



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO EN  
ALUMNOS QUE CURSAN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA**

**TESIS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA**

**MARÍA ELIZABETH ORTEGA CHÁVEZ**

ASESORA:

**LIC. CECILIA MEDINA GÓMEZ**

2009



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios le agradezco la fortaleza, la claridad, la sabiduría y el amor que me ha brindado para llegar a cumplir este logro que ha sido para mí un gran sueño y por darme la oportunidad de conocer a todos los seres humanos que han estado conmigo para la consolidación de este proceso académico. ¡GRACIAS DIOS POR EXISTIR, TE AMO!

A mis padres por darme amor, respeto, apoyo y sacrificios, así como inculcarme responsabilidad, perseverancia, ilusión y humildad para no darme por vencida en los momentos más difíciles, enseñándome que la vida no es fácil, sin embargo todo es posible cuando se tiene un propósito firme y sobre todo fe. ¡GRACIAS PAPAS, LOS AMO!

A mi hermano Jesús Francisco por creer en mí y por apoyarme en los momentos que más lo he necesitado para hacer realidad esta tesis, por ser mi crítico para hacer de este proyecto el más completo, el más apasionante, el más interesante y sobre todo porque tengo al mejor hermano del mundo. ¡HERMANO MUCHAS GRACIAS, TE AMO!

A Martí Batres Guadarrama por haberme brindado la oportunidad de estar en un lugar maravilloso, dirigiendo el CAIS ATLAMPA, en donde entregue amor y recibí experiencia para otorgar una calidad de vida digna a personas vulnerables en un lugar lleno de magia y de misticismo.

Por motivar mi lucha para realizar este trabajo, por creer en mí como profesionalista, líder y mujer. ¡MUCHAS GRACIAS MARTÍ POR DARME ESTE GRAN REGALO DE VIDA!

A mis queridos usuarios del CAIS ATLAMPA, quienes fueron mi fuerza, esperanza, ánimo e inspiración y por las experiencias de vida que me compartieron. ¡GRACIAS!

A mi inolvidable amiga la Dra. María Isabel Barrera Flores y a su madre, por sus atenciones, entrega e incontables noches de desvelo, alentándome a seguir y no decaer en mi objetivo compartiendo junto a mí la realización de este gran sueño. ¡MUCHAS GRACIAS POR CREER EN MÍ LAS QUIERO!

A mis amigos, compañeros de trabajo y colaboradores que estuvieron involucrados directa o indirectamente para llegar a la meta con sus consejos, y por todo aquello que aportaron para este gran acontecimiento académico, para seguir desarrollándome como profesionalista. ¡GRACIAS POR SU APOYO!

A mi gran guerrera a la que ya se ganó el cielo académico por su gran paciencia, entrega, atenciones y confianza, pues también por ella este sueño es palpable, por sus enseñanzas y sacrificios; por vivir y compartir conmigo una historia de vida: Lic. Cecilia Medina Gómez. ¡GRACIAS MAESTRA LA QUIERO MUCHISIMO!

A mis sinodales: La Mtra Pilar Martínez Hernández, a la Lic. Margarita Lehne García, al Lic. Miguel Ángel Niño Uribe y la Mtra. Margarita Soto Medina. Por haberme dado su tiempo, sus conocimientos, su confianza, atenciones y por dar las observaciones precisas a este proyecto, ya que sin éstas no podría haber sido posible dicha culminación.¡ GRACIAS POR ESTAR CONMIGO EN ESTE RETO!

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA.....	3
1.1 Físicas.....	4
1.2 Psicológicas.....	5
1.3 Sociales.....	7
1.4 Culturales.....	9
CAPÍTULO 2. ASPECTOS GENERALES DEL TABAQUISMO.....	11
2.1 Concepto del tabaquismo.....	12
2.2 Componentes físico- químicos del tabaco.....	12
2.3 Causas del tabaquismo.....	15
2.4 Consecuencias del tabaquismo.....	17
CAPÍTULO 3. ORIENTACIÓN EDUCATIVA.....	20
3.1 Definición y postulados.....	20
3.2 Funciones y perfil del orientador.....	23
3.3 Equipo interdisciplinario de apoyo.....	25
CAPÍTULO 4. ENFOQUE DIDÁCTICO.....	27
4.1 Constructivismo y aprendizaje significativo.....	27
4.2 Estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	30
4.3 Evaluación educativa.....	32
CAPÍTULO 5. INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	38
5.1 Objetivos y estructura.....	38
5.2 Logística e instrumentos.....	38
5.3 Aplicación de instrumentos.....	40
5.4 Análisis e interpretación de resultados.....	42
CAPÍTULO 6. DISEÑO DEL PROGRAMA PARA EL CURSO – TALLER “PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO.....	66
6.1 Programa sintético.....	66
6.2 Programa analítico.....	72
CONCLUSIONES.....	105
BIBLIOGRAFÍA.....	107
ANEXOS.....	110

## INTRODUCCIÓN

Sin lugar a dudas en los inicios del siglo XXI, el tabaquismo es una de las principales causas prevenibles de enfermedad y muerte en el mundo; ya que según la Organización Mundial de la Salud, se estima que la mortalidad mundial por esta causa se incrementará aproximadamente a casi 10 millones por año en el 2030. De estos fallecimientos el 70% ocurrirán en países en vías de desarrollo.

En México existe una masa poblacional cada vez mayor en los grupos de edad media y avanzada, en los cuales las tasas de morbimortalidad relacionadas con el inicio del tabaquismo en edades tempranas son altas; más aún cuando diariamente surgen nuevos fumadores, mismos que son considerados en la industria tabacalera como fumadores de reemplazo, es entonces que al adquirir esta adicción carecen de conciencia para abandonarla una vez establecida, y ello es extraordinariamente difícil; de hecho los datos estadísticos disponibles señalan que sólo entre el 5 y el 15% de la población fumadora es capaz de lograr el abandono a esta adicción.

Estos elementos introducen al tabaquismo en el escenario de las diez principales causas de mortalidad en México y los convierten en un problema prioritario de salud pública.

Es un hecho que el hábito de fumar casi siempre se inicia en la adolescencia; la edad promedio es a los 12 años, de modo que la mayor parte de los adultos que fuman ya eran fumadores a los 14 años. Por otra parte, también las estadísticas señalan que aquellos que en la edad escolar no adquieren el hábito de fumar, es poco probable que desarrollen la adicción más adelante.

Es por ello que todos los esfuerzos destinados a prevenir este hábito, deben concentrarse en la adolescencia.

Ante esta problemática, me cuestioné sobre, ¿cómo puedo prevenir dicha adicción?, ¿Cuál es la edad, el grado y el nivel escolar para realizar este tipo de trabajo? ¿Qué instrumentos de medición tendría que utilizar para llevar a cabo el planteamiento de una propuesta pedagógica, la cual me permita insertar los elementos necesarios para lograr una orientación preventiva, sobre los factores de riesgo que provoca el tabaquismo?

Con estos cuestionamientos me di a la tarea de encuestar a estudiantes de primer año de secundaria para tener una visión real del impacto del tabaco en esta etapa de la vida; ya que son la población con mayor riesgo de adquirir el tabaquismo condicionado por múltiples factores según la literatura y que se

expondrán en el desarrollo de esta investigación, y así mismo sustentar la propuesta del diseño de un curso taller de prevención tabáquica con fundamento constructivista y basado en el aprendizaje significativo, con recursos atractivos y novedosos para facilitar la enseñanza y el aprendizaje logrando con ello la identificación y comprensión de los daños que puede ocasionar el tabaquismo a corto y largo plazo.

El primer capítulo tiene como objetivo definir el concepto de adolescencia, así como los cambios físicos, psicológicos, sociales y culturales que se presentan en esta etapa del desarrollo humano.

El segundo capítulo da a conocer al tabaquismo como adicción, así como la descripción de los factores que lo causan y las repercusiones que tiene en la salud, incluyendo la dependencia física y psicológica.

El capítulo tres expone el concepto de orientación educativa y sus variantes, considerando propósitos y funciones, para ubicar el tipo de orientación al que pertenece la propuesta pedagógica de la tesis

En el capítulo cuatro se definen las bases didácticas, como el constructivismo, el aprendizaje significativo y la evaluación educativa como sustento teórico metodológico para el diseño del programa.

El quinto capítulo dará a conocer los resultados de la investigación de campo la cual permitirá obtener información para sustentar y justificar el diseño del curso-taller.

Determinando la secuencia de la importancia del diseño del curso taller, se dará a conocer la planeación de éste a través de un programa sintético y analítico, así como el material y las sugerencias didácticas, los cuales serán de utilidad para el mensaje significativo, el cual estará dirigido a adolescentes que cursan el primer año de educación media básica y enfocado hacia el área cognoscitiva, afectiva y funcional.

## CAPITULO 1 CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA

La adolescencia es el proceso mental, físico, psicológico y social de cambio en el ser humano que se ancla en las transformaciones corporales y está influido por el entorno, se inicia en la pubertad y termina en la juventud.

“La palabra ‘adolescente’ es un término que proviene de *adolescens,-tis* del latín que significa ‘hombre joven que está creciendo’ y es el participio activo de *adoleceré* que significa ‘crecer’ “(Bosque; 2003:445)

La adolescencia se define por el diccionario de la Real Academia Española como: “Edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo” (<http://www.rae.es>; 2001)

“En general se divide la adolescencia en tres fases: adolescencia incipiente o temprana, adolescencia media y adolescencia tardía; sin embargo es preciso aclarar que no se puede o debe fijar una referencia cronológica exacta, ya que es variable la edad de inicio, duración, desarrollo sexual, psicológico y social”. (Chagoya;1980 :24)

En la adolescencia temprana, ante la ola de cambios y desajustes físicos, los adolescentes pierden la seguridad infantil y los invade principalmente una sensación de incertidumbre y despersonalización que provoca gran inseguridad, angustia e inquietud.

En la adolescencia media se inicia la separación psicológica y social de la familia, fenómeno que es posibilitado por la relación de grupos fuera del núcleo familiar, con lo que se favorece el proceso de conformación de la identidad.

En la adolescencia tardía se consolida la identidad, las dificultades que el adolescente tiene que enfrentar en esta época giran finalmente en torno a la identidad, para lo cual necesita asumirse como persona, así como integrar los cambios corporales, aceptar el estatus familiar y social, definir un rol, responsabilizarse por su sexualidad e incorporarse de lleno a la vida social de su entorno, así como poder elegir una vocación y contemplar el futuro como un conjunto de metas a lograr.

La adolescencia propiamente dicha es el resultado de la pubertad; por lo que a continuación se describe el continuum de esta etapa del desarrollo humano y sus principales características.

La pubertad está definida en el Diccionario de la Real Academia Española como: “Primera fase de la adolescencia, en la cual se producen las modificaciones propias del paso de la infancia a la edad adulta” (<http://www.rae.es>; 2001).

Proviene del latín *pubertas*, edad viril, virilidad, valentía, valor; la pubertad se describe como el “conjunto de cambios endócrinos y fisiológicos que aparecen entre la infancia y la adolescencia y que conducen a la madurez sexual y a la reproducción” ( Bosque;2004:440-441)

La pubertad, la cual es primariamente un proceso de maduración hormonal y de crecimiento, engloba a las manifestaciones físicas de la maduración sexual, a la vez que marca el inicio de la adolescencia y es parte de la adolescencia temprana.

“Clásicamente se ha considerado que la pubertad inicia de los 10 a los 13 años y la adolescencia de los 13 a los 18 años. Sin embargo en lo que se refiere a la pubertad y la adolescencia, los límites de inicio y terminación son muy amplios por lo tanto no hay una edad específica en la cual un individuo deja de ser un niño, o deja de ser un adolescente para convertirse en adulto” ( Ajuriaguerra; 1977: 79-86)

## 1.1 Físicas

Antes de la pubertad no hay diferencias sexuales importantes en la producción de hormonas sexuales: andrógenos y estrógenos; pero lo que desencadena los cambios bio-psico-sociales del humano en esta etapa de pubertad es el inicio de producción de andrógenos principalmente por el hombre y estrógenos en la mujer lo que diferenciará todo el proceso evolutivo posterior en todas las áreas del desarrollo. (Ajuriaguerra; 1977:79-86)

A continuación se exponen los cambios físicos, psicológicos, sociales y culturales que se presentan en la adolescencia con el propósito de describir las características de la población a la que se dirige la propuesta del curso taller; cabe hacer mención que dicha descripción engloba a ambos sexos de manera general; por lo que la utilización del término el adolescente incluye a hombres y mujeres.

### 1.1.1. Cambios físicos en la mujer.

“Se inicia en la hipófisis la secreción de gonadotropinas que a su vez estimulan la producción de estrógenos por el ovario lo que inicia el proceso de cambios físicos y aparición de caracteres sexuales como es el desarrollo de sus senos; el pezón se empieza a oscurecer y el tamaño del seno aumenta; las caderas se empiezan a redondear haciendo que la cintura parezca más reducida. En los genitales externos, comienza a crecer vello liso y fino ligeramente más oscuro que el resto del cuerpo, así como el crecimiento de vello debajo de las axilas. Así mismo aparece la menstruación como consecuencia de la producción de hormonas, que produce el crecimiento y maduración de un óvulo que sale del ovario hasta las trompas de Falopio, donde puede llevarse a cabo la fecundación durante las primeras 12 a 24 horas siguientes. Al mismo tiempo el revestimiento del útero se prepara para servir de albergue al óvulo fecundado o huevo, llenándose la capa de

células y vasos sanguíneos (endometrio), los cuales permitirán al huevo alimentarse y crecer. Si no ocurre la fecundación el endometrio comienza a desprenderse produciendo el sangrado que se presenta cada 25 a 28 días y que dura entre 3 y 7 días.” (Pick de Weiss; 2002:24)

### 1.1.2 Cambios físicos en el hombre

“Así mismo en el hombre se inicia la producción de andrógenos que producen cambios en los órganos sexuales; se da el crecimiento del pene a los 11 ó 12 años; a los 14 años, es más acelerado y a los 16 años es el doble a diferencia del tamaño que presenta en la infancia. Así también se desarrollan otros órganos sexuales tales como: la próstata, las vesículas seminales y los testículos que llegan a su máximo desarrollo aproximadamente a los 16 años. El escroto se arruga y se vuelve más oscuro, los vasos sanguíneos se notan más en la superficie del pene, el vello púbico aparece en la base del pene, así mismo el vello de las axilas, el de la barba, el del pecho y el del cuerpo. Alrededor de los 13 ó 14 años los niños comienzan a aumentar de estatura y peso y su voz comienza a cambiar influido por las hormonas sexuales”. (Pick de Weiss;. 2002: 26)

## 1.2 Psicológicas

Un hecho muy importante que sucede en la adolescencia es que empieza a aparecer el pensamiento abstracto en sus más altos niveles. Esto le permite discernir al adolescente las diferentes posibilidades para manejar un problema antes de aplicar la acción a la realidad, así como le ayuda a desarrollar, por su mayor capacidad intelectual, sus intereses, habilidades, actividades, etc., aunque por un tiempo todo esto todavía rinda pocos frutos, ya que el adolescente sigue demasiado preocupado por él mismo.

Piaget denomina a esta fase Periodo de las Operaciones Formales, pues le atribuye una máxima importancia al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que estos procesos hacen posibles. (Cfr. Ajuriaguerra;1977: 55-59)

Desde el punto de vista del intelecto es necesario subrayar la aparición del pensamiento formal por el que se hace posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existía.

La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible, y ya no sólo la realidad que actualmente constata.

Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general,

consecuencia de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad.

Se deben considerar dos factores que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que obliga a una total revisión de su personalidad.

“Con las nuevas posibilidades intelectuales de la adolescencia, que pueden englobar problemas cada vez más generales y dado su creciente interés por problemas de mayor alcance que el aquí y el ahora, comienza a buscar no ya unas soluciones inmediatas, sino que construye unos sistemas tendentes hacia una verdad más genérica” (Bosque;2003: 435)

Es importante mencionar que la cuestión psicológica juega un papel importante en el individuo, ya que el adolescente busca una identidad propia así como una adaptación a sus diversos cambios que ha observado durante la etapa anterior, en especial con la sociedad que le rodea, pues tanto el hombre como la mujer presentan ciertas inquietudes.

Surge una expectativa por conocer más sobre la sexualidad, se despierta un interés por el sexo opuesto.

Se adquiere una manera de pensar o concebir el mundo diferente; también, se medita acerca de cómo le gustaría llegar a ser. En este período se inspiran los proyectos, la vocación y el plan de existencia o de vida.

Los valores propios se integran a las experiencias y al estilo de vida. Al llegar la etapa adulta, cada persona crea por sí misma la historia de su propia vida: decide el curso que seguirá para alcanzar sus objetivos y anhelos, y toma el mando de su destino. (Cfr. Pick de Weiss; 2002:73)

Otro aspecto importante dentro de la madurez mental y psicológica en el adolescente es la autoestima; ya que, el amor que se tenga a sí mismo le permitirá darse un valor estimativo, además del entusiasmo, se siente capaz de todo, seguro de sí mismo, de su propio valer e importancia.

La conducta impulsiva típica del joven puede ser constructiva, ya que le ayuda a conocer límites y controles externos; es una forma de prueba de la realidad y parte del proceso de buscar una identificación midiéndose uno en comparación con los demás.

“El adolescente asume papeles, como un actor, y experimenta con estilos de ser. Busca su identidad a través del lenguaje y de la acción y expresa sus dudas respecto a dicha identidad también en forma de actos o en forma de preocupación muy concreta por su cuerpo. Es frecuente que el joven somatice afectos, conflictos

e impulsos coercitivos, sin identificarlos si quiera. Gran parte de su libido está invertida en forma narcisista, en partes de su cuerpo". (Chagoya; 1980:34)

"Para el adolescente ya no es posible idealizar a los padres como lo hacía de niño, pero ahora idealiza y adora a hombres y mujeres famosos, del mundo del deporte o de los espectáculos. Las paredes de las recámaras de los adolescentes se tapizan con imágenes de ídolos colectivos, pero los posters desaparecen tan pronto como la libido objetal se empiezan a invertir en relaciones genuinas "(Bosque;2003: 437)

Para finalizar es relevante subrayar que además de los elementos que debe tener para formar una identidad propia, ésta puede variar de acuerdo al entorno que lo rodea, ya que la influencia familiar, la escuela, sus amigos, sus vivencias y experiencias influyen en la manera de cómo construye su propia realidad de la cual tendrá que decidir sobre ciertas conductas o su evitación.

### 1.3 Sociales

La socialización es el proceso de aprendizaje de la conformidad a las normas, hábitos y costumbres del grupo. Es la capacidad de conducirse de acuerdo con las expectativas sociales. (Cfr. Hurlock;1971:122)

Los cimientos de la socialización se construyen durante los años de la infancia; se espera que el adolescente estructure sobre tales cimientos las actitudes y pautas de comportamiento adecuadas que han de permitirle ocupar su lugar en el mundo de los adultos.

Sin embargo, esta situación de las expectativas sobre el adolescente, se torna complicada ya que los padres y los maestros casi nunca reconocen esta etapa como parte normal de desarrollo del niño a adulto. Se alarman cuando sienten que todos los logros obtenidos hasta ese momento se ven amenazados, tanto en el aspecto conducta como en el educacional, y que los métodos que anteriormente habían sido eficaces para guiar al niño pierden su eficacia en el adolescente. (Cfr. Bosque;2003:445-449)

"La comunicación se hace mucho más difícil con el adolescente, así como el enseñarle y controlarlo en general. En la escuela se mete en dificultades por falta de de interés, su inhabilidad para concentrarse su irresponsabilidad y su insubordinación. Su conducta en general se hace demandante, insaciable e impredecible". (Macías; 2000: 36)

Busca el apoyo de personas fuera del límite familiar para tener una guía y un punto de identificación y establece relaciones intensas pero pasajeras, algunas de las cuales son reales y otras puramente fantasías. Se va encontrando con diferentes valores, actitudes y conductas y empieza a adoptar las que le

acomodan y desechan las que le son contrarias. Procura relacionarse con adultos, como pueden ser maestros, etc., pero al mismo tiempo los rechaza por temor a perder su individualidad e identidad. (Cfr. Bosque; 2003:445-449)

Se expresa un cuestionamiento del medio familiar, escolar y social. Al mismo tiempo, se produce un mayor acercamiento e identificación con grupos de la misma edad y el mismo sexo

El grupo es el proveedor de las tan necesitadas situaciones de pertenencia, aceptación, poder y fuerza por ello los adolescentes aceptan generalmente todas las formas de ser del grupo, como el vestir, la música, etc.

Sin embargo la transición hacia la socialización suele ser un tanto difícil, pues es común que se relacionen con individuos de su mismo sexo o del sexo opuesto, integrándose así a un grupo de amigos en donde el adolescente busca una independencia, rechazando las normas, reglas que la misma sociedad le impone.

La socialización se da mediante un proceso de aprendizaje y una adaptación a las normas que obedece a una sociedad determinada.

En la adolescencia (Cfr.Hurlock;1971:121) es importante coadyuvar en la adquisición de herramientas que le ayuden a integrarse lo mejor posible a la sociedad, quien espera se dé un desarrollo óptimo a una madurez social, tales como:

La comunicación, la asertividad, la toma de decisiones y la responsabilidad.

- La comunicación: En este aspecto la comunicación es importante para que el adolescente tenga un contacto más cercano para decir lo que piensa y lo que siente a las personas que le rodeen.
- La asertividad: Servirá para que el adolescente aprenda a hacer valer sus derechos propios diciendo lo que necesita, cree, siente y piensa, de manera clara, directa, firme, sin agredir, respetando a las otras personas.
- La toma de decisiones: Este punto juega un papel muy importante en la adolescencia; ya que la toma de decisiones es necesaria para elegir de manera inteligente entre varias opciones
- La responsabilidad: definitivamente este término es otro aspecto clave en la maduración social del adolescente, pues éste debe tener la obligación de responder por sus propios actos y hacer valer sus derechos.

Estos elementos son inculcados inicialmente por la propia familia; ya que el adolescente está inmerso en ella y posteriormente el grupo de amigos, escuela, etc.

## 1.4 Culturales

En este sentido, al término de la etapa de la pubertad el cuerpo del adolescente ha sufrido cambios físicos, psicológicos, y sociales, sin embargo es importante mencionar que el ser humano es un ente social por tal motivo la cultura representa un aspecto importante en su desarrollo ya que dentro de su entorno social, el adolescente constantemente tiene que cumplir con ciertos aspectos como la costumbre, las tradiciones y la educación, entre otros ya que, la forma de vestir, la comida, su sexualidad depende de un manejo que inicialmente se da en la familia pero que sigue su influencia por las normas y tradiciones que debe seguir.

El término cultura engloba al conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado además modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnología, sistema de valores, de derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de la cultura se expresa el hombre, tomando conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden. La cultura es importante en el adolescente ya que constituyen una serie de valores derechos y obligaciones; que le sirven como una herramienta que le ayudarán a desarrollar su propio criterio de tal manera que pueda tomar sus propias decisiones, dentro de la sociedad. (Cfr. Ander; 1995: 77-78)

Cabe mencionar que dichos valores se adquieren desde la infancia y sin darse cuenta el adolescente, los va modificando de acuerdo con la sociedad y cultura en la que se encuentra inmerso.

“Los valores: Son ideales que orientan la conducta de los seres humanos. Hacen referencia a lo ético, justamente a lo que la sociedad valora. Existen valores universales, llamados también valores humanistas, y también hay valores religiosos y valores laicos” (Pick de Weiss; 2002: 73)

“La honestidad es un valor universal. La caridad es un valor religioso cristiano. La tolerancia es un valor laico.” (Pick de Weiss; 2002: 73)

Por último se agrega que existen otro tipo de elementos culturales que también, influyen en el adolescente tales como: los medios de comunicación masiva, radiofónicos y/o internet, televisivos, periodísticos, así como, la iglesia que juega un papel muy importante en la cultura del adolescente. (Cfr. Pick de Weiss; 2002:74)

La adolescencia es un proceso de transición mediante el cual el ser humano va sufriendo cambios morfológicos, psicológicos, fisiológicos, sociales y culturales, a los cuales se va adaptando paulatinamente, sin embargo es una etapa vulnerable para el inicio de conductas de riesgo tales como el tabaquismo, que es el tema

central de esta tesis, y que en el siguiente capítulo se dan a conocer los aspectos generales de esta adicción y su relación con la etapa adolescente, así mismo abordando el manejo que dan las empresas tabacaleras a la publicidad del cigarro y más aún por los factores sociales que rodean a los adolescentes.

## CAPITULO 2 ASPECTOS GENERALES DEL TABAQUISMO

El tabaco es una de las principales causas de enfermedad y muerte en el mundo, además de ser una sustancia adictiva, socialmente aceptada y de consumo legal.

“En México, en el año 1984, la Ley General de Salud consideró por primera vez a las adicciones, farmacodependencia, alcoholismo y tabaquismo como un problema de salubridad general, creándose el Consejo Nacional contra las Adicciones (CONADIC) el 8 de julio de 1986 por parte de la Secretaría de Salud.

Ante dicho panorama, en 1989 la Organización Mundial de la Salud (OMS) designó al 31 de Mayo como el ‘Día Mundial Sin Tabaco’, para alentar a los fumadores a dejar esta adicción e incrementar el conocimiento del público sobre el impacto negativo de ella sobre la salud; y fue en 2003 cuando desapareció en México la publicidad de la industria tabacalera en radio y televisión”. (Rubio; 2006:299)

El primer contacto con el tabaco surge por lo común en la adolescencia, pues según estudios realizados por la OMS, en donde se ha incrementado el consumo y la prevalencia del tabaquismo es en esta etapa.

“La Organización Mundial de la Salud (OMS) señala que de la población mundial 30% de los adultos son fumadores, y de estos fumadores 3.5 millones fallecen al año, lo que equivale a la muerte de siete personas cada minuto por enfermedades relacionada con el tabaquismo”. (Tapia; 2001:478)

“Se ha definido al tabaquismo como una enfermedad pediátrica debido a que la mayoría de los adultos empiezan a fumar en la adolescencia temprana. En México, la edad más frecuente para que los jóvenes empiecen a fumar es entre los 13 y 14 años, y 61% de la población adulta fumadora inicia el hábito antes de alcanzar la mayoría de edad (18 años)”. (Medina; 2002 :110)

Se sabe que la exposición temprana a drogas es un predictor significativo para el desarrollo de problemas; mientras más temprano empieza una persona a fumar, mayor será su riesgo de convertirse en un fumador regular, desarrollar dependencia y sufrir consecuencias a largo plazo derivadas de este hábito. (Cfr. Medina; 2002: 110)

Diferentes estudios (Cfr. Tapia; 2001: 480) han señalado que el tabaco constituye una droga de entrada, con lo cual el riesgo de usar otras drogas se incrementa. Estudios realizados en México documentan una importante asociación entre la conducta de consumo de tabaco y alcohol, y el consumo de drogas entre estudiantes de enseñanza media y media superior, varones y mujeres, en quienes el riesgo de probar drogas se incrementaba con la severidad del patrón de consumo, es decir, a mayor frecuencia de consumo de tabaco y cantidad de

alcohol por ocasión, mayor la probabilidad de que los adolescentes prueben otras drogas.

Algunos de los factores que contribuyen a que los niños y adolescentes sean un grupo de riesgo para el consumo de tabaco incluyen, entre otros, la facilidad de acceso a los cigarrillos, la presión de grupo y la promoción de tabaco.

## 2.1 Concepto de tabaquismo

El tabaquismo es la adicción al tabaco provocada, principalmente, por uno de sus componentes activos, la nicotina; la acción de dicha sustancia acaba condicionando el abuso de su consumo. El tabaquismo es una enfermedad crónica sistémica perteneciente al grupo de las adicciones y está catalogada en el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. (Cfr. DSM-IV TR; 1995: 254 )

## 2.2 Componentes físico – químicos del tabaco

“La planta del tabaco es originaria de América; el hombre la ha usado para inhalar el humo de sus hojas desde hace aproximadamente 2,000 años. El componente químico principal de la hoja del tabaco, y que la hace adictiva, es la nicotina, sustancia que farmacológicamente tiene un efecto doble, pues resulta estimulante y sedante a la vez”. (Lorenzo; 2003: 278)

El tabaco ya se consumía por los indígenas de América desde la época pre colonial. Entre otros, los mayas lo empleaban con fines religiosos y políticos, así como medicinales; ya que se le atribuían propiedades sanativas en contra del asma, la fiebre, heridas producidas por la mordedura de algunos animales, problemas digestivos y enfermedades de la piel.

El tabaco se conoce desde el año de 1492, cuando Cristóbal Colón llegó a la tierra de los indios arahuacos, en las Antillas. El conocimiento inicial en Europa se realizó por las crónicas de Fray Bartolomé de las Casas y por el informe que el fraile Romano Pane le rindió al rey Carlos V en el año de 1497, en donde describía las virtudes medicinales de las hojas de tabaco, los hombres de Colón llevaron las primeras semillas a España. (Cfr. Rubio; 2006: 297). Para finales del siglo XVI el uso del tabaco se había extendido a casi todos los rincones del mundo, principalmente gracias a que los marinos europeos lo habían llevado a los países orientales, de África, etc. (Cfr. Lorenzo; 2003: 441)

“Socialmente, el tabaco adquirió aceptación cuando el embajador de Francia, Jean Nicot, (a quien se le debe el nombre de la nicotina) lo recomendó en su forma de polvo inhalado nasalmente, a la reina de Francia, Catalina de Médicis, como remedio en contra de sus frecuentes e intensas cefaleas; de hecho, la reina se hizo al hábito y la costumbre se extendió rápidamente entre los nobles de Europa, convirtiendo su uso en verdadera regla de etiqueta en Francia”. (Rubio; 2006: 298)

Para algunos, los ingleses son los responsables de que se popularizara la costumbre de fumar gracias a Sir Walter Raleigh, cortesano de Isabel I, percibiéndosele entonces como un distintivo de aristocracia.

“En 1753, Carlos Linneo bautizó la planta con el nombre de *Nicotiana tabacum*”. (Rubio; 2006: 298)

### Componentes del cigarro

Entre las más de 4000 sustancias que contiene el tabaco, (Cfr. Lorenzo; 2003 :443-445) especialmente el cigarro las más importantes son:

#### Alquitrán

El alquitrán, residuo de la combustión del tabaco es una sustancia cancerígena

En esa sustancia negra, viscosa y repugnante, existen nada menos que más de 1.000 sustancias químicas peligrosas, incluida una gran variedad de irritantes y, por lo menos, 60 agentes carcinógenos conocidos.

El alquitrán en realidad mata más que la nicotina, pues es el desencadenante de la mayor parte de las enfermedades que produce el tabaco, entre ellas los diversos cánceres.

Los alquitranes del cigarrillo son los productos químicos que componen la fracción sólida del humo. Cada vez que se absorbe el cigarrillo, se deposita una película de sustancia alquitrana en todas las zonas en que el humo entra en contacto con los tejidos que revisten la boca, garganta y pulmones. Entre los muchos compuestos orgánicos tóxicos que se encuentran en el alquitrán se cuentan las N-nitrosas minas y las aminas aromáticas no volátiles, que son cancerígenos humanos conocidos.

El humo del extremo encendido del cigarrillo, contiene cantidades considerablemente más elevadas de aminas aromáticas cancerígenas que el humo de la corriente principal, y se ha demostrado que afecta la salud de los individuos que no fuman, pero que se encuentran en el medio del fumador (fumadores pasivos).

#### Nicotina

Es una sustancia blanca y amarga. Es un estimulante que eleva la frecuencia cardiaca, aumenta el riesgo de insuficiencia coronaria y dilata las pupilas. Asimismo incrementa los niveles sanguíneos de determinadas hormonas, incrementa el metabolismo, causa vasoconstricción, aumenta la presión arterial y la relajación muscular.

La nicotina provoca la liberación de adrenalina y noradrenalina, que actúan sobre los centros nerviosos que controlan la presión arterial, causan el aumento de la presión sanguínea. La nicotina actúa en diferentes puntos del organismo.

Se piensa que la nicotina contribuye a la enfermedad cardiaca mediante la sobreexcitación aguda que tiene lugar en el sistema cardiovascular al fumar y, con el tiempo, como un irritante de los vasos sanguíneos, aumentando la acumulación progresiva de placas ateromatosas y promoviendo la aterosclerosis.

Cada cigarrillo contiene hasta 3.5 mg de nicotina. Esta cantidad depositada en estado puro y directamente en la garganta produciría la muerte casi instantánea del afectado. Puede enganchar más rápidamente que la heroína.

El cigarrillo se fabrica con la hoja de tabaco (*Nicotiana tabacum*), que antes de su cosecha se ha expuesto a una serie de sustancias saborizantes y humectantes. Luego se cura mediante el secado y se mezcla con una variedad de aditivos, y por último se tritura y se enrolla en un tubo de papel al cual con frecuencia se le coloca un filtro de celulosa en uno de sus extremos para formar el cigarrillo. La nicotina de los cigarrillos es lo que provoca dependencia.

#### Monóxido de Carbono

Es un gas incoloro y muy tóxico que se desprende de la combustión del tabaco y del papel del cigarrillo. Impide que la sangre capte el oxígeno necesario. En formas masivas se produce la muerte por anoxia cerebral y tisular, pero en el fumador clásico aparece una asfixia anoxidativa de los tejidos.

El no fumador tiene un 2% de carboxihemoglobina en sangre, y el fumador tasas que superan el 8%, llegando comúnmente al 12% y 14%. Estas tasas producen disminución de la entrada de oxígeno y menor fijación de éste a la hemoglobina.

#### El humo

El humo del tabaco añade, a su vez, por si no teníamos bastante, nuevas sustancias tóxicas que no se hallan originalmente en el cigarro ni en el papel que lo envuelve, debidas a la reacción química producida por la combustión del mismo.

El cigarrillo desprende dos clases de humo, sólo hay que mirar el color del humo que sale de la punta encendida del mismo y el que sale por la parte delantera y que es el que se traga directamente y primero el fumador. Ambos son sumamente tóxicos, pero lo es más, si cabe, el que va destinado a los demás, a los vecinos; pues éste no pasa por el pequeño filtro que supone el recorrido desde un extremo al otro del cigarrillo, ni el de la boca ni los pulmones del que lo está fumando, sino que va directamente, sin más, al vecino (también al propio fumador, claro es).

El humo sale de la punta del cigarro a unos 800 grados centígrados de temperatura aproximadamente. Esta temperatura al ir disipada en el humo, que es un gas, y al pasar por la humedad de la boca y el árbol bronquial, baja drásticamente y se nota menos. En cualquier caso, no es nada desdeñable la alta temperatura a que aún así penetra en la boca y los pulmones dicho humo, achicharrando a la larga las papilas gustativas de la lengua, la mucosa nasal, las paredes de la tráquea, los cilios y alvéolos pulmonares, etc. lo que le provoca al fumador el no poder expectorar adecuadamente.

Las sustancias que lleva aparejadas el humo, al inhalarse, pasan a la sangre y desplazan al oxígeno de la misma, por lo que todo el proceso de la respiración se empobrece lenta pero indefectiblemente.

### 2.3 Causas del tabaquismo

Existen tanto factores predisponentes como factores protectores del consumo de tabaco. Entre los factores predisponentes más importantes está la intención del adolescente de fumar en el futuro, tener padres fumadores, el control ejercido por los mismos sobre la conducta del adolescente y las normas que establecen. También el hecho de tener amigos fumadores, el grado de cohesión de la familia, el clima escolar, el nivel académico, la aprobación o desaprobación por parte de los amigos y la percepción correcta o incorrecta acerca de la prevalencia de tabaquismo entre los amigos. (Cfr. Galbe; 2006: 5-8)

Otra variable muy relacionada con el hecho de fumar en el futuro es la intencionalidad, que se puede también definir como susceptibilidad al tabaquismo. Susceptibles son aquellos no fumadores que sin embargo no tienen una convicción firme de no fumar en el futuro o dicho de otra manera, que podrían contemplar esa posibilidad al no tener nada en contra. (Cfr. Galbe; 2006: 5-8)

Una de ellas es que sienten curiosidad por saber cómo sabe el humo del cigarrillo. Existe una fase inicial del fumar, en que los niños, casi siempre en grupos de amigos, imitan por curiosidad y por afán de igualarse a los adultos que fuman. (Cfr. Valdez;1999: 11-12)

#### *Padres y hermanos(as)*

En América del Norte, el consumo de tabaco por parte de los padres influye en que los adolescentes empiecen o no a fumar, particularmente en el caso de las muchachas. La OMS señala que alrededor de la mitad de los adolescentes que fuman tienen padres fumadores e indica además que para los hijos de padres fumadores aumenta casi tres veces la probabilidad de fumar. (Cfr. Valdez; 1999: 12)

Cabe mencionar que los padres fumadores ejercen una gran influencia sobre sus hijos para que fumen. Si bien que no les dicen que fumen, los niños ven como sus papás disfrutaban el cigarro y a ellos eso les llama mucho la atención.

### *Amigos(as)*

El tabaquismo entre los compañeros es un factor importante en el inicio de las adolescentes a dicho hábito, y en las tasas correspondientes de tabaquismo en las adolescentes. Un estudio realizado en Canadá reveló que los fumadores tenían más probabilidades de tener amigos fumadores que los no fumadores.

Otro factor que es muy importante para la iniciación del tabaquismo es la presión del grupo social sobre el individuo. Como los cigarros principalmente están al alcance de todos, entonces tienen modo de conseguirlos sin dificultad

Los ídolos juveniles y aquellos a quienes admiran (cantantes, deportistas, artistas, políticos, etc.) despiertan en el adolescente de un deseo de imitación, incluido el hecho de fumar con todo el ritual que conlleva.

Esto demuestra la responsabilidad que tienen las personas públicas en la inducción de un comportamiento social determinado, como es el hábito del fumar en este caso

Sin embargo, otros jóvenes se inician a fumar simplemente por creerse más grandes, superiores que los que no lo hacen. (Cfr. Valdez; 1999:11-12)

### *Publicidad*

En busca de mercados nuevos, las empresas tabacaleras lanzan campañas de publicidad agresivas dirigidas a mujeres y adolescentes. Sus esfuerzos han tenido éxito especialmente entre las mujeres de 12 a 19 años de edad. La correlación positiva entre la promoción del tabaco y su consumo entre adolescentes ha quedado bien documentada en los Estados Unidos.

Al dirigirse al adolescente, quienes comercializan el tabaco presentan al tabaquismo como símbolo de independencia y de "estar a la moda". Las imágenes seductoras de fumadores, destacadas en películas, videos musicales y la publicidad incitan a empezar a fumar.

Es común que los personajes de películas consuman tabaco y alcohol y, según un estudio hecho en los Estados Unidos, estas imágenes aparecen en más de 80 por ciento de las películas de acción, las comedias y los dramas.

La publicidad sobre el cigarro se fundamenta en las aspiraciones de los jóvenes de ser independientes, audaces, atractivos.

La adolescencia es un momento de la vida en que los jóvenes tratan de reafirmar o descubrir su propia identidad, determinando en qué grupo social se siente mejor. Mientras se siga presentando al cigarro como glamoroso, se anuncie profusamente y sea fácil su compra, algunos jóvenes pensarán que fumar es una forma de mejorar su imagen y/o de enfatizar su rebeldía. (Cfr. Valdez; 1999: 11-12).

Aunque han existido intentos para disminuir la adquisición de cigarros al prohibir su venta a menores de edad, se sigue presentando el tabaquismo al inicio de la adolescencia

“Como una medida de protección a la salud, desde 2003 desapareció en México la publicidad de la industria tabacalera en radio y televisión debido a que su publicidad estaba relacionada a actividades deportivas y culturales en la mayoría de los casos.” (Rubio; 2006: 299)

## 2.4 Consecuencias del tabaquismo

### Dependencia física y psicológica de la nicotina

“La dependencia física sucede cuando el organismo se acostumbra a tener cierto nivel de nicotina en la sangre a tal grado que cuando éste disminuye, se experimenta un gran malestar el cual desaparece volviendo a fumar. El malestar puede manifestarse como irritabilidad, dolor de cabeza, nerviosismo, insomnio, aumento del apetito y deseo intenso de volver a fumar; a todo lo anterior también se le conoce como síndrome de abstinencia”. (Soto; 2002: 327)

“La dependencia psicológica es la necesidad compulsiva de fumar a pesar de no presentar los síntomas antes mencionados. Desde el punto de vista conductual, el hábito es un reforzamiento, si tomamos en cuenta el número de fumadas por cigarro (7 a 10 aproximadamente) y la cantidad de cigarros consumidos al día, podemos calcular la enorme carga de reforzadores, lo que lleva a la conclusión de que el fumar es una conducta altamente reforzada.” (Cfr. Soto; 2002: 327)

Este tipo de dependencia se asocia con situaciones gratificantes o relajantes tales como alguna reunión con amigos, tomar un café, después de la comida, viendo televisión, escuchando música, leer algún libro, etc.

Al respecto se puede considerar la edad de inicio de la adicción, “la forma en que se fuma, el tipo de tabaco, el tiempo y la cantidad de cigarros fumados y por último el factor conocido como susceptibilidad individual”. (Tapia; 2001: 482 )

“El fumador activo: Es el que ingiere directamente el tabaco por vía oral

El fumador pasivo: Este ingiere el tabaco por medio de la respiración, cuando se está cerca de las personas fumadoras. "(Tapia; 2001:481)

Consecuencias físicas. La acción de fumar durante largo período de tiempo, en especial los cigarrillos, provoca las siguientes enfermedades:

Entre las enfermedades que se pueden desarrollar a largo plazo, mencionamos las siguientes: enfisema pulmonar, bronquitis crónica, cáncer de laringe, faringe, esófago, pulmón, páncreas, riñón, uréteres, vejiga y próstata, infarto, insuficiencia vascular periférica, embolia cerebral, úlcera de estómago, aumento del colesterol, formación de coágulos en las arterias, presión alta, alteraciones de la circulación, disminución de las defensas, disfunción eréctil etc.

Algunos de los daños ocasionados a corto plazo son: resequedad y arrugas de la piel, mal aliento, bajo rendimiento deportivo, manchas dentales, caída de los dientes, envejecimiento prematuro, tos, inflamación de los párpados, y caída del cabello entre otros.

Cabe mencionar que otra grave consecuencia es cuando la mujer embarazada fuma; ya que, el tabaco afecta negativamente al proceso de la producción, desde la fecundación, la gestación y el parto, hasta la lactancia y el desarrollo del bebé.

Otra consecuencia que puede haber cuando una mujer embarazada fuma es la mortalidad prenatal, en la que el feto de la madre fumadora, sufre la intoxicación por la nicotina y el monóxido de carbono, así como también puede sufrir un aborto espontáneo, prematuridad, esto es que el bebé nace mucho antes que las fechas en las que se espera nacer; bajo peso del bebé, lo cual puede tener muy graves complicaciones en la criatura, incluso hasta la muerte.

Se ha demostrado que el tabaco produce impotencia sexual y con esto no se puede llevar una relación hombre- mujer tan buena como todos esperan tenerla, debido a que no existe el contacto sexual adecuado.

De hecho los males más graves que produce la adicción del tabaco son los de origen físico, siendo éstos los más peligrosos e inevitables. (Cfr. Lorenzo; 2003: 459-502)

### Prevención del tabaquismo

Para prevenir el consumo de tabaco es conveniente tener en cuenta:

"La familia como modelo a seguir. Lugar donde se lleva a cabo un estilo de vida saludable.

Los amigos. Los amigos son el referente y un modelo a seguir al igual que la familia. Influyen de forma decisiva en los hábitos y conductas de los adolescentes.

La escuela. Importancia de la formación integral a través de educación para la salud, con información sobre hábitos saludables como buena alimentación, ejercicio físico, deporte, horas de sueño adecuadas” (Galbe; 2006:11)

Consejo antitabaco en adolescentes.

Antes de afrontar la cuestión de cómo realizar el consejo y su eficacia, vale la pena plantearse lo que para el adolescente significa el hecho de fumar. (Cfr. Galbe; 2006: 11-14)

Se ha de tener en cuenta que fumar en grupo puede ser una actividad de socialización importante para el adolescente y que en alguna medida esas actividades que realiza mientras fuma y que ellos creen imposibles de hacer sin tabaco, son necesarias para su maduración personal.

El fumar puede tener el significado de identidad, de ser aceptado o de pertenencia a un grupo. Además el tabaco es un formidable vehículo para iniciar conversaciones, compartir una actividad o crear un ambiente de grupo.

El tabaco puede permitir a algunos adolescentes lidiar con el estrés diario, permitiéndoles relajarse y sentir que ejercen un control sobre sus vidas, despejando emociones y sentimientos negativos. Puede también proporcionar calma, relax y permitir entablar relaciones más fácilmente. (Cfr. Galbe; 2006:11-14) de tal forma ellos piensan que es imposible desarrollar estas actividades sin tabaco.

Es necesario ayudarles a clarificar su disposición a interrumpir el hábito, lo que va a suponer, proporcionar ayuda para afrontarlo, mejorar sus habilidades de comunicación y de afrontamiento del estrés, reflexionar sobre los intentos sin éxito.

Las formas de intervención para prevenir el tabaquismo son varias entre las cuales se encuentra la acción ejercida por la escuela ya sea formal o informalmente.

Dentro de las acciones propuestas como intervención para la prevención del tabaquismo en adolescentes, en el ámbito de la orientación educativa se encuentra inmersa la orientación desde una perspectiva constructivista; misma que en el siguiente capítulo se abordará.

## CAPITULO 3 ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La orientación educativa dentro de sus aspectos generales que se desarrollarán a lo largo este capítulo muestra un abordaje con fines preventivos, los cuales se dan en un marco de referencia del modelo constructivista, siendo éste la piedra angular de las intervenciones propuestas en el presente trabajo.

### 3.1 Definición y postulados

Orientación: “Proceso de desarrollo que le permite al sujeto conocer sus capacidades y limitaciones y encontrar un camino de vida utilizando las oportunidades que el medio le ofrece, lo que permite el desarrollo de sus potencialidades para su realización como ser humano y para beneficio de la sociedad en que vive”. (Salas;1997: 21)

La orientación en una concepción propia es un proceso mediante el cual al ser humano se le presentan diversas alternativas a escoger según el objetivo que éste se fije a lo largo de su vida.

Orientación educativa: Se fundamenta en el principio de las diferencias individuales. Es decir “en el reconocimiento de que los individuos tienen capacidades diferentes para realizar, con distintos grados de facilidad para las mismas o diversas actividades”. (Salas;1997: 21)

Es definida como “un proceso que dirige sus acciones y fines para dotar a los individuos de herramientas intelectuales para conocer, aprender y construir formas de vida satisfactorias a partir de sus potencialidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas”. (Sampascual;1999:15)

Ámbitos de la orientación educativa

- ORIENTACIÓN ESCOLAR
- ORIENTACIÓN PROFESIONAL
- ORIENTACIÓN PERSONAL
- ORIENTACIÓN FAMILIAR
- ORIENTACIÓN VOCACIONAL

“La Orientación Escolar persigue la mejora del rendimiento académico, el desarrollo de las capacidades y aptitudes del alumnado y la adaptación del mismo al centro docente. Se centra en los procesos de enseñanza y aprendizaje, buscando la mejora de la calidad de la enseñanza a través del perfeccionamiento de estos procesos.

La Orientación Profesional pretende ayudar a encontrar los itinerarios formativos adecuados para que los individuos se preparen para desempeñar ocupaciones acordes con sus intereses, motivaciones, capacidades aptitudes individuales y con las necesidades y demandas socio laborales.

La Orientación Personal busca la integración del sujeto consigo mismo. Su ámbito de interés lo constituyen las ideas, los valores, las creencias, las actitudes, el auto concepto, la autoestima, etc. Persigue que cada sujeto alcance el ajuste personal y la auto aceptación como facetas de su personalidad.

La Orientación Familiar estimula a los padres a hacer explícitos sus valores, actitudes y a conocer las características diferenciales de sus hijos, ajustando las expectativas de unos y otros.

La Orientación Vocacional consiste en la ayuda técnica que se ofrece a los sujetos en estados de incertidumbre, facilitándoles la información relevante necesaria para que desarrollen del modo más óptimo posible su carrera profesional, tomando decisiones vocacionales eficaces.” (Sampascual; 1999: 16-17)

De acuerdo a los conceptos mencionados la Orientación Educativa, juega un papel muy importante en la toma de decisiones de los individuos, influyendo en ellos el desarrollo y la complejidad de la sociedad en la que vivimos actualmente

Después de haber señalado los diversos ámbitos de la Orientación Educativa, se hace necesario mencionar los modelos que se pueden adoptar.

Modelos de la orientación educativa.

El modelo se ha definido como la representación de la realidad sobre la que se interviene, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención; los modelos de orientación reflejan el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención.

Las dos clasificaciones principales para el orientador son las que se basan en el marco teórico-conceptual y en el tipo de estructura organizativa que conlleva.

Modelos en orientación desde el punto de vista teórico-conceptual. (Sampascual; 1999: 27)

<b>Modelo</b>	<b>Característica básica</b>
Psicométrico o conductista	Evaluación de las capacidades
Clínico-médico	Diagnóstico y tratamiento individual
Humanista o de consejo	Intervención individual y no directiva
Constructivista o psicopedagógico	Finalidad preventiva, dirigida al proceso educativo

Para fines de la propuesta pedagógica presente, se enfoca el modelo constructivista o psicopedagógico; ya que según los conceptos revisados es el que se adapta para el cumplimiento de los objetivos.

Modelo psicopedagógico o constructivista.

Consiste en proponer la colaboración del orientador con los profesores en toda la programación educativa, estableciendo una estrecha relación entre el currículo y la orientación e intervención psicopedagógica, tiene por objeto tanto asesorar, apoyar y colaborar con los profesores en el proceso de elaboración de los proyectos educativos y curriculares del centro y de las programaciones de aula, como el asesoramiento al profesorado sobre las respuestas educativas que el centro debe dar a la diversidad del alumnado, a través de las adaptaciones curriculares y de otras estrategias de individualización de la enseñanza.

Los rasgos más sobresalientes según Monereo, de este modelo son: (Cfr. Monereo; 1996: 15-27)

- ✓ Se inspira en una concepción constructivista del proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando un aprendizaje significativo a partir del interés y la motivación del alumno considerando el cambio del estudiante como una medida de la calidad de la educación y considerar al profesor y al orientador como un mediador que facilita el tránsito del estudiante desde su nivel inicial de competencia deseado.
- ✓ La concepción que se tiene de las dificultades de aprendizaje de los alumnos sitúa el origen de éstas en distintos factores tanto internos como externos. El orientador ha de identificar y valorar los factores que inciden en el origen y mantenimiento de las dificultades para realizar una intervención colaborativa, contextual, extensiva, global e interna al propio proceso educativo.

- ✓ La finalidad de la orientación es fundamentalmente preventiva, lo que implica que el orientador se ocupa de ayudar al centro educativo en su conjunto a que desarrolle sus máximas potencialidades educativas, interviniendo directa o indirectamente a través de los profesores y tutores y en colaboración con ellos.
- ✓ El ámbito de intervención y la relación profesional entre orientador y orientado adopta una perspectiva global y sistémica de intervención psicopedagógica, toda vez que se parte de la idea de que la realidad educativa sólo puede abordar de forma global, y que únicamente la colaboración entre profesionales lleva una intervención eficaz que promueve los cambios duraderos.
- ✓ La relación profesional del orientador con los profesores y otros profesionales se produce de manera bidireccional. Se deben evitar las relaciones unidireccionales y dependencia y se han de procurar, por el contrario, relaciones profesionales de colaboración y responsabilidad compartida

### 3.2 Funciones y perfil del orientador

El orientador.

Es el profesionista que se encarga de transmitir, desarrollar y explicar la orientación, así, como laborar para que sea de utilidad a los jóvenes y puedan llegar a cumplir la tarea de guiarlos a la superación en sus estudios y en una elección correcta de su vida laboral en el futuro.

Es por ello que el trabajo del orientador no es tarea fácil, pues tiene una gran responsabilidad en el presente y futuro de sus orientados.

Funciones del orientador.

Las funciones del orientador, se dirigen a todos los alumnos con el objetivo de conseguir la mayor eficacia posible en la consecución de los objetivos educativos del centro y, aunque los destinatarios últimos de la orientación sean los alumnos, las funciones orientadoras se extienden también a la actividad educativa que realizan los padres, los profesores y la propia institución escolar. Ahora la actividad del orientador tiene un objetivo más amplio, un objetivo que consiste en

que todos los alumnos progresen adecuadamente en sus escolares y consigan sus objetivos educativos, por lo que sus funciones se centran en prevenir los fracasos escolares y los problemas emocionales mediante una actuación directa con los alumnos, con los padres y los profesores.

Mención de las funciones principales del orientador: (Cfr. Marchesi; 1993: 395-397)

- ✓ Identificación de los recursos existentes en el sector.
- ✓ Conocimiento del centro educativo y el asesoramiento al equipo docente para la elaboración del Proyecto Educativo y del Proyecto Curricular.
- ✓ Colaboración con el profesorado y con los especialistas en el apoyo, para que realicen con mayor eficacia la programación educativa y las funciones de la tutoría, orientación al alumnado, información a las familias y apoyo y refuerzo psicopedagógico.
- ✓ Evaluación psicopedagógica de los alumnos con los que haya que tomar medidas educativas extraordinarias.
- ✓ Diseño y desarrollo de programas específicos a la orientación académica y profesional.
- ✓ Fomento de la colaboración entre las familias de los alumnos y el centro educativo

Perfil del orientador.

El orientador debe tener una preparación integral para guiar adecuadamente a los alumnos; ya que, estos son una gran responsabilidad.

A continuación se mencionan algunos de los elementos que debe tener el orientador. (Santos; 2001: 46-47)

- ✓ Tener conocimientos de pedagogía y psicología, para entender las diferentes etapas de personalidad por lo que atraviesa un ser humano y de esta forma saber cómo orientarlo.
- ✓ Saber escuchar, ya que los jóvenes a los que se les va a orientar necesitan ser atendidos para poder ayudarlos a solucionar sus dudas y conflictos, primeramente debemos saber cuáles son éstos.
- ✓ Trabajar en equipo. La orientación es trabajo en donde se ven envueltos varios factores, entre los cuales encontramos, la familia, la escuela, la sociedad, por lo tanto, el orientador debe apoyarse en estos factores para poder elaborar satisfactoriamente su trabajo. Al igual que trabajará con

otros profesionales como directivos, profesores, trabajadores sociales, médicos, entre otros, por lo que la orientación es multidisciplinaria.

### 3.3 Equipo interdisciplinario de apoyo

El equipo interdisciplinario de la orientación educativa, es aquel en donde los padres son los primeros responsables, después vendrían los asesoramientos psicológicos, los centros educativos y el más importante de todos, el adolescente.

Es entonces que la orientación educativa que se da en las escuelas secundarias cuenta con su propio equipo interdisciplinario y con un departamento de orientación, en donde se realizan diversas funciones tales como: (MEC; 1989:228-229)

- ✓ Favorecer el adecuado desarrollo de la función tutorial: proporcionar asesoramiento, material y en general, apoyo a los profesores tutores.
- ✓ Contribuir al proyecto de centro en sus diferentes aspectos: proyecto curricular, programa de integración, de reforma, de formación de profesorado, innovaciones educativas, etc.
- ✓ Ayudar al alumnado a conseguir una buena integración en el centro educativo y en el grupo de los compañeros, sobre todo en los momentos de transición: a la llegada al centro, en el paso de un ciclo al otro, en el tránsito a otro centro educativo.
- ✓ Informar, asesorar y orientar de modo personalizado al alumnado ante cualquier opción que deban tomar frente a distintas posibilidades educativas o profesionales.
- ✓ Intervenir en toda clase de decisiones relativas al alumnado, principalmente en las relacionadas con la promoción de un ciclo a otro y con los refuerzos educativos.
- ✓ Detectar a tiempo los posibles problemas de aprendizaje de los alumnos y ayudarles a superarlos mediante los oportunos modos de intervención: desde técnicas psicopedagógicas de instauración de capacidades básicas hasta procedimientos de enseñar a pensar o de iniciación y afianzamiento de técnicas de estudio.

Estas funciones ayudan al adolescente a tener el conocimiento sobre las decisiones que tomará en su proceso de transición a la vida adulta, respecto a las actividades de estudio y de trabajo que le permitan la realización de sus potencialidades y preferencias, así como la conservación de la salud y la prevención de enfermedades en particular las que se relacionan con las adicciones, etc. Es importante agregar que de acuerdo a los temas mencionados el estudiante deberá tener la oportunidad de obtener información precisa y

confiable, así mismo se le debe propiciar la reflexión personal y cuando se requiera, la discusión, en un ambiente respetuoso y tolerante que estimule a los alumnos a expresar libremente sus dudas y opiniones.

En cuanto al sentido de estas actividades es proporcionar un apoyo al adolescente para que se forme criterios propios y pueda adoptar decisiones maduras en relación con aspectos esenciales en su desarrollo. Dicho propósito se fortalecerá, si el maestro o el orientador puedan establecer una relación de intercambio de ideas y de apoyo mutuo con los padres de familia.

Dentro de las herramientas pedagógicas que ayudan al adolescente a esta toma de decisiones consciente y responsable, es importante para el complemento del abordaje, el enfoque didáctico el cual le permitirá al adolescente identificar la importancia de las consecuencias de la adquisición de una adicción a la nicotina; mismas que serán descritas en el siguiente capítulo.

## CAPITULO 4 ENFOQUE DIDÁCTICO

En este capítulo se darán a conocer los elementos necesarios desde un enfoque constructivista para que el adolescente tenga un aprendizaje significativo mediante los modelos y conceptos desarrollados con el fin de lograr una enseñanza y aprendizaje óptimos, los cuales servirán de gran apoyo para cumplir el objetivo de la propuesta pedagógica planteada en esta tesis.

### 4.1 Constructivismo y aprendizaje significativo

“El individuo en su comportamiento cognitivo y social así como en el afectivo, no es un mero producto del ambiente ni un resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia hecha día a día como resultado de la interacción entre estos factores.

Dicha construcción se realiza a través de los esquemas que ya posee, es decir con lo que construyó en su relación con el medio que lo rodea”. (Tovar; 2001:49)

Tal proceso depende de dos aspectos fundamentales:

- ✓ de los conocimientos previos o representación que se tenga de la nueva información o de la actividad o tarea a resolver
- ✓ de la actividad externa o interna que el aprendizaje realice al respecto.

La aportación de las ideas de Piaget y Vigotsky ha sido fundamental en la elaboración del pensamiento constructivista en el ámbito educativo.

Aunque Jean Piaget no se declara constructivista, en algunos pasajes de su obra afirma: *“La acción está en el origen de todo conocimiento posible y antes de la acción no existe ni el sujeto ni el objeto”* (Tovar; 2001:50)

Cuando Piaget afirma que ni el sujeto ni el objeto existen antes de la acción se refiere al sujeto y objeto de conocimiento, con ello pretende dar cuenta del sujeto en quien el conocimiento es posible, porque el comienzo de la inteligencia está en las acciones y estas son universales; es decir lo que importa no es el sujeto activo sino que la actividad se comprenda como una transformación de la relación sujeto-objeto.

Desde el punto de vista funcional, es decir, considerando los móviles generales de la conducta y del pensamiento, existen mecanismos constantes comunes a todas las edades, a todos los niveles, la acción supone siempre un interés que la desencadena ya se trate de una necesidad fisiológica, afectiva o intelectual, a todos los niveles la inteligencia trata de entender o de explicar. Puede decirse que el sujeto asimila el mundo exterior a las estructuras ya construidas y reajusta éstas en función de las transformaciones sufridas y las acomoda a los objetos externos.

Al lado de las funciones constantes hay que distinguir las estructuras variables; y es precisamente el análisis de estas estructuras progresivas, o formas sucesivas de equilibrio, el que marca las diferencias u oposiciones de un nivel a otro de la conducta, desde los comportamientos elementales del recién nacido hasta la adolescencia.

Referente a Lev Vigotsky es importante resaltar los hallazgos importantes que realizó sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos; uno de los más relevantes es el que mantiene que, todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan; pero precisamente esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social. (Cfr. Vigotsky; 1979: 93)

La educación, entonces es un hecho consustancial al desarrollo humano en el proceso de la evolución histórico cultural del hombre. Es a través de este proceso sociocultural como se transmiten los conocimientos acumulados y culturalmente organizados por generaciones y se entretajan los procesos de desarrollo social con los de desarrollo personal.

“De manera específica la educación se coordina con el desarrollo del niño a través de lo que denomino la “zona de desarrollo próximo” (Zo-Ped); la distancia existente entre el nivel real del desarrollo del niño expresada en forma espontánea y/o autónoma y el nivel de desarrollo potencial manifestado gracias al apoyo de otra persona”. (Vigotsky; 1979:130)

“El nivel de desarrollo real caracteriza al desarrollo mental retrospectivamente, mientras que la zona de desarrollo próximo caracteriza el desarrollo mental prospectivamente”. (Vigotsky; 1979:134)

Este concepto es crucial para explicar de qué manera se entremezclan el desarrollo cognoscitivo y la cultura (esto es, al mismo tiempo que se producen conocimientos y formas sobre cómo enseñarlos, se construye el saber socio-cultural).

Es decir las experiencias adecuadas del aprendizaje deben centrarse no en los productos acabados del desarrollo (nivel de desarrollo real), sino especialmente en los procesos en desarrollo que aún no acaban de consolidarse (nivel de desarrollo potencial) pero que están en camino de hacerlo.

“El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje; pero nunca como resultado del mismo. El aprendizaje constituye una superestructura por encima del desarrollo, dejando a este último esencialmente inalterado”. (Vigotsky; 1979: 125)

“En este sentido la enseñanza adecuadamente organizada debe estar basada en la negociación de zonas de desarrollo próximas, es decir, debe servir como un “imán” para hacer que el nivel actual de desarrollo del educando se integre con el

potencial. Como han señalado algunos la zo-ped es un diálogo entre el niño y su futuro entre lo que es capaz de hacer hoy y lo que será capaz de hacer mañana y no entre el niño y su pasado”. (Tovar; 2001: 53)

Aprendizaje significativo.

Ausubel menciona que la esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. (Cfr. Ausubel;1983: 48)

“Por relación sustancial y no arbitraria se entiende que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto una proposición” (Ausubel; 1983:48)

Es decir, que para el proceso de orientación del aprendizaje, conocer la estructura cognoscitiva del alumno, es necesario, no sólo en su cantidad de conocimientos, sino también los conceptos, posturas y proposiciones que maneja.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los elementos más relevantes de la estructura cognoscitiva y las nuevas informaciones de forma tal que éstas tengan un significado y se integren a la estructura cognoscitiva

Por consiguiente, “para que ocurra realmente el aprendizaje significativo no basta con que el material nuevo sea intencionado y sustancialmente relacionable con las ideas correspondientes y pertinentes en el sentido abstracto del término; es necesario también que tal contenido ideativo pertinente exista en la estructura cognoscitiva del alumno en particular”. (Ausubel; 1983:50)

En resumen los requisitos para que se produzca el aprendizaje significativo son:

1. que el material sea significativo y,
2. que el alumno tenga disposición para aprender

Tipos de aprendizaje significativo.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representación, de conceptos, y de proposiciones (Ausubel; 1983:52)

Aprendizaje de representaciones.

Es el más elemental y de éste dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos. se presenta en los niños, como por ejemplo, “pelota” llega a significar para ellos un objeto seguido de una acción, dándose así la relación entre verbo y sustantivo, adquiriendo así relevancia para su estructura cognitiva.

### Aprendizaje de conceptos.

Se definen como objetos, eventos, o propiedades que poseen atributos de criterio del concepto y se adquieren a través de la experiencia directa en sucesivas etapas de formulación de hipótesis. Por ejemplo, la “pelota”, adquiere significado cuando el niño adquiere el concepto a través de varios encuentros con la pelota y otros niños.

Este aprendizaje se desarrolla a medida que el niño amplía su vocabulario, ya que existirán combinaciones del concepto y el niño sabrá que se trata de una pelota aunque vea varias distintas.

### Aprendizaje de proposiciones.

Este aprendizaje exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones e implica combinar y relacionar varias palabras cada una de las cuales constituye una referencia unitaria, luego el resultado es más que la suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciéndose así un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

El alumno debe manifestar una disposición para relacionar substancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, que el material que aprenda debe ser significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimientos.

Cuando el significado potencial se convierte en un nuevo contenido cognoscitivo, éste se ha convertido en un significado psicológico que depende de la representación que el alumno haga del material y de que este posea los antecedentes ideativos necesarios.

## 4.2 Estrategias de enseñanza- aprendizaje

Entre las definiciones que han presentado diversos autores de estrategias de enseñanza aprendizaje, coinciden en los siguientes puntos:

- ✓ Son procedimientos
- ✓ Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas
- ✓ Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos
- ✓ Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente
- ✓ Son instrumentos socio-culturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe mas

De acuerdo a estas afirmaciones se podría decir que una estrategia de aprendizaje (Cfr. Díaz Barriga;1998: 114-115); es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumentos flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

A continuación se muestra una clasificación de estrategias de aprendizaje con la finalidad de dar a conocer los procesos de aprendizaje para cada uno de los tipos de estrategia que se manejan en cada caso. (Díaz Barriga; 1998:119)

Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento Simple	Palabra clave Rimas Imágenes mentales Parafraseo
		Procesamiento Complejo	Elaboración de inferencias Resumir Analogías Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de la Información	Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información	Redes semánticas Mapas conceptuales Uso de estructuras Textuales

De acuerdo al tema que nos atañe, profundizaremos acerca del proceso que se lleva a cabo en el aprendizaje significativo tomando en cuenta que este es de carácter constructivo y que mediante él, se busca un significado personal, basado en la integración comparación y relaciones conceptuales;

Las estrategias de aprendizaje pueden ser de dos tipos. (Cfr. Díaz Barriga; 1998:119)

1. Estrategias de elaboración. Suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes, pueden ser básicamente de dos tipos simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual (imágenes visuales simples y complejas) y verbal-semántica

(estrategia de “parafraseo”, elaboración inferencia o temática, etc.) analogía, preguntas literales, preguntas exploratorias, etc.

2. Estrategia organizacional. Las estrategias de organización resultan más adecuadas para el lineamiento de incorporación de la información porque sintetizan y organizan el conocimiento; un ejemplo de ello son los mapas conceptuales, ya que es un elemento de apoyo para lograr un aprendizaje significativo, ya que en su elaboración se desarrollan y aplican habilidades referidas a la capacidad de clasificación y jerarquización de conceptos que tienden a desarrollar la memoria a largo plazo, como resultado de la comprensión de las relaciones simples o cruzadas que se dan entre los conceptos y las proposiciones. otro ejemplo es el diagrama de árbol, mapas semánticos y mapa de comparaciones.

Así mismo es importante mencionar que en las estrategias de elaboración, como en las de organización, la idea principal no solamente es reproducir la información aprendida, sino ir más allá con la elaboración u organización del contenido, es decir se irán descubriendo y construyendo significados para encontrar sentido en la información mencionando que, esta mayor implicación cognitiva ( y afectiva) del aprendiz, a su vez, permite una retención mayor que la producida por las estrategias de recirculación señaladas en el cuadro arriba mostrado.

#### 4.3 Evaluación educativa

La evaluación es una constante en nuestras vidas. En la convivencia cotidiana en casa, en nuestra trayectoria profesional o en nuestras actividades de ocio, la evaluación siempre se hace presente e incluye un juicio de valor sobre nosotros mismos, sobre lo que estamos haciendo y también sobre el resultado de nuestro trabajo.

Es entonces que la evaluación que se realiza día a día es diferente a la educativa; ya que la primera es de carácter, no sistematizado, privado, incluye impresiones y sentimientos.

Sin embargo “la evaluación educativa está formalizada y suele ser más compleja, es deliberada y tiene un carácter público, incidiendo sobre objetivos, el aprovechamiento del alumno, el plano escolar, el programa de estudios, los textos, el desempeño del profesor” (Saúl; 2004:10)

Durante mucho tiempo la evaluación estuvo reducida a los niveles de unos exámenes de un régimen calificativo; éstas eran las únicas alternativas que existían en las escuelas al momento de valorar el rendimiento educativo. En las últimas décadas, ha ido perdiendo rigidez y ese formalismo que por años aterrorizó a profesores y alumnos; y comienza a diferenciarse, la evaluación de la simple calificación, la evaluación de la medición.

Se empieza a entender que la evaluación no sólo es sinónimo de exámenes y notas, sino que es un instrumento de información que nos ayuda a conocer el estado cognoscitivo y actitudinal del niño, un medio de explicación y comprensión por que ayuda a dilucidar las causas y las razones del fenómeno evaluado.

“La evaluación también es motivadora porque provoca interés y estimula la actividad, y es una herramienta de comunicación y diálogo por que posibilita el intercambio de ideas y conocimientos entre el evaluador y el evaluado. Es decir la evaluación ya no sanciona, prescribe, discrimina o amenaza, sino al contrario, es un mecanismo de orientación y formación”. (Cerda; 2000:16)

Desde el punto de vista educativo “la evaluación puede describirse como un proceso continuo de reflexión sobre la enseñanza y debe considerársele como parte integral de ella. Sin la evaluación es imposible la comprensión y la realización de mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje. El principal responsable de la tarea evaluativa en el aula debe ser el docente”. (Díaz Barriga; 1998:211)

Instrumentos y procedimientos de evaluación.

Para realización de una evaluación educativa son relevantes los instrumentos y procedimientos que suelen utilizarse para las diversas prácticas educativas tales como: (cfr. Díaz Barriga; 1998:188-196)

- ✓ Técnicas informales. Estas son utilizadas dentro de episodios de enseñanza cortos y pueden ser utilizados a discreción, es decir sin que el alumno se sienta evaluado, estas comprenden dos tipos la de observación de las actividades realizadas por los alumnos y la exploración a través de preguntas formuladas por el docente durante la clase.
- ✓ Técnicas semiformales. Estas se caracterizan por requerir un mayor tiempo de preparación para poder ser evaluadas y exigir a los alumnos respuestas más duraderas, generando así la imposición de una calificación, entre las cuales se encuentran los ejercicios y prácticas que los alumnos realizan en clase, así como las tareas que los profesores encomiendan a sus alumnos para ser realizadas fuera del salón de clases.
- ✓ Técnicas formales. Dichas técnicas requieren de una preparación previa, es decir una preparación y elaboración más detallada y suelen aplicarse en situaciones que demandan un grado mayor de control y por lo general son aplicadas en forma periódica o al finalizar un ciclo completo de enseñanza y aprendizaje. Dentro de estas se encuentran: pruebas o exámenes tipo test, mapas conceptuales, pruebas de ejecución y listas de cotejo o verificación de escalas.

Tipos de evaluación.

Dentro de los tipos de evaluación se distinguen tres clases entre los cuales se encuentran: la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa

Evaluación inicial o diagnóstica

Es aquella que se realiza antes del desarrollo del proceso educativo, cualquiera que sea, teniendo como referencia dos tipos de evaluación inicial, la primera es la evaluación diagnóstica inicial y la segunda es la evaluación diagnóstica puntal.

En el caso de la evaluación diagnóstica inicial, el profesor obtiene la información precisa que permite identificar el grado de adecuación de las capacidades cognitivas generales y específicas de los estudiantes en relación con el programa pedagógico al que se van a incorporar.

Como resultado de la aplicación de instrumentos para realizar la interpretación de la evaluación diagnóstica, pueden obtenerse dos tipos.

El primer tipo es cuando los alumnos manifiestan que son cognitivamente competentes y pueden, en consecuencia, ingresar sin ningún problema al ciclo correspondiente.

El segundo es cuando los alumnos no demuestran tener las aptitudes cognitivas mínimas necesarias para abordar con éxito el siguiente ciclo escolar, para lo cual se toman se suelen tomar dos tipos de medidas tales como: 1) Cambiar la programación impuesta en la medida que sea posible para que haya una mejor adecuación entre capacidad cognitiva y currículo; 2) que se decida que los alumnos participen en un algún curso preliminar de carácter propedéutico, o que se les excluya del ingreso al ciclo educativo.

Respecto a la evaluación diagnóstica puntal, esta se entiende como una evaluación que es realizada en diversos momentos antes del inicio de una secuencia o segmento de enseñanza dentro de un determinado curso o ciclo.

Evaluación formativa:

Este tipo de evaluación es la que se realiza conjuntamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Y que al tratarla de comprender desde una visión constructivista intervienen dos aspectos importantes:

El primero se refiere a que toda evaluación formativa exige un mínimo de análisis realizado sobre los procesos de interactividad entre profesor, alumnos y contenidos, que ocurren en la situación de enseñanza.

El segundo se refiere al valor funcional que tiene la información conseguida como producto de dicho análisis, y que de acuerdo con una concepción constructivista de la enseñanza, resulta de importancia fundamental: la ayuda ajustada.

Evaluación sumativa:

Es tipo de evaluación es la que se realiza al final de un proceso o ciclo educativo y su fin principal consiste en certificar el grado en que las intenciones educativas se han alcanzado. A través de esta evaluación el docente puede verificar si los aprendizajes estipulados en las intenciones educativas fueron cumplimentados según los criterios y las condiciones expresadas en éstas. Y aunque se suele confundir con la acreditación la verdadera misión de esta tipo de evaluación es el obtener información para saber si los alumnos serán capaces de aprender otros nuevos contenidos en el ciclo o curso siguiente.

Evaluación de contenidos:

La obtención de información valiosa sobre el proceso de construcción de aprendizajes significativos de los distintos tipos de contenidos curriculares, es tarea de la evaluación.

En el proceso de aprendizaje se toman en cuenta los diversos tipos de contenidos curriculares: declarativos, procedimentales y actitudinales; para dar a conocer cómo es que se pueden evaluar esos contenidos a través de una visión constructivista, se explican a continuación:

- ✓ La evaluación del aprendizaje de contenidos declarativos

Dicha evaluación se basa en una diferenciación entre el aprendizaje de datos y hechos y el de conceptos, ya que éstos deben ser diferentes, pues los mecanismos de aprendizaje son distintos en cada uno de ellos.

Es entonces que se mencionan de forma breve las características del aprendizaje de contenidos:

- a) Evaluación de tipo reproductiva (recuperación o recuerdo literal)
- b) Evaluación de todo o nada
- c) Evaluación de tipo cuantitativa

- ✓ Evaluación del aprendizaje de contenidos procedimentales.

Ante la incógnita de cómo se deben realizar los procedimientos, se plantean a continuación algunas consideraciones que parecen ser convenientes:

- a) Los procedimientos no deben ser evaluados como acontecimientos memorísticos
  - b) Los procedimientos deben evaluarse en forma cualitativa en cuanto al modo de su ejecución
  - c) Para tener una valoración integral de los procedimientos, deben ser contemplados los siguientes aspectos:
    - 1. El conocimiento y el grado de comprensión de los pasos involucrados en el procedimiento.
    - 2. La ejecución de las operaciones involucradas en el procedimiento.
    - 3. La precisión en la aplicación del procedimiento cuando se requiera.
    - 4. El uso funcional y flexible del procedimiento.
    - 5. La generalización y transferencia a otros contextos de aplicación.
    - 6. Su grado de permanencia.
- ✓ Evaluación del aprendizaje y de la modificación de actitudes.

En este tipo de evaluación es necesario contar con instrumentos y técnicas poderosas para poder valorar con veracidad la forma con que éstas se expresan ante objetos, personas o situaciones. Se pueden identificar dos aproximaciones para la evaluación de las actitudes, espontáneas o modificadas: en primer lugar se encuentra la autoevaluación realizada por el alumno y en segundo lugar la evaluación de las actitudes de los alumnos realizada por el profesor.

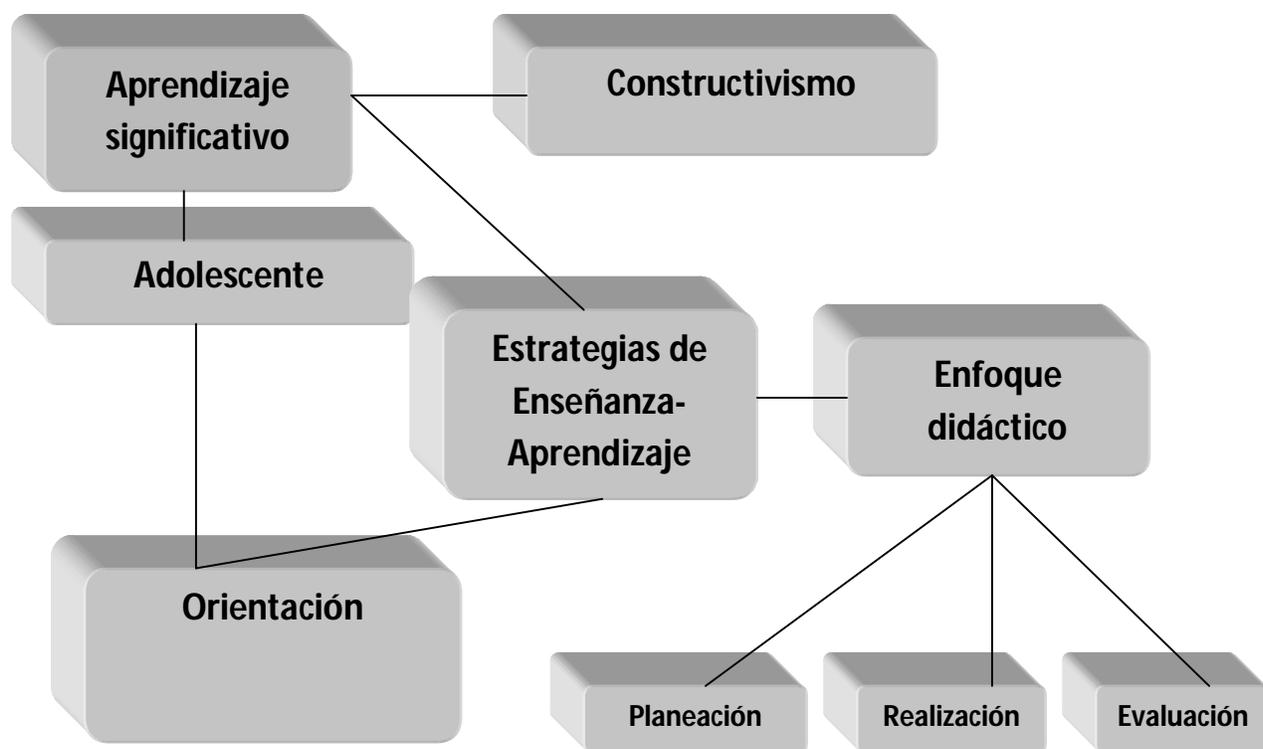
En el caso de la autoevaluación, una de las técnicas más ampliamente utilizadas para la valoración de actitudes en los contextos educativos son los instrumentos de autorreporte (escalas, cuestionarios y la técnica del diferencial semántico)

Es entonces que la evaluación educativa es un proceso de suma importancia para el campo educacional; ya que ha ido evolucionado a través de los años convirtiéndose en una gama de propuestas, las cuales han servido de herramientas para los docentes y para la comprobación del aprendizaje que se da actualmente en las aulas de los diversos sistemas educativos.

A modo de conclusión cabe mencionar con este marco de referencia, que la visión constructivista se articula con el aprendizaje significativo en forma de ideas expresadas simbólicamente y relacionadas de manera no arbitraria y sustancial, con lo que el alumno ya cuenta en su conocimiento y que se desarrollan dentro de las estrategias de enseñanza aprendizaje, en donde el alumno adquiere y utiliza de manera intencional instrumentos flexibles para aprender significativamente y al concluir dicho proceso se hace indispensable la evaluación para conocer la

efectividad de este tipo de aprendizaje en el moldeamiento de su propia conciencia y la manera de plantearse a sí mismo ante el mundo que le rodea.

Después de haber manejado las temáticas que se encuentran vinculadas con el adolescente a continuación se presenta un mapa conceptual sobre cómo es que el adolescente interactúa entre las teorías que se han desarrollado a lo largo de esta tesis, esto con el fin de tener una relación precisa y concreta de la propuesta planteada para el curso taller la cual es sustentada con una investigación de campo que se da a conocer en el siguiente capítulo.



Mapa conceptual de la relación entre el adolescente y las teorías con las que interactúa desde una visión constructivista.

## CAPÍTULO 5 INVESTIGACIÓN DE CAMPO

En la Delegación Tláhuac se encuentran nueve planteles de educación media básica, de los cuales debido a las facilidades otorgadas por los directivos de cada uno de estos planteles, se eligieron cuatro, reuniendo una cantidad de alumnos representativa para la aplicación del cuestionario exploratorio el cual sirve de instrumento sensible para detectar la iniciación del consumo del tabaco en la etapa adolescente.

### 5.1 Objetivos y estructura.

La investigación de campo consistió en visitar cuatro escuelas secundarias en la delegación Tláhuac, cuyo objetivo fue el conocer la presencia de iniciación del consumo del tabaco en alumnos que cursan el primer año de educación media básica; ya que, como se ha mencionado el consumo de tabaco que se inicia en esta etapa de la vida, tiende a cronificarse; por lo que se hace necesario la aplicación de un cuestionario exploratorio sobre tabaquismo y la disposición para fumar, el entorno social circundante al adolescente así como el conocimiento de las consecuencias, lo que le da origen y sustento a la propuesta pedagógica del curso taller sobre prevención del tabaquismo.

### 5.2 Logística e instrumentos

Para dar paso a la realización de dicho planteamiento se darán a conocer de forma detallada los planteles de educación media básica de la Secretaria de Educación Pública que fueron visitados para desarrollar dicha investigación de campo.

Posterior a la entrevista con los directores de cada plantel, gestioné los oficios correspondientes para que se me permitiera aplicar el cuestionario exploratorio sobre tabaquismo; los oficios me fueron proporcionados por el Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (ver anexo 1) y una vez obtenidos, acordé las visitas en diferentes días para abarcar las 4 Escuelas Secundarias.

En la tabla siguiente se muestra la relación de las Escuelas visitadas que aceptaron la aplicación del cuestionario exploratorio y sus direcciones.

NOMBRE DEL PLANTEL	DIRECCIÓN
ESCUELA SECUNDARIA FEDERAL #327	AV CANAL DE CHALCO Y AV HEBERTO CASTILLO, COL. TLÁHUAC DEL. TLÁHUAC, CP : 13278
ESCUELA SECUNDARIA TECNICA # 80 MOISÉS SÁENZ GARZA	MUZIO CLEMENTI ESQ ERNANI S/N, COL. MIGUEL HIDALGO DEL. TLÁHUAC, CP : 13200
ESCUELA SECUNDARIA # 205 ALEJANDRO GRAHAM BELL	GITANA LAGO Y FRANCISCO I MADERO, COL. LA NOPALERA DEL. TLÁHUAC, CP : 13220
ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA # 46 ESTANISLAO RAMÍREZ RUÍZ	KM 26.5 CARR MEXICO-TULYEHUALCO, COL. SANTA CECILIA DEL. TLÁHUAC, CP : 13000

El instrumento utilizado fue el cuestionario exploratorio sobre tabaquismo (ver anexo 2), que consta de 19 preguntas encaminadas cada una de ellas a un objetivo específico para identificar los factores de riesgo en el adolescente para adquirir el hábito de fumar; el cual fue diseñado para que de forma sencilla los estudiantes pudieran aportar datos significativos, pues además se les solicitó el anonimato para tener la mayor veracidad posible.

En la siguiente tabla se presentan cada una de las preguntas, lo cual permite conocer el objetivo y justificación de cada una de ellas.

PREGUNTA	JUSTIFICACIÓN
1.- ¿Te molesta que alguien fume cerca de ti?	Expresar la disposición para la aceptación total o parcial al cigarro
2.- ¿A quiénes has visto fumar?	Enumerar quiénes fuman en su entorno social, familiar y educativo
3.- ¿A cuántas personas de tu misma edad has visto fumar?	Identificar la influencia de grupo social
4.- ¿Has fumado alguna vez?	Conocer si ya habían probado el tabaco
5.- ¿Cuántos años tenías cuando fumaste por primera vez?	Precisar la edad de inicio al tabaquismo
6.- ¿Quién te enseñó a fumar?	Identificar los roles más mencionados por los adolescentes como modelos a seguir.
7.- ¿Dónde estabas cuando fumaste por primera vez?	Determinar los lugares más frecuentes donde el adolescente siente confianza para fumar
8.- ¿Sigues fumando?	Saber si sólo fumó una vez o lo sigue haciendo.

9.- ¿Cada cuándo fumas?	Reconocer la frecuencia del consumo de tabaco
10.- ¿Con quién fumas regularmente?	Especificar en que núcleo social acostumbra fumar.
11.- ¿Dónde fumas regularmente?	Precisar en qué entorno acostumbra fumar
12.- ¿Por qué te gusta fumar?	Cuestionar abiertamente el motivo del consumo del tabaco
13.- ¿Te gustaría dejar de fumar?	Detectar si existe conciencia y voluntad para prevenir los riesgos que causa el tabaquismo en la salud
14.- ¿Consideras que el fumar perjudica?	Reafirmar sus conocimientos sobre las consecuencias del tabaquismo
15.- ¿Has visto carteles o anuncios sobre el daño que ocasiona el cigarro?	Conocer el impacto de los medios de comunicación para prevenir el tabaquismo
16.- ¿Quién o quiénes te han hablado sobre el daño que ocasiona fumar?	Identificar las fuentes de información de las que dispone el adolescente para evitar el consumo del tabaco
17.- ¿Existe alguna materia en tu escuela donde hayan hablado sobre los efectos del tabaquismo?	Observar si el curriculum integra la prevención del uso del tabaco de manera general
18.- En tu escuela, ¿han dado pláticas o cursos especialmente para prevención del tabaquismo?	Reconocer la promoción interinstitucional sobre la prevención del tabaquismo en los adolescentes.
19.- ¿Te gustaría que se diera en tu escuela un taller sobre prevención del tabaquismo?	Saber el interés del adolescente por conocer más sobre el tabaquismo.

### 5.3 Aplicación de instrumentos

El cuestionario se aplicó a un total de 573 alumnos de secundaria, 302 pertenecientes al género masculino y 271 al femenino; ya que como se describe en la tabla siguiente no se incluyeron los turnos de algunas escuelas, es decir en la Secundaria federal No. 327 no hay turno vespertino; en la Moisés Sáenz Garza sólo se aplicó el vespertino ya que en el matutino no hubo disposición de tiempo por parte del profesorado para llevar a cabo el cuestionario, misma situación que se repitió en el turno vespertino de la Secundaria Alejandro Graham Bell No. 205.

El siguiente cuadro muestra el total de cuestionarios aplicados por plantel así como otros datos relativos a la aplicación.

ESCUELA SECUNDARIA	CUESTIONARIOS APLICADOS	SEXO		EDAD EN AÑOS	TURNO	No DE GRUPOS	FECHA DE APLICACIÓN
		M	F				
Estanislao Ramírez Ruíz No 46	125	55	70	11-14	MATUTINO Y VESPERTINO	3	12-01-06 13-01-06
Federal No 327	188	104	84	12-14	MATUTINO	5	11-01-06 12-01-06
Moisés Sáenz Garza No80	87	50	37	12-14	VESPERTINO	2	12-01-06
Alejandro Graham Bell No 205	173	93	80	11-15	MATUTINO	5	11-01-06
Total	573	302	271	11-15	3 MATUTINO Y 2 VESPERTINO	15	11 AL 13 JUNIO 2006

#### 5.4 Análisis e interpretación de resultados.

A continuación se muestran los resultados globales de las cuatro escuelas secundarias encuestadas en las Tablas y Gráficas obtenidas del Cuestionario Exploratorio sobre Tabaquismo, así como la interpretación y análisis de los resultados posterior a cada pregunta.

Es importante mencionar que para conocer el concentrado de resultados obtenidos por cada escuela, se remite al lector consultar el anexo 3.

Así mismo cabe hacer la aclaración que debido al diseño de las preguntas de dicho cuestionario, algunos resultados se agrupan para facilitar su análisis estadístico, ya que algunas preguntas están planteadas de forma abierta dada su naturaleza.

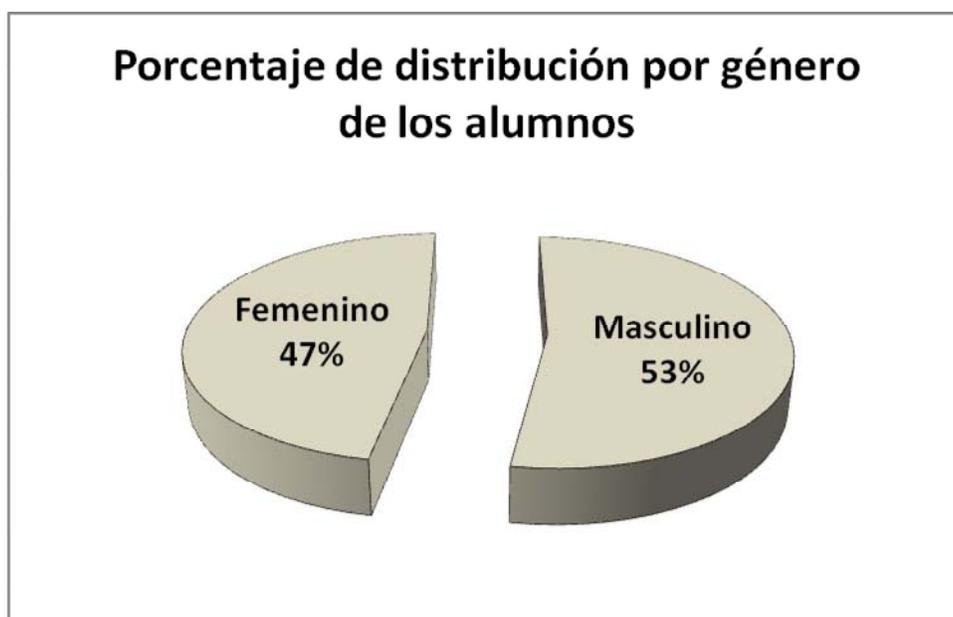
En lo referente al género de los encuestados se muestra la Tabla 1 y Gráfica 1, donde se observa que la mayoría de los encuestados son hombres.

**Tabla 1**

**Distribución por género.**

<b>GÉNERO</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>% TOTAL</b>	<b>TOTAL ALUMNOS</b>
<b>MASCULINO</b>	302	53	573
<b>FEMENINO</b>	271	47	

**Gráfica 1**



En lo referente a la edad de los alumnos, se muestra la Tabla 2 y en la Gráfica 2 la relación por género y edad.

Como se observa, la edad de 12 años es la más frecuente en hombres y mujeres.

**Tabla 2.**

**Edad y género de los encuestados**

EDAD	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
11	1	3	4	0.8
12	175	157	332	58
13	105	104	209	36.5
14	16	4	20	3.5
15	0	1	1	0.2
NO CONTESTÓ	5	2	7	1
TOTAL	302	271	573	100

**Gráfica 2**



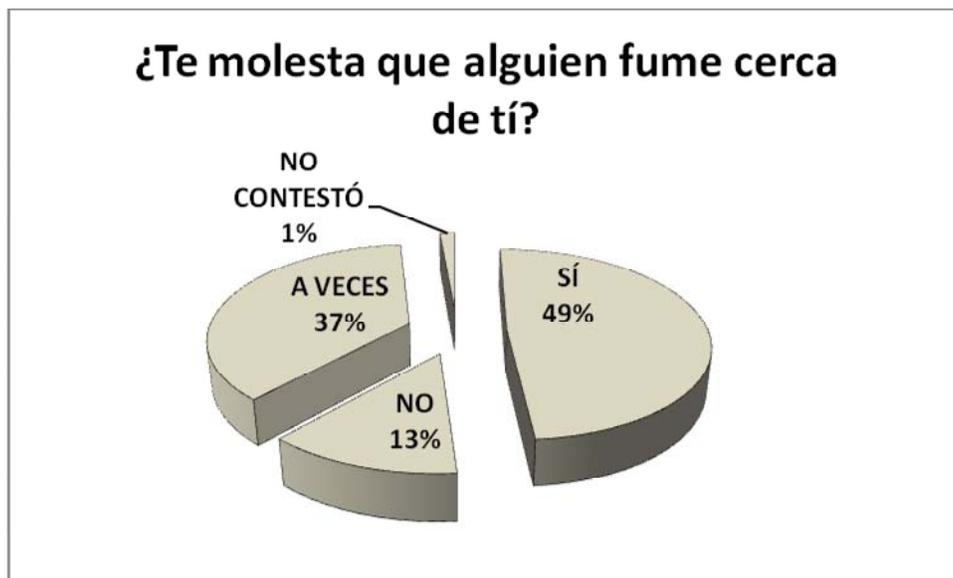
**Pregunta 1.**

**¿Te molesta que alguien fume cerca de ti?**

**Tabla 3.**

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
<b>SÍ</b>	132	147	279	49
<b>NO</b>	46	28	74	13
<b>A VECES</b>	119	93	212	37
<b>NO CONTESTÓ</b>	5	3	8	1
<b>TOTAL</b>	302	271	573	100

**Gráfica 3.**



La mayoría de los alumnos contestó que sí le era molesto que alguien fume cerca, esto puede interpretarse como la disposición a la adquisición del hábito de fumar.

## Pregunta 2.

¿A quién has visto fumar?

Tabla 4

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
PADRES	250	223	473	29
FAMILIARES	426	361	787	48
MAESTROS	42	23	65	4
COMPAÑEROS	53	36	89	6
AMIGOS	109	97	206	13
NO CONTESTO	2	4	6	0

Gráfica 4



Es de notar que en el ambiente cotidiano los adolescentes encuestados; los familiares, padres y amigos presentan tabaquismo, lo que constituye un factor de riesgo para adquirir esta adicción.

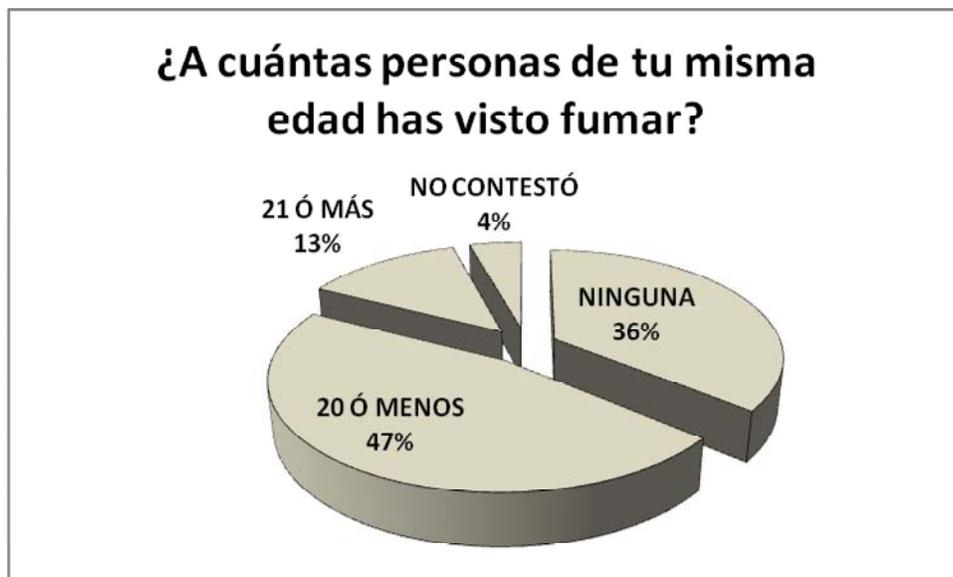
### Pregunta 3

¿A cuántas personas de tu misma edad has visto fumar?

Tabla 5

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	TOTAL %
NINGUNA	98	108	206	36
20 Ó MENOS	147	120	267	47
21 Ó MÁS	45	30	75	13
NO CONTESTÓ	12	13	25	4
TOTAL	302	271	573	100

Gráfica 5



Se puede observar que el uso de tabaco en adolescentes contemporáneos identificados por los encuestados, se hace presente en un porcentaje significativo, cifra que puede interpretarse como una oportunidad para incidir con el curso taller de prevención del tabaquismo.

#### Pregunta 4

¿Has fumado alguna vez?

Tabla 6

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
SÍ	120	95	215	38
NUNCA	181	175	356	62
NO CONTESTÓ	1	1	2	0
TOTAL	302	271	573	100

Gráfica 6



Esta pregunta es crucial, ya que al ofrecer el anonimato en el cuestionario, el adolescente logra transmitir la situación real del tabaquismo hoy por hoy en esta etapa de la vida, como se observa en el porcentaje de uso del tabaco; estas cifras son elevadas para justificar la necesidad de proporcionar información acerca de los efectos del tabaquismo en el ser humano, además, como se ha repetido en diversas ocasiones, la adicción al tabaco que inicia en la adolescencia tiene un elevado índice de recaídas en la adultez, siendo mucho más difícil controlar esta adicción y, por ende, incrementa los riesgos en la salud y los costos sociales, económicos, etc.

### Pregunta 5

¿Cuántos años tenías cuando fumaste por primera vez?

Tabla 7

RANGO DE EDAD	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
10 AÑOS O MENOS	47	29	76	35
11 AÑOS O MÁS	73	66	139	65

Gráfica 7



En estos resultados se logra identificar que la mayoría inicia a fumar después de los 11 años o más, es decir, nuevamente coincide con el inicio de la adolescencia.

### Pregunta 6

### ¿Quién te enseñó a fumar?

Tabla 8

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
PADRES	5	5	10	3
FAMILIARES	41	28	69	22
MAESTROS	2	0	2	0
COMPAÑEROS	37	1	38	12
AMIGOS	30	24	54	17
SOLO	100	42	142	45
NO CONTESTÓ	1	2	3	1

Gráfica 8



En los resultados obtenidos sobresale el haber aprendido a fumar solo, sin embargo el porcentaje de familiares sigue siendo significativo.

Como se menciona en la literatura, la influencia del medio social, es un factor determinante para la adquisición del tabaquismo, reiterando que en la adolescencia la identificación de roles y la aceptación social moldea su desarrollo e integración a la sociedad.

### Pregunta 7

¿Dónde estabas cuando fumaste por primera vez?

Tabla 9

LUGAR	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
CASA	22	24	46	21
ESCUELA	2	3	5	2
CALLE	50	33	83	39
CASA DE UN AMIGO	9	5	14	7
CASA DE UN FAMILIAR	8	7	15	7
FIESTA	14	15	29	13
CAMPO	6	4	10	5
OTRO LUGAR	9	4	13	6
NO CONTESTÓ	0	0	0	0

Gráfica 9



La calle es el lugar que los alumnos seleccionaron con mayor frecuencia, seguido de la casa. Nuevamente se identifica que el ambiente cotidiano tiene una elevada influencia en los patrones de conducta de los adolescentes

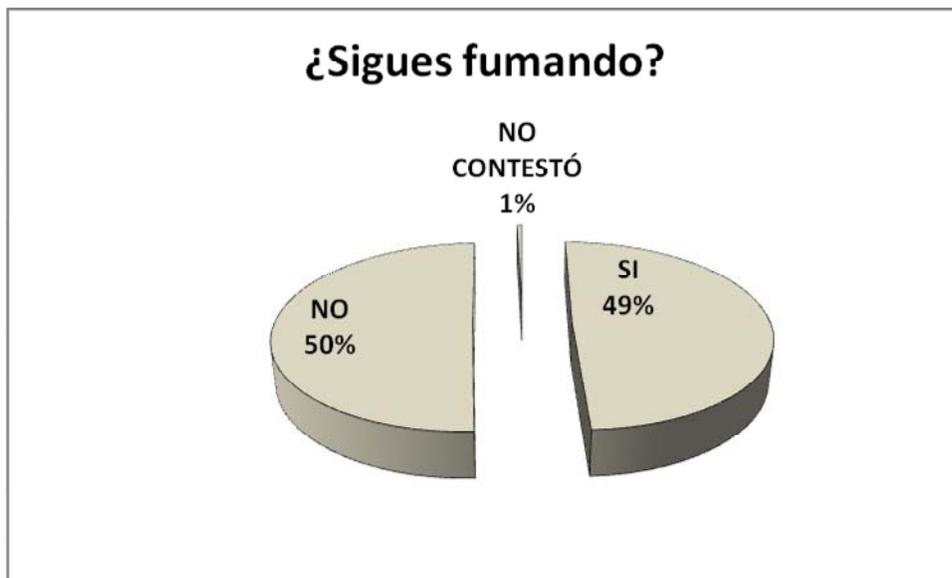
### Pregunta 8

### ¿Sigues fumando?

Tabla 10

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
SÍ	62	44	106	49
NO	57	51	108	50
NO CONTESTÓ	1	0	1	1

Gráfica 10



Del porcentaje que admitió seguir fumando, en esta tabla 10 existe una diferencia muy estrecha entre aquellos que continúan haciéndolo y los que no lo hacen, este dato refleja que el impacto del curso taller puede ser positivo para aquellos que han mantenido el hábito de fumar, ya que al conocer las consecuencias del tabaquismo se podría incidir en aumentar su abandono.

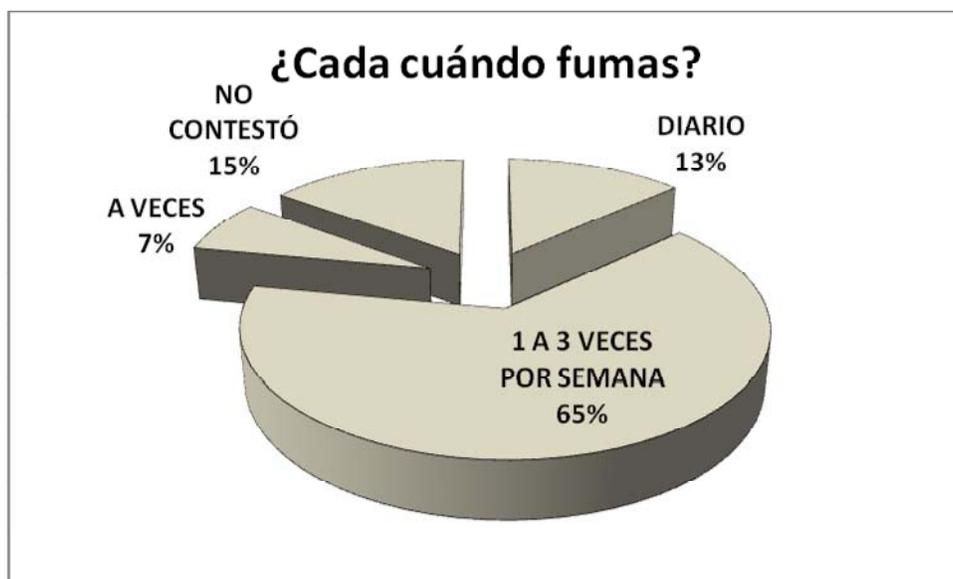
### Pregunta 9

¿Cada cuándo fumas?

Tabla 11

PERIODICIDAD	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
DIARIO	5	12	17	13
1 A 3 VECES POR SEMANA	40	42	82	65
A VECES	2	7	9	7
NO CONTESTÓ	15	4	19	15

Gráfica 11

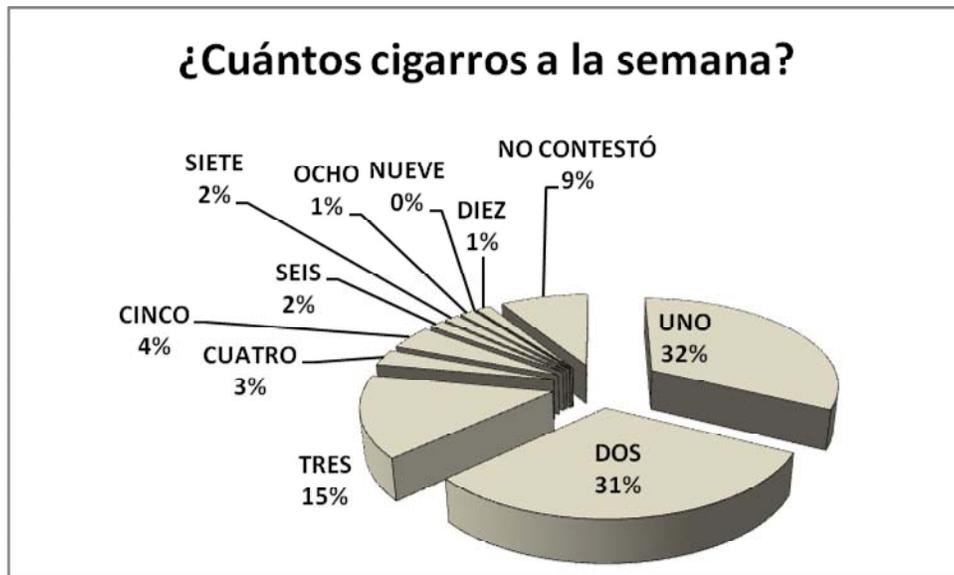


La frecuencia del consumo es alta en una a tres veces por semana, denotando la influencia social de este hábito.

Tabla 12

CANTIDAD DE CIGARROS	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
UNO	13	9	22	32
DOS	11	10	21	31
TRES	7	3	10	15
CUATRO	1	1	2	3
CINCO	2	1	3	4
SEIS	1	0	1	2
SIETE	0	1	1	2
OCHO	0	1	1	1
NUEVE	0	0	0	0
DIEZ	0	1	1	1
NO CONTESTÓ	5	1	6	9

Gráfica 12



Esta gráfica está incluida en la pregunta 9 donde además se cuestiona el número de cigarros a la semana como promedio para evaluar el índice de consumo tabáquico.

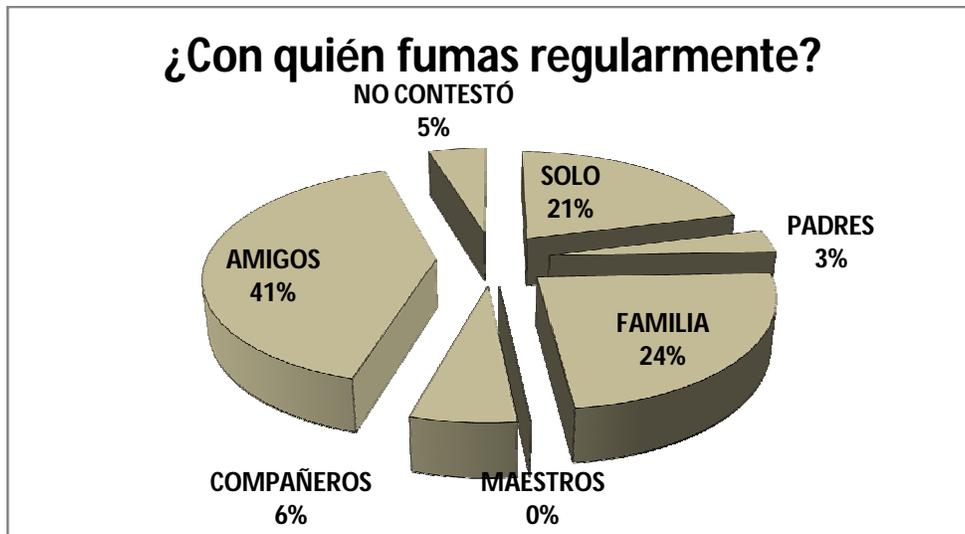
### Pregunta 10

¿Con quién fumas regularmente?

Tabla 13

COMPAÑÍA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
SOLO	17	14	31	21
PADRES	2	3	5	3
FAMILIA	13	22	35	24
MAESTROS	0	0	0	0
COMPAÑEROS	5	4	9	6
AMIGOS	31	29	60	41
NO CONTESTÓ	4	3	7	5

Gráfica 13



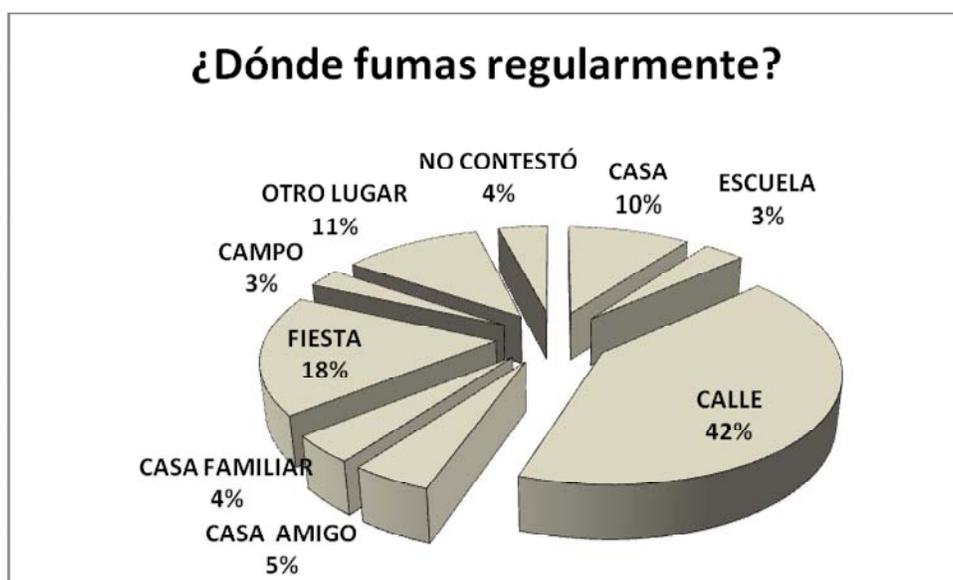
El mayor porcentaje se observa en la respuesta de los amigos, dato congruente con toda la información referida previamente y característica de los adolescentes.

**Pregunta 11**  
**¿Dónde fumas regularmente?**

**Tabla 14**

LUGAR	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	%
CASA	7	8	15	10
ESCUELA	2	3	5	3
CALLE	33	29	62	42
CASA AMIGO	4	3	7	5
CASA FAMILIAR	2	4	6	4
FIESTA	14	12	26	18
CAMPO	3	1	4	3
OTRO LUGAR	11	6	17	11
NO CONTESTÓ	2	4	6	4

**Gráfica 14**



Los resultados obtenidos están relacionados con ambientes sociales donde generalmente el adolescente se relaciona con sus iguales, dando por resultado esta influencia marcada por el fumar en lugares públicos.

## Pregunta 12

¿Por qué te gusta fumar?

Tabla 15

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
AGRADO	11	21	32	24
DISTRACCIÓN	0	2	2	1
CALMANTE	9	7	16	12
NO SABE	7	8	15	11
NO CONTESTÓ	8	13	21	16
CURIOSIDAD	26	16	42	31
INVITACIÓN	2	2	4	3
IMITACIÓN	3	0	3	2

Gráfica 15



En esta pregunta se exploró el por qué fumar, cabe señalar que los argumentos que dan los adolescentes para hacerlo, no hay una definición exacta de la causa, sus respuestas son inespecíficas, y esto se demuestra en la comparación entre el porcentaje de no sabe y no contestó, sumado a la invitación y a la imitación, lo que proyecta así mismo que es factible que al conocer los efectos secundarios del tabaquismo, dichos porcentajes disminuyan.

### Pregunta 13

¿Te gustaría dejar de fumar?

Tabla 16

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	%
SÍ	45	29	74	70
NO	15	11	26	24
NO CONTESTÓ	2	4	6	6

Gráfica 16



Con un porcentaje alto de respuesta positiva para dejar de fumar, se denota la susceptibilidad característica de esta edad para que sea el momento propicio para informar del riesgo del tabaquismo, el cual es en muchas ocasiones es la puerta de entrada a otras adicciones.

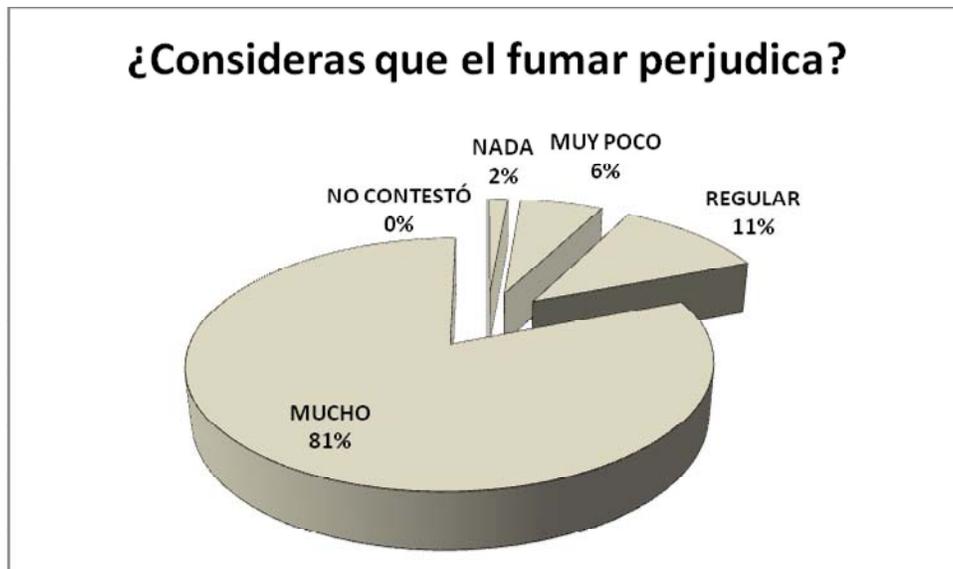
### Pregunta 14

¿Consideras que el fumar perjudica?

Tabla 17

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
NADA	4	4	8	2
MUY POCO	14	21	35	6
REGULAR	41	24	65	11
MUCHO	242	222	464	81
NO CONTESTÓ	1	0	1	0
TOTAL	302	271	573	100

Gráfica 17



Los adolescentes tienen algún tipo de información al respecto de que fumar perjudica, pero al parecer falta mayor conocimiento sobre los efectos nocivos y las consecuencias del tabaquismo en esta población, pues a pesar de tener alguna información del daño del tabaco; el medio resulta ser muy permisivo para la adquisición del tabaquismo.

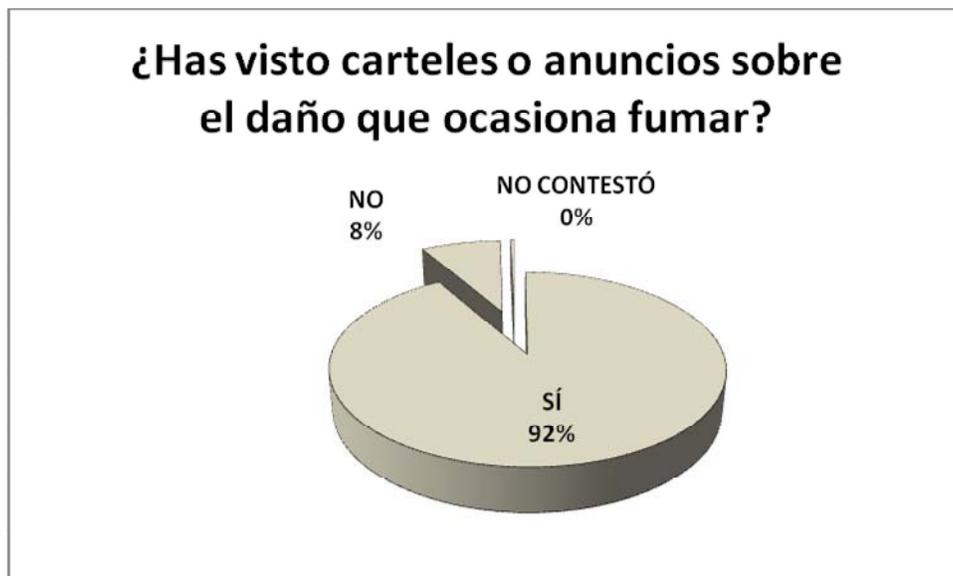
### Pregunta 15

¿Has visto carteles o anuncios sobre el daño que ocasiona fumar?

Tabla 18

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
SÍ	271	254	525	92
NO	30	16	46	8
NO CONTESTÓ	1	1	2	0
TOTAL	302	271	573	100

Gráfica 18



A pesar de los esfuerzos de las autoridades por limitar la publicidad de las empresas tabacaleras, su difusión se mantiene en diversos medios masivos como por ejemplo algunas revistas, anuncios en lugares estratégicos de tránsito vehicular, etc., el adolescente sigue siendo presa del glamour y la diversión extrema con las que se disfraza al tabaco, por cuestiones de edad ya analizadas; diariamente hay nuevos fumadores.

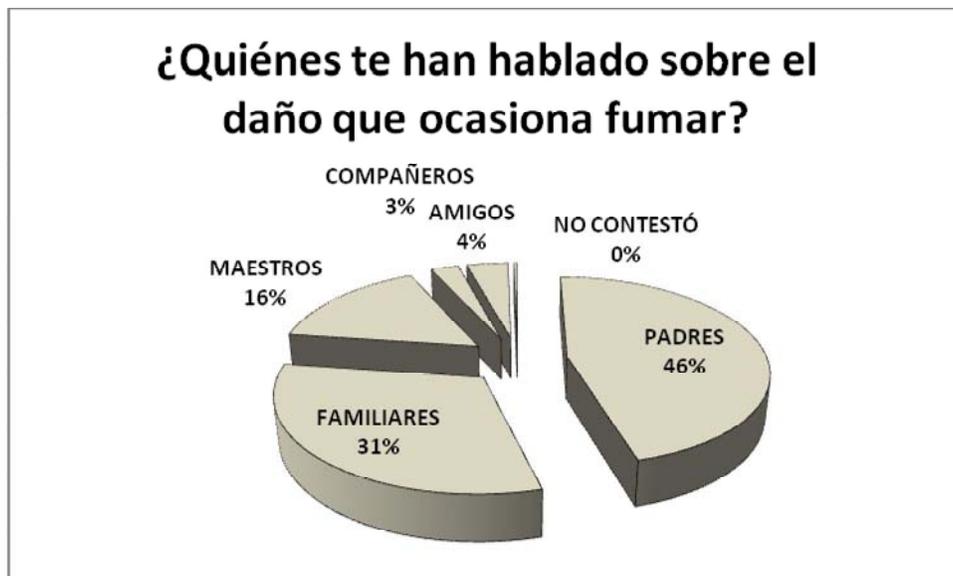
## Pregunta 16

¿Quién o quiénes te han hablado sobre los daños que ocasiona fumar?

Tabla 19

RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
PADRES	432	389	821	46
FAMILIARES	281	285	566	31
MAESTROS	142	143	285	16
COMPAÑEROS	25	22	47	3
AMIGOS	37	34	71	4
NO CONTESTO	4	2	6	0

Gráfica 19



Es de relevancia comentar que quienes proporcionan la información al respecto de los daños del tabaquismo, sean aquellos a quienes en más frecuencia observan los adolescentes fumar, según la presente encuesta; este mensaje es contradictorio (es decir no fumes, pero yo si lo hago) hace que el adolescente se confunda y tome a la ligera el “consejo antitabáquico” proporcionado por los familiares.

Las últimas preguntas del cuestionario fueron diseñadas para conocer el rol de la escuela y su importancia en la prevención de las adicciones, específicamente el tabaquismo.

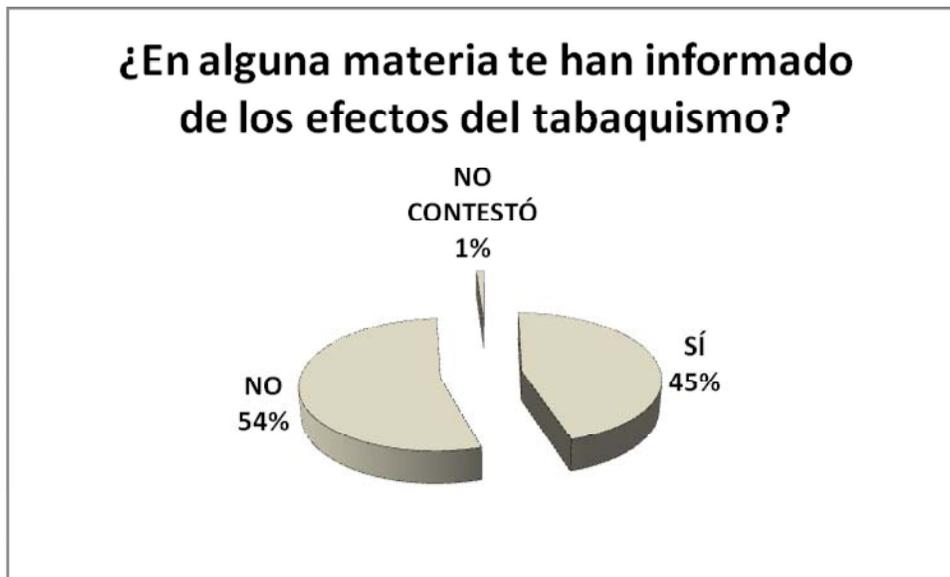
### Pregunta 17

¿Existe alguna materia en tu escuela donde hayan hablado sobre los efectos del tabaquismo?

Tabla 20

	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
SÍ	145	114	259	45
NO	155	153	308	54
NO CONTESTÓ	2	4	6	1
TOTAL	302	271	573	100

Gráfica 20



La diferencia entre el sí y el no es mínima, pero relevante para identificar que falta llevar a cabo proyectos encaminados a la prevención del tabaquismo, con mayor formalidad dentro de la currícula de la educación media básica; sobre todo por los factores de riesgo ya descritos, así como una mayor información a los padres, acerca de este tipo de tópicos que en la actualidad son de relevancia mundial.

### Pregunta 17 Bis

¿En qué materia?

Tabla 21

MATERIA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL	% TOTAL
ESPAÑOL	16	7	39	8
MATEMÁTICAS	6	6	21	4
FORMACION CÍVICA Y ÉTICA	78	61	240	50
BIOLOGÍA	30	24	93	20
FÍSICA	11	0	18	4
QUÍMICA	1	0	1	0
GEOGRAFÍA	1	0	2	0
PRIMARIA	8	2	17	4
NO CONTESTÓ	14	13	47	10

Gráfica 21



Como se observa la materia con mayor porcentaje es la de Formación Cívica y Ética, seguida de Biología y en tercer lugar se encuentra el No contestó, por lo que se hace relevante incluir de manera dinámica adecuada al adolescente. Fomentando su interés en la prevención del tabaquismo y por ende de las adicciones.

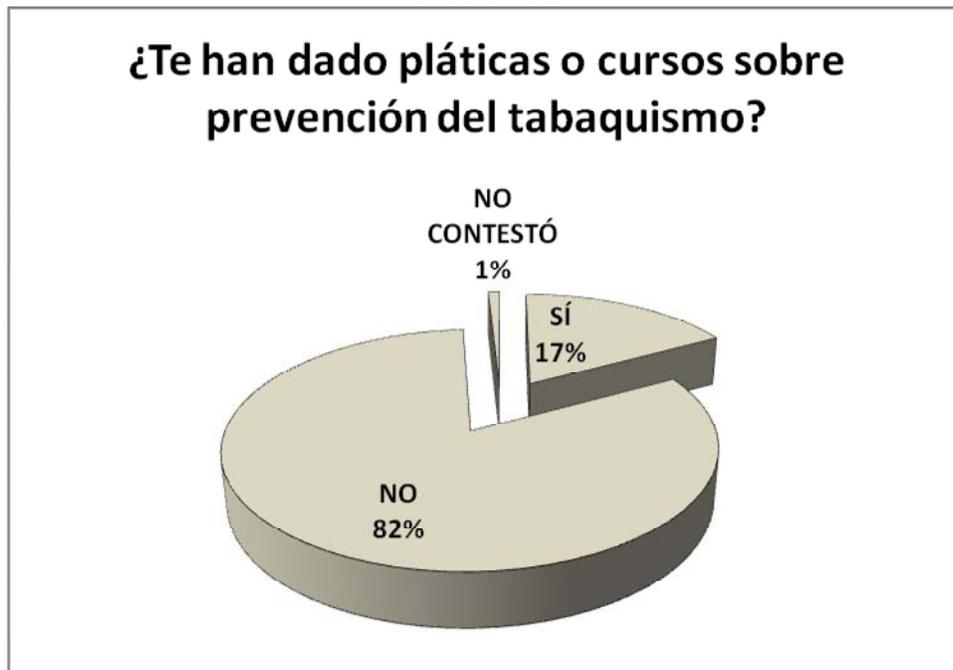
### Pregunta 18

¿En tu escuela han dado pláticas o cursos sobre prevención del tabaquismo?

Tabla 22

RESPUESTA	TOTAL	%TOTAL
SI	98	17
NO	470	82
NO CONTESTO	5	1
TOTAL	573	100

Gráfica 22



Es claro observar que la mayoría de los alumnos menciona que no se les han dado pláticas sobre el tabaquismo, situación que se aúna a todos los factores de riesgo encontrados para el inicio o la continuación del tabaquismo.

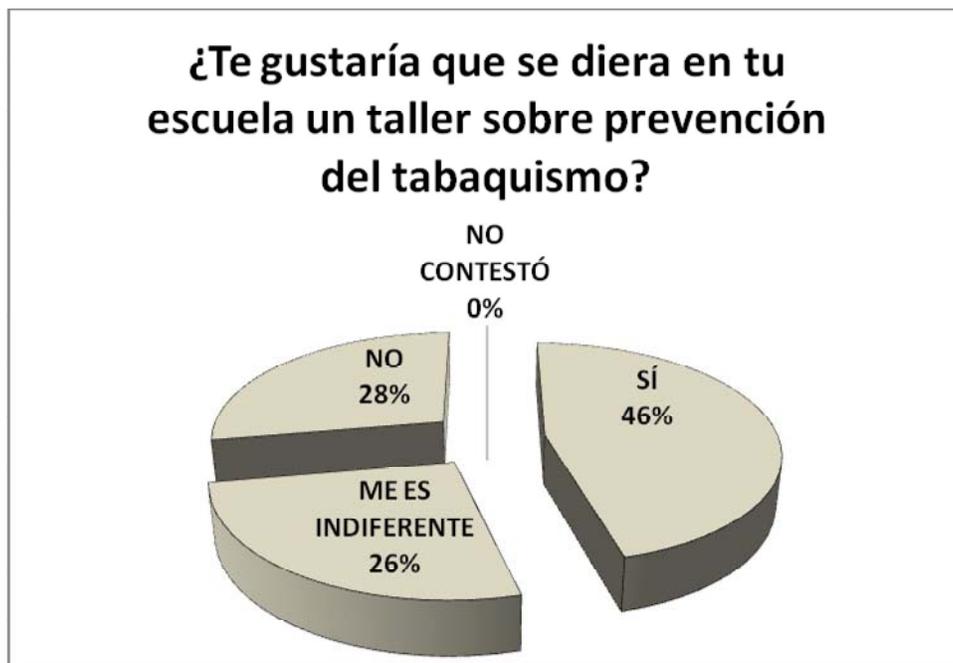
### Pregunta 19

**¿Te gustaría que se diera en tu escuela un taller sobre prevención del tabaquismo?**

**Tabla 23**

RESPUESTA	TOTAL	% TOTAL
SÍ	263	46
ME ES INDIFERENTE	151	26
NO	159	28
NO CONTESTÓ	0	0
TOTAL	573	100

**Gráfica 23**



Por último, la aceptación para participar en un curso sobre prevención es notoria y entendible dada la desinformación sobre el tema en el adolescente, que además debido a todos los cambios vivenciados por su crecimiento y desarrollo es necesario según los resultados obtenidos en esta encuesta; el encontrar la mejor propuesta para que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve de la manera óptima en la prevención del tabaquismo.

Los datos mostraron que la mayoría de los encuestados tienen 12 años de edad, que les molesta que fumen cerca de ellos, sin embargo su familia y sus padres presentan tabaquismo.

Así mismo que algunos de sus contemporáneos ya iniciaron con el consumo de tabaco y cerca de la mitad de los encuestados ya ha fumado alguna vez en su vida después de los 11 años; esto se ha correlacionado con el aprender solo, pues al tener en el medio ambiente el tabaquismo, hay facilidad para obtener el cigarro ya que familiares y amigos pueden ser un medio de obtención para el mismo.

Menos de la mitad que ha fumado, sigue fumando, pero no hay una definición estructurada del porqué fuman, algunos comentan que por gusto o por curiosidad y un porcentaje alto desearía dejarlo, porque consideran que el fumar perjudica, es más, resulta paradójico, que los padres y familiares sean los que informan de las consecuencias de fumar y son a quienes ven fumar más; por lo que el mensaje del daño del tabaquismo queda probablemente sin fundamento para el adolescente.

Sin embargo la información del tabaquismo, sus causas y consecuencias aún no se ha proporcionado por ningún medio de educación formal, por lo que se propone que sirva este ejercicio para una futura inclusión en la currícula de la educación media básica; debido al problema mundial que representa el tabaquismo, como puerta de entrada a otras adicciones y sus consecuencias en todos los ámbitos.

Conclusiones de la Investigación de campo.

Después de los datos obtenidos en el cuestionario, la propuesta pedagógica de un curso taller sobre prevención del tabaquismo tiene cabida, pues acorde a las teorías expuestas a lo largo del presente trabajo, existe la necesidad del adolescente en conocer más sobre el tabaquismo, situación que acorde al aprendizaje significativo facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## CAPÍTULO 6 DISEÑO DEL PROGRAMA PARA EL CURSO-TALLER “PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO”

Posterior a los resultados de la investigación de campo realizada en los planteles de educación media básica, los cuales son el sustento para la propuesta pedagógica que se propone implementar mediante el diseño de un curso taller de prevención del tabaquismo para alumnos que cursan el primer año de secundaria, a continuación se describe de forma detallada la estructura de dicho taller el cual consta de dos programas (sintético y analítico), que se concatenan para mostrar de forma explícita y detallada la propuesta central de ésta tesis.

### 6.1 Programa Sintético

El curso-taller se estructura mediante un programa sintético, en el cual se describen, la fundamentación pedagógica, objetivos generales, contenido temático, metodología y recursos didácticos, evaluación del aprendizaje, perfil del docente que impartirá el curso taller así como bibliografía y mesografía, dichos elementos son una guía detallada en conjunto con el programa analítico que está diseñado en cartas descriptivas, en donde se presentan los temas, objetivos particulares, contenido temático, objetivos específicos, estrategias de enseñanza-aprendizaje, material y recursos didácticos, duración y evaluación, mencionando que la estructura está fundamentada en una visión constructivista y en el aprendizaje significativo que servirán para cumplir el objetivo de una orientación preventiva en la población estudiantil que cursa el primer año de educación media básica.

#### Fundamentación Pedagógica.

De acuerdo a las cifras reportadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS), fumar (cigarrillos, puros o pipa) es causa directa o indirecta de cuatro millones de muertes en todo el mundo, cantidad que muy probablemente sobrepase los diez millones por año hacia el 2020. En México los datos más recientes señalan 147 muertes diarias, más de 53 mil anuales; estas muertes se relacionan directamente con el 26.4% de los fumadores en la población de entre 12 y 65 años

Es importante mencionar que la gran mayoría de estos fumadores tienen en común la edad en la que comenzaron su “carrera de fumador” (el 17% comenzó entre los 15 y 18 años; es decir, el 69% de los fumadores de nuestro país adquirió la adicción antes de la mayoría de edad).

Por lo anterior, resulta de suma importancia prevenir a los adolescentes de que inicien el hábito de fumar tabaco, una de las formas es propiciar en las escuelas la prevención del tabaquismo.

La presente propuesta pretende que el adolescente adquiera los conocimientos mediante una visión constructivista basada en el aprendizaje significativo, acorde a su desarrollo cognoscitivo por lo cual el método de Curso taller acerca los conceptos, las causas y las consecuencias de la adquisición del tabaquismo, enfatizando la prevención con el fin de que el alumno tenga las bases de prevención sobre la importancia del daño que puede causar el tabaquismo en su vida futura, mediante técnicas y dinámicas grupales, las cuales le permitirán obtener los conocimientos sobre los diversos conceptos que conllevan al tabaquismo. Una de las metas que se propone es lograr que el alumno identifique la importancia de los daños que puede ocasionar el tabaquismo a corto y largo plazo, así mismo que lo comente en su entorno escolar, social y familiar.

Cabe mencionar que esta propuesta no está incluida en las escuelas de nivel medio superior, pues el tema es abordado de manera general careciendo de estructura y objetivos; sin embargo la situación mundial de las drogas en la adolescencia requiere de estrategias efectivas por el impacto de alto nivel de este problema; por lo que se sugiere la inclusión de programas formales de prevención de adicciones en todas las escuelas secundarias a nivel nacional, ya que su población la constituyen los adolescentes que por lo anterior planteado es altamente vulnerable para la adquisición de este tipo de adicciones.

La calendarización del curso-taller tendrá una duración de 10 hrs., dividiéndose en 5 sesiones de 2 horas por semana, con un horario de 9:00 a 11:00 a.m. para el turno matutino y de 16:00 a 18:00 hrs. para el turno vespertino. El lugar en donde se impartirá el curso-taller será en los planteles de educación media básica, en grupos con un promedio de 35 alumnos, teniendo como requisito necesario la asistencia obligatoria.

Objetivos Generales.

Los alumnos:

- ✓ Analizarán de manera preventiva, el concepto de tabaquismo como adicción psicofísica, sus causas y consecuencias, así como los beneficios de vivir sin nicotina.
- ✓ Reflexionarán sobre su decisión de evitar el tabaquismo.

Contenido Temático.

TEMA 1: ¿QUÉ ES EL TABAQUISMO?

1.1 Tabaco y tabaquismo

1.2 Orígenes del tabaquismo

1.3 Dependencia física

1.4 Dependencia psicológica

TEMA 2 LAS CAUSAS DEL TABAQUISMO

2.1 Influencia familiar

2.2 Influencia social

2.3 Publicidad y tabaquismo

TEMA 3 CONSECUENCIAS DEL TABAQUISMO

3.1 Daños a la salud

3.2 Tipos de fumadores

3.3 Clasificación de fumadores

TEMA 4 VIVIR SIN NICOTINA

4.1 Técnicas para dejar de fumar

4.2 Campañas anti-tabaco

INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTOS.

## Metodología y Recursos Didácticos.

Mediante las estrategias de enseñanza- aprendizaje, especificadas en las cartas descriptivas, los participantes adquirirán conocimientos con un enfoque constructivista apoyándose en el aprendizaje significativo involucrando a los alumnos en situaciones familiares y cotidianas de acuerdo a su proceso cognoscitivo, el cual les permitirá obtener de manera preventiva los elementos necesarios para evitar el tabaquismo.

Las cartas descriptivas mencionadas fueron diseñadas con diversas estrategias didácticas para las cuales, son necesarios recursos tales como: portarotafolio, rotafolio, plumones, hojas blancas tamaño carta y oficio, lápices, pizarrón, gises de colores, computadora, cañón, sábana blanca, plastilina de colores, cinta adhesiva, cuestionario impreso, señalador láser, prendas de vestir, papel pellón, spray para cabello, colores de madera, pegamento blanco líquido, revistas, tijeras, papel cascarón, pinturas de agua de colores y pinceles los cuales servirán de apoyo para reforzar el aprendizaje.

El material didáctico de apoyo propuesto para este curso taller, se desglosa posterior a las cartas descriptivas de cada sesión.

## Evaluación del Aprendizaje.

La evaluación de los participantes se dará mediante la formación de equipos, los cuales expondrán los diversos temas que se dieron a conocer a través del curso-taller, realizando diversas dinámicas y técnicas, así como haciendo uso de recursos didácticos.

Finalmente, la evaluación del curso-taller, se realizará mediante un cuestionario que constará de tres partes: la primera será una evaluación del curso, la segunda del instructor y la tercera de la organización, así como comentarios de forma abierta por parte de los participantes en dicho curso.

Se propone de igual forma el seguimiento del impacto del curso taller, sin embargo este procedimiento rebasa los límites de la presente investigación, por lo que me permito sugerir algunas estrategias para llevarlo a cabo.

1. Realizar psicoeducación para padres de familia lo cual consiste en impartir pláticas informativas con la finalidad de que ellos tomen conciencia al respecto del tabaquismo en casa, y en reuniones familiares; para poder hacer congruente el consejo antitabaco que ellos

proporcionan a sus hijos y su conducta como padres ante el adolescente.

2. Realizar campañas antitabaco dentro del plantel educativo, involucrando a los padres de familia y a los alumnos así como a los profesores y directivos.
3. Aplicar un año después el cuestionario exploratorio para detectar los cambios suscitados, teniendo como antecedente el del año previo para compararlo.

Perfil del Docente que impartirá el Curso-Taller.

La propuesta del curso- taller puede llevarse a cabo con profesionistas que se encuentran en el sistema de los planteles de educación media básica, así como algunos especialistas del área educativa y de la salud

De acuerdo al personal que se encuentra laborando en los planteles de educación media básica el orientador juega un papel importante en la impartición del curso-taller; ya que él, es el responsable de enseñar o transmitir una serie de conocimientos por medio de técnicas didácticas; así mismo se encarga de evaluar los contenidos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje siguiendo una planeación de acuerdo a los objetivos planteados en dicha propuesta.

Entre las características y las funciones del orientador educativo pertinentes para la impartición del curso-taller de prevención tabáquica, se resaltan: formación técnica y pedagógica, dominio del tema, conducta cordial y comprensiva, capacidad para incentivar a los participantes, actualización profesional, capacidad para transmitir y compartir conocimientos y experiencias de aprendizaje, actitud de superación personal, facilidad de palabra; además de identificar las necesidades de enseñanza- aprendizaje, analizar las necesidades identificadas, analizar el programa de instrucción elaborado a partir de dichas necesidades, planear las actividades de enseñanza aprendizaje, de lo que se deriva la definición y estructuración de objetivos, contenidos, evaluación y esquema didáctico, conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la aplicación y desarrollo de: a) Actividades estructuradas mediante las técnicas de instrucción y técnicas grupales. b) Recursos didácticos, c) Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en tres aspectos básicos: educando, instructor y contenido.

Además el docente podrá ser un profesional de psicología, pedagogía, biología, o medicina; el cual deberá tener diversas características tales como:

La comprensión de que el docente es, ante todo, un facilitador del aprendizaje y un educador, aceptación de las limitaciones propias, valoración del trabajo y la dignidad de los estudiantes, actitud de respeto y comprensión hacia los individuos y estilos de vida diferentes, convicción de que las opiniones y decisiones personales puedan mejorarse, respeto por la integridad del cuerpo humano, valoración positiva del tema del tabaquismo que ha de tratarse en clase y convencimiento de que la propuesta de alternativas constituye la mejor medida preventiva.

Así mismo, deberá presentar conocimientos de: crecimiento y desarrollo del individuo, conceptos básicos sobre el tabaquismo y sus consecuencias, política federal sobre la ley de no fumadores, datos y tendencias en el uso y abuso de dicha adicción, recursos de la comunidad y sus funciones.

Finalmente deberá reconocer y trabajar con estudiantes de forma preventiva, utilizar la clarificación de valores, resolver problemas y toma de decisiones y trabajar en equipo para elaborar e implementar los programas educativos.

#### Bibliografía.

Vega, F.A. (1983). Los educadores ante las drogas. Madrid: Santillana, pp. 328

González, G.I. (1980). Dinámica de grupos. México: Siglo nuevo, pp.129

De la Garza, G.F. (2001). La juventud ante las drogas. 3era edición, México: Trillas, pp. 208

Norman, W.H. (2000). El cigarro y la salud. 2da edición, México: Trillas, pp. 80

#### Mesografía.

<http://www.iner.gob.mx> Fecha de consulta: 12 de febrero 2009

<http://www.tabaquismo.freeshoting.net> Fecha de consulta: 13 de febrero 2009

<http://www.youtube.com> Fecha de consulta: 10 de febrero 2009

URL: <http://www.youtube.com/watch?v=SaeJUCVEp2s>

URL: <http://www.youtube.com/watch?v=fiCvXauAjmY>

URL: <http://www.youtube.com/watch?v=F265D6aksAO>

## 6.2 Programa analítico

## CURSO – TALLER “PREVENCION DEL TABAQUISMO”

### TEMA 1: ¿Qué es el tabaquismo?

SESIÓN NÚMERO 1

TIEMPO DIDÁCTICO: 120 minutos

**OBJETIVO PARTICULAR:** Los alumnos identificarán al tabaquismo, sus orígenes y sus características como una dependencia física y psicológica

Contenido temático	Objetivos específicos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Material y recursos didácticos	Duración	Evaluación
Presentación del curso e integración grupal	Los alumnos:  se integraran grupalmente y formaran un ambiente propicio de trabajo	El docente:  Se presentará y describirá de forma genérica los objetivos y contenidos del curso-taller	La telaraña: El docente se presentará ante el grupo, diciendo su nombre y algunos otros datos sobre el tema a tratar en el curso- taller.  Posteriormente, indica a los participantes que su presentación será de la misma manera pero respondiendo al cuestionamiento sobre lo que saben acerca del tabaquismo y así mismo explicará la dinámica la cual consiste en: lanzar la bola de estambre a un compañero sin soltar la punta y a quién la recibe le toca hacer su presentación, y éste la lanza a otro compañero hasta presentarse la totalidad del grupo.  Una vez que terminen todos van regresando la punta hasta llegar al que inició con la dinámica.	Una bola de estambre	40 minutos	Evaluación diagnóstica para conocer la percepción que tiene el grupo de sí mismo

1.1 Tabaco y tabaquismo	Los alumnos:  Definirán el concepto de tabaco y tabaquismo.	Presentará en términos comprensibles para los alumnos el concepto de tabaco y tabaquismo, así como los componentes del cigarro. La presentación se realizará mediante diapositivas digitales.	El grupo tomará nota	Computadora , Cañón (Proyector de Imágenes) y señalador laser	20 minutos	Ronda de preguntas y respuestas.
1.2 Orígenes del tabaquismo	Ordenarán los antecedentes históricos del tabaquismo	Expondrá la historia del tabaquismo, mediante diapositivas digitales	El grupo tomará nota	Computadora, Cañón (Proyector de Imágenes) y Señalador Laser.	20 minutos	Tarjetas de secuencia de contenido
1.3 Dependencia física	Identificarán las características de la dependencia física del tabaquismo	Presentará el tema, mediante lecturas relacionadas.	Se agruparán por equipos en los cuales se integrará a la totalidad de los alumnos y se procederá a hacer una lectura comentada por equipo, posteriormente el representante de cada uno dará las conclusiones del mismo.  Continuando con los equipos ya formados, nuevamente se les proporcionarán lecturas relacionadas al tema, se discutirán y el representante de cada equipo leerá las conclusiones.  Se dará inicio al debate grupal de las características de cada dependencia y de sus diferencias.	Lectura:  Dependencia física y dependencia psicológica	20 minutos	Exposición de conclusiones acerca de la dependencia física
1.4 Dependencia psicológica	Diferenciarán la dependencia física de la psicológica.				20 minutos	En el pizarrón se enunciarán las conclusiones del grupo al respecto de las diferentes dependencias al tabaco

## Sugerencias didácticas para la Sesión 1

### 1.1 Diapositivas digitales:

#### ➤ Tabaco y Tabaquismo

### Tabaco



Su nombre científico es: "Nicotiana tabacum"

Contiene una Sustancia: La Nicotina que es adictiva

Crece en diferentes partes del mundo

### Tabaquismo



Es la adicción al tabaco, provocada principalmente por la nicotina.

➤ Componentes del cigarro

## Sustancias químicas que componen un cigarro

Contiene más de 4000 sustancias

✓ Las más importantes son las siguientes:

- Nicotina
- Alquitrán
- Monóxido de Carbono
- El humo

## Componentes del cigarro



➤ Ronda de preguntas y respuestas (Evaluación)

1.- ¿Nombre de la planta de la cual proviene la nicotina?

2.- ¿Qué es el tabaquismo?

3.- ¿Cuántas sustancias químicas contiene un cigarro?

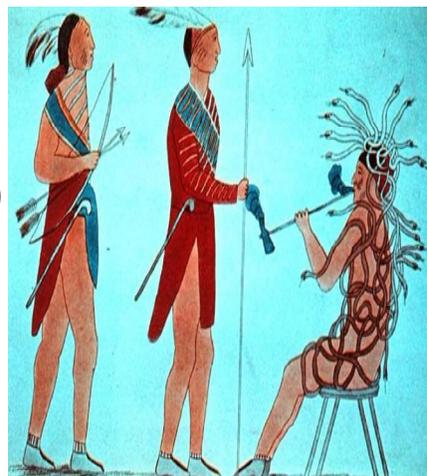
4.- ¿Cuáles sustancias son las más importantes?

1.2 Diapositivas digitales

➤ Orígenes del tabaquismo

## Orígenes del tabaquismo

Los primeros fumadores fueron los indígenas de las Américas hace más de 2000 años.



## Orígenes del tabaquismo

En América el tabaco era utilizado con fines curativos, religiosos y místicos, entre otros.

En 1492 fue descubierto por Cristóbal Colón quien lo llevó a España para su consumo y cultivo.

## Orígenes del tabaquismo



En el Siglo XVI fue introducido a Francia por **Jean Nicot**, quien lo indicó como manejo de la jaqueca de Catalina de Medici; en su honor **Carlos Linneo** denomina a la planta **Nicotiana tabacum**.

## Orígenes del tabaco

- ✓ El explorador inglés **Sir Walter Raleigh** inició en la corte Isabelina la costumbre de fumar el tabaco en pipa; etiquetándolo como símbolo de aristocracia.
- ✓ En el Siglo XVII, la planta del tabaco fue introducida a China, Japón y Norte de África

➤ Tarjetas de secuencia de contenido (evaluación)

Preguntas	Respuestas
1. Primeros fumadores en el mundo	1. Indígenas de las Américas
2. Usos del tabaco	2. Religiosos, curativos, rituales, entre otros
3. País en donde se introduce en Europa el cultivo y consumo del tabaco	3. España
4. En que siglo se introduce a Francia el tabaco	4. XVI
5. Personaje al que se le atribuye su nombre a la planta de tabaco como <i>Nicotiana tabacum</i>	5. Jean Nicot
6. Inglés que inició en la corte isabelina la costumbre de fumar	6. Sir Walter Raleigh

### 1.3 Lectura sugerida

- Dependencia física

La lectura presentada servirá de apoyo al docente para realizar la técnica de “lectura comentada”.

#### **DEPENDENCIA FÍSICA**

La dependencia física sucede cuando el organismo se acostumbra a tener cierto nivel de nicotina en la sangre a tal grado que cuando este disminuye, se experimenta un gran malestar el cual desaparece volviendo a fumar. El malestar puede manifestarse como irritabilidad, dolor de cabeza, nerviosismo, insomnio, aumento del apetito y deseo intenso de volver a fumar; a todo lo anterior también se le conoce como síndrome de abstinencia. En la necesidad compulsiva por fumar cuando descienden los niveles de nicotina en la sangre. La falta de nicotina se presenta a través de una serie de signos y síntomas a los que se les denomina síndrome de abstinencia. Este síndrome se caracteriza por los siguientes trastornos físicos:

- ✓ Alteraciones en el sueño (insomnio y/o exceso de sueño)
- ✓ Mareo
- ✓ Náuseas
- ✓ Fatiga

Malestares estomacales (estreñimiento, dolor, gastritis, etc.)

- Exposición de Conclusiones acerca de la dependencia física. (Evaluación)

El docente enlistará en el pizarrón las conclusiones que serán dadas por parte de los alumnos. Ejemplo:

1. Definición de la dependencia física
2. Síntomas del síndrome de abstinencia

## 1.4 Lecturas sugeridas

- Dependencia psicológica

La lectura presentada servirá de apoyo al docente para realizar la técnica de “lectura comentada”

### **DEPENDENCIA PSICOLÓGICA**

Se manifiesta por el deseo compulsivo por fumar a pesar de existir concentración de nicotina a nivel sanguíneo. Desde el punto de vista conductual, el hábito es un reforzamiento, si tomamos en cuenta el número de fumadas por cigarro (7 a 10 aproximadamente) y la cantidad de cigarros consumidos al día, podemos calcular la enorme carga de reforzadores, lo que lleva a la conclusión de que el fumar es una conducta altamente reforzada. Este tipo de dependencia se asocia con situaciones gratificantes o relajantes tales como: alguna reunión con amigos, tomar un café, después de la comida, viendo la televisión, escuchando música, leer un libro, etc.

- Exposición de Conclusiones acerca de la dependencia psicológica. (Evaluación)

El docente enlistará en el pizarrón las conclusiones que serán dadas por parte de los alumnos. Ejemplo:

1. Definición de la dependencia psicológica
2. Situaciones asociadas a dicha dependencia
3. Diferenciación entre la dependencia física y psicológica

Es importante que se les pida al finalizar la primera sesión al grupo, vestimenta para una representación de los adultos y amigos que conocen, pelucas, objetos que utilicen, maquillaje, etc.

## TEMA 2: Causas del tabaquismo

**SESIÓN NÚMERO 2**

**TIEMPO DIDÁCTICO: 120 MINUTOS**

**OBJETIVO PARTICULAR: Los alumnos distinguirán los diferentes factores que inciden en el inicio del tabaquismo.**

Contenido temático	Objetivos específicos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Material y recursos didácticos	Duración	Evaluación
2.1 Influencia Familiar	Los alumnos:  Relacionarán la influencia que ejerce la familia sobre el consumo del tabaco en ellos.	El Docente:  Propiciará la discusión grupal al respecto de la influencia familiar para el tabaquismo	Se dividirá el grupo en equipos de 6 personas, y en cada equipo se discutirá el papel de la familia en el uso del tabaco. Posteriormente se entablará una discusión grupal para resaltar si existe influencia o no en la adquisición del tabaquismo debido a la familia	Pizarrón y plumones.	40 min.	En el pizarrón se enumerarán las conclusiones grupales
2.2 Influencia Social	Reconocerán la influencia que ejerce su círculo social de amigos sobre el consumo de tabaco	Cuestionará al grupo lo que saben acerca del tema	Se realizará un sociodrama sobre la intervención social del tabaquismo	Pizarrón, Plumones	60 min.	
2.3 Publicidad y tabaquismo	Reconocerán el impacto que ejerce la publicidad en el consumo del tabaco	Mostrará al grupo, de manera visual mediante diapositivas digitales la influencia que ejerce la publicidad en el consumo del tabaco	Se comentarán las imágenes mostradas y el impacto visual, personal y social que la industria tabacalera emplea para atraer consumo en los adolescentes	Computadora, Cañón, Señalador láser.	20 min.	Ronda de preguntas y respuestas

## Sugerencias didácticas para la Sesión 2

### 2.2 Presentación del sociodrama

Para tener una mejor concepción acerca de la presentación del sociodrama se dará a conocer la definición de sociodrama y así mismo se describirá la forma en que los participantes del curso-taller realizarán dicha dramatización

El sociodrama se refiere a la dramatización de una situación de la vida cotidiana mediante la representación de la situación por el grupo, estos representarán a los personajes; el actuar la escena de vida permite colocarse en la situación, experimentar sentimientos, darse cuenta y comprender.

Al resto del grupo le permite aprender, comprender observando y además analizar lo ocurrido.

Descripción del sociodrama en el curso-taller

Los alumnos se dividirán en 5 equipos con 7 alumnos cada uno, cada equipo realizará una representación:

Equipo 1: Representarán a los familiares que fuman en casa y en reuniones sociales

Equipo 2: Representarán a los compañeros de escuela que fuman

Equipo 3: Representarán a su círculo de amigos

Equipo 4: Representación de fumadores crónicos en un hospital y sus familiares

Equipo 5: Representación de personas que no tienen el hábito de fumar

Cada representación tendrá un tiempo estimado de 10 a 12 minutos

Se analizará cada caso considerando los motivos y causas del tabaquismo derivados de las representaciones. El profesor irá anotando en el pizarrón las conclusiones y las ampliará reforzando los factores que influyen en el tabaquismo.

## 2.3 Diapositivas digitales

### ➤ Publicidad y tabaquismo

#### Publicidad y tabaquismo

Las industrias tabacaleras dirigen su publicidad para captar nuevos Clientes entre los más jóvenes.

#### Publicidad y tabaquismo

Las industrias tabacaleras gastan enormes cantidades de dinero en publicidad para seducir a sus consumidores haciéndoles creer que fumar es símbolo de poder y atracción.



## Publicidad y tabaquismo

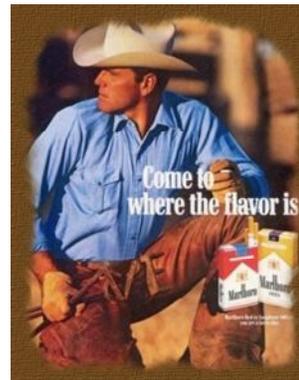
La industrias tabacaleras consiguen hacer creer que fumar te hace más:

- ✓ Libre
- ✓ Independiente
- ✓ Guapo(a)
- ✓ Aventurero(a)
- ✓ Deportista
- ✓ Adulto
- ✓ Conquistador (a)



LA REALIDAD ESTODO LO  
CONTRARIO

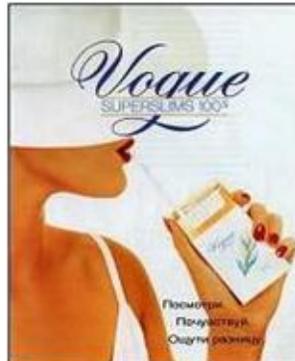
## Publicidad y Tabaquismo



## Publicidad y Tabaquismo



## Publicidad y tabaquismo



## Publicidad y tabaquismo



## La realidad del tabaco



➤ Ronda de preguntas y respuestas (Evaluación)

1.- ¿Qué es lo que hacen creer las industrias tabacaleras a través de su propaganda?

2.- ¿A qué población se dirigen las industrias tabacaleras a través de la publicidad y por qué?

**TEMA 3: Consecuencias del Tabaquismo**

**SESIÓN NÚMERO 3**

**TIEMPO DIDÁCTICO: 120 MINUTOS**

**OBJETIVO PARTICULAR: Los alumnos comprenderán los daños físicos y psicológicos del tabaquismo**

Contenido temático	Objetivos específicos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Material y recursos didácticos	Duración	Evaluación
3.1 Daños a la salud	<p>Los alumnos:</p> <p>Enlistarán los componentes del cigarro y los daños físicos y psicológicos que causa el tabaquismo</p>	<p>El Docente:</p> <p>Expondrá el cuerpo del fumador esquemáticamente y explicará cada una de las enfermedades que provoca el cigarro, y de cada uno de sus componentes; así como los índices de mortalidad a causa del tabaquismo</p>	<p>El grupo se dividirá en equipos y realizará la reproducción del cuerpo del fumador en plastilina señalando cada una de las enfermedades que ocasiona el tabaquismo.</p> <p>Escribiendo a manera de título</p> <p>Sobre la reproducción en plastilina.</p>	<p>Cañón</p> <p>Computadora</p> <p>Señalador láser</p> <p>Presentación de diapositivas digitales</p> <p>Plastilina de colores</p> <p>Papel cascarón</p> <p>Plumones de colores</p> <p>Pintura de agua de colores</p> <p>Hojas blancas</p>	100 min.	Exposición por equipos del Cuerpo del Fumador

3.2 Tipos de fumadores	Describirán los tipos de fumadores que existen	Explicará con diapositivas digitales, las diferencias entre los tipos de fumadores: activo y pasivo	El grupo tomará nota	Computadora, Cañón, señalador láser.	10 min.	Ronda de preguntas y respuestas
3.3 Clasificación de fumadores	Diferenciarán la clasificación de fumadores	Expondrá mediante diapositivas digitales, la clasificación de los fumadores: leve, moderado y severo		Cuaderno de apuntes	10 min.	

## Sesión 3

### 3.1 Diapositivas digitales

- El cuerpo del fumador

# El cuerpo del fumador



El docente explicará las afecciones principales secundarias al tabaquismo, apoyándose en la anatomía del cuerpo del fumador.

A continuación se presenta un listado en el que el docente se apoyará para la explicación de las principales afecciones.

<b>Afección</b>	<b>Motivo</b>
Caída del cabello	Debilita las defensas y hace que el organismo sea más vulnerable a enfermedades como el lupus eritematoso, que puede ocasionar la caída del pelo, así como la aparición de úlceras bucales y de erupciones en la cara, el cuero cabelludo y las manos
Catarata	<p>Causa o agrava varias afecciones oculares.</p> <p>El porcentaje de personas con catarata, impide el paso de la luz y puede causar ceguera, es un 40% mayor entre los fumadores.</p> <p>El tabaco provoca la aparición de cataratas por: La irritación directa de los ojos y la liberación en los pulmones de sustancias químicas que llegan a los ojos a través del torrente sanguíneo.</p>
Arrugas	<p>Provoca un envejecimiento prematuro de la piel debido al desgaste que ocasiona de las proteínas que le confieren elasticidad, así como a la disminución de vitamina A y la reducción del riego sanguíneo que sufre el tejido.</p> <p>Los fumadores tienen una piel seca, áspera y surcada por arrugas diminutas, especialmente en torno a los labios y los ojos.</p>
Pérdida de oído	<p>Hace que se formen placas en las paredes de los vasos sanguíneos, con la consiguiente reducción del riego del oído interno.</p> <p>Por ello, los fumadores pueden perder oído a edades más tempranas que los no fumadores y son más vulnerables a esa complicación en caso de infección del oído o exposición a ruidos intensos.</p> <p>Asimismo, los fumadores son tres veces más propensos que los no fumadores a padecer infecciones del oído medio que pueden acarrear otras complicaciones, como meningitis y parálisis facial.</p>
Deterioro de la dentadura	<p>El tabaco interfiere en los procesos químicos que tienen lugar en la boca, provoca un exceso de sarro, tiñe los dientes de amarillo y acelera el deterioro de la dentadura.</p> <p>El riesgo de perder los dientes se multiplica por 1,5 en los fumadores.</p>

<p>Enfisema</p>	<p>Además del cáncer de pulmón, el tabaco causa enfisema (distensión y ruptura de los alveolos del pulmón) y reduce la capacidad pulmonar de captar oxígeno y expulsar dióxido de carbono.</p> <p>En casos extremos, para que pueda respirar, se somete al paciente a una traqueotomía: se hace una incisión en la tráquea, y se utiliza un respirador para introducir por ella aire en los pulmones.</p> <p>Como parte del enfisema se presenta la bronquitis crónica que entraña la acumulación de mucosidad purulenta, lo que provoca tos dolorosa y dificultades respiratorias.</p>
<p>Osteoporosis</p>	<p>El monóxido de carbono, el gas más nocivo proveniente del humo de combustión de los vehículos y del tabaco, es absorbido por la sangre mucho más rápidamente que el oxígeno, lo que reduce hasta en un 15% la capacidad de transporte de oxígeno de la sangre en los fumadores empedernidos.</p> <p>Como consecuencia de ello, los huesos de los fumadores, se fracturan más fácilmente y tardan hasta un 80% más en soldarse.</p>
<p>Cardiopatías</p>	<p>Las enfermedades cardiovasculares son la causa de una de cada tres defunciones en el mundo.</p> <p>El consumo de tabaco figura entre los principales factores de riesgo asociados a las enfermedades cardiovasculares.</p> <p>El tabaco acelera la frecuencia cardiaca, eleva la presión arterial y aumenta el riesgo de hipertensión y de obstrucción de las arterias, lo que puede provocar ataques cardíacos y accidentes cerebro vasculares.</p>
<p>Úlcera gástrica</p>	<p>El consumo de tabaco reduce la resistencia a las bacterias que causan las úlceras del estómago.</p> <p>Asimismo, reduce la capacidad de éste para neutralizar el ácido después de las comidas, lo que propicia la erosión de las paredes del estómago.</p> <p>Las úlceras de los fumadores responden peor al tratamiento y tienden a ser recidivas más a menudo.</p>

<p>Cáncer de pulmón</p>	<p>Se ha demostrado que más de 40 componentes del humo de tabaco son cancerígenos.  El riesgo de cáncer de pulmón 16 veces mayor en los fumadores que en los no fumadores.  Algunos estudios han hallado también una relación entre el tabaco y el cáncer de mama</p>
<p>Cáncer de útero</p>	<p>Además de aumentar el riesgo de cáncer cervicouterino y cáncer de útero, el tabaco trae consigo problemas de infertilidad en las mujeres y provoca complicaciones durante el embarazo y el parto.  El consumo de tabaco durante el embarazo aumenta el riesgo de que el recién nacido presente insuficiencia ponderal y de que tenga problemas de salud en el futuro.  El síndrome de muerte súbita del lactante también se asocia al consumo de tabaco.  Por último, el tabaco puede reducir el nivel de estrógenos, y adelantar así la menopausia.</p>

➤ Índices de Mortalidad

## Mortalidad por tabaquismo

- ✓ En México casi 3 de cada 10 personas fuman.
- ✓ 147 mexicanos mueren diariamente por enfermedades asociadas al consumo de tabaco.
- ✓ Fallecen más de 53,000 personas fumadoras al año.

### 3.2 Diapositivas digitales

➤ Tipos de fumadores

## Tipos de fumadores

✓ EL FUMADOR ACTIVO

Es el que ingiere el tabaco vía oral

✓ EL FUMADOR PASIVO

Éste ingiere el humo del tabaco por medio de la respiración, cuando está cerca de las personas fumadoras

### 3.3 Diapositivas digitales

#### ➤ Clasificación de fumadores

## Clasificación de los fumadores

- ✓ Fumador leve: Es el que consume menos de 5 cigarrillos en promedio por día. Tiene hasta 15 veces mayor probabilidad de padecer cáncer de pulmón que la población no fumadora.
- ✓ Fumador moderado: Es el que fuma entre 6 y 15 cigarrillos promedio por día. Aumenta hasta 40 veces las probabilidades de cáncer de pulmón.
- ✓ Fumador severo: Fuma más de 16 cigarrillos por día en promedio. Incrementa hasta 60 veces la probabilidad de cáncer de pulmón.

Ronda de preguntas y respuestas de ambos temas (Evaluación)

- 1.- ¿Qué es un fumador pasivo?
- 2.- ¿Qué es un fumador activo?
- 3.- ¿Cómo se clasifican los fumadores en su consumo del tabaco?
- 4.- ¿Cuántos cigarros consume el fumador leve?
- 5.- ¿Qué probabilidad de desarrollar cáncer tiene el fumador moderado?
- 6.- ¿Cuántos cigarros consume el fumador severo?

Al finalizar la sesión se solicitará al grupo que lleve, para la próxima sesión, periódicos o revistas, tijeras y pegamento blanco; el docente llevará cartulinas blancas y plumones de tinta permanente de colores.

TEMA 4: Vivir sin Nicotina

SESIÓN NÚMERO 4

TIEMPO DIDÁCTICO: 120 MINUTOS

OBJETIVO PARTICULAR: Los alumnos comprenderán que una vida sin tabaco es una vida más sana.

Contenido temático	Objetivos específicos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Material y recursos didácticos	Duración	Evaluación
4.1 Técnicas para dejar de fumar	Los alumnos:  Reconocerán la existencia de técnicas para dejar de fumar	El Docente:  Expondrá el tema de las técnicas y las instancias médicas de ayuda para dejar de fumar.  Además se mostrará enfático en lo difícil que resulta dejar dicha adicción y mostrará las cifras de los fumadores que se deciden a dejarlo y no logran hacerlo	El grupo tomará nota	Cañón  Computadora  Señalador láser	40 min.	Dinámica grupal "La papa Caliente". Al alumno que le toque responder, tomará al azar una pregunta escrita en tarjetas.
4.2 Campañas anti- tabaco	Identificarán las campañas anti- tabaco que se han realizado en México y en diversas partes del mundo	Dará a conocer las características de las diversas campañas anti- tabaco.  Presentará 3 videos relacionados al tema: anti-smoking, tabaco y cáncer, campaña anti- tabaco.	El grupo tomará nota y observará los videos	Cañón  Computadora  Señalador láser	80 min.	Llevarán a cabo un periódico mural diseñando ellos mismos una campaña antitabaco dirigida a sus compañeros de la escuela y  Comentarán los videos

## Sugerencias didácticas para la Sesión 4

### 4.1 Diapositivas digitales

#### ➤ Técnicas para dejar de fumar

#### Técnicas para dejar de fumar

- ✓ Parches de nicotina
- ✓ Chicle de nicotina
- ✓ Aerosol nasal de nicotina
- ✓ Inhaladores de nicotina
- ✓ Dulces de nicotina
- ✓ Tratamiento farmacológico
- ✓ Terapia cognitivo-conductual
- ✓ Hipnosis

#### ➤ Instancias médicas de ayuda

#### Instancias médicas

A nivel federal existen varias instituciones para el tratamiento del tabaquismo

- ✓ Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias
- ✓ Hospital General de México
- ✓ Instituto Nacional de Cancerología
- ✓ Facultad de Medicina de la UNAM
- ✓ Instituto Politécnico Nacional
- ✓ Centros de Integración Juvenil (CIJ)

## Cifras de intento fallido

### Cifras de intento fallido

- ✓ 2,500 Se someten a una entrevista estructurada para inscribirse a un programa para dejar de fumar
- ✓ 250 (10%) se inscriben a un programa formal que tiene un mes de duración
- ✓ 200 (8%) Termina el programa
- ✓ 70 (2.8%) Se mantiene sin fumar al año después de haber concluido su terapia.

#### ➤ Dinámica grupal “ La papa caliente” (Evaluación )

1. El instructor explicará que un trapo enredado es una "papa caliente", que va a ir saltando de un lugar a otro y que nadie debe tenerla por mucho tiempo.
2. A la persona que le caiga la papa caliente deberá contestar las preguntas que serán acordes al tema.
3. Una vez que responde su pregunta, el participante lanza la papa hacia otra persona y hace una de las preguntas elegidas.
4. La dinámica se desarrolla hasta que se considera suficiente. Tomando en cuenta la comprobación de la evaluación.

➤ Preguntas de la dinámica grupal “La papa caliente”

- 1.-Menciona al menos 5 técnicas para dejar de fumar
- 2.-En qué consiste la técnica de los parches de nicotina
- 3.-Explica brevemente de qué trata la terapia cognitivo conductual
- 4.-Cuál es el test más utilizado para determinar los tipos de fumadores
- 5.-Conoces alguna institución que dé servicio como clínica de tabaquismo ¿Cual es?
- 6.-Menciona qué porcentaje de fumadores no logra dejar la adicción al cigarro
- 7.-Menciona cuántos mexicanos mueren al año por causa del tabaquismo

#### 4.2 Diapositivas digitales

➤ Campañas anti-tabaco

### Campañas antitabaco

- ✓ Ley antitabaco
- ✓ Prohibir la venta de cigarros a menores de edad
- ✓ Prohibir la venta de cigarros sueltos
- ✓ Limitar la publicidad y la promoción de los productos de tabaco

➤ Presentación de tres videos relacionados al tema

Nombre del video	Sinopsis	Duración
Anti-smoking	<p>Este video muestra cómo el humo del cigarro entra a los pulmones llegando hasta los alveolos y éstos se van deteriorando por el contacto con los componentes del humo</p> <p>URL:  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=SaeJUCVEp2s">http://www.youtube.com/watch?v=SaeJUCVEp2s</a></p> <p>Fecha de consulta: 10 de Febrero de 2009</p>	42 segundos
Tabaco y cáncer	<p>En este video se muestra cómo el humo del tabaco predispone al cáncer desde de su ingestión por la boca y de manera representativa expone los cambios producidos en los tejidos por el contacto con sus componentes.</p> <p>URL:  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=fiCvXauAjmY">http://www.youtube.com/watch?v=fiCvXauAjmY</a></p> <p>Fecha de consulta: 10 de febrero de 2009</p>	3 min, 56segundos
Campaña anti-tabaco	<p>Este video cuestiona los anuncios publicitarios, donde muestra a gente feliz por fumar y la realidad del tabaco mostrando fotografías de fumadores crónicos con cáncer.</p> <p>URL:  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=F265D6aksAO">http://www.youtube.com/watch?v=F265D6aksAO</a></p> <p>Fecha de consulta: 10 de febrero de 2009</p>	3min, 38 segundos

Los videos tiene una duración total de: 8 minutos

## Integración de Conocimientos

**SESIÓN NÚMERO 5**

**TIEMPO DIDÁCTICO: 120 MINUTOS**

**OBJETIVO PARTICULAR: Los alumnos comprobarán los conocimientos adquiridos sobre el tabaquismo.**

Contenido temático	Objetivos específicos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Material y recursos didácticos	Duración	Evaluación
Recapitulación Temática	Los alumnos:  Reafirmarán los conocimientos adquiridos a través del curso-taller	El Docente:  Dará instrucciones de la forma en que se expondrá cada uno de los temas	Se formarán equipos y cada uno de ellos dará los diversos temas que se impartieron a lo largo del curso	El material didáctico será sugerido por los propios alumnos	90 minutos	Exposición de cada equipo, tomando en cuenta la comprensión de los temas y la creatividad de los alumnos
	Calificarán el curso-taller	Repartirá un cuestionario el cual consta de tres apartados, posteriormente los recogerá y se dará el cierre con un mensaje alusivo de la importancia, sobre la prevención tabáquica.	Se realizará el llenado de los cuestionarios	Cuestionarios de evaluación.	30 minutos	Se analizarán los resultados de los cuestionarios y se efectuará la retroalimentación para el próximo curso-taller

## Sesión 5

- Evaluación del curso- taller.

Muestra del instrumento (cuestionario) que será aplicado para la evaluación del curso-taller, el cual consta de 14 preguntas y está dividido en tres partes.

1. Contenido del curso-taller
2. Desempeño del instructor en la impartición del curso-taller
3. La organización del curso-taller

**Evaluación del Curso taller “Prevención al Tabaquismo en alumnos que cursan el primer año de educación media básica”**

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_

**Nombre del instructor:** \_\_\_\_\_

**Periodo del:** \_\_\_\_\_ **al** \_\_\_\_\_

**Lugar:** \_\_\_\_\_

**Horario:** \_\_\_\_\_

Anota en el paréntesis la opción que exprese tu opinión

**A) EXCELENTE**

**B) REGULAR**

**C) DEFICIENTE**

### **CONTENIDO DEL CURSO**

- 1.- Se expusieron los temas del curso-taller adecuadamente ( )
- 2.- La relación de los temas en cuanto a mi desarrollo personal fue: ( )
- 3.- Los temas del curso- taller, se entendieron correctamente ( )
- 4- El orden y la relación de los temas fue ( )
5. El material didáctico utilizado fue: ( )

**INSTRUCTOR**

- 1- Su asistencia al curso fue: ( )
- 2.-Su puntualidad en cada sesión fue: ( )
- 3- El dominio que tiene sobre el tema es: ( )
- 4- La claridad de la exposición fue: ( )
- 5.- Facilito la participación del grupo: ( )
- 6.- El trato hacia el grupo fue: ( )

**ORGANIZACIÓN DEL CURSO** Anota en el paréntesis la opción que exprese tu opinión. **A) Si B) No.**

- 1.- Se te informó oportunamente de tu participación en el curso – taller: ( )
- 2.- La fecha y horario en se efectuó el curso te pareció: ( )
- 3.- Te gustó el curso-taller: ( )

**COMENTARIOS:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Se dará por terminado el curso-taller y se agradece su participación para el desarrollo del mismo.

## CONCLUSIONES.

El tabaquismo se consideró a través del tiempo como un hábito, símbolo de sofisticación y poder; sin embargo, hoy en día con la suficiente información de sus efectos nocivos en el organismo humano, se considera una adicción que se ha convertido en un problema de salud pública mundial.

Además se han encontrado evidencias científicas que el inicio del tabaquismo se da en la adolescencia, teniendo como escenarios diversos factores de riesgo tales como: el ambiente familiar, escolar, el círculo de amigos, los hábitos sociales, así como las campañas publicitarias de empresas tabacaleras, quienes consideran a esta población como fumadores de reemplazo.

Los gobiernos mexicanos federal y locales han realizado un esfuerzo para evitar el consumo de tabaco en menores de edad, promoviendo leyes antitabaco y regulando espacios libres del humo de tabaco; además de promover en medios masivos de comunicación los riesgos del mismo.

Esta información no ha recibido difusión por parte del sistema educativo nacional, quien tiene en sus manos la responsabilidad de promover programas antitabaco dirigidos a los adolescentes.

Desafortunadamente y a pesar de la problemática actual de las adicciones, no se han consolidado de manera integral, estrategias o modelos educativos metodológicamente diseñados para lograr un impacto efectivo en la conciencia del adolescente y en la de su familia.

Con estos antecedentes, una de las propuestas metodológicas es esta investigación, realizada en escuelas de la Delegación Tláhuac del Distrito Federal, con una población encuestada de 573 adolescentes con un promedio de edad de 12 años, donde los resultados mostraron un inicio en el consumo de tabaco en un 38%, sin embargo de esta cifra el 70% refirió deseo de abandonarlo, ya que sus motivos de consumo no están bien definidos.

Estos datos hacen posible inferir que el adolescente se inicia en el tabaquismo, sin tener conciencia de sus efectos nocivos, situación que puede ser modificada por medio de orientación preventiva acorde a su nivel cognitivo mediante modelos pedagógicos.

La Pedagogía, como disciplina encargada del estudio del proceso educativo, se relaciona con la solución de problemas de salud pública, proporcionando

lineamientos teórico – metodológicos de aplicación didáctica, cuyos propósitos se enfoquen a disminuir los riesgos de iniciar la adicción a la nicotina.

La implementación de un programa educativo técnicamente regulado; nos brinda elementos para determinar el enfoque didáctico, desde una visión constructivista y por medio del aprendizaje significativo; para que esta información preventiva llegue a la población de manera adecuada y genere conciencia sobre esta adicción.

En la medida que las escuelas secundarias de nuestro país lleven a cabo actividades preventivas del tabaquismo, se disminuirán las probabilidades de iniciar o desarrollar esta adicción, ya que la acción educativa de las escuelas repercute en el comportamiento de sus alumnos dentro de los diferentes ámbitos, presentes y futuros, en que se desenvuelven.

Se educa para la vida; para una vida sustentada en valores siendo uno de ellos la salud individual y colectiva.

Este tipo de propuesta coloca al pedagogo en un nivel de acción relevante, proyectándose de manera activa en problemas sociales, generando intervenciones con sustento metodológico, las cuales sirven de apoyo para reforzar y generar reformas educativas y legislativas, que ayuden a disminuir considerablemente este grave problema para las actuales y futuras generaciones.

## BIBLIOGRAFÍA

Ajuriaguerra, Juan. De (1977). *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona: Masson, pp.969

American Psychiatry Association (1995). *Manual Diagnóstico y Estadístico De Los Trastornos Mentales .Texto Revisado*. Barcelona: Masson, pp. 894

Ander Ezequiel, Egg. (1995). *Diccionario Del Trabajo Social*. Argentina: Lumen, pp. 351

Ausubel, David. (1983). *Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas, pp. 623

Bou Monterde, Ricardo. (2000). *Epidemiología del Tabaquismo ( Tesis doctoral)* Barcelona: Universidad de Barcelona, pp.221

Cerda Gutierrez,Hugo. (2000). *La nueva evaluación educativa*, Bogotá: Magisterio, pp.123

Chagoya Beltrán, Leopoldo. (1980). "Adolescencia normal" *Monografías de la Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil*, pp. 151

Díaz Barriga Arceo,Frida. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México: Mc Graw Hill, pp.232

Hurlock, Elizabeth.B (1971). *Psicología de la Adolescencia*, Buenos Aires: Paidós, pp 572

Lorenzo, Pedro. (2003). *Drogodependencias*. Madrid: Medica Panamericana, pp 444

Macías-Valadez,Guido. (2000). *Ser adolescente*. México: Trillas, pp.221

Marchesi, Alvaro. (1993). "Intervencion psicopedagógicaen la escuela". En J. Beltran, *Intervención Psicopedagógica* . Madrid: Pirámide, pp. 383-399

Ministerio De Educación y Ciencia (MEC) (1989). *Libro Blanco Para La Reforma Del Sistema Educativo*. Madrid: MEC pp. 303

Monereo, Carles. (1996). *Asesoramiento psicopedagógico. Una perspectiva profesional y constructivista*. Madrid: Alianza, pp. 533

Pick de Weiss, Susan. (2002). *Yo Adolescente*. México: Ariel Escolar, pp. 216

Pratt, Henry. (1984). *Diccionario de Sociología*. México: Fondo de Cultura Económica, pp.317

Salas Neuman, Emma. (1997). *¿Cómo Orientar?* Santiago de Chile: Universitaria, pp.269

Sampascual, Gonzalo.(1999). *Funciones del orientador en primaria y secundaria*. Madrid: Alianza, pp.174

Santos Espinoza, María Janet De los (2001). La orientación vocacional como alternativa para reducir la deserción escolar (tesis). México: Universidad Nacional Autónoma de México, pp.146

Saúl, Ana Maria. (2004). "Evaluación del aprendizaje: Una vía para el mejoramiento de la calidad en la escuela". En I. Cappelletti, *Evaluación educativa (fundamentos y prácticas)* Buenos Aires: Siglo XXI, pp. 9-17

Tovar Santa Ana, Alfonso. (2001). *El constructivismo en el proceso enseñanza aprendizaje*. México: Instituto Politécnico Nacional, pp. 111

Vygotsky Semiónovic, Lev ( 1979). *El desarrollo de los procesos psicologicos superiores*. Barcelona : Grijalbo, pp. 226

#### Hemerografía

Bosque Garza, Jesús. Del (2003). Adolescencia: límites entre la normalidad y la anormalidad. *Programa de Actualización Continua en Psiquiatría 4*, pp.452

Galbe, Jose. (2006). Prevención del Tabaquismo en la adolescencia. *PrevInfand* , pp. 26

Medina- Mora, María Elena. (2002). Del tabaco al Uso de otras drogas ¿el uso temprano del tabaco aumenta la probabilidad de usar otras drogas? *Salud Pública de Mexico, Suplemento 1* , pp. S109-S115

Rubio, Horacio. (2006). Breves comentarios sobre la historia del tabaco y el tabaquismo. *REV INST NAL ENF RESP MEX* , pp. 297-300.

Soto, Francisco. (2002). "La iniciación al tabaquismo aportaciones de la epidemiología", en *Anales Españoles de Pediatría*, pp. 327-333.

Tapia-Conyer, Roberto. (2001). Panorama epidemiológico del tabaquismo en México. *Salud Pública de México Vol 43 No 5* , pp.478-484.

Valdez, Nathalie. (1999). *El tabaco y las adolescentes* . Washington: Organización Panamericana de la Salud, pp. 16

Mesografía

Real Academia de la Lengua Española.

Diccionario disponible en: <http://www.rae.es/> Fecha de consulta: 1 de diciembre del 2008

# ANEXOS

# ANEXO 1

OFICIOS DE PRESENTACIÓN EN LOS  
PLANTELES DE EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
C.P.59.071.05/376/04

LIC. ARMANDO ROMERO BÁRCENAS  
DIRECTOR DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
TECNICA #80 "MOISES SAENZ GARZA"  
P R E S E N T E

Por medio de la presente solicito a usted de la manera más atenta, permita a la alumna MARIA ELIZABETH ORTEGA CHAVEZ con número de cuenta 9323922-8, aplicar cuestionarios a los alumnos del primer grado de la institución a su digno cargo.

Lo anterior tiene la finalidad de obtener información para elaborar la Tesina titulada "PROPUESTA DE UN TALLER DE PREVENCIÓN DE TABAQUISMO PARA ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA", asesorada por la Lic. Cecilia Medina Gómez, profesora de este Colegio.

Agradezco de antemano la atención que brinde a la portadora de la presente y aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

A T E N T A M E N T E  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2005.  
La coordinadora

  
Lic. Ana Ma. Del Pilar Martínez Hernández

FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y LETRAS  
  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

PROF. EDGAR ROJAS GARCIA  
DIRECTOR DE LA ESCUELA SECUNDARIA #327  
P R E S E N T E

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
C.P.59.071.05/382/05

Por medio de la presente solicito a usted de la manera más atenta, permita a la alumna MARIA ELIZABETH ORTEGA CHAVEZ con número de cuenta 9323922-8, aplicar cuestionarios a los alumnos del primer grado de la institución a su digno cargo. Lo anterior tiene la finalidad de obtener información para elaborar la Tesina titulada "PROPUESTA DE UN TALLER DE PREVENCION DE TABAQUISMO PARA ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA", asesorada por la Lic. Cecilia Medina Gómez, profesora de este Colegio

Agradezco de antemano la atención que brinde a la portadora de la presente y aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2005  
La coordinadora

  
Lic. Ana Ma. Del Pilar Martínez Hernández



COLEGIO DE PEDAGOGIA



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
C.P. 59.071.05/378/04

PROFA. SANDRA BUSTOS GARCIA  
DIRECTORA DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
DIURNA #205 "ALEJANDRO GRAHAM BELL"  
P R E S E N T E

Por medio de la presente solicito a usted de la manera más atenta, permita a la alumna MARIA ELIZABETH ORTEGA CHAVEZ con número de cuenta 9323922-8, aplicar cuestionarios a los alumnos del primer grado de la institución a su digno cargo.

Lo anterior tiene la finalidad de obtener información para elaborar la Tesina titulada "PROPUESTA DE UN TALLER DE PREVENCIÓN DE TABAQUISMO PARA ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA", asesorada por la Lic. Cecilia Medina Gómez, profesora de este Colegio

Agradezco de antemano la atención que brinde a la portadora de la presente y aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., a 7 de diciembre de 2005.  
La coordinadora

  
Lic. Ana Ma. Del Pilar Martínez Hernández



# ANEXO 2

CUESTIONARIO EXPLORATORIO  
SOBRE TABAQUISMO

## INSTRUMENTO APLICADO

### CUESTIONARIO EXPLORATORIO SOBRE TABAQUISMO

Soy Elizabeth Ortega, estudié la carrera de Pedagogía y estoy haciendo una investigación para mi tesis, por lo que te pido contestes este cuestionario con la verdad y lo más ampliamente posible. No te pido que escribas tu nombre para que tengas la libertad de responderlo con la seguridad de que nadie sabrá quién lo contestó.

ESCUELA \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

Alumno ( )                      Alumna ( )                      Años cumplidos \_\_\_\_\_

1.- ¿Te molesta que alguien fume cerca de ti?                      Sí ( )    No ( )    A veces ( )

2.- ¿A quiénes has visto fumar?

Papá	( )	Tíos (as)	( )	Maestros (as)	( )
Mamá	( )	Primos (as)	( )	Compañeros (as)	( )
Hermanos (as)	( )	Abuelos (as)	( )	Amigos (as)	( )

3.- ¿A cuántas personas de tu misma edad has visto fumar? \_\_\_\_\_

4.- ¿Has fumado alguna vez?    Sí ( )    Nunca ( )    Si nunca has fumado, pasa a la pregunta 14.

5.- ¿Cuántos años tenías cuando fumaste por primera vez? \_\_\_\_\_

6.- ¿Quién te enseñó a fumar?

Papá	( )	Tíos (as)	( )	Maestros (as)	( )	
Mamá	( )	Primos (as)	( )	Compañeros (as)	( )	
Hermanos (as)	( )	Abuelos (as)	( )	Amigos (as)	( )	
					Yo aprendí solo	( )

7.- ¿Dónde estabas cuando fumaste por primera vez?

En mi casa	( )	En casa de un amigo	( )	En el campo	( )
En la escuela	( )	En casa de un familiar	( )	Otro lugar	( )
En la calle	( )	En una fiesta	( )	_____	

8.- ¿Sigues fumando?                      Sí ( )                      No ( )

9.- ¿Cada cuándo fumas?

Diario ( )    Cantidad de cigarros ( )

De una a tres veces por semana ( )                      Cantidad de cigarros ( )

10.- ¿Con quién fumas regularmente?

Solo	( )				
Papá	( )	Tíos (as)	( )	Maestros (as)	( )
Mamá	( )	Primos (as)	( )	Compañeros (as)	( )
Hermanos (as)	( )	Abuelos (as)	( )	Amigos (as)	( )

11.- ¿Dónde fumas regularmente?

En mi casa	( )	En casa de un amigo	( )	En el campo	( )
En la escuela	( )	En casa de un familiar	( )	Otro lugar	( )
En la calle	( )	En una fiesta	( )		

12.- ¿Por qué te gusta fumar?

---

---

---

13.- ¿Te gustaría dejar de fumar? Sí ( ) No ( )

14.- ¿Consideras que el fumar perjudica?

Nada ( ) Muy poco ( ) Regular ( ) Mucho ( )

15.- ¿Has visto carteles o anuncios sobre el daño que ocasiona el cigarro?

Sí ( ) No ( )

16.- ¿Quién o quiénes te han hablado sobre el daño que ocasiona fumar?

Papá	( )	Tíos (as)	( )	Maestros (as)	( )
Mamá	( )	Primos (as)	( )	Compañeros (as)	( )
Hermanos (as)	( )	Abuelos (as)	( )	Amigos (as)	( )

17.- ¿Existe alguna materia en tu escuela donde hayan hablado sobre los efectos del tabaquismo?

No ( ) Sí ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

18.- En tu escuela, ¿han dado pláticas o cursos especialmente para prevención del tabaquismo?

No ( ) Sí ( )

19.- ¿Te gustaría que se diera en tu escuela un taller sobre prevención del tabaquismo?

No ( ) Me es indiferente ( ) No ( )

MUCHAS GRACIAS POR RESPONDER ESTE CUESTIONARIO

# ANEXO 3

CONCENTRADO DE DATOS DEL  
CUESTIONARIO EXPLORATORIO  
POR ESCUELA

**CONCENTRADO DE DATOS POR ESCUELA**

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NÚM. 46**

**“ESTANISLAO RAMÍREZ RUÍZ” GRADO 1º AÑO**

TOTAL DE ALUMNOS **125**

FECHA DE APLICACIÓN **12 ENERO 2006**

GÉNERO			
MASCULINO		FEMENINO	
CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
55	44	70	56

EDAD									
	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
AÑOS	C	%	%A	C	%	%A	C	%	%A
11	0	0	0	1	1	1	1	1	1
12	43	78	78	48	69	70	91	73	74
13	11	20	98	19	27	97	30	24	98
14	1	2	100	2	3	100	3	2	100
NO CONTESTÓ	0	0		0	0		0	0	
TOTAL	55	100%		70	100%		125	100%	
MEDIA	12.2 AÑOS			12.3 AÑOS			12.3 AÑOS		

1.- ¿TE MOLESTA QUE ALGUIEN FUME CERCA DE TI?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	21	38	35	50	56	45
NO	9	17	9	13	18	14
A VECES	25	45	26	37	51	41
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

2.- ¿A QUIÉN HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	36	65	39	56	75	60
MAMÁ	16	29	23	33	39	31
HERMANOS (AS)	8	15	12	17	20	16
TÍOS (AS)	44	80	51	73	95	76
PRIMOS (AS)	18	33	20	29	38	31
ABUELOS (AS)	17	31	18	26	35	28
MAESTROS (AS)	17	31	15	21	32	26
COMPAÑEROS (AS)	14	25	14	20	28	22
AMIGOS (AS)	30	55	29	42	59	47
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

3.- ¿A CUÁNTAS PERSONAS DE TU MISMA EDAD HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
NINGUNA	23	42	29	41	52	41
1	4	7	2	3	6	5
2	1	2	4	5	5	4
3	6	11	4	5	10	8
4	3	5	3	4	6	5
5	6	11	2	3	8	6
6	1	2	1	2	2	2
7	3	5	2	3	5	4
12	0	0	1	2	1	0.8
17	1	2	0	0	1	0.8
18	0	0	2	3	2	2
VARIOS	0	0	6	9	6	5
MUCHAS	7	13	12	17	19	15
NO ME ACUERDO	0	0	2	3	2	2
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%
MEDIA PERSONAS	4		5		5	

4.- ¿HAS FUMADO ALGUNA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	21	38	28	40	49	40
NUNCA	34	62	42	60	76	60
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100	70	100	125	100

5.- ¿CUÁNTOS AÑOS TENÍAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?									
RESPUESTA	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
	C	%	%A	C	%	%A	C	%	%A
5	0	0	0	1	4	4	1	2	2
6	0	0	0	1	4	8	1	2	4
7	1	5	5	0	0	8	1	2	6
8	1	5	10	2	7	15	3	6	12
9	0	0	10	4	14	29	4	8	20
10	4	19	29	5	18	47	9	18	38
11	8	38	67	7	25	72	15	31	69
12	7	33	100	5	18	90	12	25	94
13	0	0	0	3	10	100	3	6	100
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	21	100%		28	100%		49	100%	
MEDIA	10.8 AÑOS			10.3 AÑOS			10.5 AÑOS		

6.- ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ A FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	1	5	0	0	1	2
MAMÁ	0	0	0	0	0	0
HERMANOS (AS)	0	0	2	7	2	4
TÍOS (AS)	1	5	0	0	1	2
PRIMOS (AS)	3	14	5	18	8	16
ABUELOS (AS)	1	5	0	0	1	2
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	0	0	0	0	0	0
AMIGOS (AS)	6	29	7	25	13	27
APRENDÍ SOLO	9	42	14	50	23	47
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	21	100%	28	100%	49	100%

7.- ¿DÓNDE ESTABAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	2	9.5	8	28	10	21
EN LA ESCUELA	1	5	0	0	1	2
EN LA CALLE	8	38	12	43	20	41
EN CASA DE UN AMIGO	3	14	0	0	3	6
EN CASA DE UN FAMILIAR	2	9.5	0	0	2	4
EN UNA FIESTA	4	19	4	14	8	16
EN EL CAMPO	0	0	3	11	3	6
EN OTRO LUGAR	1	5	1	4	2	4
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	21	100%	28	100%	49	100%

8.- ¿SIGUES FUMANDO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	6	29	12	43	18	37
NO	15	71	16	57	31	63
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	21	100	28	100	49	100

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
DIARIO	0	0	3	25	3	17
DE UNA A TRES VECES POR SEMANA	5	83	7	59	12	66
A VECES	0	0	1	8	1	6
NO CONTESTÓ	1	17	1	8	2	11
TOTAL	6	100	12	100	18	100

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
CIGARROS DIARIO						
UNO	0	0	1	33.3	1	33.3
DOS	0	0	1	33.3	1	33.3
TRES	0	0	1	33.3	1	33.3
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	0	100	3	100	3	100

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
CIGARROS DE UNA A TRES VECES A LA SEMANA						
UNO	3	60	3	43	6	50
DOS	2	40	3	43	5	42
TRES	0	0	0	0	0	0

NO CONTESTÓ	0	0	1	14	1	8
TOTAL	5	100	7	100	12	100

10.- ¿CON QUIÉN FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SOLO	2	33	3	25	5	28
PAPÁ	0	0	0	0	0	0
MAMÁ	0	0	0	0	0	0
HERMANOS (AS)	3	50	2	17	5	28
TÍOS (AS)	0	0	0	0	0	0
PRIMOS (AS)	1	17	2	17	3	17
ABUELOS (AS)	0	0	1	8	1	6
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	0	0	1	8	1	6
AMIGOS (AS)	2	33	8	67	10	56
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

11.- ¿DÓNDE FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	0	0	3	25	3	17
EN LA ESCUELA	0	0	1	8	1	6

EN LA CALLE	1	17	9	75	10	56
EN CASA DE UN AMIGO	0		1	8	1	6
EN CASA DE UN FAMILIAR	1	17	0	0	1	6
EN UNA FIESTA	1	17	1	8	2	11
EN EL CAMPO	1	17	0	0	1	6
EN OTRO LUGAR	2	33	1	8	3	17
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTÓ FUMAR? (CUANDO LO HICIERON POR PRIMERA VEZ)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
POR CURIOSIDAD, ME LLAMÓ LA ATENCIÓN	9	60	10	63	19	61
NO CONTESTÓ	6	40	6	37	12	39
TOTAL	15	100	16	100	31	100

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTA FUMAR? (LOS QUE SIGUEN FUMANDO)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
POR GUSTO	2	33.3	1	8.3	3	16.7
ES DIVERTIDO	0	0	2	16.7	2	11.1
POR DISTRACCIÓN	0	0	2	16.7	2	11.1
CALMA LOS NERVIOS	0	0	1	8.3	1	5.6
SE SIENTE CHIDO, ES CHIDA ESA JALADA	0	0	2	16.7	2	11.1
POR ANTOJO	1	16.7	2	16.7	3	16.7
NADA MÁS	1	16.7	0	0	1	5.6
NO SÉ	1	16.7	0	0	1	5.6
NO CONTESTÓ	1	16.7	2	16.7	3	16.7
TOTAL	6	100%	12	100%	18	100%

13.- ¿TE GUSTARÍA DEJAR DE FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SI	4	67	7	58	11	61
NO	2	33	3	25	5	28
NO CONTESTO	0	0	2	17	2	11
TOTAL	6	100%	12	100%	18	100%

14.- ¿CONSIDERAS QUE EL FUMAR PERJUDICA?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
NADA	0	0	2	3	2	2
MUY POCO	2	4	5	7	7	6
REGULAR	9	16	11	16	20	16
MUCHO	44	80	52	74	96	76
NO CONTESTO	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

15.- ¿HAS VISTO CARTELES O ANUNCIOS SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SI	52	95	67	96	119	95
NO	3	5	3	4	6	5
NO CONTESTO	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

16.- ¿QUIÉN O QUIÉNES TE HAN HABLADO SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	34	62	50	71	84	67
MAMÁ	31	52	56	80	87	70
HERMANOS (AS)	10	18	22	41	32	26
TÍOS (AS)	15	27	32	46	47	38
PRIMOS (AS)	8	15	19	27	27	22
ABUELOS (AS)	17	31	27	39	44	35
MAESTROS (AS)	21	38	41	59	62	50
COMPANEROS (AS)	4	7	6	9	10	8
AMIGOS (AS)	7	13	10	14	17	14
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTAS	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	28	51	36	51	64	51
NO	27	49	33	47	60	48
NO CONTESTÓ	0	0	1	2	1	1
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
MATERIA						
CÍVICA Y ÉTICA	21	75	27	75	48	75
BIOLOGÍA	4	14	8	22	12	19
TALLER	1	4	0	0	1	2
EN LA PRIMARIA	2	7	1	3	3	4
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	28	100%	36	100%	64	100%

18.- EN TU ESCUELA ¿HAN DADO PLÁTICAS O CURSOS ESPECIALMENTE PARA PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	6	11	9	13	15	12
NO	49	89	61	87	110	88
NO CONTESTO	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

19.- ¿TE GUSTARÍA QUE SE DIERA EN TU ESCUELA UN TALLER SOBRE PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	28	51	46	66	74	59
ME ES INDIFERENTE	9	16	11	16	20	16
NO	18	33	13	18	31	25
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	55	100%	70	100%	125	100%

**CONCENTRADO DE DATOS POR ESCUELA**

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 80**

**“MOISÉS SAENZ GARZA”**

**GRADO 1º**

TOTAL DE ALUMNOS 87

FECHA DE APLICACIÓN 12 ENERO 2006

GÉNERO
--------

MASCULINO	FEMENINO
-----------	----------

CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
50	57	37	43

E D A D									
AÑOS	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
	C	%	%A	C	%	%A	C	%	%A
12	29	58	58	22	59	59	51	59	59
13	18	36	94	15	41	100	33	38	97
14	2	4	98	0	0	100	2	2	99
NO CONTESTÓ	1	2		0	0		1	1	
TOTAL	50			37			87		
MEDIA	12.4 AÑOS			12.4 AÑOS			12.4 AÑOS		

1.- ¿TE MOLESTA QUE ALGUIEN FUME CERCA DE TI?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	25	50	17	46	42	48
NO	7	14	2	5	9	10
A VECES	18	36	18	49	36	42
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100%	37	100%	87	100%

2.- ¿A QUIÉN HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	26	52	17	46	43	49
MAMÁ	19	38	8	22	27	31
HERMANOS (AS)	4	8	5	14	9	10
TÍOS (AS)	43	86	25	68	68	78
PRIMOS (AS)	23	46	9	24	32	37
ABUELOS (AS)	18	36	13	35	31	36
MAESTROS (AS)	8	16	3	8	11	13
COMPAÑEROS (AS)	8	16	2	5	10	11
AMIGOS (AS)	20	40	10	27	30	34
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

3.- ¿A CUÁNTAS PERSONAS DE TU MISMA EDAD HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
A NINGUNA	16	32	20	54	36	41
1	3	6	2	5	5	6
2	2	4	1	3	3	4
3	7	14	2	5	9	10
4	2	4	5	13	7	8
5	3	6	3	8	6	7
6	4	8	1	3	5	6
7	3	6	1	3	4	5
8	1	2	0	0	1	1
ENTRE 9 Y 20	9	18	1	3	10	11
NO CONTESTÓ	0	0	1	3	1	1
TOTAL	50	100	37	100	87	100
MEDIA	7 PERSONAS		4 PERSONAS		6 PERSONAS	

4.- ¿HAS FUMADO ALGUNA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	21	42	15	41	36	41
NUNCA	29	58	22	59	51	59

NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100%	37	100%	87	100%

5.- ¿CUÁNTOS AÑOS TENÍAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?									
RESPUESTA	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
	C	%	% A	C	%	%A	C	%	%A
6	3	14	14	0	0	0	3	8	8
7	2	10	24	0	0	0	2	6	14
8	2	10	34	0	0	0	2	6	20
10	1	5	39	3	20	20	4	11	31
11	4	19	58	5	33	53	9	25	56
12	9	42	100	7	47	100	16	44	100
NO CONTESTÓ	0	0		0	100		0	0	
TOTAL	21	100		15			36	100	
MEDIA	10 AÑOS			11.2 AÑOS			10.5 AÑOS		

6.- ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ A FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	0	0	1	6	1	3
MAMÁ	0	0	1	6	1	3
HERMANOS (AS)	0	0	1	6	1	3
TÍOS (AS)	0	0	1	6	1	3
PRIMOS (AS)	4	19	3	20	7	19
ABUELOS (AS)	1	5	0	0	1	3
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	7	33	1	6	8	22
AMIGOS (AS)	0	0	1	6	1	3
APRENDÍ SOLO	11	52	7	46	18	50
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

7.- ¿DÓNDE ESTABAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	6	29	2	13	8	22
EN LA ESCUELA	1	5	0	0	1	3
EN LA CALLE	5	24	7	47	12	33

EN CASA DE UN AMIGO	3	14	0	0	3	8
EN CASA DE UN FAMILIAR	2	9	2	13	4	11
EN UNA FIESTA	3	14	4	27	7	20
EN EL CAMPO	0	0	0	0	0	0
EN OTRO LUGAR	1	5	0	0	1	3
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	21	100	15	100	36	100

8.- ¿SIGUES FUMANDO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	15	71	13	87	28	78
NO	5	24	2	13	7	20
NO CONTESTÓ	1	5	0	0	1	2
TOTAL	21	100%	15	100%	36	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
DIARIO	1	7	3	23	4	14
DE UNA A TRES VECES POR SEMANA	8	53	6	46	14	50
A VECES	0	0	4	31	4	14

NO CONTESTÓ	6	40	0	0	6	22
TOTAL	15	100%	13	100%	28	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
CIGARROS DIARIO	C	%	C	%	C	%
1	0	0	2	67	2	50
2	1	100	1	33	2	50
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	1	100%	3	100%	4	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
CIGARROS DE UNA A TRES VECES A LA SEMANA	C	%	C	%	C	%
1	5	64	3	50	8	57

2	1	12	2	33	3	22
3	1	12	1	17	2	14
6	1	12	0	0	1	7
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	8	100%	6	100%	14	100%

10.- ¿CON QUIÉN FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SOLO	1	7	4	31	5	18
PAPÁ	1	7	0	0	1	3
MAMÁ	0	0	1	8	1	3
HERMANOS (AS)	0	0	0	0	0	0
TÍOS (AS)	1	7	1	8	2	7
PRIMOS (AS)	2	13	1	8	3	11
ABUELOS (AS)	0	0	0	0	0	0
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	1	7	2	15	3	11
AMIGOS (AS)	5	33	3	23	8	29
NO CONTESTÓ	4	26	1	8	5	18
TOTAL	15	100	13	100	28	100

11.- ¿DÓNDE FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	1	7	2	15	3	11
EN LA ESCUELA	0	0	0	0	0	0
EN LA CALLE	8	53	6	46	14	50
EN CASA DE UN AMIGO	0	0	0	0	0	0
EN CASA DE UN FAMILIAR	0	0	1	8	1	4
EN UNA FIESTA	4	27	3	23	7	25
EN EL CAMPO	0	0	0	0	0	0
EN OTRO LUGAR	0	0	1	8	1	4
NO CONTESTÓ	2	13	0	0	2	7
TOTAL	15	100	13	100	28	100

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTÓ FUMAR? (CUANDO LO HICIERON POR PRIMERA VEZ)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
POR CURIOSIDAD, ME LLAMÓ LA ATENCIÓN	3	60	1	50	4	58
POR TENTACIÓN	1	20	0	0	1	14
POR IMITACIÓN	0	0	1	50	1	14
NO ME GUSTÓ	1	20	0	0	1	14
TOTAL	5	100	2	100	7	100

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTA FUMAR? (LOS QUE SIGUEN FUMANDO)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PORQUE ME INVITAN	2	13	2	15	4	14
PORQUE ME SIENTO BIEN	1	7	2	15	3	11
PORQUE OTROS LO HACEN	3	20	0	0	3	11
PORQUE ME LLAMA LA ATENCIÓN	3	20	7	54	10	36
PORQUE ME GUSTÓ	1	7	0	0	1	3
POR TENTACIÓN	1	7	0	0	1	3
PORQUE QUITA LOS NERVIOS	2	13	1	8	3	11
NO CONTESTÓ	2	13	1	8	3	11
TOTAL	15	100	13	100	28	100

13.- ¿TE GUSTARÍA DEJAR DE FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	13	87	11	84	24	86
NO	2	13	1	8	3	11
NO CONTESTÓ	0	0	1	8	1	3
TOTAL	15	100	13	100	28	100

14.- ¿CONSIDERAS QUE EL FUMAR PERJUDICA?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
NADA	0	0	0	0	0	0
MUY POCO	1	2	1	3	2	3
REGULAR	5	10	1	3	6	7
MUCHO	44	88	35	94	79	90
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100	37	100	87	100

15.- ¿HAS VISTO CARTELES O ANUNCIOS SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	48	96	34	92	82	94
NO	2	4	3	8	5	6
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100	37	100	87	100

16.- ¿QUIÉN O QUIÉNES TE HAN HABLADO SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	37	74	21	57	58	67
MAMA	39	78	31	84	70	80
HERMANOS (AS)	6	12	7	19	13	15
TÍOS (AS)	19	38	12	32	31	36
PRIMOS (AS)	10	20	4	11	14	16
ABUELOS (AS)	15	30	12	32	27	31
MAESTROS (AS)	29	58	22	59	51	59
COMPAÑEROS (AS)	6	12	3	8	9	10
AMIGOS (AS)	11	22	4	11	15	17
NO CONTESTÓ	0	0	2	5	2	87

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	34	68	10	27	44	51
NO	16	32	27	73	43	49
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100	37	100	87	100

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
MATERIA						
FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA	26	76	8	8	34	77
ESPAÑOL	2	6	0	0	2	5
MATEMÁTICAS	2	6	0	0	2	5
BIOLOGÍA	1	3	1	1	2	5
CIENCIAS NATURALES DE LA PRIMARIA	2	6	1	1	3	6
EN TODAS LAS MATERIAS	1	3	0	0	1	2
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	34	100	10	100	44	100

18.- EN TU ESCUELA ¿HAN DADO PLÁTICAS O CURSOS PARA PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	11	22	5	14	16	18
NO	39	78	32	86	71	82
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100	37	100	87	100

19.- ¿TE GUSTARÍA QUE SE DIERA EN TU ESCUELA UN TALLER SOBRE PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	18	36	27	73	45	52
ME ES INDIFERENTE	10	20	2	5	12	14
NO	22	44	8	22	30	34
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	50	100	37	100	87	100

**CONCENTRADO DE DATOS POR ESCUELA**

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA 205**

**“ALEJANDRO GRAHAM BELL”**

**GRADO 1º SEC.**

TOTAL DE ALUMNOS 173

FECHA DE APLICACIÓN 11 ENERO 06

**GÉNERO**

MASCULINO	FEMENINO
-----------	----------

CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
93	54%	80	46%

E D A D									
	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
AÑOS	C	%	% A	C	%	%A	C	%	%A
11	1	1%	1%	2	3%	3%	3	2%	5%
12	45	49%	50%	40	50%	53%	85	49 %	51%
13	33	35%	85%	34	42%	95%	67	38%	89%
14	11	12%	97%	2	3%	98%	13	8%	97%
15				1	1%	99%	1	1%	98%
NO CONTESTÓ	3	3%	100	1	1%	100	4	2%	100
TOTAL	93	100		80	100		173	100	
MEDIA	12.6 AÑOS			12.4 AÑOS			12.5 AÑOS		

1.- ¿TE MOLESTA QUE ALGUIEN FUME CERCA DE TI?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	31	33%	42	53%	73	42%
NO	18	19%	9	11%	27	16%
A VECES	43	47%	26	32%	69	40%
NO CONTESTÓ	1	1%	3	4%	4	2%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

2.- ¿A QUIÉN HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	46	49%	40	50%	86	50%
MAMÁ	19	20%	19	24%	38	22%
HERMANOS (AS)	20	22%	11	14%	31	18%
TÍOS (AS)	60	65%	52	65%	112	65%
PRIMOS (AS)	27	29%	20	25%	47	27%
ABUELOS (AS)	17	18%	15	19%	32	18%
MAESTROS (AS)	11	12%	3	4%	14	8%
COMPAÑEROS (AS)	13	14%	3	4%	16	9%
AMIGOS (AS)	24	26%	29	36%	53	31%
NO CONTESTÓ	1	1%	2	3%	3	2%

3.- ¿A CUÁNTAS PERSONAS DE TU MISMA EDAD HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO	FEMENINO		TOTAL		
	C	%	C	%	C	%
A NADIE	28	30%	25	31%	53	31%
A UNO	6	6%	5	6%	11	6%
A DOS	4	4%	6	8%	10	6%
A TRES	5	5%	5	6%	10	6%
A CUATRO	1	1%	4	5%	5	3%
A CINCO	10	11%	8	10%	18	10%
A SEIS	2	2%	1	1%	3	2%
A SIETE	1	1%	1	1%	2	1%
ENTRE OCHO Y TREINTA	7	8%	4	5%	11	6%
VARIOS	4	4%	7	9%	11	6%
MUCHOS	16	17%	7	9%	23	13%
NO CONTESTÓ	9	10%	7	9%	16	9%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%
MEDIA SOBRE LOS QUE REPORTARON EN CANTIDAD	5 PERSONAS	4 PERSONAS		PERSONAS		

4.- ¿HAS FUMADO ALGUNA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	42	45%	35	44%	77	45%
NUNCA	50	54%	44	55%	94	54%
NO CONTESTÓ	1	1%	1	1%	2	1%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

5.- ¿CUÁNTOS AÑOS TENÍAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?									
RESPUESTA	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
	C	%	% A	C	%	%A	C	%	%A
7	1	2%		1	3%		2	3%	
8	4	10%		1	3%		5	6%	
9	4	10%		2	6%		6	8%	
10	7	17%		5	14%		12	16%	
11	9	21%		12	34%		21	27%	
12	10	23%		12	34%		22	29%	
13	7	17%		2	6%		9	12%	
NO CONTESTÓ	0	0		0	0%		0	0%	
TOTAL	42	100%		35	100%		77		
MEDIA	10.8 AÑOS			11 AÑOS			10.9 AÑOS		

6.- ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ A FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	3	7%	0	0%	3	4%
MAMÁ	0	0%	1	3%	1	1%
HERMANOS (AS)	5	12%	0	0%	5	6%
TÍOS (AS)	2	5%	3	9%	5	6%
PRIMOS (AS)	4	10%	6	17%	10	13%
ABUELOS (AS)	0	'%	2	6%	2	3%
MAESTROS (AS)	2	5%	0	0%	2	3%
COMPAÑEROS (AS)	3	7%	0	0%	3	4%
AMIGOS (AS)	9	21%	9	26%	18	23%
APRENDÍ SOLO	25	60%	15	43%	40	55%
NO CONTESTÓ	1	2%	2	6%	3	4%

7.- ¿DÓNDE ESTABAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	11	26%	9	26%	20	26%
EN LA ESCUELA	0	0%	1	3%	1	1%
EN LA CALLE	17	40%	9	26%	26	34%
EN CASA DE UN AMIGO	2	5%	4	11%	6	8%
EN CASA DE UN FAMILIAR	1	2%	4	11%	5	6%
EN UNA FIESTA	5	12%	4	11%	9	12%
EN EL CAMPO	2	5%	1	3%	3	4%
EN OTRO LUGAR	4	10%	3	9%	7	9%
NO CONTESTÓ	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL	42	100%	35	100%	77	100%

8.- ¿SIGUES FUMANDO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	21	50%	13	37%	34	44%
NO	21	50%	22	63%	43	56%
NO CONTESTÓ	0	0%	0	0%	0	0
TOTAL	42	100%	35	100%	77	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
DIARIO	2	10%	3	23%	5	15%
DE UNA A TRES VECES POR SEMANA	14	66%	10	77%	24	70%
A VECES	2	10%	0	0%	2	6%
NO CONTESTÓ	3	14%	0	0%	3	9%
TOTAL	21	100%	13	100%	34	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
CIGARROS DIARIO	C	%	C	%	C	%
1	1	50%	2	67%	3	60%
2	1	50%	1	33%	2	40%
NO CONTESTÓ	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL	2	100%	3	100%	5	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?							
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL		
CIGARROS DE UNA A TRES VECES A LA SEMANA	C	%	C	%	C	%	
1	1	7%	3	30%	4	17%	
2	5	36%	2	20%	7	29%	
3	3	22%	1	10%	4	17%	
4	1	7%	1	10%	2	8%	
5	1	7%	1	10%	2	8%	
7	0	0%	1	10%	1	4%	
8	0	0%	1	10%	1	4%	
NO CONTESTÓ	3	22%	0	0%	3	13%	
TOTAL	14	100%	10	100%	24	100%	

10.- ¿CON QUIÉN FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SOLO	9	43%	5	38%	14	41%
PAPÁ	0	0%	0	0%	0	0%
MAMÁ	0	0%	2	15%	2	6%
HERMANOS (AS)	1	5%	2	15%	3	9%
TÍOS (AS)	0	0%	0	0%	0	0%
PRIMOS (AS)	2	10%	7	54%	9	26%
ABUELOS (AS)	0	0%	4	31%	4	12%
MAESTROS (AS)	0	0%	0	0%	0	0%
COMPAÑEROS (AS)	3	14%	0	0%	3	9%
AMIGOS (AS)	12	57%	13	100%	25	74%
NO CONTESTÓ	0	0%	2	15%	2	2%

11.- ¿DÓNDE FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	2	10%	2	15%	4	12%
EN LA ESCUELA	2	10%	1	8%	3	9%
EN LA CALLE	13	62%	12	92%	25	74%
EN CASA DE UN AMIGO	2	10%	2	15%	4	12%
EN CASA DE UN FAMILIAR	1	5%	3	23%	4	12%
EN UNA FIESTA	5	24%	6	46%	11	32%
EN EL CAMPO	2	10%	1	8%	3	9%
EN OTRO LUGAR	2	10%	4	31%	6	18%
NO CONTESTÓ	0	0%	4	31%	4	12%

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTÓ FUMAR? (CUANDO LO HICIERON POR PRIMERA VEZ)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
POR CURIOSIDAD, ME LLAMÓ LA ATENCIÓN	7	33%	7	32%	14	18%
POR TENTACIÓN	6	29%	2	9%	8	10%
NO ME GUSTÓ, GANAS DE VOMITAR	3	14%	0	0%	3	4%

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTA FUMAR? (LOS QUE SIGUEN FUMANDO)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
ME QUITA LOS NERVIOS, ME RELAJA	6	29%	5	38%	11	32%
PORQUE SABE RICO, ME GUSTA	2	10%	4	31%	6	18%
PORQUE ME AYUDA A LIBERAR MI TRISTEZA Y DEPRESIÓN	1	5%	0	0%	1	3%
PORQUE SE ME ANTOJA	2	10%	2	15%	4	12%
ME GUSTA VER EL HUMO	1	5%	0	0%	1	3%
PORQUE ES COMO VOLAR EN LAS NUBES (CHIDO)	1	5%	0	0%	1	3%
PORQUE HUELE BIEN EL HUMO	1	5%	0	0%	1	3%
PORQUE ES BUENO	1	5%	0	0%	1	3%
NO SÉ O PORQUE SÍ, NO MÁS	5	29%	7	54%	12	35%
NO ME GUSTA MUCHO	0	0%	2	15%	2	6%
NO CONTESTÓ	0	0%	7	54%	7	21%

13.- ¿TE GUSTARÍA DEJAR DE FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	13	62%	6	46%	19	56%
NO	7	33%	7	54%	14	41%
NO SÉ	1	5%	0	0%	1	3%
NO CONTESTÓ	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL	21	100%	13	100%	34	100%

14.- ¿CONSIDERAS QUE EL FUMAR PERJUDICA?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
NADA	3	3%	1	1%	4	2%
MUY POCO	3	3%	11	14%	14	8%
REGULAR	12	13%	6	8%	18	10%
MUCHO	74	80%	62	77%	136	79%
NO CONTESTÓ	1	2%	0	0%	1	1%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

15.- ¿HAS VISTO CARTELES O ANUNCIOS SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	83	89%	73	91%	156	90%
NO	10	11%	6	8%	16	9%
NO CONTESTÓ	0	0%	1	1%	1	1%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

16.- ¿QUIÉN O QUIÉNES TE HAN HABLADO SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	60	65%	49	61%	109	63%
MAMÁ	61	66%	49	61%	110	64%
HERMANOS (AS)	10	11%	13	16%	23	13%
TÍOS (AS)	25	27%	21	26%	46	27%
PRIMOS (AS)	7	8%	9	11%	16	9%
ABUELOS (AS)	21	23%	24	30%	45	26%
MAESTROS (AS)	36	38%	33	41%	69	40%
COMPAÑEROS (AS)	4	4%	4	5%	8	4%
AMIGOS (AS)	3	3%	6	8%	9	5%
NO CONTESTÓ	2	2%	0	0%	2	1%

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	31	33%	29	36%	60	35%
NO	60	65%	49	61%	109	63%
NO CONTESTÓ	2	2%	2	3%	4	2%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
MATERIA						
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	9	29%	9	31%	18	30%
BIOLOGÍA	5	16%	2	6%	7	12%
MATEMÁTICAS	4	13%	6	21%	10	17%
ESPAÑOL	3	10%	4	14%	7	12%
GEOGRAFÍA	1	3%	0	0%	1	2%
EN EXPOSICIONES	1	3%	0	0%	1	2%
NO CONTESTÓ	8	26%	8	28%	16	27%
TOTAL	31	100%	29	100%	60	100%

18.- EN TU ESCUELA ¿HAN DADO PLÁTICAS O CURSOS ESPECIALMENTE PARA PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	24	25%	17	21%	41	24%
NO	68	73%	60	75%	128	74%
NO CONTESTÓ	1	2%	3	4%	4	2%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

19.- ¿TE GUSTARÍA QUE SE DIERA EN TU ESCUELA UN TALLER SOBRE PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	35	38%	29	36%	64	37%
ME ES INDIFERENTE	39	20%	21	26%	60	35%
NO	19	42%	30	38%	49	28%
NO CONTESTÓ	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL	93	100%	80	100%	173	100%

**CONCENTRADO DE DATOS POR ESCUELA**

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA 327**

**GRADO 1º AÑO**

TOTAL DE ALUMNOS: 188

FECHA DE APLICACIÓN:

12 ENERO 2006

GÉNERO

MASCULINO FEMENINO

CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
104	55	84	45

E D A D									
AÑOS	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
	C	%	%A	C	%	%A	C	%	%A
12	58	56		47			105	56	
13	43	41		36			79	42	
14	2	2		0			2	1	
NO CONTESTÓ	1	1		1			2	1	
TOTAL	104	100		84	100		188	100	
MEDIA	12.5 AÑOS			12.4 AÑOS			12.4 AÑOS		

1.- ¿TE MOLESTA QUE ALGUIEN FUME CERCA DE TI?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	55	53	53	63	108	57
NO	12	12	8	10	20	11
A VECES	33	32	23	27	56	30
NO CONTESTÓ	4	4	0	0	4	2
TOTAL	104	100%	84	100%	188	100%

2.- ¿A QUIÉN HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	55	53	50	60	105	56
MAMÁ	33	32	27	32	60	32
HERMANOS (AS)	20	19	12	14	32	38
TÍOS (AS)	57	53	56	67	113	60
PRIMOS (AS)	21	20	20	24	41	22
ABUELOS (AS)	29	28	22	26	51	27
MAESTROS (AS)	6	6	2	2	8	4
COMPAÑEROS (AS)	18	17	17	20	35	19
AMIGOS (AS)	35	34	29	35	64	34
NO CONTESTÓ	1	1	2	2	3	2

3.- ¿A CUÁNTAS PERSONAS DE TU MISMA EDAD HAS VISTO FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
A NADIE	31	30	34	40	65	35
1	10	10	7	8	17	9
2	8	8	9	11	17	9
3	12	12	10	12	22	12
4	4	4	1	1	5	3
5	6	6	5	6	11	6
6	2	2	2	2	4	2
7	2	2	0	0	2	1
8	0	0	0	0	0	0
ENTRE 9 Y 20	13	13	2	2	15	8
VARIAS	4	4	4	5	8	4
A TODAS	6	6	0	0	6	3
MUCHAS	3	3	7	8	10	5
NO CONTESTÓ	3	3	3	4	6	3
TOTAL	104	100	84	100	188	100
MEDIA	_____ PERSONAS		_____ PERSONAS		_____ PERSONAS	

4.- ¿HAS FUMADO ALGUNA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	36	35	17	20	53	28
NUNCA	68	65	67	80	135	72
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	104	100%	84	100%	188	100%

5.- ¿CUÁNTOS AÑOS TENÍAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?									
RESPUESTA	MASCULINO			FEMENINO			TOTAL		
AÑOS	C	%	% A	C	%	%A	C	%	%A
6	1	3		0	0		1	2	
7	1	3		0	0		1	2	
8	3	8		0	0		3	6	
9	3	8		0	0		3	6	
10	9	25		4	24		13	23	
11	7	19		4	24		11	21	
12	12	33		9	53		21	40	
NO CONTESTÓ	0	0		0	0		0	0	
TOTAL	36		100	17		100	53		100
MEDIA	10.4 AÑOS			11.3 AÑOS			10.7 AÑOS		

6.- ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ A FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	1	3	0	0	1	2
MAMÁ	0	0	2	12	2	4
HERMANOS (AS)	3	8	1	6	4	8
TÍOS (AS)	0	0	1	6	1	2
PRIMOS (AS)	3	8	2	12	5	9
ABUELOS (AS)	1	3	1	6	2	4
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	1	3	0	0	1	2
AMIGOS (AS)	15	42	7	41	22	42
APRENDÍ SOLO	14	39	6	35	20	38
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

7.- ¿DÓNDE ESTABAS CUANDO FUMASTE POR PRIMERA VEZ?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	3	8	5	29	8	15
EN LA ESCUELA	0	0	2	12	2	4
EN LA CALLE	20	56	5	29	25	47
EN CASA DE UN AMIGO	1	3	1	6	2	4
EN CASA DE UN FAMILIAR	3	8	1	6	4	8
EN UNA FIESTA	2	6	3	18	5	9
EN EL CAMPO	4	11	0	0	4	8
EN OTRO LUGAR	3	8	0	0	3	6
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	36	100	17	100	53	100

8.- ¿SIGUES FUMANDO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	20	56	6	35	26	49
NO	16	44	11	65	27	51
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	36	100%	17	100%	53	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
DIARIO	2	10	1	17	3	12
DE UNA A TRES VECES POR SEMANA	13	65	5	83	18	69
A VECES	0	0	0	0	0	0
NO CONTESTÓ	5	25	0	0	5	19
TOTAL	20	100%	6	100%	26	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
CIGARROS DIARIO						
5	2	100	0	0	2	75
8	0	0	1	100	1	25
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	2	100%	1	100%	3	100%

9.- ¿CADA CUÁNDO FUMAS?							
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL		
	C	%	C	%	C	%	
CIGARROS DE UNA A TRES VECES A LA SEMANA							
1	4	31	0	0	4	22	
2	3	23	3	60	2	33	
3	3	23	1	20	4	22	
5	1	8	0	0	1	6	
10	0	0	1	20	1	6	
23	0	0	0	0	0	0	
NO CONTESTÓ	2	15	0	0	2	11	
TOTAL	13	100%	5	100%	18	100%	

10.- ¿CON QUIÉN FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SOLO	5	25	2	33	7	27
PAPÁ	0	0	0	0	0	0
MAMÁ	1	5	0	0	1	4
HERMANOS (AS)	1	5	0	0	1	4
TÍOS (AS)	0	0	0	0	0	0

PRIMOS (AS)	1	5	2	33	3	12
ABUELOS (AS)	1	5	0	0	1	4
MAESTROS (AS)	0	0	0	0	0	0
COMPAÑEROS (AS)	1	5	0	0	1	4
AMIGOS (AS)	12	60	5	83	17	65
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

11.- ¿DÓNDE FUMAS REGULARMENTE?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
EN MI CASA	4	20	1	17	5	19
EN LA ESCUELA	0	0	1	17	1	4
EN LA CALLE	11	55	2	33	13	50
EN CASA DE UN AMIGO	2	10	0	0	2	8
EN CASA DE UN FAMILIAR	0	0	0	0	0	0
EN UNA FIESTA	4	20	2	33	6	23
EN EL CAMPO	0	0	0	0	0	0
EN OTRO LUGAR	7	35	0	0	7	27
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTÓ FUMAR? (LOS QUE LO HICIERON POR PRIMERA VEZ)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
POR CURIOSIDAD, ME LLAMÓ LA ATENCIÓN	7	44	5	45	12	44
POR TENTACIÓN	3	19	0	0	3	11
NO ME GUSTÓ, GANAS DE VOMITAR	1	3	0	0	1	4
POR GUSTO	0	0	2	18	2	7
YA NO FUMO	0	0	1	9	1	4
NO CONTESTÓ	5	31	3	27	8	30
TOTAL	16	100	11	100	27	100

12.- ¿POR QUÉ TE GUSTA FUMAR? (LOS QUE SIGUEN FUMANDO)						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
ME HACE SENTIR UN GRAN HOMBRE COMO DE 28 AÑOS	1	5	0	0	5	19
LO HAGO POR SER VICIOSO	3	15	0	0	3	12
POR LIBERAR PROBLEMAS	3	15	0	0	3	12
POR ESTAR CON MIS AMIGOS (IMITAR)	4	20	2	33	6	23
SABE Y SE SIENTE AGRADABLE (CHIDO)	4	20	3	50	7	27
NO SÉ	2	10	0	0	2	8
NADA MÁS	0	0	1	17	1	4
NO CONTESTÓ	3	15	0	0	3	12

13.- ¿TE GUSTARÍA DEJAR DE FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	15	75	5	83	20	77
NO	4	20	0	0	4	15
NO SÉ	1	5	0	0	1	4
NO CONTESTÓ	0	0	1	17	1	4
TOTAL	20	100	6	100	26	100

14.- ¿CONSIDERAS QUE EL FUMAR PERJUDICA?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
NADA	1	1	1	1	2	1
MUY POCO	8	8	5	6	13	7
REGULAR	15	14	5	6	20	11
MUCHO	80	77	73	87	153	81
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	104	100	84	100	188	100

15.- ¿HAS VISTO CARTELES O ANUNCIOS SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	88	85	80	95	168	89
NO	15	14	4	5	19	10
NO CONTESTÓ	1	1	0	0	1	1
TOTAL	104	100	84	100	188	100

16.- ¿QUIÉN O QUIÉNES TE HAN HABLADO SOBRE EL DAÑO QUE OCASIONA FUMAR?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
PAPÁ	84	81	63	75	147	78
MAMÁ	86	83	70	83	156	83
HERMANOS (AS)	19	18	13	15	32	17
TÍOS (AS)	45	43	30	36	75	40
PRIMOS (AS)	15	14	15	18	30	16
ABUELOS (AS)	39	38	25	30	64	34
MAESTROS (AS)	56	54	47	56	103	55
COMPAÑEROS (AS)	11	11	9	11	20	11
AMIGOS (AS)	16	15	14	17	30	16
NO CONTESTÓ	2	2	0	0	2	1

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	52	50	39	46	91	48
NO	52	50	44	52	96	51
NO CONTESTÓ	0	0	1	2	1	1
TOTAL	104	100	84	100	188	100

17.- ¿EXISTE ALGUNA MATERIA EN TU ESCUELA DONDE HAYAN HABLADO SOBRE LOS EFECTOS DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
MATERIA	C	%	C	%	C	%
FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA	22	42	17	43	39	43
BIOLOGÍA	20	38	14	36	34	37
ESPAÑOL	11	21	3	8	14	15
FÍSICA	1	2	0	0	1	1
QUÍMICA	1	2	0	0	1	1
EN LA PRIMARIA	1	2	0	0	1	1
NO CONTESTÓ	6	12	5	13	11	12

18.- EN TU ESCUELA ¿HAN DADO PLÁTICAS O CURSOS PARA PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	15	14	11	13	26	13
NO	89	86	72	86	161	86
NO CONTESTÓ	0	0	1	1	1	1
TOTAL	104	100	84	100	188	100

19.- ¿TE GUSTARÍA QUE SE DIERA EN TU ESCUELA UN TALLER SOBRE PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO?						
RESPUESTA	MASCULINO		FEMENINO		TOTAL	
	C	%	C	%	C	%
SÍ	38	36	42	50	80	43
ME ES INDIFERENTE	32	31	28	33	60	32
NO	34	33	14	17	48	26
NO CONTESTÓ	0	0	0	0	0	0
TOTAL	104	100	84	100	188	100