



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Iztacala

**“SIGNIFICANTE IDENTIDAD EN JOVENES ESITUACION DE
CALLE”**

ACTIVIDAD DE INVESTIGACION - REPORTE

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGIA**

P R E S E N T A:

GABRIELA GARCIA GARCIA

Directora: Dra. Laura Palomino Garibay

Dictaminadores:

Dra. Irene Aguado Herrera

Lic. Cesar Roberto Avendaño Amador

TLALNEPANTLA, EDO. DE MÉXICO

2010





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Este esfuerzo se lo debo a grandes personas en mi vida. Quienes jamás han dejado de creer en mí y en lo que puedo llegar a lograr.

Agradezco especialmente a un ángel que ha sido mi guía, mi luz y mi fortaleza para que este logro se haya hecho realidad. A mi padre que ha sido mi mayor apoyo y quien aunque no se encuentra entre nosotros ha marcado mi vida y mi ser.

A mi madre, quien en todo momento me ha apoyado y alentado a seguir en mi lucha para conseguir mis más grandes sueños.

A mis hermanos, por todo lo que han aguantado y soportado con mi neurosis. Por el gran esfuerzo que han hecho al igual mío por seguir con sus sueños e ilusiones.

A mis amigos y a mis compañeros porque cada uno de ellos ha contribuido a mi crecimiento, a mi aprendizaje y a convertirme en una mejor persona.

A EDNICA, que me brindó la oportunidad de acceder a sus vidas y permitirme acercarme a la población callejera.

A los jóvenes de Xochimilco quienes son los autores de este texto. Mil gracias por su apoyo y confianza.

Sobre todo, mi mayor agradecimiento es para Laura quien ha visto en mí a alguien en quien confiar, en una persona capaz de lograr lo que se propone. Por tu paciencia, tolerancia, apoyo y por creer en mí. Por mantenerme en el camino y brindarme la oportunidad de que este trabajo haya sido posible.

Infinitamente gracias a todos aquellos que me han hecho una mejor persona.

INDICE

Resumen	4
Introducción	
Proyecto de investigación	5
Objetivos generales y particulares	8
Capítulo 1. Problemática de los niños y/o jóvenes en situación de calle y propuesta del modelo educativo	
Descripción del modelo educativo	13
Piloteo: Ciencias Sociales/Formación Cívica y Ética	22
El problema de la identidad de grupos minoritarios en la ciudad de México: la callejerización	24
Factores de callejerización: en la construcción de lo urbano	28
Concepto de identidad	38
Objetivos de la investigación	41
Capítulo 2. EDNICA y su labor con los jóvenes en situación de calle	
Historia institucional	44
Descripción del trabajo con los niños y jóvenes en situación de calle	46
Características geográficas e históricas de Xochimilco	50
Características de los jóvenes en situación de calle	5

Capítulo 3. Metodología cualitativa

Metodología cualitativa	56
Observación participante	58
Entrevista a profundidad	59
Análisis del discurso	60
Significante	61
Procedimiento	61

Capítulo 4. Análisis de resultados

Piloteo de Unidades psicopedagógicas: ciencias sociales y formación cívica y ética	65
Alcances y limitaciones	72
Observación participante	73
Entrevistas: elementos de análisis sobre el significante de identidad	83

Capítulo 5. Conclusiones 89**Referencias** 93**Anexos** 96

RESUMEN

En el presente trabajo se aborda el tema de jóvenes en situación de calle, que parece un término bastante común y a veces se comprende con la simpleza que se plantea en la sociedad sin embargo posee una complejidad tanto en lo teórico como en el sentido que para ésta población tiene ese término. Estos planteamientos surgen en esta investigación al aproximarse al proceso de callejerización y la construcción de la identidad de la población callejera en Xochimilco. A través del modelo educativo propuesto por Taracena y Albarrán (2006), se realizó el pilotaje en la institución EDNICA de las unidades psicopedagógicas Ciencias Sociales y Formación Cívica y Ética, que cumplen con elementos fundamentales para el acercamiento con la población. En la segunda parte del trabajo y desde una metodología cualitativa se recuperó el sentido que tiene la callejerización, la representación simbólica que tienen e incluye elementos como droga, pernocta y trabajo informal en calle a partir de lo cual se tejen lazos identitarios los cuales remiten al significante atribuido a la identidad. Recuperando a través de sus discursos su subjetividad, las experiencias, las singularidades y similitudes.

Palabras clave: significante, droga, pernocta, trabajo informal, callejerización, identidad.

INTRODUCCIÓN

En cada sociedad, existen diversas problemáticas caracterizadas por la forma de vida, la economía, los avances y limitaciones en cuanto a la educación, salud, política, religión, tecnología y todas aquellas peculiaridades que distinguen a cada país, incluso, a cada entidad. Como lo son la exclusión, marginalidad y grupos vulnerables que cada vez más cobran auge a nivel mundial, en distintos niveles. A partir de ello, se han realizado aportaciones que contribuyen al conocimiento y a la atención de este sector que atañe a todos, pero que difícilmente nos apropiamos o consideramos relevante. Esto, lleva a pensar sobre nuestra contribución a la sociedad y en quienes más lo necesitan, sin deslindarnos de las problemáticas de nuestro país y de lo que esperamos para apoyarnos. Existen muchas poblaciones vulnerables que requieren de una especial atención a nivel político y social, que de manera paulatina se ha ido abordando, tal es el caso de las poblaciones callejeras, siendo niños y jóvenes quienes en mayor medida se encuentran en esta condición.

Las investigaciones sobre la población en situación de calle han generado grandes controversias, pues a pesar de la magnitud de sus logros y aportaciones existe un desconocimiento de las singularidades de los niños y jóvenes en situación de calle, de lo que implica y significa estar y vivir en calle, de sus motivaciones para salir de casa, de las cuestiones familiares, de la relación con los otros, de lo que quieren lograr y de lo que se apropian del mundo que los rodea.

Pero cuál es la relevancia de investigar a este sector, cuán importante es abordar este tema; cobra sentido en cuanto la problemática de la población callejera se incrementa y son inexistentes programas de atención, reformas sociales o elaboración de planes para el apoyo de estos grupos; áreas como la educación, adquieren especial importancia en cuanto a conocer la identidad

que se adjudican y las motivaciones que llevan a que cada vez más niños y jóvenes opten por este estilo de vida.

Diversos teóricos hablan sobre la callejerización y los factores que llevan a la pernocta y vida en calle. En ocasiones, se contemplan como hechos que deben ocurrir de manera homogénea, generalizada y tajante para toda la población.

Aunque en muchos sentidos, las características y similitudes entre los chicos que viven en calle y los factores que los llevaron a esa situación pueden coincidir en varios puntos, también es importante destacar que cada uno de ellos lo ha vivido y apropiado de un modo muy diferente, pues si hay algo que distingue al ser humano, es justamente la subjetividad, que remite a esas peculiaridades que crean la diferencia en cuanto a sentimientos, emociones, pensamientos, relación con la familia, los pares y la sociedad, aunados al comportamiento y la historia de vida que cada cual ha experimentado y que permitirán o no la estancia en calle.

Es importante por tanto, considerar estas pequeñas diferencias tanto en los grupos callejeros como- y es en este punto el mayor interés de esta investigación- entre ellos, rescatando lo que implica asumirse como joven de calle, sobre qué es la identidad, cómo se entiende, qué significa y qué sentido le dan a la callejerización. Lo que se atribuyen y la importancia del otro en su construcción de identidad.

Resulta relevante considerar que los sentidos que los jóvenes le dan a la callejerización se tejen en tres elementos que dan cuenta de la representación simbólica que se apropian y que permite acercarnos a la subjetividad y la forma de asumirse como jóvenes de calle, es decir el significante atribuido a sí mismos. Estos elementos se centran en la pernocta en calle, el trabajo informal y el consumo de drogas, permitiendo establecer una relación entre ellos para la construcción de su identidad.

De este modo, hemos de entender que la identidad cobra varios sentidos, en tanto palabra, remite a distintos significados, es decir, diferentes formas de concebir lo que es la identidad. Esto es a lo que Saussure (en

Massota, 1996) define como significantes al decir que la palabra por sí misma, no remite al significado, sino que en realidad remite a otros significantes (sentidos) y al sistema de relaciones entre ellos, resaltando de este modo los distintos sentidos o significados que se le atribuye a la palabra. Es así, que la callejerización y los elementos que la conforman (pernocta, drogas y trabajo informal) tejen una red de sentidos que permiten describir a la identidad desde su subjetividad.

A lo largo de este reporte se describe lo realizado en torno al tema de identidad del joven de calle y la callejerización, a partir del contacto inicial con la institución EDNICA IAP (Educación con el niño callejero), quien amablemente permitió el acceso con la población de Xochimilco, ubicada al sur de la ciudad de México.

La labor de esta institución ha sido la de fomentar la educación y decrementar en la medida de lo posible los factores de riesgo y arraigo callejero. Contemplando la red social, la participación familiar, la creación e implementación de actividades y apoyos escolares para alcanzar los objetivos que como institución se han propuesto.

EDNICA atiende a niños y jóvenes en riesgo, en situación de calle y a sus familias. Siendo prioritaria la población infantil previniendo la salida y vida callejera. En cuanto a la población de jóvenes que ya viven en calle, se realiza trabajo de campo a través de actividades lúdicas y otorgando apoyo asistencialista (baños, lavaderos, regadera, cocina) para contribuir al desarraigo y al conocimiento de su problemática, sobre todo en cuanto a drogadicción se refiere.

Precisamente, esta investigación se unió al trabajo con los jóvenes de calle que se encuentran en el punto del kiosco de Xaltocán al lado del deportivo Xochimilco; iniciando con la propuesta del piloteo del modelo educativo realizado por Taracena y Albarrán (2006) elaborado de acuerdo a las características de éstos grupos en situación y en riesgo de calle, con el fin de aportar un modelo educativo y ubicar sus alcances y limitaciones, así como propuestas para futuras investigaciones.

La elaboración, implementación y supervisión del reporte de investigación, se llevó a cabo por medio del Seminario de titulación Niños y jóvenes en situación o riesgo de calle (piloteo de un modelo educativo), previamente avalado por La Jefatura de la Carrera de Psicología y coordinado por las doctoras Laura Palomino e Irene Aguado, que permitió darle auge a este proyecto.

El interés principal de este reporte es dar a conocer la descripción de las características particulares del grupo callejero Xochimilco y los factores de callejerización, donde la construcción de identidad es parte fundamental para la vida en calle; esto implica que tiene gran importancia la mirada del otro, de sus experiencias en esta forma de vida para conformar la subjetividad que los caracteriza y asumirse en esta condición dando sentido así a la callejerización, esto es construir simbólicamente el ser joven de calle.

Partiendo de este supuesto, se plantea en un primer momento en esta investigación realizar el piloteo del modelo educativo y en un segundo momento realizar una investigación a través de la observación participante y la entrevista profundidad para describir el significado identidad en alguno(s) de los jóvenes en situación de calle, con la finalidad de comprender su proceso de callejerización.

OBJETIVOS DEL MODELO EDUCATIVO

El **Objetivo general** está centrado en implementar un modelo educativo integrador para niños y jóvenes en proceso de callejerización que favorezca la construcción de un proyecto de vida distinto y fomente una rearticulación del sujeto con la sociedad en condiciones de menor marginalidad.

De esta manera, los **OBJETIVOS ESPECIFICOS** del modelo educativo son:

- Tomar en cuenta la experiencia del niño: las condiciones de supervivencia le han dejado aprendizajes.
- Proponer aprendizajes que sean significativos en su vida.

- Crear una currícula con actividades pedagógicas que tengan sentido en su vida cotidiana así como en su realidad cultural y psicológica.
- Trabajar para que adquieran herramientas cognitivas, afectivas y metacognitivas (uso de la enciclopedia, historias de vida, resolución de problemas de la vida diaria).
- Proporcionarles medios de expresión como el arte para elaborar sus experiencias difíciles y favorecer la comunicación.
- Acompañarlos para recuperar y/o revalorizar su historia y así poder elaborar un proyecto a futuro.
- Brindarles modos de reconocimiento que les permita otra inserción social.
- Proponer una forma de certificación flexible.

Estos objetivos se encuentran planteados en las unidades psicopedagógicas y se propuso para ello pilotearlas para posteriormente evaluar las actividades realizadas con el fin de que futuras investigaciones lo retomen y sean consideradas en el modelo educativo (Taracena y Albarrán, 2006). La unidad de ciencias sociales y formación cívica y ética cuentan con algunas actividades que permiten el acercamiento con la población considerando elementos de la historia de vida relevantes para el tema central de esta investigación. Lo cual se propone como el inicio de la segunda parte del trabajo. Se considera que el interés particular tiene como **objetivo** describir el significado de identidad en jóvenes en situación de calle a través de entrevistas y recuperación de la observación participante.

El reporte de investigación que se presenta, se encuentra desglosado de la siguiente manera, con la finalidad de precisar los puntos antes descritos en forma general.

Capítulo 1. Problemática de los niños y/o jóvenes en situación de calle y propuesta del modelo educativo.

En este primer capítulo se destaca la importancia del estudio y conocimiento del proceso de callejerización, los elementos que la conforman y las investigaciones que se han llevado a cabo. A partir de ello, se describe la propuesta del modelo educativo elaborado por Taracena y Albarrán (2006), realizando el piloteo del modelo para aportar elementos que permitan una mejora en dicho proyecto, en futuras investigaciones.

Podemos encontrar además en las investigaciones sobre los jóvenes y niños en situación de calle, distintos conceptos tales como callejerización e identidad, los cuales, se consideran vinculados para la construcción de sí mismos como jóvenes de calle, es por ello, que se realiza un esbozo sobre lo que mencionan los teóricos y la relevancia que genera en esta investigación.

Capítulo 2. EDNICA y su labor con los jóvenes en situación de calle

En este apartado, se describe la función y la importancia de EDNICA para la realización de este proyecto, todo esto ha sido retomado a través de documentos que la misma institución permitió revisar y por medio de su página electrónica. Se han rescatado sus objetivos, las propuestas, su misión y visión, la forma en que se organiza, los apoyos con los que cuenta, el personal que lo constituye, las características de su labor y de la población que atienden. Así como la dinámica que manejan con su población, los ejes que abordan y las aportaciones a la sociedad.

Capítulo 3. Metodología cualitativa

En este capítulo se describe el objetivo del modelo educativo, los objetivos generales de la propuesta de Taracena y Albarrán (2006), y el piloteo de las unidades psicopedagógicas planteadas en el modelo educativo

Posteriormente se presentan los objetivos específicos de la investigación sobre identidad de los jóvenes de calle, además de ello, se presentan, las entrevistas, la observación participante y los elementos que permitieron la interpretación y análisis de resultados.

Capítulo 4. Análisis de resultados

En esta sección, se analiza y reflexiona sobre los alcances y limitaciones que surgieron a lo largo del piloteo de las Unidades psicopedagógicas: ciencias sociales y formación cívica y ética. Asimismo, se señalan algunas propuestas que pudieran ser retomadas para futuras investigaciones y que le permitan una mejora al modelo educativo.

En la segunda parte se recuperan las observaciones registradas a través del diario de campo, que permiten una mirada de la condición de vida de éstos jóvenes, del comportamiento, la vestimenta y las actividades que los jóvenes realizan a lo largo del día finalmente también da cuenta de la implicación del investigador. Además de ello, se organizan las categorías de acuerdo a los elementos de las entrevistas y que permiten reconocer los distintos significantes remitidos especialmente a los lazos identitarios y al proceso de callejerización. Destaca en primer plano la droga para la estancia y el proceso de callejerización entre los jóvenes entrevistados, además de la pernocta y el trabajo informal como elementos que articulan los sentidos que se dan a su identidad.

Capítulo 5. Conclusiones

Para cerrar esta investigación, dentro de este apartado se realiza una interpretación de los resultados y las aportaciones de diversos autores que permiten una mirada de lo que implica ser joven de calle, cómo se asumen y la forma en que los autores lo definen. Teniendo en consideración los elementos que pudieran ser retomados para posteriores investigaciones. A pesar de que existen grandes similitudes entre los jóvenes en la forma de asumirse como

chavos de calle y de que comparten ciertos lazos identitarios, lo relevante de esta investigación radica en las particularidades de su proceso de callejerización, de las experiencias y su historia particular para su llegada a la calle.

CAPÍTULO 1

PROBLEMÁTICA DE LOS NIÑOS Y/O JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE Y PROPUESTA DEL MODELO EDUCATIVO.

En este primer apartado, se retoman textualmente los planteamientos e investigaciones de Taracena y Albarrán (2006) con respecto a la callejerización y la problemática de los niños y jóvenes en situación de calle. Estas autoras mencionan dentro del modelo educativo algunas aportaciones teóricas sobre el tema, relevantes para comprender el proceso de callejerización. Estos argumentos se encuentran adscritos en el Modelo Educativo para Niños y Jóvenes en Situación de Calle.

La presencia de niños y jóvenes en la calle ha aumentado considerablemente en los últimos años y con ello el número de los jóvenes excluidos de las instituciones y de la educación. Sin embargo es de llamar la atención que no exista una propuesta educativa adaptada a sus necesidades.

Las Asociaciones Civiles y las Instituciones Gubernamentales que se han ocupado de esta población han centrado su atención en integrarlo a las reglas de convivencia colectiva pero han dejado de lado la incorporación del niño a la educación. En algunos casos, los esfuerzos se concentran en integrar a algunos niños a programas escolares -a menudo- sin gran éxito.

Pensamos que uno de los problemas importantes es la distancia que hay entre la realidad de vida del joven en la calle y la realidad de la institución escolar. Esta última requiere de la aceptación y el respeto de reglas, horarios y aprendizajes que no son relevantes para el niño en situación callejera. Habría que ir estableciendo la posibilidad en estos jóvenes de la aceptación de dichas reglas al mismo tiempo que se tomen en cuenta las suyas.

A menudo estos niños y jóvenes no encuentran que la escuela les brinde la posibilidad de realizar un proyecto viable para ellos; frecuentemente han sido excluidos de ella y, a su vez, ellos también han excluido la escuela de sus vidas.

En la época actual se requiere un esfuerzo para pensar la educación de grupos con modos de socialización diferentes (niños trabajadores, niños migrantes, niños de origen indígena, niños en situación de calle) de manera alternativa a la de la escuela tradicional. Se necesita acercar la escuela a los niños y crear programas que se ajusten a sus necesidades.

Preocupados por esta necesidad es que decidimos reflexionar sobre los aspectos esenciales que ha reunido la propuesta del **MODELO EDUCATIVO**, rescatando los objetivos a cubrir con ello.

Tomar en cuenta la experiencia del niño: las condiciones de supervivencia le han dejado aprendizajes.

Aunque la socialización de los jóvenes de la calle es muy diferente de la de los niños que tienen un hogar y, a menudo, nos sorprende por la rudeza del mundo en el que viven, hay aspectos rescatables que deberían ser tomados en cuenta cuando se piensa en un modelo educativo dirigido a ellos.

Son poblaciones que le dan mucha importancia al presente, al momento; que tienen otra forma de percibir el tiempo y las relaciones con el otro. Tienen códigos diferentes para establecer sus reglas. Funcionan en la resistencia y tienen una inteligencia práctica.

Más que comparar sus formas de socialización con las de otros niños, para la estructuración de este modelo intentamos contemplar su forma particular de funcionamiento. El reto para nosotros fue producir un modelo que partiendo de la serie de códigos que ellos manejan, puedan llegar a establecer puentes con los códigos de otros grupos para así reducir su exclusión social. Es decir, encontrar un lugar intermedio entre las reglas producidos por ellos y las reglas de la escuela.

Proponer aprendizajes que sean significativos en su vida.

Aunque hemos decidido retomar los contenidos de la escuela primaria, hemos realizado un esfuerzo para que estos aprendizajes se tornen significativos en su vida. Ya sea en el terreno de producir herramientas que les faciliten las condiciones de supervivencia, o produciendo saberes que estimulen su imaginación y les permita tener conciencia de su quehacer como ciudadanos y de su ser en el mundo (tal es el caso de los conocimientos de ciencias sociales) o bien, impulsando su formación técnica en actividades productivas generadoras de autoempleo que integren el desarrollo creativo y/o artístico en los jóvenes.

Crear una currícula con actividades pedagógicas que tengan sentido en su vida cotidiana así como en su realidad cultural y psicológica.

Aunque los temas y los contenidos de nuestra propuesta curricular son semejantes a las de otras ofrecidas por la Secretaría de Educación Pública, como es el caso del Programa Multigrado, se ha hecho un esfuerzo por incluir actividades con los referentes de los jóvenes en situación de calle. Por ejemplo, utilizando los personajes con los que conviven más a menudo o los que forman parte de su imaginario popular. Ha sido importante vincular los conocimientos de tipo académico con saberes más cotidianos y con hechos que puedan resultar significativos en su historia de vida; tal es el caso de referentes como la lucha libre o personas dedicadas a diversas actividades u oficios significativos para estos jóvenes como el bolero, el mecánico, etcétera.

Trabajar para que adquieran herramientas cognitivas, afectivas y metacognitivas (uso de la enciclopedia, historias de vida, resolución de problemas de la vida diaria).

Una de las necesidades importantes para poder adquirir los conocimientos ofertados por el currículo de la escuela primaria, es el desarrollo de herramientas conceptuales y afectivas de las que a menudo carecen estos

jóvenes o que se han visto circunscritas a la precariedad de la vida diaria, para ello se ha puesto énfasis en la resolución de los problemas específicos que enfrentan, por ejemplo cómo asistir a un hospital, cómo hacer un trámite para la obtención de documentos, cómo moverse por la ciudad. El uso de herramientas como la computadora y softwares educativos que además de hacer el aprendizaje más eficaz lo puedan hacer más lúdico permitirá reforzar sus herramientas cognitivas, y finalmente, favorecer la posibilidad de construir un relato de vida para así construir un proyecto a futuro.

Proporcionarles medios de expresión como el arte para elaborar sus experiencias difíciles y favorecer la comunicación.

El contacto con producciones artísticas y el hecho de favorecer actividades que le permita una expresión en ese terreno representa para estos jóvenes una posibilidad de elaboración de experiencias traumáticas y de situaciones límite. Representa también darles una voz y una forma de reconocimiento, lo que favorece la comunicación y el lazo social.

Así, hemos decidido incluir actividades artísticas junto con los Talleres orientados a actividades productivas para alimentar su imaginario y proporcionarles formas alternativas de encontrar placer y remitirse a otra esfera de la realidad; búsqueda que ellos realizan en torno al consumo de las drogas.

Acompañarlos para recuperar y/ó revalorizar su historia y así poder elaborar un proyecto a futuro.

Aunque las historias de los jóvenes de la calle son historias llenas de violencia, maltrato, carencias y falta de reconocimiento; pensamos que deben contener también aspectos positivos que a menudo han sido olvidados entre la multitud de hechos y circunstancias difíciles por los que han transitado. El hecho de reconocer los aspectos más constructivos, los lazos positivos con otras personas, los momentos de reconocimiento o aceptación -por breves que hayan sido-, les permitirá visualizar a estos jóvenes otra posibilidad de relación

con su propia vida. Apostándole a esta posibilidad es que decidimos incluir en el currículo la posibilidad de un acompañamiento para la recuperación y reinvención de su historia personal.

Brindarles modos de reconocimiento que les permita otra inserción social.

La exclusión social tiene que ver con falta de reconocimiento. Esta se presenta para los jóvenes en situación de calle en todos los niveles: personal, familiar, institucional y social. La sola denominación utilizada para definirlos como *'jóvenes de la calle'* que recientemente ha sido sustituida por *'jóvenes en situación de calle'* para evitar una mayor estigmatización, revela gran parte del problema; estos jóvenes no son reconocidos por nadie, por ello, no les queda más que la calle para vivir. Así, el grupo callejero se convierte en 'el espacio' para compartir experiencias con otros pares y sustituir la carencia de sus familias; en él la creación de sus propias reglas y la invención de sus propios sistemas de interrelación o convivencia personal cobran un especial valor dentro de la conformación de su identidad. Es por esto que como parte central de nuestra propuesta se encuentra la figura del maestro, educador o monitor quien deberá cumplir con la tarea de reconocer a ese joven como ser humano, como educando, como ciudadano y permitirle mayor autonomía.

El educador deberá desarrollar la empatía necesaria para no repetir la falta de reconocimiento hasta ahora significada reiterativamente a estos jóvenes. Dicho objetivo depende de la posibilidad de construir modelos de identificación con personas que no sean violentas, que no abusen del poder y que, al mismo tiempo, puedan señalar los límites que fomenten una nueva relación con las reglas e impulse la resocialización de estos jóvenes; de esto dependerá -en gran medida- que el programa pueda construirse como posibilidad de un proyecto alternativo para estos jóvenes.

Proponer una forma de certificación flexible.

Este programa está dirigido a tres tipos de población –ya definidas en el programa mismo- que conciernen a los niños y jóvenes en situación de calle: a) niños y jóvenes en riesgo, b) niños y jóvenes *en la calle* y, c) niños y jóvenes *de la calle*; pensamos que las formas de certificación de las actividades que integran el presente Modelo Educativo deberán variar dependiendo del grupo donde se encuentre el joven.

El primer objetivo para las tres poblaciones mencionadas es el de poder mejorar sus condiciones de vida y realizar aprendizajes significativos que favorezcan la integración con su entorno.

El segundo es obtener una certificación que constituya una forma de reconocimiento institucional, social y personal.

Sabemos que muchos de estos jóvenes no poseen o han extraviado sus papeles y por ese hecho su identidad ha quedado confusa y vaga, tal situación fomenta que ellos prefieran ser llamados con apodos o nombres ficticios; recurso que puede alimentar su fantasía de auto-creación y de sentimiento de auto-suficiencia.

Por ello proponemos que los jóvenes que se involucren en este programa deberán ser orientados y acompañados para regularizar su situación legal para contar con los documentos que acrediten oficialmente su nacimiento e identidad y así logren recuperar su nombre original. Esto les permitirá proyectarse socialmente de otra manera.

La certificación deberá ser flexible a través de módulos de evaluación pequeños que no necesariamente deberán seguir un orden determinado; es decir, los jóvenes podrán cursar el currículo a partir de diferentes entradas y recorrerlo por caminos diferentes. Aunque los jóvenes no puedan concluir la primaria deberá ser necesario reconocer los saberes adquiridos a través de notas oficiales expedidas por la Secretaría de Educación Pública acompañados de formas de retroalimentación personal de lo adquirido por parte de los monitores de manera continua a lo largo de su participación en las actividades

propuestas. En el caso de los jóvenes que decidan continuar su escolaridad, habrá módulos de reforzamiento en cada uno de los niveles para favorecer su integración a otras estructuras escolares más convencionales.

Resulta relevante señalar que estos planteamientos propuestos por Taracena y Albarrán (2006), son los ideales a cubrir con el piloteo integral del modelo educativo, del cual, en esta investigación sólo se retoman algunas actividades de las unidades de ciencias sociales y formación cívica y ética, por tener una aproximación con la temática principal, sobre historia de vida e identidad; permitiendo rescatar a través de sus experiencias y su subjetividad lo que implica ser un joven de calle.

Si bien, la propuesta del modelo educativo, ha sido un elemento que permite el acceso y el apoyo a la población callejera, también es importante mencionar las aportaciones teóricas de otros autores que permitan un esbozo sobre la callejerización y que han sido retomados de la investigación de Taracena y Albarrán (2006) encontrados en el Modelo Educativo para jóvenes y niños en riesgo o situación de calle.

Dentro de problemas que más llaman la atención de la población infantil, destaca el que se refiere a los niños en situación de calle. Hacia el final de los años setenta la calle ha sido ocupada cada vez por más y más personas, en su mayoría niños que se pasan el día e incluso gran parte de la noche tratando de asegurar su propia supervivencia o la de su familia, realizando algún trabajo callejero y en actividades próximas a la mendicidad y/o la delincuencia.

Cabe mencionar que la presencia de las poblaciones callejeras ocurre principalmente en los llamados 'países emergentes', en el caso concreto de América Latina, durante la década de los setenta ocurrieron varios acontecimientos macroeconómicos y demográficos que marcaron el desplazamiento de amplias capas de la población a las ciudades más importantes. Es importante destacar que "Entre 1976 y 1985, todos estos países experimentaron el cambio en el modelo de desarrollo económico que propició el desmantelamiento del proteccionismo estatal y el término de las políticas de redistribución del ingreso a través del gasto social regular."

(CEPAL, 2001; en Pérez, 2003), situación que entre otros conflictos desencadenó la migración del campo a la ciudad como fenómeno social extendido.

Particularmente, estudios realizados sobre grupos infantiles en situación de calle parecen interrogarnos respecto a si son estos grupos minoritarios quienes no tienen interés en la oferta educativa existente o, más bien, si la oferta educativa se encuentra conformada a partir de modelos que no fueron pensados para grupos con características específicas.

Un proyecto educativo para estos niños y jóvenes debe tomar en cuenta las características particulares de su tránsito en el proceso de callejerización, así como recuperar las características y necesidades que diferencian a la población de uno y otro grupo callejero. Se piensa no sólo en las necesidades de recibir instrucción primaria; sino también en acercarlos al arte y la expresión artística, en capacitarlos para el aprendizaje de actividades generadoras de recursos económicos distintas a las asociadas a su situación de vida en la calle. De igual manera realizar un trabajo que favorezca su desintoxicación y el desapego a las drogas y con ello poder trabajar con su implicación en su propia historia, intentar reelaborarla y así facilitar una proyección a futuro que posibilite la noción de un proyecto que se encuentre más arraigado a la vida.

De este interés, surge el modelo educativo (Taracena, 2006) propuesto para niños y jóvenes en situación de calle, que sugiere la implementación de la educación acorde a las características y necesidades particulares de esta población, considerando sus intereses y rescatando su subjetividad.

Así, se considera que es importante ir más allá de la tendencia a presentar una imagen única de los jóvenes de la calle y de insistir sólo sobre sus carencias y sus dificultades. Se ha buscado conocer sus condiciones de vida, sus modos de estructuración y de construcción de su identidad, así como su realidad psíquica.

A través del tiempo se han reportado investigaciones acerca de las diversas problemáticas que dan lugar a la pluralidad de las relaciones sociales

en las que nos encontramos insertos. Tales como la marginalidad, la vulnerabilidad de ciertos sectores de la población, las condiciones y circunstancias en las que nos involucramos y toda una serie de problemáticas que se van gestando a lo largo de la vida social.

Un término muy relacionado es el término exclusión social que se utiliza para referirse a todas las personas que se encuentran de alguna manera fuera de las oportunidades vitales que definen una ciudadanía social plena en las sociedades avanzadas (Tezanos, 1999, en Moreno; M, 2001). Es importante señalar que esta exclusión aplica para las poblaciones callejeras, pues “hasta el momento la falta de comprensión sobre los elementos que mantienen en las calles a diversas poblaciones, alienta la creación de estereotipos y el estigma social” (Pérez, 2003).

Las niñas y los niños de la calle son el reflejo más claro de la exclusión social, pues se encuentran por debajo del mínimo posible para acceder a los servicios, opciones u recursos. Traduciéndose en la discriminación por condición social, por apariencia y por grupo de pertenencia, al ser vistos como ‘de menor valía’, ‘desechables’, etc.

En el caso particular de los niños, niñas y jóvenes callejeros, esta vulnerabilidad económica y social se manifiesta en un incremento de la tendencia a la exclusión y la privación de oportunidades, lo que favorece la propensión a involucrarse en redes de informalidad e ilegalidad, como expresión de las limitaciones estructurales para integrarse.

Evidentemente, esta problemática atañe a todos y cada uno de los miembros de la comunidad, destacando que es necesario un esbozo sobre las particularidades de la población callejera, pues esto permite, tener una comprensión multidimensional sobre el fenómeno de vida en calle.

Es por ello, que en esta investigación, el principal interés se encuentra centrado en describir los sentidos que se le dan a la callejerización para la construcción de la identidad a través del discurso de los jóvenes en situación de calle, permitiendo esto, acercarse a su subjetividad y a los elementos que caracterizan a la población callejera en Xochimilco.

De este interés se desprende realizar en un principio el piloteo de actividades de las unidades psicopedagógicas de ciencias sociales y formación cívica y ética propuestas por Taracena y Albarrán (2006) en su modelo educativo para niños y/o jóvenes en situación de calle; que tiene la finalidad de responder a la demanda educativa en el sentido de considerar a la educación como una herramienta que les permita a estos chicos, favorecer un proyecto de vida distinto al de la callejerización.

Esto se plantea por lo argumentado por Taracena (1992) de que la callejerización se consolida a partir de elementos como la desintegración familiar, el abandono de escuela, los problemas económicos, entre otras condiciones aun no descritas ni determinantes en este proceso.

A partir de esta condición, se plantea la posibilidad de recuperar estas aportaciones integradas en el modelo educativo, aunadas a la historia de vida de los chicos para ampliar esta visión, ya que pese a que se tiene noción de las características de los jóvenes, cada uno tiene una historia distinta y ha permanecido en la calle por diversas circunstancias. La historia de vida, cobra sentido al permitir rescatar la subjetividad de los jóvenes y valorar las características particulares que los han llevado a la callejerización y la forma de asumirse como chicos de calle.

Por ello, se considera conveniente llevar a cabo en la investigación el piloteo de las unidades psicopedagógicas denominadas Ciencias Sociales y Formación Cívica y Ética. De manera más detallada y retomada del modelo educativo, las propuestas a cubrir por parte de las unidades psicopedagógicas son:

4. CIENCIAS SOCIALES

Se propone la recuperación de alguna de las estrategias planteadas en el programa Multigrado:

Lectura y análisis de lecturas, línea del tiempo, carta a personajes del pasado, noticiario histórico, escenificación y teatro guiñol, historietas y mapas

históricos. Adicionalmente emplear algunas otras metodologías como: juego de roles, visitas a museos interactivos, fiesta de disfraces, kermés de épocas, proyección de películas, uso de material didáctico como juegos de mesa, memoria, rompecabezas y loterías.

6. FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Se propone la recuperación de alguna de las estrategias planteadas en el programa Multigrado:

Juego de roles, artículos de opinión, debates y asambleas grupales. Adicionalmente emplear algunas otras metodologías como: juegos para solución de problemas, proyección de películas, análisis de canciones, teatro, performance, diseño de collage, uso de material didáctico como juegos de mesa, memoria, rompecabezas y loterías.

A partir del piloteo de las unidades de Ciencias Sociales y Formación Cívica y Ética, se plantea que los objetivos propuestos y las dinámicas establecidas caben ser retomadas para la investigación acerca del interés particular. Pues, con base al modelo educativo (Taracena y Albarrán, 2006) y con fines de definir la temática de esta investigación se propone delimitar el concepto de identidad y los elementos que la constituyen, al ser este aspecto el eje central del reporte pues pese a que en diversos estudios se describen los factores que se encuentran implicados en el proceso identitario y de la relación que establece con la callejerización, se han llegado a generalizar a la mayor parte de la población de niños y jóvenes en situación de calle. Por esta razón, resulta relevante esta investigación al contemplar, los factores referentes a los significados que se atribuyen a sí mismos como individuos y al proceso de callejerización para la construcción de su identidad.

Rescatando las aportaciones dentro del Modelo Educativo (Taracena y Albarrán, 2006), se retoman las investigaciones y aportaciones realizadas en forma textual sobre la identidad y los elementos que la conforman.

El problema de identidad de los grupos minoritarios en la ciudad de México: la callejerización.

El estudio de la marginalidad permite la reflexión y la elaboración de conceptos teóricos alrededor de la función social de los grupos minoritarios, sobre la función que cumplen como depositarios de la diferencia, del no ser, del no saber, del no tener.

En un estudio de Taracena y Tavera, 1992; a través de entrevistas semidirectivas con una orientación clínica, en donde se pone el énfasis en el análisis de los procesos de transferencia y contratransferencia, se intentó aprehender la representación del problema de diferentes sectores sociales en la Ciudad de México.

Un análisis de contenido permitió tener una visión global en relación a la imagen que tiene cada sector social del problema, para el análisis, las entrevistas fueron divididas en diferentes categorías de acuerdo al tipo de trabajo realizado por el niño: vendedores, servicios, espectáculos y limpiador de parabrisas, los limpiadores de parabrisas fueron motivo de una categoría aparte de la de servicios (boleros, lava carros o cargadores) pues observamos que los limpia parabrisas son percibidos de una manera particular por la gente y es una actividad que parece relativamente fácil y que al principio fue aceptada por la gente, pero debido al gran número de niños que intentan realizarla es ahora motivo de conflictos entre los automovilistas y los niños.

Se observó que la escolaridad del niño es diferente dependiendo del trabajo que realiza, los vendedores van más a la escuela, la mayoría terminaron la escuela primaria y el 37% continúan asistiendo a la escuela. Los niños que se dedican a servicios interrumpieron la escuela alrededor del tercer año de primaria por su mayoría y los que realizan espectáculos son analfabetos en su mayoría. La mayoría de los niños trabajan entre 6 y 10 horas por día y durante 6 días o más. Estas observaciones permiten hablar de una categoría particular de niños vendedores que representa el 32% de ellos y que trabajan solamente el fin de semana muchos de ellos en compañía de otros miembros de la familia. Son seguramente los mismos que continúan su escolarización.

En lo que concierne la imagen del niño en relación a la actividad que realizan, los niños dicen que la gente acepta sus servicios cuando ésta los necesita. Los transeúntes confirman generalmente ésta idea, pero el 30% de los entrevistados sitúa a los niños en la mendicidad. Los niños hablan de su trabajo como una actividad fácil, los limpiaparabrisas y los de servicios dicen realizar una actividad cansada. Los transeúntes piensa también que ésta actividad es cansada pero además agregan la dimensión de peligro que en general no es reconocida como tal por los propios niños.

En relación a la actitud de los propios niños a la gente, solamente los vendedores en un 33% hablan de ser amables con el público, la mayoría de los niños dicen reaccionar de la misma manera en que los tratan. Los transeúntes piensan lo mismo.

En la categoría riesgos de la actividad, los niños y los transeúntes reconocen la enfermedad como el riesgo más importante, seguida por la violencia por parte de la policía. Los niños que realizan espectáculos, los de servicios y los limpiaparabrisas en un 26% hablan de la droga como un riesgo importante. Los transeúntes lo piensan también en su mayoría.

Sobre las posibilidades de aprendizaje y de construcción en tanto individuo, el resultado de las entrevistas hace pensar que los aprendizajes más importantes son alrededor de la posibilidad de organizar su tiempo y su dinero, también en la capacidad de tomar decisiones y de evaluar los riesgos y sobre todo de ser independiente y autosuficiente y por último de ganar dinero para él y su familia. Los transeúntes no reconocen en general la experiencia de la calle como una experiencia que pudiera ser constructiva en algunos aspectos.

En relación a la representación de sus relaciones familiares, la categoría de vendedores es diferente a las de otras actividades realizada por los niños, el 47% hablan de su familia como una familia constituida, solamente el 21% de los niños vendedores reconocen conflictos familiares importantes. Los que realizan servicios dicen tener una familia constituida en un 29% y los limpiadores de parabrisas hablan mucho más en términos de una familia incompleta, siendo éstos el 67% de los niños entrevistados.

En lo que concierne la salud las enfermedades más a menudo reportadas por los niños son las enfermedades respiratorias y gastrointestinales, en segundo lugar los accidentes y en tercero la utilización de inhalantes y las complicaciones físicas y psicológicas que se derivan. Un dato importante es que de la categoría de vendedores, ninguno de los niños entrevistados se droga. En ésta categoría la enfermedad más importante es la de vías respiratorias, seguramente por el contacto prolongado con la contaminación.

En la relación con sus compañeros, se encontró coincidencia de parte de los transeúntes y los niños en pensar que lo que prevalece entre los niños son las relaciones de ayuda y complicidad, aunque los niños, sobre todo los de espectáculos y de servicios hablan también de manera importante de la violencia existente entre ellos y de algunos casos de abuso físico y de robo de dinero.

En lo que se refiere a la relación con las instituciones, se encontró que el problema más importante para los niños es el del contacto con la policía que se encuentra a menudo en el registro del abuso físico y el de la explotación en lo que se refiere al dinero. Los niños que hablaron de su experiencia con organismos gubernamentales, los cuales fueron pocos, hablaron de malas experiencias, los transeúntes en su mayoría dicen ignorar la existencia de organismos de protección para ese tipo de niño.

En lo que se refiere a la religión, la mayoría de los niños se dicen creyentes de la religión católica y un buen número de entre ellos dice asistir a misa regularmente. Los transeúntes piensan que los niños que trabajan en la calle creen seguramente en dios pero que no participan mucho en actos religiosos.

Quisiéramos suponer que la exageración de ciertos rasgos destructivos de los niños que se encuentran en la calle por la generalización abusiva de las características de los niños de la calle a los niños en la calle, está relacionada con un cierto deseo de influir en la opinión pública para crear una cierta conciencia en la gente, solamente que desafortunadamente corremos el riesgo

de crear una imagen estigmatizada y caricatural del niño que agrave el problema mas que ayudar a resolverlo.

Esta imagen que se presenta a través de las investigaciones realizadas por Taracena y Albarrán (2006), permiten acercarnos a lo que implica la mirada del otro en el proceso de callejerización y la forma de asumirse como niño o joven de calle y la realidad de la estigmatización hacia poblaciones vulnerables o marginadas. Aunque es importante señalar que existen distintos factores que emergen al hablarse de la callejerización y que cobra relevancia retomarlos para considerar el contexto y la relación que se establece en el proceso identitario.

Factores de la callejerización: En la construcción de lo urbano.

Además de lo planteado y documentado por Taracena y Albarrán (2006), un punto importante a considerar son las aportaciones de Lucchini (1996) sobre la callejerización, características y condiciones de los niños y jóvenes de la calle.

Lucchini (1996) comenta que los niños de la calle provienen de un medio en el que la calle forma parte integrante de lo cotidiano y que es un dato que se debe considerar cuando se aborda esta problemática. Pues, el contexto en el que se insertan y las prácticas en las que se desenvuelven constituyen su forma de vivir y concebir la callejerización.

Lucchini (1996), argumenta que el paso de la casa a la calle se debe a varios factores que están ligados y que forman un sistema. Entre esos factores destacan:

- Las dificultades familiares
- La movilidad espacial de la familia
- Las características del espacio urbano (distancia entre el domicilio y el lugar donde el niño pasa el día, la eficacia de los transportes públicos y el precio del transporte)

- Las coacciones de la calle (peligros, posibilidades objetivas de supervivencia, presencia de otros niños de la calle)
- Las iniciativas del niño y el balance que establece de su experiencia en calle

Aunque la violencia doméstica (física y moral) es citada por la mayoría de los niños como el motivo principal del abandono en la investigación de Lucchini (1996), la mayoría de las veces es la ocasión que le sirve de pretexto para realizar sus deseos de independencia.

Junto con ello, se contempla la muerte de uno de los padres como otro de los factores importantes que actúan en la dinámica de la partida.

Además de ello, Llorens (1999) argumenta que el mundo familiar se menciona en el discurso en función de su no existencia. Se expresa con un tono que la caracteriza como una carencia idealizada, deseada y en constante búsqueda. Esto es, existe un abandono y a la vez una idealización de la familia, lo cual, motiva su salida a la calle, pudiendo ser el abandono un elemento primordial para el proceso de callejerización.

Entre los factores que encontró Lucchini (1996) que aceleran el pasaje del niño a la calle hay que destacar:

- Presencia de un tutor que conoce la calle y se la va descubriendo al niño
- Inserción rápida en un grupo o banda de niños
- Inserción rápida en un programa de asistencia a los niños de la calle
- Distancia geográfica importante entre la calle y el domicilio familiar
- Multiplicación de ocasiones de supervivencia
- Identificación progresiva con otros niños de la calle y su modo de vida
- Consumo progresivo de inhalantes
- Intensidad de satisfacción que el niño obtiene en su aprendizaje de la vida en la calle

Se considera de vital importancia, reiterar que el consumo de inhalantes genera un gran aliciente pues, es de fácil acceso y en cierto sentido, económico permitiéndoles esto, aplazar el hambre y evitar el frío, durante sus actividades de sobrevivencia. Es importante resaltar que una de las drogas más comunes a las poblaciones callejeras, se considera que es el consumo de inhalantes como lo es el PVC (policloruro de vinilo). Cabe destacar que la población Xochimilco prevalece dicho consumo. El PVC forma sustancias extremadamente tóxicas para el medio ambiente y para la salud de las personas.

La vida del PVC está ligada a la formación y emisión de grandes cantidades de dioxinas, las sustancias sintéticas más tóxicas que se conocen. Las dioxinas son sustancias cancerígenas, disminuyen las defensas del organismo al dañar el sistema inmunológico y alteran el sistema hormonal, que es un sistema complejo de mensajeros químicos que tiene nuestro organismo para regular las funciones vitales como la reproducción, el desarrollo y el crecimiento. Las dioxinas afectan especialmente a los fetos y a los bebés lactantes, que las ingieren a través de la leche materna.

Los objetos de PVC contienen además muchos aditivos tóxicos y metales, los aditivos escapan del material plástico y contaminan el entorno o en los alimentos que contienen, en el caso de envases de alimentos.

Es importante destacar que para la población “jóvenes de la calle en Xochimilco”- del cual se abordará en esta investigación- se contemplan estos planteamientos debido a las características compartidas y que señalan puntos relevantes sobre la problemática de la callejerización.

Lucchini (1996) considera además que la calle como medio de vida, condiciona las estrategias de supervivencia. Siendo por definición ambivalente ya que es una mezcla de dificultades y libertades, de violencia y de complicidad, de peligros y de modos de supervivencia. Esta mezcla, comenta, produce alternativamente placer y sufrimiento, alianzas y separaciones,

engendrando en algunos niños estados de excitación permanente que repercuten en el sistema de la oportunidad.

Un término muy utilizado por este autor, es la de carrera del niño de la calle. Al respecto comenta que existen varios modos de estar en la calle y varios tipos de calle; que las diferencias entre los tipos de calle no son de naturaleza física, sino simbólicas y sociales. En este sentido, comenta que lo simbólico tiene relación con los significados y las representaciones sociales que permiten la interacción social. Además de ello, se consideran las modificaciones en la forma de vida en la calle para dar paso a una nueva etapa. Distinguiendo así, cinco etapas: alejamiento progresivo de la casa, entrada en el carácter lúdico de la calle, el paso de lo lúdico a lo vivido desde la identidad, la calle rutina y el abandono de la calle.

A nivel simbólico y social, esto depende en gran medida de lo que los jóvenes y niños en situación de calle comprendan y se apropien a lo largo de su trayectoria en calle; pues acorde a lo vivido durante su estancia van adquiriendo y adjudicando significados particulares a sus experiencias y su forma de vida. A través de lo que entre ellos comparten, lo que las personas aledañas les atribuyen y lo que ellos consideran sobre sí.

Y es a partir de estas aportaciones que se retoma a la callejerización como medio de construcción de la identidad ya que en base a la bibliografía señalada anteriormente se permite ubicar a la callejerización como una forma de vida que radica en la utilización de la calle como hogar, medio de socialización e identificación.

De ahí la importancia de retomar las aportaciones teóricas de Taracena y Albarrán (2006) sobre la callejerización y su relación con la identidad. Ya que se contempla que el proceso casa-calle en estos niños y jóvenes, implica una constante reconstrucción de su realidad. Además de encontrarse estrechamente relacionados, pues a partir de su salida a calle, es como se van construyendo su propia imagen en semejanza con sus pares.

Siguiendo a este trabajo con los niños que trabajan en la calle y la representación que de éstos tienen los diferentes sectores, parece que existe la

importancia que puede tener la imagen del otro en la construcción psíquica del individuo. Algunos autores ponen el acento más en las estructuras y en la historia del sujeto, otros en las experiencias aquí y ahora, algunos más en la elaboración racional del individuo de su identidad, otros más en los procesos inconscientes, algunos más en el grupo otros en el individuo, pero lo que es innegable es que todos coinciden en la importancia de la imagen que los otros proyectan al individuo de sí mismo.

Si bien se ha hablado del riesgo de elaborar una imagen caricatural y de estigmatizar al niño que se encuentra en la calle, el trabajo de Taboada-Leonneti (1990; en Taracena y Albarrán, 2006) sobre las estrategias de construcción en los individuos pertenecientes a grupos minoritarios nos permite pensar que cada niño puede asumir estrategias diferentes para internalizar y, ulteriormente convivir con la imagen que se proyecta de él. Para algunos la vía es afirmándola de manera exagerada y proyectándola de manera agresiva al grupo, asumiéndose drogadictos o delincuentes por ejemplo; otros negándola y reafirmando en la identidad contraria; algunos aceptándola y con ello permitiéndose el construir algo con ella; este podría ser el caso por ejemplo de los niños de la calle que siendo adultos se convierten en educadores de la calle para ayudar a otros niños que se encontraban en sus mismas condiciones. Esto dependerá seguramente de la propia estructura del niño y del trabajo que pueda realizarse con él. Además de contemplar que las particularidades consisten en las cualidades de su propia historia, del contexto en el que se relaciona y de las prácticas que se realicen. En este sentido, se traduce como la peculiaridad de las historias entre los jóvenes que les permiten asumirse de una u otra forma, dependiendo de las personas que lo rodean, de lo que sus pares le atribuyen, de lo que en sí mismo se adjudica y de lo que los ajenos le otorgan a su imagen. Además de sus experiencias de vida en calle y las similitudes que encuentran a través del otro, de la convivencia, de las prácticas cotidianas, de las características que se apropian como niños y/o jóvenes de calle.

Se sabe que toda situación que produce angustia genera mecanismos de defensa para poder soportarlos, la sola presencia de los niños en las calles

en situaciones difíciles tiende a generar mecanismos de toma de distancia, la fabricación de una imagen como futuro delincuente del niño y como drogadicto, genera una actitud de rechazo y de hostilidad hacia él, acentuando el proceso de por sí natural de toma de distancia y de exterioridad de este fenómeno.

En lo que respecta a los niños de calle, se opera una inversión destacando el peligro inminente de su presencia y la violencia que pueden practicar. Aunque su degradante condición de vida sea denunciada por algunos grupos que se presentan como de protección, la percepción de que su situación deriva de la pobreza que conduce al crimen no cambia. Interpretación reforzada por la evidencia de su origen social, menciona Rodríguez-Breitman (1994; en Taracena y Albarrán, 2006).

Como ya se ha apuntado, la subjetividad de los jóvenes de la calle se construye esencialmente en la trasgresión, en la falta y en el abandono.

Es la ausencia de padres o de alguna figura de sustitución la que contribuye a definirlo como perteneciente a la calle. La ley y la autoridad es en general representada por la represión y el maltrato, en la figura de la policía, ante la cual el se sitúa a menudo en la trasgresión y en el sentimiento de ser abusado.

La violencia física y simbólica es el eje principal en la vida de estos jóvenes. Así, la relación con su cuerpo refleja esta violencia re-orientada hacia sí mismo a menudo en el consumo de la droga. En el caso de los jóvenes de Xochimilco, pueden notarse estas características a través de su discurso, pues se ha encontrado que esta ausencia de figuras paternas es un componente que se mantiene presente a lo largo de su trayectoria en calle. Ya que en el caso de los jóvenes que se entrevistaron, la ausencia de padres se torna un elemento recurrente, considerando este factor como primordial para su salida a calle, encontrando así el acceso a las drogas y ubicándolas como una violencia ejercida hacia sí mismo al incrementar las dosis de consumo. Reflejando además, la agresión recíproca entre la autoridad y ellos, por su estancia en calle y el abuso en el consumo de sustancias nocivas.

Lucchini (1993) ha encontrado en diversos países de América Latina que los niños de la calle responden muy fácilmente a las expectativas de sus interlocutores: periodistas, educadores de calle, turistas, investigadores, etc. Se ha observado que los niños utilizan a menudo su marginalidad como una carta de presentación para establecer una forma de relación basada en la seducción. Ellos juegan con su marginalidad pero también con el deseo del otro de salir de esa marginalidad, de tal manera que se encuentran entre grupos que poseen un discurso normalizador y sin embargo, ellos pertenecen a un grupo marginado.

Lucchini (1993), enfatiza el problema del reconocimiento de la madre una vez que el niño ha abandonado su hogar, como un elemento importante de su búsqueda identitaria, particularmente al entrar a la adolescencia.

De esta manera, para construir su realidad el niño de la calle se apoya en su grupo de compañeros, en el espacio físico que le rodea y sobre sus relaciones con los diferentes actores sociales que están en la calle.

Dentro de la construcción de su identidad y de la relación con su cuerpo hay una referencia constante a sus primeras experiencias personales, en la relación con la madre aunque también en las referencias al espacio, a la situación social, a la violencia que caracteriza ciertos medios sociales, e incluso al rol de la madre y del padre determinado por esta pertenencia en donde con frecuencia hay una presencia mucho mayor de la madre y mucho menor del padre. Si el joven conserva algunas imágenes difusas en general sensoriales de la primera relación con la madre, en el nivel consciente lo que resalta más a menudo es el sentimiento de ausencia, abandono y a menudo de violencia.

Al ser la madre su primer contacto con el mundo social, le va heredando elementos para su inserción en éste, transmitiéndole costumbres, roles de la familia, formas de actuar ante la vida y preparándolo en cierto sentido para la relación con el mundo exterior, fuera de su núcleo familiar. Así, va obteniendo información sobre su cultura y su relación con el otro. Apropiándose también, ese abandono y violencia transmitido por la relación con la madre en mayor medida.

Esta violencia de su primera historia se re-edita en su vida en la calle, repitiéndose constantemente con sus pares y las personas que lo rodean. Se remite en toda situación violenta a sus vivencias anteriores y las trae a coalición en cuanto se siente atacado. Violencia concreta en sus lazos con las personas que encuentra en su entorno inmediato. Por ejemplo, la relación con la policía puede ser ambivalente; por un lado a veces se le extorsiona y se le utiliza como chivo expiatorio y, algunas otras, se le permite la trasgresión con cierta complicidad. Lo mismo sucede con la gente que por un lado los discrimina y por el otro les proporciona dinero y comida. Por último con las instituciones establecen una complicidad y algunas veces no los reconocen. En este sentido, existe una violencia simbólica de la sociedad que no encuentra otro lugar que darles que la calle, que no los protege, y que a menudo solo los reconoce en lo negativo.

Esto se refleja a través del apoyo que los integrantes de la red social les brindan al pedirles a los jóvenes que realicen favores que son remunerados o acompañados por comida, pero a la vez, se encuentran discriminados por el consumo excesivo de drogas, su falta de higiene personal y de la imagen que presentan al lugar, es decir, su comunidad.

Esta violencia es revertida en sus relaciones y en los grupos en los que se encuentra, aun en los casos de relaciones de ayuda y de apoyo. Dentro de esta dialéctica se tejen las historias de los niños de la calle, los cuales sorprenden por su capacidad para resolver los problemas prácticos, por su inteligencia y por su forma de vivir y de enfrentar continuamente a la muerte; pero también con sus enormes fragilidades, sus desfases, su capacidad de pasar rápidamente de adultos a niños en actitudes y comportamientos.

Por la forma en que viven en la calle y por los sucesos a los que se enfrentan, encontrándose a problemas tales como búsqueda de comida, de un espacio para dormir, conseguir dinero, ropa y lograr el apoyo de la comunidad para satisfacer estas necesidades, dando a notar, su inteligencia para lograr cumplir sus objetivos. Enfrentando a la muerte, al realizar actividades que les generan alguna remuneración y encontrándose expuestos a atropellamientos, por el exceso en el consumo de drogas, ya sea por sobredosis o debido a este

abuso, la distracción ante los peligros de los autos. Y transitando de niños a adultos y viceversa, al romper reglas, evitar asumir sus responsabilidades, deslindándose culpas y errores, así como mantenerse alejados de los compromisos que les corresponden.

Al respecto, Lucchini (1996) comenta que la partida progresiva a la calle así como la alternancia entre la calle y la casa están asociadas a la construcción del sistema de identidad del niño, como se ha señalado anteriormente. No se trata sólo de la construcción de la imagen de sí mismo, sino también de la identidad cultural y social del niño.

En efecto, el estudio de estos elementos demuestra las capacidades de adaptación de los niños a condiciones de vida en la calle así como los recursos de que dispone en el plano simbólico, recursos que no son menos importantes que sus recursos físicos. "Los recursos simbólicos pueden ser incluso más importantes para el bienestar del niño en la calle ya que le permite construir voluntariamente significados que utiliza para su ventaja", añade Lucchini (1996, p. 98).

El grado de visibilidad del estatus del niño de la calle es importante, y su identidad social no está diversificada. Su estatus está evaluado a través de un filtro de prejuicios y de estereotipos que desembocan en una estigmatización por parte de los adultos.

Estas aportaciones permiten vislumbrar la importancia de la mirada del otro en la construcción de la identidad a través del proceso de callejerización de los niños y jóvenes en situación de calle. De ahí, la importancia de delimitar el concepto de la identidad.

Concepto de identidad.

La identidad forma parte de la construcción del ser, de asumirse y proyectarse ante los demás, compartiendo características con sus semejantes y distinguiendo sus particularidades entre ellos, con aquello que los hace diferentes, conservando sus experiencias y vivencias.

De acuerdo con Lipiansky, E. M. (1992; en Taracena y Albarrán, 2006) se puede considerar a la identidad como un proceso cognoscitivo que incluye componentes afectivos y que se apoya en la identificación de proyecciones e introyecciones que pueden ser cambiadas ó ajustadas a lo largo de la vida del sujeto.

Aunque resulta importante resaltar los componentes cognitivos, también debe considerarse la identificación como una aportación del discurso psicoanalítico, pues es a través de este enfoque que se constituye el proceso de identidad al cual se accede en esta investigación.

A menudo se ha encontrado en los niños de la calle una dificultad para decir su nombre y apellidos. Ellos se presentan siempre con un apodo y prefieren conocer también a sus compañeros por su apodo. Una de las primeras tareas de las Instituciones que actualmente se acercan a los niños, es el tratar de convencerlos para que acepten la utilización de sus nombres, pues se sienten desprotegidos, inseguros y ubicados ante cualquier problemática que se les presenta.

En este contexto, las alusiones a la mirada del otro, nos llevan a pensar en los primeros estadios arcaicos de la infancia, en la relación dual de la madre y en la problemática narcisista, reactualizada por algunos jóvenes en la toxicomanía, la inhalación revive visual y sensorialmente la imagen del pecho materno. Esto es, a partir de la relación con la madre y como se ha venido expresando, como vínculo para la inserción social, pero también y en mayor medida, para crearse una imagen de sí, a través de lo que la madre le otorga durante la infancia. Considerando que el abandono y desapego de la madre desde los primeros años de edad, va construyendo en el sujeto, una imagen de esa falta, en este caso, del seno materno, encontrando las drogas como sustituto de esa carencia.

Es evidente que en los jóvenes de Xochimilco, existe un gran apego a las drogas; aunque es poco probable relacionarlo directamente con alguna etapa específica de la niñez, es innegable el placer de reunirse para el

consumo en la población, pero la información obtenida resulta limitada para sostener estos argumentos.

Por su parte Lucchini (1993), enfatiza el problema del reconocimiento de la madre una vez que el niño ha abandonado su hogar, como un elemento importante de su búsqueda identitaria, particularmente al entrar a la adolescencia.

De esta manera, para construir su realidad el niño de la calle se apoya en su grupo de compañeros, en el espacio físico que le rodea y sobre sus relaciones con los diferentes actores sociales que están en la calle.

Este proceso psicológico mediante el cual un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente sobre el modelo de éste, implica dos momentos: a) la acción de identificar, de reconocer como idéntico y b) el acto en virtud del cual dos seres se vuelven idénticos. (Laplanche, 1981; en Taracena y Albarrán, 2006).

Azouri (1995, p. 55; en Taracena y Albarrán, 2006) señala que a partir del proceso identificatorio “el sujeto se viste con un uniforme que pertenece a otro y se transforma, a veces totalmente, según el modelo de ese otro”. Mientras que Rifflet Lemaire (1981; en Taracena y Albarrán, 2006) nos dice que “el simbolismo socio-cultural ejerce una identificación idéntica del sujeto por él mismo”. Así vemos al sujeto constituyéndose como efecto de la cultura, a partir de ser incluido en el orden cultural y darse una apropiación de aquellos elementos que lo determinan y constituyen en su condición de humano.

El orden cultural del cual el sujeto y por ende sus características son efecto, puede definirse como heterogéneo por excelencia; Remedi (1989; en Taracena y Albarrán, 2006) señala que: “El sujeto no se encuentra con un mundo simbólicamente coherente, ordenado, unívoco”, y retomando a Castoriadis (1998; en Taracena y Albarrán, 2006) añade que “la constitución del simbolismo de la vida social e histórica real no tiene relación alguna con definiciones “cerradas” y “transparentes”. Para Castoriadis (1998; en Taracena y Albarrán, 2006), el sujeto es proyecto, está en construcción permanente y es

proyecto porque habla, fantasea y porque lo real no puede ser cosificado de ninguna manera.

Así, para abordar los aspectos que conforman la identidad es necesario reconocer las referencias simbólicas más significativas para el sujeto, y cual es su apropiación imaginaria; y entender el lugar que el sujeto ocupa con respecto a ellas, y ubicar los fantasmas que la sostienen, esto es a los sucedáneos, derivados de recuerdos reprimidos a los que la resistencia impide presentarse a la conciencia en sus rasgos verdaderos.

Retomando el concepto de identidad y la importancia que se le atribuye, Lucchini (1996) argumenta que la necesidad de ser valorado y la necesidad de gratificación social son de las más importantes y conciernen directamente la imagen que tiene el niño de sí mismo. El aspecto simbólico de estas estrategias permite mostrar cómo el niño utiliza la calle. En otras palabras, no está indefenso ante las dificultades de la calle, es un actor social que elige y que crea oportunidades que sabe cómo explotar.

La identidad del niño de la calle está afectada por el hecho que la pertenencia al mundo de la calle es vivida por el niño como algo temporal y a menudo accidental. Las características identitarias que se resaltan dentro de las investigaciones de Lucchini (1996) van relacionadas a que dentro de su investigación, encuentra que los niños de la calle entre 13 y 15 años se reivindican como tal, considerando que éste se expresa por el consumo colectivo y público de inhalantes, por una vestimenta más descuidada y por el rechazo de la opinión de los adultos sobre su estilo de vida. Pues se sienten valorados por la experiencia adquirida en la calle y por las competencias que conlleva, definiéndose por las aptitudes que han llegado a poseer.

Aunado a ello, en la construcción de la identidad es importante: ese reconocimiento por parte de los otros y es uno de los fundamentos de la identidad (Lucchini, 1996). Este autor hace referencia a varias investigaciones y aportaciones teóricas para enfatizar la problemática de la callejerización y estrecha vinculación con la construcción de la identidad. Lucchini (1996)

argumenta: se sabe que el sistema de identidad de un individuo se organiza alrededor de la imagen de uno mismo.

Todo esto es tomado en cuenta dentro de esta investigación, ya que se indaga sobre la forma en que se asumen algunos niños y/o jóvenes en situación de calle al vivir en estas condiciones, con la finalidad de comprender por medio de la entrevista, el significante atribuido a la identidad, analizándolo a partir del discurso de los participantes, rescatando la subjetividad en la reconstrucción de su proceso identitario.

Se plantea pues que la identidad es el proceso de reconstrucción de sí mismo a través de sus experiencias y vivencias, además de contemplar la mirada del otro y la significación del contexto en el que se inserta.

Por lo tanto, el **objetivo** a seguir pretende describir el significante de identidad en jóvenes en situación de calle. Teniendo como **planteamiento** del problema cuestiones tales como: ¿Qué significa ser joven en situación de calle? ¿Cuál es el significante de identidad en los jóvenes en situación de calle?

A partir de estas interrogantes, se considera pertinente contemplar la **hipótesis** de que el significante callejerización permite a los jóvenes en situación de calle construir su identidad.

CAPÍTULO 2

EDNICA y su labor con los jóvenes en situación de calle

EDNICA: Educación con el niño callejero

EDNICA, es una Institución de Asistencia Privada, fundada en 1989 a través de la fundación QUIERA, y de los distintos miembros del patronato que dedicaron sus esfuerzos para el trabajo con la infancia y juventud en situación de calle, es decir:

- Niños, niñas y jóvenes que viven en la calle.
- Niños y niñas que trabajan.
- Niños y niñas que viven riesgos asociados a la calle.
- A las familias de estos grupos y
- A integrantes de las redes sociales.

A través de un enfoque basado en la promoción de los Derechos de la Infancia, se desarrollan intervenciones que impulsan el desarrollo humano y el desarrollo comunitario para favorecer a estas poblaciones, buscando revertir la condición de vulnerabilidad de niños, niñas y jóvenes que -en la mayoría de las veces, a lado de su familia- han hecho de la calle y espacios públicos su principal ámbito de vida y de trabajo, pues consideran que el fenómeno del callejerismo infantil debe ser abordado y resuelto con la participación de los y las ciudadanas que forman parte de las comunidades en donde la infancia y juventud en situación de calle ha elegido vivir y/o trabajar.

Un punto muy importante es la labor del patronato que se encarga en gran medida de recolectar fondos e inspeccionar que los recursos y los programas sean para el beneficio de la población de calle. Y de todo el equipo que conforma la institución y la labor para seguir con el proyecto de EDNICA.

CONFORMACION PATRONATO EDNICA

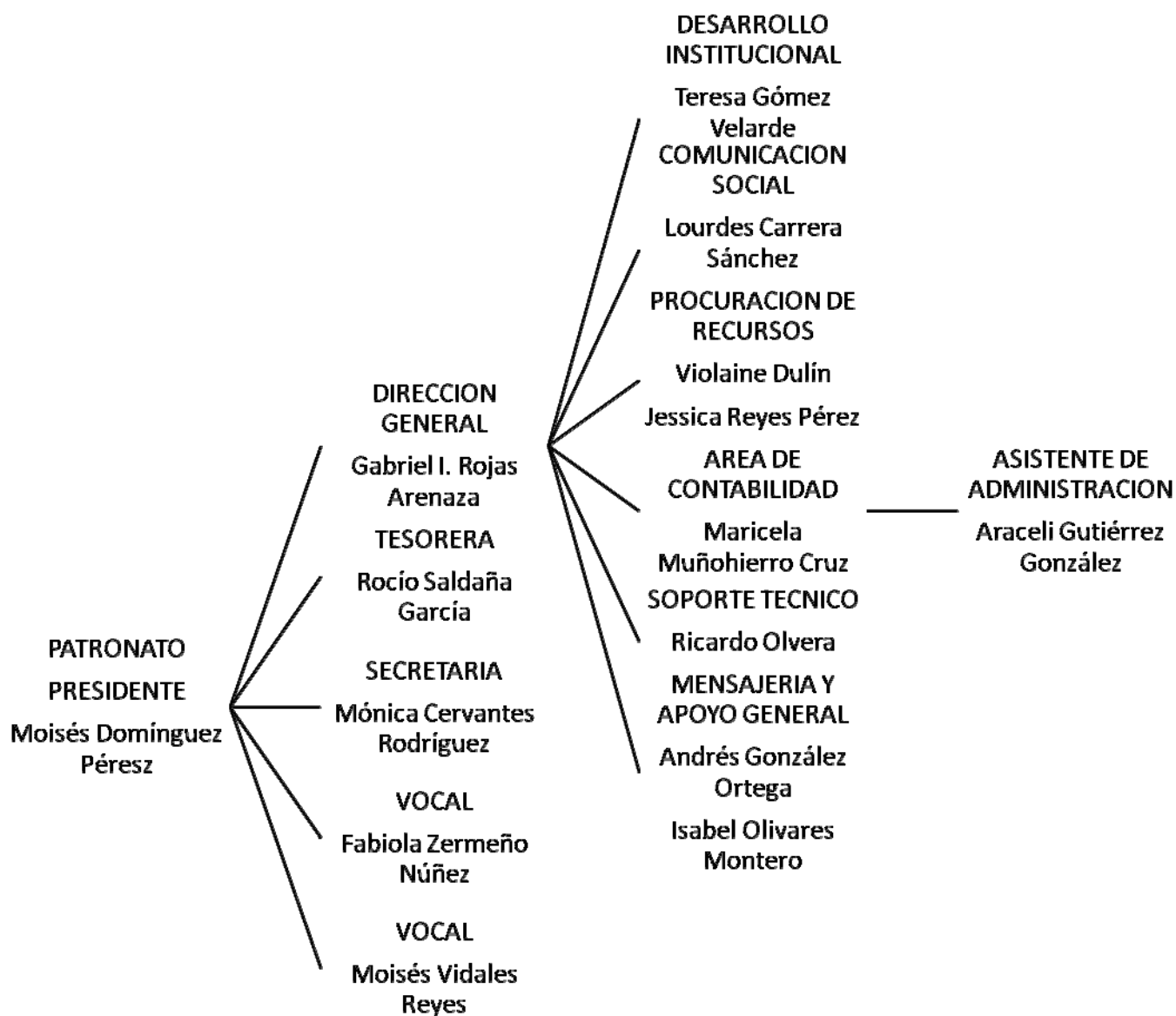


Tabla 1. Personal del patronato que conforma EDNICA

Así también, es importante resaltar los lineamientos bajo los cuales se encuentra basada esta institución, ya que desde sus inicios ha ido fomentando que sus alcances y compromisos sean encaminados a objetivos concretos y que se describen a continuación, reiterando que estos datos han sido tomados directamente de la página electrónica de la institución y que establecen ejes muy claros sobre la forma de trabajo de EDNICA.

Misión

Fomentar iniciativas a favor de la infancia y de la juventud en riegos asociados a la calle que, basadas en los derechos humanos y en corresponsabilidad con diferentes actores de la sociedad, generen acciones y servicios que les permitan participar en procesos que los lleven a trascender sus condiciones de vida.

Visión

Al finalizar el año 2009, EDNICA será una institución que estará a la vanguardia en la prevención, atención y análisis del fenómeno del callejerismo infantil, gozando de un amplio reconocimiento —en el ámbito nacional e internacional— que le permitirá incidir en las políticas públicas que abordan la temática a la que estamos abocados.

Para lograrlo, EDNICA contará, primero, con un PATRONATO ampliado, diversificado y fortalecido, que oriente y facilite su dimensión operativa; segundo, con una METODOLOGÍA de trabajo institucional probada, sistematizada y en constante documentación y adecuación; tercero, con un EQUIPO DE TRABAJO profesionalizado, estable —con compromiso y mística institucional— del que el voluntariado y el servicio social serán parte importante; y cuarto, con una ESTABILIDAD PATRIMONIAL apoyada en procesos permanentes de DESARROLLO INSTITUCIONAL que le harán posible materializar estos logros.

Modelo de Intervención

EDNICA establece programas que buscan movilizar y fortalecer el capital humano de las comunidades en las que interviene para que participen en el desarrollo de acciones que prevengan y/o atiendan el callejerismo infantil y juvenil. El modelo incluye los siguientes programas:

- Programa de Calle.
- Programa de Niño en Riesgo y Trabajador.
- Programa de Familias.
- Programa de Red Social y Comunitaria.

Cada programa opera cuatro fases de trabajo:

Fase 1: Vínculo y confianza.

Fase 2: Desarrollo de habilidades.

Fase 3: Desarrollo de planes individuales.

Fase 4: Canalización y seguimiento.

Los programas operativos permiten que los niños, las niñas y los jóvenes participantes generen aprendizajes significativos, desde una dimensión vivencial, a través de los siguientes ejes temáticos:

- Derechos Humanos y de la Infancia.
- Prevención y control del daño de las adicciones.
- Salud e higiene.
- Equidad y género.
- Prevención de la violencia familiar.
- Organización y participación ciudadana.

Entre los **servicios** que se ofrecen en los Centros Comunitarios, destacan los siguientes:

- Ludoteca móvil en la calle, en espacios públicos y en nuestros centros comunitarios.
- Fortalecimiento educativo y de procesos de aprendizaje.
- Talleres de cómputo.
- Grupos de reflexión para las familias.
- Contención y apoyo psicológico.
- Actividades recreativas y culturales.
- Talleres preventivos en escuelas públicas con presencia de infancia trabajadora y en riesgo de calle.
- Salud e higiene para infancia y juventud que vive en calle.
- Enlace con instituciones públicas y privadas.

Impacto en la población

La suma de programas operativos, ejes temáticos y servicios descritos permite:

- Que los niños, las niñas y los jóvenes que viven en las calles, conozcan y ejerzan sus derechos, mejoren sus condiciones y desarrollen paulatinamente un plan personal para desvincularse de la calle.
- Que niños y niñas que trabajan en espacios públicos y en la calle revertan los efectos negativos causados por la actividad laboral.
- Que niños y niñas en riesgo de calle, haciendo uso pleno de sus derechos, fortalezcan sus conocimientos y habilidades que disminuyan su condición de vulnerabilidad.

- Que las familias de infancia y juventud en situación de calle fortalezcan sus capacidades y habilidades, para que el núcleo familiar no sea un factor de expulsión o de permanencia en la calle.
- Que los y las habitantes de las comunidades con presencia de infancia en situación de calle, participen organizadamente, junto a EDNICA, en procesos autogestivos y de atención a la población objetivo.
- Que los actores sociales y las organizaciones que están dentro de las zonas en las que se interviene, reflexionen y generen cambios de actitud respecto a cómo enfrentar y/o prevenir el fenómeno de la infancia y juventud en situación de calle.

Acciones complementarias

En estrecho vínculo con el ámbito operativo y los servicios que se brindan, la Misión también se cumple a través de los programas de:

- Comunicación Social.
- Desarrollo Institucional.
- Procuración de Recursos.

Los cuales fortalecen el sentido estratégico de estas acciones.

De esta forma, EDNICA también:

- Promueve la sensibilización sobre el fenómeno del callejerismo entre la sociedad, autoridades y medios de comunicación.
- Participa en procesos orientados a la promoción de cambios en las políticas públicas dirigidas a la infancia.
- Planean y evalúan su trabajo y su impacto.
- Generan estrategias para acceder a donativos, participar en iniciativas de coinversión y en acciones que les proveen de los recursos necesarios para la operación.

- Desarrollan campañas de comunicación social.
- Impulsan procesos de investigación.
- Realizan la sistematización y publicación de sus experiencias.
- Colaboran con actores clave y redes de sociedad civil, para fortalecer y promover iniciativas a favor de los derechos de la infancia y juventud en situación de calle.

En **EDNICA** se cuenta con **tres Centros Comunitarios** de atención directa en donde se ofrecen diversos servicios a la población que se atiende:

Centro Comunitario Ajusco, (conocido como Centro Educativo por la Infancia-CEI), se encuentra en la colonia Ajusco de la Delegación Coyoacán. Ubicado en: Totonacas Mz. 23, Lte.15, Col. Ajusco, México, D.F. C.P. 04300 Tel. y Fax.: 5618 4900 / 5338 3278

Centro Comunitario Morelos, se encuentra en la colonia Morelos, aledaño al barrio de Tepito en la Delegación Venustiano Carranza. Ubicado en: Hojalatería 126 (esq. Circunvalación) Col. Morelos, México, D.F. C.P.15270 Tel.: 5704 3741

Centro Comunitario Xochimilco, se encuentra en el Barrio San Antonio, en el Centro Histórico de Xochimilco. Ubicado en: Margarita Maza de Juárez No. 51 Col. Barrio San Antonio, México, D.F. C.P.16000 Tel.: 5334 9877

Los tres centros comunitarios cuentan con personal que se ocupa de los diferentes programas de atención a la población que les compete. Organizando de manera tal a las personas que forman parte de este equipo de trabajo a través de la siguiente gráfica. Incorporando a todos los elementos que colaboran en la labor de la institución.

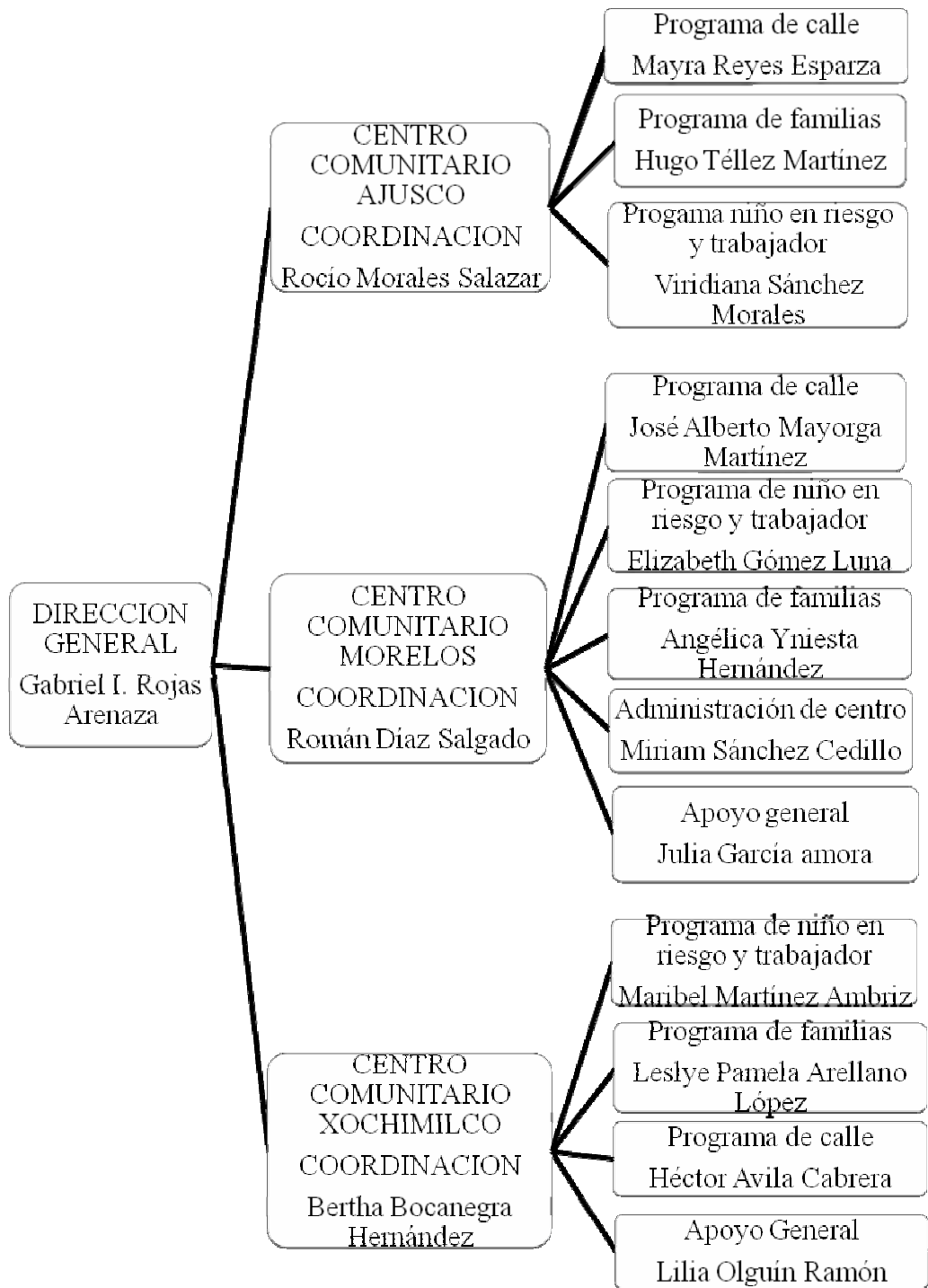


Tabla 2. Organigrama del personal de EDNICA

Características geográficas e históricas de Xochimilco

Es importante conocer el medio en el que la callejerización se ha ido construyendo y las particularidades de esta zona, por ello se considera pertinente plantear a grandes rasgos lo que es Xochimilco y parte de su historia, los lugares que lo distinguen, sus costumbres y tradiciones.

Xochimilco, cuyo significado en náhuatl es "Lugar de la sementera florida" es uno de los sectores de la Ciudad de México donde el pasado lacustre que caracterizó alguna vez a todo el Valle de México se encuentra presente y forma parte de la vida cotidiana en un entorno lleno de tradiciones con siglos de historia que pasó a ser declarado por la UNESCO "Patrimonio Cultural y Natural de la Humanidad".

La historia de Xochimilco se remonta a etapas muy tempranas de la época prehispánica, siendo esta zona poblada en un principio por grupos indígenas pertenecientes a las villas de Copilco y Cuicuilco en la zona ribereña sur de los lagos que cubrían la parte meridional del valle. Posteriormente con la llegada de la tribu xochimilca se fueron estableciendo pequeñas aldeas que dieron lugar a algunos pueblos de la zona que perduran hasta la actualidad inmersos en la mancha urbana como Tláhuac, Mixquic o Culhuacán. La principal actividad productiva consistía en la agricultura cultivándose maíz, chile, frijol, calabaza entre otros, en una forma de cultivo que caracterizó después a todo el Anáhuac, las famosas chinampas- porciones de tierra ganadas al lago- construidas con sieno y limo, y ancladas por medio de las raíces de ahuejotes, un árbol típico de la zona. Esta forma de cultivo demostró ser sumamente productiva ya que podían obtenerse hasta tres cosechas al año, gracias a la riqueza de minerales en el suelo, a la abundancia de agua y al buen clima de la región.

Durante la época virreinal, Xochimilco disfrutó de ciertos privilegios por parte de la Corona Española gracias al apoyo brindado a los conquistadores españoles y una rápida aceptación de la nueva fe cristiana que en este lugar, como en muchas partes de México, se fusionó con tradiciones paganas de los pueblos indígenas creando religiosidad mestiza de gran arraigo entre la

población. Esta forma de profesar la fe se puede apreciar hoy en día en las celebraciones de los santos patronos de cada barrio así como en la fiesta del Niño pa, una imagen del niño Jesús que peregrina por las casas de la zona a petición de los dueños de la misma cuya autorización lleva incluso décadas de espera.

Con el paso del tiempo, el gran lago que cubría al Valle de México fue desapareciendo como parte de una medida gubernamental para evitar inundaciones y también por una despreocupada relación con el medio ambiente. Fue de esa manera que las trajineras, balsas y vapores que antaño partieran de Xochimilco hasta el actual Centro Histórico de la ciudad, fueron viendo cada vez más restringida su navegación hasta convertirse en la actualidad en un recuerdo de otros tiempos y en un medio de comunicación local entre los canales y lagos de la zona.

Actualmente Xochimilco se encuentra en un periodo de definición y asimilación, entre sus ricas tradiciones y los retos urbanos que implica formar parte del área urbana de la Ciudad de México. Sin embargo aún es posible ser testigos de ese gran pasado lacustre visitando sus embarcaderos y recorriendo sus canales y chinampas en las tradicionales trajineras, siendo recorrido obligado en una visita a México, para vivir una fiesta de naturaleza, música, color y agua. Dentro de estos embarcaderos destacan el de Cuemanco y el de Nativitas, en este último se localiza el restaurante "Los Manantiales" un icono de la arquitectura del siglo XX proyectado por Félix Candela, pero que actualmente se encuentra en un estado desprovisto de conservación.

Especial atención edificaciones como el Convento de San Bernardino, soberbia construcción del siglo XVI, caracterizada por su sencillez y monumentalidad, con su gran atrio o parque frontal, elemento tradicional de la arquitectura religiosa del México Virreinal. Otras capillas de la zona son la del Rosario, la de San Cristóbal y la de Santa María. En el centro de Xochimilco también podemos encontrar el Parque Morelos y el mercado local. Cerca de ahí se encuentra el afamado Mercado de plantas y flores, un colorido lugar donde campesinos de la zona ponen a la venta cientos de flores de las formas

más exóticas imaginables y que es muy frecuentado por los habitantes de la ciudad para adquirir especies vegetales para decorar sus jardines.

Otros sitios de gran valor en la zona son el Museo Dolores Olmedo establecido en el Barrio de La Noria y el Parque Ecológico de Xochimilco, una gran área verde con numerosas actividades acuáticas y terrestres para todo público, diseñado por el destacado paisajista mexicano Mario Schetjan.

Actualmente el Gobierno de la Ciudad y Delegacional realizan importantes obras para rescata el equilibrio ecológico regional, dando tratamiento a las aguas que nutren los canales, recuperando paulatinamente para el cultivo de las chinampas y restituyendo la belleza del paisaje que es mundialmente conocido.

Hoy en día, Xochimilco se divide en 18 barrios; El Rosario, Santa Crucita, Caltongo, San Lorenzo, San Diego, La Asunción, San Juan, San Antonio, Belem, San Cristóbal, San Esteban, La Santísima, La Guadalupita, La Concepción Tlacoapa, San Marcos y Xaltocán.

Existen 14 pueblos: Santa María Tepepan, Santiago Tepalcatlalpan, San Mateo Xalpa, San Lorenzo Atemoaya, Santa Cruz Xochitepec, San Lucas Xochimanca, San Francisco Tlalnepantla, Santa María Nativitas, San Gregorio Atlapulco, Santiago Tulyehualco, San Luis Tlaxialtemalco, San Andrés Ahuayucan, Santa Cecilia Tepetlapa y San Cruz Acalpixca.

Por todo esto, los vestigios prehispánicos, los monumentos coloniales, los museos, las chinampas, los embarcaderos turísticos, los bosques y los parques hacen de Xochimilco unos de los puntos turísticos reconocidos a nivel nacional e internacional.

Xochimilco es una zona que se encuentra en una transición semirural-semiurbana, en el sentido de que mantiene arraigadas sus tradiciones y costumbres prehispánicas pero se encuentra en el proceso de urbanización al mismo tiempo; pues siendo un espacio turístico las actividades que se realizan tienden a adecuarse a las demandas de este sector a nivel laboral y económico, combinando de esta manera lo tradicional con lo turístico.

Es importante tomar en cuenta la historia del lugar para conocer el contexto en el que los jóvenes se desenvuelven, ya que con ello, se pueden distinguir las particularidades de la callejerización en este grupo en particular, además de contemplar que siendo una zona en proceso de urbanización, las características tienden a distinguirlo de otros espacios donde existen poblaciones callejeras y sus prácticas o actividades son muy específicas y centradas en la demanda turística.

Además es importante resaltar que esta transición entre lo rural y lo urbano, se refleja al mantenerse entre la población lazos comunitarios y de convivencia entre los pueblos en mayor medida para organizar festividades y conservar sus tradiciones.

Características de la población

A partir del contacto realizado con EDNICA, se llegó al acuerdo de colaborar con la población que se encuentra en el programa de calle coordinado por Héctor Ávila en el centro comunitario Xochimilco. Esto se llevó a cabo, a partir de la realización de actividades programadas los días martes y jueves, en horario de 12 a 14 hrs.

Las características de esta población se especifican debido a que aunque las poblaciones callejeras tienen similitudes también existen grandes diferencias dependiendo del lugar geográfico, del tipo de apoyo social, de las edades en las que fluctúan y la vinculación que establecen con la institución (EDNICA). Esta población cuenta con las siguientes características: se ubican en el kiosco de Xaltocán, cerca del centro de Xochimilco; se dedican a limpiar parabrisas, autos, realizar mandados a las personas con locales, boleros, tatuadores, entre otros. Las edades en las que fluctúa la población con la que se ha trabajado alrededor de 8 meses, se encuentra entre 16 y 30 años, siendo en promedio una edad de 24 años. La red social, se ha encargado de ubicarlos como chicos con serios problemas de adicción sobre todo al activo (PVC: policloruro de vinilo) y a la marihuana pero los han apoyado al pedirles mandados y pagarles con comida para decrementar esta situación. La

comunidad de esta zona los reconoce como integrantes pertenecientes a Xochimilco y los apoyan en este sentido, generando actividades remuneradas (o a cambio de comida) y mantenerse en contacto con la institución EDNICA cuando surge alguna dificultad o conflicto entre ellos. Por lo general, la población es muy fluctuante, llegando a ser constantes entre 5 y 8 chicos, aunque llegan a identificarse alrededor de 20. Se plantea que el punto de reunión permite que se aglomeren para la convivencia y el consumo de sustancias adictivas. En su mayoría son varones y en un 50% son casados y con hijos. En ocasiones duermen en un lugar abandonado denominado “la tabiguera”, donde constantemente se quedan para seguir tomando bebidas embriagantes, consumiendo marihuana y activo. Muchos de ellos, pertenecen a zonas y pueblos cercanos a Xochimilco y han salido de sus hogares por la inexistencia o ruptura de vínculos familiares.

Existen miembros de su familia que se encuentran realizando alguna actividad de sobrevivencia en el crucero. Además de ello, los chicos no se encuentran escolarizados o tienen serios rezagos educativos, pernoctan en calle, cuartos de amigos o duermen en habitaciones rentadas, también se reúnen en grupo para consumo, realizar actividad de sobrevivencia, diversión, comida y pernocta.

La población que se contempló y los datos señalados han sido recuperados a través de la interacción con los jóvenes y por medio de la observación participante, ya que por medio de las actividades y pláticas informales, se ha logrado rescatar parte del contexto en el que los chicos se encuentran.

Existen casos de familias que se formaron por su estancia en calle. La vivencia en su niñez y juventud coinciden en anexos y centros de rehabilitación de tal manera que van formando cúmulo de experiencias en grupo y lazos parentales.

La vivienda para muchos de ellos y ellas se encuentra entre la calle y la casa de parientes suyos. Usualmente prefieren los sitios de pernocta callejera. Hay tres sitios callejeros donde se reúnen para dormir: los tubos, la tabiguera y

las bancas. A lo que los jóvenes en situación de calle se refieren con el sitio de “los tubos” es en una esquina formada por el mismo Hospital Pediátrico de Xochimilco. “La tabiquera” se encuentra en frente de la estación Bomberos de Xochimilco. Y “las bancas” tienen que ver con las que están en el Kiosco de Xaltocán. En esos lugares se reúnen jóvenes y adultos de cinco a diez personas a pasar la noche. También se han llegado a quedar en la deportiva ubicada a un costado del Kiosco pasando el cruce en el que generalmente ejercen su trabajo informal.

Muchos Anexos (centros de rehabilitación para personas con adicciones) van muy regularmente al Kiosco de Xaltocán para llevarse a los jóvenes o adultos a sus instalaciones. En plazos muy cortos llegan estas instancias y obligan en muchas ocasiones al grupo o integrantes del Kiosco a acompañarlos, estos lugares siguen los lineamientos y programas utilizados en los centros de Alcohólicos Anónimos (AA), con la diferencia de ser lugares cerrados para internar o mantener a los jóvenes enclaustrados por un tiempo prolongado, hasta que un familiar vaya a pedir su expulsión o hayan logrado completar el programa para recuperación de adicciones.

Se hace el señalamiento que en el Kiosco de Xaltocán es un punto de pernocta, de encuentro para consumo de drogas y de actividades de sobrevivencia.

Mucho del desarrollo y del contexto de esta población se encuentra permeada por jóvenes que se reúnen y que encuentran en el Kiosco, una forma de convivencia y de “trabajo” para todos. En su mayoría son jóvenes adultos que reflejan la prolongación de su niñez y juventud, al evitar asumir sus responsabilidades y encontrarse en un proceso de cambio constante durante su estancia en calle. Al mantener similitudes de la infancia, al tomar decisiones inmediatas difícilmente cargadas de elementos reflexivos.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA CUALITATIVA

La metodología cualitativa es el enfoque coherente con la propuesta de trabajo teniendo como instrumento principal la entrevista a profundidad para la investigación sobre el significado de identidad en jóvenes en situación de calle. Se considera pertinente utilizar la metodología cualitativa con el fin de describir la subjetividad de la población y abordar la implicación del investigador a lo largo de su trabajo. Se eligió así ya que los métodos cualitativos ponen énfasis en la visión de los actores y el análisis contextual en el que ésta se desarrolla, centrándose en el significado de las relaciones sociales (Vela, en Tarrés 2001).

Esta forma de investigación y la utilización de técnicas específicas como observación participante, entrevistas, análisis de discurso, son dispositivos que permiten el acceso a las experiencias de los actores sociales en la vida cotidiana, de ese mundo que en muchas ocasiones se considera ajeno.

La combinación de estas técnicas, permiten acercarse a las experiencias, emociones, normas, aprendizajes y sentidos muy peculiares y específicos de la realidad.

Se destaca además como menciona Reguillo (1999) que asumir este enfoque supone mirar la constitución de la sociedad como un proceso dinámico en el que los actores sociales realizan acciones, producen discursos y construyen sentido sobre el mundo a partir de complejos procesos de negociación y siempre desde un lugar situado e históricamente construido.

Castro (1996) también menciona que los métodos cualitativos hacen énfasis en el estudio de procesos sociales, siendo fundamental resaltar que la realidad se construye socialmente y que, por lo tanto, no es independiente de los individuos. Argumenta que se privilegia el estudio interpretativo de la subjetividad de los individuos.

La metodología cualitativa, es así, el elemento primordial para llevar a cabo esta investigación bajo lineamientos interpretativos y reflexivos sobre la callejerización y la identidad de jóvenes de calle. Recuperando además que se realizó investigación-intervención a través del piloteo, la observación participante y la entrevista, realizados a lo largo del proyecto. Para ello, el análisis se llevó a cabo desde una aproximación interpretativa acorde a los objetivos específicos y particulares de la investigación.

Mediante el piloteo de las Unidades Psicopedagógicas, se realizaron aportaciones al Modelo Educativo entendido como una alternativa a la educación formal, incorporando propuestas y reflexiones que puedan ser tomadas en consideración para futuras investigaciones.

Cabe señalar que dentro de la investigación-intervención realizada con los jóvenes de calle a través de la institución, existen elementos importantes que permiten una visión más cercana al contexto en el que se desenvuelve la población del kiosco, que ha sido retomada del diario de campo y de las notas recuperadas a través de las conversaciones y la observación participante.

En este sentido, es importante resaltar que la segunda fase de esta investigación, centrada en la descripción del significativo identidad en jóvenes en situación de calle, se llevó a cabo a través de dos dispositivos propuestos como son la observación participante y la entrevista a profundidad que han sido primordiales para realizar el análisis sobre los distintos elementos que se entrelazan en la construcción de la identidad de los jóvenes que participaron.

La observación por una parte, es una técnica mediante la cual nuestros sentidos y los instrumentos tecnológicos que los potencializan nos acercamos a una realidad e indagamos en torno a ella... así se habla de observación ordinaria, cotidiana, exploratoria, de poca profundidad y desde fuera; y observación participante, investigador involucrado dentro del fenómeno, profunda y de mayor duración (Mercado, Villaseñor y Lizardi, 1999; en Taracena y Albarrán, 2006).

La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una continua interacción con ellos en la vida diaria. Consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a la gente en el contexto real en donde desarrollan normalmente sus actividades, permitiendo recopilar los datos que se consideran importantes en relación con el objeto de la investigación. Esta técnica se considera observación científica, según Ruiz e Ispizua (1989), pues comienza seleccionando un grupo, un tema o fenómeno como objeto específico de modo sistemático; describiendo, relacionando, sistematizando y sobre todo tratando de interpretar y captar su significado y alcance.

En la observación participante, el investigador se desarrolla conviviendo con los actores sociales que le interesan. Estos, comenta Ruiz e Ispizua (1989), pueden tomarle por enemigo, intruso, inoportuno, molesto, curioso, aliado, colega, protector o incluso amigo; y depende del investigador la forma en que se autodefine, el papel social que adopte y los beneficios que puede obtener de ello.

Complementando la observación participante, se realizaron entrevistas, ya que la entrevista es considerada una forma de indagación que busca mediante la comunicación lingüística obtener información (Mercado, et al, 1999; en Taracena y Albarrán, 2006). Y es precisamente la que permite en esta investigación, establecer una relación entre lo observado y lo verbalizado por parte de los jóvenes de calle.

La entrevista cualitativa proporciona datos que permiten una lectura de lo social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual los entrevistados expresan los pensamientos y deseos; es, por tanto, una técnica invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades.

En la entrevista, sostiene Ruiz e Ispizua (1989), “el investigador busca encontrar lo que es importante y significativo en la mente de los informantes, sus significados, perspectivas e interpretaciones; el modo que ellos ven, clasifican y experimentan su propio mundo” (pág. 126).

Se considera importante subrayar lo que menciona Vela (en Tarrés, 2001), que la entrevista es un recurso esencial para la reconstrucción de eventos que permitan la comprensión de la dinámica individual en su interacción con el entorno. Ya que precisamente, se quiso recuperar la subjetividad de los individuos. Sin duda, la entrevista es una técnica de grandes alcances, porque en ella confluyen las experiencias, sentimientos, subjetividades e interpretaciones que cada persona hace de su vida y de la vida social. Por tanto, se subraya la realización de entrevistas semi-estructuradas enfocadas a la identidad de jóvenes de calle con tres chicos del kiosco de Xaltocán.

La subjetividad se encuentra centrada en la experiencia y la mirada del otro; se reflejan las emociones, sensaciones, percepciones y vivencias en su contexto, generando un conocimiento de sí y su entorno. La complejidad de las historias de cada individuo se consideran de gran importancia para encontrar las sutilezas entre las personas, ya que la unicidad y la subjetividad se constituyen de eventos y experiencias significativas de manera muy particular; otorgándoles sentidos y significados que pudieran ser compartidos pero a la vez, específicos y personales.

En el plano del análisis, Reguillo (1999) comenta que el discurso significa que lo subjetivo, a lo que sólo el actor social tiene un acceso privilegiado, se convierte en “práctica discursiva” capaz de revelar la presencia de estructuras, reglas, valores de una formación discursiva y, por ende, de lo que en un espacio y un tiempo particular se afirma como un orden legítimo en el que el hablante inscribe su decir.

Acerca del discurso, Baz (1999, pág. 89) menciona: “lo valioso no estriba en lo erudito o congruente, sino en la posibilidad de que se recree con imaginación el heterogéneo campo de la experiencia que constituye la

subjetividad. Esto nos lleva a afirmar que, en efecto, no todos los materiales de las entrevistas tienen la misma calidad (dicho sea, en su potencialidad de posibilitar un análisis significativo en relación a la temática de investigación)”.

El lenguaje sostiene al sujeto cuando el yo desea titubear, cuando decide ahuecarse para dar cabida a lo nuevo y, acaso dejar pasar al Otro (Ruiz e Ispizua, pág. 94). Esto es, la palabra parece ser un vehículo a la verdad, a expresar más que lo vivido y lo pensado; lleva en ello la diferencia de lo singular y lo colectivo, de lo sentido y de lo que se atribuye, de la importancia o insignificancia de ese otro en su relación con el mundo.

Ricoer (2002) comenta que la cualidad común de la experiencia humana, marcada, articulada y clarificada por el acto de relatar en todas sus formas, es su carácter temporal. Es decir, todo lo que se relata se encuentra en un tiempo específico y todo lo desarrollado en el tiempo es posible relatarlo. Narrar un evento, una experiencia o la vida misma de un sujeto, se encuentra saturado de emociones, sensaciones, pensamientos, significaciones y sentidos que se le dan a la palabra. Todas aquellas experiencias se convierten en la historia del individuo, se traduce en lo relatado y lo vivido.

El análisis del discurso es la presentación final de la subjetividad y las particularidades de los participantes entrevistados; de sus experiencias, sus vivencias y su verbalización a través de la entrevista.

Esto se lleva a cabo a través de describir los distintos significantes de identidad que los jóvenes asumen; ya que se considera que la identidad remite diversos significados y por ende, diversas formas de asumir su identidad, como lo es en el caso de la población entrevistada sobre ser joven de calle. Pero qué es el significante, este concepto proviene de Saussure y se define en el texto de Massota (1996) como la palabra en tanto palabra es capaz de remitir a más de un significado. Lo importante es que la palabra significante viene a significar que hay una barrera, en el sentido de que las palabras no contienen de manera necesaria una significación determinada. Tenemos entonces que el significante, por sí mismo, no remite al significado, sino que en realidad remite a otros significantes y al sistema de relaciones entre ellos.

Es decir, que refiere a varios significados a la vez, elementos que permiten entenderse desde lo que cada quien le atribuye.

El significante está separado del significado, aunque tenga alguna capacidad de remitir al significado es por sus diferencias con otros significantes o por su relación con los mismos (Massota, 1996); así, se entiende en esta investigación, como significante a los diferentes elementos que los jóvenes remiten para definir sus lazos identitarios a través de su discurso.

Procedimiento

Como se ha señalado anteriormente, esta investigación se realizó a través de dos etapas descritas a continuación.

- 1ª etapa: Piloteo de las unidades psicopedagógicas descritas en el modelo educativo propuesto por Taracena y Albarrán (2006), específicamente de la unidad de ciencias sociales y de formación cívica y ética. Adjuntando observación participante realizada a lo largo de la convivencia con la población de calle.

Es importante resaltar la gestión institucional que se llevó a cabo con EDNICA con quien se estableció contacto para la realización de la investigación.

Para iniciar con el trabajo con los jóvenes de calle, se realizaron dos recorridos previos para conocer a la población y realizar la presentación del trabajo. Esto permitió un acercamiento y una vinculación muy importante con la población de jóvenes en calle. El piloteo de las unidades psicopedagógicas se realizó durante el periodo noviembre 2008 a abril 2009, debido a la fluctuación de los jóvenes y la intoxicación tan severa en la que se encontraban en ocasiones, factores poco ideales para la realización de éstas.

Los días de actividad para los chicos de calle ubicados en Xochimilco planteados por la institución, son los días martes de 12pm a 2pm en el kiosco de Xaltocán y los jueves de 12pm a 2pm en el centro EDNICA Xochimilco.

Las condiciones para realizar las actividades consistían en contar con 2 o 3 jóvenes como mínimo para llevar a cabo la sesión; que los chicos no estuvieran en un grado alto de intoxicación; y evitar lo más posible inhalar o consumir drogas durante la actividad.

- 2ª etapa: Realización de entrevista para recuperar historia de vida e identidad, incorporando observación participante. Sesiones de entrevista con tres jóvenes en situación de calle, utilizando una guía de entrevista enfocada al significativo de callejerización e identidad en jóvenes de calle.

Concluido el piloteo de las unidades psicopedagógicas, se planearon las entrevistas considerando conveniente realizarlas en el centro EDNICA Xochimilco con tres jóvenes en situación de calle ubicados en el kiosco de Xaltocán, para ello, se les había comentado a los jóvenes el apoyo para la realización de las entrevistas y la autorización para audiograbarlas respetando la confidencialidad de sus discursos. Es importante señalar que las identidades reales de los jóvenes se mantienen modificadas para conservar su privacidad y evitar especulaciones distintas a lo presentado en esta investigación.

Debe tomarse en consideración además que durante el periodo que se estuvo participando en EDNICA Xochimilco, se incorporó la observación participante que consistió en recolectar datos sobre las vivencias, experiencias, actividades realizadas y medio en el que se desenvuelven, así como vestimenta y relaciones que tejen entre sí.

CAPITULO 4

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Como bien se ha ido señalando, esta investigación se desarrolló en dos etapas: piloteo del modelo educativo de la unidad psicopedagógica ciencias sociales y formación cívica y ética; y tres entrevistas sobre identidad de jóvenes en situación de calle, rescatando la observación participante en ambas etapas.

En cuanto al piloteo de las unidades psicopedagógicas se menciona a continuación lo realizado en cada sesión, las modificaciones realizadas, las observaciones psicopedagógicas y la reflexión al respecto de las actividades.

Es importante señalar la labor institucional y la integración como parte del equipo de intervención con la población en calle gestionada a través de EDNICA IAP. Ya que desde el primer contacto establecido vía telefónica hubo una gran disposición para incorporar la temática de esta investigación.

Posteriormente, se realizó la visita a EDNICA Ajusco ubicada en Totonacas Mz. 23, Lte.15, Col. Ajusco, México, D.F. previa cita con la coordinadora Rocío Morales Salazar, con la propuesta del piloteo del modelo educativo para población en calle, donde se encontraba también la coordinadora de EDNICA Xochimilco, Bertha Bocanegra Hernández en octubre de 2008. Se les planteó la posibilidad de realizar la investigación y acorde a las cualidades de las poblaciones, se llegó al acuerdo de ingresar a EDNICA sede Xochimilco para conocer la población y comenzar con el proyecto. Posteriormente, ya en la institución, se realizó la presentación de la investigación con el educador de calle Héctor Ávila y a partir de ello, se realizaron los acuerdos correspondientes a las actividades y los lineamientos a seguir.

Partiendo de esto, se llegó al acuerdo de alternar las actividades de modo tal, que tanto el educador de calle, Héctor Ávila, pudiera llevar a cabo sus actividades, como realizar las estipuladas propiamente del modelo educativo. Con esto, se establecieron reglas para poder acceder a la población y efectuar las actividades: por una parte fue fundamental considerar el grado de intoxicación de los jóvenes para acercarse al punto de intervención; también un lineamiento a seguir fue evitar saludar de beso en la mejilla a los jóvenes, de preferencia mantener cierta distancia y estrechando la mano; recibir o dar dinero; dar papel higiénico, como medidas básicas para el trabajo en calle.

Es importante señalar que el centro comunitario Xochimilco, abrió sus puertas en julio del 2008, aunque estuvieron abordando a la población desde finales del 2007. Este dato es relevante en el sentido de que en el momento en que se realizó esta investigación, aún se encontraba en el proceso de diagnóstico, de la valoración de la población a atender y de conocimiento de los beneficios que EDNICA les ofrece a los jóvenes.

- **PILOTEO DE UNIDADES PSICOPEDAGÓGICAS**

Durante el piloteo de las actividades de las unidades psicopedagógicas, los jóvenes reflejaban parte de su vida y de sus vivencias, aunque les resultaba interesante, se desesperaban con facilidad, ya que en ocasiones las actividades requerían de un periodo de tiempo relativamente largo. Todos los detalles, se encuentran registrados en el diario de campo utilizado durante el piloteo del modelo educativo que se encuentra en la sección de Anexos.

Materia: Ciencias sociales

Tema de trabajo: 4.1.1. Principales acontecimientos de la historia personal

Objetivo específico: El alumno reelaborará algunos eventos de su historia de vida.

Habilidades a desarrollar: Reconocimiento de los acontecimientos personales, como parte de nuestra propia historia y de la historia de la humanidad, expresión personal y comunicación grupal.

Actividad realizada:

El educador/a explica la actividad a realizar. Dando mención a lo que significa hacer una autobiografía, se hizo una ronda de preguntas y respuestas acerca del conocimiento que tienen al respecto. A su término se pidió realizar una autobiografía, rescatando su historia de vida de manera individual. Se leyó previamente la biografía de alguien famoso y se expuso una autobiografía breve del educador/a. Se les pidió que hagan su propia autobiografía y que la compartan entre ellos para conocer las características de cada uno de ellos.

Los chicos participaron en la realización de su autobiografía resaltando los momentos más significativos de su vida dentro de esta sesión. Sin embargo, cada uno lo realizó de manera individual, siendo los educadores los que conocieran la historia total. Existieron tres chicos que decidieron no incorporarse a la actividad y evitar realizar su autobiografía, pero en general la mayoría de los chicos se integraron a la actividad. En lugar de escribir y leer sus autobiografías, se audiograbaron y transcribieron.

Observaciones psicoeducativas:

Se requiere de varias cuestiones: por una parte abordar la lecto-escritura olvidada o no aprendida por los chicos. Por otra parte, se requiere de un espacio en el que los chicos interactúen y no se encuentren tan fluctuantes ni vulnerables ante las actividades propuestas.

Reflexiones y crítica:

En esta actividad en particular, la convocatoria de los chicos no causó mayor dificultad. Sin embargo, la complejidad de la sesión radicó en la escritura y lectura de sus historias de vida, por varias cuestiones: una, que muchos de ellos no saben leer ni escribir; otra, que no les agradó la idea de compartir con todos su vida personal y sentirse vulnerables frente a los demás. Debe pensarse además, que esta actividad requiere de un esfuerzo mayor ya que

regresar a sus historias de vida implicó un movimiento de sus emociones y sentimientos sobre sí mismos y lo que representan ante los demás. Tomaremos en cuenta, que siendo un espacio libre, es fácil distraerse o alejarse de la actividad antes de concluir.

Parte 2. Actividad realizada:

El educador/a explicó a los participantes que en esta ocasión iban a compartir alguna historia ó acontecimiento, con el fin de que el grupo conozca un poco sobre su historia individual.

En esta actividad, el educador/a llevó una “Ruleta de acontecimientos de vida” que incluía categorías de posibles actividades cotidianas que practiquen ó que se enfrenten los participantes, tales como buscar comida, buscar lugar para dormir, peleas, drogas, amigos ó compañeros, noviazgo, etc. cada categoría representada por un color distinto. Enseguida, se les pidió a los participantes que pasen uno por uno a girar la ruleta y dependiendo de la categoría en la que caiga la flecha, se les pidió que cuenten alguna anécdota. Si la marca cayó en una categoría que no recuerda lo vuelve a intentar, hasta que coincida la categoría con un recuerdo.

Observaciones psicoeducativas:

Sí se cumplió el objetivo, al reconocer que se enfrentan a situaciones similares en el ambiente de la calle, las posibles características que comparten y las condiciones en las que se encuentran implicados.

Además de ello, al involucrarse los educadores en la actividad, permitió establecer un vínculo de confianza y semejanza con ellos. No fue necesario recompensarlos por integrarse a la actividad, pero fue importante la reflexión al final de la sesión para comprender su finalidad y utilidad para su vida cotidiana.

Reflexiones y crítica:

En el caso de esta actividad, la asistencia fue muy limitada pero rica en cuanto a las experiencias que nos aportan, ya que entre ellos se estableció un vínculo de confianza y de solidaridad al integrarse los educadores con los chicos compartiendo experiencias y mostrándose como semejantes a ellos.

Materia: Formación Cívica y Ética

Tema de trabajo: 6.1 Conocimiento y cuidado de sí mismo

Objetivo específico: El alumno conocerá más acerca de si mismo, sus capacidades, y los cuidados que requiere.

Habilidades a desarrollar: Reflexión y creación de estrategias

Actividad realizada: GRAFFITI

El educador explicó qué es el graffiti: inscripciones dibujadas o pintados en paredes de edificios, muros o vagones de metro, cuyo objetivo principal es testificar la presencia de su autor en un lugar determinado.

Se les pidió que tracen en el papel kraft su idea de un graffiti.

Observaciones psicoeducativas:

Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron su idea de graffiti y comentaron acerca de lo que para ellos representaba su dibujo. Inicialmente, empezaron con la actividad sólo César y Bruno, conforme se iba desarrollando la actividad, se fueron incorporando poco a poco los demás. Al final, se recalcó el objetivo de la actividad, resaltando que es una forma de expresión sobre sí mismos. No se realizaron mayores cambios en esta actividad, la diferencia radica en realizar la sesión en un tiempo menor al establecido.

Reflexiones y crítica:

En el caso de esta actividad, los chicos hicieron los dibujos, acorde a lo que consideraron sería un graffiti, la principal dificultad fue con respecto a los materiales, ya que varios de ellos consideraban que lo ideal era utilizar pintura en aerosol para realizar la actividad. Esta sesión fue muy productiva ya que hubo una gran convocatoria y se estableció un nexo de confianza más estrecho con los chicos. El tiempo es fundamental para esta actividad puesto que, pese a ser una actividad interesante para los chicos, en general las actividades deben ser concisas y en tiempos cortos para mantener su atención y evitar la segregación.

Actividad realizada: Árbol de habilidades y logros personales.

El educador explicó la actividad a seguir, destacando la creación de un árbol donde se resaltaron sus logros, habilidades y capacidades.

Se les pidió que dibujen un árbol, donde vayan escritos los siguientes criterios:

En el tronco: Nombre

En cada raíz: Habilidades, fuerzas, o capacidades que crea poseer

En las ramas: Logros o éxitos obtenidos

Observaciones psicopedagógicas:

Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron su representación del árbol, destacando sus habilidades de venta, de superación personal, y sus éxitos enfocados dentro del ámbito laboral, es decir, sobre la forma en que logran conseguir dinero.

Reflexiones y crítica:

Esta actividad fue un tanto contradictoria, ya que por una parte fue productiva para que reconocieran sus logros y debilidades para trabajar en ello.

Pero por otra parte, fue una actividad irrelevante para varios de los chicos ya que consideran el dibujo como una actividad para “niños pequeños”

Materia: Ciencias Sociales

Tema de trabajo: 4.1.2 El árbol genealógico familiar.

Objetivo específico: El alumno reelaborará su genealogía a partir de recordar a los integrantes de su familia y si es posible preguntarle a sus padres o familiares.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del concepto árbol genealógico, identificación de la familia de origen e identificación de la familia actual.

Actividad realizada: Representación de la familia actual y consanguínea

Se realizaron dibujos sobre ellos mismos y los integrantes de su familia, contemplando sus características personales y la importancia de la familia.

Observaciones psicoeducativas:

Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron las representaciones de su familia, agregando a sus compañeros como parte fundamental de la familia. Lo más importante de la actividad realizada, fue identificar a los miembros con los que conviven como parte de su familia aunque no existan lazos consanguíneos. Esta actividad resulta interesante en la medida que aporta datos sobre la identidad y la historia de vida de los chicos.

Reflexiones y crítica:

Se detectaron varias limitantes en esta actividad ya que en cierta medida, los chicos tienden a evitar hablar sobre sus familiares y solo reconocen a sus padres y hermanos como familia. La disgregación con la familia los hace vulnerables ante los demás y evitan encontrarse en esa situación. Además de ello, los materiales propuestos y la actividad en general implican una mayor

disponibilidad de espacios, tiempos y materiales con los que no se cuenta en el trabajo en la calle. Difícilmente se pueden encontrar o contar con estos materiales y condiciones ideales para la realización de esta actividad. Otro elemento, es la cuestión de los dibujos, los cuales les causan un sentido de “infantilismo” o de actividades propias de niños. Habría que pensarse en actividades que permitieran abordar esta temática sin implicarse la cuestión del dibujo. Además, retomamos que el tiempo debe ser mucho más corto pues la atención de los chicos es momentánea y el espacio no permite una actividad tan larga o consecutiva con otras actividades relacionadas debido a la fluctuación de los chicos.

Materia: 6. Formación Cívica y Ética

Tema de trabajo: 6.2.4. ¿Qué hacer cuando las cosas no resultan como yo deseo?

Objetivo específico: El alumno reconocerá ciertas alternativas de solución ante un problema

Actividad realizada:

Se explicó a los participantes que existen muchas soluciones para resolver un solo problema, pero que a veces nos cerramos a las soluciones más drásticas y poco ortodoxas, que en vez de solucionar el problema lo empeora.

Para esta actividad, el educador/a utilizó un títere ó muñeco con el que se identifiquen los participantes. A través de este muñeco se fue contando una historia de posibles situaciones que representen algún problema para ellos, por ejemplo, disputas entre compañeros por un lugar para dormir, agresiones de la policía, hambre, etc.

Al llegar al clímax del problema en cada historia, se les preguntó a los participantes ¿cuál es el problema que identifican en esta historia? enseguida de que quedó definido el problema se les preguntaron todas las posibles

soluciones para resolver el problema, durante este momento, el educador/a iba escribiendo todas las soluciones sugeridas; posteriormente, se les preguntaron las ventajas y desventajas a corto y largo plazo de cada solución sugerida, posteriormente, se eligió la solución más adecuada para terminar de contar la historia.

Observaciones psicoeducativas:

Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán reflexionaron y valoraron las posibles soluciones a problemas como adicciones o problemas con la autoridad.

Un punto importante es que los chicos consideraron todas las soluciones y encontraban entre ellos las opciones más adecuadas a la problemática planteada, se retomaron dos situaciones a las que se encuentran expuestos constantemente: las adicciones en términos del abuso de sustancias y la relación de las adicciones con cuestiones legales y delictivas. Tienen conocimiento de sus derechos y de sus obligaciones, se hizo hincapié en asumir su responsabilidad ante sus actos, ya sean convenientes o problemáticos.

Hubo una gran participación y un gran apoyo en la realización de las soluciones a los problemas planteados.

Reflexiones y crítica:

Esta actividad fue muy productiva en términos de lograr el objetivo valorativo y reflexivo sobre sus condiciones de vida. Además de ello, la principal ventaja es que entre ellos proponían las soluciones y encontraban las desventajas de muchas de ellas y rescataban la responsabilidad ante sus actos.

ALCANCES Y LIMITACIONES DEL MODELO EDUCATIVO

El modelo educativo propone una forma distinta de acceso a la educación de las poblaciones en calle, contemplando sus características y condiciones. Sin embargo, algunas actividades realizadas con la población de jóvenes de Xochimilco generaron ciertas limitaciones, pues en su mayoría, las actividades contemplaban el dibujo como medio de expresión y los chicos se mostraban un tanto evaluados por su desempeño en la técnica de dibujar, aunque se promovía la participación, en ocasiones consideraban las actividades como “infantiles” en cuanto a la destreza que les requería. Aunado a ello, el tiempo invertido en algunas actividades era demasiado para concluir satisfactoriamente la sesión. Además, el espacio en el que se desarrollaban las actividades, era un distractor muy grande para que los jóvenes se dispersaran con facilidad y dejaran inconclusa la labor a realizar.

Es importante resaltar también que la temática es sumamente interesante y causa un gran impacto en los jóvenes, ya que pese a que evitan ser conocidos, es un motivante para acercarse a la población, conocer las dinámicas y la forma en que se desarrolla el proceso de callejerización.

Se propone para ello, crear actividades que tengan una mayor utilización de materiales, condicionar el espacio en el que se trabaja, realizar actividades que se relacionen con el movimiento y temáticas como las abordadas por el modelo educativo. Es importante, considerar las manualidades y la significación que le atribuyen a sus actividades para comprender mejor su proceso de vida en la calle.

- **OBSERVACIÓN PARTICIPANTE Y ENTREVISTAS SOBRE IDENTIDAD**

La observación participante ha sido rescatada en este proyecto desde la integración con el personal de la institución, con el educador de calle (Héctor Ávila), con la población y con la red social que conforman al centro EDNICA Xochimilco.

La observación participante se fue recuperando en dato por medio de las visitas realizadas al kiosco de Xaltocán, a través de las pláticas informales con los jóvenes de calle, con los vendedores ambulantes del cruce, con los jóvenes que se reúnen en el punto para drogarse, así como la observación y participación en las actividades llevadas a cabo a lo largo del día; por medio del piloteo se pudo acceder a su cotidianeidad al estar en contacto con la población. Todo esto, se fue registrando por episodios en la bitácora de campo lo cual permitió establecer una secuencia de lo ocurrido en un día cotidiano de los jóvenes que generalmente es invariable sin que todo el grupo se encuentre presente necesariamente. La información se fue organizando a partir de encontrar concordancias entre los eventos y se fue complementando con los comentarios de los jóvenes, de modo tal que se pudiera describir la rutina seguida por la población en calle.

A través de las actividades propuestas y llevadas a cabo en el kiosco, como parte del modelo educativo, se pudieron observar y registrar algunas características de la población y de su vida en calle.

- La mayoría de los jóvenes en un inicio, evadían el contacto con el educador de calle ya que lo relacionaban con los anexos quienes los llevan a la fuerza a recluir. A excepción de uno o dos jóvenes que conocían la labor del educador y habían mantenido una mayor comunicación. El educador fue ganando confianza y una mayor vinculación conforme se llevaba a cabo la interacción con los chicos y las actividades realizadas.
- La carencia de variedad de juegos con las que cuenta el educador de calle, dificultan que la motivación y el interés de los jóvenes sea cada vez mayor. Pues, se cuenta para este programa con elementos tales como: uno, jenga, dominó, juegos de mesa y balones de fútbol y basquetbol, que de manera paulatina resultan poco atractivos.
- Los servicios ofrecidos por parte de la institución de orden asistencialista, como regaderas y cocina, son poco alicientes y en cierta

medida opacados por el comedor comunitario ubicado en la deportiva Xochimilco, el cual dota de alimentos a la población de calle a lo largo de la semana en un horario de 1pm a 2pm; esto obstaculiza la estrategia de EDNICA para impulsar las propuestas planteadas, pues se tienen contemplados los jueves como día de actividad en la institución, en el horario matutino (de 9am a 2pm).

- El horario estipulado para la población en calle, se encuentra atravesado por la necesidad de los jóvenes de trabajar para conseguir alimentos, drogas o juntar para sustentar los gastos de vivienda e hijos.
- La red social ha posibilitado el conocimiento de algunas actividades cotidianas de los jóvenes: peleas entre ellos, conflictos con las autoridades, riñas con vendedores ambulantes ubicados en la misma zona, accidentes, heridas, reclusión a anexos, inculpación de delitos, reuniones para el consumo de sustancias nocivas. Además de ello, las personas que conforman la red social ofrecen algunos apoyos: ropa, cobijas, alimentos, medicamentos y también propician actividades remuneradas, así como apoyo con instancias de asistencia médica.

Algunos miembros de la red social la conforman:

Una pareja que tiene una farmacia cerca del cruce donde los jóvenes trabajan, quienes apoyan con medicamentos cuando se requieren; mantienen contacto con la institución sobre las dinámicas de niños y jóvenes en calle así como con sus familiares y diversas problemáticas que se llegan a presentar, en general referentes a salud.

Los dueños y encargados de los puestos de tortas que se encuentran ubicadas a un costado de la deportiva Xochimilco, quienes propician actividades remuneradas y dotan de alimentos a los jóvenes a cambio de actividades sencillas como acarrear agua, ir por el pan, comprar bolsas, etc.

Los dueños y encargados de los puestos de dulces, que se encuentran ubicados alrededor del kiosco de Xaltocán y que de igual manera les piden realizar mandados simples a cambio de una moneda.

Una trabajadora de limpieza del gobierno federal, quien además de hacer limpieza en la zona en la que los jóvenes se reúnen, establece cierta comunicación y confianza con ellos y aconseja sobre sus diversas problemáticas.

Una psicóloga que tiene un puesto de quesadillas mientras se encuentra de comisión (1 año sin laborar) ubicado a un costado del kiosco, quien proporciona alimento y como vía de acceso para atención médica en el hospital en el que labora (trabajo formal en hospital materno infantil como terapeuta).

Otra mujer de edad avanzada que tiene un puesto de quesadillas y que promueve en los chicos actividades remuneradas. También ofreciendo comida a cambio de actividades sencillas.

Un hombre que trabaja en el cruce vendiendo Armor All (producto para limpieza de autos) y con quien los jóvenes conviven cotidianamente.

Además de ellos, existen personas que permiten conocer las estrategias que los jóvenes utilizan para resolver sus conflictos y problemas con las demás personas. Esto se menciona, porque en diversas ocasiones se han inculcado a algunos de los chicos y son precisamente estos apoyos de la red social que fungen como testigos de lo ocurrido. Algunos de ellos son los vendedores ambulantes del cruce, algunos miembros de apoyo vital, y también los miembros del comedor comunitario que dotan de alimentos a los jóvenes durante la semana.

Es primordial reconocer el apoyo que permite recopilar datos sobre la cotidianidad de los jóvenes, pues con ello, se ha podido ampliar cómo ha sido su proceso de callejerización.

La cotidianidad de los jóvenes en situación de calle

El kiosco de Xaltocán es un punto de reunión en el que los jóvenes conviven y se aglomeran para el consumo de sustancias nocivas, se considera que comparten ciertos horarios para realizar esta actividad, pues se ha observado que las condiciones para las reuniones se encuentran implícitas. Esto es, existe el acuerdo de reunirse en el kiosco en varios horarios; en la mañana conforme van llegando y en la tarde después de haber trabajado unas horas. En las noches, generalmente se reúnen para seguir consumiendo drogas e incluso dormir o amanecer en el kiosco. Gran parte de la historia de los jóvenes en calle gira en torno a la droga, se construyen vínculos en base a la convivencia y el consumo de sustancias nocivas, el trabajo informal que desempeñan es una fuente de ingresos el cual es destinado en mayor proporción a la compra de drogas.

Las actividades cotidianas registradas comprenden la llegada de entre dos y tres jóvenes al kiosco de Xaltocán, alrededor de las 10am, se reúnen y consumen un cigarrillo de marihuana. Se mantienen reunidos de 15 minutos a media hora y hacen comentarios burlescos sobre alguno de los integrantes del grupo. Después de ello, se dirigen a realizar sus actividades, comienzan a separarse de uno en uno, cada quien ocupando su espacio de trabajo. Los limpiaparabrisas llevan una muda de ropa sucia en una mochila, la cual, se ponen encima “para no ensuciarse mientras trabajan”- se ponen su atuendo- y enseguida buscan entre los botes de la basura alguna botella de refresco con tapa, llenan la botella con agua suministrada por una llave en el kiosco y agregan al frasco una pequeña proporción de shampoo extraído de una bolsita (con un valor aproximado de \$2.00) previamente comprado en alguna farmacia. Mezclan muy bien el shampoo con el agua y al final le hacen una perforación a la tapa con alguna piedra o clavo que encuentren; cuando logran encontrar algún encendedor, utilizan una pieza pequeña, cilíndrica y hueca para perforar la tapa y así utilizarla por varios días. Posteriormente se disponen a trabajar y limpiar autos con su mezcla.

Entre los cambios del semáforo, se dedican a inhalar estupefacientes (PVC), ya sea que algún compañero se los proporcione o en sus primeros logros de obtener dinero compran su lata y su estopa. Otros jóvenes son boleros y éstos esperan sentados en sus puestos leyendo el periódico mientras llega algún cliente a solicitar sus servicios. Alrededor de las 11am, entre dos y tres chicos se reúnen para comprar algo de comer y compartirlo. Ya en la tarde, continúan con su rutina de limpiar parabrisas o esperar en su puesto a los clientes en el caso de los boleros, consumiendo a momentos marihuana o inhalantes; al cumplirse la 1pm acuden al comedor de la deportiva y después de consumir alimentos, regresan a su dinámica de trabajo-consumo de drogas-trabajo. En general, se retiran del cruce entre las 6pm y 8pm, concentrándose en constantes ocasiones en el kiosco para seguir consumiendo sustancias nocivas e incluso dormir y amanecer en este punto. Aunque en muy contadas ocasiones se estuvo en el punto hasta las 6pm, es retomado este elemento a través de las conversaciones de los jóvenes al hacer alusión constantemente de sus actividades en la tarde-noche de consumo y pernocta en el kiosco.

Los datos obtenidos mediante pláticas informales con los jóvenes así como por la observación realizada a lo largo de la estancia en EDNICA Xochimilco, permitieron acceder a una visión más detallada sobre las actividades y las características de esta población.

Existen acuerdos sobre quiénes están convocados a las reuniones para el consumo de sustancias nocivas, entre quiénes se comparte y las historias que se cuentan cuando se aglomeran para drogarse. Para ello, la convocatoria inicial está centrada en las personas que tienden a ser menos agresivas: Pedro, César, Carlos, Luis, Jorge, Miguel y Alan quienes en mayor medida consumen marihuana en las mañanas. Sin embargo, si se acerca algún otro joven y pide que le compartan, dependiendo del grado de intoxicación en el que lo vean, los jóvenes determinan si es conveniente invitarlo o alejarlo del punto. Por ejemplo: Bruno, quien es el más joven y a quien le permiten acceder al consumo de todo cuanto los jóvenes poseen, pues lo consideran tranquilo y desprotegido, siendo esto un punto a favor para obtener cuanta droga desea;

en el caso de Juan, es un chico en extremo agresivo cuando abusa del consumo de estas sustancias y constantemente evitan invitarlo al consumo de marihuana, le permiten estar cerca siempre y cuando se limite a inhalar activo; para Andrés la dinámica es similar pues aunque no se han presenciado actitudes violentas, se ha restringido su consumo de marihuana con los demás jóvenes, teniendo un acceso un tanto limitado; en el caso de Saúl a pesar de que tiene la posibilidad de consumir con los chicos, lo evita pues sólo consume alcohol y activo ya que le desagrada la marihuana; Rodrigo por su parte, tiene la ventaja de acceder cuando lo disponga e incluso en ocasiones es él quien lleva e invita a los demás lo que llega a conseguir; Manuel tiene las mismas oportunidades que Rodrigo, pero sin aportar o conseguir la droga; Samuel, tiende a ser un chico poco agresivo y por ello, considerado para el consumo de marihuana dentro del grupo, pese a que en ocasiones llega a un grado muy elevado de intoxicación.

Aunque en ocasiones, los jóvenes que no están convocados al consumo de marihuana se encuentran reunidos en el mismo punto consumiendo activo y conviviendo con todos. Las conversaciones se encuentran basadas en las experiencias y reuniones llevadas a cabo con anterioridad, generalmente a la noche que le antecede; durante el consumo de marihuana, de activo y en ocasiones acompañada de alcohol, los jóvenes platican sobre los excesos que ocurrieron en la última reunión, resaltando las peleas entre ellos, las razones de las peleas (las cuales en general son por querer consumir más droga o por juego para demostrar su fuerza física), los golpes visibles en sus rostros y cuerpo (logrados en las peleas o debido al alto grado de intoxicación y la pérdida de equilibrio, suscitando caídas y heridas), lo cual origina burlas y risas en torno a lo sucedido. Platican sobre las situaciones que recuerdan con respecto a las caídas, los golpes, el grado de intoxicación en el que se encontraban y la cantidad de sustancias consumidas en el transcurso de la reunión.

Después de consumir la marihuana y/o el activo que los convocó a la reunión, se van separando de uno en uno del punto y se dirigen a sus respectivos espacios para trabajar. Aún bajo los efectos de la droga y llevando

en la mano o en el bolsillo su estopa (papel higiénico o mona) y en ocasiones activo en un envase de plástico o en el recipiente original, comienzan a limpiar parabrisas, seguir en el puesto de boleros, realizar mandados, entre otras actividades similares. Manteniendo esta dinámica por alrededor de 2 o 3 horas. Transcurrido este lapso, algunos de ellos se cooperan para comprar algo de comer en el kiosco o en el cruce donde trabajan. Durante las actividades que llevan a cabo y por las cuales reciben una remuneración, inhalan el activo o fuman algún cigarro - en el caso de los limpiadores y vendedores ambulantes- entre los cambios del semáforo; o en el caso de los jóvenes que no tienen una labor en el cruce hasta la tarde, cuando se reúnen nuevamente para consumir marihuana, activo y alcohol.

Se tiene el informe por medio de la observación participante, a través de las conversaciones con los jóvenes y las anécdotas- que cuentan entre ellos cuando se aglomeran en las mañanas- sobre las reuniones llevadas a cabo durante la noche, después de haber conseguido durante el día anterior para la comida, los gastos de la familia y sobre todo para conseguir más sustancias nocivas y seguir consumiendo hasta el amanecer. Cabe destacar, que aunque la inhalación de activo es prácticamente todo el día, los jóvenes se aglomeran por momentos cerca del kiosco para compartir o para consumir en mayor cantidad esta sustancia. Se hace mención además, que el punto del kiosco, más que un medio de convivencia, es el espacio aprovechado para el uso y consumo de drogas, tanto por los jóvenes de la calle, como por jóvenes que llegan sólo en las ocasiones en que se ingieren dichos elementos.

El kiosco de Xaltocán es un punto central para la aglomeración de los jóvenes utilizado para el consumo de sustancias nocivas, es el espacio clave que permite a los jóvenes seguir con esta dinámica y que consideran elemento identitario para ser ubicados como población callejera.

El acceso a la droga ha generado que se vaya dando una construcción social, al ser un elemento que fomenta la convivencia entre la población investigada. Esto se rescata de la observación participante al identificar a jóvenes que viven en calle y jóvenes que contando con un hogar, se reúnen para el consumo de marihuana y activo (PVC).

Tal es el caso de Martín quien vive en casa con su esposa e hija pero en escasas ocasiones se queda con el grupo para seguir consumiendo durante la noche; Luis, quien de igual manera vive con su esposa e hija y generalmente evita quedarse a dormir en calle incluso cuando existen drogas en exceso; David, quien vive con su madre y hermanos, generalmente acude al punto en el día y en la tarde a consumir activo y marihuana, quedándose en pocas ocasiones en la noche; Miguel, quien sólo asiste en el día a consumir marihuana y en menor medida activo, pero también evita quedarse a seguir toda la noche; Alan, va en las mañanas y quema marihuana con los demás jóvenes, se desconoce si ha llegado a quedarse en el kiosco hasta el día siguiente; Iván, se encuentra frecuentemente con los chicos de calle, aunque su lugar de trabajo es en otra zona, lejos del punto, se reúne con ellos para el consumo de activo y de marihuana, llegando a quedarse constantemente en el kiosco; y existen otros jóvenes de los que se desconoce su identidad pero que constantemente se encuentran reunidos con la población en calle, consumiendo marihuana en la mayoría de las situaciones.

Para concluir, se realizaron entrevistas sobre identidad y callejerización a tres jóvenes de calle de los cuales, su discurso se organiza con base en su historia de vida incluye los datos obtenidos a través de la observación participante, la realización de las actividades y de las prácticas informales llevadas a cabo para acceder a su cotidianeidad y la forma en que se asumen o identifican como chavos de calle. A continuación se presenta a los entrevistados en tanto casos.

Caso Bruno:

Bruno es un joven de 17 años que vive en calle pero con frecuencia regresa a casa de su familia que vive por Nativitas para ir a dormir. Tiene seis hermanos, de los cuales dos (una mujer y un hombre) trabajan en calle cerca del kiosco, los dos mayores (mujer y hombre) fallecieron por una sobredosis de alcohol y activo, otra de ellas se encarga del cuidado de los hijos y una más se

encuentra en Toluca realizando actividades campesinas. Su cuñado (esposo de la mujer que trabaja en el crucero cerca del kiosco) es un joven que creció en calle junto con su hermano y actualmente realiza actividades de limpiaparabrisas en el mismo punto. Por los datos que se llegaron a recopilar, se sabe que los hermanos llegaron a Xochimilco para realizar algún tipo de trabajo y terminaron pernoctando por mucho tiempo en calle, aunque contaban con un espacio que rentaban para vivir, teniendo acceso al consumo de drogas. Su cuñada (esposa de su hermano, quien trabaja en el crucero cerca del kiosco) también creció en calle y perteneció a una institución de chicas de calle, actualmente vende dulces o limpiaparabrisas en el mismo punto.

Bruno, tiende a decir que su familia no lo apoya en lo que quiere hacer de su vida, que le gustaría estudiar pero que sus hermanos como ya son casados, tienen hijos y otras obligaciones no le brindan el apoyo aunque siempre se lo mencionan.

Llegó al Distrito Federal después de salir de la primaria, inicialmente se fue con un conocido, al que le dice tío, a apoyarlo en la venta de jugos. Posteriormente se salió de casa de esta persona y se fue con una tía a vender tortas, pero de igual manera se fue de la casa y llegó con sus hermanos a Xochimilco.

Caso César:

César tiene 24 años y vive en calle desde hace 6 años. Sus padres fallecieron cuando era aún pequeño quedando al cuidado de sus hermanos. Tiene tres hermanos legítimos y cinco hermanos ilegítimos, con los cuales se lleva bien. Desde muy temprana edad, salía de su casa y pasaba mucho tiempo en calle jugando con sus amigos o drogándose. A partir de los 17 años, empezó a quedarse en calle con mayor frecuencia.

No concluyó la primaria, quedándose hasta quinto grado. Posteriormente, se juntó con una chica que vivía en calle, teniendo dos hijos (un niño y una niña) aunque no vivieron por mucho tiempo juntos y se

separaron quedándose a cargo cada quien con uno de los hijos, su hija se queda con él en un cuarto que renta, mientras la madre mantiene al otro hijo y actualmente vive con otra pareja.

César comenta que desde que era pequeño, no conocía otra cosa que andar en calle, por lo mismo de que sus padres habían fallecido, encontraba en la calle un entretenimiento y que como dos de sus hermanos mayores trabajaban, no le hacían caso y que los menores eran sus hermanastros y casi no convivía con ellos, pues vivían en Hidalgo.

Caso Manuel:

Manuel tiene 25 años y es un chico que vive en calle desde los ocho o diez años, se queda a dormir en un lugar llamado la tabiguera y difícilmente se integra a las actividades porque no le gusta dibujar y le cuesta trabajo escribir y leer. Tiene 5 hermanos, dos mayores que son casados y tres menores que viven con su madre y padrastro, los cuales siguen estudiando. Se salió de su casa por problemas con su familia, al sentirse desplazado por su madre al llegar su padrastro, pues comenta que le pegaba y regañaba en todo momento. Sólo estudió hasta tercero de primaria. Comenta que aprovechando que unas personas lo invitaban a trabajar con ellos en los juegos de feria fue como empezó a salir paulatinamente de su casa, llegando así a Xochimilco y quedándose en el punto del kiosco.

Se escondía para que su madre no lo encontrara y se quedaba con algunos niños que crecieron en calle. Actualmente se dedica a limpiar parabrisas y realizar mandados a los puestos de alrededor.

Fue atropellado el viernes 16 de enero de 2009, mientras se encontraba limpiando parabrisas a las 10pm en el cruce; estaba drogado y el auto que lo atropelló pasó por encima de él, sin importarle las condiciones en las que Manuel se encontraba.

Le avisaron a Rodrigo, un compañero del kiosco, fue trasladado al hospital de Xoco, su diagnóstico fue fractura en el cráneo y fractura de pierna. Fue programado para operación y se contemplaba la posibilidad de insertarle clavos en la pierna. Rodrigo, Sergio y Pedro fueron los compañeros que apoyaron y estuvieron al pendiente durante el tiempo que Manuel estuvo internado.

La madre y el padrastro de este chico estuvieron al pendiente de él y se lo llevaron a su casa ubicada en Chalma para que se recuperara y tuviera la atención necesaria debido al accidente. El hospital no cobró nada y esto fue en parte con el apoyo de EDNICA, al presentarse con la trabajadora social y explicar las condiciones de Manuel. La institución logró conseguir los teléfonos tanto del hospital como de los padres para seguir en contacto con el caso y evitar complicaciones en su recuperación.

Aunque posteriormente y sin concluir el tratamiento debido, Manuel regresa a la estancia en calle porque su padrastro no lo dejaba consumir droga cuando estaba en casa y le restringía las salidas, por ello, comenta Manuel, decide salirse y regresar al punto del kiosco.

ANÁLISIS

Como se ha mencionado a lo largo de esta investigación, el interés primordial remite a lo que implica ser joven de calle y los significados que le atribuyen a la callejerización en el proceso identitario. En este sentido, se encontró que el significante de identidad, refiere a tres elementos cuya presencia es insistente en el discurso de los jóvenes, la droga en primera instancia, la pernocta en calle y el trabajo informal estrechamente relacionados con el proceso identitario.

DROGA

Bruno, concreta su discurso en el siguiente párrafo resaltando el consumo de droga.

“...lo único que hago es drogarme, limpiar... pues sí desde la mañana... cuando me despierto me voy a la calle, si traigo un cambio o activo me drogo...”

César, hace alusión también al consumo en mayores cantidades de droga para justificar la estancia en calle, dando a notar que la droga tiende a ser trascendente para concebirse como joven de calle.

“No, pues cuando estaba ahí, cuando estaba bien drogado, no llegaba a mi casa... luego sí me tardaba como un mes, dos meses, quince días o una semana...”

Además de ello, en el discurso de Manuel existe una constante en el consumo de drogas y lo remite justamente como consecuencia de su salida a calle.

“Yo me salí porque conocí la droga y la fiesta y me gustó, porque como con mi padrastro yo no me llevo... nunca nos llevamos porque siempre quería que me quedara en la casa y que no me drogara y en la calle nadie me dice nada. Yo aquí saco pa’ mi activo y para comer.”

Comenta además, la estancia en calle como primordial para asumirse joven de calle, aunado con el consumo de droga, al argumentar:

“A mí me gusta estar en la calle, aquí estoy bien, soy un chavo de calle y me gusta... el alcohol, el activo y estar con la banda...”

El consumo de droga, el compartirla, tolerar su presencia, usarla colectivamente forma parte primordial en el inicio del proceso de callejerización y como elemento identitario principal para asumirse como joven de calle en tanto comparten su significante de evadirse de la realidad.

TRABAJO INFORMAL

Se concibe el trabajo que realizan como medio para conseguir más dinero que invierten en inhalantes como lo es el activo (PVC), esto se traduce a través del discurso de Bruno:

“... ya si no... empiezo a limpiar para sacar para el activo, o luego como la Mary vende, le digo que me venda y ya... nada más, así ando todo el día...”

La labor que realizan en calle, también les permite concebirlo o ubicarlo como un apoyo por parte de la red social para cubrir sus necesidades de alimentación.

“...aparte de limpiar... mandados, luego acarreo agua, compro bolsas para las tortas, cualquier cosa que me dicen yo la hago... pues también de ahí saco algo para comer, me dicen ve por esto y al rato vienes y te damos una torta o les llevo pan y ya me dan uno...”

En el caso de Manuel, las actividades son nulas para remitirlo a cubrir necesidades básicas como la alimentación, pero lo ubica como parte de su quehacer como joven de calle.

“Yo aquí limpio parabrisas, hago mandados, acarreo agua y ya...”

En el discurso de los jóvenes, la droga es mencionada como aliciente para su salida a la calle. Tal es el caso de Bruno al comentar:

“...cuando conocí las drogas... tengo un valedor que le dicen el pelos, está en el reclusorio es esposo de la Mary, ese güey fue el que me empezó a decir que si me quería quedar y pues con tal de drogarme me quedaba...”

PERNOCTA

La pernocta en calle juega un papel primordial para prolongar el consumo de drogas, en ocasiones como es el caso en el siguiente discurso de Manuel, sin medir las consecuencias que pudieran repercutirles.

“ Después ya no nos dejaron quedarnos en la deportiva porque un cuate se cayó y se murió y es que estaba bien alto, como unos 10 metros y pues así bien güey, se cayó cuando estaba dormido, estaba bien pasado... entonces ya nos fuimos a la tabiguera, se armaba la fiesta y el rockanrolito, se ponía bien chido...”

Para Bruno, la inconstancia entre dormir en la calle o con su familia refleja la diferencia sobre su forma de asumir la pernocta para su identidad como joven de calle. Dando a notar así, un sentido distinto a la callejerización, pues para Bruno la pernocta no necesariamente es un elemento fundamental para asumirse como joven de calle.

“después llega la noche, me voy con mis hermanos a veces o a veces me quedo en el kiosco, en el hospital...”

En el caso de César la estancia en calle es un elemento primordial para asumirse como joven de calle, iniciando desde su infancia a conocer el

ambiente callejero y establecer zonas de otros jóvenes que pernoctan en los alrededores.

“Antes de llegar al deportivo, yo bandeaba... luego conocí al hermano del Samuel y luego se empezó a quedar con nosotros... todas estas calles yo las recorría, andaba así este... bandeando, y ya, él se empezó a juntar ahí con nosotros y luego ya me decía que se juntaba ahí en la deportiva...”

Los semejantes, los amigos, los hermanados, el significativo de compartir espacio crea un lazo fraterno, la noche lo permite y la estancia en ese espacio posibilita un espacio subjetivo diferente a los otros, los que tienen un techo, los que no son iguales, aquellos que señalan lo que no se es.

Investigaciones de otros autores como Pedrazzini y Sánchez (2002; en Taracena y Albarrán, 2006), señalan que existen grupos de jóvenes que debido a la radicalización de las estrategias de supervivencia y a la necesidad de conformar una identidad, fueron dando lugar al surgimiento de una banda juvenil. Como lo es el caso de César, que inició de esta manera hasta pernoctar en calle con mayor frecuencia.

“... me quedaba ahí en los puestos de verduras... ahí me quedaba con mis cuates cuando era temporada de... los puestos cuando venden... cosas de temporada... igual ahí nos quedábamos en los puestos... nos amanecíamos, toda la noche, prendíamos fogatas y ya nos daban como las 6...”

Manuel argumenta que la pernocta en calle se lleva a cabo en mayor medida en los casos de soltería y que asumir otras responsabilidades como formar un hogar dificultan la estancia como joven callejero, como lo menciona en el siguiente párrafo:

“Arriba había como unas camas y nos quedábamos a dormir. Éramos un buen, como unos 15, pero poco a poco se fueron de aquí, se juntaron y ya éramos pocos. “

La callejerización es para estos jóvenes una forma de vida vinculada a la droga y la pernocta en calle. Los significantes de identidad se encuentran ligados al *consumo de* activo y marihuana, la estancia en calle y las prácticas que les generan remuneración como lo son: actividades de limpiaparabrisas, boleros, realizar mandados.

Estos trabajos informales son parte de un significativo identitario pues para ellos es parte de las actividades propias para ser conocido como joven de la calle, además es el medio por el cual logran la obtención de drogas.

Aunado a ello y como otro significativo de identidad, se encuentra el consumo de sustancias nocivas al ser un elemento que les otorga la posibilidad de asemejarse entre ellos. También es importante rescatar que la pernocta en calle en función del consumo excesivo de droga, es parte del significativo de identidad, pues es otro elemento con el cual se genera una imagen de sí y como similar a sus compañeros.

El proceso de la callejerización se fue llevando a cabo tanto por el abandono y desapego familiar como por el consumo gradual de droga.

Limpiar parabrisas o realizar mandados como medio para obtener dinero, les han permitido conseguir y acceder a la droga, relacionando así: trabajo para comprar droga, me drogo y sigo trabajando.

El espacio del kiosco permanece como el lugar físico y simbólico en el que el consumo de drogas es una de las actividades primordiales que justifica la estancia en calle.

CAPITULO 5

CONCLUSIONES

La forma en que se ha intervenido con esta población, ha sido a partir de la propuesta realizada a la institución y los acuerdos realizados con el educador de calle (Héctor Ávila); el elemento principal para acceder a ellos fue a través del piloteo del modelo psicoeducativo. A partir de ello, se han realizado las actividades y la vinculación con los chicos en situación de calle. La formación psicológica, permitió establecer un vínculo más subjetivo y menos institucionalizado con los chicos que han accedido a la realización de las actividades y han logrado una mayor confianza con el educador de calle y con las propuestas efectuadas con respecto al modelo. El contexto callejero se ha descrito como un entorno ante todo masculino, ya que exige de quien vive allí atributos usualmente considerados para este género, tales como la agresividad, el ser racional antes que sentimental, la autosuficiencia, etc. (Saucedo; et al, 2006).

La implicación que se ha establecido va permeada tanto de las actividades propuestas como del interés de esta investigación y de la problemática que se aborda. Las particularidades de esta población, la vinculación afectiva y la tendencia a dejarles herramientas que les permitan visualizarse en un ámbito diferente a la calle, han sido primordiales para la implicación con estos chicos.

El modelo psicopedagógico implica no sólo cuestiones educativas, sino cuestiones psicológicas, de vinculación y de confianza. A partir de las unidades psicopedagógicas y las actividades acordes al interés de esta investigación, es como se fueron manejando de forma tal que fueron un apoyo tanto del pilotaje como para el interés particular sobre la significación como joven de la calle.

Dentro de esta investigación, se describen los elementos que para los jóvenes de Xochimilco en situación de calle contribuyen a darle sentido a la identidad. Esta identidad se encuentra vinculada a la droga, la pernocta, estancia y trabajo informal en calle, y son elementos primordiales para comprender la dinámica de la callejerización en la población Xochimilco.

Saucedo et al. (2006) menciona que siendo la calle un espacio no regido de manera estricta por horarios o jornadas fijas, y en ocasiones debido a las consecuencias del consumo de drogas, es frecuente que los niños y niñas no tengan un discurso consistente respecto a sus vidas, lo cual habla de una noción de identidad y pertenencia muy cambiante, derivada de sus historias de vida, de manera que sus antecedentes personales rebasan su permanencia institucional. Esto es, se re-elabora su historia, sus experiencias y los sentidos que se dan a sí mismos y a su identidad, pero un elemento muy importante es que la droga funge un papel primordial para mantenerse arraigados a la callejerización.

Es entonces que el consumo de drogas adquiere explicaciones relacionadas con la necesidad del niño o la niña de ser aceptados en un nuevo grupo social, puesto que representan una vía que les ayuda para no presentar temor en el nuevo espacio y a las personas implicadas, con las que deben aprender a convivir. Adquiere un elemento importante para poder enfrentar un mundo hostil, que deja de serlo cuando participa en cada una de sus acciones, tales como el consumo de sustancias.

Algunas explicaciones se ubican en el contexto en que se presenta su consumo, que puede señalar el empleo de las drogas para los niños de la calle como un medio de socialización y determinante de su identidad callejera, no como un medio de autodestrucción en su totalidad a pesar de sus múltiples problemáticas. Y aunque su consumo disminuye su calidad de vida, no existe un índice de mortandad por sobredosis de solventes, como lo es el caso de las causadas por la cocaína o crack en otros sectores de la población mexicana.

Llorens (1999) argumenta que “en el caso de los niños con experiencia de vida en la calle, el medio es muy importante y el consumo de la droga puede

formar parte del proceso de construcción de una identidad colectiva, de socialización y de integración al grupo”. Pues encuentran en la droga, un elemento de identificación con el otro para asumirse como niño o joven de la calle.

Llorens (1999) comenta al respecto que es labor de los investigadores, de los profesionales que trabajan en el área y de los que elaboran las políticas públicas ir puliendo esta categoría (la de niño/joven de la calle) a los fines de que cada vez sea más precisa y útil para organizar nuestra comprensión e intervención. Sobre todo, para que las concepciones que se construyan no se hagan de espaldas a las necesidades y deseos manifestados por los jóvenes. Pues en muchas ocasiones, lo que se pretende es ajustar a la población con la que se trabaja a conceptos específicos, buscando sólo lo que le conviene a la investigación y dejando de lado la subjetividad y los elementos que rodean a los individuos que permiten el acceso a su “mundo”.

Por ello, esta investigación se ha esmerado en resaltar que las poblaciones callejeras tienen características muy particulares y que a pesar de que cuentan con similitudes entre ellos, cada quien tiene una historia que contar, experiencias que han vivido de una manera muy específica y que remiten a distintos significados para asumirse como jóvenes de calle.

Se ha encontrado que la droga es el elemento de mayor peso para el proceso de callejerización y para asumirse como joven de calle, esto es, pareciera ser un requisito indispensable el consumo de activo o marihuana para pertenecer a la población callejera Xochimilco, aunque no se encuentra en aislado, pues tanto la pernocta y el trabajo informal van ligados junto con la droga para la construcción de la identidad.

Existen pocas investigaciones que se remiten a la realidad de la identidad y del proceso de callejerización, es una problemática que ha ido creciendo con el tiempo y que pese a las aportaciones realizadas por los teóricos y los esfuerzos de las instituciones que atienden a este sector, han avanzado muy lentamente y que carecen de apoyos reales por parte de la sociedad para un mayor auge. Cabe señalar que esta investigación realiza

aportaciones sobre el proceso de callejerización, la construcción de la identidad y los sentidos atribuidos como jóvenes de la calle recuperando la subjetividad de cada participante y aportando elementos como droga, pernocta y trabajo informal para la construcción de lazos identitarios y de investigación para otras poblaciones callejeras, con la finalidad de dar a conocer las singularidades y similitudes con este estudio.

Referencias

1. Aguado, I. (2003) **“Análisis de Identidad desde Psicoanálisis”**. Tesis de Maestría no publicada, Universidad Nacional Autónoma de México. Campus Iztacala, Edo. Méx., México.
2. Avilés, K. y Escarpit, F. (2001). **Los niños de las coladeras**. México: La Jornada Ediciones.
3. Baz, M. (1999) **La entrevista de investigación en el campo de la subjetividad**. Departamento de Educación y Comunicación, México: UAM-Xochimilco.
4. Casa Alianza México. (1997). **Niños y Niñas de la Calle: de la calle a la alianza**. México: Casa Alianza.
5. Castro, R. (1996) **En busca del significado: supuestos, alcances y limitaciones del análisis cualitativo**. En Ivonne SAS y Susana Lerner (eds.). Para comprender la subjetividad: Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad. México: El colegio de México. Pp 57-85.
6. COESNICA (1992). **Ciudad de México: Estudio sobre los Niños Callejeros. Resumen Ejecutivo**. México: Comisión para el Estudio de los Niños Callejeros.
7. COESNICA (1995). **Ciudad de México: Estudio sobre los Niños Callejeros. Resumen Ejecutivo**. México: Comisión para el Estudio de los Niños Callejeros.
8. DIF-UNICEF (1992). **Estudio de los niños callejeros. Resumen Ejecutivo**. México: Dirección de la Protección Social. DDF.

9. Fals, B. (1972). **Reflexiones sobre la aplicación del método de estudio-acción en Colombia**. Simposio sobre Política de Enseñanza e Investigación en Ciencias Sociales. Documento No. 8. Marzo, 19-24, 1972, Rosca de Investigación y Acción Social. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú: UNESCO-FLACSO.
10. Gutiérrez, R. y Vega, L. (1993). **Características emocionales, intelectuales, morales, morales y sociales atribuidas a los niños que viven sin su familia y en las calles**. En INPRFM. Anales. Reseña de la VIII Reunión de la Investigación y Enseñanza. México: IMP.
11. Gutiérrez, R. y Vega, L. (1995). **Las interpretaciones prácticas y las reacciones sociales del uso de solventes inhalables entre los llamados niños de la calle**. En INPRFM. Reseña de la X Reunión de la Investigación y Enseñanza. México: IMP.
12. López, M. (2001). **La calle: sinónimo de libertad para los menores marginales**. En UNAM Hoy. 6:13-17. Vol. XXVIII.
13. Lucchini, R. (1993). **Enfant de la rue, identité, sociabilité, drogue**. Genève Paris. Librairie Droz.
14. Moreno, M. (2001). **Psicología de la marginación social. Capítulo 4. Concepto de marginación social**. Málaga: Aljibe.
15. Pérez, J. M. (2003). **“Infancia callejera: Apuntes para reflexionar el fenómeno.”** Revista Española de Educación Comparada. Núm. 9 pp.01-33
16. Saucedo, I. Rábago, M; Ramírez, V; Bertado, G. (2006). **Diferencias entre niños y niñas en situación de calle del Distrito Federal. Una aproximación cualitativa**. Yolia, Niñas de la calle A.C: México. Publicación financiada por el programa “De la calle a la vida” del DIF

17. Reguillo, R. (1999). **Anclajes y mediaciones del sentido. Lo subjetivo y el orden del discurso: un debate cualitativo.** Recuperado el 25 de enero de 2010 en: <http://www.udg.mx/editorial/ruginet/rug17/4anclajes.html>.
18. Ricoer, P. (2002). **Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II.** México: Fondo de Cultura Económica
19. Taracena, E., y Albarrán, G. (2006). **Modelo Educativo para Niños y Jóvenes en Situación de Calle.** México: Secretaría de Educación Pública / Sub-Secretaría de Investigación Básica y Normal / Dirección de Fomento a la Investigación Educativa / Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa. <http://basica.sep.gob.mx/DGDGIE/programas/ninoscalle/materiales.asp>
20. Taracena, E. y Tavera M.L. (2001). **El trabajo de los niños en México. La representación del problema de acuerdo a diferentes sectores sociales** En: C. Rivera, R. Eisenberg, O. Contreras, Landesmann M. Investigación Educativa UNAM. México 2001.
21. Tarrés, M.L. (Coord.), (2001). **Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social. Capítulo 4. Un acto metodológico básico de la investigación social: la entrevista cualitativa.** México: Miguel Ángel Porrúa. Pp. 63-95.

ANEXOS

Materia: Ciencias sociales

Tema de trabajo: 4.1.1. Principales acontecimientos de la historia personal

Objetivo específico: El alumno reelaborará algunos eventos de su historia de vida.

Habilidades a desarrollar: Reconocimiento de los acontecimientos personales, como parte de nuestra propia historia y de la historia de la humanidad, expresión personal y comunicación grupal.

ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
<p>Para esta actividad, se les pedirá a los participantes que un día antes traigan una foto, un objeto, que les recuerden días que la hayan pasado muy bien, que pasara algo chistoso o arriesgado</p> <p>El monitor explicará a los participantes que es una biografía, y que durante la sesión realizarán una autobiografía, donde podrán expresar hechos importantes que hayan vivido ó cosas que les hayan</p>	<p>El educador/a explica la actividad a realizar. Dando mención a lo que significa hacer una autobiografía, se hizo una ronda de preguntas y respuestas acerca del conocimiento que tienen al respecto. A su término se les mencionó que se realizaría una autobiografía, rescatando su historia de vida de manera individual.</p>	<p>Se requiere de varias cuestiones: por una parte abordar la lecto-escritura olvidada o no aprendida por los chicos. Por otra parte, se requiere de un espacio en el que los chicos interactúen y no se encuentren tan fluctuantes ni vulnerables ante las actividades propuestas.</p> <p>En lugar de escribir y leer sus autobiografías, se audiograbaron y transcribieron literalmente.</p>

<p>pasado, para que los demás conozcan un poco sobre la historia de cada uno.</p> <p>Actividades:</p> <p>Primero el monitor les leerá a los participantes la biografía de alguien famoso y que llame la atención de los niños y jóvenes, por ejemplo, un jugador de fútbol (Pelé, Ronaldinho, Rafael Márquez), un cantante de rock (Kurt Cobain, John Lennon). Después les explicará que con el objeto, o fotografía que trajeron realicen un relato como el que se leyó y pone un ejemplo</p> <p>Si alguien no trae un objeto, pedirle que haga un dibujo y después la narración.</p> <p>Al terminar las narraciones todos las leerán al grupo y en una parte de la hoja dibujaran su</p>	<p>Se leyó previamente la biografía de alguien famoso y se expuso una autobiografía breve del educador/a. Se les pidió que hagan su propia autobiografía y que la compartan entre ellos para conocer las características de cada uno de ellos.</p> <p>Los chavos participaron en la realización de su autobiografía resaltando los momentos más significativos de su vida dentro de esta sesión. Sin embargo, cada uno lo realizó de manera individual, siendo los educadores los que conocieran la historia total. Existieron tres chicos que decidieron no incorporarse a la actividad y evitar</p>	
--	---	--

<p>autorretrato.</p> <p>Cuando todos hayan finalizado intercambiarán su autobiografía con sus demás compañeros y se les explicará que cada uno tiene una historia particular y que todas juntas hacen posible la historia de la humanidad.</p> <p>Las autobiografías se pueden pegar en la pared del salón.</p>	<p>realizar su autobiografía, pero en general la mayoría de los chicos se integraron a la actividad.</p>	
---	--	--

REFLEXION Y CRITERIOS. En esta actividad en particular, la convocatoria de los chicos no causó mayor dificultad. Sin embargo, la complejidad de la sesión radicó en la escritura y lectura de sus historias de vida, por varias cuestiones: una, que muchos de ellos no saben leer ni escribir; otra, que no les agradó la idea de compartir con todos su vida personal y sentirse vulnerables frente a los demás. Debe pensarse además, que esta actividad requiere de un esfuerzo mayor ya que regresar a sus historias de vida implicó un movimiento de sus emociones y sentimientos sobre sí mismos y lo que representan ante los demás. Tomaremos en cuenta, que siendo un espacio libre, es fácil distraerse o alejarse de la actividad antes de concluir.

PARTE 2		
ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
<p>El monitor explicará a los participantes que en esta ocasión van a compartir alguna historia ó acontecimiento, con el fin de que el grupo conozca un poco sobre su historia individual.</p> <p>En esta actividad, el monitor llevará una "Ruleta de</p>	<p>El educador/a explica a los participantes que en esta ocasión van a compartir alguna historia ó acontecimiento, con el fin de que el grupo conozca un poco sobre su historia individual.</p> <p>En esta actividad, el educador/a llevó una "Ruleta de</p>	<p>Sí se cumplió el objetivo, al reconocer que se enfrentan a situaciones similares en el ambiente de la calle, las posibles características que comparten y las condiciones en las que se encuentran implicados.</p> <p>Además de ello, al involucrarse los educadores en la actividad,</p>

<p>acontecimientos de vida” que incluya categorías de posibles actividades cotidianas que practiquen ó que se enfrenten los participantes, tales como buscar comida, buscar lugar para dormir, peleas, drogas, amigos ó compañeros, noviazgo, etc. cada categoría puede estar representada por un color distinto.</p> <p>Enseguida, se les pedirá a los participantes que pasen uno por uno a girar la ruleta (se les puede dar dulces a los niños que pasen a girarla) y dependiendo de la categoría en la que caiga la flecha, se les pedirá que cuenten alguna anécdota. Si la marcará una categoría que no recuerda que vuelva a intentar, hasta que coincida la</p>	<p>acontecimientos de vida” que incluía categorías de posibles actividades cotidianas que practiquen ó que se enfrenten los participantes, tales como buscar comida, buscar lugar para dormir, peleas, drogas, amigos ó compañeros, noviazgo, etc. cada categoría puede estar representada por un color distinto.</p> <p>Enseguida, se les pidió a los participantes que pasen uno por uno a girar la ruleta y dependiendo de la categoría en la que caiga la flecha, se les pedirá que cuenten alguna anécdota.</p>	<p>permitió establecer un vínculo de confianza y semejanza con ellos. No fue necesario recompensarlos por integrarse a la actividad, pero fue importante la reflexión al final de la sesión para comprender su finalidad y utilidad para su vida cotidiana.</p>
--	--	---

<p>categoría con un recuerdo que quiera platicar.</p> <p>Por ejemplo, si la flecha cae en la categoría noviazgo, el participante podría comentar que tiene una novia que se llama Laura y que la quiere mucho, que la conoció en Indios Verdes, que la ve solo por las noches, etc.</p> <p>Posteriormente, cuando todos hayan pasado ya, el monitor les dará una hoja de color, de acuerdo a la categoría que les tocó y se les pedirá que hagan un dibujo de la categoría ó de la anécdota que contaron.</p> <p>Finalmente, se les pedirá que intercambien sus dibujos con sus demás compañeros y se les explicará que cada uno tiene una historia particular y que todas</p>		
--	--	--

<p>juntas hacen posible la historia de la humanidad pues a pesar de vivir en un mismo lugar, comer lo mismo que sus amigos cada uno tiene aspectos muy diferentes a los demás.</p>		
--	--	--

REFLEXIONES Y CRITICA: En el caso de esta actividad, la asistencia fue muy limitada pero rica en cuanto a las experiencias que nos aportan, ya que entre ellos se estableció un vínculo de confianza y de solidaridad al integrarse los educadores con los chicos compartiendo experiencias y mostrándose como semejantes a ellos.

ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
Ninguna	Representación de sí mismos: El educador/a	Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de

	<p>explicó la actividad a realizar. Dando mención a la importancia sobre la realización de la actividad, resaltando el valor reflexivo acerca de sí mismos.</p> <p>Se realizaron dibujos sobre ellos mismos, contemplando sus características personales como su ropa y herramientas de trabajo.</p>	<p>Xaltocán realizaron las representaciones de sí mismos, agregando sus principales elementos identitarios, como ropa, herramientas de trabajo, etc.</p> <p>Aunque no hubo una gran convocatoria, la mayor aportación fue la de César, al ser muy específico y participativo en la actividad.</p> <p>A partir de esta actividad, se pudo conocer un poco más sobre la vida de Rodrigo.</p>
<p>REFLEXIONES Y CRITICA: En el caso de esta actividad, la asistencia también fue muy limitada. Sin embargo, se rescata que pese a no encontrarse esta actividad dentro de lo propuesto por el modelo, permitió que los chicos reflejaran mediante sus dibujos elementos identitarios sobre sí y sobre su situación.</p>		

Materia: Formación Cívica y Ética

Tema de trabajo: 6.1 Conocimiento y cuidado de sí mismo

Objetivo específico: El alumno conocerá más acerca de si mismo, sus capacidades, y los cuidados que requiere.

Habilidades a desarrollar: Reflexión y creación de estrategias

ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
<p>El monitor explicará qué es el graffiti: inscripciones dibujadas o pintados en paredes de edificios, muros o vagones de metro, cuyo objetivo principal es testificar la presencia de su autor en un lugar determinado. El monitor pedirá a los integrantes del grupo que comenten lo que saben sobre los graffiti y sus autores. Posteriormente les pedirá que tracen en el papel kraft su idea de</p>	<p>El educador explicó qué es el graffiti: inscripciones dibujadas o pintados en paredes de edificios, muros o vagones de metro, cuyo objetivo principal es testificar la presencia de su autor en un lugar determinado.</p> <p>Se les pidió que tracen</p>	<p>Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron su idea de graffiti y comentaron acerca de lo que para ellos representaba su dibujo.</p> <p>Inicialmente, empezaron con la actividad sólo César y Bruno, conforme se iba desarrollando la actividad, se fueron incorporando poco a poco los demás. Al final, se recalcó el objetivo</p>

un graffiti.	en el papel kraft su idea de un graffiti.	de la actividad, resaltando que es una forma de expresión sobre sí mismos. No se realizaron mayores cambios en esta actividad, la diferencia radica en realizar la sesión en un tiempo menor al establecido.
--------------	---	---

REFLEXIONES Y CRITICA: En el caso de esta actividad, los chicos hicieron los dibujos acorde a lo que consideraron sería un graffiti, la principal dificultad fue con respecto a los materiales, ya que varios de ellos consideraban que lo ideal era utilizar pintura en aerosol para realizar la actividad. Esta sesión fue muy productiva ya que hubo una gran convocatoria y se estableció un nexo de confianza más estrecho con los chavos. El tiempo es fundamental para esta actividad puesto que, pese a ser una actividad interesante para los chicos, en general las actividades deben ser concisas y en tiempos cortos para mantener su atención y evitar la segregación.

ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS

TU ÁRBOL		
<p>El monitor dibujará un árbol en el pizarrón con las siguientes anotaciones:</p> <p>En el tronco: Nombre</p> <p>En cada raíz: Habilidades, fuerzas, o capacidades que crea poseer</p> <p>En las ramas: Logros o éxitos obtenidos</p> <p>Se pedirá al usuario que dibuje en la hoja blanca su árbol con las características anteriores.</p> <p>Posteriormente se le preguntará</p> <p>-¿Qué tanto trabajo te costo reconocer tus habilidades y éxitos</p>	<p>Árbol de habilidades y logros personales.</p> <p>El educador explicó la actividad a seguir, destacando la creación de un árbol donde se resaltarán sus logros, habilidades y capacidades.</p> <p>Se les pidió que dibujen un árbol, donde vayan escritos los siguientes criterios:</p> <p>En el tronco: Nombre</p> <p>En cada raíz: Habilidades, fuerzas, o capacidades que crea poseer</p> <p>En las ramas: Logros o éxitos obtenidos</p>	<p>Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron su representación del árbol, destacando sus habilidades de venta, de superación personal, y sus éxitos enfocados dentro del ámbito laboral, es decir, sobre la forma en que logran conseguir dinero.</p>

<p>propios?</p> <p>-¿Te dio gusto o tristeza reconocer tus logros?</p> <p>-¿Qué estás dispuesto a hacer para tener mas logros o éxitos en tu vida?</p>		
<p>REFLEXIONES Y CRITICA: Esta actividad fue un tanto contradictoria, ya que por una parte fue productiva para que reconocieran sus logros y debilidades para trabajar en ello. Pero por otra parte, fue una actividad irrelevante para varios de los chicos ya que consideran el dibujo como una actividad para “niños pequeños”</p>		

Materia: Ciencias Sociales

Tema de trabajo: 4.1.2 El árbol genealógico familiar.

Objetivo específico: El alumno reelaborará su genealogía a partir de recordar a los integrantes de su familia y si es posible preguntarle a sus padres o familiares.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del concepto árbol genealógico, identificación de la familia de origen e identificación de la familia actual.

ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
<p>Sesión 1</p> <p>El monitor, pasará las diapositivas contando la siguiente historia:</p> <p>“Yo me llamo Antonio, y nací en 1996 y soy chilango nací en el D.F., Mis padres fueron Antonio y Julia, que se vivieron a vivir al D.F. cuando se juntaron, mi papá nació en “el Real” así le dicen, Real del Monte en Pachuca y mí mamá es de Mineral del Chico en Hidalgo, se conocieron en la secundaria en Pachuca y se juntaron y se vinieron para acá.</p> <p>Aquí están mis papás con sus papás, es decir con mis abuelos. Los papás de mi papá se llaman Nicanor y Antonia. Mi abuelo era minero y mi abuela</p>	<p>Representación de la familia actual y consanguínea</p> <p>Se realizaron dibujos sobre ellos mismos y los integrantes de su familia, contemplando sus características personales y la importancia de la familia.</p>	<p>Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán realizaron las representaciones de su familia, agregando a sus compañeros como parte fundamental de la familia</p> <p>Lo más importante de la actividad realizada, fue identificar a los miembros con los que conviven como parte de su familia aunque no existan lazos consanguíneos. Esta actividad resulta interesante en la medida que aporta datos sobre la identidad y la historia de vida de los chavos.</p>

<p>hacia pastes, esos se comen y son muy ricos.</p> <p>Mi papá tuvo ocho hermanos, Nicanor, Ramiro, Lupe, Concha, Agustín, Genaro, Martina y Antonio que es mi papá y es el más chico.</p> <p>Los papás de mi mamá se llaman Juan y Sabina y mi abuelo era cazador y guardabosques en el Mineral del Chico. Ellos tuvieron diez hijos Juan, Salvador, Lupe, Jovita, Teresa, Julia, mi mamá que está a la mitad y luego mi tío Pedro, Gabriel y Santa y Elena.</p> <p>Mis papás tuvieron muchos hermanos yo solo tengo cinco hermanos el mayor soy yo, Antonio, luego Janet, luego Víctor, luego Stefani, y por último Israel.</p> <p>Este es mi árbol</p>		
---	--	--

<p>genealógico que empieza desde mis bisabuelos, mis abuelos, mis padres y sus hermanos y luego yo y mis hermanos.”</p> <p>Una vez terminado el relato y las fotos, se les reparten una hoja y un lápiz y se les pide que hagan su “árbol genealógico”, se puede dejar la última pantalla proyectada para que vean como se representa.</p> <p>Si no recuerdan los nombres de algunos de los integrantes de la familia, decirles que no importa que quede incompleto, lo importante es que pongan a todos los que recuerda. Si pueden preguntarle a alguien que sepa está bien si no importa.</p> <p>Se recogen los árboles y los guardan los</p>		
--	--	--

<p>monitores.</p> <p>Sesión 2</p> <p>En esta sesión se les recordará que la anterior sesión anterior hicieron su árbol genealógico, que representa a su familia en donde nacieron. Pero como muchos de ellos, no viven con esa familia y han adoptado a otra familia en la calle, en esta sesión la pueden dibujar. Hacer énfasis en que son familias en donde hay solo hermanos, o hay un tío o puros carnales, que son diferentes a nuestra familia genealógica, pero están con ellos y viven con ellos.</p> <p>Al terminar pasarán a pegar el dibujo de su familia actual al pizarrón y platicuen quiénes son, como se llaman y porque son su</p>		
--	--	--

familia actualmente.		
<p>Reflexión y crítica: Se detectaron varias limitantes en esta actividad ya que en cierta medida, los chicos tienden a evitar hablar sobre sus familiares y solo reconocen a sus padres y hermanos como familia. La disgregación con la familia los hace vulnerables ante los demás y evitan encontrarse en esa situación. Además de ello, los materiales propuestos y la actividad en general implican una mayor disponibilidad de espacios, tiempos y materiales con los que no se cuenta en el trabajo en la calle. Difícilmente se pueden encontrar o contar con estos materiales y condiciones ideales para la realización de esta actividad. Otro elemento, es la cuestión de los dibujos, los cuales les causan un sentido de “infantilismo” o de actividades propias de niños. Habría que pensarse en actividades que permitieran abordar esta temática sin implicarse la cuestión del dibujo. Además, retomamos que el tiempo debe ser mucho más corto pues la atención de los chicos es momentánea y el espacio no permite una actividad tan larga o consecutiva con otras actividades relacionadas debido a la fluctuación de los chicos.</p>		

Materia: 6. *Formación Cívica y Ética*

Tema de trabajo: 6.2.4. *¿Qué hacer cuando las cosas no resultan como yo deseo?*

Objetivo específico: El alumno reconocerá ciertas alternativas de solución

ante un problema		
ACTIVIDAD PROPUESTA	ACTIVIDAD REALIZADA	OBSERVACIONES PSICOEDUCATIVAS
<p>Se explicará a los participantes que existen muchas soluciones para resolver un solo problema, pero que a veces nos cerramos a las soluciones más drásticas y poco ortodoxas, que en vez de solucionar el problema lo empeora.</p> <p>Para esta actividad, el monitor tendrá un títere ó muñeco con el que se identifiquen los participantes, por ejemplo, un títere con pelo largo y maltratado, un pantalón roto, un suéter agujerado, unos tenis desgastados, etc. además de ponerle un apodo. A través de este muñeco se irá</p>	<p>Se explicó a los participantes que existen muchas soluciones para resolver un solo problema, pero que a veces nos cerramos a las soluciones más drásticas y poco ortodoxas, que en vez de solucionar el problema lo empeora.</p> <p>Para esta actividad, el educador/a utilizó un títere ó muñeco con el que se identifiquen los participantes. A través de este muñeco se fue contando una historia de posibles situaciones que representen algún problema para ellos, por ejemplo, disputas entre compañeros por un lugar para dormir,</p>	<p>Sí se cumplió el objetivo. Los jóvenes del Kiosco de Xaltocán reflexionaron y valoraron las posibles soluciones a problemas como adicciones o problemas con la autoridad.</p> <p>Un punto importante es que los chicos consideraron todas las soluciones y encontraban entre ellos las opciones más adecuadas a la problemática planteada, se retomaron dos situaciones a las que se encuentran expuestos constantemente: las adicciones en términos del abuso de sustancias y la relación de las adicciones con cuestiones legales y delictivas. Tienen</p>

<p>contando una historia de posibles situaciones que representen algún problema para ellos, por ejemplo, disputas entre compañeros por un lugar para dormir, agresiones de la policía, hambre, etc.</p> <p>Al llegar al clímax del problema en cada historia, se les preguntará a los participantes ¿cuál es el problema que identifican en esta historia? enseguida de que quede definido el problema se les preguntará todas las posibles soluciones para resolver el problema, durante este momento, el monitor irá escribiendo todas las soluciones sugeridas; posteriormente, se le preguntará las ventajas y desventajas a corto y largo plazo de cada solución sugerida, posteriormente, se elegirá la solución más</p>	<p>agresiones de la policía, hambre, etc.</p> <p>Al llegar al clímax del problema en cada historia, se les preguntó a los participantes ¿cuál es el problema que identifican en esta historia? enseguida de que quede definido el problema se les preguntó todas las posibles soluciones para resolver el problema, durante este momento, el educador/a fue escribiendo todas las soluciones sugeridas; posteriormente, se les preguntaron las ventajas y desventajas a corto y largo plazo de cada solución sugerida, posteriormente, se eligió la solución más adecuada para terminar de contar la historia.</p>	<p>conocimiento de sus derechos y de sus obligaciones, se hizo hincapié en asumir su responsabilidad ante sus actos, ya sean convenientes o problemáticos.</p> <p>Hubo una gran participación y un gran apoyo en la realización de las soluciones a los problemas planteados.</p>
--	--	---

<p>adecuada para que el monitor termine de contar la historia.</p> <p><i>Posibles soluciones por parte de los chicos</i></p> <p><i>En este momento, el monitor y los participantes analizarán las ventajas y desventajas de cada solución sugerida y se escogerá la más adecuada</i></p> <p><i>Al final, el monitor terminará la historia</i></p> <p>Finalmente, el monitor les explicará que para poder resolver un problema, se debe de definir el problema y enfocar el objetivo a cumplir, enseguida se deben de pensar en todas las soluciones posibles y escoger la que resuelva el problema y cumplir su objetivo, además de que represente menos problemas para él.</p>		
---	--	--

REFLEXIONES Y CRITICA: Esta actividad fue muy productiva en términos de lograr el objetivo valorativo y reflexivo sobre sus condiciones de vida. Además de ello, la principal ventaja es que entre ellos proponían las soluciones y encontraban las desventajas de muchas de ellas y rescataban la responsabilidad ante sus actos.