



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**



“NIÑOS EN RIESGO DE CALLE: PROYECTO DE VIDA Y PARENTAL”

REPORTE DE INVESTIGACIÓN

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

PRESENTA:

Cortés Muñoz Christian Antonio

NC: 302205396

Asesora: Dra. Irene Aguado Herrera

Dictaminadora: Dra. Laura Palomino Garibay

Dictaminador: Mtro. José Refugio Velasco García

Tlalnepantla Estado de México

Generación: 2005-2008



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

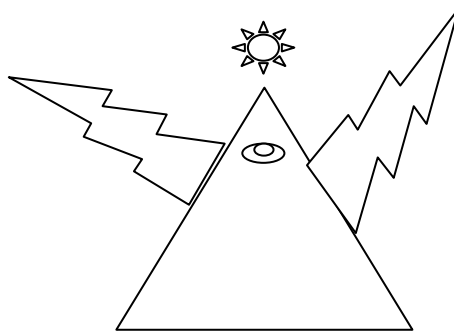
Í AGRADECIMIENTOS

A DIOS por el hecho de existir y así poderme satisfacerme y realizarme en cosas que la vida da en la condición de un hombre común. A mi familia por siempre creer en mí y darme la motivación adecuada para lograr cosas como esta, a mis padres, que por su formación, principios y amor incondicional soy lo que soy.

Gracias en verdad amada familia.

En el ámbito académico hay grandes personas, tanto profesores como compañeros que se vuelven incontables los nombres y dichos personajes se volvieron influyentes en mi forma en mi pensamiento estos me enseñaron a aprender que un gran psicólogo, resulta del demostrar y convencer al mundo que lo importante esta primero en el corazón y luego en la razón. Aquí hago un apartado como agradecimiento especial a mi Padre, que a partir de su muerte, supe enderezar mi camino en lo académico y hacer caso de su consejo al quererme ver como un profesionalista, y sé que lo hace desde otro lado y desde otra posición; gracias papá.

Por último a mis amigos los elegidos, y a mi gran compañera y amiga, que me han demostrado un cariño y respeto incondicional y que junto a ellos llevo un proceso interminable de trascendencia inédita.



NDICE

Resumen.....	4
Introducción.....	5

Capítulo 1. Modelo educativo para niños y jóvenes en situación de calle

1.1 Antecedentes.....	7
1.2 Consideraciones generales para un modelo educativo.....	10
1.3 Características generales de los niños en riesgo de callejerización y en situación de calle.....	13
1.4 Trabajo educativo y educación.....	19
1.5 Antecedentes del trabajo con niños callejeros y marginales en el DIF.....	22
1.6 Algunos enfoques acerca de la familia.....	26
1.6.1 La familia como institución	28
1.7 El proyecto de vida	29
1.8 El proyecto parental.....	30

Capítulo 2. El DIF como Institución de apoyo a los niños marginales

2.1 Descripción de la ubicación organización y estructura de la Institución.....	33
2.2 Características específicas de los niños y jóvenes en situación y riesgo de calle.....	36
2.3 Características sociales de los niños en situación y riesgo de calle.....	37

2.4 Modelo de investigación-intervención	39
2.5 La mirada psicológica en el modelo educativo.....	40

Capítulo 3. Metodología

3.1 Consideraciones de la metodología.....	41
3.1.1 Objetivos Generales del Modelo.....	42
3.1.2 Objetivos Específicos del Modelo.....	42
3.1.3 Objetivos de intervención.....	43
3.2 Método.....	43
3.2.1 Dispositivos.....	44
3.3 Procedimiento.....	45
3.3.1 Modulo para piloteo de la unidad psicopedagógica (Ciencias Sociales).....	45
3.3.2 Descripción de los dispositivos específicos de la investigación y sus soportes metodológicos.....	48

Capítulo 4. Análisis y discusión de resultados

4.1 Consideraciones para el análisis.....	53
4.1.1 Análisis de los resultados de las unidades psicopedagógicas.....	54

4.1.2 Crónicas de las sesiones.....	55
4.2 Alcances y limitaciones.....	66
4.3 Propuestas y alternativas.....	68
4.4 Análisis de los dispositivos de investigación.....	69
4.4.1 Árbol genealógico.....	70
4.4.2 Línea de Tiempo.....	71
4.4.3 Dispositivo de la entrevista.....	72
4.4.4 El proyecto de vida y parental.....	75

Capítulo 5. Conclusiones

5.1 Conclusiones.....	78
5.2 Experiencia en la práctica.....	81
Bibliografía.....	82
Anexos.....	83

RESUMEN

El problema de la callejerización ha sido poco estudiado específicamente en cuestiones de proyecto de vida y parental, en este caso aunado al “Modelo educativo para niños y jóvenes en situación de riesgo y en calle” ; se llevo a cabo un reporte de investigación acerca del “Proyecto de vida y parental: con niños en riesgo de calle”, en la comunidad de Santa María Huecatitla “El tirado”, la institución que apoyo el proyecto fue el DIF Cuautitlán. El objetivo principal de la investigación fue delimitar si existe o no un proyecto de vida y parental en los niños en riesgo de calle y si es así, conocer su significado. La metodología es de índole cualitativa, los dispositivos para la recolección de datos fueron: la entrevista, la línea de tiempo, el árbol genealógico y dibujos. Los datos obtenidos sugieren que los niños tienen proyectos de vida a corto plazo en cuestiones escolares, y a largo plazo proyectándose con un oficio en la correspondencia de los padres viéndolos como modelos accesibles. Concluyendo que lo mas enriquecedor es la experiencia ganada, los tipos de vínculos debido al especifico tipo de población y bajo las circunstancias a las cuales se hicieron frente.

Palabras Clave: “Modelo educativo para niños y jóvenes en situación de calle”,
DIF Cuautitlán, proyecto de vida, proyecto parental, subjetividad.

INTRODUCCIÓN

En el presente reporte de investigación se da cuenta de las actividades y resultados obtenidos a partir de la implementación del protocolo denominado: “Niños en riesgo de calle: Proyecto de vida y parental”, el cual forma parte el proyecto PACPA 2007-2008, *Talleres productivos y nivelación pedagógica para jóvenes en riesgo y en situación de calle*. Las actividades realizadas se organizaron en torno a dos objetivos básicos; por un lado llevar a cabo el piloteo de las unidades psicopedagógicas propuestas en el “Modelo Educativo para Niños y Jóvenes en Situación de Calle” elaborado por Taracena y Albarrán (2006) a fin de valorar su adecuación y pertinencia; en específico los contenidos de la materia de ciencias sociales. Por otra parte, a efecto de ahondar en la comprensión de las características de la población en estudio se abordó la temática relativa al proyecto de vida y parental, indagando en la historia y configuración familiar de algunos de los infantes considerados en riesgo de calle. El trabajo se realizó en: “El tirado” comunidad de Cuautitlán, Estado de México, el apoyo en cuanto a información y acceso a la comunidad y materiales, fue brindado por el DIF Cuautitlán, que desde un principio se mostraron interesados en el proyecto.

El proyecto se desarrolla en 5 capítulos, cada uno con temas específicos, en el capítulo 1 se hace una descripción general del proyecto de investigación, de igual forma se toman en cuenta las características de la población y finalmente se aborda el tema de la familia tomada como referente teórico, para el objetivo específico de la investigación que recae en el proyecto de vida y parental. En el capítulo 2 se desarrolla el panorama de la institución en donde se desarrolla la investigación, el DIF Cuautitlán, así como los antecedentes que han tenido como institución en su quehacer con esta población. En el capítulo 3 se aborda la metodología empleada para el proyecto así como los objetivos de la investigación y la descripción de los dispositivos que fueron empleados (dibujo, entrevista, línea de tiempo y árbol genealógico). El capítulo 4 se compone del análisis de los resultados, por una parte a lo referido del modelo educativo en cuestión a los

alcances y limitaciones, propuestas y alternativas, y por otra se analizan los datos cualitativos obtenidos mediante los dispositivos específicos para la propuesta particular del proyecto vida y parental. Por último en el capítulo 5 se exponen las conclusiones acerca del proyecto ubicando principalmente la experiencia del trabajo con este tipo de población.

La elaboración, implementación y supervisión del protocolo de investigación, se llevó a cabo en el Seminario de titulación Niños y jóvenes en situación de riesgo (piloteo de un modelo educativo), avalado por La Jefatura de la Carrera de Psicología y coordinado por las doctoras Irene Aguado y Laura Palomino.

CAPÍTULO 1

MODELO EDUCATIVO PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE CALLE

1.1 Antecedentes

El fenómeno de la vida en calle y de los niños en riesgo de calle, ha aumentado considerablemente en los últimos años y se ha convertido hoy por hoy en un problema de índole social y cultural, preocupados por esta cuestión el presente reporte de investigación busca apoyar el “Modelo educativo para niños y jóvenes en situación de riesgo y en calle” (Taracena y Albarrán 2006). Conocer aspectos específicos de la población en el cual se toman aspectos de la investigación general que es el En el terreno educativo el modelo cuenta con varias materias para aplicar, en esta investigación solo se piloteo una de ellas, dirigida a niños en riesgo de calle.

Entre los problemas que más llaman la atención de la población infantil, destaca el que se refiere a los niños en situación de calle. Hacia el final de los años setenta la calle ha sido ocupada cada vez por más y más personas, en su mayoría niños que se pasan el día e incluso gran parte de la noche tratando de asegurar su propia supervivencia o la de su familia, realizando algún trabajo callejero y en actividades próximas a la mendicidad y/o la delincuencia. Este fenómeno, también ha hecho su aparición en forma masiva en otros países de América Latina, principalmente en Brasil, Colombia y Perú, entre otros.

El trabajo de los niños en la calle en México es una práctica que existe desde hace muchos años en la memoria colectiva; encontramos a menudo la imagen del bolero, del voceador, del vendedor de flores o de dulces principalmente en las manifestaciones artísticas, pero a menudo, éstos eran

percibidos como excepciones que tenían como lugar de socialización y de aprendizaje la calle. Este hecho no parecía ser registrado como un peligro para el niño, sino como una situación difícil que podía reafirmar su carácter y obligarlo a ser más astuto para subsistir. Tampoco eran percibidos como un peligro grave para la sociedad, ya que constituían un porcentaje pequeño de la población infantil. La situación comienza a cambiar de manera significativa en la década de los ochenta, las crisis económicas sucesivas que han golpeado al país ponen a una gran cantidad de familias en dificultad y el trabajo del niño es cada vez más necesario en la participación de la economía familiar. La inmigración hacia las zonas urbanas, la modernización con la consecuente pérdida de valores tradicionales, en particular la presencia de la familia son problemas que vienen a agravar la situación de algunos de estos niños. El resultado es un incremento significativo de los niños que trabajan y/o viven en la calle.

Esta situación, lejos de disminuir, según el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), crece a un ritmo aproximado del 6% anual, problema que ha sido abordado por diferentes instituciones públicas y privadas en relación a programas establecidos por organizaciones no gubernamentales o con fines altruistas, que generalmente orientan sus acciones a la rehabilitación y poco a la prevención de esta situación (Sandoval: 1998).

La migración del campo a la ciudad, la centralización del empleo en las grandes urbes, la construcción de grandes metrópolis, la crisis económica, no son más que algunos de los factores que agravan día con día este tipo de problemas. Algunos autores que han abordado este tema, incluso han acuñado conceptos que tratan de ampliar los factores antes mencionados; por ejemplo, Reyes (1995), utiliza el término *cultura de la pobreza* para explicar porque nuestra población tiene dificultades para incorporarse a un sistema de trabajo más estructurado; de acuerdo con este autor, una parte cada vez más importante de nuestra sociedad tiene que recurrir a subempleos o a empleos informales, los cuales les reportan ingresos exigüos y sobre todo los segrega poco a poco de las prestaciones y derechos de los demás trabajadores. Sin embargo, la adopción de términos tales

como *cultura de la pobreza* parece agregar una dificultad más a aquellos sujetos que se encuentran en situación de inequidad, ahora la pobreza no es sólo una dificultad, sino deviene una característica que favorece la estigmatización.

Pensar las condiciones de vida de las poblaciones llamadas marginadas o excluidas con criterios normativos implica negar la significación que pueden tener éstas condiciones para ese tipo de población, privilegiando solamente el valor de los modos de vida que dan lugar a las normas sociales. Es necesario en nuestra opinión un esfuerzo de comprensión de los modos de vida de las poblaciones en situación de desafiliación si retomamos los términos de Castel (1995), tanto a nivel socio histórico como personal.

La práctica del trabajo infantil es todavía muy frecuente y el número de niños que trabajan ha ido en aumento. Aunque no se tiene una cifra precisa de la cantidad de niños callejeros que deben obtener dinero para su subsistencia y/o la de su familia, desde finales de la década de las 80's se han realizado investigaciones tanto en México como en otras partes del mundo que señalan dicho incremento (UNICEF, 1989; COESNICA, 1995).

En cuanto a la educación, en el modelo educativo para niños y jóvenes en situación de calle se dice que: las asociaciones civiles y las instituciones gubernamentales que se han ocupado de esta población han centrado su atención en integrarlo a las reglas de convivencia colectiva pero han dejado de lado la incorporación del niño a la educación. En algunos casos, los esfuerzos se concentran en integrar a algunos niños a programas escolares, a menudo sin gran éxito.

Uno de los problemas importantes que se han señalado es la distancia que hay entre la realidad de vida del joven en la calle y la realidad de la institución escolar. Esta última requiere de la aceptación y el respeto de reglas, horarios y aprendizajes que no son relevantes para el niño en situación callejera. Habría que ir estableciendo la posibilidad en estos jóvenes de la aceptación de dichas reglas al mismo tiempo que se tomen en cuenta las suyas.

A menudo estos niños y jóvenes no encuentran que la escuela les brinde la posibilidad de realizar un proyecto viable para ellos; frecuentemente han sido excluidos de ella y, a su vez, ellos también han excluido la escuela de sus vidas.

En la época actual se requiere un esfuerzo para pensar la educación de grupos con modos de socialización diferentes (niños trabajadores, niños migrantes, niños de origen indígena, niños en situación de calle) de manera alternativa a la de la escuela tradicional. Se necesita acercar la escuela a los niños y crear programas que se ajusten a sus necesidades.

1.2 Características generales de los niños en riesgo de callejización y en situación de calle

Con base en el trabajo realizado desde las distintas propuestas de intervención sobre el fenómeno de la callejización en México, se han dado las circunstancias de diferenciar las características particulares de cada uno de estos grupos, no sólo en términos cronológicos sino en función de las circunstancias por las cuales transitan y los procesos en los que participan. Pero en esta ocasión para nuestra propuesta es de suma importancia dar cuenta de los procesos psicológicos a lo largo del desarrollo de un niño de la calle y ver la pertinencia de indagar en una mirada enfocada en los procesos psíquicos del sujeto tales como la subjetividad, partiendo desde una perspectiva cualitativa.

La mayoría de los niños y jóvenes en situación de calle comparten características comunes: sufren violencia al interior de su familia y en el entorno social más próximo; la contención, cuidado, comunicación y educación que se les brinda son escasas y además viven situaciones extremas de pobreza, hacinamiento, desnutrición, maltrato y abuso sexual. Sin embargo, las diferencias de lugares que ocupan en el proceso que se ha denominado como 'carrera del niño de la calle' nos permiten proponer las siguientes categorías tanto para el análisis como para la intervención en esta población:

- a) Niños y Jóvenes en riesgo: Son niños y jóvenes escolarizados que aún viven con la familia pero que frecuentemente faltan a la escuela pues comparten su tiempo en actividades laborales que facilitan la manutención familiar. Son menores que se encuentran en peligro de iniciar el proceso de callejerización debido a las condiciones de vulnerabilidad en que viven, se encuentran proclives al riesgo de consumir alcohol, ingerir drogas, comenzar a delinquir, tener bajo rendimiento escolar, presentar deserción escolar, embarazarse, contraer infecciones de transmisión sexual y, en gran número de casos, a sufrir violencia al interior de sus familias y en el entorno social más próximo; además de estar expuestos a situaciones familiares extremas en las cuales se encuentran problemas de maltrato, abuso sexual y explotación; llamando la atención que, dichas condiciones de vulnerabilidad se presentan como recurrentes en los cuatro grupos sobre los que se pretende desarrollar propuesta educativa de este proyecto.
- b) Niños y Jóvenes en la calle: Este grupo comprende a la población infantil que realiza actividades generadoras de ingreso principalmente en cruceros y espacios públicos, por lo general, estos niños ya han abandonado la escuela y únicamente realizan tareas para obtener dinero en la calle, lo cual los expone a iniciar el proceso de callejerización de manera gradual o periférica. Si bien la mayoría de los ubicados en este grupo aún mantienen lazos con la familia, dichos lazos son muy débiles y poco a poco se ven diluidos por la escasa cercanía afectiva, la endeble relación afectiva y por la aguda problemática familiar donde el hacinamiento, la pobreza, el maltrato, el abuso sexual y la explotación son comunes. En muchas de las familias de estos niños existe uno o más miembros que ya viven únicamente en la calle y han roto relación con el entorno familiar por lo que, carecen de apoyos familiares y/o institucionales. También comparten las condiciones de vulnerabilidad que ya se han mencionado.
- c) Niños y Jóvenes de la calle: Son aquellos niños y jóvenes que han roto definitivamente lazos familiares y vínculos escolares, y que han hecho de la

calle su hogar y realizan diversas actividades para sobrevivir en ella. Por lo general son adictos al alcohol y/o a las drogas, y frecuentemente pueden presentar lesiones ocasionadas por el consumo de éstas. A menudo manifiestan relaciones afectivas caracterizadas por la ambivalencia que oscila entre la aceptación y el rechazo tanto con la autoridad como con sus pares, no obstante, llegan a presentar fuertes relaciones afectivas para con su grupo.

La mayoría de ellos muestran retraso en el crecimiento y desnutrición; en los más pequeños usualmente se advierte retraso en el desarrollo del lenguaje y en las habilidades intelectuales básicas para el proceso de aprendizaje y la socialización. Casi todos carecen de documentación que acredite su identidad. Usualmente no tienen arraigo con institución alguna. Ellos suelen tener una vida sexual activa aunque difícilmente usan medios de anticoncepción y de protección adecuados para evitar el contagio de enfermedades de transmisión sexual; adicionalmente, suelen tener múltiples parejas sexuales -incluso del mismo sexo- lo cual favorece el contagio y la transmisión de enfermedades venéreas. Este grupo también comparte las condiciones de vulnerabilidad que ya se han mencionado.

- d) Niños y Jóvenes Institucionalizados: Son aquellos niños y jóvenes de la calle que actualmente se encuentran viviendo o participando en algún programa de atención institucionalizado por algún organismo de la sociedad civil o de instancias gubernamentales que implique su residencia en internado o medio-internado. Usualmente han iniciado un programa de desintoxicación y regulación escolar. No obstante, su permanencia en los programas es parcial o intermitente, la mayoría de ellos los usan como medio de alimentación o para el alivio de necesidades básicas solamente en situaciones extremas; una vez subsanada esta necesidad, a menudo los abandonan y así sucesivamente. Ellos también comparten las condiciones de vulnerabilidad que ya se han mencionado. (Albarrán, Rueda y Taracena; 2006)

1.3 Consideraciones generales para un modelo educativo

A menudo para estos niños y jóvenes que se encuentran en riesgo de calle, no encuentran a la escuela como a un recurso fácil o accesible que les brinde la posibilidad de realizar un proyecto de vida viable para ellos, algunos muestran algún tipo de desinterés y han dejado pasar más de un año la escuela como lo es el caso de José que al salir de la primaria detuvo sus estudios temporalmente por motivos de mudanza o también está el caso de Kevin quien perdió un año por no cumplir con tareas y por tener un bajo rendimiento en las clases. Aunque de igual modo encontramos a los Valderrama que pese a tener que caminar más de media hora para llegar a la escuela ellos muestran gran empeño en seguir asistiendo.

En la época actual se requiere un esfuerzo para pensar la educación de grupos con modos de socialización diferentes (niños trabajadores, niños migrantes, niños de origen indígena, niños en situación de calle) de manera alternativa a la de la escuela tradicional. Se necesita acercar la educación a los niños y crear programas que se ajusten a sus necesidades.

Preocupados por esta necesidad es que decidimos reflexionar sobre los aspectos esenciales que ha reunido una nueva propuesta de un Modelo Educativo que pretende reunir los requisitos para apoyar y ayudar a que los niños como en este caso en situación de calle puedan concebir un proyecto de vida distinto al de la callejerización es por eso que se crean las siguientes consideraciones:

Tomar en cuenta la experiencia del niño: las condiciones de supervivencia le han dejado aprendizajes.

Aunque la socialización de los jóvenes de la calle es muy diferente de la de los niños que tienen un hogar y, a menudo, nos sorprende por la rudeza del

mundo en el que viven, hay aspectos rescatables que deberían ser tomados en cuenta cuando se piensa en un modelo educativo dirigido a ellos.

Son poblaciones que le dan mucha importancia al presente, al momento; que tienen otra forma de percibir el tiempo y las relaciones con el otro. Tienen códigos diferentes para establecer sus reglas. Funcionan en la resistencia y tienen una inteligencia práctica.

Más que comparar sus formas de socialización con las de otros niños, para la estructuración de este modelo intentamos contemplar su forma particular de funcionamiento. Por lo que el reto es producir un modelo que partiendo de la serie de códigos que ellos manejan, puedan llegar a establecer puentes con los códigos de otros grupos para así reducir su exclusión social. Es decir, encontrar un lugar intermedio entre las reglas producidos por ellos y las reglas de la escuela.

Proponer aprendizajes que sean significativos en su vida.

En el modelo educativo propuesto se han retomado los contenidos de la escuela primaria, realizado un esfuerzo para que estos aprendizajes se tornen significativos en su vida. Ya sea en el terreno de producir herramientas que les faciliten las condiciones de supervivencia, o produciendo saberes que estimulen su imaginación y les permita tener conciencia de su quehacer como ciudadanos y de su ser en el mundo (tal es el caso de los conocimientos de ciencias sociales) o bien, impulsando su formación técnica en actividades productivas generadoras de autoempleo que integren el desarrollo creativo y/o artístico en los jóvenes.

Crear un currículo con actividades pedagógicas que tengan sentido en su vida cotidiana así como en su realidad cultural y psicológica.

Aunque los temas y los contenidos de esta propuesta curricular son semejantes a las de otras ofrecidas por la Secretaría de Educación Pública, como

es el caso del Programa Multigrado, se ha hecho un esfuerzo por incluir actividades con los referentes de los jóvenes en situación de calle. Por ejemplo, utilizando los personajes con los que conviven más a menudo o los que forman parte de su imaginario popular. Ha sido importante vincular los conocimientos de tipo académico con saberes más cotidianos y con hechos que puedan resultar significativos en su historia de vida; tal es el caso de referentes como la lucha libre o personas dedicadas a diversas actividades u oficios significativos para estos jóvenes como el bolero, el mecánico, etcétera.

Trabajar para que adquieran herramientas cognitivas, afectivas y metacognitivas (uso de las historias de vida, resolución de problemas de la vida diaria).

Una de las necesidades importantes para poder adquirir los conocimientos ofertados por el currículo de la escuela primaria, es el desarrollo de herramientas conceptuales y afectivas de las que a menudo carecen estos jóvenes o que se han visto circunscritas a la precariedad de la vida diaria, para ello se ha puesto énfasis en la resolución de los problemas específicos que enfrentan, por ejemplo cómo asistir a un hospital, cómo hacer un trámite para la obtención de documentos, cómo moverse por la ciudad. El uso de herramientas como la computadora y softwares educativos que además de hacer el aprendizaje más eficaz lo puedan hacer más lúdico permitirá reforzar sus herramientas cognitivas, y finalmente, favorecer la posibilidad de construir un relato de vida para así construir un proyecto a futuro.

Proporcionarles medios de expresión como el arte para elaborar sus experiencias difíciles y favorecer la comunicación.

El contacto con producciones artísticas y el hecho de favorecer actividades que le permita una expresión en ese terreno representa para estos jóvenes una

posibilidad de elaboración de experiencias traumáticas y de situaciones límite. Representa también darles una voz y una forma de reconocimiento, lo que favorece la comunicación y el lazo social

Así, hemos decidido incluir actividades artísticas junto con los Talleres orientados a actividades productivas para alimentar su imaginario y proporcionarles formas alternativas de encontrar placer y remitirse a otra esfera de la realidad; búsqueda que ellos realizan en torno al consumo de las drogas.

Acompañarlos para recuperar y/o revalorizar su historia y así poder elaborar un proyecto a futuro.

Aunque las historias de los jóvenes de la calle son historias llenas de violencia, maltrato, carencias y falta de reconocimiento; pensamos que deben contener también aspectos positivos que a menudo han sido olvidados entre la multitud de hechos y circunstancias difíciles por los que han transitado. El hecho de reconocer los aspectos más constructivos, los lazos positivos con otras personas, los momentos de reconocimiento o aceptación -por breves que hayan sido-, les permitirá visualizar a estos jóvenes otra posibilidad de relación con su propia vida. Apostándole a esta posibilidad es que se incluye en el currículo la posibilidad de un acompañamiento para la recuperación y re-inención de su historia personal.

Brindarles modos de reconocimiento que les permita otra inserción social

La exclusión social tiene que ver con falta de reconocimiento. Esta se presenta para los jóvenes en situación de calle en todos los niveles: personal,

familiar, institucional y social. La sola denominación utilizada para definirlos como *'jóvenes de la calle'* que recientemente ha sido sustituida por *'jóvenes en situación de calle'* para evitar una mayor estigmatización, revela gran parte del problema; estos jóvenes no son reconocidos por nadie, por ello, no les queda más que la calle para vivir. Así, el grupo callejero se convierte en 'el espacio' para compartir experiencias con otros pares y sustituir la carencia de sus familias; en él la creación de sus propias reglas y la invención de sus propios sistemas de interrelación o convivencia personal cobran un especial valor dentro de la conformación de su identidad. Es por esto que como parte central de nuestra propuesta se encuentra la figura del maestro, educador o monitor quien deberá cumplir con la tarea de reconocer a ese joven como ser humano, como educando, como ciudadano y permitirle mayor autonomía.

El educador deberá desarrollar la empatía necesaria para no repetir la falta de reconocimiento hasta ahora significada reiterativamente a estos jóvenes. Dicho objetivo depende de la posibilidad de construir modelos de identificación con personas que nos sean violentas, que no abusen del poder y que, al mismo tiempo, puedan señalar los límites que fomenten una nueva relación con las reglas e impulse la resocialización de estos jóvenes; de esto dependerá -en gran medida- que el programa pueda construirse como posibilidad de un proyecto alternativo para estos jóvenes.

Proponer una forma de certificación flexible.

Este programa está dirigido a tres tipos de población –ya definidas en el programa mismo- que conciernen a los niños y jóvenes en situación de calle: a) niños y jóvenes en riesgo, b) niños y jóvenes *en* la calle y, c) niños y jóvenes *de* la calle; pensamos que las formas de certificación de las actividades que integran el presente Modelo Educativo deberán variar dependiendo del grupo donde se encuentre el joven.

El primer objetivo para las tres poblaciones mencionadas es el de poder mejorar sus condiciones de vida y realizar aprendizajes significativos que favorezcan la integración con su entorno

El segundo es obtener una certificación que constituya una forma de reconocimiento institucional, social y personal.

Sabemos que muchos de estos jóvenes no poseen o han extraviado sus papeles y por ese hecho su identidad ha quedado confusa y vaga, tal situación fomenta que ellos prefieran ser llamados con apodos o nombres ficticios; recurso que puede alimentar su fantasía de auto-creación y de sentimiento de auto-suficiencia.

Por ello proponemos que los jóvenes que se involucren en este programa deberán ser orientados y acompañados para regularizar su situación legal para contar con los documentos que acrediten oficialmente su nacimiento e identidad y así logren recuperar su nombre original. Esto les permitirá proyectarse socialmente de otra manera.

La certificación deberá ser flexible a través de módulos de evaluación pequeños que no necesariamente deberán seguir un orden determinado; es decir, los jóvenes podrán cursar el currículo a partir de diferentes entradas y recorrerlo por caminos diferentes. Aunque los jóvenes no puedan concluir la primaria deberá ser necesario reconocer los saberes adquiridos a través de notas oficiales expedidas por la Secretaría de Educación Pública acompañados de formas de retroalimentación personal de lo adquirido por parte de los monitores de manera continua a lo largo de su participación en las actividades propuestas.

En el caso de los jóvenes que decidan continuar su escolaridad, habrá módulos de reforzamiento en cada uno de los niveles para favorecer su integración a otras estructuras escolares más convencionales. (Taracena, E., y Albarrán, G. 2006).

Mencionando lo anterior y con forme a la dirección del trabajo, se abre una brecha entre lo educativo y lo psicológico en la idea del proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo que surge de la interrogante; ¿Los niños en riesgo de calle, tienen pensado un plan de vida?, lo cual ha sido muy poco estudiado, tomando en cuenta la postura cualitativa que se está tomando al abordar temas difíciles como la subjetividad en este tipo de sujetos. Tomando en cuenta a la educación como herramienta para un proyecto de vida favorable que atienda las necesidades de los niños en riesgo de callejerización.

Es por eso que este proyecto de investigación plantea la posibilidad de brindarle tanto al niño de la calle como a las instituciones un modelo educativo acorde a las condiciones de ambos, además pensando que la mayoría de la población callejera abandonó la escuela por infinidad de motivos. Este proyecto apuesta en que los niños y jóvenes callejeros o en riesgo, que tengan una educación escolar informal, tienen mayores posibilidades de tener las herramientas cognitivas, afectivas y meta cognitivas para poder crear un proyecto de vida diferente a la callejerización.

1.4 Trabajo educativo y educación

De esta manera, retomando lo señalado por Aguado (2009) es importante cuestionar y rebasar la concepción de la educación que descansa sobre la premisa de un sujeto consciente, racional y moral producto de la propia educación, poniendo el acento en los aspectos conductuales y cognitivos y que ha ignorado, escamoteado e incluso menospreciado la *otra escena de la educación*, aquella en la que se articula y se actualiza el orden la subjetividad y particularmente el orden de lo inconsciente. Como señala Mannoni (1979) la escena que hay atrás y que nos revela esa otra realidad en la que se actualizan, articulan y contraponen, los deseos, los procesos relacionales y afectivos que entran en juego en el ámbito de la educación.

En congruencia con este planteamiento para el modelo educativo propuesto se entiende que el trabajo educativo descansa de manera primordial sobre la condición de los sujetos que lo llevan a cabo; por lo que la subjetividad en tanto realidad psíquica compuesta por el conjunto de objetos, procesos, formaciones e instancias psíquicas, constituye el elemento esencial, la condición necesaria para que la educación pueda llevarse a cabo y su labor formativa permita al sujeto acceder a un lugar, su lugar, en los ámbitos social, cultural, histórico generacional e institucional. (Aguado, 2009)

Cabe aclarar que se parte de una perspectiva del concepto de educación ubicando en todo momento al tipo de población; entendiéndola como un proceso educativo en tanto un evento social complejo donde influyen un conjunto de factores heterogéneos y heterónomos entre las cuales se pueden ubicar los de índole económico, político, ideológico, culturales, institucionales, organizacionales y subjetivo deseante. Todos estos aspectos deben de ser atendidos y entendidos cuando de formular un modelo educativo se trata y más aún cuando éste está diseñado a partir del imperativo de tomar en consideración las características específicas de la población a la que se dirige. (I. Aguado, 2009)

Así mismo, en el modelo educativo que se propone para llevar a cabo con niños en situación de calle o en riesgo de callejerización, uno de los aspectos que se considera prioritario trabajar es el relativo al aspecto subjetivo que sostiene y se articula en todo proceso educativo, toda vez que la posibilidad de realización del proceso educativo descansa en el establecimiento de una relación, de un vínculo, tanto entre los actores del acto, esto es educadores y educandos, como con el conocimiento en tanto que objeto de transmisión y objetivo de la labor educativa. De ahí que algunos de los objetivos de la presente investigación son desarrollar el trabajo sobre la escena subjetiva del campo educativo, así como proponer dispositivos para llevar a cabo el trabajo señalado. (I. Aguado op. cit.)

La otra escena educativa conformada a partir de la confluencia de los aspectos subjetivos de educadores y educandos en la que se actualizan, repiten y reeditan los procesos de subjetivación de los que los sujetos son efecto, deben de ser materia de análisis desde una doble vía, la primera tendiente a entender las características que ella tiene y la función que juega bien como facilitador u obstáculo, y la segunda para generar un cambio de posición que de lugar una visión crítica y desmificadora tanto de la educación como de sus actores.

Sin embargo al considerar a la educación como un proceso formativo con el que hace referencia no sólo a los procesos cognitivos que operan en la transmisión de información y adquisición construcción de conocimientos; sino además a la manera como éstos son interpretados, a las significaciones imaginarias que se producen, a las identificaciones que tienen lugar y que dan lugar a la formación tanto del yo como de las instancias ideales, a la apropiación de discursos y prácticas sociales.

Desde esta perspectiva es factible entender a la educación como un proceso de intervención a partir del cual pueden generarse las condiciones para llevar a cabo un cambio en el aspecto subjetivo, ello por supuesto a condición de que el dispositivo educativo se estructure poniendo en el centro de su labor al sujeto de la subjetividad. Lo cual permite entender a la educación siguiendo los planteamientos de Castoriadis (2001) como proceso de subjetivación, y por ende como intervención que permite y promueve el advenimiento de sujetos autónomos y responsables. De tal forma que el trabajo educativo cotidiano permita la revaloración de los sujetos, el rescate de su potencia creadora y el ejercicio de la imaginación tanto con respecto a sí mismos como al orden institucional, social y político.

Este modelo además de proyectar una visión educativa está diseñado con actividades lúdicas y productivas, mismas que le van a permitir al niño/joven callejero tener mayor amplitud en la visión que tiene de él mismo y sus

posibilidades y potencialidades, dándoles diferentes alternativas a sus horizontes en un posible Plan de Vida, retomando la importancia de trabajar el proyecto de vida en un modelo educativo. De esta manera el modelo se vincula con el proyecto de vida que pudieran tener los niños en riesgo de calle. Sólo que en esta investigación en particular se busca encontrar el principal motivante del porque de su plan de vida, así como las diferentes significados que este pudiera tener; tomando en cuenta la historia personal, historia familiar y la educación.

1.5 Antecedentes del trabajo con niños callejeros y marginales en el DIF

El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México en la Dirección de Prevención y Bienestar Familiar crea en el 2008 un programa de atención al menor y al adolescente; dicho programa lleva el nombre de METRUM, que refiere a la población de menores trabajadores Urbano-Marginales, con la intención de brindar una atención integral, en forma sistémica y permanente a los menores trabajadores en riesgo y situación de calle, con el efecto de coadyuvar a su adecuada reintegración familiar o social.

El 10 de enero de 1977 por decreto presidencial se crea el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF); aunándose al Instituto Mexicano para la Infancia y la familia y la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez, se crea el (DIFEM) Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México el cual es un organismo público, descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propio cuyo objetivo es promover el bienestar social y brindar servicios de asistencia social. En este sentido, el DIFEM desarrolla tareas en coordinación con otras dependencias y con el apoyo de los Sistemas Municipales para abatir la pobreza y la atención a las necesidades básicas de la población.

El DIF toma en cuenta también los flujos migratorios de las zonas rurales hacia las urbanas, que dan origen a zonas marginales en las que se encuentran familias en pobreza, cuyos miembros en diversas ocasiones se ven orillados a

trabajar en la calle desde temprana edad o a trabajar en negocios propios como en tiendas o vendiendo cosas que ayuden a sustentar la economía de la familia, tal es el caso de la familia Balderrama que tienen un negocio propio de abarrotes y todos los niños de entre 7 y 12 años trabajaban allí ayudando a su madre y quienes formaron parte de la población de esta investigación.

Para dar respuesta a esta problemática, en la década de los sesentas, algunos Sistemas DIF Estatales inician su trabajo con menores de calle, sin embargo las características y necesidades de este sector de la población demandan un tratamiento específico, ya que el fenómeno de los menores en situación de calle tiende a crecer y a multiplicarse y las acciones emprendidas por parte de las autoridades eran insuficientes.

Por este motivo, el Fondo de las Naciones Unidas por la Infancia (UNICEF) aplica un esquema de atención para los niños de la calle y trabajadores en Latinoamérica y desde 1982 apoya acciones en algunos Estados de la República Mexicana. En 1983, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia conjuntamente con UNICEF, establecen un convenio para este sector de la población, dando origen a la convocatoria para la reunión dominada "CHAMAPA 1" en la que participan representantes de DIF a nivel Nacional y UNICEF, en los Estados de: Jalisco, Veracruz, Tabasco; en esta reunión se acuerda llamar a los menores callejeros: menores en situación extraordinaria (MESE). Para el año de 1986 ya se convoca a la reunión de "CHAMAPA 2" en la cual se reúnen representantes de 12 entidades federativas que integraban en la labor de formar acciones a favor de los menores callejeros y para su tercera etapa se incorporan el resto de los Estados, lográndose una cobertura Nacional.

Dicho programa se consolida a nivel Nacional hasta 1990, a partir de la Cumbre Mundial a favor de la infancia, realizada el 30 de septiembre a la cual asistieron 71 jefes de Estado y representantes de 86 países estableciendo el compromiso de ofrecer mejor protección a los niños en circunstancias

particularmente difíciles y eliminar las causas fundamentales que conduzcan a tal situación. En el acuerdo final se dice que estos niños deben recibir atención, protección y asistencia especial de sus familias y sus comunidades, como parte de las medidas que se adopten a nivel nacional y de la cooperación internacional.

Sin embargo, no es sino hasta 1995 cuando en México se replantean los objetivos del Programa de Acción a favor de la Infancia 1995-2000 en donde se considera especialmente a los Menores en Circunstancias Especialmente Difíciles (MECED), cuyas prioridades son mayor protección a los niños callejeros y eliminación de las causas fundamentales que conducen a tales situaciones.

Finalmente en 1997, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia con el propósito de coadyuvar al desarrollo escolar y/o laboral de los menores y adolescentes en situación de vulnerabilidad; para enriquecer sus expectativas de vida y fortalecer sus oportunidades de superación personal promueve la fusión de los programas MESE y DIA dando lugar al Programa de Atención a Menores y Adolescentes en Riesgo (PAMAR), dentro de éste se priorizan las acciones preventivas y la promoción de los derechos de la infancia. Dicho programa en el Estado de México se denomina METRUM.

El DIF especifica que los programas MESE y MESED, no es su responsabilidad, es decir que a nivel municipal o estatal no indica nada que el DIF debe de atender estas indicaciones antes mencionadas, sin embargo menciona que deberá ser un trabajo coordinado con otras organizaciones que en su que hacer atendían a este tipo de población.

Actualmente se ha implementado junto al programa METRUM el Diagnóstico de Menores en Situación de Calle y Trabajadores (DIMESIC) en el mismo año que iniciamos nuestro proyecto con niños en riesgo de calle, lo cual fue de gran ventaja para que nos recibieran sin complicaciones, esto se llevó de manera alterna y únicamente con participación de los responsables del DIF

Cuautitlán en los meses de septiembre y octubre del 2008, el resultado fue de 323 niños en situación de calle y trabajadores, comparativamente con la población captada en 2006 que fue de 284 niños en situación de calle y trabajadores, en 2 años la población de niñas, niños y adolescentes trabajadores se incremento un 13.7% así como también arroja los siguientes datos.

Para detectar a menores trabajadores en la calle se cubrieron cruceros, vías públicas, tianguis, mercados, centros comerciales, basureros, bares, cantinas y centros de diversión (billares), baños públicos, establecimientos de comida (taquerías), base de bici-taxis y terminales de microbuses, iglesias y panteones.

El 73.69 % tienen de 6 a 17 años y el 26.31 % tienen de 0 a 5 años. De acuerdo a la diferencia de género el 65.95 % son hombres y el 34.05 % son mujeres. No todos los niños nacieron en Cuautitlán, ya que algunos llegan de otros municipios acompañando a sus padres a trabajar, algunos tampoco viven en ese municipio ya que sólo trabajan y regresan a su hogar por las noches. Ninguno de los niños habla algún dialecto indígena, aunque algunos de sus padres si lo hacen. Los datos reportan que los motivos por los que han desertado de la escuela es el trabajar, reprobado, expulsión, falta de documentos, problemas económicos, no les gusta, se les hacia aburrida y otros.

El 28 % destina todo el dinero recaudado a su familia, el 49 % sólo una parte, el 23 % no destina nada y lo usa sólo en él. La única droga que han consumido es la marihuana.

La percepción del menor de 6 a 17 años con referente al tipo de apoyo que requiere es de salud, educación, vivienda, ropa, alimentación, diversiones, albergué, empleo y otros. DIMESIC (2008).

El DIF es una institución que pretende llevar a cabo valores sociales a través de la familia. Por lo general, a la educación se le conceptualiza como la

función social a partir de la cual una comunidad o una colectividad pretende facilitar, permitir o inducir la inclusión o adaptación de sus miembros más jóvenes a las reglas de la vida, a las normas, a los valores y en general a la vida en una sociedad determinada histórica y regionalmente específica. Para alcanzar este objetivo desde las instituciones encargadas de esta tarea se seleccionan, ordenan y jerarquizan los contenidos a enseñar, se diseñan e instrumentan un conjunto de estrategias de aprendizaje a partir de las cuales se pretende que se enseñe y adquieran la información de manera óptima y se prevén mecanismos de evaluación para asegurarse que el objetivo preestablecido se ha alcanzado, y en esta institución en específico, la familia es la pieza más importante desde donde se deberá cambiar los estatutos para no arregar a más niños a la calle, poniendo énfasis a los niños en riesgo, como ya lo han mencionado antes en algunos de sus programas, de esta manera pasaremos a hablar de la familia, su constitución y algunos enfoques que se han dado a lo largo de la historia.

1.6 Algunos enfoques de familia

La familia ha sido a lo largo de la historia el objeto de los tratos más disímiles, tema de elogio y alabanzas para algunos y objeto de críticas para otros, ésta se ha encontrado siempre en el centro de polémicas y su muerte siempre anunciada no acaba de concretarse. En segunda instancia es en el seno de la familia donde el infante a través de la experiencia esta será su herencia más ancestral, la lengua que llamamos materna y que hará de él, sujeto de una sociedad, de una cultura ya que la lengua de su existencia se concretiza y adquiere realidad a través de la palabra (Saal F, 1998).

Ackerman (citado en Saal F, 1998), toma a la familia como un dato dado sin preguntarse por sus características y su naturaleza. En otra línea tenemos a Nicolás Caparrós (citado en Saal F, 1998), quien toma a la familia y a la sociedad como a dos unidades delimitadas que estarían en relación desde posiciones

simétricas; desde esta perspectiva se tiene a una sociedad sin conflictos, entre los intereses individuales y sociales y así mismo supone al individuo en armonía familiar, lo que todos sabemos que es sólo una fantasía ya que la armonía soñada es más una ilusión deseada del investigador que una realidad existente.

Antonio Sandoval (2007), nos habla de la familia como el principal responsable del desarrollo integral de los hijos. Constituye para los infantes el marco situacional donde tienen lugar sus procesos de adaptación y ajuste emocional. En esta perspectiva el origen del problema de los niños de la calle radica en la familia, pero ésta no existe en el vacío de lo social, constituye el punto focal de las estructuras sociales en general, resultado de factores estructurales y culturales.

Por otro lado, el clima afectivo que se establece en la familia propicia que los niños aprendan a desarrollar estados afectivos sancionados como apropiados en su contexto de origen, con esto los niños y las niñas construyen e internalizan una visión del mundo y un modo congruente de percibir la realidad concreta y poner en práctica los recursos necesarios para vivir en un medio concreto: modos de vestir, de higiene, de alimentarse, de comunicarse etc. (Aznar 1995).

Con estas afirmaciones podemos entonces pasar a un campo mucho más interesante y que está más enfocado a la investigación presente, es tomar a la familia como un lugar de desarrollo singular que no deja de lado los conflictos entre lo social y lo individual sino que al contrario crece entre más lucha se dé, puesto que la crisis de la familia es tan eterna como la familia misma, ubicando al medio ambiente humano un medio ambiente social, regulado por normas dando así un lugar donde se producen los sujetos en tanto sujetos de una cultura dada, es la familia.

Para el DIF la familia es la esfera primordial para una sociedad armoniosa, considerando el problema de la familia disfuncional como el paso a la deserción y

al abandono de vínculos por parte de los integrantes, trayendo como consecuencia la ruptura de parentalidad familiar a tal grado de preferir vivir en y de las calles. Dicho esto entenderemos a la familia como el medio en donde lo social abre la constitución de los sujetos, es decir donde se transmite y funda, la subjetividad de generación en generación, esto es lo inscribe en un linaje y una red transgeneracional.

1.6.1 La familia como institución

Retomando el ejemplo de las instituciones públicas y privadas gubernamentales podemos plantearlo de una manera similar, esto significa la independencia de la familia retoma las instituciones públicas o privadas que tienen la función en cualquier sociedad ser productores y reproductores; es decir que hay una existencia familiar al respecto de la estructura social, en la cual existe el sujeto autónomo voluntarista e independiente, que es en donde se da lugar a la producción del arte, del amor, la ciencia y la política.

Frida Saal (1998) nos dice que la institución que encabeza la lista empírica de los aparatos ideológicos del Estado es la familia. La familia sigue estando en el centro porque es allí donde se juega lo más elemental que posibilitara luego a un sujeto con representaciones de sí mismo y de los demás, a incluirse en otras estructuras. Un ejemplo claro está en la estructura de la sexualidad que por un lado te da satisfacción de la sexualidad en la relación de hombre-mujer, pero que de igual forma se da un obstáculo de prohibición a muchas fuentes de satisfacción como la prohibición del incesto, que se mantiene de generación en generación, entonces encontramos pues que la familia tiene la función de la satisfacción regulada, normativizada de la sexualidad y con visitas a la reproducción y al cuidado de la cría.

La prohibición del incesto es el pasaje de la naturaleza a la cultura; de la vida natural a la vida humana y es aquí donde podemos entender la articulación de la institución familiar. Por eso es posible afirmar que la existencia de la familia es al mismo tiempo la condición de la sociedad y la negación de la misma en tanto que registra su malestar (Saal, F. 1998).

Aquí aclararemos la función de la madre y del padre como protagonistas de la institución familiar: la madre ofrece el soporte deseante que sostiene la constitución subjetiva del niño, apoyándolo en los soportes emocionales y demostrando en todo momento la estructura del sentir y en la función del padre como autoridad articuladora de la ley, en el lugar de un deseo. Por ejemplo, un niño deseado y esperado por sus padres es idealizado y se empieza a construir su historia incluso antes de que éste nazca al colocar su fecha de nacimiento en un calendario o al dar el nombre coloca al infante en el interior de un árbol genealógico, lo historiza en la línea de sucesión generacional, siendo la familia subsidiaria del deseo.

1.7 El proyecto de vida

El proyecto de vida es sin lugar a dudas uno de los retos más importantes para cualquier ser humano en cualquier etapa de su desarrollo, tan sólo basta con mirar a nuestro alrededor y darnos cuenta que nuestra vida está llena de retos y metas diarias que queremos cumplir, pero la interrogante aquí es; si en verdad es algo que el individuo desea, porque así lo decide o quizá es un proyecto depositado de generación en generación por algún miembro de la familia o grupo con el que se desenvuelve, de aquí hemos partido para retomar el tema de proyecto parental del que habla Vincent de Gaulejac (2005).

Al pensar en un proyecto de vida se debe saber primero que se entiende por éste, al abordar este tema se debe de tener claro que el proyecto de vida

refiere a un sinfín de fuentes que siguieren un deseo-fantasía a futuro, un futuro idealizado, pensado, creado y construido para el infante. El punto aquí es indagar en el origen y sus posibles fuentes de reproducción que bien puede ser un proyecto sometido ante la prueba de las generaciones, es decir que es un suceso que se da en la subjetividad del niño a través de la existencia y la transmisión de un lazo social que sirve como soporte al individuo y ayuda a forma su vida psíquica.

La importancia de esta investigación radica en analizar el proyecto de vida que pueda o no tener el niño(a) en situación de calle, si estos proyectos están basados en proyectos parentales o si difieren de sus metas y de qué manera ellos representan lo que sería un proyecto a corto, mediano y largo plazo, partiendo como base de las líneas de vida, así como de las líneas de tiempo para ubicar lo que para ellos sería un posible futuro, tomando en cuenta los obstáculos y las circunstancias por las cuales pasan la mayoría de estos niños en riesgo de calle.

1.8 El Proyecto Parental

Vincent de Gaulejac;(2005), en relación al Proyecto Parental, comenta que la familia es el lugar privilegiado en donde se incorpora la historia y la herencia, de este modo, nacen los herederos y consigo el proyecto parental que recae sobre los hijos como un conjunto de representaciones que los padres crean acerca del futuro de sus hijos. Los padres tiene proyectos que proponen metas a alcanzar, que son convertidos en objetivos de vida, de este modo se crea una proyección del otro, un objetivo a alcanzar, es decir el hecho de atribuir al otro lo que viene de si mismos.

La génesis del proyecto parental se encuentra en la genealogía. Ésta es la expresión de los proyectos de las generaciones precedentes, de un grupo familiar

que los produce, siendo a la vez una expresión actualizada en la medida en que las aspiraciones que trasmite lo social cambian la función de sus condiciones objetivas de realización. Dichas aspiraciones dependerán de la posición social de los padres y de la relación que ellos mantiene frente a esa posición, por ejemplo en la esfera de la educación, un padre que es agricultor y no ha tenido la oportunidad de estudiar, desea que sus hijos sean profesionales por medio de la educación escolar y si tenemos a padres maestros, estos quieren que sus hijos sean doctores, esto se ve matizado y modificado debido al status social y cultural que las propias personas dan en el lapso de una generación. Así mismo, el proyecto parental se ajusta a las exigencias sociales, retomando en particular sus estrategias de asenso social o sus temores de descenso.

El proyecto parental es la expresión del deseo de los padres por el hijo, proyectando en él todas las cualidades que ellos desearían tener para su propio yo, ellos invisten los deseos que no pudieron satisfacer. En las relaciones de padres e hijos, los padres reactualizan lo que han vivido con sus propios padres, estos entonces se convierten en los abuelos.

De esto modo el Proyecto Parental es a la vez la expresión de los deseos conscientes e inconscientes de los genitores sobre su progenie, pero igualmente es un proyecto social portador de las aspiraciones del medio familiar y cultural, aspiraciones creadas por el contexto social que favorece o impide su realización y que muchas veces se contradicen creando conflictos entre los proyectos creados por los hijos y los proyectos que los padres tiene para ellos.

Estos cambios vienen desde la construcción primaria de la identidad a un nivel afectivo que conduce al sujeto a desarrollarse a través de identificaciones y diferenciaciones sucesivas, imitando a las personas amadas y amando a aquellas que corresponden al modelo ideal interiorizado.

Por otro lado, el proyecto parental está atravesado por una serie de contradicciones, más o menos antagónicas, en las que el niño se ve envuelto por una sensación de miedo y deseos contradictorios, que sus propios padres expresan, para que llegue a ser o no, como ellos. Por un lado, se desea que el hijo sea la continuación de proyectos, llevando una lógica de reproducción, que conduce a la imitación y conformismo. Por otro lado, están los padres que desean que sus hijos cumplan todas las metas que ellos no pudieron satisfacer, que sea “alguien” es decir otro, esta lleva una lógica de diferenciación, autonomía y oposición.

Podemos concluir diciendo que el proyecto parental se inscribe en un contexto que determina las identificaciones posibles e imposibles, las contradicciones concretas de logro social, las posibilidades de acceso a ciertos modelos, las ideologías que estructuran ideales personales, la realidad social que impone lógicas, rupturas, oportunidades y contradicciones que determinan la naturaleza del escenario que el proyecto mismo propone.

CAPÍTULO 2

EL DIF COMO INSTITUCION EN APOYO A LOS NIÑOS MARGINALES

2.1 Descripción de la ubicación organización y estructura de la Institución

La institución a la cual se recurrió para la aplicación del modelo y conjuntamente la investigación, fue el DIF Cuatitlan, Estado de México; Sistema para el desarrollo integral de la Familia, en la Coordinación de Prevención y Bienestar Familiar, Basado en el programa: METRUM (Menores Trabajadores Urbano-Marginales).

El DIF es un organismo público autónomo, que presta sus servicios de asistencia social a toda la comunidad, en especial a los de bajos recursos, brinda atención primaria a grupos vulnerables en materia de salud pública, salud nutricional, atención psicológica, orientación jurídica, atención asistencial, rehabilitación integral para personas con discapacidad, servicios educativos, funerarios, trabajo social y atención a adultos mayores.

El Sistema para el desarrollo integral de la Familia, cuenta con apoyo de programas e instituciones que corroboran los antecedentes en cuanto al trabajo y la atención con jóvenes y niños, en especial a aquellos en situaciones especiales.

Su **objetivo** es desarrollar, coordinar y promover programas y proyectos de asistencia social con alto sentido humano, para atender a los grupos vulnerables de nuestra comunidad, impulsando una cultura de respeto a los derechos de la

prevención y participación social que fortalezca la integración familiar.

Su **misión** es el ser una institución de asistencia social que movilice la participación organizada y que promueva los valores de las familias de Cuautitlán comprometiéndose día con día con la sociedad.

Su **visión** es atender a los programas de asistencia social con una participación organizada y comprometida, por las comunidades vulnerables del municipio, dentro de un ambiente de calidad y calidez, como resultado está mejorar las circunstancias de carácter social que la misma ciudadanía demanda.

Citado en: <http://www.cuautitlan.gob.mx/Dif%20cuautitlan/PRINCIPAL.htm>

Una de sus tareas principales es la Asistencia Social, para ayudar y dar atención a menores que enfrentan una problemática, tal como la que viven los menores marginados en zonas rurales y los menores trabajadores en situación de calle, manejando como prioridad esta última problemática.

La asistencia social en este caso se aborda como el conjunto de acciones tendientes en convertir en positivas las circunstancias adversas que puedan impedir al menor su realización como individuo, como miembro de una familia y de la comunidad; así como la protección física, mental y social.

Los flujos migratorios de zonas rurales de las principales ciudades, originan zonas marginales en las que se encuentran familias en extrema pobreza, cuyos miembros en muchas ocasiones trabajan en la calle, realizando actividades de economía informal, especialmente de comercio. Ellos se mostraron preocupados por el flujo de personas que traería el Tren Suburbano, pensaron que esto incrementaría drásticamente las estadísticas

ya que en sus programas como lo es el METRUM únicamente se limitaban a censar si tener ningún tipo de intervención ni mucho menos seguimiento de algún tipo.

Nos enteramos de la Institución ubicada en calle Magnolia s/n Fraccionamiento los Morales; Cuautitlán Estado de México, yo y mi compañero Alan García inscrito en el mismo proyecto por medio de una pancarta pegada en las afueras de las instalaciones acerca de niños trabajadores, que es un programa que estaba dando inicio en esa Institución ahí se encontraban unos teléfonos para pedir informes; nosotros hablamos por teléfono (yo y Alan) y nos contestaron en Toluca, que es donde se encuentra la matriz del DIF y nos sugirieron que mejor fuéramos personalmente a las instalaciones en donde vimos esta información acudimos al DIF en el domicilio antes mencionado, a la área de Psicología en la Coordinación de Prevención y Bienestar Familiar dirigida por la Lic. Mónica Ortiz Suárez, a quien fueron presentados nuestros proyectos y fueron aprobados, otorgándonos una población en específico ubicada en Santa María Huecatitla, Colonia el Tirado, Cuautitlán México. Al presentar nuestros protocolos, se nos invitó¹ a conocer a su grupo de trabajo y que es lo que harían y como lo harían nos proporcionaron material y toda la información que se tuviera a su disposición.

Al principio fue algo complicado entender lo que se llevaría a cabo y no sabíamos de igual forma si los encargados del DIF nos entendían puesto que creyeron por momentos que éramos voluntarios dispuestos a realizar lo que nos pusieran a hacer y nos mandaron a unas conferencias de capacitación para llevar a cabo un censo por parte del programa METRUM,

¹ La Lic. Mónica nos presento a los integrantes del METRUM entre ellos a Sandra Gonzales la trabajadora social y nos mostro el trabajo realizado con los niños en riesgo de calle.

asistimos y nos dieron material pensando que estaríamos apoyando su proyecto, pero no tardamos en expresar que para nosotros lo más importante era la aplicación de nuestro propio proyecto y después de eso nos trataron diferente y nos mostraron la población concurrente.

2.2 Características específicas de los niños en situación y riesgo de calle

En el DIF actualmente se lleva a cabo un programa, que incluye el trabajo con niños de la calle, dicho programa lleva el nombre de METRUM. El programa está dirigido a la atención de menores en situación extraordinaria, esto en definición es, aquellos niños callejeros que debido a diferentes circunstancias sociales, viven en un ambiente que no satisface los requerimientos mínimos para su desarrollo integral y por ello se ven en la necesidad de realizar actividades en la vía pública. El menor en situación extraordinaria presenta características comunes; sin embargo el problema se manifiesta de manera diferente.

En función de las características de los menores de la cual se han construido 3 categorías para mencionar a los menores en dicha problemática:

Menor en Riesgo: Son todos aquellos niños que por pertenecer a familias con situación económica precaria, corren el riesgo de ser expulsados del seno familiar, estos generalmente acompañan a algún familiar a realizar actividades en la calle.

Menor en la Calle: Es el niño que desempeña en la calle ó en espacios públicos actividades de subempleo para contribuir económicamente al gasto familiar, pero que no ha roto lazos con la familia y manifiesta irregularidad escolar

Menor de la Calle: Son aquellos niños que se han separado totalmente de su familia y han convertido de la calle su hábitat; en ella realizan actividades de subempleo y delincuencia.

Cabe señalar que la población de menores en y de la calle son responsabilidad del Programa de atención al MESE. Y que el DIF da prioridad a los menores y adolescentes en situación de riesgo con el programa PAMAR-METRUM.

2.3 Características sociales de los niños en situación y riesgo de calle

La población con la que se trabajó está conformada de entre 10 a 15 niños y niñas de edades desde los 2 años hasta los 14, los niños asisten con regularidad, en el horario establecido; que son los sábados de 11am a 1pm. La población en la que se realizó la investigación cuenta con la mayoría de los servicios, excepto drenaje aunque es una zona semi-rural, las personas del lugar cuentan que todo el terreno eran tierras para sembrar, y que le fue dado a la familia Martínez por herencia, además se mostraron unas fotos del lugar con pocas casas y sembradíos, la mayoría de las personas cuentan con escasos recursos económicos. Las escuelas a las que asisten los niños se encuentran a media hora de su localidad y estos acuden a ella caminando, además de que algunos de ellos tienen

problemas escolares, como bajo rendimiento, desatención por parte de los padres, ya que han llegado a perder un año de clases, los niños son vecinos y familiares todos viven en la misma cuadra. Sin embargo, tenemos que tomar en cuenta lo que comenta Casanova y Manero (1990) que este tipo de población da cambios tan rápidos como violentos, existiendo el problema de la subjetividad apareciendo a manera de síntoma, de obstáculo, de motor o de proyectos que podemos ver apartados de su realidad, convirtiendo en fantasía su deseo.

En algunas de las entrevistas realizadas se pudo constatar que nadie es nativo de allí, es decir que nadie ha vivido más de una generación en ese lugar ya que todos ellos han venido de diferentes estados de la República, tal es el caso de la familia de Michoacán y sobre todo del los provenientes de Hidalgo, que son los de la familia Balderrama, en aquel lugar no cuentan con iglesia propia y ellos dicen que celebran a San Isidro Labrador e incluso tienen una campana de aprox. 30kg., en la puerta de su casa con las iniciales del santo patrono al que veneran cada 16 de mayo, a demás las personas de la comunidad comentan que ese día, toda la comunidad del Tirado apoya y coopera para que esto sea posible, matan puercos en su honor y se sirve de comer a todo el que llegue a la fiesta recorren una peregrinación en las calles sin nombre de la comunidad, llevando consigo a una imagen enmarcada, símbolo de su fe y de sus deseos de tener un lugar establecido como una iglesia a dónde acudir a ver a su santo patrón como así lo llaman, ya que donde se lleva a cabo la celebración es el mismo lugar donde se llevaron a cabo las actividades del modelo, sin saber el significado que allí circundaba.

2.4 Investigación cualitativa la investigación-intervención

La investigación cualitativa nos permite analizar e interpretar la subjetividad de los individuos en un determinado tema, en este caso se hablará del proyecto de vida y parental.

Hay diversas formas de abordar una problemática social la cual consta de diversos factores a investigar por lo que creemos que la forma más viable de tomar en cuenta la mayor parte de esos aspectos llamados datos, consideramos a la investigación cualitativa como la más apropiada, ya que el investigador se basa en su experiencia para el análisis y la comprensión de los datos sociales y se explica que la característica fundamental de la investigación cualitativa es su expreso planteamiento de ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., siendo participante en todo momento de la investigación cualitativa no sólo tiene la facultad de recopilar datos, sino de intervenir como estrategia de trabajo, donde se tiene una participación activa en la investigación (Vela, Fortino 2001).

Rossana Reguillo(1995); menciona que el sujeto y los procesos de subjetivación, que se propone entender aquí como la apropiación e interpretación que realizan los actores sociales en las condiciones objetivas del mundo, no representan sólo un tema, sino que constituye á un enfoque y á un lugar metodológico desde el cual interrogar lo social. En el cual este enfoque supone mirar la constitución de la sociedad como un proceso dinámico en el que los actores sociales realizan acciones, producen discursos y construyen sentido sobre el mundo a partir de complejos históricamente construidos.

La estrategia de tomar esta perspectiva del sujeto, se expresa generalmente en términos de “ponerse en los zapatos del otro”. Tal perspectiva, envuelve claramente una propensión a usar la empatía con quienes están siendo estudiados, pero también implica una capacidad de penetrar los contextos de

significado con los cuales ellos operan y que construyen lugares desde los cuales los actores sociales construyen el sentido del mundo subjetivo. Un lugar que es figurado a través del otro, frente al imaginario social de una identidad individual, desconociendo el lazo social y parental que lo constituyen.

2.5 La mirada psicológica en el modelo educativo.

La importancia de trabajar en un modelo educativo radica principalmente en la forma de mirar a las personas, deslindarse totalmente de un rol de maestro y tratar a las personas como sujetos de una sociedad en tanto sujetos de una cultura y así mismos de una familia y de un deseo, tomar en cuenta sus capacidades y poder atribuirles más para que ellos por sí solos lleguen a sentirse independientes y autónomos, darse cuenta de la responsabilidad de encontrarse con condiciones adversas, y llevar consigo la responsabilidad de comprender las necesidades de este tipo de población y las capacidades de los individuos que están aprendiendo en un tiempo dado. Así mismo estar seguros y dar cuenta de la creación de vínculos con la población, lo que nos abre a grandes vertientes en el mundo de la subjetividad, arrojándonos datos importantes y a veces impresionantes que muchos investigadores no serían capaces de apreciar. Es por esto la importancia de una mirada Psicológica a este tipo de investigaciones.

El sentido de trabajar este tema en un proyecto educativo radica principalmente en dar una mirada psicológica a lo que estos niños y jóvenes en realidad quieren ser tratados como sujetos, y así dar cuenta de cuáles son sus proyectos a corto, mediano y largo plazo y abrirles una ventana a sus fantasías y deseos al ser escuchados

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 Consideraciones de la metodología

La elección de un método particular en la investigación cualitativa es crucial y de aspecto estratégico para la obtención de datos. El proceso debe de responder a los retos epistemológicos y debe evaluar sus posibilidades y limitaciones; en este caso en particular la problemática que se ha explorado en esta investigación se ubica en el campo de la subjetividad con lo que referimos a los procesos humanos que se producen a nivel simbólico (Baz y Téllez 1994).

Para Rossana Reguillo(1995); la irrupción de la subjetivación del sujeto, según se vea, en la escena de la investigación social plantea un conjunto de problemas de carácter teórico-metodológico y desata una interesante discusión en torno al método, centrándose en la experiencia del actor social como lugar privilegiado, para el análisis y la comprensión de la vida social. Esta centralidad del sujeto como productor y producto de la vida social configura una importante corriente interpretativa en el ámbito de la investigación cualitativa.

Adicionalmente de cubrirse con el objetivo del modelo, se dio lugar a las condiciones se dio lugar a la familiarización y confianza por parte de los niños lo que permitió la creación de vínculos y de esta manera se facilitó la aplicación de la investigación, así como de la recolección valiosa de datos cualitativos.

Es por esto que esta investigación contiene un estudio cualitativo que pretende ampliar la posibilidad de una educación basada en herramientas sociales, las cuales el niño en situación y riesgo de calle sea capaz de utilizar, cuando lo crea conveniente. Partiendo de los precedentes de dicho modelo antes citado los objetivos generales y específicos son los siguientes:

3.1.1 Objetivos Generales del Modelo:

Proponer aprendizajes que sean significativos en su vida acorde a las características de la población de niños y jóvenes en riesgo y situación de calle favoreciendo un proyecto de vida distinto a la callejerización.

Mediante el piloteo de la Unidad Psicopedagógica de Ciencias sociales, se pretende establecer un Modelo Educativo como una alternativa a la formación formal, incorporando los conocimientos básicos de la educación primaria a la población en riesgo de calle o de calle. Recuperando la vivencia del joven para así formar un aprendizaje significativo.

Implementar un modelo educativo integrador para niños y jóvenes en riesgo de calle que favorezca la construcción de un proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo.

3.1.2 Objetivos Específicos del Modelo:

1. Que los niños y jóvenes a través de talleres productivos articulen lo aprendido en las unidades psicopedagógicas a la vez que adquieren habilidades productivas.
2. Que mediante dispositivos grupales los educadores de los niños en proceso de riesgo de callejerización trabajen su implicación familiar.
3. Que los educadores de los niños y jóvenes en situación de riesgo se apoyen en un manual de actividades que sirva como guía para el desarrollo de sus actividades en los talleres productivos y lúdicos.
4. Que los niños y jóvenes a quienes se dirige el programa accedan a la nivelación educativa.
5. Conocer si un modelo educativo informal que retoma las características específicas de población en riesgo de calle proporciona las herramientas necesarias para generar un proyecto de vida.

3.1.3 Objetivos de intervención:

*Un modelo educativo “informal” acorde a las características de la población de niños y jóvenes en riesgo y situación de calle favorece un proyecto de vida distinto a la callejerización.

*En la construcción de un proyecto de vida distinto a la callejerización la educación puede ser un factor favorable.

Forma de análisis:

Se llevará a cabo desde una aproximación cualitativa comprensiva acorde a los objetivos específicos del proyecto y particulares de la población.

Pregunta de Investigación: *¿En los niños de riesgo de calle existe un proyecto de vida y parental?*

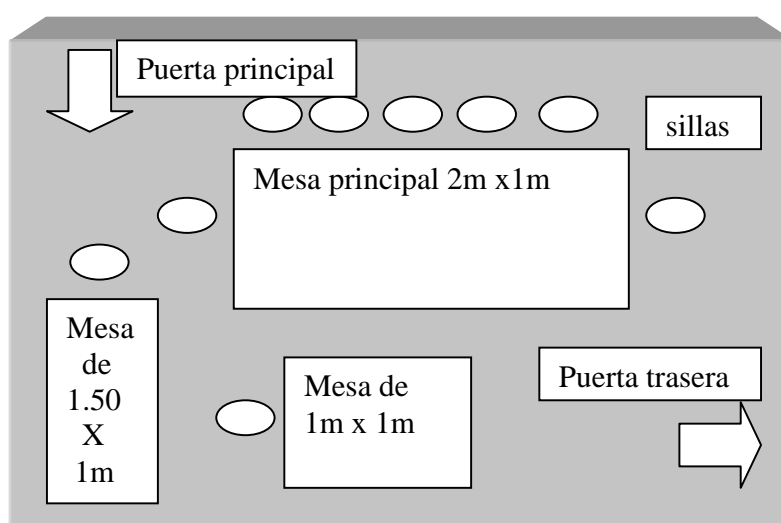
Objetivo Particular: Si existe un proyecto de vida y parental conocer su significado a corto, mediano o largo plazo.

3.2 Método

Participantes: 15 niños de 4 a 14 años en situación de calle

Escenario: Las actividades se llevaron a cabo en la propiedad de un padre de familia de los niños, ubicada en el mismo domicilio antes mencionado, dicha propiedad media aproximadamente unos 4m de ancho x 5 de largo, su piso es de cemento y el techo de lámina, lo que ocasionaba que la temperatura fuera alta dentro del cuarto, constaba de 2 puertas una trasera y una delantera, la delantera que es por donde entrabamos es de madera pero ésta no cubría toda la entrada

de la puerta sino solo la mitad y la otra puerta era de metal la cual daba al domicilio de los habitantes. En ese lugar siempre que llegábamos se encontraban 2 o 3 mesas una en el centro la mas grande como de 2m x 1m y dos de 1m x 1m, además de haber unas 8 sillas y una banca de madera larga de unos 2 m. se contaba con un foco en la parte central, lo cual permitía que tuviéramos buena iluminación además de la luz que entraba de la puerta principal. A continuación se presentara un croquis descriptivo del lugar de trabajo:



3.2.1 Dispositivos

Los dispositivos del Modelo a partir de la unidad pedagógica de ciencias sociales, se incluyeron junto a algunas técnicas dinámicas para la socialización y recolección de información tales como; Presentación de los participantes y de los asesores de las actividades, lectura de cuentos, carta a personajes del pasado y de sí mismos, noticiario histórico, escenificación y teatro guiñol, historietas y mapas históricos. Adicionalmente se emplearon algunas otras metodologías como: juego de roles, visitas a museos interactivos, fiesta de disfraces, kermés de épocas, proyección de películas, uso de material didáctico como juegos de mesa,

memoria, rompecabezas y loterías. De acuerdo al modelo psicopedagógico.

Los dispositivos de la investigación fueron las líneas de vida, así como de las líneas de tiempo, el árbol genealógico, entrevistas y dibujos realizados por ellos mismos.

3.3 Procedimiento

La realización del piloteo se hizo en 10 sesiones de 2 o 3 horas aproximadamente, en una aula prestada por un padre de familia ubicada en la colonia El Tirado, cabe mencionar que no hay calles ni números en esa colonia, solamente calles de terracería no bien definidas, los participantes como ya lo mencionamos antes son 15 niños de 4 a 14 años en situación de calle, la mayor parte del grupo acudió regularmente, el periodo en que se realizó el pilotaje fue del 27 de Septiembre al 13 de diciembre del 2008.

A continuación se presentara el Procedimiento para el piloteo de las unidades psicopedagógicas.

3.3.1 Modulo para piloteo de la unidad psicopedagógica (Ciencias Sociales)

HISTORIA PERSONAL Y DE LA FAMILIA

1.1 PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS DE LA HISTORIA PERSONAL

Objetivo: El alumno reelaborará las principales características de su historia de vida.

1.2. EL ÁRBOL GENEALÓGICO FAMILIAR

Objetivo: El alumno reelaborará las principales características de su genealogía.

2. EL CAMBIO EN LAS COSTUMBRES Y LAS ACTIVIDADES DIARIAS A LO LARGO DEL TIEMPO

2.1. LA VIVIENDA

Objetivo: El alumno reflexionará sobre la utilidad, funcionalidad y cualidades de la vivienda a través del tiempo.

2.2. EL TRANSPORTE

Objetivo: El alumno reflexionará sobre la utilidad, funcionalidad y características de los medios de transporte en distintas épocas.

2.3. EL ESPACIO GEOGRÁFICO

Objetivo: El alumno reflexionará sobre las transformaciones en el espacio geográfico a través del tiempo.

2.4. EDUCACIÓN

Objetivo: El alumno comprenderá la utilidad de la educación dentro del desarrollo de competencias sociales.

2.5. SOCIEDAD

Objetivo: El alumno observará la relación entre el individuo y la sociedad.

2.6. LA CASA-EL TRABAJO

Objetivo: El alumno observará las diferencias entre las prácticas desarrolladas en la casa y el trabajo.

2.7. VIDA COTIDIANA

Objetivo: El alumno observará las diferencias entre las prácticas sociales desarrolladas en la comunidad.

3. TESTIMONIOS DEL PASADO

3.1. TESTIMONIOS ORALES DE ADULTOS COMO FUENTE PARA CONOCER EL PASADO

Objetivo: El alumno observará la transmisión de información oral a través del tiempo.

3.2. TESTIMONIOS MATERIALES: JUEGOS Y JUGUETES DE ANTES Y AHORA

Objetivo: El alumno observará la transformación en los juegos a partir de la modernidad.

4. CAMBIOS EN LA ZONA EN LA QUE VIVO

4.1. PAISAJE

Objetivo: El alumno observará las principales transformaciones que el paisaje urbano ha sufrido a través del tiempo.

4.2. CONSTRUCCIONES

Objetivo: El alumno observará las principales transformaciones que el espacio arquitectónico ha sufrido a través del tiempo.

4.3. ACTIVIDADES

Objetivo: El alumno observará las principales transformaciones que las actividades de la gente han sufrido a través del tiempo.

Ver actividades completas en ANEXO 1.

Se eligió esta unidad porque de acuerdo a los datos requeridos para esta investigación en particular es la que más se adecua y la que mas habla de los ejes

de trabajo como son: Historia, Familia, Proyecto Parental y Proyecto de Vida; así mismo en base a esta unidad se piensa recabar datos importantes que conlleven y ayuden a las necesidades de los niños en riesgo de callejerización, además de que esta unidad retoma aspectos como la historia de vida, la genealogía de la familia, historia y cambios en la zona donde viven, información que será importantísima y muy relevante para la realización de la investigación, ya que como ya se ha señalado paralelamente al piloteo del modelo educativo se estuvo llevando a cabo una investigación cualitativa acerca del proyecto de vida con menores en riesgo de calle, que pretende ampliar la posibilidad de una educación basada en herramientas sociales, las cuales el niño en situación de calle sea capaz de utilizar, cuando lo crea conveniente.

3.3.2 Descripción de los dispositivos específicos de la investigación y sus Soportes metodológicos

Dispositivo del dibujo (imagen)

Al pedirle un dibujo a un niño, estamos pidiéndole que estampe una imagen creada de su imaginación, lo que sería un dibujo hecho a partir de un conjunto de imágenes significativas para él, puede testimoniar acerca de la propia vida pulsional del creador; en este caso los infantes del “Tirado”, lo que estaría dando a conocer sería llamado por Serge Tisseron (1995) como imagen Psíquica la cual es eminentemente subjetiva y muy escasamente compartible, a lo que nos llevaría a una interpretación minuciosa y cuidadosa de lo que quiso decir en el dibujo.

Para Serge Tisseron (1995) las imágenes mentales aparecen alimentadas por tres fuentes distintas que habitualmente se mezclan en proporciones iguales. La primera fuente tiene que ver con la vida subliminal del sujeto, la segunda fuente por huellas o experiencias vividas por los padres y no introyectadas por ellos, por

último está la fuente de los secretos familiares que en su origen no son forzosamente dolorosos.

Cabe aclarar que cada generación crea sus propias imágenes en el campo de las representaciones materiales y psíquicas. Lo que nos da un conjunto de imágenes organizadas que dan cuenta del testimonio de su propia vida psíquica. Sin embargo, existen circunstancias en las cuales la actividad imaginativa del niño resulta movilizadada en estrecha sujeción a la vida subjetiva, poniéndolo de evidencia en la existencia de un secreto o de un sufrimiento en uno ó ambos de sus padres, como lo podría ser el caso específico de cada uno de los niños del Tirado, ejemplificando el caso de Jesús un niño de 8 años quien percibe la existencia de secretos al no saber quién es su padre.

No es una imagen lo que se comunica de una generación a otra sino una aspiración cognitiva preimagenizante. Esta aspiración cognitiva que procede a la formación de la imagen mental propiamente dicha se apoya en indicios dados por las diversas formas de comunicación parentales, que bien podrían ser sensorio-afectivo-motriz, vocal y verbal.

Al mismo tiempo de pedirles un dibujo significativo para ellos, se confronta una toma de decisión que para muchos jamás se había ni siquiera pensado, ya que hoy en día la sociedad está cubierta de información sobresaturada que se encuentra a la vuelta de la esquina y en cualquier rincón de casa, lo que nos lleva a una crisis de incertidumbre que como dicen Aguado, Avendaño y Díaz en (1997), “la incertidumbre pasa a primer plano y nos afecta volviéndonos inseguros y con la necesidad de tomar decisiones aunque no queramos dar cuenta de ello” lo mismo paso cuando les pregunte a los niños del Tirado que les gustaría ser de grandes y muchos al quedarse callados sin saber que responder ó sin saber lo que eso significaba, “ser grandes” ellos dirán ¿qué es eso?, ¿Cómo será?, orillándolos a tomar una respuesta que tal vez no saben que quiera decir o de donde viene su respuesta, pero que de alguna forma saben que tienen que elegir.

De igual manera el dibujo se convierte en un recurso apropiado para el infante, ya que a su edad se dificulta demasiado dar una respuesta verbal articulada con lo que quiere en un proyecto posterior es de mayor facilidad que exprese en dibujos lo que siente y piensa de ciertas cuestiones como lo es el que quiero ser de grande, o cual será su proyecto de vida plasmado en algo creativo.

Dispositivo de la entrevista cualitativa

Durante una entrevista, el entrevistador conoce lo que las personas dicen acerca de su mundo; les escucha expresar en sus propias palabras, sus puntos de vista y sus opiniones, aprende acerca de sus perspectivas, de su situación laboral y familiar, de sus sueños y de sus deseos (Kvale 1996 cit. En Ito y Vargas, 2005).

La entrevista es la técnica más utilizada en la investigación cualitativa seguida de la observación, el propósito de ésta es el de conocer que hay en mente de alguien más, sugiriendo que se busca indagar no sólo en la “mente”, sino en el aspecto simbólico y subjetivo del sujeto (Ito y Vargas, 2005).

Las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas constituyéndose en una narración conversacional creada conjuntamente por el entrevistador y el entrevistado, que contiene un conjunto interrelacionado de estructuras que la definen como objeto de estudio (Grele, 1990 cit, en Mella, 1998)

La interpretación de las entrevistas como nos lo mencionan Sladogna y col (1979) tiene el sentido genérico de conocer lo inconsciente, pero sin embargo se diferencian diferentes momentos en su aplicación: a) la interpretación como momento de construcción de hipótesis frente a la emergencia de un material: b) como comunicación efectuada al sujeto debelando al significado de los contenidos en su discurso. Pues bien, como lo menciona Margarita Baz (1999), si el propósito es producir materiales (dispositivos) que nos permitan un acceso a los entramados

simbólicos que son el sostén de la experiencia humana y de esta manera estudiar procesos de la subjetividad social, entonces se justifica la elección de métodos cualitativos de investigación y de instrumentos como la entrevista (individual o grupal).

Dispositivo de la línea de Tiempo

La línea de tiempo se emplea para mostrar aspectos significativos en la vida o en la historia de un personaje, de un periodo o de una época, es una técnica empleada por historiadores para datar acerca de un acontecimiento importante a lo largo de la historia.

En este caso se propone la línea de tiempo, para recabar datos de la historia del niño, y en sí mismo poder comprender parte de las articulaciones entre su historia personal y su historia social en la que se inscribe, pidiéndole que anote los eventos más significativos que ha tenido en su vida

Dispositivo del Árbol Genealógico

El árbol genealógico es el referente simbólico de todo ser humano inscrito en la sociedad, que forma parte de una genealogía no sólo de apellidos, sino también modos culturales, así como matices de lenguaje, todo parte de nuestros predecesores más directos en este caso los padres.

Un niño es idealizado por los padres, a partir de eso, se empieza a construir su historia incluso antes de que éste nazca se piensa su fecha de nacimiento en un calendario, se piensa en el nombre que se le colocará al infante y así se inscribe en el interior de un árbol genealógico, se historiza en la línea de sucesión generacional, siendo este parte subordinada de la familia, llevando consigo matices culturales traídas de generación en generación inscritas por los padres.

De esta manera se busca indagar en la genealogía del infante, trayendo consigo no sólo nombres si no todo lo que arrastra consigo el hecho de ser un sujeto con vertientes culturales ubicadas en una sociedad , es decir dicho individuo es un sujeto-sujetado a su genealogía.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Consideraciones para el análisis

El corpus de la investigación está constituido por materiales gráficos y el discurso producido a partir de los siguientes soportes metodológicos: Líneas de tiempo, Entrevistas, contenido de dibujo, Diarios de campo y crónicas de las sesiones y será analizado desde la siguiente perspectiva.

Para entender el análisis de resultados desde un enfoque cualitativo; es decir atender la cualidad y no la cantidad del dato, se debe de partir entonces de la necesidad de comprender cuál es el papel del sujeto en la constitución de lo social, planteándose la interrogante de cómo acceder a la subjetividad sin confundirla con lo individual ni reducirla a un conjunto de opiniones personales que los actores sociales tienen en relación del mundo. Para esto nos comenta Georges Devereux, (1987), que el estudio cuantitativo científico del hombre causa ansiedad y por ende reacciones contratransferenciales que se disfrazan de metodología, lo que ocasiona nuevas distorsiones dicho esto creemos que el enfoque cualitativo es la mejor opción para esta investigación, ya que por medio de esta no se niegan los acontecimientos suscitados en el proceso de la recolección del dato subjetivo que se produce de los cuestionamientos utilizados en nuestros dispositivos.

En el plano del análisis social, los sujetos son importantes en cuanto actualizaciones de matrices culturales; importa como hablan, como visten, el cuerpo que ha sido socialmente construido, por ejemplo, el género, la nacionalidad, la pertenecía a una etnia, la adscripción religiosa y política, las identificaciones con colectivos específicos como los ecologistas o en este caso los niños ubicados en riesgo de callejerización

Finalmente, para situar el valor de lo individual Margarita Baz (1999), en el terreno de la investigación cualitativa nos ubicaremos en el campo de la subjetividad, como perspectiva teórica que pone de relieve la necesidad de problematizar los procesos sociales, tales como los de individuo/sociedad, y subjetivo/objetivo. La subjetividad se gesta en esa paradoja donde la función de sujeción contención y sostén que provee el tejido social, es condición fundamental de la subjetivación que es el proceso de diferenciación sin el cual no existiría la creación de cultura y de instituciones. Dicho esto las nociones de subjetividad y sujeto nos colocan ante los procesos de creación de sentido humano en el pasaje cultural y social histórico, que consiste en tramas de significación desde los cuales se verifica la experiencia humana. Así mismo el sujeto se convierte en un sostén visualizado por las grupalidades que dan forma a la vida social; es decir, hablar del sujeto es hablar del vínculo colectivo.

4.1.1 Análisis de los resultados de las unidades psicopedagógicas

La implementación del modelo fue realmente difícil, en especial por la población en su mayoría niños, todos ellos fueron a lo largo de todas las actividades muy inquietos y aunque ya había tenido algo de experiencia me costó mucho trabajo tratar de mantener al grupo de niños con la atención hacia la actividad y muchas veces por tratar de que un niño distraído me pusiera atención, otros más se paraban o gritaban y eso me desesperaba mucho. Me sentí en la necesidad de una preparación en primera de cómo manejar a un grupo y en segunda de cómo llevar a cabo las actividades ya que muchas veces te pedían tantos materiales que era imposible comprarlos o conseguirlos, por suerte contamos con el apoyo del DIF que pusieron a nuestra disposición muchos materiales requeridos en las actividades y eso fue en verdad de gran ayuda, porque aunque el modelo contempla un presupuesto para llevar a cabo el piloteo, no es suficiente como para cubrir con los materiales que se piden en las actividades. Por otra parte, la aplicación de las actividades se facilitó mucho por

la ayuda de mis compañeros ya que si yo hubiese estado solo con tantos niños creo que no hubiera terminado ni a la mitad, ya que era muy desgastante tan solo en la actividad que me tocaba realizar, y de esta manera cuando le tocaba a cada quien los demás ayudábamos a que los niños pusieran más atención.

4.1.2 Crónicas de las sesiones

A continuación se narra parte de la experiencia con la población desde mi punto de vista subjetivo, las diferentes sensaciones y sentimientos que tuve durante la aplicación del modelo en cada una de las actividades, expresando en pequeños fragmentos lo que se hizo y como se hizo por orden de aparición, así mismo se añadirá un cuadro con los días en que se realizaron las sesiones y las actividades realizadas:

# Sesión	Día en que se llevo a cabo	Actividad con o sin cambios
Sesión 1	Sábado 27 de Septiembre	Árbol genealógico (modificada)
Sesión 2	Sábado 4 de Octubre	Línea de tiempo (modificada)
Sesión 3	Sábado 11 de Octubre	Proyecto de vida (modificada)
Sesión 4	Sábado 18 de Octubre	Los transportes (igual)
Sesión 5	Sábado 8 de Noviembre	Consumo de cigarrillos y alcohol (creada)
Sesión 6	Sábado 15 de Noviembre	Casa y trabajo (modificada) y Roles y educación (igual)
Sesión 7	Sábado 22 de Noviembre	Visita al museo de las culturas(igual)
Sesión 8	Sábado 29 de Noviembre	Vida cotidiana (igual) y Testimonios de pasado (modificada)
Sesión 9	Sábado 6 de Diciembre	Cambios en la zona que vivo (igual) y Conmemoraciones sociales (igual)

Sesión 10 Sábado 13 de Diciembre	Cierre con participación de los directivos del DIF presentes (creada)
----------------------------------	---

Nota: Así mismo se quiere ver en el **anexo 1** las actividades realizadas, ya que la mayoría de ellas fueron modificadas y otras creadas por la misma demanda de las circunstancias y de la población.

27 de Septiembre del 2008.

Para ser el primer día realmente se sentían un ambiente de incertidumbre desde el momento en que nos reunimos para ir al Tirado, no sabíamos cual sería la población cuántos niños, ni de que edades, ni siquiera sabíamos si irían o no, si tendríamos un lugar de trabajo, la verdad se sentía extraña la sensación no sabía cómo actuar frente a los niños y no sabía que decirles, no se pero es como un tipo de miedo o algo así es raro tener que sentirse así frente a las cosas nuevas y sobre todo el preocuparse por el si va a salir bien o no; pero bueno creo que eso pasa a segundo término desde el momento en que tuvimos el valor de enfrentarnos ante esta problemática con esta población en específico.

Una vez llegando les pedimos que se presentaran de uno en uno y nos dijeran edad nombre y algo que les gustara y al principio no querían hablar como que les daba pena pero en cuanto paso el primero todos se siguieron y salió bien sobre todo para empezar a conocer a los niños. Yo fui quien inicio la actividad, ya que posteriormente nos habíamos puesto de acuerdo de que haría cada quien y del orden que se seguiría así que yo espesé dando mi actividad del Árbol Genealógico que corresponde al tema 4.1.2 del área de Ciencias Sociales, que trata principalmente del origen familiar y de cuál es el conocimiento que tienen los niños acerca de los miembros de sus familias, para esto yo di el ejemplo con una cartulina y enseguida repartí hojas y lápices para que todos me siguieran. Pues considero que para ser la primera vez estuvo muy bien ya que los niños trabajaron muy bien y eran educados la verdad yo esperaba otro tipo de población no se un

poco más agresiva o rebelde, pero en fin creo que corrimos con buena suerte y me sentí contento de que así fuera.

4 de Octubre del 2008.

Este día llegué con más entusiasmo después de conocer la población y de nuevo comenzó con la actividad de hecho me acomodé mucho al hacerlo de ese modo ya que una vez terminada mi actividad ya me podía sentir más tranquilo y además podía apoyar a mis compañeros con sus actividades; en esta ocasión decidí implementar una actividad modificada para una mejor obtención de datos, realmente no modifiqué mucho ya que esta actividad se apegaba a uno de mis dispositivos que es la línea de tiempo, en esta actividad que es la 4.1.1 yo indagaría en los acontecimientos de su vida e historia personal, solo que modifiqué la forma de hacerlo les puse como ejemplo una línea en el centro de la hoja y les pedí que anotaran al inicio la fecha de su nacimiento que representaba el inicio de su vida en este caso de la línea y que al final pusieran la fecha actual, y posteriormente para quien quisiera indagar en su vida en 5 años o 10, que es lo que se imaginarían para entonces.

Los niños tenían muchas dudas y a veces se quedaban callados y no hacían nada solo se quedaban pensando y luego les preguntábamos que si no habían entendido y respondían que si, pero que no sabían que poner entonces les dábamos un ejemplo y decían ah entonces ya sé como que y en realidad se siente bien ver que acudían a todos nosotros y nos tenían confianza a pesar de llevar solo dos días de conocernos, eso me motivó mucho, también tuve miedo de que la población fuera disminuyendo ya que en este día faltaron algunos pero vinieron nuevos, entonces supe que estaba en lo correcto al elegir como mis primeras 2 actividades las que mejor se adecuaban a mi investigación y así poder tener datos más confiables con los mismos niños.

11 de Octubre del 2008.

Este día fue algo agobiador, ya que por las prisas se me olvidó mi material que llevaría y la actividad que realizaría, así que me sentí muy nervioso y no sabía qué hacer al respecto; pensé que mis compañeros comiencen con sus actividades, ya que en las dos sesiones pasadas yo había empezado, y si después da tiempo pues invento una o quizás un juego o algo, me la pase pensando cómo le haría para salir de ese problema y se me ocurrió preguntarles abiertamente que les gustaría ser de grandes y le titule a esa actividad “proyecto mi futuro”. La actividad era sencilla constaba de que plasmaran en un dibujo lo que les gustaría ser de grandes y que pusieran porque, hubo algunos niños que no sabían dibujar como es el caso de David, pero le pregunto Pedro que le gustaría ser y el contesto sin basilar, “payaso” así que le ayudo a dibujar un payaso, y todos trabajaron por un rato con su dibujo y si que se esmeraron, algunos pedían colores para sus personajes otros dibujaban márgenes de colores o ponían un paisaje; y yo me dije a mi mismo ahhh, que bueno que todo salió bien y que no me vi como un irresponsable al que se le olvidan seguidos las cosas en su casa en la escuela en el autobús, etc.

Al terminar ese día me sentí muy contento con el trabajo, puesto que al revisar los dibujos me di cuenta que serian un dato muy importante para my investigación y que no fue difícil de realizar a pesar de los desastres realizados al final de la sesión ya que los niños se empezaron a desesperar y comenzaron a jugar y a gritar e inclusive a pelear como en son de juego pero si se llegaban a agredir fuerte y pues nosotros los intentábamos calmar pero no entendía y seguían en su rollo, hasta salió la mama de Jesús y calmar a los niños en especial a sus hijos pero de igual manera no se calmaban hasta que realmente nos desesperaron y levantamos la voz amenazando en que nos hiramos y ya no regresaríamos y que estábamos muy desilusionados de ellos. Entonces optamos por hacer un reglamento que nos ayudara a mantener el orden.

18 de Octubre del 2008.

En resumidas cuentas uno de los mejores días en los que los niños trabajaron en todas las actividades, y en general su comportamiento estuvo pasable y tranquilo, puesto que en la sesión pasada habíamos acordado reglas y también les comentamos de lo importante que era trabajar.

Bueno en este día me tocó la actividad 4.2.2 de la materia de ciencias sociales titulada "el transporte", pues mi idea era llevar algunas monografías de transportes pero dadas las prisas solo pude conseguir unos recortes de algunos transportes, lo importante a que era que supieran que era y para que servía y al parecer todos estuvieron de acuerdo en saber que era un carro y para que servía, incluso David de 4 años estuvo muy participativo, además de que la dinámica estuvo muy entretenida porque eran muy creativos al tratar de dar a entender a los demás de que se trataba ese transporte, a demás considero que eso de ponerlos a trabajar en equipo fue muy bueno porque así pudimos ver la empatía y los vínculos que se empiezan a dar en ese nuevo grupo.

Al principio creí que esta actividad era innecesaria, sobre todo porque no tenía que ver con mi investigación, pero al aplicarla me di cuenta de su eficiencia, ya que muy pronto para ellos vendrá el tren sub-urbano y tienen que saber que es y para que sirve y si más de uno ya lo sabía, en general ese día me sentí muy tranquilo y no se si fue por la ausencia de Matias el niño aburrido, pero también creo que se extrañó con sus respuestas tan espontaneas y sinceras.

8 de Noviembre del 2008.

Este día fue un tanto raro ya que no sabíamos si vendrían los niños o no ya que aviamos dejado de vernos 2 semanas pos situaciones ajenas a nuestro poder, y pues por un momento creí que no habría nadie y me sentí un tanto culpable,

pero en cuanto llegamos me sorprendí por que estaban muchos niños esperándonos afuera y gritaban si vinieron heeeee, ya llegaron heeee y realmente me sentí muy feliz y apreciado, nos bajamos de la camioneta y nos regalaban dulces y realmente sentí que nos extrañaron, una vez dentro del cuarto donde llevamos a cabo las actividades faltaban algunos niños que estaban en las maquinitas, y fui por ellos junto con Alan, ahí se encontraba Misael y Dylan, diciendo que ellos no querían asistir al taller que les daba hueva, pero en realidad el único que no quería era Misael porque dila dijo en seguida dijo yo ahorita voy, y note que Misael lo quería convencer para que no fuera, pero este Alan dijo que habría regalos y sorpresas al terminar la actividad y rápido Dylan corrió con los demás, una vez iniciada la sección solo tardo 10min. Para que se asomara Misael y se interesara nuevamente en las actividades el solito pidió una hoja y se puso a trabajar como los demás, y pensé quien lo entiende... creí que no quería venir, pero al parecer no le gusta que lo manden o que lo obliguen en especial si son desconocidos como nosotros, entonces me sentí bien de tenerlo de vuelta, y comencé mi actividad.

Esta actividad se me ocurrió para la materia de ciencias sociales, con el tema de sociedad y consumo de alcohol y cigarros, ya que en repetidas ocasiones hemos visto a adolescentes bebiendo y fumado fuera de sus hogares, en las banquetas, en las tiendas, etc. Y creí pertinente abordar este tema para que tuviera una idea de las causas y consecuencias que esto podría traer para sus vidas, los niños se mostraron muy participativos y al parecer todos sabían lo que era un cigarro y para que servía o como se usaba pero ninguno sabia las consecuencias y solo les gustaría fumar por seguir a los demás y por que los adultos lo hacen, algunos confesaron ya haberlo probado y que sus amigos o familiares e incluso sus padres se las proporcionaron, además algunos sabían los nombres de algunas drogas como la marihuana, el resistol, el thiner, el pvc, las piedras, el crack, etc. Pero en conclusión fue una buena actividad y creo que realmente valió la pena, ya que así podrán tener un margen más amplio de lo que podría ser su futuro en una sociedad y sobre todo en su comunidad llena de

carencias y limitaciones, teniendo como recurso orillarse a las drogas sean permitidas o no.

Algunos niños jugaban con los cigarros de juguete y realmente tomaban la actitud de estar fumando uno de verdad, se sentían como un adulto y actuaba como tal, se sentaba recto y golpeaban a sus compañeros, como con el derecho de hacerlo tan solo por estar fumando, y lo disfrutaba se veía en su sonrisa.

13 de noviembre del 2008.

Este día fue bueno en general, ya me había acostumbrado a los que los niños en ratos ponían atención y en ratos hacían desastre, creo que eso es normal en todos los casos y en todos los tipos de educación posible, ya que no se puede tener a un niño frente a ti poniéndote todo el tiempo atención, es normal que se desesperen y se aburran o que creen sus propios juego por ejemplo, cuando empiezan a apretarse de los pezones y eso les causa mucha risa entre los hombres especialmente entre los más grandes, quizá por que eso les causa algo de placer y lo toman como desfogue de la presión que nosotros creamos con nuestras actividades.

Bueno pues en fin creo que la mayoría comprende las instrucciones y puede seguir al resto del grupo a pesar de la diferencia de edades, aunque debo de admitir que por lo menos 2 o 3 trabajos se parecen mucho porque se copean y les he llamado mucho la atención por eso pero aun así lo hacen; La actividad de casa y trabajo, me ayudo de mucho para identificar los roles que cada uno desempeña en su caso y en su defecto en su trabajo, así cada niño pudo identificar el papel que lleva dentro de su familia, ubicando en la mayoría de las veces a los quehaceres del hogar como parte de su vida cotidiana, cosas como hacer su cama, barrer, limpiar los muebles, ir por los mandados a la tienda, etc.

En general creo que fue una actividad sencilla y muy buena para los niños puedan identificar la importancia de su rol en casa. Además me siento muy tranquilo cuando trabajan y se sientan por lo menos 5 minutos, por que si es muy desgastante al final del día, cuando regresaos en la camioneta a veces todos nos miramos exhaustos y no creemos que sea tan pesado cuidar y enseñar, pero ya vemos que con la practica si o es y si que es pesado, la verdad mis respetos para los que se dedican a esa profesión y no por echar flores a los lectores pero la verdad si que es todo un reto esto de la educación en especial con niños. En este día dimos aviso a los padres de los niños de que acudiríamos a el museo de las culturas la próxima semana para que estuvieran preparados y no les agarrara de sorpresa.

22 de Noviembre del 2008

Este fue el día del museo y si que nos costó mucho trabajo hacer todos los arreglos para llevar a tantos niños a un museo. Parece fácil pero no, primero tuvimos que avisar a las autoridades del DIF para pedir su apoyo, lo cual se portaron muy accesibles, nos brindaron una camioneta suburban con chofer, una bolsa de dulces y una película para cada uno de los niños que iban a ir, que entregamos al final, porque les pedimos a sus padres que los mandaran desayunados y con lunch para el medio día, también los padres nos firmaron unas responsables que nos extendió el Dif para saber del permiso de sus padres, al principio si fue difícil sobre todo con algunos padres que tenían desconfianza, o por que pensaban que no los cuidaríamos bien o que se los robaríamos, como la Mama de Misael que me comento con mucha desconfianza si yo no voy o mi esposo yo no dejo ir a ninguno de mis hijos y yo me quede pues por que la desconfianza, pero comprendí que en México todos los días pasan tantas barbaridades que las personas tienen razón al ser desconfiados y sobre todo si se trata de sus hijos.

Bueno pues ese día fue todo un tour por que había mucho tráfico en la camioneta so iban 10 niños el chofer yo y Pedro y la tía de Misael y sus hermanos que como lo prometió si mama si no va alguien con mis hijos no van y lo cumplió, pero bueno de mucho sirvió por que nos ayudo a cuidar a los niños, fue toda una experiencia totalmente diferente al de estar con ellos duro y dale con las actividades en el cuarto de la mama de Jesús, la verdad aquí los niños se veían más felices y libres se expresaban más libremente y sin pena a ser juzgados, algunos me pedían que les tomara foto con una escultura otros solo se reían y pedían que les explicara que significaba esa figura rara africana y pues nosotros solo les dábamos una breve explicación de lo que imaginábamos pero con eso bastaba y ellos seguían felices con el recorrido, al final del día todo salió muy bien gracias a que se supieron comportar ordenadamente y nos sentimos tranquilos de que la actividad que creíamos mas difícil había salido bien.

29 de Noviembre del 2008.

Este día fue algo especial ya que teníamos como acompañante a una de nuestras Asesoras de Tesis y amiga Laura Palomino, nosotros nos sentimos entusiasmados de poder mostrarles nuestro trabajo y sobre todo para que conociera a la población y las condiciones en las que llevábamos a cabo el piloteo. Primero que nada quisimos que se presentaran con Laura y nos platicaran de lo que fue para ellos la visita al museo, claro para los que habían asistido y para los que no pudieron ir se enteraran de lo que había sucedido, para muchos fue la primera vez que habían ido tan lejos de sus hogares, para otros algo nuevo que no imaginaban conocer, pero todos los que lograron ir terminaron contentos por la nueva experiencia y nosotros nos sentimos satisfechos por haberlos llevado al museo.

Como ya nos faltaban pocos días decidí llevar a cabo dos actividades por día, para poder avanzar más en este caso fueron la actividad 4.2.7 y la 4.3.1 una

hablaba de la vida cotidiana y sus prácticas sociales en la comunidad y la otra acerca de testimonios del pasado, en donde contamos con la ayuda de la Mama de Jesús quien nos contó cómo era el lugar antes de que lo habitaran, nos mostro unas fotos y todos ocluyéndonos estábamos muy atentos a la información que nos proporcionaba ya que era muy interesante, tal como que nadie era nativo de ahí sino que todos habían llegado por que alguien les había dado el terreno y que su abuelo quien sabia de albañilería empezó a construir las primeras casas, todo esto nos cambio la perspectiva que teníamos de ese lugar y empezamos a comprender la historia de Santa María Huecatitla, lo cual fue muy interesante y la señora quería que conociéramos a su Papá pero dijo que no se encontraba allí que el vivía en Hidalgo de vez en cuando los visitaba y que siempre que viene les cuenta historia, mitos y leyendas, siendo de esta manera que se va dando la transmisión de conocimiento de generación en generación.

6 de diciembre del 2008.

Este día lo teníamos contemplado en un principio para el cierre de nuestras actividades, pero al ver que nos faltaban cosas pendiente tuvimos que posponerlo para la próxima semana además de que tuvimos que dar aviso por lo menos una semana antes a los DIF para que pudieran asistir ya que mencionaron que darían una reconocimiento tanto a los niños como a nosotros, cosa que nos motivo mucho por que no pensábamos que saliera de ellos darnos un reconocimiento, lo cual fue bueno. En este día me sentí ya muy tranquilo y ansioso de terminar era como dos sentimientos encontrados por que a la vez queríamos terminar pero también no queríamos dejar de ver a los niños por que en cierta manera te acostumbras a verlos y se crean lazos, entonces fue una sensación extraña la que sentíamos entonces e comprarles unos juguetes y dulces para hacer un convivio de despedida y así poder despedirnos de una buena manera.

Las actividades era poco menos importantes porque sabíamos que poco faltaba para dejarlos de ver cada sábado, bueno pues termine mis actividades con la 4.4.1 y la 4.5.1 que fueron las mas importantes al final del piloteo de mi unidad ya que tuve que seleccionar entre otras que no ayudaban mucho a la información que yo necesitaba y descarte algunas, además de aquellas que tuve que modificar o adaptar para la población con la que contábamos, yo en lo particular me sentí con una ventaja una desventaja de trabajar solo con una unidad ya que mis demás compañeros podían repartirse las actividades y yo tuve que ingeniármelas solo pero de igual manera, fue más sencillo a la hora de organizarme y decidir que actividad llevaría a cabo tal día ya que a lo largo de las sesiones tuve que cambiar detalles que no podía llevar al pie de la letra tal como decía en el modelo sino que tuve que ir modificando conforme la población y la situación me lo pedía; pero en fin me sentí muy a gusto trabajando con mis compañeros tuvimos buena organización y sobre todo mucha disposición y entusiasmo.

13 de diciembre del 2008.

En este día se llevo a cabo el gran cierre con grandes sorpresas e imprevistos para todos, para empezar nosotros tendríamos que llegar con los niños para arreglar el cuarto de clases con globos y serpentina y toda la cosa ya que teníamos grandes expectativas de un gran cierre en especial yo habíamos preparado una presentación de diapositivas en donde presentaríamos nuestro trabajo a las autoridades de DIF y a nuestras asesoras lo cual no pudo llevarse a cabo por situaciones amenas, ya que al parecer no había espacio ni tiempo y algunos de los directivos no acudirían entonces se tuvo que posponer con la promesa de hacerlos luego cosa que dudo mucho. Bueno fuero de eso todo estuvo bien los niños estuvieron muy entusiasmados hubo de todo un poco, llevamos muchos juguetes y los repartimos mediante concurso de baile, de comerse mas rápido la dona, de cantar una canción, etc. La verdad nos la pasamos muy bien estuvimos con ellos cerca de dos horas cuando llego la Lic.

Mónica y la Trabajadora social Sandra, quienes traían sorpresas para los niños y para nosotros también cosa que no esperábamos. A los niños se les entrego una dotación de libros y útiles escolares además de su reconocimiento por haber asistido al taller, y a nosotros nos dieron un muñeco del hombre araña muy bonito por cierto cosa que me sorprendió mucho y me hizo sentir recompensado además de nuestro reconocimiento.

Al final salimos todos y nos colocamos para la foto del recuerdo, los niños no querían que nos fuéramos, decían “quédense otro ratito” no sean gachos y nosotros pues solo los veíamos sabiendo que quizás sería la última vez en que los veríamos, pero bueno todo llega a su fin y en verdad me sentí muy satisfecho de haber conocido y convivido con todas estas personas del pueblo que nos abrieron la puerta amablemente y nos hicieron sentir notoriamente su apoyo.

Finalmente la que se trata de expresar en las crónicas, son cada una de las emociones, sentimientos, miedos y experiencias que tuve a lo largo de la convivencia con los niños, que realmente fue algo significativo para mi vida, algo que deja huella y que finalmente está enfocado a mi vida y experiencia profesional, aprender a arriesgarse a nuevas poblaciones a nuevas metas a nuevas ideas, nuevas tendencias, que cada día nos ayudan y actualizan para poder resolver como profesionales, los diversos problemas a los que enfrenta la humanidad hoy en día.

4.2 Alcances y limitaciones

Por un lado, se tiene un gran acercamiento con la población y realmente se ve que los niños están interesados por que asistir aunque con las actividades o al menos al principio si ponían todos atención pero al poco rato se distraían si se alargan mucho y ellos comentaban que se aburrían que querían salir a jugar algunos niños como Matías decían aburrido, aburrido cada que les cambiábamos la actividad y otros como Misael ya no querían asistir porque ya no les llamaba la

atención y decía que no le gustaba, realmente no le eran atractivas las actividades.

Las limitaciones eran muchas, para empezar nosotros tuvimos que encontrar la población es decir tuvimos que conformarla y hacer la convocatoria de hecho pusimos un cartel en la casa de la mamá de Jesús para que los niños se enteraran fuimos a invitar a los vecinos a que acudieran, teniendo que explicar a sus padres algo que fuera entendible para ellos y sufriendo de la desconfianza que más de uno tuvo con nosotros, que inclusive nos pedía la identificación por que según ellos los del DIF en ciertas ocasiones y bajo ciertas circunstancias le quitan a los niños.

Otra era el cuarto que nos prestaba en verdad era muy pequeño para la población que teníamos ya que en el DIF no se contaba con ningún lugar disponible para llevar las actividades además de que se localizaba a unos 40 minutos del domicilio de los niños, pues en ese cuarto apenas cabíamos y no se podía uno mover de lado a lado para explicar, tomábamos la pared como pizarrón, además de que teníamos las máquinas de video juegos afuera y muchas veces tuvimos que ir por los niños afuera.

Algo que me quedo muy claro y por lo que tuve que modificar la mayoría de las actividades del piloteo es porque éste no contempla las características específicas de la población, a demás de que el tiempo de las sesiones es demasiado largo en especial con niños, ya que estos son más inquietos y por lo tanto se distraen con mayor facilidad, se piden demasiados materiales que a veces ni siquiera se ocupan o son muy difíciles de conseguir, a demás de que el piloteo del modelo sea cual sea la unidad suponía ciertas características de mi parte como educador, para lo cual no estaba bien preparado y eso me causo mucha angustia en el momento que no podía contener a la población, insistiendo en que este modelo debe incluir una preparación previa para el trato de la

población y la aplicación del piloteo para un mejor resultado y sobre todo para que nosotros como moderadores nos sintamos más seguros y con mayor experiencia.

Sin embargo lo más importante es que pudimos crear fuerte vínculos con los niños esto lo veíamos cuando nos veían llegar y corrían a saludarnos, nos regalaban un dulce siempre a cada uno una paleta o un chicle y eso era significativo para nosotros, mostraba aprecio y nosotros les llevábamos de vez en cuando juguetes que ellos disfrutaban y ponían más empeño a su trabajo con nosotros, gracias a estos vínculos tanto de su parte como de la nuestra se pudo realizar una investigación cualitativa que arrojara datos realmente importantes porque ellos ya nos tenían confianza y si yo les preguntaba algo de sus vidas ellos contestaban sin pensarlo ni pena. Pero lo que realmente valió la pena y por lo que me siento realmente satisfecho es por la experiencia vivida y la creación de vínculos con esta población en específico, ya que para mí eso es lo más valioso de la investigación.

4.3 Propuestas y alternativas

Es recomendable tener una preparación para la implementación del modelo ya que para muchos fue la primera vez en conocerlo y aplicarlo y al leerlo no crees que sea tan difícil, sobre todo porque no se había tratado con ese tipo de población, lo que sería recomendable es un acercamiento primario con la población y después la aplicación de las actividades. Además se debe de tener un grupo no muy extenso de trabajo de 5 o 6 niños máximo ya que al realizar las actividades muchos de ellos tienen dudas o desean participar y no es posible tenerles la misma atención y por lo tanto se aburren o abandonan la actividad aquí es recomendable utilizar el reconocimiento del trabajo realizado o cambiar la actividad por una más llamativa que contenga juegos o cosas más dinámicas en especial para los niños ya que éstos se distrae muy fácilmente y pierden la

atención muy fácilmente y más tarde tienes que estar explicando a uno por uno, lo que es muy cansado.

Por otra parte, una propuesta para el trabajo siguiente con esta población sería el trabajo en equipo con 2 o más personas que puedan apoyarse en el trabajo de campo así como poner una mejor atención a los niños ya que la mayoría de ellos son distraídos y busca realizar otras actividades a las propuestas por el modelo, así que sería bueno que alguien más pudiera estar pendiente de esos niños mientras el modelador se encarga de explicar la actividad, otra forma de beneficio se verá reflejada en la contención del grupo, sobre todo si es de niños, ya que a su vez por sus características específicas, demandan una mayor atención durante mayor tiempo, es decir que cada niño en riesgo exige que lo atiendas el mayor tiempo posible y que estés cerca de él mientras trabaja y esto se podría lograr con el apoyo de más compañeros.

En cuanto al modelo educativo se considera que es importante la realización de el piloteo completo, pues bien como ya se ha dicho aquí solo se aplico una materia, y por tanto los resultados en cuanto al modelo solo están en función está, sin embargo si es necesario realizarlo por completo para que de esta manera se tenga una perspectiva más completa de los alcances que puede tener así como acercarnos al verdadero impacto de la aplicación completa de todas las materias ó bien apoyarse con varios moduladores, que hayan optado por materias diferentes y tratar de formar en una sola población que a la cual se pueda aplicar todas las materias conjuntas, para lograr un impacto mas amplio en cuanto a los objetivos del modelo.

4.4 Análisis de los dispositivos

Cabe aclarar que el trabajo se llevó de manera colectiva y conjunta, como lo aclaran las crónicas de campo antes mencionadas, en todo momento se ubicó al sujeto como ente social. Ya que el sujeto al construirse como actor social

revelando un excedente de sentido individual que le dan forma a su experiencia, y que remite, a la dimensión colectiva que porta como miembro de la sociedad humana. Dicha dimensión de lo colectivo contiene varios planos: el orden simbólico representado por el lenguaje; las instituciones como en este caso el DIF que constituyen al campo normativo y por último el territorio de la intersubjetividad, de la grupalidad. En este sentido abordaremos de dichos términos en el transcurso de análisis.

A continuación se darán a conocer los resultados de cada uno de los dispositivos específicos de la investigación y su obtención de datos referidos al proyecto de vida y parental:

4.4.1 Árbol genealógico

Partiendo de lo que dice: Vincent de Gaulejac;(2005). La génesis del proyecto parental se encuentra en la genealogía familiar, se busca por medio de este dispositivo, indagar en la genealogía del sujeto, encontrar los soportes ideológicos y subjetivos en su vida, modelos familiares y conocer la dimensión familiar del niño en riesgo de calle.

En los diferentes dibujos se puede apreciar una constelación pobre, poco estructurada y reducida ya que no pasa de una generación, sólo unos cuantos conocían a sus abuelos tanto paternos como maternos, los tíos desaparecen y la ubicación de los familiares es ambigua, se contaba con muy poca información acerca del nombre y la edad de sus familiares sobre todo de los abuelos y tíos, tomando en cuenta que algunas mamás estaban por ahí y les recordaban algunos nombres que incluso no recordaba tan fácil y se los preguntaba como si ellos lo supieran pero en realidad era para tratar de recordar; decía “ si tu tío el del rancho, como se llama, el que tiene caballos no te acuerdas, mmm a si Venancio, tratando de recordar y preguntándose en voz baja será éste o éste, “mmm no lo recuerdo”

decían como si fuera la primera vez que los niños les preguntaran acerca de sus parientes.

Otra de las cosas interesantes es que las familias inscritas en la comunidad de Santa María Huecatitla, son la primera generación en vivir ahí ya que nos en repetidas ocasiones han dicho que era puro terreno baldío e incluso nos enseñaron algunas fotos de lo que era el lugar y si precisamente eran terrenos solitarios, con algunas siembras por ahí, lo que nos confirma una migración familiar llegada a ese lugar, algunos vienen de Hidalgo, otros de algunos municipios más cercanos e incluso había personas que habían llegado desde Michoacán. Esto trae como consecuencia una pérdida de información y de vínculos con familiares que viven lejos y que nos los visitan con regularidad como lo comenta la mamá de los niños Valderrama al decir que “es mucho dinero para transporta a los niños, para ver a sus abuelos y tíos, que prefiere no ir” esto confirma que la familia como institución no cumple con su rol, especialmente con la función de filiar, de dar un origen al niño de dar una imagen de pertenecía, los suelta al mundo, los deja en riesgo y deja que vivan, aprendan y se relacionen en la calle, es decir que buscan los personajes familiares en la calle. (Ver anexo, 2).

4.4.2 Línea de Tiempo

Los niños refieren en sus líneas de tiempo, los sucesos importantes y significativos para ellos, poniendo énfasis en detalles, como por ejemplo: a los 5 años me llevaron al parque, a los 10 años recibí mi primer regalo, en ellas reside una significancia de eventos recordados gratos para ellos, la mayoría tiene que ver con sucesos de la escuela, donde menciona que quieren seguir estudiando, se visualizan la mayor parte de ellos en la universidad terminando una tarea, algunos quisieran visitar a sus familiares lejanos, como es el caso de la familia Balderrama, quien mencionan, que les gustaría visitar a su abuelita en Hidalgo, otros eventos significativos tienen que ver con la elección de lo que quieren ser de grandes,

como es el caso del niño militar, quien comenta que su papá lo llevó a la edad de 5 años a visitar su trabajo en Santa Lucía, algo que recuerda vivamente y que dejó huella, otro niño que quiere ser albañil al igual que su papá, menciona que lo a llevado consigo al trabajo y le ha ayudado en la albañilería, reportando que es lo que le gustaría ser de grande.

Lo que los niños comentan de manera breve, pero muy concisa en sus líneas de tiempo es que los sucesos más importantes de su historia están ligados a acontecimientos familiares y/ó escolares los cuales mencionan a lo largo de las actividades siempre repitiendo y dejando en claro sus preferencias y habilidades por las labores escolares.

Lo que ellos ubican en la línea del tiempo refuerza lo que ellos comentan que quieren ser de grandes, vuelven a poner énfasis en los oficios de sus padres, como es en el caso del albañil o del militar, en este último, la hija mayor hermana del niño militar, menciona en su línea de tiempo su decisión de ser militar, al comentar que se internaría en la escuela militarizada, desde los 15 años para ser militar como su papa, de esta misma manera el hermano menor escribe que él quiere se militar como su papa y su hermana, teniendo no sólo un modelo a seguir si no dos el papa y la hermana mayor, que incluso algunos de sus compañeros ya estaban compartiendo la idea, como el niño que no quería ser nada más tarde cambio de parecer y de igual forma dibuja una escuela militar poniéndose en el centro. (Ver anexo, 4).

4.4.3 Dispositivo de la entrevista

Conjuntamente a lo que sugiere Margarita Baz (1999), es necesario partir del hecho de que la entrevista como dispositivo de investigación en este caso cualitativa, tiende a ser interrogada como parte del ejercicio crítico que supone

construir las condiciones para producir algún conocimiento, partiendo de igual forma de que la entrevista puede considerarse paradigmática del acontecer de lo humano y de las implicaciones teóricas y éticas de la intervención psicosocial. Es decir, la entrevista pone de relieve la tensión que genera la confluencia de distintos procesos heterogéneos provenientes de dimensiones tanto de la historia individual como colectiva de los actores implicados, en un encuentro intersubjetivo.

En las entrevistas realizadas a los padres de los niños situamos dicho encuentro intersubjetivo que parte de la historia individual y colectiva de cada uno de los actores participantes en dicha investigación, en ellas encontramos que hay muchos secretos que son encubiertos por el silencio para ocultárselos a sus hijos por ejemplo en el caso del niño becado por el DIF, su Mamá le oculta que su padre huyó y no se sabe nada de él hasta la fecha, su abuelo nos confirmó en su entrevista *“pues yo me hecho cargo de esta familia, de mi hija y de mis nietos, por ejemplo mi nieto Jesús tiene los mismos apellidos de su madre, así como las otras dos niñas y estos niños no saben nada de sus padres, quien sabe donde andan o que será de ellos, pues en fin yo ni los conocí, ni se quienes son ni nada, es por eso que no les hablamos a los niños de ellos porque es como si no existieran”* el hecho de que nunca conoció al padre de su nieto y que él por tal motivo otorgo su apellido a su nieto como si fuera su hijo, de tal manera que tanto madre como hijo llevan los mismos apellidos a consecuencia de ocultar los hechos por vergüenza.

Para Tisseron (1992) la vergüenza juega un papel importante. Una vergüenza familiar encubierta por el silencio, podrá expresarse más tarde por conflictos psíquicos o físicos en ellos o en los descendientes. Tales secretos pueden tener graves consecuencias en las generaciones posteriores aun cuando los hechos vergonzosos que afectan a los antepasados sean finalmente conocidos por los descendientes ya que es un proceso que va ligado a la vida familiar y colectiva.

Vincent de Gaulejac (2008), nos comenta que en los relatos de la vergüenza suelen encontrarse historias de abandono como en el caso anterior, de abuso sexual, de violencia física o afectiva. Para dicho autor la vergüenza tiene múltiples fuentes, múltiples aspectos es el producto de diversas violencias y humillaciones y está compuesta por una variedad de sentimientos tales como la rabia, culpa, odio, agresividad, miedo, etc. Que hacen de ella un conglomerado de emociones, afectos y sensaciones, ligados unos con otros.

Para hablar de la gran entrevista que tuvimos con el Papá de María de los Ángeles, hablaremos antes del discurso y de cómo los actores sociales negocian, se oponen o apropian, desde posiciones específicas, de las reglas de la formación discursiva y del juego que realizan a partir de sus posiciones diferenciales en el campo del discursivo, dando origen a una estrategia de discurso, que refiere y que como es posible apreciar en este ejemplo, a un uso particular del lenguaje que tiene que ver con las dimensiones subjetivas que los actores despliegan en el orden sociodiscursivo.

Las distintas estrategias desplegadas por los actores son aprehensibles en el plano de la expresión discursiva, proceso denominado “relato” mediante el cual los actores articulan instituciones, valores, creencias, objetos, en un tiempo y en un espacio, a través de códigos y de soportes materiales. Rossana Reguillo (1995). Como se puede apreciar en la entrevista del señor... cuando nos habla de lo importante que es para el santo patrono de la comunidad, san simón y que desearía ponerle una iglesia, ya que en esa comunidad aun no cuentan con una, a demás supone que todo el pueblo está convencido de llevar a cabo las festividades de cada año dedicadas a este santo y por tanto él se siente el organizador o como él le hace llamar el mayordomo y que a su vez se siente en la responsabilidad de que las festividades tengan que comer y se dispone a matar a un puerco o dos depende de cuanto tenga, y cree en sus valores y creencias que esto es de gran significancia para toda la comunidad

4.4.4 El proyecto de vida y parental

En el dispositivo referido al proyecto de vida, los niños muestran lo que desean ser de grandes, utilizando de modelos a algunos personajes de roles sociales identificados por el infante en donde no se valoran asuntos como el dinero, el estatus social, la remuneración económica ó social simplemente queda de lado, enfocándose principalmente a lo que han visto y conocen a su alrededor, oficios como la albañilería, los bomberos, policía, militar, maestra, ama de casa, cocinera, luchador, hasta incluso un payaso, los niños expresaban sus deseos idealizados en un dibujo y expresaban en él su deseo de llevarlo a cabo, salvo un niño quien menciona y escribe que no va a ser nada. Estos oficios a su vez se ven reflejados en algún modelo familiar o con algo que ellos se han identificado e introyectado en su vida. La introyección en el niño como la define Nicholas Rand (1993) se divide en tres etapas:

- 1) Algo nuevo desconocido llega del exterior o del interior.
- 2) Me familiarizo con eso a través del juego, la fantasía, la proyección y una infinita variedad de otros procedimientos inconscientes o semi-conscientes, apropiándose de eso nuevo.
- 3) Se toma consciencia de eso, en consecuencia se puede designar y otorgar atributos, derecho de ciudadanía en el sujeto.

Esto pasa precisamente con las categorías que los niños han designado en ellos mismos, eso nuevo puede ser algo visto en la calle, en la comunidad, o inclusive en la televisión como el caso del niño que quiere ser luchador, se designan una serie de atributos a lo que ellos quieren ser de grandes y lo proyectan su necesidad de pensar en si en posible realzarlo o cómo lo realizaran.

El proyecto de vida no sólo trasmite hábitos, valores y normas de su grupo de pertenecía, también se trasmite su historia, que a su vez es producto de su historia familiar, con el fin de conocer las contradicciones, que van a influenciar en el devenir de un niño sea de la calle o no, esté en riesgo o no, de cualquier

manera este conflicto es ubicuo entre las generaciones. Dicho esto el proyecto parental se convierte en un conjunto de deseos, ideologías, creencias y normas, contradictorias, que propone a la vez metas a alcanzar y a evitar en un mar de deseos ambivalentes, lleno de modelos y anti-modelos.

En donde el funcionamiento psíquico de cada sujeto no está determinado, sólo por los conflictos comunes a la especie y por los accidentes singulares de cada vida, sino que también está marcado por cada una de las huellas de los conflictos familiares comunes y de los accidentes singulares de los padres, de los abuelos, de los colaterales y de los amigos. Lo cual influye de manera significativa en el infante y crea en él un mundo de significados referentes a estos modelos, dicho esto el proyecto de vida se ve reflejado y relacionado con el proyecto parental. (Vincent de Gaulejac 2005).

Vincent de Gaulejac (2005) hace referencia a los padres que desean que sigan con sus proyectos de vida ya realizados como bien podría ser un negocio familiar o un oficio, pero que de igual manera están los padres que desean que sus hijos cumplan todas las metas que ellos no pudieron satisfacer, que sea "alguien" es decir otro, como lo comenta la señora M mamá de los Balderrama: *"en la escuela, pues esta difícil, ya vez que te piden una cosa y te piden otra y pues ahora si que también tengo que trabajar yo y lo que quiero yo de ellos es que salgan adelante que no sean como yo, que yo nomas la primaria y hasta ahí, es que yo les digo a mis hijos es que ustedes deben de ver por sí mismos," ustedes deben de sacar una carrera y dedicarse a un trabajo"* aquí demuestra que está llevando en su proyecto parental claro bien diseñado basado en su propia experiencia y en una lógica de diferenciación y autonomía, que busca la superación de sí misma por medio de sus hijos, y no sólo a nivel de la educación; sino que también se observa con un sentido de oposición frente a que sus hijos sigan el oficio de su padre que hasta cierto sentido se torno en la entrevista con vergüenza pues bien como dice Vincent de Gaulejac (2008), la gente prefiere no hablar sobre la vergüenza, sin embargo ponerla en palabras y describir sus

diferentes aspectos permiten reconocerla y nombrarla como un síntoma; ella jamás comentó que su esposo se dedicaba a la albañilería siempre daba otros nombres sinónimos que incluso tardaba en decir: *“el está trabajando de... mmm, como se podría decir mmm... de obrerojjj en una construcción”*, y también comenta que no le gusta el oficio de su esposo, cuando le pregunto si ella permitiría que sus hijos eligieran cualquier carrera a que se quisieran dedicar... *“Pues si ahora si ósea tampoco una carrera que no me gustaría, que no me gusta a mí, es como la de mi esposo...”* Entonces no le gustaría que se dedicaran a lo que su esposo *“M: No porque es muy pesado para ellos estar todo el día en el sol”* entonces de esta manera podemos observar que los niños nacidos en esta familia están llenos de contradicciones de deseos ambivalentes, lleno de modelos y anti-modelos, en donde sus padres se vuelven protagonistas y modeladores de sus propias decisiones a pesar de que los niños muestren un gusto y habilidad por una actividad que mas tarde se podría convertir en un oficio que lejos de ser vergonzoso, es un oficio digno de la comunidad ya que la mayoría de los adultos de la comunidad sabe hacer trabajos de construcción que incluso algunos realizaron las casas en las que actualmente viven

Finalmente, rescatando el proyecto de vida de los niños desde sus propios discursos, se ve una gran contraposición con la concepción de sus padres, algunos niños quieren seguir los oficios paternos, pero la madre se opone a este fin, por otro lado algunos niños no tienen una idea clara de lo que quieren hacer mas allá de la escuela por ahora solo se sitúan en el estudio escolar, mientras que sus padres ya los visualizan como licenciados, doctores, maestros, etc. Cuando en realidad al preguntarles a los infante no tiene ni la mínima idea de lo que estos oficios signifiquen y siguen sus vidas al día, sin la preocupación aun de sus padres presionándolos a un proyecto parental, planeado y situando un compromiso para sí mismos, provocando sentimientos e ideas en contraposición y por ende causantes de conflicto, al no tener claro en el infante, por ningún lado de lo que signifique tener un proyección en un futuro no muy largo. (Ver anexo, 3).

CAPITULO 5

CONCLUSIONES

Lo que principalmente quiero aclarar en base a los resultados de esta investigación y a todos los datos obtenidos, es de que estoy de acuerdo con Georges Deverux, (1987), al mencionar que nuestra subjetividad e historia intervienen en toda investigación y que los datos obtenidos dan lugar a nuestra propia propuesta, es decir que al tratar con personas, son partícipes de una historia de una cultura y por tanto son sujetos con una subjetividad que se encuentra constantemente en diversos campos de información que transforma y codifica a la persona como sujeto, lo cual influye en toda investigación tanto que cualitativa o no, el dato que se obtiene va a estar siempre envuelto en el sujeto y en mi interpretación, y va a dar lugar a nuevas formas de apreciación al proceso de callejerización y riesgo de calle. Hablar de subjetividad y lazo social nos lleva a señalar el nacimiento propiamente de un sujeto humano, el cual se ha producido gracias a su ingreso del orden simbólico, donde los intercambios y las relaciones sociales que se producen a este nivel ya no pueden secar, menos en la formación de un infante, en la edad donde las identificaciones con los demás son cruciales para su desarrollo simbólico y subjetivo. Para los niños del "Tirado" son de suma importancia las relaciones entre amigos y familiares, ya que de ahí saldrá su condición de sujeto.

En esta investigación no se ve a la educación sólo como un proceso formativo con el que hace referencia en el sistema escolar en cuanto a los procesos cognitivos que operan en la transmisión de información y adquisición construcción de conocimientos; este proceso además comprende la manera como éstos son interpretados, a las significaciones imaginarias que se producen los niños, a las identificaciones que tienen lugar y que dan lugar a la formación tanto de proyectos de vida como a los proyectos parentales ya incrustados, basados en las instancias ideales del yo, a la apropiación del discurso familiar y prácticas sociales vistas como modelos de identificación, retomando que en esta comunidad las prácticas sociales incluyen el alcoholismo, tabaquismo y la

drogadicción, además de actividades delictivas como el robo y el maltrato infantil, como lo comenta el señor fundador: “ *Pues miren muchachos, la verdad es que en esta comunidad si hay mucho muchacho que se dedica a trabajar en las noches, saben a qué me refiero no, pues gente que se mete a las casa de otros, pues yo he sabido que se roban herramienta y cosas no muy valiosas pero que al fin y al cabo sirven y venden después para sacar para su droga, pues yo tengo dos sobrinos que se dedican a eso, pero ya les he jalado varias veces las orejas pero no hacen caso y ya les dije que el día que les toque ir a la cárcel ya es cosa de ellos...*” lo que se observa notablemente en la comunidad de Huecatitla es una ruptura de vínculos familiares, valores culturales y sociales que no se transmiten y se van perdiendo de generación en generación pudiendo decir que hay una escasa socialización de la familiar, ya que mediante la socialización de la familiar, los niños van internalizando las estructuras de autoridad para poder vivir en sociedad, observando y experimentando todo un conjunto de pautas culturales y normas que van transformando en curso de su desarrollo.

Lo que sí puedo asegurar que se dio en el proceso educativo son los procesos transferenciales y contratransferenciales constitutivos de la relación educativa, entendiendo a ésta retomando lo señalado por Postic, M. (1982) al conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos educativos en una estructura institucional dada, relaciones que poseen características cognoscitivas y afectivas identificables y que tienen un desarrollo y vivencia histórica. En las cuales se articulan dos dimensiones independientes uno el nivel operativo puesto al servicio de los fines educativos formales y otra el nivel latente compuesto por el nivel afectivo: amor, odio, interés, desinterés, demandas e idealizaciones. Además en ellas confluyen una serie de factores sociales, ideológicos e institucionales por los cuales son determinadas, así como por la existencia de diferentes grupos de iguales y diferentes.

Para, Aguado I, Fernández C, y Tavera Ma. L. (2002). La educación es el espacio privilegiado de la cultura para transmitir aquellos conocimientos, valores y habilidades, que el sujeto debe asimilar en tanto que miembro de una cultura y de una comunidad, en este caso Santa María Huecatitla, que cuenta con diversas formas de transmitir conocimiento, entre las cuales se reconocen, los relatos de sus padres y abuelos en cuanto a las historias del pueblo, los oficios de los padres, la valoración e identificación con los demás miembros de la comunidad, la violencia, el manejo del poder, etc. A partir de este proceso de transmisión-apropiación se da lugar a la conformación de representaciones subjetivas que contribuyen a la identidad, resaltando que “la educación tiene como eje central un propósito alrededor del cual se organiza y toma forma el campo de: la transmisión” (Jiménez, 1997).

La transmisión tiene lugar en todo momento del campo educativo, actúa cuando se adquieren saberes, pasiones, deseos, sueños, proyectos de vida y parentales.

En el caso de los niños del “Tirado” su condición de sujeto no está constituida en forma definitiva por ningún tipo de proyecto sea parental o no, por el contrario, en su condición esencial de búsqueda y de creación en su propio sentido, expresar su propia lucha y oposición, muy dinámica y vulnerable que da lugar a la relación de sujeto consigo mismo, con los otros y con el mundo ubicando a la educación como un proceso que descansa en una relación en un vínculo entre educadores y educandos, además de ser un evento social complejo donde influyen un conjunto de factores entre las cuales se pueden ubicar los de índole económico, político, ideológico, culturales, institucionales, organizacionales y subjetivo deseante.

Por último quisiera agregar, que en psicología que es y será mi profesión; ver a la persona como sujeto implica un conflicto que es ¿ Cómo concebir y tratar al sujeto en tanto que él es para sí mismo su propio fin y más aun si es atravesado

por la herencia histórica y social?. Mientras que por otra parte me pregunto en mi propia experiencia con estos sujetos ¿hasta qué punto sigue presente en nuestras vidas de sujetos, la parte parental, el proyecto parental? que bien podrían ser los sueños y deseos irrealizables de los padres; y esto a su vez qué importancia tiene y de qué manera implica en la formación de nuestros proyectos de vida a corto mediano y largo plazo, creo que son algunas de las interrogantes que abre como propuesta de próximas investigaciones.

1.2 Experiencia en la práctica

El ser (sujeto), es y vive sujetado a una causalidad y efecto de su propia historia, de lo social aquello que se comparte, se comunica y se da, el ser pasa por un proceso de cambio internalizado llamado; transferencia de la psique o bien trasferencia de la vida psíquica, está a su vez de da por medio de la producción intersubjetiva del sujeto. De igual forma y a partir de esto se da paso a la alienación del yo en la psique del otro, es decir que yo no existo si no es otra vez del otro. (Kaës R., Faimberg H., Enriquez M., Baranes J., 1993).

En cuanto al trabajo con la población fue realmente enriquecedor por lo que considero que es aún más importante la experiencia con este tipo de población, los fuertes vínculos afectivos que se demandaban en los niños, el aprender mutuamente en una relación educativa transferencial y contratransferencial. Los niños demostraron ser pobres no sólo en lo económico, sino en un sinnúmero de valores, tanto sociales como culturales, pobres de experiencias familiares y sociales, apenas y conocían el parque y para ellos esto era muy significativo, niños que no habían recibido regalos hasta los 10 años, y otros que rompían su primer piñata a los 12 años, otros que tenían que ayudar a sus padres con el trabajo como lo era el caso del niño albañil, quien desde los 5 años acudía a ayudar a su padre y de esta forma se formó la idea de ser albañil de grande, aunque su madre se oponga o le de vergüenza, en fin creo que lo más importante

es el trato que hemos recibido de esa población el apoyo de la institución y de los asesores que estuvieron al pendiente de este trabajo.

Algo que me da un poco de melancolía es saber que dichas personas que son ahora protagonistas de mi investigación, mañana ya no estarán presentes y serán agentes cambiantes creadores y procreadores de sus propios proyectos de vida lidiando con la carga familiar especialmente en aquellas personas que se encuentran más cercanas a ellos y forman ya desde hoy parte de su codificación subjetiva, serán para mí sólo una historia que no siempre se platica, pero que se siempre tendré presente, por que si algo he aprendido a través de la experiencia es que las vivencias particulares de cada sujetos son inherentes a cada formación subjetiva particular, aunque de igual forma es compartida en lo social, por medio de símbolos y signos, que nos ayudan a comunicarnos, desde una forma básica como lo pueden ser los gestos, hasta en una forma más estructurada y compleja como lo es el lenguaje. Creyendo que en un futuro sea cual sea su proyecto, ellos ya son desde ahora alguien en la vida son sujetos sujetos a su propia historia algo que es inherente y se va formando día a día.

CAPITULO 5

CONCLUSIONES

Lo que principalmente quiero aclarar en base a los resultados de esta investigación y a todos los datos obtenidos, es de que estoy de acuerdo con Georges Deverux, (1987), al mencionar que nuestra subjetividad e historia intervienen en toda investigación y que los datos obtenidos dan lugar a nuestra propia propuesta, es decir que al tratar con personas, son partícipes de una historia de una cultura y por tanto son sujetos con una subjetividad que se encuentra constantemente en diversos campos de información que transforma y codifica a la persona como sujeto, lo cual influye en toda investigación tanto que cualitativa o no, el dato que se obtiene va a estar siempre envuelto en el sujeto y en mi interpretación, y va a dar lugar a nuevas formas de apreciación al proceso de callejerización y riesgo de calle. Hablar de subjetividad y lazo social nos lleva a señalar el nacimiento propiamente de un sujeto humano, el cual se ha producido gracias a su ingreso del orden simbólico, donde los intercambios y las relaciones sociales que se producen a este nivel ya no pueden secar, menos en la formación de un infante, en la edad donde las identificaciones con los demás son cruciales para su desarrollo simbólico y subjetivo. Para los niños del "Tirado" son de suma importancia las relaciones entre amigos y familiares, ya que de ahí saldrá su condición de sujeto.

En esta investigación no se ve a la educación sólo como un proceso formativo con el que hace referencia en el sistema escolar en cuanto a los procesos cognitivos que operan en la transmisión de información y adquisición construcción de conocimientos; este proceso además comprende la manera como éstos son interpretados, a las significaciones imaginarias que se producen los niños, a las identificaciones que tienen lugar y que dan lugar a la formación tanto de proyectos de vida como a los proyectos parentales ya incrustados, basados en las instancias ideales del yo, a la apropiación del discurso familiar y prácticas sociales vistas como modelos de identificación, retomando que en esta

comunidad las prácticas sociales incluyen el alcoholismo, tabaquismo y la drogadicción, además de actividades delictivas como el robo y el maltrato infantil, como lo comenta el señor fundador: “ *Pues miren muchachos, la verdad es que en esta comunidad si hay mucho muchacho que se dedica a trabajar en las noches, saben a qué me refiero no, pues gente que se mete a las casa de otros, pues yo he sabido que se roban herramienta y cosas no muy valiosas pero que al fin y al cabo sirven y venden después para sacar para su droga, pues yo tengo dos sobrinos que se dedican a eso, pero ya les he jalado varias veces las orejas pero no hacen caso y ya les dije que el día que les toque ir a la cárcel ya es cosa de ellos...*” lo que se observa notablemente en la comunidad de Huecatitla es una ruptura de vínculos familiares, valores culturales y sociales que no se transmiten y se van perdiendo de generación en generación pudiendo decir que hay una escasa socialización de la familiar, ya que mediante la socialización de la familiar, los niños van internalizando las estructuras de autoridad para poder vivir en sociedad, observando y experimentando todo un conjunto de pautas culturales y normas que van transformando en curso de su desarrollo.

Lo que sí puedo asegurar que se dio en el proceso educativo son los procesos transferenciales y contratransferenciales constitutivos de la relación educativa, entendiendo a ésta retomando lo señalado por Postic, M. (1982) al conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos educativos en una estructura institucional dada, relaciones que poseen características cognoscitivas y afectivas identificables y que tienen un desarrollo y vivencia histórica. En las cuales se articulan dos dimensiones independientes uno el nivel operativo puesto al servicio de los fines educativos formales y otra el nivel latente compuesto por el nivel afectivo: amor, odio, interés, desinterés, demandas e idealizaciones. Además en ellas confluyen una serie de factores sociales, ideológicos e institucionales por los cuales son determinadas, así como por la existencia de diferentes grupos de iguales y diferentes.

Para, Aguado I, Fernández C, y Tavera Ma. L. (2002). La educación es el espacio privilegiado de la cultura para transmitir aquellos conocimientos, valores y habilidades, que el sujeto debe asimilar en tanto que miembro de una cultura y de una comunidad, en este caso Santa María Huecatitla, que cuenta con diversas formas de transmitir conocimiento, entre las cuales se reconocen, los relatos de sus padres y abuelos en cuanto a las historias del pueblo, los oficios de los padres, la valoración e identificación con los demás miembros de la comunidad, la violencia, el manejo del poder, etc. A partir de este proceso de transmisión-apropiación se da lugar a la conformación de representaciones subjetivas que contribuyen a la identidad, resaltando que “la educación tiene como eje central un propósito alrededor del cual se organiza y toma forma el campo de: la transmisión” (Jiménez, 1997).

La transmisión tiene lugar en todo momento del campo educativo, actúa cuando se adquieren saberes, pasiones, deseos, sueños, proyectos de vida y parentales.

En el caso de los niños del “Tirado” su condición de sujeto no está constituida en forma definitiva por ningún tipo de proyecto sea parental o no, por el contrario, en su condición esencial de búsqueda y de creación en su propio sentido, expresar su propia lucha y oposición, muy dinámica y vulnerable que da lugar a la relación de sujeto consigo mismo, con los otros y con el mundo ubicando a la educación como un proceso que descansa en una relación en un vínculo entre educadores y educandos, además de ser un evento social complejo donde influyen un conjunto de factores entre las cuales se pueden ubicar los de índole económico, político, ideológico, culturales, institucionales, organizacionales y subjetivo deseante.

Por último quisiera agregar, que en psicología que es y será mi profesión; ver a la persona como sujeto implica un conflicto que es ¿ Cómo concebir y tratar

al sujeto en tanto que él es para sí mismo su propio fin y más aun si es atravesado por la herencia histórica y social?. Mientras que por otra parte me pregunto en mi propia experiencia con estos sujetos ¿hasta qué punto sigue presente en nuestras vidas de sujetos, la parte parental, el proyecto parental? que bien podrían ser los sueños y deseos irrealizables de los padres; y esto a su vez qué importancia tiene y de qué manera implica en la formación de nuestros proyectos de vida a corto mediano y largo plazo, creo que son algunas de las interrogantes que abre como propuesta de próximas investigaciones.

1.2 Experiencia en la práctica

El ser (sujeto), es y vive sujetado a una causalidad y efecto de su propia historia, de lo social aquello que se comparte, se comunica y se da, el ser pasa por un proceso de cambio internalizado llamado; transferencia de la psique o bien trasfencia de la vida psíquica, está a su vez de da por medio de la producción intersubjetiva del sujeto. De igual forma y a partir de esto se da paso a la alienación del yo en la psique del otro, es decir que yo no existo si no es otra vez del otro. (Kaës R., Faimberg H., Enriquez M., Baranes J., 1993).

En cuanto al trabajo con la población fue realmente enriquecedor por lo que considero que es aún más importante la experiencia con este tipo de población, los fuertes vínculos afectivos que se demandaban en los niños, el aprender mutuamente en una relación educativa transferencial y contratransferencial. Los niños demostraron ser pobres no sólo en lo económico, sino en un sinnúmero de valores, tanto sociales como culturales, pobres de experiencias familiares y sociales, apenas y conocían el parque y para ellos esto era muy significativo, niños que no habían recibido regalos hasta los 10 años, y otros que rompían su primer piñata a los 12 años, otros que tenían que ayudar a sus padres con el trabajo como lo era el caso del niño albañil, quien desde los 5 años acudía a ayudar a su padre y de esta forma se formó la idea de ser albañil de grande,

aunque su madre se oponga o le de vergüenza, en fin creo que lo más importante es el trato que hemos recibido de esa población el apoyo de la institución y de los asesores que estuvieron al pendiente de este trabajo.

Algo que me da un poco de melancolía es saber que dichas personas que son ahora protagonistas de mi investigación, mañana ya no estarán presentes y serán agentes cambiantes creadores y procreadores de sus propios proyectos de vida lidiando con la carga familiar especialmente en aquellas personas que se encuentran más cercanas a ellos y forman ya desde hoy parte de su codificación subjetiva, serán para mí sólo una historia que no siempre se platica, pero que se siempre tendré presente, por que si algo he aprendido a través de la experiencia es que las vivencias particulares de cada sujetos son inherentes a cada formación subjetiva particular, aunque de igual forma es compartida en lo social, por medio de símbolos y signos, que nos ayudan a comunicarnos, desde una forma básica como lo pueden ser los gestos, hasta en una forma más estructurada y compleja como lo es el lenguaje. Creyendo que en un futuro sea cual sea su proyecto, ellos ya son desde ahora alguien en la vida son sujetos sujetados a su propia historia algo que es inherente y se va formando día a día.

BIBLIOGRAFÍA

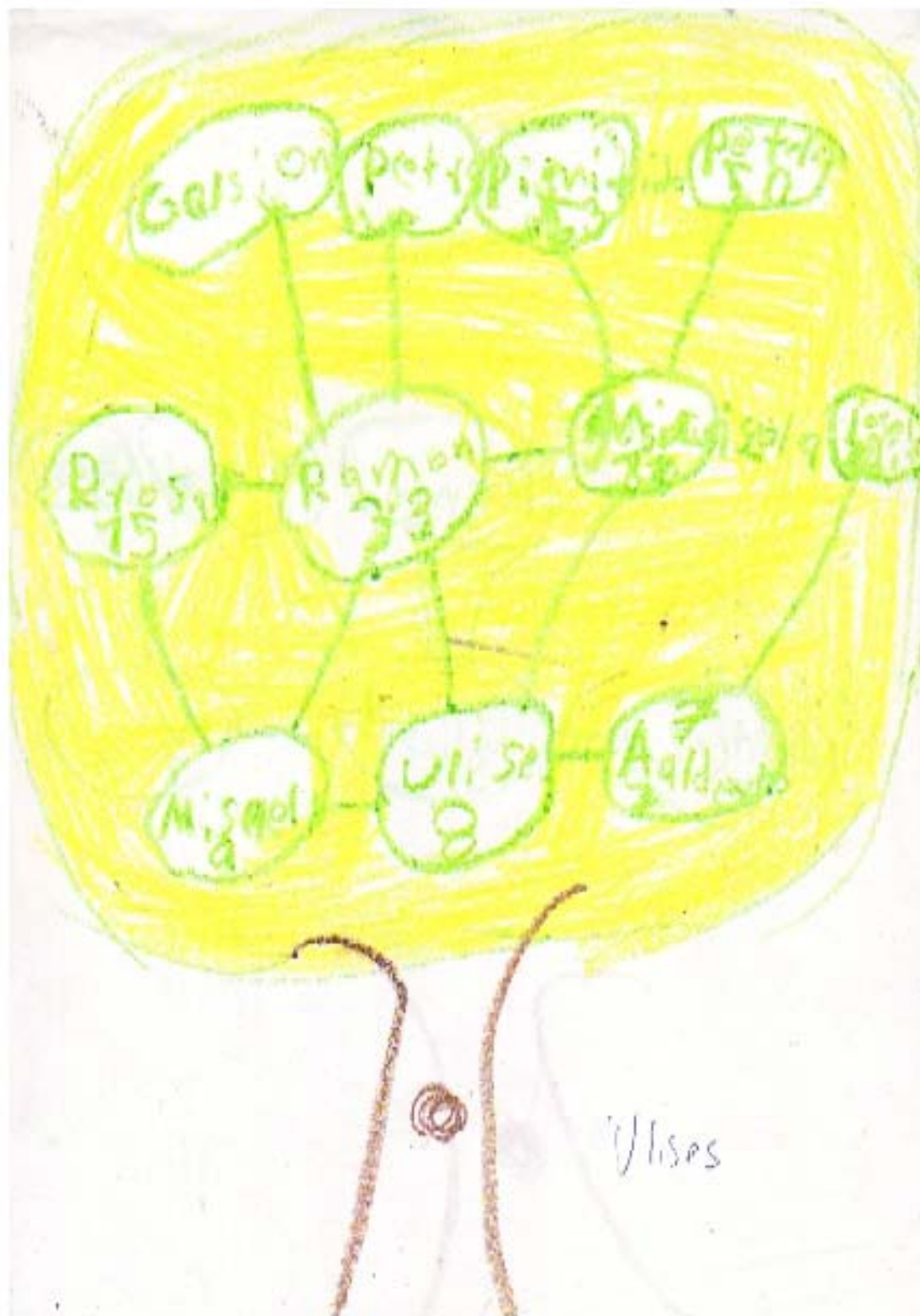
1. Aguado I. Fernández C. Tavera M. (2002) Subjetividad, psicoanálisis, y teoría social. Universidad Nacional Autónoma de México, Campus Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México: FES Iztacala.
2. Aguado I, (2009). Taller para educadores de niños de la calle y en riesgo de callejerización , México: FES Iztacala.
3. Albarrán G., Rueda M., Taracena E. (2006). Estado del conocimiento. Proyecto: "Propuesta educativa para niños y jóvenes en situación de calle". México: Metáfora A. C.
4. Baz M. (1999). La entrevista de investigación en el campo de la subjetividad. Departamento de Educación y Comunicación, México: UAM-Xochimilco.
5. Carretero C. T. (2002). Historia de una vida, Historia de una sociedad de exclusión; Revista de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales; México: Subjetividad, Narración y práctica social
6. Castoriadis (2001) *Figuras de lo pensable*, México: FCE.
7. COESNICA (1995) Ciudad de México: Estudio de los niños callejeros, Resumen Ejecutivo.
8. Devereux, G. (1987). De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento. México: Siglo XXI.
9. DIF Cuautitlan. (2009) Programa METRUM 2009 en: <http://www.cuautitlan.gob.mx/Dif%20cuautitlan/PRINCIPAL.htm>

10. Gaulejac V. (2005). El Proyecto Parental, En: Historia de Vida. Universidad Autónoma de Querétaro: Psicoanálisis y Sociología Clínica.
11. Gaulejac V. (2008). Las fuentes de la vergüenza ; Buenos Aires: Mármol/Izquierdo editoriales
12. Gutiérrez G. Estrada L. Fernández M. (2008) Diagnostico de Menores en Situación de Calle 2008 (DIMESIC). Sistema Nacional Para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Cuatitlán.
13. Ito, S.M.E. y Vargas, N.B.I. (2005). Investigación cualitativa para psicólogos. De la idea al reporte. México: Ed. Porrúa.
14. Jiménez. P. (1997). Las representaciones y sus implicaciones. Aproximaciones desde el psicoanálisis. La psicología social y la educación, en: Varios autores, Formación, representaciones, ética y valores. México: CESU UNAM.
15. Kaës R., Faimberg H., Enriquez M., Baranes J., (1993). Trasmisión de la vida psíquica entre generaciones. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
16. Modelo Educativo para niños y jóvenes en riesgo de calle (2008). Visto en: <http://basica.sep.gob.mx/DGDGIE/programas/ninoscalle/materiales.asp>
17. Postic, M. (1982) La relación educativa. Madrid: Narcea.
18. Rossana Reguillo (2000); Anclajes y meditaciones del sentido. Lo subjetivo y el orden del discurso: un debate cualitativo. Investigadora del departamento de estudios de la comunicación social; México: Universidad de Guadalajara y del iteso.
19. Saal, F. (1998). La Familia en Palabras del Analista. México: Ed. Siglo XXI.

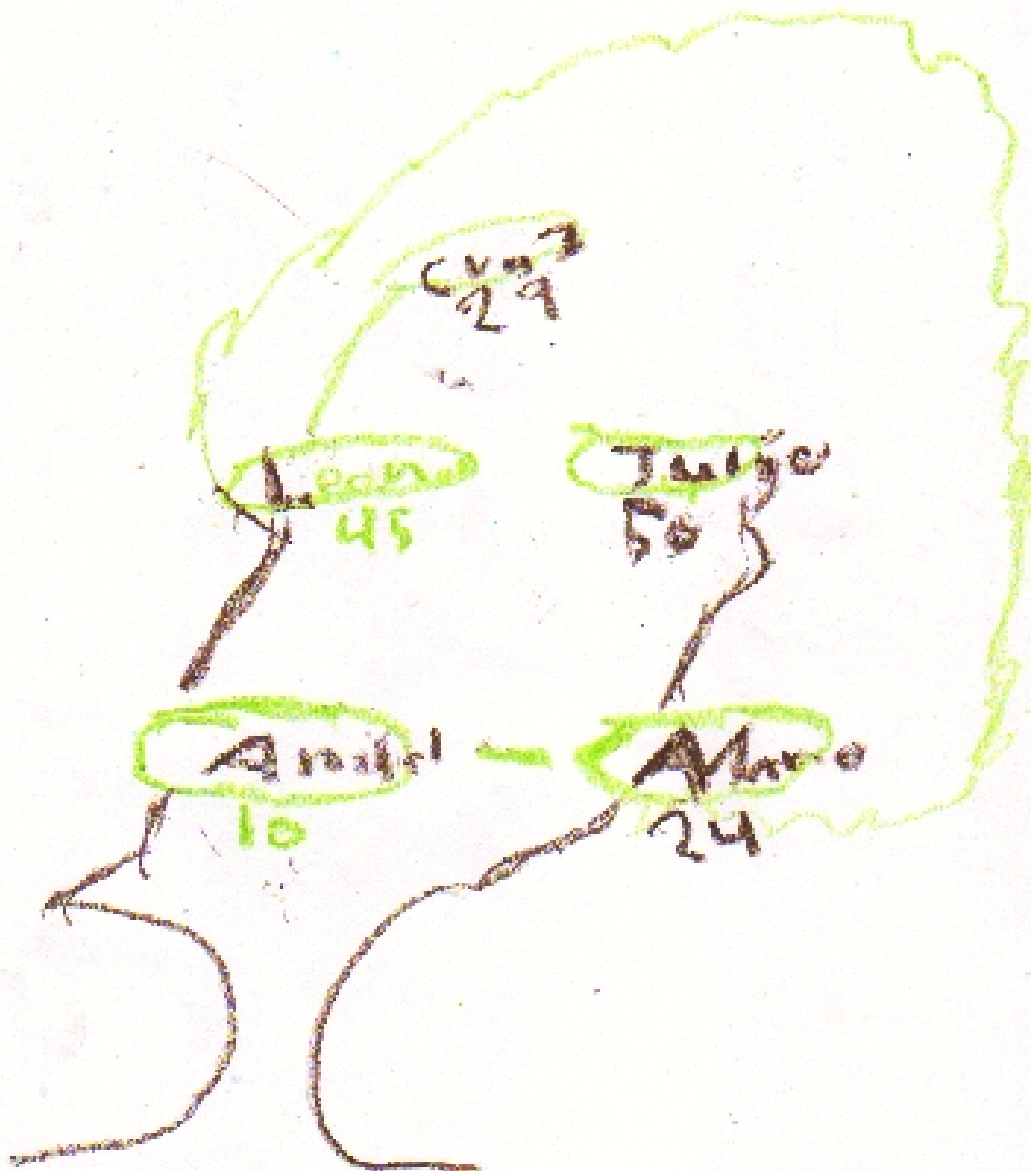
- 20.**Sandoval A. (2007). De la familia a la calle: la expulsión de los hijos; México: Universidad de Guadalajara.
- 21.**Taracena, E., y Albarrán, G. (2006). Modelo Educativo para Niños y Jóvenes en Situación de Calle. México: Secretaría de Educación Pública / Sub-Secretaría de Investigación Básica y Normal / Dirección de Fomento a la Investigación Educativa / Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa.
- 22.**Tisseron S., Torok M., Rand N., Nachin C., Hachet P., Rouchy J.C., (1995). El Psiquismo ante la prueba de las generaciones; Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- 23.**UNICEF (1989). Estado mundial de la infancia. México

Anexo

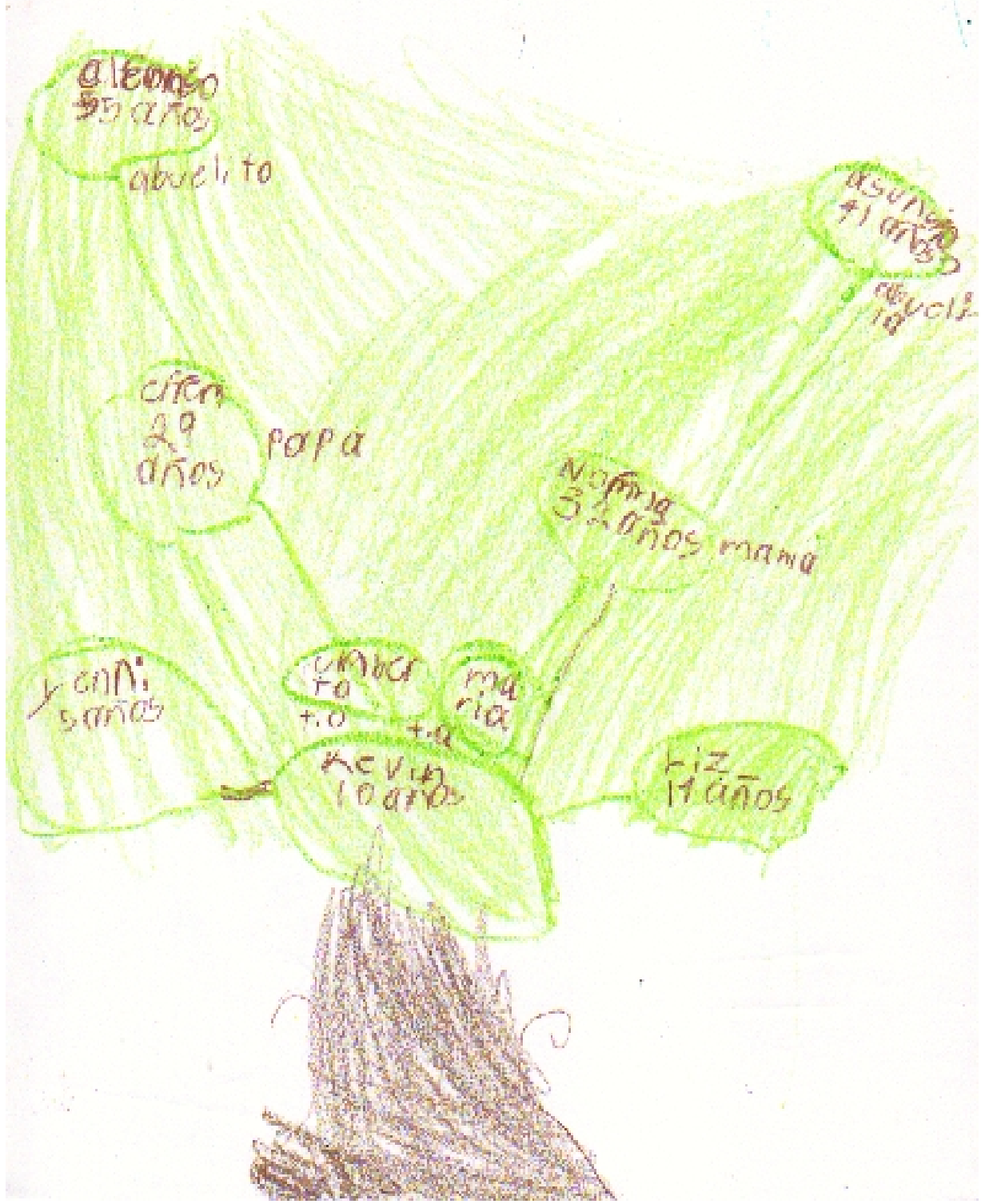
ANEXO 1.- Árbol Genealógico



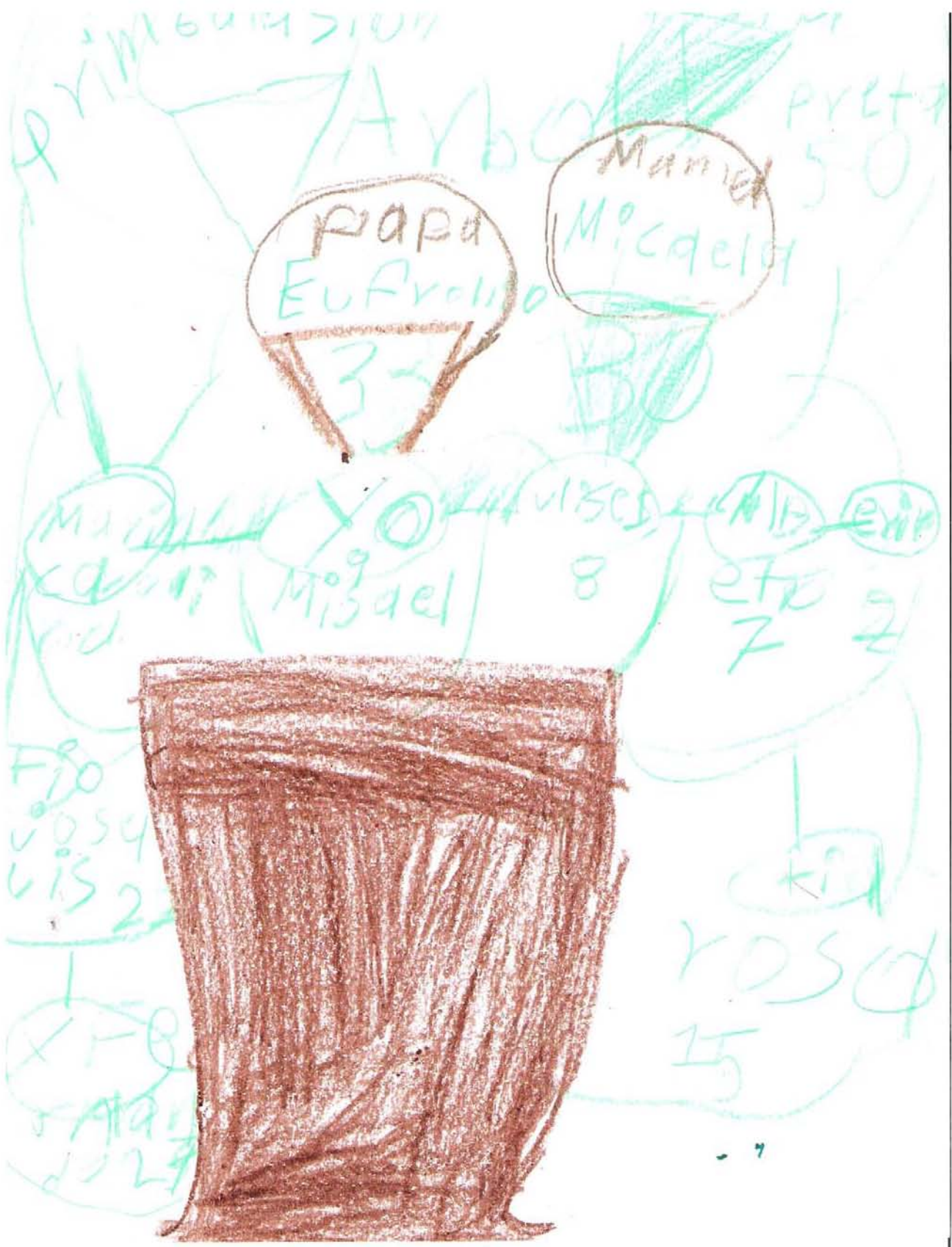
Arbol
Anibal



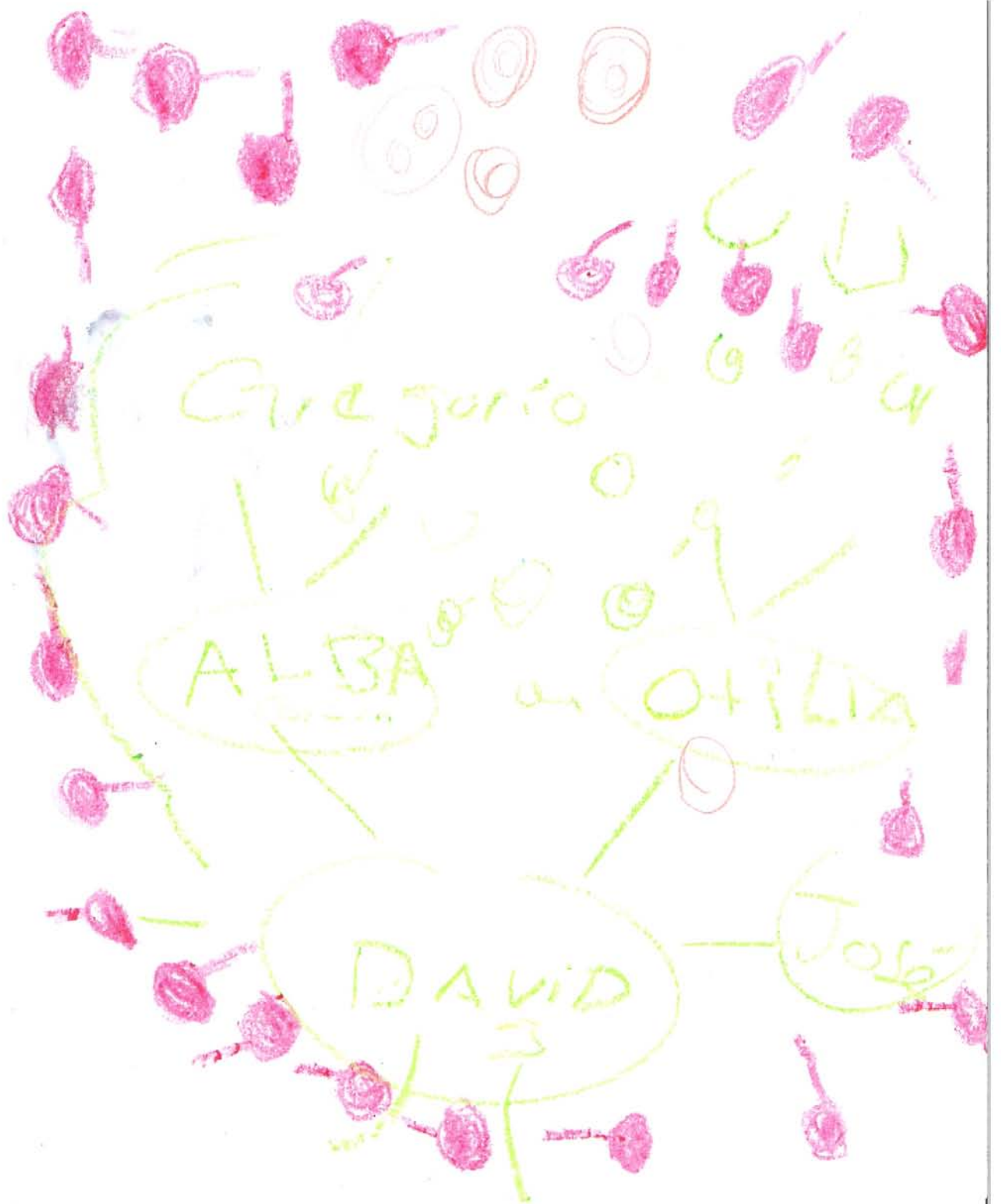
Kevin Martinez Querido











027



Handwritten scribbles in blue and brown ink, including names like Marco, Antonio, and Ibarra, and numbers like 100.

Marco Antonio Ibarra
M. T. Ibarra

I. M.

Handwritten scribbles at the bottom of the page.

Alberto

Pebra

50

Fosco

15

Galassia

~~Primitivo~~

53

Fernando

25

Jose Luis

22

Ramón

33

Micaela

30

Ulises

8

Carolina

1

M. Gabriela

9

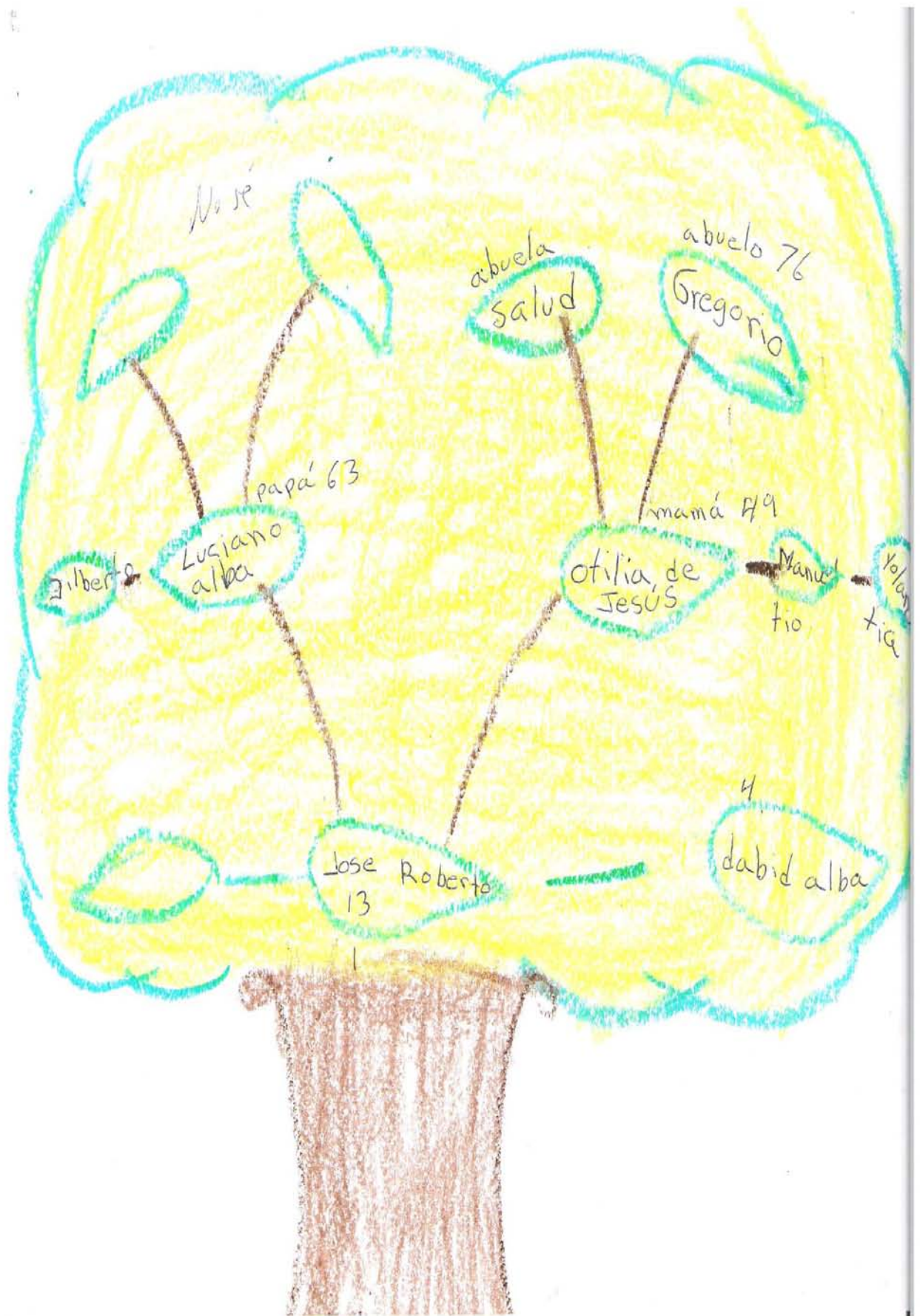
Xiara

1

Enzo

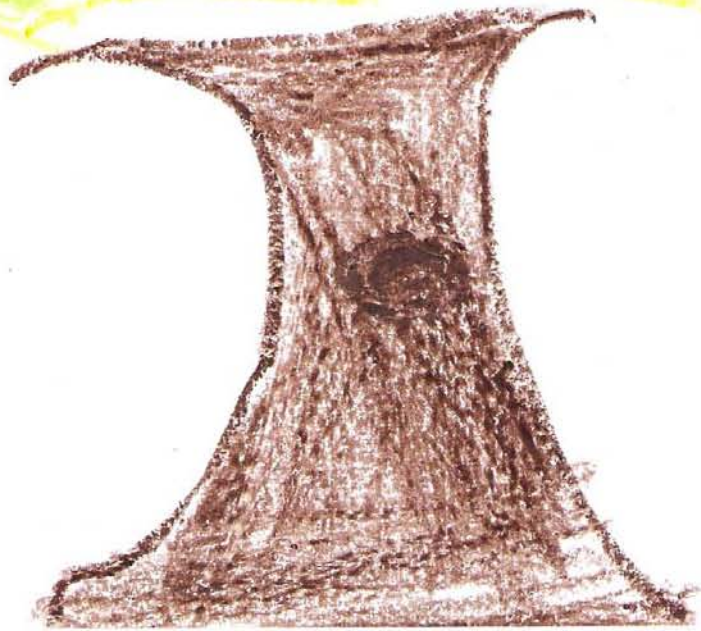
2







Maria
 Carolina
 Balderrama
 Guzman

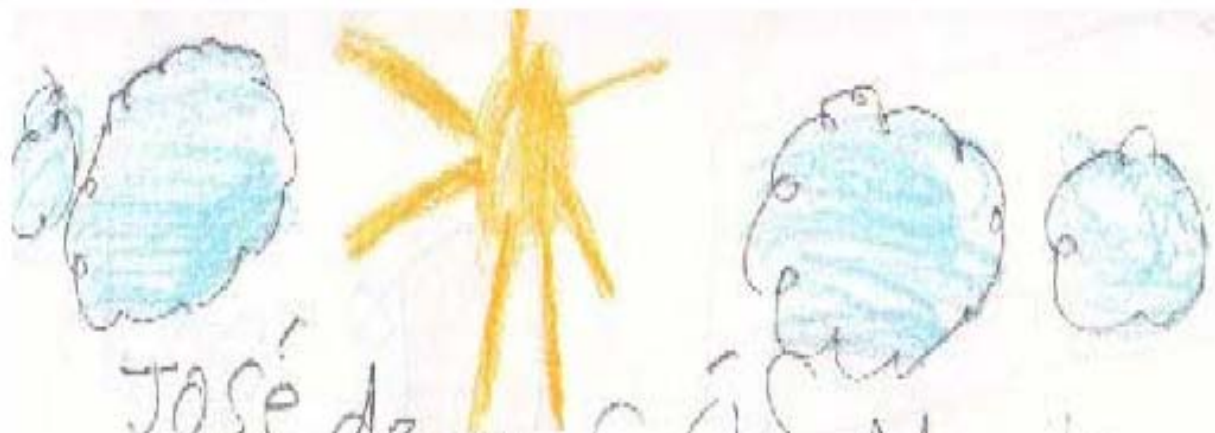


ANEXO 3.- Proyecto de vida



Jose Roberto de

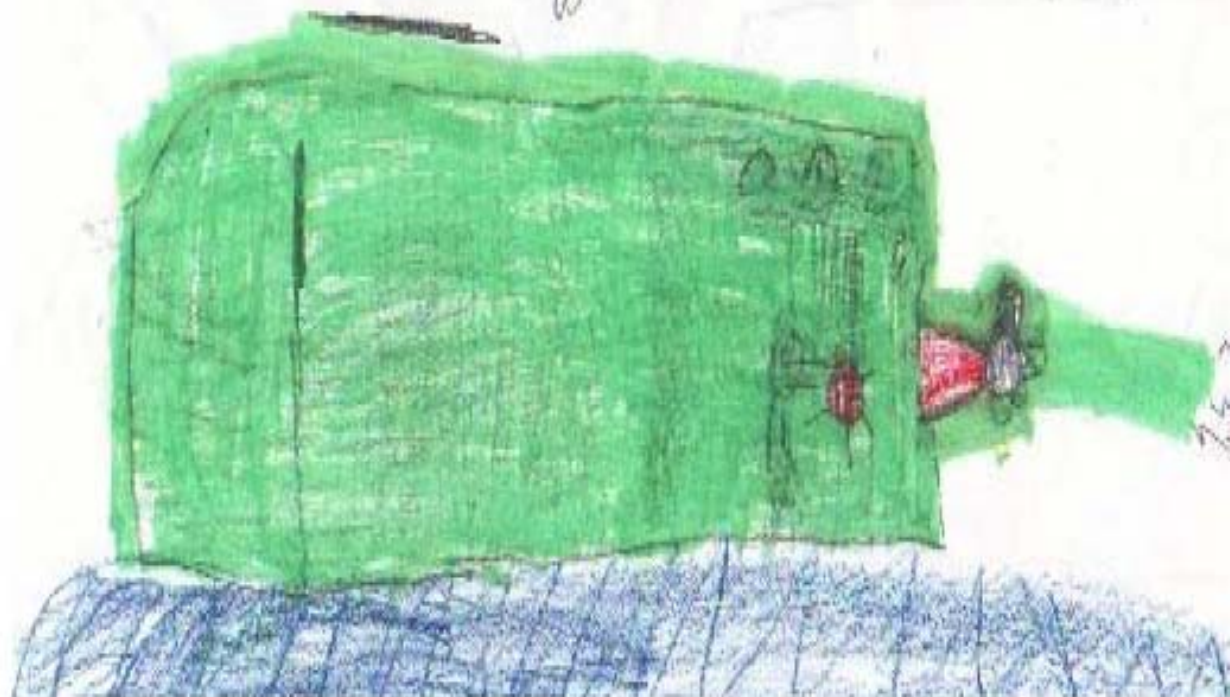




José de Jesús Martínez
Martínez



Ende

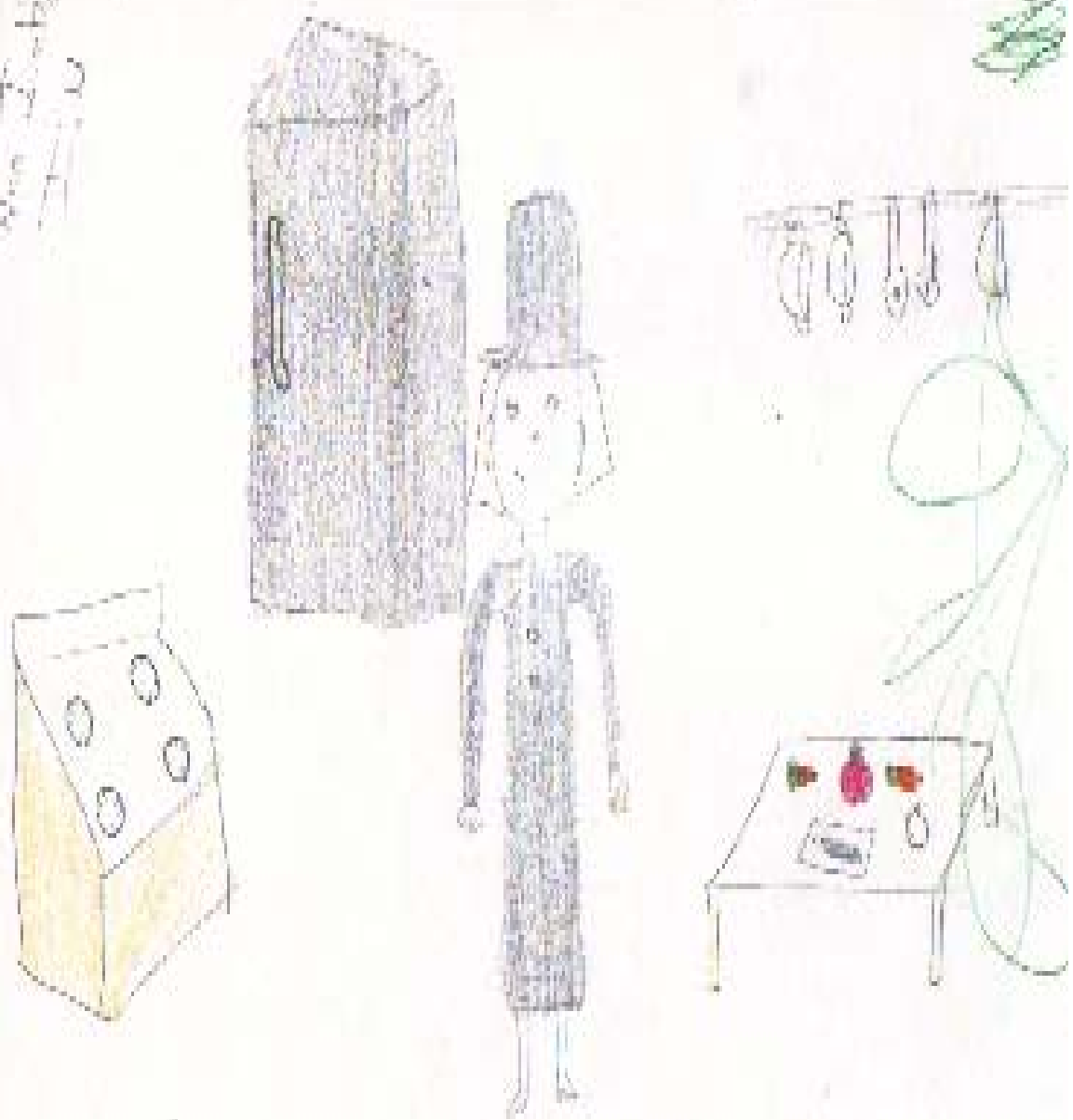


1017

Maria Carolina Guiderama Guzman

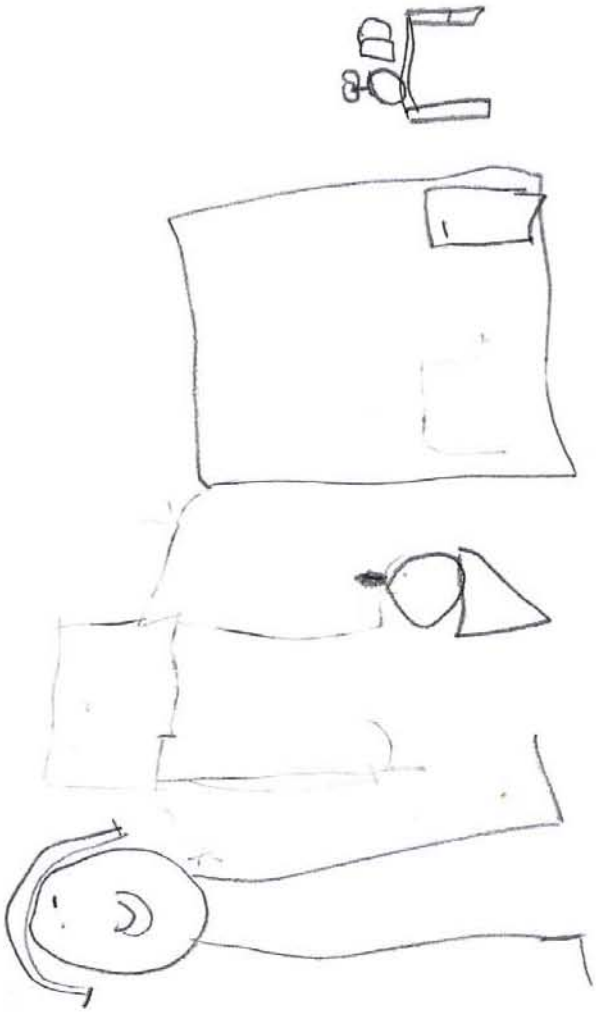
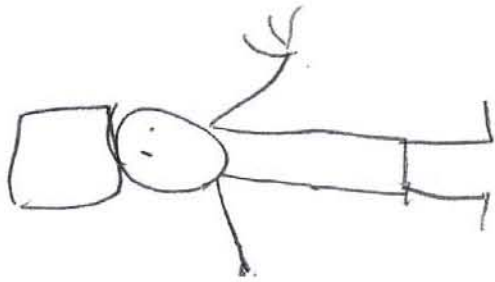


Alma y Daniela
11/10/10



¿que otros se ven?
x. qe me gusta mucho y me gusta la cocina (y las pastas)

LUZ



LUZ

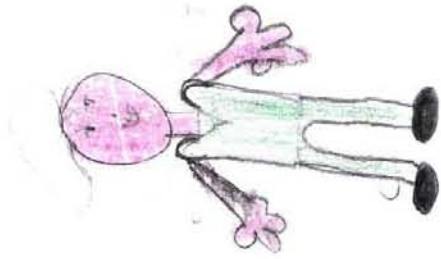
Jose Anibal Mazanegas de León



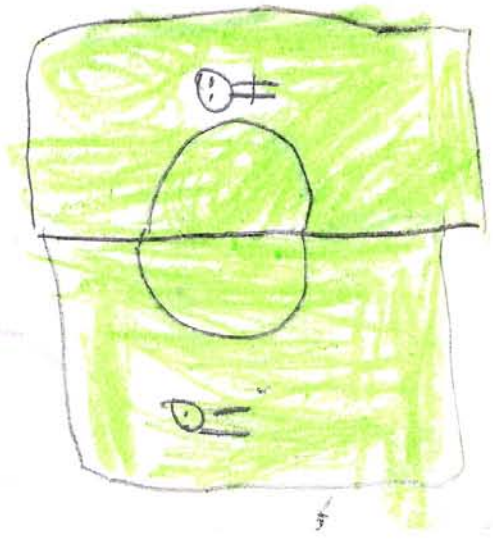
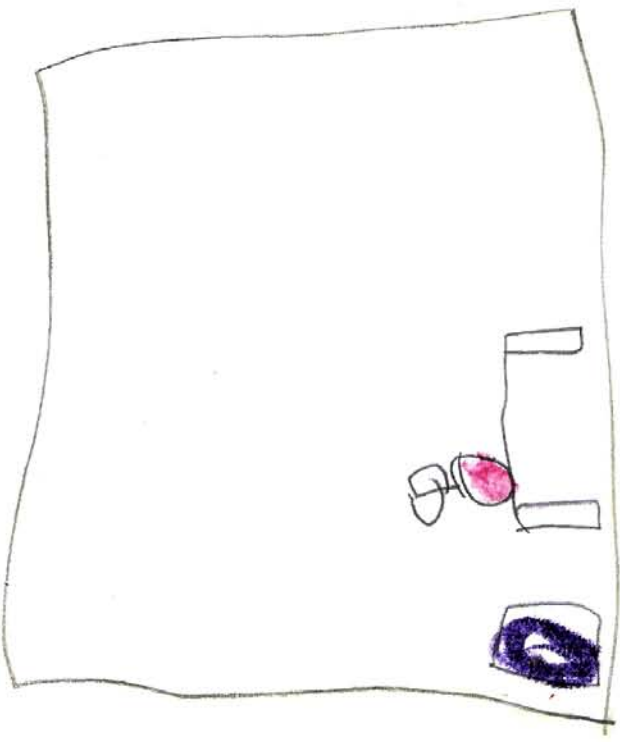
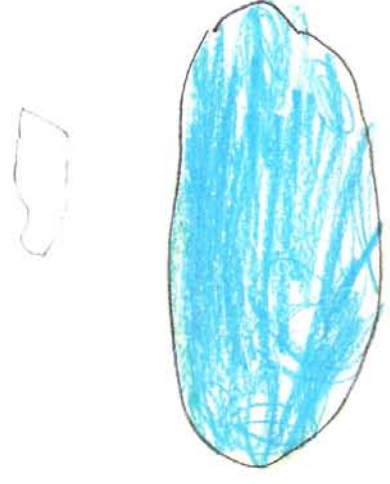
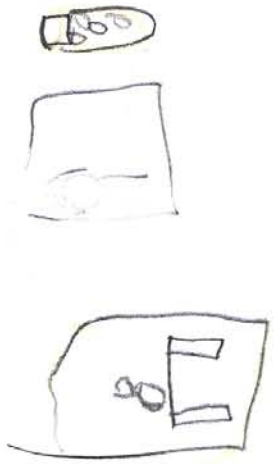
Lucha
dot

Porque me gusta la lucha libre
cuando vi la primera lucha me gusto
la Lucha libre y en tene un año en
Cauti.

Unos con mi papa y mi mamá



1

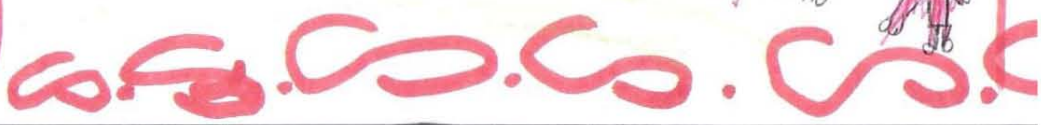




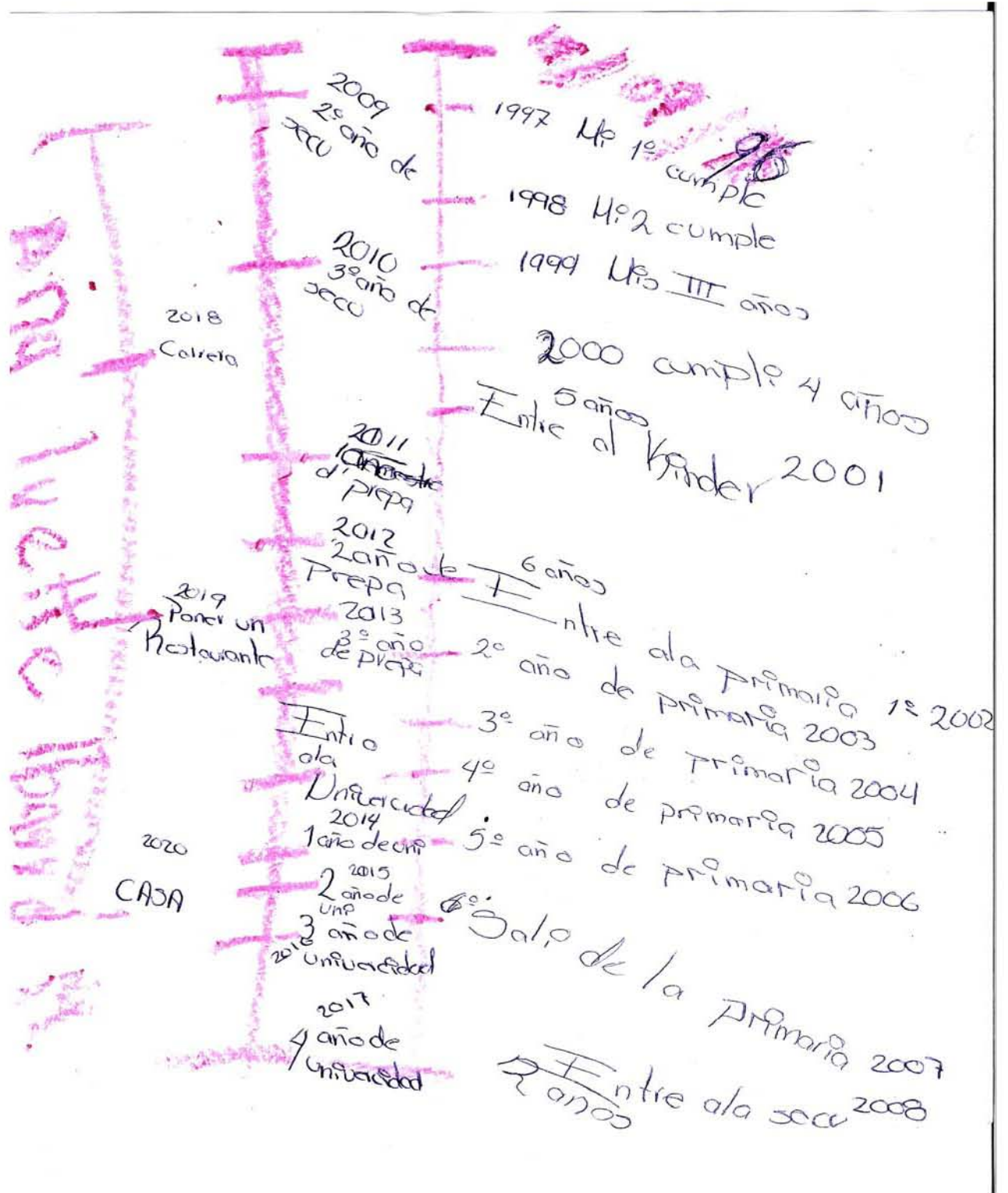
hau silio sox
Cristia hau silio
q'xu dame Pedro
porque me mvero



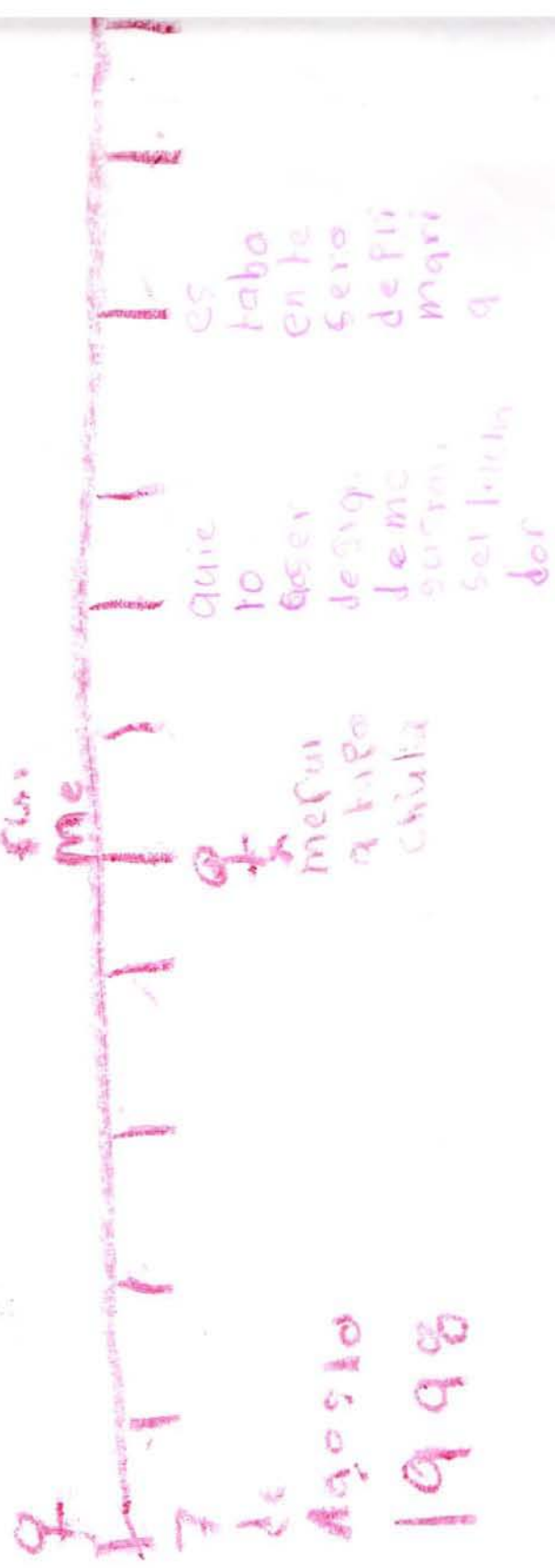
hucilio
 soy cristian
 Hucilio...
 Hallada
 Ha llada
 Alan Ja Ja.
 Los boy amato
 Ay Ay Ay, memucho.
 Quien soy
 eres Pedro ~~asato~~



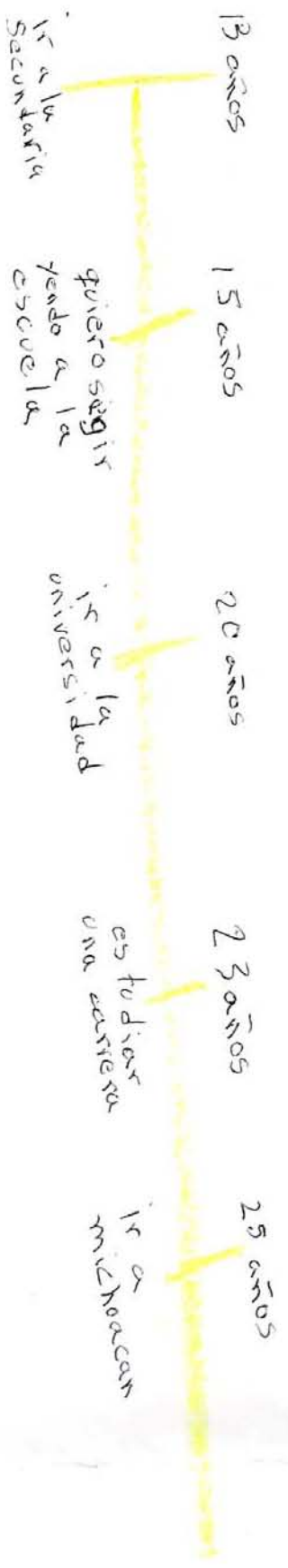
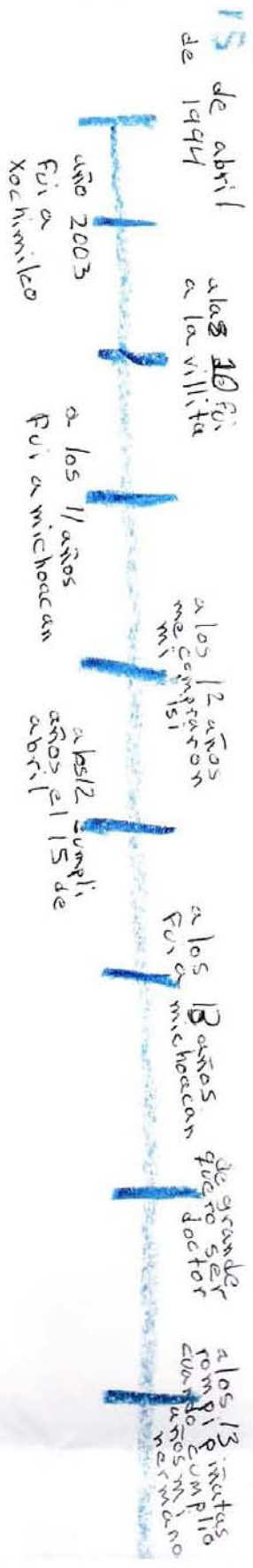
ANEXO 4.- Línea de Tiempo



Amibai



Linea del tiempo



Jose



Diziere

866T
1998

Mr. J. ta fubrid allan il



A Mm-cu-sto 4 pño

le ayude a la q bñe riq

ANEXO 1.- Actividades del modelo, de la materia de Ciencias Sociales.

Materia: Ciencias Sociales sábado 27 de septiembre del 2008 **Actividad(MODIFICADA):** Genealogía e historia personal

Tema de trabajo: 4.1.2 El árbol genealógico familiar.

Objetivo específico: El alumno reelaborará su genealogía a partir de recordar a los integrantes de su familia y si es posible preguntarle a sus padres o familiares.

Habilidades a desarrollar : Aprendizaje del concepto árbol genealógico, identificación de la familia de origen e identificación de la familia actual.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Actividad:</p> <p>El monitor explicara la importancia de reconocer a los integrantes de la familia y a ubicarlos en un orden genealógico.</p> <p>Se le pedirá al infante que realice un dibujo de su árbol genealógico familiar, ubicándolos en las ramas, comenzando primero por él y después sus padres, tíos y abuelos</p> <p>Si no recuerdan los nombres de algunos de los integrantes de la familia, decirles que no importan que se los van a preguntar a alguno de sus familiares.</p> <p>En el dibujo se hará representación de un árbol, plasmen a toda su genealogía.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Cartulina▪ Lápices de colores▪ Hojas blancas▪ crayolas▪ Cinta adhesiva o imanes para colgar las cartulinas.	30 min.

Materia: Ciencias sociales sábado 4 de Octubre del 2008 **Actividad(MODIFICADA);** acontecimientos de la historia personal

Tema de trabajo: 4.1.1. Línea de Tiempo

Objetivo específico: El alumno reelaborará algunos eventos de su historia de vida.

Habilidades a desarrollar: Reconocimiento de los acontecimientos personales, como parte de nuestra propia historia y de la historia de la humanidad, expresión personal y comunicación grupal.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Para esta actividad, se les pedirá a los participantes que un día antes traigan una foto, un objeto, que les recuerden días que la hayan pasado muy bien, que pasara algo chistoso o arriesgado</p> <p>El monitor explicará a los participantes que es una biografía, y que durante la sesión realizarán una autobiografía, donde podrán expresar hechos importantes que hayan vivido ó cosas que les hayan pasado, para que los demás conozcan un poco sobre la historia de cada uno.</p> <p>Actividades:</p> <p>Pedirle al niño que haga un dibujo de su historia personal ubicando los eventos mas importantes y después la narración.</p> <p>Cuando todos hayan finalizado intercambiarán su autobiografía con sus demás compañeros y se les explicará que cada uno tiene una historia particular y que todas juntas hacen posible la historia de la humanidad.</p> <p>Las autobiografías se pueden pegar en la pared del salón.</p>	<p>Biografía de alguien famoso e interesante para los participantes</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Lápiz ó bolígrafo</p> <p>Colores, plumones, gises, marcadores.</p>	<p>10 min. para explicar el objetivo y la actividad.</p> <p>8 min. Para leer la biografía</p> <p>5 min. Para que piensen los participantes en sus eventos importantes</p> <p>40 min. Para realizar la autobiografía y retrato.</p> <p>20 min. Para leer las autobiografías.</p>

Materia: Ciencias sociales sábado 4 de octubre del 2008 **Actividad (MODIFICADA):** Línea de Tiempo

Tema de trabajo: 4.1.1. Principales acontecimientos de la historia personal

Objetivo específico: El alumno reelaborará algunos eventos de su historia de vida.

Habilidades a desarrollar: Reconocimiento de los acontecimientos personales, como parte de nuestra propia historia y de la historia de la humanidad, expresión personal y comunicación grupal.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>El monitor explicará a los participantes que es una biografía, y que durante la sesión realizarán una autobiografía, donde podrán expresar hechos importantes que hayan vivido ó cosas que les hayan pasado, para que los demás conozcan un poco sobre la historia de cada uno.</p> <p>Actividades:</p> <p>Se les pedirá que realicen una línea de Tiempo, empezando por la fecha de nacimiento, hasta la actualidad.</p> <p>Enseguida se les proporcionará una hoja de papel un lápiz ó bolígrafo y se les pedirá que traten de recordar 8 situaciones de su vida, pueden ser momentos en que se hayan divertido mucho, cuando se les cayó su primer diente, algunas viaje que hicieron, su primer beso, un juego de soccer donde haya anotado el gol para ganar, etc. Y que las escriban algo similar al reato leído antes.</p> <p>Al terminar las narraciones todos las leerán al grupo y en una parte de la hoja dibujaran su autorretrato.</p>	<p>Biografía de alguien famoso e interesante para los participantes</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Lápiz ó bolígrafo</p> <p>Colores, plumones, gises, marcadores.</p>	<p>10 min. para explicar el objetivo y la actividad.</p> <p>8 min. Para leer la biografía</p> <p>5 min. Para que piensen los participantes en sus eventos importantes</p> <p>40 min. Para realizar la autobiografía y retrato.</p> <p>20 min. Para leer las autobiografías.</p>

Tema de trabajo: 4.2.2 El transporte**Objetivo específico:** El alumno reflexionará sobre la utilidad, funcionalidad del transporte a través del tiempo.**Habilidades a desarrollar:** Percepción figura fondo, percepción auditiva y manejo corporal, creatividad y expresión oral en grupo.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p>NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>Estas actividades se pueden realizar en todos los grupos:</p> <p>Sesión 1</p> <p>El monitor dividirá al grupo en 6 equipos y les dará un rompecabezas de algún medio de transporte (2 serán antiguos como diligencias, trenecito y 4 recientes metrobus, metro, avión y moto) y se les dará aproximadamente 30 min. para que lo armen.</p> <p>Una vez terminados los rompecabezas se paran todos en círculo, el monitor les pondrá el sonido de algún transporte de los rompecabezas y ellos tendrán que adivinar, qué transporte es sin decirlo, caracterizándolo con mímica y moviendo todo el cuerpo. El monitor les dará un ejemplo.</p> <p>Al terminar los sonidos, hablarán de las diferencias de los transportes de antes y los de ahora, así como de sus ventajas.</p> <p>Para finalizar la sesión en los mismos equipos dibujarán un transporte del futuro que ellos e imaginar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 rompecabezas de transportes ▪ grabadora ▪ sonidos de los transportes mezclados con otros sonidos. ▪ Hojas ▪ crayola 	<p>30 hrs.</p>

Materia: Ciencias Sociales sábado 8 de noviembre del 2008 **Actividad (CREADA):** consumo de alcohol y cigarrillos

Tema de trabajo: 4.2.5 Sociedad y Consumo de alcohol y cigarrillos

Objetivo específico: El alumno observará la relación entre el individuo y la sociedad en cuanto a el consumo de alcohol y cigarrillos

Habilidades a Desarrollar: Identificar que toda sociedad sigue una estructura, que en las estructuras sociales todos tienen una función y como estas están relacionadas, comunicación en grupo y trabajo en equipo. Además de saber las consecuencias del consumo de alcohol y cigarrillos

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Esta actividad será la misma para todos los grupos.</p> <p>La sesión iniciará con una serie de preguntas que generen la curiosidad de los participantes.</p> <p>¿Ustedes saben que es el alcoholismo y Tabaquismo?</p> <p>¿Qué consecuencias trae su consumo?</p> <p>¿Quiénes son lo consumen?</p> <p>Si no saben la respuesta a ninguna de estas preguntas, se les indicará que no importa que durante esa sesión aprenderemos que es la sociedad.</p> <p>Volviendo a generar un interrogatorio con los niños, se les preguntará:</p> <p>Ustedes saben todo lo que pasa antes de que se coman un taco de chicharrón.</p> <p>Es importante dejar que se hagan algunas bromas al respecto, pero el monitor debe llevar la discusión hacia la cadena productiva y los agentes sociales involucrados, como el cigarro y el alcohol.</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Representaciones gráficas de los agentes sociales involucrados en el consumo del tabaco sus principales consecuencias y los usos mas cotidianos, asi como los del consumo de alcohol.</p>	2hrs.

Materia: Ciencias Sociales sábado 15 de noviembre del 2008 **Actividad :** roles que desempeñan en casa

Tema de trabajo: 4.2.6 Casa y Trabajo

Objetivo específico: El alumno identificará y reflexionará sobre las diferencias entre los roles desarrollados en la casa y el trabajo.

Habilidades a desarrollar: Identificación de los roles que cumple en dos contextos sociales, identificación de quién es y que hace, expresión gráfica y expresión verbal.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO NIÑOS Y JÓVENES EN LA CALLE	<p>En esta actividad se realizará la representación del rol que cada uno tiene en casa y en el trabajo, se comentarán las diferencias y señalará la diferencia de roles que cumplimos según los contextos social a los que pertenecemos.</p> <p>El monitor repartirá una cartulina para cada participante y les indicará lo siguiente: " Dividan la cartulina en dos y dibújense en su casa y en el trabajo, tienen que dibujar lo que hacen, las personas con las que están y todo lo que ustedes quieran mostrar de esos dos lugares"</p> <p>Al término del dibujo se les pedirá que a un lado o por debajo de las imágenes escriban los diferentes roles, relacionados con las imágenes. El monitor deberá estimular relatos como esto, ejemplo:</p> <p>Casa, soy hijo, el tercero, a mi me toca llevar la basura la basurero, y cuidar a mis dos hermano chicos antes de irme a trabajar. Me gusta ver el fútbol y lo veo con mis hermanos.</p> <p>En el trabajo, soy empleado ayuda a acomodar cajas y sacar los productos. somos 3 chavos trabajando en el almacén, cuando se cierra la tienda y hay partido a veces lo vemos con el patrón.</p> <p>Para finalizar todos presentarán sus dibujos.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Cartulinas▪ Crayolas▪ Lápices▪ Cinta para pegar	2 hrs.

Materia: Ciencias Sociales sábado 15 de noviembre del 2008 **Actividad :** forma en que conciben la educación.

Tema de trabajo: 4.2.4. Educación

Objetivo específico: El alumno comprenderá la utilidad de la educación dentro del desarrollo de competencias sociales.

Habilidades a desarrollar: Reflexión de la necesidad de asistir a la escuela, caracterización de personales y expresión grupal de sus propias dificultades.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p>NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO</p>	<p>Se les planteara una situación de la vida cotidiana en donde los niños sean capaces de visualizar la importancia de la educación para resolver problemas:</p> <p>El monitor ara preguntas reflexivas a cerca de la escuela, sobre su importancia y los usos que le podrían dar en su vida diaria de acuerdo a cada caso. Ejemplo:</p> <p>Llega a la tienda de Misael una señora que pide unas galletas y 1kg de huevo paga con uno de a 20 y espera a que le devuelvan su cambio; pero Misael no sabe contar ni sumar ni restar...</p> <p>¿Cómo creen que harían al enfrentarse a esta problemática?</p> <p>¿Alguna vez alguien ha estado en una situación similar?.</p> <p>El monitor debe poner su propio ejemplo de alguna situación en donde la falta de información le provocó problemas y estimular a los participantes a expresar una situación parecida.</p> <p>También comentar ¿cómo pueden resolverse esos problemas y hablar de la importancia de asistir a la escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libros de texto ▪ Español ▪ Matematicas ▪ Mesa ▪ Sillas 	<p>30 min.</p>

Materia: Ciencias Sociales sábado 29 de noviembre del 2008 **Actividad :** oficios comunes de su comunidad.

Tema de trabajo: 4.2.7 Vida Cotidiana

Objetivo específico: El alumno observará las diferencias entre las prácticas sociales desarrolladas en la comunidad.

Habilidades a desarrollar: Expresión creativa e interpretativa, comunicación grupal, identificación de roles sociales Y relaciones interpersonales.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Estas actividades pueden realizarse en los tres grupos, lo que varía son los personajes y sus accesorios.</p> <p>Dentro de una caja se pondrán los disfraces de un maestro, una secretaria, un carpintero y un plomero personas que son cotidianas en su comunidad.</p> <p>Se elegirán 5 voluntarios o se asignarán por rifa, estos niños se caracterizan con los disfraces y saldrán y actuarán que hace en su trabajo, que hizo para llegar a ser maestros, secretaria, carpintero o plomero.</p> <p>Con los materiales del personaje, los niños harán algo alusivo a su trabajo por ejemplo: secretaría llevará su maquina de escribir y les dirá a los niños que le dicten entre todos una carta, o canción,etc..</p> <p>El maestro llevará su portafolio y dentro gises, borrador escuadras, compás, etc y en el pizarrón realizará con los niños figuras y con ellas formará dibujos.</p> <p>El carpintero llevara una maleta con trozos de madera, lijas, metro, clavos, martillo, etc</p> <p>Al finalizar las actividades se comentará en grupo las funciones que cumplen en la comunidad en la vida cotidiana.</p>	<p>Ropa y accesorios que caracterice los diferentes roles:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Maestro▪ Secretaria▪ Carpintero ▪ Materiales como:▪ Maquina de escribir▪ Hojas blancas▪ Gises▪ Escuadras▪ Rectángulos de madera▪ Lijas	1 hr.

Materia: Ciencias Sociales sábado 29 de noviembre del 2008 **Actividad :** importancia de trasmisión de información

Tema de Trabajo: 4.3.1 Testimonios orales de adultos como fuente para conocer el pasado.

Objetivo específico: El alumno observará la transmisión de información oral a través del tiempo.

Habilidades a desarrollar: Reconocimiento e identificación de las principales monumentos y lugares históricos de su comunidad. Identificación de los cambios que se han presentado en la ciudad y en la forma de vida de las personas que él conoce. Reconocer que la tradición oral sirve como una fuente de información.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Se les hablara de la manera en que se construye la historia y de la importancia de conocerla, para conservar las costumbres, la comida típica y los edificios y monumentos históricos y tener un legado de nuestro pasado.</p> <p>Para esto se reconocerá a los adultos y adultos mayores podrían concedernos una entrevista. Actividades:</p> <p>*. Identificar a los adultos mayores de la comunidad, puede ser su propio abuelo, el abuelo de alguien más que conozcan, o el sr. que repara los zapatos, el que vende el periódico o el que cuida los coches afuera del mercado.</p> <p>El monitor estimulará de forma grupal a elaborar la guía de entrevista para ser aplicada, ayudando a que elaboren preguntas tales como:</p> <ul style="list-style-type: none">• Usted fue a la escuela, quedaba cerca de su casa?, ¿Cómo era la escuela antes?, ¿De cuando usted era niño a ahora que ha cambiado de la ciudad?• ¿Qué ha cambiado de la comunidad?• ¿En la comunidad había las mismas construcciones?.• ¿Hay algún edificio o casa que sea histórica?• ¿Ha cambiado la comida, que comía usted antes que ahora ya no hay?• ¿Hay algo que era mejor antes?	1 hra.

Materia: Ciencias Sociales sábado 6 de Diciembre **Actividad:** Observar cambios físicos en el paisaje

Tema: Cambios en la zona en la que vivo.

Objetivo 4.4.1.: El participante observará las principales transformaciones que el paisaje urbano ha sufrido a través del tiempo.

Habilidades a evaluar: Reconocer las principales diferencias en el paisaje y vincularlas con la vida social.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	Material	TIEMPO
NIÑOS Y JOVENES EN RIESGO	<p>Investigando el pasado: Se les pedirá que entrevisten a por lo menos dos personas de su colonia acerca de cómo era antes el paisaje del lugar en donde viven.</p> <p>Guión de entrevista:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuánto tiempo tienes viviendo aquí?2. ¿Crees que ha cambiado el lugar?3. ¿Podrías describir brevemente como era el paisaje de la colonia antes?4. ¿Cómo te gustaba más antes o ahora?5. ¿Cómo era la vida antes y ahora? ¿En qué se parece la vida de antes y ahora?6. ¿Tienes fotos de aquel tiempo?7. ¿Podrías mostrármelas? <p>Dibujo: A partir de la información obtenida los participantes elaboraran un dibujo con una historia de los cambios que ha sufrido el lugar en dónde viven.</p> <p>Posteriormente se les mostraran fotografías que muestren los paisajes de antes y los de ahora para que puedan comparar su dibujo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de papel bond blancas• Colores• Plumines• Lápices	30 min.

Materia: Ciencias Sociales sábado 13 de Diciembre **Actividad:** Cuales conmemoraciones sociales conocen.

Tema: Conmemoraciones sociales

Objetivo 4.5.1.: El participante conocerá las principales conmemoraciones sociales en la historia de la humanidad.

Habilidades a desarrollar: Valorar la importancia de las tradiciones y conmemoraciones para las comunidades como medio de expresión y recreación de la cultura.

POBLACIÓN	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	Material	TIEMPO
NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO	<p>Talleres: se llevará acabo una sesión de talleres los cuales se dividirán por conmemoraciones sociales por ejemplo un taller será la elaboración de calaveritas y puesta de ofrenda, otro taller se dedicará a elaborar tarjetas para el día de San Valentín, otro se dedicará a vestir a los propios participantes para armar un nacimiento y tomarles una foto. En otro se elaborarán regalos sencillos como flores de papel crepé para el día de las madres</p> <p>Cierre: Se realizarán las siguientes preguntas al grupo.</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué tan importantes creen que sean este tipo de conmemoraciones?2. ¿Ustedes festejan alguna?3. ¿Cómo lo hacen?4. ¿Ustedes que otro día festejarían?5. ¿Cuál no festejarían? ¿Por qué? <p>El monitor les pedirá que realicen un dibujo, remarcando la importancia de las tradiciones y de sus tradiciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cartulinas de colores y blancas• Regla• Plumones• Plumines• Lápiz• Flores• Papel corrugado	30 min. en cada taller 10 min. cierre