



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN

“EL IMPACTO SOCIAL DE LUZ Y FUERZA EN EL MUNICIPIO DE
NECAXA DE JUAN GALINDO.
VIDEO REPORTAJE”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :
LICENCIADO EN COMUNICACIÓN
Y PERIODISMO
PRESENTA N:
SANTIAGO GONZALEZ LUCIA
VITE RAMIREZ GUSTAVO



FES Aragón

ASESOR:
LIC. SILVIA VERONICA RIVERA NAVARRETE

BOSQUES DE ARAGON, ESTADO DE MEXICO

2007



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECEMOS A DIOS POR DARNOS VIDA Y ALCANZAR ESTA

META

A NUESTROS PADRES Y FAMILIARES POR SU AYO

INCONDICIONAL

A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
A NUESTROS MAESTROS Y AMIGOS

Las dos luces, la industria eléctrica en México.....1

(A manera de conclusión)

PRIMER CAPÍTULO. Necaxa, la fuerza de un pueblo.....7

- Necaxa: el lugar elegido
- Necaxa: el pueblo pródigo
- Luz con historia

SEGUNDO CAPÍTULO. El pueblopreciado, explotado e industrializado: el impacto social de Luz y Fuerza del Centro.....26

- Antes de Luz y Fuerza del Centro
- Durante la llegada de Luz y Fuerza
- Después de Luz Fuerza del Centro
- Actualmente con Luz y Fuerza del Centro
 - Vivió, vive y vivirá: Juan Galindo la resurrección de Necaxa
 - El poder: política
 - El dinero: economía
 - Su gente: socio-cultural
 - ▶ Lo divino: la religión
 - ▶ Educación y emigración: aspiración a una mejor vida
 - ▶ Cuerpo sano, mente sana: salud
- El secreto del pueblo de la luz: sociedad

TERCER CAPÍTULO. Necaxa: “Toques del tiempo”70

- Pre-producción

Guión literario

- Producción

Guión técnico

- Pos-producción

Edición de video

NECAXA DE JUAN GALINDO. Tres tiempos conjugados en el presente

(A manera de conclusión).....109

FUENTES.....113

ANEXOS.....118

Las dos luces: la industria eléctrica en México

(A manera de introducción)

Es un nuevo día, aún está oscuro. Salimos a las calles de la ciudad a realizar nuestras actividades. Abordamos, como todos los días el microbús, el camión, el metro, el trolebús o el tren ligero. Algunos, con rostros cansados y aún somnolientos, esperan encontrar un lugar cómodo para descansar unos cuantos minutos más; otros, miran alguna fémina que llama su atención; algunos más, prefieren leer el periódico de tres pesos o el libro de motivación para hacer su vida menos pesada; mientras, entre brincos y empujones, varias mujeres prefieren emprender la labor del maquillaje. Así es como resalta el vaivén de la ciudad que día a día se desarrolla gracias a la electricidad... pero ¿Alguna vez se han preguntado de dónde proviene este servicio que hace nuestra vida un poco más agradable y sin tantas preocupaciones? Ojalá este trabajo llegue a manos de aquellos que viajan desde muy temprano en esta urbe, para así enterarse de dónde surge la luz eléctrica.

En nuestro andar cotidiano, muchas veces nos hemos topado con logotipos que, sabemos son de compañías eléctricas, las cuales se encargan suministrar dicha energía a nuestra ciudad y nación, además, se encargan de generar, distribuir y comercializar electricidad que contribuye al crecimiento económico y desarrollo industrial de México. No podemos olvidar que la realización eficaz de actividades en hospitales, escuelas, oficinas, industrias, comercios y hogares puede efectuarse gracias a Luz y Fuerza del Centro y a Comisión Federal de Electricidad.

Ahora presentamos a la industria eléctrica que iluminó por primera vez a la ciudad de México el 6 de diciembre de 1906: la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, la cual cobró vida en 1898, cuando la corporación canadiense The Mexican Light & Power Company, Ltd, inició los trabajos para proporcionar el servicio eléctrico en el Valle de México, dando pie a mas de 100 años de historia, que comenzó en

1903, cuando el presidente Porfirio Díaz autorizó la concesión para la explotación de las caídas de los ríos de Tenango, Xaltepuxtla y Necaxa, siendo este último el lugar de establecimiento de la primera central eléctrica de esta empresa y del país.

Con más de un siglo de vida, la Compañía de Luz y Fuerza del Centro lleva electricidad a más de cinco millones de clientes, beneficiando a 20 millones de habitantes del Distrito Federal y los estados de México, Morelos, Hidalgo y Puebla.

En los años 30 la demanda de energía eléctrica iba en aumento, pues el sector industrial proliferaba, por tal razón fue necesario crear una nueva empresa que cubriera las peticiones de la reciente sociedad industrializada. Así fue como en 1933 la Comisión Federal de Electricidad comenzó a dar signos de vida; pero fue hasta 1937 cuando CFE vio la luz por primera vez. En ese año, el general Lázaro Cárdenas del Río, siendo presidente, promulgó la Ley para la creación de esta empresa. Sin embargo, fue hasta 1949, en el sexenio del Licenciado Miguel Alemán, cuando se convirtió en un organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propio. Actualmente esta industria brinda sus servicios a 27 mil 488 clientes, lo que equivale al 76 por ciento de la nación.

Es así como Luz y Fuerza del Centro y Comisión Federal de Electricidad trajeron consigo el desarrollo económico y el crecimiento industrial del país, jugando un papel importante en el ámbito social, sobre todo en los lugares donde se establecieron, ocasionando cambios en diversas regiones de México.

Por lo anterior, en este trabajo se aborda el impacto social que sufrió el municipio de Necaxa de Juan Galindo, ubicado en el estado de Puebla al establecerse la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, al construir la denominada planta hidroeléctrica Necaxa. Se tratan temas como costumbres, tradiciones, política, economía, entre otros.

El tema a investigar se eligió debido a que la planta Necaxa fue la primera central hidroeléctrica en el país y en América Latina, sus 100 años de historia merecen ser dados a conocer, principalmente, los cambios radicales que Luz y Fuerza del Centro provocó en la población de Necaxa de aquella época.

Al realizar este trabajo en conjunto se economizaron los gastos de producción del video reportaje. Se logró conseguir las herramientas básicas para realizarlo: cámara de video, tripié, equipo editor y grabadoras de mano, Asimismo, se minimizaron gastos por concepto de impresiones.

Por otro lado, una limitante a la que se enfrentó fue que durante la investigación no se tuvo acceso a los archivos de la planta Necaxa, ya que las autoridades de este lugar no lo consintieron. A pesar de eso la actitud de la gente fue de gran ayuda al mostrarse en la mejor disposición de contribuir en las entrevistas, encuestas e incluso nos llegaron a invitar a sus hogares. De igual forma, las autoridades de los tres pueblos: Nuevo Necaxa, Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl apoyaron para la elaboración del trabajo.

Así, tenemos que son más de 100 años de historia donde el aspecto social quedó relegado, pues son escasas las investigaciones sobre la región y sus habitantes que puntualicen los cambios sufridos; los estudios existentes sólo abordan temas de maquinarias y técnicas en el funcionamiento de la planta Necaxa o la historia de la Compañía de Luz y Fuerza del Centro. Por lo anterior, en este trabajo de tesis se analiza la huella social que la empresa provocó al poblado de Necaxa, dando como resultado una sociedad con características diferentes.

Es aquí donde surgen preguntas sobre la población de este municipio: ¿Cómo son los habitantes? ¿Cuáles son sus costumbres?, pero sobretodo ¿Cómo vivieron el establecimiento de la empresa eléctrica? y ¿Cómo es ahora esta sociedad?

Al revisar algunos documentos sobre Luz y Fuerza del Centro se encontraron varias páginas sobre su historia y unos cuantos párrafos con temática social de Necaxa, es por ello que despertó nuestro interés por conocer más sobre ese aspecto, dando como resultado este trabajo de tesis que presenta la parte humana de la historia que la empresa dejó aun lado a pesar del festejo de sus cien años.

Por otro lado, la revista del Sindicato Mexicano de Electricistas, revista *Lux*, ha designado algunas de sus páginas para plasmar la importancia de los 100 años de la compañía, mientras que el poblado y las repercusiones sociales que la empresa trajo, fueron relegadas, restándole importancia a esta parte de la historia que merece ser difundida a nivel nacional.

El presente reportaje emplea el método etnográfico, con la finalidad de alcanzar los objetivos planteados, lo cual implica la inserción del investigador en el medio que se estudia, en este caso, el municipio de Necaxa de Juan Galindo, recurriendo a técnicas como la observación y la entrevista, así como la capacidad interpretativa de las conductas y acontecimientos.

La descripción es ineludible en el empleo de este método, ya que para comunicar o dar a conocer hechos y circunstancias del medio estudiado se reconstruyeron escenarios y personajes determinantes, que por momentos se tuvieron que rehacer y así exponer acontecimientos irrepetibles. Es por ello que este trabajo también cuenta con narraciones.

Con el propósito de recolectar datos para el análisis en el estudio del tema, se participó en la vida cotidiana de los necaxistas durante un tiempo determinado. Nos convertimos en partícipes del accionar de la sociedad necaxista para comprenderlos y de esta forma explicar los cambios en su forma de vida antes, durante y después del arribo de la empresa Luz y Fuerza del Centro a esta región.

En primera instancia se utilizó la observación simple no participante, mediante la cual se estableció un marco conceptual; posteriormente se empleó la observación participante para interactuar con las personas observadas y dar pie a una relación de convivencia que permitiese utilizar la técnica de la entrevista.

Otra técnica de la investigación de campo que se utilizó fue la encuesta, de esta manera se obtuvo información de los habitantes de Necaxa de Juan Galindo a partir de la conformación de una muestra poblacional que sirvió para el análisis del problema a investigar.

Cabe destacar que este reportaje se basa en las estrategias y las normas que este género periodístico impone. Algunas de las características que han sido tomadas en cuenta son: se debe tratar un hecho de interés y de actualidad con un estilo directo apoyado en la entrevista y la crónica principalmente, echando mano de un lenguaje literario con la finalidad de informar, describir, narrar, investigar y educar.

Es evidente que existe tela de donde cortar y que este lugar es un poblado rico en información que merece ser analizada y difundida a toda la nación. El reportaje inicia con el desarrollo y la definición del contexto del problema a investigar, en este caso el impacto de la Compañía de Luz y Fuerza del Centro en Necaxa de Juan Galindo, su ubicación territorial así como el número de habitantes que actualmente esta región posee y todos los datos geográficos que comprende esta zona del territorio mexicano.

El presente trabajo consta de tres capítulos: el primero, aborda la historia del pueblo, el estilo de vida que poseían sus habitantes, sus costumbres, religión, ubicación y los aspectos que la constituían como sociedad. También se habla de la historia y los cambios que la empresa ha sufrido, como la nacionalización y actualmente el intento de privatización.

El segundo capítulo, ahonda en el impacto social manifestado en el pueblo, durante y después de Luz y Fuerza del Centro, hasta la actualidad. Tal estudio abarca aspectos políticos, económicos y culturales. A partir de estos puntos se determinará el grado de impacto que la empresa tuvo y continúa teniendo en la región de la cuna de la industria eléctrica, pues la lucha de sus habitantes con su propia ideología los obligó a un cambio sin que opusieran resistencia, dando como resultado una población necaxista dividida y con poca identidad social.

El tercer capítulo es el guión que sirve para la elaboración y difusión de un video reportaje, pues es un medio caliente que se percibe a través de los sentidos, en consecuencia tiene mayor aceptación e identificación dentro de la sociedad, como lo menciona Marshall McLuhan.

Este reportaje es el resultado de un rastreo histórico con la finalidad de analizar el proceso de cambio que se produjo en el poblado de Necaxa de Juan Galindo, al establecimiento de la empresa Luz y Fuerza del Centro, llamada en ese entonces The Mexican Light and Power Company, originando una amplia historia, la cual pasa desapercibida por falta de difusión e interés de investigadores que lleven sus maravillas a toda la nación.

Aún resta mucho por estudiar y el presente trabajo queda abierto a más investigaciones. No olvidemos que de este sitio se distribuyó energía eléctrica, por primera vez, a la Ciudad de México.

PRIMER CAPÍTULO

Necaxa: la fuerza de un pueblo

La fuerza de un pueblo está en entredicho. Necaxa de Juan Galindo se conforma por tres poblaciones: Necaxa Canaditas, Necaxaltépetl y Nuevo Necaxa, dignas de ser reconocidas. Fue aquí donde se edificó una de las empresas más grandes e importantes de la nación al sacrificar el antiguo pueblo, Necaxa, y al sumar a sus habitantes al arduo esfuerzo para el desarrollo de un proyecto que pronosticaba un futuro lleno de avances y vanguardia: la Compañía de LUZ Y FUERZA DEL CENTRO.

El establecimiento de esta empresa benefició y a la vez perjudicó a los pobladores al amenazar su identidad social (costumbres, tradiciones, estilo de vida en general e ideología) y al dividir a Necaxa en tres poblaciones. Por ello, es hora de que los necaxistas coincidan en ideas y proyectos que salven al pueblo de la luz. No sólo se debe llegar a acuerdos dentro del sindicato para la creación de escuelas o ligas deportivas, sino también, fuera de él, de lo contrario sólo una chispa de historia resaltarán ante el proceso de cambio.

Necaxa: el lugar elegido

Necaxa de Juan Galindo se ubica en el estado de Puebla —anteriormente el pueblo era denominado simplemente Necaxa— Según datos obtenidos del libro *La Compañía Mexicana de Luz y Fuerza del Centro, Cuenca de Necaxa*, su nombre significa: habitantes del cajete de agua o moradores de la concavidad del río. El término Necaxa proviene del náhuatl, se deriva de tres palabras: nemi (vivir); caxitl (hondonada, cajete o vasija) y atl (agua). Sin embargo, existe otra versión sobre el significado de Necaxa, la cual sostiene que la palabra deriva de Nicasis:

nica (aquí) y asis (que se llena o se cubre). Con el transcurso del tiempo esta palabra fue cambiando y era más fácil para los habitantes de esta población llamarla Necaxa.

“El pueblo de la luz” tiene su terruño a la altura del kilómetro 175 de la carretera México-Tuxpan y ocupa una superficie de cinco km² en la prolongación de la sierra Madre Oriental.

Antes de que la Compañía de Luz y Fuerza del Centro llegara a este lugar, Necaxa pertenecía al municipio de Huauchinango, y debido a que el lugar comenzó a crecer demográficamente a causa de la construcción del vaso hidroeléctrico, pronto llegó a considerarse un municipio más del estado de Puebla, convirtiéndose en 1936 en Juan Galindo, una municipalidad pequeña de esta entidad federativa (el nombre es en honor al general que venció a los franceses en la llamada epopeya de las piedras en el año 1866). Tal denominación adquirió carácter legal en el decreto publicado en el Diario Oficial de Puebla; dicho ayuntamiento está conformado por los poblados de Necaxa Canaditas, Necaxaltépetl, y Nuevo Necaxa, localidad en donde residen los poderes.

El clima en Necaxa de Juan Galindo es impredecible, al amanecer nos encontramos con un día soleado y cálido, al atardecer o al mediodía puede sorprendernos una lluvia fría acompañada de leves vientos, también observamos diversos nublados durante toda la jornada, presentándose éstas y otras combinaciones los 12 meses del año. Las estaciones de la madre naturaleza son poco respetadas en este rincón de México, en general la temperatura es aceptable.

Dentro del ecosistema de este poblado encontramos plantas medicinales, silvestres y de ornato. La flor típica de esta región es la “azalea”, también se cultivan tulipanes, azucenas, cactus, begonias, alcatraces, malbones, geranios, rosales, margaritas, lirios y gladiolas, entre otras. Los árboles que abundan son: pino,

anacahite, cedro blanco y rojo, liquidámbar, encino, abeto canadiense, dátil, cocotero, naranjo, níspero, trueno, aguacate, entre otros muchos árboles, que conforman zonas boscosas donde habitan especies como armadillos, conejos, ardillas y una gran variedad de reptiles como iguanas y víboras, mientras que en la presa Necaxa existe diversidad de peces.

Con asombro admiramos el paisaje, donde el clima y la madre tierra son benefactores de los pocos cultivos de los lugareños. Aquí no se hallan siembras de riego sino de temporal. La vegetación en este lugar es reconfortable para el cuerpo humano, los pobladores afirman que el ambiente es curativo y benéfico.

Estar en Necaxa de Juan Galindo es como encontrarse en un cuento de hadas y de reyes, la imagen boscosa es digna de admiración y respeto a la naturaleza. Este bello paisaje contrasta con la edificada Compañía de Luz y Fuerza del Centro. De igual forma se mezcla el intento de modernización del pueblo con tintes urbanos, dando como resultado el Necaxa de hoy: una región dividida en tres poblados, de los cuales sólo en dos, Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas encontramos automóviles del año y estrechas carreteras por donde circulan transportes colectivos y motocicletas. Aunado a esto vemos con asombro que la mayoría de los pobladores de estas regiones cuenta con estéreos, grandes televisores, televisión por cable, teléfono, Internet y telefonía celular, así como video casseteras, DVD y video juegos, el último grito de la moda en diversión. Asimismo, "el pueblo de la luz" tiene actualmente una televisora que cubre sólo a los poblados del municipio de Juan Galindo, con una programación limitada, debido al poco presupuesto con el que cuenta. Paradójicamente, este municipio tiene una terminal de autobuses con destino al Distrito Federal, con un horario de seis de la mañana a seis de la tarde, lo cual hace evidente la escasez de transporte foráneo y el atraso del pueblo en servicios básicos.

Un informe general que la presidencia municipal proporcionó indica que como parte del proceso de industrialización Necaxa de Juan Galindo cuenta con servicio de limpia, drenaje, un cuerpo de seguridad, agua potable y escuelas, además de tres jardines de niños, tres primarias, una secundaria, dos secundarias técnicas, un colegio de bachilleres, una preparatoria y, por supuesto, alumbrado público que beneficia a una población de 9 mil 301 necaxistas, de los cuales 4 mil 367 son hombres y 4 mil 934 mujeres, según el anuario estadístico del estado de Puebla del Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática (INEGI) del año 2005.

La fuerza de un pueblo que demostró fortaleza en un principio al mantener su identidad social como necaxistas y conservar sus costumbres ante la amenaza de vanguardia, está en duda, pues a pesar de los servicios y la aparente modernización, se percibe el pueblo vivo, pero convaleciente, debido a la desunión que prevalece entre sus habitantes, quienes aún no vislumbran las riquezas y maravillas que poseen... pero de esto se hablará más adelante. Por lo pronto, se espera que con lo plasmado se tenga un panorama de lo que es Necaxa de Juan Galindo, aunque para apreciarlo mejor es necesario estar ahí y experimentar su magia.

Necaxa: el pueblo pródigo

Todo lo que sube baja, existe un dios y un diablo, se nace y se muere, todo lo que empieza termina, por ahora se comenzará donde se cree es el inicio de la historia de "El pueblo de la luz". Se dice en una nota publicada por la revista *Lux*, que en 1850 un hombre llamado Conde de la Cortina, don José Justo Gómez, descubrió Necaxa. Al establecerse la compañía The Mexican Light and Power Company en esta región comienza la historia. En el año de 1905 inicia la construcción de la planta hidroeléctrica Necaxa, que desalojó a los pobladores, en su mayoría otomíes originarios de un pueblo denominado Necaxatl, quienes se ubicaban en el fondo de

lo que ahora es la presa Necaxa. Según testimonios de algunos pobladores, se cuenta que varios de ellos estaban en desacuerdo y se resistían a abandonar el pueblo que los vio nacer. A los afectados por estas obras se les alojó en terrenos adquiridos por la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, dividiendo al antiguo Necaxa en los poblados Canaditas y "El Campamento", este último ubicado en los lugares cercanos a los centros de trabajo. Tal ruptura ocasionó problemas legales, obligando a las autoridades estatales a decretar en 1923 la unión de ambos poblados para conformar uno solo llamado Necaxa, en conmemoración del antiguo lugar que significaba "habitantes del cajete".

El decreto publicado el 25 de agosto de 1931 indica que debido a diferencias existentes entre los dos poblados, Canaditas solicitó al Congreso Local su deslinde del "Campamento" y así volvió a ser un pueblo independiente, el cual llevaría por nombre Necaxa Canaditas y el lugar que albergaba a los trabajadores se llamaría Nuevo Necaxa, donde residirían los poderes.

La elección de Necaxa para el establecimiento de la central hidroeléctrica no fue una casualidad sino todo un proyecto de análisis. El doctor francés Arnold Vaquie, imaginó y planeó la explotación de algunas corrientes de agua en la región de Huauchinango, Puebla. Por ello, en 1894 pidió al gobierno mexicano, en ese entonces dirigido por Porfirio Díaz, la concesión para explotar las aguas del río Necaxa y así logró formar una empresa eléctrica, La Societé de Necaxa.

Para 1902 Vaquie vendió los derechos y propiedades adquiridos hasta el momento a la Mexican Light and Power Company, una sociedad anónima con capital anglocanadiense al mando de Frederick Stark Pearson, quien un año más tarde adquirió la concesión para aprovechar las caídas de las aguas de los ríos Tenango, Necaxa y Xaltepuxtla, conformándose así la planta Necaxa para la generación de energía eléctrica.

La historia no termina aquí, es el comienzo de 100 años de vida que caracterizan al pueblo de Necaxa de Juan Galindo y lo diferencian de todos los demás. Poca gente recuerda los sucesos de la época en que fueron desalojados de la tierra que los vio nacer. Al paso del tiempo se ha desgastado la versión de los acontecimientos reales, ya que de generación en generación la información se ha distorsionado. Asimismo, las personas que vivieron en carne propia el paso de la industrialización para dejar atrás aquellos años de cultivo en lo que ellos creían era su tierra, han dejado de existir, llevándose a la tumba testimonios verídicos y singulares que ya no conoceremos en su versión original; no obstante, habrán personas que se dedicarán a desempolvar y limpiar las paredes y pisos de la memoria de los habitantes del pueblo de la luz.

Luz con historia

¡Enciende la luz y cuéntame su historia! Necaxa de Juan Galindo “El pueblo de la luz” está ligado a la historia de Luz y Fuerza del Centro. Todo comienza con el doctor Vaquie. Este personaje solicitó al gobierno de Porfirio Díaz la concesión para explotar las aguas del río Necaxa en el municipio de Huauchinango, Puebla, en el año 1894 y creó la empresa Societé de Necaxa.

Pero comencemos con lo que fue el verdadero inicio de la empresa. En el libro *Necaxa es Luz y es Fuerza*, se menciona que don José Justo Gómez, conde de la Cortina, realizó un viaje a la región de las maravillas naturales de Necaxa y se impresionó por el grandioso panorama que se respiraba. Escribió sus memorias sobre esta visita, lo cual despertó en el ingeniero Antonio García Cubas un gran interés que lo llevó a una excursión a la zona en 1871. Tres años después publicó su libro *Impresiones de un viaje a la sierra de Huauchinango*. Sin embargo, fue el doctor Vaquie quien vislumbró la oportunidad de utilizar las caídas de agua de los ríos y dar inicio al proceso de industrialización, para lo cual se trasladó a la ciudad de México con el fin de conformar la compañía Societé de Necaxa. En un lapso de

cinco años reunió el capital e inició los cimientos de la que sería la empresa eléctrica más vieja de nuestro país.

Para echar a andar un proyecto tan ambicioso cinco años no bastaron. Por esta razón el doctor Vaquie cedió los derechos a Frederick Stark Pearson, representante de la empresa The Mexican Light and Power Company; poderosa compañía eléctrica constituida en Toronto, Canadá, el 10 de septiembre de 1902, con un capital de 12 millones de dólares divididos en 120 mil acciones.

Para dar inicio al proyecto lo primero fue la compra de los terrenos conocidos como Salto Chico y La Mesa de las Flores, hoy "La Mesa", por una cantidad de mil 800 pesos, lo cual equivale aproximadamente a más de un millón de pesos actuales, suma otorgada al señor Cipriano Garrido, propietario de los predios. A la fecha, en "La Mesa" se aprecia la zona residencial de los empleados de confianza de la compañía eléctrica, entre ellos ingenieros. Esta zona estaba destinada exclusivamente a los canadienses, por ello se contempla una arquitectura extranjera y poco vista en estos lugares. Por otro lado, en Salto Chico se observa parte de lo que es la empresa, en donde los trabajadores emprenden la labor al bajar en los "malacates" (una especie de carros mineros, los cuales se deslizan por una vía con una pendiente muy marcada que desemboca en las entrañas de la planta hidroeléctrica)

En la Colección Legislativa Completa de Dublán y Lozano encontrada en el Archivo General de la Nación, se localizó la concesión del 24 de marzo de 1903, en la cual esta compañía adquirió la autorización para aprovechar las caídas de las aguas de los ríos Tenango, Necaxa y Xaltepuxtla. Para 1905, The Mexican Light and Power Company creó un monopolio en la zona centro, pues tenía bajo su mando a las empresas: Compañía Mexicana de Electricidad, Compañía Mexicana de Gas y Electricidad y Compañía Explotadora de Las Fuerzas Eléctricas de San Ildefonso. De esta forma, el dominio de la empresa anglocanadiense se fortalecía económica

y territorialmente, logrando lo que Vaquie pretendía: la construcción de una planta eléctrica, como lo señala Enrique de la Garza en el libro *Historia de la industria eléctrica en México*.

El sector eléctrico en el país estaba en manos de extranjeros, lo cual evidenciaba que la prioridad no era el sector público sino empresarial. Al propiciar la aplicación desmedida de las tarifas, se reafirma que la industria eléctrica básica en nuestro país no nació como un servicio para el pueblo, a éste se le excluía de dicha asistencia, como lo indica en sus páginas el libro *Adolfo López Mateos*, editado por Banamex.

A pesar de lo expuesto, el gobierno de la Ciudad de México se propuso traer energía eléctrica. ¡Que se haga la luz!, y fue así como el miércoles 6 de diciembre de 1905 se transmitió por primera vez la chispa detonadora que iluminaría como fuegos artificiales parte de la ciudad, luciérnaga transformadora de la vida cotidiana de los habitantes, des esta forma inició la historia de Luz y Fuerza del Centro.

La electricidad llegó al D. F., pero como los negocios siempre son negocios, este servicio sólo iluminó el mundo de las personas que cubrieran el pago. La demanda venía principalmente de las industrias textiles, mineras, cerveceras, papeleras, hieleras y muebleras. La mayoría del pueblo fue excluida de tal privilegio.

La Mexican Light and Power Company tenía todo para expandirse, en 30 años logró establecer un monopolio absoluto en la generación de energía eléctrica en la zona centro del país, punto estratégico donde residían los poderes. La revista *Irrigación en México*, menciona en un artículo titulado "Nuestra industria eléctrica", menciona que tal dominio fue posible gracias a que en el periodo porfirista la inversión de capital extranjero se vio favorecida y también a la ausencia de leyes o comisiones que regularan la explotación de las aguas nacionales. De igual forma,

la compañía obtuvo nuevos permisos e instaló más plantas hidroeléctricas como la de Patla, Tepexic, Tenango, Nexcapa, y Laguna. Sin embargo, en 1910 el ascenso de esta empresa se vio frenado por el estruendo de cañones y rifles revolucionarios que emprendían la lucha por un nuevo país. Durante la rebelión, los dueños de la compañía invirtieron en la modernización y ampliación de la empresa debido a que no podía salir el dinero del territorio nacional.

La creación del sindicato en Necaxa, no puede pasar desapercibida, es parte importante de la población y sus actividades.

Al ritmo del ruido de máquinas y herramientas, las luciérnagas de la luz se agruparon para encender la llamarada de gritos de miles de trabajadores para solicitar dignidad laboral en la realización de sus arduas tareas con mejores condiciones. *En La industria eléctrica en México*, se apunta que la Mexican Light and Power Company dio origen a la clase obrera electricista: en 1906 esta empresa era la más grande en América Latina al comprar las compañías que abastecían a la ciudad de México y zonas vecinas, aglutinando así a más trabajadores quienes al finalizar la edificación iniciaron intentos de reconocimiento como clase obrera. En ese año se funda la Liga de Electricistas Mexicanos, pero la empresa frustró este intento al despedir a los organizadores.

Todas las tentativas de organización de un sindicato se efectuaban en la Ciudad de México y de aquí se contagiaba a otros lugares del país. De igual forma el Distrito Federal era escenario de las represiones que la policía privada de la empresa propinaba a los trabajadores electricista al intentar reforzar sus acciones. Pese a los encarcelamientos, represalias y humillaciones, las luchas tuvieron resultados el 14 de diciembre de 1914, al crearse el Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), pero fue hasta el 28 de junio de 1916 cuando se logró satisfacer las demandas de dicho sindicato: otorgamiento de jubilaciones, reconocimiento a la afiliación, los

superintendentes son puestos a disposición de la Junta Directiva, entre otras peticiones.

Ante la falta de respuesta a las exigencias obreras estalló la huelga el 31 de julio de 1916. Como lo registra Enrique de la Garza en el libro *La industria eléctrica en México*, donde dice que esta acción paralizó a la capital del país trayendo como consecuencia el cese total de producción de las industrias de la ciudad. Esto se logró gracias a que el movimiento estaba en el SME y las acciones de los obreros de las plantas eléctricas de Necaxa, Nonoalco, Indianilla y San Lázaro, bajaron el "switch". Ante este hecho, el gobierno de Venustiano Carranza arremetió de forma violenta contra los trabajadores, prohibiendo la reunión de más de cuatro de ellos en cualquier lugar de la ciudad. El carrancismo acusó de traición a la patria a los huelguistas y desde esa fecha atacó con todo su poder político y militar a los electricistas. Pronto las plantas antes mencionadas fueron ocupadas por soldados con el fin de salvaguardar su funcionamiento normal.

La situación en Necaxa era represiva, la empresa quería erradicar a todo "revoltoso". Gastón Sáenz menciona en el compendio *Necaxa es Luz y es Fuerza* que en una visita realizada por Carranza a este poblado se organizó una exitosa manifestación; sin embargo, el orador, Porfirio Martínez, fue separado de su cargo por orden del superintendente de ese tiempo, My. Hoyel; así mismo, 30 trabajadores más de la División Necaxa corrieron con la misma suerte.

En el mismo libro Sáenz señala que en 1918 el sindicato de esta división se disolvió por falta de quórum, regresando nuevamente a la actividad en 1919. Dicho sindicato estaba conformado por mecánicos, electricistas, parte de operación, malacateros, los del civil y todo el personal de la construcción del túnel y la planta de Tepexi. Los operadores y oficinistas se negaron a firmar su reingreso, por tal razón fracasó la huelga de 1923.

Todo era incertidumbre y temor. En 1936 se pactó otra huelga, sin embargo, se estipulan tres prórrogas más 28, 29 y 30 de junio, así que el sindicato tomó la decisión de entrevistarse con el presidente Lázaro Cárdenas, ante quien se expusieron los temores existentes de la comunidad electricista. El presidente sostuvo que su gobierno respetaría la inactividad de los trabajadores que comenzaría el 16 de julio. De esta forma, el derecho a huelga se reivindicó y se frenó la explotación de los patrones.

El gobierno daba muestras de buena fe al respetar el derecho de huelga de los trabajadores sin recurrir a represalias. De igual forma, en Lázaro Cárdenas despertaba el interés por el surgimiento de una nueva compañía eléctrica que cubriera las necesidades de la población. Durante su sexenio promulgó la ley para la creación de la Comisión Federal de Electricidad. Para The Mexican Light and Power Company la CFE representaba una enorme competencia.

En la dirección electrónica de la CFE muestra que las compañías foráneas sólo se dedicaban desde el inicio al mercado redituable sin contemplar a las poblaciones rurales que en 1937 representaban el 67% de los mexicanos, que entonces conformaban una población de 18.3 millones de habitantes. La demanda de energía eléctrica comenzaba a elevarse en el ramo social: la población se incrementaba y con ello la necesidad de la luz, aunque dicho servicio sólo podían disfrutarlo aquellas personas que cubrían las tarifas que las empresas extranjeras cotizaban.

Ante tal situación el gobierno decide crear una empresa eléctrica mexicana. Después de un arduo trabajo que comienza en 1933 con el presidente en turno, general Abelardo L. Rodríguez, concluye en 1937, cuando el general Lázaro Cárdenas anuncia el surgimiento de la Comisión Federal de Electricidad, dando signos de interés para hacer del ramo eléctrico un beneficio económico y social.

El nacimiento de CFE y la expropiación petrolera fueron golpes fuertes para la inversión extranjera. El sector eléctrico terminaba dividido en tres grandes empresas: Comisión Federal de Electricidad, Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz (The Mexican Light and Power Company) y la Compañía Impulsora de Empresas Eléctricas.

En 1959, The Mexican Light and Power Company y la American and Foreign Power Company, le compraban el 70% de su electricidad a la CFE, encargándose sólo de distribuirla. En el número 500, la revista *Lux* indica que las empresas de capital privado dejaron de invertir en generación para presionar por un alza de tarifas. De esta forma sólo permitieron que la Comisión Federal de Electricidad quedara como la única compañía que desarrollaba infraestructura nueva que incluía obras de transmisión y distribución, dando la pauta para la nacionalización de la industria eléctrica, la cual tendría un impacto en la sociedad, principalmente en los trabajadores que laboraban en las empresas de dueños extranjeros.

Para iniciar la nacionalización del sector eléctrico, el gobierno lopezmateista comenzó adquiriendo en 52 millones de dólares 16 empresas y el 90% de acciones de la Mexican Light and Power Company y la American and Foreign Power Company. En el libro *CFE en su 40 aniversario*, se menciona que las acciones de la Mexican estaban en manos de inversionistas radicados en México y diversos países, principalmente en Inglaterra, Bélgica, Canadá, Francia, Suiza y Estados Unidos; dichas acciones estaban financiadas por la Societe Financière de Transport et d'Enterprises Industrielles.

Otra acción del gobierno fue publicar avisos de compra en los países donde se encontraban los dueños. La oferta fija era de 20 dólares para las acciones comunes y 13 para las preferentes. El 27 de septiembre de 1960 el presidente Adolfo López Mateos anunció que el control, la administración y la operación del sector eléctrico eran de y para los mexicanos. También comunicó la modificación

del párrafo sexto del artículo 27 constitucional, en el que niega el otorgamiento de concesiones a particulares para la prestación del servicio público de energía eléctrica.

De esta forma, la nación pasaba a ser la única propietaria de una fuente de energía vital para el futuro de la patria. Ahora los trabajadores eran colaboradores del gobierno, al contribuir en la apertura del consumo de este servicio, elevando así el nivel de vida de los mexicanos, principalmente los del sector rural.

La nacionalización produjo varios cambios en el sector eléctrico. Al quedar incorporada a la CFE la Mexican Light Power Company, cambia su razón social a Compañía de Luz y Fuerza del Centro y Asociados, S.A de C.V, para evitar que su empresa fuera sustituida o eliminada por el ejecutivo federal. El 16 de marzo de 1990 la empresa cambió nuevamente de nombre a Luz y Fuerza del Centro, siendo un organismo descentralizado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, independiente de la Comisión Federal de Electricidad.

Luz y Fuerza del Centro, atiende a la zona del Distrito Federal, que es la más poblada, industrializada, crítica y la de mayor demanda de servicios en el país. También vela por la luz de Morelos, Hidalgo, Michoacán y ciudades como Toluca, Cuernavaca, Pachuca, Tulancingo y parte del estado de Puebla. En pocas palabras, cubre las necesidades eléctricas de la cuarta parte de la república.

Dentro de las últimas páginas en la historia de esta compañía el tema que prevalece es la "privatización", situación que se ha agudizado en los sexenios de Carlos Salinas de Gortari(1988-1994), Ernesto Zedillo Ponce de León (1994-2000) y Vicente Fox Quesada (2000-2006). Este proceso se presume ha comenzado prematuramente, pues algunas investigaciones señalan que el gobierno otorga permisos para generar energía eléctrica.

Retomando datos vemos que cuando se anuncia la nacionalización de la industria eléctrica, 27de septiembre de 1960, se adiciona el artículo 27 constitucional, a fin

de proteger los recursos propios de la nación, como lo menciona Adolfo Sánchez Rebolledo.

...en ese año se pensaba que la "mexicanización" de las empresas era el primer paso hacia la unión de la industria en una estrategia ideada para poner en manos del Estado las grandes palancas que el desarrollo moderno de México exigía, sin embargo en 1999 se reconoce que aquella etapa ha terminado pues el Estado ya no tiene los recursos que harán falta para asegurar la expansión del sector eléctrico.¹

El proceso de privatización se remonta al sexenio de Carlos Salinas de Gortari, según datos de José Antonio Almazán González, puntualiza :

En una acción desconocida por la opinión pública, el 30 de marzo de 1989 el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, a través del cuerpo de directores de la Mexican Light and Power Company, Ltd. (Mexlight), integrado -entre otros- por el director de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), Fernando Hiriart Balderrama, y el subdirector de CLFC, Jorge Gutiérrez Vera, acordó solicitar ante la Suprema Corte de Ontario, Canadá, la liquidación de la empresa eléctrica extranjera.²

Según Salinas, solicitaba la liquidación porque a su parecer dicha empresa estaba infringiendo la ley mexicana, textualmente lo menciona Antonio Almazán González:

El argumento central del gobierno salinista para solicitar su liquidación fue que "Mexlight no puede, en ningún caso, continuar legalmente en el

¹ Adolfo, Sánchez Rebolledo; "De la nacionalización, a la privatización"; *La Jornada*, domingo 15 de mayo de 2005. www.lajornada.com.mx

² José Antonio, Almazán González; "La historia previa de la privatización eléctrica I" ; *La Jornada*; sábado 27 de septiembre de 2003. www.lajornada.com.mx

negocio de suministrar energía eléctrica, puesto que estaría infringiendo la ley mexicana, pues el artículo 27 de la Constitución Mexicana, en su párrafo sexto, reserva exclusivamente a la nación mexicana la actividad de prestación del servicio público de energía eléctrica.³

La decisión de liquidar a la empresa extranjera residía en un compromiso que el gobierno se había adjudicado con el Sindicato Mexicano de Electricistas, a fin de modernizar a la vieja Compañía de Luz y Fuerza del Centro y Asociados para transformarla en un nuevo organismo descentralizado. Por tal razón, Salinas de Gortari envió a la Cámara de Diputados una iniciativa de modificación al artículo cuarto transitorio de la Ley del Servicio Público de Energía Eléctrica (LSPEE), el cual decía, que al liquidar a la Compañía de Luz y Fuerza del Centro y Asociados, el gobierno federal constituiría un organismo descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propios.

Pero realmente esta compañía no podía liquidarse sin antes desaparecer a Mexlight, Salinas pidió la disolución de esta empresa y el 13 de diciembre de 1989 se aprobó su extinción bajo las leyes canadienses, trayendo como consecuencia la modificación al artículo cuarto transitorio de la LSPEE, y publicada en *el Diario Oficial de la Federación* el 27 de diciembre del mismo año.

Todo iba viento en popa. Salinas de Gortari y George Bush declaran buscar un acuerdo para el Tratado de Libre Comercio (TLC) que por supuesto, incluía el sector energético. Por tal razón, Salinas detuvo el proceso de liquidación de la Mexican Light and Power Limited, dándole luz verde hasta mayo de 1991. El gobierno quería tener asegurado el negocio, y publicó el 31 de mayo de ese año el reglamento de la LSPEE en materia de autoabastecimiento, dando puerta al capital

³ Ibidem

privado para la generación de energía eléctrica. Era un pequeño aviso de que los energéticos serían incluidos en la agenda de discusión del TLC. Esto fue el inicio de la intención de privatización, la cual continuó en el periodo zedillista. El gobierno decía que al carecer de recursos no había otra más que "privatizar". En este sexenio se modificaron los artículos 27 y 28 de la Constitución. Días antes del cambio, el secretario de Hacienda de ese entonces y el gobernador del Banco de México pidieron al Fondo Monetario Internacional refinanciar la deuda externa de México. Esto se traduce en que la privatización responde a intereses de corporaciones financieras, como lo menciona en su artículo Antonio Gershenson:

Todo apunta a que la pretendida privatización eléctrica, más que responder a carencia de recursos estatales, y otras supuestas virtudes con las que se pretende adornar esta venta apresurada de soberanía y patrimonio nacional en materia eléctrica, es una condición impuesta por las grandes corporaciones financieras internacionales representadas en el FMI. ⁴

A continuación se presentan las modificaciones de los artículos :

Artículo 27 :

"Corresponde exclusivamente a la Nación generar, conducir, transformar, distribuir y abastecer energía eléctrica que tenga por objeto la prestación de servicio público. En esta materia no se otorgarán concesiones a los particulares y la Nación aprovechará los bienes y recursos naturales que se requieran para dichos fines".

Antonio, Gershenson; "Peligros para el sector eléctrico"; *La Jornada*; jueves 4 de febrero de 1999.
www.lajornada.com.mx

Texto propuesto en lugar del anterior:

"Corresponde exclusivamente a la Nación el control operativo de la red nacional de transmisión de electricidad, el cual no podrá ser concesionado a particulares".

Artículo 28, parte relativa a este asunto:

"No constituirán monopolios las funciones que el Estado ejerza de manera exclusiva en las áreas estratégicas a las que se refiere este precepto: ..., electricidad, ..."

Texto propuesto en lugar del anterior:

"No constituirán monopolios las funciones que el Estado ejerza de manera exclusiva en las siguientes áreas estratégicas: ..., el control operativo de la red nacional de transmisión de electricidad, ... La generación, transmisión, distribución y comercialización de energía eléctrica son áreas prioritarias para el desarrollo nacional en los términos del Artículo 25 de esta Constitución; el Estado, al ejercer en ellas su rectoría, protegerá la soberanía de la Nación, y al otorgar concesiones o permisos, mantendrá o establecerá el dominio... de las redes generales de transmisión y de distribución de energía eléctrica, de acuerdo con las leyes de la materia".

Según Gershenson los cambios son:

- Se quitan los "candados" en cuanto a las facultades exclusivas de la Nación, que pasan de abarcar el servicio público de energía eléctrica, al "control operativo" de una de sus áreas, la red nacional de transmisión de electricidad.
- Las otras áreas de la prestación del servicio público de energía eléctrica pasan de ser estratégicas y exclusivas de la Nación, a ser prioritarias y concesionables o permisibles a particulares. Al darse concesiones o permisos, sólo se mantendrá o establecerá el dominio de la Nación sobre las redes generales de transmisión y de distribución de electricidad.⁵

⁵ Ibidem

Al parecer todo radicaba en un ambiente de tensión y temor: Vicente Fox prometió en campaña que no privatizaría el sector eléctrico; sin embargo, al llegar al poder, hizo todo lo contrario. En agosto de 2002 envió al congreso una nueva iniciativa para modificar los citados artículos 27 y 28 constitucionales. La esencia de la propuesta foxista consiste en introducir en los textos de las leyes la siguiente definición de servicio público de energía eléctrica: no se considera servicio público las actividades de generación, importación, conducción, transformación y venta directa o indirecta de energía eléctrica a los usuarios con requerimientos de consumo superiores a 2,500 MWh por año en actividades industriales, comerciales o de servicio. Como se aprecia, esa definición abre una puerta a la iniciativa privada.

Ángel Alberto Martínez escribe:

La propuesta de Fox se inscribe dentro de una nueva estrategia consistente en no plantear abiertamente la privatización total de la industria eléctrica, como la de Zedillo, sino una privatización gradual, enmascarada con declaraciones de que no se pretende la privatización⁶

Martínez también menciona que en la propuesta foxista las empresas CFE y LyFC atenderían a usuarios que por su condición socioeconómica no producen renta o no cubren los costos del servicio por tanto, no tendrán viabilidad financiera, serán sumamente vulnerables a un desgaste tanto económico como político y en consecuencia, habrá un proceso de extinción.

⁶ Ángel Alberto, Martínez; "Propiedad y modernización eléctrica"; *La Jornada*; 4 de junio de 1999. www.lajornada.com.mx

Según Fox, las empresas públicas del sector eléctrico podrán competir con las privadas por los usuarios rentables en igualdad de circunstancias. Es evidente que esto es imposible, puesto que las empresas públicas tienen el compromiso social con los trabajadores que han terminado su ciclo laboral como activos.

Es indudable que los planes de privatización van en aumento. Las presiones extranjeras junto con las grandes corporaciones financieras, han propiciado el continuo proyecto. Quedaría por responder si realmente este proceso beneficiaría al país o sólo es una careta más para ocultar las verdaderas intenciones de esta propuesta. Por ahora resta decir que los expertos prevén que de aprobarse esta reforma, el efecto inmediato sería el incremento en tarifas eléctricas para servicio doméstico, pequeña y mediana industria. Al final de todo, el pueblo sería el único perjudicado.

SEGUNDO CAPÍTULO

El pueblopreciado, explotado e industrializado: el impacto social de Luz y Fuerza del Centro

Corría el año 1905, eran las 6:00 de la tarde, hora en la que por primera vez comenzó a fluir energía eléctrica en la ciudad de México. La capital se iluminó y con ello el progreso. Se erradicaban las velas y los quinqués de petróleo que por años habían dado luz a los ciudadanos, ahora ya no serían útiles, los grandes focos se encargarían de hacer ese trabajo.

Para llevar energía eléctrica a la ciudad no sólo se trabajó, sino también se cambió una población que tenía costumbres, tradiciones, un sistema de vida distinto al que se le ofreció y posteriormente se le obligó a tomar. Imaginemos a los indígenas de Necaxa: ancianos, jóvenes y niños acostumbrados a un ambiente campestre y tranquilo... de repente, encontraron que sus tierras habían sido elegidas para construir una inmensa industria eléctrica que traería el progreso a la nación y supuestamente a ellos. Esta transformación no se percibe ahora y que se dice sí, sí benefició... pero qué responderían los antiguos necaxistas, eso no lo sabremos, sin embargo, los cambios de ese tiempo fueron dolorosos.

Bien dicen que el tiempo es el mejor aliado del cambio y el cambio se da a través del tiempo; cien años, cien años de transformación y de progreso nacional, es aquí en Necaxa de Juan Galindo donde se generó y distribuyó por primera vez energía eléctrica a la ciudad y a otras partes de la república, aunque la mayoría de los mexicanos desconoce este paso histórico. En este apartado se da a conocer cómo

viven sus habitantes, cuáles han sido sus cambios, sufrimientos y todavía sus carencias.

Antes de Luz y Fuerza del Centro

Las enaguas, el cabello largo y trenzado, los pies curtidos, los pantalones de manta, los sombreros de palma y un inmenso machete acompañado de miedo por la llegada de lo desconocido, esa era la sensación de los habitantes del antiguo Necaxa al arribo de lo que ellos llamaban “los gringos”, quienes tenían como intención crear una empresa eléctrica en donde era su pueblo, y así lo que para unos era un sueño, para otros se convirtió en pesadilla.

Remontarnos a esa parte de la historia no es fácil, asegurar cómo vivían los necaxistas y saber con certeza qué es lo que sentían es aún más difícil. Existen muy pocos documentos históricos que revelen la realidad de aquel entonces y las personas que podían haber enriquecido esta investigación con sus anécdotas, ya no están, las que sobreviven luchan constantemente contra el tiempo para defender sus recuerdos que se aferran a no perder, pero como todo se desgasta, esto es inevitable y por ello las vivencias se nublan con el paso de los años. Sin embargo, se rescata parte del pasado y se hace presente para que las generaciones venideras conozcan a sus precursores, quienes forjaron bajo los rayos del sufrimiento el actual Necaxa.

Algunos escritos hallados dentro del área de Culturas Populares de Puebla del Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes (CONACULTA), develan parte de ese pasado poco conocido y que gracias a quienes participaron en el concurso “Domando el cerro, domado el agua, nosotros hacemos la fuerza” organizado en 1998 por Conaculta y distintas instituciones como el Sindicato Mexicano de Electricistas División Necaxa, la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, el Ayuntamiento de Juan Galindo y la Universidad Autónoma de Puebla, se puede

descifrar cómo era el pueblo de la luz, pues los testimonios revelan versiones de quienes, en algunos casos, vivieron en carne propia la llegada de la empresa y en consecuencia sufrieron el proceso del cambio, con lo que se rescata ese fragmento histórico que marcaría para siempre este lugar.

Estar frente a la presa Necaxa es contemplar un fragmento de la historia de México que invita a reflexionar y echar a andar la imaginación para recrear un pueblo que fue cubierto por las aguas, lo cual se torna más fácil cuando se tienen conocimientos previos. Fue así como se logró viajar en el tiempo para crear imágenes más reales, sustentadas en las pláticas con los habitantes del Necaxa contemporáneo. Las palabras de los necaxistas fueron moviendo las aguas para aclararnos el panorama y recordarnos que el pueblo aún se encuentra ahí a más de un siglo.

Las casas de madera y las tejas rojizas delatan la ubicación de Necaxa, el barranco es el escondite donde se sienten protegidos del exterior. La presidencia municipal, la iglesia, el panteón y la escuela estaban juntos como signo de integración y de unión entre su gente.

De acuerdo con el censo de 1900, "El pueblo de la luz" se encontraba habitado por 725 personas, en su mayoría otomíes y náhuatl; quienes hablaban mexicano, una variante del dialecto náhuatl. Su vestimenta era muy peculiar: los hombres portaban calzones de manta, las mujeres enaguas de lana que ellas mismas confeccionaban.

La producción de papa, chile, frijol y maíz era el sustento de los necaxistas; algunas familias recorrían la sierra poblana con sus productos a costas para venderlos en los lugares cercanos o intercambiarlos por otros para consumo de la semana. Se utilizaban los caminos de herradura a orillas del río Necaxa que

desfilaba desde los pueblos de Totolapa, Huauchinango, Texcapa y Patoltecoya para continuar su recorrido por Necaxa, donde el afluente dividía al pueblo.

Las construcciones de las casas eran de tabla debido a la abundancia de árboles, cuenta Jelacio Platón, (habitante de Necaxaltépetl), sin embargo, la iglesia se edificó de piedra con lodo para venerar a San Cristóbal, santo patrono del poblado. La fiesta patronal se denominaba el baile de las flores, en la cual los mayordomos elaboraban collares de flores para adornar al santo y posteriormente bailarle; de esta manera se reforzaban las plegarias que año con año se renovaban con mayor fervor. La iglesia es el punto de reunión para todos los habitantes, lugar que con anterioridad preparaban alegremente, para llevar a cabo esta festividad.

Al término de la ceremonia religiosa todo regresaba a la normalidad, el campo se convertía en lo primordial, nada tenía más importancia, sólo sobrevivir y tener para comer al día siguiente. El progreso y el cambio no importaban, la gente no ambicionaba, su única avaricia era tener sus costumbres intactas.

Se cuenta que en una ocasión la fiesta del pueblo había terminado y el sacerdote de Huauchinango después de officiar misa regresaba por el camino que lo sacaba del fondo de la barranca cuando fue víctima de un accidente ya que el caballo que montaba tropezó y cayó, por lo que el padre se negó a atender una siguiente invitación, así lo recuerda Arturo Rodríguez, habitante de Necaxa Canaditas, refiriendo que el camino era intransitable, pues el lodo provocado por las lluvias hacía más difícil recorrerlo.

Con respecto al clima, los días en Necaxa son extremosos, algunos calurosos, otros fríos, húmedos y hasta lluviosos, acompañados de una espesa neblina que cubre "el cajete" en el que vivían indígenas que se han adaptado a tan repentinos cambios meteorológicos.

Fue así cuando en un día de tantos la lluvia cesó y el sol estaba nuevamente en la cúspide del cielo; el campo verdoso y sonriente, los venados corrían, los mapaches trepaban los árboles y las zorras, tejones, armadillos y jabalíes conformaban el mosaico de la fauna de esta región; todos trabajaban para el pan del día, los pájaros cantaban distinto, el viento soplaba y jugaba con la cabellera de los campesinos necaxistas, al parecer todo era tranquilo. Sin embargo, a lo lejos se logra ver un cuerpo aleteando las manos y gritando “¡ya vienen, ya vienen, se acercan los gringos!”, todo queda en silencio y al parecer sólo los pájaros presentían lo que se acercaba, pues levantaron el vuelo unidos como siempre lo están, en una parvada se alejaron; los campesinos corrieron a sus casas y cerraron sus puertas, a las que encomendaron su seguridad, sin embargo, lejos estaban de imaginarse lo que les esperaba.

Así se percibe a Nemi Caxitl Atl, después de escuchar las pláticas de los necaxistas que con el rostro lleno de lágrimas y emoción evocan los recuerdos de su antiguo pueblo, que fue invadido por otro mundo totalmente diferente.

Durante la Llegada de Luz y Fuerza

La vida no volvió a ser la misma en Nemi Caxitl Atl cuando llegaron a edificar la inmensa presa. Los proyectos para la construcción se desarrollaban, pero los habitantes del barranco no conocían absolutamente nada de lo que pasaba, ellos continuaban con su vida cotidiana aunque ahora lo hacían con la presencia de los “gringos”; el miedo era constante, pues no sabían quiénes eran y qué querían esas personas, poco tiempo pasó para darse cuenta de sus intenciones, pues fueron desalojados de sus casas y tierras de cultivo para la construcción del inmenso vaso de agua.

La empresa acordó en 1903 a través de J. Pereval Allen, apoderado de la Mexican Light and Power Company Limited, con el Ayuntamiento inundar el pueblo de

Necaxa, para la creación de la presa. Como primer paso la compañía compró terrenos a los habitantes en las partes altas del poblado para indemnizarlos. Así mismo la empresa construyó un edificio en sustitución del palacio municipal, el cual tendría dos cuartos y una cárcel.

Los habitantes del antiguo Necaxa se mostraban en desacuerdo con el desalojo y aunque los constructores ofrecían terrenos en lo que ahora es Canaditas con una extensión de más de 400 m², la mayoría de los necaxistas se negaron a aceptar. Este fue el primer intento de convencimiento por parte de los propietarios de la compañía, por lo tanto, recurrieron al ejército para lograr su cometido a través de la fuerza, pero la resistencia del pueblo era inquebrantable, razón por la cual y aunque parezca increíble, se tuvo que recurrir a una historia mítica, como lo recuerda Gregoria García Campos, vecina de Necaxaltépetl: "sálganse porque ya vienen los achopines y ellos consumen a la humanidad, son caníbales, se comen a la gente", y de esta forma se logró el total desalojo.

Los pobladores no sabían con exactitud que su hábitat cambiaría, pero lo presentían. A la llegada de esta empresa se fue olvidando poco a poco el campo, los necaxistas ahora se dedicaban a trabajar en la edificación de esta magna obra, sus canastas, que antes eran herramientas para transportar productos agrícolas, se convirtieron en sus instrumentos de carga para piedra y arena.

Jelacio Platón recuerda que las mujeres también participaban, ellas acarreaban agua con cántaros para saciar la sed de los trabajadores. Al laborar en esta obra la gente tenía un mayor sueldo de 75 centavos por peón, pero sus vidas se encontraban en constante riesgo debido a que no estaban preparados para este tipo de tarea, refiere el señor Patricio Bunilla, de Necaxaltépetl. De igual forma, menciona que mucha gente moría atrapada en los túneles y así como habían personas que se quedaban por necesidad otras se iban por temor a morir.

La señora Gregoria recuerda "Prendían cuetes que hacían temblar la tierra, por eso la gente le decía al señor Beto Canales que ya no perforarán la tierra porque si no iba a temblar".

Era evidente que los necaxistas no sabían qué era y para qué servía la dinamita, mucho menos que al detonarse explotaba y mataba, por ello varios nativos murieron en estos trabajos riesgosos, que no eran más que la construcción de los túneles por donde fluiría el agua que posteriormente daría luz eléctrica.

El miedo es un sentimiento que toda persona tiene ante lo desconocido, los necaxistas experimentaron esta sensación al pasar de los inmensos machetes a las enormes máquinas que perforaban la tierra. Éste fue el primer impacto que sufrieron; la llegada de seres altos, blancos, con ojos azules, totalmente distintos a ellos.

El segundo impacto, el idioma. Los nativos de Necaxa se comunicaban a través de ademanes, con el paso del tiempo hablaron inglés, para ellos era más sencillo que el castellano, pues se parecía a la lengua náhuatl. Este fenómeno frenó, en algunas ocasiones, el trabajo y trato entre los dos bandos (los invasores y los invadidos).

Así el señor Miguel Lira, como muchos otros, aprendió a hablar inglés. El contacto diario con los ingenieros canadienses lo obligó a entender a aquellas personas que todos los días lo saludaban con un "good morning" y él respondía con un movimiento de cabeza o una mano levantada a la altura del pecho, hasta que comprendió que esa palabra significaba "buenos días".

Los necaxistas al no tener sustento económico laboraban en la construcción de la presa en tareas peligrosas, viéndose obligados a superar la barrera del idioma y de esta forma transformarse de campesinos a obreros.

Platica Patricio Bunilla que entre 1900 y 1903 se contrató a los lugareños en esta obra, las labores eran arduas aún bajo la lluvia, lo que provocó que mucha gente muriera, pues la intención era terminar lo más pronto posible la presa.

Debido a la necesidad de mano de obra mucha gente inmigró a Necaxa, provenían de Pachuca, Berinstain, Veracruz, Tulancingo, Distrito Federal; en su mayoría eran de los estados de Hidalgo y Puebla. La señora María de los Ángeles Gutiérrez, comenta que los trabajadores tenían un seguro de vida que cobraron al final de la construcción.

La Compañía también contrataba a niños para trabajar, de igual forma que a los adultos no se les daba ropa especial ni cascos, sin embargo, percibían un menor sueldo, argumenta don Guillermo Garrido al recordar que su padre trabajó en los inicios de la planta, asimismo comenta que los "gringos" vivían en la mesa y a su pueblo le habían puesto Jacksonville donde habían construido casas de estilo europeo.

Se contrataron cerca de 2 mil 300 trabajadores entre los cuales había 60 ingenieros encargados de taladrar túneles, construir la presa y preparar los cimientos para las estaciones generadoras, 6 mil empleados, operarios y 5 mil peones entre ellos indígenas. Los gastos para la edificación de la magna obra fueron muy elevados. La compañía invirtió 31 millones de pesos mexicanos de los cuales 18 fueron destinados en el primer año al pago de los trabajadores.

Se transportaron 35 mil toneladas de maquinaria a través de las montañas hasta el pie de la construcción en donde se erigía la planta principal; para que ésta llegara a su destino fue necesario construir más de 50 kilómetros de carreteras y ferrocarriles, según datos del libro *La Industria Eléctrica en México* de Ernesto Galarza de julio del año 1904.

Para 1903 da comienzo la construcción del camino carretero entre las estaciones de "Santiago" que era la terminal del ferrocarril de Hidalgo, en su ramal de Tulancingo y Necaxa. Había camino hasta Huauchinango, pero de ahí a Necaxa sólo se iba a caballo, recuerda el señor Jorge Lechuga, residente de Huauchinango, asimismo menciona que existía un problema muy serio de transporte para el personal y el material que se utilizaba; al principio se pensó en solucionarlo con de tractores de vapor que hacían el recorrido por medio de la carretera recién construida, pero en la temporada de lluvias había grandes dificultades, por lo cual la compañía decidió financiar el ferrocarril de Hidalgo, para que tendiera una rama desde "Santiago" hasta Beristáin y Necaxa, hoy estación "Carmen".

Todo tenía tintes de una fotografía que mostraba la enorme edificación de la cortina que al pararse en ella, se observaba al todavía pueblo de Necaxa con sus casas de madera y tejas rojizas en el fondo del barranco. Ahora restaba llenar de agua el antiguo Necaxa, el tiempo de plazo para desalojarlo terminaba, algunos de los habitantes trataron de sacar a sus muertos, así lo recuerda la señora Elena Garrido quien presencié, a sus nueve años, cómo sus vecinos sacaban los huesos de sus familiares.

Hombres y mujeres cargaban sus pocas pertenencias después de la advertencia de los soldados y apoderados de la compañía quienes argumentaban no hacerse responsables si moría alguna persona al quedarse en el lugar. Necaxa, ahora le pertenecía al brazo poderoso de los extranjeros.

Desde lo alto de los cerros niños, ancianas, mujeres y hombres vieron con tristeza que toda su vida quedaba sepultada y sumergida en el agua, todas sus casas, iglesia y cultivos yacían en el fondo de lo que ahora era la presa de Necaxa. Lágrimas y agua se unieron en un sólo cauce, el preocuparse ahora no sólo por

sobrevivir sino también por soportar la transformación de campesino a trabajador de la construcción invasora; sus raíces quedaron inundadas y sólo las semillas miraban desde los cerros.

El tiempo pasó, el trabajo fue arduo, algunos se doblegaron ante el agotador esfuerzo, mientras que otros dejaron sus vidas en esta construcción. Llegan al lugar elegido los generadores que prometen brindarle a los lugareños una vida de peligros, accidentes y sufrimientos. Pasa un año y los ojos de asombro de los nativos brillan ante el avance del monstruo del progreso que finca la promesa de trabajo, ingresos económicos para comer y un estilo de vida diferente.

Finalmente el cambio llegó, los necaxistas soportaron la transformación de un progreso con intereses disfrazados de beneficio colectivo e individual, asimismo trajo un impacto para las costumbres y raíces de los pobladores, quizá ésta sea la principal razón de los actuales habitantes que poseen una identidad desgastada y escasez de visión para crear una estructura social de acuerdo a sus necesidades y conducirla en beneficio de todos.

Después de Luz y Fuerza del Centro

Los extranjeros admirados de la belleza de la sierra norte de Puebla, principalmente de Necaxa se sintieron atraídos por el tan preciado lugar de los nativos necaxistas, por tal razón los desalojaron, tomando la difícil decisión de refugiarse en otros lugares, de esta forma provocan una división en varias vertientes comenzando por la geográfica, algunos radicaron en las alturas del cerro de Necaxaltépetl quizá porque querían alejarse lo más posible de los invasores que habían destruido toda su vida; otros, se quedaron en los terrenos que les ofreció la compañía y que actualmente conforman Necaxa Canaditas, y por último se formó Nuevo Necaxa, lugar donde residían tanto nativos del antiguo Necaxa como

originarios de Tenango, Cuautla, Poza Rica y otros lugares de donde provenía gente que trabajaba en la compañía.

Otra división fue la económica, los habitantes de Necaxa Canadita y Nuevo Necaxa al trabajar en la compañía percibían un mejor sueldo, además de poseer mejores servicios como el agua; el señor Samuel Villegas comenta que se laboraba no por gusto sino por necesidad, por obligación, asimismo los necaxistas aceptaban emplearse por las comodidades ya que había comedor, dormitorio para los que venían de lejos; recuerda que el precio de la comida era de \$ 1.50 ó \$2.00 ; el salario de ese entonces era de \$ 8.00 y \$10.00 el primero para los peones y el segundo para los auxiliares o ayudantes en general.

Por otra parte, el señor Andrés Calva Aguilar señala que se vendían bebidas embriagantes, sin embargo, en el cerro que antes era llamado Xoxocotla y que posteriormente tomó el nombre de Necaxaltépetl carecían de todo incluso de vías de comunicación y de agua, era obvio que en la parte baja se encontraba la abundancia y arriba la escasez.

Los poblados cercanos a la compañía como Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas tenían contacto con los extranjeros lo que provocó un cambio cultural. La cercanía con ellos contribuyó a que esta modificación se diera de forma prematura, por lo tanto ambas poblaciones comenzaron a tener una nueva sociedad con distintos valores que posteriormente se fortalecerían. En principio los dos lugares entraron en conflicto, pues en Canaditas se encontraban los descendientes del antiguo pueblo quienes conservaban sus tradiciones y creencias evitando adoptar nuevas ideas, mientras tanto en el campamento hoy llamado Nuevo Necaxa, residían personas provenientes de varios sitios de México y del extranjero quienes traían consigo diferentes perspectivas, esto se refleja en la creación del Sindicato Mexicano de Electricistas en 1914.

Los movimientos sindicales en el Distrito Federal y la ideología de los extranjeros reflejada en las manifestaciones internacionales dieron pie a que a esta región en 1936 se le reconociera como municipio, después de este año deja de ser Necaxa para transformarse en Juan Galindo comprendido por tres poblaciones, el lugar que era llamado el campamento ahora llevaría el nombre de Nuevo Necaxa donde residirían los poderes siendo cabecera municipal, Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl.

En contraste, los habitantes del cerro conservaron sus tradiciones intactas, ya que el santo originario de Nemi Caxtli Atl, era San Cristóbal, santo que se continuó venerando, pues tiene más de cien años, posteriormente se adoró a la Virgen de la Asunción. La transformación del estilo de vida en este poblado fue evidente, ahora cuenta con luz y agua, pero continúan dedicándose a la venta de leña y al cultivo del campo, lo que se cosecha ya no se transporta en ayates o canastas sino en camionetas y animales de carga como caballos y burros. Cabe resaltar que en este lugar no existió una mezcla con los extranjeros, pues la ubicación geográfica e ideológica lo impedía.

La división geográfica, económica y cultural fue una segmentación que marcó a las tres poblaciones, y que a la compañía no le importó, al parecer para ésta todo quedaba saldado al darles terrenos en donde vivir y trabajo, sin embargo no midieron las consecuencias sociales y ambientales que esto traería, lo que importaba era el progreso. En la actualidad esta ruptura continúa provocando enormes conflictos entre la sociedad necaxista; de esto se hablará más adelante.

El proceso de cambio radicó principalmente en un impacto que a simple vista fue benéfico económicamente, sin embargo hurgando a fondo, para los habitantes fue un estruendoso golpe. Los cambios prosiguieron su camino y ahora había que adaptarse a la mezcla de la nueva sociedad producto de la fundición de hombres, mujeres y familias enteras que llegaron de lugares variados de la República

Mexicana y de otros países, refiere Gumesindo Nava Cabrera, cronista de Xicotepec.

Los conflictos de ubicación del antiguo Necaxa continuaron, pero eso no era relevante para la compañía. La construcción de la presa siguió su camino, dicha labor demandaba una suma cuantiosa de mano de obra, los encargados se vieron obligados a traer trabajadores de distintos puntos de la República Mexicana y del mundo: ingleses, alemanes, italianos, chinos, árabes e incluso negros provenientes de África llegaron a Necaxa.

El clima representó un contratiempo, ya que los nuevos obreros no se acostumbraban al cambio repentino. Los enfermos eran muchos, la compañía invertía en medicamentos y en contratación de médicos que daban servicio gratuito.

La presencia de estos nuevos trabajadores trajo una mezcla con los nativos del lugar. Al superar la barrera del idioma los indígenas y extranjeros encontraron la facilidad de relacionarse dando pie a la nueva sociedad que tuvo un incremento considerable de 1900 a 1910, pues creció de 700 a 5 mil 829 habitantes, traducido en un aumento de más de 8 veces, según el estudio *"Cuando llegaron los gringos" La construcción del sistema hidroeléctrico Necaxa y sus efectos socioambientales 1900-1930* realizado por la antropóloga Leticia Ruiz Rivera, comprobando que la construcción del vaso eléctrico trajo consigo un impacto no sólo económico sino también demográfico.

Al parecer todo era miel sobre hojuelas, pues la mayoría de los pobladores de Necaxa laboraban en la empresa eléctrica, al principio y al final de la construcción, algunos eran ayudantes, garroteros, mecánicos, entre otros, quienes no trabajaban en la compañía se dedicaban al comercio de panela, frijol, maíz, café, fruta variada, carbón y leña.

Durante todo este tiempo Necaxa de Juan Galindo se constituyó como un municipio fortalecido, después de instalarse la compañía, este poblado avanzó a pasos agigantados en el camino del desarrollo, la primera señal fue en 1910 cuando el 15 de septiembre Huauchinango tenía luz por primera vez, incluyendo a Necaxa, sin embargo, fue hasta 1930 cuando este lugar daba muestras de urbanización. Los servicios básicos fueron proporcionados por la empresa, y el ayuntamiento serrano era el primero en gozar de dichos privilegios.

En 1940 se instaló una plaza, para que los obreros cubrieran sus necesidades básicas de alimentación y vestimenta, los que aún se dedicaban al campo acudían a vender maíz, frijol y café, su pequeño puesto improvisado consistía en un pedazo de plástico tendido sobre el suelo donde acomodaban la mercancía de forma que atrajera a los consumidores trabajadores de esta compañía eléctrica. Sin embargo, el mercado también estaba plagado de extranjeros dedicados al oficio del comercio como españoles, italianos y estadounidenses, lo contrario a los campesinos de la región, ellos vendían productos traídos de Europa como finas telas, utensilios de cocina, objetos personales, hule, tabaco y vainilla. De igual forma, como sus antepasados, la nueva sociedad necaxista buscaba sobrevivir ya fuera trabajando en la empresa eléctrica o en el comercio, pero ahora de una forma cómoda y despreocupada.

La instalación de un mercado es importante debido a las necesidades a cubrirse y por supuesto para generar más, haciendo del trabajador un dependiente del consumismo, pero aún más relevante era la instalación del agua potable, servicio que se dejó para 14 años después cuando en 1954 se solicita al señor Agustín Sánchez Delint, secretario general del Sindicato Mexicano de Electricistas de aquel entonces, la instalación de agua potable. El señor Sánchez aceptó de inmediato y el 1° de noviembre de ese mismo año se colocó dicho servicio con ayuda de la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, de esta forma se aprovechó el manantial de

la "Negra Encantada", se situaron los tanques de captación que beneficiaron a los poblados de Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas. Resta preguntar qué pasó con los de Necaxaltépetl, ¿porqué no fueron incluidos en la lista de favorecidos?

El agua potable es sumamente importante para la vida y desarrollo de cualquier población, pero es necesario platicar un poco de los demás servicios que llegaron. En 1936 "El Chato", señor Jesús Sánchez Ramírez junto con "La Rosenda", un Ford cuatro cilindros fueron quienes proporcionaron por primera vez la asistencia de taxi, con anterioridad solicitó el permiso de sitio que le concedió el Ingeniero Betancourt, abarcando las zonas de Villa Juárez, Necaxa, Huauchinanago hasta Ahuazotepec. El señor "Chato" recuerda algunas anécdotas que le dejó el volante, el cobro era muy barato diez centavos por viaje, pero algunos trabajadores de la compañía requerían de "La Rosenda" y al final no le pagaban, actualmente los hijos de don Jesús continúan siendo amantes del volante, aunque ahora existen diversos sitios de taxis donde laboran personas de Necaxaltépetl y de lugares cercanos.

Los años venideros fueron gratos y sorprendidos. Para 1960 se suscitaba uno de los eventos más recordados a nivel nacional, cuando el 27 de septiembre de este año el presidente Adolfo López Mateos anuncia la nacionalización de la industria eléctrica. Para Necaxa de Juan Galindo fue un nuevo golpe que el gobierno federal le propinaba, antes había sido Porfirio Díaz ahora era la nacionalización, los pobladores no resintieron a gran escala este cambio, ya estaban adaptados a su nueva vida, las modificaciones fueron poco evidentes, sólo se volvió un cuanto más difícil ingresar a las filas de la compañía, el apoyo a la población era escaso.

Recuerda el señor Julio Cárdenas que en ese tiempo la Compañía de Luz dejó de apoyar a los niños, se olvidó de darles juguetes y también mucha gente que esperaba ingresar a la empresa quedó fuera debido a las nuevas modificaciones. Al

mismo tiempo, la población de Juan Galindo se alegró al saber que se instalaba el servicio de televisión con señal desde Veracruz.

La educación es el camino del éxito, la sabiduría y los conocimientos. En octubre de 1962 se inauguró la escuela secundaria y debido a que era el segundo aniversario de la nacionalización, se decidió que llevaría el nombre de "Escuela Secundaria Nacionalización de la Industria Eléctrica".

El deporte es primordial en las escuelas y en toda la población, por esta razón era necesario crear un lugar donde los jóvenes y trabajadores expresaran su espíritu deportivo, ya que el recuerdo de los once hermanos (equipo Necaxa) continuaba viviendo y es así, como el 11 de diciembre de 1964 se inaugura el estadio 14 de diciembre en honor a la fundación del sindicato.

La población continuaba su avance y el 24 de junio de 1969 se daba paso al primer teléfono de larga distancia en la casa del señor Carlos Cuevas Amador, señal de expansión; de igual manera, el servicio de correo era vital para el movimiento imparable de Necaxa de Juan Galindo. El señor Carlos y Francisco Cuevas fueron los iniciadores de esta función, un paso más al desarrollo y a la urbanización de este pueblo pródigo.

En cuanto a Necaxaltépetl carecían de todo, el temor que los llevó a refugiarse en el cerro los desconectó de los servicios básicos, comenta Nazario Méndez, presidente auxiliar de este pueblo, que tuvieron que pasar más de diez años para que les llegara la electricidad, servicio por el que tuvieron que pagar para su instalación.

Es increíble que más de cinco décadas los habitantes de este pueblo hayan sobrevivido sólo con cuatro manantiales de agua, de donde las mujeres acarreaban desde la madrugada hasta las diez de la noche el vital líquido para uso doméstico.

El lavado de la ropa lo realizan en la presa de Necaxa; actualmente el agua potable ya fue instalada, pero es reciente hace aproximadamente dos lustros, tomemos en cuenta que estamos en el 2007.

La ambición del ser humano egoísta y soberbio pasó por encima de un pueblo sin importarle el golpe intenso que le propinó; aunado a esto el gobierno prepotente e incoherente en la toma de decisiones, que no midió las consecuencias culturales que ocasionaba a los habitantes de este pueblo, ya que no les preguntaron si querían una presa, una nueva forma de vida, sin embargo, así lo quiso la madre naturaleza, porque le coqueteó a los extranjeros con su belleza y ahora sus habitantes tienen que adaptarse al cambio, a la transformación, a la metamorfosis. La nueva sociedad, Necaxa de Juan Galindo, constituida de toda una mezcla tenía que tomar forma, sí, una nueva forma social, pues de lo contrario... perecería.

Actualmente con Luz y Fuerza del Centro

Presente, pasado y futuro; tres tiempos que prometen modificación, vivencias, experiencias y sufrimientos. Es cierto que el pasado hace nuestro presente y el presente hace nuestro futuro, he aquí un futuro que en 1903 se prometió, he aquí un pasado amenazado en desaparecer y he aquí un presente que no sabe a dónde va.

Necaxa de Juan Galindo, tiene una variedad de habitantes, los olvidados, los resentidos y los privilegiados, tres regiones marcadas por la división destacada desde hace 100 años en la que los habitantes del antiguo Necaxa se vieron en la necesidad de fragmentarse para sobrevivir lo que ha generado la riquísima historia de un pueblo que fue sacrificado bajo el yugo del poder porfirista y la explotación de los extranjeros, que les proporcionó una vida envidiable. Ahora la sociedad contemporánea nació con la planta hidroeléctrica, es momento de rescatar la

identidad, de preservar raíces y de enorgullecerse de una trayectoria única con valor.

Hablar de estas regiones, es sumergirnos en las aguas del pasado, respirar el aire del presente y caminar por el sendero del futuro. El trío forjador de este destino (Nuevo Necaxa, Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl), es el que nos ha hecho venir hasta aquí para conocer parte de ellos y de esta forma llevar a otros el conocimiento de nuestras experiencias, investigación y análisis de esta región que nos recibe con los brazos abiertos.

Ahora pedazos de historia vuelan por el tiempo, atraparlas es un cuanto difícil, pero no imposible, las raíces se plantan después de una enorme erosión cultural que no promete mucho a sus involucrados, se espera que en este apartado ellos encuentren su historia que aún sigue escribiéndose.

El porvenir de los necaxistas se encuentra en sus manos, levantar ahora una cortina, una presa que almacene la historia de su pasado que corra por el generador número 11 (la planta de Necaxa cuenta con 10 generadores que distribuyen la electricidad al D. F. y a otras partes) para transformarse en el presente, y así, distribuirla y finalizar encendiendo e iluminando el camino del futuro.

Vivió, vive y vivirá: Juan Galindo la resurrección de Necaxa

El ser humano está acostumbrado a inmiscuirse en procesos que le beneficien, uno de ellos es el impacto social de alguna región establecida, en este caso Necaxa, pero definamos bien que significa éste: es el cambio que experimenta una población determinada ante un cambio de relevancia que modifica la vida social de los involucrados, según Tuciano Gallino en su *Diccionario de sociología*.

El Necaxa actual encontró a través del tiempo su estructura social que en algún momento de su historia les fue arrebatada por la mano del progreso, y que ahora la reencuentran como resultado de la convivencia con la industrialización prematura que sufrió, hallándola en principio como adaptación a su entorno y ahora como parte de su vida.

La transformación de 100 años, se encuentra en una estructura social entendiéndose ésta como el conjunto relativamente estable de relaciones que existen entre individuos, colectividades e instituciones sociales en un ámbito determinado, según la *Enciclopedia geografía de la sociedad humana*.

El cambio social del Necaxa de 1903 al Juan Galindo de hoy, se dio en tres fases: político, económico y socio-cultural, en estas etapas se tuvo un proceso de desarrollo (nacimiento, auge y estancamiento). Para comprender esta transformación a continuación se analizará el municipio de la cuna de la industria eléctrica.

El poder: política

En una fotografía mostrada por el señor Cándido Garrido, se observa la estructura política de la sociedad necaxista; ocho personas de entre 18 y 30 años con pies descalzos, vestidos con sombreros y camisas de lana de borrego, representaban la Cámara Municipal, quien tuviera el bastón personificaba la máxima autoridad, a él le correspondía mantener el orden. Al llegar la industria eléctrica la organización política se vio desequilibrada, por su parte Necaxa Canaditas demandaba la presidencia, sin embargo, en Nuevo Necaxa se determinó sería la cabecera municipal.

Existe otra versión del establecimiento de poderes: se dice que la Presidencia Municipal en principio se encontraba en Necaxa Canaditas, pero un día de tantos

entre borracheras al presidente le dieron “madruguete” y le robaron la presidencia, literalmente hablando, menciona el señor Julio Cárdenas, habitante de Nuevo Necaxa.

Los conflictos existentes por el poder son determinantes para las tres poblaciones ya que Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl son los pueblos que demandan atención, aunque la primera continúa en un desarrollo lento, debido a la cercanía que tiene con el municipio, sin embargo, la segunda definitivamente vive en un retraso evidente, ellos se lo atribuyen al poco interés que tiene el cabildo, así como la falta de políticos con carácter que soliciten los servicios básicos para la población.

Al parecer de Javier Romero, representante de la fundación Necaxa, comenta que la situación de los habitantes del cerro se debe a la escasez de vías de comunicación, pues sólo existe un camino el cual no se ha terminado desde hace varios años, esto impide el acceso a la comunidad, también comenta que este sector de la población es utilizado como vasija de votos, durante procesos electorales, es cuando se les toma en cuenta, aunque para los necaxaltepenses no ha representado un obstáculo para realizar sus actividades de supervivencia al bajar a vender sus productos.

Así pues, podemos determinar que los poderes residen en Nuevo Necaxa donde se encuentra el presidente municipal, quien distribuye responsabilidad con los presidentes auxiliares de Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl, sin embargo, como ya se mencionó estas comunidades a través de sus autoridades inmediatas muestran su inconformidad ante la distribución de los presupuestos.

Actualmente el presidente municipal es el ciudadano Miguel Soto quien ante esta situación comenta:

“En nuestra comunidad indígena, los ciudadanos no se presentan para los avances, a veces mantienen mucho lo que es usos y costumbres y

quizá por ponerle más atención a la cabecera municipal y a Necaxa las autoridades se han olvidado de Necaxaltépetl, pero en la actualidad con los compromisos que se tienen se piensa más en ellos...”

Al parecer de Alejandro Hernández, taxista, habitante de Necaxaltépetl, explica que en su comunidad el presidente auxiliar a veces no desempeña su cargo como debiera, porque tiene que trabajar para sostener a su familia, por tal razón no puede acudir a las reuniones que se llevan a cabo en el municipio, por ello a su pueblo le mandan lo que quieren, comenta que hace falta políticos con carácter y decisión.

La gente no vota porque los candidatos no se presentan con ellos, en cuestión electoral, la comunidad muestra indiferencia, comenta el presidente auxiliar de Necaxa Canaditas Fernando Platón, pues a su parecer ya están cansados de que nunca se hace nada.

Lo suscitado en cuestión política se lo atribuimos a la indiferencia que muestran las autoridades ante los ciudadanos. Se observa que sólo en elecciones municipales las comunidades acuden a votar, sin embargo, cuando se trata de elegir a presidentes auxiliares la ausencia es evidente. Es importante destacar que todos los presidentes municipales de Necaxa de Juan Galindo han sido trabajadores de la Compañía de Luz, esto porque en el sindicato encuentran el apoyo total y en consecuencia el triunfo electoral.

Políticamente en Necaxa de Juan Galindo existe un lazo matrimonial entre el sindicato y la compañía, ambos parecen estar por encima del ayuntamiento, pues ellos son los que deciden las actividades que se llevarán a cabo, por ejemplo, si se requiere construir algún edificio, el presidente en turno debe ir al sindicato, para que éste lo solicite a la empresa, de igual forma, al realizarse algún evento deportivo o social se acude al gremio representante de los electricista, la gente no

solicita al municipio, se pasa por encima de él, ya que al parecer el paternalismo predomina.

El dinero: economía

Color azul, ¡enorme!, tiene cuatro habitaciones titánicas, pisos de lo más fino, acabados extrovertidos, con madera traída de fuera y muebles hechos exclusivamente para la casa, adelante un patio, atrás una vista hermosa de la sierra, y saben, lo más curioso, es una familia de tres integrantes; es el hogar de un trabajador de Compañía de Luz y Fuerza del Centro, ¡ah! se olvida mencionar que tiene sala de billar, cantina, cuarto de servicio y una pequeña casita para el vigilante. Esto es ¡envidiable!

El censo de 2000 muestra que los trabajadores de Compañía de Luz Fuerza del Centro de Necaxa de Juan Galindo, principalmente de los poblados de Necaxa Canaditas y Nuevo Necaxa son quienes tienen los niveles de vida más altos de la entidad, sus ingresos son semejantes a los de cualquier trabajador de una industria urbana.

La principal fuente de trabajo de Necaxa de Juan Galindo es la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, de un total de 9 mil 300 habitantes, de los cuales hombres son 4 mil 367 y mujeres 4 mil 934, según el censo de 2000.

De la población masculina el 80% labora en dicha empresa mientras que el resto se dedica al campo y al comercio. En cuanto a las mujeres prestan servicios domésticos a esposas de trabajadores de la compañía eléctrica.

Datos extraídos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e informática (INEGI) indica que la población económicamente activa de Necaxa de Juan Galindo es de 2 mil 764, teniendo como resultado que la mitad de la población gana de uno a tres salarios mínimos.

En comparación con una vida de hace más de 100 años, es notorio que los habitantes cuentan con una solvencia económica aceptable, ya que no todos trabajan en la empresa, sin embargo, ésta sigue siendo el eje rector económico, como se mencionó, la mitad de la población activa labora aquí.

Refiere Miguel Soto, presidente municipal, que sin la empresa Necaxa de Juan Galindo no tendría un aspecto urbanizado, ya que cuenta con los servicios de una ciudad como: drenaje, agua potable, alumbrado público, entre otros, y debido a las prestaciones que tienen los trabajadores disfrutan de un estilo de vida diferente a los jornaleros del campo y albañilería.

Según datos del INEGI, viviendas habitadas son 2104, mientras que hogares particulares habitados que disponen de energía eléctrica son 2068 (95%), mientras que viviendas particulares habitadas que disponen de agua entubada son 1856 (75%) y finalmente las viviendas que disponen de drenaje son 1841 (65%).

En los datos se observa que todos los hogares cuentan con los servicios de energía y agua, sin embargo, en la parte alta del municipio, en Necaxaltépetl, se carece de drenaje lo cual indica que esta población queda rezagada y es la que hace la diferencia del 35% en cuestión del servicio de drenaje.

En las dos necaxas (Nuevo y Canaditas) la principal fuente de empleo es la compañía, mientras que en Necaxaltépetl es el campo, asimismo en las tres regiones se labora en otras actividades.

En Nuevo Necaxa, cabecera municipal, la segunda fuente de empleo es el comercio, pues es aquí donde se aglutina la gente proveniente de los alrededores como de Tenango, Poza Rica, Villa Juárez, por mencionar sólo algunos. Comenta el presidente municipal, Miguel Soto, que los negocios se mueven gracias a los trabajadores y a las personas de fuera.

En Canaditas la albañilería, la venta de carbón y café es la alternativa abierta para los ingresos después de la empresa, refiere Alejandro Sánchez, comerciante de jugos y tortas; mientras que la señora Silvia Vite, vendedora de antojitos expresa que gracias a los trabajadores su negocio se ha mantenido, pues todas las noches familias enteras llegan a cenar a su puesto conformado por una larga mesa y asientos sin respaldo.

Pero en Necaxaltépetl, aquí, en este pueblo, la principal fuente de ingresos es el campo y la venta de sus productos: calabazas, chiles, café, tomates, jitomates, follaje para arreglos florales, etcétera.

Al parecer de Nazario Méndez, presidente auxiliar de este pueblo, en el campo se obtienen buenos ingresos, todo consiste en trabajar y ser constante, ya que en ocasiones se han vendido cargas de camiones de calabazas en la Central de Abastos de la Ciudad de México, lo que indica que sí se puede vender y hacer de esto un negocio grande, pues unos cortan , otros lavan y los demás empacan en cajas. Sin embargo, con tristeza en los ojos y voz baja nos dice que la segunda alternativa es la emigración al Distrito Federal y Tulancingo, en la primera se labora en la construcción del metro y en la segunda en viviendas.

La emigración es tan elevada que cada quince días la mitad del pueblo llega a visitar sus hogares, estas mismas personas se llevan a algunos familiares o les llaman por teléfono para que vayan a la brevedad posible.

Es incuestionable que Luz y Fuerza del Centro representa el sustento y el desarrollo de un pueblo que tiene la edad de 100 años, su eje rector económico gira en torno a los ingresos de los obreros electricistas.

Javier Romero, habitante de Nuevo Necaxa y representante de la Fundación Necaxa explica que la compañía da una situación económica envidiable por cualquier empresa, sin embargo, comenta que no todos caben bajo el techo de Luz y Fuerza, por eso es necesaria la existencia de otras fuentes de empleo.

Por su parte el ingeniero Víctor Vite Escamilla, trabajador de la compañía, refiere que se refleja un beneficio indirecto para quienes no laboran como obreros electricistas, pues éstos necesitan cubrir sus necesidades de alimentación, vestimenta, transporte y distracciones, de esta forma se ven beneficiados en el comercio.

“Los trabajadores de Compañía de Luz y Fuerza tienen muchas prestaciones, además de los salarios elevados” comenta el padre Ernesto Hernández de la parroquia de Canaditas, quien sostiene que les dan tres fondos de ahorro, uno en abril de 10 ó 20 mil pesos; otro en agosto de 25 mil pesos y el último en diciembre de 40 mil pesos, en suma cada año se le proporciona a un empleado de esta empresa la cantidad aproximada de 100 mil pesos, dependiendo el puesto que desempeñe, lo que le permite construir casas lujosas y poseer automóviles del año.

El estudio realizado por los autores de esta tesis a Necaxa de Juan Galindo a través de encuestas a sus habitantes, arroja que la fuente de trabajo es la compañía y aunque no todos laboren en la misma son beneficiados indirectamente. En su mayoría la población tiene más de tres familiares trabajando en esta empresa. (ver anexo 2 gráficas: 15, 38, 62)

Asimismo es importante señalar que no sólo la parte activa de los trabajadores contribuye al crecimiento económico de Necaxa de Juan Galindo sino también los jubilados quienes juegan un papel importante para el desarrollo de la misma, al percibir un salario, poseen un poder adquisitivo importante que desembolsan en los comercios del lugar y de los alrededores, activando de esta forma la economía.

Es importante destacar que en las tres poblaciones prevalece una situación económica variante, ya que en Nuevo Necaxa, los habitantes expresan que es regular al igual que en Canaditas, con un ingreso de 160 pesos al día, pero en algunos casos argumentaron que la economía en sus hogares es excelente, sobre

todo los jubilados con un salario de 250 pesos al día, dependiendo el puesto que desempeñaron. (ver anexo 2 gráficas: 14, 61)

Por su parte el pueblo olvidado (Necaxaltépetl), considera que su situación en este sentido es mala, con una ganancia de 50 a 70 pesos al día, asimismo expresan que ningún familiar trabaja en la empresa eléctrica e incluso sólo un habitante de este pueblo recientemente entró a laborar, pero sólo uno de mil 500 habitantes, quien ahora cambió su residencia a Necaxa Canaditas. A pesar de esta situación ellos argumentan que la madre tierra los ha beneficiado y mantenido durante mucho tiempo. (ver anexo 2 gráfica: 37)

Con aspecto citadino la mayoría de esta región posee un nivel de vida estable, la industria eléctrica es quien mantiene la economía activa de Necaxa de Juan Galindo así como el campo y la emigración en la parte de Necaxaltépetl, aunque en menor escala.

Es importante destacar que a pesar de ser un municipio con aspecto citadino realmente tiene grandes deficiencias. El INEGI, en el censo del 2000 arroja que Necaxa de Juan Galindo cuenta con una tienda DICONSA, un tianguis que comercializa los viernes, y un mercado público sin mantenimiento.

El municipio carece de un padrón de negocios. Los comercios establecidos resultan insuficientes para la población de 9 mil 300 habitantes, viendo necesario trasladarse al municipio de Huauchinango para efectuar sus compras.

Actualmente la explosión demográfica ha obligado a los necaxistas a emigrar para mejorar su situación económica, aunque es importante señalar que en las dos necaxas (Nuevo y Canaditas) cercanas a la Central Hidroeléctrica este fenómeno se manifiesta en menor medida, en un 5%, quienes se dirigen a la Ciudad de México para tratar de laborar en la misma empresa; mientras que en el Necaxa de arriba (Necaxaltépetl) el factor de la emigración se revela en una escala del 100%, de igual forma en su mayoría su destino es el Distrito Federal en labores de

construcción del metro. En suma, la emigración está originada por la necesidad o deseo de alcanzar una mejor condición económica y social. (ver anexo 2 gráficas: 12, 59, 35)

Su gente: socio-cultural

Despertamos después de un sueño de una hora, ¡que hermoso!, sorprendidos por la belleza de las montañas que nos acogen sin demandar nada, la neblina blanca símbolo de pureza, cerros verdes llenos de vida, que nos hace creer que aún estamos con Morfeo, ¡ya está, pisamos el suelo de la luz!, nadie nos conoce nosotros tampoco, pero es la razón por la que estamos aquí.

Necaxa, pequeña ciudad que nos invita a conocer a su gente quienes viven al día despreocupados del mañana, del futuro y de la vida misma. Un pueblo como todos con un kiosco pintoresco, una fuente que simboliza al antiguo pueblo, un jardín tradicionalista con bancas, como siempre blancas; una presidencia donde parece que el tiempo se ha detenido en ella, desgastada y sin pintar; una iglesia que sólo cuando muere alguien o en día de fiesta tiene movimiento, al lado de la presidencia la única terminal de autobuses junto con la nueva proveeduría que se abrirá; más allá, en la avenida principal, se ubican los taxis junto con el padre sindicato.

El primer panorama de Juan Galindo que se percibe, un pueblo hecho ciudad con todos los servicios, sin embargo, tiene dos más, uno convertido casi en urbe y que argumenta orgulloso ser descendiente del pueblo original, Necaxa Canaditas; y el último, Necaxaltépetl acogido por el cerro, un lugar que difícilmente es visto, pasa desapercibido ante cualquier visitante que sólo ve el primero y quizá el segundo porque en ese poblado se realiza una de las festividades más grandes de la región (el baile de la flor).

Tres panoramas, aunque siempre hay que mostrar el mejor, pero no por ello se debe dejar a un lado a los otros, por eso en este apartado se abarca el aspecto socio-cultural de las tres poblaciones, puesto que cada una de ellas posee una sociedad distinta, con necesidades y preocupaciones diferentes.

➤ **Lo divino: religión**

Desde tiempos remotos la religión ha sido un factor importante dentro de cualquier sociedad, un aspecto que identifica a toda población así como sus costumbres, tradiciones y estilo de vida.

En la sociedad necaxista de Juan Galindo el 90% es católica, la mayoría acude a la iglesia católica en las tres poblaciones, el 10% la componen evangelistas, testigos de Jehová, La Luz del Mundo y Pentecostés.

Cabe destacar que en este apartado se habla de las fiestas patronales de las tres localidades del municipio a fin de conocer las actividades religiosas de cada una de ellas, dentro de las que destaca el "Baile de la flor" que se celebra en Necaxa Canaditas.

El padre Ernesto Hernández comenta que la fiesta tradicional de Canaditas es el 25 de agosto y se celebra a San Cristóbal en el llamado baile de las flores; mientras que en la cabecera Municipal, el 3 de mayo se festeja el día de la Santa Cruz; y en Necaxaltépetl, el 15 de agosto, se venera a la Virgen de la Asunción.

Una de las festividades más reconocidas en la región es la que se realiza en Necaxa Canaditas, primero se elige al mayordomo, a él se le da cierta cantidad de dinero para la organización, asimismo se nombra a un secretario, tesorero y dos o tres vocales quienes recorren el pueblo durante tres meses para solicitar la cooperación de la gente.

En la casa del mayordomo, con el tradicional aguardiente en la mano y al son del violín y la guitarra se elaboran los collares de flores. En el año 2005, se prepararon desde las diez de la noche y se terminaron a las dos de la mañana; en esa ocasión el violinista no asistió debido a la intensa lluvia que se dejó venir.

Al comenzar la elaboración de los collares las personas inciensan el canasto de flores, los niños también participan, gozan en la preparación de los collares. Entre pláticas, risas y una que otra copa de más, las personas adultas disfrutaban la velada. La gente mayor prepara los llamados "xochiyugos", elaborados con hojas de maíz y flor de cempasúchitl, la cual es difícil encontrar en estas fechas. Estos collares son hechos especialmente para miembros reconocidos de la población: el presidente auxiliar, la reina y el padre; mientras que los "xochipares" son preparados igual que los xochiyugos, pero más pequeños y son destinados al pueblo en general. La familia del mayordomo durante toda la noche prepara tamales y atole para ofrendarle a San Cristóbal al día siguiente.

En la iglesia de Necaxa Canaditas al son de la chirimía y del violín los indígenas le bailan al santo para después dirigirse a la casa del mayordomo a recoger la ofrenda que se coloca antes de la misa; se extiende un petate pequeño en el cual se ponen los tamales y el atole que disfrutará San Cristóbal. El ofrecimiento se rodea de los collares que antes son incensados.

Anteriormente, durante la elaboración de los collares se sacrificaban pollos y guajolotes, les cortaban la cabeza y los desangraban en honor al santo, en la base del tubo volador (donde personas especializadas vuelan amarradas de un lazo sostenido del tubo) se enterraba a los animales muertos y se dejaba una vela para reforzarlo a fin de evitar un accidente. Sin embargo, esta tradición ha desaparecido con el paso del tiempo y el choque ideológico de la gente. Este año, se sustituyó a los pollos por copal.

Antes del baile se oficia una misa, después se pasea al santo (san Cristóbal) por todo Necaxa Canaditas hasta llegar a la presa donde en una lancha recorre el pueblo viejo sumergido en las aguas. Posteriormente entre danzas y risas lo regresan a la iglesia, el padre está en espera para comenzar el tradicional baile de las flores.

Al primer son del violín el mayordomo reparte los collares y los ramos de flores; la gente se aglutina alrededor de él. Primero le da un ramito de flores "Xochipar" y "Xochiyugo" al presidente municipal y al auxiliar, a la reina y al padre, después se le da "xochipares" a toda la gente.

Al ritmo de la música empieza el baile, que es encabezado por las personas importantes. Niños, jóvenes, adultos, ancianos, toda la gente danza con entusiasmo. Es importante mencionar que pocos participantes conocen el verdadero significado de la danza, que es petición de lluvias para las cosechas que están a punto de desaparecer.

Son 24 sones los que se danzan, la mitad con violín y guitarra y los otros 12 con música de viento o banda. A la festividad acude gente indígena y visitantes que participan.

Por otro lado, la construcción de la iglesia se le atribuye al padre Jorge Arroyo quien giró instrucciones para levantar el templo después de haberse quemado el anterior. La actual parroquia tiene el símbolo de una tienda de campaña, que representa la travesía del pueblo de Israel al trasladarse a la tierra prometida e instalaba sus tiendas de campaña conservando de esta forma el arca de la alianza, y por ello, se le dio a la iglesia este distintivo, menciona el sacerdote Ernesto, pero, el párroco de esa época colocó el sagrado Corazón de Jesús, lo cual no afectó a la festividad del santo original.

Esta tradición, "el baile de la flor" ha prevalecido ante el paso de la industrialización desde hace 100 años, aunque al parecer del padre Ernesto quizá está amenazada en desaparecer porque la mayoría de las personas que elaboran los collares han muerto, aunado a esto la gente comienza a mostrar indiferencia, lo que prevé desaparezca en unos cuantos años más.

En lo que se refiere a Nuevo Necaxa, la feria comienza desde el 30 de abril hasta el 10 de mayo; dos semanas después se celebra la feria de la salud, pero la festividad principal es el 3 de mayo, la Santa Cruz. Los pobladores adornan el templo con flores, veladoras y nuevos floreros.

Es el día de las cruces, los habitantes compran este símbolo religioso, en las calles se les ve con mucho entusiasmo al acudir a misa. La banda contagia alegría musical, la gente la rodea en muestra de felicidad y agradecimiento. Se espera la misa de las doce, en la que la gente recibe la bendición al aglutinarse alrededor del sacerdote. Afuera de la iglesia, al son de la música comienza la comida.

En cuanto a la templo de Nuevo Necaxa, el señor Julio Cárdenas comenta que la construyó un súper intendente de la compañía llamado Manuel M. Bravo al ver la necesidad de los pobladores, pues anteriormente se acudía a Canaditas o a otro lugar para escuchar oficiar misa. La construcción del templo es como muchas otras encontradas en poblados vecinos, la enorme cruz simboliza la caracterización de su festividad, los datos revelan que se constituyó como parroquia en 1950.

Al tratar de rescatar el origen de la iglesia se encontró que el significado de la fecha de festividad está en el aire, nadie sabe por qué se decidió el día de la Santa Cruz. Se considera que esta fecha se debe a que es la celebración de las construcciones y debido a que, aquí, en este lugar se edificó una de las obras más grandes de esa época, y ante la falta de un templo que respondiera a la necesidad espiritual de las personas inmigrantes de diversos lugares, se toma la decisión de

crear un templo, el cual tendría su festividad el 3 de mayo, en memoria de la edificación del vaso hidroeléctrico.

En cuanto a la celebración de Necaxaltépetl, se venera a la Virgen de la Asunción, el 15 de agosto, aunque también acuden a la festividad de San Cristóbal, ya que anteriormente era el santo que honraban, pero de igual forma que en Nuevo Necaxa, se cubrió la necesidad de los habitantes, asimismo se ignora la razón de la fecha de la festividad.

Sin embargo, esta celebración se une a la del santo original, a consideración del padre Ernesto Hernández. Ellos realizan su fiesta unos días antes de la fecha indicada, es decir, se rigen de acuerdo al día en que el mayordomo de Canaditas decide la celebración. Se comenta que el 25 de julio era el día de la fiesta, pero debido a que la lluvia hacía su aparición y también los campesinos aún no terminaban la cosecha de sus cultivos, se recorrió la fecha hasta agosto.

El templo del pueblo olvidado (Necaxaltépetl) es humilde, un pequeño edificio adornado con flores artificiales, el piso de concreto, sin ningún lujo, las bancas desgastadas y al parecer donadas por la escuela, pues a simple vista es notorio el modelo de una mesa escolar, sin embargo, esto no les impide venerar a la santa patrona. El templo todos los días está abierto invitando a visitarlo.

A raíz de la fragmentación las distintas localidades de este municipio, adoptaron festividades diferentes, las religiosas son las que identifican a cada pueblo, sin embargo, la investigación arroja que los jóvenes ignoran las fechas de las celebraciones, mientras que la mayoría al preguntarle sobre alguna tradición que recordaran, mencionaron primero las fiestas patrias seguidas del día de muertos y por último las fiestas tradicionales.

➤ **Educación y emigración: aspiración a una mejor vida**

En Necaxa de Juan Galindo, mil 188 de los pobladores cursaron primaria, seguida de secundaria con 3 mil 378, educación inconclusa en educación básica con 2 mil 280, en educación media superior 500, mientras que 26 concluyeron una carrera técnica, mientras que a nivel superior mil 214 concluyeron una licenciatura, finalmente 683 habitantes son analfabetas, según datos del censo de 2005 del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI).

Cualquiera aseguraría que la formación escolar es primordial y que de ella prosperará un mejor futuro. Aquí, en Necaxa y Necaxa Canaditas al no tener un nivel escolar bueno para alcanzar un progreso educativo se compensa con tener a un familiar dentro de Luz y Fuerza para poder ingresar y gozar de todos sus beneficios, antes por necesidad y ahora por comodidad.

En el municipio, Necaxa de Juan Galindo, en las encuestas realizadas por los autores de esta tesis, arrojó que el 50% de los habitantes cursaron primaria, el 25% secundaria, el 15% preparatoria y dentro del 10% están los que cuentan con licenciatura, carreras trucas y quienes no concluyeron. (ver anexo 2 gráficas: 1, 24,47)

Al establecerse Luz y Fuerza del Centro (antes The Mexican Light and Power Company) resultó un parteaguas para la educación, puesto que ésta proporcionó el terreno, el material y la mano de obra para edificar la primera escuela dentro de este municipio, la escuela conocida por toda la población como "Artículo 123 Obrero Mundial", plantel de educación básica, en ella, comenta el señor Julio Cárdenas, habitante de Nuevo Necaxa, sólo aceptaban a hijos de trabajadores, no podían ingresar otras personas, dice él, de otra clase social.

"En la educación no se tuvo mucho problema, ya que la empresa dotaba de todo, era una escuela privilegiada", expresa el señor Eliseo Garrido Ramírez, subsecretario del Exterior del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), División

Necaxa, asimismo dice, no se tenía que aportar ninguna cuota, pues todo lo cubría la empresa. Actualmente es una institución federal.

Después de la nacionalización las escuelas se incrementaron en todo el municipio, posteriormente se construyó la primaria "Margarita Núñez de Ávila Camacho". El colegio más reciente es la preparatoria Albert Einstein (PAE), la cual se comenzó a gestionar y el 27 de septiembre de 1978 se autoriza y se reconoce como institución educativa.

El profesor Celestino Viguera Blanco, fundador y director de la PAE quien tiene en la docencia dentro de la localidad casi 40 años, comenta que en educación el municipio se encuentra en un nivel aceptable puesto que los egresados de esta escuela obtienen las calificaciones más elevadas al presentar examen de ingreso a las universidades en otras regiones del estado.

Aunque si hablamos de Canaditas, en el rubro de educación, esta población cuenta con un bachillerato que lleva por nombre "General Juan Galindo" que sobrevive, pues carece de mobiliario y de un lugar específico para impartir clases, se encuentra atrás de la presidencia auxiliar; de igual forma Necaxaltépetl sólo tiene una primaria y muy pocos ingresan a secundaria y quienes lo hacen deben trasladarse a la cabecera municipal.

Datos extraídos del censo de 2000 muestra que en preescolar son 481 alumnos inscritos, distribuidos en cinco escuelas, que en total suman 22 aulas atendidas por 19 docentes.

Mientras que en primaria, 1495 alumnos cubren 5 escuelas con 51 aulas, que atienden 47 maestros. En lo que respecta a secundaria 185 alumnos inscritos en 2 escuelas con 7 aulas, y 7 maestros. En nivel bachillerato son 531 alumnos distribuidos en 2 escuelas con 12 aulas y 36 docentes.

En lo que respecta la emigración, en Necaxa de Juan Galindo, se vincula con la educación debido a que los habitantes salen de su lugar de origen en busca de opciones educativas. En la cabecera municipal y Canaditas se observa este fenómeno. “Los jóvenes egresan de preparatoria y deben emigrar”, comenta Javier Romero, representante de la Fundación Necaxa, asimismo dice “la juventud se va de Necaxa porque busca alternativas en cuestión de educación y de esta forma la comunidad pierde mucho, porque ese talento se disipa, por otro lado, la gente emigra para buscar un empleo en la ciudad de México, pero dentro de la misma empresa”, al parecer del señor Romero, es más sencillo ingresar a las filas de Luz y Fuerza en el Distrito Federal.

El señor Eliseo Garrido, manifiesta que el aspecto emigratorio se debe a que los empleos son escasos, y como en la empresa el presupuesto federal es muy limitado. Argumenta que la falta de reparaciones y nuevas construcciones en la empresa provocan el desempleo. Tiempo atrás, comenta el señor Eliseo, se realizó un programa en el que se les invitaba a los jóvenes a laborar en la empresa, advirtiéndoles que su estancia sería temporal.

En cuanto al pueblo de las alturas (Necaxaltépetl), la emigración no es precisamente educativa sino cien por ciento laboral, pues como se mencionó anteriormente, las personas laboran en el D. F. y sólo cada quince días regresan a visitar a sus familias. En esta localidad, ausentarse de su pueblo natal es la segunda alternativa de sobrevivir.

Con respecto a la situación educativa, la población necaxista de Juan Galindo manifiesta en un 51% que la prioridad de los jóvenes es terminar una carrera, seguida en un 49%, con miras a entrar a la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, ya sea en la misma localidad o en el Distrito Federal, la mayoría pretende ingresar en la empresa, pero ahora de una forma diferente, con una carrera por delante, situación distinta a sus padres y abuelos quienes antes ingresaban sólo

presentando un examen de matemáticas. (Información de encuestas, ver anexo 2 gráfica: 16, 39, 63).

Al parecer del señor Cándido Garrido, cronista de Necaxa de Canaditas, no se tiene conocimiento de que los emigrantes de Necaxa busquen el sueño verde o dorado, asimismo comenta que actualmente la mayoría busca una mejor preparación.

En la cuestión educativa se evidencia la deficiencia para cubrir la demanda en ingreso a secundaria, lo cual provoca que los jóvenes adolescentes acudan a otras escuelas ubicadas en Huauchinnango, Xicotepec de Juárez, entre otras. Es la misma situación a nivel medio superior y más aún a nivel superior, obligándolos a emigrar a la capital poblana, Veracruz, Hidalgo o Distrito Federal, a fin de continuar estudiando.

➤ **Cuerpo sano, mente sana: salud**

En 1903 y los años posteriores hasta que se terminó la construcción de la presa, los accidentes de trabajo estaban a la orden del día. En aquel tiempo sólo se contaba con uno o dos doctores y pocos medicamentos, la mortalidad se incrementaba, pero se compensaba con los asentamientos humanos que generaban natalidad y proporcionaban mano de obra.

La escasez de atención médica resultaba mortal para muchos trabajadores que no recibían el cuidado inmediato. Tiempo después en 1968 se instala en el municipio la primera clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social llevando el nombre de Dr. Miguel Lavalle Martínez.

Actualmente, en Necaxa de Juan Galindo 3 mil 757 habitantes son derechohabientes. En el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) cuenta con 3 mil 320, ISSSTE, 364(Instituto de Seguridad Social y Servicios para los Trabajadores del Estado) Según datos del INEGI, en Juan Galindo, el IMSS tiene un total de

personal médico de 22, entre los que se encuentran médicos generales, especialistas, pasantes, odontólogos y otros.

En el Centro de Salud acuden las personas de escasos recursos económicos; mientras que en el IMSS sólo aquellas que trabajan en la empresa y sus familiares; y en las clínicas particulares los que puedan pagar este servicio.

Para mantener la salud, el clima de esta región es confortable, sin embargo, la neblina, la lluvia, el sol y el chipichipi no son suficientes, por ello, de acuerdo con sus posibilidades económicas, la gente acude a las diferentes asistencias médicas en la región. Comenta el señor Cándido Garrido, cronista de Canaditas, que las personas humildes acuden a la clínica de asistencia pública, pero a su parecer, no está completa y no puede atender enfermedades de alto riesgo; en cuanto a los trabajadores de Luz y Fuerza del Centro, dicen no quejarse y ser muy afortunados pues cuentan con el Seguro Social, instituto al que recurren los familiares de los trabajadores de dicha empresa.

Asimismo los habitantes de las dos necaxas, ubicadas cerca del municipio tienen la posibilidad de asistir al servicio médico particular, al trabajar en la empresa de la luz, sus alternativas son más extensas, como lo menciona el señor Garrido:

Nosotros tenemos la alternativa de buscar la atención médica particular, pero quienes no la poseen, deben sujetarse a lo que ahí puedan hacer por ellos, aunque la calidad no es cien por ciento como debería ser.

En Necaxaltépetl, sus habitantes cuentan con servicio de salud limitado como argumenta el presidente auxiliar de este pueblo, Nazario Méndez: “no tenemos dinero para pagar al doctor particular por eso vamos a la clínica que está aquí, pero no es de mucha ayuda porque carece de médicos y medicinas”, aunque nos dice que el 70% de los habitantes cuenta con el programa federal “Oportunidades” que incluye atención médica, no obstante esto es insuficiente, puesto que el médico atiende a la gente sólo una vez a la semana.

Hace algunos años, en el 2003, nos dice el señor Nazario, sólo 30 personas eran las beneficiadas con el programa "Oportunidades", se pidió al municipio que se ampliara y accedió.

Formar parte de Luz y Fuerza del Centro es sinónimo de seguridad económica y social y lo muestran los datos en cuestión de servicios de salud, ya que 3 mil 320 habitantes lo poseen.

El padre Ernesto Hernández de Canaditas, nos dice, que tanto activos como jubilados de la compañía tienen la ventaja de contar con seguro, sin embargo, existe un buen sector que carece de este servicio, ya que ellos no tienen trabajo en la empresa y por lo tanto no son favorecidos con seguro, viéndose en la necesidad de acudir a las clínicas públicas como al Hospital de Huauchinango y al de Villa Juárez donde, asegura, cobran muy barato y cuentan con el equipo necesario para atender enfermedades graves.

Los datos son reveladores al arrojar que el 60% de la población carece del servicio médico, la única alternativa en su lugar de origen es el Centro de Salud, resultando insuficiente debido a la demanda que se incrementa, por ello los necaxistas recurren a las clínicas de poblados vecinos como es el caso de Villa Juárez.

El secreto del pueblo de la luz: sociedad

La estructura social del antiguo Necaxa se vio afectada desde el establecimiento de The Mexican Light and Power Company, en consecuencia el sistema exigía modificaciones o de lo contrario se derrumbaría. En Necaxa de Juan Galindo esta nueva estructura se evidenció al dividir a la nueva sociedad necaxista donde sólo algunos pueden disfrutar de un servicio médico privado e incluso de una educación privilegiada.

La distribución del trabajo trajo una clasificación de capas sociales en los habitantes que nacieron con la industria eléctrica: la clase alta (los que pertenecen

a la empresa), la media (los que no pertenecen) y la baja (los que se sienten desplazados). Las ventajas que da una empresa de la talla de Luz y Fuerza es evidente: sueldo fijo, servicio médico, educación privada y por supuesto una vejez asegurada; por estas razones la mayoría de la comunidad desea estar en las filas de esta compañía.

En Necaxa de Juan Galindo como en otras comunidades, la sociedad está permeada por una conducta conflictiva, es decir, por una lucha constante por la apropiación, control, posesión y disposición de bienes escasos, los cuales pueden ser posiciones sociales de poder, reputación o fama.

En este sentido, la mayoría de los trabajadores de la empresa viven compitiendo, todos los años hablan de quién ya tiene nuevo carro o quién remodeló su casa, la posesión de bienes es factor supremo dentro de esta sociedad.

Asimismo el tener un nivel económico desahogado da puerta a una vida pasiva, "Estática, comodina, de esta forma se puede definir a la sociedad necaxista de hoy, estática porque no se mueve y comodina porque el compañero sindicato da todo pertenezcas o no pertenezcas", menciona Javier Romero, representante de la Fundación Necaxa.

Al parecer del padre Ernesto Hernández esa pasividad y el dinero dan pie a otros problemas, ejemplo de ello, el alcoholismo que cada día se agrava por la falta de información que es desplazada por la posición económica del trabajador.

De igual forma, el padre Hernández, comenta que otro problema es la infidelidad, factor social relevante en la población necaxista que se manifiesta al tener un poder adquisitivo estable; la mayoría de las esposas de trabajadores experimentan esta situación, pero incluso ellas mismas, en ocasiones, consienten este hecho al señalar que son legalmente las cónyuges. Este factor se contrasta en el poblado de Necaxaltépetl donde este fenómeno se evidencia en menor escala, pues al poseer un poder adquisitivo bajo, es nula la posibilidad para mantener dos hogares, caso

distinto con los trabajadores de la compañía, mencionan habitantes de este pueblo al platicar con ellos en el centro de su comunidad.

Las normas sociales desempeñan un papel importante en Necaxa de Juan Galindo, por ejemplo en las tardes se observan los billares repletos de trabajadores que después de laborar acuden a distraerse, tanto en las cantinas como en los bares, sin embargo, el sector femenino y juvenil tienen prohibida la entrada, debido a la reputación y fama que esta acción desataría en todo el pueblo.

Los billares y bares son espacios de distracción para los hombres, mientras que para las mujeres la opción de diversión es nula por la limitación de los esposos; en cuanto a los jóvenes de Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas "se divierten dando vueltas por las calles en sus carros y motocicletas" señala Alejandro, comerciante del mercado.

En Necaxa de Juan Galindo, los vehículos en circulación ascienden a 913 en cuanto a automóviles, de los cuales 26 son públicos y 887 privados, 22 motocicletas, según el censo del INEGI. Sin embargo de este año a la actualidad se han incrementado, debido al crecimiento de la población.

En cuanto a espacio de recreación, existe la casa de cultura, para los tres poblados (Nuevo Necaxa, Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl) sin embargo, la asistencia es escasa por falta de interés y una amplia difusión. Un grupo de mujeres de la comunidad comentan que no asisten porque sus maridos se lo prohíben por miedo "al que dirán"

La realidad anterior, es muestra de una ideología creada y fortalecida con el paso del tiempo. Asimismo ingresar a las filas de Luz y Fuerza es el sueño de todo joven, pues dicen, aseguran una vida mejor y de lujos; una ideología compartida por las tres localidades quienes responden con la tan conocida frase "quiero ser jubilado".

La mayoría asegura vivir en una sociedad conservadora que poco a poco se modifica, pero la realidad es una población temerosa de descubrir su verdadero interior al vivir en un disfraz de normas sociales que los lapida.

El problema más grande que aqueja al pueblo de la luz es el individualismo, en este sentido el presidente municipal menciona:

La sociedad necaxista es muy individualista, les gusta trabajar, pero no asociarse, hoy se necesita organización para recuperar el valor de la unión y de esta forma lograr un nuevo progreso en Juan Galindo.

Asimismo comenta que dentro del sindicato se logra identificar la unión, pero fuera en la vida de los ciudadanos el individualismo se mantiene. Este factor viene a marcar aún más el conflicto existente entre Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas desde hace más de setenta años por el establecimiento de poderes.

Por un lado, los habitantes de Nuevo Necaxa argumentan que la presidencia municipal se estableció en ese lugar desde un principio, mientras que los de Necaxa Canaditas sostienen que ellos son los verdaderos originarios de Nemi Caxitl Atl y por lo tanto fue ahí, donde se determinó se fundara la jurisdicción, sin embargo, se cuenta que personas del pueblo vecino los "robaron, hurtaron la documentación" llevándoselos al otro poblado, así lo señala el señor Cándido Garrido, cronista de Canaditas, quien con documentos en la mano nos muestra que fue aquí donde se trazaron los planos para levantar el edificio de la presidencia, asimismo durante la investigación hallamos esta documentación en el Archivo del Agua, y en el concurso "Domando el agua, domando el cerro, nosotros hacemos la fuerza". Es importante mencionar que también encontramos testimonios de personas que vivieron en carne propia el desalojo, una de ellas era hija del señor Cipriano Garrido a quien los extranjeros compraron los terrenos.

En cuanto a Nuevo Necaxa, se podría decir que en el nombre lleva la penitencia, puesto que es nuevo, ya que varios documentos muestran que este lugar

pertenecía a Tenango de las Flores, surgió como necesidad de los trabajadores asentados en esta área llamado en ese tiempo "El campamento", posteriormente se independiza y se nombra Nuevo Necaxa.

El desalojo y en consecuencia la división de la que fueron víctimas los antiguos necaxistas, dio la pauta para una vida distinta. El individualismo, el alcoholismo, la infidelidad, la pasividad, el conformismo, entre muchos factores más son los puntos rojos que muestran que Necaxa de Juan Galindo se convalece ante tales circunstancias y cae en un retraso social, que a la vista de sus habitantes es inexistente.

Es momento de desaparecer los resentimientos (Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas) y canalizar el poder adquisitivo que se posee para iniciar proyectos que reactiven la economía de la población y de esta forma evitar que el dinero de los trabajadores salga a otros lugares, como lo menciona Javier Romero, representante de la Fundación Necaxa, "todos cuentan con un carro, por ello les es más fácil trasladarse a otros sitios para consumir y como no existen centros de diversión, pues la única forma de distraerse es salir a dar la vuelta ya sea a Huauchinango o a Villa Juárez y de paso consumen".

La planta hidroeléctrica, ícono de los necaxistas, que contribuyó a que Necaxa de Juan Galindo se convirtiera a pasos agigantados en una ciudad, donde las calles están impecables, donde las costumbres y tradiciones prevalecen, pero a todo esto surge la pregunta ¿será verdad que la empresa de la luz benefició?. La mayoría de los habitantes, o al menos de las dos Necaxas (Nuevo y Canaditas) argumentan que sí benefició, al contar con casas estilo europeas, carros último modelo, clínicas equipadas y motos para los jóvenes. El señor Cándido Garrido Amaro, señala "Luz y Fuerza ha beneficiado individualmente, pero localmente en las poblaciones no, al menos no como debiera"

Lo anterior hace pensar que sí los benefició, pues les dieron a sus familias una vida diferente a la que sus antecesores poseían, gozan de un trabajo estable; resta preguntar si han pensado en todas las desventajas que ello ocasionó: un machismo evidenciado, una desigualdad que aún continúa fortaleciéndose económica y socialmente.

El establecimiento de una empresa en cualquier punto, siempre trae cambios en la estructura social de las poblaciones, en este caso fue Necaxa de Juan Galindo, por ello es necesario adquirir una actitud diferente como lo menciona Javier Romero:

Todo radica en la actitud de la gente, quien debe concientizar la situación que vive como comunidad. La compañía mata la creatividad de los que ahí laboran, aunque existen excepciones, pues se encuentran personas que tienen iniciativa para realizar ciertas actividades.

La empresa de la luz ilumina económicamente a este municipio en su totalidad, es el eje rector, la mayoría de la gente es beneficiada directa o indirectamente de esta compañía, pero... ¿qué pasaría con este poblado si Luz y Fuerza desapareciera o se privatizara? Todos coinciden que sería un pueblo fantasma, porque los pobladores emigrarían al país vecino, otros dicen, se tendría que regresar al campo, trabajar en algún otro lugar pues se tiene la capacidad para integrarse a otro ámbito laboral.

Se teme ante esta situación ya que la empresa mantiene a los habitantes de esta región, por eso dicen los integrantes del sindicato, "se está luchando para que la privatización no se lleve a cabo". La unión ante este problema es notorio, quizá la receta mágica se encuentre en este proceso, ¿porqué no unirse para realizar proyectos y de esta forma prepararse si en algún momento se privatizara la industria eléctrica?

Juan Galindo en su totalidad posee un escenario privilegiado. Fomentar el turismo podría ser una alternativa para crear fuentes de empleo, señala Javier Romero

se cuenta con la infraestructura tanto económica como natural, y lo importante, existen personas capaces de desarrollar dicho proyecto, sin embargo, la gente no lo hace, porque está acostumbrada a que todo lo realiza el sindicato y la empresa misma, la comunidad no está preparada para la privatización, si esto sucediera mucha gente se moriría, porque no sabe hacer otra cosa.

La postura del pueblo de las alturas señala que a ellos no les perjudicaría este hecho, ya que nunca fueron beneficiados y por lo tanto no les afecta, su único temor es que la tarifa en el pago del servicio se incremente.

A pesar de que en Necaxa de Juan Galindo existe la primera planta hidroeléctrica en el país y en toda América Latina, es triste observar que la mayoría de la población no está enterada de lo que es la privatización e incluso los mismos trabajadores.

Los líderes son quienes transmiten la información pero sólo puntos clave y de una forma limitada, lo que ocasiona indiferencia entre los pobladores, pues al privatizarse o al erradicar fuentes de empleo todos saldrían perjudicados porque la economía se detendría y quizá caería. Por ello es importante que se busquen otras alternativas de empleo y no atenerse siempre a la empresa, se debe ser realista, la empresa no durará toda la vida y ahora que se tiene el dinero suficiente para iniciar un proyecto que beneficie hay que comenzar, es momento de unión para que el pueblo de la luz continúe brillando en la oscuridad y así encontrar el camino que lo lleve a la preservación de su historia y de su gente.

TERCER CAPÍTULO

Necaxa: “Toques del tiempo”

En este apartado se llevará acabo la elaboración del video-reportaje a través del proceso de pre-producción, producción y pos-producción. En cada una de estas fases se respetarán las indicaciones técnicas a fin de lograr un trabajo de calidad.

Siguiendo los pasos anteriores se obtendrán las tomas correspondientes elaborando un plan de trabajo a fin de aprovechar la estancia en el lugar de investigación. Asimismo se utilizarán las fotografías recolectadas en las diferentes instituciones a las que se acudió.

Pre-producción

En este proceso se plantea el objetivo que persigue el video a producir, es momento de la lluvia de ideas para abordar el guión literario, así como para analizar los lugares que se visitarán para las grabaciones y el lenguaje que se utilizará en el video.

Se aborda “El impacto social de Luz y Fuerza en el municipio de Necaxa de Juan Galindo”, se pretende mostrar la transformación que este municipio sufrió a través del tiempo, para posteriormente visualizar el estilo de vida y la diferencia que existe en cada uno de sus poblados.

Se realizarán entrevistas a habitantes clave en los tres poblados de Necaxa de Juan Galindo (Nuevo Necaxa, Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl), así como a las autoridades de la compañía de Luz y Fuerza del Centro y del Sindicato Mexicano de Electricistas en Necaxa.

Lugares donde se grabará:

Nuevo Necaxa: Palacio Municipal, iglesia, monumento, fuente, Sindicato de Electricistas, calles, colonia Jacksonvill, escuelas, gente en la calle, planta hidroeléctrica.

Entrevistas: Miguel Soto, Presidente Constitucional Municipal de Necaxa de Juan Galindo.

Javier Romero, representante de la Fundación Necaxa.

Señor Julio Cárdenas, habitante de Nuevo Necaxa.

Alejandro García, comerciante de Nuevo Necaxa.

Eliseo Ramírez Garrido, Sub-secretario del Exterior del SME División Necaxa.

Viguera Blanco Celestino, Profesor y Director de la Escuela Preparatoria "Albert Einstein".

Victor Vite Escamilla, Ingeniero de la Compañía de Luz y Fuerza División Necaxa.

Necaxa Canaditas: Delegación auxiliar, iglesia, monumentos, calles, gente, presa Necaxa.

Entrevistas: Señor Cándido Garrido, Cronista de Necaxa Canaditas.

Ernesto Hernández, Padre de la parroquia de Necaxa Canaditas.

Platón Fernando, Presidente auxiliar de Necaxa Canaditas.

Alberto Garrido, Habitante de Necaxa Canaditas.

Necaxaltépetl: Delegación auxiliar, iglesia, monumentos, calles, gente, cerro, presa Necaxa, zona boscosa.

Entrevistas: Juan González, presidente auxiliar de Necaxaltépetl.

Alejandro Hernández, habitante de Necaxaltépetl y taxista en Nuevo Necaxa.

Nazario Méndez, Habitante de Necaxaltépetl.

Entrevista en la Ciudad de México en el domicilio de Leticia Ruiz Rivera, Antropóloga de la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Guión literario

Corría el año de 1905, eran las 6:00 de la tarde, hora en la que por primera vez comenzó a fluir energía eléctrica en la Ciudad de México.

La gran capital se iluminó y con ello el progreso. Se erradicaban las velas y los quinqués de petróleo que por años habían dado luz a los ciudadanos, ahora ya no serían útiles, los grandes focos se encargarían de hacer ese trabajo.

Y es así como se daba paso al progreso del país, sin embargo para lograr un desarrollo de esta índole, se realizó un exhaustivo trabajo, una obra faraónica donde intervinieron varias vidas humanas y tecnología de vanguardia de aquella época.

Esta es la presa de Necaxa, la primera centra hidroeléctrica en México y América Latina, de este gran vaso se generó y distribuyó por primera vez electricidad a la Ciudad de México para hacer la vida más cómoda, resulta difícil imaginar la cotidianidad sin electricidad.

Necaxa esta ubicado en el estado de Puebla, en el kilómetro 175 de la carretera México-Tuxpan, en la prolongación de la Sierra Madre Oriental.

Pero miren, ahí en el fondo, ya vieron, sí ahí, en el fondo de esta enorme presa yace un pueblo, un pueblo que llevaba por nombre, antes de 1903, Nemi Caxitl Atl, que significa habitantes del cajete o moradores del cajete, sumerjámonos y conozcamos un poco de la historia que los toques del tiempo han dejado a este pueblo, Necaxa de Juan Galindo.

Don José Justo Gómez, Conde de la Cortina fue el primero en descubrir estas tierras ocasionando que escribiera sus memorias, que serían leídas más tarde por el ingeniero Antonio García Cubas quien escribió el libro "Impresiones de un viaje a la sierra de Huauchinango" y de esta forma Arnoldo Vaquie al leerlo es atraído por tan magnífica descripción. Vaquier conforma la compañía Societé de Necaxa y por ello pide al gobierno mexicano una concesión comprometiéndose a reunir en el capital necesario para iniciar la construcción.

Sin embargo, no le fue posible, por ello Vaquie vió necesario ceder los derechos y propiedades a la empresa The Mexican Light and Power Company, una poderosa compañía eléctrica que se había constituido en Toronto, Canadá, el 10 de diciembre de 1902, con un capital de 12 millones de dólares representada por el canadiense Frederick Starck Pearson, truncando así los sueños de Vaquie.

The Mexican Light and Power Company en 30 años logró establecer un monopolio absoluto en la generación de energía eléctrica en la zona centro del país, tal dominio fue posible gracias a que en el periodo porfirista la inversión de capital extranjero era favorecido y debido a la ausencia de leyes o comisiones que regularan la explotación de las aguas nacionales, dio pie a que la compañía anglocanadiense comprara concesiones para el aprovechamiento de aguas.

Las enormes máquinas llegaron a Necaxa, los campesinos temerosos pronto debían dejar sus tierras pues la empresa extranjera había solicitado al gobierno porfirista una concesión que le fue otorgada el 24 de marzo de 1903, en la que esta compañía adquiere la autorización para aprovechar las caídas de las aguas de los ríos Tenango, Necaxa y Xaltepuxtla.

Daba inicio la transformación de la vida de los necaxistas, se obligó a los habitantes de Necaxa dejar sus tierras y para ellos fue morir en vida, pues se

desprendían de todo su mundo. La compañía compró terrenos para indemnizar a las personas que sufrían la pérdida y fue así como se logró el desalojo de los necaxistas, quienes se resistían a dejar su pueblo de origen. Pronto se vieron envueltos en una metamorfosis, sin darse cuenta pasaron de ser campesinos a ser obreros. Para esta comunidad el impacto social que vivieron fue evidente, primero encontrarse con personas totalmente distintas a ellos y de varias nacionalidades aunado a esto la comunicación se tornaba difícil, pues se hablaba, español, inglés, chino, árabe y náhuatl.

Se termina de construir la presa en 1910 de igual forma se constituía un gremio que protegería a los nuevos obreros el 14 de diciembre de 1914, se crea el Sindicato Mexicano de Electricistas y así al ritmo de la melodía surgida de máquinas y herramientas, las luciérnagas de la luz se agruparon para encender la llamarada de gritos de miles de trabajadores que solicitaban dignidad laboral; la Mexican Light and Power Company dio origen a la clase obrera electricista, ya que en 1906 esta empresa era la más grande en América Latina al comprar las compañías que abastecían a la ciudad de México y zonas vecinas, aglutinando así a más trabajadores.

Poco a poco la barrera del idioma fue desapareciendo, de igual forma el temor que experimentaban los llevó a tomar la difícil decisión de refugiarse en otros lugares, de esta forma se presentó una división en varias vertientes comenzando por la geográfica, algunos necaxistas radicaron en las alturas del cerro de Necaxaltépetl, otros, se quedaron en los terrenos que les ofreció la compañía y que actualmente es Necaxa Canaditas, y por último se formó Nuevo Necaxa, lugar donde residían tanto nativos del antiguo Necaxa como originarios de Tenango, Cuautla, Poza Rica y otros lugares de donde provenía gente que trabajaba en la compañía.

Al darse esta división se perdía una identidad que por años se poseía, el impacto en ese entonces se creía era benéfico, pues se adquiría un sueldo envidiable,

transformando así la vida de la gente, sin embargo sólo algunos de los que fueron desalojados, pudieron trabajar en la compañía, esto trajo como consecuencia el actual Necaxa, Necaxa de Juan Galindo, un municipio que es reconocido en 1936, y que está conformado por Necaxa Canaditas, Necaxaltépetl y Nuevo Necaxa, estas tres comunidades son productos del parto de hace un siglo, ahora cada una esconde en sus entrañas una sociedad con estilos de vida diferentes.

Al mirar la cabecera municipal con tintes ciudadano, donde se observan calles pavimentadas, tiendas, tecnología de punta, se pensaría que todo está perfecto, que aquí no se carece de nada, sin embargo echemos un vistazo a estas tres comunidades, conozcamos a su gente.

Laborar en esta empresa, después de que se estableció, era lo más importante porque ahora el campo quedaba en segundo término, para sobrevivir había tres opciones: trabajar en la empresa, dedicarse al comercio o al campo, quienes decidieron esta última se enfrentaron a la miseria y al rezago por mucho tiempo.

En Necaxa de Juan Galindo, La principal fuente de trabajo es la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, de un total de 9 mil trescientos habitantes el 80% labora en esta empresa; mientras que el 20% se dedica al campo, comercio y albañilería.

En Nuevo Necaxa la segunda alternativa de empleo es el comercio, en Canaditas, la venta de carbón o el campo, mientras que en Necaxaltépetl, su segunda alternativa de ingresos es la emigración al Distrito Federal y Tulancingo, siendo el campo su principal fuente de empleo. En definitiva el estilo de vida de las tres comunidades es sumamente distinto.

Ser trabajador de Ly F es sinónimo de seguridad social pues se cuenta con un sueldo que pocos trabajadores en el país poseen.

Necaxa de Juan Galindo se constituyó como un municipio fortalecido; una vez instalada la compañía, este poblado avanzó a pasos agigantados en el camino del desarrollo. Se establecieron los servicios básicos y esta región fue la primera en toda la sierra poblana en disfrutar tales privilegios; la primera señal de avance fue el servicio eléctrico, ya que a pesar de que se encontraba la central hidroeléctrica, tuvieron que pasar más de ocho años para que la luz llegara; posteriormente se establecieron los demás servicios: el mercado, las escuelas, el agua potable, drenaje, alumbrado, el transporte, lugares de esparcimiento y por su puesto comunicación telefónica.

La nueva sociedad tuvo un incremento considerable de 1900 a 1910, creció de 700 a 5 mil 829 habitantes, traducido en un aumento de más de ocho veces, actualmente Necaxa tiene mas de 9 mil habitantes y es considerado un municipio sin carencias pues se tiene a la empresa de Luz y Fuerza del Centro.

El impacto que marcó esta empresa, fue: económico, político y cultural; al contar con un sueldo base se cubrieron las necesidades básicas y ciertos lujos, pues en este lugar se observan grandes casas.

Sin embargo, este sitio se encuentra ubicado en un punto del tiempo que no ha trascendido, ya que las personas se sienten seguras de lo que tienen, y por su puesto un rencor que ha prevalecido por mucho tiempo, pues al darse la fragmentación de la población también nacieron nuevos problemas y de esta forma se tienen carencias

Por otro lado el conflicto que existe entre Necaxa Canaditas y Nuevo Necaxa ha sido pieza clave en el retraso de este municipio.

El recuerdo de este conflicto es el vértigo que ha propiciado la división de las tres poblaciones, todas aseguran que en su localidad debería estar ubicada la presidencia, esta división la dejó la empresa desde hace cien años, ahora restaría

preguntar hasta que punto benefició y perjudicó. Al parecer de muchos la empresa beneficio sólo a la cabecera municipal, dejando en el olvido a Necaxa Canaditas y Necaxaltépetl, sin embargo, es indiscutible que la empresa de Luz y Fuerza ha beneficiado directa o indirectamente a todos, pues es el eje rector económico, tanto de Necaxa como de Huauchinango, pues la mayoría de las personas acuden a este municipio para cubrir sus necesidades.

Entrar a la compañía es la meta de todos los jóvenes, es una forma de obtener ingresos de una manera sencilla, ahora los jóvenes de estas localidades estudian una carrera técnica o profesional para entrar a laborar en la empresa, la prioridad de ingreso a ésta es para los hijos de trabajadores.

Es tal la ambición de entrar a Compañía de Luz y Fuerza que ahora muchos emigran a la ciudad de México para trabajar en la empresa, ya que en Necaxa se encuentra saturado, sin embargo dentro de la compañía son el sector mejor pagado en toda la empresa.

Caso distinto a los habitantes de Necaxaltépetl quienes emigran para laborar en construcciones del metro en el Distrito Federal y de viviendas en Tulancingo. Así encontramos que resulta difícil ingresar a la empresa pues es escaso el trabajo

Existen opiniones en las que se afirma que la empresa no sólo ha beneficiado sino que le ha dado a la gente tanta comodidad que a hecho de ellos una sociedad que sólo piensa en el hoy y no en el mañana y mucho menos en el futuro, en el futuro de sus hijos.

Al preguntarle a los habitantes de esta región cómo imaginan a Necaxa de Juan Galindo sin la empresa de Luz y Fuerza, todos coincidían en que sería un pueblo fantasma y se tendría que regresar al campo o emigrar a Estados Unidos, otros,

simplemente, les resulta lo mismo esté o no esté la empresa, pues dicen no les perjudica en lo más mínimo.

La privatización es un tema que los necaxistas se niegan a aceptar, pues sería un tremendo golpe para su contrato colectivo en el cual los jubilados son protegidos inminentemente, en este tema es donde se encuentra la unión de los habitantes, ya que fuera de él o del sindicato se observa un total individualismo.

Podemos mencionar un sin fin de puntos que frenan el avance del municipio, sin embargo, los mencionados en este reportaje son los principales: la división de hace varios años ha provocado un evidente individualismo aunado a esto se suscita una competencia entre los pobladores y el paternalismo del sindicato, pero el más importante, el que es evidente aún, es el conflicto del supuesto robo de poderes, este hecho ha mantenido el individualismo, a los pequeños se les está inculcando este rencor que frena el avance de la comunidad.

La empresa de Luz y Fuerza ha generado una gran historia, por ello es momento de coincidir en ideas y proyectos que salven al pueblo de la luz, pues de lo contrario sólo una chispa saldrá ante el proceso de cambio. Es hora de elaborar un proyecto que beneficie a las tres comunidades y uno de ellos es la detonación del turismo, y de esta forma trascender en la historia

He aquí un futuro que en 1903 se prometió, he aquí un pasado amenazado en desaparecer y he aquí un presente que no sabe a dónde va.

Necaxa de Juan Galindo, tiene una variedad de habitantes, los olvidados, los resentidos y los privilegiados, tres regiones marcadas por la división de hace cien años en la que los habitantes del antiguo Necaxa se vieron en la necesidad de fragmentarse para sobrevivir generando la riquísima historia de un pueblo que fue sacrificado bajo el yugo del poder porfirista y la explotación de los extranjeros, que

les proporcionó una vida envidiable. Ahora la sociedad contemporánea nació con la planta hidroeléctrica, es momento de fortalecer la identidad, preservar raíces y enorgullecerse de una trayectoria única con valor.

El tiempo pasa y ya se olvido, no recuerda un Necaxa en 1903, mucho menos un pueblo sumergido en las aguas, no sabe quiénes son sus antecesores y menos su historia, entonces no se quiénes son, qué identidad poseen, ¡qué importa, se vive en el lugar de la cuna de la industria eléctrica, eso es lo relevante!

El futuro de los necaxistas se encuentra en sus manos, levantar ahora una cortina, una presa que almacene la historia de su pasado, corra por un nuevo generador que lo transforme en el presente, y así, distribuirla y finalizar encendiendo e iluminando el camino del futuro...

Producción

Comprende el trabajo previo de investigación, así como la selección de ideas para crear el video; la revisión de los elementos con que se cuenta hasta ahora para alcanzar los objetivos planteados.

Se tienen todos los elementos para realizar el video reportaje, ya que se llevó a cabo el trabajo de campo de investigación. Es aquí donde se realiza el guión técnico.

El video comenzará mostrando imágenes del día que se distribuyó por primera vez la luz eléctrica en la Ciudad de México, posteriormente los datos generales de Necaxa de Juan Galindo: ubicación, clima, etc., para después abordar la historia del pueblo y de la empresa, ya que es aquí donde parte la investigación.

Para realizar lo anterior, se utilizarán fotografías, documentación y si es posible videos de aquella época, las cuales se obtendrán de la empresa, de los habitantes y de los distintos recintos informativos, así como tomas que se recolectarán en el trabajo de campo en la presa de Necaxa y de la planta hidroeléctrica.

Después de exponer el aspecto histórico, se procederá a mostrar el análisis del tema a investigar, es decir, el impacto social que esta empresa provocó, los pros y contras al establecerse, asimismo se darán a conocer puntos rojos problemáticos de este municipio. Se hará uso de las tomas de imágenes de las tres poblaciones: Palacio Municipal, iglesias, calles, monumentos y de la población. De igual forma durante este tiempo se insertarán entrevistas de investigadores e intelectuales de la región.

Finalmente, se hará un resumen de lo abordado para concluir, con la pregunta a los entrevistados "qué significa para usted Necaxa"., cerrando con una reflexión "el futuro de los necaxistas esta en sus propias manos".

Guión técnico

VIDEO	AUDIO
<p>FADE IN. ESCUDO DE LA UNAM. DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) FADE OUT FADE IN. ESCUDO DE LA FES ARAGÓN. DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) FADE OUT</p>	
<p>PERIÓDICO, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>SFX TRUENO</p>
	<p>SFX VUELTA DE HOJA</p> <p>OP. ENTRA CD 3 TRACK 20 FONDEA 36 SEGUNDOS DESAPARECE.</p>
<p>EXTREME LONG SHOT, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) LONG SHOT, PERSONAS 1903, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Corría el año de 1905, eran las 6:00 de la tarde, hora en la que por primera vez comenzó a fluir energía eléctrica en la Ciudad de México.</p>
<p>EXTREME LONG SHOT, CIUDAD DURACIÓN: (1 SEGUNDO), <u>DISOLVENCIA</u> A MÉDIUM SHOT, SEÑORA PLANCHANDO, DURACIÓN: (1 SEGUNDO) <u>DISOLVENCIA</u> A EXTREME LONG SHOT CIUDAD, FAROL, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) , <u>DISOLVENCIA</u> A FOTOGRAFÍA, DURACIÓN: (1</p>	<p>LOCUTOR: La gran capital se iluminó y con ello el progreso. Se erradicaban las velas y los quinqués de petróleo que por años habían dado luz a los ciudadanos, ahora ya no serían útiles, los grandes focos se encargarían de hacer ese trabajo.</p>

<p>SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT, CIUDAD ILUMINADA DURACIÓN; (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT EDIFICIO ILUMINADO DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>DISOLVENCIA</u> A EXTREME LONG SHOT, MONUMENTO A LA REVOLUCION 1 DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>DISOLVENCIA</u> EXTREME LONG SHOT, CIUDAD CON CARROS, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO CLOSE UP, SEÑORA ENCENDIENDO LAMPARA, DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p>CORTE DIRECTO, EXTREME LONG SHOT, GENTE EN 1903, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT , CIUDAD ILUMINADA DURACIÓN; (1 SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT, EDIFICIO ILUMINADO DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT, CIUDAD ILUMINADA DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>DISOLVENCIA</u> A LONG SHOT, GENTE</p>	<p>FONDO CONTINUO</p>
--	-----------------------

<p>CAMINANDO</p> <p>DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A LONG SHOT,</u> GENTE Y MÁQUINAS , DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> MURO/PRESA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA GENTE</u> TRABAJANDO, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTÓGRAFÍA</u> MÁQUINAS, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>DISOLVENCIA A EXTREME LONG</u> SHOT.</p> <p><u>CORTE DIRECTO EXTREME LONG</u> SHOT, PRESAS 5 TOMAS, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG</u> SHOT PRESA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG</u> SHOT, PRESA , DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG</u></p>	<p>LOCUTOR: Y es así como se daba paso al progreso del país, sin embargo, para lograr un desarrollo de esta índole, se realizó un exhaustivo trabajo, una obra faraónica donde intervinieron varias vidas humanas y tecnología de vanguardia de aquella época.</p> <p><u>SFX RAYOS, TÍTULO</u> DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>SFX TRUENO DURACIÓN 5 SEGUNDOS</u></p> <p>OP. ENTRA CD 3 TRACK 20 27 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE MANTIENE</p> <p>LOCUTOR: Esta es la presa de Necaxa, la primera central hidroeléctrica en México y América Latina, de este gran vaso se generó y distribuyó por primera vez electricidad a la Ciudad de México para hacer la vida más cómoda. Resulta</p>
--	--

<p><u>CORTE DIRECTO DE FOTOGRAFIAS,</u> DURACIÓN: (16 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO PANEО,</u> PRESIDENCIA , <u>DURACIÓN 7</u> <u>SEGUNDOS</u></p> <p><u>CORTE DIRECTO EXTREM LONG</u> SHOT, NEBLINA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A PANEО DE LIBRO,</u> DURACIÓN: (13 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> EXTREM LONG SHOT, PERSONAS EN BARDA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> CARPINTERÍA, DURACIÓN: 4 SEGUNDOS</p> <p><u>CORTE DIRECTO A LISTA DE</u> NOMBRES , DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A NOMBRE DE</u> EMPRESA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA DE</u></p>	<p>de la historia que los toques del tiempo han dejado a este pueblo, Necaxa de Juan Galindo.</p> <p>OP. FADE OUT MÚSICA.</p> <p>OP. ENTRA MÚSICA CD 6 TRACK 15, DURACIÓN: (16 SEGUNDOS)</p> <p>OP. ENTRA CD 3 TRACK 20 1 MINUTO 26 SEGUNDOS, BAJA Y SEMANTIENE</p> <p>LOCUTOR: Don José Justo Gómez, Conde de la Cortina fue el primero en descubrir estas tierras ocasionando que escribiera sus memorias, que serían leídas más tarde por el ingeniero Antonio García Cubas quien escribió el libro "Impresiones de un viaje a la sierra de Huauchinango" y de esta forma Arnoldo Vaquie al leerlo es atraído por tan magnífica descripción. Vaquier conforma la compañía Societé de Necaxa y por ello pide al gobierno mexicano una concesión comprometiéndose a reunir en el capital necesario para iniciar la construcción.</p> <p>LOCUTOR: Sin embargo, no le fue posible por ello Vaquie vio necesario</p>
--	--

<p>EXTRANJEROS EN LA MESA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA TRABAJADORES, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A FOTOGRAFÍA DE PEARSON, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A MAPA RÍO NECAXA, DURACIÓN: (6 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> MAPA DE LA REPÚBLICA, DURACIÓN: (9 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A CIUDAD OBSCURA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> CIUDAD GENTE, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO LONG SHOT GENTE, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT DE AGUA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREM LONG SHOT DE AGUA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> CAIDAD DE AGUA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A NOMBRE DE LA</p>	<p>ceder los derechos y propiedades a la empresa The Mexican Light and Power Company, una poderosa compañía eléctrica que se había constituido en Toronto, Canadá, el 10 de diciembre de 1902, con un capital de 12 millones de dólares representada por el canadiense Frederick Starck Pearson, truncando así los sueños de Vaquie.</p> <p>LOCUTOR: The Mexican Light and Power Company en 30 años logró establecer un monopolio absoluto en la generación de energía eléctrica en la zona centro del país, tal dominio fue posible gracias a que en el periodo porfirista la inversión de capital extranjero era favorecido y debido a la ausencia de leyes o comisiones que regularan la explotación de las aguas nacionales, dio pie a que la compañía anglocanadiense comprara concesiones para el aprovechamiento de aguas.</p>
---	---

<p>EMPRESA, DURACIÓN: (1 SEGUNDO) <u>CORTE DIRECTO</u> EXTREM LONG SHOT AGUA , DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p>	<p>FADE OUT MÚSICA</p> <p>OP. ENTRA CD 1 TRACK 24 SEGUNDOS</p>
<p><u>CORTE DIRECTO</u> LONG SHOT DE PLANTA HIDROELÉCTRICA, DURACIÓN 1 SEGUNDO <u>CORTE DIRECTO</u> LONG SHOT DE MÁQUINAS DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> FOTOGRAFÍA GENTE, DURACIÓN: (1 SEGUNDO) <u>CORTE DIRECTO</u> FOTOGRAFÍA CARPINTERÍA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Las enormes máquinas llegaron a Necaxa, los campesinos temerosos pronto debían dejar sus tierras pues la empresa extranjera había solicitado al gobierno porfirista una concesión que le fue otorgada el 24 de marzo de 1903, en la que esta compañía adquiere la autorización para aprovechar las caídas de las aguas de los ríos Tenango, Necaxa y Xaltepuxtla.</p>
<p><u>CORTE DIRECTO</u> A FOTOGRAFÍA <u>MÉDIUM CLOSE UP</u> DE TRABAJADORES, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A FOTOGRAFÍA LONG SHOT, GENTE EN TÚNEL, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p>	<p>OP. ENTRA CD 1 TRACK 1 39 SEGUNDOS</p> <p>LOCUTOR: Daba inicio la transformación de la vida de los necaxistas, se obligó a los habitantes de Necaxa dejar sus tierras y para ellos fue morir en vida, pues se desprendían de todo su mundo. La compañía compró terrenos para</p>

<p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> CORTINA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> PRESA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A MAPA</u>, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p>	<p>indemnizar a las personas que sufrían la pérdida y fue así como se logró el desalojo de los necaxistas, quienes se resistían a dejar su pueblo de origen. Pronto se vieron envueltos en una metamorfosis, sin darse cuenta pasaron de ser campesinos a ser obreros. Para esta comunidad el impacto social que vivió fue evidente, primero encontrarse con personas totalmente distintas a ellos y de varias nacionalidades aunado a esto la comunicación se tornaba difícil, pues se hablaba, español, inglés, chino, árabe y náhuatl.</p>
<p><u>CORTE DIRECTO A ENTREVISTA CON</u> <u>LETICIA RUIZ RIVERA</u> MÉDIUM CLOSE UP, DURACIÓN: (32 SEGUNDOS)_SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	<p>OP. ENTRA CD 1 TRACK 18 1 MINUTO 42 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE MANTIENE.</p>
<p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> VILLA NECAXA, DURACIÓN: (6 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA LA</u> MESA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Se termina de construir la presa en 1910 de igual forma se constituía un gremio que protegería a los nuevos obreros el 14 de diciembre</p>

<p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> EDIFICIO PRESIDENCIA CANADITAS, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> PERSONAS EN BARDA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> GENTE A CABALLO, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> EXTRANJEROS, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> CARPINTERÍA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> EXTRANJEROS SIRVIENTES, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>de 1914, se crea el Sindicato Mexicano de Electricistas y así al ritmo de la melodía surgida de máquinas y herramientas, las luciérnagas de la luz se agruparon para encender la llamarada de gritos de miles de trabajadores que solicitaban dignidad laboral; la Mexican Light and Power Company, dio origen a la clase obrera electricista, ya que en 1906 esta empresa era la más grande en América Latina al comprar las compañías que abastecían a la ciudad de México y zonas vecinas, aglutinando así a más trabajadores.</p> <p>OP. FADE OUT MÚSICA.</p>
<p>CORTE DIRECTO A ENTREVISTAS, ELISEO GARRIDO, LETICIA RUIZ RIVERA, JAVIER ROMERO. DURACIÓN: (2 MINUTOS 10 SEGUNDOS)</p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO.</p>	
<p>FADE OUT FADE IN 1 SEGUNDO A FOTOGRAFÍA CONSTRUCCIÓN, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Poco a poco la barrera del idioma fue desapareciendo, de igual forma el temor que experimentaban los</p>

<p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> CORTINA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> TORRE, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT A ZOOM BACK SME, DURACIÓN: (15 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFIA</u> CARPINTERÍA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> CARPINTERÍA, DURACIÓN: (7 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> EXTRANJEROS LA MESA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> EXTRANJEROS SIRVIENTES, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT PANEAO CAMINO, NECAXALTEPETL , DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO A LONG SHOT CABALLO, DURACIÓN (4 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG</u> SHOT CERRO, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> EDIFICIO PRESIDENCIA CANADITAS,</p>	<p>llevó a tomar la difícil decisión de refugiarse en otros lugares, de esta forma se presentó una división en varias vertientes comenzando por la geográfica, algunos necaxistas radicaron en las alturas del cerro de Necaxaltépetl, otros, se quedaron en los terrenos que les ofreció la compañía y que actualmente es Necaxa Canaditas, y por último se formó Nuevo Necaxa, lugar donde residían tanto nativos del antiguo Necaxa como originarios de Tenango, Cuautla, Poza Rica y otros lugares de donde provenía gente que trabajaba en la compañía.</p> <p>LOCUTOR: Al darse esta división se perdía una identidad que por años se</p>
---	---

<p>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT A PRESIDENCIA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO EXTEM LONG SHOT DE CALLES, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO A LONG SHOT CALLES CON PERSONAS, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREM LONG SHOT PLAZA DE NUEVO NECAXA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Al mirar la cabecera municipal con tintes ciudadano, donde se observan calles pavimentadas, tiendas, tecnología de punta, se pensaría que todo está perfecto, que aquí no se carece de nada, sin embargo echemos un vistazo a estas tres comunidades, conozcamos a su gente.</p>
<p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREME LONG SHOT DE IGLESIA NECAXALTEPETL, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT CANADITAS, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> ZOOM LOGOTIPO, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREM LONG SHOT PLAZA ZOOM A AGENCIA CORTE DIRECTO A NEGOCIO, DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREM LONG SHOT PANEО CERRO, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO</u> A ZOOM DE NIÑOS EN NECAXALTEPETL, DURACIÓN: (4</p>	<p>LOCUTOR: Laborar en esta empresa, después de que se estableció, era lo más importante porque ahora el campo quedaba en segundo término, para sobrevivir había tres opciones: trabajar en la empresa, dedicarse al comercio o al campo, quienes decidieron esta última se enfrentaron a la miseria y al rezago por mucho tiempo.</p>

<p>SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG SHOT</u> NECAXALTEPETL ,DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p>FADE OUT – FADE IN PLAZA NUEVO NECAXA DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG SHOT</u> LOGOTIPO DE PLANTA DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT</u>, DE TRABAJADORES TÚNEL , DURACIÓN: (8 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO ZOOM BACK</u> GENERADOR DURACION: (4 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT</u> PRESIDENCIA , DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A LONG SHOT</u> GENTE NECAXALTEPETL , DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG SHOT</u> NEBLINA, DURACIÓN: (1 SEGUNDO)</p> <p><u>CORTE DIRECTO LONG SHOT</u> NIÑOS, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: En Necaxa de Juan Galindo, La principal fuente de trabajo es la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, de un total de 9 mil trescientos habitantes el 80% labora en esta empresa; mientras que el 20% se dedica al campo, comercio y albañilería.</p> <p>LOCUTOR: En Nuevo Necaxa la segunda alternativa de empleo es el comercio, en Canaditas, la venta de carbón o el campo, mientras que en Necaxaltepetl, su segunda alternativa de ingresos es la emigración al Distrito Federal y Tulancingo, siendo el campo su principal fuente de empleo. En definitiva el estilo de vida de las tres comunidades es sumamente distinto.</p>
--	---

<p><u>CORTE DIRECTO A SEÑORA</u> DESCALZA, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A LONG SHOT</u> SEÑOR CON BURRO, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p>FADE OUT FADE IN</p> <p>ENTREVISTAS MIGUEL SOTO, LETICIA RUIZ RIVERA, <u>DURACIÓN: (1MINUTO 41 SEGUNDOS)</u></p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO.</p> <p>DISOLVENCIA A FULL SHOT , TUNEL, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A LONG SHOT</u> CARRITO TRABAJADORES, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO ZOOM LOGOTIPO,</u> DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p>DISOLVENCIA A ENTREVISTAS ERNESTO HERNÁNDEZ, JAVIER ROMERO, <u>DURACIÓN: (1 MINUTO 5 SEGUNDOS)</u></p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	<p>LOCUTOR: Ser trabajador de Ly F es sinónimo de seguridad social pues se cuenta con un sueldo que pocos trabajadores en el país poseen.</p> <p>OP. ENTRA CD 3 TRACK 10 43 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE</p>
--	---

<p>DISOLVENCIA. FULL SHOT, POLICIAS, DURACIÓN: (13 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT</u> DESFILE 5 DE MAYO PANEÓ, DURACIÓN: (12 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT FERIA,</u> DURACIÓN: (8 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT,</u> SEÑORAS, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FOTO SEGURO</u> SOCIAL, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A ENTREVISTA</u> LETICIA RUIZ RIVERA, DURACIÓN: (28 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	<p>MANTIENE.</p> <p>LOCUTOR: Necaxa de Juan Galindo se constituyó como un municipio fortalecido; una vez instalada la compañía, este poblado avanzó a pasos agigantados en el camino del desarrollo. Se establecieron los servicios básicos y esta región fue la primera en toda la sierra poblana en disfrutar tales privilegios; la primera señal de avance fue el servicio eléctrico, ya que a pesar de que se encontraba la central hidroeléctrica, tuvieron que pasar más de ocho años para que la luz llegara; posteriormente se establecieron los demás servicios: el mercado, las escuelas, el agua potable, drenaje, alumbrado, el transporte, lugares de esparcimiento y por su puesto comunicación telefónica.</p> <p>OP. FADE OUT MÚSICA.</p>
--	---

<p>DISOLVENCIA A FOTOGRAFÍA GENTE, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> FOTOGRAFÍA TREN, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> FULL SHOT PANE FERIA, DURACIÓN: (8 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: La nueva sociedad tuvo un incremento considerable de 1900 a 1910, creció de 700 a 5 mil 829 habitantes, traducido en un aumento de más de ocho veces, actualmente Necaxa tiene mas de 9 mil habitantes y es considerado un municipio sin carencias pues se tiene a la empresa de Luz y Fuerza del Centro.</p>
<p>DISOLVENCIA ENTREVISTA JAVIER ROMERO , DURACIÓN: (47 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO.</p>	<p>OP. ENTRA CD 4 TRACK 11, 12 SEGUNDOS</p>
<p>DISOLVENCIA A EXTREME LONG SHOT ZOOM BACK, PANE MESA, DURACIÓN: (12 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: El impacto que marcó esta empresa, fue: económico, político y cultural; al contar con un sueldo base se cubrieron las necesidades y ciertos lujos, pues en este lugar se observan...</p>
<p>DISOLVENCIA ENTREVISTA PADRE, DURACIÓN: (50 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO.</p>	<p>OP. ENTRA CD 4 TRACK 11 16 SEGUNDOS</p>

<p>DISOLVENCIA A FOTOGRAFÍA PRESIDENCIA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> TRABAJADORES, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> PUENTE , DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: Sin embargo, este sitio se encuentra ubicado en un punto del tiempo que no ha trascendido, ya que las personas se sienten seguras de lo que tienen, y por su puesto un rencor que ha prevalecido por mucho tiempo, pues al darse la fragmentación de la población también nacieron nuevos problemas y de esta forma se tienen carencias</p> <p>OP. ENTRA CD 4 TRACK 11 8 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE MANTIENE</p>
<p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> GENTE COBRANDO, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A FOTOGRAFÍA</u> MARCHA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p> <p>DISOLVENCIA A ENTREVISTAS DE JAVIER ROMERO, ERNESTO HERNÁNDEZ, DURACIÓN: (1 MINUTO 22 SEGUNDOS)</p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A</p>	<p>LOCUTOR: Por otro lado el conflicto que existe entre Necaxa Canaditas y Nuevo Necaxa ha sido pieza clave en el retraso de este municipio.</p>

<p>DISOLVENCIA ENTREVISTA LETICIA RUIZ RIVERA, ERNESTO HERNÁNDEZ , ELISEO GARRIDO , DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	
<p><u>CORTE DIRECTO A ZOOM BACK DE PLACA DE 100 AÑOS, DURACIÓN: (12 SEGUNDOS)</u> <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT PANEOTE GENTE NECAXALTEPETL, DURACIÓN: (7 SEGUNDOS)</u> <u>CORTE DIRECTO A EXTREM LONG SHOT PRESIDENCIA, DURACIÓN: (6 SEGUNDOS)</u></p>	<p>LOCUTOR: Entrar a la compañía es la meta de todos los jóvenes, es una forma de obtener ingresos de una manera sencilla, ahora los jóvenes de estas localidades estudian una carrera técnica o profesional para entrar a laborar en la empresa, la prioridad de ingreso a ésta es para los hijos de trabajadores.</p>
<p><u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT GENTE BAJANDO CERRO, DURACIÓN: (11 SEGUNDOS)</u> <u>CORTE DIRECTO A PICADA CAMINO, CAMIONETA, DURACIÓN: (7 SEGUNDOS)</u></p>	<p>OP. FADE OUT MÚSICA OP. ENTRA CD 1 TRACK 12, 12 SEGUNDOS</p> <p>LOCUTOR: Es tal la ambición de entrar a Compañía de Luz y Fuerza que ahora muchos emigran a la ciudad de México para trabajar en la empresa, ya que en Necaxa se encuentra saturado, sin embargo dentro de la compañía son el sector mejor pagado en toda la</p>

<p><u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT NIÑA,</u> DURACIÓN: (2 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A ENTREVISTA</u> LETICIA RUIZ RIVERA, DURACIÓN: (1 MINUTO 26 SEGUNDOS)</p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p> <p>DISOLVENCIA FULL SHOT JÓVENES EN LA PLANTA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO PANEÓ JÓVENES</u> PAE, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO A CONTRA PICADA</u> SUBIENDO A TÚNEL, DURACIÓN: (7 SEGUNDOS)</p> <p>DISOLVENCIA ENTREVISTA ELISEO GARRIDO, <u>DURACIÓN: (38 SEGUNDOS)</u></p> <p>SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO.</p>	<p>empresa.</p> <p>OP. ENTRA CD 1 TRACK 12 27 SEGUNDOS</p> <p>LOCUTOR: Caso distinto a los habitantes de Necaxaltépetl quienes emigran para laborar en construcciones del metro o de viviendas ya sea en el Distrito Federal o en Tulancingo. Así encontramos que resulta difícil ingresar a la empresa pues es escaso el trabajo</p> <p>LOCUTOR: Existen opiniones en las que se afirma que la empresa no sólo ha beneficiado sino que le ha dado a la gente tanta comodidad que a hecho de ellos una sociedad que sólo piensa en el hoy y no en el mañana y mucho menos en el futuro, en el futuro de sus hijos.</p>
--	--

<p>DISOLVENCIA ZOOM BACK PLACA DE PLANTA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> CAMARA EN MANO, PLAZA, DURACIÓN: (8SEGUNDOS)</p>	<p>OP. CD 5 TRACK 7, 40 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE MANTIENE</p> <p>LOCUTOR: Al preguntarle a los habitantes de esta región cómo imaginan a Necaxa de Juan Galindo sin la empresa de Luz y Fuerza, todos coincidían en que sería un pueblo fantasma y se tendría que regresar al campo o emigrar a Estados Unidos, otros, simplemente, les resulta lo mismo esté o no esté la empresa, pues dicen no les perjudica en lo más mínimo.</p>
<p>DISOLVENCIA A ENTREVISTA ELISEO GARRIDO, JAVIER ROMERO, DURACIÓN: (1 MINUTO 5 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	
<p>DISOLVENCIA A FULL SHOT MUJERES CON LEÑA, DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> A EXTREM LONG SHOT NECAXALTEPETL, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> PANEOS EMPRESA, DURACION: (4 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: La privatización es un tema que los necaxistas se niegan a aceptar, pues sería un tremendo golpe para su contrato colectivo en el cual los jubilados son protegidos inminentemente, en este tema es donde se encuentra la unión de los habitantes, ya que fuera de él o del sindicato se observa un total</p>

<p><u>CORTE DIRECTO</u> PANELO LA MESA, DURACIÓN: (9 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO</u> ZOOM BACK NUEVO NECAXA, DURACIÓN: (7 SEGUNDOS)</p> <p>DISOLVENCIA ENTREVISTAS ERNESTO HERNÁNDEZ, JAVIER ROMERO, DURACIÓN: (2 MINUTOS 36 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A</p>	<p>individualismo.</p> <p>OP. FADE OUT MÚSICA</p> <p>OP. ENTRA CD 5 TRACK 7 33 SEGUNDOS</p> <p>LOCUTOR: Podemos mencionar un sin fin de puntos que frenan el avance del municipio, sin embargo, los mencionados en este reportaje son los principales: la división de hace varios años ha provocado un evidente individualismo aunado a esto se suscita una competencia entre los pobladores y el paternalismo del sindicato, pero el más importante, el que es evidente aún, es el conflicto del supuesto robo de poderes, este hecho a mantenido el individualismo, a los pequeños se les está inculcando este rencor que frena el avance de la comunidad.</p>
--	--

<p><u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT</u> GENTE, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO EXTREM LONG</u> SHOT DE PLACA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p> <p>CORTE DIRECTO ENTREVISTA MIGUEL SOTO, ERNESTO HERNÁNDEZ, DURACIÓN: (1 MINUTO 42 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	<p>presente que no sabe a dónde va.</p>
<p>DISOLVENCIA EXTREM LONG SHOT PANEO PLAZA, DURACIÓN: (15 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT_PANEO</u> PLAZA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT_PANEO</u> PLAZA, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO_A PANEO CALLE,</u> DURACIÓN: (8 SEGUNDOS) DISOLVENCIA PANEO GENERADORES ZOMM , DURACIÓN: (10 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO_A EXTREM LONG</u> SHOT PLACA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A EXTREME LONG</u> SHOT PLANTA, ZOMM TURBINAS,</p>	<p>LOCUTOR: Necaxa de Juan Galindo, tiene una variedad de habitantes, los olvidados, los resentidos y los privilegiados, tres regiones marcadas por la división de hace cien años en la que los habitantes del antiguo Necaxa se vieron en la necesidad de fragmentarse para sobrevivir generando la riquísima historia de un pueblo que fue sacrificado bajo el yugo del poder porfirista y la explotación de los extranjeros, que les proporcionó una vida envidiable. Ahora la sociedad contemporánea nació con la planta Hidroeléctrica, es momento de fortalecer la identidad, preservar raíces y</p>

<p>DURACIÓN: (3 SEGUNDOS)</p>	<p>enorgullecerse de una trayectoria única con valor.</p>
<p>DISOLVENCIA ENTREVISTA JAVIER ROMERO, MIGUEL SOTO, DURACIÓN: (1 MINUTO 23 SEGUNDOS) SUPER NOMBRE DISOLVENCIA A CARGO</p>	<p>OP. ENTRA CD 7 TRACK 7, 1 MINUTO 11 SEGUNDOS, BAJA A FONDO Y SE MANTIENE.</p>
<p>DISOLVENCIA A EXTREME LONG SHOT BUSTO DE JUAN GALINDO, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA PRESIDENCIA ANTES, DURACIÓN: (3 SEUNDOS) CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA ESCUELA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA ESCUELA ARTÍCULO 123, DURACIÓN: (23 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA TREN, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS)</p>	<p>LOCUTOR: El tiempo pasa y ya se olvido, no recuerda un Necaxa en 1903, mucho menos un pueblo sumergido en las aguas, no sabe quiénes son sus antecesores y menos su historia, entonces no se quiénes son, qué identidad poseen, ¡qué importa, se vive en el lugar de la cuna de la industria eléctrica, eso es lo relevante!</p>

<p><u>CORTE DIRECTO A ZOOM BACK</u> IGLESIA , DURACIÓN: (8 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A ZOOM IGLESIA,</u> DURACIÓN: (8 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT</u> CHAVOS CON MOTO PANEAO, DURACIÓN: (15 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO A FULL SHOT</u> CARRO, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) DISOLVENCIA FOTOGRAFÍA VILLA, DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA PRESA,</u> DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA PRESA,</u> DURACIÓN: (3 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA PRESA,</u> DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) CORTE DIRECTO A ZOOM SINDICATO, DURACIÓN: (15 SEGUNDOS)</p> <p>DISOLVENCIA CÁPSULA ENTREVISTA LETICIA RUIZ, MIGUEL SOTO, ELISEO GARRIDO, JAVIER ROMERO, DURACIÓN: (20 SEGUNDOS)</p> <p><u>CORTE DIRECTO PANEAO PRESA,</u> DURACIÓN: (4 SEGUNDOS) <u>CORTE DITECTO EXTREME LONG</u> SHOT TURBINA, DURACIÓN: (6</p>	<p>LOCUTOR: El futuro de los necaxistas se encuentra en sus manos, levantar ahora una cortina, una presa que almacene la</p>
---	--

<p>SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO CLOS UP</u> GENERADOR, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO ZOOM BACK A</u> PANEOS GENERADORES, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS) <u>CORTE DIRECTO FOTOGRAFÍA</u> CABALLO PUENTE, DURACIÓN: (2 SEGUNDOS) <u>DISOLVENCIA A</u> CAMIONETA PUENTE, DURACIÓN: (5 SEGUNDOS</p> <p>CRÉDITOS DURACIÓN: (1MIN. 30 SEGUNDOS)</p>	<p>historia de su pasado, corra por un nuevo generador que lo transforme en el presente, y así, distribuirla y finalizar encendiendo e iluminando el camino del futuro...</p> <p>FADE OUT MÚSICA.</p>
---	---

Pos-producción

Es el proceso de operación que se realizó para armar todos los elementos que contiene el video reportaje, en él se vertieron las tomas que se efectuaron en el trabajo de campo, de igual forma se incluye títulos, créditos, supers y toda la composición del video.

En esta etapa se hace uso del guión técnico, a fin de aminorar el trabajo de edición, ya que en dicho guión se miden tiempos de cada imagen que se coordinaron con el audio (voz en off).

El equipo de edición que se utilizó fue el programa de computadora apple, que sirve para editar de una forma rápida. Asimismo se utilizaron los audios de las grabadoras de mano.

Al final se tuvo un resultado de un video con una duración de 25 minutos que incluye imágenes, sonorización e información relevante del tema de investigación.

NECAXA DE JUAN GALINDO. Tres tiempos conjugados en el presente

(a manera de conclusión)

Después de un análisis de la región, se evidencia la transformación geográfica y social de Necaxa. La belleza de este municipio atrajo a los amantes aventureros en busca de nuevos horizontes que permitieron el desarrollo de proyectos que prometían ser la novedad y el avance tecnológico de la época.

The Mexican Light and Power Company, una empresa que en el siglo XIX llegó a ser considerada pieza clave para el desarrollo de México. Sin embargo, dentro de este proceso Nemi Caxitl Atl de aquel entonces sufrió la transformación de un estilo de vida, pasando de los cultivos a la capacitación y el conocimiento del manejo de máquinas complejas y confusas. Las costumbres y creencias se vieron envueltas en cambios profundos y contundentes, se pierden festividades y se adoptan otras como la que se celebra el 3 de mayo, día de la Santa Cruz. La participación en el baile de la flor, considerada netamente indígena de la región y por ende con participación de linaje náhuatl, actualmente es nula, pues los que forman parte de este festejo emigran a las ciudades más próximas.

Las condiciones climáticas y geográficas permitieron que esta empresa se estableciera y creciera en poco tiempo hasta convertirse en la industria eléctrica que abastecía a la zona centro del país. De igual forma The Mexican Light and Power Company en Necaxa de Juan Galindo se convertía en la principal fuente de empleo de aquellos indígenas y extranjeros que se establecieron en campamentos hasta formar colonias enteras, teniendo un notorio incremento poblacional ya que de 1900 a 1910, creció de 700 a 5 mil 829 habitantes, traducido en un aumento de más de ocho veces. Actualmente 9 mil 301 habitantes conforman el municipio de Juan Galindo.

Compañía de Luz y Fuerza del Centro, continúa absorbiendo la mano de obra laboral de la región, sin embargo las vacantes y posibilidades para ingresar son

escasas, lo que provoca la emigración de algunos habitantes a la ciudad de México para trabajar en la misma empresa o en empleos temporales como construcciones.

En esta investigación se concluye y se comprueba la hipótesis, la emigración en esta región resulta poco recurrente, la mayoría de los pobladores colaboran en esta empresa tanto en Necaxa de Juan Galindo como en el D. F., contribuyendo a la desaceleración del fenómeno migratorio, sin embargo, en las comunidades altas del municipio esta situación se incrementa, pero no al país vecino sino al interior de la República Mexicana. Lo cual indica que al establecerse esta empresa permitió la generación de empleos y el desarrollo económico del municipio, aunque como pudimos observar la emigración también se manifiesta en los jóvenes al concluir preparatoria para continuar estudiando una carrera profesional.

Necaxa de Juan Galindo sufrió un cambio cultural, desde sus costumbres, creencias hasta los patrones de conducta de la misma sociedad, proyectando, actualmente una vida desahogada al contar con los servicios básicos e incluso lujos en aquellos pobladores que laboran en la empresa, comprobando con esto que la segunda hipótesis de esta investigación no se cumple, ya que el establecimiento de esta empresa trajo consigo el mejoramiento del estilo de vida sólo de dos poblados, Nuevo Necaxa y Necaxa Canaditas, sin embargo, Necaxaltépetl carece de agua potable y drenaje, demostrando que sólo las primeras poblaciones fueron beneficiadas al establecerse la Compañía de Luz y Fuerza del Centro.

La postura de las nuevas generaciones, quienes nacieron con la empresa, manifiestan tranquilidad, pues aseguran que al concluir, ya sea una carrera o preparatoria ingresarán a las filas del pelotón de Luz y Fuerza. En cuanto a la educación, ésta mejoró en el municipio, ya que ahora los hijos de trabajadores tenían acceso a la primera escuela de nivel básico. Actualmente el 50% de los habitantes cursaron primaria, el 25% secundaria, el 15% preparatoria y dentro del 10% están los que cuentan con licenciatura, carreras trucas y quienes no

concluyeron, son datos obtenidos de esta investigación a través del trabajo de campo.

Un estruendoso golpe le propinaron al poblado de Necaxa en 1903 con la llegada de la empresa Luz y Fuerza del Centro durante el periodo porfirista, donde a diestra y siniestra comenzó a extender concesiones a los extranjeros con el objetivo de que se invirtiera en nuestro país.

The Mexican Light and Power Company ocasionó un impacto social que trajo múltiples cambios, que ha simple vista resulta difícil percibir, asimismo para muchos quizá no sea importante la historia de este lugar, pero en realidad es más relevante de lo que se pueda pensar.

Se decidió ingresar en las entrañas de Necaxa de Juan Galindo, conocer a su gente, sus creencias, costumbres y modo de vida, saber de todos aquellos que no se dejan ver por temor o por complejo, a los olvidados por el tiempo que se envuelven en las páginas de la historia que nadie ha escrito.

Sentirse orgullosos ya no basta, aquí se encuentra la primera central hidroeléctrica de México y América Latina, desencadenando la gran historia de un pueblo, la transformación de Necaxa en tres comunidades con identidades diferentes, adoptadas por necesidad, pero que ahora conformando un municipio.

Cada uno de ellos ha encontrado una estabilidad, una estructura política, económica y social, tal vez por ello existen tantas diferencias, entre éstas la ideología que prevalece en cada uno de los poblados, mientras que unos son los privilegiados otros los olvidados, los nuevos, los antiguos y los originales.

Al visitar y analizar esta región se observa que esos sentimientos ideológicos que los necaxistas profesan los ha estancado en el punto donde se encuentran, es momento de prepararse para escribir las páginas siguientes de un presente que se convierta en futuro.

Los tres poblados continúan formando parte de la historia de Necaxa; unos fueron los reubicados, hoy el pueblo Necaxa Canaditas, otros los inconformes que resolvieron refugiarse en el cerro, al negarse recibir terrenos de la entonces empresa The Mexican Light and Power Company, ahora el pueblo de Necaxaltépetl; y los que por necesidad de estar junto al centro de trabajo formaron "El campamento" ahora Nuevo Necaxa. Por lo tanto, cada uno de los poblados integran la historia de Necaxa y de la Compañía de Luz y Fuerza del Centro, que no podría ir una sin la otra, como un gran rompecabezas no estaría completo sin una de sus partes.

Cada poblado es sumamente importante en una cronología histórica de Necaxa y es elemental entender una para tratar de hacerlo con las otras dos, pues una es consecuencia de la otra, lo cual nos lleva a comprender y respetar las diferencias de cada poblado para entenderlo como un todo, uno solo, Necaxa de Juan Galindo.

La empresa de la luz: riñas, pugnas, conflictos, elementos que quizá a fondo los identifiquen, pero dentro de todo se encontró algo que los hace iguales, hermanos... "el nombre y la empresa", las tres poblaciones se identifican y se unen en el nombre del pueblo viejo, así como la empresa que directa o indirectamente los beneficia económicamente, Luz y Fuerza del Centro. El lugar sumergido en las aguas a gritos reclama a sus tres pueblos, al llamarlos **Necaxa** Canaditas, **Necaxaltépetl** y Nuevo **Necaxa**. Seis letras, una palabra que engloba toda una historia, NECAXA, el lugar elegido.

En esta investigación se mostró sólo un poco de la historia de Necaxa de Juan Galindo, así como su actual estilo de vida, sin embargo, aún queda mucho por investigar, por ello la presente queda abierta para encaminar nuevos enfoques de Necaxa de Juan Galindo, el pueblo de la luz.

FUENTES DE CONSULTA

BIBLIOGRÁFICAS

Comisión Federal de Electricidad 40 aniversario. *Evolución del Sector Eléctrico en México*. 1949 100 pp.

Cortes Urbieto, Juan Manuel. *La Crisis del Maíz en México, su impacto social*, México D. F. 1986

De la Garza, Enrique. *Historia de la Industria Eléctrica en México, Tomo 1*, Universidad Autónoma Metropolitana, Grupo editorial Interlineas, S. A. De C. V.

Fomento Cultural Banamex. A.C. *Adolfo López Mateos*, México 1989, 117 pp.

Galarza, Ernesto. *La industria eléctrica en México*. Fondo de Cultura Económica, México 1943. (colaboración: Ernesto Godoy Dardano)

González Reyna, Susana. *Géneros Periodísticos 1, periodismo de opinión y discusión*, Edit. Trillas, México D. F. 1999. 189 pp.
México 1995, 334 pp.

México. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México 1995.

Ruiz Rivera, Leticia. *"Cuando llegaron los gringos" La construcción del sistema hidroeléctrico Necaxa y sus efectos socioambientales 1900-1930*. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México D. F. 2000.

Sáenz Martínez, Gastón. *Necaxa es Luz y es Fuerza*. Edición del Sindicato Mexicano de Electricistas, Conmemorativa del 77 aniversario, México, 1977, 133 pp.

Schlaepfer. *La Compañía Mexicana de Luz y Fuerza, Cuenca de Necaxa, Puebla*. C.V. México 1960, 180 pp.

Tucciano Gallino. *Diccionario de Sociología*, Turín Italia 1983

Vivaldi Martín, Gonzalo. *Géneros Periodísticos*, Edit Paraninfo, Madrid España 1973. 362 pp.

HEMEROGRÁFICAS

Areola Federico, " La luz de Necaxa", Milenio Diario. México D. F., agosto 15 de 2003 p. 1-4

Boletín Oficial del Consejo Superior del Gobierno del Distrito Federal, 1906, tomo 7, No. 36

Electra: El Magazine de Luz y Fuerza y Tranvías, México D. F., junio de 1928. Año 3, No. 35.

Godoy Dárdano, " *Un ingeniero y su imperio. Frederick Stark Pearson, 1861-1915*" Revista Universidad de México, No.545 México, junio de 1996. P. 1-15

Irrigación en México: Órgano Oficial de la Comisión Nacional de Irrigación. México D. F., 26 de mayo de 1930. *La industria eléctrica en México* p.

Irrigación en México: Órgano Oficial de la Comisión Nacional de Irrigación. México D. F., 26 1933. No. 1 Vol.2 *La industria eléctrica en México* p.

Jiménez Edgardo " *Luz y Fuerza cumplió 100 años, el SME llegó a su 88 aniversario*" Lux: La revista de los trabajadores, No.524, noviembre de 2000. P. 5

Jiménez Hernández Roberto, " *Rescate de la historia, cultura y tradicione de NECAXA*". No.532, Enero-Febrero de 2004, p 35.

Mera Villaruel Ramón, " *Central Hidroeléctrica Necaxa*" Lux: La revista de los trabajadores Bimestral. México, D.F., No.500-501, octubre-noviembre de 2000

Mera Villaruel Ramón, " *Central Hidroeléctrica Necaxa*" Lux: La revista de los trabajadores Bimestral. México, D.F., No.500-501, octubre-noviembre de 2000

Revista Recursos Hidráulicos: Publicación Técnica, México D. F. 1976 Vol. V, No. 4

Sánchez Felipe, " *El centenario de Luz y Fuerza del Centro reflexión para defender el patrimonio nacional*" Lux, No. 524. octubre-noviembre de 2002, P. 5

VIDEOGRÁFICAS

El siglo de la luz, Editorial Clío, 2000

100 AÑOS generando Luz y Confianza, Compañía de Luz y Fuerza del Centro. 2003

Industria Eléctrica no a la Privatización, Sindicato Mexicano de Electricistas. 2000

Necaxa Cuna de la Industria Eléctrica en México 1903-2003, Fundación Necaxa, 2003

CIBERGRAFÍA

<http://www.lfc.gob.mx/>

<http://www.puebla.gob.mx/cultura/maravillas/necaxa.html>

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Nuevo_Necaxa_\(Puebla\)#Historia](http://enciclopedia.us.es/index.php/Nuevo_Necaxa_(Puebla)#Historia)

http://lasierraviva.org/municipios/mun_juangalindo.htm

www.cfe.gob.com.mx

<http://morgan.ia.unam.mx/usr/Industrial>

[WWW.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx)

DOCUMENTOS

Anuario estadístico del estado de Puebla, tomo 1 y 2. Instituto Nacional de Estadística e Informática. Edición 2005.

Libro de defunciones del municipio de Necaxa de Juan Galindo No. 3 1917 (actas 1-191) actas 26,32,50,58

Libro de defunciones del municipio de Necaxa de Juan Galindo No. 3 1919 acta 34

Libro de Matrimonios del municipio de Necaxa de Juan Galindo No. 2 1919(actas 1-15) actas 9,10,11

Libro de nacimientos del municipio de Necaxa de Juan Galindo No, 1 1917 acta 180(Julio Cárdenas)

MAPAS

Carta topográfica : 500 000 Huauchinango y Puebla F14D83

Compañía de Luz y Fuerza del Centro, Instalaciones que requieren vigilancia de producción. Departamento Administrativo , Oficinas y Estadísticas, croquis de localización de la planta Necaxa.

Mapa Nuevo Necaxa, Puebla, INEGI

Mapa The Mexican Light and Power Company (caja 3492/Exp.47997)

FUENTES VIVAS

Cárdenas Julio, habitante de Nuevo Necaxa y Jubilado de Compañía de Luz.

García Alejandro, comerciante del mercado de Nuevo Necaxa.

González Juan , Presidente Auxiliar de Necaxaltepetl

Garrido Amaro Cándido, Cronista de Necaxa Canaditas.

Garrido Alberto, habitante de Necaxa Canaditas.

Garrido Ramírez Eliseo, Sub-Secretario del exterior del SME División Necaxa

Hernández Alejandro, habitante de Necaxaltepetl, Taxista en Nuevo Necaxa.

Hernández Ernesto, Sacerdote de la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús en Necaxa, Canaditas.

Méndez Nazario , Presidente Auxiliar de Necaxaltepet

Morales Ubaldo, Mayordomo de las fiestas patronales de Necaxa Canaditas 2005

Platón Fernando , Presidente Auxiliar de Necaxa Canaditas.

Romero Javier, Representante de la Fundación Necaxa.

Ruiz Rivera Leticia, Antropóloga E.N.A.H

Soto Miguel, Presidente Municipal de Necaxa de Juan Galindo

Viguera blanco Celestino, Profesor y Director de la Escuela Preparatoria
"Albert Einstein"

Vite Escamilla Víctor, Ingeniero de la Compañía de Luz, División Necaxa.

(Entrevistas realizadas en abril de 2005)

AUDIOS

Ilusión por ti, Pepe Sosa "El solitario" , Discos y Cintas Serranía, México D. F.

Entrevista con Engracia Velásquez y Helena Garrido viuda de Garrido

Entrevistó: Cándido Garrido Amaro, Necaxa Canaditas, Puebla

Jorge Torres Lechuga, Huahuchinango, Puebla, memorias y anécdotas vividas
por su exponente durante la construcción de la presa Necaxa.

ANEXOS

ANEXO # 1

ENCUESTA

TEMA: Necaxa y sus habitantes.

OBJETIVO: Saber la opinión que tienen los habitantes de Necaxa sobre la compañía de Luz y Fuerza.

Instrucciones: conteste las siguientes preguntas. La veracidad de las respuestas contribuirán a un mejor estudio del tema.

EDAD:

SEXO:

- a) Femenino
- b) Masculino

ESCOLARIDAD:

- a) primaria
- b) Secundaria
- c) Preparatoria
- d) Licenciatura
- e) Educación inconclusa
- f) otro _____

OCUPACIÓN:

ESTADO CIVIL:

- a) Soltero
- b) Casado
- c) Unión libre
- d) Otro _____

1 ¿Radica usted en Necaxa?

SI

NO

2 ¿Qué representa Necaxa?

3 ¿Sabe la historia de Necaxa?

SI

NO

4 De acuerdo a su importancia enumere los siguientes acontecimientos

___ la epopeya de las piedras.

___ fundación de Luz y Fuerza.

___ desalojo de los moradores del antiguo Necaxa.

___ otros

5 Si conoce la historia de Luz y Fuerza escríbala brevemente.

6 ¿Cree que Luz y Fuerza ha beneficiado a los pobladores de Necaxa de Juan Galindo?

SI

NO

Especifique en que forma.

7 ¿Cree usted que la empresa eléctrica absorbe toda la fuerza laboral de la región?

SI

NO

8 ¿ Se da emigración en Necaxa?

SI

NO

9 Las personas emigran a:

a) Distrito Federal

b) Estados Unidos

c) Otro _____

10 Su situación económica es :

EXCELENTE

BUENA

REGULAR

MALA

11 ¿Cuántos familiares trabajan en Luz y Fuerza? (incluyendo jubilados)

a) NINGUNO

b) 1-3

c) 4-6

d) 6-8

e) más de 8

12 ¿Cuál de las siguientes opciones considera que es la prioridad de los jóvenes de esta región?

- a) Terminar una carrera
- b) Trabajar en Luz y Fuerza
- c) Emigrar a Estados Unidos o al Distrito Federal
- d) Casarse
- e) otras _____

13 ¿A cuánto asciende su ingreso mensual?

- a) De 1 a 4 salarios
- b) De 4 a 8 salarios
- c) De 8 a 12 salarios
- d) De 12 a más salarios

14 ¿ De acuerdo al salario obtenido ¿en qué otros rubros, aparte de los gastos básicos, es palpable el poder adquisitivo?

- a)En algunos lujos b)Viajes c)Educación privada d)Otro _____

15 ¿Qué representa para usted Luz y Fuerza?

- a) La historia de Necaxa.
- b) Principal fuente de trabajo.
- c) Patrimonio de los necaxistas.
- d) Otro. _____

16 ¿ Cree que Luz y Fuerza ha perjudicado a los necaxistas?

Sí

No

¿En que forma?

17 ¿La llegada de Luz y Fuerza ha cambiado las tradiciones de la región?

SI

NO

18 ¿Mencione algunas de las tradiciones que aún se celebran en Necaxa de Juan Galindo?

19 ¿Qué cambios ha notado a través del tiempo en Necaxa?

- a) Pérdida del dialecto.
- b) Mejora de los servicios públicos
- c) Otro. _____

20 ¿Que considera que le hace falta a Necaxa para beneficio de sus habitantes?

- a) Participación del municipio y de Luz y Fuerza.
- b) Servicios públicos
- c) Unión entre sus habitantes
- d) Otras _____

21 ¿En qué perjudicaría la privatización de Luz y Fuerza a Necaxa de Juan Galindo?

ANEXO # 2

NUEVO NECAXA

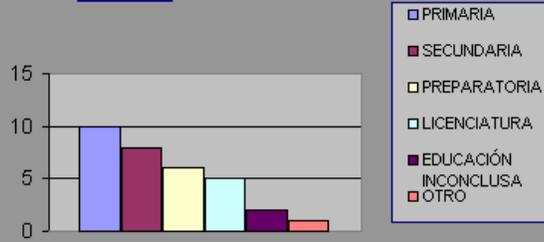
EDAD

17	1
18	1
19	1
21	1
23	1
26	2
27	2
29	1
30	6
33	2
34	2
38	1
39	1
44	1
45	1
46	1
47	1
52	1
53	1
58	1
64	1
76	1
85	1

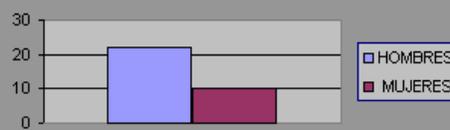
ESCOLARIDAD

PRIMARIA	10
SECUNDARIA	8
PREPARATORIA	6
LICENCIATURA	5
EDUCACIÓN INCONCLUSA	2
OTRO	1

GRÁFICA 1



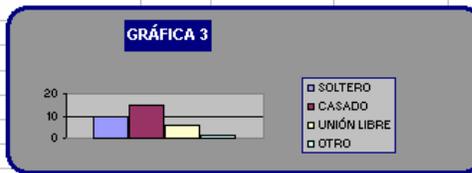
GRÁFICA 2



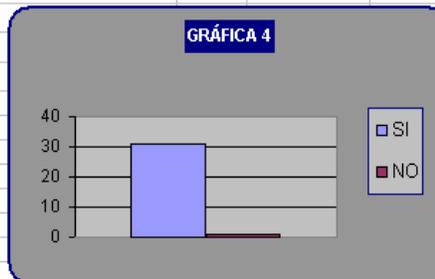
SEXO

HOMBRES	22
MUJERES	10

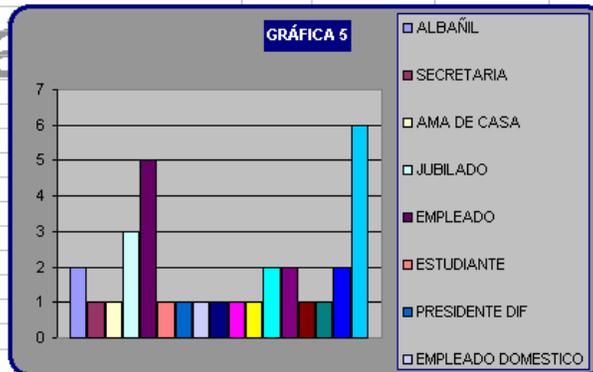
ESTADO CIVIL	
SOLTERO	10
CASADO	15
UNIÓN LIBRE	6
OTRO	1



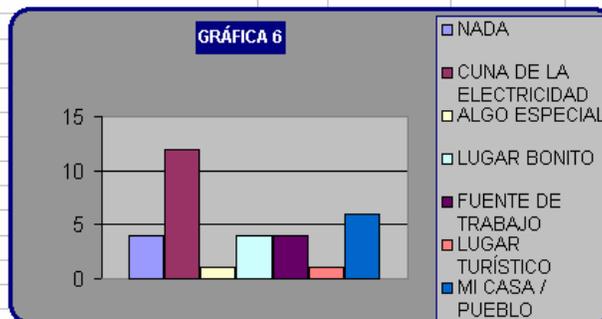
¿RADICA EN NECAXA?	
SI	31
NO	1



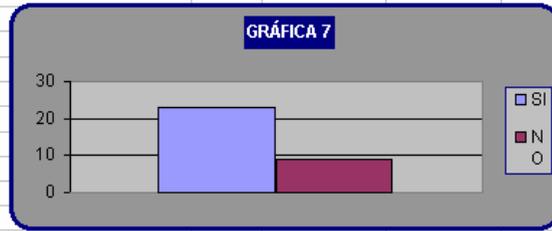
OCUPACIÓN	
ALBAÑIL	2
SECRETARIA	1
AMA DE CASA	1
JUBILADO	3
EMPLEADO	5
ESTUDIANTE	1
PRESIDENTE DIF	1
EMPLEADO DOMESTICO	1
INGENIERO MECANICO	1
OFICINISTA	1
TAXISTA	1
COMERCIANTE	2
OBROERO	2
BOLERO	1
AYUDANTE ELECTRICISTA	1
OTRO	2
L Y F	6



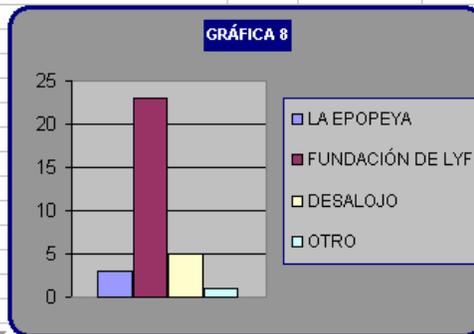
¿QUÉ REPRESENTA PARA TÍ NECAXA?	
NADA	4
CUNA DE LA ELECTRICIDAD	12
ALGO ESPECIAL	1
LUGAR BONITO	4
FUENTE DE TRABAJO	4
LUGAR TURÍSTICO	1
MI CASA / PUEBLO	6



¿SABES LA HISTORIA DE NECAXA?	
SI	23
NO	9



¿QUÉ ES MÁS IMPORTANTE?	
LA EPOPEYA	3
FUNDACIÓN DE LYF	23
DESALOJO	5
OTRO	1



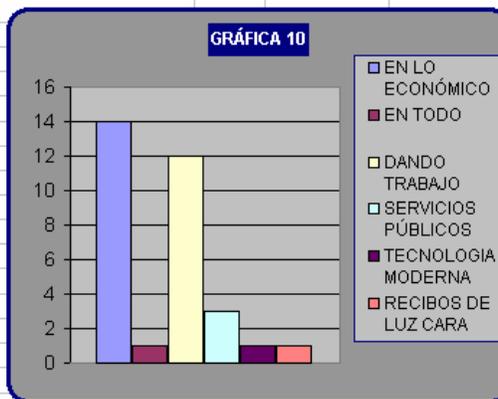
HISTORIA DE LUZ Y FUERZA	
DESALOJO	2
PRESA HIDROELÉCTRICO	11
FUNDADA POE EXTRANJEROS	1
LA CONSECIÓN	3
MANDA ENERGIA AL D.F.	2
LOS 100 AÑOS	1
VISIÓN PAR CONSTRUCCIÓN	1
LA NACIONALIZACIÓN	9
NO LA CONOCEN	



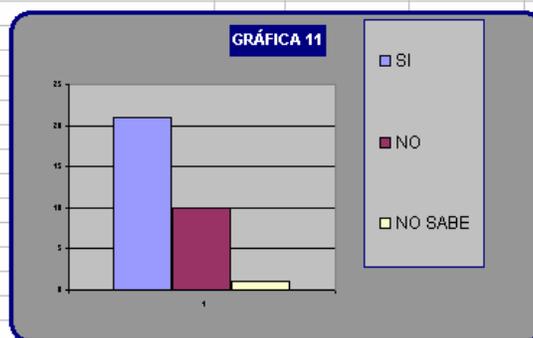
¿LYF HA BENEFICIADO A LOS POBLADORES DE NECAXA?	
SI	31
NO	1

Página 3

¿EN QUÉ FORMA?		14
EN LO ECONÓMICO		1
EN TODO		12
DANDO TRABAJO		3
SERVICIOS PÚBLICOS		1
TECNOLOGIA MODERNA		1
RECIBOS DE LUZ CARA		

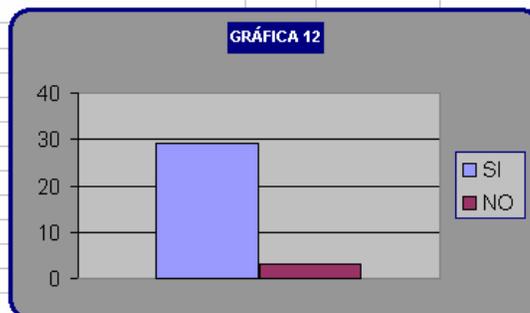


¿CREE QUE LA EMPRESA ELÉCTRICA CAPTA LA FUERZA LABORAL		
SI		21
NO		10
NO SABE		1

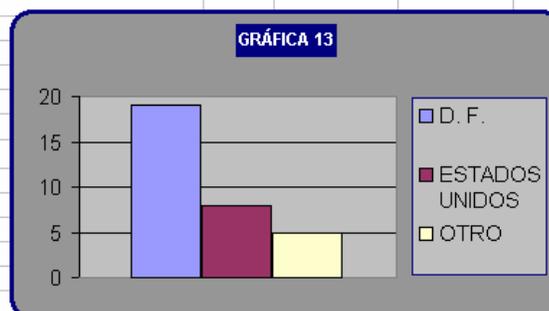


Página 4

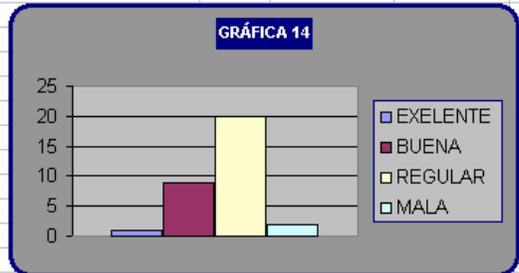
¿SE DA LA EMIGRACIÓN EN NECAXA?		
SI		29
NO		3



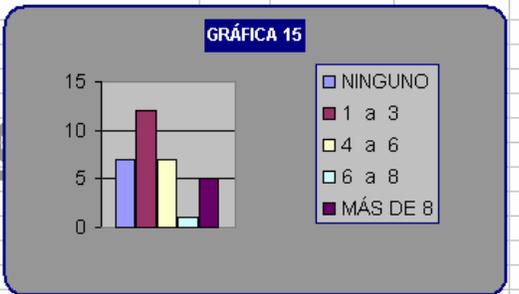
¿LAS PERSONAS EMIGRAN A?		
D. F.		19
ESTADOS UNIDOS		8
OTRO		5



¿SU SITUACIÓN ECONÓMICA ES?	
EXELENTE	1
BUENA	9
REGULAR	20
MALA	2



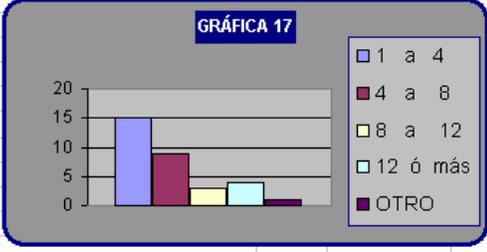
¿CUÁNTOS FAMILIARES TIENE EN LYF?	
NINGUNO	7
1 a 3	12
4 a 6	7
6 a 8	1
MÁS DE 8	5



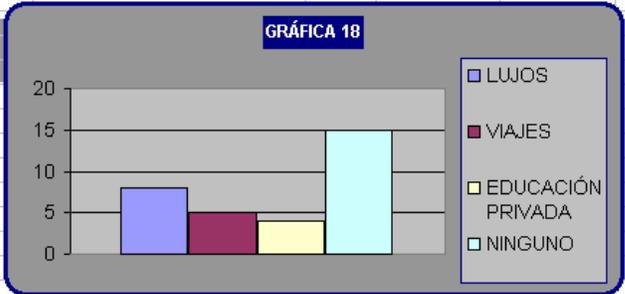
¿CUÁL ES LA PRIORIDAD DE LOS JOVENES?	
TERMINAR UNA CARRERA	16
TRABAJAR EN LYF	13
EMIGRAR MEX O E. U.	1
CASARSE	0
OTRA	2



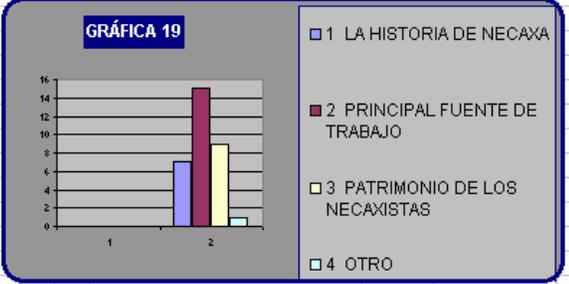
¿A CUÁNTO ASCIENDE SU INGRESO MENSUAL?	
1 a 4	15
4 a 8	9
8 a 12	3
12 ó más	4
OTRO	1



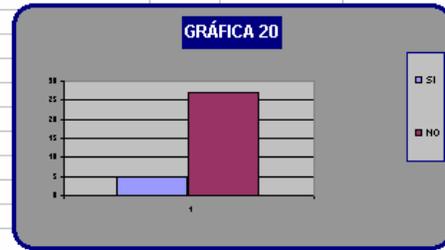
¿EN QUÉ OTROS RUBROS ES PALPABLE EL PODE ADQUISITIVO?	
LUJOS	8
VIAJES	5
EDUCACIÓN PRIVADA	4
NINGUNO	15



¿QUÉ REPRESENTA LYF PARA USTED?	
1 LA HISTORIA DE NECAXA	7
2 PRINCIPAL FUENTE DE TRABAJO	15
3 PATRIMONIO DE LOS NECAXISTAS	9
4 OTRO	1

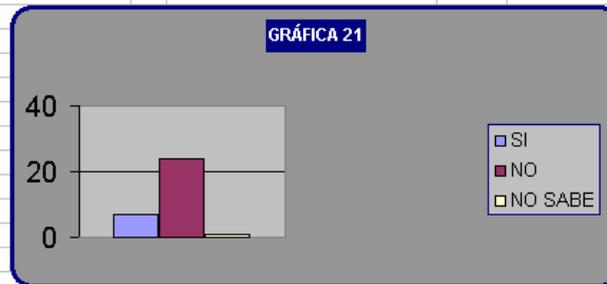


¿CREE QUE LY F HA PERJUDICADO A LOS HABITANTS DE NECAXA	
SI	5
NO	27



¿EN QUÉ FORMA?	
SI	NO
DA TRABAJO	TARIFAS ALTAS
BENEFICIO PARA LAS FAMILIAS	CUANDO EL DESALOJO

¿LA LLEGADA DE LY F CAMBIO LAS TRADICIONES DEL LUGAR?	
SI	7
NO	24
NO SABE	1



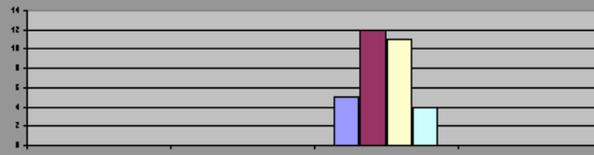
MENCIONE ALGUNAS DE LAS TRADICIONES AÚN SE CELEBRAN	
EN NECAXA	10 DE MAYO
1 DE MAYO	31 DE DICIEMBRE
ANIVERSARIO DE LY F	14 DE FEBRERO
FIESTAS DE MAYO	24 DE DICIEMBRE
15 DE SEPTIEMBRE	2 DE NOVIEMBRE
20 DE NOVIEMBRE	BAILE DE LAS FLORES
	3 DE MAYO
	SEMANA SANTA

¿QUÉ CAMBIOS HA NOTADO HA TRAVES DEL TIEMPO EN NECAXA?

PÉRDIDA DE DIALECTO	5
MEJORA DE LOS SERVICIOS	12
BENEFICIO ECONÓMICO	11
OTRO	4

* EN LO ECONÓMICO SÓLO ALGUNOS

GRÁFICA 22

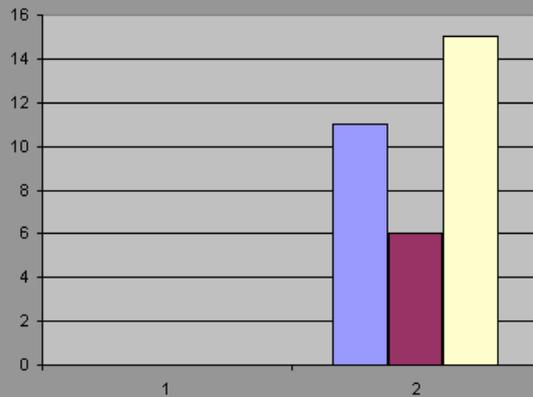


- PÉRDIDA DE DIALECTO
- MEJORA DE LOS SERVICIOS
- BENEFICIO ECONÓMICO
- OTRO

¿QUÉ ACCIONES SE NECESITAN REALIZAR EN BENEFICIO DE NECAXA?

PARTICIPACIÓN DEL MUNICIPIO Y LYF	11
SERVICIOS PÚBLICOS	6
UNIÓN ENTRE SUS HABITANTES	15

GRÁFICA 23



- PARTICIPACIÓN DEL MUNICIPIO Y LYF
- SERVICIOS PÚBLICOS
- UNIÓN ENTRE SUS HABITANTES

¿CÓMO PERJUDICARÍA LA PRIVARIZACIÓN DE LYF EN NECAXA DE JG?

PERJUDICARÍA

- NO SABE
- SERÍA PERJUDICIAL
- DEJARÍA A LA GENTE SIN TRABAJO
- EN LO ECONÓMICO NOS PERJUDICARÍA
- NO SOLO AQUÍ SINO A NIVEL NACIONAL
- COMO UNA FLOR SERIA LA MUERTE LENTA
- ALTOS COSTOS DEL SERVICIO
- SE PIERDE TODO
- SE PIERDEN DERECHOS EN EL TRABAJO
- NO HABRÍA COMERCIO
- SE FRENARÍA EL DESARROLLO DEL MUNICIPIO

BENEFICIARÍA

- SERÍA EN BENEFICIO PARA
- QUE TRABAJE GENTE QUE DEBERAS QUIERE

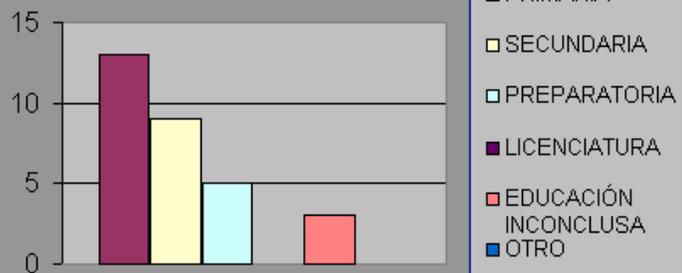
NECAXALTEPETL

ESCOLARIDAD

PRIMARIA	13
SECUNDARIA	9
PREPARATORIA	5
LICENCIATURA	0
EDUCACIÓN INCONCLUSA	3
OTRO	0

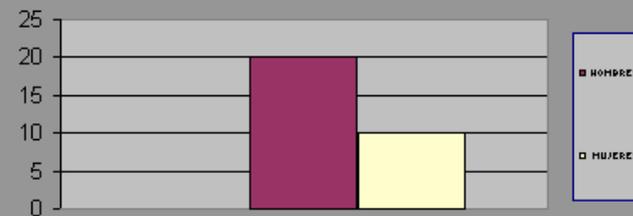
EDAD	
13	1
14	2
17	1
19	1
20	2
22	1
25	1
26	1
28	1
30	1
32	3
35	3
40	1
42	1
43	1
46	1
48	1
51	1
52	1
58	2
60	1
69	2

GRÁFICA 24



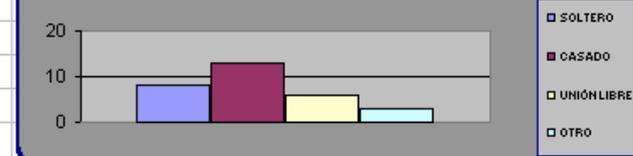
Página 1

GRÁFICA 25



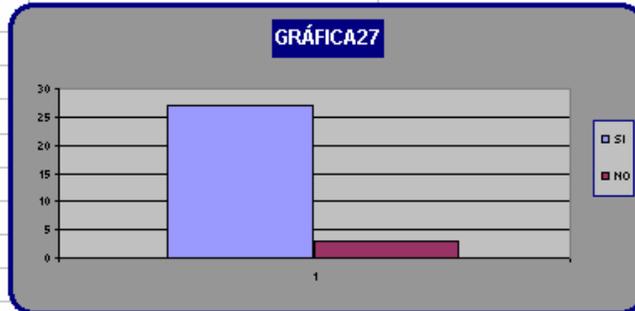
SEXO	
HOMBRES	20
MUJERES	10

GRÁFICA 26

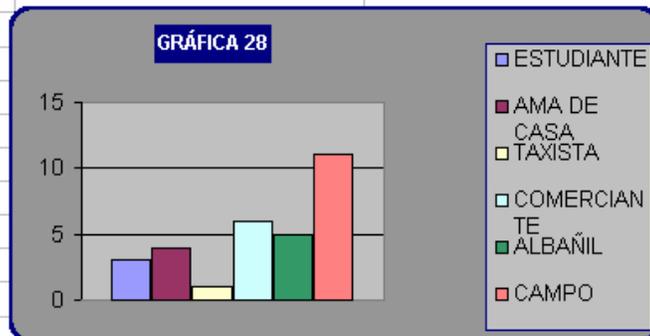


ESTADO CIVIL	
SOLTERO	8
CASADO	13
UNIÓN LIBRE	6
OTRO	3

RADICA EN NECAXA	
SI	27
NO	3

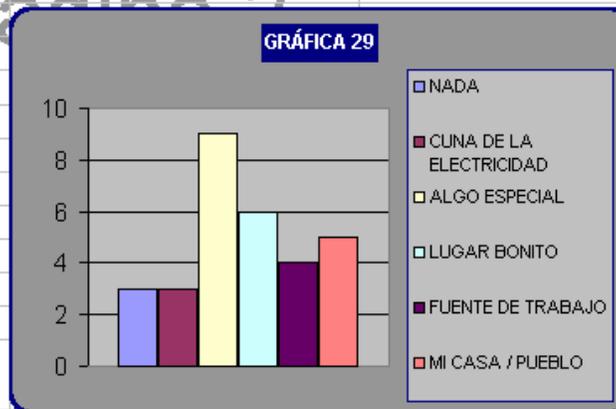


OCUPACIÓN	
ESTUDIANTE	3
AMA DE CASA	4
TAXISTA	1
COMERCIANTE	6
ALBAÑIL	5
CAMPO	11

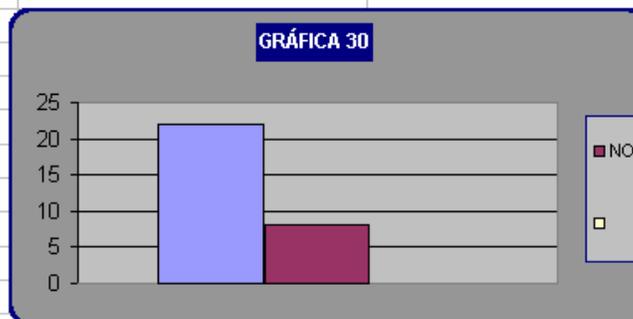


Página 2

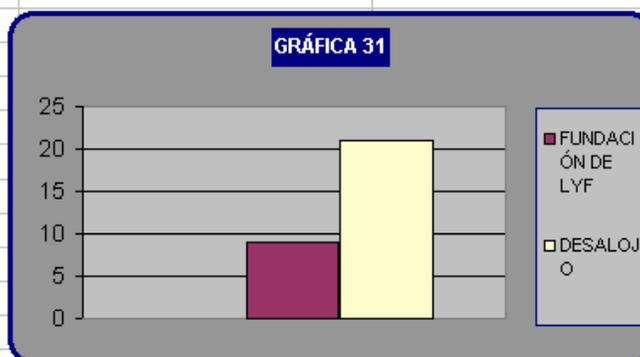
QUE REPRESENTA PARA TÍ NECAXA	
NADA	3
CUNA DE LA ELECTRICIDAD	3
ALGO ESPECIAL	9
LUGAR BONITO	6
FUENTE DE TRABAJO	4
MI CASA / PUEBLO	5



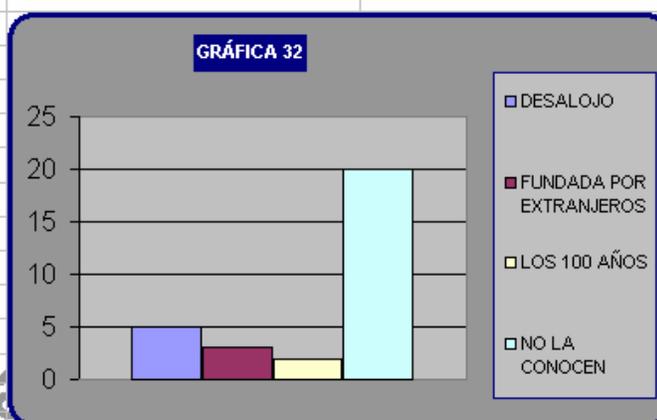
SABES LA HISTORIA DE NECAXA	
SI	22
NO	8



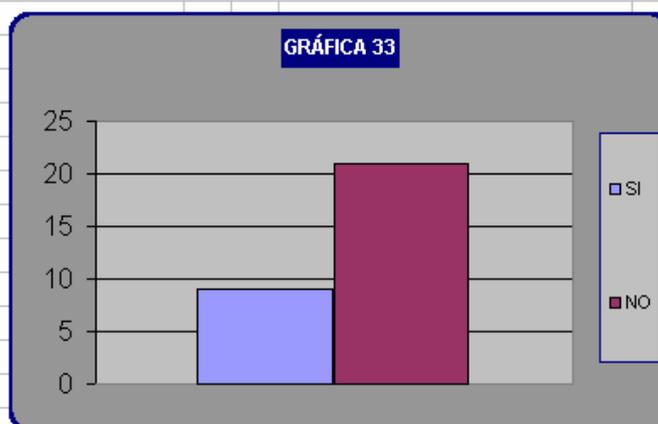
QUÉ ES MÁS IMPORTANTE	
LA EPOPEYA	0
FUNDACIÓN DE LYF	9
DESALOJO	21
OTRO	



HISTORIA DE LYF	
DESALOJO	5
FUNDADA POR EXTRANJEROS	3
LOS 100 AÑOS	2
NO LA CONOCEN	20



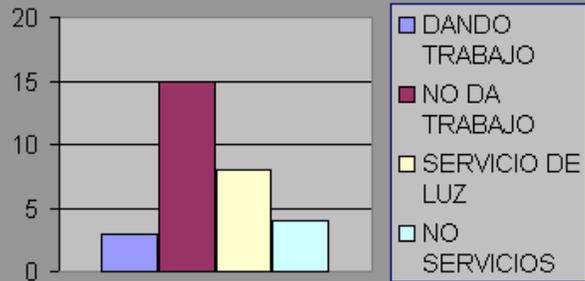
¿LYF HA BENEFICIADO A LOS POBLADORES DE NECAXA DE JUAN GALINDO?	
SI	9
NO	21



¿EN QUÉ FORMA HA BENEFICIADO?

DANDO TRABAJO	3
NO DA TRABAJO	15
SERVICIO DE LUZ	8
NO SERVICIOS	4

GRÁFICA 34



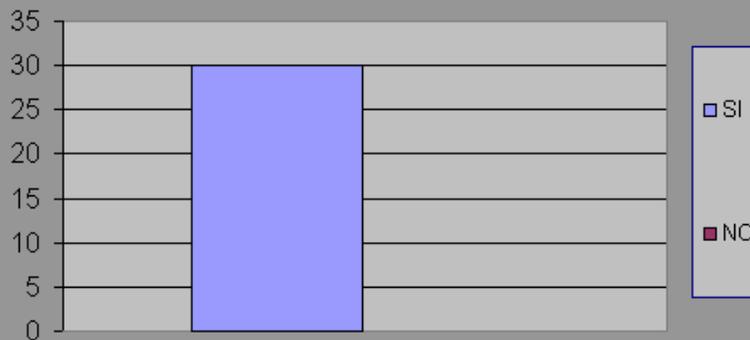
¿LA EMPRESA ELECTRICA ABSORBE LA FUERZA LABORAL DE LA REGIÓN?

SI	10
NO	20

¿SE DA LA EMIGRACIÓN EN NECAJA?

SI	30
NO	0

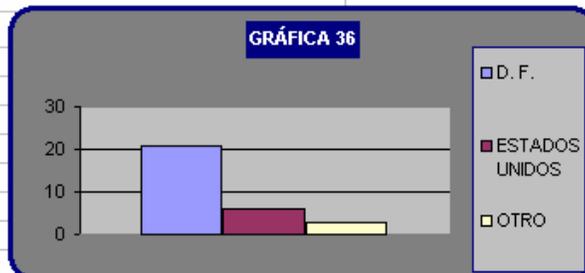
GRÁFICA 35



¿LAS PERSONAS EMIGRAN A?

D. F.	21
ESTADOS UNIDOS	6
OTRO	3
PUEBLA,HIDALGO,MONTERREY	

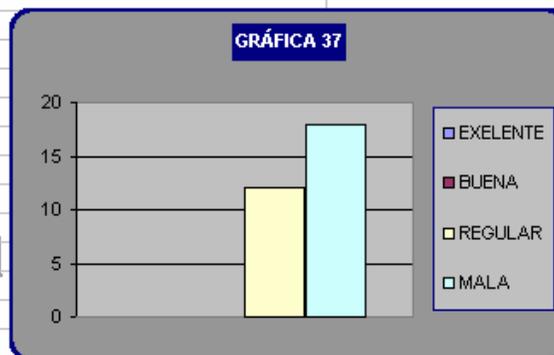
GRÁFICA 36



¿SU SITUACIÓN ECONÓMICA ES?

EXELENTE	0
BUENA	0
REGULAR	12
MALA	18

GRÁFICA 37

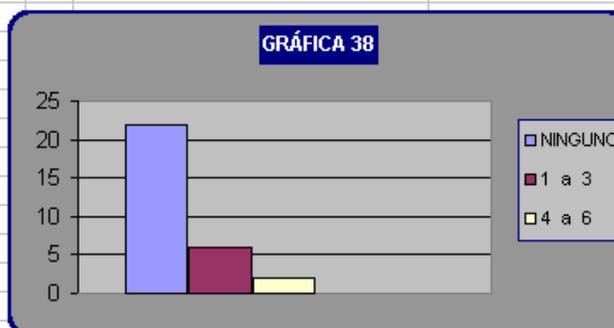


Pá

¿CUÁNTOS FAMILIARES TIENE EN LYF?

NINGUNO	22
1 a 3	6
4 a 6	2
6 a 8	0
MÁS DE 8	0

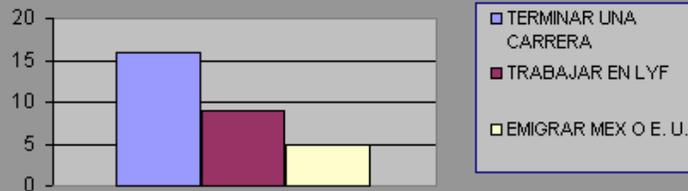
GRÁFICA 38



¿CUÁL ES LA PRIORIDAD DE LOS JOVENES?

TERMINAR UNA CARRERA	16
TRABAJAR EN LYF	9
EMIGRAR MEX O E. U.	5
CASARSE	0

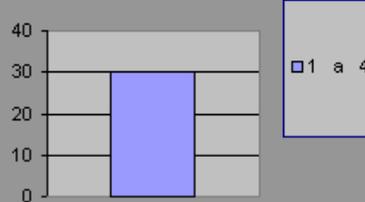
GRÁFICA 39



¿A CUÁNTO ASCIENDE SU INGRESO MENSUAL?

1 a 4	30
-------	----

GRÁFICA 40



EN QUÉ OTROS RUBROS ES PALPABLE EL PODE?

ADQUISITIVO?	
LUJOS	
VIAJES	
EDUCACIÓN PRIVADA	
NINGUNO	30

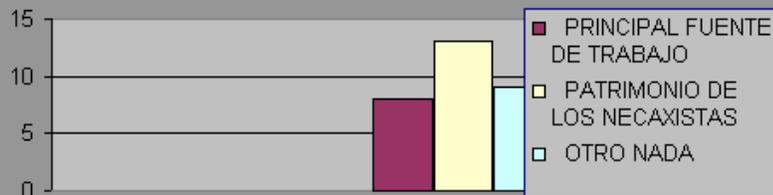
GRÁFICA 41



¿QUÉ REPRESENTA LYF PARA USTED?

LA HISTORIA DE NECAXA	0
PRINCIPAL FUENTE DE TRABAJO	8
PATRIMONIO DE LOS NECAXISTAS	13
OTRO NADA	9

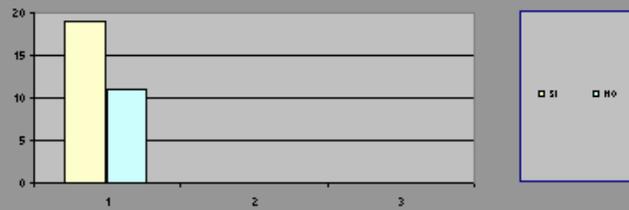
GRÁFICA 42



¿CREE QUE LYF HA PERJUDICADO A LOS NECAXISTAS?

SI	19
NO	11

GRÁFICA 43

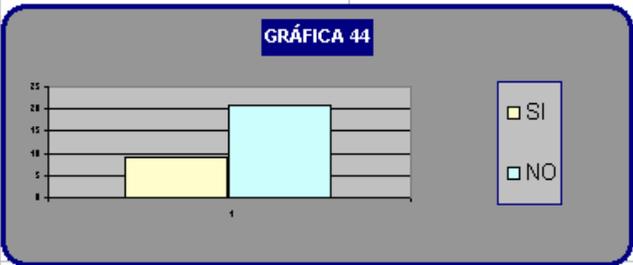


¿EN QUÉ FORMA?

SI	NO
NO DA TRABAJO	TRABAJO
EL DESALOJO	PROGRESO
NO HAY OBRAS PÚBLICAS	

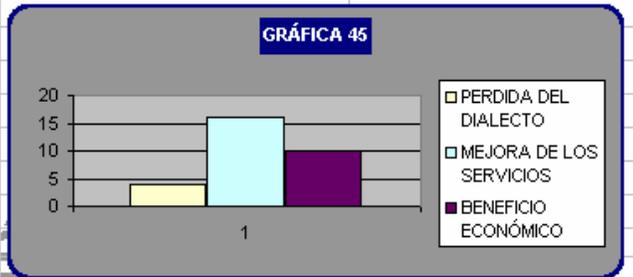
¿LA LLEGADA DE L Y F CAMBIO LAS TRADICIONES DEL LUGAR?

SI	9
NO	21



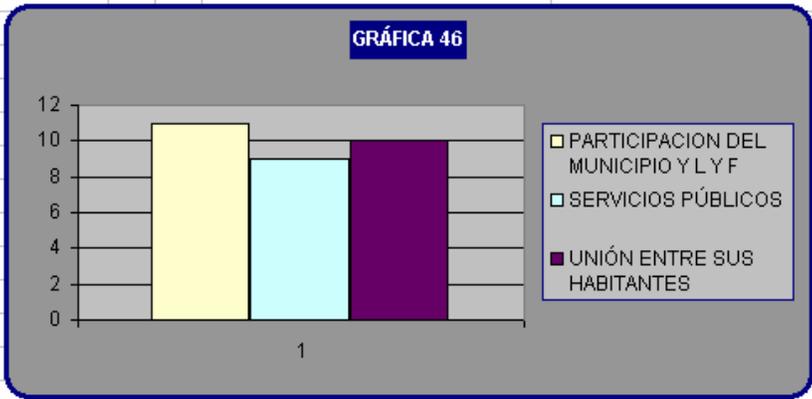
¿QUÉ CAMBIOS HA NOTADO A TRAVÉS DEL TIEMPO EN NECAXA?

PERDIDA DEL DIALECTO	4
MEJORA DE LOS SERVICIOS	16
BENEFICIO ECONÓMICO	10



QUÉ ACCIONES SE NECESITAN REALIZAR EN BENEFICIO DE NECAXA

PARTICIPACION DEL MUNICIPIO Y L Y F	11
SERVICIOS PÚBLICOS	9
UNIÓN ENTRE SUS HABITANTES	10



NECAXA CANADITAS

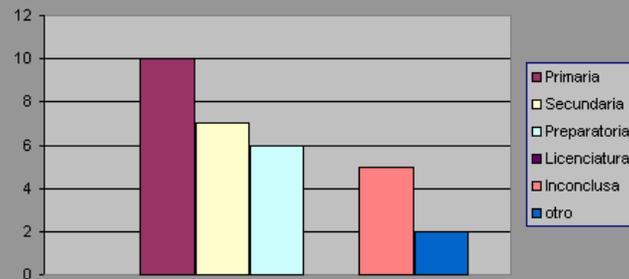
EDAD

13	2
14	4
17	2
18	2
19	1
30	1
32	1
40	1
41	1
42	1
45	2
47	1
51	1
53	1
55	1
58	1
60	1
70	1
75	1

ESCOLARIDAD

Primaria	10
Secundaria	7
Preparatoria	6
Licenciatura	0
Inconclusa	5
otro	2

GRÁFICA 47



SEXO

FEMENINO	11
MASCULINO	19

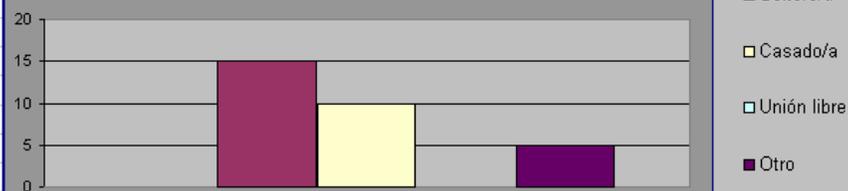
GRÁFICA 48



ESTADO CIVIL

Soltero/a	15
Casado/a	10
Unión libre	0
Otro	5

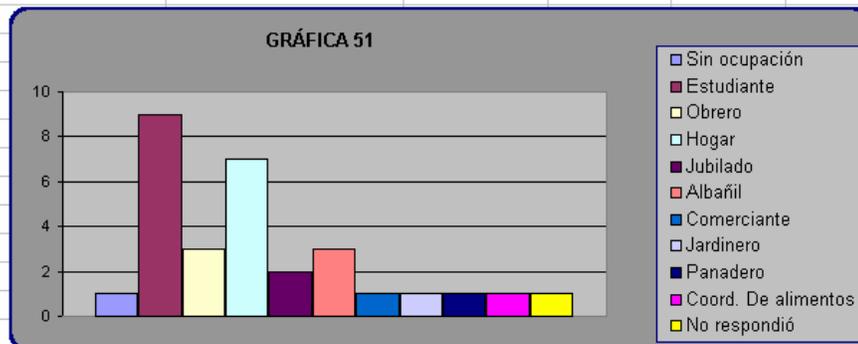
GRÁFICA 49



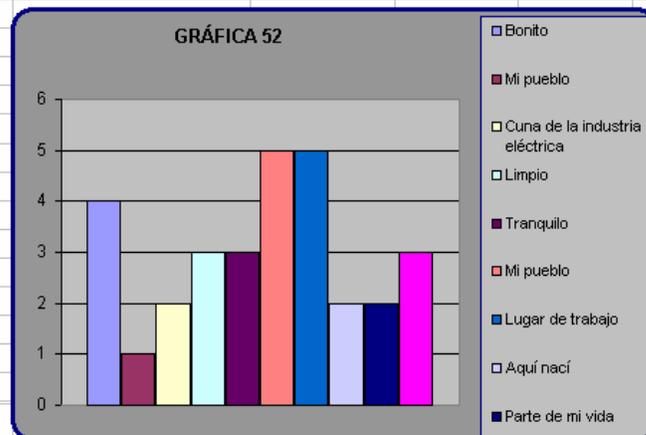
RADICA EN NECAXA	
SI	30
NO	0



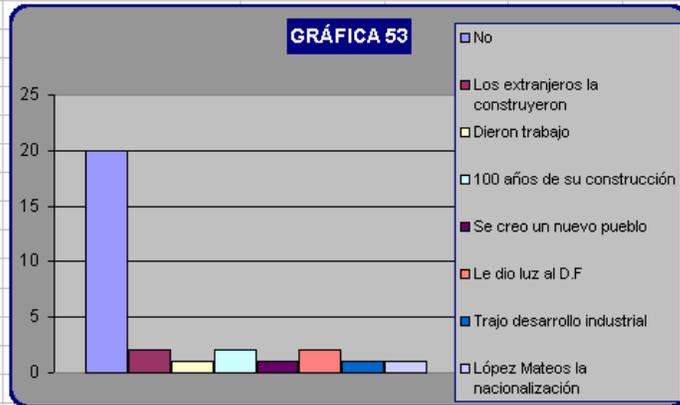
OCUPACIÓN	
Sin ocupación	1
Estudiante	9
Obrero	3
Hogar	7
Jubilado	2
Albañil	3
Comerciante	1
Jardinero	1
Panadero	1
Coord. De alimentos	1
No respondió	1



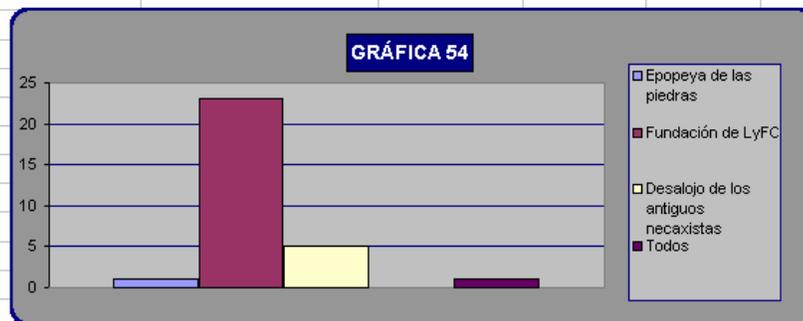
QUÉ REPRESENTA NECAXA	
Bonito	4
Mi pueblo	1
Cuna de la industria e	2
Limpio	3
Tranquilo	3
Mi pueblo	5
Lugar de trabajo	5
Aquí nació	2
Primer pueblo de Nec	3



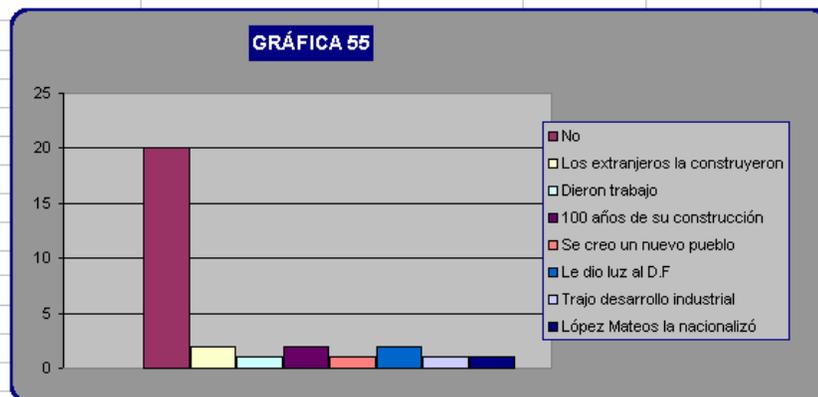
HISTORIA DE NECAXA	
No	20
Los extranjeros la cor	2
Dieron trabajo	1
100 años de su const	2
Se creo un nuevo pue	1
Le dio luz al D.F	2
Trajo desarrollo indust	1
López Mateos la naci	1



QUE ES MÁS IMPORTANTE?	
Epopeya de las piedras	1
Fundación de LyFC	23
Desalojo de los antigu	5
Otros	0
Todos	1

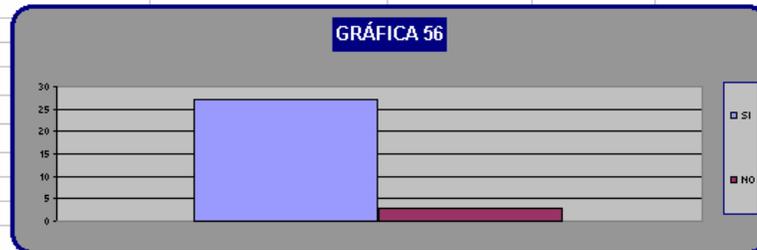


HISTORIA DE LYF	
No	20
Los extranjeros la cor	2
Dieron trabajo	1
100 años de su const	2
Se creo un nuevo pue	1
Le dio luz al D.F	2
Trajo desarrollo indust	1
López Mateos la naci	1



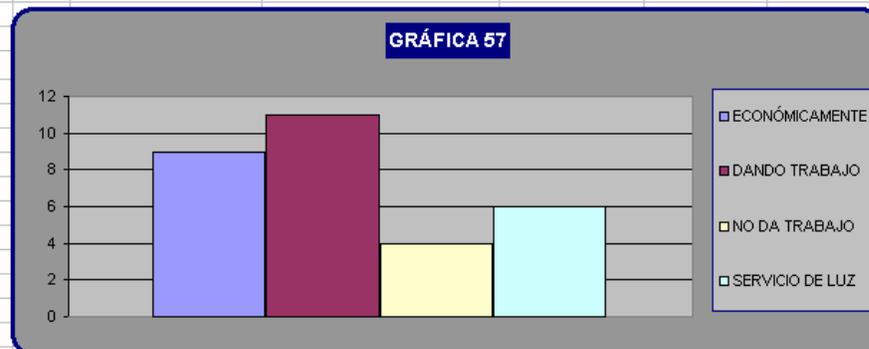
¿L y F HA BENEFICIADO A LOS POBLADORES DE NECAXA?

SI	27
NO	3



¿EN QUÉ FORMA HA BENEFICIADO?

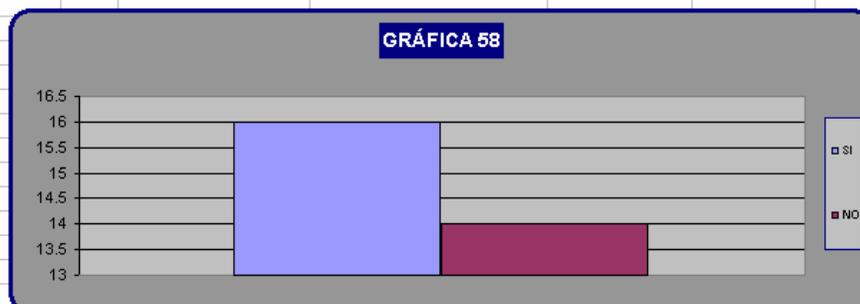
ECONÓMICAMENTE	9
DANDO TRABAJO	11
NO DA TRABAJO	4
SERVICIO DE LUZ	6



¿LA EMPRESA ELECTRICA ABSORBE LA FUERZA LABORAL DE

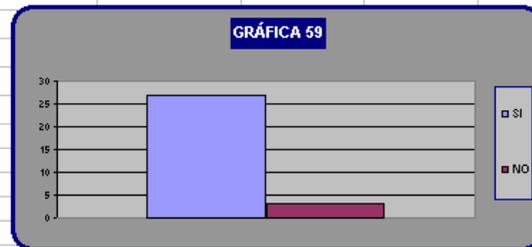
LA REGIÓN?

SI	16
NO	14



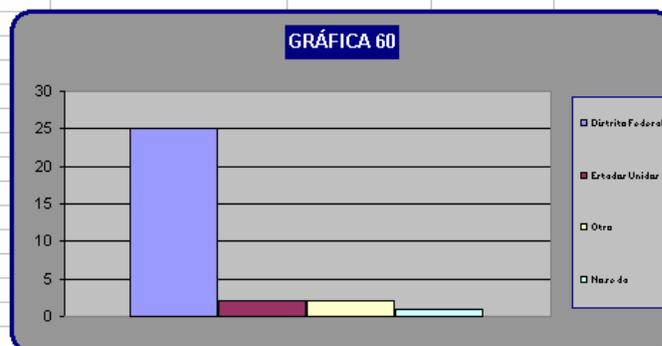
¿SE DA LA EMIGRACIÓN EN NECAXA?

SI	27
NO	3



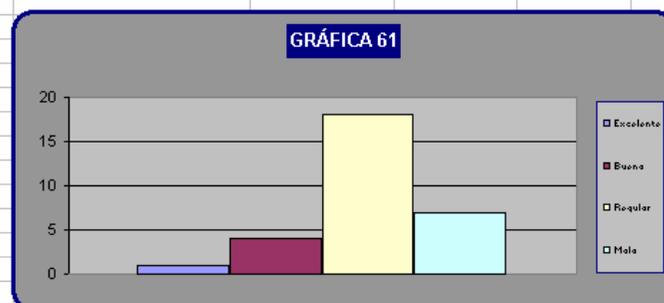
¿LAS PERSONAS EMIGRAN A?

Distrito Federal	25
Estados Unidos	2
Otro	2
No se da	1

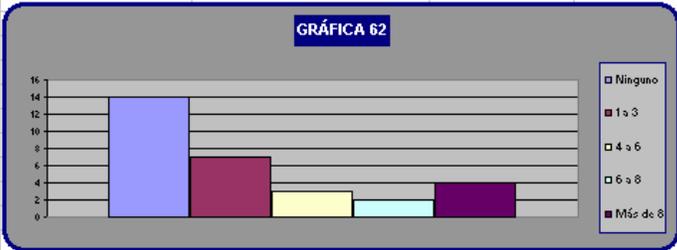


¿SU SITUACIÓN ECÓNOMICA ES?

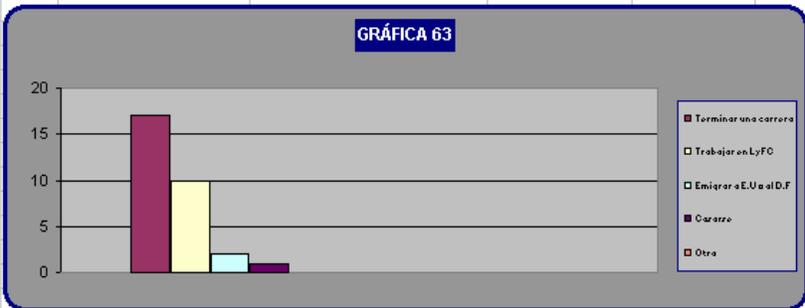
Excelente	1
Buena	4
Regular	18
Mala	7



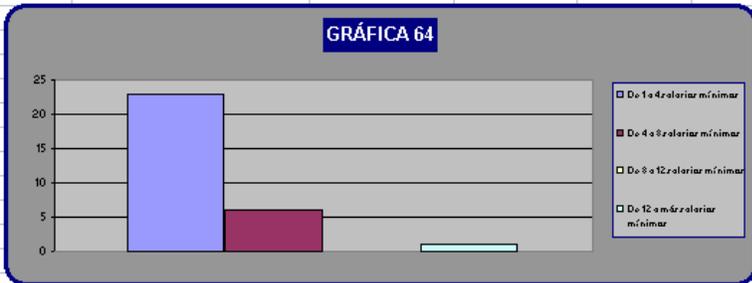
¿CUÁNTOS FAMILIARES TIENE EN LYF?	
Ninguno	14
1 a 3	7
4 a 6	3
6 a 8	2
Más de 8	4



¿CUÁL ES LA PRIORIDAD DE LOS JOVENES?	
Terminar una carrera	17
Trabajar en LyFC	10
Emigrar a E.U o al D.	2
Casarse	1
Otra	0



¿A CUÁNTO ASCIENDE SU INGRESO MENSUAL?	
De 1 a 4 salarios míni	23
De 4 a 8 salarios míni	6
De 8 a 12 salarios míni	0
De 12 a más salarios	1

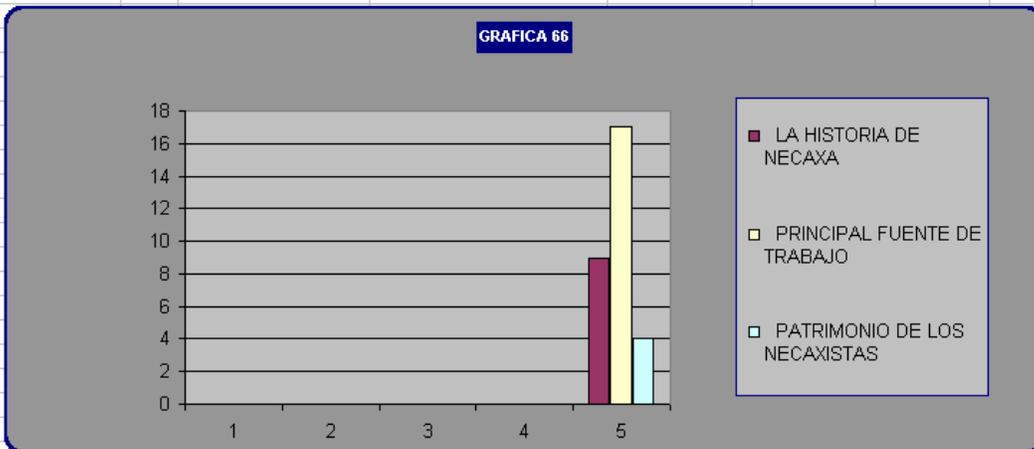


¿EN QUÉ OTROS RUBROS ES PALPABLE EL PODE ADQUISITIVO?	
Algunos lujos	6
Viajes	5
Educación privada	1
Otro	0
Ninguno	18



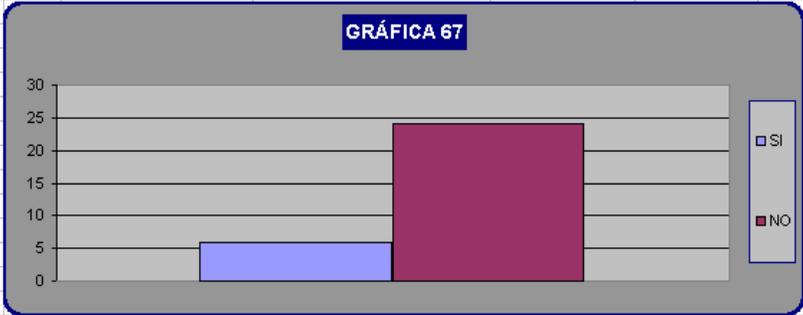
¿QUÉ REPRESENTA LYF PARA USTED?

LA HISTORIA DE NECAXA	9
PRINCIPAL FUENTE DE TRABAJO	17
PATRIMONIO DE LOS NECAXISTAS	4
OTRO NADA	0



¿CREE QUE LY F A HA PERJUDICADO A LOS NECAXISTAS?

SI	6
NO	24

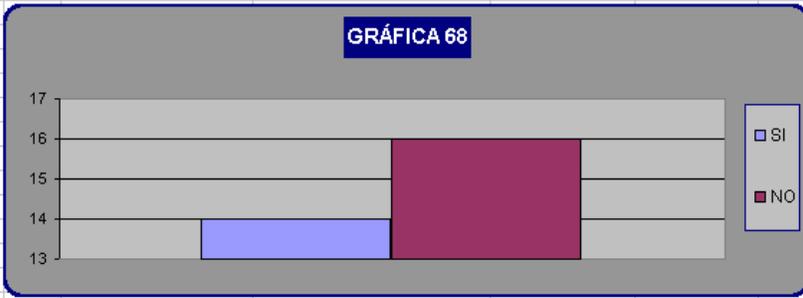


EN QUÉ FORMA

SI	NO
NO DA TRABAJO A TODOS	PROGRESO AL PUEBLO ECONÓMICO

¿LA LLEGADA DE LY F CAMBIO LAS TRADICIONES DEL LUGAR?

SI	14
NO	16

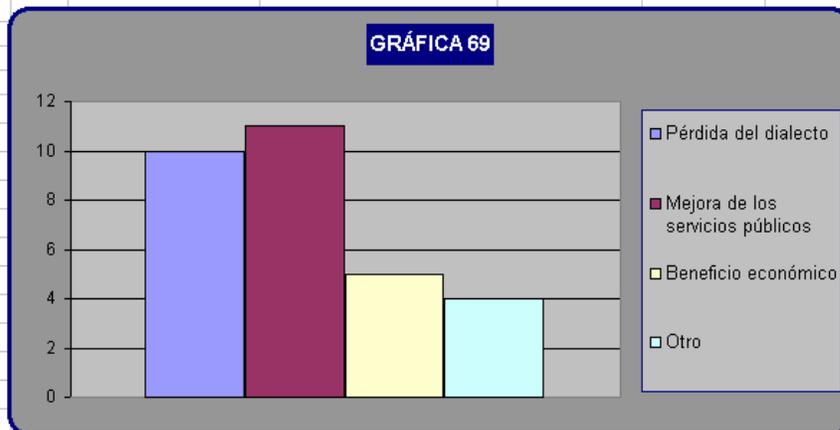


MENCIONE ALGUNAS DE LAS TRADICIONES QUE AÚN SE CELEBRAN EN NECAXA

- Desfiles
- Aniversario LyFC
- Día del Jubilado
- 1 y 2 de noviembre
- Semana Santa
- Navidad
- Virgen de Guadalupe
- Sagrado corazón
- Feria Santa Cruz
- San Cristóbal

¿QUÉ CAMBIOS HA NOTADO HA TRAVES DEL TIEMPO EN NECAXA?

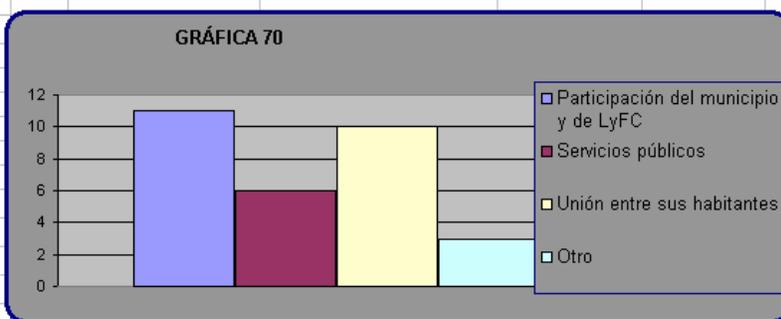
Pérdida del dialecto	
Mejora de los servicio	10
Beneficio económico	11
Otro	5
	4



Página 9

¿QUÉ ACCIONES SE NECESITAN REALIZAR EN BENEFICIO DE NECAXA?

Participación del municipio y de LyFC	
Servicios públicos	11
Unión entre sus habit:	6
union entre sus habit:	10
Otro	3



¿CÓMO PERJUDICARIA LA PRIVARIZACIÓN DE LYF EN NECAXA DE JG?

PERJUDICARÍA

No habría trabajo	
El pueblo se acaba	15
La gente emigraría	7
No habría comercios	5

BENEFICIARÍA