



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO**

**POSGRADO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS  
DE LA INFORMACIÓN**

**Comportamiento informativo  
de estudiantes de maestría en universidades públicas de Yucatán :  
influencia de los factores socioeconómicos y culturales**

TESIS

Que para optar por el grado de

**MAESTRO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA  
INFORMACIÓN**

Presenta:

**Flor Ileana López Bates**

Director de Tesis:

Dr. Juan José Calva González

**México D.F. Septiembre de 2010**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# Índice

## **Dedicatoria y Agradecimientos**

<b>Introducción</b>	<b>1</b>
---------------------	----------

## **Capítulo 1**

<b>El comportamiento informativo : recurso informativo, fuente informativa e informante</b>	<b>7</b>
---	----------

Las categorías de análisis	8
----------------------------	---

El comportamiento informativo como punto de partida	9
---	---

El camino hacia la conceptualización : recurso informativo	11
--	----

El camino hacia la conceptualización : fuente informativa	14
---	----

Los recursos y las fuentes informativas, definiciones operativas	17
--	----

Definición de conceptos	23
-------------------------	----

Definición de recurso informativo	24
-----------------------------------	----

Definición de fuente informativa	25
----------------------------------	----

Definición de informante	25
--------------------------	----

## **Capítulo 2**

<b>El estudiante, su entorno y su comportamiento informativo</b>	<b>26</b>
--	-----------

Enculturación	26
---------------	----

El comportamiento informativo en el contexto cultural	29
---	----

El comportamiento informativo : aspectos de la teoría de la atribución	31
--	----

El comportamiento informativo : aspectos de la teoría del hábitus	33
---	----

Los ámbitos de la enculturación	38
---------------------------------	----

## **Capítulo 3**

<b>Los estudios de maestría en la universidad pública</b>	<b>39</b>
---	-----------

Características generales en los estudios de maestría	40
---	----

El ambiente académico	42
-----------------------	----

Los contornos de la maestría	43
------------------------------	----

El grado académico de maestro	45
-------------------------------	----

Maestrías investigativas	46
Maestrías profesionalizantes	47
Maestría en Ciencias Antropológicas	49
Maestría en Psicología Aplicada	50
Maestría en Gobierno y Políticas Públicas	51
Maestría en Innovación Educativa	52
Maestría en Educación Campo Desarrollo Curricular	52
Características sociodemográficas de los estudiantes	53
El profesor en la academia : su vínculo con el estudiante	56
<b>Capítulo 4</b>	
<b>El comportamiento informativo del estudiante de maestría</b>	<b>58</b>
<b>Los estudiantes de la Maestría en Ciencias Antropológicas</b>	<b>60</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	61
El comportamiento informativo en investigación	62
La formación académica y sus ambientes	67
Factores socioeconómicos y culturales	68
Idioma	68
Espacios de trabajo	69
Trabajo extradoméstico	70
La familia y sus responsabilidades	70
Trabajo doméstico	72

<b>Los estudiantes de la Maestría en Psicología Aplicada</b>	<b>75</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	76
El comportamiento informativo en investigación	81
La formación académica y sus ambientes	81
Factores socioeconómicos y culturales	84
Idioma	84
Espacios de trabajo	85
Trabajo extradoméstico	85
La familia y sus responsabilidades	86
Trabajo doméstico	87
<b>Los estudiantes de la Maestría en Gobierno y Políticas Públicas</b>	<b>89</b>
<b>Generación 2006-2008</b>	<b>89</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	90
El comportamiento informativo en investigación	92
La formación académica y sus ambientes	93
Factores socioeconómicos y culturales	94
Idioma	94
Espacios de trabajo	95
Trabajo extradoméstico	95
La familia y sus responsabilidades	96
Trabajo doméstico	96

<b>Los estudiantes de la Maestría en Gobierno y Políticas Públicas</b>	<b>98</b>
<b>Generación 2005-2007</b>	<b>98</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	98
El comportamiento informativo en investigación	99
La formación académica y sus ambientes	101
Factores socioeconómicos y culturales	102
Idioma	102
Espacios de trabajo	103
Trabajo extradoméstico	103
La familia y sus responsabilidades	104
Trabajo doméstico	104
<b>Los estudiantes de la Maestría en Innovación Educativa</b>	<b>105</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	105
El comportamiento informativo en investigación	108
La formación académica y sus ambientes	108
Factores socioeconómicos y culturales	109
Idioma	110
Espacios de trabajo	110
Trabajo extradoméstico	111
La familia y sus responsabilidades	112
Trabajo doméstico	112

<b>Los estudiantes de la Maestría en Educación Campo Desarrollo Curricular</b>	<b>113</b>
El comportamiento informativo en cursos y seminarios	114
El comportamiento informativo en investigación	118
La formación académica y sus ambientes	119
Factores socioeconómicos y culturales	120
Idioma	121
Espacios de trabajo	121
Trabajo extradoméstico	122
La familia y sus responsabilidades	122
Trabajo doméstico	123
<b>Conclusiones</b>	<b>124</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>134</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>139</b>
<b>Tabla de cuadros</b>	<b>140</b>
<b>Instrumentos de acopio de información</b>	<b>141</b>

**DEDICATORIA**

*A dios por todo lo que nos ofrece*

*A mi familia, que le da sentido a todos los esfuerzos,  
Flor Guadalupe, Edgar Alejandro y Edgar Augusto*



## **AGRADECIMIENTOS**

No es posible acabar la tesis, sin antes agradecer a las personas e instituciones que de una u otra manera estuvieron presentes en la travesía de la maestría.

Por supuesto el agradecimiento a la Universidad Nacional Autónoma de México y a la Universidad Autónoma de Yucatán que en el plano de las instituciones dieron lugar a esta única generación 2003-2005 de egresados de la Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información, en Mérida, Yucatán.

En el plano de la gestión administrativa se agradece al director en su momento del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Dr. Filiberto F. Martínez Arellano, y al Mtro. J. Alberto Arellano Rodríguez por parte de la Coordinación del Sistema Bibliotecario.

A los profesores que de manera presencial compartieron sus conocimientos en la enseñanza bibliotecológica, Dr. Álvaro Quijano, Dr. Juan José Calva, Dr. Jaime Ríos, Dra. Rosa María Fernández, Dra. Jane Russel, Dr. Filiberto Martínez, Dr. Juan Voutssás Márquez, Dra. Elsa Barberena, Mtra. Guadalupe Carrión, Dra. Lina Escalona, a todos, muchas gracias.

Mención aparte de agradecimiento para el asesor de la tesis, Dr. Juan José Calva González, por la dirección proporcionada en todo momento en este proceso. Asimismo, agradezco al Dr. Jaime Ríos Ortega, a la Dra. Brenda Cabral Vargas, al Mtro. Cesar Augusto Ramírez Velázquez, a la Dra. Araceli Torres Vargas y al Dr. Edgar A. Santiago Pacheco, los comentarios atinados que sin duda enriquecieron el documento, no sin antes aclarar que asumo la responsabilidad por los errores que en él se contengan.

Se agradece a la Lic. Blanca Chávez y a la Lic. Gabriela Olgún, quienes nos apoyaron en los trámites administrativos requeridos, sobretodo realizados a distancia; al Mtro. Guillermo García, le extiendo las gracias por los últimos pasos para concluir los trámites para la titulación.

En lo personal, colegas, compañeros de trabajo, amigos, familia, tengan la seguridad que contribuyeron en mi formación, por su estímulo constante, gracias, en especial, a Julia Flor, Wilma Guadalupe, Edgar, Luis S., Manuel, Coty, Evelia, Carlos, Angélica, Miguel, Anita, Fátima, Juanita, Alberto, Willy, Liz, Barbara, Andreas, Paul, Kandy, Mary, Rodrigo, Nidelvia, Elías, Grace, Ligia, Carlos y Fátima.

Se agradece a la Mtra. Celia Rosado, a la Dra. Vietnina Echeverría, al M.E. Juan Felipe Alonzo, a la Mtra. Dora Ayora, a la Dra. Dora E. Sevilla, el apoyo brindado ya que en su momento fungieron como coordinadores de posgrado. Agradezco la colaboración de los estudiantes de las maestrías en Ciencias Antropológicas, Psicología Aplicada, Gobierno y Políticas Públicas, Innovación Educativa y Educación Campo Desarrollo Curricular, que contribuyeron con su granito de arena proporcionando información que hoy ve la luz en el documento.

**MÉRIDA, YUCATÁN, 2010**

## Introducción

El título extenso del presente trabajo “Comportamiento informativo de estudiantes de maestría en universidades públicas de Yucatán: influencia de los factores socioeconómicos y culturales” expone los términos centrales que a su vez resumen los aspectos principales que se abordan en esta investigación y que dan pie a los párrafos siguientes.

La Universidad Autónoma de Yucatán y la Universidad Pedagógica Nacional, son instituciones públicas que comparten ciertos rasgos que las distinguen, entre éstos ser opciones educativas que atienden a una gran cantidad de estudiantes que presentan una situación socioeconómica y cultural similar, en este caso en el área de ciencias sociales y humanidades en el nivel de maestría.

Las maestrías en el país se distinguen por su formación académica con énfasis en la investigación, o en la profesionalización, en esta investigación se aborda una maestría investigativa, Ciencias Antropológicas, y cuatro profesionalizantes, Psicología Aplicada, Gobierno y Políticas Públicas, Innovación Educativa, y Educación Campo Desarrollo Curricular.

En ambos tipos de maestrías, los planes de estudio están diseñados para que el alumno alcance una formación académica amplia, que se inserte en una dinámica de búsqueda constante de información para generar conocimientos, capacidades y habilidades que le permitan desarrollarse en su profesión al servicio de la sociedad.

Como parte de la formación académica, los estudiantes manifiestan un comportamiento informativo cuyas acciones responden a cubrir una necesidad de información; estas acciones son resultado de la búsqueda de información utilizando recursos informativos, fuentes informativas, o acudiendo a personas que asumen el papel de informantes.

El estudio del comportamiento informativo, es una actividad que permite generar información de importancia para la toma de decisiones, a partir de la identificación de la interacción del usuario con los recursos de información, fuentes de información e informantes. Estos tres elementos se proponen como categorías analíticas centrales en la explicación del fenómeno investigado que refleja el movimiento entre el usuario y la información.

El comportamiento informativo del usuario se puede identificar en diversos momentos de su manifestación ya que se presenta de manera intermitente durante el proceso de construcción del conocimiento. En este sentido remite a diversas acciones de acuerdo al momento formativo del estudiante vinculado a la necesidad informativa y la satisfacción de la misma.

Se distingue que el comportamiento informativo se da a partir de que el usuario identifica y reconoce una necesidad informativa y como consecuencia es posible observar alguna acción para contrarrestar o satisfacer este requerimiento informativo, esta idea propuesta como modelo teórico puede seguirse en el trabajo de Calva González<sup>1</sup>.

Los aspectos centrales que guiaron la presente investigación, se concentran en las siguientes interrogantes que encauzaron el camino seguido: ¿Qué factores socioeconómicos y culturales influyen en el comportamiento informativo de los estudiantes de maestría?

¿Cuáles son las fuentes informativas y los recursos de información que emplean los estudiantes de la maestría con mayor frecuencia?

¿Quiénes son los informantes a los que recurren con mayor frecuencia los alumnos de maestría en su búsqueda de información?

---

<sup>1</sup> Calva González, Juan José. *El fenómeno de las necesidades de información : investigación y modelo teórico*. México : UNAM, CUIB, 2007.

El objetivo general plantea delimitar el comportamiento informativo en estudiantes de maestría de acuerdo a las características socioeconómicas y culturales que denotan.

Los objetivos específicos comprenden distinguir en la práctica cotidiana el uso de recursos informativos y fuentes de información que emplean, así como la interacción social con los informantes. También se incluyó explicar el ambiente educativo, familiar y laboral en el que se encuentran inmersos los estudiantes de maestría.

De esta manera, se establece como hipótesis que el comportamiento informativo que manifiestan los estudiantes de maestría en Ciencias Antropológicas, Psicología Aplicada, Gobierno y Políticas Públicas, Innovación Educativa, y Educación Campo Desarrollo Curricular en Universidades Públicas en el Estado de Yucatán, se encuentra determinado, en gran medida por sus contextos socioeconómicos y culturales.

En el caso de los factores socioeconómicos, se distinguen aspectos como la edad, el género, el estado civil, el trabajo remunerado, el trabajo doméstico, la clase social, entre otros, los cuales son vistos en conjunto como parte de los aspectos culturales relevantes referidos en el hábitus informativo.

Entre los factores culturales que se aprecian en el comportamiento informativo de los estudiantes, están los hábitos de lectura en idioma español, acuden en primera instancia a la biblioteca de su facultad, buscan información en catálogos electrónicos, índices, referencias de otras lecturas, en el acervo, solicitan información al bibliotecario, entre otros, así como estudian casi siempre de manera individual.

La población de estudio de las cinco maestrías abordadas, incluyó a 129 alumnos de la que se obtuvo la muestra que comprendió a 67 estudiantes, representando al 51 % de la población investigada.

La temporalidad de acopio de información del trabajo de campo, se dio en varias etapas entre los años de 2007 y 2008. Entre los problemas que se presentaron durante el trabajo de campo, se indican dos aspectos principales; contactar a los estudiantes fuera del horario de las actividades académicas de la maestría, y acudir en más de dos o tres ocasiones en promedio a recabar los cuestionarios en algunas maestrías; lo anterior con la finalidad de obtener el número de cuestionarios y entrevistas estimado para conseguir una muestra equilibrada.

La estructura que presenta la tesis descansa en los primeros dos capítulos en los conceptos claves de la investigación, en los capítulos tres y cuatro se proporciona un análisis con base en los datos obtenidos del trabajo de campo.

En este tenor se describe en el capítulo uno el concepto de comportamiento informativo, las categorías analíticas de recurso informativo, fuente informativa e informante. También se indican algunos trabajos que abordan el tema investigado que sirvieron como referentes en la construcción conceptual a la que se llega.

El capítulo dos, remite a conceptos que explican el entorno social en el que interactúa el estudiante a partir de procesos como la enculturación, la atribución, el hábitus, lo anterior con base a la delimitación de actividades acorde a la esfera pública y la esfera privada, se precisa la delimitación de los factores socioeconómicos y culturales de mayor relevancia, entre éstos la edad, el género, el estado civil, las responsabilidades en el trabajo doméstico, el empleo, entre otros.

Con base al ambiente educativo se observan las características generales de las maestrías, en este sentido en el capítulo tres se destacan aspectos como el perfil de la maestría orientada hacia la investigación, o la profesionalización, el modelo educativo, la estructura de los planes de estudio, el rol del estudiante, del profesor, la interacción con los servicios, entre otros.

En ese mismo capítulo se proporciona una aproximación de la comunidad de estudio a partir de la estadística que se elabora con información proveniente en gran parte de la base de datos SISTCON<sup>2</sup>.

La información proveniente del trabajo de campo es la materia prima de la que se nutre el capítulo cuatro, con la idea de mostrar un crisol del comportamiento informativo del estudiante de maestría, se imprime un énfasis a los apartados que representa a cada una de las maestrías.

En el caso de los antropólogos se destaca el papel del estudiante en relación al trabajo doméstico y extradoméstico. Para el caso de los estudiantes de la maestría en psicología aplicada se distinguen aspectos de la vida cotidiana y de su posición de clase social, en la maestría de gobierno y políticas públicas se hace énfasis en las características que denota el comportamiento informativo de los estudiantes con base a la etapa formativa en la que se encuentra cada generación; ya que se abordan dos generaciones a la vez.

En la maestrías de Innovación educativa y la de Educación campo desarrollo curricular se hace énfasis en la importancia que le dan los estudiantes a la infraestructura tecnológica con la que cuentan en su domicilio para el desempeño de sus actividades académicas.

Cabe destacar como eje rector de este capítulo, el análisis del comportamiento informativo de los estudiantes de las cinco maestrías, a partir del uso de los recursos informativos y las fuentes informativas, así como con el vínculo que establecen con los informantes.

En las conclusiones se ponen ciertas tildes en los párrafos que se presentan a partir de las tendencias que se destacan en el comportamiento informativo; visto como resultado al que se llega con base al análisis de datos vertidos en los capítulos tres y cuatro.

---

<sup>2</sup> Base de datos de la Coordinación Administrativa de Servicios Escolares de la UADY

Por último, pero no menos importante, se indica la bibliografía, construida a partir de las fuentes informativas utilizadas en la que se apoya la investigación, dando lugar al aparato crítico del documento. También se incluyen los anexos que comprenden una tabla de cuadros y los instrumentos que se emplearon para el acopio de la información.

## Capítulo 1

### **El comportamiento informativo : recurso informativo, fuente informativa e informante**

Explicar el fenómeno que comprende el comportamiento informativo desde la perspectiva bibliotecológica, permite exponer aspectos fundamentales que manifiesta el individuo en su búsqueda por satisfacer sus necesidades de información. Con esta idea se da cabida en este capítulo a la representación social del fenómeno estudiado.

En donde la representación social se percibe como un mundo instituido que produce en la interacción un efecto de realidad inmediata, como modelo interno que da forma a la realidad y que opera como esquema de clasificación, explicación y evaluación.<sup>1</sup>

A partir de la representación social del comportamiento informativo de estudiantes de maestría en universidades públicas, se construye el marco conceptual en el que se apoya la investigación, destacándose los puntos clave en la explicación del fenómeno estudiado.

En el comportamiento informativo del individuo, se identifica patrones de conducta relacionados con el uso de los recursos y las fuentes informativas,<sup>2</sup> así como su interrelación con los informantes. Estas tres formas de vinculación que se presentan en el comportamiento informativo, pueden darse en cualquier momento en el proceso de búsqueda de información encaminado a satisfacer una necesidad informativa.

---

<sup>1</sup>Vergara Figueroa, Abilio. “Horizontes del imaginario : hacia un reencuentro con sus tradiciones investigativas”, en : Vergara Figueroa, Abilio (coord.) *Imaginario : horizontes plurales*, 2001, 37

<sup>2</sup> Los conceptos de recursos informativos y fuentes informativas son considerados como sinónimos de recursos de información y fuentes de información respectivamente.



## **Las categorías de análisis**

En este abordaje investigativo, se hace hincapié en el papel central que tienen como categorías analíticas el recurso informativo, la fuente de información, y el informante, mismas que se encuentran imbricadas en el comportamiento informativo. La delimitación conceptual de cada categoría se precisa en los apartados principales de este capítulo.

Entre los recursos de información que utiliza el individuo están los museos, los archivos históricos, las bibliotecas, los centros de información, los centros de documentación, las videotecas, las librerías, la televisión, la radio, el Internet, los acervos particulares, entre otros. Como fuentes de información están los libros, las revistas, las tesis, los periódicos, etcétera, mismos que pueden tener soportes muy diversos en los que se registra la información.

Las personas desde la perspectiva de informantes tienen un notable papel en la dinámica del comportamiento informativo, sobretodo en el ambiente educativo, es así que la interacción entre los sujetos sociales es un importante elemento activo, en este sentido se considera al colega, al conferencista, al profesor, al asesor, al bibliotecario, al sujeto de estudio, entre otros.

El recurso informativo en el ámbito bibliotecológico proporciona el enlace que requiere el usuario en la búsqueda de información que satisfaga su necesidad informativa. Se destaca que los recursos informativos son vistos de manera amplia; a partir de ellos se pueden emplear fuentes de información, así como contactar a algunos informantes.

El recurso informativo, la fuente informativa y el informante, son elementos que se engarzan en el proceso de búsqueda y recuperación de información que emprende el usuario, mismo que se manifiesta en su comportamiento informativo.

### **El comportamiento informativo como punto de partida**

El comportamiento indica una conducta, un proceder,<sup>3</sup> el comportamiento informativo remite a una conducta o un proceder respecto a la información, en donde la información es entendida como "entidad ideal, creada a partir de la estructuración de datos de acuerdo con ciertos nexos. Dicho ente ideal después se objetiva, formando un mundo abstracto común a todos los que son capaces de realizar semejante estructuración".<sup>4</sup>

En este sentido el comportamiento informativo, es un concepto clave en esta investigación, proviene del verbo comportar y se refiere a ser alguna cosa causa o motivo de otra, también significa tener una determinada conducta,<sup>5</sup> en relación a la acción de informarse o documentarse con base a un recurso de información, una fuente de información o un informante.

En el ambiente cotidiano, y en muchas ocasiones en los entornos especializados en la organización de la información, se utilizan de manera indistinta los términos de recursos y fuentes informativas, en este mismo sentido a las personas se les asocia con alguno de estos aspectos e incluso con los dos indistintamente.

---

<sup>3</sup> Moliner, María. *Diccionario del uso de español*, 2007, v.1,733

<sup>4</sup> Rendón Rojas, Miguel Ángel. *Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología*, 1998,71

<sup>5</sup> Suances-Torres, Jaime. *Diccionario del verbo español, hispanoamericano y dialectal*, 2000, 399

En el camino, se observa que muchos autores dan por hecho la distinción conceptual entre el recurso informativo y la fuente informativa; como conceptos preestablecidos cuya definición es precisa, por tanto no señalan ni de manera somera el referente para cada uno de ellos, por lo que propician algunas ambigüedades. Lo anterior, tal vez se debe al manejo común que se hace de ambos conceptos como sinónimo en cierto momento. En cuanto a las personas, casi siempre se les ubica como recurso informativo y en menor medida como fuente informativa.

Como indica Rendón Rojas, abordar un fenómeno como problema de estudio implica la revisión de los conceptos dando “la oportunidad de completar ideas, afinar detalles presentar avances...”<sup>6</sup> pero sobretodo acoger enfoques para explicar la realidad, por tanto no pueden pasar desapercibidos los cambios que se dan en la investigación como parte de este proceso.

Con base a lo anterior se subraya la importancia académica en la delimitación conceptual en este camino de búsqueda en la explicación del fenómeno de estudio, con esta intención se construye el siguiente apartado, partiendo de supuestos, concepciones y explicaciones que se encuentran en los trabajos consultados que tratan el tema de estudio.

---

<sup>6</sup> Rendón Rojas, Miguel Ángel. *Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología*, 1998, 135

## El camino hacia la conceptualización : recurso informativo

El término recurso proviene del latín *recursus*, que significa regreso,<sup>7</sup> nos da la idea de volver sobre un camino andado, aplicado a un contexto puede servir para solventar un problema con base a una experiencia, este referente apegado al ámbito de la información, puede interpretarse como la solución de una necesidad de información apoyándose en una instancia informativa o colección documental.

El concepto de recurso informativo, forma parte de “la esfera de las instituciones culturales que se ocupa de la provisión de condiciones que facilita la creación y conservación de artefactos culturales (religiosos, científicos, artísticos) y de su distribución diferencial entre los diversos grupos de una sociedad”.<sup>8</sup>

El recurso informativo en el ambiente bibliotecológico se ajusta en algunos trabajos al significado de institución, con esto se refiere a un “organismo que desempeña una función de interés público, especialmente benéfico o docente”<sup>9</sup> con un ‘patrón de conducta recurrente, valioso y estable’ en su caracterización más general, que da la explicación de lo que hace.<sup>10</sup>

En este sentido apunta la posición de ver a la biblioteca, el archivo histórico, el centro de documentación, el museo, la radio, la televisión, el Internet, entre otros, como recursos informativos, en donde la definición de institución antes señalada es aplicable a cada uno de los recursos informativos

---

<sup>7</sup> Pimentel Álvarez, Julio. *Diccionario Latín - Español, Español – Latín*, 1999, 660

<sup>8</sup> Goodin, Robert E. “Las instituciones y su diseño”, en : Goodin, Robert E. *Teoría del diseño institucional*, 2003, 38

<sup>9</sup> Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*, 1992, v.2, 1175

<sup>10</sup> Goodin, Robert E. “Las instituciones y su diseño”, en : Goodin, Robert E. *Teoría del diseño institucional*, 2003, 37-38

elevada como entidad, en donde la entidad “constituye la esencia o la forma de una cosa”.<sup>11</sup>

Es preciso distinguir que los recursos informativos considerados como instituciones representan un fenómeno social, remarcándose la diferencia respecto a las personas que como “individuos no son en sí mismos instituciones, por más ‘recurrentes, valiosos y estables’ que sean sus patrones de conducta. Tampoco los hábitos idiosincrásicos de los particulares cuentan como ‘instituciones’ en este sentido, por más ‘recurrentes, valiosas y estables’ que sean las conductas que se desprendan de ellos”.<sup>12</sup>

Otro autor indica que “Las instituciones son sistemas de programas o de gobiernos socialmente construidos y reproducidos rutinariamente. Funcionan como elementos relativos de ambientes restrictivos y están acompañadas de explicaciones que se dan por hecho”.<sup>13</sup>

Entre las definiciones de recurso se retoma la que indica que es un “Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad sirve para conseguir lo que se pretende”, que de alguna manera se acerca a la postura de ver al recurso como un todo con el enfoque de institución.

Otra definición de recurso se refiere a un “conjunto de elementos disponibles para resolver una necesidad o llevar a cabo una empresa”, y menciona como ejemplo a los recursos naturales, recursos humanos, entre otros.<sup>14</sup> Este enfoque distingue al recurso como elemento o parte dentro de un todo, y no como un todo mismo.

---

<sup>11</sup> Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*, 1992, vol.1, 849

<sup>12</sup> Goodin, Robert E. “Las instituciones y su diseño”, en : Goodin, Robert E. *Teoría del diseño institucional*, 2003, 37

<sup>13</sup> Jepperson, Ronald L. “Instituciones, efectos institucionales e Institucionalismo”, en : Walter Powell y Paul DiMaggio (Comp.) *El nuevo institucionalismo en el análisis organizacional*, 1999, 201

<sup>14</sup> Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*, 1992, v. 2, 1746

Con base al argumento anterior, se perciben dos posturas, en la primera el recurso informativo es visto como un todo integrado, refiriéndose a una entidad informativa como una institución. En la segunda postura se percibe al recurso informativo como un elemento o elementos, que conforma parte de un todo mayor; en donde se observa que se tiende a señalar al recurso informativo al mismo nivel de fuente informativa, o informante en un momento dado.

Es común encontrar ambas posturas en los trabajos bibliotecológicos, sin embargo no se omite indicar que la primera postura de ver al recurso informativo como institución en un nivel macro de la sociedad es el más indicado desde nuestra perspectiva, porque permite establecer un nivel operativo de análisis.

Desde este enfoque los recursos informativos son vistos como instituciones, que representan ambientes organizados con la finalidad de proporcionar como productos un servicio reconocido y que resguardan la memoria de una sociedad. Existen otros ambientes que no alcanzan cubrir el requisito para ser contemplados como institución; sin embargo comparten algunas características propias de los recursos informativos, sobretodo con la función de contener fuentes informativas; en este rubro caerían los acervos particulares.

Existen otros ambientes que proveen información, fungiendo como recursos informativos desde el punto de vista institucional, entre estos cabe destacar a los denominados medios masivos de comunicación, como la radio, la televisión, y el Internet, cuyas organizaciones tienen como denominador común transmitir información organizada de algún modo.

La otra postura, de ver al recurso como un elemento, como parte de un todo, por ejemplo el humano, el económico, el político, el informativo, entre otros lleva a percibir en muchas ocasiones al recurso informativo equiparado al

de fuente informativa. Esto es de empleo común en el ambiente bibliotecológico, dándose a entender con mucha frecuencia el concepto de recurso informativo por el de fuente informativa.

### **El camino hacia la conceptualización : fuente informativa**

El concepto de fuente, del latín *fons*, *tis*, origen, principio,<sup>15</sup> ilustra la idea que circunda en este caso alrededor de la fuente informativa, como punto de origen del dato.

La fuente informativa, puede ser identificada como el documento, haciendo alusión a las partes fundamentales que lo componen: un soporte físico en que se registra la información, mismo que sirve como medio de comunicación.

Licea de Arenas, indica que las fuentes de información o documentos son los objetos materiales que registran conocimiento, son los medios en los cuales se conserva y transmite la información.<sup>16</sup>

En esta definición se observa la equiparación terminológica del concepto de fuente de información o documento; se hace alusión al alcance que lo describe como soporte que conserva y transmite información.

Por otra parte, Ramos Fajardo señala que el documento esta compuesto por un soporte más un contenido; apreciando que el contenido al que se refiere en el ambiente de creación del conocimiento, es aquel de carácter científico.<sup>17</sup>

---

<sup>15</sup> Pimentel Álvarez, Julio. *Diccionario Latin-Español Español-Latin*, 1999, 302

<sup>16</sup> Licea de Arenas, Judith. *Las fuentes de información*, 1996, 11

<sup>17</sup> Ramos Fajardo, Carmen. "Principios generales e instrumentales de catalogación", en : María Pinto Molina, editora. *Catalogación de documentos: teoría y práctica*, 1994, 33

Se apunta que el soporte físico como característica del documento, se ha visto modificado, quedando en gran medida soslayado el soporte físico, creándose nuevos retos para los sistemas de organización de la información; para los fines del presente trabajo se considera este factor, identificado como fundamental por los usuarios.

Al respecto cabe destacar, como indica Catalina Naumis Peña, que el documento “impreso sigue siendo un soporte privilegiado en el medio educativo y de investigación a cualquier nivel; sin embargo, el uso del formato digital ... documento multimedia ... aumenta su frecuencia de aparición...”<sup>18</sup>

García Ejarque, indica que una fuente es un “documento, obra o materiales que sirven de información o de inspiración de un autor”,<sup>19</sup> en este contexto, se percibe a la fuente con la connotación de soporte más contenido.

Este mismo autor indica como fuente de información a una “Persona, medio o procedimiento que proporciona al usuario la información deseada en una biblioteca u otro centro documental” esta definición la equipara el autor al de fuente de referencia.<sup>20</sup> Esta definición es muy amplia por lo que prácticamente da cabida a varios conceptos a la vez; apreciación que se verá más adelante reflejada en los enfoques que emplean los investigadores que abordan el tema investigado.

Existen distintas formas de clasificar a los documentos o fuentes de acuerdo a su contenido, entre estas las que se refieren a las fuentes primarias, secundarias, y terciarias. Las fuentes se definen como primarias cuando registran los resultados inmediatos de la investigación o nuevas orientaciones de hechos ya conocidos, en estos casos se trata de trabajos preparados por el

---

<sup>18</sup> Naumis Peña, Catalina. *Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia*, 2007, 24

<sup>19</sup> García Ejarque, Luis. *Diccionario del archivero Bibliotecario*, 2000, 219

<sup>20</sup> García Ejarque, Luis. *Diccionario del archivero Bibliotecario*, 2000, 219



autor. Como ejemplo de estas fuentes tenemos los libros, los artículos de revistas, los informes técnicos y las tesis.<sup>21</sup>

Las fuentes secundarias, son aquellas que surgen de la transformación, mediante el análisis, resumen e indización, de las fuentes primarias por ejemplo, una bibliografía de artículos o un repertorio de resúmenes.<sup>22</sup> Este concepto correspondería a documentos terciarios que señala Licea de Arenas como “aquellos que resumen y en consecuencia transforman la información original, están constituidos, principalmente, por las síntesis y las revisiones bibliográficas”.<sup>23</sup>

Cabe destacar que tanto los documentos secundarios como los terciarios surgen como producto del aprovechamiento de los documentos primarios; en este sentido los documentos secundarios son vistos principalmente como herramientas de búsqueda generales que incluye a las obras de consulta, bibliografías, índices, catálogos, entre otros. Los documentos terciarios, también se emplean como herramientas de búsqueda, sin embargo la diferencia se debe a su hechura, misma que responde a un nivel más profundo de referencia con base al análisis, casi siempre de un tema, y conteniendo enfoques críticos.

Otro tipo de clasificación de las fuentes informativas es visto de acuerdo al soporte físico en el que se registra la información, entre estos destacan el documento electrónico, el documento escrito (impreso), el documento gráfico.<sup>24</sup>

---

<sup>21</sup> Licea de Arenas, Judith. *Las fuentes de información*, 1996, 11

<sup>22</sup> Cordon García, José Antonio, Jesús López Lucas, José Raúl Vaquero Pulido. *Manual de búsqueda documental y práctica bibliográfica*, 1999, 13

<sup>23</sup> Licea de Arenas, Judith. *Las fuentes de información*, 1996, 12

<sup>24</sup> Martínez de Souza, José. *Diccionario de bibliología y ciencias afines*, 1993, 286

Como se indica, el contenido informativo de las fuentes o documentos sean primarios, secundarios o terciarios es fundamental, en tanto el medio o soporte puede ser muy diverso cambiando su presentación, e influyendo sin duda en el comportamiento informativo de los usuarios. Por ello, en el presente trabajo se puso especial énfasis en la identificación del tipo de fuentes informativas utilizadas por los sujetos de estudio.

Sin embargo cabe aclarar que los tipos de clasificación señalados en los párrafos anteriores, pueden manejarse de manera complementaria sin contravenirse ya que la diversidad de contenidos y soportes que se aprecian en un documento puede ser variado, por lo que se debe tener en cuenta este abanico de posibilidades que se le presentan al usuario.

### **Los recursos y las fuentes informativas, definiciones operativas**

En cuanto al empleo de los conceptos de recursos y fuentes informativas que abordan los trabajos que se ocupan del comportamiento informativo, es común detectar una falta de definición que permita referirse a estos conceptos de forma diferenciada.

La discusión conceptual del recurso y la fuente informativa que a continuación se expresa, tal vez sea muy elemental, sin embargo se considera que se debe buscar esta claridad conceptual, misma que le daría una mayor utilidad a la definición, por lo que la intención es referir con precisión a uno u otro concepto en la explicación que se propone.

Cabe destacar que la situación de diversidad que se presenta como parte del cuerpo conceptual de cualquier disciplina, es uno de los problemas principales que se encuentra en la palestra de discusión. En los siguientes apartados, se señalan los diferentes enfoques y posiciones que se adoptan en los trabajos con respecto a los conceptos de recursos y fuentes informativas, es

preciso indicar que las posturas que se adoptan son variables; por lo que el interés es observar este manejo como aspecto central, para de ahí proporcionar un punto de vista operativo, que se emplee para el análisis de la explicación que se presenta.

Para indicar los conceptos de recursos informativos, las fuentes informativas y los informantes, se propone identificar, los elementos que los componen pero sin perder de vista el hilo central de los mismos; en este sentido puede haber cierta uniformidad o no, así como una diversidad de niveles de complejidad, entre otros elementos que abren o cierran posibilidades de abordaje en las explicaciones, en este tenor se indican las siguientes apreciaciones que provienen de trabajos que se apegan al presente tema de investigación.

Un artículo de Susana Romanos, titulado conducta informativa de los investigadores argentinos en humanidades y ciencias sociales, aun cuando no se centra en el plano de la delimitación conceptual del recurso y la fuente informativa como tal, señala algunos líneas divisorias referente a los mismos, indica como ejemplo de recursos, la consulta a los colegas y la lectura de revistas de la especialidad, a las herramientas bibliográficas formales.<sup>25</sup>

En cuanto al concepto de fuente, señala que es aquella “que constituye el objeto de estudio o unidad de análisis de la investigación y cuyos resultados presenta el artículo analizado. Se consideró como literatura secundaria al resto de la literatura citada, o sea, otras investigaciones relacionadas y el aparato crítico/teórico”.<sup>26</sup>

---

<sup>25</sup> Romanos de Tirantel, Susana. “Conducta informativa de los investigadores argentinos en humanidades y ciencias sociales”, [2000], 4, en : [http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs\\_rdisoc/rev0001/2000\\_vol23-3/2000\\_vol23-3\\_pp267-285.htm](http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs_rdisoc/rev0001/2000_vol23-3/2000_vol23-3_pp267-285.htm) Consultado el 01 de junio de 2005

<sup>26</sup> Romanos de Tirantel, Susana. “Conducta informativa de los investigadores argentinos en humanidades y ciencias sociales”, [2000], 4, en : [http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs\\_rdisoc/rev0001/2000\\_vol23-3/2000\\_vol23-3\\_pp267-285.htm](http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs_rdisoc/rev0001/2000_vol23-3/2000_vol23-3_pp267-285.htm) Consultado el 01 de junio de 2005

El concepto que proporciona esta autora, enfoca a la información empírica como el sustento fundamental que se requiere para elaborar una investigación; amarra este concepto con un origen muy particular, el de obtener el dato como resultado del trabajo de campo (materia prima). Indica como literatura secundaria a lo que hemos indicado en párrafos anteriores como fuente primaria.

En cuanto al concepto de recurso informativo, no se aprecian sus características conceptuales, por lo que no se puede recuperar en su trabajo con suficiente claridad los elementos relacionados con dicho concepto.

Es preciso indicar, que la discusión central del artículo de Susana Romanos se refiere a los patrones de conducta informativa, y como tal hace énfasis a variables de uso respecto a la literatura que emplean los investigadores cuando requieren información. En este sentido se centra en las preferencias en el acceso a la información, de acuerdo al formato, a la obsolescencia, dispersión temática, y a la lengua extranjera.

El trabajo de Angélica Guevara, “El comportamiento informativo de los investigadores en el área de las matemáticas: un estudio de caso” menciona a las fuentes de información así como a los recursos de información y proporciona una clasificación en donde identifica como recursos informativos a “las bibliotecas, centros de documentación, centros de información, hemerotecas, archivos, colegas, familiares, amistades, docentes, colección documental propia, colecciones de los colegas u otros sujetos, la experiencia personal, expertos en el área, congresos, conferencias, seminarios, encuentros, bases de datos bibliográficas o especializadas”.<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Guevara Villanueva, Angélica. “El comportamiento informativo de los investigadores en el área de las matemáticas : un estudio de caso”, en : *Liber : revista de bibliotecología*, 2004, 21, en : <http://eprints.rclis.org/archive/00003537/comportamiento.pdf> Consultado el 18 de mayo de 2005

Esta misma autora indica como fuentes informativas a “las monografías (libros, tesis, documentos, etc.), publicaciones periódicas (revistas, diarios, anuarios, etc.), publicaciones oficiales (informes de organismos nacionales y extranjeros, etc.), obras de consulta (enciclopedia, diccionarios, manuales, etc.), fuentes referenciales (índice, abstracts, bibliografías, etc.) material audiovisual (casetes, videos, etc.), documentos técnicos (patentes, partituras, planos, mapas, etc.) y las fuentes de datos numéricos (indicadores, estadísticas, etc.)”.<sup>28</sup>

La clasificación que hace entre recursos y fuentes informativas aunque es extensiva no permite observar con claridad la línea divisoria conceptual entre ambos; quedando fuera de alcance la apreciación que pudiera hacerse al respecto.

Otro trabajo es el de Sonia Martín Castilla y de Julio Alonso Arévalo, en donde las fuentes de información ocupan un lugar preeminente, sin embargo no indican una definición del concepto, se aprecia como fuentes de información a las monografías, y a las revistas, apuntan como fuentes de información electrónicas las bases de datos, el internet y el correo electrónico, también apunta como fuente de información de importancia la consulta a los colegas.<sup>29</sup>

El artículo de Patricia Hernández titulado “La producción del conocimiento científico como base para determinar perfiles de usuarios”, destaca a los recursos de información como los “registros o productos del conocimiento”.<sup>30</sup> Esta autora hace énfasis en los registros o productos del conocimiento dentro el “ciclo de la producción del conocimiento” en donde

---

<sup>28</sup> Guevara Villanueva, Angélica. “El comportamiento informativo de los investigadores en el área de las matemáticas : un estudio de caso”, en : *Liber : revista de bibliotecología*, 2004, 21, en : <http://eprints.rclis.org/archive/00003537/comportamiento.pdf> Consultado el 18 de mayo de 2005

<sup>29</sup> Martín Castilla Sonia, Julio Alonso Arévalo. “Estudio de los hábitos, conducta y necesidades de información de los docentes, profesionales e investigadores de enfermería”, [2000?], 52, en : <http://eprints.rclis.org/archive/0002542/> consultado el 24 de junio de 2005

<sup>30</sup> Hernández Salazar, Patricia. “La producción del conocimiento como base para determinar perfiles de usuarios”, en : *Investigación bibliotecológica*, 2001, 33

apunta que en cada estadio se necesitará de distintos recursos y/o herramientas de información.

Los términos de “registros o productos del conocimiento” que indica Hernández en su trabajo, equivaldría a la connotación de fuente informativa, también visto como documento.

El conocimiento como producto sigue un camino durante su “proceso de investigación”, que incluye la “generación de recursos de información”, la “comunicación de resultados” y el “registro de productos/Recursos en herramientas secundarias”<sup>31</sup>.

Por tanto los productos/recursos tienen el referente de fuente informativa primaria; que siguen un proceso para su registro como “herramientas secundarias: catálogos, índices, resúmenes, bibliografías, etcétera”,<sup>32</sup> mismas que quedan comprendidas conceptualmente como fuentes secundarias y terciarias.

Por su parte, Juan José Calva indica en el apartado “Comportamiento informativo o manifestación de las necesidades de información” que aborda en su libro,<sup>33</sup> la relación que se establece entre el comportamiento informativo que presenta una persona en cuanto a los recursos y fuentes informativas. Cabe señalar que no acota conceptualmente estos rubros como aspectos medulares a tratar, más bien el manejo de recurso y fuente informativa se aboca a una clasificación como detonante, misma que señalamos a continuación.

---

<sup>31</sup> Hernández Salazar, Patricia. “La producción del conocimiento como base para determinar perfiles de usuarios”, en : *Investigación bibliotecológica*, 2001, 33-34

<sup>32</sup> Hernández Salazar, Patricia. “La producción del conocimiento como base para determinar perfiles de usuarios”, en : *Investigación bibliotecológica*, 2001, 34, 39

<sup>33</sup> Calva González, Juan José. *Las necesidades de información: fundamentos teóricos y métodos*. 2004, 103-104

Como recurso informativo, indica “Bibliotecas, Centros de documentación, Centros de información, Hemerotecas, Archivos, Colegas, Familiares, Amistades, Docentes, Colección documental propia del individuo, Colecciones de los colegas u otros sujetos, Experiencia personal, Expertos en el área, Congresos, Conferencias, Seminarios, Encuentros, Bases de datos bibliográficas –ej. Medline, psyclit- Banco de datos especiales –ej. Banco de genes, banco de datos numéricos, etcétera-”<sup>34</sup>

Entre las fuentes de información, señala “Monografías –libros, tesis, documentos, etcétera. Publicaciones periódicas –revistas, diarios, anuarios, etcétera. Publicaciones oficiales –informes de organismos nacionales y extranjeros, etcétera. Obras de consulta –enciclopedias, diccionarios, manuales, etcétera. Fuentes referenciales –índices, abstracts, bibliografías, etcétera. Material audiovisual –casetes, videos, etcétera. Documentos técnicos –patentes, partituras, planos, mapas, etcétera. Fuentes de datos numéricos – índices, estadísticos, etcétera.”<sup>35</sup>

Al respecto, este autor resalta el punto de vista de varios autores que abordan el comportamiento informativo y que refieren un recorrido con base al uso de los recursos y las fuentes informativas, entre otros elementos presentes en este fenómeno como los de carácter personal.

Lo anterior es sólo una muestra de los principales manejos que se hace de los conceptos o referentes del recurso informativo, la fuente informativa, así como el papel de las personas involucradas en el proceso de búsqueda y recuperación de información en los trabajos remitidos que abordan el tema de comportamiento informativo.

---

<sup>34</sup> Calva González, Juan José. *Las necesidades de información: fundamentos teóricos y métodos*. 2004, 103-104

<sup>35</sup> Calva González, Juan José. *Las necesidades de información: fundamentos teóricos y métodos*. 2004,104

Las observaciones presentadas pretenden construir un discurso con sentido respecto a la diferenciación conceptual como punto de partida, aunque desde la perspectiva de abordar el tema de comportamiento informativo pudiera ser un interés tangencial, y por tanto parte de una delimitación conceptual preestablecida sin indicarla.

### **Definición de conceptos**

Se presenta la tendencia a emplear de manera indistinta los conceptos de recursos y fuentes informativas en relación al comportamiento informativo, muchas veces sin proporcionar una base conceptual previa de los mismos, por lo que sus fronteras se tornan difusas, prestándose casi siempre como sinónimos.

Siendo que en el plano de las definiciones, el concepto de fuente informativa, desde la perspectiva bibliotecológica se encuentra delimitado con bastante claridad, valdría la pena fomentar su manejo a favor de una homogeneidad conceptual.

En el caso del concepto de recurso informativo, su definición no se encuentra con facilidad, se hace hincapié que no se emplea de manera uniforme en un mismo sentido, puede referirse a una institución, o a una parte específica de la misma, también observamos que se utiliza en muchas ocasiones para referirse a la fuente informativa, así como en ocasiones a las personas.

En los trabajos revisados, es claro el peso que se le asigna a los recursos y a las fuentes informativas como puntos de abordaje en el comportamiento informativo; en donde los autores, observan ambos elementos en relación a la actividad informativa que manifiesta el individuo en la búsqueda de información.



## **Definición de recurso informativo**

Se concibe el concepto de recurso informativo como institución, en el sentido de entenderlo como un sistema organizado para brindar información por medio de la fuente informativa, o un informante. Con este enfoque el concepto de recurso informativo se circunscribe a la idea de un sistema, el cual permite acceder a toda una gama de posibilidades que ofrece la fuente informativa, o el informante; en el caso de la fuente informativa permite la obtención de información a partir de la organización que se hace de la misma como un todo y bajo ciertos lineamientos establecidos.

Se aprecia que la característica principal del recurso informativo es servir como ámbito o espacio organizado para que el individuo encuentre la información que le permita cubrir una necesidad de información. En este sentido el énfasis conceptual que se hace del recurso informativo recae en el principio de proporcionar el acceso o referencia a la fuente informativa o al informante, como aspecto central de su organización que se sostiene en el servicio a una comunidad de usuarios.

El recurso informativo es visto como un conjunto de elementos que convergen en un sistema de organización de información, con la finalidad de proporcionar un servicio por medio del vínculo que se establece a través de la fuente informativa, o del informante, este concepto es muy amplio y comprende a organizaciones diversas, como las dedicadas expreso a gestar información con base a un sistema de búsqueda y recuperación de fuentes informativas orientadas a públicos selectos.

Los recursos informativos presentan una estructura organizacional que permite el enlace informativo con el usuario, en dimensiones y enfoques que responden a intereses diversos, por ejemplo en las instituciones, como bibliotecas centros de información, centros de documentación, archivos,

museos, entre otras; están dedicadas a proporcionar un servicio de información a una comunidad académica, o específica, se organiza la información con la finalidad de proporcionar los puentes o enlaces para que puedan recuperar la información acorde a sus necesidades informativas; por tanto los productos son elaborados con la finalidad de que el usuario pueda buscar y recuperar la información que requiera en el momento oportuno.

### **Definición de fuente informativa**

En la disciplina bibliotecológica se percibe el concepto de fuente informativa con mucha claridad a partir de su definición como producto informativo, el cual incluye el soporte en que se presenta la información. La fuente informativa es vista de manera amplia ya que comprende a las fuentes primarias, secundarias y terciarias.

### **Definición de informante**

Se define informante a la persona, como sujeto social que tiene una figura en el proceso de comunicación, en este caso en la formación académica, entre otros ámbitos en los que interactúa. Por tanto los colegas, familiares, amigos, amistades, expertos en el área, bibliotecarios, docentes, conferencistas, ponentes, entre otros roles sociales que asume la persona son considerados como informantes, en este sentido éste es visto como el contacto personal en la búsqueda de información.

## Capítulo 2

### El estudiante, su entorno y su comportamiento informativo

Los conceptos que se presentan en este capítulo, permiten guiar la explicación asociada al comportamiento informativo de estudiantes de maestría en universidades públicas del Estado de Yucatán; muchos de ellos provienen de disciplinas afines a la bibliotecología, entre éstas la antropología, la sociología y la psicología social.

Por medio del proceso de enculturación y de algunos aspectos de la teoría de la atribución y de la teoría del hábitus, se analizarán factores diversos que denotan los sujetos de estudio, entre éstos los sociodemográficos, los laborales y los familiares como aspectos relevantes que influyen en el comportamiento informativo.

#### Enculturación

El hombre, como integrante de la sociedad, presenta un comportamiento que responde a su entorno con base a su formación adquirida mediante el proceso de enculturación,<sup>1</sup> cuyos rasgos comprenden aspectos muy diversos, que van desde el aprendizaje de normas de conducta hasta la adquisición de la cosmovisión vigente de la sociedad.<sup>2</sup>

La reproducción social del individuo, se percibe con base al proceso de enculturación, proceso en el que intervienen factores personales y sociales, los cuales se encuentran imbricados por lo que forman parte de un mismo engranaje en el que el individuo asimila y hace suya la cultura.

Siendo que el hombre depende de su cultura para desarrollar sus cualidades humanas, se aprecia que la cultura suministra a los individuos un número de soluciones para resolver los problemas de la vida, establece las

---

<sup>1</sup> Para los fines de la presente investigación los conceptos de enculturación y socialización serán utilizados como sinónimos.

<sup>2</sup> Krotz, Esteban. "Cambios culturales y procesos de re-enculturación", en : Krotz, Esteban. (Coord.) *Cambio cultural y resocialización en Yucatán*, 1997, 18

relaciones rutinarias y ordenamientos sociales que contribuyen en la respuesta a sus necesidades relacionadas con la supervivencia, la protección, la educación y muchas otras funciones sociales imprescindibles.<sup>3</sup>

Lo anterior, sin perder de vista que el hombre como individuo social funge como elemento de cambio, como agente transformador de la cultura al interiorizarla y hacerla suya quedando en el camino una brecha que posibilita el cambio propuesto que en cierta medida tiene que convencer a una colectividad para que también la haga suya.

En este sentido es visto el carácter activo de la cultura y sus manifestaciones como aspecto implícito, ya que la cultura no debe verse como estática e inamovible, por el contrario está en constante movimiento, “como algo vivo, que surge y se transforma sin cesar y a veces incluso desaparece después de haber existido algún tiempo.”<sup>4</sup>

La cultura constituye el marco de acción del individuo, en donde “además de conformar la evidencia material de las sociedades –presentes y pasadas- y según cierta perspectiva siempre relativa, también generalmente considerada como un conjunto de normas y tipos de comportamiento; asimismo incluye las aspiraciones para el futuro, los modos o estilos de vida. Es decir, la cultura puede ser considerada como un conjunto de prácticas económicas, políticas, ideológicas y sociales- todas ellas con un contenido simbólico en las que se identifican los sujetos y que son transmitidas entre ellos y de una generación a otra, en un proceso que reproduce a la sociedad, transformando al mismo tiempo la propia cultura.”<sup>5</sup>

Bajo la influencia de la cultura, se comprende una forma de concebir las cosas como justas y adecuadas; de acuerdo a una realidad social. “Un aspecto significativo de la influencia de una cultura reside en sus generalizados efectos

---

<sup>3</sup> Hollander, Edwin P. *Principios y métodos de psicología social*, 2000, 218-219

<sup>4</sup> Krotz, Esteban “Cinco ideas falsas sobre la cultura”, en : Revista de la UADY, 1994, 34

<sup>5</sup> Nieto, Raúl. “La cultura obrera: distintos tipos de aproximación y construcción de un problema”, en : Krotz, Esteban. *La cultura adjetivada*, 1993, 51

psicológicos sobre las percepciones –incluidas las actitudes y los valores- de los miembros de una sociedad”.<sup>6</sup>

Por tanto la enculturación del individuo, o hacerse miembro de una sociedad, es un proceso complejo en el que intervienen factores psicológicos y sociales, por lo que formar parte de una cultura implica que los individuos comparten rasgos que los identifican en diversos niveles y órdenes de la sociedad, en donde los factores ambientales y psicológicos forman parte de un todo, permitiendo la reproducción social del mismo y por ende de la sociedad.

Es preciso hacer hincapié que en el proceso de enculturación los sujetos sociales, constituyen “los actores sociales que no solamente se comportan con determinadas pautas de conducta, sino para quienes la conducta siempre se encuentra relacionada con creencias y costumbres ...”.<sup>7</sup>

Por último “la cultura, considerada como hecho simbólico, se define como una configuración específica de reglas normas y significados sociales constitutivos de identidad y alteridades, objetivados en forma de instituciones y de habitus, conservados y reconstruidos a través del tiempo en forma de memoria colectiva, actualizados en forma de prácticas simbólicas puntuales y dinamizados por la estructura de clases y las relaciones del poder”.<sup>8</sup>

---

<sup>6</sup> Hollander, Edwin P. *Principios y métodos de psicología social*, 2000, 219

<sup>7</sup> Krotz, Esteban. “Presentación”, en : Krotz, Esteban. (Coord.) *Cambio cultural y resocialización en Yucatán*, 1997, 12

<sup>8</sup> Nieto, Raúl. “La cultura obrera : distintos tipos de aproximación y construcción de un problema”, en : Krotz, Esteban. *La cultura adjetivada*, 1993, 51

## **El comportamiento informativo en el contexto cultural**

El comportamiento informativo del individuo, se encuentra impregnado de este cúmulo de aspectos que sustenta la cultura, misma que se manifiesta en su vida cotidiana, en la que es preciso reconocer el empleo de los recursos informativos, las fuentes informativas y la interacción con los informantes a los que se recurre para cubrir sus necesidades de información.

Se destaca el papel de los recursos informativos, las fuentes informativas y los informantes como parte activa en el proceso de enculturación, por lo que identificar esta articulación desde la perspectiva bibliotecológica, proporciona los puntos de apoyo para identificar el ambiente informativo que hace suyo el usuario y que se manifiesta en su comportamiento informativo.

Entre las características sociodemográficas que presentan los estudiantes de maestría que influyen en su comportamiento informativo, se detectan la clase social, la edad, el género, el estado civil, el número de hijos, la ocupación, entre otros aspectos que permiten distinguir hábitos y costumbres en cuanto al uso de la información.

Los hábitos y costumbres en la práctica cotidiana, constituyen un pilar en la investigación del comportamiento informativo; por tanto las pautas de este comportamiento entre los estudiantes de maestría tienen relevancia para identificar el uso de los recursos informativos, de las fuentes informativas, así como los vínculos que establecen con informantes clave conformando una red de relaciones sociales.

Cabe destacar el papel que juegan las bibliotecas, centros de información, archivos, museos, el cine, el radio, la televisión, el Internet, entre otras instituciones como recursos informativos de mayor importancia.

Entre las fuentes informativas de uso común se destacan los libros, las revistas, las tesis, los periódicos, películas, música, entre otros documentos, mismos que pueden presentarse en soporte impreso o electrónico en donde no existen barreras en cuanto a texto, imagen y sonido.

Las redes sociales como elemento de enlace en el ámbito académico influyen en el comportamiento informativo. Entre las relaciones personales del estudiante de maestría, está el vínculo con el asesor, lugar especial tiene el personal docente con el que interactúa en la maestría durante su formación académica, también se apuntan las interrelaciones con los colegas, así como con profesores e investigadores especialistas en los temas de estudio abordados.

Entre los referentes ambientales que influyen en el comportamiento informativo, se aprecian los espacios creados para el ejercicio de la labor académica, entre éstos cabe destacar la infraestructura escolar, como aulas de clase, sala de cómputo, biblioteca, sala de tutorías, salas audiovisuales, entre otros.

Como lugares de estudio o trabajo académico, también se emplean espacios en el hogar destinados como estudio, o simplemente un lugar propicio ya sea en éste o fuera de él, dependiendo en muchos casos de las circunstancias o hábitos contraídos para esta actividad.

Las capacidades intelectuales del estudiante de maestría, es un aspecto inherente al ser humano, en este sentido el esfuerzo de aprendizaje y la motivación, son factores relevantes que influyen en su comportamiento informativo, mismos que responden a sus atributos como ser biológico que incluye “los rasgos somáticos y transmisibles por mecanismos de herencia biológica. (...) y extrasomáticos transmisibles por procesos de aprendizaje”.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.]. *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004, 203

Los factores antes señalados, deben ser vistos como parte de la vida cotidiana de los actores, en este caso de estudiantes de maestría, por lo que se torna necesario observar estos elementos de acuerdo a sus características sociodemográficas.

### **El comportamiento informativo : aspectos de la teoría de la atribución**

La teoría de la atribución, iniciada por Heider, F. (1958), proporciona elementos de índole individual o personal (psicológico) y social (cultural) que consideramos pertinentes, ya que permite percibir al individuo a partir de la interiorización de información diversa y que se manifiesta en su comportamiento.

Las causas según Heider, pueden ser internas o externas, las primeras son denominadas de igual forma personales, radican en el actor en algo propio o peculiar de él, presentándose como un rasgo de personalidad, una disposición o inclinación, una actitud. Las causas externas también denominadas como ambientales, pertenecen a algo propio del contexto, como las características de la situación de la estructura social o de la cultura.<sup>10</sup>

Heider, indica que las causas internas o personales pueden identificarse de las causas externas o ambientales teniendo en cuenta “la medida o el grado en que un actor es personalmente responsable de la ocurrencia de un suceso. En líneas generales, cuando mayor sea la fuerza del elemento ambiental, menor será la responsabilidad de la persona por la acción”.<sup>11</sup>

La teoría de la atribución apunta que “los individuos durante la interacción con otros individuos o cuando entran en relación con objetos, emprenden un proceso de deducción que les permite desprender de la masa de acontecimientos y comportamientos variables los fundamentos permanentes e invariables. Solamente emprendiendo dicho proceso de deducción, un

---

<sup>10</sup> Morales, Francisco J. “Procesos de atribución”, en : Morales, J. Francisco, Carmen, Huici , Coords. *Psicología social*, 1999, 66

<sup>11</sup> Morales, Francisco J. “Procesos de atribución”, en : Morales, J. Francisco, Carmen, Huici, Coords. *Psicología social*, 1999, 66



individuo puede controlar su entorno, organizarlo, predecir lo que sucederá posteriormente y dominar su evolución futura”.<sup>12</sup>

Es mediante el proceso de deducción indicado en la teoría de la atribución que el individuo adquiere sus representaciones sociales, mismas que “tienen por función atribuir sentido a la realidad, definir y orientar los comportamientos.”<sup>13</sup>

Las dos caras de una misma moneda, por un lado los caracteres individuales y por otro los caracteres sociales, en donde el peso de la cultura funge como escenario en que se desenvuelve el ser social. En este sentido el proceso de enculturación permite explicar como la sociedad se vale de diversas instancias para la reproducción social del individuo; entre éstas no puede pasar desapercibido el papel de la familia, así como el de las instituciones educativas, religiosas, políticas, entre otras en donde el proceso de cambio y transformación es una constante.

En el entorno propio de las instituciones educativas, se puede mirar con claridad el papel de los recursos informativos como elemento que contribuye a la formación integral del individuo; a través del uso que hace de bibliotecas, archivos, museos y centros de documentación entre otros, sin perder de vista a los medios masivos de comunicación como la radio, la televisión y el cine, por mencionar algunos.

En un sentido más preciso, también es posible destacar las preferencias de los individuos hacia las fuentes informativas representadas por los libros, revistas, periódicos, películas, música, catálogos, etcétera, cuya diversidad de hechuras y soportes es de considerarse sobretodo a partir del comportamiento informativo que manifiestan los usuarios, que responden a ciertas condiciones socioeconómicas y culturales.

---

<sup>12</sup> Doms, Machteld y Serge Moscovici. “Innovación e influencia de las minorías”, en : Moscovici, Serge, [Comp.] ; Jean-Claude Abric ... [et. al.]. *Psicología social I: influencia y cambio de actitudes: individuos y grupos*, 1985, v. 1, 87

<sup>13</sup> Vergara Figueroa, Abilio. “Horizontes del imaginario. Hacia un reencuentro con sus tradiciones investigativas”, en : Vergara Figueroa, Abilio, coord. *Imaginarios horizontes plurales*, 2001,37

Desde esta misma perspectiva se incluye el rol que juegan las personas como informantes en el ambiente académico, entre éstos, el profesor, investigador, colega, bibliotecario, entre otros, como aspecto relevante en el proceso formativo del estudiante, sobretodo, cuando en el proceso de búsqueda de las preferencias informativas del individuo posicionan como elemento clave.

### **El comportamiento informativo : aspectos de la teoría del hábitus**

El concepto de hábitus que plantea Bourdieu, permite explicar la “relación entre condicionamientos socioeconómicos y diversidad de manifestaciones culturales y comprender la importancia de la cultura tanto en la reproducción y en la transformación social, como en el estudio de la vida cotidiana, en cuanto relaciona mundo objetivo y experiencia subjetiva”.<sup>14</sup>

De manera amplia, Bourdieu considera a la sociedad conformada por campos, en donde cada uno es un universo relativamente autónomo, producto de la existencia de un capital común. Estos universos o espacios sociales presentan una diferenciación y separación institucionalizada de esferas por ejemplo la política, la económica, la artística, la científica.<sup>15</sup>

El individuo se relaciona con estos campos de acuerdo al rol que desempeñe, en estos campos se aprende y se hace suyo lo que le interese dando lugar al hábitus, por ejemplo un estudiante mantiene relación directa con la esfera científica, pero también mantiene relación con otras esferas como la política, o la religiosa entre otras, lo cual ayuda a que el individuo presente ciertas competencias adquiridas de acuerdo a su participación en ellas.

---

<sup>14</sup> Safa, Patricia. “El concepto de hábitus de Bourdieu en el análisis del consumo cultural : un estudio de vida cotidiana en Tijuana”, en : Krotz, Esteban. *Cultura adjetivada*, 1993, 157

<sup>15</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.]. *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004, 216

En la esfera científica encontramos la participación del estudiante de maestría en relación con el paradigma científico como estructura teórica, “esta estructura incluye expectativas y convicciones, creencias, beneficios, apreciaciones, valores, técnicas y habilidades compartidas por los miembros de una comunidad. También esta estructura es sistemáticamente transmitida a los recién llegados a través de manuales de enseñanza, ilustraciones de casos y aprendizaje sistémico”.<sup>16</sup>

En este sentido la esfera científica tienen una estructura en la que se sostiene, y que funge como espacio de formación en el que interactúa el estudiante, mismo que hace suyo y manifiesta por medio del hábitus, observándose por medio del comportamiento informativo a través del uso e interacción con los recursos informativos, las fuentes informativas y los informantes.

Como parte de la esfera científica, se observa el papel de la escuela, como la instancia en la que el aprendizaje sistemático ocupa un lugar preponderante como estructura formadora, en donde el individuo interactúa en un ámbito ex profeso para dicha actividad, entre los elementos que la caracterizan se observan al estudiante, al profesor, infraestructura física, infraestructura académica, entre otros. En este sentido la escuela es una de las instancias que contribuye para que el individuo conforme un hábitus.

En donde el “hábitus, es definido como un sistema socialmente constituido de disposiciones estructuradas y estructurantes, adquirido mediante la práctica y siempre orientado hacia funciones prácticas. Las disposiciones están estructuradas por las condiciones sociales de existencia, por las probabilidades de cada individuo de acceder a bienes, servicios y poderes. Lo que implica que lo individual e incluso lo personal, lo subjetivo, es social, a saber, colectivo: el hábitus es una subjetividad socializada”.<sup>17</sup>

---

<sup>16</sup> Urbizagástegui A., Rubén. “El rol de las bibliotecas: un análisis de dos paradigmas sociológicos”, en : *Investigación Bibliotecológica*, 1992,34

<sup>17</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.] *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004, 218

Por tanto es claro que el hábitus, no se borda en el vacío, se construye con base a los campos sociales en los que participa el individuo, a veces más a veces menos pero que contribuyen a integrar dicho sistema que opera como modelador, que se personaliza de acuerdo a los atributos que denota el individuo que lo distinguen, como son la capacidad intelectual y la motivación, entre otros.

Patricia Safa citando a Bourdieu nos indica los supuestos que delimitan el concepto de habitus, el cual representa

- a) Un sistema de disposiciones duraderas, eficaces en cuanto son esquemas de clasificación que orientan la percepción y las prácticas – más allá de la conciencia y el discurso- y funcionan, por simple transferencia en los diferentes campos de la práctica.
- b) Son estructuras estructuradas, en cuanto proceso por el que lo social se interioriza en los individuos, logrando que las estructuras objetivas concuerden con las subjetivas,
- c) predispuestas a funcionar como estructurantes, es decir como principio de generación y estructuración de prácticas y representaciones.<sup>18</sup>

La referencia de estructurante indica que “el hábitus incorpora las experiencias anteriores, es una cuasi-naturaleza (es una historia incorporada y olvidada como historia; y las prácticas (lo que la gente dice y hace) son la presencia activa de todo el pasado del que el hábitus es producto. Ese pasado incorporado le proporciona a las prácticas su independencia relativa con relación a las determinaciones exteriores del presente inmediato”.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> Safa, Patricia. “El concepto de hábitus de Bourdieu en el análisis del consumo cultural : un estudio de vida cotidiana en Tijuana”, en: Krotz, Esteban, *Cultura adjetivada*, 1993, 158

<sup>19</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.] *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004, 218

Tanto la teoría del hábitus como la teoría de la atribución, señalan que el individuo integra en su comportamiento informativo procesos de asimilación, consciente o inconscientemente (automático) que se aprehenden de la realidad como entorno social dando lugar a la práctica. Este aspecto nos permite tener presente los hábitos que denota el estudiante de maestría en su búsqueda de información, el cual es observado por medio de su comportamiento informativo.

Por último cabe destacar la función crucial que juega el hábitus, “en tanto estructuras incorporadas, es la de reproducir esas estructuras. Por lo tanto es necesario conocer la historia individual y colectiva de los agentes a través de la cual se constituyen los hábitos que van a caracterizar las prácticas, pero dentro de una dialéctica temporal que tenga en cuenta las estructuras objetivas que las reproducen y que las mismas prácticas tienden a reproducir”.<sup>20</sup>

La enculturación del individuo o hacerse miembro de la sociedad se da por medio de la interiorización de los entornos sociales conformado por campos ó esferas diferenciados entre sí, dando lugar al hábitus el cual se observa por medio de su comportamiento a través de la práctica.

“Para comprender las prácticas de los individuos es necesario reconstruir ‘el capital de esquemas informacionales’, porque son éstos lo que permiten a los individuos producir pensamientos y acciones. Estos esquemas informacionales son esquemas de percepción y apreciación, estructuras cognitivas y evaluativas, en definitiva, hábitos o capital incorporado”.<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.]. *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004. 218

<sup>21</sup> Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas. “Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas, [comps.]. *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural*, 2004, 218.

La teoría de la atribución, apunta en este mismo sentido al indicar que los individuos incorporan de su entorno aprendizajes que hacen suyos de acuerdo a sus capacidades intelectuales, con base al devenir que se establece entre los factores internos y externos; quedando de manifiesto en la práctica a través de su comportamiento.

En el comportamiento informativo del estudiante de maestría, se encuentra presente el capital informacional, el cual se da como resultado de la enculturación, por medio de los factores internos o de índole personal y los externos o ambientales. En este tenor el comportamiento informativo se manifiesta en la práctica a través del uso de recursos y fuentes informativos, así como en la interacción con los informantes.

Por lo que detectar las preferencias en la búsqueda de información nos da elementos para distinguir los hábitos en que el estudiante se inserta al marcar su tendencia en el uso de los recursos informativos como archivos, museos, bibliotecas, Internet, Televisión, Radio, entre otros, dependiendo de las necesidades informativas a cubrir.

En cuanto, a las fuentes informativas se precisan hábitos informativos en cuanto a preferencia de libros, revistas, periódicos, tesis, programas de radio, programas de televisión, páginas de Internet, fotografías, entre otros documentos que pueden estar en soporte impreso o digital. En este aspecto, se contemplan los mecanismos de búsqueda de documentos, las preferencias de lectura, el idioma así como los lugares de trabajo que acostumbran.

En referencia a los informantes el alumno acude a dichas personas con diversos fines como son de orientación, de aprendizaje, de investigación, entre otros roles sociales que se asumen y contribuyen en el comportamiento informativo.

## Los ámbitos de la enculturación

Se delimitan con fines explicativos los ámbitos sociales reconocidos como público y privado, distinguidos como ámbitos generales en los que se desenvuelve el individuo, esta separación responde en gran medida por las funciones sociales que cumplen y que se complementan en su cometido en la reproducción social. Las instituciones que las representan, delimitan espacios de acción marcados por las actividades que se desarrollan en su seno.

En este sentido el ámbito público incluye los espacios que brindan las instituciones como la escuela, la empresa, el gobierno, la religión, entre otras en donde se desempeña el trabajo identificado como extradoméstico, el cual comprende a las actividades que permiten la obtención de los recursos económicos para la satisfacción de las necesidades básicas de alimentación, casa, vestido, incluyendo bienes y servicios requeridos por los miembros de una familia.<sup>22</sup>

El ámbito privado incluye a la familia como la institución encargada de la reproducción social por medio del trabajo doméstico, mismo que comprende un conjunto de actividades no remuneradas conocidas como quehaceres domésticos; como son el cuidado de los niños, cocinar, lavar, entre otras.<sup>23</sup>

Es claro que en la vida cotidiana ambos ámbitos se encuentran interactuando por lo que debe verse en conjunto ya que en ambos ámbitos se propician condiciones que influyen en el comportamiento informativo del estudiante.

Como parte de la esfera pública se contempla el papel de la escuela como institución formadora de individuos que sean de provecho para la sociedad, en este sentido los estudiantes remiten a un ambiente inmediato en el que se forman, en este caso en los posgrados a nivel de maestría de universidades públicas.

---

<sup>22</sup> INEGI. *Trabajo doméstico y extradoméstico en México*, 1998, 4

<sup>23</sup> INEGI. *Trabajo doméstico y extradoméstico en México*, 1998, 4

### **Capítulo 3**

#### **Los estudios de maestría en la universidad pública**

El espíritu que mueve a la universidad pública, es su compromiso educativo para proporcionar profesionales capaces de cubrir las necesidades que la sociedad demanda, en este tenor la universidad tiene un papel central como formadora de recursos humanos capaces de contribuir a la generación de conocimientos en las diversas áreas del saber.

La universidad como institución educativa proporciona espacios que son altamente competidos y ocupados cada día de una forma más selecta debido a la alta demanda estudiantil, en este sentido la universidad no es suficiente para dar cabida en su rezago a un buen número de jóvenes, sobre todo en los niveles de bachillerato y licenciatura.

Para los niveles de maestría y doctorado la situación de oferta y demanda es cambiante, ya que los aspirantes consideran diversos aspectos antes de incorporarse a los estudios, entre éstos, la motivación por continuar preparándose la adecuación de los compromisos familiares-laborales con los estudios, el apoyo por medio de alguna beca, la contemplación de alguna o varias prestaciones laborales, entre otros, mismos que se encuentran relacionados con la etapa del ciclo de vida en el que se encuentre.

La universidad atiende a una gran cantidad de alumnos cuyas características varían con base a factores como la edad, el estado civil, el género, la ocupación, la disciplina, la motivación, el interés, entre otros, que se refleja en su comportamiento informativo en cuanto al uso de los recursos, fuentes informativas e interacción con informantes.

Para dar una idea de lo anterior, se indica la situación de los alumnos que tienen compromisos laborales, con horarios de trabajo apenas justos para cumplir con las clases. También están los que son padres de familia, sobretodo



si son mujeres con hijos menores de edad, en donde la responsabilidad familiar aumenta como parte de su dinámica cotidiana.

En ambos casos los alumnos prefieren tener impresas las fuentes informativas que emplean, creando en este camino ciertas habilidades como leer en cualquier momento, leer por la noche, estudiar los fines de semana. Se aprecia que estos estudiantes tienden a fotocopiar, imprimir, o comprar los documentos de su interés.

### **Características generales en los estudios de maestría**

Mauricio Fortes, señala que en los estudios de posgrado se da una clara contradicción, ya que se requiere que el alumno se dedique de tiempo completo a los estudios, sin embargo éste se encuentra en pleno periodo creativo de su vida, y por lo general empieza a integrar su propio núcleo familiar, el cual le demanda, entre otras cosas, conseguir un sustento digno para él y su familia.<sup>1</sup>

En el caso de los estudios de maestría, la tendencia de incorporación de los estudiantes tiene tres vertientes principales, por una parte se encuentran los alumnos que continúan estudiando de manera ininterrumpida al concluir la licenciatura; por lo regular solteros, también están los alumnos que después de un tiempo retornan a los estudios casi siempre como jefes de familia con compromisos que están por demás señalar como ineludibles, entre estas dos tendencias se ubica a los alumnos que inician solteros y terminan como jefes de familia con la consecuente responsabilidad.

El rol de docente, investigador, tutor, asesor, entre otros se centra en la actividad académica que relaciona al profesor y al alumno, este aspecto influye de muchas maneras en el comportamiento informativo, por ejemplo en su forma de investigar, en los lineamientos generales para escribir, propiciando

---

<sup>1</sup> Fortes Besprosvani, Mauricio. "Los estudiantes como actores del posgrado: eficiencia terminal", en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coords. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en Ciencias sociales y Humanidades de la UNAM*, 2001, 16

hábitos relacionados con el estudio, entre otros. En este sentido, el alumno va haciendo suya una dinámica académica en la que aprende incluyendo el uso de recursos, fuentes informativas, así como acudir con informantes.

De manera amplia, Claudia Pontón, indica que los programas de posgrado, representan sistemas académicos y sociales que forman parte de la estructura global de las universidades. En el caso de las maestrías, se les proporciona a los alumnos una formación amplia y sólida en la disciplina, iniciándolos en el ámbito de la investigación, para el ejercicio de la docencia o para el ejercicio profesional.<sup>2</sup>

Los estudios de maestría en las universidades públicas, brindan a la sociedad egresados con un alto grado de especialización, pueden estar orientados a la práctica social a través del ejercicio profesional, orientados a la docencia, u orientados a la investigación, este último aspecto cabe remarcar que se encuentra vinculado a la producción del conocimiento a través de la elaboración de la tesis que a la vez lo prepara para incursionar en una nueva etapa formativa, la del doctorado.

La interdisciplinariedad como parte de la currícula está presente en la formación del alumno, sobre todo cuando convergen áreas de conocimiento, por lo que la participación de especialistas de otras disciplinas, casi siempre como profesores invitados, contribuyen a ampliar o tener otros puntos de observancia de un mismo problema.

Los aspectos anteriores forman parte de la hechura de los estudios de maestría en universidades públicas, forman parte de esos aspectos que dan lugar al entorno académico de los alumnos durante su educación formal, en este caso de antropólogos, psicólogos, economistas y educadores que se encuentran estudiando en la Universidad Autónoma de Yucatán y en la Universidad Pedagógica Nacional-Sección Yucatán.

---

<sup>2</sup> Pontón Ramos, Claudia Beatriz. "Prácticas y procesos de formación: posgrado de ciencias sociales y humanidades", en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coords. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en Ciencias sociales y Humanidades de la UNAM*, 2001, 122

## El ambiente académico

El ambiente académico, es visto como elemento constitutivo en la vida cotidiana de los estudiantes de maestría, por tanto las actividades de leer, escribir, exponer ideas, hacer planteamientos, buscar información, elaborar proyectos, saber investigar, entre otras, contribuye a la conformación del rol que desempeñan los estudiantes y en el que se forjan sus hábitos, en este caso observado en su comportamiento informativo.

En este ambiente el estudiante de maestría manifiesta un desempeño académico, por medio de las actividades escolares que incluyen la elaboración de trabajos, su participación en clases, la exposición de temas, las actividades de trabajo individual o en grupo, entre otros quehaceres, como el acudir a actividades culturales, deportivas, de trabajo comunitario, las de convivencia social, entre otras, que se valoran como parte del proceso educativo.

La vida universitaria del estudiante de maestría no es ajena a la de los demás estudiantes, se encuentra inmersa en un programa, en este caso de posgrado que como indica Rébola representa una “realidad social, y como tal está construido por una red de relaciones, con una vida intelectual y social institucionalizada. (...) La realidad social confiere y espera de sus participantes una conducta determinada para su funcionamiento cabal y el logro de sus objetivos. Los participantes, al identificarse con el comportamiento establecido, se convierten en actores que desempeñan el rol que les corresponde”.<sup>3</sup>

En el caso de las maestrías de la UADY, es preciso destacar el ambiente académico que se persigue con base al Modelo Educativo, en su perspectiva pedagógica se establece el propósito de “propiciar el desarrollo integral de sus alumnos a través del desarrollo de sus potencialidades, aplicando principios que sitúan a los estudiantes en escenarios que los obliga a ser figuras

---

<sup>3</sup> Rébola Togno, Emilia. “El posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y sus actores”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coords. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en Ciencias sociales y Humanidades de la UNAM*, 2001, 24

principales de su propia formación, de tomar decisiones y corresponsabilizarse de sus propios logros; ... en este recuadre se han adoptado muchos principios del constructivismo".<sup>4</sup>

Con base a estos lineamientos, se destaca el papel activo del estudiante en el proceso educativo como constructor de su propio conocimiento, en este sentido la actividad cognitiva del educando queda en el centro del proceso de aprendizaje, en donde la labor del profesor se orienta como facilitador, tutor y guía de los procesos de aprendizaje, con el deber de transformar el aula en un ambiente de aprendizaje que utilice los conocimientos anteriores de los estudiantes.<sup>5</sup>

Con este modelo puesto en marcha en la UADY, se pretende que el alumno de maestría adquiera las capacidades y habilidades para desempeñarse con soltura académica, ser un individuo de provecho para la sociedad, producto de un ambiente académico propicio para su formación.

### **Los contornos de la maestría**

La estructura que presentan los estudios de maestría, es uno de los aspectos que se abordan, en este caso a partir de los elementos que lo conforman, considerando entre los principales el cuerpo académico, el cuerpo estudiantil, los servicios, los programas de apoyo económico, entre otros, cuyas relaciones funcionan como espacios de acción en la que se delimita una comunidad determinada, en este caso comprendida en el área de Ciencias Sociales y Humanidades.

Las maestrías como parte de la construcción del conocimiento, contribuyen a la investigación de temas especializados, su base es teórico-metodológica, en donde la interacción de muchos factores forma parte del proceso interactivo del ambiente académico, entre éstos la función de enseñanza-aprendizaje, donde destaca el rol que desempeña el profesor, el

---

<sup>4</sup> UADY, *Modelo educativo y académico : docentes*, 2002, 25

<sup>5</sup> UADY, *Modelo educativo y académico : docentes*, 2002, 48

alumno, el tutor, el asesor, el colega, entre otros, los cuales deben ser vistos en conjunto con los demás componentes que incluyen a los servicios, como es el caso de los académicos-administrativos, los de computo, los de biblioteca, entre otros.

La relación profesor-alumno es vista como uno de los pilares en los que se apoya el camino formativo, este aspecto se encuentra representado por el compromiso académico de prepararse con base a un plan de estudios, cubriendo los lineamientos establecidos. Sin embargo esta condición que se presenta como requerimiento de un sistema académico conlleva un ambiente que consiste en “una serie de pautas, rutinas y mecanismos de relación escolar que no pasan por la visión instrumental de la institución, pero que funcionan en la vida cotidiana en las aulas”.<sup>6</sup>

El trabajo académico como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje formal, conlleva una práctica cotidiana que incluye un sistema que implica un ejercicio y reconocimiento tácito de las acciones, entre éstas la labor diversa que se propicia en las clases, misma que incluye la exposición de ideas, hacer planteamientos, discutir temas y asuntos variados, entregar trabajos, entre otros.

La estructura académica-administrativa influye de muchas maneras en la formación del estudiante, por lo que el modelo educativo, el plan de estudios, la contratación de personal en las diversas modalidades, los apoyos económicos por medio de las becas, los servicios percibidos como control escolar, librería, biblioteca, cómputo, entre otros, son vistos como factores que se imbrican y que se reflejan en parte en el comportamiento informativo.

---

<sup>6</sup> Garay Sánchez, Adrián de. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario : prácticas sociales, académicas y de consumo cultural*, 2004, 96

## **El grado académico de maestro**

El grado académico de Maestro, se obtiene al concluir el plan de estudios y presentar un documento identificado como tesis de grado, misma que es leída y modificada las veces que sea necesaria hasta que sea aprobada para su presentación oficial ante un sínodo, esta labor que conlleva la titulación constituye un paso trascendente en la vida académica del estudiante, ya que marca la culminación de una etapa formativa, en la que el ejercicio de la academia juega un papel central.

En la formación académica se aprende y se produce, creándose un hábitus informativo en este caso observado a partir de la elaboración de la tesis, como producto de un proceso que conlleva un cúmulo de aprendizajes que le permiten al estudiante efectuar un documento fundamentado teórico-metodológicamente.

La elaboración de la tesis requiere de una atención especial entre el alumno y el asesor, el trabajo consiste en una revisión constante de partes del documento en proceso; casi siempre por capítulos en los que se sustentan y desarrollan las ideas de un tema en particular, mismos que se conforman con base al tema central de la investigación. Esta actividad consiste en la redacción con base al acopio de información documental, o de información proveniente del trabajo de campo.

El documento en proceso hace un recorrido, bien conocido por los pasantes, en el que se trabaja hasta llegar al documento final, el recorrido incluye el tránsito por un cuerpo evaluador conformado por el asesor, los lectores, los dictaminadores, entre otros, mismos que dan sus puntos de vista, con la idea de nutrir un mejor documento. El tiempo aproximado de este recorrido es de más de dos años.

La situación del rezago de la titulación se presenta como un problema en mayor o en menor medida en las maestrías abordadas, una de las causas más comunes son los compromisos laborales; siendo que el pasante tiene que

conjuntar esfuerzos para no dejar la tesis y poder avanzar en el camino que conlleva a la titulación, el camino de la tesis está marcado por etapas cíclicas, de reinicio del proceso en ciertos momentos, retomar lo escrito y continuar.

La tesis adquiere un matiz de compromiso académico institucional, reclama una interacción acompañada por parte del pasante, del asesor, del cuerpo evaluador, el de los servicios, el de la administración, entre otros. En este sentido el ambiente académico que se construye tiene la finalidad de rendir frutos ante una sociedad a la que se debe.

Las maestrías que se abordan en el estudio son: Antropología Social, Psicología Aplicada, Gobierno y Políticas Públicas, Innovación Educativa de la Universidad Autónoma de Yucatán, de la Universidad Pedagógica Nacional- Unidad Mérida, la maestría en Educación-Campo Desarrollo Curricular. La tendencia nacional de encontrar un menor número de maestrías investigativas, se cumple; en este caso de las cinco maestrías indicadas una es investigativa y cuatro son profesionalizantes.

### **Maestrías Investigativas**

Las maestrías investigativas, forman al alumno para que adquiera destrezas y conocimientos del área además de encaminarlo como investigador; se persigue que el alumno se involucre en los procesos de generación de conocimiento de su disciplina. En este sentido, se distingue en la formación del estudiante el dominio de aspectos teórico-metodológico como parte central de la currícula.

Entre las actividades que se realizan como parte de los cursos y seminarios se aprecian controles de lectura, elaboración de mapas conceptuales, diseño de proyectos, ensayos teórico-prácticos, dominio de citas y referencias bibliográficas, diseño de instrumentos de acopio, prácticas de trabajo de campo, entre otras.

En ese ir y venir constante entre las actividades académicas se conforma un hábitus informativo en el estudiante de maestría, por tanto su comportamiento informativo a partir del uso de recursos, fuentes informativas, e interacción con el informante está presente en toda su formación.

Un aspecto relevante en el plan de estudios de las maestrías investigativas, lo constituyen las materias dedicadas a desarrollar en buena medida la tesis de grado como documento a avanzar lo mejor posible, estas materias las encontramos por lo regular de manera seriada, presentes en cada período académico, y con la finalidad de mantener un ritmo de trabajo durante todo el proceso de investigación.

En las materias de corte teórico se mantiene el proceso de fomentar la actividad investigativa con base a la discusión de ideas, controles de lectura, mapas conceptuales, elaboración de ensayos, entre otras con el cometido de fomentar el dominio de conocimiento que se trate, buscando su utilidad en el marco de la disciplina académica.

### **Maestrías Profesionalizantes**

De manera general se aprecia que la estructura académica que presentan los planes de estudio de estas maestrías, proporciona un primer panorama de acercamiento en el que se observa una orientación formativa en el estudiante hacia la obtención de un conocimiento teórico- práctico.

Las maestrías de corte profesionalizante, se distinguen como señala José Blanco por ampliar las destrezas y conocimientos con miras a el ejercicio de una disciplina, es decir proporciona mejores profesionales para desempeñarse en el mundo laboral, solucionando problemas de manera directa de la sociedad, según la disciplina de la que se trate.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Blanco, José. “Eficiencia terminal: prácticas y procesos del posgrado”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coords. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en Ciencias Sociales y Humanidades*, 2001,112



Las materias que conforman el plan de estudios de las maestrías profesionalizantes, están orientadas a la formación de habilidades de un tema en particular con base al empleo de lecturas y técnicas acordes a este fin, en donde el punto de enlace es la práctica profesional, misma que es proporcionada a través de un servicio a la sociedad.

Entre las actividades centrales en las que se forma al alumno destaca la puesta en marcha de proyectos, exposición de ideas, controles de lectura, elaboración de mapas conceptuales, entre otros orientados a la concepción y práctica de la solución de problemas de una disciplina.

**Cuadro Núm.1**  
**Datos de los Planes de estudio**

MAESTRIA	PERIODICIDAD	NUM. DE MATERIAS	TEÓRICAS	METODO-LOGICAS	INVESTIGATIVAS	TRABAJO CAMPO	PRODUCTO FINAL
ANTROP.SOCIAL (INVESTIGATIVA)	6 cuatrimestres	17	10	1	5	1	TESIS
GOBIERNO Y POL PUB. (PROFESIONALIZANTE)	4 semestres	18	13	2	2	1	TESIS
INNOV. EDUCATIVA (PROFESIONALIZANTE)	4 semestres	[19]	8	7	4	0	TESIS
PSICOLOGIA APLICADA (PROFESIONALIZANTE)	4 semestres	[10] + OPT	4 +	2 +	3 +	1	TESIS
EDUCACIÓN CAMPO, DESARROLLO CURRICULAR (PROFESIONALIZANTE)	4 semestres	18	8	7	2	1	TESIS

Fuente: Planes de estudio 2004-2008<sup>8</sup>

En los planes de estudio de las maestrías de corte investigativas, se prepara al alumno en más de un tercio de su formación para hacer frente a la actividad de investigación.

<sup>8</sup> Los planes de estudio se consultaron en las páginas electrónicas de las facultades de la UADY, en el caso de la UPN se obtuvieron los datos por medio de la entrevista a la Dra. Vietnina Echeverría Echeverría, Coordinadora de la Maestría Educación Campo Desarrollo Curricular (13/06/2008)

Se hace hincapié que tanto las maestrías profesionalizantes como las maestrías investigativas tienen en común que llevan a cabo investigaciones, la diferencia radica en el nivel de abordaje en las investigaciones, en la profundidad de manejo de teorías, en el manejo de diseño para realizar investigaciones, lo anterior remite al estudiante a manifestar un comportamiento informativo acorde a cubrir sus necesidades informativas, reflejado en parte en sus productos académicos.

A continuación presentamos una semblanza de las maestrías antes señaladas, con la idea de proporcionar las características Generales que denotan y en las que se circunscribe el comportamiento informativo.

### **Maestría en Ciencias Antropológicas**

Esta maestría se imparte en la Facultad de Ciencias Antropológicas de la UADY, tiene sus inicios en el año de 1986, su duración es de dos años distribuidos en seis cuatrimestres, al concluirse el plan de estudios, se tiene un plazo de dos años para presentar el examen de grado,<sup>9</sup> esta maestría tiene el perfil de investigativa y se encuentra en el Padrón Nacional de Posgrados de CONACYT.

El plan de estudios esta conformado por dieciocho asignaturas; diez asignaturas con perfil teórico y ocho con perfil investigativo, entre éstas últimas cabe destacar la importancia del trabajo que conlleve a avanzar la tesis, en este sentido se lleva a efecto el trabajo de campo, como asignatura única en el cuarto cuatrimestre.

En las asignaturas de corte teórico, sus principales actividades están orientadas a los trabajos de análisis, síntesis, crítica, a través de controles de lectura, exposición de ideas durante las clases, ensayos de corte teórico-metodológico de acuerdo a los temas abordados como parte de la materia.

---

<sup>9</sup>UADY, Facultad de Ciencias Antropológicas. Autoevaluación del Programa de Maestría en Ciencias Antropológicas, 2006, 4

Los alumnos reciben una atención personalizada, desde el primer cuatrimestre se les asigna un asesor de investigación, quien funge a la vez como tutor orientándolo durante toda su etapa formativa en el plan de estudios,<sup>10</sup> así como en la actividad de investigación hasta concluir con la tesis que le permitirá titularse.

### **Maestría en Psicología Aplicada**

La maestría en Psicología Aplicada comenzó a impartirse en 2004, cabe destacar que este tipo de maestría se especializa en seis ramificaciones, Clínica Infantil, Clínica para Adultos, Psicología Escolar, Psicología Criminológica, Desarrollo Organizacional, y Psicología del Deporte.

Para las áreas de Clínica Infantil y Clínica para Adultos, se requiere como escolaridad previa el título de Licenciado en Psicología, para las opciones de Psicología Escolar y Psicología Criminológica se aceptan licenciaturas con áreas afines, en las opciones, Desarrollo Organizacional y Psicología del Deporte, se acepta el título de licenciatura en cualquier carrera.<sup>11</sup>

La flexibilidad de esta maestría por salida terminal, se amplía o restringe, siendo que la formación que se proporciona, varía en cuanto a especificidades a desarrollar según la opción escogida.

---

<sup>10</sup> UADY, Facultad de Ciencias Antropológicas. Autoevaluación del Programa de Maestría en Ciencias Antropológicas, 2006, 5

<sup>11</sup> <http://www.psicologia.uady.mx/reqts.%20de%20ingreso.html> Consultado el 14/06/2006

## **Maestría en Gobierno y Políticas Públicas**

La maestría en Gobierno y Políticas Públicas se imparte en la Facultad de Economía de la UADY desde el año de 2002, esta maestría tiene apertura anual, siendo que a la fecha está por egresar la quinta generación<sup>12</sup>. El programa de la maestría se desarrolla en dos años estructurado en cuatro semestres. Entre las habilidades formativas que se propician entre los estudiantes esta la de proporcionar las bases teóricas- metodológicas para el mejor desempeño en su campo profesional.

El plan de estudios esta dividido en dieciocho asignaturas, quince de ellas orientadas a la teoría, buscando en muchas de ellas su aplicación en la práctica. Tres asignaturas tienen como eje central la investigación que apoya el camino que guiará el desarrollo de la tesis.

Esta maestría está presentando el problema de la falta de titulación, en este sentido al ser identificada esta situación con claridad se está impulsando la titulación a través de las asignaturas de investigación que se imparten en el segundo, tercero y cuarto semestre.

Las asignaturas en conjunto propician en la actividad profesional del egresado la competencia para la planeación de políticas públicas en las entidades gubernamentales, o en espacios de la sociedad civil cuyo interlocutor directo es el gobierno.<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> Entrevista al Coordinador del Posgrado M.E Juan Felipe Alonzo Solís 09/05/2008

<sup>13</sup> [http://www.uady.mx/sitios/economía/POSGRADO/PLAN\\_POS.htm](http://www.uady.mx/sitios/economía/POSGRADO/PLAN_POS.htm) Consultado el 14/06/2006

### **Maestría en Innovación educativa**

Es una maestría con perfil de profesionalizante, importante para desarrollar proyectos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, con base al currículo y la investigación aplicada, por tanto la generación de propuestas educativas es su principal objetivo.

El programa de estudios está basado en competencias, promueve el modelo educativo y académico de la UADY, cuya flexibilidad curricular es uno de sus distintivos a través de un sistema de crédito. Se incluyen asignaturas optativas, la incorporación del rol del tutor de sus profesores, la disminución de la carga académica presencial de los estudiantes, el desarrollo de experiencia, la actualización de métodos y contenidos novedosos, así como la vinculación de las actividades de investigación y el campo de la aplicación.<sup>14</sup>

### **Maestría en Educación Campo Desarrollo Curricular**

Esta maestría es también profesionalizante, el plan de estudios contempla el desarrollo de capacidades en los estudiantes para diseñar los planes de estudio con base al análisis de los problemas de su práctica cotidiana, esta práctica se transfiere a la elaboración de trabajos académicos en los que se plantea una postura de mejora continua<sup>15</sup>.

El comportamiento informativo del estudiante se encuentra mediado por el entorno en el que se desenvuelve; su ambiente familiar, su ambiente laboral, entre otros, en el que asume un rol social. Por tanto expondremos a continuación un apartado en el que se apuntan las características sociodemográficas de los estudiantes de maestría, con la idea de proporcionar un primer acercamiento, en el que se incluye un referente de su participación como miembro familiar, así como sus actividades principales en las que se desempeña en su vida cotidiana.

---

<sup>14</sup> <http://www.educacion.uady.mx/programaimprimir.php?id=mine> Consultado el 14/06/2006

<sup>15</sup> Entrevista a la Coordinadora del Posgrado Dra. Vietnina Echeverría Echeverría 13/06/2008

## Características sociodemográficas de los estudiantes

La información vertida en este apartado, refiere información de cinco maestrías; cuatro provienen de la base de datos SISTCON, generada por la Coordinación Administrativa de Servicios Escolares de la UADY, durante el período 2004-2006.<sup>16</sup> En el caso de la Maestría en Educación, Campo Desarrollo Curricular que imparte la UPN, se obtuvo la información por medio del cuestionario aplicado a los alumnos de manera directa.

Los datos sociodemográficos mostrados en el cuadro dos, nos indican una población de 129 estudiantes, mismos que de acuerdo a su género se dividen en 52 hombres y 77 mujeres. En cuanto a la edad de los alumnos, está marcada con claridad en el rango de edad de 24-27 años, representando un 42.3 % en los hombres y un 42.9 % en las mujeres.

**Cuadro Núm. 2**  
**Población distribuida por género y edad**

Rango de Edad	Género: Hombres		Género: Mujeres		Total	
	Absolutos	Porcentuales	Absolutos	Porcentuales	Absolutos	Porcentuales
20 – 23	2	3.8	8	10.4	<b>10</b>	<b>7.8</b>
<b>24 – 27</b>	<b>22</b>	<b>42.3</b>	<b>33</b>	<b>42.9</b>	<b>55</b>	<b>42.6</b>
28 – 31	8	15.4	11	14.3	<b>19</b>	<b>14.7</b>
32 – 34	7	13.5	8	10.4	<b>15</b>	<b>11.6</b>
<b>35 - +</b>	<b>13</b>	<b>25.0</b>	<b>17</b>	<b>22.0</b>	<b>30</b>	<b>23.3</b>
<b>Total</b>	<b>52</b>	<b>100 %</b>	<b>77</b>	<b>100 %</b>	<b>129</b>	<b>100 %</b>

La información del cuadro dos, nos indica la tendencia entre los alumnos de la continuidad de los estudios de maestría, es decir que muchos jóvenes siguen estudiando como una alternativa viable al término de su preparación profesional.

La segunda tendencia nos refleja que un cuarto de la población total son adultos jóvenes, es decir los que se encuentran en edad de 35 años y más, con los siguientes porcentajes 25.0 % en hombres y 22.0 % en mujeres. Este dato es importante percibirlo por las características que presentan los estudiantes en

<sup>16</sup> Cabe destacar que la base de datos SISTCON se elabora a partir de los datos vertidos en las cédulas de inscripción que se recaban en las diversas Facultades de la UADY.

este rango, entre ellas ser jefes de familia, contar con una ocupación, tener hijos, entre otras que veremos más adelante, estos aspectos los señalamos por que forma parte del rol que asume el individuo como parte de su vida cotidiana.

Los datos anteriores, también permiten observar en la población estudiantil un número mayor de mujeres 59.7 % en comparación a los hombres 40.3 %, aspecto que tal vez se deba a la feminización de ciertas profesiones o especialidades, dos casos ilustran esta situación, la maestría en Psicología aplicada y la maestría en Educación campo desarrollo curricular.

Cabe destacar, los rangos de edad entre 20 - 27 años que comprende a la mitad de la población estudiantil, entre este grupo de estudiantes se incluye a los egresados recién titulados que continúan estudiando de manera inmediata la maestría ocupando un porcentaje de un 15.6 %.

De acuerdo a su estado civil, 50 son casados, 78 son solteros, y uno no se precisa, estos datos nos indican que casi dos tercios de la población tienen una mayor flexibilidad en cuanto a tiempos y compromisos, que marcan la diferencia entre los casados sobretodo los que son jefes de familia y que tienen hijos, aspecto que se abordará más adelante ya que es un factor que influye en los roles y actividades que asume el estudiante.

Este aspecto esta inmerso como parte del ciclo de vida del estudiante, en donde su etapa de vida muchas veces esta comprometida a otras responsabilidades además de la académica, en este sentido Fortes indica la contradicción que se da en los estudios de posgrado ya que por un lado se requiere que el alumno se dedique de tiempo completo a la academia, sin embargo el alumno es un individuo que empieza a integrar su propio núcleo familiar implicando su presencia, así como proporcionar un sustento económico digno para él y su familia.<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> Fortes Besprosvani, Mauricio. "Los estudiantes como actores del posgrado: eficiencia terminal", en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coords. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en Ciencias Sociales y Humanidades*, 2001, 16

Los tipos de financiamiento que obtienen los estudiantes para cumplir con el compromiso académico que implica la maestría, es un factor que nos da una idea de la conformación de la población cuyo soporte económico marca pautas en cuanto a su desenvolvimiento como estudiante. En este sentido señalamos que de la población de 129 miembros, 106 se costean con recursos propios, 16 cuentan con una beca CONACYT, y siete se mantienen con recursos propios y algún apoyo institucional.

**Cuadro Núm. 3**  
**Financiamiento**

<b>Financiamiento</b>	<b>Género: Hombres</b>	<b>Género: Mujeres</b>	<b>Total</b>
Ingresos propios	42	64	<b>106</b>
Beca	4	12	<b>16</b>
Ingresos propios y beca	3	4	<b>7</b>
<b>Total</b>	<b>49</b>	<b>80</b>	<b>129</b>

Como puede observarse el 18 % de la población, cuenta con una beca, misma que implica un rigor académico que contempla entre sus indicadores de medición, el aprovechamiento escolar y el tiempo de titulación. La beca incluye un compromiso de carácter personal e institucional, sobretodo las que se encuentran en el padrón de excelencia del CONACYT.

Las estadísticas nos indican que la proporción de becas entre la población femenina es mayor, se aprecia que el porcentaje de hombres becados es de 5.4 %, y el de mujeres 12.4 %, este indicador es complicado analizar, ya que se debe en parte a las características de la maestría, prestaciones laborales, a becas de carácter personal, entre otras.

Con los indicadores de empleo y sector de la empresa en el que trabaja el estudiante, podemos apreciar que 86 alumnos tienen un compromiso laboral, 54 se ocupan en empresas públicas y 32 en empresas privadas.

Con base a los datos anteriores se observa que dos tercios de la población se encuentran trabajando y casi un tercio dedicado con exclusividad a los estudios, este dato nos marca diferencias en cuanto a la actividad académica del estudiante.



## **El profesor en la academia : su vínculo con el estudiante**

Como parte de la institución universitaria está la plantilla de profesores, la cual se encuentra interactuando de manera directa con los alumnos, en este caso de maestría, por tanto cabe indicar la actividad académica del profesor como aspecto de suma importancia con base al rol que le corresponde en el proceso interactivo de enseñanza-aprendizaje.

Entre los elementos presentes en el rol del profesor se destaca una diversidad de compromisos académicos, el cual es comparable con un prisma que nos muestra una gran cantidad de quehaceres, muchas veces imperceptibles desde ciertos ángulos. La versatilidad es una de sus características, en donde cabe señalar cargas académicas insostenibles en ciertos momentos que confluyen en sus compromisos de docencia, investigación y gestión.

La docencia implica mantener el enlace con el alumno durante su etapa formativa lo cual incluye actividades cotidianas como la preparación de sesiones de clase, revisión de trabajos elaborados como parte de la materia, evaluación del desempeño de capacidades y habilidades que denotan los estudiantes. La figura del profesor es un elemento que el alumno tiene muy presente, cuyo comportamiento informativo se refleja a partir de los recursos y fuentes informativas que recomienda.

La investigación incluye dos vertientes de su actividad cotidiana como productor de conocimiento en sus publicaciones de artículos, ensayos, tesis, libros, entre otros documentos, y como asesor y/o dictaminador de las tesis en proceso.

La gestión es un elemento ligado a la vida académica, como parte de ella se destaca la elaboración de documentos como producto de comisiones fungiendo como representante de sus colegas en muchas ocasiones ante los diversos consejos, grupos de trabajos, entre otras actividades.

Estos aspectos vistos en conjunto influyen en la relación Profesor-alumno, los cuales denotan un comportamiento informativo con base a este vínculo, ya sea como parte de un curso, seminario, taller, etcétera, además en muchas ocasiones como asesor que apoya la investigación encaminada a la tesis.

Por último, en cuanto a los estudiantes se refiere su comportamiento informativo debe verse como parte de un entorno mayor que aunado a los demás entornos al académico, como el familiar en la esfera privada y sus demás vínculos como parte de la esfera pública, nos da una idea de lo complejo de la realidad engranada como parte de un todo.

En este sentido el rol del individuo como estudiante, muchas veces no es visto de manera amplia, por lo regular se deja de lado el contexto que incluye la esfera privada, en la que se encuentra la familia en la que asume un papel como hijo(a), padre, madre, abuelo(a), o algún otro parentesco, mismo que conlleva una responsabilidad entre sus miembros. No hay que perder de vista, que en esta esfera se da una parte fundamental de la reproducción social del individuo.

Asimismo la esfera pública, incluye diversos campos que se encuentran presentes en la reproducción social del individuo, como el político, el religioso, el artístico, el económico, sin olvidar el científico, entre otros; por lo que de los campos antes mencionados se hace énfasis al campo científico en el que se desenvuelve el estudiante como integrante de la maestría.

## **Capítulo 4**

### **El comportamiento informativo del estudiante de maestría**

Interactuar en la escuela, formarse en un ambiente en donde el ejercicio de la academia es el ingrediente principal, da una idea de las actividades en las que los estudiantes participan en la construcción del conocimiento. En este sentido los estudiantes de maestría manifiestan un comportamiento informativo al emplear recursos y fuentes informativas, sin olvidar el lugar que ocupa el informante en este esquema.

Lo anterior es visto como una parte de la vida cotidiana del estudiante, quien tiene responsabilidades que se engarzan en diversos ambientes como el familiar, el laboral, el académico, entre otros, en los que intervienen factores socioeconómicos y culturales que reflejan en mucho el tipo de acciones que emprende en el marco de su comportamiento informativo.

Los campos de acción que remiten tanto a la esfera pública como a la privada, forman parte del contexto en el que se desenvuelve el estudiante de maestría, en este caso a partir del papel que juega la escuela, el empleo y la familia, aspectos que son vistos como condiciones inherentes en los que se encuentra desempeñando un rol como estudiante, como trabajador, como miembro de una familia.

Los párrafos anteriores dan una idea del tema investigado como preámbulo al capítulo en el que es necesario empezar por los aspectos metodológicos que sirvieron para su construcción; siendo que la finalidad del mismo es exponer los resultados obtenidos del análisis de datos.

El trabajo de campo se llevó a cabo en varias etapas durante los años de 2007 y 2008, teniendo como sujeto de estudio al estudiante de maestría. La población de estudiantes incluyó cinco maestrías, de la que se conformó la muestra de estudio, se contempló un número de estudiantes de manera proporcional a cada una. Con estos lineamientos quedó constituida la muestra de 67 estudiantes que representa al 51 % del universo de estudio.

La información de campo, se obtuvo con las técnicas de la observación y de la encuesta a partir de los instrumentos de acopio comprendidos por un guión de observación, un cuestionario, una entrevista a informantes clave, una cédula para el registro del análisis de citas de algunos documentos como ensayos, proyectos de investigación y de tesis.

También se trabajó con información emanada de la base de Datos SISTCON de la Universidad Autónoma de Yucatán, la cual concentra información obtenida de un cuestionario que llena el estudiante como parte de los requisitos de control escolar al incorporarse a la maestría.

Con base a lo anterior se construyen dos apartados centrales del comportamiento informativo del estudiante de maestría; la actividad teórica-práctica de la disciplina a partir de la formación académica que se brinda en los cursos y seminarios y la actividad de investigación que conlleva la elaboración de la tesis.

## Los estudiantes de la Maestría en Ciencias Antropológicas

Se analizó información de 14 egresados de la Maestría en Ciencias Antropológicas opción Antropología social de la generación 2004-2006, de un total de 16, esta cantidad de egresados representa a más de tres cuartas partes de la población. De acuerdo a la etapa de investigación en la que se encuentran los candidatos a maestros, varios de ellos están concluyendo sus borradores finales de tesis.<sup>1</sup>

Cabe destacar que esta maestría se encuentra en el padrón nacional de posgrado del CONACYT, cuyos recursos económicos provienen del Programa Institucional de Fortalecimiento al Posgrado (PIFOP). La beca económica otorgada a esta maestría data de 1986 manteniéndose hasta la fecha, en donde el esfuerzo conjunto entre la institución y el estudiante se observa en el compromiso académico que se adquiere; una muestra de esta responsabilidad se refleja en aspectos como la baja deserción y el índice de titulación.

El programa de becas<sup>2</sup> proporciona recursos económicos que ayudan a propiciar condiciones favorables para que el alumno pueda dirigir sus esfuerzos a las actividades de estudio e investigación, en este sentido la beca es un aspecto que influye en el desempeño del alumno durante toda su estancia en la maestría, el programa contempla el seguimiento del desempeño del estudiante a través de informes cuatrimestrales; se incluye avances del proyecto de investigación, así como mantener el promedio de estudios, aspectos a cubrir como requisitos para conservar el estímulo económico.

Los alumnos que se dedicaron de tiempo completo a los estudios fueron trece; entre ellos dos estudiantes que solicitaron en sus trabajos permiso sin goce de sueldo debido a la exigencia académica. Un estudiante no tuvo opción más que trabajar y estudiar, ya que recién había conseguido empleo.

---

<sup>1</sup>En el 2010 de los 16 egresados, ocho se han titulado, es decir la mitad de la población.

<sup>2</sup> El monto mensual de la beca en el año 2008 fue de \$6,000.00, aumentando en los últimos meses.

## El comportamiento informativo en cursos y seminarios

Se observa que los alumnos utilizan en primer lugar la biblioteca de la facultad de ciencias antropológicas para cubrir la bibliografía indicada en los cursos y seminarios. En segundo lugar hacen uso de otras bibliotecas universitarias del área, en el caso del Internet se emplea cuando la fuente informativa aparece citada por esta vía.

De acuerdo a las actividades a evaluar en el cuatrimestre, se detecta el aumento de la afluencia del estudiante a las bibliotecas para obtener información que emplean en la elaboración de ensayos parciales y finales, entre otras, también se apoyan en menor medida en Internet, las colecciones particulares de profesores y colegas, así como la propia, sobretodo en temas que dominan.

Al respecto véase el cuadro cuatro, en donde se aprecia las respuestas de los 14 alumnos de acuerdo a la importancia asignada al recurso informativo para cubrir su necesidad informativa de acuerdo a lo indicado en los programas de estudios.

**Cuadro Núm. 4**  
**Recursos Informativos de mayor uso**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV
<b>Recurso informativo</b>														
Bib. Antropología. UADY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Bib. Cir Sociales. UADY	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2
Bib. Central. UADY	3		3		3		2		3	2	3	2	3	3
Internet		3		3				3				3		
Colecciones de profesores	3				3					3				
Colecciones de colegas		3					3				3			
Colecciones propias	2					2		1						

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

## El comportamiento informativo en investigación

Cabe destacar que los alumnos ingresan a la maestría con un proyecto de investigación, mismo que se afina y se empieza a trabajar desde el primer cuatrimestre, se le da énfasis a los capítulos teórico-metodológicos, mismos que conformarán la primera parte de la tesis, se observa que las actividades de investigación y redacción forman parte del trabajo cotidiano del estudiante, en toda su formación.

Con base a los temas de investigación que desarrollan los alumnos, se identificaron diferencias en cuanto a los recursos informativos a los que acudieron para obtener información; estos recursos son mencionados de acuerdo a su frecuencia de uso.

**Cuadro Núm. 5**  
**Recursos Informativos de mayor uso en investigación**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV
<b>Recurso informativo</b>														
Bib. Antropología. UADY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Bib. Cir Sociales. UADY	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	2
Bib. Central. UADY	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3
Bib. Arquitectura. UADY			2			2								
Centro de Apoyo (CAIHY)	1	3	3			1	2			2				
Archivo General del Edo.	1					1	2			2				
Hemeroteca "José María Pino Suárez"	1					1				1				
Bib. "Carlos R. Menéndez"	2					2				1				
Internet			1					1					1	
Colecciones del asesor	2	1	3	3	2				2		2		3	2
Colecciones de profesores	3				3									
Colecciones de colegas		3	3		3	3	3		3	3	3	3	3	3
Colecciones propias				2							1			1

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

A diferencia de la información contenida en el cuadro cuatro en donde los estudiantes emplean los recursos informativos con base a los programas de estudio, en el cuadro cinco se observa que utilizan un mayor número de recursos informativos para realizar sus actividades académicas encaminadas a la investigación sobre todo para el desarrollo de la tesis; entre los recursos se destacan además de las bibliotecas, los archivos y centros especializadas en fondos históricos, lo cual se debe al perfil profesional de algunos estudiantes la maestría.

Conforme el alumno va concluyendo el plan de estudios su comportamiento informativo cambia respecto al uso de las bibliotecas, centros de información, archivos, entre otros, debiéndose en cierta medida porque ya no acuden a buscar información requerida en los cursos y seminarios de manera escolarizada.

Durante todos los cuatrimestres los alumnos se encuentran trabajando sus investigaciones para la tesis, por lo que en este período de tiempo, consiguen muchos documentos que utilizan tiempo después, ya como candidatos al grado. También se aprecia que en la etapa de candidatos, emplean con frecuencia en las investigaciones de tesis, lecturas que conformaron la bibliografía de cursos y seminarios para apoyar algunos conceptos; también se indica que se recurre a algunas de las lecturas en otras actividades académicas.

Los candidatos al grado de maestro, acuden a la biblioteca de la facultad, archivos históricos entre otros recursos informativos como el Internet cuando les hace falta información durante la redacción de los borradores de la tesis, este comportamiento se asocia a la necesidad de completar o ampliar ideas que se abordan en la investigación.

La etapa de redacción de la tesis se realiza por lo regular en su domicilio, el uso de este espacio físico de trabajo se debe porque muchos de los candidatos adquieren compromisos laborales.



**Cuadro núm. 6**  
**Fuentes informativas e informantes**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII
Catálogo impreso			1	3								3				1		
Catálogo Electrónico		1	2	1			2	1	1		2		2	1		1	1	1
Índice de Revistas		3		4								4			3			
Bibliografía (otras Lecturas)	2	1	3	1			3	2	2	1	3	1		2	3	2		2
Bibliotecario		2	4	2					3				2	3			2	4
Acervo Bib. (estantería)		2		5	2	2	1		6	2	1	2	3		2			5
Librería (estantería)				7														6
Asesor	1	3		6	1	1	3	3	5	3	1	5	1		1	3		3
Colegas						1		4	4					4	1		1	
Propio			1		1									1				

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

En el cuadro seis, se observa que cuando el candidato se encuentra buscando bibliografía recurre con preferencia a las siguientes fuentes informativas: el catálogo electrónico, la bibliografía citada en otras lecturas, y las fuentes informativas del acervo de la biblioteca, es decir la consulta directa de la estantería.

En cuanto a informantes, el asesor ocupa un lugar de importancia al que se recurre por lo regular para conseguir bibliografía muy específica.

**Cuadro núm. 7**  
**Fuentes de información**

Fuentes de información	porcentaje
Libros	60 %
Revistas	20 %
Tesis	10 %
Obras de consulta	2 %
Periódicos	5 %
Documentos de archivo	1 %
Trabajos inéditos	2 %
Total	100 %

Los datos del cuadro siete, muestran que las fuentes informativas que consultan con mayor frecuencia los candidatos de maestría son los libros, las revistas y las tesis, respecto a la importancia de este orden en las fuentes informativas, según la opinión de los mismos, es la idea de que los libros tratan

los temas con profundidad, en las revistas se presentan muchas veces avances de investigaciones, en las tesis se encuentra información relevante de temas novedosos, este tipo de documentos incluye datos recientes de importancia.

**Cuadro Núm. 8**  
**Fuentes Informativas de mayor uso en investigación**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV
Libros	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Revistas		2		2	2	2	2	2	3	3	2		2	2
Tesis	3		2		3		2		3	2	3	2	3	3
Diccionarios		3		3				3				3		
Periódicos	3				3		3			2				3
Periódicos de época		2									3	2		
Documentos antiguos	2					2		1				2		

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

En el cuadro ocho se observa la preferencia de las fuentes informativas utilizadas en las investigaciones realizadas por los candidatos, como ensayos y avances de las tesis; se mantiene la tendencia antes indicada con base al del cuadro número siete. Al respecto se apunta que las fuentes informativas citadas en las ocho tesis presentadas hasta el momento, nos marcan dicha tendencia, que muestra la preferencia de uso en primer lugar por los libros con mucha diferencia respecto a las otras fuentes informativas que le siguen revistas y tesis.

Con base a los resultados del cuestionario se indica que los candidatos a maestros emplean con mayor frecuencia los libros, las revistas y las tesis en ese orden de importancia, también utilizan otras fuentes informativas como los documentos que provienen de fondos históricos y archivos, periódicos de época, entre otros.

En cuanto al uso de fuentes informativas impresas y fuentes informativas electrónicas se aprecia que el candidato tiende a usar con mucho más frecuencia las fuentes impresas, sobretodo en libros, en revistas se encuentran citados algunos artículos en línea.

Existe la costumbre entre los candidatos de obtener una copia impresa de las fuentes informativas que citan, es decir que se tiende a fotocopiar, imprimir, o comprar los documentos que emplea en sus investigaciones, al indagar un poco más se aprecia que el candidato al realizar la lectura marca las ideas centrales, mismas que posteriormente se transforman en controles de lectura, fichas de trabajo, mapas conceptuales, entre otros. Este hábito se observa como una generalidad en el comportamiento informativo del estudiante.

La preferencia de fuentes informativas en idioma español se presenta como una constante, se emplea otro idioma cuando es necesario, es decir cuando apoya la investigación, o es lectura obligada como parte de los cursos y seminarios.

El porcentaje de lecturas en otros idiomas referenciadas en los programas de estudio es muy variable, una media aproximada nos indica un 20% del total de la bibliografía, en cuatro programas de estudio se da el caso contrario, aproximadamente un 70% se encuentra en idioma inglés.

Respecto a las tesis presentadas, se indica que la media de citas en otro idioma que aparecen en la bibliografía es de un 15%, en su mayoría artículos de revistas o de libros.

Los documentos electrónicos citados en las tesis comprenden un 5% de la bibliografía en general, aparecen casi siempre artículos de libros o revistas en español e inglés.

## **La formación académica y sus ambientes**

Como parte de la infraestructura que proporcionó la Facultad de Ciencias Antropológicas a esta generación, destaca la biblioteca como recurso informativo; entre sus servicios se indica el servicio de catálogo, de bases de datos, de equipo de cómputo, el servicio de Internet, el servicio de impresión de documentos, entre otros, además de tener un acervo documental con fuentes informativas de importancia para su formación.

El comportamiento informativo de los estudiantes de maestría se moldea en parte en el ambiente que proporciona la biblioteca, mismo que incluye aspectos, como el horario de servicio, la ubicación espacial, la infraestructura, la atención del personal, fuentes informativas diversas, entre otros relacionados con el servicio como un todo, el cual debe verse en conjunto, con la connotación de institución que representa la biblioteca como recursos informativo.

Por otra parte, la Facultad hace énfasis en la condición deseable de que el aspirante al ingresar a la maestría disponga del tiempo suficiente para dedicarse al estudio e investigación, aspecto que coadyuva en la intención de impulsar la titulación de los egresados de la maestría en el menor tiempo posible.

También se establece en la estructura académica-administrativa del programa de la maestría la entrega de un protocolo de investigación como requerimiento de ingreso; el cual orienta la investigación a efectuar para la tesis como punto de partida, documento con el que se trabaja desde el primer cuatrimestre.

El plan de estudios contiene una asignatura seriada en los seis cuatrimestres: Taller de Investigación, mismo que está destinado a la elaboración de la tesis desde el ingreso del alumno a la maestría hasta su egreso, por tanto al concluir la etapa formativa el alumno ya cuenta con una buen avance de su investigación.

El comportamiento informativo del estudiante de maestría no se encuentra ajeno al ambiente educativo en el que interactúa, hay que tener en cuenta estos aspectos que impulsan la consulta de fuentes informativas, el uso de recursos informativos, e inducen al contacto con informantes clave.

### **Factores socioeconómicos y culturales**

Como indica Bourdieu, existen diferencias entre unos y otros, cuyas prácticas y ambientes tiene lugar en un espacio determinado, la mayoría de los candidatos se ubican en la clase media, cuyos recursos económicos familiares les han sido extendidos para formar su capital humano, en este caso estudiar la maestría, prepararse en cursos diversos, como computación, inglés, u otras actividades académicas y culturales.

### **Idioma**

En cuanto a la formación académica los candidatos tienen ciertas capacidades respecto al idioma inglés, obtenidas por medio de cursos de manera escolarizada y cursos esporádicos. En el cuadro nueve, se distingue la población de estudio con base a tres niveles de comprensión del idioma inglés.

**Cuadro Núm. 9**  
**Idioma inglés**

Idioma	Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto	Total
Inglés	2	9	3	14

Respecto al aprendizaje del idioma inglés, los candidatos señalan que la práctica de las lecturas en inglés es una de las formas en que se manifiesta su formación en la adquisición del idioma, misma que se ha venido fomentando desde la licenciatura, especialmente los licenciados en arqueología.

## Espacios de trabajo

Las actividades de lectura y redacción son dos elementos centrales que se presentan en la maestría en relación con el comportamiento informativo, en el cuadro diez se apunta, que ocho estudiantes indicaron como espacio físico de trabajo a la biblioteca, cinco su domicilio y uno el centro de trabajo, se considera lo anterior como una constante, con el denominador común que todos acudieron por información a la biblioteca de la facultad de antropología, sobre todo para las actividades cotidianas con énfasis en la construcción del conocimiento a partir de elementos teórico-prácticos que se imparten en los cursos y seminarios.

**Cuadro Núm. 10**  
**Lugar de trabajo escolar**

Biblioteca	Centro de trabajo	Domicilio	Total
8	1	5	14

Al indagar sobre las preferencias de lugares de trabajo y elementos asociados a ellos, los alumnos señalaron algunos aspectos vinculados a espacios silenciosos como las bibliotecas, tener a la mano documentos personales con los que trabajan cotidianamente, trabajar en la oficina, en el domicilio, se hace uso del horario nocturno si es necesario, contar con fuentes informativas relevantes, disponer de equipamiento tecnológico que apoye su labor académica.

## Trabajo extradoméstico

Al concluir la etapa formativa escolarizada, la mayoría de los candidatos al grado de maestro se incorporaron a trabajos de tiempo completo o parciales; dos, tuvieron la oportunidad de poder reincorporarse en sus empleos al terminar el plan de estudios, seis buscaron trabajos eventuales como profesores por horas, dos consiguieron trabajos de tiempo completo, de los cuales uno tuvo que renunciar ya que la exigencia laboral no le permitía avanzar hacia la conclusión de la tesis.

Los candidatos que asumen un compromiso laboral de tiempo completo, indican que esta actividad propicia que el trabajo requerido para la elaboración de la tesis se distancie, por tanto la situación laboral se considera un factor que influye en su comportamiento informativo al disminuir el uso de recursos y fuentes informativas así como mantener las interrelaciones con los asesores.

## La familia y sus responsabilidades

Entre las características sociodemográficas que presentan los candidatos, se contempla en el cuadro 11 el género y la edad, en este caso la población corresponde a diez mujeres y cuatro hombres en los siguientes rangos de edad.

**Cuadro núm. 11**  
**Población por género y edad**

Población	23-30 años	31 años y más	Total
Mujeres	6	4	10
Hombres	3	1	4
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>14</b>

El género y la edad, son factores que proporcionan una idea de la etapa del ciclo de vida familiar en el que se encuentran los candidatos, en los cuales se asumen ciertos roles, como trabajador, como jefe de familia, como padre, madre de familia, como hijo de familia, entre otros que convergen en su rol como “tesista” en este sentido se dan algunas condiciones que influyen en su comportamiento informativo.

Por ejemplo, señalamos el caso de una candidata del género femenino soltera, sin hijos, que consiguió un contrato de trabajo en una dependencia con la intención de no descuidar el trabajo de la tesis, sin embargo al término del contrato y con posibilidad de seguir trabajando, prefirió renunciar, ya que la elaboración de la tesis se había estancado.

Entre las causas que comentó, señala el agotamiento físico y mental al término de la jornada laboral, su trabajo incluía visitas a las comunidades, extensión de horarios de trabajo, elaboración de proyectos, así como la redacción de informes constantes, entre otras actividades.

En el cuadro 12 se concentran los datos de población por género y número de hijos con la idea de observar en conjunto algunas características que comparten.

**Cuadro núm. 12**  
**Población por género y número de hijos**

Género	Sin hijos	Con hijos (1-10 años)	Con hijos (11 años -)	Total
Hombres	2	2	0	4
Mujeres	5	3	2	10
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>14</b>

Los datos anteriores se relacionan con las responsabilidades familiares que manifestaron los candidatos con hijos entre uno y diez años, mismos que dependen más de ellos, al formar parte de una familias en etapa en expansión; este factor influye en la forma en la que se organiza para poder desempeñar sus actividades escolares, entre estas leer durante la noche, consultar en línea y obtener información que se archiva e imprime, así como tener casi siempre las fuentes informativas impresas a la mano con la intención de emplearlas en cualquier momento que tengan disponible. Varios de estos rasgos que presentan tres candidatas mujeres lo comparte un hombre que se hace cargo de su hijo.

Entre los acuerdos o tratos que forman parte de la red de relaciones sociales en los que se apoyan los candidatos al grado para solucionar lo referente al cuidado de los hijos por motivos de estudios, o trabajo



extradoméstico se encuentra el servicio de guardería, la ayuda de algún pariente, así como el apoyo de la familia extensa, representada en la figura de las mamás o suegras de los candidatos.

### **Trabajo doméstico**

El trabajo doméstico visto en conjunto incluye la responsabilidad del cuidado y atención de los hijos, entre otras actividades que en mayor o en menor medida se hacen presentes en su vida cotidiana, entre éstas cocinar, lavar ropa, lavar trastes, sacudir, barrer, trapear, entre otros quehaceres como ir por víveres, hacer pagos.

Sin duda el factor de trabajo doméstico visto como un todo, reclama un tiempo considerable en el que el candidato coordina entre sus actividades acudir a la facultad, emplear diversos recursos de información, así como consultar distintas fuentes informativas, realizar trabajo de campo, entre otras necesarias para concluir la tesis.

Por ejemplo los candidatos solteros, provienen de familias en etapa de consolidación o equilibrio, cinco viven con sus padres que radican en la ciudad de Mérida, uno vive en domicilio aparte de sus padres y dos rentan vivienda, los cuales provienen de otros Estados de la república mexicana. Su situación como miembro de este tipo de familia les permite disponer de un mayor tiempo para dedicarse a la tesis; ya que su responsabilidad en el trabajo doméstico es de ayuda, o hacerse cargo de él únicamente para su persona.

Siete candidatos al grado, tienen entre sus responsabilidades domésticas la de fungir como padres de familia, en esta situación se encuentran tres mujeres y dos hombres con hijos de uno a diez años, y dos mujeres con hijos de once años en adelante.

Como ejemplo de lo anterior indicamos el caso de una candidata, jefa de familia, recibe ayuda de su madre en el cuidado de sus hijos por unas horas, después de este horario se hace cargo de sus hijos, teniendo entre sus

actividades cotidianas, la alimentación, el aseo, el apoyo en las tareas escolares, el traslado de un lugar a otro, entre otras, además de cumplir con su trabajo extradoméstico.

En cuanto al trabajo remunerado que realiza como docente en una universidad, consiste en la elaboración del programa de estudio, cabe mencionar que es la primera ocasión que impartió ese curso, por lo que el tiempo que invirtió fue mayor. Lo anterior propició que se hiciera difícil dedicarle atención a la tesis. En este sentido, este compromiso académico reclamó su esfuerzo inmediato, que al verse en conjunto con el trabajo doméstico, da una idea del entorno en el que se encuentra ésta candidata al grado, lo anterior es lo que se denomina una doble jornada de trabajo.

En ambos ejemplos se observa, que el comportamiento informativo de las candidatas disminuye en cuanto a la búsqueda de recursos y fuentes de información para la tesis. Sin embargo se registra un movimiento respecto a los recursos y fuentes informativas empleadas para fines laborales, en estos casos haciendo uso de una o dos bibliotecas, así como el empleo de bibliografía conocida. Con fines de avanzar en la tesis utilizan en algún momento mucha de la información obtenida durante la etapa como estudiante.

Otro caso es el de un candidato a cargo de su hijo, él lo atiende en lo que llega su esposa del trabajo, su comportamiento informativo está orientado al uso de fuentes informativas impresas, o en línea, muchos de estos documentos son proporcionados por el asesor, obtenidos en la biblioteca, o por el Internet, siendo que su lugar de trabajo habitual se identifica como su domicilio.

Caso similar es la de una candidata con dos hijos, la responsabilidad recae la mayor parte del tiempo en su persona, no cuenta con ayuda de parientes cercanos, solo el servicio de guardería en el que se apoya. Por lo que en el lapso de tiempo en el que están sus hijos en la guardería aprovecha para trabajar en la biblioteca y obtener sus fuentes informativas casi siempre para llevarlas a domicilio, en donde por lo regular lee de noche.

Los candidatos al grado de maestro sin hijos comprenden cinco mujeres y dos hombres, se hace hincapié en la situación del candidato con hijos y sin hijos ya que es un aspecto que influye en la organización familiar, visto como parte inherente del ciclo de vida en el que se encuentra, que en este caso representa la mitad de la población que se encuentra en etapa de consolidación o equilibrio y la otra mitad en la etapa de expansión.

En este tipo de condiciones sociales se acostumbra desenvolver el candidato, por tanto dan una idea de las situaciones por las que atraviesa en su camino investigativo en este caso dedicado a la tesis.

## **Los estudiantes de la Maestría en Psicología Aplicada**

La población de estudiantes de la maestría en psicología aplicada promoción de estudios 2007-2009, es de 63 alumnos de la que proviene la muestra contemplada de 18 estudiantes, esta cantidad equivale a casi un tercio de la población total con la que se trabajó para obtener los datos que vertimos en este apartado.

La formación de los estudiantes de la maestría en psicología aplicada, es profesionalizante, en este sentido la construcción del conocimiento incluye aspectos teóricos y prácticos como ejes principales de la discusión y trabajo como parte de los cursos y seminarios, una muestra de lo anterior se percibe en los ensayos, exposiciones, controles de lectura, mapas conceptuales entre otras actividades en donde se abordan temas muy específicos asociados a su práctica profesional cotidiana.

La etapa de estudios en la que se encuentran los alumnos de la maestría en psicología aplicada es la intermedia, en sus ramificaciones de escolar, criminal, deporte, desarrollo organizacional, clínica para adultos, y clínica infantil; es decir que llevan dos semestres concluidos, habiendo cursado dos seminarios de investigación, dos asignaturas de teorías psicológicas, métodos cualitativos de investigación, y dos asignaturas de tópicos selectos de psicología.

## El comportamiento informativo en cursos y seminarios

La bibliografía que utilizan en las asignaturas es de carácter obligatorio, es decir que existe un banco de lecturas que todos los alumnos deben leer; después de las cuales queda un margen abierto para que el alumno emplee otras fuentes informativas de manera adicional a las indicadas en el programa de estudios.

En cuanto al manejo de las lecturas adicionales a la bibliografía indicada en el programa de estudios por asignatura, se aprecia en los trabajos de investigación parciales o finales que presentan los estudiantes el manejo de temas muy específicos relacionados con su práctica profesional cotidiana. El porcentaje adicional observado en la bibliografía total citada se ubica entre el 10 al 15 %, lo cual nos habla que el alumno se remite al conocimiento previo adquirido además de que investiga por su cuenta.

Los estudiantes expresan un uso de la bibliografía utilizada como parte de su formación en cursos y seminarios, su manejo se refleja en los trabajos académicos que realizan, cuya frecuencia de uso va de media a alta. También se señala que la bibliografía se emplea en las exposiciones ante el grupo, así como en apoyo a algunas tareas laborales.

Los recursos informativos que emplean en cursos y seminarios se encuentran representados en el cuadro 13 por orden de importancia.

**Cuadro núm. 13**  
**Recursos informativos de mayor uso**

Rec. Inf.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII
Col Profre		1	1	3		3	5	2	1	2	3		1	4	1	1	2	
Col coleg			2	2		2	6	3	3	2	2	3		3		2		5
Col propia	2		5	4	1	1	3	1	4		4	1	4	2	2	1	3	1
Biblioteca	3	1	3	1	2	2	2		2	3		2	2	2	1	3	2	2
Internet	1	2	4	1	3	2	1	1	5	1	1	2	3	1	3	1	1	3
Congreso			6	5			4					4			4			4

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Los datos anteriores nos indican que la consulta en Internet tiene una ligera ventaja sobre la consulta de los recursos provenientes del profesor y los propios. Se observa el papel de la biblioteca en segundo lugar, misma que aparece con ventaja sobre los otros recursos, esto es después de haber agotado la posibilidad de consulta en línea, o haber obtenido la fuente informativa por medio del profesor, o propia.

De los 18 alumnos que conforman la muestra de estudio 16 se encuentran laborando en un empleo, por lo que su comportamiento informativo como estudiantes-trabajadores se asocia al mayor uso del Internet tratando de optimizar su tiempo en el acceso de información, ya que ocupan un promedio de ocho horas en el trabajo.

Al indagar sobre la búsqueda de las fuentes informativas referidas en la bibliografía del programa de estudios se distingue en el cuadro 14 lo siguiente.

**Cuadro núm. 14**  
**Fuentes informativas e informantes**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII
Catálogo impreso			1	3								3				1		
Catálogo Electrónico		1	2	1			2	1	1		2		2	1		1	1	1
Índice de Revistas		3		4								4			3			
Otras Lecturas	2	1	3	1			3	2	2	1	3	1		2	3	2		2
Personal Bibliotecario		2	4	2					3				2	3			2	4
Acervo biblioteca		2		5	2	2	1		6	2	1	2	3		2			5
Estantes librería				7														6
Profesor	1	3		6	1	1	3	3	5	3	1	5	1		1	3		3
Colegas						1		4	4					4	1		1	
Propio			1		1									1				

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Los catálogos electrónicos son una de las fuentes principales de acceso como lo indica la estadística del cuadro 14, el rol del profesor es otro elemento que aparece muy marcado, también aparece la consulta a otras lecturas, este último aspecto vinculado a temas muy específicos asociado a la investigación, sobretodo para la elaboración de ensayos parciales o finales.

En este apartado se observa que los alumnos prefieren fotocopiar los documentos, comprarlos, o en su caso imprimir los documentos que están en línea cuando es posible. Lo anterior se presenta como una práctica asociada a su comportamiento informativo, lo cual les permite revisar en cualquier momento los documentos, ya sea en el trabajo u otro lugar, dependiendo en mucho de sus posibilidades de tiempo.

Los alumnos de maestría tienden a comprar los libros especializados en el tema central que investigan, dando lugar a colecciones selectas a las que recurren en muchas ocasiones.

Se hace notar la preferencia de lectura en papel más que en pantalla, ya que los alumnos manifestaron que es práctico recurrir al documento tangible y recuperar las anotaciones hechas en él; también indicaron que la lectura en el papel cansa menos a la vista.

Las fuentes documentales de mayor uso son en primer lugar los libros, en segundo lugar las revistas y en tercer lugar las tesis.

**Cuadro núm. 15**  
**Fuentes informativas de mayor uso**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII
Dicc.			5			4	3	2								3		4
Libros	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2
Revistas	1	2	2	3	3	2	2		2	2	2	3	2	1	3	2	2	1
Tesis		1	3	2	2	3	4		3		1	2	1		2		3	3
Trabajos inéditos			4				5											

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Esta tendencia de uso de fuentes documentales, muestra un comportamiento informativo identificado en trabajos similares en donde el investigador o estudiante de las ciencias sociales y humanidades le otorga un mayor valor a los libros.<sup>3</sup>

**Cuadro núm. 16**  
**Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII
Dicc. Impr.		1				4	1		6		1		3	3	4	1	2	
Dicc. Elec.			6			4		1		1		1	2		3		1	3
Libro Imp.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
Libro Elec.		1	2	1	2	1	1		4	2		2	1		2		1	2
Rev. Imp.		1	4	1	3	2			2	1	2	1	2	2	2			2
Rev. Elec.	2	1	3			2	1		3	2	2	1	1		2	2		2
Tesis Imp.		1	5	1	4	3	1		5	2		3	3	2	1	3		1
Tesis Elec		1																1
Trab.Inédito Impreso											1							
Trab.Inédito Electrónico							1	1									1	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Es clara la tendencia que se muestra en el cuadro 16 en cuanto a la preferencia de las lecturas de los libros impresos sobre los libros electrónicos, el empleo de las revistas impresas y las revistas electrónicas es similar no habiendo una diferencia notable, la tesis impresa tiene un mayor puntaje, a diferencia de los diccionarios que muestran una ligera inclinación hacia la versión electrónica.

De acuerdo a la frecuencia de uso de las fuentes informativas citada en algunos ensayos, se indica que el libro impreso es el que aparece en primer plano ocupando un promedio de 70%, los libros electrónicos, los artículos de las revistas impresas y electrónicas, obras de consulta en ambos soportes, además de las ponencias de los congresos y seminarios (literatura gris) ocupan el 30%, lo anterior habla de la importancia que tiene el libro.

<sup>3</sup> García Velarde, Raul. *Uso de fuentes de información en el área de las ciencias sociales : el caso de la Universidad Autónoma de Yucatán*, 2007, 45-46



La idea que se tienen del libro es que en este tipo de fuente informativa se concentra el trabajo académico de años de investigación de una o varias personas, lo cual constituye una de las formas de construir el conocimiento, en este sentido algunas partes del libro vieron la luz como artículos de revistas, en libros colectivos, en ponencias, o en trabajos terminales como las tesis, entre otros.

El libro constituye un productopreciado para el psicólogo como para los otros profesionales de las ciencias sociales y humanidades, tiende a conseguir el libro sobretodo en temas especializados, por tanto refleja un comportamiento informativo muy marcado hacia este tipo de fuente de información.

Asimismo, busca conseguir los trabajos de autores que abordan sus temas de investigación, en este sentido se amplía la gama de trabajos ya sean libros, artículos, ponencias. Otra forma de buscar información es a través de los libros clásicos, en donde se acude por lo regular al inicio de las investigaciones para consultar los libros reconocidos como pioneros en los temas.

## **El comportamiento informativo en investigación**

Los estudiantes de la maestría en psicología aplicada comparten un eje central teórico-metodológico en cuanto al lineamiento a desarrollar en la elaboración de los proyectos de tesis. Por la etapa en la que se encuentran la intermedia están dadas las bases para concluir y presentar los proyectos de investigación que se liberan en el tercer semestre. Se puede indicar que a partir de este momento los alumnos quedan liberados para investigar de acuerdo a sus temas propuestos, esto es haciendo uso de recursos como bibliotecas, colecciones especializadas, Internet, acudiendo a informantes clave, como los especialistas en el tema, el asesor, el sujeto de estudio, entre otros.

## **La formación académica y sus ambientes**

En cuanto a la vivienda se refiere, en seis casos se contó con un espacio construido para estudio en el que se propicia un ambiente de trabajo. Respecto al equipo de cómputo se reporta que con excepción de un caso se contó con equipo de cómputo, en ocho casos además del equipo estacionario se contó con computadoras portátiles, en catorce casos se contó con el servicio de Internet.

El Internet es empleado como recurso informativo, con frecuencia como medio de comunicación a través del correo electrónico, para buscar información para las tareas, el trabajo e investigar. También se utiliza con fines de esparcimiento como escuchar música, ver videos, películas, etc.

El uso del Internet es muy variable, por una parte sirve para realizar actividades académicas y por otra como medio de esparcimiento; el alumno hace uso del Internet para localizar información que necesita de manera inmediata, en este sentido el Internet sirve como una ayuda en la búsqueda de información.

Los alumnos indicaron que tienen fuentes informativas de su propiedad a las que recurren con regularidad, como se observa en el cuadro 17, todos los

alumnos cuentan con colecciones especializadas, en las que destacan los libros como eje central. También se detecta que las fotocopias de fuentes informativas diversas forman parte importante de su acervo personal.

**Cuadro núm. 17**  
**Colección personal**

FUENTE INFORMATIVA	1-5 (TIT)	6-10 (TIT)	11-15 (TIT)	16-50 (TIT)	50-100 (TIT)	100+ (TIT)	TOTAL ESTUD
Diccionarios	16						16
Enciclopedias	12	2					14
Libros		2	2	8	2	4	18
Revistas Esparcimiento		6		6		2	14
Revistas Acad.	8		2			2	12
Fotocopias				2		14	16
Otros (cd, dvd)			2				2

Un elemento que influye en el comportamiento informativo del estudiante, es la práctica o forma como obtiene información el alumno durante su etapa formativa, los estudiantes de esta maestría por ejemplo fotocopian la lectura de la clase que proporciona el profesor, u obtienen de la biblioteca. Este aspecto, puede verse como algo que se acostumbra.

El horario de servicios que proporciona la biblioteca de la facultad de psicología es de lunes a viernes de 8 a.m. a 7:00 p.m., por lo regular cuando el alumno de maestría requiere de la biblioteca hace uso de ella antes de entrar a clase.

Al respecto el alumno acude a clases de 5:00 a 9:00 p.m. dos días entre semana y los sábados. La relación del alumno con la biblioteca aumenta cuando se requiere investigar para los proyectos de tesis, es importante la forma como los alumnos solucionan sus necesidades de información, misma que influye en la forma como recurren posteriormente a localizar información, creándose un hábitus informativo, en el que el alumno tiende a conformar un acervo documental especializado.

Cuando el alumno requiere buscar información para las lecturas marcadas en el programa, aparecen varias opciones, las cuales dependen en

mucho de las particularidades, entre éstas el empleo de antologías o paquetes didácticos, documentos proporcionados por el profesor, o por la biblioteca, fuentes informativas tanto de la biblioteca como las que se compran en la librería, o se consultan en Internet.

De dichas formas de recurrir a buscar información, dos no contribuyen en el estudiante en su formación académica de acuerdo a lo planteado en el modelo educativo, mismo que se apoya en el constructivismo, en donde se propone que el estudiante tenga un desarrollo integral con base a ser protagonistas en “escenarios que los urge a ser figuras principales de su propia formación, de tomar decisiones y corresponsabilizarse de sus propios logros”.<sup>4</sup>

Una tiene que ver con las antologías y paquetes didácticos, preparados en algunos cursos, mismas que los alumnos fotocopian evitando recurrir de manera directa a consultar las fuentes informativas. La otra, se refiere al documento proporcionado de manera directa por el profesor. Ambos hechos, simples y sencillos limitan el proceso formativo en el alumno, de realizar un proceso de búsqueda que en potencia le puede permitir conocer otras fuentes informativas similares.

Por otra parte, cuando se da la interacción del alumno con las bases de datos, con los acervos de bibliotecas, entre otros recursos, fuentes informativas, e informantes le permite desarrollar habilidades de búsqueda de información, las cuales son indispensables para su desenvolvimiento en un ambiente en donde el trabajo de investigación tiene un papel central en su formación.

Los psicólogos manifestaron que para buscar información remitida en los programas de estudio, que no proporciona el profesor de manera directa, acuden en primer lugar a la biblioteca, y en segundo lugar al Internet.

---

<sup>4</sup> UADY. Modelo Educativo y Académico : docentes, 2002, 25, una parte de esta cita fue indicada en el capítulo tres, en este párrafo se emplea como contraste en el análisis.

Los informantes ocupan un lugar distinguido en el comportamiento informativo, ya que al ser sujetos sociales con los que se interactúa se van tejiendo esas redes sociales en las que se apoya el estudiante, contribuyendo con el estímulo informativo que se asocia a la toma de decisiones sobre cuales recursos y fuentes informativas emplear.

### **Factores socioeconómicos y culturales**

Con base a los compromisos adquiridos por el estudiante tanto en el nivel laboral, escolar y familiar se observa una sobrecarga de actividades en el que el alumno tiene que mediar su tiempo y esfuerzo para cumplir con ellas, en este sentido el comportamiento informativo del estudiante nos indica un referente de su situación, en la que los factores socioeconómicos y culturales lo delimitan.

Los estudiantes de esta maestría son identificados dentro la estructura social como de clase media, esta característica nos indica sus posibilidades en cuanto a poder adquisitivo, ambiente familiar del que proviene en el que también se crean hábitos relacionados con propiciar el uso de la información, como son la lectura, el estudio, acudir a teatros, museos, viajes, entre otros.

### **Idioma**

El alumno tiene un buen dominio del inglés, asimismo el idioma de las fuentes de información citadas se encuentra en español y en menor medida en inglés, lo cual nos indica que el alumno emplea literatura en inglés cuando es necesario, sobretodo en temas que no se consiguen en español y que son importantes para sus trabajos de investigación. El porcentaje de literatura en español es del 73 %, y el de inglés es de 27 %. Lo anterior se debe en parte a los temas abordados, así como a la habilidad para la lectura en inglés.

En cuanto a preferencia de lectura manifestaron en primer lugar la literatura en español, en caso que los temas investigados lo ameriten emplean literatura en inglés, o en otro idioma.

## **Espacios de trabajo**

Los lugares habituales para las actividades de redactar y leer son representados en primer lugar por el domicilio, en segundo lugar por la biblioteca en tercer lugar en la oficina o centro de trabajo.

El promedio de horas ocupadas en la maestría es de cinco a siete horas diarias de lunes a viernes, esto incluye actividades de lectura, exposición de trabajos, realizar controles de lectura, búsqueda y obtención de información en recursos, fuentes o acudiendo a algún informante clave. Los fines de semana se ocupa un promedio de 4 a 5 horas en el domicilio para realizar actividades académicas como leer y redactar.

Cabe destacar que en ciertas actividades académicas el alumno se ve en la necesidad de ocupar tiempo de manera intensiva hasta concluir con el compromiso académico, como puede ser un ensayo, un examen, una práctica, entre otras.

## **Trabajo extradoméstico**

De los 18 alumnos que conforman la muestra, 16 se encuentran laborando además de estudiar, lo anterior remite a la ocupación de un tiempo considerable en su dinámica cotidiana.

Como muestra de lo anterior se apunta que cuatro trabajan en empresas particulares, cuatro en instituciones de gobierno, ocho en instituciones públicas, en el caso de las empresas particulares la única facilidad es la salida un poco antes del horario contratado, el promedio de horas trabajadas diarias es ocho horas.

Su situación de clase social se caracteriza por tener una estabilidad socioeconómica, con empleos con sueldos quincenales ubicados en tres categorías de más de 4,000.00, seis casos, de más de 3,000.00, seis casos y

de hasta 2,000.00, cuatro casos. Asimismo doce casos responden a trabajos fijos y cuatro a trabajos eventuales.

La antigüedad laboral de estos profesionistas se encuentra en promedio de cuatro años, diez casos, con más de quince años, un caso y con un año cinco casos.

### **La familia y sus responsabilidades**

En cuanto a la estructura familiar de los estudiantes cuatro son casados con hijos, una es divorciada con hijo, una es madre soltera, doce son solteros; de los cuales cuatro viven en domicilio aparte de sus padres. En el caso de los casados, uno cuenta con vivienda propia y cuenta con servicio doméstico que auxilia en el cuidado de los hijos, tres tienen viviendas a crédito hipotecario.

El género y la edad de los estudiantes se representan en el cuadro 18, lo cual proporciona una idea de la conformación del grupo.

**Cuadro núm. 18**  
**Población por género y edad**

Población	23-30 años	31 años y más	<b>Total</b>
Mujeres	15	0	<b>15</b>
Hombres	2	1	<b>3</b>
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>1</b>	<b>18</b>

La oportunidad de continuar estudiando es un elemento que se contempla como parte de la posición de clase, por ejemplo dos estudiantes que se han independizado del núcleo familiar continúan recibiendo apoyo económico de sus padres. Ocho estudiantes reciben ayuda de sus padres al seguir viviendo con ellos, las edades de estos estudiantes es de 23 a 28 años.

## Trabajo doméstico

En cuanto al trabajo domestico, un aspecto relevante es el cuidado de los hijos sobretodo de las estudiantes; en seis casos, la ayuda proviene casi siempre de la madre de la estudiante que en su ausencia se hace cargo de su(s) hijo(s). El servicio de guardería aún cuando está presente en dos casos, se completa a su término, con los cuidados casi siempre de las abuelas maternas.

Una forma de dar una mirada a las responsabilidades del estudiante es por medio de su rutina, por eso se indica a continuación unos ejemplos en donde se narra lo más relevante de sus actividades en un día habitual.

El caso representa a una estudiante, que desempeña una doble jornada de trabajo, observándose en su rutina las principales actividades del trabajo doméstico y extradoméstico que combina con su rol de estudiante de la maestría.

El día empieza aproximadamente a las “6:00 a.m. me levanto y atiendo a mi hijo, a las 7:30 lo llevo a casa de mi mamá, a las 8:00 entro al trabajo, a las 2:00 p.m. salgo del trabajo y voy a casa de mi mamá, en donde espero a mi esposo y almorzamos, a las 5:00 p.m. llego a la escuela, a las 9:00 salgo de clases y voy por mi hijo, a las 9:40 llego a mi casa acuesto a dormir a mi hijo, preparo la cena, y dejo lista la pañalera para el día siguiente, me acuesto a dormir a las 11:30 o 12:00 p.m.”

Otro caso es el de una estudiante soltera, con un trabajo en una empresa privada cuyo compromiso laboral incluye un horario de trabajo complicado; en donde el ajuste del mismo apenas es suficiente para que asista a sus clases de la maestría.

Tres días a la semana: Llega al trabajo a las 8:00 a.m. atiende entrevistas, juntas, clientes, elabora proyectos, entre otras, de 2:00 a 3:00 p.m. es el horario para la comida, reanudándose el trabajo de 3:00 a 9:00 p.m.



Dos días a la semana entra al trabajo a las 8:00 a.m. realiza actividades de atención al personal de la empresa, entre otras, de 2:00 a 3:00 p.m. es su horario de comida, de 3:00 a 5:30 sale del trabajo, de 5:30 a 9:00 entra a clase de la maestría, después de las 9:00 se dedica a las tareas de la escuela.

También se indica el caso que representa a un estudiante del género masculino, soltero cuyo compromiso laboral es la docencia, que implica la preparación de sus clases como parte de su rutina.

“El horario de trabajo es de lunes a viernes de 7:00 a 15:00 hrs. de 15 a 17:00 hrs. Almuerzo, realizo las lecturas o pendientes de tareas. De 17:00 a 21 hrs. acudo a las clases de la maestría, al regresar a la casa, organizo el trabajo para el día siguiente, como a las 23 hrs. me duermo”.

Por último se indica el caso de una estudiante soltera, cuyo compromiso central es la escuela.

“Me levanto aproximadamente a las 9:00 a.m. desayuno, hago mi tarea de la maestría, checo mi correo, me baño, almuerzo y me voy a la escuela aproximadamente a las 3:00 p.m., acudo a las clases de 5:00 a 9:00, llego a mi casa veo un rato TV, checo mi correo, sigo viendo TV, y me duermo como a la 1:00 a.m.”.

De los 18 estudiantes, 16 se encuentran con un compromiso laboral en promedio lo que implica una adecuación de horarios para dedicarse a la escuela, cuyas clases son tres veces a la semana, con un horario de cinco horas por día.

## **Los estudiantes de la Maestría en Gobierno y Políticas Públicas**

Esta maestría se promociona anualmente, en este caso se tuvo la oportunidad de trabajar con alumnos de la generación 2005-2007 que cursaron el último semestre y alumnos de la generación 2006-2008 del segundo semestre por lo que refieren comportamientos informativos diferenciados, los primeros inclinados más hacia la actividad investigativa y los segundos hacia la actividad formativa.

### **Generación 2006-2008**

La población de estudiantes de la maestría es de 11 alumnos de la quinta generación, se trabajó con una muestra de ocho estudiantes que equivale a tres cuartas partes de la población, 80% del género masculino y 20% del género femenino.

La etapa de estudios de la maestría es la intermedia, el estudiante ha llevado cursos y seminarios que refuerzan sus conocimientos, contribuyendo en su proceso formativo hacia la profesionalización, en este sentido el comportamiento informativo está orientado a la consulta de fuentes informativas muy precisas orientadas al ámbito laboral.

Las actividades académicas en las que se desenvuelven los alumnos de maestría como parte de su cotidianidad incluye la exposición de lecturas, exámenes, ensayos, controles de lectura y avances en los proyectos de investigación.

## El comportamiento informativo en cursos y seminarios

Como recursos informativos, e informantes a los que recurre el estudiante para obtener las fuentes informativas de mayor uso, se indica en primer lugar al profesor; este comportamiento informativo se debe en parte a que el profesor les proporciona en muchas ocasiones los libros, artículos de revistas, etc. a revisar.

Lo anterior puede observarse en el cuadro 19 en donde se aprecia la relación que guarda el alumno, en primer lugar con el profesor, en segundo lugar con la biblioteca y en tercer lugar con el Internet.

**Cuadro núm. 19**  
**Recursos informativos de mayor uso**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Colección del Profesor	1	1	1	1	2	1	2	1
Biblioteca	2	3	2	2	1	3	1	2
Internet	3	2	3	4	3	1	3	1
Colección del colega	3		4				3	2
Colección propia	4	4	3	3		2	5	1

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Un aspecto central en la formación del estudiante de la maestría es el uso de la bibliografía que se encuentra en los programas de estudio, esta bibliografía tiene el carácter de obligatoria, misma que se expone ante el grupo de manera individual o por equipo, lo cual no descarga al grupo del compromiso de lectura, como actividad fundamental para la discusión.

La bibliografía antes señalada se utilizan entre un 70% y 80% en los ensayos parciales y finales lo que nos indica que el alumno se apoya en ese eje de información en gran medida, misma que emplea en algunas actividades laborales, propiciando la incorporación de este conocimiento a su práctica cotidiana.

**Cuadro núm. 20****Fuentes informativas e informantes**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Catálogo impreso	1				1	1	1	
Catálogo electrónico	1	1	1	1		1	2	1
Otras lecturas		1	2	1	3	2	3	2
Personal de la biblioteca		2		2	2			
Acervo de la biblioteca	2	2		3	2	2		3
Profesor	1	2	3		1	1		
Colegas				2		1		
Propio			1		1			

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Con base al cuadro 20 se observa el orden de importancia que asigna el estudiante en la búsqueda de referencias bibliográficas que utiliza en trabajos de investigación, entre éstos los ensayos finales, los cuales son: en primer lugar los catálogos electrónicos, en segundo lugar los catálogos impresos, en tercer lugar pero de manera prominente aparece la consulta al profesor, en cuarto lugar pero de uso constante aparecen otras lecturas, el acervo de la biblioteca, y la atención del bibliotecario.

Entre las fuentes informativas que emplean con regularidad los alumnos véase el cuadro 21, se encuentran en orden de importancia: los libros, las revistas, las tesis, los periódicos y los diccionarios.

**Cuadro núm. 21****Fuentes informativas de mayor uso**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Diccionarios	3		4		3	2	3	
Libros	1	1	1	1	1	1	1	1
Revistas		2	2	2	2		2	2
Tesis	2	3	3	3	4	3		3
Periódicos	4		5	4			4	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

El porcentaje de uso de fuentes informativas impresas es de 90 %, y el de las fuentes informativas electrónicas 10%, una constante en el comportamiento informativo de los estudiantes es la de obtener el documento impreso por medio de la copia fotostática, la impresión o la compra las fuentes informativas utilizadas, mismas que posteriormente les sirven de apoyo en otras actividades.

### **El comportamiento informativo en investigación**

Los alumnos se encuentran elaborando sus proyectos de investigación, en este sentido los avances en cuanto a la actividad investigativa se encuentra en etapa inicial, los recursos informativos a los que se han remitido son la biblioteca de la facultad de economía y el Internet.

En cuanto a fuentes informativas que emplean para la actividad investigativa aparecen los libros y las tesis, entre los libros se apuntan los libros de métodos y técnicas de investigación, libros específicos del tema investigado, y las tesis que han abordado temas similares.

## **La formación académica y sus ambientes**

La tendencia de encontrar alumnos que continúan estudiando al término de la licenciatura está presente ocupando un 10 % de la población, la mayoría de la población corresponde a alumnos con más de 8 años de haber egresado de la licenciatura para involucrarse en los estudios de maestría.

La reincorporación de los alumnos a las actividades académicas después de un lapso de tiempo prolongado propicia algunos comportamientos informativos asociados a la búsqueda y recuperación de información, actividad que requiere reforzamiento, para el manejo de catálogos y bases de datos.

También se observa que las actividades relacionadas con el proceso de investigación, como son acudir a las bibliotecas, centros de información, y el empleo del Internet como recursos informativos se hacen presentes para localizar información especializada que se emplea en los proyectos de investigación.

Una deficiencia que se presenta en la formación académica del estudiante es la habilidad para redactar los trabajos como ensayos y los proyectos de investigación.

Los ensayos finales es una de las actividades que se realiza en menor medida en comparación con los exámenes que se presentan como parte de los programas de estudio.

Los horarios de clase de los alumnos son los jueves y viernes de 5:00 a 10:00 p.m. los sábados de 9 a.m. a 1:00 p.m. La mayoría de los estudiantes acuden a la escuela al término del trabajo extradoméstico; en cuanto a su comportamiento informativo sobre el uso de la biblioteca de la facultad de economía es por lo regular antes de entrar a las clases o en el receso entre las mismas.

## **Factores socioeconómicos y culturales**

La población de estudio incluye a dos alumnos dedicados de tiempo completo a los estudios, los seis restantes se encuentran en una doble jornada de trabajo, incluyendo a un estudiante foráneo que viaja semanalmente los viernes y se regresa a su domicilio el sábado.

La clase social de los estudiantes es la media, lo que los identifica con una situación socioeconómica como estable, dos estudiantes solteros provienen de familias que continúan costeándoles los estudios. Siete de los estudiantes cuentan con vehículos, asimismo todos cuentan con equipos de cómputo portátil, lo cual nos habla de su poder adquisitivo.

## **Idioma**

El hábito de lectura de las fuentes informativas es en idioma español, la lectura de fuentes informativas en inglés se da por lo regular por instrucción del profesor, o del asesor.

## **Espacios de trabajo**

la preferencia de espacios de trabajo es en la oficina 70% y en el domicilio 30%, estos porcentajes varían intensificándose hacia el trabajo que se realiza en el domicilio, sobretodo previo a la entrega de ensayos, avances de investigación, o trabajos finales.

El domicilio de los estudiantes no cuenta con un espacio ex profeso como estudio, por lo regular se adecúa un lugar en el dormitorio, a veces se trabaja en la sala, dependiendo en mucho del tipo de actividad a realizar, como son la lectura, redacción de controles de lectura, ensayos, trabajos para la exposición, entre otros.

## **Trabajo extradoméstico**

De los ocho estudiantes seis se encuentran desempeñando un trabajo remunerado; cinco de ellos se encuentran con empleos en instituciones públicas con más de 10 años de antigüedad, uno trabaja en la iniciativa privada, con casi cinco años de antigüedad, las facilidades que en cierto momento proporcionan los centros de trabajo a los estudiantes, es el reacomodo del horario de trabajo, no la disminución de la jornada laboral.

Los alumnos que se encuentran en un trabajo extradoméstico, organizan su tiempo entre el trabajo, las clases de la maestría y algunas actividades domésticas, en este sentido acoplan las actividades académicas como son la lectura y la elaboración de trabajos para las exposiciones en cualquier horario que incluye las noches y los fines de semana.



## **La familia y sus responsabilidades**

El ciclo de vida familiar se encuentra asociado a las responsabilidades del estudiante, asumiendo un rol social como jefe de familia, o como integrante de una. En este sentido se indican cuatro casos de familias en la etapa de expansión en donde se ubican los estudiantes que fungen como jefes de familia, con hijos menores a los 10 años de edad; en esta etapa las responsabilidades en el trabajo doméstico son más complicadas para las mujeres que para los hombres, por lo que emplean casi siempre el horario nocturno para leer, redactar y preparar algunas actividades académicas.

Las familias en la etapa de consolidación o equilibrio son dos, ya que ya se cuenta con hijos profesionistas aunque también están los hijos que todavía continúan estudiando, por la edad que tienen los hijos, ya se manejan con cierta independencia, los cuales participan en algunas actividades domésticas.

El ciclo familiar en la etapa de dispersión se encuentra en dos casos, los estudiantes están por emprender un ciclo al iniciar una nueva familia; en lo que sucede lo anterior el rol social que asumen es como miembro de la familia, a diferencia de los casos en las dos etapas anteriores en la que los estudiantes se desempeñan como jefes de familia.

### **Trabajo doméstico**

El trabajo doméstico incluye actividades como cocinar, arreglar la casa, lavar, planchar, estar pendiente de las tareas de los hijos, comprar insumos, realizar pagos, cuidar a los hijos, entre otras. La situación se complica cuando la estudiante es mujer, se encuentra en una doble jornada de trabajo y tiene hijos que dependen en una mayor medida de ella, en este caso, recibe ayuda de su esposo y la de su madre que en su ausencia se hacen cargo de sus hijos, lo cual es percibido como un apoyo hacia las responsabilidades de la mujer.

La situación de los estudiantes solteros con base a su responsabilidad en el trabajo doméstico se remite al arreglo de su dormitorio, en el caso de una estudiante mujer se incluye el arreglo general de la casa, ayudar en algunas actividades como realizar pagos, lavar trastes, lavar su ropa, y en ocasiones cocinar.

Para los estudiantes del género masculino con hijos, la situación del trabajo doméstico incluye algunas actividades realizadas como ayuda al trabajo de la mujer más que como responsabilidad, las actividades son realizar los pagos, comprar insumos, estar pendiente de los hijos sobretodo en ausencia de su pareja, en ocasiones se hace cargo de la cocina, y en el lavado de ropa. En cuanto a las actividades del cuidado y mantenimiento de la casa son percibidas como obligaciones del estudiante, mismas que son realizadas por su persona, o pagadas para su arreglo por medio de un servicio.

## **Los estudiantes de la Maestría en Gobierno y Políticas Públicas**

### **Generación 2005-2007**

La población de estudio es de ocho alumnos de un total de 16, es decir el 50%, estos alumnos estaban concluyendo el último cuatrimestre, por lo que su comportamiento informativo nos indica aspectos centrales sobre su formación en investigación como parte de la asignatura seminarios de tesis.

### **El comportamiento en cursos y seminarios**

La bibliografía referenciada en los programas de estudio sirve como eje para la búsqueda y recuperación de información. La obtención de las fuentes informativas se da por medio del profesor en muchas ocasiones. Se acude a la biblioteca en segundo lugar, asimismo la biblioteca se consulta en mayor medida que el Internet para buscar información indicada en los programas.

El predominio del libro como fuente informativa de importancia es relevante, asimismo las revistas impresas aparecen en segundo término, para la actividad escolar.

Los periódicos impresos y electrónicos son de uso constante como fuentes informativas cotidianas, lo mismo sucede con las páginas electrónicas, lo anterior se encuentra asociado al tipo de profesión de dichos estudiantes.

## El comportamiento informativo en investigación

Al indagar sobre cómo el estudiante de maestría obtiene el documento de interés, se registra que el Internet aparece como recurso informativo en primer lugar, siguiéndolo de cerca por el préstamo de documentos por parte de la biblioteca, y el asesor, el préstamo de materiales entre los colegas no es muy frecuente sin embargo se menciona como una opción, lo anterior se muestra en el cuadro 22.

**Cuadro núm. 22**  
**Recursos informativos de mayor uso**

<b>Recursos Informativos</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>
Colección Asesor	2	1	1	2	1	2	2	1
Colección colega		3	2			2	6	3
Colección propia	3	3		3		1	3	4
Biblioteca	2	2	2	1	2	1	1	1
Internet	1	2	1	1	1	2	1	2
Congreso		4		4	3		4	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Para localizar bibliografía para la tesis el alumno utiliza los catálogos electrónicos, recurre a la bibliografía de otras lecturas, acude al asesor, y al bibliotecario, entre otros.

En cuanto a la obtención de fuentes informativas, el alumno tiende a fotocopiar el documento de su interés, si existe en el mercado lo compra sobre todo si es de teoría aplicada.

La preferencia de trabajo es en papel, en donde se tiende a subrayar, marcar las ideas, anotar en los cantos, entre otras, las cuales se extractan en un resumen, se trabaja de manera directa al documento que se esté realizando.

Las fuentes informativas de mayor uso son los libros, las revistas, tesis, diccionarios, página electrónica con información estadística como la del INEGI,

SAT, CONAPO, IMCP, en donde se consulta la actualización económica, fiscal, entre otros.

Las páginas del gobierno estatal, federal, los periódicos locales y nacionales son fuentes informativas que forman parte de su consulta cotidiana, aspecto que se vincula a su ejercicio profesional.

**Cuadro núm. 23**  
**Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Diccionario impreso		1		2		2	1	
Diccionario electrónico	1	2	2		1	3		1
Libro impreso	1	2	1	2	1	1	1	1
Libro electrónico		1	2	1	2		1	
Revista impresa		1	4	1	3	2		
Revista electrónica	2	1	1		1	2	1	
Tesis impresa		1		1	4	3	1	
Tesis electrónica		1						
periódico Impreso	1		1	1		1		2
Periódico electrónico	2	1	1	1	1		1	1

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

La información proveniente de las páginas electrónicas se encuentra representada por lo regular en el apartado de revista electrónica y periódico electrónico, que se indica en el cuadro 23, pues comparten en mucho la esencia de este tipo de fuentes informativas ya que contienen datos actualizados de mercado.

Cuando el alumno no encuentra algún aspecto específico de su trabajo de investigación recurre al asesor, algún especialista en el tema, en donde el experto en el tema les proporciona bibliografía, les presta sus libros, revistas, mismas que prefieren fotocopiar para tener disponible en cualquier momento.

## **La formación académica y sus ambientes**

Por las características del plan de estudios, se realizan más trabajos de aplicación de análisis económico, política, y administración, muchas veces evaluado por medio de exámenes, también se llevan a efecto algunas investigaciones presentadas por medio de ensayos.

Los alumnos al ingresar a la maestría no presentan un proyecto de investigación para elaborar la tesis, a partir del segundo semestre se inicia el diseño del proyecto de tesis en la asignatura de metodología de investigación I, la cual es seriada continuando en el siguiente semestre, en el cuarto semestre se apoyan los documentos terminales en proceso por medio del seminario de tesis, en este semestre el estudiante dispone de un tiempo mayor para dedicarse a la investigación, ya que lleva tres asignaturas para concluir el plan de estudios.

El problema del rezago de titulación está presente ya que aunque se avanzan los documentos terminales en el último semestre, no es suficiente para lograr se refleje en una eficiencia terminal a corto plazo.

## Factores socioeconómicos y culturales

Con base a las características sociodemográficas de los alumnos, se indica en el cuadro 24 el género y edad de la población.

**Cuadro núm. 24**  
**Población por género y edad**

Población	23-30 años	31 años y más	Total
Mujeres	2	1	3
Hombres	4	1	5
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

El estado civil de los estudiantes es de seis solteros y dos casados, entre los casados se ubica un hombre de 32 años y una mujer de 31 años, el caso de la mujer refiere un compromiso mayor ya que tiene un hijo de tres años, además de tener un trabajo remunerado, por lo que asume una doble jornada de trabajo.

### Idioma

El idioma de las fuentes informativas que emplean los estudiantes es por lo regular en español, en este sentido la búsqueda de información se perfila a ese interés, ya sea en Internet, ó en la Biblioteca.

## **Espacios de trabajo**

Los espacios de trabajo habituales de los alumnos de la maestría para la elaboración de la tesis, así como trabajos de las otras materias o cursos, como las exposiciones, controles de lectura, ensayos, entre otros, es por lo regular el domicilio, casi siempre al término del trabajo extradoméstico.

El trabajo cotidiano en las actividades escolares es en promedio de una o dos horas aproximadas de lunes a viernes, los fines de semana son unas dos o tres horas, dependiendo del trabajo a entregar, el número de horas aumenta sobretodo en los tiempos de entrega de trabajos finales; lo anterior es adicional al horario de clases.

Los estudiantes durante el tiempo en el que se desarrolla el plan de estudios van conformando un acervo documental que con el paso del tiempo les sirve como apoyo didáctico o como referencia para localizar otros documentos, en este sentido cabe destacar como elemento de importancia la bibliografía que aparece en los programas de estudio.

Este tipo de colecciones está constituido en su mayoría por fotocopias, de capítulos de libros, artículos de revistas y de apartados de tesis principalmente. También cuenta con algunos libros de cabecera que apoyan su investigación encaminada a la tesis.

## **Trabajo extradoméstico**

Como parte de la esfera pública se observa el trabajo extradoméstico, en este caso el que realizan dos estudiantes que en promedio trabajan entre 9 a 10 horas diarias de lunes a viernes, en su comportamiento informativo se distingue estudiar por las noches y los fines de semana, entre las actividades académicas principales que realiza se apunta los controles de lectura, preparar exposiciones, redactar trabajos, entre otras.



## **La familia y sus responsabilidades**

Las familias de los estudiantes se encuentran en dos ciclos, seis en la etapa de dispersión en la que se incluye a los estudiantes solteros, cuyas responsabilidades se centran en su persona, y de apoyo para la familia. En la etapa de expansión están dos casos, tienen hijos pequeños y fungen como jefe de familia, por lo que sus responsabilidades son mayores.

## **Trabajo doméstico**

La organización de la mayor parte del trabajo doméstico que asumen los estudiantes con hijos pequeños, además de encontrarse en un empleo, influye en su comportamiento informativo, esto es más en el caso de las mujeres que en los hombres, pues se tiende a emplear horas de la noche y fines de semana para leer o escribir, esto es para avanzar en la investigación en proceso.

También están cuatro casos de estudiantes-trabajadores sin hijos, el trabajo doméstico no representa un desgaste constante como obligación inmediata, pudiendo incluso adecuarse con prioridad a sus necesidades escolares.

Lo mismo sucede con dos casos de estudiantes solteros dedicados a los estudios, el trabajo doméstico no constituye un problema ya que asumen responsabilidades hacia su persona, o como colaborador del mismo, en este sentido el alumno dispone de tiempo para organizarse con base a los compromisos escolares, en este caso con prioridad en el avance de la tesis.

## **Los estudiantes de la Maestría en Innovación educativa**

La generación 2007-2009 consta de una población de seis estudiantes, de la cual se abordan tres casos, en cuanto a su formación académica han cursado la asignatura obligatoria: Desarrollo de proyectos terminales, uno y dos, lo que los prepara para asumir un papel en la labor investigativa encaminada a elaborar los trabajos finales, como requerimiento para la titulación.

Cabe destacar el rol activo del estudiante en las actividades centrales de acudir a las clases, realizar lecturas, elaborar controles de lectura, participar en las exposiciones de clase, entregar ensayos parciales y finales, presentar exámenes, entre otras que demanda cada una de las asignaturas, incluyendo la de los talleres de investigación.

## **El comportamiento informativo en cursos y seminarios**

Un rasgo presente en el comportamiento informativo de los estudiantes, es el uso de las fuentes informativas señaladas en los programas de estudio, esta bibliografía es empleada en sus lecturas como obligatorias, y citadas con frecuencia en ensayos y trabajos finales.

De acuerdo al modo de obtención de fuentes informativas indicadas como lecturas en los programas, se aprecia la utilización de los recursos informativos representados por la biblioteca y el Internet. Por lo que este acercamiento con los recursos y las fuentes informativas se encuentra orientado por el profesor e influyendo en el comportamiento informativo del estudiante.

Cuando el alumno requiere investigar fuera de lo indicado en los programas de estudios se observa el aumento de uso de las bibliotecas, sobre todo cuando el estudiante dispone de un tiempo mayor para sus actividades cotidianas y existe el hábito de acudir a ellas.

El uso del Internet está presente, le sirve al estudiante para buscar información de texto completo dispuesta en la página de la facultad, este comportamiento informativo aumenta cuando el alumno tiene un tiempo reducido teniendo en cuenta sus actividades laborales.

Los recursos informativos empleados por los estudiantes de la maestría se remite el cuadro 25, destacan la biblioteca y el Internet como se indicó con anterioridad.

**Cuadro núm. 25**  
**Recursos informativos de mayor uso**

	I	II	III
Colección Asesor	3	3	2
Colección colega		5	2
Colección propia	2	4	
Biblioteca	1	2	1
Internet	4	1	1
Congreso		6	3

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Es preciso indicar que el uso de la biblioteca y el Internet como recursos informativos para investigar está presente en todos los estudiantes, este aspecto se hace todavía más visible cuando se encamina a la elaboración de la tesis.

Como fuentes informativas e informantes a los que acuden los estudiantes para buscar información, véase el cuadro 26 en el que se indica que los catálogos electrónicos aparecen en primer lugar, las referencias bibliográficas obtenidas de otras lecturas ocupan el segundo lugar, en la tercera posición aparece el profesor, asesor y el bibliotecario.

**Cuadro núm. 26**

**Fuentes informativas e informantes**

	I	II	III
Catálogo electrónico	1	1	1
Índice de revistas		6	5
Otras lecturas		2	2
Personal de la biblioteca		3	3
Acervo de la biblioteca	2	5	4
Estantes (librería)			
Profesor	3	3	3
Colegas		4	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

En cuanto al modo de obtención de las fuentes informativas que emplea el estudiante en los cursos y seminarios se aprecia que lo obtiene de la biblioteca, del Internet o por medio del profesor, cuando el libro se consigue en el mercado por lo regular lo compran.

Una práctica habitual del estudiante es fotocopiar las fuentes informativas que utiliza, por lo regular obtenidas por préstamo, cuando es posible las obtiene impresas del Internet; esta práctica esta asociada a tener las fuentes informativas disponibles ya que en muchas ocasiones han sido leídas y marcadas para rescatar ideas y párrafos de importancia, que si bien emplean en algunos trabajos después son utilizadas para otras actividades académicas.

Al observar el movimiento de los estudiantes en relación a la frecuencia de uso de las principales fuentes de información se observa que los libros impresos ocupan la primera posición, las revistas impresas y las revistas electrónicas juegan un papel relevante en segundo lugar, siguiéndolas de cerca por las tesis tanto en soporte impreso como electrónico.

La primacía que tiene el libro como fuente informativa sobre las demás, puede resumirse en la siguiente opinión del estudiante, que distingue al libro como “una obra escrita por un autor en donde expone un cúmulo de ideas que reflejan un nivel de profundidad de conocimiento, es decir en este tipo de trabajos el autor muestra casi siempre los supuestos en los que se basa su obra acabada, lo cual es el resultado al que llega en la evolución de su pensamiento”.

### **El comportamiento informativo en investigación**

En el caso del trabajo encaminado a la elaboración de la tesis se emplea la bibliografía remitida de primera mano por el asesor, asimismo se usan fuentes informativas obtenidas de manera personal ya sea por medio del catálogo electrónico, referenciado en alguna fuente informativa, o consultado de la estantería de la biblioteca, entre otras asociadas a la búsqueda y recuperación de la información propiciando que el estudiante desarrolle ciertas habilidades informativas como son el manejo de los catálogos en línea, referenciales y de texto completo muy específicas, aunado a la revisión de fuentes informativas impresas altamente especializadas.

### **La formación académica y sus ambientes**

La facultad de Educación proporciona una infraestructura física y tecnológica propiciando las condiciones para que el estudiante de maestría haga suya una formación académica lo mejor posible. En este sentido se destaca la biblioteca, el centro de cómputo, la página electrónica, los programas de estudio, el esquema de tutorías, la planeación de cursos en las modalidades en línea, presencial y mixta. Un ejemplo de lo anterior es la plataforma: [sel.educación.uady.mx](http://sel.educación.uady.mx).

En dicha plataforma se encuentran los programas de estudio, documentos de importancia de texto completo referenciados, así como información relevante que se emplea en ciertos momentos lo que propicia que el estudiante interactúa con este medio electrónico.

## **Factores socioeconómicos y culturales**

El género, el estado civil, la edad, la ocupación y el ingreso económico, son factores que en cierta medida influyen en el comportamiento informativo, en los casos analizados aparecen algunos estereotipos identificados para las mujeres y hombres, para los solteros y los casados, así como entre los jóvenes y los adultos jóvenes como se aprecia en los siguientes párrafos.

Las características socioeconómicas de una estudiante de 27 años de edad, soltera, docente en una escuela pública, con una antigüedad laboral de cuatro años. Sus horarios de trabajo son de 7:00 a 15:30 horas de lunes a viernes, de 17:00 a 20:00 horas lo dedica por lo regular a preparar temas y hacer tareas, esto es los días que no tiene clases de la maestría, después de este horario le queda tiempo para algunas actividades de esparcimiento como ver televisión, investigar y comunicarse por Internet. Entre sus actividades lúdicas de los fines de semana, incluye salir a cenar, ir al cine, ver televisión, películas en casa, ir a bailar y reunirse con los amigos.

La situación de los adultos-jóvenes se representa en el siguiente caso, se trata de un estudiante de 43 años de edad, en donde el trabajo doméstico asociado al cuidado de los hijos disminuye, ya que éstos cuentan con la edad que les permite cierta independencia; al darse esta situación además de ser del género masculino, dispone de un tiempo mayor para dedicarse a las actividades académicas de la docencia y los estudios.

## Idioma

El idioma de las fuentes informativas utilizadas se encuentra en español y en menor medida en inglés, respecto a las lecturas en inglés casi siempre se efectúan las lecturas obligatorias, así como los trabajos clásicos del tema investigado.

De acuerdo a la preferencia de lectura de la fuente informativa electrónica en pantalla, o de manera impresa, se inclina hacia la segunda, lo anterior es a menos que la fuente informativa electrónica no se pueda imprimir.

## Espacios de trabajo

De acuerdo al lugar de trabajo habitual para buscar información se ubican los espacios que se muestran en el cuadro 27

**Cuadro núm. 27**  
**Lugar de trabajo para buscar información**

<b>lugares</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
Domicilio	2	3	1
Oficina		3	1
Biblioteca	1	2	2
Internet	1	1	3

Cuando la actividad académica consiste en redactar y leer se ubican los espacios indicados en el cuadro 28

**Cuadro núm. 28**  
**Lugar de trabajo para redactar y leer**

<b>lugares</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
Domicilio	1	1	1
Oficina	2	3	1
Biblioteca	3	2	2
Internet	2	2	2

Lo anterior confirma la preferencia de tener las fuentes informativas de mayor importancia disponible para trabajar en el domicilio en primer lugar.

## **Trabajo extradoméstico**

En estos estudiantes el denominador común es dedicarse a la profesión de docente, en dos de los casos ejerciendo por más de 15 años, cuya práctica docente es un factor a su favor, ya que cuenta con una experiencia amplia en la actividad y que al estar estudiando en una maestría de su perfil y profesionalizante le permite incorporar este conocimiento en muchas ocasiones en su práctica académica.

Al encontrarse los estudiantes en un trabajo extradoméstico se organizan para las actividades de estudio e investigación con base a un tiempo libre; es decir que dependiendo de los compromisos laborales que pueden ser en uno o más centros de trabajo, el alumno dispone de un tiempo para dedicarse a las actividades de lectura, redacción, preparar exposiciones para las clases, buscar y recuperar información, entre otras.

En este sentido al desarrollar los estudiantes algunas actividades académicas como ensayos y trabajos finales se ven en la necesidad de invertir un tiempo de manera intensiva; lo anterior sucede con frecuencia en los casos en los que se asume una sobrecarga de responsabilidades laborales a las que no se puede aludir; esta situación se presenta en un caso en donde se labora en dos escuelas a la vez.

Es preciso indicar que entre los estudiantes que se encuentran profesando en el magisterio en muchas ocasiones laboran por horas en más de un centro de trabajo lo que ocasiona una inversión de tiempo en transportarse de un lugar a otro.



## **La familia y sus responsabilidades**

Con base al ciclo familiar, dos casos se encuentran en la etapa de dispersión, su situación es de estudiantes solteras-trabajadoras, su responsabilidad en la familia es como colaborador al ingreso familiar. Un caso en la etapa de consolidación, o equilibrio, este es un alumno casado que funge como jefe de familia, cuenta con hijos en bachillerato y carrera.

## **Trabajo doméstico**

El trabajo doméstico en los estudiantes solteros no es un problema ya que reciben la ayuda de la familia, al no asumir la responsabilidad como jefes de familia su participación es muy puntual en algunos aspectos hacia su persona, como la limpieza de su dormitorio, el lavado y planchado de su ropa, colaborar en el trabajo de la cocina, ir de compras, entre otros. En un caso el estudiante funge como jefe de familia, recibe el apoyo de su esposa, colabora en algunas actividades domésticas como ir por insumos, o colaborar en la cocina, este estudiante tiene un horario laboral extenso.

## **Los estudiantes de la Maestría en Educación Campo Desarrollo Curricular**

La población de estudiantes de la maestría en Educación Campo Desarrollo Curricular UPN-Unidad Mérida, promoción 2007-2009, es la octava generación, integrada por 22 alumnos. De esta población se obtuvo la muestra de 16 estudiantes que equivale a tres cuartas partes de la misma con la que se trabajó para obtener los datos que se proporcionan en este documento.

La formación de los estudiantes de esta maestría es profesionalizante, el programa de estudio proviene de la UPN a nivel nacional, cuyo énfasis en la investigación que realizan esta orientada a la práctica de su profesión, esto es en el magisterio. En cuanto a la obtención del grado de maestro se requiere presentar la tesis como única opción de titulación, misma que está contemplada con un puntaje de 20 créditos en el plan de estudios. Lo anterior está considerado como una medida que ayude a combatir el rezago en la titulación.

La etapa de estudios en la que se encuentran los alumnos de la maestría es la intermedia, es decir están concluyendo el segundo semestre, cuya formación académica se proporciona en tres líneas centrales; la educativa, la de desarrollo curricular y la metodológica, esta última apoyando los procesos de investigación orientada a la elaboración de la tesis. En todos los cursos y seminarios se incluyen aspectos teórico- prácticos, como elementos básicos.

En el tercer semestre realizan su práctica de trabajo de campo, quedando comprendida en la línea metodológica, esto quiere decir que su proyecto de investigación que venían realizando en los dos primeros semestres llega a su término. Cada alumno tiene un tutor con el que se reporta en este lapso de tiempo. Lo cual no lo excluye de seguir acudiendo a los cursos y seminarios que se proporcionan en ese semestre.

## El comportamiento informativo en cursos y seminarios

Al igual que en las otras maestrías la bibliografía que utilizan en los cursos y seminarios son de carácter obligatorio, es decir que existe un núcleo de lecturas básicas; adicionalmente se incluyen otras lecturas de apoyo a temas de interés particular; quedando libres para su consulta de acuerdo a la necesidad informativa del alumno.

Como actividades cotidianas de los cursos y seminarios los estudiantes emplean la bibliografía remitida en los programas de estudio, aspecto de importancia como parte de su formación; la bibliografía les sirve para realizar controles de lectura, exposiciones ante el grupo, como apoyo en algún trabajo de la maestría, e incluso en algunas actividades laborales.

Como trabajo habitual del estudiante, se indica el uso de los recursos informativos de mayor importancia, lo anterior es como parte de su formación académica con base a los cursos y seminarios, al respecto véase el cuadro número 29

**Cuadro núm. 29**  
**Recursos informativos de mayor uso**

Rec. Inf.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI
Col Profesor	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1
Col colega	3		4				3	5	3		3	4	6	4		
Col propia	4	4	3	3		2	5	4	4	4	5	5	3		3	
Biblioteca	2	3	2	2	1	3	1	2	1	2	1	2	2	3	1	1
Internet	5	2	1	4	3	1	4	3	2	2	4	3	5	1	2	1
Congreso	5									3			4		4	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

Los primeros seis casos representan a los estudiantes casados, para conseguir las fuentes informativas marcadas como lecturas, recurren en primer lugar al profesor, y en segundo lugar a la biblioteca.

En el caso de los estudiantes solteros, representados en el cuadro del caso siete al dieciséis, indicaron como primera opción al profesor, en segundo

lugar a la biblioteca y en tercer lugar al Internet, se hace notar el uso del Internet con una mayor frecuencia. Es importante resaltar que la recurrencia al profesor como proveedor de algunas fuentes informativas es un aspecto que se observa muy marcado como puede apreciarse en el cuadro con los indicadores número uno y dos.

Para localizar la bibliografía referida en el programa de estudios los alumnos recurren a las fuentes informativas, así como a los informantes, véase al respecto el siguiente comportamiento apreciado en el cuadro 30

**Cuadro núm. 30**  
**Fuentes informativas e informantes**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI
Catálogo electrónico	4		1	1		1	3	3	4	3		1	4	2		
Índice de revistas													5			
Otras lecturas	1			4	1	2	3	3	2	2		2	2	1	3	
Personal biblioteca	6	2	1	3			1	1	3		1		6			1
Acervo de la bib.	2		2		2	3	1	2	3	3	2	3	1		2	1
Estantes librería	7	3						3	5							
Profesor	3	1	1	2	3		1	1	1	1	3	5	3	3	1	1
Colegas	5						2	4	2		4	4		4	4	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

El profesor ocupa el primer lugar como informante al que recurre el alumno, el bibliotecario es otro informante que aparece como segunda opción, los catálogos electrónicos ocupan el tercer lugar, la consulta al acervo de la biblioteca, así como a la bibliografía citada en otras lecturas ocupan un cuarto lugar, lo que nos indica que los informantes tienen un papel relevante en la forma como los estudiantes se acercan a la búsqueda de la información referenciada en los programas de estudio.

Los profesores tienden a comprar los libros y revistas que emplean en sus programas de estudio; en este sentido los profesores conforman sus colecciones a las que remiten en muchas ocasiones a los alumnos, creando este vínculo con el estudiante.

Los datos anteriores confirman el papel de importancia que ocupa el profesor como parte del proceso educativo, lo que constituye uno de los factores que influyen en el comportamiento informativo del estudiante, ya que orienta hacia el uso de recursos informativos y fuentes informativas con base a las actividades a efectuar.

Una práctica habitual es el fotocopiado de las lecturas, mismas que quedan disponibles para realizar ajustándose en gran medida a sus actividades laborales y a sus responsabilidades familiares.

Al indagar sobre las fuentes informativas que emplean los estudiantes en mayor medida como parte de sus actividades académicas, se remite el cuadro 31 en el que se destaca en la primera posición al libro, en la segunda a las revistas, y en la tercera las tesis, los diccionarios y los periódicos.

**Cuadro Núm. 31**  
**Fuentes informativas de mayor uso**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI
Diccionarios		1					2				2	2	5	3	4	2
Libros	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Revistas		2	2	2		2	3		2	2	3	3	3	2	2	
Tesis	2	3	3	4	2	3		3	3			4	2		3	
Periódicos		4		3				2	4	3		5	4	4	5	3

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

La tendencia de uso de fuentes informativas remite a un comportamiento informativo de los estudiantes hacia el uso de los libros como primera fuente de información, aspecto que se refleja en la bibliografía citada en sus trabajos parciales y finales.

**Cuadro Núm. 32**  
**Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI
Dicc. Imp.	2			3		2	4				4		5			3
Dicc. Elec.							5	2						3		
Libro Imp.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Libro Elec.		4			2	2	2	1	2	2	1	1		1		1
Rev. Imp.	1	2	2	2			3		3	3	2				2	2
Rev. Elec.		3						3	3			2	3	2		
Tesis Imp.				4		3			4		3		2			
Tesis Elec.	2							5	4			3				
Periód. Imp	2	5	3					4				4	4		3	

Los números en romano representan a cada estudiante. La escala de valores asignada fue del uno en adelante en orden de mayor importancia, pudiendo repetirse la numeración.

La preferencia de uso de los libros impresos sobre los otros materiales es relevante, sin embargo los libros electrónicos y las revistas impresas también ocupan un lugar de importancia entre las fuentes informativas remitidas por los estudiantes.

Cabe destacar que independientemente si la fuente se encuentra en soporte impreso o electrónico el estudiante obtiene una copia impresa, lo cual confirma el hábitus informativo de contar con el documento a su disposición para la lectura en las cuales, subraya, remarca, anota ideas, entre otras prácticas.

## **El comportamiento informativo en investigación**

Los estudiantes de esta maestría, se encuentran concluyendo sus proyectos de investigación de acuerdo a la currícula; empiezan a desarrollar la labor de investigación, por lo que la incursión en la búsqueda de información especializada es una actividad que apenas están profundizando como parte de la currícula.

La investigación en proceso se encuentra acorde a la práctica profesional del estudiante, cuenta con la orientación de un tutor como aspecto fundamental para propiciar el avance de la tesis, en este sentido la bibliografía que recomienda forma parte inicial del trabajo.

El estudiante en esta etapa tiene como principales recursos informativos a las bibliotecas y el Internet, asimismo la bibliografía proporcionada por el tutor es de singular importancia ya que proporciona una base de la que empieza el alumno a investigar, por lo que es citada en la mayoría de los casos en el documento.

Para localizar la bibliografía recomendada cuando no es proporcionada por el tutor, el estudiante recurre a la biblioteca de la unidad como primera opción, si es de mucha importancia para su investigación la compra si se encuentra disponible en librería, por otra parte el recurso informativo de Internet, lo emplea como forma de búsqueda y recuperación de documentos de texto completo.

La información anterior observada en porcentajes indica que los recursos informativos de mayor uso para las investigaciones son las colecciones particulares del asesor, 30%, las bibliotecas 50%, el Internet 15%, y el 5% restante es propio.

Es importante indicar que el uso de fuentes informativas proporcionadas por el tutor es elevado en comparación con otras maestrías ya que los tutores tienden a comprar sus fuentes informativas núcleo que les sirven para orientar el trabajo de investigación.

Entre los recursos informativos de mayor uso se destacan las bibliotecas de la UPN-Mérida, y las de la UADY, así como el Internet.

### **La formación académica y sus ambientes**

La estabilidad económica de la familia de los estudiantes, es una característica que se aprecia, en cuatro familias ambos cónyuges perciben un ingreso económico que les permite contar con bienes y servicios para su comodidad, como televisión de paga, Internet y aire acondicionado, entre otros.

En cuanto al uso del internet por los estudiantes indicaron que les sirve para buscar información para sus tareas, para la comunicación con los colegas, así como buscar material didáctico para apoyar su actividad laboral.

Todos los estudiantes tienen al menos una computadora y una impresora, la mayoría tienen equipo de cómputo portátil, mismos que facilitan su labor como docente y como estudiante.

Es importante destacar que el trabajo del docente tiene dos momentos a destacar; frente al grupo y preparar las actividades docentes que se llevarán a efecto al día siguiente.

Como estudiantes de la maestría acuden a clases tres veces a la semana, disponen de un tiempo para dedicarse a las actividades académicas dos días a la semana después del turno de trabajo, más el fin de semana, los otros días de trabajo, ocupan por lo regular una o dos horas por la noche para avanzar en las tareas y las lecturas que en la mayoría de los casos se expone en clase.



Como parte del ambiente que comparten siete de los estudiantes, es la de viajar todos los días a sus escuelas que se encuentran fuera de la ciudad de Mérida.

También se indica un caso de un estudiante que vive en una población que se encuentra a 90 minutos de la ciudad de Mérida, por lo que su rutina es muy extenuante al menos los tres días que acude a clases de la maestría; su itinerario incluye la salida de su casa a las 6:00 horas para ir a su trabajo, su trabajo termina a las 13:00 horas, de las 13.00 a las 14.30 horas viaja, almuerza fuera de la casa y a las 16.00 horas entra a clases de la maestría, sale a las 20:00 horas y retorna a su domicilio llegando a las 22:00 horas.

### **Factores socioeconómicos y culturales**

El nivel socioeconómico de los estudiantes de esta maestría ubica a cuatro en una posición de clase de media-alta, a 12 de clase media, la diferencia anterior se debe en parte a la antigüedad laboral y puesto en el que se desempeñan algunos de ellos.

La edad de los estudiantes se encuentra marcada en dos rangos los adultos jóvenes de más de 28 años y los jóvenes de 23 a 27 años, de acuerdo a su estado civil seis estudiantes son casados y 10 son solteros.

La disponibilidad de tres horas de tiempo en promedio de lunes a viernes para realizar las actividades académicas es similar en 11 estudiantes, en cinco casos los compromisos laborales ocupan un mayor número de horas para su desempeño, por lo que ocupan un promedio de poco más de una hora por día para realizar las tareas entre semana.

## **Idioma**

Las fuentes informativas que se emplean están por lo regular en idioma español, salvo en algunas ocasiones que están en inglés que en la mayoría de los casos son dejadas por el profesor como lecturas obligatorias.

Una característica del plan de estudios, establece que para que el estudiante obtenga el grado de maestro, tiene como requisito presentar un examen de inglés al egresar, junto con la tesis que equivale a 20 créditos como parte del plan de estudios.

Con esta medida se trata de combatir el problema de la titulación, situación que es compartida con las otras maestrías, en donde el rezago es una característica que se encuentra muy marcada en la mayoría de las maestrías en el país.

## **Espacios de trabajo**

El hábitus informativo del estudiante para buscar información que no le haya proporcionado el profesor o asesor, nos indica en primer lugar la biblioteca, en segundo lugar el domicilio. Para realizar las actividades de redacción y lectura de trabajos indica en primer lugar el domicilio y en segundo lugar a la biblioteca.

En cuanto a infraestructura física en el domicilio no se cuenta en la mayoría de los casos con un espacio ex profeso para realizar las labores de estudio e investigación. Todos los estudiantes tienen libros, enciclopedias, y una gran cantidad de fotocopias de reciente adquisición para la maestría, el uso de estas fuentes de información son casi siempre para el estudio e investigación.

## **Trabajo extradoméstico**

Como se indicó los alumnos se encuentran realizando un trabajo remunerado, doce estudiantes invierten un tiempo promedio de cinco horas frente a grupo, una o dos horas para preparar las clases. Tres estudiantes invierten un tiempo aproximado en actividades de administración; ya sea en direcciones, o en comisiones en programas educativos. Una estudiante labora en atención al público en una dependencia de salud, su horario de labores es de seis horas y media. Todos los estudiantes laboran de lunes a viernes, por lo que los fines de semana es muy importante para realizar actividades académicas, que no pudieron realizarse durante la semana.

El ingreso económico quincenal de los estudiantes se encuentra en doce casos en \$4,300.00, tres casos entre los \$5,000.00 a 6,000.00, y un caso de 10,200.00, la antigüedad laboral es de 6 a 16 años, trece casos, de 23 y 24 años dos casos, y 36 años un caso.

## **La familia y sus responsabilidades**

Los estudiantes que fungen como jefes de familia son seis, tres mujeres y tres hombres, dependiendo del ciclo familiar se ocupan en un mayor o en un menor número de actividades en el cuidado de sus hijos, por ejemplo en dos casos el ciclo familiar se encuentra en la etapa de la expansión, ya que representa a familias jóvenes con hijos pequeños que requieren de un mayor cuidado y vigilancia. En esta etapa el empleo de guarderías y el apoyo de algún pariente para el cuidado de los hijos son fundamentales para que la mujer pueda incorporarse a los estudios de la maestría.

En cuatro casos el ciclo familiar está en la etapa de consolidación o equilibrio, los hijos mayores ya tienen o están por concluir una profesión, los demás hijos se valen por sí mismos en lo que se refiere a su cuidado, la autorización de los padres de sus actividades es una constancia.

En seis casos los estudiantes provienen de familias en la etapa de dispersión, estando listos para iniciar un nuevo ciclo familiar, lo anterior propicia que el estudiante sea autosuficiente, tenga una mayor libertad y disponibilidad de tiempo para dedicarse a las actividades de estudio e investigación.

### **Trabajo doméstico**

Otro factor presente es el género, en donde las mujeres siguen responsabilizándose de las labores domésticas y del cuidado de los hijos, también se observa que en dos casos los hombres ayudan más en las labores domésticas como llevar a su hijos a la guardería, cocinar, o acompañar a la esposa en las compras, por lo regular los fines de semana.

Un ejemplo de rutina con responsabilidades que recaen en la mujer estudiante es el siguiente, a las 6:00 se levanta prepara el desayuno, a las 6:30 lleva a su hija de diez años al colegio, a las 7:00 realiza su aseo personal, y parte del trabajo de cocinar, a las 8:00 entra al trabajo a las 12:00 sale del trabajo, va a buscar a su hija a la escuela, almuerza y regresa al trabajo a las 13:00 horas, a las 16:00 entra a clases de la maestría, a las 21:00 horas regresa a su domicilio, prepara cena, revisa tareas y platica con sus hijos, a las 22:00 horas revisa sus tareas de la maestría.

En los casos de los estudiantes solteros la carga del trabajo domestico es reducida, seis casos, viven con su familia, con excepción de un caso que vive aparte, la rutina de estos estudiantes coincide en que disponen de un tiempo mayor para dedicarse a los estudios, tareas e investigación, en comparación con los estudiantes que fungen como jefe de familia.

## Conclusiones

No podemos considerar el comportamiento informativo del estudiante de maestría como un proceso estático, ya que lleva implícito un conjunto de acciones en constante cambio, cuyo objetivo es satisfacer una necesidad de información a través de la realización de una serie de actividades académicas, mismas que son interpretadas a través del tamiz de factores socioeconómicos y culturales que convergen en el estudiante de posgrado.

A la luz de estos factores se interpreta el comportamiento informativo del sujeto de estudio visto a través del uso que hace de los recursos y fuentes informativas, así como la relación que establece con los informantes.

En el ambiente educativo el comportamiento informativo del estudiante de maestría, se ve permeado por varios factores a considerar, entre ellos el rol del profesor, el asesor, el plan de estudios, sus centros de información, los apoyos económicos –becas- entre los principales, estos factores se relacionan con algunos patrones de conducta que se presentan en ciertos momentos y etapas de su formación académica.

En cuanto a la etapa del plan de estudios en que se encuentran los sujetos de estudio, tenemos en la etapa intermedia a los estudiantes de las Maestrías en Psicología aplicada, Gobierno y políticas públicas, Innovación educativa y Educación campo desarrollo curricular, los cuales habían cursado dos semestres.

De estos podemos señalar, que el énfasis en la formación se orienta al desarrollo de actividades académicas que contribuyan a la construcción del conocimiento, con bases teóricas y metodológicas acordes a la profesión, lo cual propicia en el estudiante una conducta dirigida a la búsqueda de bibliografía específica marcada en los programas de estudio.

Se observa una ausencia de búsqueda de información complementaria a la de los programas, no es común la realización de otras lecturas sobre el tema, se considera que en esto influye la indicación de leer lo recomendado por el profesor de la asignatura como aspecto central, lo cual se encuentra relacionado a la falta de tiempo que manifestaron los alumnos, debido a varios

factores como la carga de lecturas, el trabajo doméstico, el trabajo extradoméstico, entre otras obligaciones.

En este momento las actividades de investigación están presentes en menor medida y se encuentran dirigidas a la consulta bibliográfica de material recomendado por el asesor, mismo que tiene que ver con aspectos metodológicos más que de conocimiento específico del tema a investigar; en este sentido las fuentes informativas recomendadas tienen la finalidad de apoyar el trabajo para la integración de los protocolos, proyectos, o bien iniciar el desarrollo del tema investigado a partir del primer capítulo de la tesis, que generalmente tiene que ver con los antecedentes del tema.

Los estudiantes que se encontraban en la etapa final de sus maestrías, son Antropología social ya como candidatos al grado, y los de Gobierno y políticas públicas en el último semestre, quienes tienen una carga académica orientada a la investigación y como objetivo inmediato desarrollar la investigación para obtener el grado.

El centro de su comportamiento informativo parte de una búsqueda de información especializada sobre su tema de tesis, una de las prácticas más frecuentes es basarse en algún autor destacado, representante distinguido de alguna corriente de pensamiento a la cual se apega el tesista, con este principio se aboca a la búsqueda de las publicaciones de este autor elegido y a partir de esta actividad va relacionando otros autores. El comportamiento informativo se orienta a la conclusión de la tesis, la búsqueda de información es amplia y minuciosa, se utilizan recursos, fuentes variadas y se acude a informantes especializados.

Otro factor de importancia en la caracterización del comportamiento informativo del sujeto estudiado, tiene que ver con la conformación del plan de estudio, si está enfocado a la profesionalización o a la investigación. En el presente estudio, de las cinco maestrías estudiadas, una tiene el perfil de investigación, la de Antropología social. Este factor propicia pautas conductuales encaminadas hacia actividades académicas para obtener información de una diversidad de temas a diferentes niveles y con distintos alcances.

Uno de los trabajos académicos comunes en esta maestría son los ensayos, en el análisis de los datos obtenidos se aprecia que en todas las asignaturas se elaboran ensayos, por otro lado también se trabaja de manera estricta en las asignaturas de investigación, en el marco de las cuales se desarrolla la tesis, esto obliga al alumno a mantenerse activo y dentro de un proceso constante de búsqueda y recuperación de información para la construcción de conocimiento significativo para la conclusión de su trabajo.

En las maestrías profesionalizantes, la elaboración de ensayos es una actividad académica que se da en menor medida en comparación con la investigativa. Asimismo los trabajos de investigación que realizan tienen como característica, detectar y analizar problemas de su entorno inmediato en el ejercicio de su profesión, la búsqueda y recuperación de información es menos intensa en varios aspectos.

Una característica compartida que destaca tanto en las maestrías investigativas como profesionalizantes, es el énfasis que se hace en todos los cuatrimestres y/o semestres para desarrollar y concluir la investigación para la titulación, en el menor tiempo posible. A partir del egreso juega un papel primordial la relación estudiante-asesor, cuya necesidad de concluir la tesis, propicia un comportamiento informativo que incluye la búsqueda constante de datos utilizando fuentes informativas recomendadas por el asesor y/o elegidas por el estudiante.

El comportamiento informativo del candidato al grado, queda expuesto con la utilización de fuentes informativas recabadas durante su etapa de estudiante sobre un tema de investigación; la conformación del banco de información incluye las lecturas obtenidas como parte de las investigaciones realizadas, así como la de las materias o asignaturas que le fueron de mayor utilidad, dando lugar a un acervo informativo personal.

La actividad encaminada a elaborar los borradores de la tesis, propicia la consulta por parte del egresado de algunos recursos informativos considerados básicos y obligatorios, como las bibliotecas de sus facultades, archivos históricos y el Internet. También propicia la interacción con informantes clave, como los asesores u otros investigadores que trabajan el tema de la tesis, mismos que los orientan promoviendo la revisión de fuentes informativas especializadas.

La incorporación en el trabajo de fuentes informativas, ya sea de manera dirigida es decir sugerida o indicada, o libre, hallada mediante un proceso de búsqueda personal, se da por lo regular después de recibir los comentarios del asesor y los lectores del caso.

Una diferencia muy marcada entre las maestrías trabajadas, es la pertenencia al padrón de excelencia del CONACYT, programa que proporciona una beca, mediante el compromiso por parte del estudiante de dedicarse de tiempo completo a la maestría, de rendir informes cuatrimestralmente de sus avances de investigación, mantener un promedio de calificaciones y presentar el examen de grado en un tiempo establecido.

Se observó entre la muestra estudiada, que los estudiantes de la maestría en Antropología Social beneficiarios con este apoyo, presentan un mayor índice de titulación entre sus egresados en comparación con las otras maestrías estudiadas, en tal sentido la beca es un factor que incide en el comportamiento informativo de los estudiantes al asumir este compromiso personal e institucional.

El problema del rezago en la titulación es una constante en los estudios de posgrado a nivel nacional como se indica en varios estudios, no es la excepción en las maestrías estudiadas, aunque si podemos notar un mayor índice en algunas de ellas, como la de Educación campo desarrollo curricular y la de Gobierno y políticas públicas.



Las maestrías al estar insertas en un marco institucional educativo, están sujetas a las características propias de este entorno, como es el caso de un tiempo determinado para el desarrollo del plan de estudios, una plantilla docente de alto nivel que desempeña diversos papeles principalmente como asesores, tutores, docentes e investigadores. Así como Instalaciones que apoyan los procesos formativos del estudiante como son bibliotecas, centros de información, entre otros. En este entorno académico es indiscutible que existen diversos niveles de calidad, sobre los que valdría la pena investigar más adelante.

Las consideraciones hasta el momento planteadas, nos exhiben algunos factores relacionados al proceso educativo que inciden en el comportamiento de los sujetos de estudio, estos factores se interrelacionan con otros factores socioeconómicos y culturales que se desarrollan a continuación.

En este punto las fuentes informativas, recursos informativos e informantes presentes en el marco del comportamiento informativo, se vinculan con las tendencias asociadas a factores sociodemográficos, como la edad, el género y el estado civil. Así como con aspectos de su situación como miembros de un núcleo familiar, el trabajo doméstico; y el trabajo remunerado o extradoméstico.

Entre los factores culturales, se tratan algunas prácticas académicas asociadas al uso de recursos y fuentes informativas condicionadas por los lugares de trabajo, horarios laborales, preferencias de lectura y prácticas de acopio de información, así como la consulta con informantes clave, estos elementos en conjunto conforman parte del habitus informativo del estudiante de maestría.

La edad promedio de ingreso de los estudiantes de maestría es de 23 años, esto es en 62% de la población, lo que se respalda con lo expuesto respecto al aumento de la matrícula de los estudiantes de la maestría con elementos de reciente egreso de la licenciatura. Estos sujetos traen una dinámica académica donde leer, buscar y obtener información forma parte de una experiencia reciente y todavía vigente.

También se identificaron 38% de la población de estudiantes que regresan a los estudios después de un lapso de interrupción de los mismos, el retorno tiene elementos asociados a una estabilidad laboral, exigencia por parte de su empleador, o alguna modificación de su entorno doméstico que le permite retornar a esta actividad. Su número en el conjunto de todas las maestrías es mucho menor, sin embargo en dos de las estudiadas representan un porcentaje mayor. Gobierno y políticas públicas y la de Educación campo desarrollo curricular.

Las prácticas de estudio del estudiante que retorna al ambiente escolar es diferente, se encuentra en cierta medida anquilosada, por lo que habituarse nuevamente, forma parte de una conducta informativa especial al menos durante el primer cuatrimestre o semestre, que lo pone en desventaja con sus colegas que se insertan en los estudios de posgrado apenas terminan la licenciatura.

Las responsabilidades domésticas y las extradomésticas o remuneradas son factores de suma importancia, ya que implican compromisos ineludibles en donde la inversión de tiempo y trabajo, la mayoría de las veces condicionan el comportamiento informativo, formando en conjunto parte de la vida cotidiana de los estudiantes.

Entre los estudiantes que asumen una doble jornada de trabajo se establecen diferencias, al asumirse los roles sociales de hombres y mujeres, jóvenes y adultos, entre madres con hijos infantes, madres-solteras con hijos infantes, estudiantes como hijos o como padres de una familia nuclear. En estos estudiantes se detecta que el uso de los recursos como bibliotecas y centros de información, es menor que la empleada por los estudiantes dedicados de tiempo completo a los estudios, sobre todo en las actividades de investigación.

Entre las responsabilidades domésticas de los estudiantes con hijos, se incluyen actividades como cocinar, lavar, cuidar a los hijos, arreglar la casa, llevarlos a la escuela o guardería, entre las principales. Estas actividades forman parte de su entorno inmediato y la combinan en muchas ocasiones con el desempeño laboral y los estudios de maestría. Estas responsabilidades

condicionan y casi obligan, el acceso ciertos recursos, como es el caso del Internet desde el domicilio, privilegiándolo como medio de comunicación con los colegas, profesores y asesores.

Las actividades laborales de los antropólogos, psicólogos, economistas y educadores, incluyen hospitales, consultorios clínicos, oficinas, escuelas. En el caso de los estudiantes educadores, se identificó que más de la mitad de ellos trabajan en escuelas que se encuentran en el interior del estado; debido a esto invierten un tiempo aproximado de tres horas para transportarse diariamente. También se encontró que los estudiantes que se emplean en las instituciones privadas trabajan en muchas ocasiones más del tiempo convenido debido a las necesidades de la empresa.

Estas circunstancias llevan a los estudiantes a una constante modificación de sus horarios de estudio, siendo el horario más utilizado por la noche y los fines de semana, el tiempo dedicado a las actividades académicas, sin considerar las clases de lunes a viernes, es en promedio de dos a tres horas, los fines de semana es de más de tres horas diarias.

Cuando la actividad académica es intensa en ciertos momentos de cuatrimestre o semestre, debido a los exámenes, entrega de ensayos, avances de investigación, exposiciones entre otras, el tiempo dedicado a las actividades de estudio se incrementa, llegando a ser de más de seis horas continuas, o con pequeños lapsos de descanso hasta concluir, el detonante de esta actividad es el establecimiento de la fecha de entrega de los trabajos o del examen.

La elaboración de trabajos implica que el estudiante haya recopilado y concentrado las fuerzas informativas necesarias; cuando esto no es así, se hacen visitas relámpago a las bibliotecas, por lo regular de sus centros de estudio, se consulta Internet o se recurre a consulta rápidas y por teléfono, Messenger o correo electrónico a los colegas.

Las fuentes informativas que consulta por lo regular son en rango de importancia, libros, en segundo lugar revistas y en tercer lugar tesis, a esta consideración podemos llegar después de revisar las citas de los trabajos elaborados, ensayos, proyectos de investigación y avances de tesis.

Esta tendencia de uso de fuentes informativas es similar a la señalada en los programas de estudio, ya que en ellos la mayoría de la bibliografía recomendada para los temas a desarrollar son libros. La preferencia del libro sobre otras fuentes informativas se debe en parte a la percepción que se tiene, de que en estas obras “se concentran las ideas más acabadas de ciertos autores y corrientes de pensamiento de las ciencias sociales y humanidades”.

En cuanto a la relación de los estudiantes de posgrado con los informantes, se aprecia un vínculo muy fuerte con el profesor, con el asesor, con los colegas y con algunos bibliotecarios, estas relaciones sociales se encuentran claramente identificadas en todas las maestrías.

Un denominador común en el comportamiento informativo del estudiante, es su afán por tener la fuente informativa impresa, a través de la compra, fotocopia o imprimiéndola, con ella construye un banco de información, al que recurre sobre todo para cumplir tareas, elaborar ensayos o apoyar la investigación encaminada a la tesis.

En tal sentido, el total de los estudiantes manifestaron contar con un acervo personal, colección en la que predomina el material fotocopiado, el cual consideran fundamental para desarrollar las actividades académicas propias de la maestría, asimismo en el acervo destacan la existencia de algunos libros de cabecera de cierta temática o autor enfocado a su investigación.

En cuanto a las características socio-demográficas de la población estudiada que inciden en su comportamiento informativo, tenemos que las maestrías tienen una población variada que incluye, estudiantes trabajadores con un rol social como padres de familia que apenas tienen tiempo para sus clases; en el caso de las mujeres que comparten este rol social, se marca una diferencia adicional, ya que también recaen bajo su responsabilidad una serie de actividades domésticas que incrementan su carga de trabajo; los estudiantes solteros aún cuando se encuentren en un trabajo remunerado tienen ventaja para organizar su tiempo entre sus dos actividades primordiales, el estudio y el trabajo, e incluso en ciertos momentos y casos pueden organizar sus actividades de acuerdo a sus necesidades de estudio.

Los estudiantes solteros, dedicados de tiempo completo a los estudios, utilizan un mayor tiempo los recursos informativos como la biblioteca, los centros de información, archivos históricos y el Internet, este último, refieren lo utilizan como apoyo académico, pero en muchas ocasiones también resulta un medio de distracción.

Para las actividades de leer, redactar y escribir la mayoría de los estudiantes remitieron al uso de espacios silenciosos de trabajo en su domicilio o en la biblioteca, otros remitieron como espacio de labor su domicilio por la noche, esta última pauta se presenta mayormente entre los estudiantes que se encuentran inmersos en una doble jornada de trabajo. Se hace énfasis en que en esta dinámica se encuentran insertas las madres trabajadoras, que asumen una responsabilidad social mayor de acuerdo a su género.

En algunos casos se contó en el domicilio con un espacio construido ex profeso para el estudio, se apunta que casi todos los alumnos tienen computadoras, la mayoría de las computadoras portátiles; en cuanto al servicio de Internet domiciliario se refleja un porcentaje del 60%, lo cual es un indicador que nos manifiesta un nivel socioeconómico que se distingue como clase media.

De manera específica se señala que las fuentes informativas de uso habitual se encuentran en español y ocasionalmente en inglés, la consulta de fuentes informativas es reducida, destacan entre las fuentes utilizadas artículos de revistas, ensayos y/o capítulos de libros colectivos, de autores representativos del tema a investigar.

Las bibliotecas como recursos informativos de las facultades, tienen un papel relevante en la formación del estudiante, son utilizadas como la primera instancia de consulta, en este sentido el uso de la biblioteca proporciona un ambiente de aprendizaje que permite crear habilidades informativas con base en la práctica, al utilizar fuentes informativas como catálogos electrónicos referenciales, bases de datos de texto completo y/o referenciales, acervos impresos y digitales.

Se observa el uso generalizado por parte de los estudiantes de los catálogos electrónicos referenciales, el uso de las bases de datos de texto completo es reducido, el uso de los acervos impresos forma parte de la práctica habitual, sobretodo cuando se cuenta con colecciones desarrolladas. Los acervos digitales de libros, revistas y tesis se revisan en un segundo momento para apoyar las investigaciones en proceso.

Una práctica común entre los estudiantes de la maestría, visto como hábitus informativo, es buscar fuentes informativas a partir de referencias bibliográficas encontradas en la bibliografía de libros, revistas y tesis, que utilizan como fuentes fundamentales en sus investigaciones.

Las referencias bibliográficas incluidas en los programas de estudio, muchas veces son utilizadas en los trabajos académicos ya sean de la misma materia o de otras. Las referencias bibliográficas proporcionadas por el asesor de tesis son incluidas en su mayoría en las investigaciones. Lo cual habla de la importancia de la construcción del conocimiento a partir de la orientación que propicia el profesor y asesor como informante.

En el caso de los bibliotecarios como informantes se perciben niveles de apoyo en la actividad académica, que va desde la instrucción de uso de fuentes informativas hasta la búsqueda de fuentes solicitadas de un tema o de un autor en especial.

Por último, señalamos un aspecto que motiva a los estudiantes en su formación académica; la percepción de la importancia que tiene la educación para forjarse un capital humano que aumente sus posibilidades de competencia laboral y mejoramiento económico.

## Bibliografía

**Blanco, José.**

“Eficiencia terminal: prácticas y procesos del posgrado”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coordinadores. *Pensar el posgrado : la eficiencia Terminal en ciencias sociales y humanidades de la UNAM.* México : UNAM, Centro de Estudios sobre la Universidad : Plaza y Valdés, 2001. pp. 109-115

**Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas.**

“Antropología del consumo”, en : Boivin, Mauricio, Ana Rosato, Victoria Arribas [comps.] *Constructores de otredad : una introducción a la antropología social y cultural.* Buenos Aires : Editorial Antropofagia, 2004. pp. 203-221.

**Calva González, Juan José.**

*Las necesidades de información : fundamentos teóricos y métodos.* México : UNAM, CUIB, 2004.

*El fenómeno de las necesidades de información : investigación y modelo teórico.* México : UNAM, CUIB, 2007.

**Cordón García, José Antonio, Jesús López Lucas, José Raúl Vaquero Pulido.**

*Manual de búsqueda documental y práctica bibliográfica.* Madrid : Ediciones Pirámide, 1999.

**Doms, Machteld, Serge Moscovici.**

“Innovación e influencia de las minorías”, en : Moscovici, Serge, [Comp.] ; Jean-Claude Abric ...[et. al.]. *Psicología Social I : influencia y cambio de actitudes, individuos y grupos.* Barcelona : Paidós, 1985. v. 1, pp. 71-116

**Fortes Besprosvani, Mauricio.**

“Los estudiantes como actores del posgrado : eficiencia Terminal”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coordinadores. *Pensar el posgrado : la eficiencia Terminal en ciencias sociales y humanidades de la UNAM.* México : UNAM, Centro de Estudios sobre la Universidad : Plaza y Valdés, 2001. pp. 15-23

**Garay Sánchez, Adrián de.**

*Integración de los jóvenes en el sistema universitario : prácticas sociales, académicas y de consumo cultural.* Barcelona : Pomares, c2004.

**García Ejarque, Luis.**

*Diccionario del archivero-bibliotecario : terminología de la elaboración, tratamiento y utilización de los materiales propios de los centros documentales.* Gijón, España : Ediciones Trea, 2000.

**García Velarde, Raul.**

*Uso de fuentes de información en el área de ciencias sociales. El caso de la Universidad Autónoma de Yucatán.*

Tesis Maestría, UNAM, Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información, 2007.

**Goodin, Robert E.**

“Las instituciones y su diseño”, en : Goodin, Robert E., Compilador. *Teorías del diseño institucional.*

Barcelona : Gedisa, 2003. pp. 13-73

**Guevara Villanueva, Angélica.**

“El comportamiento informativo de los investigadores en el área de las matemáticas : un estudio de caso”, en : *Liber : revista de bibliotecología.*

México : Asociación Mexicana de Bibliotecarios A. C., enero-marzo 2004 , vol. 6, núm. 1, nueva época, pp. 19-31

<http://eprints.rclis.org/archive/00003537/01/comportamiento.pdf>

Consultado: 18 mayo 2005.

**Hernández Salazar, Patricia.**

“La producción del conocimiento científico como base para determinar perfiles de usuarios”, en : *Investigación bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*

México : UNAM-CUIB, enero-junio de 2001. v.15, núm.30, pp.11-40

**Hollander, Edwin P.**

*Principios y métodos de psicología social*

Buenos Aires : Amorrortu, 2000.

**INEGI**

*Trabajo doméstico y extradoméstico en México.*

México : INEGI, 1998.

**Jepperson, Ronald L.**

“Instituciones, efectos institucionales e institucionalismo”, en : Powell, Walter W. y Paul J. DiMaggio, comps. *El nuevo institucionalismo en el análisis organizacional.*

México : Colegio Nacional de Ciencias Políticas y administración Pública A.C. ; UNAM ; FCE, 1999. pp. 193-215

**Krotz, Esteban.**

“Cinco ideas falsas sobre la cultura”, en : *Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán.*

Merida, Yuc. : UADY, octubre-diciembre 1994, vol. 9, núm. 191, pp. 31-36

“Cambios culturales y procesos de re-enculturación”, en : Krotz, Esteban, coord. *Cambio cultural y resocialización en Yucatán.*

Mérida, Yuc. : UADY, 1997. pp. 17-38

“Presentación”, en : Krotz, Esteban, coord. *Cambio cultural y resocialización en Yucatán.*

Mérida, Yuc. : UADY, 1997. pp. 11-13

**Licea de Arenas, Judith.**

*Las fuentes de información.*

México : UAM, 1996.



- Martín Castilla, Sonia, Julio Alonso Arévalo.**  
 “Estudio de los hábitos, conducta y necesidades de información de los docentes, profesionales e investigadores de enfermería”, [2000?] pp. 50-62, en : <http://eprints.rclis.org/archive/00002542/>  
 Consultado: 24 de junio de 2005.
- Martínez de Sousa, José.**  
*Diccionario de bibliología y ciencias afines : terminología relativa a la archivística, bibliofilia.*  
 Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1993.
- Moliner, María.**  
*Diccionario de uso del español*  
 Madrid : Gredos ; México : Colofón. 2007. 2 vols.
- Morales, J. Francisco.**  
 “Procesos de atribución”, en : Morales, J. Francisco, Carmen Huici, coord. *Psicología social.*  
 Madrid : Mc Graw Hill, 1999.
- Naumis Peña, Catalina.**  
*Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia.*  
 México : UNAM, CUIB : Library Outsourcing Service ; Argentina Alfagrama, 2007.
- Nieto, Raúl.**  
 “La cultura obrera: distintos tipos de aproximación y construcción de un problema”, en : Krotz, Esteban, comp. *La cultura adjetivada : el concepto “cultura” en la antropología mexicana actual a través de sus adjetivaciones.*  
 México : UAM, 1993. pp. 43-54
- Paicheler, Henri.**  
 “La epistemología del sentido común: de la percepción al conocimiento del otro”, en : Moscovici, Serge. Comp. *Psicología Social: influencia y cambio de actitudes, individuos y grupos.*  
 Barcelona : Paidós, 1985. v. 2, pp. 379-414
- Pimentel Álvarez, Julio.**  
*Diccionario: latín-español, español latín*  
 México : Porrúa, 1999.
- Pontón Ramos, Claudia Beatriz.**  
 “Prácticas y procesos de formación: posgrado de ciencias sociales y humanidades”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coordinadores. *Pensar el posgrado : la eficiencia terminal en ciencias sociales y humanidades de la UNAM.*  
 México : UNAM, Centro de Estudios sobre la Universidad : Plaza y Valdés, 2001. pp. 117-133

**Ramos Fajardo, Carmen.**

“Principios generales e instrumentales de catalogación”, en : María Pinto Molina, editora. *Catalogación de documentos : teoría y práctica*. Madrid : Síntesis, 1994.

**Real Academia Española.**

*Diccionario de la lengua española*  
Madrid : Espasa Calpe, 1992. 2 vols.

**Rébora Togno, Emilia.**

“El posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y sus actores”, en : Sánchez Puentes, Ricardo, Martiniano Arredondo Galván, coordinadores. *Pensar el posgrado : la eficiencia Terminal en ciencias sociales y humanidades de la UNAM*.

México : UNAM, Centro de Estudios sobre la Universidad : Plaza y Valdés, 2001. pp. 24-32

**Rendón Rojas, Miguel Ángel.**

*Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología*.  
México : UNAM, CUIB, 1998.

**Romanos de Tirantel, Susana.**

“Conducta informativa de los investigadores argentinos en humanidades y ciencias sociales”, [2000], pp. 1-9, en :

[http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs\\_rdisoc/rev0001/2000\\_vol23-3/2000\\_vol23-3\\_pp267-285.htm](http://bddoc.csic.es:8080/basisbwdocs_rdisoc/rev0001/2000_vol23-3/2000_vol23-3_pp267-285.htm)

Consultado: 01 de junio de 2005.

**Safa, Patricia.**

“El concepto de hábitos de Bourdieu en el análisis del consumo cultural : un estudio de vida cotidiana en Tijuana”, en : Krotz, Esteban, comp. *La cultura adjetivada : el concepto de “cultura” en la antropología mexicana actual a través de sus adjetivaciones*.

México : UAM, 1993. pp. 157-173

**Suances-Torres, Jaime.**

*Diccionario del verbo: español, hispanoamericano y dialectal*.  
Barcelona : Herder, 2000.

**UADY**

*Modelo educativo y académico : docentes*  
Mérida, Yuc. : UADY, 2002.

*Autoevaluación del Programa de Maestría en Ciencias Antropológicas*  
Mérida, Yuc. : UADY, Facultad de Ciencias antropológicas, 2006.  
(Documento inédito)

**Urbizagástegui Alvarado, Rubén.**

“El Rol de las bibliotecas: un análisis de dos paradigmas sociológicos”, en : *Investigación bibliotecológica : archivonomía, bibliotecología e información*.

México : UNAM, CUIB, enero-junio de 1992. vol.6, núm.12, pp. 34-41

**Vergara Figueroa, Abilio.**

“Horizontes del imaginario : hacia un reencuentro con sus tradiciones investigativas”, en : Vergara Figueroa, Abilio, Coord. *Imaginario : horizontes plurales*. México : INAH, 2001.

#### **Base de datos**

**UADY, Coordinación Administrativa de Servicios Escolares**

Base de datos SISTCON, período de tiempo (2004 – 2006).

#### **Páginas electrónicas**

[http://www.uady.mx/sitios/economía/POSGRADO/PLAN\\_POS.html](http://www.uady.mx/sitios/economía/POSGRADO/PLAN_POS.html) consultado el 14/06/2006.

<http://www.educacion.uady.mx/programa.php?id=mine> consultado el 14/06/2006.

<http://www.psicologia.uady.mx/reqts.%20de%20ingreso.html> consultado el 14/06/2006.

## **Anexos**

### Tabla de cuadros

<b>Número de cuadro</b>	<b>Título</b>	<b>página</b>
Cuadro núm. 1	Datos de los planes de estudio	p. 48
Cuadro núm. 2	Población distribuida por género y edad	p. 53
Cuadro núm. 3	Financiamiento	p. 55
Cuadro núm. 4	Recursos informativos de mayor uso	p. 61
Cuadro núm. 5	Recursos informativos de mayor uso en investigación	p. 62
Cuadro núm. 6	Fuentes informativas e informantes	p. 64
Cuadro núm. 7	Fuentes de información	p. 64
Cuadro núm. 8	Fuentes informativos de mayor uso en investigación	p. 65
Cuadro núm. 9	Idioma inglés	p. 68
Cuadro núm. 10	Lugar de trabajo escolar	p. 69
Cuadro núm. 11	Población por género y edad	p. 70
Cuadro núm. 12	Población por género y número de hijos	p. 71
Cuadro núm. 13	Recursos informativos de mayor uso	p. 76
Cuadro núm. 14	Fuentes informativas e informantes	p. 77
Cuadro núm. 15	Fuentes informativas de mayor uso	p. 78
Cuadro núm. 16	Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte	p. 79
Cuadro núm. 17	Colección personal	p. 82
Cuadro núm. 18	Población por género y edad	p. 86
Cuadro núm. 19	Recursos informativos de mayor uso	p. 90
Cuadro núm. 20	Fuentes informativas e informantes	p. 91
Cuadro núm. 21	Fuentes informativas de mayor uso	p. 91
Cuadro núm. 22	Recursos informativos de mayor uso	p. 99
Cuadro núm. 23	Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte	p. 100
Cuadro núm. 24	Población por género y edad	p. 102
Cuadro núm. 25	Recursos informativos de mayor uso	p. 106
Cuadro núm. 26	Fuentes informativas e informantes	p. 107
Cuadro núm. 27	Lugar de trabajo para buscar información	p. 110
Cuadro núm. 28	Lugar de trabajo para redactar y leer	p. 110
Cuadro núm. 29	Recurso informativos de mayor uso	p. 114
Cuadro núm. 30	Fuentes informativas e informantes	p. 115
Cuadro núm. 31	Fuentes informativas de mayor uso	p. 116
Cuadro núm. 32	Fuentes informativas de mayor uso de acuerdo a su soporte	p.117

## **Instrumentos de acopio de información**

### **Guión de observación**

Comportamiento informativo p. 142

### **Cuestionario 1**

Datos socioeconómicos y culturales p. 143

### **Cuestionario 2**

Recursos informativos, fuentes informativas e informantes p. 146

### **Entrevista**

Hábitos y costumbres respecto al uso de la información p. 154

**Guión de observación: Comportamiento informativo**

Fecha \_\_\_\_\_

**El estudiante que acude a la escuela lleva consigo:**

- Libros (propiedad privada)
- Libros de alguna biblioteca
- Revistas (propiedad privada)
- Revistas de alguna biblioteca
- Fotocopias
- Otro \_\_\_\_\_

- Acude a la biblioteca
  - Antes de las clases
  - Entre una clase y otra
  - Después de las clases

 Acude a algún profesor por información Acude al bibliotecario por información Consulta los catálogos de la biblioteca Consulta los índices Consulta las colecciones de la biblioteca Libros Revistas Tesis Otras fuentes informativas \_\_\_\_\_ Utiliza la sala de lectura Utiliza el servicio de préstamo a domicilio Utiliza el servicio de fotocopiado Utiliza el servicio de cómputo

## CUESTIONARIO 1 Datos socioeconómicos y culturales

### DATOS GENERALES PARA LA INVESTIGACIÓN

#### Comportamiento informativo de estudiantes de maestría en universidades públicas Influencia de los factores socioeconómicos y culturales

Cuestionario núm. \_\_\_\_\_

#### 1.- Características sociodemográficas

Edad \_\_\_\_\_ Género \_\_\_\_\_ Estado Civil \_\_\_\_\_

Ocupación \_\_\_\_\_ Antigüedad laboral \_\_\_\_\_

Empresa \_\_\_\_\_ Ingreso Quincenal \_\_\_\_\_

Trabajo fijo ( ) Trabajo eventual ( ) Prestaciones ( ) Si ( ) No

Ocupación de la pareja \_\_\_\_\_ Escolaridad \_\_\_\_\_

Antigüedad laboral \_\_\_\_\_ Empresa \_\_\_\_\_ Ingreso Quincenal \_\_\_\_\_

Trabajo fijo ( ) Trabajo eventual ( ) Prestaciones ( ) Si ( ) No

Núm. De Hijos \_\_\_\_\_ Edad (es) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Escolaridad de los hijos \_\_\_\_\_

¿Estudian su(s) hijo(s) en escuela Pública? ( ) Si, ( ) No, ¿cuántos? \_\_\_\_\_

¿Estudian su(s) hijo(s) en escuela Privada? ( ) Si, ( ) No, ¿cuántos? \_\_\_\_\_

#### 2.- Vivienda

( ) Renta ( ) Propietario ( ) Pagándose (crédito)

( ) Vive con sus padres

¿Cuántas personas viven en su vivienda? \_\_\_\_\_

#### 3.- Marque según las características de su vivienda

( ) Cochera, ( ) Sala, ( ) Comedor, ( ) Cocina, ( ) Baño(s): (1)(2),

( ) Recámaras(s): (1)(2)(3), ( ) Estudio, ( ) Lavadero

#### 4.- Automóvil

( ) Si, ( ) No, Modelo \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_

( ) Autofinanciamiento ( ) Propietario

Automóvil de la pareja

( ) Si, ( ) No, Modelo \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_

( ) Autofinanciamiento ( ) Propietario

#### 5.- Infraestructura doméstica

Marque y especifique según sea el caso

( ) Estufa, ( ) Horno de microondas, ( ) Refrigerador, ( ) Aspiradora,

( ) Lavadora, ( ) Lavadora automática, ( ) Secadora, ( ) Microcomponente

( ) Televisor (es): (1)(2)(3)(4), ( ) Teléfono, ( ) Fax, ( ) Escritorio (s) (1)(2),

( ) Computadora(s): (1)(2), ( ) Computadora (s) portátil(es): (1)(2), ( ) Scanner,

( ) Impresora(s): (1)(2), ( ) USB (unidad extraíble): (1)(2)(3), ( ) Cámara fot.digital

( ) Celular(es): (1)(2)(3), ( ) librerros: (1)(2)(3), ( ) archivero

#### 6.- Servicios en su vivienda

( ) Internet ( ) Servicio de televisión de paga ( ) Aire acondicionado (s) (1)(2)



**7.- ¿Para qué le sirve el Internet?**

---



---

**8.- ¿Cuenta con material bibliográfico propio en su domicilio? ( ) Si, ( ) No, Favor de indicar el tipo de materiales bibliográfico y cantidad aproximada**

- ( ) Diccionario (s) ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Enciclopedia (s) ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Libros (s) ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Revistas (esparcimiento) ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Revistas (académicas) ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Fotocopias ¿podría indicarnos una cantidad aproximada? \_\_\_\_\_  
 ( ) Otro (s) favor de especificar \_\_\_\_\_

**9.- ¿Para qué tipo de actividades le sirve? Favor de señalar en orden de importancia de acuerdo a su uso**

- ( ) Estudio  
 ( ) Investigación  
 ( ) Esparcimiento

**10.- Indique la frecuencia de uso del material bibliográfico que posee en su domicilio según la actividad de:**

- Estudio ( )Una que otra vez, ( )Pocas veces, ( )Muchas veces  
 Investigación ( )Una que otra vez, ( )Pocas veces, ( )Muchas veces  
 Esparcimiento ( )Una que otra vez, ( )Pocas veces, ( )Muchas veces

**11.- Respecto al trabajo doméstico que se realiza en su casa favor de marcar las opciones que representan su caso. Si las opciones no reflejan su realidad puede especificar su situación en las líneas puestas al final**

- ( ) Trabajadora doméstica por día de trabajo, ( ) Trabajadora doméstica toda la semana,  
 ( ) Arreglo de la casa en mayor medida por la jefa de familia,  
 ( ) Arreglo de la casa en mayor medida por todos los miembros de la familia,  
 ( ) Trabajadora doméstica (niñera), ( ) Guardería, ( ) Ayuda en el cuidado de los hijos por algún pariente, ( ) Cuidado de los hijos menores por los hijos mayores,  
 ( ) Lavandería de vez en cuando ( ) Se cocina en la casa, ( ) se compra comida  
 ( ) Se cocina con algún pariente

---



---

**12.- ¿Tiene algún tipo de descarga laboral que apoye sus estudios? ( ) Si, ( ) No, en caso afirmativo, favor de indicar en qué consiste**

---



---

**13.- Cuándo no se encuentra en su casa, ¿quién se hace cargo de sus hijos? ¿En qué consiste la ayuda?**

---



---

**14.- ¿Regularmente su(s) hijo(s) realizan actividades recreativas y/o deportivas?**

( ) Sí, ( ) No, en caso afirmativo

¿Podría indicarnos cuáles son? \_\_\_\_\_

¿Cuántos días a la semana acuden a dichas actividades? \_\_\_\_\_

¿Quién se encarga de llevarlos y traerlos? \_\_\_\_\_

**15.- Su(s) hijo(s) tienen los siguientes hábitos**

¿Lectura, fuera de las actividades escolares? \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de lecturas? \_\_\_\_\_

¿Cómo consiguen información para sus tareas? \_\_\_\_\_

**16.- Antecedentes familiares**

Padre Edad \_\_\_\_\_ Escolaridad \_\_\_\_\_

Madre Edad \_\_\_\_\_ Escolaridad \_\_\_\_\_

¿Cuántos hermanos tiene? \_\_\_\_\_ ¿Podría indicarnos la escolaridad de cada uno?

---



---

**17.- Puede narrarnos un día de su vida cotidiana que refleje sus responsabilidades de acuerdo en sus estudios, trabajo remunerado, así como el trabajo en su hogar, incluya por favor los horarios aproximados de dichas actividades**

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**18.- Marque las actividades recreativas, de diversión y esparcimiento, que le sean habituales los fines de semana, numere en orden de importancia**

( ) TV, ( ) lectura de periódico, ( ) Revistas de esparcimiento,

( ) Novelas, ( ) Películas en casa, ( ) Cine,

( ) Reunión con los amigos, ( ) Baile, ( ) Teatro

( ) Deportes ( ) Otra (s) Especificar

---



---



---

## CUESTIONARIO 2 Recursos informativos, fuentes informativas e informantes

**INDICACIONES** Este cuestionario contribuye a obtener datos referentes al **comportamiento informativo de estudiantes de maestría**. Le solicitamos contestar de acuerdo a su costumbre en el uso de la información.

Cuestionario núm. \_\_\_\_\_

Indique por favor la etapa de la maestría en la que se encuentra estudiando

( ) Inicial ( ) Media ( ) Final

### **a) Materiales bibliográficos empleados en los CURSOS Y SEMINARIOS**

1.- De acuerdo a los PROGRAMAS de estudio, la bibliografía que contiene es de carácter Obligatoria \_\_\_\_\_ Libre \_\_\_\_\_ Mixta \_\_\_\_\_

2.- La bibliografía de los cursos y seminarios, ¿la empleas en trabajos como:

Ensayos? Si \_\_\_\_\_ ¿con que frecuencia? Poco ( ) Regular ( ) mucho ( ) No \_\_\_\_\_  
Tesis? Si \_\_\_\_\_ ¿con que frecuencia? Poco ( ) Regular ( ) mucho ( ) No \_\_\_\_\_

3.-La bibliografía, antes mencionada ¿la utilizas, en algún otro tipo de trabajos? Si \_\_\_\_\_  
¿Cuáles? \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4.- De acuerdo a las opciones que se indican, qué tipo de materiales **emplea o utiliza** cuando necesita información en sus CURSOS Y SEMINARIOS, **favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.**

- ( ) Libros, revistas, etcétera **del asesor**
- ( ) Libros, revistas, etcétera **de los colegas, amigos, etcétera**
- ( ) Libros, revistas, etcétera **propios**
- ( ) Libros, revistas, etcétera **de bibliotecas, hemerotecas, etcétera**
- ( ) Libros, revistas, etcétera **de Internet**
- ( ) Trabajos inéditos (no publicados) obtenidos de **congresos, conferencias, etc**
- ( ) Documentos **de archivos**
- ( ) Información proveniente **de museos, galerías**
- ( ) Información proveniente de **fototecas**
- ( ) Información proveniente de **Cinetecas, Videotecas**
- ( ) Información proveniente del **cine, radio o televisión**
- ( ) Otro(s) (especificar) \_\_\_\_\_

5.- ¿Por qué medio busca la bibliografía que **utiliza** en los CURSOS Y SEMINARIOS? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- ( ) Catálogos impresos
- ( ) Catálogos electrónicos (bases de datos bibliográficas)
- ( ) Índices de revistas
- ( ) Referencia bibliográfica obtenida de otras lecturas
- ( ) Personal de la biblioteca
- ( ) Revisión de libros, revistas, etc. de manera directa en los anaqueles de la biblioteca
- ( ) Revisión de libros, revistas, etc. de manera directa en los anaqueles de la librería
- ( ) Asesor
- ( ) Colegas, amigos
- ( ) Otro (s) (especificar) \_\_\_\_\_

6.- ¿Cómo obtiene el documento de su interés? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco

- Lo compras (librería)
- Te lo presta el asesor
- Te lo presta un colega, amigo,
- Es de la biblioteca
- Lo bajas de internet sin costo
- Pagas por un servicio de documentación
- Otro (s), especificar \_\_\_\_\_

7.- ¿Qué materiales bibliográficos emplea con mayor frecuencia en sus trabajos parciales y finales? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco

- Diccionario
  - Libros
  - Revistas
  - Tesis
  - Periódicos
  - Trabajos inéditos (no publicados)
  - Documentos de archivo
  - Videos, Discos compactos, fotografías
  - Otro (s)
- especificar \_\_\_\_\_

8.- De acuerdo con los materiales bibliográficos que emplea en sus trabajos parciales y finales favor de indicar el formato impreso (papel), o electrónico (en pantalla) que cita con mayor frecuencia.

- Diccionario(s) Impreso (**papel**)
- Diccionario(s) Electrónico (**pantalla**)
- Libro(s) Impreso (**papel**)
- Libro(s) Electrónico (**pantalla**)
- Revista(s) Impresa (**papel**)
- Revista(s) Electrónica (**pantalla**)
- Tesis Impresa (**papel**)
- Tesis Electrónica (**pantalla**)
- Periódico(s) Impreso (**papel**)
- Periódico(s) Electrónico (**pantalla**)
- Documentos de archivo (**Impreso**)
- Documentos de archivo (**pantalla**)
- Trabajos inéditos Impreso (**papel**)
- Trabajos inéditos Electrónico (**pantalla**)
- Otro(s) especificar \_\_\_\_\_

De acuerdo con los materiales bibliográficos que emplea en sus trabajos parciales y finales marque de acuerdo a su frecuencia de uso; en caso de no utilizar alguno(s) déjelo en blanco.

Diccionario(s) Impreso ( <b>papel</b> )	( ) Por lo Regular,	( ) Algunas veces,	( ) siempre
Diccionario(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo Regular,	( ) Algunas veces	( ) siempre
Libro(s) Impreso ( <b>papel</b> )	( ) Por lo Regular,	( ) Algunas veces	( ) siempre
Libro(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Revista(s) Impresa ( <b>papel</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Revista(s) Electrónica ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Tesis Impresa ( <b>papel</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Tesis Electrónica ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Periódico(s) Impreso ( <b>papel</b> )	( ) Por lo regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Periódico(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo Regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Documentos de archivo ( <b>Impreso</b> )	( ) Por lo regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Documentos de archivo ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Trabajos inéditos Impreso ( <b>papel</b> )	( ) Por lo regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Trabajos inéditos Electrónico ( <b>pantalla</b> )	( ) Por lo regular	( ) Algunas veces	( ) siempre
Otro(s) especificar _____			

**10.-** La bibliografía citada en sus trabajos parciales y finales ¿en qué idioma se encuentra?

- ( ) Español  
 ( ) Español y en menor medida en Inglés  
 ( ) Inglés y en menor medida en Español  
 ( ) Español e Inglés en igual proporción  
 ( ) Otro (s) especificar \_\_\_\_\_

**11.-** De su bibliografía citada en sus trabajos parciales y finales, ¿Cuál es el porcentaje aproximado que emplea por tipo de material?

- \_\_\_\_\_ % Diccionario(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Diccionario(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Libro(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Libro(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Revista(s) Impresa (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Revista(s) Electrónica (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Tesis Impresa (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Tesis Electrónica (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Periódico(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Periódico(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Documentos de archivo (**Impreso**)  
 \_\_\_\_\_ % Documentos de archivo (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Trabajos inéditos Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Trabajos inéditos Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Otro(s) especificar \_\_\_\_\_

**12.-** De acuerdo con su lugar de trabajo habitual PARA **BUSCAR INFORMACIÓN PARA SUS CURSOS Y SEMINARIOS**, marque las opciones del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- ( ) Domicilio  
 ( ) Oficina  
 ( ) Biblioteca  
 ( ) Café-Internet  
 ( ) Otro (s) (especificar)\_\_\_\_\_

**13.-** De acuerdo con su lugar de trabajo habitual PARA **REDACTAR Y/O LEER PARA SUS CURSOS Y SEMINARIOS**, favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco

- ( ) Domicilio  
 ( ) Oficina  
 ( ) Biblioteca  
 ( ) Café-Internet  
 ( ) Otro (s) (especificar)\_\_\_\_\_

**14.-** De acuerdo a la bibliografía citada en sus trabajos y ensayos que porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera proviene del **Internet**, marque la opción que represente su caso.

- |                |                |                |                 |
|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| ( ) 1 al 5 %   | ( ) 25 al 30 % | ( ) 50 al 55 % | ( ) 75 al 80 %  |
| ( ) 5 al 10 %  | ( ) 30 al 35 % | ( ) 55 al 60 % | ( ) 80 al 85 %  |
| ( ) 10 al 15 % | ( ) 35 al 40 % | ( ) 60 al 65 % | ( ) 85 al 90 %  |
| ( ) 15 al 20 % | ( ) 40 al 45 % | ( ) 65 al 70 % | ( ) 90 al 95 %  |
| ( ) 20 al 25 % | ( ) 45 al 50 % | ( ) 70 al 75 % | ( ) 95 al 100 % |

**15.-** De acuerdo a la bibliografía citada en sus trabajos y ensayos que porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera proviene de **Bibliotecas, archivos, etc.** marque la opción que represente su caso.

- |                |                |                |                 |
|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| ( ) 1 al 5 %   | ( ) 25 al 30 % | ( ) 50 al 55 % | ( ) 75 al 80 %  |
| ( ) 5 al 10 %  | ( ) 30 al 35 % | ( ) 55 al 60 % | ( ) 80 al 85 %  |
| ( ) 10 al 15 % | ( ) 35 al 40 % | ( ) 60 al 65 % | ( ) 85 al 90 %  |
| ( ) 15 al 20 % | ( ) 40 al 45 % | ( ) 65 al 70 % | ( ) 90 al 95 %  |
| ( ) 20 al 25 % | ( ) 45 al 50 % | ( ) 70 al 75 % | ( ) 95 al 100 % |

**16.-** De acuerdo a la bibliografía citada en sus trabajos y ensayos que porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera que son propiedad del **asesor, colegas, o propios**, marque la opción que represente su caso.

- |                |                |                |                 |
|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| ( ) 1 al 5 %   | ( ) 25 al 30 % | ( ) 50 al 55 % | ( ) 75 al 80 %  |
| ( ) 5 al 10 %  | ( ) 30 al 35 % | ( ) 55 al 60 % | ( ) 80 al 85 %  |
| ( ) 10 al 15 % | ( ) 35 al 40 % | ( ) 60 al 65 % | ( ) 85 al 90 %  |
| ( ) 15 al 20 % | ( ) 40 al 45 % | ( ) 65 al 70 % | ( ) 90 al 95 %  |
| ( ) 20 al 25 % | ( ) 45 al 50 % | ( ) 70 al 75 % | ( ) 95 al 100 % |

**b) Materiales bibliográficos empleados en la elaboración de la TESIS**

1.- De acuerdo a las opciones que se indican, ¿Qué tipo de materiales **emplea o utiliza** cuando necesita información para la TESIS?, **favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.**

- Libros, revistas, etcétera **del asesor**
- Libros, revistas, etcétera **de los colegas, amigos, etcétera**
- Libros, revistas, etcétera **propios**
- Libros, revistas, etcétera **de bibliotecas, hemerotecas, etcétera**
- Libros, revistas, etcétera **de Internet**
- Trabajos inéditos (no publicados) obtenidos de **congresos, conferencias, etcétera**
- Documentos **de archivos**
- Información proveniente **de museos, galerías**
- Información proveniente de **fototecas**
- Información proveniente de **Cinetecas, Videotecas**
- Información proveniente del **cine, radio o televisión**
- Otro(s) (especificar) \_\_\_\_\_

2.- ¿Por qué medio accede a la bibliografía que **utiliza** en la tesis? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- Catálogos impresos
- Catálogos electrónicos
- Índices de revistas
- Referencia bibliográfica obtenida de otras lecturas
- Personal de la biblioteca
- Revisión de libros, revistas, etc. de manera directa en los anaqueles de la biblioteca
- Revisión de libros, revistas, etc. de manera directa en los anaqueles de la librería
- Asesor
- Colegas, amigos
- Otro (s) (especificar) \_\_\_\_\_

3.- ¿Cómo obtiene el documento de su interés? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco

- Lo compras (librería)
- Te lo presta el asesor
- Te lo presta un colega, amigo
- Es de la biblioteca
- Lo bajas de Internet sin costo
- Pagas por un servicio de documentación
- Otro (s), especificar \_\_\_\_\_

4.- ¿Qué materiales bibliográficos emplea con mayor frecuencia en la tesis? favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- ( ) Diccionario  
 ( ) Libros  
 ( ) Revistas  
 ( ) Tesis  
 ( ) Periódicos  
 ( ) Trabajos inéditos (no publicados)  
 ( ) Documentos de archivo  
 ( ) Videos, Discos compactos, fotografías  
 ( ) Otro (s)

especificar \_\_\_\_\_

5.- De acuerdo con los materiales bibliográficos que emplea en la tesis, favor de indicar el formato impreso (papel), o electrónico (en pantalla) que cita con mayor frecuencia.

- ( ) Diccionario(s) Impreso (**papel**)  
 ( ) Diccionario(s) Electrónico (**pantalla**)  
 ( ) Libro(s) Impreso (**papel**)  
 ( ) Libro(s) Electrónico (**pantalla**)  
 ( ) Revista(s) Impresa (**papel**)  
 ( ) Revista(s) Electrónica (**pantalla**)  
 ( ) Tesis Impresa (**papel**)  
 ( ) Tesis Electrónica (**pantalla**)  
 ( ) Periódico(s) Impreso (**papel**)  
 ( ) Periódico(s) Electrónico (**pantalla**)  
 ( ) Documentos de archivo (**Impreso**)  
 ( ) Documentos de archivo (**pantalla**)  
 ( ) Trabajos inéditos Impreso (**papel**)  
 ( ) Trabajos inéditos Electrónico (**pantalla**)  
 ( ) Otro(s) especificar \_\_\_\_\_

6.- De acuerdo con los materiales bibliográficos que emplea en la tesis, favor de marcar su frecuencia de uso; en caso de no utilizar alguno favor de dejar en blanco.

- |   |                     |                    |             |
|---|---------------------|--------------------|-------------|
| Diccionario(s) Impreso ( <b>papel</b> )           | ( ) Por lo Regular, | ( ) Algunas veces, | ( ) siempre |
| Diccionario(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )    | ( ) Por lo Regular, | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Libro(s) Impreso ( <b>papel</b> )                 | ( ) Por lo Regular, | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Libro(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )          | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Revista(s) Impresa ( <b>papel</b> )               | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Revista(s) Electrónica ( <b>pantalla</b> )        | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Tesis Impresa ( <b>papel</b> )                    | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Tesis Electrónica ( <b>pantalla</b> )             | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Periódico(s) Impreso ( <b>papel</b> )             | ( ) Por lo regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Periódico(s) Electrónico ( <b>pantalla</b> )      | ( ) Por lo Regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Documentos de archivo ( <b>Impreso</b> )          | ( ) Por lo regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Documentos de archivo ( <b>pantalla</b> )         | ( ) Por lo regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Trabajos inéditos Impreso ( <b>papel</b> )        | ( ) Por lo regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
| Trabajos inéditos Electrónico ( <b>pantalla</b> ) | ( ) Por lo regular  | ( ) Algunas veces  | ( ) siempre |
- Otro(s) especificar \_\_\_\_\_



7.- La bibliografía citada en su tesis ¿en qué idioma se encuentra?

- Español  
 Español y en menor medida en Inglés  
 Inglés y en menor medida en Español  
 Español e Inglés en igual proporción  
 Otro (s) especificar \_\_\_\_\_

8.- De su bibliografía citada en la tesis ¿Cuál es el porcentaje aproximado que emplea por tipo de material?

- \_\_\_\_\_ % Diccionario(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Diccionario(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Libro(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Libro(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Revista(s) Impresa (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Revista(s) Electrónica (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Tesis Impresa (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Tesis Electrónica (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Periódico(s) Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Periódico(s) Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Documentos de archivo (**Impreso**)  
 \_\_\_\_\_ % Documentos de archivo (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Trabajos inéditos Impreso (**papel**)  
 \_\_\_\_\_ % Trabajos inéditos Electrónico (**pantalla**)  
 \_\_\_\_\_ % Otro(s) especificar \_\_\_\_\_

9.- Lugar de trabajo habitual PARA **BUSCAR INFORMACIÓN DE LA TESIS**, favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- Domicilio  
 Oficina  
 Biblioteca  
 Café-Internet  
 Otro (s) (especificar) \_\_\_\_\_

10.- Lugar de trabajo habitual PARA **REDACTAR Y/O LEER PARA LA TESIS**, favor de enumerar del (1) en adelante en orden de importancia, se puede repetir la numeración en caso de que la importancia sea la misma, o dejar opciones en blanco.

- Domicilio  
 Oficina  
 Biblioteca  
 Café-Internet  
 Otro (s) (especificar) \_\_\_\_\_

**11.-** De acuerdo a la bibliografía citada en su TESIS ¿Qué porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera proviene del **Internet?**, marque la opción que represente su caso.

- |                                     |                                     |                                     |                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 al 5 %   | <input type="checkbox"/> 25 al 30 % | <input type="checkbox"/> 50 al 55 % | <input type="checkbox"/> 75 al 80 %  |
| <input type="checkbox"/> 5 al 10 %  | <input type="checkbox"/> 30 al 35 % | <input type="checkbox"/> 55 al 60 % | <input type="checkbox"/> 80 al 85 %  |
| <input type="checkbox"/> 10 al 15 % | <input type="checkbox"/> 35 al 40 % | <input type="checkbox"/> 60 al 65 % | <input type="checkbox"/> 85 al 90 %  |
| <input type="checkbox"/> 15 al 20 % | <input type="checkbox"/> 40 al 45 % | <input type="checkbox"/> 65 al 70 % | <input type="checkbox"/> 90 al 95 %  |
| <input type="checkbox"/> 20 al 25 % | <input type="checkbox"/> 45 al 50 % | <input type="checkbox"/> 70 al 75 % | <input type="checkbox"/> 95 al 100 % |

**12.-** De acuerdo a la bibliografía citada en su TESIS ¿Qué porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera proviene de **Bibliotecas, archivos, etc.?** marque la opción que represente su caso.

- |                                     |                                     |                                     |                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 al 5 %   | <input type="checkbox"/> 25 al 30 % | <input type="checkbox"/> 50 al 55 % | <input type="checkbox"/> 75 al 80 %  |
| <input type="checkbox"/> 5 al 10 %  | <input type="checkbox"/> 30 al 35 % | <input type="checkbox"/> 55 al 60 % | <input type="checkbox"/> 80 al 85 %  |
| <input type="checkbox"/> 10 al 15 % | <input type="checkbox"/> 35 al 40 % | <input type="checkbox"/> 60 al 65 % | <input type="checkbox"/> 85 al 90 %  |
| <input type="checkbox"/> 15 al 20 % | <input type="checkbox"/> 40 al 45 % | <input type="checkbox"/> 65 al 70 % | <input type="checkbox"/> 90 al 95 %  |
| <input type="checkbox"/> 20 al 25 % | <input type="checkbox"/> 45 al 50 % | <input type="checkbox"/> 70 al 75 % | <input type="checkbox"/> 95 al 100 % |

**13.-** De acuerdo a la bibliografía citada en su TESIS ¿Qué porcentaje de libros, artículos, documentos, etcétera que son propiedad del **asesor, colegas, o propios?** marque la opción que represente su caso.

- |                                     |                                     |                                     |                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 al 5 %   | <input type="checkbox"/> 25 al 30 % | <input type="checkbox"/> 50 al 55 % | <input type="checkbox"/> 75 al 80 %  |
| <input type="checkbox"/> 5 al 10 %  | <input type="checkbox"/> 30 al 35 % | <input type="checkbox"/> 55 al 60 % | <input type="checkbox"/> 80 al 85 %  |
| <input type="checkbox"/> 10 al 15 % | <input type="checkbox"/> 35 al 40 % | <input type="checkbox"/> 60 al 65 % | <input type="checkbox"/> 85 al 90 %  |
| <input type="checkbox"/> 15 al 20 % | <input type="checkbox"/> 40 al 45 % | <input type="checkbox"/> 65 al 70 % | <input type="checkbox"/> 90 al 95 %  |
| <input type="checkbox"/> 20 al 25 % | <input type="checkbox"/> 45 al 50 % | <input type="checkbox"/> 70 al 75 % | <input type="checkbox"/> 95 al 100 % |

**14.-** ¿Cuál es el promedio de tiempo empleado en las actividades de la maestría? marca con una x la opción más cercana, en caso contrario especificar sus particularidades

- De 1 a 2 horas diarias
- De 3 a 4 horas diarias
- De 5 a 7 horas diarias
- Fines de semana, ¿cuántas horas aproximadas? \_\_\_\_\_
- Otro (s)(especificar) \_\_\_\_\_

**Se agradecen los comentarios que considere sean importantes en la actividad que realiza, sobre todo cuando busca y utiliza información para su formación académica**

---



---



---



---

**GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN**

**Hábitos y costumbres respecto al uso de la información**

Entrevista núm. \_\_\_\_\_

1.- De acuerdo a sus costumbres, ¿cuáles son los materiales bibliográficos que emplea con regularidad en sus investigaciones?

---

---

---

2.- ¿Cómo selecciona los materiales bibliográficos para sus trabajos de investigación?

---

---

---

3.- ¿Tiene alguna estrategia que emplea con regularidad, para conseguir referencias bibliográficas? ( ) Si ( ) No

4.- Si su respuesta es afirmativa, describa cuál(es):

---

---

---

5.- Si su respuesta es negativa ¿Cómo consigue sus referencias bibliográficas?

---

---

---

6.- Por lo regular ¿cómo adquiere los libros, revistas, etc. que emplea en sus investigaciones, los compra, los presta, los fotocopia? Entre estos modos de obtención ¿predomina alguno en su bibliografía?

---

---

---

7.- Señale tres opciones en orden de importancia a las que recurre cuando necesita un material bibliográfico de particular importancia para su investigación.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

**8.-** Indique sus preferencias de lectura respecto a los materiales que emplea en su investigación, teniendo en cuenta el idioma, lectura en papel o en pantalla y ambiente de trabajo

---

---

---

---

**9.-** Indique las estrategias de trabajo que emplea de manera habitual en sus trabajos de investigación. (Como fichas de trabajo, trabajo directo del documento a la computadora, subrayado de partes importantes, lectura del documento en fotocopias, anotaciones en los cantos de las lecturas, etc.)

---

---

---

---

**10.-** Sus actividades cotidianas ¿le permiten establecer un horario de trabajo adecuado para su investigación? ¿Cuántas horas emplea diarias en el estudio-investigación?

---

---

**11.-** Señale las actividades cotidianas que le absorben mayor tiempo (responsabilidades) y que influyen en su desempeño como estudiante-investigador

---

---

---

---

**12.-** ¿Cuáles son sus principales actividades escolares?

---

---

---

**13.-** ¿Cuándo no encuentra información de un tema en particular, cómo soluciona esta necesidad informativa?

---

---

---

**GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN**