



Universidad de Sotavento A.C



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN GRUPOS CONFLICTIVOS”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

NORMA ALICIA DÍAZ DE LA CRUZ

ASESOR DE TESIS:

LIC. ERIC CLÍMACO DE LOS SANTOS

VILLAHERMOSA, TABASCO 2011



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

***“Estrategias didácticas para mejorar las relaciones
interpersonales en grupos conflictivos”***

DEDICATORIA

A Dios:

No es fácil llegar a las metas propuestas sin el sustento de los que te rodean, por lo cual aprovecho esta oportunidad para agradecer su incondicional apoyo. A mi mejor amigo, protector y compañero de toda la vida, por que sin él no sería lo que soy y por darme todo lo que hoy tengo, por su infinito amor y todas sus bendiciones.....Gracias

A mis hermanos:

Por apoyarme cuando los he necesitado, porque estoy segura de su cariño y siempre me han deseado lo mejor.

A quienes hicieron posible este trabajo:

A la Lic. Georgina Jiménez Ramón, por ser mi asesora durante la realización de esta tesis, por su tolerancia y comprensión y al Lic. Antonio Suárez Díaz, por su conocimiento y apoyo en la elaboración de mi tesis.

A mis padres:

Gracias por ser mi sustento y el motor en todo lo que hago, por su confianza y apoyo en cada paso que doy sobre todo el gran amor que me tienen. Para seguir y ser mejor cada día; sin ustedes no lo habría logrado.

A mis profesores:

Que me impartieron clases durante todos estos años, porque con sus conocimientos y experiencias me enriquecieron de manera profesional.

INTRODUCCIÓN

El ser humano por naturaleza es investigador su mundo es objeto de observación, análisis y experimentación, de ese modo siente contestada sus interrogantes, lucha hasta llegar al fondo del conocimiento, en el transcurso de la investigación se pregunta y de su hipótesis y conclusiones nacen nuevos campos de investigación, por lo que es claro que el hombre se pasa la vida de escudriñador.

La presente investigación surgió con el objetivo de demostrar la importancia de la aplicación de estrategias didácticas para mejorar las relaciones interpersonales en los grupos escolares para que de esta manera se promueva el progreso del desarrollo interpersonal en un grupo determinado.

Es por ello que el presente estudio está distribuido metódicamente en cuatro capítulos que a continuación se presentan.

El primer capítulo está constituido por el Planteamiento del Problema que especifica los pasos utilizados como: formulación del problema, justificación del problema, delimitación del tema, objetivo general y específicos, formulación de hipótesis, determinación de variables Independiente como Dependiente y la Importancia de la investigación.

El segundo capítulo hace referencia al marco teórico, desarrollando la importancia de las relaciones interpersonales en los grupos escolares, teniendo como requisitos la comunicación, la definición de las estrategias didácticas y sus implicaciones; y la conceptualización de las relaciones dentro del salón de clases.

El tercer capítulo plasma la metodología de la investigación utilizada, determinándose el tipo de estudio; el enfoque de investigación, el tipo y el alcance

de la investigación, de igual forma se especifica los instrumentos, la población y el tipo de muestra que se utilizó para obtención de los resultados de la investigación.

El cuarto capítulo está constituido por la interpretación de los resultados obtenidos a través de los instrumentos implementados a lo largo de la investigación.

Finalizando la investigación con el planteamiento de las conclusiones, de donde se obtuvieron las recomendaciones para el uso de estrategias didácticas que permitan mejorar las relaciones interpersonales dentro de un salón de clases.

ÍNDICE

Dedicatorias
Introducción

Capítulo I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	6
1.2 Delimitación del problema	9
1.3 Justificación.....	10
1.4 Objetivos	12
1.5 Hipótesis	13
1.6 Variables	13

Capítulo II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de las Relaciones Humanas	15
2.2 Relaciones Interpersonales en Grupos Conflictivos	17
2.2.1 Concepto de estrategia	19
2.2.2 Concepto de Estrategias Didácticas	20
2.2.3 Estrategias Didácticas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje	22
2.2.4 Concepto de Estrategias de Enseñanza	25
2.2.5 Concepto de Estrategias de Aprendizaje	27
2.3 Comunicación	30
2.3.1 Información	32
2.3.2 Proceso y Barreras de Comunicación en los Grupos	34

2.4 Las Relaciones Interpersonales.....	37
2.4.1 Las Relaciones Objetales	39
2.4.2 Las Relaciones Personales	40
2.4.3 Las Relaciones Humanas en los Grupos Escolares	41

Capítulo III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de la Investigación	46
3.2 Tipo de Investigación	46
3.3 Alcance de la Investigación	47
3.4 Instrumentos para la recolección de Información	47
3.5 Universo, población y Muestra	48

Capítulo IV

INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

4.1 Interpretación de los datos	50
4.2 Interpretación de la Entrevista	62
4.3 Interpretación de la Observación	63
4.4 Propuesta	65

Conclusión

Bibliografía

Anexos

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la comunidad educativa principalmente en la escuela secundaria surgen conflictos entre los alumnos, esto suele pasar con frecuencia, provocando una desadaptación a las normas y reglamentos dentro del salón de clases, ellos realizan diferentes tipos de bromas pesadas, pronuncian palabras obscenas, se esconden las cosas personales, ridiculizan a sus compañeros delante de los demás dirigiéndose con sobrenombres provocando la falta de respeto, creando al mismo tiempo un ambiente de controversia que es propicio para no lograr los propósitos fundamentales de la educación.

Todo este problema que se presenta dentro del aula, a la vez, va unido por el abandono de los padres de sus obligaciones educativas con los hijos y la desmotivación de los alumnos provocado por la pérdida del sentido educativo; esto, a su vez, contribuye en el deterioro de la convivencia en los centros educativos donde los insultos, marginación, peleas, amenazas, etc., se están convirtiendo en algo habitual y se manifiesta con frecuencia en los niveles de educación secundaria.

Sin embargo debido a estos comportamientos que se presentan no se puede tener una vida armónica interpersonal dentro del grupo, lo que hace que los alumnos se sientan incómodos a la hora de entrar al salón de clases y que algunos ni ganas tengan de ir a la escuela por el temor de que sus propios compañeros se burlen de ellos.

Hoy en día son muy frecuentes los conflictos emocionales en los muchachos ya que existen muchos factores por los cuales se da este problema en el aula que puede ser percibido de diferentes maneras.

En general cualquier situación grupal genera un marcado estado de ansiedad; dicho estado se asocia con la búsqueda de la satisfacción de

necesidades psíquicas básicas que permite la identificación de un individuo con determinado grupo social.

El adolescente tiene la necesidad de lograr reconocimiento, aceptación, pertenencia y comunicación, estas necesidades resultan ser de gran relevancia para el desarrollo de su personalidad y de su actuar dentro de un grupo sano redundando en un mejor aprendizaje de los propósitos escolares.

Las conductas indeseables que presentan los adolescentes son proyectados en la convivencia con personas de su misma edad o con los mayores que habitan en su medio, demostrando un comportamiento irritante; ya que no tienen una comunicación adecuada con sus padres y tratan de buscar la manera de llamarles la atención y la única forma de hacerlo es acentuando los conflictos dentro del aula.

El docente no aplica las estrategias de mediación escolar adecuadas para canalizar este problema y mejorar las relaciones interpersonales de sus alumnos, debido a que utilizan modelos obsoletos, anticuados, saturando las relaciones autoritarias y contribuyendo a generar el descontento, aburrimiento, rebeldía, violencia y la desmotivación entre los escolares.

Esto, a su vez, ocasiona que los procesos de enseñanza aprendizaje no se lleven a cabo de acuerdo a los enfoques didácticos y pedagógicos que exigen los planes y programas de estudio, ya que no se encuentra exactamente como motivar al alumno, mantener una disciplina y resolver los diversos conflictos que se presenten dentro del aula; algunos profesores tras tantos años de experiencias adquieren hábitos que no son los apropiados para controlar esta situación y en lugar de solucionar el conflicto lo maximizan.

La solución del problema de conducta de los estudiantes es de prioridad imperante en el proceso educativo por lo que se propone el uso de estrategias

didácticas que permitan promover la participación de todos los alumnos estimulando la canalización de sus opiniones y emociones de una manera asertiva.

Las estrategias didácticas son aquellas que el docente debe de llevar a cabo dentro del aula para mantener la motivación, concentración, el respeto, el trabajo en equipo y manejar la ansiedad del alumno de manera que este pueda vivir con respeto y armonía dentro del grupo.

Estas actividades pueden permitir al estudiante adquirir actitudes positivas al reconocerse a sí mismo y reconocer a los demás, proporcionando la posibilidad de orientarse hacia el futuro de manera que puedan mejorar las relaciones interpersonales evitando los conflictos con personas que los rodean sobre todo con sus compañeros de escuela.

Por lo que la problemática de esta investigación es la siguiente:

¿Qué estrategias didácticas mejoran las relaciones interpersonales en los grupos escolares en el 1er grado grupo “A” de la escuela Secundaria Técnica Carlos Pellicer Cámara No. 5?

¿La falta de estrategias didácticas provoca deficiencia en las relaciones interpersonales en grupos escolares en el primer grado grupo “A” de la escuela secundaria técnica Carlos Pellicer cámara?

¿La falta de utilización de estrategias didácticas de los maestros influye para que no exista una buena relación interpersonal en los grupos escolares en el 1er grado grupo “A” de la escuela secundaria técnica Carlos Pellicer Cámara No. 5?

1.2 DELIMITACIÓN

La utilización de estrategias didácticas ayuda a desarrollar relaciones interpersonales entre los alumnos y docentes de una escuela ya que es primordial para que pueda existir una buena comunicación estable y una relación armónica dentro del aula. Es por ello que esta investigación se centra en el problema de la aplicación de estrategias didácticas que permitan la debida inter-relación escolar.

Por ello, nos delimitaremos a “La aplicación de estrategias didácticas para mejorar las relaciones interpersonales en los grupos de educación secundaria, con los alumnos del 1er grado, grupo “A” de la Escuela Secundaria Técnica Carlos Pellicer Cámara Clave 27DST0005K, Perteneciente a la zona escolar No. 2, Sector 11, ubicada en el Km.18.5 carretera Villahermosa a Teapa, Villa Playas del Rosario, Centro, Tabasco.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Los adolescentes tienen dificultades para establecer relaciones interpersonales adecuadas en el salón de clases, por los diferentes problemas de conductas que van surgiendo con gran intensidad y ponen un alto nivel de preocupación en la comunidad educativa.

La adolescencia es una etapa difícil, los jóvenes tienen diferentes perspectivas sobre la vida y la sociedad, cuando ellos entran en esta etapa surgen conflictos con la familia, amigos y comunidad esos conflictos pueden ser perjudiciales para su desarrollo armónico si no se encausan adecuadamente.

Los muchachos presentan problemas de conducta muy frecuentes que afectan a la sociedad educativa, uno de los factores que ocasiona este problema es la falta de comunicación interpersonal, ocasionando conflictos para desarrollar vínculos, tanto en la familia como en la sociedad.

Esta inadecuada comunicación se ve reflejada en el aula propiciando que cada una de las personas que intervienen en el proceso educativo resulte afectada en sus emociones, sentimientos y no puedan tener un desarrollo interpersonal armónico en sus facultades, inquietudes y aspiraciones, provocando que los chicos no tengan un progreso en el desarrollo de sus competencias educativas, escolares y de estudio.

Por lo general se ha escuchado con frecuencia que durante las clases surgen conflictos entre los alumnos, como las amenazas verbales, pleitos, daños a cosas materiales, baja tolerancia, discusiones, gritos, etc. Para los profesores no es tarea fácil estar afrontando los diversos problemas que se presentan a diario en el salón de clases, deben de buscar la manera de controlar la conducta dentro del aula, por si uno de los alumnos está efectuando desorden, haciendo que todo el

grupo se distraiga y pierdan la atención a la hora de la clase, es posible que el maestro no logre su propósito planeado.

El motivo de esta investigación es lograr que los jóvenes puedan tener una relación interpersonal socioafectiva con sus compañeros sin sentirse agredidos física y moralmente ni ser la fuente de esas conductas, para que trabajen en equipo, se sientan apreciados por los demás y puedan expresarse libremente dentro del grupo, construyendo sus competencias en forma correcta evitando las diferencias.

Esta investigación se realiza con el fin de buscar una solución adecuada a los diversos conflictos que se presentan en la relación interpersonal de un grupo escolar del nivel secundaria para que se mejore el comportamiento y el trato mutuo entre los estudiantes plasmando este cambio en el grupo.

También buscamos concientizar a los docentes, de la importancia que tiene la formación moral y del desarrollo armónico de cada uno de los alumnos.

Así, esta investigación contribuye a la ciencia ya que facilitará a los investigadores y a las personas que se encuentran involucradas en el proceso de enseñanza, una propuesta didáctica que permita tener una idea de cómo tratar el comportamiento inadecuado de un grupo determinado y así potencializar el desarrollo armónico de las facultades del ser humano en base a una convivencia que se desarrolle en un ambiente propicio.

Crear un ambiente armónico socioafectivo dentro del aula que ayude a mejorar la actitud de los alumnos en beneficio personal, institucional, social, familiar etc., para ser mejores ciudadanos, lograr los propósitos educativos y el desarrollo de las competencias educativas básicas para el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano es el principal propósito de esta investigación.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Conocer las diferentes causas de la inadecuada relación grupal, para el diseño de diversas estrategias didácticas y lograr un desarrollo armónico afectivo.

1.4.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

1. Identificar los problemas que provocan los conflictos escolares de los alumnos del primer grado grupo "A", por medio de cuestionarios que demuestren sus sentimientos.
2. Proponer el uso de estrategias didácticas que permitan mejorar las relaciones interpersonales en grupos escolares.
3. Diseñar las estrategias que permitan reconocer los valores sociales para la convivencia armónica en el grupo.
4. Determinar la aplicación de estrategias didácticas mediante talleres de afectividad que permitan mejorar las relaciones interpersonales en el grupo de estudio.

1.5 HIPÓTESIS

El empleo de estrategias didácticas mejoran las relaciones interpersonales en los grupos escolares.

1.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

El empleo de estrategias didácticas

1.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Mejoran las relaciones interpersonales en los grupos escolares

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LAS RELACIONES HUMANAS

Desde que el hombre apareció sobre la tierra se dio cuenta que necesitaba relacionarse con otros para poder vivir en sociedad.

A lo largo de este proceso se crearon las relaciones humanas entre los hombres. Las relaciones están presentes desde el periodo paleolítico o edad de piedra, ya que se han encontrado caracteres primitivos que demuestran una vida social permanente y debidamente politizada entre los individuos, donde se distinguía las diferentes relaciones que se conceptualizaban en su forma de vida.

Cuatro siglos antes de la era cristiana Aristóteles definió al hombre como un zoonpolitikon, es decir como un animal social, ya que el ser humano siempre está relacionándose con varias personas y no es posible que se aíse totalmente de la sociedad; por más que desee ser independiente no puede hacerlo por completo ya que siempre existirá la relación interpersonal por más pequeña que sea.

Las relaciones interpersonales “es una interacción recíproca que se da entre dos o más personas que conviven en armonía, en un espacio de cooperación y ayuda mutua con la libertad de poder controlar los sentimientos negativos que le lleven a sus semejantes a lastimar, sentirse lastimado o menospreciado con la finalidad de actuar en todas las expresiones de amor que puedan existir”¹.

En la actualidad la vida cotidiana del ser humano se desarrolla en diferentes escenarios: en la escuela, cine, parque, fábrica, mercado, banco, etc. espacios que le permiten a aprender a vivir y convivir adaptándose a distintas condiciones o circunstancias en las que deben actuar para poder desarrollar una relación interpersonal saludable y armoniosa.

¹ De la Torre Francisco, Relaciones humanas en el ámbito laboral, ed. Trillas, México D.F 1998 Pág. 66-67

Las relaciones interpersonales no se realizan en abstracto, sino se da en circunstancias muy concretas de raza, sexo, edad, jerarquía, ideología, normas sociales, épocas históricas, tradiciones culturales, situaciones ecológicas y expectativas personales cada relación es única e irrepetible.

Las relaciones interpersonales no se aprenden ni se enseñan en determinado lugar o momento, son algo que se va dando a lo largo del tiempo y en todos los lugares, bajo el dominio de cualquier disciplina científica, nadie puede saber a ciencia cierta el camino que tomarán, lo importante es la comunicación que se dé en cada una de ellas pues esto es lo que determinará el camino que seguirán, alimentándolas, enriqueciéndolas o por el contrario, si existe falta de ella, hasta la más sólida y fija relación ira decayendo y deteriorando poco a poco.

El hombre es un ser social por naturaleza puede formar parte de diversos tipos de relaciones como las que se mencionan a continuación:

- a) Las Relaciones Humanas Laborales: este es un elemento principal que impulsa al individuo a aumentar la productividad tanto en lo laboral como en lo social estos dos ámbitos juntos proporcionan al individuo la productividad de vida, realización personal y un mejoramiento económico.
- b) Las Relaciones Humanas en la Escuela: esta se da cuando el individuo se desprende del seno familiar para ingresar a la escuela, selecciona a sus amigos para compartir las tareas y responsabilidades necesarias dentro del aula.
- c) Las Relaciones Sociales: Son las actitudes que se dan en la vida diaria, esta relación inicia de una manera no personal y que se va construyendo de manera personal de acuerdo al roce social que se sostenga en la relación, estas relaciones se entienden ya que están normalizadas por un conjunto de reglas y acuerdos que están escritos o no, ya sea al momento de subir a un autobús y

que alguien te conceda el lugar o cuando uno va de compras y el empleado te recibe con gran entusiasmo y familiaridad.

Es muy importante que toda persona establezca una buena relación y no olvidar que una buena sonrisa es más saludable, para así mostrar un rostro cordial.

2.2 RELACIONES INTERPERSONALES EN GRUPOS CONFLICTIVOS

Hablar de las relaciones interpersonales es hacer referencia a la esencia misma del ser humano, ya que el hombre necesita de otros para poder sobrevivir y realizar su propia humanidad a través de las interacciones grupales.

Las relaciones interpersonales “se construyen en base a los conflictos que se presentan dentro de un grupo, al surgir las confrontaciones, antagonismos o asociaciones que se da en las ideas, creencias, valores, opiniones, estilos de vida, la manera de comportarse, etc”². Estas dinámicas exigen la acomodación propositiva de los integrantes del grupo para poder construir una estructura emocional que los lleve al respeto mutuo, en caso contrario el grupo se parte y sobreviene la adversidad.

Cuando el conflicto no es canalizado de manera propositiva se asocia con respuestas agresivas y violentas que los alumnos manifiestan ante los problemas que surgen y se percibe como algo negativo que se debe de evitar y resolver para que no generen conflictos más graves.

² Kleiman Viviana, Como Lograr la Disciplina en el Aula y Saber Aprovecharla. Buenos Aires, Rep. Argentina, edición 2004 Pág. 251-279

Por lo regular dentro de un grupo inmaduro a veces es difícil tener una relación interpersonal estable ya que surgen diversos enfrentamientos en donde el individuo muestra comportamientos inapropiados, realiza bromas pesadas, interrumpe cuando otros hablan, opina sobre el tema pero con un tono de burla, violan los derechos de sus compañeros e incluso puede dañar las relaciones personales de los demás.

Para superar el conflicto “el alumno debe de poner en orden sus vivencias, exponer lo que piensa en público y justificar los motivos de su conducta”³. Cuando haya un conflicto grupal es importante que se den a conocer los sentimientos y los prejuicios que ocasionan el mal comportamiento del adolescente para que así se pueda buscar una solución y ayudarlo.

Las relaciones interpersonales son consideradas como una atracción social y esto se va dando dependiendo de la comunicación existente con otros individuos y promoviendo diversas actitudes que permitan superar los conflictos que surgen en todas las relaciones sociales, para que así se establezca una adecuada comunicación en la que prevalezca el dialogo, el intercambio y la vinculación mutua y la satisfacción de las necesidades sociales.

“Aprender a escuchar a los demás, saber de qué tema está hablando, como es su tono de voz, quien interrumpe con frecuencia y habla por cuanto tiempo, etc. son puntos indispensables que las personas deben de tomar en cuenta para poder tener una buena relación y formar parte del grupo”⁴.

Dentro de las relaciones surgen los sentimientos positivos y negativos el primero es de colaboración que cada miembro del grupo trasmite y este ayuda a favorecer el progreso de una buena comunicación.

³ Gijón Casares Mónica Valores y Relaciones Interpersonales en la Escuela_México D.F edición 2004 Pág. 75

⁴ Asferra, E. Wright, A. Rice, Personalidad y Relaciones Humanas Editorial McGraw-HILL México D.F 2da. Edición 1984, Pág. 78

Mientras que los sentimientos negativos provocan incomodidad imposibilitando que las personas expresen lo que cada uno piensa y a su vez los aísla de ser personas sociables debido a que no les dan la oportunidad de opinar lo que piensan.

El estilo adecuado para formar parte de un grupo se da dependiendo del comportamiento que la persona muestra al momento de relacionarse con otras. Para poder tener una correcta relación interpersonal se necesita que la persona exprese sus sentimientos, deseos, y opiniones sin amenazar, violar o castigar los derechos de las personas con las que conforma el grupo. Es importante saber respetar a los demás y no agredirlos física, verbal y moralmente.

2.2.1. CONCEPTO DE ESTRATEGIA

Una de las armas más ingeniosas que pueden ser utilizadas, en diferentes ámbitos tanto en lo laboral como lo educativo es la estrategia ya que es un plan de acción destinado a alcanzar el objetivo que toda persona desee, obteniendo determinados resultados.

Las estrategias son moldeables y son utilizadas para alcanzar una meta propuesta, por lo que se pueden considerar como una aplicación de guerra en donde cada uno de los bandos o grupos buscan una forma de vencer al enemigo dependiendo de la competencia que se lleve a cabo en esos momentos, en ellas se pueden utilizar innovaciones para impactar y sorprender.

Es por ello que se conceptualiza a la estrategia como “el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten con economía de esfuerzos y

recursos la realización de una tarea con la calidad requerida dada la flexibilidad y adaptabilidad que ofrecen”⁵.

Estas son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un propósito relacionado con el aprendizaje y son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas (esquemas, subrayados, repetición de la información, etc.) más adecuadas a utilizar.

Las estrategias son herramientas cognitivas que los individuos por lo regular emplean para solucionar o completar un trabajo específico que permita la adquisición de algún conocimiento y este se puede llevar a cabo por medio de una serie de pasos que conforman un procedimiento para la realización o el desempeño de una tarea y hacen que las personas sean más competitivas y luchan por los objetivos planteados, a su vez los ayuda a ser mejores, tanto en lo educativo, como lo laboral.

2.2.2. CONCEPTO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas, hacen alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que es una gama de decisiones que el profesor debe de tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

Las estrategias didácticas son el conjunto de elementos apoyados en técnicas de enseñanza relacionados con un ordenamiento lógico y coherente que van a mediar las relaciones entre los docentes, tutores y estudiantes en la que se

⁵ Ferreiro Gravié Ramón, Estrategias Didácticas del Aprendizaje Corporativo, El constructivismo Social Nueva Forma de Enseñar y Aprender, Ed. Trillas, México D.F 1990 Pág.61

indica el modo de combinar los objetivos, contenidos y actividades durante la solución del problema que se manifieste en la enseñanza de los contenidos.

Por lo que se define a las estrategias didácticas como “el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que faciliten la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento, la ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje para realizar una tarea con la calidad requerida”⁶.

Es importante destacar que el uso de las estrategias didácticas le permite al docente poner en práctica un nuevo rol que facilitara el aprendizaje de los alumnos y sus conocimientos descubriendo al mismo tiempo la relevancia que esto tiene.

Al hacer uso de las estrategias didácticas se fomenta la convivencia en el aula logrado que el alumno desarrolle sus habilidades, actitudes, el respeto, tolerancia y valores que son muy importantes para tener una convivencia social armónica. En las estrategias didácticas, se experimentan técnicas de enseñanza que están constituidas por procedimientos y normas para dirigir un aprendizaje de manera eficiente y que el estudiante pueda comprender y aprender de manera significativa y autónoma, los diferentes contenidos curriculares a través del profesor, es por eso que el docente tiene que buscar un bagaje amplio de estrategias siempre y cuando conozca su función para llevarlo a cabo dentro del aula.

Es necesario tener presente cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, ya sea en una clase, un episodio, etc. y son las siguientes:

⁶ *Ibidem*, Pág.60

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.)
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo el conocimiento y compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Cada uno de estos aspectos mencionados y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir porque utilizar alguna estrategia y de qué modo se puede hacer uso de ella, ya que también son elementos centrales para lograr el ajuste de la ayuda pedagógica.

Los aspectos esenciales pueden ser relevantes para otras modalidades de enseñanza, como aquella que se imparte por medio de materiales textuales o por medio de la computadora, donde sin duda, tomarán matices diferenciales.

2.2.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

Las estrategias didácticas son orientaciones conscientes e intencionales, estructuradas didácticamente, como un sistema de conocimientos, habilidades, hábitos y procedimientos, así como valores, a través del cual, el profesor sigue las

direcciones planificadas y articuladas en acciones y operaciones flexibles, en el desarrollo de sus actividades, de acuerdo con el nivel y contenido pertinente, con la posibilidad de reflexionar y tomar las decisiones en su transcurso.

Por lo tanto, también se puede decir que “las estrategias didácticas guían y orientan la actividad psíquica del alumno para que este aprenda significativamente”⁷. Aunque no son meras acciones observables que denota lo que hace un grupo de alumnos durante la lección, sino que además son acciones que inducen a una actividad mental del alumno que lo hace aprender realmente.

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje, que realizan los estudiantes a través de las indicaciones que se les sea dada. El empleo de los medios didácticos facilita la información y a su vez ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes.

Es importante seleccionar los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones que consideren todos los elementos contextuales (contenidos, características de los estudiantes, circunstancias, ambientes, etc.) ya que estos son factores claves para el logro de los objetivos educativos que se pretenden lograr.

Las estrategias de enseñanza se concretan en “un conjunto de procesos o pasos que sirven para facilitar la adquisición, almacenamiento y/o uso de la información”⁸. Estas están constituidas por actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos.

Este a su vez determina el uso de diversos medios y metodologías dentro de marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos

⁷ Ibidem Pág. 61

⁸ Amaya Guma Jesús, Prado Maillarto Evelyn, Estrategias de Aprendizaje ,un enfoque constructivista, ed. Trillas, México, D.F 1992 Pág. 17

sistemas de información, motivación y orientación. Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación, la relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos, etc.

Por lo que se puede decir que en el acto didáctico hay cuatro elementos básicos e indispensables que son: docente, discente, contenidos y contexto.

- A. El docente planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Y a su vez se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.
- B. Los discentes, pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.
- C. Los objetivos educativos que pretende conseguir el profesor y los estudiantes, aquí se mencionan los contenidos que se tratarán y pueden ser de tres tipos:
 - a. Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, solución de problemas, técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
 - b. Contenidos básicos de aprendizaje: conocimientos teóricos y prácticos, para vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
 - c. Valores y actitudes: actitud de escucha, diálogo, reflexión, toma de decisiones responsable, participación, colaboración, solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.
- D. El contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio, etc.) El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

Por lo que las estrategias didácticas pretenden facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. Las estrategias didácticas deben de proporcionar a los estudiantes motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes y se debe tener en cuenta algunos principios:

- a) Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- b) Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- c) Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- d) Proporcionar la información necesaria cuando sea precisas.
- e) Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- f) Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- g) Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

2.2.4 CONCEPTO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias de enseñanza son “los medios o recursos necesarios para prestar ayuda pedagógica las cuales son planteadas por el docente que le proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información”⁹.

⁹ Ibídem 60-61

Para llevar a cabo las estrategias de enseñanza deben de ser diseñadas de una manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones, descubrir el conocimiento por sí mismo y así mejorar sus capacidades intelectuales.

Por lo que “el docente tiene que tener la capacidad de manejar y conocer la profundidad del tema que impartirá y plantear su estrategia con el objetivo de impartir una clase de calidad para que los estudiantes aprendan”¹⁰.

Las estrategias de enseñanza también son conocidas como didácticas instruccionales empleadas por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumnos por lo que se hará mención de algunas de las estrategias de enseñanza más representativas para la realización de actividades que el docente puede utilizar para que el alumno pueda tener un aprendizaje significativo con más facilidad y son:

- a) Los mapas conceptuales, son aquellas representaciones gráficas de esquemas que el alumno realiza indicando los conceptos y la explicación de un tema determinado.
- b) Las analogías, son aquellas proposiciones que indican que una cosa o evento es semejante a otro.
- c) Los resúmenes, son síntesis o abstracción de la información de un tema enfatizando conceptos claves o argumentos centrales.
- d) Las ilustraciones, son aquellas representaciones visuales de algún objeto o un tema específico tales como fotos, dibujos, dramatizaciones, etc.
- e) Preguntas intercaladas, son preguntas insertadas en un texto para enfatizar elementos relevantes del contenido.

¹⁰ Barriga Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo, Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una Interpretación Constructivista 2da. Edición, editorial McGraw-HILL México, D.F 2002 Pág. 142

Algunas de las estrategias de enseñanza mencionadas anteriormente se pueden incluir antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico o en este caso de la enseñanza de los valores, Díaz y Hernández realizan una clasificación de las estrategias precisamente basándose en el momento de uso y presentación.

- ✓ En las estrategias preinstruccionales en ella se prepara y alerta al estudiante en relación a que y como va aprender, y le permite ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente algunas de estas estrategias son el objetivo y el organizador previo.
- ✓ Las estrategias coninstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de la enseñanza o de la lectura del texto, cubre funciones como la detección de la información principal, conceptualización de contenidos y mantenimiento de la información y motivación, aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, mapas conceptuales, analogías, etc.
- ✓ Las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material, algunas estrategias más reconocidas son resúmenes finales, mapas conceptuales, redes semánticas, preguntas intercaladas, etc.

El motivo de las estrategias de enseñanza es que el estudiante se vuelva autónomo, independiente y capaz de aprender a aprender.

2.2.5 CONCEPTO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Se podría decir que existen diferentes tipos de estrategias y para poder llevar una táctica en el ámbito educativo es necesario tomar en cuenta los siguientes pasos:

1. Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad); la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender, así como la cantidad de información que debe ser aprendida.
2. Los conocimientos previos que tenga sobre el contenido de aprendizaje.
3. Las condiciones de aprendizaje:
 - a) Tiempo disponible para dedicar a la tarea de estudio
 - b) Conocimiento y consciencia que tiene el alumno de sí mismo y sus capacidades y limitaciones.
 - c) Motivación por la tarea a aprender
 - d) Condicionantes personales del alumno.

En las estrategias de aprendizaje el alumno debe de desarrollar operaciones cognoscitivas para procesar la información y de esa forma aprenderla significativamente, ya que son diversos tipos de procedimientos que pueden incluir varias operaciones o actividades específicas para perseguir un propósito determinado de un problema académico o vinculado estas son ejecutadas no por el agente instruccional sino por un aprendiz, ya sea niño, alumno, persona, con discapacidad intelectual, adulto, etc.

Por lo que podemos considerar a las estrategias de aprendizaje como “el conjunto de actividades (pensamientos y conductas) empleadas por las personas en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de un nuevo conocimiento, por ello se dice que estas son operaciones mentales y herramientas del pensamiento”¹¹.

¹¹ Del Valle Guerrero Estela Guía del maestro multigrado D.R.C 1999 Consejo nacional del fomento educativo río Elba 20, 6º col. Cuauhtémoc 06500 México D.F piso SEP –CONAFE, Pág. 78

Estas estrategias se dan también a través de procesos ejecutivos mediante los cuales, eligen, coordinan, aplican las habilidades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población educativa a la cual van dirigidas, esto va dependiendo de los objetivos que se persiguen, así como de la naturaleza de las áreas y cursos con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, siempre deben de ser significativos para aprender, recordar y usar la información, esta consiste en un “procedimiento o (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que el aprendiz emplea en forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente, solucionar problemas y demandas académicas”¹².

Es por ello que los estudiantes pasan por diversos procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar el conocimiento, asimilarlo, ensamblarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema, cuáles son sus objetivos, qué sabe del tema, si lo toma con interés, si cuenta con tiempo disponible, etc.

En las estrategias de aprendizaje lo que se pretende es que el alumno pueda desarrollar la memoria, tener una comprensión del texto identificando las ideas principales, resolver algún tipo de problema y adquirir habilidades cognitivas para dar una interpretación propia de un trabajo ya sea un resumen, esquema u otros.

El proceso de aprendizaje son arreglos que solo el agente de la enseñanza puede utilizar de manera estratégica para promover la mayor cantidad de aprendizajes significativos en los educandos. Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructivista de los estudiantes.

¹² Ibidem, Pág. 234

Las estrategias de aprendizaje se asocian con otros tipos de procesos cognitivos que cualquier aprendiz puede disponer para que sus alumnos puedan tener un desarrollo eficaz e independiente, es por eso que diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimientos que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje, y son las siguientes:

1. Procesos cognitivos básicos, es el procesamiento de información que permite la construcción de cualquier tipo de conocimiento, generalmente se da a temprana edad aunque este va cambiando a lo largo de los años, como la percepción, almacenamiento de información, etc.
2. Conocimientos conceptuales específicos, es el uso eficaz de estrategias cognitivas en donde el alumno posee la información en la memoria a largo plazo.
3. Conocimientos estratégicos, son los medios que el alumno adquiere para lograr un aprendizaje significativo algunas se pueden aprender fácilmente y otras pueden ir surgiendo a través del tiempo.
4. Conocimientos metacognitivo, son los conocimiento que aprendemos o recordamos de la forma de cómo aprendemos y por lo tanto nos brinda una estructura que permite resolver la problemática de su aprendizaje ya sabemos de qué manera lo podemos construir.

2.3 LA COMUNICACIÓN

De una manera u otra, todas las personas tienen la misma facilidad para transmitir lo que desean o sienten, estableciendo lazos a través de signos, ya sea escrito o verbal. Es muy importante la imagen visual de las personas, las cuales tiene la influencia muy superior a las palabras con las cuales se pueden expresar.

La comunicación es considerada como un proceso humano de interacción de lenguajes que se encuentra más allá del traspaso de la información, es más un hecho sociocultural que un proceso mecánico.

Es por ello que se define a la comunicación como “el medio por el cual, se ejerce la influencia sobre las personas para conseguir los deseos o impartir órdenes, y por lo tanto es prioritario que la misma sea efectiva”¹³.

Es conveniente que la información que se desea transmitir no resulte excesiva o deficiente en su extensión y con conceptos precisos de lo que se pretende informar y obtener, con claridad en las intenciones y la finalidad perseguida.

Solo podemos entender como comunicación eficaz, a aquella donde el receptor recibe un determinado mensaje y realiza la acción propuesta por el emisor. En resumen, lo que se busca es influir sobre los demás, para conseguir los objetivos o deseos, siendo conveniente recordar los sinónimos de influencia.

La influencia es un proceso, mediante el cual se afecta el comportamiento de una o varias personas, en forma independiente de la intensidad de dicha afección.

Para poder obtener una comunicación eficiente, es necesario considerar que en muchas ocasiones la trasmisión de información pretende producir cambios en las conductas del receptor, y como respuesta a ese estímulo ofrece una aceptación o rechazo a realizar las modificaciones, este proceso está relacionado con las creencias o paradigmas del emisor y receptor.

Cuando los paradigmas están orientados a resistir la información recibida, nos hacen rechazar que exista otra verdad distinta a la que imaginamos, es por ello el miedo a salir de la zona de conocimiento. El ser humano utiliza los

¹³ Osegueira Eva Lydia, Taller de Lectura y Redacción, décima quinta impresión, México, 1990 Pág. 12-14

elementos necesarios que se deben dar para tener una buena comunicación y son:

1. Emisor: es quien emite el mensaje puede ser o no una persona
2. Receptor: es quien recibe la información.
3. Canal: es el medio físico por el que se trasmite el mensaje, en este caso sería el Internet que hace posible que llegue a usted (receptor) el mensaje.
4. Código: es la forma que toma a la información que es intercambia entre la fuente (el emisor) y el destino (el receptor) de un lazo informático. Implica la comprensión y descodificación de la información que se transfiere
5. Mensaje: es lo que se quiere transmitir
6. Contexto: es la situación o entorno extralingüístico en el que se desarrolla el acto comunicativo.
7. Retroalimentación.

En síntesis lo que se pretende es dar una idea genérica de lo indispensable que resulta la comunicación para los seres humanos ya que a través de ella se puede tener una relación interpersonal armónica y estable.

Pero el elemento principal para considerar que el proceso de comunicación se cumple, actuando de manera eficaz, es la etapa de retroalimentación; puesto que, sin ella, solo estaríamos hablando de transmisión de información, delimitándonos al modelo tradicional de enseñanza, sin considerar la respuesta interactiva de los alumnos, así como de la evaluación del proceso que debe ejercer el educador.

2.3.1 LA INFORMACIÓN

En la edad media el almacenamiento, acceso y uso limitado de la información se realizaba en las bibliotecas de los monasterios entre los siglos III y XV. Actualmente, ya en el siglo XXI, en un corto período de tiempo, el mundo desarrollado se ha propuesto lograr la globalización del acceso a los enormes

volúmenes de información existentes en medios cada vez más complejos, con capacidades ascendentes de almacenamiento y en soportes cada vez más reducidos.

La proliferación de redes de transmisión de datos e información, de bases de datos con acceso en línea, ubicadas en cualquier lugar, localizables mediante Internet, es el resultado de datos procesados a través de una aplicación informática, es decir, los datos son procesados y transformados en información que posteriormente es usada por el usuario.

La información “es una colección de hechos significativos y pertinentes, para el organismo u organización que los percibe”¹⁴. En sentido general se conceptualiza a la información como el conjunto organizado de datos procesados, que constituyen un mensaje sobre un determinado ente o fenómeno.

Los datos se perciben, se integran y generan la información necesaria para producir el conocimiento que es el que finalmente permite tomar decisiones para realizar las acciones cotidianas que aseguran la existencia.

La sabiduría consiste en determinar correctamente cuándo, cómo, dónde y con qué objetivo emplear el conocimiento adquirido. Desde el punto de vista biológico de la ciencia de la computación, la información es un conocimiento explícito extraído por seres vivos o sistemas expertos como resultado de interacción con el entorno o percepciones sensibles del mismo entorno.

En principio, la información a diferencia de los datos o las percepciones sensibles, tienen estructura útil que modificará las sucesivas interacciones del ente que posee dicha información con su entorno.

La cantidad de información de un mensaje puede ser entendida como el número de símbolos posibles que representan el mensaje. Los símbolos que representa el mensaje no son más que datos significativos. En su concepto más

¹⁴ [www. Concepto de la información.com](http://www.Concepto.de.la.información.com)

elemental, la información es un mensaje con un contenido determinado emitido por una persona hacia otra y, como tal, representa un papel primordial en el proceso de la comunicación, a la vez que posee una evidente función social.

La información tiene significado para quien la recibe, por eso los seres humanos siempre han tenido la necesidad de cambiar entre sí información que luego transforman en acciones. La información son conocimientos basados en los datos a los cuales, mediante un procesamiento, se les da significado, propósito y utilidad.

2. 3. 2 PROCESO Y BARRERAS DE COMUNICACIÓN EN LOS GRUPOS

El proceso es cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo. Los componentes de un proceso interactúan, es decir cada uno de ellos influye sobre los demás y una característica de los procesos es que sus elementos son interdependientes.

Un aspecto importante del proceso de comunicación es que “se gesta en el hombre, un ser cambiante, entonces, la comunicación, por lo tanto, está en continuo movimiento”¹⁵. Este se encuentra de manera intrínseca en el hombre como un ser en devenir, cumpliendo las siguientes funciones graduales:

- Conversación culta y educada: esta se da cuando acabamos de conocer a alguien o se participa en grupos que guardan esas características.
- Dar información: no provienen de las opiniones o sentimientos.

¹⁵ Fiske John Teoría de la comunicación en introducción al estudio de la comunicación. Editorial Herder, España 1985
Pág.1- 17

- Expresar ideas: comunicar información personal.
- Comunicar sentimientos: tiene que ver con la intimidad
- Auto-revelación: esta se da cuando se comunican sentimientos muy profundos, alegrías, temores y sueños.

Existen acciones reciprocas en las que los miembros que forman parte de un grupo se comunican unos con otros, haremos mención de algunos procesos de interacción social:

- a) La asertividad: este es un estilo de comportamiento en las relaciones humanas e interpersonales se puede decir que una persona es asertiva cuando se comunica abiertamente en una forma adecuada y franca, capaz de interactuar con personas de otros niveles y cuida el logro del propósito perseguido sin lastimar o sentirse lastimado durante el proceso de diálogo.
- b) La persuasión: es aquella que logra que el receptor extraiga conclusiones por sí mismo y que lo lleven a estar de acuerdo, finalmente con aquel del cual recibe dicha información, es decir tener la capacidad de convencer a los demás de que hagan o dejen de hacer algo que originalmente no harían.
- c) La interacción social: es el comportamiento de comunicación global de sujetos relacionados entre sí. En este se comprende actividades ligadas a diversos contextos como el apoyo a comunidades, la cooperación interinstitucional y la comunicación intercultural.

“Cuando se reúnen dos o más personas se deben de acordar ciertas reglas entre los miembros que conforman el grupo para que se pueda establecer una buena comunicación”¹⁶. El individuo por lo general piensa de una manera y actúa de otra por lo que hay que tener presente los tipos de barreras que son indispensables para mantener la comunicación en los grupos; por lo que se mencionará su definición.

¹⁶ .Ibídem, Pág.79

- ✓ Barreras semánticas.- Esta tiene que ver con los varios significados que se le da a una palabra. (por ejemplo cuando el maestro dice necesito que me entreguen el trabajo ahora, algunos pueden interpretarla como inmediatamente o en este momento).
- ✓ Barreras físicas.- Son interferencias o selección inadecuada de la fuente de los medios utilizados para transportar el mensaje. (por ejemplo un lugar en donde haya bullicio y evite que haya transferencia en la comunicación o también podría ser cuando la persona va cerca de la ventanilla del autobús y el aire ocasiona que la comunicación no sea la adecuada).
- ✓ Barreras fisiológicas.- Se ocasionan por malformaciones, disfunciones y otras limitaciones funcionales de las personas que intervienen en el proceso, (por ejemplo cuando la persona no escucha, no ve bien o tiene afectado cualquiera de los sentidos).
- ✓ Barreras Psicológicas.- Parte de la forma individual que cada persona posee para percibir y comprender el mundo que le rodea, sus prejuicios y la necesidad de satisfacer requerimientos emotivos. (por ejemplo cuando la persona siente odio, alegría y aporta opiniones sobre algo que no ha leído.)
- ✓ Barreras administrativas.- Son aquellas causadas por las estructuras organizacionales, como mala planeación y deficiente operación de los canales (por ejemplo: asegurarse bien si la información fue llegada correctamente).

La detección de las barreras durante la comunicación es muy importante dentro de un grupo porque “estas ocasionan que la comunicación no sea interpretada adecuadamente, por lo que pueden surgir conflictos al existir diversos factores que impidan la comunicación, deformando el mensaje u obstaculizándola”¹⁷.

Por ello, los educadores deben identificar claramente cuales son aquellas barreras que, dentro del aula, interfieren con la adecuada comunicación tanto del docente con los alumnos, como entre los mismos alumnos, una vez identificadas, prever los conflictos interpersonales ocasionados por una mala comunicación. Lo

¹⁷ Barreiro Telma Conflicto en el Aula ed. Novedades Educativas, México, D.F Marzo 2000 Pág. 27-31

anteriormente dicho parte del hecho que la mayor parte de los conflictos interpersonales son debido a una inadecuada comunicación.

2.4 LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Las personas establecen numerosas relaciones a lo largo de sus vidas, como las que se dan entre padres, hijos, familia, amistades, compañeros de trabajo o de estudio, a través de ellas se intercambian las formas de sentir y de ver la vida, también se comparten necesidades, intereses y afectos.

Por lo que podemos conceptualizar a las relaciones interpersonales como el “vínculo que existe entre los miembros de una sociedad ya que constituyen el centro de nuestras vidas y están en el origen de nuestras experiencias más felices y dolorosas”¹⁸.

No pocas veces son difíciles, pero su arte y su técnica se pueden aprender, asimilando los conocimientos básicos de las necesidades personales, además de algunas actitudes fundamentales que hay que desarrollar para avanzar en una mejor convivencia, practicando junto con otros a mejorar las relaciones en un grupo o comunidad. Esto se da gracias a la comunicación por medio de imágenes, señas, movimientos, sonidos, etc., con el objeto de dar a conocer algún tipo de mensaje.

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente.

¹⁸ O. Whittier James La psicología social en el mundo de hoy, Ed. Trillas, México. D.F 1979 Pág. 94

Para poder tener una comunicación exitosa se requiere de un receptor con las habilidades que permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si falta la comunicación, la relación interpersonal será complicada ya que es muy importante que el ser humano exprese y diga lo que siente, a la vez de compartir los logros, las inquietudes y el amor hacia los demás.

Cada una de las personas tiene el derecho de elegir con quien relacionarse, como, cuando y a su vez tienen el derecho de esforzarse para que la relación con los demás sea mejor, estable, viviendo de una manera armónica, sin prejuicios.

Hay que tener en cuenta que las relaciones interpersonales funcionan tanto como un medio para alcanzar ciertos objetivos como un fin en sí mismo. El ser humano es un ser social y necesita estar en contacto con otros de su misma especie.

Es por eso, que los psicólogos insisten con la educación emocional para facilitar actitudes positivas ante la vida, que permite el desarrollo de habilidades sociales, estimulando la empatía y favoreciendo actitudes para afrontar conflictos, fracasos y frustraciones. La intención es promover el bienestar social de cada individuo para involucrarse adecuadamente con otros.

En la actualidad, con el desarrollo de las nuevas tecnologías, la sociedad tiende a la despersonalización con relaciones virtuales puesto que ya no existe una comunicación directa, personal, adecuada, que ayude a fortalecer las relaciones interpersonales diariamente, ahora existen diferentes medios que la han ido debilitando.

En este sentido las relaciones interpersonales han perdido la parte del contacto personal han pasado a estar mediatizadas, ya que las computadoras, los celulares, el Internet y otros medios han reemplazado la comunicación interpersonal evitando que las personas no tengan una relación interpersonal cara

a cara siendo esto perjudicial porque los individuos ya no pueden demostrar lo que en realidad sienten o piensan, además de que sean escuchados.

Es importante aprender a interrelacionarse con los demás respetando su espacio y aceptando a cada uno como es, con sus defectos y virtudes, recordando que el derecho de uno termina cuando comienza los de otras personas.

En un proceso de convivencia se pueden dar dos tipos de relaciones, la primera es la relación objetal y la segunda la relación personal.

2.4.1 LAS RELACIONES OBJETALES

La comunicación forma parte de la vida cotidiana del hombre, se aprende a comunicar siguiendo las normas o reglas comunicativas, la efectividad del mensaje que queremos desarrollar depende de la manera en que el mensaje es emitido o recibido considerando al receptor como persona o como objeto.

Emitir un mensaje considerando a la persona como objeto limita el entendimiento del proceso comunicativo, se realiza una información que es objetal y que elimina el factor humano que permite relacionarse con mayor efectividad, esto es perjudicial ya que las personas se acostumbran a este tipo de relación y porque mucha información contemplada en el mensaje se pierde haciéndolo confuso.

Las personas que “son considerados como objeto no experimentan sus emociones, sentimientos de amor, odio, rabia, frustración, ternura, etc.”¹⁹, ya que

¹⁹ Ibídem 1-35

estos son los elementos principales que construyen el amplio firmamento emocional de la persona.

Si una persona es considerada como un objeto, sin valorarse a sí mismo su autoestima está por los suelos, lo cual podría ser perjudicial en su vida, ya que la autoestima es la apreciación que se tiene de uno mismo, partiendo de esta manera las aspiraciones, los valores éticos, morales y sociales.

2.4.2 LAS RELACIONES PERSONALES

La relación personal se da mediante la adquisición de valores como la honestidad, el respeto, la tolerancia, la cooperación, etc., poner en práctica estos y otros valores sociales favorecen para que todo individuo mantenga dentro de su círculo social, laboral o escolar una buena relación personal.

Todo individuo que mantiene buena relación personal con sus semejantes se ve favorecido ya que una relación personal permite crear espacios de un ambiente agradable, armónico, que permite participar con plenitud las habilidades y destrezas que todo como individuo posee.

El tener una relación personal “permite que la persona se desarrolle de manera integra, favoreciendo la admiración y respeto de todas las personas que lo rodean.”²⁰ En caso de no tener una relación personal con los demás puede ocasionar frustración así como un desinterés total en el medio donde se encuentre.

Si toda persona quiere tener éxito en la vida debe de saber cultivar las relaciones personales para así poder tener una relación armónica afectiva, las

²⁰ Ibidem, Pág. 1-35

relaciones personales, se alimentan a largo plazo y a través del tiempo se va obteniendo confianza, amistad etc.

Para poder tener un vínculo en particular es muy primordial saber comunicarse ya que la comunicación es el proceso humano más importante y ayuda a que toda persona se relacione.

No solo se debe de haber una buena comunicación, si no también, debe de haber empatía, y sobre todo saber escuchar con el corazón y con el cerebro, y entender lo que quieren decir los demás.

Generalmente al escuchar a las demás personas las ideas se agolpan en la mente y se desarrolla una necesidad de continuar con la comunicación y al hablar sin contar con el permiso para hacerlo se interrumpe a la persona que está queriendo expresar su idea, evitar la tentación de crear esta dinámica es la forma de cómo demostrar una madurez, esto se logra con entendimiento y respeto de las reglas comunicativas.

Es importante escuchar todos los puntos de vista y entender bien lo que el emisor quiere decir, así mantener la mente libre y abierta para analizar correctamente el mensaje y desarrollar la comprensión.

2.4.3 RELACIONES HUMANAS EN LOS GRUPOS ESCOLARES

Todo hombre es un ser social por naturaleza ya que para poder satisfacer sus necesidades debe de formar parte de una sociedad. Por lo que se puede definir a las relaciones humanas como el vínculo que existe entre los miembros de una sociedad a través de la interacción del hombre con su medio social y físico.

El ser humano se desprende del seno familiar para ingresar a la escuela, pasa por un periodo de ajuste para ingresar a un nuevo ambiente, al que paulatinamente se acostumbra, y de la formación de hábitos en el alumno dependerá enormemente el éxito o fracaso de la persona.

Las relaciones humanas “en los grupos escolares es considerada como la integración de actividades que se suscitan dentro de la escuela, de manera que el alumno se motive en forma productiva y coopere con satisfacciones psicológicas, sociales y pedagógicas”²¹.

Es importante recordar que cada persona es diferente y que esas diferencias son el producto de diversas culturas y ambientes familiares, que cada individuo posee ya sea en la personalidad, gustos, ideas, actitudes y demás características personales.

El hombre forma parte de los grupos escolares para propiciar un sentimiento de valor personal, puesto que este es el que determina en gran medida los sentimientos de orgullo, prestigio, etc.

Aunque en realidad no es fácil convivir con otras personas ya que todo individuo que forma parte de un grupo llega con diferentes expectativas, propósitos, temores, motivaciones tal vez pueda compartir al grupo algo de lo que trae y a su vez buscará la manera de defenderse de amenazas que puedan surgir dentro de ella.

Una persona pertenece a varios grupos escolares, pues cada uno satisface ciertas necesidades y también desempeña diversos papeles o se comporta de distintas maneras.

²¹ Ibidem Pág. 90-91

En la escuela se establecen las primeras relaciones de amistad y compañerismo ya que toda relación humana debe estar guiada por los valores, la belleza, la verdad y el respeto.

Es importante mencionar que tanto la amistad como el compañerismo tienen algo en común por lo que se define a la amistad como el afecto personal y desinteresado que puede surgir de manera espontánea, mientras tanto el compañerismo es una relación que se establece entre dos o más personas que viven, trabajan en equipo o juegan entre sí.

La relación de compañerismo implica también la presencia de intereses y preocupaciones comunes, al igual que la amistad nada más que en ella se fortalece la relación constante entre las personas que son amigas. En la adolescencia estas relaciones son más ricas pues se está más consciente y se aprecia mejor la verdadera personalidad que existe entre los compañeros.

Gracias al trato que pudiera existir entre los compañeros dentro del salón de clases cada uno puede conocerse así mismo, puede definir sus características y de los amigos que les gustaría tener.

Toda persona que “ha experimentado el compañerismo y la amistad sabe que estas relaciones como todos sus afectos los hacen sentirse bien, les alegran la vida y les aumentan su dignidad”²². Para que toda relación de amistad se desarrolle es necesario cumplir tres condiciones y son las siguientes:

- **Reciprocidad e Intercambio:** es la acción de corresponder del mismo modo a un determinado comportamiento ajeno, en ella se intercambia lo que se siente pero sobre todo lo que una persona es.

²² Ávila Ana Cristina, Muñoz Virgilio ,Formación Cívica y Ética 2 , ed. Trillas, México, D.F. 1999 Pág.104

- Igualdad: la amistad hace que las personas que tienen una relación de este tipo sean iguales, pero no uniformes, los amigos comparten gustos e intereses semejantes si no hubiera más que diferencias no podría establecerse una relación de amistad recíproca.
- Complementariedad: para que una amistad exista tiene que haber un sentimiento de ayuda, de sentirse complementado por otra persona, ya que esta impulsa a que el individuo haga lo que quiere ser.

Sin duda alguna un compañero es aquel que te acompaña y va junto a la persona por cierto tramo de la vida que cada uno elige, teniendo la oportunidad de compartir ideas, sentimientos, conocimientos etc.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó bajo el enfoque mixto o multimodal, en donde se recolecto, analizó y vinculó datos cuantitativos y cualitativos en el mismo estudio referente al manejo de estrategias didácticas que implementan los maestros para que los alumnos muestren una adecuada relación interpersonal, relacionando métodos de los enfoques cuantitativo y cualitativo, involucrando la conversión de datos y viceversa, como se hizo al analizar los datos obtenidos por los diferentes instrumentos.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este estudio de investigación fue documental y de campo, de tipo experimental ya que se realizó un estudio donde se manipularon las variables. En la Documental nos apoyamos en documentos legales de acuerdo a la propuesta didáctica y pedagógica de los actuales planes y programas, la bibliografía que se utiliza está relacionada con el tema principal de nuestra investigación.

La investigación de Campo se efectúa al realizar la observación a la muestra, entrevista y encuesta, al aplicar los instrumentos diseñados para manipular las variables y al realizar las observaciones que guían a las conclusiones.

Por otro lado el método que se utilizó en la investigación fue el Hipotético Deductivo, siendo este la primera vía lógica deductiva para arribar a conclusiones particulares a partir de la hipótesis que después comprobamos experimentalmente.

3.3 ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Por otra parte el alcance que se obtuvo de la investigación fue correlacional, ya que este tipo de estudio tiene el propósito de evaluar dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto particular. De esta manera el propósito principal de este estudio es saber cómo se puede comparar un concepto o una variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas, es decir intentar predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos en una variable, a partir del valor que tienen en la variable o variables relacionadas.

3.4 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investigo. Los instrumentos utilizados para la obtención de los datos fueron:

Observación: consistió en observar detenidamente cómo se comportaron los alumnos en cuanto a sus relaciones interpersonales, para conocer si son las adecuadas basadas en las estrategias que utilizan los profesores para tal efecto; esta se llevó a efecto en el salón de clases de manera no participante.

Entrevista: es un instrumento muy valioso para la investigación que consistió en cuestionamientos directos para obtener información por medio de una conversación entre la presente investigadora y la Directora del plantel.

Cuestionario: es una serie de preguntas normalizadas que se realizó para estudiar el fenómeno; en nuestro caso, la encuesta se aplicó tanto a profesores como a sus alumnos.

3.5 UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

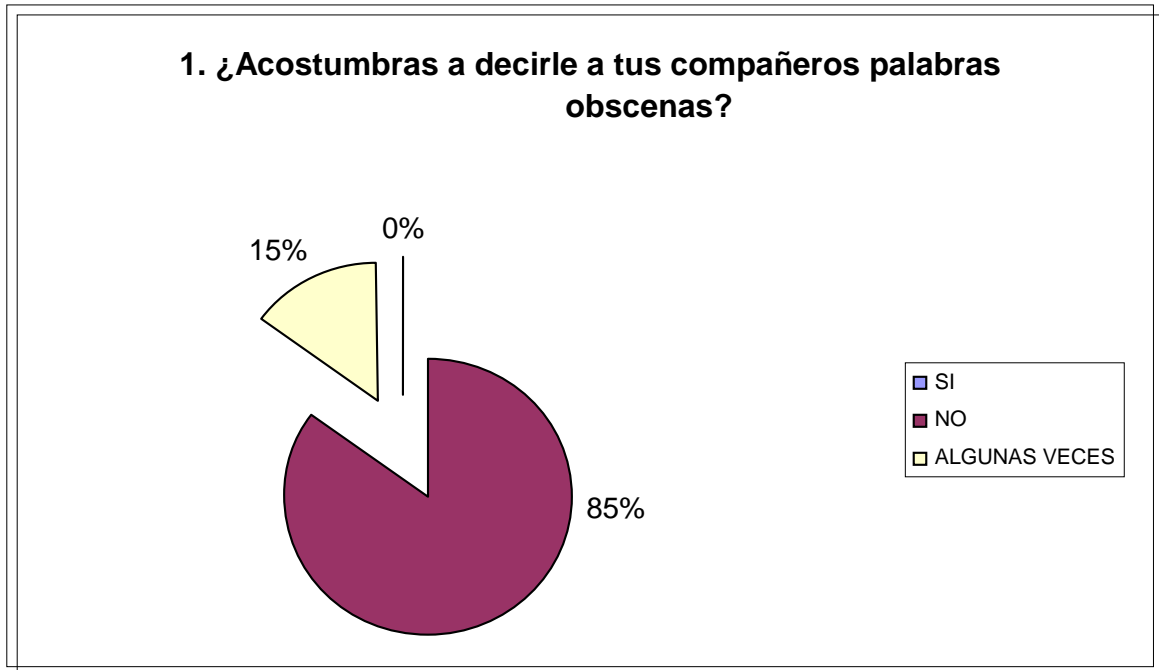
Para concluir el universo fue de 733 alumnos inscritos en la Escuela Secundaria Técnica “Carlos Pellicer Cámara”; la población era de 297 alumnos de los cuales se seleccionaron 44 estudiantes del 1er. Grado Grupo “A”, este grupo formó parte de la muestra para el estudio de las relaciones interpersonales.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

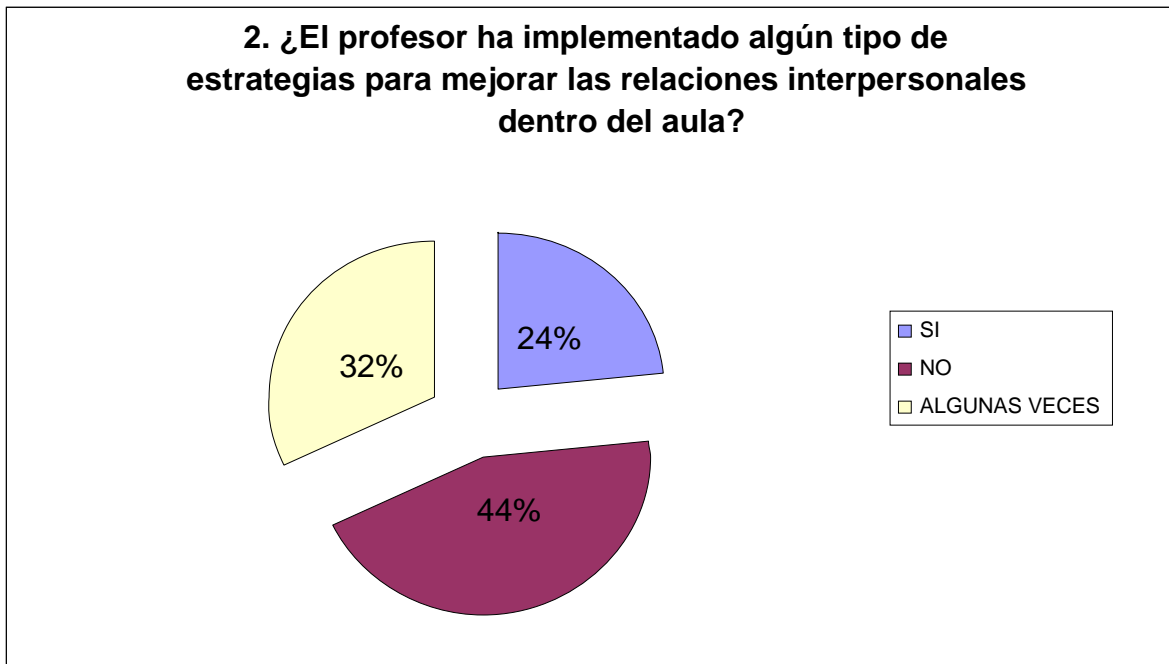
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ALUMNOS

Gráfica 1



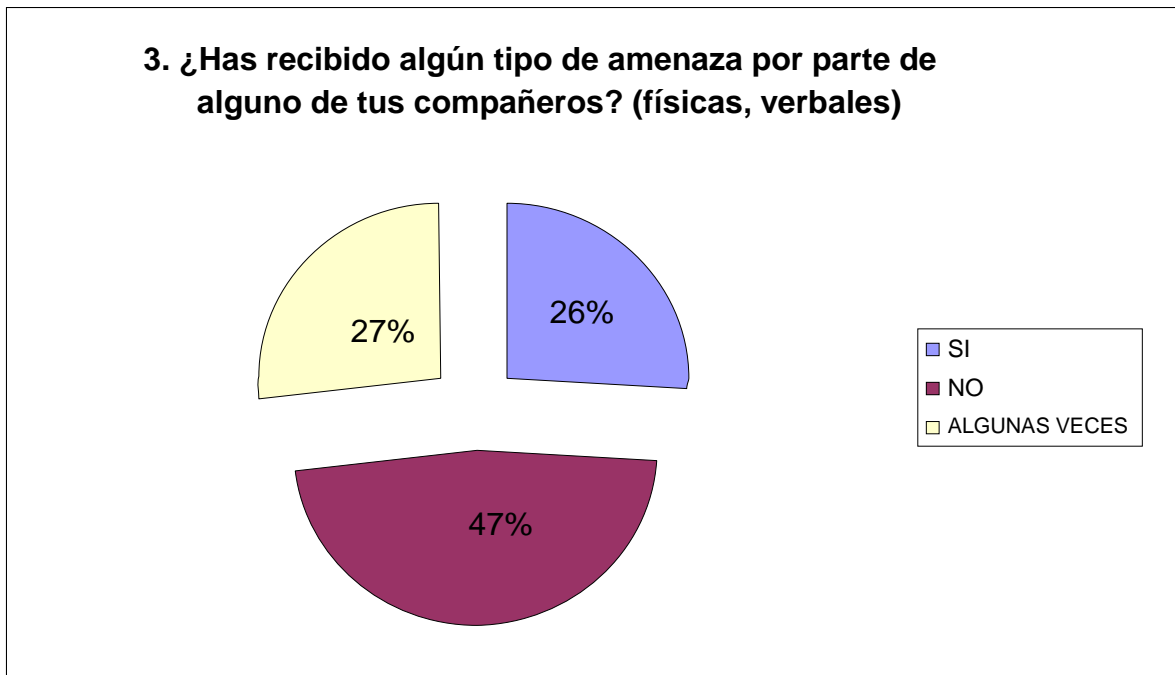
Como se puede observar en la primera gráfica, el 85% de los alumnos encuestados respondieron que no acostumbran a decirles palabras obscenas a sus compañeros; mientras el 15% contestaron que algunas veces acostumbran a decirles palabras obscenas a sus compañeros. Por lo que se deduce que los alumnos generalmente no acostumbran a decirles malas palabras a sus compañeros de clase.

Gráfica 2



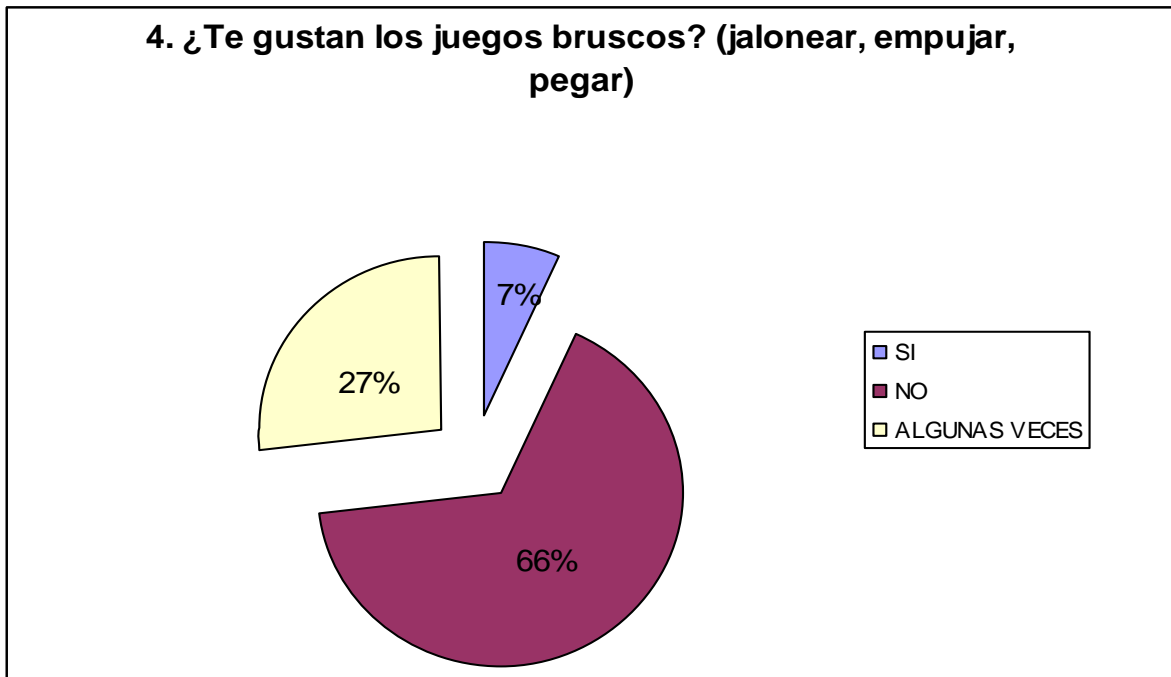
En esta gráfica se observa que el 24% de los alumnos dicen que el profesor si ha implementado algún tipo de estrategia para mejorar las relaciones interpersonales; mientras que el 44% dice que no ha implementado ningún tipo de estrategia y el 32% dice que algunas veces. Por lo que se concluye que los profesores con poca frecuencia implementan estrategias necesarias para mejorar las relaciones interpersonales dentro del aula

Gráfica 3



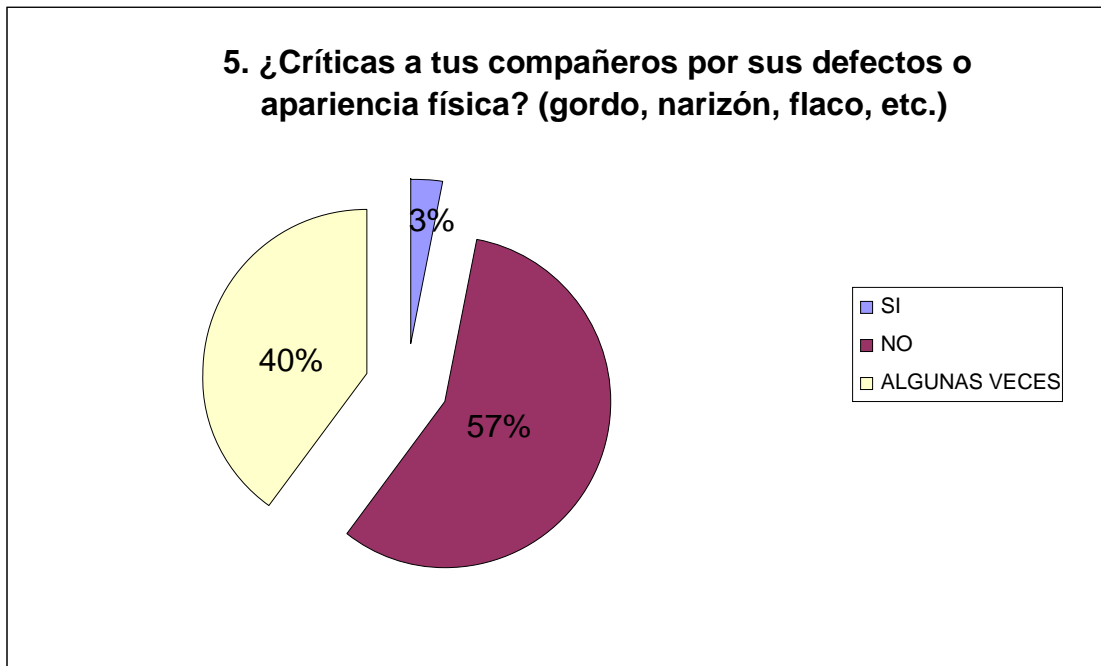
La presente gráfica explica que el 26% de los alumnos encuestados han recibido amenazas por parte de sus compañeros; mientras que el 47% dice que no han recibido amenazas y el 27% algunas veces. Por lo que se concluye que la mayoría de los alumnos han sido en alguna ocasión amenazados por algún compañero como lo reporta el 53% de los que han sido amenazados de manera continua u ocasionalmente.

Gráfica 4



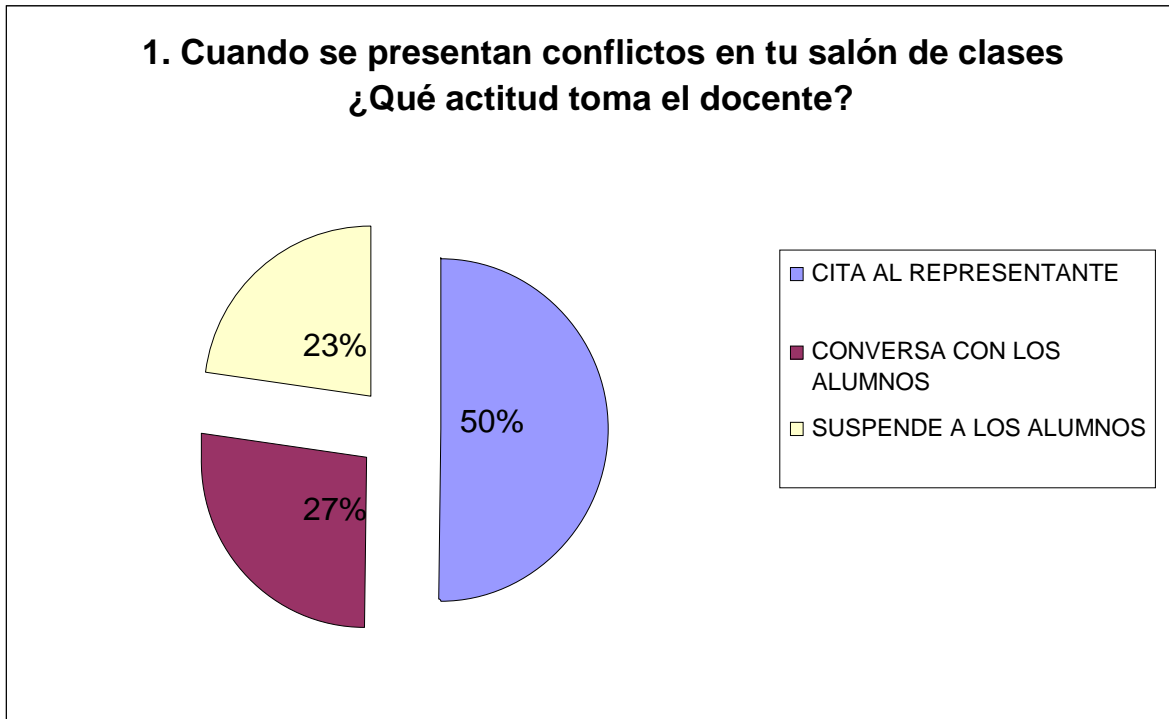
En esta gráfica se observa que al 7% de los alumnos encuestados les gustan los juegos bruscos; al 66% no les gusta jugar de una manera brusca; mientras que el 27% algunas veces. En conclusión a la mayoría de los alumnos no les gustan los juegos bruscos y violentos.

Gráfica 5



Los resultados muestran que el 3% de los alumnos encuestados si critican a sus compañeros; mientras que el 57% de los alumnos no critican a sus compañeros por sus defectos y por lo tanto el 40% dicen que algunas veces critican a sus compañeros. Esto quiere decir que aunque la mayoría de los chicos no se burlan ni critican a sus compañeros por sus defectos o apariencia física que cada uno posee, sí encontramos un promedio representativo de chicos que critica a sus compañeros (43%, sumando los que critican constantemente o de forma ocasional).

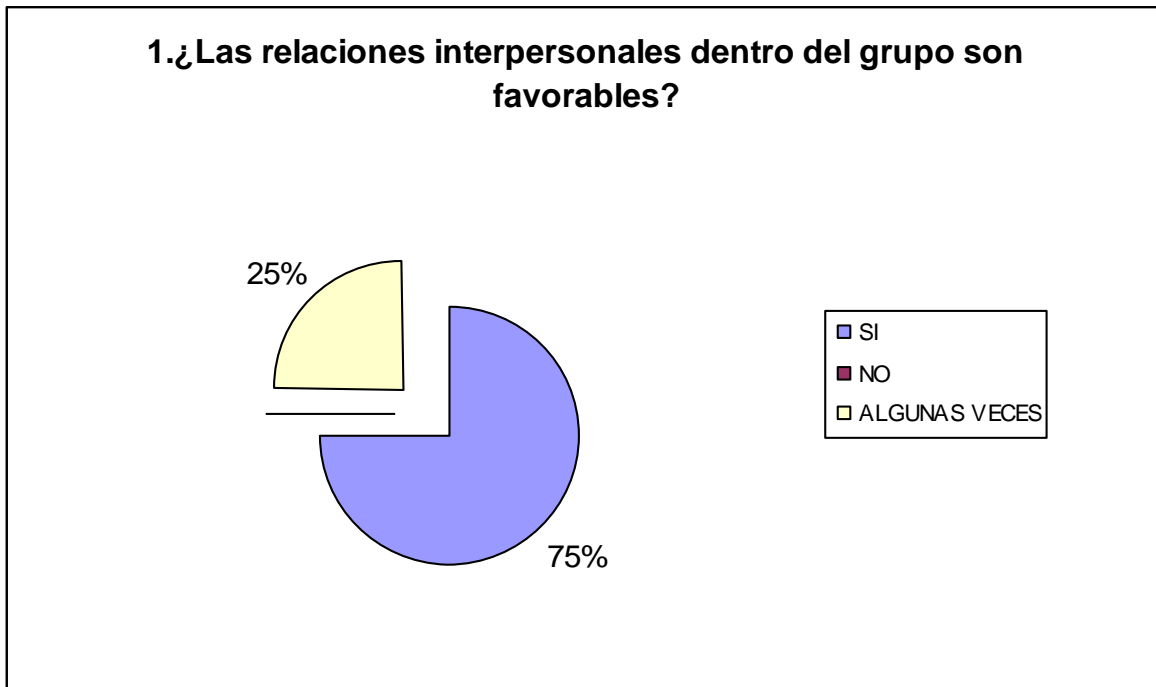
Gráfica 6



Como se puede observar en la primera gráfica, el 50% de los alumnos encuestados respondieron que el profesor cita al representante cuando surgen diversos tipos de conflictos; mientras el 27% contestaron que conversa con los alumnos y el 23% suspende a los alumnos. Por lo que se deduce que cuando se presenta algún tipo de conflicto dentro del salón de clases el profesor generalmente toma la decisión de citar al tutor del alumno conflictivo.

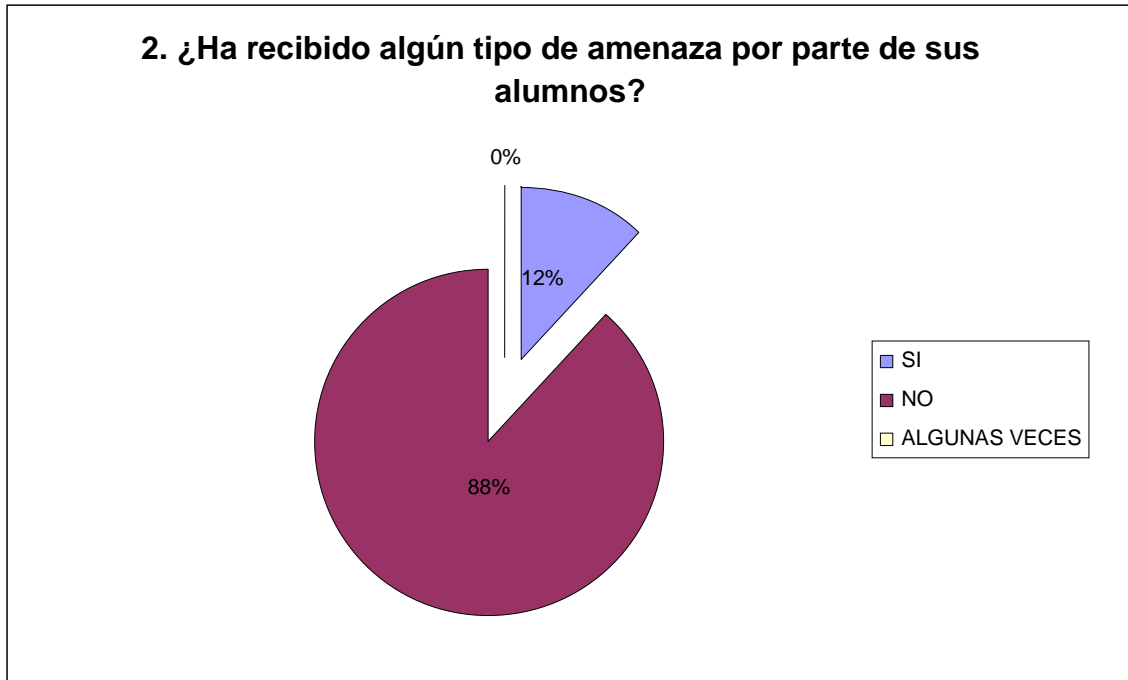
RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Gráfica 1



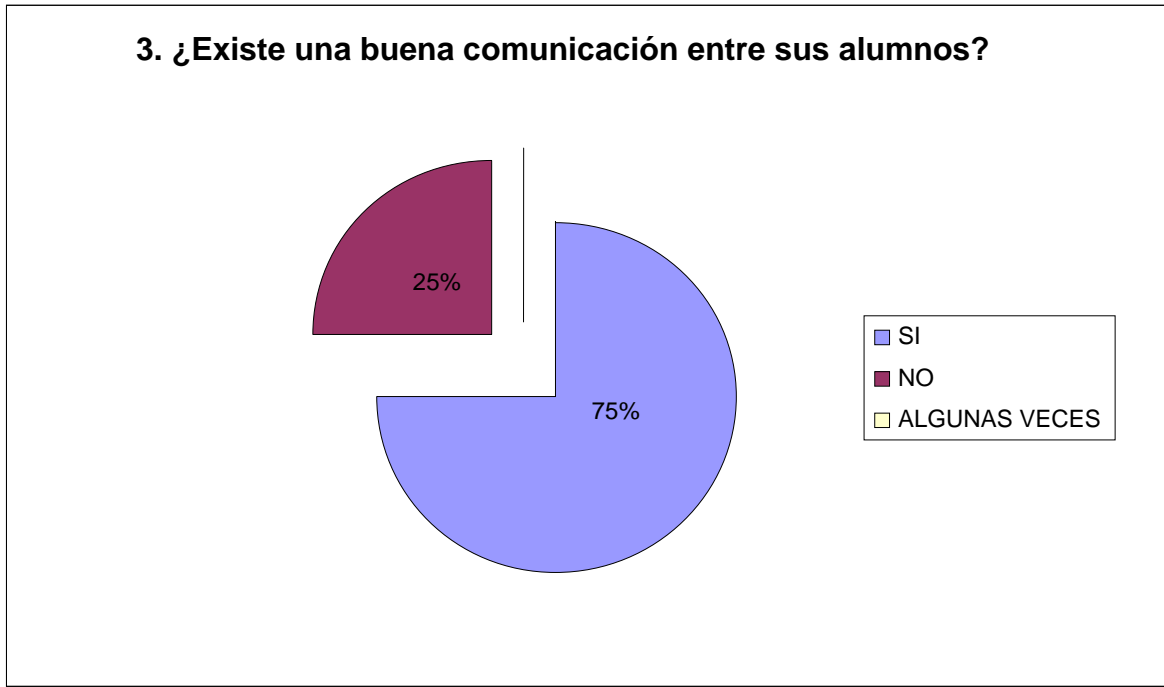
La gráfica muestra que el 75% de los docentes encuestados respondieron que las relaciones interpersonales dentro del grupo son favorables; mientras que un 25% dicen que algunas veces las relaciones son favorables. Por lo que observamos que la mayoría de los docentes coinciden en contestar que efectivamente existe una relación interpersonal dentro del grupo favoreciendo una relación armónica socioafectiva.

Gráfica 2



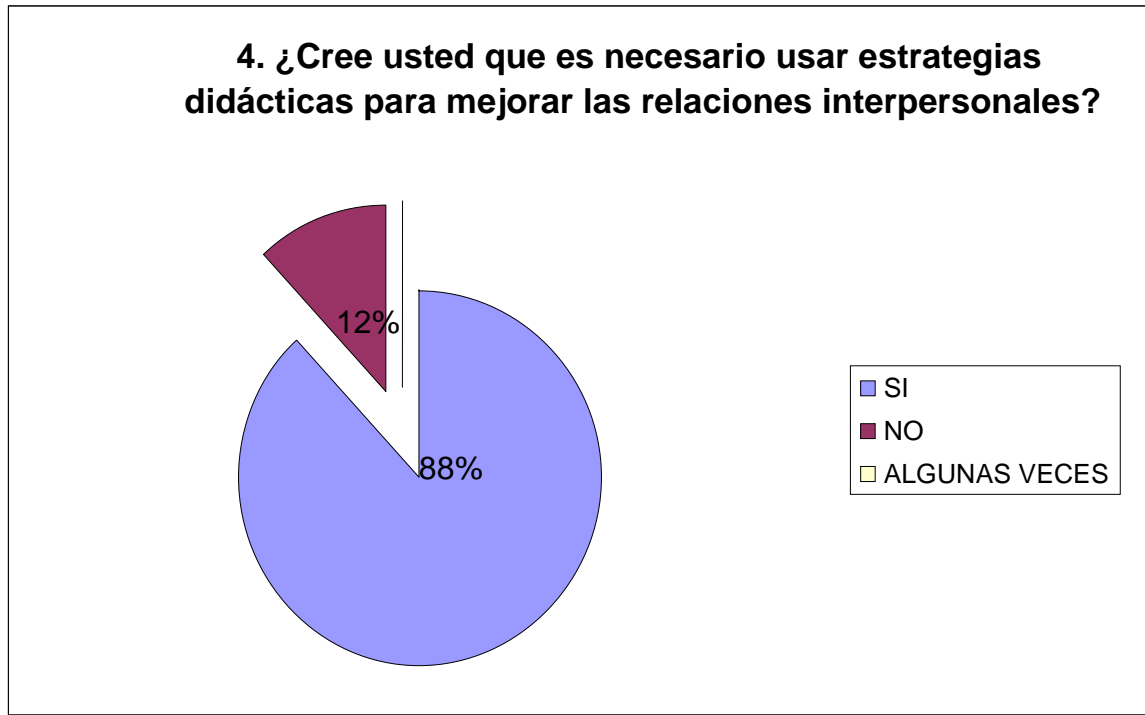
En esta gráfica se muestra que el 12 % de los docentes han sido amenazados por sus alumnos y el 88% dice que no han recibido ningún tipo de amenaza. Por lo que se concluye que la mayoría de los docentes no han recibido ningún tipo de amenaza por parte de sus alumnos.

Gráfica 3



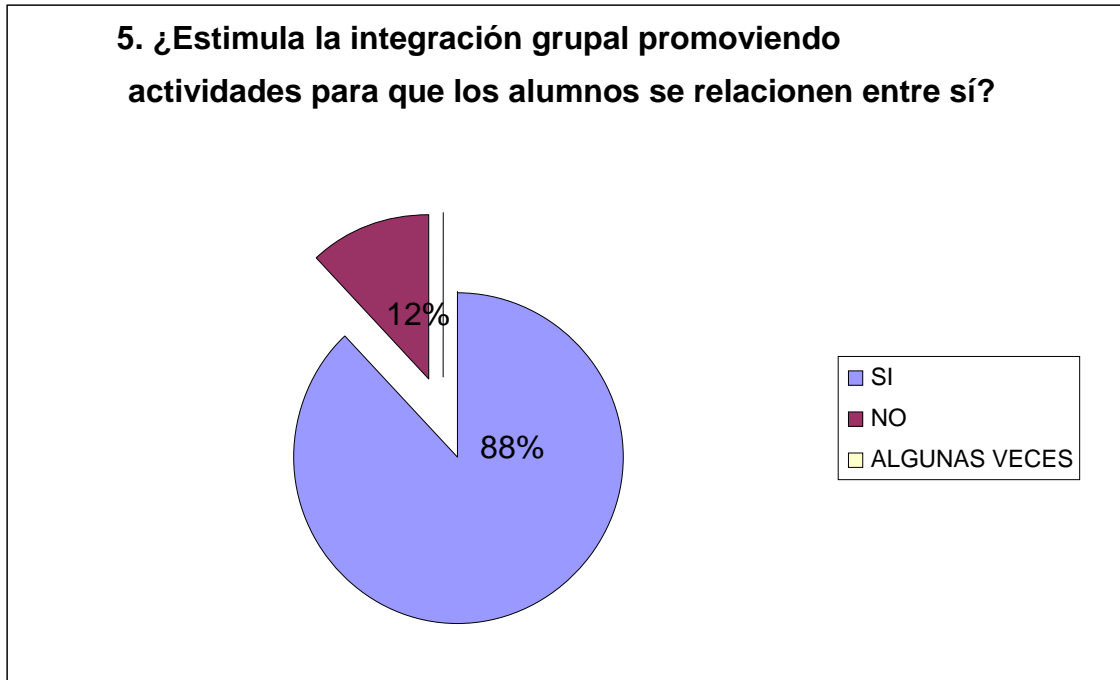
En esta presente gráfica se muestra que el 75% de los docentes encuestados sí tienen una buena comunicación con sus alumnos y el 25% de los docentes no tienen una buena comunicación. Por lo que se deduce que la mayoría de los alumnos muestran una disposición respecto a la comunicación entre ellos.

Gráfica 4



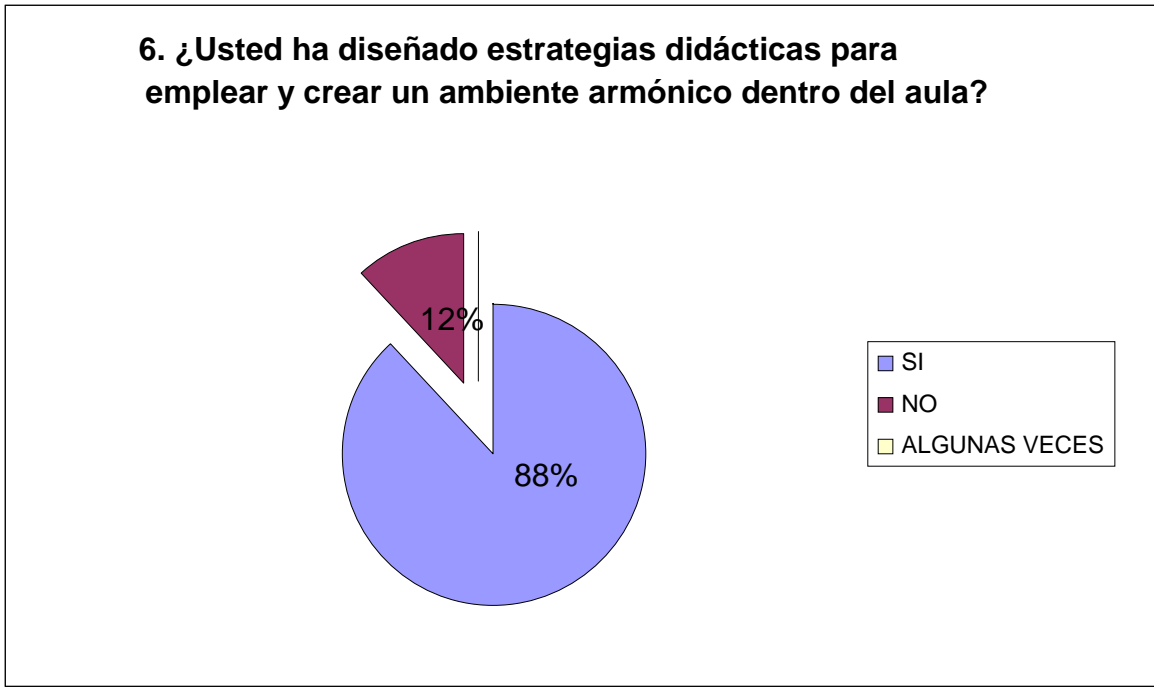
En esta gráfica se muestra que el 88% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo que es necesario utilizar estrategias para mejorar las relaciones interpersonales, mientras que el 12% dice que no. Por lo que se concluye que la mayoría de los docentes están totalmente de acuerdo que es necesario implementar diversas estrategias didácticas que ayuden a fomentar las relaciones interpersonales y mejorarlas cada vez que sea necesario.

Gráfica 5



Esta gráfica muestra que el 88% de los docentes encuestados aseguran estimular la integración grupal y el 12% no estimulan la integración dentro del grupo. Por lo que se deriva en que la mayoría de los docentes estimulan la integración grupal promoviendo actividades que ayudan a tener relaciones interpersonales adecuadas entre los mismos alumnos.

Gráfica 6



En esta gráfica se observa que el 88% de los docentes encuestados han diseñado estrategias didácticas para crear un ambiente armónico dentro del grupo mientras tanto el 12% no ha diseñado ningún tipo de estrategia. Por lo que se deduce que la mayoría de los docentes han diseñado estrategias didácticas para implementarlas dentro del salón de clases permitiendo crear y fomentar un ambiente armónico de paz, convivencia e igualdad entre los alumnos, evitando que surjan conflictos.

4.2 INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA DIRECTORA DEL PLANTEL

La directora Isabel Vidal Maldonado aseguró que si algún día surge este tipo de problema tomará las medidas necesarias para que el alumno no lo vuelva a hacer, como expulsarlos o mandar hablar a sus padres para que los corrijan, ya que esta institución tiene reglas que se tienen que acatar.

A su vez la directora comentó que la mayoría de los profesores implementan estrategias que ayudan a que exista una buena relación entre los alumnos y que ayuda a reforzarlas; menciona que a diario utilizan técnicas para mejorar las relaciones humanas realizan dinámicas, talleres etc., que ayudan a que los alumnos identifiquen y distingan la importancia que es saber tener una relación estable y las consecuencias que pueden haber al momento que no haya ningún tipo de empatía entre los alumnos.

4.3 INTERPRETACIÓN DE LA OBSERVACIÓN APLICADA A LOS DOCENTES Y ALUMNOS

El día de la observación (jueves 29 de abril de 2010), a las siete de la mañana, los alumnos tuvieron la primera clase con el profesor de educación física, quien aplicó diversas actividades en el que participaron todos los alumnos de manera conjunta, en ningún momento los aisló ni separó por sexo. Solamente jugaron voleibol, sin ninguna instrucción o estrategia aparente.

Después los alumnos tuvieron clases con el profesor de biología, estuvieron en el laboratorio todos atentos a la explicación que el profesor daba pero en ningún momento el profesor implementó una dinámica o estrategia, a la entrada o a la salida de la clase que fomentara las relaciones interpersonales.

A su vez, en la siguiente asignatura, la profesora de matemáticas no utilizó ninguna estrategia motivacional en su clase, lo único que hizo fue ponerles actividades y que cada uno lo resolviera y tenían que terminar antes de tocar el timbre.

Con el profesor de español él solo se dedicaba hablar y casi no les daba mucha participación a sus alumnos solo explicaba las actividades en el pizarrón y les dejaba que resolvieran actividades en el libro, el profesor no implementó ninguna estrategia antes, durante y después de la clase para que los alumnos interactuarán.

De igual manera paso con la profesora de ingles, quien les dejó que realizaran actividades con el libro y de igual forma no aplicó ninguna estrategia. La profesora de historia formó equipos de 7 integrantes para que trabajaran en equipo y sacaran los puntos importantes de una lección para después elegir a un integrante del equipo que se tenía que cambiar a otro y explicar lo que le entendió

del tema y así sucesivamente; la profesora trató de aplicar una estrategia (rejillas), aunque no era la adecuada ya que no trataba de fomentar las relaciones interpersonales dentro del grupo, sino solamente intercambiar a un integrante de cada equipo a otro equipo.

En la última clase, el profesor de geografía les dejó a los alumnos que realizaran el sistema solar con unicel y que al terminar lo explicaran; de igual forma trato de aplicar una técnica (rejilla modificada, al intercambiar a dos integrantes por equipo), pero no facilitaba una adecuada relación interpersonal, sino sólo el intercambio de información.

PROPUESTAS

Para que una propuesta se pueda desarrollar, es preciso que la institución educativa pueda constituirse como un centro educativo activo, donde cada uno de los miembros asuma una función específica dentro del proyecto y colabore con la tarea; por lo que se tiene bien a proponer algunas alternativas que pueden ser de gran utilidad para el docente:

- A. Se deben de plantear actividades que, debido a su complejidad, requieran del alumno una regulación deliberada de su conducta.
- B. Diseñar estrategias que sean necesarias para atender las necesidades personales y académicas que pueda tener el alumno.
- C. Crear un clima en el aula en el que se tolere la reflexión, la duda, la exploración y la discusión sobre las distintas maneras de aprender y de pensar.

Es importante que también los directivos asuman y formen parte de este proyecto por lo que se proponen algunas disyuntivas que pueden ser de gran utilidad para llevar a cabo esta tarea:

- A. Capacitar al profesorado
- B. Fomentar la colaboración de las familias con la escuela
- C. Garantizar la vigilancia de los espacios y de las instalaciones escolares.
- D. Dotar a las instituciones educativas de orientadores y trabajo social.

A continuación, citamos algunas sugerencias de actividades que se pueden llevar a cabo dentro del aula.

A. Las estrategias de activación socioafectivas

Estas estrategias favorecen la creación en el nivel personal y grupal para el aprendizaje dada su influencia en el cuerpo, la mente y los sentimientos.

La estrategia de activación socioafectivas que seleccionemos debe de depender en gran medida, entre otros factores, del nivel de desarrollo de los alumnos para trabajar con otros, así como de la cohesión grupal de la clase.

Lo que se busca es que los alumnos aprendan ciertas habilidades sociales que les permitan solucionar problemas de manera pacífica, cooperativa y solidaria; al mismo tiempo, promover el autoconcepto, el sentido de la moral, valores, así como de las actitudes positivas.

A continuación se proponen algunas estrategias que pueden ser de gran utilidad para que el docente lo pueda llevar a cabo dentro del aula y son las siguientes:

a) Presentación de un caso: esta consiste en seleccionar o presentar por escrito un breve caso, es decir, una situación muy cercana a la realidad y para su correcta solución requiere los conocimientos que el desarrollo del tema va aportarles. Deben pensar primero, para después dar su opinión. En este instante, todas las respuestas se aceptan y se invita a encontrar las respuestas durante el desarrollo del tema.

b) Problemas son problemas: consiste en presentar a los alumnos uno o dos problemas del tema que se va a desarrollar y pedir que lo resuelvan o que piensen en posibles formas de solución. Mas que la respuesta correcta debe llamar la atención como intentan resolverlo, o como llegan al resultado final.

c) Lámina/ foto mural: esta estrategia consiste en presentar una fotografía o lámina y proyectarla en acetato o con el retroproyector. Resultan muy útiles las caricaturas, preferentemente sin textos.

B. Estrategias de creación del ambiente favorable para aprender

Crear el ambiente favorable para aprender significa hacer que los alumnos se sientan bien. Como sabemos, existen algunas investigaciones que demuestran que a los niños, a los adolescentes y a los jóvenes lo que menos les interesa cuando asisten a la escuela es el contenido de enseñanza.

Su primer interés se centra, primero, en las relaciones que establecen con sus coetáneos, en segundo lugar, en la recepción que el docente le hace al grupo y en particular a él o a ella; y, en tercer lugar, está el contenido de aprendizaje.

Crear el ambiente es, sobre todo, promover un entorno de seguridad, confianza y respeto del personal de la escuela hacia el grupo y de cada integrante de la clase entre si y hacia el propio docente. Como parte de ese ambiente el alumno debe percibir un sentimiento de aceptación, el cual se logra cuando todo el personal de la escuela, y el maestro en particular, realiza, entre otras cosas lo siguiente.

1. Reciben, saludan y despiden a los alumnos
2. Llaman a cada uno por su nombre
3. Tratan de comprenderlos
4. Conversan con ellos sobre temas de su interés
5. Solicitan las cosas por favor y por supuesto dan las gracias.

En el salón de clases los maestros:

1. Conocen a sus alumnos, no solo sus gestos e intereses, sino también sus virtudes e insuficiencias sin, por supuesto, ponerlas en evidencias.
2. Se acercan a los alumnos y se esfuerzan por comprenderlos.
3. Hace comentarios positivos sobre cada uno, en el momento oportuno.
4. Mantiene un tono emocional afectivo alto.

Aquí se implementan algunas estrategias para trabajar con el grupo y tener una buena relación de convivencia dentro del aula.

a) Preguntas son preguntas: consiste en hacer a los alumnos varias preguntas cuyas respuestas no tienen por qué conocerlas, y que, tanto una como otras están vinculadas entre sí. Lo más importante es que sus respuestas provoquen la reflexión alrededor del asunto que se desarrollará.

b) Leo, leo: esta estrategia puede tener un impacto emocional muy favorable si sabemos seleccionar bien el relato, la anécdota, o simplemente el o los párrafos de un conocido y prestigioso autor, cuyo contenido puede hacer reflexionar a los alumnos e inducirlos al estudio del tema de la lección. Si se lleva el libro a la clase y se hace mención del autor, resulta más significativo, más aún si se motiva al alumno a localizar posteriormente datos sobre el autor y sus obras. La estrategia consiste en leer breve relato y comentarlo. “¿Qué te sugiere...?” “¿ustedes que piensan sobre....?”

A partir de estas preguntas los estudiantes comienzan, con una lluvia de ideas, a expresar en voz alta lo que piensas. Esta estrategia se enriquece cuando un alumno colabora escribiendo en el pizarrón las ideas de sus compañeros.

c) La lluvia de ideas: es la estrategia básica por excelencia para la producción de ideas en todas las perspectivas posibles, pues reúne a personas tan diferentes

como sea posible, motivadas y capaces de expresarse en un grupo. La idea de lluvias es útil para:

- Favorecer la producción grupal de ideas de manera individual y grupal.
- Permitir que todos hablen y todos escuchen sobre un asunto.
- Propiciar el llegar a una conclusión, un acuerdo o la toma de decisiones, siempre por consenso.
- Hacer un análisis minucioso del problema.
- Buscar ideas originales y soluciones creativas, favorables.

CONCLUSIONES

Aparentemente, de acuerdo los resultados de la entrevista con la Directora de la escuela Secundaria Técnica “Carlos Pellicer Cámara” y de la encuesta aplicada a los profesores de nuestro grupo muestra, no hay grandes problemas de inter-relación entre los alumnos, ni entre estos con sus profesores.

Pero, en esta investigación se ha demostrado que en la escuela secundaria técnica “Carlos Pellicer Cámara” existe una gran contradicción entre la directiva y los profesores, ya que los resultados obtenidos en la encuesta, los docentes mencionan que sí es necesario implementar estrategias didácticas.

Además, en una de las preguntas que cuestiona si han diseñado estrategias para mejorar las relaciones interpersonales, la mayoría respondió que sí, pero los alumnos manifiestan que los profesores, por lo regular, no implementan algún tipo de estrategia sino que actúan de manera tradicional mandando a hablarle a los padres correspondientes, platicar con ellos de manera superficial o reportarlos, por lo que las contradicciones son muy claras.

Asimismo, los estudiantes manifiestan que sus maestros llegan directamente a dejarles actividades que tienen que realizar en el aula pero no realizan dinámicas que ayuden a la integración del grupo.

Por su parte, nos damos cuenta que los alumnos, en gran proporción, se burlan entre sí y hasta se llegan a manifestar amenazas de agresión, a pesar de que señalan que no les agrada llevarse bruscamente y tener amigos; aunque una cosa es querer tener amigos y otra es llevarse de manera adecuada con todos sus compañeros.

Por lo dicho anteriormente, vemos cumplido el objetivo del presente trabajo que fue el conocer las diferentes causas que propician la inadecuada relación

grupal, para generar y aplicar diversas estrategias didácticas que promuevan un desarrollo armónico afectivo.

También, demostramos la veracidad de nuestra hipótesis al plantear que el empleo de estrategias didácticas mejoran las relaciones interpersonales en los grupos escolares, esto porque nos dimos cuenta que, realmente, los profesores no manejan estrategias didácticas que propicien relaciones interpersonales adecuadas entre sus alumnos; no basta con que los estudiantes no jueguen bruscamente entre sí o que manifiesten el deseo de tener amigos, cuando comprobamos que la comunicación inadecuada por medio de críticas destructivas o amenazas está presente en ellos.

Así, pues, las contradicciones entre los maestros y las conductas manifestadas por los alumnos, nos llevan a concluir que sí requieren sus profesores conocer e implementar estrategias que coadyuven al buen entendimiento entre sus alumnos y mejorar sus relaciones interpersonales.

Pero, la estrategia que mejor nos permitió recabar información respecto al comportamiento de los alumnos y a la forma en que los profesores dan sus clases, fue la observación directa, en donde comprobamos la falta de atención de los estudiantes por la falta de estrategias didácticas que fomentaran la relación interpersonal adecuada entre los dicentes.

Ante esto, como pedagogos e interesados por el desarrollo de nuestros educandos, nos vemos en la necesidad de hacer una serie de propuestas y sugerencias, nada onerosas, que posibiliten establecer estrategias para mejorar dichas relaciones que, estamos seguros, redundará en el adecuado comportamiento escolar en general de los alumnos y de su aprovechamiento académico en particular.

BIBLIOGRAFÍA

AMAYA, Guma Jesús y Prado, Maillarto Evelyn Estrategias de Aprendizaje un enfoque constructivista, ed. Trillas, México, D.F. 1992

ASFERRA, E. Wright, A. Rice, Personalidad y Relaciones Humanas Editorial McGraw-HILL México D.F. 2da. Edición 1984

BAENA, Paz Guillermina, Metodología de la Investigación, Editorial Cultura México, D. F 2002 1ra. Edición.

BARREIRO, Telma Conflicto en el aula editorial. Novedades educativas, México D.F. Marzo 2000

BARRIGA, Arceo Frida y Hernández, Rojas Gerardo, Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una Interpretación Constructivista 2da. Edición, editorial McGraw-HILL México, D.F. 2002

DE LA TORRE, Francisco, Relaciones humanas en el ámbito laboral, ed. Trillas, México D.F. 1998

DEL VALLE, Guerrero Estela Guía del maestro multigrado D.R.C 1999 consejo nacional del fomento educativo Río Elba 20, 6º piso col. Cuauhtémoc 06500 México D.F. SEP CONAFE.

FERREIRO, Gravie Ramón, Estrategias Didácticas del Aprendizaje corporativo, "El constructivismo Social Nueva Forma de Enseñar y Aprender, Ed. Trillas, México D.F. 1990

FISKE, John Teoría de la comunicación en introducción al estudio de la comunicación. Editorial Herder, España 1985.

GIJÓN, Casares Mónica Valores y Relaciones Interpersonales en la Escuela México D.F. Edición 2004

HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto, Metodología de la investigación, Editorial McGrawhill, México D.F. 2003 1ra. Edición.

KLEIMAN, Viviana, Como Lograr la Disciplina en el Aula y Saber Aprovecharla tomo II y III, Buenos Aires, Rep. Argentina, edición 2004.

O. Whittier, James La psicología social en el mundo de hoy , Ed. Trillas, México. D.F. 1979

OSEGUEIRA, Eva Lydia, Taller de Lectura y Redacción, décima quinta impresión, México, 1990 Pág. 12-14

WWW. Concepto de la Información.com

ANEXOS

REFERENCIA DE LA INSTITUCIÓN

En el atrio de la iglesia, estando reunidos los C.C. Prof. Efraín Pérez Cruz, Dr. Heriberto Olivares, C. Rosario Vázquez Pérez y Prof. Santacruz Meza Ojediz, platicando en un partido de dominio, surge entre los diversos comentarios la idea de que era necesario fundar una escuela secundaria en esta comunidad de subteniente García (hoy Villa Playas del Rosario, Centro Tabasco) para proporcionar una instrucción más elevada a este lugar. Se analizó el proyecto detalladamente y se invitó a la comunidad para que participara realizando una labor de convencimiento para que los padres de familia enviaran a sus hijos.

Así es como empieza a funcionar la escuela secundaria estatal “Carlos Pellicer Cámara” el 7 de septiembre de 1970 abriendo sus puertas a 64 alumnos a primer año, siendo inaugurado por el propio Carlos Pellicer Cámara, ilustre poeta tabasqueño denominado el poeta de América.

El personal que empezó a laborar en aquel entonces estaba conformado por 12 profesores, el director y catedrático de la materia de matemáticas era el Prof. Efraín Pérez Cruz. La escuela secundaria estatal empieza a funcionar sin estar registrado, logrando realizarlo después de 7 meses, los maestros que iniciaron labores, lo hacían por que en realidad amaban lo que es la labor de enseñanza dejando a un lado el factor económico. La escuela no tenía plantel propio las clases se impartían en los salones de la escuela primaria Benito Fentanes Lavalle las clases de la primaria eran por las mañanas y por las tardes la de secundaria.

Se organizó un patronato para que se llevara a cabo la construcción de la escuela encabezado por el C. Rosario León como presidente, C. Rosario Vázquez como secretario y el C. Heriberto Olivares Valentino como tesorero, se empiezan a realizar las gestiones con el Prof. Efraín Pérez Cruz director de la escuela secundaria estatal.

Se solicitó al gobernador del edo. Lic. Mario Trujillo García la construcción de la escuela, la respuesta del gobernador no se hizo esperar poniendo como condición que se consiguiera un terreno de 20 hectáreas se logra conseguir el terreno de 18 hectáreas con un valor de 40.000 000 pagándolo en abonos durante varios meses.

Así es como se logra a grandes rasgos la fundación de la (E.T.A) No. 221 escuela secundaria tecnológica agropecuaria, por lo que se puede decir, que la escuela secundaria estatal No. 221 Carlos Pellicer Cámara fue la base para que se lograra la autorización de la (E.T.A) No. 221.

La escuela tecnológica agropecuaria (E.T.A) No. 221 abrió sus puertas el 2 de septiembre de 1972 aproximadamente., la cual dio la bienvenida a 70 alumnos divididos en 2 grupos A y B la escuela se comunicaba por un camino vecinal de 150 mt. por el que se tenía que cruzar un arroyo, mismo que en tiempos de lluvias se inundaba y quedaba incomunicada la escuela.

Se contaba con 3 edificios, distribuidos en una rección, 1 biblioteca provisional, 3 aulas, 1 laboratorio de ciencias naturales, 2 sanitarios y 1 plaza cívica no contaban con energía eléctrica. Estaba integrado por 12 profesores siendo el director de la escuela Prof. Armando Sánchez Barbosa quedándose al frente de la escuela solo por el ciclo escolar 1972-1973.

Un mes aproximadamente se dieron clases en el suelo por la falta de mobiliarios. Se empezó a construir una patulandia aprovechando el arroyo, se desmonto la superficie de aprox. 3 hectáreas las cuales se utilizaron como cancha de fútbol, Voleyball y basquetball, en este mismo año se perforo un pozo para agua potable para cubrir la necesidad de la escuela. Las actividades realizadas por los alumnos era el cultivo de frijol, fresas, tomate, camote y maíz se inicio la formación de la cooperativa y la explotación de patos de engorda.

ACTIVIDADES

Es importante estimular la convivencia y participación de los alumnos ya que es una forma, en la que se puede promover el trabajo en equipo y que todos participen aquí presentamos una serie de actividades que ejemplifica como trabajar cada contenido para que el profesor lo pueda implementar en el aula.

1. Convivencia y participación en la escuela

➤ Cómo me veo

OBJETIVOS

- Autoconocimiento
- Autoconcepto y conciencia de si mismo
- Retroalimentación grupal y conducta comunitaria

MATERIALES

- Una encuesta por participante

TIEMPO

- Una hora y media como máximo.

NUMERO DE PARTICIPANTES

- Todo el grupo

PROCEDIMIENTO

- Se le entrega a cada adolescente una hoja con la encuesta impresa y se le explica que debe contestar siendo totalmente sincero consigo mismo y respondiendo tal como lo vive actualmente (no como debería ser).
- Se le hace hincapié en que no es una prueba, sino en que es un instrumento que sirve para conocerse mejor así mismo, saber como los demás nos ven y así poder participar más adecuadamente en la vida escolar.

- Cuando terminan de escribirla se agrupan de cuatro a cinco, eligiéndose entre aquellos chicos que se conocen más y se les pide que analicen entre todos las respuestas de las encuestas y que cada niño del grupo diga si lo percibe así o de modo diferente.
- Al finalizar, se reúnen a toda la clase para compartir los resultados de esta experiencia y pensar modos en que cada uno pueda ayudar, a partir de sus cualidades y defectos, a una mejor convivencia en la escuela.

Ejemplo de cómo se puede realizar una encuesta para aplicarle a los alumnos:

Encuesta N0.1: Instrucciones: lee cada frase y marca si para ti es verdadera o falsa.

V F Me enojo cuando me contradicen

V F Cuando juego muchas veces hago trampa

V F Admito mis errores, defectos y fallas

V F Cuando pido o digo algo, quiero que me hagan caso en seguida

V F Soy una persona que hace bromas de mal gusto a los demás

Encuesta N0.2: Instrucciones: lee cada frase y contesta con absoluta sinceridad, analizando cuales son tus comportamientos habituales actuales, no aquellos que deberían ser.

1. Respeto las normas aceptadas por el grupo

a) Nunca b) A veces c) Casi siempre d) Siempre

2. Escucho atentamente a los demás cuando emiten sus opiniones

a) Nunca b) A veces c) Casi siempre d) Siempre

3. Espero mi turno para hablar, sin interrumpir a los demás

a) Nunca b) A veces c) Casi siempre d) Siempre

4. Modifico mi conducta cuando lo considero conveniente

a) Nunca b) A veces c) Casi siempre d) Siempre

5. Respeto a los demás, sus cosas y sus personalidades

a) Nunca b) A veces c) Casi siempre d) Siempre

2. Nombre de la actividad

- Estudio de casos

OBJETIVOS

- Hacer florecer inquietudes
- Desarrollar sentimiento de empatía en el grupo
- Concienciación
- Preparar al grupo para una sesión de trabajo.

DESTINARIOS

- Principalmente jóvenes,
- Aunque el colectivo puede ser otro
- Dependiendo el caso que se exponga.

CONTENIDOS

- Relato sobre una experiencia de alguna persona.

DESARROLLO

- Se entrega un texto narrado por una persona semejante al grupo, que ha vivido una experiencia relacionada con un tema (violencia, drogas, anorexia,...)
- Se divide la gente en subgrupos, que deberán contestar a dos o tres preguntas, y después se debate de manera grupal.

MATERIALES

- Texto

EVALUACIÓN

- Es ideal dar a conocer las opiniones de cada participante; y para hacer después una/s sesión/es de trabajo.

Ejemplo: del relato de un alumno que ha vivido agresiones, burlas, etc. Por parte de unos compañeros de su grupo.

Actividad de Animación Sociocultural: Estudio de Casos

Texto:

¿Por qué a mí?: El caso de José Ángel:

“Llegué al colegio, eran las ocho de la mañana. Como todos los días, al entrar en clase, Antonio me cogió la mochila, la abrió, sacó los libros y los tiró por el suelo. Toda la clase reía y sólo mi grupo de amigos (tres que tengo) se quedaba perplejo por lo que siempre me ocurría. No se atrevían a ayudarme, un día lo intentaron y fueron saqueadas sus mochilas. Después de esto, mi papel era siempre recoger los libros y callarme. Este día fue distinto, ya no podía más, no sabía que pudieran llegar a este extremo. Como de costumbre me abrieron mi mochila, pero esta vez mis libros acabaron en el water; después empezaron a pegarme, hasta el punto de que tuve que ir al hospital lleno de moratones. En ese momento, por mi mente sólo pasaba una pregunta ¿porqué a mí?”

José Ángel (10 años).

Cuestiones sobre el texto:

¿Crees que este fenómeno que aparece en el texto es innovador o ha existido antes en nuestra sociedad?

De los personajes que intervienen (agresor, víctima, espectadores), ¿quién podría darle la solución a este problema?

3. Lista de control de observación de la institución educativa

Esta es una lista para que el profesor anote las observaciones de cada uno de sus alumnos y así pueda identificar si hay problemas de relaciones interpersonales.

¿Ha detectado en su escuela alguna de estas circunstancias?	SI	No	A Veces	Medidas Tomadas	Posible Acción Futura
Un niño llama a un compañero "niña"					
Cuando se constituyen los grupos de trabajo, siempre un alumno queda excluido.					
Los grupos de juego o de trabajo se constituyen por niños de igual sexo.					
Si un niño tiene distintas procedencia (étnica, social) que los miembros del grupo, es rechazado.					
Cuando un grupo de niños jugando o trabajando, otro niño se aproxima para agredir o impedirles trabajar.					

4. Mano con mano

INICIO

Se realizará una sesión de relajación se colocara música de fondo referente a los sonidos de la naturaleza, los alumnos se acostaran en circulo, se relajaran, cerraran los ojos y seguirán mentalmente cada una de las situaciones que le plantea la docente. Harán un viaje a un parque donde compartirán con sus amigos y seres queridos, podrán apreciar la belleza de la naturaleza al visualizar un río, ver flores, árboles, ardillas, escuchar el sonido de los pájaros, también disfrutaran de un día de Sol radiante y un cielo despejado, podrán correr, jugar y saltar, en un ambiente de paz y respeto. Al finalizar la sesión de relajación, mediante esta actividad los docentes le explicaran la importancia de hacerles saber a los alumnos que esta es una actividad para ejercitarles en el respeto del turno de la palabra. Es importante saber esperar a que otro termine de hablar para que otro intervenga.

DESARROLLO

Los docentes formaran tríos los cuales juntaran las partes del cuerpo que se les indique así: codo con codo, mano con mano, barriga con espalda, rodilla con rodilla y pies con pies, con la finalidad de que los alumnos comprendan que puede ser muy divertido jugar sin llegar a irrespetarse.

CIERRE

El docente concluirá la actividad felicitando a los alumnos por su buena conducta y orden en la realización de la actividad. Los alumnos expresaran ¿Qué sintieron? ¿Si lograron juntar las partes del cuerpo que se les pidió? y ¿Cómo puedes mostrar respeto por tus compañeros?



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO

Cuestionario para Alumnos

La presente encuesta se elabora con el fin de adquirir información acerca de las estrategias didácticas para mejorar las relaciones interpersonales dentro del grupo. Dicha información es básica para sustentar una investigación de tesis, por lo que mucho agradeceré responda lo más sinceramente posible.

Instrucciones: marque con una "X" la respuesta

1. ¿Acostumbra a decirles a tus compañeros palabras obscenas?
a) Si b) No c) Algunas veces

2. ¿El profesor ha implementado algún tipo de estrategias para mejorar las relaciones interpersonales dentro del aula?
a) Si b) No c) Algunas veces

3. ¿Has recibido algún tipo de amenaza por parte de alguno de tus compañeros? (físicas, verbales)
a) Si b) No c) Algunas veces

4. ¿Te gustan los juegos bruscos? (jalonear, empujar, pegar)
a) Si b) No c) Algunas veces

5. ¿Críticas a tus compañeros por sus defectos o apariencia física (gordo, narizón, flaco, etc.)
a) Si b) No c) Algunas veces

6. Cuando se presentan conflictos en tu salón de clases ¿qué actitud toma el docente?
a. Cita al representante
b. Conversa con los alumnos
c. Suspende a los alumnos

