



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
CAMPUS IZTACALA**

**“PILOTEO DEL MODELO EDUCATIVO DE LA MATERIA DE CIENCIAS
NATURALES PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE”**

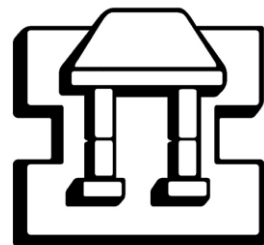
REPORTE DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

Martha Angelica De Jesús Robles

**Asesor: María Isabel Moratilla Olvera
Dictaminador: Irene Aguado Herrera
Dictaminador: Bertha Elvia Taracena Ruiz**



IZTACALA

Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Papá:

Por darme la vida, tu amor, tu apoyo incondicional y tu compañía cuando las cosas no salían bien, por el buen ejemplo que me has dado, por contenerme cuando la situación para mí era casi insoportable, por tus palabras, que me han ayudado a ser fuerte y saber qué es lo que quiero. Por vivir esto conmigo, por ser mi guía y mi principal fortaleza. Te dedico a ti este trabajo. Te amo.

Mamá:

Por darme la vida, tu amor y tu ternura a tu manera, por ser mi ejemplo y enseñarme a ver a las personas de igual manera, por todas tus enseñanzas, entusiasmo y calidez que sin duda formaron en gran parte la persona que soy ahora. Siempre estarás en mi corazón.

Paco:

Por enseñarme que no hay imposibles cuando tenemos la voluntad de lograr algo, por los momentos divertidos, por todo lo que he aprendido gracias a ti, por tus ganas de salir adelante y por ser mi hermano. Te amo.

Margarita:

Por tu amor, tu esfuerzo del día a día, por hacerme sentir orgullosa de las mujeres que integran mi familia, por tu compañía y confianza, tu impulso y nobleza para ayudar a otros, por tu gran capacidad para lograr lo que te propones, y reconocermelo como la persona que soy, por tu sentido del humor y por el maravilloso sobrino que tengo. Te amo.

Claudia:

Agradezco tu bondad, tu amor y apoyo incondicional, tu valor para ser honesta contigo y con las demás personas, tus palabras de aliento que sin duda me han sostenido en los momentos más difíciles, por acompañarme en este proceso, con todo lo que ha implicado, por ser una de mis principales compañías y fortalezas, por hacerme ver cuando estoy en un error, por la vida que hemos compartido, por la maravillosa relación de hermanas que llevamos, sé que sin ti a mi lado esto no habría sido posible. Te amo con todo mi corazón.

Javier:

Mi compañero de juegos, por tu espontaneidad y tu serenidad ante las situaciones difíciles, tu amor y apoyo incondicional, tu nobleza, por la confianza que me has brindado y que me inspiras, por ser mi cómplice, por todas las risas que haces brotar de mi, por el esfuerzo que haces todos los días, por tu respeto hacia lo que soy, por seguir cerca de mí, por todo lo que hemos enfrentado juntos y por las enseñanzas que me has dado. Te amo hermanito.

Ahui:

Por tu amor y apoyo incondicional, porque no temes mostrar tu afecto, por reconocer mis esfuerzos, por el ímpetu que has mostrado desde que naciste, por ser un hombre de bien a pesar de tu corta edad; por acercarte a mí cuando me necesitas, por la confianza que me has dado, por hacerme reír, por la vida que seguimos compartiendo, por estar conmigo en este proceso y ser comprensivo conmigo, Te amo hermanito.

A mi sobrino Ángel:

Por tu amor, tu ternura que reflejas hasta en las cosas más simples, tu compañía, tu calidez y espontaneidad, por tus enseñanzas, he aprendido más contigo a mi lado que con cualquier libro, por admirarme tanto, y por los logros que tienes día a día, sé que tendrás muchos más. Te amo mucho.

A mis sobrinos Francisco y Demián:

Por la ternura de su sonrisa y por formar parte de la familia que amo.

A ti, Miguel Angel:

Por tu amor, compañía y apoyo que han sido verdaderamente incondicionales, por ser una de las presencias más constantes en mi vida desde que entraste a ella, porque no temas a la ternura y encuentras las palabras exactas; por tu honestidad, fuerza y paciencia. Por reírte de mis bromas y por hacerme reír; por estar a mi lado en el momento justo y el más anhelado, por todo lo que me has dado y lo que compartimos. Gracias, con todo mi corazón. Te amo.

A mis amigas Claudia y Sara:

Por enseñarme con hechos que la amistad persiste a pesar del tiempo y las diferencias, por la confianza que me han brindado, por haber compartido conmigo el momento más difícil de mi vida, porque sé que permanecerán en mi vida por mucho tiempo más. Las quiero mucho.

A mi amiga Ana María:

Cuánto tiempo, cuántas cosas, por tu compañía, por abrirme las puertas de tu vida, por la confianza que me brindas, por compartir conmigo las diferentes facetas de tu vida, por ser parte de la mía, por escucharme, porque nuestra amistad es fuerte. Te quiero mucho.

A mis amigas Cristina, Alma y Sandra:

Por abrirme las puertas de su corazón, por su compañía, por compartir conmigo sus historias, por los desacuerdos, las carcajadas, las verdades y descontentos, el aliento, por su lealtad, fortaleza y dedicación, estoy contenta de haberlas conocido. Las quiero mucho.

David:

Alguien dijo: 'En la prosperidad, nuestros amigos nos conocen; en la adversidad, nosotros conocemos a nuestros amigos'. Gracias por ser esa persona para mí, porque me regalas tu tiempo para escuchar, y brindarme palabras que me han ayudado a levantarme, por tu amistad noble, verdadera y desinteresada.

A Daniel y su mamá, doña Leonor:

Por enseñarme a través de lo que viven lo que es el amor incondicional y que los procesos más arduos de la vida son menos difíciles junto a quienes nos aman. Por la confianza y el afecto. Gracias por haberme dejado entrar en sus vidas, ustedes forman parte de la mía también.

A todos los integrantes de mi familia que sé que disfrutarán este logro y lo harán suyo, no podría nombrarlos a todos, sin embargo quiero que sepan que los tengo presentes, les agradezco sus buenos deseos para mí.

A mis maestros de la FESI, por enseñarme que los psicólogos, antes que todo somos personas, y que una persona puede acompañar a otra en su proceso de aprendizaje, ya sea académico o en la vida, por compartir sus conocimientos y por preocuparse por los futuros profesionales que ayudan a formar.

A mi asesora, Isabel Moratilla:

Por tu tiempo, por el esfuerzo extra que hiciste al apoyarme en esto, por tu paciencia y tu compañía, por ser una maestra que sabe compartir sus conocimientos con una actitud tolerante y de respeto hacia los demás. Gracias Isabel.

A todos los conocidos y amigos que me han acompañado y han formado parte de mi vida y que se regocijarán con esto tanto como yo. Gracias.

ÍNDICE

RESUMEN	3
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO 1. ALGUNAS RAZONES QUE PUEDEN FAVORECER LA CALLEJERIZACIÓN DE LOS NIÑOS	7
CAPÍTULO 2. LOS NIÑOS DE LA CALLE. SU DESCRIPCIÓN	12
2.1. Niños en Riesgo de Calle.....	18
2.2. Aspectos emocionales de los niños en Riesgo de Calle.....	21
2.3. Niños En la Calle.....	25
2.4. Niños De la Calle.....	28
CAPÍTULO 3. MODELO EDUCATIVO PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE. PRINCIPIOS GENERALES	35
CAPITULO 4. PILOTEO DEL MODELO EDUCATIVO DE LA MATERIA DE CIENCIAS NATURALES PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE	39
4.1. Población.....	39
4.1.1. Metodología.....	39
4.2. Piloteo de la Materia de Ciencias Naturales.....	40
METODOLOGÍA DEL PILOTEO	41
ENTREVISTA CON UNA PARTICIPANTE	49
EL PAPEL DE LA INSTITUCIÓN COMO MEDIO DE CONTENCIÓN	54
DESCRIPCIÓN DEL PILOTEO DE LA MATERIA DE CIENCIAS NATURALES	57

CAPÍTULO 5. SENTIDO DE VIDA EN LOS NIÑOS EN RIESGO DE CALLE.....	86
5.1. Principios básicos.....	86
5.2. Tres principios de la logoterapia.....	87
5.3. Dimensiones fundamentales de la existencia humana.....	88
5.4. Voluntad de Sentido.....	88
5.5. Naturaleza de la Voluntad de sentido.....	89
5.6. Sentido de la Vida.....	90
5.7. Diez tesis sobre la Persona.....	91
5.8. Autorrealización.....	92
CAPÍTULO 6. IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LA POBLACIÓN DE NIÑOS EN RIESGO DE CALLE.....	93
6.1. Concepto de valor.....	93
6.2. Los valores según la logoterapia.....	94
6.3. La enseñanza de valores en el ambiente familiar.....	95
6.4. La enseñanza de valores en el ámbito escolar.....	96
6.5. Propuesta de intervención.....	97
CONCLUSIÓN.....	103
REFERENCIAS.....	107
ANEXOS.....	110

RESUMEN

En la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, durante el periodo 2006 a 2009 se ha trabajado en el proyecto que lleva por nombre “Modelo Educativo para niños y jóvenes en situación de Calle”, dirigido a tres poblaciones; niños y jóvenes en situación de Calle, en la Calle y en riesgo de Calle. El objetivo del proyecto es atraer la atención de las poblaciones antes mencionadas para que finalicen la primaria. De igual forma, se constituye por las unidades psicopedagógicas de las materias a nivel primaria propuestas por la SEP, mismas que serán aplicadas, a manera de piloteo. La unidad de la Materia de Ciencias Naturales fue implementada en una Fundación ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero con niños y niñas que se encuentran en riesgo de Calle debido a que sus mamás están recluidas en un Centro de Readaptación Social de la Ciudad de México. Como un ejemplo para caracterizar a la población con la que se trabajó, se presenta un análisis de la trayectoria de vida de una adolescente de catorce años, que asiste como beneficiaria de la fundación, se hizo un análisis del sentido de vida tomando en cuenta los fundamentos teóricos de la logoterapia. Finalmente, se realizó una propuesta en la cual se le brinda importancia a la formación de valores, haciendo énfasis en el factor personal de cada individuo para tomar decisiones que determinarán su vida.

Palabras clave. Niños De la Calle, Niños En la Calle, Niños en Riesgo de Calle, Modelo Educativo.

INTRODUCCIÓN

Todos nos hemos encontrado por lo menos alguna vez con niños que duermen en la calle, generalmente sucios, pidiendo dinero, duermen, comen, trabajan en ella. Resulta ineludible encontrarse con ellos y la reacción o emoción que provocan en los que miramos es diferente: hay quienes sienten compasión por ellos, pero hacen como que los ignoran; quienes se sienten obligados a „ayudarlos’ y deciden regalarles una moneda; hay a quienes les molesta su presencia o aspecto y prefieren recorrer un camino más largo para no transitar cerca de ellos, esto seguido de un largo etcétera que cada persona podrá complementar tomando en cuenta su propia reacción ante estos grupos.

Diferentes sectores de la sociedad se refieren a esta población, se crean imágenes de las poblaciones de la calle como drogadictos, delincuentes y vagos. Aunque en algunos casos esto resulta ser cierto, existen excepciones, también hay niños que buscan trabajos que les sean retribuidos y de esta forma, pueden solventar sus gastos para cubrir sus necesidades.

El fenómeno de los niños „de la calle y en la calle’, es decir, que sólo trabajan en la calle, pero aún tienen un hogar y contacto con sus familias; es uno de los motivos por los que el gobierno ha destinado atención y apoyo en los últimos tiempos. Sin embargo, el fenómeno no decrece y tal parece que va en aumento, debido a la situación económica precaria en que viven algunas familias de nuestro país.

Las crisis económicas pueden ser una de las causas del crecimiento en el número de niñas y niños que viven y trabajan en la calle, que provienen de grupos familiares y de comunidades que no logran satisfacer sus necesidades básicas y que, como resultado de una pobreza histórica de nuestro país, tanto de preparación académica como económica, no cuentan con herramientas fundamentales para la crianza y educación; por ello son comunes las historias de maltrato, desintegración y/o abandono de las familias.

La situación económica, a pesar de ser un factor importante en la toma de decisión de los infantes, de abandonar o no su hogar, no es determinante; ya que deben conjugarse varios elementos, como: historias de abandono, abuso, y en general un ambiente hostil y amenazante para la seguridad del niño de tal modo que ve en la calle un medio que ofrece los elementos que necesita para sobrevivir y que no obtiene dentro de su familia.

Además de los factores económicos y familiares, se encuentran factores políticos y sociales, por ejemplo, los cambios de gobierno, así como de políticas en general tiene como consecuencia la falta de continuidad en los programas que se implementan para asistir a los grupos vulnerables. Lo anterior tiene como consecuencia el que no se brinde continuidad a los proyectos que han funcionado para lograr que algunos niños se decidan a dejar de habitar en la calle para vivir dentro de una institución.

La educación es un tema importante a tratar, ya que los niños en situación de calle, a menudo se ven excluidos de la educación formal, que a pesar de ser „gratuita’ y „para todos’, exige el pago de cuotas, así como el uso de uniformes e insumos que para este grupo, resulta imposible adquirir. Lo anterior implica toda una organización social, ya que está instituido el uso de uniforme y la liquidación de las cuotas como un requisito para poder asistir a la escuela.

De esta forma, se cierran las puertas para que los niños que habitan en la calle puedan acceder a la educación, por lo tanto, a un trabajo que sea valorado por la sociedad. Para lograr que estos infantes se interesen en el conocimiento académico, es necesario que las temáticas puedan ser aplicadas en su vida cotidiana, es decir, adaptarse a sus condiciones y sus necesidades. Atendiendo a lo anterior, en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala se está llevando a cabo un programa acerca de „Subjetividad y Sociedad’, encabezado por la Dra. Elvia Taracena Ruiz, del cual se desprende un programa conocido como “Modelo Educativo para niños y jóvenes en situación de Calle”, que fue diseñado con base

en el programa multigrado de la SEP a nivel primaria, se crearon unidades psicopedagógicas para cada asignatura. El proyecto está dirigido a tres poblaciones: Niños De la Calle, Niños que trabajan en la Calle y niños en Riesgo de Calle.

Para el presente reporte, realicé el Piloteo de la Materia de Ciencias Naturales para niños y jóvenes en situación de Calle, la unidad psicopedagógica parte de todo un modelo educativo que se lleva a cabo en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala. Cuando ingresé al mismo, comencé leyendo artículos referentes a la población de interés mismos que fueron comentados y discutidos en el seminario al que acudí en un principio un día a la semana y posteriormente, un día cada dos semanas.

A continuación, establecí contacto vía telefónica con distintas Instituciones que asisten a esta población. Al encontrar respuesta positiva en una Fundación, me presente y fue entonces que realicé el piloteo, así como la entrevista con una participante.

CAPÍTULO 1. ALGUNAS RAZONES QUE PUEDEN FAVORECER LA CALLEJERIZACIÓN DE LOS NIÑOS

En la actualidad, existen familias en las cuales no se ofrecen las condiciones básicas necesarias para el crecimiento y desarrollo de todos sus miembros, situación que puede llevar a los más vulnerables, que son los niños, a crear lazos difíciles y ausentes de redes de contención con la familia, convirtiéndose así en una población en riesgo de calle, o en casos extremos, huyen de casa, buscando encontrar en la calle condiciones que ellos consideran más apropiadas que las que tienen en su hogar.

De todos los países donde se habla español, México es el más poblado. Alrededor de un 43,5% de la población son niños y niñas menores de 18 años. Debido a la pobreza, muchos niños y niñas emigran, con o sin sus familias, en general desde las zonas rurales hasta las urbanas o a los Estados Unidos. La consecuencia de este proceso es la inestabilidad de la familia y la existencia de un gran número de niños y niñas que trabajan. Según las estadísticas de 1996, 3,5 millones de niños y niñas de 12 a 17 años forman parte de la fuerza laboral no oficial. UNICEF (2008).

La presencia de las poblaciones callejeras ocurre principalmente en los llamados 'países emergentes'. En América Latina, durante la década de los setenta ocurrieron varios acontecimientos macroeconómicos y demográficos que marcaron el desplazamiento de amplias capas de la población, a las ciudades importantes. (CEPAL, 2001; citado en Pérez, 2003)

El crecimiento económico durante los últimos 10 años ha transformado México en un país de medianos ingresos altos, se han aumentado las disparidades y la gran exclusión social. (UNICEF, 2008).

Una conclusión que es importante de explicar es la que menciona Lucchini, (1996. Citado en: Llano, 1997) en el sentido de que un chico no se vuelve de la calle de la noche a la mañana. El paso de la casa a la calle que en general se trata de un proceso de transición, se debe a varios factores que forman un

sistema y permiten saber quién es el niño de la calle y cómo se convierte en tal.

Destaca los siguientes:

- Las dificultades familiares.
- La movilidad espacial de la familia, cambios de residencia.
- Las características del espacio urbano (distancia entre el domicilio y lugar donde el niño pasa el día, la eficacia y costo del transporte público).
- Las coacciones de la calle (peligros, posibilidades objetivas de supervivencia, presencia de otros niños).
- Las iniciativas del niño y el balance que establece de su experiencia en la calle
- La relación con la calle y la imagen que se tiene de ella no es igual en todas las sociedades, culturas y capas sociales. "Los niños de la calle provienen de un medio en el que la calle forma parte integrante de lo cotidiano".

De esta forma podemos hablar de que no existe una sola razón por la cual los niños se deciden por vivir en la calle, puede ser que algunos factores se entrelacen entre sí.

Lucchini, (1996. Citado en: Llano, 1997) Después de estudiar casos particulares en la carrera de niños de la calle destaca algunos factores que aceleran su pasaje a la calle advirtiendo que no tendrá en cuenta en esta tipología, las condiciones de vida familiares violencia física, ausencia prolongada de los padres, precariedad económica, promiscuidad, exigencias financieras de los padres. Estas son principalmente:

Presencia de un tutor que conoce la calle y se la va descubriendo al niño; inserción rápida de un grupo o banda de niños; distancia geográfica importante entre la calle y el domicilio familiar; multiplicación de ocasiones de supervivencia; identificación progresiva con otros niños de la calle y su modo de vida; consumo progresivo de inhalantes o alguna otra droga y la intensidad de satisfacción que obtiene en su aprendizaje de la vida en la calle.

Nuevamente se hace notar la visión del niño de la calle como el responsable de su vida, como un ser capaz de tomar decisiones tan importantes como permanecer o no en casa, me parece interesante esta visión, ya que, sin menospreciar la importancia de los aspectos familiares, políticos y sociales, se le da importancia a la visión de los niños, que son finalmente, quienes viven el proceso que puede culminar en habitar en casa o en la calle, según las circunstancias.

Me queda claro, que la partida de los infantes hacia la calle no es algo que sucede de un día para otro, entonces comienza a vivir alternadamente en casa y en la calle, y puede ser porque en ésta encuentra aspectos positivos que no tiene en casa, y en casa obtiene beneficios que la calle no puede proporcionarle.

Una vez que los niños llegan a trabajar a la calle, ésta los recibe en si misma con sus propias dificultades como el ambulante, la corrupción de las autoridades, el incremento en la delincuencia y la violencia social, la aparición del consumo de sustancias psicoactivas y la migración de todas partes de la república al centro del país con ilusiones de empleo y hogar seguro que elevara la calidad de vida. (Arzate, 2008)

Esto es, algunas familias que emigran de provincia a la ciudad con ideas de mejorar sus condiciones de vida, al llegar, pueden encontrarse con algunas mejoras en su economía, pero también se enfrentan con los aspectos negativos que la ciudad ofrece.

Al llegar la primer generación a estos espacios se encuentran con la conmoción de la red social al ver a niños que en lugar de estar jugando en casa o con sus padres, se encontraban descalzos, sucios y desaliñados, con hambre y frío, con una gran soledad y depresión. (Arzate, 2008)

Estos elementos benefician el hecho de que estos pequeños empiecen a recibir ayuda, pueden ser: alimentos, ropa, y en ocasiones un techo, afecto y trabajo. Esto puede llevar a que se percaten de que su condición de desventaja y

carencias, les permite obtener algunos beneficios sin que necesariamente tengan que cambiar su condición de vivir en la calle.

Debido a la situación de pobreza que se vive en algunos lugares de provincia, la llegada a la ciudad de México era natural e inminente, pero a lo largo del tiempo el desarrollo urbano fue creciendo en la zona metropolitana y los alrededores, reproduciendo las condiciones que en un momento solo se encontraban en la ciudad de México, en ciertos sectores. (Arzate, 2008) Es decir, el fenómeno de niños en situación de calle, se está 'extendiendo' debido a la urbanización de la zona metropolitana, por lo que los niños ahora se encuentran con mayores opciones para habitar. Esto a su vez también obstaculiza de alguna manera la llegada de los niños a la ciudad, por los diversos puntos que visitan en su camino.

Otro de los factores que se puede identificar es la salida independiente de uno o algunos miembros de la familia, en especial niños y de uno en uno, que a lo largo de los años se ha detectado que ahora no solo sale un niño a la calle; sale toda la familia desde padres e hijos y hasta tíos y abuelos, los cuales se dedican principalmente a trabajar en los cruceros de la ciudad en el ramo de limpia parabrisas, lavado de autos, vendedores ambulantes, entre otros en los que principalmente se utiliza a los niños mas pequeños para pedir dinero para su alimento, en el que sin ellos sería difícil obtener mejores ingresos. (Arzate, 2008)

Ahora resulta común observar a familias enteras que trabajan en la calle. En ocasiones los padres, junto con sus hijos realizan algún espectáculo en conjunto, con lo que se puede fomentar el hecho de recibir mejores ingresos, debido a la presencia de los niños.

Estas nociones darán cuenta de las condiciones básicas para la vida de los niños, pero también de formas de relación entre el mundo adulto y el de la niñez desde una perspectiva de interacción creativa y constructiva.

CAPÍTULO 2. LOS NIÑOS DE LA CALLE. SU DESCRIPCIÓN.

El fenómeno de los niños de la calle, desde hace varios años nos han enfrentado a una serie de preguntas y sentimientos acerca de la situación en la que viven y acerca de nosotros mismos, como sociedad, de la cual formamos parte, es un fenómeno con el cual es casi imposible ser indiferente.

Las reacciones sociales que se tienen ante esta población tienden a ser extremistas y cargadas de sentimientos contradictorios. (Alvarado, C., Llorens, M., Hernández, N., Jaramillo, U., Romero, M., y & Souto, J., 2005) Es común escuchar expresiones que hablan acerca de que los consideran ladrones y al mismo tiempo sienten compasión por ellos; al ser niños que en su mayoría carecen de un hogar o familia. De la misma forma, el temor o el desagrado por su aspecto, muchas veces sucio y descuidado es algo que podemos encontrar en la gente que expresa su opinión sobre esta población.

Alvarado, C., Llorens, et al. (2005) señalan que, estos niños amenazan nuestra sensación de seguridad o nuestras preconcepciones cómodas sobre lo que es la infancia, qué es una familia y hasta quiénes somos nosotros mismos. Pareciera que quisiéramos encontrar una explicación concreta acerca del por qué hay niños que viven desprotegidos, que no son cuidados por nadie y que al parecer a nadie le preocupan. Me da la impresión de que los autores se refieren a la mirada que tenemos de nosotros mismos a través de esta población, las preguntas que hacemos creo que van en un sentido más personal, como si nos preocupara en realidad el hecho de no estar actuando en pro de ellos. Como si esperáramos que alguien más se hiciera cargo de esta situación: las Instituciones de Asistencia Privada, la Iglesia, o cualquier otro organismo.

Lo anterior me parece importante, ya que las intervenciones que hace cada uno de los profesionales dependerá de la mirada que le brinde a esta condición de vida, así como de sus intereses particulares. Como menciona Benno Glauser (citado en:

Alvarado, Llorens, et al. 2005) “Nosotros seguimos mirándolos a través del antejo de nuestras pautas, nuestros intereses y necesidades, y los vemos con variable aumento de color y nitidez, sin darnos cuenta de que vemos no sus características y condiciones, sino aquellas que nuestros cristales enfatizan y nos hacen ver”. (pp. 48) Así cada quien hace con ellos y obtiene de ellos lo que le es útil.

Para los estudiantes, los niños de la calle son sujetos de estudio, el gobierno los utiliza para hacer proselitismo, la iglesia para realizar sus obras ‘caritativas’, y así podemos continuar enlistando los fines que tiene cada persona cuando ‘ayuda’ a algún niño en situación de calle.

Parazelli, (2002) elaboró un cuadro que ilustra lo mencionado anteriormente:

Tipos de representación	Familiar	Terapéutica	Doctrinal	Religiosa	Comercial	Represiva	Autónoma
Percepción del joven	Es un niño	Es un beneficiario	El que adhiere	Es un creyente	Es un cliente	Es un delincuente	Es un actor
Percepción general del problema	Vulnerabilidad social	Sufre una patología social	Ausencia de relación de fuerza	Ausencia de modelo	Necesidades insatisfechas	Desorden público	Alienación social
Modo de intervención	Proteger	Curar	Guiar	Dar el ejemplo	Distribuir servicio	Arrestar, dispersar, evacuar	Acompañar

Es así que la intervención que se realice o el tipo de ayuda que se brinde, dependerá directamente de la visión de cada entidad social que trabaje con esta población.

Continuando con el tema de las diferentes visiones que se tiene acerca de los niños en situación de calle, presento algunas conceptualizaciones de diversos autores.

En 1989, UNICEF (En: Alvarado, Llorens, et al. 2005), utilizó el término ‚niños de la calle’ caracterizándolos de la siguiente forma:

1. Viven en la ciudad.
2. Las relaciones familiares son débiles, cuando las hay.
3. Desarrollan estrategias de supervivencia.
4. La calle es su hábitat principal y reemplaza a la familia como instancia de socialización.
5. Están expuestos a riesgos específicos importantes.

Es decir, se concibe al niño de la calle como una persona que está expuesta a riesgos importantes, pero a la vez se reconoce la capacidad que tiene para desarrollar estrategias de supervivencia en un medio difícil como la calle.

Con respecto al tema, Taracena y Tavera (2001) realizaron un estudio para conocer la imagen que construyen varias entidades sociales; en dicho estudio encontraron que: La prensa señala que existen niños menores de 7 años viviendo en calle, hecho que refutaron las autoras, ya que encontraron niños entre 9 y 14 años.

Los niños de calle en su mayoría son varones, hecho que concuerda con lo dicho por la prensa. De la misma forma, refutan otra afirmación de la prensa; que va en el sentido de que, los niños que se encuentran en la calle no están escolarizados, ya que los niños comerciantes en su mayoría continúan sus estudios de secundaria, y algunos de ellos, están aprendiendo algún oficio. (Taracena y Tavera, 2001)

Los niños de la calle se ven marcados por diferentes estigmas que les asignamos los demás. Para llegar a estigmatizar a alguien, ponemos como referencia nuestro

propio comportamiento así como nuestros valores, de ahí partimos para excluir a las personas que son diferentes a nosotros por alguna razón.

Acerca del proceso de estigmatización, Erving Goffman (En: Alvarado, C., Llorens, y Cols., 2005) escribió:

“Son bien conocidas las actitudes que nosotros, los normales adoptamos hacia una persona que posee un estigma, y las medidas que tomamos con respecto a ella, ya que son precisamente estas respuestas las que la benevolente acción social intenta suavizar y mejorar. Creemos, por definición, desde luego que la persona que tiene un estigma no es totalmente humana. Valiéndonos de este supuesto practicamos todo tipo de discriminación, mediante la cual reducimos en la práctica, aunque a veces sin pensarlo, sus posibilidades de vida. Construimos una teoría del estigma, una ideología para explicar su inferioridad y dar cuenta del peligro que representa esa persona, racionalizando a veces una animosidad que se basa en otras diferencias, como por ejemplo, la clase social. En nuestro discurso cotidiano usamos como fuente de metáforas e imágenes términos específicamente referidos al estigma (...)” (p. 49-50).

Lo anterior me parece por demás acorde con los estigmas que tienen diversos grupos de la sociedad acerca de los niños *de* y *en* la calle. Por un lado se les considera salvajes e inadaptados y por otro, se les reconocen las habilidades que desarrollan para sobrevivir en la calle. Además, por esta concepción que se tiene de ellos, se les cierran las posibilidades de tener una educación formal, o bien, un trabajo estable, ya que en nuestra sociedad se le da mucho valor a las instituciones, las cuales otorgan documentos, mismos que son requeridos en cualquier lugar al que acudimos, ya sea para estudiar, o bien, para obtener un

empleo. Resulta lógico, que al no contar con documentos, se reducen las posibilidades de esta población para salir adelante.

He tenido la oportunidad de darme cuenta de que algunos de los niños que asisten a instituciones o viven en éstas, no aceptan que sean nombradas como algo que tiene que ver con ellos, es decir, no se asumen como personas en situación de calle, o en riesgo de vivirla, por ejemplo, escuchando una discusión entre dos adolescentes que viven en un albergue, una le gritó a la otra a manera de ofensa: “¡Chales, tu sí que eres de la calle!”, a lo que la „ofendida’ respondió lanzándole una bola de papel en el rostro. Esto me dejó claro que a pesar de que en la institución son vistas por el personal como niñas en riesgo de calle, para ellas éste es un término totalmente ajeno. Es una concepción con la que concuerdo, porque si bien es cierto que no viven con su familia, tampoco son personas cuyo espacio vital sea la calle, viven en un albergue, es decir, tienen una casa, por lo cual, no son niñas en riesgo de calle.

Alvarado, Llorens, et al. (2005) Mencionan que no siempre se desaprueba este concepto cuando se negocia con adultos, por ejemplo, ayuda decir „soy de la calle’ cuando mendigan o quieren ser beneficiarios de una institución. Otros dicen apasionadamente ser de la calle para causar impacto o de manera desafiante.

Como suele suceder, las situaciones difíciles que enfrentan los niños, no siempre resultan ser negativas, debido a que en ocasiones les puede servir mencionar su situación, a manera de chantaje para obtener beneficios, sobre todo de tipo monetario o gozar de ciertos privilegios, como comida gratis, ropa, etc.

No todas las visiones acerca del niño de la calle tienen que ver con él como víctima. Luccini (1996, citado en: Llano, 1997) menciona: “Hemos optado por un estudio del actor social como creador de sentido y autor de representaciones. En otras palabras, son las capacidades simbólicas las que le permiten interactuar con su entorno. Es pues a partir de esta interacción que el sentido y las

representaciones se generan. Las dificultades que el medio ejerce sobre el infante de la calle no nos interesan como tales. Lo que nos interesa es lo que realiza en cuanto a estrategias de supervivencia, de imágenes, de referencias. Se trata de una perspectiva que es, en sentido estricto, más interaccionista que fenomenológica”. En Red: www.ub.es/geocrit.b3-28)

Es decir, también son capaces de tomar algunas decisiones acerca de su propia vida: deciden dónde y qué van a comer, el lugar en donde van a habitar, el grupo de amigos con el que van a convivir, o bien, a quién aceptarán dentro de su grupo, a qué instituciones van a acudir y para qué. Con esto, el autor quiere eliminar la concepción que tenemos del niño como víctima, por el contrario, al nombrarlo „actor social’, se le brinda la capacidad y el reconocimiento como persona que es capaz de disponer acerca de algunos aspectos de su vida, que es el protagonista de la misma. Conuerdo con esta concepción pero no totalmente, ya que los pequeños, a pesar de contar con opciones de organizaciones de tipo religioso o institucional, permanecen en calle; pero también creo que se ven orillados a vivir ciertas situaciones que ellos no eligen, como las inclemencias del tiempo, los abusos de las autoridades, etc.

Para finalizar este capítulo, me gustaría citar un párrafo de Sauri (1998) que me parece explicativo de lo que acabo de mencionar. „Vemos, al final de este siglo a una niñez diferente, a una niñez que requiere mejores condiciones para construirse; *una niñez viva y creativa, que nos sorprende por su capacidad de sobreponerse a pesar de las situaciones a las que en muchas ocasiones se ve sometida, a pesar de decisiones equivocadas que se hacen en su nombre. Vemos en suma a una niñez con un enorme potencial como parte de la humanidad.* Y sin embargo, vemos también que la sociedad no ha construido aún estructuras suficientes para permitir y canalizar dicho potencial, vemos temor e incomprensión’.

2.1. Niños en riesgo de calle.

Existe un grupo de niños ligado a este tema, es la población conocida como *niños en riesgo de calle*, resulta importante hablar de esta población, ya que es con la que se trabajó para integrar el presente reporte, además de ser con la que se puede prevenir de alguna forma que los infantes o adolescentes lleguen a vivir en la calle.

Los niños en riesgo de calle son caracterizados por pasar gran parte del día en la misma, los lazos familiares son muy frágiles, algunos de ellos consumen drogas, siendo estas en ocasiones su entrada a la vida en la calle. (Aguado, Fernández y & Tavera, 2002). Cabe aclarar que no todos ellos son consumidores de drogas, ya que este es un estigma que se les atribuye, si se los ve en calle, la gente los relaciona con consumo de drogas, y esto no siempre resulta ser de esa forma.

Con esta población en particular, sería importante realizar trabajos preventivos, ya que la mayor parte de los investigadores que trabajan en calle, lo hacen con niños marginados, sin tomar en cuenta a la población en riesgo, a pesar de que esta representa el 80% del total de la población. (Aguado, Fernández & Tavera, 2002). Lo anterior, está ligado con la visión protectora, de inclinarse por ayudar al „más débil’, dejando de lado a la población en riesgo, a pesar de que constituyen la mayor parte de la población de calle.

La labor preventiva constituye para mí un aspecto muy importante para trabajar con esta población, sobre todo en lo referido a sus valores, ya que así se puede intentar impedir su salida de casa para vivir en las calles.

Lo anterior creo que podría lograrse promoviendo la reflexión sobre cómo reflexionan y vivencian los valores que califican como positivos y que son percibidos igualmente por la sociedad; de esta forma probablemente se puedan

fortalecer y/o decidir a continuar viviendo dentro de su casa, siempre y cuando no resulte un medio amenazante para ellos.

En el caso de la población con la que trabajé, me parece que lo anterior podría ser posible, ya que los alumnos que participaron en las actividades son escolarizados, viven dentro de una familia y asisten a la escuela. Sin embargo, son considerados en riesgo de calle debido a que su mamá está recluida en un Centro de Readaptación Social en la ciudad de México, generalmente los niños viven a cargo de su abuela materna, que en su mayoría tiene más de 70 años de edad y que fungen como tutoras, tomando en cuenta su edad; se piensa que en cualquier momento pueden abandonarlos, por cansancio o por muerte, lo que puede provocar que se conviertan en niños en situación de calle después de vivir un proceso de callejerización.

Al respecto, Luccini (1996. Citado en: Llano, 1997). Señala que la decisión de abandonar el lugar de residencia, no se toma de un momento a otro, el abandono del hogar por parte de los niños no es absoluto, ni es una respuesta inmediata a un episodio de violencia familiar; pues es común el regreso periódico a la casa, este abandono se produce de manera progresiva y va unido al aprendizaje de la vida en la calle. Aunque es un fenómeno en el que intervienen diferentes factores que el autor plasma de diversas maneras, se puede distinguir dos categorías principales:

-El niño que hace un balance entre las ventajas que le reporta la calle y las dificultades que vive en casa, esto sucede en caso de los que reciben exigencias económicas por parte de sus padres y en caso de los que no tienen estas exigencias. Cuando logran una economía que les permita sostenerse a sí mismos, ven en la calle una situación mejor.

El factor económico aparece como un aspecto importante antes de comenzar a vivir el proceso de callejerización, ya que, como lo menciona el autor, es cuando encuentran una manera de mantenerse así mismos económicamente que los

niños empiezan a valorar la calle como un espacio que les ofrece una mejor opción de vida.

-Los niños que no han elegido abandonar la casa y son víctimas de la violencia doméstica y así se presentan ante los demás.

Este grupo incluye a aquellos que aún conviven con sus familiares, sin embargo, reconocen y se asumen como niños que viven una situación de violencia. El hecho de presentarse así ante los demás, puede favorecer de cierta forma el que se vean asistidos, sin necesidad de abandonar su casa.

Además, vivir situaciones de violencia en casa, para los niños puede generar ansiedad, preocupación y angustia al ver en peligro su integridad física y emocional.

También se pueden distinguir dos tipos de regresos al hogar: la tentativa de regreso definitivo y el regreso de rutina, que constituyen el núcleo de la *alternancia casa-calle*, sin negar la existencia de quienes no guardan relación con su familia. Sin embargo afirma Lucchini (1996 En: Llano, 1997), algunos de ellos tienen relación con un adulto emparentado a quien acuden en caso de necesidad.

Es decir, aunque se encuentren a punto de tomar la difícil decisión de abandonar su hogar, siguen presentando la necesidad de tener a su lado a un adulto en el cual puedan refugiarse para sentirse seguros, lo que me lleva a afirmar que a pesar de la enorme capacidad que tienen para decidir qué será lo mejor para ellos, también existe la necesidad de calidez y de sentirse protegidos por alguien.

Los niños en riesgo de calle pueden establecerse principalmente en puntos estratégicos de la ciudad, como estaciones terminales del metro, o transporte público, así como mercados, ya que es en estos lugares en donde existe mayor afluencia de personas y esto permite de alguna manera la supervivencia, ya que al haber mayor número de gente, las posibilidades de recibir dinero o alimentos, así

como empleos ocasionales como cargar bultos, lavar los autobuses, lavar trastes en los tianguis, etc. incrementa.

Sin embargo, con el paso del tiempo, con las crisis económicas y el fenómeno de la delincuencia que ha incrementado en la ciudad, se hace cada vez más difícil el hecho de que los pequeños subsistan en calle, ya que los habitantes de la ciudad somos cada vez más desconfiados y por lo tanto, menos personas están dispuestas a regalar dinero o bien, a ofrecerles empleos, probablemente por la concepción que se tiene acerca de ellos como delincuentes.

2.2. Aspectos emocionales de los niños en Riesgo de Calle.

Este rubro es importante, ya que considero que los aspectos emocionales constituyen uno de los temas esenciales en la vida de la población en riesgo de calle, ya que hay razones que van más allá de la economía, o cualquier otro de los que he mencionado y que para mí, están relacionados con características propias de cada individuo.

Para determinar si un niño en riesgo de calle va a vivir en ella o no, Pérez (2003) menciona que es importante poner atención a los detalles que podrían parecer „simples e insignificantes’, pero que para ellos puede significar su salida de casa para vivir en las calles.

Para lograr lo anterior, resulta importante centrarse en la historia de cada persona, ya que sólo prestando atención a los aspectos particulares de cada individuo, es como se puede dar cuenta de las razones que lo ponen en riesgo y que probablemente lo llevan a encontrar en la calle una opción de vida.

Existen diferentes factores que hay que reflexionar para comprender el proceso por el que atraviesa un niño en riesgo de calle: el lugar que ocupan en su familia,

su nivel de apego emocional, las estrategias de la comunidad para acceder a la salud, educación y espacios de recreación locales. (Pérez, 2003)

Los participantes con los que trabajé, pueden llegar a experimentar cierta desolación por la situación que viven, me refiero a que sus mamás están encarceladas. Esta circunstancia, además de que sienten la ausencia de su madre, seguramente es algo que no mencionan en sus escuelas o con sus amigos, ya que se arriesgarían a cargar con el estigma social de ser señalados como „los hijos de las delincuentes’, o bien, ser vistos como futuros delincuentes.

Hablando del nivel de apego emocional, en el grupo que me asignaron, pude darme cuenta, ya que incluso se negaban a despedirse de mí cuando llegó el momento, argumentando que estaban seguros de que volveríamos a encontrarnos.

De la misma forma, se encuentra el nivel de conocimiento que tienen de la calle, la percepción de la violencia y/o seguridad que le ofrece, así como su relación con el liderazgo de ese momento. Lo anterior está asociado con: la edad, el sexo, su apariencia, su carácter, personalidad, nivel de resiliencia, *el sentido de vida*, los medios de los que dispone para sobrevivir y el grado de desarrollo físico que se traduce en el nivel de creatividad con que juega o socializa. (Pérez, 2003)

Los niños con los que trabajé tienen un conocimiento basto del lugar en el que viven, ya que reconocen los puntos de reunión, en dónde se encuentran los hospitales, las escuelas, los centros recreativos, etc. Además, a pesar de ser calificados como en riesgo de calle, para ellos esta última no es una alternativa de vida, ya que incluso argumentan sentir cierta compasión o incomodidad por los niños que habitan en la calle.

Es decir, tanto los aspectos externos, como los internos, que son particulares, deben ser tomados en cuenta para entender esta situación, se debe tener una visión lo más completa posible acerca de los chicos.

Los elementos anteriores están involucrados en el proceso de valoración que hacen antes de optar por la calle. Es decir, viven un deterioro paulatino que afecta de forma clara su potencial y desarrollo humano, entre lo que destaca la pérdida de su „red social de afectos’ (familia, vecinos, escuela, comunidad) y sus habilidades sociales hasta llegar a la degradación física o a un profundo daño emocional. (Pérez, 2003)

Cuando los niños se encuentran en riesgo de calle, están evaluando la situación en la que viven en comparación con la que vivirían en la calle. Los beneficiarios de la fundación en la que trabajé, cuentan con la oportunidad de conocer lo que es vivir dentro de una familia, además de ser apoyados de diversas formas por una fundación. Esto puede favorecer el hecho de que se sientan cobijados y de esta forma, extender su red social; lo que puede influir para que reflexionen cada vez en menor medida la opción de alejarse de sus casas para vivir en las calles, en caso de que esto sea así.

Los niños o niñas en riesgo de calle presentan ciertas características cuando conocen alguna persona que se presenta ante ellos para brindarles algún tipo de asistencia. Con respecto al trabajo que tuve oportunidad de realizar, puedo destacar lo siguiente: En un principio se muestran desconfiados. Cuando ingresé a la fundación y comencé a hablarles de los motivos por los que estaba ahí, me miraban con desconfianza, como si estuvieran a la expectativa, se mostraban renuentes a decirme su nombre y aunque los invité a hablar o hacer preguntas de lo que quisieran saber, no logré que hablaran con confianza.

Después de la desconfianza, siguió un periodo de integración (yo me sentía en desventaja porque ellos ya se conocían, y yo sólo asistía por las mañanas), en

donde, a pesar de que entre ellos se irrespetaban en ocasiones, a mí me trataban con respeto, demandaban mi atención con acciones como participar o bien, agrediendo de alguna forma a otro compañero. Además, frecuentemente me preguntaban cuándo dejaría de asistir, y cada vez que asistía, preguntaban si la próxima vez asistiría, como si quisieran asegurarse de que volvería a verlos.

Un aspecto que considero importante, es el hecho de que les cuesta mucho trabajo expresar sentimientos dolorosos, prefieren hablar del coraje, de la alegría, etc., pero la tristeza, el abandono, el rencor, entre otros, prefieren no contarlo. Me di cuenta de lo anterior con el tema, los cambios que han tenido en su cuerpo a lo largo de sus vidas; para lo cual tenían que hablar de las personas con las que han convivido y cómo esto ha cambiado. Mostraron que prefieren no hablar de sí mismos, sobre todo cuando se trata de platicar acerca de las personas con las que han vivido.

Sin embargo, se mostraban participativos cuando se trataba de un tema del que ya supieran y se veían entusiasmados por conocer las actividades y realizarlas.

En la despedida, se mostraron serios, apáticos, como al principio, sin embargo, me dijeron que se habían sentido muy cómodos con mi presencia, uno de ellos no quiso despedirse argumentando que volveríamos a vernos en algún otro momento.

Aludo a lo anterior porque creo que estas características del grupo con el que trabajé, me permitieron adaptar las actividades, así como admitir que el piloteo sí interesó a este grupo, que se mostró participativo.

Para finalizar este apartado, quiero decir que es importante enfocarse en la población específica con la que se trabaje para poder dar cuenta de sus aspectos emocionales, ya que es sólo la persona misma la que puede hablar de su historia y de cómo la ha significado.

2.3. Niños En la calle.

Hace algunas décadas, la presencia de los infantes que trabajan en la calle era vista como una situación difícil que podía servir para reafirmar el carácter del pequeño y que lo obligaba a ser más hábil para sobrevivir. (Taracena, y Tavera, citadas en: Rivera, 2001) Esta visión me parece que tiene que ver con la de „actor social’, es decir, reconociendo las habilidades que podía adquirir con su presencia en las calles. Sin embargo, más adelante, conforme se fueron reconociendo los derechos del niño, como tales, comenzó a cambiar esta concepción, sustituyendo la mencionada anteriormente por otra que tiene que ver con él como víctima, con necesidades insatisfechas y que por lo tanto, necesita ayuda.

A partir de los años 80, ya transcurridas las crisis económicas del país, la calle ha sido ocupada cada vez por más y más niños que se pasan el día tratando de asegurar su propia supervivencia o la de su familia realizando algún trabajo. (Taracena, E., y Tavera, M. L. En: Rivera, 2001) Esto es, en el paisaje rural que admiramos día con día, la presencia de la población de calle es cada vez más familiar, tan es así que parecieran invisibles para muchos, se convierten en parte del panorama, a tal grado que se pierden en el mismo.

Con respecto a los niños *en la calle*, podemos decir que debido a que en nuestro país, los precios de los productos de primera necesidad se encuentran por encima de los salarios, es por eso que los sueldos que reciben las personas que mantienen a una familia resultan insuficientes para satisfacer las necesidades básicas de la familia (alimentación, vestido, etc.), algunos de ellos se ven en la necesidad de salir a trabajar para ayudar con los gastos familiares, constituyendo así un grupo denominado *niños en la calle*; como el nombre lo indica, permanecen en la calle buena parte del día, sin embargo conservan los lazos familiares y en su mayoría no consumen drogas. Este grupo, a menudo ejerce trabajos como: limpiar parabrisas, actos de malabarismo, comercio de dulces, etc. con la finalidad de ganar un poco de dinero para apoyar con los gastos familiares.

Tienen contacto frecuente con adultos cuidadores y salen a la calle para desempeñar algún tipo de actividad para conseguir dinero, generalmente la venta de algún artículo (dulces, cigarros, etc.), o bien, la mendicidad. Generalmente son pequeños, entre los 5 y los 12 años, tienen una higiene adecuada, y con frecuencia los adultos los llevan a la calle y en ocasiones, se quedan trabajando cerca de ellos para poder cuidarlos. Este grupo se puede denominar *niños trabajadores* o *en la calle*. (Alvarado, C., Llorens, y Cols., 2005) es decir, siguen perteneciendo a una familia y reciben cuidados por parte de la misma.

Con respecto al tema, una de las características que se observa en el trabajo en calle es la salida independiente de algún o algunos miembros de la familia, en especial los vástagos y de uno en uno; a lo largo de los años se ha detectado que ahora no solo sale uno de ellos a la calle, sale toda la familia desde padres e hijos; hasta tíos y abuelos, los cuales se dedican principalmente a trabajar en los cruceros de la ciudad en el ramo de limpia parabrisas, lavado de autos, vendedores ambulantes, entre otros. Principalmente utilizan a los de menor edad para pedir dinero para su alimento, ya que sin ellos sería difícil obtener mejores ingresos. (Arzate, 2008). Es así como los niños, cuando son más pequeños se convierten en una herramienta de trabajo para sus padres, los utilizan para despertar compasión en las personas que transitan en las calles y obtener mayores entradas económicas.

A medida que van creciendo, dejan de ser una herramienta de trabajo de sus padres para convertirse poco a poco en las personas que obtienen el dinero directamente realizando diversas actividades, la mayoría informales.

Los comerciantes, se dedican a vender diversos objetos en la calle: chicles, cigarros, dulces, fruta, bebidas, juguetes, globos, cassettes, artículos de decoración, entre otros. (Aguado, Fernández, y Tavera, 2002) Los ingresos de estos, como los de cualquier comerciante, son variables.

Un aspecto que resulta importante con respecto a la actividad que realizan los niños que trabajan en la calle, es la concepción que se tiene acerca de ellos, ya que ésta va a determinar en gran medida la forma en la que van a ser tratados por los transeúntes.

La prensa y los transeúntes, creen que los infantes que trabajan en la calle realizan una actividad fácil. Mientras que quienes limpian parabrisas y los que se dedican a los espectáculos comentan que su actividad es fatigante. Los transeúntes, perciben la actividad como fatigante y peligrosa. (Taracena y Tavera En: Rivera, 2001) De algunos años a esta fecha, los ciudadanos tenemos la necesidad cada vez más grande de conocer lo peor de otros seres humanos, por lo que en respuesta a esto, la prensa se ha dedicado a realizar notas que resaltan los aspectos negativos de esta población. Además de que existe una gran desinformación acerca del tema, ya que la mayoría de personas los confunden con población en situación de calle.

En cuanto al origen del problema, tanto los transeúntes, como los niños que trabajan en la calle y la prensa, coinciden al decir que la pobreza esta en primer lugar y en segundo la desintegración familiar. (Taracena y Tavera En: Rivera, 2001)

El principal riesgo que los transeúntes y los chicos reconocen, son las enfermedades físicas, quienes a su vez consideran las drogas como un riesgo, la prensa, considera que la adicción a inhalantes no es un riesgo, sino un hecho. (Taracena y Tavera. En: Rivera, 2001)

Las autoras antes citadas concluyen que la autosuficiencia en el manejo del tiempo y del dinero, además de la posibilidad de aprender a tomar decisiones y evaluar riesgos, son los aprendizajes más importantes que adquieren los niños que trabajan en calle. La prensa reconoce estos aprendizajes y agrega la

posibilidad de organizarse en grupo, así como la solidaridad y complicidad que se da entre iguales.

La prensa, en cualquiera de sus modalidades, debido al gran poder que tiene en nuestro país, podría ser de gran ayuda para comenzar a cambiar la imagen que se tiene de esta población, sobre todo en los aspectos negativos, ya que, como lo demostraron las autoras del estudio que mencioné, no necesariamente sus afirmaciones son acertadas, sin embargo, también son capaces de reconocer aspectos positivos en cuanto a la convivencia que tienen estos grupos con sus iguales.

2.4. Niños De la Calle.

Un grupo de los que encontramos en la calle es aquel que, en su mayoría, han perdido cualquier tipo de vínculo o contacto con sus familiares, llevan un tiempo considerable (meses, incluso años) viviendo en la calle, y forman vínculos muy estrechos con otras personas menores o mayores en la misma situación. A este grupo se les conoce como *niños de la calle*, y actualmente se utiliza también el concepto de *niños en situación de calle*.

Una vez que se decidieron por vivir en la calle, pasan por un proceso, que describe Pérez (2003, pp. 163-165) de la siguiente forma:

En primer lugar, se lleva a cabo un „encuentro’, que se da con los recién llegados a calle. En esta etapa se da una búsqueda de aceptación por parte del grupo al que llegan, para garantizar su protección. En esta etapa puede iniciarse el consumo de drogas como una forma de socialización. La constitución de grupos es primordial para sobrevivir en la calle. Los jóvenes que no están insertos en un grupo, que viven solos o sin territorio de referencia, son más vulnerables. (Pérez 2007: 28) De esta forma funcionan los grupos en la calle, además de garantizar protección, sirven incluso para tener identidad, para darle a la persona un lugar.

Después se da una etapa a la que el autor llama „idilio’, que sucede cuando descubren las ventajas de vivir en la calle; el movimiento constante, la diversión y las aventuras, que por el momento mantienen ocupada su visión de la calle. Cuando un niño se encuentra en este momento, resultará difícil que reconozca los riesgos a los que se enfrenta, ya que los beneficios por el momento son lo único que percibe acerca de la vida en la calle.

Seguido a esto sucede la „profesionalización’, que es cuando los chicos superan los cinco años de vida en la calle, para este momento, conocen plenamente el terreno estratégico (red social, organizaciones, educadores, policías y flujo de dinero).

En esta etapa, es más complicado acercarlos a algún programa o institución, ya que tienen un conocimiento profundo del espacio en el que habitan y sus habilidades de supervivencia se encuentran desarrolladas plenamente.

Sigue una „crisis de futuro’, sucede cuando se ven obligados a realizar cuestionamientos sobre el futuro, y puede presentarse en varios momentos de su trayectoria y generalmente es provocada por un acontecimiento importante que provoca una ruptura en el entorno y en la vida cotidiana.

Es aquí cuando los riesgos que corren se materializan, ya que puede suceder la muerte de algún miembro del grupo, u otro cambio importante, y esto lo lleva a cuestionarse acerca del futuro que le espera si permanece viviendo en la calle, sin embargo, la crisis dura poco tiempo.

Finalmente, encontramos la „juventud callejera’, que se trata de niños y jóvenes que llevan varios años de permanencia en las calles, con varios ingresos a programas asistenciales o a la cárcel, presentan una dependencia importante a las drogas y en muchos casos presentan alguna lesión y/o padecimientos psiquiátricos.

Las características de la población de calle pueden ser diversas, dependiendo del tiempo y del espacio en el que sean investigadas. Al respecto, la fundación *Instituto de Capacitación e Investigación para el Recurso Humano*, de Venezuela, publicó en 2001 (citado en: Alvarado, C., Llorens, y Cols., 2005, pp. 56-59), un estudio en el que destacan las siguientes características sociodemográficas acerca de los niños en situación de calle:

Género: La distribución de las personas con experiencia de vida en la calle, tiende a ser en un número mucho mayor de varones que de mujeres. Esto, puede deberse a que a los varones, en Latinoamérica, se les educa para ser un poco más desligados de su familia, mientras que a las mujeres, desde pequeñas, se nos asocia con un hogar.

Edad: Encontraron que aproximadamente la mitad son adolescentes entre 12 y 14 años.

Composición del grupo familiar de origen: Al menos dos terceras partes de mencionaron la presencia de su mamá en el hogar de origen. El 6.1% informó sobre la ausencia de su madre en el hogar; 4.6% vivía con su abuela o con hermanos mayores y el 1.5% mencionó haber vivido con adultos no familiares. Me parece que esto puede ser una de las causas que motiven o faciliten el abandono de hogar, al no contar con alguna figura de autoridad definida.

Relación o contacto familiar: Más de la mitad de ellos (64,6%) no mantiene contacto familiar, una pequeña parte (36,9%) sabe del paradero de su familia pero no mantienen relación con ella; algunos otros (35,4%) afirman tener lazos de comunicación con su familia; algunos (34,6%) mantienen al menos un contacto esporádico con sus familiares y finalmente, algunos de los niños afirman tener un contacto semanal o mensual con sus familiares. (10,8%) Esto me deja ver que a pesar de que aún existan lazos familiares, continúan percibiendo una mejor opción de vida en la calle.

Edad de inicio de la vida en calle: Algunos muestran cierta dificultad para recordar este aspecto (20%); la mayoría expresan haber comenzado a vivir en calle entre los 12-14 años (25%); otros desde los 9-11 años (20%); algunos entre los 15-17 años (9%); y otros de 5 años o menos (6%). Estas cifras me parecen alarmantes, ya que, a pesar de ser un estudio realizado en otro país, no creo que difieran mucho las cifras en México, ya que es muy común encontrarse con niños pequeños viviendo en calle.

Tiempo de vida en calle: Se encontró que más de un tercio (38,5%) lleva un año o más viviendo en calle; un 35, 2% dice llevar varios meses en la calle. Un 15,5% algunas semanas; y el 10,8% restante desconoce cuánto tiempo lleva en calle. Esto último da cuenta de cómo la población en situación de calle vive al día, sin prestar mucha importancia a situaciones como el tiempo que llevan en calle, o tal vez es algo en lo que prefieren no pensar, o no hablarlo.

Motivos de salida del hogar: Debido a que todos los participantes provenían de hogares caracterizados por pobreza crítica o extrema, se puede concluir que el contexto socioeconómico es un factor importante para la salida de su hogar. Aunque se hallaron otros factores como: conflictos familiares (23,1%); maltratos físicos (20%); padres presos o enfermos (11%); rechazo familiar (9,2%); inseguridad o riesgo personal (3%) y otros motivos (6,1%).

Si bien es cierto que el factor económico resulta importante para que los niños se vean obligados a salir de casa, no es determinante, ya que si los niños se sienten protegidos y amados en su núcleo familiar, no lo abandonarán para vivir en calle, que este factor tiene que ir de la mano con otros de carácter social, familiar, etc. para que el niño llegue a habitar en la calle.

Escolaridad: La deserción escolar de los niños de la calle es parte del proceso de transición que los aparta de forma simultánea sus hogares y la escuela, al mismo tiempo que van desarrollando estrategias de sobrevivencia en calle. En general,

se encontró que un 27% de los niños y jóvenes no sabe leer. Puesto que la gran mayoría de estos niños supera los 12 años, (78,5%) se detecta una alta incidencia de retardo pedagógico en esta población.

Es decir, en la medida que se aleja más de la escuela, se acerca más a la calle, probablemente corresponde a que cuentan con más tiempo libre y menos obligaciones que cumplir. Con respecto a la afirmación acerca del retardo pedagógico, puede ser consecuencia de las preocupaciones que tienen, y que giran en torno a la satisfacción de necesidades básicas de manera inmediata, o sea que su principal ocupación es subsistir, los demás ámbitos de la vida, como la educación formal, pasan a ser opcionales.

Actividades generadoras de ingresos: Un 34% dijo recurrir a trabajos simultáneos de mendicidad, robo y recolección de desechos; un 36% se dedicaba a la mendicidad como única fuente de ingresos y un 22% realizaba trabajos informales ambulantes (bolear zapatos, lavar y cuidar autos, recolectar latas, etc.); y el 18% no especificó las estrategias de supervivencia que empleaba.

El dinero que los niños consiguen, no siempre está destinado a la supervivencia, también tiene que ver con actividades que ellos disfrutan, por ejemplo, el consumo de drogas, que en este grupo es común encontrarlo, además de la aceptación de participar en actividades delictivas, en ocasiones tienen expresiones más agresivas entre ellos y con los transeúntes. (Alvarado, C., Llorens, y Cols., 2005) He llegado a presenciar agresiones cometidas por adolescentes que, al no recibir monedas de alguna persona, se molestan, insultan a la gente, incluso en ocasiones les arrojan objetos. Estas actitudes por parte de los niños ayudan a que las personas se formen imágenes negativas con respecto a esta población, conozco personas que les temen, que prefieren recorrer un camino más largo antes que pasar por el lugar en donde habitan.

Existen lugares en las calles en los que actualmente se encuentra no solo a la población que mas años tiene habitándolas, también a los que mayor deterioro físico y mental tienen por consecuencia de vivir ahí, chavos que no cubren en su mayoría con los perfiles de atención de los albergues y casas hogar, por lo que han desarrollado tolerancia frente los programas de las instituciones mientras se vean asistidos, en estos encontramos a los mas sensibilizados o consientes de la problemática que han enfrentado, pero con pocos recursos para reducir todos los daños. (Arzate, 2008) A medida van creciendo, sus posibilidades de ser ingresados a alguna institución que brinde apoyo, se hacen menos, por lo que algunos que presentan deterioro físico debido al consumo de drogas, en ocasiones ya no cuentan con la posibilidad de ser asistidos.

Según Alvarado, C., Llorens, y Cols., (2005) la droga es utilizada por los jóvenes para lograr diversas sensaciones y para regular estados de ansiedad, hambre, miedo y malestar en general, así como marcador de identidad y pertenencia. Cuando se encuentran bajo los influjos de la droga, la agresividad y la sexualidad se ejercen de manera descontrolada.

Sin embargo, existen grupos que manifiestan y se enorgullecen de no haber consumido drogas. Incluso afirman ser distintos a otros jóvenes que habitan en la calle porque no consumen drogas. (Alvarado, C., Llorens, y Cols., 2005) Es decir, no todos los grupos que habitan en la calle, consumen drogas y este es un aspecto positivo de la población del cual se habla poco, probablemente debido a que los casos que existen de este tipo no resultan frecuentes.

Otro factor importante del fenómeno es que la pernocta ya no solamente es en la calle, en México hay una moda para el callejerismo donde los hoteles de paso se han convertido en una buena alternativa, ya que desde \$25.00 por noche se accede a un cuarto al que llegan por las noches y en el día se van a sus labores de mendicidad y trabajo, lo que los hace estar como nómadas en varios puntos. (Arzate, 2008).

Esto me lleva a mencionar que la población es muy volátil, es decir, cambian habitualmente su lugar de residencia. Recuerdo que cuando colaboraba como voluntaria en un albergue para niñas en riesgo de calle, una de las chicas que vivía ahí, mencionaba haber pedido con mucho empeño ser cambiada de institución, hasta que se le concedió; tardó una semana en pedir regresar a su institución anterior, petición que le fue complacida, es importante mencionar esto, ya que tiene que ver con la dificultad que tiene la población para sentir que pertenecen a algún lugar, además de las escasas estrategias con las que cuentan para resolver problemas, ya que al sentirse incómodos o amenazados por alguna situación, se alejan, dejando de lado la oportunidad de remediar las dificultades.

El fenómeno de los niños de, en la calle y en riesgo de calle, irá cambiando dependiendo del momento social, económico y cultural en el que nos encontremos, y creo que es una realidad a la que debemos adaptarnos y crear nuevas formas de intervención.

Tocante a lo anterior, existe un modelo educativo que está diseñado pensando en las características específicas de estas poblaciones, a continuación presentaré brevemente dicho modelo.

CAPÍTULO 5. SENTIDO DE VIDA EN LOS NIÑOS EN RIESGO DE CALLE.

Se presentan a continuación algunos aspectos de la logoterapia que serán contemplados en el análisis de la información.

5.1. Principios básicos.

La logoterapia parte del supuesto de que el hombre, además de su dimensión física y su dimensión psicológica posee una tercera dimensión específicamente humana, y que es preciso tomar en consideración estas tres dimensiones si se desea comprenderlo en su totalidad. Da por su puesto que esta dimensión humana le permite trascender, aspirar a una dimensión superior a la suya e incorporar sus aspiraciones y sus ideales a su realidad; que su vida tiene sentido bajo todas las circunstancias, aun las mas miserables; asimismo, que es dueño de una conciencia firmemente arraigada que puede ayudarle a descubrir los sentidos específicos de su vida. (Fabry, 1992)

La logoterapia supone también que el hombre no tiende primariamente al placer, que por encima de todo busca tareas vitales que consumir y que su placer más profundo lo encuentra en la realización de estas tareas. Afirma que toda persona es única, en el sentido de que tiene que vivir su propia vida, es irremplazable y ningún momento de su vida puede repetirse. Además, sostiene que el hombre, dentro de sus evidentes limitaciones, es libre para elegir respecto a sus actividades, experiencias y actitudes y que esta libertad le permite transformarse (Fabry, 1992).

La logoterapia finalmente sostiene que, en la búsqueda del sentido de su existencia, el hombre puede recurrir a ese conjunto de valores y tradiciones que le han sido transmitidos de generación en generación. Pero advierte asimismo que la decisión final deberá corresponder siempre del individuo y que en la época actual, cuando presenciamos una transmutación y un derrumbe de valores y tradiciones,

éste está obligado más que nunca a confiar en su conciencia personal y a aceptar la responsabilidad que implica escuchar y obedecer su voz.

5.2. Tres principios de la logoterapia.

Según Fabry (1992), estos principios son los siguientes: 1) la vida tiene sentido bajo todas las circunstancias; 2) el hombre es dueño de una voluntad de sentido y se siente frustrado o vacío cuando deja de ejercerla; y 3) El hombre es libre, dentro de sus obvias limitaciones, para consumir el sentido de su existencia.

La logoterapia ve al hombre como un ser cuya vida está integrada por una serie de situaciones, cada una de las cuales entraña un sentido específico que le está destinado a él y solamente a él. Su realización, su felicidad e incluso su salud mental dependen de que encuentre en la medida de sus capacidades, el sentido de cada una de las situaciones que comprende su vida.

Lo que importa es que comprenda que es libre para actualizar los sentidos de su vida, que está obligado a hacerlo y que nadie puede reemplazarlo en esa tarea. La búsqueda de los sentidos singulares de su vida hace de cada individuo una personalidad única.

La logoterapia se plantea el problema del sentido desde todos los puntos de vista: el científico, el religioso, el filosófico y el existencial.

La búsqueda de sentido se inicia a un nivel simple y cotidiano. Se puede hallar sentido en responder a la situación del momento y al aceptar las tareas sencillas de la vida.

5.3. Dimensiones fundamentales de la existencia humana.

Para Frankl “el hombre puede definirse como un ser que sabe liberarse de aquello que lo determina; un ser, en suma, que mientras vence o da una forma singular a todas sus determinaciones, al mismo tiempo se somete a ellas” (Bazzi, 1989).

Según Brito (1998), cuando la persona responsable se decide libremente por algo o por alguien distinto de ella, se va descubriendo “algo por qué vivir” y se va descubriendo ese “alguien por quién vivir”. Descubre en ese „algo’ y ese „alguien’ un mundo de valores.

Así comenzamos a existir humanamente. El espíritu es la existencia misma. Al salir de sí mismo para encontrarse en el otro y responsabilizarse de ello, el hombre lleva consigo sus condiciones naturales y va humanizando su cuerpo, su psique y su ambiente social. Todo va quedando transformado por el significado.

5.4. Voluntad de sentido.

Por esencia el hombre está abierto, está “abierto al mundo”. Ser hombre significa ir más allá de sí mismo. Ser hombre significa estar siempre vuelto hacia algo o alguien, ofrecerse y dedicarse plenamente a una tarea, a una persona amada, a un amigo al cual se quiere bien, a Dios al cual se quiere servir (Frankl, 1977. Citado en: Bazzi, 1989, pp. 54).

Bazzi (1989) menciona que para Frankl ser-en-el-mundo no es otra cosa que „estar fundamentalmente orientado hacia un fin, hacia un sentido que hay que identificar, hacia un valor que hay que realizar. Ser-en-el-mundo significa estar abierto, ser receptivo, ser capaz de integrar en la propia personalidad lo que el mundo y los demás nos ofrecen’.

Contrariamente al animal, los instintos ya no le indican al hombre lo que tiene que hacer, y las tradiciones no le dicen lo que debe hacer y, a menudo, este ni siquiera parece ya saber lo que quiere. Tanto más se inclina entonces, ya sea a querer lo que hacen los demás, o bien hacer solo aquello que los demás quieren. En el primer caso se trata de conformismo, en el segundo de totalitarismo. (Frankl, 1994)

Junto con el conformismo y el autoritarismo, hace su aparición como tercera consecuencia el vacío existencial, un neuroticismo específico. En relación a esto, se puede tomar como ejemplo las explicaciones de algunos psiquiatras (Jilek y Jilek-Aall. Citados en: Frankl, 1994, pp. 16) “Para un número creciente de jóvenes indios norteamericanos entre trece y diecinueve años, el suicidio es la única acción que se les presenta dotada de sentido en una vida que para ellos ha perdido todo significado”. Lo anterior ilustra que la falta de sentido puede sobrevenir a partir de que la cultura en la que estamos inmersos comienza a desintegrarse, trayendo consigo que todo aquello en lo que habíamos creído, ahora comienza a ser obsoleto.

Si el “hombre en busca de sentido” halla, es feliz. Por otra parte, también se hace capaz para el sufrimiento. El sufrimiento no lleva de por sí al hombre a la desesperación, sino únicamente el sufrimiento que parece no tener sentido lleva a la desesperación. Entonces es válida la fórmula: desesperación=sentimiento sin sentido. (Frankl, 1994)

5.5. Naturaleza de la voluntad de sentido.

Según Frankl, el hombre no se siente impulsado a buscar ante todo el placer y/o el poder, sino una razón para ser feliz. Esta voluntad de sentido no es un „impulso’ que empuja al hombre a la búsqueda de un sentido de vida.

Por voluntad de sentido Frankl entiende “la tensión radical del hombre a hallar y a realizar un sentido y un fin” (1977. Citado en: Bazzi, 1989, pp. 45). Y, traducida de modo operativo, entiende la voluntad de sentido como “simplemente aquello que se frustra en el hombre, en el momento en que cae el sentimiento de vacío y de falta de sentido”. La voluntad de sentido es, el gozne sobre el cual gira la acción logoterapéutica que pone de relieve la esencial trascendencia del hombre, la orientación fundamental hacia un sentido y la búsqueda del sentido de vida.

5.6. Sentido de la vida.

Según la teoría Frankliana, el significado no es conferido o dado, sino únicamente descubierto. Subraya que el contenido de los valores no es establecido arbitrariamente por el hombre: los valores se imponen al hombre. El hombre debe someterse a ellos. El significado es subjetivo en cuanto no es una cosa válida para todos, sino que es específico para cada hombre.

Frankl presenta tres categorías principales de valores: *los valores de creación*, que consideran lo que el hombre da al mundo a través de su trabajo; *los valores de experiencia*, que subrayan lo que el hombre recibe del mundo y *los valores de actitud* que consisten en la actitud que adopta el hombre ante situaciones inevitables o ante el sufrimiento.

El hombre está llamado siempre a realizar en su vida los valores creativos y de experiencia. Cuando ya no tiene la posibilidad de realizarlos, solamente entonces puede volverse hacia los valores de actitud. Éstos, según Frankl, permite al hombre realizar el máximo grado de significado de la vida. En esta línea no sucederá nunca que la vida carezca de sentido. Por esto la existencia humana tiene como característica de ser vocación y tarea continuas: lo que significa dar un sentido a la propia existencia y asumirlo personalmente; quiere decir percibir el valor y hacerlo propio.

Según Frankl, el sentido de vida es el significado concreto de la vida de cada individuo en un momento dado.

5.7. Diez tesis sobre la persona.

Cuando hacemos referencia a la persona, la asociamos, involuntariamente al concepto de „individuo’. Se presenta la primera tesis de Victor Frankl, (1994):

1. *La persona es un individuo*: la persona no admite partición, no se puede subdividir, escindir, porque es una unidad.
2. *La persona no es sólo indivisible, sino insumable*, es decir, no sólo no se puede partir, sino tampoco se puede agregar, porque aparte de una unidad es también una totalidad.
3. *Cada persona es absolutamente un ser nuevo*.
4. *La persona es espiritual*. La persona necesita de su organismo para actuar y expresarse.
5. *La persona es existencial*: Ser hombre es, ante todo, ser profunda y finalmente responsable.
6. *La persona es yoica*, o sea, no responde al ‘ello’, no se halla bajo la dictadura del ello.
7. *La persona no es sólo unidad y totalidad en sí misma, sino que la persona brinda unidad y totalidad*: Ésta sólo será brindada, fundada y dispensada por la persona.

8. *La persona es dinámica.* Existir significa salirse de sí mismo y enfrentarse consigo mismo.
9. *El animal no es persona puesto que no es capaz de trascenderse y de enfrentarse a sí mismo.*
10. *La persona no se comprende a sí misma sino desde el punto de vista de la trascendencia.* Más que eso: el hombre es tal, sólo en la medida en que se comprende desde la trascendencia, también es sólo persona en la medida en que la trascendencia lo hace persona.

5.8. Autorrealización.

La autorrealización es lo que encabeza la jerarquía de valores, pero quien se fija la autorrealización como meta, pasa por alto y olvida que el hombre, en último término puede realizarse sólo en la medida en que logra la plenitud de un sentido fuera en el mundo y no dentro de sí mismo.

La autorrealización se escapa de la meta elegida en tanto se presenta como un efecto „colateral”, que Frankl (1994) define como “autotrascendencia de la existencia humana”. El hombre apuntador encima de sí mismo hacia algo que no es él mismo, hacia algo o alguien, hacia un sentido o cuya plenitud hay que lograr o hacia un semejante con quien uno se encuentra. Es decir, el hombre tiene que salir de sí mismo y si se busca la autorrealización, debe estar aunada a una misión en la vida, de lo contrario no se logra.

La voluntad de sentido debe entenderse como un importante motivo, ya que las personas aspiran a una realización de sus valores, a lograr una vida llena de sentido, la voluntad de sentido es una necesidad específica, y que poseemos todos los seres humanos, en mayor o menor medida.

CAPITULO 6. IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LA POBLACIÓN DE NIÑOS EN RIESGO DE CALLE.

Resulta complicado hablar de *valores*, sobre todo cuando nos enfrentamos a distintas visiones, ya que cada persona tiene su propia concepción de lo que son éstos y cómo los vive día a día. Por este motivo considero importante comenzar hablando brevemente del término y como se presenta en esta propuesta.

6.1. Concepto de valor.

El término *valor* fue empleado inicialmente por los estoicos, que introdujeron la palabra en el dominio de la ética y denominaron *valores* a los objetivos de las selecciones morales. Entendieron por valor, toda contribución a una vida conforme a la razón o, según Cicerón “Lo conforme a la naturaleza o digno de elección” (Abbagnano, 1974. Citado en: Vinuesa, 2002. Pp. 51)

Es decir, se tenía la concepción de que los valores eran elegidos por la persona para practicarlos, ya que contribuían a la vida, enriqueciéndola de alguna forma.

Para Windelband (Citado en: Vinuesa, 2002, pp. 52) el valor es “el deber ser de una norma que también puede no tener realización en hechos, pero que es la única que puede dar verdad, bondad y belleza a las cosas juzgables. En este sentido, los valores no son cosas o supercosas, no tienen realidad o ser, sino que su modo de ser, es el deber ser”.

Es decir, los valores son considerados como actitudes, que ante los demás son apreciados de manera positiva, no son algo palpable en el sentido estricto de la palabra, pero sí marcarán la pauta para nuestro proceder.

Scheler (Citado en: Vinuesa, 2002. pp. 53) considera los valores como objeto intencional del sentimiento. La intuición sentimental del valor es también un acto

de actitud preferencial que sigue la jerarquía objetiva de los valores, constituida por cuatro grupos fundamentales:

**Valores de lo agradable y lo desagradable.* Correspondientes a las funciones de gozar y sufrir.

**Valores vitales.* Correspondientes a los modos de sentimiento vital: salud, enfermedad, etc.

**Valores espirituales.* estéticos, cognoscitivos.

**Valores religiosos.*

Los valores pueden ser relacionados con aspectos de creencia o actitud. Fierro (1986. Citado en: Vinuesa, 2002. pp. 55) “Los valores son estructuras de creencia y actitud, vinculados a objetos, a situaciones y a metas, y que sirven de guía normativa a la acción, prestándole una relativa estabilidad y continuidad incluso bajo circunstancias cambiantes”.

La persona que se ha decidido por ciertos valores, deberá llevarlos a la práctica incluso si las circunstancias los ponen a prueba, ya que son estos los que servirán como un referente para las acciones que se llevarán a cabo en momentos determinados.

6.2. Los valores según la logoterapia.

El sentido de vida en sí está a salvo del derrumbe de las tradiciones. El sentido siempre es algo único e inigualable, algo que siempre habría que descubrir, mientras que los valores son universales del sentido, ya que no pertenecen a situaciones únicas e inigualables, sino a situaciones típicas que se repiten, es decir, que corresponden a la condición humana. (Frankl, 1994)

De cualquier modo, la vida puede permanecer plena de sentido aunque las tradiciones del mundo desaparecieran y no quedara ni un solo valor legítimo para

todos. (Frankl, 1994) En la vida, empero, no se trata de dar sentido, sino de encontrar sentido.

Quien siente su vida vacía de sentido, no solamente es desgraciado, sino apenas capaz de sobrevivir. El hombre sólo puede sobrevivir cuando da una orientación a su vida, y no solamente si nos referimos a un individuo, es válido para todos los seres humanos.

6.3. La enseñanza de valores en el ambiente familiar.

Este apartado en especial, me parece importante para el tema que se presenta en este trabajo, ya que creo que es la familia en donde se gestan nuestros valores, entendidos como las actitudes que enriquecerán nuestra vida y que serán valorados por los demás. Al hablar de familia, no sólo me refiero a las personas con las que compartimos lazos sanguíneos. También hago alusión a las personas con las que crecemos y convivimos todos los días.

Todos los seres vivos, cuando somos pequeños necesitamos de figuras adultas que nos cuiden, nos protejan, y nos adentren a las reglas del grupo o sociedad en la que vivimos.

Este proceso empieza con una vinculación entre padres e hijos, le sigue un periodo en el que los pequeños extienden la gama de sus actividades. Durante este periodo de máximo crecimiento y desarrollo, los pequeños se ven motivados y controlados continuamente por las acciones de sus padres. Al mismo tiempo, los adultos hacen continuamente de modelos ante los propios hijos. (Campion, 1994)

Con lo anterior quiero resaltar la importancia que tiene el papel de la familia en la formación de los hijos. La familia es el primer contexto social que conocemos, y por tanto, a lo largo de nuestra vida tomaremos como marco de referencia ante diferentes situaciones ése nuestro primer contexto.

Algunos autores, como Gómez y Mauri (1986. Citados en: Vinuesa, 2002. pp. 60), consideran que los valores persiguen el objetivo de que el “individuo elabore una moral autónoma, solidaria y comprometida con las expectativas de cambio positivo de la sociedad en la que vive”. Es decir, los valores estarán encaminados a formar personas que aporten algo positivo a la sociedad de la cual forman parte y que es la que lo ha formado.

Pomorska, (Citada en: Mc Laren, 1999, pp. 64-65) escribe que “al predicar o nombrar creamos la realidad”. La manera en que damos sentido a nuestras experiencias y el tipo de acción social en la que decidimos comprometernos como resultado de la interpretación de nuestras experiencias.

Considero apropiado lo anterior, ya que es dentro de las familias en donde aprendemos nuestra forma de ‘predicar o nombrar’, y esto de alguna forma ayudará a determinar cómo organizamos nuestro entorno y, por ende, cómo reaccionaremos ante diferentes situaciones.

6.4. La enseñanza de valores en el ámbito escolar.

La importancia de la enseñanza de valores en el ámbito escolar es considerable debido a que constituye una parte esencial en las vidas de los pequeños que tienen acceso a la escolarización. Es un espacio en el que pasan una buena parte de sus vidas, encuentran amigos, maestros que de alguna forma servirán como un ejemplo para ellos, etc.

La enseñanza de valores, sea formal o informal, generalmente sirve de estímulo para que los aprendices: *desarrollen sus propios códigos morales personales y se interesen por los otros; reflexionen sus experiencias y busquen el sentido y las pautas de esas experiencias; se respeten a sí mismos y respeten los valores compartidos tales como la honradez, la veracidad y la justicia; emitan juicios*

socialmente responsables y sean capaces de justificar sus decisiones y sus acciones. (Stephenson, Ling, Burman & Cooper, 2001, pp. 233)

Lo anterior es importante, ya que los valores no son algo que se pueda enseñar como si fueran una asignatura, los niños no recibirán información y entonces se decidirán por practicar algún valor en especial, los valores son algo que se vive, se lleva a la práctica y creo que es con hechos que se pueden transmitir. Por lo anterior, mi propuesta, basándome en las características de la población con la que trabajé, va en el sentido de promover una reflexión en los niños de diferentes edades acerca de algunos valores, cómo los viven y los llevan a la práctica.

A continuación presento la propuesta de intervención que retomé de un libro escrito por: Stephenson, Ling, Burman y Cooper (2001, pp. 245-274) Cabe aclarar que realicé adaptaciones a las actividades, como cada monitor podrá realizarlas enfocándose en la población con la que sean implementadas.

CAPÍTULO 3. MODELO EDUCATIVO PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE. PRINCIPIOS GENERALES.

Si bien es cierto que los niños son parte de la raza humana desde que ésta se concibe así, no es sino hasta bien entrado el siglo XX que adquieren una importancia inusitada. Los descubrimientos en materia del desarrollo psicogenético, de la pedagogía, de la antropología y de los propios sistemas filosóficos, muestran que se trata de una etapa privilegiada de la humanidad en la que se construyen los elementos que son necesarios para el desarrollo del sujeto como individuo y como grupo social (Sauri, 1998). La educación sistematizada, es uno de los aspectos que se consideran importantes para su desarrollo pleno, es incluso uno de sus derechos, de ahí la importancia de que adquieran conocimientos significativos, que puedan ser aplicables a su vida y tengan una verdadera relevancia para ellos.

La educación es ubicada como una posibilidad de ascender socialmente. Sin embargo, las familias con mayor necesidad de mejorar su situación económica, son las primeras en tener limitaciones para acceder a ella. Es por eso que al sentirse excluidos de las escuelas, las abandonan y no tienen un espacio en sus vidas para ellas.

Al respecto del tema de las instituciones, Pérez (1999. En: Pérez, 2003, pp. 174), destaca los siguientes aspectos:

- Los gobiernos a menudo se enfocan en la implementación de políticas temporales para atender el fenómeno callejero, generalmente enmarcados en una política social tutelar que se pierden en las acciones específicas y quedan muy lejos del impacto real sobre el fenómeno.

Los programas se replican una y otra vez generando las siguientes deficiencias:

- Carencia de continuidad porque dependen de los tiempos económico-electorales.
- No retoman las experiencias que han demostrado eficacia, sean públicas o privadas.
- Los programas son muy visibles para exaltar la figura de algún personaje político.
- Acciones de asistencia social (destinadas a crear una relación social de dominación para generar dependencia de los 'asistidos' al Estado, los políticos, filántropos o a las Instituciones) que mantienen sin cambio la situación de los niños, dejándolos en la dependencia institucional o en la caridad pública.
- El personal destinado para la atención de la población no está preparado, ni cuenta con el perfil profesional o disposición necesaria.
- La evaluación de las acciones es inexistente o se considera algo 'innecesario'.

La Secretaría de Educación Pública (2007) afirma que actualmente existe la necesidad de pensar en la educación de grupos con modos de socialización diferentes: niños trabajadores, migrantes, de origen indígena, en situación de calle de manera alternativa a la escuela tradicional. Es necesario acercar la escuela a ellos y crear programas que se ajusten a sus necesidades. Se presenta a continuación los principios generales creados bajo este planteamiento.

Teniendo en consideración estas necesidades se ha creado una propuesta educativa que contempla los siguientes aspectos: *tener en cuenta la experiencia de vida del niño, ya que las condiciones de supervivencia le han dejado aprendizajes.* (Taracena, Tavera y Macedo, 2007) Son poblaciones que le dan mucha importancia al presente, al momento; tienen otra forma de percibir el tiempo y las relaciones con el otro. Funcionan en la resistencia y tienen una inteligencia práctica; *proponer aprendizajes que sean significativos en su vida.* A pesar de que se han tomado contenidos de la escuela primaria, se ha realizado un esfuerzo para que estos conocimientos sean significativos en su vida, ya sea en el aspecto de producir herramientas que les faciliten las condiciones de supervivencia, o produciendo saberes que estimulen su imaginación y les permita tener conciencia de su quehacer como ciudadanos. (Taracena, Tavera y Macedo, 2007)

Crear una currícula con actividades pedagógicas que tengan sentido en su vida cotidiana así como en su realidad cultural y vincular los conocimientos de tipo académico con saberes más cotidianos y con hechos que puedan resultar significativos en su historia de vida; tal es el caso de referentes como la lucha libre o personas dedicadas a diversas actividades u oficios significativos para estos jóvenes, como los cantantes, actores/actrices, etc.; trabajar para que adquieran herramientas cognitivas, afectivas y metacognitivas (uso de la enciclopedia en caso de ser posible, historias de vida, resolución de problemas de la vida diaria).

Se ha puesto énfasis en la resolución de los problemas específicos que enfrentan, por ejemplo, cómo realizar una dieta saludable de acuerdo a su complejidad física y actividades, cómo prevenir enfermedades, identificar actitudes que favorecen su salud, entre otros. El uso de herramientas como la computadora favorecerán que el aprendizaje sea más eficaz, que sea más lúdico y permitirá reforzar sus herramientas cognitivas, y finalmente, favorecer la posibilidad de construir un relato de vida para así construir un proyecto a futuro. (Taracena & Tavera, 2007)

Acompañarlos para recuperar y/o revalorizar su historia y así poder elaborar un proyecto a futuro. A pesar de que las historias de los jóvenes en situación de calle son historias llenas de violencia, maltrato, carencias y falta de reconocimiento; probablemente contienen aspectos positivos que a menudo han sido olvidados entre la multitud de hechos y circunstancias difíciles por los que han transitado. El hecho de reconocer los aspectos más constructivos, les permitirá ver su historia desde otra perspectiva, y talvez resignificarla.

Brindarles modos de reconocimiento que les permita otra inserción social. A menudo, estos niños no son reconocidos por nadie, por este motivo se presenta como parte fundamental del modelo la figura del maestro, educador o monitor, quien deberá cumplir con la tarea de reconocer a los jóvenes como seres humanos, como educando, como ciudadano y permitirle mayor autonomía. El educador debe ser empático para no repetir la falta de reconocimiento que ha marcado la vida de estos jóvenes. . (Taracena & Tavera, 2007)

Como el lector ha notado, el modelo hace énfasis en las necesidades de los niños en situación de calle y trata de atender a los mismos.

CAPITULO 4. PILOTEO DEL MODELO EDUCATIVO DE LA MATERIA DE CIENCIAS NATURALES PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE.

El modelo educativo presentado, está dirigido a tres poblaciones; niños y jóvenes en riesgo, que trabajan en la calle y en situación de calle y tiene como propósito atraer la atención de los infantes en situación de calle de tal forma que logren finalizar la primaria. Lo anterior justifica la necesidad de elaborar y llevar a la práctica un proyecto educativo como el que se describe.

4.1. Población.

Como ya se mencionó, el modelo educativo esta dirigido a tres poblaciones:

Niños en situación de calle: Presentan como principales características no tener un lugar en donde vivir definido por un tiempo prolongado, no contar con tutores, y que sus intereses están basados en satisfacer necesidades inmediatas, entre otras.

Niños en riesgo de calle: Mantienen lazos familiares, son escolarizados y pasan una parte del día en la calle trabajando para apoyar en casa con los gastos.

Niños en la calle: Pasan la mayor parte del día en la calle, trabajan y en su mayoría han abandonado la escuela. Los lazos familiares son débiles o nulos. Presentan mayor riesgo de convertirse en niños en situación de calle.

4.1.1. Metodología.

La metodología del proyecto se constituye de la siguiente forma:

- Adecuar la currícula de los programas Multigrado SEP/DGDIE mediante el diseño de unidades pedagógicas lúdico-artísticas para la integración de conocimientos de nivelación educativa. (Sánchez, 2008)
- Acudir a Instituciones que brinden apoyo a niños de la calle, en la calle y en riesgo de calle para proponer la implementación de dichas unidades pedagógicas.
- Crear redes de apoyo con ONG's para la canalización especializada y la realización de un trabajo psicoterapéutico con los niños y jóvenes incluidos en el programa. (Sánchez, 2008. Pp. 51-52)

4.2. Piloteo de la Materia de Ciencias Naturales.

Con respecto a este punto se realizaron dos objetivos: El primero fue realizar el piloteo del modelo educativo de la materia de Ciencias Naturales. Para llevarse a cabo realicé acercamientos previos con la fundación que asiste a niños que se encuentran en riesgo de calle debido a que su mamá se encuentra presa. La unidad pedagógica de Ciencias Naturales cuenta con diferentes actividades, a saber, juegos de asociación, ejercicio ficticio de elaboración de dietas, ejercicio cronológico de cambios en el cuerpo, debate colectivo y lluvia de ideas, observar una mascota y una planta, imaginar qué comen los animales, visita al planetario, entre otras. (Ver Anexo 2)

El segundo objetivo: Realizar un análisis cualitativo bajo los supuestos teóricos de la logoterapia acerca de cómo se estructura el sentido de vida en una participante femenina que vive en riesgo de calle, así como el papel de la Institución como medio de contención.

METODOLOGÍA DEL PILOTEO

Asistí a la Fundación, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero, para llevar a cabo las unidades que integraban la materia de Ciencias Naturales, mismas que habían sido realizadas por compañeros del proyecto antes descrito. Se realizaron catorce sesiones, con una duración de una hora y media a dos horas cada una. El horario en el que tuve oportunidad de asistir fue de 10:00 a 11:30 a. m. aproximadamente.

El espacio en el que trabajamos fue un cubículo que originalmente está destinado a la atención psicológica. Es un espacio de de 2.5 x 2.5 m. aproximadamente, cuenta con un librero, una mesa de 30 x 40 cm. aprox. y no tiene pizarrón.

Con respecto a la población, las edades de los niños del grupo que me asignaron fluctuaban entre los 2 y los 14 años, todos ellos se encuentran cursando algún grado escolar, mismo que va acorde con su edad: por ejemplo, un niño de 10 años está cursando el quinto año de primaria; una adolescente de 12 años está cursando sexto año de primaria, etc.

Ninguno de los niños que acuden a la fundación trabaja, es por eso que reciben apoyo por parte de la institución, como becas y despensas. De esta forma tratan de evitar que los niños tengan acercamientos con la calle. Asimismo, el curso de verano en el que tuve oportunidad de realizar el piloteo, se elaboró con la finalidad de que los niños contaran con un espacio recreativo mientras sus tutores se encontraban trabajando.

La composición de los grupos familiares a cuyo cargo están los menores, en su mayoría tienen como responsable directo a mujeres ancianas, cuya edad fluctúa entre los 59 y los 70 años, la escolaridad de las responsables es en su mayoría primaria sin concluir, la principal ocupación es la de empleada doméstica y ama de casa, algunas de ellas son pensionadas.

En algunos casos, los participantes están a cargo de algún tío o tía, que por lo general tiene una familia constituida por una esposa y más de un hijo, aparte de los beneficiarios de la institución, lo que hace que su situación económica en ocasiones sea precaria; la ocupación del tío por lo general tiene que ver con el ejercicio de algún oficio: taxista, albañil, plomero, etc. Los niños hablan con emoción acerca de estos oficios, sin embargo, no muestran interés por aprender a realizarlos.

La situación económica de los infantes que acuden a la fundación, no necesariamente es precaria; hay dos niñas que pertenecen a una familia acomodada, y asisten a un colegio particular. Lo que demuestra que la situación económica no es un criterio de inclusión para la fundación, ya que, en alguna ocasión, la directora mencionó que el único requisito para ser beneficiario de su fundación es que la madre de los niños se encuentre recluida, y ser menor de dieciocho años.

Los integrantes del grupo que me asignaron, viven en casas propias, y algunos en casas en las que habita más de una familia, facilitando su relación con sus familias, y a la vez, el hacinamiento. Ninguno de ellos llegó a mencionar algo acerca de pagar renta por su vivienda o algo parecido.

La directora afirma que la mayoría de los beneficiarios presentan problemas de conducta como agresividad, peleas, desobediencia, incumplimiento con las tareas o de aprendizaje, es decir, algunos de ellos no aprenden con la misma rapidez que sus compañeros.

Se realizó un Diario de Campo (Ver Anexo 3) con la finalidad de realizar un posterior análisis de lo que aconteció desde las negociaciones hasta el piloteo y finalmente la entrevista con la participante.

Las temáticas que se retomaron durante el piloteo son las siguientes:

- 3.1.1. El cuerpo humano.
- 3.1.1. La alimentación.
- 3.1.3. Los cambios del cuerpo.
- 3.1.4. Salud-enfermedad.
- 3.1.5. Prevención de enfermedades.
- 3.2.1. Diversidad de plantas y animales.
- 3.2.2. Los seres vivos respiran.
- 3.2.3. Los seres vivos se alimentan.
- 3.2.4. Los seres vivos se reproducen.
- 3.2.5. Los seres vivos se adaptan al medio
- 3.3.1. El medio ambiente.

Posterior al piloteo, se realizó una entrevista con una participante de catorce años, sucedió dentro de las instalaciones de la Fundación, se abordaron temas referentes a distintas etapas de su vida. Se realizaron preguntas abiertas con la finalidad de influir lo menos posible en las respuestas de la joven.

Descripción de la Fundación.

Antecedentes.

La Fundación surge a partir de la inquietud de un grupo de profesionales de las ciencias sociales quienes observaron los problemas que enfrenta la familia cuando uno o ambos padres son privados de la libertad, el abandono en el que quedan los hijos, en la mayoría de las ocasiones.

La idea se cristaliza en el año de 2002, cuando el grupo interdisciplinario, integrado por trabajadores sociales, psicólogos, administradores y médicos, se da a la tarea de investigar sobre la situación de dicho grupo vulnerable, elaborar el marco teórico, las bases, lineamientos y construcción del modelo de atención.

Los trabajos señalados son hasta hoy, el sustento ideológico de la institución y han hecho que funcione como un organismo comprometido en las tareas de apoyo en beneficio de los niños.

La Fundación en la que tuve oportunidad de participar, es una Asociación Civil¹, que fue constituida legalmente el 21 de Agosto de 2003, iniciando actividades inmediatamente con el apoyo de la dirección General de Reclusorios y sus actividades en este tiempo las ha desarrollado en los centros preventivos y de readaptación social del Distrito Federal.

El objetivo es brindar atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social (Reclusorios), atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Además apoyan a los beneficiarios con becas escolares, despensas de alimentos, entrega de ropa, asistencia educativa, apoyo para aspectos culturales y recreativos que les permita incrementar su calidad de vida, reintegrándolos a la sociedad, con valores morales y espirituales fortalecidos, así como nuevas formas de vida, que garanticen un desarrollo pleno y sostenible.

En este tiempo, la fundación ha desarrollado proyectos asistenciales que permiten su aplicación en ámbitos específicos de la comunidad y para ello ha sido necesario el contacto directo con autoridades y reclusos.

Tiene como propósito fundamental mejorar las condiciones de vida de los niños(as), desde recién nacidos hasta los 18 años de edad, hijos (as) de reclusas

¹ La directora de la Fundación, pidió explícitamente que el nombre de la Fundación que preside, así como los nombres del personal de la misma permanecieran anónimos.

que se encuentren en prisiones de la Ciudad de México y cuyos hijos en el exterior estén bajo la tutela de algún familiar o amistad de la interna o en el caso de algunos menores de 6 años que permanecen al lado de su madre.

Los menores que se encuentran en el exterior a cargo de algún familiar pueden llegar a correr riesgos, que impiden su desarrollo, ya que no cuentan con los medios para brindarles la atención que requieren, de acuerdo a su edad y evolución física y mental. Algunos de estos menores fueron testigos presenciales de la detención de su progenitor y en su vida que apenas inician, esta situación se convierte en una carga pesada que requiere de ser atendida por profesionales para eliminar daños en su vida futura.

En cualquiera de los ambientes en que transcurre los primeros años de vida de estos pequeños, la incertidumbre que sufre la madre en reclusión le provoca angustia y ansiedad ante la imposibilidad de darles protección a sus hijos.

El personal de la fundación acude a los reclusorios para hablar con las reclusas que tienen hijos; les hablan a ellas acerca de la fundación y del tipo de ayuda que ofrecen. La asistencia de los menores a la fundación a recibir los beneficios que brinda, dependerá de la disposición del familiar que se encarga de ellos, esta puede ser económica o de actitud.

Para que un niño sea aceptado en la fundación, debe ser hijo de una reclusa y menor de dieciocho años. No aceptan chicos con capacidades diferentes, ya que no cuentan con las condiciones para atenderlos (en caso de tener alguno de ellos con estas condiciones, los aceptan temporalmente, mientras encuentran otra institución para canalizarlos).

A continuación se presentan datos de un estudio realizado por el personal de la fundación, que consistió en realizar entrevistas con las madres de los menores que asisten la fundación, y que arrojó los siguientes datos.

Para ubicar el perfil de las reclusas, se presentan datos relevantes de una muestra de 31 madres entrevistadas en el Centro Femenil de Readaptación Social Santa Martha en Agosto de 2005, de las cuales el 38.7% está purgando sentencia por el delito de robo en sus diferentes modalidades, el 25.8 % por daños contra la salud, el 12.9 % por secuestro, el 9.7 % por homicidio, el 6.5 % por fraude y el resto que corresponde a 6.5 por corrupción de menores y uso de moneda falsa.

La frecuencia en la comisión de delitos es de primodelincuente en el 74.2 % y en el 25.8 % de reincidente.

El 82% de las madres son originarias del Distrito Federal y el 11% provienen principalmente de los Estados de Puebla, Guanajuato, Veracruz y Estado de México y el 7 % de diferentes Estados de la República.

El 38.4 % son mujeres jóvenes, cuya edad fluctúa entre los 20 y 29 años, el 19.4 % son casadas y el 80.6 son personas sin pareja formal, el nivel escolar es bajo, en virtud de que el 35 % solo curso la primaria completa y en los demás casos hay estudios inconclusos de primaria y secundaria, aun cuando en un 13 % había concluido la preparatoria o la licenciatura, existiendo 12.9 % de analfabetas.

El 29 % de las reclusas entrevistadas por el personal tiene 3 hijos, 22.6 % tiene 5 hijos, el resto varía en diferente número de hijos.

Organización de la Institución.

El personal de la Fundación está constituido de la siguiente forma:

DIRECTORA (Licenciada en Derecho, cursando una maestría en Trabajo Social)

PSICÓLOGO (Licenciado, no titulado, con especialidad en Terapia Infantil)

PSICÓLOGA (Licenciada, titulada)

MÉDICO (Titulado, con especialidad en Pediatría)

TRABAJADORA SOCIAL (Licenciada, titulada)

CONTADOR (Licenciado, no titulado)

Las personas que mencioné, a excepción del Contador; integran el Comité Técnico, que son las personas que se encargan de autorizar el voluntariado y en general acerca de las personas que se integran a la fundación.

Además, cuentan con personal que brinda su apoyo de manera voluntaria:

Tres trabajadoras sociales; dos de ellas estudiaron nivel técnico y una licenciatura. Todas están a punto de concluir su carrera, están en la fundación realizando su servicio social, las ocasiones en que encontré a las dos chicas que estudiaron nivel técnico pude ver que ayudan en labores de la Fundación, como el armado y entrega de despensas, estudios socioeconómicos, etc. Por otro lado, la trabajadora social de nivel licenciatura, es quien asistía todos los días a la fundación y estuvo presente en todas las sesiones que tuve con los niños.

Tres psicólogas (incluyéndome): Las otras dos psicólogas se encuentran realizando su servicio social, para esto realizan actividades con el psicólogo de la fundación, no trabajan con los niños.

Dos tesisistas: Ambas se presentan en la fundación aproximadamente una vez por mes, en horarios irregulares.

Fuente de financiamiento.

La Institución es una Asociación Civil, que se sostiene por medio de apoyos económicos y en especie; cuenta con recibos para recibir donativos deducibles de impuestos.

La principal fuente de financiamiento es a través de la Fundación QUIERA, de la Asociación de Bancos de México, establecida en 1993 y que está orientada a atender a la niñez y juventud en situación de calle o en riesgo de padecerla, así como a los niños trabajadores. A través de apoyos directos e indirectos (apoyo económico a instituciones dedicadas a atender a la niñez que se encuentra en esta situación).

También obtienen financiamiento por parte de algunas empresas, así como a través de convocatorias de otras asociaciones que se encuentran en contacto y se apoyan entre sí para obtener financiamiento. Por el momento, sólo cuentan con una persona física que les brinda ayuda monetaria una vez por mes.

El personal de la fundación (Directora, Psicólogos, Trabajadora Social, Contador) consigue las donaciones presentándose directamente con el benefactor; llevan consigo una carpeta con información de la asociación y un video, el cual no tuve oportunidad de ver, pero sí tuve la oportunidad de conocer al protagonista del video: un niño de aproximadamente cuatro años, de piel morena y cuya mirada denota tristeza. Cabe mencionar que la mayoría de los beneficiarios de la fundación no cuentan con estas características.

ENTREVISTA CON UNA PARTICIPANTE

La joven que accedió a conceder la entrevista, a quien en lo sucesivo llamaré Renata, tiene 14 años, asiste como beneficiaria a la Fundación debido a que su mamá está encarcelada.

Durante las sesiones en las que estuvo presente, Renata se mostró cooperativa, muestra una gran amabilidad y disposición, es atenta y educada. En una ocasión, al hablar de sus planes a futuro, manifestó que no le gustaba hablar de temas personales frente a varias personas.

Sus intereses por el momento parecen ser los de cualquier adolescente: tiene novio, convive con sus amigos y les otorga un lugar muy importante en sus vidas, gusta de asistir a la escuela, aunque se le dificultan las matemáticas. Planea estudiar psicología o ciencias de la comunicación.

Renata tiene dos hermanos; un hermano mayor, que tiene 18 años y una hermana menor, que tiene 12 años. Los tres viven en casa de sus abuelos maternos, quienes fungen como sus tutores desde el encarcelamiento de su mamá. Además de ellos, conviven en la misma casa dos de sus tíos con sus respectivas familias.

Al momento de la entrevista, Renata cursaba el segundo año de secundaria en un colegio particular ubicado en la Delegación Gustavo A. Madero.

Presento a continuación un análisis que realicé contrastando aspectos teóricos de la logoterapia con la historia de Renata:

Al hablar de su infancia, Renata dijo:

“Pues cuando era chiquita, yo vivía muy feliz, porque tenía a mi papá y... sí nos consentían mucho, y era un poquito malo (consentirlas), porque sí nos chiquiábamos (sic), pero sí vivía muy contenta”

“...Cuando hacían los cumpleaños era también súper padre porque, bueno, cuando ya no estaba mi papá sufrí muchísimo, yo me llevaba mucho con mi papá, lo seguía a todos lados...lo que yo tengo entendido es que falleció en un asalto... mi mamá nunca me lo dijo de frente, pero yo escuché que ella lo decía”.

Para Frankl (1994), el hombre también se hace capaz para el sufrimiento. El sufrimiento no lleva de por sí al hombre a la desesperación, sino únicamente el sufrimiento que parece no tener sentido lleva a la desesperación. En el caso de Renata, la muerte de su papá no ha sido superada, a pesar de tener algunos años.

“ (La muerte de mi papá) Es algo que nunca voy a olvidar, pero ya quedó en el pasado, mi papá no, ese recuerdo, mi papá y sí es un poquito difícil para mí hacerme a la idea de que ya no está con nosotros...”

La logoterapia da por supuesto que el hombre posee una dimensión física y psicológica, y una específicamente humana, y que esta le permite trascender, aspirar a una dimensión superior a la suya e incorporar sus aspiraciones y sus ideales a su realidad (Fabry, 1992). Renata habla de sus proyectos a futuro:

“Me gustaría ser... por una parte, estudiar Ciencias de la Comunicación, en especial, actuación o fotografía, o también me gustaría estudiar Psicología, por una parte porque me gusta escuchar mucho a las personas y platicar o darles consejos, que me tengan mucha confianza”.

Para Fabry (1992), la vida tiene sentido bajo todas las circunstancias, aun las más difíciles; asimismo, el hombre es dueño de una conciencia firmemente arraigada que puede ayudarlo a descubrir los sentidos específicos de su vida. En el caso de Renata, a pesar de las circunstancias, tiene metas claras y específicas.

“Dentro de unos cinco años... pues yo me imagino, y me espero estudiando, y... bueno, también si hay posibilidad, me gusta mucho trabajar, no es por el dinero sino porque me gusta estar activa, me gusta ayudar, ser acomodada.”

Según Brito (1998), cuando la persona responsable se decide libremente por algo o por alguien distinto de ella, se va descubriendo “algo por qué vivir” y se va descubriendo ese “alguien por quién vivir”. Descubre en ese „algo’ y ese „alguien’ un mundo de valores. En este sentido, Renata se está apoyando en sus metas profesionales para realizar esfuerzos que la lleven a lograrlos.

“Lo que pienso hacer para lograr mis metas es...pues primero que nada, aplicarme en la escuela, y pues sí, eso, aplicarme en la escuela y recibir el apoyo de mi familia, que sienta el apoyo y también con eso pues echarle más ganas, aparte de mí misma ¿no?, porque también por uno mismo es que se dan, sí, eso es lo que me propongo.”

La logoterapia sostiene que, en la búsqueda del sentido de su existencia, el hombre puede recurrir al conjunto de valores y tradiciones que le han sido transmitidos de generación en generación. Al hablar de su familia y de la situación que viven actualmente, se hizo referencia a lo anterior cuando Renata dijo:

“Me es difícil expresar lo que siento, por ejemplo, mi familia, no me gusta que ellos me vean llorar, con lo de mi mamá (encarcelamiento) dicen „es que te vale’, mi hermanita si se pone a llorar, y yo me quedo

callada, como no digo nada dicen „es que te vale, no te importa’, es que sí me importa, y me es difícil expresarles cosas, si voy a llorar voy a hacerlo yo misma, sin que nadie me vea, nadie de mi familia, es con mis amigos, con mi novio, algo así... es que con ellos (familia) no me siento muy segura...”

Probablemente Renata ha aprendido a mostrarse „fuerte’ frente a su familia, por este motivo le cuesta trabajo expresar sus sentimientos con respecto a la situación que vive su mamá y ellos por consiguiente.

Cuando habló de su manera de resolver conflictos, dijo:

“...Pues primero que nada platicándolo con mi familia, con mis amigos también, porque también así como que si me siento insegura, ya como que en compañía ya puedo, sintiendo el apoyo de los demás, también yo proponiéndome „tienes que hacer esto y esto y esto’, me gusta sentirme apoyada y querida y así”

No obstante la desconfianza que en ocasiones sienta hacia su familia, también reconoce que los necesita para sentirse acompañada y de esta forma tener „poder’ para resolver conflictos. El apoyo de sus amigos es un aspecto importante en su vida, además de que reconoce la importancia de su propio esfuerzo para lograr lo que se proponga.

Renata al hablar del encarcelamiento de su mamá:

“Pues ese tiempo de mi vida fue un poquito difícil, es que, ahorita que estoy en la secundaria y todo me hace mucha falta (mamá), sí le platico muchas cosas a mi mamá... de mi niñez... o sea, todavía sigo siendo una niña, pero cuando era más chiquita, me sentía muy intranquila, tuve a mi mamá, pero ahorita que estoy en la secundaria

me hace mucha falta porque es cuando, el novio, la escuela, los problemas, y mi mamá es como mi amiga, porque lo que le cuento a mi amiga, se lo puedo contar a mi mamá, con esa seguridad, con esa forma de expresarme ”

Al salir de sí mismo para encontrarse en el otro y responsabilizarse de ello, el hombre lleva consigo sus condiciones naturales y va humanizando su cuerpo, su psique y su ambiente social. Todo va quedando transformado por el significado. (Brito, 1998) En el caso de Renata, su existencia está orientada hacia los demás, no en el sentido de dedicarse a ellos, pero si es una joven que toma en cuenta la importancia que tienen las personas que están a su alrededor para su desarrollo.

El hecho de vivir dentro de una familia, ha favorecido la realización de un proyecto de vida por parte de Renata, ya que aunque afirma no llevar una relación de confianza con ellos, cuenta con su apoyo para lo referido al estudio. Además de tener metas claras y que sabe qué hacer para concretarlas.

Es importante mencionar esto, ya que en algunas familias con problemas de desintegración, los niños que han elaborado un proyecto de vida reciben comentarios desalentadores acerca del mismo, contribuyendo a que los niños renuncien a sus aspiraciones.

Además de la familia y la escuela, la institución a la que asiste como beneficiaria actúa como un medio de contención importante para Renata, ya que se le realizan exigencias de tipo escolar y familiar, así como que asista a terapia psicológica y cuentan con la instrucción de no brindar información a personas ajenas a ellos.

El sentido de vida de Renata apunta por el momento hacia sus metas profesionales, que son muy claras y que cuenta con la voluntad de hacerlo, con el apoyo de su familia y de una institución para lograrlas.

EL PAPEL DE LA INSTITUCIÓN COMO MEDIO DE CONTENCIÓN

La Fundación en la que tuve oportunidad de realizar el piloteo, juega un importantísimo papel de contención, las razones pueden ser diversas.

Desde que me presenté junto con una compañera a hablarles del modelo antes de aplicarlo, se negaron rotundamente a permitirme realizar entrevistas para elaborar una historia de vida, para lo anterior, me ofrecieron varias explicaciones: en un principio dijeron que ante todo protegen la privacidad de los niños; después hablaron acerca de publicaciones que la directora realizará hablando de algunos relatos de los beneficiarios y que no quería que hubiera divulgaciones anteriores a la suya que trataran de lo mismo; también dijeron que podía llegar a verse afectada la relación que tenían con su terapeuta, ya que podíamos dejarlos „abiertos en su experiencia’ y que eso afectaría su relación terapéutica. Finalmente, dijeron que los menores „están muy lastimados’, y que no ven la razón por la cual deberíamos de „remover’ esos recuerdos, sólo con fines académicos.

Menciono lo anterior ya que me parece un claro ejemplo de que la institución funciona con un modelo familiar, ya que perciben a los infantes como seres vulnerables y que por lo tanto requieren protección. En este sentido la institución ejerce muy bien este papel de protegerlos, ya que restringen la comunicación que pueden tener con personas ajenas a ellos.

La cuestión de establecer el tiempo para trabajar con ellos, juega un papel importante, ya que además de permitirles programar otras actividades, de alguna forma limita el trato con ellos a algo meramente académico.

En su trato hacia los beneficiarios, en la fundación tienen una actitud protectora y correctiva, cuando llegan a faltarse al respeto entre compañeros, los corrigen, y en ocasiones dan muestras de afecto: abrazos, les acarician la cabeza, los toman de la mano para caminar, etc. Ellos reciben de manera positiva este tipo de trato, ya

que no presencié alguna vez que tuvieran una actitud de rechazo o incomodidad ante eso. También tratan de inculcarles valores como el respeto, la puntualidad, la responsabilidad, etc. Considero importante esta parte, ya que la fundación está cumpliendo con un aspecto importante que si bien es cierto que comienza en casa, creo que se puede aprender también en otros espacios y que de cualquier forma se obtendrá algo favorable para los menores.

Otro aspecto que me parece apropiado de esta institución es que exigen y de hecho favorecen la asistencia de los infantes a la escuela, además de requerirles que obtengan buenas calificaciones, así como un comportamiento adecuado, entendido como: no faltar a la escuela o a la fundación; llevar una relación cordial con sus compañeros, etc. Creo que ese papel, se ve reforzado por la familia en casa, o bien, el papel de casa se podría ver apoyado por la institución. Esto puede apoyar para que se orienten hacia la educación formal, y que ésta sea concebida como algo positivo y que puede traer beneficios para sí mismos. Obviamente esto lo evaluará cada uno de ellos dependiendo de sus intereses y necesidades.

El que los participantes no trabajen, apoya y facilita que asistan a la escuela. La fundación favorece este hecho, ya que absorben algunos gastos, como las cuotas de la escuela en el caso de los que son becados, y también apoyan a sus familias proporcionándoles una despensa cada dos meses.

Además de esto, la fundación funciona como un puente entre la madre presa y los hijos; ya que probablemente de no ser por su apoyo y su asistencia de manera quincenal al centro de reclusión en que se encuentran, no contarían con información acerca de cómo se encuentran sus mamás, y éstas de la situación actual de sus hijos.

Los beneficios que brindan, no tienen ningún costo, lo único que se les pide es una cuota de recuperación de treinta pesos cada dos meses que reciben su despensa. Aparte de esto, los servicios que reciben son absolutamente gratuitos.

Este aspecto es muy importante, ya que reciben diversos apoyos sin que esto represente una alteración a la economía de la familia con la que estén habitando y conviviendo, por el contrario.

El apoyo que brindan, además de necesario, puede representar algo verdaderamente útil para las familias que asisten, ya que algunos de los beneficiarios presentan situaciones económicas deficientes, además de poder contribuir a que la comunicación con su mamá no se pierda.

DESCRIPCIÓN DEL PILOTEO DE LA MATERIA DE CIENCIAS NATURALES

Relatoría de cada Unidad Temática de la materia de Ciencias Naturales, tomando en cuenta las dinámicas que lograron captar el interés de los niños así como su participación y las propuestas.

Tema de trabajo: 3.1.1 El Cuerpo Humano.

Objetivo específico: El alumno identificará nociones básicas sobre las funciones y características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Habilidades por evaluar: Clasificar las características de órganos y sistemas.

En esta sesión trabajé con dos niños; A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano menor; R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y su hermano mayor. También estuvo presente Beatriz, una trabajadora social que está realizando su servicio social en la Fundación. (Ver Anexo 3, Sesión 1. Pp. 155)

Introducción y Bienvenida.

Al momento de presentarme con los niños, dije mi nombre y el motivo por el que estaba ahí, al mismo tiempo, les di la bienvenida al curso de verano que estaba comenzando. Cabe mencionar que una trabajadora social iba a estar presente en todas las sesiones que los niños tendrían conmigo, a petición de la Fundación.

Les hablé a los niños brevemente de los sistemas que integran el cuerpo humano, esto ayudó a captar su atención haciéndoles preguntas acerca de los diferentes sistemas del cuerpo que trabajan cuando hacemos cosas cotidianas, como por ejemplo, ir al baño.

Noté que los niños ya contaban con conocimientos acerca del tema de los órganos, así que el juego de asociación de los órganos y sus funciones, resultó

muy interesante para ellos, ya que lo tomaron como si estuviéramos poniendo a prueba sus conocimientos. A pesar de esto se mostraban poco participativos, algo tímidos.

Es importante que se hable un poco del tema, pero sobre todo que se les hagan preguntas a los niños, sin que estas sean complicadas para ellos, para captar su interés y lograr que participen. La bienvenida es primordial ya que me parece que si los niños se sienten importantes para el monitor, como asistentes y participantes, cooperarán en las actividades.

Juego de asociación de los órganos y sus funciones.

En una hoja de rotafolio, hice dos listas, en una había actividades cotidianas y funciones del cuerpo humano (comer, ir al baño, soplar, etc.) y en la otra una lista de los sistemas del cuerpo (sistema nervioso, aparato respiratorio, aparato digestivo, esqueleto y musculatura, aparato circulatorio y los sentidos), se trataba de que relacionaran con una línea las actividades con el órgano que le correspondía, además de explicar su respuesta.

En esta actividad me dejó ver que a los participantes les gusta competir, ya que aunque al inicio se mostraban algo callados, al momento de la actividad, se veían entusiasmados y sus participaciones eran acertadas. La asociación del juego la hicimos en papel bond debido a la falta de pizarrón.

Retroalimentación y Cierre.

Una vez terminada la actividad, les pregunté a los niños cómo se quedaban después de lo que hicimos y si tenían alguna sugerencia para mí con respecto a mi forma de facilitar la materia, recibí la propuesta de realizar más juegos, y les agradecí, además de que dije la tomaría en cuenta.

Lo anterior lo hice porque creo que esto servirá para que los niños sepan que su opinión es importante y que pueden formar parte activa en el piloteo. Además, si se toman en cuenta sus sugerencias, creo que serán más amenas las sesiones.

El objetivo de la sesión fue logrado, ya que los niños identificaron cuáles son las funciones de sus órganos y sistemas.

El material sugerido por el modelo original resultó muy adecuado, favoreció la atención de los niños, así como su participación, ya que resulta muy llamativo por los colores. Sin embargo, los esquemas tamaño póster resultan costosos (70 pesos cada uno aprox.) por lo que recomiendo que se puedan utilizar dibujos, o bien, que exista un fondo monetario del proyecto que pueda proporcionar el material y después devolverlo para que se pueda reutilizar, y así sucesivamente.

Tema de trabajo: 3.1.2. La Alimentación.

Objetivo específico: El alumno conocerá la relación entre la alimentación y el funcionamiento del cuerpo.

Habilidades por evaluar: Enunciar la relación cuerpo-alimentación.

En esta ocasión, participaron cinco alumnos; A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor, y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; F. 12 años comenzará 1° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; C. 7 años, comenzará el 2° año de primaria, vive con su abuelita y Bety. (Ver Anexo 3, Sesión 2. Pp. 161)

Introducción.

Comencé dando una breve introducción apoyándome en una pirámide nutricional que había dibujado previamente en un pliego de papel bond. Este tema especialmente importante en esa población debido a que cinco de los doce alumnos que tuve en total presentan sobrepeso y dos de ellos, obesidad. Mientras les hablaba de los grupos de alimentos, les hacía preguntas como „Digan un ejemplo de pastas, ejemplos de carbohidratos’, etc. Se mostraron participativos, atentos y complementaban las intervenciones de sus compañeros.

Elaboración de una dieta.

En esta actividad, preguntar a los niños acerca de los personajes que admiran, fue importante para interesarlos en la actividad y para darme una idea de sus gustos e intereses. Me dejaron saber que admiran a deportistas, actores y actrices. La niña de 7 años, habló de su maestra. Les di la indicación de que debían elaborar una dieta balanceada que consideraran que tenían que llevar sus personajes favoritos.

El momento que leyeron las dietas que elaboraron para las personas que admiran, me di cuenta de que tienen conocimiento de lo que es una dieta balanceada, incluso la participante de menor edad, quien, por cierto, tiene sobrepeso.

Se presentó una intervención por parte de la trabajadora social que fungía como observadora, ya que dio una orden a los niños cuando yo había dicho que íbamos a esperar a que una compañera finalizara con su dieta. Manejé la situación diciéndole a los niños mientras esperábamos podían revisar su dieta.

Retroalimentación.

Los niños comentaron que les pareció divertida la actividad, les dije que para mí también porque había aprendido sobre personajes que no conocía, sonrieron con

este comentario. Esto fue importante, ya que necesitaba hacerles saber que yo iba a aprender con ellos.

El objetivo de la actividad se logró, ya que conocen qué alimentos tienen una consecuencia positiva en su cuerpo y cuáles no, así lo demostraron en la elaboración de su dieta, sin embargo, esto no se pone en práctica, ya que, como lo mencioné anteriormente, cinco de los niños con los que trabajé presentan sobrepeso, y dos son obesos.

El material me pareció apropiado, en cuanto a la facilidad para adquirirlo y a su utilización. El tema además de resultar importante, sobre todo en esta época en la que un número considerable de menores padecen sobrepeso u obesidad, fue entretenido. Por este motivo, sugiero que se dedique una sesión más a este tema, y si fuera posible, incluir a los tutores en la misma.

Tema de trabajo: 3.1.3. Los Cambios del Cuerpo.

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre el desarrollo biológico del ser humano.

Habilidades por evaluar: Enumerar los cambios por etapas del ser humano.

Conté con la participación de Bety y tres alumnos: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias. (Ver anexo 3, Sesión 3 Pp. 165)

Introducción.

Al llegar, me encontré con que habían estado conversando, lo que ayudó para que participaran de manera muy entusiasta desde la introducción, que comencé preguntando “¿ustedes saben cuáles son los cambios por los que pasa el cuerpo humano a lo largo de nuestra vida?”, los niños respondieron “siiiiii” y se arrebataban la palabra para decir cuáles eran. Me sentí complacida con esta respuesta.

Ejercicio cronológico de acuerdo a su vida.

Les dije que íbamos a realizar un ejercicio cronológico de cambios físicos de ellos mismos, mediante un esquema en el que tenían que ir anotando junto a los recortes algunas cosas importantes, como: si iban en el kinder, qué les gustaba, a qué jugaban, con quiénes, qué hacían y cómo se llevaban con las personas con las que vivían y a las que querían. También tenían que marcar sus cambios físicos, por ejemplo, cuando eran bajitos, gordos, flacos, etcétera.

Se entretuvieron de una manera extraordinaria con las revistas, al mismo tiempo que platicaban acerca de las personas que aparecían retratadas, buscaban recortes para su actividad.

Al momento de mostrar lo que habían hecho y platicarlo para el resto del grupo, se negaron en un principio. Manejé esto diciéndoles “nada es obligatorio, no es a fuerza que nos cuenten lo que hicieron, pero es importante para mí saber un poco de ustedes y de cómo ha sido su desarrollo y qué es lo que quieren hacer en un futuro”. Invité al alumno de 12 años a comenzar y así lo hizo, siguieron los demás y les agradecí mucho que compartieran.

Invitarlos a hablar de su actividad, sin que se sintieran obligados, ayudó a que accedieran, fue importante para mí, ya que me dejaron saber aspectos de su

historia sin la necesidad de verlo como un interrogatorio. Además, todos coinciden en un proyecto de vida que incluye concluir una carrera, ya sea larga o corta.

Retroalimentación.

Los niños comentaron que había sido divertido el hecho de hojear revistas y recortarlas, que eso les gustaba mucho; por otro lado, el niño de 12 años dijo que no le había gustado porque le desagradaba hablar de él; y la adolescente dijo que le había servido para pensar más „a fondo’ lo que quería hacer en el futuro. Les agradecí a todos sus comentarios y les dije que apreciaba mucho que hayan compartido con todos nosotros lo que habían dicho.

El material resultó entretenido para ellos, quienes mostraban un gran interés cuando les proporcionaba revistas. Además de cumplir el objetivo de la actividad, pude conocer los cambios que han tenido los niños en sus vidas, las personas con las que han vivido, y los proyectos que tienen a futuro, por lo que esta actividad resulta por demás importante de realizar, ya que sin ser agresiva en cuanto a preguntas se refiere, se pueden conocer aspectos importantes de la historia de los participantes, además de que ejemplificar con ellos mismos una actividad hace el aprendizaje más significativo.

Tema de trabajo: 3.1.4. Salud – Enfermedad.

Objetivo específico: El alumno reconocerá la relación entre las prácticas de riesgo y la pérdida de la salud.

Habilidades por desarrollar: Diferenciar prácticas sanas y de riesgo para la salud.

En esta sesión estuvieron presentes: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo);

R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias. (Ver Anexo 3. Sesión 4. Pp. 171)

Introducción. Debate colectivo y lluvia de ideas.

Decidí unir la introducción e ir incluyendo a los alumnos para realizar el debate colectivo en el cual se establecieron las principales causas de muerte/enfermedad de acuerdo a su edad y condición, resaltando patrones de conducta, hábitos y costumbres que propician dichas enfermedades y prácticas riesgosas; así como actitudes y actividades preventivas.

Comencé hablando de las principales características de los seres humanos según cada grupo de edad: cuando somos bebés, cuando somos niños, adolescentes, y así hasta llegar a la vejez. A la vez que hablaba, intercalaba preguntas como: „¿cuáles creen que son las principales enfermedades que les dan a los bebés?“, „¿y las principales causas de muerte?“ Noté que conocen las enfermedades de los grupos de edad. Me di cuenta de situaciones que probablemente les son familiares, por ejemplo, el niño de doce años dijo que una causa de muerte en los bebés podría ser „cuando toman mucho las mamás“. Respondí que su comentario era muy acertado, ya que estaba ligando un hábito de las mujeres embarazadas con las consecuencias para los bebés.

Al hablar de la niñez, mencionaron que es en esa etapa cuando aprendemos a ser ordenados, a comer bien, a tener horarios para todo. Como enfermedades se refirieron la obesidad, la desnutrición, las gripes, entre otras.

En la adolescencia indicaron como conductas de riesgo anorexia y bulimia, la drogadicción, el alcoholismo y hablaron de sus consecuencias „también cuando se drogan les pueden pasar cosas, como que se atraviesen en la calle y los

atropellen'. Hablé de las consecuencias del tabaquismo, como el enfisema pulmonar, cáncer de pulmón, de lengua, de garganta, etc. Las conductas preventivas de las que hablamos, entre otras, son „viendo al doctor, comiendo sanamente, no dejar de comer, no tomando drogas, ni alcohol, ni fumar, ni nada de eso'. Al referir hábitos positivos: „comer de todo sin pasarte, hacer ejercicio, fijarte en las calles para que no te atropellen.

Al hablar de la edad adulta se mencionó „la diabetes, la presión alta, el cáncer, los accidentes de auto, el SIDA, etc. Aproveché para hablarles brevemente del VIH y sus consecuencias, como causas de esta enfermedad señalaron: „cuando tu sangre tiene contacto con la de una persona infectada, cuando las personas tienen relaciones sexuales sin condón dijo Román, yo dije que la otra forma de contagio es la perinatal, cuando una madre contagia al bebé durante el parto. Como conductas preventivas se dijo: comer bien, ir al doctor, usar condón en las relaciones sexuales, hacer ejercicio y manejar con cuidado.

Después se realizó un periódico mural referente a los temas que tratamos en la lluvia de ideas. Les proporcioné el material y les indiqué que recortaran imágenes que consideraran tenían que ver con lo que hablamos: conductas de riesgo, enfermedades, prevención. Lo realizaron sin hablar entre ellos y finalmente explicaron por qué habían elegido esas imágenes.

Con la lluvia de ideas y el periódico mural noté que cuentan con nociones acertadas acerca de las enfermedades, sus causas y consecuencias, así como las conductas de riesgo y lo que traen consigo.

Retroalimentación.

Un alumno dijo que le gustaba mucho platicar de las enfermedades y saber más, los demás coincidieron, otro niño dijo que no se había aburrido. Esto me sirvió

para saber si el hecho de que fuera „platicado’ les había resultado interesante y noté que sí, ya que se mostraron muy participativos compartiendo lo que saben o lo que conocen.

Esta actividad resultó novedosa para ellos, ya que el hecho de tomar en cuenta sus comentarios y que sea hablado solamente puede ser interesante. El material, además de ser fácil de adquirir, resultó divertido, ya que se mostraban contentos y cooperativos, además de que el periódico mural en equipo fortaleció y ayudó a complementar lo que manifestaron en la lluvia de ideas.

Tema de trabajo: 3.1.5. Prevención de Enfermedades

Objetivo específico: El alumno conocerá algunas estrategias importantes para la prevención de enfermedades.

Habilidades por evaluar: Mencionar estrategias de cuidado de la salud.

Esta ocasión, conté con la participación de Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Da. 10 años, comenzará 5° de primaria, vive con su hermano menor, su tío y su respectiva familia, Do. 8 años vive con su hermano mayor, su tío y su respectiva familia (Ver Anexo 3, Sesión 5. Pp. 178)

Introducción.

La introducción fue breve, después de saludarlos, les mencioné que el tema del que hablaríamos sería la prevención de enfermedades, pregunté qué entendían cuando escuchaban eso, uno de ellos dijo “sí, cuando haces cosas para que no te enfermes o algo así”. Al tener claro de lo que hablaríamos, comenzamos con la lluvia de ideas.

Lluvia de ideas e Historia.

Les dije que un equipo hablaría de hábitos positivos y conductas de limpieza y prevención que les parecieran agradables de alguna persona que conocieran y el otro equipo representaría la parte contraria, es decir, los hábitos de suciedad y desatención que les parezcan desagradables e indeseables.

Al establecer los equipos, se habló de los hábitos positivos y negativos de Luis, el psicólogo de la Fundación. Lo anterior con la finalidad de reforzar los conocimientos acerca de conductas preventivas.

El equipo encargado de hablar de los hábitos positivos, mencionó que Luis era un hombre muy limpio, que parecía que se bañaba todos los días y que era puntual. Además, les parecía „muy buena gente, siempre está contento, no es regañón y que a lo mejor dormía bien porque nunca bosteza y no parece que tenga sueño’.

Al hablar de hábitos positivos en general, dijeron „comer bien, o sea no comer mucha comida chatarra, hacer la tarea, lavarse los dientes, limpiar la mochila, ser ordenado, bañarse diario, no consumir drogas, ninguna de las que ya hemos dicho.

Por otro lado, el equipo encargado de hablar de los hábitos negativos de Luis: „en ocasiones llegaba tarde, fuma como chimenea y eso hace mucho daño, ya lo habíamos visto el otro día, (la sesión anterior)’.

Al hablar de y los hábitos negativos en general, indicaron „portarse mal, desobedecer, tomar (alcohol), fumar, escapar de casa sin permiso, gritarle a tu mamá o a cualquier persona, no hay que gritarle a nadie.

Se presentó una interrupción por parte de Luis, quien trajo a un niño que estaba bajo su cuidado y que presenta un retardo. Lo sentó en una silla para ver „cómo reaccionaba’. Después de esto, les conté una historia que fui improvisando acerca de dos personajes que recorté de una revista. Reían y hacían comentarios acerca de mi historia.

Lo anterior ayudó a reforzar los conocimientos de la sesión anterior acerca de hábitos positivos y negativos, lo cual noté cuando hicieron alusión a la sesión anterior, además de que en la historia se incluyeron aportando ideas para la construcción de los personajes.

Retroalimentación.

Explicaron que les había parecido „chida’ la sesión. Me di cuenta de que les cuesta trabajo identificar aspectos positivos en las personas. Por otra parte, hablan con mucha facilidad de los aspectos negativos. Para la actividad del cuento, los niños se incluyeron en la realización del mismo cuando les pregunté el nombre que querían que tuvieran los protagonistas de la historia, escuchaban con atención, hacían bromas y reían.

El objetivo fue alcanzado, ya que a pesar de que reciben mucha información acerca de los hábitos positivos y negativos, así como de las adicciones y sus consecuencias, los niños parecen tener en cuenta que sus acciones van a repercutir en sus cuerpos. Sería importante pedirles ejemplos de hábitos, ya sean positivos o negativos que hayan tenido alguna consecuencia en su salud, esto para que el aprendizaje sea más significativo.

Tema de trabajo: 3.2.1. Diversidad de Plantas y Animales

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre la biodiversidad.

Habilidades por evaluar: Enunciar las características ambientales.

Decidí cambiar esta actividad propuesta originalmente para la sesión 6 al final, debido a que las salidas estaban programadas para el fin de curso.

Participaron: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años pasó a 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita. (Ver Anexo 3. Sesión 12. Pp. 221)

Introducción.

Al llegar a la fundación, platicué un poco acerca del tema que tocaríamos ese día. Después de esperar casi una hora a que nos facilitaran una computadora, ingresé a la página www.monografias.com, comencé buscando la definición de ecosistemas en donde buscaríamos información acerca de la diversidad de plantas y animales.

Investigación virtual y dibujo de un ecosistema por niño.

Establecimos una descripción detallada de manera grupal de la diversidad de la flora y fauna de los ecosistemas revisados y las condiciones necesarias para su equilibrio. Durante la búsqueda, se notaban intrigados por el uso de la computadora, le permití a cada uno que manejaran por un momento el mouse y el teclado. Mientras buscábamos información, la complementábamos con

comentarios acerca de los animales o las plantas, como algunos ejemplos, si han los han visto alguna vez, en dónde, etc.

Después de la investigación virtual, repartí un pliego de papel bond a quien, y les indiqué que eligieran un ecosistema acerca del cual realizarían un dibujo. La niña eligió el desierto, el alumno de 10 años el bosque y el de 12 años, la selva. Coloqué los plumones y colores en medio del cubículo y comenzaron a realizar su dibujo. El participante de mayor edad, se ofreció a apoyar a la niña en la realización de su dibujo. Yo por mi parte, me acercaba a cada uno para preguntarles si necesitaban mi ayuda, o para dar sugerencias. Después de terminar su dibujo, compartieron con el grupo los mismos así como algunas características que recordaban de la investigación previa.

Retroalimentación.

Todos coincidieron en que les había gustado mucho el uso de la computadora, y uno de ellos dijo que le agradaba más eso que dibujar. Insisto que el uso de la computadora puede resultar una novedad para los participantes, ya que probablemente no cuenten con una en casa.

El uso de la computadora ofrece muchas posibilidades, en mi caso, la investigación por Internet la realicé de acuerdo a lo que he utilizado, reconozco que no cuento con un gran conocimiento de este medio. Sin embargo, el objetivo se alcanzó, y el dibujo posterior, ayudó para corroborar los aspectos de los que hablamos antes.

Tema de trabajo: 3.2.2. Los Seres Vivos Respiran

Objetivo específico: El alumno conocerá las principales características del ciclo respiratorio en los seres vivos.

Habilidades por evaluar: Señalar diversos ciclos respiratorios.

Participaron: Bety, y tres alumnos; A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); C, 7 años comenzará el 2° de primaria, vive con su abuelita. (Ver Anexo 3. Sesión 6. Pp. 188) el orden de las sesiones fue cambiado debido a la planeación de la Fundación acerca de las salidas, que se iban a realizar al final del curso.

Introducción.

Levé un hámster para ejemplificar la respiración. Los niños se veían entusiasmados y todos querían cargarlo para observarlo de cerca. Les dije que iba a ser su mascota „adoptada’, ya que era mío pero mientras lo llevara a las clases sería de todos, los invité a ponerle un nombre. Después de un rato, decidieron llamarlo “Lola Azul”. Les pregunté si el hámster era un reptil o un mamífero, la alumna respondió que era un mamífero y comencé con la exposición.

Exposición de la respiración en animales y plantas.

Mientras les hablaba del proceso de respiración en los mamíferos, los invité a ver cómo se movía la „panza’ de Lola Azul. Mientras yo les hablaba ellos observaban los movimientos que les mencioné.

También llevé conmigo una planta de bambú, misma que ocupé para ejemplificar la respiración de las plantas, mejor conocida como fotosíntesis. Lo hicimos de la misma forma que con el hámster. Mediante lo anterior, los niños tuvieron un acercamiento con el proceso, aunque no lo pudiéramos observar como tal, fue algo nuevo para ellos además de que mostraron respeto por los animales.

Dibujo de sus pulmones y su corazón.

Les repartí hojas blancas y plumones, mientras les pedía que dibujaran sus pulmones y su corazón, una niña dijo que no sabía cómo eran sus pulmones, le dije que los dibujara como se los imaginaba, el niño mayor se ofreció a ayudarla, le agradecí su amabilidad. Finalmente, mostraron sus dibujos a los demás. En esta actividad se mostraron cooperativos, ya que en sesiones anteriores noté que les gusta hacer cosas como dibujar, recortar, pegar, etc.

Retroalimentación.

Comentaron que les había parecido divertido ver el tema con los ejemplos „en vivo’, refiriéndose al hámster y al bambú, alguien más dijo que le gustaba dibujar y el hámster, que le había parecido „bien’.

Me di cuenta lo que puede resultar de utilizar como ejemplo a un animal pequeño como un hámster, o bien, una planta, además de que son económicos y fáciles de transportar; y lo vívidos que se pueden hacer los ejemplos de esta forma. Por lo tanto, se logró alcanzar el objetivo de la actividad.

Tema de trabajo: 3.2.3. Los Seres Vivos se Alimentan

Objetivo específico: El alumno reflexionará y adquirirá información sobre la importancia de la alimentación en la sobrevivencia de los seres vivos.

Habilidades a desarrollar: Identificación y clasificación según un concepto (formas de alimentación) en forma individual y grupal, así como comunicación en grupo, exposición de ideas, según lo que han visto, escuchado y creen.

Se contó con la participación de Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con

esposa e hijo); T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita;. (Véase Anexo 3, Sesión 7. Pp. 195)

Introducción.

Después de platicar de las actividades que realizaron el día anterior, comencé diciendo a los niños que el tema del día era la alimentación de los animales. Decidí no hablar acerca del tema, sino incluirlo con la actividad. Les pedí que se sentaran en círculo para hacer la actividad. Yo también tomé una silla y me senté formando parte del círculo.

Identificación de alimentación de los animales.

Les pregunté si sabían qué comían los animales conocidos como carnívoros, un niño dijo „los que comen carne’, pregunté, los herbívoros?, „los que comen plantas, ¿y los que comen insectos?’, „pues insectívoros’ dijo un niño, entonces afirmé, „los seres autótrofos son los que son capaces de elaborar su propio alimento a partir de materia inorgánica, por ejemplo las plantas verdes y los omnívoros son los que comen plantas y también carne, como los seres humanos’. Con esto noté que los varones ya conocían acerca de la alimentación de los animales. Pregunté a la participante si había quedado claro, dijo que si, sin embargo, le dije que la ayudaríamos si lo necesitaba.

Coloqué en el piso recortes que yo hice de monografías, esto para ayudarnos leyendo la información que viene escrita detrás de las imágenes. De diferentes animales. Les pedí que eligieran tres autótrofos tres carnívoros, tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros y si encontraban insectívoros, también. Una vez que lo hicieron, tenían que decirnos qué seres habían elegido para cada grupo mientras mostraban las ilustraciones y si estos correspondían con lo que estaba escrito detrás de la ilustración. Así lo hicieron y después de consultarlo con el grupo, tenían que pasar a pegarlo, con cinta adhesiva en el papel bond que yo

había colocado a la pared. El sentarnos en círculo benefició que la plática transcurriera de una forma amena y sentarme con ellos para sentirme más cercana a ellos, al estar sentada a su altura y no de pie.

Cabe mencionar que los niños „grandes’ se mostraron muy dispuestos a apoyar a la niña, leyéndole lo que decían las imágenes y esto favoreció que pegara las ilustraciones en el lugar correcto.

Retroalimentación.

Refirieron que se les había ido el tiempo muy rápido y estaba bien que nos ayudáramos. Complementé diciendo que la idea de estar en un grupo era que nos podíamos auxiliar con lo que otros saben.

El material atrajo su atención, así como el hecho de poder ayudar a sus compañeros con la actividad. Considero que se podría hacer más lúdica si se les lleva a los niños un ejemplo en especie de los tipos de alimentación; un trozo pequeño de carne, una planta comestible, un insecto, etc.

Tema de trabajo: 3.2.4. Los Seres Vivos se Reproducen (2 sesiones)

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la reproducción de las especies como medio de sobrevivencia y adaptación ambiental.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del ciclo reproductivo, identificación de las condiciones que ayudan a la sobrevivencia, identificación de sus propias condiciones de sobrevivencia, expresión verbal en grupo.

En la primera sesión, se contó con la participación de Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano

mayor y su tío (con esposa e hijo); T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; (Ver Anexo 3, Sesión 8. Pp. 200)

Sesión 1. Introducción.

Comenzaron a platicarme sus planes acerca de hacer una obra de títeres, me dijeron de los nombres que elegían para los mismos, reíamos mucho. Hablamos por largo tiempo ya que no había luz porque se encontraban reparando algo en la casa. Una vez que reestablecieron el servicio, comenté que el tema del que hablaríamos sería la reproducción de los seres vivos, lo hice de esta forma debido a que faltaba poco tiempo para terminar mi horario.

Proyección de presentación de flora y fauna.

Para esto, acudimos al cubículo contiguo al de nosotros, ya que no contábamos con computadora. Comencé la proyección de una presentación de Power Point que llevaba preparada, titulada “Flora y Fauna en México”, y que versaba acerca de algunas especies de animales y plantas de nuestro país. Hice una presentación en lugar de proyectar una película, porque no encontré una que tratara del tema, aparte de que me pareció que podía ser más dinámico y entretenido para los niños.

Mientras proyectaba la presentación, les pedí alternadamente que oprimieran el teclado para avanzar las diapositivas. Así lo hicieron, a la vez que veíamos la presentación, proporcionaban datos curiosos que conocían de algunos animales o plantas. Hablaban incluso de películas que incluían animales como protagonistas.

También se tocaron temas como la distribución de los animales y plantas, su alimentación, su reproducción, etc.

Retroalimentación.

Expresaron que les gustaron las imágenes, usar la computadora y ver „cosas’ en la computadora. Confirmé que la presentación fue interesante para los niños, además de dinámica, por ayudarme a avanzar las diapositivas. Además de que con las participaciones concluí de que el objetivo de la actividad fue alcanzado.

Elaboré una presentación en power point debido a que no conseguí la película que tratara acerca de la reproducción de la flora y fauna. A pesar de que les gustó a los niños, es importante que se cuente con la película, ya que podría ser una herramienta útil para los que posteriormente apliquen la unidad.

Sesión 2. Introducción.

En esta ocasión participaron: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Da., 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su hermano menor, su tío y respectiva familia; Bety, 26 años, trabajadora social. (Ver Anexo 3, Sesión 9. Pp. 206) Expuse que continuaríamos hablando de la reproducción de los seres vivos. Aclaré aspectos de la reproducción sexual y asexual, para después pasar a la actividad.

Sembrar un frijol.

A cada niño le proporcioné un frasco de Gerber y varias semillas de frijol, les pasé un paquete de algodón para que tomaran el que creyeran necesario para plantar una semilla. Después lo mojaron. Di la instrucción de que lo colocaran dentro del frasco y lo acomodaran hasta el fondo. Una vez que estuvo el algodón dentro del frasco, plantaron por lo menos dos semillas de frijol sobre el algodón de tal forma

que se mojaran, pero que no los dejaran completamente envueltos para que después pudieran ver cómo empezaban a crecer. Siguieron las instrucciones en silencio, cuidadosamente y rotularon con su nombre sus frascos. Un niño propuso que hicieran „carreritas’ a ver que planta crecía más rápido. Los demás estuvieron de acuerdo.

Seguido a esto, repartí dos historias a cada quien (una de un ser humano y la otra de una planta) y también recortes de condiciones adversas (lluvia, nevada, calor extremo, animales que comen plantas, etc.); en las historias de plantas se puede ver una semilla, una planta pequeña recibiendo los rayos del sol, una planta crecida y finalmente una planta realizando la fotosíntesis. En las del ser humano se puede ver el periodo de gestación desde la fecundación hasta el nacimiento. Les indiqué que tenían que organizar la secuencia de desarrollo, desde que son pequeños hasta que son grandes. Lo hicieron en menos de cinco minutos y explicaron a los demás el por qué del orden y las condiciones que habían elegido.

Retroalimentación.

El material resultó conveniente para la actividad, ya que además de ser vistoso, por las imágenes, fue un reto para los alumnos tratar de darle a la historia un sentido, tanto al acomodarlo como en su narración. Considero que la naturaleza de la actividad que es lúdica, es la ideal para que el objetivo fuera alcanzado, ya que en un principio se explica el proceso de reproducción y después lo ejemplifican los niños y finalmente contribuyen de alguna forma a que se llevara a cabo este proceso sembrando un frijol.

Hablé de que me parecía interesante cómo cada uno explicaba sus historias de manera diferente y cómo encontraban una forma distinta para acomodarlas. Un niño dijo que hiciera las actividades más difíciles porque estas habían estado „muy papa’ (fáciles), después dijo que era broma, pero le agradecí su comentario.

Es importante hacer notar que no había ningún representante de la Fundación en ese momento, dejaron como encargada a Bety, quien esta prestando su servicio social en la misma. Es interesante ya que en caso de cualquier eventualidad, no habría ninguna autoridad para resolverla, aparte de que para mí es una incongruencia, porque me asentaron varias limitantes en cuanto al tiempo con los niños, y esta ausencia contradice el excesivo cuidado que dicen tener para con ellos.

Tema de trabajo: 3.2.5 Los Seres Vivos se Adaptan al Medio

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la adaptación de los seres vivos como medio de supervivencia.

Habilidades a Desarrollar: Identificación según una serie de condiciones como la condición geográfica y el clima en forma individual y grupal, comunicación en grupo y exposición de ideas, según la vivencia.

Participaron: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T. 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; G., 7 años cursará 1° de primaria vive con su abuelita y su papá; J. 13 años, vive con su mamá, ya que es su papá quien está recluido. (Ver Anexo 3. Sesión 13. Pp. 225)

Introducción.

Al llegar a la fundación, estaban presentes dos trabajadoras sociales que están prestando su servicio social en el servicio. Jugamos con los niños a hacer mímica alusiva a un programa de televisión. Mientras actuábamos los demás reían y viceversa, terminamos el juego cuando nos avisaron que nos dirigiáramos al planetario.

Salida al planetario Luis Enrique Erro.

Salimos al planetario Luis Enrique Erro, ubicado en politécnico, asistimos: Esmeralda, Franceli, Nancy, y yo como cuidadores, acompañadas de tres niñas y dos niños.

Una vez en el planetario, tendíamos que esperar un momento, por lo cual fuimos a los juegos que se encuentran cerca. Jugamos en los columpios, el sube y baja, etc. Nos divertimos y platicábamos hasta que Esmeralda nos dijo que era tiempo de entrar, así lo hicimos y presenciamos la proyección “estrellas de los faraones”, que hablaba precisamente de las estrellas, constelaciones y sus coincidencias con los nombres de los faraones egipcios, también nombraba datos acerca de la cultura egipcia, de las pirámides, etc. fue una proyección que me pareció muy atractiva. Durante la presentación, los alumnos estaban sentados en silencio y atentos a la misma.

Después, nos dirigimos de regreso a la Fundación, en donde una vez instalados en el cubículo, les dije a que hablaríamos de algunos procesos de adaptación.

Explicación de procesos de adaptación y elaboración de un collage.

Después de dar una breve explicación acerca de los procesos de adaptación, como: mimetismo, selección natural, y en qué ecosistemas se pueden dar los mismos. Más tarde, les solicité que hicieran un collage en el que representaran un ecosistema que ellos prefirieran y su flora y fauna más característicos, así como las formas de vida de los seres humanos en ese ecosistema (debían imaginar cómo sería la vida de los hombres en ese ecosistema), les compartí hojas de papel bond, lápices, crayolas y revistas. Mientras realizaban el collage, yo les

ayudaba con recortes y platicábamos nuestras impresiones de la proyección del planetario.

Una vez terminado el collage, cada uno de ellos explicó a los demás por qué eligió ese ecosistema y aludieron algunas características del mismo. Cabe mencionar que lograron recordar por lo menos dos características, lo que me dejó ver que atendieron a la explicación que les di, y que probablemente ya habían visto el tema en la escuela.

Retroalimentación.

La salida al planetario se efectuó debido a que estaba programada en el curso de verano, por lo que no fue de gran ayuda para realizar la actividad. Sin embargo, opté por hablarles brevemente del tema, para posteriormente hacer un collage. Sugiero que en futuras aplicaciones, se busque realizar la salida propuesta en la unidad pedagógica original, para que sea más lúdico para los niños y así se logre un aprendizaje significativo del tema.

Considero que a pesar de la participación, no es recomendable llevar a cabo la actividad después de la salida, así como hablarles de los procesos, resultaría más útil alguna proyección, ya sea de una película o bien, presentación de power point, esto con la finalidad de que no se sientan aburridos.

Al finalizar la actividad, se notaban algo fatigados, aún así dijeron que les había gustado la salida, que cabe mencionar, estaba planeada por la Fundación, y que el collage les pareció interesante y divertido.

Tema de trabajo: 3.3.1 El Medio Ambiente (2 Sesiones)

Objetivo específico: El alumno identificará y reconocerá las principales características de su entorno.

Habilidades a desarrollar: Ubicación espacial en un mapa, identificando los puntos cardinales, identificar las características de su entorno como su comunidad o zona donde trabaja. Identificar los principales monumentos, transporte, edificios característicos de la zona de la ciudad que cotidianamente recorren.

Participaron: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Me., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su hermano menor, y su abuelita, J. 4 años, va al kinder, vive con su hermana mayor y su abuelita (Ver Anexo 3. Sesión 10. Pp. 211)

Sesión 1. Introducción.

Saludé y me presenté con los pequeños que no habían estado antes con nosotros. Después les dije que íbamos a hablar del medio en el que viven y los invité a pasar al cubículo de la psicóloga, que es en donde nos permitieron usar la computadora con Internet. Se veían entusiasmados por el uso de la computadora.

Recorrido virtual de su delegación.

Una vez que estuvimos sentados, ingresé a la página www.mapsgoogle.com, les pregunté quién quería empezar a ver por dónde estaba su casa, los más pequeños, no recordaron el nombre de su colonia, entonces dije que podíamos ver por dónde estábamos ubicados en ese momento. (delegación Gustavo A. Madero) y las „cosas interesantes’ que había cerca de ahí, mientras observábamos las imágenes del mapa de Internet, miraban la computadora en silencio, les mostré sitios como: el planetario Luis Enrique Erro, Plaza Lindavista, la Basílica de Guadalupe, algunos parques, cines, entre otros. Continuamos así por las calles donde vive cada uno de ellos y ellos me hablaban de algunos lugares mientras me señalaban y nombraban las calles.

Con esto pude percibir que los niños conocen los puntos peligrosos que se encuentran cerca de sus casas: como lugares de reunión de delincuentes, sitios en donde hay peleas constantemente, etc. Hablé de la importancia de conocer los lugares divertidos o peligrosos que están cerca de nosotros.

Después ubicamos algunos lugares significativos que se encuentran en la ciudad de México: Chapultepec, la Torre Mayor, la Torre Latinoamericana, el Ángel de la Independencia, el zoológico de Aragón, etc. Los alumnos hablaban acerca de sus experiencias en estos lugares, ya que los han visitado por lo menos una vez. Yo complementaba sus comentarios diciendo algunos datos, o hablando de mi propia experiencia en los mismos.

Retroalimentación.

Nuevamente el uso de la computadora resultó una herramienta útil. El hecho de que los niños hablaran de los lugares en donde viven repercutió para que participaran y para alcanzar el objetivo de la actividad, ya que hablan de lo que ellos conocen, de los lugares que les gustan y los que no, además, de dejarme saber un poco más de sus condiciones familiares, ya que los niños de 12 y 10 años hablaron de que no pueden salir solos a ningún lado, y cuando salen lo hacen acompañados de su abuelita, quien es su tutora. Se realizaron dos sesiones debido a las limitantes de tiempo.

Sesión 2. Introducción.

Participaron: Bety, A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); G., 7 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita y su papá, T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social

que está realizando servicio social en la Fundación. (Ver Anexo 3. Sesión 11. Pp. 216)

Me presenté con el nuevo integrante del grupo y después le pedí que nos dijera su nombre y edad, me di cuenta de que habla con dificultad, pero esto no impide que sus compañeros lo integren y lleve una relación de respeto y de juego ellos. Mencioné que seguiríamos con el tema del medio ambiente y que crearíamos una maqueta, gritaron emocionados y les di un mapa de su colonia a los alumnos de 12 y 10 años, y al compañero de 6 y la niña, les di un mapa de la colonia en la que viven los niños que participaron en la sesión anterior.

Elaboración de una maqueta.

Les pedí que formaran equipos y así lo hicieron. El alumno mayor con la niña; los otros dos compañeros, de 10 y 7 años, juntos, les di una base de cartón y diferentes materiales: Cajas de medicina vacías, pinturas de agua, pegamento líquido, cartón, plumones.

Inicialmente resaltaron aspectos elementales de las colonias; como mercados, escuelas, parques, zonas de conflicto, etc. Después de esto eligieron una zona de la cual iban a hacer una maqueta.

Les dije que su trabajo debería mostrar las características más importantes de su medio como: puntos de reunión, monumentos, edificios, escuelas, mercados, zonas deportivas, zonas de conflicto, etc.; también presentar áreas verdes, ubicar flora y fauna así como los actores sociales representativos de ese medio. Mientras creaban su maqueta, me integré ayudándolos a pintar algunas cosas, y formando algunas figuras con las cajas, etc. Los niños revelaban que tienen conocimiento del entorno en el que viven y en el que se desenvuelven: por ejemplo, la colonia en la que está ubicada la Fundación.

Platicaban de actividades que harían después de mi clase mientras hacían su maqueta. Transcurrido un lapso de tiempo más o menos de una hora, terminaron sus maquetas, mismas que dejamos secándose arriba del librero, para después exponerlas a los demás.

Retroalimentación.

El material fue fácil de adquirir y transportar, además de que a los niños les gustó elaborar una maqueta, de verdad se involucraron para realizarla. Es importante ya que identificaron algunos aspectos importantes de su entorno que no conocían, como los nombres de las avenidas por las que transitan cotidianamente.

Refirieron que les había agradado la actividad y el equipo que habían formado con sus compañeros, me di cuenta de lo anterior, ya que no hubo conflictos para ponerse de acuerdo para la actividad. Un aspecto que noté es que los hermanos que asisten prefieren hacer equipo con otros compañeros que entre ellos.

Fin de Curso de Verano.

Participaron varios beneficiarios de la Fundación, así como sus tutores. Estaba presente la mayor parte del personal de la institución, excepto el médico, a quien no tuve oportunidad de conocer. Asistió, como invitada de honor, una Licenciada representante de la Fundación QUIERA, que es su principal apoyo económico. (Ver Anexo 3. Sesión 14. Pp. 232)

Al llegar a la Fundación, advertí que los trabajos que habíamos elaborado en las sesiones, estaban pegados en las paredes del garage, que fue en donde se llevó a cabo el cierre del fin de curso.

Saludé a los pequeños y sus padres, después presenté a todos las actividades que habíamos realizado, así como las temáticas.

Agradecí a la directora, a los padres y a los alumnos la confianza que me brindaron; la disposición y el respeto con el que fui tratada por parte de los niños durante mi estancia en la fundación. También me agradecieron y terminó mi turno de hablar.

Continuaron las demás personas hablando de sus actividades, esto para que la Licenciada que acudió en representación de QUIERA tuviera conocimiento de lo que se hizo con el dinero que aportan.

Después de eso, comimos galletas con queso y refresco, mientras platicábamos de algunas cosas que no tenían que ver con las temáticas que abordamos. Nos divertimos.

Posteriormente, levantamos la basura entre todos los que estábamos presentes, esperé hasta que se fue el último niño para poder despedirme de todos, después de eso hablé un poco con la directora y me retiré.

6.5. Propuesta de intervención.

En la población de niños que están separados de sus madres porque se encuentra presa, considero que sería importante promover la reflexión acerca de cómo reconocen y vivencian diferentes valores como: respeto por los otros, la disciplina, las situaciones futuras deseables, así como los valores sociales propios y universales que ellos consideran importantes.

Es posible aplicarla en esta población, para que al promoverse la reflexión en los infantes, lleguen en un futuro a vivenciar los valores que consideren positivos para ellos, y si ya los vivencian, que los reafirmen y además que puedan llegar a ser personas capaces de tomar decisiones para su vida que resulten en un beneficio propio, sin dañar a los demás.

La siguiente propuesta no fue aplicada por mí, queda en calidad de sugerencia para futuras intervenciones con poblaciones que cuenten con características similares al grupo con el que se trabajó para el presente reporte.

Actividad 1. Ser amigos.

Objetivo: Fomentar el respeto por los otros y compartir las actitudes y valores que difieren de los propios. Tomar mayor conocimiento de las diferencias y facilitar la aceptación de la diversidad.

Procedimiento: El facilitador presenta una serie de ilustraciones, lee un cuento o un poema, muestra un video sobre las distintas formas que puede tomar la amistad entre personas de distinto país, edad, sexo, extracto social y cultura. Todos los participantes discuten las ideas surgidas en esta actividad preliminar.

Algunas preguntas para inducir la discusión. ¿Por qué tenemos amigos?, ¿Cómo empieza y se conserva la amistad?, ¿A quién elegirías como amigo?, ¿Por qué la gente te elige como amigo?, entre otras.

Actividad 2. El futuro probable, posible y preferible.

Objetivo: Reflexionar sobre situaciones del futuro que resulten probables, posibles, preferibles.

Procedimiento: El facilitador proporciona tarjetas que tienen proposiciones relacionadas con el futuro. Luego definirá lo que significa el término 'el futuro' y fijará un año determinado para centrar esta actividad, por ejemplo el año 2025.

Las proposiciones pueden ser de este tipo:

Soy profesionalista o estoy estudiando.

Hombres y mujeres recibirán el mismo salario por el mismo trabajo.

Vivo solo (a).

Las personas no necesitarán comer para mantenerse vivas, les bastará con ingerir tres cápsulas alimenticias por día.

Estoy trabajando en una empresa importante.

Las personas vivirán en promedio 100 años.

Se prohibirá en todos los países la tenencia personal de armas.

No habrá periódicos ni revistas.

Las personas no usan vehículos privados, sólo se usa el transporte público.

La delincuencia es algo que casi no existe en mi país.

Los estudiantes se organizan en parejas, consideran las proposiciones y hablan acerca de ellas, acerca de cómo se visualizan a futuro y si esto es posible o probable. Después eligen algunas proposiciones que son preferibles para ellos y otras que lo sean para la sociedad y discuten de qué forma se pueden facilitar o impedir.

Los participantes pueden desarrollar y ampliar las ideas y conceptos, pueden hablar de nuevos aparatos, viviendas, medios de transporte, y a la vez hablar de su visualización de sí mismos a futuro.

Actividad 3. La disciplina en la sociedad: una posición que enfoca los valores.

Objetivo: Permitir que los participantes justifiquen su posición respecto de la disciplina en las escuelas y que reflexionen hasta qué punto apoyan una variedad de enfoques disciplinarios.

Procedimiento: El facilitador presenta dos hojas, una lleva proposiciones y la otra, preguntas. Los participantes trabajan en equipo y discuten las proposiciones. Se denominará 'área de acuerdo a un extremo del aula y 'área de desacuerdo' al otro. Los niños, externarán sus ideas, los demás deberán ir a un extremo o al otro, y explicar por qué han elegido ese extremo. Luego se analizará la complejidad de las relaciones que surgirían de haber tomado esa posición ante diferentes posturas. Los niños deberán hablar desde la postura de los otros niños para comprender un poco las ideas contrarias a las propias.

Ejemplos de las proposiciones:

Los maestros deben recompensar a los estudiantes cuando se comportan aceptablemente y castigarlos cuando se comportan de manera inaceptable.

Los papás deciden las reglas de casa porque saben lo que más les conviene a sus hijos.

Los policías deben comportarse tranquilamente cuando les comuniquen a los ciudadanos que su comportamiento resulta inaceptable.

Los niños y niñas deben ser disciplinados de la misma forma.

El castigo corporal es una consecuencia aceptable de la mala conducta.

Ejemplos de las preguntas:

¿Tiene un ser humano derecho de castigar a otro ser humano?, ¿Cuándo es legítimo, si lo es, que un ser humano castigue a otro?, ¿Quién debería decidir cuáles son las acciones aceptables?, ¿Son necesarias las reglas? ¿Por qué lo son y por qué no lo son?, ¿Cuáles son los derechos y responsabilidades de los padres?, ¿Cuáles son los derechos y responsabilidades de los hijos?, ¿Cuáles son los derechos y responsabilidades de los maestros?, ¿Cuáles son los derechos y responsabilidades de los estudiantes?

Actividad 4. Citas comunes o Refranes

Objetivo: Contribuir a la comprensión de las citas comunes o refranes y su relación con los valores personales y sociales. Las citas serán seleccionadas para que se ajusten al contexto cultural en que se utilizan.

Procedimiento: Los alumnos deberán traer anotados algunos refranes que han hablado con las personas que viven con ellos, y las entregarán al facilitador, quien elegirá algunas para su discusión y análisis. Organizados en equipos, recibirán algún refrán que deberán discutir, después identifican los valores a los que se alude en los refranes.

Se pueden utilizar también diferentes géneros, como citas de libros, proverbios, metáforas, etc.

Actividad 5. Crear un juego de simulación.

Objetivo: Desarrollar en los alumnos la capacidad de construir, crear y jugar un juego de simulación que destaque los valores sociales.

Procedimiento: El facilitador proporciona materiales para la construcción del juego tales como papel, pegamento, herramientas, etc.

Se les pide a los participantes que piensen en el significado del término 'valores' y reflexionen sobre la idea de valores personales y universales. Luego el facilitador discute lo que significa un juego de simulación, y analiza qué elementos se necesitarán para construir el juego. Por equipos, actuarán su juego centrándose en temas sociales o ambientales específicos. Deberán incluir la finalidad y las reglas del juego. El grupo inventará un juego que después puedan jugar otras personas, por eso la importancia de lo anterior.

Los niños deberán jugar su juego y al mismo tiempo, podrán realizar modificaciones.

Actividad 6. La comunicación entre las distintas generaciones y el manejo del conflicto.

Objetivo: Permitir a los estudiantes explorar tanto la comunicación verbal y no verbal como los conflictos en una amplia variedad de grupos de edad y de posiciones de poder.

Procedimiento: Los participantes trabajan en grupos de tres para elaborar y representar una situación sobre un dilema moral entre distintas generaciones que implica un conflicto de poder. Por ejemplo, el grupo puede estar compuesto por el abuelo, el padre y el hijo; por el director de la escuela, el maestro y el alumno. Los alumnos discuten y escriben un esbozo del problema que van a explorar y luego se les concede un tiempo determinado para representar el argumento.

Los participantes representarán al menos dos de los tres papeles dentro de cada una de las actividades de dramatización.

El facilitador podrá crear y exponer los argumentos en caso de que los alumnos presenten alguna dificultad para hacerlo.

Para finalizar este capítulo, quiero decir que las actividades presentadas serían apropiadas, ya que son dinámicas, y pueden llegar a ser divertidas, además de que cada persona podrá imprimirle su sello particular. Reitero que el propósito de la propuesta es promover la reflexión de los niños acerca de cómo conciben y vivencian los valores, ya que estos no pueden ser aprendidos como cualquier asignatura escolar, son un aspecto propio de cada persona y por lo tanto, cada una decidirá cuáles son importantes para ellos y cómo los lleva a la práctica para su beneficio y/o el de los demás.

CONCLUSIÓN

El piloteo del modelo educativo de la Materia de Ciencias Naturales, resultó atractivo para los participantes. Las características de la población con la que trabajé, favorecieron en gran medida el desarrollo de las actividades, ya que son niños escolarizados, motivo por el cual están familiarizados con la adquisición de conocimientos académicos, por lo que la dinámica del piloteo transcurrió sin contratiempos.

Las actividades propuestas se llevaron a cabo durante el curso de verano de la Fundación, es decir, los alumnos estaban de vacaciones; lo anterior benefició su participación en las actividades, ya que las mismas les ofrecían un repaso de lo que vieron en el curso escolar, o bien, servía para presentar nuevos temas con sus respectivas formas de aprenderlos, además de que su gran disposición pudo deberse a que sólo en ese espacio y tiempo trataban esos contenidos, ya que no estaban saturados de los mismos.

Las sugerencias que realicé, se debieron principalmente a que traté de adaptarme a las condiciones en las que me encontré, ya sean económicas, de espacio o de no contar con ciertos materiales (en este caso, la falta de pizarrón). Las salidas son una opción recomendable para hacer el aprendizaje de los niños más significativo, además de que puede resultar divertido para ellos.

En ocasiones, el material para realizar las actividades puede resultar costoso, o difícil de encontrar, por lo que sugiero que se cree un fondo económico para el proyecto, o bien, que los instrumentos se conserven con la finalidad de facilitarlos a los futuros monitores, creo que beneficiaría la incursión de un mayor número de alumnos al proyecto, ya que algunos podrían verse imposibilitados por el aspecto económico.

Los contenidos, además de que logran ayudar a fomentar la adquisición de nuevos temas, hay algunas actividades que podrían favorecer que se despierte interés en los niños en el cuidado de su persona, como el que habla de la repercusión de los alimentos que consumimos, o las que tratan acerca de las consecuencias de los hábitos que tenemos, entre otras.

Respecto a los temas, resulta importante que el monitor, previo a la sesión, haya realizado una investigación acerca de los temas que se abordarán, en mi caso, me gusta mucho la materia de Ciencias Naturales, por lo que se me facilitó investigar y reaprender los temas, además algunos alumnos ya contaban con conocimientos previos acerca de los mismos, por lo que también en las sesiones aprendí algo nuevo. Las actividades me parecieron acordes a su edad y nivel de conocimientos y dinámicas para atraer la atención de los niños.

A pesar de que algunos participantes no estaban familiarizados con las temáticas, es importante que se aborden con ellos, ya que se puede promover de alguna forma el interés por las mismas, y probablemente cuando llegue su momento de retomarlos en la escuela, lo realizado en el piloteo les resulte útil.

Las actividades en las que noté a los niños más atentos y participativos a los alumnos, fueron en las que se empleó la computadora y cuando realizaban cosas, como recortar; cuando elaboraron un collage o la maqueta. Esto me dejó ver que los niños se sienten más cómodos cuando se les toma en cuenta como parte activa de su propio aprendizaje, cuando se les permite 'hacer cosas'; que ellos elijan las imágenes, cómo emplearlas, incluso la explicación que brindarán acerca de su trabajo.

El objetivo del piloteo fue alcanzado; los alumnos se involucraron en las actividades y presentaron una participación activa durante las clases. Me sentí muy cómoda trabajando con ellos y debo confesar que me emocionaba y motivaba para llegar cada día a la fundación para verlos y escuchar lo que tenían para

decirme acerca del día anterior, además de que era muy divertido platicar con ellos y creo que la comodidad que llegué a sentir tuvo que ver directamente con la respuesta que me brindaron.

El segundo objetivo, que tenía que ver con la realización de una historia de vida, se alcanzó ya que sí se realizó una entrevista breve, pero no se pudo continuar con la realización de la historia de vida. Esto debido a las políticas de la Fundación.

Lo anterior me dejó ver que en ocasiones el nivel de contención que ejercen las Instituciones para con los niños puede ser tan grande, que incluso llegan a adueñarse de la historia de los mismos, como si fueran seres incapaces de decidir qué aspectos de su vida pueden compartir con otros y cuáles no. Sugiero al respecto que en un futuro, antes de iniciar el piloteo, se establezca la importancia y la necesidad de realizar la historia de vida, ya que también podría resultar en un beneficio para los niños, además de brindarnos la oportunidad de darle voz a los verdaderos protagonistas de la historia de las instituciones y de este mismo proyecto.

La intervención en los grupos de niños en riesgo de calle convendría que sea enfocada a la prevención, esta puede realizarse haciendo énfasis en el proyecto de vida, ya que podría reforzar el lazo de los infantes con su casa, ayudando a que se decidan por permanecer en ella, (esto claro, enfocándome en la población con la que trabajé, ya que cuentan con un contexto familiar en el que reciben un trato digno) porque al tener un proyecto de vida, aunque éste no necesariamente esté encaminado a lo académico, se acercarán más a su casa y en el mejor de los casos a su familia, por lo tanto sería importante contemplarlo.

Un aspecto trascendental es la actitud con la que el facilitador se presentará ante los alumnos, ya que esto definirá en gran parte la respuesta que recibirá de los mismos. En mi caso, asistí a la fundación sin otra idea que no fuera encontrarme

con niños, y eso fue lo que obtuve; niños que se me brindaron, me respetaron y me acompañaron en mi proceso como monitora y yo los acompañé en su proceso como participantes, disfruté cada una de las sesiones y me conmoví con lo que compartieron y me reí mucho de sus chistes. Finalmente, al despedirnos, no tuve problema, ya que siempre tuvimos claro que mi estancia con ellos era temporal y lo aceptaron de una forma tranquila. Esta fue para mí una experiencia verdaderamente enriquecedora.

Me sentí complacida por los resultados obtenidos durante las clases, ya que sin necesidad de obligar a los niños a participar en las actividades, obtuve su colaboración, y cabe mencionar que no hubo una sola ocasión en la que me faltaran al respeto de cualquier forma. Logré un nivel importante de empatía con ellos y por lo tanto me brindaron su confianza, llegaron a comentarme, aunque no de manera detallada, cuestiones que han sido importantes o dolorosas de su vida, y me siento afortunada por haber tenido esta oportunidad.

	<p>Mayor, la Torre Latinoamericana, el Ángel de la Independencia, el zoológico de Aragón, entre otros. Al ver las imágenes, en ocasiones reconocían el lugar, ya sea porque lo han visitado o porque lo han visto en imágenes o en la televisión.</p> <p>Al terminar, les pregunté si habría algún otro lugar que les gustaría ver, dijeron que no, entonces pasé a la retroalimentación.</p>		
	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, M. dijo que estaba muy bien lo que hicimos, que le gusta ver „fotos’, J. asintió y cuando le pregunté si le había gustado, asintió y se asintió detrás de M., A. dijo que le gustaba mucho usar la computadora y el internet, R. dijo lo mismo.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos
Observaciones	<p>El día anterior a la sesión, solicité una computadora conectada a internet, la trabajadora social me dijo que no habría problema y al tener problemas, nos prestó el cubículo de la psicóloga, quien estaba de vacaciones. En el escritorio así como en la computadora había algunos expedientes abiertos, lo que me deja ver que no tienen mucho cuidado con la confidencialidad de los pacientes.</p>		

Sesión 11

Fecha: Jueves 26 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: El medio ambiente

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); G., 7 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita y su papá, T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, me abrió la puerta Beatriz, nos saludamos, caminamos hacia el cubículo mientras me decía que ahí se encontraba G. (un niño del cual me había hablado días antes), le dije „ah, que bien’, y llegamos al cubículo, saludé a los que se encontraban sentados: T., R., A. y G., con quien me presenté diciendo mi nombre, mi edad y que soy psicóloga. Cuando fue su turno de presentarse, me di cuenta de que tiene un problema de lenguaje, ya que tarda mucho en pronunciar las palabras y en ocasiones no es muy claro lo que dice, dijo que se llama G., tiene siete años y le gusta salir a pasear. Les dije que el tema de hoy sería de nuevo „el medio		10 minutos

	ambiente', y que íbamos a hacer una maqueta; T., A., R. y G. exclamaron „¡eeeeee!’, mientras aplaudían.		
Elaboración de una maqueta	<p>Le di a cada uno un mapa de su colonia (A. y R. tuvieron uno de la colonia en que viven, que se llama Héroes de la Independencia, mientras que G. y T. recibieron un mapa de la colonia Lindavista, que era la que habíamos visto un día antes con M. y J.).</p> <p>Una vez que tenían su mapa, les pedí que hicieran dos equipos; R. se apresuró a decir que quería estar con G. mientras lo abrazaba, A. aceptó trabajar con T. y les pedí que encontraran sitios importantes, que los trazaran en el mapa que les había proporcionado, les dije que buscaran cosas como: puntos de reunión, escuelas, mercados, zonas deportivas, de conflicto, pero que si encontraban algo importante que yo no haya mencionado, también lo marcaran.</p> <p>R. y A. se mostraron pacientes y condescendientes con G. y T. respectivamente, ya que no estuvieron la sesión anterior, pero A. y R. les explicaron la actividad y les ayudaban a señalar en sus mapas los sitios antes mencionados.</p> <p>Una vez que lo hicieron, les indiqué que haríamos una maqueta de la delegación que eligieran, pero por equipos; R. dijo una vez más que quería trabajar con G., mientras que A. dijo que le gustaría trabajar con T., Así lo hicieron y les dije que de los mapas que les di, eligieran una colonia de la cual quisieran hacer una maqueta. A. y T. hicieron una de la Colonia</p>	<p>2 Bases de cartoncillo de 35 x 30 cm.</p> <p>Cajas de medicina vacías,</p> <p>Pinturas de agua.</p> <p>Pegamento líquido.</p> <p>Cartón.</p> <p>Plumones.</p>	2 horas

Lindavista mientras que G. y R. eligieron Héroes de Independencia.

Les dije que la maqueta deberá mostrar las características más importantes de su medio como: puntos de reunión, monumentos, edificios, escuelas, mercados, zonas deportivas, zonas de conflicto, etc.; también presentar áreas verdes, ubicar flora y fauna así como los actores sociales representativos de ese medio. Pregunté si tenían alguna duda, dijeron que no, les pedí que si se presentaban dudas me las hicieran saber para aclararlas.

Les proporcioné el material para que hicieran su maqueta y comenzaron. Mientras lo hacían, Beatriz le preguntó a A. si le gustaba Fa., A. dijo „no, más bien me cae gorda’, „¿por qué A.?’ -pregunté-, „porque nada más se la pasa hablando de sus novios, y un día dice que tiene novio y después dice que no tiene’, „¡estás celoso!’ –dijo Beatriz y R. apoyó su comentario-, A. bajó la cabeza y se veía apenado, T., G. y yo reímos mientras Beatriz y R. gritaban „¡estás celoso, estás celoso!’ , después A. dijo „bueno, ya vamos a trabajar’, les pedí que continuaran elaborando su maqueta y así lo hicieron.

Mientras hacían su maqueta, se mostraban muy interesados en los materiales y por estar creando algo, continuaron hablando de las actividades que realizarían posteriormente, me dijeron que lo de su obra se había cancelado, ya que eran muy pocos

niños los que asistían al curso y necesitaban más para poder interpretar a los personajes, sin embargo, sí realizaron los títeres, R. me señaló la parte superior del estante de Luis, y al voltear, vi que estaban unos muñecos hechos con bolitas de unicel pintadas y se sostenían en un palito de madera, les dije que estaban „chidos’, A. dijo „gracias’ y R. sonrió.

Al finalizar sus maquetas, las mostraron a los demás, explicando qué sitios habían considerado más interesantes para representar. Comenzaron T. y A., quienes representaron la colonia Lindavista, tomaron en cuenta los siguientes puntos: la fundación, Plaza Lindavista, el planetario, la avenida Montevideo, un parque, y algunas casas; continuaron R. y G., quienes representaron un parque, una unidad habitacional, la casa de R., una avenida y una escuela, les agradecí a todos su aportación y los felicité por sus maquetas, ya que se veía que en verdad hicieron un esfuerzo por realizarlas, porque intentaron que las cosas fueran lo más cercanas a la realidad.

Posteriormente, les pregunté cuál sería la flora y fauna que correspondería a su maqueta, A. dijo „animales, perros y gatos, ni modo que alguien tenga un león como mascota’, „bien, gracias A., pero desgraciadamente si hay personas que tienen leones como mascota’, T. dijo „árboles, flores, plantas’, „¡muy bien T., muy bien!’ –exclamé emocionada ya que T. en sesiones anteriores no se mostró participativa-, R.

	dijo „pues creo que ya lo dijeron todo ¿no?“, entonces pregunté si tenían alguna duda y dijeron que no, entonces pasé a la retroalimentación.		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, T. dijo „divertido“, A. dijo que le había gustado hacer una maqueta y trabajar con T., R. dijo que estaba bien y G. repitió lo que dijo R., agregando que le gustaba pintar. Les dije que para mí también fue divertido y que además me gustaba platicar con ellos de cosas que no tuvieran tanto que ver con lo de la materia.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos
Observaciones	En esta sesión ocupé más tiempo del que me habían autorizado en la fundación, porque un día antes había hablado con Luis al respecto, pidiéndole que me permitiera tardar más tiempo y él accedió.		

Sesión 12

Fecha: Lunes 30 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Diversidad de plantas y animales.

Objetivo específico: 3.2.1 El alumno conocerá las generalidades sobre la biodiversidad.

Habilidades a desarrollar: Enunciar las características ambientales.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T, 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita. Bety, 26 años, trabajadora social.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, me abrió la puerta Angélica, nos saludamos y caminamos juntas hacia el cubículo mientras me decía que el teclado y el mouse de la computadora que usaríamos no servían, por lo que tendríamos que esperar a Esmeralda para que nos proporcionara otros. Le agradecí y llegamos al cubículo, en donde estaban sentados: T., A. y R., los saludé y les pregunté cómo estaban, respondieron que bien, les dije que el tema del día era „la diversidad de plantas y animales’ y que para el tema íbamos a usar el internet. Los tres gritaron ¡eeeeh!, mientras yo salí a preguntarle a Angelica si Esmeralda iba a tardar mucho, me dijo que no, que justo acababa de llamarla por teléfono para decirle que no tardaba en llegar (la casa en donde vive Esmeralda y la licenciada se encuentra justo enfrente		45 minutos

	<p>de la fundación, pasando la calle), sonreí en señal de agradecimiento y regresé al cubículo. Le pedí a los niños que fuéramos al cubículo contiguo, el de pediatría, para que al llegar Esmeralda, comenzáramos con la búsqueda virtual.</p> <p>Esperamos aproximadamente cuarenta minutos más a que llegara Esmeralda, cuando llegó, pidió una disculpa por la tardanza, realizó el cambio del mouse y el teclado, le agradecí y comencé con la investigación virtual.</p>		
<p>Investigación virtual y dibujo de un ecosistema por niño</p>	<p>Ingresé a la página www.monografias.com, comencé buscando la definición de ecosistemas en donde establecimos una descripción detallada de manera grupal de la diversidad de la flora y fauna de los sistemas revisados y las condiciones necesarias para su equilibrio. Durante la búsqueda, T. y A. se mostraron muy interesados por el uso de la computadora, les permití a cada uno que manejaran la computadora por un momento, incluyendo a R., quien se mostró participativo aunque en ocasiones las ideas que compartían no eran del todo acertadas. A pesar de esto, le agradecía cada intervención y me interesé en que la información resultara clara para T., trataba de utilizar ejemplos cotidianos, o bien, por ejemplo, en el caso del desierto, le preguntaba si había visto alguna vez en la tele una imagen del mismo. Además, A. y R. ayudaban a clarificar la explicación con ejemplos que ellos mismos ideaban. Yo agradecía y reforzaba cada intervención diciendo „muy bien, que buen ejemplo’, ‘excelente’, etc.</p>	<p>Computadora conectada a internet.</p> <p>Dirección electrónica www.monografias.com/ecosistemas</p> <p>Pliegos de papel bond</p> <p>Plumones y colores</p>	<p>1 hora</p>

	<p>Después de la investigación virtual, saqué los pliegos de papel bond y los repartí uno para cada quien, y les indiqué que eligieran un ecosistema acerca del cual realizarían un dibujo. T. eligió el desierto, R. el bosque y A. la selva. Coloqué los plumones y colores en medio del cubículo y comenzaron a realizar su dibujo. A. ayudaba a T. en algunos detalles de su dibujo, mientras que R. lo realizaba solo y se veía entusiasmado.</p> <p>Después de finalizar el dibujo, les pedí que lo expusieran a los demás explicando lo que aprendieron, comenzó T. hablando de su dibujo, sólo lo describió y R. le ayudó a precisar algunos detalles acerca del clima. Continuó A. hablando de su dibujo de la selva, hizo una exposición muy clara del ecosistema que eligió y lo felicité por esta razón. Finalmente, R. expuso su dibujo haciendo también una buena exposición del ecosistema, por lo cual lo felicité. Les pregunté si tenían alguna duda o querían agregar algo más, dijeron que querían conservar su dibujo para la „exposición’, accedí sin preguntar de qué se trataba la exposición y pasé a la retroalimentación.</p>		
Retroalimentación	<p>Les pregunté que les había parecido las actividades, si les habían gustado, T. se apresuró a decir que le gustaba la computadora „que era como ver películas’, R. dijo que le gustó la computadora y dibujar, finalmente A. dijo que le había gustado más la investigación virtual que el dibujo, pero que había estado bien. Les dije que para mí también era grato investigar en la computadora y que sus dibujos y sus</p>		5 minutos

	<p>exposiciones habían estado muy bien hechos, los felicité a los tres.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		
Observaciones	<p>Las salidas programadas para esta sesión, en las que había que comparar dos ecosistemas, no fueron realizadas debido a que Luis, en representación de la directora, me había dicho que no era posible realizarlas debido a que ellos tenían planeadas dos salidas.</p> <p>Me sentí molesta por la tardanza de Esmeralda, pero no lo manifesté, no supe cómo hacerlo, sentí temor de que ella se sintiera agredida (en la fundación no se quejan de su irresponsabilidad, argumentan que debe ser por el embarazo) y como es hija de la directora, temí que comentara un incidente con ella y por esto se diera fin a mi participación en la fundación.</p> <p>Beatriz no se encontraba debido a que salió de vacaciones y faltaría el lunes 30 y el martes 31 de agosto a la fundación.</p> <p>De última hora, Luis me avisó que la salida a un museo se había cancelado, por lo que sólo haríamos una salida al planetario y que sería el miércoles 1° de Agosto.</p>		

	<p>Por este motivo, cambié las salidas por una sesión en la que los niños pudieran navegar en internet y de esta forma se compararían los ecosistemas.</p> <p>Comencé a hablarles a los niños que que se acercaba el fin de mi participación en la Fundación estaba acercándose, respondieron que estaba bien, no así R., quien dijo que los siguiera visitando, a lo que respondí que no era posible, pero que la estancia ahí había sido de lo más agradable para mí.</p>		
--	---	--	--

Sesión 13

Fecha: Martes 31 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos se adaptan al medio.

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la adaptación de los seres vivos como medio de supervivencia.

Habilidades a Desarrollar: Identificación según una serie de condiciones como la condición geográfica y el clima en forma individual y grupal, comunicación en grupo y exposición de ideas, según la vivencia.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T. 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; G., 7 años cursará 1° de primaria vive con su abuelita y su papá; J. 13 años, vive con su mamá, ya que es su papá quien está recluido; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos y juego	<p>Al llegar a la fundación, me saludó Esmeralda, quien era la coordinadora del curso de verano y a quien yo veía por primera vez desde que comenzó el mismo, le devolví el saludo y me presenté con ella diciendo mi nombre, que soy psicóloga y que estaba en la fundación dando clases como parte de un proyecto de titulación. Escuchó mi presentación sin hacer preguntas y me dijo que la salida al planetario había cambiado de día y que se realizaría hoy mismo.</p> <p>Me pidió que „entretuviera’ a los niños mientras nos íbamos, le dije que sí y entre al cubículo en donde se encontraban sentados: A., R., T., G., J. (13 años, era la primera vez que la veía), Fra. (19 años, está en la fundación haciendo su servicio social como trabajadora social, nivel técnico), les propuse que realizáramos un juego, para el cual tendríamos que hacer equipos, un integrante de cada equipo actuaría con mímica el título de una película. Así lo hicimos y jugamos por un lapso menor a los diez minutos, porque enseguida nos llamaron para partir al planetario.</p>		10 minutos
Salida al planetario	Salimos al planetario Luis Enrique Erro, ubicado en		

<p>Luis Enrique Erro</p>	<p>politécnico, asistimos: Esmeralda, Fra., N., A., J., T., R., G. y yo.</p> <p>Una vez en el planetario, tendíamos que esperar un momento, por lo cual fuimos a los juegos que se encuentran cerca del planetario. Jugamos en los columpios, el sube y baja, etc. estábamos muy divertidos hasta que Esmeralda nos dijo que era tiempo de entrar, así lo hicimos y presenciamos la proyección “Estrellas de los faraones”, que hablaba precisamente de las estrellas y constelaciones y sus coincidencias con los nombres de los faraones Egipcios, también nombraba datos acerca de la cultura egipcia, de las pirámides, etc. fue una proyección que me pareció muy interesante, ya que no acostumbro leer acerca de historia, y me gustó mucho la presentación.</p> <p>Después de ver la proyección, que duró 45 minutos aproximadamente, nos dirigimos en taxi (Esmeralda pagó ambos viajes, que fueron de quince pesos cada uno, las entradas también las pagó ella) a la fundación y en el camino, les pregunté sus impresiones acerca de lo que vimos en el planetario. Todos dijeron que les había parecido muy buena, incluso T. y G., que son los más pequeños.</p> <p>Al llegar a la fundación, les pregunté si querían comenzar con la actividad, todos dijeron que sí.</p>		<p>1 hora y media</p>
	<p>Comencé dando una breve explicación acerca de procesos que llevamos a cabo los seres vivos, que cito a continuación: <u>Adaptación:</u> característica que ha desarrollado un</p>	<p>Transporte para visita guiada Pliegos de papel Bond</p>	<p>2 horas</p>

<p>Explicación de procesos de adaptación y elaboración de un collage</p>	<p>organismo mediante selección natural a lo largo de muchas generaciones, para solventar los problemas de supervivencia y reproducción a los que se enfrentaron sus antecesores.</p> <p><u>Mimetismo</u>: semejanza física o de comportamiento que adopta una especie que imita a otra y que beneficia a la primera o, algunas veces, a ambas especies. Por ejemplo, varias especies de polillas y moscas que no tienen defensa evitan la depredación por parte de las aves imitando el color y el zumbido de ciertas abejas con aguijón.</p> <p><u>Selección natural</u> en biología, es un proceso por el cual los efectos ambientales conducen a un grado variable de éxito reproductivo entre los individuos de una población de organismos con características, o rasgos, diferentes y heredables. La selección natural tiende a mejorar la adaptación al mantener aquellas adaptaciones que resultan favorables en un entorno estable (selección estabilizadora), o bien, al favorecer adaptaciones en la dirección adecuada ante cambios ambientales (selección direccional), constituyéndose en un proceso clave en la evolución de las especies. Charles Darwin y Alfred Wallace fueron los primeros en 1858 en proponer este concepto.</p> <p>Los procesos que mencioné se dan en los diferentes ecosistemas, vamos a recordar algunas características de los ecosistemas.</p> <p><u>Tundra</u>: terreno abierto y llano que ocupa la mayor parte de la tierra que se extiende entre el límite septentrional del bosque y las regiones polares de hielo y nieves perpetuas. Las comunidades vegetales</p>	<p>Lápices de colores, crayolas o plumones.</p> <p>Revistas de la naturaleza y animales.</p> <p>Tijeras</p> <p>Lápiz adhesivo</p>	
--	--	---	--

están adaptadas a los fuertes vientos y a las alteraciones producidas por el hielo en los suelos. Todas pueden realizar la fotosíntesis a bajas temperaturas y con poca intensidad de luz durante los largos periodos de luz diurna de la tundra. Las especies salvajes que viven próximas al polo norte son las mismas o muy parecidas en todo el mundo. Al mismo tiempo, la dureza de este difícil ambiente limita la variedad de vida animal que aparece.

Desierto: Todos los desiertos, excepto los más áridos, albergan seres vivos bien adaptados a la ausencia de agua y a los cambios de temperatura. El proceso de fotosíntesis, que se realiza principalmente a través de las hojas y mediante el cual la luz del Sol se convierte en energía almacenada, es realizado en el desierto por los tallos. Parte de las plantas del desierto son carnosas y guardan agua en sus hojas, tallos y raíces; las espinas, que son hojas modificadas, sirven para proteger el agua presente en su interior

Los pocos anfibios que existen entre los animales del desierto son capaces de estar largo tiempo en letargo durante los periodos secos. Cuando llegan las lluvias, maduran rápidamente, se aparean y ponen huevos. Algunos roedores del desierto, como la rata canguro norteamericana y el jerbillo africano, se alimentan de semillas secas; sus procesos metabólicos son extremadamente eficaces para conservar y reciclar agua, y su orina está altamente concentrada.

	<p>También se hizo mención de sus características geográfica, climáticas, y los depredadores.</p> <p>Una vez que terminé la explicación, les pregunté si había dudas, dijeron que no y entonces les pedí que hicieran un collage en el que representaran un ecosistema que ellos eligieran y su flora y fauna más característicos, así como las formas de vida de los seres humanos en ese ecosistema (debían imaginar cómo sería la vida de los hombres en ese ecosistema), les repartí hojas de papel bond, lápices, crayolas, revistas.</p> <p>Posteriormente pasaron a explicar su collage, cada uno nos explicó a los demás por qué eligió ese ecosistema y mencionó algunas características del mismo. Cabe mencionar que lograron recordar por lo menos dos características, lo que me dejó ver que atendieron a la explicación que les di.</p>		
	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido la salida, si les había gustado, comenzó J. diciendo que le había parecido muy interesante y divertido lo que hicimos, sobre todo el collage. Los demás coincidieron en la opinión, se veían algo fatigados, por lo que pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		
<p>Pastel de Alex</p>	<p>Al llegar a la puerta de entrada, Esmaralda me pidió que me quedara al pastel de A., quien cumplía 13 años ese día, agradecí la invitación y me senté, llamaron a A. y se sorprendió por el pastel, lo felicitamos y comimos sándwiches de jamón,</p>		

	palomitas, refresco y obviamente pastel, después de un rato, agradecí, me despedí y me retiré.		
Observaciones	<p>La salida al planetario fue realizada, ya que estaba programada como parte de su programa del curso de verano, motivo por el cual no pudimos asistir al vivario de la FES Iztacala.</p> <p>Volví a comentar a los niños el hecho de que ya íbamos a terminar, que de hecho ésa era nuestra última sesión y la próxima era de fin de curso. Nos despedimos agradeciéndonos mutuamente por lo que habíamos compartido.</p> <p>Solicité permiso a Esmeralda para quedarme con los niños a realizar la actividad, ya que estaba planeada para ese día, pero ellos cambiaron la fecha de salida.</p>		

Sesión 14

Fecha: Viernes 3 de Agosto de 2007

Horario: 11:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Fin de curso de verano

Participaron varios beneficiarios de la Fundación, así como sus tutores. Estaba presente la mayor parte del personal de la institución, excepto el médico, a quien no tuve oportunidad de conocer. Asistió, como invitada de honor, una Licenciada representante de la Fundación QUIERA, que es su principal apoyo económico.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Llegada	<p>El Miércoles 1° de agosto, me presenté en la fundación y me recibió la trabajadora social, quien me dijo que no iban a asistir los niños a la fundación el día de hoy ni el de mañana, que sólo nos presentaríamos el viernes para realizar las actividades del fin de curso (lo cual no me afectaba, ya que había finalizado mi programa con los niños). Me ofreció una disculpa por no haberme avisado antes, pero afirmó que no tenían ningún número telefónico para avisarme. Le dije que no se preocupara, le di el número de teléfono de mi casa y del celular, le agradecí que me avisara y me retiré.</p>		5 min.
Cierre del curso de verano	<p>El viernes 3 de agosto, llegué a la fundación y me encontré con que había una puerta abierta junto a la puerta por donde entraba comúnmente, hasta ese momento comprendí que los albañiles que trabajaban ahí estaban remodelando ese lugar. Entré y me encontré con Beatriz, A., R., D., D., T., entre otros niños y sus tutores. Saludé a todos diciendo „buenos días a todos’, respondieron „buenos días’.</p> <p>En las paredes del lugar, estaban pegadas las actividades (las láminas, dibujos, collages) que realizamos en las sesiones y que decidieron guardar en la fundación, a un costado del lugar se podía</p>		2 horas

apreciar un cartel que decía „GRACIAS QUIERA’, acomodaron las cosas para que la persona que acudiera en representación de la fundación QUIERA, pudiera apreciar lo que realizamos a lo largo del curso de verano.

Convivimos durante una hora mientras tomábamos refresco y comimos galletas con queso Philadelphia hasta las doce de la tarde que llegó la representante de la fundación quiera, la licenciada Fabiola (no dijo su apellido).

La directora de FAIN pidió que guardáramos silencio y me presentó, dijo „ella es Martha, es psicóloga y está apoyándonos dando clases de ciencias naturales para titularse’, enseguida me cedió la palabra para que fuera yo quien hablara a grandes rasgos de las actividades que realizamos para la materia.

Me puse de pie, me acomodé en un lugar en el cual todos pudieran verme y dije: „buenos días de nuevo, me llamo Martha y soy psicóloga egresada de la FES Iztacala de la UNAM, como lo dijo la licenciada, estoy dando clases de ciencias naturales para titularme, les voy a hablar a grandes rasgos de lo que hicimos durante el curso, los temas que vimos fueron: el cuerpo humano, la respiración de los seres vivos, la alimentación, la reproducción, el medio ambiente, entre otros y las actividades que realizamos están pegadas en la pared, también sembramos frijolitos, traje un hámster para que vieran cómo respiraba, entre otras cosas, ¿alguien tiene alguna duda acerca

	<p>de lo que hicimos?'. Los padres de familia así como la representante de la fundación dijeron que no, en realidad mostraron poco interés por lo que dije, entonces aproveché para agradecer a la fundación por brindarme la oportunidad de participar con ellos y a los niños por su disposición a trabajar y el respeto que mostraron durante las clases, dije esto último mirando a los niños, quienes sonrieron y se miraban entre sí orgullosos.</p> <p>Continuaron hablando las trabajadoras sociales y Esmeralda acerca de las actividades que realizaron con ellas. Finalmente, la directora agradeció a los tutores su asistencia, a los voluntarios su apoyo y a Fabiola su asistencia y el apoyo a la fundación QUIERA en nombre de todos los beneficiarios de FAIN.</p>		
Convivio	<p>Después de la presentación, la licenciada y Fabiola se retiraron y me enteré por una señora que se encontraba sentada que los tutores y los niños se encontraban ahí debido a que les entregarían despensas y ese era el último día para recogerlas.</p>		1 hora
	<p>Al finalizar la reunión, me acerqué a los niños y les pregunté que les había parecido lo que hicimos en el curso, si les había gustado o si tenían alguna sugerencia.</p> <p>Dijeron que estaba bien, sobre todo porque no soy „regañona’ y porque hacíamos muchas cosas, no</p>		15 min.

	sólo sentarnos a escuchar, les dije que para mí había sido muy grato trabajar con ellos y que les deseaba suerte en su próximo ciclo escolar.		
Observaciones	Al llegar, la licenciada saludó a un niño preguntando „¿eres el niño del video verdad?“, el niño (quien se llama Brayan (sic) respondió que sí. Me llamó la atención que fuera él, ya que la mayoría de niños que asisten a FAIN son niños de tez blanca y complexión robusta, algunos incluso tienen sobrepeso; Brayan es un niño delgado y moreno, y se puede ver en su rostro una expresión de tristeza.		

ANEXO 4. ENTREVISTA CON UNA PARTICIPANTE

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA

El miércoles 26 de Septiembre de 2007, llegué a la fundación (que es una casa de dos plantas cuya fachada mide aproximadamente 3.5 m. de ancho, está pintada de color blanco y no cuenta con un letrero que la identifique como una fundación, es decir, a simple vista es una casa común y corriente, está pintada de color blanco y tiene un zaguán negro que mide aproximadamente 3 m. de ancho por 2.5 de alto) a las 3:00 p.m.

Toqué la puerta y abrió María¹ –mujer de 26 años, de aproximadamente 1.60 m. de estatura, morena clara, con cabello largo ondulado-, quien ahora trabaja en FAIN (realizando actividades recreativas con los niños como manualidades y paseos al parque, etc.), y que vestía un pantalón de pana café, una playera negra ajustada y unos aretes largos, nos saludamos con un beso en la mejilla y me pidió que esperara a Renata³ (participante, mujer de 14 años) en el patio, que

³ Los nombres de las personas, incluyendo a la participante han sido cambiados con la finalidad de proteger su identidad.

mide aproximadamente 3.5 x 2 m., en un extremo se encuentra el zaguán de entrada; justo frente al zaguán de entrada, a una distancia de 2 m. aproximadamente, se encuentra la entrada a la fundación, junto a la puerta hay una ventana grande, mide casi la totalidad de la pared, de tal modo que la persona que se encuentra dentro de la oficina, puede ver el patio en su totalidad, tomé una silla de plástico que se encontraba apilada con otras cuatro, me senté en un extremo que me dejaba justo frente a la puerta.

Me senté en la silla y después de aproximadamente 30 minutos llegó Renata acompañada de su hermana, llegaron vistiendo el uniforme de su escuela y se mostraban sonrientes, las saludé diciendo „hola, ¿Cómo han estado?“, y respondieron mi saludo con amabilidad y le hablé a Renata de la entrevista, me respondió que Luis¹ (psicólogo de la fundación) ya se lo había comentado y que estaba de acuerdo en participar conmigo.

Entonces nos dirigimos hacia adentro, pasamos por un corredor angosto (70 cm. Aprox.) al entrar a la fundación, del lado izquierdo se encuentra sólo la pared; y del lado derecho pasamos por tres oficinas pequeñas, de aproximadamente 2.5 x 2.5 m., la primera oficina es de la trabajadora social, la segunda es de la psicóloga de la fundación; la tercera es del pediatra que sólo acude cuando tiene consulta con algún niño o niña; finalmente se encuentra la oficina del psicólogo de la fundación. Tocamos la puerta y después de saludarnos, salió de su oficina el psicólogo, (hombre de 36 años, que mide aprox. 1.65 de alto, robusto) que vestía un pantalón de vestir negro con una camisa de manga larga color blanca, un cinturón negro y zapatos tipo mocasín negros.

Nos dijo „¿ya es hora de la entrevista?“, „sí, ya es hora“ -respondí-, nos pidió que lo siguiéramos, así lo hicimos y subimos las escaleras, que miden menos de 1 m. de ancho, al llegar a la segunda planta (en donde se encuentran cinco oficinas pequeñas una junto a la otra, de tal modo que dos de ellas parecieran cubrir a las otras tres) llegamos a una oficina que tenía en la puerta (de 2 m. de alto x 1.20 de ancho aprox.) un letrero hecho en computadora sobre una hoja blanca tamaño carta que decía la palabra „contaduría“. „Esa oficina generalmente se encuentra vacía, así que nadie las va a interrumpir“ –comentó el psicólogo-, agradecí que nos haya acompañado, entramos a la oficina, que es un cuarto cuyas medidas oscilan entre los 2 x 2.5 m.; dentro de la oficina se encontraban: un escritorio que tenía encima una computadora y un teléfono; dos sillas acomodadas una frente a la otra. Cabe mencionar que no había cuadros en las paredes que están pintadas de blanco.

Diana y yo nos sentamos una frente a la otra. Ella colocó su mochila debajo de su silla en el piso y yo hice lo mismo con mi bolsa. Saqué mi grabadora de voz marca Sony, le pregunté a Renata si tendría problemas con que yo grabara la

entrevista, ya que iba a transcribirla, me dijo que no tenía problema con la grabación, entonces prendí la grabadora y la entrevista transcurrió de la siguiente forma:

ENTREVISTADORA: Martha Angelica De Jesús Robles

HORA DE INICIO: 3:45 p.m. (aprox.)

HORA DE TÉRMINO: 4:05 p.m. (aprox.)

Martha: ¿Me puedes decir tu nombre completo?

Renata: Renata N.¹, para servirte. (Se mostraba contenta, y un tanto a la expectativa, sacó una paleta de caramelo de su mochila, la abrió y la llevó a su boca. Estaba sentada de manera encorvada)

Renata: Desde que el psicólogo me dijo de la entrevista le dije que sí, me gusta mucho todo esto, de ayudar y eso, más si es para tu titulación.

Martha: (Sonriendo) Gracias Renata, de verdad aprecio mucho tu participación... volviendo a la entrevista. ¿A qué te dedicas?

Renata: Estudio la secundaria.

Martha: Ahora vamos a hablar un poco más de la escuela ¿cuál es tu horario?

Renata: -Mirando hacia arriba y moviendo los dedos de las manos como si estuviera contando, después de unos segundos, dijo- Entro al cuarto para las ocho y mi hora de salida es a las dos y media.

Martha: Aahh... y ¿Te gusta ir a la escuela?

Renata: (Cambió su postura encorvada por una postura recta; elevó el tono de voz y dijo mirándome a los ojos) Sí, o sea, sí me gusta estudiar y... pues hay materias que se me dificultan, pero, también por mis amigos, me gusta tener muchos amigos. (Introdujo la paleta en su boca)

Martha: ¿Qué materias son las que más te gustan?

Renata: (haciendo una mueca) mmm... me gusta mucho el inglés y se me dificultan las matemáticas, pero si me gusta mucho ir a la escuela.

Martha: ¿Qué actividades realizas ahí (en la escuela)?

Renata: (Esperó unos segundos mirando hacia arriba)... bueno, normalmente las actividades que realizo son en educación física, así, correr, saltar, jugar con mis amigos, botella o... corremos, nos atrapamos, porque a veces nos da, así como... como si estuviéramos chiquitos, luego con mis amigas compramos la cooperativa (sic), nuestra comida y nos ponemos a hacer nuestro picnic (ríe) y así, me gusta mucho convivir con mis amigos, hago muchas actividades, travesuras, así. (Sacó la envoltura de la paleta de su mochila; envolvió el caramelo y lo colocó sobre el escritorio)

Martha: (Miré lo que hacía y no hice ningún comentario) Ya me habías comentado lo que quieres ser de grande, ¿puedes volver a hablarme de eso?

Renata: (Sonriendo) Sí, me gustaría ser... por una parte, estudiar Ciencias de la Comunicación, en especial, actuación o fotografía, o también me gustaría estudiar Psicología, (Modificó su postura acercándose un poco a mí sin mover su asiento, me miró a los ojos y yo escuchaba atentamente sin decir nada) por una parte porque me gusta escuchar mucho a las personas y platicar o darles consejos, que me tengan mucha confianza.

Martha: Y... ¿Cómo te imaginas que será tu vida dentro de cinco años?

Diana: (Miró hacia arriba y sonrió) Dentro de unos cinco años... –nuevamente su postura era con la espalda encorvada- pues yo me imagino, y me espero estudiando, estudiando y... bueno, también si hay posibilidad, me gusta mucho trabajar, no es por el dinero sino porque me gusta estar activa, me gusta ayudar, ser comedida.

Martha: ¿Hay alguna actividad en especial que te llame la atención, o en qué te gustaría trabajar?

Renata: -Se movió emocionada, como si diera un salto y dijo sonriendo- En una guardería o algo así, -abriendo los dedos de las manos y las movía en círculos hacia afuera- me gusta convivir mucho con los niños, cuidarlos, atenderlos, cambiarlos, todo eso.

Martha: ¿Por qué te gusta?

Renata: Es que me llaman mucho la atención los bebés, cuidarlos, cambiarlos, sí, me gustan cosas... (Moviendo las manos en círculos y me miraba a los ojos) atenderlos.

Martha: ¿Qué estás dispuesta a hacer para cumplir estas metas?

Renata: (Dijo en un tono muy serio) Pues primero que nada, aplicarme en la escuela, y, pues dejar de lado el libertinaje, porque a veces se confunde el libertinaje con la escuela, y pues así como que te confundes, pues sí, eso, aplicarme en la escuela y recibir el apoyo de mi familia, que sienta el apoyo y también con eso pues echarle más ganas, aparte de mí

misma ¿no? –dijo esperando respuesta de mi parte, yo sólo sonreí-, porque también por uno mismo es que se dan, sí, eso es lo que me propongo.

Martha: ¿Has encontrado alguna dificultad para lograr tus metas hasta ahora?

Renata: (Continuando seria) Sí, por ejemplo... (respiró profundamente) para superar lo de mi mamá y todo eso, es difícil estar sin ella, lograr esa meta de hacerme a la idea de que esta aquí y a la vez no, es difícil, y algunos por mi familia porque, por ejemplo, no sé, porque -hizo una pausa, respiró profundamente y dijo- es que a veces en la escuela quiero entrar en proyectos, y si quiero llegar temprano (a la escuela), me dicen que no puedo llegar temprano, o sea como que si me restringen un poquito, pero yo sí los entiendo porque se preocupan y todo, pero en parte así como que te enoja (llevándose las manos al pecho y separándolas de su cuerpo), es alguna de las cosas que me impiden realizar mis cosas pero aunque me lo dieran (el permiso) yo soy así de „ay, sí, lo tengo que hacer’ (tocando su sien con el dedo índice de su mano derecha), y no por obligación, aparte, por que me gusta, me propongo cosas y las hago.

Martha: ¿Cómo has resuelto las dificultades que se han presentado?

Renata: (Miraba hacia la puerta y colocó su codo derecho sobre el escritorio) Pues primero que nada platicándolo con mi familia, con mis amigos también, porque también así como que si me siento insegura, -colocó su pierna izquierda sobre la derecha y tocaba sus tenis, miraba hacia abajo- ya como que en compañía ya puedo, sintiendo el apoyo de los demás, también yo proponiéndome „tienes que hacer esto y esto y esto’, me gusta sentirme apoyada y querida y así. –me miró a los ojos guardando silencio-

Martha: ¿De quién has recibido apoyo ante las dificultades?

Renata: -Nuevamente tocando sus tenis- De mis amigos, o sea, mi familia en cierto modo, porque también ahorita por ciertos problemas si es como... (Respiró profundo y tragó saliva) si están dispuestos a escucharme pero también yo digo „para qué les doy más problemas o preocupaciones, si veo que tienen ciertos problemas’, y mis amigos son los que me han apoyado, me han ayudado. –Mirando hacia la puerta-

Martha: ¿Qué tipo de apoyo te han brindado?

Renata: (Puso su puño cerrado de su mano derecha sobre su sien derecha, el tono de voz en el que hablaba era casi imperceptible) Apoyo moral, apoyo económico, y acciones, me lo demuestran con muchas acciones, porque tú te das cuenta, realmente quién es quien te apoya, con acciones, así, económicamente también así de „toma’ (moviendo su mano como si me estuviera dando algo), yo digo „¿sabes qué?, no gracias’ –moviendo el dedo índice de su mano

derecha de un lado a otro, como si negara-, pero sí siento su apoyo, de esa manera siento su apoyo. (Dijo sonriendo y su postura denotaba orgullo, ya que estaba erguida y con la frente en alto, sonriendo)

(Elevó su tono de voz y se sentó erguida, colocando su pie izquierdo en el piso de nuevo)Es que en mi casa los problemas ahorita son de los permisos y con los hermanos, así como que hay mucha rivalidad, en relación así de que „si tu no haces esto, pues yo tampoco’ –señalándose-, discutimos de cualquier cosa, y yo así de „vamos a platicar’ y ellos no quieren, son así de „las cosas van a ser como yo diga’ –golpeando su pie derecho contra el piso-, más con mi hermanita la chiquita, tiene un genio, con mi hermano el más grande porque ya se siente grande y siente mucha obligación (sic) sobre nosotras, la autoridad, a eso me refiero y pues con mis abuelitos también, pero está bien todo en general, ahí vamos (risas).

Martha: (Sonriendo) Hablando de tu familia, ¿cómo está integrada?

Renata: Por mi abuelito, mi abuelita, mi tío...tengo otros tres tíos más, con mi mamá son cuatro... con los que vivo y convivo son -moviendo sus dedos como si contara algo- mi tía, mi tío, mis dos primos hombre y mujer, mi hermano, otro tío, su esposa, mis dos abuelitos, mi hermana (menor) y yo. Mi prima tiene catorce años y nos llevamos muy bien, nos entendemos, mi hermana tiene doce, mi primo tiene quince, se lleva más con mi hermano, mi abuelito tiene 56 años y mi abuelita como 57 o 58... mis tíos platican con nosotros y mis abuelitos también, todos tratamos de llevarnos bien. (Asentía con la cabeza)

Martha: ¿Cómo es tu relación con tu familia?

Renata: -Guardó silencio mientras miraba hacia arriba y respiró profundamente antes de decir- me es difícil expresar lo que siento, por ejemplo, mi familia, no me gusta que ellos me vean llorar –pasó saliva e hizo una pequeña pausa-, con lo de mi mamá dicen „es que te vale’, mi hermanita si se pone a llorar, y yo me quedo callada, como no digo nada dicen „es que te vale, no te importa’, es que sí me importa, y me es difícil expresarles cosas, (su voz se quebró, pero no derramó lágrimas) si voy a llorar voy a hacerlo yo misma, sin que nadie me vea, nadie de mi familia, es con mis amigos, con mi novio, algo así... es que con ellos (familia) no me siento muy segura –yo la miraba al rostro y ella parecía eludir mi mirada, volteando alrededor y fijando su mirada en cualquier lugar-... sí me siento protegida y querida y en ese sentido me siento la niña más rica del mundo porque tengo una familia maravillosa, pero sí hay veces en que mi hermano les dice algo y ya se dejan llevar, así que „es que tu hermano es más grande y sí le creemos’, o tu hermana es más chiquita y eso, así que „ash, ser la de en medio’ –dijo suspirando, como si estuviera cansada-. Por eso es difícil decirles cosas de mí.

Martha: ¿Alguna vez has intentado algún tipo de acercamiento?

Renata: (Me miró a la cara, sus ojos estaban llenos de lágrimas) No, ¿para qué, si de todas formas no me van a comprender o que tal si no me creen? –Dijo en forma de reclamo, pero el reclamo al parecer no era para mí-. Además, para eso tengo a mis amigos, a mi mamá...siempre hay otras personas en las que se puede confiar, no nada más tu familia, que sí son importantes pero no les tienes que contar todo. (El tono de su voz volvió a ser pausado y tranquilo, las lágrimas desaparecieron, pero su respiración era más agitada, ya que tomó aire en varias ocasiones para continuar hablando)

Martha: Ya que estamos en el tema de tu familia, ¿Tu sabes cómo se conocieron tus papás e iniciaron su relación?

Renata: (Respiró profundamente y esbozó una leve sonrisa) Pues según lo que nos cuenta mi mamá fue de que una vez estaban en una fiesta, y de que mi mamá primero conoció a mi tío, y le gustaba mi tío (risas) pero que mi papá, en paz descansa era igualito a mi tío, eran casi gemelos –sonreía y agitaba sus manos, denotaba que le resultaba agradable hablar del tema-, entonces mi tío los presentó, dejó que se conocieran mi papá y mi mamá y así fue como empezaron la relación, porque mi hermano es de un primer matrimonio (de mi mamá), y ya nosotras (su hermana y ella) somos del segundo matrimonio y ya mi papá le dijo „yo también me voy a hacer cargo de tu hijo’ y ya así fue como empezó todo.

Martha: ¿Qué edad tenían tus papás en ese entonces?

Renata: Pues no me acuerdo pero ahorita mi mamá tiene 37 años y mi papá tendría como 36 o 35...algo así, mi hermano el mayor tiene dieciocho, así que tendrían (mis papás) como diecinueve o veinte. –Afirmó mientras se acomodaba en la silla-.

En ese momento entró a la oficina la directora de la fundación (Licenciada), diciéndome en un tono que me pareció agresivo: „buenas tardes, ¿a qué hora comenzaste?’

Martha: (Desconcertada) Buenas tardes, hace como cinco minutos. (en realidad llevábamos más tiempo, pero me di cuenta de que si lo decía podía representar algún problema)

Licenciada: A ver (tomando de mis manos la guía de entrevista y revisándola, cuando ya la había autorizado aproximadamente dos semanas antes) es que tenía que estar presente y no te dije.

Martha: (Mirando a la licenciada y a Diana alternadamente) Es la guía que le había mandado (por mail)

Licenciada: Es que tenía mis reservas –dijo sin dejar de mirar las hojas-, pero bueno, continúa. (Cabe mencionar que ya había autorizado dos semanas antes que se realizaran las preguntas que estaba leyendo)

Renata me miró e hizo una mueca de molestia con la presencia de la Licenciada, quien se paró justo detrás de mí.

Martha: Continúa Renata, disculpa.

Renata: Sí, te decía... así se conocieron (pausa) (miraba a la Licenciada con molestia, era evidente que no deseaba continuar con la entrevista, lucía incómoda, por este motivo decidí darle oportunidad de hablar de lo que ella quisiera, con lo que se sintiera cómoda)

Martha: (Doblando las hojas y guardándolas en la bolsa que traía) Si quieres podemos omitir las preguntas y puedes hablar de lo que tu te acuerdes desde que eras chiquita hasta ahora, habla de lo que tu quieras, con lo que te sientas cómoda.

Renata: -Mirando a la Licenciada- Pues cuando era chiquita, yo vivía muy feliz, porque tenía a mi papá y... sí nos consentían mucho, y era un poquito malo (consentirlas), porque sí nos chiquiábamos (sic) –sacó nuevamente su paleta de caramelo de la envoltura y la metió en su boca, después, sin sacar el dulce de su boca, dijo-, pero sí vivía muy contenta, aunque sí a veces había problemas entre mis papás, porque sí se pegaban y eso, pero pues ya después platicábamos todo y ya se arreglaba. (Mirando a la Licenciada)

-Después de una breve pausa- ...Cuando hacían los cumpleaños era también súper padre porque, bueno, cuando ya no estaba mi papá sufrí muchísimo, yo me llevaba mucho con mi papá, lo seguía a todos lados y mi hermanita, con mi mamá... (pasó saliva, le temblaba la voz) cuando me hizo falta mi papá sí me puse muy mal... pero sí aconsejé a mi mamá y todo.

Martha: ¿Qué pasó con tu papá?

Renata: (Hizo una pausa u miró a la Licenciada antes de decir) ... lo que yo tengo entendido es que falleció en un asalto... mi mamá nunca me lo dijo de frente, pero yo escuché que ella lo decía, ya hasta ahorita, ese tema cuando lo platico con mi mamá... -guardó silencio por unos segundos- no me gusta mucho contarlo porque la hace sentir mal (a su mamá), es algo que nunca voy a olvidar, pero ya quedó en el pasado, mi papá no, ese recuerdo, mi papá y sí es un poquito difícil para mí hacerme a la idea de que ya no está con nosotros... (talló sus ojos con ambas manos, me pareció que lo hizo para ocultar sus lágrimas) mi mamá tuvo varias parejas, yo decía „es que obvio, tienes que seguirte vida, tu tienes derecho a hacer tu vida’, pero con ciertas personas que a mí no me agradaban nada, porque hacían cosas que a mí me molestaban, decían cosas que no me parecían y ya como que me querían mandar y „no, por qué, tú no me mandas’ –dijo levantando la voz y de manera desafiante-, entonces ya, fue un poquito difícil tratar de llevarme con esas personas (parejas de mamá). (Bajó la voz al decir esto último)

Ya después de un tiempo, nos alejamos de la familia de mi mamá... o sea, yo también vivía muy feliz con mi mamá, porque me entendía, me dejaba salir a fiestas, ella me escuchaba, me tenía mucha confianza y yo le tenía mucha confianza y ya después fue cuando la familia de mi mamá se enteró de sus parejas y armaron un relajo porque querían que nosotros nos fuéramos a vivir con ellos, le dijeron a mi mamá „tú no entiendes, entonces te vamos a quitar a tus hijos’ (dijo moviendo su mano y apuntando con su dedo índice, como si estuviera regañando a alguien), y ya mi mamá se tranquilizó y ya, en ese tiempo yo estaba un poquito chica y yo era la que tranquilizaba a mi hermanita y lo de las parejas de mi mamá fue un poquito difícil porque pasamos, vivimos, vimos muchas cosas que a esa edad dices „era para que estuvieras jugando con muñecas ¿no?’(ríe).

Martha: ¿Qué tipo de cosas?

Renata: (Miró a la Licenciada) Visiones que hacían estos señores así de... llegar tomados a mi casa, así de... (yo) vivía con la inseguridad de „a ver si no nos hacen algo’, entonces pues mi abuelita me dijo „ya vas a empezar a ser señorita y no quiero que estos tipos se pasen de la raya... (guardó silencio unos segundos y miró a la Licenciada de nuevo) no queremos accidentes, y pues quería decirte si ustedes se quieren venir’, y pues nosotros no cambiábamos a mi mamá, porque digo, nadie es perfecto, todos tienen errores, pero hay un cierto límite... (miraba alternadamente a la Licenciada y a mí) eso fue muy difícil, que yo lo tratara de entender, pero poco a poco dices „no es que no’ y también mi mamá, porque nunca nos dejó sin comer, nos daba lo que podía, estábamos muy bien, hasta que pasó lo de esta persona que por su culpa llegó a ese lugar (reclusorio) (levantó un poco la voz) y te das cuenta de que de verdad „uno no sabe lo que tiene hasta que lo pierde’ y valoras muchas cosas, ves que antes tenías algo y ahora que lo quieres no lo tienes, piensas „es que tuve la culpa por no haberlo aprovechado’... (nuevamente se quebró su voz) luego mi hermana se pone a llorar y cosas así, cuando ve fotos de cuando éramos chiquitas, estábamos con mi papá, viajábamos y todo eso, y yo le digo „no, cálmate’, a veces platico con ella. (Esto último lo dijo en un tono relajado, con la voz baja)

Martha: ¿Qué pasó con tu mamá?

Renata: Ella...

Licenciada: (tomándome de los hombros) Lo del delito ya no eh, por favor.

Martha: Ah, está bien

Renata: Ah, OK (miró a la Licenciada y después asintió, lo que me dejó ver que le hizo alguna seña, la cual no pude ver porque estaba parada detrás de mí)

Licenciada: Tienes cinco minutos, Marthita

Martha: Sí (dije volteando hacia ella, quien me miró a los ojos sin decir más)

Martha: (Miré a Diana y asentí, invitándola a continuar)

Renata: (miraba a la licenciada y en su expresión denotaba confusión)...pues ese tiempo de mi vida fue un poquito difícil, es que, ahorita que estoy en la secundaria y todo me hace mucha falta (mamá), sí le platico muchas cosas a mi mamá... de mi niñez... o sea, todavía sigo siendo una niña, pero cuando era más chiquita, me sentía muy intranquila, tuve a mi mamá, pero ahorita que estoy en la secundaria me hace mucha falta porque es cuando, el novio, la escuela, los problemas, y mi mamá es como mi amiga, -nuevamente tomó la envoltura de la paleta y la envolvió- porque lo que le cuento a mi amiga, se lo puedo contar a mi mamá, con esa seguridad, con esa forma de expresarme, mi mamá también me cuenta „no, mira, es que a mi también me pasa lo mismo’, es lo que me encanta de mi mamá y yo la quiero mucho, mucho –dijo sonriente-, por eso ahorita que no estoy con ella es así como „ahhhh’ (se tocó el estómago, como si le doliera) y con mi familia nunca me pongo a platicar así en la manera como lo hago con mi mamá, porque mi hermano celoso, mi hermana enojona –dijo moviendo las manos de un lado hacia otro- y mis abuelitos así como que con muchas preocupaciones y pues como que no, sí, necesito a mi mamá en esta etapa de mi vida...

Licenciada: (interrumpiendo y dirigiéndose a mí) ¿Y que parte de tu historia de vida va hacia el aprendizaje?, porque tu participación aquí en la fundación fue de conocimiento del medio... etc.

Martha: Sí, sí, de hecho sí hablamos de aspectos de la escuela –dije mirando a la Licenciada a los ojos-.

Renata: Sí, ajá –expresó con cierto temor, me pareció que esto fue una actitud protectora de su parte, como si quisiera evitarme problemas-.

Licenciada: (Moviendo las manos de un lado hacia otro) Yo creo que hasta ahí (la entrevista) ya cuestiones más profundas y familiares no.

Renata: OK, ajá.

Martha: Está bien, gracias –dije mirando a ambas alternadamente-.

Licenciada: (Tomando de los hombros a Diana) Perdóname niña, pero esas cuestiones (personales), con Luis¹ (psicólogo de la fundación e hijo suyo)

Renata: Sí, está bien (mirándome desconcertada).

Apagué mi grabadora y la guardé en mi bolsa, tomé mis cosas y me puse de pie. Renata tomó su mochila y se puso de pie. La Licenciada nos invitó a salir haciendo un gesto con la mano, caminamos hacia la puerta y salimos de la oficina.

La directora nos escoltó hasta la salida, mientras le decía a Diana que había hablado con su mamá en el reclusorio.

Al encontrarnos abajo, la licenciada me ofreció una disculpa por interrumpir la entrevista argumentando que la razón por la que cuentan con el apoyo de la Dirección General de Reclusorios es porque ellos cuidan la privacidad de los niños de la fundación.

También me dijo, a manera de advertencia (lo noté por el tono de su voz) que mi tesis tenía que ser meramente educativa, ya que mi participación en su fundación había sido de esa índole. Asimismo, me dijo que no quería que mencionara el nombre de su fundación, y ningún nombre, ni del personal, ni de los niños. Yo asentí sin decir nada (estaba muy molesta y preferí guardar silencio para no provocar conflictos con ella).

Después de esto, le agradecí el tiempo y me retiré.

ANEXO 5. DIRECTORIO DE INSTITUCIONES QUE ATIENDEN A LA POBLACIÓN.

Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P.

Dirección: Paganini No. 127 Col. Vallejo. Gustavo A. Madero D.F. México
07870. D. F.
Contacto: Gabriela Ponce Bobadilla
Correo-E: ayuda@ayuda.org.mx
Teléfono: 5759 2950

Educación con el Niño Callejero, I.A.P. (EDNICA)

Dirección: Totonacas Mza. 23, Lote 15, Col. Ajusco, Del. Coyoacán
Correo-E: direccion@ednica.org.mx; cei@ednica.org.mx
Teléfono: 5618 4900

Fundación Barrio Unido, I.A.P. Estancia Infantil "Chicoca"

Dirección: Felipe Berriozabal 48, Centro, 06050, Venustiano Carranza
Contacto: Lic. María del Socorro Viveros Espinoza
Correo-E: barriounido@yahoo.com.mx
Teléfono: 5795 4761

Fundación de Apoyo Infantil. Región Centro, A.C. (FAI-Centro)

Dirección: Sur 75-A N° 4339 Int. s/n, Col. Viaducto Piedad, C.P. 8200
Contacto: Silvia Van Dijk
Correo-E: regioncentro@savethechildrenmexico.org
Teléfono: 55384209

Fundación Pro Niños de la Calle, I.A.P.

Dirección: Zaragoza 277, Col. Guerrero, C.P.06300 México, D.F.
Correo-E: proninos@proninosdelacalle.org.mx
Teléfono: 5597 9299

Grupo Libertad, A.C. Casa de Todos. (Niñas de la Calle)

Correo-E: mercedesrr01@prodigy.com.mx
Teléfono: 5326 7218

YOLIA, NIÑAS DE LA CALLE, A.C

Dirección: Jaime Torres Bodet #241 Santa María la Ribera, Del. Cuauhtémoc, D. F.
Correo-E: yolia@prodigy.net.mx
Teléfono: 55 41 27 15

Centro Interdisciplinario para el Desarrollo Social I.A.P. CIDES Colibrí

Dirección: Dr. Claudio Bernard #180 Int. 24, Col. Doctores. Metro Cuauhtémoc 06720. D. Federal
Contacto: Soc. Alicia Vargas
Correo-E: ali@data.net.mx

Fundación San Felipe de Jesús, I. A. P.

Dirección: Gral. Salvador Alvarado No. 115. Col. Escandón. Miguel Hidalgo – 11800.D. F.
Contacto: Lic. Marisol Angulo
Correo-E: marisol_angulo@yahoo.com.mx

Teléfono: 5273 8704 / 5273 8588

Fundación Casa Alianza México I. A. P.

Dirección: Paseo de la Reforma 111 Col. Guerrero Delegacion Cuauhtemoc

Contacto: Lic. Fátima B. Amezcua Mtz.

Correo-E: voluntariosmex@casa-alianzamexico.org

Teléfono: 3004 5130

Hogares Providencia, I.A.P.

Dirección: Mayorazgo de la Higuera no. 8 n/a col. Xoco c.p. 03330 Benito Juarez. D. F.

Contacto: Mario Banda Ruiz

Correo-E: hogares79@yahoo.com.mx

Teléfono: 56-04-32-29

Fundacion para el Servicio, I.A.P.

Dirección: DURANGO No. 17 Y 23 S/R COL. HEROES DE PADIERNA C.P.
10700 MAGDALENA CONTRERAS DISTRITO FEDERAL

Contacto: Alberto Franco Sarmiento

Correo-E: f.fanic@yahoo.com.mx

Teléfono: 56-39-84-50

Centro Social Educativo “Gota de Leche”, A.C.

Dirección: Av. Observatorio No. 87 Col. Tacubaya, 11870 México, D.F.

Contacto: Lic. Ma. Isabel Balcázar Banegas

Correo-E: balcazarisa@prodigy.net.mx

Teléfono: 5515-5631, 5272-2585

Guarderia San Vicente Casa Hogar, A.C.

Dirección: Indiana No. 138. col. Nápoles, D. F.
Contacto: Ana Mará Silva Ordaz
Correo-E: guarderiasanvicente1977@hotmail.com
Teléfono: 5523-3607, 5543-0429

Ministerios de Amor, A.C.

Dirección: Actipan No. 16. Insurgentes Mixcoac, D. F.
Contacto: Sra. Ma. Cecilia Blanchet Pezet
Correo-E: rhumanos@ministeriosdeamor.org.mx
Teléfono: 5611-1111, 5611-7075

Patronato de Apoyo Social, A.C. Casa Hogar P.A.S.

Dirección: Yácatas No. 418, Col. Narvarte. Del. Benito Juárez. D. F.
Contacto: Carolina Negrón Cossío
Correo-E: patronatodeap_social@terra.com.mx, contacto@pas.org.mx
Teléfono: 5523-6640, 5523-5280

Programa Niños de la Calle, A.C.

Dirección: Doctor Erazo Núm 122, Col. Doctores, Del. Cuauhtémoc, D. F.
Contacto: Lic. Francisco Peña Orozco
Correo-E: ninoscalle@yahoo.com, ninospnc@prodigy.net.mx
Teléfono: 5588-0329, 5588-9386, 5578-3835

Florecer Casa Hogar, A.C.

Dirección: Franz Halz No. 105. Col. Alfonso XIII, Del. Alvaro Obregón, D. F.
Contacto: 5615-3737, 5615-3737
Correo-E: florecer07@hotmail.com, ama097@hotmail.com
Teléfono: Leticia Leñero Llaca

REFERENCIAS

Alvarado, C., Llorens, M., Hernández, N., Jaramillo, U., Romero, M., y Souto, J. (2005) ***Niños con experiencia de vida en la calle. Una aproximación psicológica.*** Paidós, Buenos Aires.

Aguado, H. I., Fernández, G. C. y Tavera, R. M. (2002) ***Subjetividad, Psicoanálisis y teoría social.*** México, UNAM, FESI.

Arzate, R. J. (2008) ***¿Dónde están los niños de la calle? Una reflexión sobre el paradero de esta población.*** En red: www.quorumcalle.org/inicia

Bazzi, L., (1989). ***Guía de la logoterapia. Humanización de la psicoterapia.*** Barcelona, Herder.

Brito, L., (1998). ***Los nuevos caminos de la libertad.*** México, Diana.

Campion, J. (1994) ***El niño en su contexto. Educación y sistema familiar.*** Paidós Ibérica, Barcelona.

Fabry, J., (1992). ***La búsqueda de significado.*** México, Fondo de Cultura Económica.

Frankl, V., (1999). ***El hombre en busca de sentido.*** España, Herder.

Frankl, V. E. (1994) ***La voluntad de sentido.*** Conferencias escogidas sobre logoterapia. Barcelona, Herder.

Llano, M. C. (1997) ***Diversidad de causas, condiciones y formas de vida de los niños de la calle.*** Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona, No. 8. En Red: www.ub.es/geocrit.b3-28

Mc Laren, P. (1999) ***Pedagogía, identidad y poder. Los educadores frente al multiculturalismo.*** Homo Sapiens Ediciones, México.

Parazelli, (2002) ***La rue attractive. Parcours et pratiques identitaires des jeunes de la rue.*** Montreal: Presses de l' Université du Québec.

Pérez, G., M. (2003) ***La infancia callejera: apuntes para reflexionar el fenómeno.*** Revista Española de Educación Comparada. Vol. 9.

Pérez, L. R. (2007) ***Percepciones, usos y prácticas de la calle y las Instituciones.*** Estudios Jaliscienses. No. 67

Sánchez, S. R. (2008) ***Piloteo de la Unidad Pedagógica de matemáticas para niños y jóvenes en situación de Calle.*** Reporte de Investigación para obtener el título de Licenciado en Psicología. FES Iztacala, UNAM, México.

Sauri, G. (1998) La niñez como descubrimiento del siglo XX. En: *Propuesta de ley de niñas, niños y adolescentes.* México. Comité por la ley. Mimeo. En Red: www.derechosinfancia.org.mx

Stephenson, J., Ling, L., Burman, E., Cooper, M. (2001) ***Los valores en la Educación.*** Gedisa, Barcelona.

Taracena, B. E. (Coord.) (2007) ***Problemas Sociales de Salud y Educación. Un enfoque cualitativo de Investigación.*** UNAM, Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

Taracena, E., Tavera, M. L. En: Rivera, T. M. C. (Et. al) (2001) ***Investigación Educativa.*** México, UNAM, FESI.

Taracena, E. Tavera, M. L., (2007) **Modelo Educativo para niños y jóvenes en situación de Calle**. Principios generales. Secretaría de Educación Pública

UNICEF, 2008. En red. www.unicef.org/spanish

Vinuesa, V. P. (2002) **Construir los valores. Currículum con aprendizaje cooperativo**. Desclée de Brower, España.

SOX

ANEXO 1. UNIDAD PEDAGÓGICA ORIGINAL

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.1 El Cuerpo Humano.

Objetivo específico: El alumno identificará nociones básicas sobre las funciones y características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Habilidades a desarrollar: Clasificar las características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Utilizando esquemas del cuerpo humano (sistemas y órganos), se realizará un juego de asociación entre sus actividades cotidianas y las funciones fisiológicas que ellos crean están relacionadas a dichas actividades, partiendo primero de identificar en su cuerpo órganos y funciones básicas para después ejemplificar la relación órganos-actividades.</p> <p>Se partirá de una lista de actividades cotidianas como ir al baño, comer, dormir, etcétera y se hará otra lista de los órganos que trabajan dichas funciones. A cada alumno le tocará una función y buscarán en la otra lista el órgano que le</p>	<ul style="list-style-type: none">• Esquemas del cuerpo humano (tamaño póster).• Esquemas de los sistemas del cuerpo humano (tamaño póster).• Hojas.• Plumas o plumones.	2 Horas.

	corresponde.		
NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	<p>Basándose en un cuento conocido (pinocho, blanca nieves, etcétera.), se hará una historia donde se intercalara la narración con las funciones y los principales órganos humanos.</p> <p>Posteriormente se harán unos rompecabezas de los personajes del cuento y sus órganos, y los participantes los resolverán.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rompecabezas y figuras de foamy. • Cuentos. 	2 Horas.
NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE	<p>Se dará a cada participante una playera y se le asignara una pareja, cada uno pintará en la playera de su compañero un órgano y se tendrá que adivinar que órgano dibujo y su función dentro del cuerpo.</p> <p>Posteriormente se realizará un juego de roles volviendo a realizar parejas (distintas a la actividad anterior), donde cada una representará un órgano o una función e interactuarán con otra pareja que representará el cuerpo humano y se platicará cómo le afecta el buen o mal funcionamiento de ese órgano.</p> <p>Los monitores actuarán junto con ellos para enfatizar e indicar las funciones, deterioros y consecuencias del mal funcionamiento y la falta de cuidado en el organismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Playeras, vestuario de manta o cualquier tela económica que se pueda pintar. • Pinturas vincy de colores. • Esquemas de los sistemas del cuerpo humano. • Pinceles. • Recipientes para agua. • Trapo. 	2 Horas.

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.1 La Alimentación.

Objetivo específico: El alumno conocerá la relación entre la alimentación y el funcionamiento del cuerpo.

Habilidades a desarrollar: Enunciar la relación cuerpo-alimentación.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Se realizará un ejercicio ficticio de elaboración de dietas de figuras públicas que sean de la admiración y reconocimiento de los participantes, enfatizando su desempeño en sus actividades con relación a la alimentación; por ejemplo: futbolistas, cantantes, actores, etc.</p> <p>Los monitores presentarán los diferentes grupos de alimentos (pirámide alimenticia) y junto con los participantes visualizarán sus comidas diarias (ubicando cada ingrediente en la pirámide alimenticia), se les pedirá imaginen como podría ser el aspecto y rendimiento de actividades de una persona que lleve el tipo de alimentación que ellos comentaron.</p> <p>Por último se explicará la necesidad de una dieta balanceada y sus efectos en el desempeño físico, tomando el ejemplo de las figuras públicas y de las personas de su entorno que conozcan.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Plumones• Pirámide alimenticia (tamaño poster)• Hojas de rotafolio	2 Horas.

<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>Se elaborará un psicodrama entre los monitores y los participantes donde unos representarán sus actividades físicas cotidianas, donde se encuentren cansados, desnutridos, enfermos y sin ganas y otros lo harán de manera dinámica, activa y motivada, estableciendo relación con la alimentación balanceada.</p> <p>Se dramatizará un poco la experiencia de daño y deterioro físico con música fúnebre y se alegrará el ambiente con música rítmica y alegre para representar buena nutrición.</p> <p>Posteriormente los participantes armarán su propio menú en base a los ejemplos revisados de alimentación sana, de acuerdo a lo que tienen a su alcance.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora para ambientar • Música (suave y rápida) • Esquema de la pirámide alimenticia (tamaño poster) 	<p>2 Horas.</p>
<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Elaboración de un psicodrama entre los monitores y los participantes donde se representará deterioro físico por falta de una alimentación adecuada, basado en su experiencia y casos conocidos (diferenciar alimentos nutritivos y los chatarra).</p> <p>Se dramatizarán los psicodramas con diferentes tipos de música, la experiencia de daño y deterioro físico con música fúnebre y se alegrará el ambiente con música rítmica y alegre para representar buena alimentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora para ambientar • Música (suave y rápida) • Esquema de la pirámide alimenticia 	<p>1 Hora.</p>

	Por último se intentará crear alternativas de como pueden conseguir alimentos sanos. Mediante taloneo, venta o intercambio.		
--	---	--	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.3 Los Cambios del Cuerpo.

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre el desarrollo biológico del ser humano.

Habilidades a desarrollar: Identificar los cambios del ser humano en las diversas etapas de su vida.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>El participante realizará un ejercicio cronológico de cambios físicos de acuerdo a su experiencia de vida, mediante un esquema en el que puede ir anotando paralelamente otros sucesos relevantes (escolaridad, gustos, juegos, actividades y relaciones con personas cercanas o significativas). Se utilizarán recortes de revistas para ubicar cronológicamente sus cambios, por ejemplo, cuando eran altos, gordos, flacos, etc.</p> <p>Posteriormente se hará una proyección a futuro en estas mismas áreas, basándose en sus hábitos de vida y personas conocidas; por ejemplo, como ven a sus padres o vecinos mayores físicamente de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas. • Plumas o plumones de diferentes colores. • Revistas para recortar. • Tijeras sin filo. • Pliegos de papel • Lápiz adhesivo. 	<p align="center">2 horas</p>

	acuerdo a sus hábitos y costumbres, y como se visualizan ellos en ese futuro.		
NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	Se hará una representación de diferentes etapas de la vida, a través de un sociodrama; ubicando actividades, juegos, alimentación, sexualidad, el aspecto físico, (estatura, peso, etcétera) que tenían en cada etapa, las cuales serán: gestación, nacimiento, niñez, adolescencia, juventud, adultez, senectud y muerte. El monitor realizará la guía del sociodrama y participará junto con los participantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Música para ambientar de acuerdo a la etapa. 	2 horas
NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE	Se establecerá un ejercicio comparativo de desarrollo físico tomando como ejemplo a diferentes animales como un perro o gato cercanos a ellos, y se hará una comparación con sus propios cambios físicos de acuerdo al tiempo que llevan en la calle y los cambios que han notado en ellos y prolongarlo hasta el futuro más lejano que distingan. Aterrizar en dibujos lo revisado en cada etapa que visualicen, que pueden ser: antes de vivir en la calle, durante su tiempo en calle y a futuro.	<ul style="list-style-type: none"> • Esquemas del cuerpo humano en niñez, adolescencia, juventud, madurez y vejez. • Esquemas de desarrollo de perros y gatos. • Hojas blancas. • Colores. 	1 hora

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.4. Salud – Enfermedad.

Objetivo específico: El alumno reconocerá la relación entre las prácticas de riesgo y la pérdida de la salud.

Habilidades a desarrollar: Diferenciar prácticas sanas y de riesgo para la salud.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Mediante un debate colectivo o lluvia de ideas se establecerán las principales causas de muerte/enfermedad de acuerdo a la edad y condición de los participantes, resaltando patrones de conducta, hábitos y costumbres que propician dichas enfermedades y prácticas riesgosas; así como actitudes y actividades preventivas, de acuerdo a ejemplos conocidos o ideas inducidas por los facilitadores.</p> <p>Posteriormente se ejemplificará lo revisado con la elaboración colectiva de un periódico mural.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Pizarrón o rotafolio.• Pliegos de papel Crap o china de colores.• Revistas.• Tijeras sin punta.• Resistol.• Plumones. • Brillantina o Confetti• Estampas• Acuarelas• Recipiente para agua• Trapo viejo	2 horas

<p style="text-align: center;">NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>A través de un registro familiar y/o árbol genealógico, los participantes anotarán las enfermedades, muertes cercanas y establecerán relación con hábitos y conductas de riesgo, de acuerdo a su criterio y experiencia, puntualizado por la guía de los monitores, los cuales se podrán auxiliar de noticias del periódico y estadísticas de las enfermedades más comunes de ésta población.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pizarrón o rotafolio. • Periódicos. 	<p>2 horas</p>
<p style="text-align: center;">NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Mediante un registro anecdótico, se realizará la historia oral y colectiva de los miembros del grupo e identificarán sus enfermedades, causas de muerte en personas cercanas y actividades riesgosas que ellos consideren, después se establecerá la correlación entre las conductas y actividades de riesgo, revisando una por una como se puede prevenir y evitar.</p> <p>Por último se hará un corrido, canción, cuento, fábula o verso donde puedan expresar su historia oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora. • Música para ambientar las historias. • Hojas blancas. • Colores. 	<p>1 hora</p>

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.5 Prevención de Enfermedades.

Objetivo específico: El alumno conocerá algunas estrategias importantes para la prevención de enfermedades.

Habilidades a desarrollar: Obtener habilidades para el cuidado de la salud.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>Formando dos equipos se hará un debate colectivo, estableciendo hábitos y conductas de limpieza y prevención que ellos mismos reconozcan como agradables y deseables o los podrán tomar de algún modelo social como artistas, deportistas o algún personaje conocido de la comunidad. Un equipo representará la limpieza y la prevención y otro la suciedad y el abandono. Posteriormente el monitor presentará algún cuento alternativo de pinocho o personajes similares en secuencia de láminas y pedirá a los participantes que lo vistan y doten de las herramientas adecuadas para su salud o descarten lo que no fomenta su salud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas y recortes de personajes públicos. • figuras de personajes de cuentos • Recortes de gráficos de elementos saludables: comida sana, ropa limpia, casas aseadas, medicinas, etcétera. • Recortes de gráficos de elementos insanos, como: cervezas, drogas, suciedad, armas, etc. 	<p>2 horas</p>
<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>Mediante un juego de serpientes y escaleras, se asociarán los elementos y prácticas que fomentan la salud, y las que no lo hacen. En las serpientes se pondrán malos hábitos y sus consecuencias, por ejemplo, la ingesta de alimentos chatarra, y una figura obesa y enferma; mientras que en las escaleras buenos hábitos y sus consecuencias, como una persona atendida por el dentista, y en el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de serpientes y escaleras. • Dado. 	<p>2 horas</p>

	otro extremo una sonrisa limpia y con dientes parejitos y blancos.		
NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE	<p>A través de la manipulación de dos muñecos, se enfatizarán conductas y hábitos de aseo, limpieza y prevención de enfermedades, abandono, descuido y falta de limpieza.</p> <p>Un muñeco será cuidado y atendido bajo la guía del monitor y se ejemplificará en él hábitos como ir al dentista, al médico, baño, cambio de ropa, alimentación, uso de condón etc. mientras que al otro se le caerán los dientes, tendrá mal olor, infecciones en el estomago y la piel, teniendo ropa sucia, éste será atropellado al cruzar la calle y mordido por animales callejeros, etc. Posteriormente se enfatizarán ambas actitudes con los participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muñecos de peluche o trapo de niño y adolescente lo mas detallados posibles. • Cepillo de dientes. • Toalla. • Estetoscopio. • Abatelenguas. • Papel higiénico. • Condones. • Ropa para muñecos sucia y limpia. • Zapatos para muñecos sucios y limpios. • Perro de peluche. 	1 hora

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: Diversidad de Plantas y Animales.

Objetivo específico: 3.2.1 El alumno conocerá las generalidades sobre la biodiversidad.

Habilidades a desarrollar: Enunciar las características ambientales.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>Sesión 1.</p> <p>En una excursione el alumno comparará dos ecosistemas, ya sea en un museo o en el zoológico, donde se establecerá una descripción detallada de manera grupal de la diversidad de la flora y fauna de los sistemas revisados y las condiciones para su equilibrio.</p> <p>Sesión 2.</p> <p>Se realizará un dibujo de un ecosistema que escoja cada participante y lo expondrán explicando lo que aprendió.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transporte • pliegos de papel bond • plumones, colores, acuarelas o pinturas vincy. • Pinceles • Recipiente para agua. 	<p>2:30 Horas.</p> <p>45 Minutos.</p>
<p align="center">NIÑOS Y</p>	<p>Divididos en equipos se ambientarán los diversos ecosistemas que existen en el país y cada equipo le dará vida y organización a sus sistema de acuerdo a su lógica (asesorados por un monitor) tomando en cuenta las condiciones de vida para que subsista la flora y fauna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Monografías, revistas, fotos y recortes de ecosistemas. • Figuras de flora y fauna diversa. • 2 Papel cartoncillo de 1 	<p>1.30 Horas.</p>

<p>JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>La dinámica consistirá en tener todos los materiales de todos los ecosistemas revueltos y los equipos buscarán los elementos que correspondan al ecosistema que les tocó y armarán su maqueta.</p>	<p>entero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abatelenguas. • Plastilina. • Resistol. • Tijeras. 	
<p>NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Conseguir al menos tres especies de animales pequeños (un pez, una lagartija y un ave), se llevarán para trabajar en equipos dando una explicación de la biodiversidad, propiciando la interacción controlada con el animal.</p> <p>Se mencionará categorías como: clima, flora, fauna, ubicación, vida humana, que rodea al animal.</p> <p>Por último se platicará con el grupo sobre el medio que necesitan para vivir, tomando como ejemplo la ambientación e infraestructura que ellos mismos han montado en la calle para pernoctar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pez • Lagartija. • Pajarito • Jaula o pecera para cada animal. • Comida para cada animal. 	<p>1 Hora.</p>

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: Los Seres Vivos Respiran.

Objetivo específico: 3.2.2 El alumno conocerá las principales características del ciclo respiratorio en los seres vivos.

Habilidades por evaluar: Señalar diversos ciclos respiratorios.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Adoptar una mascota y una planta por equipos, que se cuidará a lo largo de las sesiones y con los cuáles se estudiará su ciclo respiratorio y los temas posteriores de alimentación, reproducción y entorno.</p> <p>Invernadero personal con una plantita o se puede realizar la planta en un frasco y semillas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Animal pequeño (reptil, pájaro o pez) • 1 Planta entera o semillas si existe jardín. • Frasco. • Semillas. • Algodón. 	2 Horas.
NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	<p>Adoptar una mascota y una planta por equipos, que se cuidará a lo largo de las sesiones, y con los cuáles se estudiará su ciclo respiratorio y los temas posteriores de alimentación.</p> <p>Posteriormente se harán unos pulmones con yeso, donde se explicará como es la respiración en los participantes (se pintarán las partes mas importantes de los pulmones), por último se hará un modelo de respiración con globos, donde se explicaran los procesos de inhalación y exhalación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Yeso. • Moldes para pulmones. • Recipiente con agua. • 1 Animal pequeño (reptil, pájaro o pez) • 1 Planta entera o semillas si existe jardín. 	1:30 Horas.

		<ul style="list-style-type: none"> • Frasco. • Semillas. • Algodón. • Globos medianos. • Plastilina. • Popotes. • Pinturas vincy de diferentes colores. 	
<p>NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Conseguir un medidor de capacidad pulmonar (en forma de tubito), o investigar como se puede construir y realizarlo con los participantes y ver que capacidad tiene cada uno (registrarlo y ver quien tiene la mayor y menor capacidad pulmonar).</p> <p>Posteriormente se realizarán unos pulmones con plastilina o yeso y se identificarán las partes importantes de los pulmones.</p> <p>Por último se adoptará una mascota y una planta por equipos (se cuidará a lo largo de las sesiones), y con los cuáles se estudiará su ciclo respiratorio, estableciendo comparaciones entre los sistemas respiratorio de las mascotas y el humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Medidor de capacidad pulmonar. • Hojas. • Lápices. • Plastilina. • Yeso. • Agua en un recipiente. • Molde para pulmones. • Plastilina de colores (rojo, 	1:30 Horas.

		azul, rosa y café). <ul style="list-style-type: none"> • Pez y ave. • Pecera y jaula para el animal. • Comida para los animales. • Sistema respiratorio, tamaño poster. 	
--	--	---	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.3 Los Seres Vivos se Alimentan.

Objetivo específico: El alumno reflexionará y adquirirá información sobre la importancia de la alimentación en la sobrevivencia

de los seres vivos.

Habilidades a desarrollar: Identificación y clasificación según un concepto (formas de alimentación) en forma individual y grupal., así como comunicación en grupo, exposición de ideas, escucha he imaginación.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y	Identificar que comen Se sentarán a los niños en circulo y en el centro de	<ul style="list-style-type: none"> • Monografías de varias especies animales y vegetales, que contengan en 	1 Hora.

<p>JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>forma desordenada, pero que pueda ser visible las imágenes de animales y plantas.</p> <p>Se les pedirá que elijan seres tres autótrofos tres carnívoros, tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros.</p> <p>Posteriormente cada uno va exponer que seres eligió y si correspondía lo que el creía que comían y lo que dice por detrás la imagen. Posteriormente pasará a ponerlos en el pizarrón, de forma adecuada, según su tipo de alimentación.</p> <p>Para finalizar se reflexionará y debatirá sobre sus formas de alimentación y desarrollo.</p>	<p>una cara la imagen del animal y al reverso información del lugar donde viven y de que se alimentan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón con base metálica, dividido en columnas, según la forma de alimentación. • Imanes para colocar las monografías. 	
<p>NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>Identificar que comen</p> <p>La actividad inicia con un interrogatorio grupal con preguntas como:</p> <p>¿Qué come un perro?, ¿Han visto que come un gallo o gallina?, ¿Cómo se alimentan las plantas?, ¿Nosotros comemos lo mismo que un gallo?.</p> <p>Se escuchará atentamente las explicaciones que den y si es posible elaborar más preguntas de sus argumentos. Posteriormente se les dará una breve explicación de las formas de alimentación de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Monografías de varias especies animales y vegetales, que contengan en una cara la imagen del animal y al reverso información del lugar donde viven y de que se alimentan. • Pizarrón con base metálica, dividido en columnas, según 	<p>1 Hora.</p>

	<p>seres vivos más característicos de su entorno.</p> <p>Al término de la explicación se les pedirá que elijan tres seres autótrofos tres carnívoros, y tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros y pasarán a ponerlos en el pizarrón, de forma adecuada, según su tipo de alimentación.</p> <p>Para finalizar se reflexionará y debatirá sobre sus formas de alimentación y la importancia para su sobrevivencia y desarrollo.</p>	<p>la forma de alimentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imanes para colocar las monografías. 	
<p>NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Identificar que comen</p> <p>La actividad será la misma que la expuesta anteriormente pero con mayor nivel de profundidad. Inicia con un interrogatorio grupal con preguntas como:</p> <p>¿Qué come un perro?, ¿Han visto que come un gallo o gallina?, ¿Cómo se alimentan las plantas?, ¿Nosotros comemos lo mismo que un gallo?, ¿qué come un gato?, ¿Los bebés pueden comer lo mismo que nosotros? ¿Un cría de caballo come lo mismo que un caballo adulto? ¿Un animal tan grande que come?</p> <p>Se escuchará atentamente las explicaciones que den y si es posible elaborar más preguntas de sus argumentos. Posteriormente se les dará una breve explicación de las formas de alimentación de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Monografías de varias especies animales y vegetales, que contengan en una cara la imagen del animal y al reverso información del lugar donde viven y de que se alimentan. • Pizarrón con base metálica, dividido en columnas, según la forma de alimentación. • Imanes para colocar las monografías. 	<p>2 hora</p>

	<p>seres vivos más característicos de su entorno.</p> <p>Al término de la explicación se les pedirá que elijan tres seres autótrofos tres carnívoros, y tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros y pasarán a ponerlos en el pizarrón, de forma adecuada, según su tipo de alimentación.</p> <p>Para finalizar se reflexionará y debatirá sobre sus formas de alimentación y la importancia para su sobrevivencia y desarrollo.</p> <p>Se hará énfasis en los diferentes tipos de alimentación y sus tiempos, por ejemplo un puma en la selva no come diario. Rescatar la importancia de la alimentación en los seres humanos, de tener por lo menos una comida al día y que esta debe contener proteína animal, mejor una rebanada de queso, que un gansito.</p>		
--	--	--	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.4 Los Seres Vivos se Reproducen.

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la reproducción de las especies como medio de sobrevivencia y adaptación ambiental.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del ciclo reproductivo, identificación de las condiciones que ayudan a la sobrevivencia, identificación de sus propias condiciones de sobrevivencia y expresión verbal en grupo.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p data-bbox="220 565 426 670">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p> <p data-bbox="195 911 451 1016">NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p> <p data-bbox="195 1256 451 1328">NIÑOS Y JÓVENES DE LA</p>	<p data-bbox="485 363 1249 431">Estas actividades pueden aplicarse a todas las poblaciones.</p> <p data-bbox="485 469 1249 574">En principio se puede proyectar un documental que tenga por objetivo explicar la reproducción de flora y fauna.</p> <p data-bbox="485 612 1249 753">Posteriormente se recordarán las características de la reproducción en las plantas (se utilizará la germinación que se realizó en alguna sesión anterior).</p> <p data-bbox="485 790 1249 1040">Después mediante un juego de historias (secuenciadas en tarjetas), se les repartirán tres historias a cada participante y deberá organizar una secuencia de reproducción o cría de algunas de las especies e identificarán las tarjetas de las condiciones que no ayudan a la supervivencia y adaptación de las crías.</p> <p data-bbox="485 1078 611 1109">Ejemplo:</p> <p data-bbox="485 1146 1249 1287">Unos pajaritos en armando un nido, una nevada, un pajarito empollando sus huevos, un nido con los huevos solos, unos pajaritos siendo alimentados por la madre.</p>	<ul data-bbox="1274 363 1749 1040" style="list-style-type: none"> • TV • Videocassetera o DVD • Video “reproducción en plantas y animales”. • Frascos de vidrio transparente • Algodón • Semillas varias • Juegos de tarjetas que cuenten una historia secuenciada de adaptación y cría de animales y plantas. Y algunas condiciones adversas. 	<p data-bbox="1774 363 1900 394">2 Horas.</p>

CALLE	Por último ellos expondrán que necesitan para sobrevivir y cómo lo pueden conseguir, y si les gustaría hacer cambios en sus condiciones actuales de sobrevivencia, cuáles y cómo les pueden lograr.		
--------------	---	--	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.5 Los Seres Vivos se Adaptan al Medio.

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la adaptación de los seres vivos como medio de supervivencia.

Habilidades a Desarrollar: Identificación según una serie de condiciones como la condición geográfica y el clima en forma individual y grupal, comunicación en grupo y exposición de ideas, según la vivencia.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Sesión 1 Visita al vivario de la FES Iztacala con una explicación de los procesos de mimetismo, adaptación, darwinismo, según ecosistemas (Tundra, bosque septentrional, bosque tropical desierto), sus características geográfica, climáticas, y los depredadores.	Sesión 1 <ul style="list-style-type: none"> • Transporte para visita guiada. 	3 Horas.
	Sesión 2 Se les pedirá que representen un ecosistema y su	Sesión 2 <ul style="list-style-type: none"> • Pliegos de papel Bond. 	2 Horas.

	<p>flora y fauna más característicos, así como las formas de vida de los seres humano., mediante un collage }, diciéndoles “Aquí hay una hoja grande, lápices, crayolas, revistas, representarán el ecosistema signado, con sus animales y cómo se imagina que vive el hombre en ellos”</p> <p>Posteriormente pasarán a explicar su collage.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores, crayolas o plumones. • Revistas de la naturaleza y animales. • Tijeras. • Lápiz adhesivo. 	
<p>NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p>	<p>Sesión 1</p> <p>Proyección de un documental sobre adaptación humana geográfica, cultural, ambiental, alimenticia, etc. en el presente.</p> <p>Sesión 2</p> <p>Representación de las culturas según sus condiciones geográficas y su clima.</p> <p>Para llevar a cabo la actividad se dividirá al grupo en equipos donde cada quien representará una cultura según sus condiciones geográficas y su clima: (Alaska a diferencia de Yucatán a diferencia de Mozambique a diferencia de Hawai) y se expondrá en dibujos la adaptación de acuerdo a las condiciones de su medio. Se les dará la siguiente instrucción:</p> <p>“Por equipos, en este pliego de papel deberán representar una cultura y las condiciones en las que</p>	<ul style="list-style-type: none"> • TV. • Videocassetera o DVD. • Video • Pliegos de papel bond. • Plumones y colores. 	<p>1 Hora.</p> <p>2 Horas.</p>

	vive, como es el lugar donde vive, su casa, su ropa, que hacen “ Posteriormente pasarán a explicar su dibujo		
NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE	Sesión 1 Proyección de un documental sobre adaptación humana geográfica, cultural, ambiental, alimenticia, etc. en el presente.	<ul style="list-style-type: none"> • TV. • Videocassetera o DVD. • Video. 	1 Hora.
	<p>Sesión 2</p> <p>Se comentará como en la ciudad de México se tienen muchos climas, según las estaciones del año; hace frío, a veces helado, llueve o hace mucho calor.</p> <p>Se les pedirá en una actividad individual que se representen en tres dibujos (uno por hoja) que hacen ellos ante los diferentes climas, cuando llueve donde prefieren ir a cubrirse y cuando hace calor. Al finalizar los dibujos se unirán como tríptico con cinta adhesiva. Se les dará la instrucción:</p> <p>“Se acuerdan de la película que vimos, bueno ahora ustedes harán tres dibujos, uno en cada hoja, en uno pondrán que hacen cuando hace mucho calor, cómo se quitan el calor, en otro a donde van cuando llueve y en esta otra hoja que hacen cuando hace frío” Cuando los terminen péguenlos de la orilla. (se les indica cómo).</p> <p>Posteriormente pasarán a explicar su dibujo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas. • Plumones, colores o acuarelas. • Recipiente para agua. • Pinceles. • Cinta adhesiva. 	2 Horas.

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.3.1 El Medio Ambiente.

Objetivo específico: El alumno identificará y reconocerá las principales características de su entorno.

Habilidades a desarrollar: Ubicación espacial en un mapa, identificando los puntos coordenales, identificar las características de su entorno como su comunidad o zona donde trabaja. Identificar los principales monumentos, transporte, edificios característicos de la zona de la ciudad que cotidianamente recorren.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Las actividades que se presentan pueden realizarse para los tres grupos. Sesión 1 El monitor, junto con el grupo, realizará una búsqueda y recorrido virtual en un mapa satelital, identificando lugares significativos para el niño como: su comunidad, el lugar donde trabaja, su casa, Chapultepec, la Torre mayor, el Ángel de la independencia, entre otros.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora conectada a internet.• Dirección electrónica.• Cañón o proyector.	2 Horas.
NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	Sesión 2 En esta sesión cada participante tendrá un mapa un mapa detallado de su colonia o comunidad, cada	Sesión 2 <ul style="list-style-type: none">• Base de cartoncillo de 1m. x	2 Horas.

<p style="text-align: center;">NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>participante definirá y trazará características importantes de su medio como: puntos de reunión, escuelas, mercados, zonas deportivas, de conflicto, etc.</p> <p>Posteriormente se realizará una actividad grupal. Se realizará una maqueta de los lugares que los niños quieran representar. La maqueta deberá mostrar las características más importantes de su medio como: puntos de reunión, monumentos, edificios, escuelas, mercados, zonas deportivas, zonas de conflicto, etc.; También presentar áreas verdes, ubicar flora y fauna así como los actores sociales representativos de ese medio.</p>	<p>1.5m</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cajas de medicina. • Pegamento. • Cartón. • Plastilina. • Pinturas vincy. • Pinceles. • Aserrín de colores. • Plastilina de colores. 	
---	---	---	--

ANEXO 2. REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.1 El Cuerpo Humano.

Objetivo específico: El alumno identificará nociones básicas sobre las funciones y características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Habilidades por evaluar: Clasificar las características de órganos y sistemas.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Utilizando esquemas del cuerpo humano y los principales sistemas orgánicos, se realizará un juego de asociación entre sus actividades y funciones corporales cotidianas y las funciones fisiológicas básicas; partiendo primero de identificar dichas funciones en su cuerpo, y luego cómo y cuando las ejercen. Se partirá de una lista de actividades cotidianas como ir al baño, comer, dormir, etcétera y se hará otra lista de los órganos que trabajan dichas funciones. A cada alumno le tocará una función y buscarán en la otra lista el órgano que le corresponde.	Esquemas del cuerpo humano tamaño póster Esquemas del sistema nervioso central, de los aparatos reproductores, sistema circulatorio, sistema digestivo, sistema respiratorio tamaño póster etc. tamaño póster. Hojas, plumas y plumones	2 horas

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.2. La Alimentación.

Objetivo específico: El alumno conocerá la relación entre la alimentación y el funcionamiento del cuerpo.

Habilidades por evaluar: Enunciar la relación cuerpo-alimentación.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Se realizará un ejercicio ficticio de elaboración de dietas de figuras públicas que sean de la admiración y reconocimiento de los participantes, enfatizando su desempeño en relación a la alimentación; por ejemplo futbolistas, cantantes, actores, etc. Los monitores presentarán los grupos de alimentos y ejemplos concretos y cotidianos. Se explicará la necesidad de una dieta balanceada y sus efectos en el desempeño físico, tomando el ejemplo de las figuras públicas y de las personas de su entorno que conozcan.	Hoja de rotafolio con la pirámide alimenticia Hojas blancas para cada niño (las necesarias) Plumas	1 hora y media

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.3. Los Cambios del Cuerpo.

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre el desarrollo biológico del ser humano.

Habilidades por evaluar: Enumerar los cambios por etapas del ser humano.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p style="text-align: center;">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>El participante realizará un ejercicio cronológico de cambios físicos de acuerdo a su propia experiencia de vida, mediante un esquema en el que puede ir anotando paralelamente otros sucesos relevantes, como su escolaridad, sus gustos, juegos, actividades y relación con otras personas cercanas y significativas. Se utilizarán recortes de revistas para ubicar cronológicamente sus cambios, por ejemplo, cuando eran bajitos, gordos, flacos, etcétera.</p> <p>Posteriormente se hará una proyección a futuro en estas mismas áreas, basándose en sus hábitos de vida y ejemplos conocidos; por ejemplo, como ven a sus padres o vecinos mayores físicamente de acuerdo a sus hábitos y costumbres, y como se visualizan en ese futuro a sí mismos.</p>	<p>Hojas blancas Plumas y plumones de diferentes colores Revistas varias para recortar Tijeras sin filo Hojas blancas para cada niño (las necesarias) Lápiz adhesivo</p>	<p>1 hora y media</p>

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1. 4. Salud – Enfermedad.

Objetivo específico: El alumno reconocerá la relación entre las prácticas de riesgo y la pérdida de la salud.

Habilidades por desarrollar: Diferenciar prácticas sanas y de riesgo para la salud.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Mediante debate colectivo y lluvia de ideas se establecerán las principales causas de muerte/enfermedad de acuerdo a su edad y condición, resaltando patrones de conducta, hábitos y costumbres que propician dichas enfermedades y prácticas riesgosas; así como actitudes y actividades preventivas, de acuerdo a ejemplos conocidos o ideas inducidas por los facilitadores. Posteriormente se ejemplificará lo revisado con la elaboración colectiva de un periódico mural.	Pizarrón o rotafolio Pliegos de papel Kraft Revistas varias para recortar Tijeras sin filo Resistol Plumones	1 hora y media

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.1.5. Prevención de Enfermedades.

Objetivo específico: El alumno conocerá algunas estrategias importantes para la prevención de enfermedades.

Habilidades por evaluar: Mencionar estrategias de cuidado de la salud.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
--	----------------------------------	-------------------	---------------

<p style="text-align: center;">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>Formando dos equipos se hará un debate colectivo se establecerán hábitos y conductas de limpieza y prevención que ellos mismos reconozcan como agradables y deseables, según ellos mismos o algún modelo social como artistas, deportistas o algún personaje conocido de la comunidad. Un equipo representará la limpieza y la prevención y otro la suciedad y el abandono. Posteriormente el monitor presentará algún cuento alternativo de pinocho o personajes similares en secuencia de láminas y pedirá a los participantes que lo vistan y doten de las herramientas adecuadas para su salud o descarten lo que no fomenta su salud.</p>	<p>Revistas y recortes de personajes públicos. Recortes de un hombre y de una mujer, no tienen que ser famosos.</p> <p>Recortes de gráficos de elementos saludables: comida sana, ropa limpia, casas aseadas, medicinas, etcétera.</p> <p>Recortes de gráficos de elementos insanos, como: cervezas, drogas, suciedad, armas, etcétera.</p>	<p style="text-align: center;">2 horas</p>
---	---	--	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.1. Diversidad de Plantas y Animales.

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre la biodiversidad.

Habilidades por evaluar: Enunciar las características ambientales.

<p style="text-align: center;">POBLACIÓN</p>	<p style="text-align: center;">DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p>	<p style="text-align: center;">MATERIALES</p>	<p style="text-align: center;">TIEMPO</p>
<p>Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)</p>			

<p align="center">NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>El alumno ingresará a la página de internet www.monografias.com, en donde se buscará la definición de ecosistemas con el fin de establecer una descripción detallada de manera grupal de la diversidad de la flora y fauna de los sistemas revisados y las condiciones necesarias para su equilibrio.</p> <p>Una vez elaborada la descripción detallada, cada uno de los niños tendrá un pliego de papel bond, en el cual dibujará un ecosistema que elija, con las características que recuerde y lo compartirá con el resto del grupo.</p>	<p>Computadora conectada a Internet.</p> <p>Dirección electrónica www.monografias.com/ecosistemas</p> <p>Pliegos de papel bond</p> <p>Plumones y colores</p>	<p align="center">1 hora</p>
--	--	---	------------------------------

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.2. Los Seres Vivos Respiran.

Objetivo específico: El alumno conocerá las principales características del ciclo respiratorio en los seres vivos.

Habilidades por evaluar: Señalar diversos ciclos respiratorios.

<p align="center">POBLACIÓN</p> <p>Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)</p>	<p align="center">DESARROLLO DE ACTIVIDADES</p>	<p align="center">MATERIALES</p>	<p align="center">TIEMPO</p>
	<p>Adoptar una mascota y una planta por equipos, que se cuidará a lo largo de las sesiones, y con los cuáles</p>	<p>1 Animal pequeño (hámster)</p>	<p align="center">2 horas</p>

NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	se estudiará su ciclo respiratorio y los temas posteriores de alimentación, reproducción y entorno. Invernadero personal con una plantita	1 Planta entera o semillas si existe jardín	
----------------------------------	--	---	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.3. Los Seres Vivos se Alimentan.

Objetivo específico: El alumno reflexionará y adquirirá información sobre la importancia de la alimentación en la sobrevivencia de los seres vivos.

Habilidades a desarrollar: Identificación y clasificación según un concepto (formas de alimentación) en forma individual y grupal., así como comunicación en grupo., exposición de ideas, según lo que han visto, escuchado y creen.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Se sentarán a los niños en circulo y en el centro de forma desordenada, pero que pueda ser visible las imágenes de animales y plantas. Se les pedirá que elijan seres tres autótrofos tres carnívoros, tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros.	Monografías de varias especies animales y vegetales, que contengan en una cara la imagen del animal y en el reverso información del lugar donde viven y de que se alimentan.	2 horas

	<p>Posteriormente cada uno va exponer que seres eligió y si correspondía lo que el creía que comían y lo que dice por detrás la imagen. Posteriormente pasará a ponerlos en el pizarrón, de forma adecuada, según su tipo de alimentación.</p> <p>Para finalizar se reflexionará y debatirá sobre sus formas de alimentación y desarrollo.</p>	<p>Pliego de papel bond, dividido en columnas, según la forma de alimentación.</p> <p>Diurex para colocar los recortes.</p>	
--	--	---	--

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.4. Los Seres Vivos se Reproducen. (2 sesiones)

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la reproducción de las especies como medio de sobrevivencia y adaptación ambiental.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del ciclo reproductivo, identificación de las condiciones que ayudan a la sobrevivencia, identificación de sus propias condiciones de sobrevivencia, expresión verbal en grupo.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
	<p>Estas actividades pueden realizarse en todos los grupos.</p> <p>En principio se puede proyectar un documental que</p>		

<p>NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p> <p>NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE</p> <p>NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>tenga por objetivo explicar la reproducción de flora y fauna.</p> <p>Posteriormente se recordarán las características de la reproducción de semillas y plantas, los cuidados que deben tener para que estos organismos sobrevivan y se les invitará a que ayuden a germinar una semilla.</p> <p>Sembrarán un frijol o cualquier semilla en un frasco de con algodón, se les invitará a cuidarlos y observará en las siguientes sesiones su germinación.</p> <p>Por último mediante un juego de historias secuenciadas en tarjetas, se les repartirán tres historias a cada participante y deberá organizar una secuencia de reproducción o cría de algunas de las especies e identificar las tarjetas de las condiciones que no ayudan a la supervivencia y adaptación de las crías.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Unos pajaritos en armando un nido, una nevada, un pajarito empollando sus huevos, un nido con los huevos solos, unos pajaritos siendo alimentados por la madre.</p> <p>Por último ellos expondrán que necesitan para sobrevivir y cómo lo pueden conseguir, y si les gustaría hacer cambios en sus condiciones actuales de supervivencia, cuáles y cómo les pueden lograr.</p>	<p>Computadora</p> <p>Presentación en power point acerca de la reproducción de flora y fauna</p>	<p>4 horas</p>
---	---	--	----------------

Materia: Ciencias Naturales.

Tema de trabajo: 3.2.5 Los Seres Vivos se Adaptan al Medio

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la adaptación de los seres vivos como medio de supervivencia.

Habilidades a Desarrollar: Identificación según una serie de condiciones como la condición geográfica y el clima en forma individual y grupal, comunicación en grupo y exposición de ideas, según la vivencia.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	Se realizará una salida al planetario Luis Enrique Erro, del IPN, en donde se mirará la proyección en turno. (1 sesión) Posteriormente, regresando a la institución, se les dará una breve explicación acerca de los ecosistemas. El alumno elaborará un collage en el que representará un ecosistema que elija y su flora y fauna más característicos, así como las formas de vida de los seres humanos en ese ecosistema (debían imaginar cómo sería la vida de los hombres en ese ecosistema).	Transporte para visita guiada Pliegos de papel Bond Lápices de colores, crayolas o plumones. Revistas de la naturaleza y animales. Tijeras Lápiz adhesivo	4 horas

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: 3.3.1 El Medio Ambiente.

Objetivo específico: El alumno identificará y reconocerá las principales características de su entorno.

Habilidades a desarrollar: Ubicación espacial en un mapa, identificando los puntos coordínales, identificar las características de su entorno como su comunidad o zona donde trabaja. Identificar los principales monumentos, transporte, edificios característicos de la zona de la ciudad que cotidianamente recorren.

POBLACIÓN Características de la población (nombre, edad, escolaridad, étnia, etc.)	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	Las actividades que se presentan pueden realizarse para los tres grupos. Sesión 1 El monitor, junto con el grupo, realizará una búsqueda y recorrido virtual en un mapa satelital, identificando lugares significativos para el niño como: su comunidad, el lugar donde trabaja, su casa, Chapultepec, la Torre mayor, el Ángel de la independencia, entre otros.	-Computadora conectada a internet. -Dirección electrónica	2 Hrs.

<p>NIÑOS Y JÓVENES DE LA CALLE</p>	<p>Sesión 2</p> <p>En esta sesión cada participante tendrá un mapa detallado de su colonia o comunidad, cada participante definirá y trazará características importantes de su medio como: puntos de reunión, escuelas, mercados, zonas deportivas, de conflicto, etc.</p> <p>Posteriormente se realizará una actividad grupal. Se realizará una maqueta de los lugares que los niños quieran representar. La maqueta deberá mostrar las características más importantes de su medio como: puntos de reunión, monumentos, edificios, escuelas, mercados, zonas deportivas, zonas de conflicto, etc.; también presentar áreas verdes, ubicar flora y fauna así como los actores sociales representativos de ese medio.</p>	<p>Sesión 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -2 Bases de cartoncillo de 35 x 30 cm. -Cajas de medicina vacías -Pinturas de agua. -Pegamento líquido. -Cartón. -Plumones 	<p>2 Hrs.</p>
---	---	---	---------------

ANEXO 3. DIARIO DE CAMPO

PRIMER CONTACTO

Datos de la institución: Asociación Civil, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero.

Descripción de la institución: Brinda atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social, atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Fecha: Lunes 25 de Junio de 2007

Horario: 5:00 p.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles.

Relatoría de sesión de primer contacto: El lunes 26 de junio de 2007, llamé por teléfono a la Fundación, saludé y pedí me comunicaran con la directora, la licenciada Luisa¹, para hablarle de un proyecto de titulación que consistía en dar clases como apoyo para instituciones que trabajan con niños en situación de calle. Me dijeron que esperara y después de un momento, me contestó el teléfono la licenciada.

Con un tono amable, me preguntó cuál era el motivo de mi llamada, a lo cual respondí que me interesaba apoyar a la fundación dando clases de ciencias naturales y ciencias sociales a los niños como parte de un proyecto de titulación de la carrera de psicología. Me dijo que por el momento no tenía mucho tiempo para hablar, por lo que me pedía que asistiera al día siguiente (el martes 26) para que habláramos más a fondo del proyecto. Le comenté que éramos dos estudiantes las que estábamos interesadas (Marina y yo), a lo que respondió que estaba bien, pero que no era necesario que asistiéramos las dos. Acordamos entonces que asistiría al día siguiente a las 10:00 a.m. para hablarle del proyecto, le agradecí su tiempo, nos despedimos y colgamos.

SEGUNDO CONTACTO

Datos de la institución: Asociación Civil, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero.

Descripción de la institución: Brinda atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social, atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Fecha: Martes 26 de Junio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

¹ Los nombres de los participantes han sido cambiados u omitidos con la finalidad de proteger su identidad.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles.

El martes acudí a la Fundación, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero. Llegué aproximadamente 20 minutos antes de la cita, por lo que me pidieron que esperara a la licenciada, me ofrecieron asiento y a las 10:00 a.m., llegó la licenciada saludando a todos. En la puerta estaba una joven esperando hablar con ella también, por lo que tuve que aguardar un poco más.

Una vez que estuvo desocupada, la directora de la Fundación, me saludó, me ofreció una disculpa por la espera y subimos a su oficina. En el camino me comentaba que estaban remodelando y por eso estaba 'todo desordenado', pero que en poco tiempo iba a quedar en orden, yo sonreí sin decir nada.

Al llegar a su oficina, me preguntó acerca del proyecto y le ofrecí una copia del protocolo, la cual iba leyendo al tiempo que yo le hablaba de lo que vamos a hacer y bajo qué marco teórico. Al terminar de revisar el protocolo, me preguntó si podía conservarlo para después mostrarlo en la junta de concejo en la que tiene que hablar de los nuevos proyectos y de lo que han hecho a lo largo de la semana, o bien, de lo que harán. Le dije que podía quedarse con la copia que le entregué.

Posteriormente me dijo que si tenía tiempo podía esperar y hablar de una vez con los dos psicólogos que trabajan con ellos. Acepté y esperé poco menos de diez minutos, el primero con el que hablé fue con el psicólogo, quien trabaja bajo el marco teórico humanista, imparte terapia de juego. Al escuchar acerca del proyecto dijo que le parecía muy interesante y que podría ser muy enriquecedor para lo que ellos hacen. Después pasé con la psicóloga y me dijo lo mismo, que por su parte me daba la bienvenida y que esperaba que todos estuvieran bien con esto. Les agradecí a ambos su atención, pasé a despedirme de la directora y acordamos la llamaría el miércoles 27 de junio para acordar cuándo empezaríamos en caso de que la junta aceptara que trabajemos ahí. Me despedí y me retiré.

Observaciones: En la fundación se encuentran trabajando dos albañiles. Por este motivo, se respira mucho polvo y luce con cierto desorden, es decir, se ven bultos de material de construcción en el pasillo y en la puerta de la entrada.

TERCER CONTACTO

Datos de la institución: Asociación Civil, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero.

Descripción de la institución: Brinda atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social, atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Fecha: Miércoles 27 de Junio de 2007

Horario: 5:00 p.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles.

Al realizar la llamada, me respondió la Directora, quien al escuchar mi voz, supo que se trataba de mí. Me dijo que nos esperaba el lunes 2 de julio a Marina y a mí para que acordáramos qué día empezaríamos el piloteo, le agradecí, nos despedimos y colgamos.

CUARTO CONTACTO

Datos de la institución: Asociación Civil, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero.

Descripción de la institución: Brinda atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social, atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Fecha: Lunes 2 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles.

Marina y yo llegamos a la institución a las 10:00 a.m., nos recibió la trabajadora social, nos saludó y nos invitó a tomar asiento en la oficina de la psicóloga, nos sentamos y esperamos alrededor de 50 minutos a la Directora, quien al llegar, nos saludó y llamó a los dos psicólogos y a la trabajadora social en la institución para que Marina y yo les presentáramos el proyecto a todos.

Al hablarle a ambos psicólogos, la trabajadora social, y a la directora de la fundación nuevamente del proyecto, se presentaron dudas, que básicamente iban con respecto a las edades de los niños y al número de niños a los que se deben impartir las clases, ya que nos explicaban que son muy pocos los niños que asisten a la institución, porque sólo van a recibir asistencia médica o psicológica. Les dijimos que era preferible que fuera un número de entre 8 y 12 niños aproximadamente, a lo que nos respondieron que iban a tener un curso de verano en el que iban a asistir aproximadamente 10 niños, pero que el curso duraría sólo 4 semanas, es decir, que normalmente iban a contar con un número de niños entre 1 y 3, a lo que respondimos que lo íbamos a consultar con la profesora.

Al mencionarles que íbamos a realizar historia de vida, los presentes Psicólogos, trabajadora social y a la directora) se mostraron en contra, ya que afirman que interferiría con el vínculo que ellos (psicólogos) han creado con sus pacientes, con respecto a la información que nos brindarían, ya que dicen que podrían llegar a decirnos algo que a ellos (sus terapeutas) no les han dicho; y que además no se podía violar la confidencialidad de la información, así como que podíamos generar cierto hartazgo en la gente porque 'siempre se les pregunta lo mismo', pero, en lo que nosotras consideramos una incongruencia, nos dijeron que ellos podían proporcionarnos la información que necesitáramos acerca de los niños que asisten, o bien, que podían proporcionarnos los expedientes, pero que no podíamos establecer contacto con los familiares de los niños. Nosotras mencionamos que probablemente no habría problema por eso, que todo era cuestión de hablarlo con nuestra profesora. Ellos aceptaron que lo consultáramos.

Por otro lado, la directora dijo que ellos piensan hacer publicaciones con información de las personas que acuden ahí y que no les gustaría que nosotras publicáramos antes ese tipo de información.

Después, la psicóloga se mostró inquisitiva en el aspecto de la evaluación, preguntando cómo sabríamos acerca del proyecto de vida de los niños en caso de que pudiéramos saber cuál era este, le dijimos que bajo este modelo no se trata de poner calificación a los niños, pero que si le interesaba, podría acercarse a ver cómo trabajábamos, a lo que respondió asintiendo y con cierta molestia, ya que afirmaba que había diferencia entre enfoques.

Después sonó el teléfono y la directora contestó, yo aproveché ese momento para preguntarles si tenían alguna otra duda y todos respondieron que no, por lo que la licenciada, al colgar el teléfono, dijo que entonces empezaríamos la próxima semana. Y preguntó a los que estaban ahí si estaban de acuerdo en que estuviéramos ahí los presentes asintieron, excepto la psicóloga, quien sólo guardó silencio. Para finalizar, nos preguntó acerca del material, si nosotras lo íbamos a proporcionar, le dijimos que sí, a lo que respondió ofreciéndonos lápices, papel crepé y papel bond, les agradecemos su tiempo, nos despedimos y nos retiramos.

Observaciones: Consideramos que la negativa que los psicólogos presentaron a realizar la historia de vida, obedece tal vez a cierta inseguridad con respecto a que probablemente podrían proporcionarnos información que a ellos no les ha sido revelada, tal vez tienen temor a que nosotras llegáramos a inspirar más confianza que ellos en los niños.

Reconozco que pudimos haber argumentado más cuando la psicóloga nos cuestionó acerca de la forma en que podríamos saber el proyecto de vida, me puse muy nerviosa y no supe qué decir, aunque ya tenía planeada la forma en que iba a presentar el proyecto, al momento de hacerlo, olvidé algunos aspectos dignos de ser mencionados.

PILOTEO DE CIENCIAS NATURALES

Sesión 1

Datos de la institución: Asociación Civil, ubicada en la Delegación Gustavo A. Madero.

Descripción de la institución: Brinda atención integral a los hijos de padres y/o madres que se encuentran en los diferentes Centros de Readaptación Social, atendiendo sus necesidades físicas, psicológicas y sociales, mediante consultas médicas pediátricas y terapias psicológicas, tanto a nivel individual como de grupo, las cuales contribuirán a lograr en los niños un desarrollo sano y equilibrado.

Fecha: Martes 10 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: El Cuerpo Humano.

Objetivo específico: El alumno identificará nociones básicas sobre las funciones y características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Habilidades a desarrollar: Clasificar las características de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano menor; R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano mayor; Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; F. 12 años comenzará 1° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias, Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida y presentación	<p>Al llegar a la fundación, me encontré con Luis² en la entrada y me saludó cordialmente, después me invitó a pasar y saludé a A., la trabajadora social, me devolvió el saludo y me acompañó al cubículo, que es un espacio pequeño, de 2.5 x 2.5 m. aproximadamente, cuenta con un librero, una mesa de 30 x 40 cm. Aprox., había aproximadamente tres sillas libres y no tiene pizarrón. Dentro del cubículo, se encontraban dos niños acompañados de Beatriz, quien es trabajadora social y se encuentra realizando su servicio social en la fundación y que decidió participar en las actividades.</p> <p>Los niños estaban sentados de frente a mí, pegados a la pared. (véase anexo 1)</p> <p>Me presenté con ellos diciendo mi nombre, mi edad y les hablé brevemente del por qué de mi estancia ahí (que es parte de un proyecto para titularme como psicóloga). Los niños escucharon con atención mi</p>		25 minutos

² Los nombres de los participantes han sido cambiados u omitidos con la finalidad de proteger su identidad.

presentación. Después pasamos a su presentación, en la que tenían que decir su nombre, edad y algo que les guste y algo que no les guste. Fue difícil esta parte debido a que los niños estaban apenados y sólo se miraban entre sí y ninguno quería hablar primero, después de un rato comenzó R., que tiene diez años y le gusta el fútbol, su equipo favorito es el Cruz Azul y no le gusta la materia de Ciencias Naturales. Le dije que esperaba que con las actividades que hicieran conmigo, comenzara a gustarle, él sonrió y asintió, le di la palabra a A.

Continuó A., que tiene doce años, le gustan los videojuegos y que lo llamen por su nombre en diminutivo, por lo que le dije que en adelante así lo llamaría y no le gusta la materia de Español.

Finalmente fue el turno de Beatriz, que tiene 26 años, está a punto de terminar la carrera de Trabajo Social, le gusta leer la música rock y no le gusta la música romántica.

Les dije que había ciertas cosas que me parecía importante aclarar, como las reglas, dije:

“Hay que tener respeto por lo que dicen los demás, si uno habla, el otro debe guardar silencio y no burlarse de lo que dicen, aunque ustedes crean que está mal y después tendrán oportunidad de hablar. El respeto del que hablo lo debemos brindar a todos, incluyéndonos a Beatriz y a mí.

Conmigo no habrá respuestas buenas ni malas, no los estoy calificando, así que por favor no tengan miedo hacer comentarios, al contrario.

Si alguien quiere hablar, debe levantar la mano antes, vamos a procurar no comer durante la clase” les pregunté si querían agregar alguna regla o bien, modificarlas, dijeron que no. entonces les dije ‘pues entonces les doy la bienvenida al curso de verano (ya que era el primer día y yo era quien iniciaba el mismo) y espero que les guste lo que hagamos con

	<p>respecto a la materia y que se les haga divertido’.</p> <p>Consulté si les parecía que comenzáramos a ver nuestro primer tema, dijeron que sí y les dije que el mismo era ‘el cuerpo humano’.</p>		
<p>Juego de asociación de los órganos y sus funciones</p>	<p>Luego de la presentación, pasamos a las actividades, con esquemas del cuerpo humano pegados frente a donde se encontraban, los niños escucharon una breve explicación (3 min. aprox.) de lo que hace cada sistema (sistema nervioso, aparato respiratorio, aparato digestivo, esqueleto y musculatura, aparato circulatorio y los sentidos), después realicé preguntas sencillas como: “¿cuando van al baño que sistema es el que funciona?, ‘el digestivo’ –dijo A.-, ‘muy bien’. R. dijo que también el sistema nervioso central, ya que ‘para ir al baño tenemos que caminar y mover nuestro cuerpo’, le dije que esa era una excelente observación, continué con las preguntas y A. y R. respondieron de manera correcta cada una, siendo A. quien respondía primero y en ocasiones, si era R. el que hablaba primero y era correcto lo que decía, interrumpía para decir algo y hacer que R. guardara silencio. Reconozco que no supe cómo manejar esta situación en ese momento ni más adelante, ya que se presentó a lo largo de toda la sesión. Les pregunté si tenían alguna duda y dijeron que no, por lo que pasamos a la siguiente actividad.</p> <p>En ese momento, llegó la psicóloga y llamó a Beatriz, yo saludé diciendo ‘buenos días A.’, pero no recibí respuesta, Beatriz salió con ella y continué con los niños.</p> <p>Después de la explicación, realizamos un juego de asociación de ideas, entre sus actividades y funciones corporales cotidianas y las funciones fisiológicas básicas; para esto, yo les preguntaba “¿cómo identifican que su cuerpo tiene un sistema circulatorio?, ¿sienten cómo late su corazón cuando corren?, ¿han sentido su pulso? (hice una pausa y les pedí que colocaran su dedo índice en su cuello para que lo sintieran),</p>	<p>Esquemas del cuerpo humano tamaño póster</p> <p>Esquemas del sistema nerviosos central, de los aparatos reproductores, sistema circulatorio, sistema digestivo, sistema respiratorio tamaño póster.</p> <p>Hojas, plumas y plumones</p>	<p>1 hora</p>

¿cómo creen que trabaja su aparato digestivo? ¿Cuándo, antes o después de comer?”, etc. entre cada pregunta, esperaba la respuesta, que en su mayoría, tanto R. como A. respondían de manera acertada, sin embargo de nuevo se presentó la actitud de Alejandro de interrumpir a R. y yo no hice nada al respecto. Pregunté si tenían alguna duda o algo más que agregar, A. levantó la mano, le di la palabra y en ese momento entró Beatriz disculpándose por la interrupción, le dije que no se preocupara, volví hacia A. y le dije ‘adelante, querías decir algo’, a lo que respondió diciendo ‘ya se me olvidó’, yo sonreí y le dije ‘a lo mejor en un ratito te acuerdas’, él asintió y continuamos con la actividad.

En una hoja de rotafolio, hice dos listas, en una había actividades cotidianas y funciones del cuerpo humano (comer, ir al baño, soplar, caminar, circulación de la sangre, embarazo, respirar, bailar, dormir, escribir, ver, tocar, oler, probar y oír) y en la otra una lista de los sistemas del cuerpo (sistema nervioso, aparato respiratorio, aparato digestivo, esqueleto y musculatura, aparato circulatorio y los sentidos), se trataba de que relacionaran con una línea las actividades con el órgano que le correspondía, además de explicar su respuesta. Pregunté si alguno de los niños quería comenzar y ambos querían hacerlo, y finalmente decidieron que fuera A. quien empezara.

Así lo hizo y después fue el turno de R., y así sucesivamente hasta terminar de asociar todas las actividades cotidianas con las funciones corporales.

Durante la actividad, R., A. y Beatriz (quien no participó, pero estaba muy atenta) se mostraron divertidos y entretenidos, además de que R. encontró funciones en las que participaban más de un sistema, como ir al baño, el sistema es aparato digestivo, pero él mencionó que también el sistema nervioso.

Al finalizar la actividad, les pregunté si tenían alguna pregunta o algo más que aportar, respondieron que no y pasamos a la

	retroalimentación.		
Retroalimentación	<p>Una vez terminada la actividad, les pregunté a los niños cómo se quedaban después de lo que hicimos y si tenían alguna sugerencia para mí con respecto a mi forma de facilitar la materia, comenzó R. diciendo que bien, que no era como en la escuela, pero que le gustaría más 'buena onda', es decir, más juegos. A. coincidió con la opinión de R., sugirió que hubiera más actividades y le dije que lo tomaría en cuenta, les agradecí su comentario.</p> <p>Finalmente, Beatriz dijo que le parecía interesante la forma de 'impartir' la materia, pero que les sugería a los niños que tuvieran una mejor actitud, ya que sabe que tienen aptitudes y mucho conocimiento, pero que deben ser más participativos.</p> <p>En ese momento, llegaron al cubículo dos niñas más, las invité a pasar, les comenté brevemente lo que habíamos hecho y las invité a presentarse, nos dijeron sus nombres y su edad: F., que tiene 12 años y Fa., que tiene 14, son hermanas, les pregunté en dónde vivían para saber un poco de ellas y nos dijeron que viven cerca del metro impulsora, pidieron una disculpa por haber llegado tarde, dijeron que se confundieron acerca de la hora a la que debían llegar y prometieron llegar puntualmente al día siguiente. Les dije que no se preocuparan y les di la bienvenida para continuar con lo que estábamos haciendo.</p> <p>Le agradecí a cada uno su aportación en la retroalimentación y les dije que yo me sentía muy contenta de haber trabajado con ellos y que iba a hacer caso a sus sugerencias, nos despedimos, quedando de vernos al día siguiente a la misma hora y me retiré.</p>		10 minutos
Observaciones	<p>En la entrada de la fundación, se encuentran dos albañiles realizando los trabajos de remodelación de los que me había hablado la directora.</p> <p>Luis me había dicho que el tiempo del que dispondría sería de una hora</p>		

	<p>y media, que no había mayor problema si me pasaba por unos minutos, pero que procurara que fuera ese tiempo, por lo que realicé algunas modificaciones en las actividades del programa, sobre todo referidas al tiempo.</p> <p>Los esquemas que utilicé, Luis me preguntó si podía dejarlos en la fundación, que posteriormente les podían ser de mucha ayuda y que si en algún momento yo los requería, sólo tenía que pedirselos, le dije que sí, que por mí no había ningún problema en que los conservara y le dije que si algún otro material que utilizáramos con los niños podría servirle, me lo dijera, agradeció el comentario y me dijo lo mismo.</p> <p>Al hablarle de las salidas, me dijo que había dos que ya estaban programadas para ellos (a un museo y al planetario), pero que no podían realizar cambios en su programa, ya que lo elaboraron y lo enviaron a la 'Asociación de Bancos', por lo que no se podían realizar cambios de última hora, me sugirió que adaptara mi programa a sus salidas y le dije que lo haría. Aclaró conmigo que la encargada de la organización del curso de verano es Esmeralda, a quien yo no había escuchado nombrar y que tampoco conocía. Me dijo que la directora estaba de vacaciones, por lo que él estaba supliéndola en algunas actividades.</p>		
--	---	--	--

Sesión 2

Fecha: Miércoles 11 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: La alimentación.

Objetivo específico: El alumno conocerá la relación entre la alimentación y el funcionamiento del cuerpo.

Habilidades a desarrollar: Enunciar la relación cuerpo-alimentación.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano menor; R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y su hermano mayor; Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; F. 12 años comenzará 1° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; C. 7 años, comenzará el 2° año de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	<p>Al llegar al cubículo, se encontraban esperando la clase R., A., F., Fa. y una niña que no había estado antes, C., de 7 años. Se encontraban sentados de la siguiente forma: R., F. y C. estaban enfrente mío y atrás de ellos estaban sentados A. y Fa.</p> <p>Saludé a los niños y le di la bienvenida a C., quien sonrió cuando le dije mi nombre y mi edad. Les pregunté cómo estaban y cómo les había ido en sus actividades de un día anterior, respondieron que bien y pasamos a las actividades.</p> <p>Pegué la hoja de rotafolio en la que había dibujado la pirámide con los grupos de alimentos (agua, carbohidratos, frutas y verduras, proteínas y azúcares, grasas y aceites), les pregunté si sabían qué era eso y respondieron que sí, que era 'pirámide de los alimentos', les dije que sí y comencé a hablar brevemente de los alimentos incluidos en cada grupo y la necesidad del ser humano de consumirlos, al tiempo que les explicaba, intercalaba preguntas</p>	Hoja de rotafolio con los grupos de alimentos	5 minutos

	<p>como 'digan un ejemplo de pastas' y de esa forma con cada grupo. C., F., Fa. y R. se mostraron muy participativos e interesados en la actividad, no así A., quien se mostraba apático y desinteresado en lo que estábamos diciendo, traté de integrarlo preguntándole directamente algún ejemplo, a lo que respondía correctamente, pero ni siquiera volteaba a verme y en su tono de voz se notaba cierta molestia por tener que responder.</p> <p>Continuamos con los ejemplos, pero ya no le volví a preguntar directamente a A., creí que era mejor dejarlo y si quería participar que lo haría por sí mismo, como el día anterior. Les pregunté si tenían dudas y dijeron que no, por lo que pasamos a la actividad.</p>		
<p>Elaboración de una dieta</p>	<p>Les pregunté a los niños quién les gustaba de las personas que veían en la tele o en revistas, como no respondían, le pregunté primero a F. y respondió que 'Lola', así lo hice con todos los niños y A. respondió que no le gustaba nadie, le dije que no era necesario que le gustara, pero que tal vez admiraba a alguien, un deportista, un cantante, un actor o actriz, y respondió que no, a lo que los demás niños dijeron 'no es cierto, te tiene que gustar alguien', A. volvió a decir que no y F. hizo una mueca, como de incredulidad, pero A. no la vio, yo la miré, pero no dije nada.</p> <p>Después de eso, les pregunté a los niños si creían que los actores comían lo mismo que los deportistas y dijeron que no, repartí hojas blancas a los niños y plumas, y les dije 'entonces hagan por favor la dieta que ustedes creen que deben llevar los personajes que acaban de mencionar que les gustan'.</p> <p>Les pregunté si tenían dudas acerca de lo que iban a hacer y dijeron que no. todos empezaron a trabajar, excepto C. quien sólo miraba lo que hacía F. Al ver esto, me acerqué a C. y le pregunté ¿ves la tele C.? Ella respondió que no, entonces le pregunté el nombre de su maestra, a lo que respondió 'Martha Elena', yo le dije 'que padre, yo también me llamo Martha' y ella sonrió, le dije que escribiera en la hoja que era lo que creía que su maestra tenía que comer para estar sana, le señalé la hoja y le dije 'escribe qué debe comer en la</p>	<p>Hojas blancas y plumas para cada niño</p>	<p>1 hora y media</p>

	<p>mañana, en la tarde y en la noche por favor C.', ella entendió la instrucción y comenzó a escribir. Mientras tanto, los demás niños se encontraban haciendo su dieta. Todos, excepto C., habían terminado de elaborar su dieta, entonces Beatriz intervino diciendo 'mientras lean las que hicieron ustedes y después C.', yo la miré a la cara sin decir nada, pero me sentí muy molesta por su intervención. Los niños me miraron y yo les dije que podíamos esperar un poco más a que C. terminara, mientras tanto podrían revisar su dieta y ver si algo le faltaba o le sobraba.</p> <p>Así lo hicieron y cuando C. terminó (segundos después de que dije lo anterior), todos leyeron su dieta. A. decidió hacer una dieta que no fuera para una persona en especial, hizo una dieta, pero no iba dirigida a nadie, porque según él, no admira a ningún personaje público de ningún medio. Las dietas que leyeron todos estaban bien realizadas y mientras la leían, yo les hacía preguntas acerca de los personajes de los cuales hicieron su dieta, porque no sabía muy bien qué hacían. Los niños respondían con mucho entusiasmo, como si se sintieran contentos de verme interesada y de tener que explicarme algo.</p> <p>Después de la actividad, les pregunté si querían decir algo más o si tenían dudas y todos respondieron que no.</p>		
Retroalimentación	<p>Después les pregunté si les había gustado la actividad y todos dijeron que sí, incluso A., quien seguía mostrándose apático a responder, pero afirmaba que le había resultado agradable.</p> <p>Les dije que a mí también me había gustado y que había aprendido acerca de personajes que no conocía y ellos sonrieron, les agradecí su participación y asistencia, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos
	<p>Después de salir, me dirigí a la oficina de la directora, que se encuentra de vacaciones, quien está en su lugar es Luis, quien por cierto, es su hijo. Al llegar a la oficina, le pregunté si podía pasar y me dijo que sí, entré y me</p>		

	<p>senté, le dije que tenía dudas con respecto a las historias de vida, le propuse que podría realizar las entrevistas y que les dejaría una historia de vida a ellos y una sería para mí. La idea le pareció muy buena, pero dijo que eso de las entrevistas con algún niño lo tenía que platicar con la directora, porque ellos como institución tienen que proteger a los niños de tal forma que el contacto que yo tendré con ellos fuera de lo que es el piloteo, tiene que ser a través de ellos, pero que le comentaría mi propuesta.</p> <p>También le dije que Marina había abandonado el proyecto y que ya no iba a asistir, a lo que respondió que ya buscarán otras actividades para cubrir el horario que tenían programado para ella.</p> <p>Finalmente le pregunté si Beatriz estaba fungiendo como mi supervisora, y le comenté lo de la intervención que realizó y de mi molestia, me respondió que Esmeralda, quien es la encargada de organizar las actividades del curso de verano (y su hermana, hija de la directora también), ha delegado muchas responsabilidades en Beatriz y que probablemente sí le haya encargado que vigilara lo que hago, pero me prometió que hablaría con ella para que no interfiriera en lo que yo estaba haciendo porque eso afectaría mi trabajo, le agradecí mucho que me haya atendido y me dijo que estaba para servirme, me despedí de él y me retiré.</p>		
--	--	--	--

Sesión 3

Fecha: Jueves 12 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los cambios del cuerpo.

Objetivo específico: El alumno conocerá las generalidades sobre el desarrollo biológico del ser humano.

Habilidades a desarrollar: Identificar los cambios del ser humano en las diversas etapas de su vida.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano menor; R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y su hermano mayor; Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar al cubículo, saludé a los niños que estaban presentes: A., R., Fa. y Beatriz, quienes se encontraban platicando de los exámenes extraordinarios que tenía que realizar A., R. decía: 'Debe como cuatro materias', A. respondió levantando la voz: '¿El chismoso no vino verdad?, te mandó a ti en su lugar'. Respondieron mi saludo y les pregunté de qué hablaban y R. se apresuró a responder: 'Estamos hablando de todas las materias que debe A.', este último dijo 'Como te gusta ser chismoso, por eso me caes mal'. Yo dije: '¿Quieren que comencemos?', Fa. respondió que sí cruzando las manos como si me lo estuviera suplicando, yo les dije 'que bien que tengan tanta disposición', todos rieron y yo comencé a hablar del tema con una pregunta: ¿ustedes saben cuáles son los cambios por los que pasa el cuerpo humano a lo largo de nuestra vida?, todos gritaron ¡síiiiiiiii!, yo dije: 'díganme algunos', todos hablaban al mismo tiempo y yo les pedí que hablara uno por uno, comenzó A. diciendo 'los bebés tienen los huesos muy frágiles', R. gritó '¡y la cabeza muy aguada!', provocando las risas de todos los que estábamos ahí, les dije que estaban muy		15 minutos

	<p>bien sus comentarios y Fa. dijo que cuando son más grandes (los niños), los huesos comienzan a hacerse más fuertes, le dije que eso era cierto y le pregunté por F. (su hermana), me respondió que se había sentido mal del estómago, que al parecer tenía gastritis, yo le dije que ojalá se le pasara pronto el malestar y ella dijo 'gracias'. Continuamos mencionando los cambios del cuerpo humano hasta la vejez. Después de esto, pasamos a realizar la actividad.</p>		
Ejercicio	<p>Les dije que íbamos a realizar un ejercicio cronológico de cambios físicos de ellos mismos, mediante un esquema en el que tenían que ir anotando junto a los recortes algunas cosas importantes, como si iban en el kinder, qué les gustaba, a qué jugaban, con quiénes, qué hacían y cómo se llevaban con las personas con las que vivían y a las que querían. También tenían que marcar sus cambios físicos, por ejemplo, cuando eran bajitos, gordos, flacos, etcétera. Les pregunté si me había explicado y todos dijeron que sí, les dije que de todas formas si tenían dudas me llamaran y yo les explicaba lo que no hubiera quedado claro, todos asintieron.</p> <p>Le repartí a cada uno de ellos varias hojas blancas para reciclar que me proporcionó Luis y coloqué las revistas en el centro del cubículo en una silla pequeña, les pedí que buscaran tijeras y las tomaron de un bote que se encuentra en e cubículo a nuestra disposición, en el que también hay plumones, plumines, lápices y plumas. Todos tomaron unas tijeras y revistas, al comenzar a hojearlas, se mostraron muy interesados en las imágenes, platicaban entre ellos acerca de grupos (de los cuales no recuerdo los nombres) que les gustan, así como comentaban acerca de la extrema delgadez de algunas personas que aparecían en la revista.</p> <p>Después A. y R. comenzaron a discutir porque R. tomó una revista y A. se la arrebató, R. gritaba ¡regrésamela, regrésamela!, me miró y</p>	<p>Hojas blancas Plumones de diferentes colores Revistas varias para recortar Tijeras sin filo Pliegos de papel Lápiz adhesivo</p>	<p>1 hora y media</p>

<p>cronológico de acuerdo a su vida</p>	<p>me dijo ¡me la arrebató, yo la agarré primero!, como yo había visto que era cierto, le pedí amablemente a A. que se la devolviera en las manos (para evitar que se la aventara), y él obedeció con gusto, se la dio de buena gana en las manos, le dije 'gracias A.', me dijo 'De nada' y volteó a mirar a R. con un gesto que parecía de mucho enojo, les pedí que continuaran y lo hicieron. Miré a Fa. que se veía preocupada, le pregunté ¿Fa. todo bien?, ella respondió que sí y me sonrió, como si me agradeciera que le hubiera preguntado, su expresión cambió y continuó buscando imágenes.</p> <p>Continuaron con la actividad y recortaban en silencio mientras yo les repetía las instrucciones que les había dado anteriormente.</p> <p>Les indiqué que tenían que abarcar también cómo se veían en un futuro, que tenían que basarse en lo que hacen ahora y en lo que desean ser, que podían tomar como ejemplo a sus padres o vecinos mayores físicamente de acuerdo a sus hábitos y costumbres, y como se visualizan en ese futuro a sí mismos.</p> <p>Beatriz le preguntó a Fa. si le iban a festejar sus quince años, dijo que sí, pero que aún no sabía si iba a ser una fiesta familiar o más bien algo con sus amigas, ya que tenía una compañera que tiene casa en Acapulco y que le ofreció la misma para realizar su fiesta, yo dije 'que padre' y ella dijo que sí, pero que todavía faltaba tiempo, porque no tiene mucho que cumplió catorce, Beatriz dijo 'pero de todas formas hay que planearlo desde antes', Fa. dijo que si le hacían fiesta familiar nos iba a invitar, Beatriz y yo asentimos y guardamos silencio. Les dije que trataran de hablar lo más posible de ellos en su ejercicio, R. y A. asintieron y continuaron con su actividad.</p> <p>Una vez que terminaron con su ejercicio, les pedí que compartieran</p>		
---	--	--	--

	<p>con los demás lo que habían hecho, platicándolo y mostrando las imágenes que habían elegido. Todos se negaron, sobre todo A., le pregunté a por qué no quería compartir lo que hizo y dijo que no le gustaba eso de exponer, sobre todo si se trataba de hablar de él, Fa. y R. asintieron, como aceptando que piensan lo mismo al respecto, entonces dije 'conmigo nada es obligatorio, no es a fuerza que nos cuenten lo que hicieron, pero es importante para mí saber un poco de ustedes y de cómo ha sido su desarrollo y qué es lo que quieren hacer en un futuro', todos me miraban atentos, sin decir nada, entonces volví a invitar a A. a compartir lo que hizo y comenzó, aunque con un gesto de molestia, a hablar de su desarrollo, dijo que de pequeño vivía con su mamá y su papá, después vivía con su abuelita y su tío, a quien ahora él y R. llaman mamá y papá respectivamente, su mamá tiene un segundo matrimonio y cuatro hijos más (A. es el mayor de los seis hermanos), la relación con su mamá biológica y su nuevo esposo es mala, es por eso que se cambiaron de casa para vivir con su abuelita, comentó a demás que probablemente su mamá esté esperando un nuevo bebé (su papá biológico se encuentre encarcelado, lo deduje porque el factor común de los niños que son apoyados en la fundación es que son hijos cuyo alguno de los progenitores se encuentra en esta situación). Se mira a futuro como un profesionista, quiere estudiar una carrera militar y entrar a la armada de México, le agradecí su participación y pregunté quién quería continuar, lo hizo Fa. y comenzó a hablar de su infancia, me dí cuenta de que su situación económica es acomodada, ya que menciona que contaba con niñera, iba a clases de natación, ballet y hawaiano, ahora tiene muchos amigos y se encuentra estudiando en un colegio privado, estudiará la prepa en Canadá y tendrá un novio, se ve a futuro como actriz y cantante , aunque también desea estudiar ciencias de la comunicación y psicología.</p>		
--	--	--	--

	Finalmente R. compartió lo que realizó y comentó que de pequeño le tomaban muchas fotos y que lo cuidaba su mamá, después llegó a vivir con su abuelita, son quien dice llevar una buena relación, después comenzó su gusto por jugar fútbol y planea que en la secundaria le siga gustando este deporte, desea ser 'licenciado' (abogado) y cuando sea anciano, ya no podrá jugar fútbol. Le agradecía a cada uno su participación cuando terminaba de hablar y después pasamos a la retroalimentación.		
Retroalimentación	Al finalizar, les pregunté qué les había parecido la actividad y A. se apresuró a decir que no le había gustado porque no le gusta hablar de él, le agradecí su aportación y le dije que para mí era importante saber de ellos, después Fa. dijo que le había parecido interesante, ya que no se había puesto a pensar 'tan a fondo' acerca de lo que quiere hacer en su vida y que le había gustado, finalmente R. dijo que le gustaba recortar revistas y que la actividad le pareció divertida por la misma razón, les dije que para mí había resultado muy interesante además de importante el saber de su vida y que además lo ligaran con el tema, que les agradecía habernos compartido los aspectos de su vida que les parecen más importantes, les pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces me despedí de ellos y me retiré.		5 min.

Sesión 4

Fecha: Lunes 16 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Salud-enfermedad.

Objetivo específico: El alumno reconocerá la relación entre las prácticas de riesgo y la pérdida de la salud.

Habilidades a desarrollar: Diferenciar prácticas sanas y de riesgo para la salud.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano menor; R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, tío (con esposa e hijo) y un hermano mayor; Fa. 14 años comenzará 3° de secundaria, vive con sus abuelitos, sus dos hermanos y dos tíos con sus respectivas familias; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, toqué la puerta y me abrió Beatriz, nos saludamos y caminamos juntas hacia el cubículo, en donde al llegar, se encontraban F., Fa., A. y R., se encontraban sentados y en silencio, cada uno mirando hacia una dirección diferente, como si se estuvieran evadiendo. Los saludé diciendo 'buenos días', respondieron mi saludo y les pregunté '¿cómo están, qué tal el fin de semana?', todos respondieron que estuvo muy bien. Después de esto, les pregunté si querían comenzar con el tema. Todos dijeron 'síiiiiii', por lo que les dije que el tema era la salud y enfermedad.		5 min.

<p>Debate colectivo y lluvia de ideas</p>	<p>Comencé hablando en términos generales de las diferentes etapas del desarrollo humano así como algunas de las características de cada etapa: cuando somos bebés, dependemos completamente de otra persona, necesitamos que nos alimente, que nos cuide, etc., pregunté ‘¿cuáles creen que son las principales enfermedades o causas de muerte de los bebés?’ A. dijo ‘por ejemplo cuando no comen bien, se pueden enfermar de la panza y luego les da una infección y luego si no los llevan al doctor, se mueren, les da neumococo, se deshidratan’, le dije que esas son algunas causas, sin embargo existían otras, R. dijo ‘cuando toman mucho las mamás’, yo le dije que era importante su observación porque estaba ligando un hábito que podrían tener las mamás con las repercusiones en la salud de los bebés, complementé su comentario diciendo que los hijos de madres alcohólicas pueden nacer con bajo peso, desnutridos, o presentar daños muy importantes en su organismo, que por eso era importante que las mamás se cuidaran durante el embarazo. R. y A. se miraron a los ojos con cierta preocupación, pero a pesar de que me di cuenta de eso, no comenté nada para no incomodarlos. Fa. y F. escuchaban atentas y los miraban, pero no comentaron nada.</p> <p>Continuamos la lluvia de ideas con la etapa de la niñez, yo dije ‘cuando somos niños pasa lo mismo, nos tienen que cuidar, pero ya podemos comer solos, vestirnos, bañarnos, y adquirimos hábitos’, ¿qué hábitos se les ocurre que podemos adquirir cuando</p>	<p>Pizarrón o rotafolio Pliegos de papel Kraft Revistas varias para recortar Tijeras sin filo Resistol Plumones</p>	<p>1 hora</p>
---	---	--	---------------

somos niños? F. dijo 'pues aparte de los que dijiste, aprendemos a ser ordenados, bueno, algunos, a comer bien, a tener horarios para todo...bueno, yo creo que casi todos los hábitos', le dije 'muy bien F., tienes razón, pero también podemos adquirir hábitos después'. Pregunté quién más iba a comentar algo, entonces R. dijo que los niños cuando no comen bien pueden desnutrirse y morir, A. complementó su comentario diciendo 'también por no comer bien se ponen todos obesos y eso también hace que se mueran', yo agregué que la obesidad puede traer consigo consecuencias como infartos o diabetes, Comenté que cuando se trata de bebés, los padres tienen la responsabilidad de ellos, así que las actividades preventivas corrían por cuenta de los padres, y les pregunté ¿qué se les ocurre que pueden hacer los padres para prevenir enfermedades o muerte de sus hijos pequeños? Fa. dijo 'llevarlos al doctor y seguir sus indicaciones, estar atentos a cualquier cosa rara que vean en los niños, alimentarlos bien, quererlos, y enseñarles buenos hábitos', contesté 'muy bien, gracias Fa.; y dirigiéndome a todos pregunté', ¿cuáles creen que son los 'buenos hábitos?', R. dijo: 'pues cuando te bañas todos los días y te lavas los dientes', Alex complementó 'comer de todo sin pasarte, hacer ejercicio, fijarte en las calles para que no te atropellen', F. dijo 'también leer y asistir a eventos culturales, hacer tu tarea', Fa. dijo que esos eran hábitos buenos, pero que si no los hacíamos, no podíamos enfermar, respondí 'eso es cierto, pero

Periódico mural.	<p>son hábitos que nos enriquecen de alguna manera y la salud es primordial, pero también hay otros aspectos que nos constituyen como personas que viven en una sociedad, pero es cierto lo que dices Fa., muy buena observación', ella sonrió. Pregunté si alguien más quería comentar algo, todos dijeron que no y les pregunté ¿cuáles creen que sean las principales enfermedades o causas de muerte en la adolescencia?</p> <p>Fa. dijo que ya en la adolescencia se pueden dar casos de anorexia y bulimia, R. preguntó '¿qué es eso?'. Le pregunté a Fa. si quería responderle y dijo 'la anorexia es cuando las chavas no comen y la bulimia es cuando sí comen, pero después vomitan todo lo que se comieron para estar delgadas'. Le pregunté a R. si le había quedado claro, dijo que sí y A. dijo, entre risas 'mi mamá (abuelita) hizo una dieta a los quince años y perdió todos los dientes y estuvo en el hospital y todo, desde eso usa dientes postizos', R. y él rieron muy fuerte y las demás estábamos mirándolos, cuando terminaron de reír, dije 'la anorexia y bulimia son trastornos alimentarios que pueden llevar a una persona a la muerte, las personas que padecen esto sufren mucho y sus familias también, por eso es importante si queremos tener un cuerpo delgado, debemos comer balanceado, o bien, ir con el médico y que nos asesore, pero no debemos diseñar nuestra dieta para perder peso nosotros mismos, lo debemos hacer con ayuda de un especialista', ¿cuál sería la forma de prevenir estos trastornos, o el sobrepeso? A. dijo</p>		
------------------	--	--	--

‘pues viendo al doctor, comiendo sanamente, no dejar de comer’, todos estuvieron de acuerdo con eso.

También mencioné la adquisición de hábitos como: el alcoholismo, el uso de drogas y tabaquismo, así como el sedentarismo. F. dijo ‘muchos chavos se mueren porque manejan borrachos y chocan’, dije ‘eso es cierto’, R. dijo: ‘también cuando se drogan les pueden pasar cosas, como que se atraviesen en la calle y los atropellen’, yo respondí que era acertado su comentario, pero que también el consumo de drogas produce daños severos al organismo, se dañan el hígado, los riñones, el estómago, el cerebro, etc. y las personas que lo hacen finalmente mueren debido al daño, aunque tu comentario es muy importante. Hablé de las consecuencias del tabaquismo, como el enfisema pulmonar, cáncer de pulmón, de lengua, de garganta, etc.

Pregunté ¿cuál sería la forma de prevenir estas muertes? R. dijo ‘pues no tomando drogas, ni alcohol, ni fumar, ni nada de eso’, respondí ‘muy bien R.’, ¿qué más?, todos dijeron, pues nada más, entonces continué hablando de la etapa adulta.

‘Cuando somos adultos, ya tenemos más responsabilidades, continuamos con nuestros hábitos, etc. ¿cuáles creen que sean las principales causas de enfermedad o muerte a esa edad, como de los 20 (años) para arriba?’ A. dijo ‘la diabetes, la presión alta’, respondí ‘muy bien, ¿qué más?, F. dijo ‘el cáncer’, si, ¿qué más?, Fa. dijo ‘los accidentes de

auto', muy bien, ¿qué más? Todos guardaron silencio por un momento y cuestioné ¿saben lo que es el SIDA? Todos dijeron que sí, pero quise dar una pequeña explicación antes de continuar. Les dije que El SIDA se llama así por las siguientes razones:

Síndrome: Porque presenta signos y síntomas, aunque ya en una etapa avanzada pero los presenta.

Inmunodeficiencia: Ataca el sistema inmunológico debilitándolo, al grado de destruirlo.

Adquirida: El nombre lo indica, las personas lo adquieren, no es hereditaria, sólo contagiosa. Salvo en algunos casos, la madre contagia al hijo durante el parto.

¿Saben cuáles son las formas de contagio? F. dijo 'cuando tu sangre tiene contacto con la de una persona infectada', dije 'si, ¿cuál más?', Guardaron silencio y yo dije 'cuando las personas tienen relaciones sexuales sin protección', 'sin condón', dijo R., yo respondí 'sí, sin condón, muy bien R.', y finalmente dije que la otra forma de contagio es la perinatal, cuando una madre contagia al bebé durante el parto. Pregunté si había dudas y respondieron que no, por lo que les dije que mencionaran formas de prevenir las muertes en la edad adulta, Fa. dijo 'comer bien, ir al doctor, usar condón en las relaciones sexuales, hacer ejercicio y manejar con cuidado', 'muy bien, Fa. ¿alguien más?', todos dijeron que no y entonces pasamos a la

	<p>elaboración de un periódico mural con respecto a los temas que tratamos en la lluvia de ideas.</p> <p>Les proporcioné el material y les indiqué que recortaran imágenes que consideraran tenían que ver con lo que hablamos: conductas de riesgo, enfermedades, prevención.</p> <p>Lo realizaron de manera tranquila (sin hablar entre ellos) y finalmente explicaron por qué habían elegido esas imágenes.</p>		
Retroalimentación	<p>Al finalizar, les pregunté qué les había parecido la actividad, si les había gustado o no. A. dijo que sí le gustó, que no se aburría, R. dijo que le gustaba mucho platicar de las enfermedades y saber más, Fa. dijo que había sido divertida y F. dijo lo mismo. Les dije que para mí también había sido interesante y divertido, les agradecí su participación, me despedí de ellos y me retiré.</p>		3 min.

Sesión 5

Fecha: Martes 17 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Prevención de enfermedades.

Objetivo específico: El alumno conocerá algunas estrategias importantes para la prevención de enfermedades.

Habilidades a desarrollar: Obtener habilidades para el cuidado de la salud.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Da. 10 años, comenzará 5° de primaria, vive con su hermano menor, su tío y su respectiva familia, Do. 8 años vive con su hermano mayor, su tío y su respectiva familia, Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	<p>Al llegar a la fundación, saludé a quienes se encontraban ahí: Beatriz, R., A. y dos niños que no había asistido antes, Da. y Don. (quien tiene síndrome de Down), de 8 y 11 años, respectivamente, quienes son hermanos y viven con un tío, su esposa y sus hijos (no aclararon cuántos, tampoco pregunté). Lo anterior lo mencionaron después de que me presenté con ellos y los invité a presentarse.</p> <p>Les dije que el tema a tratar ese día era la prevención de enfermedades, todos me miraban atentos, guardando silencio.</p> <p>Percibí un olor muy fuerte a cigarro y voltee buscando de dónde provenía. Miré la mesita que se</p>		10 min.

	<p>encontraba a mi derecha y vi un cenicero con aproximadamente ocho colillas de cigarro, les pregunté a los niños quién fumaba en el cubículo y dijeron que Luis. Tomé el cenicero y fui al cubículo de junto a tirar las colillas, lo limpié con un pañuelo desechable y volví al cubículo y lo coloqué en el lugar en el que se encontraba. Los niños me miraban y Da. me preguntó ‘¿no te gusta el olor a cigarro verdad?’, le respondí que no, y les pregunté si a ellos no les molestaba, respondieron que sí, pero les daba pena decirlo. ‘Pues entonces, el problema está resuelto’ -dije- y ellos rieron.</p> <p>Para volver al tema, pregunté si todos entendían a qué me refería cuando hablaba de prevención, Da. dijo ‘sí, cuando haces cosas para que no te enfermes o algo así’, le dije que era correcto y comenzamos con la lluvia de ideas.</p>		
<p>Debate colectivo e historia</p>	<p>Les indiqué que tenían que formar dos equipos, Daniel se apresuró a decir que como Don. no podía participar, entonces él formaría un equipo con R. y que A. trabajara solo. Le pregunté por qué Don. no podía participar, a lo que respondió ‘no le gusta, además velo, está muy entretenido’, miré a Don., que se encontraba sentado en el piso aunque había una silla para él y tenía todas las revistas en sus piernas y miraba a las mujeres que aparecían ahí diciendo ‘mi movia (sic)’, reconozco que no supe cómo integrarlo, ya que le pregunté si quería participar y él respondió diciendo ‘tú mi movia’ y yo no dije nada. Beatriz se sentó junto a él y le ayudaba a hojear las</p>	<p>Revistas y recortes de personajes públicos</p> <p>Figuras de personajes de cuentos</p> <p>Recortes de gráficos de elementos saludables: comida sana, ropa limpia, casas aseadas, medicinas, etcétera.</p> <p>Recortes de gráficos de elementos insanos, como: cervezas, drogas, suciedad,</p>	<p>2 horas</p>

	<p>revistas y platicaba con él. Entonces les pregunté a Román y Alex si estaban de acuerdo en trabajar como lo había propuesto Da., se mostraron de acuerdo y comenzamos con la actividad.</p> <p>Les dije que un equipo hablaría de hábitos positivos y conductas de limpieza y prevención que les parecieran agradables de alguna persona que conocieran (decidí esto porque anteriormente A. había comentado que no le gustaba hablar de él); y el otro equipo representaría la parte contraria, es decir, los hábitos de suciedad y desatención que les parezcan desagradables e indeseables.</p> <p>Pregunté quién quería representar cada parte y Alex respondió rápidamente: 'yo hablo de lo malo', consulté con Da. y R. si ellos querían hablar de lo bueno y dijeron que sí. Entonces les pregunté de quién querían hablar, R. propuso que fuera de Luis (quien es el terapeuta de todos ellos) y A. y R. dijeron que sí.</p> <p>Comencé diciendo el nombre de Luis y su edad (36 años), entonces A. dijo 'yo primero', le dije que me parecía más adecuado hablar primero de lo bueno, así que decidí darles cinco minutos para que prepararan sus argumentos.</p> <p>Después de ese tiempo, R. comenzó diciendo que Luis era un hombre muy limpio, que parecía que se bañaba todos los días y que era puntual (a pesar de que casi todos los días lo vi llegar tarde). Además, les parecía 'muy buena gente, siempre está contento,</p>	armas, etcétera.	
--	---	------------------	--

no es regañón’.

A. dijo eso no era cierto, ya que en ocasiones llegaba tarde, le dije que eso era cierto, argumentó ‘fuma como chimenea y eso hace mucho daño, ya lo habíamos visto el otro día’, le dije que esa era una buena observación y les pregunté a R. y Da. si querían decir algo más, Da. dijo que a lo mejor dormía bien ‘porque nunca bosteza y no parece que tenga sueño’, le agradecí su aportación y pregunté si tenían algo más que decir. Dijeron que no y les dije que ahora podíamos hablar de hábitos que les parecieran adecuados o inadecuados en general, aunque no hablaran de ninguna persona en especial.

Da. dijo ‘comer bien, o sea no comer mucha comida chatarra, hacer la tarea, lavarse los dientes, limpiar la mochila’, dije ‘muy bien Da.’ y me dirigí a todos ‘¿qué más?’, ‘ser ordenado’ –dijo R.-, asentí, ‘bañarse diario, no consumir drogas, ninguna de las que ya hemos dicho’ –dijo A. mientras Da. golpeaba a R.-, ‘sí, muy bien A.’, -dije y pregunté a Da. si quería compartir algo más con nosotros-, Guardó silencio y volvió a sentarse bien sobre su silla. ‘¿y los hábitos negativos?’, A. dijo ‘portarse mal, desobedecer, tomar (alcohol), fumar’, ‘muy bien’ -dije- Da. continuó ‘escapar de casa sin permiso, gritarle a tu mamá’, ‘o a cualquier persona, no hay que gritarle a nadie’ –dijo R. mirando a A.-, le dije que esa me parecía una buena observación.

En ese momento llegó Luis con Ángel, quien es un niño de aproximadamente 10 años y que padece

daño orgánico, al parecer un retardo, ya que no articula palabras y se le nota la mirada perdida.

Luis se disculpó por la interrupción y me dijo que sólo quería ver cuál era la reacción de Ángel si lo dejaba con nosotros un momento, le dije que no se preocupara y lo dirigió tomándolo por los hombros hasta donde estaba Beatriz con Don., lo sentó en la silla que estaba desocupada y le dijo 'ahorita vengo por ti', no recibió ninguna respuesta y se retiró. Beatriz saludó a Ángel y le puso algunas revistas en las piernas para que las viera, él las tomó y las veía, las hojeaba sin decir nada.

A., R. y Da. observaban con atención lo que hacía Ángel y para continuar con el tema les pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no y les dije 'ahora les voy a contar una historia'.

Pegué una hoja de papel bond que estaba dividida a la mitad y en cada mitad tenía un recorte de revista (decidí esto debido al interés que mostraban por los recortes y la antipatía de A. hacia los cuentos infantiles, esto me lo había comentado Beatriz anteriormente). Un recorte era de un hombre de aproximadamente 30 años, vestía un traje y tenía un portafolios en las manos y el otro era de una mujer de aproximadamente 25 años, que vestía ropa deportiva y tenía en sus manos una botella de agua.

Comencé preguntando qué nombre les gustaría que llevaran nuestros protagonistas. R. dijo 'Luis', A. le respondió levantando la voz '¡tú siempre con Luis!', 'entonces ¿qué nombre te gusta?' -pregunté- y dijo

‘cualquiera, menos Luis, porque ya hablamos de él’, Da. dijo ‘entonces Jordan’, A. y R. estuvieron de acuerdo y anoté el nombre del personaje debajo de la ilustración. Comencé mi relato ‘Jordan es un joven de 26 años, nació en la Ciudad de México’, ‘¿tú cómo sabes?’ –preguntó Da.-, ‘pues lo estoy inventando’ –respondí mientras R. y A. movían la cabeza como si negaran algo, con un gesto de molestia-, continué con el relato ‘vive con sus papás y sus hermanos, sus hermanos se llaman Juan y...’, ‘¡Luis!’ –dijo Da.-, entonces continué ‘sus hermanos se llaman Juan y Luis, Jordan es el mayor de sus hermanos, trabaja en una oficina como contador, el horario de trabajo es de las siete y media de la mañana a las seis de la tarde, le gusta mucho tomar refresco y casi no hace ejercicio, ya que tiene un carro y no tiene que caminar mucho, además no tiene mucho tiempo. Es soltero y en sus ratos libres le gusta ver la televisión’.

‘Ahora vamos a hablar de la chava, ¿cómo quieren que le llame?’ ‘¡Lola!’ –dijo R. y Da. estuvo de acuerdo-, A. dijo ‘¡tú siempre con tus cosas para niños bobos!’ (dijo eso porque hay una serie de televisión que se llama “Lola, érase una vez”), le dije que todos podían proponer un nombre y que algunas series están dirigidas a los niños, pero que eso no los hacía ‘bobos’, le pedí que propusiera un nombre y dijo ‘Laura’, ‘¡y tú siempre con tus nombres de tus noviecitas!’’, -dijo R. y Da. soltó una carcajada señalando a A.-, entonces pregunté ‘¿quieren que continúe con el cuento?’, dijeron que sí y dije ‘Laura Lola (risas de los niños) es una mujer de...’ –en ese

momento Ángel se levantó tirando las revistas que Donett tomó rápidamente, y Ángel caminó hacia la puerta, hacía un sonido como 'ah, ah', le pregunté si quería esperar a que viviera Luis por él, a lo que respondió haciéndome a un lado, con lo que me di cuenta de que tiene mucha fuerza física, ya que choqué contra la pared golpeándome el brazo izquierdo, giró la perilla de la puerta y salió rápidamente, salí detrás de él y fue directamente hacia donde estaba su abuelita diciendo 'ma, ma, ma', la señora me dijo que era 'muy desesperado' y me preguntó si me había lastimado, le dije que no y explicó que cuando se desespera tiende a agredir a la gente, en ese momento llegó Luis y le dije que Ángel decidió salirse, me respondió 'gracias', le dije que por nada y regresé al cubículo-.

Al entrar, R. me preguntó preocupado si Ángel me había lastimado, le respondí 'no R., estoy bien, gracias, sólo quería salirse, creo que se aburrió de escucharnos' –dije entre risas y ellos rieron también-, pregunté en qué me había quedado y Da. dijo 'en que es una mujer, ¡que novedad!', todos reímos, incluso Beatriz, y dije 'es una mujer de 24 años, trabaja dando clases de aerobics, es casada, todavía no tiene hijos, ella nació en Colima y sigue viviendo ahí, le gusta mucho escuchar música y salir a bailar, trabaja desde las siete de la mañana hasta las cinco de la tarde, pero no da sus clases seguidas, descansa una hora entre una clase y otra'. Pregunté si tenían alguna duda acerca de Jordan o Laura Lola, dijeron que no y coloqué recortes de revista en una

silla pequeña al centro del cubículo.

Les indiqué que eligieran recortes de cosas que creían que necesitarían Jordan y Laura Lola para estar sanos, les di ejemplos: Jordan necesita una alimentación baja en grasas porque no hace ejercicio, necesita ropa, zapatos... Da. interrumpió 'sí, ya te entendí', pregunté a A. y R. si entendieron y dijeron que sí, entonces les dije que lo hicieran y además tenían que explicar por qué creían que los personajes necesitaban lo que les indiqué.

Así lo hicieron y al final, explicaron en términos generales que Laura Lola necesitaba tenis para el ejercicio, tomar mucha agua, dormir bien, tomar vitaminas 'por lo del ejercicio', tener ropa deportiva, comer comida 'especial para personas que hacen ejercicio', lo que yo complementé diciendo que necesitaba una dieta balanceada y que le proporcionara los nutrientes necesarios para su actividad física, también dijeron que no debía fumar, beber y comer muchos dulces. Don. interrumpió llamándome con un ademán de su mano diciendo 'ven movia (sic), ven movia (sic)', me acerqué a él y me tomó de la mano para acercarme a él y me besó la mejilla en repetidas ocasiones, yo dije 'cuantos besos Don., ¿puedo ir son ellos un ratito?', él dijo que sí, le dije 'gracias Don.', me besó la mano y volví a la actividad.

Con respecto a Jordan, dijeron que necesitaba trajes para su trabajo, tomar mucho agua, comer muchas verduras para no estar gordo, hacer ejercicio 'aunque

	<p>sea diez minutos', no comer muchos dulces, no tomar refresco, Da. dijo 'tener una novia para salir a caminar con ella', yo dije que podía salir a caminar solo y me respondió que a lo mejor no le gustaba, pero ya con una novia tenía que salir aunque no quisiera, R. descalificó su comentario diciendo '¿eso que Da.?, no manches', yo dije 'está bien R., eso es lo que él cree y está bien que comparta lo que piensa, así como tú lo acabas de hacer, siempre y cuando sea con respeto a los demás', R. asintió y Da. rió con un gesto de tranquilidad.</p> <p>Les pregunté si querían agregar algo más y dijeron que no, por lo que pasé a la retroalimentación.</p>		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, Da. dijo 'estuvo chido', R. dijo que le había gustado y A. también, les dije que a mí también me había parecido 'chida', porque hablaron de hábitos que les gustaría tener y los que no, además de que se mostraron muy participativos, ya que todos aportaron algo importante.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		5 min.
Observaciones	<p>A pesar de las interrupciones, la sesión transcurrió de manera ordenada y los niños se mostraron participativos y dispuestos, traté de incluir a Don. pero no fue posible, ya que no fue posible que fijara su atención en el tema, prefería decir que todas somos sus novias y besarnos, pero no me fue posible</p>		

	incluirlo en la actividad.		
--	----------------------------	--	--

Sesión 6

Fecha: Miércoles 18 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos respiran.

Objetivo específico: 3.2.2 El alumno conocerá las principales características del ciclo respiratorio en los seres vivos.

Habilidades por evaluar: Señalar diversos ciclos respiratorios.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); C, 7 años comenzará el 2° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e	Al llegar a la fundación, me abrió la puerta Beatriz, nos saludamos y caminamos juntas hacia el cubículo, mientras llegábamos, me decía que el día anterior, habían llevado a los niños a comer a Mc Donalds, y que le estaban platicando que Don. se portó muy mal		10 min.

introducción	<p>'fue su gran hazaña, ya no hablan de otra cosa, ahorita vas a ver' –dijo muy divertida-, yo respondí con una sonrisa y en ese momento llegamos al cubículo, al entrar, saludé a los niños que estaban ahí: C., R. y A., quienes estaban hablando de algo que no escuché porque cuando entramos guardaron silencio, respondieron mi saludo y me miraban con una sonrisa, al parecer el tema del que hablaban era divertido, les pregunté por qué estaban tan contentos y comenzaron el relato de su visita a Mc Donalds del día anterior. Beatriz tomó una silla y se quedó sentada al final del cubículo.</p> <p>R. comenzó diciendo que habían ido 'al Mc Donalds, por una cajita feliz y Don. agredió a una niña porque no quiso ser su novia, la empujó y la niña se cayó y se puso a llorar', A. continuó 'no lo podíamos tener quieto, es bien necio, sólo le hace caso a Da., pero Da. andaba muy ocupado en los juegos y le decíamos que calmara a Don. y ni nos pelaba (sic)', continuaron relatando lo que hicieron y C. reía divertida con lo que decían. Al finalizar su plática, les pregunté si podíamos comenzar, dijeron que sí y en ese momento descubrí la jaula que llevaba, en la que había un hámster (que es mío). C. me preguntó si podía tomar la jaula, le dije 'claro' al tiempo que se la ponía en sus piernas, 'después yo' –dijo R.-, yo asentí y les dije que el tema que veríamos ese día sería la respiración. Para empezar, les dije que le pusiéramos un nombre al hámster, porque iba a ser su 'mascota prestada', es decir, es mío, pero se los presto cuando lo traiga y que debía tener un nombre.</p>		
--------------	--	--	--

	<p>C. propuso que se llamara Azul y Alex estuvo de acuerdo, R. dijo que debía llamarse Lola, por lo que dije que se llamaría Lola Azul, todos rieron y estuvieron de acuerdo.</p>		
<p>Exposición de la respiración en animales y plantas</p> <p>Dibujo de sus pulmones y su corazón</p>	<p>Volviendo al tema de la respiración, les pregunté si el hámster era un reptil o un mamífero, C. dijo rápidamente 'un mamífero', porque nació de su mamá, como nosotros, 'muy bien C., muy buena observación', entonces comencé a explicar cómo se da la respiración en los mamíferos.</p> <p>Dije lo siguiente: 'La respiración es el proceso mediante el cual los seres vivos tomamos oxígeno del medio ambiente y lo transformamos en dióxido de carbono y se da de diferente manera en los animales y en las plantas, por ejemplo, las plantas lo hacen al revés, toman el dióxido de carbono y lo convierten en oxígeno'.</p> <p>Para esto, le indiqué a C. que le prestara el hámster a R. y que lo fueran pasando, para que todos pudieran ver cómo se 'inflaba su panza' cuando respiraba. Así lo hicieron mientras yo hablaba.</p> <p>Dije: 'Los reptiles y los mamíferos respiran sólo por los pulmones; pero también algunas aves tienen unos sacos aéreos en el interior del cuerpo y unos espacios de aire en el interior de algunos huesos; y están conectadas con los pulmones y son una ayuda a la respiración pulmonar'. Al ver que estaban muy interesados en el hámster, les pregunté '¿cómo</p>	<p>1 animal pequeño (hámster)</p> <p>Planta entera o semillas si existe jardín</p>	<p>1 hora y media</p>

creen que se de la respiración en los seres humanos?', R. dijo 'pues cuando respiramos, metemos (sic) aire a nuestros pulmones y eso nos ayuda a vivir', 'muy bien R., además, tiene que ver directamente con la circulación, por ejemplo, cuando respiramos, con cada bombeo del corazón, la sangre está recorriendo nuestro cuerpo, le da toda la vuelta y después regresa al corazón, así todo el tiempo, por eso es que el corazón es un órgano tan importante' – dije mientras A. y C. me miraban atentos, no así R., quien veía al hámster fijamente-. Al ver esto, les propuse que tendrían cinco minutos para ver al hámster, poniendo especial atención a su respiración y posteriormente seguiríamos con el tema.

En ese momento, llegaron Da. y Don., quien se sentó en una silla y Beatriz se apresuró a proporcionarle las revistas para que las hojeara. Don. no puso especial atención al hámster, al verlo sólo dijo: 'una rata, fuchi', le pregunté si no le gustaban y no me respondió, ya que estaba viendo las revistas.

Da. miraba el hámster y para volver al tema y despertar su interés de quienes estaban presentes. dije que los gusanos de tierra respiran por la piel así como las ranas que respiran por la piel y también por los pulmones, A., R., C., Beatriz y Da. dijeron 'oohh', son un gesto de admiración y continué hablando del tema.

'Los insectos respiran a través de tráqueas que están

abiertas por fuera y se ramifican en el interior del cuerpo entre los tejidos, transportando aire a los órganos y a las estructuras internas, para beneficiar su organismo, como los humanos, lo que les decía que el corazón bombea el oxígeno a través de la sangre'. Pregunté si había dudas o comentarios al respecto y dijeron que no.

Expresé 'La respiración de los animales que viven en el agua se lleva a cabo por medio de branquias, que son como sus pulmones y, gracias a unos mecanismos que tienen, mantienen un flujo constante de agua, para que no se ahoguen, los humanos no tenemos esos mecanismos, por eso no podemos vivir en el agua. Las branquias están ramificadas en unas extensiones que parecen plumas'. 'pero las personas si pueden nadar' –dijo C.-, 'sí, pero no podemos vivir en el agua, sólo podemos nadar un ratito, no todo el tiempo abajo del agua, ¿verdad?' –dijo Da. mientras me miraba-, le dije que tenía razón, pero que C. había hecho una muy buena observación, ya que yo no aclaré ese punto, les agradecía a ambos su aportación y les pasé una planta de bambú que llevaba en un frasco transparente con agua, de tal forma que la planta era visible en su totalidad (desde las hojas hasta la raíz).

Le pedí a A. que dejara por un momento a Lola Azul en el piso y le di a cambio el bambú que llevé, les aclaré que sería también nuestra 'plantita prestada' (es mía y la prestaba durante las sesiones, después

me la llevaría a casa igual que el hámster), le dije que lo viera detenidamente y lo fuera pasando a los demás para que también pudieran verlo. Lo tomó y expresó 'oohh', yo pregunté '¿saben cómo se da la respiración en las plantas?', 'como lo dijiste hace rato, toman el dióxido de carbono y lo convierten en oxígeno' –dijo A.-, 'muy bien A.', '¿y cómo se llama este proceso?', '¡foto!...algo' –dijo R. frunciendo el ceño, como si estuviera confundido-, C. y Da. rieron, 'fotosíntesis', dijo A., 'sí, fotosíntesis, que es el proceso mediante el cual los organismos con clorofila, como las plantas verdes, las algas y algunas bacterias, capturan energía en forma de luz y la transforman en energía química. Prácticamente toda la energía que consume la vida de la biosfera terrestre (la zona del planeta en la cual hay vida) procede de la fotosíntesis, por eso es importante que los seres humanos cuidemos y respetemos las plantas y la vida en general'.

Les pregunté si tenían alguna duda y dijeron que no, al ver que estaban poniendo atención a lo que decía, decidí hacer otra actividad.

Les repartí hojas blancas a todos y los plumones, mientras les pedía que dibujaran sus pulmones y su corazón (C. me miró y me dijo que no sabía cómo eran sus pulmones), le dije que no importaba, que los dibujara como se los imaginaba, A. se ofreció a ayudarla, le agradecí su amabilidad y acepté que ayudara a C. Finalmente, mostraron sus dibujos a los

	demás. Les pregunté si querían agregar algo más y dijeron que no, por lo que pasamos a la retroalimentación.		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, si les había gustado, C. dijo que sí con una sonrisa, A. dijo que le había parecido divertido ver el tema con los ejemplos 'en vivo', refiriéndose al hámster y al bambú, R. apoyó el comentario de A. y agregó que no era como en la escuela, que era más divertido. Da. dijo que le gustaba dibujar y el hámster, que le había parecido 'bien'. Les dije que para mí, aunque había sido difícil transportarme con el hámster y la planta, me agradaba saber que les habían gustado las actividades, que yo también me había divertido.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 min.
Observaciones	<p>Se cambió el orden de las sesiones, es decir, las que requieren transporte se dejaron al final, ya que las salidas programadas (2) serán de las últimas actividades del curso de verano. Fuera de esas dos sesiones, las demás continuarán con el orden programado.</p> <p>La información que les proporcioné, la tomé de la Enciclopedia Encarta.</p>		

Sesión 7

Fecha: Jueves 19 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos se alimentan

Objetivo específico: El alumno reflexionará y adquirirá información sobre la importancia de la alimentación en la sobrevivencia

de los seres vivos.

Habilidades a desarrollar: Identificación y clasificación según un concepto (formas de alimentación) en forma individual y grupal., así como comunicación en grupo, exposición de ideas, escucha he imaginación.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, toqué la puerta y me abrió Beatriz, nos saludamos y caminamos juntas hacia el cubículo, mientras me comentaba que el día anterior los niños y ella habían hecho pinturas sobre unas tablas pequeñas, cada quien eligió su dibujo y se divertieron mucho, 'que padre Bety, ¿tu también hiciste uno?' -pregunté-, 'no, nada más ellos,		5 minutos

	<p>pero igual me divertí un chorro (sic), ahorita les digo que te los enseñen, a ver si se puede porque no se dónde los guardaron’, ‘bueno, ojalá que si se pueda’ –dije y enseguida entramos al cubículo-. Saludé a los niños (A., R. y T., quien tiene 6 años y no había estado con nosotros anteriormente) diciendo ‘buenos días, ¿cómo están?’, ‘bien’, respondió R., ‘que bueno’ -dije- y miré a T. para después presentarme con ella diciendo mi nombre, mi edad y que estaba en un proyecto para titularme como psicóloga y por eso estaba con ellos dando clases de ciencias naturales.</p> <p>Cuando fue su turno, nos dijo que se llama T., tiene 6 años y va a entrar a la primaria, acaba de egresar del kinder, le gusta Bob Esponja y no le gustan las ‘películas de espantos’.</p> <p>Después de la presentación de T., les pregunté si les parecía bien que empezáramos con el tema, dijeron que sí y les dije que el tema del día era ‘la alimentación de los seres vivos’.</p>		
<p>Identificación de alimentación de los animales</p>	<p>Les pedí que se sentaran en círculo y en el centro coloqué de forma desordenada las imágenes de monografías recortadas de tal forma que fueran visibles las imágenes de animales y plantas. T. iba a tomar una imagen de un león, le dije que esperara un poco, que en un momento les iba a dar las indicaciones de lo que íbamos a hacer. Ella sonrió y asintió. Entonces continuamos.</p> <p>Les pregunté si sabían qué comían los animales conocidos como carnívoros, R. dijo ‘los que comen carne’, ‘así es R.’ -contesté-, ‘¿los herbívoros?’, ‘los que comen plantas’ –dijo A.-, ‘sí’, ‘¿y los que comen insectos?’, ‘pues insectívoros’ –dijo A. entonando su voz como si dijera algo que es obvio-, respondí</p>	<p>Monografías de varias especies animales y vegetales, que contengan en una cara la imagen del animal y en el reverso información del lugar donde viven y de qué se alimentan.</p> <p>Pliego de papel bond, dividido en columnas, según la forma de alimentación.</p>	<p>2 horas</p>

'bien' y dije, 'los seres autótrofos son los que son capaces de elaborar su propio alimento a partir de materia inorgánica, por ejemplo las plantas verdes y los omnívoros son los que comen plantas y también carne, como los seres humanos', ¿T. te quedó claro lo que dijimos?' -pregunté-, T. dijo que sí y yo le dije que de todas formas si tenía dudas me las dijera y yo con gusto la ayudaría, ella asintió y sonrió.

Entonces les pedí que eligieran tres autótrofos tres carnívoros, tres herbívoros, y tres que sean herbívoros y carnívoros y si encontraban insectívoros, también (ya que no llevaba muchas ilustraciones de reptiles). T., R. y A. se dispusieron a elegir sus imágenes, R. dijo mientras señalaba la imagen de un chango, 'mira A., tu gemelo', T. se carcajeaba y le dijo a A. 'aquí hay otro', A. dijo muy molesto a R. 'y luego te quejas de que te pego', intervine diciendo que recordaran las reglas, que el respeto era importante, A. me dijo 'pero R. no me respeta', le pedí a R. que no le dijera a A. cosas para molestarlo y él asintió con una sonrisa, le dije a A. '¿ves A., si pides las cosas amablemente así te las van a dar?', A. asintió y continuó buscando sus imágenes.

Una vez que eligieron sus seres, les dije que ahora tenían que decirnos qué seres habían elegido para cada grupo (autótrofos, carnívoros, herbívoros e insectívoros) y si estos correspondían con lo que estaba escrito detrás de la ilustración, para lo cual debían consultar la información que estaba escrita. Así lo hicieron y los seres que eligieron R. y A. fueron correctos para cada grupo, por lo que les pedí que entonces pasaran a pegarlos (en el papel bond que se encontraba pegado frente a ellos con las divisiones y

	<p>subtítulos correspondientes para cada grupo) en donde correspondía.</p> <p>Cuando fue el turno de T., me acerqué a ella y tomé cada una de sus ilustraciones, y se las mostraba al tiempo que le iba explicando lo que decía detrás. Ella escuchaba con atención y acomodaba cada imagen en donde ella creía que iba, no en todas las ocasiones acertó, sin embargo R. y A. se mostraron con disposición de ayudarla, ya que ellos le indicaban en donde iban las imágenes que no acomodaba de manera correcta, les agradecí su ayuda y les dije que cuando se trabaja en equipo todo sale mucho mejor, A., R. y T. estuvieron de acuerdo y continuamos con la siguiente actividad.</p> <p>Para finalizar, continuamos hablando sobre las formas de alimentación y desarrollo de las especies de cada grupo, haciendo hincapié en las condiciones que con necesarias para su alimentación y la importancia de la misma para la supervivencia, el crecimiento y desarrollo (en el caso de los humanos, p. ej. Realizar tres comidas al día, que éstas sean balanceadas, etc.). Pregunté si había algo más que agregar o alguna duda, dijeron que no, por lo que pasamos a la retroalimentación.</p>		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, si les había gustado o no, T. se apresuró a decir que sí, que le gustaba ver 'dibujitos' y que le gustó que todos le ayudáramos, le dije que la idea de estar en grupo era que nos podíamos ayudar, R. y A. asintieron y R. continuó diciendo que le parecía 'bien que hagamos cosas así, porque se va el tiempo más rápido', A. apoyó esta idea y agregó que le</p>		3 minutos

	<p>parecía interesante la forma de ver los temas porque además se acordaba de cosas que ya había visto pero que no recordaba. Agradecí la aportación de cada uno.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		
Observaciones	<p>A pesar de que el número de niños ha sido bajo (4 en promedio), se realizó la actividad de manera tranquila y se mostraron dispuestos a participar y colaborar con las actividades.</p> <p>A. me pidió conservar la lámina que elaboramos juntos y accedí, me dijo que la iba a dejar pegada en la pared, para que todos los que entraran pudieran verla.</p> <p>Le pregunté a Luis si al día siguiente me podría prestar una computadora para proyectar una presentación de power point para los niños, me dijo que si, le agradecí y me retiré.</p>		

Sesión 8

Fecha: Lunes 23 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos se reproducen.

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la reproducción de las especies como medio de sobrevivencia y adaptación ambiental.

Habilidades a desarrollar: Aprendizaje del ciclo reproductivo, identificación de las condiciones que ayudan a la sobrevivencia, identificación de sus propias condiciones de sobrevivencia y expresión verbal en grupo.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, abrió A. la puerta, me dijo que estaríamos a oscuras ya que no había luz porque la desconectaron los albañiles para hacer algo, le dije que necesitaba una computadora, que ya lo había hablado con Luis el día anterior, me dijo que ya le había dicho, que esperaba que no tardaran mucho en repararlo los señores. Le agradecí que me lo dijera y entré al cubículo, en donde estaban B., A., R. y T.. Los saludé y pregunté cómo estaban, respondieron mi saludo y dijeron que estaban bien, T. dijo 'aburridos porque no estamos haciendo nada', le dije que íbamos a hacer algo, ella preguntó '¿qué?', le dije que veríamos algo que yo hice en la computadora, 'algo que hablaba de animales y		25 min.

plantas', levantó las cejas en señal de sorpresa y les dije que en lo que conectaban de nuevo la luz platicáramos de lo que hicieron el día anterior después de que me fui.

R. dijo que Fa. y F. habían llegado muy tarde y que iban a hacer una obra de 'títeres', para presentarla el día del fin de curso ante la fundación 'quiera', me pidió que les diera alguna idea para su obra y propuse que fuera acerca de cosas que vivimos todos los días, como el tráfico o algo así.

T. dijo que fuera como un cuento de 'las princesas' y A. en un tono amable de dijo 'es que a lo mejor no le gustan a todos, le gustan a muchas personas, pero no a todos, tenemos que hacer algo que les guste a todos, como los huevocartoons', Beatriz dijo que esa era una buena idea, lo anotó en una libreta y me dijo sonriendo que ella era la encargada de la 'dirección' de la obra.

Explicaron que Fa. y F. se habían ofrecido para decirles cómo debían realizarse los muñecos con los que presentarían la obra, ya que la mamá de ellas sabía mucho de manualidades.

Continuaron planeando el tema sobre el cual giraría su obra y coincidieron en que sería de huevocartoons y después discutían acerca de los nombres de los personajes. Nos encontrábamos muy divertidos con los nombres, ya que T. proponía nombres como 'el Señor Princesín', o 'Señor Dosesposas', R., por su parte, proponía que un villano se llamara 'Señor Mugrón', reíamos muy fuerte todos. En ese

	<p>momento, llegó la luz, por lo que Beatriz les dijo que más tarde podrían ponerse de acuerdo acerca de la obra, que ahora teníamos que pasar a la computadora. Le agradecí lo que dijo y me dirigí a los niños para decirles que el tema que veríamos era la reproducción de los seres vivos.</p>		
<p>Proyección de presentación de flora y fauna.</p>	<p>Les pedí que nos dirigiéramos al cubículo de junto, que es en donde reciben atención pediátrica, que llevaran cada quien su silla, A. se ofreció a llevar la silla de T., le agradecí y caminamos. Al llegar al cubículo, les pedí que tomaran asiento, así lo hicieron e inicié la computadora. Al comenzar a ver la presentación que preparé para ver el tema (decidí hacerla debido a que no tengo películas referidas al tema y me consideré que les resultaría interesante una presentación en power point).</p> <p>A. comentó que a su mamá no le gustan las mascotas y por eso no tenían una. Le dije que no a todas las personas les gustan las mascotas, además de que tener una era una responsabilidad grande. T. dijo que a ella tampoco le daban permiso de tener una mascota, porque decían en su casa que al principio la iba a cuidar y después ya no, yo le pregunté si tenían razón en su casa y ella riendo dijo que sí, A., R., Beatriz y yo reímos y comenzamos con la presentación.</p> <p>La presentación hablaba a grandes rasgos de la distribución de algunas especies de animales (ajolote, mono araña, lobo gris, coyote, ocelote,</p>	<p>Computadora Presentación en power point acerca de la reproducción de flora y fauna</p>	<p>1 hora</p>

pecarí, venado, iguana y lagartos) y plantas (nopal, yuca, guayule, maguey, mezquite, chicozapote, agave, mamey, guayaba y abeto), así como su distribución.

Al hablar del lobo gris, R. comentó que era el protagonista de una película (el lobo), no recordaron el nombre de la misma, pero comentaron que trataba de un hombre que vivía entre lobos y que hacía mucho frío, tampoco recordaron el desenlace, ya que vieron la película hace mucho tiempo.

T. se mostró muy interesada por el uso de la computadora, ya que se ofreció a oprimir el botón para que avanzaran las diapositivas, accedí y así lo hicimos, ella miraba la presentación que era leída en voz alta por mí, y con las ilustraciones, se quedaba mirando fijamente la pantalla.

A. dijo que después del ser humano, el lobo gris era la especie más adaptable, le dije que eso no lo sabía, además, le dije 'yo no creo del todo en eso de que el ser humano sea la especie más adaptable, por ejemplo, si me perdiera en el bosque, por ejemplo, no sabría cuáles son las plantas venenosas y las que si me puedo comer, o qué animales son venenosos, o cosas así, además, imagínense el frío que hace, yo creo que no podría adaptarme a eso', 'pero si harías algo por vivir, no te quedarías ahí tirada a ver cuando te mueres' –dijo R. mientras cerraba los ojos y abría los brazos-, T. y Beatriz estuvieron de acuerdo con

	<p>su comentario, ‘claro, intentaría algo, pero lo que te digo es que no sabría qué hacer y cómo, pero claro que lo intentaría’ –dije y R. exclamó ‘ahhh’, como si estuviera comprendiendo lo que yo trataba de decir- y continuamos con la presentación.</p> <p>Al final de la presentación y lectura de cada dispositiva, les preguntaba si tenían alguna duda, y no manifestaron ninguna, más bien complementaban la información proporcionada, por ejemplo, A., al leer la diapositiva del chicozapote, la cual decía que de ese árbol se obtiene la goma de mascar llamada chicle, dijo ‘los mayas masticaban chicle, pero sin sabor’, ‘mira, que interesante, yo no sabía, sí sabía que el chicle es mexicano, pero la patente del chicle es de los gringos ¿qué cosas no?’, reímos y continuamos.</p> <p>Al finalizar la presentación, les pregunté si tenían alguna duda acerca del tema o de la información proporcionada, dijeron que no, entonces pasamos a la retroalimentación.</p>		
	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, si les había gustado, T. dijo que le gustaron las ‘fotos’ y ‘usar la computadora’, A. dijo que le había gustado ver la presentación y R. dijo que era ‘divertido’ ver ‘cosas’ en la computadora, les dije que a mí me había gustado también ver la presentación con ellos, además de que me contaron una película y complementaron lo que vimos con datos que ellos ya sabían.</p>		<p>5 minutos</p>

	Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí diciéndoles que adelantarán lo más que pudieran del guión de su obra, porque si esperaban a Fa. y F. a lo mejor ellas no iban y se atrasarían, ellos dijeron que se iban a 'apurar', entonces me despedí de nuevo y me retiré.		
Observaciones	No teníamos luz cuando llegué porque los señores que están remodelando la desconectaron. Por este motivo, no realicé la sesión completa porque después de lo que iban a hacer conmigo, tenían otras actividades, además de que en la mayoría de las sesiones consumí más tiempo del que había acordado con Luis.		

Sesión 9

Fecha: Martes 24 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos se reproducen.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo);

Da., 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su hermano menor, su tío y respectiva familia; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	<p>Al llegar a la fundación, toqué la puerta y me abrió Román, nos saludamos diciendo ‘buenos días’ y caminamos juntos hacia el cubículo mientras él me decía que no había nadie en la fundación, ‘¿cómo que no hay nadie?’ –pregunté y Román dijo-, ‘no está la trabajadora social, ni Luis, la psicóloga, ni la licenciada (directora), nadie más que Bety, A., Da. yo y tú’, ‘ah, ya, a lo mejor tenían algún compromiso’ –dije y él levantó los hombros en señal de indiferencia-. Llegamos al cubículo y ahí estaban Da., A. y Beatriz.</p> <p>Saludé y pregunté cómo estaban, dijeron que bien, le pregunté a Da. por Don., su hermano y me dijo que estaba enfermo de ‘la gripa’ y por eso había faltado, le dije que ojalá se recuperara pronto, Da. asintió y les pedí que pasáramos a ver el tema, que seguía siendo la reproducción de los seres vivos.</p>		5 minutos
	Comencé hablando de la reproducción sexual, dije: ‘la mayoría de los animales y plantas pluricelulares tienen una forma de reproducción sexual más compleja en la que se diferencian de forma específica las células reproductoras o gametos masculino y femenino, o sea hombre y mujer. Las dos se unen para formar una única célula conocida como cigoto, que sufrirá divisiones sucesivas y originará un organismo nuevo. Para definir este	<p>Frascos de vidrio transparente</p> <p>Algodón</p> <p>Semillas varias</p> <p>Juegos de tarjetas que cuenten una historia secuenciada de adaptación y cría de animales y plantas. Y algunas condiciones</p>	2 horas

Sembrar un frijol	<p>proceso se utiliza el término fecundación. En esta forma de reproducción sexual, la mitad de los genes del cigoto, procede del papá y la otra mitad de la mamá', pregunté si tenían dudas y dijeron que no, por lo que continué hablando de la reproducción asexual, dije 'Los organismos celulares más simples se reproducen por un proceso conocido como fisión o escisión, en el que la célula madre se parte en dos o más células hijas, perdiendo su identidad original. Este proceso, conocido como gemación, es parecido al proceso de reproducción vegetativa de las plantas. En este caso, la descendencia obtenida es idéntica al organismo que la ha originado, es decir, las 'plantitas hijas, son idénticas a las plantas mamás'. Pregunté si tenían alguna pregunta o algo que agregar, dijeron que no.</p> <p>Después de esto, hablamos de los cuidados que deben tener para que estos organismos sobrevivan (luz y agua) y los invité a que germinaran una semilla, ellos dijeron que sí, Da. aplaudía y R. sonreía.</p> <p>Repartí un frasco de Gerber a cada uno de ellos, y varias semillas de frijol, les pasé un paquete de algodón para que tomaran el que creyeran necesario para plantar una semilla. Así lo hicieron y una vez que tuvieron el algodón, les pedí que lo mojaran, fueron al baño y regresaron con el algodón mojado. Les pedí que lo colocaran dentro del frasco y lo acomodaran hasta el fondo. Una vez que estuvo el algodón dentro del frasco, les pedí que colocaran por lo menos dos semillas de frijol sobre el algodón de tal</p>	adversas.	
-------------------	---	-----------	--

forma que se mojaran, pero que no los dejaran completamente envueltos para que después pudieran ver cómo empezaban a crecer. Ellos siguieron mis instrucciones en silencio y tal como se las proporcionaba, lo que me dejó ver que encontraban interesados en lo que estábamos haciendo. Finalmente, les di un plumón para que le pusieran su nombre en su respectivo frasco, así lo hicieron y Da. propuso que hicieran 'carreritas', es decir, la planta que creciera más a partir de ese día hasta que finalizara el curso de verano, iba a ganar, '¿y qué va a ganar?' pregunté, 'pues se va a burlar de los demás porque no crecieron sus plantas' –respondió Da. mientras R. y A. asentían entusiasmados-, yo sonreí y moví la cabeza como negando, les dije en las siguientes clases, veríamos cómo empezaban a crecer 'nuestras plantitas', ellos dijeron que si entusiasmados y continuamos con la siguiente actividad.

Después, les repartí dos historias a cada quien (una de un ser humano y la otra de una planta) y también recortes de condiciones adversas (lluvia, nevada, calor extremo, animales que comen plantas, etc.); en las historias de plantas se puede ver una semilla, una planta pequeña recibiendo los rayos del sol, una planta crecida y finalmente una planta realizando la fotosíntesis. En las del ser humano se puede ver el periodo de gestación desde la fecundación hasta el nacimiento. Les indiqué que tenían que organizar la secuencia de desarrollo, es decir, 'en orden', desde que son pequeños hasta que son grandes (las

	<p>plantas y los humanos); ‘también tienen que identificar entre las tarjetas, algunas condiciones que no ayuden al crecimiento y supervivencia de las especies’.</p> <p>Así lo hicieron y Da. fue el primero en terminar, le pedí que esperáramos un poco a que terminaran A. y R., él dijo en tono de broma ‘no, ¿para qué no se apuran?’, yo reí y cuando finalizaron la actividad, comenzamos a compartir cómo las habían acomodado, Da. y A. lo hicieron acomodándolas en orden y las iban pasando hacia atrás, mientras que R. decidió acomodarlas en el piso de manera ordenada, les dije que me parecía interesante como cada quien encontraba su forma de explicar, y los felicité por sus ideas, además de que lo habían hecho de manera correcta. Les pregunté si tenían alguna duda o algo que agregar, dijeron que no y pasamos a la retroalimentación.</p>		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, si les había gustado o si tenían alguna sugerencia. Da. dijo ‘sí, quiero que hagas cosas más difíciles, porque esto estuvo muy papa’, A. y R. rieron muy fuerte, yo guardé silencio y R. dijo ‘tú que le crees, está bromeando’, seguían riendo y yo sonreí, le dije a Da. que ya me la había creído y dijo ‘no, no es cierto, estuvo bien, me gustó’, A. y R. dijeron que también les había gustado.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos

Observaciones	<p>Considero la ausencia de representantes de la fundación como un descuido muy grande, ya que A. y R. pelean mucho entre sí (me lo ha dicho Beatriz), y podrían llegar a lastimarse, o simplemente, podría presentarse cualquier contratiempo, por pequeño que sea (por ejemplo, llamó una persona pidiendo comunicarse con el contador, quien no se encontraba, contestó Beatriz y dijo que la persona que habló había pedido tono de fax, ella no sabe ocupar el aparato y le dijo que por el momento el fax no servía pero que llamara más tarde porque lo iban a reparar); y Beatriz y yo probablemente no sabríamos cómo manejar cualquier eventualidad.</p>		
---------------	--	--	--

Sesión 10

Fecha: Miércoles 25 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: El medio ambiente.

Objetivo específico: El alumno identificará y reconocerá las principales características de su entorno.

Habilidades a desarrollar: Ubicación espacial en un mapa, identificando los puntos cardinales, identificar las características de su entorno como su comunidad o zona donde trabaja. Identificar los principales monumentos, transporte, edificios característicos de la zona de la ciudad que cotidianamente recorren.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); Me., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su hermano menor, y su abuelita, J. 4 años, va al kinder, vive con su hermana mayor y su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, Beatriz abrió la puerta y me saludó, me dijo que ‘teníamos nuevos niños’, le dije ‘que bien’, dijo que eran ‘buena onda’, llegamos al cubículo y se encontraban ahí R., A., M. y J., que son hermanos, los saludé a todos, me presenté con M. y J. diciendo mi nombre, mi edad y el motivo por el cual estaba en la fundación, que era para titularme como psicóloga, ellos escucharon con atención mi presentación y cuando les tocó presentarse a ellos, les pedí que dijeran su nombre, su edad y algo que les gusta y algo que no les gusta, comenzó M.: ‘yo soy M., tengo siete años, pasé a segundo de primaria, me gusta Lola y no me gusta la sopa de verduras’, continuó J. ‘yo me llamo J., tengo seis años, me gusta jugar futbol’, le pregunté si había algo que no le gustara y respondió ‘nada, todo me gusta’, sonreí y les agradecí que se presentaran y me dirigí a todos diciendo ‘el tema de hoy es el medio ambiente y para eso vamos a utilizar el internet’, R. y A. aplaudieron y M. y J. sonrieron y los miraban		10 minutos

	<p>atentos, les pedí que pasáramos al cubículo de al lado, en donde reciben atención pediátrica, les pedí que cada quien llevara su silla, así lo hicieron y nos dirigimos al cubículo contiguo.</p>		
<p>Recorrido virtual de su delegación</p>	<p>Al llegar al cubículo de pediatría, nos acomodamos frente a la computadora al tratar de ingresar a internet, no fue posible. Se lo dije a la trabajadora social y me dijo que podría utilizar el cubículo de la psicóloga.</p> <p>Le agradecí y le dije a los niños que fuéramos ahora al cubículo de junto, así lo hicimos y una vez que me conecté a internet, ingresé en la página www.mapsgoogle.com, les pregunté quién quería empezar a ver por dónde estaba su casa, A. propuso que fueran M. y J. quienes comenzaran, estuvieron de acuerdo, sólo que ni M. ni J. lograron recordar la delegación o colonia en la que viven, les pregunté en qué estación del metro se bajaban cuando llegaban a su casa y tampoco lo recordaron, les dije que no se preocuparan y les propuse que podríamos ver en dónde estábamos ahora (fundación ubicada en la colonia Lindavista, delegación Gustavo A. Madero) y las 'cosas interesantes' que había cerca de ahí, aceptaron y así lo hicimos, mientras mirábamos las imágenes del mapa satelital, se mostraron muy interesados, les mostré sitios como: el planetario Luis Enrique Erro, Plaza Lindavista, la Basílica de Guadalupe, algunos parques, cines, entre otros, M. comentaba que en una ocasión fue al planetario en un viaje escolar y Jorge dijo que han visitado junto</p>	<p>Computadora conectada a internet.</p> <p>Dirección electrónica www.mapsgoogle.com</p>	<p>1 hora y media</p>

con su familia la Basílica de Guadalupe, yo les contesté que eran lugares que la mayoría de personas hemos visitado alguna vez.

Después de eso, tocó el turno de A. y R., quienes dijeron que la colonia en la que viven es Héroes de la Independencia, delegación Coyoacán, al ingresar, comenzaron a señalar su escuela (primaria en caso de R. y secundaria en caso de A.), por dónde está su casa, el parque que ellos llaman 'el copete', las iglesias, los puntos de reunión de personas 'peligrosas', los cuales no frecuentan porque su abuelita no los deja salir solos a la calle, ni siquiera a jugar con amigos, siempre que salen deben hacerlo con ella (A. lo comentó). Al ver los lugares que señalaban A. y R., Beatriz dijo que hace un tiempo vivía a dos calles de donde viven ellos, pero al casarse, se mudó a casa de su esposo. Ella también señalaba algunos sitios que conocía cerca (la universidad, el metro, 'las maquinitas', etc.); A. y R. comentaban con Beatriz acerca de los cambios que han tenido los lugares que frecuentan, yo escuchaba atenta lo que platicaban, después guardaron silencio y continuamos con el recorrido virtual. Mientras, yo les hablaba de la importancia de conocer los lugares más divertidos o peligrosos que están cerca de nosotros.

Después de ver la colonia en la que viven los niños, comenzamos a ver en la computadora algunos lugares importantes, como: Chapultepec, la Torre

	<p>Mayor, la Torre Latinoamericana, el Ángel de la Independencia, el zoológico de Aragón, entre otros. Al ver las imágenes, en ocasiones reconocían el lugar, ya sea porque lo han visitado o porque lo han visto en imágenes o en la televisión.</p> <p>Al terminar, les pregunté si habría algún otro lugar que les gustaría ver, dijeron que no, entonces pasé a la retroalimentación.</p>		
	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, M. dijo que estaba muy bien lo que hicimos, que le gusta ver 'fotos', J. asintió y cuando le pregunté si le había gustado, asintió y se asintió detrás de M., A. dijo que le gustaba mucho usar la computadora y el internet, R. dijo lo mismo.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos
Observaciones	<p>El día anterior a la sesión, solicité una computadora conectada a internet, la trabajadora social me dijo que no habría problema y al tener problemas, nos prestó el cubículo de la psicóloga, quien estaba de vacaciones. En el escritorio así como en la computadora había algunos expedientes abiertos, lo que me deja ver que no tienen mucho cuidado con la confidencialidad de los pacientes.</p>		

Sesión 11

Fecha: Jueves 26 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: El medio ambiente

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); G., 7 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita y su papá, T., 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, me abrió la puerta Beatriz, nos saludamos, caminamos hacia el cubículo mientras me decía que ahí se encontraba G. (un niño del cual me había hablado días antes), le dije 'ah, que bien', y llegamos al cubículo, saludé a los que se encontraban sentados: T., R., A. y G., con quien me presenté diciendo mi nombre, mi edad y que soy psicóloga. Cuando fue su turno de presentarse, me di cuenta de que tiene un problema de lenguaje, ya que tarda mucho en pronunciar las palabras y en ocasiones no es muy claro lo que dice, dijo que se llama G., tiene siete años y le gusta salir a pasear. Les dije que el tema de hoy sería de nuevo 'el medio		10 minutos

	ambiente', y que íbamos a hacer una maqueta; T., A., R. y G. exclamaron '¡eeeeee!', mientras aplaudían.		
Elaboración de una maqueta	<p>Le di a cada uno un mapa de su colonia (A. y R. tuvieron uno de la colonia en que viven, que se llama Héroes de la Independencia, mientras que G. y T. recibieron un mapa de la colonia Lindavista, que era la que habíamos visto un día antes con M. y J.).</p> <p>Una vez que tenían su mapa, les pedí que hicieran dos equipos; R. se apresuró a decir que quería estar con G. mientras lo abrazaba, A. aceptó trabajar con T. y les pedí que encontraran sitios importantes, que los trazaran en el mapa que les había proporcionado, les dije que buscaran cosas como: puntos de reunión, escuelas, mercados, zonas deportivas, de conflicto, pero que si encontraban algo importante que yo no haya mencionado, también lo marcaran.</p> <p>R. y A. se mostraron pacientes y condescendientes con G. y T. respectivamente, ya que no estuvieron la sesión anterior, pero A. y R. les explicaron la actividad y les ayudaban a señalar en sus mapas los sitios antes mencionados.</p> <p>Una vez que lo hicieron, les indiqué que haríamos una maqueta de la delegación que eligieran, pero por equipos; R. dijo una vez más que quería trabajar con G., mientras que A. dijo que le gustaría trabajar con T., Así lo hicieron y les dije que de los mapas que les di, eligieran una colonia de la cual quisieran hacer una maqueta. A. y T. hicieron una de la Colonia</p>	<p>2 Bases de cartoncillo de 35 x 30 cm.</p> <p>Cajas de medicina vacías,</p> <p>Pinturas de agua.</p> <p>Pegamento líquido.</p> <p>Cartón.</p> <p>Plumones.</p>	2 horas

Lindavista mientras que G. y R. eligieron Héroes de Independencia.

Les dije que la maqueta deberá mostrar las características más importantes de su medio como: puntos de reunión, monumentos, edificios, escuelas, mercados, zonas deportivas, zonas de conflicto, etc.; también presentar áreas verdes, ubicar flora y fauna así como los actores sociales representativos de ese medio. Pregunté si tenían alguna duda, dijeron que no, les pedí que si se presentaban dudas me las hicieran saber para aclararlas.

Les proporcioné el material para que hicieran su maqueta y comenzaron. Mientras lo hacían, Beatriz le preguntó a A. si le gustaba Fa., A. dijo 'no, más bien me cae gorda', '¿por qué A.?' -pregunté-, 'porque nada más se la pasa hablando de sus novios, y un día dice que tiene novio y después dice que no tiene', '¡estás celoso!' –dijo Beatriz y R. apoyó su comentario-, A. bajó la cabeza y se veía apenado, T., G. y yo reímos mientras Beatriz y R. gritaban '¡estás celoso, estás celoso!', después A. dijo 'bueno, ya vamos a trabajar', les pedí que continuaran elaborando su maqueta y así lo hicieron.

Mientras hacían su maqueta, se mostraban muy interesados en los materiales y por estar creando algo, continuaron hablando de las actividades que realizarían posteriormente, me dijeron que lo de su obra se había cancelado, ya que eran muy pocos

niños los que asistían al curso y necesitaban más para poder interpretar a los personajes, sin embargo, sí realizaron los títeres, R. me señaló la parte superior del estante de Luis, y al voltear, vi que estaban unos muñecos hechos con bolitas de unicel pintadas y se sostenían en un palito de madera, les dije que estaban 'chidos', A. dijo 'gracias' y R. sonrió.

Al finalizar sus maquetas, las mostraron a los demás, explicando qué sitios habían considerado más interesantes para representar. Comenzaron T. y A., quienes representaron la colonia Lindavista, tomaron en cuenta los siguientes puntos: la fundación, Plaza Lindavista, el planetario, la avenida Montevideo, un parque, y algunas casas; continuaron R. y G., quienes representaron un parque, una unidad habitacional, la casa de R., una avenida y una escuela, les agradecí a todos su aportación y los felicité por sus maquetas, ya que se veía que en verdad hicieron un esfuerzo por realizarlas, porque intentaron que las cosas fueran lo más cercanas a la realidad.

Posteriormente, les pregunté cuál sería la flora y fauna que correspondería a su maqueta, A. dijo 'animales, perros y gatos, ni modo que alguien tenga un león como mascota', 'bien, gracias A., pero desgraciadamente si hay personas que tienen leones como mascota', T. dijo 'árboles, flores, plantas', '¡muy bien T., muy bien!' –exclamé emocionada ya que T. en sesiones anteriores no se mostró participativa-, R.

	dijo 'pues creo que ya lo dijeron todo ¿no?', entonces pregunté si tenían alguna duda y dijeron que no, entonces pasé a la retroalimentación.		
Retroalimentación	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido, T. dijo 'divertido', A. dijo que le había gustado hacer una maqueta y trabajar con T., R. dijo que estaba bien y G. repitió lo que dijo R., agregando que le gustaba pintar. Les dije que para mí también fue divertido y que además me gustaba platicar con ellos de cosas que no tuvieran tanto que ver con lo de la materia.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		3 minutos
Observaciones	En esta sesión ocupé más tiempo del que me habían autorizado en la fundación, porque un día antes había hablado con Luis al respecto, pidiéndole que me permitiera tardar más tiempo y él accedió.		

Sesión 12

Fecha: Lunes 30 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Diversidad de plantas y animales.

Objetivo específico: 3.2.1 El alumno conocerá las generalidades sobre la biodiversidad.

Habilidades a desarrollar: Enunciar las características ambientales.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T, 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita. Bety, 26 años, trabajadora social.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos e introducción	Al llegar a la fundación, me abrió la puerta Angélica, nos saludamos y caminamos juntas hacia el cubículo mientras me decía que el teclado y el mouse de la computadora que usaríamos no servían, por lo que tendríamos que esperar a Esmeralda para que nos proporcionara otros. Le agradecí y llegamos al cubículo, en donde estaban sentados: T., A. y R., los saludé y les pregunté cómo estaban, respondieron que bien, les dije que el tema del día era 'la diversidad de plantas y animales' y que para el tema íbamos a usar el internet. Los tres gritaron ¡eeeeh!, mientras yo salí a preguntarle a Angelica si Esmeralda iba a tardar mucho, me dijo que no, que justo acababa de llamarla por teléfono para decirle que no tardaba en llegar (la casa en donde vive Esmeralda y la licenciada se encuentra justo enfrente		45 minutos

	<p>de la fundación, pasando la calle), sonreí en señal de agradecimiento y regresé al cubículo. Le pedí a los niños que fuéramos al cubículo contiguo, el de pediatría, para que al llegar Esmeralda, comenzáramos con la búsqueda virtual.</p> <p>Esperamos aproximadamente cuarenta minutos más a que llegara Esmeralda, cuando llegó, pidió una disculpa por la tardanza, realizó el cambio del mouse y el teclado, le agradecí y comencé con la investigación virtual.</p>		
<p>Investigación virtual y dibujo de un ecosistema por niño</p>	<p>Ingresé a la página www.monografias.com, comencé buscando la definición de ecosistemas en donde establecimos una descripción detallada de manera grupal de la diversidad de la flora y fauna de los sistemas revisados y las condiciones necesarias para su equilibrio. Durante la búsqueda, T. y A. se mostraron muy interesados por el uso de la computadora, les permití a cada uno que manejaran la computadora por un momento, incluyendo a R., quien se mostró participativo aunque en ocasiones las ideas que compartían no eran del todo acertadas. A pesar de esto, le agradecía cada intervención y me interesé en que la información resultara clara para T., trataba de utilizar ejemplos cotidianos, o bien, por ejemplo, en el caso del desierto, le preguntaba si había visto alguna vez en la tele una imagen del mismo. Además, A. y R. ayudaban a clarificar la explicación con ejemplos que ellos mismos ideaban. Yo agradecía y reforzaba cada intervención diciendo 'muy bien, que buen ejemplo', 'excelente', etc.</p>	<p>Computadora conectada a internet.</p> <p>Dirección electrónica www.monografias.com/ecosistemas</p> <p>Pliegos de papel bond</p> <p>Plumones y colores</p>	<p>1 hora</p>

	<p>Después de la investigación virtual, saqué los pliegos de papel bond y los repartí uno para cada quien, y les indiqué que eligieran un ecosistema acerca del cual realizarían un dibujo. T. eligió el desierto, R. el bosque y A. la selva. Coloqué los plumones y colores en medio del cubículo y comenzaron a realizar su dibujo. A. ayudaba a T. en algunos detalles de su dibujo, mientras que R. lo realizaba solo y se veía entusiasmado.</p> <p>Después de finalizar el dibujo, les pedí que lo expusieran a los demás explicando lo que aprendieron, comenzó T. hablando de su dibujo, sólo lo describió y R. le ayudó a precisar algunos detalles acerca del clima. Continuó A. hablando de su dibujo de la selva, hizo una exposición muy clara del ecosistema que eligió y lo felicité por esta razón. Finalmente, R. expuso su dibujo haciendo también una buena exposición del ecosistema, por lo cual lo felicité. Les pregunté si tenían alguna duda o querían agregar algo más, dijeron que querían conservar su dibujo para la 'exposición', accedí sin preguntar de qué se trataba la exposición y pasé a la retroalimentación.</p>		
Retroalimentación	<p>Les pregunté que les había parecido las actividades, si les habían gustado, T. se apresuró a decir que le gustaba la computadora 'que era como ver películas', R. dijo que le gustó la computadora y dibujar, finalmente A. dijo que le había gustado más la investigación virtual que el dibujo, pero que había estado bien. Les dije que para mí también era grato investigar en la computadora y que sus dibujos y sus</p>		5 minutos

	<p>exposiciones habían estado muy bien hechos, los felicité a los tres.</p> <p>Pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		
Observaciones	<p>Las salidas programadas para esta sesión, en las que había que comparar dos ecosistemas, no fueron realizadas debido a que Luis, en representación de la directora, me había dicho que no era posible realizarlas debido a que ellos tenían planeadas dos salidas.</p> <p>Me sentí molesta por la tardanza de Esmeralda, pero no lo manifesté, no supe cómo hacerlo, sentí temor de que ella se sintiera agredida (en la fundación no se quejan de su irresponsabilidad, argumentan que debe ser por el embarazo) y como es hija de la directora, temí que comentara un incidente con ella y por esto se diera fin a mi participación en la fundación.</p> <p>Beatriz no se encontraba debido a que salió de vacaciones y faltaría el lunes 30 y el martes 31 de agosto a la fundación.</p> <p>De última hora, Luis me avisó que la salida a un museo se había cancelado, por lo que sólo haríamos una salida al planetario y que sería el miércoles 1° de Agosto.</p>		

	<p>Por este motivo, cambié las salidas por una sesión en la que los niños pudieran navegar en internet y de esta forma se compararían los ecosistemas.</p> <p>Comencé a hablarles a los niños que que se acercaba el fin de mi participación en la Fundación estaba acercándose, respondieron que estaba bien, no así R., quien dijo que los siguiera visitando, a lo que respondí que no era posible, pero que la estancia ahí había sido de lo más agradable para mí.</p>		
--	---	--	--

Sesión 13

Fecha: Martes 31 de Julio de 2007

Horario: 10:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Los seres vivos se adaptan al medio.

Objetivo específico: El alumno comprenderá la importancia de la adaptación de los seres vivos como medio de supervivencia.

Habilidades a Desarrollar: Identificación según una serie de condiciones como la condición geográfica y el clima en forma individual y grupal, comunicación en grupo y exposición de ideas, según la vivencia.

Participantes: A. 12 años comenzará 2° de secundaria, vive con su abuelita, un hermano menor y su tío (con esposa e hijo); R. 10 años comenzará 5° de primaria, vive con su abuelita, su hermano mayor y su tío (con esposa e hijo); T. 6 años comenzará 1° de primaria, vive con su abuelita; G., 7 años cursará 1° de primaria vive con su abuelita y su papá; J. 13 años, vive con su mamá, ya que es su papá quien está recluido; Bety, 26 años, trabajadora social que está realizando servicio social en la Fundación.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Saludos y juego	<p>Al llegar a la fundación, me saludó Esmeralda, quien era la coordinadora del curso de verano y a quien yo veía por primera vez desde que comenzó el mismo, le devolví el saludo y me presenté con ella diciendo mi nombre, que soy psicóloga y que estaba en la fundación dando clases como parte de un proyecto de titulación. Escuchó mi presentación sin hacer preguntas y me dijo que la salida al planetario había cambiado de día y que se realizaría hoy mismo.</p> <p>Me pidió que ‘entretuviera’ a los niños mientras nos íbamos, le dije que sí y entre al cubículo en donde se encontraban sentados: A., R., T., G., J. (13 años, era la primera vez que la veía), Fra. (19 años, está en la fundación haciendo su servicio social como trabajadora social, nivel técnico), les propuse que realizáramos un juego, para el cual tendríamos que hacer equipos, un integrante de cada equipo actuaría con mímica el título de una película. Así lo hicimos y jugamos por un lapso menor a los diez minutos, porque enseguida nos llamaron para partir al planetario.</p>		10 minutos
Salida al planetario	Salimos al planetario Luis Enrique Erro, ubicado en		

<p>Luis Enrique Erro</p>	<p>politécnico, asistimos: Esmeralda, Fra., N., A., J., T., R., G. y yo.</p> <p>Una vez en el planetario, tendíamos que esperar un momento, por lo cual fuimos a los juegos que se encuentran cerca del planetario. Jugamos en los columpios, el sube y baja, etc. estábamos muy divertidos hasta que Esmeralda nos dijo que era tiempo de entrar, así lo hicimos y presenciamos la proyección “Estrellas de los faraones”, que hablaba precisamente de las estrellas y constelaciones y sus coincidencias con los nombres de los faraones Egipcios, también nombraba datos acerca de la cultura egipcia, de las pirámides, etc. fue una proyección que me pareció muy interesante, ya que no acostumbro leer acerca de historia, y me gustó mucho la presentación.</p> <p>Después de ver la proyección, que duró 45 minutos aproximadamente, nos dirigimos en taxi (Esmeralda pagó ambos viajes, que fueron de quince pesos cada uno, las entradas también las pagó ella) a la fundación y en el camino, les pregunté sus impresiones acerca de lo que vimos en el planetario. Todos dijeron que les había parecido muy buena, incluso T. y G., que son los más pequeños.</p> <p>Al llegar a la fundación, les pregunté si querían comenzar con la actividad, todos dijeron que sí.</p>		<p>1 hora y media</p>
	<p>Comencé dando una breve explicación acerca de procesos que llevamos a cabo los seres vivos, que cito a continuación: <u>Adaptación:</u> característica que ha desarrollado un</p>	<p>Transporte para visita guiada Pliegos de papel Bond</p>	<p>2 horas</p>

<p>Explicación de procesos de adaptación y elaboración de un collage</p>	<p>organismo mediante selección natural a lo largo de muchas generaciones, para solventar los problemas de supervivencia y reproducción a los que se enfrentaron sus antecesores.</p> <p><u>Mimetismo</u>: semejanza física o de comportamiento que adopta una especie que imita a otra y que beneficia a la primera o, algunas veces, a ambas especies. Por ejemplo, varias especies de polillas y moscas que no tienen defensa evitan la depredación por parte de las aves imitando el color y el zumbido de ciertas abejas con aguijón.</p> <p><u>Selección natural</u> en biología, es un proceso por el cual los efectos ambientales conducen a un grado variable de éxito reproductivo entre los individuos de una población de organismos con características, o rasgos, diferentes y heredables. La selección natural tiende a mejorar la adaptación al mantener aquellas adaptaciones que resultan favorables en un entorno estable (selección estabilizadora), o bien, al favorecer adaptaciones en la dirección adecuada ante cambios ambientales (selección direccional), constituyéndose en un proceso clave en la evolución de las especies. Charles Darwin y Alfred Wallace fueron los primeros en 1858 en proponer este concepto.</p> <p>Los procesos que mencioné se dan en los diferentes ecosistemas, vamos a recordar algunas características de los ecosistemas.</p> <p><u>Tundra</u>: terreno abierto y llano que ocupa la mayor parte de la tierra que se extiende entre el límite septentrional del bosque y las regiones polares de hielo y nieves perpetuas. Las comunidades vegetales</p>	<p>Lápices de colores, crayolas o plumones.</p> <p>Revistas de la naturaleza y animales.</p> <p>Tijeras</p> <p>Lápiz adhesivo</p>	
--	--	---	--

están adaptadas a los fuertes vientos y a las alteraciones producidas por el hielo en los suelos. Todas pueden realizar la fotosíntesis a bajas temperaturas y con poca intensidad de luz durante los largos periodos de luz diurna de la tundra. Las especies salvajes que viven próximas al polo norte son las mismas o muy parecidas en todo el mundo. Al mismo tiempo, la dureza de este difícil ambiente limita la variedad de vida animal que aparece.

Desierto: Todos los desiertos, excepto los más áridos, albergan seres vivos bien adaptados a la ausencia de agua y a los cambios de temperatura. El proceso de fotosíntesis, que se realiza principalmente a través de las hojas y mediante el cual la luz del Sol se convierte en energía almacenada, es realizado en el desierto por los tallos. Parte de las plantas del desierto son carnosas y guardan agua en sus hojas, tallos y raíces; las espinas, que son hojas modificadas, sirven para proteger el agua presente en su interior

Los pocos anfibios que existen entre los animales del desierto son capaces de estar largo tiempo en letargo durante los periodos secos. Cuando llegan las lluvias, maduran rápidamente, se aparean y ponen huevos. Algunos roedores del desierto, como la rata canguro norteamericana y el jerbillo africano, se alimentan de semillas secas; sus procesos metabólicos son extremadamente eficaces para conservar y reciclar agua, y su orina está altamente concentrada.

	<p>También se hizo mención de sus características geográfica, climáticas, y los depredadores.</p> <p>Una vez que terminé la explicación, les pregunté si había dudas, dijeron que no y entonces les pedí que hicieran un collage en el que representaran un ecosistema que ellos eligieran y su flora y fauna más característicos, así como las formas de vida de los seres humanos en ese ecosistema (debían imaginar cómo sería la vida de los hombres en ese ecosistema), les repartí hojas de papel bond, lápices, crayolas, revistas.</p> <p>Posteriormente pasaron a explicar su collage, cada uno nos explicó a los demás por qué eligió ese ecosistema y mencionó algunas características del mismo. Cabe mencionar que lograron recordar por lo menos dos características, lo que me dejó ver que atendieron a la explicación que les di.</p>		
	<p>Al finalizar la actividad, les pregunté que les había parecido la salida, si les había gustado, comenzó J. diciendo que le había parecido muy interesante y divertido lo que hicimos, sobre todo el collage. Los demás coincidieron en la opinión, se veían algo fatigados, por lo que pregunté si querían agregar algo más, dijeron que no, entonces les agradecí su asistencia y participación, me despedí y me retiré.</p>		
<p>Pastel de Alex</p>	<p>Al llegar a la puerta de entrada, Esmaralda me pidió que me quedara al pastel de A., quien cumplía 13 años ese día, agradecí la invitación y me senté, llamaron a A. y se sorprendió por el pastel, lo felicitamos y comimos sándwiches de jamón,</p>		

	palomitas, refresco y obviamente pastel, después de un rato, agradecí, me despedí y me retiré.		
Observaciones	<p>La salida al planetario fue realizada, ya que estaba programada como parte de su programa del curso de verano, motivo por el cual no pudimos asistir al vivario de la FES Iztacala.</p> <p>Volví a comentar a los niños el hecho de que ya íbamos a terminar, que de hecho ésa era nuestra última sesión y la próxima era de fin de curso. Nos despedimos agradeciéndonos mutuamente por lo que habíamos compartido.</p> <p>Solicité permiso a Esmeralda para quedarme con los niños a realizar la actividad, ya que estaba planeada para ese día, pero ellos cambiaron la fecha de salida.</p>		

Sesión 14

Fecha: Viernes 3 de Agosto de 2007

Horario: 11:00 a.m.

Coordinadora: Martha Angelica De Jesús Robles

Materia: Ciencias Naturales

Tema de trabajo: Fin de curso de verano

Participaron varios beneficiarios de la Fundación, así como sus tutores. Estaba presente la mayor parte del personal de la institución, excepto el médico, a quien no tuve oportunidad de conocer. Asistió, como invitada de honor, una Licenciada representante de la Fundación QUIERA, que es su principal apoyo económico.

ACTIVIDAD	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Llegada	<p>El Miércoles 1° de agosto, me presenté en la fundación y me recibió la trabajadora social, quien me dijo que no iban a asistir los niños a la fundación el día de hoy ni el de mañana, que sólo nos presentaríamos el viernes para realizar las actividades del fin de curso (lo cual no me afectaba, ya que había finalizado mi programa con los niños). Me ofreció una disculpa por no haberme avisado antes, pero afirmó que no tenían ningún número telefónico para avisarme. Le dije que no se preocupara, le di el número de teléfono de mi casa y del celular, le agradecí que me avisara y me retiré.</p>		5 min.
Cierre del curso de verano	<p>El viernes 3 de agosto, llegué a la fundación y me encontré con que había una puerta abierta junto a la puerta por donde entraba comúnmente, hasta ese momento comprendí que los albañiles que trabajaban ahí estaban remodelando ese lugar. Entré y me encontré con Beatriz, A., R., D., D., T., entre otros niños y sus tutores. Saludé a todos diciendo 'buenos días a todos', respondieron 'buenos días'.</p> <p>En las paredes del lugar, estaban pegadas las actividades (las láminas, dibujos, collages) que realizamos en las sesiones y que decidieron guardar en la fundación, a un costado del lugar se podía</p>		2 horas

apreciar un cartel que decía 'GRACIAS QUIERA', acomodaron las cosas para que la persona que acudiera en representación de la fundación QUIERA, pudiera apreciar lo que realizamos a lo largo del curso de verano.

Convivimos durante una hora mientras tomábamos refresco y comimos galletas con queso Philadelphia hasta las doce de la tarde que llegó la representante de la fundación quiera, la licenciada Fabiola (no dijo su apellido).

La directora de FAIN pidió que guardáramos silencio y me presentó, dijo 'ella es Martha, es psicóloga y está apoyándonos dando clases de ciencias naturales para titularse', enseguida me cedió la palabra para que fuera yo quien hablara a grandes rasgos de las actividades que realizamos para la materia.

Me puse de pie, me acomodé en un lugar en el cual todos pudieran verme y dije: 'buenos días de nuevo, me llamo Martha y soy psicóloga egresada de la FES Iztacala de la UNAM, como lo dijo la licenciada, estoy dando clases de ciencias naturales para titularme, les voy a hablar a grandes rasgos de lo que hicimos durante el curso, los temas que vimos fueron: el cuerpo humano, la respiración de los seres vivos, la alimentación, la reproducción, el medio ambiente, entre otros y las actividades que realizamos están pegadas en la pared, también sembramos frijolitos, traje un hámster para que vieran cómo respiraba, entre otras cosas, ¿alguien tiene alguna duda acerca

	<p>de lo que hicimos?'. Los padres de familia así como la representante de la fundación dijeron que no, en realidad mostraron poco interés por lo que dije, entonces aproveché para agradecer a la fundación por brindarme la oportunidad de participar con ellos y a los niños por su disposición a trabajar y el respeto que mostraron durante las clases, dije esto último mirando a los niños, quienes sonrieron y se miraban entre sí orgullosos.</p> <p>Continuaron hablando las trabajadoras sociales y Esmeralda acerca de las actividades que realizaron con ellas. Finalmente, la directora agradeció a los tutores su asistencia, a los voluntarios su apoyo y a Fabiola su asistencia y el apoyo a la fundación QUIERA en nombre de todos los beneficiarios de FAIN.</p>		
Convivio	<p>Después de la presentación, la licenciada y Fabiola se retiraron y me enteré por una señora que se encontraba sentada que los tutores y los niños se encontraban ahí debido a que les entregarían despensas y ese era el último día para recogerlas.</p>		1 hora
	<p>Al finalizar la reunión, me acerqué a los niños y les pregunté que les había parecido lo que hicimos en el curso, si les había gustado o si tenían alguna sugerencia.</p> <p>Dijeron que estaba bien, sobre todo porque no soy 'regañona' y porque hacíamos muchas cosas, no</p>		15 min.

	sólo sentarnos a escuchar, les dije que para mí había sido muy grato trabajar con ellos y que les deseaba suerte en su próximo ciclo escolar.		
Observaciones	Al llegar, la licenciada saludó a un niño preguntando ‘¿eres el niño del video verdad?’, el niño (quien se llama Brayan (sic) respondió que sí. Me llamó la atención que fuera él, ya que la mayoría de niños que asisten a FAIN son niños de tez blanca y complexión robusta, algunos incluso tienen sobrepeso; Brayan es un niño delgado y moreno, y se puede ver en su rostro una expresión de tristeza.		

ANEXO 4. ENTREVISTA CON UNA PARTICIPANTE

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA

El miércoles 26 de Septiembre de 2007, llegué a la fundación (que es una casa de dos plantas cuya fachada mide aproximadamente 3.5 m. de ancho, está pintada de color blanco y no cuenta con un letrero que la identifique como una fundación, es decir, a simple vista es una casa común y corriente, está pintada de color blanco y tiene un zaguán negro que mide aproximadamente 3 m. de ancho por 2.5 de alto) a las 3:00 p.m.

Toqué la puerta y abrió María¹ –mujer de 26 años, de aproximadamente 1.60 m. de estatura, morena clara, con cabello largo ondulado-, quien ahora trabaja en FAIN (realizando actividades recreativas con los niños como manualidades y paseos al parque, etc.), y que vestía un pantalón de pana café, una playera negra ajustada y unos aretes largos, nos saludamos con un beso en la mejilla y me pidió que esperara a Renata³ (participante, mujer de 14 años) en el patio, que

³ Los nombres de las personas, incluyendo a la participante han sido cambiados con la finalidad de proteger su identidad.

mide aproximadamente 3.5 x 2 m., en un extremo se encuentra el zaguán de entrada; justo frente al zaguán de entrada, a una distancia de 2 m. aproximadamente, se encuentra la entrada a la fundación, junto a la puerta hay una ventana grande, mide casi la totalidad de la pared, de tal modo que la persona que se encuentra dentro de la oficina, puede ver el patio en su totalidad, tomé una silla de plástico que se encontraba apilada con otras cuatro, me senté en un extremo que me dejaba justo frente a la puerta.

Me senté en la silla y después de aproximadamente 30 minutos llegó Renata acompañada de su hermana, llegaron vistiendo el uniforme de su escuela y se mostraban sonrientes, las saludé diciendo 'hola, ¿Cómo han estado?', y respondieron mi saludo con amabilidad y le hablé a Renata de la entrevista, me respondió que Luis¹ (psicólogo de la fundación) ya se lo había comentado y que estaba de acuerdo en participar conmigo.

Entonces nos dirigimos hacia adentro, pasamos por un corredor angosto (70 cm. Aprox.) al entrar a la fundación, del lado izquierdo se encuentra sólo la pared; y del lado derecho pasamos por tres oficinas pequeñas, de aproximadamente 2.5 x 2.5 m., la primera oficina es de la trabajadora social, la segunda es de la psicóloga de la fundación; la tercera es del pediatra que sólo acude cuando tiene consulta con algún niño o niña; finalmente se encuentra la oficina del psicólogo de la fundación. Tocamos la puerta y después de saludarnos, salió de su oficina el psicólogo, (hombre de 36 años, que mide aprox. 1.65 de alto, robusto) que vestía un pantalón de vestir negro con una camisa de manga larga color blanca, un cinturón negro y zapatos tipo mocasín negros.

Nos dijo '¿ya es hora de la entrevista?', 'sí, ya es hora' -respondí-, nos pidió que lo siguiéramos, así lo hicimos y subimos las escaleras, que miden menos de 1 m. de ancho, al llegar a la segunda planta (en donde se encuentran cinco oficinas pequeñas una junto a la otra, de tal modo que dos de ellas parecieran cubrir a las otras tres) llegamos a una oficina que tenía en la puerta (de 2 m. de alto x 1.20 de ancho aprox.) un letrero hecho en computadora sobre una hoja blanca tamaño carta que decía la palabra 'contaduría'. 'Esa oficina generalmente se encuentra vacía, así que nadie las va a interrumpir' –comentó el psicólogo-, agradecí que nos haya acompañado, entramos a la oficina, que es un cuarto cuyas medidas oscilan entre los 2 x 2.5 m.; dentro de la oficina se encontraban: un escritorio que tenía encima una computadora y un teléfono; dos sillas acomodadas una frente a la otra. Cabe mencionar que no había cuadros en las paredes que están pintadas de blanco.

Diana y yo nos sentamos una frente a la otra. Ella colocó su mochila debajo de su silla en el piso y yo hice lo mismo con mi bolsa. Saqué mi grabadora de voz marca Sony, le pregunté a Renata si tendría problemas con que yo grabara la

entrevista, ya que iba a transcribirla, me dijo que no tenía problema con la grabación, entonces prendí la grabadora y la entrevista transcurrió de la siguiente forma:

ENTREVISTADORA: Martha Angelica De Jesús Robles

HORA DE INICIO: 3:45 p.m. (aprox.)

HORA DE TÉRMINO: 4:05 p.m. (aprox.)

Martha: ¿Me puedes decir tu nombre completo?

Renata: Renata N.¹, para servirte. (Se mostraba contenta, y un tanto a la expectativa, sacó una paleta de caramelo de su mochila, la abrió y la llevó a su boca. Estaba sentada de manera encorvada)

Renata: Desde que el psicólogo me dijo de la entrevista le dije que sí, me gusta mucho todo esto, de ayudar y eso, más si es para tu titulación.

Martha: (Sonriendo) Gracias Renata, de verdad aprecio mucho tu participación... volviendo a la entrevista. ¿A qué te dedicas?

Renata: Estudio la secundaria.

Martha: Ahora vamos a hablar un poco más de la escuela ¿cuál es tu horario?

Renata: -Mirando hacia arriba y moviendo los dedos de las manos como si estuviera contando, después de unos segundos, dijo- Entro al cuarto para las ocho y mi hora de salida es a las dos y media.

Martha: Aahh... y ¿Te gusta ir a la escuela?

Renata: (Cambió su postura encorvada por una postura recta; elevó el tono de voz y dijo mirándome a los ojos) Sí, o sea, sí me gusta estudiar y... pues hay materias que se me dificultan, pero, también por mis amigos, me gusta tener muchos amigos. (Introdujo la paleta en su boca)

Martha: ¿Qué materias son las que más te gustan?

Renata: (haciendo una mueca) mmm... me gusta mucho el inglés y se me dificultan las matemáticas, pero si me gusta mucho ir a la escuela.

Martha: ¿Qué actividades realizas ahí (en la escuela)?

Renata: (Esperó unos segundos mirando hacia arriba)... bueno, normalmente las actividades que realizo son en educación física, así, correr, saltar, jugar con mis amigos, botella o... corremos, nos atrapamos, porque a veces nos da, así como... como si estuviéramos chiquitos, luego con mis amigas compramos la cooperativa (sic), nuestra comida y nos ponemos a hacer nuestro picnic (ríe) y así, me gusta mucho convivir con mis amigos, hago muchas actividades, travesuras, así. (Sacó la envoltura de la paleta de su mochila; envolvió el caramelo y lo colocó sobre el escritorio)

Martha: (Miré lo que hacía y no hice ningún comentario) Ya me habías comentado lo que quieres ser de grande, ¿puedes volver a hablarme de eso?

Renata: (Sonriendo) Sí, me gustaría ser... por una parte, estudiar Ciencias de la Comunicación, en especial, actuación o fotografía, o también me gustaría estudiar Psicología, (Modificó su postura acercándose un poco a mí sin mover su asiento, me miró a los ojos y yo escuchaba atentamente sin decir nada) por una parte porque me gusta escuchar mucho a las personas y platicar o darles consejos, que me tengan mucha confianza.

Martha: Y... ¿Cómo te imaginas que será tu vida dentro de cinco años?

Diana: (Miró hacia arriba y sonrió) Dentro de unos cinco años... –nuevamente su postura era con la espalda encorvada- pues yo me imagino, y me espero estudiando, estudiando y... bueno, también si hay posibilidad, me gusta mucho trabajar, no es por el dinero sino porque me gusta estar activa, me gusta ayudar, ser comedida.

Martha: ¿Hay alguna actividad en especial que te llame la atención, o en qué te gustaría trabajar?

Renata: -Se movió emocionada, como si diera un salto y dijo sonriendo- En una guardería o algo así, -abriendo los dedos de las manos y las movía en círculos hacia afuera- me gusta convivir mucho con los niños, cuidarlos, atenderlos, cambiarlos, todo eso.

Martha: ¿Por qué te gusta?

Renata: Es que me llaman mucho la atención los bebés, cuidarlos, cambiarlos, sí, me gustan cosas... (Moviendo las manos en círculos y me miraba a los ojos) atenderlos.

Martha: ¿Qué estás dispuesta a hacer para cumplir estas metas?

Renata: (Dijo en un tono muy serio) Pues primero que nada, aplicarme en la escuela, y, pues dejar de lado el libertinaje, porque a veces se confunde el libertinaje con la escuela, y pues así como que te confundes, pues sí, eso, aplicarme en la escuela y recibir el apoyo de mi familia, que sienta el apoyo y también con eso pues echarle más ganas, aparte de mí

misma ¿no? –dijo esperando respuesta de mi parte, yo sólo sonreí-, porque también por uno mismo es que se dan, sí, eso es lo que me propongo.

Martha: ¿Has encontrado alguna dificultad para lograr tus metas hasta ahora?

Renata: (Continuando seria) Sí, por ejemplo... (respiró profundamente) para superar lo de mi mamá y todo eso, es difícil estar sin ella, lograr esa meta de hacerme a la idea de que esta aquí y a la vez no, es difícil, y algunos por mi familia porque, por ejemplo, no sé, porque -hizo una pausa, respiró profundamente y dijo- es que a veces en la escuela quiero entrar en proyectos, y si quiero llegar temprano (a la escuela), me dicen que no puedo llegar temprano, o sea como que si me restringen un poquito, pero yo sí los entiendo porque se preocupan y todo, pero en parte así como que te enoja (llevándose las manos al pecho y separándolas de su cuerpo), es alguna de las cosas que me impiden realizar mis cosas pero aunque me lo dieran (el permiso) yo soy así de 'ay, sí, lo tengo que hacer' (tocando su sien con el dedo índice de su mano derecha), y no por obligación, aparte, por que me gusta, me propongo cosas y las hago.

Martha: ¿Cómo has resuelto las dificultades que se han presentado?

Renata: (Miraba hacia la puerta y colocó su codo derecho sobre el escritorio) Pues primero que nada platicándolo con mi familia, con mis amigos también, porque también así como que si me siento insegura, -colocó su pierna izquierda sobre la derecha y tocaba sus tenis, miraba hacia abajo- ya como que en compañía ya puedo, sintiendo el apoyo de los demás, también yo proponiéndome 'tienes que hacer esto y esto y esto', me gusta sentirme apoyada y querida y así. –me miró a los ojos guardando silencio-

Martha: ¿De quién has recibido apoyo ante las dificultades?

Renata: -Nuevamente tocando sus tenis- De mis amigos, o sea, mi familia en cierto modo, porque también ahorita por ciertos problemas si es como... (Respiró profundo y tragó saliva) si están dispuestos a escucharme pero también yo digo 'para qué les doy más problemas o preocupaciones, si veo que tienen ciertos problemas', y mis amigos son los que me han apoyado, me han ayudado. –Mirando hacia la puerta-

Martha: ¿Qué tipo de apoyo te han brindado?

Renata: (Puso su puño cerrado de su mano derecha sobre su sien derecha, el tono de voz en el que hablaba era casi imperceptible) Apoyo moral, apoyo económico, y acciones, me lo demuestran con muchas acciones, porque tú te das cuenta, realmente quién es quien te apoya, con acciones, así, económicamente también así de 'toma' (moviendo su mano como si me estuviera dando algo), yo digo '¿sabes qué?, no gracias' –moviendo el dedo índice de su mano

derecha de un lado a otro, como si negara-, pero sí siento su apoyo, de esa manera siento su apoyo. (Dijo sonriendo y su postura denotaba orgullo, ya que estaba erguida y con la frente en alto, sonriendo)

(Elevó su tono de voz y se sentó erguida, colocando su pie izquierdo en el piso de nuevo)Es que en mi casa los problemas ahorita son de los permisos y con los hermanos, así como que hay mucha rivalidad, en relación así de que 'si tu no haces esto, pues yo tampoco' –señalándose-, discutimos de cualquier cosa, y yo así de 'vamos a platicar' y ellos no quieren, son así de 'las cosas van a ser como yo diga' –golpeando su pie derecho contra el piso-, más con mi hermanita la chiquita, tiene un genio, con mi hermano el más grande porque ya se siente grande y siente mucha obligación (sic) sobre nosotras, la autoridad, a eso me refiero y pues con mis abuelitos también, pero está bien todo en general, ahí vamos (risas).

Martha: (Sonriendo) Hablando de tu familia, ¿cómo está integrada?

Renata: Por mi abuelito, mi abuelita, mi tío...tengo otros tres tíos más, con mi mamá son cuatro... con los que vivo y convivo son -moviendo sus dedos como si contara algo- mi tía, mi tío, mis dos primos hombre y mujer, mi hermano, otro tío, su esposa, mis dos abuelitos, mi hermana (menor) y yo. Mi prima tiene catorce años y nos llevamos muy bien, nos entendemos, mi hermana tiene doce, mi primo tiene quince, se lleva más con mi hermano, mi abuelito tiene 56 años y mi abuelita como 57 o 58... mis tíos platican con nosotros y mis abuelitos también, todos tratamos de llevarnos bien. (Asentía con la cabeza)

Martha: ¿Cómo es tu relación con tu familia?

Renata: -Guardó silencio mientras miraba hacia arriba y respiró profundamente antes de decir- me es difícil expresar lo que siento, por ejemplo, mi familia, no me gusta que ellos me vean llorar –pasó saliva e hizo una pequeña pausa-, con lo de mi mamá dicen 'es que te vale', mi hermanita si se pone a llorar, y yo me quedo callada, como no digo nada dicen 'es que te vale, no te importa', es que sí me importa, y me es difícil expresarles cosas, (su voz se quebró, pero no derramó lágrimas) si voy a llorar voy a hacerlo yo misma, sin que nadie me vea, nadie de mi familia, es con mis amigos, con mi novio, algo así... es que con ellos (familia) no me siento muy segura –yo la miraba al rostro y ella parecía eludir mi mirada, volteando alrededor y fijando su mirada en cualquier lugar-... sí me siento protegida y querida y en ese sentido me siento la niña más rica del mundo porque tengo una familia maravillosa, pero sí hay veces en que mi hermano les dice algo y ya se dejan llevar, así que 'es que tu hermano es más grande y sí le creemos', o tu hermana es más chiquita y eso, así que 'ash, ser la de en medio' –dijo suspirando, como si estuviera cansada-. Por eso es difícil decirles cosas de mí.

Martha: ¿Alguna vez has intentado algún tipo de acercamiento?

Renata: (Me miró a la cara, sus ojos estaban llenos de lágrimas) No, ¿para qué, si de todas formas no me van a comprender o que tal si no me creen? –Dijo en forma de reclamo, pero el reclamo al parecer no era para mí-. Además, para eso tengo a mis amigos, a mi mamá...siempre hay otras personas en las que se puede confiar, no nada más tu familia, que sí son importantes pero no les tienes que contar todo. (El tono de su voz volvió a ser pausado y tranquilo, las lágrimas desaparecieron, pero su respiración era más agitada, ya que tomó aire en varias ocasiones para continuar hablando)

Martha: Ya que estamos en el tema de tu familia, ¿Tu sabes cómo se conocieron tus papás e iniciaron su relación?

Renata: (Respiró profundamente y esbozó una leve sonrisa) Pues según lo que nos cuenta mi mamá fue de que una vez estaban en una fiesta, y de que mi mamá primero conoció a mi tío, y le gustaba mi tío (risas) pero que mi papá, en paz descansa era igualito a mi tío, eran casi gemelos –sonreía y agitaba sus manos, denotaba que le resultaba agradable hablar del tema-, entonces mi tío los presentó, dejó que se conocieran mi papá y mi mamá y así fue como empezaron la relación, porque mi hermano es de un primer matrimonio (de mi mamá), y ya nosotras (su hermana y ella) somos del segundo matrimonio y ya mi papá le dijo ‘yo también me voy a hacer cargo de tu hijo’ y ya así fue como empezó todo.

Martha: ¿Qué edad tenían tus papás en ese entonces?

Renata: Pues no me acuerdo pero ahorita mi mamá tiene 37 años y mi papá tendría como 36 o 35...algo así, mi hermano el mayor tiene dieciocho, así que tendrían (mis papás) como diecinueve o veinte. –Afirmó mientras se acomodaba en la silla-.

En ese momento entró a la oficina la directora de la fundación (Licenciada), diciéndome en un tono que me pareció agresivo: ‘buenas tardes, ¿a qué hora comenzaste?’

Martha: (Desconcertada) Buenas tardes, hace como cinco minutos. (en realidad llevábamos más tiempo, pero me di cuenta de que si lo decía podía representar algún problema)

Licenciada: A ver (tomando de mis manos la guía de entrevista y revisándola, cuando ya la había autorizado aproximadamente dos semanas antes) es que tenía que estar presente y no te dije.

Martha: (Mirando a la licenciada y a Diana alternadamente) Es la guía que le había mandado (por mail)

Licenciada: Es que tenía mis reservas –dijo sin dejar de mirar las hojas-, pero bueno, continúa. (Cabe mencionar que ya había autorizado dos semanas antes que se realizaran las preguntas que estaba leyendo)

Renata me miró e hizo una mueca de molestia con la presencia de la Licenciada, quien se paró justo detrás de mí.

Martha: Continúa Renata, disculpa.

Renata: Sí, te decía... así se conocieron (pausa) (miraba a la Licenciada con molestia, era evidente que no deseaba continuar con la entrevista, lucía incómoda, por este motivo decidí darle oportunidad de hablar de lo que ella quisiera, con lo que se sintiera cómoda)

Martha: (Doblando las hojas y guardándolas en la bolsa que traía) Si quieres podemos omitir las preguntas y puedes hablar de lo que tu te acuerdes desde que eras chiquita hasta ahora, habla de lo que tu quieras, con lo que te sientas cómoda.

Renata: -Mirando a la Licenciada- Pues cuando era chiquita, yo vivía muy feliz, porque tenía a mi papá y... sí nos consentían mucho, y era un poquito malo (consentirlas), porque sí nos chiquiábamos (sic) –sacó nuevamente su paleta de caramelo de la envoltura y la metió en su boca, después, sin sacar el dulce de su boca, dijo-, pero sí vivía muy contenta, aunque sí a veces había problemas entre mis papás, porque sí se pegaban y eso, pero pues ya después platicábamos todo y ya se arreglaba. (Mirando a la Licenciada)

-Después de una breve pausa- ...Cuando hacían los cumpleaños era también súper padre porque, bueno, cuando ya no estaba mi papá sufrí muchísimo, yo me llevaba mucho con mi papá, lo seguía a todos lados y mi hermanita, con mi mamá... (pasó saliva, le temblaba la voz) cuando me hizo falta mi papá sí me puse muy mal... pero sí aconsejé a mi mamá y todo.

Martha: ¿Qué pasó con tu papá?

Renata: (Hizo una pausa u miró a la Licenciada antes de decir) ... lo que yo tengo entendido es que falleció en un asalto... mi mamá nunca me lo dijo de frente, pero yo escuché que ella lo decía, ya hasta ahorita, ese tema cuando lo platico con mi mamá... -guardó silencio por unos segundos- no me gusta mucho contarlo porque la hace sentir mal (a su mamá), es algo que nunca voy a olvidar, pero ya quedó en el pasado, mi papá no, ese recuerdo, mi papá y sí es un poquito difícil para mí hacerme a la idea de que ya no está con nosotros... (talló sus ojos con ambas manos, me pareció que lo hizo para ocultar sus lágrimas) mi mamá tuvo varias parejas, yo decía 'es que obvio, tienes que seguirte vida, tu tienes derecho a hacer tu vida', pero con ciertas personas que a mí no me agradaban nada, porque hacían cosas que a mí me molestaban, decían cosas que no me parecían y ya como que me querían mandar y 'no, por qué, tú no me mandas' –dijo levantando la voz y de manera desafiante-, entonces ya, fue un poquito difícil tratar de llevarme con esas personas (parejas de mamá). (Bajó la voz al decir esto último)

Ya después de un tiempo, nos alejamos de la familia de mi mamá... o sea, yo también vivía muy feliz con mi mamá, porque me entendía, me dejaba salir a fiestas, ella me escuchaba, me tenía mucha confianza y yo le tenía mucha confianza y ya después fue cuando la familia de mi mamá se enteró de sus parejas y armaron un relajo porque querían que nosotros nos fuéramos a vivir con ellos, le dijeron a mi mamá 'tú no entiendes, entonces te vamos a quitar a tus hijos' (dijo moviendo su mano y apuntando con su dedo índice, como si estuviera regañando a alguien), y ya mi mamá se tranquilizó y ya, en ese tiempo yo estaba un poquito chica y yo era la que tranquilizaba a mi hermanita y lo de las parejas de mi mamá fue un poquito difícil porque pasamos, vivimos, vimos muchas cosas que a esa edad dices 'era para que estuvieras jugando con muñecas ¿no?'(ríe).

Martha: ¿Qué tipo de cosas?

Renata: (Miró a la Licenciada) Visiones que hacían estos señores así de... llegar tomados a mi casa, así de... (yo) vivía con la inseguridad de 'a ver si no nos hacen algo', entonces pues mi abuelita me dijo 'ya vas a empezar a ser señorita y no quiero que estos tipos se pasen de la raya... (guardó silencio unos segundos y miró a la Licenciada de nuevo) no queremos accidentes, y pues quería decirte si ustedes se quieren venir', y pues nosotros no cambiábamos a mi mamá, porque digo, nadie es perfecto, todos tienen errores, pero hay un cierto límite... (miraba alternadamente a la Licenciada y a mí) eso fue muy difícil, que yo lo tratara de entender, pero poco a poco dices 'no es que no' y también mi mamá, porque nunca nos dejó sin comer, nos daba lo que podía, estábamos muy bien, hasta que pasó lo de esta persona que por su culpa llegó a ese lugar (reclusorio) (levantó un poco la voz) y te das cuenta de que de verdad 'uno no sabe lo que tiene hasta que lo pierde' y valoras muchas cosas, ves que antes tenías algo y ahora que lo quieres no lo tienes, piensas 'es que tuve la culpa por no haberlo aprovechado'... (nuevamente se quebró su voz) luego mi hermana se pone a llorar y cosas así, cuando ve fotos de cuando éramos chiquitas, estábamos con mi papá, viajábamos y todo eso, y yo le digo 'no, cálmate', a veces platico con ella. (Esto último lo dijo en un tono relajado, con la voz baja)

Martha: ¿Qué pasó con tu mamá?

Renata: Ella...

Licenciada: (tomándome de los hombros) Lo del delito ya no eh, por favor.

Martha: Ah, está bien

Renata: Ah, OK (miró a la Licenciada y después asintió, lo que me dejó ver que le hizo alguna seña, la cual no pude ver porque estaba parada detrás de mí)

Licenciada: Tienes cinco minutos, Marthita

Martha: Sí (dije volteando hacia ella, quien me miró a los ojos sin decir más)

Martha: (Miré a Diana y asentí, invitándola a continuar)

Renata: (miraba a la licenciada y en su expresión denotaba confusión)...pues ese tiempo de mi vida fue un poquito difícil, es que, ahorita que estoy en la secundaria y todo me hace mucha falta (mamá), sí le platico muchas cosas a mi mamá... de mi niñez... o sea, todavía sigo siendo una niña, pero cuando era más chiquita, me sentía muy intranquila, tuve a mi mamá, pero ahorita que estoy en la secundaria me hace mucha falta porque es cuando, el novio, la escuela, los problemas, y mi mamá es como mi amiga, -nuevamente tomó la envoltura de la paleta y la envolvió- porque lo que le cuento a mi amiga, se lo puedo contar a mi mamá, con esa seguridad, con esa forma de expresarme, mi mamá también me cuenta 'no, mira, es que a mi también me pasa lo mismo', es lo que me encanta de mi mamá y yo la quiero mucho, mucho –dijo sonriente-, por eso ahorita que no estoy con ella es así como 'ahhhh' (se tocó el estómago, como si le doliera) y con mi familia nunca me pongo a platicar así en la manera como lo hago con mi mamá, porque mi hermano celoso, mi hermana enojona –dijo moviendo las manos de un lado hacia otro- y mis abuelitos así como que con muchas preocupaciones y pues como que no, sí, necesito a mi mamá en esta etapa de mi vida...

Licenciada: (interrumpiendo y dirigiéndose a mí) ¿Y que parte de tu historia de vida va hacia el aprendizaje?, porque tu participación aquí en la fundación fue de conocimiento del medio... etc.

Martha: Sí, sí, de hecho sí hablamos de aspectos de la escuela –dije mirando a la Licenciada a los ojos-.

Renata: Sí, ajá –expresó con cierto temor, me pareció que esto fue una actitud protectora de su parte, como si quisiera evitarme problemas-.

Licenciada: (Moviendo las manos de un lado hacia otro) Yo creo que hasta ahí (la entrevista) ya cuestiones más profundas y familiares no.

Renata: OK, ajá.

Martha: Está bien, gracias –dije mirando a ambas alternadamente-.

Licenciada: (Tomando de los hombros a Diana) Perdóname niña, pero esas cuestiones (personales), con Luis¹ (psicólogo de la fundación e hijo suyo)

Renata: Sí, está bien (mirándome desconcertada).

Apagué mi grabadora y la guardé en mi bolsa, tomé mis cosas y me puse de pie. Renata tomó su mochila y se puso de pie. La Licenciada nos invitó a salir haciendo un gesto con la mano, caminamos hacia la puerta y salimos de la oficina.

La directora nos escoltó hasta la salida, mientras le decía a Diana que había hablado con su mamá en el reclusorio.

Al encontrarnos abajo, la licenciada me ofreció una disculpa por interrumpir la entrevista argumentando que la razón por la que cuentan con el apoyo de la Dirección General de Reclusorios es porque ellos cuidan la privacidad de los niños de la fundación.

También me dijo, a manera de advertencia (lo noté por el tono de su voz) que mi tesis tenía que ser meramente educativa, ya que mi participación en su fundación había sido de esa índole. Asimismo, me dijo que no quería que mencionara el nombre de su fundación, y ningún nombre, ni del personal, ni de los niños. Yo asentí sin decir nada (estaba muy molesta y preferí guardar silencio para no provocar conflictos con ella).

Después de esto, le agradecí el tiempo y me retiré.

ANEXO 5. DIRECTORIO DE INSTITUCIONES QUE ATIENDEN A LA POBLACIÓN.

Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P.

Dirección: Paganini No. 127 Col. Vallejo. Gustavo A. Madero D.F. México
07870. D. F.
Contacto: Gabriela Ponce Bobadilla
Correo-E: ayuda@ayuda.org.mx
Teléfono: 5759 2950

Educación con el Niño Callejero, I.A.P. (EDNICA)

Dirección: Totonacas Mza. 23, Lote 15, Col. Ajusco, Del. Coyoacán
Correo-E: direccion@ednica.org.mx; cei@ednica.org.mx
Teléfono: 5618 4900

Fundación Barrio Unido, I.A.P. Estancia Infantil "Chicoca"

Dirección: Felipe Berriozabal 48, Centro, 06050, Venustiano Carranza
Contacto: Lic. María del Socorro Viveros Espinoza
Correo-E: barriounido@yahoo.com.mx
Teléfono: 5795 4761

Fundación de Apoyo Infantil. Región Centro, A.C. (FAI-Centro)

Dirección: Sur 75-A N° 4339 Int. s/n, Col. Viaducto Piedad, C.P. 8200
Contacto: Silvia Van Dijk
Correo-E: regioncentro@savethechildrenmexico.org
Teléfono: 55384209

Fundación Pro Niños de la Calle, I.A.P.

Dirección: Zaragoza 277, Col. Guerrero, C.P.06300 México, D.F.
Correo-E: proninos@proninosdelacalle.org.mx
Teléfono: 5597 9299

Grupo Libertad, A.C. Casa de Todos. (Niñas de la Calle)

Correo-E: mercedesrr01@prodigy.com.mx
Teléfono: 5326 7218

YOLIA, NIÑAS DE LA CALLE, A.C

Dirección: Jaime Torres Bodet #241 Santa María la Ribera, Del. Cuauhtémoc, D. F.
Correo-E: yolia@prodigy.net.mx
Teléfono: 55 41 27 15

Centro Interdisciplinario para el Desarrollo Social I.A.P. CIDES Colibrí

Dirección: Dr. Claudio Bernard #180 Int. 24, Col. Doctores. Metro Cuauhtémoc 06720. D. Federal
Contacto: Soc. Alicia Vargas
Correo-E: ali@data.net.mx

Fundación San Felipe de Jesús, I. A. P.

Dirección: Gral. Salvador Alvarado No. 115. Col. Escandón. Miguel Hidalgo – 11800.D. F.
Contacto: Lic. Marisol Angulo
Correo-E: marisol_angulo@yahoo.com.mx

Teléfono: 5273 8704 / 5273 8588

Fundación Casa Alianza México I. A. P.

Dirección: Paseo de la Reforma 111 Col. Guerrero Delegacion Cuauhtemoc

Contacto: Lic. Fátima B. Amezcua Mtz.

Correo-E: voluntariosmex@casa-alianzamexico.org

Teléfono: 3004 5130

Hogares Providencia, I.A.P.

Dirección: Mayorazgo de la Higuera no. 8 n/a col. Xoco c.p. 03330 Benito Juarez. D. F.

Contacto: Mario Banda Ruiz

Correo-E: hogares79@yahoo.com.mx

Teléfono: 56-04-32-29

Fundacion para el Servicio, I.A.P.

Dirección: DURANGO No. 17 Y 23 S/R COL. HEROES DE PADIERNA C.P.
10700 MAGDALENA CONTRERAS DISTRITO FEDERAL

Contacto: Alberto Franco Sarmiento

Correo-E: f.fanic@yahoo.com.mx

Teléfono: 56-39-84-50

Centro Social Educativo “Gota de Leche”, A.C.

Dirección: Av. Observatorio No. 87 Col. Tacubaya, 11870 México, D.F.

Contacto: Lic. Ma. Isabel Balcázar Banegas

Correo-E: balcazarisa@prodigy.net.mx

Teléfono: 5515-5631, 5272-2585

Guarderia San Vicente Casa Hogar, A.C.

Dirección: Indiana No. 138. col. Nápoles, D. F.
Contacto: Ana Mará Silva Ordaz
Correo-E: guarderiasanvicente1977@hotmail.com
Teléfono: 5523-3607, 5543-0429

Ministerios de Amor, A.C.

Dirección: Actipan No. 16. Insurgentes Mixcoac, D. F.
Contacto: Sra. Ma. Cecilia Blanchet Pezet
Correo-E: rhumanos@ministeriosdeamor.org.mx
Teléfono: 5611-1111, 5611-7075

Patronato de Apoyo Social, A.C. Casa Hogar P.A.S.

Dirección: Yácatas No. 418, Col. Narvarte. Del. Benito Juárez. D. F.
Contacto: Carolina Negrón Cossío
Correo-E: patronatodeap_social@terra.com.mx, contacto@pas.org.mx
Teléfono: 5523-6640, 5523-5280

Programa Niños de la Calle, A.C.

Dirección: Doctor Erazo Núm 122, Col. Doctores, Del. Cuauhtémoc, D. F.
Contacto: Lic. Francisco Peña Orozco
Correo-E: ninoscalle@yahoo.com, ninospnc@prodigy.net.mx
Teléfono: 5588-0329, 5588-9386, 5578-3835

Florecer Casa Hogar, A.C.

Dirección: Franz Halz No. 105. Col. Alfonso XIII, Del. Alvaro Obregón, D. F.
Contacto: 5615-3737, 5615-3737
Correo-E: florecer07@hotmail.com, ama097@hotmail.com
Teléfono: Leticia Leñero Llaca