas de la revolución y los conflictos europeos; la era napoleónica.
  - La independencia de las colonias ibéricas en América: los sucesos europeos y su impacto en América; movimiento de independencia en México; proceso de independencia en América del Sur. La formación de las nuevas naciones.

### **3. EL APOGEO DE LOS IMPERIOS COLONIALES, LAS NUEVAS POTENCIAS Y EL MUNDO COLONIAL.**

- El siglo de la dominación inglesa.
  - La ampliación territorial.
  - Significado del poderío naval.

- El desarrollo de las nuevas potencias.
- La expansión continental norteamericana: La guerra civil y sus consecuencias.
- La expansión rusa y sus características.
- La apertura de Japón y los inicios de su modernización.
- La unificación alemana: Bismark y su política.
- La situación de las colonias.
  - El caso de la India y el colonialismo inglés.
  - China y la penetración europea en su territorio.
  - La dominación de África.

### **3. LAS GRANDES TRANSFORMACIONES DEL SIGLO XIX.**

- Transportes y distancias.
  - El ferrocarril y el barco de vapor: impacto en el comercio mundial y modificaciones en la distribución territorial de la población.
- El desarrollo industrial y sus efectos.
  - Las migraciones internas y el surgimiento de las ciudades modernas.
  - Los nuevos productos y las transformaciones en la vida cotidiana.
  - Cambios sociales: condiciones y formas de vida obrera; primeras organizaciones obreras, ideas y movimientos socialistas.
- Educación y lectura.
  - El desarrollo de los primeros sistemas educativos de masas.
  - Los avances de la imprenta: popularización de la lectura y extensión del periodismo.
- Las nuevas tendencias en las artes.
  - De la música de la corte y de la iglesia al auditorio amplio.
  - Pintura: contraste entre los neoclásicos, románticos e impresionistas.
  - Literatura: contrastes entre románticos y realistas.
- Los grandes cambios científicos.
  - Pasteur y la medicina.
  - Darwin y la explicación de la evolución.
  - Mendel y la genética
  - Los avances de la química.
  - La física y la electricidad.

## 5. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LAS REVOLUCIONES SOCIALES.

- **La Primera Guerra Mundial.**
  - Causas de la Primera Guerra Mundial.
  - Las alianzas internacionales y el desarrollo del conflicto.
  - Los nuevos inventos militares y los costos de la guerra.
  - El nuevo orden internacional al término de la guerra y la Sociedad de Naciones.
- Las revoluciones sociales del siglo XX.
  - La Revolución Rusa: antecedentes (la crisis del Imperio Ruso); la guerra civil y la victoria socialista; la organización de la Unión Soviética; el Estado Soviético: proyectos y realidades.
  - La Revolución China y la República: antecedentes; el nacionalismo y movimientos campesinos, la división interna y la guerra civil; el nuevo gobierno.
- La nueva revolución técnica.
  - El motor de combustión interna y la electricidad; sus aplicaciones y sus efectos sobre la vida cotidiana.
- El periodo entre guerras.
  - La paz inestable.
  - Las tensiones económicas y sociales: la crisis de 1929 y sus consecuencias; ideas y movimientos nacional-socialistas (el fascismo en Italia y el nazismo en Alemania).

## 6. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

- Antecedentes de la Segunda Guerra Mundial.
  - La política expansionista de Japón en Oriente.
  - Los italianos en África.
  - El expansionismo alemán.
  - La Guerra Civil Española.
- Desarrollo y consecuencia de la guerra.
  - Las alianzas internacionales.
  - El desarrollo del conflicto bélico.
  - La tecnología para la guerra: la aviación, el radar, la bomba atómica.

- Rendición de las fuerzas del Eje y los tratados de Paz.
- Los costos humanos y materiales del conflicto.
- La Organización de las Naciones Unidas.
- La formación de bloques y el mapa mundial en 1950.

## **7. LAS TRANSFORMACIONES DE LA ÉPOCA ACTUAL.**

- La descolonización y las nuevas naciones.
- La Guerra Fría y el enfrentamiento entre bloques: el armamentismo y la amenaza nuclear, guerra de Corea y guerra de Vietnam; tensiones y conflictos en el Medio Oriente.
- Fin de la Guerra Fría y la crisis del bloque socialista.
- Los conflictos étnicos y religiosos.
- El mapa mundial en 1972.

## **8. LOS CAMBIOS ECONÓMICOS, TECNOLÓGICOS Y CULTURALES.**

- La evolución demográfica y los recursos naturales.
  - Crecimiento poblacional y su distribución regional.
  - La ciudad y el campo.
  - Abuso de la explotación de los recursos naturales.
- El gran desarrollo industrial y el crecimiento económico.
  - La desigualdad económica y social entre los países.
- Cambios tecnológicos: electrónica, microelectrónica y uso de nuevos materiales.
- Los nuevos medios de comunicación y la cultura de masas.
- El impulso del cine, la radio y la televisión.
- Desarrollo internacional de la industria de la información.
- Los cambios en la vida cotidiana 1900-1992

## **9. RECAPITULACIÓN Y ORDENAMIENTO.**

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia históricas.
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales.

## **PROGRAMA DE HISTORIA DE MÉXICO TERCER GRADO.**

### **UNIDAD I. UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y TEMPORAL DE LAS GRANDES CIVILIZACIONES PREHISPANICAS.**

- Agricultura y alimentación.
- Rasgos comunes de las religiones (ideas sobre el origen del universo).
- Las matemáticas y las ciencias. Los sistemas de numeración y la astronomía.
- La medicina indígena.
- La escritura y la transmisión de las ideas. La literatura entre los pueblos mayas y del Valle de México. Vida social y moral.
- La literatura entre los pueblos mayas y del Valle de México, moral y vida social

### **UNIDAD II LA CONQUISTA Y LA COLONIA.**

- La organización política durante la Colonia.
- La conquista y los europeos en América.
- Primeros viajes y establecimientos.
- La dominación militar de los pueblos indígenas de México.
- Las ventajas de la técnica y la organización de los conquistadores.
- Los rasgos de la administración pública española y su influencia en la Nueva España.
- Los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas.
- División y administración del territorio.
- Los rasgos de la administración pública española y su influencia en la Nueva España.
- Los efectos de la conquista sobre la población indígena.
- Situación de los pueblos indígenas. La explotación de materias primas y metales.
- Apropiación de tierras por parte de los conquistadores. Nuevos tipos de explotación de la tierra.
- Importancia de la minería
- Los monopolios estatales y sus consecuencias.

### **LA IGLESIA COLONIAL.**

- La evangelización y su extensión en el territorio. Las órdenes religiosas.
- Las variantes entre la Iglesia y los pueblos indígenas.
- Los conflictos entre la Iglesia y el Estado.
- Formación del poder económico de la Iglesia.

### **CULTURA Y CIENCIA.**

- Cultura y ciencia.
- Estilos arquitectónicos.

## **UNIDAD III.LA INDEPENDENCIA DE MEXICO**

### **CAUSAS INTERNAS**

- Identidad novohispana
- El nacionalismo criollo
- El guadalupanismo
- Conflicto social

### **INFLUENCIA EXTERNA DE LA INDEPENDENCIA:**

#### **CAUSAS EXTERNAS:**

- Influencia de las Ideas de la Ilustración
- Las Experiencias Revolucionarias de Francia
- La Revolución Industrial
- Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica
- Invasión de Napoleón a España.

### **EL DESARROLLO DE LA GUERRA:**

- Acontecimientos centrales en las Campañas de Hidalgo y Morelos
- La Etapa de la Resistencia
- La Composición de los ejércitos Insurgentes
- Los efectos de la Guerra en la formación de una identidad propia de los mexicanos.

### **LAS IDEAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LOS INSURGENTES**

- El pensamiento de Hidalgo.
- Las ideas de Morelos sobre la organización de la Sociedad y la Nación.
- La Constitución de Apatzingan

## **UNIDAD IV. LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA.**

- **LAS PRIMERAS DÉCADAS DE VIDA INDEPENDIENTE 1821-1854**
- **LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA**
- **FACTORES POLÍTICOS Y EXTERNOS QUE INFLUYERON EN LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA**
- **LOS OBSTÁCULOS PARA LA CREACIÓN DE UNA ADMINISTRACIÓN GUBERNAMENTAL EFICIENTE.**

- **SANTA ANNA COMO FIGURA REPRESENTATIVA DE LA EPOCA**

- Las tendencias expansionistas de EE.UU. y la separación de Texas.
- La anexión de Texas a Estados Unidos
- La guerra de 1847.
- La guerra del 1847 y las pérdidas territoriales
- La resistencia mexicana y la defensa de la capital
- Los tratados de Guadalupe Hidalgo y la Mesilla.

**LAS DIFERENCIAS ENTRE CENTRALISTAS Y FEDERALISTAS.**

**LA SITUACIÓN DE LA ECONOMÍA Y LA POBLACIÓN.**

- La minería el comercio y las aduanas.

**UNIDAD V. LOS GOBIERNOS LIBERALES Y LA DEFENSA DE LA SOBERANÍA NACIONAL.**

**LIBERALES Y CONSERVADORES**

- Dos ideólogos precursores José María Luis Mora y Lucas Alamán
- Las características de los ejércitos liberales y conservador

- **LA REVOLUCION DE AYUTLA**
- **LA GUERRA DE REFORMA**
- **LA INTERVENCIÓN Y EL IMPERIO**

- Problemas de deuda
- Batalla del cinco de mayo .planes expansionistas de Francia
- Establecimiento del imperio de Maximiliano

**JUAREZ Y LA DEFENSA DE LA SOBERANIA NACIONAL**

- Victoria de los liberales.
- Los gobiernos de Juárez y Lerdo
- Los problemas del Federalismo. La inseguridad en los estados.

**LA CULTURA POLÍTICA DE LA EPOCA LIBERAL.**

- La libertad de prensa
- El desarrollo del periodismo político.

## **UNIDAD VI. EL PORFIRIATO**

### **LA FORMACIÓN DEL REGIMEN DE DIAZ.**

- EJERCICIO DEL PODER POLÍTICO Y LAS FUERZAS DE APOYO DEL PORFIRIATO
- LA REPRESIÓN POLÍTICA Y SOCIAL, MECANISMOS DE LAS REELECCIONES. FEDERALISMO Y CACIQUISMO REGIONAL.
- LOS CASOS DE LOS GRUPOS INDÍGENAS Y LOS MOVIMIENTOS OBREROS.
- LA CULTURA EN EL ÚLTIMO TERCIO DEL SIGLO Y HASTA FINALES DEL PORFIRIATO

## **UNIDAD VII. LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y SU IMPACTO EN LA TRANSFORMACIÓN DEL PAÍS 1910-1940**

### **LOS PRECURSORES DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA**

#### **EL MADERISMO.**

- Plan de San Luis con sus características principales.
- Cuadro comparativo del Plan de San Luis y el Plan de Ayala en cuanto a contenido

#### **PLAN DE SAN LUIS Y PLAN DE AYALA.**

#### **DERROTA DE DIAZ MADERO EN LA PRESIDENCIA.**

#### **CONFLICTOS REVOLUCIONARIOS: LA CAIDA DE MADERO.**

- Contenido DEL los Tratados de Ciudad Juárez
- Surgimiento de ciertos levantamientos armados.
- Presencia de Emiliano zapata y Francisco Villa
- Desconocimiento de Madero
- Desarrollo del Gobierno de madero y su caída de la Presidencia
- Dictado del apunte correspondiente.

#### **EL CONSTITUCIONALISMO Y LA LUCHA DE LAS FACCIÓNES REVOLUCIONARIAS. DEMANDAS DEL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO. CARRANZA, ZAPATA Y VILLA.**

#### **CONVENCIÓN DE AGUASCALIENTES.**

## **ASPECTOS ECONOMICOS DE LA REVOLUCIÓN. LA REVOLUCIÓN Y LOS INTERESES EXTRANJEROS.**

### **LAS TRANSFORMACIONES DE LA REVOLUCIÓN (1917-1940) CALLES Y SU GOBIERNO EL MAXIMATO.**

#### **LA REVOLUCIÓN Y LA CULTURA:**

- Nacimiento del sistema educativo de masas
- La formación de nuevas instituciones educativas y científicas
- La novela de la revolución:
- El muralismo mexicano
- La poesía
- El corrido.

#### **GOBIERNO DE LAZARO CARDENAS:**

- Crisis de 1930
- La decena trágica
- Política agraria de Cárdenas
- Expropiación Petrolera

## **UNIDAD VIII. EL DESARROLLO DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO (1940-1990).**

### **EL SISTEMA POLÍTICO.**

- EL MOVIMIENTO DEL 68.
- LA REFORMA ELECTORAL.
- LOS CAMBIOS EN LA ECONOMIA.
- LA POBLACION.
- LA EVOLUCION DE LAS REGIONES.
- LA EDUCACIÓN Y LOS MEDIOS CULTURALES DE MASAS.
- INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

Actualmente en la reestructuración de los Planes y Programas de Estudio de la Escuela Secundaria 2006 en la asignatura de Historia, se organizan los contenidos en bloques y en orden cronológico para favorecer el trabajo sistemático con los conceptos y nociones propios de la disciplina y son:

**REFORMA A LA EDUCACION SECUNDARIA 2006**  
**PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO**  
**PROGRAMA DE HISTORIA I**

El primer bloque toma en cuenta las aportaciones culturales de la Antigüedad y la Edad Media, para continuar con el estudio del siglo XVI por tratarse del primer periodo de integración mundial, impulsado por las conquistas de la Europa mediterránea.

El segundo bloque comprende los años que van de 1750 a 1850, periodo en el que la unificación cultural y comercial mundial desembocó en provecho de las naciones europeas. Fue entonces cuando ocurrieron las revoluciones que habrían de marcar una etapa de industrialización, libre cambio y luchas políticas que dieron lugar a la formación de los sistemas democráticos.

El tercer bloque parte de mediados del siglo XIX y concluye después de la primera guerra mundial. En este periodo se gestó el mundo contemporáneo y se vivieron profundas revoluciones sociales. Características de la época fueron la consolidación de los estados nacionales, el auge del imperialismo, la difusión de la industrialización y un gran desarrollo científico, técnico y artístico.

El siglo XX se caracterizó por lo que muchos han llamado la aceleración de la Historia, es decir, la rapidez cada día más creciente con la que ocurren los cambios tecnológicos, mediáticos, sociales y políticos. Por ser tan rico en acontecimientos y complejidades se le dedican dos bloques. El cuarto se inicia con la euforia y depresión de los años veinte e incluye el proceso de descolonización y la guerra fría hasta 1960. Se trata de un periodo de intensa urbanización y rápido desenvolvimiento científico y tecnológico, pero también de gran desigualdad en el desarrollo y distribución de la riqueza; es también en este periodo en el que se inició el predominio de Estados Unidos de América.

El quinto bloque, entre otros problemas del pasado inmediato, pone énfasis en las guerras locales, las intervenciones militares y el deterioro ambiental que marcaron el fin del siglo XX. Ante esta realidad, los contenidos del bloque subrayan el valor de la paz, de los derechos humanos y la importancia de cuidar el ambiente y conservar el patrimonio cultural como vía para una mejor convivencia y calidad de vida en las

sociedades contemporáneas. El bloque cierra con reflexiones sobre el pasado y los retos del futuro.

**REFORMA A LA EDUCACION SECUNDARIA 2006**  
**PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO**  
**PROGRAMA DE HISTORIA II**

Abarca de las culturas prehispánicas al México de nuestros días. El primer bloque inicia con una reflexión sobre el mundo prehispánico para comprender que éste y la conformación de Nueva España constituyen un periodo fundacional.

En el segundo bloque se explica la consolidación de Nueva España, su proceso decisivo de integración territorial, conformación demográfica, definición cultural, crecimiento económico y articulación política hasta la crisis de la monarquía española.

El tercer bloque abarca de la consumación de la independencia al inicio de la revolución. Este periodo se explica en función de los movimientos sociales y políticos que buscaban consolidar a la nación, su sistema político y su identidad cultural.

El cuarto bloque se circunscribe a los años del siglo XX en que se crearon las instituciones del Estado contemporáneo, desde la postulación e implantación de un modelo estatal de desarrollo social, político y económico hasta el inicio de su desgaste.

El quinto bloque agrupa las tres últimas décadas del siglo XX. Su incorporación es una novedad en los programas y muestra el interés por analizar, como parte de la Historia del país, lo más cercano y aún vigente.<sup>249</sup>

Cada bloque cuenta con los siguientes rubros:

**Propósitos.** Precisan el aprendizaje que se pretende que el alumno logre al trabajar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del bloque. Hacen alusión a los tres ejes y son referentes para evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**Temas y subtemas.** Son los contenidos históricos organizados en tres apartados:

- **Panorama del periodo.** Tiene como propósito que el alumno elabore una primera mirada de conjunto del periodo, al conocer los procesos que lo caracterizan y al ubicar temporal y espacialmente algunos sucesos.
- **Temas para comprender el periodo.** Tiene como propósito que los alumnos analicen procesos históricos.

---

<sup>249</sup> *Ídem.*, pp.4,5

- Temas para analizar y reflexionar. En este apartado se presentan tres temas que buscan despertar en el alumno el gusto e interés por el pasado y permiten analizar el desarrollo tecnológico, la vida cotidiana o los retos que el ser humano ha tenido que enfrentar a lo largo de la Historia.

Aprendizajes esperados. Señalan lo que se espera que los alumnos sepan y sean capaces de hacer al finalizar cada bloque y corresponden a los tres ejes que estructuran el programa.

Conceptos clave. Para comprender hechos históricos es necesario entender conceptos sociales que la mayoría de las veces son abstractos.

Por último se presentan las horas de trabajo.

<b>TABLA No. 6</b>																	
<b>HABILIDADES, DESTREZAS</b>																	
<b>INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES</b>														<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	
14	34	32	19	31	43	17	19	28	29	28	28				322	5	GRUPO 1
	8	13	12	17	12	5	18	10	10	12	9	11			137	4	GRUPO2
	8	1	1	5	3	6	3	4	1	7					39	3	GRUPO3
	2	2	2	1	2	2	2	8	2						23	2	GRUPO4
	2	3	4												9	1	GRUPO5
	1	15													16	0	GRUPO 6
<b>INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES 2</b>														<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	
	14	11	4	12	4	17	3	5	5	4	7	10			96	4	GRUPO 1
	8	24	31	21	18	20	12	18	10	18	19	26			225	3	GRUPO2
	8	13	12	9	16	9	15	12	8	16	9	26			153	2	GRUPO3
	2	3	12	3	9	11	3	4	10						57	1	GRUPO4
	1	1	2	7	3										14	0	GRUPO5
													TTL		545		
<b>FRISO CRONOLÓGICO 1</b>														<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>	
16	35	25	16	14	29	19	24	28	30	25	51	312			312	0	GRUPO 1
16	13	22	19	3	17	15	22	14	16	16					173	1	GRUPO2
													TTL		485		

<b>FRISO CRONOLÓGICO 2</b>												<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>
14	20	18	22	35	16	20	24	28	25	15	35	272	0	GRUPO 1
34	27	14	23	17	30	14	22	14	16	26	32	269	1	GRUPO2
												TTL	541	
<b>LÍNEA DEL TIEMPO POR ERAS</b>												<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>
28	38	34	36	40	34	25	24	29	34	29	43	394	6	GRUPO 1
4	1	2	2	1	2							12	5	GRUPO2
2	7	9	7	4	6	5	15	5	4	11	18	93	4	GRUPO3
3	1	1	2	4	2	2	2	1	1	4		23	3	GRUPO4
2	2	2	1	1	1							9	2	GRUPO5
1	1	1	1	1	3	1						9	1	GRUPO 6
1												TTL	540	
<b>LÍNEA DEL TIEMPO POR PERÍODOS</b>												<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>
46	46	30	40	48	32	43	41	40	67	40		473	4	GRUPO 1
5	2	2	1	2								12	3	GRUPO2
2	1	2	1	1	2	2	2	5	1			19	2	GRUPO3
1	1	1	1									4	1	GRUPO4
1	1											2	0	GRUPO5
												TTL	510	
<b>SÍNTESIS</b>												<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>ACIERTOS</b>	<b>GRUPO</b>
41	37	22	38	46	42	17	33	29	30	40	56	431	10	GRUPO 1
1	2	1	1	1	3	1	2	5	1	8		26	5	GRUPO2
6	8	9	6	5	1	16	11	8	10	1	11	92	0	GRUPO 3
												TTL	549	



													TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO
<b>JUICIOS DE VALOR 2</b>															
42	28	26	38	31	17	33	29	29	38	16			327	6	GRUPO 1
2	1	3	3										9	4	GRUPO2
5	10	3	4	7	4	11	7	7	9	12			79	3	GRUPO3
2	1	2	2										7	1,5	GRUPO4
1	5	2	3	7	10	4	4	22	14				72	0	GRUPO5
												TTL	494		
<b>ELABORACIÓN DE RESUMEN</b>															
44	43	30	41	45	45	21	38	33	39	57	38		474	4	GRUPO 1
1	1	1	2	3	1	2	1						12	3	GRUPO2
2	1	1	3	4	1	5	5	3	1	2	8		36	2	GRUPO3
1	2	5	1	3	1	1	1	4					19	1	GRUPO4
1	5	1	3	4									14	0	GRUPO5
												TTL	555		
<b>CONCEPTOS HISTÓRICOS</b>															
1	1	1													
4	1	1	1	2	1	5	4						19	13	GRUPO 1
7	2	4	3	5	1	3	2	2	1	7	2		39	12	GRUPO2
5	2	3	7	7	12	5	5	2	8	6	4		66	11	GRUPO3
9	16	2	6	13	9	2	10	4	4	10	7		92	10	GRUPO4
6	5	6	8	10	4	6	7	7	9	8	14		90	9	GRUPO5
6	3	8	11	9	7	2	11	6	6	3	10		82	8	GRUPO 6
3	3	5	8	4	7	9	5	2	17				63	7	GRUPO 7
3	7	3	2	3	2	2	7	4	4	3	7		47	6	GRUPO 8
1	2	1	2	2	1	1							10	5	GRUPO 9
1	1	3	2	5	1								13	4	GRUPO 10
1	1	3	2	1									8	3	GRUPO 11
2	11	2	1										16	2	GRUPO 12
2	3												5	1	GRUPO 13
												TTL	550		

DISCRIMINACIÓN													TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO
38	17	7	17	8	14	49	48	24	12	23			257	4	GRUPO 1
12	23	17	25	19	21	25	2	12	15	18	18		207	2	GRUPO2
1													1	1	GRUPO 3
2	6	10	4	16	6	2	23	1	8	2	4		84	0	GRUPO 4
												TTL	549		
DIFERENCIACIÓN													TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO
34	32	18	31	16	31	28	49	41	27	23	35		365	4	GRUPO 1
3	3	1	2	1	2	1	1						14	2	GRUPO2
15	14	16	12	26	10	13	23	6	19	8	9		171	0	GRUPO 3
												TTL	550		
CAUSALIDAD													TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO
1													1	22	GRUPO 1
1													2	21	GRUPO 2
2													2	20	GRUPO 3
1	1												2	19	GRUPO 4
1	2												3	18	GRUPO 5
1	1	1	1										4	17	GRUPO 6
4													4	16	GRUPO 7
1	1	1	1										4	15	GRUPO 8
1	1												2	14	GRUPO 9
1	1	1	1										4	13	GRUPO 10
1	1	1	2	1	1	1							8	12	GRUPO 11
1	1	1	1	7	2								13	11	GRUPO 12
2	4	1	1	3	4	4	1	1					21	10	GRUPO 13
2	1	1	1	1	1	3	1	1					12	9	GRUPO 14
1	3	2	3	4	2	2	2	2	2				23	8	GRUPO 15



LOCALIZACIÓN ESPACIAL Y GEOGRÁFICA												TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	
3	3	2	3	13	3	2	4	6	4			43	8	GRUPO 1	
21	27	27	11	19	28	18	19	12	12	19		213	6	GRUPO 2	
3	4	1	1									9	5	GRUPO 3	
9	11	3	13	13	13	24	19	23	8	18		154	4	GRUPO 4	
1	1											2	3	GRUPO 5	
3	6	10	3	2	2	4	5	6	3			44	2	GRUPO 6	
5	3	2	19	3	2	23	2	4	3			66	0	GRUPO 7	
											TTL	531			
COMPARACIÓN DE MAPAS												TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	
38	34	15	18	26	27	37	21	34	23	19	31	323	9	GRUPO 1	
7	5	7	6	8	3	9	8	9	7	4		73	6	GRUPO 2	
1	2											3	4	GRUPO 3	
1	1	4	2	2	3	2	4	1	3			23	3	GRUPO 4	
1												1	2	GRUPO 5	
2	11	12	14	12	7	1	37	3	12	5	7	123	0	GRUPO 6	
											TTL	546			
UBICACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO												TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	
	24	13	10	14	15	31	23	26	13	11	24	204	1	GRUPO 1	
	17	21	36	32	26	45	25	21	19	34	28	304	0	GRUPO 2	
RELACIÓN												TOTAL ALUMNOS	ACIERTOS	GRUPO	
	18	8	12	8	8	16	12	11	18	31	17	24	183	2	GRUPO 1
	15	15	20	22	21	22	31	15	19	14	24	26	244	1	GRUPO 2
	8	1	15	7	13	7	24	2	11	8	7	14	117	0	GRUPO 3