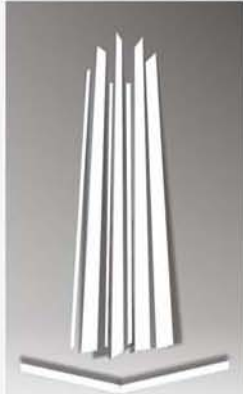




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



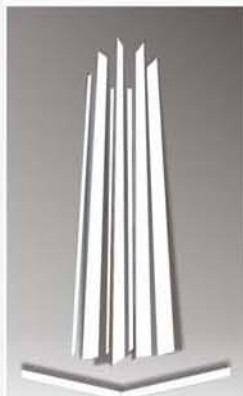
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES DE ARAGON



FACULTAD DE ARQUITECTURA



TESIS PROFESIONAL



**NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO
DE YECAPIXTLA, MORELOS.**



JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

MEXICO 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México



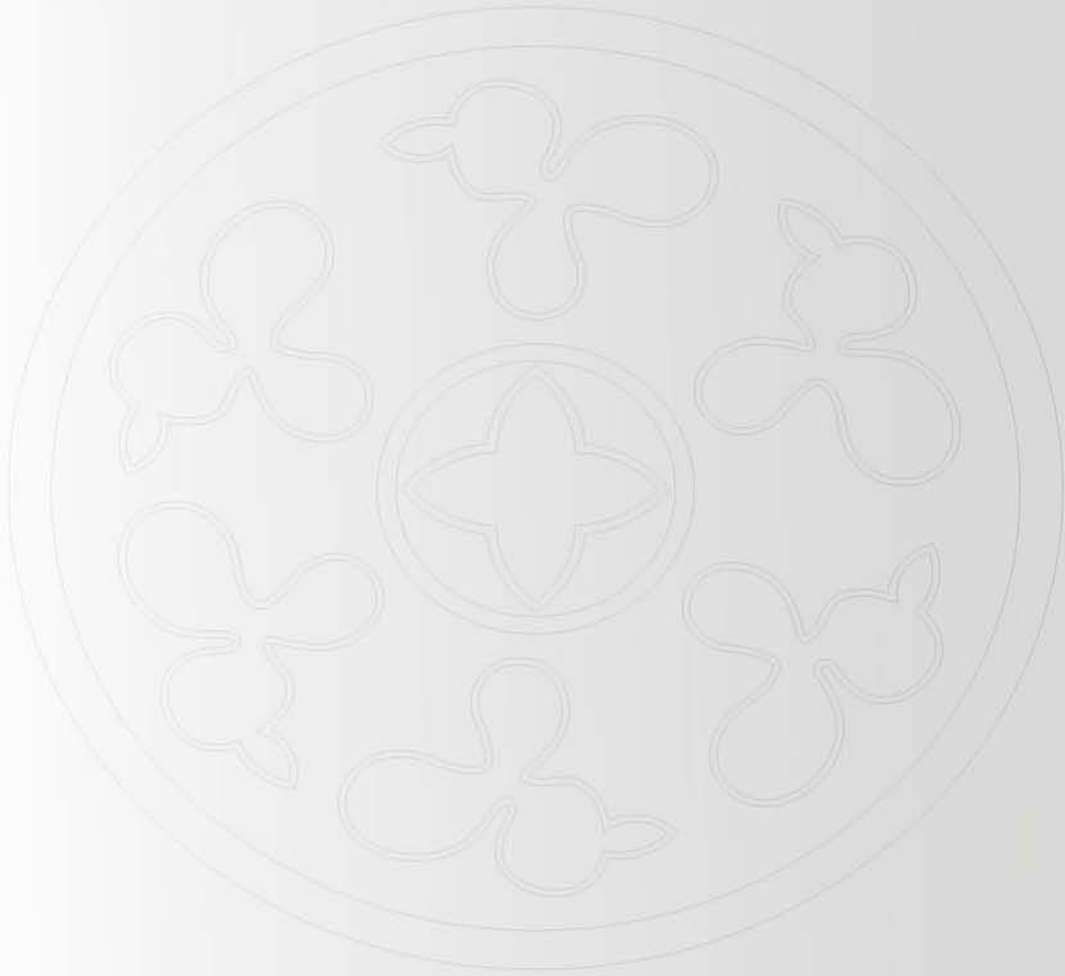
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS



DEDICATORIAS

A MI MADRE POR SU ENORME SACRIFICIO Y HABERME DADO
LA MEJOR HERENCIA QUE PUDE HABER TENIDO.
GRACIAS MADRE

A LA SOBRIEDAD Y PERSISTENCIA DE PADRE, QUE ESTUVO
APOYANDOME EN TODO MOMENTO.

A MIS HERMANOS Y HERMANAS POR SU APOYO Y AMOR
INCONDICIONAL, MA. ELVIRA, ANABEL, ROSALINDA, GERARDO,
CARMEN Y JUANITO.

A LAS PEQUEÑAS QUE ME MOTIVAN A SER MEJOR, MI CARIÑO
Y MI AMOR, A MIS SOBRINAS.

DEDICATORIAS

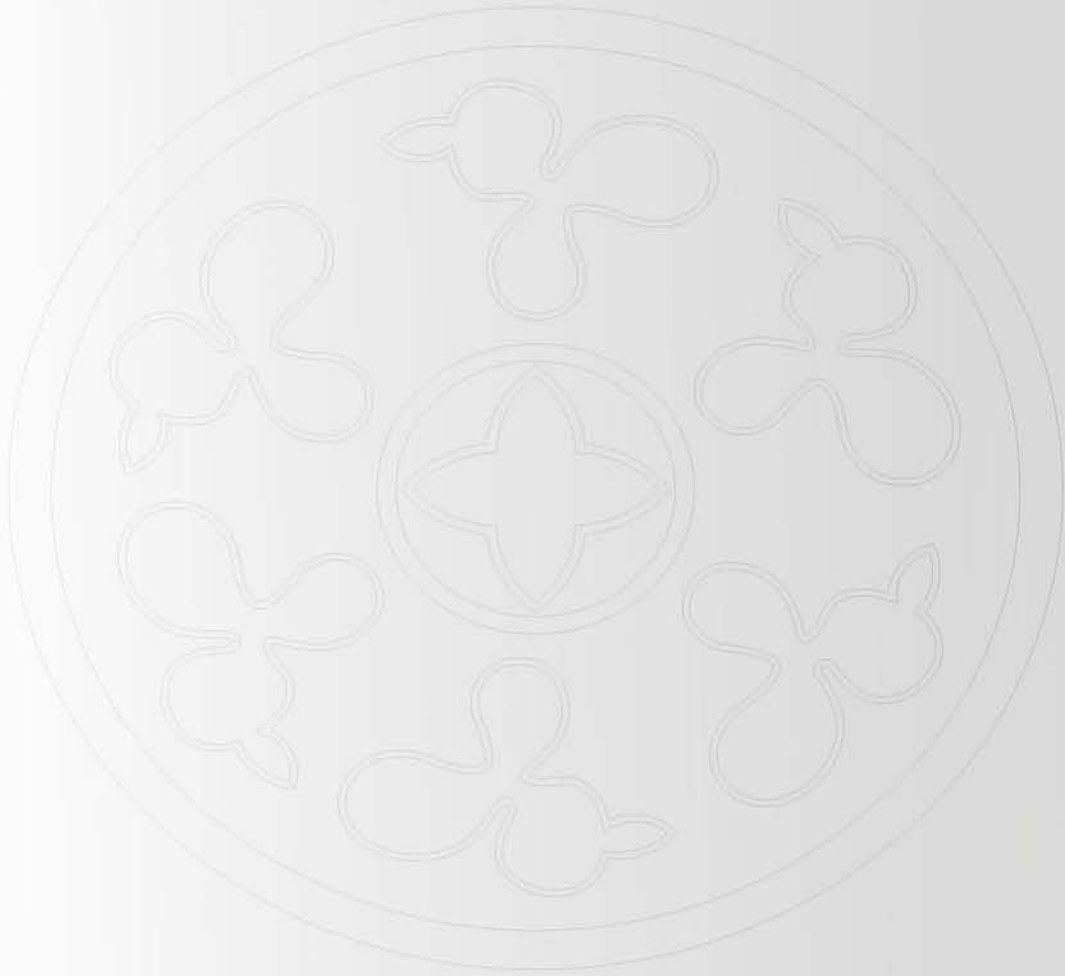
A MI UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CUYAS AULAS ME PERMITIERON LLEGAR A ESTE MOMENTO.

CON CARIÑO Y AFECTO ESPECIAL
EL ARQUITECTO GERARDO A. OLGUÍN OLGUÍN.
POR SUS SABIAS ENSEÑANZAS Y CONSEJOS, GRACIAS.

IN MEMORIAM AL ARQUITECTO ROBERTO IGLESIAS HERNANDEZ.

A LETY CON ESPECIAL AFECTO Y AMOR.

JURADO



JURADO

ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

ARQ. RENE RENDON LOZANO

ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ

ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOIS

ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

INDICE

01.- PRESENTACION

- DESCRIPCION DE LA TESIS

02.- INTRODUCCION

- BREVE SEMBLANZA DE LA PROBLEMÁTICA DEL PALACIO DE YECAPIXTLA

03.- CAPITULO UNO

- INFORMACION

- 1.- ¿QUE ES UN PALACIO MUNICIPAL?
- 2.- ¿CUALES SON SUS CARACTERISTICAS?
- 3.- ¿QUIENES SON SUS USUARIOS?
- 4.- LOCALIZACION

04.- CAPITULO DOS

- INVESTIGACION

- 1.- ANALISIS URBANO DE LA ZONA
- 2.- ASPECTOS GENERALES SOCIO-ECONOMICOS, HISTORICOS
- 3.- CARACTERISTICAS CLIMATICAS, TOPOGRAFICAS, Y DE INFRAESTRUCTURA URBANA.

05.-CAPITULO TRES

- ANALISIS

- 1.- DESCRIPCION FINAL DEL USO DEL NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO.
- 2.-REQUERIMIENTOS PREVIOS

06.-CAPITULO CUATRO

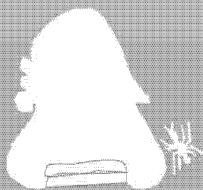
- SINTESIS

- 1.- FUNDAMENTACION TEORICO-CONCEPTUAL DEL PROYECTO.
- 2.- LISTADO DEFINITIVO DEL PROGRAMA ARQUITECTONICO.

07.-CAPITULO CINCO

- ESTUDIOS PRELIMINARES

- 1.- PARTIDO ARQUITECTONICO.



INDICE

08.- CAPITULO SEIS

- PROYECTO

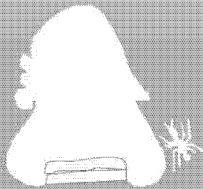
- 1.- DISEÑO ARQUITECTONICO
- 2.- CRITERIO ESTRUCTURAL
- 3.- CRITERIO DE INSTALACIONES HIDRO-SANITARIAS.
- 4.- CRITERIO DE INSTALACIONES ELECTRICAS.
- 5.- CRITERIO DE INSTALACIONES ESPECIALES.

09.- CAPITULO SIETE

- CONCLUSIONES

10.- CAPITULO OCHO

- BIBLIOGRAFIA



PRESENTACION

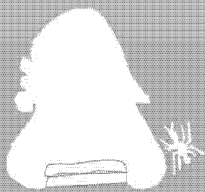


PRESENTACION

PRESENTACION DE LA TESIS "NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS."

EN EL TRANSCURSO DEL DESARROLLO PROFESIONAL, SE PRESENTAN LAS OPORTUNIDADES DE MANERA AFORTUNADA PARA PODER DESARROLLAR LOS CONCEPTOS APRENDIDOS EN LAS AULAS DE LA ESCUELA ESTAS COMBINADAS CON ALGO DE EXPERIENCIA PREVIA DE LA PRACTICA DEL QUEHACER COTIDIANO EN NUESTRA ESPECIALIDAD, LOS CUALES SE PLASMAN EN TRABAJOS QUE SE ENCOMIENDAN POR PARTE DE PERSONAS, INDIVIDUOS, O GRUPOS CON NECESIDADES ESPECIFICAS QUE RECURREN A NOSOTROS COMO DICHOS ESPECIALISTAS EN EL QUEHACER DEL DISEÑO Y LA CONSTRUCCIÓN, PARA SATISFACER ESTAS NECESIDADES.

EN CADA OPORTUNIDAD QUE SE PRESENTA ES MENESTER DEDICARSE CON TODA LA RESPONSABILIDAD QUE IMPLICA PARA OFRECER UN PRODUCTO QUE SEA ACORDE A LO QUE SE NOS SOLICITA, QUE ESTE LLEVE LA CARGA TEÓRICA Y PRACTICA DE NUESTRA PROFESIÓN. EN EL CASO DEL DESARROLLO DEL PROYECTO PARA EL EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA FUE UNA OPORTUNIDAD INMEJORABLE PARA VERTIR EN ESTE TRABAJO LAS CARACTERÍSTICAS ANTES MENCIONADAS, AMEN DE HABER PODIDO COMPARTIR CON TODOS Y CADA UNO DE LOS IMPLICADOS EN EL PROYECTO SUS OPINIONES, SUS PUNTOS DE VISTA, EL SENTIR DE DICHOS INDIVIDUOS Y GRUPOS QUIENES ENRIQUECIERON ESTE TRABAJO. SIRVA PUES ESTE DOCUMENTO PARA DAR FE DE LO GRATIFICANTE DE NUESTRA PROFESIÓN TANTO ACADÉMICAMENTE COMO PROFESIONALMENTE.



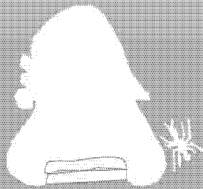
INTRODUCCION



INTRODUCCION

BREVE SEMBLANZA DE LA PROBLEMÁTICA DEL PALACIO DE YECAPIXTLA, MORELOS.

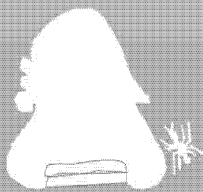
DENTRO DE LAS MÚLTIPLES PROBLEMÁTICAS QUE NUESTRA SOCIEDAD PADECE ES LA DE NO TENER ESPACIOS APROPIADOS PARA EL EJERCICIO DEL GOBIERNO. HISTÓRICAMENTE NUESTRO PAÍS EN SUS DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO SE HA VISTO EN LA NECESIDAD DE REFLEJAR EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE DE SU MOMENTO HISTÓRICO, COMO TODA SOCIEDAD PLASMANDO EN OBRAS ARQUITECTÓNICAS RELEVANTES, PERO SOLAMENTE EN LOS LUGARES MÁS SIGNIFICATIVOS DEL PAÍS Y SUS ESTADOS. EN EL CASO DEL QUE HACER DEL GOBIERNO, DESDE EL TEMPLO DE LOS SACERDOTES PREHISPÁNICOS DONDE LOS REYES-SACERDOTES GOBERNABAN Y QUE POR SU IMPORTANCIA Y JERARQUÍA ERAN DE LO MÁS ESPECTACULAR Y MAJESTUOSO QUE PUDIERA EXISTIR, PARA LUEGO PASAR POR LA CONSTRUCCIÓN DE MAGNÍFICOS PALACIOS PARA EL VIRREY EN LA CAPITAL, LAS CASAS DE GOBIERNO, Y CONFORME PASABA EL TIEMPO Y EL MOMENTO HISTÓRICO HASTA LA DIVISIÓN DE PODERES PARA EJERCER EL GOBIERNO DANDO LUGAR A LA AUTONOMÍA ESTOS EN LOS ESTADOS Y SUS MUNICIPIOS, MUCHOS DE ELLOS SIN TENER EL MÁS MÍNIMO ESPACIO DESTINADO PARA EJERCER ESTA FUNCIÓN QUE LA SOCIEDAD DEMANDA UNAS VECES IMPROVISANDO ESPACIOS ADAPTÁNDOLOS A SUS NECESIDADES PROPIAS, SIN CONTAR CON UNA PLANEACIÓN O PROYECTO PARA DICHO EJERCICIO. POR ESTO SURGE LA NECESIDAD DE UNA COMUNIDAD DE TENER UN ESPACIO-FORMA APROPIADO Y ADECUADO PARA LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN QUE LO DEMANDA ES ASÍ QUE LA COMUNIDAD DEL MUNICIPIO DE YECAPIXTLA MORELOS, A TRAVÉS DE SU CABILDO RESUELVEN EN LA NECESIDAD DE SOLICITAR AL GOBIERNO ESTATAL CON RECURSOS DESTINADO A ESTOS RUBROS LES SEA DOTADO DE ESTE PROYECTO Y OBRA, PARA EL NUEVO PALACIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS. MISMO EN EL QUE ME FUE POSIBLE PARTICIPAR PARA RESOLVER ESTA NECESIDAD DE TODA UNA COMUNIDAD, A TRAVÉS DE ESTUDIOS, ANÁLISIS, ENTREVISTAS CON LOS USUARIOS, LAS AUTORIDADES QUIENES CON SU INVALUABLE OPINIÓN FUE POSIBLE ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN QUE FUERA SATISFACTORIA Y QUE ADEMÁS SE ENCONTRARA A CORDE AL SITIO HISTÓRICO Y SU IMPORTANCIA. PERO ADEMÁS DE PONER EN PRÁCTICA LO APRENDIDO EN LAS AULAS Y EN LOS TALLERES DE DISEÑO EN LA UNIVERSIDAD.



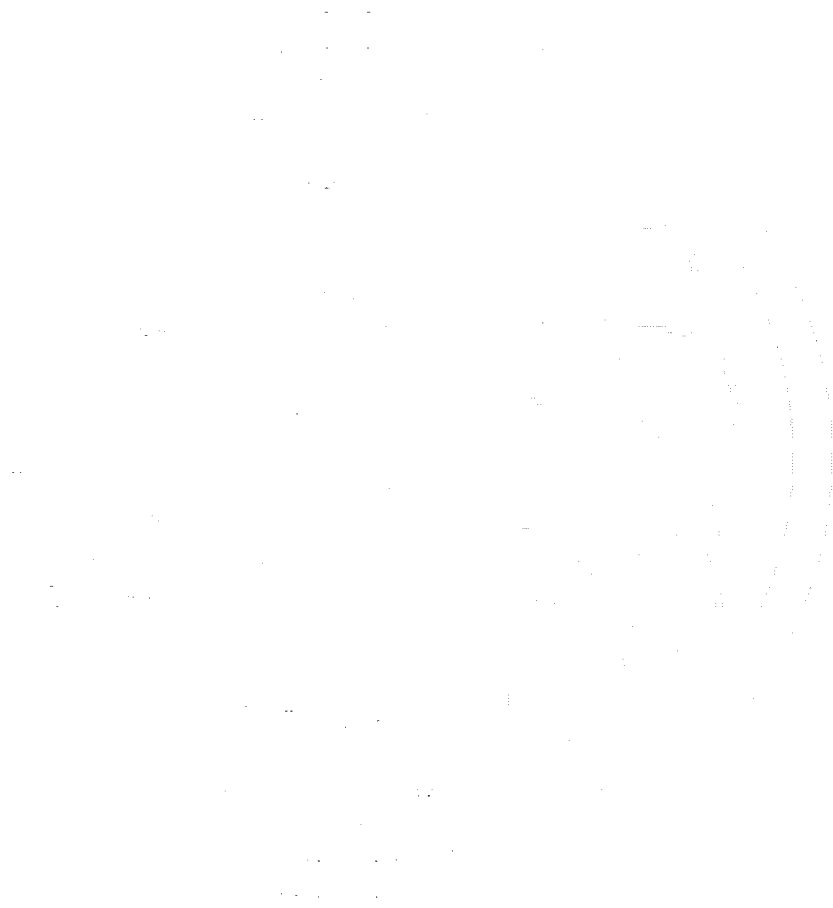
INTRODUCCION

BREVE SEMBLANZA DE LA PROBLEMÁTICA DEL PALACIO DE YECAPIXTLA, MORELOS.

ACTUALMENTE LA SEDE DEL GOBIERNO MUNICIPAL DE YECAPIXTLA SE ENCUENTRA EN LO QUE FUERA PARTE DE LAS INSTALACIONES DEL ANTIGÜO CONVENTO AGUSTINO DE SAN JUAN BAUTISTA, A ESPALDAS DEL MISMO, EN DONDE SE HAN IDO ADAPTANDO LAS ÁREAS QUE CONFORMAN EL AYUNTAMIENTO DESDE MEDIADOS DEL SIGLO XX HASTA LA FECHA, DICHO ESPACIO QUE ADEMÁS DETERIORA EL PATRIMONIO HISTÓRICO QUE REPRESENTA EL CONVENTO, NO SON SUFICIENTES PARA LA ATENCIÓN DE UNA POBLACIÓN QUE CRECE A RITMO ACELERADO Y QUE TIENE QUE ESTAR AL DÍA CON LOS ADELANTOS TÉCNICOS PARA LA CUAL SE HACE INDISPENSABLE CONTAR CON LOS ESPACIOS APROPIADOS PARA EJERCER SUS FUNCIONES PROPIAS DE GOBIERNO, ADEMÁS DENTRO DE SU EXTENSIÓN TERRITORIAL DEBE ATENDER Y COORDINAR A LAS 19 AYUDANTÍAS LAS CUALES CONFORMAN ESTE MUNICIPIO. DADA ESTA SITUACIÓN ES NECESARIO UBICAR Y DOTAR DE DICHO ESPACIO AL NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO, BUSCANDO OTRA OPCIÓN PARA LA REUBICACIÓN DE LA SEDE DEL GOBIERNO MUNICIPAL, ESTAS OPCIONES LAS CUALES DEBIERON DE CUMPLIR ENTRE OTROS ASPECTOS LA FACILIDAD PARA IDENTIFICARSE CON LA COMUNIDAD. DENTRO DEL ENTORNO SOCIAL, TRADICIONALMENTE EXISTEN ALGUNAS ACTIVIDADES DE CARÁCTER COMERCIAL Y TURÍSTICO QUE OFRECEN NODOS DE REFERENCIA PARA ESTA REUBICACIÓN COMO EN SU MOMENTO FUERON OPCIONES LA MISMA PLAZUELA DE LA LIBERTAD A ESPALDAS DEL HUERTO DEL CONVENTO, O COMO FINALMENTE SE DECIDIÓ UBICARLO ANTES DEL ACCESO AL CENTRO HISTÓRICO DE YECAPIXTLA UBICÁNDOLO JUNTO A LA BARRANCA ELEVADA QUE PERMITE AL CIUDADANO Apreciar desde ahí el referente más importante del municipio como lo es el ex-convento Agustino.



CAPITULO 1.- INFORMACION



CAPITULO 1

INFORMACION:

¿QUE ES UN PALACIO MUNICIPAL?

ES UNA DEFINICION COMPUESTA DE DOS PALABRAS CUYOS ORIGENES TIENEN RAICES DEL LATIN.

PALACIO.

(DEL LAT. PALATIUM).

- 1.- CASA DESTINADA PARA RESIDENCIA DE LOS REYES
- 2.- CASA Suntuosa, destinada a habitacion de grandes personajes, o para juntas de corporaciones elevadas
- 3.- CASA SOLARIEGA DE UNA FAMILIA NOBLE.
- 4.- EN EL ANTIGUO REINO DE TOLEDO Y EN ANDALUCIA, SALA PRINCIPAL EN UNA CASA PARTICULAR.
- 5.- ANTQ. SITIO DONDE EL REY DABA AUDIENCIA PUBLICA.

MUNICIPIO

(DEL LAT. MUNICIPIUM).

- 1.- M. CONJUNTO DE HABITANTES DE UN MISMO TERMINO JURISDICCIONAL, REGIDO POR UN AYUNTAMIENTO.

AYUNTAMIENTO

(DE AYUNTAR)

- 2.-M.- CORPORACION COMPUESTA DE UN ALCALDE Y VARIOS CONCEJALES PARA LA ADMINISTRACION DE LOS INTERESES DE LOS MUNICIPIOS.

CONCLUSION: COMO DEFINICION SEGUN EL ANALISIS DE LOS TERMINOS ARRIBA DESCRITOS SERIA: CASA PARA REALIZAR JUNTAS DE CARACTER JURISDICCIONAL REGIDO POR UN AYUNTAMIENTO MUNICIPAL

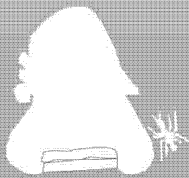


CAPITULO 1

INFORMACION:

¿CUALES SON SUS CARACTERISTICAS?

DENTRO DEL CONCEPTO DE PALACIO MUNICIPAL ESTE TENDRA QUE CUMPLIR CON LAS CARACTERISTICAS PROPIAS DEL FUNCIONAMIENTO PARA EL QUE ES CONCEBIDO, TOMANDO EN CUENTA PRIMERO QUE NADA LA UBICACION QUE TENDRA QUE SER UN PUNTO CONOCIDO Y RECONOCIDO POR LA COMUNIDAD QUE HABITA EN EL MUNICIPIO Y QUE SEA ACCESIBLE PARA DICHO PROPOSITO, ESTE AL ESTAR UBICADO ACTUALMENTE EN EL EX-CONVENTO, A ESPALDAS DE LA IGLESIA, ESTE LE PROPORCIONA UN CARACTER MUCHO MAS ACCESIBLE YA QUE POR LA IDEOSINCRACIA RELIGIOSA QUE PERMEA AL PUEBLO SE HACE MAS FAMILIAR EL ACCEDER A LAS INSTALACIONES DEL ACTUAL AYUNTAMIENTO MUNICIPAL. ESTO SE TUVO EN CUENTA COMO CONDICIONANTE PARA LA UBICACION DEL NUEVO EDIFICIO DEL H AYUNTAMIENTO MUNICIPAL. OTRO DE LOS ASPECTOS QUE SE TENDRA QUE CUMPLIR ES EL DE PROPORCIONAR TODOS Y CADA UNO DE LOS ESPACIOS DESIGNADOS PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO, TOMANDO COMO BASE EL ORGANIGRAMA DE GOBIERNO QUE ACTUALMENTE RIGE AL MUNICIPIO, EL ANALISIS DE TODAS Y CADA UNA DE ESTAS AREAS PROPORCIONARA LA INFORMACION NECESARIA PARA EL DISEÑO DE LOS ESPACIOS-FORMA QUE INTEGRARAN EL PROYECTO. PARA EL ASPECTO FORMAL AFORTUNADAMENTE YECAPIXTLA CUENTA CON UN BASTO LEGADO HISTORICO Y CULTURAL COMO LO TIENE TODO EL ESTADO DE MORELOS, QUE PERMITEN AL QUE DISEÑA RETOMAR LOS VALORES PLASTICOS DE OBRAS ARQUITECTONICAS CON TRADICION FORMAL Y CONSTRUCTIVA POR LO QUE RETOMAR DICHS VALORES Y TRANSFORMARLOS EN UNA IDEA PLASTICA-CONSTRUCTIVA QUE VAYA ACORDE AL ENTORNO, HISTORICO-SOCIO-CULTURAL DE YECAPIXTLA. ADEMAS DE CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD QUE RIGE ACTUALMENTE AL ESTADO Y SUS MUNICIPIOS, DENTRO DEL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION PARA EL ESTADO DE MORELOS Y AL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL



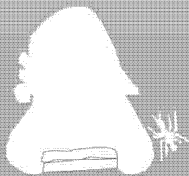
CAPITULO 1

INFORMACION :

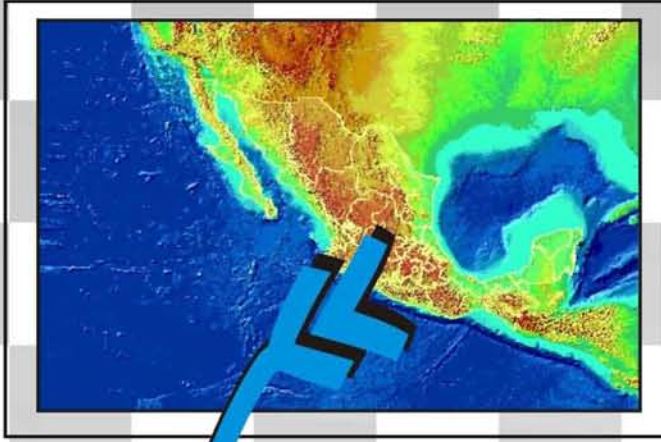
(¿ QUIENES SON SUS USUARIOS)

AQUI HAY QUE HACER LA DISTINCION DE QUIENES SON LOS USUARIOS, POR UNA PARTE ESTAN QUIENES COMO SERVIDORES PUBLICOS REALIZAN LA TAREAS DE APLICAR LA LEY EN SUS DIVERSAS ASPECTOS Y RUBROS ASI COMO DE ADMINISTRAR LOS RECURSOS PROPIOS DEL MUNICIPIO, LOS RECURSOS QUE OTORGA EL ESTADO Y LOS QUE ASIGNA LA FEDERACION, ADEMAS DE PLANEAR EL CRECIMIENTO ORDENADO DEL MUNICIPIO, DE REGULAR LAS ACTIVIDADES COMERCIALES, BRINDAR SERVICIOS SOCIALES A LA COMUNIDAD ATRAVEZ DE LAS OFICINAS CORRESPONDIENTES, DE BRINDAR LA ASESORIA JURIDICA Y SOCIAL QUE LA POBLACION DEMANDA. PARA LO CUAL SE NECESITAN DE LOS ESPACIOS E INSTALACIONES ADECUADAS

DENTRO DEL OTRO GRUPO DE USUARIOS QUE CONFORMAN LA POBLACION DEMANDANTE ESTAN QUIENES VAN A SOLICITAR LOS SERVICIOS DIVERSOS QUE OFRECEN EL AYUNTAMIENTO ASI TENEMOS QUIENES SOLICITEN LA DOTACION DE SERVICIOS URBANOS, INFRAESTRUCTURA REALICEN PAGOS DE IMPUESTOS, TRAMITEN ACTAS DE NACIMIENTO, REALICEN APERTURAS DE NEGOCIOS, REGISTREN PROPIEDADES, OBTENGAN LICENCIAS PARA CONSTRUCCION, INCLUSIVE AQUI SE TIENE CONTEMPLADO QUE SE BRINDE EL SERVICIO DE RAHABILITACION FISICA PARA PERSONAS CON CAPACIDADES DIFERENTES. LA TIPOLOGIA DE LA GENTE DEL MUNICIPIO ES DIVERSA PERO MAYORITARIAMENTE SON CAMPESINOS Y COMERCIANTES, TAMBIEN EXISTEN AGRUPACIONES SOCIALES Y POLITICAS QUE SIRVEN PARA DAR APOYO A LA COMUNIDAD Y SIRVEN DE ENLACE ENTRE LA POBLACION Y EL GOBIERNO COMO LO SON LAS AYUDANTIAS MUNICIPALES Y LOS CUALES ENLAZAN A SUS COMUNIDADES.



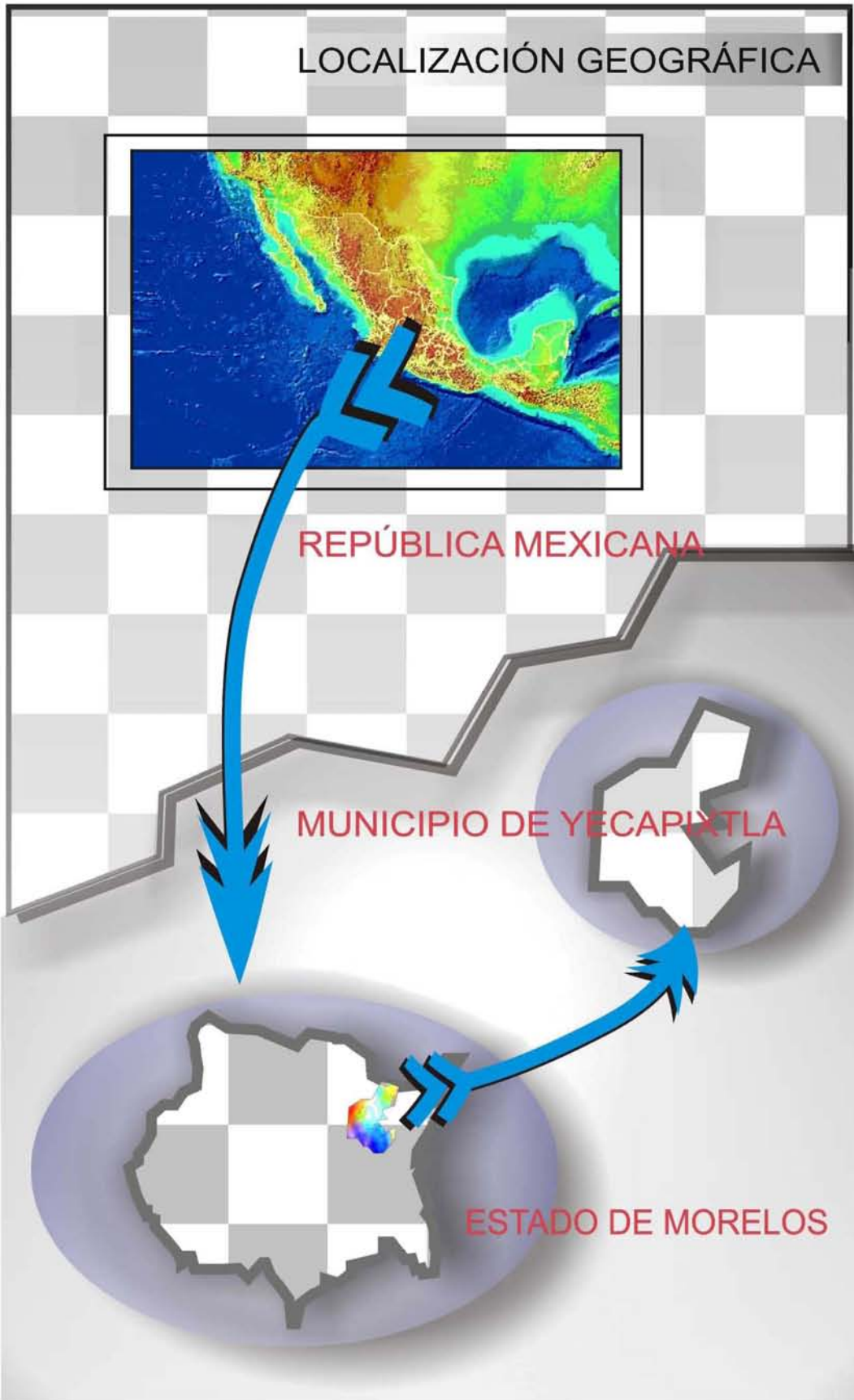
LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA



REPÚBLICA MEXICANA

MUNICIPIO DE YECAPIXTLA

ESTADO DE MORELOS



CAPITULO 2.- INVESTIGACION



CAPITULO 2

INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES

Educación

El municipio cuenta con la infraestructura adecuada para la impartición de educación en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y preparatoria.

NIVEL	NÚMERO DE ESCUELAS
Jardín De Niños	18
Primarias	24
Secundarias	02
Tele-secundarias	08
Preparatoria	01
Población Académica Urbana	18,074
Población Académica Rural	8,958

Salud

Los servicios de salud se proporcionan a través de clínicas de la secretaria de salud, hospitales, médicos y clínicas particulares.

Existen 7 Centros de Salud, que proporcionan servicios de medicina preventiva, consulta externa y ginecología. Un consultorio periférico de la clínica del ISSSTE. Existen clínicas particulares que ofrecen servicios de ginecología, atención obstétrica, pediatra, hospitalización y servicio del laboratorio.

Abasto

Los lunes de cada semana, se efectúa la compraventa de ganado en la corraleta de la comunidad, lo cual genera un ingreso fuerte al municipio, existen 120 misceláneas y el mercado principal es en la cabecera municipal los días jueves y domingos.

Deporte

Actualmente cuenta con 14 canchas deportivas, distribuidas en las principales comunidades. En la colonia Aquiles Serdan existe un campo deportivo, con tribunas, al igual que en el campo San Marcos.

Vivienda

El tipo de vivienda es unifamiliar, consta de cuarto redondo, corredor, patio y huerto; los materiales utilizados en los muros son: piedra, tabique, tabicón y concreto; en las techumbres se utiliza teja y madera, recientemente se usa el concreto reforzado.

De acuerdo a los resultados preliminares del Censo General de Población y Vivienda 2000 llevado a cabo por el INEGI, en el municipio existen 7,694 viviendas que son habitadas por 36,582 personas.

Servicios Públicos

La cobertura de los servicios públicos según apreciaciones del ayuntamiento son:

SERVICIO	PORCENTAJE
Agua Potable	70
Alumbrado Público	80
Drenaje Urbano	65
Recolección De Basura	40
Seguridad Pública	50
Pavimentación	70
Mercado	50
Rastro	100

Además el ayuntamiento administra los servicios de parques, jardines y edificios públicos entre otros.

Medios de Comunicación

En el municipio existen los servicios de teléfono, fax, correo y recibe las señales de radio y televisión. Existen, también, Taxis locales y combis de servicio colectivo.

Vías de Comunicación

El municipio cuenta con caminos de terracería y carreteras que comunican a las ayudantías con el municipio; la carretera principal enlaza la cabecera municipal con las ciudades de Cuautla y México. Texcala y Achichipico, tienen acceso al Estado de México por ser colindantes; Huexca, Tecajec y Limones a la carretera Panamericana.



Yecapixtla

CAPITULO 2

ACTIVIDAD ECONÓMICA

Principales Sectores, Productos y Servicios

Yecapixtla tiene dos actividades económicas principales: la artesanal de la carne y derivados y la que resulta de las actividades agrícolas, ganaderas y sus derivados. Existe una incipiente actividad de servicios.

Actualmente Yecapixtla cuenta con un extenso parque industrial, que ha generado muchas fuentes de trabajo.

Población Económicamente Activa Por Sector

SECTOR	HABITANTES
PRIMARIO: AGRICULTURA Y GANADERÍA	2,415
SECUNDARIO: INDUSTRIA TEXTIL Y ALFARERÍA	1,262
TERCIARIO: TURISMO, COMERCIO Y SERVICIO	2,319

ATRATIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS

Monumentos Históricos

El monasterio Agustino de San Juan Bautista en Yecapixtla.

Después de la caída de los ejércitos mexicanos en manos de Sandoval aquella tarde del 13 de marzo de 1521, el pueblo quedó destruido. Cortés hizo casa allí y cuando se fue a España para su autodefensa dejó encomendero; todavía en 1532, Olguin y Solís eran los encomenderos. Entonces, la encomienda ya tenía registrada a los siguientes pueblos: Tlayaque, Tetela, Xalostoque, Tecpanzingo, Axuchapan, Tlatlauco, Totolapan, Xunacatepeque, Zantetelco, Amayucan y Guazongo, agrupación de pueblos que formaban la provincia de la Tlalnahuac que poco a poco se fue recomponiendo hasta quedar los conocidos como "Los catorce pueblos de la Tlalnahuac".

Los primeros frailes que misionaron en la región fueron los franciscanos. Llegaron en 1525 a Yecapixtla y de allí recorrieron diversos asentamientos.

Podemos suponer que los padres franciscanos atendieron la población hasta la llegada, de los padres agustinos en 1534. Estos religiosos, misioneros por los pueblos que son conocidos como la Tlalnahuac que se asentaban a la orilla de las rutas comerciales. En algunos sujetos de Yecapixtla como Ecatepec, Tlamomulco, Calalpa, Zahuatlan y Axochiapan se fundaron capillas de indios; más tarde se levantaron pequeños monasterios cuya construcción, más tarde fue suspendida.

Yecapixtla se mantuvo como cabecera tributaria; existe la plaza que la tradición idéntica como la plaza de la tributación, frente al actual palacio municipal, construcción que forma parte del conjunto monástico. Allí llegaban los ricos tributos de los pueblos que hoy forman el oriente del Estado de Morelos.

El monasterio de San Juan fue construido entre 1535 y 1540; la afluencia de recursos permitió no solo que se construyera en poco tiempo sino también que tuviera una afino acabado, tal que hacia decir a los agustinos con orgullo que "era una de nuestras mejores casas". El monasterio manifiesta dos trazas arquitectónicas lo que permite pensar que los primeros frailes habían iniciado la construcción de una casa; pero los constructores del monasterio que conocemos fueron los agustinos.

El conjunto monástico esta construido por el gran atrio en cuyas esquinas están las sobrias capillas llamadas posas; la portería del monasterio que podría haber servido de capilla de indios, que algunos autores localizan en la planta alta sobre la portería donde se encuentra una sala ricamente decorada que podría ser la sala prioral. A través de la portería se llega al claustro donde están las pinturas murales, gravemente deterioradas, cuya figura contrasta con la sensatez de los muros.

El atrio es de una sola planta cubierta con bóveda de cañón corrido y termina con las pinturas mudéjares; en el centro seta la fuente y sobre los muros del oriente y del poniente seta el reloj solar. En la planta baja del ala sur, están los que la gente conocía como subterráneos; como dice la tradición, uno de ellos comunicaba a la casa de Cortés, ahora destruida. En la parte alta se encuentra el llamado cañón grande, larga crujía que nos recuerda el destruido monasterio de Tlapa en Guerrero; al sur del conjunto monacal, seta la huerta: el monasterio de Yecapixtla es uno de los pocos conjuntos que todavía conserva su huerta, aunque disminuida en sus plantas y cuya propiedad es constantemente asediada.

El conjunto conventual forma parte de la traza urbana de mitad del siglo XVI; en los cuatro cuadrantes se formaron los barrios de San Pablo, La Concepción, Santa Mónica y San Esteban, todos ellos son sus nombres prehispánicos. A semejanza de Cuernavaca, el asentamiento, el asentamiento esta protegido por varias barrancas animadas en otros tiempos por manantiales que hoy se encuentran invadidos y con sus cauces contaminados.



CAPITULO 2

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Reseña Histórica

El pueblo de Yecapixtla tiene un origen muy lejano. Existen vestigios que lo llevan hasta el periodo Olmeca como parte de la región Olmeca de la Mar del Sur, periférico al antiguo sitio de Chalcatzingo. más tarde fue lugar de paso de diversos grupos que peregrinaban del centro a la provincia y de esta al centro.

Los Mexicas conquistaron la localidad que vino a formar parte de los pueblos tributarios de su Imperio. En el siglo XVI, encabezaba una vasta región de tributarios en el oriente del actual Estado de Morelos, denominado la Tlalnahuac. En la época colonial formó parte del marquesado del valle conforme a la real cédula de donación de Carlos V al conquistador Hernán Cortés, como una de las cinco villas del Marquesado.

Su posición estratégica entre la provincia del sur este y el centro la convirtieron en el lugar de paso durante las gestas independentistas, de reforma y revolucionarias; sus pobladores se vieron envueltos en el torbellino de estas guerras. Actualmente, forma parte del Estado de Morelos como uno de los municipios orientales y polo secundario de desarrollo.

Se dice que su toponimia refiere a los hombres de narices afiladas o aguzadas. Se cree que los gobernantes tenían unos chalchihuites atravesados en la nariz, como dice Chimalpain: a honra del diablo. Se dice, también, que proviene del Ehecatl el dios del aire, Ahuac la casa delgada y Tlan lugar que quería decir el lugar de los aires sutiles.

Se cree que se llamó así porque antiguamente se llamaba Xihuitzacapitztlán y los gobernantes tenían unos chalchihuites en la nariz; según Sahagún, Yecapitzoac era uno de los cinco hermanos del dios de los mercaderes Yacatecutli, lo que parece tener mayor relación con el nombre del lugar y la actividad comercial que se desarrollaba en la comunidad.

Más tarde, Yecapixtla formó parte de una región probablemente relacionada con Chalco, encabezando una organización regional que comprendía gran parte de las poblaciones del oriente del actual Estado de Morelos.

Existen vestigios que muestran la existencia de grupos Olmecas en la región. Fue área de tráfico de grupos Chalcos y Xochimilcas entre el centro y la provincia.

Hacia el año de 1325 arribaron los Xochimilcas, y más tarde el grupo denominado tlahuica proveniente de los grupos mencionados en la tira de la peregrinación.

Chimalpain menciona que los nonoalcas al pasar por Chalco fueron mal vistos con su dios Tezcatlipoca, quien maldijo a los Chalcos quienes, por esta ofensa tuvieron que pedir perdón; desde entonces Tezcatlipoca se convirtió en el dios de la región. Chimalpain menciona indistintamente a Yecapixtla como Coyohuacan, dice además, que los pobladores de Coyohuacan eran muchos y que " andaban con aderezo labrados de metal en las narices a honra del diablo ", por eso le llamaron a ese lugar Yacapichtlán: como lo menciona Gutiérrez de Lievana en la relación de Acapixtla de 1580.

La colocación de la piedra en la nariz era ritual símbolo de poder y gobierno. La religión se desarrolló desde los dioses del Calpulli hasta el dios tutelar de toda la región que junto el poder civil y religioso. Las actividades económicas diversificaron a los surgidos entre los personajes importantes de una actividad cuya eficiencia les permitió adquirir la divinidad; es probable que uno de estos dioses Yecapitzoac, diera el nombre definitivo al lugar, conforme a la actividad importante: el comercio.

El carácter estratégico del sitio, lo convirtió primero en cabeza de la región de la cuenca del río Amatzinac, receptora de los tributos regionales y más tarde, en el centro regional del intercambio comercial, particularmente ganadero.

El dios Yecapitzoac hermano de Yacatecutli, dios de los mercaderes, se apoyaban en el caminar sobre un bastón, muy venerado según decir de Sahagún, al grado de que cuando llegaban a un pueblo a pasar la noche, juntaban las varas en forma ritual.

En la festividad del Panquezalstli, un grupo se dedicaba al comercio relacionado con la captura de esclavos para sacrificar al dios.

El carácter estratégico del sitio y la tradicional enemistad con los Huejotzingas motivaron e impulsaron la conquista de Yecapixtla a manos de Sandoval, un capitán Cortés, el 16 de marzo de 1521; los Yecapixtlas ofrecieron una cerrada resistencia militar, sucumbiendo al final y sometidos a una gran carnicería.

Los primeros frailes que llegaron fueron los franciscanos, después los agustinos; al evangelizar a la población juntaron a los dioses del bastón Otlati: el Yacatecutli y San Juan el Bautista.

Hernán Cortés ve con especial interés a Yecapixtla; pone casa allí, tomando tierras entre Mexquemeca y Ocuituco y pone huerto de árboles frutales; conserva el sistema de tributación establecido y en 1525 lleva frailes para evangelizar la región.

Cuando fue por primera audiencia, parte hacia España dejando este señorío en manos del encomendero Diego de Olguín.

Entre 1535 y 1540, los padres agustinos construyeron el monasterio de San Juan el Bautista y desde allí atendieron un grupo reducido de oblacones. El monasterio se convirtió en el centro de la organización colonial regional.



Yecapixtla

CAPITULO 2

SIGLO XX

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

SIGLO XVI

A finales del siglo XVI, el monasterio comenzó a perder descendencia sobre la población a causa del predominio de los seculares y del surgimiento industrial en la región de Cuautla; los vecinos de Yecapixtla, abandonaron el monasterio y se contrataron en las haciendas. De madrugada los días lunes salían a trabajar en las haciendas como peones durante la semana y al atardecer del sábado regresaban al pueblo. Con este motivo resurgieron organizaciones que atendían las necesidades artesanales de la población.

En la segunda mitad del siglo XVI, bajo el proyecto urbano de Felipe II, se formaron los barrios coloniales de Santa Mónica, San Esteban, San Pablo y la Concepción con los pueblos reducidos particularmente de las tierras del sur. Más tarde Yecapixtla creció con los barrios que hoy conocemos: Mexquemeca, Tlachichilco, Los Reyes, Zahuatlán y la Cruz Verde. Algunos pueblos se resistieron a la reducción. En estos barrios comenzó a resurgir la religiosidad popular como una de las tradiciones locales; de igual manera en los pueblos sujetos, surgieron las propias tradiciones.

Los frailes comenzaron a ceder y el monasterio fue quedando abandonado.

SIGLO XVII

Los llamados títulos primordiales de Yecapixtla dan cuenta de la lucha por la tierra durante el siglo XVII, la falta de agua en la superficie evitó que las haciendas se acercaran a la población, pero también impidió su desarrollo; éste fue reforzado por el comercio y la ganadería. La limitación de las tierras de cultivo permitió que una parte de la población desarrollara los derivados de la ganadería: carnes, cremas y quesos. Las huertas regadas con aguas de Acuapan y el Alcuálán proporcionaban las frutas complementarias de la alimentación.

SIGLO XVIII Y SIGLO XIX

En el siglo XVIII, los padres agustinos perdieron definitivamente el control de la población en manos de los seculares debiendo ceder su monasterio hacia la mitad del siglo. Las tradiciones populares alcanzaron su mayor florecimiento cuando los clérigos inflamaron los ánimos para despertar los sentimientos de consuelo en la población explotada en las haciendas; las festividades de Semana de San Juan y las fiestas de día de muertos, de larga tradición histórica.

La llegada del fin de siglo trajo las reformas borbónicas y con ellas las inquietudes libertarias contra España. Los Yecapixtenses debieron participar en las luchas independentistas, particularmente en el sitio de Cuautla, cuando el padre de Morelos cruzó las seguras tierras de Yecapixtla en el rompimiento del sitio, camino de Ocutitico.

Con las guerras de la Revolución de 1910, Yecapixtla se despuebla. Mientras los hombres se enrolan en los diversos grupos militares, las mujeres y los niños se ocultan de varias maneras, algunas familias buscan refugio en las barrancas donde estaban los potreros con el ganado del que obtienen su supervivencia. Algunas ocasiones huyen hacia la ciudad de México amenazadas por algún grupo Revolucionario o Gubernamental; su suerte de no combatiente era la misma en ambos casos. La población y la economía se arruinó. La mayoría de las familias se desintegraron en este momento; algunas ya no regresaron al pueblo otras perdieron lazos con los restos familiares dispersos.

El pensamiento liberal había descuidado los valores históricos y morales, hecho que tendrá graves consecuencias, como el énfasis del sistema de mercado de la carne que se sobrepuso rápido a las consecuencias de la revolución e impulsó su economía al campo y a la cultura que fueron desapareciendo paulatinamente.

Así Yecapixtla, a la mitad del siglo XX, tocó a las puertas del desarrollo, sin tradiciones, casi sin historia, desvalorizando y dispuesto a recibir cualquier penetración cultural. Llegó nuevamente la energía eléctrica, una nueva carretera, el teléfono y hasta la banca que pronto huyó ante la deficiencia financiera de la población; al parejo llegaron las estridencias visuales y auditivas que al encontrar una cultura oscurecida, atraerán a la nueva generación.

Así se terminaron tradiciones como las del Carnaval, la Charrería tan famosa en la región, el mercadeo de los productores regionales, el trueque, el antiguo mercado fue deformado y subastado por un presidente municipal, los bailes tradicionales, las carreras de caballos y las graciosas madrinas se extinguieron mientras una nueva generación adopta nuevos y extraños intereses.

PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS

FECHA	ACONTECIMIENTO
1320	Imperio Mexica
1440	Yecapixtla Conquistada Por Moctezuma
1521	Toma De Yecapixtla Por Gonzalo De Sandoval
1521	Se Le Da La Encomienda A Diego De Olguin
1525	Evangelización Franciscana
1534	Llegada De Los Agustinos A Yecapixtla
1535	Construcción Del Convento De San Juan Bautista
1550	Desarrollo De La Traza Urbana
1564	Revisión De Los Tributos
1567	Secuestro Del Marquesado Por La Corona
1580	Relación De Yecapixtla Ante La Corte Española
1580	Se Integra Como Una De Las Cuatro Villas Del Marquesado
1603	Reducción De Los Pueblos Cercanos A Yecapixtla
1630	Liberación De Los Recursos Naturales
1750	Auge De Las Haciendas Azucareras
1754	Secularización Del Monasterio
1810	Yecapixtla Se Anexa A Jonacatepec
1869	Yecapixtla Se Auto Nombra Municipio
1903	Se Crea La Primera Escuela Primaria Parroquial
1910	Yecapixtla Participa En La Revolución

CAPITULO 2

MEDIO FÍSICO

Localización

Se localiza el municipio en la región oriente del Estado se ubica geográficamente en los paralelos 18° 53' de latitud norte y a los 98° 52' de latitud oeste del meridiano de Greenwich a una altura de 1580 metros sobre el nivel del mar.

Extensión

Tiene una superficie de 192.33 KM2. Cifra que representa el 3.42% del total del Estado.

Orografía

Forma parte del sistema orográfico del volcán Popocatepetl con parte montañosa hacia en norte, con laderas en descenso de oriente a poniente; las principales elevaciones son del cerro el Yoteco con 2110 metros de altura, el cerro Boyero de 1824 metros sobre el nivel de mar y el cerro Mirador con 1882 metros sobre el nivel del mar.

Hidrografía

Los cuerpos de agua del municipio se originan en los escurrimientos que bajan del Popocatepetl, las formaciones de toba volcánica y de extractos de basalto, hacen que el municipio presente barrancas muy profundas como la propia de Yecapixtla, que nace en el Estado de México, pasa por Zahuatlán y Mexquemeca esta barranca tiene una cuenca hidrológica muy grande, y se le unen las corrientes de Tetlama o Chalco las que forman el río Cuautla.

En la parte sur es atravesado por la corriente de los arcos de Ortiz, que tienen su nacimiento en el pueblo de Ocuituco, atraviesa el de Yecapixtla y forma gran corriente de Malpaso, también conocida como de la Cuera. Otra corriente es la del Negro, que nace en el municipio de Ocuituco y atraviesa el poblado hasta Huexca.

Las principales barrancas son: Xoxocotla, Atlamaxa, Atiuca, Las Animas, Tepanche, Xalpa, Tamalera y del Remudadero. Existen los manantiales del Chirimoyo, las Pilas, la Tenería, la Mora y Tepetlapa, algunas que hoy se encuentran invadidas por particulares.

Clima

El clima es húmedo, semicálido con lluvias en los meses de junio octubre, la temperatura promedio es de 19.6° C. La precipitación pluvial es de 800 a 1000 mm. y acumula volúmenes de 183,113 m3 por año. Yecapixtla, tiene un clima templado con tendencia fría en la parte Norte y cálido en la parte sur.

Flora

Esta constituida principalmente por bosque de pino y encino, así mismo en el municipio existen amates de diversos tipos, casahuates, huamuchiles y en general flora de baja caducifolia.

Fauna

Solo existen especies menores insectos, chapulines, reptiles y otros: las especies mayores se han extinguido.

Recursos Naturales

Existen bancos de materiales para la construcción: arena, piedra y grava.

Características y Uso del Suelo

Los suelos localizados en el municipio son regosoles, procedentes de materiales no consolidados débilmente desarrollados y sueltos.

En el municipio se utilizan: 5,768 hectáreas para uso agrícola, 2,636 hectáreas para uso pecuario y 8,707 hectáreas para uso forestal.

En cuanto a la tenencia de la tierra, se puede dividir en: 6,846 hectáreas propiedad ejidal, 1,213 hectáreas propiedad comunal y 5,248 hectáreas propiedad particular.

Existen tierras arenosas donde se produce el camote, la sandía, el cacahuete, tierras arcillas donde se produce el maíz, el jitomate, calabaza y que vienen siendo sustituidas por el sorgo, barriales que sirven de pasto y de siembra de maíz.

PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

Grupos Étnicos

En el 2000 la presencia indígena en el municipio corresponde a 420 habitantes hablantes de lengua indígena, lo que representa el 1.35% de la población municipal.

Evolución Demográfica

Para el año 2000, según los resultados preliminares del Censo de Población y Vivienda efectuado por INEGI, en el municipio se computaron 36,582 habitantes, de los cuales 18,028 son hombres y 18,554 mujeres.

La tasa de crecimiento muestra una línea irregular; recientemente se han incrementado con grupos inmigrados de diversas poblaciones de los Estados vecinos.

RANGOS	PORCENTAJES
Densidad De Población	14.9
Población De La Cabecera	10,563
Hombres	13,417
Mujeres	13,615
Población Urbana	18,074
Población Rural	8,958
Grado De Urbanización	66.89

CAPITULO 3.- ANALISIS



CAPITULO 3

DESCRIPCION FINAL DEL USO DEL NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO

DESPUES DE REALIZAR UN RECORRIDO POR TODO EL PROCESO PARA LOGRAR ENTERDER DE LAS NECESIDADES QUE TIENEN LOS USUARIOS FINALES DEL ESPACIO-FORMA QUE CONTENGA AL NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO SE ANALIZARON DOS DE LOS ASPECTOS QUE SE MENCIONAN PARA EL USO FINAL DEL

E D I F I C I O .

CARACTERISTICAS FORMALES:

DENTRO DE LOS FACTORES DEL ANALISIS QUE DETERMINAN LA COMPOSICION FORMAL DEL PROYECTO ESTAN SIN DUDAR DE LAS CARACTRISTICAS PLASTICAS YA PLASMADAS EN LA ARQUITECTURA CONVENTUAL DE YECAPIXTLA, ELEMENTOS QUE RESALTAN LA PERSONALIDAD DE LA POBLACION, ASI COMO DE SU EVOLUCION COMO SITIO URBANO, ASI COMO DE LOS ELEMENTOS URABANOS QUE CONFORMAN EL TRAZO URBANO DE LA POBLACION Y QUE ES CARACTERISTICO DE LA MAYORIA DE LOS SITIOS DE LA EPOCA, RESALTAR LA PLAZA CIVICA, LA FUNDACION CONVENTUAL Y EL PALACIO DE

G O B I E R N O .

CARACTERISTICA FUNCIONALES:

DE LOS FACTORES CONDICIONANTES PARA EL FUNCIONAMIENTO DE CADA UNO DE LOS ESPACIOS QUE CONFORMAN CADA UNA DE LAS ZONAS SE REALIZARON LOS ANALISIS DE ACUERDO PRIMERO A LAS NECESIDADES DEL USUARIO FINAL, ANALISIS DE RELACION ENTRE LAS DIVERSAS ZONAS Y AREAS QUE CONFORMAN EL PROYECTO. DE LAS CARACTERISTICAS FISICAS DE LOS ESPACIOS, ANALISIS DE AREAS, ANALISIS DE MOBILIARIO, CARACTERISTICAS DE ILUMINACION, VENTILACION, COLOR, TEXTURA, ADEMAS DE COMPLEMENTARLO CON LAS INSTALACIONES NECESARIAS PARA SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO.

CAPITULO 3

REQUERIMIENTOS PREVIOS

LISTADO DE NECESIDADES

- 1.- PRESIDENCIA MUNICIPAL.
 - 1.1- SECRETARIAS
 - 2.- SECRETARIA GENERAL.
 - 2.1-SECRETARIAS
 - 3.- DEPARTAMENTO JURÍDICO.
 - 3.1-SECRETARIAS
 - 3.2.-ARCHIVOS
- 4.- OFICINA SINDICO PROCURADOR.
 - 4.1.-SECRETARIA
- 5.-CABILDOS.
 - 5.1-SECRETARIAS
- 6.-CONTRALORIA.
 - 6.1-SECRETARIA
- 7.-TESORERIA.
 - 7.1-DIRECTOR
 - 7.2-SECRETARIA
- 8.-OFICIALIA MAYOR.
 - 8.1-SECRETARIA
 - 8.2-ARCHIVO
- 9.-PLANEACION Y DESARROLLO.
 - 9.1-SECRETARIA
- 10.-OBRAS PUBLICAS.
 - 10.1-AUXILIARES
 - 10.2.-SECRETARIAS.
- 11.-CATASTRO.
 - 11.1.-AUXILIARES.
 - 11.2- SECRETARIA.

CAPITULO 3

REQUERIMIENTOS PREVIOS

LISTADO DE NECESIDADES

12.-SERVICIOS PÚBLICOS.

12.1.-AUXILIARES

12.2.-SECRETARIAS

12.3.-ARCHIVO

13.-LICENCIAS Y REGLAMENTOS.

13.1-DIRECTOR.

13.2-SECRETARIAS.

14.REGISTRO CIVIL

14.1.-JUEZ

14.2-SECRETARIAS

14.3-MATRIMONIOS

14.4.-ARCHIVO.

15.-TURISMO

15.1-AUXILIARES

15.2-ATENCION AL PUBLICO

16.-D.I.F. (DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA)

16.1-DIRECTOR.

16.2-TRABAJO SOCIAL

16.3.-AUXILIARES

17.-PROGRESA

17.1-SECRETARIA.

18.-PROTECCION CIVIL.

18.1-AUXILIARES

19.-SERVICIOS

19.1.-SANITARIOS PUBLICO

20.-COMUNICACION SOCIAL

21.-SECRETARIA.

CAPITULO 4.- SINTESIS



CAPITULO 4

Fundamentación teórico-conceptual del Proyecto.

Palacio municipal de Yecapixtla.

Uno de los fenómenos más recurrentes en el Estado de Morelos es la migración que no solo se vuelca a la capital del estado Cuernavaca, ó a la Ciudad de México, el problema se incrementa de tal suerte que de hecho no existen datos confiables de la migración hacia los estados unidos de Norteamérica donde en los estados de Nueva York y Nueva Jersey que son los estados receptores de la gran mayoría de migrantes del Estado de Morelos con el propósito de la reunificación familiar.

Esta migración ha provocado un abandono de las actividades tradicionales que caracterizan a esta comunidad que por su ubicación geográfica y su trascender histórico es una fuente inagotable de tradiciones orales, sociales, eclesiásticas donde el sincretismo hilvana los tiempos históricos de la Mesoamérica junto a los procesos que le dieron forma a nuestra nación la Independencia, La Reforma, La Revolución y La Modernidad todo esto se amalgama en un crisol de costumbres ancestrales y modernas.

En una comunidad donde el campo se encuentra abandonado, la actividad agropecuaria y a falta de incentivos y regulación para la instalación de parques industriales ha provocado que esta comunidad no pueda descollar más allá del sector primario de actividades económicas afectando gravemente al turismo que en otros tiempos era una fuente de recursos constante menguado por ende sus derivaciones económicas de hecho las actividades del sector primario carecen de permeabilidad económica que beneficie a la comunidad.

Visto este problema desde lo macro no es más que un fiel reflejo de lo que sucede en gran parte del país y desde lo micro podemos ver como una sociedad en otro tiempo amalgamada en su núcleo familiar, religioso, social ahora se ve profundamente afectada en que se refiere a lo urbano, a lo a laboral, a lo económico, a lo tecnológico, a lo político Y al debilitarse estos, queda una sociedad que requiere de una intervención multidisciplinaria que debe empezar desde donde planifiquen las metas a corto, mediano y largo plazo para revitalizar a una sociedad que sobrevive y sobrelleva el presente y donde el futuro nada promisorio abate.

El palacio municipal de Yecapixtla no solo es el sitio de administración pública y la sede de poderes, el palacio de Yecapixtla es la respuesta para que se renueven los votos de solidaridad y se establezcan mediante la participación tripartita el cómo rescatar a esta comunidad del muy próximo abandono.

CAPITULO 4

Fundamentación teórico-conceptual del Proyecto.

El programa arquitectónico de este proyecto no es producto de una tesis política es el resultado de un profundo análisis de necesidades que darán respuesta lógica y sensata a lo que la población requiere, es grato saber que este proyecto lo mismo reúne a la gente en la plaza cívica que le facilita el pago y cobro de servicios evitando con esto el trasiego innecesario de traslados que lesionan la economía de la clases más vulnerables, no solo es el sitio público político también es el sitio de la rápida respuesta para minimizar el impacto que pudiera generar la actividad volcánica del popocatepetl al estar ubicada dentro de este espacio la unidad de protección civil con la posibilidad de convertirse en el sitio de reunión y albergue en caso de un siniestro.

Este proyecto se convierte en el primer espacio arquitectónico con vocación política social que cumple con las normas establecidas en reglamento de construcciones para el estado de Morelos que puede y debe catapultar la economía y regresar la calidad de vida que le dio sentido a este espacio donde se leen en sus muros una historia de dignidad, valor y futuro promisorio.

CAPITULO 4

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO DEFINITIVO.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

- 1.1- PLAZA DE ACCESO.
- 1.2.-ESTACIONAMIENTO (30 AUTOS).
- 1.3.-AREAS VERDES.
- 1.4.-CASETA DE VIGILANCIA.
- 2.-PRESIDENCIA MUNICIPAL.
 - 2.1.-OFICINA PRESIDENTE MUNICIPAL.
 - 2.2.-OFICINA SECRETARIA GENERAL.
 - 2.2.1.-SECRETARIA.
 - 2.3.-SALA DE CABILDOS.
- 3.-COMUNICACION SOCIAL
 - 3.1.-COMUNICACION SOCIAL
 - 3.2.-SECRETARIA.
 - 3.3.-SINDICO PROCURADOR.
- 4.-CABILDOS
 - 4.1.-OFICINAS DE CABILDOS.
 - 4.2.-SECRETARIAS.
- 5.-CONTRALORIA.
 - 5.1-OFICINA CONTRALOR.
 - 5.1.1.-SECRETARIA.
- 6.-TESORERIA.
 - 6.1.-OFICINA TESORERO
 - 6.2.-OFICINA DIRECTOR.
 - 6.3.-CAJA
 - 6.3.1.-SECRETARIA.
 - 6.3.2.-AREA DE ESPERA
- 7.-OFICIALIA MAYOR.
 - 7.1.2.-SECRETARIA.
 - 7.1.3.-ARCHIVO.

CAPITULO 4

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO DEFINITIVO.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

- 8.-PLANEACION Y DESARROLLO.
 - 8.1.-OFICINA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO.
 - 8.2.-DIRECTOR
 - 8.2.1.-SECRETARIA
- 9.-OBRAS PUBLICAS
 - 9.1.-OFICINA OBRAS PUBLICAS.
 - 9.1.1.-AUXILIARES
 - 9.2.-OFICINA DIRECTOR
 - 9.2.1.-SECRETARIASS.
- 10.-CATASTRO.
 - 10.1.-OFICINA CATASTRO
 - 10.1.1.-AUXILIARES
 - 10.2.-OFICINA DIRECTOR
 - 10.2.1.-SECRETARIA
- 11.-SERVICIOS PÚBLICOS
 - 11.1.-OFICINA SERVICIOS PÚBLICOS
 - 11.2.-OFICINA DEL DIRECTOR
 - 11.2.1.-SECRETARIA
- 12.-LICENCIAS Y REGLAMENTOS.
 - 12.1.-OFICINA LICENCIAS Y REGLAMENTOS
 - 12.2.-OFICINA DIRECTOR
 - 12.2.1.-SECRETARIA
- 13.-UNIDAD BÁSICA DE REHABILITADO
 - 13.1.-MECANOTERAPIA
 - 13.2.-HIDROTERAPIA
 - 13.2.1.-BAÑO ÁREA MINUSVÁLIDOS.
 - 13.2.2.-VESTIDOR PARA MINUSVÁLIDOS.

CAPITULO 4

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO DEFINITIVO.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

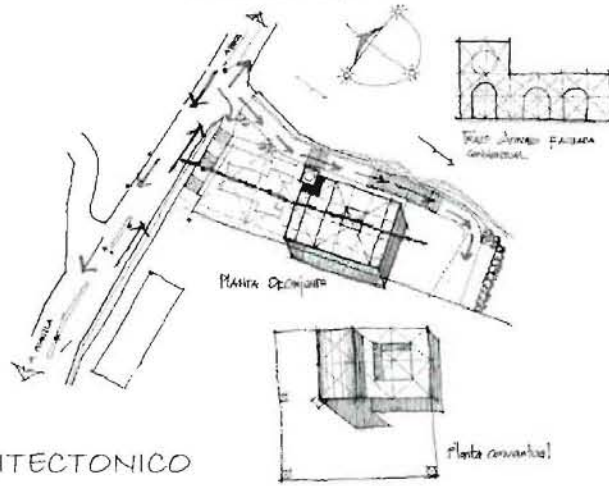
- 14.-JUEZ DEL REGISTRO CIVIL
 - 14.1.-OFICINA DEL JUEZ DEL REGISTRO CIVIL.
 - 14.2.-SALA DE MATRIMONIOS
 - 14.3.-OFICINA DE AUXILIARES
 - 14.4.-BARRA DE ATENCION AL PUBLICO
 - 14.5.-ARCHIVO
- 15.-TURISMO
 - 15.1.-OFICINA DIRECTOR DE TURISMO.
 - 15.2.-BARRA DE ATENCION AL PUBLICO.
 - 15.3.-OFICINA AUXILIARES.
- 16.-D.I.F. (DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA).
 - 16.1.-OFICINA PRESIDENTE D.I.F.
 - 16.2.-OFICINA DIRECTOR D.I.F.
 - 16.3.-OFICINA TRABAJO SOCIAL.
 - 16.4.-AREA AUXILIARES.
- 17.-PROGRAMAS SOCIALES (PROGRESA)
 - 17.1.-OFICINA DEL DIRECTOR.
 - 17.2.-AREA DE AUXILIARES.
- 18.-PROTECCION CIVIL
 - 18.1.-OFICINA DEL DIRECTOR.
 - 18.2.-AREA AUXILIAR.
- 19.-SERVICIOS GENERALES
 - 19.1.-SANITARIOS HOMBRES.
 - 19.2.-SANITARIOS MUJERES.
 - 19.3.-VIGILANCIA.
 - 19.4.-CASETA VIGILANCIA.
 - 19.5.-CUARTO DE MAQUINAS.

CAPITULO 5.- ESTUDIOS
PRELIMINARES

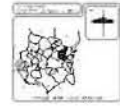


CAPITULO 5

PARTIDO ARQUITECTONICO



PARTIDO ARQUITECTONICO



GENERALIDADES	
PROYECTO:	
CLIENTE:	
FECHA:	
ESCALA:	
PROYECTISTA:	
PROYECTO:	
CLIENTE:	
FECHA:	
ESCALA:	
PROYECTISTA:	

CONTENIDO	
NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	

ESTADO DE AVANCE	
NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	

CLIENTE	
NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
ARG. RENE RENDON LOZANO
ARG. KRISTIAN IZQUIERDO RECHINZ
ARG. FELIBERTO GEMINIANO ELIZON
ARG. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

PARTIDO ARQUITECTONICO

ESCUDO Y
EM

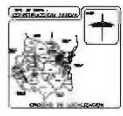
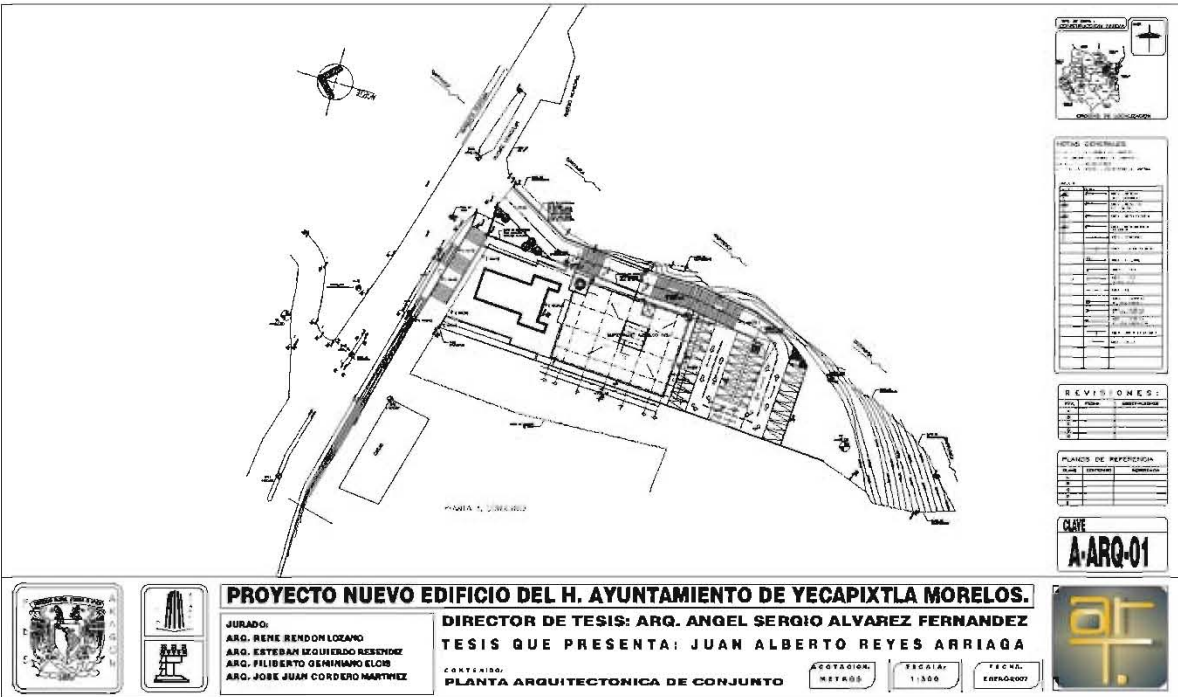
ESCALA
EM

CLASIFICACION
EM



CAPITULO 6.- PROYECTO





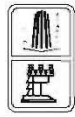
NOTAS GENERALES:

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...
11.	...
12.	...
13.	...
14.	...
15.	...
16.	...
17.	...
18.	...
19.	...
20.	...
21.	...
22.	...
23.	...
24.	...
25.	...
26.	...
27.	...
28.	...
29.	...
30.	...
31.	...
32.	...
33.	...
34.	...
35.	...
36.	...
37.	...
38.	...
39.	...
40.	...
41.	...
42.	...
43.	...
44.	...
45.	...
46.	...
47.	...
48.	...
49.	...
50.	...
51.	...
52.	...
53.	...
54.	...
55.	...
56.	...
57.	...
58.	...
59.	...
60.	...
61.	...
62.	...
63.	...
64.	...
65.	...
66.	...
67.	...
68.	...
69.	...
70.	...
71.	...
72.	...
73.	...
74.	...
75.	...
76.	...
77.	...
78.	...
79.	...
80.	...
81.	...
82.	...
83.	...
84.	...
85.	...
86.	...
87.	...
88.	...
89.	...
90.	...
91.	...
92.	...
93.	...
94.	...
95.	...
96.	...
97.	...
98.	...
99.	...
100.	...

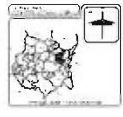
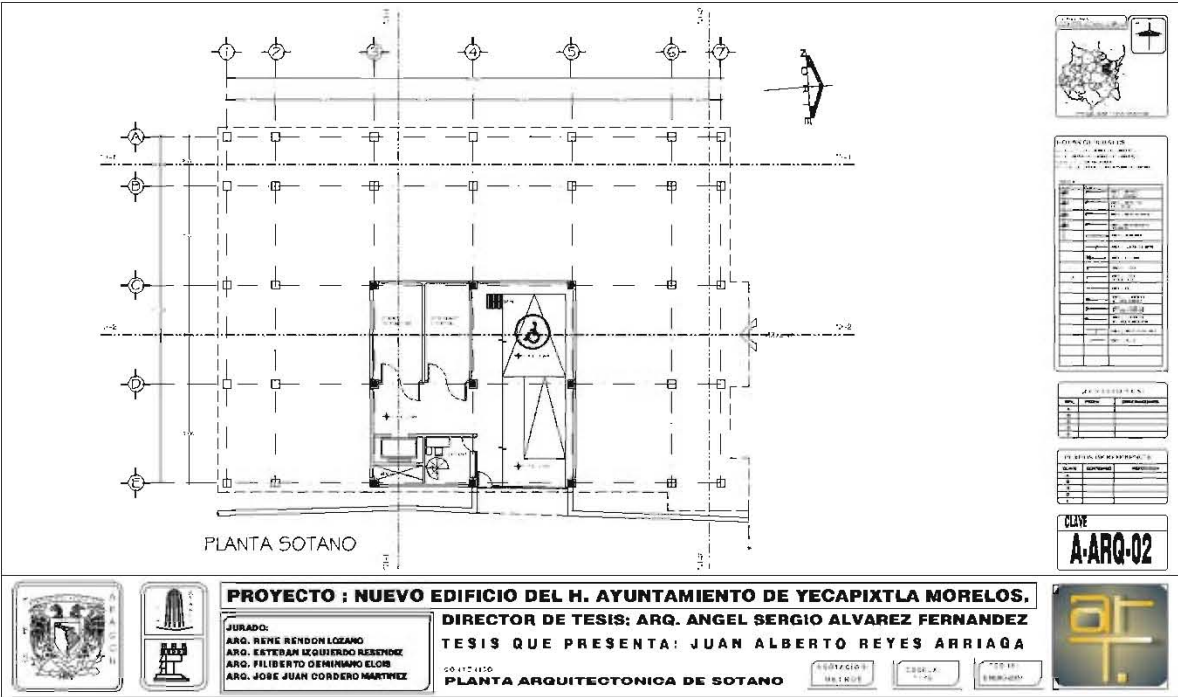
REVISIONES:

NO.	FECHA	MODIFICACIONES
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		
33.		
34.		
35.		
36.		
37.		
38.		
39.		
40.		
41.		
42.		
43.		
44.		
45.		
46.		
47.		
48.		
49.		
50.		
51.		
52.		
53.		
54.		
55.		
56.		
57.		
58.		
59.		
60.		
61.		
62.		
63.		
64.		
65.		
66.		
67.		
68.		
69.		
70.		
71.		
72.		
73.		
74.		
75.		
76.		
77.		
78.		
79.		
80.		
81.		
82.		
83.		
84.		
85.		
86.		
87.		
88.		
89.		
90.		
91.		
92.		
93.		
94.		
95.		
96.		
97.		
98.		
99.		
100.		

CLAVE
A-ARQ-01



PROYECTO NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTONICA DE CONJUNTO ASOCIACION: **MEXKUR** ESCALA: **1:300** TECNOL: **EMP/06007**



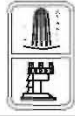
NOTAS GENERALES:

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...
11.	...
12.	...
13.	...
14.	...
15.	...
16.	...
17.	...
18.	...
19.	...
20.	...
21.	...
22.	...
23.	...
24.	...
25.	...
26.	...
27.	...
28.	...
29.	...
30.	...
31.	...
32.	...
33.	...
34.	...
35.	...
36.	...
37.	...
38.	...
39.	...
40.	...
41.	...
42.	...
43.	...
44.	...
45.	...
46.	...
47.	...
48.	...
49.	...
50.	...
51.	...
52.	...
53.	...
54.	...
55.	...
56.	...
57.	...
58.	...
59.	...
60.	...
61.	...
62.	...
63.	...
64.	...
65.	...
66.	...
67.	...
68.	...
69.	...
70.	...
71.	...
72.	...
73.	...
74.	...
75.	...
76.	...
77.	...
78.	...
79.	...
80.	...
81.	...
82.	...
83.	...
84.	...
85.	...
86.	...
87.	...
88.	...
89.	...
90.	...
91.	...
92.	...
93.	...
94.	...
95.	...
96.	...
97.	...
98.	...
99.	...
100.	...

REVISIONES:

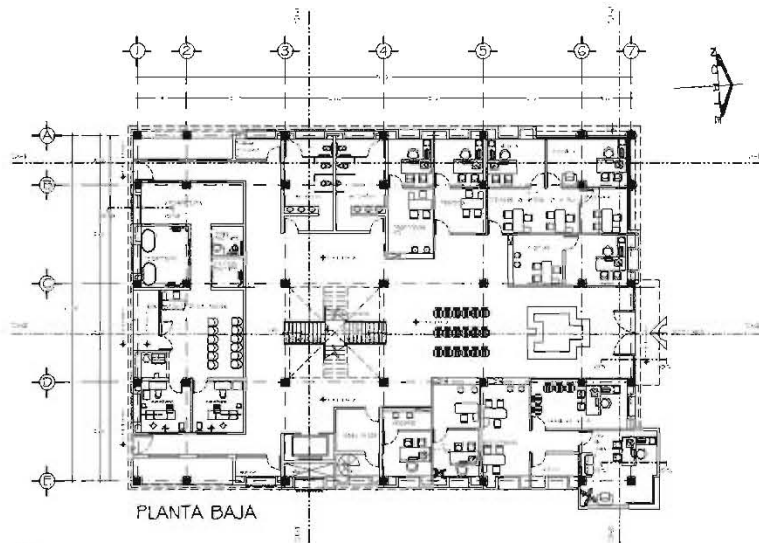
NO.	FECHA	MODIFICACIONES
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		
33.		
34.		
35.		
36.		
37.		
38.		
39.		
40.		
41.		
42.		
43.		
44.		
45.		
46.		
47.		
48.		
49.		
50.		
51.		
52.		
53.		
54.		
55.		
56.		
57.		
58.		
59.		
60.		
61.		
62.		
63.		
64.		
65.		
66.		
67.		
68.		
69.		
70.		
71.		
72.		
73.		
74.		
75.		
76.		
77.		
78.		
79.		
80.		
81.		
82.		
83.		
84.		
85.		
86.		
87.		
88.		
89.		
90.		
91.		
92.		
93.		
94.		
95.		
96.		
97.		
98.		
99.		
100.		

CLAVE
A-ARQ-02



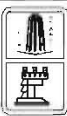
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTONICA DE SOTANO ASOCIACION: **MEXKUR** ESCALA: **1:100** TECNOL: **EMP/06007**





PROYECTO	CLAVE
NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.	A-ARQ-03

PLANTA BAJA

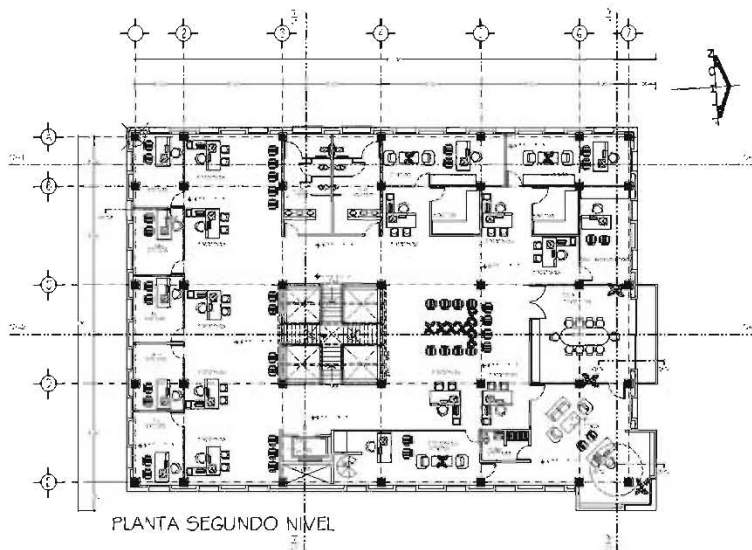


PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESCENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOIS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

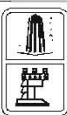
CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTONICA BAJA

ACOTACION: METROS
 ESCALA: 1:100
 TITULO: EMBUDO



PROYECTO	CLAVE
NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.	A-ARQ-05

PLANTA SEGUNDO NIVEL



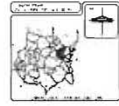
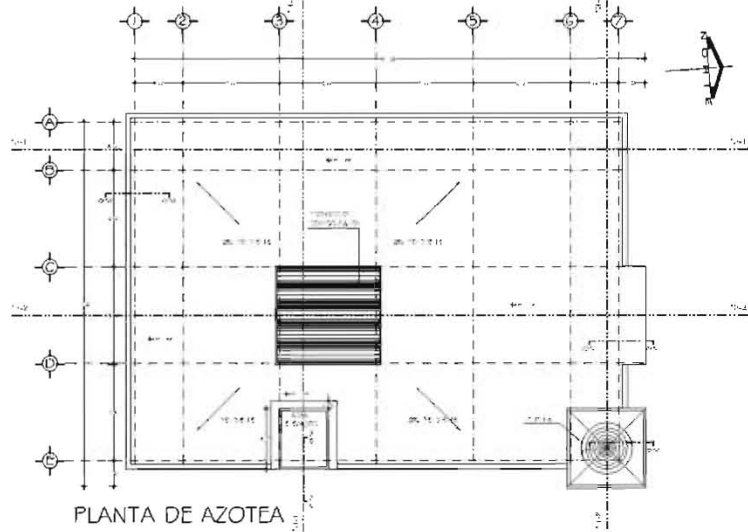
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESCENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOIS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTONICA DE SEGUNDO NIVEL

ACOTACION: METROS
 ESCALA: 1:100
 TITULO: EMBUDO





REQUISITOS TÉCNICOS

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

REQUISITOS DE BARRERAS

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

REQUISITOS DE PROTECCIÓN

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

CLAVE
A-ARQ-06



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IGUERRIDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELIOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

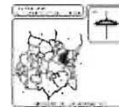
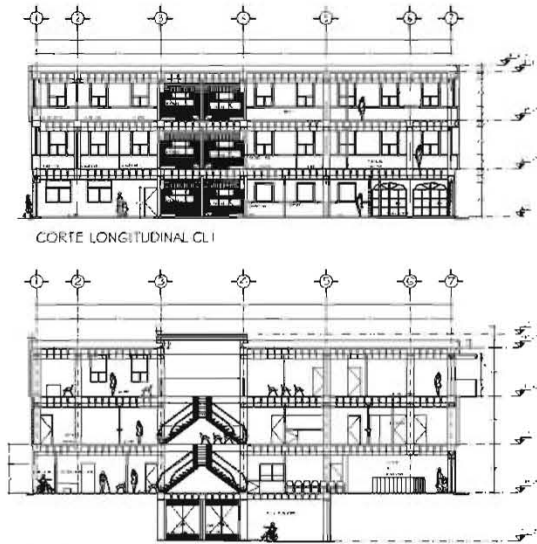
CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTONICA DE AZOTEA

AGENCIAS: MEXINDS COPIA: 1/16 TITULO: SUBMISION

PLANTA DE AZOTEA

CORTE LONGITUDINAL CL1

CORTE LONGITUDINAL CL2



REQUISITOS TÉCNICOS

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

REQUISITOS DE BARRERAS

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

REQUISITOS DE PROTECCIÓN

PROYECTO	RESOLUCIÓN
PRELIMINAR	...
PRELIMINAR	...

CLAVE
A-ARQ-07

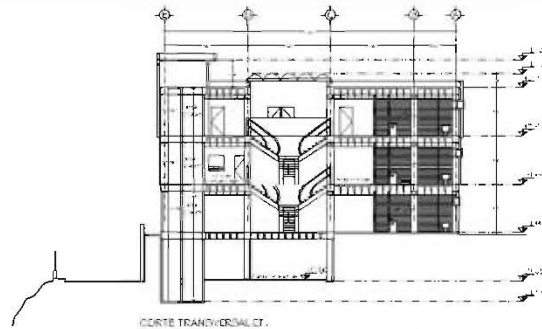


PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

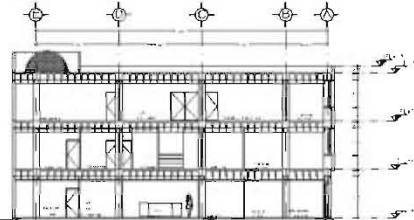
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IGUERRIDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELIOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CONTENIDO:
CORTES LONGITUDINALES, ARQUITECTONICOS

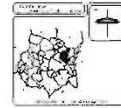
AGENCIAS: MEXINDS COPIA: 1/16 TITULO: SUBMISION



CORTE TRANSVERSAL CT1



CORTE TRANSVERSAL CT2



PROYECTO	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

PROYECTOS	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

PROYECTOS	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

CLAVE
A-ARQ-08



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN EGUERRRDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

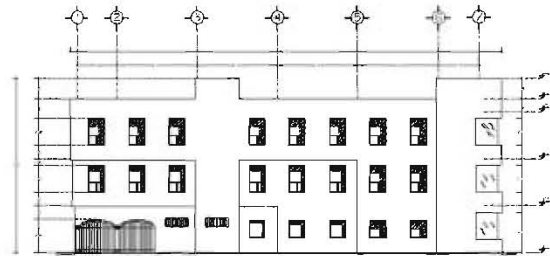
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

CO 172 1120
 CORTES TRANSVERSALES, ARQUITECTONICOS

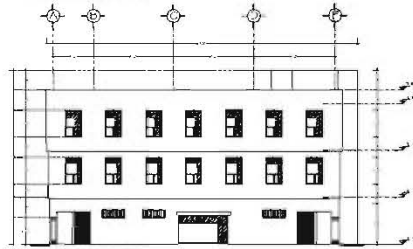
ACOTACION
VALOR

ESCALA
1/75

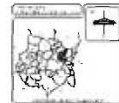
FECHA
Enero 2007



FACHADA ORIENTE



FACHADA SUR

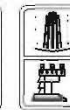


PROYECTO	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

PROYECTOS	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

PROYECTOS	
NO.	DESCRIPCION
1	PROYECTO DE ARQUITECTURA
2	PROYECTO DE ESTRUCTURA
3	PROYECTO DE INSTALACIONES
4	PROYECTO DE PAVIMENTACION
5	PROYECTO DE VEREDAS
6	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
7	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
8	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
9	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION
10	PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION

CLAVE
A-ARQ-09



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN EGUERRRDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

CO 172 1120
 CORTES TRANSVERSALES, ARQUITECTONICOS

ACOTACION
VALOR

ESCALA
1/75

FECHA
Enero 2007



FACHADA PONIENTE

FACHADA NORTE ACCESO

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOM
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CLAVE
A-ARQ-10

FACHADAS NORTE Y PONIENTE

CORTE CXF-1

CORTE CXF-2

CORTE CXF-3

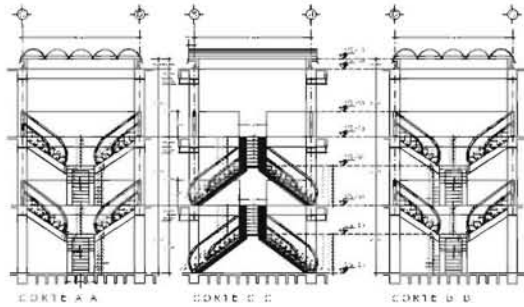
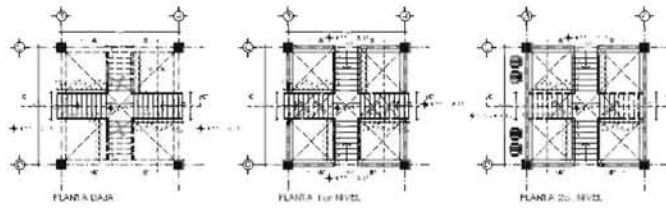
CORTE CXF-4

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOM
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CLAVE
A-ARQ-11

CORTES POR FACHADA



NOTAS GENERALES

1. Verificar el terreno.
2. Verificar el terreno.
3. Verificar el terreno.
4. Verificar el terreno.
5. Verificar el terreno.
6. Verificar el terreno.
7. Verificar el terreno.
8. Verificar el terreno.
9. Verificar el terreno.
10. Verificar el terreno.

REVISIONES

NO.	FECHA	MODIFICACIONES

PLANOS DE REFERENCIA

PLANOS	FECHA

CLAVE
A-ARQ-12



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

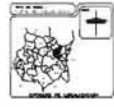
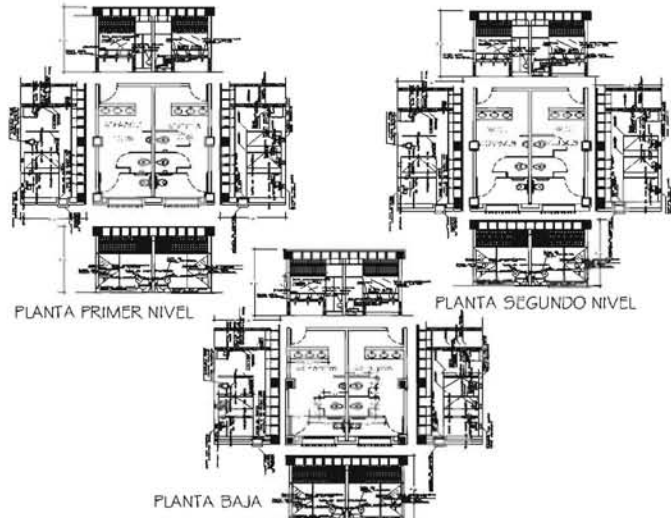
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

COLECCION:
DETALLES ARQUITECTONICOS TRAZO ESCALERA PPAL.

ESCALA:
 1:100

FECHA:
 2024-11-15

PROYECTISTA:
 JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA



NOTAS GENERALES

1. Verificar el terreno.
2. Verificar el terreno.
3. Verificar el terreno.
4. Verificar el terreno.
5. Verificar el terreno.
6. Verificar el terreno.
7. Verificar el terreno.
8. Verificar el terreno.
9. Verificar el terreno.
10. Verificar el terreno.

REVISIONES

NO.	FECHA	MODIFICACIONES

PLANOS DE REFERENCIA

PLANOS	FECHA

CLAVE
A-ARQ-13



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

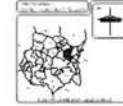
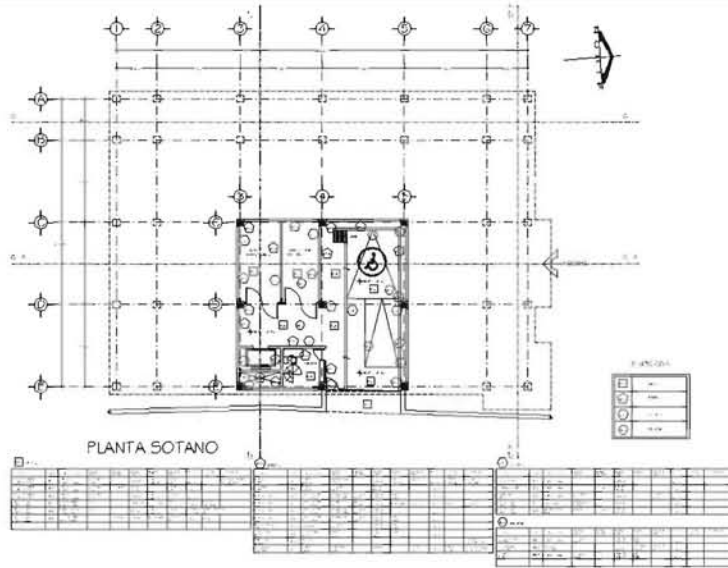
COLECCION:
DETALLES ARQUITECTONICOS SANITARIOS

ESCALA:
 1:100

FECHA:
 2024-11-15

PROYECTISTA:
 JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA





NOTAS GENERALES

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...
11.	...
12.	...
13.	...
14.	...
15.	...
16.	...
17.	...
18.	...
19.	...
20.	...

PLANTA SOTANO

NO.	DESCRIPCION	AREA
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.

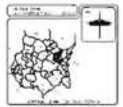
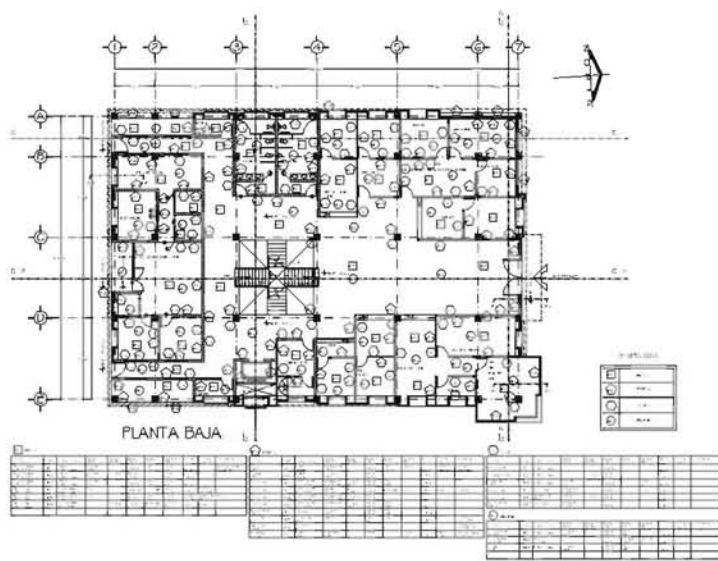
CLAVE
B-ACAB-01



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDOR
 ARQ. FILIBERTO GERMANO ELDOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CD 972 1120
PLANTA SOTANO ACABADOS

ESCALA: 1:100
 FECHA: 17/02/2016
 LUGAR: YECAPIXTLA, MORELOS



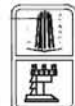
NOTAS GENERALES

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...
11.	...
12.	...
13.	...
14.	...
15.	...
16.	...
17.	...
18.	...
19.	...
20.	...

PLANTA BAJA

NO.	DESCRIPCION	AREA
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.

CLAVE
B-ACAB-02

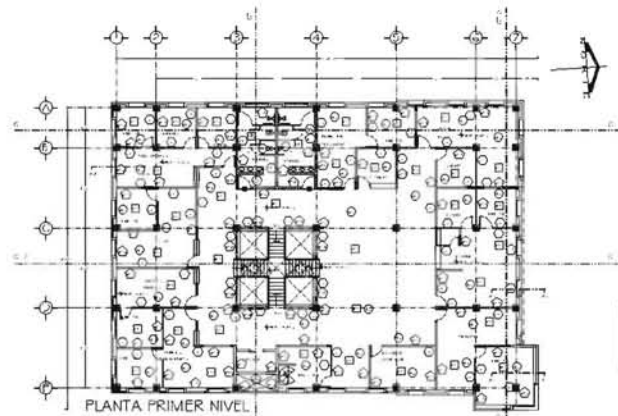


PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDOR
 ARQ. FILIBERTO GERMANO ELDOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CD 972 1120
PLANTA BAJA ACABADOS

ESCALA: 1:100
 FECHA: 17/02/2016
 LUGAR: YECAPIXTLA, MORELOS





PLANTA PRIMER NIVEL

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1

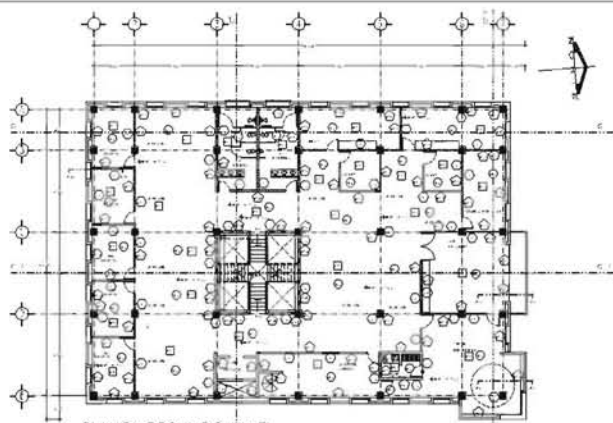
NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1

CLAVE
B-ACAB-03



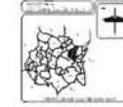
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
PLANTA 1ER. NIVEL ACABADOS

PROYECTO	...
FECHA	...
ELABORADO	...
REVISADO	...



PLANTA SEGUNDO NIVEL

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1

NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1

CLAVE
B-ACAB-04



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
PLANTA 2do. NIVEL ACABADOS

PROYECTO	...
FECHA	...
ELABORADO	...
REVISADO	...



CORTE LONGITUDINAL CL1

CORTE LONGITUDINAL CL2

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

CORTES LONGITUDINALES ACABADOS

CLAVE B-ACAB-06

CORTE TRANSVERSAL CT1

CORTE TRANSVERSAL CT2

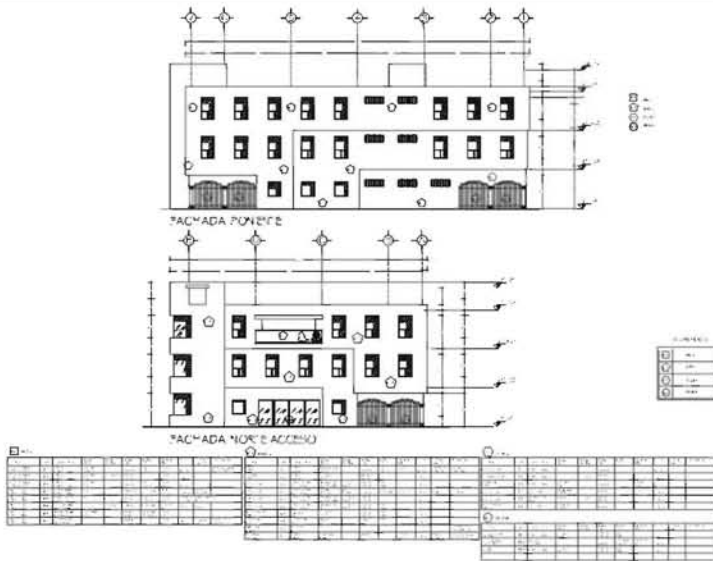
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

CORTES TRANSVERSALES ACABADOS

CLAVE B-ACAB-07



REQUISITOS DE PROYECTO

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3

RESUMEN DE COSTOS

CONCEPTO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
...
...

PLAN DE REVISIONES

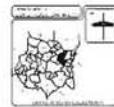
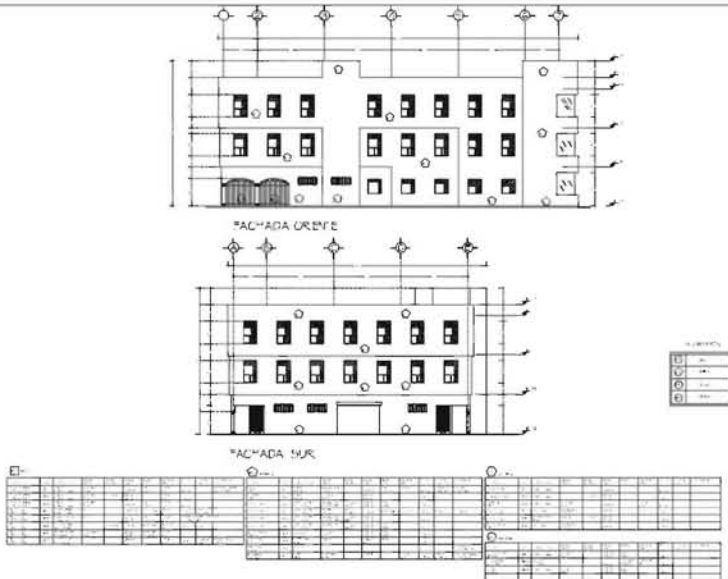
FECHA	DESCRIPCION	ELABORADO	APROBADO
...

CLAVE
B-ACAB-08



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESEÑEZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ
 COYTC 1120:
CORTES FACHADAS NTE-OESTE ACABADOS

ELABORADO: [Nombre] / FECHA: [Fecha] / ESCALA: [Escala]



REQUISITOS DE PROYECTO

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3

RESUMEN DE COSTOS

CONCEPTO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
...
...

PLAN DE REVISIONES

FECHA	DESCRIPCION	ELABORADO	APROBADO
...

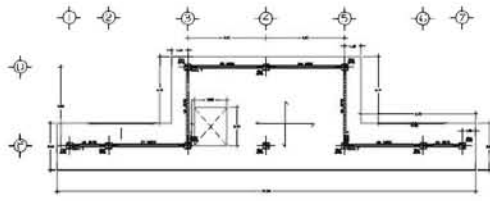
CLAVE
B-ACAB-09



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESEÑEZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ
 COYTC 1120:
CORTES LONGITUDINALES ACABADOS

ELABORADO: [Nombre] / FECHA: [Fecha] / ESCALA: [Escala]





CONDICIONES:
 1. El presente proyecto es parte de un estudio de factibilidad para la construcción de un nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla Morelos.
 2. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 3. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 4. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 5. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:

NOTAS:
 1. Verificar las condiciones de terreno.
 2. Verificar las condiciones de terreno.
 3. Verificar las condiciones de terreno.
 4. Verificar las condiciones de terreno.
 5. Verificar las condiciones de terreno.
 6. Verificar las condiciones de terreno.
 7. Verificar las condiciones de terreno.
 8. Verificar las condiciones de terreno.
 9. Verificar las condiciones de terreno.
 10. Verificar las condiciones de terreno.

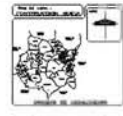


COLOCACION DE ACERO DE REFUERZO
 FILAS DE ACERO

FILE	TIPO	LONGITUD DE DESARROLLO	DIAMETRO
1	10	1.00 m	10 mm
2	10	1.00 m	10 mm
3	10	1.00 m	10 mm

LONGITUDES DE DESARROLLO, L_d
 De acuerdo a las especificaciones de ACI 308-7R

TIPO DE ACERO	DIAMETRO (mm)	LONGITUD DE DESARROLLO (mm)
10	10	1000
12	12	1200
16	16	1600
20	20	2000



NOTAS GENERALES:

1. Este proyecto es parte de un estudio de factibilidad para la construcción de un nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla Morelos.
2. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
3. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
4. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
5. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:

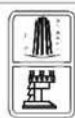
REVISIONES:

NO.	FECHA	CONTENIDO
1	10/10/2010	Emisión de planos

PLANOS DE REFERENCIA:

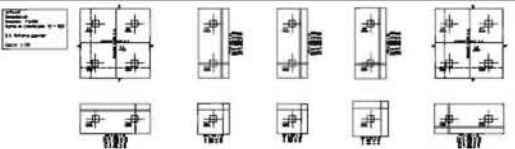
NO.	DESCRIPCION	FECHA
1	Plan de ubicación	10/10/2010
2	Plan de cimentación	10/10/2010

CLAVE EST-01



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 COY: 110
CIMENTACION PLANTA SOTANO

ACQUADRI MEXICO, ESCALA 1:10, C.T.A. 10/10/2010



CONDICIONES:
 1. El presente proyecto es parte de un estudio de factibilidad para la construcción de un nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla Morelos.
 2. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 3. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 4. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
 5. El presente proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:

NOTAS:
 1. Verificar las condiciones de terreno.
 2. Verificar las condiciones de terreno.
 3. Verificar las condiciones de terreno.
 4. Verificar las condiciones de terreno.
 5. Verificar las condiciones de terreno.
 6. Verificar las condiciones de terreno.
 7. Verificar las condiciones de terreno.
 8. Verificar las condiciones de terreno.
 9. Verificar las condiciones de terreno.
 10. Verificar las condiciones de terreno.



COLOCACION DE ACERO DE REFUERZO
 FILAS DE ACERO

FILE	TIPO	LONGITUD DE DESARROLLO	DIAMETRO
1	10	1.00 m	10 mm
2	10	1.00 m	10 mm
3	10	1.00 m	10 mm

LONGITUDES DE DESARROLLO, L_d
 De acuerdo a las especificaciones de ACI 308-7R

TIPO DE ACERO	DIAMETRO (mm)	LONGITUD DE DESARROLLO (mm)
10	10	1000
12	12	1200
16	16	1600
20	20	2000

Tabla de Cimentación

Identificación	Dimensiones (m)	Profundidad (m)	Área (m²)	Volumen (m³)	Costo (MXN)
C10	1.00 x 1.00	1.00	1.00	1.00	1000.00
C11	1.50 x 1.50	1.50	2.25	3.38	3380.00
C12	2.00 x 2.00	2.00	4.00	8.00	8000.00
C13	2.50 x 2.50	2.50	6.25	15.63	15630.00
C14	3.00 x 3.00	3.00	9.00	27.00	27000.00
C15	3.50 x 3.50	3.50	12.25	42.88	42880.00
C16	4.00 x 4.00	4.00	16.00	64.00	64000.00
C17	4.50 x 4.50	4.50	20.25	91.13	91130.00
C18	5.00 x 5.00	5.00	25.00	125.00	125000.00
C19	5.50 x 5.50	5.50	30.25	165.88	165880.00
C20	6.00 x 6.00	6.00	36.00	216.00	216000.00



NOTAS GENERALES:

1. Este proyecto es parte de un estudio de factibilidad para la construcción de un nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla Morelos.
2. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
3. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
4. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:
5. Este proyecto se elabora de acuerdo a las especificaciones y requerimientos de los señores:

REVISIONES:

NO.	FECHA	CONTENIDO
1	10/10/2010	Emisión de planos

PLANOS DE REFERENCIA:

NO.	DESCRIPCION	FECHA
1	Plan de ubicación	10/10/2010
2	Plan de cimentación	10/10/2010

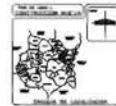
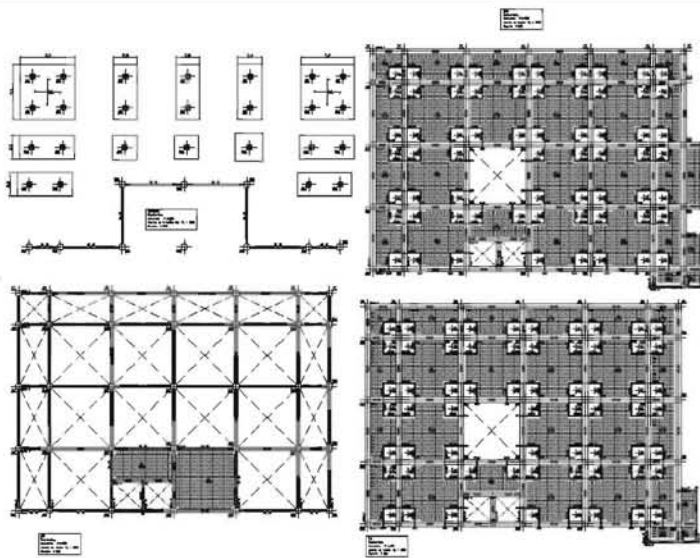
CLAVE EST-02



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 COY: 110
CIMENTACION PLANTA SOTANO ZAPATAS AISLADAS

ACQUADRI MEXICO, ESCALA 1:10, C.T.A. 10/10/2010





NOTAS GENERALES

1. Verificar el terreno antes de iniciar los trabajos.
2. Mantener el terreno libre de obstáculos.
3. Mantener el terreno libre de agua.
4. Mantener el terreno libre de personas.
5. Mantener el terreno libre de animales.
6. Mantener el terreno libre de plantas.
7. Mantener el terreno libre de basura.
8. Mantener el terreno libre de escombros.
9. Mantener el terreno libre de otros materiales.
10. Mantener el terreno libre de otros trabajos.

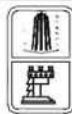
REVISIONES

NO.	FECHA	CONCEPTO

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
EST-03



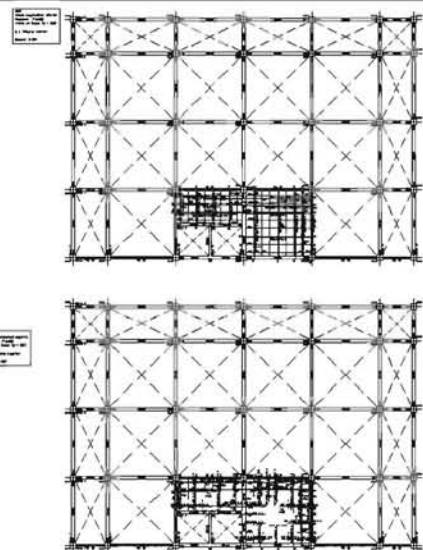
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOIS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

COPIA: 1/20
CIMENTACION Y REPLANTEO

ACOSTIGUI: MALINOS DISEÑO: TITLA CCTA: STRANOSOP



CONSTRUCCION

1. Verificar el terreno antes de iniciar los trabajos.

2. Mantener el terreno libre de obstáculos.

3. Mantener el terreno libre de agua.

4. Mantener el terreno libre de personas.

5. Mantener el terreno libre de animales.

6. Mantener el terreno libre de plantas.

7. Mantener el terreno libre de basura.

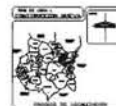
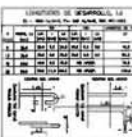
8. Mantener el terreno libre de escombros.

9. Mantener el terreno libre de otros materiales.

10. Mantener el terreno libre de otros trabajos.

EXECCUCION DE ACEROS DE REINFORZO

NO.	DESCRIPCION	FECHA



NOTAS GENERALES

1. Verificar el terreno antes de iniciar los trabajos.
2. Mantener el terreno libre de obstáculos.
3. Mantener el terreno libre de agua.
4. Mantener el terreno libre de personas.
5. Mantener el terreno libre de animales.
6. Mantener el terreno libre de plantas.
7. Mantener el terreno libre de basura.
8. Mantener el terreno libre de escombros.
9. Mantener el terreno libre de otros materiales.
10. Mantener el terreno libre de otros trabajos.

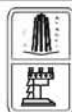
REVISIONES

NO.	FECHA	CONCEPTO

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
EST-04



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

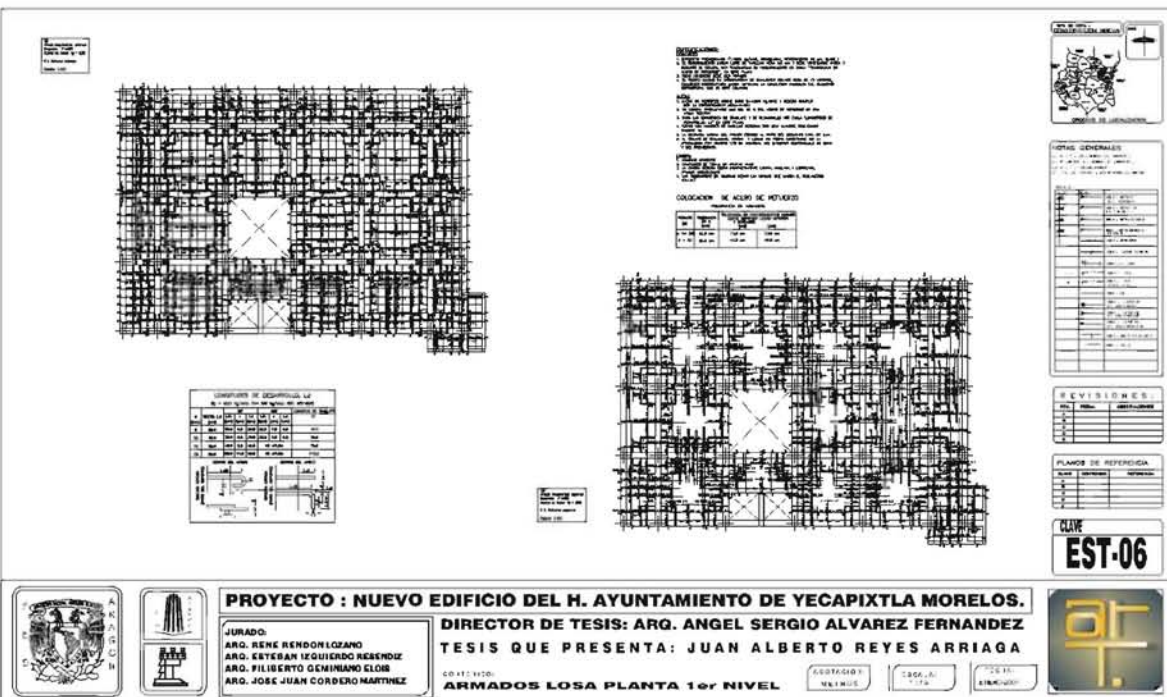
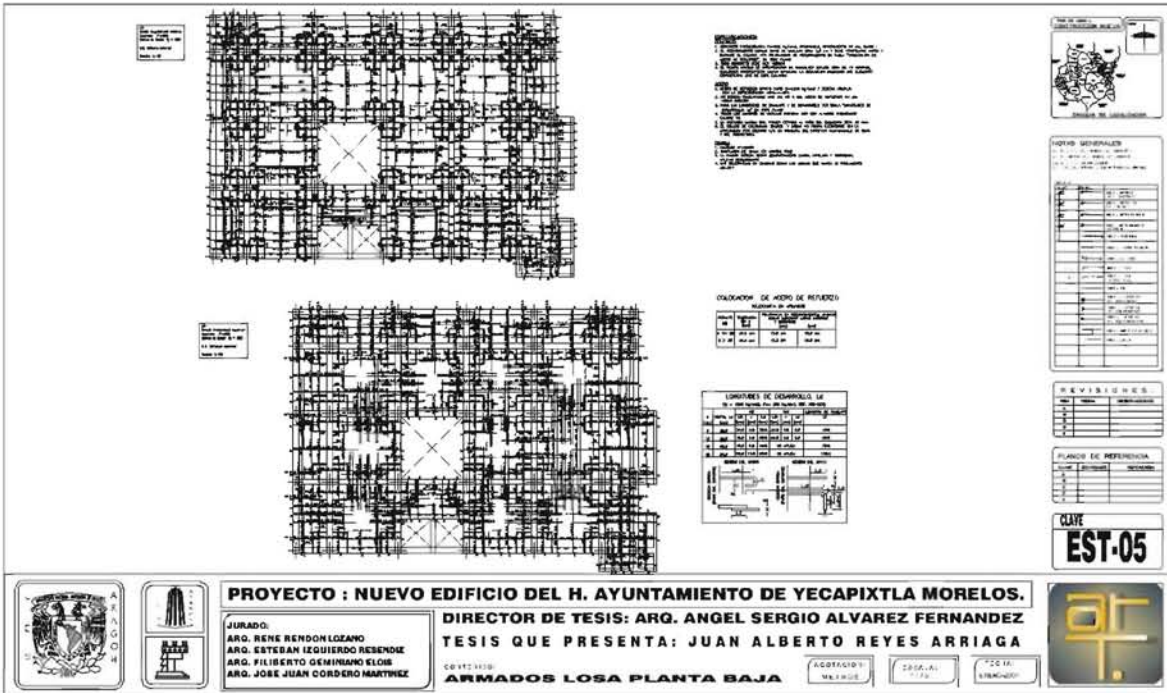
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOIS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

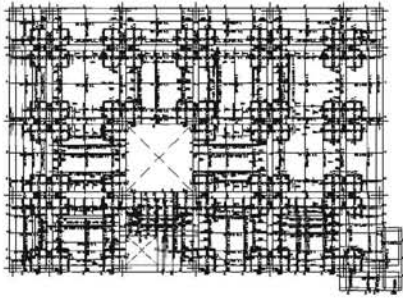
COPIA: 1/20
ARMADOS LOSA PLANTA BAJA

ACOSTIGUI: MALINOS DISEÑO: TITLA CCTA: STRANOSOP





10
 Armado de planta inferior
 Escala: 1/100
 Autores en honor: R. y - 428
 A.3. Refuerzo interior
 Escala: 1/100



COLOCACION DE ACERO DE REFUERZO
 (según la norma)

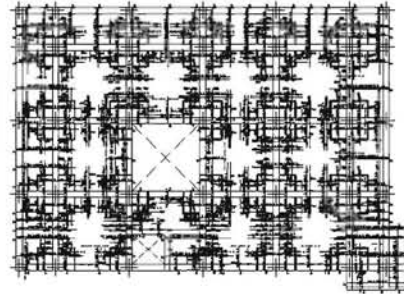
CLASE	TIPO	DIAMETRO	ESPESOR	OTROS
1	1	10	5	
2	2	12	6	
3	3	14	8	
4	4	16	10	

EXPLICACIONES
 1. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 2. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 3. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 4. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 5. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 6. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 7. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 8. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 9. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
 10. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.

LONGITUDES DE DESARROLLO, Ld
 (según la norma)

TIPO	CLASE	TIPO	DIAMETRO	ESPESOR	OTROS
1	1	1	10	5	
2	2	2	12	6	
3	3	3	14	8	
4	4	4	16	10	

Arquitecto: R. R. Refuerzo exterior
 Escala: 1/100



NOTAS GENERALES

1. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
2. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
3. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
4. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
5. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
6. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
7. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
8. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
9. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
10. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO
1		
2		
3		

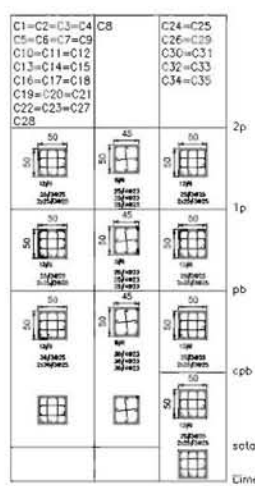
PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	

CLAVE
EST-07

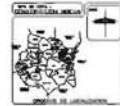
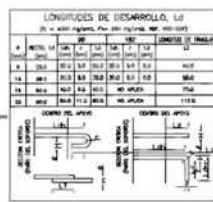


PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
 DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CO. 112: 11201
ARMADOS LOSA PLANTA AZOTEA



LONGITUDES DE DESARROLLO, Ld
 (según la norma)

TIPO	CLASE	TIPO	DIAMETRO	ESPESOR	OTROS
1	1	1	10	5	
2	2	2	12	6	
3	3	3	14	8	
4	4	4	16	10	



NOTAS GENERALES

1. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
2. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
3. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
4. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
5. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
6. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
7. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
8. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
9. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.
10. SE DEBE USAR ACERO DE REFUERZO TIPO A-60.

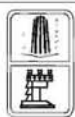
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO
1		
2		
3		

PLANOS DE REFERENCIA

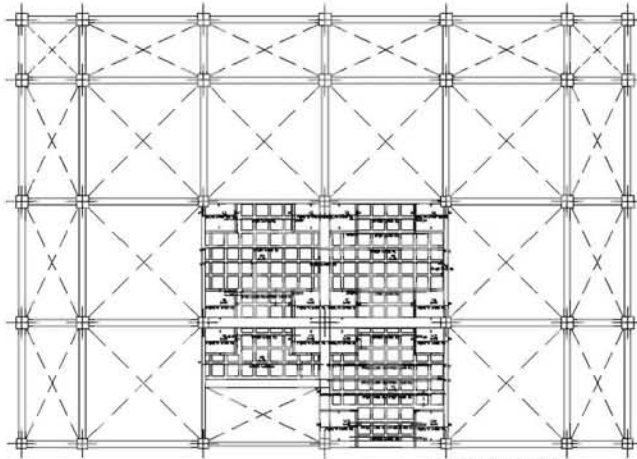
NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	

CLAVE
EST-08



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
 DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CO. 112: 11201
CUADRO DE ARMADO DE COLUMNAS





- NOTAS:**
1. ACOTACIONES EN CENTIMETROS
 2. NIVELES EN METROS
 3. LA CALIDAD DE LA EJECUCION DE LA OBRA Y LOS MATERIALES SE ADEJARAN A LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES QUE MARCA EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION DEL DEPARTAMENTO DEL DISTRITO FEDERAL.
 4. TODA MODIFICACION DEBERA SER APROBADA POR LA SUPERVISION Y EL PROYECTISTA
 5. NO SE PODRAN MODIFICAR LAS DIMENSIONES NI ARMADOS DE LOS MIEMBROS ESTRUCTURALES SIN LA AUTORIZACION POR ESCRITO DEL PROYECTISTA
 6. VER ESPECIFICACIONES EN PLANO EST-LRU-01

SIMBOLOGIA:
 #3@10 VARELLA No. 3 A CADA 10.
 4#3 4 VARILLAS DEL No. 3
 NTC NIVEL TOPE DE CONCRETO
 NPT NIVEL DE PISO TERMINADO



NOTAS GENERALES

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...

REVISIONES

No.	FECHA	CONCEPTO

PLANOS DE REFERENCIA

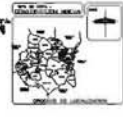
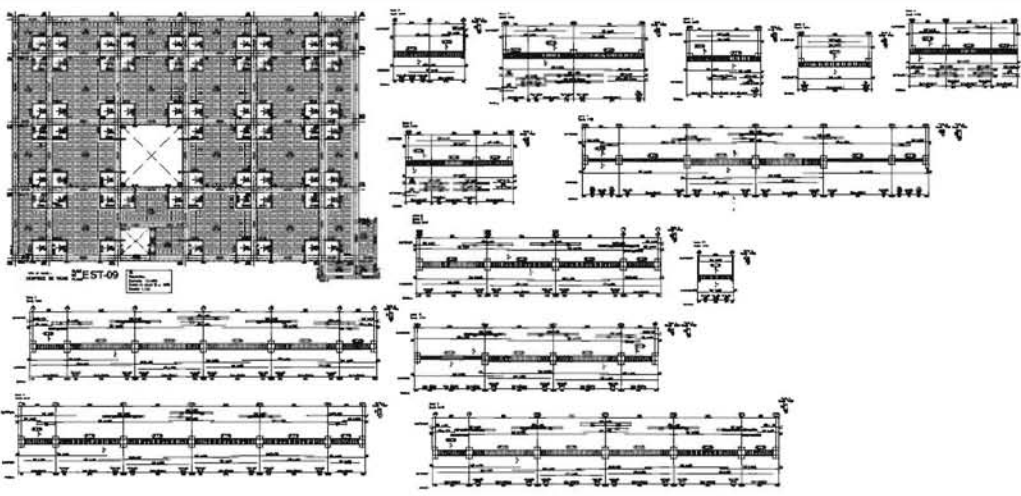
PLANO	CONTENIDO

CLAVE
EST-07



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CO. 117.11201
ARMADOS LOSA PLANTASOTANO

BOLETIN: MEX-108 CASO: 107 TERCERA: 10/00



NOTAS GENERALES

1.	...
2.	...
3.	...
4.	...
5.	...
6.	...
7.	...
8.	...
9.	...
10.	...

REVISIONES

No.	FECHA	CONCEPTO

PLANOS DE REFERENCIA

PLANO	CONTENIDO

CLAVE
EST-09



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 CO. 117.11201
DESPIECE DE VIGAS

BOLETIN: MEX-108 CASO: 107 TERCERA: 10/00



NOTAS:

1. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
2. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
3. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
4. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
5. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
6. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
7. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
8. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
9. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.
10. REFORZAMIENTO DE LAS VIGAS DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA.

CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA

CLASE DE VIGA	CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA
VIGA DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE VIGA	CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. KETEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CO 117-1102
DESPIECE DE VIGAS

NOTAS GENERALES

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

REVISIONES

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

CLAVE
EST-10

NOTAS:

1. NIVELES EN METROS
2. DIAMETROS EN MILIMETROS Y EN PULGADAS
3. TRABAJAR ESTE PLANO CON LOS PLANOS DE REFERENCIA
4. TUBERIA HIDRAULICA DE COBRE TIPO H Y ACERO GALVANIZADO CDS 48
5. TODAS LAS LONGITUDES DEBEN SER VERIFICADAS EN CAMPO EN EL MOMENTO DE LA INSTALACION
6. LA CALIDAD DE LA EJECUCION DE LA OBRERA Y LOS MATERIALES DE APESAMAR A LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES QUE MARCA EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION DEL DISTRITO FEDERAL
7. TODA MODIFICACION DEBE SER APROBADA POR LA SUPERVISOR

CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA

CLASE DE TUBERIA	CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA
TUBERIA DE ACUERDO A LAS CARGAS Y A LA CLASE DE TUBERIA	CONDICIÓN DE METRO DE REFERENCIA

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. KETEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CO 117-1102
PLANTA BAJA, HIDRAULICA

NOTAS GENERALES

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

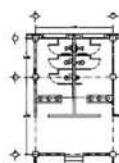
REVISIONES

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

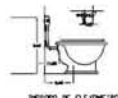
PLANOS DE REFERENCIA

NO.	FECHA	DESCRIPCIÓN
1	10/01/2011	ELABORACIÓN DE ESTE PLANO

CLAVE
YE-HID-01



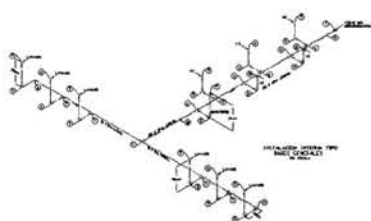
PLANOS GENERALES DE EDIFICIO



DESODRO DE FLECHOMETRO

LISTA DE MATERIALES PARA EL ABASTECIMIENTO DE FLECHOMETROS

CANTIDAD	DESCRIPCION
1	VALVULA DE FLECHOMETRO
1	CONJUNTO DE FLECHOMETRO



LEYENDA

NOTAS GENERALES

- REVELLES EN METROS
- MANIFESTOS EN POLICARBONATO Y EN PULCABAT
- TRABAJAR ESTE PLANO CON LOS PLANOS DE REFERENCIA
- TUBERIA METALICA DE COBRE TPO 4 Y ACERO GALVANIZADO TPO 41
- TODAS LAS LONGITUDINES DEBERAN SER VERIFICADAS EN CAMPO EN EL MOMENTO DE LA INSTALACION
- LA CALIDAD DE LA EJECUCION DE LA OBRAS Y LOS MATERIALES DE APLICARAN A LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES QUE INDICA EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION DEL DISTRITO FEDERAL
- TODA MODIFICACION DEBE SER APROBADA POR LA SUPERVISION



NOTAS GENERALES

NO.	FECHA	CONTEO	MODIFICACIONES
1			

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTEO	MODIFICACIONES

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
YE-HID-02



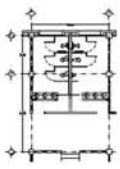
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IGUERRERO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOB
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

COLECCION: PLANTA 1er. NIVEL INSTALACION HIDRAULICA

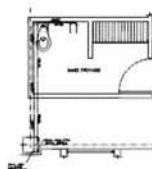
ESCUELA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PLANOS GENERALES DE EDIFICIO



DESODRO DE FLECHOMETRO

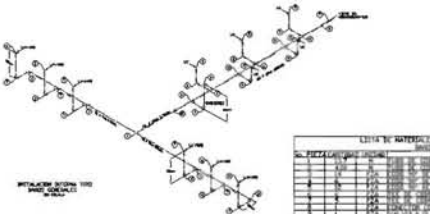


BAÑO PRIVADO DE EDIFICIO



LISTA DE MATERIALES PARA EL ABASTECIMIENTO DE FLECHOMETROS

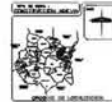
CANTIDAD	DESCRIPCION
1	VALVULA DE FLECHOMETRO
1	CONJUNTO DE FLECHOMETRO



LEYENDA

NOTAS GENERALES

- REVELLES EN METROS
- MANIFESTOS EN POLICARBONATO Y EN PULCABAT
- TRABAJAR ESTE PLANO CON LOS PLANOS DE REFERENCIA
- TUBERIA METALICA DE COBRE TPO 4 Y ACERO GALVANIZADO TPO 41
- TODAS LAS LONGITUDINES DEBERAN SER VERIFICADAS EN CAMPO EN EL MOMENTO DE LA INSTALACION
- LA CALIDAD DE LA EJECUCION DE LA OBRAS Y LOS MATERIALES DE APLICARAN A LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES QUE INDICA EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION DEL DISTRITO FEDERAL
- TODA MODIFICACION DEBE SER APROBADA POR LA SUPERVISION



NOTAS GENERALES

NO.	FECHA	CONTEO	MODIFICACIONES
1			

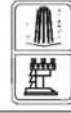
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTEO	MODIFICACIONES

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
YE-HID-03



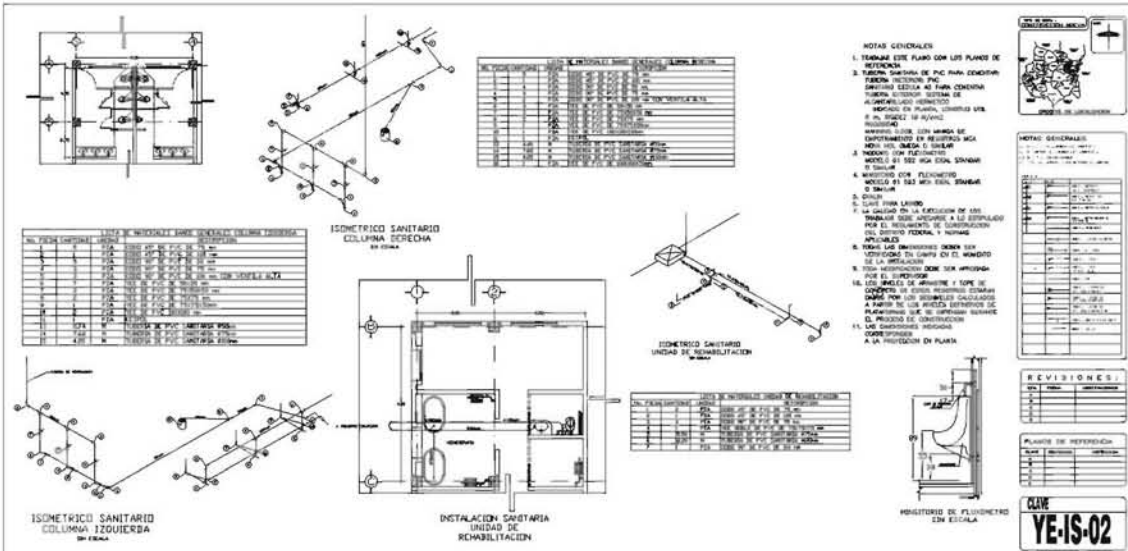
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IGUERRERO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOB
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
 TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

COLECCION: 2do. NIVEL, INSTALACION HIDRAULICA

ESCUELA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPITLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARG. RENE RENDON LOZANO
 ARG. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARG. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARG. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

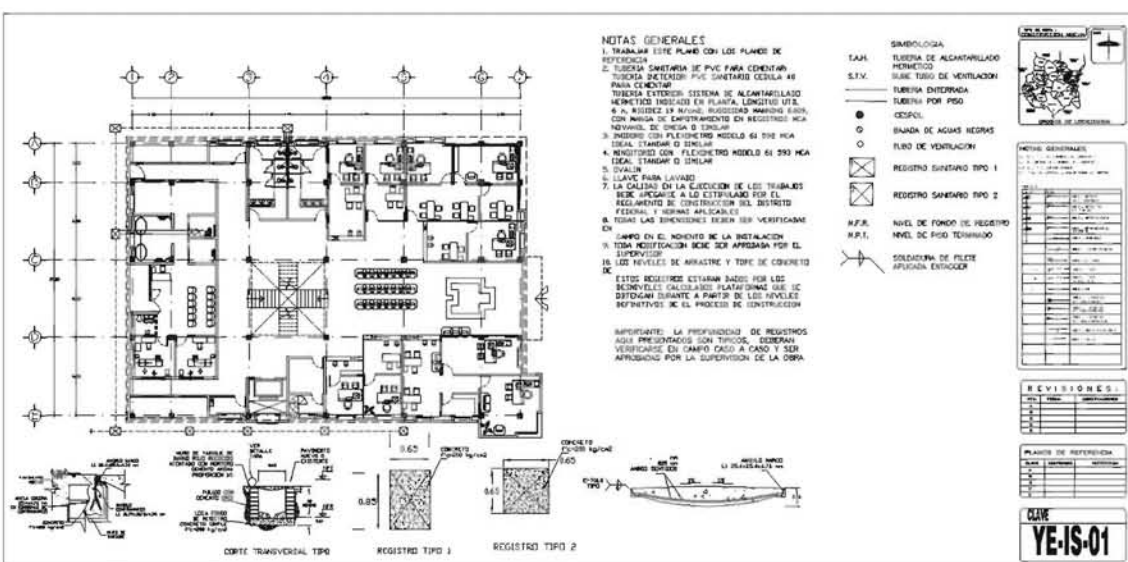
CO 41-1120

PLANTA BAJA INSTALACION SANITARIA

REVISIONES:

PLANO DE REFERENCIA:

CLAVE YE-IS-02



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPITLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

JURADO:
 ARG. RENE RENDON LOZANO
 ARG. ESTEBAN IZQUIERDO RESENDIZ
 ARG. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARG. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

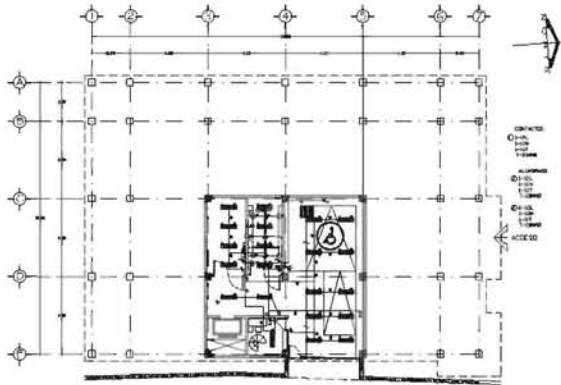
CO 41-1120

PLANTA BAJA, INSTALACION SANITARIA

REVISIONES:

PLANO DE REFERENCIA:

CLAVE YE-IS-01



LEYENDA

NO.	DESCRIPCION	FECHA	REVISADO POR
1	ELABORACION DE LA PLANTA BASICA	15/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
2	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	22/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
3	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	29/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
4	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	06/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
5	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	13/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
6	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	20/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
7	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	27/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
8	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	03/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
9	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	10/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
10	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	17/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
11	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	24/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
12	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	31/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
13	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	07/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
14	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	14/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
15	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	21/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA



NOTAS GENERALES

1. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
2. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
3. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
4. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
5. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
6. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
7. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
8. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
9. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
10. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.

REVISIONES

NO.	FECHA	REVISADO POR

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
YE-IE-05



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESendiz
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

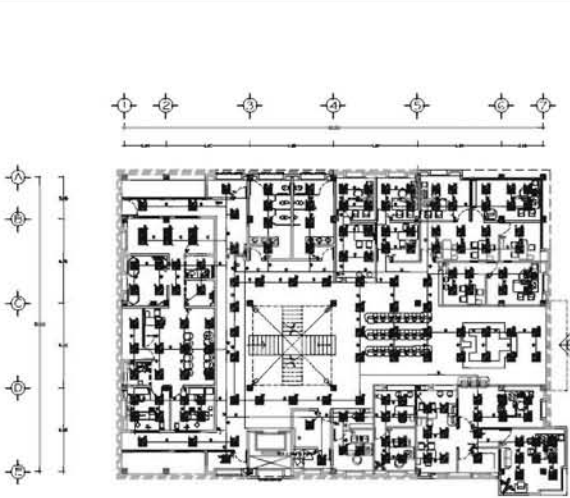
02/17/2012

PLANTA SOTANO ALUMBRADO Y CONTACTOS

CURTAS
MEXICO

CSGA
MEXICO

CSGA
MEXICO



LEYENDA

SYMBOLIA

- SYMBOLO CONTACTO HIBRIDO
- CONTACTO DE CARGA
- LUMINARIA SENSOR 2X2 FT FLUORESCENTE 232W
- APAGADOR SENSADO

1-12L UN CABLE CALIBRE 12AWG FASE (BLANCO O NEGRO)
 1-12N UN CABLE CALIBRE 12AWG NEUTRO (BLANCO)
 1-12T UN CABLE CALIBRE 12AWG TIERRA (VERDE)
 1-24AWGUNA TIERRA (24AWG/12T)
 BE CONTACTO DE CARGA DE PLANTA BAJA

NO.	DESCRIPCION	FECHA	REVISADO POR
1	ELABORACION DE LA PLANTA BASICA	15/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
2	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	22/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
3	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	29/11/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
4	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	06/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
5	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	13/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
6	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	20/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
7	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	27/12/2011	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
8	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	03/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
9	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	10/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
10	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	17/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
11	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	24/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
12	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	31/01/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
13	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	07/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
14	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	14/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
15	REVISION DE LA PLANTA BASICA POR PARTE DEL JURADO	21/02/2012	JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA



NOTAS GENERALES

1. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
2. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
3. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
4. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
5. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
6. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
7. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
8. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
9. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.
10. SE DEBE CONSIDERAR LA REGULACION DE LOS CANTOS DE LOS CONDUCTOS PARA EL PASAJE DE LOS CABLES.

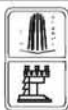
REVISIONES

NO.	FECHA	REVISADO POR

PLANOS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION	FECHA

CLAVE
YE-IE-06



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN IZQUIERDO RESendiz
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

02/17/2012

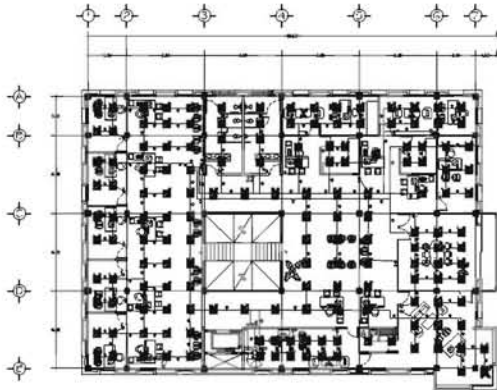
PLANTA BAJA ALUMBRADO, INSTALACION ELECTRICA

CURTAS
MEXICO

CSGA
MEXICO

CSGA
MEXICO





ALUMBRADO
 O-1-12
 O-1-13
 O-1-14
 O-1-15
 O-1-16
 O-1-17
 O-1-18
 O-1-19
 O-1-20
 O-1-21
 O-1-22
 O-1-23
 O-1-24
 O-1-25
 O-1-26
 O-1-27
 O-1-28
 O-1-29
 O-1-30
 O-1-31
 O-1-32
 O-1-33
 O-1-34
 O-1-35
 O-1-36
 O-1-37
 O-1-38
 O-1-39
 O-1-40
 O-1-41
 O-1-42
 O-1-43
 O-1-44
 O-1-45
 O-1-46
 O-1-47
 O-1-48
 O-1-49
 O-1-50
 O-1-51
 O-1-52
 O-1-53
 O-1-54
 O-1-55
 O-1-56
 O-1-57
 O-1-58
 O-1-59
 O-1-60
 O-1-61
 O-1-62
 O-1-63
 O-1-64
 O-1-65
 O-1-66
 O-1-67
 O-1-68
 O-1-69
 O-1-70
 O-1-71
 O-1-72
 O-1-73
 O-1-74
 O-1-75
 O-1-76
 O-1-77
 O-1-78
 O-1-79
 O-1-80
 O-1-81
 O-1-82
 O-1-83
 O-1-84
 O-1-85
 O-1-86
 O-1-87
 O-1-88
 O-1-89
 O-1-90
 O-1-91
 O-1-92
 O-1-93
 O-1-94
 O-1-95
 O-1-96
 O-1-97
 O-1-98
 O-1-99
 O-1-100

NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de los conductos y tuberías antes de iniciar la instalación.
2. Mantener siempre limpio el área de trabajo.
3. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
4. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
5. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
6. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
7. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
8. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
9. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
10. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
11. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
12. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
13. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
14. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
15. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
16. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
17. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
18. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
19. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
20. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.



NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de los conductos y tuberías antes de iniciar la instalación.
2. Mantener siempre limpio el área de trabajo.
3. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
4. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
5. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
6. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
7. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
8. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
9. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
10. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
11. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
12. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
13. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
14. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
15. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
16. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
17. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
18. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
19. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
20. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.

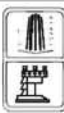
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANO DE REFERENCIA

PLANO	CONTENIDO	REFERENCIA

CLAVE
YE-IE-08



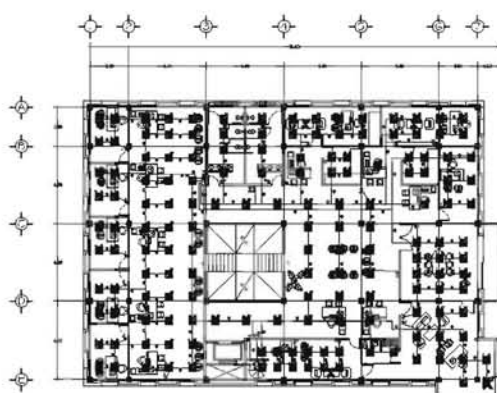
PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESERENZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

OP 172120
2DO. NIVEL ALUMBRADO, INSTALACION ELECTRICA

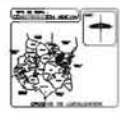
ESCALA: 1:100
 FECHA: 11/11/08
 TITULO: INSTALACION



ALUMBRADO
 O-1-12
 O-1-13
 O-1-14
 O-1-15
 O-1-16
 O-1-17
 O-1-18
 O-1-19
 O-1-20
 O-1-21
 O-1-22
 O-1-23
 O-1-24
 O-1-25
 O-1-26
 O-1-27
 O-1-28
 O-1-29
 O-1-30
 O-1-31
 O-1-32
 O-1-33
 O-1-34
 O-1-35
 O-1-36
 O-1-37
 O-1-38
 O-1-39
 O-1-40
 O-1-41
 O-1-42
 O-1-43
 O-1-44
 O-1-45
 O-1-46
 O-1-47
 O-1-48
 O-1-49
 O-1-50
 O-1-51
 O-1-52
 O-1-53
 O-1-54
 O-1-55
 O-1-56
 O-1-57
 O-1-58
 O-1-59
 O-1-60
 O-1-61
 O-1-62
 O-1-63
 O-1-64
 O-1-65
 O-1-66
 O-1-67
 O-1-68
 O-1-69
 O-1-70
 O-1-71
 O-1-72
 O-1-73
 O-1-74
 O-1-75
 O-1-76
 O-1-77
 O-1-78
 O-1-79
 O-1-80
 O-1-81
 O-1-82
 O-1-83
 O-1-84
 O-1-85
 O-1-86
 O-1-87
 O-1-88
 O-1-89
 O-1-90
 O-1-91
 O-1-92
 O-1-93
 O-1-94
 O-1-95
 O-1-96
 O-1-97
 O-1-98
 O-1-99
 O-1-100

NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de los conductos y tuberías antes de iniciar la instalación.
2. Mantener siempre limpio el área de trabajo.
3. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
4. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
5. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
6. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
7. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
8. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
9. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
10. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
11. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
12. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
13. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
14. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
15. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
16. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
17. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
18. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
19. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
20. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.



NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de los conductos y tuberías antes de iniciar la instalación.
2. Mantener siempre limpio el área de trabajo.
3. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
4. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
5. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
6. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
7. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
8. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
9. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
10. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
11. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
12. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
13. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
14. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.
15. Utilizar siempre los materiales y componentes especificados en el proyecto.
16. Realizar las pruebas de continuidad y resistencia antes de poner en servicio el sistema.
17. Mantener toda la documentación del proyecto en un lugar seguro.
18. Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de acuerdo a las normas vigentes.
19. Utilizar siempre los procedimientos de seguridad establecidos.
20. Mantener siempre el área de trabajo limpia y ordenada.

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANO DE REFERENCIA

PLANO	CONTENIDO	REFERENCIA

CLAVE
YE-IE-08



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

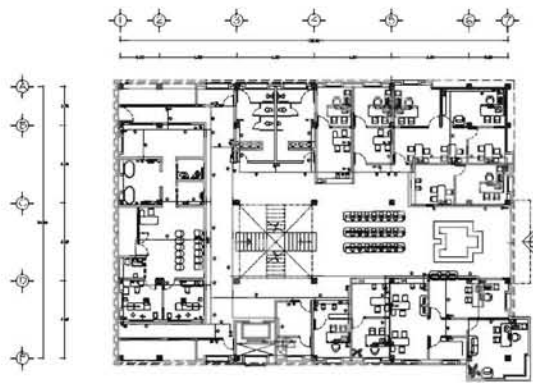
JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESERENZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

OP 172120
2DO. NIVEL ALUMBRADO, INSTALACION ELECTRICA

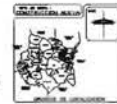
ESCALA: 1:100
 FECHA: 11/11/08
 TITULO: INSTALACION





SIMBOLOGIA
 TUBERIA CONDUIT VISIBLE
 CENTRO DE CARGA
 RESERVADELO 120V-115V
 ALAMBRE
 1-10: UN CABLE CALIBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO)
 1-10N: UN CABLE CALIBRE 10MM NEUTRO (BLANCO)
 1-10T: UN CABLE CALIBRE 10MM TIERRA (VERDE)
 1-21MM: UNA TUBERIA 21MM(3/4")
 C-1: CENTRO DE CARGA
 C-2: CENTRO DE CARGA 1er. PUNTO BAJA

NO.	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
1	ALAMBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
2	ALAMBRE 10MM NEUTRO (BLANCO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
3	ALAMBRE 10MM TIERRA (VERDE) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
4	TUBERIA 21MM(3/4") PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	100
5	ALAMBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00
6	ALAMBRE 10MM NEUTRO (BLANCO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00
7	ALAMBRE 10MM TIERRA (VERDE) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00



NOTAS GENERALES

1. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
2. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
3. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
4. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
5. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
6. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
7. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
8. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
9. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
10. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.

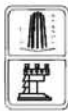
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANO DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION

CLAVE
YE-IE-09



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESERREZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

00172100

PLANTA BAJA CONTACTOS, INSTALACION ELECTRICA

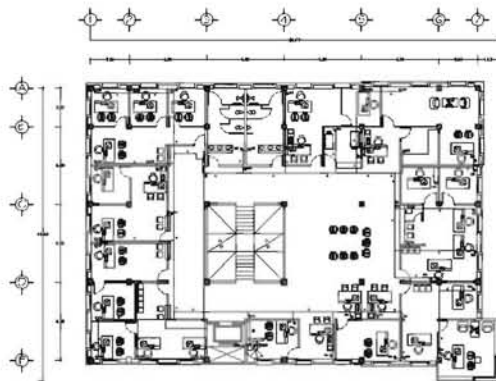
AUTODISIGNO

MEXICO

CSGA, S. C.

1174

10/10/2009



SIMBOLOGIA
 TUBERIA CONDUIT VISIBLE
 CENTRO DE CARGA
 RESERVADELO 120V-115V
 ALAMBRE
 1-10: UN CABLE CALIBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO)
 1-10N: UN CABLE CALIBRE 10MM NEUTRO (BLANCO)
 1-10T: UN CABLE CALIBRE 10MM TIERRA (VERDE)
 1-21MM: UNA TUBERIA 21MM(3/4")
 C-1: CENTRO DE CARGA
 C-2: CENTRO DE CARGA 1er. PUNTO BAJA

NO.	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
1	ALAMBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
2	ALAMBRE 10MM NEUTRO (BLANCO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
3	ALAMBRE 10MM TIERRA (VERDE) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	500
4	TUBERIA 21MM(3/4") PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	100
5	ALAMBRE 10MM FASE (BLANCO O NEGRO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00
6	ALAMBRE 10MM NEUTRO (BLANCO) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00
7	ALAMBRE 10MM TIERRA (VERDE) PARA CONECTAR LOS CONTACTOS DE LOS INTERRUPTORES A LOS CENTROS DE CARGA Y A LOS RESERVADELOS DE LOS CILINDROS DE GAS.	M	140.00



NOTAS GENERALES

1. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
2. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
3. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
4. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
5. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
6. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
7. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
8. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
9. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.
10. Este proyecto es una parte del proyecto de construcción del nuevo edificio del H. Ayuntamiento de Yecapixtla, Morelos.

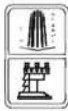
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANO DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION

CLAVE
YE-IE-10



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESERREZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

00172100

1er. NIVEL CONTACTOS, INSTALACION ELECTRICA

AUTODISIGNO

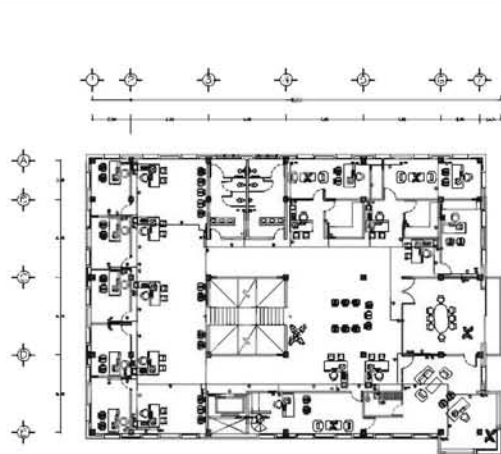
MEXICO

CSGA, S. C.

1174

10/10/2009

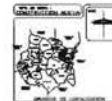




SIMBOLOGIA
 TUBERIA CONTACTO VISIBLE
 CENTRO DE CARGA
 REGISTRO DE BAJA DE TENSION
 LIMENSA AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO
 LIMENSA AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA
 BOMBA CONTRAACCIONAMIENTO
 COLETO HIDRODINAMICO

LISTA DE MATERIALES

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
1	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
2	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO	1	UNIDAD
3	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
4	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
5	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
6	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
7	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
8	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD



NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de las tuberías existentes.
2. Mantener la tubería existente en buen estado.
3. Mantener la tubería existente en buen estado.
4. Mantener la tubería existente en buen estado.
5. Mantener la tubería existente en buen estado.
6. Mantener la tubería existente en buen estado.
7. Mantener la tubería existente en buen estado.
8. Mantener la tubería existente en buen estado.

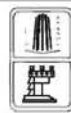
REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

PLANO DE REFERENCIA

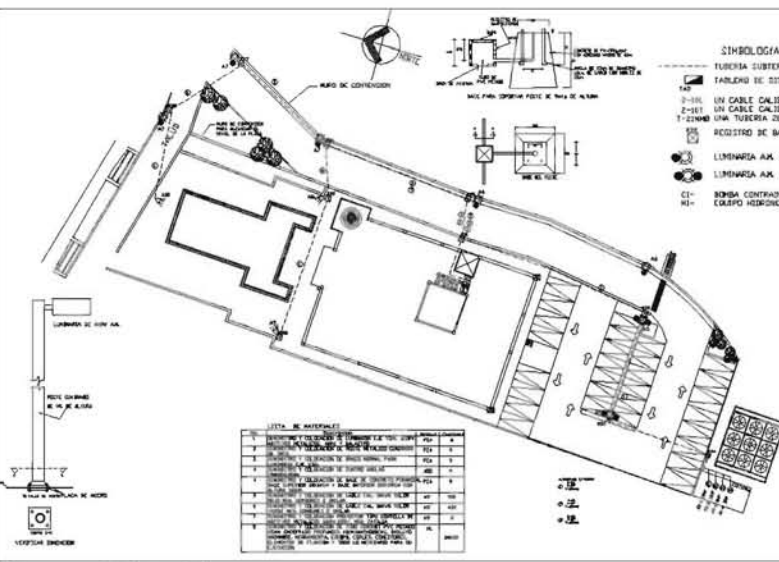
NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

CLAVE
YE-IE-11



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 601921100
2DO. NIVEL CONTACTOS, INSTALACION ELECTRICA

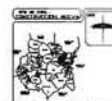
COORDINADOR: [Logo] [Logo] [Logo]



SIMBOLOGIA
 TUBERIA SUBTERRANEA
 TABLERO DE DISTRIBUCION
 UN CABLE CALIBRE 18AWG FASE (ROJO O NEGRO)
 UN CABLE CALIBRE 18AWG TIERRA (VERDE)
 UNA TUBERIA 25MMx3/4"
 REGISTRO DE BAJA DE TENSION
 LIMENSA AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO
 LIMENSA AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA
 BOMBA CONTRAACCIONAMIENTO
 COLETO HIDRODINAMICO

LISTA DE MATERIALES

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
1	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
2	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO	1	UNIDAD
3	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
4	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
5	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
6	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
7	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD
8	ARMARIO Y REGISTRO DE BAJA DE TENSION AXIAL 480V EN POSTE METALICO CUBIERTO CON SOBRECARGA	1	UNIDAD



NOTAS GENERALES

1. Verificar el estado de las tuberías existentes.
2. Mantener la tubería existente en buen estado.
3. Mantener la tubería existente en buen estado.
4. Mantener la tubería existente en buen estado.
5. Mantener la tubería existente en buen estado.
6. Mantener la tubería existente en buen estado.
7. Mantener la tubería existente en buen estado.
8. Mantener la tubería existente en buen estado.

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

PLANO DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

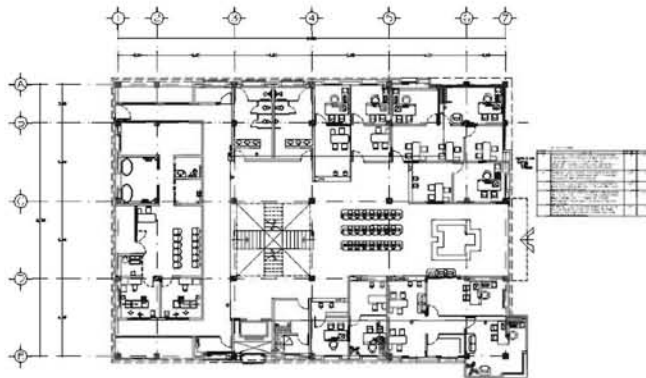
CLAVE
YE-IE-03



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 601921100
PLANTA DE CONJUNTO ALUMBRADO EXTERIOR

COORDINADOR: [Logo] [Logo] [Logo]





NOTAS GENERALES

1. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
2. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
3. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
4. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
5. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
6. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
7. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
8. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
9. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
10. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANTAS DE REFERENCIA

PLANTA	CONTENIDO	FECHA

CLAVE
YE-AC-1



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

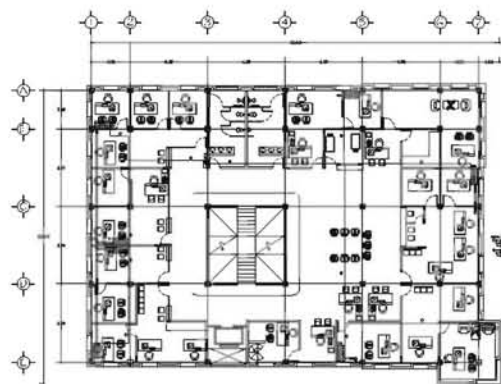
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

OP 172120 PLANTA BAJA ELECTRICO AIRE ACONDICIONADO

AYUNTAMIENTO
MEXIQUE

CSGA, S. C.
TITUL

YE-AC
AYUNTAMIENTO



NOTAS GENERALES

1. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
2. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
3. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
4. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
5. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
6. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
7. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
8. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
9. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.
10. Verificar que el proyecto sea aprobado por el Ayuntamiento de Yecapixtla.

REVISIONES

NO.	FECHA	CONTENIDO

PLANTAS DE REFERENCIA

PLANTA	CONTENIDO	FECHA

CLAVE
YE-AC-2



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GEMINIANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

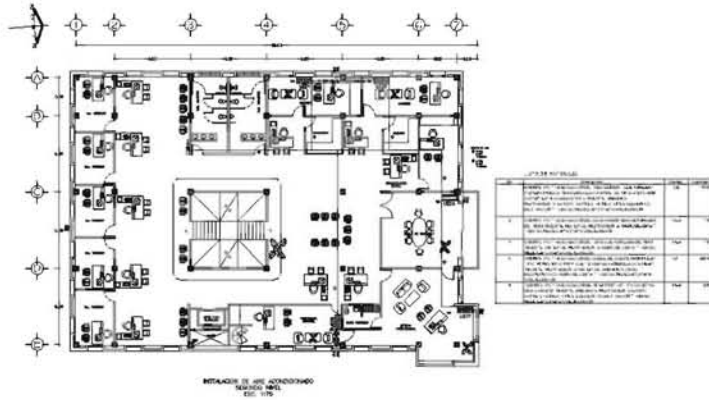
OP 172120 PLANTA 1ER. NIVEL AIRE ACONDICIONADO

AYUNTAMIENTO
MEXIQUE

CSGA, S. C.
TITUL

YE-AC
AYUNTAMIENTO





NOTAS GENERALES

1. Verificar la existencia de tuberías de agua fría y caliente en las áreas a instalar.
2. Verificar la existencia de tuberías de gas en las áreas a instalar.
3. Verificar la existencia de tuberías de drenaje en las áreas a instalar.
4. Verificar la existencia de tuberías de electricidad en las áreas a instalar.
5. Verificar la existencia de tuberías de telecomunicaciones en las áreas a instalar.

REVISIONES

NO.	FECHA	DESCRIPCION

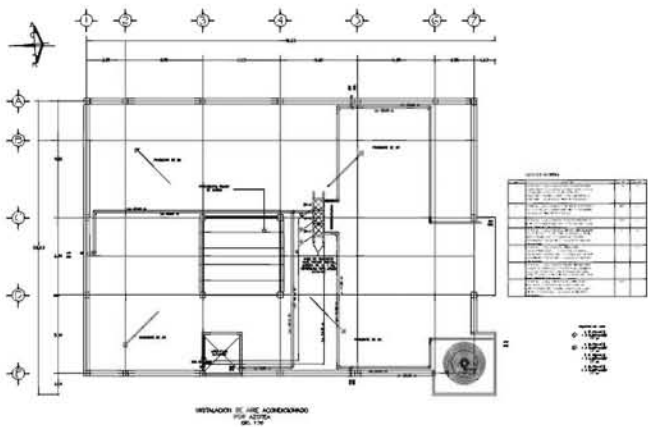
PLANTAS DE REFERENCIA

NO.	DESCRIPCION

CLAVE
YE-AC-3



PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GERMINANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ
 COPIADO:
ZD0. NIVEL ELECTRICO AIRE ACONDICIONADO



NOTAS GENERALES

1. Verificar la existencia de tuberías de agua fría y caliente en las áreas a instalar.
2. Verificar la existencia de tuberías de gas en las áreas a instalar.
3. Verificar la existencia de tuberías de drenaje en las áreas a instalar.
4. Verificar la existencia de tuberías de electricidad en las áreas a instalar.
5. Verificar la existencia de tuberías de telecomunicaciones en las áreas a instalar.

REVISIONES

NO.	FECHA	DESCRIPCION

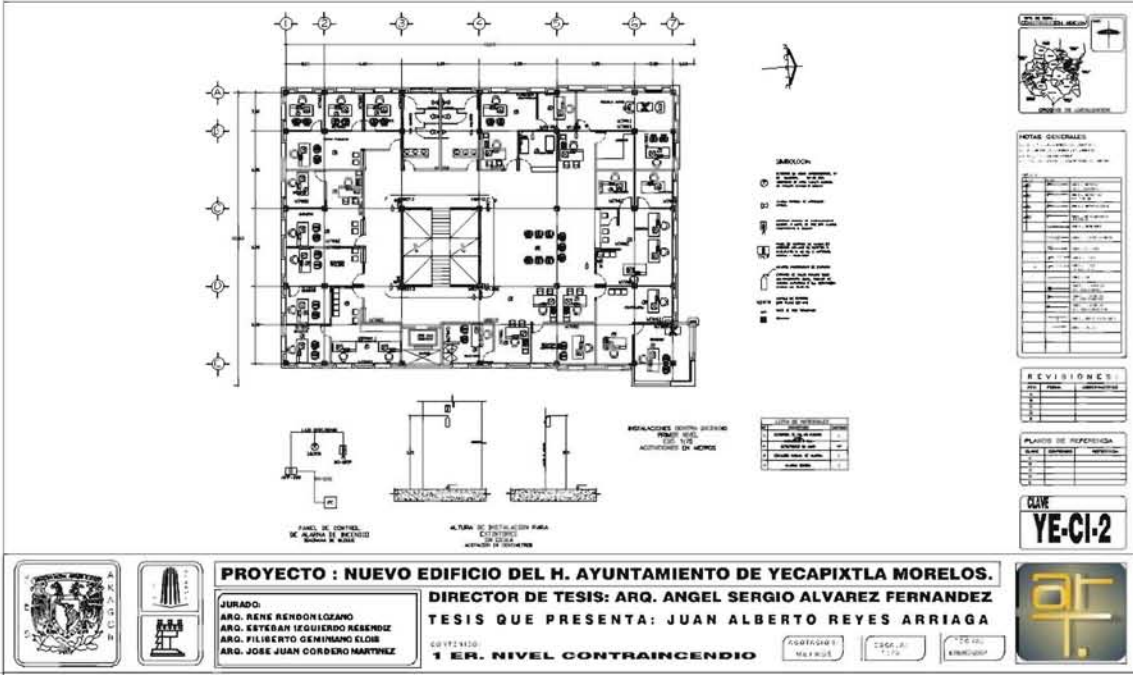
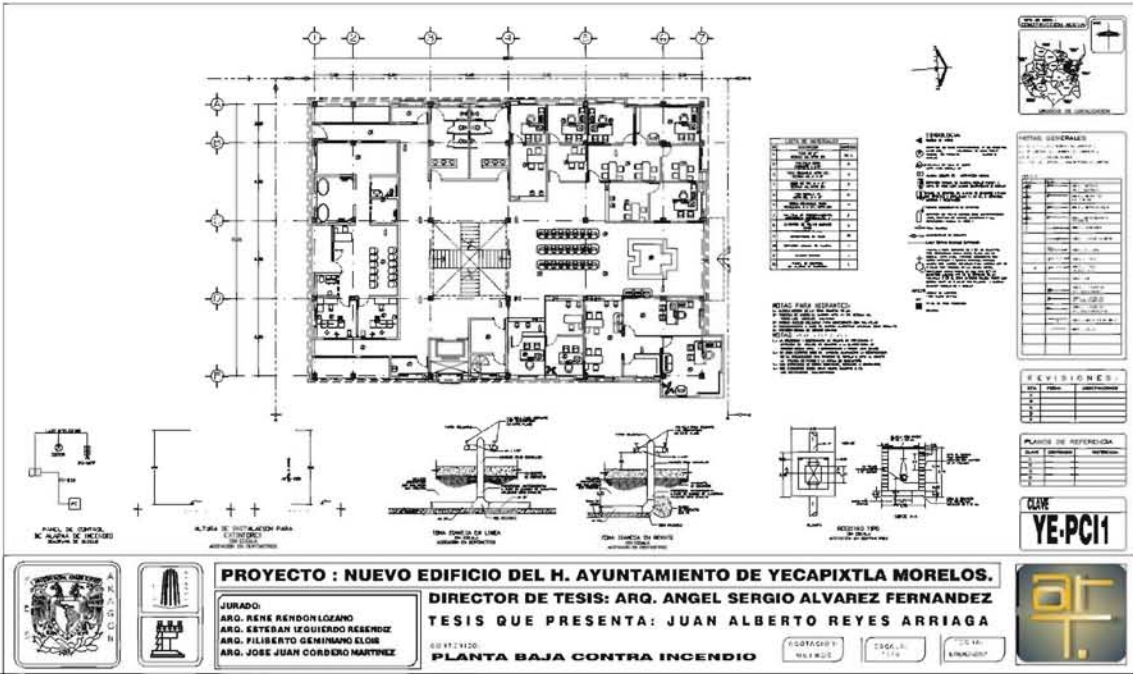
PLANTAS DE REFERENCIA

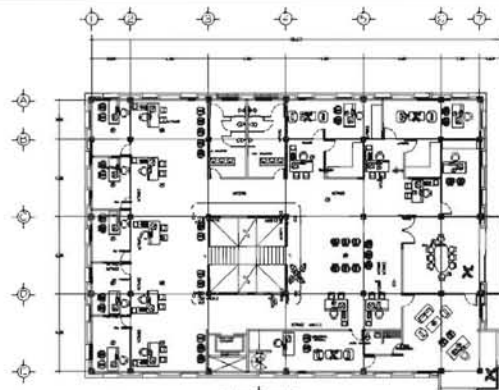
NO.	DESCRIPCION

CLAVE
YE-AC-4

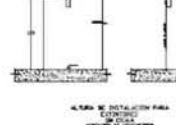
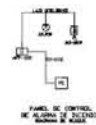


PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA
 JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ESTEBAN LEQUIERDO RESENDIZ
 ARQ. FILIBERTO GERMINANO ELOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ
 COPIADO:
AZOTEA ELECTRICO AIRE ACONDICIONADO





- LEGENDA**
- TIPO DE PUERTA
 - TIPO DE VENTANA
 - TIPO DE MUEBLES
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA
 - TIPO DE CUBIETA



MEZCLADOR SIMON BROWN
PARA EL
MOTOR DE ALARMA

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD
1	MEZCLADOR SIMON BROWN	1
2	ALARMAS DE INCENDIO	2
3	ALARMAS DE INCENDIO	2



NOTAS GENERALES

1. EL PROYECTO SE REALIZA DE ACUERDO A LAS NORMAS DE LA CDMX.
2. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
3. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
4. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
5. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
6. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
7. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
8. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
9. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.
10. SE APLICAN LAS NORMAS DE LA CDMX.

REVISIONES

No.	Fecha	Descripción
1		
2		
3		

PLANO DE REFERENCIA

PLANO	CONTENIDO
1	
2	
3	

CLAVE
YE-AC-3

PROYECTO : NUEVO EDIFICIO DEL H. AYUNTAMIENTO DE YECAPITLA MORELOS.
DIRECTOR DE TESIS: ARQ. ANGEL SERGIO ALVAREZ FERNANDEZ
TESIS QUE PRESENTA: JUAN ALBERTO REYES ARRIAGA

CLAVE
YE-AC-3

JURADO:
 ARQ. RENE RENDON LOZANO
 ARQ. ERTESAN MQUIERDO NEKENDE
 ARQ. FILIBERTO GENIBIANO ELLOS
 ARQ. JOSE JUAN CORDERO MARTINEZ

CODIFICADO: 2014
2DO. NIVEL CONTRA INCENDIO

EDIFICIO	2014	2014
NIVEL	2014	2014









CAPITULO 7.- CONCLUSIONES



CAPITULO 7

CONCLUSIONES:

Desarrollar un trabajo final (tesis) que certifique los conocimientos para la obtención de un título académico no es tarea fácil y menos cuando el tema seleccionado es un inmueble donde confluyen dos de los conceptos más ligados al quehacer arquitectónico como lo son la actividad política y el ejercicio social.

El palacio municipal de Yecapixtla no solo es relevante por su imagenología lo es también por la ubicación. Yecapixtla es un bastión histórico donde los sucesos se dan la mano hasta hilvanar parte del tejido histórico de este país. Basta recordar su fundación olmeca xicalanca del México mesoamericano así como la presencia de la cultura tlahuica y del cómo se inicia la evangelización del siglo XVI donde el sitio se ve favorecido con la erección del convento agustino de San Juan Bautista reconocido como patrimonio de la humanidad.

Este convento nos permite analizar y concluir que Yecapixtla no solo fue un sitio más en el devenir histórico de México. Yecapixtla ha sido y es sede y crisol que concreta el pensamiento del México ilustrado.

Al echar una mirada en la síntesis de historia de nuestro país podemos ver que Yecapixtla ha estado presente en los movimientos sociales que le han dado cuerpo a esta patria el México Mesoamericano, el México misionero y colonial. El México Independiente aquí es donde se debe resaltar como Yecapixtla fue guarnición y pertrecho del Generalísimo José Ma. Morelos y Pavón y del cómo este poblado se convierte en el primer punto de ataque del comando español liderado por Félix María Calleja donde sufre su primer revés en el poblado de Pazulco a manos de don Hermenegildo Galeana jefe del pertrecho sur con sede en Yecapixtla.

En lo que respecta al México Revolucionario Yecapixtla fue sede para la junta en Cuautla Morelos, donde Francisco. I. Madero en compañía de Emiliano Zapata y Francisco Villa sientan las bases del ejército suriano liderado por el General Emiliano Zapata amén de haber sido el sitio desde el cual el general inicia la toma de haciendas para desarticular el abasto de víveres al ejército realista.

Hablar de Yecapixtla es hablar de la historia viva de nuestro país y al hacerlo no podemos soslayar este México actual que reclama mejores servicios y una mayor contemporaneidad en el concierto internacional de naciones.

De ahí la urgencia de contar con un espacio político social donde se reúnan de forma eficiente la procuración de justicia, la solicitud de servicios públicos y privados, la reunión cívica para promover, difundir y conservar las fiestas populares así como los eventos que rememoran la historia de nuestra nación y en especial de este sitio.



CAPITULO 7

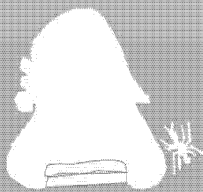
CONCLUSIONES:

No es tarea fácil desarrollar un proyecto arquitectónico que haya sido avalado por el INAH por haberse permitido insertar este inmueble dentro del polígono histórico declarado como patrimonio de la humanidad y no es casualidad toda vez que la concepción plástica de este inmueble no se confronta con el convento agustino del siglo XVI que hasta este momento sigue siendo el mástil urbano de la población.

La arquitectura que y el diseño con el que es concebido este inmueble se resalta por su modernidad en estilo e instalaciones que lo arrojan dentro de la modernidad. El concepto plástico es el resumen de una serie de formas arquitectónicas que han sido la pauta gráfica de este sitio.

El inmueble en cuestión no es el resultado de la casualidad es el resultado del más profundo análisis donde la sección aurea, las alturas y los volúmenes espaciales nos dan la simiente para probar que la tesis de Vitruvio Polión en este inmueble se da la mano con la estructura, la forma y la función como trínomo indisoluble de lo que en esencia es la arquitectura.

La arquitectura como resumen de la forma de pensamiento es el encuentro existencial entre el hombre y la belleza. Para el arquitecto moderno el de la tecnología habrá de sorprenderlo las nuevas técnicas y materiales pero también habrá de extasiarlo el análisis del funcionamiento y las formas a mano de la estructura de la arquitectura de otros ayeres. Eso es Yecapixtla.



CAPITULO 8.- BIBLIOGRAFIA



CAPITULO 8

BIBLIOGRAFIA:

BENEVOLO, LEONARDO, "DISEÑO DE LA CIUDAD-I, LA DESCRIPCION DEL AMBIENTE". CAPITULO 8: LA CIUDAD. EDICIONES GUSTAVO GILLI, S.A. DE C.V.

TOUSSAINT MANUEL, "ARTE COLONIAL EN MEXICO, EL ARTE DE LA NUEVA ESPAÑA EN TIEMPOS DE LA CONQUISTA, LA EDAD MEDIA EN MEXICO. (1519-1550)". CAPITULO 1: ARQUITECTURA MILITAR, ARQUITECTURA CIVIL, PLANEACION DE CIUDADES. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

GEORGE KUBLER, "ARQUITECTURA MEXICANA DEL SIGLO XVI", MEXICO, FCE, 1982.

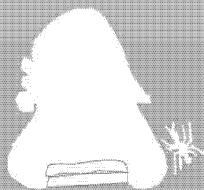
INSTITUTO DE CULTURA DE MORELOS, "CONVENTOS COLONIALES DE MORELOS." CAPITULO 1 ANTECEDENTES MEDIAVALES DE LA VIDA MONACAL, CAPITULO IV LOS MONASTERIOS DEL ESTADO DE MORELOS. GRUPO EDITORIAL MIGUEL ANGEL PORRÚA

CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO DE MORELOS, FECHA DE PUBLICACION 16 DE NOVIEMBRE DE 1930, POEM 337 ALCANCE, FECHA DE ULTIMA REFORMA: 20 DE JULIO DE 2005.
<http://www.yecapixtla.gob.mx/trans/juridico/leyes/ConstMorelos.pdf>

LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MORELOS, FECHA DE APROBACION: 11 DE JULIO DE 2003, FECHA DE PUBLICACION: 13 DE AGOSTO DE 2003, FECHA DE VIGENCIA: 14 DE AGOSTO DE 2003, POEM 4272, EXPIDIO XLVIII LEGISLATURA.
<http://www.yecapixtla.gob.mx/trans/juridico/leyes/leyorgmpal.pdf>

BANDO DE POLICÍA Y BUEN GOBIERNO DEL MUNICIPIO DE YECAPIXTLA, MORELOS, FECHA DE PUBLICACION 25 DE SEPTIEMBRE DE 2002, VIGENCIA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2002, EXPIDIO H. AYUNTAMIENTO DE YECAPIXTLA, MORELOS. PUBLICACION OFICIAL 4210, PERIODICO OFICIAL "TIERRA Y LIBERTAD"
<http://www.yecapixtla.gob.mx/trans/juridico/leyes/bandopoltygob.pdf>

REGLAMENTO INTERIOR PARA LA ADMINISTRACION PUBLICA,
<http://www.yecapixtla.gob.mx/trans/juridico/leyes/ReglamentoInterior.pdf>



CAPITULO 8

BIBLIOGRAFIA:

AGUSTIN MORO, "CATALOGO GRAFICO DE LOS CONVENTOS DEL S. XVI EN MORELOS". TOMO 1. PUBLIJS, CUERNAVACA MORELOS.

GERARDO OLQUIN OLQUIN, "GLOSARIO DE ELEMENTOS ARQUITECTONICOS", APUNTES DE LA ENEP ARAGON, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO.

ERNESTO ALVA MARTINERZ, "EDIFICIOS PARA OFICINAS Y AREAS COMERCIALES DE ARQUITECTOS EN MEXICO", EDICION DE COMEX, FEDERACION DE COLEGIOS DE ARQUITECTOS DE MEXICO.

PLAZOLA CISNEROS ALFREDO PLAZOLA "ARQUITECTURA HABITACIONAL", VOLUMEN 1, NORIEGA EDITORES, EDITORIAL LIMUSA

RAINER HASCHER, "ATLAS DE EDIFICIOS DE OFICINAS", EDITORIAL GUSTAVO GILI

