

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

ACOSO MORAL: EN LAS RELACIONES DE PAREJA

T E S I S E M P Í R I C A
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A (N)
MALDONADO DÍAZ JUANA
MANZANO LUNA MARÍA TERESA

Director: Mtro. RAÚL RODRÍGUEZ TOVAR

Dictaminadores: Mtra. ARACELI SILVERIO CORTES

Lic. ANA ELENA DEL BOSQUE







UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mís padres (en especial a tí mamí) quienes me han heredado el tesoro más valioso que puede dársele a un hijo: amor y educación. Por su sacrificio en algún tiempo incomprendido, por su ejemplo, comprensión y confianza, por que sin su apoyo no hubiera sido posible la culminación de este sueño.

A mís hermanos por su soporte incondicional

A mí esposo por su comprensión y su amor. Y como un pequeño testimonio a mí princesa (Jimenita) y a mí pequeño corazón, por que quiero no ser un ejemplo a seguir, solo ser mejor cada día, por que su presencia ha sido y será siempre el motivo más grande que me impulsa para lograr mís metas.

A mí asesor, dictaminadoras, a ti Tere y cada una de las personas que han estado presentes en mí vida, por su apoyo, amistad, su palmada en el hombro, su consejo, sus palabras de aliento o de desaliento, su crítica, por que todo ello contribuyo de una u otra manera en mí avance.

Con todo mi cariño,

Juana Maldonado Díaz

Doy gracías a tí por haber permítido
Que este sueño que se había convertido
En algo inalcanzable se hiciera realidad.
Gracías a mi pareja que ha estado en
La mayor parte de mi vida y ha compartido
Conmigo todo este proceso.
Apoyándome, motivándome a seguir y
A no decaer.
A mis hijos que forman parte de este sueño
Que me han apoyado en todo momento.
A mis nietos que forman parte importante
de mi vida

Gracías a ustedes profesores que nos apoyaron Para que este sueño se realizara.

María Teresa Manzano Luna...

ÍNDICE

	Introducción	1
1	Antecedentes y características en las relaciones de pareja	3
1.1	Características de la relación de pareja	10
1.2	Elección de la pareja y su repercusión en la crianza de los hijos	19
2	Acoso moral	36
2.1	El dominio	43
2.2	La violencia	45
2.2.1	La violencia directa	47
2.2.2	La violencia indirecta	48
3	Consecuencias del acoso moral para la víctima y alternativas de ayuda psicológica	51
3.1	Consecuencias a corto plazo	51
3.2	Consecuencias a largo plazo	57
3.3	Enfoques y estrategias de ayuda psicológica	59
3.3.1	Diferentes enfoques de terapia de pareja	62
3.3.2	Instituciones dedicadas a la rehabilitación y a apoyo de personas	66

4	Antecedentes y fundamentos teóricos de la metodología aplicada	70
4.1	Investigación cualitativa	71
5	Metodología	72
5.1	Estudio de casos	79
	CONCLUSIONES	104
	BIBLIOGRAFÍA	109

RESUMEN

El interés de esta investigación se centro en la psicopatología del siglo XXI, que es el "ACOSO MORAL", está constituido por distintos actos, pequeñas acciones, gestos, miradas, actitudes, que debido a su repetición o su sistematización, afectan la dignidad o la salud psicológica o física de una persona.

En el siglo XXI, la dependencia adopta, una forma de psicoterror, el acosador moral es el amo. El acoso moral se puede presentar en las relaciones personales, de pareja, familia y en las relaciones laborales o en cualquier ámbito social. Nuestra investigación está enfocada en el acoso moral en las relaciones de pareja.

El trabajo que aquí se presenta se enmarca dentro de la investigación narrativa y tuvo como principal objetivo el de recuperar relatos de historia de vida de tres participantes.

La realización de las investigaciones se hizo en el "Centro de la Dirección de Salud", municipio de Tecámac de Felipe Villanueva, Estado de México, ubicado en la calle Venecia. Se trato de una investigación de corte cualitativo, no azarosa, intencional, descriptiva e interpretativa. La recolección de los registros biográficos de la investigación se hizo siguiendo lo que se llamo estratégica narrativa, teniendo como principales características el haberse diseñado a partir de lo descrito por Connely y Clandinin (1996), acerca de la construcción mutua de la relación de la investigación y teniendo como principal técnica de recolección de la información.

Se concluye que la narrativa como método puede contribuir a mostrar el regreso de escuchar a la otra persona sin hacer juicio negativo o reprimendas, permite que el entrevistado hable.

En estos tres estudios se observó que se da el acoso moral, como un factor que se presenta en las parejas disfuncionales

Se observó que el acosador es una persona común y corriente que utiliza la violencia y el control para comunicarse con otros, incluso para expresar afecto.

También que no sólo se encuentra en extractos económicos bajos sino en cualquier ambiente socioeconómico de clase media o alta.

Que se puede presentar también en personas con un nivel de estudios bajos (sin educación, educación básica, educación media), o en profesionistas.

Qué no existe género para está problemática, pero también es más frecuente que se presente el acoso moral más en el sexo femenino.

También podemos concluir que el acoso moral, sólo puede existir si ambos miembros de la pareja lo permiten ya que cabe considerar que para que exista es necesario que un miembro activo lo aplique o busque, y un miembro pasivo lo permita o solicite. Es decir que si uno de los miembros de la pareja se encuentra emocionalmente, estable y tiene sus límites bien establecidos, en vez de acoso moral podría presentarse simplemente la ruptura del vínculo de la relación de pareja, sin presentarse ningún tipo de violencia.

INTRODUCCIÓN

En este trabajo partimos de que el acoso moral es un proceso por el cual un individuo o grupo de individuos aplica violencia (psíquica o física) en pequeñas dosis a otro con la intención de desestabilizarlo y hacerlo dudar de sus propios pensamientos y afectos, así arrebata al otro su identidad, se niega y elimina la diferencia con el otro, anula la dignidad e integridad psíquica o física de la persona, de esta forma se paraliza a la victima para evitar que surja el conflicto, para que no pueda pensar ni comprender, manteniéndola a disposición del agresor mientras a éste le sea útil. Mediante este proceso se pretende pervertir moralmente a la victima y destruirla lentamente para conseguir un crimen perfecto, se elimina a la victima por introducción al suicidio o a la violencia física.

El acoso moral se puede presentar en diferentes tipos de relaciones, en el presente trabajo nos limitamos a observar y analizar el acoso moral que se presenta dentro de las relaciones de pareja, entendiendo a ésta como una interacción dinámica entre dos sistemas individuales, los cuales a su vez forman un sistema de relaciones, además es de carácter moral y afectivo aunque esto no implica que haya una unión de tipo legal en cuanto al tipo de unión o vínculo se pueden agrupar de acuerdo a su formalidad en: informal (relación ocasional o caprichosa) y formal (concubinato, noviazgo o matrimonio) (Aguilar, 2002). Derivado de esta división también depende la frecuencia de la violencia emocional que llega a sufrir la mujer según la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2006, ENDIREH. En donde se entrevistaron a un total de 9 064 458 mujeres y se observo que sufren una mayor violencia las mujeres casadas (por el civil y por la iglesia, solo por la iglesia, o solo por lo civil) con un 55.3% mientras que las mujeres que vivían en unión libre la padecían un 19.1%, en esta misma encuesta se observo que la violencia emocional es mas frecuente con un 41.4%, mientras que la económica tiene un 22.4%, la física un 19.6% y la sexual tiene una incidencia del 8.4%. Habiendo observado estas cifras nuestro trabajo se centra en el estudio del acoso moral y esto se observo a través del método historia de vida ya que esta puede presentarse como factor determinante o importante para la elección de pareja, marcando así la susceptibilidad a formar parte de una relación de pareja que sufra violencia directa o indirecta (acoso moral):

En el primer capítulo "antecedentes de pareja" se abordan algunos aspectos sobre la constitución de la pareja, las características y elección y a su vez cómo influye en la crianza de los hijos y cómo a partir de ésta se van formando o repitiendo acciones vividas en la infancia. En el segundo capítulo se plantea lo que es acoso moral haciendo una distinción entre violencia directa e indirecta. En tercer capítulo, "consecuencias para la víctima y ayuda psicológica", como el mismo título lo indica, se habla de las consecuencias a corto plazo y a largo plazo, se mencionan algunos enfoques y estrategias de ayuda psicológica así como de instituciones dedicadas a la rehabilitación de personas con relaciones de pareja destructivas.

En el último capítulo se expone la metodología utilizada: *Método historia de vida*. Para presentar al lector el testimonio que nos introduce al mundo de las personas víctimas de acoso moral y conocer a través de sus palabras la exposición que hace de su vida y el significado que le atribuyen a los hechos y a sus actitudes, como a la de los demás. Presentamos las conclusiones en donde exponemos los resultados que se consideran relevantes.

CAPITULO 1 ANTECEDENTES Y CARACTERÍSTICAS EN LAS RELACIONES DE PAREJA

El presente capitulo pretende introducir en el origen y conformación de la pareja iniciando desde la fase de noviazgo hasta llegar la formación de una familia. ¿Cuándo comienza la pareja? En la conciencia queda registrado el enamoramiento como el punto de partida pero de ahí se pasará al amor. En el amor se reconoce la presencia del otro, alguien diferente a mí con deseos y decisiones propias.

La pareja no nos completa, no es una unidad, son dos personas, dos sujetos, cada uno con su propio eje, su singularidad, para poder tener un vínculo satisfactorio disfrutando lo que tienen en común y negociando las diferencias de manera equitativa.

Fracasa cualquier intento de confinar a la pareja en los límites de una definición conceptual porque su realidad, sus orígenes y destinos pertenecen a un orden especial que posee, al mismo tiempo, unos caracteres huidizos y otros tangibles y estables. La pareja no representa tan sólo la posibilidad de un acto sexual sino, antes que nada, es un efecto de procesos culturales y sociales que han ido evolucionando y transformándose a lo largo de los siglos, a veces, al ritmo violento de las modificaciones sociales, otras de manera pausada e incluso rezagada. La pareja contemporánea, en su apariencia, puede ser similar a la de los siglos XIV o XIX, pero en realidad es sumamente distinta por cuanto la sociedad actual se halla regulada por principios culturales totalmente distintos a los de aquellos tiempos y estos principios afectan las formas de constitución, los objetivos y la vida de la pareja.

La relación de pareja es una *interacción dinámica* entre dos sistemas individuales, los cuales a su vez forman un sistema de relaciones, además es de *carácter moral y afectivo* aunque esto no implica que haya una unión de tipo legal. En cuanto al tipo de unión o vinculo se pueden agrupar de acuerdo a su formalidad en: informal (relación ocasional o caprichosa) y formal (concubinato, noviazgo o matrimonio) (Aguilar, 2002).

Es conveniente definir aunque no todos lo hacen, qué es lo que uno espera de una relación de pareja antes de llevar a cabo su construcción. El concepto de relación de pareja es construido por cada individuo desde el momento en el que tiene contacto con alguna pareja, generalmente pueden ser los padres los primeros, pero los medios de comunicación, el contexto en el que un individuo se desarrolla, hacen participe al individuo en dicha construcción mucho antes incluso de que éste pueda conseguir una pareja. Es, incluso, interesante cuestionarse el por qué se ha construido en el ámbito global la meta de "tener pareja" como algo importante y valorativo en nuestra sociedad, más aún, el cómo "se debe" tener una pareja.

Cuando las personas comienzan a establecer relaciones frecuentes y afectivas con otros individuos, pretenden satisfacer o alcanzar por lo menos un poco, dicho concepto que se tiene de la relación de pareja en cada cual. Es evidente que en el intento de realizar esa idealización se encuentren con el problema de tener conceptos muy diferentes. Intuyen que los conceptos son diferentes a través de los múltiples problemas por los que cualquier relación suele pasar, aunque no sepan justamente en que parte del concepto están en desacuerdo radical. Es en este momento cuando se hace necesario encontrar una estrategia de comunicación eficaz para la creación de un campo en el que ambos le den un sentido igual a lo que sé está proponiendo, o por lo menos algo muy parecido. Dicho campo puede hallarse en las prácticas cotidianas con la pareja. Es decir, el amor en la relación de pareja podría definirlo como el intento de llegar al campo en el que los conceptos signifiquen lo mismo, tendiendo siempre a esto, pero sin llegar. La construcción de los sentimientos de afecto y de identidad se va creando a lo largo de la búsqueda de este espacio con quien se ama, a través de la práctica cotidiana de las conductas que han establecido como necesarias para una relación (en donde ya tiene mucho que ver la cultura).

Para López (1997, tomado de Segarra, 2000), los seres humanos están más orientados al contacto intimo y a la creación de vínculos sexuales y sociales que ninguna otra especie. A esta necesidad de establecer un vínculo afectivo le corresponden vínculos de apego específicos que están mediatizados por las primeras experiencias

relacionales en la familia. Hace ya mucho tiempo quedó demostrado que el vínculo emocional entre cónyuges, es idéntico al que cada uno de ellos había tenido con su respectiva familia de origen (Bowen, 1979, tomado de Díaz Loving 2000).

La familia comienza con el matrimonio y éste a su vez comienza con la formación de la pareja; Guevara (1992, en Moreno 1997), establece que las relaciones de pareja son la base para la formación de una familia y ésta a su vez es la base de la sociedad.

Para convivir con una persona a la que queremos, hay que aprender las habilidades necesarias que nos permitan aceptar y adaptar a la relación las características de ambos (Russianoff, 1999).

La unión de una pareja y su sostenimiento radica en que se conserven los niveles de atracción física, intelectual y afectiva, a la vez que cada uno tenga la capacidad de captar las necesidades y motivaciones del otro ejerciendo la comunicación y empatía adecuadas, así mismo deberá cada uno mantener su propia identidad y respeto hacia el otro. Rogers (1987), dice que en un proceso de pareja uno de los factores más importantes para un verdadero desarrollo es que cada uno de quienes conforman la pareja progrese en su propio ser, ya que esto reditúa un enriquecimiento de la pareja.

La relación de pareja es una necesidad de estar acompañado y compartir intereses, gustos, afinidades, deseos, afectos, sentimientos, es decir el ser humano tiene la necesidad de unirse a la pareja para satisfacer sus necesidades sociales, biológicas y psicológicas, con la finalidad de encontrar la felicidad y está gira en torno a las expectativas de la pareja al unirse en matrimonio o vivir juntos.

Antes de establecer una relación formal (matrimonio o vivir juntos), es conveniente comentar las expectativas que tienen cada uno de los integrantes de la pareja sobre los aspectos sociales, políticos, culturales, económico y familiares, que a su vez pueden influir en la felicidad o infelicidad si no se cumple con lo que se planeaba.

Desafortunadamente las parejas no dan tanta importancia a estos aspectos ya que consideran que el matrimonio y el amor que se tienen serán suficientes para poder mantener una relación feliz. La idealización o el creer que la relación cubre todas las expectativas es una idea que trae disolución más tarde (Vallejo, Vaquero y González 1995).

Esto debido a que una de las influencias más determinantes en nuestra elección de pareja es la experiencia que tuvimos en nuestra familia, como la calidad de la relación entre nuestros padres, al igual que su relación con nosotros y con su propia familia de origen. También nos vemos profundamente afectados por los modelos de conducta impuestos según el género y que han evolucionado a través de muchas generaciones. A pesar de ello las parejas pasan generalmente por las mismas fases.

Una de las tareas que socialmente deben realizarse durante la adolescencia, es la selección de pareja. Lo establecido socialmente hablando, es el sexo heterosexual, casarse, tener hijos y fundar una familia que reproduzca las condiciones sociales en que el adolescente nació. Es decir que el conseguir pareja está determinada por un conjunto de factores tan complejos como las exigencias sociales, la familia y el desarrollo de las hormonas. Debido en algunos casos a la inexperiencia, intentan generar un conjunto de habilidades para interactuar con los demás, incluyendo las relaciones de pareja, cuando se llega a tener una relación de pareja, tiene un conjunto de expectativas y trata de que su comportamiento se ajuste a las exigencias sociales; a la idea que se ha formado de lo que es una pareja y lo que se puede o no se puede esperar de la misma, estas expectativas y modelos los ha aprendido a través de una serie de medios. Él más importante es la familia donde nació y donde ha conseguido la principal educación de su existencia (Vargas e Ibáñez, 2006).

Algunos autores como Tordjam (1989), han establecido las fases de una pareja, éstas son:

• Fase de noviazgo. Esta etapa se inicia con el encuentro y primer contacto entre un hombre y una mujer, surge entre ellos un grado cada vez mayor de atracción física y

afectiva, hasta llegar al estado en que la presencia de ambos llega a convertirse en una necesidad imperiosa que los impulsa, poderosamente, uno hacia el otro con la sensación que esa persona es la única que puede satisfacerlo todo, que tiene todas las cualidades y desea estar con ella toda la vida.

Cuando esto sucede es fácil afirmar que los miembros de esa pareja han llegado al estado del enamoramiento, durante el cual diferentes emociones y afecciones surgen entre cada uno de los miembros de la pareja, generando y haciendo más estrecha esa unión. Estar enamorado significa vivir en un "estado alterado de conciencia", es decir, vivir parcialmente fuera de la realidad con mínimas posibilidades de escuchar otras voces que no sean las interiores. En la etapa de enamoramiento, el creer que se elige racional y conscientemente la pareja correcta es tener una idea falsa de lo que realmente es el proceso de formación de una verdadera pareja. Si en una pareja no existió en su formación la etapa de enamoramiento, se estará en la mayoría de los casos frente a una pareja disfuncional.

Rage (1997) menciona que para que el mecanismo del enamoramiento funcione a favor de una buena elección, se requiere idealmente que la persona elegida tenga una *identidad* lo mejor definida posible y un buen concepto de sí misma que le de la seguridad necesaria para presentarse ante los demás como una forma de ser y de pensar que la diversifique como un ser individual dentro de su ambiente, la persona que en la adolescencia y en los primeros años de su juventud no logra consolidar esa identidad y no se siente muy segura o satisfecha de sí misma, tendrá menos posibilidad de motivar un verdadero enamoramiento en la dirección correcta y no será raro que pase de una relación a otra sin comprometerse profundamente, resistiéndose al auténtico enamoramiento y más aún al compromiso. Con relación a lo anterior González (1996) diferencia a dos tipos de personas, en primer lugar las que valoran y piensan muy bien en forma racional, los pros y los contras de una relación y habitualmente encuentran algo para terminarla y las que aplazan el compromiso formal, generalmente con buenas justificaciones.

Díaz (2000) menciona que el enamoramiento es algo transitorio de duración más o menos breve, pero esto no es un síntoma de que algo grave esté pasando en la relación, sino que la pareja tendrá que empezar a trabajar para darle vida al "amor adulto", que es amor maduro o estable con el cual se sueña y que desafortunadamente muchos piensan que se da de forma automática y gratuita y se decepcionan al ver que no es así.

En esta etapa podemos decir que la pareja de novios que la vive, deja influir el entusiasmo del enamoramiento y aprovecha la energía que esté ofrece para prepararse en el comienzo de la vida en común. Así mismo esta fase permite que cada uno de ellos conozca alguna de las características psicológicas (emociones, pensamientos, sentimientos) de la otra persona ya que sólo de esta manera podrán establecer un compromiso de querer permanecer juntos.

• Fase de compromiso. La fase de compromiso surge cuando la pareja ha llegado a conocerse lo suficiente, y por lo tanto cumple con las expectativas particulares de cada uno sobre la concepción de una relación afectiva, es posible que desee establecer un compromiso para compartir todos sus planes de vida.

Podemos decir que la fase de compromiso es una fase intermedia entre el enamoramiento y el matrimonio, en esta fase comúnmente las personas que rodean a la pareja dan consejos como el de "hagan la prueba de vivir juntos", para ver si son capaces de funcionar como pareja, sin tener que enfrentar un divorcio en caso de que no lo logren.

Podemos decir que la pareja que se compromete a casarse, muchas veces piensa que el matrimonio es un acto que de manera mágica va a hacer funcionar la relación, cosa que es falsa, en el rito del matrimonio los contrayentes deben de manifestar de manera libre la voluntad de seguir una vida juntos lo que facilita que cada uno asuma en forma responsable su nueva condición de esposo y esposa, dejando atrás la condición de solteros. Lo anterior proporciona la energía necesaria para empezar a

transformar el enamoramiento y apasionamiento inicial, en el verdadero amor adulto que todos los que se casan desean encontrar y por el cual es necesario trabajar día con día.

• Fase de matrimonio. Después del compromiso hecho ante la sociedad, la mayoría de las parejas, por no decir todas, empiezan a darse cuenta que vivir en forma cotidiana con la pareja bajo un mismo techo, requiere de algo más que ilusiones y buenas intenciones para lograr que su relación funcione bien. Para empezar cada uno de los miembros de la pareja necesita enfrentarse al hecho de que han dejado de ser hijo o hija de familia. Ahora son el esposo o la esposa de una persona con la que se han comprometido. Cada uno es ya un adulto independiente de su familia de origen y necesitan aprender una nueva forma de relacionarse con esa familia y establecer límites para evitar que se entrometan en la nueva familia que los dos están iniciando. En segundo lugar, el compromiso contraído con el cónyuge requiere limitar actividades que antes se hacían libremente como soltero, para darle ahora prioridad a la relación de los dos (Moreno, 1997).

También es importante que establezcan acuerdos entre ellos para regular su nueva forma de vida, cada uno está aportando a esta convivencia su propia individualidad con hábitos, costumbres y formas de proceder adquiridas por la educación que cada cual recibió, al establecer dichos acuerdos pueden existir ciertas diferencias entre la pareja, aunque esto rompa, momentáneamente la armonía que desean tener y los lleve a discusiones en las que se sientan incómodos por verse confrontados con lo que no les gusta de sí mismos.

• Fase de mantenimiento o ruptura. La situación contraria a la de intentar establecer soluciones a los conflictos, es quedar vinculados emocional o físicamente a las familias de origen, resistirse a abandonar las actividades de soltero, no establecer sus propias normas de funcionamiento o huir de las situaciones conflictivas, buscando distractores como el trabajo o las amistades; es vivir esta etapa de manera disfuncional, es obstruir la madurez que puede lograrse y dejar asuntos inconclusos que van a dificultar, en el futuro, la relación. (Tordjam, 1989).

Esta etapa es importante ya que marca el camino y felicidad que va a lograr una pareja, ya que en ésta se pueden topar, ahora los ya cónyuges, a situaciones que los hagan creer que no tienen lo que esperaban o a sentirse inconformes con la situación que les plantea el presente y no vislumbran un futuro adecuado, por lo cual también puede darse una separación física o emocional que los lleve a verse como dos extraños que comparten la casa, la cama o la mesa pero no sus vidas.

Aunque también se puede presentar que los cónyuges adopten una posición madura y enfrentar la realidad de que una relación con la pareja no es solamente una fuente continua de satisfacciones o de bienestar, sino algo por lo que hay que trabajar con amor, voluntad y esfuerzo.

En conclusión, del desarrollo de estas fases así como la conformación de la pareja marcarán de manera significativa la interacción entre cada uno de los miembros de la pareja, y de ello dependerá la terminación o la formación de la relación. Esto ultimo sólo en el caso que ambos miembros de la pareja demuestren actitudes como las que se describen en el siguiente capitulo, que motiven la continuidad de la relación.

1.1 CARACTERÍSTICAS DE LA RELACIÓN EN PAREJA

Para que una relación de pareja sea funcional en ambos casos cada miembro deberá demostrar al otro, actitudes y desarrollar también habilidades que hagan más placentera la relación para que ambos deseen seguir en ella.

La construcción de la relación de pareja inicia con las primeras relaciones que tenemos a temprana infancia, pero van moldeándose y siendo influidas, por otras variables, es decir por otras relaciones que se van desarrollando y que pueden llegar a ser tan importantes como las tempranas relaciones maternas. De esta forma dependiendo del tipo de vinculo que el sujeto establece con su madre, se va construyendo el vinculo que desarrolla con su padre, para pasar a la construcción del vinculo con sus hermanos (Vargas e Ibáñez, 2006).

La relación de pareja es una de las convivencias más difíciles y a su vez más placenteras a las que se enfrenta el ser humano, ya que para que se puedan establecer acuerdos y ésta funcione bien, requiere de una buena comunicación, por lo que es necesario desarrollar habilidades para mejorar la comunicación funcional que conlleva dicha unión. Los elementos que caracterizan a una relación de pareja son el amor, la autoestima de cada miembro, la complementariedad, la comunicación, el compromiso, la estabilidad, la fidelidad, las relaciones sexuales, el respeto, la responsabilidad, la seguridad y la convivencia, según lo planteado por Ramírez, S. G. y Vázquez (2002). Por lo que a continuación se describen estos elementos:

AMOR

Si bien el amor es en la mayoría de las veces un concepto difícil de definir, existe una perspectiva muy acertada al respecto y es la de Fromm (1972; en Mata 2000), quien nos dice que se distingue a dos tipos de amor: El considerado amor romántico y el denominado amor maduro.

El amor romántico se define como "La proyección de las necesidades de un individuo sobre un objeto de amor", tiene sus raíces culturales en el pasado, pero siguen vigentes en la actualidad por los cuentos de hadas y las novelas, entre otros factores, es decir, este amor es el utópico, en el cual los miembros creen que amar es fácil, mientras que encontrar el objeto amoroso es difícil, creen que el amor está más allá de la comprensión y que no se puede aprender a amar.

El amor maduro, por su parte, es el que se produce después del conocimiento del compañero amado y de la experiencia con él. En ocasiones surge a raíz de un periodo de desilusión de un amor romántico, es decir, del derrumbe de la ilusión amorosa idealizada, abriéndose camino hasta llegar a un nuevo concepto de amor, basado no en necesidades proyectadas, sino en una valoración realista mutua, así como una profunda valoración de uno a otro como personas únicas y distintas.

Costa (1998) definen al amor como "un intercambio complejo de conductas, tanto en sus dimensiones motoras como cognitivas y emocionales, es decir el amor es un sentimiento profundo, debido al cual realmente uno de los integrantes de la pareja le importa el bienestar de la otra persona y todo lo que está trae consigo".

Sánchez (1997), se refiere al término "pareja amorosa" como una unidad o estructura vincular entre dos personas de diferente sexo a partir de una aceptación mutua, que implica diversos grados de continuidad y que tiene como finalidad la gratificación emocional reciproca.

AUTOESTIMA DE CADA MIEMBRO

Otro elemento de suma importancia es la autoestima, al respecto Sullivan (1953, en Rage, 1997), dice que la personalidad subraya la relación entre personalidades y no el estudio de una sola. Por lo cual para conocerse a sí mismo es necesario tener la experiencia de convivir con otras personas. El ser humano existe como una persona única, pero su personalidad sólo puede existir en relación con otras, es así como sabremos quiénes y cómo somos. Es a través de las relaciones interpersonales como se forma nuestro autoconcepto y autoestima. El modo como nos sentimos con respecto a nosotros mismos afecta a todos los aspectos de nuestra experiencia, desde la manera en que funcionaremos en el trabajo, en el amor, en el sexo hasta nuestro proceder como pareja, padres, formadores y las posibilidades de progresar en la vida.

Para la formación y mantenimiento de una relación en pareja se debe tomar en cuenta sus tres partes esenciales, las personas que la conforman un "yo", un "tú" y un "nosotros". Esto quiere decir que los tres están presentes integralmente y ninguno de los miembros pierde su propia individualidad. El yo sigue siendo yo; El tú sigue siendo tú, y nace una nueva personalidad de esta relación: el nosotros. Si se niega cualquiera de estas tres partes, es probable que la relación perezca. El verdadero amor es saber dar, recibir, cada una de las partes vive este dinamismo, por que a través del trato continuo se van desarrollando, creciendo y logrando un nuevo estilo de relación responsable y

amorosa. El nosotros está destinado, asimismo, a ser un miembro de la relación productiva y en desarrollo.

COMPLEMENTARIEDAD

En la pareja, la complementariedad entre hombre y mujer alcanza su máxima expresión. Para comprenderla, la cuestión fundamental es la distinción entre el hombre y la mujer, ambos poseen de modo pleno y no incompleto la naturaleza humana, lo masculino vale lo mismo que lo femenino, son distintos pero complementarios. (EDAC, 1996 en Mata, 2000).

Ellos se complementan, más no se completan. De ahí la necesidad de distinguir entre complementarse y completarse, ya que hombre y mujer se complementan en cuanto a sus fines, pero no se completan como personas (González, 1996).

COMUNICACIÓN

Para Rage (1997) la pareja se comunica entre sí de varias formas: Hablan y se tocan, sonríen y lloran, van juntos y se separan.

La comunicación verbal son las palabras y el modo de usarlas, siendo el estilo un atributo particular de cada individuo. La comunicación no verbal se da por medio de conductas que enfatizan el contenido del mensaje, así como la carga afectiva y emocional, tales como el tono de voz, la expresión facial y la postura corporal, consiguiendo ser importantes como las palabras usadas en realidad.

Para Liberman (1987), la comunicación en la pareja consta de tres etapas:

- 1. Darse cuenta y reconocer los mensajes del otro.
- 2. Procesamiento cognitivo de esos mensajes y desarrollo de ideas para posibles respuestas.
 - 3. Devolver los mensajes con sus componentes verbales y no verbales.

COMPROMISO

El compromiso, si bien es uno de los elementos de gran importancia dentro de la relación de pareja, lo es aún más de la personalidad de cada individuo, la actitud de compromiso dice mucho de la persona, está muy ligado con la responsabilidad; se refiere básicamente a un pacto con y hacia otra persona que en este caso es la pareja, un pacto irrompible por voluntad propia Ramírez (2002)

ESTABILIDAD

Una relación de pareja, es un espacio externo a la familia, en el cual se buscan intereses y se buscan varias compensaciones o bien complementos. En muchas ocasiones ambos o uno de los miembros puede buscar estabilidad emocional, tiempo y espacio en la pareja, en razón de su historia de vida que probablemente provenga de una familia disfuncional o bien que necesite un área de desahogo y equilibrio.

La estabilidad en la relación de pareja es entendida como tranquilidad, sin cambios bruscos, sin alteraciones ilógicas de cualquier tipo, sin situaciones conflictivas o negativas; provee de cierto equilibrio, uniformidad, tranquilidad, estancia y unanimidad. La estabilidad o falta de la misma dentro de la pareja ya sea emocional, interpersonal, moral, entre otros, es el reflejo de cómo se encuentra la relación de pareja, da signos sobre sí la comunicación es adecuada, si la confianza está presente, si la fidelidad se mantiene, si las responsabilidades se han asumido y por último si la monotonía real no ha llegado a la relación. Rage, (1996) menciona que la estabilidad puede ser manejada en dos direcciones que es la estabilidad que conlleva a la monotonía y la estabilidad ideal que será la que mantendrá la continuidad y el crecimiento mutuo e individual en la pareja.

FIDELIDAD

Este elemento es de suma importancia en la relación de pareja, la fidelidad significa sinceridad, transparencia, franqueza y correspondencia a la confianza otorgada. Dentro de la relación de pareja este elemento es básico, ya que es manejado como principal parámetro de confianza y por lo tanto de seguridad entre los miembros de la

pareja. Cuando se ha consolidado un noviazgo, se acepta un compromiso de correspondencia única con la otra persona, al hacer esto, ambos miembros dan por hecho que su pareja les corresponde sólo a ellos y "a nadie más", de tal forma que asume que las atenciones, las expresiones de cariño, los acuerdos, las decisiones, las experiencias vividas, entre otros elementos son bidireccionales y por tanto únicamente se dan entre los dos.

Por lo mismo la fidelidad tiene gran importancia en la continuidad de la relación, por que se antepone a la confianza, siendo esta un sentimiento difícil de construir porque nace a partir de una creencia subjetiva de "depositar en el otro una virtud de sinceridad correspondida", por lo tanto cuando la fidelidad se rompe, queda atrofiada la confianza y por lo mismo la seguridad en lo que se dice o se muestra, y el amor queda "aparentemente traicionado". Las parejas que suelen atravesar por una situación de infidelidad, difícilmente reestructuran en su totalidad la relación fiel, transparente, sincera y franca que tenían antes.

RELACIONES SEXUALES

Actualmente el acto sexual dentro de una relación de pareja se ha vuelto común, casi incluso catalogadas como elemento importante y determinante. Al hablar de relaciones sexuales se tocan aspectos de gran trasfondo, como la moral, el comportamiento sexual, erótico, que tienden a ser algunas de las expresiones más complicadas y difíciles dentro de la cultura mexicana, eso tiene mayor repercusión psicosocial en la mujer, dado su rol en una cultura aún de dominio masculino.

Rage (1997), manifiesta que en México el papel de la mujer con respecto a la sexualidad ha quedado marginado al de un objeto de uso pro creativo, en cuanto a lo que se refiere a la conducta sexual se espera que la mujer sea erótica, provocativa, que sea suficientemente atractiva para los hombres y estos a su vez, respondan, se sientan atraídos por ellas y lo demuestren; se piensa que en cuanto a la sexualidad cotidiana el hombre es quien debe tener la iniciativa, incluso él puede decidir la posición correcta para tener relaciones sexuales, que el hombre puede creer que dentro de la normalidad

es la de estar él arriba, entendiendo como normal, lo esperado. La mujer llega a pensar, segura de su papel pasivo en una relación, que no debe tomar la iniciativa, es incorrecto expresar su deseo y por lo mismo solo puede gozar estando ella abajo. Sin embargo, la mujer está biológicamente capacitada para vivir con plenitud todas las etapas de la relación sexual, si no en forma equivalente, similar al hombre; pero los prejuicios, los tabúes religiosos y sociales, errores y mentiras difundidos con facilidad en un mundo dominado por los hombres han condenado al pudor, la desconfianza y la resignación ante la violencia de la discriminación sexual, creando problemas posteriores de tipo emocional y psicológico en la mujer (Aranda, 1985), aunque actualmente exista una reciente liberación parcial en cuanto a estos términos.

RESPETO

En la relación de pareja, el respeto es uno de los elementos de suma importancia, ya que dentro de la pareja va a ser considerado como una valoración profunda de las cualidades que tiene el otro y una abstinencia de imposiciones propias sobre el mismo, cualquiera que estas sean. En el respeto debe existir una ausencia de críticas no constructivas. El respeto en la pareja promueve una delimitación de individualidades, permite que un miembro de pareja no influya y modifique según sus intereses las características del otro. El respeto en una pareja comienza con el respeto que cada miembro tenga de sí mismo y el lugar que sepa darse ante los demás. Cabe señalar que este va muy ligado a los patrones aprendidos en la convivencia familiar, pues es ahí donde se delimita "lo propio de lo de aquel o aquella" a partir de la identidad individual (Rage, 1997).

RESPONSABILIDAD

Este elemento dentro de la relación de pareja es de vital importancia, la responsabilidad denota cumplir con lo que el otro espera, le corresponde y merece, permitir derechos y obligaciones dentro de la pareja, respaldar personalmente los hechos y dichos dentro de la misma. La responsabilidad debe hacerse presente en ambos miembros de la pareja, esto permite que fluctúen los sentimientos alternos en la pareja

de manera muy positiva, además de que pueden equilibrarse las riñas o pequeñas diferencias de opinión comunes en un noviazgo.

SEGURIDAD

Es otro de los elementos básicos en una relación de pareja, la seguridad es fincada primeramente a partir de la confianza, la seguridad en sí mismo es parte de la historia de vida que involucra los años de infancia y los posteriores; la seguridad en la pareja será brindada acorde a como la posea cada uno de los miembros que la conforman.

Este elemento es de los que se forman a través del tiempo, ya que implica una apertura de sentimientos y emociones que siempre han sido controlados individualmente y que fiarlos y darlos a conocer a otro de manera incondicional conlleva a una inseguridad inconsciente, la cual se hace consiente una vez que se ha descubierto la confianza en el otro. Se considera básico, ya que se brinda la seguridad al otro, una vez que se ha descubierto una confianza absoluta para depositar en él los sentimientos y emociones propios, dando origen esto muchas de las veces al verdadero amor. Es así como la seguridad, que aparentemente no tiene importancia o poco se habla de ella en una relación de noviazgo, carga con gran parte de las bases de la pareja. Por otro lado, esta seguridad fundada, es muy importante en el apoyo mutuo, ya que si bien una relación de pareja es un espacio de/para cooperación, ayuda mutua, motivación e impulso, planeación y logro de metas futuras; entonces la seguridad será el detonador que permita que esto se haga presente. (Rage, 1997).

INTERCAMBIO Y CONVIVENCIA

Ambos elementos juntos le dan la parte social y afectiva a la relación de pareja, y por lo mismo son igual de básicos, de nada servirá que en la pareja exista intercambio de otros elementos si no son intercambiados a través de la convivencia, es decir el intercambio no podrá darse sin la convivencia, y estos elementos juntos permitirán la existencia de la relación.

El intercambio y la convivencia compartidos proveerán a la relación de pareja una consolidación, mantenimiento y evolución.

Para que una pareja este unida y funcione adecuadamente, es necesario que tenga situaciones placenteras que proporcionen satisfacción en diversos aspectos de la relación. Pero lo que permite que una relación funcione adecuadamente, es el manejo de los detalles diarios, ya que "con el amor no basta" para que una relación sea armoniosa por sí misma, al respecto Becker (1987) menciona "aunque el amor es un incentivo poderoso para que las parejas se ayuden y apoyen, sean felices el uno con el otro y creen una familia, no constituye en sí mismo la esencia de una relación, pues no provee las cualidades y aptitudes que son decisivas para sustentarlas y hacerlas crecer. Por lo tanto el amor en la relación de pareja necesita cultivarse por medio del intercambio positivo cotidiano, el compromiso, la sensibilidad, la consideración, la lealtad, la responsabilidad y la confiabilidad que son determinantes para una relación feliz (Becker 1987).

Las buenas relaciones no se dan por sí mismas, sino que es necesario que cada uno de los miembros de la pareja conozca las expectativas de su compañero respecto a su historia familiar, economía doméstica, gustos personales, religión, etcétera, ya que al comunicarlos, analizarlos y llegar a acuerdos con respecto a estos lograrán, que la relación mejore, sea más armoniosa y proporcione felicidad a la pareja, ya que ninguna relación humana proporciona tal grado de identidad, estabilidad, autonomía y madurez como una relación intima, amplia y con obligaciones. La pareja espera uno del otro una gran comprensión impulso para el propio desarrollo y protección mutua que proporciona a ambos miembros una gran satisfacción (Willi 1985, en González 1996).

Aguilar Kubli, (1999) menciona algunos aspectos que debería cumplir "una relación de pareja sana", entre estos ponen énfasis en los valores y la compatibilidad en experiencias compartidas en diversas áreas como son la afectiva, la social, la sexual, económica y paterna, así como la realización de las metas para la relación y para el desarrollo posterior individual de cada uno de los miembros de la pareja. Así en las

parejas constructivas, se acepta a la persona como es, se aprende a vivir y crear libremente, se mantiene la cercanía y la independencia, se respeta el derecho a la privacidad y uso de tiempo libre, así como los derechos de cada uno, se trata de dar lo mejor de sí mismo, se comunican abierta y asertivamente tratan de conservar el amor, enfrentan y solucionan problemas.

1.2 ELECCIÓN DE PAREJA Y SU REPERCUSIÓN EN LA CRIANZA DE LOS HIJOS

El sistema familiar, al igual que todos los sistemas vivos, tienen su propio desarrollo y evolución: un ciclo vital a través del tiempo, en el cual las personas que lo forman pasan por diversas etapas, tiene que hacer ajustes y modificaciones con el fin de seguir manteniendo la armonía y el equilibrio que requieren para su propio desarrollo.

Este ciclo vital tiene su etapa de inicio cuando la pareja decide formar una familia y entran desde ese momento en un período de preparación y ajuste, ya que cada nueva situación que se vive requiere de una asimilación personal y acorde con la pareja.

Requieren también de una etapa de desprendimiento de sus propias familias de origen, para que ambos miembros de la pareja puedan integrarse y formar su propia familia de procreación, que desde ese momento será única debido a que estará formada por la personalidad de ambos.

Un período importante del ciclo vital de la familia es la "etapa de crianza", cuando los niños son pequeños. Cada hijo que nace aporta elementos afectivos nuevos a su llegada y, a su vez, rompe el equilibrio del sistema aún cuando se trate de un niño normal, lo cual se agrava al tratarse de niños con alguna necesidad especial, circunstancia que requiere de la familia mayor acopio de fuerzas, hasta conseguir la integración de este nuevo ser.

Así cada niño tendrá su lugar en la familia sin que se disuelva la pareja. La decisión de tener hijos es un tema que actualmente se plantean algunas parejas. En cambio, para otras es la consecuencia directa del amor y el sentido de la familia. Y en

muchos casos la llegada de un hijo que no es planeado o deseado irrumpe en la convivencia provocando problemas, que deben ser enfrentados por ambos miembros de la pareja. En el 2005, el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) registró un total de 677 muertes causadas por homicidios entre los jóvenes de este grupo de edad. Según el INEGI, el 56% de las mujeres de 15 a 19 años que viven en pareja han sufrido al menos un incidente de violencia en los últimos 12 meses. Por otra parte, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) del Distrito Federal recibió un promedio de cuatro casos de maltrato infantil por día entre 2000 y 2002. En casi la mitad de los casos (47%) la responsable fue la madre, en el 29% fue el padre, lo que significa que la familia que debería ser el lugar mejor equipado para proteger a los niños y niñas se puede convertir en una zona de riesgo para ellos.

(http://www.unicef.org/mexico/spanish/proteccion_6932.htm)

Sea como sea la llegada de los hijos plantea nuevos retos a las parejas pues se requiere de un nuevo espacio, tanto emocional como físico; y es necesario que la pareja adquiera un nuevo anclaje de relación emocional con el niño y ayudar a que el otro lo haga, apoyándose mutuamente ante la aparición de un nuevo ser.

No hay peor trauma que el producido dentro de la propia familia: sus consecuencias tan graves están asociadas al significado de las relaciones intrafamiliares, a la situación paradójica en la que los niños son maltratados por quienes se supone tienen que cuidarles, protegerles y educarles. (Barudy, 2005 en Builes y Cols. 2006)

Cuando esta nueva experiencia no es asumida en forma responsable por la pareja, la llegada de un nuevo miembro en la familia puede asumirse como un cargo a la pareja.

La crianza será determinante para la formación de los hijos, ya que si estos crecen en un hogar violento quizá no duerman lo suficiente (muchos ataques ocurren cuando ellos están acostados) y tal vez no reciban alimentación y atención adecuados.

Esto podría retrasar su desarrollo físico, emocional, psicológico y cognitivo. Quizá se sienta indefenso al presenciar ataques contra la madre sin poder detenerlos o hacerlos más leves. Estos sentimientos de impotencia a menudo causan depresión (Hergstrom, 2001).

En el maltrato infantil interactúan gran cantidad de factores. Builes y Cols. (2006) menciona, que la historia personal de los padres tiene mucha relación con la crianza de los hijos, puesto que las experiencias negativas tales como castigos, golpes, gritos, humillaciones, desprecios, críticas destructivas, entre otros, influyen en dicha crianza, y esas experiencias se trasladan a la educación de los hijos. Los padres llegan a la edad adulta con una experiencia propia de vida que los ha llevado a adquirir determinados patrones de personalidad; además, algunos de ellos llegan a esta edad con pobre concepto de sí mismos, características impulsivas, dificultades para resolver sus problemas, para planear y proyectarse hacia el futuro, con expectativas poco razonables y exigencias más allá del alcance de los niños. Este bagaje interno influye en los patrones de crianza.

El contexto social (condiciones de pobreza, escasas oportunidades laborales, marginalidad, analfabetismo, conflicto armado, inseguridad, drogadicción) constituye un peso adicional en la educación y desarrollo de las relaciones y vínculos familiares, ya que pueden generar en los padres sentimientos de ansiedad, preocupación, estrés y depresión, que en un momento determinado se convierten en desencadenantes para el maltrato de los hijos.

Otros elementos generadores de tensión tienen que ver específicamente con la familia: vidas familiares desorganizadas, inestables, dificultades en la relación de pareja, desintegración familiar, comunicación inadecuada, hijos no deseados, embarazos productos de violencia hacia la mujer, son elementos que provocan en muchos casos el aumento de la tensión y el aumento del riesgo de que sean los hijos los que paguen las consecuencias, evidenciadas en maltrato físico, verbal o psicológico.

Unas prácticas de crianza adecuadas o positivas orientadas hacia el buen trato, comunicación, apoyo, protección, salud y educación, constituyen un factor de protección importante en la relación de los niños con la familia y la sociedad, y por el contrario, una crianza negativa basada en el maltrato se convierte poco a poco en un factor excluyente que propicia que los niños se vinculen a la calle o a que los padres busquen para sus hijos instituciones de protección. (Builes y Cols. 2006)

Los hijos de hogares violentos se encuentran en todos los niveles socioeconómicos y en todos los grupos en cuanto a educación, raza y edad. Presentan una combinación de impaciencia, impulsividad y resignación a sufrir como mártires, experimentan depresión, tensiones y trastornos psicosomáticos (problemas físicos causados por perturbaciones mentales y emocionales) faltan a clases constantemente y tienen síntomas ocultos de disfunción del carácter (aislamiento, pobre autoestima, hiperactividad, agresividad, bajo nivel académico, entre otros) dependen de otros económica y emocionalmente. Es probable que caigan en el alcoholismo, drogadicción, rebeldía en cuando a la vida sexual; que huyan del hogar; que sufran de aislamiento, soledad y temor. Tienen bajo concepto de sí mismos, luchan con el modelo de las reacciones inmaduras de sus padres. Experimentan una mezcla de esperanza y depresión. Tal vez se esfuercen por complacer a sus padres para evitar la violencia, tal como lo hace su madre en la relación con el esposo. (Hegstrom, 2001).

Desde el inicio de la vida en pareja debe haber claridad en el manejo de las relaciones íntimas: aquí la educación sexual y la planificación familiar son de suma importancia, especialmente antes de la formación de la nueva familia, para saber cuántos van a "caber" en este sistema familiar midiendo las propias fuerzas.

Al crecer los hijos, la familia entra en un nuevo período del ciclo vital, con la etapa de la adolescencia de los chicos: cuando éstos experimentan cambios físicos, intelectuales y emocionales que requieren de múltiples ajustes en el ámbito familiar como cambio de normas, aceptación de nuevas ideas, relaciones, costumbres, independencia de los hijos, etcétera.

Este ciclo vital, producto del paso del tiempo, no es el único que rompe la armonía ya que ésta se ve amenazada también por dificultades económicas, traslados, muertes, enfermedades, conflictos, etcétera. Sin embargo, cuando los lazos familiares son suficientemente fuertes, sus miembros recuperan el equilibrio y con ello el bienestar que cada nueva etapa puede hacer más pleno Benítez (1997).

En los procesos formativos del ser humano, deben tenerse en cuenta los aspectos de carácter emocional. El aprendizaje es actividad, pero también es sentimiento. Se ha comprobado que los niños que se sienten seguros y cuidados en todo momento por sus padres, despliegan con mayor facilidad y eficacia sus potencialidades.

La seguridad de un hijo, fundamentalmente deriva de la actividad y las actitudes que tengan sus padres. El niño buscará siempre amparo en el cariño y en la comprensión de sus progenitores primero y del ambiente que le rodea, después. Los adultos, por su parte, han de comprender, que el pequeño necesita contar con ellos, "tenerlos a la mano", no importa qué número de hijo sean o si tengan o no hermanos menores a ellos; necesitan sentir que sus padres los protegen y que están allí para apoyarlos y ayudarlos. Esto no significa que los padres deban evitar cualquier exposición de riesgo o peligro a sus hijos, ni que estos sean sobreprotegidos, ya que esto, por su parte, supondría un entorpecimiento grave de su desarrollo. Benítez (1997).

La madurez psicológica de los padres se manifestará en la capacidad de proporcionar seguridad, pero también del hecho de estimular una progresiva independencia y desvinculación cuando ello sea oportuno. Esto *no* hace referencia a que la independencia de un hijo se deba lograr a través de darle responsabilidades acerca de sus hermanos, sí pueden enseñarles a cuidarse y quererse entre sí, pero no al extremo de "cuidar su vida o que no le pase nada" y menos a una edad tan corta. Hay que educar para la libertad, para la autodeterminación, lo cual será perfectamente compatible con la constancia de los afectos.

Para poder desarrollar las propias iniciativas, el niño requiere una seguridad básica fundamentada en el afecto de sus padres (Mann, 1995).

La familia promueve de una manera intensa, la forma en que una persona se desenvolverá con los otros, y por tanto también regulará la elección de pareja, ya que como base de la sociedad aportará los elementos para la construcción y desarrollo psicosocial de sus miembros. Al hablar de las experiencias, es indispensable resaltar que estás influyan en la elección de pareja, debido a que con ellas un individuo aprende a interactuar con otras personas, que posean ciertas características, y en el sentido de relaciones afectivas, tiende a refinar cada vez (por lo general), por como transcurra el tiempo, esa búsqueda, dado a que ya se habrán establecido los elementos que debe tener un individuo para ser elegido.

La sociedad comúnmente difunde los mitos a través de los medios de comunicación, conduciendo en muchos casos al televidente a que el primer criterio de elección de la pareja sea la apariencia física y solo se quede hasta ahí, es decir no darse la oportunidad de conocer a la otra persona por los aspectos psicológicos que la caracterizan. A su vez los mensajes que utiliza la mercadotecnia a través de los medios de comunicación promueven constantemente que las relaciones sexuales en la pareja sean fundamentales.

Existen algunas otras formas de plantear a un individuo, que es lo que se debe considerar para elegir a una pareja, y una de ellas es el uso de normas sociales, tales como: (en el caso de la mujer), provenir de una familia honesta, respetable, que está "sea decente", que no se preste a relaciones inadecuadas, que sea atractiva física y emocionalmente, que sea virgen; y en el caso del hombre, aparte de provenir de un núcleo familiar honesto, que sea trabajador, inteligente, que sepa brindar protección y seguridad a su familia y algunas veces que goce de buena posición socioeconómica. La mayoría de los elementos mencionados en este párrafo se presentan al televidente mediante las telenovelas, en las cuales los protagonistas de las historias tienen o cumplen con dichos elementos y quizás el mensaje sea que al actuar o al elegir a una

persona con dichos elementos se garantizara la satisfacción personal, dado que generalmente todas estas historias tienen desenlaces felices.

Las opiniones de los amigos son otro aspecto importante en la elección de pareja ya que cuando una persona tiene un prospecto generalmente comenta en su grupo social sobre las características físicas y psicológicas que éste tiene, y este núcleo tenderá a dar consejos, con la intención de que el individuo sepa si hará una elección acertada, mediante comentarios que según la experiencia de cada individuo consideran como aspectos a observar para saber con poco que tipo de persona es y si es conveniente para tener una relación formal.

Las creencias populares, pueden llegar a ser las reglas para la toma de decisión de iniciar una relación, propiciando la creación de expectativas falsas de la pareja, e incluso llegar a aceptar la violencia, agresión o destrucción psicológica cuando ésta se haya formado. Al respecto Pineda y Ramírez (1998), mencionan algunos de los mitos más comunes que intervienen en la elección de pareja:

- •Es un diamante en bruto que necesita pulirse: Lo anterior se resume en que uno de los miembros de la pareja se adjudica el derecho a cambiar la forma de ser del otro, sólo porque tiene otras expectativas y deseos, lo que ocasiona que la pareja se sienta acosada y/o se resista al cambio. Esta idea generalmente surge en la etapa de enamoramiento.
- •Más vale malo por conocido que bueno por conocer: Esto es que cuando se llevan algunos años de amistad o se tiene referencia por amigos o conocidos, se prefiere tener una relación con éste en vez de conocer a otra persona, ya sea por miedo a quedarse solo o por no encontrar a alguien.
- •Espíritu de rescate: Es decir, en algunos casos, cuando dos personas se empiezan a conocer , tienden a exteriorizar sus experiencias personales con el fin de tratar de impactar al otro , planteando que se necesita a una persona como ella y quizás

al tratar de ayudarlo a solucionar sus conflictos, se tome la decisión de formar una pareja. De este mito podemos decir que es cuando surge comúnmente el modelo de las parejas disfuncionales, ya que "Las mujeres que aman demasiado" como las denomina Norwood (1999), son mujeres excesivamente maternales y altruistas, éstas tienden a desarrollar una abrumadora necesidad de controlar a quienes les rodean, así como las situaciones que se le presentan, por lo cual no es distante el pensar, que este tipo de mujeres buscan relaciones, en las que su compañero, a su parecer, tiene necesidad de auxilio o control, que ellas pueden otorgar.

Sánchez (1997), considera que la sociedad misma apoya dos errores importantes en el proceso de elección y conformación de una relación de pareja, tales son:

- •La idealización: Es decir se atribuye cualidades y virtudes a una persona que por lo común no posee, debido a ello se pretende cambiar a la pareja en su modo de ser, logrando con ello incomodar al otro, así como desarrollar inseguridad, temor al rechazo y disminución de la autoestima.
- •La premura pasional: A la cual se deben la mayor parte de los fracasos matrimoniales ya que en los noviazgos superficiales hay una gran urgencia de ser querido y admirado, está basado en atributos físicos, impaciencia sexual, exceso de celos y búsqueda de control.

Sobretodo en la cultura mexicana podemos mencionar que la familia es quizá la principal fuente que influye a una persona para elegir a otra como candidato para formar una pareja, ya que es común encontrar que desde que el individuo es muy pequeño, los padres empiezan a infundirle estereotipos sociales que a su vez estos alguna vez aprendieron de algún modo, lo anterior lo apoya Becker (1987), ya que dice que una de las ideas o costumbres que el individuo tomara en cuenta para la elección de pareja será el por qué y él para que elegir a otro. Mientras que González C. (1996) considera que además de lo anterior, la familia influye en un individuo para elegir a otro, sobre la base de como los padres se hallan desenvuelto como pareja, es decir, si su vida en conjunto

se caracterizo por que existía amor, comprensión, respeto, fidelidad, entre otras, entonces los hijos tenderán a buscar parejas con esos aspectos ya que es una forma de sentirse seguros por que crean un vinculo parecido al que experimentaron en su infancia, pero, si los padres tuvieron una relación en donde hubo riñas, infidelidad, falta de cariño y demás, entonces los hijos buscaran personas que posean estos mismos aspectos.

Por otro lado, la familia no solo influye en la elección de pareja, sino también para que alguien sea elegido por otro. Esto es muy claro cuando se comienzan a educar a los hijos para que sigan una línea de patrones cognitivos y conductuales, es decir por ejemplo a la mujer desde pequeña se le transmiten los estereotipos que deberá tener como: ser femenina, amorosa, comprensiva, inteligente para la resolución de conflictos en la pareja; mientras al hombre se le infunden que debe ser amoroso pero con limites, ya que es más característico que una mujer lo sea, que sepa dar seguridad y comprensión a la pareja, que sea responsable, que tenga sus objetivos bien definidos entre otros.

En cuanto a la experiencia, Papalia (1998) señala que cuando una persona ha tenido diferentes noviazgos aprende nuevas formas de relacionarse, sin embargo, cuando está pareja se haya disuelto el individuo tomara solo aquellos aspectos que le hayan sido gratificantes, para su próxima interacción afectiva y por consiguiente tenderá a elegir con mayor decisión, al menos teóricamente, dado que habrá sentido, manifestado, recibido y fomentado, todas las satisfacciones que se obtienen de la relación de pareja.

Cada día nos encontramos con que los dos miembros de la familia deciden permanecer en la misma sí y solo si la relación es gratificadora y les compensa, y no con base a las obligaciones sociales pre-adquiridas. Son por este motivo cada día más las parejas que deciden separarse. Cuando las cosas empiezan a ir mal, son más los aspectos negativos en los que la pareja se va a fijar que en los positivos. El clima de hostilidad y de mal entendimiento va a ir potenciando el distanciamiento entre los dos miembros y la pareja se vuelve un extraño.

En las parejas de hoy en día se exige que cumpla con funciones de tipo económico, social, reproductivas, como aquellas de índole sexual, entre otras, lo que acarrea a los miembros de la pareja conflictos, frustración y una alta frecuencia de ruptura.

Junto a la formación de una pareja, comienza un proceso de intercambio de contenidos, valores y creencias del que surgirán convenios que establezcan en pro de la construcción de una relación.

Un factor que también influye en la elección de la pareja, sobre todo en el caso de las mujeres, es lo que nos menciona Dowling (1987), quien dice que algunas mujeres conservan su necesidad de dependencia hasta mucho más allá del punto de desarrollo en que tal necesidad pueda considerarse sana y normal, llevan la dependencia en su interior, muchas veces sin que ellas mismas lo sepan, en su inconsciente, en su memoria, lo llevan desde la infancia hasta la elección de su pareja, hasta el arreglo del matrimonio; las mujeres que son dependientes son aquellas que "aman" porque temen quedarse solas.

Esta dependencia también se puede decir que es aprendida, ya que la mayoría de las muchachas tienen la creencia por lo que les dicen sus padres de que siempre habrá alguien que cuidará de ellas, por lo mismo, esa necesidad de depender de alguien las hace tomar la decisión de a quién elegir como su pareja.

Dowling (1987), también menciona como elemento de la elección de pareja a la seguridad, ya que considera que al elegir la pareja se busca alguien que nos exima de responsabilidad, la sexualidad gratificadora y el compañerismo estimulante son cosas secundarias. Se busca la seguridad emocional, apoyo, mantenimiento, amigos, vida familiar, un recurso para que cuiden de nosotros, un modo de adquirir un hogar en vez de formarlo, una oportunidad de aliviar los conflictos en vez de enfrentarlos. La seguridad es la necesidad que tiene el ser humano de sentirse protegido, por lo cual el individuo

muchas de las veces a la hora de tomar la decisión sobre la elección de su pareja, busca a alguien con quien se sienta protegido, estable.

A manera de resumen, Dowling (1987), menciona que las cualidades que se aprecian en la elección de pareja son: el atractivo físico que se conforma con los estándares del grupo; vestimenta y arreglo personal de acuerdo con el estilo imperante entre los miembros del grupo; adecuación al sexo pertinente tanto en la apariencia como en la conducta; popularidad entre los individuos de ambos sexos; consideración e interés hacia los demás; semejanza en cuanto inteligencia y nivel emocional; pauta de personalidad marcada por la extroversión y la madurez; deseo de construir una familia normal con hijos; intereses y valores análogos; un adecuado nivel de vida, es decir un buen nivel de vida; capacidad para administrar dinero.

De la misma forma, menciona algunos obstáculos que se presentan e impiden una sabia elección de pareja, como lo son: No estar preparado psicológicamente; tener una falsa percepción de lo que la pareja es, sin siquiera, conocerla, no conociéndonos nosotros mismos; acumular conceptos tan elevados como romanticismo y faltos de realismo; el concepto de que cada persona sólo tiene una pareja ideal con la cual podría unirse, y de que al momento de encontrarse ambos, se reconocerán de modo instantáneo; la idea de enamorarse debe ser un acto súbito y violento (esto esta expresado en frases tales como "amor a primera vista" y "enamorarse perdidamente"); énfasis desmedido en una o varias características, por ejemplo, bien parecido, alto de ojos verdes, buen bailarín, ambicioso, etcétera; Intentos de hallar a una persona que sea el duplicado exacto del hombre o la mujer soñados; Seguir la corriente y decidir casarse demasiado pronto antes de haber tenido tiempo suficiente para conocer a una diversidad de personas del sexo opuesto; La estratificación social que impide a los jóvenes conocer a miembros del sexo opuesto pertenecientes a diferentes clases sociales.

Existen diversas circunstancias que pueden precipitar a la persona en su decisión de unirse:

- Presión del grupo social o familiar para que la pareja se case.
- •Limitaciones psicológicas no resueltas.
- •Una pobre perspectiva, de la relación en pareja a corto, mediano y largo plazo, sobre todo cuando hay fuertes diferencias en la pareja con relación a sus expectativas y proyectos de vida.
- •Temor de abandonar la ilusión de hacer una vida en común y suponer que no habrá otra oportunidad.

La precipitación en la elección de pareja, muchas veces ocasiona que por no conocer bien a la otra persona, su elección sea errónea o incompatible y propicie la existencia de factores desagradables que son muchas veces características de las relaciones destructivas. Estos elementos pueden deberse a:

Falta de autoestima en alguno de los miembros

Muchas de las veces, uno de los integrantes, en razón de su bajo autoconcepto está dispuesto a someterse al poder de otro, algunas de las consecuencias comunes de la baja autoestima del individuo en la relación de pareja son:

- •La dependencia emocional, social y económica, provocada en el caso de las mujeres muchas veces por el concepto social y familiar.
- •Tolerancia y aceptación e incluso necesidad del daño físico o emocional proveniente de la pareja.
- •Pensamientos que implican que no se merece la felicidad y por lo mismo uno debe ganarse el derecho de disfrutar la vida, permitiendo por lo mismo vejaciones en su persona.
- •Criterio de que no encontraran a alguien más con quien estar, y por miedo a la soledad aceptar el daño.

Factores sociales, culturales y psicológicos

Dentro de los sociológicos podemos mencionar a los siguientes:

- •La mujer está sometida a la autoridad masculina, tanto en aspectos económicos como morales, cuyas raíces son históricas y nacen de una concepción que consideran al orden familiar bajo el sustento del jefe de familia el cual concentra el poder y la autoridad; Este enfoque se ubica en el marco del hecho de que la mujer permanezca en un grado de inferioridad, en cuanto al poder respecto al hombre.
- •Los modelos legales de la relación en pareja en el derecho civil, transmitidos por la moral cristiana, que imponen el respeto del decálogo "honraras a tu padre y madre para que vivas largos años", esto incluía la obediencia del quinto decálogo que establece la autoridad del padre sobre la familia, sobre su mujer, sus hijos, sus criados, por deberes de amor y corrección hacia ellos.
- •Considerar que la violencia en la pareja se debe a jerarquías, por lo cual, que el miembro de la misma que tenga dinero, correlativamente implica el derecho de subordinación y respeto por parte de él indefenso.

Dentro de los psicológicos podemos encontrar:

•El psicoanalítico, el cual nos dice que son inconscientes las motivaciones que llevan a la formación de pareja. Un aspecto importante de un funcionamiento mental de esta naturaleza es que la persona tienda a encarar deseos no realizados y sentimientos dolorosos mediante una serie de dispositivos autoproyectivos, llamados "mecanismos de defensa", como lo es la ensoñación, el cual encontramos muchas veces en la relación de pareja destructiva en la cual muchas veces se pierden en un sueño y no asumen la realidad.

Existen pautas vistas en la familia de origen que influyeron en la crianza de una persona y que en el caso de la mujer esto la puede llevar a repetir estos mismos procesos, probablemente asumió que esto era normal al haber crecido en un ambiente en donde siempre se vivió así. Y en el momento que ella elige una pareja puede o no tener estas características:

- Tiene pobre autoestima.
- •Subestima su capacidad en todas las áreas.
- •Duda de sus habilidades y resta importancia a sus logros.
- •Duda constantemente de su eficacia como esposa.
- •Las continuas críticas del hombre afectan su forma de pensar.
- Se culpa por la conducta del hombre que la maltrata y cree que él cambiaría si ella cambia.
- •En realidad, tiene poco o ningún control sobre la conducta de él.
- •Cree en todos los mitos acerca de las relaciones violentas.
- Es tradicionalista respecto al hogar; cree firmemente en la unidad familiar y en el estereotipo establecido en cuanto al papel sexual de la mujer.
- •Esta dispuesta a renunciar a su carrera aunque sea importante para ella.
- •Le da al hombre el derecho de decidir sobre el uso de los ingresos familiares.
- •Asume la responsabilidad por los actos del hombre violento.
- •Se siente culpable pero niega estar atemorizada o enojada.
- •Quiere mantener la paz.
- Trata de controlar a las personas y las situaciones para evitar que el hombre violento se enoje. Asume la responsabilidad de crear un ambiente seguro para todos.
- •Sufren de severas reacciones psicofísicas por las presiones.
- La mujer maltratada es muy trabajadora, pero vive bajo constante temor y tensión.
- Resiste dolores intensos cuando la atacan, pero se queja a menudo de problemas menores como fatiga, dolor de espalda, dolor de cabeza, inquietud, insomnio, depresión, ansiedad y desconfianza.
- •Usa las relaciones sexuales como una forma de establecer la intimidad.
- •Cree que nadie podrá ayudarla a resolver su problema, excepto ella misma.
- •Quizá diga que es la primera vez que se enfrenta a un hombre violento.

- Muchas de estas mujeres describen a sus padres como tradicionalistas que las trataban como a muñecas frágiles, haciéndoles creer que no podían cuidarse solas y tenían que depender de un hombre.
- •Puede ser demasiado crédula y confiar en todos. (Hergstrom, 2001)

Esto será un factor potencial para que ella soporte maltrato por parte de su pareja o de sus propios padres.

Socioculturales

Según las pautas culturales transmitidas por la sociedad y la familia los mandamientos del verdadero hombre son; ser fuertes, independientes, seguro, agresivo, audaz, competitivo, invulnerable, no tener dudas ni angustias, no tener vergüenza, buscar el éxito y el poder. Tales estereotipos rígidamente implantados conducen al hombre a sentir lo que deben sentir y también llegan a desear lo que debe desear. En estos hombres existe una extraña mezcla de amor y temor por la mujer perpetrando en ellos un aislamiento emocional y una incapacidad para adquirir y comunicar lo que sienten.

La violencia, principalmente en contra de las mujeres es un fenómeno que ocurre en todos los países, clases sociales y ámbitos de la sociedad y tiene ondas raíces sociales y culturales y se basa en la creencia de que la mujer es propiedad del hombre quien puede tratarla como juzgue adecuado. Esta vinculada al desequilibrio en las relaciones de poder entre hombres y mujeres en los ámbitos social, económico, religioso y político, pese a los indudables avances en las legislaciones nacionales e internacionales a favor de la igualdad de derechos.

Psicoafectivas

Esta situación de ambivalencia proviene, de que emocionalmente sigue sintiéndose como un niño asustado. Teme el abandono, aspira a sentir seguridad a cualquier precio y está en una actitud de autodefensa activa.

La agresión contra la mujer no es percibida por el esposo como un problema. El no piensa que está haciendo algo malo. Tiende a justificar la agresión como una forma de "disciplinar" a la mujer y no acepta la responsabilidad, por la agresión. Generalmente la mujer ó el hombre llegan a una relación de pareja con carencias tales como:

- •Tiene pobre autoestima.
- •Cree en todos los mitos acerca de las relaciones violentas.
- Es tradicionalista y cree en la supremacía masculina y en el estereotipo del papel sexual del hombre en familia. Cree que tiene el derecho de "enseñarle a ella una lección".
- •Culpa a otros por lo que él hace.
- Es exageradamente celoso. Para sentirse seguro, tiene que controlar la vida de su esposa. Le exige que rinda cuenta de cada momento de su tiempo. A pesar de la constante vigilancia, sospecha de toda relación que ella tenga con otros hombres y mujeres. Con frecuencia ataca verbalmente acusándola de supuestas infidelidades.
- •Presenta doble personalidad.
- No resiste las presiones, y en esas ocasiones toma bebidas alcohólicas y /o golpea a su esposa.
- Si su virilidad disminuye; usa las relaciones sexuales como un acto de agresión para mejorar su autoestima.
- •No cree que su conducta violenta tenga consecuencias negativas.
- Niega que tengan problemas como pareja y se enfurece si la esposa revela la verdadera situación.
- Es extremista en todo lo que hace, al maltratar (no puede controlarse y ataca violentamente) y al mostrar amor (inunda a su pareja con afecto, atención y regalos).
- Creció en un hogar violento. Vio al padre maltratando a su madre, y quizá lo maltrato también a él.
- Tuvo la extraña relación con su madre; una ambivalencia de amor y odio. Ella ejercía considerable control sobre él, pero a menudo éste se rebelaba y la maltrataba.

- Su personalidad es anormal. Por lo general sus antecedentes muestran que permanecía solo, o que su participación social era superficial.
- Realiza hazañas que otros no pueden lograr. A los hombres violentos les gusta impresionar a sus mujeres. En general, son sumamente sensibles a las diferencias en la conducta de otras personas. Pueden predecir las reacciones a otras personas más rápidamente que la mayoría. Bajo presión, su sensibilidad llega a ser paranoica.

CAPITULO 2 EL ACOSO MORAL

El acoso moral está constituido por distintos actos, pequeñas acciones, gestos, miradas, actitudes, que debido a su repetición o su sistematización afectan la dignidad o la salud psicológica o física de una persona. Es decir, son pequeñas agresiones, anodinas si se les mira separadamente, pero que se vuelven destructivas debido a su repetición. Los médicos no dicen que sea patológico. No es una enfermedad, sino una perturbación del carácter, de alguna manera es un reflejo de la sociedad, porque es un comportamiento que la sociedad autoriza o no. Estos procesos de acoso moral son sutiles, borrosos e imprecisos. Impiden entender que se trata de una agresión. El agresor culpabiliza a la víctima y la hace sentir responsable de lo que se ejerce contra ella. También le dice que merece la manera en que la trata. Y como son agresiones muy sutiles, uno no entiende muy bien lo que está sucediendo, no comprende quién es exactamente el responsable. El problema es que las personas que son testigos de todo esto generalmente tampoco comprenden muy bien lo que pasa.

De hecho se diría que un acosador moral es el perverso narcisista, entendiendo por éste, a la persona quién desarrolló su inteligencia a expensas de su afectividad, que ante todo quiere acceder al poder y triunfar aplastando a los demás sin ninguna culpabilidad. La perversidad es el hecho de considerar al otro como un objeto y no sentir culpabilidad por hacerlo sufrir.

En Francia el acoso moral es considerado un problema de salud pública, después de la publicación del libro "Acoso Moral" de la autora Marie F. Hirigoyen (1998), el Ministerio del Trabajo y de la Salud Ilevó a cabo una encuesta que reveló que entre 5 y 8 por ciento de los asalariados son víctimas del acoso moral. Ahora está a punto de salir una ley para sancionar este tipo de comportamientos.

Cuando alguien se siente víctima es importante que la persona tome nota de todas las pequeñas agresiones que sufre cotidianamente. Después es importante que una persona externa vea esto y dé su opinión, porque la víctima está confundida y no sabe si está siendo agredida o no.

Una de las dificultades para identificar el acoso moral es que el acosador "transmite un mensaje violento sin decir cosas violentas" y miente con habilidad "usando ensambles de sobrentendidos para poder armar malentendidos que pueden aprovechar en su favor". Resulta difícil defender a la víctima de acoso moral porque éste "es negado por el agresor, es negado por el entorno y también hasta es negado por la víctima, que muchas veces no sabe que lo es". Así, el acosador mete a su víctima en un proceso de desquiciamiento que le provoca malestares físicos, depresión y a la que, incluso, puede empujar al suicidio

La complejidad, variedad y relativa novedad del concepto se traduce en una cierta indefinición terminológica se utilizan varias expresiones inglesas como, mobig, bulling, bossing o stalking y entre las españolas destacan la de acoso moral, psicológico, medio ambiental o psicosocial. (Hirigoyen, 1998)

Las victimas al principio y contrariamente a lo que los agresores, pretenden hacer creer, no son personas afectadas de alguna patología o particularmente débiles. Al contrario el acoso empieza cuando una víctima reacciona contra el autoritarismo de la otra parte y no se deja avasallar.

El acoso se hace posible porque viene precedido de una descalificación de la victima por parte del perverso.

Esta depreciación de la víctima, justifica, posteriormente la crueldad que se ha ejercido contra ella, y conduce a pensar que se merece lo que ocurre. Cuando un proceso de acoso se instaura, la víctima es estigmatizada.

Se dice que el trato con ella es imposible, que tiene mal carácter o que está loca. Se considera que su manera de ser es la responsable de las consecuencias del conflicto y la gente se olvida de como era antes y de cómo es en otros contextos.

Una vez que la víctima se saca de sus casillas, no es extraño que se convierta en lo que se pretende convertirla. Para que esto resulte creíble hay que descalificar al otro con el fin de empujarlo a comportarse de un modo reprensible.

La violencia perversa puede darse en cualquier ámbito de nuestra vida, puede darse en la pareja, en la familia, en el ámbito laboral, social, etcétera, aunque se trate de contextos distintos el funcionamiento es similar. El punto común de todas las situaciones de acoso moral es que son indecibles. Se trata de una violencia provocada aunque se mantenga oculta, que tiende a atacar la identidad del otro y a privarlo de toda individualidad. La violencia perversa aparece en momentos de crisis cuando un individuo que tiene defensas perversas no puede asumir la responsabilidad de una elección difícil.

El tema de la violencia ha sido abordado desde diversos enfoques teóricos, particularmente la violencia de pareja lo ha sido por enfoques sociológicos; como el patriarcal y el histórico social y por enfoques psicológicos como el psicoanalítico y sistémico.

El enfoque patriarcal

Amoros (1997), menciona que la mujer está sometida a la autoridad masculina tanto en aspectos económicos como morales. La anterior premisa constituye el fundamento del enfoque patriarcal cuyas raíces históricas son antiguas y nacen de una concepción que consideran el orden familiar bajo el sustento del jefe de familia el cual concentra el poder y la autoridad.

El hecho de que la mujer permanezca en un grado de inferioridad, en cuanto al poder respecto al hombre, es el marco en el cual el enfoque patriarcal explica la violencia de pareja. Este problema no es creación del siglo XI sino que existe una larga historia

cultural que descubre y describe las instancias que a la luz de este enfoque justifican la violencia en la pareja.

Enfoque histórico-social

Bajo este enfoque se considera a la violencia de pareja como un producto de la violencia social general, resultado de las relaciones de producción capitalista y de una sociedad dividida en clases. En este sentido, la situación derivada de la injusta situación socioeconómica, genera hostilidad que tiene tres caminos para descargarse; uno modificar la situación; dos orientar contra quien la padece; tres dirigirla contra el sujeto más próximo que puede ser el otro miembro de la pareja.

Es importante considerar que bajo el enfoque histórico-social la violencia de pareja aunque aparezca de modo inmediato como producto de motivaciones individuales y privadas nace de la división social y sexual del trabajo que analiza del mismo modo a los sectores subordinados de la sociedad, pero que particularmente concede a la mujer una posición subordinada basada en la concepción patriarcal del mundo.

El enfoque psicoanalítico

Lemaire (1986), plantea la importancia de la situación psicoanalítica con relación a los procesos inconscientes que estructuran, reorganizan o des-estructuran la pareja. También considera que la perspectiva psicoanalítica ha contribuido para el logro de una teoría general que explique la elección de pareja y la atribución de un papel, en la relación con el compañero, a partir de la apropiación o aceptación de un papel, de buscar las características que definen el objeto de elección o el hecho de adoptar los mecanismos de defensa que expliquen la estructura psicológica del sujeto.

En esta misma forma, Pincus y Dare (1982), observan ciertos principios generales que desde el psicoanálisis describen la relación de pareja y la agresión.

El primer principio explica que son inconscientes las motivaciones que llevan a la formación, perpetuación y desarrollo de la pareja. Esto indica que pocas veces es posible obtener una razón coherente acerca de la elección del cónyuge o la naturaleza particular de un matrimonio.

La elección de pareja se hace muchas veces muy rápidamente, basada en pocos elementos consientes y por lo tanto las motivaciones que estimulan estas decisiones son inconscientes. Un aspecto importante de un funcionamiento mental de esta naturaleza es que la persona tienda a encarar deseos no realizados y sentimientos dolorosos mediante una serie de dispositivos autoproyectivos, llamados "mecanismos de defensa". La ensoñación es el método como funciona estos mecanismos para encarar los deseos internos aceptando el retardo de su realización y encontrando muchas veces un sustituto parcial y a veces simbólico.

Los deseos que se relacionan con la fantasía de la añoranza tienden a afectar las relaciones en la vida real. Este mecanismo de proyección es en sí mismo parte normal de todas las relaciones y ocurre en todas ellas pero es especialmente poderoso en las relaciones emocionales como el matrimonio. Por lo tanto, este ofrece un campo propicio para aquello que la otra persona necesita proyectar, el que haya o no gratificación mutua depende de la personalidad que se haya despojado. En este sentido un miembro de la pareja impone sobre él otro, aspectos de si mismo que para él mismo son atemorizantes, como la agresión, a pesar que necesite que su pareja lo exprese por él, podrá al mismo tiempo condenarlo y atacarlo por hacer justo aquello. Entonces la misma dinámica que llevo a la elección original en la esperanza de resolver ansiedades, puede atrapar a la pareja en la violencia; el miembro de pareja que haya proyectado sentimientos agresivos de sí mismo en el otro puede disociarse más de ellos; forzando al otro a expresarlo, dando como resultado que la angustia aumente para ambos.

El segundo principio se refiere al acuerdo inconsciente con respecto al contrato no estipulado en el matrimonio. Este acuerdo está integrado de los procesos de proyección e identificación que muchas veces pueden ser contradictorios y que en gran medida

explica las situaciones maritales de ambos miembros de la pareja. En relación con lo anterior la violencia establecida en la relación sádico masoquista puede ser entendida como "el acuerdo" que marca las expectativas y pautas de este tipo de pareja.

El segundo principio sobre el cual se basa la comprensión de la pareja conduce al tercero debido a que muchas pautas inconscientes de añoranza y temores son derivados de relaciones tempranas, especialmente aquellas ocurridas en el desarrollo de la infancia. El conjunto de deseos y añoranzas inconscientes derivadas de diferentes etapas de desarrollo infantil y de sus necesidades inconscientes tienen más peso unos que otros como fuerzas motivadoras que subyacen las necesidades conscientes del individuo en fases más tardías. El principio antes descrito explica que todos tenemos una tendencia a entrar en "pautas repetitivas" de relaciones que son motivadas por la persistencia de los deseos en forma de fantasías inconscientes y derivadas del cómo fueron satisfechas nuestras necesidades tempranas. A veces, estos aspectos repetitivos son exactos; cuando una mujer cuya juventud fue "empañada" por la violencia del padre se encuentra a si misma casándose con un hombre violento, se divorcia de él y luego nuevamente entra a una situación semejante.

Según este enfoque las parejas varían enormemente, no solo en el grado de satisfacción, sino también en los otros tipos de satisfacciones que buscan la estabilidad que puedan lograr en su matrimonio dependiendo de la flexibilidad con la cual cada uno pueda responder ante las necesidades, cambiantes de la pareja. La diferencia entre la pareja que busca ayuda y aquella pareja que no lo solicitan, no es una diferencia normal de tipo sino de grado, los matrimonios como todas las demás relaciones humanas, tienen aspectos de satisfacción y aspectos de conflicto, rasgo implícito en la relación humana. No hay ningún matrimonio sin conflicto; encarar los conflictos posibilita el desarrollo (Pincus y Dare, 1982).

Al respecto se considera que aunque sea idílica la falta de conflicto en la pareja, esto no quiere decir que ésta no pueda resolver sus situaciones conflictivas llegando a la violencia destructiva. Así mismo la situación propuesta para romper este marco

destructivo deberá enfrentar al contexto que lo rodea, con la finalidad de esclarecer la situación.

Enfoque sistémico

La teoría de los sistemas que incluye una metodología basada en la aceptación de la causalidad circular como método de estudio, muestra cómo "más de lo mismo" lleva a lo mismo y cómo dentro de un sistema si no hay retroalimentación positiva no se da un posible cambio auténtico, y en consecuencia puede llegar a un modelo en el cual "se cambie algo para que nada cambie". Solo saliendo del círculo, o sea cambiando de modelo de interacción y es posible instalar otro tipo de relación.

Al integrar la teoría de sistemas al problema de la violencia, Costa (1998) considera que desde la perspectiva sistemática se explica la violencia como producto de los procesos interdependientes que incluyen patrones de conducta preexistentes de los miembros y procesos del sistema que llevan a la estabilidad o cambio en los patrones de conducta con el paso del tiempo. Bajo el enfoque descrito "la violencia" se extiende como el emergente de un conflicto interpersonal, que no puede canalizarse o verbal izarse de maneras no violentas. Así mismo, la violencia entendida desde un modelo de interacción circular no está interesada en la concepción lineal de víctima y victimario sino que se centra en la interacción generada por los miembros del sistema. Cabe mencionar que dicha interacción se caracteriza por una retroalimentación negativa en donde las partes no contribuyen en encontrar una salida del círculo vicioso generado sino por el contrario lo retroalimenta perpetuándolo.

La violencia no es un problema emocional cualquiera porque pone en riesgo la vida del otro. El fenómeno de la violencia contra la mujer, muestra una realidad que hasta épocas muy recientes tenía en el silencio un muro de alianza que escondía la tragedia de un número incalculable de mujeres, aseguró Andrés Montero Gómez, presidente de la Sociedad Española de Psicología de la Violencia. (Hirigoyen, 1999)

Apuntó que la violencia de esposos, compañeros sentimentales o afectivos y mayormente por desconocidos hacia las mujeres, se da en una variedad de conductas de agresión que abarcan desde el maltrato psicológico, pasando por diversos modos de acoso, agresiones físicas y sexuales, hasta llegar a mutilaciones o asesinatos.

En el marco cultural predominante de muchos países, la cualidad privada conferida a cuanto acontece en el interior de los círculos familiares, ha favorecido tradicionalmente a una política social de no injerencia en los asuntos domésticos. Existe un significativo paralelismo entre las fronteras establecidas, en torno a los hogares y las políticas representativas de las naciones modernas, símbolos ambos de un derecho de soberanía que garantizaba a los estados, igual que a las familias, un casi ilimitado poder de decir y hacer.

Explicó, en relación con los Estados, que las relaciones ciudadanas en el interior de sus dominios han venido ajustándose a las legislaciones nacionales, diseñadas por ellos mismos. En tanto, en los hogares sus relaciones se han definido sobre ejes marcados por la disciplina y por la moral imperante.

Por tanto, aseveró, el referente para evaluar el comportamiento de unos y otras se ha situado, tradicionalmente, en parámetros endógenos: "los trapos sucios se lavan en casa".

Montero Gómez concluyó que la violencia hacia la mujer, en el seno íntimo de la pareja, requiere la intervención social, en ese espacio privado para defender los derechos alienados de uno de los integrantes de ese núcleo de relación personal, que ha traspasado traumáticamente los límites de la convivencia (González, 1996)

2.1 EL DOMINIO

En la pareja el movimiento perverso inicia cuando el movimiento afectivo cuando empieza a faltar, o bien cuando existe una proximidad demasiado grande en relación con

el objeto amado. Una proximidad excesiva puede dar miedo. Por esta razón, lo más íntimo es lo que se va a convertir en el objeto de la mayor violencia.

Un individuo narcisista impone su dominio para retener al otro, pero también teme que el otro se le aproxime demasiado y lo invada, pretende por tanto, mantener al otro en una relación de dependencia, o incluso de propiedad, para demostrarse así mismo su omnipotencia. La victima inmersa en la duda y la culpabilidad no puede reaccionar.

El dominio lo establece un individuo narcisista que pretende paralizar a su pareja colocándola en una posición de confusión e incertidumbre.

Esto le libra de comprometerse en una relación que le da miedo. Por medio de este proceso mantiene a su pareja a distancia dentro de unos límites que no le parecen peligrosos. No quiere que su pareja lo invada pero le hace padecer lo que el mismo no quiera padecer ahogándola y manteniéndola a su disposición. Este tipo de parejas conducidas por un perverso narcisista constituye una asociación mortífera. La denigración y los ataques subterráneos son sistemáticos.

Este proceso solo es posible gracias a la excesiva tolerancia de la persona agredida. Los psicoanalistas interpretan a menudo que esta tolerancia está relacionada con los beneficios inconscientes, esencialmente masoquistas que la victima puede obtener de la relación. No obstante también se ha observado que no todas las relaciones con alguna de estas personas han manifestado tendencias auto punitivas con anterioridad ni las manifiestan más adelante; También es peligroso pues al reforzar la culpabilidad de la víctima, no la ayuda de ningún modo a encontrar los medios para salir de esa embarazosa situación.

En la mayoría de los casos, el origen de la tolerancia se haya en una lealtad familiar que consiste, por ejemplo, en reproducir lo que uno de los padres ha vivido o en aceptar el papel de una persona reparadora del narcisismo del otro, una especie de misión por lo que uno debería de sacrificarse.

2.2 LA VIOLENCIA.

En el siguiente cuadro sinóptico mencionaremos algunos tipos de maltrato.

MALTRATO EMOCIONAL	Critica. Insulta. Tortura. Coerción mental. Conducta extrema de control. Afecto condicional. Pérdida de identidad.
	Amenaza con romper la relación; con hacerle daño
	emocional o físico; amenaza que la matara, que se llevara a los
AMENAZAS	hijos, que se suicidara; que la obliga a violar la ley.
	Le impone restricciones en cuanto al trabajo. La obliga a
PRESIÓN FINANCIERA	pedir dinero. Le quita el sueldo y le da una pequeña suma.
	Demanda que rinda cuenta de cada centavo que gasta en
	víveres.
	La aterroriza con miradas, acciones, gestos, gritos, o
INTIMIDACIÓN	malas palabras. Pelea continuamente. La obliga a decir lo que le
	quiere oír.
VIOLENCIA CONTRA LA PROPIEDAD	Hace hoyos a golpes en las paredes, aplasta y destruye
	objetos. Rompe puertas, golpea mesas maltrata a mascotas,
	etcétera.
	Usa el silencio como arma. No puede o no desea
SILENCIO	dialogar. No sabe expresar sus emociones
	Controla qué hace ella, con quiénes se reúne o habla.
	Limita conversaciones por teléfono o las escucha. Limita
AISLAMIENTO	intereses fuera del hogar. Mudanzas frecuentes. La obliga a
	quedarse en casa. Limita acceso a correspondencia. La priva de
	amistades.
	Usa a los hijos para enviar mensajes. Usa derecho a
	visitas como acoso. Usa el sostenimiento de los hijos para
USO DE LOS HIJOS	chantajear.

	Se burla de ella. La humilla en público crítica su
HUMILLACIÓN RESPONSABILIDAD	apariencia, como cría a los hijos, el cuidado del hogar, las
	comidas. La obliga a comer lo que no le gusta.
	Hace a la víctima responsable de todo (pagar las
	cuentas, criar a los hijos, lo que pasa, etcétera)
	Usa mensajes de pasajes bíblicos y palabras como
MALTRATO	"sujetarse" y "obedecer" para maltratarla. Usa lenguaje
ESPIRITUAL	espiritual.
	Obliga a la esposa a participar en actos sexuales
	extraños o contra su voluntad. Ataca zonas sexuales del cuerpo.
MALTRATO SEXUAL	La trata como un objeto sexual. La despierta para tener
	relaciones sexuales, la viola. Celos excesivos.
USO DEL	Trata a la víctima como sierva. Toma decisiones
PRIVILEGIO	unilaterales. Actúa como "señor del castillo"
MASCULINO	armaterales. Notae como conor del castino
	Golpear. Morder. Estrangular. Asir. Pegar. Patear.
MALTRATO FÍSICO	Pellizcar. Jalar el cabello. Empujar. Impedir el movimiento.
	Arañar sacudir. Abofetear. Hacer cosquillas excesivas. Torcer
	los brazos. Usar armas. Azotar. Sofocar poner zancadilla.
	Niega derechos básicos. Usa medios legales para ejercer
PODER	poder. Niega vida privada o personal. Impone deberes. Controla.
	La espía. La sigue (tienda, iglesia, trabajo, escuela,
ACECHO	etcétera). Desconfía y tiene celos excesivos.

(Hergstrom, 2001)

2.2.1 VIOLENCIA DIRECTA

Cuando se habla de violencia, se piensa inmediatamente en la violencia directa o violencia física que es una violencia que todo el mundo puede identificar. Es incluso una violencia mediática que se muestra en las noticias de televisión y que puede dar lugar a reportajes y fotografías impactantes.

De acuerdo con a L. Walker (1984 citado de Trujano 1997), la violencia se da en situaciones cíclicas, expresadas en tres fases que pueden variar según la pareja en cuanto a intensidad y duración: acumulación de tensión, fase aguda de golpes y calma "amante". La primera fase es un periodo de golpes menores en que las mujeres niegan la situación y los hombres aumentan la opresión y la posesión, apoyados en su "legitimidad", la relación se debilita y se incrementa cada vez la tensión. En la fase aguda, las características son el descontrol y la inevitabilidad de los golpes cuyo desencadenamiento sorprende a las mujeres. La tercera fase es diametralmente opuesta a la fase aguda en que se dan conductas de arrepentimiento y afecto en el hombre y de aceptación en la mujer, donde predomina una imagen idealizada de la relación. Todo comienza de nuevo y se reanima el ciclo.

La violencia física surge cuando la relación de dominación-subordinación necesita ser reafirmada y la fuerza física se constituye para obtener el poder. Este patrón puede ser visto desde el punto de vista del hombre golpeador y de la mujer provocadora sin embargo, el resultado es el mismo.

El golpe del hombre es un acto de impotencia por la falta de cumplimiento de las expectativas y el sentimiento de pérdida de poder, la actitud provocadora de la mujer se manifiesta a través del reproche por el incumplimiento de las expectativas o la búsqueda de nivelación en relación con la distribución del poder. La fase crítica reafirma la identidad de cada uno, en tanto que cada uno se estructura según sus funciones y pretende que el otro no deje de serlo "supuestamente" es. Dentro de este contexto, el que el hombre golpee a la mujer muchas veces es intrascendente, por cuanto es una

situación necesaria para los dos y es vivida por ella como el precio para la confirmación de su feminidad con respecto a un hombre superior.

El ciclo de violencia se repetirá idénticamente siempre y cuando no se alteren algunas de las circunstancias perpetuadoras (Llanos, 1998).

2.2.2 VIOLENCIA INDIRECTA

Se trata de una violencia indirecta que se ejerce esencialmente a través de una falta de respeto.

Los procedimientos perversos aparecen con mucha frecuencia en los casos de separación y divorcio. Otras veces, el acoso es suscitado por sentimientos de envidia de alguien que posee algo que los demás no tienen.

En la vida cotidiana no nos atrevemos de hablar de perversidad. Corresponde a un juicio de valor. Nombrar la perversidad, es grave, la mayoría de las veces se reserva este término para actos de gran crueldad. Dejar de nombrar la perversidad es un acto todavía más grave, pues supone tolerar que la victima permanezca indefensa que sea agredida y que se le pueda agredir a voluntad.

Parece que la sociedad no percibiera este tipo de violencia directa. Es demasiado sutil. Actúa de manera subterránea sin dejar muestras tangibles. De hecho ni si quiera sé está seguro de su realidad. A veces es difícil distinguir quién es el agresor y quien es el agredido.

Es una violencia indirecta sin marcas, ni heridas, con daños psicológicos que pueden ser de por vida. El acoso es una repetición frecuente, intencionada, destructiva, invisible. Un fenómeno de destrucción de otra persona indirectamente, a lo largo del tiempo y frecuentemente, la llevan a cabo individuos perversos narcisistas.

La negación de la violencia tanto por el agresor como por los testimonios, así como por el hecho de que la vergüenza impide a la victima comentarlo, constituye una violencia adicional, ya que esta no llega a ser escuchada. Por el contrario, esto puede engendrar a la vez a la victima una violencia reactiva que si es fácil de detectar, por lo cual podrá decirse que ella es la responsable del problema.

El agresor no considera a la víctima como persona, sino como un primer objeto utilizable a su antojo. Pierde toda consideración y respeto, la rebaja, la humilla y responsabiliza de cualquier problema.

Intenta aplastarla cuando considera que no es imprescindible o que le molesta. Son individuos perversos cuyo objetivo es llegar al poder a cualquier precio, incluso aplastando a los demás. Ejerce haciendo surgir, frustrando y machacando frecuentemente. Con lo cual no deja pensar a la victima para que no llegue a entender su juego destructor.

La victima cae en su trampa no por masoquismo ni por sufridora, sino porque el nivel de perversión es tal que le impide entender este tipo de situaciones. No reacciona antes pues la contradicción, seducción, amenazas a las que se ve reiteradamente sometida la sumerge en un mar de dudas.

Hay diferentes métodos de acoso en una violencia indirecta, cuando el perverso rechaza y niega como persona, sin combate se deshace de la victima por que le molesta sin decirlo claramente, pero al pensar se acaba dando cuenta, entonces le hace chantaje para que calle. Ha de seguir siendo él quien mande y quien tenga el poder. En el fondo son individuos muy inseguros.

Acosa a la victima cada vez y más a menudo hasta que revienta y cae enferma. Entonces es cuando dice claramente para acabar de hundirla y rechazarla por enferma. Es un objeto sin valor la menosprecia. El maltratador ejerce una violencia fría sin descanso, ni tregua a diario durante años.

No quiere reconciliarse, no arremete, no levanta la voz, ni quiere enfrentamientos ni discusión que pueda llevar a una solución corta. Cualquier discusión que pueda llevar a la solución no escucha, no deja pensar, rechaza el problema.

Niega la violencia. Provoca para hacerla sentir culpable (no haces nada bien). Deja dudas no habla nunca claro, lo da todo por sobre entendido. La victima cae en la trampa de la falsa comunicación sin intercambio de dialogo para despistar y mantener una confusión continua.

Disfruta poniéndola nerviosa o histérica para que acabe llorando y demostrar a los demás que ella es la culpable. Necesita hundirla con pocos toques desestabilizadores en público, exagera pequeñeces intimas, busca humillar ante los demás con pequeñas bromas que sabe que hacen mucho daño (que susceptible eres, pasada de moda, se burla de ella). Manipula con la palabra convence que tiene la verdad. Si se revela la señala como agresiva y destructiva, la hace dócil y pasiva.

La negación en sus testimonios y la paralización de sus pensamientos son su fuerza. Justifica su manera de actuar "porque te lo mereces; te hago daño por tu bien; es normal que te trate así". (Hirigoyen, 1999)

CAPITULO 3 CONSECUENCIAS DEL ACOSO MORAL PARA LA VICTIMA Y ALTERNATIVAS DE AYUDA PSICOLÓGICA

En este capítulo hablaremos sobre las consecuencias que presentan las víctimas de acoso moral y la necesidad de pedir apoyo psicológico.

Como hemos visto la violencia perversa se establece de un modo insidioso que esta tan difícil identificarla como defenderse luego de ella. No es frecuente que una persona sola lo consiga. Ante lo que constituye sin duda una agresión, una ayuda psicológica suele resultar necesaria. Podemos decir que existe agresión psíquica cuando el comportamiento del individuo atenta contra la dignidad de otro. Las víctimas han caído en el error de no darse cuenta a tiempo de que sus límites han sido rebasados, y no han sabido hacerse respetar. Por resultado, han absorbido los ataques como esponjas, por lo tanto, tendrán que definir qué es lo que resulta aceptable, para ellas y, con ellos definirse así mismas. Buscar ayuda cuando la necesita es un signo de coraje, fuerza e inteligencia. Si lo ha intentado por su cuenta pero no puede alcanzar cierto nivel de satisfacción en su relación, es probable que una terapia sea la respuesta.

El primer acto por medio del cual la víctima se coloca en una posición activa es la elección de un psicoterapeuta. Que la persona que se elige tenga la formación adecuada, en caso de duda, es preferible elegir a un psiquiatra o psicólogo, pues en la actualidad existen numerosas terapias que la pueden seducir, al prometerle una curación más rápida, pero cuyo funcionamiento está muy próximo a la de las sectas. En cualquier caso ningún método terapéutico dejara de apelar a la responsabilidad del mismo paciente. (Hirigoyen, 1999)

3.1 CONSECUENCIAS A CORTO PLAZO

El hombre entra en una relación convencido de que todo lo que aprendió en su hogar y en su grupo social y cultural, es una forma correcta de relacionarse; por lo tanto, espera que este esquema sea el que rija su matrimonio, solo tiene que inducir a la pareja por un tiempo hasta envolverla, antes de empezar a mostrar lo que él quiere realmente. De este modo, la violencia contra la pareja no empieza en el momento en que él decide golpearla, sino desde que la controla y le miente para que se convierta en su pareja: esto es violencia emocional. (Hirigoyen, 1999)

Desde el principio, el hombre trata de "convencer" a la mujer para que sea "suya solamente", esta labor de convencimiento es el comienzo del control que ejercerá sobre ella en el futuro. El hecho de convencerla es una prueba de su superioridad al obligarla, en formas muy sutiles, hacer lo que él quiere. El hombre crea así una relación competitiva en la que asume que ella tiene que ser manipulada, convencida, coaccionada y forzada para entrar (y permanecer) en esa relación.

Usa diversas estrategias de control emocional desde el inicio de la relación, para moldear a la mujer a su modo. Para él es muy importante que ella acepte ser "suya" porque esto reafirma su masculinidad ante sí mismo y ante la sociedad. En este sentido la presencia de una mujer en la vida del hombre es muy importante, pues su identidad de superior no puede existir en el vacío. Conquistarla es un reto es lo que mantiene viva su imagen de superioridad. Para él, la prueba empírica de su superioridad está basada en cuanto puede cambiar la mujer. Cuando se hacen novios, el hombre espera que ella cambie y se conduzca como una novia que tiene responsabilidades con él. Ya no puede coquetear, ni salir sola, su relación con amigas cambia; tiene que esperar a que la llame; no puede tomar decisiones por si misma o hacer planes sin tener su opinión o consentimiento. Cuando el hombre impone estos límites no son marcados solamente por él, sino que tiene el apoyo de toda la sociedad y la cultura. Sin embargo, él es quien decide y los impone. Al principio lo hace mediante la coacción emocional. Por ejemplo, si la encuentra platicando con un amigo, no le reclama directamente; manifiesta su desaprobación al enojarse y ser poco amistoso o incluso hostil con el otro hombre, permanece serio y su expresión pone en evidencia su malestar. Ella debe entender sus indicaciones y actuar como él quiere: no hablando con otros hombres. Él sabe que la mujer también confunde su deseo de dominio sobre ella, con el amor que él puede sentir. Muchas veces la mujer se siente halagada por los celos que le muestra y por eso responde a este tipo de coacción. Si ella responde como él quiere (por ejemplo, alejándose de otros hombres) el problema estará aparentemente resuelto. Lo que, ni él ni ella perciben, es que esta relación se basa en un control que el hombre ejerce sobre su compañera. Así empieza a establecer tres tipos de parámetros.

El hombre es quien decide lo que ella puede o debe hacer, porque ella le pertenece. Ella tiene responsabilidad (un compromiso) con él, pero él no lo tiene con ella.

Él puede manipularla con actitudes o amenazas sutiles que la afectan emocionalmente. Ella tiene que renunciar a su forma individual de actuar para aceptar la que él le imponga.

Estas son las bases para controlar, y el control es la clave para demostrarse a sí mismo y a su pareja que él es la autoridad.

Cuando el hombre tiene una pareja cree que es dueño del cuerpo, la energía, las acciones, los pensamientos y sentimientos de la mujer para probarse que es superior y a la vez esquivar tareas que no quiere hacer. El hombre cree que por ser autoridad tiene que gastar la menor cantidad posible de energía para realizar su papel. La realidad es que al tratar de comprobar su identidad de superior, deja su identidad real y se convierte en una imagen insostenible, lo cual implica un gasto mayor de energía. Al intercambiar sus pensamientos por los que su cultura le impone; de modo que no es capaz de tomar sus propias decisiones, aunque en muchas formas esto lo lleve a actuar en contra de sus principios y pensamientos. Este proceso implica un gran desgaste por que constantemente tiene que reprimirse para estar seguro de que éste dentro de los parámetros culturales. Abandona su propio espacio intelectual y lo cambia por un patrón cultural externo.

El espacio físico también sufre por qué tiene que asumir actitudes físicas de amenaza que no son naturales de él, sino que son impuestas externamente.

Acostumbra a su cuerpo a mantenerse tenso, como si tuviera que luchar físicamente para sobrevivir. Esta tensión es mortal para él porque obliga a su organismo a estar en constante alerta, lo cual le provoca un gran desgaste físico que eventualmente lo destruye.

En la fase del dominio, los dos protagonistas adoptan sin darse cuenta una actitud de renuncia que evita el conflicto: el agresor ataca con pequeños toques indirectos que desestabilizan al agredido sin provocar abiertamente un conflicto; la víctima renuncia igualmente y se somete pues teme que un conflicto pueda implicar una ruptura.

Percibe que no hay negociación posible con su agresor, y que éste no cederá, y prefiere comprometerse a afrontar la amenaza de la separación.

Las actitudes de prevención sirven para esquivar la emergencia del acto violento pero no modifican las condiciones que provocan su aparición. La renuncia en la primera fase permite mantener a toda costa la relación. Entre ambos protagonista se produce una especie de alianza tácita. Las víctimas de los perversos, en un movimiento altruista ilusorio, se resignan de este modo a someterse a sus abusos.

Al tiempo que se quejan de las actitudes negativas de su agresor, siguen idealizando sus aspectos positivos (es muy inteligente, es un buen padre...) si la víctima acepta la sumisión, la relación se instala en esta modalidad de una forma definitiva: la víctima se encuentra cada vez mas apagada o deprimida y el agresor es cada vez más dominante y se siente cada vez más seguro de su poder.

El dominio sume a las víctimas en una confusión: o no se atreven a quejarse o no saben hacerlo. Es como si estuvieran anestesiadas: se lamentan de tener la cabeza hueca y de sus propias dificultades para pensar, y describen un verdadero empobrecimiento, una anulación parcial de sus facultades y una amputación de su vitalidad y de su espontaneidad.

Aunque sientan a veces que son objeto de una injusticia, su confusión es tan grande que no tiene ninguna posibilidad de reaccionar. Efectivamente, frente a un perverso narcisista, resulta imposible decir la última palabra (a menos que uno mismo se encuentre en su mismo registro); someterse es la única salida.

La confusión genera tensión, estrés. Fisiológicamente, esta tensión alcanza su punto más álgido cuando uno se halla inmovilizado y preso de una gran incertidumbre. A menudo, las víctimas dicen que lo que da lugar a la angustia no son tanto las agresiones más claras, como las situaciones en las que no tienen la seguridad de no ser en parte responsable. Confiesan sentirse aliviadas cuando su agresor se quita la máscara.

La dificultad para describir el fenómeno del dominio estriba en que primero, se produce una atenuación de los límites; finalmente, no resulta nada fácil de identificar el momento en que se produce el paso a la violencia.

Cuando la violencia que antes se ocultaba bajo el dominio aparece abiertamente, irrumpe en un psiquismo que no está preparado para ello, pues sigue anestesiado por el dominio. Se trata de un proceso impensable. Las víctimas, así como los eventuales testigos, no pueden creer lo que tiene lugar ante sus ojos, pues a menos que también se trate de perversos, esta violencia que carece completamente de compasión les resulta inimaginable. Se tiende atribuir al agresor unos sentimientos (culpabilidad, tristeza, remordimiento) que no posee de ningún modo. La víctima no puede comprender, se queda anonadada y niega la realidad de algo que es incapaz de ver: "no ha podido ocurrir esto, no me lo puedo creer".

Aun cuando las víctimas conozcan su parte de responsabilidad en esta violencia, también ven que el proceso destructor solo se desencadena porque ellas son como son. Son las únicas que cargan con la culpa, mientras que sus agresores siempre se libran de ella. Es difícil desprenderse de una relación semejante, pues los primeros golpes recibidos han establecido una culpabilidad alienante. Una vez que se sitúan en la posición de culpables, las víctimas se sienten responsables de la forma de ser de la

relación. Su culpabilidad no tiene de ningún modo en cuenta la realidad. Interiorizan aquello que las agrade.

A menudo el círculo de allegados refuerza esta culpabilidad, igualmente confuso. Rara vez sabe apoyar sin juzgar y realiza comentarios e interpretaciones salvajes: "deberías de ser... tendrías que..... ¿No crees que le echas más leña al fuego?... Si él es así, es porque tú....."

La sociedad tiene una visión negativa de culpabilidad: no hay que mostrar estados de ánimo; hay que parecer él más fuerte. (Hirigoyen, 1999)

Aceptar la sumisión implica pagar un precio importante de tensión interior. Esta contribuye a disgustar menos al otro y a calmarlo cuando se exaspera.

Frente a esta situación el organismo reacción adoptando un estado de alerta, y produciendo sustancias hormonales, una depresión del sistema inmunitario y una modificación de los neurotransmisores cerebrales. Al principio es, un fenómeno de adaptación que permite afrontar una agresión, sea cual fuere el origen de la misma.

Cuando el estrés es puntual y el individuo consigue gobernarlo, el orden se vuelve a instaurar rápidamente. Si la situación se prolonga, o se repite a intervalos seguidos y supera las capacidades de adaptación del sujeto, la activación de los sistemas neuroendocrinos perdura. La persistencia de altas tasas de hormonas de adaptación trae consigo trastornos que pueden instalarse de un modo crónico.

Los primeros signos de estrés son, dependiendo de la susceptibilidad de cada individuo, las palpitaciones, las sensaciones de opresión, de ahogo y de fatiga, los trastornos del sueño, el nerviosismo, la irritabilidad los dolores de cabeza, los trastornos digestivos. Los dolores abdominales y manifestaciones psíquicas como la ansiedad.

La vulnerabilidad al estrés varía de un sujeto a otro. Las personas de carácter impulsivo son más susceptibles. Durante mucho tiempo sé pensó que se trataba de un rasgo biológico genético. Hoy en día, se sabe que un individuo que se ve obligado a afrontar agresiones crónicas puede adquirir progresivamente esta debilidad. Con todas las personas de carácter impulsivo son más sensibles al estrés, mientras que los perversos no lo son de ningún modo. Estos últimos se desahogan cuando provocan el sufrimiento de otro.

El agresor evita el estrés y el sufrimiento interior cuando convierte al otro en responsable de todos sus trastornos. Por lo que toca a las víctimas, no tienen escapatoria puesto que no comprenden el proceso que está teniendo lugar. Nada tiene sentido se dice una cosa y luego lo contrario.

3.2 CONSECUENCIAS A LARGO PLAZO

El choque tiene lugar cuando las víctimas toman conciencia de la agresión. Hasta ese momento no sienten desconfianza, sino todo lo contrario: probablemente son demasiado confiadas. Por mucho que otras personas ajenas a la situación les hubieran señalado su sumisión o su excesiva condescendencia en relación con la falta de respeto evidente, se habría negado a reconocerlo. Solo de forma brutal comprenden por fin que has sido objeto de una manipulación.

Se sienten entonces desamparadas y heridas. Todo se desmorona. La importancia del choque se debe al efecto sorpresa y a su falta de preparación, que es una consecuencia del dominio al que están sometidas. Durante ese choque emocional, el dolor y la angustia se confunden. A las víctimas las embarga una sensación de fractura violenta, la estupefacción, de desbordamiento y hundimiento. A veces describen esta sensación como si se tratara de una agresión física.

Incluso después de haber tomado la decisión de separarse, las víctimas no suelen indignarse ni rebelarse. La rabia, sin embargo, las ayudaría a liberarse.

De pronto se sienten directamente agredidas. Las capacidades de resistencia de un individuo no son limitadas, se desgastan con el tiempo y conducen al agotamiento psíquico. Más allá de una determinada cantidad de estrés, el trabajo de adaptación deja de poder realizarse y se produce un desequilibrio. Aparecen entonces trastornos que pueden resultar más duraderos.

Durante esta agresión, el agresor procura parecer todopoderoso y dar una impresión de rigor moral y de prudencia, para la víctima que se lo creyó, la desilusión es, por tanto doble. Esta pérdida produce una sensación de inutilidad, de impotencia y de derrota. Y esta sensación, es decir la impresión de haber sido humillado y engañado, es la que antes incluso en una situación difícil o peligrosa, se puede convertir en un elemento generador de un episodio depresivo.

Algunas víctimas manifiestan en estos casos una respuesta fisiológica: úlceras de estómago, enfermedades cardiovasculares o de la piel. Algunas de ellas se adelgazan, o se debilitan, expresando a través de su cuerpo un prejuicio psíquico de que no son conscientes y que puede llegar hasta la destrucción de su identidad. Los trastornos psicosomáticos no se derivan directamente de la agresión, sino del hecho de que el sujeto es incapaz de reaccionar. Haga lo que haga, se equivoca; haga lo que haga es culpable.

Ante esta amenaza las víctimas pueden reaccionar de dos maneras:

- Someterse y aceptar la dominación, con lo que el agresor, a partir de ese momento, puede proseguir tranquilamente su obra de destrucción;
- •Revelarse y combatir, con la idea de marcharse.

En el primer caso cuando las víctimas no consiguen separase del dominio, su vida puede quedar detenida en el trauma: su vitalidad se agota, su alegría de vivir desaparece y las iniciativas personales se vuelven imposibles. La pena de haber sido abandonadas, engañadas y ridiculizadas las paraliza. Se vuelven agrias, susceptibles e

irritables y se encierran en un registro de retiro social y de rumias amargas. Estas víctimas se hacen inseguras y sus allegados las toleran menos. Las víctimas lo único que piden es, que se les reconozca todo lo que han aguantado, aunque una injusticia no se pueda reparar nunca completamente. Por otra parte es inútil esperar remordimiento o arrepentimiento de un agresor realmente perverso. El sufrimiento de los demás no tiene ninguna importancia para él. Si se produce un arrepentimiento se produce siempre de terceras personas: de las que fueron testigos mudos o de las que fueron cómplices de la agresión. Solo ellas pueden expresar su pensar y, con ello, devolverle su dignidad a la persona a la que se ridiculizo injustamente.

3.3 ENFOQUES Y ESTRATEGIAS DE AYUDA PSICOLÓGICA

La temática de la violencia ha sido abordada desde diferentes enfoques teóricos, particularmente la violencia de pareja, se establece de un modo tan desidioso que es tan difícil identificarla como defenderse luego de ella. No es frecuentemente que una persona lo consiga. Ante lo que constituye sin duda una agresión, una ayuda psicológica suele ser necesaria.

Podemos decir que existe una agresión psíquica cuando el comportamiento de un individuo atenta contra la dignidad de otro. Las víctimas han caído en el error de no darse cuenta a tiempo, de que sus límites están siendo rebasados y no han sabido hacerse respetar.

El primer paso por medio del cual la víctima se coloca en una posición activa es el de la elección de un psicoterapeuta. Con el fin de no volver a caer en un turbo sistema de manipulaciones, es importante que la víctima se asegure que la persona que elige tenga la formación adecuada. El paciente deberá juzgar a partir de lo que sienta, hasta qué punto ese terapeuta reconozca como una condición previa, el trauma que proviene de una agresión externa. A menudo a los pacientes les cuesta evocar la relación pasada, consideran que el tiempo resolverá la situación, es decir, el paciente intenta huir mediante el olvido y el apoyo del psicoterapeuta.

El hecho de nombrar la manipulación perversa no conduce a la victima a arrepentirse, si no que, por el contrario, le permite librarse de la negación y de la culpabilidad. Quitarse de encima el peso de la ambigüedad de las palabras y de los asuntos silenciados facilita el acceso a la libertad. Para ello, el psicoterapeuta debe permitir que la victima vuelva a confiar en sus recursos anteriores. Sea cuales fueren las referencias teóricas del psicoterapeuta, debe sentirse lo suficiente libre en su práctica para comunicar esa libertad a su paciente. Es imposible tratar a la víctima de un perverso (moral o sexual) sin tener en cuenta el contexto. Al principio, el psicoterapeuta debe ayudar a su paciente a descubrir las estrategias perversas evitando darles un sentido neurótico; debe nombrarlas y permitir que el paciente identifique lo que se debe a él y a su propia vulnerabilidad y que lo distinga de la agresión externa.

A la toma de conciencia de la perversidad de la relación se tiene que añadir la toma de conciencia del modo en que se establece el dominio. Si al paciente se le proporciona la manera de identificar las estrategias perversas, se le ayuda a no dejarse seducir y a no sentir piedad por su agresor.

Al paciente hay que pedirle que hable de la ira que no ha podido manifestar a causa del dominio y hay que permitirle que describa y que sienta las emociones que han sido censuradas. Si el paciente no encuentra las palabras adecuadas hay que ayudarle a verbalizar.

Cuando uno empieza una psicoterapia en un contexto de acoso, no debe intentar saber por que ha caído en esa situación. Lo primero es liberarse de ella inmediatamente.

La psicoterapia, al menos al principio debe resultar reconfortante, y tiene que permitirle a la victima liberarse del miedo y de la culpabilidad. El paciente tiene que percibir claramente que el psicoterapeuta está ahí por él y que su sufrimiento no le resulta indiferente. Al reforzar el psiquismo de la víctima y al consolidar sus partes psíquicas intactas, se le ayuda a confiar suficientemente en sí misma como para atreverse a rechazar lo que percibe como nefasto para sí misma. Esta toma de

conciencia solo tiene lugar al cabo de una maduración suficiente, que le permitirá enfrentarse con el agresor y detenerlo.

La terapia no debe en ningún caso reforzar la culpabilidad de la victima haciéndola responsable de su posición de víctima. La víctima no es responsable si no que asume su situación. No hay que curarse por el agresor ni por lo que haya podido decir sino por uno mismo.

La dificultad que encontramos en las personas que han padecido desde su infancia una influencia o una violencia oculta es que no saben funcionar de otro modo y dan la impresión de agarrarse a su propio sufrimiento. Los psicoanalistas suelen interpretarlo como masoquismo: Las cosas ocurren como si el análisis revelara un fondo de sufrimiento y de desamparo en que el paciente se agarra como a su bien más preciado, como si el darle la espalda supusiera renunciar a su propia identidad. El lazo con el sufrimiento se corresponde con unos lazos que se han ido entretejiendo con otros en el sufrimiento y la pena. Por lo tanto, no se ama al sufrimiento en sí mismo, lo cual constituiría masoquismo, si no que se ama a todo el contexto en el que se aprendieron los primeros comportamientos. El perverso con una gran intuición agarra a su víctima por sus grietas infantiles. Lo único que podemos hacer es ayudar al paciente a tener en cuenta los lazos que existen entre las situaciones presentes y las heridas anteriores. Y no debemos hacerlo mientras no estemos seguros que se ha sustraído al dominio y que ha alcanzado la suficiente solidez como para asumir su parte de responsabilidad sin caer en una culpabilidad patológica. De hecho necesitan asumir y soltar su impotencia a través de un verdadero trabajo de duelo. De este modo podrán aprobar lo que sienten reconocer su sufrimiento como una parte de sí mismo digna de estima y mirar su herida cara a cara. Solo está aceptación permite dejar de lamentarse y termina con la negación de la propia enfermedad.

Al curarse significa volver a unir las partes dispersas y restablecer la circulación entre ellas. Una psicoterapia tiene que permitir que la victima tome conciencia de que su

vida no se reduce a su posición de víctima. Para Paúl Ricoeur, el trabajo de curación comienza en la región de la memoria y prosigue en la del olvido.

La evolución de la victima que se libera del dominio demuestra que no está en un problema de masoquismo. Por el contrario con mucha frecuencia esta experiencia dolorosa sirve de lección: La victima aprende a proteger su autonomía, a huir de la violencia verbal y a rechazar los ataques contra su propia autoestima. La vivencia de un trauma supone una reestructuración de la personalidad y una relación diferente con el mundo. Deja un rastro que no se borrara jamás, pero sobre el que se puede volver a construir. El ser humano que ha sido tratado cruelmente puede encontrar en la conciencia de su impotencia nuevas fuerzas para el porvenir.

3.3.1 DIFERENTES ENFOQUES DE TERAPIA DE PAREJA

La cantidad y variedad de psicoterapias existentes no facilitan la elección de un método psicoterapéutico, el psicoterapeuta, en base a la observación del caso en particular, deberá escoger el método psicoterapéutico preciso o la combinación de algunos de ellos, para apoyar al paciente.

A continuación mencionaremos algunos métodos psicoterapéuticos usados en el tratamiento de pacientes que hayan sufrido acoso oral.

Psicoanálisis

En Francia las terapias psicoanalíticas son las que más abundad y, en cierta medida, ensombrecen otros métodos quizás más adecuados para ayudar de forma inmediata a la víctima. Esto se debe al hecho de que el psicoanálisis ha sabido imponer un cuerpo teórico que se ha extendido a todos los ámbitos de la cultura como una referencia general.

El psicoanálisis se interesa esencialmente en lo intra-psíquico y no toma en cuenta las patologías producidas por la relación con el otro. Su objetivo consiste en

analizar los conflictos pulsionales de la infancia que se han reprimido. Su rígido protocolo, que Freud impuso con el fin de controlar la transferencia, puede generar una frustración insoportable en una persona que ha padecido una negación deliberada de la comunicación, y puede conducirla a identificar el psicoanálisis con el agresor y eternizar el grado de dependencia.

Solo cuando la víctima éste suficientemente restablecida podrá iniciar un psicoanálisis, es decir comprender, a través de un trabajo de rememorización y de elaboración, qué aspecto de su historia infantil puede explicar su excesiva tolerancia con el otro y su exposición de unas grietas que facilitan el enganche perverso.

Mientras el psicoanálisis apunta a una modificación de la estructura psíquica subyacente, las demás psicoterapias intentan obtener una mejora sintomática y reforzar las defensas, pero esto no les impide lograr, por otras vías, una profunda reorganización psíquica. Sea como fuere, para la víctima, la etapa previa de rehabilitación resulta indispensable: antes de evocar las heridas de su infancia, debe desprenderse de la historia que ha vivido recientemente.

El psicoanálisis no es suficiente. Ninguna terapia ofrece una solución milagrosa que consiga evitarle al paciente un esfuerzo en pos del cambio. Se puede afirmar que el marco teórico no es muy importante. En cambio, son esenciales la adhesión del paciente al terapeuta y a su método, y el rigor y la apuesta del psicoterapeuta. Los psicoanalistas deberían dejar de encerrarse rígidamente en una tendencia y ser capaces de abrirse a otras perspectivas.

Actualmente los jóvenes psiquiatras y los psicólogos clínicos se muestran cada vez más dispuestos a abrirse a las distintas teorías de la mente, y los terapeutas de las distintas corrientes empiezan también a comunicarse entre sí.

La hipnosis es un método del psicoanálisis, Freud utilizó la hipnosis y la sugestión al principio. Luego las abandono por que le pareció que se basaban en la sugestión y en una influencia alienante. La práctica de la hipnosis resurgió hace unas décadas en el

seno de la corriente Ericksoniana. El norteamericano Milton H. Erickson, fue calificado de terapeuta "fuera de lo normal", aunque no llego a teorizar su práctica, utilizaba la hipnosis, pero también otras estrategias para el cambio que tenían en cuenta el contexto vital del paciente. Por esta razón ejerció una influencia considerable sobre el desarrollo de la terapia familiar sistémica.

La elección de la hipnosis puede parecer paradójica. Efectivamente, durante la hipnosis, uno se ve obligado a pasar por la confusión para desprenderse de su síntoma, cuando la confusión ha servido para establecer el dominio perverso. Sin embargo, el psicoterapeuta utiliza la confusión para desbaratar las estrategias de su paciente contra el cambio, con lo que le ayuda a reinventar su mundo, mientras que el perverso utiliza la confusión para imponer su voluntad y sus maneras de pensar. Con más claridad que otros métodos la hipnosis nos muestra que la elección del terapeuta es primordial. En efecto, esencialmente, el terapeuta debe ser prudente y debe poseer una gran experiencia clínica. El paciente deberá desconfiar de los terapeutas que se han formado demasiado rápido, pues estos podrían contentarse con emerger recuerdos traumáticos, sin tener en cuenta la totalidad de la persona.

Psicoterapias cognitivo-conductista

El objetivo de las terapias cognitivo-conductistas es modificar los síntomas y las conductas patológicas procurando no incidir en la personalidad, ni en las motivaciones.

En primer lugar, se interviene en el nivel del estrés. Por medio de técnicas de relajación el paciente aprende a reducir su tensión psíquica, sus trastornos del sueño y su ansiedad. Este aprendizaje es muy útil en la situación de acoso en la empresa y cuando la persona agredida tiene todavía la posibilidad de defenderse.

El método conductista también utiliza técnicas de autoafirmación. Los terapeutas conductistas parten del principio de que las victimas de perversos manipuladores, son personas perversas pasivas, con una autoafirmación insuficiente y carente de confianza

en sí mismas, contrariamente a los sujetos seguros de sí mismos, los cuales expresan claramente sus necesidades y sus repulsas.

Las técnicas de autoafirmación no son suficientes para desenredar el complejo juego que ha permitido el enganche con un perverso. No obstante, estas técnicas ayudan a las víctimas a identificar la manipulación, a darse cuenta de que con un perverso manipulador ningún tipo de comunicación es posible, y a cuestionar sus propios esquemas de comunicación ideal.

Las terapias conductistas se emparejan a veces con terapias cognitivas que le brindan al paciente la oportunidad de aprender a bloquear los pensamientos o las imágenes repetitivas ligadas al trauma. También se emparejan con técnicas de adquisición de habilidades para manejar las dificultades actuales, lo que, en el caso de las victimas de manipulación perversa se significa aprender a contramanipular.

El terapeuta puede ayudar al paciente a superar su vivencia traumática, reduciendo su sentimiento de responsabilidad en relación con el trauma puede ayudarle a reconocer y a soportar el desamparo que acompaña a los recuerdos de la violencia y puede ayudarle a asumir su impotencia.

Psicoterapia sistémica

El objetivo principal de la terapia familiar sistémica no es la mejora sintomática de un individuo, si no la mejora de la comunicación y de la individuación de los distintos miembros de un grupo.

La hipótesis sistémica refiere a la noción de homeostasis familiar (mantenimiento del equilibrio a toda costa) o a la noción del doble vinculo (bloqueo de la comunicación para paralizar los procesos de pensamiento), nos ayudan a comprender el establecimiento del dominio. Sin embargo, en el plano clínico, un razonamiento estrictamente sistémico que prescinde de quien es el agresor y de quien es el agredido y

que solo tiene en cuenta a la relación patológica corre el riesgo de hacernos perder de vista la protección del individuo.

3.3.2 INSTITUCIONES DEDICADAS A LA REHABILITACIÓN Y APOYO DE PERSONAS CON RELACIONES DE PAREJA DESTRUCTIVAS EN MÉXICO

En México existe una gran diversidad de instituciones dedicadas al apoyo y rehabilitación de personas que han sufrido los efectos de una relación destructiva, dentro de estas podemos mencionar las siguientes:

CAPREVI

La Clínica de Atención y Prevención de la Violencia, con domicilio en Cerro del Agua #241 – Altos, Colonia Copilco Universidad, delegación Coyoacán de nuestra ciudad de México, es una institución de carácter privado que surge el 21 de octubre de 1996, que tiene como objetivo aprovechar las posibilidades reales de combatir la violencia en todos los ámbitos, mejorando sustancialmente la calidad de vida. Parte del hecho de que todos los seres humanos tienden al crecimiento, que las dificultades son parte de la vida y que nos ayudan a desarrollar habilidades para enfrentarlas, y solo se convierten en problemas cuando no se encuentran los recursos para resolverlas y seguir creciendo.

Para lograr este objetivo CAPREVI cuenta con dos áreas de apoyo, una asistencial y otra de prevención. Para cumplir con eficiencia en el área asistencial, cuenta con psicólogos especializados en el área de violencia intrafamiliar y sexual. También cuenta con especialistas en el área de psicodiagnostico en niños, adolescentes y adultos, así como el servicio de psiquiatría para aquellos casos que lo requieran.

Las modalidades terapéuticas que ofrece son psicoterapia individual, de pareja, familiar y grupal. Además ofrece una serie de talleres destinados a jóvenes parejas así como matrimonios para que sean constructivas sus relaciones.

CORIAC

El Colectivo de Hombres por Relaciones Igualitarias, es una asociación civil que fue creada por hombres que trabajan en cambiar las formas tradicionales de masculinidad que empobrecen sus vidas y resultan opresivas para las mujeres. Dentro de sus actividades investigan promueven y realizan acciones de cambio personal, institucional y social.

Sus objetivos son generar espacios grupales para la reflexión y acción con y entre hombres, así como fortalecer la cooperación y organización de hombres por relaciones igualitarias en México. Buscan sensibilizar, formar y capacitar sobre el impacto de la violencia doméstica y la paternidad en la construcción de la masculinidad para la vida de los hombres. Producen y difunden conocimientos teóricos y metodológicos sobre las vidas de los hombres y las relaciones de género.

A su vez contribuyen a la generación de políticas y acciones públicas que propician la equidad y el pleno desarrollo del humano sin importar el género.

CORIAC realiza sus objetivos mediante la organización de espacios de reflexión para hombres, así también imparte talleres y conferencias a grupos mixtos. Han desarrollado metodologías participativas de reflexión y aprendizaje. También realizan mediante cursos procesos de formación y capacitación para el trabajo con hombres desde una perspectiva de género.

ADIVAC

La Asociación para el Desarrollo Integral de Personas Violadas, es una asociación civil fundada en 1990, con domicilio en Pitágoras #824, Colonia Narvarte delegación Benito Juárez de nuestra capital, cuya creación respondió a la necesidad de brindar atención humana y sensible a personas agredidas sexualmente, así como ofrecer cursos de prevención y capacitación.

Su misión es incidir en la sociedad para erradicar la violencia de género por medio de la capacitación y la promoción de los derechos humanos, así mismo buscan erradicar la violencia de género y elevar la autoestima de adultos, adolescentes, niños y niñas, por medio de la atención y el uso de programas preventivos.

La asociación tiene como filosofía el combatir la violencia de género, rescatar a las personas que la han vivido y prevenir e incidir en la sociedad.

Adivac cuenta con un área médica en la cual se ofrece atención médica general y atención ginecológica a personas de todas las edades, además hacen exámenes de Papanicolaou, implantación del DIUH y cuentan con servicios de planificación familiar entre otros. También tienen un área legal en la cual brindan asesoría, acompañamiento o representación legal a las personas que deciden emprender un proceso legal en contra de sus agresores. Y también cuentan con un área psicológica en la cual brindan atención terapéutica tanto a personas que hayan sufrido una agresión sexual como a sus familiares.

CIDHAL

La asociación civil Comunicación e Intercambio para el Desarrollo Humano en América Latina, es fundada en 1969 por Betsie Hollants, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de una sociedad equitativa entre géneros y clases sociales, en armonía con la naturaleza.

Su estrategia para lograr su objetivo es crear y promover alternativas educativas, de participación ciudadana e informativas con relación a salud integral, autoestima, violencia doméstica y ciudadana, que favorezcan el empoderamiento de las mujeres. A su vez, buscan promover la salud integral de las y los jóvenes, principalmente en salud sexual y reproductiva.

También intentan impulsar alternativas tendientes a mejorar la calidad de vida de las mujeres y sus comunidades, en armonía con el ambiente, a través de procesos

educativos y de la promoción de proyectos económicos sustentables, promoviendo la sensibilización de la sociedad en torno a la equidad de género a través de todas sus intervenciones.

CIDHAL ofrece servicios de salud como medicina general; homeopatía; psicología enfocada a tratar situaciones de violencia, angustia, stress, depresión, autoestima, conflictos familiares, personales, matrimoniales, adicciones, grupos de autoayuda; terapia sistemática familiar; asesoría reproductiva; asesoría legal en materia penal, civil y laboral.

A su vez ofrece el servicio de capacitación y consultoría en salud integral, sexual y reproductiva, además de asesorías en combate a la violencia familiar.

Uno de los servicios que cabe recalcar de esta asociación es el de canalización de casos de violencia doméstica a servicios e instancias gubernamentales y con profesionales particulares.

CAPÍTULO 4 ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA METODOLOGÍA APLICADA

En este capitulo abordaremos los antecedentes y características de investigación narrativa en psicología también llamada psicología narrativa, así como de la investigación cualitativa fundamental para hacer la correspondencia en propuesta en esta investigación y el enfoque teórico que lo sustenta.

La narrativa es el campo teórico para la reflexión acerca del sujeto y el relato, es una forma de caracterizar y estructurar los fenómenos de la vivencia humana, por ello es que su estudio y utilización son apropiados en muchos campos de las ciencias sociales (Connelly y Clandinin 1996).

Las principales fuentes de datos narrativos de las cuales se vale la investigación narrativa y que son conocidos con el nombre de documentos personales, son: la historia de vida, la entrevista en profundidad, las notas de diario, redacción de cartas y otros recursos como la biografía, la auto-biografía, incluyendo las fotografías y otros documentos iconográficos (Herrera et. al 1977), han sido utilizados por diferentes disciplinas como la historia, la antropología, la sociología, la etnografía, la psicología entre otras.

Con relación a las historias de vida en particular éstas no fueron " inventadas" por sociólogos ni antropólogos en las primeras décadas de este siglo, sino como señala Marshall (1974), los historiadores usan documentos personales y autobiografías desde hace muchos siglos. Especialmente hay que recordar el uso que la historia ha hecho de esa forma de documento personal que es la memoria o relato autobiográfico de personajes históricos.

Ruiz menciona que el modo de pensamiento narrativo es menos conocido, sin embargo, es el tipo de pensamiento más antiguo en la historia humana, probablemente preexistió al pensamiento paradigmático. El pensamiento narrativo consiste en contarse

historias de uno mismo a los otros, con estas historias vamos construyendo un significado con el cual nuestras experiencias adquieren sentido. La construcción del significado surge de la narración continua, internalizada y evolutiva que le sirven para reconstruir el pasado y anticipar el futuro de manera que proporciona a su vida algún grado de unidad y propósito.

En ese sentido, sugiere que la narración de si es una guía para la vida y un vehículo para el entendimiento de uno mismo y de otros.

4.1 LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Puede considerarse que la investigación narrativa, por sus características, se ubica dentro de la investigación cualitativa, de ahí que sea parte de la investigación que aquí se presenta, por lo cual procedemos a describir algunas de sus características principales. La psicología cualitativa ha sido tradicionalmente asociada con disciplinas académicas como la antropología cultural, la psicología y la sociolingüística y es claro que se está incrementando su uso en un número aplicado de profesiones incluyendo la educación, la enfermería y la salud pública. No obstante lo frecuente de su uso, la discusión continúa en lo referente a qué es lo que caracteriza a la investigación cualitativa, y lo que la diferencia de la investigación cuantitativa (Hudelson, 1994).

CAPÍTULO 5 METODOLOGÍA

En las investigaciones que aquí se presentan, encuentran su sustento metodológico en el proceso de investigación narrativa por un lado, y por el otro, en el método biográfico de investigación cualitativa, que de acuerdo con sus características y a sus resultados puede ubicarse también dentro de la investigación narrativa.

OBJETIVO GENERAL

Identificar cuáles son las condiciones socioculturales y personales que propician que se tolere el acoso moral y las consecuencias que se producen en la persona que lo sufre.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Indagar las condiciones socioculturales que propician el acoso moral hacia las personas.
- Indagar qué características tienen las personas que favorecen o padecen el acoso moral por parte de su pareja.
- Analizar las consecuencias personales en la relación de pareja cuando existe acoso moral.

HIPÓTESIS DE TRABAJO

- Hombres y mujeres que fueron víctimas de violencia en la infancia pueden ser víctimas o victimarias de acoso moral en su relación de pareja.
- La existencia de la violencia indirecta en las relaciones de pareja puede propiciar o causar la baja autoestima en alguno de los miembros que la conforman.

TIPO DE ESTUDIO

Se trata de una investigación de corte cualitativo, no azarosa, intencional descriptiva e interpretativa.

ACCESO AL CAMPO.

Escenario. La realización de las investigaciones se hizo en un centro de la dirección de salud del municipio de Técamac de Felipe Villanueva, Estado de México, ubicado en la calle de Venecia, Fraccionamiento Villa del Real.

DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Las investigaciones fueron realizadas en el periodo de marzo a agosto del 2005 del mismo año.

Una vez que tuvimos acceso al campo de estudio nosotros pudimos decidir libremente con los participantes que días nos íbamos a ver en el consultorio. Teniendo consulta dos veces por semana dentro del horario de trabajo de la institución.

ENTRADA DE CAMPO

Para poder realizar la investigación fue necesario en primera instancia exponer de manera formal el interés y propósito a través de una carta junto con el protocolo de la investigación dirigido a la subdirección de salud que nos permitiera realizar la investigación arriba referida, para que fuera sometida a un proceso de evaluación para su rechazo o aceptación.

Uno de los primeros obstáculos al que nos enfrentamos, fue el lugar donde podríamos estar en el centro de salud. Pues en esta institución también se da apoyo médico y a veces no teníamos el espacio para poder estar con el participante.

Se organizaron los horarios con la institución donde nos respetarían el espacio para poder trabajar.

SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

La selección de los participantes en la investigación fue hecha de la siguiente manera Se daba apoyo psicológico dos veces por semana los días martes y viernes de 9:00 hrs. hasta las 15:00 hrs. en la institución. En donde se realizaba entrevistas psicológicas durante ese periodo de tiempo.

Se tomaron tres casos que estaban integrados por 2 mujeres y un varón considerando que eran los adecuados para el estudio por las características que presentaban de violencia directa e indirecta.

RECOLECCIÓN DE DATOS.

La recolección de los registros biográficos de la investigación se hizo, siguiendo lo que se llamo "estrategia narrativa", teniendo como principales características el haberse diseñado a partir de lo descrito por Connelly y Clandinin (1996), acerca de la construcción mutua de la relación de la investigación y teniendo como principal técnica de recolección de la información la entrevista en profundidad.

A) SITUACIÓN DE LA ENTREVISTA: Como característica de la estrategia narrativa utilizada, siendo parte importante de la misma entrevista en profundidad para lograr un clima de naturalidad libre de expresión tanto por parte de los participantes como de las investigadoras, en cada uno de los encuentros con los participantes, se trato de enmarcar la situación de la entrevista mediante el uso de un lenguaje coloquial para dar confianza a los participantes, de tal manera que narraran de forma natural los hechos acontecidos, así como se realizaba una remembranza de los hechos principales narrados en la entrevista anterior.

- B) CONSTRUCCIÓN MUTUA DE LA RELACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: De acuerdo con Connelly y Clandinin (1996), la construcción mutua de la relación de investigación tiene que ver con la percepción que subyace de la relación existente entre los que participan en el proceso de investigación, es decir, las investigadoras y aquel al que se está interesado en escuchar y conocer (participante). La investigación se estableció desde un inicio como una relación colaborativa ya que ambas (participantes e investigadoras) compartían propósitos e intención común: La obtención de un registro biográfico del relato de vida de los participantes, que trataba de dejarse claro en el primer encuentro con los participantes al darles a firmar a estas la carta de participación voluntaria en la investigación; se estableció una situación de igualdad, ya que los participantes adquirieron en la investigación el mismo estatus de sujetos que el de las investigadoras, al no considerarlo como mero objetivo de estudio, sino que se les proporciono el tiempo, el espacio y la voz para que narraran sus experiencias de vida con sus propias palabras, así como el sentido y significado que estas tenían para ellas mismas, sabiendo que estaban siendo escuchadas por las investigadoras que a su vez trataríamos de comprenderlas, estableciéndose así la situación requerida.
- C) SITUACIÓN DE LA ENTREVISTA: Superados los primeros momentos, una situación normal de entrevista debe realizarse en un clima que respeto. Algunos elementos que pueden ayudar a facilitar el clima de naturalidad y de libre expresión en la entrevista y que se trataran de aplicar en esta investigación, son los siguientes:
 - No emitir juicio sobre las personas entrevistadas. Se trata de escuchar a la otra persona sin hacer juicio negativo o reprimendas.
 - ❖ Permitir que el entrevistado hable. La entrevista en profundidad a veces requiere una gran cantidad de paciencia. Los informantes pueden extenderse sobre las cosas, en las que no estamos interesadas. En especial durante las

- entrevistas iníciales es necesario no interrumpir a los informantes aunque no estemos interesados en el tema que tocan.
- Realizar comprobaciones cruzadas. Hay que volver una y otra vez a lo que una persona ha dicho, para aclarar ciertos aspectos o comprobar la estabilidad de una opinión.
- Prestar atención. El entrevistado debe percibir que seguimos su conversación y comprendemos o interpretamos correctamente sus ideas. En este sentido, puede ser recomendadas las repeticiones aclaratorias utilizando los propios términos utilizados por los informantes.
- ❖ Ser sensibles. Se trata de seguir en el plano de los sentimientos el discurso de esas personas, es decir, implicarse afectivamente en lo que se está diciendo.
- D) DESARROLLO DE LA ENTREVISTA. Se trabajo de forma paralela con los participantes, dos veces por semana con cada uno de ellos. Se aplicaba la estrategia narrativa de manera que se obtenían dos relatos de vida al mes aproximadamente, con cada participante se obtuvieron de cuatro a seis entrevistas continuas. La duración de cada encuentro generalmente era de una hora a una hora y cuarto, aunque podría ser un poco más o un poco menos lo cual dependía directamente de los horarios y actividades predeterminadas por la institución. Una vez que el entrevistado aceptaba voluntariamente participar en el estudio se le proporcionaban hojas de papel y lápiz, y se le pedía lo siguiente: "Quiero que por favor escribas la historia de tu vida... Todo lo que quieras contar acerca de lo que has vivido", debido a que es una estrategia para dar inicio a la entrevista.

En un segundo encuentro, se tenía planeado regresar al participante el escrito realizado para que pudiera leerlo de nuevo y posteriormente pedirle narrar aspectos más importantes sobre algunas situaciones de su vida que ellos mismos estuvieran interesados en relatar, sin embargo las dos primeras entrevistas realizadas mostraron que los participantes tenían muchos más aspectos.

Que hacían más complicado que la entrevista pudiera mantener dentro de su flexibilidad cierta estructura que permitiera acceder al conocimiento de la vida de quien se narraba. De esta forma decidimos omitir esta estrategia y seguir directamente el orden y secuencia de las situaciones referidas por los participantes en su propio escrito, el cual servía de guía para la realización de la entrevista en profundidad. La estrategia seguida consistía en que las entrevistadoras primero dábamos lectura a todo lo escrito; posteriormente identificamos aquellas oraciones o párrafos que se refirieran a una misma situación en particular narrada por el participante. Una vez hecho esto, en un segundo encuentro y respetando la secuencia original del escrito, se daba lectura en voz alta a la oración o párrafo de la situación en particular y se le pedía al participante aportar mayor información acerca de ella, permitiéndole extenderse detalladamente en su relato. En la mayoría de las entrevistas realizadas fue muy común que los participantes comenzarán a narrar otras situaciones o aspectos que parecían no tener relación con la situación, cuando llegaba a ocurrir las participantes se extendían demasiado en ellas. Lo contrario del tercer participante (Adrián), que era más escueto en su narración.

Las investigadoras tratábamos de recobrar el interés, formulando una pregunta específica al respecto de las situaciones o ideas identificadas hasta llegar al final del escrito.

Es importante indicar que desde el primer encuentro y hasta el último por cada participante, las investigadoras leíamos y analizábamos la información que se iba obteniendo, de forma que aquellos aspectos o situaciones que no quedaban claras, o, presentaban interpretaciones acerca del contenido narrado por el participante, eran detectados e incluidos en entrevistas posteriores, realizando con ello comprobaciones cruzadas acerca de la información aportada.

Una vez finalizada la entrevista a cada participante, se le cuestionaba de forma abierta acerca de su percepción con respecto a la forma que había tenido lugar la

construcción mutua de la relación de la investigación, haciendo preguntas especificas acerca de cada uno de los criterios establecidos por Connelly y Claudinin (1996); que componía la construcción de esta relación (situación de igualdad, atención mutua, propósito e intención compartida).

Es importante señalar en este punto que debido a las respuestas proporcionadas por cada uno de los participantes no fueron objeto de un análisis específico.

- E) EL DIARIO DE LA INVESTIGACIÓN: durante la investigación y la realización de las distintas entrevistas, las investigadoras nos dimos la tarea de escribir comentarios, anécdotas, descripciones de situaciones, ambientes, etcétera, es decir, todo aquello que nos ilustrara acerca del contexto en que se desarrollaba la entrevista, así como sus impresiones acerca de los participantes, de algún suceso relevante ocurrido en la entrevista o en la misma institución, de sus propias inquietudes con respecto a la investigación constituyendo este diario el relato de la experiencia personal de la investigación.
- F) **FORMA DE REGISTRO:** Se hicieron algunos registros a mano para posteriormente transcribirlos mediante un procesador de textos que permitiera que la información obtenida adquiriera una forma manejable y recuperable para su posterior análisis.

Parte del registro fue grabado, por una pequeña grabadora marca Sony, M-560V, y parte a mano.

G) **ANÁLISIS DE DATOS:** Una vez transcritas las entrevistas en profundidad que constituyeron los registros biográficos de los relatos de vida de los participantes en la investigación, adquiriendo la forma de textos narrativos o narrativas biográficas.

H) PRESENTACIÓN DE LOS DATOS: Los datos narrativos de esta investigación estuvieron constituidos por los registros biográficos de los relatos de vida de cada uno de los participantes obtenidos a través de la entrevistas de profundidad y que después de su trascripción tomaron la forma de textos narrativos o narrativas biográficas.

5.1 ESTUDIO DEL CASO

ENCUADRE HISTÓRICO SOCIAL DEL SUJETO A

El sujeto "A" lleva por nombre Verónica, nació el 15 de marzo de 1976 en Ecatepec, Edo. México, es la segunda hija de cuatro hermanos, todos los hermanos son del mismo padre, y dos hermanastras con otra mujer de su padre. Estudio hasta el tercer grado de secundaria, deseaba seguir estudiando pero su padre no lo permitió mencionando que no era necesario ya que ella se iba a casar y no tendría caso que estudiara más. Actualmente vive en unión libre con su pareja de hace 12 años, con el cual procreo 3 hijos. Es ama de casa a pesar de que hace dos años termino la carrera de enfermería la cual no ejerce.

Ella vivió desde pequeña con su madre y padre, tiene recuerdos vividos de que su padre engañaba a su madre con otra mujer que vivía cerca de su casa con la cual tenía dos hijas, y todos sus vecinos lo sabían, menos su madre, así también recuerda varias riñas y peleas domésticas al grado de violencia directa e indirecta ente ambos. A la edad de 17 años ella decide salirse de su casa con su primer, único y pareja actual, padre de sus hijos de nombre Víctor "N", tiene tres hijos, el mayor se llama Víctor de doce años, la segunda se llama Mariana y tiene 8 años, y el menor lleva por nombre Juan y tiene cuatro años de edad, se van a vivir a casa de su suegra y cuñadas.

La primera vez que su pareja la agredió físicamente fue durante su noviazgo antes de salirse de su casa, la segunda vez fue durante la estadía en la casa de su pareja por discusiones simples de pareja y situaciones inverosímiles. De ahí en adelante la violencia seguía continuado pese a que ya no viven con la familia de su pareja.

Ella menciona que su pareja la engaña repetidas veces y aunque existen reclamos y discusiones por dicho tema, él le menciona que no. Ella tiene un perfil, que demuestra que es celosa, por la inseguridad de ella misma, constantemente revisa la ropa y pertenencias de su pareja para buscar indicios que le comprueben que si la engaña. En una de esas ocasiones encontró unas pantaletas y su pareja le menciono que eran de ella, ella lo golpea y él responde de la misma forma la agresión alegando que está loca, y solicitando que no lo moleste. A su vez ella ha encontrado tickets de compras de prendas para mujer, y el menciona que se las compro a sus hermanas. Lo anterior es por mencionar una de las series de problemas que constantemente existen en casa, a su vez su hijo mayor no la respeta, le dice palabras altisonantes ofendiéndola y faltándole al respeto de forma continua, por su parte, su hija no la obedece, pero no le falta al respeto tan frecuentemente como su hijo mayor.

Por otro lado ella menciona que el hijo más pequeño le ha preguntado que porque tolera los malos tratos de su padre hacia ella, y ella menciona que no tiene respuesta a esa pregunta.

AUTOBIOGRAFÍA DEL SUJETO A

En su entrevista ella comenta lo siguiente:

Mi nombre es Verónica, ahora tengo cuatro años viviendo en la colonia San Felipe de Jesús, vivo en una vecindad que es propiedad de mi tío Elías hermano de mi mamá.

Es domingo, como todos los fines de semana mi mamá está dedicada al hogar y mi papá a convivir con los amigos tomando cerveza y viendo el partido de fútbol en casa de una mujer llamada Margarita que también rentaba un cuarto, todos los amigos y mi papá se la pasaban en la casa de ella tomando, ella vivía sola, un domingo cualquiera era hora de la comida y mi mamá me mando a que fuera por mi papá para comer, fui feliz por él, veo como todos toman cerveza y escuchan música, papá me hablo y me dice hija pásate, yo me paso y me siento junto a él, él me sienta en sus piernas el me abraza y me dice te quiero mucho, me hace sentir muy contenta, la mujer morena se acerca a

mí y me dice que estaba muy bonita que me parecía mucho a mi papá y era cierto. Tengo sus ojos y sus cabello chino y soy morena como él, a mi no me gustaba que mi papa tomara porque peleaba mucho con mi mamá esto me ponía muy triste, pero no podía hacer nada para impedirlo.

El visitaba mucho a esa mujer, yo me daba cuenta pero no le decía nada a mamá. Tal vez en mi interior yo pensaba que eso era malo. Así pasaron algunos años viendo seguido pleitos de mis padres, viendo como mi papá regañaba a mi mamá a veces sin razón alguna y viendo como mi mamá no se defendía, yo estaba triste porque yo amaba a mi papá con toda mi alma, pero como pasaba el tiempo y viendo las peleas continuas le fui agarrando rencor a mi padre, porque a veces teníamos que escondernos mis hermanos y yo para no oírlos y verlos pelear.

Ya pasaron cuatro años ahorita tengo 8 años, mi papá aunque ganaba poco como obrero hizo el esfuerzo por comprarnos un terreno para ya no seguir pagando renta y nos compro un terreno en la colonia San Martín Azcatepec.

A veces el no llegaba a dormir a la casa yo decía porque no llega pero mamá solo decía está trabajando. Cuando él llegaba peleaban mucho, ella reclamaba y preguntaba ¿porque hasta ahorita? ¿Con quién estabas y que estabas haciendo?

Yo "odiaba" los fines de semana, los odiaba porque siempre peleaban mis padres y como yo no podía hacer nada por impedirlo, yo nunca fui una buena estudiante pero tampoco fui mala fui una niña muy retraída tímida y a veces torpe.

Siguieron pasando los años cuando un fin de semana una vecina invito a mamá a un cumpleaños de un familiar que vivía por la misma colonia, ella no quiso ir yo si quería ir, y mamá me dijo ve tu si quieres, yo le dije que sí.

Yo iba muy feliz con la vecina cuando de pronto a dos cuadras encuentro a mi padre que venía hacia mí, el no nos había visto y el venia abrazando a una mujer alta y morena, yo sentí muy feo y pensé ¿quien será esa mujer?, yo pensaba que estaba muy mal pero no dije nada, ni hice nada, él al verme la soltó y fue hacia mí hablándome y preguntándome ¿donde está tu mamá? yo le dije que en la casa, el solo me dijo no lo vayas a decir a tu mamá, yo nunca le dije nada para que ella no sufriera, las vecinas al verme me dijeron ¿porque no le aventaste tierra a los ojos a la mujer? yo les dije ¿Por qué? ellas dijeron, porque ella andaba con mi papá.

Pero a partir de ahí le agarre mas rencor a mi padre, por que el hombre que yo amaba no era honesto con mi madre, pasaron algunos días y yo empecé a bajar de calificaciones, no estudiaba solo pensaba en lo que mi papá le hacía a mi mamá, reprobando así quinto año con un promedio de 5.5, siguieron pasando los días y todo ese rencor y resentimiento me provoco fuertes dolores de cabeza, dolores punzantes que me hacían llorar a diario, durando algunos años.

Así pase a sexto grado, cuando ya íbamos a terminar un día le dije a mí papá que me diera la secundaria, el me dijo no hija porque eres mujer y las mujeres no deben de estudiar porque se van a casar y las van a mantener, yo le conteste pero si mi marido no me sale bueno de que voy a trabajar, él solo dijo pues de sirvienta de que más. El solo me hizo sentir menos que los demás, a tener una autoestima baja y, conseguir así, tener una inseguridad hacia todos y hacia mí, siguieron pasando los días cuando un día de vacaciones mi papá invito a mamá a ir a visitar a mi abuelita Juana, mamá de papá mamá no quiso ir, yo tampoco solo mi hermana menor Susana. Mi hermana contó cuando llego que papá esperaba a alguien en la central camionera, ella preguntaba ¿a quién esperas? el solo contestaba ahorita que llegue lo veras. Vio llegar a una mujer morena alta y a una niña menor que ella, y la mujer decía te encargo mucho a la niña la cuidas, el dijo que si, llegaron a la casa de mi abuelita y el dijo a la abuela te presento a tu otra nieta, ella contesto yo solo tengo 3 nietos y son tus hijos y los de tu esposa.

Mi padre no tuvo vergüenza al llevar a su otra hija con mi abuelita, sin pensar lo que iba a sufrir mi mamá. Cuando papá llego de trabajar pelearon como nunca, gritaron y

se ofendieron mucho, nosotros llorábamos y nos escondíamos por el miedo, haciendo mi padre que yo su hija consentida le fuera agarrando más rencor día con día.

Días como los demás siguieron transcurriendo, llegando así un domingo "Maldito" papá había salido toda la mañana, mamá había cocinado mole, la comida preferida de papá, el no llego a comer y yo estaba triste pensando porque no éramos una familia normal, una familia que convivía y hablaba de sus necesidades, yo ya iba creciendo y me daba cuenta de algunas cosas y eso me hacían sentir mal, y muy impotente. Para mi mala suerte una vecina chismosa ese día fue a mí casa, y pregunto por mi papá, mamá contesto que él no estaba, la vecina le dijo, "yo sé en donde está él", ella contesto en la otra cuadra en casa de una mujer alta y morena, ellos estaban festejando el bautizo de su otra hija, mamá muy enojada dijo voy a ir por él, nosotros le decíamos que no fuera, ella no hizo caso y se puso un pantalón y fue a la casa de la señora morena, ella contó que papá estaba tomando en una mesa con mucha gente conviviendo y festejando, mientras nosotros sus hijos solos y sufriendo por no poder convivir como una familia feliz. Mamá entro muy enojada yéndose encima a la mujer temiendo que papá le hiciera algo, pero papá no hizo nada, mamá enredo el cabello de la mujer en su cuello, la tiro en la cama y le rasgo toda la ropa, papá las separo y se llevo a mamá a la casa, mamá llego muy sucia y arañada.

Nosotros como siempre llorando y rogando a dios que ya no se pelearán, mas los pleitos se hicieron más constantes y fuertes al grado que un día papá muy tomado se quiso acuchillar, mamá le quiso quitar el cuchillo y se corto toda la mano, nosotros sus hijos lo único que hicimos fue salir a la calle a gritar a los vecinos, después todo volvió a la normalidad dando así el ultimo embarazo de mamá, y ahora me entero que mamá se embarazo para lograr detener a mí papá, mi hermano menor se llama Israel el tiene ahora 18 años yo le gano por 12 años.

Transcurrieron los años yo llegue a la adolescencia siendo una chica muy tímida y a la vez rebelde, mamá me trataba a veces bien, pero a veces mal, no me dejaba tener amigos y los pocos que tenia me los espantaba porque en ocasiones andaba con ella en

la calle y mis amigos me hablaban, y me decían hola Vero, yo contestaba por educación pero con temor, porque cuando ellos se fueran, ella me iba a regañar diciéndome que era una mujer de la calle, porque solo a las de la calle les hablaban en la calle, a mí me daba mucho coraje y le decía si yo tengo amigos es por ser buena onda, no por ser una de la calle, mamá no entendía y seguía siendo terca, provocando así que yo tuviera novios a escondidas de ella y de no tenerle la confianza que se le debe tener a una madre.

Solo mencionare un novio porque a él es el único que he amado con toda el alma, el único al que le entregue el corazón, "Víctor Manuel", un chico delgado, chino de cabello, por supuesto guapo y sencillo. El era muy sincero a veces, por eso me enamore de él, en una ocasión el me invito al cine, y yo acepte, fui con él, después del cine me invito a ir a su casa, y yo fui, en el camino le pregunte ¿está tu mamá?, el me dijo no, yo le dije entonces te espero afuera, el dijo está bien, el se tardaba demasiado en salir, y yo me preocupaba por llegar tarde a mí casa, el salió y me dijo pásate, yo no quise, el seguía insistiendo, yo negándome y como no accedí el me cacheteo, yo muy molesta me fui corriendo, el me alcanzo y me dijo perdóname, yo le dije que ya no quería nada con él y me fui llorando porque nunca nadie me había puesto las manos encima, me dio coraje y llore en mi casa porque lo amaba demasiado y eso a mí me dolía.

Pasaron los años y yo ya tenía 16 años, él me había pedido como en dos o tres ocasiones irme con él a su casa, yo solo contestaba ¿ya tienes en donde vamos a vivir?, él decía no, yo decía entonces no me voy contigo, pero las discusiones en casa seguían, en una ocasión papá llego muy enojado regañando a mamá, yo estaba con ellos en la cocina, y papá le dijo a mamá ¿porque le echas tierra a la comida?, mamá dijo yo no le eché nada, papá la regaño y yo por primera vez saque la cara por mamá, papá no la regañes ella no tiene la culpa que tu vengas de malas déjala, ella lloraba, mi papá dijo tú no eres nadie para gritarme, yo le dije tú no eres nadie para regañar a mamá

El dijo si vas a seguir así te me vas de la casa, yo lo tome en serio y ya me iba a la calle, me salí llorando sin saber a dónde iba a ir, detrás de mi iba mamá llorando diciendo no te vayas hija, tu papá está enojado regrésate, yo obedecí a mamá pero no le hable a mí papá en una semana. Yo seguido pensaba en irme de mi casa para ya no ver las discusiones de mis padres y el trato que me daba mi mamá, pasaron los meses y un día Víctor me dijo veámonos a mí casa y yo acepte porque lo amo demasiado, pensaba que todo iba a ser diferente pero no fue así.

El segundo golpe de él fue cuando nos estábamos bañando, el tenia a su hermana menor de 6 años, los dos salíamos del baño el tropezó con su sandalia y quiso caer, cuando mi cuñada iba al baño lo vio, y él se enojo mucho porque ella se rió de él, él le pego y a mí me dio mucho coraje, y le dije porque le pegas si ella está chica y es niña, el se molesto conmigo y me volvió a cachetear.

Yo me fui por primera vez a mí casa, ya estaba embarazada de 1 mes, cuando llegue a casa mis papás me dijeron que regresara a casa, yo no quería porque estaba muy dolida. Él fue por mi yo accedí a regresarme por amor y por mi embarazo.

Pasaron los días y meses, el faltaba a casa, los pleitos seguían yo preguntaba ¿por qué llegas tarde y por qué no me llevas contigo? el solo contestaba porque eres mujer y las mujeres deben de estar en casa, yo me molestaba y le decía entonces tampoco salgas tú, él no escuchaba y lo volvía hacer, todos los fines de semana seguía faltando.

Pasaron los años volví a embarazarme de mi 2 hijo y subí mucho de peso, él solo decía estas muy gorda ya deja de tragar te vas a poner como tu hermana, yo me sentía ofendida, humillada y dolida porque también humillaba a mí familia, yo intentaba bajar de peso, nunca pude. Un día pregunte "tú crees que sí bajare de peso todo cambiaria, el contesto que no".

Entonces yo pensé pues no voy a bajar y en lugar de bajar de peso subía, y subía mucho más, al grado de pesar 65 hasta 78 Kg., un día discutimos mucho y él me dijo ¿porque mejor no te mueres?, yo intente suicidarme tomando pastillas demasiadas, no

me paso nada gracias a dios solo me sentía mareada, como ida, ausente pero a la hora de ir al baño y desechar, por la orina me ardía demasiado y dolía mucho mi vagina

Pasaron los años, el me dio mis estudios, los termine con esfuerzos porque a veces sentía no poder con la casa, los niños, el esposo y la escuela, yo estaba desesperada hasta que yo dije no voy a dejarlos, se puede, no importa los obstáculos que nos lo impiden.

El me lo echa en cara, porque nunca le agradecí el haberme dado estudios, y estuvo a punto de romper los papeles, yo sentía muy feo pero dije si él me los dio, el que me los quite, al fin a él le costaron.

Así pasaron los años hasta que el dijo un día, voy a poner un negocio, yo no estaba de acuerdo porque él quería una tienda, yo no porque pensaba el trabaja y yo voy a tener que atenderla, y eso a mí no me gustaba porque yo tenía mis estudios y yo quería trabajar, pues aunque no quería él la puso, yo al principio no la atendía porque trabajaba la atendía un amigo de él, después quede sin trabajo, yo le comente yo te ayudo a atender la tienda, él acepto diciendo pronto va a subir más la tienda pero no fue así, él cambio demasiado si antes faltaba un día ahora faltaba 2 o 3 seguidos, el debía un dinero por el cual no me daba muy bien mi gasto, yo me veía obligada a agarrar dinero para el gasto y para los pasajes de mi hijo mayor pues el va a la secundaria. Así paso un año a mí me asaltaron y quisieron abusar de mi en la tienda, él como todos los días no estaba y como siempre yo sola, yo sospechaba que andaba con otra mujer porque no llegaba a casa y no lo note tan preocupado al saber que me atacaron, yo le dije lo que paso, y el solo dijo "pero no te mataron y no paso a mayor". Yo estaba muy resentida por eso pero la vida siguió su marcha.

Yo me harte de la tienda porque estaba encerrada todo el santo día, y todos los días mientras él paseaba con la otra, yo decidí ya no abrir la tienda, él se molesto demasiado diciéndome ya que me llevaste a la quiebra, y que me robaste, ya la cerraste, yo decía pues si agarraba dinero era para el gasto y para el niño, no para robarte como

tú lo dices, el no entendía razones solo decía y me sigue diciendo que yo lo lleve a la quiebra, y que si no tiene dinero es por mi culpa, porque yo le robe casi 30 mil pesos cosa que no es cierto porque la tienda no daba para mucho.

Pasaron los días y el sigue faltando, yo estoy muy confundida no sé si ya en realidad dejo a la mujer o solo está jugando con las dos.

El a veces llega a casa, a veces no, a mi me molesta pero estoy tratando de cambiar aunque es difícil porque en él no veo completamente el cambio y a veces pienso que cuando me compra algo o me invita a comer es para compensar lo que me sigue humillando y engañando, y pienso así porque él a veces comete errores y me dice flaca, cosa que nunca me había dicho, un día pregunte ¿por que eres infiel?, el solo dijo no lo soy, ¿entonces porque sigues llegando tarde?, el no responde, el solo dice ya no ando con nadie, pero porque entonces le sigue faltando dinero, el sigue llegando tarde, y porque me volvió hablar la mujer para decirme "el durmió conmigo el domingo", cosa que él no llego a dormir ese domingo.

TONO DE LA NARRACIÓN	TIEMPOS DE LA NARRACIÓN	PUNTOS DE INFLEXIÓN	ESCENARIOS	CARACTERIZACIÓN DEL YO	VALORACIONES Y CREENCIAS	EL PAPEL DEL OTRO YO
TRÁGICO	Su tiempo fue del pasado al presente, con los	*Cuando decide callar	*La vecindad	*Tímida.	*La familia. *Cree en el emor	*Madre: Sumisa,
su parecer ha	siguientes ejes. *Cuando ve a su padre abrazado de una mujer y	madre del engaño de	*La casa de sus	*Se siente tonta.	*Cree en Dios pero	de su hija, apoyo.
tenido	él le pide que no le diga nada a su madre.	su padre.	padres.	*Temerosa.	no es primordial para	*Padre: Mentiroso,
problemas	*Cuando reprueba quinto grado de primaria.	*Cuando deja de	*La escuela.	*Gorda y fea.	ella.	agresor con su
desde la niñez.	*Cuando le dice a su padre si la va apoyar en sus	hablarle a su padre.	*La casa de su	*Miedosa.	*Cree en la	madre, agresor
Los cuales no	estudios de secundaria y el le refiere que es	*Cuando decide andar	suegra.	*Trabajadora.	infidelidad.	con ella,
los ha	mujer y que no necesita estudiar.	con Víctor.	*Su negocio.	*Limpia.	*Cree que su esposo	alcohólico, infiel.
enfrentado.	*Cuando su padre lleva a su media hermana con	*Cuando decide		*Aseada.	la engaña.	*Esposo:
	su abuela paterna.	continuar la relación			*Cree que su esposo	Mentiroso, agresor
	*Cuando una vecina le dice a su madre que su	aunque la golpea.			le miente.	física y
	esposo la engaña.	*Cuando se escapa			*Cree que su esposo	emocionalmente,
	*Cuando defiende a su madre y se pelea con su	con Víctor.			no la desea como	infiel.
	padre.	*Cuando se va de la			mujer.	*Suegra:
	*Cuando su padre la corre de su casa.	casa de Víctor				Indiferente.
	*Cuando su padre intenta acuchillar a su madre.	embarazada.				*Hijo mayor (13
	*Cuando conoce a Víctor.	*Cuando decide				años): Agresor,
	*Cuando la golpea siendo novios,	regresar con su pareja.				irrespetuoso.
	*Cuando se escapa con el teniendo 16 años.	*Cuando retoma sus				*Hija menor (10
	*Cuando está embarazada y su esposo la vuelve	estudios y los				años): indiferente.
	a golpear.	concluye.				*Hijo menor (5
	*Cuando regresa a la casa de su madre.	*Intento de suicidio.				años): Cariñoso,
	*Su segundo embarazo.	*Pone una tienda de				apoyo.
	*Cuando intenta suicidarse.	abarrotes.				
	*Cuando termina la carrera de enfermería.					
	*Cuando intentan violarla en su negocio.					

ENCUADRE HISTÓRICO SOCIAL DEL SUJETO B

El Personaje es una mujer llamada María de 32 años de edad, es la hija mayor de 4 hermanos (ninguno es hijo del mismo padre). Estudio hasta 2° de secundaria aunque a ella le hubiese gustado haber estudiado medicina, actualmente es ama de casa, está casada desde hace 11 años, su esposo estudió la preparatoria......

Es madre de dos hijas, la mayor tiene 9 años y la menor 5 años ambas estudian, la primaria y el kínder respectivamente.

Desde pequeña es criada por su abuela quien es muy estricta y exigente con ella aun así mantiene una buena relaciona con ella. A los 14 años muere su abuela y regresa a vivir con su madre y su pareja con quien su madre tiene 2 hijos, los cuales son tratados preferentemente. Lo que María más recuerda es el hecho de que su madre y la pareja de ésta se encerraban con los dos hijos más pequeños y compartían cosas como (fruta, comida, etcétera) y a ella y su hermana no les daban nada lo único que recibían de su madre y padrastro eran golpes, regaños, jamás una palabra hermosa. María recuerda como un hecho muy doloroso el que su padrastro hubiese querido violarla, de hecho su hermana (después de ella) fue violada por su padrastro hecho que su madre conocía y jamás hizo nada por evitarlo o apoyarlas. Comenta que el constantemente la manoseaba. Y recibía golpes constantes aún enfrente de la gente.

La madre de María tenía fondas de comida en provincia, es ahí donde conoce a su pareja P... a quien conoce en el mes de mayo, él es muy atento, le da regalos, ella consideraba que él era guapo, pero comenta que no lo amaba, lo que le agradaba era que él sabía de sus problemas, ella podía platicar con él de lo que le sucedía y él la escuchaba. Ella tenía 16 años; y en el mes de julio se casa con la idea de salirse de su casa, él le pidió que solo se fugara pues él sabía de los problemas que ella vivía, sin embargo ella decidió hacer "las cosas como se deben de hacer". En la actualidad ya siendo ella una mujer casada con dos hijas comenta que ha recibido maltrato por parte de su pareja, quien la insulta constantemente, la menosprecia y hace comentarios hirientes con respecto a su relación como pareja y al aspecto físico de María.

AUTOBIOGRAFÍA DEL SUJETO B

En su entrevista ella comenta lo siguiente:

Soy María nací el 9 de julio en Ciudad Victoria Tamaulipas en 1976, según los comentarios de mis tías dicen que mi mamá no quiso hacer vida matrimonial con mi papá y se separaron, mi mamá se fue a Michoacán estando yo bebé después de un tiempo ella sé junto con una persona y tuvo a mi hermana... dicen mis tías y mi abuela que ella nos dejó con ellas y se fue. Entonces mis abuelos nos criaron, después ella regreso, nosotras ya estaríamos más grandecitas y ella se quedó a vivir un rato con mis abuelos... según mis tías ella ni nos atendía..... después ella se casa con otro hombre y nos llevo a vivir con ella..... me acuerdo que salió embarazada y como a los 7 ó 8 meses se le vinieron los bebés porque eran gemelos (ellos murieron) al poco tiempo salió embarazada otra vez y tuvo a mi hermana Maya, solamente me acuerdo que cuando nació mi hermana, mi mamá era muy grosera nos pegaba mucho y además su marido nos manoseaba a mi hermana Ali y a mí, me acuerdo que cuando no estaba mi mamá, él se sentaba en una silla y nos paraba a un lado de él y nos agarraba todo, nos metía las manos en las piernas y a todas partes y me acuerdo que nos decía que no le dijéramos nada a mi mamá, porque si no nos iba a pegar,... me acuerdo también que este señor le pegaba mucho a mi mamá la golpeaba muy feo, mi mamá también le pegaba pero ella quedaba más golpeada y después de que se peleaban se encerraban en el cuarto y se escuchaban muchos ruidos extraños que ahora que estoy grande pues entiendo que estaban en la cama; era muy feo porque a nosotras nos sacaban afuera, ya que terminaban nos metían hasta nos pegaban y nos decían que era lo qué hacíamos haya afuera y así era tiro por viaje. Después de un buen tiempo se divorciaron,... mi mamá sé junto con otro hombre y fue todo igual para entonces mis abuelos se fueron y nos dejaron con mi mamá..... Realmente no recuerdo que edad tenia lo que sí me acuerdo es que también nos fue de la patada, este hombre nos golpeaba horriblemente..... Y mi mamá no nos defendía

Me acuerdo que ya iba a la escuela yo estaría en cuarto de primaria, mi hermana Ali también iba conmigo porque yo me atrase y ella me alcanzo.

Mi mamá tenía una fonda de comidas...... todas las mañanas nos ponía a hacer el quehacer teníamos que limpiar el lugar, lavar todos los trastes que salían, ir por el mandado y algunas veces ayudarla a preparar comida siempre era así y ella jamás estaba conforme con lo que hacíamos decía que no sabíamos hacer nada bien y por eso creo que ni se acordaba de darnos de comer. Solo sabia repartir a mi hermana Ali y a mí el quehacer se llegaba la hora de ir a la escuela y nos íbamos sin comer, me acuerdo que mi hermana Ali era bien chillona decía que le dolía el estómago, que tenía hambre y yo le decía que se aguantara que no chillara..... me acuerdo que empecé a robarle el dinero a mi mamá y cuando nos íbamos a la escuela y salíamos al recreo corríamos mi hermana Ali y yo a comprar algo en la cooperativa..... y me acuerdo que mi hermana era bien comelona luego no nos alcanzaba, pero yo le dejaba a ella todo para que comiera bien y me acuerdo que mi hermana Maya ni nos hablaba en la escuela, ella siempre llevaba mucho dinero... porque su papá siempre le daba y no compartía nada con nosotras de hecho siempre nos decía que éramos las muertas de hambre, nos humillaba mucho, ella siempre andaba bien vestida y tenía muchos juguetes y tenía muchos zapatos pero también era muy grosera con mi hermana Ali y conmigo. Yo siempre le pegaba pero ahora que estoy grande creo que le tenía mucha envidia, coraje y creo que hasta odio porque ella tenía tantas cosas que yo deseaba tener, creo que principalmente un papá que la quería mucho porque yo nunca vi que le pegara a ella o que la tratara mal..... y así era siempre...

Me acuerdo que cuando llegábamos de la escuela que era en la tarde, porque íbamos en la tarde nunca encontrábamos a mi mamá era muy raro que estuviera en la casa, como tenia muchachas que atendieran el negocio... bueno y a veces, por que, por su modo nadie la aguantaba, a veces llegaba tarde y nos encontraba afuera sentadas llegaba toda borracha y el maridito igual y nos decía que qué hacíamos afuera..... así nos empezaba a pegar abría la puerta y su marido ya se estaba quitando el cinturón para darnos o luego agarraban la chicota del caballo y nos daban...... me acuerdo que yo tapaba a mi hermana Ali para que no le pegaran tanto, ella se me hacia tan chiquita, que sentía que la iban a matar de tantos golpes; a mi hermana Maya no le tocaban golpes por que ella se iba con su papá a su casa, veía que no estaba mi mamá y se iba ya

después regresaba y así era siempre que se iban de parranda o cada vez que se les antojaba tener diversión y así paso mucho tiempo hasta que un día le hablan a mi mamá por teléfono y le avisan que mi abuelo había muerto para entonces ya había nacido mi cuarto hermano (vivo) tenía 4 meses cuando la muerte de mi abuelito y ella decide ir hasta Obregón Sonora al entierro de mi abuelo y nos deja a mí y a mis hermanas y al bebé con mi padrastro, yo tenía que cuidar a mi hermano y mi mamá se fue tan quitada de la pena dejándonos con ese viejo ¿'!@\$&#"#\$%&=?¡°*-+ era un miedo estar sola con ese señor, bueno no era tan diferente cuando estaba mi mamá pero según yo me sentía protegida... bueno después de todo esto de más o menos un mes que mi mamá se ha de haber aventado en Sonora regreso y regreso con mi abuela cuando la vi me dio mucho gusto y a mi hermana Ali y cuando nos dijo que venía por nosotras más alegría sentí... bueno después de cómo unos quince días que estuvo la abuela en la casa por fin nos fuimos, llegamos primeramente a Sonora ahí estuvimos un tiempo...... la verdad es que nos fue muy mal.... no era lo que yo me imaginaba, luego a mi abuela le empezó a cambiar el carácter nos empezó a tratar mal y mi tío el más chico era muy grosero nos pegaba y nos humillaba y también otro de mis tíos que estaba como trastornado nos daba unos golpezotes en la cabeza por que no le decíamos las tablas de multiplicar y mi abuela nos ponía a lavar toda la ropa de mis tíos y hacer todo el quehacer y nos decía que si queríamos comer teníamos que desquitarlo, después de un tiempo nos fuimos a vivir a Tijuana, para entonces ya habíamos pasado a quinto año y nos apuntaron en Tijuana mi tía la mas chica nos demostraba cariño, era buena con nosotras. Pero bueno, igual que en todas partes solo estuvimos un tiempo después nos fuimos al Rosario Baja California, ahí terminamos la primaria y luego ya no nos dieron estudio y nos pusieron a trabajar, me acuerdo que nos la pasábamos rentando y trabajábamos en el marisco, En California se trabaja el marisco y contratan niños muy chicos..... yo tendría como 12 años y 11 años..... mi hermana, ya trabajábamos y cada semana mi abuela iba a cobrar... me acuerdo que trabajábamos desde muy temprano hasta muy tarde dos o tres de la mañana diario y el domingo nos llevaban a sus reuniones con los evangelistas..... ¡ha porque mi abuela; se había cambiado de religión.....

Y así duramos dos años con golpes y abusos de mis tíos y maltratos de mis tías y pues era muy triste porque nuestra vida no había cambiado en nada......

Cuando cumplí los catorce años mi querida madre (en tono de burla) se le ocurrió ir por nosotras, para entonces no estaba mi abuela, estábamos nosotras solas con mis tías y tíos, mi abuela había ido a Tijuana a ver a una de mis tías......

Me acuerdo que mi mamá se enojo mucho porque mi abuela nos había dejado solas.

Bueno mi mamá llega muy decidida a llevarnos, así que nos dijo: Empaquen sus cosas que nos vamos... a!!!!!!!!! Para entonces ya nos había dicho que nos iba a meter a estudiar y que ya tenía una casa propia y que todo era mejor, bueno para ser sincera me ilusioné nuevamente en todos los sentidos de la vida. Dije: bueno pues adelante, bueno mi mamá siguió con las buenas noticias, que ya tenía otra hermana........

Bueno pues nos fuimos sin despedirnos de nadie..... bueno pues ahí vamos de regreso hasta Michoacán cuando llegamos a mi madre le cambio el humor y luego nos puso a trabajar. Seguía con sus negocios de comida, fue cuando me di cuenta que necesitaba criadas sin sueldo, esas eran todas sus intenciones.

Al paso del tiempo nos dimos cuenta de todo, era peor que antes, porque mi mamá tenía un tipo cabaret con todos sus requisitos, era feo convivir con mujeres vulgares, con viejos borrachos aprovechados, y no podían faltar las grandes borracheras de mi mamá con su dizque marido, ha y para colmo mi hermana Maya que tenia once años era una fichita igual que mi mamá, no tenían nada de moral, (silencio)

Bueno pues siguiendo esta historia siguieron los golpes, pero golpes, golpizas horribles, abusos, maltratos y lo peor de todo mi hermana Ali y yo empezábamos a agarrar la tomadera después de un tiempo, ya tendría yo como dieciséis años y mi hermana quince cuando conocí a P... y así de buenas a primeras me dijo te quieres

casar conmigo y que me caso y me vine a vivir a México, todo iba bien hasta que descubrí que a mi esposo le gustaban las drogas y ahí empezó todo un problema porque cada cual empezó a hacer su vida por su lado aunque vivíamos juntos.

Cuando mi hija cumplió un año mi mamá me hablo por teléfono y me dijo que mi hermana Ali estaba muy mal que me la debería de traer un tiempo para ver si se le quitaba su mal humor, así me dijo, yo estaba contenta porque iba a llegar mi hermana a la que siempre he querido tanto...... para mí fue un gran impacto ver a mi hermana..... estaba acabada, derrotada, estaba súper delgada, estaba como ida fue algo horrible, al paso del tiempo fue pasando el mal humor, no mucho pero ya platicaba mas con nosotros y le gustaba mucho jugar con mi hija.......

Bueno en una fiesta que fuimos me di cuenta que mi hermana tomaba demasiado aprisa, A!!!!!! Para entonces mi mamá ya me había mandado a mi hermana Maya así que las tenía a las dos en mi casa........

Bueno volviendo a lo mismo a mi hermana se le subieron las copas, cuando llega a la casa mi hermana empezó llore y llore yo le preguntaba que qué tenia y no me decía nada y le preguntaba yo a Maya y no decían nada... hasta que por fin Maya me dijo que el marido de mi mamá la había violado totalmente, por fin se había salido con la suya, yo sentí una rabia y una desesperación de tenerlo en mi presencia para matarlo, para desaparecerlo de esta tierra, y más rabia sentía cuando me acordaba de mi mamá de sus palabras: "que se vaya tu hermana contigo a ver si así se le quita el mal humor"...... me acuerdo que abrace a mi hermana y le dije que no se preocupara que esto lo íbamos a superar juntas, yo como siempre tenía que ser fuerte ante ella. Porque ella así me miraba, como que yo aguantaba todo, como que a mi nada me afectaba y yo estaba deshecha con mucha rabia coraje con odio y miedo a la vez, después de esto busqué ayuda para mi hermana (psicológica), ella iba a sus citas cada semana y empecé a ver resultados. Al paso del tiempo ella recuperaba su vida, sus ganas de salir adelante. Bueno con mi hermana Maya la tuve que regresar con su mamá la verdad es que no la aguantaba me recordaba tanto a nuestra madre que creo que la despreciaba un poco...

regresando con mi hermana Ali ella se metió a estudiar y luego busco trabajo después se terminaron sus terapias y ella estaba llena de vida, era alegre, era buena muchacha, bueno a pesar de todos estos problemas mi vida matrimonial está igual, cada cual por su lado. Yo arreglando los problemas de mi hermana y yo seguía igual alrededor de casi 3 años que estuvo mi hermana conmigo todo era así, como que ni yo me acordaba de él y él como se la pasaba drogándose pues creo que no se daba cuenta de nada. Mi hermana se fue y yo me quede con mi vida igual con otros problemas, pero un día me dije ya esta bueno de estar así, para entonces ya había nacido mi otra hija, iba a cumplir un año cuando le dije a P... o dejas esa vida que llevas y te alineas o te dejo, y él me dijo como quieras si no te gusta ahí está la puerta abierta puedes irte cuando quieras, bueno así estuvimos como hasta los tres años de mi hija, hasta que un día me decidí y dije me voy y él cuando vio la de a deberás y me acuerdo... que me rogó que no me fuera que le ayudara que él quería salir de todo eso y le dije que sí, que lo iba a ayudar pero donde viera que no ponía de su parte lo dejaba y le dije y ahora si estoy hablando muy en serio.

Por cierto cuando conocí a mi pareja yo solo lo veía dos o tres veces al mes, por su trabajo, él tenía que estar viajando a cada rato. Y bueno de novios solo duramos dos meses y después nos casamos y me fui a vivir con él,

Pero antes de esto yo siempre recibía maltratos, golpes, regaños, groserías por parte de mi padrastro y por qué no también de mi madre la mujer de la que yo esperaba protección y deseaba que al recibir los golpes ella me defendiera pero eso jamás pasaba (sus ojos se llenan de lágrimas) yo siempre había deseado tener una familia bonita, donde pudiera hablar con mi madre, tenerle confianza...

Bueno antes de casarme por la iglesia vine a México para casarme por el civil, la verdad al llegar a la casa de P... creo no fui bien recibida además de que esa vez me acompaño mi madre que por cierto no dudo en hacer una escena... se le estaba insinuando a mi suegro y además estaba pasada de copas. Y bueno así fue mi boda civil... después regresamos a Michoacán ahí ella llego a contarle a mi padrastro que yo había tomado y que me le había insinuado a mi suegro y bueno como era de esperar

recibí una golpiza, y después de eso me encerraron en un cuarto ahí me quede una semana sin comer ni bañarme. A la semana me sacaron del cuarto y me dejaron bañar ya para entonces yo no tenía ropa, ni zapatos, todo me lo habían quitado, solo me entregaron un cambio de ropa porque sabían que al siguiente día P... llegaría a verme. Al siguiente día llega mi abuela y al verme me pregunto qué era lo que había pasado y yo solo me puse a llorar. Era creo yo muy claro lo que había sucedido, en mi cara solo tenía moretones además no podía moverme como normalmente lo hacia mi cuerpo estaba todo adolorido por los golpes. Para mi suerte también llega P... (La verdad me sentí muy bien al verlo lo veía como una solución a mis problemas la verdad yo no lo amaba solo sentía que me parecía guapo y que me podía sacar de ese lugar tan horrible... yo no lo amaba, solo me sentía atraída por él porque sentía que él entendía lo que me pasaba.) Y bueno viéndome como estaba. Mi abuela me llevo a su casa, P... me acompaño y bueno ese día por cierto no estaba mi madre entonces no se había enterado que me fui con mi abuela.

Al poco rato de que llegamos a la casa de mi abuela llego mi madre con su pareja a decirme de cosas, que ya no aguantaba las ganas de irme con un hombre y muchas cosas más y quiso pegarme pero mis tíos y mi abuela me defendieron de ella. Creo que eso le dio muchísimo coraje por que antes de irse puso una cruz en el camino y me grito que ahí me enterraba que para ella yo había muerto y que ahí quedaba yo enterrada. Esas palabras no las olvido.....

Ya casada y viviendo con mi pareja los golpes volvieron como al año de que nació mi primera hija justamente cuando descubrí que mi esposo se drogaba.... cuando yo encontraba la droga en la casa la tiraba por la tasa del baño y cuando P... llegaba la buscaba y no la encontraba se enojaba muchísimo al principio no tanto pero después era tanto su enojo que empezó a golpearme a decirme cosas muy feas.... y bueno cuando lo conocí él era muy atento, me regalaba cosas pero cuando empezaron los golpes terminaron los regalos y las buenas palabras me decía que era una gorda, que no servía, que le daba asco. Y esto pasaba sobre todo cuando estábamos en casa de su mamá era entonces cuando me ofendía, más le gustaba hacerlo frente a su madre, le

decía que yo no servía para nada, que no me tomara en cuenta porque yo estaba loca, que era una gorda y que ya ni se le antojaba estar conmigo, esto sucedía muy seguido por que al llegar a vivir a su casa yo no tenía algún familiar o conocido con quien platicar entonces la mayor parte del tiempo la pasábamos con su familia.

La verdad para mí el tener intimidad con el no es lo más importante, tal vez sea porque crecí con la idea de que hacerlo era algo sucio, no me gusta... pero me sentía muy mal al escucharlo porque me buscaba sobre todo cuando tenía ganas de hacerlo... entonces si era muy cariñoso. Cuando normalmente me gritaba enfrente de las niñas, me pegaba y bueno algunas veces yo lo provocaba..... Cuando él me golpeaba yo me desquitaba con mi hija la más grande porque yo sabía que al él le molestaba que lo hiciera. Mis hijas me tenían mucho miedo porque yo no soportaba que algo no estuviera bien hecho, me molestaba hasta que dejaran un vaso en un lugar que no fuera el lavadero o cosas así. A mí me interesaba tener mi casa limpia no soportaba ver algo en un lugar que no debería de estar siempre tenía que hacer, nunca tenía tiempo para salir o para mí.... todo era tener limpia la casa, tener la comida lista, hacer que las niñas hicieran la tarea, lavar la ropa, planchar y al final del día cuando mi esposo llegaba si me pedía de comer, yo le daba de mala gana o le contestaba no soportaba que él me pidiera algo. Yo sentía que hacer lo que él me pidiera era como mostrarme débil. Si algo me decía yo solo podía contestar con malas palabras, gritando..... y cuando él llegaba tomado que era ya muy seguido había veces que desde el jueves empezaba era seguro que habría pelea. Él me decía cosas de mi familia, que era una loca, que él iba a buscar a alguien que si se le antojara, y empezaba a gritarme y a golpearme. Con todo esto yo ya había llegado a pesar 95 kilos y bueno estuve en dos tratamientos en los que había bajado de peso pero después de un tiempo volvía a lo mismo. Como vivimos en casa de su mamá pero en un lugar a parte ella me decía de cosas era muy grosera conmigo y cuando ella me decía algo, yo le contestaba de la misma manera, nuestra relación como suegra-nuera era horrible ella también me molestaba con mi físico eso a mí me provocaba mucho odio hacia ella..... y bueno la relación con los hermanos de él no era buena, Me metían en chismes. Y bueno yo estallaba apenas y me decían algo. Lo mismo me pasaba con una de mis vecinas me decía que estaba muy gorda, que me veía muy mal. Yo intente varias veces hacer ejercicio pero en cuando alguien de su familia se enteraba y me hacían algún comentario yo dejaba de hacer ejercicio sentía que así no hacia lo que ellos querían. Yo comía sobre todo por que cuando vivía con mi madre y mi padrastro el papa de Maya y con los otros hombres que siguieron se encerraba a comer y a mi hermana Ali y a mí nunca nos daban, solo veíamos. Ahora en mi casa como lo que se me antoja siempre y cuando esté dentro de mis posibilidades, porque mi esposo nunca nos ha dejado sin comer aún algunas veces nos limita en otras cosas como la ropa, los zapatos y otras cosas que no tienen que ver con alimentos, y cuando como yo me siento bien porque me vienen a la cabeza recuerdos de cuando era niña y no podía comer alguna fruta o algo que se me antojara....

Creo que todo eso provocó que mi marido sintiera asco por mí, la verdad yo no me puedo ver a un espejo pues veo que no me gusta ninguna parte de mi cuerpo estoy gorda y fea, los gordos son feos y están tristes, si yo fuera delgada todo estaría bien. Hasta mi madre cuando me ha llegado a hablar me dice que estoy loca y gorda que debería de buscar ayuda que estoy muy mal, a mi eso me da mucho coraje porque yo se que ella tiene la culpa de lo que me pasa, como me puede decir que estoy mal cuando por todo lo que ella nos hizo pasar es que yo estoy así, es ella la que está loca, la que está ofendiendo a dios. Yo no sé para que me habla, a mi me molesta que me llame me pone de mal humor la odio por todo, porque no fue una madre que me cuidara, que me protegiera, que me aconsejara no ha sido una verdadera madre.

TONO DE LA NARRACIÓN	TIEMPOS DE LA NARRACIÓN	PUNTOS DE INFLEXIÓN	ACONTECIMIENTOS SIGNIFICATIVOS	ESCENARIOS	CARACTERIZACIÓN DEL YO	VALORACIONES Y CREENCIAS	EL PAPEL DEL OTRO YO
TRÁGICO/ MELANCÓLICO Ha tenido	Su tiempo fue de pasado a presente con los siguientes ejes:	*Cuando comenta a su abuela que su tío intento violarla.	*Salirse de su casa *Descubrir que su esposo utiliza drogas.	*Casas de sus tías. *Casa de su abuela. *Casa de la madre.	*Nunca fue niña. *Aprendía primero con golpes y después con	*Su familia no era bonita. *La familia te debería apoyar.	*Madre: adversario, conformista, jamás
diferentes problemas, los cuales hasta la fecha la siguen afectando.	*Cuando desde pequeña empezó a criarla su abuela. *No conocer a su verdadero padre. *Ver como su madre cambiaba constantemente de	*Cuando evita llorar al recibir golpes y regaños. *Decide odiar a su madre al ver que esta no hace nada por liberarla del abuso del padrastro.	"Nacimiento de su segunda hija.	*Casa de la suegra.	ejemplos. *Era un mueble más de su casa. *Ella era nada. *Desafiante. *Gorda.	*Si su familia hubiera sido diferente ella no estaría viviendo por todas las cosas que está pasando. *Dios. *Sus hijas.	brindo apoyo. *Padre: desconocido. *Abuela: adversaria y algunas veces
	pareja. *Cuando a los diez años su tío intento violarla. *Muerte de su abuela. *Regreso a casa de su madre y los constantes golpes por	*Cuando decide casarse a pesar de no amar a su esposo.			*Nerviosa. *Indecisa. *Intolerante. *Exagerada en la	*Ella no debería existir. *No ser como su madre. *Es una mujer sin chiste y sin forma.	auxiliadora. *Tío agresor. *Padrastro: agresor. *Esposo: auxiliador y otras
	parte de su padrastro. *Intento de violación por parte su padrastro. *Carencias en su casa (comida) viendo que solo se la otorgaban a sus otros hermanos. *El día de su boda civil. *El saber que está embarazada de su primera hija. *Descubrir que su esposo se droga. *Constantes golpes por parte de su pareja.				*Depresiva. *Influenciable. *Dependiente. *Con iniciativa.		veces agresor. *Hijas: objetos, apoyo y modelos. *Hermanos: objetos.

ENCUADRE HISTÓRICO SOCIAL DEL SUJETO C

El personaje en este caso es un hombre llamado Adrián de 39 años de edad, nacido el 3 de diciembre de 1969, en México Distrito Federal, es el hijo menor de 6 hermanos (Los tres hermanos mayores son de padre diferente al del sujeto). El padre del sujeto tenía 20 años más que la madre cuando lo tuvo a él, y estaba integrado a otra familia (era casado con cuatro hijos y esposa). La relación de sus padres se da por el trabajo ya que su padre se dedicaba a la venta de accesorios de tintorerías y su madre tenía una tintorería.

Los hermanos mayores son quienes se hacen cargo de Adrián desde pequeño, pues su mama viaja constantemente con el papá de Adrián durante periodos muy largos. Comenta que el trato con su mama fue muy escaso, cuando estaba era cariñosa con él, y menciona que su madre nunca lo golpeo, así también su padre. Adrián menciona que le falto mucho cariño de su madre y su padre.

Estudia hasta terminar la secundaria, estuvo tres años en un monasterio, quería ser sacerdote, tiene problemas para ser aceptado en el monasterio ya que sus padres no son casados, pero un sacerdote amigo de la familia lo apoya e ingresa al monasterio.

Tres años después de ingresar al monasterio, decide que esa no es su vocación y abandona el monasterio. Actualmente está casado, es padre de dos hijos, una niña de 7 años llamada Larisa, y un pequeño de 5 años llamado Adrián, ambos estudian la primaria y el kínder respectivamente. Menciona que es agresivo con su pareja, al grado de violencia directa, con objeto punzo cortante como amenaza a la altura del cuello.

Se separo un periodo de tres meses de su pareja, y se regresa a vivir con su madre, y su esposa con sus suegros, menciona que no es la primera vez que se separan.

AUTOBIOGRAFÍA DEL SUJETO C

En su entrevista él comenta lo siguiente:

Mi nombre es Adrián, tengo 36 años, soy el menor de 6 hermanos de padres diferentes, cuando yo era chico me gustaba jugar y los momentos más felices eran mis cumpleaños y cuando estaba de vacaciones, porque uno de mis hermanos me llevaba a Veracruz. Viví la mayor parte de mi vida con mis hermanos, mi madre y padre viajaban mucho.

Un día en especial que recuerdo fue un día de reyes, cuando me trajeron un balón y un carro a control remoto que había pedido.

Considero que era un niño muy tranquilo, cuando me festejaban mis cumpleaños me decían que era muy comelón y luego crecí, tenía un sobrino que era más chico que yo pero me llevaba bien con él.

También tenía un hermano más grande con el cual también me llevaba bien, también me acuerdo que con mis hermanos mayores, les tenía un afecto especial porque eran los que me cuidaban y apoyaban en lo que podían.

En la primaria tenía muchos amigos, la cual termine y luego fui a la secundaria... fui un muchacho muy tranquilo, pero cuando me enojaba no era yo, después tuve novias y me llevaba bien con ellas y terminaba bien y quedábamos como amigos.

Quise entrar al seminario para ser sacerdote, era un lugar muy bonito y tranquilo y me ayudo a tranquilizarme y a pensar por mi vida, porque es una experiencia muy bonita, estuve tres años y pedí un año de permiso y ya no regrese, conocí a una muchacha, en los encuentros juveniles... después ella me dijo que quería ser monja y la deje pasar.

Después deje el seminario, conocí a mi esposa y nos casamos a los tres años de noviazgo.

Los momentos malos que me pasaron en mi juventud fueron cuando me quedaba solo y cuando jugaba con un amigo en la azotea, ya que jugando se cayó, también cuando tenía 19 años, un amigo me defraudo contando cosas que yo le dije... y también cuando tenía una buena convivencia con mi papa hasta que falleció, ya que me sentí triste y solo, otra ocasión triste fue cuando me pelee muy fuerte con mi esposa al grado de amenazarla con un cuchillo el cual se lo puse al cuello, y abandone la casa por un periodo de tiempo.

Mi pareja tiene un carácter muy fuerte, constantemente me grita y me insulta, eso hace que me enoje y pierda el control, ya hemos hablado con un sacerdote, nos dice que debemos entrar a encuentros matrimoniales, mi pareja no ha querido, pero a mí me gustaría que fuera.

Lo que no me gusta de mi son mis nervios y miedos, porque cuando me enojo no me puedo controlar y he llegado a lastimar a la gente que amo.

TRÁGICO Su tie Puesto que ha prese tenido diferentes eles:							
Se	Su tiempo fue del pasado al	*Cuando decide cambiar	*Sus fiestas de	*Casa de sus	*Un niño tranquilo.	*Que le teme a la	*Hermanos:
	presente, con los siguientes	su actitud hacia con los	cumpleaños.	hermanos	*Irascible.	soledad porque se	Apoyo, figuras
	Š:	demás, al salir de la	*Vacaciones que	mayores.	*No controlable.	sintió solo en su	paternales.
problemas, de los *Cu	*Cuando entra al kínder.	primaria.	compartía con su	*Escuela	*Solitario.	adolescencia.	*Madre:
que ha logrado salir *Su	*Su infancia carente del	*Cuando decide	hermano.	primaria.	*Trabajador.	*Que cuando se	Egoísta,
adelante, ya sea cuic	cuidado de los padres,	comportarse de diferente	*Sus estudios	*Escuela	*Responsable.	enoja no se puede	agresora.
afrontando o due	quedando al cuidado de sus	manera al conocer a su	primarios y	secundaria.	*Amigable con los	controlar.	*Padre: Apoyo.
sobrellevándolos. her	hermanos mayores,	primera novia.	secundarios.	*El seminario.	demás.	*En la familia.	*Primera novia:
*	*Época estudiantil en la	*Cuando decide entrar al	*La caída de su amigo	*El domicilio	*Nervioso,	*Jesucristo/Dios.	Guía, amiga,
prin	primaria.	seminario en contra de la	de una azotea.	familiar.	*Sincero.	*Temor al fracaso	apoyo.
¹S∗	*Su adolescencia un tanto	decisión de su familia.	*El seminario.	*La casa de su	*Acomedido.	Personal, familiar	*Amigo que cae
reb	rebelde en el transcurso de	*Cuando decide dejar el	*El nacimiento de sus	madre.	*Sociable.	y profesional.	de la azotea
sns	sus estudios de secundaria.	seminario por un año para	hijos.		*Miedoso.		culpabilidad,
*Lo	*Los 15 años en que conoce a	decidir si era lo que él	*La discusión en la				error.
ns	su primera novia.	deseaba.	cual pone un cuchillo				*Amigo que lo
າວ _*	*Cuando cae su amigo de la	*Relacionarse con la	en el cuello de su				defrauda:
azc	azotea por un accidente.	familia de su padre aun	esposa.				Agresor.
ິບ _*	*Cuando es defraudado por	en contra de lo que decía					*Esposa:
un	un amigo a los 19 años.	su madre.					Agresor, apoyo.
つ *	*Cuando entra al seminario.	*Conocer mejor a su					*Hijos: Apoyo,
¹S∗	*Su salida del seminario.	padre.					razón para
ິບ _*	*Cuando conoce a su actual	*Cuando decide casarse					trabajar.
dsə	esposa.	con su esposa.					*Suegros:
*La	*La muerte de su padre.	*Cuando decide alejarse					Apoyo.
*Ur	*Una discusión en particular	de su familia a causa de					
cor	con su esposa.	una discusión.					
_*	*Cuando abandona o se aleja	*Regresar a casa de su					
qe	de su esposa e hijos por un	madre.					
per	periodo.						

CONCLUSIONES

Mediante el proceso de investigación, se pudo demostrar que las experiencias de vida tienen relación directa en la elección de pareja, a su vez, en cuanto a la predisposición a la disfuncionalidad en la pareja, que tiene gran posibilidad de llegar a la violencia directa o indirecta.

En el caso que nos ocupa, se logró observar que en los tres casos estudiados que se da el acoso moral como un factor que se presenta en las parejas disfuncionales, a su vez, la historia de vida de los entrevistados, deja entrever que provienen de familias disfuncionales en las cuales de manera directa (los padres) o indirecta (los hermanos) siguen un modelo o patrón, los sujetos estuvieron expuestos al acoso moral en sus familias. Los casos tienen que ver con modelos de aprendizaje asimilados desde niños y adolescentes. Eso significa que el acosador es una persona común y corriente que utiliza la violencia y el control para comunicarse con otros, incluso para expresar afecto. No son enfermos ni debemos tratarlos como no responsables de su propia violencia. Niños, niñas y adolescentes en México, crecen en un contexto de violencia cotidiana que deja secuelas profundas e incluso termina cada año con la vida de centenares de ellos. Gran parte de esta violencia, que incluye violencia física, sexual, psicológica, discriminación y abandono, permanece oculta y en ocasiones, es aprobada socialmente. Ninguna violencia contra los niños, adolescentes o adultos está justificada y toda violencia puede ser prevenida.

Por lo anterior y haciendo una comparación entre las historias de vida descritas en el presente trabajo observamos que el acoso moral en las relaciones de pareja no es exclusivo de algún estrato económico, educativo o cultural, ya que en la autobiografía de Verónica, por ejemplo ella describe que su situación económica al principio era acomodada; en el caso de María su madre tenia un negocio propio sin embrago ella padecía muchas carencias; en el caso de Adrián ambos padres tenían una buena solvencia económica y siempre le dieron lo necesario. En los dos primeros casos por ser

mujeres solo se les dio estudios de secundaria a pesar de que ellas deseaban seguir estudiando pero por el hecho de que en las familias tenían arraigadas algunas creencias como las que plantea Pineda y Ramírez (1998) como la de que por ser mujeres y su fin era casarse y formar una familia, no era necesario que se prepararan pues el hombre tenia que mantenerlas. En el caso de Adrián, él tiene estudios teológicos. Sin embrago, a pesar de que los participantes manifestaron en algún momento de su autobiografía estar molestos o en desacuerdo por el trato que en la infancia recibieron, en su edad adulta se habían permitido volver a repetir en algún tiempo los mismos sucesos que habían vivido y también llegaron a un momento en que consideraban que ciertos actos eran algo normal, aunque con ello se veían vulnerados sus propias valías personales. Algunas personas que provienen de hogares violentos luchan con el modelo de las relaciones inmaduras que observaron en sus padres, sin embargo, no siempre pueden salir de ese círculo y llegan a sumirse en la depresión, desesperanza tal como lo afirma Hergstrom (2001), es tal el daño provocado en la infancia como lo dice Barudy (2005) "no hay peor trauma que el producido dentro de la propia familia", esto lo vimos muy marcado en los tres casos.

Coincidimos con Builes y Cols. (2006) con respecto a la historia de vida ya que está influye de manera directa en la elección de pareja, esto se ve reflejado en las tres autobiografías, en donde se manifiesta que la historia personal de los padres influye en la crianza de los hijos y estos al llegar a la edad adulta presentan sentimientos de baja autoestima, depresión, características impulsivas y sobre todo dificultades para resolver sus problemas, y a su vez a la predisposición del acoso moral dentro de la relación de pareja, esto también descrito por Bowen (1979), Vargas e Ibáñez (2006) ya que se observó que el vínculo emocional entre cónyuges, es idéntico o similar al que cada uno de ellos había tenido en sus familias de origen, dentro de esta afirmación cabe hacer la excepción de que si el sujeto no se deja influenciar por su historia de vida, puede encontrar y sobrellevar una relación de pareja funcional en la cual sus miembros no pierden su individualidad y respetan sus diferencias, por lo que no se presenta acoso moral, ya que aprenden a coexistir juntos, respetando su individualidad. El ideal seria que en el hogar tendría que reinar la armonía, la comunicación, la concordia, la paz y el

amor; con eso podemos bloquear inicios de relaciones sexuales tempranas, que el hijo(a) vaya a la drogadicción, que se vuelva un agresor o vulnerable a ser víctima.

Observamos que la experiencia de la violencia durante la niñez tiene como efecto posterior la revictimización normalmente en la edad adulta, es decir el maltrato físico, psicológico y sexual en la niñez tiene un efecto a largo plazo en la vida de las victimas. Cuando el sujeto ha sufrido abuso durante la niñez presenta un mayor riesgo de sufrir varios tipos de violencia o acoso durante la edad adulta. Por lo tanto, existe la oportunidad y la obligación de prevenir la revictimización o al menos detectarla y resolverla. Las formas más comunes del maltrato psicológico van desde el sometimiento, castigo, privaciones, vejaciones y amenazas, con repercusiones psicológicas que el niño reflejará en un futuro. El factor primordial es educacional, son conductas aprendidas "yo me manejo bien mientras yo maltrato a mi familia". La persona que viene de un hogar maltratado, donde el padre es maltratador de la madre, de las hermanas e hijas, educa a un niño(a) que cree que debe ser igual, porque para ellos unas cuantas "sacudidas" no son sino medidas correctivas tradicionales. Son pocos, en realidad, los que reconocen que tienen un problema con su forma de ejercer el poder. Y eso sucede cuando la "lección" termina en una cama de hospital, en la delegación, en el abandono o en el panteón. En el caso concreto de las mujeres llegan a asimilar estas realidades como algo normal, a pesar de que en el fondo saben que éstas no lo son.

Se evidencia, entonces, además de la fragilidad en las redes sociales, la ausencia de programas de promoción y prevención por parte de los organismos de salud y también la falta de programas orientados a realizar intervenciones a nivel familiar que apunten a construir nuevas pautas de crianza que posibiliten cambiar esos patrones negativos por patrones efectivos, de esta manera se ayudaría a la promoción de procesos de crianza más firmes y por ende, a la transformación de las relaciones interpersonales.

La crianza, por su parte, se halla además influida por factores sociales, económicos y culturales desventajosos que hacen que la relación entre padres e hijos

esté mediada por lazos afectivos frágiles, las normas y pautas que pretenden sustentar la crianza no encuentran en qué fundamentarse, generando ambivalencia en el ejercicio de la autoridad donde se presenta la agresión, la tendencia al maltrato, al abandono físico, emocional y afectivo, pero también la permisividad y la indiferencia como medidas extremas en la búsqueda del establecimiento de la regla.

Un factor primordial en las relaciones de pareja, es la elección de la misma, pero considerando que si la pareja se elige con base en modelos o patrones vistos u aprendidos en el seno familiar, es probable que se repita la historia de vida del sujeto, o que él mismo busque a la persona que le pueda manifestar la misma problemática observada en los patrones familiares. Además, se observó que no existe un patrón que pueda afirmar que el acosador tiene un mayor o menor nivel cultural, porque se da en todos los niveles culturales y estratos socioeconómicos, puede ser joven, adulto o anciano, tener estudios o ser un ignorante, gozar de buena o mala posición económica.

En cuanto a pautas de crianza, se encontró que las familias utilizan lo aprendido de las familias de origen, donde son frecuentes las agresiones físicas y los malos tratos; en algunos casos se evidencia también la existencia de normas difusas por la ambivalencia entre la autoridad y la permisividad, es una disciplina de extremos, pasando de castigos severos que al no dar resultados positivos se abandonan, dando paso a la tolerancia indiscriminada de conductas, deseos e impulsos en los hijos.

Para concluir, podemos mencionar que el acoso moral, sólo puede existir si ambos miembros de la pareja lo permiten, ya que cabe considerar que para que exista es necesario un miembro activo que lo aplique o busque, y un miembro pasivo que lo permita o solicite. Es decir, que si uno de los miembros de la pareja, se encuentra emocional, psicológicamente estable y tiene sus límites bien establecidos, en vez de acoso moral podría presentarse simplemente la ruptura del vínculo de la relación de pareja, sin llegar a los términos de la violencia fuere esta indirecta o directa.

La tarea es enorme: construir políticas públicas que permitan ampliar las posibilidades de denuncia de casos de maltrato, acoso o violencia psicológica, lo cual permitirá conocer con precisión su magnitud, con atención especial a personas maltratadas, y dar la atención necesaria a las víctimas de violencia, por lo tanto es importante crear programas de prevención e intervención para atender el problema de violencia desde temprana edad en las relaciones de pareja, en las escuelas, a través de platicas, folletos, etcétera; involucrando a los padres en estos programas de prevención. El acoso moral también debería de estudiarse en el ámbito gubernamental en donde se planten legislaciones que protejan a las victimas, ésta tendría que ser muy especifica ya que en este tipo de conducta el problema seria probar el delito como lo plantea Hirigoyen (1998) que se ha manejado en Francia, a la vez iniciándose esta reeducación en el ámbito formativo desde preescolar hasta preparatoria, incluida la educación para adultos; las autoridades de salud tendrían que trabajar en coordinación con otras dependencias para desarrollar estrategias que permitan solucionar el acoso, además de ofrecer asesoría psicológica a los padres para ubicarlos en una realidad que ayude a evitar las agresiones físicas y psicológicas ya que es fundamental que los padres reconozcan que ellos pueden ser generadores de violencia; así también establecer políticas públicas que permitan ampliar las posibilidades de denuncia de casos de maltrato, acoso o violencia psicológica, lo cual permitirá conocer con precisión su magnitud y dar la atención necesaria a las víctimas de acoso moral.

Todos los países incluyendo a México pueden y deben poner fin a la violencia. Esto no significa limitarse a castigar a los agresores, sino que es necesario transformar la mentalidad de la sociedad y las condiciones económicas y sociales subyacentes ligadas a la violencia.

BIBLIOGRAFÍA

- 1. Ackerman Nathan W. (1988) Diagnostico y tratamiento de las relaciones familiares: psicodinamismos de la vida familiar. Buenos Aires. Horme.
- Aguilar R. (2002) la elección de pareja como prevención primaria de la desintegración familiar. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 3. Aguilar, Kubli E. (1999). ¿Cómo elegir bien pareja?, México. Editorial Pax.
- 4. Alvarado Morales J. y Sánchez Soria L. (1997). La evaluación de valores y principios familiares que influyen en las nuevas relaciones de pareja. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 5. Amoros Celia. (1997). Tiempo de feminismo: sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad. Madrid. Instituto de la mujer.
- Aranda Yolanda I. (1985). La terapia conductual en el tratamiento de padres agresores. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 7. Beck Judith s. (2000) terapia cognitiva, conceptos básicos y profundización. Barcelona, Gedisa.
- 8. Becker Gary S. (1987) Tratado sobre la familia. Madrid. Alianza.
- 9. Bedolla, P. Y Cols.(1993). Estudios de género y feminismo II. España: Fontámara.
- Benítez Quiroz, Ruth. (1997). Como influye la elección de pareja en el matrimonio y crianza de los hijos. Tesis, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala.
- 11. Builes Tejada, L., Munera Franco P., Salazar Trujillo, P. y Schnitter Castellanos M. (2006). El encuentro de los desencuentros: pautas de crianza presentes en las familias de niños menores de la calle institucionalizados. Facultad de Psicología de la Universidad Pontificia Bolivariana.
- 12. Cerón, B. H. y López, R. I. (2001). Taller de elección de pareja: una alternativa para la prevención de la violencia intrafamiliar dirigido a jóvenes de estudios superiores. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.

- 13. Connelly, M. Clandinin, J. (1996) relatos de experiencia e investigación narrativa: En: R. Armaus, N. Pérez de Lara. V. Ferre (Eds.) (1153, España)
- 14. Coria, C. (1998) El sexo oculto del dinero. España: Paidos.
- 15. Corsi, J. (1999) Violencia masculina en la pareja. México Paidos.
- 16. Costa M. (1998) terapia de parejas: un enfoque conductual. Madrid. Alianza.
- 17. Díaz Loving R. (2000) Antología psicosocial de la pareja. México. Porrúa.
- 18. Dowling, Colette. (1987) El complejo de cenicienta: el miedo de las mujeres a la independencia. México. Grijalbo.
- 19. Forward, S. (1987). Cuando el amor es odio. México: Grijalvo.
- 20. Forward, S. (1991). Padres que odian. España: Paidos.
- 21. García C. (2002) Estudio realizado en el DIF de Tlalnepantla con mujeres que describen como viven la violencia. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 22. González Camacho, M. (1996) La infidelidad, amenaza para el matrimonio. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 23. González, José. (1996) Astucias de la libertad masculina. Instituto de Investigación en Psicología Clínica y Social. México.
- 24. Hergstrom, P. (2001). Hombres violentos y sus victimas en el hogar. Missouri, E.U.A.: Nazareno.
- 25. Hirigoyen, M.F. (1999), Acoso moral. El maltrato psicológico en la vida cotidiana. España: Paidos.
- 26. http://www.unicef.org/mexico/spanish/proteccion 6932.htm
- 27. INEGI (2000). Encuesta 1999. Documento Metodológico y Resultados, México
- 28. INEGI (2007). Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2006. ENDIREH. Síntesis metodológica. México.
- 29. Janda, L. (1999) Cómo convivir con una persona imperfecta, México. Paidos.
- 30. Lemaire, Jean G. (1986). La pareja humana: su vida, su muerte. México, Fondo de cultura económica.
- 31. Liberman, Robert p. (1987) Manual de terapia de pareja: Un enfoque positivo para ayudar a las relaciones con problemas. Bilbao. Desclee de brouwer.
- 32. Llanos, E. (1998). Cómo vivir bien en pareja, México: Grijalbo.

- 33. Mann Leon. (1995) Elementos de psicología social. México. Limusa
- 34. Marsall, William, Geris A. Serran y Fernández Yolanda. (2001). Agresores sexuales. Barcelona. Ariel.
- 35. Martínez, T. M. (2001). Estilos de crianza en mujeres víctimas de violencia intrafamiliar, el caso de una usuaria del CAVI (Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar). Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 36. Mata Velázquez E. (2000) Percepción y aceptación de la violencia de un grupo de mujeres en su relación de noviazgo. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 37. Mc Cary Stepen P, (1996) Sexualidad humana de Mc Carty. México. Manual Moderno.
- 38. Montalvo, R. y Soria T. (1997). "Estructura familiar y problemas psicológicos".

 Psicología y ciencia social. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala. Vol.1 (2)32-37.
- 39. Moreno Díaz, L. (1997) Las falsas interpretaciones en la relación de pareja: una estrategia preventiva cognitivo conductual. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 40. Norwood, Robin (1999) la mujeres que aman demasiado, Argentina. Javier Vergara Editor
- 41. Papalia, Diane E. (2001) Fundamentos de desarrollo humano. México. Mc Graw-Hill.
- 42. Pincus, Lily y Dare, Chistoper. (1992). Secretos en la familia: terapia familiar. Chile. Cuatro vientos.
- 43. Pineda Gaytan, V. y Ramírez Ugalde P. (1998). Una alternativa preventiva cognitivo-conductual para las relaciones destructivas de parejas. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 44. Rage Atala E. (1997) el ciclo vital de la pareja y la familia. México. Plaza y Valdez
- 45. Ramírez Salgado y Vázquez. (2002) factores de alto riesgo para la formación de relaciones destructivas en el noviazgo: una Propuesta Preventiva. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.

- 46. Rogers, Carl. (1987) El camino del ser. Barcelona. Kairos.
- 47. Russianoff, P. (1999) ¿Por qué creo que no soy nada sin un hombre?, México. Paidos.
- 48. Sánchez Ortiz m, (1997) Incidencia del machismo y su relación con la estructura familiar en la etapa del ciclo vital de las familias con hijos pequeños. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 49. Segarra, M. y Carabi, Á. (2000) Nuevas masculinidades. España. Editorial Icaria.
- 50. Souza, M. (1995). Dinámica y evolución de la vida en pareja; México. Manual Moderno.
- 51. Tordjman G. (1989) La aventura de vivir en pareja. Barcelona.
- 52. Trujano, R. (1997): "Violencia en la familia". Psicología y ciencia social. UNAM Campus Iztacala. Vol. 1 (2).10-19. Disponible en:
- 53. Vallejo Barba M, Vaquero Cazares J. y González Campos M. (1995). Estrategia para facilitar la comunicación funcional de las parejas: una aproximación cognitivo conductual. Tesis empírica. Universidad Nacional Autónoma de México Campus Iztacala.
- 54. Vargas Flores J. J. e Ibáñez Reyes J. (2006) Pareja y adolescencia: Un análisis desde la perspectiva del vínculo. Revista Electrónica de Psicología Iztacala 9 (3) 73-85. www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin