



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

COMUNICACIÓN Y PENSAMIENTO:
INTEGRACIÓN DE ENFOQUES DIDÁCTICOS
PARA FACILITAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN EL BACHILLERATO GENERAL DEL ESTADO DE MÉXICO (BGEM)

T E S I S

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:

MAESTRO EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
EN EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ESPAÑOL

PRESENTA:

LIC. ROCCO ORTEGA ESPONDA

ASESOR: DR. RAFAEL DE JESÚS HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

ACATLÁN

ABRIL, 2011.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A María y Sofía... el futuro

A Olivia... el origen

Gracias Dios por dejarme llegar

Gracias Rafael por acompañarme

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	I
CAPITULO 1 LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ACTUAL.....	1
1.1 EL PAPEL DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.....	2
1.2 LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (RIEMS).....	6
1.3 EL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL BACHILLERATO GENERAL DEL ESTADO DE MÉXICO (BGEM).....	18
CAPÍTULO 2 LOS ENFOQUES DIDÁCTICOS PARA FACILITAR LA COMPRESIÓN LECTORA.....	29
2.1. COMUNICACIÓN Y PENSAMIENTO	30
2.2 VISIÓN HUMANISTA	42
2.3. EL MODELO T	49
CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS PARA FACILITAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL BGEM.....	64
3.1 PLANEACIÓN CON MODELO T DE LA MATERIA COMPRESIÓN LECTORA Y REDACCIÓN I DEL BGEM.....	65
3.2 ESTRATEGIA DE OBSERVACIÓN	74
3.3 ESTRATEGIA DE ANÁLISIS	81
3.4 ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN.....	86
3.5 ESTRATEGIA DE INFERENCIA.....	95
3.6 ESTRATEGIA DE ANALOGÍA.....	100
3.7 APLICACIÓN EN EL AULA.....	105
CONCLUSIONES	136
BIBLIOGRAFÍA.....	141
ANEXO.....	146

INTRODUCCIÓN

Muchas son las razones que me llevaron a realizar este trabajo. La más importante de todas, la firme convicción de realizar una práctica docente sustentada en el aprendizaje permanente. Hoy es insuficiente dar buenas clases. El sentido común ya no debe ser el pilar de la docencia. La experiencia, elemento esencial, tampoco es suficiente. Aspiro a promover una práctica docente sustentada en conocimientos teóricos y metodológicos firmes, tanto de psicopedagogía y didáctica general como de didáctica disciplinar. También en el desarrollo de habilidades docentes como la planeación y evaluación a partir de modelos integrales que se adapten a una realidad cada vez más compleja. Lo más importante, promover actitudes que reflejen los valores personales, académicos y sociales que siempre deben estar presentes para guiar desde las más simples hasta la más complejas actividades dentro y fuera del aula.

El nivel medio superior está sufriendo un cambio histórico trascendental. Todos los subsistemas hacen reformas educativas tendientes a alinearse con la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS). El Estado de México ha preparado un Modelo Educativo de Transformación Académica (META) que responda a las necesidades educativas de la juventud mexiquense. Éste representa la reforma del bachillerato general estatal.

Desde el 2008, los profesores y alumnos nos hemos enfrentado a exigencias mayores en el proceso de aprendizaje enseñanza. Los primeros tenemos que acoplarnos a un nuevo modelo didáctico global y perfil de competencias docentes en donde la planeación y evaluación por competencias desde el aprendizaje significativo se convierte en el nuevo paradigma. Los segundos necesitan aprender a aprender cubriendo un perfil de egreso basado en competencias genéricas, disciplinares básicas y disciplinares extendidas.

El nuevo modelo mexiquense de bachillerato ha dejado claro el qué y el para qué educamos, mas ha abandonado el cómo. El vacío que detecto se encuentra en dos niveles: el primero a nivel general, cómo planear y evaluar competencias; el segundo a nivel disciplinar, cómo desarrollar actividades como estrategias de aprendizaje enseñanza.

He trabajado durante 15 años con la materia de Comprensión Lectora y Redacción. He visto la transformación de los contenidos programáticos desde 1996 hasta la fecha y nunca una aportación metodológica disciplinar para abordarlos. Formé parte de las comisiones revisoras del programa desde el año 2000 pero nunca se han dado espacios oportunos para discutir la didáctica de la disciplina. Cuando éstos se abren, las posturas irreconciliables de los diversos enfoques que cada maestro sustenta no nos han permitido avanzar durante muchos años. Lo anterior me condujo a la actual propuesta.

La Maestría en Docencia para la Educación Medio Superior en el Área de Conocimiento del Español me permitió ampliar mi visión disciplinar. Me ha dado elementos teóricos y metodológicos que hoy me permiten proponer la tesis *Comunicación y Pensamiento: Integración de Enfoques Didácticos para Facilitar la Comprensión Lectora en el Bachillerato General del Estado de México(BGEM)*.

La comprensión lectora en el BGEM se ha convertido en una prioridad. El Programa Estatal de Lectura ha arrojado los resultados de un diagnóstico de hábitos y habilidades lectoras que sitúan al estudiante del sistema en niveles por debajo de la media nacional. Lo anterior ha generado una serie de propuestas de intervención pedagógica desarticuladas que no han logrado solucionar el problema.

Con este trabajo busco aportar a la solución integrando el enfoque comunicativo y cognoscitivo en una propuesta de estrategias de aprendizaje enseñanza que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora que el BGEM impulsa desde el META basado en competencias.

En el primer capítulo ubico la comprensión lectora en el contexto educativo actual. El capítulo comienza con un panorama de la importancia que tiene la comprensión lectora en la sociedad del conocimiento. Después ubico a la comprensión lectora en el contexto de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS). Por último, considero el problema de la comprensión lectora en el Bachillerato General del Estado de México (BGEM).

En el segundo capítulo reviso los enfoques didácticos para facilitar la comprensión lectora. Comienzo por el enfoque comunicativo y cognoscitivo. Después hago una aproximación a la visión humanista y, posteriormente, trabajo con el Modelo T.

En el tercer capítulo propongo estrategias para facilitar la comprensión lectora en el BGEM. Comienzo con la planeación con Modelo T de la materia de Comprensión Lectora y Redacción I del BGEM. Posteriormente trabajo las estrategias de observación, análisis, evaluación, inferencia y analogía. Por último expongo los resultados de la aplicación en el aula.

La aplicación en el aula de las estrategias arroja resultados alentadores. Hoy más que nunca la práctica docente debe cimentarse en el aprendizaje permanente. Focalizar la práctica cotidiana en el enseñar a pensar y a aprender es el objetivo de una profesión cada vez más compleja y demandante como lo es la docencia.

Facilitar la comprensión lectora es darle la oportunidad a las generaciones de integrarse a una sociedad que demanda jóvenes expertos en transformar la información en conocimiento.

Todos los docentes debemos darnos la oportunidad de crecer pedagógicamente: debemos seguir aprendiendo a aprender.

CAPÍTULO 1

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ACTUAL

1.1 EL PAPEL DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

En los últimos años se ha propuesto transitar de una sociedad de la información a una sociedad del conocimiento. La sociedad de la información se caracteriza por proporcionar caudales de información de todo tipo, apoyados en el uso de las tecnologías, principalmente la red informática mundial (internet), que ya forman parte de la cotidianidad en el medio académico. Las barreras geográficas se han difuminado, la distancia ya no es un límite para el intercambio de información, la cual se genera a gran velocidad y se difunde de manera casi instantánea. Sin embargo, esta gran cantidad de información disponible suele más bien agobiar a los que no cuentan con posibilidades de elegir entre aquello que les es útil y aquello de lo que pueden prescindir. La disponibilidad de la información no es suficiente, se debe avanzar hacia el conocimiento. Información no es lo mismo que conocimiento, el conocimiento es reflexión sobre la información, es la capacidad de discriminar lo relevante, de jerarquizar, ordenar, discernir respecto a la información, deconstruir y construir significados a partir de la realidad personal, social, histórica y cultural, es decir, desde un marco explícito.

La sociedad actual se caracteriza por valorar el conocimiento acumulado, procesado y aplicado para resolver problemas tanto en la vida de los individuos, como en la organización social y en la actividad económica. Es aquí donde se abre el puente que permitirá transitar de la sociedad de la información hacia la sociedad de conocimiento, en un contexto mundial abierto e interdependiente. Los países que destacan en el escenario mundial son aquellos que, además de dominar y aplicar productivamente el conocimiento, logran aprovechar las fuerzas del cambio y se adaptan, crítica y productivamente, al entorno cambiante. El desarrollo de las naciones dependerá de la capacidad de generación y aplicación del conocimiento por parte de su sociedad (ANUIES, 2000).

Este tránsito de la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento se presenta como una oportunidad para el ámbito educativo en sus tareas de formación de profesionales (con nuevas capacidades: el trabajo en equipo, la comunicación, el manejo de la incertidumbre, la toma de decisiones, etcétera), así como en la generación, difusión y transferencia del conocimiento para atender los problemas de los países.

La clave para llegar a ser una sociedad del conocimiento en búsqueda de sabiduría está en pasar de los métodos de transmisión de la información, que ya cuentan con amplia disponibilidad gracias a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), a procesos de formación que orienten sus esfuerzos a "...estimular, orientar, criticar y discernir la información para su aplicación gracias al acceso al conocimiento que permite solucionar problemas concretos" (Diez, 2002).

En este tránsito, el conocimiento humano constituye el recurso más eficaz para resolver de manera innovadora los problemas. Lo que acredita a una persona en esta sociedad del conocimiento es un nuevo dominio de competencias de aprendizajes facultadores, más que un repertorio de competencias técnicas. Las personas deben demostrar su capacidad para aprender, aprender en un mundo con una rápida producción de conocimientos científicos y tecnológicos, pero sobre todo su capacidad para adaptarse a los cambios incesantes, una preparación para continuar aprendiendo a lo largo de la vida. Algunas de las implicaciones educativas de la sociedad del conocimiento son las siguientes:

El aprendizaje sustituye a la enseñanza: se habla de aprendizaje permanente (no de formación permanente), en que expertos y aprendices, profesores y alumnos, niños y adultos... todos aprendemos juntos desde la práctica, entendiendo que el umbral de aprendizaje ha de ser superior al umbral de cambio. El aprendizaje necesariamente debe ser rápido, pues el cambio es muy rápido; de lo contrario, existe un alto riesgo de envejecer y vivir con inadaptados...

Si queremos que la sociedad sea humanista, hace falta un desarrollo sistemático de valores empresariales, institucionales y organizativos, entendidos como tonalidades afectivas de la cultura propia de la organización. (Román, 2006: 28).

Las instituciones educativas constituyen la herramienta principal de la sociedad que se está conformando porque sus funciones sustantivas están directamente relacionadas con la generación, la transmisión y la transferencia de conocimientos y, sobre todo en los países desarrollados, desempeñan un papel crucial en la innovación. Los nuevos significados y valores asociados al conocimiento y su generación requieren un nuevo tipo de sistemas educativos. En el pasado, las instituciones educativas podían ser meras transmisoras de información, dada su

reconocida función de acreditar los saberes. Los cambios sociales descritos anteriormente demandan una celeridad en la transformación de las instituciones educativas en organizaciones más flexibles y que permitan la formación de capital humano (en el aprender a aprender y aprender a lo largo de la vida). Para lograr esta transformación, y el tránsito de la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento, la comprensión lectora adquiere cada vez más relevancia.

La lectura es una actividad compleja que resulta fundamental para la adaptación e integración de la personas a nuestra sociedad del conocimiento.

La 'sociedad del conocimiento', tan demandada en la actualidad como un objetivo a conseguir, debiera exigir la competencia lectora de todos sus ciudadanos; por eso, iniciado el siglo XXI, es más necesario que nunca un ciudadano lector, lector competente y crítico, capaz de leer diferentes tipos de textos y de discriminar la abundante información que se le ofrece a diario en distintos soportes. Si la lectura fue, en otro tiempo, una actividad minoritaria, que discriminaba a las personas, hoy debiera considerarse un bien al que debieran tener acceso todos los individuos. Ser alfabetizado es un derecho universal de todas las sociedades, porque el valor instrumental de la lectura permitirá a los ciudadanos participar –autónoma y libremente– en la 'sociedad del conocimiento'. (Cerrillo, 2005: 60)

La economía de los países de la OCDE de los cuales México es miembro, asegura que depende en mucho la economía moderna de la producción, transmisión y aprendizaje del conocimiento científico y formula entre sus objetivos el de: “mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados para conseguir resultados de aprendizaje reconocidos y mensurables, especialmente en la lectura” (UNESCO, 2000). La tecnología de la información hace posible que el conocimiento y la información se estén duplicando cada vez más rápido. La lectura de los productos de la sociedad del conocimiento, implica comprensión y su uso a favor de individuos que colaboran para mejorar la sociedad.

Uno de los instrumentos internacionales más reconocidos de evaluación de la efectividad de los sistemas de educación es conocido por PISA, lo instrumentan los miembros de la OCDE. En 2000 el hincapié fue la lectura y los resultados no fueron muy satisfactorios. Desde luego que la lectura es algo más que un conjunto de

estrategias específicas que puede evaluarse a partir de la descodificación de signos o el encadenamiento de significados; es una capacidad más compleja, que implica la existencia de las personas en una democracia representativa y participativa. PISA desarrolla su proyecto a partir de considerar que la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión de textos escritos con el doble fin de, por un lado, alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y, por otro lado, de participar en la sociedad democrática. Además de estudiar cómo preguntar lo que queremos saber (tipos de preguntas de una prueba), la evaluación de PISA intentó determinar indicadores sobre comprensión lectora: los niveles de comprensión y los tipos de texto.

Los procesos de comprensión lectora. Dado que leer es algo más que descodificar palabras y encadenar sus significados, existe una serie de modelos que explican los procesos implicados en la comprensión lectora que coinciden en la consideración de que ésta es un proceso multinivel, esto es, que el texto debe ser analizado en varios niveles de complejidad que van desde grafemas hasta el texto como un todo. La comprensión correcta de un texto implica que el lector pase por todos los niveles de la lectura para lograr una comprensión total. PISA, para lograrlo, habla de aspectos de la lectura y señala como tales:

- *Comprender globalmente*: Consideración del texto como un todo. Capacidad de identificar la idea principal o general de un texto.
- *Obtener información*: Atención a las partes de un texto, a fragmentos independientes de información. Capacidad para localizar y extraer una información en un texto.
- *Elaborar una interpretación*: Atención a las partes de un texto, a la comprensión de las relaciones. Capacidad para extraer el significado y realizar inferencias a partir de la información escrita.
- *Reflexionar sobre el contenido de un texto*: Utilización del conocimiento que nos refleja el texto y compararlo con otras fuentes documentales.
- *Capacidad para relacionar el contenido de un texto con el conocimiento y las experiencias previas*:
 - Reflexionar sobre la estructura de un texto: utilización del conocimiento exterior.
 - Capacidad de relacionar la forma de un texto con su utilidad y con la actitud e intención del autor. (Ochoa, 2007)

Con estos aspectos se cubren las distintas destrezas cognitivas necesarias para conseguir una lectura efectiva. Sin embargo, en las evaluaciones internacionales que ha aplicado la OCDE a los jóvenes mexicanos, los resultados han sido muy desfavorables. En los comparativos internacionales que aplicó la OCDE en 2000 y 2003, México se ha ubicado en el último lugar entre los países miembros de ese organismo, y en la evaluación frente a 41 naciones realizada en el 2006, la posición mexicana descendió en esos tres años del lugar 34 al 37 en términos de la calidad de los servicios educativos. (Martínez, 2006)

La UNESCO sitúa a México en los últimos lugares en el comparativo latinoamericano en materia de lenguaje. Esto constituye una gran limitación ya que la lectura es la llave del conocimiento en la sociedad de la información. La colosal acumulación de datos que ha constituido la sociedad digital no será nada sin los hombres que los recorran, integren y asimilen. Y esto no será posible sin habilidades avanzadas de lectura. (Millán, 2000: 4). La lectura permite no sólo la construcción del conocimiento, sino también su comunicación. Así, mejorar la comprensión lectora entre los estudiantes es una premisa esencial para lograr el tránsito a la sociedad del conocimiento.

1.2 LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (RIEMS)

Con los cambios registrados en la Sociedad del Conocimiento ha sido necesaria una reforma integral de la educación, particularmente en el nivel medio superior. Las reformas en otros países no han pasado desapercibidas en México, destacando las reformas realizadas en la Unión Europea, en Chile y en Argentina. En estos casos se aprecian tendencias similares a las que se observan en México:

- Se observa un énfasis en las competencias genéricas o clave. Hay una tendencia a postergar la especialización y fortalecer las habilidades que se consideran esenciales para el desempeño en todas las disciplinas.

- El currículo se ha enriquecido con elementos adicionales a los planes de estudio, como las actividades artísticas, culturales y deportivas, y programas de asesorías para los estudiantes. Adicionalmente, se han flexibilizado los programas académicos.
- Las reformas se enfocan en el desarrollo de programas centrados en el aprendizaje a partir de nuevas técnicas pedagógicas y la definición de objetivos formativos para facilitar su transmisión y que permitan verificarla. (SEMS, 2008: 40)

Otras características de las reformas en la educación media superior que se observan a nivel internacional y que son tomadas en cuenta en la reforma en México son las siguientes:

- Todos los países considerados han desarrollado proyectos para mejorar la calidad de la educación media que tienen alcance nacional y buscan revertir la fragmentación de este nivel educativo, sin que ello conduzca a sistemas educativos menos diversos. Se han respetado y definido con claridad los objetivos de los distintos subsistemas de la educación media dentro de la identidad común del nivel. Hoy cuentan con sistemas de EMS diversos e integrados, en vez de fraccionados e inconexos entre sus partes.
- El revertir la fragmentación sienta la base para definir equivalencias y facilitar el tránsito entre las escuelas, ya sea mediante asignaturas o competencias comunes a todos los programas del nivel medio.
- Se reconoce que todos los subsistemas y escuelas de educación media comparten una serie de objetivos fundamentales, que parten de la necesidad de los distintos países de ofrecer una educación de calidad en un marco de equidad, y que sólo pueden alcanzarlos si trabajan en conjunto. (SEMS, 2008: 40)

De acuerdo con el análisis de las características de la oferta de educación media superior en el país y de la población en edad de cursarla, así como de los cambios que se han desarrollado en este nivel en años recientes y los que se observan en el mundo se desprende una propuesta curricular, la cual tiene como objeto la creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. Este sistema busca fortalecer la identidad del nivel en un horizonte de mediano plazo, al identificar con claridad sus objetivos formativos compartidos, que ofrezca opciones pertinentes y relevantes a los estudiantes, con métodos y recursos modernos para el aprendizaje y con mecanismos de evaluación que contribuyan a la calidad educativa, dentro de un marco de integración curricular que potencie los beneficios de la diversidad.

Para ello se proponen tres principios básicos que deben estar en la base de un consenso global:

a) Reconocimiento universal de todas las modalidades y subsistemas del bachillerato. La EMS debe asegurar que los adolescentes adquieran ciertas competencias comunes para una vida productiva y ética; es necesario asegurar que los jóvenes de 15 a 19 que estudian adquieran un universo común de conocimientos. Esto quiere decir que las instituciones de educación media superior tendrían que acordar un núcleo irreducible de conocimientos y destrezas que todo bachiller debiera dominar en ciertos campos formativos o ejes transversales esenciales: lenguajes, capacidades de comunicación, pensamiento matemático, razonamiento científico, comprensión de los procesos históricos, toma de decisiones y desarrollo personal, entre otros.

b) Pertinencia y relevancia de los planes de estudio. La pertinencia se refiere a la cualidad de establecer múltiples relaciones entre la escuela y el entorno. Si la educación no es pertinente habrán de generarse problemas diversos; uno de ellos es una mayor proclividad de los estudiantes a abandonar estudios que representan un beneficio insuficiente frente a la inversión de esfuerzos que supone. La relevancia de la oferta educativa se refiere a asegurar que los jóvenes aprenden aquello que conviene a sus personas, pero también a la sociedad que les rodea. Los programas académicos tienen que permitir a los estudiantes comprender la sociedad en la que viven y participar ética y productivamente al desarrollo de su región y país.

c) Tránsito entre subsistemas y escuelas. La posibilidad de un tránsito fluido entre subsistemas y escuelas resulta indispensable para combatir una de las causas de la deserción en la EMS. La necesidad de cambiar de escuela debe verse como algo que ocurre naturalmente en el sistema educativo. Los jóvenes pueden cambiar de domicilio, mudarse de una ciudad a otra, rectificar el tipo de escuela que creen apropiada o buscar un ambiente escolar distinto, entre otras posibilidades. El sistema educativo debe reconocer esta realidad y no entorpecer indebidamente el tránsito entre planteles. Impedir o dificultar estos cambios no conduce sino a que los jóvenes

deserten o que, en el mejor de los casos, terminen su EMS en un plantel que no les resulta conveniente.

El Marco Curricular Común (MCC): Cualquier iniciativa de reorientación de la educación media superior debe partir de los avances que han conseguido las distintas modalidades y subsistemas, y aprovechar los aprendizajes que se derivan de las experiencias en otros países, de manera que la EMS en el país se ubique a la vanguardia internacional. El proceso debe buscar los elementos que comparten los distintos subsistemas, reforzando las mejores experiencias y superando aquello que es necesario cambiar.

a) El Marco Curricular Común basado en desempeños terminales: Definir el perfil del egresado en términos de desempeños terminales tiene la ventaja de que proporciona el marco común del bachillerato a partir de distintos desarrollos curriculares, sin forzar tronco comunes o asignaturas obligatorias, conciliando los propósitos de alcanzar lo común y al mismo tiempo respetar la necesaria diversidad.

b) Competencias: Para construir este perfil básico nos valemos, fundamentalmente, del término competencias. Este concepto permite superar el hecho de que los planes de estudio actuales están estructurados en torno a unidades de agrupación del conocimiento muy diversas: objetivos de aprendizaje, disciplinas, asignaturas, ejes transversales, temarios, unidades didácticas, módulos, entre otros.

c) Un Marco Curricular Común que integra la diversidad: El Sistema Nacional de Bachillerato se desarrollará con base en tres tipos de competencias: genéricas, disciplinares y profesionales. Las dos últimas se dividen en básicas y extendidas. Las competencias genéricas y las disciplinares básicas representan la continuidad con la educación básica al preparar a los jóvenes para afrontar su vida personal en relación con el medio social y físico que los rodea; las disciplinares extendidas capacitan a los jóvenes para cumplir requisitos demandados por la educación superior en ciertas

ramas del saber; y las profesionales, básicas y extendidas, preparan a los jóvenes para desempeñarse en su vida laboral con mayores probabilidades de éxito.

d) Un Marco Curricular Común que promueve la flexibilidad: El marco curricular común (MCC) dará cauce a estos esfuerzos en una dirección unificada. Se trata de ordenar y dar sentido a todas estas iniciativas articulándolas con el propósito compartido de fortalecer el Sistema Nacional de Bachillerato.

Los mecanismos de gestión de la Reforma: La Reforma para crear el Sistema Nacional de Bachillerato se basa en la creación y adopción del MCC por parte de los distintos subsistemas y modalidades de la EMS, pero para ser implementada de manera exitosa deberá acompañarse de ciertas medidas para fortalecer el desempeño académico de los alumnos, y para mejorar la calidad de las instituciones. Concretamente se proponen seis mecanismos:

a) Orientación, tutoría y atención a las necesidades de los alumnos: La Dirección General de Bachillerato ha propuesto un Programa de Orientación Educativa para el bachillerato general que pretende atender cuatro áreas de intervención:

- Área Institucional: facilita la integración del alumno con la institución, a partir del fortalecimiento de su sentido de pertenencia.
- Área Escolar: proporciona estrategias con el fin de fortalecer hábitos y técnicas de estudio, que contribuyan a elevar el aprovechamiento académico.
- Área Vocacional: fortalece el proceso de toma de decisiones, al promover la reflexión de intereses, valores y aptitudes personales para identificar y elegir las distintas opciones educativas y laborales que ofrece el entorno. Por otro lado, apoya al alumno en la construcción de un proyecto de vida.
- Área Psicosocial: propicia el desarrollo de actitudes, comportamientos y habilidades favorables para el autoconocimiento, la autoestima y la comunicación; con el fin de mejorar la calidad de vida individual y social. Además, proporciona apoyo de tipo preventivo para enfrentar factores de riesgo psicosocial. (Dirección General de Bachillerato, 2005: 5)

Además, ha preparado una metodología para la elaboración de planes tutoriales, que responden a la figura maestro-tutor.

b) Desarrollo de la planta docente: La actualización y profesionalización de los maestros es un requisito indispensable para que la Reforma Integral sea exitosa. Se requerirá que los profesores, además de dominar su materia, cuenten con las capacidades profesionales que exige el enfoque de competencias. Los profesores, como actores clave en la EMS, deberán integrarse a los procesos de diseño curricular y toma de decisiones, de manera que con su experiencia contribuyan a la Reforma Integral.

c) Instalaciones y equipamiento: Tan importante como el apoyo al desarrollo profesional de la docencia, la Reforma requiere fortalecer los insumos didácticos esenciales. Las escuelas deben contar con bibliotecas dignas, con equipos para aprender el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, y aprovecharlas en la educación, y con laboratorios y talleres suficientemente equipados.

d) Profesionalización de la gestión: La gestación y consolidación de una cultura académica exige una actuación decidida de la dirección escolar para gestionar el cambio, tanto en términos de la presente Reforma, como de las permanentes innovaciones que se requerirán a nivel de cada plantel para caminar en una trayectoria de mejora permanente.

e) Evaluación integral: La evaluación del Sistema Nacional de Bachillerato debe ser integral, es decir incluir todos los componentes de la evaluación educativa: los recursos, los procesos y los resultados. Para tal efecto habrá que desarrollar un modelo que considere los distintos ámbitos del quehacer escolar. Además de estar orientada a promover la calidad de manera general, la evaluación servirá para dar seguimiento a los distintos aspectos que contempla la Reforma Integral de la EMS.

A partir de los pronunciamientos en materia de Reforma Educativa para el Nivel Medio Superior dictados por el gobierno federal, la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México viene instrumentando un amplio programa sustentado en competencias y habilidades del pensamiento para responder a las nuevas exigencias nacionales e internacionales. En el ciclo escolar 2008-2009, se llevó a cabo una reforma al plan de estudios, ésta se traduce en el Sistema Curricular basado en el desarrollo de competencias en el alumno (perfil del bachiller), a través de un trabajo transdisciplinario de las asignaturas.

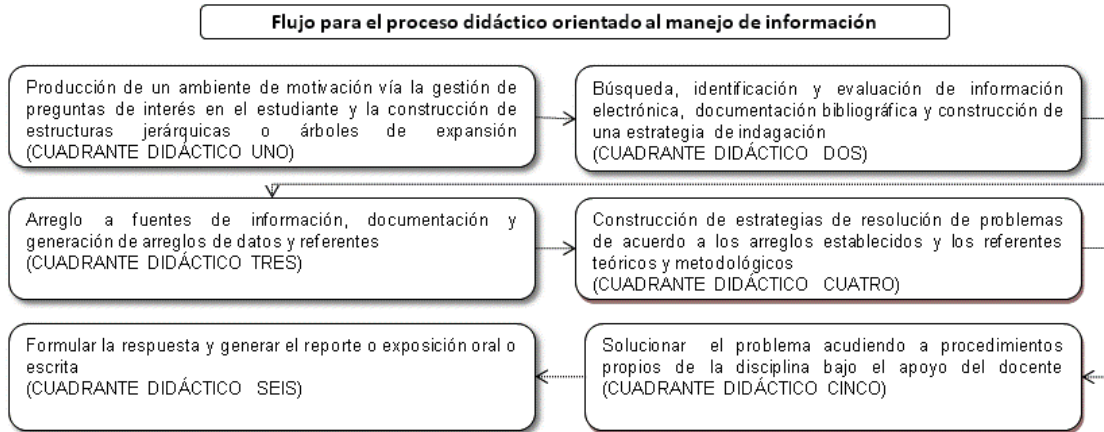
Actualmente, la Reforma Educativa en el nivel Medio Superior en el Estado de México es un movimiento de transformación y cambios educativos en los planes y programas de estudio para el nivel Medio Superior en la entidad y cuya característica distintiva es la de articular en un sólo plano los contenidos educativos con un grupo de competencias y habilidades del pensamiento a través del Modelo Educativo de Transformación Académica (META) como modelo didáctico global y la Taxonomía de Robert Marzano como base del conocimiento.

Esquema no. 1

Modelo didáctico global

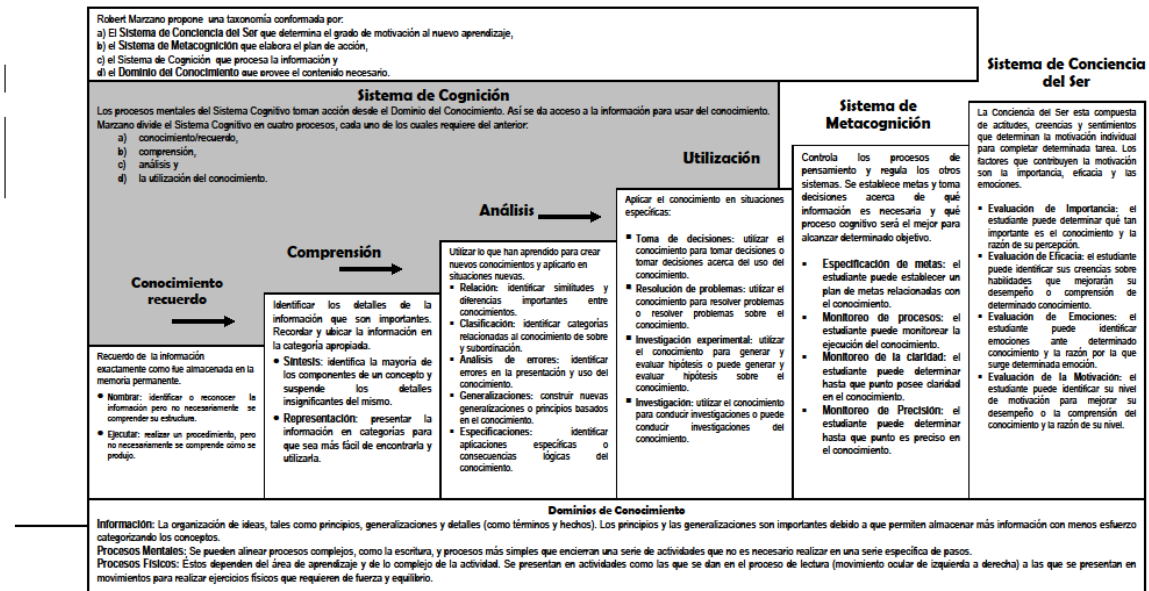
Una estrategia central en toda reforma educativa relativa a los planes y programas de estudio, radica en garantizar un modelo didáctico situado, es decir, un andamiaje didáctico que permita realizar las potencialidades del estudiante en materia de competencias y del docente en materia de enseñanza colaborativa. En este sentido, la característica medular de esta arquitectura didáctica radica en las capacidades para la administración y la gestión de conocimientos a través de una serie de pasos orientados al acceso, integración, procesamiento, análisis y extensión de datos e información en cualesquiera de los cinco campos disciplinarios que conforman el currículo propuesto.

El flujo siguiente presenta el modelo de procedimiento para todas las asignaturas/materias del programa del bachillerato referido a competencias para gestión de información en seis cuadrantes y destaca una dinámica de logística didáctica en tres niveles o capas que conducen el proceso que los docentes deben seguir en un plano indicativo para el ejercicio de sus lecciones/competencias.



Esquema no. 2

TAXONOMÍA DE MARZANO¹



¹ Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives*. Experts in Assessment Series, Gasky, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.). Thousand Oaks, CA: Corwin

La revisión de los planes y programas de estudio ha permitido actualizar conocimientos, prácticas de enseñanza, reglamentos escolares, actualización docente, ajustes en los esquemas de contratación de maestros, producción de materiales impresos, entre otros aspectos. La Reforma pretende mejorar a los estudiantes al permitirles asumir acciones para su personalidad tales como las siguientes:

- Aprender y en su caso, fortalecer el trabajo escolar y social colaborativo.
- Desarrollar sus capacidades para pensar de manera crítica y fundada
- Comprender el mundo e influir en él.

Los maestros son pieza vital en esta reforma porque junto con los estudiantes conducirán diariamente la tarea de formación de los nuevos perfiles de los egresados por competencias y habilidades de pensamiento. Es importante destacar que la reforma en el estado de México surge de un planteamiento nacional que busca darle a los servicios del nivel medio superior, una identidad y posibilitar que las entidades de la federación se comuniquen a través de sus seis ejes de **competencias genéricas y sus competencias disciplinares básicas a partir de un marco curricular común**.

Las competencias genéricas son competencias que permitirán a los jóvenes comprender el mundo e influir en él, continuar aprendiendo de manera autónoma a lo largo de su vida, desarrollar relaciones armónicas con quienes les rodean y participar eficazmente en su vida social, profesional y política.

Las competencias disciplinares son de dos tipos: Las disciplinares básicas y las disciplinares extendidas. En el primer caso son enunciados que conforman conocimientos, habilidades y actitudes, y se construyen desde la lógica de las disciplinas en las que tradicionalmente se han organizado. Dan sustento a la formación de los estudiantes en el perfil del egresado. Las competencias disciplinares extendidas, a su vez, son las que permiten que los diferentes

subsistemas de la Educación Media Superior (entidades federativas) trabajen de manera autónoma, siendo por ello, de mayor profundidad o amplitud respecto de las competencias disciplinares básicas, que sí son nacionales.

En principio, los planteamientos de la Dirección General de Educación Media Superior en el estado de México asumen, en contacto directo, los planteamientos de la reforma en su dimensión nacional, entendiéndola como un proyecto educativo de gran envergadura y como un ejercicio de orden histórico en la búsqueda de la identidad nacional del Sistema de Educación Media Superior, como acción estratégica surgida de una renovación de la política nacional. En este planteamiento estratégico, la DGEMS recibe los componentes de la reforma integral y los traslada a su base logística de reorganización de su currículo, fundamentalmente las referidas a las competencias genéricas y disciplinares básicas para proyectar el armado de sus contenidos particulares en concordancia directa con el marco curricular común.

En la Reforma Integral, tanto en el estado de México como a nivel nacional, las competencias comunicativas, y particularmente la comprensión lectora tienen una gran importancia. Así, de seis categorías que integran el perfil del egresado, la segunda categoría se refiere a estas competencias.

SEGUNDA CATEGORÍA: SE EXPRESA Y SE COMUNICA

Competencia 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. (SEMS, 2008: 99)

Las competencias de comunicación están referidas a la capacidad de los estudiantes de comunicarse efectivamente en el español y en lo esencial en una segunda lengua

en diversos contextos, mediante el uso de distintos medios e instrumentos. Los estudiantes que hayan desarrollado estas competencias podrán leer críticamente y comunicar y argumentar ideas de manera efectiva y con claridad oralmente y por escrito. Además, usarán la tecnología de la información y la comunicación de manera crítica para diversos propósitos comunicativos. Las competencias de comunicación están orientadas además a la reflexión sobre la naturaleza del lenguaje, a su uso como herramienta del pensamiento lógico, y a su disfrute y son las siguientes:

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos, preconcepciones y nuevos conocimientos.
- Plantea supuestos sobre los fenómenos de su entorno, con base en la consulta de diversas fuentes.
- Conjunto de signos lingüísticos y mensajes verbales, no verbales, visuales, sonoros y audiovisuales que son portadores de un significado integral.
- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
- Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- Valora la función de las expresiones artísticas y de los medios de comunicación, en la recreación y transformación de la cultura
- Valora la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos.
- Analiza aspectos elementales sobre el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.
- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.
- Aplica estrategias de lectura y escritura considerando la topología textual, la intención y situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para producir diversos materiales de estudio e incrementar sus posibilidades de formación.

Es evidente que todo el proceso depende de los actores, profesores y estudiantes, de su capacidad y de su compromiso pero también lo es que si no está diseñado adecuadamente, sino se contemplan los aspectos de competencias mencionados difícilmente se pueden alcanzar cuotas de aprendizajes reales y profundos. Los resultados de las pruebas PISA y ENLACE han demostrado que México se encuentra en los últimos lugares en comprensión lectora. Es un problema que se inicia en la educación primaria y se arrastra hasta el nivel medio superior y superior. (Morales, 2008)

Si los docentes no cuentan con una estrategia metodológica para llevar a cabo el desarrollo de las competencias planteadas por la Reforma, no podrán avanzar en los objetivos de dicha Reforma, como es el caso del Bachillerato en el estado de México, en donde los docentes no cuentan con las herramientas necesarias para implantar el modelo de competencias. Por ejemplo, se dice que el docente planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios: Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los estudiantes, y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas. Diseña planes de trabajo basados en proyectos e investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias orientados al desarrollo de competencias. Diseña y utiliza en el salón de clases materiales apropiados para el desarrollo de competencias. Sin embargo, no se les dice cómo llevar a cabo esa planificación. Así, con la presente investigación se pretende proponer el uso de herramientas como el Modelo T, que facilitan el desarrollo de dicha competencia en los docentes, como se verá en el siguiente capítulo.

1.3 EL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL BACHILLERATO GENERAL DEL ESTADO DE MÉXICO (BGEM)

DIAGNÓSTICO DE LA LECTURA EN EL ALUMNO EN EL BGEM

En nuestro sistema educativo nacional dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la práctica y el hábito de la lectura tienen un peso significativo en la formación de los jóvenes. Parte fundamental de esta actividad lo es la comprensión lectora, misma que entendemos como un proceso de interacción entre el escritor y el lector. Dicho proceso requiere de habilidades que permitan determinar la intencionalidad del autor, identificar ideas principales y abstraer la esencia del texto, por lo que el dominio de la comprensión es elemento determinante para acceder al proceso de análisis, no sólo del contenido de un texto, sino de la interacción del hombre con su entorno. En el plano de la educación formal esta habilidad resulta básica para la obtención del mejor logro en la trayectoria escolar.

En la sociedad moderna se dispone cada vez de más material de lectura, sin embargo, el tiempo que se dedica a leer no sólo no ha aumentado, sino que más bien tiende a disminuir (Diamond, L. y Mandel, S.). Por otra parte, el material de lectura con que nos bombardea la sociedad de consumo es de dudosa calidad y muchas veces tiende a deformar nuestro lenguaje.

Lamentablemente nuestro país se ubica, respecto a la práctica y al hábito de la lectura, muy por debajo, incluso de países con niveles de desarrollo muy similares al nuestro, el promedio de libros leídos al año en México está muy por debajo del promedio. Algunas estimaciones sugieren que el promedio de lectura anual *per cápita* en México es de 1 libro, mientras que la UNESCO calcula en 2.8, a diferencia de los 25 recomendados y muy alejados de los 47 que se reportan en países como Japón, Noruega, Finlandia y Canadá. Esto nos coloca los últimos lugares en hábitos de estudio entre los países evaluados. Según el editorialista Sealtiel Alatríste, existen

evidencias de que las personas que leen literatura en México no sobrepasan el millón, es decir, constituyen apenas el 1 % de la población, sin contar los millones de mexicanos analfabetas y el analfabetismo funcional predominante en un tercio de la población que no ha concluido su educación básica.

Uno de los problemas que actualmente enfrentan la mayor parte de los estudiantes que ingresan al bachillerato es la incapacidad para comunicarse, entendiendo por comunicación el mecanismo mediante el cual existe y se desarrolla la interrelación humana; dicho pensamiento alude a la necesidad del individuo de comprender su entorno y expresar a sus iguales sus pensamientos, sentimientos e ideas en forma oral o escrita. (Bernard Berelson, citado en Bettelheim y Zelan, 1990).

En el caso de los estudiantes del nivel medio superior, es frecuente que sólo lean porque “se les deja de tarea” o para “pasar la materia”. No siempre es fácil encontrar entre nuestros alumnos a un lector constante, que manifieste gusto por leer y con capacidad crítica ante los textos que maneja.

Los resultados del examen único de ingreso a la educación media superior, en la sección que evalúa la Habilidad Verbal, cuyo fundamento es la lectura de comprensión, a partir de la cual el alumno identifica ideas centrales, analogías, sinónimos, antónimos, y otros tipos de razonamientos, los porcentajes de los últimos tres procesos nos muestran que la mayoría de los alumnos se ubica en el término medio (49%) lo que implica un nivel aceptable de lectura de comprensión, pero el 39% de los alumnos obtuvieron entre 0 y 5 aciertos de un total de 15, situación indicativa del problema en el desarrollo de las capacidades para una lectura eficaz.

En el área de español, que evalúa aspectos gramaticales como ortografía, puntuación, análisis gramatical de enunciados, significado de palabras, el 66% de los alumnos contestó de manera correcta entre 0 y 5 preguntas, de las 15 que componen el examen, mientras que sólo el 1% de la población obtuvo los puntajes más altos (de 11 a 15 aseveraciones correctas).

Con estos datos, la educación media superior en el Estado ha implementado diversas acciones para el fomento de la lectura en los últimos ciclos escolares, como son Lectura sin Fronteras, Comprensión Lectora, realización de concursos literarios (ensayo, cuentos, oratoria), cafés literarios, presentaciones de libros, publicaciones escolares (folletos, trípticos y antologías con temas de interés), cuyos resultados aún no tienen el impacto deseado en el sentido de formar una cultura de leer y escribir. En lo que respecta a la capacitación de los maestros, se han generado diversos cursos de apoyo como son Mapas Mentales, Fotolectura y Desarrollo de Habilidades del Pensamiento, para dotarlos de nuevas estrategias que repercutan de manera positiva en el fomento a la lectura de los grupos que tienen a su cargo.

La lectura no sólo es vital para el desarrollo social y cultural en un mundo lleno de información, sino que guarda una estrecha relación con la capacidad para aprender. Es por ello que se requiere de un proyecto integral, que abarque otros niveles y que, al mismo tiempo, enlace las diferentes asignaturas a fin de subsanar las deficiencias de lectura en los jóvenes. La educación en el nivel medio superior en el Estado de México está orientada a que el alumno adquiera los conocimientos y habilidades que le permitan entender su entorno, para lo cual requiere constituirse en un actor crítico y constructivo de la sociedad que le tocó vivir. Asimismo, los cambios dramáticos que se han suscitado a nivel mundial en los últimos años obligan a que los estudiantes estén mejor preparados para afrontar los retos que plantea la llamada sociedad del conocimiento. Dentro de proceso, la lectura tiene un papel protagónico.

Hoy en día no es problema acceder a las fuentes de información, sino el entender y emplear dicha información para fines prácticos en beneficio de la sociedad. Es un hecho ampliamente reconocido que la lectura no sólo permite acceder a al legado cultural de la humanidad, sino que también permite desarrollar las estructuras afectivo-cognitivas en el individuo con las cuales podrá comprender mejor el mundo que le rodea. Por ello, los niveles de alfabetización, de escolaridad y de la capacidad lectora son importantes indicadores que nos permiten vislumbrar las posibilidades de avance cultural en las nuevas generaciones de una determinada sociedad.

Podemos decir que leer bien es interpretar al mundo en que se vive. No basta de ninguna manera leer decodificando las palabras en su estructura superficial y sin entender las implicaciones de lo que se está leyendo. El analfabetismo funcional es precisamente la condición de decodificar los signos escritos en la forma más básica, utilizando las habilidades para escribir y leer solamente en casos excepcionales, sin extender las posibilidades hacia una actividad constante y profunda. No se puede erradicar tanto el analfabetismo real como el funcional si no se promueve la cultura del libro y la lectura.

En cuanto a la capacidad para entender lo que se lee, la OCDE afirma lo siguiente

Los estudiantes mexicanos de 15 años de edad carecen de una suficiente capacidad lectora que les permita recuperar, interpretar, reflexionar y valorar la información de un texto a fin de aplicarla a la resolución de las tareas y problemas escolares. De acuerdo a estos resultados, México ocupó el penúltimo lugar entre los países miembros de la OCDE al obtener 390 puntos que lo ubican muy por debajo de la media de los países de la OCDE y que corresponde a 500 puntos. Por si fuera poco, además, estos estudios revelan que una gran mayoría de los estudiantes mexicanos evaluados manifestaron que casi no leen por diversión y entretenimiento por lo que solamente le dedican pocos minutos a este rubro dentro de sus actividades diarias. (OCDE, 2000)

La lectura, desde la perspectiva de PISA, es vista como un proceso "activo" que implica no sólo la capacidad para comprender un texto sino la de reflexionar sobre el mismo a partir de las ideas y experiencias propias.

A los estudiantes que participaron en el proyecto PISA se les hicieron preguntas basadas en diversos tipos de textos escritos, por ejemplo, desde un cuento corto a una carta en Internet o una información presentada de forma gráfica. Se evaluó su habilidad para **recuperar** una información específica, su capacidad para **interpretar** lo que habían leído, y hasta qué punto eran capaces de **reflexionar** sobre un texto y **valorar** el mismo, basándose en sus conocimientos previos. Se calificó a los alumnos con una puntuación en cada uno de estos tres aspectos de la habilidad lectora basándose en el nivel de dificultad de las tareas que eran capaces de realizar. Una puntuación combinada refleja su rendimiento promedio en lectura. (OCDE, 2000: 12)

De acuerdo con los resultados de PISA, México, se encuentra en los últimos lugares de rendimiento en la lectura. Además, con los resultados de la prueba Enlace que se realizó por segunda ocasión a los estudiantes de tercer año del nivel medio superior, en 2009 se tuvo un claro retroceso en la habilidad lectora, con respecto al año pasado, al incrementarse en 2.4 por ciento el número de alumnos en los niveles de

dominio insuficiente y elemental. Así, mientras que en el 2008 había 12.4 por ciento de jóvenes en el nivel insuficiente, para 2009 ascendieron al 17 por ciento, en tanto que el porcentaje de estudiantes en el nivel elemental bajó de 35.3 a 33.1 por ciento. Lo anterior significa que dichos alumnos sólo saben realizar inferencias sencillas que se encuentran explícitas en los textos. (La Jornada, 2009)

Ante esta panorámica, todo esfuerzo que se despliegue a partir de un programa de lectura debe fortalecer esencialmente la comprensión de los estudiantes; esto implica que es necesario recuperar el fomento de las habilidades comunicativas, cognitivas, afectivas, de expresión y sociales de los alumnos cada vez que se aborda un texto. Dentro de las estrategias de fomento a la lectura, hay que recordar el punto de partida es el alumno, con sus deficiencias, sus aciertos, sus necesidades y, sobre todo, con su inmenso potencial. De aquí que es necesario conocer el estado actual de la conducta lectora en nuestras escuelas y sus condicionantes: la influencia familiar, sus hábitos de lectura, sus actitudes y creencias respecto a los libros, sus habilidades de comprensión lectora, etc. Se dice que sólo se puede enseñar a leer leyendo. Esto quiere decir que no bastan actividades momentáneas ni ejercicios repetitivos; tampoco leer libros por decreto. Se trata de que la lectura forme parte esencial de la vida de los jóvenes. Y cuando esto se logra, hay una respuesta muy clara en el alumno: el gusto por leer.

PROGRAMA ESTATAL DE LECTURA “LEER PARA CRECER”

El Programa estatal de Lectura es una estrategia para fortalecer la comprensión lectora en educación media superior, que contempla la promoción, la comprensión y el gusto por la lectura. Para el Estado de México, promover la lectura es una tarea que se ha planteado como una prioridad en la formación integral de los estudiantes. En esta labor se ha rebasado el nivel del planteamiento del problema para ingresar a la etapa del diseño y aplicación de diversas estrategias que permitan el acercamiento a los libros y a la lectura en un acto libre y placentero.

El propósito del programa es lograr que los jóvenes que cursan la educación media superior lean, comprendan y disfruten la lectura. Es por esto que se ha estructurado el Programa Estatal de Lectura, que busca fortalecer la comprensión lectora en el joven bachiller, entendiendo a ésta como la capacidad para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr las metas individuales, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar eficazmente en la sociedad.

A través del Programa Estatal de Lectura se pretende lograr en el bachiller:

- Mejorar su comprensión lectora, empleando las habilidades del pensamiento en el análisis de textos.
- Fomentar permanentemente la lectura, la cual favorecerá su expresión oral y escrita.
- Concientizar al docente sobre la importancia de contar con estrategias de aprendizaje significativo relacionadas con el fomento de la lectura, y que impacten en el rendimiento académico de sus alumnos. (Gobierno Del estado de México, 2006)

Las metas que se pretende lograr son:

- Que todos los alumnos del nivel medio superior lean cuatro libros en cada semestre.
- Que todos los alumnos apliquen sistemáticamente al menos tres estrategias de lectura dinámica.
- Que todos los alumnos mejoren sus habilidades para la comprensión lectora.
- A fin de reforzar las habilidades lectoras y atender las líneas generales de este proyecto, reorientar los contenidos de los programas de Taller de Lectura y Redacción I y II, así como los de Literatura I y II.
- La realización de al menos dos actividades anuales relacionadas con fomento a la lectura en el ámbito regional o estatal. (Gobierno Del estado de México, 2006)

La didáctica de la lectura que se propone el PEL está orientada a subsanar deficiencias en la habilidad para leer y a desarrollar la comprensión lectora en el alumno. Se parte de tres pilares pedagógicos: 1) tomar en cuenta la manera cómo funciona el cerebro, 2) promover una alta motivación para leer, y 3) es el alumno quien debe construir el significado de la lectura.

Esta propuesta consta de dos fases. La primera, Desarrollo de Habilidades Lectoras, prepara las condiciones cognitivas y afectivas necesarias para que el alumno mejore sus funciones cerebrales y esquemas mentales para leer. La segunda fase,

Desarrollo de la Comprensión Lectora, se aboca más específicamente a desarrollar la construcción de significados por parte del alumno. Las actividades de la primera fase son muy sencillas y motivantes, mientras que las últimas se encaminan a mejorar la comprensión lectora en textos académicos. Al final, el alumno habrá desarrollado competencias lectoras que le permitirán abordar los materiales de lectura en el siguiente nivel educativo y en el área laboral, con suficiente eficiencia y comprensión.

DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS PARA LA LECTURA

La fase de Desarrollo de Habilidades Lectoras (DHL) está orientada a tres propósitos principales: 1) propiciar una actitud favorable del alumno hacia la lectura, 2) subsanar las principales deficiencias en el proceso de leer, y 3) mejorar determinadas funciones asociadas con el proceso de leer, como la atención, captación e integración de información. Pone especial énfasis en el aspecto afectivo involucrado en la lectura y en las condiciones cognitivas para realizar una lectura eficiente. Los estímulos de lectura deben presentarse con la *debida frecuencia, duración e intensidad* para obtener realmente los resultados esperados.

En resumen, las actividades programadas para el desarrollo de las habilidades lectoras contribuyen a lograr lo siguiente:

- Evitar desde un principio la subvocalización, que es considerada un mal hábito de lectura;
- Proporcionar a la vista un patrón que guíe los movimientos oculares y, con ello, evitar las regresiones del ojo, que también es considerado un hábito de los lectores deficientes;
- Motivar a la lectura e interesar al alumno para continuar leyendo al día siguiente, lo cual producirá necesariamente una expectativa positiva al iniciar cada sesión;

- Utilizar materiales de fácil comprensión y que eliminen la connotación de esfuerzo y obligatoriedad que muchas veces acompañan a los programas de lectura;
- Inducir a que el alumno lea en forma global y no silábica, recibiendo una gran cantidad de estímulos claros (palabras) que serán captadas para que, cuando vuelvan a ser leídas, se reconozcan globalmente, y no palabra por palabra o sílaba por sílaba (lo cual es característico de los lectores deficientes);
- Reforzar aquel estadio en que de niños disfrutábamos de las narraciones, el gusto por escuchar, por saber más, por anticipar los sucesos, y sobre todo, por comenzar a leer uno mismo en forma independiente sin la intervención del adulto;
- Crear el hábito de leer diariamente y, por tanto, favorecer una de las funciones cerebrales claves para el desarrollo de la inteligencia.

Esta etapa del programa está orientada a favorecer las condiciones necesarias para realizar una lectura adecuada. Por ello, se incluyen actividades en las que se trabaja el adiestramiento de movimientos oculares, la estimulación de hemisferios cerebrales, combinación de lectura con ejercicios de ruptura de bloqueos mentales y del stress, estrategias para mejorar la atención, y ante todo, el gusto por leer. Por ello, es vital la selección de los materiales que se utilizarán en el programa.

Se dará, en un primer momento, mayor énfasis a los textos literarios y recreativos que a los textos académicos y científicos, ya que la primera fase del programa está orientado es propiciar una alta motivación hacia la lectura. Se podría argumentar que iniciar un programa de lectura con lecturas relativamente sencillas, que muchas veces son leídas en voz alta por el maestro y no están directamente referidos a las materias del plan de estudios ni pertenecen a la literatura clásica, tendría poca relevancia.

El alumno debe sentir que la lectura es parte esencial de su vida. Para lograrlo, hay un momento en el programa en que se recuperan las lecturas que comúnmente hacen los jóvenes (Internet, cómics, revistas, literatura popular, periódico, ciencia ficción), se identifican más claramente sus intereses, los géneros que leen (policíaca, romántica, ciencia ficción, aventuras, terror/misterio, científica, superación personal, etc.) y se crea un espacio para intercambiar experiencias de lectura. Este tipo de lectura se retoma, no como un modelo idea, sino como un punto de partida para conducir al alumno hacia texto de mayor calidad.

Los alumnos llevan materias, como Taller de Lectura y Redacción y Literatura, en los que se analizan los textos en cuanto a su estructura, estilo, corriente a la que pertenece, etc. En cambio, el Programa de Desarrollo de Habilidades Lectoras está encaminado a mejorar las habilidades lectoras, para lo cual muchas veces recurre a textos cercanos a los adolescentes, con la idea de que, una vez que se han establecido hábitos positivos de lectura, será más fácil acceder a textos más profundos en contenido y más complejos en su forma.

DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

En esta fase, la comprensión será el centro de atención, en el entendido de que las deficiencias severas de lectura habrán quedado atrás. Se parte entonces de alumnos con suficiente habilidad y motivación para leer. Ahora están más dispuestos para hacer suya cada lectura. Para que se dé el tránsito hacia esta fase, la de Desarrollo de la Lectura de Comprensión, (DLC), se requiere:

- Que los alumnos se hayan interesado por leer en el salón de clases;
- Que se sientan motivados a participar leyendo en voz alta o por su cuenta;
- Que la lectura realizada en el salón de clases se extienda a la lectura en casa;
- Que los alumnos estén participando en proponer y seleccionar los textos para leer;
- Que hayan comenzado a detectar sus deficiencias y cualidades como lectores;

- Que empiecen a discutir y comentar en clase los textos leídos;
- Que los profesores comiencen a proponer temas relacionados con las materias que imparten, aunque todavía no de corte técnico, sino que resulten interesantes y con lenguaje accesible.

Ahora se perfilarán las actividades para la construcción de un ambiente en el que leer sea gratificante y significativo para el alumno, donde sea capaz de colaborar con sus compañeros en la construcción del significado de lo que lee, para lo cual es necesario que las mismas lecturas tengan como punto de partida sus propios intereses. Cada actividad apuntará a desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes.

Una primera condición para el éxito de cualquier programa de lectura es contar con suficientes materiales de calidad para ponerlos al alcance de los participantes. En segundo término, se debe superar los prejuicios y resistencias a la lectura que se pudieran venir arrastrando a lo largo de la formación del individuo. En tercer lugar, es necesario promover una cultura del libro y de la lectura, de tal manera que los participantes tomen conciencia de la importancia que tiene el leer para su desarrollo como estudiantes y como personas. Todo lo anterior apunta al concepto de acercar al alumno a la lectura. Si no se cumple esta condición, aun la mejor de las metodologías tendrá problemas para funcionar en el aula.

El éxito de cada una de las fases del programa depende en gran medida del empleo que hagan los maestros de los materiales de lectura, de la motivación que propicien en los alumnos, de la integración que hagan de los textos para conformar un ambiente total de fomento a la lectura. En este sentido, hay que ir más allá de lo que dice cada libro al pie de la letra: es necesario que el alumno se apropie de la lectura. Los diversos textos que se proponen son puntos de partida para establecer un diálogo con el libro, con el autor y con los demás. No hay una forma única o correcta de leerlos. Pero sí es importante apoyar al alumno para que construya significados a

partir de los libros que lee. Para lograr esto, es necesario conducir al alumno a que sea capaz de vincular lo que lee con sus propias ideas, sentimientos, opiniones, con su mundo personal y contexto social. Es decir, es necesario fomentar en todo momento una actitud activa ante la lectura.

Lo que debe evitarse es proporcionar textos al alumno para que se adiestre extraer información específica sin reflexionar sobre el texto, sin relacionarlo con sus propios esquemas cognitivos y culturales, aun cuando el alumno sea capaz de contestar correctamente una serie de preguntas determinadas de antemano. No se trata de extraer información de los textos por el simple hecho de hacerlo: se trata de formar lectores, lectores críticos, autónomos y automotivados.

A pesar de la flexibilidad del programa en esta fase, se tendrán siempre en cuenta los siguientes principios de didáctica de la lectura:

- a) es el alumno quien construye el significado del texto,
- b) el docente debe conducir al alumno a que vincule la información que lee con sus propios esquemas referenciales,
- c) las actividades de aprendizaje se llevan a cabo generalmente en un ambiente colaborativo,
- d) se propicia una alta motivación,
- e) se recurre a otras formas de expresión complementarias (oral, escrita, gráfica, musical, dramática, etc.).

Es importante que se incluyan actividades que incorporen lecturas de Internet, de revistas de divulgación científica, de periódicos y de otras fuentes accesibles a los jóvenes. El Programa estatal de Lectura se considera viable y con propósitos bien definidos, sin embargo no plantea estrategias bien articuladas para lograr los propósitos, por lo que es necesario integrar adecuadamente las estrategias para lograr los propósitos. Así, en el siguiente capítulo se considera la integración de enfoques didácticos para facilitar el desarrollo de la comprensión lectora.

CAPÍTULO 2

LOS ENFOQUES DIDÁCTICOS PARA FACILITAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 COMUNICACIÓN Y PENSAMIENTO

EL ENFOQUE COMUNICATIVO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

El enfoque comunicativo es una síntesis de diversos enfoques, por lo que se considera el más completo y será abordado a continuación.

Al respecto, se observa que la comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

“Enseñar a entender un texto se ha ido convirtiendo en el objetivo real de las prácticas escolares y ha permitido experimentar y articular nuevas prácticas para conseguirlo. Partimos de la idea de que leer es un acto interpretativo que consiste en saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector. A la vez, leer implica iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.” (Colomer, 2002: 91-92)

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una

interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprendiciones producidas durante la lectura. El nuevo modelo de lectura establecido por la investigación en este campo supone la interrelación de tres factores que deben tenerse en cuenta también en la programación de su enseñanza: el lector, el texto y el contexto de la lectura.

1. **El lector** incluye los conocimientos que éste posee en un sentido amplio, es decir, todo lo que es y sabe sobre el mundo, así como todo lo que hace durante la lectura para entender el texto.
2. **El texto** se refiere a la intención del autor, al contenido de lo que dice y a la forma en que ha organizado su mensaje.
3. **El contexto** comprende las condiciones de la lectura, tanto las que se fija el propio lector (su intención, su interés por el texto, etc.) como las derivadas del entorno social, que en el caso de la lectura escolar son normalmente las que fija el enseñante (una lectura compartida o no, silenciosa o en voz alta, el tiempo que se le destina, etc.). (Colomer, 2002: 91)

La relación entre estas tres variables influye enormemente en la posibilidad de comprensión del texto y, por lo tanto, en las actividades escolares debe velarse por su compaginación.

Un alumno enfrentado a un texto demasiado difícil para él muestra un divorcio entre las variables de texto/lector, de la misma manera que un alumno que lee un texto pertinente, pero en voz alta, muestra un desajuste entre las variables de texto/contexto que hacen más difícil la comprensión. (Colomer, 2002: 92)

La investigación sobre lectura se ha encaminado fundamentalmente a la descripción pormenorizada de lo que el lector tiene que saber hacer para leer un texto. La descripción de estos aspectos ofrece, precisamente, el objetivo de la enseñanza de la lectura, ya que la escuela es la encargada de desarrollar estos saberes en toda la población. A continuación se presenta la descripción de los conocimientos y procesos implicados en el acto de lectura: Las estructuras son las características del lector con independencia de su lectura, mientras que los procesos se refieren al desarrollo de actividades cognitivas durante la lectura. Estructuras y procesos pueden caracterizarse del modo siguiente:

1. **Las estructuras cognitivas** se refieren a los conocimientos sobre la lengua, (fonológicos, sintácticos, semánticos, pragmáticos) y a los conocimientos sobre el mundo, organizados en forma de esquemas mentales.
2. **Las estructuras afectivas** incluyen la actitud del lector ante la lectura y sus intereses concretos ante un texto. Su autoimagen como lector, su capacidad de arriesgarse o su miedo al fracaso, etc. son aspectos afectivos igualmente implicados en cualquier lectura.
3. **Los microprocesos** aluden a la comprensión de la información contenida en una frase e incluyen el reconocimiento de las palabras, la lectura agrupada por sintagmas y la microselección de la información que debe ser retenida.
4. **Los procesos de interacción** se dirigen a enlazar las frases o las proposiciones e incluyen la utilización de los referentes y conectores, así como las inferencias fundadas sobre el texto y sobre los conocimientos del lector sin apartarse del texto.
5. **Los macro procesos** se orientan hacia la comprensión global del texto, hacia las relaciones entre las ideas que lo convierten en un todo coherente. Incluyen la identificación de las ideas principales, el resumen y la utilización de la estructura textual.
6. **Los procesos de elaboración** llevan al lector más allá del texto a través de inferencias y razonamientos no previstos por el autor. Se sitúan aquí las predicciones, la construcción de imágenes mentales, la respuesta afectiva, la integración de la información con los conocimientos del lector y el razonamiento crítico.
7. **Los procesos metacognitivos** controlan la comprensión obtenida y permiten ajustarse al texto y a la situación de lectura. Incluyen la identificación de la pérdida de comprensión y su reparación.

Todas estas estructuras y procesos han sido objeto de numerosas investigaciones. La comparación de las diferencias entre los lectores expertos e inexpertos sirvió para describir el acto de lectura y para detectar el tipo y la gradación de las dificultades que requieren ser superadas por los aprendices de lector para dominar los distintos aspectos de la lectura. La investigación lectora se aplicó después a la enseñanza para investigar las

distintas maneras de ayudar a los alumnos en este camino. (Colomer, 2002: 93-94)

El enfoque comunicativo de la comprensión lectora abre perspectivas más amplias y ambiciosas sobre los diversos usos de la lectura; nos permite considerarla no sólo respecto a sus estructuras, sino, fundamentalmente, a partir de las funciones comunicativas que cumple en un contexto social y cultural determinado. En el enfoque comunicativo, además de conocer y tener en consideración las formas lingüísticas, se avanza hacia el trabajo que los usuarios *hacen* con esas formas cuando se encuentran en una situación comunicativa determinada.

Los principios rectores para un enfoque comunicativo son los siguientes:

- La competencia comunicativa se compone al menos de competencia gramatical, competencia sociolingüística y estrategias de comunicación o competencia estratégica. El primer objetivo de un enfoque comunicativo deberá ser el de facilitar la integración de estos tres tipos de conocimiento y su adquisición por el aprendiz.
- Un enfoque comunicativo debe partir de las necesidades de comunicación del aprendiz y dar respuesta a las mismas. Resulta de particular importancia basar el enfoque comunicativo en las variedades de la lengua que el aprendiz se encontrará con mayor probabilidad en el marco de situaciones comunicativas reales. En el ámbito escolar, esas situaciones las define el currículum.
- Responder a necesidades comunicativas auténticas en situaciones reales. La exposición del alumno a situaciones de comunicación realistas resultará crucial si nuestro deseo es que la competencia comunicativa le lleve a lograr la confianza en la comunicación.
- Permitir que infieran connotaciones y valores sociales implícitos en los enunciados. (Canale y Merrill, 2001:79),

El Enfoque Comunicativo acentúa la adquisición de *estrategias* que permitan la comprensión de textos. Sin embargo, el desarrollo de las habilidades de comprensión de textos de ninguna manera será suficiente si los estudiantes no logran reflexionar acerca de los diversos usos lingüísticos y comunicativos que les permitan la *educación* de su expresión en situaciones y *contextos* variados.

Este enfoque, o perspectiva teórico-práctica, supone el uso y dominio de una lengua cualquiera como un instrumento elemental de comunicación. El aprendizaje de una

lengua tiene como meta principal el intercambio de información. Este supuesto fundamental: la prioridad de las habilidades comunicativas, tiene antecedentes históricamente pragmáticos que suponen que el aprendizaje está condicionado por una necesidad real de comunicación. La enseñanza se centra, por lo tanto, en el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión oral y escrita. La práctica docente y la dinámica del aula tienden a simular o reproducir situaciones reales de comunicación, tendientes a capacitar al sujeto de aprendizaje para un desempeño ulterior en un entorno real de comunicación o medio natural de interacción.

La SEP considera que el enfoque comunicativo reúne las características metodológicas necesarias para apoyar efectivamente el desarrollo integral del educando. El enfoque comunicativo traslada la atención de lo que es el lenguaje a lo que se hace con el lenguaje, determinando así los contenidos a enseñar, el papel de los discentes y del docente, el tipo de materiales y los procedimientos y técnicas que se utilizan. (SEP, 2001)

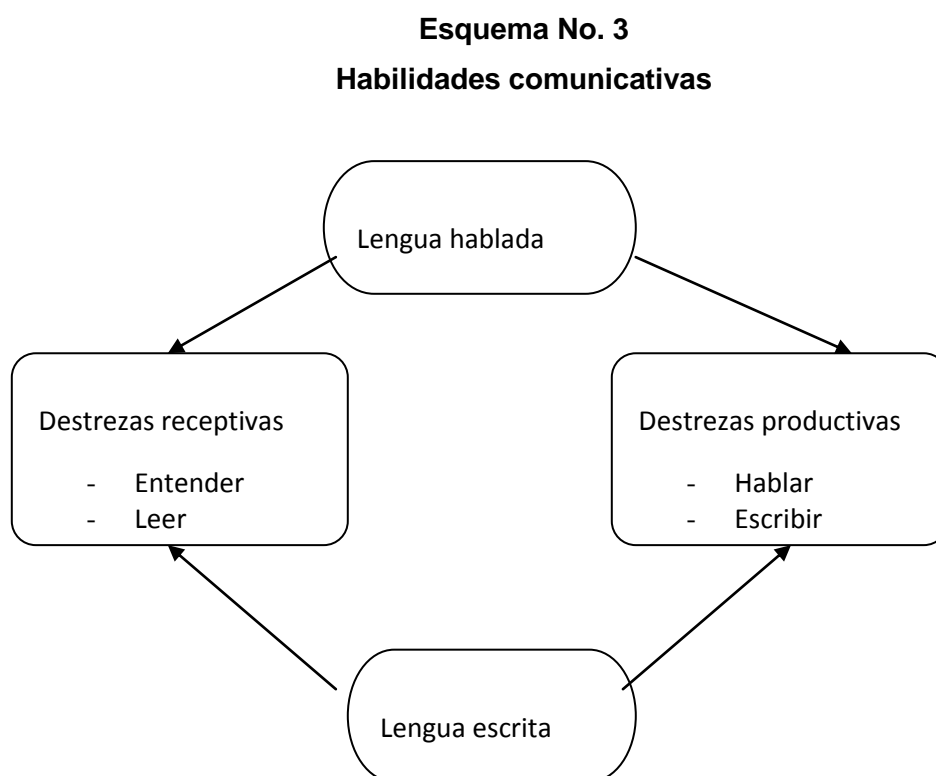
En este enfoque el discente es el eje del proceso educativo. Se privilegian las relaciones docente-discente, discente-discente, discente-entorno. La construcción del aprendizaje se lleva a cabo a partir de situaciones significativas. El papel del profesor en el nuevo programa sufre un gran cambio: se le pide que ejerza un control menos riguroso, que reconozca que el discente es capaz de participar proponiendo nuevas situaciones, elaborando materiales o creando diálogos, entre otras actividades. El profesor es el "facilitador" del aprendizaje y como tal es el organizador de las actividades de clase. Una de sus principales responsabilidades es proponer situaciones donde se establezca la comunicación y procurar tener los recursos para que ésta se lleve a cabo.

Precisamente es en este proceso educativo donde la comunicación juega un papel trascendental como parte de la reforma integral de la educación, corresponde al profesionista que se desempeña en la educación desarrollar un análisis exhaustivo de este proceso comunicativo y en particular en el presente trabajo este análisis se desarrollará bajo el método sistémico ya que:

- A nivel metodológico el análisis sistémico se propone explicar la organización del objeto de estudio (habilidades comunicativas).
- El requisito del objeto de estudio para que haya análisis sistémico es que el objeto posea alguna organización (que sea un sistema a nivel real).

Así, el enfoque comunicativo que plantea y sustenta el desarrollo de habilidades comunicativas fundamentales (leer, hablar, escribir y escuchar), puede ser estudiado sistemáticamente porque es un objeto organizado de estudio y sus componentes han sido seleccionados, se distinguen y se relacionan entre sí.

El siguiente esquema muestra la interrelación de las cuatro habilidades comunicativas:



Para los fines de este estudio nos centraremos particularmente en la habilidad lectora, para lo cual se considera el método de lectura analítico crítico.

ENFOQUE COGNOSCITIVO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

Paralelamente al desarrollo del paradigma de procesos, que ya ha sido descrito, surgió una necesidad en el ITESM, como consecuencia de una investigación sobre las habilidades de los estudiantes de profesional para realizar lectura analítica, crítica y profunda, y se desarrolló un texto para un curso sello denominado "Lectura analítico-crítica: Un enfoque cognitivo para el análisis de la información" para nivel profesional (Kabalen y Sánchez, 2001).

Este enfoque es parte de los programas para la adquisición de conocimientos a partir de textos, que se han desarrollado en las últimas décadas, tales como el CMLR/LS (JAK) Enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto de aprendizaje de destrezas a través del análisis de las estructuras de los textos de Jones, Adelman y Katims, el TRICA: Enseñar a leer en áreas de contenido específico de Herbert, el Entrenamiento en estrategias de aprendizaje para la lectura de Underwood y el programa Comprender para aprender de Vidal-Abarca, E. y Gilabert, R.

En el siguiente esquema se muestran los principales programas para la adquisición de conocimientos a partir de textos.

Esquema No. 4

Programas para la adquisición de conocimientos a partir de textos.

PROGRAMA	AUTORES	CARACTERÍSTICAS
CMLR/LS (JAK) Enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto de aprendizaje de destrezas a través del análisis de las estructuras de los textos de	Jones, Adelman y Katims	Está dirigido a sujetos de 5 a 14 años. Desarrolla las siguientes estrategias: <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la estructura de los textos y las ideas principales. - Utilización de las claves contextuales para comprender el significado. - Uso de representaciones gráficas para facilitar la visualización de la estructura del texto.
TRICA: Enseñar a leer en áreas de contenido específico	Herbert.	Se aplica en sujetos con edades comprendidas entre 9 y 18 años. Su objetivo es fomentar el uso de distintas estrategias encuadradas dentro de los contenidos específicos de las distintas áreas del currículum escolar. Entre estas estrategias están: <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión • Vocabulario • Razonamiento Comunicación interpersonal
Entrenamiento en estrategias de aprendizaje para la lectura	Underwood	Dirigido a los alumnos de 15 a 22 años. fomenta la idea del sujeto como elemento activo en su propio aprendizaje, desarrollando las siguientes estrategias: <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de principios motivacionales. - Supervisar y regular la propia comprensión. - Estrategias de procesamiento. - Estrategias de autocontrol del estrés y la concentración. Mejora del recuerdo
Programa Comprender para aprender de Vidal	Abarca, E. y Gilabert, R	Este programa intenta dar respuesta a la necesidad de enseñanza de destrezas de comprensión lectora y aprendizaje de textos
Programa de Lectura analítico crítica	Margarita Amestoy de Sánchez, Donna Marie Kabalen	Se basa en tres niveles para la comprensión lectora: el literal, el inferencial y el analógico o crítico.

En esta parte se desarrolla particularmente el método de lectura analítico crítico. Al respecto se destaca que la lectura crítica se concibe como: “Un proceso que implica el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento,

inconsistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez, de confiabilidad de la información, etc.” (Kabalen y Sánchez, 2001: 21).

Este tipo de lectura presenta tres niveles para su comprensión: el literal, el inferencial y el analógico o crítico. En el primer nivel, el estudiante comprende la información dada explícitamente en el texto; en el segundo nivel, el estudiante construye inferencias relacionando datos que se dan en el texto o devenidas de suposiciones del lector, y en el tercer nivel, relaciona lo que infiere, lo que decodifica directamente, con la información de otro texto, de otro contexto o de la realidad. El dominio de estos tres niveles permite que el estudiante adquiera la comprensión local, global, lineal, pragmática e intertextual de diferentes tipos de textos. Esta es la llamada competencia semántica, o sea, aquella que permite la comprensión de sentidos y significados de los textos.

1. NIVEL LITERAL: El primer nivel de la comprensión lectora es literal y se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo. La comprensión literal; significa entender la información que el texto presenta explícitamente, es decir se trata de entender lo que el texto dice. Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc. En este nivel, el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar.

Se consignarán es este nivel preguntas dirigidas al reconocimiento de: la localización y la identificación de elementos; nombres, personajes, tiempo; de las ideas principales; de las ideas secundarias; de las relaciones causa-efecto, de los rasgos de los personajes; de hechos, épocas, lugares, de detalles. Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativo o crítica.

2. NIVEL INFERENCIAL: El segundo nivel de lectura es el inferencial. En éste se establecen relaciones que van más allá del contenido literal del texto; es decir, se hacen inferencias acerca de lo leído. Dichas inferencias pueden ser inductivas y deductivas. Este nivel de lectura, además de los procesos mencionados en el primer nivel, requiere hacer uso de la decodificación e interpretación de las temáticas de un texto.

Una inferencia "es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión"(Cassany, Luna y Sanz, 2002: 218). Esto ocurre por diversas razones: porque el lector desconoce el significado de una palabra, porque el autor no lo presenta explícitamente, porque el escrito tiene errores tipográficos, porque se ha extraviado una parte, etc. Los lectores competentes aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si desconoce el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

La comprensión inferencial o interpretativa; se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto, cuando el lector lee el texto y piensa sobre él, se da cuenta de relaciones o contenidos implícitos. Es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto.

Este nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis. Es el nivel de la comprensión inferencial:

- La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.
- La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.
- La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.

- La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.

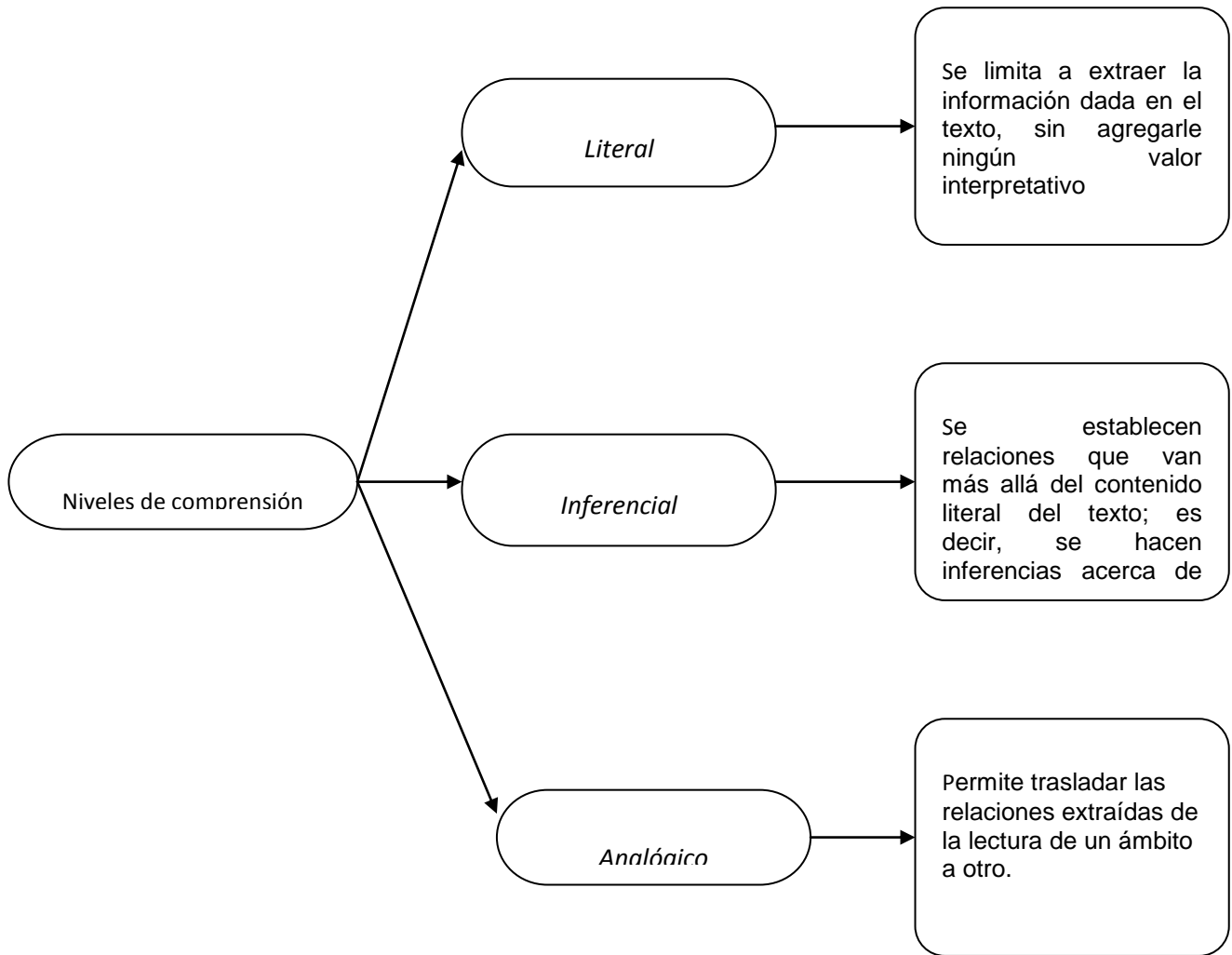
Este nivel permite la interpretación de un texto. Los textos contienen más información que la que aparece expresada explícitamente. El hacer deducciones supone hacer uso, durante la lectura, de información e ideas que no aparecen de forma explícita en el texto. Depende, en mayor o menor medida, del conocimiento del mundo que tiene el lector.

3. NIVEL ANALÓGICO: El tercer nivel de lectura es el analógico porque permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los niveles anteriores, se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole, y emitir juicios de valor acerca de lo leído (Kabalen y Sánchez, 2001: 157).

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información. Pues es propio de los lectores que se encuentran en la etapa evolutiva de operaciones formales. No obstante la iniciación a la comprensión crítica se debe realizar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral.

Este nivel permite la reflexión sobre el contenido del texto. Para ello, el lector necesita establecer una relación entre la información del texto y los conocimientos que ha obtenido de otras fuentes, y evaluar las afirmaciones del texto contrastándolas con su propio conocimiento del mundo. En el siguiente esquema se resumen los niveles de comprensión lectora de acuerdo con el método de lectura analítico crítica.

Esquema No. 5
Método de lectura analítico crítico



Tanto el enfoque comunicativo como el método de lectura analítico crítico servirán de base para la propuesta, pero antes es necesario hacer un análisis de la reforma de la educación media superior, como se muestra en el siguiente capítulo.

2.2 VISIÓN HUMANISTA

Ninguna capacidad, habilidad o competencia es suficiente si no se desarrollen valores paralelos que la sustenten. El término humanismo se relaciona con las concepciones filosóficas que colocan al ser humano como centro de su interés. El humanismo filosófico resalta la dignidad del ser humano, aunque interpretada de distinto modo en las diferentes formas de humanismo (cristiano, socialista, existencialista, científico, etc.). El humanismo puede ser entendido como una determinada concepción del ser humano, y también como un método. “Para el enfoque humanista, los conocimientos relevantes sobre el ser humano se obtendrán centrándose en los fenómenos puramente humanos tales como el amor, la creatividad o la angustia.” (Auer, H. 2003)

Carl Rogers, precursor de la psicología humanista, genera una nueva concepción del ser humano que defiende los siguientes preceptos. La persona es valiosa por sí misma, independientemente de sus accidentes (edad, nivel socioeconómico, estado civil, nombre, nacionalidad, etcétera). La naturaleza humana es constructiva, digna de confianza. Existen situaciones enajenantes que pueden bloquear el desarrollo constructivo del ser humano, pero incluso en estos ambientes adversos, la persona conserva su tendencia hacia su desarrollo integral. La motivación básica del ser humano es su autorrealización que le lleva a tender hacia el desarrollo de sus potencialidades.

El Enfoque humanista se caracteriza por una serie de principios y énfasis como los siguientes: (Barrat, 2000)

- a) Énfasis en lo único y personal de la naturaleza humana: El ser humano es considerado único e irrepetible.
- b) Confianza en la naturaleza y búsqueda de lo natural: El ser humano es de naturaleza intrínsecamente buena y con tendencia innata a la autorrealización.
- c) Concepto de conciencia ampliado: La conciencia que tenemos de nosotros mismos y la forma en que nos identificamos con nuestro yo o ego,

es uno de los varios estados y niveles de conciencia a los que podemos llegar, pero no es el único.

d) Trascendencia del Ego y direccionamiento hacia la Totalidad que somos: En relación al punto anterior, la tendencia en el curso de nuestra autorrealización es ir alcanzando cada vez niveles de conciencia más evolucionados, que se caracterizan por ser cada vez más integradores (de partes de nosotros mismos y de nuestra relación con el resto, y con la totalidad).

e) Superación de la escisión mente/cuerpo: La psicología humanista parte desde un reconocimiento del cuerpo como una fuente válida de mensajes acerca de lo que somos, hacemos y sentimos, así como medio de expresión de nuestras intenciones y pensamientos.

f) Valoración de una comunicación que implique el reconocimiento del otro en cuanto tal: Dejar de reconocer a los demás como objetos, o medios para alcanzar nuestros propósitos personales, es uno de los énfasis principales de esta corriente. Esta forma restringida de relacionarse con los demás se transforma en una barrera comunicacional entre los seres humanos, ya que nos concentramos en sólo una parte del otro (la que nos es útil, por ejemplo), y dejamos de verlo como un ser total, impidiendo una comunicación plena.

A partir de la hipótesis humanista de que el ser humano es digno de confianza y respeto, que posee desde su nacimiento una capacidad de autodirección que le permite la toma de decisiones y elegir sus propios valores, Rogers propone la educación centrada en la persona (Rogers, 2003).

Rogers plantea, entre otras cosas, que cuando la educación tiene como único objetivo la información y el desarrollo puramente intelectual del estudiante olvida que la persona es una unidad de cuerpo-mente-espíritu al que hay que formar de manera integral. Esta postura busca y genera seres humanos dinámicos, responsables y comprometidos a través de un proceso donde el maestro o promotor y el alumno se involucran activamente en una atmósfera de igualdad en el salón de clases, con participación que conduzca a la espontaneidad al pensamiento creativo y al trabajo auto dirigido.

Una, entre muchas definiciones que hablan de los valores, definen al valor como: “algo libremente elegido de entre alternativas después de considerar las consecuencias de cada alternativa, que es actuado repetidamente hasta convertirse

en patrón de conducta, que da dirección y significado a la vida.” (Smith, 1997:14). El autor considera que es necesario distinguir entre valores e indicadores de los mismos. Los indicadores son expresiones de un valor; las metas, ideales, aspiraciones, intereses, actitudes, uso del tiempo, del dinero, etcétera, indican un valor subyacente.

Los valores se encuentran en todos los modos de ser. Las personas tienen algo que les hace valiosos para alguien, por lo que no podría haber valores sin personas. En consecuencia, “los valores tienen una dimensión personal y subjetiva y siempre deben estar subordinados a los seres humanos”. (Ocampo, 1998). Las personas eligen y rigen su vida de acuerdo con la jerarquía de valores que han ido adquiriendo a lo largo de su vida. Esta escala no es exactamente igual entre un individuo y otro, ya que depende en gran parte de los condicionamientos pasados, de su medio ambiente y de su educación

Sin embargo, pareciera que en la actualidad uno de los problemas principales de la persona es llegar a determinar cuál deberá ser la base de un código moral para encontrar lo que se debe hacer; ya que algunos adultos mantienen actitudes débiles hacia la transmisión de valores y dejan a los jóvenes confundidos puesto que se encuentran expuestos a demasiados modelos a imitar. Sin embargo, para que una persona pueda desarrollarse plenamente debe tener un sistema de valores integrado, que lo capacite para elegir confiadamente y ser relativamente imperturbable ante las frustraciones que se le presentan.

Por ello, una cuestión importante es determinar en qué valores educar. Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados, que debe asimilar de maneras diversas en su proceso de socialización. “Hay que tener en cuenta que al inicio del tercer milenio estamos visualizando que, en cualquier caso, la acción educativa de la escuela (en sentido amplio) se juega en este nivel, el de la formación moral.” (Bolívar, A., 2003: 43.)

Por otra parte, la escuela cumplía una función de información además de formación. Hoy día la información abunda y llega más fácilmente a casi todos los rincones del mundo. Por tanto, la función de la escuela debe orientarse más al desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas para procesar la información y la formación de la conciencia crítica, más que a la transmisión de información. Actualmente se reconoce que estamos viviendo cambios y cambios acelerados, a nivel tecnológico, económico, educativo, ambiental, en las relaciones laborales y especialmente en los vínculos sociales y personales, por lo que surge la cuestión de en qué valores educar; además se cuestiona si es prioritario enseñar valores o la capacidad de valorar.

Hay que tener en cuenta que los valores tienen acepciones diferentes entre la pluralidad de culturas. Es por ello, que además de promover dichos valores, la educación debe promover también la capacidad de valorar, es decir, la capacidad de discernir éticamente en cada caso cuáles son las actitudes correctas que debe adoptar cada persona. Nari (2002) señala que “los sentimientos son nuestra instalación básica en la realidad y son ellos los que nos incitan a la acción. En este sentido cada cultura se define por el sistema de sentimientos que protege, valora, trasmite, aprueba o desaprueba”. Por lo tanto, los valores no se adquieren «aprendiendo sobre», sino mediante experiencias socializantes que afectan la esencia misma de la personalidad y requiere por lo tanto una atmósfera educativa que los promueva.

Para ello, se requiere integrar los valores al aprendizaje de manera intencionada y consciente lo que significa no sólo pensar en el contenido como conocimientos y habilidades, sino en la relación que ellos poseen con los valores. El conocimiento posee un contenido valorativo y el valor un significado en la realidad, el que debe saberse interpretar y comprender adecuadamente a través de la cultura y por lo tanto del conocimiento científico y cotidiano, en ese sentido el valor también es conocimiento, pero es algo más, es sentimiento y afectividad en el individuo. Así el aprendizaje de un conocimiento matemático, físico o profesional debe ser tratado en

todas sus dimensiones: histórica, política, moral, etc., es decir subrayando la intencionalidad hacia la sociedad, donde se exprese la relación, la ciencia, la tecnología, la sociedad, y estén presentes los análisis cualitativos, los enfoques de procesos y la motivación. Del mismo modo que es posible tratar un valor desde el contenido, también lo es desde el saber hacer de éste (la habilidad y la capacidad). Visto así el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere un nuevo contenido por su carácter integral.

En la formación de futuros profesionales hay una serie de valores que se plantean como deseables porque son importantes para el desarrollo personal de ellos y de su sociedad. De este modo, es importante fomentar en los estudiantes: “el hábito de reflexión y pensamiento crítico que conlleve a la aproximación a la verdad, al preferir lo cierto sobre lo erróneo, a través del cuestionamiento y el diálogo” (Delgado, 1995); ética en su desempeño profesional; compromiso comunitario; integración organizacional, orientando el trabajo a retos mayores que los esperados de las organizaciones en el siglo XXI, haciéndolo más humano; “honestidad, justicia, humildad, fidelidad a sus principios con una actitud positiva en el deber y en el hacer; sentido de responsabilidad en sus deberes y de exigencia en sus derechos, en un marco de respeto a los demás” (Treviño, 1999).

La educación debe y puede incidir en la relación que existe entre lo que se quiere ser y se quiere hacer y lo que se puede ser y se puede hacer en cada momento de la vida o al menos es más factible, lo que al final es decisión del individuo. La posibilidad de ayudar a adecuar estos dos aspectos, se halla en la comprensión de la relación entre lo individual y lo social en la personalidad, siendo éste uno de los objetivos fundamentales de la educación en valores. La educación debe preparar al individuo para el logro en cada momento de la autorrealización, entendida ésta como: “la orientación de la personalidad que se dirige al desarrollo de las potencialidades, a la realización de valores e intereses fundamentales del individuo en la actividad social”. (D’ Ângelo, O., 2004: 4)

La educación en valores tiene como objetivo el alcance de una personalidad desarrollada o en desarrollo, la que se entiende, al caracterizar a un individuo concreto donde el sistema de procesos y funciones que la forman se encuentran estructurados de manera armónica, en un proyecto de vida realista, donde predomina la autodirección consciente de los esfuerzos del individuo para lograr el desarrollo de sus potencialidades en forma creadora, así como su participación en la actividad social de acuerdo con valores.

Educación en valores significa contribuir a la función integradora del individuo mediante la valoración de las contradicciones de la motivación, los intereses, etc. La educación en valores debe coadyuvar a la tendencia interna de la personalidad a integrar y armonizar los factores internos y externos y a la autonomía de ésta, es decir, a la autorregulación sobre la base de fines conscientes, lo que está por supuesto, en interacción y en dependencia de la realidad social. Los valores interiorizados conforman la esencia del modelo de representaciones personales, constituyen el contenido del sentido de vida, y de la concepción del mundo, permiten la comprensión, la interpretación y la valoración del sujeto y brindan la posibilidad de definir el proyecto de vida, integrado por objetivos y finalidades para la actividad social.

Una reflexión que se quiere realizar, es en torno a la idea de que no es posible educar en aquellos valores que uno mismo no tiene construidos. En este sentido es fundamental que el grupo de profesores, se ponga de acuerdo en los valores que quiere trabajar en la escuela, favoreciendo la toma de conciencia y el cambio de actitudes. Toda la energía que se despliega en una institución educativa o en un grupo de personas, tendrá más calidad, cuanto más responda a los valores consensuados por los componentes de la propia institución.

Se sabe que todo sistema educativo transmite creencias, actitudes y valores y el profesor, que se halla inmerso en una sociedad determinada, inevitablemente, no sólo transmite valores y significados, sino que encarna roles sociales y morales, reproduce y produce formas de aprendizaje, de relaciones sociales, de jerarquía. El funcionamiento y eficacia del sistema educativo guarda estrecha relación con los valores y creencias de los

profesores. La transformación sólo es posible si se modifica la organización y el funcionamiento de la escuela y si el profesorado se compromete en una reflexión sobre su práctica docente y sus propios valores. (Caballero, M. C., 2002)

Es evidente que el buen uso del diálogo, de los métodos participativos, del ejemplo del profesor, son condiciones necesarias para una adecuada labor de formación, pero también son condiciones, la precisión en el diseño curricular de las intenciones a través del análisis del contenido, los objetivos propuestos, etc., es decir, tener claro los fines que se proyectan en lo educativo y diseñar la realización del proceso de formación. La formación socio humanista tiene su propia significación y lógica y, de lo que se trata es de incorporarla como parte del sistema educativo, no separarla de la realidad a que se enfrenta el estudiante como aprendizaje, y en este sentido, el profesor debe prepararse y dirigir el proceso en esa dirección.

En resumen, Hernández (2003) señala que entre los valores más significativos que debe sostener y promover la escuela se encuentran los valores personales, los valores académicos y los valores sociales, como se muestra en el siguiente esquema:

Esquema No. 6

Valores que debe promover la escuela

Valores personales

Respeto por la libertad humana, dignidad, responsabilidad, compromiso, amor, verdad, diálogo, apertura a otros valores.

Valores académicos

Libertad de enseñanza, excelencia académica, diálogo interdisciplinario, claridad y profundidad en los conocimientos, aprendizaje significativo.

Valores sociales

Justicia social, conciencia de problemas sociales, solidaridad, formación social humanista.

La promoción de estos valores, es especialmente importante en la educación media superior y deben ser acordes con el marco psicopedagógico didáctico, como se verá en el siguiente punto.

2.3 EL MODELO T

La calidad de las Reformas Educativas actuales radica en su capacidad de llegada a las aulas. Su discurso teórico, si no se convierte en práctico, resulta un fracaso. En la actualidad muchos profesores y maestros se encuentran incómodos e insatisfechos con las actuales Reformas Educativas por sus fuertes contradicciones teóricas y su imposibilidad práctica para ser aplicadas. Cambian el discurso y mantienen sus prácticas.

La propuesta de planificación resumida y global (Modelo T) de Martiniano Román (2003) pretende ser una aportación práctica al Diseño Curricular aplicado. Pero conviene recordar que forma parte de un planteamiento más amplio que denominamos Diseño Curricular de Aula y que se compone de una planificación larga (anual) y de tres a seis planificaciones cortas por año. La planificación larga consta de los siguientes pasos: Evaluación inicial o diagnóstica, Modelo T de asignatura o área, Modelos T de unidad de aprendizaje o bloque de contenido (de tres a seis por año escolar) y evaluación de objetivos (capacidades y valores). Las planificaciones cortas de unidades de aprendizaje desarrolladas constan de: objetivos fundamentales y complementarios, contenidos significativos (arquitectura del conocimiento), actividades como estrategias de aprendizaje y evaluación por objetivos (por capacidades) de contenidos y métodos / procedimientos. No obstante diremos que el Modelo T como forma de planificación puede ser suficiente para muchos profesores y es el punto de partida en la elaboración del Diseño Curricular de Aula.

El Modelo T se apoya en una nueva Teoría Tridimensional de la Inteligencia Escolar (Román y Díez, 2006), cuyas dimensiones fundamentales son las siguientes:

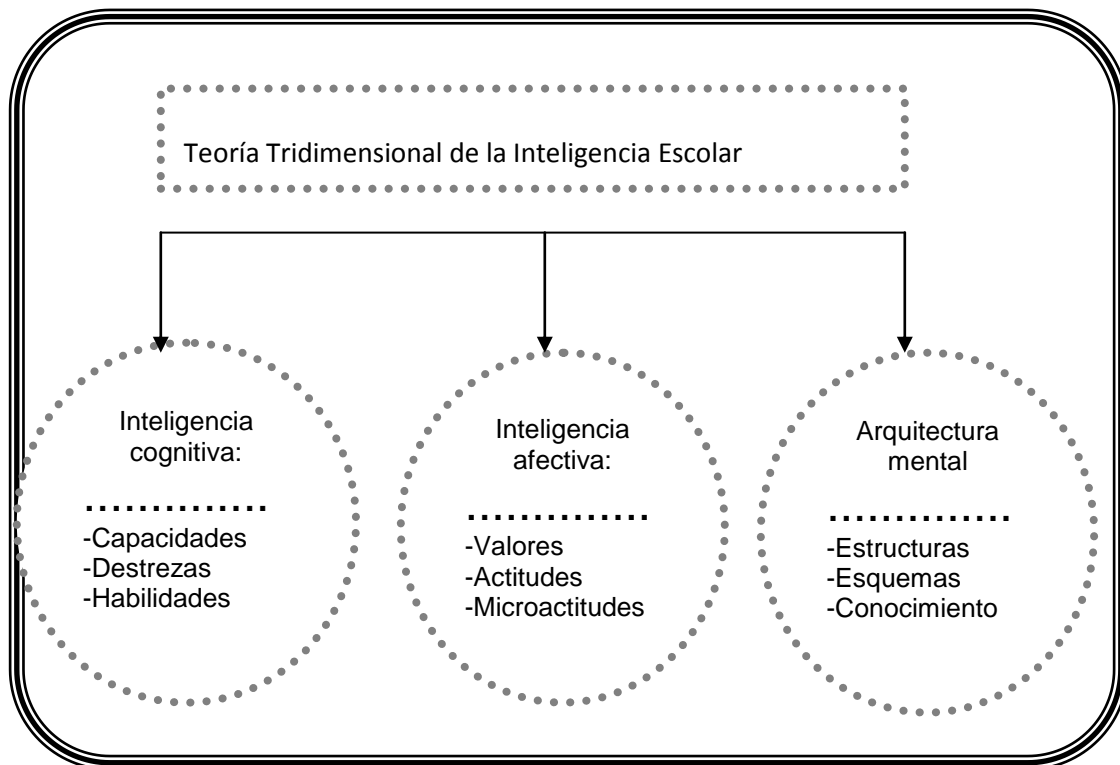
- La inteligencia escolar como un conjunto de procesos cognitivos: capacidades, destrezas y habilidades. Estos procesos cognitivos los organizamos en forma de capacidades pre básicas, capacidades básicas y capacidades superiores. Identificamos este tipo de inteligencia en el diseño curricular, en los objetivos por capacidades, objetivos por destrezas y objetivos por habilidades.
- La inteligencia escolar como un conjunto de procesos afectivos: valores, actitudes y microactitudes. Consideramos los procesos afectivos asociados a los procesos

cognitivos. De este modo, capacidades y valores son las dos caras de una misma moneda. Identificamos los procesos afectivos en el diseño curricular en forma de objetivos por valores, objetivos por actitudes y objetivos por microactitudes.

• La inteligencia escolar como un conjunto de esquemas mentales (arquitectura mental o arquitectura del conocimiento): El sustrato en el que se apoyan las capacidades en el aula son los contenidos y los métodos. De este modo, entendemos que los contenidos, para ser aprendidos y luego almacenados en la memoria a largo plazo, han de ser presentados de una manera sistémica y sintética. Ello posibilita el ser asimilados en forma de “esquemas mentales” que generen una estructura mental organizada y arquitectónica. Consideramos la inteligencia escolar, también, como un conjunto de esquemas mentales. se enmarca y se fundamenta en el paradigma socio - cognitivo y en los nuevos modelos de aprender a aprender como desarrollo de capacidades y valores. (Román, 2007)

Esta teoría concibe la inteligencia como se muestra en el siguiente esquema:

Esquema No. 7.



La inteligencia escolar cognitiva se entiende como un conjunto de capacidades, destrezas y habilidades que utiliza un aprendiz para aprender en el aula. Román y Díez hablan de capacidades prebásicas, básicas y superiores, que pueden ser potenciales o reales. (Díez, 2006: 196).

Las capacidades prebásicas son la percepción, la atención y la memoria, entendidas como condiciones previas a las capacidades básicas y superiores. Las capacidades básicas tales como el razonamiento lógico (comprensión), la expresión oral y escrita, la orientación espacio-temporal y la socialización son las más utilizadas a nivel escolar. Las capacidades superiores incluyen la creatividad, pensamiento crítico, solución de problemas (pensamiento resolutivo) y toma de decisiones (pensamiento ejecutivo).

La inteligencia escolar afectiva, entendida como un conjunto de procesos afectivos; valores, actitudes y microactitudes, constituye una de las dimensiones relevantes de la teoría tridimensional de la inteligencia escolar.

- **Los valores en el aula** para posibilitar su desarrollo y evaluación, desde una perspectiva didáctica, han de descomponerse en actitudes y microactitudes. Las actitudes son el camino que facilita el desarrollo de los valores.
- **Los valores y las actitudes son el envolvente y la tonalidad afectiva de las capacidades, destrezas y habilidades** y constituyen el eje nuclear de la inteligencia afectiva...
- **Los valores y las actitudes se desarrollan por medio de estrategias de aprendizaje**, entendiéndose por estrategia en este caso el camino para desarrollar destrezas que desarrollan capacidades y desarrollar actitudes que desarrollan valores por medio de contenidos y métodos. (Díez, 2006: 196).

Los principales valores de la inteligencia escolar afectiva son la tolerancia, la honestidad y el civismo; a partir de ellos se desarrollan actitudes y microactitudes.

Respecto a la arquitectura mental, se considera el aprendizaje en el aula como un triple proceso cíclico científico, constructivo y significativo, preferentemente por descubrimiento. La fundamentación de la arquitectura del conocimiento, que afecta de manera directa a los contenidos, entendidos como formas de saber, y de manera indirecta a los métodos, considerados como formas de hacer, se basa en estos procesos de aprendizaje.

La arquitectura del conocimiento por un lado es un proceso de construcción del conocimiento y por otro, un producto del mismo:

- **La arquitectura del conocimiento como proceso** acota la forma de acercarse y captar el conocimiento, por parte del aprendiz, a través de un triple proceso cíclico del aprendizaje científico, constructivo, significativo y preferentemente por descubrimiento. Y como tal implica una técnica de mediación del aprendizaje y de la cultura social por parte del profesor.
- **La arquitectura del conocimiento como producto** acota una forma de almacenar el conocimiento en los almacenes de memoria, de una manera arquitectónica, sistémica, sintética y global para producir mentes bien ordenadas (arquitectura mental). Considera la inteligencia como una estructura mental asociada a numerosos esquemas. Y ello posibilita una mente relacional que integra de una manera coherente datos, información y conocimiento de una forma adecuada, jerarquizada e interrelacionada. (Díez, 2006: 247).

Detrás de esta nueva teoría de la inteligencia escolar se demanda un nuevo paradigma socio – cognitivo y la Refundación de la Escuela, desde un nuevo modelo de aprender a aprender por medio de estrategias cognitivas, estrategias metacognitivas y modelos conceptuales. De este modo, se transita desde una inteligencia potencial escolar a una inteligencia real escolar y desde un aprendizaje potencial escolar a un aprendizaje real escolar.

En el modelo socio-cognitivo se asume que los aprendices en la educación formal y en la vida cotidiana utilizan su inteligencia como herramienta fundamental para aprender, y como tal, ésta constituye una macro capacidad dotada de potencial de aprendizaje, no sólo para la educación formal sino para el aprendizaje permanente durante toda la vida. De otro modo, se asume que la inteligencia del que aprende consta de un amplio conjunto de capacidades y destrezas total o parcialmente desarrolladas que constituyen la inteligencia real y la inteligencia potencial.

En el modelo socio-cognitivo los valores también son entendidos como metas o fines fundamentales del proceso educativo, y son los valores los que proporcionan a las capacidades la tonalidad afectiva, desarrollando de este modo no sólo la cognición sino también la afectividad. Lo mismo que a las capacidades, a los valores hay que descomponerlos en actitudes, así el profesionalismo como valor se compone de actitudes como son la integridad, el respeto, la compasión, el sentido de altruismo, la responsabilidad, la excelencia y la honestidad. Y es por ello que se entiende al currículum y a la educación como una forma de intervención en procesos afectivos.

Las capacidades son definidas como una habilidad mental general y sus destrezas como una habilidad mental específica, que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender. Las capacidades y sus destrezas no son particulares de un nivel de formación o curso, aunque la meta de consecución puede ser diferente en cada nivel y que unas capacidades se desarrollen mejor en un determinado curso que en otros. Idéntica consideración se aplica a los valores como tonalidad afectiva y sus actitudes como disposición estable hacia... y cuyo componente fundamental es afectivo. Se debe entender, que tanto las destrezas como las actitudes poseen los tres componentes: cognitivo, afectivo y comportamental; pero en el caso de las destrezas el componente fundamental es cognitivo y en el caso de las actitudes su componente fundamental es afectivo. El desarrollo de tanto, destrezas y actitudes se alcanza y se actualiza por la práctica.

De acuerdo con el modelo socio cognitivo, un aspecto importante, son las capacidades y destrezas como objetivos y los valores-actitudes como objetivos.

Los pasos para la elaboración de objetivos por capacidades y destrezas son los siguientes:

Elaboración de un panel de capacidades a nivel institución: En el se identifican las principales capacidades de una institución escolar, clasificadas en cuatro grupos: cognitivas, psicomotoras, de comunicación y de socialización.

Panel de capacidades-Destrezas: Identifica unas seis u ocho capacidades y unas ocho destrezas por capacidad validas para un centro educativo para varios años escolares.

Panel de capacidades-Destrezas por asignatura (subsectores de aprendizaje.

Desarrollo de capacidades por medio de actividades como estrategias de aprendizaje:

Evaluación de capacidades-destrezas por medio de habilidades y evaluación cuantitativa de contenidos y métodos en función de las capacidades. (Román, 2005: 56)

Esquema No. 8

Panel de capacidades de un establecimiento escolar

PANEL DE CAPACIDADES

COGNITIVAS

- comprender
- imaginar
- sintetizar
- utilizar (saber qué hacer con lo que se sabe)
- pensamiento creador
- relacionar
- planificar el conocimiento
- razonamiento lógico
- razonamiento inductivo
- interiorizar conceptos
- pensamiento y sentido crítico
- clasificar
- globalizar
- percibir
- memorizar

PSICOMOTORAS:

- orientación espacial
- orientación temporal
- creatividad
- aplicar
- expresión corporal
- coordinación psicomotriz
- utilizar (manejar utensilios)
- construir
- automatizar

COMUNICACIÓN

- expresión oral
- expresión escrita
- expresión gráfica
- expresión artística
- expresión corporal
- expresión musical
- expresión plástica

INSERCIÓN SOCIAL

- integración en el medio
- relacionarse
- colaborar
- convivir
- participar
- aceptar críticamente: valores, normas, estilos de vida
- compartir
- asumir responsabilidades (derechos y deberes)
- sentido de equipo

PANEL DE OBJETIVOS POR CAPACIDADES - DESTREZAS

Esquema No. 9

	Cap. cognitiva 1	Cap. Psicomotriz	Cap. de comunicación 1	Cap. de comunicación 2	Cap. de inserción social
	Razonamiento lógico	Orientación espacio-temporal	Expresión oral	Expresión escrita	Integración en el medio
Establecimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fluidez mental. 2. Observar. 3. Interpretar. 4. Relacionar. 5. Deducir. 6. Analizar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer. 2. Identificar. 3. Localizar. 4. Interpretar mapas. 5. Medir. 6. Secuenciar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fluidez mental. 2. Vocabulario. 3. Dicción. 4. Producir mensajes. 5. Dialogar. 6. Escuchar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simbolizar. 2. Vocabulario. 3. Grafismo. 4. Elab. Frases. 5. Elab. Textos 6. Ortografía 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observar. 2. Escuchar. 3. Dialogar. 4. Indagar. 5. Relacionar. 6. Aplicar.
PRIMER CICLO BACHILLERATO	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM
MATERIA COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fluidez mental. 2. Interpretar. 3. Analizar. 4. Deducir. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulario. 2. Dicción. 3. Producir mensajes. 4. Dialogar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulario. 2. Dicción. 3. Producir mensajes. 4. Dialogar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simbolizar. 2. Grafismo. 3. Elab. textos. 4. Ortografía. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relacionar. 2. Escuchar. 3. Indagar. 4. Aplicar.

Los pasos para la elaboración de objetivos por valores y actitudes son los siguientes:

Elaboración de un panel de valores de una organización: En el se identifican los principales valores de una institución educativa, de una manera global, a partir de su proyecto educativo institucional.

Panel Institucional de valores y actitudes: Identifica hasta cinco valores de una organización y los secuencia de uno a cinco, para desarrollarlos a lo largo de varios ciclos escolares.

Los Modelos T como una forma concreta de identificar los valores en el aula.

Las actividades como estrategias de aprendizaje: son formas concretas de desarrollar en el aula los valores y actitudes.

Evaluación cualitativa de valores-actitudes por medio de listas de cotejo. (Román, 2005: 145-146)

Esquema No. 10

Panel institucional de valores-actitudes

COLABORACIÓN	RESPECTO	CIVISMO	DESARROLLO PERSONAL	CREATIVIDAD
<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda mutua • Sentido de equipo • Responsabilidad • Participación • Humanismo • Iniciativa • Atención • Interés 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentido crítico • Aceptar al otro • Tolerar • Valorar • Estimar • Sentido de la paz • Ayudar • Igualdad 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión • Solidaridad • Sensibilidad • Convivencia • Cumplir como ciudadano • Tolerancia • Democracia • Cooperación 	<ul style="list-style-type: none"> • Voluntad • Perseverancia • Madurez • Seguridad • Estimado señor o señora: • Esfuerzo • Superación • Progreso 	<ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad • Observación • Imaginación • Originalidad • Innovación • Inventar • Espontaneidad • Comparación

Esquema No. 11

PANEL DE OBJETIVOS POR VALORES - ACTITUDES

	VALOR DE SOLIDARIDAD	VALOR DE CREATIVIDAD	VALOR DE RESPONSABILIDAD	VALOR DE RESPETO	VALOR DE EMPATIA
Establecimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ayudar. 2. Colaborar. 3. Compartir. 4. Tolerar. 5. Compañerism o 6. Cuidar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser espontáneo. 2. Ser imaginativo. 3. Ser ingenioso. 4. Ser original. 5. Ser curioso. 6. Inventiva 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprometerse. 2. Ser constante. 3. Ser coherente. 4. Esforzarse. 5. Ser ordenado. 6. Ser limpio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aceptar. 2. Aprender. 3. Igualdad (tolerar) 4. Convivir. 5. Concienciar. 6. Estimar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser humilde. 2. Ser comprensivo 3. Ser comunicativo. 4. Ser sensible. 5. Ser afectivo. 6. Ser altruista
PRIMER CICLO BACHILLERATO	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM	ÍDEM
MATERIA COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compañerism o. 2. Colaborar. 3. Compartir. 4. Ayudar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser original. 2. Ser curioso. 3. Ser imaginativo. 4. Ser espontáneo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser constante. 2. Esforzarse. 3. Ser ordenado. 4. Ser coherente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Atender. 2. Aceptar. 3. Ser tolerante. 4. Convivir. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser humilde. 2. Ser comunicativo. 3. Ser sensible. 4. Ser comprensivo.

ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL DISEÑO CURRICULAR DE AULA

El Diseño Curricular de Aula supone una concreción del currículum en el aula y por tanto contiene también estos elementos básicos: capacidades – destrezas, valores – actitudes como objetivos y contenidos y métodos / procedimientos como medios. Se trata de diseñar (programar) y evaluar el currículum y la cultura social e institucional en el aula para un curso escolar o un año escolar.

Un Diseño Curricular de Aula consta de programaciones o planificaciones largas (un curso o año escolar) y cortas (mínimo tres, máximo seis por año o curso). De este modo el currículum se secuencía y temporaliza en el aula y la sala de clase. (Díez y Román, 2001)

Esquema No. 12 Elementos fundamentales del Diseño Curricular de Aula (En el marco de la Sociedad del Conocimiento)

A.- Programación o planificación larga (un año o curso escolar)

- Evaluación inicial
- Modelo T de área o asignatura
- Modelos T de unidad de aprendizaje o bloque de contenidos (3 a 6)
- Evaluación de objetivos

B.- Programaciones de unidad de aprendizaje o bloque de contenido (3 a 6)

- Objetivos fundamentales (capacidades – destrezas y valores – actitudes)
- Contenidos significativos (arquitectura del conocimiento)
- Actividades como estrategias de aprendizaje
- Evaluación por objetivos

A.- PROGRAMACIÓN O PLANIFICACIÓN LARGA (CURSO O AÑO ESCOLAR)

Se desarrolla el currículum en el aula a lo largo de un curso escolar, secuenciando en el mismo capacidades – destrezas, valores – actitudes, contenidos y métodos / procedimientos. Trata de respetar la teoría cultural y curricular subyacente y ser

coherente con los modelos de aprendizaje científico, constructivo y significativo. Los pasos fundamentales son los siguientes:

1.- Evaluación inicial:

Indica los **conceptos previos, esquemas previos, andamios previos, estructuras previas,...** que los alumnos poseen ya aprendidos de cursos anteriores. Para concretar estos supuestos es necesario dar estos pasos:

- **Conceptos previos:** Se identifican estos de una manera organizada como formas de saber, teniendo en cuenta que un concepto implica la comprensión adecuada de... Estos conceptos previos son imprescindibles para progresar en un área o asignatura. Se clasifican en dos o tres bloques conceptuales o temáticos, procurando que no excedan de unos quince.
- **Destrezas básicas:** Las destrezas se concretan en formas de hacer que implican el uso adecuado de... Se especifican unas seis u ocho destrezas básicas que se organizan en dos o tres bloques o capacidades. Se supone que se han adquirido en cursos anteriores y resultan imprescindibles para progresar en el aprendizaje de una disciplina escolar.
- **Representación mental:** Los bloques de conceptos previos y destrezas básicas se estructuran en una imagen visual (dibujo, estructura, plano,..) sacado preferentemente del contexto. Esta imagen visual y sus componentes actúa como andamio previo y organizador previo.

Conviene recordar que aprender desde una perspectiva constructiva y significativa es modificar los andamios y estructuras previas, una vez identificados. De lo contrario el aprendiz no encuentra sentido a lo que aprende y resulta imposible el conflicto cognitivo. Esta imagen visual, como hipótesis de trabajo para el profesor, se trata de convertir en imagen mental y sirve de base para “el repaso” a principio de curso, ajustándola a la realidad concreta de los alumnos. Sirve de partida para nuevos aprendizajes.

2.- Modelo T de área o asignatura:

En el Modelo T, se integra para un curso escolar completo estos elementos:

- **Capacidades – destrezas:** Indican los objetivos fundamentales cognitivos (tres capacidades y cuatro destrezas por capacidad), que queremos desarrollar.
- **Valores – actitudes:** Muestran los objetivos fundamentales afectivos (tres valores y cuatro actitudes por valor) que pretendemos desarrollar.
- **Contenidos (conocimientos):** Se presentan de tres a seis bloques de contenidos o bloques temáticos (unidades de aprendizaje) que se pretende aprender a lo largo del año escolar. Cada unidad se divide entre tres y seis apartados.
- **Métodos / procedimientos:** Se presentan de nueve a doce métodos o procedimientos generales, como formas de hacer, para ser aprendidas en el curso escolar.

De esta manera de una forma panorámica y global, en un solo folio, integramos todos los elementos del currículum y de la cultura social y organizacional para ser aprendida en la escuela a lo largo del curso escolar. Se trata de una fotografía cultural o curricular. Lo denominamos modelo T por que tiene forma de T o modelo doble T, puesto consta de una T de medios (contenidos y métodos / procedimientos) y otra T de objetivos (capacidades – destrezas y valores – actitudes). Se fundamenta en tres teorías básicas del aprendizaje: teoría del interaccionismo social (Feuerstein), teoría del procesamiento de la información (Sternberg) y teoría de la gestalt, que desarrollamos en otro contexto tal como antes hemos indicado.

3.- Modelos T de unidad de aprendizaje (bloque de contenido):

Las unidades de aprendizaje o bloques de contenido integrados en el modelo T de área o asignatura se desarrollan de una manera más detallada y secuenciada en modelos T concretos, del modo siguiente:

- **Título del Modelo T de unidad de aprendizaje y temporalización** (de 6 a 12 semanas), según la entidad de la unidad.
- **Identificación de los objetivos fundamentales en forma de capacidades – destrezas y valores – actitudes:** Se seleccionan del Modelo T de área o asignatura dos capacidades y tres destrezas por capacidad y dos valores y tres actitudes por valor. De esta manera fijamos los objetivos de unidad de aprendizaje.
- **Identificación de los medios para conseguir los objetivos:** Del modelo T de área o asignatura se seleccionan los contenidos correspondientes y sus apartados se desarrollan y amplían entre tres y seis subapartados. Los métodos / procedimientos los concretamos de una manera más detallada y específica.

4.- Evaluación de objetivos (formativa): Se pretende evaluar los objetivos programados y su nivel de consecución, por medio de una escala de observación sistemática, individualizada y cualitativa. En ella se incluyen las tres capacidades – las cuatro destrezas por capacidad del Modelo T de área o asignatura. Con los tres valores y cuatro actitudes por valor del mismo se elabora otra escala de observación sistemática. De este modo estamos evaluando el nivel de consecución de los objetivos al finalizar el año escolar.

B.- PROGRAMACIONES (PLANIFICACIONES) CORTAS DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:

Desarrollan el Modelo T de unidad de aprendizaje y por tanto el título y la temporalización son los mismos. Su pretensión fundamental es articular y secuenciar los contenidos desde la perspectiva de la arquitectura del conocimiento, elaborar actividades como estrategias de aprendizaje y evaluar contenidos y métodos en función de los objetivos. Constan de:

1.- Objetivos fundamentales por capacidades – destrezas y valores – actitudes:

Están incluidos en el Modelo T de unidad de aprendizaje, por lo que aquí sólo se pretende redactarlos añadiéndolos algunos contenidos y métodos que están en dicho Modelo T. No obstante en sentido estricto no sería necesario redactar los objetivos, ya que al trabajar por estrategias de aprendizaje éstas nos indican cómo conseguir dichos objetivos que están claros de una manera simplificada.

2.- Contenidos significativos: Arquitectura del conocimiento:

Los contenidos incluidos en el Modelo T de unidad de aprendizaje se presentan de una manera esquemática y son pre significativos, por lo cual es necesario ampliarlos y darles una auténtica significación. Ello se consigue por medio de la arquitectura del conocimiento, articulando en forma de redes conceptuales, marcos conceptuales y mapas conceptuales un proceso cíclico de aprendizaje inductivo – deductivo o a la inversa, favorecedor del aprendizaje constructivo y reconstructivo y también del aprendizaje significativo supra ordenado, subordinado y coordinado. Conviene recordar que los marcos y redes conceptuales los elabora el profesor, y los mapas y esquemas conceptuales, los alumnos. No obstante, si algunos profesores consideran que no es necesario dar significatividad a los contenidos no se elabora la arquitectura del conocimiento. En este caso el Diseño Curricular de Aula posee otras connotaciones teóricas.

3.- Actividades como estrategias de aprendizaje:

En el modelo T de unidad de aprendizaje tenemos por un lado objetivos fundamentales en forma de capacidades – destrezas y de valores actitudes y por otro contenidos y métodos / procedimientos específicos, pero no existe ninguna relación entre todos estos elementos. O de otro modo el modelo T, entendido así, podría también servir de modelo programador de la Escuela Clásica y de la Escuela Activa integradas, sin necesidad desarrollar capacidades y valores de una manera explícita.

En un modelo de aprender a aprender enseñando a aprender, es necesario explicitar la forma de enseñar a pensar, desarrollando capacidades y valores. Esta forma no es otra que el desarrollo de estrategias de aprendizaje, en las que decimos que por medio de contenidos y métodos desarrollamos determinadas destrezas y también determinadas actitudes, que a su vez desarrollan capacidades y valores. En este caso hablamos de dos tipos de estrategias unas que desarrollan destrezas, por medio de contenidos y métodos / procedimientos (enseñan a pensar) y otras que desarrollan además actitudes (potencian la afectividad), también por medio de contenidos y métodos / procedimientos.

4.- Evaluación por objetivos (por capacidades) de contenidos y métodos / procedimientos:

La evaluación de objetivos y por objetivos sólo es posible si se organizan las actividades en forma de estrategias de aprendizaje orientadas al desarrollo de capacidades y valores. En este contexto surge la evaluación de contenidos y métodos / procedimientos en función de los objetivos (evaluación por objetivos o por capacidades). Son las estrategias de aprendizaje quienes actúan como criterios de evaluación y bastaría construir pruebas de evaluación a partir de una estrategia de aprendizaje o varias.

Es importante destacar que el modelo T del paradigma socio cognitivo servirá de base para la propuesta de estrategias para facilitar el desarrollo de la comprensión lectora en el BGEM, pero también hay que tomar en cuenta el paradigma de procesos para el desarrollo de habilidades del pensamiento, ya que es necesario para la comprensión lectora tener una visión global que permita desarrollar las capacidades, habilidades y valores para una adecuada lectura, que cómo hemos visto exige la reforma integral de la educación media superior en el contexto de la sociedad del conocimiento.

CAPÍTULO 3

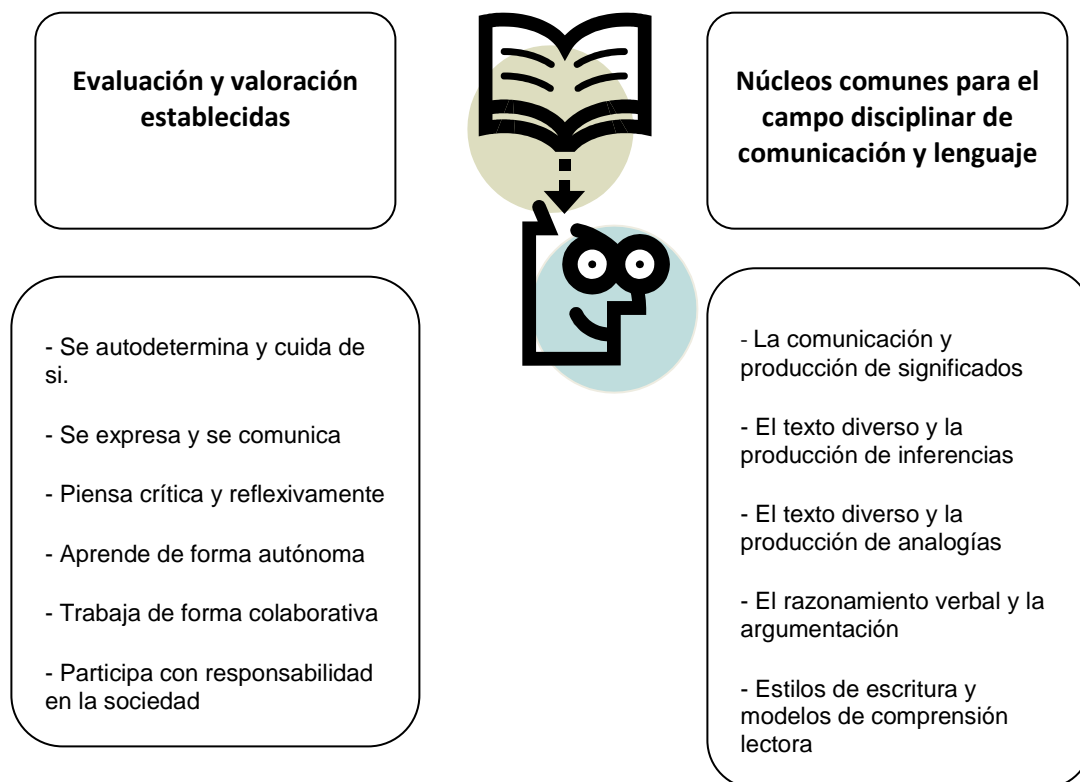
ESTRATEGIAS PARA FACILITAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL BGEM

3.1 PLANEACIÓN CON MODELO T DE LA MATERIA COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN I DEL BGEM

En primer lugar se realiza la planeación larga por curso, posteriormente, la planeación corta por unidad y por último se desarrolla la propuesta de actividades de aprendizaje. Como se ha visto, la programación o planificación larga (un año o curso escolar) incluye los siguientes aspectos:

- Evaluación inicial
- Modelo T de área o asignatura
- Modelos T de unidad de aprendizaje o bloque de contenidos (3 a 6)
- Evaluación de objetivos

EVALUACIÓN INICIAL (DIAGNÓSTICA)



MODELO T. DE ASIGNATURA

MODELO T. DE ASIGNATURA: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN I

CONTENIDOS		PROCEDIMIENTOS-MÉTODOS
<p>1.- Motivación y comprensión Lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la comprensión lectora. • ¿Para qué voy a leer? • El entorno como factor de motivación en el lector • Entrenamiento de la comprensión lectora. <p>2.- Análisis crítico y reflexivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Componentes del proceso lector • Construcción del significado parcial de un texto. • Construcción del significado global de un texto. • Construcción de un modelo mental o modelo de situación <p>3.- Argumentación y redacción.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de la argumentación. • Clases de argumentación. • Condiciones de validez de la argumentación. • Refutación. • Argumentos formales. • Comprender para redactar. 		<ul style="list-style-type: none"> • Se expone el proceso de pensamiento. • Se hacen ejercicios para aplicar el proceso de pensamiento. • Se aplican las estrategias comunicativas. • Se sintetizan las estrategias comunicativas con las estrategias de pensamiento y se aplican en la comprensión de textos.
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
<p>- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se expresa mediante representaciones lingüísticas. • Se concientiza de lo trascendente que es la lectura. • Desarrolla la curiosidad por experimentar y aprender a través de textos. • Adquiere los elementos que le sirvan como punto de partida para un análisis crítico. • Identifica las ideas clave en un texto e infiere conclusiones a partir de ellas. • Identifica e interrelaciona los elementos que intervienen en los procesos de lectura. • Deduce significados a partir de simbologías en los textos. • Elige las fuentes de información relevantes para un propósito específico. • Identifica las actividades de mayor interés. • Conoce y práctica la argumentación. • A partir de los argumentos de otros, reconstruye los propios. • Reconoce los propios prejuicios. • Estructura ideas y argumentos. • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos. 		<p>1.- Responsabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser constante. • Esforzarse. • Ser ordenado. <p>2.- Respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atender. • Aceptar. • Convivir. <p>3.- Solidaridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Servicio. • Aceptación. • Ayuda mutua. <p>4.- Tolerancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración. • Saber disculpar. • Sensibilidad.

MODELOS T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

MODELO T. DE UNIDAD DE APRENDIZAJE (1) Motivación y comprensión Lectora (3 SEMANAS)

CONTENIDOS		PROCEDIMIENTOS-MÉTODOS
1. Importancia de la comprensión lectora. 2. ¿Para qué voy a leer? 3. El entorno como factor de motivación en el lector <ul style="list-style-type: none"> • Creación del entorno de la lectura • Establecimiento de metas y propósitos de la lectura • Activación de los conocimientos previos 4. Entrenamiento de la comprensión lectora.		<ul style="list-style-type: none"> • Se expone el proceso de pensamiento. • Se hacen ejercicios para aplicar el proceso de pensamiento. • Se aplican las estrategias comunicativas. • Se sintetizan las estrategias comunicativas con las estrategias de pensamiento y se aplican en la comprensión de textos.
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. <ul style="list-style-type: none"> • Se expresa mediante representaciones lingüísticas. • Se concientiza de lo trascendente que es la lectura. • Desarrolla la curiosidad por experimentar y aprender a través de textos. • Adquiere los elementos que le sirvan como punto de partida para un análisis crítico. • Identifica las ideas clave en un texto e infiere conclusiones a partir de ellas. 		1.- Responsabilidad. <ul style="list-style-type: none"> • Ser constante. • Esforzarse. • Ser ordenado. 2.- Respeto. <ul style="list-style-type: none"> • Atender. • Aceptar. • Convivir. 3.- Solidaridad. <ul style="list-style-type: none"> • Servicio. • Aceptación. • Ayuda mutua. 4.- Tolerancia. <ul style="list-style-type: none"> • Integración. • Saber disculpar. • Sensibilidad.

MODELO T. DE UNIDAD DE APRENDIZAJE (2)
Análisis crítico y reflexivo. (6 SEMANAS)

CONTENIDOS		PROCEDIMIENTOS-MÉTODOS
<p>1. Componentes del proceso lector</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de patrones gráficos • Construcción e integración del significado de las frases <p>2. Construcción del significado parcial de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de proposiciones básicas • Activación de ideas asociadas • Inferencias elaboradas a partir del conocimiento • Inferencias puente e inferencias síntesis <p>3. Construcción del significado global de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación Proposicional del texto • Estrategias para simplificar la información <p>4. Construcción de un modelo mental o modelo de situación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas conceptuales 		<ul style="list-style-type: none"> • Se expone el proceso de pensamiento. • Se hacen ejercicios para aplicar el proceso de pensamiento. • Se aplican las estrategias comunicativas. • Se sintetizan las estrategias comunicativas con las estrategias de pensamiento y se aplican en la comprensión de textos.
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
<p>- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral • Infiere conclusiones a partir de las ideas clave en un texto. • Identifica e interrelaciona los elementos que intervienen en los procesos de lectura. • Deduce significados a partir de simbologías en los textos. 		<p>1.- Responsabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser constante. • Esforzarse. • Ser ordenado. <p>2.- Respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atender. • Aceptar. • Convivir. <p>3.- Solidaridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Servicio. • Aceptación. • Ayuda mutua. <p>4.- Tolerancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración. • Saber disculpar. • Sensibilidad.

MODELO T. DE UNIDAD DE APRENDIZAJE (3)
Argumentación y redacción (6 SEMANAS)

CONTENIDOS		PROCEDIMIENTOS-MÉTODOS
1. Características de la argumentación. 2. Clases de argumentación. 3. Condiciones de validez de la argumentación. 4. Refutación. 5. Argumentos formales. 6. Comprender para redactar.		<ul style="list-style-type: none"> • Se expone el proceso de pensamiento. • Se hacen ejercicios para aplicar el proceso de pensamiento. • Se aplican las estrategias comunicativas. • Se sintetizan las estrategias comunicativas con las estrategias de pensamiento y se aplican en la comprensión de textos.
CAPACIDADES-DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES-ACTITUDES
- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y práctica la argumentación. • A partir de los argumentos de otros, reconstruye los propios. • Reconoce los propios prejuicios. • Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. 		1.- Responsabilidad. <ul style="list-style-type: none"> • Ser constante. • Esforzarse. • Ser ordenado. 2.- Respeto. <ul style="list-style-type: none"> • Atender. • Aceptar. • Convivir. 3.- Solidaridad. <ul style="list-style-type: none"> • Servicio. • Aceptación. • Ayuda mutua. 4.- Tolerancia. <ul style="list-style-type: none"> • Integración. • Saber disculpar. • Sensibilidad.

EVALUACIÓN DE OBJETIVOS

Para la evaluación de objetivos, se emplean los instrumentos de registro como los que se muestran a continuación:

EVALUACIÓN DE CAPACIDADES-DESTREZAS

INSTRUMENTO DE REGISTRO

Capacidad-destreza a evaluar: Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

ASPECTOS A OBSERVAR	PRESENCIA		FRECUENCIA		
	SÍ	NO	R.V	A.V	C.S
1. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral					
2. Infiere conclusiones a partir de las ideas clave en un texto.					
3. Identifica e interrelaciona los elementos que intervienen en los procesos de lectura.					
4. Deduce significados a partir de simbologías en los textos.					
Alumno: _____ Fecha: _____					
Docente: _____			Asignatura: _____		Unidad

R.V.= Rara vez

A.V. = Algunas veces

C.S. = Casi Siempre

EVALUACIÓN DE VALORES-ACTITUDES

Valor- actitud a evaluar: Responsabilidad

ASPECTOS A OBSERVAR	PRESENCIA		FRECUENCIA		
	SÍ	NO	R.V	A.V	C.S
1. Es constante con las actividades y tareas					
2. Se esfuerza por hacer mejor su trabajo					
3. Es ordenado					
Alumno: _____ Fecha: _____					
Docente: _____			Asignatura:	Unidad	

R.V.= Rara vez

A.V. = Algunas veces

C.S. = Casi Siempre

Valor- actitud a evaluar: Respeto

ASPECTOS A OBSERVAR	PRESENCIA		FRECUENCIA		
	SÍ	NO	R.V	A.V	C.S
1. Atiende las indicaciones del docente					
2. Acepta las críticas					
3. Convive con sus compañeros armoniosamente					
Alumno: _____ Fecha: _____					
Docente: _____			Asignatura:	Unidad	

R.V.= Rara vez

A.V. = Algunas veces

C.S. = Casi Siempre

Valor- actitud a evaluar: Solidaridad

ASPECTOS A OBSERVAR	PRESENCIA		FRECUENCIA		
	SÍ	NO	R.V	A.V	C.S
1. Tiene una actitud de servicio					
2. Acepta las reglas					
3. Ayuda y trabaja en equipo					
Alumno: _____ Fecha: _____					
Docente: _____			Asignatura:	Unidad	

R.V.= Rara vez

A.V. = Algunas veces

C.S. = Casi Siempre

Valor- actitud a evaluar: Tolerancia

ASPECTOS A OBSERVAR	PRESENCIA		FRECUENCIA		
	SÍ	NO	R.V	A.V	C.S
1. Se integra con el grupo					
2. Sabe disculpar					
3. Es sensible a las necesidades de los demás					
Alumno: _____	Fecha: _____				
Docente: _____	Asignatura: _____		Unidad _____		

R.V.= Rara vez

A.V. = Algunas veces

C.S. = Casi Siempre

PLANIFICACIÓN CORTA DE UNA UNIDAD DE APRENDIZAJE

UNIDAD 2. ANÁLISIS CRÍTICO Y REFLEXIVO. (6 SEMANAS)

OBJETIVOS- EXPECTATIVAS DE LOGRO

OBJETIVOS POR CAPACIDADES-DESTREZAS

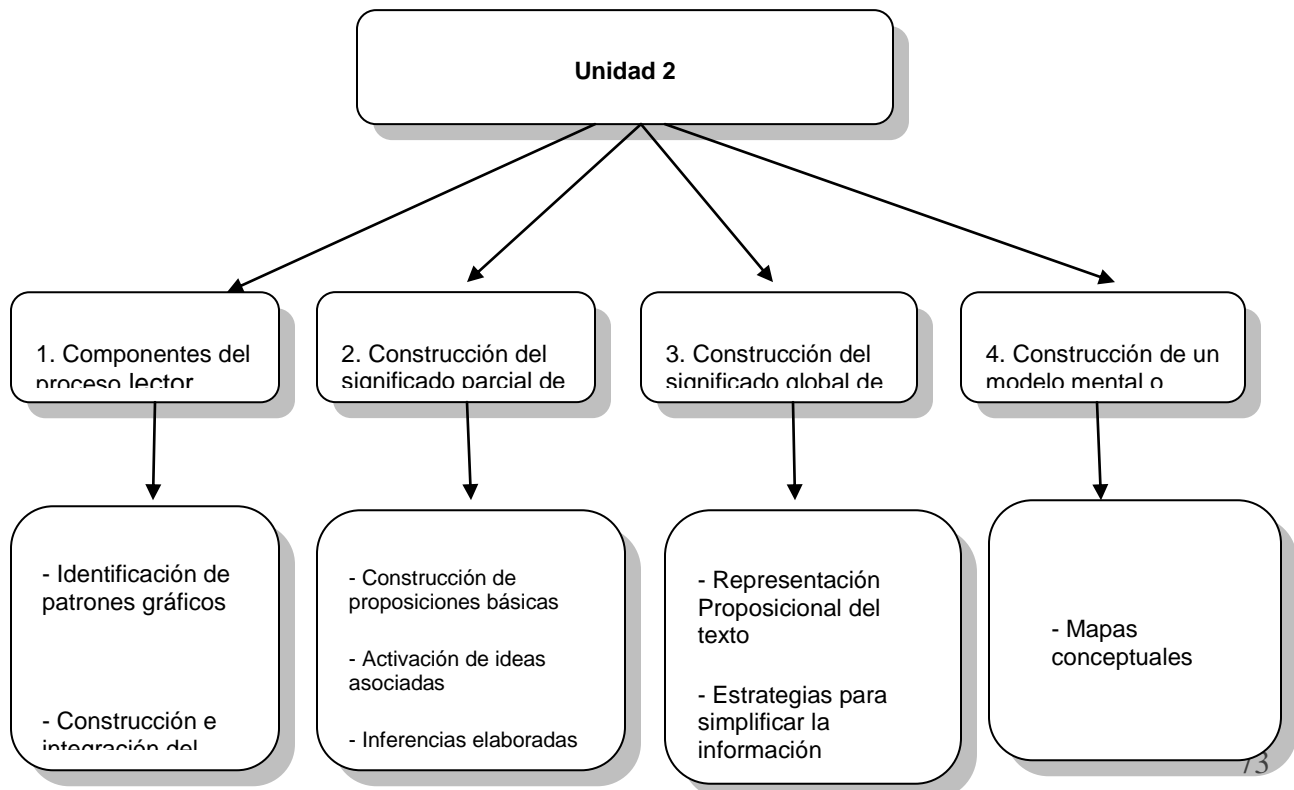
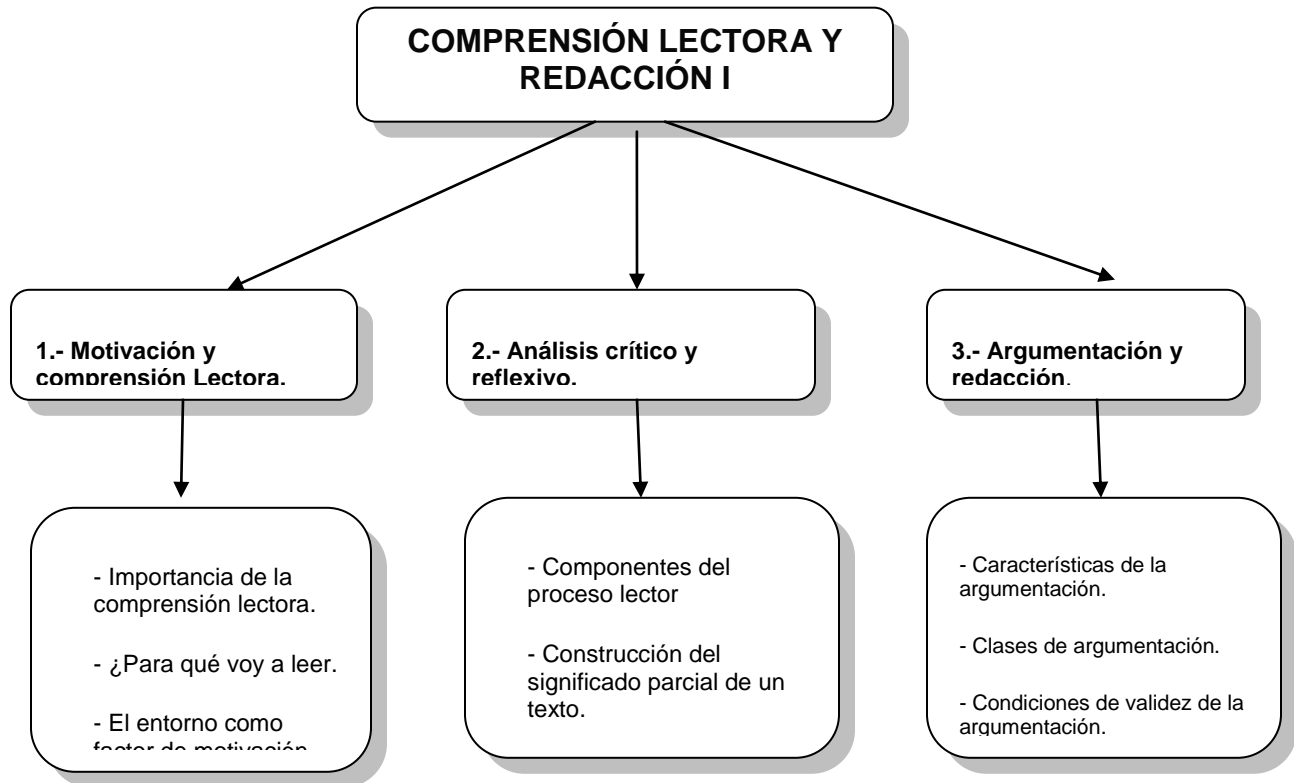
Facilitar la comprensión lectora y lograr que el alumno:

- Identifique e interrelacione los elementos que intervienen en los procesos de lectura.
- Deduzca significados a partir de simbologías en los textos.
- Elija las fuentes de información relevantes para un propósito específico.
- Identifique las actividades de mayor interés.

OBJETIVOS POR VALORES-ACTITUDES

Fomentar en el alumno la responsabilidad, el respeto, la solidaridad y la tolerancia.

CONTENIDOS SIGNIFICATIVOS (ARQUITECTURA DEL CONOCIMIENTO)



A continuación se desarrollan las actividades como estrategias de aprendizaje, para la Unidad 2, de acuerdo con el Modelo T.

3.2 ESTRATEGIA DE OBSERVACIÓN

- IDENTIFICACIÓN DE PATRONES GRÁFICOS.

INICIO

En esta sección se analiza la definición y la estructura del proceso básico de la observación, el cual será utilizado como estrategia cognitiva durante el análisis de textos. Vamos a observar la siguiente fotografía de la vida cotidiana con el propósito de explorarla. ¿Qué características se observan en la fotografía?



¿Cuáles son las características del celular que se observa en la fotografía?

¿Puede uno observar lo que uno se imagina acerca del celular? ¿Por qué?

¿Puede uno observar en la fotografía que el celular no solo se utiliza para hablar?

¿Por qué?

Para poder contestar estas preguntas vamos a ver en qué consiste el proceso de observación.

Observar es identificar características. Así, el primer paso es observar. Este paso, aparentemente el más pasivo, puede ser el más importante. La lectura es mucho más que mera observación, pero parece que la calidad de la observación es lo que suele distinguir a los buenos lectores. A cada observación le corresponde una variable. Las variables son tipos de características y pueden definirse como magnitudes. Por ser magnitudes pueden tomar valores cualitativos o cuantitativos.

Prácticamente todos los documentos o textos incluyen datos o variables que generalmente son medidas del mundo: observaciones. Sin embargo hay un sentido más amplio de la observación propiamente dicha que va del registro de datos a su evaluación. La curiosidad nos hace prestar atención al mundo que nos rodea e intentar entenderlo. De repente el mundo nos detiene, algo resalta, destacándose del resto por ser más extraño, más bonito o más difícil de explicar. Aunque parezca una actividad pasiva, la observación es un modelo del proceso creativo. Cuando observamos, elegimos una variable o un dato para recordar y considerar. Entre el número inmenso de libros que se podrían escribir, el novelista elige uno, uno que le parece mejor. El artista visual elige una imagen. Es difícil enseñar a observar en un aula porque los datos son ya elegidos.

Proceso de observación
Consiste en fijar la atención en un objeto o situación para identificar sus características. Una característica es un rasgo propio del objeto o situación. A cada característica corresponde una variable. Las variables utilizadas dependen del propósito de la observación.

La observación de un objeto o situación se realiza en dos etapas: la primera se denomina identificación concreta y consiste en la enumeración de las características

del objeto o situación; la segunda es la identificación abstracta, que ocurre cuando la persona, después de observar el objeto o situación, se imagina sus características. En este caso, se dice que la persona ha logrado la imagen o representación mental del objeto o situación, es decir, una visualización de lo observado.

Estrategias cognitivas para observar
<ul style="list-style-type: none">• Definir el propósito de la observación.• Seleccionar las variables de acuerdo con el propósito• Identificar las características del objeto o situación, de acuerdo con las variables seleccionadas.• Verificar la información generada

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE OBSERVACIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS.

A continuación se presenta un ejemplo de la aplicación del proceso de observación en la lectura literal. Es importante trabajar la comprensión lectora en todos los textos. Para ello es aconsejable realizar las siguientes actividades:

Antes de observar la lectura (prelectura):

- Explorar el libro, las tapas, donde está el título, el nombre del autor, tipos de letras dibujos, etc.
- Se puede proponer que imaginen el contenido del texto. Esto trabajarlo especialmente cuando los dibujos nos llevan a una acción que luego no se da, para que vean las diferencias entre ambos lenguajes.
- Fijarse en los títulos y epígrafes
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.

- Tener en cuenta que un mapa, una gráfica, un cuadro cronológico etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.

Durante la observación de la lectura:

- Detener la lectura o la narración en algún punto que permita hacer observaciones.
- Con la misma finalidad, volver atrás cuando se aprecia que algo no fue comprendido.
- Hacer preguntas acerca de lo que no se ha entendido o de algo que interese especialmente.
- Hacer preguntas para ir monitoreando el proceso de comprensión.
- Recorrer el texto con la vista haciendo como que leen, dejarlos que exploren y que pregunten.
- Realizar preguntas sobre las variables y características identificadas, referidas al contenido del texto leído.

Lectura:

MUERO TRANQUILO

Cuando se está cerca del desenlace final, se espera con ánimo tranquilo. Confío que cuando llegue el momento, y la que sabemos me indique la puerta, diciéndome: "siga usted", daré el paso sin oponer resistencia, como puede suceder cuando la invitación llega apenas van corridos pocos años de vida.

Esta aproximación natural a un término que no tiene por qué prolongarse la va encontrando una persona que pasa de los 90, muy natural. He tenido tiempo para ir aclarando muchas dudas. No he sido fácil de convencer. He tenido años para comparar las soluciones de muchas filosofías, y habiendo nacido en un siglo incrédulo y de inclinación atea, lo único que me satisface es la respuesta cristiana.

Me ha impresionado que un librito tan pequeño y elemental como el de los evangelios, que recoge enseñanzas que impresas caben en 32 páginas, sea más convincente que las dos mil páginas de El Capital de Marx. Todo lo que he encontrado en cuento he visto de las filosofía de occidente, leyendo cuanto alcanza una persona curiosa como yo, no supera enseñanzas tan elementales como las que ofrece en parábolas el discurso de Jesús, tal como lo escribieron los cuatro evangelistas. Habla de la paz un bárbaro como Stalin, soltando palomas de un nido de cañones. Jesús lo hace

partiendo un pedazo de pan y entregándolo a sus discípulos, diciendo: "mi paz os dejo, mi paz os doy...".

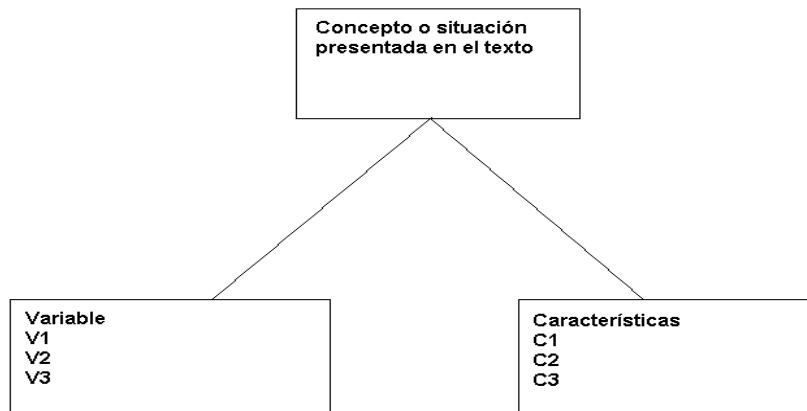
GERMÁN ARCINIEGAS
Muero tranquilo, El Tiempo, diciembre 12 de 1999, pág. 3.

Ejercicio:

a) Enumerar las variables y las características que se mencionan en el texto

Variable	Características

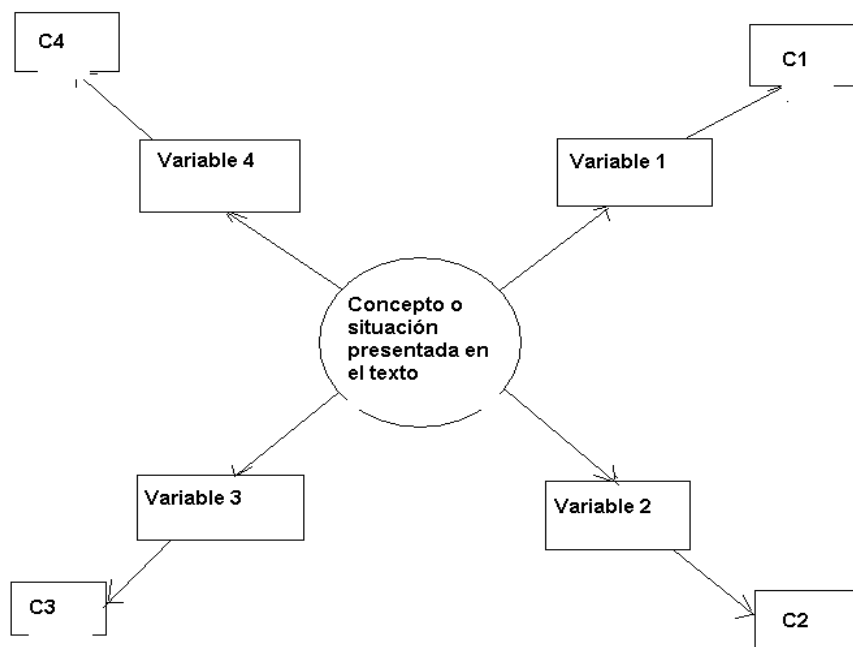
b) Completar el esquema de organización de lo leído



Con respecto al ejercicio anterior, se debe notar que el proceso de observación proporciona una estrategia cognitiva que permite analizar el contenido del texto con base en las características de los conceptos, entidades y situaciones que se describen. Además, dicho proceso permite visualizar el patrón de organización del texto, comprender su significado y elaborar una síntesis más apegada a la información que se proporciona en la lectura.

Cabe destacar que un patrón de organización es una estructura que establece relaciones entre los diferentes conceptos, variables y/o características que se plantean en el texto; se puede visualizar mediante un diagrama, mapa o esquema representativo de la estructura que lo confirma. Este diagrama facilita la visualización de los nexos que se plantean entre los diferentes conceptos, variables y características que se presentan en la lectura.

A partir de la observación se puede elaborar un patrón de organización de la siguiente forma:



Este mapa muestra, además de las características, las variables acerca de las cuales se habla. La percepción de los patrones de organización de un texto facilita su comprensión.

Después de la observación de la lectura:

- Entre todos construir el tema y enunciarlo en forma breve.
- Ampliar la información proporcionada en el texto de acuerdo con los intereses del grupo.
- Sintetizar la historia en secuencias, ordenarlas y escribir algo acerca de ellas .También se pueden dibujar las secuencias.

En general se pretende lograr, por todos los medios posibles que los alumnos lean y escriban en forma permanente, sólo se aprende a leer leyendo y sólo se aprende a escribir escribiendo.

CIERRE

Reflexiona sobre las preguntas siguientes:

¿Qué utilidad tiene el proceso de observación para el análisis de la información?

¿De qué manera nos ayuda el uso del diagrama o patrón de organización en el análisis de la información?

3.3 ESTRATEGIA DE ANÁLISIS

- CONSTRUCCIÓN E INTEGRACIÓN DEL SIGNIFICADO DE LAS FRASES: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

INTRODUCCIÓN

El análisis es un proceso integrador, al igual que la síntesis y por tanto, cumple funciones diferentes que la observación. En esta parte se estudia el proceso de análisis y se aplica al análisis de textos.

Analiza las siguientes fotografías. ¿Cuáles son las partes y funciones de los vehículos?



¿Tienen las mismas partes y funciones los dos vehículos?

Vamos a ver en qué consiste el proceso de análisis.

Proceso de análisis	
<ul style="list-style-type: none">• Es una operación de pensamiento que implica la división de situación o tareas complejas en otras más sencillas.• Facilita la comprensión y profundización de los conocimientos extraídos de un texto.• Depende de la meta o propósito que se desea lograr; algunas veces interesa simplemente separa el todo en sus partes constitutivas; otras, en cambio, interesa profundizar más el conocimiento acerca de un objeto, situación o idea; es decir, estudiar relaciones entre partes, etapas de desarrollo, estructuras, etc.	

Dependiendo del tipo de análisis que se desea realizar, existen diferencias en la manera de considerar la separación del todo en partes. Por ejemplo, pueden considerarse análisis de partes, funciones, de relaciones, de operación o de contenido.

En el análisis de funciones se identifican todas las posibles funciones de un objeto, situación o estructura; en el análisis de relaciones se buscan nexos entre objetos, situaciones o sucesos, o entre las partes de cada uno de éstos. En el análisis de operaciones se describen los pasos o etapas de un proceso. En el análisis de contenido se examina sistemática y objetivamente las características del texto o documento.

Estrategias de análisis
<ol style="list-style-type: none">1. definir el propósito de análisis.2. Definir el o los criterios de análisis.3. Separar el todo en sus partes o elementos, de acuerdo con los criterios seleccionados.4. Verificar el proceso.

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ANÁLISIS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.

El análisis es importante al trabajar la comprensión lectora. Para ello se recomienda realizar las siguientes actividades:

Antes del análisis de la lectura (prelectura):

- Fijarse en los títulos y epígrafes
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Identificar posibles partes, funciones, relaciones u operaciones

Durante el análisis de la lectura:

- Detener la lectura o la narración en algún punto que permita hacer análisis de **partes, funciones, relaciones u operaciones.**
- Con la misma finalidad, volver atrás cuando se aprecia que algo no fue comprendido.

- Hacer preguntas acerca de lo que no han entendido o de algo que les interese especialmente.
- Hacer preguntas para ir monitoreando el proceso de comprensión.

Lectura.

**TENDENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS:
ALIMENTOS FUNCIONALES**

Alicia Alvírez-Morales, Blanca Edelia González-Martínez, Zacarias Jiménez-Salas.
Facultad de Salud Pública y Nutrición. Universidad Autónoma de Nuevo León (México).
Revista salud pública y nutrición. Vol. 3 No.3 Julio-Septiembre 2002

Introducción

Las tendencias mundiales de la alimentación en los últimos años indican un interés acentuado de los consumidores hacia ciertos alimentos, que además del valor nutritivo aporten beneficios a las funciones fisiológicas del organismo humano. Estas variaciones en los patrones de alimentación generaron una nueva área de desarrollo en las ciencias de los alimentos y de la nutrición que corresponde a la de los alimentos



funcionales. Aunque la relación entre la dieta y la salud fue reconocida por la medicina china hacia el año 1,000 a. de C. y con la frase "deja que la alimentación sea tu medicina y que la medicina sea tu alimentación", propuesta por Hipócrates hace casi 2,500 años, actualmente existe una renovada atención en este campo. En este trabajo se analizan el concepto actual de alimentos funcionales, se proporcionan algunos ejemplos de los mismos y se proponen las acciones a seguir en este campo.

Origen del concepto de alimento funcional

El término Alimento Funcional fue propuesto por primera vez en Japón en la década de los 80's con la publicación de la reglamentación para los "Alimentos para uso específico de salud" ("Foods for specified health use" o FOSHU) y que se refiere a aquellos alimentos procesados los cuales contienen ingredientes que desempeñan una función específica en las funciones fisiológicas del organismo humano, más allá de su contenido nutrimental. Los alimentos de este tipo son reconocidos porque llevan un sello de aprobación del Ministerio de Salud y Bienestar del gobierno japonés. Algunas de las principales funciones son las relacionadas con un óptimo crecimiento y desarrollo, la función del sistema cardiovascular, los antioxidantes, el metabolismo de xenobióticos, el sistema gastrointestinal, entre otros.

Causas del auge sorprendente de los alimentos funcionales

Como se describió anteriormente, el auge sorprendente de la industria de los alimentos funcionales surgió en la década de los 90's. Las causas que originaron esta revolución son diversas, sugiere las siguientes: 1) el público que se preocupa más por su salud y compra alimentos con valor agregado al nutricional, 2) las organizaciones encargadas de legislar en materia de alimentos están reconociendo los beneficios de los alimentos funcionales a la salud pública, 3) el gobierno está poniendo atención en este renglón ya que prevé el potencial económico de estos productos como parte de las estrategias de prevención de la salud pública. Otros factores que también contribuyen en el "boom" de los alimentos funcionales incluyen los grandes avances tecnológicos, entre ellos la biotecnología, así como la investigación científica que documenta los beneficios para la salud de estos alimentos.

Es un hecho que los consumidores han comenzado a ver la dieta como parte esencial para la prevención de las enfermedades crónicas como el cáncer, las enfermedades cardiovasculares, la osteoporosis entre otras. De esta manera es que se presenta un fenómeno denominado de auto-cuidado (self-care) que es el factor principal que motiva a decidir comprar alimentos saludables; este factor es el que regirá el crecimiento de la industria de los alimentos funcionales. En la industria alimenticia se reconoce un grupo poblacional denominado los "baby boomers" que son personas nacidas después de la segunda guerra mundial, entre 1946 y 1963, tienen alrededor de 50 años y buscan mantener la salud a través de la alimentación (aunque carecen de información fidedigna al respecto), y lo más importante para la industria alimenticia, tienen un poder económico muy fuerte, este es el mercado que hará florecer la industria de los alimentos funcionales.

Alimentos en el mundo

Actualmente existen muchos alimentos funcionales en el mundo. En la Tabla 1 se presentan algunos ejemplos de componentes de alimentos funcionales. Siendo Estados Unidos uno de los países que tiene muy claro el objetivo de los alimentos funcionales para llegar a prevenir enfermedades en la población, por ejemplo, resulta fácil encontrar barras de cereales destinadas a mujeres de mediana edad, suplementadas con calcio para prevenir la osteoporosis, o por proteína de soya para reducir el riesgo de cáncer de mama y con ácido fólico, para un corazón más sano, panecillos energizantes y galletas adicionadas con proteínas, zinc y antioxidantes.

Papel de la ciencia en el desarrollo de este campo

Los sectores académicos y de investigación deben participar en el proceso de evaluar y autenticar el beneficio a la salud del alimento para que tal etiquetado sea imparcial y fidedigno. Esta evaluación debe abarcar el estudio de las funciones orgánicas afectadas por el alimento y/o ingrediente funcional, incluyendo su papel en el mantenimiento de la salud o en la prevención de enfermedades, la identificación y validación de los biomarcadores, así como estudios de causa-efecto donde se evalúe la seguridad y la dosis.

Esto favorece el surgimiento de un nuevo campo de investigación en donde especialistas en nutrición y en ciencia y tecnología de alimentos trabajen activamente analizando los productos que se venden actualmente con supuestos beneficios a la salud, así como en la formulación de nuevos productos que permitan vislumbrar un futuro promisorio para la salud de la humanidad. Además, las universidades deberán incluir en sus programas

curriculares asignaturas donde se trate el tema con vista a responder a las demandas de la sociedad.

Conclusiones

Por lo anterior, se debe señalar que el público consumidor demanda el desarrollo de un nuevo campo en la industria alimenticia y la nutrición y se prevé que en los próximos años se fortalezcan algunas áreas tales como estudios de mercado de los alimentos funcionales, actualización de las leyes que regulan la venta de estos productos. Además, se espera el surgimiento de nuevas tecnologías que permitan el desarrollo de nuevos productos y su preservación. Por último, en el área científica es posible vislumbrar que se investigue la relación de los componentes alimenticios con el organismo, además de conocer la interacción entre los componentes funcionales y las enfermedades para identificar mejor el mecanismo de acción de los componentes funcionales con los procesos patológicos.

De acuerdo con la lectura anterior, analiza las partes del texto, funciones y relaciones.

Partes	Funciones	Relaciones entre sus partes

La separación del todo en sus partes nos lleva a comprender mejor la totalidad y nos permite obtener conclusiones que sirvan de base para nuevos análisis. Este proceso es continuo en nuestra mente.

Después del análisis de la lectura:

- Realizar preguntas sobre las partes, funciones, relaciones u operaciones analizadas, referidas al contenido del texto leído.
- Analizar las partes del escrito y las relaciones que guardan entre sí. Una vez terminado el análisis, escribir el propósito de cada parte o sección del escrito.
- Ampliar la información proporcionada en el texto de acuerdo con los intereses del grupo.

CIERRE

Reflexiona acerca de las siguientes preguntas:

¿Cómo defines el análisis para la lectura?

¿Cómo identificas, las partes, funciones, relaciones, etc. en un texto?

¿El análisis te ayuda a comprender mejor el texto?

3.4 ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

- CONSTRUCCIÓN E INTEGRACIÓN DEL SIGNIFICADO DE LAS FRASES: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

Introducción

En la lección anterior se estudio el proceso de análisis. ¿Qué características tiene este proceso para la comprensión de un texto? En esta parte se estudia un proceso, también integrador, que permitirá emitir juicios de valor acerca de hechos, situaciones y conceptos. ¿Qué es un juicio de valor? Observa las siguientes fotografías y haz una evaluación de la situación económica y social en nuestro país. ¿Crees que hay desarrollo económico y social en México? ¿Para ti, qué es la justicia social?



Veamos en qué consiste el proceso de evaluación. La evaluación es el proceso mediante el cual una persona juzga o emite un juicio de valor acerca de un objeto, hecho o situación. En casi todos los casos de nuestra vida tenemos que opinar,

expresar nuestras preferencias o rechazos. Todos estos actos requieren de una evaluación previa, aun cuando no estemos conscientes de ello.

Proceso de evaluación
La forma en que se lleva a cabo el proceso de evaluación es la siguiente: <ul style="list-style-type: none">• Se observa un objeto, hecho o situación, y se describe tal y como es.• Después se piensa en algunos criterios de evaluación. Los criterios se derivan de una situación deseada de una norma o de un modelo ideal.• Una vez que se tiene la descripción de la situación que se va a evaluar y los criterios, el evaluador compara lo ideal, lo deseado, con la descripción del objeto, hecho o situación.• Como resultado de la comparación emite un juicio de valor, acerca del objeto, hecho o situación por evaluar.

Para evaluar un objeto, hecho o situación, se necesita analizarlo y tener un conjunto de criterios que sirvan de base para poder emitir los juicios de valor.

Estrategias de evaluación
<ol style="list-style-type: none">1. Definir los criterios de comparación o de evaluación.2. Describir el objeto (hecho o situación) deseado o ideal.3. Describir el objeto o situación tal como se observa en la realidad.4. Comparar el objeto o situación deseada y real.5. Identificar discrepancias.6. Emitir juicios de valor

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.

Durante la lectura nos encontramos con dos posibles aplicaciones del proceso de evaluación:

- a) realizar el análisis de un escrito evaluativo, en el cual el autor está aplicando el proceso de evaluación para emitir juicios de valor acerca del asunto o tema tratado.
- b) Realizar la evaluación de un texto o escrito aplicando criterios de calidad previamente definidos acerca de la calidad del escrito, de su estructura, de su pertinencia, etc.

En el primer caso, el lector se limita a revisar la lógica y el rigor del autor del texto para fundamentar y emitir sus juicios de valor. En el segundo caso, se trata de una evaluación interna para juzgar la calidad del escrito en cuanto a forma, estructura, etc. Las actividades de evaluación que se sugieren para la comprensión lectora son las siguientes:

Antes de la evaluación de la lectura (prelectura):

- Fijarse en los títulos y epígrafes
- Identificar el tipo de escrito
- Definir los criterios de evaluación o comparación.

Durante la evaluación de la lectura:

- Detener la lectura o la narración en algún punto que permita hacer evaluaciones o emitir juicios de valor
- Hacer preguntas acerca de lo que no han entendido o de algo que les interese especialmente.
- Hacer preguntas para ir monitoreando el proceso de comprensión.

Lectura. (Escrito evaluativo)

Como se sabe, los huhuetlatolli ("la antigua palabra") son discursos que los viejos decían a los jóvenes, los maestros a los estudiantes y los padres a los hijos, con la finalidad de aconsejar, de educar, éstos se transmitían de generación en generación dentro de la cultura azteca. Los huehuetlatolli contienen las normas de conducta, la visión moral y las creencias de ese pueblo, así, su importancia radica tanto por su valor literario como por su valor histórico. Desde una perspectiva literaria, su carácter eminentemente pedagógico define a estos textos como retóricos: persuasión a través de un lenguaje poco común.

El huehuetlatolli que analizo es aquél en el que la madre instruye a su hija. Resulta interesante en este discurso, observar cómo la madre la persuade a comportarse de cierta manera en varios ámbitos, los consejos no se dirigen a una sola dirección. Así, vemos que la madre le señala la importancia de saber usar el metate, el molcajete, de saber tejer (esfera doméstica); enseguida le menciona cómo debe comportarse con otras personas, para poder convivir de manera pacífica es necesario dirigirse con respeto, no hablar de los otros, no decir mentiras, ser humilde, le prohíbe juntarse "con mujeres malas", con ladrones (ámbito social). La hija debe cuidar, también su persona, no hablar ni caminar demasiado rápido, pero tiene que saber responder de manera adecuada, ella nunca debe perseguir a ningún hombre, más bien esperar a que algún guerrero águila u ocelote la pretenda (esfera personal). Como es lógico, la madre señala que en algún momento su hija se casará y entonces ella debe obedecer al marido, cuidarlo, preservar su casa, proteger el trabajo de su esposo, ahorrar para que pueda dejar algo a sus hijos (ámbito del matrimonio). Todo ello, si se cumple, tendrá su recompensa.

La sociedad azteca fue una cultura preocupada por la educación, se pretendía educar al hombre en todos los ámbitos de su vida, en primer lugar, desde luego, en el religioso, pero también les interesaba el guerrero, el doméstico, el amoroso, el lúdico, etcétera. Así pues, los aztecas se preocuparon por infundir sus valores y su moral. Uno de los caminos que concibieron para ello fue la creación de discursos en los cuales presentaron recursos persuasivos para convencer a su gente de seguir ciertos lineamientos. Nosotros podemos ver en el huehuetlatolli que comentamos los argumentos que da la madre para que sus consejos sean seguidos. Si la hija obedece tendrá fama, honra, "Así nadie te apartará, así tampoco a nadie molestarás... así merecerás en alguna parte un poquito de bebida de maíz, una tortilla doblada, una verdurita" (p.92). Pero si no lo hiciera "así saldrás, porque así envejecerás, te envilecerás, te cubrirás de negro (= te harás perversa)" (p.95). En todo lo anterior podemos reconocer la *inventio*, parte de la retórica en la cual se concibe el discurso, tanto sus argumentos como todos aquellos recursos que permiten convencer al receptor sobre lo que se le plantea.

La *dispositio* es aquella etapa en la que se elige y ordena la información que se va a transmitir. Ésta se manifiesta en el huehuetlatolli de la siguiente manera: el texto analizado comienza atrayendo la atención del oyente con palabras muy cariñosas "mi niña", "tortolita" y "mujercita", enseguida enfatiza la madre que ella y el Señor le han dado la vida, señala que ya está en este mundo en el que hay asperezas y la cuestiona con la siguiente pregunta: ¿cómo vivirás al lado de la gente? Con esta entrada el orador seduce o "engancha" al receptor y éste se dispone a prestar atención al asunto que enseguida expone el hablante. En estas primeras líneas, pues, podemos reconocer un **exordio**. Enseguida nos encontramos con el **desarrollo** del tema (narración). La madre orienta a la hija en un sinfín de situaciones de la vida diaria: ponte junto al agua, al metate... y bien canta, bien habla, bien conversa, bien responde, bien ruega... No como tonta te vuelvas... y si has de tener tus pertenencias, tus propiedades no las desperdiciarás... Lo que harás, lo que llevarás a costas es aquello que es posible hacer, lo que es llevadero, bien sea al lado del Señor Nuestro o lo que nosotros los hombres, los merecidos, necesitamos... A tu marido, tú le dirás cómo se pondrá de pie, cómo vivirá sobre la tierra. Y bien tendrás cuidado de lo que se beberá, de lo que se comer...

Nos damos cuenta de que los consejos abarcan todos los ámbitos de la vida de la mujer: como esposa, como hija, como madre y como mujer religiosa.

Es importante subrayar que en la estructura de los huehuetlatolli encontramos el consejo, posteriormente la exposición del bien que recibiremos si lo seguimos, y en caso contrario la descripción de los males a los que uno se hace acreedor, veamos: Y si a alguien en algún lugar encontraras, a un hombre malvado, si se burlara de ti no le rías, sólo callarás, nada verás, nada deducirás de su palabra, de su broma; nada de eso recordarás, de lo que deshonra a la gente, lo que ensucia a las personas, las transgresiones (...) Si haces esto, lo que te he dicho, con lo que te he orientado, así en verdad bien vivirás, con el favor de las gentes, al lado de las personas (León-Portilla 1991:95)

De esta manera el orador azteca "aparenta" dar la oportunidad de elección, digo "aparenta" porque toda la argumentación que presenta se enfoca a que se realice la elección del "camino correcto", observemos el siguiente párrafo:

Porque nada se volverá engaño alguna vez si tomas (esta palabra), si la escuchas, si la acoges, si a tu pecho, si a tu seno la acercas. Será tu don, será tu merecimiento, aquello con lo así vivirás; habrá venido el buen canto, la buena palabra, porque si no la tomas, ya sucedió, ocurrió la perversidad. Sólo vanamente perecerás en forma espantosa, sólo en vano verás lo que será escándalo en tu cabeza, muchachita, mi hijita, si no tomas, si no recoges lo que es de la madre, lo que es del padre, sólo a tu espalda, detrás de ti, lanzas, arrojas lo que te guía lo que te conduce. (León-Portilla 1991:98) El orador argumenta a favor de la elección del camino que él quiere que siga el oyente, será "tu don", "tu merecimiento", en caso de no lograr que el receptor realice esta selección ocurrirá "la perversidad", sentencia.

Así, encontramos a lo largo de todos estos textos un argumento tras otro, esto resulta importante pues recordemos que la "argumentación constituye una acción destinada a influir a un destinatario, a intervenir sobre su comportamiento o sus conocimientos" (Bronckart 1985: 101), es decir, la argumentación busca básicamente la persuasión.

Ahora bien, la *elocutio* representa la realización misma del discurso. Ésta se manifiesta en este texto a través de las formas elegantes de las cuales el orador azteca echa mano para lograr su cometido. Veamos algunos ejemplos del uso del lenguaje "poco común" o figurado:

Encontramos paralelismos, es decir, aquella figura que comunica la misma idea con diferentes palabras. La insistencia, desde luego, tiene un determinado fin. En el ejemplo de (a) sería el de atraer la atención de su hija con la idea de que la quiere mucho, ése será el argumento que justifique la serie de consejos que le dará. En (b) insiste en la idea de que Dios le dio vida, por tanto debe estarle agradecida siempre, y una manera de hacerlo es haciendo las cosas como la madre le indique:

a) "Mi niñita, tortolita, mujercita, tienes vida, has nacido, has salido, has caído de mi seno" (p.91)

b) "Porque te ha forjado, porque te ha moldeado, te hizo, te formó menudita tu padre, tu señor" (p.91)

Localizamos también sinécdoques, figura que enfoca la parte de un todo, la parte sustituye al todo, pero es elegida pues tiene un significado más específico, en el siguiente ejemplo se trata de hacer énfasis en que todo lo humano termina:

Así hay aspereza en la tierra. Porque se acaban los rostros de la gente, los corazones de la gente y los hombros de las personas, las espaldas, los codos, las rodillas. (p.91)

Las enumeraciones se presentan en este discurso y dan un significado de mayor intensidad. En el ejemplo de (a) se muestra toda la recompensa, que va siendo mayor, que el Dios puede otorgar. En (b) la enumeración subraya la idea de humildad:

a) Así un poquito concede a las personas, las hace merecer su fama, su honra, su calor, su tibieza, su dulzura, su sabrosura, el Señor Nuestro. (p.91)

b) No se dañe tu rostro, tu corazón, ni tu nombre, tu espalda, tu codo, tu rodilla, si te pones a barrer, a limpiar a lavarle las manos a lavarle la cara, la boca a los demás. (p.91)

El símil es otra figura muy frecuente en este texto. En ejemplo de abajo la comparación hecha es con guerreros, y le dice que si se casa con uno de ellos lo tiene que consentir, proteger, pero siempre manteniéndose humilde, en la comparación que sigue la recomendación es que la hija no sienta que ella es la que posee la fuerza, el coraje, cualidades características de los guerreros águilas y ocelotes:

Si gracias a ti vive por estar a tu amparo, bajo tu protección lo pondrás. Pero no así te considerarás como un águila, te considerarás como un ocelote (p.96)

Las metáforas no podían faltar en este tipo de discurso. En el ejemplo de (a) observamos que la madre le dice que no se vaya a dañar nunca, en tanto que en (b) lo que le está diciendo de manera metafórica es que no sea terca ante ninguna circunstancia, observemos:

b) No de tu voluntad comas tu mano, tu pie (p.94)

) No hagas de tu capricho tu madre tu padre (p.95)

Ahora bien, es conocido el hecho de que la literatura azteca se distingue por el uso de figuras como la metáfora, el paralelismo, la comparación y el difrasismo, el texto analizado, a pesar de ser muy rico en el uso de figuras retóricas, no presenta difrasismos. Por el contrario, sí aparece la metáfora construida a manera clásica de la literatura azteca, es decir basada en flores, piedras preciosas y aves, obsérvense los siguientes ejemplos:

Ahora mi niña, *tortolita*, mujercita tienes vida, has nacido... (p.91)

"Tú que eres mi collar, mi pluma de *quetzal*... (p.91)

"Como reluciente *turquesa* tu corazón entregas... (p.96)

Toda esta serie de figuras tienen la finalidad de impactar de alguna manera al oyente para convencerlo de lo que se le dice.

Por último, podemos reconocer claramente la *actio* o *pronuntatio*, pues se sabe que los huhuetlatolli eran recitados en ocasiones bien definidas, como en el nacimiento o el casamiento, por ejemplo. Asimismo, es sabido que estos textos se conservaron por tradición oral, es decir, esta parte de la retórica jugó un papel importante para que estos discursos llegaran hasta nosotros.

Finalmente, es necesario subrayar el hecho de que la finalidad de los huhuetlatolli es convencer, así estos textos se nos presentan como buenos ejemplos del arte retórico, pues no olvidemos que la retórica ha sido "una técnica, es decir un 'arte' en el sentido clásico de la palabra: arte de la persuasión, conjunto de reglas, de recetas cuya puesta en funcionamiento permite convencer al oyente del discurso (y más tarde al lector de la obra), aun cuando aquello de lo que es necesario persuadirlo sea falso" (Barthes 1970).

El Poder de la Persuasión: los Huhuetlatolli
 Por Margarita Espinosa
 Razón y Palabra, Número 32

Ejercicio:

De acuerdo con el texto anterior, identifica los aspectos que se evalúan y los juicios de valor que plantea la autora.

Párrafo(s)	Aspectos evaluados	Juicios de valor

Lectura

PREFACIO

Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros; hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, son incapaz de imaginar un mundo sin libros. A lo largo de la historias el hombre ha soñado y forjado un sin fin de instrumentos. Ha creado la llave, una berrita de metal que permite que alguien penetre en un vasto palacio. Ha creado el arado, prolongaciones del brazo del hombre que los usa. Ha creado el telescopio, que le ha permitido indagar el alto firmamento. Ha creado el libro, que es una extensión secular de su imaginación y de su memoria.

A partir de las Vedas y de las Biblias hemos acogido la noción de libros sagrados. En cierto modo, todo libro lo es. En las páginas iniciales del

Quijote, Cervantes dejó escrito que solía recoger y leer cualquier pedazo de papel impreso que encontraba en la calle. Cualquier papel que encierra una palabra es el mensaje que un espíritu humano manda a otro espíritu. Ahora, como siempre, el inestable y precioso mundo puede perderse. Sólo el libro puede salvarlo.

Hugo escribió que toda biblioteca es un acto de fe; Emerson, que es un gabinete donde se guardan los mejores pensamientos de los mejores. Al sajón y al escandinavo los maravillan tanto las letras que les dieron el nombre de runas, es decir de misterios, de cuchicheos.

Pese a mis reiterados viajes, soy un modesto Alonso Quijano que no se ha atrevido a ser Don Quijote y que sigue tejiendo y destejiendo las mismas fábulas antiguas. No sé si hay otra vida; si hay otra, espero que me esperen en un recinto los libros que he leído bajo la luna con las mismas cubiertas y las mismas ilustraciones, quizá con las mismas erratas, y los que me depara aún el futuro.

Para un hombre ocioso y curioso, (yo aspiro a ambos epítetos), el diccionario y la enciclopedia son el más deleitable de los géneros literarios. Para los trabajos de la imaginación no hay mejor estímulo. Creo que el Occidente, y quizá el planeta, será bilingüe; el español y el inglés, que se complementan, serán el habla común de la humanidad. En la península abundan los idiomas y los dialectos; en este continente el idioma es uno, con mínimas diferencias locales. Persisten algunas lenguas indígenas, cuyo destino es el olvido, y que se pierden cuando entran en el gran mar del castellano. De todos los idiomas latinos, el portugués que se habla en Brasil es el que difiere menos del nuestro.

Este libro, que ha sido elaborado por eruditos de todas las regiones del castellano, quiere examinar y ordenar el creciente lenguaje que abarca los dos hemisferios y que se estudia con amor en todas las ciudades del mundo.

JORGE LUIS BORGES
Diccionario Enciclopédico Grijalbo, Prefacio.
Buenos Aires 14 de junio de 1985

Ejercicio:

Realiza la evaluación del texto anterior aplicando los criterios previamente establecidos tales: el lenguaje es claro y comprensible, el tema está tratado adecuadamente

Criterio	Evaluación

Después de la evaluación de la lectura:

- Describir el hecho o situación deseada o ideal.
- Describir el hecho o situación tal como se observa en la realidad.

- Comparar el hecho o situación ideal con el real tomando en cuenta los criterios previamente definidos.
- Identificar discrepancias.
- Emitir juicios de valor.
- Ampliar la información proporcionada en el texto de acuerdo con los intereses de los alumnos.

CIERRE

Reflexiona acerca de lo siguiente:

¿Qué logramos con la evaluación?

¿Puedes dar ejemplos de la vida cotidiana en donde apliques la evaluación?

¿La evaluación te facilita la comprensión del texto?

3.5 ESTRATEGIA DE INFERENCIA

-CONSTRUCCIÓN DEL SIGNIFICADO PARCIAL DE UN TEXTO.

INTRODUCCIÓN

La lectura inferencial se apoya en la lectura literal, pretende ampliar el nivel de análisis crítico y de comprensión de la información mediante el uso de estrategias cognitivas para interpretar mensajes implícitos y plantear inferencias acerca del texto. Esto implica conocer y aplicar nuevas estrategias cognitivas que estimulan el pensamiento inferencial y crítico; siendo las más importantes la decodificación y la inferencia.

En la lectura inferencial buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones.

Este nivel de comprensión requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Observa la siguiente fotografía:



¿Qué puedes imaginarte o inferir? ¿En dónde se encuentran? ¿Cuál es su profesión? ¿Tienen alguna relación familiar, de negocios, de trabajo o amistad?

Vamos a considerar el proceso de inferencia.

Proceso de inferencia
<ol style="list-style-type: none">1. Decodificar la lectura.2. Suponer relaciones acerca de las ideas implícitas dadas en el texto.3. Formular los supuestos. <p>Las relaciones que dan lugar a las inferencias se deducen de conocimientos existentes o de relaciones previamente establecidas.</p>

Este nivel puede incluir las estrategias que se indican en el cuadro siguiente.

Estrategias de inferencia

- Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA PARA HACER INFERENCIAS ACERCA DEL CONTENIDO DE UN TEXTO.

A continuación se presenta un ejemplo. Las actividades sugeridas antes, durante y después de la lectura son las siguientes:

Antes de inferir en la lectura:

Determinar ¿para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

1. Para aprender.

2. Para presentar un ponencia.
1. Para practicar la lectura en voz alta.
2. Para obtener información precisa.
3. Para seguir instrucciones.
4. Para revisar un escrito.
5. Por placer.
6. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)

Identificar ¿de qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la inferencia en la lectura:

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
2. Formular preguntas sobre lo leído
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto
4. Resumir el texto
5. Releer partes confusas
6. Consultar el diccionario
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Lectura:

LAS ENZIMAS SON EFICIENCIA Y RAPIDEZ

La enzimología es una parte fundamental de la bioquímica que se ha desarrollado rápidamente en los últimos cinco decenios. Ciertas manifestaciones de la acción enzimática eran conocidas desde mucho tiempo atrás y si bien sus causas eran ignoradas, ya se conocían varios procesos como la fermentación, la digestión y la respiración o consumo de oxígeno.

Las enzimas son proteínas especializadas capaces de transformar químicamente una molécula; son sin duda las moléculas biológicas más notables ya que solamente transforman a una molécula y a ninguna otra y esto lo hacen varios cientos de veces por segundo. Estas características las

hacen mucho mejores que cualquier catalizador químico hecho por el hombre.

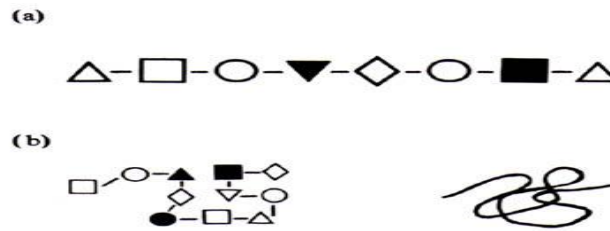


Figura 1. (a) Cadena lineal de aminoácidos. (b) Cadena tridimensional de aminoácidos.

Pasteur pensaba que la fermentación era llevada a cabo por enzimas y que su acción estaba íntimamente ligada a la estructura y a la vida de las levaduras. Un hecho de gran importancia que marcó el inicio de la enzimología y de la bioquímica ocurrió cuando, en 1877, Edward Buchner logró que un extracto libre de levaduras enteras llevara a cabo la fermentación alcohólica. Esto implicaba que tales enzimas, de gran importancia para la célula viva, eran capaces de llevar a cabo su función con independencia de la integridad de la estructura celular. En 1926, el notable bioquímico J. B. Sumner aisló y cristalizó por primera vez una enzima, la ureasa de frijol, y comprobó que era una proteína, lo que era contrario a la opinión general en aquel tiempo. Tuvieron que pasar 10 años, hasta 1926 que fue cuando Northrop cristalizó otras tres enzimas, para establecer finalmente que éstas son proteínas especializadas en una reacción. Hoy en día se conocen quizá más de 2 000 enzimas diferentes y, aunque se sabe mucho acerca de ellas, quedan aún grandes dudas sobre su control genético y su modo de acción.

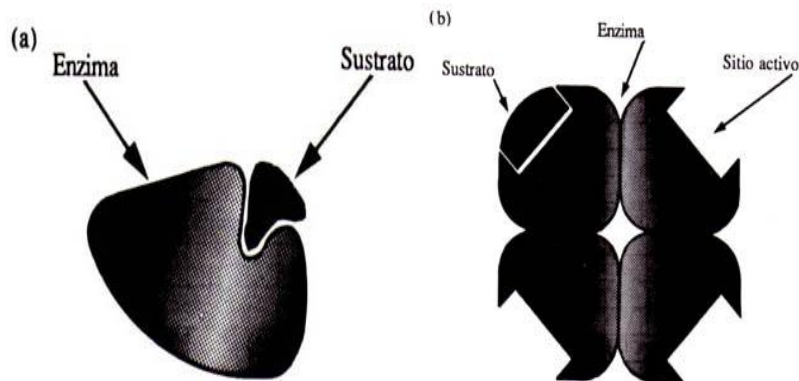


Figura 2. (a) Enzima con uno o dos sitios activos y una cadena de aminoácidos. (b) Enzima con varias cadenas de aminoácidos y varios sitios activos.

Estas proteínas actúan sobre una sola molécula, es decir, son como una llave y una cerradura: la llave es la molécula y la cerradura es la enzima. La posibilidad de que una llave abra otra cerradura que no sea la que le corresponde es muy remota. Pues bien, lo mismo ocurre con las enzimas: la posibilidad de que una enzima actúe sobre otra molécula que no sea la que le corresponde es muy baja.

Ejercicio:

- a) Identificar las inferencias proporcionadas por el autor en el texto (inferencia interna).
- b) Formular inferencias a partir de las inferencias anteriores (inferencia externa al texto).

Después de inferir la lectura:

1. Hacer resúmenes
2. Formular y responder preguntas
3. Recontar
4. Utilizar organizadores gráficos

CIERRE

Reflexiona sobre las posibles respuestas a la pregunta siguiente: ¿Qué importancia tienen las inferencias para la comprensión lectora?

3.6 ESTRATEGIA DE ANALOGÍA

-CONSTRUCCIÓN DEL SIGNIFICADO GLOBAL DE UN TEXTO.

El nivel de lectura es analógico cuando permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los niveles anteriores, se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole, y emitir juicios de valor acerca de lo leído

El razonamiento analógico es un proceso que permite establecer analizar relaciones de orden superior entre diferentes elementos, conceptos, hechos o situaciones pertenecientes a uno a más conjuntos. Mediante el razonamiento analógico se conectan cuatro contextos o ámbitos diferentes. Primero se conectan dos pares de

elementos mediante relaciones de primer orden y a continuación se establecen relaciones de segundo orden entre las dos relaciones previamente establecidas.

INTRODUCCIÓN

El término razonamiento analógico, será para referir aquel proceso del pensamiento que, sobre la base de analogías, permite la comprensión, representación, explicación... de algún objeto, fenómeno o suceso. Como importante componente del pensamiento, el razonamiento analógico está estrechamente relacionado con la inteligencia, el aprendizaje, el proceso de formación de conceptos y la resolución de problemas. De ahí su importancia y su uso tan amplio tanto por el hombre común como por los científicos y educadores.

En esta parte se estudiará la aplicación de los procesos superiores de pensamiento. ¿Cómo puedes aplicar las analogías para la comprensión de un texto?

Observa las siguientes imágenes: ¿Que analogías encuentras entre ellas?



Encuentra las relaciones de segundo orden que se infieren de los pares de palabras que se dan a continuación:

Paciente: Doctor: Automóvil: Mecánico
Bisturí : Doctor : : Llave de tuercas : Mecánico
Bata : Doctor : : Overol : Mecánico

Primer par de palabras	Primera relación	Segundo par de palabras	Segunda relación	Funcionalización o relación de segundo orden

Estrategia para el análisis de una analogía verbal
<ol style="list-style-type: none"> 1. Decodifica los estímulos del primer par de conceptos. 2. Infiere las relaciones entre los conceptos del primer par. 3. Decodifica los estímulos del segundo par de conceptos. 4. Infiere las relaciones entre el segundo par de conceptos 5. Identifica la relación de segundo orden entre las dos relaciones de primer orden; esto es, funcionaliza las relaciones. 6. Representa la relación entre las relaciones mediante un código apropiado.

APLICACIÓN DEL RAZONAMIENTO ANALÓGICO EN EL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.

Lectura:

Teoría de Sistemas
Ronald Solano

Monografías

PARÁMETROS DE LOS SISTEMAS

El sistema se caracteriza por ciertos parámetros. Parámetros son constantes arbitrarias que caracterizan, por sus propiedades, el valor y la descripción dimensional de un sistema específico o de un componente del sistema.

Los parámetros de los sistemas son:

- Entrada o insumo o impulso (input): es la fuerza de arranque del sistema, que provee el material o la energía para la operación del sistema.
- Salida o producto o resultado (output): es la finalidad para la cual se reunieron elementos y relaciones del sistema. Los resultados de un proceso son las salidas, las cuales deben ser coherentes con el objetivo del sistema. Los resultados de los sistemas son finales, mientras que los resultados de los subsistemas son intermedios.
- Procesamiento o procesador o transformador (throughput): es el fenómeno que produce cambios, es el mecanismo de conversión de las entradas en salidas o resultados. Generalmente es representado

como la caja negra, en la que entran los insumos y salen cosas diferentes, que son los productos.

- Retroacción o retroalimentación o retroinformación (feedback): es la función de retorno del sistema que tiende a comparar la salida con un criterio preestablecido, manteniéndola controlada dentro de aquel estándar o criterio.
- Ambiente: es el medio que envuelve externamente el sistema. Está en constante interacción con el sistema, ya que éste recibe entradas, las procesa y efectúa salidas. La supervivencia de un sistema depende de su capacidad de adaptarse, cambiar y responder a las exigencias y demandas del ambiente externo. Aunque el ambiente puede ser un recurso para el sistema, también puede ser una amenaza.

EL SISTEMA ABIERTO

El sistema abierto como organismo, es influenciado por el medio ambiente e influye sobre el, alcanzando un equilibrio dinámico en ese sentido.

La categoría más importante de los sistemas abiertos son los sistemas vivos. Existen diferencias entre los sistemas abiertos (como los sistemas biológicos y sociales, a saber, células, plantas, el hombre, la organización, la sociedad) y los sistemas cerrados (como los sistemas físicos, las máquinas, el reloj, el termóstato):

- El sistema abierto interactúa constantemente con el ambiente en forma dual, o sea, lo influencia y es influenciado. El sistema cerrado no interactúa.
- El sistema abierto puede crecer, cambiar, adaptarse al ambiente y hasta reproducirse bajo ciertas condiciones ambientales. El sistema cerrado no.
- Es propio del sistema abierto competir con otros sistemas, no así el sistema cerrado.

Al igual que los organismos vivos, las empresas tienen seis funciones primarias, estrechamente relacionadas entre sí:

- Ingestión: las empresas hacen o compran materiales para ser procesados. Adquieren dinero, máquinas y personas del ambiente para asistir otras funciones.
- Procesamiento: Se procesan materiales y se desecha lo que no sirve, habiendo una relación entre las entradas y salidas.
- Reacción al ambiente: La empresa reacciona también, cambiando sus materiales, consumidores, empleados y recursos financieros. Se puede alterar el producto, el proceso o la estructura.
- Provisión de las partes: Los participantes de la empresa pueden ser reemplazados.
- Regeneración de partes: Tanto hombres como máquinas deben ser mantenidos o relocalizados, de ahí la función de personal y de mantenimiento.
- Organización: En la empresa, se necesita un sistema nervioso central, donde las funciones de producción, compras, comercialización, recompensas y mantenimiento deben ser coordinadas.

LA ORGANIZACIÓN COMO UN SISTEMA ABIERTO

Herbert Spencer afirmaba a principios del siglo XX: "Un organismo social se asemeja a un organismo individual en los siguientes rasgos esenciales:

- En el crecimiento.
- En el hecho de volverse más complejo a medida que crece.
- En el hecho de que haciéndose más complejo, sus partes exigen una creciente interdependencia.
- Porque su vida tiene inmensa extensión comparada con la vida de sus unidades componentes.
- Porque en ambos casos existe creciente integración acompañada por creciente heterogeneidad".

Características de las organizaciones como sistemas abiertos

Las organizaciones poseen todas las características de los sistemas abiertos. Algunas características básicas de las organizaciones son:

1. Comportamiento probabilístico y no-determinístico de las organizaciones: la organización se afecta por el ambiente y dicho ambiente es potencialmente sin fronteras e incluye variables desconocidas e incontroladas. Las consecuencias de los sistemas sociales son probabilísticas y no-determinísticas. El comportamiento humano nunca es totalmente previsible, ya que las personas son complejas, respondiendo a diferentes variables. Por esto, la administración no puede esperar que consumidores, proveedores, agencias reguladoras y otros, tengan un comportamiento previsible.
2. Las organizaciones como partes de una sociedad mayor, y constituidas de partes menores: las organizaciones son vistas como sistemas dentro de sistemas. Dichos sistemas son complejos de elementos colocados en interacción, produciendo un todo que no puede ser comprendido tomando las partes independientemente.
3. Interdependencia de las partes: un cambio en una de las partes del sistema, afectará a las demás. Las interacciones internas y externas del sistema reflejan diferentes escalones de control y de autonomía.
4. Homeostasis o estado firme: la organización puede alcanzar el estado firme, solo cuando se presenta dos requisitos, la unidireccionalidad y el progreso. La unidireccionalidad significa que a pesar de que hayan cambios en la empresa, los mismos resultados o condiciones establecidos son alcanzados. El progreso referido al fin deseado, es un grado de progreso que está dentro de los límites definidos como tolerables. El progreso puede ser mejorado cuando se alcanza la condición propuesta con menor esfuerzo, mayor precisión para un esfuerzo relativamente menor y bajo condiciones de gran variabilidad. La unidireccionalidad y el progreso solo pueden ser alcanzados con liderazgo y compromiso.
5. Fronteras o límites: es la línea que demarca lo que está dentro y fuera del sistema. Podría no ser física. Una frontera consiste en una línea cerrada alrededor de variables seleccionadas entre aquellas que tengan mayor intercambio (de energía, información) con el sistema. Las fronteras varían en cuanto al grado de permeabilidad, dicha permeabilidad definirá el grado de apertura del sistema en relación al ambiente.
6. Morfogénesis: el sistema organizacional, diferente de los otros sistemas mecánicos y aun de los sistemas biológicos, tiene la capacidad de modificar sus maneras estructurales básicas, es

identificada por Buckley como su principal característica identificadora.

Analiza e interpreta el texto que acaba de presentarse.

Para identificar las relaciones analógicas presentes en el texto, conviene decodificar selectivamente la información y al mismo tiempo identificar las analogías.

Las preguntas siguientes orientan la decodificación:

¿Por qué las empresas se pueden comparar con los organismos vivos?

¿La escuela puede ser considerada como un sistema abierto?

¿Qué analogías se pueden establecer entre un organismo vivo, una empresa y una escuela?

Cierre

¿Es de utilidad realizar analogías para la comprensión del texto?

¿Podrías dar ejemplos de analogías en la vida diaria?

¿De qué manera podrías utilizar lo estudiado en esta lección para adquirir nuevos conocimientos en las materias de estudio?

3.7 APLICACIÓN EN EL AULA

Como parte esencial de la Maestría en docencia para la educación media superior se desarrollan actividades supervisadas denominadas Práctica Docente, en donde integran las tres líneas de formación de la Maestría y se aplican conocimientos, habilidades y actitudes en situaciones reales frente a grupo, para detectar y mejorar sus fortalezas y corregir sus debilidades en cuanto a su desempeño docente. Estos son espacios para reflexionar y obtener información que sirven para desarrollar la tesis, en la medida en que la práctica docente se convierte en un verdadero laboratorio de didáctica.

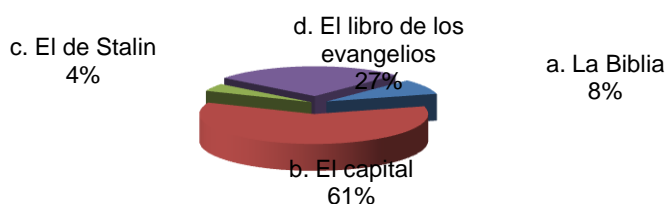
En la Práctica Docente para la tesis “Comunicación y Pensamiento: Integración de Enfoques Didácticos para Facilitar la Comprensión Lectora en el Bachillerato General del Estado de México”, se realizó un comparativo entre dos grupos, 1º1 y 1º2 del turno vespertino de la Preparatoria Oficial No. 64, cada uno de los cuales está

formado por 48 alumnos. A los dos grupos se les aplicó un examen diagnóstico¹ para saber su nivel de comprensión lectora. Después se trabajó la propuesta, con el grupo 1 en este caso es de septiembre a noviembre de 2009 en 24 sesiones de 100 minutos cada una. Al grupo 2 se le impartió la asignatura tal como se sugiere en los programas vigentes. Después se aplicó nuevamente el examen y se hace un análisis estadístico para observar los cambios con respecto al diagnóstico inicial y al grupo de comparación.

El cuestionario consta de 20 preguntas. Las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 9, 15, 17, 18, 19, 20 son de lectura literal. Las preguntas 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16 son de lectura inferencial. (Ver anexo)

Grupo 1. EXAMEN DIAGNÓSTICO LECTURA

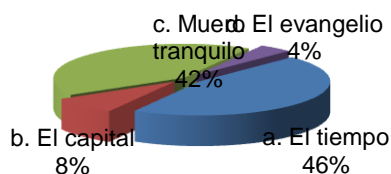
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
1. ¿Cuáles son los dos textos que se comparan en la lectura anterior?	a. La Biblia y El capital	4	8.33
	b. El capital y el libro de los evangelios	29	60.41
	c. El de Stalin y el de Jesús	2	4.16
	d. El libro de los evangelios y el de Stalin	13	27.08
Total:		48	



En relación a la primera pregunta, el 61% señaló la respuesta correcta, lo que significa que más de una tercera parte (39%) no leyeron adecuadamente el texto.

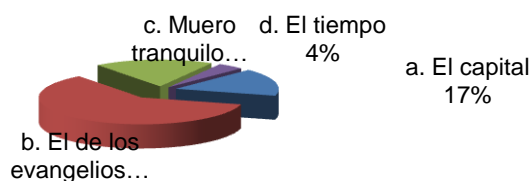
¹ Se utilizó el cuestionario elaborado en la tesis de Licenciatura REESTRUCTURACIÓN DEL PROGRAMA DE LA MATERIA DE LECTURA Y REDACCIÓN DEL BACHILLERATO PROPEDEÚTICO DEL ESTADO DE MÉXICO, por MARÍA OLIVIA FERNÁNDEZ TORRES y ROCCO ORTEGA ESPONDA

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
2. ¿Cuál es el nombre de la publicación de donde se extrae el texto?	a. El tiempo	22	45.83
	b. El capital	4	8.33
	c. Muero tranquilo	20	41.66
	d. El evangelio	2	4.16
Total:		48	



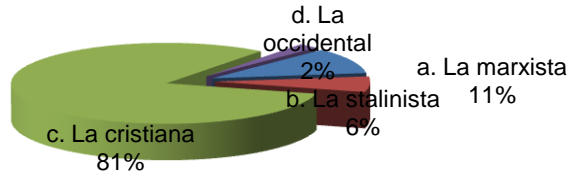
En relación con la segunda pregunta, sólo el 46% señaló la respuesta correcta. Cabe señalar que aquí hubo una confusión entre el nombre de la publicación y el nombre del texto, ya que el 42% señaló la opción c. Muero tranquilo, que se refiere al texto y no a la publicación, lo que significa que además de no leer adecuadamente el texto, tampoco leyeron correctamente la pregunta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
3. ¿Qué libro le ha causado mayor impresión al autor?	a. El capital	8	16.66
	b. El de los evangelios	29	60.49
	c. Muero tranquilo	9	18.75
	d. El tiempo	2	4.16
Total:		48	



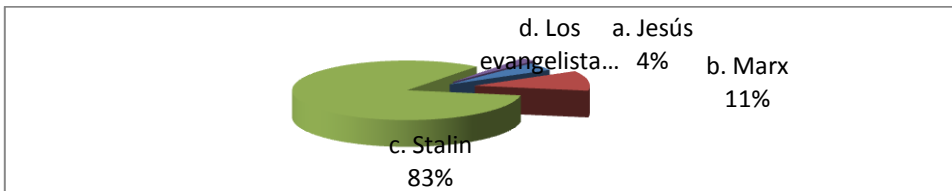
En esta pregunta solamente el 60% señaló la respuesta correcta, lo que refleja que el 40% no leyó correctamente.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
4. De todas las filosofías que conoce ¿cuál le satisface?	a. La marxista	5	10.41
	b. La stalinista	3	6.25
	c. La cristiana	39	81.25
	d. La occidental	1	2.08
Total:		48	



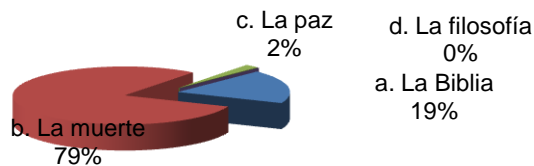
En esta pregunta, el 81% de los alumnos dio la respuesta correcta, por lo que el porcentaje de error fue considerablemente menor, pero sigue siendo muy alto para una pregunta tan sencilla y de tipo literal.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
5. ¿Quién suelta palomas de un nido de cañones?	a. Jesús	2	4.16
	b. Marx	5	10.41
	c. Stalin	38	79.16
	d. Los evangelistas	1	2.08
Total:		48	



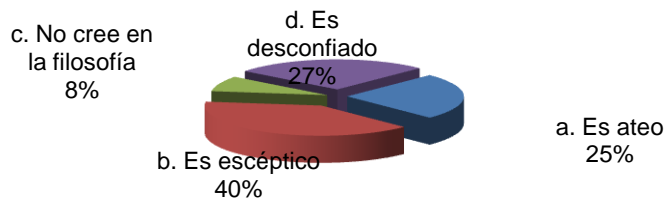
La mayoría (79%) dio la respuesta correcta en esta pregunta. Sin embargo, el 21% no leyó con ningún cuidado el texto, ya que es una pregunta en la que no puede haber confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
6. A quién se refiere la expresión... "la que sabemos"?	a. La Biblia	9	18.75
	b. La muerte	38	79.16
	c. La paz	1	2.08
	d. La filosofía	0	0
Total:		48	



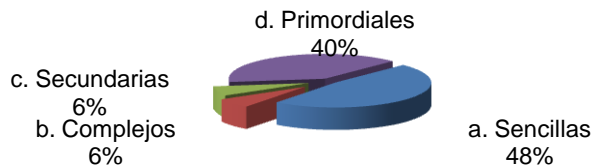
En esta pregunta el 79% señaló la respuesta correcta. En este caso como se refiere a una pregunta de lectura inferencial si puede haber cierta confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
7. ¿Cómo se entiende la expresión "no he sido fácil de convencer"?	a. Es ateo	12	25.00
	b. Es escéptico	19	39.58
	c. No cree en la filosofía	4	8.33
	d. Es desconfiado	13	27.08
Total:		48	



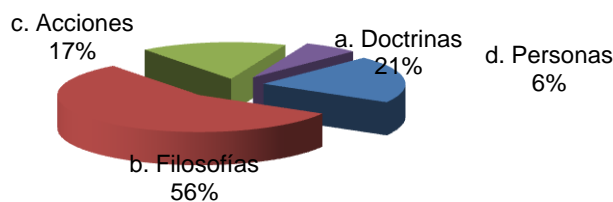
En la pregunta anterior, la respuesta más adecuada es la de escéptico, pero solo el 40% la señalaron, lo que significa que los alumnos no manejan correctamente el significado de las palabras.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
8. ¿Cuál es el significado de la palabra "elementales" dentro del texto?	a. Sencillas	18	37.50
	b. Complejos	3	6.25
	c. Secundarias	3	6.25
	d. Primordiales	24	50
Total:		48	



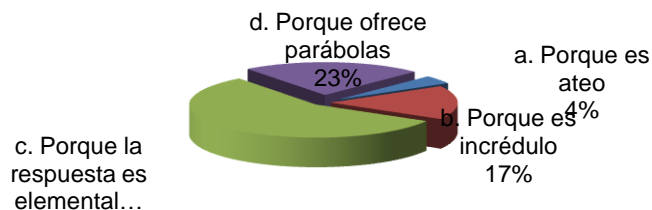
En la pregunta anterior, la respuesta correcta fue señalada por el 50% de los alumnos.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
9. Escribe la palabra que complete correctamente la oración: He tenido años para comparar las soluciones de muchas... _____	a. Doctrinas	10	20.83
	b. Filosofías	27	56.25
	c. Acciones	8	16.66
	d. Personas	3	6.25
Total:		48	



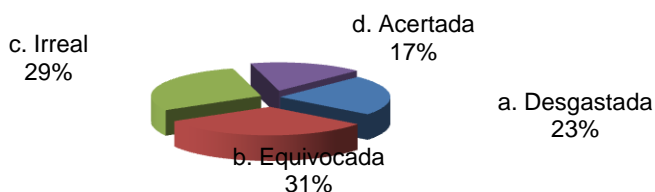
En la pregunta anterior, el solo el 56% de los alumnos dio la respuesta correcta a pesar de que es de lectura literal, y no puede haber ninguna confusión, lo que significa que el 44% de los alumnos no leyó adecuadamente el texto.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
10. ¿Por qué al autor lo único que le satisface es la "respuesta cristiana"?	a. Porque es ateo	2	4.16
	b. Porque es incrédulo	8	16.66
	c. Porque la respuesta es elemental	27	56.25
	d. Porque ofrece parábolas	11	22.91
Total:		48	



Esta pregunta es de lectura inferencial y sólo el 56% dio la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
11. Define la palabra "desvaída" según el contexto	a. Desgastada	11	22.91
	b. Equivocada	15	31.25
	c. Irreal	14	29.16
	d. Acertada	8	16.66
Total:		48	



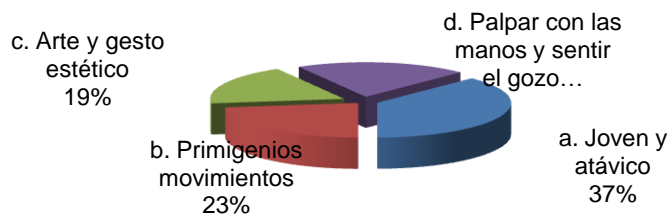
En esta pregunta solo el 31% señaló la respuesta correcta, lo que significa que más de dos terceras partes de los alumnos no manejan los significados correctos y tampoco pueden inferirlos del contexto de lectura.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
12. ¿Cuál es el significado de atávico?	a. Tendencia de los organismos a romper con lo antiguo	14	29.16
	b. Tendencia de los organismos a innovar	12	25.00
	c. Procedente de una nueva tecnología	11	22.91
	d. Tendencia de los organismos a volver al tipo original	11	22.91
Total:		48	



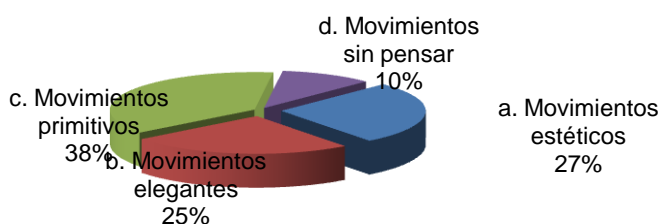
En la pregunta anterior, solo el 23% señaló la respuesta correcta, lo que significa que el 77% de los alumnos no identificaron el significado correcto.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
13. Escribe dos expresiones contrarias que aparecen en el texto	a. joven y atávico	18	37.50
	b. Primigenios movimientos y secuencia de movimientos	11	22.91
	c. Arte y gesto estético	9	18.75
	d. Palpar con las manos y sentir el gozo	10	20.83
Total:		48	



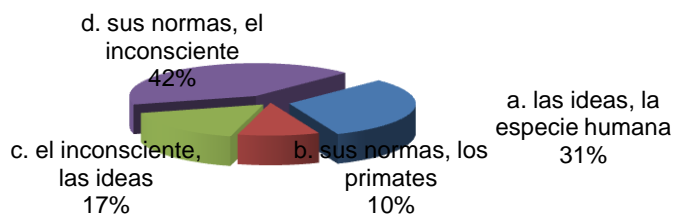
El 37% de los alumnos dio la respuesta correcta en la pregunta anterior, en tanto que la mayoría (63%) no identificó las expresiones contrarias.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
14. ¿Qué significa la expresión "primigenios movimientos" según el contexto?	a. Movimientos estéticos b. Movimientos elegantes c. Movimientos primitivos d. Movimientos sin pensar	13 12 18 5	27.08 25.00 37.50 10.41
Total:		48	



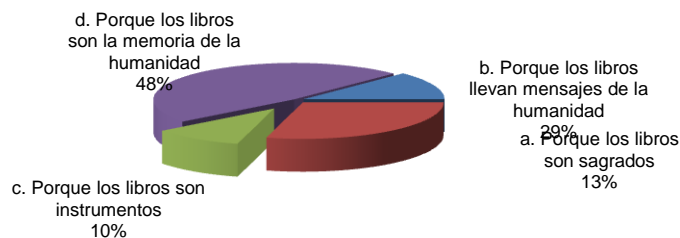
En la pregunta anterior solo el 37.50% señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
15. Escribe las palabras que complete correctamente la oración: La escalada es un deporte joven en _____ y a la vez arraiga en: _____	a. ___ las ideas, _ la especie humana b. ___ sus normas, ___ los primates c. ___ el inconsciente, ___ las ideas d. ___ sus normas, ___ el inconsciente	15 5 8 20	31.25 10.41 16.66 41.66
Total:		48	



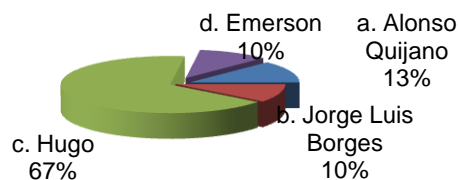
La anterior es una pregunta de lectura literal, en donde no puede haber confusiones y sin embargo, sólo el 41% señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
16. ¿Por qué se dice que el libro es la salvación del mundo?	a. Porque los libros son sagrados b. Porque los libros llevan mensajes de la humanidad c. Porque los libros son instrumentos d. Porque los libros son la memoria de la humanidad	6 14 5 23	12.50 29.16 10.41 47.91
Total:		48	



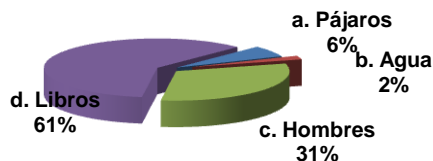
En la pregunta anterior el 48% dio la respuesta correcta, en tanto que el 52% no pudo inferirla.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
17. ¿Quién escribió que toda la biblioteca es un acto de fe?	a. Alonso Quijano	6	12.50
	b. Jorge Luis Borges	5	10.41
	c. Hugo	32	66.66
	d. Emerson	5	10.41
Total:		48	



En la pregunta anterior, el 67% señaló la respuesta correcta, a pesar de que en este caso no puede haber ninguna confusión, el 33% no leyó correctamente.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
18. El autor no puede imaginar un mundo sin...	a. Pájaros	3	6.25
	b. Agua	1	2.08
	c. Hombres	15	31.35
	d. Libros	29	60.41
Total:		48	



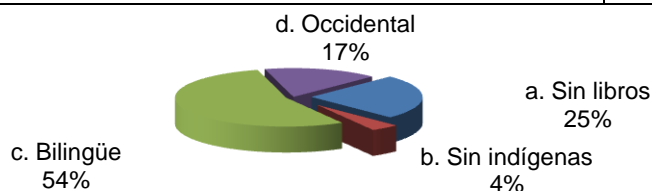
La pregunta anterior también es de lectura literal y el 39% no indicó la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
19. ¿Cuál es la razón de comparar con un arado o un telescopio?	a. Son instrumentos creados por el hombre.	19	39.58
	b. Son prolongaciones del brazo del hombre.	15	31.25
	c. Porque le han permitido indagar el firmamento.	4	8.33
	d. Porque son una extensión de la imaginación.	10	20.83
Total:		48	



En la pregunta anterior sólo el 40% de los alumnos señaló la respuesta correcta.

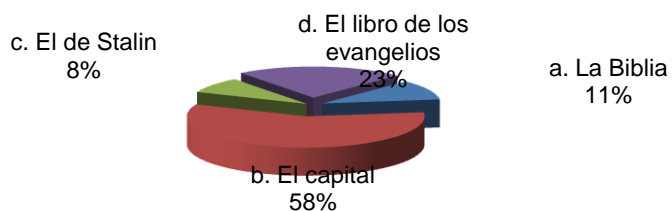
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
20. ¿Cómo será el mundo en el futuro según el autor?	a. Sin libros	12	25.0
	b. Sin indígenas	2	4.16
	c. Bilingüe	26	54.16
	d. Occidental	8	16.66
Total:		48	



En esta pregunta el 54% indicó que la respuesta correcta. En general se observan deficiencias en la lectura de los alumnos, pues un importante número de ellos no pueden contestar correctamente las preguntas de lectura literal, menos aún, las de lectura inferencial.

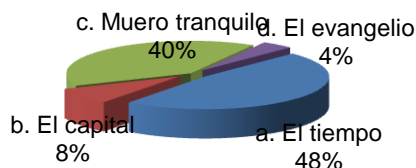
Grupo 2. EXAMEN DIAGNÓSTICO LECTURA

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
1. ¿Cuáles son los dos textos que se comparan en la lectura anterior?	a. La Biblia y El capital	5	10.41
	b. El capital y el libro de los evangelios	28	58.33
	c. El de Stalin y el de Jesús	4	8.33
	d. El libro de los evangelios y el de Stalin	11	22.91
Total:		48	



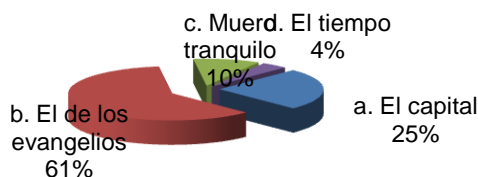
En relación a la primera pregunta, el 58% señaló la respuesta correcta, lo que significa que casi la mitad (42%) no leyeron adecuadamente el texto.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
2. ¿Cuál es el nombre de la publicación de donde se extrae el texto?	a. El tiempo	23	47.91
	b. El capital	4	8.33
	c. Muero tranquilo	19	39.58
	d. El evangelio	2	4.16
Total:		48	



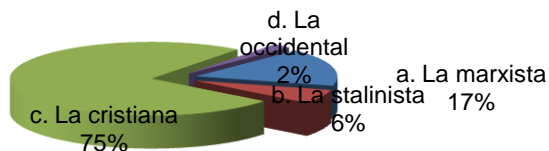
En relación con la segunda pregunta, sólo el 48% señaló la respuesta correcta. Cabe señalar que aquí hubo una confusión entre el nombre de la publicación y el nombre del texto, ya que el 40% señaló la opción c. Muero tranquilo, que se refiere al texto y no a la publicación, lo que significa que además de no leer adecuadamente el texto, tampoco leyeron correctamente la pregunta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
3. ¿Qué libro le ha causado mayor impresión al autor?	a. El capital	12	25.00
	b. El de los evangelios	29	60.49
	c. Muero tranquilo	5	10.41
	d. El tiempo	2	4.16
Total:		48	



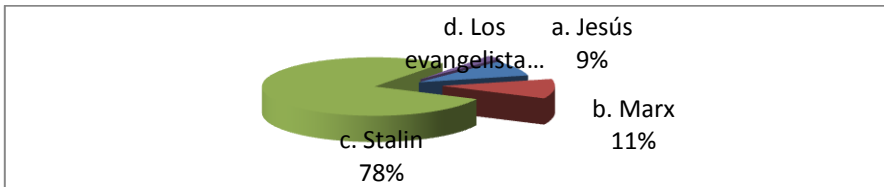
En esta pregunta solamente el 61% señaló la respuesta correcta, lo que refleja que el 40% no leyó correctamente.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
4. De todas las filosofías que conoce ¿cuál le satisface?	a. La marxista	8	16.66
	b. La stalinista	3	6.25
	c. La cristiana	36	75.00
	d. La occidental	1	2.08
Total:		48	



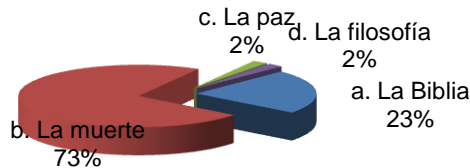
En esta pregunta, el 75% de los alumnos dio la respuesta correcta, por lo que el porcentaje de error fue considerablemente menor, pero sigue siendo muy alto para una pregunta tan sencilla y de tipo literal.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
5. ¿Quién suelta palomas de un nido de cañones?	a. Jesús	4	8.33
	b. Marx	5	10.41
	c. Stalin	36	75.00
	d. Los evangelistas	1	2.08
Total:		48	



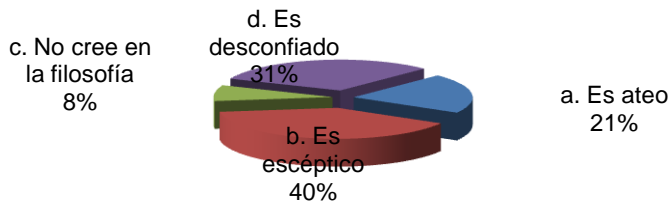
La mayoría (75%) dio la respuesta correcta en esta pregunta. Sin embargo, el 25% no leyó con ningún cuidado el texto, ya que es una pregunta en la que no puede haber confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
6. ¿A quién se refiere la expresión... "la que sabemos"?	a. La Biblia	11	22.91
	b. La muerte	35	72.91
	c. La paz	1	2.08
	d. La filosofía	1	2.08
Total:		48	



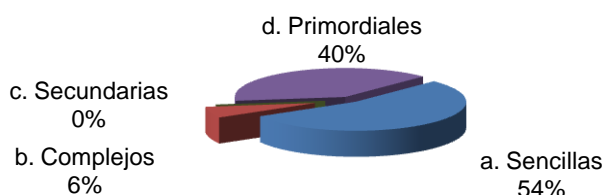
En esta pregunta el 73% señaló la respuesta correcta. En este caso como se refiere a una pregunta de lectura inferencial si puede haber cierta confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
7. ¿Cómo se entiende la expresión "no he sido fácil de convencer"?	a. Es ateo	10	20.83
	b. Es escéptico	19	39.58
	c. No cree en la filosofía	4	8.33
	d. Es desconfiado	15	31.25
Total:		48	



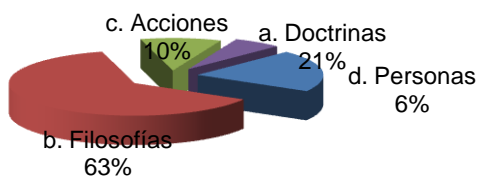
En la pregunta anterior, la respuesta más adecuada es la de escéptico, pero solo el 40% la señalaron, lo que significa que los alumnos no manejan correctamente el significado de las palabras.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
8. ¿Cuál es el significado de la palabra "elementales" dentro del texto?	a. Sencillas b. Complejos c. Secundarias d. Primordiales	19 3 0 26	39.58 6.25 0 54.16
Total:		48	



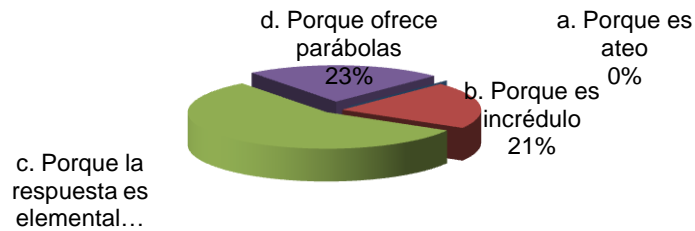
En la pregunta anterior, la respuesta correcta fue señalada por el 54% de los alumnos.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
9. Escribe la palabra que complete correctamente la oración: He tenido años para comparar las soluciones de muchas... _____	a. Doctrinas b. Filosofías c. Acciones d. Personas	10 30 5 3	20.83 62.50 10.41 6.25
Total:		48	



En la pregunta anterior, el solo el 63% de los alumnos dio la respuesta correcta a pesar de que es de lectura literal, y no puede haber ninguna confusión, lo que significa que el 37% de los alumnos no leyó adecuadamente el texto.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
10. ¿Por qué al autor lo único que le satisface es la "respuesta cristiana"?	a. Porque es ateo b. Porque es incrédulo c. Porque la respuesta es elemental d. Porque ofrece parábolas	0 10 27 11	0 20.83 56.25 22.91
Total:		48	



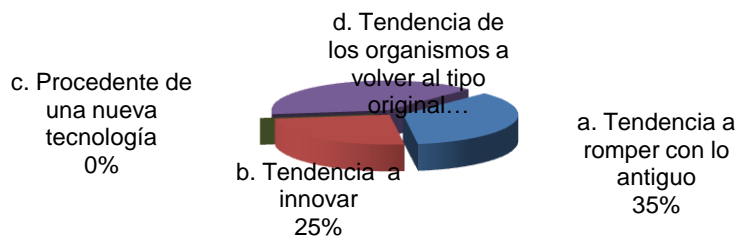
Esta pregunta es de lectura inferencial y sólo el 56% dio la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
11. Define la palabra "desvaída" según el contexto	a. Desgastada	13	27.08
	b. Equivocada	16	33.33
	c. Irreal	15	31.25
	d. Acertada	4	8.33
Total:		48	



En esta pregunta solo el 34% señaló la respuesta correcta, lo que significa que más de dos terceras partes de los alumnos no manejan los significados correctos y tampoco pueden inferirlos del contexto de lectura.

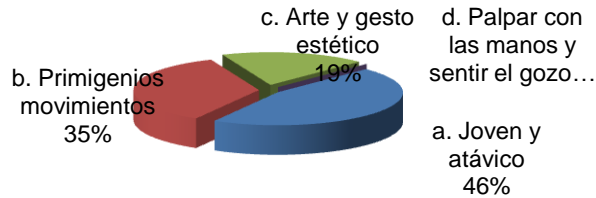
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
12. ¿Cuál es el significado de atávico?	a. Tendencia de los organismos a romper con lo antiguo	17	35.41
	b. Tendencia de los organismos a innovar	12	25.00
	c. Procedente de una nueva tecnología	0	0
	d. Tendencia de los organismos a volver al tipo original	19	39.58
Total:		48	



En la pregunta anterior, solo el 40% señaló la respuesta correcta, lo que significa que más de la mitad (60%) de los alumnos no identificaron el significado correcto.

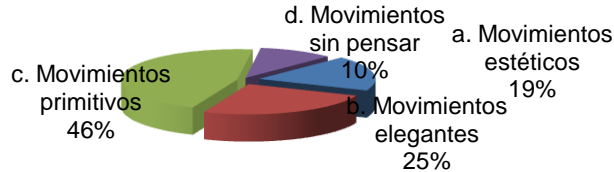
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
13. Escribe dos expresiones contrarias que aparecen en el texto	a. joven y atávico	22	45.83
	b. Primigenios movimientos y secuencia de movimientos	17	35.41
	c. Arte y gesto estético	9	18.75

	d. Palpar con las manos y sentir el gozo	0	0
Total:		48	



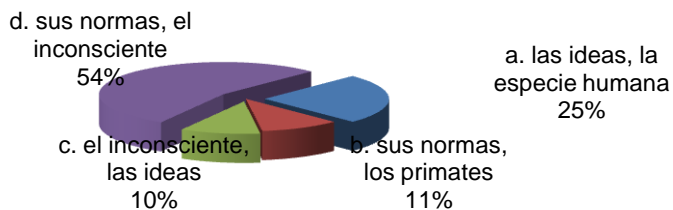
El 46% de los alumnos dio la respuesta correcta en la pregunta anterior, en tanto que la mayoría (54%) no identificó las expresiones contrarias.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
14. ¿Qué significa la expresión "primigenios movimientos" según el contexto?	a. Movimientos estéticos	9	18.75
	b. Movimientos elegantes	12	25.00
	c. Movimientos primitivos	22	45.83
	d. Movimientos sin pensar	5	10.41
Total:		48	



En la pregunta anterior solo el 46% señaló la respuesta correcta.

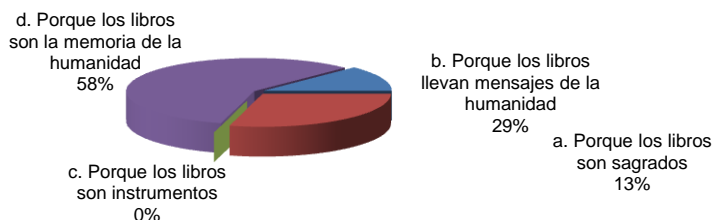
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
15. Escribe las palabras que complete correctamente la oración: La escalada es un deporte joven en _____ y a la vez arraiga en: _____	a. __ las ideas, _ la especie humana	12	25.00
	b. __ sus normas, ___ los primates	5	10.41
	c. ___ el inconsciente, ___ las ideas	5	10.41
	d. ___ sus normas, ___ el inconsciente	26	41.66
Total:		48	



La anterior es una pregunta de lectura literal, en donde no puede haber confusiones y sin embargo, sólo el 54% señaló la respuesta correcta.

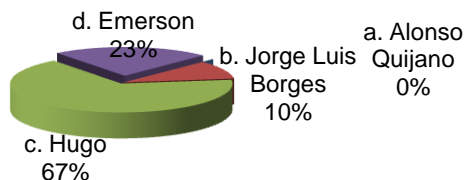
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
16. ¿Por qué se dice que el libro es la salvación del mundo?	a. Porque los libros son sagrados	6	12.50
	b. Porque los libros llevan mensajes de la humanidad	14	29.16
	c. Porque los libros son instrumentos	0	0
	d. Porque los libros son la memoria de la humanidad	28	58.33

Total:	48	
--------	----	--



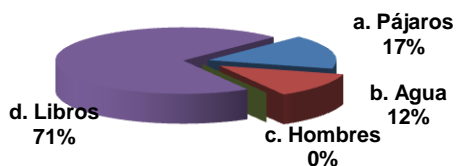
En la pregunta anterior el 58% dio la respuesta correcta, en tanto que el 42% no pudo inferirla.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
17. ¿Quién escribió que toda la biblioteca es un acto de fe?	a. Alonso Quijano b. Jorge Luis Borges c. Hugo d. Emerson	0 5 32 11	0 10.41 66.66 22.91
Total:		48	



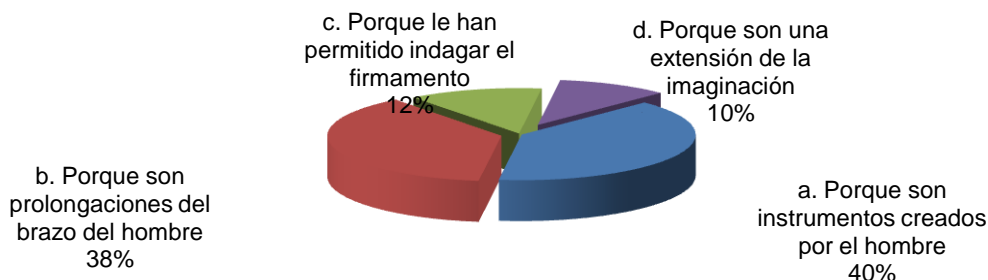
En la pregunta anterior, el 67% señaló la respuesta correcta, a pesar de que en este caso no puede haber ninguna confusión, el 33% no leyó correctamente.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
18. El autor no puede imaginar un mundo sin...	a. Pájaros b. Agua c. Hombres d. Libros	8 6 0 34	16.66 12.50 0 70.83
Total:		48	



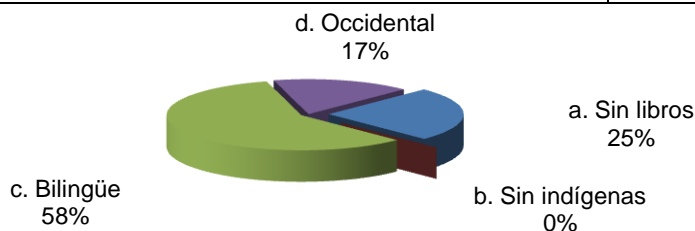
La pregunta anterior también es de lectura literal y el 29% no indicó la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
19. ¿Cuál es la razón de comparar con un arado o un telescopio?	a. Son instrumentos creados por el hombre. b. Son prolongaciones del brazo del hombre. c. Le han permitido indagar el firmamento. d. Porque son una extensión de la imaginación.	19 18 6 5	39.58 37.50 12.50 10.41
Total:		48	



En la pregunta anterior sólo el 40% de los alumnos señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
20. ¿Cómo será el mundo en el futuro según el autor?	a. Sin libros	12	25.0
	b. Sin indígenas	0	0
	c. Bilingüe	28	58.33
	d. Occidental	8	16.66
Total:		48	



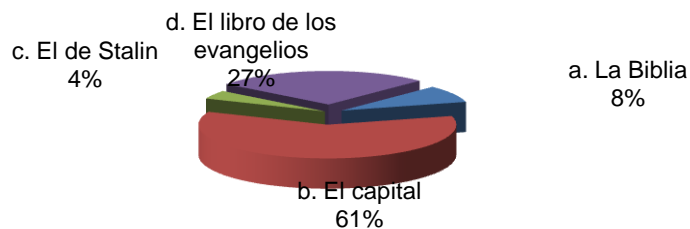
En esta pregunta el 58% indicó que la respuesta correcta.

En conclusión, podemos decir que los alumnos presentan porcentajes muy bajos al ingresar al nivel medio superior. Como se puede observar los alumnos entran apenas con las habilidades y conocimientos mínimos indispensables para cursar el nivel medio superior, y los programas vigentes de Lectura y Redacción no logran desarrollar esas habilidades, por lo que se desarrolló una propuesta "Integración de enfoques didácticos para facilitar la comprensión lectora en el Bachillerato General del Estado de México". Después de trabajar la propuesta, con el grupo 1 durante los meses de septiembre a noviembre de 2009 en 24 sesiones de 100 minutos cada una, mientras que al grupo 2 se le impartió la asignatura tal como se sugiere en los programas vigentes, se aplicó nuevamente el examen y a continuación se presentan los resultados obtenidos.

RESULTADOS

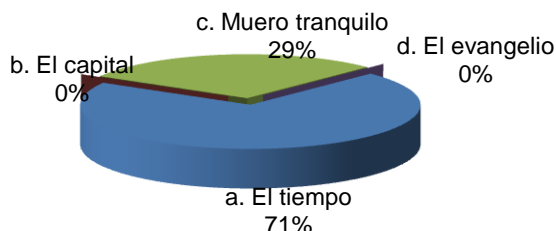
Grupo 1. EXAMEN FINAL LECTURA

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
1. ¿Cuáles son los dos textos que se comparan en la lectura anterior?	a. La Biblia y El capital	4	8.33
	b. El capital y el libro de los evangelios	35	72.91
	c. El de Stalin y el de Jesús	0	0
	d. El libro de los evangelios y el de Stalin	9	18.75
Total:		48	



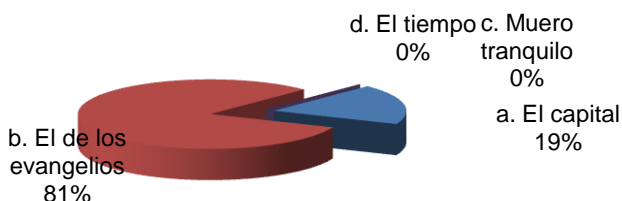
En relación a la primera pregunta, el porcentaje de alumnos que dio la respuesta correcta aumentó de 61% a 73%.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
2. ¿Cuál es el nombre de la publicación de donde se extrae el texto?	a. El tiempo	34	70.83
	b. El capital	0	0
	c. Muero tranquilo	14	29.16
	d. El evangelio	0	0
Total:		48	



En relación con la segunda pregunta, el aumento en el porcentaje de alumnos que dieron la respuesta correcta fue mucho mayor, al pasar del 46% al 71%.

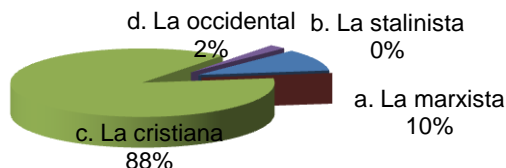
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
3. ¿Qué libro le ha causado mayor impresión al autor?	a. El capital	9	18.75
	b. El de los evangelios	39	81.25
	c. Muero tranquilo	0	0
	d. El tiempo	0	40
Total:		48	



En esta pregunta solamente el 81% señaló la respuesta correcta, en comparación con el 60% anterior, se observa un aumento considerable.

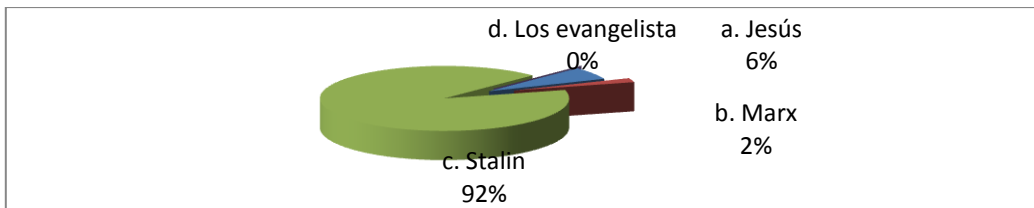
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
4. De todas las filosofías que conoce ¿cuál le satisface?	a. La marxista	5	10.41
	b. La stalinista	0	0
	c. La cristiana	42	87.50
	d. La occidental	1	2.08

Total:	48	
--------	----	--



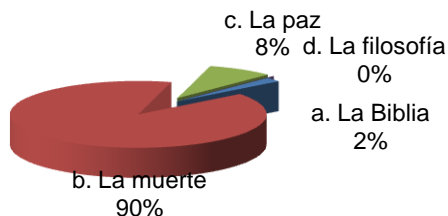
En esta pregunta, el 88% de los alumnos dio la respuesta correcta, por lo que el porcentaje de error fue considerablemente menor.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
5. ¿Quién suelta palomas de un nido de cañones?	a. Jesús	3	10.41
	b. Marx	1	2.08
	c. Stalin	44	91.66
	d. Los evangelistas	0	0
Total:		48	



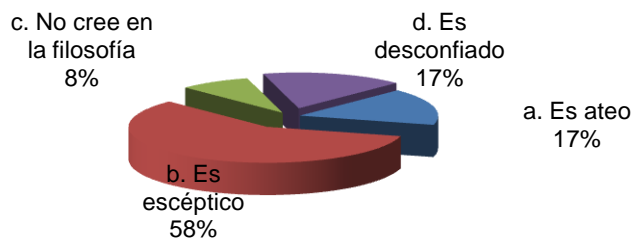
La mayoría (92%) dio la respuesta correcta en esta pregunta, por lo que el porcentaje de alumnos que no leyó con ningún cuidado el texto ya es sólo del 8%.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
6. ¿A quién se refiere la expresión... "la que sabemos"?	a. La Biblia	1	2.08
	b. La muerte	43	89.58
	c. La paz	4	8.33
	d. La filosofía	0	0
Total:		48	



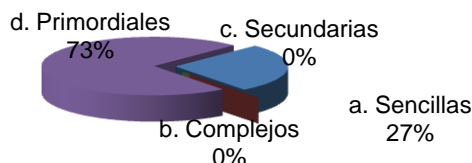
En esta pregunta el 90% señaló la respuesta correcta. En este caso como se refiere a una pregunta de lectura inferencial si puede haber cierta confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
7. ¿Cómo se entiende la expresión "no he sido fácil de convencer"?	a. Es ateo	8	16.66
	b. Es escéptico	28	58.33
	c. No cree en la filosofía	4	8.33
	d. Es desconfiado	8	16.66
Total:		48	



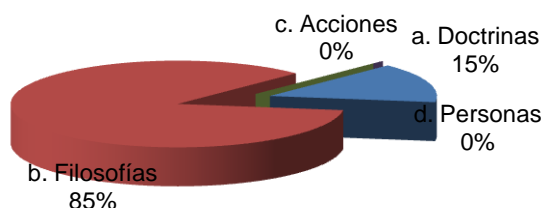
En la pregunta anterior, el 58% dio la respuesta más adecuada que es la de escéptico, porque es una pregunta en donde si puede haber confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
8. ¿Cuál es el significado de la palabra "elementales" dentro del texto?	a. Sencillas	13	27.08
	b. Complejos	0	0
	c. Secundarias	0	0
	d. Primordiales	35	72.91
Total:		48	



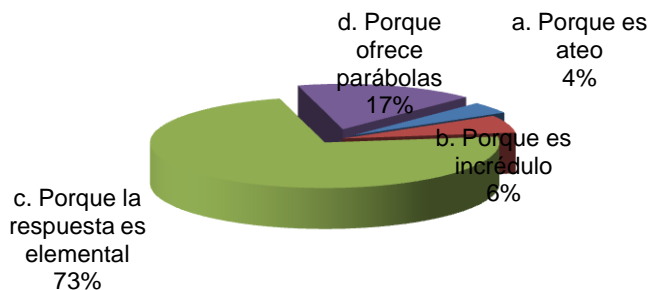
En la pregunta anterior, la respuesta fue señalada por el 73% de los alumnos.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
9. Escribe la palabra que complete correctamente la oración: He tenido años para comparar las soluciones de muchas... _____	a. Doctrinas	7	14.83
	b. Filosofías	41	85.41
	c. Acciones	0	0
	d. Personas	0	0
Total:		48	



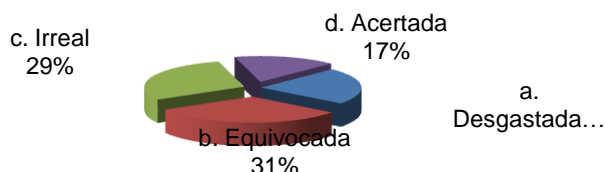
En la pregunta anterior, el 85% de los alumnos dio la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
10. ¿Por qué al autor lo único que le satisface es la "respuesta cristiana"?	a. Porque es ateo	2	4.16
	b. Porque es incrédulo	3	6.25
	c. Porque la respuesta es elemental	35	72.91
	d. Porque ofrece parábolas	8	16.66
Total:		48	



Esta pregunta es de lectura inferencial y el 73% dio la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
11. Define la palabra "desvaída" según el contexto	a. Desgastada	8	16.66
	b. Equivocada	24	50.00
	c. Irreal	14	29.16
	d. Acertada	2	4.16
Total:		48	



En esta pregunta el 50% señaló la respuesta correcta.

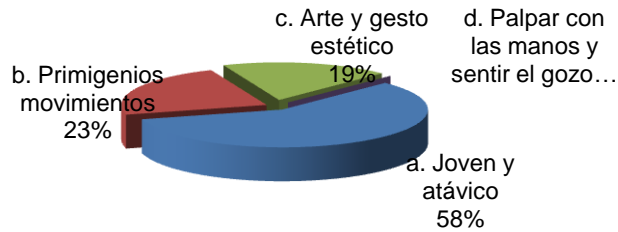
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
12. ¿Cuál es el significado de atávico?	a. Tendencia de los organismos a romper con lo antiguo	8	16.66
	b. Tendencia de los organismos a innovar	8	16.66
	c. Procedente de una nueva tecnología	0	0
	d. Tendencia de los organismos a volver al tipo original	32	66.66
Total:		48	



En la pregunta anterior, el 67% señaló la respuesta correcta, lo que significa que el 77% de los alumnos no identificaron el significado correcto.

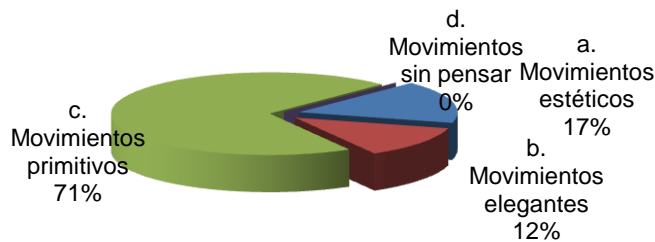
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
13. Escribe dos expresiones contrarias que aparecen en el texto	a. joven y atávico	28	58.33
	b. Primigenios movimientos y secuencia de movimientos	11	22.91

	c. Arte y gesto estético	9	18.75
	d. Palpar con las manos y sentir el gozo	0	0
Total:		48	



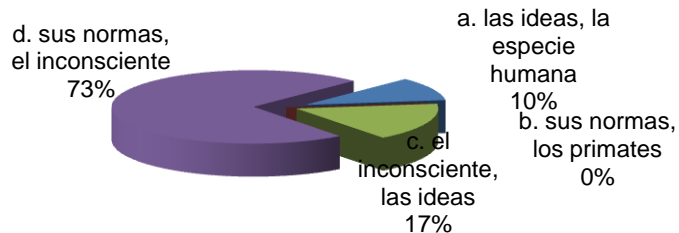
El 58% de los alumnos dio la respuesta correcta en la pregunta anterior, en tanto que la mayoría (42%) no identificó las expresiones contrarias.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
14. ¿Qué significa la expresión "primigenios movimientos" según el contexto?	a. Movimientos estéticos	8	16.66
	b. Movimientos elegantes	6	12.50
	c. Movimientos primitivos	34	70.83
	d. Movimientos sin pensar	0	0
Total:		48	



En la pregunta anterior solo el 71% señaló la respuesta correcta.

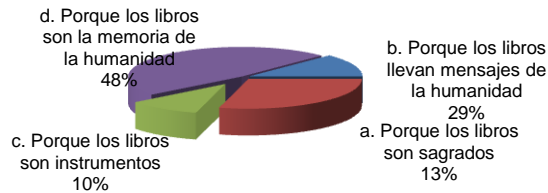
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
15. Escribe las palabras que complete correctamente la oración: La escalada es un deporte joven en _____ y a la vez arraiga en: _____	a. ___ las ideas, ___ la especie humana	5	10.41
	b. ___ sus normas, ___ los primates	0	0
	c. ___ el inconsciente, ___ las ideas	8	16.66
	d. ___ sus normas, ___ el inconsciente	35	72.91
Total:		48	



La anterior es una pregunta de lectura literal, en donde no puede haber confusiones y a pesar de que en el examen diagnóstico, sólo el 41% señaló la respuesta correcta, este porcentaje se incrementó a 73%.

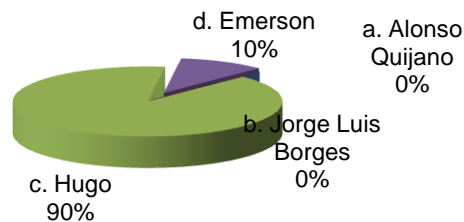
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
16. ¿Por qué se dice	a. Porque los libros son sagrados	0	0

que el libro es la salvación del mundo?	b. Los libros llevan mensajes de la humanidad	6	12.50
	c. Porque los libros son instrumentos	0	0
	d. Porque los libros son la memoria de la humanidad	42	87.50
Total:		48	



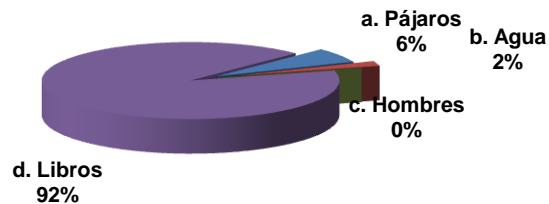
En la pregunta anterior el 87.5% dio la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
17. ¿Quién escribió que toda la biblioteca es un acto de fe?	a. Alonso Quijano	0	0
	b. Jorge Luis Borges	0	0
	c. Hugo	43	89.58
	d. Emerson	5	10.41
Total:		48	



En la pregunta anterior, el 90% señaló la respuesta correcta.

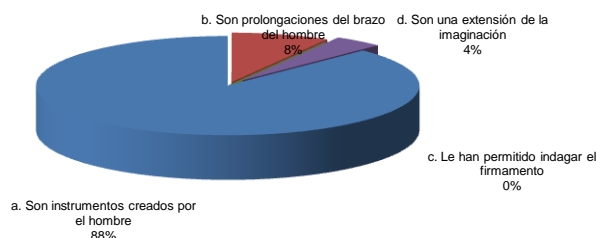
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
18. El autor no puede imaginar un mundo sin...	a. Pájaros	3	6.25
	b. Agua	1	2.08
	c. Hombres	0	0
	d. Libros	44	91.66
Total:		48	



La pregunta anterior también es de lectura literal y el 92% indicó la respuesta correcta.

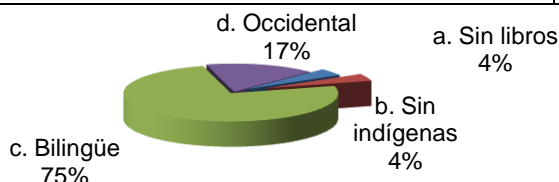
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
19. ¿Cuál es la razón de comparar con un arado o un telescopio?	a. Son instrumentos creados por el hombre.	42	87.50
	b. Son prolongaciones del brazo del hombre.	4	8.33
	c. Le han permitido indagar el firmamento.	0	0
	d. Son una extensión de la imaginación.	2	4.16

Total:	48	
--------	----	--



En la pregunta anterior el 88% de los alumnos señaló la respuesta correcta.

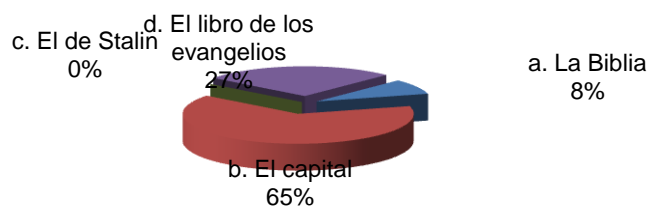
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
20. ¿Cómo será el mundo en el futuro según el autor?	a. Sin libros	2	4.16
	b. Sin indígenas	2	4.16
	c. Bilingüe	36	75.00
	d. Occidental	8	16.66
Total:		48	



En esta pregunta el 54% indicó que la respuesta correcta. Como se observa, los porcentajes de respuestas correctas se incrementaron considerablemente en relación con el examen diagnóstico. A continuación se presentan los resultados del examen final para el grupo 2, en el cual se impartió la asignatura sin cambios, a fin de poder comparar y determinar los resultados positivos de la propuesta.

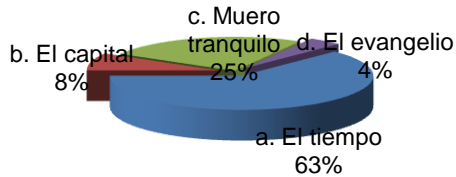
Grupo 2. EXAMEN FINAL LECTURA

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
1. ¿Cuáles son los dos textos que se comparan en la lectura anterior?	a. La Biblia y El capital	4	8.33
	b. El capital y el libro de los evangelios	31	64.58
	c. El de Stalin y el de Jesús	0	0
	d. El libro de los evangelios y el de Stalin	13	27.08
Total:		48	



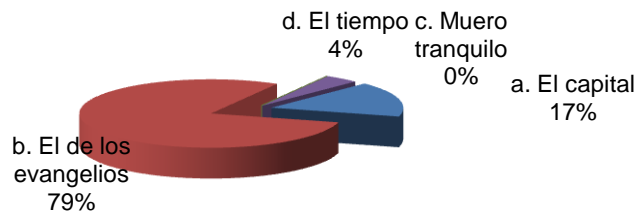
En relación a la primera pregunta, el 65% señaló la respuesta correcta, lo que significa que más de una tercera parte (35%) no leyeron adecuadamente el texto.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
2. ¿Cuál es el nombre de la publicación de donde se extrae el texto?	a. El tiempo	30	62.50
	b. El capital	4	8.33
	c. Muero tranquilo	12	25.00
	d. El evangelio	2	4.16
Total:		48	



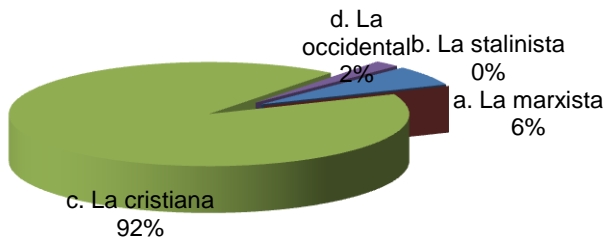
En relación con la segunda pregunta, sólo el 62.50% señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
3. ¿Qué libro le ha causado mayor impresión al autor?	a. El capital	8	16.66
	b. El de los evangelios	38	79.16
	c. Muero tranquilo	0	0
	d. El tiempo	2	4.16
Total:		48	



En esta pregunta el 79% señaló la respuesta correcta, lo que refleja que el 21% no leyó correctamente.

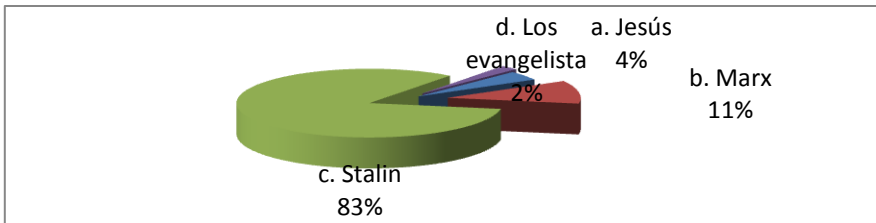
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
4. De todas las filosofías que conoce ¿cuál le satisface?	a. La marxista	3	6.25
	b. La stalinista	0	0
	c. La cristiana	44	91.66
	d. La occidental	1	2.08
Total:		48	



En esta pregunta, el 92% de los alumnos dio la respuesta correcta, por lo que el porcentaje de error fue considerablemente menor.

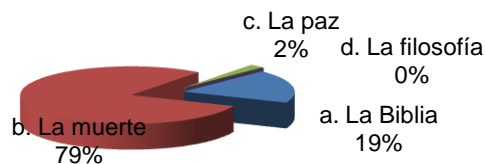
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
5. ¿Quién suelta palomas de un nido de	a. Jesús	2	4.16
	b. Marx	5	10.41

cañones?	c. Stalin	38	79.16
	d. Los evangelistas	1	2.08
Total:		48	



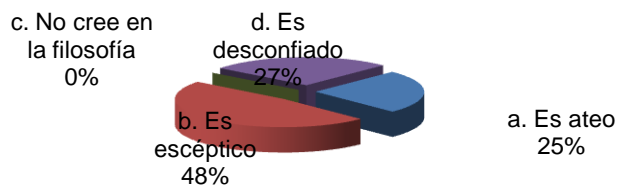
La mayoría (79%) dio la respuesta correcta en esta pregunta. Sin embargo, el 21% no leyó con ningún cuidado el texto, ya que es una pregunta en la que no puede haber confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
6. ¿A quién se refiere la expresión... "la que sabemos"?	a. La Biblia	9	18.75
	b. La muerte	38	79.16
	c. La paz	1	2.08
	d. La filosofía	0	0
Total:		48	



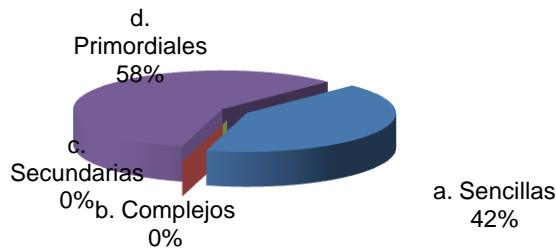
En esta pregunta el 79% señaló la respuesta correcta. En este caso como se refiere a una pregunta de lectura inferencial si puede haber cierta confusión.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
7. ¿Cómo se entiende la expresión "no he sido fácil de convencer"?	a. Es ateo	12	25.00
	b. Es escéptico	23	47.91
	c. No cree en la filosofía	0	0
	d. Es desconfiado	13	27.08
Total:		48	



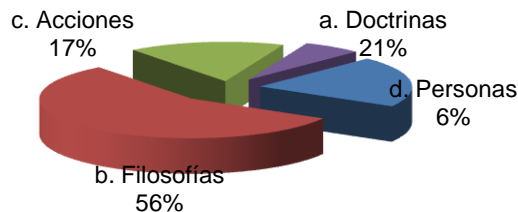
En la pregunta anterior, la respuesta más adecuada es la de escéptico, pero solo el 48% la señalaron, lo que significa que los alumnos no manejan correctamente el significado de las palabras.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
8. ¿Cuál es el significado de la palabra "elementales" dentro del texto?	a. Sencillas	23	37.50
	b. Complejos	0	0
	c. Secundarias	0	0
	d. Primordiales	25	52.08
Total:		48	



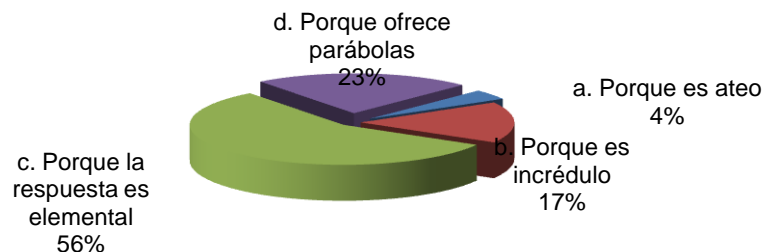
En la pregunta anterior, la respuesta correcta solo fue señalada por el 58% de los alumnos.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
9. Escribe la palabra que complete correctamente la oración: He tenido años para comparar las soluciones de muchas... _____	a. Doctrinas b. Filosofías c. Acciones d. Personas	10 27 8 3	20.83 56.25 16.66 6.25
Total:		48	



En la pregunta anterior, el solo el 56% de los alumnos dio la respuesta correcta a pesar de que es de lectura literal, y no puede haber ninguna confusión, lo que significa que el 44% de los alumnos no leyó adecuadamente el texto.

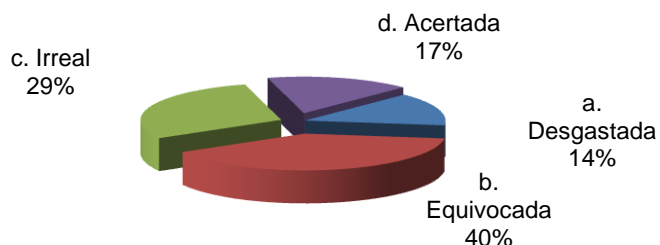
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
10. ¿Por qué al autor lo único que le satisface es la "respuesta cristiana"?	a. Porque es ateo b. Porque es incrédulo c. Porque la respuesta es elemental d. Porque ofrece parábolas	2 8 27 11	4.16 16.66 56.25 22.91
Total:		48	



Esta pregunta es de lectura inferencial y sólo el 56% dio la respuesta correcta.

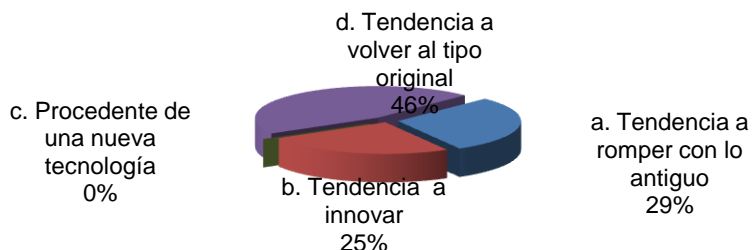
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
11. Define la palabra "desvaída" según el contexto	a. Desgastada b. Equivocada c. Irreal d. Acertada	7 19 14 8	14.58 39.58 29.16 16.66

Total:	48	
--------	----	--



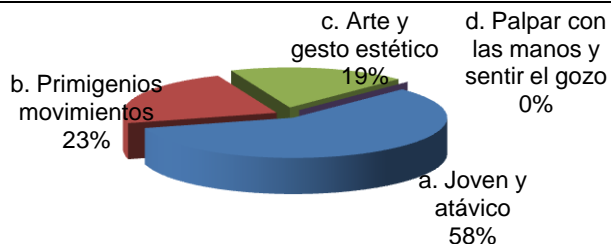
En esta pregunta solo el 40% señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
12. ¿Cuál es el significado de atávico?	a. Tendencia a romper con lo antiguo	14	29.16
	b. Tendencia de los organismos a innovar	12	25.00
	c. Procedente de una nueva tecnología	0	0
	d. Tendencia a volver al tipo original	22	45.83
Total:		48	



En la pregunta anterior, solo el 45% señaló la respuesta correcta, lo que significa que el 55% de los alumnos no identificaron el significado correcto.

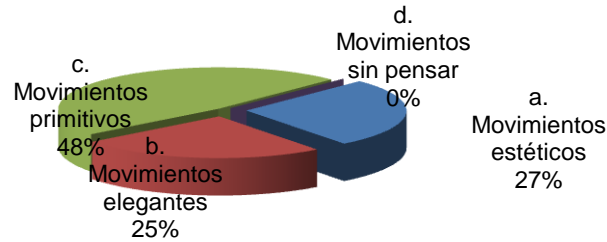
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
13. Escribe dos expresiones contrarias que aparecen en el texto	a. joven y atávico	28	58.33
	b. Primigenios mov. y secuencia de mov.	11	22.91
	c. Arte y gesto estético	9	18.75
	d. Palpar con las manos y sentir el gozo	0	0
Total:		48	



El 58% de los alumnos dio la respuesta correcta en la pregunta anterior, en tanto que el 42% no identificó las expresiones contrarias.

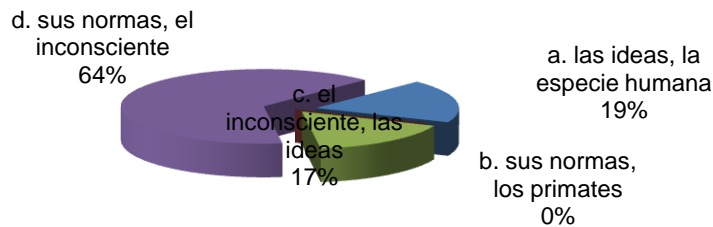
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
14. ¿Qué significa la expresión "primigenios movimientos" según el	a. Movimientos estéticos	13	27.08
	b. Movimientos elegantes	12	25.00
	c. Movimientos primitivos	23	47.91

contexto?	d. Movimientos sin pensar	0	0
Total:		48	



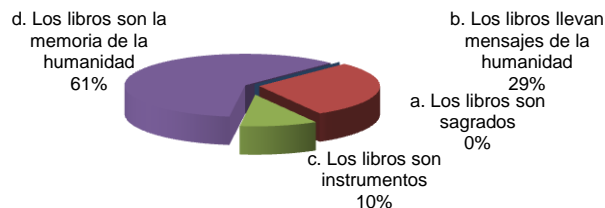
En la pregunta anterior solo el 48% señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
15. Escribe las palabras que complete correctamente la oración: La escalada es un deporte joven en _ y a la vez arraiga en: _	a. __ las ideas, _ la especie humana b. __ sus normas, __ los primates c. __ el inconsciente, __ las ideas d. __ sus normas, __ el inconsciente	9 0 8 31	18.75 0 16.66 64.58
Total:		48	



La anterior es una pregunta de lectura literal, en donde no puede haber confusiones y sin embargo, sólo el 64% señaló la respuesta correcta.

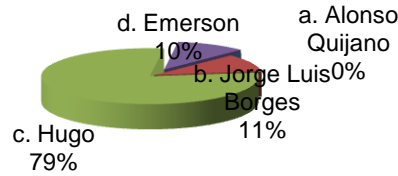
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
16. ¿Por qué se dice que el libro es la salvación del mundo?	a. Porque los libros son sagrados b. Los libros llevan mensajes de la humanidad c. Porque los libros son instrumentos d. Los libros son la memoria de la humanidad	0 14 5 29	0 29.16 10.41 60.41
Total:		48	



En la pregunta anterior el 61% dio la respuesta correcta, en tanto que el 52% no pudo inferirla.

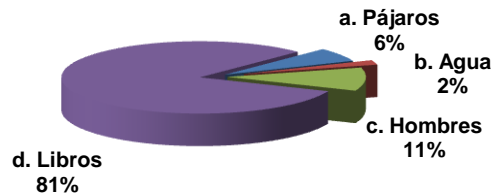
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
17. ¿Quién escribió que toda la biblioteca es un acto	a. Alonso Quijano b. Jorge Luis Borges	0 5	0 10.41

de fe?	c. Hugo d. Emerson	38 5	79.16 10.41
Total:		48	



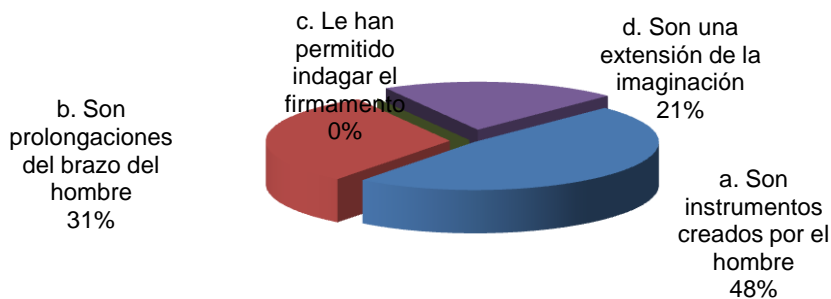
En la pregunta anterior, el 79% señaló la respuesta correcta, a pesar de que en este caso no puede haber ninguna confusión, el 21% no leyó correctamente.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
18. El autor no puede imaginar un mundo sin...	a. Pájaros b. Agua c. Hombres d. Libros	3 1 5 39	6.25 2.08 10.41 81.25
Total:		48	



La pregunta anterior también es de lectura literal y el 19% no indicó la respuesta correcta.

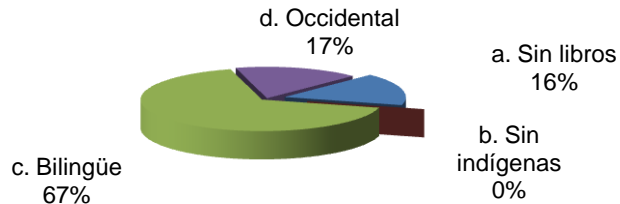
PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
19. ¿Cuál es la razón de comparar con un arado o un telescopio?	a. Son instrumentos creados por el hombre. b. Son prolongaciones del brazo del hombre. c. Le han permitido indagar el firmamento. d. Son una extensión de la imaginación.	23 15 0 10	47.91 31.25 0 20.83
Total:		48	



En la pregunta anterior sólo el 48% de los alumnos señaló la respuesta correcta.

PREGUNTAS	OPCIONES	FRECUENCIA	%
20. ¿Cómo será el mundo en el futuro según el autor?	a. Sin libros b. Sin indígenas c. Bilingüe	8 0 32	16.66 0 66.66

	d. Occidental	8	16.66
Total:		48	



En esta pregunta el 67% indicó que la respuesta correcta.

En el siguiente cuadro se observa la proporción en que aumentaron los porcentajes de aciertos del examen diagnóstico al examen final, tanto en el grupo 1 como en el grupo 2.

Grupo 1

PREGUNTA	EXAMEN DIAGNÓSTICO ACIERTOS %	EXAMEN FINAL ACIERTOS %	DIFERENCIA DE PORCENTAJE
1. b. El capital y el libro de los evangelios	60.41	72.91	12.50
2. a. El tiempo	45.83	70.83	25.00
3. b. El de los evangelios.	60.49	81.25	20.76
4. c. La cristiana	81.25	87.50	6.25
5. c. Stalin	79.16	91.66	12.50
6. b. La muerte	79.16	89.58	10.42
7. b. Es escéptico	39.58	58.33	18.75
8. d. Primordiales	50	72.91	22.91
9. b. Filosofías	56.25	85.41	29.16
10. c. Porque la respuesta es elemental	56.25	72.91	16.66
11. b. Equivocada	31.25	50.00	18.75
12. d. Tendencia a los organismos a volver al tipo original	22.91	66.66	43.75
13. a. Joven y atávico	37.50	58.33	20.83
14. c. Movimientos primitivos	37.50	70.83	33.33
15. d. ___ sus normas, ___ el	41.66	72.91	31.25
16. d. Porque los libros son la memoria de la humanidad	47.91	87.50	39.59
17. c. Hugo	66.66	89.58	22.92
18. d. Libros	60.41	91.66	31.25
19. a. Porque son instrumentos creados por el hombre	39.58	87.50	47.92
20. c. Bilingüe	54.16	75.00	20.84

Grupo 2

PREGUNTA	EXAMEN DIAGNÓSTICO ACIERTOS %	EXAMEN FINAL ACIERTOS %	DIFERENCIA DE PORCENTAJE
1. b. El capital y el libro de los evangelios	58.33	64.58	6.25
2. a. El tiempo	47.91	62.50	14.59
3. b. El de los evangelios.	60.49	79.16	18.67
4. c. La cristiana	75.00	91.66	16.66
5. c. Stalin	75.00	79.16	4.16
6. b. La muerte	72.91	79.16	6.25
7. b. Es escéptico	39.58	47.91	8.33
8. d. primordiales	54.16	52.08	-2.08
9. b. Filosofías	62.50	56.25	-6.25
10. c. Porque la respuesta es elemental	56.25	56.25	0
11. b. Equivocada	33.33	39.58	6.25
12. d. Tendencia a los organismos a volver al tipo original	39.58	45.83	6.25
13. a. Joven y atávico	45.83	58.33	12.50
14. c. Movimientos primitivos	45.83	47.91	2.08
15. d. ___ sus normas, ___ el	41.66	64.58	22.92
16. d. Porque los libros son la memoria de la humanidad	58.33	60.41	2.08
17. c. Hugo	66.66	79.16	12.50
18. d. Libros	70.83	81.25	10.42
19. a. Porque son instrumentos creados por el hombre	39.58	47.91	8.33
20. c. Bilingüe	58.33	66.66	8.33

Para concluir esta práctica se puede decir que con los programas del Taller de Lectura y Redacción anteriores se observan porcentajes de avance muy bajos (en todos los casos menores al 19%). Con la propuesta de “Integración de enfoques didácticos para facilitar la comprensión lectora en el Bachillerato General del Estado de México”, el avance es considerablemente mayor (hasta el 47.92% en algunos casos) por lo que si es conveniente aplicar esta propuesta para contribuir a desarrollar las habilidades comunicativas en los alumnos de bachillerato.

CONCLUSIONES

Es evidente que las condiciones de hoy nos indican que las habilidades de pensamiento son más decisivas que en cualquier época histórica anterior. Los conocimientos acumulados, y los que se generan a diario, sobrepasan la capacidad de memoria de un humano, por lo que las habilidades para aplicar con eficacia esos conocimientos resultan más imprescindibles

La moderna sociedad (llamada posmoderna, posindustrial, globalizante...) se caracteriza por el empleo de diversos, y cada vez más elaborados, mecanismos de influencia sobre nuestras vidas, cuyo alcance puede abarcar desde los más ingenuos propósitos, como convencernos de que consumamos determinado producto de moda, hasta cuestiones mucho más profundas que pueden afectar importantes áreas de decisiones personales. En un mundo así, la necesidad del pensamiento crítico se convierte en una urgencia. La educación de un pensamiento intencionado, reflexivo, y orientado hacia objetivos, es una exigencia de la sociedad actual. Aunque el "aprendizaje de mantenimiento", es decir, aquel dirigido tanto a la adquisición de reglas, perspectivas, y métodos para hacer frente a situaciones concretas y constantes, como a aumentar la capacidad para resolver problemas ya existentes, seguirá siendo indispensable, no va a resultar suficiente. Se aboga por el "aprendizaje innovativo" como una necesidad para la supervivencia a largo plazo; éste, a diferencia del otro, somete a examen los supuestos, incluso los más arraigados, busca nuevas perspectivas, y tiene un lugar relevante cuando se trata de prever los cambios, y del enfrentamiento y solución eficaz de problemas nuevos.

La globalización y la sociedad del conocimiento son realidades irrefutables en el mundo contemporáneo e imponen nuevos retos a las instituciones de educación donde se forman los jóvenes, a las que se les reclaman cambios sustanciales en los procesos docentes y en los modelos para la educación.

Ante estos nuevos retos, y del análisis de las características de la oferta de educación media superior en el país y de la población en edad de cursarla, así como de los cambios que se han desarrollado en este nivel en años recientes y los que se observan en el mundo se desprende la propuesta curricular que tiene como objeto la creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad.

La Reforma contempla cuatro ejes. El primero se refiere a la construcción de un Marco Curricular Común (MCC) con base en competencias. Este marco curricular está orientado a dotar a la EMS de una identidad clara que responda a sus necesidades presentes y futuras. El segundo eje considera la definición de las características de las distintas opciones de operación de la EMS, en el marco de las modalidades que contempla la Ley, de manera que puedan ser reguladas e integradas de manera efectiva al Sistema Educativo del país, y de manera específica, al SNB. El tercer eje tiene que ver con los mecanismos de gestión de la Reforma, necesarios para fortalecer el desempeño académico de los alumnos y para mejorar la calidad de las instituciones, de manera que se alcancen ciertos estándares mínimos y se sigan procesos compartidos. Estos mecanismos consideran la importancia de la formación docente, los mecanismos de apoyo a los estudiantes, la evaluación integral, entre otros aspectos que no podrán perderse de vista en el proceso de construcción del SNB. Finalmente, el cuarto eje considera la forma en la que se reconocerán los estudios realizados en el marco de este Sistema. El hecho que las distintas opciones de la EMS compartan ciertos objetivos fundamentales y participen de la identidad del nivel educativo se verá reflejado en una *certificación nacional* complementaria a la que actualmente emite cada institución.

La calidad de las Reformas Educativas actuales radica en su capacidad de llegar a las aulas. Su discurso teórico, si no se convierte en práctico, resulta un fracaso. En la actualidad muchos profesores y maestros se encuentran incómodos e insatisfechos con las actuales Reformas Educativas por sus fuertes contradicciones teóricas y su imposibilidad práctica para ser aplicadas. Cambian el discurso y mantienen sus prácticas.

En el Bachillerato del estado de México, se observa que no hay una estrategia metodológica a seguir para implantar el modelo de competencias que plantea la reforma, se dice qué se pretende lograr pero no se dice cómo. Se considera a los docentes como los principales actores de la Reforma pues se trata de implantar un modelo de competencias, empezando por las competencias del profesor; sin embargo, no se le brindan las herramientas necesarias para desarrollar esas competencias. Por ejemplo, se ha visto que una de las principales competencias es: “Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios”, pero no se les dice cómo realizar esa planificación.

De tal manera, la propuesta de planificación resumida y global (Modelo T) de Martiniano Román (2000) pretende ser una aportación práctica al Diseño Curricular aplicado. Pero conviene recordar que forma parte de un planteamiento más amplio que denominamos Diseño Curricular de Aula y que se compone de una planificación larga (anual) y de tres a seis planificaciones cortas por año. La planificación larga consta de los siguientes pasos: Evaluación inicial o diagnóstica, Modelo T de asignatura o área, Modelos T de unidad de aprendizaje o bloque de contenido (de tres a seis por año escolar) y evaluación de objetivos (capacidades y valores). Las planificaciones cortas de unidades de aprendizaje desarrolladas constan de: objetivos fundamentales y complementarios, contenidos significativos (arquitectura del conocimiento), actividades como estrategias de aprendizaje y evaluación por objetivos (por capacidades) de contenidos y métodos / procedimientos. No obstante diremos que el Modelo T como forma de planificación puede ser suficiente para muchos profesores y es el punto de partida en la elaboración del Diseño Curricular de Aula, que se puede completar con el resto de los elementos antes indicados, si se considera oportuno.

El Modelo T se enmarca y se fundamenta en el paradigma socio - cognitivo y en los nuevos modelos de aprender a aprender como desarrollo de capacidades y valores.

Dentro de este contexto, el modelo sociocognitivo se plantea como un marco conceptual interesante y a su vez perfectible o mejorable, para comenzar a introducir una nueva mirada acerca de los procesos de aprendizaje, revelando desde allí y con los aportes de otros enfoques, el protagonismo de los estudiantes en sus procesos de formación.

El modelo socio-cognitivo redefine los elementos claves inherentes a toda postura o enfoque en educación: Desde este modelo el currículum es una herramienta educativa fundamental, como selección cultural de la educación y disciplina cuyo contenido e implementación práctica debe orientarse hacia el desarrollo de capacidades y valores que actúa como los fines de la educación y de los contenidos y los métodos de aprendizaje que operan como los medios para el logro de dichos fines o metas. Esta selección de la cultura social e institucional debe realizarse con la participación activa de todos los involucrados, incluyendo por supuesto a los estudiantes.

En cuanto a la perspectiva sobre el aprendizaje, aporta una mirada particular sobre qué es y cómo se produce el aprendizaje, revelando los aspectos sociales y culturales implicados en su construcción. Plantea que todo proceso de aprendizaje implicaría al sujeto que aprende dentro de un escenario, sus características socio-culturales y contexto histórico donde éstas tienen lugar. En este enfoque, la construcción de aprendizajes significativos debe plantearse desde el sujeto, a partir de cómo este aprende (paradigma cognitivo) y para qué aprende (paradigma social). Por lo tanto, entiende el aprendizaje como un proceso dialéctico-contextual, mediado por la actividad que el sujeto realiza sobre un objeto determinado, utilizando para ello los instrumentos socioculturales, sus propias experiencias y prácticas y aquellas que constituyen sus referentes de sentido o de significación de la realidad circundante, provocando transformaciones en los objetos y en el propio sujeto.

Desde la perspectiva epistemológica o sobre el conocimiento, legitima los aprendizajes o saberes que desde el punto de vista cognitivo (capacidad/destrezas) y

afectivo (valores / actitudes) poseen los estudiantes. De hecho la misión del docente, previo al diseño de las actividades, es identificar ambos elementos.

Las actividades de aprendizaje constituyen estrategias de aprendizaje centradas en el sujeto. El objetivo desde el modelo socio-cognitivo es que las actividades como estrategias de aprendizaje permitan el desarrollo de capacidades y valores como metas de currículum, es decir, de procesos cognitivos y afectivos.

Desde el modelo socio-cognitivo se reconoce la importancia de visualizar al sujeto de la educación. Ello permite contextualizar el quehacer educativo en general y la práctica pedagógica en particular, de acuerdo a las características específicas, saberes, aprendizajes, expectativas y demandas de educabilidad concreta que presentan las distintas asignaturas, por lo que su aplicación resulta especialmente importante en la comprensión lectora.

El modelo socio-cognitivo, como cualquier otra aproximación educativa, no es ninguna panacea. Su aplicación en la comprensión lectora se plantea como una poderosa herramienta que permita desarrollar capacidades/destrezas, valores/actitudes en los estudiantes del Bachillerato General del estado de México.

BIBLIOGRAFÍA

Anderson, R. C. y Pearson, P. D. (2004). Un esquema teórico de los procesos básicos en la comprensión lectora. Nueva York: Longman.

ANUIES, (2000). La educación superior en el siglo XXI. México: Anuies.

Auer, Helga. (2003) Psicología humanística. Lima: UNIFE. Ausubel.

Barrat, P.E.H. (2000). Fundamentos de los Métodos Psicológicos. México: Limusa

Bettelheim, Bruno y Karen Zelan (1990). Aprender a leer, trad. de Jordi Beltrán, colección Los Noventa 3. México: Grijalbo.

Bolívar, A. (2003) Educación en valores y temas transversales en el currículum. Ed. CEP, España.

Canale, Michael y Merrill Swain (2001) Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos. La enseñanza y evaluación de una segunda lengua. Signos. Teoría y práctica de la educación.

Colomer, T. (2002) La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. En El aprendizaje de la comunicación en las aulas. México: Paidós.

CONALTE (2003). Implicaciones Educativas de SEIS Teorías Psicológicas.

D' Angelo, O. (2004) Provida. Autorealización de la personalidad. Ed. Academia. La Habana.

Delgado, Araceli (1995). "¿Docencia para la formación?", El financiero, febrero 14.

Diez, R. (2002). Aprender para el futuro. Universidad y sociedad. España: Santillana.

Díez López, Eloísa, (2006) Inteligencia escolar: aplicaciones en el aula. Chile: Ed Arrayan

Díez López, Eloísa y Román Pérez, Martiniano. (2001) Diseños curriculares de aula. Un modelo de planificación como aprendizaje-enseñanza. Argentina: Ediciones Novedades Educativas.

Dirección General de Bachillerato. (2005) Lineamientos de orientación educativa. Serie de información básica 5. México.

Gobierno del estado de México, (2006) Programa Estatal de Lectura. Leer para crecer. México: Secretaría de Educación.

Gobierno del estado de México, (2007) Curriculum y Proyecto Pedagógico del Bachillerato General. México: Secretaría de Educación.

Godoy, M. P. (2001). Factores influyentes en el desarrollo de la comprensión lectora: una mirada desde el enfoque de la atención a la diversidad. Santiago-Chile: Fundación Hineni.

Hernández, R. (2003). Diseño para un programa básico de formación de profesores para ESIME–Culhuacan, Tesis de licenciatura, México, UIA.

Kabalen, D. N. y Sánchez, M. (2001). La lectura analítico-crítica: Un enfoque cognitivo para el procesamiento de la información. México: Trillas.

Marchena, E y Avila, I. (2005) Las estrategias de enseñar a aprender y a pensar. Cádiz: Universidad de Cádiz.

Martínez Montes, G. (2003). Del Texto y sus Contextos. Ed. Edêre, México.

Nari, M., (2002) "Los derechos humanos, un horizonte ético". Cap. 3, En Ser y quehacer de la educación en derechos humanos. Ed. SERPAJ, Montevideo.

Novak, J. D.; Gowin, D. (2001). Aprendiendo a aprender. Ediciones Martínez Roca, S. A. Barcelona.

Ocampo Ponce, Manuel (1998), "Algo sobre los valores", El financiero, junio 12.

Rogers, C. (2001) El Proceso de Convertirse en Persona. México: Paidós

Rogers, Carl. (2003). Psicoterapia centrada en el cliente. México: Paidós.

Román, M. (2003). El Currículum En El Marco De La Sociedad Del Conocimiento Seminario Internacional I. Diseño Curricular De Aula Como Modelo De Aprendizaje – Enseñanza. Universidad Complutense De Madrid España

Román, M. (2005) Inteligencia y potencial de aprendizaje. Evaluación y desarrollo. Madrid: Cincel.

Román, M. (2006) Capacidades y valores como objetivos en la sociedad del conocimiento, Chile: Ed Arrayan.

Román, M. (2007) *Tragaluz - Aprendo a pensar*. Naturaleza 8º año básico. Chile: Ed Arrayan.

Sánchez, M. (2002) Desarrollo de habilidades del pensamiento. Procesos básicos del pensamiento. México: Trillas.

Sánchez, M. (2003) Desarrollo de habilidades del pensamiento. Razonamiento verbal y solución de problemas. México: Trillas.

Sánchez, M. (2003a) Desarrollo de habilidades del pensamiento. Creatividad. México: Trillas.

Sánchez, M. (2003b) Desarrollo de habilidades del pensamiento. Procesos directivos, ejecutivos y de adquisición de conocimiento. México: Trillas.

Sánchez, M. (2004) Desarrollo de habilidades del pensamiento. Discernimiento, automatización e inteligencia práctica. México: Trillas.

Treviño C., Francisco Abel, (1999), "Formación de valores en el proceso educativo de la universidad", Docencia, México, num. 1, enero–abril.

FUENTES DE INTERNET.

Caballero, M. C. (2002) Valores y creencias del profesorado de secundaria sobre algunos aspectos de la educación". En Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 5 (2). Consultado el 17 de junio de 2008 en <http://www.aufop.org/publica/reifp/02v5n2.asp>

Cerrillo Torremocha, Pedro (2005). Lectura y Sociedad del Conocimiento. http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005_07.pdf. (consultado el 3 de noviembre, 2010)

Jiménez, P. (2006) La inteligencia desde una teoría psicológica: modelo triádico de Sternberg. Universidad de Valparaíso. [mat.uv.cl/profesores/.../0154449949_La inteligencia \(sternberg\).doc](http://mat.uv.cl/profesores/.../0154449949_La_inteligencia_(sternberg).doc)

La Jornada, (2009). Revela Enlace bajo nivel de estudiantes de bachillerato. http://www.elporvenir.com.mx/notas.asp?nota_id=336508 (consultado el 17 de noviembre, 2010)

Martínez, Nurit (2006) La OCDE evalúa a más de 40 mil jóvenes mexicanos. Universal. <http://www.eluniversal.com.mx/primer/26680.html>. (consultado el 17 de noviembre, 2010)

Morales, Claudia. (2008) “No estamos bien ni en habilidad lectora ni en matemáticas” Aula Virtual. <http://e-consulta.com/blogs/educacion/?tag=lectura> (Consultado 1-12-09)

OCDE (2000) Conocimientos y destrezas para la vida. PRIMEROS RESULTADOS DEL PROYECTO PISA 2000. <http://www.institutodeevaluacion.mec.es/dctm/evaluacion/internacional/pisa2000-int.pdf?documentId=0901e72b80110720>. (consultado el 4 de noviembre, 2010)

Ochoa Hernández, Eduardo (2007) Las tecnologías del éxito en la sociedad del conocimiento: Lectura y Escritura. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Morelia, México. http://dieumsnh.qfb.umich.mx/lectura_en_mexico.htm. (consultado el 17 de noviembre, 2010)

SEMS (2008) REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN MEXICO: La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. México. http://www.cnad.edu.mx/sitio/matdidac/md/pedagogia/reforma_integral_de_la_educacion_media_superior.pdf. (consultado el 3 de marzo, 2010)

UNESCO, (2000). Marco de Acción. Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes. Texto aprobado por el Foro Mundial sobre la Educación Dakar, Senegal, 26-28 de abril de 2000. <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf> (consultado el 12 de noviembre, 2010)

ANEXO

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

NOMBRE:

N.L. _____ GRUPO: _____ EDAD: _____
SEXO: _____

INSTRUCCIONES: Lee los textos que se presentan a continuación y contesta en la hoja anexa las preguntas correspondientes.

Responde las preguntas 1 a 10 de acuerdo al siguiente texto.

MUERO TRANQUILO

Cuando se está cerca del desenlace final, se espera con ánimo tranquilo. Confío que cuando llegue el momento, y la que sabemos me indique la puerta, diciéndome: "siga usted", daré el paso sin oponer resistencia, como puede suceder cuando la invitación llega apenas van corridos pocos años de vida.

Esta aproximación natural a un término que no tiene por qué prolongarse la va encontrando una persona que pasa de los 90, muy natural. He tenido tiempo para ir aclarando muchas dudas. No he sido fácil de convencer. He tenido años para comparar las soluciones de muchas filosofías, y habiendo nacido en un siglo incrédulo y de inclinación atea, lo único que me satisface es la respuesta cristiana.

Me ha impresionado que un librito tan pequeño y elemental como el de los evangelios, que recoge enseñanzas que impresas caben en 32 páginas, sea más convincente que las dos mil páginas de El Capital de Marx. Todo lo que he encontrado en cuento he visto de las filosofías de occidente, leyendo cuanto alcanza una persona curiosa como yo, no supera enseñanzas tan elementales como las que ofrece en parábolas el discurso de Jesús, tal como lo escribieron los cuatro evangelistas. Habla de la paz un bárbaro como Stalin, soltando palomas de un nido de cañones. Jesús lo hace partiendo un pedazo de pan y entregándolo a sus discípulos, diciendo: "mi paz os dejo, mi paz os doy...".

GERMÁN ARCINIEGAS

1. ¿Cuáles son los dos textos que se comparan en la lectura anterior?
 - a. La Biblia y El capital
 - b. El capital y el libro de los evangelios
 - c. El de Stalin y el de Jesús
 - d. El libro de los evangelios y el de Stalin

2. ¿Cuál es el nombre de la publicación de donde se extrae el texto?
 - a. El Tiempo
 - b. El capital
 - c. Muero tranquilo
 - d. El evangelio

3. ¿Qué libro le ha causado mayor impresión al autor?
 - a. El capital
 - b. El de los evangelios
 - c. Muero tranquilo
 - d. El tiempo

4. De todas las filosofías que conoce ¿cuál le satisface?
 - a. La marxista
 - b. La stalinista
 - c. La cristiana
 - d. La occidental

5. ¿Quién suelta palomas de un nido de cañones?
 - a. Jesús
 - b. Marx
 - c. Stalin
 - d. Los evangelistas

6. ¿A quién se refiere la expresión... "la que sabemos"?
 - a. La Biblia
 - b. La muerte
 - c. La paz
 - d. La filosofía

7. ¿Cómo se entiende la expresión "no he sido fácil de convencer"?

- a. Es ateo
b. Es escéptico
c. No cree en la filosofía
d. Es desconfiado
8. ¿Cuál es el significado de la palabra "elementales" dentro del texto?
a. Sencillas
b. Complejos
c. Secundarias
d. Primordiales
9. Escribe la palabra que complete correctamente la oración: He tenido años para comparar las soluciones de muchas...
a. Doctrinas
b. Filosofías
c. Acciones
d. Personas
10. ¿Por qué al autor lo único que le satisface es la "respuesta cristiana"?
a. Porque es ateo
b. Porque es incrédulo
c. Porque la respuesta es elemental
d. Porque ofrece parábolas

Responde las 11 a 15 preguntas de acuerdo al siguiente texto.

ESCALADA

Arte, danza vertical, gesto estético: son algunas de las expresiones empleadas para intentar definir la escalada deportiva.

Expresiones que ofrecen no obstante una imagen desvaída de este deporte, joven en sus normas pero atávico y arraigado en el inconsciente de la especie humana. Es difícil explicar el anhelo de palpar con las manos, de sentir el gozo de realizar una elegante secuencia de movimientos sin pensar que, en el fondo, alguna pequeña célula de nuestro cerebro se remonta a la era de los primates y disfruta realizando esos primigenios movimientos.

EMANUELE PEROLO

L'arrampicata sportiva, 1999, pág. 9

11. Define la palabra "desvaída" según el contexto

- a. Desgastada
- b. Equivocada
- c. Irreal
- d. Acertada

12. Cuál es el significado de atávico

- a. tendencia de los organismos a romper con lo antiguo
- b. tendencia de los organismos a innovar
- c. procedente de una nueva tecnología
- d. tendencia de los organismos a volver al tipo original

13. Escribe dos expresiones contrarias que aparecen en el texto

- a. joven y atávico
- b. primigenios movimientos y secuencia de movimientos
- c. arte y gesto estético
- d. palpar con las manos y sentir el gozo

14. ¿Qué significa la expresión "primigenios movimientos" según el contexto?

- a. movimientos estéticos
- b. movimientos elegantes
- c. movimientos primitivos
- d. movimientos sin pensar

15. Escribe las palabras que complete correctamente la oración: La escalada es un deporte joven en _____ y a la vez arraigado en _____.

- a. _____ las ideas, _____ la especie humana
- b. _____ sus normas, _____ los primates
- c. _____ el inconsciente, _____ las ideas
- d. _____ sus normas, _____ el inconsciente

Responde las preguntas 16 a 20 de acuerdo al siguiente texto.

PREFACIO

Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros; hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, son incapaz de imaginar un mundo sin libros. A lo largo de la historias el hombre ha soñado y forjado un sin fin de instrumentos. Ha creado la llave, una barrita de metal que permite que alguien penetre en un vasto palacio. Ha creado el arado, prolongaciones del brazo del hombre que los usa. Ha creado el telescopio, que le ha permitido indagar el alto firmamento. Ha creado el libro, que es una extensión secular de su imaginación y de su memoria.

A partir de las Vedas y de las Biblias hemos acogido la noción de libros sagrados. En cierto modo, todo libro lo es. En las páginas iniciales del Quijote, Cervantes dejó escrito que solía recoger y leer cualquier pedazo de papel impreso que encontraba en la calle. Cualquier papel que encierra una palabra es el mensaje que un espíritu humano manda a otro espíritu. Ahora, como siempre, el inestable y precioso mundo puede perderse. Sólo el libro puede salvarlo.

Hugo escribió que toda biblioteca es un acto de fe; Emerson, que es un gabinete donde se guardan los mejores pensamientos de los mejores. Al sajón y al escandinavo los maravillan tanto las letras que les dieron el nombre de runas, es decir de misterios, de cuchicheos.

Pese a mis reiterados viajes, soy un modesto Alonso Quijano que no se ha atrevido a ser Don Quijote y que sigue tejiendo y destejiendo las mismas fábulas antiguas. No sé si hay otra vida; si hay otra, espero que me esperen en un recinto los libros que he leído bajo la luna con las mismas cubiertas y las mismas ilustraciones, quizá con las mismas erratas, y los que me depara aún el futuro.

Para un hombre ocioso y curioso, (yo aspiro a ambos epítetos), el diccionario y la enciclopedia son el más deleitable de los géneros literarios. Para los trabajos de la imaginación no hay mejor estímulo. Creo que el Occidente, y quizá el planeta, será bilingüe; el español y el inglés, que se complementan, serán el habla común de la humanidad. En la península abundan los idiomas y los dialectos; en este continente el idioma es uno, con mínimas diferencias locales. Persisten algunas lenguas indígenas, cuyo destino es el olvido, y que se pierden cuando entran en el gran mar del castellano. De todos los idiomas latinos, el portugués que se habla en Brasil es el que difiere menos del nuestro.

Este libro, que ha sido elaborado por eruditos de todas las regiones del castellano, quiere examinar y ordenar el creciente lenguaje que abarca los dos hemisferios y que se estudia con amor en todas las ciudades del mundo.

JORGE LUIS BORGES

Diccionario Enciclopédico Grijalbo, Prefacio.

16. ¿Por qué se dice que el libro es la salvación del mundo?
- a. Porque los libros son sagrados
 - b. Porque los libros llevan mensajes de la humanidad
 - c. Porque los libros son instrumentos
 - d. Porque los libros son la memoria de la humanidad
17. ¿Quién escribió que toda la biblioteca es un acto de fe?
- a. Alonso Quijano
 - b. Jorge Luis Borges
 - c. Hugo
 - d. Emerson
18. El autor no puede imaginar un mundo sin ...
- a. Pájaros
 - b. Agua
 - c. Hombres
 - d. Libros
19. ¿Cuál es la razón de comparar con un arado o un telescopio?
- a. Porque son instrumentos creados por el hombre
 - b. Porque son prolongaciones del brazo del hombre
 - c. Porque le han permitido indagar el firmamento
 - d. Porque son una extensión de la imaginación
20. ¿Cómo será el mundo en el futuro según el autor?
- a. Sin libros
 - b. Sin indígenas
 - c. Bilingüe
 - d. Occidental