



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**APORTACIONES DE JOHN DEWEY A LA EDUCACIÓN, EN EL  
MARCO DE LA ESCUELA NUEVA**

**TESINA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LIC. EN PEDAGOGÍA.**

**PRESENTA:**

**SAMPABLO CONTRERAS ANDREA TERESA  
COLEGIO: PEDAGOGÍA  
ASESOR: DR. JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ ROMERO  
FECHA: NOVIEMBRE 2009.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGIA

**APORTACIONES DE JOHN DEWEY A LA EDUCACIÓN,  
EN EL MARCO DE LA ESCUELA NUEVA**

TESINA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LIC. EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

SAMPABLO CONTRERAS ANDREA TERESA

COLEGIO: PEDAGOGIA

ASESOR: DR. JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ ROMERO

FECHA: NOVIEMBRE 2009

## ÍNDICE

### APORTACIONES DE JOHN DEWEY A LA EDUCACIÓN, EN EL MARCO DE LA ESCUELA NUEVA

▪ INTRODUCCIÓN .....	3
▪ JUSTIFICACIÓN .....	7
▪ METODOLOGÍA .....	9
▪ OBJETIVO GENERAL.....	9
▪ MARCO REFERENCIAL.....	10
▪ MARCO TEÓRICO .....	14

### PRIMER CAPÍTULO. ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN Y PARA QUÉ?

1.1. La educación y la pedagogía.....	19
1.2. Fines de la educación para la formación del hombre.....	30

### SEGUNDO CAPÍTULO. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE JOHN DEWEY

2.1. Contexto político y social de John Dewey.....	35
2.2. Vida y trayectoria intelectual de John Dewey.....	42
2.3. La Escuela Tradicional.....	46

### TERCER CAPÍTULO. LA ESCUELA NUEVA

3.1. La tradición renovadora y el surgimiento de la Escuela Nueva. ....	51
3.2. Principios educativos. Y la relación maestro alumno en la Escuela Nueva .....	56

## **CUARTO CAPÍTULO. ELEMENTOS PARA UNA VERADERA EDUCACIÓN.**

4.1	Contenido de la educación de John Dewey .....	61
4.2	Métodos de enseñanza de John Dewey.....	65
4.3	La importancia de la sociedad en la educación.....	68

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>...71</b>
--------------------------	--------------

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>76</b>
--------------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día las diversas ideas acerca de la educación de sus criterios y valores de está han cambiado desde los comienzo del siglo XV hasta nuestros días. El papel que juega el individuo en la sociedad, los avances tecnológicos y científicos, la industrialización de los países; el predominio ideológico, económico, político de unos sobre otros, ha originado diversas formas de pensar y orientar los fines de la educación, dependiendo del contexto en que se ubica el individuo.

Por lo que, vemos existe todo un fenómeno de interpretaciones y propuestas entorno a la educación, ideas que se relacionan, mezclan o rechazan, según el contexto o influencias que las conforman. Lo cual significa que todas estas ideas, así como nuestras propias concepciones, son producto de la interacción e influencias con otros individuos y con el medio lo que conlleva al enriquecimiento del pensamiento de los hombres y conforman en estos, posiciones ideológicas y creencias, que sed enmarcan los referentes necesarios para el estudio de la educación.

El reconocer que las ideas que tenemos las nutrimos en la interacción con otros sujetos nos da la pauta para reconocer que todo pensamiento tiene, aunque sea, en pequeña medida, influencia de otros hombres, que puede ser reconocida o no, pero que nos da un marco más amplio de interpretación y comprensión de las propuestas teóricas de los diversos autores.

El presente trabajo de tesina abordará las aportaciones educativas relevantes del pedagogo norteamericano John Dewey, dentro del contexto de la Escuela Nueva, en beneficio de la educación contemporánea

Como se verá más adelante, a John Dewey lo ubicamos como uno de los precursores de la Escuela Nueva, la cual, desarrolla su trabajo en una sociedad en proceso de industrialización a principios del siglo XX, quien propugna la adopción del hombre al progreso y los avances científicos de la época. En este marco, la propuesta de Dewey se dirige al niño, a su educación y se basa en el lema “APRENDER HACIENDO”, la cual, orienta el acto educativo, una experiencia activa, vital y significativa para el niño.

El objetivo de la Escuela Nueva es “preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño en particular, mediante el trabajo manual y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación al futuro ciudadano de un hombre conciente de dignidad de todo ser humano”<sup>1</sup>

John Dewey concibe que dicha premisa logre el objetivo mediante la escuela, ya que, es un espacio de transmisión cultural e institución social de generaciones que constituye la adopción del individuo al contexto.

Por lo anterior, este trabajo se divide en cuatro capítulos, el primero de ellos aborda la discusión entorno al carácter científico de la pedagogía, y las diferentes concepciones a través del desarrollo de la humanidad, es decir, desde la antigüedad; con los pueblos primitivos, el pensamiento griego de Platón, Sócrates y Aristóteles; la época medieval, cuyos representantes son San Agustín y Santo Tomás de Aquino, y más adelante a Juan Amos Comenio, Kant, Descartes, Bacon, Rousseau, Pestalozzi, Herbart y Froebel hasta llegar al pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva con uno de los pioneros Adolphe Ferriere y el que nos ocupa, John Dewey.

---

<sup>1</sup> CHENON-THIUE. La educación nueva y el mundo contemporáneo. p. 28

Considerar las ideas sobre la pedagogía, conlleva a discutir el concepto educación y las transformaciones que ha sufrido en beneficio del hombre, es por ello, el primer capítulo refiere a lo que implica la formación, qué es, cómo se logra, qué implica en el acto educativo; es así que dicha palabra está estrechamente ligada a la educación que adquiere el ser humano a lo largo de su vida junto con la sociedad.

En el segundo capítulo se aborda los antecedentes de la época de John Dewey, desde la evolución de la vida económica de los países industrializados en el siglo XIX, el auge de los medios de transportes y vías marítimas, nuevas industrias, avances tecnológicos, producción científica, las guerras mundiales, entre otros. Así como los aspectos relevantes de vida, la influencia que recibe en un momento de transición de la economía agrícola a la industrial, inician tiempos de conquistas teóricas científicas, su formación lo lleva a estudiar un doctorado en la Universidad de John Hopkins, donde recibe la influencia de Hegel y de la psicología de William James.

Comienza tiempo atrás a la convicción de que los métodos de las escuelas elementales no estaban de acuerdo con las mejores concepciones psicológicas del momento e inicia a plantear nuevos aspectos de enseñanza, métodos, programas, entre otros dirigidos a la educación.

El inicio a introducir los aspectos que enmarca la Escuela Tradicional, en cuanto al método de enseñanza, la posición del maestro y el alumno ante el conocimiento, la función de la familia, entre otros, ya que, es el principio para señalar los postulados de la Escuela Nueva, al dejar de contemplar el carácter autoritario de esta enseñanza, el poder del maestro como el monarca del conocimiento y de la clase, la sumisión y la obediencia por parte del alumno, la escuela establece lo que debe aprender el niño y a su vez la sociedad. Al respecto



Dewey con la preocupación e interés de experimentar y envuelto con una serie de pensamientos pedagógicos de esta nueva corriente da lugar a replantear el sentido de la educación.

Posteriormente se aborda las características, objetivo, filosofía, método relacionado al nacimiento de la Escuela Nueva que surge en el siglo XIX como fuente para resolver las carencias educativas que se estaban presentando en el marco de la Escuela Tradicional, destacando que las reformas generales de la enseñanza de nuestro tiempo aparecen en el intermedio de dos grandes guerras mundiales, periodo que vivió John Dewey. Así como los nuevos principios educativos la importancia de la relación maestro alumno y el status del alumno ante la nueva enseñanza.

El penúltimo capítulo trata el contenido de la escuela de John Dewey, que parte de las capacidades y de las tendencias presentes del niño, el método de enseñanza, y el programa basado en la validez de la experiencia cotidiana del niño en el hogar y en la comunidad; la relación maestro alumno, es sustituida por una relación profundamente modificada y la nueva dinámica, que se establece, entre los alumnos, el afecto, que incluso se prolonga más allá del horario escolar, y la relevancia del proceso educativo y de la sociedad en la educación.

En el capítulo cuatro, se reconocen las principales aportaciones de Dewey a la pedagogía y la relevancia de esta doctrina en la formación del pedagogo y los alcances de la misma, para finalizar con una valoración crítica, la cual aportará bases de conocimiento para el pedagogo, y su formación intelectual, humanística, filosófica, antropológica, en la elaboración de estrategias, planes, cursos, técnicas educativas, en beneficio de la educación de nuestro país.

## JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de tesina tiene como propósito analizar e interpretar las aportaciones de John Dewey en su propuesta educativa, las cuales han sido interpretadas por autores como Claparède, Montessori, Declory, Kerschensteiner y Ferrière, en menester de la educación.

La propuesta educativa de John Dewey se ubica dentro de los representantes de la Escuela Nueva. Surge en el momento del desarrollo de una sociedad en proceso de industrialización. Por lo tanto, está matizada por los avances científicos y tecnológicos de su época, así como de las concepciones filosóficas clásicas predominantes, como el pragmatismo y la proliferación del método científico como parte fundamental de acceder al conocimiento.

Dewey considera a la educación como la suma total de los procesos, por medio de los cuales, una sociedad o grupo social grande o pequeño transmite poderes, capacidades o ideas, con el fin de asegurar su propia existencia. Proceso eminentemente social, que permite al individuo reconstruir su experiencia cotidiana.

Lo anterior determina que John Dewey denomine su propuesta educativa, como *educación progresista*, nace ante la crítica de la educación libresca, que busca la asimilación pasiva del contenido por parte del alumno; cuya finalidad principal es, formar al individuo para una vida posterior olvidándose del niño como sujeto y por ende, reduciendo el proceso educativo a un acto de reproducción de ideas.

En este marco se puede identificar y cuestionar los postulados de la Escuela Nueva en beneficio a la educación y por tal, la importancia que conlleva la doctrina de John Dewey, en el quehacer del pedagogo; en la elaboración de

estrategias de estudio, desarrollo de programas, metodologías para el proceso enseñanza aprendizaje, planteamientos de interacción en la relación maestro alumno, entre otros.

Considerar que el problema de la escuela preocupa en todos los países y a todos los niveles, no habiéndose hallado todavía la estrategia adecuada para solucionarlo a pesar de los esfuerzos, las inversiones y la urgencia de hallar una solución.

Es por ello que, la educación objeto de estudio de la pedagogía y quehacer del pedagogo al cubrir un perfil de egreso cuya formación intelectual, humanística, filosófica antropológica permite poseer elementos teóricos conceptuales, metodológicos para su desarrollo profesional y social en beneficio de la educación en nuestro país.

## **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

Este trabajo tiene la modalidad de tesina, será una investigación de carácter documental bibliográfica, la cual permitirá analizar e interpretar desde un enfoque histórico descriptivo, las aportaciones de la doctrina de John Dewey ubicada dentro de la “Escuela Nueva”, así como la relevancia de este pensamiento educativo en la pedagogía de nuestro tiempo.

Para tal finalidad se recopiló información bibliográfica, la cual es una de las actividades principales para llevar a cabo la investigación, utilizando como fuente de información bibliotecas (mediante la ubicación y uso de libros, revistas, documentales, etc. adecuados) y medios electrónicos como el Internet.

El método utilizado es el deductivo, es decir, ir de lo general a lo particular, ya que se parte de analizar e interpretar el papel que desarrolla y vincula a la educación y a la pedagogía a través de la humanidad, así como los fines que persigue e identificar los antecedentes, vida y trayectoria de John Dewey quien parte de las características de la Escuela Tradicional para llegar a desarrollar propuestas educativas dentro del con tenido de la educación de la Escuela Nueva, así como el método de enseñanza, relación maestro alumno, la sociedad y la educación, entre otros rubros para la formación del pedagogo.

## **OBJETIVO GENERAL**

Analizar los postulados de la Escuela Nueva, así como el papel del maestro como único medio para llegar al conocimiento según la Escuela Tradicional, con el propósito de permitirle al pedagogo coadyuvar una visión intelectual, humanística, filosófica, antropológica, entorno al proceso evolutivo de la educación, de los fines que persigue y hacia dónde va, para la formación de individuos conscientes de su mundo y de lo que son capaces de hacer en su beneficio

## MARCO REFERENCIAL

El debate entorno a la educación, abierto desde hace tiempo, sigue sin cerrarse. Las preguntas relativas a qué es la educación y qué debe ser, cuál debería ser su papel, cuáles son los objetivos de esta, y porqué medios pueden conseguirse; las polémicas entorno a los métodos y los contenidos que deberían prevalecer en la escuela y el papel que debe desempeñar en la sociedad, son preguntas cuestionables e inquietantes que se encuentran en el aire.

La gran cantidad de autores contemporáneos desde Claparede hasta Ferriere quienes indagaron ante la preocupación de que cada día se beneficiara a la educación, los lleva a considerar propuestas anteriormente expresadas, partiendo de las críticas que pudieran efectuar, así como proponer nuevas y quizá mejores alternativas y para este trabajo de tesina es necesario acercarse a los postulados educativos de la Escuela Nueva.

La Escuela Nueva está influenciada por su antecesor, la Escuela Tradicional, y por una serie de autores, cuya preocupación era reformar la Escuela Tradicional haciéndola pasar de una visión del magiocentrismo característico al puericentrismo más acentuado.

Situémonos en el siglo XVII donde la educación se brinda en los colegios internados a causa del éxito de los jesuitas. Estos internados tenían una finalidad específica de ofrecer a la juventud una vida metódica en su interior, lejos de las turbulencias y los problemas de la época y de la edad. La vida externa era considerada peligrosa, es temida como fuente de tentaciones; los jóvenes que están en el internado, son a su vez propensos a la tentación, débiles y sienten atracción por el mal. Por lo que, era necesario no sólo aislar la vida del internado y del mundo. En aquel tiempo, se recomendaba que las escuelas se establecieran en lugares tranquilos, alejados del estrépito y las distracciones de la vida

cotidiana. Es por ello que la escuela tradicional, es por encima de todo, *método y orden*.

La tarea del maestro es la base y condición del éxito de la educación; a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida. Snyders señala “El maestro es quien prepara y dirige los ejercicios de forma que se desarrollen, según una distribución fija, y una graduación minuciosamente establecida para que el conocimiento esté adaptado a la edad y a las fuerzas de los alumnos y para evitar perder el tiempo y malgastar esfuerzo, el maestro en la clase no deja de tomar iniciativa y desempeñar (...) el cometido central”<sup>2</sup>

El maestro es el modelo y el guía; a él se le debe imitar y obedecer. Los niños deben acostumbrarse a hacer más la voluntad de otras personas que la suya propia, a obedecer con prontitud a sus superiores, deben acostumbrarse en definitiva, a someterse por entero a su maestro. En este marco, el papel de la disciplina y el castigo es fundamental.

Según “el fundamento de la educación tradicional es la ambición de conducir al alumno al contacto con las mayores realizaciones de la humanidad; obras maestras de la literatura y el arte, razonamientos y demostraciones plenamente elaboradas, adquisiciones científicas logradas por los métodos más seguros”<sup>3</sup>

En otras palabras podríamos entender a la Escuela Tradicional, como la definen algunos autores de la Escuela Nueva al decir “que la escuela prepara para la vida, dando la espalda a la vida” la escuela debe estar “felizmente cerrada al mundo”<sup>4</sup>

---

<sup>2</sup>) Snydersd. G. En la Historia de la pedagogía. p. 56

<sup>3</sup>) Snydersd, G., Pedagogía progresista. p.15

<sup>4</sup>) Ídem, p.33

Ahora bien en el último tercio del siglo XIX, nace la corriente de la Escuela Nueva, la cual ha crecido y se ha desarrollado a lo largo de una primera etapa, de las insuficiencias de la pedagogía tradicional y horrorizados más tarde por las matanzas de las dos grandes guerras mundiales, es por ello, que autores como: Dewey, Claparede, Montessori, Decloly, Kerschensteiner entre otros buscaban en la reforma de la educación la transformación de la sociedad.

La perspectiva adoptada por estos autores es, en gran parte cambios metodológicos: métodos activos, que debieran tomar como punto de partida los intereses del niño y adaptar a ellos los contenidos y los métodos. Así como, la oposición al autoritarismo escolar, a las relaciones y métodos autoritarios, y en consecuencia en la defensa de la libertad del niño, la del grupo de los niños frente al educador y a la institución escolar.

Reforzados por un ardiente deseo de paz, los pedagogos de la Escuela Nueva, ven en la educación, el medio más eficaz para solucionar de manera pacífica las diferencias entre las naciones, ya que, la educación nueva sería capaz de formar para la paz, la comprensión y el amor.

Para esta nueva pedagogía, por el contrario, la educación debe orientarse no al futuro, sino al presente, garantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia y vivirla felizmente. La escuela no debe ser una preparación para la vida, sino la vida misma para los niños. Es esencial que el niño pueda emprender búsquedas, investigaciones, con entera libertad.

En lo que respecta la relación poder sumisión de la Escuela Tradicional, es decir, relación maestro alumno, es sustituida por una relación profundamente modificada y la nueva dinámica, que se establece, entre los alumnos, el afecto, que incluso se prolonga más allá del horario escolar..El maestro ya no es el encargado de organizar la vida y las actividades, no vela por el cumplimiento de

las reglas y formas, ni resuelve los problemas que se plantean, deja de reinar en este universo puramente pedagógico.<sup>5</sup> Es aquí donde ahora el maestro es el guía de los alumnos, promueve y despierta el interés hacia el conocimiento, propicia situaciones nuevas.

La educación es entendida por el movimiento de la Escuela Nueva, como un proceso para desarrollar cualidades latentes en el niño y la misma naturaleza infantil, y no para llenar el espíritu de otras cualidades elegidas arbitrariamente por los adultos.

Bajo estos postulados se ubica John Dewey, como uno de los líderes, desarrolla su trabajo en una sociedad en vías de industrialización a principios del siglo XX, refiere la adopción del hombre al progreso y los avances científicos del momento. En este marco la propuesta de Dewey se dirige al niño y la educación, la cual, se basa según él en “Aprender haciendo” y con ello guiar al niño a una experiencia vital en su aprendizaje. Por lo anterior, se expondrá a lo largo de esta tesina un análisis sobre los beneficios de la Escuela Nueva a la educación de hoy.

---

<sup>5</sup>) PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar .p. 18



## MARCO TEÓRICO

Hablar de pedagogía conlleva adentrarse en una posición peculiar respecto a otras ciencias. Debido a que éstas parten de una definición concreta y poseen un carácter definido, la pedagogía es discutida tanto respecto al carácter y a la valoración científica. La pedagogía como tal parte por ser un problema.

Cabe mencionar que no hay más que una sola pedagogía, la que tiene por objeto, el estudio de la *educación*, la cual, está condicionada por factores diversos: situación histórica, concepciones filosóficas, visión de la vida y del mundo, progreso científico, actitudes sociales y políticas; y a partir de esto surgen las diversas interpretaciones dadas a la pedagogía.

La educación es objeto de la pedagogía, se dirige a la vida humana en su totalidad. En este sentido todas las ciencias y disciplinas que afectan directamente al hombre se relacionan con la pedagogía. Pero, entre éstas hay algunas que guardan con ella más relación que otras, como lo son la filosofía, la psicología y la sociología.

Ahora bien, la historia nos enseña en efecto, que desde las épocas más remotas, todos los pueblos conocidos (China, Egipto, India, Grecia, Roma, etc.) han tenido de una forma u otra una educación en instituciones y maestros, es decir, la historia de la humanidad es, en cierto modo, la historia de los esfuerzos educativos, para crear tipos de hombres y de vida adecuados a las necesidades y aspiraciones de cada pueblo.

La educación constituye, pues, también una realidad familiar, nacional y social innegable e inconfundible.

John Dewey afirma “lo que la nutrición y la reproducción son para la vida fisiológica, es la educación para la vida social” <sup>6</sup>

Además menciona, “la función de la educación es ayudar al crecimiento de un joven animal indefenso en un ser humano, feliz, moral y eficiente...La educación es un proceso continuo de crecimiento que tiene como aspiración en cada etapa una capacidad adicional al crecimiento”<sup>7</sup>

Bajo esta premisa concibe a la educación como proceso de organización y reconstrucción de experiencias a través de la comprensión de éstas, por el pensamiento reflexivo, experiencia de desarrollo individual, que a su vez, se desarrolla en el marco social.

Considerando que la formación, según señala Bernard Honore en su obra ***Para una teoría de la formación***, puede ser concebida, como una actividad, por la cual se busca, con el otro, las condiciones para que un saber recibido del exterior, luego interiorizado, pueda ser superado y exteriorizado de nuevo, bajo una nueva forma, enriquecido, con significado en una nueva actividad.

La propuesta de John Dewey no dista demasiado con esta concepción, pues Dewey persigue la formación de un hombre creativo, participativo y con conciencia crítica de su entorno, en una sociedad en proceso de industrialización, sociedad democrática, que mejora paso a paso, con la participación de la individualidad y al interior de ella, el hombre tiene la función de mejorarla sin producir desordenes, tal como lo menciona en la obra ***Democracia y educación***.

“Una sociedad es democrática en la medida en que facilita la participación de los bienes de los miembros en las instituciones mediante la interacción de las diferentes formas de vida social. Tal sociedad debe tener un tipo de educación que

---

6) DEWEY, John. Democracia y educación. p.18

7) DEWEY, John. La escuela del mañana. p.89

de a los individuos un interés personal en relaciones, el control social y los hábitos espirituales que produzcan cambios sociales, sin introducir el desorden”<sup>8</sup>

Reconoce el carácter social de la educación que se transmite por medio del lenguaje y la comunicación, de construir una conciencia del entorno y del papel del sujeto en la sociedad actual, cuya premisa debe prevalecer en la formación de cada individuo de una sociedad actual.

La educación debe constituirse en un proceso vital y significativo para el individuo, proceso de conocimiento del entorno y lo vivido con la construcción del conocimiento. Cuyo fin es la resolución del conocimiento inmediato, con el correspondiente análisis crítico y social, cuya base radica en la libertad de ser, expresarse y realizarse a nivel personal y social, la cual debe proporcionar elementos para el desarrollo individual fructífero, participación crítica de la sociedad. Así como desarrollar la capacidad de pensar por si mismos proporcionando experiencias significativas para el sujeto.

Esto es que, el aprendizaje sea algo útil y valioso para el individuo. Exposición pragmática del conocimiento que involucra la idea de que la utilidad de conocimiento no tiene que ver solo con fines prácticos, sino con todo aquello que contribuye al desarrollo pleno del individuo, pues al ser un individuo activo posee capacidad de discernimiento e inteligencia, la cual generará la capacidad de autoconser{vación, a través del dominio del medio, para resolver problemas, lo cual es contrario al amontonamiento de información que se realiza dentro de la educación tradicional o también llamada libresca.

Dewey considera que al ser la escuela un espacio de transmisión cultural e institución social de una generación, a otra se constituye un factor fundamental para la adaptación del individuo al contexto social.

---

8) DEWEY, op.cit. p. 11

Para Dewey el solo hecho de convivir educa, y afirma “siendo la educación un proceso social, la escuela es sencillamente, la forma de vida en común en la cual se han desarrollado sus educandos... es un proceso y el fin de ampliar y profundizar su contenido social, a la vez, que el individuo adquiere el control de los métodos necesarios para ella. Pero conforme la cultura avanza se van ampliando los conocimientos y depositando en símbolos, que se desvinculan paulatinamente de su valor práctico del que surgieron, por lo que se presenta el problema del contenido de la educación ¿qué enseñar?”<sup>9</sup>

Así el problema del contenido no radica en adicionar conocimientos, sino en organizar y no solo simplificar o aumentar materias al plan de estudios. Hay que seleccionar temas que contribuyan al proceso democrático y que aporten elementos significativos al individuo.

Para lograr lo anterior Dewey considera relevante el papel que juega el maestro, pues, debe ofrecer y descubrir lo que cada niño necesita como ser humano, se encarga de seleccionar aquellas vivencias existentes dentro de las experiencias del menor, pues ellas ofrecen el punto de partida para su posterior aprendizaje, en otras palabras se puede decir que, contiene la potencialidad del educando, que al estimular nuevos métodos de juicio y observación amplían su pensar que la selección y organización el conocimiento que se ofrece al menor.

Es a partir de la experiencia del hombre en su pasado, es decir, aprovechar al máximo los logros que se han tenido de manera útil para la sociedad, no solo como la transmisión de la herencia, sino estar convencidos de que las realizaciones del pasado ofrecen uno de los medios de que se dispone para comprender el presente.

---

<sup>9</sup> Idem.p.34

Dewey lo aclara al decir, “el acertado principio de que los objetivos del aprender se hallan en el futuro y sus materiales inmediatos, en la experiencia presente, solo puede ponerse en práctica en el grado que se entienda ésta, como ella fue, hacia atrás. Solo puede ampliarse el futuro en la medida en que ha sido ampliada para otros el pasado...”<sup>10</sup>

Y además si los niños son tratados en masa, no habrá la oportunidad de constituir una verdadera educación desde su llegada al jardín de niños hasta una formación universitaria, la cual se entiende como una preparación durante toda su vida, con el fin de entregar a la sociedad un individuo, participativo, lo cual se puede entender como el propósito de la educación, formar a ese ser productivo como un proceso y fin en si mismo, el autor señala que su evolución no termina en la Universidad; existirá mientras viva.

Por lo anterior el presente trabajo brindará al pedagogo herramientas para elaborar estrategias, métodos, planes, cursos entre otros, dentro de su formación humanista, filosófica, antropológica e intelectual, estando inmerso en las diferentes posturas entorno a la educación, quien debiera concebir la relevancia de la Escuela Nueva al preparar en cada niño, no solo el futuro ciudadano capaz de cumplir deberes para la Patria, sino también para la humanidad.

---

<sup>10</sup>) DEWEY, John. Experiencia y educación. p. 44-45

## PRIMER CAPÍTULO

### ¿QUÉ ES EDUCAR Y PARA QUÉ?

#### 1.1. LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA

Desde que el hombre aparece en la faz de la tierra trae consigo necesidades de abrigo, alimento, protección, entre otras, a la par de la necesidad de reconocer y ser reconocido por miembros de su alrededor, permanece inmerso en un mundo salvaje cuya idea de libertad le permite vivir sin reglas, sin normas; donde únicamente es guiado por instintos, da prioridad a su reproducción y vive al día.

Más tarde, cuando el hombre comienza a formar pequeños grupos, tiene la necesidad de establecer reglas, normas, principios, entre otros, para organizarse en las actividades cotidianas.

En las primeras etapas del desarrollo de la sociedad primitiva, en la sociedad tribal, el hombre tomaba directamente los productos de la naturaleza o los obtenía mediante la caza; todo era común entre los miembros del colectivo y no existía diferencia social, cuyas relaciones coincidían entre familiares. La división de trabajo y las funciones sociales estaban fundamentadas en los principios biológicos, como consecuencia existía la división del trabajo por sexo y edad en el seno del colectivo.<sup>11</sup> aún así se considera que una sociedad por primitiva que sea, encontramos que el hombre se educa.

Pero a medida que la sociedad se desarrollaba, las leyes sociales comienzan a jugar un gran papel, asumiendo paulatinamente una posición rectora en este proceso.

---

<sup>11</sup>) KONSTANTINOV, et. al. Historia de la pedagogía, p. 13

En la sociedad primitiva el niño se educaba e instruía en el proceso de su propia actividad vital, mediante la participación en los asuntos de los mayores, en el contacto diario con ellos, lo que le permite desarrollar los hábitos necesarios para la vida, se familiarizaban con las costumbres y aprendían los ritos propios de la época<sup>12</sup>.

Los pueblos primitivos carecían de maestros, de escuelas y de doctrinas pedagógicas, sin embargo, educaban al hombre, envolviéndolo y presionándolo con la total de las acciones y reacciones de su rudimentaria vida social. En ellos aunque, nadie tuviera idea del esfuerzo educativo que, espontáneamente, la sociedad realizaba en cada momento, la educación existía como hecho. Pero este acontecer de educar considerado como proceso social históricamente determinado le va permitiendo al hombre permanecer en un mundo social, en el cual le lleva a trascender, le proporciona una identidad de género, tradiciones, valores, etc., es decir, una cultura, que trae consigo lo que podríamos llamar *formación*.<sup>13</sup>

Como resultado del desarrollo histórico, la comunidad primitiva se transformó en una formación social nueva, el régimen esclavista. En el Oriente Antiguo, surgieron las primeras sociedades de clase y se establecieron las bases de la cultura material y espiritual, que en cierta medida, fue adaptada y trasformada después por los pueblos de Grecia y Roma.

Para continuar el presente trabajo es necesario remontarnos a la etimología del término educación, el cual proviene del latín *educare*, que quiere decir criar, alimentar, nutrir y *exducere* que significa llevar a, sacar afuera. Inicialmente estas definiciones fueron aplicadas al cuidado y pastoreo de animales para luego llevar a la crianza y cuidado de los niños.

---

<sup>12</sup>) Ídem. p. 14

<sup>13</sup>) HONORE, Bernard. Para una teoría de la formación. p.26

Los pueblos primitivos poseían la educación en su estructura más simple. Para ellos la educación no era otra cosa que la asimilación de los usos y costumbres, ideas religiosas y ritos primitivos, sin un mecanismo complicado: imitación servil.

En la Grecia Antigua, un país constituido por una serie de pequeños estados esclavistas, Esparta y Atenas, cuya similitud en el sistema educativo social beneficiaba solamente a los hijos de los esclavistas y la educación estaba en manos del Estado,<sup>14</sup> siendo el ideal más avanzado en la antigüedad, la *paidea* una educación integral que consistía en la integración entre la cultura de la sociedad y la creación individual de otra cultura en una influencia recíproca.<sup>15</sup> Los griegos crearon una pedagogía de la eficiencia individual y simultáneamente, de la libertad y de la convivencia social y política.

Al respecto, Platón (filósofo ateniense) indicaba que la educación tenía que estar organizada por el Estado y debe corresponder a los intereses de los grupos dominantes los filósofos y los guerreros<sup>16</sup> cuyo objetivo es dar al cuerpo y alma toda la belleza y perfección de que estos son susceptibles.<sup>17</sup> Sócrates percibe el fenómeno educativo como la formación moral del hombre, algo así como una autoformación, él dice que el objetivo educativo, debe ser, no el estudio de la naturaleza de las cosas, si no el conocimiento de sí mismo.<sup>18</sup> Aristóteles forja un concepto de educación señalando que consiste en desarrollar y cultivar las partes que integran la naturaleza humana, según él consiste en el desarrollo de los aspectos superiores del alma y para ello existen tres tipos de alma, que corresponden a tres aspectos de la educación: la educación física, la educación moral y la educación intelectual.<sup>19</sup>

---

<sup>14</sup>) KONSTANTINOV. op. cit. p. 15

<sup>15</sup>) GADOTTI, M. Historia de las ideas pedagógicas. p. 16

<sup>16</sup>) KONSTANTINOV. op. cit. p.20

<sup>17</sup>) GÓMEZ, NAVARIO JOSE et. al. Historia del mundo contemporáneo p.25

<sup>18</sup>) KONSTANTINOV, op. cit. p. 21

<sup>19</sup>) Ídem. p. 22



Una nueva fuerza espiritual sucedió a la cultura antigua, el pensamiento pedagógico medieval preservando y sometiendo a su filtro ideológico: la Iglesia cristiana, Se subordina a los grandes ideales del dogma y de la fe, en torno a este nuevo ideal se va sistematizando. De los monasterios y catedrales pasa a las universidades, símbolos supremos de la educación medieval.

La educación del hombre medieval se produjo conforme a los grandes acontecimientos de la época, entre ellos, la evangelización apostólica, en el siglo I d.C. cuyos representantes son San Agustín (354-430) y Santo Tomás de Aquino (1224-12174). Quienes concebían la educación como un entrenamiento intelectual encaminado a la adquisición de valores religiosos<sup>20</sup>

En los siglos XVI y XVII se agudizó la lucha de masas populares contra la nobleza feudal y contra la Iglesia Católica, baluarte ideológico del feudalismo, cuyo representante de esta ideología es el pedagogo Juan Amos Comenius (1592-1670) asignaba un alto valor al papel de la educación, aseguraba que “el hombre se hace hombre, gracias a la educación y ésta debe tener un lugar en la infancia, ya que es, la edad más propicia, consideraba como virtudes principales la sabiduría, la moderación, la valentía y la justicia”<sup>21</sup>.

Kant decía que “El hombre no puede convertirse en verdadero hombre, sino mediante la educación, él es quien lo hace”<sup>22</sup> y una educación digna debe de tener como punto de referencia un mejor porvenir en la humanidad con arreglo a un plan que no puede no tener carácter mundial. La educación Kant la divide en física y práctica, la primera es la que, el hombre tiene en común con los animales y se refiere a los cuidados de la vida corporal, y la educación práctica es sinónimo de educación moral, es decir, educación a la libertad.<sup>23</sup>

---

<sup>20</sup>) GADOTTI, op.cit. p. 27

<sup>21</sup>) ABBAGNANO. Historia de la pedagogía. 45

<sup>22</sup>) Ídem. p. 426

<sup>23</sup>) Ídem. p. 427

En estos siglos se presenciaron la ascensión de una nueva y poderosa clase que se oponía al modo de producción feudal, surgiendo así un nuevo pensamiento que se caracterizó por el realismo, el cual se insubordinó contra el formalismo humanista pregonando la superioridad del dominio del mundo exterior al dominio del mundo interior; la supremacía de las cosas sobre las palabras. Desarrollo la pasión por la razón (Descartes) y el estudio de la naturaleza (Bacon). De humanista la educación se convirtió en científica; el conocimiento solo tenía valor cuando preparaba para la vida y para la acción <sup>24</sup>

Más tarde en la Edad Moderna que se extendió de 1453 a 1789, periodo en el cual, predominó el régimen absolutista, que concentraba el poder en el clero y en la nobleza. Dando lugar al nuevo pensamiento pedagógico ilustrado, cuyos grandes teóricos ilustrados predicaban una educación cívica y patriótica inspirada en los principios de la democracia, una educación laica, ofrecida gratuitamente para todos por el estado. Se inicia con ella la idea de la unificación de la enseñanza pública en todos los grados.<sup>25</sup>

La ilustración buscó liberar el pensamiento de la represión de los monarcas terrenales y del despotismo sobre natural del clero. Asimismo se acentuó el movimiento por la libertad individual iniciado en el periodo anterior y buscó refugio en la naturaleza, el ideal de vida era el “buen salvaje”, libre de todos los condicionamientos sociales. Cuyos representantes son Rousseau, el enciclopedista, señala que la educación es el desarrollo armónico de la personalidad Pestalozzi, la educación se propone formar al hombre armónicamente en todo su ser, preparándolo al propio tiempo para las circunstancias sociales e históricas Herbart y Froebel ven el fin de la educación en la formación del carácter moral con arreglo a las condiciones psicológicas del educando.<sup>26</sup>

---

<sup>24</sup>) LARROYO FRANCISCO. Historia general de la pedagogía. p. 212

<sup>25</sup>) Ídem p. 215

<sup>26</sup>) KONSTANTINOV. op. cit. p. 269

Posteriormente nace el pensamiento positivista, en donde la educación se basa en pragmatismo, que consideraba válida solamente la formación utilizada prácticamente en la vida presente e inmediata. Entre los pensadores que desarrollan esa tesis se encuentra Alfred North Whitehead (1861-1947), Bertran Russell (1872-1970) y Ludwig Wittgenstein (1889-1951) los dos últimos se preocuparon fundamentalmente por la formación del espíritu científico y el desarrollo de la lógica.<sup>27</sup>

Dado lo anterior, surge el pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva, la educación era esencialmente proceso y no producto; un proceso de reconstrucción y reconstitución de la experiencia; un proceso de mejoría permanente de la eficiencia individual. El objetivo de la educación se encontraría en el propio proceso. Su fin estaría en si misma. No tendría un fin ulterior a ser alcanzado. La educación se confundiría en el propio proceso de vivir<sup>28</sup>.

Uno de los pioneros de la Escuela Nueva es Adolphe Ferriere (1879-1960).de quien más tarde John Dewey (1859-19582) retoma para fundamentar sus postulados, algunos seguidores de esta corriente son dicho Maria Montessori (1870-1952), el suizo Eduard Claparede (1873-1940), Jean Piaget (1896-1980), Roger Coucinet (1881-1973) entre otros.<sup>29</sup>

En concreto, cabe aceptar que diferentes definiciones sobre el concepto de “educación” se han escrito y se seguirán escribiendo. La razón es obvia: cada uno de los que la estudian la ve desde diverso punto de vista: uno se fija en los medios, otro en los fines, alguien más en la estructura, un último en el objeto formal o material.

---

<sup>27</sup>) Idem. p. 101

<sup>28</sup>) ABBAGNANO. op.cit. 98

<sup>29</sup>) Ídem p. 198

Según Jösef Gottler, en su obra [Pedagogía](#) Sistemática, el fin general de la educación, es “que el educando llegue a poseer la capacidad y la buena voluntad necesarias para llevar una vida valiosa dentro de los círculos que circunscriben la existencia humana... el ideal de la educación hay que cifrarlo en una saludable armonía del saber, el querer y la destreza deben sintonizarse mutuamente y a los que hay que conceder mayor menor predominio según sean las aptitudes individuales y la profesión y estado de vida que estas aconsejen elegir”<sup>30</sup>

Pero la educación, es más de lo que se ha escrito en este intento por definirla, porque creo que la educación de tipo formal o informal intencionada o no, debe preocuparse por la formación de individuos [integrales](#), capaces de desarrollar una carrera profesional, así como de vivir en una sociedad dentro de sus valores éticos y normas morales.

Esto es educación: formar, desarrollar y capacitar todos y cada uno de los aspectos de [la personalidad](#) del individuo, para hacerlo productivo a nivel personal como profesional; individual o en [conjuntos](#), como hombre/[mujer](#) o como ciudadano.

Entre la pedagogía del siglo XIX y la del siglo XX, existe un lazo de continuidad histórica, ya sea, en sus premisas y problemas, en su estructura y método. La pedagogía contemporánea se ha gestado lógicamente sobre la fecunda tradición del pasado.

Sin embargo, para contextualizar mejor el desarrollo pedagógico a que se hace referencia, es preciso primero presentar un breve panorama de los principales sucesos históricos que sustentaron la vida de pueblos y naciones en esta época y que de una u otra forma influyeron en el contexto educativo.

---

<sup>30</sup> Idem. p.224

El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos.

Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego *paidos* que significa niño y *agein* que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. Inicialmente en Roma y Grecia, se le llamó Pedagogo a aquellos, que se encargaban de llevar a pasear a los animales, luego se le llamó así al que sacaba a pasear a los niños al campo y por ende se encargaba de educarlos.

Ricardo Nassif habla de dos aspectos en los que la pedagogía busca ocuparse del proceso educativo; el primero es como un cuerpo de doctrinas o de normas capaces de explicar el fenómeno de la educación en tanto realidad y el segundo busca conducir el proceso educativo en tanto actividad.<sup>31</sup>

La Pedagogía como ciencia no puede consistir únicamente en un amontonamiento arbitrario de reivindicaciones, convicciones y experiencia relativas a la educación. La pedagogía en su total sentido ha de abarcar la totalidad de los conocimientos educativos y adquirirlos en fuentes examinada con rigor crítico y exponerlos del modo más perfecto posible, fundándolos en bases objetiva e infiriéndolos, siempre que se pueda en un orden lógico.

Sin duda alguna considero la unión inseparable entre la pedagogía y la educación ya que, la pedagogía no puede existir sin educación, ni la educación sin pedagogía.

---

<sup>31</sup>) NASSIF, Ricardo. Dewey y su pensamiento filosófico. p. 34

La pedagogía como movimiento histórico, nace en la segunda mitad del siglo XIX. Reconoce serios antecedentes hasta el siglo XVIII, pero se afirma y cobra fuerza en el siglo XX, particularmente después de la primera Guerra Mundial (1914 – 1918).

El pensamiento pedagógico puede decirse que, comenzó desde los propios albores de la humanidad. Es una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de transmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social.

El desarrollo del pensamiento pedagógico tiene lugar en Grecia y Roma con figuras tan sobresalientes como Demócrito, Quintiliano, Sócrates, Aristóteles y Platón. Este último aparece en la historia como el pensador que llegó a poseer una verdadera filosofía de la educación. El pensamiento pedagógico emerge con un contenido y una estructura que le permite alcanzar un cuerpo teórico. En el renacimiento la pedagogía figura ya como una ciencia independiente.

Tanto la pedagogía como la educación, son guiadas de una manera u otra por la realidad social de un momento determinado. Se ven las variantes que sufrieron cada una de éstas a través de la historia. Así como considerar que la pedagogía es la reflexión sobre la práctica de la educación, y que la educación es la acción ejercida sobre los educandos, bien sea por lo padres o por los maestros.

“La pedagogía es la teoría que permite llevar a cabo un acto, en este caso es el acto de la educación”<sup>32</sup>

La educación como la pedagogía, están ligadas a un mismo sistema, cuyas partes concurren en un mismo fin, conformando de esta manera un complejo sistema educativo.

---

<sup>32</sup>) ABBAGNANO. op.citp.56

La función de la pedagogía mediante la educación es propiciar que los sujetos aprendan y manejen los códigos y los contenidos básicos de la cultura en la que se desarrolla. Asimismo la educación le permite transformar esos códigos y contenidos en instrumentos de razonamiento para leer, pensar y transformar la realidad que se le presenta en múltiples y variadas expresiones; en suma que requiere un proceso educativo que propicie en el sujeto un pensamiento creativo y transformador.<sup>33</sup>

En suma, considero que la finalidad de la educación impartida en las diferentes instituciones educativas a través de la pedagogía debe enseñar para el cambio de nuestro alrededor y los miembros que conformamos la sociedad, contribuyendo como profesionistas de la educación a producir conocimientos auténticos, y no únicamente consumirlos.

La nueva pedagogía debe orientar a los alumnos al desarrollo de capacidades y destrezas creativas, a la selección apropiada de información y a la habilidad para formular preguntas y encontrar respuestas pertinentes, pues el alumno es el encargado y maestro de su propio proceso y conocimiento.

La construcción del conocimiento educativo es un proceso de elaboración inacabado e inagotable, es alumno organiza, selecciona y transforma la información que recibe del exterior, ya sea, profesor, compañeros, padres, medios de comunicación entre otros, estableciendo vínculos entre dicha información, sus ideas y conocimientos previos.

Es así que la pedagogía promueve el desarrollo de capacidades críticas y creativas como estrategia para transformar conocimientos, es decir, recrear la teoría y no solo repetir mecánicamente lo que se dice.

---

<sup>33</sup>) Ídem. p. 59

Por lo anterior, nos encontramos con una tarea fundamental para la pedagogía, promover formas de pensar, de sentir y de actuar del individuo y lo que lo involucra al ser humano en su totalidad, logrando una *formación* expuesto en el siguiente apartado.



## 1.2. LA EDUCACIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL HOMBRE.

En el tema anterior se hablo de educación y cuya intención es formar, desarrollar y capacitar al hombre, para hacerlo productivo a nivel personal y profesional; individual o sociedad, como hombre o mujer, pero es importante detenerse a pensar que implica la palabra formación.

Todo hombre se educa conforme dos aspectos fundamentales, uno es el orden social y el otro es individual, pero ambos son complementarios. En el mismo sentido, “el hombre se educa cuando vive lo que aprende y aprende lo que vive, mediante una estrecha relación entre lo teórico y lo practico; persiguiendo objetivos concretos en el tiempo y en el espacio, el hombre va adquiriendo experiencia mediante lo que le acontece en su entorno y esta experiencia es la contrastación de saberes particulares con un conjunto de necesidades contextuales”<sup>34</sup>

John Dewey señala que “la esencia de toda filosofía es la filosofía de la educación y en este sentido puede decirse que, la educación de la sociedad tiene su esencia en la sociedad misma”<sup>35</sup> Esto es, que la educación tiene un sentido relacionado con el grupo, con su historia y las tradiciones de tal forma que la educación para la vida se daba en un concepto de sociedad educativa.

Existe en el hombre la posibilidad de educarse permanente, sin límites de tiempo y espacio, es decir, el hombre recibe educación formal en instituciones dedicadas a enseñar conocimientos, de manera no formal a través de los medios de comunicación, amigos, museos, entre otros y educación informal en la familia, lo cual, conlleva a la posibilidad de formarse, ya que, es objeto y sujeto de experiencias educativas nuevas.

---

<sup>34</sup>) ALANIS. Formación profesional en la práctica p.8

<sup>35</sup>) Ídem. p. 9

Cualquiera que sea hoy su definición, se puede considerar que formación concierne al porvenir del hombre, de manera profunda y no únicamente constatamos que la formación designa lo que se tiene, adquiere, valor para el que dispone de ello. La formación esta colocada bajo el signo de la exterioridad. Se conquista, se aprende, se compra, también se da o se vende. Esta concepción está tan extendida hoy día, que no se duda de hablar de mercado de la formación, ya que, existe una publicidad de la formación para o en algo, generalmente del orden de la formación profesional.

La formación es considerada desde el punto de vista del sujeto, de la interioridad, como una dimensión caracterizada de la persona. La formación dice Lhotellier “es la capacidad de transformar en experiencia significativa los acontecimientos cotidianos generalmente sufridos en el horizonte de un proyecto personal colectivo”<sup>36</sup> En este caso no es algo que se posee, sino una aptitud o una función que se cultiva y se puede eventualmente desarrollarse.

En este sentido análogo, la formación puede ser concebida como una actividad por la cual, se busca, con el otro, las condiciones para que, un saber recibido del exterior, luego interiorizado pueda ser superado y exteriorizado de nuevo, bajo una nueva forma enriquecida con significado en una nueva actividad.

Dado lo anterior en el aspecto educativo, cabe preguntarse sobre la cuestión formador-formado y cómo es vinculado con la formación, a menudo vivida a la imagen de la pareja tradicional maestro-alumno, basada sobre una autoridad de derecho y sobre un saber capitalizado.

La práctica del maestro en otros tiempos parecía claramente definida, los roles de maestro y de alumno no presentaban ninguna ambigüedad; encontraba

---

35) LHOTELLIER, A. La formation en question .en formation. Num 1 1974

su definición en una cierta concepción del saber y de la autoridad como se expondrá en el segundo capítulo acerca de la Escuela Tradicional.

Puedo decir que, tanto para el maestro como el alumno, el saber ya no se considera para capitalizar por secciones o por niveles, dar o imponer, postulado que tiene su origen en la escuela nueva. El saber se convierte en una obra para enriquecer su propia comprensión, en una relación en la que está repartido entre el maestro y el alumno. La relación con el saber es más importante que el saber mismo.

Bernard Honore señala “lo que es vivido en la relación maestro-alumno es un caso particular de la relación formado-formador... se trata de cultivar juntos todas las posibilidades de adquisición de compartir la obra cultural en su esfuerzo común de comprensión, de dignificación, de renovación, a veces de creación”<sup>37</sup> La propuesta de John Dewey no dista demasiado con esta concepción, pues Dewey persigue la formación de un hombre creativo, participativo y con conciencia crítica de su entorno, mediante el proceso de educación.

Es así que, la formación del hombre está estrechamente ligada a la educación que adquiere a lo largo de su vida, junto con otros, pues la educación, es la puesta en marcha de todos los medios que permiten al hombre desarrollarse, expresar sus posibilidades en el medio cultural en el que se encuentre e incluso contribuir al desarrollo y enriquecimiento de ese medio; ya que, “el desarrollo del hombre, del que la educación, hace su objetivo, es también el desarrollo de la educación y por consiguiente su cambio”<sup>38</sup>

Constatamos que la formación en su práctica actual, es objeto de debate sobre significado como formación profesional o educación permanente, la pregunta queda abierta, cada quien tiene una idea, sin embargo, la formación está en acto, su porvenir es la posibilidad de un campo de acción y concerniente al

---

<sup>37</sup>) HONORE, BERNARD. Para una teoría de la formación. p.27

<sup>38</sup>) Idem. p. 234

bienestar del Hombre<sup>39</sup> y como tal, la pedagogía se encarga de matizar este fin del hombre mediante su objeto de estudio la *educación*

Ahora bien en el siguiente capítulo se abordarán los antecedentes pedagógicos de John Dewey, los cuales propician una nueva concepción del hombre, por lo acontecido durante la Revolución Industrial, las Guerras Mundiales, entre otros fenómenos, los cuales intervienen para que Dewey de pauta para considerar a la educación como el medio para una verdadera formación de un hombre creativo, participativo y con conciencia crítica de su entorno.

En suma, desde que surge el hombre en la faz de la tierra establece, fortalece y desarrolla vínculos de afinidad, parentesco, emocionales, sociales, políticos, económicos entre sus miembros y el entorno. Ante dicha situación se da un acontecimiento, un acto educativo, ya que, existe alguien que aprende y otra que trasmite o enseña, sea hombre o mujer.

Lo anterior se refleja a lo largo del desarrollo de la humanidad, en la necesidad de buscar códigos de comunicación para sobrevivir ante adversidades de la naturaleza, en buscar de cubrir carencias de abrigo, techo, alimento entre otras, lo que permite crear y fomentar métodos para comprender conocimientos, que iniciaron con representaciones gráficas, sonidos de animales y objetos del medio ambiente, para llegar a crear códigos de lenguaje. Hasta contar con herramientas de alta tecnología como medios electrónicos, el Internet. En busca de comunicación y medio de aprendizaje, llegando a una formación amplia, compleja e inacabada.

Ante tal necesidad, la educación se ve modificada por una serie de situaciones económicas, políticas y sociales y en el último tercio del siglo XIX, nace la corriente de la Escuela Nueva, cuyo representante es nuestro autor John Dewey propone una concepción que persigue la formación de un hombre creativo,

---

<sup>39</sup>) Ibidem. p. 256

participativo y con conciencia crítica de su entorno, cuya sociedad cambia constantemente ante la industrialización en los diferentes ámbitos. Los acontecimientos históricos que llevan a Dewey a nuevas concepciones pedagógicas se expresa a continuación.

## SEGUNDO CAPÍTULO

### ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE JOHN DEWEY

#### 2.1. CONTEXTO POLÍTICO Y SOCIAL DE JOHN DEWEY

Al abordar este segundo capítulo es preciso presentar un breve panorama de los principales acontecimientos históricos que sustentaron la vida de los pueblos y naciones de esta época y que de una u otra forma influyeron en el contexto educativo, la cual, es la base para establecer nuevas formas de pensamiento sobre lo que el hombre requiere ante una nueva sociedad.

Es oportuno comenzar diciendo que, las últimas décadas del siglo XIX giraron básicamente en torno a un hecho: el surgimiento de dos nuevas naciones, Alemania e Italia. La primera unificada alrededor de Prusia bajo la dirección de Bismarck, la segunda conformada por Cavour, a partir de los pequeños estados independientes de la península.

“La evolución de la vida económica de los países industrializados durante el siglo XIX, muestra un constante interés en convertirse cada uno de ellos en una gigantesca fábrica, que necesitaba abrir sus puertas a los productos primarios, que provenían del todo el mundo. Basadas en una relación de interdependencia, las grandes potencias industrializadas concentran gran parte de la actividad industrial y casi la totalidad de la producción de equipos, formando poco a poco un sistema de división internacional del trabajo, creando una red de transmisión del progreso tecnológico, que se construirá para apoyar al desarrollo de la división internacional del trabajo”<sup>40</sup>

---

<sup>40</sup>) GÓMEZ. Historia del mundo contemporáneo. p.153

Bajo este marco revolucionan los trasportes y vías fluviales, así como el ferrocarril, asegurando el acceso comercial a diferentes zonas. La Revolución Industrial fue creando capitales que se utilizaron en la aparición de nuevas industrias interesadas en proporcionar una vida cómoda, a una clase social conocida como la burguesía, mientras la clase obrera se encontraba en duras condiciones.

Se establece el Taylorismo, que busca la máxima producción y eficiencia de los trabajadores a través de primas de producción y gratificaciones a los trabajadores que superen el trabajo normal de la empresa. Se da el trabajo en serie, que incrementa el poder de producción. Otro fenómeno que acontece es la Primera Guerra Mundial, mientras la producción científica caminaba dentro de los márgenes de cierta autonomía y siempre bajo un enfoque capitalista.

La guerra como fenómeno de crecimiento durante el siglo XIX impulsa el desarrollo científico. En 1914 se perfecciona los aeroplanos, aparece la máquina de combustión interna, para 1904 aparecen los primeros autobuses y camiones. Durante esta guerra se rompe el equilibrio económico existente, por lo que los países que dedican su economía al esfuerzo bélico, al volver al ritmo normal, produce un declive económico en Europa y el ascenso de Estados Unidos, ya que, Europa debe destinar sus recursos a la reconstrucción económica <sup>41</sup>

En el marco de una sociedad en proceso de industrialización, predomina en el siglo XIX en Estados Unidos, la filosofía idealista de Emerson y con mayor influencia la conformación de la filosofía norteamericana fue el pragmatismo, el cual lo inicia Pierce C.S (1839-1914) quien lo bautiza como pragmatismo a mitad del siglo pasado. Para Pierce la filosofía debe dar la guía a las ciencias, considera que el valor de una idea se prueba con su utilidad. De ahí que sea partidario de

---

<sup>41</sup>) Idem p. 285

una filosofía de laboratorio, al decir “La verdad es equivalente a la utilidad y la utilidad es siempre relativa”<sup>42</sup>

Bajo estos planteamientos se dará estructura a una parte del pensamiento norteamericano de corte pragmatista y abrirá todo un panorama de interpretaciones y propuestas en torno a esta corriente filosófica.

Así se ubica el valor de una idea según su utilidad. Es importante destacar que la utilidad no está identificada solo con fines prácticos, sino que involucra todo aquello que repercute el beneficio para el individuo, ya sea, de carácter moral, religioso o práctico. William James otro filósofo pragmatista, considera que el pensamiento es un proceso dinámico y activo, idea que prevalece después en algunas concepciones educativas.

Dado lo anterior, Dewey al nacer en Burlington Vermont en 1859, en el momento de transición de la economía agrícola a la industrial, ve surgir toda una serie de cambios de una sociedad en proceso de industrialización<sup>43</sup> se disponía a recibir una fuerte corriente inmigratoria, vería surgir el movimiento sindicalista, comenzaba a aplicar las más adelantadas conquistas de la revolución teórico-científica y a fortalecer el régimen democrático, todas ellas bases de su realidad.

Simultáneamente su sociedad se liberaba de la rigidez del autoritarismo tradicional vigente en la moral, la religión, la filosofía y por supuesto la educación confiada en los poderes humanos para transformar el entorno.

Pues bien, en este contexto político y social se desarrolla lo que se conoce como pedagogía contemporánea y, dentro de ella, se ubica John Dewey

---

<sup>42</sup>) Ibídem. p 285

<sup>43</sup>) NASSIF. Dewey y su pensamiento pedagógico. p.7



La riqueza de tendencias y métodos pedagógicos contemporáneos (fines del s. XIX y primera mitad del s. XX) provoca la sospecha de que las diferencias de doctrina pudieran ser punto menos que insuperables. Sin embargo, analizando bien esto, puede darse uno cuenta de que los grandes pedagogos de nuestro tiempo se han venido aproximando en forma tal que, en no pocos casos, sólo los separa entre sí el nombre que dan a sus pensamientos e ideas.

En otras palabras, se puede decir que, en los años mencionados surgen un sin número de tendencias, corrientes y métodos, todos ellos con unas ciertas características que los hacen parecidos o comunes, pero cada uno de ellos con algo especial que los hace distintos de los otros.

Así pues, la pedagogía contemporánea ofrece peculiares características que se traducen en movimientos importantes, de los que se mencionan aquellos que tienen relación con las ideas de John Dewey.

El primero de estos movimientos es un nuevo “naturalismo”, iniciado por Ellen Key, que por sus radicales pretensiones es conocido con el nombre de pedagogía revolucionaria.

Paralelo a dicho movimiento, aparece el de las escuelas activas que pronto se convierte en la vigorosa corriente de la pedagogía de la acción, reconocida por sus grandes teóricos Dewey y Keschensteiner, corriente que también es conocida como Escuela Nueva, además de otros nombres que se le asignan. Bajo estos nombres se ubican, como ya se dijo, un gran número de personajes cuya característica es la acción y lo nuevo, personajes a los que es un tanto difícil esquematizar en grupos, aunque Francisco Larroyo es quien mejor los organiza y clarifica.

Un primer grupo sería el predominantemente globalizador con Decroly y sus Centros de Interés, Kilpatrick y su método de Proyectos, Blasky y sus Complejos, Krueger y su Enseñanza Sintética.

Un segundo grupo es el de las clases diferenciadas, como el Sistema Mennheim de Sickinger y los Grupos Móviles de Claparede.

Un tercer grupo viene a ser el que individualiza la enseñanza, como el Método Montessori, la Autoeducación de Deschamps, la Escuela Serena de Lombardo Radice, el Método Mackinder, el Plan Howard, el Plan Dalton.

Un cuarto grupo es el de trabajo por equipos, como el “De la emulación a la colaboración”, el Método Cousinet, el Plan Jena.

Finalmente un último grupo predominantemente socializador, como la “George Júnior Republica”, la “Cooperativa Escolar de Profit”, las comunidades Escolares de Wineken.

Además, pueden también agregarse otras escuelas o tendencias cuyas características no están tan alejadas del término Pedagogía de la Acción, Escuela Nueva o no Tradicional:

Entre estos pueden señalarse el Sistema Winnetka, la Técnica Freinet, la Pedagogía Social de Natorp. La pedagogía filosófica, que tiene destacados representantes en Dilthey con su pedagogía de la vida, en Gentile con su historicismo trascendental, en Spranger con su pedagogía cultural y en Gaudig con la pedagogía de la personalidad. Sin olvidar tampoco a la pedagogía teológica de Cornelius Krieg.

Concretamente, en cuanto a los Estados Unidos, constituyen éstos una nación relativamente joven, pues obtiene su separación de Inglaterra, apenas en 1783. Pues bien, durante gran parte del siglo XIX, fue siguiendo a distancia, con cierto retardo, la evolución que tenía la pedagogía en Europa. Los principios de Hegel, las ideas de Pestalozzi, los métodos de Froebel y Herbart, fueron llegando al continente americano en forma sucesiva.

En la segunda mitad del siglo XIX, el pragmatismo de William James conmueve la estructura de la vida norteamericana y comienza a darle su propio estilo. La influencia ejercida por James se debe, sobre todo, a que concibe la educación como un proceso vivo que permite reaccionar adecuadamente.<sup>44</sup>

En este ámbito se ubica John Dewey como una figura importante de la escuela americana: “La doctrina de John Dewey es una pedagogía pragmática, social y democrática”.<sup>45</sup>

Desarrolla John Dewey su teoría pedagógica basada en el pragmatismo de James y Pierce, pero inaugura una época conocida como la “Escuela Progresista”. Esta se propaga por todo el país y ocupará también casi la mitad del siglo XX.

Hacia 1876, el coronel William Parker funda, cerca de Boston, una escuela revolucionaria cuya máxima era “aprender haciendo” y que estaba sometida al autogobierno de los alumnos.

Parker tuvo amistad con Dewey y empezó a llevar a la práctica los principios de su pedagogía. La obra del primero y las ideas del segundo pudieron difundirse ampliamente gracias a Kilpatrick, quien crea el llamado “Método de

---

<sup>44</sup>) GÓMEZ, p.150

<sup>45</sup>) Idem. p. 156

Proyectos". Proyecto es un plan de trabajo libremente elegido con el objeto de realizar algo que nos interesa.

La educación progresiva tuvo una enorme difusión en los Estados Unidos, sobre todo en el “período entre guerras”, en los años 20-40, conocidos por su inestabilidad, a partir de los acuerdos firmados al concluir la Primera Guerra, ya que respondía a características de la sociedad norteamericana, como espíritu práctico, individualismo equilibrado y sentimiento de autonomía

Sin embargo, hacia los años “20” se difunden en los Estados Unidos dos métodos, como reacción a la propuesta de Parker, Dewey y Kilpatrick. El primero de ellos fue el Sistema Winnetka con un programa mínimo de habilidades y conocimientos esenciales; el segundo fue el Plan Dalton de Helen Parkhurst, que buscaba dar a cada niño la posibilidad de regular por sí mismo el ritmo de sus propios estudios.<sup>46</sup>

Hacia los años 40, algunos educadores se percataron del deterioro del contenido cultural de la enseñanza y surgen otros movimientos que patrocinaban el retorno a la tradición, más que un paso hacia adelante.

Ahora bien, conocer la vida y trayectoria de John Dewey permite considerar el momento en el cual, envuelto en una serie de cambios políticos, económicos, sociales, ideológicos, tecnológicos etc. postula una nueva corriente pedagógica, la cual continúa vigente en los actuales modelos pedagógicos contemporáneos partiendo de la Escuela Tradicional como eje hacia la nueva pedagogía como se aborda a continuación.

---

<sup>46</sup>) Ídem, p.245

## 2.2 VIDA Y TRAYECTORIA INTELECTUAL DE JOHN DEWEY

Como se trató en el anterior apartado el ámbito pedagógico de John Dewey, es conveniente conocer su vida y trayectoria intelectual, para complementar su biografía en donde nace el interés por la educación hacia una nueva mirada, cuyo punto de crítica es la Escuela Tradicional y de ahí formula nuevos métodos para la adquisición de conocimientos.

John Dewey nace en Burlington, en el estado de Vermont, el 20 de octubre de 1859, cuya familia era granjera acomodada, la cual se asentó en la región fronteriza del Canadá. Estudió la escuela, el colegio y la Universidad del Estado natal, Dewey se dedicó a la enseñanza en una escuela secundaria durante dos años y en una escuela secundaria durante otro. Dewey no sufrió la tremenda pobreza de Emerson y ni tampoco la holgura de William James, como ellos fue un hombre de una pequeña ciudad que sólo atisbo la vida del campo suficiente para idealizarla.

Posteriormente estudia el doctorado en la Universidad de John Hopkins, más tarde al concluir trabajo como instructor en filosofía en la Universidad de Michigan, ahí fue donde recibe gran influencia de Hegel y de la psicología de William James.<sup>47</sup>

De 1884 a 88, Dewey enseñó en la Universidad de Michigan, como instructor de filosofía y profesor asistente, pasando luego como profesor a la Universidad de Minnesota. Vuelve en 1889 a Michigan como jefe del Departamento de Filosofía y ocupa este puesto hasta 1894, año en que se traslada a Chicago.

---

<sup>47</sup>) LUZURRIAGA. La pedagogía de John Dewey .p 8

En 1894 fue nombrado profesor de la Universidad de Chicago para dirigir la sección de filosofía y de psicología, la única razón que lo llevaron a aceptar, es que la cátedra incluía en sus dominios la pedagogía a la par de la filosofía y psicología. En esta época Dewey había llegado a la convicción de que los métodos de las escuelas elementales no estaban de acuerdo con las mejores concepciones psicológicas del momento. Por esta situación Dewey esperaba poner en marcha una escuela experimental, inspirado en la teorías psicológicas las cuales habían influencia en él y del mundo que le acontecía.

Debido al interés de experimentar se crea lo que más tarde se denominaría *escuela-laboratorio* llamada Escuela Dewey, cuyo fin no era hacer de ella una escuela práctica o una escuela modelo, sino darle respecto a la sección de filosofía y de psicología la misma categoría que la de los laboratorios en relación con las ciencias físicas<sup>48</sup>.

Dewey propone una concepción científica del conocimiento, incluyendo a la filosofía, en donde el pensamiento reflexivo y la experiencia son formas de acceder al conocimiento. Las ideas como instrumentos o herramientas prácticas para controlar la experiencia y hacerla más consciente, ya que el pensamiento o el conocimiento es absoluto.

Mediante su escuela laboratorio durante siete años sirvió para experimentar y comprobar sus ideas pedagógicas. Es en este tiempo escribió su obra *La escuela y la sociedad*, obra en la cual habla de la importancia de la sociedad y la educación para cualquier ser.

Cabe destacar que actuó de manera internacional de un modo eficiente. Visitó el Japón en 1918-19, dando cursos en la Universidad de Tokio y rehusó el Orden del Sol, que le confirió el gobierno japonés, por considerarlo militarista e imperialista. Mayor y más duradera ha sido su influencia en China, adonde se

---

<sup>48</sup>) DANTE, MORANDO Pedagogía. p.34

dirigió después, dejando muchos discípulos. Y más tarde visitó Turquía, México y Rusia.

Otra de las actividades de John Dewey en nuestra patria fue el conocer de acerca de el funcionamiento de la Escuela Rural Mexicana, de la que llegó a expresar que “Se sentía complacido de que muchas de sus doctrinas se estén poniendo en práctica”, como acababa de comprobar.

En 1927 pide permiso a la Universidad de Columbia para poder atender a su esposa, quien fallece ese mismo año, lo que marca el fin de una etapa importante de su vida.

Se jubila en año de 1930, siendo declarado “Profesor Emeritus”. Dedicó el resto de su vida a defender sus ideas y a la publicación de otros muchos escritos. Realiza también viajes a diversos lugares de Europa, el Extremo Oriente e inclusive a Rusia.

Se casa nuevamente en 1946 con Roberta Lowitz Grant, maestra normalista de 46 años. Muere en 1952 a los 93 años de edad.

Las obras principales de John Dewey son:

- ❖ Mi credo pedagógico (1897)
- ❖ Psicología y práctica social (1901)
- ❖ La escuela del mañana (1904)
- ❖ Ensayos de Educación (1910)
- ❖ La escuela y el niño (1920)
- ❖ Ensayos de educación (1926)
- ❖ Los fines, las materias y los métodos de la educación (1926)
- ❖ Filosofía de la educación (1927)
- ❖ Como pensamos (1928)

- ❖ El hábito y el impulso de la conducta (1929)
- ❖ La inteligencia y la conducta (1930)
- ❖ Reconstrucción de la filosofía (1930)
- ❖ Ciencia de la educación (1941)
- ❖ Democracia y educación (1946)
- ❖ Lógica. Teoría de la educación (1950)
- ❖ El hombre y sus problemas (1952)
- ❖ La búsqueda de la certeza (1952)

Las obras traducidas después de su muerte son:

- ❖ Experiencia y educación (1958)
- ❖ Experiencia y naturaleza (1959) escrita en (1925)
- ❖ Naturaleza humana y conducta (1956)

Después de visualizar la formación intelectual de John Dewey que de manera general puedo decir que, no estaba convencido de que los métodos de enseñanza en las escuelas elementales de la época no eran conducidas con las concepciones psicológicas de ese tiempo.

A partir de entonces comienza una serie de críticas al modelo educativo que prevalecía la Escuela Tradicional, así como nuevas propuestas en el proceso enseñanza aprendizaje, el papel del alumno, la función del docente, entre otros. A continuación se definen los postulados relevantes de la Escuela Tradicional quien da la pauta a la nueva pedagogía, sin dejar de mencionar que John Dewey se encontraba para este tiempo convencido de un cambio, la Escuela Nueva.



### 2.3. LA ESCUELA TRADICIONAL

Situémonos en el siglo XVI, los colegios internados de aquellos años fueron unas de las causas del éxito de los jesuitas, quienes se proponen lanzar a la salida del colegio, unos jóvenes capaces de sostener una discusión constante y concisa acerca de todos los temas relativos a la condición humana, y todo ello para provecho de la vida social y como defensa e ilustración de la religión cristiana.<sup>49</sup> El papel del internado es el de instaurar un universo pedagógico y que estará marcado por dos rasgos esenciales: separación del mundo y, en el interior de este recinto reservado, vigilancia constante, ininterrumpida, del alumno.

El fin esencial de la Escuela Tradicional es preparar para una vida adulta que era, a su vez, una preparación para una vida después de la muerte. El niño más tarde el adulto, estaban preocupados preparándose para una etapa futura de la vida más que para vivir rica y plenamente el hoy.<sup>50</sup> Según la teoría de la época de Aristóteles, la educación era un desarrollo; era la actualización de las potencialidades latentes en el niño. La educación es un desarrollo o un desplegamiento hacia un fin último, hacia algún estado de desarrollo completo de perfección de las propias potencias.

El desarrollo o la actualización de las capacidades del niño residen, sobre todo en el ejercicio de facultades como la memoria, la razón, la voluntad, la imaginación u otras del mismo género.<sup>51</sup> Se suponía que la potencia desarrollada por esas facultades podía fácilmente transferirse de una actividad a otra. Aún más si la materia del programa se hacía más difícil, el poder desarrollado se hacía más considerable.

---

<sup>49</sup>) PALACIOS, op. cit. p. 16

<sup>50</sup>) BRUBACHER, SJ. Grandes pedagogos p. 277

<sup>51</sup>) Ídem p. 278

Engendrar dicho poder en contra del interés y de la inclinación natural, suponía una disciplina mental así como cierta disciplina moral. Por consiguiente, las materias del programa se elegían con frecuencia y se ordenaban en función de su valor disciplinario, más que en vista de su relación con las preocupaciones prácticas de la vida.

La educación no estaba concebida como un proceso interno del desarrollo del niño mediante leyes que le son propias, sino como un desarrollo logrado por el aprendizaje de las cosas, por el suministro desde fuera de nociones consideradas esenciales, de ahí el valor que se le asignaba a las materias de estudio, a los programas y a los libros que los contenían.<sup>52</sup> Educar era aprovisionar, en lugar de desarrollar. Luego el eje de educar, el centro de la actividad pedagógica se desplazó de las materias y de los programas hacia el niño y sus necesidades.<sup>53</sup>

En tales circunstancias el método de instrucción era altamente autoritario. Puesto que, la disciplina se cultivaba haciendo las tareas difíciles y en ocasiones ingratas, el maestro tenía que reprimir a menudo de una manera u otra. Esta práctica estaba claramente justificada por el hecho de que los adultos se hallan absolutamente de acuerdo con este fin último de la educación, en vista del cual debían desarrollarse los niños. El mejor método docente de la época, el de Herbart, estaba, sin duda alguna, centrado en el maestro era el iniciador, desarrolla alguna verdad preconcebida, sacada del depósito del saber.<sup>54</sup>

El maestro encargado de guiar y dirigir la vida de los alumnos, es un modelo que debe imitar y obedecer, tal y como Comenio lo recomienda explícitamente, los niños deben acostumbrarse a hacer más la voluntad de otras personas que la suya propia a obedecer con prontitud a sus superiores.<sup>55</sup> En este

---

<sup>52</sup>) BELTRAN LUIS, et. al. Principios generales de la educación. p. 75

<sup>53</sup>) Idem, p.76

<sup>54</sup>) BRUBACHER, op. cit. p. 256

<sup>55</sup>) PALACIOS, op.cit. p. 19

marco el papel de la disciplina y el castigo es fundamental para la formación de los alumnos.

El carácter autoritario de esta enseñanza era también un testimonio de la atmósfera social de la escuela. El maestro era el monarca de la clase. La sumisión y la obediencia a su dictado eran virtudes escolares más importantes que la iniciativa y la independencia del alumno. El saber no tiene sentido en si mismo, sino en cuanto a la función que desempeña,

El espíritu social que caracterizaba a la clase tendía también a caracterizar la administración de la escuela. Si los alumnos esperaban los decretos del maestro, éste esperaba los del director, el director los del superintendente del grupo y este último los de las autoridades municipales y las autoridades del Estado

La Escuela Tradicional establece lo que inamoviblemente debe aprender el niño, utiliza un solo método con todos y siempre: la exposición, la memorización y los golpes. La escuela no tiene nada que ver con la realidad. La función de la educación debe ser, pues un movimiento de adaptación a los procesos psíquicos a las acciones que nuestras necesidades demandan. Y la primera necesidad que un niño demanda, esta en el interés por su crecimiento y mayor expansión, razón por la cual, la escuela debe preocuparse por darle los elementos requeridos para satisfacer esa necesidad dominante<sup>56</sup> De lo contrario en vez de educarlo tenderá a destruirlo y anularlo como ser autónomo que crece y progresa.

El maestro que no tomara en cuenta las necesidades cumplirá un acto antinatural, por tal motivo, la Escuela Tradicional degenera en un hacer sin objeto desprovisto de sentido vital, ya que; conduce al fastidio, a la repugnancia por lo que realiza en el aula. Esta escuela donde el maestro es el único ser activo y el alumno pasivo, es la Escuela Tradicional que todos conocemos, la escuela dogmática, la escuela de programas y horarios fijos, de exámenes periódicos y

---

<sup>56</sup>) Idem. p. 310

abrumadores, donde el saber se organiza según pautas preestablecidas, en las que el niño no significa nada para el maestro, el maestro interesado en conservar su autoridad, no acierta en comprender lo que al niño le interesa verdaderamente y lo atiborra de cosas que no desea aprender y por consiguiente no aprende.<sup>57</sup>

La tarea del maestro es la base y condición del éxito de la educación, a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, en una palabra, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos... El maestro selecciona e imparte el conocimiento que debe ser aprendido.<sup>58</sup>

En lo que respecta al seno familiar era el lugar donde se adquirían aprendizajes realmente valiosos, enmarcados en una rígida formación moral a cargo de la familia y la Iglesia institucional

Dewey con el interés de experimentar y envuelto con una serie de pensamiento filosóficos no es raro que conciba que preparar para la vida no puede significar otra cosa que proporcionarle el dominio de sí mismo al niño, lo cual significa educarlo de manera que pueda usar siempre plenamente sus capacidades, a continuación se expone los principales postulados de la escuela nueva, no olvidando la génesis que dio lugar a su creación la escuela tradicional siendo John Dewey quien se consolidó como uno de los más grandes representantes de esta corriente educativa.

Y sin lugar a dudas hoy en día los postulados de la Escuela Nueva permean la educación impartida en diferentes instituciones escolares, con el objetivo de facilitar un mejor proceso enseñanza aprendizaje, y por ende un acertado conocimiento que contribuyan al desarrollo integral del hombre.

A continuación se detalla como surge la Escuela Nueva como reacción en la formación de individuos dentro de un sistema basado en la memorización,

---

<sup>57</sup>) BELTRAN op.cit. p. 220

<sup>58</sup>) PALACIOS. op. cit. p.19

autoritarismo, disciplina, etc. Para lograr con esta nueva propuesta enfatizar valores e intereses de los niños, con miras hacia una sociedad que conviva en armonía entre quienes la integran.

## TERCER CAPÍTULO

### LA ESCUELA NUEVA

#### 3.1. LA TRADICIÓN RENOVADORA Y EL SURGUIMIENTO DE LA ESCUELA NUEVA.

La Escuela Nueva surge en el siglo XIX, aunque existen elementos que caracterizan este movimiento desde el Renacimiento, es decir, desde el siglo XVI, cabe destacar que cuando se analizan las corrientes educativas se descubre que existe correlación con otras corrientes históricamente de orden político, social, económico, filosófico, etc. así es constatado, que las reformas generales que coinciden con las grandes conmociones que atraviesan un país o un conjunto de países, sean conmociones bélicas o revolucionarias.

Por lo que, el mayor número de reformas generales de la enseñanza de nuestro siglo se produjo, especialmente en el transcurso de las dos guerras mundiales, periodo que vivió John Dewey, de ahí su gran interés por la educación. La guerra de 1914 a 1918 produjo, sin duda, el mayor trastorno de los últimos tiempos.

Por otra parte, la escuela ha sido siempre y es, un reflejo de la sociedad y por ello es siempre sensible a los problemas que en ésta se plantean. Los pedagogos de la Escuela Nueva con un ardiente deseo de paz, ven en la educación el medio más eficaz para asegurar la comprensión mutua fraternal que permitiría solucionar de manera pacífica las diferencias entre las naciones, “aunque las guerras mundiales no fueron el origen, sino un estímulo importante para un movimiento que ya había recorrido un camino considerable<sup>59</sup>.”

---

<sup>59</sup>) PALACIOS, op. cit. p.17

La Escuela Nueva surge también como reacción a la actitud fundamentada en el formalismo y la memorización, en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina, la educación nueva se ve llevada a enfatizar la significación, valor y dignidad de la infancia, a centrarse en los intereses espontáneos del niño, a potenciar su actividad, libertad y autonomía; ya que los métodos tradicionales son pasivos, porque el alumno era sometido a una sujeción exterior, más o menos desagradable o agradable, que le obliga a aceptar un saber prefabricado del que no comprende la necesidad, ni responde a un interés real, ni a la construcción mental en la que no participa directamente.<sup>60</sup>

La Educación Tradicional mira a la infancia como un estado de imperfección, un estado incompleto, para la nueva pedagogía, por el contrario, la infancia no es un estado efímero y preparación sino una edad de la vida que tiene su funcionalidad en sí misma y que está regida por las leyes propias y sometida a necesidades particulares. En la pedagogía tradicional el niño se conduce por modelos establecidos por el adulto y a los que llega gracias a la guía y custodia de ese adulto, para la pedagogía de la Escuela Nueva es esencial que el niño pueda emprender búsquedas e investigaciones con entera libertad.

En definitiva, la Escuela Nueva lleva a efecto es una traslación del eje educativo: del adulto al niño, de lo social a lo individual.<sup>61</sup>

Así por ejemplo, autores como Erasmo de Róterdam (1512), ya afirmaba con respecto a la educación, que el conocimiento de las cosas es más importante al de las palabras, empero, es anterior en el tiempo, Françoise Rabelais (1532), por su parte sostenía que la ciencia sin conciencia no es más que ruina del alma, Michel Eyquem señor de Montaigne (1580), llegó a afirmar que hay que educar el juicio del alumno más que llenar su cabeza de palabras.<sup>62</sup>

---

<sup>60</sup>) Ídem. p. 28

<sup>61</sup>) Ídem p. 33

<sup>62</sup>) BRAUDY, HARRY. Una filosofía de la educación. p. 256

En general ellos criticaban la forma de enseñanza de la época, sobre todo el hecho de que el saber fuera comunicado a través de los libros y que se adquiriera en forma memorística, existiendo una separación con lo real; lo esencial no es saber sino juzgar, adquirir convicciones personales y además, manifiestan un afecto por el niño, al que no se le debía tratar con brutalidad. Consideraban la necesidad de un Preceptor quien colaboraría en forma activa con el alumno para desarrollar la inteligencia; las normas se modifican en función del niño.<sup>63</sup>

Cabe señalar que durante el siglo XVII, se planteaban nuevas formas de conocer. Descartes en su Discurso del Método recomendaba no admitir nada como verdadero, si no se ofrece como evidente, mientras que Fénelon (1687), señalaba la necesidad de enseñar de manera diferente aprovechar la curiosidad del niño, emplear la instrucción indirecta, recurrir a la instrucción atrayente, diversificar la enseñanza.<sup>64</sup> Pero es en el siglo XVIII con la publicación del Emilio de Jean Jacques Rousseau (1762), en el que el niño aparece como centro y fin de la educación iniciando una nueva doctrina pedagógica, cuyo movimiento progresivo se puede considerar en las siguientes etapas para ser más claro.

A) Etapa romántica. Individualista, idealista y lírica. Surgen una serie de posturas extremistas producto de una radicalización de los principios y objetivos de la educación. Representantes de esta etapa son:

- ✓ 1762, Jean Jacques Rousseau publica el Emilio.
- ✓ 1774, Giovanni Enrico Pestalozzi funda Neuhof (Granja Nueva).
- ✓ 1826, Friedrich Fröebel publica su libro La educación del Hombre, en el que muestra sus ideas pedagógicas.
- ✓ 1859, León Tolstoi, planteaba dejen a los niños que decidan por sí mismos lo que les conviene.

---

<sup>63</sup>) Ídem p. 256

<sup>64</sup>) Ídem p. 257



- ✓ 1900, Ellen Key. En su libro *El siglo de los niños*, critica la escuela tradicional por el papel pasivo del niño.<sup>65</sup>

B) Los Grandes Sistemas. La etapa que más autores, obras y experiencias proporcionó al movimiento, se da a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Más realista pero no exenta del romanticismo, idealismo e individualismo de la etapa anterior.

- ✓ 1886, John Dewey, es considerado el verdadero creador de la escuela activa.
- ✓ 1899, Adolphe Ferrière, funda la Oficina Internacional de las Escuelas Nuevas. Pensaba que la escuela activa prepara para la vida. Presentó los 30 puntos que definen a las escuelas activas (1912). En 1920 publica su obra *La escuela nueva* en la que menciona que el interés es la piedra angular de las escuelas nuevas. Funda la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas (1921) y la Oficina Internacional de la Educación (1925).
- ✓ 1907, María Montessori, consideraba que la educación es un proceso natural, llevado a cabo espontáneamente por el niño, y adquirida no al escuchar palabras, sino mediante experiencias sobre el medio. Creadora del Método Montessori.
- ✓ 1907, Ovide Decroly desarrolla su teoría de los Centros de Interés.<sup>66</sup>

C) Después de la Guerra de 1914 - 1918, surgen nuevos planes experimentales en educación.

- ✓ 1920, Roger Cousinet propone el Trabajo en equipos. En 1925 publica su obra *Un método de trabajo libre en grupos*.

---

<sup>65</sup>) GAL, ROGER. *Historia de la educación* p 56

<sup>66</sup>) Ídem p. 56

- ✓ 1921, A. S. Neill fundó su escuela Summerhill en donde pone en práctica su idea de la educación en libertad y el autogobierno.
- ✓ 1924, Célestin Freinet inicia las prácticas de sus técnicas basadas en la imprenta en la escuela. Se dio una gran influencia de las Técnicas Freinet en la fundación de otras escuelas.<sup>67</sup>

D) Los planteamientos de la Escuela Nueva han ido alejándose del individualismo y del idealismo que caracterizaban las etapas anteriores. Su argumentación está cimentada sobre la dialéctica y la psicología genética.

- ✓ 1955, Jean Piaget funda el Centro Internacional de Epistemología Genética, dando un gran impulso a las investigaciones sobre las estructuras cognitivas y las formas de aprender.<sup>68</sup>

Ahora bien después de conocer el desarrollo que da lugar a la corriente de la Escuela Nueva, a través del tiempo con diferentes autores quienes recobran importancia en el pensamiento de John Dewey, así como otros que se sirvieron de él para nuevas propuestas educativas, se expondrá a continuación los principios más relevantes de dicha corriente, la importancia que encierra el papel que desempeña el alumno ante nuevos planteamientos, la verdadera función del maestro, lo cual nos lleva a pensar por ende en otros planteamientos dentro de esta este pensamiento como lo es el método de enseñanza, programa escolar, técnicas, etc.

---

<sup>67</sup>) Ídem p. 57

<sup>68</sup>) Ídem p 58

### 3.2. PRINCIPIOS EDUCATIVOS Y LA RELACIÓN MAESTRO- ALUMNO EN LA ESCUELA NUEVA

Uno de los principales objetivos de la Escuela Nueva es “preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño en particular mediante el trabajo manual y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación al futuro ciudadano, de un hombre consciente de dignidad de todo ser humano”<sup>69</sup>

Para esta nueva pedagogía, por el contrario, la educación debe orientarse no al futuro sino al presente, garantizando al niño la posibilidad de vivir su infancia y vivirla felizmente. La escuela no debe ser una preparación para la vida, sino la vida misma para los niños. Es esencial que el niño pueda emprender sus búsquedas, sus investigaciones, con entera libertad.

La relación maestro alumno sufre una transformación en la Escuela Nueva. De una relación de poder-sumisión que se da en la Escuela Tradicional se sustituye por una nueva dinámica de relación de afecto y camaradería, que incluso se prolonga más allá del horario escolar. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra. El maestro será un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.<sup>70</sup>

Cuando se logra establecer un vínculo de armonía entre maestro alumno, la educación bajo este movimiento de la Escuela Nueva, es un proceso para desarrollar cualidades latentes en el niño y la misma naturaleza infantil más que para llenar su espíritu de otras cualidades elegidas arbitrariamente por los adultos, lo cual se reflejaba en la corriente de la escuela tradicional caracterizada

---

<sup>69</sup>) DEWEY, JOHN. Mi credo pedagógico. p. 156

<sup>70</sup>) CHENON-THIUE. La educación nueva y el mundo contemporáneo. p. 28

por la pasividad, intelectualismo, magistrocentrismo, superficialidad y enciclopedismo,

La cooperación y la solidaridad vienen a sustituir el aislamiento tradicional y las clases o escuelas empiezan a entenderse más como grupos y comunidades, que como la suma de entes aislados. Por donde quiera que se considere, la relación maestro-alumno se ve profundamente modificada y la nueva dinámica que se establece entre los alumnos como consecuencia de esa modificación caracteriza en gran manera el espíritu de la nueva educación.<sup>71</sup>

La Escuela Nueva parte definiendo un nuevo rol a los diferentes participantes del proceso educativo, considerando que esta educación tiene como base la Psicología del desarrollo infantil. Se impone entonces la obligación de tener una imagen justa del niño, tratar a cada uno según sus aptitudes, permitirle al niño dar toda su propia medida.<sup>72</sup>

La infancia es una edad de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad, regida por leyes propias y sometidas a necesidades particulares. La educación debe entonces garantizar al niño la posibilidad de vivir su infancia felizmente<sup>73</sup>. No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna necesidad o interés del niño, ese interés debe ser considerado el punto de partida para la educación, esto es la verdadera relación maestro - alumno

La autodisciplina es un elemento que se incorpora en esta nueva relación, el maestro cede el poder a sus alumnos para colocarlos en posición funcional de autogobierno que los lleve a comprender la necesidad de elaborar y observar reglas. Pero que no son impuestas desde el exterior por un tirano que las hace respetar utilizando chantajes o castigos corporales, sino que son reglas que han salido del grupo como expresión de la voluntad popular.

---

<sup>71</sup>) PALACIOS, op. cit. p. 31

<sup>72</sup>) Ídem p. 30

<sup>73</sup>) Ídem p.32

Si se considera el interés como punto de partida para la educación, es innecesaria la idea de un programa impuesto. La función del educador o maestro será descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Están convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros.

Se trata de hacer penetrar la escuela plenamente en la vida; la naturaleza, la vida del mundo, los hombres, los acontecimientos serán los nuevos contenidos. En todo caso los libros serán sólo un suplemento de las demás formas de aprender. La educación es un proceso para desarrollar cualidades creadoras en el niño.<sup>74</sup>

Si hay un cambio en los contenidos, debe darse también un cambio en la forma de transmitirlos y propiciarlos. Se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa, y la creatividad. No se trata sólo de que el niño asimile lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad.<sup>75</sup> Esto hace necesario tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición, y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus aptitudes. Se propone la individualización de la enseñanza.<sup>76</sup>

La escuela será una escuela activa en el sentido de incluir todas las formas de la actividad humana: la intelectual, pero también la manual y la social. Utilizar con fines educativos la energía del niño.

---

<sup>74</sup>) BRAUDY, HARRY. Una filosofía de la educación p 112

<sup>75</sup>) Ídem. p. 115

<sup>76</sup>) Ídem, p. 120

Es por ello que, en los estatutos de la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas, fundada en 1921, se sintetiza la orientación de la Escuela Nueva. *“Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, en particular mediante el trabajo manual, y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre consciente de la dignidad de todo ser humano”*<sup>77</sup>

La enseñanza en la escuela debe facilitar los medios y los recursos para el crecimiento y desarrollo del niño. El crecimiento del niño se rige por sus propias reglas y su desarrollo es espontáneo, por lo tanto, esto no se puede dar en el marco de unas relaciones directivistas y autoritarias. Proponen la libertad como principio y fin. Se considera que es la intervención adulta y la influencia de la cultura, la que distorsiona y envilece el desarrollo natural y espontáneo del niño.<sup>78</sup>

La educación es entendida por el movimiento de la Escuela Nueva como un proceso para desarrollar cualidades latentes en el niño y la misma naturaleza infantil más que para llenar su espíritu con otras cualidades elegidas arbitrariamente por los maestros o adultos, por otra parte para que pueda darse la educación es imprescindible que el niño pueda asimilar de manera directa e inmediata aquello que le rodea, sin imposiciones ni mediaciones de los adultos. Es necesario contemplar en el siguiente capítulo la cuestión del contenido de la educación, método de enseñanza y la relevancia de la educación en la sociedad, para lograr acertadamente una verdadera educación.

Concluyo éste capítulo enfatizando que en la Escuela Tradicional se maneja un concepto de aprendizaje receptivo, porque se concibe como la capacidad para retener y repetir información. En este modelo el alumno memoriza y es maestro es

---

<sup>77</sup>) PALACIOS op. cit. p. 325

<sup>78</sup>) WANACH, JORGE. Dewey y el pensamiento americano. p.195

el mediador entre el saber y el alumno, llevando a un enciclopedismo representado por un gran cúmulo de conocimientos aprendidos.

El alumno no requiere de demasiado esfuerzo de comprensión e interpretación, sino de memorización y repetición; los contenidos son considerados como algo estático, acabado, definido e indiscutible y profesor expone y el alumno es el espectador.

En la Escuela Nueva comienza la renovación por el interés sin la necesidad de un programa establecido, si existe un cambio en los contenidos también debe cambiar la forma transmitirlos, por lo que, la enseñanza debe proporcionar los medios y los recursos para el crecimiento y desarrollo del individuo, esto es una verdadera formación.

También se ve modificada la función del maestro al transmitir conocimientos, es algo nuevo, pues cuestiona a quién está enseñando, cómo y para qué, rompiendo con la línea que el alumno aprende sin cuestionar, un alumno que no es capaz de usar la crítica, sin pensar por sí mismos y conformista.

Para lograr los objetivos de la Escuela Nueva ya expuestos y para el quehacer del pedagogo es necesario conocer el contenido, el método de enseñanza y la función de la sociedad en la educación para John Dewey.

## CUARTO CAPÍTULO

### ELEMENTOS PARA UNA VERDADERA EDUCACIÓN

#### 4.1. CONTENIDO DE LA EDUCACIÓN DE JOHN DEWEY.

John Dewey en 1824 fue invitado a dirigir una sesión de psicología en la nueva Universidad de Chicago, en esa época Dewey había llegado a la convicción de que los métodos de las escuelas elementales o tradicionales no estaban de acuerdo con las mejores concepciones psicológicas del momento. “Iniciando así la escuela experimental que debía su inspiración a las teorías psicológicas mejores combinadas con los principios morales que constituyen la base de las actividades colectivas en la escuela, denominadas “escuela-laboratorio”<sup>79</sup>

Ahora bien, para Dewey el contenido de la educación se basa en el programa adecuado para realizar los fines que tenía en mente, debe ser un programa de experiencia que implica a la vez un hacer y una prueba. Dewey tomo punto de partida, no las actividades futuras del alumno en las que se pensaba que participaría el niño sino las actividades comunes en las que estaba comprometido, cuyo fin de la educación es ayudarlo a la resolución de problemas suscitados por convivencia con el ambiente físico y social.

Dewey fundaba el programa de los primeros años en las necesidades del niño, esto es, el alimento, techo y vestido; considera la lectura y la escritura como instrumentos.

Pone como ejemplo el caso en que el niño debe familiarizarse con la cultura del pasado. Aquí el maestro ha de concentrar su atención, no en transmitir ese pasado como pasado, sino en ver cómo el niño lo utiliza como medio de trabajo, a fin de explorar el presente y construir el futuro. La elección de una meta le

---

<sup>79</sup>) BARCLEY, W. Ideas de la educación. p.208.



sugeriría en que orden deberá actuar para aprender, pero el niño que aprende no debe permitir que su elección se convierta en un proyecto rígido. El segundo señala debe ser flexible, y cual fuera el resultado, debe ser capaz de enmendar o revisar su plan de acción original<sup>80</sup>

Cabe mencionar que “el maestro es el que de concentrar su atención no en transmitir ese pasado como pasado, sino en ver como el niño lo utiliza como capital de trabajo a fin de explorar el presente y construir el futuro. Sin embargo el maestro cuidará de no sumergirlo en la experiencia de los demás y hasta el punto de olvidar o borrar las experiencias que el niño encuentra en su vida diaria.”<sup>81</sup>

Dewey señala que con demasiada frecuencia los maestros imponen a los niños fines educativos sin consultar, y por ende los fines también les son impuestos a ellos, por sus superiores; se encarga de ordenar su actividad propiamente dicha y ser inflexible.

Dewey refiere que, cuando hay tanta experiencia en manuales, enciclopedias y otras obras del mismo género, resulta demasiado fácil considerar el material inerte olvidando que su significado principal es un catálogo que sirve para hacer algo. Dewey evitaba caer en ese error y demostrar que los datos almacenados en esos depósitos no constituyen un conocimiento, son únicamente información.

Encontró varias razones pedagógicas para distinguir entre conocimiento e información, afirma “no podemos estar seguros de que la previsión que nos da la experiencia pasada es una previsión sana de haberla utilizado en nuestra acción, registrando las consecuencias,...lo que se manifiesta como resultado, es lo que, podemos considerar, con toda confianza, como conocimiento”.<sup>82</sup>

---

<sup>80</sup>) Ídem. p.209

<sup>81</sup>) DEWEY, JOHN. Mi credo pedagógico...p. 16

<sup>82</sup>) Ídem. p.18

Dado lo anterior Dewey señala que, “si se manifestará de igual manera, la próxima vez, afirmando, incluso apoyándose en la experiencia pasada, ya no es conocimiento, es simplemente una probabilidad fundada en datos debidos a la experiencia pasada, siendo únicamente, información.”<sup>83</sup>

Dewey se lamentaba que de uno de los defectos demasiados frecuentes de los contenidos en los programas consiste en que los alumnos acumulan informaciones, no las utilizan a fin de convertirlas en conocimiento, sino que se las aprenden por motivos escolares, como recitados, exámenes o promociones, pero no perciben su relación con la vida diaria.

El primer signo de un buen programa y la primera muestra de que establece un fin válido consiste en que está en relación con las preocupaciones de la experiencia personal del niño. El segundo es que al actuar sobre dicho programa el niño logra una visión más clara en el interior de su experiencia a la vez que un aumento de eficacia en la ejecución. No existe ninguna jerarquía fundamental de estudios dispuesta en orden de mayor a menor a lo que pueda recurrirse en cualquier ocasión.

El programa adecuado se concentra en la experiencia cotidiana del niño en el hogar y comunidad, es decir, maestros, alumnos y padres valorizan en términos de eficacia pragmática y la elección de los estudios que han de incluirse en él, ya que, dependen del valor que presente como instrumento para lograr fines específicos.

Cada experiencia nueva es la oportunidad según Dewey para revisar los estudios a la luz de las metas específicas formuladas en cualquier en esa ocasión. El programa válido se refiere a la experiencia cotidiana del niño en el hogar y en la comunidad era de suponerse, que Dewey diera una gran

---

<sup>83</sup>) Ídem p.20

importancia en lo que atañe al trabajo manual Este suministra a través de las distintas fases de las diversas ocupaciones, magníficas oportunidades para aprender los contenidos del programa, ya no sólo como información, en vista de objetivos escolares, sino como un conocimiento nacido de las situaciones de la vida diaria.

Y la experiencia, bajo su aspecto de prueba tiene una dimensión estética, el niño adquiere ciertos sentimientos, acerca de ellas, los aprecia o los desprecia, es decir a mayor interés concede a la aprobación o a la depreciación, se involucra con valores estéticos. Lo cual no se limita en el programa a las bellas artes, sino que se extiende a las artes industriales, domesticas, y liberales, también se aplica a la historia, a las matemáticas y la ciencia, así como a la música, la pintura y la poesía.<sup>84</sup>

Sin duda el contenido de la educación se vincula con un acertado programa escolar, debiendo ser atractivo, útil y significativo ante los intereses de niño y no del adulto, ante esta necesidad se busca un método de enseñanza y John Dewey postula el método-problema como adecuado expuesto a continuación.

---

<sup>84</sup>) WANACH, Jorge. Dewey y el pensamiento americano. P. 45

## 4.2. MÉTODO DE ENSEÑANZA DE JOHN DEWEY.

El método establecido por Dewey es el “método-problema” el cual se divide en cinco etapas de acto de pensamiento, las cuales se expondrá brevemente a continuación<sup>85</sup>

- ✓ La primera etapa del método del problema empieza con alguna experiencia actual del niño. El punto de partida debe ser, y Dewey insiste mucho en ello es alguna situación empírica específica y actual, para garantizarle esta cualidad, es mejor que la situación este lo más alejada posible de la situación de la escuela formal.

Por lo que Dewey pensaba que las primeras actividades escolares deben originarse en las actividades del hogar y la comunidad. La familia juega una función importante al mantener vínculos afectivos, políticos y económicos con miembros de su entorno.

- ✓ El la segunda etapa del método problema hay una interrupción en la comunidad de la actividad actual. En vez de ir directamente a la conclusión de la actividad emprendida, ahora se presentan obstáculos que ponen en peligro dicha conclusión. La conclusión parecía clara, ahora la perspectiva aparece confusa.

La búsqueda del mejor medio de restaurar la comunidad de la experiencia, será más si el alumno y el maestro se toman enseguida el tiempo necesario para definir, lo mejor posible, en ese punto preciso la dificultad o el problema. El maestro habría de despertar en el alumno es gusto y la alegría por aprender.

---

<sup>85</sup>) PALACIOS. op.cit. 245

- ✓ La tercera etapa del método del problema es una inspección de los datos que se tienen a la mano y que pueden brindar una solución. Aquí el niño y el maestro tendrán que recurrir al capital suministrado por la experiencia pasada. Los materiales escogidos al final de cuentas se convertirán naturalmente en partes del programa.
  
- ✓ La experiencia pasada, maestro y alumno están ya dispuestos para la cuarta etapa, la formulación de una hipótesis en vista de restaurar la comunidad interrumpida de la experiencia. Para formular una hipótesis es preciso pensar.

Para continuar su marcha el alumno desarrolla en su imaginación las probables consecuencias de cada una. Claro que ninguna de ellas se esta seguro del resultado. Hay un riesgo inevitable adherido a toda inferencia. Pero ésta es una cualidad de experiencia, que hace de ella un verdadero desafío.

- ✓ Después de elegir el fin o la hipótesis más conveniente, al parecer, para restaurar la continuidad de la experiencia, la última etapa, en el método problema, exige que se someta a hipótesis a la prueba de la experiencia.

Dewey no concibe a la práctica como una repetición para fijar un principio en la mente. Considera la práctica como la prueba de a verdad o del valor de la reflexión hecha por el alumno con el objeto de resolver el problema.

Consideraba que la justificación principal del programa de actividad era ética y epistemología. Es una prueba de verdad y de valor. Aun más, es insuficiente si la actividad es puramente intelectual. Para Dewey el pensamiento consiste en algo más que lo que sucede en el interior de la cabeza.

El papel del maestro consistía en la prudencia de aplicar al programa sus reservas de energía. El método del problema, en sus dos primeras fases, garantiza prácticamente dicho resultado. El método parte de una actividad ordinaria del niño, manifiesta por su parte un interés espontáneo, como ya se ha señalado.

El interés inicial del niño puede sufrir también un cambio, puede hacerse más fuerte, débil o desviarse. El interés es así la mejor garantía de un crecimiento en la autonomía moral.

La clave del éxito consiste en la elección del problema, el cual debe tratarse de un problema, que el propio alumno reconozca y acepte como tal. Si el problema es, en realidad del maestro o simplemente el que encuentra en algún manual, puede perderse una gran parte de la ventaja que ofrece el planteamiento del problema descrito por Dewey.

Éste consideraba equivocada la idea de que el maestro no debe sugerir a los alumnos lo que han de hacer, porque equivaldría a violar ilícitamente el recinto sagrado de sus individualidades. Pero en realidad es más probable de que los niños no sólo acojan sino que busquen las sugerencias del maestro, si las presenta como consejos de un compañero y no como un dictador. Pues requiere orientar a los alumnos al desarrollo de destrezas, a la selección apropiada de información y a la habilidad para formular preguntas y encontrar respuestas apropiadas y mecanismos para ser evaluadas.

Para Dewey la educación es inseparable de la sociedad, ya que, la educación es un proceso de participación de experiencias compartidas, no sólo entre sus componentes sino entre otras sociedades, bajo la democracia como se expone.

### 4.3 LA IMPORTANCIA DE LA SOCIEDAD EN LA EDUCACIÓN.

En el último tercio del siglo XIX, John Dewey, Claparede, Montessori, Decloly, entre otros, horrorizados más tarde por las matanzas de la Primera y Segunda Guerra Mundial, buscaban la transformación de la sociedad mediante la educación.

Dentro de la filosofía educativa de John Dewey encontramos la dimensión de lo social, ya que, la educación es esencialmente social, un proceso de participación de la experiencia. Esta varía según provenga de la educación o del simple adiestramiento de los jóvenes. Cuando depende a conducirse de cierta manera, un niño puede modificar su conducta para comportarse como un adulto, si al hacerlo no comparte las mismas ideas y las disposiciones emocionales que impulsa a los adultos, se trata de enderezamiento más que de educación.<sup>86</sup>

Dewey ha insistido en la comprensión inteligente de lo que se hace, afirmar que creía, más conveniente tratar al niño como un colega y no como una persona a quien se educa y como una persona que se adiestra.

No basta atraer la atención sobre el hecho de que la educación es esencialmente un proceso social. Para Dewey una sociedad buena es aquella en la que hay un máximo de experiencia, compartida no solo entre los miembros, sino también entre éstos y los de otras sociedades, basados en la democracia. Ya que, las ventajas de la sociedad democrática son evidentes. La democracia proporciona el mejor modo de vivir, procura el desarrollo continuo del individuo. Eso significa el de todo mundo.

Por lo que, concibe a la educación como un proceso de organización y reconstrucción de experiencias, mediante la comprensión de éstas el pensamiento

---

<sup>86</sup>) DEWEY, Democracia ... p.23

reflexivo de manera individual y que a su vez, se desarrolla en la sociedad para un bien común.

Pues en una democracia todos los individuos son valiosos y la educación como fuerza social depende de la sociedad que la dirige; la libertad de una sociedad democrática permite a la escuela fomentar mayor democracia y a la sociedad mejorar en la educación, esta acción recíproca es una de los temas constantes de nuestro autor.

La educación constituye, también una realidad familiar, nacional y social inegable e inconfundible, como lo demuestra el desarrollo de la humanidad con pueblos como China, Egipto, Grecia, Roma, entre otros, reflejan en su historia los esfuerzos educativos para crear tipos de hombre adecuados a las necesidades y aspiraciones de cada pueblo o nación.

Con frecuencia Dewey escogió a la familia como ejemplo de una buena sociedad; alabo los valores educativos que caracterizan a las familias de las antiguas haciendas, recordando la región de Vermont, donde paso su infancia como en los tiempos de la colonia, con poca maquinaria tirada por caballos, industrias caseras y una familia estrechamente unida lo mismo que la comunidad. Creía que este tipo de familia tenía valores educativos que perdió la familia urbana.

Sin dejar de considerar la experiencia del hombre de su pasado, pues debe aprovechar al máximo los logros que se han obtenido de manera productiva para la sociedad, ya que, no es exclusiva para la transmisión de genes, sino considerar las realizaciones del pasado para comprender y mejorar el presente en el ámbito familiar, social, económico, cultural, político, escolar.

Los elementos de la vida social con la familia y en la comunidad incluían una iniciación en las ocupaciones primitivas como las sencillas técnicas de hilar,



hacer jabón, preparar alimentos entre otras. Los niños aprendían a vivir al participar diariamente en las responsabilidades de la vida y en el curso de esto obtenían experiencia moral y disciplina.

Pero Dewey asignaba una razón mas profunda al papel de la democracia en la educación dentro de la escuela, que repudiaba el que los niños aprendan cualquier actividad cuyo significado no es compartido por el maestro que las dispone. En vez de esa autoridad, estimula las disposiciones y los intereses voluntarios por parte de los propios niños

Una escuela democrática que enseña a los niños a actuar en la comunidad a la luz de la mayor participación posible en la experiencia esta destinada a desempeñar un papel en la reconstrucción del orden social. Además señala que una sociedad es democrática en la medida en la que facilita la interacción en las diferentes y diversas formas de vida de cada uno de sus miembros. Dicha sociedad debe poseer un tipo de educación que conlleve a reunir intereses de quienes la conforman, para producir cambios sociales.

Desde su punto de vista la educación y la política es una sola y misma cosa ya que en cada una de ellas busca una gestión inteligente de los asuntos sociales. Las escuelas no pueden servir como agencias socializadoras al menos que logre que los niños participen en las actividades en la que puedan cooperar.

Dewey no estaba dispuesto a abandonar los esfuerzos educativos que se estaban generando por reconstruir el orden social, en favor de tentativas violentas que podían suscitarse en cualquier momento, ya que había atravesado momentos de guerra. Concibe que los niños no sean morales, es decir, sociales, sin una sociedad democrática y la escuela debe serlo.

## CONCLUSIONES

Hoy en día reconocer que las ideas que tenemos las nutrimos en interacción con otros, da lugar a concebir que todo pensamiento tiene influencia de otros individuos, influencia que puede ser reconocida o no.

En lo que se refiere a la educación vemos que existe todo un fenómeno de interpretaciones y propuestas, cuyas ideas o posturas se relacionan, mezclan o rechazan, según el contexto político, histórico o social etc. que las conforman, lo cual, significa que todas estas ideas, así como nuestras concepciones son producto de nuestra interacción y nos puede llevar a un enriquecimiento como individuos inmersos en una sociedad.

Pero el debate entorno a la educación, abierto desde hace tiempo continua en discusión, preguntándose ¿Qué es?, ¿Qué debe ser?, ¿Cuál debería ser su papel?, ¿Cuáles son los objetivos?, ¿Por qué medios puede conseguirse a través de que métodos o contenidos deben enseñarse? y ¿El papel que desempeña la sociedad?. La pedagogía conjuntamente con otras ciencias y disciplinas como la sociología, filosofía, psicología, antropología, entre otras que afecten directamente al hombre, para fortalecer bases conciente e inconciente a los alumnos valores como el respeto, honestidad, responsabilidad, amor, etc. mediante el objeto de estudio de nuestra disciplina, la pedagogía y la educación.

Y por ello en la formación del pedagogo es fundamental considerar estas preguntas, así como conocer el desarrollo de la educación desde sus inicios hasta nuestros días. La educación o mejor dicho la instrucción escolar, tenia aun al final del siglo XIX un carácter marcado de intelectualismo y memorista; se basaba sobre todo en el aprendizaje de instrumentos culturales (lectura, escritura, cálculo); así como en la recitación de algunos libros escolares y en la audición con la repetición de las palabras del maestro predominaba la enseñanza verbalista y la

disciplina rígida del maestro, es decir la escuela de fines del siglo XIX era una escuela intelectualista y convencional.

También a finales del siglo XIX la ciencia y la tecnología habían logrado avances importantes, el predominio de la fe como principio y fin de la educación empezaba a cuestionarse seriamente. La educación pasa a procesos de investigación y empieza a tomar rumbos tecnicistas. Los hallazgos de las nuevas ciencias estaban incidiendo en la educación; se había ido creando poco a poco en Europa y América un nuevo fundamento espiritual representado principalmente por los representantes de la filosofía y la escritura de la vida. Nietzsche, Dilthey, James, Withmen, Emerson, Tolstoy entre otros.

En el transcurso del siglo XX concluyeron diversos movimientos pedagógicos bajo el nombre de Escuela Nueva que agrupó a varios pensadores, entre ellos, el autor que nos ocupa, John Dewey, cuyo principal impulsor de esta corriente fue Jean Jaques Rosseau, pues consideraba que el hombre nacía libre y feliz, defendía la igualdad y lo fundamental era la formación del niño en el ambiente natural; Adolphe Ferriere quien fue el más ardiente divulgador sus ideas se basaban inicialmente en las concepciones biológicas; Dewey fue el primero en formular el nuevo ideal pedagógico afirmando que la enseñanza debería darse por la acción.

John Dewey comienza con la convicción de que los métodos de las escuelas elementales no estaban de acuerdo con las mejores concepciones psicológicas del momento e inicia a plantear nuevos aspectos de enseñanza, métodos, programas, etc. dirigidos a la educación. Además este trabajo de tesina aporta referentes teóricos metodológicos para el pedagogo al concebir que la educación es entendida gracias a la corriente de la Escuela Nueva, como un proceso para desarrollar cualidades latentes en los alumnos y no solo acumular conocimientos elegidas arbitrariamente por otros.

La educación es proceso de reconstrucción y reconstitución de la experiencia mediante la escuela logra su objetivo, pues es un espacio de transmisión cultural del un individuo en una sociedad.

John Dewey y sus antecedentes de vida política, social y económica ve en la educación el medio más oportuno para solucionar conflictos y diferencias entre las naciones, pues la educación debe procurar una formación del hombre capaz de brindar conocimiento, comprensión y amor. Como se menciona a lo largo del trabajo, el predominio ideológico, económico, político de unos sobre otros repercute en los fines de la educación, pues dependen del contexto en que se ubica el individuo.

Será posible que mediante cambios metodológicos, los cuales, consideren como punto de partida los intereses del niño y por ende adaptar a ellos los contenidos y métodos que rompan el autoritarismo escolar, la relación poder sumisión que se vivía en la Escuela Tradicional. Bajo esta constitución se desarrolla nuevas visiones del como impartir, adaptar y construir conocimientos.

Cabe destacar que, el objetivo general planteado en la tesina, en donde el maestro es el único medio para acceder al conocimiento, según la Escuela Tradicional, pierde importancia al establecer una relación profundamente modificada entre maestro-alumno, que incluso puede prolongarse más allá de un horario escolar.

Considero que la educación, es más de lo que se ha escrito en este intento por definirla, porque creo que la educación de tipo formal o informal intencionada o no, debe preocuparse por la formación de individuos [integrales](#), capaces de desarrollar una carrera profesional, así como de vivir en una sociedad dentro de sus valores éticos y normas morales.

Esto es educación: formar, desarrollar y capacitar todos y cada uno de los aspectos de [la personalidad](#) del individuo, para hacerlo productivo a nivel personal como profesional; individual o en conjunto, como hombre y/o [mujer](#) o como ciudadano inmerso en una sociedad, que proporciona una identidad, como ser humano de un determinado país.

Una verdadera educación inicia en el seno familiar, complementándose al ingresar al jardín de niños y si es posible hasta una formación universitaria, la cual, se entiende como una preparación durante toda la vida, cuya finalidad es brindar a la sociedad un individuo participativo y cooperador, como parte del propósito de la educación, formar a un ser productivo como un proceso y fin en si mismo, que ha de existir no al concluir una carrera profesional, sino mientras viva.

A manera de reflexión, es conveniente mirar lo que sucede al interior de las aulas en las escuelas de nuestro país, ya que, en los albores del siglo XXI todavía nos encontramos con una educación basada en la Escuela Tradicional, el alumno recibe información, acumula teoría, pasa exámenes, acredita materias, pero no es capaz de usar crítica, ni pensar por si mismo y mucho menos tomar posición ante la realidad política, económica y social que vive México, ejemplo de ello la crisis económica mundial, la influenza, el despido colectivo como en la desaparición de la Compañía de Luz y Fuerza, entre otros acontecimientos.

Por lo que, el especialista en educación, el pedagogo, debe fomentar el enseñar para el cambio, enseñando a producir conocimientos y no sólo a consumirlos, sino construir el conocimiento, enseñar para transformar.

La docencia actual necesita imprimir creatividad, propiciar aprendizajes individuales y colectivos socialmente significativos, es decir, enseñar a pensar la realidad, debe influir a la actividad de la razón, la alegría, la emoción, y la acción en la producción del conocimiento y el aprendizaje.

Así el especialista en educación propiciara el formar personas conscientes de su mundo y de lo que son capaces de hacer a favor de ese mundo. La verdadera educación es aquella que propicie que el alumno se forje la necesidad de aprender por su cuenta y encontrar en el maestro un guía u orientador para llegar al conocimiento, a su vez le permitirá valorar su autoimagen como profesor ante una realidad devaluada por los bajos salarios destinados a la educación.

Otro aspecto fundamental es la evaluación en la Escuela Nueva como en nuestra realidad educativa, se entiende como un proceso de análisis, reflexión e investigación, donde el alumno se concientiza ante sus propios conocimientos adquiridos y ante sí mismo.

Los alumnos se enfrentan a la situación de aprobar exámenes, y no en el esfuerzo de aprender, ya que, se enfatiza el valor de la calificación y no del conocimiento mismo. De ahí que en estos tiempos se requiere ejercer una docencia transformadora profesional y creativa, enseñar para el cambio, para lo nuevo e incluso para lo desconocido y la toma de decisiones, tal idea llevaría al individuo hacia una formación.

## BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO y A. VISABERGHY. Historia de la Pedagogía. Editorial F.C.E México- Buenos Aires. 1964.
- BAENA, GUILLERMINA Manual para elaborar trabajos de investigación documental. Editores Mexicanos Unidos, 1990.
- BARCLEY, W. Ideas de la educación. Editorial. COLLINS- Londres, 1959.
- BERKSON. Lo ideal en la educación. LIBREROS UNIDOS MEXICANOS. México 1965.
- BRAUDY, HARRY. Una filosofía de la educación. Editorial LIMUSA México, 1996.
- CHILDS, JOHN. Pragmatismo y educación. Editorial. NOVA. Buenos Aires 1956.
- DANTE, MORANDO Pedagogía. Editorial LUIS MORACLE, Barcelona. 1968.
- DEWEY, JOHN. Como pensamos. Editorial PAIDOS. Barcelona, 1989.
- DEWEY, JOHN. Democracia y educación. Editorial. LOSADA, sexta edición- Barcelona, 1997.
- DEWEY, JOHN. La educación de hoy. Tercera edición Editorial LOSADA, Buenos Aires, 1960

- DEWEY, JOHN. Mi credo pedagógico. El niño y el programa escolar. Editorial LOSADA. Cuarta edición. Buenos Aires, 1967.
- DEWEY, JONH. El niño y el programa escolar. Editorial. LOSADA, Buenos Aires, 1967.
- FRANCO, FAUSTO. El hombre como construcción progresista. Editorial MARSIEGA. Madrid, 1973.
- GAL, ROGER. Historia de la educación. Editorial. PAIDOS. Buenos Aires, 1982.
- GÓMEZ, NAVARIO JOSE et. al. Historia del mundo contemporáneo. 3era reimpresión. Editorial ALAMBRA, México. 1999.
- KONSTANTINOV. Et.al. Historia de la pedagogía. Editorial CARTAGO, México, 1983.
- LARROYO, FRANCISCO. Historia general de la pedagogía. Editorial. PORRÚA. México 1980.
- LUZURRIAGA, LORENZO. Historia de la educación y de la pedagogía. Editorial. LOSADA. Buenos Aires, 1991.
- NASSIF, RICARDO. Dewey su pensamiento filosófico. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires, 1992.



- PALACIOS, JESÚS. La cuestión escolar: críticas y alternativas .Editorial FONTAMARA. México, 1999.
- WANACH, JORGE. Dewey y el pensamiento americano. Editorial. TAURUS. Madrid, 1959.
- XIRAUR. Introducción a la historia de la filosofía. Sexta edición. UNAM., 1997.
- ZORRILA, SANTIAGO. Introducción a la metodología de la investigación. Aguilar León y Cal Editores, México, 1989.