



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

APLICACIÓN DE UN PROGRAMA BASADO EN TÉCNICA
GRUPALES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LAS
ADOLESCENTES INSTITUCIONALIZADAS

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A:

NARVAEZ CARRILLO CLAUDIA VANESSA

DIRECTORA DE TESIS:

MTRA. ALMA MIREIA LOPEZ - ARCE CORIA

REVISOR DE TESIS:

MTRA. GUADALUPE SANTAELLA HIDALGO

ASESORA METADOLÓGICA:

MTRA. MARTHA CUEVAS ABAD



**FACULTAD
DE PSICOLOGIA**

MÉXICO, D. F.

2010



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A Dios

Por darme salud y una familia, por permitirme estar aquí y ahora, rodeada de la gente que amo.

A mis padres

Carlos y Silvia

Por darme la vida, por su apoyo incondicional en todo momento, por su paciencia, dedicación y esfuerzo brindado a lo largo de esta etapa de mi vida, pero sobre todo por su amor y ejemplo que son las bases que guían mi camino.

A mis hijas

Pamela y América

Por ser mi motivación más grande en este mundo, el motor que me impulsa a seguir adelante en los momentos difíciles y la inspiración para cumplir con mis metas.

A mi esposo

Pablo

Por ser mi compañero y amigo, por su paciencia, optimismo y amor que me ayudan a seguir adelante, por su apoyo y por elegir estar a mi lado.

A mis hermanos y sobrinos

Por estar conmigo, por apoyarme en momentos difíciles y por ser parte de mi familia

A mi directora de tesis, revisora y asesora Metodológica

Alma Mireia López, Guadalupe Santaella y Martha Cuevas

Por aceptar serlo, por tomarse el tiempo para la asesoría y revisión de este trabajo, por el esfuerzo dedicado y la guía en la realización de este proyecto, por sus aportaciones, correcciones y apoyo constante.

A mis sinodales

Lic. Aida Araceli Mendoza Ibarrola

Lic. Damariz García Carranza

INDICE

	PAG.
Resumen	1
Introducción	2
CAPITULO I	
ADOLESCENCIA Y MALTRATO	4
1.1.- Adolescencia “normal”	4
1.2.- Socialización en el adolescente	12
1.3.- El maltrato y sus consecuencias	19
1.4.- El niño de la calle	26
CAPITULO II	
INSTITUCIONALIZACIÓN	30
2.1.- División de las instituciones	31
2.2.- Objetivos de las instituciones	32
2.3.- Limitaciones de las instituciones	33
2.4.- Efectos de la institucionalización en el desarrollo del niño	34
2.5.- Desarrollo de la personalidad del niño institucionalizado	38
CAPITULO III	
FUNDAMENTOS SOBRE TEORIA DE LOS GRUPOS	40
3.1.- Definición de grupo	40
3.2.- Características y propiedades de un grupo	41
3.3.- Conformación de un grupo	42
3.4.- Aspectos de la dinámica de grupo	44
3.5.- Técnicas grupales	46
3.6.- Tácticas grupales	49

IV.- MÉTODO	62
4.1.- Planteamiento del problema	62
4.2.- Objetivos	62
4.2.1.- Objetivo general	62
4.2.2.- Objetivos particulares	62
4.3.- Hipótesis	63
4.3.1.- Hipótesis conceptual	63
4.3.2.- Hipótesis estadísticas	63
4.4.- Variables	63
4.4.1. Definición Conceptual de variables	64
4.4.2. Definición Operacional de variables	64
4.5.- Sujetos	65
4.6.- Tipo de estudio	65
4.7.- Diseño	66
4.8.- Instrumento de medición y materiales	66
4.9.- Procedimiento	68
V.- RESULTADOS	70
5.1.-Diagnostico situacional	70
5.2.-Resultados pre-test y post-test	73

CAPITULO VI	
DISCUSION Y CONCLUSIONES	76
CAPITULO VII	
Limitaciones y sugerencias	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	91
ANEXOS	94

RESUMEN

FENOMENO: En México existen numerosos casos de niños que por múltiples razones; entre las que se encuentran: abuso físico, sexual y/o psicológico, maltrato e incluso abandono, toman la decisión de salirse de su hogar de origen para refugiarse en la calle buscando mejores alternativas para su bienestar, convirtiéndose así en niños de la calle los cuales se exponen a diversos tipos de abuso y maltrato aun peor que los vividos en su casa. Este tipo de situaciones se ha convertido en un fenómeno social el cual merece ser atendido y estudiado por y para el bienestar de los y las adolescentes que están en riesgo. Para disminuir aun más la posibilidad de que estos niños y niñas se refugien en la calle, existen en nuestro país Instituciones de asistencia privada o dependientes del gobierno que les dan la oportunidad de vivir en mejores condiciones para salir adelante, logrando una estabilidad para una mejor adaptación dentro de la institución y en ambientes futuros, dando por resultado una mejor adaptación social.

JUSTIFICACION: El programa fue diseñado a partir del alto índice de niños maltratados que viven en condiciones de abandono total o parcial, buscando en la calle mejores alternativas para su propia sobrevivencia, llevándolos incluso a refugiarse en el alcohol y las drogas como una manera de escapar de su realidad, además de que el hecho de vivir en la calle fomenta otro tipo de actividades (robo, prostitución, vandalismo, etc.) que los ayuda en la obtención de dinero para la satisfacción de sus necesidades (comida, ropa e incluso drogas).

APORTACION: Este trabajo propone una técnica de intervención grupal, de apoyo y atención en la cual se intenta reubicar y sensibilizar a las adolescentes que se encuentran institucionalizadas a mejorar el auto concepto y autoestima de cada una de ellas logrando incorporarlas a una vida social más adaptativa para su propio bienestar dentro y fuera de la institución.

APLICACIÓN DE UN PROGRAMA BASADO EN TÉCNICAS GRUPALES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LAS ADOLESCENTES INSTITUCIONALIZADAS

INTRODUCCION

Las adolescentes que actualmente se encuentran institucionalizadas y que han salido de su hogar de origen debido a diversas causas, entre las más comunes: abuso sexual por parte de algún miembro de la familia, abuso físico y maltrato por omisión que llega en algunos casos al abandono, además de problemas de alcoholismo y drogadicción en varios miembros dentro del núcleo familiar; cuentan con un bajo nivel de autoestima, poca confianza en sí mismas y baja tolerancia a la frustración, llevándolas a tener problemas de adaptación a nivel personal, familiar y/o social, encontrándose en una situación de abandono total, lo cual las orilla a dejar su casa con la idea de que fuera de ésta tendrán una “ vida mejor”. Lamentablemente la mayoría de ellas se refugia en la calle y consideran a ésta su nuevo hogar y a sus compañeros (otros niños de la calle) su familia. Pero, en la mayoría de las ocasiones el vivir en la calle reproduce la historia de abuso y maltrato por parte de otras personas, además de que pueden llegar hasta la prostitución , la drogadicción y paulatina destrucción.

Afortunadamente no todos los casos terminan así; ya que en nuestro país existen Instituciones dependientes del gobierno o de asistencia privada que les brindan a estas niñas la oportunidad de vivir en condiciones mejores a las de la calle, ofreciendo entre otras las condiciones necesarias para salir adelante como por ejemplo: educación, atención médica, psicológica, personal y aún familiar. Estrategias que les permiten tener una mayor “estabilidad” y estar conscientes de la situación en la que se encuentran. Intentando favorecer su adaptación tanto a la institución como a otros ambientes futuros.

Por tal motivo el presente trabajo pretende a través de la aplicación de un programa de intervención basado en técnicas grupales preparar a las adolescentes institucionalizadas para el momento de dejar la institución bajo la circunstancia que sea, acompañándolas a clarificar y en su caso ayudando a definir sus expectativas y/o necesidades personales, académicas y laborales, de manera tal que puedan tomar decisiones asertivas respecto a su futuro dentro y fuera de la Institución en un corto y/o mediano plazo apoyándolas para una readaptación social, motivo por el cuál es tan importante mejorar su nivel de autoestima.

El programa de esta investigación basado en con técnicas grupales permite a las adolescentes reflexionar y realizar un autoanálisis de la situación en la cuál están involucradas propiciando la modificación y/o confirmación de su nivel de autoestima, el nivel de confianza en sí mismas, la capacidad de escucha y comunicación, y la asertividad en la resolución de conflictos, entre otros. Buscando hacer más placentera su estancia y su relación con sus compañeras en el momento actual, lo que a su vez pretende fomentar recursos más adaptativos para próximas relaciones.

Así mismo la presente tesis pretende concientizar a los responsables del cuidado de las niñas dentro del hogar sobre la importancia de brindarles atención psicológica, social y familiar a través de diversos medios como: técnicas grupales, talleres, etc. durante su estancia en este lugar y con la finalidad de lograr que su reintegración social sea más satisfactoria con o sin el apoyo de la familia.

No hay que olvidar que en la mayoría de los casos las adolescentes abandonaron su hogar debido al abuso sexual principalmente por parte de algún miembro de la familia; y bajo estas circunstancias la Institución no permite la reintegración de la menor con la familia por lo cual es aún más importante el prepararlas para el momento en el cual se enfrenten a una sociedad llevando una vida independiente que les permita salir adelante.

El presente estudio inicia con las características físicas, sociales, cognoscitivas y de la personalidad del adolescente; así como el proceso de socialización propio de este período. Continuamos con las características del maltrato, la violencia, el abuso y el descuido que sufren los niños dentro de su núcleo familiar y las repercusiones que esto tiene en ellos: Esto como algunas de las características propias de la población en la cual se aplicó el programa lo que nos permiten entender y ubicar el momento por el cuál están pasando, como consideraciones importantes para trabajar en el programa.

Los siguientes capítulos tratan sobre las instituciones, las condiciones actuales que viven las adolescentes dentro de la Institución, así como las características de ésta y los programas encaminados a la satisfacción de las necesidades de las menores. Posteriormente se tratarán temas relacionados con las dinámicas y técnicas grupales, concepciones, propósitos y objetivos, utilizados para la realización del presente trabajo.

C A P I T U L O I

CAPITULO I

1.- ADOLESCENCIA Y MALTRATO

1.1.- Adolescencia “Normal”

A finales del siglo XIX, la adolescencia se consideraba en general una etapa de la vida caracterizada por periodos de inestabilidad e intensa emoción acompañados del despertar de la capacidad intelectual. G. Stanley Hall describía la adolescencia como un periodo de “tormentas y estrés” inevitables, sufrimiento, pasión y rebelión en contra de la autoridad de los adultos (Hall, 1904). Sigmund Freud y sus discípulos compartían la visión clásica de la adolescencia, que la define como una época de grandes conflictos, ansiedad y tensión. De hecho, Hall y Freud pensaban que un adolescente que no experimentaba trastornos y confusión tendría problemas de desarrollo en el futuro. (Citados por Morris en 1992)

Si bien, ciertos adolescentes parecen avanzar con continuidad casi rutinaria, otros experimentan ciclos de altas y bajas otros sufren prolongada confusión interior que se manifiesta en problemas serios de conducta. Aparentemente, la mayor parte de los adolescentes cuyo desarrollo no ha presentado problemas, experimentará pocas tormentas y estrés, mientras que aquellos cuyo desarrollo ha sido estresante, probablemente vivirán una adolescencia estresante (Bronfenbrenner, 1986; Offer y Offer, 1975, citados por Morris en 1992)

La adolescencia es uno de los acontecimientos más dramáticos del desarrollo y lo podemos comparar con el nacimiento por la importancia de los cambios que lleva consigo. Es una metamorfosis que transforma el cuerpo de la niña en un cuerpo de mujer capaz de la maternidad. La pubertad dura varios años e interesa al conjunto del organismo. Es la fase final y la más rápida de un proceso, ya empezado desde la concepción, y que conduce a la posibilidad de la reproducción (Petersen y Taylor 1979, citados por Lutte en 1991)

La vivencia de la adolescencia es todavía más compleja por que las diversas transformaciones se producen a edades diferentes que varían de una persona a otra, pero se puede decir que en término medio, la adolescencia es más precoz para las niñas que para los niños

A) REACCIONES ANTE LOS CAMBIOS FISICOS

Entre los cambios somáticos más importantes que se producen en este período, se advierte en primer lugar una aceleración del desarrollo: el esqueleto, los músculos y las vísceras se desarrollan mucho más rápidamente que en los períodos colindantes. La adolescencia se anuncia con una serie de cambios físicos importantes. El más obvio es el llamado estirón, incremento rápido tanto en peso como en estatura que se inicia a los 8 o 9 años en las niñas, durante los siete años siguientes, la mayoría de los adolescentes alcanzarán el 98% de su estatura de adultos. En ambos sexos, el estirón produce un alargamiento del tronco y las piernas alcanzan su máximo crecimiento (Petersen y Taylor, 1980, citados por Lutte 1991)

Los adolescentes están plenamente conscientes de la rápida transformación de sus cuerpos, los cambios somáticos de la adolescencia concentran la atención de los jóvenes sobre el cuerpo, el suyo y el de los otros. Las reacciones de los otros contribuyen también a provocar esta atención: se establece una nueva relación entre el adolescente que crece y su entorno, y esta relación, percibida inmediatamente, repercute en el psiquismo. La niña que se ha hecho mujer advierte a su alrededor una atención y unas miradas diferentes, y por ello la experiencia de lo que pasa a su alrededor - las miradas, las sonrisas, las relaciones sociales diferentes,- hacen que preste una atención más viva a los cambios que se producen en su persona. De ahí el interés por el cuerpo, la importancia que tiene en este período la experiencia vivida del cuerpo (Lutte 1991).

A las adolescentes les preocupa el estar a la altura del adolescente "ideal" de la televisión y de las revistas por lo que no es de sorprenderse que cuando a los más jóvenes se les pregunta qué les disgusta de su persona, lo que con más frecuencia mencionan es el aspecto físico (Conger y Petersen, 1984, citados por Morris en 1992).

Los adolescentes menos satisfechos con su aspecto físico también presentan menos autoestima, su autoimagen es menos estable y son más conscientes de su aspecto, por lo tanto la apariencia física es un asunto importante para los adolescentes, entre las niñas la satisfacción con la propia apariencia va ligada con la satisfacción de sí misma (Adams y Gullota, 1983, citados por Morris en 1992)

En las mujeres la maduración temprana parece tener ventajas y desventajas. La adolescente que madura a edad más temprana es admirada por sus compañeras, aunque corre el peligro de ser ridiculizada por los hombres o de que la vean como un objeto sexual (Clausen, 1975). Su mayor tamaño y su Psique más adulta la hacen conspicua y rara, en especial si se les compara con los muchachos más pequeños y menos desarrollados de su edad. Por tales razones la adolescencia depara menos problemas a la mujer que madura a edad tardía (Siegel, 1982), las niñas de maduración precoz sufren un poco durante la adolescencia, pero en la edad adulta suelen ser personas bien ajustadas y contentas consigo mismas. (Peskin, 1973)

B) DESARROLLO SEXUAL

La pubertad con frecuencia hace al adolescente más sensible a las estimulaciones sexuales y marca el comienzo de una nueva fase del desarrollo psicosexual, a menudo la experiencia de la pubertad de las niñas está menos marcada por experiencias sexuales a comparación que en los chicos (Luttle, 1991).

La maduración del sistema reproductor es otra característica notable de la adolescencia, y también se presentan en diferentes momentos según el individuo. Los primeros indicios visibles de la pubertad (que se refiere al inicio de la maduración sexual) aparecen mas o menos un año antes del estirón. El crecimiento total de las características sexuales secundarias (desarrollo genital, vello púbico y corporal, desarrollo del pecho, etc.) lleva unos cuatro años en ambos sexos.

El primer indicio de que se acerca la pubertad en las niñas es el crecimiento de los senos, más o menos al mismo tiempo, se desarrolla el vello púbico y crecen rápidamente el útero y la vagina. (Morris, 1992)

El desarrollo de los senos es un acontecimiento cargado de emotividad para la mayoría de las niñas. Es como si una parte nueva viniera a añadirse al cuerpo y este hecho se vive de un modo distinto que el crecimiento de una parte preexistente. (Luttle, 1991).

El inicio de la menstruación o menarca se inicia más o menos dos años después de que se inicia el desarrollo del pecho y de los genitales. Cuando se regulariza la regla más o menos un año después, la jovencita es capaz de concebir. Muchas adolescentes reciben con beneplácito el inicio de la menstruación porque es un signo de que finalmente se están convirtiendo en “mujeres” y cruzan el umbral de la edad adulta pero las pruebas indican que la mayoría de las niñas son mucho menos positivas (Grief y Ulman, 1982). Para muchas, la menstruación es, en el mejor de los casos, algo que debe ser tolerado, y en el peor, fuente de considerables malestares psicológicos y físicos. La reacción negativa ante la menarca es aún más probable si se presenta demasiado temprano o muy tarde, si la niña está poco preparada, o no lo está, si los miembros de la familia o los amigos subrayan los aspectos negativos de la menstruación; si va acompañada de malestar físico, o si la niña no está psicológicamente “preparada” para iniciar la edad adulta. (Morris, 1992).

Según Deutsch 1945, (citado por Lutte en 1991) la primera menstruación es un acontecimiento traumático dominado por la angustia, temores, turbación, ansiedad, disgusto, pánico, vergüenza, llanto, son los sentimientos que algunas mujeres asocian al recuerdo de su primera menstruación. En otros casos, al contrario, se vive este acontecimiento con serenidad y va acompañado de alegría, satisfacción y orgullo. Se aprecia la menstruación porque es signo de madurez, prueba de la feminidad y de la fecundidad, a veces porque permite igualarse con las amigas o las hermanas que ya la tienen. Con el tiempo los sentimientos positivos parecen cobrar ventaja sobre los negativos.

La capacidad del adolescente de reproducirse se considera como el evento más importante del desarrollo de esta etapa. Marca el paso de todos los demás cambios intelectuales y sociales que se presentan durante este periodo.

La maduración sexual temprana y el énfasis que da la sociedad actual a la sexualidad, se combinan para incrementar la importancia de ésta en la vida de la mayoría de los adolescentes contemporáneos. Para muchos adolescentes de hoy en día, el sexo es un medio de comunicación, una nueva experiencia, un indicio de madurez, una fuente de aprobación y estatus entre compañeros de la misma edad, un reto hacia los padres o la sociedad restrictiva o un escape de la soledad o de las presiones de la vida. No obstante, estos mismos adolescentes no están maduros psicológicamente hablando. Una consecuencia de esta discrepancia del crecimiento, madurez sexual e inmadurez psicológica, es un tremendo incremento en el número de embarazos no deseados.

El surgimiento de sentimientos sexuales en los adolescentes va seguido por la necesidad de intimidad, la mayor parte de éstos están deseosos de iniciar una relación con una persona del sexo opuesto para solidificar la identidad sexual y reforzar una autoestima frágil.

La maduración sexual como otros aspectos de los cambios físicos tienen consecuencias psicológicas importantes para los adolescentes, en particular, los patrones de comportamiento sexual cambian profundamente con la llegada de la madurez sexual. (Morris, 1992)

C) DESARROLLO SOCIAL, INTERPERSONAL Y DE LA PERSONALIDAD

El adolescente ha alcanzado el estatuto biológico del adulto. Fisiológicamente es un adulto, capaz de procrear, dotado de las tendencias fisiológicas y del patrimonio emocional del adulto. Estas mutaciones que le permiten identificarse con el adulto, lo llevan a desear el estatuto del adulto en la sociedad. También inducen a los otros a comportarse de un modo diferente hacia él; a mirarlo de otra manera, a esperar y a exigir de él un comportamiento más responsable. Y a menudo a través de las reacciones de los otros el adolescente se da cuenta de que ha salido de la infancia. (Lutte, 1991)

El niño que por circunstancias particulares se ve obligado a asumir responsabilidades de adulto, nunca es reconocido como tal antes de haber alcanzado el estatuto biológico del adulto.

IDENTIDAD. Después de la pubertad, el siguiente evento importante de la vida es la separación de los padres. Para que esta transición de dependencia respecto de los padres a la propia independencia tenga lugar, el adolescente debe desarrollar un sentido de sí mismo estable o de identidad (Erikson, 1986 citado por Morris en 1992) Los adolescentes empiezan a cuestionarse si sus experiencias pasadas y presentes los prepararon para el futuro. Empiezan a descubrir que ciertos papeles que desempeñan parecen “falsos” no propios, y algunos que eran fáciles de identificar durante la infancia, ya no son tan evidentes. Para los adolescentes la pregunta más abrumadora es “¿ Quién soy? ”..

¿Qué determina que un adolescente logre, o no, una identidad? En parte la respuesta se encuentra en la familia misma. Numerosos estudios revelan que la autoestima alta y un claro sentido de sí mismo, están relacionados con la percepción positiva y la relación gratificante con los padres. (Conger 1977; Siegel 1982). La mayor parte de los adolescentes comparten con sus padres los valores fundamentales, pero podría haber diferencias respecto de cuestiones menos importantes, como gusto para vestir y música (Hill, 1980). Por eso la familia misma desempeña una función de suma importancia en la medida en que los adolescentes pueden lograr su independencia e identidad personal. (Morris, 1992)

RELACIONES SOCIALES. Parte de la formación de la identidad implica también cierto grado de separación de la familia. Para la mayoría de los adolescentes, el grupo de amigos de la misma edad proporciona una red de apoyo que hace posible la autonomía y la experimentación con diferentes valores culturales, al mismo tiempo que se satisfacen las necesidades de cercanía emocional. El grupo de amigos también ayuda a que el chico determine su propio estilo social. (Newman, 1982 citado por Morris en 1992). Con frecuencia los adolescentes sienten una desesperada necesidad de amigos que aprueben sus decisiones y sus opiniones, así como sus patrones de comportamientos preferidos. Continuamente se cuestionan sobre lo adecuado de su comportamiento y se les dificulta tolerar las críticas, lo cual resulta un rígido conformismo respecto de los valores del grupo de amigos de la misma edad.

De acuerdo con (Morris, 1992) los amigos y compañeros son importantes para el desarrollo del adolescente, pero el grado de importancia depende en gran medida de la relación de éste con su familia. Los adolescentes cuyos vínculos familiares son muy fuertes, tienden a relacionarse con amigos educados de la misma manera, y los utilizan no solo para desarrollar y refinar sus habilidades, sino también para que les aconsejen respecto de cuestiones interpersonales. Siguen confiando en sus padres para tratar asuntos de moral y sobre el futuro. Los que carecen de dichos vínculos con frecuencia dependen mucho más de los amigos tanto para incrementar su autoestima como para permitirse actuar fuera de los deseos de la sociedad. Además los adolescentes cuyos padres proporcionan una estructura y les permiten tomar decisiones son menos dependientes de los amigos.

D) DESARROLLO COGNOSCITIVO

También durante la adolescencia ocurren profundos cambios en los procesos cognoscitivos. Piaget los describió como una progresión de las operaciones concretas a las operaciones formales, el paso de una forma concreta de ver al mundo, a una forma abstracta, los adolescentes pueden manipular y entender conceptos abstractos (Piaget, 1969 citado por Lutte en 1991) Con esta capacidad pueden formular reglas generales sobre el mundo y ponerlas a prueba con los hechos de que disponen. El pensamiento ya no depende de la experiencia directa. Pueden especular sobre alternativas posibles, razonar con hipótesis y entender analogías y metáforas.

No todos los adolescentes alcanzan la etapa de las operaciones formales, y los que llegan a ella, no siempre revelan una forma de pensar operativa formal en las situaciones cotidianas que enfrentan (Gardener, 1982), por ejemplo, no pueden separarse lo suficiente de sus pensamientos para lograr una verdadera objetividad. No obstante, la creciente capacidad para pensar de manera más abstracta, es en parte la causa de algunos de los cambios profundos en la manera en que se relacionan con otras personas y con el mundo que los rodea.. Los adolescentes son capaces de pensar no solo sobre cómo son las cosas, sino también sobre cómo serían si fueran de otra manera (quizá mejores), también tienden a sumergirse en la introspección y el autoanálisis (Elkind, 1968). Tal como lo reflejan de manera más compleja en sus sentimientos, actitudes y actos, podrían sentir que están “en un escenario”, que sus amigos siempre están juzgando su apariencia y comportamiento. (Lutte, 1991)

Continuamente actúan para un auditorio imaginario, se visten de determinada manera, cultivan una imagen característica, etc. Aquellos que acaban de adquirir su introspección podrían pensar también que el contenido y la intensidad de sus sentimientos son únicos. Esta importancia de sí mismo es lo que Elkind (1969) ha llamado “fábula personal”. El adolescente siente que nadie puede alcanzar éxtasis tan elevados ni descender a tales profundidades de miseria. Su preocupación por sí mismos lleva a muchos a vertir su angustia en poesías o cartas de amor. Hacia el final de la adolescencia, se obtiene una perspectiva más madura; cuando se acercan a otros y establecen relaciones más maduras, los adolescentes mayores empiezan a verse de manera más realista. La adolescencia es una etapa de transición y todavía no se alcanza una identidad estable, es en particular vulnerable al estrés.

Esta vulnerabilidad se incrementa aún más por el hecho de que los adolescentes son casi siempre incapaces de pensar en las consecuencias de sus acciones a largo plazo. Por lo tanto las situaciones que en general son estresantes para cualquiera, lo son especialmente para ellos; necesitan apoyo, disciplina y una estructura, provenientes de una familia cariñosa, para poder enfrentar de manera efectiva los factores de estrés a que están expuestos. (Morris, 1992).

Los adolescentes pueden expresar sus valores, sus ideales, en términos abstractos como libertad, igualdad, justicia, lealtad. Son más capaces de aprendizajes que impliquen símbolos y no cosas concretas, de comprender la demostración matemática, de acceder a la noción de la ley, de adquirir el sentido científico e histórico, de resumir en unas pocas líneas lo esencial de un texto. (Brown, 1983 citado por Lutte en 1991)

Su capacidad de subordinar lo real a lo posible les permite elaborar y verificar hipótesis, resolver problemas, planificar actividades. Pueden también aprehender el pensamiento, conocer las actividades del conocimiento y los mecanismos que puede hacerlo más eficaz (Keating 1979 citado por Lutte 1991).

Los adolescentes pueden también interesarse por ideas que no les impliquen personalmente, identificarse con hechos o personas fuera de su entorno inmediato, darse cuenta de cómo razonan los otros, comprender mejor a los otros, utilizar la introspección, analizar sus sentimientos y sus estados anímicos, prestar atención al mundo interior. De todos modos, parece indiscutible que los adolescentes, por término medio, conocen mejor la realidad y se adaptan mejor a ella. (Lutte, 1991)

1.-2- SOCIALIZACION EN EL ADOLESCENTE

De acuerdo con Estañol Pérez y Orquídea Mora (1996) Se considera a la socialización, como un proceso, mediante el cuál alguien aprende los modelos de una sociedad o grupo social dado, de tal forma que puede funcionar en ellos y se dirige a desarrollar la personalidad.

El hombre subsiste gracias a que es un ente social, y desde el momento en el que nace, se ve afectado por todo lo que lo rodea; alimentándose psicológicamente en su interacción grupal, además de que esto le permite su desarrollo y la satisfacción de sus necesidades vitales; siendo fundamental la influencia mutua del grupo sobre el comportamiento de los individuos y la influencia del individuo sobre el grupo.

A) ENFOQUES SOBRE EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Existen algunos enfoques que mencionan diferentes postulados acerca del proceso de socialización, a continuación mencionaremos algunos los cuales hacen referencia a este proceso:

- **Las orientaciones gestálticas** (Perls, 1994; citado por Papalia en 1988), suponen que el hombre es de tal índole que le interesa básicamente desarrollar una concepción organizada y significativa, esto es, como percibe la realidad el sujeto.
- **Los teóricos del refuerzo** (Bandura, 1977) postulan que el comportamiento está primordialmente determinado por sus consecuencias inmediatas de placer o dolor. La situación deriva de las experiencias para procurar el placer.
- **Teoría del rol social** (Deutsch, y Krause, 1974) Se centra en los aspectos cognitivos y emocionales que interactúan en una sociedad, en donde los seres humanos están motivados para actuar y pueden crear relaciones afectivas.

Los teóricos del rol social parten del supuesto de que el hombre está determinado socialmente y que sus valores y criterios influyen para lo que llegue a considerar como placentero, así como para lo que considere como significativo; y estará determinado por las experiencias de su rol dentro de una sociedad dada.

De acuerdo a los enfoques mencionados anteriormente, se considera que existen como mecanismos de socialización la recompensa y el castigo del niño, la primera imagen de sí mismo y los primeros modelos de conducta que son vividos en el marco del grupo primario, los cuales contribuyen de manera complementaria a desarrollar una “base de personalidad”.

Por lo tanto el niño adquiere, desde su nacimiento, los elementos establecidos en el mundo social, de manera que la maduración está íntimamente relacionada con la socialización, el niño debe alcanzar cierto grado de desarrollo para poder actuar en diversas actividades y a medida que se incrementan sus experiencias y capacidades se familiariza con su status, derechos y obligaciones. El menor aprende roles y conductas socializadoras mediante una combinación de técnicas y la dirección de su desarrollo depende, de las relaciones con los otros miembros de la comunidad y del desarrollo de sí mismo (características de la personalidad o experiencia de la identidad).

En un sistema social se pueden otorgar recompensas, a quien desempeñe correctamente los roles prescritos e imponer sanciones a quien no lo hace, siendo esto un motivo para que se desempeñen los roles, el término rol se aplica a situaciones en las que las interacciones están culturalmente definidas y son independientes de alguna relación particular. El rol especifica un comportamiento que el ocupante da en una situación adecuada, entre otro ocupante de otra posición.

Existe una relación recíproca entre rol y personalidad en donde la personalidad puede predisponer a una persona a ocupar ciertos status, los cuales varían desde:

- a) Status adscritos, por las posiciones (edad, religión, etc.)
- b) Status adquiridos en función de lo que las personas pueden hacer
- c) Existiendo por lo regular una combinación de ambos status.

El rol se refiere a la uniformidad en el comportamiento de diferentes individuos y la personalidad se refiere a la uniformidad en el comportamiento de un individuo..

La personalidad se ve influida por las relaciones, es decir, al trato constante con los otros y al estilo de desenvolverse dentro de un marco determinado por las actitudes que se asumen, si no se es cuidadoso de su forma, es posible que se presenten situaciones conflictivas que constituyen barreras que impiden el acercamiento con los demás. (Alejandro y Pérez, 1993).

De acuerdo a estos autores, las relaciones humanas tienen como finalidad el propiciar la convivencia entre los individuos y destruir todo aquello que se oponga al buen entendimiento entre los hombres.

En las relaciones sociales lo que se pretende es establecer situaciones de reciprocidad, y para que esto sea posible, es preciso familiarizarse con las ideas y actitudes ajenas, identificarse con ellas y estar prestos al empleo de las formas de cooperación para crear un clima propicio con la comprensión entre todos. En sí se refiere al aprendizaje de los modelos de cualquier grupo estable y duradero y no es un proceso unilateral sino una función de la interacción social.

B) Condiciones para la socialización

Existen tres condiciones necesarias previas para que un niño llegue a socializarse (Frederik, 1972; citado por Estañol y Orquídea, 1996)

- a) Que exista una sociedad en funcionamiento que transmita a los nuevos miembros la cultura, las motivaciones necesarias para participar en relaciones sociales estables, implicando normas y valores. En donde las normas son pautas de conducta que son comunes en la sociedad o grupo social y los valores son ideas que tomamos por ciertas o equivocadas,

Que dicha sociedad cuente con una perspectiva de status (posición en la estructura social) y de rol (conducta esperada de alguien que ocupa un status dado); implicando derechos y obligaciones. Así las instituciones cuentan con normas y status transmitiendo tradiciones de la sociedad.

- b) El niño debe poseer una herencia biológica adecuada (sin deficiencias hereditarias o tendrá problemas en el proceso) que se vincula con la herencia del medio ambiente
- c) El niño necesita de la “naturaleza humana”, la capacidad para establecer relaciones con otros y poder experimentar sentimientos como amor, simpatía, vergüenza, envidia, temor, etc. (variando con el contexto y fondo cultural).

En las relaciones sociales lo que se pretende es establecer situaciones de reciprocidad, y para que esto sea posible, es preciso familiarizarse con las ideas y actitudes ajenas, identificarse con ellas y estar prestos al empleo de las formas de cooperación para crear un clima propicio con la comprensión entre todos. En si se refiere al aprendizaje de los modelos de cualquier grupo estable y duradero y no es un proceso unilateral sino una función de la interacción social.

C) SOCIALIZACION EN LA ADOLESCENCIA Y CONDUCTA ANTISOCIAL

La psicología de la adolescencia considera que el proceso de socialización en esta etapa es fundamental, ya que el aprendizaje de las normas, hábitos y costumbres del grupo de pertenencia, permite al adolescente desarrollar la capacidad de conducirse de acuerdo con las expectativas sociales.

Para considerar si un adolescente es social, asocial o antisocial, se requiere de juicios objetivos y subjetivos que permitan ubicarlo. Se juzga objetivamente en función de su conducta y subjetivamente en función de sus sentimientos y actitudes. Haremos referencia a los criterios que menciona Hurlock en su obra sobre el significado de socialización (Hurlock, 1980).

Un adolescente social es aquel que presenta criterios como:

- a) Su conducta se conforma a las normas aceptadas por el grupo.
- b) Cumple satisfactoriamente las funciones sociales que le corresponden.
- c) Posee actitudes sociales, es decir, se orienta a lo que es aprobado.
- d) Experimenta satisfacción al comportarse socialmente.

El adolescente asocial, es aquel que no logra adaptarse a uno o más de los criterios señalados para una persona social, debido principalmente a la ignorancia de las expectativas sociales que se tienen sobre él. Lo anterior nos hablaría de una carencia del medio ambiente para dar a conocer el modelo a seguir y simultáneamente el ofrecimiento de una capacitación para desarrollar tales habilidades. La falta de conciencia es en todo caso, falta de educación.

Por el contrario, cuando se hace referencia a un adolescente antisocial, es preciso señalar que si existe conciencia de las expectativas sociales, de las normas y costumbres, y quizá aún, cierto desarrollo de habilidades sociales, pero por diferentes causas no asume ni desea tales criterios y se comporta en contra de lo establecido. Ejerce una conducta antisocial.

La conducta antisocial, es un concepto que engloba una gran gama de conductas, mismas que han servido para explicar el comportamiento de los adolescentes que llegan a ser delincuentes. Se trata también de un concepto poco claro, ya que hace referencia a una diversidad de actos que violan las normas sociales (no sólo las leyes penales) y los derechos de los demás. No existen criterios objetivos para determinar lo que es antisocial, que esté completamente libre de juicios subjetivos acerca de lo que es social o apropiado. Lo anterior puede depender de la gravedad de los actos, de su alejamiento de las pautas normativas, la edad, el sexo, la clase social y principalmente aspectos socioculturales. (Castellanos, 1997)

En la práctica es complejo utilizar el término de conducta antisocial, ya que no existen principios indicativos o procedimientos para definir las conductas antisociales y pro sociales. Por ejemplo: al hacer referencia a comportamientos como robar, pelearse, mentir, enojarse y desobedecer, sabemos que se trata de respuestas normales en el desarrollo de las personas, principalmente si hablamos de niños y adolescentes, pero cuando tales conductas son extremas y persistentes adquieren una significación clínica, la cual es preciso atender de manera especializada.

Hasta ahora, los conceptos de la conducta antisocial y las causas que orillan a un adolescente a presentar este tipo de conductas no poseen una definición concreta, pero sin embargo, existen elementos descriptivos que nos permiten entender las causas por las que estos jóvenes llegan a la delincuencia:

1º. La delincuencia es un fenómeno común en las distintas sociedades caracterizado por la comisión de conductas que van en contra de las leyes

2º- Se trata de menores de edad, generalmente en la etapa de la adolescencia y la juventud, que transgreden las pautas de comportamiento aceptado socialmente.

3º- La delimitación jurídica del fenómeno no excluye otros aspectos que se relacionan con su realidad, tales como el aspecto psicológico, familiar, social, económico, político, espiritual, etc.

D) AGENTES DE SOCIALIZACION EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

Se ha hablado de las relaciones sociales en general, pero aún no se ha mencionado el más importante agente socializador que es la familia (núcleo de la sociedad); constituyendo el ambiente social al que son expuestos la mayor parte de los niños y de las relaciones que entre sus miembros se establecen, dependerá en gran medida el desarrollo adecuado del proceso de socialización en los niños.

No obstante existen diversas causas que pueden desencadenar la desintegración familiar; lo que repercute en el futuro desarrollo emocional y social del niño. Las consecuencias de la desintegración familiar no solo abarcan el desamparo paterno, sino también el desamparo social. Los niños ilegítimos y los niños de hogares rotos suelen ir a parar, de modo temporal o permanente a instituciones, aumentando la posibilidad de tener más trastornos de comportamiento que los niños de hogares intactos (Mussen Paul, 1974).

Aunado a que dentro del proceso de socialización también intervienen, de manera posterior y directa e independiente de la situación familiar, las relaciones en la escuela y con los iguales (compañeros de su misma edad).

La escuela es una institución reconocida, que representa la autoridad adulta de la sociedad. Las funciones de socialización que se realizan en la escuela, son de transmitir ciertos conocimientos y capacidades de la cultura; proveer otros modelos de conducta y fuentes de conocimiento.

A diferencia de la familia, la escuela, está formalizada mediante reglas establecidas y dado que el niño pasa por una clase diferente cada año, no le es posible comúnmente formar lazos interpersonales perdurables con los profesores, lo que puede traer trastornos emocionales en el status escolar. También la escuela ayuda al niño a ganar independencia emocional respecto a su familia, pero este desarrollo es gradual. (Reymond, Riviere, Berthe, 1978).

En cuanto a los iguales como agentes de socialización, cumplen la función de proporcionarse unos a otros información acerca de la clase de conducta adecuada para diversas situaciones. Entre compañeros se modelan comportamientos, haciéndolo de la misma forma en que lo hacen los padres y maestros, a través de recompensas, castigos y modelamiento, es decir, refuerzan unas respuestas y castigan otras; además sirven de modelos cuya conducta puede ser observada e imitada.

El grupo de iguales proporciona también una oportunidad para aprender a interactuar con los demás, a tratar los problemas personales y sociales que les toquen; a desarrollar conceptos de sí mismos, a relacionarse con un líder, y a enfrentarse a modelos ambiguos como hostilidad / pasividad y dominio / sumisión. El sexo y la edad del niño controlan una buena parte de sus relaciones en grupo; son segregados de acuerdo a estos factores; influyendo en sus selecciones de miembros dentro del grupo, aceptan o rechazan a otros, también basados en las características de personalidad, destrezas y habilidades individuales. (Escalante de la Hidalga, 1976).

Un papel importante a desempeñar los iguales, es el del reforzamiento de actos agresivos, ya que sus respuestas son observadas atentamente y fácilmente imitadas. Otra manera de que los iguales sean socializadores de la agresión, es durante el juego libre, aprendiendo actividades desordenadas con sus compañeros de edad que no pueden darse en relación adulto-niño como: agresiones físicas, morales y/o verbales (Bandura 1977, citado por Papalia en 1988).

Puesto que los iguales son modelos por demás eficientes de la conducta de agresión, es de esperarse que también puedan ayudar a inculcar una conducta social cooperativa y constructiva. Siendo posible que los niños estimulen lo que ven hacer a sus iguales, porque van aumentando sus capacidades para desempeñar los papeles y para expresar empatía. Por lo cual al tener relaciones con iguales, los niños pueden manifestar conductas socialmente "buenas" y volverse más sociables después de participar en grupos.

1.3.- EL MALTRATO Y SUS CONSECUENCIAS

A) MALTRATO

El problema del maltrato a los niños es tan antiguo como la humanidad misma, y al cual hasta hace poco no se le daba importancia alguna. ¿Qué significa maltratar a un niño? ¿El maltrato es solo físico? ¿Quiénes maltratan? ¿Son únicamente los padres?, estas son algunas de las cuestiones que se pretenden responder al abordar el problema del maltrato.

Breesley 1971 (citado por Ortiz ,1994) dice que los pequeños maltratados muestran las siguientes características: Son niños que crecen en un mundo de apatía y desconfianza, con problemas de aprendizaje en la escuela, con defectos perceptuales como consecuencia del daño cerebral, esto solo en algunos casos. Con un concepto de infravaloración que los hace sentir no aceptados, lo que genera una actitud de desconfianza y hostilidad hacia la sociedad, incapacitándolos para establecer relaciones interpersonales adecuadas.

Scheider, Hoffmeister, Helfer (1975) han observado que los responsables de las acciones más violentas hacia los niños, han sido quienes tienen la obligación social, moral, biológica y legal de brindarles afecto, protección y educación: los padres o tutores. Predomina el sexo femenino entre los agresores infantiles siendo la madre o madrastra la que ocupa el primer lugar, el padre tiene el segundo lugar, seguido por los abuelos, tíos y hermanos y por último los vecinos y profesores. (Marcovich 1978).

Según Moreno Arenas 1989, (citado por Cruz Delgado, 2000) para reconocer que un niño es víctima de maltrato, deben coincidir cuatro instancias :

- 1.- Un padre agresor o golpeador
- 2.- Un niño agredido o golpeado
- 3.- Una crisis
- 4.- Una tolerancia cultural para el castigo físico

Algunos de los patrones de comportamiento característicos de los agresores es la inmadurez emocional, entendiendo esta como una incapacidad para aceptar las responsabilidades necesarias para funcionar como un adulto y, en especial, para aceptar el rol paterno o materno, la existencia de un alto grado de impulsividad y pobres mecanismos de control para la misma, lo cual hace que un estímulo aparentemente pequeño provoque la reacción agresiva intensa hacia el niño. Muchos autores están de acuerdo con la existencia de factores externos, los cuáles “preparan el escenario para la tragedia”, estos factores pueden ser: la presencia de un nuevo embarazo, crisis económica en la familia, muerte o ausencia de un familiar, etc.

Se ha mencionado también que la mayor parte de los agresores sufrieron golpes y/o muestras extremas de rechazo durante su niñez por parte de los padres o familiares encargados del cuidado del menor, el papel que juega el castigo excesivo durante la niñez del agresor, racionaliza o justifica su actitud punitiva extrema hacia el niño o desplaza en éste su resentimiento hacia un ambiente considerado como “hostil”, “me irrito con el niño porque se le ve la mirada de ira igual a la de su padre y abuelo” (ambos habían sido padres golpeadores)

Existen en el niño características reales o supuestas que desencadenan el maltrato y/o actitudes abiertas al rechazo; inquietud marcada, llanto excesivo, enfermedades frecuentes, retraso en el desarrollo, o cuando el agresor confiere al niño características de un adulto y le pide se comporte como tal; o bien suponer que el niño concebido en relaciones extramaritales o pre maritales es un estigma y por ello generador de culpa e ira en el agresor, o el que el niño tenga las características de una persona hacia la cual se tiene resentimiento, por ejemplo, un padre rechazante. Más difícil de descubrir es cuando el niño es tomado como un rival que ocupa los cuidados del otro cónyuge.

Se estima que las edades de las víctimas son, según la frecuencia de presentación del riesgo; a) Un tercio total pertenece al grupo de menores de seis meses de edad, b) otro tercio comprende los niños entre seis meses de edad a tres años y c) el último tercio incluye los tres años y más de edad. (Rodríguez 1989).

De acuerdo a Cruz Delgado (2000) , en 1962 Henry Kempe acuñó el término de “Síndrome del niño maltratado” y utiliza cinco categorías para calificar al maltrato:

- 1.- Violencia física
- 2.- Descuido nutricional
- 3.- Abuso sexual
- 4.- Abuso emocional
- 5.- Descuido en las instrucciones médicas.

Violencia física

Se define como un trauma no accidental infligido por la persona que está a cargo del niño. Los traumas pueden incluir quemaduras, golpes a partes blandas y a la cabeza, fracturas, etc. La severidad puede variar desde golpes menores hasta los hematomas subdurales fatales.

Descuido nutricional

La falta de calórico es la causa principal de desnutrición en la infancia. El no darle agua suficiente a un niño representa otra forma de abuso a esa edad.

Abuso sexual

La explotación sexual es quizá la causa de abuso en la niñez que menos se diagnostica. La mayoría de las víctimas son niñas. La vulvitis, la vaginitis o una enfermedad venérea en el niño debe hacernos sospechar un abuso sexual.

Abuso emocional

Este se presenta cuando se abandona a los niños en lugares públicos o se les deja encerrados en una casa, mientras que los padres andan fuera. Existe una forma más crónica de maltrato emocional; cuando al niño se le aterroriza y se le rechaza en forma reiterada.

Descuido en las instituciones médicas

El descuido en el manejo de un niño crónicamente enfermo puede conducir rápidamente a su deterioro.

La agresión al niño por un adulto puede ser sutil y tan viciosa como la que acontece a mayores, tan frecuente que en ocasiones hasta pasa desapercibida y se halla tan enfatizada a nuestro modo de ser, que la justificamos.

B) CAUSAS QUE PUEDEN PROPICIAR EL MALTRATO INFANTIL

Al niño se le puede agredir por pedir alimento, por no obedecer, por obedecer “mal”, por protestar, por moverse, por preguntar, por caerse, por no ser “buen estudiante”, por ser inquieto o por pedir cualquier cosa. Sin embargo, la conducta por sí sola en el niño no propicia el maltrato, existen otros factores de mayor importancia que influyen en el maltrato infantil, entre los que se encuentran ciertas características físicas, biológicas o psicológicas en el niño que lo hacen diferente o desagradable para los padres; situaciones de conflicto entre la pareja y/o una dinámica familiar donde predomina la incomunicación, el rechazo y la agresión (Rodríguez, 1989).

De acuerdo a varios autores (Mercado, 1991; Téllez, 1995; Roque, Carrillo, Castillo, 1997), La etiología del síndrome del niño maltratado puede estudiarse en base a tres factores principales que pueden estar relacionados entre sí:

- 1.- Características de los niños maltratados
- 2.- Características de los padres o cuidadores que maltratan
- 3.- Factores medio ambientales

1.- CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS QUE SUFREN DE MALTRATO

Gómez (1988) señala que los niños maltratados presentan ciertas características que pueden facilitar la agresión por parte de sus padres, Rosselot (1981) menciona que dentro de estas características se encuentran; el ser hijos no deseados o del sexo opuesto al esperado, ser concebidos fuera del matrimonio, ser uno de los hijos menores en una familia numerosa, presentar anomalías congénitas, llorar frecuentemente, ser irritables e hiperactivos, si el pequeño tiene deficiencias físicas, auditivas, motoras o del lenguaje, retardo en el desarrollo o si demanda mucha atención, es más probable que sus padres presenten hostilidad o resentimiento hacia él. (Gómez, 1988)

Principalmente, los niños no deseados constituyen un factor de alto riesgo, ya que son niños que sufren de antemano el rechazo y el abandono de la familia. Desde el nacimiento se les trata mal y nadie se preocupa por satisfacer sus necesidades básicas, las cuáles son necesarias para el buen desarrollo y crecimiento del niño, tanto físico como psicológico. (Romero, 1989)

También puede darse el caso de que el menor esté asociado con una situación odiada, por ejemplo, que haya sido concebido por abuso sexual o nacido en circunstancias desagradable. De igual forma, un niño puede ser maltratado si los padres o cuidadores le encuentran algún parecido con una persona (pareja amigo o concebido) hacia la cual tengan sentimientos negativos. (Marcovich, 1981)

Algunos autores han destacado que los niños abusados físicamente, al desobedecer a sus padres, son provocadores de su propio maltrato, algunos niños realizan acciones o verbalizaciones que inducen al maltrato, porque de esta manera sus padres les prestan atención. Así mismo, la privación de afecto y el abandono por parte de los padres pueden provocar en el niño comportamientos hostiles, y cuando estos le quieren demostrar cariño el pequeño no responde de manera adecuada. (Mercado, 1991)

Otra característica asociada al abuso infantil es la falta de relación entre el niño y sus padres lo cual incrementa la posibilidad del maltrato, es probable que la falta de apego de los padres hacia el niño y su dificultad para expresar afecto, precipiten el maltrato infantil. (Mercado, 1991)

2.- CARACTERISTICAS DE LOS PADRES O DE LOS CUIDADORES QUE MALTRATAN

De acuerdo con Cruz Delgado, (2000) los padres maltratadores piensan que ellos no abusan de castigo corporal, y que este comportamiento es sólo una forma de disciplinar al niño cuando no cumple una regla impuesta en la casa. Además estos padres aseguran que este tipo de disciplina puede emplearse en niños desde temprana edad.

Los padres que maltratan a sus hijos tienden a aplicar disciplinas estrictas y tienden a justificar sus actos diciendo que ellos fueron educados de la misma manera y que desean hacer lo mismo con sus hijos. Estas personas creen que como padres poseen los derechos y los privilegios familiares, y que sus niños tienen que cumplir con los deberes y las responsabilidades que ellos les imponen, además estos padres consideran que hicieron un favor a sus hijos al darles la vida y por lo tanto, estos son de su propiedad. (Fontana, 1984).

Uno de los rasgos que se han identificado en los padres que maltratan, es la falta de habilidad para manejar el estrés, lo que se manifiesta en problemas para controlar el enojo y la falta de habilidad para educar a sus hijos cuando son padres solteros o muy jóvenes.

La historia personal de los padres también influye, puesto que se ha encontrado una correlación entre hijo golpeado y padre golpeador, los padres que en su infancia han sido golpeados refuerzan su experiencia de maltrato, maltratando a sus hijos, sobre todo si el maltrato sufrido ha contribuido a que la persona tenga una pobre autoestima.

Roque et. Al. (1997) enlistan algunos rasgos de personalidad que han sido observados en personas que maltratan a los niños:

- sentimientos de inseguridad
- baja autoestima y auto aceptación
- baja capacidad para afrontar y resolver problemas
- inmadurez y frustración excesiva
- soledad e infelicidad
- aislamiento social (escasas relaciones interpersonales)
- rigidez y dominancia
- impulsos agresivos

Estas no son todas las características posibles ni son imprescindibles, por lo tanto, no existe una personalidad mal tratadora específica. Mas bien, existen diversos rasgos que hacen vulnerable a la persona para ejercer el maltrato.

Los padres alcohólicos o farmacodependientes son más propensos a ejercer la violencia que los que no lo son. Los padres desempleados incapacitados físicamente o sometidos a tensión, también se encuentran en riesgo de ser mal tratadores. También cuando la muerte de algún miembro de la familia, padre o madre se asocia con el nacimiento o la conducta de un menor que puede ocasionar una situación de maltrato. Esto se debe a que se atribuye la culpa de la muerte al menor, por lo que éste se convierte en un potencial de agresión.

Otros factores que se asocian a la conducta de maltrato infantil son la frustración que experimenta la madre cuando su apariencia corporal se afecta por el embarazo y/o el parto. Del mismo modo una mujer sometida a tensiones emocionales, como es el caso de las madres solteras, las madres que trabajan fuera del hogar, o las madres maltratadas por su pareja, con frecuencia tiende a ser violenta con sus hijos .

(Rodríguez, 1989).

3.- FACTORES MEDIO AMBIENTALES

Rodríguez y Arenda plantearon en 1984 (citado por Roque et al. 1997) que el desempleo, el hacinamiento, la sobrepoblación y la marginación son factores sociales responsables del maltrato infantil. Asimismo la salud física y emocional de los padres pueden provocar situaciones de abuso, al igual que la falta de recursos económicos.

Los padres que abusan con frecuencia de sus hijos carecen de recursos sociales y financieros.. A pesar de que el abuso infantil no es exclusivo de la familias de clase baja, el estatus socioeconómico bajo provoca estrés que se asocia con una alta posibilidad de abuso infantil.

La paternidad sin pareja es una experiencia estresante y la situación se agrava cuando los recursos económicos son bajos, lo mismo sucede cuando ambos padres están físicamente presentes, pero uno de ellos está ausente emocionalmente. Cuando un solo padre se ocupa de sus hijos y la situación económica no es buena, la interacción padre-hijo puede ser negativa, lo que propicia el abuso infantil, físico y emocional o la negligencia en el cuidado de los hijos.

Los cuidados parentales disminuyen en las familias con gran número de hijos, mientras más grande sea la familia, menos contacto directo parental recibe cada niño y es más probable que se de maltrato emocional y físico, la familia numerosa y sin suficiente espacio físico para cada uno de los hijo, ocasiona tensión en los padres, en estos casos más niños y al mismo tiempo, piden afecto, cuidado y recursos financieros a los padres.

Marcovich (1978) señala que los factores sociales y económicos no son suficientes para producir un padre golpeador, aunque si son factores pre disponibles. Años más tarde Marcovich (1981) menciona que no existe una relación causa-efecto en el problema del maltrato infantil, sino que son múltiples las causas que llevan a un padre a abusar de su hijo.

1.4-EL NIÑO DE LA CALLE

En un capítulo de Casa Alianza en el que se habla de niños y niñas de la calle menciona que el fenómeno de niños / as o adolescentes de la calle, tiene su origen a partir de la década de los cuarenta, con el incremento de la población y el inicio de la Industrialización en la ciudad de México, lo que propicio la desmedida emigración del campo a la ciudad. (Casa Alianza México, 1999)

Se sabe que el problema social de los niños callejeros está presente en todo el mundo y cada día va en incremento, siendo algunas de las causas que dan origen a este fenómeno las siguientes:

- pobreza extrema
- los menores son víctima de maltrato
- pérdida de valores en la familia
- desintegración familiar
- paternidad irresponsable o los hijos no deseados
- alcoholismo y/o drogadicción dentro del núcleo familiar
- porque las calles se han convertido en la mejor alternativa fuera del hogar
- el hecho de que la calle podría representar un reto para aquellos que tienen el ánimo dispuesto para la aventura

Al agruparse varios de estos aspectos dentro del núcleo familiar varios menores son arrojados a la calle, por ejemplo; por situaciones conflictivas familiares, la pobreza, la falta de oportunidades de trabajo, el abandono de los hijos, relaciones violentas entre los padres e hijos, alcoholismo, drogadicción, etc. Estas situaciones generan familias con problemas y dan origen a la realidad de los niños en la calle, obligándolos a trabajar para mantenerse en este núcleo que ahora consideran su hogar.

La grave situación de pobreza y desamparo en que se encuentran las familias obliga a los menores a salir a trabajar a la calle para obtener ingresos que apoyen la subsistencia personal o del grupo familiar, ubicándolos en una situación de vulnerabilidad y de riesgo pues se exponen a conflictos y riesgos como:

- accidentes de tránsito
- agresiones físicas o verbales
- represión y abuso de autoridades
- ser manipulador por adultos o ser explotados por ellos
- drogadicción y/o alcoholismo
- rechazo a la sociedad
- abuso sexual
- robar para subsistir
- reforzamiento de valores negativos
- enfermedades gastrointestinales y respiratorias

En la calle el menor se enfrenta a un ambiente donde sus condiciones de vida se deterioran tanto en su salud física como mental, limita su acceso a los servicios educativos, recreativos y de salud. La lucha por la supervivencia se apoya en una red de relaciones en donde coexisten prácticas como la delincuencia, la prostitución y la violencia.

Este panorama en el que el menor vive, incide en el concepto que tiene sobre sí mismo, su concepción del tiempo, el entorno en el que sobreviven, el papel de la familia, la idea de sociedad en que se desarrollan y la forma en que se relacionan con ella.

Las condiciones de vida en la calle conllevan a un grave deterioro físico, la gran mayoría de los niños sufren diversos grados de desnutrición, frecuentes enfermedades respiratorias y gastrointestinales, es común que los niños tengan accidentes y lesiones a causa de un descuido o de la violencia interna o externa al grupo y requieren de atención médica.

Otro aspecto importante a considerar en relación a la salud física de los niños es la salud sexual, es común que los niños callejeros inicien una vida sexual activa a edad muy temprana y sin acceso a la información mínima sobre la prevención de enfermedades de transmisión sexual o de embarazo, muchas de las prácticas sexuales de los niños son de alto riesgo: prostitución, relaciones homosexuales, promiscuidad.

En cuanto a la salud mental se refiere es importante considerar que dentro del grupo de menores callejeros está presente el desfavorable desarrollo emocional, debido a que muchos niños y niñas de la calle han vivido experiencias sumamente traumáticas, dificultándoles así la posibilidad de relacionarse afectivamente de una manera adecuada, dando origen a los problemas de carácter afectivo.

Griesbach y Sauri, (1997) encontraron que existen varios factores de riesgo que orillan a los menores a salir a trabajar y vivir en la calle:

- Factores de riesgo predominantemente asociados a la familia, maltrato físico y/o psicológico, abuso sexual, alcoholismo por parte del padre y/o de la madre, desintegración familiar, alguna adicción por parte de algún miembro de la familia como la drogadicción, falta de valores familiares, etc
- Factores de riesgo predominantemente asociados con el niño; la estructura psicológica que posee el menor, el lugar que ocupa dentro de la familia, el grado de autoestima que posee cada menor, etc.

- Factores de riesgo predominantemente asociados a la comunidad: la escuela (como uno de los espacios de mayor socialización del niño, los orilla a la deserción por la falta de comprensión hacia sus limitaciones económicas y por ende la exigencia de cubrir cuotas y/o compra de materiales, el rechazo de los mismos compañeros, etc.) las instituciones públicas o privadas (principalmente las que presentan una amplia gama de servicios a la comunidad, estas instituciones son escasas, pero cuando las hay prestan servicios de mala calidad o se limitan a solucionar aspectos básicos de la salud, y no contemplan necesidades tan importantes como la recreación), los grupos informales (van desde los simples amigos de la esquina hasta los “voy scout”. Aunque mal vistos por los padres de familia que los consideran compañías a evitar, constituyen un importante reten comunitario que evita que muchos niños terminen por vivir en la calle.)

Todos estos factores de riesgo se encuentran presentes en muchos menores, por lo que son denominados menores en riesgo, ya que por sus condiciones de vida pueden ser expulsados del seno familiar a la calle, dando origen así a los menores callejeros.

C A P I T U L O II

CAPITULO II

2.- INSTITUCIONALIZACION: Aspectos generales

Las circunstancias de la Segunda Guerra Mundial ocasionaron la ausencia de los padres por hallarse movilizados y la de las madres por encontrarse trabajando durante todo el día en industrias de guerra; más la evacuación preventiva o la destrucción de muchos hogares por los bombardeos, rompen el marco de la vida familiar en amplios sectores de la población. En consecuencia, muchos niños aún sin quedar huérfanos, pierden sus hogares. De ahí que surgiera la idea de recogerlos en guarderías y de someterlos a la experiencia de la “vida sin familia”.

A) Definición

La institución es un cuerpo social que pone de manifiesto una idea o una ideología, así supone el establecimiento de normas, procedimientos, objetivos, pautas y actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales.

Etimológicamente instituir es poner un tutor por medio del cual se mantiene erguido, ordenado y cohesivo, aquello que si no, sería fragmentario e incontrolable. Es así un lugar en el que una teoría se materializa y se hace práctica social, es decir, donde reproduce el modo de producción. Las instituciones sociales tienen por función regular las relaciones entre los hombres.

Una definición de Casares (1959), acerca de institución...” es una acción que se ha convertido a través de tanta repetición en el efecto”. Así institución-educación como acción y efecto de instituir, es decir, de fundar, refundar, crear y recrear, sólo seguirá vigente mientras cada acción tenga la potencia de cuestionarse el efecto conocido para volver a instituir”.

Institución.- Es un ambiente rutinario que si bien favorece el control de los niños, también disminuye las posibilidades de contacto entre ellos y con otras personas haciendo menos probable el aprendizaje de conductas socialmente aceptadas, las cuales se promueven y refuerzan mediante la interacción social (Kaes, 1978).

Al ser la institución una formación de la sociedad y de la cultura, cuenta con un conjunto de formas y estructuras sociales, instituidas por la ley y la costumbre, regula nuestras relaciones, no preexiste y se impone a nosotros. Cada institución tiene una finalidad que la identifica, la distingue y posee diferentes funciones que le son conferidas.

La institución, vincula, reúne administra formaciones y procesos heterogéneos; sociales, políticos, culturales, económicos, psíquicos, comunicándose todas las diferentes funciones.

2.1.- DIVISION DE LAS INSTITUCIONES

Existe una gran cantidad y variedad de instituciones que cumplen con funciones diversas, por lo que Aguilar (1986) las divide de acuerdo con la población a la que se dedican en:

- 1.- Instituciones para personas que resultan incapaces e inofensivos, son los hogares para ancianos, ciegos, huérfanos o indigentes.
- 2.-Instituciones para personas que requieren asistencia médica o psiquiátrica como los hospitales generales y psiquiátricos.
- 3.-Organizaciones para proteger a la comunidad contra quienes causan un peligro para ella como son los reclusorios, presidios, consejos tutelares y casas de orientación.
- 4.- Instituciones destinadas al campo de carácter laboral-social tales como cuarteles, barcos, escuelas, etc.
- 5.- Instituciones religiosas, monasterios, conventos, etc.

Dentro del primer grupo de clasificación, y partiendo dentro de las instituciones para huérfanos, sabemos que los niños que están en este tipo de centros permanecen en la casa cuna hasta que cumplen los 6 años de edad, y si en este tiempo no han sido adoptados, pasan a un internado, casa hogar, asilo de niños, etc. En donde permanecen hasta cumplir la mayoría de edad (18 años)

Las causas por las que un niño es abandonado en una Institución son diversas y varían por diferentes factores pudiendo ser desde el fallecimiento de los tutores, hasta irresponsabilidad y egoísmo de los padres. Porot (1962 citado por Ramírez Roa en 1986), menciona el abandono como la ausencia o rotura de un ligamento afectivo de apoyo lo cual lleva en la mayor parte de los casos a la falta de obligaciones morales, desencadenando posibles alteraciones psicológicas.

Spitz (1958, citado por Ramírez Roa en 1986), señala: “los niños internos en Institutos de menos de tres años de edad son dañados grave e irreparablemente en su desarrollo psicológico. Aun cuando las instituciones mejor equipadas y con excelentes condiciones higiénicas, no serán las mejores, porque mientras están preocupados por esterilizar el ambiente, desde el punto de vista biológico, esterilizan también la psique infantil”.

De acuerdo con Estañol, 1996, los llamados niños de la calle reportaron sentir temor ante la posibilidad de ser recogidos por alguna institución que atiende el problema que ellos constituyen. Una vez que los niños son canalizados a la institución, comienzan a adaptarse a ella y van estableciendo relaciones intrapersonales tanto con la institución misma, como interpersonales (con compañeros y autoridades).

2.2.- OBJETIVOS DE LAS INSTITUCIONES

Las instituciones se conforman como un grupo el cuál se relaciona para realizar un objetivo determinado; correspondiendo a uno o varios sujetos, la realización de una parte de ese objetivo. Para establecer estas relaciones, la institución debe cumplir una serie de funciones que son primordiales para el desarrollo normal y completo del niño y no solo cubrir con necesidades de alimento y habitación. Winnicott (1982) señala que existen instituciones que tienen como objetivos:

- a) proporcionar techo, casa y comida
- b) una institución de orden
- c) y que el menor número de niños entren en conflicto con la sociedad hasta el momento de “devolverlos” al mundo a los 16 o 18 años de edad

Sin embargo estos objetivos no mencionan un desarrollo psicológico, emocional y social del niño, los cuales dependen del tipo de organización institucional, en donde la mayoría presenta una deficiencia institucional, por lo que es necesario crear sistemas integrales de apoyo en todo tipo de Instituciones para una mejoría en toda la estructura social.

2.3.- LIMITACIONES DE LAS INSTITUCIONES

Sobre las limitaciones de las Instituciones, podemos mencionar varios factores:

- 1) La imposibilidad de proporcionar al niño una familia con roles
- 2) La vida en la institución es un lugar cerrado con poca interacción con el medio externo
- 3) Al niño le será difícil adaptarse posteriormente a un grupo externo
- 4) La mayoría de los niños desconocen la realidad exterior y presentan problemas emotivos al dejar la institución.

En lo que respecta a las relaciones interpersonales dentro de la institución, se establecen nexos para continuar el proceso de socialización (iniciado en el hogar), así los integrantes de una organización establecen transferencias, las cuales se dividen en: positivas, como la amistad que es motor al servicio del desarrollo del propio individuo, y negativas, como el odio y egoísmo que llegan a convertirse en resistencia al cambio para el propio individuo y su grupo.

2.4.-EFECTOS DE LA INSTITUCIONALIZACION EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

Cualquiera que se dedique a la pedagogía y a la psicología infantil sabe que el niño que ha pasado toda su vida en un internado (por ejemplo, un orfanato), tiene un aspecto particular que lo distingue en diversos aspectos de los otros niños que se desarrollan en un ambiente familiar. Las diferencias que se han establecido gracias a las observaciones de ciertos niños educados en un internado han demostrado que más tarde se vuelven antisociales o criminales, lo cual también ocurrió en las observaciones practicadas en serie sobre un gran número de niños evacuados a causa de la guerra, cuando eran muy pequeños, y que fueron educados en guarderías. (Burlingham D. Y Freud A; 1943).

Bowlby (1953) realizó estudios con niños que fueron completamente privados y emocionalmente abandonados del cuidado que da sin pensarlo una madre o substituta de ésta, en los primeros seis años de su vida. Las pruebas de que la privación de amor materno en la primera infancia puede tener un efecto de gran alcance sobre el desarrollo de la salud mental y de la personalidad de los seres humanos provienen de tres fuentes:

- a) Estudios de observación directa, de la salud y desarrollo mental de los niños en instituciones, hospitales y hogares substitutos llamados estudios directos.
- b) Estudios que investigan la infancia de adolescentes o adultos que han desarrollado padecimientos psicológicos, llamados estudios retrospectivos.
- c) Estudios que mantienen contacto constante con grupos de niños que han sufrido privación en sus primeros años, con objeto de determinar su estado de salud mental, llamados estudios de contacto constante.

Los estudios directos han demostrado que, al faltar el cuidado materno, el desarrollo de un niño casi siempre se retrasa, física, intelectual y socialmente y que pueden aparecer síntomas de padecimientos físicos y mentales. Los estudios retrospectivos y de contacto constante demuestran que algunos niños se ven gravemente afectados de por vida.

Es de suma importancia considerar la edad en la cual el niño pierde el cuidado de la madre, el periodo de tiempo que dura su privación y el grado de falta de cariño materno porque esto determina el grado de daño que se le puede causar a un niño.

Se ha observado que los niños que han permanecido institucionalizados desde las primeras semanas de vida, difícilmente sonrían a un rostro humano o responden a un mimo, tienen mal apetito o aunque comen bien, no aumentan de peso, duermen mal y no tienen iniciativa alguna. El desarrollo de un niño que ha estado institucionalizado desde una edad muy temprana está por debajo de lo normal y es en todas las edades donde el retraso del habla es mayor.

Los niños institucionalizados de edades mayores que han sido privados del afecto materno presentan varios tipos de síntomas característicos; entre los cuales se encuentran conducta agresiva y sexual, hurto, mentiras frecuentes y sobre todo , diversas formas de ausencia de respuesta emocional, pero una característica común es la incapacidad de establecer relaciones verdaderas con cualquier persona. Todos los niños presentan un desarrollo inadecuado de la personalidad, relacionado con una incapacidad de dar o recibir afecto, son incapaces de relacionar el propio yo con los demás.

Las separaciones prolongadas de madre-hijo durante los tres primeros años de vida dejan una huella en la personalidad del niño, estos niños se muestran emocionalmente retraídos y aislados, son incapaces de crear lazos amorosos con otros niños o con adultos, y como consecuencia no tienen amistades dignas de ese nombre. Al observar a estos niños se puede demostrar que no tienen idea del tiempo, por lo cual no pueden recordar cosas pasadas ni beneficiarse de ellas, no hay conciencia, ni motivación hacia objetivos futuros.(Bowlby, 1953)

El tipo y grado de desorden psicológico que sigue a la privación depende de la fase de desarrollo en la que esté un niño en ese momento. Los niños que son privados gravemente de la presencia materna demuestran que su personalidad y su conciencia no están desarrolladas, son incapaces de perseguir objetivos a largo plazo, su conducta es incontrolada e impulsiva y son víctimas del capricho momentáneo.

Todos los deseos tienen la misma importancia para ellos y el mismo deseo de ser realizados, en ocasiones su facultad de refrenarse es muy débil o no existe, por lo que no pueden encontrar su camino en el mundo eficientemente, son incapaces de aprender de la propia experiencia y sus impulsos los arrastran de un lado a otro.

Es importante considerar que si la madre o sustituto materno permanente del niño es incapaz de darle el cariño y el cuidado que necesita, es privado aunque viva en el seno de su hogar, también si por cualquier motivo se aleja del cuidado de su madre. Esta privación será relativamente leve si el niño pasa después a manos de alguien a quien ya haya aprendido a conocer y en quién confié, pero será grave si la madre substituta, aunque sea amorosa le resulta extraña totalmente, estas circunstancias son casos de privaciones parciales.

La privación parcial produce ansiedad al niño, sentimientos de venganza muy fuertes y como resultado sentimientos de culpa y depresión, acompañado de una excesiva urgencia de cariño. La privación completa tiene efectos de mayor alcance sobre el desarrollo del carácter y puede invalidar completamente la capacidad de relacionarse con otras personas. Los efectos adversos de la privación varían según su grado.

Existen tres circunstancias que distinguió Bowlby (1953) en las que un niño sufre privación materna:

- 1) La privación parcial de vivir con una madre (o sustituto materno permanente). Incluyendo a un pariente, cuya actitud hacia él sea desfavorable.
- 2) La privación completa de perder a su madre (o sustituto materno permanente) por muerte, enfermedad o abandono y no tener parientes conocidos que lo cuiden
- 3) La privación completa de ser separado de su madre (o sustituto materno permanente) para pasar a manos de extraños por decreto legal ó mediante agencias médicas ó sociales, incluyendo a las sociedades voluntarias.

Según Bowlby (1951) casi todas las formas de privación son resultado del fracaso familiar y las causas de éste se deben a:

- 1) Ilegitimidad
- 2) Condiciones económicas que conducen al desempleo y a la pobreza
Enfermedad o incapacidad crónica de uno de los padres

Inestabilidad o ineptitud mental de uno de los padres
- 3) Calamidad social: guerra, hambre
Muerte de uno de los padres
Enfermedad que requiera la hospitalización de uno de los padres
Encarcelamiento de uno de los padres
Deserción de uno ó de ambos padres
Separación ó divorcio
Empleo del padre en un lugar alejado
Empleo de tiempo completo de la madre

Cualquier familia en la que exista una o más de estas condiciones debe considerarse como fuente posible de niños privados. El que estos niños realmente lleguen a sufrir privación o no dependerá de:

- a) que ambos o sólo uno de los padres esté afectado
- b) que, si sólo uno de los padres está afectado, el otro reciba ayuda
- c) que los parientes o vecinos sean capaces y están dispuestos a actuar como substitutos.

Por ello para el manejo de niños en las instituciones es importante poder contar con la historia personal familiar de cada niño, obtener la historia de su desarrollo, la existencia o no de un hogar bastante estable y sus anormalidades. Si se conocen más detalles, es de gran importancia saber si el niño tuvo o no una relación satisfactoria con la madre.

Todo niño tiene derecho a un hogar propio en el que pueda crecer, y sólo una desgracia lo priva de él. En la institución no se puede dar a los niños nada tan bueno como su propio hogar y sólo se le puede ofrecer un substituto.

Cada institución trata de reproducir como puede: un ambiente hogareño para cada uno de sus niños, esto significa, proveerlo de cosas positivas: una morada, comida, ropa, amor y comprensión humana, un horario, instrucción escolar, maternal e ideas que contribuyan a enriquecer el juego y a realizar un trabajo constructivo. También proporciona padres sustitutos y otras relaciones humanas. (Winnicott, 1986).

2.5.- DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO INSTITUCIONALIZADO

Cuando un niño internado carece de padres, establece sus lazos afectivos en la institución, actúa de la misma manera con respecto a las personas que estima, estos niños imitan los hábitos de sus madres sustitutas en lo que respecta a la manera de tratar a sus compañeros y sus pertenencias. Se valen de las mismas expresiones para alabar o criticar, imitan la manera habitual de lavarse, de limpiar las mesas, de guardar las prendas de vestir y utilizan los mismos métodos para consolar a otros niños más pequeños o para resolver discusiones.

Cuando los niños abandonan a su familia para ingresar a la institución atraviesan un largo y penoso periodo de adaptación, hasta entonces nadie ni nada los había preparado para la vida en comunidad. Estos huérfanos hacen todo lo posible por inventarse figuras paternas o maternas y vivir imaginariamente con ellas en un estrecho contacto sentimental. Pero estos productos de su fantasía por muy necesarios que sean para sus necesidades afectivas del niño, no pueden ejercer las mismas funciones que los padres. Sin embargo los padres ficticios no son mejores reflejos de la conciencia del niño, la cual va formándose bajo la influencia de otra persona y no como ocurre cuando se trata de los padres reales, que son ellos mismos los promotores de esta conciencia.

Son los adultos que pasan más tiempo en la institución las personas más idóneas para desempeñar el papel de padres ficticios, el éxito de la educación en un internado depende de la intensidad de los lazos que se establezcan de manera adecuada con el niño. Si estas relaciones son sólidas y duraderas, el desarrollo del niño será favorable, su súper ego será normal y el niño se convertirá en un ser, independiente moral y socialmente.

Si los adultos de la institución no hacen que sea posible ninguna relación afectiva y permanecen distantes e indiferentes, la educación recibida en el niño fracasará en este aspecto tan importante, presentando como consecuencia graves deficiencias en el desarrollo del carácter, su adaptación a la sociedad se estancará en un nivel superficial y su porvenir se hallará expuesto al peligro de toda clase de desviaciones asociales. (Burlingham D. Y Freud A., 1943)

C A P I T U L O III

CAPITULO III

3.-FUNDAMENTOS SOBRE TEORIAS DE LOS GRUPOS

El ser humano interactúa constantemente con su medio social, vinculándose con diversos grupos, como el familiar, de amigos, de compañeros, de trabajo o escuela, dando como resultado relaciones recíprocas de las que pueden darse conocimientos nuevos o diferentes; y para poder tener una comprensión de dicho fenómeno, es necesario abordar el estudio del desarrollo y funcionamiento de los grupos.

3.1- DEFINICIÓN DE GRUPO

Son diversos los criterios que se han tomado en cuenta para definir a un grupo: se han considerado, por ejemplo: el tamaño, la duración, el grado de formalización, las actividades, la estructura interna, los objetivos, etc.

Olmsted menciona que un grupo es un número reducido de miembros que interaccionan cara a cara y forman lo que se conoce como grupo primario.

Lindgren define a los grupos primarios como aquellos en los que las relaciones interpersonales se llevan a cabo directamente y con gran frecuencia donde la cohesión entre sus miembros es mayor.

Desde su punto de vista Lewin menciona que no es la similitud o la disimilitud lo que decide la existencia de un grupo social, sino la interdependencia de sus miembros.

Sprott opina que la interacción de los miembros es básica, para definir un grupo, para él el grupo es una pluralidad de personas que interaccionan en un contexto dado, más de lo que interaccionan con cualquier otra persona.

Para W. Coutu, el grupo representa en la sociedad humana cierta clase de comportamiento interaccional o alguna clase de relación.

Por otra parte W. Smith, define al grupo social como una unidad consistente en un grupo de organismos que tienen una percepción colectiva de dicha unidad y que poseen el poder de actuar de un modo unitario hacia el ambiente.

Cartwright y Zander definen al grupo afirmando que cualquier persona perteneciente a un grupo particular queda afectada de alguna forma por el hecho de la membrecía, los efectos de la membrecía sobre una persona serán mayor cuanto más fuerte sea el carácter de grupo de la serie de individuos que constituyen dicho grupo.

Actualmente algunos autores han definido al grupo como una reunión, más o menos permanente, de varias personas que interactúan y se interfluyen entre sí con el objeto de lograr ciertas metas comunes, en donde todos los integrantes se reconocen como miembros pertenecientes al grupo y rigen su conducta en base a una serie de normas y valores que todos han creado o modificado. (González Núñez, 1978)

3.2- CARACTERISTICAS Y PROPIEDADES DE UN GRUPO

Didier Anzieu menciona que las principales características de un grupo son las siguientes:

- a) Está formado por personas las cuales perciben a todas las demás en forma individual para que exista una relación social recíproca
- b) Es permanente y dinámico, su actividad responde a los intereses y valores de cada una de las personas
- c) Posee intensidad en las relaciones afectivas, lo cual da lugar a la formación de subgrupos
- d) Existe solidaridad e interdependencia entre las personas, tanto dentro como fuera del grupo
- e) Los roles de las personas están bien definidos y diferenciados
- f) El grupo posee su propio código, lenguaje, normas y creencias.

Cartwright y Zander opinan que para que pueda hablarse de grupo es necesario que exista la reunión de dos o más personas y que dicho grupo posea alguna o algunas de las siguientes características:

- 1) Que sus integrantes interactúen frecuentemente
- 2) Se reconozcan unos a otros como pertenecientes al grupo
- 3) Que otras personas ajenas al grupo también los reconozcan como miembros de éste.
- 4) Acepten las mismas normas
- 5) Se inclinen por temas de interés común
- 6) Constituyan una red de papeles entrelazados
- 7) Se identifiquen con un mismo modelo que rijan sus conductas y que exprese sus ideales
- 8) El grupo les proporcione recompensa de algún tipo
- 9) Las metas que buscan alcanzar sean interdependientes
- 10) Todos perciban al grupo como una unidad
- 11) Actúen en forma similar respecto al ambiente

3.3.- CONFORMACIÓN DE UN GRUPO

Un grupo, no es una colección de individuos, sino más bien un conjunto de relaciones entre éstos y es la interdependencia encontrada en estas relaciones la que constituye al grupo y no las características de los miembros individuales

Anzieu (1977) menciona para la conformación de un grupo las siguientes características:

- Que exista una relación entre los miembros del grupo
- Que reconozcan la existencia de los demás
- Que tenga un elemento u objetivo común de importancia para todos
- Que exista una diferenciación de los otros grupos

A su vez, Bernard (1946) clasifica a los grupos en:

1.- Primarios.- Que se dan por un contacto directo, porque existe identificación en el grupo, resultando una serie de lazos afectivos, pudiendo ser involuntario (depende del origen-familia), o bien voluntario (relacionándose con quien se identifica)

2.- Secundarios o derivados.- Se dan a través de un contacto indirecto, caracterizándose por el objetivo común. La relación existe pero no es tan estrecha. Son de índole más administrativa o institucional como escuelas, hospitales, organizaciones, etc. Estos grupos son generalmente más grandes en número que los primarios y pueden surgir de éstos pero con más fuerza.

Los grupos tienen características, tienen propiedades, tienen interrelaciones dinámicas; los grupos no son estáticos, sino que están en constante cambio... son dinámicos. Hay quienes aseveran que los grupos no tienen existencia real, y que cuando se habla de un grupo se trata meramente de una abstracción. (Kissen, 1987; citado por González Núñez, 1992) Sin embargo desde el momento de nacer formamos parte del grupo familiar y sucesivamente, tenemos grupos escolares, sociales, de trabajo, etc., a lo largo de la vida, en los que satisfacemos una serie de metas. No es posible dar una definición exacta de lo que es un grupo. Puesto que se le define dependiendo del interés técnico que se tenga, o con base al enfoque teórico del que se parte.

González Núñez (1978) lo define como una reunión más o menos permanente de varias personas que interactúan y se interfluyen entre sí con el objeto de lograr ciertas metas comunes en cuyo espacio emocional todos los integrantes se reconocen como miembros pertenecientes al grupo y rigen su conducta en base a una serie de normas que todos han creado y aceptado o modificado.

El grupo ha sido definido en términos de las siguientes características:

- 1) Interacción
- 2) Percepciones y conocimiento de los miembros y del grupo
- 3) Motivación y necesidad de satisfacción
- 1) Metas de grupo
- 2) Organización del grupo
- 3) Interdependencia de los miembros del grupo

3.4.-ASPECTOS DE LA DINAMICA DE GRUPO

El desarrollo de los grupos se ubica en el primer tercio del siglo XX en E.U.; y su origen se asocia con Kurt Lewin (1890-1947) esto se modificó ampliamente, por el concepto de “dinámica de grupo”, que se basa en la necesidad de estudiar el comportamiento grupal, tomando en cuenta los problemas sociales a los que se enfrenta dicho país en esta época y las repercusiones que acarrearán las emigraciones y la guerra; y el funcionamiento de los grupos se funda en las modificaciones, inestabilidad y cambios internos de dicho grupo.

La dinámica de grupo es una especie de ideología política preocupada por las formas en que debieran organizarse y manejarse los grupos; esta ideología hace hincapié en la importancia de conducirse bajo una guía democrática, considerando la participación de los miembros en las decisiones y en las ventajas que sociedad e individuo obtienen de cooperar en un grupo determinado, como el apreciar mejor los problemas interpersonales y adquirir mayor consciencia de las maneras personales de reaccionar en determinadas situaciones.

La dinámica de grupo, como menciona Cartwright (1979) fundamenta sus bases en cuatro aspectos que son:

- 1) Los grupos son inevitables, lo que implica que siempre se forman grupos, sin que se mantengan las propiedades que manifiesten en un momento determinado, ni que todo grupo en existencia debe perpetuarse a sí mismo.

- 2) Los grupos movilizan fuerzas poderosas produciendo efectos. El sentido mismo de identidad de una persona está formado por los grupos que le son importantes: Familia, religión, profesión u ocupación, influyendo la forma en cómo se conducen los miembros, por la posición de una persona en el grupo, su nivel de aspiración y su autoestima, y donde la cooperación es esencial para lograr objetivos importantes
- 3) Los grupos pueden producir influencias positivas o negativas que producen consecuencias sin considerar el aspecto de un solo lado.
- 4) Un correcto entendimiento de la dinámica de grupo es mediante investigaciones que posibilitan el aumentar deliberadamente las consecuencias deseables en los grupos, modificando para mejores fines, la conducta humana y las instituciones sociales.

Según Cartwright, la dinámica de grupo se aproxima de manera similar a lo que en clínica se conoce como “psicodinámica del comportamiento”, en tanto que el trabajo clínico, se enfoca principalmente al diagnóstico, terapia e investigación; mientras que en el caso de la dinámica de grupo, diagnosticar se refiere a observar mediante mediciones de escalas de actitud y a comprender por medio de técnicas, las interacciones de los miembros del grupo para poder describir y formular hipótesis sobre el significado del comportamiento en grupo

En cuanto a la terapia en el área clínica, corresponde en dinámica de grupo a ayudar a los miembros de este a definir con mayor claridad lo que se pretende hacer dentro del grupo y a llevar con métodos adecuados a los objetivos fijados, adaptando decisiones que comprometan a todo el grupo. En lo referente a la investigación ambas se encuentran cada vez menos diferenciadas entre la actividad de los grupos en psicoterapia y las restantes formas de comportamiento colectivo.

Lufth Joseph, (1978) menciona que en la dinámica de grupo uno se adjunta más estrictamente al presente concreto e inmediato, los conflictos inconscientes y profundos no son examinados ni analizados en el proceso de dinámica de grupo.

3.5.- TECNICAS GRUPALES

Para abordar a un grupo se necesita elaborar una serie de técnicas adecuadas al grupo en cuanto a sus funciones y problemáticas que enfrenta, y dependiendo de las formas en que éstas se administren, retroalimenten y se tomen decisiones en grupo, se mejorarán las habilidades de las relaciones humanas.

Las técnicas se refieren al conjunto de procedimientos para lograr con eficiencia las metas grupales, siendo la estructura o modelo para que un grupo funcione y alcance otras metas. Las técnicas están constituidas por tácticas que corresponden a los movimientos específicos que se emplean de acuerdo al contexto.

Con base en la clasificación que hace González Núñez, (1978) sobre las técnicas y tácticas grupales, se seleccionaron algunas con relación a los propósitos de la presente investigación y se describen a continuación:

A) Grupos de Sensibilización

Es un grupo inestructurado el cual se centra en problemas de tipo afectivo y en el cual se minimizan los factores intelectuales y didácticos.

Los objetivos de estos grupos para sus participantes consisten en : el entendimiento de sí mismos, el ser sensitivos a los otros, el ser capaz de escuchar, de comunicarse, de entender y diagnosticar los problemas del grupo, de contribuir efectiva y apropiadamente al trabajo en equipo, de entender las complejidades de la acción intergrupala y los problemas internos de la organización. Este tipo de grupos tienden a hacer hincapié en las habilidades para las relaciones humanas, en el desarrollo personal, aumento de la comunicación y las relaciones interpersonales.

Otra de sus metas es que los participantes aprendan a dar y recibir ayuda honestamente y se conviertan en agentes de cambio que impulsen el proceso de evaluación de una situación dentro de sus organizaciones.

Este tipo de sensibilización se utiliza para la solución de problemas y cambios organizacionales, manejo de conflictos, entrenamiento en equipo. Algunas de las ventajas de este grupo es que confronta al participante con la imagen de sí mismo propiciando en él un cambio de conducta, le permite conocer sus problemas emocionales, su modo de comunicación y sus tensiones interpersonales, también lo ayuda a profundizar en sus emociones y sentimientos y en la interacción con otros, alentándolo a mantener nuevas conductas..

Las desventajas de esta técnica son las de que provocan resistencias al cambio, puede originar ansiedad sobre el fracaso o el éxito de la experiencia, el cambio de conducta puede ser transitorio.

Forma de realización

Este método puede llevarse a cabo en un corto tiempo, no existe temario personal establecido, papeles asignados de dirigentes, normas, etc. Esta situación aparentemente inestructurada crea en la mayoría de las personas, ansiedad y tensiones, los esfuerzos por liberarse de esa tensión, ya sea reiterándose de la participación activa o supliendo los elementos que faltan, reflejan los modos cotidianos de conducirse de los individuos. Esta conducta es precisamente la materia de aprendizaje.

B) Discusión en grupos pequeños

Esta técnica consiste en el intercambio mutuo de ideas y de opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño. Permite el máximo de acción y de estimulación recíproca entre los integrantes, en donde se otorga responsabilidad para que todos participen en las diversas actividades, los integrantes son enseñados a pensar como grupo y a desarrollar un sentido de igualdad.

Mediante este método se brinda la oportunidad a cada participante de ampliar sus puntos de vista, así como de obtener comprensión y cristalizar sus pensamientos. Para lograr esto es necesario que todos los miembros escuchen atentamente, razonen, reflexionen y participen.

El método de discusión es útil para proporcionar y difundir información y conocimientos, y al mismo tiempo, motivar al grupo a actuar y cristalizar el propio pensamiento. Cuando es necesario desarrollar una atmósfera de grupo, esta técnica es de gran utilidad ya que a su vez alienta y estimula a los miembros a aprender más sobre problemas e ideas y desarrolla un grupo central de gente con el fin de conducción o liderazgo. En los grupos de discusión no hay ocasión para tener ideas secretas, por lo que cada integrante debe estar dispuesto a compartir la información, es necesario un pensamiento objetivo y organización en la discusión de los problemas, por lo que es importante recalcar la necesidad de saber escuchar.

C) Actividades recreativas

Las actividades recreativas son técnicas que no están orientadas hacia una meta específica y que ejercen su efecto de un modo indefinido e indirecto. Con este tipo de actividades es posible aumentar la creatividad del grupo, siempre y cuando estas sean elegidas de acuerdo a los intereses y a las capacidades de los participantes.

Este método ayuda a la integración de los individuos al grupo, y proporciona oportunidades para el reconocimiento, la respuesta y nuevas experiencias, a su vez crea una atmósfera agradable, aumenta la participación, facilita la comunicación, fija algunas normas grupales y desarrolla la capacidad de conducción, una ventaja importante es la disminución de la tensión.

Esta técnica puede utilizarse en grupos recién formados, las actividades recreativas pueden ser el primer paso para las relaciones intragrupales además tiene la capacidad de crear sociabilidad. Es recomendable su empleo antes del comienzo de cualquier reunión, para crear cierto interés en los participantes, quienes en ocasiones pueden sentirse extraños al grupo. Cualquier actividad elegida debe llevarse a cabo con habilidad y discreción, de lo contrario puede dañar seriamente a algunos de los miembros al atentar contra sus sentimientos y problemas más profundos.

Forma de realización

- a) El grupo elige la actividad o juego de acuerdo al número de participantes, tiempo establecido, lugar de reunión y estado de ánimo del grupo
- b) Si alguno de los participantes desconoce la actividad, esta tiene que ser explicada por quién si la conoce, esta debe ser clara y corta
- c) Si la explicación no ha sido lo suficientemente comprendida, se improvisa un "juego de prueba"
- d) La actividad finaliza porque el tiempo destinado ha terminado o porque el juego ha sido concluido

3.6.-TÁCTICAS GRUPALES

A) Rapport

La relación en grupo implica un encuentro entre dos o más personas que pueden conocerse, o bien, que son desconocidas, a quienes el sujeto deberá confiarles conforme evolucione el grupo sus sentimientos, lo cual provoca una situación de angustia, acompañada de incomodidad y cierto grado de desconfianza. Por lo cual el conductor debe ocuparse del establecimiento de un sentimiento de mutua confianza y comprensión, a lo cual se le llama rapport (Shostrom y Brammer, citado por González Núñez, 1978)

Los miembros del grupo perciben al rapport como una atmósfera de comprensión e interés, en donde los sentimientos de aceptar ser aceptado por los demás, son primordiales y en la que las condiciones de empatía son necesarios para trabajar. El rapport se establece mediante el uso de la respuesta empática, es decir, la capacidad del conductor de “sentir dentro de sí mismo” las actitudes expresadas por cada integrante, y fomentar las respuestas empáticas en los demás miembros del grupo, es el propio conductor el que debe ser el puente de relación entre él y su grupo, o de los miembros del grupo entre sí.

B) Arreglos físicos para un mejor establecimiento del rapport

El establecimiento de un lugar de trabajo que debe adaptarse a las necesidades tanto del conductor como de los participantes del grupo, es un factor determinante, los arreglos físicos de la situación grupal son fijados por el conductor mismo, de tal manera que la colocación de los lugares resulte aquella que facilite una buena relación entre él y las personas que integran el grupo.

La disposición más adecuada para los encuentros grupales es la acomodación de los sujetos en círculo, incluyendo al conductor lo cual pueda favorecer la comunicación y la relación entre los participantes, facilitando la percepción de los miembros del grupo.

La silla o sillón debe ser igual para cada miembro del grupo y el asiento del grupo debe apegarse a estas condiciones, la luz puede impedir o facilitar una buena disposición hacia el trabajo, por lo que debe evitarse que los miembros del grupo se sienten de cara a la luz, también el conductor debe vigilar la buena ventilación del lugar, evitar el calor o frío en exceso.

C) Estructuración

Todos los grupos poseen dos tipos de estructuras, unas visibles y explícitas y otras aparentemente invisibles e implícitas. Cuando se trabaja con un grupo es conveniente proveerlo de estructuras visibles y explícitas que favorezcan la salud mental de sus miembros y el funcionamiento grupal se desarrolle aun mejor.

La estructuración de un grupo permite saber de antemano cuales son los puntos que se van a tratar y el tiempo que van a permanecer en ellos, lo cual permite hacer planes con anticipación y encontrar una mejor satisfacción. La estructura favorece y protege a los miembros del grupo de cualquier desviación de la técnica o de cualquier lastimadura emocional, también protege al conductor del grupo de cualquier eventualidad que ocurra y que no fuera posible ajustar en el momento.

Así como en un momento la estructura es externa, después se internaliza y funciona desde dentro como si estuviera afuera. Es importante mencionar que estructurar no quiere decir carecer de libertad para sentir y actuar psicológicamente dentro del grupo.

La falta de estructura da como resultado un desconcierto y una confusión en los miembros del grupo, con la posibilidad de crear un ambiente tenso lleno de angustia que inhibe y obstruye la marcha armónica del grupo. Durante el proceso del trabajo grupal puede darse una estructuración no verbal, en la que conductor incorpora inteligente, paciente y paulatinamente la sensación de que dada dicha estructuración, se van obteniendo las metas esperadas a nivel individual y grupal.

D) Tipos de estructura

La estructura puede ser en cuanto a la determinación del lugar de reunión, al horario, al proceso grupal, etc.

- a) **Estructura de lugar.-** Debe ser el mismo durante todo el proceso y debe quedar claro a todos los miembros desde el principio.
- b) **Estructura de horario.-** debe quedar muy claro desde la primera reunión y en ocasiones las sesiones no tienen límite de tiempo, lo cual debe ser explicado a los miembros del grupo. El conductor debe ser puntual desde el inicio hasta la terminación de las sesiones. La estructuración del tiempo permite a los miembros del grupo sentir con precisión que todo tiene un ritmo, un principio y un final y que en el intermedio es mucho lo que se puede trabajar.
- c) **Estructuración del proceso grupal.-** el coordinador del grupo debe dar las instrucciones lo más precisas en cuanto a la duración del proceso en el que están participando los miembros.
- d) **Estructuración de acciones.-** Dentro de los grupos se permite la expresión de todos los afectos, siempre y cuando sean en formas verbal o pre verbal, pero nunca con acciones motoras agresivas ya sea hacia los miembros del grupo o hacia el conductor.
- e) **Estructuración de roles.-** Es necesario en algunos grupos aclarar los roles de los participantes empezando por el del conductor.
- f) **Estructuración de actitudes** fundamentales durante todo el proceso.- (Ingham y love, citados por Gonzales Núñez, 1978) señalan que es de suma importancia que los miembros del grupo estén conscientes de que inicia un proceso el cual si bien es cierto depende de la habilidad del conductor, el éxito también depende de la actitud responsable y personal de cada uno de los miembros del grupo.

E) Contextuales

Es cuando el conductor del grupo coloca los problemas de los participantes en contextos diferentes a aquellos en que ellos mismos los han podido colocar. El contexto se refiere al conjunto de palabras o frases que rodean y modifican a una determinada palabra o concepto. Una de las operaciones constantes de todo proceso grupal, consiste en poner los problemas de los miembros del grupo en más y variados contextos.

Díaz Guerrero plantea que los contextos son válidos cuando:

- a) Tienen conexiones lógicas o de sentido con la, o las premisas emotivas de los miembros del grupo
- b) Cuando reducen la intensidad emotiva de las mismas
- c) Cuando el contenido de los contextos representan adecuadamente la realidad.

Presuponen que se debe escuchar con atención y objetividad a los miembros del grupo por largos períodos.

F) Clarificación

Es parte del proceso de interpretación, Greenson lo agrega a este proceso y lo define como una variante cuya finalidad es la de llegar a una mejor comprensión de la situación interna de los miembros del grupo. La clarificación representa el proceso de mostrar en foco el fenómeno psicológico, con el cual el sujeto es confrontado, implica el desenterrar detalles significativos que deben ser separados de materias extrañas. (González Núñez, 1978)

G) Cierre

Este método puede ser utilizado para poner fin a una unidad de trabajo, finalizar una determinada reunión o al dar por terminada la labor realizada por el grupo.

Shostrom y Brammer (Citados por González Núñez, 1978) sugieren para poner fin a una unidad de trabajo, a las tácticas de reflexión en las que el conductor utiliza las ideas expuestas previamente y elabora un breve resumen del material obtenido, a las tácticas de obturación donde los cambios de tema sin ser demasiado intensos hagan avanzar la labor del grupo, cuando alguno de los participantes insisten en algún tema, se puede utilizar una táctica de interpretación.

Para finalizar una sesión de trabajo, se requiere de otros métodos:

- a) establecer límites de tiempo para avisar que la reunión ha llegado a su término
- b) elaboración de un resumen breve de las actividades realizadas
- c) referencia al futuro la cual indica no solo el fin de la reunión, sino el deseo de seguir adelante con el trabajo.
- d) actitudes y ademanes del conductor y de los participantes, Ejemplo: ponerse de pie, ver el reloj, levantar el material utilizado, etc.
- e) dejar alguna tarea para hacer en casa
- f) disminución de la entrevista grupal

Para dar por terminada la labor grupal, las tácticas que se utilizan varían de acuerdo al trabajo realizado, el conductor puede poner término a las actividades, en el momento que considere que las metas de los participantes han sido alcanzadas y que cada sujeto es capaz de enfrentarse, por sí mismo, a sus propios problemas, que los cambios en el comportamiento de los integrantes han sido aceptados y el sujeto es capaz de manejarse adecuadamente.

A continuación se presentan las características de las técnicas grupales utilizadas en la realización de este trabajo, las cuáles fueron seleccionadas de acuerdo a los fines y objetivos de esta investigación, considerando las características de la población con la que se trabajó.

EL JUEGO EN LA EVOLUCION DEL GRUPO

Tradicionalmente se recurre al juego en el grupo como una forma de pasar el rato, de cambiar el ritmo, de crear una atmosfera distendida. Sin embargo, los juegos como experiencia de grupo son un factor importante en su evolución. Los mecanismos que utilizan se basan en unos valores, estimulan un tipo de relaciones o provocan situaciones concretas que pocas veces se valoran. Queremos remarcar el valor del juego como tal, pero a la vez llamar la atención sobre su papel en el grupo.

Por eso hemos diferenciado varios tipos de situaciones o características fundamentales del grupo en los que los juegos pueden obrar de una forma motivadora y facilitadora. No quiere decir esto que cada una sea independiente de las otras, puesto que la realidad del grupo y las relaciones humanas son mas ricas y complejas que una sucesión de fases. Pero no deja de responder a la realidad de la evolución del grupo en la que el conocimiento de las participantes, la afirmación, la confianza y la comunicación interpersonal, abren la puerta a nuevas realidades como la cooperación y la resolución de conflictos de forma creativa.

Afirmación.- Supone el desarrollo del auto concepto de cada persona y su afirmación como tal en el grupo, para ello se deben reconocer las propias necesidades y poderlas expresar en un clima positivo. La afirmación del grupo como tal es algo importante.

Confianza.- La construcción de la confianza supone la creación de un clima favorable, en el que el conocimiento y la afirmación dejan paso a un sentimiento de correspondencia. El grado o los matices de esa confianza suponen una configuración de interrelaciones entre cada participante, las otras y el grupo como tal.

Comunicación.- Los problemas de la comunicación son la base de muchos conflictos, el desarrollar la comunicación verbal tanto en la expresión de necesidades o sentimientos como en la escucha activa, es parte de este proceso.

Escuchar supone no solamente comprender, sino estar abierto a las necesidades de los demás y al compromiso. El desarrollo de formas de comunicación no verbal, supone también una riqueza de innumerables experiencias para potenciar las relaciones interpersonales y el fortalecimiento del grupo.

Cooperación.- Supone un paso más en el proceso de superar las relaciones competitivas. El grupo puede descubrir no solamente las ventajas y posibilidades del trabajo en común en cuanto a los resultados, sino como experiencia vital, desarrollando la capacidad de compartir.

Resolución de conflictos.- La evolución del grupo lleva a una situación en la que puede desarrollar su capacidad de resolver conflictos. La base que supone el avance en las relaciones dialécticas afirmación - inseguridad, conocimiento interpersonal – ignorancia del otro, confianza – individualismo, comunicación – incomunicación, cooperación – relaciones competitivas, supone de hecho una situación nueva en la que los conflictos no tienen por qué ser ya algo a evitar, sino a resolver de forma creativa.

JUEGOS DE AFIRMACION

Son juegos en los que tiene un papel prioritario la afirmación de los participantes como personas y del grupo como tal. Ponen en juego los mecanismos en que se basa la seguridad en sí misma, tanto internos (auto concepto, capacidades,...) como en relación a las presiones exteriores (papel en el grupo, exigencias sociales, etc....).

Se trata a veces, de hacer conscientes las propias limitaciones, otras de facilitar el reconocimiento de las propias necesidades y poderlas expresar de una forma verbal y no verbal, potenciando la aceptación de todas en el grupo, así como favorecer la conciencia del grupo.

El desarrollo de los juegos pone muchas veces de manifiesto como la afirmación personal en el grupo, o de este, implica en numerosas ocasiones la negación o descalificación de la otra, en lugar de basarse en la propia realidad. Por eso hay que tener cuidado a la hora de plantear el juego.

Los juegos de afirmación tratan de potenciar los aspectos positivos de las personas o del grupo, para favorecer una situación en la que todas se sientan a gusto, en un ambiente promotor. La afirmación es la base de una comunicación libre y de un trabajo en común posterior, en condiciones de igualdad.

Estos juegos enmarcan a veces situaciones de un relativo enfrentamiento, cuyo objetivo no es la competencia, sino favorecer la capacidad de resistencia frente a las personas exteriores y la manipulación, así como valorar la capacidad de respuesta a una situación hostil.

La evaluación de los juegos de afirmación es muy importante, por una parte se evalúan las dificultades surgidas en el juego y los nuevos aspectos descubiertos respecto a sí mismas y a las otras. Además, es una ocasión propicia para valorar las situaciones de la vida cotidiana en la que se plantean estos problemas, cómo son resueltos y por qué (normas de comportamiento, valores dominantes...)

JUEGOS DE CONFIANZA

Construir la confianza dentro de un grupo es importante, tanto para fomentar las actitudes de solidaridad y la propia dimensión de grupo como para prepararse para un trabajo en común.

Los juegos de confianza necesitan una serie de condiciones mínimas para que adquieran todo su sentido e interés. Un juego en lugar de estimularla puede poner en evidencia la falta de confianza que hay en el grupo y en ocasiones puede ser contraproducente. Antes de empezar a trabajar en estos juegos, el grupo tiene que conocerse.

Se basan en dos circunstancias principalmente:

- Las condiciones que crea el dejarse llevar por el grupo, es decir, las reacciones, impulsos, miedos o experiencias gratificantes que surgen en la situación de abandono del grupo.
- Cambiar los puntos de referencia habituales de nuestra relación con los otros o el medio. Los canales de información sobre los que se basa la confianza suelen ser unidireccionales.

El juego es siempre totalmente voluntario no se puede obligar a nadie a realizarlo, ni siquiera de forma sutil, con la “ presión moral” de que también los demás lo han hecho. Para que el juego se realiza en buenas condiciones, el grupo ha de estar en silencio absoluto, el ruido, incluso la risa puede ser una interferencia importante en el proceso de confianza.

La evaluación en los juegos de confianza es importante e imprescindible ya que:

- Las situaciones vividas durante el juego pueden repercutir en el grupo de una forma u otra según se haya desarrollado este.
- El juego o alguna circunstancia del mismo en partículas, pueden tener también una repercusión personal.

La evaluación tiene la misión de explicar las tensiones o las nuevas experiencias surgidas en el grupo, así como de hacer consciente su influencia en el grupo.

JUEGOS DE COMUNICACIÓN

Son juegos que buscan estimular la comunicación entre las participantes e intentar romper la unidireccionalidad de la comunicación verbal en el grupo en la que normalmente se establecen unos papeles muy determinados.

Estos juegos pretenden favorecer la escucha activa en la comunicación verbal y por otra parte, estimular la comunicación no-verbal (expresión gestual, contacto físico, mirada...) para favorecer nuevas posibilidades de comunicación. El juego va a ofrecer para ello un nuevo espacio con nuevos canales de expresión de sentimientos hacia el otro y la relación en el grupo. Los juegos rompen, los estereotipos de comunicación, favoreciendo una relación más cercana y abierta.

Los juegos de comunicación tienen su propio valor según el proceso del grupo, el conocimiento previo entre las participantes y el ambiente, la dinámica de la comunicación siempre es distinta y por tanto la realización de los juegos en diferentes momentos puede aportar al grupo numerosas experiencias enriquecedoras.

La evaluación de los juegos de comunicación es especialmente interesante de hacer por parejas, aunque también se realice en todo el grupo, no se trata de evaluar la precisión de la comunicación, gestos, etc., sino de dejar un espacio para la expresión de sentimientos y descubrimientos.

JUEGOS DE COOPERACION

Son juegos en los que la colaboración entre participantes es un elemento esencial. Ponen en cuestión los mecanismos de los juegos competitivos, creando un clima distendido y favorable a la cooperación en el grupo. Aunque en muchas ocasiones existe una finalidad común en el juego, esto no quiere decir que este se limite a buscarla, si no, a construir un espacio de cooperación creativa tomando el juego como experiencia lúdica.

Las condiciones exteriores y los elementos no humanos que influyen en los juegos, centran en todo caso la situación a superar, los juegos de cooperación utilizan al máximo estos factores, disminuyendo la competición. Se trata de que todas tengan posibilidades de participar.

El juego de cooperación no es una experiencia cerrada. La evaluación en los juegos de cooperación es importante para:

- Dejar expresar en el grupo lo que han aportado las experiencias de colaboración
- Valorar las actitudes de cooperación que se hayan podido dar en el juego, sus causas y sus resultados
- Dialogar sobre las actitudes/ mecanismos competitivos en el grupo y en la sociedad.

JUEGOS DE RESOLUCION DE CONFLICTOS

Son juegos en los que se plantean situaciones de conflicto, o que utilizan algún aspecto relacionado con estas. Constituyen un útil espacio para aprender a describir conflictos, reconocer sus causas y sus diferentes niveles e interacciones (personal-social, grupal-institucional) como buscar posibles soluciones.

Los juegos de resolución de conflictos no sirven como ejercicio, sino que constituyen en sí mismo experiencias que aportan a las personas y al grupo, elementos para aprender a afrontar los conflictos de una forma creativa

M E T O D O

IV.-MÉTODO

4.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En México existe un gran número de niñas (os) y/o adolescentes que por múltiples razones deciden salirse de su casa buscando en la calle mejores alternativas para sobrevivir, refugiándose en el alcohol y las drogas, convirtiéndose en niños de la calle. En nuestro país existen Instituciones como Casa Alianza México, donde se les brinda a los niños (as) y jóvenes de la calle la oportunidad de cambiar y mejorar sus estilos de vida, a través de la ayuda psicológica, medica y profesional para una mejor adaptación al medio. Estas niñas que actualmente se encuentran institucionalizadas tienen un bajo nivel de autoestima, poca confianza en sí mismas y en los demás, poca tolerancia a la frustración y problemas en la comunicación y adaptación al medio tanto dentro como fuera de la institución. Por lo que se sugiere que se trabajen aspectos relacionados con su autoestima para lograr una mejor adaptación al medio en el cuál se encuentran. Resultando como principal pregunta de investigación:
¿La aplicación del programa basado en técnicas grupales mejorará la autoestima de las adolescentes institucionalizadas?

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. Objetivo general:

Evaluar la autoestima de las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza a través de un programa basado en técnicas grupales.

4.2.2. Objetivos particulares:

- 1.- Analizar aspectos socio-demográficos de las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza.
- 2.- Identificar la autoestima que cada una tiene de sí misma a través de una evaluación pre-post.
- 3.- Comparar los resultados obtenidos en el pre y pos-test en un grupo de adolescentes después del programa

4.- Adquirir conocimientos sobre la utilidad de la preparación psicológica en adolescentes institucionalizadas basándonos en la información obtenida de la aplicación del instrumento ¿Te conoces? “Conoce tu autoestima.

4.3.- HIPÓTESIS

4.3.1. Conceptual:

Las niñas y/o adolescentes que actualmente se encuentran institucionalizadas cuentan con una autoestima muy pobre, lo cual dificulta su adaptación y reintegración social dentro y fuera del hogar, en este sentido se espera que a través de la aplicación del programa basado en técnicas grupales, las adolescentes muestren un cambio en su autoestima que les permita una mejor reintegración social.

4.3.2. Estadísticas:

Ho=No existen diferencias estadísticamente significativas en las puntuaciones obtenidas en el pre y post test aplicado a las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza, al utilizar el programa de apoyo basado en técnicas grupales para mejorar su autoestima y lograr una mejor reintegración social dentro y fuera del hogar de niñas.

Hi= Si existen diferencias estadísticamente significativas en las puntuaciones obtenidas en el pre y post test aplicado a las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza, al utilizar el programa de apoyo basado en técnicas grupales para mejorar su autoestima y lograr una mejor reintegración social dentro y fuera del hogar de niñas.

4.4. VARIABLES

4.4.1. Definición conceptual de variables

Variable dependiente: (VD) Autoestima

La autoestima es la percepción que una persona tiene de sí misma, más específicamente son las actitudes, sentimientos, las auto atribuciones y el conocimiento acerca de las características propias como: apariencia física, género, capacidades, habilidades y aceptabilidad social.

Hurlock (1976) menciona que la autoestima es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio sociocultural, este desarrollo se da de manera jerárquica, el primer y más importante concepto del ser humano, es el concepto primario referente a las relaciones familiares de éste, en donde, desde la niñez del individuo, el ambiente del hogar es una parte fundamental para mantener el concepto de sí mismo y en donde cualquier conflicto o ruptura familiar afecta el auto concepto del niño, por lo que debido a las características de la población, es de esperarse que estas niñas cuenten con un bajo nivel de autoestima.

Variable independiente: (VI) Aplicación del programa de apoyo basado en técnicas grupales , el cuál fue diseñado a partir de las características observadas en las adolescentes institucionalizadas en donde se trabajan aspectos como: la integración, afirmación, comunicación, confianza, cooperación, resolución de conflictos y autoestima de las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza.

Se consideraron además otras variables que pudieran resultar de utilidad para la realización de la investigación, como fue:

1. El Diagnóstico Situacional (forma B) anexo 2
2. Así me siento a veces (reconocimiento de emociones propias) anexo 4
3. Así se siente (reconocimiento de emociones de los demás) anexo 5

4.4.2. Definición operacional de variables

Variable independiente (VI) Programa de técnicas grupales basado en la información obtenida a través del trato constante y directo con las adolescentes institucionalizadas, debido a que el facilitador realizó su servicio social en este lugar, lo cual le permitió conocer más a las adolescentes antes de la aplicación del programa.

Variable dependiente (VD) Autoestima: puntuación obtenida a partir de la comparación del pre y pos- test “¿ Te conoces ? “. Conoce tu autoestima.

4.5. SUJETOS

La muestra estuvo constituida por 08 niñas que se encuentran institucionalizadas en Casa Alianza México, en una de las etapas que es el hogar de niñas.

Criterios de inclusión:

- a) Menores institucionalizadas, únicamente mujeres de 13 a 17 años de edad

Criterios de exclusión:

- a) Falta de consentimiento
- b) Adolescentes que no realizaron la evaluación post-test
- c) Inasistencia a las sesiones del programa

4.6. Tipo de estudio

Se trató de un estudio de campo, comparativo. Observacional, descriptivo y cuasi-experimental.

Es observacional y de campo debido a que la información se recopiló en el lugar donde las adolescentes están institucionalizadas y se tuvo la oportunidad de conocer y formar parte del ambiente en el cuál se desenvuelven cotidianamente así como participar de las actividades que realizan.

Es comparativo y cuasi-experimental porque se manipuló la información variable independiente con el objetivo de comparar sus efectos antes y después de la aplicación del pre- test y post-test.

4.7. Diseño

Se empleó un diseño pre-experimental de un solo grupo con dos mediciones pre-test y pos- test en donde:

Se obtuvieron dos medidas para el grupo en dos momentos diferentes:

M1: Primera evaluación (antes de iniciar el programa de reintegración social).

M2: Segunda evaluación (al terminar el programa de reintegración social).

4.8 Instrumento de medición y materiales

Para los fines de esta investigación se utilizó el instrumento cuestionario de “¿Te conoces?, Conoce tu autoestima” el cuál consta de tres partes:

1.- ¿Te conoces? Se encuentran 12 reactivos de opción múltiple relacionados con el manejo de la autoestima de las adolescentes institucionalizadas y se calificó de la siguiente manera:

a-1 poco emotiva

b-2 emotiva

c-3 muy emotiva

2.- Así me siento a veces (anexo 4).- Reconocimiento de emociones propias

3.- Así se sienten (anexo 5).- Reconocimiento de emociones ajenas

Ambos instrumentos fueron tomados de una dinámica utilizada en Casa Alianza por el área de psicología para trabajar aspectos relacionados con la autoestima de las adolescentes., basados en las siguientes fuentes: Goleman Daniel. La inteligencia emocional, Vergara México, 1977. Vallés Arándiga, Antonio y Vallés Tortosa, Consol. Inteligencia Emocional, aplicaciones educativas, EOS Madrid, 2000.

4.- Diagnostico situacional (Forma B, anexo 2) utilizado para conocer la situación socio demográfica de las adolescentes institucionalizadas, así como su estancia actual dentro del hogar. Es importante mencionar que se realizó un diagnostico situacional forma A, (anexo 1), pero para fines de esta investigación solo se seleccionaron algunas preguntas que se consideraron de gran aportación a la presente investigación. Las respuestas a este instrumento de medición fueron categorizadas de acuerdo a su contenido. A continuación se presenta el contenido del diagnostico situacional de manera breve:

Aspectos generales:

- a) Edad
- b) Escolaridad
- c) Tiempo en la institución
- d) Capacitación en cursos
- e) Actividad física

Situación familiar actual:

- a) Causa del abandono de hogar
- b) Contacto con familiares
- c) Posibilidad de ser reintegrada

Estancia en la Institución:

- a) Como se sienten al estar en el hogar
- b) ¿Qué han perdido y qué han ganado?
- c) ¿Qué les gusta y disgusta del hogar?
- d) ¿Cuánto tiempo estarán dentro de la institución?

Vida futura y expectativa

- a) ¿Qué harán cuando salgan del hogar?
- b) ¿Cómo será su vida?
- c) ¿Qué tendrán?

Ocupaciones y tiempo libre dentro del hogar

Enfermedades y relación de pareja

Tipo y resolución de problemas

4.9. PROCEDIMIENTO

Se acudió al hogar de niñas a una entrevista con el coordinador a solicitar el permiso para trabajar con las menores en la aplicación del programa, se entregó un cronograma con las actividades a realizar donde se especificó el objetivo del programa, la duración de cada sesión así como el nombre y objetivo de cada una de las dinámicas grupales. Se fijó el día y hora para trabajar con las niñas. Es importante mencionar que antes de empezar el taller se determinaron estrategias didácticas para favorecer la empatía y el rapport, entre las integrantes del grupo y el facilitador del programa. y que las menores ya pasaron por todo un proceso en el cuál se trabajó con ellas aspectos que les permiten estar más estables emocionalmente. En esta etapa debido a su desempeño y esfuerzo mostrado para una mejor adaptación dentro del hogar, se les dio la oportunidad y libertad de llevar una vida “normal.

Una vez establecido esto se tuvo la primera sesión con las niñas y se les explico algunos temas que se trataron en la aplicación del taller. Durante las dos siguientes sesiones se aplico individualmente el Diagnostico Situacional (forma B) con la intención de conocer un poco la situación de cada una a través de aspectos relacionados con su educación, familia, metas y expectativas, así como pasatiempos y relaciones sociales dentro y fuera del hogar. Se continuo con la administración del pre-test “¿Te conoces?, conoce tu autoestima “y se dio inicio formalmente con la aplicación del programa basado en técnicas grupales, las cuáles se seleccionaron de acuerdo a las características de la muestra

El programa utilizado para trabajar con las menores se compone de 14 técnicas grupales en donde se trabajaron aspectos relacionados con la autoestima, sensibilizándolas y preparándolas acerca de la importancia que tiene el mejorar algunos aspectos relacionados con: la comunicación con sus compañeras, la confianza en sí mismas y en las demás, la tolerancia ante los conflictos y la resolución de los mismos el autoconocimiento y la cooperación dentro del hogar. En el capítulo III se incluye la información acerca de las características que presentan las técnicas grupales que se utilizaron para trabajar con las menores.

A continuación se presenta el nombre de las dinámicas utilizadas en el taller en el orden en el cual fueron aplicadas

- a) La telaraña
- b) El aro
- c) El amigo desconocido
- d) Fila de cumpleaños
- e) A la escucha
- f) Mensaje distorsionado
- g) Si yo fuera
- h) El lazarillo
- i) De vaso en vaso
- j) Levantar al compañero
- k) El gato y el ratón
- l) Autoestima
- m) Como me ven me tratan
- n) Fig. humana en plastilina

Al término de cada sesión se llevo a cabo la evaluación de cada una de las dinámicas y una pequeña discusión en donde de manera voluntaria cada una expuso su opinión y sugerencias del encuentro.

En el anexo 6 se localizan las técnicas grupales utilizadas para la aplicación del programa, así como los objetivos, materiales, desarrollo y evaluación de las mismas, sin olvidar que las técnicas se seleccionaron y se adaptaron de acuerdo a la situación, cooperación y comprensión de las adolescentes.

Al finalizar la aplicación del programa de apoyo se administro el pos-test de “¿Te conoces? Conoce tu autoestima”,

RESULTADOS

V.- RESULTADOS

5.1. DIAGNOSTICO SITUACIONAL

De acuerdo a los resultados obtenidos en el diagnostico situacional aplicado a las adolescentes institucionalizadas en Casa Alianza podemos concluir lo siguiente:

A) Datos generales:

Se trabajó con ocho niñas de entre 13 y 17 años, todas se encuentran estudiando, tres a nivel primaria y cinco en secundaria, y puede ser en sistema escolarizado o abierto, cinco de ellas reciben además capacitación en algún curso como: cocina, corte y confección y dibujo, las otras tres no toman ningún curso. También se les brinda la oportunidad de practicar algún deporte como futbol, volibol y basquetbol, cuatro de ellas lo hacen y tres no realizan ninguna actividad física. En general el tiempo que llevan las niñas en la institución va desde cuatro a veintiséis meses.

B) Situación familiar actual :

seis de las ocho niñas que se encuentran institucionalizadas refieren que sus familiares si saben que se encuentran en el hogar y por lo tanto mantienen contacto con algún familiar, dos niñas tienen contacto con sus hermanos y a ellos les gustaría que regresara la menor con ellos a su casa, dos niñas tienen contacto con sus tíos, una niña mas con papá y una niña con mamá, las familias de las dos niñas restantes no tienen conocimiento

Existen tres causas principales por las cuales las menores abandonaron su hogar de origen: tres niñas reportan que por abuso sexual por parte de algún familiar (padre, tío, hermano, primó o padrastro), cuatro niñas por maltrato físico de padres o familiares y solo una por abandono.

Tomando en cuenta esta información existen tres posibilidades de que las menores puedan ser reintegradas con su familia, considerando la opinión y deseo de ellas tenemos que : dos de las niñas quieren ser reintegradas a su hogar pero no pueden debido a que en el hogar se encuentra la persona causante del daño ocasionado a la niña, otras dos pueden ser reintegradas puesto que no hay factores de riesgo dentro del hogar pero no quieren regresar a su casa y las últimas tres no quieren ni pueden regresar a su hogar porque se encuentra la persona agresora .

C) Estancia en la institución.

Cinco de las niñas se sienten como prisioneras dentro del hogar, las otras tres aburridas y solas, dos de ellas piensan que estando en el hogar han perdido a su familia, otras dos piensan que su libertad y las cuatro restantes mencionan que nada. Lo que creen dos de las niñas que han ganado al estar en la institución son amigas otras cuatro un hogar y dos más comida. Lo que más les gusta a cuatro de ellas al estar ahí es que no están solas y que tienen comida, a otras tres que nadie las maltrata y a una más le da igual. Lo que no les gusta a cuatro de ellas es que no tiene mucha libertad, a otras tres que las ponen a realizar labores domesticas, y a una mas no le agradan las consejeras que le asignaron.

En lo que se refiere a la idea de cuánto tiempo estarán en la institución cuatro de ellas mencionan que hasta que le den ganas o hasta que cumplan la mayoría de edad y encuentren un buen trabajo, las otras cuatro no lo han pensado.

D) Vida futura y expectativas

Cinco de las ocho niñas que se encuentran en el lugar piensan que su vida a largo plazo será muy divertida, con muchos novios y una buena posición económica, únicamente tres de ellas hablan del lo bien que se sentirán al no contar con alguien que les diga qué hacer.

E) Ocupaciones y tiempo libre dentro del hogar.

Se observa que las niñas no presentan mayor actividad debido a la falta de optimismo y motivación en el hogar, ya que cinco de ellas duermen y escuchan música en su tiempo libre y las otras tres no hacen nada.

Existen ocupaciones dentro del hogar en lo que se refiere a las labores domesticas a lo que las ocho niñas muestran un desagrado total e inconformidad al realizar estas tareas.

F) Enfermedades y relación de pareja

Se encontró que las enfermedades más frecuentes en el hogar son: de vías respiratorias e infecciones estomacales aun cuando no ocurre muy seguido las niñas reciben atención médica cuando esto se presenta.

En cuanto a la relación de pareja cinco de las niñas tienen novio, solo cuatro son sexualmente activas, la edad de estas niñas es de entre 14 y 17 años las otras tres refieren no tener novio.

G) Tipo de problemas dentro del hogar y resolución de los mismos

Siete de las niñas han presentado alguna vez en su estancia en la institución problemas con la autoridad, siendo las causas más comunes el no dejarlas salir frecuentemente o castigarlas mucho debido a su mal comportamiento dentro del hogar y por no respetar las reglas del mismo. Cuando tienen problemas con sus compañeras normalmente son porque no respetan sus cosas, porque les quitan a sus novios o porque se insultan mutuamente. Al cuestionarles acerca de la forma de resolver los conflictos cinco de ellas lo hacen de forma agresiva, gritando, golpeando, enojándose e insultando en la mayoría de los casos, mientras que las tres restantes lo hacen hablando para llegar a acuerdos que les convengan a ambas partes.

5.2.-RESULTADOS PRE-TEST Y POST-TEST

Para comparar los resultados se utilizó la prueba de rangos de Wilcoxon. En la tabla No. 1 se muestran los datos, obteniéndose una Z. de -.841 con una significancia de .40 lo que indica que no hubo una diferencia estadísticamente significativa entre los resultados del pre-test y del post-test, por lo que se acepta la hipótesis de nulidad.

TABLA 1

	N	Media	Desviación típica		
PRETEST	8	22.3750	4.71888	Z	-.841
POSTEST	8	25.0000	4.47214	Sig.	.40

Mostrando que no existieron cambios en la autoestima de las adolescentes después de la aplicación del programa.

Además se analizaron los resultados obtenidos en el pre y post del instrumento de "Así me siento a veces" tabla 2 y "Así se sienten" tabla 3 con una chi2 donde se observó lo siguiente:

TABLA 2

IDENTIFICACION DE SENTIMIENTOS PROPIOS PRE Y POST

Sentimientos	x2	Sig
Triste	5.600	.231
Feliz	8.067	.089
Histérica	2.000	.736
Aburrida	12.267	.015
Furiosa	4.056	.399
Avergonzada	6.000	.199
Culpable	7.556	.109
Ansiosa	2.333	.311
Solitaria	8.000	.018
Rencorosa	.533	.766
Frustrada	4.444	.108

Por lo que podemos concluir que no se observaron cambios en el pre-test y post-test en lo que se refiere a la mayoría de los sentimientos propios, es decir las adolescentes no son capaces de reconocer sus emociones.

Se observó una diferencia significativa en el aspecto de aburrida, es decir, hubo un cambio después de la aplicación del programa, ahora se encuentra menos aburrida que antes, lo mismo ocurrió en el aspecto de solitaria, ahora se encuentra menos solitaria.

TABLA 3

IDENTIFICACIÓN DE SENTIMIENTOS AJENOS PRE Y POST

Sentimientos	x2	Sig
Triste	4.44	.349
Deprimida	8.22	.084
Enojada	8.00	.092
Alegre	8.22	.084

Por lo que podemos concluir que no se observaron cambios en el pre-test y post-test en lo que se refiere a la identificación de sentimientos ajenos, es decir, las adolescentes no son capaces de reconocer las emociones de sus compañeras dentro del hogar. Es importante mencionar que no fueron capaces de hacer una diferencia clara en el concepto que tienen de triste y deprimida, es decir, para ellas son emociones diferentes

C A P I T U L O VI

Capítulo VI

6.- DISCUSION Y CONCLUSIONES

Antes de comenzar me gustaría hacer referencia de que gracias a que realice mi servicio social en esta institución tuve la oportunidad de convivir y formar parte de la vida diaria de las adolescentes institucionalizadas, llegando a la conclusión que mas que obtener una diferencia en los resultados a través de un análisis estadístico cuantitativo podemos hacer un análisis desde el punto de vista clínico, es decir cualitativo, iniciando así una serie de conclusiones íntimamente relacionadas con el desarrollo de las adolescentes, considerando las características observadas durante mi estancia en el hogar.

Las adolescentes que actualmente se encuentran institucionalizadas presentan ciertos comportamientos que no les permiten lograr o mantener una mejor adaptación al medio en el cual se desenvuelven. De acuerdo con (Bronfenbrenner, 1986, Offer y Offer, 1975, citados por Morris en 1992), la mayor parte de los adolescentes cuyo desarrollo no ha presentado problemas, experimentará pocas tormentas y estrés, mientras que aquellos cuyo desarrollo ha sido estresante, probablemente vivirán una adolescencia estresante. No hay que olvidar que las adolescentes abandonaron su hogar de origen debido a diversas causas, por si fuera poco las menores están pasando por una etapa del desarrollo la cual se caracteriza por una serie de periodos de inestabilidad e intensa emoción, así como importantes cambios físicos y emocionales, .

El propósito de la presente investigación fue observar si existen diferencias estadísticamente significativas en la autoestima de las adolescentes institucionalizadas con una evaluación pre y post-test, al concluir la aplicación de un programa basado en técnicas grupales donde se trabajaron aspectos relacionados con: modificación y/o confirmación de su nivel de autoestima, nivel de confianza en sí mismas, capacidad de escucha y comunicación, asertividad en la resolución de conflictos, entre otros.

Entendiendo por autoestima:

“El resultado de la interacción entre el individuo y su medio sociocultural, este desarrollo se da de manera jerárquica, el primer y más importante concepto del ser humano, es el concepto primario referente a las relaciones familiares de éste, en donde, desde la niñez del individuo, el ambiente del hogar es una parte fundamental para mantener el concepto de sí mismo y en donde cualquier conflicto o ruptura familiar afecta el auto concepto del niño,” (Hurlock, 1976), por lo que debido a las características de la población, es de esperarse que estas niñas cuenten con un bajo nivel de autoestima.

Los resultados obtenidos en esta investigación revelaron que no existen diferencias estadísticamente significativas en la autoestima de las adolescentes institucionalizadas después de la aplicación del programa: Aceptando así la hipótesis de a nulidad. Dando paso al análisis cualitativo de los resultados obtenidos.

Estas adolescentes se preocupan demasiado por su aspecto físico, considerando su apariencia física como lo primordial en su vida de acuerdo con Morris, 1992, los adolescentes menos satisfechos con su aspecto físico también presentan menos autoestima, su autoimagen es menos estable y son más conscientes de su aspecto, por lo tanto la apariencia física es un asunto importante para los adolescentes, entre las niñas la satisfacción con la propia apariencia va ligada con la satisfacción de si misma.

En la mayoría de los casos todas las adolescentes presentas cierta rivalidad con sus compañeras por lograr que se vean mejor, a veces esto es causa de pleitos, peleas y malos entendidos entre las adolescentes.

Además de los cambios físicos se marca el comienzo de una fase del desarrollo : la Psicosexual y la mayoría de estas niñas viven este proceso de manera brusca, violenta y hasta cierto punto con rencor y coraje ante los cambios presentados en su desarrollo, debido a que algunas han vivido la experiencia de un abuso sexual. De acuerdo con Morris, 1992, si la adolescente no esta psicológicamente preparada para iniciar esta periodo de cambios, puede ser considerado como un periodo molesto, lleno de malestares, incomodidades y por lo tanto tienen una reacción negativa ante esta etapa.

El surgimiento de sentimientos sexuales en los adolescentes va seguido por la necesidad de intimidad, la mayor parte de éstos están deseosos de iniciar una relación con una persona del sexo opuesto para solidificar la identidad sexual y reforzar una autoestima frágil. De acuerdo con los resultados obtenidos en el diagnóstico situacional aplicado a las adolescentes casi todas lleven una vida sexual activa lo que implica que se sientan (según ellas) maduras y con cierta ventaja ante las demás.

Para muchos adolescentes de hoy en día, el sexo es un medio de comunicación, una nueva experiencia, un indicio de madurez, una fuente de aprobación y estatus entre compañeros de la misma edad, un reto hacia los padres o la sociedad restrictiva o un escape de la soledad o de las presiones de la vida. No obstante, estos mismos adolescentes no están maduros psicológicamente hablando. Una consecuencia de esta discrepancia del crecimiento, madurez sexual e inmadurez psicológica, es un tremendo incremento en el número de embarazos no deseados.

En cuanto al desarrollo de la identidad social de estas adolescentes, podemos empezar con lo siguiente: Numerosos estudios revelan que la autoestima alta y un claro sentido de sí mismo, están relacionados con la percepción positiva y la relación gratificante con los padres. (Conger 1977; Siegel 1982).

Las adolescentes que participaron en este estudio consideran que su núcleo familiar siempre ha sido disfuncional, roto o desecho , no olvidemos que ellas abandonaron su hogar de origen por circunstancias relacionadas con su familia, es decir, en la mayoría de los casos es dentro del núcleo familiar donde se encuentra la persona que es considerada la causante de que la menor abandonara su hogar. Lo que nos hablaría de la mala relación y poca comunicación existente dentro del hogar, ellas mismas refieren nunca haber contado con el apoyo, la guía o los cuidados necesarios de los padres, por lo tanto presentan un bajo nivel de autoestima, poca tolerancia a la frustración y su independencia e identidad personal se ven afectadas notablemente.

Por eso la familia misma desempeña una función de suma importancia en la medida en que los adolescentes pueden lograr su independencia e identidad personal.

El grupo de amigos también ayuda a que el chico determine su propio estilo social. (Newman, 1982 citado por Morris en 1992). Con frecuencia los adolescentes sienten una desesperada necesidad de amigos que aprueben sus decisiones y sus opiniones, así como sus patrones de comportamientos preferidos. Continuamente se cuestionan sobre lo adecuado de su comportamiento y se les dificulta tolerar las críticas, lo cual resulta un rígido conformismo respecto de los valores del grupo de amigos de la misma edad. Razón por la que dentro del hogar las relaciones de las menores con sus compañeras de la casa, no son estables, duraderas y mucho menos sinceras, solo les interesa el no sentirse solas y el obtener una aprobación dentro del grupo, eso si, sin aceptar críticas por parte de sus compañeras relacionadas con su aspecto físico y/o su comportamiento.

De acuerdo con (Morris, 1992) los amigos y compañeros son importantes para el desarrollo del adolescente, pero el grado de importancia depende en gran medida de la relación de éste con su familia. Los adolescentes cuyos vínculos familiares son muy fuertes, tienden a relacionarse con amigos educados de la misma manera, y los utilizan no solo para desarrollar y refinar sus habilidades, sino también para que les aconsejen respecto de cuestiones interpersonales. Siguen confiando en sus padres para tratar asuntos de moral y sobre el futuro. Los que carecen de dichos vínculos con frecuencia dependen mucho más de los amigos tanto para incrementar su autoestima como para permitirse actuar fuera de los deseos de la sociedad. Además los adolescentes cuyos padres proporcionan una estructura y les permiten tomar decisiones son menos dependientes de los amigos.

De acuerdo con La Rosa y Díaz Loving, (1991) Se considera a la socialización, como un proceso, mediante el cual, sin olvidar que aunado a esto alguien aprende los modelos de una sociedad o grupo social dado, de tal forma que puede funcionar en ellos y se dirige a desarrollar la personalidad. En este caso las adolescentes adoptan patrones de comportamiento de sus compañeras que en la mayoría de los casos no les permiten contar con una personalidad establecida, es decir, no cuentan con una personalidad propia y en ocasiones esto les causa confusión y problemas dentro del hogar.

Haremos referencia a los criterios que menciona Hurlock en su obra sobre el significado de socialización: (Hurlock, 1980).

Un adolescente social es aquel que presenta criterios como:

Su conducta se conforma a las normas aceptadas por el grupo.

Cumple satisfactoriamente las funciones sociales que le corresponden.

Posee actitudes sociales, es decir, se orienta a lo que es aprobado.

Experimenta satisfacción al comportarse socialmente.

El adolescente asocial, es aquel que no logra adaptarse a uno o más de los criterios señalados para una persona social, debido principalmente a la ignorancia de las expectativas sociales que se tienen sobre él.

Por el contrario, cuando se hace referencia a un adolescente antisocial, es preciso señalar que si existe conciencia de las expectativas sociales, de las normas y costumbres, y quizá aún, cierto desarrollo de habilidades sociales, pero por diferentes causas no asume ni desea tales criterios y se comporta en contra de lo establecido. Ejerce una conducta antisocial.

La conducta antisocial, es un concepto que engloba una gran gama de conductas, mismas que han servido para explicar el comportamiento de los adolescentes que llegan a ser delincuentes. Se trata también de un concepto poco claro, ya que hace referencia a una diversidad de actos que violan las normas sociales (no sólo las leyes penales) y los derechos de los demás.

De acuerdo a esto podemos concluir que las adolescentes presentan una conducta antisocial que en ocasiones las llevan a ejercer actos que violan las normas sociales y los derechos de los demás sin olvidar que aunado a esto los aspectos psicológico, familiar, social, económico influyen de manera importante en la realidad y situación en la cual se encuentran en este momento.

Ahora nos enfocaremos un poco más, en el agente más importante socializador en el desarrollo del niño: la familia considerado núcleo de la sociedad. No olvidemos que las menores no cuentan con este primer agente. Existen diversas causas que pueden desencadenar la desintegración familiar lo que repercute en el futuro desarrollo emocional y social del niño. Las consecuencias de la desintegración familiar no solo abarcan el desamparo paterno, sino también el desamparo social, y en este caso las menores presentan ambos. Las adolescentes consideran su grupo social (compañeras del hogar) como los modelos correctos a seguir para el reforzamiento de sus actos, en particular cuando se trata de actos agresivos ya sea física, moral y/o verbales a través de la imitación.

Otro aspecto a considerar en el desarrollo de las adolescentes estudiadas para el entendimiento de su comportamiento y su bajo nivel de autoestima es el maltrato.

Breesley 1971 (citado por Ortiz ,1994) dice que los pequeños maltratados muestran las siguientes características: Son niños que crecen en un mundo de apatía y desconfianza, con problemas de aprendizaje en la escuela, con defectos perceptuales como consecuencia del daño cerebral, esto solo en algunos casos. Con un concepto de infravaloración que los hace sentir no aceptados, lo que genera una actitud de desconfianza y hostilidad hacia la sociedad, incapacitándolos para establecer relaciones interpersonales adecuadas.

En base a los datos obtenidos en el diagnostico situación aplicado a las adolescentes se consideraron tres categorías en la causa de abandono de hogar de origen, estas fueron: 1) abuso sexual, 2) maltrato físico y 3) abandono por parte de los padres (atenciones y cuidados) Según Moreno Arenas 1989 (citado por Cruz Delgado, 2000) para reconocer que un niño es víctima de maltrato, deben coincidir cuatro instancias:

- 1.- Un padre agresor o golpeador
- 2.- Un niño agredido o golpeado
- 3.- Una crisis
- 4.- Una tolerancia cultural para el castigo físico

Podemos concluir que las menores presentan estas instancias y estar de acuerdo con muchos autores de que además de esto deben estar presentes factores externos, los cuáles” preparan el escenario para la tragedia “, estos factores pueden ser: la presencia de un nuevo embarazo, crisis económica en la familia, muerte o ausencia de un familiar, problemas de alcoholismo y/o drogadicción en varios miembros dentro del núcleo familiar, etc. Estas menores crecieron en un ambiente nada favorecedor para el desarrollo de una adecuada autoestima y considerando las tres causas principales de abandono de hogar podemos coincidir y relacionar su situación con lo citado con Henry Kempe en 1962, cuando acuñó el término de “síndrome de niño maltratado y utilizó cinco categorías para calificar el maltrato:

- 1.- Violencia física
- 2.- Descuido nutricional
- 3.- Abuso sexual
- 4.- Abuso emocional
- 5.- Descuido en las instrucciones médicas.

Para el presente estudio retomaremos al menos tres de las cinco categorías antes mencionadas por ser las consideradas por las menores como las causas de abandono del hogar:

Violencia física

Se define como” un trauma no accidental infligido por la persona que está a cargo del niño. Los traumas pueden incluir quemaduras, golpes a partes blandas y a la cabeza, fracturas, etc. La severidad puede variar desde golpes menores hasta los hematomas subdurales fatales “ (Henry Kempe, 1962). Las adolescentes presentaban en su mayoría cicatrices en varias partes de su cuerpo originadas por los golpes a los que eran sometidas por parte de padres (madre o padre) o por algún miembro de la familia, refieren haber sido golpeadas con cables, palos ,partes del cuerpo (manos o pies), e incluso botellas de vidrio, además de tener marcas de quemaduras hechas por cigarrillos o cucharas calientes.

Abuso sexual

Este es definido como “toda acción de tipo sexual impuesta a un niño por un adulto o por una persona mayor que él. El abuso sexual no necesariamente es una violación” (Barreda, Pedro, 2007). La explotación sexual es quizá la causa de abuso en la niñez que menos se diagnostica. La mayoría de las víctimas son niñas. La vulvitis, la vaginitis o una enfermedad venérea en el niño deben hacernos sospechar un abuso sexual. Las adolescentes refieren haber sufrido abuso sexual por parte de su padrastro, tíos o cualquier otro familiar cercano, la mayoría comentó que no fueron escuchadas por ningún familiar al cuál se acercaron para solicitar ayuda, razón por la que decidieron salirse a la calle huyendo del agresor.

Al entrar a la Institución y conocer las causas del porque se encuentran en la calle, se someten a una serie de estudios y revisiones médicas, con el fin de detectar o atender alguna enfermedad de transmisión sexual.

Abuso emocional

El abuso emocional consiste en “un proceso constante en el que las ideas, sentimientos, características de la personalidad y percepciones de una persona, son rebajados y despreciados, hasta que se produce una destrucción del sentido del yo, de la identidad personal”. (Muñoz, Ana, 2006). Este se presenta cuando se abandona a los niños en lugares públicos o se les deja encerrados en una casa, mientras que los padres andan fuera. Existe una forma más crónica de maltrato emocional; cuando al niño se le aterroriza y se le rechaza en forma reiterada. Las menores coinciden en que no eran atendidas por sus padres en ningún aspecto, culpándolas (principalmente la madre) de que su padre o padrastro las abandonara, provocando el odio y enojo por parte de la madre hacia ellas, recibiendo constantemente insultos y humillaciones que las hacían sentir muy mal.

Las otras dos categorías descuido nutricional y descuido en las instituciones médicas se dan por entendidas que evidentemente las presentaban aún estando dentro del hogar de origen.

Además de acuerdo con (Rodríguez, 1989) existen otros factores de mayor importancia que influyen en el maltrato infantil, entre los que se encuentran ciertas características físicas, biológicas o psicológicas en el niño que lo hacen diferente o desagradable para los padres; situaciones de conflicto entre la pareja y/o una dinámica familiar donde predomina la incomunicación, el rechazo y la agresión.

Debo mencionar que el estar realizando mi servicio social en la Institución, colaboré en el departamento de reintegración familiar, lo cual implicaba además de conocer la historia de las menores el realizar visitas domiciliarias, lo que me permitió conocer los factores principales considerados por (Mercado, 1991, Tellez, 1995; Roque, Carrillo, Castillo, 1997), relacionados entre sí en la etiología del síndrome del niño maltratado, los cuales son:

- 1.- Características de los niños maltratados
- 2.- Características de los padres o cuidadores que maltratan
- 3.- Factores medio ambientales

Las características de los niños que sufren de maltrato se basan principalmente en el hecho de que son niños no deseados constituyendo esto un factor de alto riesgo, ya que son niños que sufren de antemano el rechazo y el abandono de la familia. Desde el nacimiento se les trata mal y nadie se preocupa por satisfacer sus necesidades básicas, las cuáles son necesarias para el buen desarrollo y crecimiento del niño, tanto físico como psicológico. (Romero, 1989)

También puede darse el caso de que el menor esté asociado con una situación odiada, por ejemplo, que haya sido concebido por abuso sexual o nacido en circunstancias desagradable. De igual forma, un niño puede ser maltratado si los padres o cuidadores le encuentran algún parecido con una persona (pareja amigo o concebido) hacia la cual tengan sentimientos negativos. (Marcovich, 1981)

Como ya lo vimos las menores cuentan con las características antes mencionadas para poder pertenecer a este grupo.

En lo que se refiere a las características de los padres o de los cuidadores que maltratan, podemos mencionar que uno de los rasgos que se han identificado en los padres que maltratan, es la falta de habilidad para manejar el estrés, lo que se manifiesta en problemas para controlar el enojo y la falta de habilidad para educar a sus hijos cuando son padres solteros o muy jóvenes. La historia personal de los padres también influye, los padres que en su infancia han sido golpeados refuerzan su experiencia de maltrato, maltratando a sus hijos, sobre todo si el maltrato sufrido ha contribuido a que la persona tenga una pobre autoestima. Los padres alcohólicos o farmacodependientes son más propensos a ejercer la violencia que los que no lo son. Otros factores que se asocian a la conducta de maltrato infantil son la frustración que experimenta la madre cuando su apariencia corporal se afecta por el embarazo y/o el parto. Del mismo modo una mujer sometida a tensiones emocionales, como es el caso de las madres solteras, las madres que trabajan fuera del hogar, o las madres maltratadas por su pareja, con frecuencia tiende a ser violenta con sus hijos. (Rodríguez, 1989). Al realizar las visitas domiciliarias podía tener contacto con los familiares de las adolescentes los cuales en su mayoría referían haber vivido una infancia muy difícil e incluso manifestaban que al no estar la menor con ellos era como quitarse un peso de encima, ya que su situación económica no era muy buena y que en el lugar donde estaba no le faltaba nada, además de que ya tenían suficientes problemas con algún otro miembro de la familia ya que o se encontraban dentro de un centro de readaptación social o en un centro para adicciones.

Los factores medio ambientales no pueden quedarse fuera de este problema, ya que los padres que abusan con frecuencia de sus hijos carecen de recursos sociales y financieros.. A pesar de que el abuso infantil no es exclusivo de las familias de clase baja, el estatus socioeconómico bajo provoca estrés que se asocia con una alta posibilidad de abuso infantil.

La paternidad sin pareja es una experiencia estresante y la situación se agrava cuando los recursos económicos son bajos, lo mismo sucede cuando ambos padres están físicamente presentes, pero uno de ellos está ausente emocionalmente. Cuando un solo padre se ocupa de sus hijos y la situación económica no es buena, la interacción padre-hijo puede ser negativa, lo que propicia el abuso infantil, físico y emocional o la negligencia en el cuidado de los hijos.

Estos factores pude relacionarlos con la situación en la cual Vivian las menores, ya que el ir a su domicilio implicaba buscar ciudades perdidas e incluso vecindades fuera del área metropolitana, las condiciones en las que viven son realmente extremas, ya que no contaban con los servicios básicos de vivienda y la distribución de toda la familia era en uno o dos cuartos muy pequeños, lugar donde pasaban gran parte del tiempo y donde en ocasiones eran encerradas en lo que su madre salía a buscar trabajo, comida o dinero, ya que no contaban con el apoyo del padre.

Debido a este tipo de abusos y a las condiciones en las cuáles vivían, las adolescentes deciden salirse de su casa, refugiándose en la calle, pensando que esta sería más segura, que en la calle encontrarían a la familia que nunca tuvieron, que no tendrían ningún problema estando ahí y que nadie las maltrataría.

De acuerdo a Casa Alianza México, 1999, el fenómeno de niñas/ os o adolescentes de la calle se presenta debido a algunas de las siguientes causas:

- pobreza extrema
- los menores son víctima de maltrato
- pérdida de valores en la familia
- desintegración familiar
- paternidad irresponsable o los hijos no deseados
- alcoholismo y/o drogadicción dentro del núcleo familiar
- porque las calles se han convertido en la mejor alternativa fuera del hogar
- el hecho de que la calle podría representar un reto para aquellos que tienen el Ánimo dispuesto para la aventura

Además de que se exponen a conflictos y riesgos como:

- accidentes de tránsito
- agresiones físicas o verbales
- represión y abuso de autoridades
- ser manipulador por adultos o ser explotados por ellos
- drogadicción y/o alcoholismo
- rechazo a la sociedad
- abuso sexual
- robar para subsistir
- reforzamiento de valores negativos
- enfermedades gastrointestinales y respiratorias

En la calle el menor se enfrenta a un ambiente donde sus condiciones de vida se deterioran tanto en su salud física como mental, limita su acceso a los servicios educativos, recreativos y de salud. La lucha por la supervivencia se apoya en una red de relaciones en donde coexisten prácticas como la delincuencia, la prostitución y la violencia. Además de que las menores pasaron por este proceso antes de llegar a casa alianza se enfrentaron a uno aun más importante a considerar que en este caso es su salud sexual, ya que estando en la calle iniciaron una vida sexual activa a edades muy tempranas, aun habiendo sufrido algún tipo de abuso sexual dentro de su hogar de origen, el iniciar esta vida sexual en la calle sin recibir la información mínima sobre la prevención de enfermedades de transmisión sexual o de un embarazo, al ingresar a la institución se les brindara la atención necesaria para el diagnostico y tratamiento de alguna enfermedad de transmisión sexual incluso recibir el apoyo ante la presencia de un embarazo no deseado, algunas de las prácticas sexuales de estas adolescentes durante su estancia en la calle fueron: Prostitución, relaciones homosexuales e incluso promiscuidad.

Todas las adolescentes que se encuentran actualmente en el hogar fueron encontradas en situación de calle, siendo la Institución la encargada de orientarlas y convencerlas de ingresar a Casa Alianza. Antes de llegar a la etapa en la cual se encuentran las adolescentes “hogar de niñas” ya pasaron por un proceso en el cual se busca la estabilidad emocional, física y psicológica para poder llevar una vida “normal”, en la que se les brinda la oportunidad de estar más estables y gozar de privilegios en el hogar.

De ahí que la institución sea considerada como un cuerpo social que pone de manifiesto una idea o una ideología, así supone el establecimiento de normas, procedimientos, objetivos, pautas y actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales. De acuerdo a (Kaes, 1978) Institución.- Es un ambiente rutinario que si bien favorece el control de los niños, también disminuye las posibilidades de contacto entre ellos y con otras personas haciendo menos probable el aprendizaje de conductas socialmente aceptadas, las cuales se promueven y refuerzan mediante la interacción social.

De acuerdo con Estañol, 1996, los llamados niños de la calle reportaron sentir temor ante la posibilidad de ser recogidos por alguna institución que atiende el problema que ellos constituyen. Una vez que los niños son canalizados a la institución, comienzan a adaptarse a ella y van estableciendo relaciones intrapersonales tanto con la institución misma, como interpersonales (con compañeros y autoridades).

La estancia de las menores dentro del hogar no es considerada por ellas mismas como lo mejor, consideran a la institución como la que las provee de alimento, techo, educación y compañía, pero todas están inconformes por las reglas impuestas por esta. De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación las adolescentes se enojan con sus compañeras y autoridades por motivos no importantes, son superficiales y poco cooperativas en lo que se refiere a las tareas de la casa negándose incluso a acatar órdenes y cumplir con las reglas básicas impuestas por sus autoridades, aceptando el castigo impuesto y reaccionando de manera violenta.

Cabe mencionar que su conducta es agresiva física y verbalmente sin importar que en ocasiones las llevan a problemas serios siendo su decisión abandonar el hogar y así regresan a ser consideradas niñas de la calle.

En esta etapa de Casa Alianza (hogar de niñas) la institución les brinda la oportunidad de acudir a la escuela y/o actividades físicas, así como a cursos como complemento en su educación y aprovechamiento de su tiempo libre, saliendo solas, lo cual, en la mayoría de las veces es el momento idóneo para volver a la calle.

De ahí que los niños institucionalizados de edades mayores que han sido privados del afecto materno presentan varios tipos de síntomas característicos; entre los cuales se encuentran conducta agresiva y sexual, hurto, mentiras frecuentes y sobre todo, diversas formas de ausencia de respuesta emocional, pero una característica común es la incapacidad de establecer relaciones verdaderas con cualquier persona. Todos los niños presentan un desarrollo inadecuado de la personalidad, relacionado con una incapacidad de dar o recibir afecto, son incapaces de relacionar el propio yo con los demás.

Todo niño tiene derecho a un hogar propio en el que pueda crecer, y sólo una desgracia lo priva de él. En la institución no se puede dar a los niños nada tan bueno como su propio hogar y sólo se le puede ofrecer un sustituto.

Por lo que podemos concluir que cada institución trata de reproducir como puede: un ambiente hogareño para cada uno de sus niños, esto significa, proveerlo de cosas positivas: una morada, comida, ropa, amor y comprensión humana, un horario, instrucción escolar, maternal e ideas que contribuyan a enriquecer el juego y a realizar un trabajo constructivo. También proporciona padres sustitutos y otras relaciones humanas. (Winnicott, 1986)...

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

- Una de las limitaciones de la presente investigación es el tamaño de la muestra, el No. de sujetos que participaron en la aplicación del programa basado en técnicas grupales.

Se recomienda hacer estudios de tipo comparativo, correlacionales, experimentales e incluso de investigación participativa en lo que se refiere al trabajo relacionado con el nivel de autoestima con el que cuentan las adolescentes. También es importante trabajar aspectos relacionados con el desarrollo psicológico, emocional y social de las adolescentes creando sistemas integrales de apoyo en la institución para una mejoría en la estructura social de las menores, esperando que aprendan a tener un buen manejo de su autoestima.

- También se observó que el personal administrativo que está a cargo de las menores no cuenta con la capacidad y preparación necesaria para el manejo y cuidado de estas adolescentes, lo cual se ve reflejado en la mala relación existente entre ellas.

Se recomienda la impartición de cursos, talleres, pláticas, incluso reuniones con el personal de la institución, con el fin de que se les brinden los conocimientos, habilidades, herramientas y apoyo necesarios para el buen entendimiento de las menores y un mejor desarrollo emocional, psicológico y social, dentro de la institución.

- No existe dentro de la institución en general (Casa Alianza México. S.A. de C.V.) un buen manejo de las reglas y condiciones necesarias a nivel administrativo en cuanto al buen seguimiento y manejo de los casos de las adolescentes, debido a que esta institución es de “puertas abiertas” y las menores consideran a esta institución un lugar donde siempre las van a recibir y a proveer de alimento y ropa sin importar lo que hagan y las condiciones en las cuales regresen al hogar.

Se sugiere la reestructuración de los sistemas administrativos en cuanto al seguimiento y manejo de las reglas de ingresos y egresos de las menores, el buen manejo de las situaciones de calle en la cual se encuentran las adolescentes y las condiciones en las cuáles reingresan a la institución.

- Las adolescentes no están preparadas psicológica, social y emocionalmente para el momento en el cual deben abandonar la institución (18 años) , ya que está solo se encarga de conseguirles un hogar donde irse (tíos, hermanos, primos, etc.) y un buen trabajo, sin considerar que al independizarse e irse con un familiar, existe la posibilidad de sufrir alguna recaída en lo que se refiere a la situación de calle, llevando consigo la prostitución, drogadicción e incluso vandalismo, por no contar con la estabilidad emocional necesaria para llevar una vida social estable fuera del hogar.

Se sugiere la preparación integral de la adolescente antes de abandonar el hogar y en este caso la institución estar segura de que la menor estará con las personas adecuadas y con la madurez necesaria para poder iniciar una vida independiente, logrando así una adecuada readaptación social al momento de dejar la institución y sobre todo darle seguimiento a los casos de vida independiente para evitar futuras recaídas en la adolescente logrando tener una mejor calidad de vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguilar Fernández, Ma. I. (1986). Alternativas de tratamiento al síndrome de institucionalización. Tesis. UNAM. México.
- Alejandro Zazueta, Ma. Del R. y Pérez de la Mora, B. (1993). La Influencia de las técnicas grupales en las relaciones interpersonales en la casa de reposo Mateos Portillo en el D.F.. Tesis. UNAM. México
- Anzieu, D. (1977). La Dinámica de los grupos pequeños. Buenos Aires: Kapelusz
- Bandura, A. y Walters, R. (1977). Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. España: Alianza Editorial.
- Bernard. (1946). Psicología social. México: Fondo de Cultura Económica.
- Burlingham, D. Y Freud, A. (1968). Niños sin familia. 3ª. Ed. Barcelona: Luis Miracle.
- Bowlby, J. (1953). Cuidado maternal y amor. México: Fondo de Cultura Económica.
- Cartwright, D. (1979). Dinámica de grupos. Investigación y teoría. México: Trillas
- Casa Alianza México, (1999). Info casa alianza. org. Niños y niñas de la calle
- Casares, J. (1959). Diccionario Ideológico de la Lengua Española. España, Barcelona: G. Gill
- Cascón, P. y Martín, B. C. La alternativa del juego. Fichas técnicas
- Castellanos García, F. (1997). Reintegración Social de menores infractores. Tesis. UNAM. México.
- Cruz Delgado M. (2000). Efectos del maltrato físico en niños según la edad en la que inicio el abuso. Tesis. UNAM. México.
- Deutsch y Krause. (1974). Teorías en Psicología Social. 2ª. Edic. Buenos Aires : Piados

-
- Escalante de la Hidalga. (1976). La importancia de las actividades Lúdicas en el proceso de socialización en niños preescolares. Tesis. UNAM. México.
 - Estañol Pérez S. Y Orquídea Mora Z. G. (1996). Disminución de la agresión en niños institucionalizados a través de dinámicas grupales. Tesis. UNAM. México
 - Fontana; V. (1984). En Defensa del niño maltratado. México: Ed. Pax:
 - González Núñez, J. De J. (1978). Dinámicas de grupo. Técnicas y Tácticas. México: Concepto
 - Griesbach y Sauri. (1997). Con la calle en las venas.
 - Hurlock, E. (1976). El Desarrollo del niño. México, Mc, Graw Hill
 - Hurlock, E. (1980). Psicología de la Adolescencia. México: Paidos.
 - Kaës, R. (1978). La Institución y las Instituciones. México: Ed. Piados
 - Kazdin, A. (1985). Tratamiento de la Conducta antisocial en la infancia y la adolescencia. España: Martínez Roca.
 - Lewin, K. (1978). La teoría del campo en la Ciencia Social. Buenos Aires: Piados
 - Lufth, J. (1978). Introducción a la dinámica de grupos pequeños y su rol en la práctica social y educativa. España, Barcelona: Herder.
 - Lutte, G. (1991). Liberar la Adolescencia: La psicología de los jóvenes de hoy. Barcelona: Herder.
 - Marcovich, J. (1981). Problemática en México. México: Ed. Editores Mexicanos
 - Mercado, X. (1991). El autoconcepto en niños maltratados, institucionalizados y niños callejeros. Tesis. UNAM. México.
 - Morris, G.CH. (1992). Psicología. Un nuevo enfoque. 7ª. Ed. México.
 - Mussen, P.H. (1974). Desarrollo de la Personalidad en el niño
 - Ortiz Certucha Patricia. (1994). Intervención grupal en niños que sufren maltrato y que están en Instituciones para su rehabilitación. Tesis. UNAM. México.

-
- Programa del DIF, Manual Estado de México, (DIFEM) Programa del desarrollo integral del Adolescente.
 - Ramírez Roa, S. (1986). La agresión en niños Institucionalizados. Tesis. UNAM. México
 - Reymond Riviere, B. (1978). El Desarrollo Social del niño y el Adolescente. Barcelona, Madrid.
 - Rodríguez, O. I. (1989). Factores de Riesgo en el Maltrato Infantil. Psicología. Síndrome del niño maltratado.
 - Romero, J. M. (1989) Causas y consecuencias del maltrato Infantil. Psicología. Síndrome del niño maltratado.
 - Roque, H. M. Carrillo, P. M. y Castillo R. A. (1997). Antecedentes Históricos del Maltrato Infantil. Psicología. Síndrome del niño maltratado
 - Téllez, S. G. (1995). Análisis comparativo de corte descriptivo de las características de la interacción padre-hijo, entre madres con historia de abuso físico y madres sin historia de abuso. Tesis. UNAM. México.
 - Rivera, B. Y Guerrero, M. R. Desarrollo Integral del Adolescente. Sistema Nacional para el desarrollo Integral de la Familia. Dinámicas Grupales
 - Winnicott, D. W. (1986). El niño y el mundo externo. Buenos Aires: Paidós..

A N E X O S

ANEXO 1

DIAGNOSTICO SITUACIONAL FORMA A

DATOS GENERALES

Nombre:

Edad:

Escolaridad:

En donde naciste:

HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR

¿Hace cuanto tiempo estás aquí?

¿Cómo llegaste?

¿En dónde vivías?

¿Cómo es el lugar donde estabas?

¿Con quién vivías?

¿Cómo es tu familia?

¿De cuantos miembros se compone tu familia?

¿Cómo te trataban?

¿Quién o quiénes eran así?

¿Por qué eran así?

¿Cómo te sentías ahí?

¿Qué actividades te gustaba realizar en compañía de tu familia?

¿Con quién de tu familia te llevabas mejor de niño?

¿Con quién te llevabas menos bien?

¿Quiénes eran tus amigos?

Platícame algo que recuerdes de cuando eras niño

¿Quién ejercía la autoridad en tu familia?

¿Por qué decidiste separarte de ellos?

¿Cuánto tiempo viviste/has vivido en la calle?

¿Tu familia sabe que estas/ has estado en la calle?

¿Qué piensan/pensaban de que tú estés aquí?

¿Actualmente quiénes son tus amigos?

¿Qué actividades realizas cuando estas con tus amigos?

¿Qué haces en tu tiempo libre?

¿Qué es lo que te hizo pensar que estarías mejor aquí?

¿Qué es lo que piensas que has perdido al estar aquí?

¿Qué piensas que has ganado al estar aquí?

¿Qué es lo que más te gusta del hogar donde estas?

¿Te has imaginado cuanto tiempo vas a estar aquí?

¿Cuánto tiempo te gustaría estar?

¿Por qué?

¿Qué expectativas tienes para tu vida futura?

En la actualidad ¿Cómo es tu relación con tus padres?

¿Con que persona de tu familia te llevas mejor?

¿Con quién te comunicas más y le cuantas tus problemas?

¿Con quién o quienes tienes más problemas?

¿Cuáles son los motivos de los problemas y cómo los solucionas?

¿Cada cuando ves a tu familia?

¿Cómo te tratan?

¿Cómo te llevas ahora con ellos?

¿Qué piensas de tu familia?

¿Cómo te gustaría que fuera tu familia?

ANEXO 2

DIAGNOSTICO SITUACIONAL

Forma "B"

1.- DATOS GENERALES

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

EDAD:

ESCOLARIDAD:

TIEMPO EN LA INSTITUCION:

2.- ¿POR QUÉ DEJASTE TU HOGAR DE ORIGEN?

3.-SITUACION ESCOLAR

ESTUDIA:	SI ()	NO ()
PRIMARIA ()	ESC ()	ABTA ()
SECUNDARIA ()	ESC ()	ABTA ()
PREPARATORIA ()	ESC ()	ABTA ()

CAPACITACION EN ALGUN CURSO:

SI ()

CUAL:

NO ()

OTRAS ACTIVIDADES

4.- SITUACION FAMILIAR ACTUAL

¿TU FAMILIA SABE QUE ESTAS EN LA INSTITUCION?

SI ()

NO ()

¿QUÉ PIENSAN DE QUE ESTES AQUÍ?

NO LO SABEN ()

NO LES IMPORTA ()

QUIEREN QUE REGRESE A CASA ()

¿ACTUALMENTENTE MANTIENES CONTACTO (VIA TELEFONICA O VISITAS FAMILIARES) CON ALGUN MIEMBRO DE TU FAMILIA?

SI ()

NO ()

CON QUIEN

¿QUÉ PENSARIAS DE LA IDEA DE SER REINTEGRADA A TU FAMILIA?

QUIERE Y NO PUEDE ()

PUEDE Y NO QUIERE ()

NI PUEDE NI QUIERE ()

POR QUE:

5.- ESTANCIA EN LA INSTITUCION

¿COMO TE SIENTES ESTANDO AQUÍ EN EL HOGAR?

¿QUÉ ES LO QUE PIENSAS QUE HAS PERDIDO AL ESTAR AQUÍ?

¿QUE PIENSAS QUE HAS GANADO AL ESTAR AQUÍ?

¿QUÉ ES LO QUE MAS TE GUSTA DEL HOGAR?

¿QUÉ ES LO QUE MAS TE DISGUSTA DEL HOGAR?

¿HAS PENSADO CUANTO TIEMPO VAS A ESTAR AQUÍ?

¿CUÁNTO TIEMPO TE GUSTARIA ESTAR? ¿POR QUÉ?

¿CÓMO PIENSAS QUE SERÁ TU VIDA CUANDO SEAS MÁS GRANDE?

¿ACTUALMENTE QUIENES SON TUS AMIGAS EN EL HOGAR?

¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZAS CUANDO ESTAS CON ELLAS?

¿CUÁL ES TU OCUPACIÓN PRINCIPAL DENTRO DEL HOGAR?

¿QUÉ HACES EN TU TIEMPO LIBRE?

6.- SALUD

ENFERMEDADES:

7.- HABITOS O ESTILOS DE VIDA

PRACTICAS ALGUN DEPORTE: SI () NO ()

CUAL?

TIENES ALGUN PASATIEMPO: SI () NO ()

CUAL?

RELACION DE PAREJA: SI () NO ()

ES SEXUALMENTE ACTIVA: SI () NO ()

HAS TENIDO PROBLEMAS CON ALGUNAS DE TUS COMPAÑERAS DENTRO DEL HOGAR:

SI () NO () CUALES?

¿CUÁLES SON LOS MOTIVOS DE LOS PROBLEMAS Y COMO LOS SOLUCIONAS?

¿HAS TENIDO PROBLEMAS CON ALGUNA AUTORIDAD DENTRO DEL HOGAR?

SI () NO () CUALES?

ANEXO 3

¿TE CONOCES?

Alguna vez te has puesto a pensar si te conoces lo suficiente?, ¿Qué cosas podrías mejorar o cambiar de tu persona, ¿ Qué aspectos podrías mejorar para llevar una buena relación con las demás? Las siguientes preguntas pueden ayudarte a responder de manera clara y simple. Contesta a cada pregunta lo más sincera y honesta posible eligiendo una de las opciones que se te presentan.. Es importante mencionarte que no existen respuestas buenas o malas, solo selecciona la que más se asemeje a tu forma de actuar y de relacionarte con las demás. Tus repuestas serán confidenciales.

Nombre:

Edad:

Tiempo que llevas en la institución:

Nivel escolar:

1.- Una niña del hogar te dice que te ves muy bien hoy. Tú le dices:

- a) No es para tanto
- b) ¿Sí? ¿Te parece? Creo que si eres muy amable.
- c) Eres lo máximo, siempre me dices cosas bonitas, gracias y mil gracias.

2.- A las niñas del hogar no les parece la opinión que diste al estar hablando acerca de algún tema, y te dicen de forma molesta “¡No sabes de lo que hablas! “
Tú:

- a) Dices es verdad, “tú lo sabes todo”
- b) Piensas que es solo su opinión
- c) Contestas “¡¿ Cómo que no ?!”

3.- Alguien te dice “Hiciste un trabajo estupendo” tu contestas:

- a) Si tu lo dices
- b) Es verdad, me quedó bien, gracias por decírmelo
- c) Menos mal que me dijiste algo, ya empezaba a deprimirme

4.- Cuando algo me sale bien:

- a) ¿Qué más da?
- b) Me siento con ganas de hacer otras cosas
- c) De ahora en adelante todo me va a salir bien, soy la mejor!

5.- Cuando hago las cosas bien y me siento satisfecha:

- a) No me fijo en lo que hice
- b) Me digo algo agradable: ¡ muy bien !
- c) Pienso que soy la mejor, no hay nadie mejor que yo

6.- Ayer alguien me dijo “¡Eres muy buena onda, me da gusto estar contigo!”

- a) Hoy ya no me acuerdo
- b) Me agrada recordar esas palabras
- c) Si no recordará esas palabras, no podría vivir

7.- Si alguien me trata mal...

- a) Es porque hice algo malo
- b) Debo hacer valer mis derechos
- c) ¡ Me van a oír!

8.- Cuando alguien me critica:

- a) Pienso que tiene razón
- b) Le digo: vamos por partes,” no estoy de acuerdo con algunas cosas que me estás diciendo”
- c) Le reclamo ¡¿Cómo me criticas así?¡

9.- Para mí es importante...

- a) Sentirme así ¿Acaso siento algo?
- b) Conocer mis emociones y las de los demás
- c) Alegrarme mucho y enojarme mucho cuando es necesario

10.- A mí me gusta...

- a) Ser de otra manera
- b) Ser como soy y mejor algunas cosas
- c) Ser como a los demás les gustaría que yo fuera

11.- Cuando alguien hace algo bien...

- a) Pienso “¿Los demás pueden hacer algo bien?”
- b) Le hago un comentario agradable ¡ Te felicito¡
- c) Exclamo ¡Que alegría, eres sensacional ¡ ¿ Cómo lo hiciste?

12.- Cuando estoy con el ánimo por los suelos..

- a) Nunca me he sentido así
- b) Necesito a quien contarle cómo me siento
- c) ¡¡¡¡Que desgracia, que todas se enteren¡¡¡¡

ANEXO 4

ASI ME SIENTO A VECES

Completa el siguiente ejercicio:

Me siento: triste

Por ejemplo: Cuando me cuentan que alguien tiene un familiar enfermo

También cuando:

Me siento: feliz

Por ejemplo: Cuando estoy con gente agradable, pasándomela bien

También cuando:

Me siento: Histórica

Por ejemplo: Cuando me doy cuenta que alguien perdió algo que es muy importante

También cuando:

Me siento: Aburrida

Por ejemplo: Cuando no se qué hacer, ni donde ir

También cuando:

Me siento: Furiosa

Por ejemplo: Cuando me niegan hacer algo que deseo

También cuando:

Me siento: Avergonzada

Por ejemplo: Cuando hice algo que lastimó a una persona que aprecio

También cuando:

Me siento: Culpable

Por ejemplo: Cuando le llaman la atención a alguien por algo que yo hice

También cuando:

Me siento: Ansiosa

Por ejemplo: Cuando tengo muchas cosas que hacer y no puedo terminar

También cuando:

Me siento: Solitaria

Por ejemplo: Cuando las demás niñas van a pasear en grupo o pareja, y yo no tengo con quien salir

También cuándo:

Me siento: Rencorosa

Por ejemplo: Cuando ha pasado mucho tiempo desde que alguien me ofendió y sigo deseando vengarme

También cuando:

Me siento: Frustrada

Por ejemplo: Cuando las cosas no salen como yo quisiera

También cuando:

ANEXO 5

ASI SE SIENTEN

Piensa en las persona que te rodean ¿Sabes identificar cómo se sienten? ¿En que lo notas? Completa las siguientes frases:

Así se ve: Camina con la cabeza agachada, camina encovada, arrastrando los pies, le cuesta trabajo sonreír.

Se siente: Deprimida

Así se ve: Sonríe la mayor parte del tiempo, parecería que no tiene problemas, contagia su estado de ánimo a las demás.

Se siente: Optimista

Así se ve:

Se siente:

Así se ve:

Se siente:

ANEXO 6

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA TRABAJAR CON LAS NIÑAS DEL HOGAR

A continuación se presentan las dinámicas grupales con las cuáles se trabajó, así como el objetivo, desarrollo y evaluación de cada una de ellas.

El tiempo ocupado para trabajar con las niñas fue de una hora y media por sesión y el número de estas no fue más de 20. Es importante aclarar que el número de sesiones podía disminuir considerablemente si la actitud de las niñas no era favorable para trabajar con ellas, lo cual me permitió aplicar dos dinámicas en una misma sesión, además de que hubo algunas que eran en realidad muy cortas en su desarrollo y que se pudieron trabajar dos o más.

Durante la primera sesión formal con las niñas se trabajó un poco de rapport y establecimiento de confianza para poder iniciar con la aplicación del programa, explicándoles las cuestiones y temas que se trataron y la forma de abordarlos, así como hacerles hincapié en lo importante que era la participación de cada una.

Posteriormente se aplicó un diagnóstico situacional (Forma B) para conocer algunos datos importantes en relación a las adolescentes y con fines de estudio del coordinador.

A continuación se les aplicó un ejercicio, titulado: ¿Te conoces?, el cual consiste en saber que tanto se han puesto a pensar en las cosas que podrían mejorar o cambiar de ellas mismas.

Se les explicó que deberían contestar lo más sincero posible y que sus respuestas eran confidenciales, no había límite de tiempo. Este ejercicio fue utilizado como un pre-test, antes de aplicar el programa, y un pos-test al finalizar. Esto con la intención de observar si se dan cambios significativos en la autoestima de las chicas con la aplicación de las dinámicas.

Dinámicas utilizadas:

- a) La telaraña
- b) El aro
- c) El amigo desconocido
- d) Fila de cumpleaños
- e) A la escucha
- f) Mensaje distorsionado
- g) Si yo fuera
- h) El lazarillo
- i) De vaso en vaso
- j) Levantar al compañero
- k) El gato y el ratón
- l) Autoestima
- m) Como me ven me tratan
- n) Fig. en plastilina

DINAMICAS DE INTEGRACIÓN

“La telaraña”

1.- OBJETIVO: Lograr una buena integración de cada una de las chicas al grupo para comenzar a trabajar en el taller,. Favoreciendo las relaciones entre ellas.

2.- MATERIAL:

- a) Bola de estambre
- b) Pelota de unicel

3.- DESARROLLO:

- a) Se reúne al grupo y se da inicio formalmente con la aplicación del programa, explicándoles el objetivo de este primer encuentro
- b) Se les informa cuál es el objetivo de esta dinámica, explicándoles que deberán lanzar la bola de estambre a una de sus compañeras (la que deseen), mencionando su nombre y una característica positiva de ellas mismas
- c) La compañera que reciba la bola de estambre deberá mencionar el nombre de la persona que se la lanzo y su característica positiva, y así deberá sucesivamente hasta que hayan pasado todas las chicas.
- d) Una vez que todas ya recibieron la bola, la telaraña ya debe estar formada y el coordinador deberá lanzar la bola de unicel, las chicas no deberán dejar caer la bola.
- e) El coordinador tratará de mover a las chicas, con la intención de que puedan perder la estabilidad y tirar la bola.

EVALUACION

Se discutirá en grupo la importancia del trabajar en equipo para lograr un objetivo en común
La importancia que tiene el incorporarnos al grupo para hacer más fácil y placentero el trabajo

“El Aro”

1.- OBJETIVO: Lograr que las chicas se incorporen al grupo para dar inicio con la aplicación del programa

2.- MATERIAL.

- a) Un aro de plástico

3.- DESARROLLO:

- b) Se reúne al grupo y se les pide que formen un círculo tomándose de las Manos
- c) Se coloca el aro entre las manos de dos de las chicas
- d) La dinámica consiste en que deberán pasar el aro por todo el círculo sin soltarse de las manos, deberá dar la vuelta y llegar al lugar donde se inició.
- e) En el primer intento se les dará un tiempo de 3 min. máx. Para lograr el objetivo
- f) Una vez transcurrido este tiempo se detiene la dinámica, independientemente de que se haya logrado el objetivo o no se va reduciendo el tiempo para lograrlo en cada intento.
- g) El grupo tratará de pasar el aro lo más rápido posible, en el menor tiempo.

EVALUACION:

- Al finalizar el ejercicio se reúne al grupo y de manera individual se les pide que comenten sus puntos de vista, los inconvenientes y facilidades con las que se enfrentaron al realizar la actividad.
- Se habla de las ventajas que se obtienen al trabajar en grupo

JUEGOS DE AFIRMACION

“El amigo desconocido”

1.- OBJETIVO: Conocer las cualidades y valores de las compañeras, aumentando la confianza en las otras, el juego consiste en elegir una amiga secreta, observando sus cualidades y valores, durante el tiempo que dure el programa

2.- MATERIAL:

- a) Papel y lápiz para cada una de las participantes

3.-DESARROLLO

- a) Se anota el nombre de cada una de las participantes en un pedazo de papel
- b) Cada una de las chicas elige uno de los papeles para conocer a su amiga secreta seleccionada
- c) El nombre de la amiga secreta de cada chica no debe ser revelado a nadie ni siquiera a la interesada
- d) Durante el tiempo que dure el programa, Cada una va a reflexionar sobre las posibles cualidades y valores de esta amiga secreta, así como las situaciones que le han ayudado a decidir esto
- e) Una vez terminado el programa cada una escribirá una carta a la persona seleccionada y se la leerá , tratando de que sea de la manera mejor posible
- f) De preferencia no se hacen comentarios hasta que hayan pasado todas las chicas, a menos de que sea necesario para manejar la situación presentada
- g) Durante cada encuentro que se tenga con el grupo se harán comentarios acerca de la amiga secreta con la intención de que se acuerden que deben acercarse a ella.

EVALUACION

- Cada una de manera voluntaria expresara sus dificultades o ventajas al realizar el ejercicio
- Se preguntaran los por qué de sus comentarios y los sentimientos vividos al expresarlos verbalmente frente a la otra persona
- Cada una de las chicas expresará también las emociones y sentimientos surgidos al escuchar las opiniones que cada compañera tiene de ella

“Fila de Cumpleaños”

1.- OBJETIVO: Aumentar la concentración, la escucha y/o atención de las chicas, así como experimentar otras formas de comunicación, la dinámica consiste en formar una fila ordenada comunicándose sin palabras.

2.- DESARROLLO

- a) Se les explica a la chicas el objetivo de la dinámica y se les pide que la realicen en absoluto silencio
- b) Las participantes tendrán que hacer una fila según el día y el mes de su cumpleaños, de enero a diciembre.
- c) Tendrán que buscar la manera de entenderse sin palabras
- d) No existe tiempo para la actividad, lo importante es el trabajar juntas y comunicarse de tal manera que logran el objetivo.

EVALUACIÓN

- Una vez terminada la actividad se reúne al grupo y se les plantan algunas preguntas como:
- ¿Qué problemas surgieron para lograr empezar la dinámica? ,
- ¿Qué elementos favorecieron la comunicación?
- ¿Qué sentimientos se presentaron al momento de intentar comunicarse con las otras personas?
- Se puede discutir como los diferentes canales de la comunicación pueden facilitar o dificultar la misma.

JUEGOS DE COMUNICACIÓN

“A la escucha”

1.- OBJETIVO: Favorecer una actitud de escucha y comprensión entre las chicas para mejorar sus relaciones interpersonales como grupo, a partir de intentar repetir lo que una compañera dice, lo más fielmente posible.

2.- DESARROLLO

- a) Proponer a las chicas un tema del estilo “que piensas de la convivencia en la casa”
- b) Se divide a las chicas en grupos de dos, preferentemente no afines, para lo cual se enumeran y se quedan de parejas los números pares o nones según el caso.
- c) Una vez formadas las parejas se colocan de tal manera que no queden cercas unas de otras con la intención de evitar distracciones y tener privacidad en su plática
- d) Cada participante de cada grupo tiene 5 min. Para dar su punto de vista acerca del tema seleccionado a su compañera la cuál debe estar muy atenta a lo que dice su pareja
- e) Una vez transcurrido el tiempo la compañera que escucha tiene 5 min para devolver de la manera más fielmente posible las ideas de su compañera
- f) Después los papeles se invierten y se realiza la misma dinámica.

EVALUACIÓN

- Una vez realizada la actividad se reúne el grupo y se comentan los sentimientos tenidos al escuchar a la otra compañera (desesperación, aburrimiento, desinterés, curiosidad, etc.)
- La fidelidad de lo explicado por la otra persona tratando de comprender el por qué en ocasiones no es posible tener la capacidad de escucha y la comprensión mutua y lo importante que esto tiene en la vida diaria al relacionarse con las demás personas.

“Mensaje Distorsionado”

1.- OBJETIVO.- Reconocer la importancia del lenguaje no verbal en la transmisión de mensajes, así como apreciar la congruencia entre el mensaje verbal y el no verbal.

2.- DESARROLLO

- a) Ubicar las bancas alrededor del salón
- b) Indicar a las chicas que caminen lentamente y se coloquen frente a la persona que elijan libremente
- c) Una vez que se encuentran frente a frente, una de las chicas debe transmitir un mensaje, solo verbalmente: No deberá haber ningún otro movimiento del cuerpo.
- d) No deberán hacer ningún gesto, la expresión debe ser siempre la misma, independientemente del tipo de mensaje que transmitan.
- e) Deberán hablar en tono bajo y pausadamente siempre, la mirada debe estar fija siempre en la otra persona
- f) Al terminar su mensaje con un tiempo de 10 min. Se cambian las posiciones.
- g) Una vez terminada la dinámica se cambiara el ejercicio con la transmisión de otro tipo de mensaje, ahora con lenguaje corporal.
- h) Este mensaje debe ser completamente diferente a lo que el mensaje transmite. Por ejemplo: Informan de la muerte de alguien, pero están riendo y aplaudiendo.
- i) La mirada debe permanecer al frente, buscando la mirada del otro.
- j) Al igual que el otro ejercicio se debe indicar el término de este después de 10 min para cambiar de persona.

EVALUACION

- Al finalizar los dos ejercicios, todas formaran un círculo en el suelo, sentadas
- Se les pide que cierren los ojos y que piensen en las experiencias que vivieron al hacer la dinámica y que expresen sus impresiones y sentimientos a sus compañeras
- Se comentan los puntos más importantes expresados por las chicas
- Se recalca la importancia del lenguaje no verbal y de la congruencia entre el mensaje verbal y el no verbal.

“Si yo fuera”

1.- OBJETIVO: Favorecer el conocimiento y la afirmación de todas las participantes en el grupo, tratando de que cada una exprese con que se siente identificada y que le gustaría ser, reconociendo mediante esto a todas las integrantes del grupo.

2.- MATERIAL

- a) Una tarjeta o postal por persona
- b) Lápices o plumones
- c) Chinchas para sostener las postales en un panel o pared

3.- DESARROLLO

- a) Se reparten dos tarjetas en blanco a cada una de las chicas
- b) Se les da la indicación de que deberán anotar en la tarjeta la frase con la que se sientan más identificadas. Por ejemplo: Si yo fuera un animal, sería un....., ¿Qué sería? Y por qué?, se les indicara que deberá ser anónima
- c) Después de 5 min. se recogen las tarjetas, se barajan y se vuelven a repartir a cada participante
- d) Cada una irá leyendo en voz alta la tarjeta que le fue asignada
- e) Una vez terminada la lectura el grupo tiene que averiguar quién la escribió discutiendo entre ellas
- f) Cuando se ha averiguado, se toma la tarjeta y se le pone el nombre de la persona a la cual corresponde y se coloca en el panel o la pared.
- g) Una vez que cada tarjeta tiene dueña se pasa a la 2ª. Fase la cual consiste en completar en la segunda tarjeta en blanco que se les repartió la frase con la que se sientan más identificadas; Si yo fuera un animal me gustaría ser? Y porque?
- h) Esta tarjeta también deberá ser anónima y una vez que hayan terminado se realiza la misma operación de la primera fase.

EVALUACION

- Se discutirán individualmente las dificultades encontradas para identificarse con algo concreto
- Las dificultades encontradas como grupo para adivinar a quién correspondía la tarjeta leída ante el grupo
- Que características de la persona les ayudo a llegar a la conclusión final

JUEGOS DE CONFIANZA

“El lazarillo”

1.- OBJETIVO: Lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración de las chicas y una mejor convivencia entre el grupo, la dinámica se trata de guiar a una compañera la cual tiene los ojos vendados dando por resultado una ocasión de experiencias

2.- MATERIAL.

- a) Pañuelos o vendas para tapar los ojos

3.- DESARROLLO

- a) Se divide al grupo en dos y se asigna la mitad que deberá tener los ojos vendados y la que será la guía
- b) Separadas ya las dos partes se asigna al azar un número a los guías y los “ciegos” escogen un número, siendo esta la pareja asignada para guiarlos
- c) Durante 10 min. Los lazarillos conducen a los ciegos por un camino el cuál estará distribuido de la siguiente manera:

- 1.- Primer parada.- Se le dará al “ciego” un material el cuál le permita distinguir entre varias texturas (rasposo, suave, poroso, etc.)
- 2.- Se le expondrá a diferentes sonidos los cuales debe identificar (silbato, campana, tambor, etc.)
- 3.- Se le dejara unos 3 min solo y durante este transcurso el lazarillo deberá observar muy bien los movimientos y actitudes del “ciego”.
- 4.- Deberá probar diferentes sabores y reconocerlos (amargo, dulce, salado, etc.)

d) Después de haber transcurrido el recorrido se invierten los papeles, se eligen parejas de nuevo, ahora escogen los que antes hacían de ciegos.

EVALUACION

- Cada chica expresara los sentimientos que vivió interiormente y los que pudo percibir en su pareja durante el recorrido
- Se valoran los sentimientos vividos y su importancia
- Relaciones de confianza-medio ambiente y confianza-cooperación

JUEGOS DE COOPERACION

“De vaso en vaso”

1.- OBJETIVO: Lograr una cooperación y coordinación afectiva dando por resultado un momento de distensión, la dinámica consiste en ir pasando agua de vaso en vaso por todo el grupo

2.- MATERIAL:

- a) Vasos de plástico/papel para cada una de las chicas y agua

3.- DESARROLLO

- a) Se colocan a las chicas en círculo con un vaso en la boca cada una (el borde debe ir cogido con los dientes)
- b) Una de las chicas llena su vaso con agua y lo lleva hasta donde se encuentra su otra compañera
- c) Se trata de vertir dentro del vaso de la compañera el agua, sin utilizar las manos, y así sucesivamente alrededor del círculo hasta que llegue nuevamente a quien inició el juego.

EVALUACIÓN

- No es necesaria, ya que se trabajo con la finalidad de lograr un momento de distensión con las chicas
- Si lo desean los chicas se pueden comentar las experiencias vividas en el grupo

JUEGO DE CONTACTO FISICO

“Levantar al compañero”

1.- OBJETIVO.- Favorecer el control sobre el propio cuerpo y la coordinación de los movimientos de las chicas, la dinámica se trata de que por parejas las niñas intenten levantarse juntas desde la posición de sentadas, mediante movimientos de sus pies y piernas.

2.- DESARROLLO

- a) Se coloca al grupo por parejas
- b) Se sienta una chica de espaldas con la otra tomándose de los brazos, con las plantas de los pies apoyadas en el suelo
- c) Ambas chicas deben inclinarse hacia delante doblando las rodillas e impulsándose para levantarse juntas
- d) Una vez que se hayan levantado tratarán de volver a su posición inicial (sentadas)

EVALUACIÓN

- Se platica en grupo las experiencias de cada una con su pareja y las propias al tratar de hacer el ejercicio
- Se pone de relieve la unión de todas hacia un fin común
- La importancia de la ayuda prestada entre ambas chicas para lograr levantarse
- La necesidad de cooperación y aportación de las cualidades de cada una para lograr el objetivo

JUEGO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS / RELAJACION

“El gato y el ratón “

1.- OBJETIVO.- Reflexionar sobre las relaciones de superioridad-sumisión, definir los elementos que ha de tener una relación para que sea equilibrada, a través de la dinámica, la cual consiste en interiorizar el cuento e ir viviéndolo a medida que se vaya leyendo.

2.- MATERIAL

- a) Hojas de papel y lápices

3.- DESARROLLO

- a) El cuento debe ser leído lentamente, pero con animación
- b) Se les pide a las chicas que se pongan en la posición más cómoda posible, que se relajen y cierren los ojos
- c) La narración es la siguiente:

“Ahora que ya tienen los ojos cerrados imaginen que salen de esta sala y caminan por una cera muy larga. Llegan ante una vieja casa abandonada. Ya están en el camino que conduce a ella. Suben las escaleras de la puerta de entrada, empujan la puerta, se abre rechinando y recorren con la mirada el interior de una habitación oscura y vacía.

1/ De repente son invadidas por una extraña sensación. Sus cuerpos empiezan a temblar a tiritar y sienten que se van haciendo cada vez más pequeñas. De momento no llegan nada más que a la altura del marco de la ventana, continúan disminuyendo hasta el punto de que parece que el techo está ahora muy lejano, muy alto. Ya solo son del tamaño de un libro, y continúan haciéndose más pequeñas.

2/ Notan ahora que cambian de forma, su nariz se alarga cada vez más y sus cuerpos se llenan de pelo. En este momento están a cuatro patas y comprenden que se han transformado en un ratón.

3/ Miren a su alrededor, desde su situación de ratón, están sentadas en un extremo de la habitación, después ven moverse la puerta ligeramente.

4/ Entra un gato, se sienta y mira a su alrededor muy lentamente, con aire indiferente, se levanta y avanza tranquilamente por la habitación. Se quedan inmóviles, oyen latir su corazón, su respiración se vuelve más corta, miran al gato.

5/ Acaba de verlos y se dirige hacia ustedes, se aproxima lentamente, muy lentamente. Después se para delante de ustedes, se agacha ¿Qué sienten? ¿Que pueden hacer? en este preciso instante ¿Qué alternativas tienen?

6/ Justo en el momento en el que el gato se dispone a lanzarse sobre ustedes, empiezan a temblar, sienten que se transforman de nuevo, esta vez crecen, el gato parece hacerse más pequeño y cambia de forma. Ahora tiene la misma estatura que ustedes.....y ahora es más pequeñito.

7/ El gato se transforma en ratón y ustedes en gato ¿Cómo se sienten ahora que son más grandes?, y ahora que no están acorralados ¿Qué les parece el ratón? ¿Saben lo que siente el ratón?, y ustedes, ¿qué sienten ahora? Decidan lo que van a hacer y háganlo..... ¿cómo se sienten ahora?

8/ Todo vuelve a empezar, la metamorfosis, crecen más y más, ya casi han recuperado su estatura y ahora se convierten en ustedes mismas, salen de la casa abandonada y vuelven a esta sala. Abren los ojos y miran a su alrededor.

EVALUACIÓN

- Se trata de que las chicas vuelvan al aquí y ahora para poder tener un estado más tranquilo y nos permita hablar de las experiencias vividas
- Se reflexiona en grupo sobre qué es lo que ocurre en las relaciones cuando una persona se encuentra en una situación de superioridad
- Se analiza la relación que hay entre la fuerza y el derecho y las consecuencias de no saber diferenciarlos
- Se les pide que en una hoja en blanco anónimamente escriban cuantas veces se han sentido en el papel del ratón y cuantas en el papel del gato analizando las situaciones en las cuales se dan y el porqué

JUEGOS DE LA AUTOESTIMA

“Autoestima”

1.- OBJETIVO.- Enseñar a las jóvenes a descubrir su autoestima y los factores que pueden afectarla.

2.-MATERIAL:

- a) Hojas en blanco
- b) Lápices o plumones

3.- DESARROLLO

- a) Preguntar al grupo el significado de autoestima
- b) Definir la autoestima como la estima que se tenga de sí mismo
- c) Explicar que día a día nos enfrentamos a cosas o sucesos que afectan la forma en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos
- d) Entregar una hoja de papel a cada una, explicándole que esta hoja representa su autoestima y que se leerá una lista de sucesos que pueden pasar durante el día y le hacen daño a la autoestima
- e) Explicar que cada vez que se lea una frase. Ellas arrancaran un pedazo de hoja y que el tamaño de pedazo que quiten significa más o menos la proporción de su autoestima que el suceso quitaría. Se dará un ejemplo después de leer la primera frase quitando un pedazo de su hoja, diciéndoles: “eso me afecta mucho” o “eso no me afecta mucho”
- f) Al concluir las frases que “quitan” la autoestima, explicarles que ahora van a recuperarla, manifestando que reconstruirán su autoestima por pedazos, en la misma manera en que lo quitaron.

EVALUACION

*Comentar los siguientes puntos de discusión a nivel individual de manera voluntaria y a nivel grupal como discusión final:

- Lograron todas recuperar su autoestima?
 - Cual fue el suceso que mas quitó de tu autoestima? Por qué?
 - Cual fue el suceso que menos dañó tu autoestima? Por qué?
- Cual fue el suceso más importante para recuperar tu autoestima?
- Qué podemos hacer para defender nuestra autoestima cuando nos sentimos atacadas?
 - Que podemos hacer para ayudar a nuestros amigos cuando su autoestima esta baja?
 - Pedir a las chicas que hagan una lista para la próxima sesión sobre cosas o sucesos que mejorarían su autoestima para leerlas ante el grupo.

FRASES QUE QUITAN LA AUTOESTIMA

Imagina que en la última semana te ha pasado lo siguiente:

- Una pelea con tu novio que no ha terminado
- Tu consejera o tu maestro (a) te criticó sobre tu trabajo
- Un grupo de amigos cercanos no te incluyo en un paseo
- Una amiga reveló un secreto que tú le dijiste en confianza
- Algún rumor surgió sobre “tu reputación”
- Tu novio te dejo por otra muchacha
- Un grupo de amigos se burlo de ti por la forma de tu peinado o por la ropa que traes puesta
- Sacaste malas notas en un examen y fracasaste en tu trabajo
- Escuchaste sin querer un comentario donde se referían a ti como la muchacha más fea de tus amigas

FRASES PARA RECUPERAR LA AUTOESTIMA

En la última semana, imagina que te ha pasado lo siguiente:

- Alguna compañera del hogar te pidió tus consejos sobre un asunto delicado
- Un muchacho que te gusta te invitó a salir
- Recibiste una carta o llamada de una persona muy especial para ti
- Sacaste buenas calificaciones en un examen o tuviste éxito en tu trabajo
- Tus compañeras te nombraron líder de la casa
- Ganaste una beca para estudiar en tu colegio preferido
- Tu novio te envió un regalo o carta como muestra de su amor
- Todas tus amigas dijeron que les gusta tu ropa o tu peinado
- Escuchaste sin querer un comentario donde se referían a ti como la mejor compañera del hogar.

“COMO ME VEN ME TRATAN”

1.- OBJETIVO.- Favorecer conductas que mejoren la autoestima de las chavas

2.- DESARROLLO.

- a) Explicar a las chavas que el ejercicio que van a realizar consiste en identificar solamente cualidades en las personas con quienes se relacionan
- b) El orientador deberá pegar en la espalda de las participantes una hoja en blanco
- c) Se colocará al grupo en círculo y una por una deberá pasar con cada compañera para que esta le escriba una cualidad que considere tiene la persona que va ir pasando
- d) Cada chava deberá tener escritas sus cualidades otorgadas por sus compañeras en su hoja colocada en su espalda, ninguna adolescente deberá quedar sin cualidades escritas en su hoja.
- e) El tiempo de duración de la actividad será de 20 min.

EVALUACION

- Al terminar la actividad se les pedirá a las chavas que examinen su lista y evaluén si se identifican con las cualidades asignadas por sus compañeras
- Pedir la participación voluntaria de alguna para que lea su lista en voz alta delante de las demás
- Una vez que las haya leído preguntarle cuantas de esas cualidades sabia que tenia
- Una vez que hayan pasado a leer su lista se le preguntará al grupo que sintieron al leerla delante de las demás
- Cerrar el ejercicio subrayando la importancia de poder encontrar cualidades positivas en la gente que nos rodea, así como de reconocer que la gente puede ver en nosotras cosas positivas que a veces nosotras mismas no conocíamos, sin olvidar que no es malo que tengamos características negativas siempre y cuando no nos perjudique en nuestra relación con las demás.

“Figura humana en plastilina”

1.-OBJETIVO: Establecer el nivel de autoestima y el auto concepto que tienen las niñas de sí mismas a través de la representación de una figura humana la cual proyecta su propia personalidad, así como manejar y trabajar aspectos relacionados con la importancia del auto concepto y autoestima que ellas mismas tienen.

2.- MATERIAL

- a) Pañuelos para vendar los ojos
- b) Barras de plastilina de diferentes colores

3.-DESARROLLO

- a) Se coloca al grupo sentado en círculo y se les vendan los ojos
- b) A cada una de las niñas se les proporciona una barra de plastilina de tal forma que no sepan el color que se les asignó
- c) Se les da la indicación de que con esa plastilina tendrán que realizar una figura humana, sin dar más detalles.
- d) El tiempo de duración de esta actividad es de 10 min. máx.
- e) Transcurrido el límite de tiempo se les pide que dejen su figura enfrente de ellas
- f) Antes de que se destapen los ojos el coordinador deberá reacomodar las figuras de tal manera que no queden como las dejaron, esto con la intención de confundirlas.
- g) Al destaparse los ojos cada una deberá reconocer e identificar su figura, se les pedirá que una por una tomen la que crean que es suya y que vuelvan a su lugar.

EVALUACION

- Una vez que cada una tenga su figura correspondiente (según su criterio) se les cuestionará acerca del aspecto de ésta con algunas preguntas como:
- ¿Por qué crees que es tu figura?, ¿Qué es lo que ves?, ¿Qué te hizo pensar eso? ¿Qué piensas de lo que hiciste? ¿Cómo te sientes? ¿Qué le cambiarías y por qué?
- Después de escuchar la opinión de cada una respecto a su figura, se les pedirá que opinen acerca de la de sus compañeras.
- En caso de que no sea la figura correcta la que tomaron se les aclarará su error y se observaran reacciones y actitudes respecto a esto.
- Al terminar de contestar se escuchará su opinión respecto a la actividad.