



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MEXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLAN**

SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA

**PROPUESTA DE UN INSTRUMENTO PARA EXPLORAR LAS
NECESIDADES DE ESPECIALIZACIÓN DE LOS EGRESADOS DE LA
LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE (ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS)
(INGLÉS) (ITALIANO) COMO LENGUA EXTRANJERA**

SEMINARIO CURRICULAR

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN ENSEÑANZA DE INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA**

PRESENTADA POR: CARMEN REGINA AÍDA LARA LÓPEZ

DIRECTORA: MAESTRA GLORIA BEATRIZ DE LA GARZA SOLÍS

DICIEMBRE 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a México, un nuevo hogar; a la UNAM, la oportunidad de concluir una licenciatura, estando presente como institución creadora de espacios educativos donde se forman individuos para enriquecer con su desempeño profesional a la sociedad mexicana.

Expreso mi más profundo agradecimiento a todos los maestros de la LICEL que han comprometido su tiempo, su conocimiento, su experiencia y su esfuerzo para compartirlo con los alumnos, en especial a mi directora de tesis la Maestra Gloria de la Garza por su vocación de enseñanza y su calidad humana. En ese mismo rubro a la Maestra Gaby Martin por su labor coherente con un objetivo claro y a la Maestra Eva Ocaña por su apoyo durante la carrera y en especial, en la etapa final del proceso.

También quiero dar las gracias a todos mis queridos, valiosos y tenaces amigos que han guiado mi vida en diferentes momentos, con su honestidad, optimismo e increíble valor para resolver cualquier obstáculo. A Don Héctor Solís por ser el punto de partida de este proyecto y sus consejos de vida; a Maricarmen Bravo por su cariño incondicional; a Margarita Padierna por haber caminado conmigo estos últimos 4 años; a Yadira Vergara por su noble amistad; a Mónica Martínez, Marisela Andrade, Verónica Rodríguez y Erika Rodríguez por condimentar con alegría, risas y travesuras cada día que comparten conmigo.

Agradezco a mis hijos, Víctor y Diego por ser los mejores acompañantes que un ser humano puede tener.

Índice

<i>Agradecimientos</i>	2
<i>Introducción</i>	5
<i>Capítulo I. Marco Contextual de la Licenciatura en Enseñanza de (Alemán) (Español) (Francés)(Inglés) (Italiano) como lengua extranjera</i>	
1.1 Características de la LICEL	8
1.2 Oferta de estudios de posgrado adecuados a los egresados de la LICEL	10
<i>Capítulo II. Marco Teórico. Diferentes propuestas para modelos de formación docente inicial y continua</i>	
2.1 Introducción	15
2.1.1 Antecedentes: Investigaciones realizadas dentro y fuera de México	17
2.2 Diferentes modelos de formación docente	19
2.2.1 Modelo de formación de profesores propuesto por Martiniano Arredondo	19
2.2.2 Modelo de formación docente para la investigación del desarrollo de profesores propuesto por Marcel Postic	20
2.2.3 Modelo de formación de maestros propuesto por Elena Luchetti	23
2.2.4 Modelo de formación docente propuesto por Marchesi	26
2.3 Síntesis, Coincidencia y divergencia entre los modelos Presentados	27
2.3.1 Coincidencias	27
2.3.2 Divergencias	29

Capítulo III. Metodología para el diseño de un instrumento para explorar las necesidades de especialización de los egresados de la LICEL

3.1 Tipo de estudio	31
3.2 Descripción del instrumento	32
3.3 Partes que componen el instrumento	39
3.3.1 Datos generales	39
3.3.2 Niveles de profundización	40
3.3.3 Necesidades de especialización	41
3.3.4 Intereses de ejercicio profesional	41
3.4 Tipos de reactivos	41
3.5 Fase piloto	42
3.5.1 Administración	42
3.6 Procedimiento de piloteo	42
3.6.1 Muestra	42
3.7 Procesamiento de resultados	43
3.8 Reporte de resultados	43
3.9 Recomendaciones para futuras investigaciones	54
4.0 Interpretación de los resultados y reflexiones finales	55
4.1 Aporte para la LICEL	58
4.2 Aporte en la formación profesional y personal del docente	59
Bibliografía	61
Anexo 1: Cuestionario Inicial	62
Anexo 2: Cuestionario Final	63
Anexo 3: Plan de estudios	66

Introducción

Los estudios de licenciatura en docencia inician al alumno en el camino de su formación profesional pero no son el punto final de su preparación. En el campo de la enseñanza de lenguas, como en cualquier otro, se generan continuamente nuevas propuestas, hallazgos de investigación, modelos de enseñanza, estrategias, técnicas y herramientas. Además, la diversidad temática es muy amplia y cada asignatura sugiere variados ámbitos de especialización, por lo tanto les sería difícil a los egresados alcanzar un alto grado de profundidad en todas y cada una de las áreas de estudio. Aunado a lo anterior, en las sociedades actuales se viven cambios tecnológicos, sociales y culturales de manera rápida y constante, que generan también nuevas demandas para la formación de profesores de idiomas, acordes a estas transformaciones.

La Licenciatura en Enseñanza de (Alemán) (Español) (Francés) (Inglés) (Italiano) como Lengua Extranjera (LICEL) para cubrir la opción de titulación por ampliación y profundización de conocimientos que prevé la legislación universitaria cuenta con el seminario curricular pero no ofrece ningún otro curso o diplomado diseñado específicamente para este fin. Si bien es cierto, puede cubrirse con la oferta educativa de otras facultades e instituciones; no obstante, si la División del Sistema de Universidad Abierta (SUA) desarrolla diplomados, conlleva ciertas ventajas, tales como : la experiencia ya ganada por la División en el área de enseñanza de lenguas, la disponibilidad de la planta docente experta y la modalidad educativa abierta y a distancia congruente con la disponibilidad de tiempo de los alumnos de la licenciatura quienes eventualmente conformarán la población de egresados.

La presente propuesta tiene como objetivo el diseño de un instrumento de recolección de datos que determine cuáles podrían ser los intereses y las necesidades de los alumnos de la LICEL en la FES Acatlán sobre las disciplinas, las competencias y las habilidades profesionales que sus egresados prefieren ampliar, complementar o perfeccionar después de terminar la carrera.

El trabajo está conformado por tres capítulos; en el primero se presenta información sobre el origen de la licenciatura, la organización interna del plan de estudios y la oferta educativa relacionada con la formación y actualización en la enseñanza de lenguas. En el segundo, se revisan diferentes propuestas para formación inicial y continua de maestros, sus coincidencias y divergencias, así como una reflexión sobre la formación que ofrece la LICEL en relación a las mismas. En el tercero, se define la metodología implementada, el tipo de estudio realizado, la descripción del instrumento, las secciones del cuestionario¹, los tipos de reactivos, la fase de piloteo para validarlo, el procesamiento de la información y el reporte de resultados de tipo ilustrativo. Finalmente, se presenta una reflexión general, donde se pretende dar a conocer el aporte a la licenciatura así como la contribución al desarrollo personal en la realización de este proyecto. El documento cuenta con tres anexos, el cuestionario inicial, el cuestionario final y el plan de estudios de la LICEL.

¹ Cuestionario: consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. El contenido de las preguntas de un cuestionario es tan variado como los aspectos que mide. (Hernández Samperio, 2004,p.391)

Se espera que este trabajo contribuya a la apertura de nuevos espacios de especialización para los egresados de la LICEL. El objetivo también es apoyar la formación permanente del docente. A su vez, promover el desarrollo de profesionistas capaces de cubrir el perfil descrito en la misión de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, que dice²:

“Formamos con calidad, pertinencia social y con alto nivel académico, profesionales, investigadores y docentes, mediante su desarrollo intelectual, social, emocional y físico; de manera que sean promotores del cambio para la consecución de una sociedad que dé más valor a la justicia, a la cultura y a la corresponsabilidad”.

² Disponible en <http://www.acatlan.unam.mx/campus/314/>

Capítulo I. Marco Contextual de la Licenciatura en Enseñanza de (Alemán) (Español) (Francés) (Inglés) (Italiano) como lengua extranjera (LICEL).

1.1. Características de la LICEL

En el área de enseñanza de lenguas existe una cantidad considerable de maestros en ejercicio que no cuentan con una sólida formación teórica y metodológica pero tienen muchos años de experiencia en la labor docente. Para apoyarlos a obtener las herramientas necesarias en el desempeño de su actividad y a su vez formar nuevos maestros dedicados específicamente a este campo, se diseñó una Licenciatura, como opción de formación académica dentro del Sistema Universidad Abierta (SUA) cuyo objetivo es desarrollar profesionales en el área de idiomas, para realizar eficazmente sus labores de docencia e investigación en este campo.

La licenciatura en Enseñanza de (Español), (Francés), (Alemán), (Inglés), (Italiano) como Lengua Extranjera (LICEL) se ofrece en dos modalidades: el sistema abierto y a distancia. La única institución de la UNAM que la imparte es la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán.

La LICEL consta de cinco áreas del conocimiento de las Humanidades y las Artes, distribuidas en ocho semestres. Cuatro de estas áreas del plan de estudios son: Sistema y Uso de la Lengua, Formación Pedagógica, Metodología de la Investigación y Español. La quinta, Lengua y Cultura, se imparte en el idioma elegido, donde se estudian las particularidades de cada idioma y la cultura de las comunidades donde se habla. Excepto la asignatura de Literatura que se imparte en

español. Los contenidos de las asignaturas han sido diseñados procurando integrar la teoría y la práctica para que los estudiantes apliquen los conocimientos y las habilidades adquiridas al desempeñar labor docente y/o de investigación.

La carrera integra un conjunto de disciplinas que armarán el engranaje de respaldo de las decisiones metodológicas y prácticas del egresado. Pretende incrementar el conocimiento de la historia, la literatura y cultura de la lengua meta así como proveer de las estrategias más recientes y relevantes en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. El plan de estudios de la carrera se integra a este documento como el anexo 3.

El perfil teórico del egresado como Licenciado en Enseñanza de (Español), (Francés), (Alemán), (Inglés) o (Italiano) como Lengua Extranjera señala que será capaz de realizar la labor docente y de investigación así como el diseño de currículo educativo, material didáctico, estrategias de evaluación, además de consultoría sobre estas áreas y actividades relacionadas con la enseñanza de idiomas. El nivel de las instituciones en las que está previsto realice sus actividades profesionales es medio superior y superior.

A continuación se enlista de manera detallada el perfil del egresado de esta licenciatura³ :

- Analizar críticamente las corrientes lingüísticas, psicopedagógicas y didácticas así como sus aportes a la enseñanza de lenguas.
- Diseñar planes y programas para la enseñanza del idioma.

³ Ver plan de estudios en http://www.cuaed.unam.mx/cbs_sua.html (Anexo 3)

- Aplicar diferentes métodos de evaluación del aprendizaje en la labor docente.
- Realizar investigaciones interdisciplinarias.
- Aplicar la didáctica a la enseñanza de la lengua.

Tomando en cuenta las competencias mencionadas, el presente trabajo tiene como objetivo elaborar un instrumento de recolección de datos que explore cuáles podrían ser las necesidades de especialización de los egresados de la LICEL, una vez finalizado el programa de licenciatura.

1.2. Oferta de estudios de posgrado adecuados a los egresados de la LICEL

En la oferta educativa de especialización para los alumnos egresados de la LICEL participan diversas instituciones en el nivel superior, tanto públicas como privadas. Entre ellas el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) de la UNAM, a nivel de posgrado tiene la Maestría en Lingüística Aplicada con duración de cuatro semestres, cuyo objetivo es preparar estudiantes con enfoque crítico para la investigación, la docencia y la práctica profesional de alto nivel. Entre otras opciones relacionadas con la lengua, que no están a nivel de posgrado, ofrece diplomados de traducción de textos especializados, formación de profesores en traducción y formación de traductores de textos literarios.

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) cuenta con la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) , creada principalmente para los profesores de bachillerato en ejercicio como medio de actualización de sus conocimientos disciplinarios y desarrollo de nuevas competencias, habilidades docentes para contribuir en el proceso formativo de los alumnos.

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) ha desarrollado e impartido desde 1991 la Maestría en Desarrollo y Planeación de la Educación en su plantel de Xochimilco con el fin de contribuir a solucionar la problemática educativa del país.

De las diferentes instituciones privadas, encontramos en algunas de las más importantes como la Universidad La Salle -que no ofrece maestrías en docencia de lenguas extranjeras-; sin embargo, en la Ciudad de México tienen dos maestrías en Educación, una en el área de docencia universitaria y la otra, en el área de educación superior, con la diferencia que en la segunda, especializa a sus alumnos para formación presencial o para formación a distancia. En sus planteles de Pachuca, Saltillo, Sonora, y Tamaulipas están impartiendo también la Maestría en Educación. En su plantel del Bajío tienen una maestría en Administración Educativa. Cabe hacer notar, particularmente en el plantel de Cuernavaca ofrecen en el área de lenguas un Curso de Inglés Jurídico destacado por ser singular en la oferta académica encontrada.

La Universidad de las Américas en Puebla ofrece la Maestría en Lingüística Aplicada, en su plan de estudios tiene como misión educar a especialistas sobre los factores psicológicos y socioculturales involucrados en la adquisición y el uso de la lengua. En la Ciudad de México tiene la Maestría en Educación con énfasis en desarrollo cognoscitivo.

La Universidad Iberoamericana únicamente ofrece la Maestría en Investigación y Desarrollo de la Educación enfocada a la solución de problemas educativos de los sectores menos favorecidos.

El Tecnológico de Monterrey propone cuatro maestrías en el área de educación: Maestría en Tecnología Educativa, Maestría en Administración de Instituciones Educativas, Maestría en Educación y Maestría en Ciencias de la Información.

La Universidad Anáhuac ofrece en su Escuela de Educación: Maestría en Educación, Doctorado en Diagnóstico, Medida y Evaluación de la Intervención Educativa, y el Doctorado en Liderazgo y Dirección de Instituciones de Educación Superior.

La Universidad de Guadalajara tiene en su departamento de posgrados tres maestrías: Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, Lingüística Aplicada e Investigación en Ciencias de la Educación.

La Universidad Autónoma de Guadalajara cuenta con la Maestría en Educación funcionando desde 1974 y se cursa como estudiante de tiempo completo en cuatro cuatrimestres o el doble si se es estudiante de medio tiempo.

En la Universidad Privada Da Vinci en Tamaulipas se esta ofreciendo una especialización en Enseñanza del Idioma inglés, la propuesta es capacitar y actualizar a profesores en servicio con técnicas y metodologías para propiciar el mejoramiento de la tarea docente.

Otra fuente de información para los egresados de la licenciatura en enseñanza de lengua se encuentra en la página de *Teachers of English to Speakers of Other Languages, Inc. (TESOL)*⁴ donde se puede acceder a un directorio en línea de más de 450 instituciones de nivel superior con programas de especialización en idiomas que proporcionan información general y costos pero que están localizados principalmente en Estados Unidos y Canadá, por lo tanto, no podemos pensar que sea de fácil acceso para los egresados.

La siguiente tabla muestra los programas de maestría en el país y en el extranjero ofrecidos por algunas instituciones así como los costos aproximados de los mismos:

Institución	Programa	Duración	Costo Aproximado
UNAM CELE	Maestría en Lingüística Aplicada	Cuatro Semestres	\$5,000 pesos por semestre
Universidad La Salle	Maestría en Educación	Siete Cuatrimestres	\$3,521 pesos por cada materia (19). Costo Total aprox. 70,000 pesos
Universidad Las Américas	Maestría en Lingüística Aplicada	Cuatro Semestres	\$52,056 pesos por semestre
Universidad de Sonora	Maestría en Lingüística (énfasis en estudio de lenguas indígenas)	Cuatro Semestres	\$28,000 pesos (costo total) 30 dsm* por materia/ 5 dsm* por inscripción
Universidad de Ohio, USA	Maestría en Linguística	Seis Cuatrimestres	\$5,730 usd por cuatrimestre

*DSM: día salario mínimo

⁴ Disponible en http://www.tesol.org/s_tesol/seccss.asp?CID=1770&DID=9326

Es obvio que la información de la tabla anterior resalta la diferencia en costos cuando se estudia en el extranjero y a los cuales obligatoriamente debemos agregar las dificultades logísticas a enfrentar por el aspirante al realizar este proyecto de estudio de acuerdo con los comentarios previos.

Evidentemente la mayor parte de la oferta educativa de especialización revisada para este trabajo no está enfocada directamente a la enseñanza de lenguas, esto nos lleva a reflexionar sobre cómo pueden ser cubiertas las expectativas de los egresados. La información descrita en los párrafos anteriores sustenta la conveniencia del diseño y operación de cursos de especialización por parte de la LICEF con el fin de atender las necesidades de sus egresados en este rubro.

Capítulo II. Marco Teórico. Diferentes propuestas para modelos de formación docente inicial y continua.

2.1 Introducción

La presente propuesta, como ya se mencionó previamente, tiene como objetivo diseñar un instrumento de recolección de datos que asista en el conocimiento de cuáles podrían ser los intereses y las necesidades de los egresados de la LICEL en la FES Acatlán sobre las disciplinas, las competencias y la habilidades profesionales. Cuáles serían los aspectos que preferirían ampliar, complementar o perfeccionar después de terminar la carrera.

La investigación pedagógica se ocupa del desarrollo y la comprobación de teorías sobre cómo se conducen los estudiantes en una situación educacional así como a la mejora de un producto o de un proceso (Best, 1961:29), por lo que esta propuesta se encuentra circunscrita en el área pedagógica ya que propone un instrumento de recolección de datos basado en modelos de formación docente para conocer cuáles son las necesidades e intereses de los egresados de la LICEL para que esta información sea utilizada en el diseño de cursos de formación docente.

En nuestro caso, por ahora no se cuenta con información que permita describir la percepción actual de los egresados, de sus logros académicos, ni se conocen cuáles son las demandas académicas en sus centros de trabajo, para determinar las elecciones y preferencias de formación en el futuro inmediato de los egresados de la LICEL.

El presente trabajo propone un instrumento para emplearse en un proceso de investigación descriptiva⁵ (Best, 1961:31) y que está diseñado considerando diversos modelos de formación docente en el contexto actual tomando en cuenta las necesidades de formación que exige la sociedad contemporánea. Este instrumento pretende ayudar a recolectar información para que se puedan diseñar cursos de formación continua que les sean útiles para resolver necesidades y demandas de los egresados.

En el país existe experiencia documentada tanto en formación de maestros como en el análisis de la problemática educativa para generar alternativas de solución. Algunas de estas soluciones han llevado a la creación de programas de especialización para la docencia, las cuales han nacido directamente del análisis de problemáticas encontradas en el nivel medio superior y superior, como la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS)⁶ y los Centros de Formación de Profesores de la Universidad Autónoma de México (UNAM)⁷.

Los alumnos egresados de la LICELE probablemente requieran profundizar los conocimientos adquiridos en las diferentes áreas de enseñanza del plan de estudios de la carrera, en ámbitos que por su naturaleza no se integran al programa establecido en la licenciatura, aunque estos rubros podrían ser el siguiente escalón en el desarrollo profesional del egresado. Puede suponerse también que las disciplinas o las habilidades a desarrollar hayan sido cubiertas a satisfacción por el programa; sin embargo las demandas en el campo laboral les exijan constante actualización. No obstante, tanto las necesidades como los intereses de

⁵ Investigación Descriptiva: refiere minuciosamente lo que es o lo que existe en relación a con algún hecho precedente, que haya influido o afectado una condición o hecho presente. (Best, 1961,p.91)

⁶ Disponible en <http://www.posgrado.unam.mx/madems/PDF/plan.pdf>

⁷ Arredondo, M. y Díaz, A (1989) *Formación Pedagógica de Profesores Universitarios*. México: UNAM.

especialización de los egresados de esta licenciatura no han sido recopilados hasta este momento porque esta carrera es nueva, apenas se están graduando estudiantes de la primera generación.

Esta propuesta tiene como objetivo diseñar un instrumento de recolección de datos que permita conocer cuáles son las necesidades y los intereses de especialización de los egresados de la LICEL.

Por lo tanto, el marco teórico seleccionado fundamenta el diseño del instrumento de recolección de datos que cubra dos áreas: la primera, las necesidades de especialización de los egresados basadas en los modelos de formación inicial y continua de los autores que se expondrán más adelante y la segunda, los intereses de los egresados derivados de su percepción de logro de los objetivos del plan de estudio de la LICEL.

2.1.1 Antecedentes: Investigaciones realizadas dentro y fuera de México

Se puede notar en los siguientes párrafos que el acercamiento al tema en otras investigaciones - tanto fuera como dentro del país - no es lejano al planteamiento realizado en este trabajo.

En la investigación en la formación docente en México, Arredondo y Díaz Barriga (1989) trabajaron en un programa de especialización para la docencia en el nivel medio superior y superior en la década de los setentas. Era un proyecto modernizador que pretendía resolver la ineficiencia de la universidad para formar recursos humanos para una sociedad en proceso de industrialización. Para diseñar el plan de estudios del programa se estableció la necesidad de elaborar un modelo

de docencia que proveyera de una teoría operativa y permitiera profundizar en sus implicaciones a nivel técnico-práctico.

Asimismo, Ángel Díaz Barriga (1989) en la etapa inicial del diseño de programas de capacitación de los Centros de Formación de Profesores de la UNAM, decidió recoger un conjunto de experiencias propias de sus centros para gestar sus cursos de especialización que luego evolucionaron hasta convertirse en maestrías.

Por otra parte, en las investigaciones realizadas en otros países en el área de enseñanza de lenguas revisadas para esta propuesta, han usado la aplicación de encuestas para, entre otros puntos, conocer la formación inicial y permanente del profesorado. Tal es el caso de la Educación General Básica (EGB) de Guadalajara, España donde se envió una encuesta a todos los colegios. En los resultados nombran los planes de estudio correspondientes a la formación inicial de los maestros, los cuales se definen como insuficientes, por lo que se propone se lleven a cabo programas de formación permanente buscando capacitar y perfeccionar al docente. Asimismo, dentro de la delimitación de los criterios para la formación docente permanente se encontraron factores tales como la formación inicial deficiente, y llama la atención que exista una demanda casi unánime por parte del profesorado para que se le actualice en el idioma en este estudio realizado en España.

En la Universidad de Granada , también en España se realizó una investigación titulada “La función docente del profesorado de idiomas”, plantean que la competencia del docente depende en gran medida de su formación inicial que a su vez está condicionada por los planes de estudio, los cuales son analizados y se hacen propuestas para modernizar la enseñanza de la lengua extranjera

acentuando la necesidad de los alumnos de aprender a aprender, ganar autonomía, responsabilizarse y comprometerse con la tarea de aprendizaje. En relación a las necesidades profesionales y de especialización durante la formación inicial del docente se aplicaron encuestas a los docentes en formación para conocer cuál es la percepción de necesidades e intereses, interés por las materias, relevancia e importancia de las mismas, así como el análisis de las áreas de interés de los alumnos comparado con la oferta educativa que resulta ser reducida contra la demanda.

2.2. Diferentes modelos de formación docente

2.2.1 Modelo de formación de profesores propuesto por Martiniano Arredondo

Arredondo (1989) considera que el enfoque de aprendizaje y los objetivos de formación de los estudiantes deben aplicarse de igual manera a la formación de los profesores universitarios. Los objetivos son: los docentes deben contar con los conocimientos, habilidades y destrezas para transformar el medio que les rodea; la educación debe ser permanente para que pueda resolver problemas, innovar y cultivar las capacidades intelectuales de interpretación, análisis, creatividad y juicio crítico, además de desarrollar la parte afectiva que incluye los valores humanos que llevan al pleno desarrollo del mismo. Para que estos objetivos sean logrados, se deben tomar en cuenta las variables que afectan el proceso, tales como: las individuales donde se encuentran los rasgos biológicos, psicológicos, sociales y culturales; las variables del aprendizaje relacionadas con la naturaleza, los tipos y niveles de los resultados del proceso de docencia; las variables contextuales y ambientales tanto del entorno social como del que se encuentra en las instituciones

educativas; las variables instrumentales y metodológicas que son métodos, técnicas, procedimientos y recursos educativos.

Arredondo (1989) caracteriza la docencia como un proceso de interacción entre personas, en el cual hay una actividad intencionada, un proceso circunstanciado que requiere de instrumentos para que se logre el objetivo que se haya planteado. Este propósito primordial de la docencia es el aprendizaje de tipo significativo.

Arredondo (1989) plantea la importancia de contar con un marco referencial que provea de los criterios orientadores para la docencia y su ejercicio. El autor propone que los postulados de la UNESCO pueden servir de base para categorizar el aprendizaje significativo. Aunque también manifiesta que la limitante a este marco referencial es que en la realidad se presenta un dinamismo no lineal que tiene implicaciones en el proceso. Arredondo presenta de la categorización de los postulados de la UNESCO un posible perfil del egresado universitario centrado en el propósito de la docencia. El perfil mencionado se muestra más adelante para describir la relación del marco teórico con el desarrollo de esta propuesta.

2.2.2 Modelo de formación docente para la investigación del desarrollo de profesores propuesto por Marcel Postic

Se seleccionó a Postic (1996) para conformar el marco teórico de este trabajo debido a que sus investigaciones en el área docente enfatizan el proceso de evolución del profesor.

Este autor propone que una formación equilibrada concilia el aprendizaje de la acción pedagógica, la reflexión sobre las finalidades y los métodos, la toma de conciencia de las condiciones de la relación psicopedagógica, el conocimiento psicológico y sociológico de los alumnos, y el perfeccionamiento personal del docente. A su vez, establece que el crecimiento del docente se libera por el ejercicio dialéctico acción-reflexión que permite que surja el deseo de superación y la búsqueda de nuevas vías.

Postic (1996) considera que el aspecto psicológico del docente en el plano de la investigación es sumamente importante, pero critica la observación directa en un solo momento, calificándola como angustiante y poco efectiva para proveer de información valiosa en la construcción de nuevas estrategias de formación de docentes. Propone preferentemente la investigación inclusiva del conjunto de actividades del docente, relaciones con alumnos y colegas.

El autor comenta que si bien las investigaciones se centraban en la eficacia del docente se ha llegado a reconocer en el concepto de competencia pedagógica como multidimensional lo que ha conducido a replantearse la definición del acto de enseñanza, reemplazando el comportamiento del profesor en un proceso de interacción, por el acto didáctico.

Gage (en Postic, 1996, p. 36-39) establece que en un objetivo de investigación, el acto didáctico es toda influencia interpersonal que tiende a cambiar el modo en el que otros pueden comportarse. La influencia se entiende como el modo de hacer significantes los objetos y los hechos, ésta debe actuar en el otro por procedimientos perceptivos y cognoscitivos. El acto didáctico no puede ser analizado fuera del medio en el cuál se ejerce, ni estar restringido a la acción del docente en

clase. Las teorías del acto didáctico pueden intentar explicar por qué los profesores se comportan como lo hacen en su papel y por qué el comportamiento de éste puede influir en el comportamiento de otro sujeto.

Por otra parte, Gage (Postic, 1996, p. 36-39) ⁸ afirma que se realizan investigaciones sobre los aspectos cognoscitivos del acto didáctico fundándose en los objetivos del conocimiento tales como analizar, evaluar, sintetizar, etc. y se ocupa de los aspectos del acto de enseñanza que se refieren a la obtención de objetivos de aprendizaje.

Desde el punto de vista de Postic (1996: 300) los instrumentos de observación del comportamiento del docente juegan un papel decisivo para lograr los objetivos actuales de la enseñanza porque procuran los medios de análisis de los esquemas de acción empleados. Postic define que: "El comportamiento designa la manera de ser y de actuar del docente en la situación educativa. La conducta del docente es el resultado de una cierta percepción de las exigencias de la situación y de una elección entre los modos de acción. El concepto que tiene de su profesión, de su función, de la materia que enseña, la idea que posee del alumno, le conducen a optar y actuar según una cierta intención. El comportamiento se presenta como una construcción por articulaciones ligadas a una estructuración del dato perceptivo". Ejemplos de los rasgos del comportamiento que se observan pueden ser el deseo de conocerse, la actitud de colaboración y reflexión, la percepción de logros, entre muchos otros.

⁸ Citado en Postic (1996)

Finalmente, Postic (1996) concluye que concebir esquemas de acción, conocer las normas, ponerlas en duda y contribuir a crear nuevas, son tareas que favorecen que el maestro que se encuentra por lo regular en el proceso de formación de manera constante pueda adaptarse a las diferentes situaciones pedagógicas que encuentra.

2.2.3 Modelo de formación de maestros propuesto por Elena Luchetti

Elena Luchetti (2008) plantea que la educación tiene como objetivo satisfacer tres necesidades básicas: acceso, proceso y organización de la información, las cuales han sido similares a lo largo de la historia de la humanidad, pero la manera de satisfacerlas ha cambiado porque se tienen expectativas nuevas. Por ejemplo, en un principio, la oratoria era la herramienta del maestro para transmitir la información, después el libro, ahora se cuenta con formatos nuevos para empaquetar la información tales como los programas computacionales y la Internet.

El contexto social ha evolucionado, lo que genera la necesidad de que el docente se adapte a estos cambios. Luchetti (2008, p.11) dice textualmente: “Hay que educar en el presente para un mundo de posibles, en el futuro, para un mundo ubicado en el signo del cambio”. De acuerdo con su postura, la sociedad requiere que los docentes apoyen al estudiante para responder a una sociedad del mañana. Esta tarea compleja implica asumir desafíos. Es necesario construir nuevos modelos para el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de educar en la diversidad, sentar bases para que el alumno se eduque permanentemente, trabaje en equipo, participe, seleccione contenidos, y el docente favorezca la autonomía de

los alumnos, la construcción de herramientas, la resolución de problemas y conflictos.

Pero el modelo docente actual está pensado para épocas pasadas, la tarea docente es ahora más compleja por lo que se deben de ir construyendo los pilares que generen una nueva matriz de formación. Esta matriz debe incorporar en la práctica profesional del docente, el análisis del cambio social enfocándose en la diversidad que se debe entender como pluralidad de personas y contextos.

Luchetti (2008) plantea la necesidad de preparar a los docentes permanentemente ya que el aprendizaje de la enseñanza jamás termina, la formación continua es una obligación profesional del educador y un componente básico de la profesión de enseñante. La formación se debe redefinir en dos tramos, la inicial y la continua, entendida como el reciclaje organizado en capacitación, actualización y perfeccionamiento que pueden estar vinculados y constituirse en espacios sistemáticos especialmente en forma de posgrados. El perfeccionamiento consiste, según la autora, en aprender mediante la reflexión de la propia experiencia profesional. La capacitación es cuando se aprende algo en el presente que debió de aprenderse en la etapa de formación pero no sucedió. La actualización son las innovaciones sobre temas ya conocidos.

Luchetti (2008) considera fundamental la formación del docente para que sea capaz de articular interáreas, interciclos e interniveles. Se debe promover la habilidad de seleccionar contenidos, y eliminar todo lo que no le sea útil. Entiéndase interáreas como la relación entre disciplinas o materias de estudio, los interciclos son las asociaciones entre grados escolares y los interniveles son las relaciones que se dan entre los niveles básicos, medios y superiores. La articulación favorece la

continuidad de los aprendizajes, la gradualidad y el pasaje con fluidez de un nivel a otro. Hay dos tipos de articulación, la horizontal o extra escuela que se refiere a los procesos de coordinación entre diferentes contextos educativos como la familia, las instituciones y otras escuelas. La articulación vertical o de intra escuela se refiere a la coordinación de entre grupos de diferentes niveles de escolaridad. Para obtener logros en trayectos educativos continuados es necesario un conocimiento mutuo de los contenidos, de las formas de trabajo de los involucrados y conectar los aprendizajes con las fases subsiguientes para construir una estructura.

Asimismo, Luchetti (2008) incluye la formación del docente en y para el trabajo por competencias, es decir, plantea la necesidad de saber usar de manera funcional los conocimientos en diferentes contextos. Además retoma del informe PISA, el concepto de competencia, que describe las capacidades de los alumnos de “analizar, razonar y comunicarse eficazmente cuando plantean, resuelven e interpretan problemas relacionados con distintas situaciones.”⁹ Se apoya en Perrenoud (2000)¹⁰ para ahondar en el concepto de competencia, las competencias contienen los conocimientos pero los trascienden, en la medida que son saberes aplicados. Luchetti agrega que la reflexión es la base de las competencias ya que es necesario reflexionar sobre los resultados de las acciones obtenidas o del desempeño.

Finalmente, la nueva matriz de formación que plantea Luchetti (2008) también considera como un pilar importante de la misma, la enseñanza a través de la resolución de problemas. Éstos realizan una doble función, de enseñanza y de

⁹ OCDE. Informe PISA 2003. España. Santillana. 2005.

¹⁰ Citado en Luchetti, E. (2008) *Guía para la Formación de Nuevos Docentes*. Argentina: Editorial Bonum.

desarrollo. De enseñanza porque se aprenden contenidos de la disciplina, y de desarrollo, ya que se instrumenta para futuros aprendizajes. Algunos beneficios que se obtienen al incorporarlos en las actividades didácticas es que favorecen la autonomía del alumno, exigen se realice investigación y llevan a la dinámica de pregunta-respuesta.

2.2.4 Modelo de formación docente propuesto por Marchesi

Marchesi (2007) reflexiona sobre las competencias profesionales que los profesores deben adquirir para que contribuyan a que los alumnos alcancen sus objetivos de aprendizaje. Cita el informe Delors (Marchesi, 2007, p.73) que recoge las competencias de los alumnos que les van a ser imprescindibles a lo largo de su vida que son los postulados de la UNESCO, aprender a conocer, a hacer y a ser. Basado en lo anteriormente mencionado y desde su punto de vista los docentes deben ser competentes para favorecer el deseo de saber de los alumnos; para lograrlo, son útiles cuatro habilidades: que el docente mismo esté interesado en el conocimiento que pretende que sus alumnos aprendan; que tenga la habilidad para lograr que el alumno relacione lo que aprende en el salón de clase con lo que se vive afuera y viceversa; que sea capaz de facilitar el diálogo, la participación y la colaboración de los alumnos; y que cuente con una cierta capacidad de innovación.

Además, el docente debe estar preparado para velar por el desarrollo afectivo de los alumnos y por la convivencia escolar; ser capaz de favorecer la autonomía moral de estos, que implica la educación en valores y para la ciudadanía; ser capaz de desarrollar una educación multicultural, es decir, el encuentro entre diferentes culturas; estar preparado para cooperar con la familia; poder trabajar en colaboración y en equipo con los compañeros.

Asimismo, Marchesi (2007) destaca la importancia de incorporar las Tecnologías en Información y Comunicación (TIC) en la formación del docente. La actitud favorable del profesor hacia las tecnologías facilita que sean incorporadas como nuevas formas de aprendizaje, aunque no se duda que el profesor debe desarrollar la competencia para poder alfabetizar a los alumnos en las principales características de las nuevas tecnologías enseñándoles a buscar, seleccionar y organizar información de acuerdo a los objetivos propuestos. Posteriormente, el profesor deberá ser capaz de incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje de su materia en concreto.

Marchesi (2007) señala que en el límite de las competencias, se encuentra la intuición, entendiéndose como el pensamiento práctico. La intuición en armonía con la razón une las competencias afectivas con las profesionales, configurando el desarrollo profesional que promueve la adaptación a situaciones cambiantes en el salón de clase. Todas las competencias antes mencionadas conformarían un docente completo desde el punto de vista de este autor.

2.3 Síntesis, coincidencia y divergencia entre los modelos presentados.

2.3.1 Coincidencias

Los diferentes modelos de formación de profesores coinciden en que el docente es una pieza clave en el proceso pedagógico como un mediador que propicia que el aprendizaje suceda, pero no es la única variable que interviene en el proceso. En todos los modelos revisados, se considera que la docencia debe propiciar el aprendizaje significativo circunscrito en un contexto social. Los alumnos deben ser guiados a conocer cómo crear e implementar estrategias, desarrollar habilidades y

solucionar problemas. En pocas palabras, se debe trabajar para orientar su proceso de aprendizaje dentro del marco establecido por los postulados de la UNESCO que es el marco teórico actual que mejor describe hacia donde deben dirigirse los objetivos de educación para que sean congruentes con las necesidades actuales de los seres humanos y las nuevas realidades de las sociedades.

Uno de los objetivos primordiales actuales de la educación, mencionado frecuentemente por los autores, es la necesidad de desarrollar individuos autónomos capaces de percibir la educación como un proceso que se tiene que realizar a lo largo de toda la vida. Mencionado por Luchetti (2008:p. 23), Juan I. Pozo expresa la situación actual con la frase: “Buena parte de los conocimientos que puedan proporcionarse a los alumnos hoy (...) tienen fecha de caducidad.” Así como también lo apoya Luchetti (2008) diciendo que el corpus de conocimientos generados por la humanidad se ha incrementado considerablemente más que en ninguna otra época.

Todos concuerdan que el fin primordial es aprender a resolver problemas y en la formación del maestro se entiende como el objetivo de la educación. El docente debe conocer qué es un problema, cómo se clasifican, cuál es la función de los problemas, organizar la solución de los mismos en proyectos y producir una solución o un producto; por lo tanto, debe saber utilizar la información con la que cuenta de los diferentes campos disciplinarios para resolver problemas permanentemente.

Luchetti (2008) y Marchesi (2007) destacan el beneficio que aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC). Arredondo (1989) y Postic (1996) enfatizan la importancia del rigor metodológico en toda investigación sobre el desempeño docente y los problemas de su desarrollo profesional.

2.3.2 Divergencias

Cada autor enfatiza aspectos diferentes, Arredondo (1989) probablemente sea de todos los autores revisados hasta el momento, el que describe la gama más amplia de variables que intervienen en el proceso de formación del docente. Categoriza las variables de la docencia en: de los individuos, de aprendizaje, contextuales y ambientales, e instrumentales y metodológicas. En la primera, los rasgos biológicos, psicológicos, sociales y culturales conforman a un sujeto único que se relaciona en el proceso de enseñanza y aprendizaje por lo que es importante definir cuáles de estos rasgos, a través del proceso educativo, son modificables. Las variables de aprendizaje son características relativas a la naturaleza, tipos y niveles de los resultados del proceso. Las variables individuales condicionan a las variables de aprendizaje. De acuerdo con las condiciones reales de los estudiantes, los objetivos de aprendizaje son hipótesis de posibles resultados. En las variables contextuales están los rasgos de la sociedad, del sistema educativo y de la institución educativa. En las variables ambientales se encuentran las características ecológicas, geográficas, climáticas y las culturales. Por último, las variables instrumentales y metodológicas son las características y rasgos de los métodos, técnicas, procedimientos y recursos educativos. Afirma Arredondo que el ejercicio de la docencia para que pueda propiciar aprendizaje significativo exige el conocimiento, análisis y manejo de las variables que intervienen en ella. El enfoque de Arredondo se deriva de la investigación en campo.

En cambio, Luchetti (2008) no profundiza en los variables que intervienen en el proceso, sino que plantea la necesidad de cambiar esquemas, de crear una nueva matriz de formación docente para que el proceso educativo no se quede con un

escenario del pasado y con actores que no puedan adaptarse a las nuevas herramientas y a lo imprevisto, sino que por el contrario sean capaces de aplicar los conocimientos en ámbitos nuevos; menciona que las necesidades son las mismas a través de la historia de la humanidad, pero cambian las formas de presentar la información y probablemente la velocidad con la que se genera conocimiento. Por lo tanto la formación debe entenderse de manera amplia en inicial y continúa además de diferenciarse en tres niveles: capacitación, actualización y perfeccionamiento.

Postic (1996), por su parte, a diferencia de los dos autores anteriores, establece que el ejercicio acción-reflexión permite que surja la superación y la búsqueda de nuevos caminos de desarrollo personal; acentúa el desarrollo de instrumentos de observación del comportamiento del docente como medio de análisis para generar crítica personal y grupal que contribuya a la adaptación del maestro a diferentes situaciones pedagógicas.

La divergencia del modelo propuesto por Marchesi (2007) con los anteriores es que dedica una sección de su trabajo al desarrollo afectivo de los alumnos, la convivencia escolar, la autonomía moral, la cooperación con la familia y la introducción en su modelo de la intuición como un pensamiento práctico que en armonía con la razón favorece la adaptación en el salón de clases.

Capítulo III. Metodología para el diseño de un instrumento para explorar las necesidades de especialización de los egresados de la LICEL.

3.1 Tipo de estudio

Como hemos revisado durante la construcción del marco teórico, los autores estudiados proponen los aspectos más relevantes que intervienen, tanto en beneficio de la obtención de la meta como obstaculizando el proceso. Muchas de estas variables son medibles, cuantificables o susceptibles de ser conocidas al recolectar información de las fuentes idóneas.

Este trabajo es una propuesta de un instrumento de recolección de datos de la percepción de los egresados de la LICEL de sus intereses y necesidades de especialización en el proceso de formación continua.

La selección del instrumento de recolección de datos se basa en Rojas (1976), Hernández Samperio (2004), Linninger y Warwick (1985) quienes coinciden en que la encuesta por muestreo es una técnica difundida, confiable y económica empleada en el área de la investigación social aplicada.

Hernández (2004: 267) define la investigación no experimental como la observación de fenómenos en su contexto natural para después analizarlos. No se construye ninguna situación, en cambio se observan situaciones ya existentes, que es el caso de este trabajo, al acercarnos a los egresados de la LICEL con la encuesta. Al haber elegido la aplicación de un cuestionario en un tiempo único se está llevando por el camino de una investigación de tipo transeccional. Es descriptivo, el objetivo es indagar la incidencia en que se manifiestan una o más variables y proporcionar su descripción, con el propósito de - desde un enfoque cuantitativo - aportar evidencia relacionada con el objetivo de esta propuesta de exploración.

La validación¹¹ del cuestionario en una muestra de la población de la LICEL se lleva a cabo con el fin de afinar los reactivos para verificar si son comprensibles. Se tomó una muestra no probabilística¹² porque permite ajustarse a los objetivos inmediatos, al esquema de investigación y a la contribución de este documento.

Conjuntando lo anteriormente expuesto, se propone que este instrumento sea utilizado en un estudio no experimental de tipo cuantitativo, por muestreo no probabilístico para una investigación de tipo transeccional descriptivo.

Sin embargo, el tipo de estudio puede ser modificado si este trabajo es institucionalizado por la División SUA convirtiéndose probablemente en un estudio longitudinal y no necesariamente por muestreo no probabilístico.

3.2 Descripción del instrumento

El cuestionario fue inicialmente diseñado con preguntas abiertas aplicadas a una muestra del séptimo semestre de la LICEL en el ciclo 2008-1(Anexo 1). Con las respuestas que se obtuvieron de esa muestra de la población, se modificó el cuestionario para incluir a detalle los postulados de los autores revisados en el marco teórico. Además de los ajustes que permitieran hacerlo más comprensible y claro, incluyendo aspectos que no fueron tomados en cuenta en el borrador inicial, generados al analizar las respuestas de los alumnos interrogados y los comentarios obtenidos durante la aplicación del instrumento.

¹¹ Validación: se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir. Si se haya relacionado con el rasgo específico para el cual ha sido elaborado. (Hernández Samperio, 2004, p. 346)

¹² Muestra No Probabilística: subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación. (Hernández Samperio, 2004, p. 305)

Como lo hicimos notar en el marco teórico, los autores divergen y coinciden en muchas áreas de sus propuestas, pero ninguno de los expertos se limita a considerar que la formación docente sea una tarea sencilla en donde interviene un solo aspecto; por el contrario, se presenta como una actividad multidisciplinaria, en constante cambio e influida por factores complejos. En la amplia gama de enfoques con que se cuenta, algunos se centran en el individuo, ya sea el maestro o el alumno así como en el acto didáctico, la influencia del aspecto social, motivacional, económico, etc. En el presente trabajo se agruparon algunos aspectos de estas propuestas.

En primer lugar, la versión final del cuestionario está basado en la conceptualización de modelo propuesta por Arredondo (1989), quien lo entiende como una representación teórica de un objeto para describir la estructura interna del mismo haciendo posible que se aborden situaciones concretas y específicas que proveen de información necesaria para su validación, y conjuntando esto con los principios de investigación de Postic (1996) quien considera que una aproximación metodológica válida es por modelos teóricos, se decidió fundamentar el diseño del cuestionario en las posturas de diferentes autores en relación a los modelos de formación docente.

A su vez Postic (1996) señala que se debe de limitar los dominios sobre los cuales se utilicen la observación y el análisis de los datos recogidos, evitar arbitrariedades y definir lo que va a ser medido, lo cual generó que los reactivos del cuestionario que pretenden conocer las necesidades e intereses de los egresados de la LICEL estén basados en modelos de formación docente y en los objetivos del plan de estudios para no caer en arbitrariedades y tener definido lo que se va a medir.

Abajo se describe el instrumento de recolección de datos con una serie de referencias cruzadas para exponer el diseño del cuestionario fundamentado en el marco teórico presentado con anterioridad. La tabla 1.0 muestra la correlación del diseño del cuestionario con la propuesta que hace Arredondo (1989) a partir de la categorización de los aprendizajes significativos con un posible perfil del egresado universitario.

Tabla 1.0

Categorías UNESCO		
Aprender a hacer		
Los aprendizajes – conocimientos, habilidades y destrezas – necesarios para un quehacer profesional determinado		
Subdivisiones de las Categorías UNESCO	Arredondo (1989,p.23-24)	Referencia con el diseño del cuestionario
Conocimientos	Relativos a la problemática del ejercicio profesional	Toda la sección 2 donde se le pregunta en qué grado considera haber desarrollado las competencias enlistadas concernientes a su formación en la Licel con el fin de conocer la percepción de logro que tiene el alumno con respecto a su formación docente.
	Relativos a la especificidad del ejercicio profesional y sus relaciones con otras profesiones	
	Relativos al manejo de la información requerida para el desempeño profesional	
Habilidades	Para el planteamiento adecuado de los problemas específicos de la profesión	
	Para el análisis de los elementos, relaciones y criterios de situaciones problemáticas en el ejercicio profesional	
	Para proponer las soluciones o alternativas de solución a los problemas de la profesión	
	Para tomar decisiones pertinentes y capacidad para asumir las responsabilidades de dichas decisiones en la práctica profesional	
	Para juzgar críticamente el desempeño profesional	
Destrezas	Para la utilización eficiente del instrumental, equipo y materiales propios del ejercicio profesional	

Aprender a aprender		
Los procesos de cambio en la ciencia, la tecnología, la práctica profesional y el saber en general.		
Subdivisiones de las Categorías UNESCO	Arredondo (1989,p.23-24)	Referencia con el diseño del cuestionario
Conciencia de los cambios	Del progreso y de la evolución acelerada de la ciencia, la tecnología, y el saber en general	En la sección 1 en la cual se le solicita ubique que nivel de profundización le interesa adquirir en el área disciplinaria, pedagógica, tecnológica, y cultural
	De la caducidad y de la reducida vigencia de los conocimientos y de las habilidades – adquiridos en situaciones de estudiantes- para el desempeño continuo de la profesión.	
Educación Permanente	Conocimiento y habilidad para la utilización adecuada de procedimientos, lenguajes y métodos de estudio e investigación	
	Hábitos de trabajo intelectual: lectura, reflexión, procesamiento de información.	
Aprender a ser		
El desarrollo pleno de las capacidades y valores humanos y participación crítica en las transformaciones de la sociedad.		
Subdivisiones de las Categorías UNESCO	Arredondo (1989,p.23-24)	Referencia con el diseño del cuestionario
Desarrollo de capacidades intelectuales	Para recibir y distinguir fenómenos y problemas en el campo científico, profesional y social	En la sección 1 en los apartados culturales y de desarrollo humano.
	Para interpretar fenómenos y problemas en los diversos campos de la actividad humana	En la sección 3 que es una pregunta abierta para conocer el área temática en la cual le agradaría especializarse.
	Para ubicar adecuadamente un problema o fenómeno en su contexto propio y para relacionarlo con otros fenómenos y problemas	En la sección 4 que considera tanto áreas relacionadas con la labor docente como nuevas áreas de interés donde puede aplicar el dominio que tiene de la lengua extranjera.
	Para generar hipótesis, para establecer alternativas a los problemas que se presentan, para imaginar soluciones y crear innovaciones	
	Para juzgar la coherencia de una conducta, de una obra, de soluciones propuestas, de explicaciones, etc.	

Continuación

Aprender a ser	
El desarrollo pleno de las capacidades y valores humanos y participación crítica en las transformaciones de la sociedad.	
Desarrollo de actitudes y valores	Aceptación y aprecio de sí mismo y de los demás
	Aceptación y aprecio de las manifestaciones culturales, científicas, artísticas, filosóficas
	Actitudes positivas en cuanto a los procesos de transformación hacia una sociedad más justa
	Valoración del método científico como instrumento de comprensión de los fenómenos naturales y de los problemas sociales
	Internalización de valores, tales como la participación activa, la crítica, la autonomía, la comunicación, etc.
	Actitud crítica hacia la vida personal, el ejercicio profesional, los compromisos sociales y políticos.
Participación crítica en las transformaciones de la sociedad	Conocimiento de la problemática sociopolítica, socioeconómica y sociocultural del país
	Dominio de una metodología apropiada para la interpretación, análisis y solución de problemas sociales
	Conciencia del papel del hombre en la sociedad y en la historia
	Compromiso activo en el proceso de construcción de una sociedad más justa y más humana

La propuesta de formación de docentes de Luchetti (2008) se refleja de manera importante en la sección 1 que se inserta a continuación.

1. Indique por favor, en cual de las siguientes áreas de formación profesional le gustaría:				
A. Capacitarse:	Porque desconoce los contenidos o temas.			
B. Actualizarse:	Porque quiere conocer las propuestas más novedosas sobre los temas propuestos.			
C. Perfeccionarse:	Porque conoce los contenidos, pero necesita más práctica o mejor entrenamiento.			
Área	Competencia	A	B	C
Disciplinaria	dominio profundo de la lengua extranjera que desea enseñar			
	Conocimientos sobre lingüística teórica y aplicada			
	Microlengua, lenguaje sectorial, lengua de especialización			
Pedagógica	Manejo de diversos métodos de la enseñanza de idiomas.			
	Psicología educativa aplicada al aprendizaje lingüístico.			
	Análisis y diseño curricular para cursos de idiomas.			
	Estrategias instruccionales en clases de lenguas extranjeras.			
	Enseñanza de lengua para propósitos especiales.			
Tecnológica	Modalidades educativas basadas en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.			
	Conocimiento y desarrollo de equipo de laboratorio de lenguas y mediatecas.			
	Programas multimedia para el aprendizaje de idiomas.			
Cultural	Habilidades personales de comunicación (lectura, redacción, expresión oral)			
	Habilidades para la comunicación intercultural y la solución de conflictos.			
Desarrollo Humano	Mejoramiento personal: manejo adecuado de emociones, actitudes y valores en la clase.			
	Gestión de la interacción en el aula.			
	Orientación de la dinámica de grupos para el aprendizaje.			
	Promoción del aprendizaje autónomo y la participación.			

Teniendo presente el objetivo de conocer cuál es la percepción de sí mismos que nos pueda proveer de información sobre su futuro comportamiento se le solicita al egresado en la sección 2 del cuestionario indique cual es su percepción del grado de desarrollo fundamentado en las propuestas de Postic (1996), Marchesi (2007) y Luchetti (2008). Además se agrega en esta misma sección una pregunta sobre la resolución de problemas que enfatizan Luchetti y Marchesi en su propuesta de formación docente.

2. ¿En que grado considera haber desarrollado las siguientes competencias en su formación en la Licel? <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 5px;"> <tr> <td colspan="5">Señale el cuadro que considere conveniente de acuerdo a la escala.</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%;">1. Insuficiente</td> <td style="width: 25%;">2. Suficiente</td> <td style="width: 25%;">3. Satisfactorio</td> <td style="width: 25%;">4. Sobresaliente</td> <td></td> </tr> </table>					Señale el cuadro que considere conveniente de acuerdo a la escala.					1. Insuficiente	2. Suficiente	3. Satisfactorio	4. Sobresaliente	
Señale el cuadro que considere conveniente de acuerdo a la escala.														
1. Insuficiente	2. Suficiente	3. Satisfactorio	4. Sobresaliente											
* Resolución de problemas														
	1	2	3	4										

Los postulados de Marchesi (2007) fundamentan el diseño del cuestionario puntualmente en los reactivos sobre desarrollo humano, multiculturalidad y tecnologías de información y comunicación (TIC).

Asimismo, Postic (1996) establece que el crecimiento del docente se libera por el ejercicio dialéctico acción-reflexión que permite que surja el deseo de superación y la búsqueda de nuevas vías. En este sentido, el cuestionario es una propuesta de reflexión para que el egresado manifieste la percepción de sus logros en relación al plan de estudio, sus intereses y sus necesidades de especialización.

También retomamos de Gage (1963, Postic, 1996) quien señala la realización de investigaciones sobre los aspectos cognoscitivos del acto didáctico tales como analizar, evaluar, sintetizar, para fundamentar la sección 2 del cuestionario.

Ampliando las bases que fundamentan el diseño del cuestionario se trae a colación a Postic (1996) quien expone que la percepción del egresado en cuanto al logro de los objetivos del plan de estudio será importante para conocer qué rumbo decida tomar éste en relación a su especialización. Porque a su vez, esa percepción propia influye su comportamiento y dependiendo de los estímulos que reciba del medio tales como las exigencias en el salón de clase y en el ámbito laboral lo llevarán a tomar decisiones dependiendo de donde se ubique en el conocimiento o dominio de un área, en el caso del cuestionario se dividen en disciplinaria, pedagógica, tecnológica, cultural y de desarrollo humano.

Además, Postic (1996) señala que la elaboración de instrumentos de observación objetiva del comportamiento de enseñantes, tiene como propósito

proveer de medios de formación. Aunque la sección 1 y 2 están más estructuradas en relación a los modelos de formación docente propuestos por los autores estudiados se adiciona la sección 3 con una pregunta abierta para que los egresados puedan anotar áreas diferentes a las cubiertas con anterioridad que permitan reflejar sus intereses de formación.

Con el fin de recabar un espectro amplio de información, la sección 4 presenta actividades relacionadas con el uso de la lengua extranjera impartida pero pueden ser ámbitos de especialización para desempeñar actividades fuera del salón de clases.

Como mencioné antes, el proceso de formación de maestros se ve influido por una variedad de aspectos que sería difícil abarcar por completo en un sólo estudio exploratorio. Se construyó un instrumento que incluyera los indicadores más relevantes señalados por los investigadores referidos en este trabajo. (Ver anexo 1)

3.3 Partes que componen el instrumento

El cuestionario está compuesto por cuatro áreas:

3.3.1 Datos generales

Se solicita que el alumno proporcione información sobre el semestre que estudia, la lengua que imparte, los niveles que enseña, el tipo de institución en la cual labora, su edad y los años de experiencia de labor docente. Esto permite caracterizar la muestra poblacional seleccionada.

3.3.2 Niveles de profundización

El alumno deberá indicar en qué áreas de formación docente - del plan de estudios y de los modelos docentes incluidos en el cuestionario - le gustaría capacitarse, actualizarse o perfeccionarse. Se le hace notar al encuestado qué grado de aprendizaje implica cada uno de los tres niveles antes mencionados. Se presentan cinco diferentes áreas de competencia docente: disciplinaria, pedagógica, tecnológica, cultural y desarrollo humano, para cada una de las cuales se presentan algunos descriptores. Al comparar la agrupación de las asignaturas de la LICEL con las áreas de competencia docente propuestas en los diferentes marcos teóricos encontramos que Sistema y uso de lengua junto con español corresponden al área Disciplinaria; Formación Pedagógica al área Pedagógica; Lengua y Cultura dentro del área Cultural; el área Tecnológica en la LICEL tiene un énfasis menor en el plan de estudios con relación al resto de las áreas, Metodología de la Investigación y una materia optativa, Medios y Recursos en la Enseñanza de Idiomas; por otra parte el Desarrollo Humano no corresponde a un área en particular sino de formación transversal a lo largo de la carrera y se enuncia dentro de los objetivos específicos de materias como Psicolingüística, Cultura y Civilización Contemporáneas entre algunas otras.

El encuestado señalará su preferencia entre las tres columnas propuestas que tienen las letras A, B y C. Donde A significa capacitarse, es decir, se desconoce los contenidos o temas. B es actualizarse porque quiere conocer las propuestas más novedosas sobre los temas propuestos. C representa perfeccionarse porque conoce los contenidos, pero necesita más práctica o mejor entrenamiento.

3.3.3 Necesidades de especialización

Se solicita al alumno identificar el grado desarrollado de determinadas competencias durante su formación en la LICEL. Se incluyen tanto los objetivos del plan de estudios de la carrera como los objetivos que se esperan dentro del perfil teórico del egresado de la misma.

Se presenta una escala que va desde insuficiente (opción 1), Suficiente (opción 2), Satisfactorio (opción 3) y Sobresaliente (opción 4). Los números no representan puntuación para cada opción sino el grado en que el egresado percibe haber desarrollado la competencia señalada.

Además, en esta sección se incluye una pregunta abierta con el fin de conocer el área temática en la cual le gustaría especializarse y sus razones.

3.3.4 Intereses de ejercicio profesional

En esta sección se requiere al alumno indicar otras áreas o actividades profesionales de su agrado, relacionadas con el uso de la lengua extranjera, para participar en el mundo laboral.

3.4 Tipos de reactivos

En el diseño del cuestionario se incluyeron diferentes tipos de reactivos tales como las rejillas, completar información, marcar la opción deseada y una escala estimativa¹³.

¹³ Escala estimativa o de opiniones. El investigador depende de lo que el individuo dice acerca de sus juicios, se solicita al sujeto que indique el grado de conformidad o disconformidad con una serie de afirmaciones acerca del tema sometido a discusión.(Best, 1961,p.145)

La escala¹⁴ consiste en un grupo de ítems presentados en forma de afirmaciones donde la persona selecciona un punto que refleja su actitud en relación a la afirmación escrita.

3.5 Fase piloto

3.5.1 Administración

En el mes de noviembre de 2008 se aplicó el cuestionario a los alumnos de la LICELE, por dos medios diferentes, se envió vía correo electrónico al 20% de la muestra y se entregó el documento impreso al porcentaje restante. El primer tipo de envío que se menciona se realiza para solucionar el problema que se enfrenta cuando la modalidad de enseñanza es abierta ya que los alumnos no están obligados a asistir de manera presencial a sus asesorías.

El alumno lo respondió en documento impreso o medio electrónico. El tiempo promedio de resolución del cuestionario fue de 15 minutos y fue respondido de manera voluntaria.

3.6 Procedimiento de piloteo

3.6.1 Muestra

La LICELE contaba con una población¹⁵ total de 156 alumnos¹⁶ en el ciclo escolar 2008-2 que va de septiembre a diciembre de 2008. En el primer semestre había 17 alumnos, tercer semestre tenía 49, quinto 45, séptimo 23, y octavo 22. La

¹⁴ Escalas o medidas. Es el proceso de asignar números a las propiedades de objetos y hechos sujetos a reglas. (Best, 1961,p.185)

¹⁵ Población: es cualquier tipo de individuos que posean una o más características en común de interés para el investigador. La población puede estar constituida por todos los individuos de un particular tipo o por una parte más restringida de este grupo. (Best, 1961,p.259)

¹⁶ Fuente División SUA Fes Acatlán Ciclo 2008-2

muestra¹⁷ se obtuvo tomando el 15% del total de los alumnos inscritos en los diferentes semestres de la carrera. Se encuestó a 24 alumnos en total de 1º, 3º, 5º, 7º, y 8º de la carrera¹⁸. Tomando en cuenta que el objetivo de la aplicación del cuestionario esencialmente es validar los reactivos y afinarlos se decidió realizarla en una muestra que contempla alumnos de todos los semestres. El tamaño de la muestra se ajustará en la aplicación del cuestionario a las generaciones posteriores.

3.7 Procesamiento de resultados

Los resultados fueron procesados usando hojas de cálculo de Excel pero el diseño de los reactivos permite que en el futuro si se aplica de manera institucional los datos recolectados puedan ser analizados usando el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS).

3.8 Reporte de resultados

Los resultados que hemos obtenido nos permiten validar el instrumento en el aspecto de la comprensión de la redacción de las instrucciones y reactivos por parte del encuestado. Por lo que, fue aplicado para conocer si los reactivos eran comprensibles y los alumnos encuestados no tuvieron dificultades al respecto. Debemos de comentar que los resultados no son concluyentes, únicamente son preliminares.

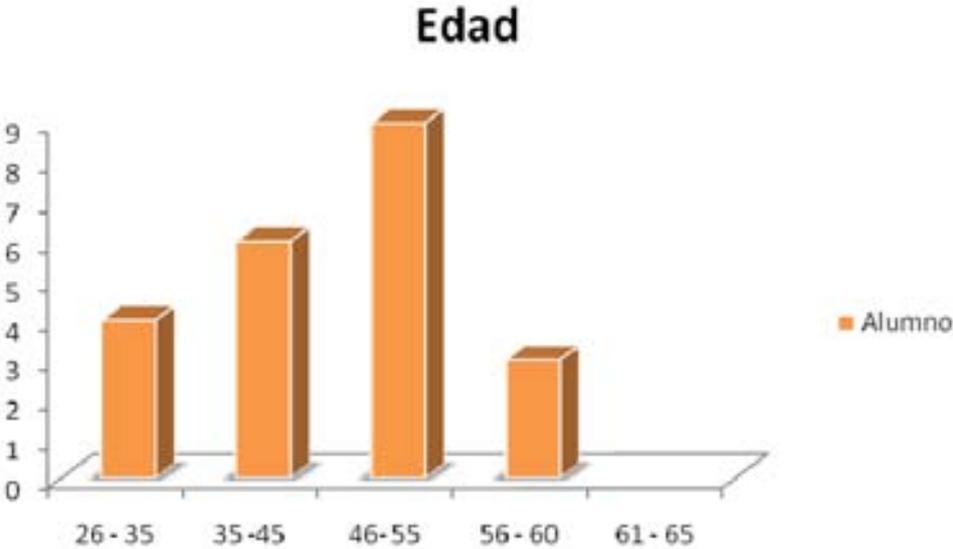
¹⁷ Muestra: es una pequeña porción de una población seleccionada para el análisis. (Best, 1961,p.259)

Muestra disponible: los investigadores pedagógicos, a causa de las dificultades administrativas para aplicar procedimientos aleatorios, suelen usar las clases disponibles como muestras. (Best, 1961,p.262)

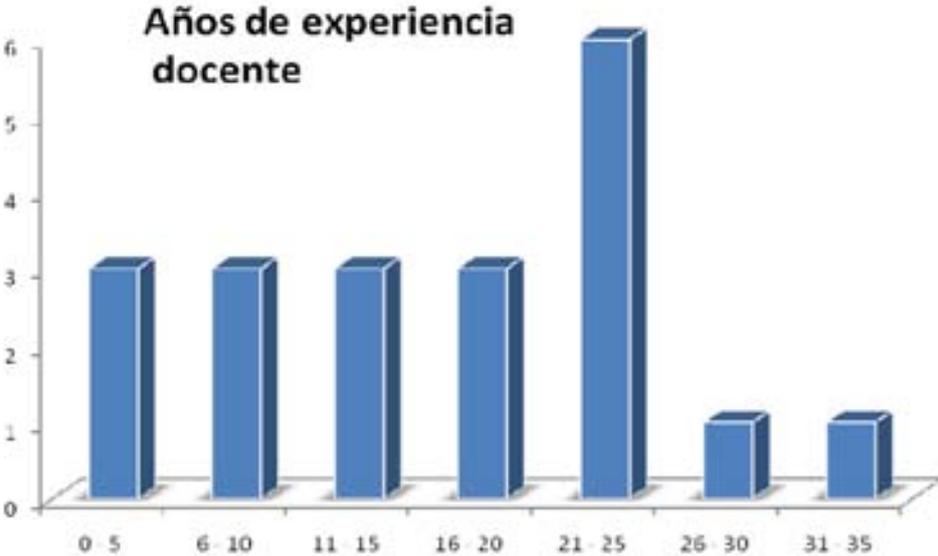
¹⁸ Division SUA Fes Acatlan Ciclo Escolar 2008-2

Respondieron el cuestionario 5 alumnos del primer semestre, tres del tercero, uno del quinto, ocho del séptimo, y siete del octavo.

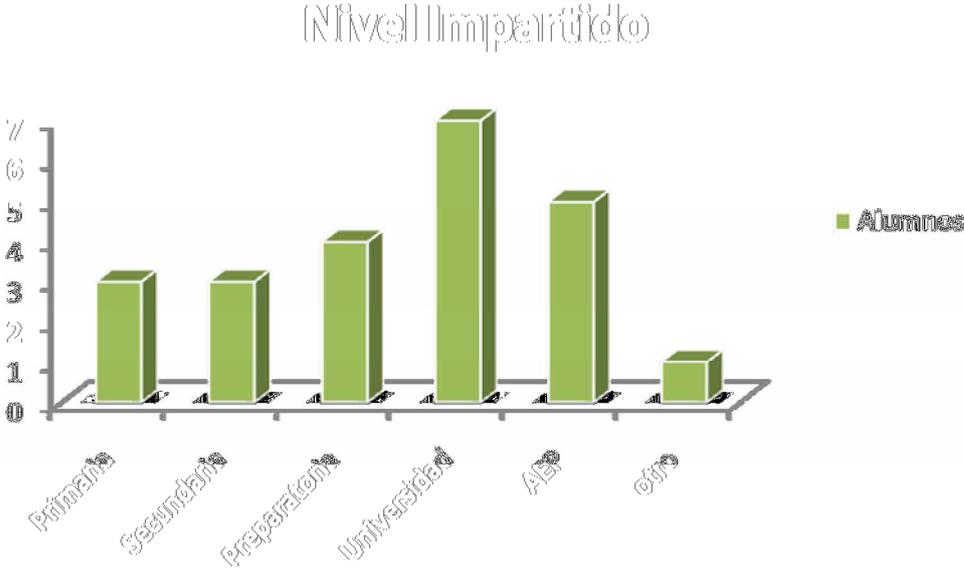
Caracterización de la muestra



La edad de los alumnos encuestados oscila entre los 26 hasta los 60 años. La mayor cantidad de estudiantes se encuentran en el rango de edad de los 46 a los 55 años.



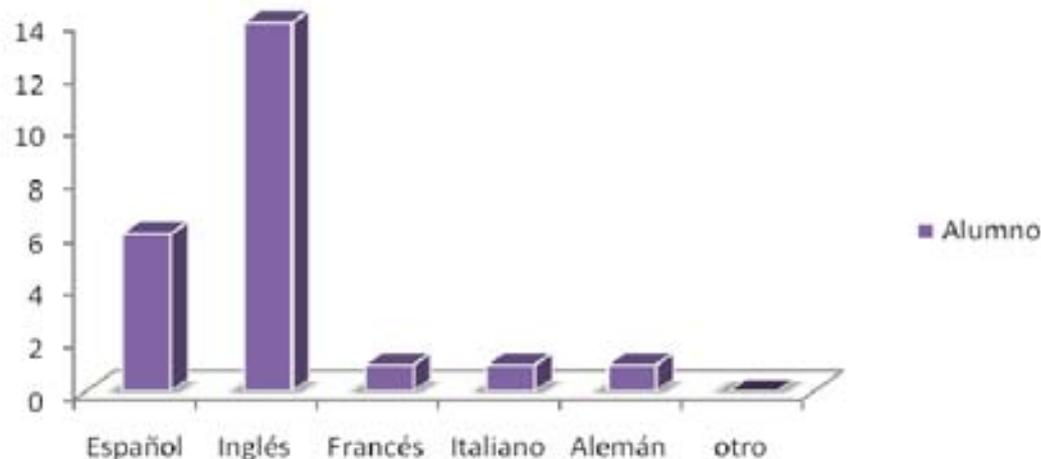
La LICEL cuenta con estudiantes sin experiencia hasta quienes tienen 35 años de labor docente. Los datos recolectados muestran que la el rango donde se concentra el mayor número de maestros es de 21 a 25 años de experiencia docente.



Nota: AEP: alumnos en empresa privada
 Otro: alumnos que aún no imparten clases

El mayor número de maestros imparte clases en el nivel superior. En este punto varios docentes no únicamente laboran en uno sólo sino en varios. Tres alumnos reportaron que no tienen ninguna experiencia como profesores.

Lengua Impartida



En cuanto a lengua que imparten, se entrevistaron alumnos de todas las especialidades. Seis alumnos imparten español, quince alumnos inglés, uno francés, uno Italiano y tres alemán. Un maestro reportó que imparte tanto clases de español como de inglés. La especialidad de inglés es la que tiene el mayor número de alumnos encuestados.

Doce alumnos de los 24 interrogados trabajan en empresa privada, y ocho en el sector público. Únicamente un estudiante trabaja por su cuenta y tres no están trabajando por lo que se describen como estudiantes. Del total de alumnos, la mayoría trabaja en el Distrito Federal, solamente uno en provincia. Catorce estudiantes encuestados contestaron que son profesores de lengua.

El cuestionario lo respondió por lo menos un alumno de cada uno de los idiomas que imparte la LICEL. La población de la LICEL en su mayoría está conformada por maestros en ejercicio que independientemente de su edad o años de experiencia continúan con su formación docente.

En el segundo apartado, que corresponde a los niveles de profundización que les interesa adquirir a los alumnos, se les solicitó que indicaran en cuáles de las cinco áreas de formación profesional incluidas les interesa: capacitarse, actualizarse ó perfeccionarse. Para cada área se detallaron temas específicos o sectores relacionados que están fundamentados en los modelos de formación de maestros propuestos por los autores que conforman el marco teórico de este documento. No se le pidió al alumno que contestara todas las alternativas, sino únicamente en las que estuviera interesado indicando que nivel de profundización considera que es pertinente en su caso personal. A continuación, se presenta una tabla con las respuestas recibidas por área y tema:

Área Disciplinaria	Competencia	C	A	P	T
Opción 1	Dominio profundo de la lengua extranjera que enseña	2	6	10	18
Opción 2	Conocimientos sobre lingüística teórica y aplicada	4	5	8	17
Opción 3	Microlengua, lenguaje sectorial, lengua de especialización	5	4	6	15

C	Capacitación	P	Perfeccionamiento
A	Actualización	T	Total respuesta de alumnos

En el área disciplinaria la mayoría de los estudiantes se sitúan con necesidades de perfeccionamiento, más allá de la etapa inicial y la de renovación de

conocimientos. En promedio, el 71% de la muestra anotó una respuesta para cada una de las tres opciones que se anotaron para esta área. En la primera opción, el 11% considera que debe capacitarse, el 33% actualizarse y el 56% perfeccionarse. En la segunda, 24% anotó capacitación, 29% actualización y 47% perfeccionamiento. En la tercera, el 33% eligió capacitación, 27% actualización y 40% perfeccionamiento. De las tres competencias a seleccionar, el porcentaje más alto de respuestas coincidentes (41%) se ubica en la necesidad de más práctica o entrenamiento en el dominio de la lengua extranjera.

Área Pedagógica	Competencia	C	A	P	T
Opción 1	Manejo de diversos métodos de enseñanza de idiomas	5	10	5	20
Opción 2	Psicología aplicada al aprendizaje lingüístico	5	12	3	20
Opción 3	Análisis y diseño curricular para cursos de idiomas	6	8	6	20
Opción 4	Estrategias instruccionales en clases de lenguas extranjeras	4	7	7	18
Opción 5	Enseñanza de lengua para propósitos especiales	7	6	5	18

C	Capacitación	P	Perfeccionamiento
A	Actualización	T	Total respuesta de alumnos

En el área pedagógica, como se puede notar en el cuadro, la mayoría de los alumnos interrogados contestó que su interés se centra en la actualización de los temas porque ya los conocen, pero aún no se ven listos para ubicarse en la etapa de perfeccionamiento. En contraste, en la opción 5 es la mayoría la que piensa que requiere capacitación en la enseñanza de lenguas para propósitos especiales. El dato más consistente en esta sección es la coincidencia del 60% de las respuestas en la actualización en psicología educativa aplicada al aprendizaje lingüístico.

Área Tecnológica	Competencia	C	A	P	T
Opción 1	Modalidades educativas basadas en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación	7	8	5	20
Opción 2	Conocimiento y desarrollo de equipo de laboratorio de lenguas y mediatecas	10	5	5	20
Opción 3	Programas multimedia para el aprendizaje de idiomas	9	2	6	17

C	Capacitación	P	Perfeccionamiento
A	Actualización	T	Total respuesta de alumnos

En el rubro tecnológico, en promedio sólo el 28% de las respuestas de los estudiantes concuerdan en la fase de perfeccionamiento porque conocen los contenidos pero necesitan más práctica. En la opción 1, la mayoría está conformada por el 35% de las respuestas quienes indican que quieren actualizarse. Pero en la opción 2 y 3, la mayoría se percibe en la fase inicial con interés y/o necesidad de capacitarse. Si comparamos las tres alternativas, el porcentaje más alto de respuestas manifiesta el interés por adquirir conocimientos y desarrollarse en el área de laboratorio de idiomas y en la mediateca aunque se perciben en la etapa preliminar.

Área Cultural	Competencia	C	A	P	T
Opción 1	Habilidades personales de comunicación (lectura, redacción, expresión oral)	2	12	4	18
Opción 2	Habilidades para la comunicación intercultural y la solución de conflictos	4	14	2	20

C	Capacitación	P	Perfeccionamiento
A	Actualización	T	Total respuesta de alumnos

En el área cultural, los alumnos en su mayoría se perciben en la fase de actualización. En la primera opción, el 11% se ubica en la capacitación, el 67% en la actualización y el 22% en el perfeccionamiento. En la segunda opción, que es el desarrollo de habilidades para la comunicación intercultural y de resolución de conflictos, el 20% se ubica en la capacitación, el 70% en la actualización y el 10% en el perfeccionamiento.

Área Desarrollo Humano	Competencia	C	A	P	T
Opción 1	Mejoramiento personal: manejo adecuado de emociones, actitudes y valores en la clase	8	10	3	21
Opción 2	Gestión de la interacción en el aula	6	8	4	18
Opción 3	Orientación de la dinámica de grupos para el aprendizaje	4	10	5	19
Opción 4	Promoción del aprendizaje autónomo y la participación	7	7	6	20

C	Capacitación	P	Perfeccionamiento
A	Actualización	T	Total respuesta de alumnos

Por último, en la opción de Desarrollo Humano, las respuestas convienen en que la mayoría se encuentra en la fase de actualización. Si agrupamos todas las opciones para obtener un promedio de respuestas, el 32% de estas ubican al encuestado en la fase de capacitación, el 45% en la actualización y el 23% en el perfeccionamiento. Si las analizamos de manera separada, en el manejo personal únicamente el 14% se percibe en la fase de perfeccionamiento. En cambio en la promoción del aprendizaje autónomo y la participación las respuestas se encuentran repartidas con porcentajes muy similares en las tres etapas de formación cuestionadas.

Podemos decir que la tendencia en cuanto a los niveles de profundización de los alumnos indica que en el área disciplinaria desean perfeccionarse; en el área pedagógica, en el desarrollo humano y cultural les interesa actualizarse; mientras que en la parte tecnológica les gustaría capacitarse.

En la tercera sección del cuestionario, se les solicita a los estudiantes interrogados que señalen en qué grado consideran haber desarrollado las competencias que conforman el perfil teórico propuesto por el plan de estudios de la licenciatura como resultado de su experiencia académica universitaria. Se agregaron competencias planteadas por los esquemas de formación docente de los autores estudiados en el marco teórico de este trabajo. Los resultados se presentan en la siguiente tabla:

Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Sobresaliente
Fonética	Corrientes Literarias	Procesamiento información	
	Articulacion temas e interareas	Lingüística	Interculturalidad
	Investigaciones Interdisciplinarias	Teorias Cognitivas	
		Morfología y Sintaxis	
		Evaluación trabajo docente	
		Diseño de programas	
		Cultura lengua meta	
		Resolución de problemas	
		Evaluación Métodos Aprendizaje	
		Didáctica	

La tabla muestra por cada pregunta de la sección 3, la opción de respuesta seleccionada por el mayor número de estudiantes. En promedio, 21 estudiantes contestaron esta sección de la encuesta. Los alumnos interrogados tenían cuatro opciones entre insatisfecho, suficiente, satisfecho y sobresaliente. Los objetivos en el cuestionario están escritos en oraciones completas pero para conjuntarlos en la tabla se cita únicamente la materia ó área de estudio a la que corresponde.

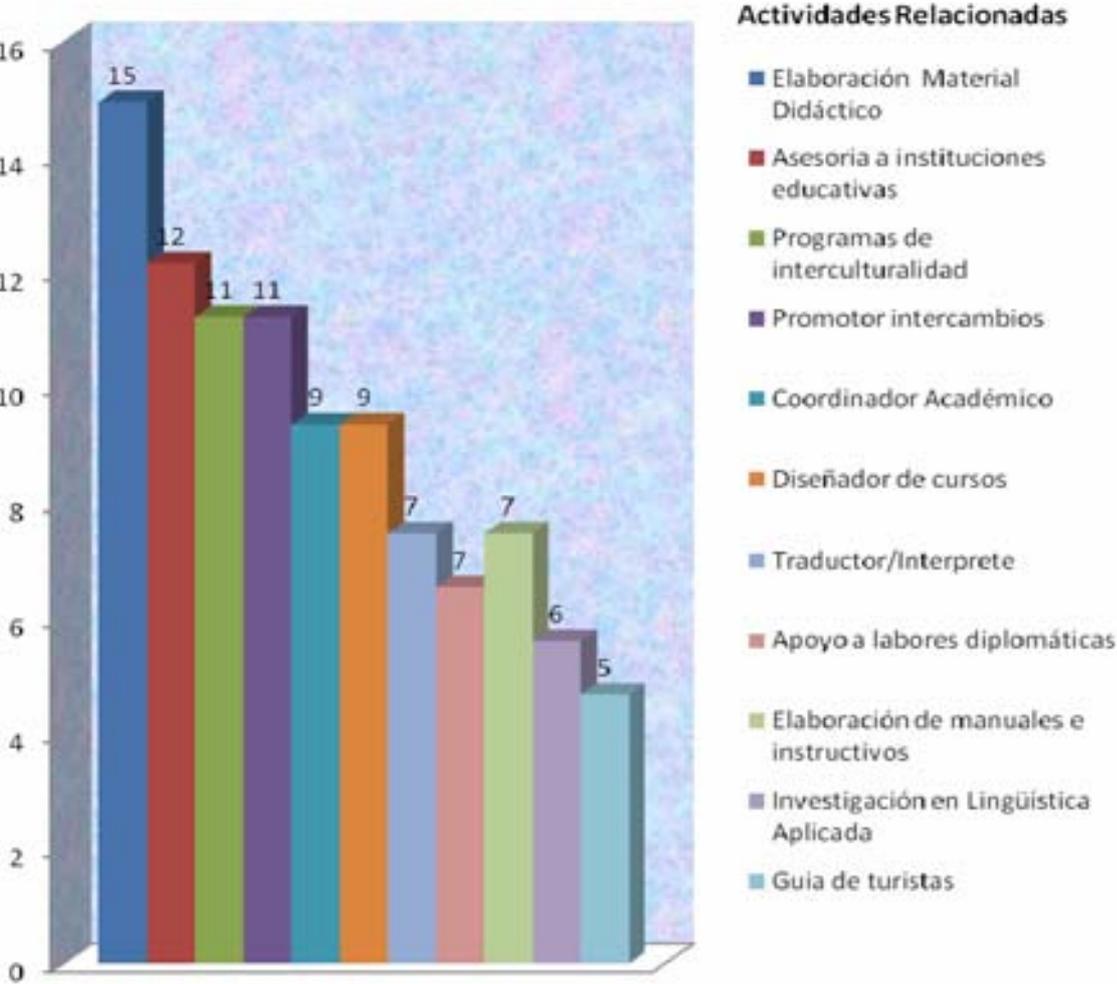
Únicamente reportan el logro de un objetivo como insuficiente y uno como sobresaliente. La mayor cantidad de objetivos se considera que tuvieron un logro satisfactorio. Los quince reactivos, representados en porcentaje nos llevan a que el 66% de éstos se clasificó como satisfactorio, un 20% con grado suficiente, el 7% fue clasificado como insuficiente y también el 7% de los objetivos fueron considerados a nivel sobresaliente. La competencia que reportan como adquirida de manera insuficiente fue la aplicación de conocimientos a nivel fonético-fonológico en la estructura de la lengua. En cambio, sitúan en el nivel más alto su percepción sobre la habilidad adquirida de reflexionar las condiciones que permitan promover una comunicación intercultural exitosa.

En la sección 4 se hace una pregunta abierta en la cual se le solicita al estudiante en qué área temática le gustaría especializarse; las respuestas se pueden agrupar de la siguiente manera:

Area tematica de especializacion	Razones
Psicopedagogía	factor importante
Pedagogía	
Diseño de programas	mejorar cursos Inglés
Lingüística	
Gramática Española	
Psicología educativa aplicada al aprendizaje de lenguas	actitud de los alumnos importante en aprendizaje
Metodología	que todos los alumnos aprendan y esten satisfechos
Psicología	me gusta la psicolinguistica
Literatura o psicopedagogia	por las opciones que puedan brindarme
Modalidades educativas basadas en nuevas tecnologias	porque los alumnos lo solicitan
Educacion a distancia	porque esta sucediendo
Lingüística y pedagogia	porque hay muchas posibilidades educativas (para niveles basicos)
Didáctica	
Didáctica y diseño de materiales	relacionadas y utiles para el area
Relacionado con interculturalidad	promover la comunicacion entre grupos humanos
Gramática Francesa	

El 60% de los alumnos muestran interés en continuar su formación en el área pedagógica, el 20% en recursos tecnológicos, el 20% restante se distribuye entre didáctica y cultura del lenguaje.

En esta misma sección, la pregunta 4 sondea el interés por desarrollarse en actividades relacionadas con el uso de lenguas extranjeras que no se integran al programa establecido en la licenciatura aunque podrían ser el siguiente escalón en el desarrollo profesional del egresado tales como traducciones, guía de turistas, investigación en lingüística aplicada, etc. Cada sujeto de la muestra señaló varias actividades que le interesaron. Los resultados arrojan que el área de mayor interés está en la elaboración de material didáctico, seguido por los programas de interculturalidad y la asesoría a instituciones educativas. A continuación presento una gráfica con esta información.



3.9 Recomendaciones para futuras investigaciones

A fin de contribuir a determinar si las percepciones de los estudiantes de la LICEL en relación a sus necesidades e intereses de especialización, son corroboradas por otros actores importantes en este proceso, se propone que se lleve a cabo un mecanismo de triangulación que tiene como función “cruzar” la información recabada. Se considera importante que se elaboren otros dos instrumentos de recolección de datos, uno que permita recabar el punto de vista de los maestros de la LICEL y otro que se aplique a los empleadores de profesores de idiomas. Al contrastar las interpretaciones de estas dos fuentes de información, se podría conocer si el punto de vista del alumno coincide o diverge con quienes también son parte importante del fenómeno que genera las necesidades de especialización del docente.

Los académicos de la LICEL conocen hacia dónde se está desarrollando profesionalmente la disciplina, las áreas que cubre el plan de estudios de la carrera así como el programa de estudio de la materia que imparten, sus fortalezas y debilidades. Los profesores se han enfrentado a una serie de situaciones en las asesorías que les han proveído de experiencias exitosas y fracasos en la implementación de su metodología, estrategias, técnicas y actividades de enseñanza. En este momento, ya conocen el nivel promedio de conocimientos de los alumnos de la LICEL al iniciar la carrera y, de manera general, el grado de profundidad logrado al término del curso de una determinada asignatura. Por lo tanto, son fuentes valiosas de información para el propósito de este estudio exploratorio.

Asimismo, es importante conocer qué está sucediendo en las sociedades, cómo se comportan los individuos en relación al aprendizaje de una lengua extranjera, qué necesita cubrir este mercado, qué están requiriendo los individuos, con qué se cuenta y que áreas están descubiertas. Las empresas educativas pueden captar las necesidades y a su vez traducirlas en requerimientos laborales para satisfacer las demandas de la sociedad en este aspecto. Esto no quiere decir que este estudio exploratorio se orienta a conocer qué productos educativos pueden ser más comercializables; sin embargo, conviene que la información recabada provea de datos para preparar individuos que sean capaces de adaptarse a las nuevas situaciones tecnológicas y cotidianas de un mundo en constante cambio, puesto que van a desarrollar su labor en alguna institución educativa que le va a requerir ciertas habilidades, conocimientos y experiencia.

4.0 Interpretación de los resultados y reflexiones finales

Es importante mencionar nuevamente que el objetivo de este trabajo es proponer el diseño de un instrumento que recolecte la percepción de los egresados en relación a sus intereses y necesidades de especialización, una vez que hayan terminado la licenciatura. El alcance de este trabajo es la propuesta y validación del cuestionario dirigido a los egresados de la LICEL. La finalidad es dar el primer paso para la creación de un diplomado ofrecido y manejado por la LICEL como una opción para titularse por ampliación y profundización de conocimientos.

El objetivo y la finalidad de este trabajo nos llevó a revisar varios modelos de formación docente; una parte de la oferta educativa de especialización en lenguas en la Ciudad de México, en algunos estados del interior del país y someramente en el extranjero; algunas investigaciones en el país y fuera de él, así como sus resultados. De la síntesis de los elementos mencionados se decide diseñar para este trabajo un cuestionario que permita conocer la percepción del egresado en cuanto a su nivel de formación y sus intereses de especialización. La información obtenida fue procesada, analizada y se presenta únicamente en calidad ilustrativa ya que de ninguna manera pueden ser concluyentes. Con el fin de cerrar el círculo, se propone la inclusión de información recabada de dos fuentes importantes también: los expertos de la LICEL y los empleadores.

La muestra está conformada por alumnos de todas las especialidades de lengua de la carrera, en su mayoría son profesores en ejercicio trabajando principalmente en el nivel superior. Los datos recolectados muestran el interés por la formación continua, pues es un hecho - independientemente de la edad y de los años de experiencia - los maestros están cursando la licenciatura.

El grupo encuestado se percibe en la parte disciplinaria con una formación sólida; en el área pedagógica, se interesan en la psicología educativa aplicada al aprendizaje lingüístico. Nos arroja datos que nos hablan del interés de los alumnos por desarrollar habilidades para manejar de manera adecuada grupos, emociones, actitudes y valores, así como resolver problemas generados por la interculturalidad. En cambio, en el área tecnológica se perciben en la fase inicial del aprendizaje en el uso de las tecnologías de información y comunicación pero les interesa avanzar en

el campo. Los alumnos coinciden en que les gustaría profundizar sus conocimientos en el diseño de material didáctico, en temas relacionados con el manejo de la interculturalidad y en la asesoría a instituciones educativas, principalmente.

Asimismo, se interesan por perfeccionarse en técnicas instruccionales, métodos en la enseñanza de idiomas, comunicación intercultural y teorías psicológicas aplicadas en la enseñanza de lenguas. Desean actualizarse en la gestión de interacción en el aula y en la dinámica de grupos, e incrementar su capacidad de evaluación crítica de la labor docente con fines didácticos.

En cuanto al docente formado como aprendiz autónomo para que transmita esta habilidad a sus alumnos no se obtuvo una tendencia definida ya que en este aspecto, varía la percepción que cada uno tiene de su nivel de avance.

Ninguno de los encuestados manifestó tener problemas para entender la redacción, el arreglo o las instrucciones del cuestionario. Tampoco se obtuvieron respuestas equívocas generadas por el diseño o la redacción del instrumento.

En conclusión, la decisión de conformar el instrumento basándonos en los modelos docentes para definir las necesidades y en la percepción para conocer los intereses además de agregar una sección para las actividades relacionadas permitió integrar un campo amplio de información pertinente. El hecho de contextualizar los modelos dentro de los postulados de la UNESCO permitió orientarnos a una postura actual de formación docente. Las categorías que se definieron para los niveles de profundización fueron útiles para dar claridad y uniformidad al instrumento. También el apegarnos a la definición de la formación en inicial y continua nos permitió

eliminar ambigüedades. Finalmente, la revisión de investigaciones en el área de enseñanza de lenguas nos permitió ver la similitud de nuestras estrategias con las realizadas por autores experimentados. Principalmente, tenemos la certeza que la mayor parte de la oferta educativa en el país no se relaciona directamente con las lenguas a nivel posgrado y los costos en el extranjero se elevan además de los problemas logísticos que conlleva. Lo que nos inclina a pensar que la propuesta puede ser bienvenida en la LICEL por su conveniencia y beneficios.

4.1 Aporte para la LICEL

La LICEL no cuenta con un diplomado que sea directamente ofrecido por la División SUAyED como alternativa educativa que pueda ser cursada por los egresados para como opción de titulación por ampliación y profundización de conocimientos. Este trabajo pretende ser el paso inicial en el diseño de este diplomado, al conocer cuáles son las necesidades e intereses de especialización de los egresados de la LICEL. En concreto, el objetivo es contribuir con el primer instrumento de recolección de datos para que se recabe información valiosa generada por la experiencia de los estudiantes de la carrera durante su trayectoria académica. Siendo parte de la primera generación de egresados es satisfactorio apoyar la labor docente de la LICEL y retribuir de alguna manera la contribución que la licenciatura ha hecho a mi formación personal y profesional.

Otra consideración que pensamos apropiada para este espacio es que la LICEL, por impartirse en el Sistema Universidad Abierta, intrínsecamente obliga al docente en formación a ser autónomo en su proceso, pero no le forma para

transferir de manera didáctica a sus alumnos esta habilidad, ni propicia la reflexión o reconocimiento de las condiciones óptimas que necesitó para lograr sus objetivos de aprendizaje como alumno de un sistema de enseñanza abierta. Considero interesante comentarlo como un área probable de especialización de los egresados que puede derivarse en transformar la experiencia de ser alumno de un sistema abierto para eventualmente convertirse en maestro de esta modalidad.

Adicionalmente, los alumnos de la LICEL también pueden verse a sí mismos con necesidad de profundizar en técnicas de diseño y organización de mecanismos como los que propone Luchetti para organizar el trabajo en el aula tales como seminarios, talleres y trabajo por proyectos que responden a las nuevas demandas en el espacio educativo.

Al revisar los diferentes modelos, encontramos temas importantes que aún no han sido incorporados al plan de estudios de la LICEL que podrían incluirse como parte de la mejora continua de la carrera. Pero el punto más importante sería el planteamiento de la implementación de la mejora continua en la formación de los egresados de la LICEL.

4.2 Aporte en la formación profesional y personal del docente

Llevar a cabo un proyecto de esta naturaleza es una actividad de aprendizaje que enriquece el proceso académico. Las diferentes etapas en la elaboración de este documento han requerido la aplicación de los conocimientos y experiencia adquirida durante todos los semestres de la licenciatura, desde la fase de síntesis de su base

teórica con la información obtenida de diferentes fuentes y la recolección de la información con los estudiantes de la carrera; hasta el procesamiento de los datos y el análisis de los mismos para construir una reflexión pertinente. En el ámbito profesional centrado en la labor docente, el desarrollo de la habilidad para diseñar y aplicar cuestionarios, en su calidad de dispositivos concretos y congruentes con el objetivo de investigación establecido, implica que en el proceso se avance en la habilidad de identificar los tópicos relevantes de investigación, la pertinencia del marco teórico a construir, las alternativas de solución de problemas prácticos y las diferentes formas de engarzar todos los elementos que componen la propuesta.

La revisión teórica de diferentes autores permite conocer nuevas propuestas, variables y factores que deben de considerarse en la enseñanza, así como tomar conciencia de algunas fortalezas y debilidades en la propia formación profesional.

No es fácil de llevar a cabo, especialmente para un egresado con poca experiencia en la investigación, pues no es sencillo determinar la viabilidad de algunas ideas y propuestas. Pero siempre hay un punto de partida para convertirse de novato a la siguiente etapa de la primera experiencia en un determinado campo de estudio. Una de las ganancias más valiosas de este trabajo, ha sido la toma de conciencia de los requerimientos de rigor teórico y metodológico de cualquier proyecto profesional. Pero definitivamente, resulta ser una experiencia de trabajo interesante y sumamente beneficiosa en la formación profesional y personal.

Bibliografía

ARREDONDO, M. y Díaz, A, (1989) *Formación Pedagógica de Profesores Universitarios*. México: UNAM.

BEST, J. (1961) *Como Investigar en Educación*. Madrid: Ediciones Morata

CEREZAL, F, (1998) “La enseñanza de Inglés en la EGB de Guadalajara y propuestas de formación permanente del profesorado”, *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, pags. 191-198, Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117555>

HERNÁNDEZ, R. (2004). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.

LININGER, C. (1985). *La encuesta por muestreo: Teoría y Práctica*. México: Continental.

LUCHETTI, E. (2008) *Guía para la Formación de Nuevos Docentes*. Argentina: Editorial Bonum.

MADRID, D. (1998): “La función docente del profesorado de idiomas” en *La función docente en educación infantil y primaria desde las nuevas especialidades*, pp.: 215-236. Granada: Grupo Editorial Universitario. (Versión electrónica) disponible en www.ugr.es/~dmadrid/Publicaciones/Funcion%20docente.pdf

MARCHESI, Álvaro. (2007) *Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores*. Madrid: Alianza Editorial.

POSTIC, M. (1996) *Observación y Formación de los Profesores*. España: Ediciones Morata.

ROJAS, R. (2003) *Guía para Realizar Investigaciones Sociales*. México: Plaza y Valdés.

UNAM, Plan de estudios de la Licenciatura en Enseñanza de (Alemán) (Inglés) (Español) (Francés) (Italiano) como Lengua Extranjera disponible en http://www.cuaed.unam.mx/hya_sua.html

Anexo 1: Cuestionario Inicial

El objetivo de este cuestionario es recolectar información de los alumnos de la Licenciatura en Enseñanza de idiomas (Licel) con el fin de conocer sus necesidades de especialización para diseñar un diplomado como opción de titulación.

Edad: _____ Sexo: _____ Años de experiencia docente: _____
(Femenino/Masculino)

Institución donde labora ___ Pública / ___ Privada _____
(Marque con una X) (Nombre de la institución)

Lengua que imparte _____ Nivel que imparte _____
(Inglés, Español, Francés, Alemán, Italiano) (Primaria, secundaria, bachillerato, universidad, adultos)

Con base en su experiencia como alumno de la Licel, conteste las siguientes preguntas:

1. ¿Qué asignatura(s) o curso (s) te pareció insuficiente? ¿De qué manera?

2. ¿Qué habilidades has desarrollado o perfeccionado gracias a la Licel?

3. ¿Qué tipo de conocimiento o habilidades no lograste y te habría gustado adquirir?

4. ¿Qué necesidades de formación no han sido satisfechas con el estudio de la Licel?

5. ¿En qué área temática de la carrera te gustaría especializarte?

6. Además de impartir clases, ¿qué otras actividades te gustaría realizar en relación con la lengua extranjera?

1. Indique por favor, en cual de las siguientes áreas de formación profesional le gustaria:

- A. Capacitarse: Porque desconoce los contenidos o temas.
 B. Actualizarse: Porque quiere conocer las propuestas más novedosas sobre los temas propuestos.
 C. Perfeccionarse: Porque conoce los contenidos, pero necesita más práctica o mejor entrenamiento.

Area	Competencia	A	B	C
Disciplinaria	dominio profundo de la lengua extranjera que enseña			
	Conocimientos sobre lingüística teórica y aplicada			
	Microlengua, lenguaje sectorial, lenguas de especialización			
Pedagógica	Manejo de diversos métodos de la enseñanza de idiomas.			
	Psicología educativa aplicada al aprendizaje lingüístico.			
	Análisis y diseño curricular para cursos de idiomas.			
	Estrategias instruccionales en clases de lenguas extranjeras.			
	Enseñanza de lengua para propósitos especiales.			
Tecnológica	Modalidades educativas basadas en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.			
	Conocimiento y desarrollo de equipo de laboratorio de lenguas y mediatecas.			
	Programas multimedia para el aprendizaje de idiomas.			
Cultural	Habilidades personales de comunicación (lectura, redacción, expresión oral)			
	Habilidades para la comunicación intercultural y la solución de conflictos.			
Desarrollo Humano	Mejoramiento personal: manejo adecuado de emociones, actitudes y valores en la clase.			
	Gestión de la interacción en el aula.			
	Orientación de la dinámica de grupos para el aprendizaje.			
	Promoción del aprendizaje autónomo y la participación.			

2. ¿En que grado considera haber desarrollado las siguientes competencias en su formación en la Licel?

Señale el cuadro que considere conveniente de acuerdo a la escala.

1. Insuficiente 2. Suficiente 3. Satisfactorio 4. Sobresaliente

*Aplicación de conocimientos a nivel fonético-fonológico en la estructura de la lengua

1	2	3	4
---	---	---	---

*Reflexionar sobre condiciones para promover la comunicación intercultural exitosa

1	2	3	4
---	---	---	---

*Dominar técnicas y herramientas de búsqueda, selección, y procesamiento de información

1	2	3	4
---	---	---	---

*Análisis crítico de teorías lingüísticas

1	2	3	4
---	---	---	---

*Identificar características de diferentes corrientes literarias de la narrativa hispanoamericana contemporánea

1 2 3 4

*Dominar los conceptos básicos que identifican cada una de las teorías cognitivas del aprendizaje.

1 2 3 4

*Identificar las regularidades del funcionamiento discursivo de las unidades que conforman los niveles morfológico y sintáctico.

1 2 3 4

*Evaluar críticamente su trabajo docente con base en un enfoque didáctico

1 2 3 4

*Diseño de programas

1 2 3 4

* Analizar la estructura conceptual de la información cultural para integrar estos aspectos al proceso de enseñanza/aprendizaje.

1 2 3 4

* Articular temas interareas e interniveles

1 2 3 4

* Resolución de problemas

1 2 3 4

*Realizar investigaciones Interdisciplinarias

1 2 3 4

*Aplicar diferentes métodos de evaluación del aprendizaje

1 2 3 4

*Aplicar la didáctica en la enseñanza de lenguas

1 2 3 4

3. ¿En que area temática de la carrera le gustaría especializarte? Explique sus razones.

4. Además de impartir clases que otras actividades realiza o le gustaría realizar en relación con la lengua extranjera. Seleccione sus opciones con una "X"

Traductor/Interprete

Guía de turistas

Elaboración de manuales/instructivos

Coordinador de grupos de docencia

Promotor de intercambios culturales

Investigación en lingüística aplicada

Elaboración de Material Didáctico

Apoyo a labores diplomáticas

Programas de interculturalidad

Diseñador de cursos con propósitos específicos

Asesorías a instituciones educativas

otro

GRACIAS POR SUS RESPUESTAS !!!!

ANEXO 3 PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIADO EN ENSEÑANZA DE (ALEMAN), (ESPAÑOL), (FRANCES), (INGLES) O (ITALIANO) COMO LENGUA EXTRANJERA.

Sistema de Universidad Abierta

Unidad Académica: Facultad de Estudios Superiores Acatlán

Plan de Estudio: Licenciatura en Enseñanza de (Español), Francés,
(Alemán), (Inglés) o (Italiano) como Lengua Extranjera.

Área de Conocimiento: Humanidades y de las Artes

Fecha de aprobación del plan de Estudios, por el H. Consejo Universitario: 7 de julio de 2004.

Perfil Profesional:

El Licenciado en Enseñanza de (Español), (Francés), (Alemán), (Inglés) o (Italiano) como Lengua Extranjera realizará sus actividades profesionales de docencia e investigación principalmente en instituciones educativas de nivel medio superior y superior, tanto del sector público como privado. Asimismo, podrá llevar a cabo labores de consultoría en empresas privadas o gubernamentales sobre evaluación y/o desarrollo de currícula, materiales didácticos y estrategias de evaluación, así como otras actividades relacionadas con la enseñanza de idiomas.

Requisitos de Ingreso:

Para alumno de la UNAM:

- a) Para ingresar por pase reglamentado, deben haber concluido la enseñanza medio superior con un promedio mínimo de 7. Su ingreso será de acuerdo con lo señalado en los Arts. 4, 8, 9, y 10 del RGI y el 3 del RESUA. Deberán solicitar la inscripción de acuerdo a los instructivos que se establezcan.
- b) En su caso, deberán reunir los requisitos para realizar cambios de carrera, según los Arts. 20 del RGI y el 7° del RESUA. Deberán solicitar la inscripción de acuerdo a los instructivos que se establezcan.
- c) Los alumnos de la Licenciatura en Enseñanza de Inglés (LEI) y de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas de las FES Acatlán, así como los de las Licenciaturas en Lengua y Literaturas Modernas (alemanas, francesas, hispánicas, inglesas, italianas) del sistema presencial y de las Licenciaturas en Lengua y Literaturas Modernas (hispánicas e inglesas) por sistema abierto, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, que deseen ingresar a esta Licenciatura, deberán hacerlo mediante el procedimiento de cambio de carrera. Si desean hacer

el cambio para continuar con el mismo idioma que el de la Licenciatura de origen, la convalidación se hará tomando como referencia las tablas.

Para aspirantes de otras instituciones:

- a) Solicitar la inscripción al examen de selección de acuerdo a los instructivos que se establezcan en las correspondientes convocatorias;
- b) Haber obtenido en el ciclo de estudios inmediato anterior un promedio mínimo de 7 o su equivalente;
- c) Ser aceptado mediante concurso de selección, que comprenderá de una prueba escrita y que deberá realizarse dentro de los periodos que al efecto se señalen. La asignación a esta carrera será de acuerdo con la calificación que haya obtenido en el concurso y hasta el límite del cupo establecido, como lo señala el Art. 8 del RGI.
- d) En el caso de los aspirantes que acrediten, con documentos oficiales, estudios afines a esta licenciatura, las equivalencias se harán de acuerdo a la legislación universitaria.

Requisito adicional de ingreso:

Los aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Enseñanza de (Español), (Francés), (Alemán), (Inglés) o (Italiano) como Lengua Extranjera deberán presentar y aprobar el examen de dominio de la lengua elegida con una calificación mínima de 8.0 (ocho). De este requisito quedarán exentos los aspirantes que presenten la constancia de profesor en el idioma elegido, expedida por la Comisión Técnica de Idiomas de la UNAM, o bien el diploma de los Cursos de Formación de Profesores del CELE o de la FES Cuautitlán, también

Duración de la carrera: 8 semestres.

Valor en créditos del plan de estudios:

Total:	325(**)
Obligatorios:	305
Optativos:	020

Seriación:

La seriación es obligatoria, por asignaturas; se muestra dicha seriación en la descripción sintética de las asignaturas, donde se marca entre paréntesis, la clave de la o las asignaturas antecedentes.

Organización del Plan de estudios:

La licenciatura en Enseñanza de (Español), (Francés), (Alemán), (Inglés), (Italiano) como Lengua Extranjera está organizada por asignaturas agrupadas en cinco áreas que reúnen los conocimientos y habilidades, tanto teóricos como prácticos, requeridos en el ejercicio de esta profesión. Cuatro de las cinco áreas conforman un tronco común para la carrera ya que abarcan los conocimientos que contribuyen a la formación cabal de todo profesional en la enseñanza de idiomas, independientemente del idioma que se enseñe. Las cuatro áreas del tronco común cubren la formación en lingüística (Sistema y Uso de la Lengua), lingüística

aplicada y pedagogía (Formación Pedagógica), y en metodología de la investigación (Metodología de la Investigación), así como en la lengua oficial del país (Español). La quinta área (Lengua y Cultura se imparte en el idioma elegido (a excepción de la asignatura La Literatura en Clase de Idiomas, que se imparte en español) y, aunque las asignaturas que la conforman son designadas con los mismos nombres, sus contenidos varían de acuerdo a las particularidades de cada lengua y sus respectivas culturas.

Esta carrera es eminentemente interdisciplinaria por lo que pretende englobar, en las cinco áreas, los elementos de una formación universitaria integral, a saber, una educación que se distingue por la competencia profesional y la amplia cultura de sus egresados.

Requisitos para la titulación:

- Haber acreditado la totalidad de las asignaturas y haber cubierto el 100% de los créditos previstos en el Plan de Estudios.
- Haber cumplido con el Servicio Social realizando actividades de docencia y/o investigación en una institución reconocida conforme a los lineamientos establecidos por el H. Consejo Técnico de la ENEP- Acatlán.
- Presentar el examen profesional de acuerdo con los Arts. 19 y 21 de RGE, que a la letra dicen: "Artículo 19.- (modificado en la sesión del Consejo Universitario del 9 de noviembre de 1978, como sigue): Artículo 19.- En el nivel de licenciatura, el título se expedirá, a petición del interesado, cuando haya cubierto el plan de estudios respectivo y haya sido aprobado en el examen profesional correspondiente. El examen profesional comprenderá una prueba escrita y una oral. Los consejos técnico de las facultades o escuelas podrán resolver que la prueba oral se sustituya por otra prueba escrita. Cuando la índole de la carrera lo amerite habrá, además, una prueba prácticas."

"Artículo 21.- El examen profesional oral podrá versar principalmente sobre la tesis, o sobre conocimientos generales de la carrera o especialidad, según lo determine el consejo técnico correspondiente; pero en todo caso deberá ser una exploración general de los conocimientos del estudiante, de su capacidad para aplicarlos y de su criterio profesional. Podrá realizarse en una o varias sesiones, según lo establezca el consejo técnico. El examen sobre conocimientos generales se ajustará a los lineamientos aprobados por el mismo consejo."

Este requisito deberá cubrirse a través de alguna de las opciones de titulación aprobadas por el H. Consejo Técnico de la ENEP-Acatlán el 12 de marzo de 1991. Estas opciones son: Tesis, Tesina, Memoria de Desempeño Profesional, Seminario-Taller Extracurricular de Titulación, Informe de Práctica Profesional al Servicio de la Comunidad, Examen Global de Conocimientos con Trabajos de Aplicación. En virtud del acuerdo del H. Consejo Técnico, ésta opción no incluye el examen oral.

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

PRIMER SEMESTRE

CL. CR.* NOMBRE DE LA ASIGNATURA

- 0100 10 Competencias para la Comunicación Intercultural
- 0101 10 Introducción a la Lingüística I
- 0102 10 Narrativa Hispanoamericana Contemporánea
- 0103 10 Técnicas de Investigación

SEGUNDO SEMESTRE

- 0200 10 Fonética y Fonología: Español, o
- 0204 10 Fonética y Fonología: Francés, o
- 0205 10 Fonética y Fonología: Italiano, o
- 0206 10 Fonética y Fonología: Alemán o
- 0207 10 Fonética y Fonología: Inglés

- 0201 10 Gramática del Español
- 0202 10 Introducción a la Lingüística II
- 0203 10 Psicopedagogía

TERCER SEMESTRE

- 0300 10 Introducción a la Didáctica General

- 0301 10 Morfología, Formación de Palabras y Lexicología: Español, o
- 0304 10 Morfología, Formación de Palabras y Lexicología: Francés, o
- 0305 10 Morfología, Formación de Palabras y Lexicología: Italiano, o
- 0306 10 Morfología, Formación de Palabras y Lexicología: Alemán, o
- 0307 10 Morfología, Formación de Palabras y Lexicología: Inglés

- 0302 10 Redacción
- 0303 10 Sociolingüística

CUARTO SEMESTRE

- 0400 10 Historia de la Metodología de la Enseñanza de las Lenguas
- 0401 10 Investigación en Didáctica de las Lenguas
- 0402 10 Psicolingüística

- 0403 10 Sintaxis y Estilística: Español, o
- 0404 10 Sintaxis y Estilística: Francés, o
- 0405 10 Sintaxis y Estilística: Italiano, o
- 0406 10 Sintaxis y Estilística: Alemán, o
- 0407 10 Sintaxis y Estilística: Inglés

QUINTO SEMESTRE

- 0500 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Aspectos Geográficos, Políticos, Económicos y Sociales: Español, o
- 0504 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Aspectos Geográficos, Políticos, Económicos y Sociales: Francés, o
- 0505 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Aspectos Geográficos, Políticos, Económicos y Sociales: Italiano, o
- 0506 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Aspectos Geográficos, Políticos, Económicos y Sociales: Alemán, o
- 0507 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Aspectos Geográficos, Políticos, Económicos y Sociales: Inglés

- 0501 10 Diseño de Cursos y Programas
- 0502 10 Enseñanza de los Aspectos de la Lengua
- 0503 10 Semántica

SEXTO SEMESTRE

- 0600 10 Análisis del Discurso

- 0601 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Tradiciones, Costumbres y Manifestaciones Artísticas: Español, o
- 0604 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Tradiciones, Costumbres y Manifestaciones Artísticas: Francés, o
- 0605 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Tradiciones, Costumbres y Manifestaciones Artísticas: Italiano, o
- 0606 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Tradiciones, Costumbres y Manifestaciones Artísticas: Alemán, o
- 0607 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Tradiciones, Costumbres y Manifestaciones Artísticas: Inglés

- 0602 10 Diseño de Materiales
- 0603 10 Enseñanza de los Tipos de Actividad Discursiva
- 10 Optativa

SEPTIMO SEMESTRE

- 0700 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Corrientes Literarias: Español, o
- 0704 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Corrientes Literarias: Francés, o
- 0705 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Corrientes Literarias: Italiano, o
- 0706 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Corrientes Literarias: Alemán, o
- 0707 10 Cultura y Civilización Contemporáneas: Corrientes Literarias: Inglés.

- 0701 10 Evaluación del Aprendizaje de Lenguas
- 0702 10 Gramática Pedagógica

0703 10 Seminario de Titulación I

OCTAVO SEMESTRE

0800 10 Seminario de Ayudantía y Práctica Docente

0801 10 Seminario de Titulación II

10 Optativa

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE SEXTO SEMESTRE

0001 10 Medios y Recursos en la Enseñanza de Idiomas, o

0002 10 Pedagogía del Error

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE OCTAVO SEMESTRE

0003 10 Metodología de la Enseñanza de la Lectura, o

0004 10 La Literatura en la Clase de Idiomas

* CL.= CLAVE

CR.= CREDITOS

DESCRIPCION SINTETICA DE LAS ASIGNATURAS

0100 10 COMPETENCIAS PARA LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL

Desarrollar competencias no-lingüísticas, meta-cognitivas y de proceso así como actitudes adecuadas para la comunicación intercultural, y aplicar los conceptos teóricos de xenología e interculturalidad a la organización de su propia enseñanza. Reflexionar sobre la función y limitaciones de estereotipos y aspectos de la memoria colectiva, e incorporarlos a la enseñanza de una lengua extranjera basándose en conocimientos xenológicos. Reflexionar sobre las condiciones para una comunicación intercultural exitosa e integrarlas al contenido de un curso, basándose en el análisis de algunos fenómenos de su propia cultura y de la lengua meta.

0101 10 INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA I

Realizar un análisis crítico de las teorías más importantes que tratan de la naturaleza y esencia del lenguaje, a fin de explicar desde diferentes posturas la existencia del lenguaje como medio de comunicación. Aplicar los conocimientos de los niveles fonético-fonológico y morfosintáctico de la estructura de la lengua, y la interrelación existente entre las unidades que los componen, al análisis del funcionamiento de la lengua que han escogido como especialidad.

0102 10 NARRATIVA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA

Identificar las características de las diversas corrientes literarias de la narrativa hispanoamericana contemporánea y su relación con el contexto sociocultural en que fueron producidas.

0103 10 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Dominar las principales técnicas y herramientas de búsqueda, selección y procesamiento de la información tanto en medios impresos como electrónicos, y aplicarlas en la elaboración de trabajos académicos y de investigación.

0200 10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA: ESPAÑOL

Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del español, así como sus interrelaciones. Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico en el español. Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del español.

0204 10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA: FRANCÉS

Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del francés, así como sus interrelaciones. Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico entre el francés y el español. Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del francés.

0205 10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA: ITALIANO

Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del italiano, así como sus interrelaciones. Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico entre el italiano y el español. Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del italiano.

0206 10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA: ALEMÁN

Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del alemán, así como sus interrelaciones. Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico entre el alemán y el español. Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del alemán.

0207 10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA: INGLÉS

Dominar las regularidades del funcionamiento de las unidades segmentales y suprasegmentales que conforman el nivel fonético-fonológico del inglés, así como sus interrelaciones. Analizar las similitudes y diferencias a nivel fonético-fonológico

entre el inglés y el español. Identificar las desviaciones que puedan producirse respecto de las normas fonéticas y prosódicas del inglés.

0201 10 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL

Analizar textos escritos en español e identificar las regularidades del funcionamiento discursivo de las unidades que conforman los niveles morfológico y sintáctico.

0202 10 INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA II (Req. 0101)

Conocer los niveles fonético-fonológico, morfosintáctico y semántico de la lengua, así como la interrelación existente entre las unidades que los componen a fin de aplicar los conocimientos adquiridos al análisis del funcionamiento de la lengua elegida. Realizar un análisis crítico de los postulados fundamentales de las teorías lingüísticas más importantes relativos a la lexicología y la formación de palabras.

0203 10 PSICOPEDAGOGÍA

Realizar un análisis crítico de las teorías cognitivas del aprendizaje más importantes del siglo XX, a fin de explicar desde diferentes posturas, el proceso de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes durante el aprendizaje. Dominar los conceptos básicos que identifican a cada una de las teorías cognitivas del aprendizaje antes mencionadas, estableciendo relaciones de similitud y diferencia entre las variantes teóricas al interior de cada una de ellas.

0300 10 INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA GENERAL

Aplicar, a partir del análisis de las corrientes más sobresalientes de la Didáctica, los principios metodológicos básicos para el desarrollo de los tres momentos de la actividad docente: planeación, ejecución y evaluación de los aprendizajes. Evaluar críticamente su trabajo docente o el de otros profesores, con base en un enfoque didáctico. Proponer opciones para mejorar la actividad docente con base en los aportes de la Didáctica.

0301 10 MORFOLOGÍA, FORMACIÓN DE PALABRAS Y LEXICOLOGÍA: ESPAÑOL

Aplicar, a la lengua española, los conceptos fundamentales de morfología, formación de palabras y lexicología adquiridos durante el estudio de las materias de Introducción a la Lingüística I y II. Dominar las características específicas de la morfología, la formación de palabras y la lexicología del español. Dominar los criterios fundamentales de la estratificación estilística del léxico del español.

0304 10 MORFOLOGÍA, FORMACIÓN DE PALABRAS Y LEXICOLOGÍA: FRANCÉS

Aplicar, a la lengua francesa, los conceptos fundamentales de morfología, formación de palabras y lexicología adquiridos durante el estudio de las materias de Introducción a la Lingüística I y II. Dominar las características específicas de la morfología, la formación de palabras y la lexicología del francés. Dominar los criterios fundamentales de la estratificación estilística del léxico del francés. Identificar las similitudes y diferencias que existen entre el francés y el español.

**0305 10 MORFOLOGÍA, FORMACIÓN DE PALABRAS Y LEXICOLOGÍA:
ITALIANO**

Aplicar, a la lengua italiana, los conceptos fundamentales de morfología, formación de palabras y lexicología adquiridos durante el estudio de las materias de Introducción a la Lingüística I y II. Dominar las características específicas de la morfología, la formación de palabras y la lexicología del italiano. Dominar los criterios fundamentales de la estratificación estilística del léxico del italiano. Identificar las similitudes y diferencias que existen entre el italiano y el español.

**0306 10 MORFOLOGÍA, FORMACIÓN DE PALABRAS Y LEXICOLOGÍA:
ALEMÁN**

Aplicar, a la lengua alemana, los conceptos fundamentales de morfología, formación de palabras y lexicología adquiridos durante el estudio de las materias de Introducción a la Lingüística I y II. Dominar las características específicas de la morfología, la formación de palabras y la lexicología del alemán. Dominar los criterios fundamentales de la estratificación estilística del léxico del alemán. Identificar las similitudes y diferencias que existen entre el alemán y el español en los aspectos morfológicos, de formación de palabras y lexicológicos.

**0307 10 MORFOLOGÍA, FORMACIÓN DE PALABRAS Y LEXICOLOGÍA:
INGLÉS**

Aplicar, a la lengua inglesa, los conceptos fundamentales de morfología, formación de palabras y lexicología adquiridos durante el estudio de las materias de Introducción a la Lingüística I y II. Dominar las características específicas de la morfología, la formación de palabras y la lexicología del inglés. Dominar los criterios fundamentales de la estratificación estilística del léxico del inglés. Identificar las similitudes y diferencias que existen entre el inglés y el español.

0302 10 REDACCIÓN

Dominar los elementos ortográficos, gramaticales, así como los recursos estilísticos necesarios para la adecuada redacción de textos académicos.

0303 10 SOCIOLINGÜÍSTICA

Establecer la relación entre lengua y sociedad. Analizar críticamente las concepciones más relevantes acerca de la naturaleza y la esencia del lenguaje

como producto específicamente humano y su importancia en la vida de toda sociedad, a fin de extraer conclusiones aplicables a la enseñanza de idiomas.

0400 10 HISTORIA DE LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS

Realizar, desde la perspectiva actual, un análisis crítico de los enfoques teórico-metodológicos más relevantes y su incidencia en el desarrollo de la metodología de la enseñanza de idiomas. Aplicar los principios psicológicos, lingüísticos y didácticos al análisis de los métodos más representativos en la historia de la metodología de la enseñanza de lenguas. Identificar con base en el análisis anterior, las similitudes y diferencias entre los métodos derivados de distintos enfoques.

0401 10 INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Identificar las áreas de investigación más relevantes en el campo de la didáctica de las lenguas. Comprender el planteamiento y los resultados de investigaciones del campo de la didáctica de lenguas y áreas afines. Diseñar una propuesta de investigación en el área de la didáctica de lenguas.

0402 10 PSICOLINGÜÍSTICA

Identificar y definir el objeto de estudio de la psicolingüística, su evolución como ciencia y las áreas de investigación relacionadas con la enseñanza de lenguas. Seleccionar la metodología adecuada y diseñar los materiales didácticos para casos específicos, con base en una teoría de aprendizaje de lenguas acorde con el público al que están dirigidos. Planear y evaluar críticamente su desempeño docente con base en el conocimiento de los factores que afectan los procesos de adquisición y aprendizaje de la lengua materna y de una segunda lengua.

0403 10 SINTAXIS Y ESTILÍSTICA: ESPAÑOL (Req. 0301)

Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del español. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua española.

0404 10 SINTAXIS Y ESTILÍSTICA: FRANCÉS (Req. 0304)

Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del francés. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua francesa.

0405 10 SINTAXIS Y ESTILÍSTICA: ITALIANO (Req. 0305)

Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del italiano. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua italiana.

0406 10 SINTAXIS Y ESTILÍSTICA: ALEMÁN (Req. 0306)

Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del alemán. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua alemana.

0407 10 SINTAXIS Y ESTILÍSTICA: INGLÉS (Req. 0307)

Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del inglés. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua inglesa.

0500 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: ASPECTOS GEOGRÁFICOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES: ESPAÑOL

Integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española, los conocimientos sobre los aspectos geográficos, políticos, económicos y sociales más relevantes de México, incluidos en el programa de la asignatura. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española. Analizar la estructura conceptual de la información la paisológica presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0504 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: ASPECTOS GEOGRÁFICOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES: FRANCÉS

Integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa, los conocimientos sobre los aspectos geográficos, políticos, económicos y sociales más relevantes de Francia y de algunos países de la francofonía incluidos en el programa de la asignatura. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0505 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: ASPECTOS GEOGRÁFICOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES: ITALIANO

Integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua italiana, los conocimientos sobre los aspectos geográficos, políticos, económicos y sociales más relevantes de Italia incluidos en el programa de la asignatura. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua italiana. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0506 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: ASPECTOS GEOGRÁFICOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES: ALEMÁN

Integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua alemana, los conocimientos sobre los aspectos geográficos, políticos, económicos y sociales más relevantes de los países germano parlantes, incluidos en el programa de la asignatura. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua alemana. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0507 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: ASPECTOS GEOGRÁFICOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES: INGLÉS

Integrar al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa, los conocimientos sobre los aspectos geográficos, políticos, económicos y sociales más relevantes de Inglaterra y Estados Unidos o de algún otro país de habla inglesa, incluidos en el programa de la asignatura. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0501 10 DISEÑO DE CURSOS Y PROGRAMAS

Diseñar un programa para la enseñanza del idioma elegido como especialidad.

0502 10 ENSEÑANZA DE LOS ASPECTOS DE LA LENGUA

Realizar un análisis crítico de los postulados generales que orientan la enseñanza de los distintos aspectos de la lengua y la formación de hábitos y habilidades discursivos de diferente tipo. Organizar la enseñanza de los diferentes aspectos de la lengua a fin de asegurar la formación de habilidades discursivo-

comunicativas sobre la base de la aplicación de conocimientos fonéticos, gramaticales y léxicos.

0503 10 SEMÁNTICA

Exponer con claridad y de manera crítica los principales conceptos y temática de la investigación en semántica general, como parte de su formación teórica que sustente su desempeño en la enseñanza de lenguas.

0600 10 ANÁLISIS DEL DISCURSO

Aplicar los elementos de la teoría del análisis del discurso al estudio de textos orales y escritos, a fin de determinar las implicaciones de esta teoría en la metodología de la enseñanza de lenguas.

0601 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS: ESPAÑOL

Conocer la información más relevante acerca de las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas del México actual. Conocer el panorama general de estos aspectos en algunos otros países de habla hispana. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje del español. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0604 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS: FRANCÉS

Conocer la información más relevante acerca de las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas de la cultura francesa contemporánea. Conocer el panorama general de estos aspectos en algún país de la francofonía. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje del francés. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0605 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS: ITALIANO

Conocer la información más relevante acerca de las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas de la Italia contemporánea. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua italiana. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella

aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0606 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS: ALEMÁN

Conocer la información más relevante acerca de las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas de los países germano parlantes. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje del alemán. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0607 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS: INGLÉS

Conocer la información más relevante acerca de las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas de Inglaterra y Estados Unidos. Integrar adecuadamente dichos aspectos al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Analizar la estructura conceptual de la información cultural (la paisología) presentada, así como las relaciones entre hechos y fenómenos que en ella aparecen, con el objeto de extraer conclusiones útiles para el mejoramiento de su actividad profesional y para su desarrollo personal.

0602 10 DISEÑO DE MATERIALES

Analizar los criterios de selección y elaboración de materiales didácticos pertinentes al programa diseñado para la enseñanza del idioma elegido. Evaluar la calidad de los materiales didácticos elaborados, con el fin de determinar su pertinencia, eficacia y eficiencia con relación al programa diseñado.

0603 10 ENSEÑANZA DE LOS TIPOS DE ACTIVIDAD DISCURSIVA

Realizar un análisis crítico de las concepciones teóricas actuales sobre la enseñanza de los tipos de actividad discursiva, a fin de seleccionar el enfoque adecuado a un contexto particular de enseñanza. Aplicar los conocimientos adquiridos en la planeación, organización y ejecución del proceso de enseñanza de los tipos de actividad discursiva de manera interrelacionada.

0700 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: CORRIENTES LITERARIAS: ESPAÑOL

Conocer las corrientes literarias contemporáneas más relevantes de la lengua española en el México del siglo XX. Integrar los conocimientos adquiridos al proceso de enseñanza-aprendizaje del español.

0704 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: CORRIENTES LITERARIAS: FRANCÉS

Conocer las corrientes literarias contemporáneas más relevantes de la lengua francesa del siglo XX. Integrar los conocimientos adquiridos al proceso de enseñanza-aprendizaje del francés.

0705 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: CORRIENTES LITERARIAS: ITALIANO

Conocer los principales exponentes de la literatura contemporánea de habla italiana, así como las corrientes literarias del siglo XX. Aplicar el conocimiento adquirido a la enseñanza de factores socioculturales relacionados con el aprendizaje de la lengua italiana.

0706 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: CORRIENTES LITERARIAS: ALEMÁN

Conocer las corrientes literarias del siglo XX de los países germano parlantes, así como sus principales exponentes. Integrar los conocimientos adquiridos al proceso de enseñanza-aprendizaje del alemán.

0707 10 CULTURA Y CIVILIZACIÓN CONTEMPORÁNEAS: CORRIENTES LITERARIAS: INGLÉS.

Conocer las corrientes literarias contemporáneas más relevantes de la lengua inglesa del siglo XX. Aplicar el conocimiento adquirido a la enseñanza de factores socioculturales relacionados al aprendizaje de la lengua inglesa.

0701 10 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LENGUAS

Preparar instrumentos para la evaluación del aprendizaje de una lengua extranjera adecuados a distintos propósitos. Analizar e interpretar los resultados obtenidos en el proceso de la evaluación.

0702 10 GRAMÁTICA PEDAGÓGICA

Elaborar una gramática pedagógica para el tratamiento de un aspecto lingüístico, previamente seleccionado, de acuerdo con las necesidades de una población específica. Fundamentar el diseño de dicha gramática pedagógica en las teorías lingüísticas y psicolingüísticas pertinentes a una metodología de enseñanza determinada.

0703 10 SEMINARIO DE TITULACIÓN I

Identificar las características propias de cada una de las modalidades de titulación aprobadas por el H. Consejo Técnico. Elaborar el anteproyecto del trabajo de investigación con el que pretenden titularse.

0800 10 SEMINARIO DE AYUDANTÍA Y PRÁCTICA DOCENTE

Planear, desarrollar y evaluar cursos bajo la supervisión del profesor titular de la materia.

0801 10 SEMINARIO DE TITULACIÓN II (Req. 0703)

Desarrollar una parte significativa del anteproyecto de la opción de titulación elegida elaborado en el Seminario de Titulación I.

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE SEXTO SEMESTRE

0001 10 MEDIOS Y RECURSOS EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS

Conocer los paradigmas didácticas subyacentes al uso de los medios en la enseñanza, derivados del conductismo, el cognitivism y el constructivismo. Identificar los elementos más importantes que inciden en el aprendizaje autónomo dirigido y el rol que juegan los medios en el estudio independiente. Aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones de enseñanza-aprendizaje a distancia, incluido el propio proceso de aprendizaje. Seleccionar, adaptar y aplicar los medios más adecuados según las necesidades didácticas de situaciones de enseñanza particulares. Evaluar críticamente el cambio del papel que desempeña el profesor ante la diversidad de medios para la enseñanza tanto presencial como abierta y a distancia. Conocer el Internet como herramienta de enseñanza: posibilidades y limitaciones. Desarrollar formas eficaces de búsqueda, estructuración y presentación de información existente en Internet.

0002 10 PEDAGOGÍA DEL ERROR

Dominar el concepto de "error" en la enseñanza de lenguas, sus posibles causas, así como los factores que puedan incidir en la generación del mismo. Dominar los postulados de las principales teorías y enfoques metodológicos relacionados con el tratamiento del error. Identificar los principales orígenes de error, clasificar los tipos y seleccionar las técnicas de corrección más adecuadas para la producción escrita y oral.

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE OCTAVO SEMESTRE

0003 10 METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Comprender las particularidades del proceso de lectura en lengua extranjera, así como sus semejanzas y diferencias con el de la lengua materna. Proponer formas de trabajo docente para la enseñanza de la lectura en lengua extranjera, fundamentadas en el análisis crítico de las concepciones teórico-metodológicas más importantes en esta área.

0004 10 LA LITERATURA EN LA CLASE DE IDIOMAS

Valorar el estudio de textos literarios en la clase de idiomas y aplicar las técnicas adecuadas para la enseñanza de diferentes géneros literarios.

(*) Crédito es la unidad de valor o puntuación de una asignatura, que se computa en la siguiente forma:

a) En actividades que requieren estudio o trabajo adicional del alumno, como en clases teóricas o seminarios, una hora de clase semana-semester corresponde a dos créditos.

b) En actividades que no requieren estudio o trabajo adicional del alumno, como en prácticas, laboratorio, taller, etcétera, una hora de clase semana-semester corresponde a un crédito.

c) El valor en créditos de actividades clínicas y de prácticas para el aprendizaje de música y artes plásticas, se computará globalmente según su importancia en el plan de estudios, y a criterio de los consejos técnicos respectivos y del Consejo Universitario.

El semestre lectivo tendrá la duración que señale el calendario escolar. Los créditos para cursos de duración menor de un semestre se computarán proporcionalmente a su duración.

Los créditos se expresarán siempre en números enteros.