



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN**

**“LA ÉTICA UNA DIMENSIÓN PARA LA FORMACIÓN  
CONTRA LA VIOLENCIA, EN JÓVENES DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA: UNA PROPUESTA DE PROGRAMA”.**

**T E S I S**  
**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**  
**P R E S E N T A:**

**GONZÁLEZ ESTRADA ADRIANA**



**ASESOR: DR. JESÚS ESCAMILLA SALAZAR**

**2008**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS:

*Por permitirme vivir, darme una familia y salud para lograr éste importante propósito profesional.*

A MIS PADRES:

*Edith y Arturo, por quererme tanto, por el gran apoyo y la confianza que siempre me han dado, lo cual, sin duda fue algo importante para llegar al nivel universitario y concluir ésta tesis.*

A MIS HERMANAS:

*Rocio y Saray, por ser mis amigas, por siempre apoyarme y por haber compartido conmigo todo lo que implicó este proyecto.*

A MI SOBRINITO:

*Aarón Emiliano, porque su presencia es causa de alegría; y espero que algún día también haga una tesis.*

A MIS AMIGAS:

*En especial a Bety, Eunice e Iris, por haberme brindado su amistad desde que las conocí al inicio de la carrera, y por compartir el proceso y el logro de esta meta profesional.*

A MI ASESOR:

*Dr. Jesús Escamilla Salazar, por su amabilidad, por sus conocimientos, por su tiempo dedicado y por todo el apoyo para elaborar esta tesis.*

A LOS SINODALES:

*Por su tiempo, sus aportaciones y sugerencias.*

*CULTIVO UNA ROSA BLANCA*

Cultivo una rosa blanca,  
En julio como en enero,  
Para el amigo sincero  
Que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
El corazón con que vivo,  
Cardo ni Ortiga cultivo:  
Cultivo una rosa blanca.

José Martí.

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO I. La Ética como dimensión para la formación del ser humano.....</b>	<b>5</b>
1.1. Dimensiones de la ética y la moral.....	6
1.1.1 Implicaciones de la ética en el ser humano.....	6
1.1.2 La moral en la vida del ser humano.....	18
1.1.3 Diferencias entre ética y moral.....	19
1.2. Formación y Educación: caracterización epistemológica y vertientes.....	22
1.2.1. La educación como mediación para la Formación del ser humano.....	22
1.2.2. El sentido y lo significativo de la educación ética.....	30
1.2.3. La educación ética a nivel secundaria en México: antecedentes y características..	33
<b>CAPITULO II. Los jóvenes de secundaria y su relación con la violencia.....</b>	<b>39</b>
2.1. Antecedentes y Características de la educación secundaria en México.....	39
2.2. Los jóvenes como alumnos de la escuela secundaria.....	48
2.2.1 Características del alumnado.....	48
2.2.2 Comunidades de formación de los jóvenes de secundaria.....	51
2.3. Relación de los jóvenes con la violencia.....	58
2.2.1. Caracterización y orígenes de la violencia en el ser humano.....	58
2.2.2. Tipos de violencia.....	63
2.2.3. Los jóvenes y su relación con la violencia.....	65
<b>CAPITULO III. Análisis Pedagógico de la Educación ética a nivel secundaria.....</b>	<b>73</b>
3.1. Valoraciones de los alumnos y docentes, como personajes importantes en el currículo de educación secundaria, respecto a la violencia en el ser humano.....	73
3.2. El trabajo de la asignatura Formación Cívica y Ética en educación secundaria: alcances y limitaciones ante la violencia en los jóvenes.....	88
3.2. Propuesta de programa de ética para la formación contra la violencia, en jóvenes de educación secundaria.....	105
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>127</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>130</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>133</b>

## ***INTRODUCCIÓN GENERAL***

La pedagogía como un espacio donde cabe reflexionar cualitativamente el hecho educativo, permite dimensionar la educación formal como una importante mediación para la formación del ser humano a lo largo de la vida, formación en la que el Pedagogo puede contribuir de distintas maneras, a través del conocimiento pedagógico es posible entender la educación como una condición que debe ser inherente a todo ser humano.

El hecho de mirar desde la pedagogía el problema de la violencia en los jóvenes, surge precisamente por la sobredimensión que esta problemática ha tomado en tiempos recientes. De manera que se vuelve indispensable atender dicho protagonismo que la violencia ha tomado en la vida juvenil, sobre todo, hacerlo desde la perspectiva educativa, desde la cual se observa como un fin principal la humanización del hombre.

La violencia como una problemática en el ser humano, por ser una característica del momento actual, las condiciones inapropiadas del presente requieren de la intervención pedagógica a través del pedagogo, considerando que el profesional de la pedagogía con un campo específico del saber no puede quedar al margen de las situaciones humanas debido a que también le atañen al ámbito educativo.

La presente propuesta se muestra como una posibilidad, como una pretensión de intervención pedagógica con base a la ética, contra la violencia en los jóvenes de secundaria cada día más frecuente la juventud. Independientemente del tratamiento que le han dado otras disciplinas a esta problemática, tales como la Filosofía, la Psicología, la Sociología. Se pretendió desde la Pedagogía analizar el hecho para posteriormente plantear una propuesta de intervención a través de una importante mediación para la formación de los seres humanos, que específicamente es la educación, promovida por las instituciones formales educativas.

Las instituciones educativas pueden y les compete reforzar la eticidad en los jóvenes, promover el conocimiento ético, porque en realidad es algo que parece ser desconocido para la mayoría de la juventud, no está configurando la personalidad de los jóvenes alumnos, más bien, es algo sin lo que están existiendo.

En la presente tesis se pretendió trabajar el tema con una visión integradora de los elementos que son factores determinantes. La historia ciertamente constituye un factor para el entendimiento de la vida actual, así como una posibilidad de intervención en la misma. Ahora, en este caso, mediante la historia es posible tratar de entender la violencia en el tiempo presente es un común más que algo extraño. Pero, al mismo tiempo para plantear propuestas de intervención.

Asimismo, ésta investigación se caracteriza por ser argumentativa, de manera secuencial, mediante capítulos se expone la idea central del trabajo, la cual se va fundamentando con el referente teórico interdisciplinario formulado por otros autores. Es básicamente una actividad de diálogo e interpretación con el propósito de conocer y ampliar el entendimiento del ser humano en una de sus facetas.

Indudablemente todo proyecto, toda propuesta debe mantener fundamento, análisis teórico el cual indica el sentido y dirección que va tomando el proceso de investigación en conjunto, pero principalmente representa el fundamento que posibilita la propuesta, planteada en la última fase de la investigación. El sustento teórico de la investigación incluye formulaciones teóricas, de conocimiento, en relación a la ética, formación, educación, juventud y violencia. Donde son indispensables los argumentos teóricos de Sócrates, Platón, Aristóteles, Rousseau, Hegel, Kant, Freud, Fromm, entre otros autores.

Así también, es preciso considerar que la finalidad principal de la presente investigación, es promover significativamente mediante procedimientos didácticos, análisis y reflexión, el conocimiento de la ética en los jóvenes alumnos de educación secundaria mediante la articulación de un programa pedagógico de intervención en la educación secundaria.

El método para abordar esta investigación fue el Estudio de Caso, donde a través de retomar y atender las características de una realidad particular de las implicaciones de la violencia y la ética en los jóvenes de secundaria fue posible mirar cualitativamente la problemática de manera más completa.

Mediante tres capítulos que constituyen la totalidad de la presente investigación, se expresa una visión del problema de la violencia en los jóvenes de secundaria y una propuesta de intervención pedagógica con base a la ética. En el primer capítulo, se reflexiona sobre tres categorías epistemológicas, que son la violencia, la formación y la

educación. Se contemplan los momentos teóricos de la ética como conocimiento, desde sus orígenes en la antigua Grecia, hasta las teorías éticas actuales, mediante lo histórico se ubica la importancia de la construcción teórica de dicho conocimiento, en relación al buen vivir del ser humano.

En el primer capítulo, se establece un vínculo entre lo que representa las dimensiones de formación y educación como procesos en la vida del ser humano, así como su relación con la condición y educación ética. Así también en este capítulo se argumenta la historia y la caracterización de la educación ética en México, se comenta el rumbo que ha tomado dicho tipo de educación dentro del currículum de la educación básica, y principalmente de la educación secundaria en el país.

En el segundo, capítulo siguiendo un hilo conductor para dimensionar la problemática y posibilidad de intervención por medio de la educación se analizan las características de la educación secundaria, ya que la presente investigación está dirigida para este nivel educativo; así también, se argumenta acerca de las comunidades de formación independientemente de la educación formal, espacios donde se desenvuelven los jóvenes en educación secundaria, debido a la gran influencia que éstos representan en la formación personal de ellos, e indirectamente en los alcances y limitaciones de la educación ética promovida por la escuela, porque en diversas situaciones es más el logro de otras comunidades de formación que la educación como proceso formal.

En este capítulo también se aborda la problemática de la violencia, la cual, se caracteriza empleando las aportaciones teóricas de otras áreas de conocimiento, y se atiende específicamente el impacto que ésta representa en los jóvenes. Se mencionan atiende a la relación de los jóvenes con la violencia.

En el tercer capítulo, se compone de un análisis con base a las valoraciones de los docentes y alumnos respecto a la violencia en los jóvenes de secundaria, es un acercamiento a la postura que mantienen docentes y los alumnos frente a la violencia, así como la pertinencia de la educación secundaria como factor que de alguna manera influye en los jóvenes para revertir dicha problemática, en este mismo sentido se retoman los logros o limitantes de la asignatura Formación Cívica y Ética como medio para hacerle frente a la violencia en los jóvenes de secundaria.



Para la realización del análisis pedagógico se retomaron los argumentos de alumnos, docentes y orientadores de la Escuela Secundaria diurna Ofc. No. 905 "5 de mayo", turno matutino, la cual cuenta con una matrícula con edades de 12 a 15 años, que generalmente son de un nivel socioeconómico bajo; se ubica en el municipio de Chicoloapan, Estado de México, siendo una comunidad marginada la ubicación de la institución. Considerando esto como un estudio de casos, donde lo importante no es lo cuantitativo o el número de alumnos y docentes a los que se cuestionó, entrevistó u observó, sino que lo primordial fueron las apreciaciones en conjunto de una situación en particular, pero que al mismo tiempo refleja una realidad en relación a la problemática de la violencia en jóvenes de secundaria, así como los alcances de la asignatura Formación Cívica y Ética para combatir dicha problemática. Lo valioso mediante el estudio de caso fueron las percepciones de los personajes principales vistas desde dentro, argumentando parte significativa de esa realidad.

En este mismo capítulo se incluye la propuesta pedagógica, con base a la lectura de la realidad que se estructuró en los capítulos anteriores; la cual consiste en un programa con base a la educación ética como posibilidad para influir contra la violencia en el actuar de los jóvenes y favoreciendo una personalidad ética de los mismos.

Finalmente, para dar término a la presente investigación, se encuentran las referencias bibliográficas, electrónicas y hemerográficas consultadas para la fundamentación de la presente investigación.

## **CAPÍTULO I. LA ÉTICA COMO DIMENSIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL SER HUMANO.**

Indudablemente, el ser humano mantiene como característica lo complicado, esa capacidad exclusiva de razonar lo hace mostrarse como un ser maravilloso, admirable; pero también como un ser atroz y violento, siendo precisamente el ambiente social donde expresa su natural constitución, ya que el hecho de estar inmerso en lo social, le impele a una constante interacción humana.

Es así que mediante el conocimiento e historia de la humanidad es posible observar en el ser humano, una singularidad como especie humana y es precisamente la “violencia”, dada por ese conjunto de pasiones y razones que le integran; el momento actual no es la excepción, nos muestra a cada instante la forma inhumana y violenta con la que se expresan los sujetos al interrelacionarse; la intolerancia, la discriminación, la injusticia, la agresión física y verbal. Y los ejemplos son desde lo local hasta lo internacional, la serie de genocidios, los asesinatos, actos de tortura, abusos de todo tipo, los robos, secuestros, daño al ambiente, son demasiadas las formas de violencia que están caracterizando el momento de vida actual, en esta sociedad mundial que se dice “desarrollada y evolucionada” en comparación con sociedades anteriores.

Es posible observar que ha habido un desarrollo científico y tecnológico, sin embargo, no es evidente un desarrollo humano. Es precisamente nuestra capacidad de razón la que ha posibilitado e impedido un avance y un retroceso, mediante el pensamiento hay progreso en pro de lo humano, que podemos ver en distintos sectores de la sociedad como el científico, educativo, social; al mismo tiempo pero contrariamente, también mediante el pensamiento somos capaces de visualizar la forma de dañar al otro, de ser violentos, en detrimento de lo humano.

En este primer capítulo se propone como un marco de referencia acerca de tres concepciones que son: la formación y la ética. En la actualidad representa un aspecto esencial el conocimiento y la articulación de las anteriores concepciones, en un primer momento conocer la relación entre formación, educación y ética, para delimitar y plantear estrategias contra la violencia pertinentes para trabajar en el ámbito educativo con jóvenes de secundaria.

## 1.1 Dimensiones de la ética y la moral

### 1.1.1 La ética y sus implicaciones en el ser humano

La ética es sin duda una parte de la Filosofía<sup>1</sup>, no puede cumplir con su función sino como parte de ella, es así lo primordial de atender a sus orígenes básicamente en las premisas de los clásicos griegos, concibiendo este pensamiento filosófico, como punto de partida que permitió a otros pensadores, teorizar acerca de la ética a través del tiempo.

De manera que obtener la visión del panorama ético nos presenta como requisito ubicarnos en la antigua Grecia, antes de los sofistas, donde personajes como Parménides (504-450) y Heráclito (540-475), entre otros, ya formulaban un pensamiento ético, aunque no llamado como tal, se preguntaban acerca del origen del universo, y otras interrogantes relativas, incluso Heráclito decía, “la insolencia hay que apagarla más que un incendio”<sup>2</sup>, evidentemente ya identificaban actitudes violentas como una constante en el hombre y además enunciaba el imperativo ético de contrarrestarla, no permitir su dominio en el ser humano, es decir, se tenía una idea y juicio con respecto a las características, de bondad y maldad como constitutivas del hombre.

Asimismo, es necesario recordar que los sofistas, eran personas cultas, no sabios ni científicos, pero sí maestros cultos del manejo del pensamiento, lo que afirmaban lo probaban y llenaban de asombro a los griegos, tenían una respuesta para toda pregunta para todos los intereses de contenido político y religioso. Los partidarios de la sofística eran numerosos, y casi todos se conocen por medio de los diálogos de Platón (Hippias, Euridemo, Pródico, Protágoras y Gorgias).

Son los sofistas quienes inician con la educación de los jóvenes en torno a la virtud, mostrándose como “intelectuales adecuados a la época...se presentaban como eficaces profesores de excelencia al servicio de quienes desearán ejercitarse en las ideas y los discursos y triunfar en la vida política”<sup>3</sup>, eran en ese tiempo admirados y sobresalientes, sin embargo, cobraban o recibían productos de quienes los escuchaban, es decir, cobraban por enseñar.

---

<sup>1</sup> . Es conveniente ubicar a la filosofía como un conjunto de concepciones acerca de los principios de las cosas y sobre el lugar el hombre en el universo, el estudio sistemático del pensamiento humano.

<sup>2</sup> . MONDOLFO Rodolfo. Heráclito, Textos y problemas de su interpretación. Fraga. 43, p. 3.

<sup>3</sup> . Se concebía Areté, con un significado, de excelencia o superioridad; también llamada virtud, con un énfasis competitivo, esta concepción principalmente antes de Sócrates, es decir, con los sofistas. CAMPS, Victoria. Historia de la ética. Tomo I, p. 38.

Aunque los sofistas atendieron todo tipo de cuestiones, admitiendo opiniones de la gente (no todas), podría identificárseles como precursores de la ética, sin embargo, es posible admitir que mantenían ideas éticas, pero no como tal, debido a que sólo se centraban en revelar mejor los mecanismos que pudieran conducir al triunfo social; su análisis quedó superado con los planteamientos que Sócrates, posteriormente haría (aunque en un primer momento haya estado de acuerdo con las ideas sofistas) construyendo aunque no reconocida como tal una consistente teoría ética.

Cabe mencionar la existencia de una gran semejanza entre los sofistas y Sócrates que consiste en su poca o nula escritura, su propósito primordial era ejercer una influencia educativa práctica e inmediata en sus conciudadanos, situación entendible por los tiempos que se vivían y se refleja en dos situaciones: primero, la inexistencia de los medios para que gran número de personas accediera fácilmente a los textos; segundo, era más imperante proporcionar el conocimiento de forma directa.

*Sócrates*<sup>4</sup>, a quién actualmente se le conoce como el verdadero fundador de la filosofía, en un principio parecía uno más de los sofistas, ya que él en distintos lugares, escuchaba a los grandes sofistas y dialogaba con ellos, sin embargo, esto fue sólo un medio para superar la sofística, porque ahondó sobre las interrogantes de la vida y del hombre que prevalecían en ese tiempo, mediante un pensamiento más crítico y reflexivo. A diferencia de los sofistas, Sócrates mantiene como objetivo “indagar a fondo qué es cada hombre como tal, cuál es su bien real, qué son las virtudes y los vicios de verdad, y cuál es el mejor camino hacia la felicidad real”<sup>5</sup> es mediante estas inquietudes la evidente configuración de un pensamiento ético-filosófico. Con su método interrogativo, conmueve a sus interlocutores y les obliga a seguir buscando la verdad y la precisión conceptual y la adecuación de sus vidas a lo racional.

A través de esa actividad de preguntar y hacer ver a los demás que tan insuficientes son las respuestas, Sócrates incluso en el último momento de su vida mantuvo como misión: “el cuidado del alma, en su perfección moral mediante la virtud”<sup>6</sup>, motivo por el cual, insistió en llevar la areté al alma de la juventud ateniense (principalmente); ahora bien, es

---

<sup>4</sup> . Nació hacia 470 en Atenas, de quien se piensa una personalidad fascinante y enigmática. vivió su juventud en una época de esplendor, cuando en la política se había afirmado el gobierno de Pericles, y cuando Atenas se había convertido ya en la metrópoli cultural de Grecia. En su madurez y senectud fue testigo de las turbulencias cívicas en los años de la guerra y al gobierno despótico de los treinta, después de la derrota; y fue condenado a muerte por un tribunal en unos momentos de restauración democrática. CAMPS, Victoria, Historia de la ética. Tomo I, p. 38.

<sup>5</sup> . Ibidem., p. 72.

<sup>6</sup> . GÓMEZ Robledo Antonio, PLATÓN. Los seis grandes temas de su filosofía, p. 91.

indispensable señalar que en el pensamiento socrático, la areté, es decir, “la virtud...es ante todo conocimiento”<sup>7</sup>, conocimiento de sí mismo, con lo que hace un llamado a conocernos e ir a una reflexión interior de nuestro ser, como una tarea esencial de los hombres. Sócrates proponía a quienes lo escuchaban que el mayor bien del hombre es “hablar de la virtud todos los días de su vida y conservar sobre todas las demás cosas que han sido objeto de mis discursos, ya sea examinándome a mí mismo, ya sea examinando a los demás, porque una vida sin examen no es vida”<sup>8</sup> de tal forma es posible apreciar una importante reflexión en relación a la vida de los seres humanos, donde expone fundamentos o líneas bajo las cuales los hombres deben conducirse, sin decir, de manera particular que hacer a cada momento para vivir en lo adecuado, más bien mediante un hecho reflexivo y filosófico llega a conclusiones éticas, que precisamente proponen y orientan al ser humano al buen vivir. Sin duda, su pensamiento es en sí fundamento y origen de la ética.

De manera general, afirma que la areté se funda en el conocimiento: en el conocimiento de sí mismo<sup>9</sup>, en el conocimiento de la verdad sobre las cosas, tenía plena seguridad en que la verdadera autonomía ética de los hombres se conseguía con base en su capacidad de razonamiento. “El bueno es quien sabe, y obra en consecuencia.”<sup>10</sup> e indudablemente es una invitación al cuidado del alma mediante la virtud, porque desde este momento se pone de por medio la ignorancia y la irreflexión como grandes males. Es importante identificar que ofrece bases para el desarrollo de la filosofía platónica, teniendo como eje rector la búsqueda de saber.

*Platón* a la muerte de Sócrates, como uno de sus discípulos retoma todo el conocimiento y métodos de su maestro, por la gran admiración que le tenía, incluso puede contemplarse en *Gorgias*, al decir “sólo Sócrates ha sido un verdadero político en Atenas, al preocuparse por mejorar a sus conciudadanos, no con riquezas, ni con armamentos, sino ejercitando sus almas en la búsqueda del bien auténtico: la virtud y el conocimiento de sí”<sup>11</sup>, lo cual posibilita pensar que su visión del mundo y producciones literarias están influidas por el pensamiento socrático.

---

<sup>7</sup> . Ibidem., P. 91.

<sup>8</sup> . PLATÓN, Diálogos de Platón. Apología de Sócrates p. 16.

<sup>9</sup> . Cabe mencionar que aunque no hay un término equivalente en nuestro idioma, Sócrates llamaba *sophrosyne* además del conocimiento, el dominio de sí mismo, sobre todo en apetitos sensuales del amor y la gula, con lo que pasa a ser equivalente de la virtud cardenal de la templanza. . GÓMEZ Robledo Antonio, PLATÓN. Los seis grandes temas de su filosofía, p. 99.

<sup>10</sup> . Ibidem., p. 40.

<sup>11</sup> . PLATÓN, Diálogos de Platón. Gorgias p. 16.

Así, formula una amplia teoría política, intentando encontrar en el ámbito ciudadano la respuesta a los problemas de la ética, está reflejada en los treinta y tantos diálogos que realizó con temas variados y de distinta extensión<sup>12</sup>, que básicamente “son un conjunto de textos de impresionante densidad, en los que las reflexiones sobre ética y política van unidas a una concepción personal sobre el hombre y el mundo, sobre el lenguaje y el ser, sobre lo sensible y lo inteligible”<sup>13</sup> Platón a diferencia de Sócrates cambia su método para transmitir y dejar sus saberes a los demás, y lo hace mediante la escritura de diálogos; aunque, en cierta forma pone en letras parte de la filosofía de su maestro, quien sólo lo hizo directamente en coloquios con los ciudadanos, en calles o gimnasios.

Los diálogos de Platón son el principal referente teórico tangible de la filosofía de Sócrates y Platón, porque aunque Sócrates no objetivó su filosofía mediante la escritura, si dejó parte de su saber y conjeturas teóricas en los ciudadanos atenienses, entre los cuales estuvo Platón. Es así que Platón estructura una serie de Diálogos, los cuales tienen un importante fundamento en el pensamiento socrático, aunque cabe aclarar que no es en su totalidad. El orden de los diálogos de Platón está en “cuatro grupos, es el siguiente: Diálogos de juventud: Apología, Ión, Critón, Protágoras, Laques, Trasímaco (=República I, compuestos en los años 398 a 389); Lisis, Cármides, Eutifrón. Diálogos de transición: Gorgias Ménon, Eutidemo, Hippias Menor, Hippias Mayor, Crátilo, Menéxeno (años 388-385). Diálogos de madurez: Banquete, Fedón, República, Fedro (años 385-370). Diálogos de vejez: Teeteto, Parménides, Sofista, Político, Filebo, Timeo, Crítias, Leyes, Epínomis (años 369-347)”<sup>14</sup>. Es una gran variedad de diálogos con gran contenido entorno a la ética, donde generalmente Sócrates es el personaje principal.

Son diversos los diálogos que hablan de la virtud, pero conforme se escribieron, se encuentra una visión más amplia y más trabajada, conforme a la teoría de las ideas que un principio Platón todavía no poseía. Los diálogos de juventud, son los que tratan de dar una definición de una virtud determinada. En el Protágoras, Platón menciona que “la virtud es enseñable pero tal enseñanza requiere que quien la imparte posea una cierta sabiduría y una técnica que los sofistas fingen poseer”<sup>15</sup>.

---

<sup>12</sup> . La muerte de Sócrates dada por el régimen político de Atenas, tuvo un fuerte impacto en Platón, hecho decisivo para renunciar a la política de ese entonces y retirarse durante largo tiempo para dedicarse a la meditación filosófica y a la escritura; lo que le permitió elaborar “los diálogos”. Gual García, Carlos. Historia de la ética. Tomo I, p. 43.

<sup>13</sup> . Eminentemente su teoría de las ideas, tiene un carácter ontológico y metafísico. Ibidem. p. 81.

<sup>14</sup> . Ibidem., p. 94.

<sup>15</sup> . Platón. Los diálogos...Protágoras, p. 68.

Platón muestra una consideración de la ética distinta a la de Sócrates, mediante un bello mito en el Fedro, el cual manifiesta la teoría del alma tripartita “El alma se compara a un carro con dos corceles y un auriga, que trata de guiarlo en un recorrido celeste. Los apetitos irracionales están representados en esos caballos: uno, díscolo y brutal, encarna los apetitos más animales, los *epithymíai*, y el otro, fogoso, representa el impulso apasionado, pero necesitado de un control superior, que es el carácter, el *thymós*; mientras que el auguria es la razón, el *nous*, a quien le incumbe la dirección y el control de la carrera. El carro alado trata de remontarse hacia la esfera celeste por la que cruzan los dioses y en la que lucen brillantes las esencias eternas, pero depende de su equilibrio interno que ascienda o que se precipite hacia abajo.”<sup>16</sup> Es evidente una idea que difiere de la de Sócrates, porque mediante este mito no dice que es por la ignorancia por lo que los hombres obran mal, sino porque el hombre nace con ciertos impulsos negativos, apasionado, lo cual, únicamente la razón puede controlar.

Los diálogos de Platón mantienen una unidad indisoluble, entre ética y política, en las *Leyes* menciona que “Es necesario que los hombres se den leyes y que vivan conforme a leyes o en nada se diferenciarán de las bestias más salvajes”<sup>17</sup>, no confía en la prudencia de un hombre para mantener el bien común, porque se dejaría llevar por sus pasiones (principalmente la ambición y la búsqueda de placer), por eso proclama la existencia de leyes; muestra una postura cimentada en lo teleológico, piensa en la existencia de un poder superior al hombre, quien es la ley divina.

Seguir revisando los orígenes de la ética, implica necesariamente atender los planteamientos de *Aristóteles* (385-322)<sup>18</sup>, formula una concepción distinta a la de Platón, siendo la suya más realista que idealista, y es precisamente con Aristóteles que surge el término ética, es quien “difunde el vocablo Ethos que se presenta ligado a un conocimiento llamado precisamente ética. Según esta acepción, ethos significa temperamento, carácter, hábito, modo de ser”<sup>19</sup>, sin embargo, el término ha tenido transformaciones en su significación a lo largo del tiempo. Es a partir de Aristóteles y su obra “*Ética Nicomaquea*” que empieza la conceptualización más formal de ética, este tratado precisamente, expresa todo un pensamiento referente al bien y el mal

---

<sup>16</sup> . Platón, citado por CAMPS, Victoria, Historia de la ética. p. 123.

<sup>17</sup> . Ibidem., p. 129.

<sup>18</sup> . Vivió en Macedonia hasta los 18 años aproximadamente, edad en que viaja a Atenas y estudió en la Academia, y aunque parece ser que aún no estaba Platón, fue muy influido por las ideas de éste, empero contradujo otras. BOWEN, James, Teorías de la educación, P. 57.

<sup>19</sup> . ESCOBAR Navarro, Gustavo. Ética. p. 41

característico de los hombres. Comparte con Platón la idea que la capacidad de razonar que tiene sólo el hombre, es de suprema importancia. Aristóteles sostenía que el hombre posee un alma que proporciona la forma al cuerpo, que es la materia, visualiza al hombre unidad indisociable entre cuerpo y alma, pero mantiene la idea de que el cuerpo únicamente existe y se debe cuidar para cumplir los mandatos del alma.

Asegura que “el alma, por su parte, en tanto que es causa y fin del cuerpo, corresponden tres facultades: la apetitiva, la vegetativa y la intelectual, estas tres facultades encajan en dos partes cualitativamente distintas: una irracional y otra racional. La función intelectual está controlada por el alma racional, la vegetativa por la no-racional y la apetitiva o concupiscente cae bajo el control de ambas...significa que los deseos e instintos no son racionales en sí mismos, sino que se pueden regular de diversa manera por el poder de la razón”<sup>20</sup>. Pondera la razón por encima de la naturaleza irracional del hombre, considera que es un medio para que el hombre ejerza un control sobre sí mismo, impidiendo que crezca lo irracional (facultades apetitiva y vegetativa).

Es posible observar como rasgo característico en la teoría aristotélica el término de felicidad, concebida de manera general, como un bien supremo; y específicamente, como “una especie de vida dichosa y de conducta recta”<sup>21</sup> refiriendo que todo hombre será feliz siempre y cuando mantenga una conducta adecuada, es decir, “cada obra se ejecuta bien cuando se ejecuta según la perfección que le es propia, de todo esto se sigue que el bien humano ser una actividad del alma según su perfección” es importante reconocer que Aristóteles contempla la idea de felicidad, pero no con la concepción que en la actualidad conocemos, porque no contiene la noción de placer de manera primordial, sino de practicarla, al decir, que vivir no es sólo sentir y percibir el mundo; es más bien actuar sobre él, actuar conforme a la virtud.

Ahora bien, se identifica la felicidad con la virtud<sup>22</sup>, porque “la virtud del hombre será entonces aquel hábito por el cual el hombre se hace bueno y gracias al cual realizará bien la obra que le es propia”<sup>23</sup> De ahí que si las partes del alma se dividen de acuerdo a su función, Aristóteles distingue entre virtudes morales o virtudes del carácter y virtudes intelectuales. Un aspecto interesante en la teoría de este pensador es que no visualiza la

---

<sup>20</sup> . BOWEN, James, Teorías de la educación. p. 86.

<sup>21</sup> . ARISTÓTELES, Ética Nicomaquea, p. 9.

<sup>22</sup> . Aristóteles identifica a la virtud básicamente como un hábito, y a este último lo caracteriza como la disposición que nos hace conducirnos bien o mal en lo que respecta a las pasiones. ARISTÓTELES, Ética Nicomaquea, p. 9.

<sup>23</sup> . Ibidem., p. 22.



bondad y la justicia como algo impuesto, sino que existe por la propia naturaleza humana, pero siempre integrando un carácter social, ya que no podría existir bondad si no hubiera un colectivo, es decir, el hombre pertenece a la sociedad y sólo mediante ella puede cumplir con su propia naturaleza.

La ética después de tener sus inicios con Sócrates, Platón, Aristóteles, y quienes les antecedieron, (presocráticos) siguió siendo teorizada, con una óptica también importante desde el estoicismo según el cual “el atenerse a lo razonable es la virtud, y en ésta está la felicidad, pues ella es autosuficiente, no depende de los otros ni de otra cosa”<sup>24</sup>, básicamente definirán como virtud, el conocimiento y el vicio como la ignorancia, de manera que confieren al hombre una gran labor para consigo mismo durante toda su vida. Desde el estoicismo se pone de manifiesto que la razón, acudir a la racionalización a través de la cual se logra una conducta correcta propicia satisfacción en el hombre.

En la edad media las formulaciones y pensamientos griegos se tornan influidos por el cristianismo de manera que autores como San Agustín y Santo Tomás de Aquino manifiestan en sus concepciones aspectos relacionados con la idea de Dios y con la idea de una formación de la conciencia cristiana, manifestando entre otras cuestiones que la sabiduría es Dios y ser feliz es gozar de Dios, considerando que la felicidad se obtiene cuando se realizan acciones buenas.

Siguiendo con el estudio de los distintos autores que teorizaron con respecto a la ética, ya en el siglo XVIII, tenemos que *Immanuel Kant*<sup>25</sup> fue un filósofo muy importante en su tiempo y aún en la actualidad. Siguió cursos de filosofía y ciencias en la universidad de Königsberg, fue influido decisivamente por su maestro Knutzen, leibniziano; en 1763 Kant había recibido ya la influencia de los empiristas ingleses Hume y Locke, así como de J. J. Rousseau, autores que estudia a partir de 1770 uniendo su influjo al anterior de Descartes, Leibnitz y Newton. Va abandonando el racionalismo dogmático y distinguiendo cada vez más entre el plano lógico y de la existencia, lo que repercute en todas sus concepciones.

Kant pensaba en la existencia una justificación de las normas y acciones morales de los seres humanos en sociedad, incluyendo cualquier cultura, siendo ésta común para todos

---

<sup>24</sup> . CAMPS, Victoria. Coordinadora, Historia de la ética. Tomo I, De los griegos al renacimiento, p. 219.

<sup>25</sup> . Nace el 22 de abril de 1724, en Königsberg (Prusia) como parte de una pequeña burguesía local. KANT, Immanuel. Pedagogía. p. 15.

por el hecho de que son hechas para y por los hombres, por su propia naturaleza. “La concepción teleológica de la ética se substituye por una concepción deontológica”<sup>26</sup>, es decir, ubica el fenómeno moral como un <deber ser> del hombre basado en la racionalización, asimismo, manifiesta la existencia de un imperativo categórico el cual básicamente consiste en lo siguiente: “Actúa de tal forma que tu máxima pueda llegar a ser universal”<sup>27</sup>, cuestión que indica una sugerencia a priori al acto, implica pensar en un proceder de forma racional, pensando en el otro, si sus actos pueden ser universales.

Otro de los planteamientos en esta filosofía que aporta sustento a la ética, es la importancia de la autonomía, entendiéndola “en un sentido puramente abstracto, formal y no en el ámbito del interés general...es una autodeterminación racional de la voluntad”<sup>28</sup>, según esto el hombre debe pensarse como responsable de sus actos por la capacidad de razón que posee, debe estar consciente de su voluntad racional como fundamento para su actuar. Donde esté de por medio la voluntad alimentada de razón, lo que a su vez se vea reflejado en un desenvolvimiento y formas de vida prudentes y aceptables.

Según el pensamiento Kantiano “la libertad del hombre consiste en no estar sujeto a determinación alguna proveniente del mundo sensible, habrá pues de manifestarse en su capacidad para orientar su conducta sin ningún tipo de dependencia fenoménica”<sup>29</sup>, es decir, el ser humano estará guiándose por su voluntad, manejándose como seres racionales, ya que define la voluntad como “la facultad de no elegir más que lo que la razón, independientemente de la inclinación conoce como prácticamente necesario, es decir, bueno.”<sup>30</sup> Otorga gran valor a la razón como característica propia del hombre y recurso del mismo para actuar en cualquier circunstancia y así logre estar orientado a lo humano. Lo cual es lógico y debiera estar presente en el pensamiento de todo ser humano, sin embargo, básicamente a través de la educación es posible con mayor o menor alcance llegar a ser alguien consciente y reflexivo.

Su filosofía en su vertiente ética, demuestra de un gran aporte para analizar, según este filósofo “no basta con actuar de acuerdo con la ley; hay que actuar así por la ley misma. Si la acción del hombre es conforme a la ley moral (ley práctica imperativo categórico) porque la máxima que lo inspira lo es, entonces la acción es moral, cae dentro de la moralidad. Si es conforme a la ley moral pero no por la ley moral en sí misma, sino

---

<sup>26</sup> . Ibidem., p. 79.

<sup>27</sup> . Ibidem., p. 79.

<sup>28</sup> . Ibidem p. 16.

<sup>29</sup> . KANT, Immanuel. Pedagogía. p. 15.

<sup>30</sup> . Ibidem., p. 15.

determinada por otras causas, entonces la acción es legal cae dentro de la legalidad”<sup>31</sup> de acuerdo a esto es preciso que los hombres obren conforme al deber, no sólo por el deber; en otras palabras, si cumple con las leyes es porque está convencido que así deben ser las cosas, sus acciones recaerán dentro de la moralidad, sin en cambio cuando actúa sólo por obligación, por que las reglas se le imponen, sus acciones no serán concebidas como éticas. El actuar conforme al deber, y por el deber es sinónimo de libertad y autonomía, es actuar con base a fundamentos éticos.

No cabe duda de que desde la ética griega a través del tiempo distintos filósofos han continuado con el análisis y producción de conocimiento, teorías en torno a la ética, Platón concebía la existencia de leyes como fundamental en una sociedad porque no confiaba en la naturaleza del hombre para que hiciera el bien; Kant después de varios siglos, plantea que dichas leyes no sólo deben cumplirse para mantener un equilibrio en la sociedad, sino que hace un replanteamiento, en el sentido de que las leyes sean acatadas por los seres humanos, pero manteniendo plena conciencia del porque son válidas y por qué de la importancia de cumplirlas, como individuo en sociedad.

Es posible con lo anterior, identificar una primera diferencia entre ética y moral, que coincide con concepciones éticas actuales, ya que actuar por deber, es legal y recae en lo moral; mientras que actuar conforme al deber y por el deber cae en la moralidad, en lo ético, esto último implica ir más allá de cumplir con las reglas morales, hace el llamado a mantener un autocuestionamiento, echando mano de la razón, para así proceder humanamente, o bien, como decía Sócrates vivir en el examen.

En teorías más recientes, la ética griega y kantiana juega un papel importante como sustento, generalmente predominan, por un lado, la filosofía aristotélica y, por otro, la filosofía kantiana, siendo esta última el fundamento para teorías del desarrollo y educación moral y ética, que bien pueden llamarse neokantianas. Es precisamente una ética neokantina la surgida en Europa, a partir de la década de los 70 y ahora difundida y aceptada en varios países, llamada Ética dialógica, Ética del discurso, o Ética comunicativa; siendo sus precursores Kart-Otto Apel y Jurgen Habermas.

Proponen continuar con la tradición ética kantiana, pero superando sus insuficiencias, argumentando que “la razón moral...es una razón práctica dialógica: una racionalidad

---

<sup>31</sup> . Ibidem., p. 16.

comunicativa. Las personas no debemos llegar a la conclusión de que una norma es ley moral o es correcta individualmente, sino a través de un diálogo. Pero no a través de cualquier diálogo, sino a través de un diálogo que se celebre entre todos los afectados por las normas y que llegue a la convicción por parte de todos de que las normas son correctas, porque satisfacen los intereses de todos<sup>32</sup>. Evidentemente la propuesta está enfocada en mantener un diálogo ético para decidir lo correcto de las normas en cuanto a los involucrados en las mismas, por el hecho de que todos son afectados en algún sentido.

Desde la psicología existe la teoría del desarrollo moral o también denominada teoría cognitivo-evolutiva de Lawrence Kolberg, sustentada en las etapas del desarrollo cognoscitivo de la psicología genética de Jean Piaget.

Para Lawrence Kolberg “El juicio moral es una capacidad primordialmente cognitiva que tienen que ver con una evolución cualitativa hacia la autonomía de los conceptos morales<sup>33</sup> su teoría se basa en la razón del individuo concebida como una meta, lograda mediante el desarrollo cognitivo, es decir, toma en cuenta el desarrollo biológico, cognitivo y social del ser humano y sus características propias.

Kolberg, identificó tres categorías o niveles de juicio moral: un nivel preconvencional, uno convencional y un nivel posconvencional. Cada nivel comprende dos estadios sucesivos de desarrollo.

En el nivel preconvencional, se encuentran normalmente con los niños menores de 9 años de edad. Este nivel coincide con la etapa egocéntrica piagetiana en que las reglas y expectativas sociales del sujeto mantienen un carácter externo al yo.

Al nivel preconvencional corresponden los estadios I: “de la moral heterónoma” y II: “de la finalidad instrumental y del intercambio”.

En el nivel convencional se encuentra la mayoría de los adolescentes (además de muchos adultos que no superan este nivel a decir de Kolberg). Se trata de un nivel en que el yo se identifica e interioriza las reglas y expectativas de los otros. El joven en el nivel convencional se enfrenta a los dilemas morales desde la perspectiva de miembro de

---

<sup>32</sup> . CORTINA, Adela. El quehacer ético. p. 28.

<sup>33</sup> . SALMERÓN, Ana. La herencia de Aristóteles y Kant en la educación moral. El debate contemporáneo. p. 110.

un grupo o de la sociedad o de la sociedad en general y argumenta a favor de lo que es bueno para la sociedad en conjunto. El nivel convencional comprende dos estadios evolutivos superiores a los del nivel preconventional. El estadio III: “de las expectativas interpersonales mutuas; de relaciones y conformidad interpersonal”. Y el estadio IV: “del sistema social y de la consciencia”.

Finalmente, el nivel posconvencional constituye la culminación del desarrollo evolutivo. A él acceden, en el mejor de los casos, los adultos mayores de veinte años. El razonamiento moral, que hacen quienes alcanzan este nivel de madurez, diferencia perfectamente el yo de las reglas y expectativas de los otros y define sus valores en atención a principios elegidos libremente. El nivel posconvencional comprende a los dos últimos estadios. El estadio V: “del contrato social o de la utilidad y derechos individuales” y el estadio VI: “de los principios éticos universales”<sup>34</sup>. Es evidente en la teoría de Kolberg, el estudio de cómo el niño pasando por las distintas etapas de vida y desarrollo cognoscitivo puede alcanzar la autonomía, considerando los principios de la psicología genética; sin embargo, cabe aclarar que el factor educación, debe ser esencial para el logro ético en cada nivel que compone esta teoría de desarrollo moral, no debe verse como algo generalizado la presencia de este desarrollo cognoscitivo-moral en cada individuo, debido a la influencia de la cultura, el medio y principalmente la educación que rodea e integra a cada sujeto.

En concepciones más recientes, desde un enfoque filosófico y a su vez social, Adela Cortina asegura que “la ética no puede confundirse con el conjunto de normas y valoraciones generadas en el mundo social...la ética se sitúa, en el nivel reflexivo y autorreferencial del discurso filosófico”<sup>35</sup>, de ahí que la ética sea argumentativa con la tarea de justificar racionalmente la moralidad social, es decir, ubicarnos en un camino crítico racional que sea una orientación para la acción, evitando dogmatismos y así recurrir a la duda irrestringida para interactuar con el otro.

Sin embargo, atendiendo a otro aspecto característico de la ética encontramos que es una incomprendida, tal como lo menciona Adela Cortina, en el sentido de que los sujetos no recurren a la reflexión a priori al acto, sino que generalmente se dejan llevar por sus pasiones, teniendo como resultante la dificultad en el ser humano que oriente

---

<sup>34</sup> . Ibidem., P. 110-112.

<sup>35</sup> . Cortina, Adela. Op. Cit., PP. 29-30.

constantemente su vida al buen vivir. Es por esto que en muchas ocasiones la ética tiene la batalla perdida frente a las pasiones del hombre, pese a que la Ética nace para frenar y controlar las pasiones que le caracterizan.

Aclarando que no se está hablando de dogmas donde se encasilla lo bueno y lo malo, sino se trata de recuperar el sentido de lo adecuado. A la ética, “su peculiar naturaleza le habilita para la crítica y la argumentación: le habilita para eliminar el dogmatismo...posibilita la crítica y colabora, por tanto, en la tarea de la emancipación.”<sup>36</sup> Así, se puede observar claramente que se caracteriza por ser antidogmática. Refleja una postura centrada en lo emancipatorio con base en la crítica para así dirigir el acto humano.

También, es preciso mencionar, una reciente teoría ética llamada ética comunicativa, con fundamentos en la teoría Kantiana, es decir, es una teoría neokantiana y se proclama con raíces en una pragmática formal del lenguaje, descubre el carácter dialógico del logos humano, esta ética consiste en “considerar como interlocutor válido a cada ser dotado de competencia comunicativa, exige el cumplimiento de la idea práctica moderna de contrato social: en un Estado de derecho no hay más leyes legítimas que las que todos hubieran podido querer, es decir, que todos los ciudadanos han de ser tenidos en cuenta a la hora de establecer normas, a través de su participación en un diálogo, de modo que los intereses universales queden satisfechos en ellas”<sup>37</sup>. Esto pretende manifestar el rechazo hacia los autoritarismos por parte de gente con poder esencialmente, se piensa en una sociedad apartada de situaciones arbitrarias, inequitativas, e injustas.

Para finalizar, es preciso entender que son distintas concepciones en torno a lo ético, porque en cada momento histórico el hombre, se ha preguntado por sí mismo, en relación a la ética el hombre se ha preguntado acerca de su deber de acuerdo a sus características constitutivas; y no obstante que los pensamientos de ética de distintos autores han presentado puntos de similitud y diferencia, es preciso decir que la ética frena todo el conjunto de pasiones humanas características del hombre (de las cuales deriva la violencia en sus distintas formas), siempre considerando, que la capacidad de razón con la que cuenta el hombre es la que debe regir su ser.

---

<sup>36</sup> . Ibidem., PP. 29-30.

<sup>37</sup> . CORTINA, Adela, Ética comunicativa, P. 182.

### **1.1.2. La moral en la vida del ser humano**

El ser humano viviendo en sociedad se encuentra a diario ante situaciones donde es primordial hacer valoraciones, juicios, para actuar en determinados casos, sus conductas apegadas o no a las normas prescritas por la sociedad recaen en el ámbito de lo moral “el problema de qué hacer en cada situación concreta es un problema práctico-moral, no teórico-ético”<sup>38</sup>, los sujetos no pueden recurrir a la ética en busca de cómo proceder de acuerdo al bien en cada situación que se le presenta, ya que la ética, es más general no establece normas, a diferencia de la moral.

Asimismo, los sujetos de determinada sociedad aprueban o desaprueban determinadas conductas de otros individuos teniendo como referencia, el cumplimiento o no de ciertas normas morales, para así poder emitir determinado juicio de valor de algún individuo en sociedad. Desde épocas primitivas existieron conductas morales, ya que el vivir en sociedad impele a dicha situación, la moral se da desde que el hombre existe como tal, cambia y se desarrolla de acuerdo a las sociedades, más recientemente “la palabra moral, procede del latín, *mos* o *mores*, <costumbre> o <costumbres>, en el sentido del conjunto de normas o reglas adquiridas por hábito”<sup>39</sup>, de acuerdo a esto lo moral se contempla en el comportamiento adquirido del hombre, sujeto a un hábito, conforme a las normas de la sociedad a la que pertenece. Indudablemente lo moral surge por el hecho social, por la existencia de la colectividad es que está dada la moral, todos los individuos nacen en una sociedad ya estructurada regidas por normas para su supervivencia, fundadas por un objetivo social no individual (necesidades y exigencias de la vida social); es así que se entiende por moral “el conjunto de normas y reglas de acción destinadas a regular las relaciones de los individuos en una comunidad social dada”<sup>40</sup> sin olvidar que la moral varía de acuerdo a las distintas sociedades, a sus características propias, y que es cambiante, así como en determinada época de la vida humana ha sido cambiante y evolutiva, por cambios sociales, políticos, culturales, educativos propios, una moral puede ser útil, funcional, aceptada en algún tiempo, y después puede ser reemplazada por otra distinta casi siempre mejorada y efectiva.

---

<sup>38</sup> . SÁNCHEZ V, Adolfo. Ética. p. 17.

<sup>39</sup> . Ibidem., p. 23.

<sup>40</sup> . Ibidem., p. 33.

### **1.1.3. Diferencias epistemológicas entre ética y moral**

Con lo expuesto anteriormente se mantiene implícita la diferencia entre la ética y la moral, sin embargo, es debido delimitar claramente ambos términos. En la actualidad cuando se abordan cuestiones relacionadas con la “ética” y “moral”, suele haber confusiones o discrepancias al referirse alguno de estos términos, situación que hace indispensable, conceptualizar cada uno.

Ambos términos mantienen una procedencia etimológica: moral (mores/costumbres) y ética se deriva de la palabra griega *ethos*, entendida por el poeta Homero como: lugar habitado por hombres y animales, sin embargo, “la acepción más conocida y difundida del vocablo *Ethos* se presenta a partir de Aristóteles, ligado a un conocimiento llamado precisamente ética. Según esta acepción, *ethos* significa temperamento, carácter, hábito, modo de ser”<sup>41</sup>, actualmente se define *ethos* como el cumplimiento más fiel del hombre con su libre destino, plenamente humanizado.

Sin embargo, ambos términos han adquirido conceptualizaciones diferentes “independientemente de sus paralelos etimológicos, los términos ética y moral fueron especializándose en dos direcciones distintas: mientras que moral aludía a los fenómenos mismos, ética era progresivamente reservada para denominar aquella parte de la filosofía, también llamada práctica, destinada al estudio teórico de las acciones morales”<sup>42</sup>, incluso fue Aristóteles quien fundó como disciplina independiente la Ética, con su obra más famosa *Ética Nicomaquea*, la ética aristotélica responde a la problemática inaugurada por Sócrates y Platón.

Como se mencionaba anteriormente hay confusión entre ambos términos, incluso algunos investigadores manejan la misma definición para referirse a ética o a moral y en los programas de educación se maneja de igual forma, aspecto que entorpece la tarea de una formación ética, contra la violencia.

Así también, autores reconocidos desarrollaron teorías centradas en <educación moral>, incluso estas investigaciones dieron como resultado una serie de modelos de educación moral con las siguientes ideas:

---

<sup>41</sup> . Escobar Navarro, Gustavo. Op. cit. p. 41

<sup>42</sup> . FILLLOUX, Herry. Op. Cit. P. 27.



-“El modelo de *educación moral como socialización*, proceso mediante el cual los sujetos reciben de la sociedad el sistema vigente y normas, que se les imponen con una fuerza ajena a su conciencia y su voluntad. Uno de los autores representativos de este modelo de educación moral es Emilio Durkheim.

-*La educación moral como clarificación de valores* pretende un reconocimiento o toma de conciencia de los valores que el sujeto posee ya como de antemano. Tal reconocimiento es lo que permitirá guiar la conducta personal de modo más ajustado a los propios deseos y valoraciones.

-*La educación moral como desarrollo* es un proceso de desarrollo que se basa en la estimulación del pensamiento sobre cuestiones morales, cuya finalidad es facilitar la evolución de la persona a través de distintas etapas.”<sup>43</sup> Mantiene como representantes Jhon Dewey, Jean Piaget y Lawrence Kolberg.

Con base a lo anterior es posible identificar que todos y cada uno de los modelos de educación moral no hacen referencia a la ética, manteniendo una visión reduccionista, limitada al cumplimiento de normas sociales o la visualizan como sinónimo de moral.

J.C. Filloux, menciona que Durkheim jamás utilizó el término ética sino como sinónimo de moral y dice “si actualmente aparecen temas de orden ético, es precisamente porque las reglas morales no pueden resolver”<sup>44</sup>, situación que hace evidente y así es necesario hablar de ética en vez de moral porque no se pretende dar a conocer e inculcar a los alumnos variados códigos morales que mantienen distintas sociedades, ni hacer mención de una serie de valores; se trata cultivar en los jóvenes el hábito de la reflexión del por qué de la moral. Por lo cual es preciso comprender que “el problema de qué hacer en cada situación concreta es un problema práctico-moral, no teórico-ético. En cambio definir qué es lo bueno no es un problema moral que corresponda resolver a un individuo con respecto a cada caso particular, sino un problema general de carácter teórico que toca resolver al investigador de la moral, es decir, al ético”<sup>45</sup>.

Asimismo, Filloux afirma “la moral da forma, en tanto que la ética interpela lo que es distinto. Por eso, las reglas o normas morales pueden variar, esencialmente en función de las condiciones de vida de una sociedad, mientras que la pluralidad de las interpretaciones posibles acerca de lo que es o no ético no se sitúa en el nivel de reglas o

---

<sup>43</sup> . PUIG Rovira, Joseph. “Modelos de educación moral”. PP. 9.

<sup>44</sup> . FILLLOUX, Herry. Op. Cit. P. 47.

<sup>45</sup> . SÁNCHEZ Adolfo. Op. cit. P. 17.

valoraciones se sitúan en el nivel de ese modo de interrogación que va más allá del grupo, que se aplica a lo universal humano<sup>46</sup>, atendiendo a esta diferencia entre ética y moral, resulta demandante más que una formación moral, una formación ética, que sea significativa en el sentido de que ante alguna problemática de la vida diaria los adolescentes recurran a actitudes éticas.

La ética no dicta lo que un individuo debe hacer en cada caso concreto de la vida, es decir, no dirá cómo actuar de acuerdo al bien en cada situación, eso es una tarea propia de la moral, el dictar normas, reglas morales en una determinada sociedad; la ética posee un carácter más general se ubica en el nivel reflexivo, teórico en cuanto a la finalidad humana del hombre, podría decir “que es una conducta sujeta a normas, o en qué consiste aquello-lo bueno- que persigue la conducta moral, dentro de la cual entra la de un individuo concreto o la de todos<sup>47</sup>, aunque en este punto es preciso aclarar que la ética no determina a la moral, porque cada sociedad establece imperativos según sus requerimientos, los cuales en algunas ocasiones son dogmáticos, fundamentalistas, no relacionados con la teoría ética.

---

<sup>46</sup> . FILLLOUX, Herry. La reflexión ética en el campo de la educación y formación. 27

<sup>47</sup> . Ibidem., p. 17.

## **1.2. Formación y Educación: caracterización epistemológica y vertientes.**

### **1.2.1. La educación como mediación para la Formación del ser humano**

En un primer momento es preciso reconocer que los conceptos formación y educación mantienen una significación distinta e independiente uno del otro; sin embargo, para la constitución, fundamentación e investigación del hecho educativo (indispensable para la sociedad humana) es preciso la interrelación de ambos.

Hablar de formación implica visualizar un panorama mucho más amplio y general de lo que es la vida del ser humano, en comparación a la concepción teórica de educación; es preciso entender formación como una facultad de desarrollo personal a favor de lo humano. “La esencia general de la formación humana es convertirse en un ser espiritual general...la formación como un ascenso a la generalidad es una tarea humana. Requiere sacrificio de la particularidad a favor de la generalidad”<sup>48</sup> formarse implica una labor consigo mismo, labor de reforzar esa disposición de razonar que poseemos para lograr la generalidad humana, lograr esa interacción humanista con los otros<sup>49</sup>.

En palabras de Guilles Ferry, “formarse es adquirir una cierta forma, una forma para actuar, para reflexionar y perfeccionar esta forma. Es la dinámica de un desarrollo personal”<sup>50</sup>, siendo este desarrollo personal durante toda la vida, donde se pretende ser mejor en distintos aspectos, donde se debe trabajar y ser un ser de acciones si se pretende un crecimiento y un cambio de mejora. Aunque es indispensable reconocer que en las etapas de infancia y juventud es donde los sujetos moldean, o en mayor grado esa cierta forma, básicamente porque les caracteriza una gran energía y deseo de conocer el mundo que les rodea. Asimismo es importante mencionar que la perfección de esa forma que le damos a nuestro ser, implica un vínculo insoslayable con los demás, de manera que la formación personal se consigue con y por la otredad.

Es decir, “Formación es un proceso consigo mismo generado por, con y para un reconocimiento de los otros, como resultado de la evidencia de estar ahí en el mundo. Sin embargo, la relación con el otro no necesariamente es poética, puede darse en un ambiente de controversias, de ahí que la formación apele a un mundo democrático, donde la tolerancia, la justicia, respeto a la diferencia, la paz, etc., sea uno de los fines de

---

<sup>48</sup> . HANS-George, Gadamer. Verdad y Método I, p. 41.

<sup>49</sup> . Es preciso aclarar que desde la óptica hegeliana, la razón es espíritu, así como lo es la vida ética de un pueblo en tanto que es la verdad inmediata; el individuo que es un mundo. HEGEL. Escritos Pedagógicos, p. 34.

<sup>50</sup> . FERRY, Guilles. Pedagogía de la formación. p. 53.

la formación como esa capacidad de crear nuevas realidades”<sup>51</sup> sin duda, la formación es inherente al existir humano, teniendo como principal motivo, desarrollar y consolidar esa capacidad de reflexionar, para al mismo tiempo estar en constante labor de propiciar una situación de vida mejor. De igual forma, es posible comprender, que cuando se habla de formación, es ubicarnos en un proceso de interiorizar aprendizajes que el sujeto retoma de los distintos ámbitos sociales en los que se desenvuelve, es decir, de diferentes comunidades de formación que ejercen en él cierta influencia, (positiva o negativa, con mucha o poca significación en su ser) entre las cuales se puede mencionar lo familiar, lo escolar, lo amistoso, lo religioso, los medios de comunicación, etcétera.

Es precisamente la formación del sujeto, la que produce en sí mismo una transformación, debido a ese aprendizaje interiorizado, que a su vez se exterioriza; es una actividad consecutiva en la persona. “Es un proceso de construcción del sujeto, mediante el cual éste va adquiriendo o transformando capacidades, formas de sentir, de actuar, de imaginar, de comprender, de aprender y de utilizar sus estructuras para desempeñar prácticas sociales determinadas”<sup>52</sup> inevitablemente propicia un cambio constante en el sujeto, en cuanto a su identidad, creencias, pensamientos, deseos, etc. El individuo se forma, mediante la influencia de distintos medios, sin embargo, es él quien decide qué introyecta, para configurar su visión del mundo y posteriormente mostrarse con los otros.

Retomando la diferencia planteada en un principio entre educación y formación se debe mencionar que formación se visualiza también como “experiencias de vida y de trabajo, que en términos de la posibilidad hermenéutica del ser humano, han sido reflexionadas, y pueden ser recuperadas para constituir, con base a situaciones concretas, niveles de abstracción que configuren una comprensión adecuada del mundo y del sentido particular de la existencia y su inserción totalizadora, transmisible a su vez a otros”<sup>53</sup> De acuerdo con lo anterior, no es posible pensar la formación del ser humano, sólo mediante el sistema escolarizado institucional, porque las mediaciones, o comunidades de formación del sujeto son variadas y con características propias, no es únicamente mediante la escuela que se consigue una formación, la formación humana es durante toda la vida y a través de distintos medios, en cualquier lugar donde el sujeto se encuentre.

---

<sup>51</sup> . ESCAMILLA Salazar, Jesús. “Formación y educación: diferencias y articulaciones epistémicos”, p. 3.

<sup>52</sup> . ANZALDÚA Raúl. et al. Subjetividad y relación educativa. p. 76.

<sup>53</sup> . HOYOS Medina, Carlos Ángel et al. “Marco teórico, conceptual y metodológico para la investigación en ciencias sociales y de la educación: una propuesta de reflexión sobre la formación desde la práctica pedagógica”, en Memoria del foro análisis del currículum de la licenciatura en Pedagogía en la Enep Aragón. p. 43.

Generalizando la cuestión de la formación, ésta se puede denominarse tanto como “una relación ética, en donde el espíritu universal convoca a ese individuo singular, en donde el saber se da ahí como patrimonio de la humanidad, pero para la misma humanidad, para ningún otro animal”<sup>54</sup>, es luchar por el desarrollo de esa humanidad característica del hombre que lo hace diferente y único entre todos los seres vivos; como “el proceso de desarrollo y de estructuración de la persona que lo lleva a cabo bajo el doble efecto de una maduración interna y de posibilidades de aprendizajes, de reencuentros y experiencias”<sup>55</sup> formación es una asimilación e integración voluntaria de la cultura, que se vuelve constitutiva de nuestro ser, por nuestro vivir y existir diario. Es una construcción y reconstrucción de la persona. En el ámbito educativo el concepto formación adquiere un lugar importante, por el papel que juega la escuela, como medio para la formación de los sujetos.

En este momento de acuerdo a lo planteado anteriormente es posible enfatizar la diferencia entre formación y educación, en torno a las palabras de Carlos A. Hoyos, cuando enuncia que “El hombre como conciencia en sí permanece más ligado a su condición biológica, con grandes limitaciones en su actuar social...su capacidad pensante ha de encontrar pautas favorables para su desarrollo y en, estos términos, la educación es la mediación más adecuada para sí, como consecuencia en lo social, de un proceso de formación”<sup>56</sup> de acuerdo a esto, es posible pensar que la educación no se refiere exclusivamente a procesos escolarizados formales, esto es, que la educación no necesariamente está presente a lo largo de la vida humana,( a diferencia del proceso formativo), pero sí puede ser una valiosa mediación, una enriquecedora comunidad de aprendizaje para lograr dicha formación.

La educación como principal medio para conseguir una formación, se hace indispensable en la vida de los sujetos, no puede ser exigua y si amplía y significativa; es así que retomando la filosofía educativa kantiana son importantes los dos tipos de educación que maneja, los cuales tienen como finalidad influir en la formación de los niños y jóvenes, “una educación *física*, otra *práctica o moral*. Es *física* aquella que se ocupa de la *formación* de los hombres respecto de su naturaleza...la educación *práctica o moral*, se ocupa de la formación del hombre respecto de su libertad. Su finalidad es lograr que

---

<sup>54</sup> . ESPINOSA Y MONTES Ángel R., Ética y Formación, enero - marzo, 2001 17, ISCEEM sede (Toluca). P. 2-5.

<sup>55</sup> . FERRY, Guilles. El trayecto de la formación, p. 50.

<sup>56</sup> . HOYOS Medina, Carlos Ángel. “La educación como necesidad social: interacción, trabajo y formación en la óptica educativa”, p. 99.

piensen y actúen autónomamente de acuerdo con principios universales”<sup>57</sup> se hace evidente la forma integral en la que Kant piensa la educación, no sólo contempla la formación intelectual y física de los seres humanos, sino también otorga importancia a la formación humana que debe ser imprescindible y que le permita ser llamado *hombre*.

Reconociendo que la escuela, la educación formal o institucional es una mediación para la formación de los sujetos sociales, es importante también, discutir acerca de sus concepciones e implicaciones desde distintos enfoques o áreas del conocimiento, entre los que se encuentran lo filosófico, lo pedagógico, lo social, lo psicológico, lo económico, lo político, etc., sin duda importantes fundamentos para que exista el fenómeno educativo.

Desde el plano filosófico, encontramos a importantes pensadores como Platón, J. J. Rousseau, Hegel, entre otros; primeramente Platón, en su obra los diálogos, plantea entre otras muchas ideas, que la educación “ha de hacer a los hombres mejores en uno y otro aspecto, ha de tornarlos tanto sabios como buenos”<sup>58</sup> es evidente la inmensa significación que otorga a la educación, incluso podemos constatar que esta idea es uno de los principales fundamentos teóricos del actual currículum educativo, por su gran contenido, es decir, el de una educación integral de los educandos; extraído del pensamiento filosófico de Platón<sup>59</sup>.

Para Platón “la educación es un adiestramiento del “ojo del alma”, a fin de que éste pueda percibir por sí mismo los objetos que le son adecuados”<sup>60</sup> pone de manifiesto que es mediante la educación que el hombre puede ejercitar esa facultad llamada razón, que le permitirá distinguir lo conveniente de lo inconveniente para la constitución de un persona, para su formación.

Dejando el momento griego, y transportándonos al siglo XVIII encontramos que J. J. Rousseau, (quien actualmente es nombrado como pedagogo, precisamente por la teoría pedagógica) también teorizó respecto de la educación, a través del “Emilio o de la Educación”, donde a través de cinco apartados (libros), hace referencia a las etapas de

---

<sup>57</sup> . SALMERÓN, Ana. Op. Cit. P. 65.

<sup>58</sup> . PLATÓN, Los diálogos de Platón, La Rep. p. 515.

<sup>59</sup> . Cabe mencionar que a Platón se le conoce principalmente como filósofo, sin embargo, en la actualidad también es identificado como pedagogo por su aportación de conocimiento referente a la educación, inclusive es parte del sustento teórico del currículum educativo de la actualidad.

<sup>60</sup> . Ibidem., La Rep. P. 518.

educación, del niño para poder llegar a ser hombre; en este tratado brinda un pensamiento, por demás interesante acerca de la educación, menciona “A las plantas las endereza el cultivo, y a los hombres la educación...débiles nacemos, y necesitamos de fuerzas: desprovistos nacemos de todo y necesitamos de asistencia: nacemos estúpidos, y necesitamos de inteligencia. Todo cuanto nos falta al nacer, y cuanto necesitamos siendo adultos, eso lo debemos a la educación”<sup>61</sup>.

Para Rousseau, a todo nacimiento humano le es inherente una educación, para que pueda desarrollarse, orientar su vida y sobrevivir, de lo contrario, estaría perdido, carente de esa brújula que pueda guiarlo en mundo social, así es como formula una educación distintas de acuerdo a las características del niño y su edad. Sin embargo, de manera general identifica a la educación como un hábito, el cuál si no se tiene presente, pronto se desvanecerá y se volverá al estado natural.

Por su parte, Hegel menciona, “frente al carácter estático de la naturaleza, el espíritu necesita de la educación para alcanzar su auténtica realización”<sup>62</sup> enfatiza que no basta con el carácter natural que poseemos, debemos ejercitar la capacidad de razonamiento, de pensamiento, hacer uso de la inteligencia, ya que son características constitutivas únicamente del hombre, y lo cual nos permita existir como seres plenamente realizados y humanizados. De lo contrario estaríamos incompletos, estancados respecto a alcanzar la denominación de “humano” por todo lo que implica.

Considera que “educar a los niños para personas autónomas debe ser considerada como el segundo nacimiento de los niños. El hombre debe nacer dos veces, en cuanto natural y en cuanto espiritual”<sup>63</sup> evidentemente el posibilitar este segundo nacimiento queda en manos de los educadores como su propósito principal, su labor educativa-formativa debe centrarse en propiciar el ejercicio de la razón, para superar ese estado natural primario. El hecho de intentar superar la condición natural humana, implica entrar a un nivel de conciencia de que somos en un plano social, nos desenvolvemos con los otros y por eso es necesidad alcanzar ese nivel espiritual, conquistar ese segundo nacimiento humano.

---

<sup>61</sup> . ROUSSEAU J. Jacobo. Emilio o de la educación, p. 2.

<sup>62</sup> . HEGEL, Op. Cit. P. 34.

<sup>63</sup> . Ibidem., p. 15.

El pensamiento kantiano, es sin duda un gran referente, para la educación por su gran esencia filosófica, pero también pedagógica, es decir, es una importante filosofía educativa, misma de la cual retomamos lo siguiente, “únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser hombre. No es sino que la educación le hace ser...la educación es un arte cuya práctica debe ser perfeccionada a lo largo de las generaciones”<sup>64</sup>. Es evidente que sitúa a la educación como necesidad, como proceso indispensable y definitorio en el hombre, para existir con los otros como seres plenamente humanizados. Sitúa a la educación como el vehículo para esa transformación de sí mismo, para ser dignos de ser llamados hombres.

Del mismo modo, Kant resalta el hecho de perfeccionar el arte de educar a lo largo de distintas generaciones, situación igualmente válida, es por eso que el presente trabajo mantiene como objetivo el diseño de una propuesta educativa, donde se mejore y enriquezca la formación ética de los alumnos de secundaria y al mismo tiempo la práctica educativa del pedagogo.

Desde un punto de vista social, pero también pedagógico podemos concebir la definición de Savater entendida como “la única forma que hay de liberar a los hombres del destino, es la antifatalidad por excelencia, lo que se opone a que el hijo del pobre tenga que ser siempre pobre; a que el hijo del ignorante tenga que ser siempre ignorante; la educación es la lucha contra la fatalidad. Educar es educar contra el destino, que no hace más que repetir las miserias, las esclavitudes, las tiranías, etc.”<sup>65</sup> esta concepción es concebida como un factor de cambio, de lucha por una vida mejor. Invita a cada ser humano a mantener su dignidad como persona en el ambiente social, muchas veces hostil y contrario a la justicia.

Fernando Savater también expone una visión netamente humanista en sus ideas con respecto a la educación menciona que “una verdadera educación no sólo consiste en enseñar a pensar sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa y este momento reflexivo exige constatar nuestra pertenencia a una comunidad de criaturas pensantes”<sup>66</sup>, es decir, entre más nos alejemos de la animalidad y los instintos, más nos estaremos acercando al terreno de la humanidad, estaremos llevamos a un nivel cada vez más alto las capacidades de pensar y reflexionar con las que nacemos, no obstante

---

<sup>64</sup> . KANT. Op. Cit. P. 67.

<sup>65</sup> . SAVATER, Fernando. [www.analitica.com/bitblo/savater/education\\_etica](http://www.analitica.com/bitblo/savater/education_etica)

<sup>66</sup> . SAVATER, F. El valor de educar, p. 38.



día a día debemos desarrollar o de lo contrario nunca predominarán ni serán evidentes en nuestro ser.

Así también, cabe citar a José Ortega y Gasset, refiriéndolo a un aspecto social, ya que menciona: “si educación es transformación de una realidad en el sentido de cierta idea mejor que poseemos, y la educación no ha de ser sino social, tendremos que la pedagogía es la ciencia de transformar sociedades”<sup>67</sup>, es decir, en primer lugar tenemos que mediante la educación, un individuo está en proceso de cambio, de transformación con idea y dirección a un mejoramiento, a nivel persona y en consecuencia un beneficio a la sociedad a la que pertenece, a la educación se le atribuye una valiosa encomienda; en segundo lugar, se hace evidente la tarea tan importante que tiene la pedagogía dentro de las instituciones educativas para intervenir y ser partícipe en el cambio y mejoramiento de una sociedad; teniendo en cuenta que entre distintas finalidades, la pedagogía ayuda al otro a formarse, a aprender, a reconocerse como ser de capacidades, perfectible.

Retomando el vínculo entre formación y educación, se hace indispensable reconocer que la educación de manera ideal y a nivel diseño se entiende como un proyecto pedagógico por una vida mejor, donde se visualiza como objetivo primordial la formación del ser humano, a través de la educación, formación con característica de integral, es decir, debe entenderse a la educación como un proceso enriquecedor que pone en marcha el pensamiento, donde todo sujeto desarrolle sus capacidades y habilidades; adquiera conocimientos teóricos, enriquezca su cultura, sea reflexivo y acumule sentido ético para dirigirse en la vida hacia sí mismo y hacia el otro.

El abordar la relación entre formación y educación como un tema que parece complicado o que hace caer en ambigüedades, indudablemente nos refiere a las formulaciones pedagógicas de Freire, quien enuncia “Donde hay vida, hay inacabamiento. Pero sólo el inacabamiento entre hombres y mujeres se tornó consciente”<sup>68</sup> de acuerdo a esto, la formación del ser humano es posible gracias a su condición de ser inacabado, lo cual le permite conocer, aprender, cambiar, etc., en cualquier ámbito; ahora, cuando dice que “la conciencia de inacabamiento creó lo que llamamos la educabilidad del ser. La educación es entonces una especificidad humana”<sup>69</sup> es posible apreciar que dentro de ese gran espacio para la formación, a través de la interacción con los otros, la educación es

---

<sup>67</sup> . ORTEGA y Gasset, José, citado por Aníbal Ponce. Educación y lucha de clases, p.180.

<sup>68</sup> . FREIRE, Paulo, Pedagogía de la autonomía, p. 50.

<sup>69</sup> . FREIRE, Paulo, El grito manso, p. 21.

indispensable porque somos seres inacabados desprovistos de conocimientos, habilidades y de aprendizajes. De tal manera la educabilidad de mujeres y hombres es posible mediante la escuela, considerando sus afirmaciones con pertinencia a esto en “El grito manso”, “una de las tareas más hermosas y gratificantes que tenemos por delante como profesores y profesoras es ayudar a los educandos a constituir inteligibilidad de las cosas, ayudarlos a aprender a comprender y a comunicar esa comprensión a otros”<sup>70</sup>, este autor en varios de sus escritos atiende a la esencialidad de la educación, donde el profesor y el alumno no deben concebirse como objetos uno del otro, donde uno sabe todo y el otro no, sino como formadores uno del otro, donde el aprendizaje sea mutuo, donde el profesor ayude al alumno a construir significados, los ayude a aprender.

De acuerdo a lo anterior, es debido concebir la educación como un medio valioso para la transformación, la cual consiste en liberar a los seres humanos de la ignorancia y otros males que se derivan de ella, la educación debe propiciar el desarrollo de seres pensantes, reflexivos que sepan comunicarse, comprender, aprender y exterioricen esto mismo, la educación a través de la escuela debe buscar que el hombre tenga como característica lo humanista y pronuncie en contra de la injusticia y la violencia.

Así, es evidente la imposibilidad de formarnos sólo vía la familia, aunque en un primer momento sea necesario, no basta con los conocimientos y visión del mundo que los padres den a los hijos, es preciso elevar nuestra capacidad de razonar y socializar, siendo la escuela un lugar idóneo para lograrlo. Es así la importancia de que el ser humano cumpla con su libre destino, la educación, la humanización.

En concepciones más recientes la educación supone esencialmente un instrumento de inculturación de las nuevas generaciones; un instrumento, no el único, de conservación y transmisión de la cultura que hace posible la supervivencia y el progreso del grupo social humano, por lo cual es preciso adjudicar a la educación la formación del ser humano, formación de seres pensantes, racionales, lo cual se vea reflejado en un plano personal y social.

---

<sup>70</sup> · Ibidem., P. 25.

### **1.2.2. El sentido y lo significativo de la educación ética**

Antes de atender a las características de la formación ética es preciso recordar y tener presente como referente que la educación debe ser de carácter integral, le corresponde a la escuela atender dos tipos de formación una física y otra práctica de acuerdo a Kant, en la actualidad es cada día más evidente la necesidad de que la escuela como institución educativa, trabaje decididamente la cuestión ética<sup>71</sup>, formando principalmente niños y jóvenes éticos en la medida de lo posible, porque es primordial contribuir para hacerle frente a una devastadora problemática, la violencia que generalmente proviene del actuar sin fundamentos éticos, sin ejercer la condición de seres racionales, de tal manera “la tarea de las instituciones consiste en acumular sentido y ponerlo a disposición del individuo”<sup>72</sup>, con la finalidad de incidir positivamente en la formación de los alumnos, a formarse y ser individuos con conciencia ética, que se manifieste dentro de la sociedad y sean sujetos que respeten y antepongan en cualquier situación los derechos inalienables del ser humano.

Toda institución educativa debe mantener como finalidad la educabilidad del sujeto, educabilidad considera como “la capacidad del ser humano para desarrollarse y mejorar”<sup>73</sup> se hace necesario que todos los involucrados participen en este proceso, debido a lo indispensable de incidir en esta área, ayudar al sujeto estudiante a lograr su propia educabilidad, teniendo en cuenta no sólo las cuestiones meramente académicas, sino también la educación ética, buscando en el alumno un desarrollo ético como parte de su persona.

En este momento es pertinente mencionar las palabras de Hegel cuando menciona “la educación es el intento de mejorar y de superar la mera naturaleza, pero por ello mismo se ve precisada a no perderla de vista como su punto de referencia...sólo la formación y la educación hacen del hombre tal como debe ser”<sup>74</sup> esencialmente se maneja un imperativo en las palabras de Hegel el cual enuncia que mediante la educación es posible percibir en el hombre un segundo nacimiento, traspasando lo natural y posibilitando al hombre a entrar en el plano humano, racional, ético; el cual le oriente a buen vivir.

---

<sup>71</sup> . Cabe aclarar que la educación es en sí, ética, el proyecto educativo, es también un proyecto ético, porque tiene un fin humanista, la educación ayuda a los otros, a pensarse, a conocerse, a ser cultos y a constituirse como seres responsables de sus acciones.

<sup>72</sup> . DUART, J. María. Educar desde la organización, una responsabilidad colectiva P.58.

<sup>73</sup> . Ibidem., P.20.

<sup>74</sup> . G.W.F, Hegel. Escritos Pedagógicos, Fondo de Cultura Económica, México, 1998, p. 15.

Ahora bien, es indispensable retomar la propuesta que Adela Cortina hace cuando habla de la naturaleza ética de la empresa como institución, es interesante traspolar esta concepción como una propuesta útil en lo educativo, de manera que también se conciba a la sociedad como una empresa, a nivel general, donde se maneja “el yo como afirmación de libertad, el tú como posición dialógica de la libertad, y el nosotros como la regla de la justicia en la medicación de libertades”<sup>75</sup> esta es una proposición la cual visualizó como una idea central para manejar la cuestión ética en las instituciones, más aún si tenemos en cuenta que esta cuestión la observó como una tarea imprescindible de la escuela, es decir, al incidir en la formación ética de los estudiantes, su finalidad es mostrar el sentido y significado de la ética.

En palabras de Fernando Savater podemos identificar claramente una característica de la formación ética en la escuela, cuando dice “En los institutos, universidades y por supuesto, también en la familia y en otros campos, deberían reforzarse las pautas de educación ética, lo cual no quiere decir establecer unos decálogos o convertir en adoctrinamiento las clases, sino crear espacios de discusión, de transmisión de principios generales...sabiendo cómo se razona en el terreno moral, cuál es la forma de razonamiento que hay en la moral, más que teniendo un decálogo determinado; teniendo la capacidad de razonar y de argumentar en el terreno moral.”<sup>76</sup>

Lo anterior es básicamente lo que implica una formación ética del alumno, es encender esa capacidad de reflexión de análisis de la moral, en cada uno de los alumnos, que integre un conocimiento de sí mismo, de los otros, actitudes empáticas; es decir, al profesorado no le compete centrar su objetivo en inculcar a los alumnos únicamente el acatamiento de normas y construcción de normatividades, sólo porque así lo exige determinada sociedad; sino hacer alumnos reflexivos del por qué de dichas normas.

Para lograr tal propósito, pedagogos o no, quienes desempeñan una labor educativa en ámbito de la ética, deben tener claras las implicaciones de la pedagogía crítica entendiéndola como “un proyecto político viable que debe desarrollar un discurso que combine el lenguaje de la crítica con el lenguaje de la posibilidad”<sup>77</sup>, es esencial ejercitar en los alumnos esa doble facultad: la de un pensamiento crítico y pensamiento de la posibilidad, de la creación, es decir, la crítica, debe ser inherente al deseo de hacer

---

<sup>75</sup> . CORTINA Adela, Op. Cit., p. 58.

<sup>76</sup> . SAVATER. El valor ..., p. 27.

<sup>77</sup> . GIROUX, Henry. Los profesores como intelectuales, p. 34.

posible una nueva realidad. Es menester en el terreno educativo, la intervención de profesores transformadores, que estén conscientes de que el mundo es una invención humana, y por tanto, puede ser reinventada.

Indudablemente, el trabajo ético en las escuelas es indispensable y bien puede el pedagogo desempeñar una gran labor educativa, sin embargo, generalmente al frente de las asignaturas relacionadas con la ética están profesores (no pedagogos) frecuentemente sin conocimiento sólido, auténtico que les impide intervenir benéficamente en la formación ética de los alumnos.

Pese a lo anterior, es insoslayable la tarea transformadora que tienen encomendada todos los profesores, porque deben participar activamente en el desarrollo intelectual y éticos de sus alumnos, “los estudiantes necesitan aprender a salir de su propio marco de referencia, de modo que pueda poner en tela de juicio la legitimidad de un hecho concepto o tema determinado. También tienen que aprender a describir la esencia misma de lo que están examinando, ubicándolo críticamente dentro de un sistema de relaciones que lo dotan de significado”<sup>78</sup> y de esta forma se estará posibilitando en los estudiantes la construcción de una personalidad ética, basada en el análisis y comprensión del por qué de los hechos.

Se debe incentivar en los alumnos el hábito de dudar aunque para los gobiernos sea un acto de rebelión o de inadaptados, la duda debe ser constante para conocer la veracidad de lo que escuchamos, vemos, leemos proveniente de distintas fuentes (los medios de comunicación, de entretenimiento, de los gobernantes, etc); de lo contrario se acrecentará en los jóvenes una pasividad ante los acontecimientos de toda índole ocurridos en el espacio social, cayendo en un conformismo exhaustivo, por no ser tendiente a la reflexión y a la pregunta, incluso es conveniente citar las palabras de A. Krause, quien comenta con respecto a la duda “vivir sin dudar es un homenaje a la mediocridad, dudar es biología, no dudar es impedir que fluya la vida”<sup>79</sup>, es por esto que dudar es una característica necesaria para la constitución de la personalidad de los jóvenes, es decir, una personalidad ética, debido a que dudar lo lleva de una conducta heterónoma a una autónoma y a la construcción de un pensamiento crítico de su existencia misma, a fin de mejorar la vida propia.

---

<sup>78</sup> . Ibidem., P. 109.

<sup>79</sup> . KRAUS, Arnoldo, “Alabar la duda”, La Jornada, México, 2001, p. 36.

### **1.2.3. La educación ética a nivel secundaria en México: antecedentes y características.**

No es posible identificar en México desde principios de siglo XX una educación como mediación para la formación que pueda ser denominada ética, más bien es posible visualizar una educación moral. En México después de la Revolución de 1910, que derrocó al gobierno de Díaz, “En el ideario educativo de la constitución de 1917 la libertad y la democracia liberal quedaron desplazados por los propósitos de hacer avanzar la justicia social a favor de la educación popular y de fortalecer un estado centralista y autoritario. La formación moral y cívica recibió nuevos matices: por una parte, debía robustecerse la concepción de una moral laica, tan sólida como la fundamentada en la religión y por otra la educación cívica debía enfatizar el sentido nacionalista y socializar a los alumnos en los valores de la vida ciudadana.”<sup>80</sup> la influencia del positivismo fue sin duda, de gran impacto en los fundamentos y enfoques del currículum educativo en México, siendo Gabino Barreda quien trajo las ideas del positivismo de Europa fundado por el sociólogo A. Comte.

Las leyes establecidas en la constitución de 1917, reflejan finalmente el fruto del movimiento de reforma, el cual con base en el positivismo visualizaba una formación científica contraria al fanatismo y al dogmatismo; los liberales pensaban una educación y estado apartados de la iglesia, la cual consideraban una arma política con ideas fanatistas; es así que la iglesia más que educar moralmente de forma neutra era un dispositivo político y fanático de tipo religioso.

Mediante la constitución de 1917 la educación surge con carácter laico<sup>81</sup> en su totalidad en escuelas privadas y públicas, a partir de esta fecha se maneja hasta la actualidad como una educación con un enfoque regulado apartado de ideologías religiosas prohibitivas, fanáticas. Así mismo, con dicha reforma constitucional se inició un nuevo proceso de institucionalización que pasó, en el campo de la educación, por la creación de la Secretaría de Educación Pública.

---

<sup>80</sup> . LATAPÍ Sarre, Pablo. El debate sobre los valores en la escuela mexicana. P. 21.

<sup>81</sup> . Laicidad debe entenderse prescindir de toda doctrina religiosa y complementar el criterio científico que orienta la educación; supone el respeto a la libertad de creencias...y es un apoyo al desarrollo armónico de las facultades del ser humano.

El referente ideológico y valoral de la educación nacional en la segunda mitad del siglo XX ha sido el texto del artículo tercero constitucional reformado en 1946 (cuya redacción se debe a Torres Bodet); este texto puede sintetizarse en 4 valores centrales a los que subordinan algunos otros, que constituyen los fines de la educación.

Si bien la educación moral no se menciona explícitamente en este texto legal, hay referencias a varios elementos que le son esenciales: “al aludir a la democracia se menciona el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, los ideales de fraternidad e igualdad y la superación de las hostilidades y exclusivismos; al explicar el nacionalismo se establece la preeminencia del interés general de la sociedad; y al insistirse en la convivencia se destacan los valores que implica: fraternidad, igualdad y tolerancia”<sup>82</sup>. Estos principios son referentes fundamentales contenidos en la máxima ley jurídica de México\_ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos\_ que obviamente tienen como propósitos orientar y regir la tarea de formación moral en las instituciones educativas a nivel nacional.

A pesar de lo importante de la formación humana, ética de los jóvenes, y los inicios de ésta en la primera mitad del siglo XX, “en México la educación cívica y moral de los jóvenes no había sido atendida cabalmente. Casi durante 40 años la educación moral no apareció como parte del currículum de educación básica”<sup>83</sup> es así que en gran parte el Sistema Educativo Mexicano no podía visualizarse como un proyecto pedagógico integral, ya que la escuela no contemplaba como elemento esencial la formación en valores, ética únicamente se regía por la instrucción de conocimientos científicos, en este sentido al paso del tiempo se observan cambios pertinentes en el currículum educativo, ya que poco a poco este tipo de formación se va visualizando cada día más importante de trabajar en el aula de clases, aspecto que por vivir en sociedad debe estar presente en la escuela como centro de educación formal.

Anteriormente la educación concedía mayor importancia a la educación relacionada con los contenidos científicos y el trabajo, de tal manera, no se visualizaba ética, como un contenido básico en los programas educativos, el ámbito familiar principalmente los padres eran los responsables de atender este tipo de formación-educación en los jóvenes. El integrar a los jóvenes al trabajo, a la vida social era lo demandante.

---

<sup>82</sup> . LATAPÍ Sarre Pablo. Op. Cit.\_P. 22.

<sup>83</sup> . DÍAZ Barriga, Frida. “Un análisis de diversos programas de formación para niños y jóvenes”, No 71, abril (educación), p. 32.

“En el periodo de 1960 a 1992 en que se adoptó el currículum por áreas, el civismo quedó subsumido en el área de comprensión y mejoramiento de la vida social”<sup>84</sup> Evidentemente la educación que en el nivel secundaria se denomina educación ética y cívica, estando más enfocada a la cuestión cívica, se pretendía adecuar al estudiante a la moral social.

En el programa para la Modernización Educativa 1989-1994, el objetivo para educación secundaria era “ofrecer una educación secundaria de calidad que identifique a los educandos con los valores nacionales, posibilite la continuidad de su formación académica y los dote de los elementos culturales, científicos y tecnológicos suficientes para enfrentar su realidad individual y colectiva”, en este momento se pretendía principalmente ampliar la cobertura de esta educación, los objetivos estaban más enfocados a combatir el rezago educativo y disminuir los índices de reprobación y deserción de la población escolar. La labor de diseñar y reestructurar el proyecto pedagógico y educativo de la educación secundaria, que pudiera reflejarse a través de los fundamentos teóricos, planes y programas de estudio, indudablemente fue un aspecto que se descuidó en esta reforma educativa o bien, no se le dio prioridad.

En relación a lo ético, únicamente es posible identificar el siguiente propósito, en el programa de Modernización Educativa 1989-1994, “promover la formación de hábitos y actitudes respecto a la conservación de la vida y la salud física y mental del educando”<sup>85</sup>, en este programa no se dio mayor amplitud o presencia a la educación ética, en el mejor de los casos se pretendía que fuera una educación moral-cívica, de manera general este aspecto educativo quedó limitado en cuanto a fundamentos, recursos, estrategias, etc.

En los programas de 1993 sigue presente una educación con énfasis en lo cívico, no tanto en lo ético, en estos programas las asignaturas se presenta más bien con un carácter informativo respecto a los derechos y obligaciones que tienen los ciudadanos, incluso los cursos de Civismo I y II tienen como antecedente las nociones generales de civismo y los cursos de historia regional, de México, Universal que formaban parte de los contenidos de la educación primaria. Contenidos, que contribuyeran a la conformación de una personalidad ética de los estudiantes no figuraban en los programas de Civismo para la educación secundaria, “el propósito general de los cursos de civismo es ofrecer a los

---

<sup>84</sup> . LATAPÍ. op. cit.

<sup>85</sup> . Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Secretaría de Educación Pública, México, 1989.



alumnos de secundaria las bases de información y orientación sobre sus derechos y responsabilidades, relacionados con su condición actual de adolescentes y sus actuación ciudadana”<sup>86</sup> las asignaturas de Civismo I y II no cubrían aspectos esencialmente éticos, sino, representaban la pretensión de incidir en los jóvenes estudiantes para que se insertarán, conocieran y aceptarán las condiciones sociales existentes. Los programas más cercanos a una educación ética estaban incompletos, carecían de contenidos que promovieran una reflexión y análisis ético. Porque de igual manera la asignatura de Orientación Educativa que se impartía en tercer grado de secundaria no integraba contenidos éticos, sino, se centraba en apoyar la continuidad de su formación y su inserción en las actividades de la colectividad y de la vida productiva, la asignatura se presentaba con un enfoque de orientación vocacional.

“En 1999, los programas de Formación Cívica y Ética introdujeron la reflexión ética como un contenido explícito en el currículum de la educación secundaria...se buscó fortalecer en los estudiantes el desarrollo de su capacidad crítica respecto a los principios que la humanidad ha conformado a lo largo de su historia y sentar las bases para que reconozcan la importancia de la actuación libre y responsable para el desarrollo personal y pleno y el mejoramiento de la vida social”<sup>87</sup>, Estas nuevas asignaturas representaron un mayor acercamiento a una educación de carácter más ético, donde se promovía en cierta medida más reflexión de los principios éticos universales, incluso es posible observarlo desde el nuevo título donde el término ética ya figura, sin embargo, no lo fue de manera amplia porque aún se presentaba tenue el abordaje de los contenidos éticos en dichas asignaturas. Con esta modificación de Civismo II, se sustituyó por Formación Cívica y Ética 1, para alumnos de segundo grado y Orientación Educativa fue sustituida por la asignatura Formación Cívica y Ética 2, para alumnos de tercer grado.

Posteriormente en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, la Secretaría de Educación Pública plasmó la necesidad de una reforma a los planes y programas de estudio de la educación secundaria, así como a una profesionalización del los docentes y directivos, por lo cual en el ciclo 2005-2006 como primera fase, se implantó dicha reforma en algunas entidades del País y posteriormente en el ciclo 2006-2007 al resto de las escuelas secundarias. En esta reforma, igualmente hubo reformulaciones de las asignaturas y contenidos relacionados con la formación-educación ética en la educación

---

<sup>86</sup>. Planes y programas de estudio 1993, Educación básica secundaria, Secretaría de Educación Pública, p. 119.

<sup>87</sup>. Formación Cívica y Ética. Programas de Estudio 2006, Secretaría de Educación Pública, p. 9.

secundaria. Esto significa que considerando el plan de 1993 que contenía las asignaturas de Civismo, Historia y Geografía en primer grado, con la Reforma de 2006 se agrupan las tres y forman la asignatura Geografía I, para primer grado; para segundo y tercer grado queda Formación Cívica y Ética, pero se reestructuran fundamentos, contenidos, metodología, enfoque, etc.

En esta reforma la asignatura Formación Cívica y Ética se concibe como “un conjunto de experiencias organizadas y sistemáticas, a través de las cuales se brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar herramientas para enfrentar los retos de una sociedad dinámica y compleja...comprende varias dimensiones. Se pretende que el trabajo articulado y coherente de las tres dimensiones descritas favorezca en los alumnos el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en la vida diaria, y que la experiencia escolar adquiera niveles crecientes de congruencia en torno a los valores y las actitudes que compete impulsar a la escuela”<sup>88</sup> sin duda esto es una redefinición de fondo en relación a la educación ética, moral y cívica que se brinda a través de la asignatura Formación Cívica y Ética. Se otorga una mayor relevancia a los contenidos éticos, asimismo el enfoque, el abordaje de los contenidos fue modificado con base a criterios pedagógicos, donde el proceso enseñanza, aprendizaje y evaluación se vuelven más significativos.

Un aspecto que fortalece la asignatura F. C. y E., en esta Reforma Educativa son los temas transversales, que atraviesan todas las asignaturas del plan de estudios, así como se expresa en el fundamento de la asignatura “las actitudes y valores que se promueven en todas las asignaturas constituyen elementos para establecer vínculos transversales entre ellas”<sup>89</sup> con la transversalidad de contenidos en este nuevo plan de estudios de manera implícita se logra que mediante el trabajo de las distintas asignaturas de alguna manera se refuercen los propósitos de la asignatura F. C. y E. en secundaria.

Esta asignatura renovada se centra en el desarrollo de competencias donde el alumno desarrolle un conjunto de nociones intelectuales, habilidades y actitudes con base a la F. C. y E., donde se atiende lo ético, pero sin dejar de lado lo cívico y lo social, así que “los contenidos se articulan de manera permanente en tres ejes formativos: formación para la

---

<sup>88</sup>. Ibidem., p. 9-10.

<sup>89</sup>. Ibidem., p. 10.

vida, formación ciudadana y formación ética”<sup>90</sup>. En esta nueva reforma se pretende trabajar estos tres aspectos para integrar la asignatura de manera general, aunque, atendiendo a los contenidos programáticos de F. C. y E. para segundo y tercer grado aún se da prioridad tanto en temática como en tiempo a los contenidos cívicos y morales, aun están ausentes temáticas y conocimientos de ética indispensables para ser conocidos y reflexionados por los alumnos de secundaria. Aun cuando ésta reforma se caracteriza por ser novedosa y más integradora del aspecto ético, sigue ubicándose mayormente en un cuadro moral más que ético, de acuerdo a esto, es preciso transmitir lo que realmente es la dimensión ética, encaminar a los alumnos hacia la conformación de personalidad reflexiva y crítica de su proceder con base a los fundamentos éticos universales que compartimos todos los seres humanos.

Finalmente, es posible observar en este primer capítulo, dos momentos: en un primer momento se partió de un análisis e interrelación de concepciones de ética como un conocimiento esencial en la vida del ser humano a través de la educación como un medio para conseguir una formación humanista, asimismo, se resaltó la significación de práctica pedagógica en las instituciones educativas en el ámbito de la ética como dimensión que contribuya a combatir la violencia.

De esta manera, es como se concluye este primer capítulo, indispensable para a continuación conocer las características del nivel educativo secundario, de sus propósitos, de las características del alumnado, etc., lo cual, permita crear un vínculo entre estas argumentaciones y las que continuación se presenta para seguir conociendo y comprendiendo el objeto de estudio.

---

<sup>90</sup> . Ibidem., P. 12.

## **CAPITULO II. LA VIOLENCIA EN JÓVENES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.**

### ***2.1. Características de la Educación Secundaria en México.***

La educación institucionalizada en México, básicamente tiene su desarrollo y estructuración formal, a principios del siglo XX, es a lo largo de este siglo donde se sientan las bases, se delimita y ocurren una serie de transformaciones que han dado como resultado el establecimiento de los distintos niveles educativos actuales, y que con base en la Ley General de Educación, artículo 37, podemos decir que son los siguientes:

“La educación de tipo básico está compuesta por el nivel preescolar, el de primaria y el de secundaria.

El tipo medio-superior comprende el nivel de bachillerato, los demás niveles equivalentes a éste, así como la educación profesional que no requiere bachillerato o sus equivalentes.

El tipo superior es el que se imparte después del bachillerato o de sus equivalentes. Está compuesto por la licenciatura, la especialidad, la maestría y el doctorado, así como por opciones terminales previas a la conclusión de la licenciatura. Comprende la educación normal en todos sus niveles y especialidades”.<sup>91</sup>

De acuerdo a lo anterior la educación secundaria, también denominada educación media básica, es uno de los niveles educativos que integra el Sistema Educativo Mexicano, y es precisamente esta etapa con la que se concluye la educación obligatoria de todo mexicano, tal como se menciona en el artículo tercero constitucional “Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado –federación, Estados, Distrito Federal y Municipios- impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conformarán la educación básica obligatoria”<sup>92</sup>.

Siendo el objetivo principal de este capítulo, conocer el surgimiento y características de la educación secundaria es importante tener en cuenta que es a finales del siglo XIX y principios del XX, cuando se empieza a estructurar el eje rector del sistema educativo mexicano. Durante el periodo del gobierno Porfirista, ya empezaba a gestarse un pensamiento positivista, traído por Gabino Barreda de Europa, (intelectual enviado precisamente por Porfirio Díaz, con el objetivo de conocer el pensamiento y situaciones de vida que en ese momento mantenían los europeos) dichas ideas positivistas se

---

<sup>91</sup> . Ley General de la Educación, Capítulo IV, Sección I, P. 17.

<sup>92</sup> . Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, p. 4-5.

plasmaron en un sector social muy importante, la educación, que principalmente se vieron reflejadas en la ideología de la Escuela Nacional Preparatoria.

A principios de siglo XX “el esquema educativo que prevalecía estaba constituido por la escuela primaria, dividida en elemental y superior, cuyo paso posterior era la preparatoria, que abarcaba cinco años”<sup>93</sup>, sin embargo, cursar todos estos niveles educativos era todo un privilegio, la mayoría de la población analfabeta, se orientaba primordialmente a las actividades laborales, por cuestiones económicas, de satisfacer necesidades básicas de alimento y vivienda; además de los espacios reducidos para atender a toda la población.

Es así que el surgimiento de la secundaria se da entre el nivel primaria y preparatoria, aunque más ligada a este último, ya que “el movimiento revolucionario fue el detonante que llevó a cuestionar la función social de la preparatoria, su relación con el nivel primaria, la utilidad de su formación y su extensión a las capas pobres de la población. Así en 1915, en el Congreso Pedagógico Estatal de Veracruz, con el objetivo explícito de vincular la primaria superior y la preparatoria, se propuso un nivel que funcionara como puente entre ambos: el secundario”<sup>94</sup>

Principalmente existieron tres situaciones por las cuales se hacía necesario el nivel educativo secundario, y son las siguientes: primero, es el deseo de hacer más accesible el espacio educativo para toda la población, dejar de mantener un carácter elitista; segundo, que este nuevo nivel estuviera más apegado a cuestiones laborales que no centrara su atención en una formación propedéutica de los jóvenes para que posteriormente ejercieran una carrera universitaria, sino que se apegara más a las necesidades sociales; y por último, debía existir un vínculo entre el nivel primaria y preparatoria, ya que había una gran diferencia entre el nivel primaria más básico e infantil y el nivel que preparaba para adquirir una profesión.

La respuesta de la Universidad Nacional de México (UNM) fue dividir formalmente, en 1923, los estudios de preparatoria en dos ciclos: la secundaria que abarcaba tres años y que se concebía como ampliación de la primaria y la preparatoria con uno o dos años de duración, para el estudio de carreras universitarias.

---

<sup>93</sup> . SANDOVAL Flores, Etelvina, La trama de la escuela secundaria, p. 37.

<sup>94</sup> . Ibidem., P. 38.

De manera que al dividir la preparatoria en dos distintos niveles educativos, la secundaria quedo con objetivos propios para la formación de los alumnos que asistieran a dicho nivel educativo, objetivos, entre los cuales están los siguientes:

- a) “realizar la obra correctiva de defectos y desarrollo general de los estudiantes, iniciada en la primaria;
- b) vigorizar en cada uno, la conciencia de solidaridad con los demás;
- c) formar hábitos de cohesión y cooperación social;
- d) ofrecer a todos una gran diversidad de actividades, ejercicios y enseñanzas, a fin de que cada cual descubriera una vocación y pudiera dedicarse a cultivarla”.<sup>95</sup>

Es importante reconocer lo habitual de un proceso de fundamentación y discusión (donde se integran proposiciones de distinta índole, incluyendo lo político, lo social, económico, ect.) antes de implantar una reforma educativa, más aún, si se está en plena construcción de un sistema educativo, por tal motivo, resulta comprensible que la secundaria “desde su nacimiento como nivel específico, y aún en los primeros años de existencia, se generaron fuertes discusiones; por ejemplo, si el control de la secundaria debería estar en manos de la Secretaría de Educación Pública o depender de la Universidad Nacional, y fue difícil, en los primeros momentos, atenderla sin vincularla a la preparatoria. El nacimiento de las escuelas secundarias estuvo condicionado por las dinámicas que se vivían en aquella época, así como por el desarrollo educativo diferenciado que se presentaba en cada región del país. Las polémicas influyeron en la definición de su sentido y orientación, y, al mismo tiempo, sentaron las bases para su organización y para el surgimiento de las diversas modalidades que hoy la caracterizan”<sup>96</sup>

Evidentemente el establecimiento de la secundaria se dio con un carácter popular, de acuerdo a las condiciones políticas, sociales y económicas que vivía el país, teniendo en cuenta que la sociedad de ese tiempo era mayormente rural se tenía como objetivo, una educación para el trabajo, “en su creación influyeron también factores poco académicos y vio la luz en medio de conflictos estudiantiles y políticos que condicionaron su orientación Inicial”<sup>97</sup> Asimismo, reconociendo todo el proceso de trabajo y estructuración que existió previo al establecimiento formal de la educación secundaria; entre los autores que figuran por ser precursores de este nivel educativo, se encuentran David Osuna y Moisés Sáenz. David Osuna a la cabeza de la Dirección General de Educación y un grupo de

---

<sup>95</sup> . MENESES, 1986, citado por SANDOVAL Flores, Etelvina, La trama de la escuela secundaria, P. 40.

<sup>96</sup> . LOYO B. Engracia, biblioweb.dgsca.unam.mx/hm.laesc.sec.1925-1940.

<sup>97</sup> . Ibidem., P. 2.

colaboradores, entre ellos un destacado educador, Moisés Sáenz emprendieron un minucioso estudio comparativo de la enseñanza secundaria de México con la de otros países. “Osuna, señaló sus debilidades: el abismo que la separaba del ciclo primario, su limitado carácter educativo y las deficiencias de sus contenidos y metodología que hacían los estudios inapropiados para los adolescentes y eran causa de alarmantes índices de deserción y reprobación. Osuna sugería que haciendo una transacción debería dejarse el término preparatoria para distinguir la preparación para las carreras, y la secundaria, que comprendiera los primeros años, como preparación general para la vida”<sup>98</sup>.

Evidentemente fueron dos, los principales iniciadores de la educación secundaria, sin embargo, en la historia de la educación secundaria mexicana se reconoce principalmente al maestro Moisés Sáenz<sup>99</sup> como su fundador. “En 1912 el maestro Sáenz se incorpora como profesor de educación secundaria, lo que le permite formar sus primeras ideas sobre cómo educar a los adolescentes; a partir de 1917 comienza a promover, por distintos medios, la distinción de lo que es propio de los estudios secundarios.”<sup>100</sup> Su incursión en el ámbito educativo le permitió a Saézn conocer al alumnado y situación de la educación secundaria, de manera que pudo vislumbrar objetivos y mejoras para el alumnado de educación secundaria y para el nivel educativo en sí. Mantuvo conocimiento de la adolescencia, lo cual fue valioso para educar a los alumnos que integran este nivel, de acuerdo a sus necesidades y características como adolescentes.

Con base a estas propuestas, idearios de la educación secundaria y del impulso de Moisés Sáenz, en 1925 la educación secundaria se establece formalmente como un nivel específico; las ideas y concepciones educativas de Sáenz, sin duda, marcaron fundamento importante para la constitución de las escuelas secundarias en México, algunas ideas siguen presentes hasta el momento. La educación secundaria proporcionaría una educación apropiada para los técnicos y empleados públicos de nivel medio, tan necesarios para el desarrollo moderno de México, es decir, pugnó por hacer de la escuela secundaria una institución formativa, democrática, popular y nacionalista.

---

<sup>98</sup> . Ibidem.

<sup>99</sup> .1888- 1941. Sus anhelos, unidos a su experiencia durante el postgrado en ciencias y filosofía en Estados Unidos y Francia, así como en la Dirección de la Escuela Nacional Preparatoria (1917-1920), hicieron posible el surgimiento de la escuela secundaria con una nueva concepción. [normalista.ilce.edu.mx/secundaria.htm](http://normalista.ilce.edu.mx/secundaria.htm).

<sup>100</sup> . Ibidem.

Finalmente, después de transcurrir varios años y circunstancias, Plutarco Elías Calles, (1924-1928) separó definitivamente la secundaria de la Preparatoria y de la Universidad. “El sistema de escuelas secundarias comenzó a funcionar mediante dos decretos presidenciales, uno en agosto y otro en diciembre de 1925. Con el primero se crearon dos planteles federales uno para varones y otro mixto, y en diciembre se puso en marcha el ciclo "secundario" en la antigua Escuela Nacional Preparatoria. Unos años después, a principios de 1928, se estableció una secundaria especial para señoritas, la número seis, dentro de la Escuela Nacional de Maestros, por la renuencia de los padres a mandar a sus hijas a escuelas mixtas”<sup>101</sup>. Debió de ocurrir todo un proceso de reestructuración en el nivel preparatoria, donde se delimitaron por separado las finalidades de la secundaria y las de preparatoria, incluso se establecieron instalaciones para cada nivel educativo.

“En 1927, aumentó a 12 el número de establecimientos: 5 de carácter oficial y 7 de índole particular. La inscripción total en ese año fue de 5604; 4729 en escuelas oficiales y 875 en escuelas particulares incorporadas”.<sup>102</sup> En otras palabras, estas cifras hablaban de una gran demanda de educación secundaria por parte de la población, misma que seguiría creciendo. Así también es importante tener como referente que la educación secundaria seguía rigiéndose por la ENP, integrada a ésta.

“En 1937, con el propósito de darle una mejor atención al servicio de educación que se impartía en las escuelas secundarias nocturnas, se creó un nuevo departamento, que se le denominó de Enseñanza Obrera y que era completamente independiente del Departamento de Enseñanza secundaria; su objeto era prestar mejor atención a los trabajadores que asistían a la secundaria”.<sup>103</sup> Asimismo, es preciso mencionar como un aspecto relevante la situación del nivel secundario, durante el gobierno del presidente Lázaro Cárdenas, el cual mantuvo una idea socialista de nación, lo cual incluía el espacio educativo, de tal forma que ese pensamiento socialista repercutió en la educación secundaria, el plan sexenal de dicho gobierno, contemplaba poner la educación escolar al servicio de las clases trabajadoras y garantizar la continuidad de su escolaridad desde la primaria hasta la profesional.

El nuevo régimen socialista definió la enseñanza secundaria como un servicio que se impartía a los jóvenes "tanto para explorar la vocación como para ampliar su cultura y

---

<sup>101</sup> . Ibidem., p. 41.

<sup>102</sup> . JÍMENEZ Gamez, Luis, Op. Cit., p. 40.

<sup>103</sup> . Ibidem., p. 53.



cuyo objetivo principal era: constituir al adolescente en factor de producción en cualesquiera de los tres grados de la enseñanza para el caso de que no pudiera continuar sus estudios”<sup>104</sup> indudablemente la vida escolar se definió en con fundamento en una visión socialista, misma del proyecto global de nación que prevaleció en México, con el gobierno de Lázaro Cárdenas; en la secundaria se dio énfasis a la preparación de los alumno, en la técnica u oficios útiles y aplicables en la vida de los alumnos fuera de la escuela, porque comúnmente se presentaba el caso de no tener la oportunidad de acceder a al siguiente nivel educativo, o bien, que no existiera una escuela cercana a su comunidad para continuar con sus estudios hasta el nivel universitario.

El plan de estudios de la escuela secundaria socialista, contenía las materias que, según las autoridades, tradicionalmente habían formado la base de la educación científica, pero esta vez se le asignaban nuevos objetivos y una metodología diferente para responder a las metas de la educación socialista: "formar generaciones activas y justicieras que sepan siempre utilizar la ciencia y la cultura en beneficio colectivo"<sup>105</sup>

Es durante el sexenio de López Mateos (1958-64), que la educación secundaria se ubica como educación media, junto con la preparatoria o estudios postsecundarios. El concepto de adolescencia aparece ahora como el argumento central para tal decisión, pues se hablaba de adecuar la educación para responder tanto a las etapas de desarrollo físico y mental de los jóvenes entre los 12 y los 18 años como a las necesidades de la sociedad<sup>106</sup>, con esto la secundaria se vinculó mucho más con la preparatoria que con la primaria.

“Desde 1993 la educación secundaria fue declarada componente fundamental y etapa de cierre de la educación básica obligatoria”<sup>107</sup>. Mediante ella la sociedad mexicana brindaría a todos los habitantes de este país oportunidades formales para adquirir y desarrollar los conocimientos, habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de su vida, enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, y desempeñarse de manera activa y responsable como miembros de una sociedad y ciudadanos de México y el mundo.

---

<sup>104</sup> . LOYO B. Engracia, biblioweb.dgsca.unam.mx/htm.laesc.sec.1925-1940.

<sup>105</sup> . Ibidem.

<sup>106</sup> . SANDOVAL Flores, Op. Cit. p. 47.

<sup>107</sup> . Plan de estudios para la educación secundaria 2006. SEP, México, 2006.

La educación secundaria, obligatoria desde 1993, se imparte en los siguientes servicios: general, para trabajadores, telesecundaria, técnica, y para adultos; se proporciona en tres años a la población de 12 a 15 años de edad que haya concluido la educación primaria. Las personas mayores de 15 años pueden estudiar en la secundaria para trabajadores o en la modalidad para adultos. Este nivel es propedéutico, es decir, necesario para iniciar estudios medios profesionales o medios superiores.

Aunque los jóvenes que asisten a la escuela secundaria comparten la pertenencia a un mismo grupo de edad- la mayoría de estudiantes matriculados se ubican entre los 12 y 15 años de edad-, constituyen un segmento poblacional profundamente heterogéneo en tanto enfrentan distintas condiciones y oportunidades de desarrollo personal y comunitario.

El plan de estudios de 1993 para la educación secundaria fue el resultado de un proceso de reforma global realizado cuando este nivel educativo se transformó en el último tramo de la educación básica obligatoria y se propuso establecer la congruencia y continuidad con el aprendizaje obtenido en la primaria. Dicho plan se implementó hace 15 años, momento en el que la secundaria, fue concebido como etapa educativa fundamental. Mediante la cual permitió a los alumnos un desarrollo de habilidades, valores, conocimientos, incluso se concibió como una educación para el trabajo, incluyendo algún oficio o taller.

Sin embargo, después de 13 años de iniciada la Reforma de la Escuela Secundaria, a través de distintas evaluaciones, se pudo visualizar que no había dado los resultados esperados, había un exceso de contenidos y no existía un vínculo entre las asignaturas, de tal manera “el Programa Nacional de Educación (2001-2006), planteó la necesidad de reformar nuevamente la educación secundaria; enfatizando en transformaciones que además de incidir favorablemente en lo curricular mejoren todas las condiciones indispensables para una práctica docente efectiva y el logro de aprendizajes significativos para los estudiantes”<sup>108</sup>. Así, en 2006 se dio a conocer una nueva reforma curricular de la educación secundaria, que realizó la Secretaría de Educación Pública con base en el artículo tercero constitucional y la Ley General de Educación, ya que plasmó en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 “el compromiso de impulsar una reforma de

---

<sup>108</sup> . Reforma de la educación secundaria. Fundamentación curricular. Dirección General de Desarrollo Curricular, Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. México, 2006.

la educación secundaria, que incluyera, además de una renovación del plan y de los programas de estudio, el apoyo permanente y sistemático a la profesionalización de los maestros y directivos del nivel, el mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento escolar, así como el impulso a nuevas formas de organización y gestión que fortalecieran a la escuela como el centro de las decisiones y acciones del sistema educativo”<sup>109</sup>.

Los propósitos antes citados y razones de por qué la reforma curricular 2006, son los que generalmente se conocen o dan a conocer, aunque, no hay que perder de vistas que una reestructuración de algún nivel educativo, no sólo obedece a mejoras pedagógicas, educativas, sino que también responde a intereses políticos, económicos, sociales (algunas veces internacionales)<sup>110</sup>. Según lo citado en el Plan de estudios para la Educación Secundaria 2006, para esta reforma se consideraron algunas situaciones pertinentes en relación al currículo de secundaria. En esta reforma la finalidad del plan y los programas de estudio han sido formulados para responder a los requerimientos formativos de los jóvenes de las escuelas secundarias, para dotar de conocimientos y habilidades que les permitan desenvolverse y participar activamente en la construcción de una sociedad democrática.

Asimismo, se pone de manifiesto la importancia de que la educación sea un puente entre la vida cotidiana del alumno y con los conocimientos formales, científicos y humanos que se presentan en la escuela, lo cual sea logrado mediante fijar competencias para la vida, según el fundamento de la reforma “es necesaria una educación básica para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de la adquisición de los saberes socialmente construidos, la movilización de saberes culturales y la capacidad de aprender permanentemente para hacer frente a la creciente producción de conocimiento y aprovecharlo en la vida cotidiana<sup>111</sup> para el logro de una educación que pretende competencias para la vida también se consideran las características de la población a la que se atiende, para definir exactamente lo que se les ofrece en la educación secundaria considerando que sea valioso lo cual a su vez propicie en los alumnos un deseo constante de aprender.

---

<sup>109</sup> . Plan de estudios para la educación secundaria 2006. SEP, México, 2006.

<sup>110</sup> . Los grandes organismos internacionales generan cierta influencia en la educación de los países subdesarrollados, es sabido que a cambio de préstamos monetarios a México le imponen condiciones que en bastantes ocasiones se reflejan en el sector educativo, ya sea en la fundamentación y planeación, contenidos, instrumentación entre otros aspectos.

<sup>111</sup> . Plan de estudios para la educación secundaria 2006. SEP, México, 2006.

También se hace presente el trabajo colegiado en cada escuela y entre las escuelas secundarias se propicia un espacio necesario para compartir experiencias centradas en procesos de enseñanza y aprendizaje. Para una óptima operación de la propuesta curricular los maestros requieren intercambiar información al interior de las academias específicas, acordar con maestros de otras asignaturas, y compartir ayuda y apoyo para el logro de metas comunes.

El énfasis en el desarrollo de competencias también se presenta como un punto medular de esta propuesta curricular porque “plantea el desarrollo de competencias para alcanzar los rasgos del perfil de egreso y con ello propiciar que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es que logran aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas y considerar, cuando sea el caso, las posibles repercusiones personales, sociales o ambientales”<sup>112</sup> Se trata, principalmente que los alumnos en la totalidad de las asignaturas desarrollen las competencias de ser, saber y hacer, con la finalidad de que su educación pueda denominarse integral, donde se aprendan cuestiones declarativas, procedimentales y actitudinales. Lo cual sea en mayor grado valioso en la vida de los alumnos, de manera que no vean la escuela como algo aislado y desligado de sus necesidades y vida cotidiana.

Un aspecto de gran interés que conforma esta Reforma Curricular es que integra contenidos transversales que se abordan con diferente énfasis en todas las asignaturas del currículum, “dichos contenidos están conformados por temas que contribuyen a propinar una formación crítica, a partir de la cual los alumnos reconozcan los compromisos y las responsabilidades que les atañen con su persona y con la sociedad en que viven. Estos campos son: La educación ambiental, La formación en valores y Educación sexual y equidad de género”<sup>113</sup> las investigaciones recientes en educación han mostrado la necesidad de que exista en la educación secundaria una serie de contenidos que atraviesen todas las asignaturas del plan curricular, porque dichos contenidos “están encaminados a paliar algunos de los efectos perversos-aquellos de los que la sociedad ha tomado conciencia- que, junto con otros de gran validez, hemos heredado de la cultura tradicional”<sup>114</sup> estos temas deben impregnar la práctica educativa de todos los docentes, de manera que estén presentes en las áreas del currículum total de cada grado

---

<sup>112</sup>. Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación curricular. Dirección General de Desarrollo Curricular, Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. P.11.

<sup>113</sup>. Ibidem., P. 13-16.

<sup>114</sup>. RAMÍREZ, Eugenia. Los temas transversales en educación, p. 22.

de educación secundaria, pero asimismo, es indispensable que los docentes no vean estos temas como una carga más de contenidos, sino como algo que fácilmente pueda estar implícito en los temas formales de su asignatura.

No obstante, es preciso aclarar que la transversalidad de contenidos, mencionada dentro de esta Reforma Curricular, no implica que existan programas prediseñados para poder aplicar y trabajar los contenidos transversales en las instituciones, sino, que compete a cada escuela secundaria diseñar programas de trabajo colegiado entre docentes que incluyan a todas las asignaturas para atender contenidos transversales, o bien, concientizar a los docentes sobre la necesidad de que trabajen los ejes de los contenidos transversales en relación con las temáticas de su asignatura y metodología empleada, pero que finalmente se observen de manera general en la educación de los alumnos ya que, “El desarrollo de estos contenidos es responsabilidad de toda la escuela e implica, al mismo tiempo, que los programas de las asignaturas destaquen los vínculos posibles entre las mismas; que las asignaturas destaquen los vínculos posibles entre las mismas; que las asignaturas compartan criterios para definir su estudio progresivo en cada grado” sin duda esto requiere de bastante compromiso, conocimiento, esfuerzo y dedicación compartidos por la totalidad de docentes y directivos que integra la escuela, así como una creatividad y tiempo para estructurar un programa para promover en los alumnos los contenidos transversales, necesarios hacerle frente de manera más directa a las problemáticas y situaciones difíciles de la vida actual.

## **2.2. Los jóvenes como alumnos de la escuela secundaria.**

### ***2.2.1 Características del alumnado de educación secundaria.***

Como anteriormente se mencionó el alumnado que integra el nivel educativo de secundaria está en edades de entre 12 y 15 años donde el nivel socioeconómico de cada uno es heterogéneo e indudablemente viven condiciones de vida y oportunidades distintas.

Ahora, es preciso comentar la conceptualización que tienen los términos juventud y adolescencia, donde suele haber confusiones o rechazo de alguno de estos términos para nombrar a la población estudiantil de la educación secundaria. Anteriormente en México y en gran parte del mundo no existía la categoría de adolescencia, simplemente se hablaba de niñez, juventud, adultez y vejez. El término adolescencia no ha existido siempre, más bien es producto de investigaciones de corte psicológico y biológico “a principios de la

década de 1960 en Inglaterra se acuña por primera vez, el término adolescente. Esta concepción no existió entre los estudios tradicionales o clásicos de la conducta, empieza a imponerse en el Reino Unido, en Europa occidental y trasciende las fronteras. Llega a Estados Unidos y a México después de la primera mitad de los años 1960”<sup>115</sup>, de esta manera se empieza a difundir en escritos psicológicos y educativos la categoría adolescencia, la cual hasta ahora es empleada en investigaciones de diferentes áreas del conocimiento.

Cabe mencionar que “la adolescencia alude a una categoría biológica-psicológica, en la que resalta principalmente la “edad biológica”...el joven es una categoría socio-cultural producto de procesos sociales, por lo que la juventud sería básicamente una “edad social” a los jóvenes se les va a entender como una construcción histórica situada en el tiempo y el espacio social”<sup>116</sup> de acuerdo a estas concepciones se habla de la juventud desde las ciencias sociales, donde se le mira al joven con ciertas características que tiene relación con lo social, como son el género, los roles, las actitudes, la cultura, las ocupaciones; mientras que la categoría de adolescencia está concebida o es producto de un enfoque psicológico o biológico.

De acuerdo a lo anterior, se pretende visualizar ambas categorías como complementarias, no separadas y distantes, es posible hablar de jóvenes adolescentes, con una perspectiva social, pero también con una psicológica y biológica. Sin embargo, con base a que existe más teoría o autores que hablan de la juventud mencionando el término adolescencia es más frecuente aludir a documentos con estas características, de esta forma es posible utilizar estos términos indistintamente, para poder argumentar sobre los alumnos de la escuela secundaria.

En relación al término adolescente, éste es definido desde la perspectiva psicológica como, “un período de contradicciones, confuso, ambivalente, doloroso, caracterizado por fricciones con el medio familiar y social”<sup>117</sup>, donde también se hace presente el factor social aunque la definición esté estructurada por estudios psicológicos indudablemente la etapa de maduración emocional y física mantiene una relación inherente con el aspecto social.

---

<sup>115</sup>. NATERAS, Domínguez, Alfredo. Coord. Jóvenes culturas e identidades urbanas. P. 10

<sup>116</sup>. Ibidem., P. 15.

<sup>117</sup>. ABERASTURY Arminda. Adolescencia normal. P. 15.

De acuerdo a lo anterior, los jóvenes adolescentes que forman parte de la educación secundaria experimentan un periodo de vida marcado por la preocupación de construir una identidad y la necesidad de integrarse cada vez más al mundo de los adultos, todo acompañado de distintos cambios fisiológicos, cognitivos, emocionales y sociales. Ahora bien, es preciso retomar distintas concepciones a cerca del término identidad: según E. Erikson, “el problema clave de la identidad consiste en la capacidad del yo de mantener la mismidad y la continuidad frente a un destino cambiante”<sup>118</sup>, implica una configuración amplia, detallada y firme de nuestra persona misma que pueda ser reconocida por los otros y nos haga seres únicos con características propias no sólo a nivel físico, sino a nivel biopsicosocial.

En los jóvenes de secundaria atraviesan un proceso de crecimiento y transformación que es el inicio para alcanzar la madurez en un sentido amplio, en un sentido biopsicosocial, lo cual les permita, la integración más conciente y responsable a la sociedad adulta. Sin duda es un proceso complejo “El adolescente atraviesa por desequilibrios e inestabilidades extremas. Lo que configura una entidad semipatológica, que he denominado “síndrome normal de la adolescencia”, que es perturbador para el mundo adulto, pero necesario, absolutamente necesario, para el adolescente, que en este proceso va a establecer su identidad, que es un objetivo fundamental de este momento vital”<sup>119</sup> siendo esta etapa, tan llena de situaciones cambiantes, difíciles y de sentimientos encontrados, el adolescente necesariamente, se expresará como se siente respecto a lo que está viviendo; esto sin duda también se verá reflejado en el espacio escolar.

Por lo tanto, es esencial que la escuela secundaria comprenda y caracterice a población estudiantil que recibe, y defina con precisión lo que debe ofrecer a sus alumnos, para quienes las transformaciones y la necesidad de aprender nuevas cosas serán una constante.

---

<sup>118</sup> . Ibidem., P. 50.

<sup>119</sup> . Ibidem., P.10.

## 2.2.2 Comunidades de formación de los adolescentes

Ubicando como referente la existencia de comunidades de formación<sup>120</sup>, es indispensable no perder de vista que los jóvenes o adolescentes de educación secundaria, dentro de un el proceso de cambios y crecimiento, buscan constantemente espacios – fuera de la familia- donde puedan aprender, experimentar, convivir, mostrarse; para de esta manera edificar una identidad propia; siendo estos espacios singulares, con características propias.

Las comunidades de formación donde el sujeto adolescente se desenvuelve y aprende son variadas, con peculiaridades propias que indudablemente ejercen exigua o demasiada, buena o mala influencia en él. Entre otras, podemos citar como ejemplos de dichas comunidades: la familia, la escuela, la iglesia, las amistades, algún club deportivo, los medios de comunicación, el ámbito laboral, etc. Mismas que la sociedad ofrece para que todo individuo se inserte y sea un ser social, reconocido como tal.

Continuando con esta idea, resulta **la familia** el primer espacio o comunidad donde el adolescente se forma. La ideología y formas de vida que mantiene el núcleo familiar<sup>121</sup> influyen fuertemente en el sujeto adolescente, porque ha vivido más de una década con los hábitos de su familia, con los que en la etapa de la adolescencia puede estar o no de acuerdo.

De tal manera, es significativo atender someramente algunos aspectos de la infancia, porque es indudable que este periodo de la vida repercute en cada etapa posterior, incluyendo la adolescencia, este “ser adolescente”, cuenta con una infancia previamente vivida, la cual determina en gran parte su conducta como adolescente y adulto, porque “las pautas de conducta, cualesquiera que ellas sean, son el resultado de la interacción del sujeto con los objetos que entraron en contacto con sus necesidades en la infancia: madre, ambiente, padre, hermanos... a veces la pauta de conducta es la repetición fotográfica de las pautas de este suceder histórico. Otras veces es lo opuesto a lo que vivimos en la edad infantil, pero de cualquier modo están sometidas a ese aprendizaje

---

<sup>120</sup> . En el capítulo anterior se argumenta sobre Formación, sin embargo es importante recordar que la formación es un complejo de identificaciones que en última instancia resignificarán la diferencia en cada experiencia. Es decir, este complejo no es acabado, sino que forma parte de un proceso continuo que no termina sino con la muerte.

<sup>121</sup> . En este caso de lo familiar, es necesidad reconocer que los adolescentes no precisamente cuentan con una familia de tipo triangular (Padre, madre e hijos), sino que en ocasiones desde niños crecen sólo con alguno de los padres, con los abuelos o algún familiar; están presentes los casos de niños que viven en albergues, o en la calle, no necesariamente con una familia (ideal).



determinado”.<sup>122</sup> Desde que nacemos estamos en contacto con otros sujetos directa e indirectamente, por voluntad o por necesidad, empero es en la infancia donde interiorizamos de manera más importante la visión del mundo que prevalece en nuestra familia, es decir, aprendemos y compartimos fácilmente los hábitos, opiniones, de los que nos rodean en los primeros años de vida, por la continua interacción que se da.

Cabe mencionar que “un sujeto, niño, a punto de hacerse o en vías de hacerse, es particularmente sensible a la praxis o al hacer de su padres, con su conducta, tratan de imprimirle... una vez más la infancia será destino”<sup>123</sup> entendiendo la infancia como la primera instancia donde se nos dice mediante palabras y actos como se debe vivir es posible visualizar, que dicho primer aprendizaje va a ser reflejado en etapas subsecuentes de la vida, aunque no hay que perder de vista que el ser humano es cambiante y perfectible, mediante el vivir, mediante las experiencias y proceder día con día.

En este mismo orden de ideas, menester es decir, que el adolescente no dejará de lado la carga ideológica y de comportamientos que se le transmitió en la infancia, pero sí creará necesario conocer que piensan otras personas e interactuar con ellas, siendo principalmente **el grupo de iguales** o también llamados **grupo de pares** –personas de su edad-donde buscará otras concepciones y estilos de vida. Por lo cual se tornará un cambio en su personalidad.

Entonces, se presenta un aspecto esencial, el deseo de libertad, exigido por los adolescentes a sus padres por lo cual es preciso que los padres piensen “dar libertad a los adolescentes, y para ello hay dos caminos: dar una libertad sin límites, que es lo mismo que abandonar a un hijo; o dar una libertad con límites, que impone cuidados, cautela, observación, contacto afectivo permanente, diálogo, para ir siguiendo paso a paso la evolución de las necesidades y de los cambios en el hijo”<sup>124</sup>

La función socializadora del grupo de pares se puede resumir en los siguientes puntos: “1. Ayuda a transformar la estructura emocional jerárquica de los adultos, proporcionando un espacio de mayor libertad; favoreciendo así la autonomía del pensamiento mediante la discusión y la crítica; 2. Convierte las reglas y principios heterónomos en convicciones propias, interiorizando los conocimientos, normas, rol sexual, por medio de una

---

<sup>122</sup> . RAMIREZ, Santiago, Infancia es destino, p. 166.

<sup>123</sup> . Ibidem. P. 204.

<sup>124</sup> . ABERASTURY, Arminda. Op. Cit. P. 32

adaptación a su propio grupo. Éste proporciona al sujeto una nueva fuente de aprobación y aceptación adulta. La aprobación y/o rechazo del grupo va a influir en la autoestima; lo que contribuye directa o indirectamente al desarrollo del concepto de sí mismo”<sup>125</sup>.

Básicamente, en el grupo de pares, el adolescente encontrará confianza, por estar rodeado de personas de su edad, con las mismas inquietudes, las mismas problemáticas existenciales del momento que viven; se siente comprendido y auxiliado por posibles conflictos con los padres, es decir, su interés se orientará en mayor grado por pasar más tiempo y compartir experiencias con sus iguales, alejándose en cierta medida de las figuras paternas.

Ubicar la relación del adolescente con sus pares, implica reconocer que comparten una serie de características físicas y emocionales por la etapa de la vida que atraviesan, sin embargo, también es necesidad reconocer que cada uno tiene, aunque no bien delimitada y estructurada, una visión del mundo, absorbida del ámbito familiar propio, es decir, una historia infantil que como anteriormente se mencionó va indicando que dirección llevará su vida en etapas posteriores.

El grupo de pares o iguales no necesariamente implica que sean iguales en inteligencia, capacidades, sexo o condiciones socioeconómicas entre otras situaciones; el grupo de pares manifiesta similitudes –esencialmente en la edad y características de esta misma-, pero también obvias diferencias, como individuos, como entidades diferentes que son.

Es fácil comprender que esa interacción de situaciones compartidas por el grupo de pares, así como sus sentimientos y actitudes particulares, representarán una formación en cada individuo a través de los otros individuos, que son sus pares. En otras palabras podemos pensar que es un espacio y tiempo de la vida en la que nos formamos y transformamos; es un movimiento formativo fuera de la familia.

Asimismo, continuando con esta idea, pero en otra vertiente, cabe la posibilidad de que algún adolescente en ese grupo de iguales, desde ese momento sea un líder y en consecuencia, mediante su forma de ser ejerza mayor influencia, que sea un ejemplo a seguir entre sus iguales o pares. Teniendo presente que este adolescente líder puede

---

<sup>125</sup> . HURLOCK, Elizabeth, Psicología de la adolescencia, p. 226.

orientar hacia conductas favorables o negativas para los demás. Esto representaría también una formación en el espacio de los pares, tanto como líder como seguidor.

Otra y muy importante comunidad de formación para el adolescente es, el **espacio educativo**, aunque existan severas críticas<sup>126</sup>, puedo afirmar que es uno de los espacios más significativos para la formación de los jóvenes adolescentes, el currículum formalmente establecido y el currículum oculto inciden de manera importante en el desarrollo de la personalidad del alumno, del sujeto adolescente; quien en la interacción constante con cada uno de los elementos del currículum - maestros, compañeros, amigos, directivos, orientadores, contenidos, etc.- establece un proceso de asimilación de situaciones diversas que a su vez le propician un cambio en su forma de pensar y actuar.

La escuela debe ser como un marco idóneo para la formación de los adolescentes, ya que este último observa al profesor como un modelo a seguir, como un líder poseedor de conocimiento, generalmente es una figura admirada, de la cual el adolescente quiere aprender y en algunos casos ser como él o ella.

El alumno adolescente principalmente de secundaria poco o mucho recibe de los distintos profesores que tiene, independientemente del conocimiento teórico, un conocimiento actitudinal. El adolescente decide -algunas veces sin darse cuenta- qué interiorizar de las actitudes y valores mostrados por sus profesores, puede ser que se identifique o esté de acuerdo con la forma de ser de algunos profesores o puede que quiera no ser como ellos, porque no hay que olvidar que muchas veces existen profesores que muestran su lado más negativo y los alumnos generalmente no querrán parecerse o actuar de esa forma.<sup>127</sup> Considerando que el profesor entra al salón de clases con todo lo que es, al entrar al aula de clases no se desprende de su ideología y su postura ante la vida, por más objetivo que sea, él interviene en el proceso formativo del alumno no sólo con conocimientos de alguna disciplina, sino también con su forma de ser, con su actuar y pensar, que pueden estar caracterizados por lo ético-moral o no.

---

<sup>126</sup>. Me refiero a severas críticas al Sistema Educativo, debido a las afirmaciones de algunos sociólogos como Bordiue y Passeron quienes sustentaron en su libro "La reproducción", que el sistema educativo sirve para reproducir y marcar más las diferencias sociales.

<sup>127</sup>. Existen casos de profesores que ejerciendo la docencia, muestran actitudes inconvenientes, antivalores, o una personalidad, incumplida, irresponsable, en ocasiones con malos hábitos de higiene; respecto a esto se pueden citar innumerables ejemplos, uno, podría ser el de un profesor que pide dinero a sus alumnos a cambio de una calificación aprobatoria, lo que daría como resultado que algunos aprendan a no ser y otros, a ser como él, es decir, alumnos que rechacen la forma en la que se conduce su profesor y en contra parte, alumnos identificados con él y dispuestos a involucrarse en este tipo de situaciones, lo cual sea un ejemplo para tratar de ejercer la corrupción en cualquier lugar donde lo crean necesario para evadir responsabilidades. Se puede afirmar que todo profesor es una figura formativa para bien o para mal.

En este apartado es útil reafirmar que “un adolescente puede tener una identidad poco conformada pero un sólido anclaje en la familia y la escuela. En cada caso, la evolución dependerá no sólo de la identidad, sino también de las conexiones que establece en el grupo donde se integre”<sup>128</sup>, además con los contenidos que se le presenten en el aula es posible que el alumno modifique su visión del mundo, incluso contradiga algunas creencias transmitidas en el ambiente familiar.

Los **medios de comunicación** “como agentes de control social e ideológico” ejercen poder e influencia en la sociedad; principalmente la *televisión*, es una comunidad de formación importante de analizar, debido al contenido que presenta y que son los jóvenes uno de los principales sectores del teleauditorio. En la actualidad los adolescentes pasan bastante tiempo frente al televisor, (está claro que puede variar, pero no deja de ser un espacio importante en la formación de los adolescentes) y aunque no todo lo que hay en televisión es negativo, sí lo es la mayoría de la programación televisiva saturada de violencia.

Es un hecho que la televisión, en estos tiempos, está educando paralelamente con las instituciones escolares, es grande la influencia que ejerce la televisión en los adolescentes, porque cada programa tiene un sustento, pretende transmitir, una visión del mundo determinada mediante el contenido del mismo, y de esta manera propicia directa o indirectamente una influencia en los jóvenes, es decir, invita a actuar y/o pensar de determinada manera.

De tal manera, aunque la televisión no contempla una formalidad, ni su contenido sea el mismo, en la educación de niños y adolescentes, es necesario reconocer que está superando a la escuela, en la transmisión de ideología, saberes y conductas, pese a que estas en la televisión generalmente son negativas o fantasiosas. Con el recurso de la imagen la televisión se ha vuelto llamativa para todo público, pero indiscutiblemente más para niños y jóvenes, que paradójicamente son quienes escaso tiempo debieran dedicar a observar televisión.

Lo anterior por el hecho de que la televisión paraliza, invita a no pensar, ya que muchas veces el cúmulo de imágenes y palabras, no otorga tiempo para reflexionar algunos contenidos, porque inmediatamente aparece otro. Incluso la televisión está siendo un

---

<sup>128</sup> . GUIDO Macías- Valadez Tamayo, Ser adolescente, p. 102.

factor que facilita la obesidad como un problema de salud, por la inactividad física, aunado al acompañamiento de chatarra al momento de sentarse a ver tele. La relación de la televisión como medio de comunicación y la violencia en los jóvenes será atendido en el siguiente apartado. Hasta aquí, únicamente se pretendió mostrar un panorama general de las implicaciones de este medio de comunicación a nivel social.

La **religión** representa una comunidad más de formación para los adolescentes, con respecto a la religiosidad, es necesario decir que “el adolescente puede manifestarse como un ateo exacerbado o como un místico fervoroso...es común observar que un mismo adolescente pasa incluso por periodos místicos o por periodos de ateísmo absoluto”<sup>129</sup> esto reafirma la condición de confusión que vive el adolescente, de búsqueda de identidad donde la religión es un medio para saber quién es, por qué está aquí, qué debe hacer, entre otras cuestiones.

“En realidad, la mayoría de los adolescentes no rechaza la religión; simplemente rechazan algunos de sus rituales. Están muy interesados en la religión y quieren saber más sobre su propia fe y las otras”<sup>130</sup>, esencialmente los jóvenes pretenden conocer más el espacio religioso, para comprender la vida aún más y al mismo tiempo tener más claro cómo es que deben vivir; sin duda, la religión es una experiencia importante en el individuo. Asimismo, es un medio para la formación de la personalidad de los jóvenes adolescentes, ya que, cuando se integran cada vez más al espacio religioso, están buscando fe en la vida y un sentimiento de seguridad, en sí una forma de orientar su vida. Aunque cabe aclarar que la religión no se presenta de la misma forma para todos los jóvenes, en algunos casos es algo primordial estar inmersos en lo religioso, mientras que para otros es casi nula la relación entre religión y vida personal. Aunado la situación que crea la postmodernidad, es decir, la idea del género humano como autosuficiente, poderoso, cada vez con más ciencia y tecnología propicia en el ser humano cierto nivel de alejamiento o rechazo del aspecto religioso.

La pertinencia de las figuras paternas, tienen gran importancia en cuanto a la promoción de la religiosidad o del ateísmo en sus hijos, porque la religión es un elemento constitutivo de la visión del mundo de casi todas las familias, que es transmitido por los padres desde la niñez, no obstante, cabe decir que los en la actualidad los espacios formativos

---

<sup>129</sup> ABERASTURY, Arminda. Op. Cit. P. 66.

<sup>130</sup> POWELL, Marvin, La psicología de la adolescencia, p. 325.

referentes en la vida del ser humano como la escuela, la familia y la religión se están vaciando de sentido para gran parte de los jóvenes, en lo que respecta a la religión parece estar cada día más lejos de los jóvenes, queda relegada en un segundo plano la conducta y práctica religiosas, no parece ser una necesidad imperante para vivir, la tecnología mediante los medios de comunicación, entretenimiento y diversión, están acaparando más tiempo y vida de los seres humanos, pero principalmente de los jóvenes.

En el caso de los jóvenes de la actualidad las imágenes de la realidad muestran a la mayoría de ellos con actitudes materialistas, con deseo de poder, rompiendo reglas a las que probablemente nunca han dado sentido, precisamente por las condiciones de vida en las que están creciendo, la sociedad les ofrece consumismo, la idea de ser más que el otro a través del poder económico, de la posesión de bienes, etc., en realidad las características de la vida actual, están fomentando en los jóvenes un deslinde de los principios religiosos en relación con su persona. O bien, están fomentando un lazo fuerte con la religión hacia lo material, donde empieza a existir una afición por objetos modernos relacionados principalmente con la tecnología.

La religión es la fe en una divinidad, indica a las personas que es lo bueno y lo malo, y al mismo tiempo hace el llamado, invita a los hombres a orientarse a la bondad en todo sentido, sin embargo, en la actualidad parece estar siendo rebasada por los impulsos humanos, cuando se observa que los hechos de violencia aumentan en la sociedad humana. Siendo esto algo desafortunado porque la religión forma del sostenimiento de la sociedad, con base principalmente en la idea de Dios que rechaza toda la maldad.

## **2. 3. Relación de los jóvenes de secundaria con la violencia.**

### **2.3.1. Caracterización y origen de la violencia en el ser humano.**

Como seres humanos, mantenemos una gama de sentimientos, que van del amor al odio y vivimos manifestándolos mediante nuestro proceder con sí mismo y con los demás, es decir, somos seres de razones y de pasiones; sin embargo, es cada vez más evidente, un triunfo de las pasiones sobre la razón, situación que inevitablemente genera violencia.

Para tener un marco de referencia con relación a la violencia es menester conocer y comprender las raíces de la violencia, su composición, el por qué de su existencia en el ser humano. Para lo cual hay que atender los ámbitos biológico, psicológico y social con relación al fenómeno de la violencia.

Existen diversas teorías que explicitan el por qué de la agresión en el ser humano básicamente la teoría psicoanalítica y la teoría social. En la teoría psicoanalista encontramos a Sigmund Freud y a Konrad Lorenz -aunque este último más apegado a cuestiones neurofisiológicas-; mientras que en la teoría social, Bandura es uno de los principales defensores de que la agresión se adquiere por el aprendizaje que obtiene de la sociedad.

En palabras de Lorenz y Freud “la agresividad humana es un instinto alimentado por una fuente de energía inagotable y no necesariamente resultado de una reacción a estímulos externos”<sup>131</sup> lo que representa que no necesariamente el ser humano debe ser provocado o recibir estímulos externos, para caer en conductas violentas contra sí mismo o contra los otros.

Lorenz afirma que “la energía específica para un acto instintivo se acumula constantemente en los centros nerviosos relacionados con esta pauta de comportamiento, y se acumula energía suficiente es probable que se produzca una explosión aun sin presencia de estímulo”<sup>132</sup>, afirmación donde es posible identificar la postura neurofisiológica como marco de referencia para enunciar que el sujeto mismo puede buscar situaciones para descargar esa energía almacenada, es decir, es capaz de buscar o producir estímulos.

---

<sup>131</sup> . FROMM, Erich. Trad. Félix Blanco. Anatomía de la destructividad humana, p. 32.

<sup>132</sup> . Ibidem., p.32.

De acuerdo a la teoría de Freud, sobre la agresividad sugiere al final de sus investigaciones en el tercer periodo (1920-1939) la existencia de una pulsión de muerte contraria al *eros*, o pulsión de vida en el individuo “se introduce, así, una pulsión antagónica a la primordial libido: se trata de la que se denominó <destruido> y que era el *thanatos*, lo mismo que la libido, era el *eros*”<sup>133</sup> mediante el desarrollo de sus investigaciones incorpora este nuevo conocimiento, y renueva su teoría, en la que anteriormente daba por hecho sólo la existencia del instinto de vida (*eros*), es decir, como propiciador de vida.

Descubre el sentido opuesto de esta pulsión de vida en el hombre al que llamó *thanatos*, mismo que origina en el ser humano su autodestrucción y origina agresividad. Describe esta pulsión de muerte de la siguiente manera “partiendo de las especulaciones acerca del comienzo de la vida y de paralelos biológicos llegué a la conclusión de que además del instinto de conservar la sustancia viva debía haber otro instinto contrario que trataría de disolver esas unidades y hacerlas volver a su estado primitivo, inorgánico. Es decir, así como un *Eros*, había un instinto de muerte”<sup>134</sup> la formulación de esta dicotomía del individuo desde el psicoanálisis, permite comprender el por qué de la característica de agresión en el hombre, y a su vez de la violencia.

En el malestar de la cultura Freud se refiere a la inclinación agresiva como “una disposición pulsional, autónoma, originaria del ser humano”<sup>135</sup> es así como reconoce en el ser humano, esa parte negativa, destructora hacia el propio yo o hacia los otros, asimismo, es preciso mencionar que “la compulsión repetitiva introduce la pulsión de muerte, pero, es la agresividad en su doble figura de sadomasoquismo y masoquismo que la confirma y verifica”<sup>136</sup>. En palabras de Fromm con apreciaciones psicológicas y filosóficas, agresión se refiere a “todos aquellos actos que causan, y tienen la intención de causar, daño a otra persona, otro animal u objeto inanimado, la distinción más elemental a efectuar entre todos los tipos de impulsos que abarca la categoría de agresión es entre agresión biológicamente adaptativa, favorable a la vida y benigna, y agresión biológicamente no adaptativa y maligna”<sup>137</sup>.

---

<sup>133</sup> . FREUD Citado por MELERO, M. José, La agresión en el ámbito escolar, p. 22.

<sup>134</sup> . FREUD. The ego and the id, 1930, citado por FROMM, Erich. Trad. Félix Blanco. Anatomía de la destructividad humana, p. 32.

<sup>135</sup> . FREUD. Obras completas (el malestar en la cultura), p. 7.

<sup>136</sup> . RICOEUR Paul, Freud: una interpretación de la cultura, p. 254.

<sup>137</sup> . Ibidem., p. 192.



Desde el plano psicológico, la violencia se da en el ser humano por hecho de integrar en su persona agresión que podemos llamar necesaria para existir, teniendo en cuenta que “la agresión biológicamente adaptativa es una respuesta a las amenazas a los intereses vitales, está programada filogenéticamente, es común a los animales y al hombre, no es espontánea ni autogenerada sino reactiva y defensiva; se dirige a la remoción de la amenaza, ya sea destruyéndola o eliminando su fuente”<sup>138</sup>, es decir, hay un tipo de agresión innata, biológica, tanto en los animales como en el hombre, que se muestra como requisito para defender intereses vitales, para la sobrevivencia del mismo, sin la cual perecería fácilmente.

Es posible observar que tanto el hombre como los animales integran una agresión biológica al servicio de la vida, sin embargo, la característica distintiva en el hombre es la razón, misma que le propicia un segundo tipo de agresión, llamada agresión biológicamente no adaptativa, “la agresión maligna, o sea destructividad y crueldad, no es una defensa contra una amenaza, no está programada filogenéticamente, sólo es característica del hombre, es biológicamente dañina y socialmente perturbadora, y sus principales manifestaciones- el dar muerte y crueldad- son placenteras sin necesidad de más finalidad; y es perjudicial, no sólo para la persona atacada, sino también para la atacante. La agresión maligna, aunque no es un instinto, sí es un potencial humano que tiene sus raíces en las condiciones mismas de la existencia humana”<sup>139</sup>.

Es esa capacidad de raciocinio siempre alabada, la misma que produce en el ser humano la cualidad de destructivo, de dañino para sí mismo y para sus semejantes. Constituido por una agresión maligna, no biológica; aún satisfaciendo sus necesidades vitales y/o de defensa, es el hombre únicamente quien puede ser tan cruel como lo desee, tan violento y agresivo a un nivel sin límite, mostrando una doble utilidad de la -facultad de razón- misma que lo puede hacer virtuoso y excelente, puede ser el medio esencial para ser violento a un nivel destructivo.

Se dice que la violencia ha existido siempre, paralelamente a la existencia del hombre, aunque no ha sido la misma ni en el mismo grado, es debido a investigaciones paleontológicas y arqueológicas se sabe que “la violencia generalizada comienza con la gran revolución del hombre: la agrícola, ocurrida hace siete mil años. La formación de los

---

<sup>138</sup> . Ibidem., P. 107.

<sup>139</sup> . Ibidem., P. 193.

imperios, las grandes religiones, la creación de fuertes ejércitos dieron origen a la violencia institucionalizada”<sup>140</sup>. De acuerdo a esto, es preciso atender a la expresión humana más peligrosa para la misma humanidad “la violencia”, porque “es una especie de telaraña donde las causas-desde lo interpersonal hasta lo global-y las consecuencias están interconectadas”<sup>141</sup>, sin duda alguna, representa una problemática difícil de contrarrestar debido a la diversidad de factores que la constituyen, pero no imposible, porque el mundo no tiene que aceptarla como una parte habitual de la condición humana. Pero sí implica una revaloración de la problemática, en todos los ámbitos sociales.

En la actualidad, el concepto violencia se entiende como “una acción ejercida por una o varias personas en donde se somete que de manera intencional al maltrato, presión sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto físico como psicológica y moral de cualquier persona o grupo de personas”<sup>142</sup>. De acuerdo con Edgar Morín<sup>143</sup>, se vislumbran siete diferentes ángulos para contemplar el fenómeno de la violencia, los cuales permiten ubicarnos en un plano más cercano a nuestra realidad social y son los siguientes:

- La fractura, mirador que remite a los traumas de una humanidad que se constituyó al abrigo de comunidades con fuertes lazos culturales y de pertenencia, pero que hoy padece la orfandad.
- El encuentro con el otro, uno de los parámetros que nos permite observar la soledad que acosa al hombre contemporáneo y las incidencias de tal situación en el comportamiento violento.
- La sociedad neoliberal y su frenético carnaval consumista, que expulsa y condena al olvido a quienes no cumplen con las leyes del mercado.
- La pasión neotribial, observada en los grupos de jóvenes en búsqueda rabiosa de identidad, pertenencia, valores y ritos.
- La pérdida de lo sagrado muestra que nuestras sociedades, al olvidar el sentido de lo sagrado, quedaron expuestas a los vientos que alimentan el fuego de la violencia.
- Un mundo mediático constituye el mirador que trata de descifrar la responsabilidad de los medios masivos de comunicación en la generación y agravamiento de la violencia.
- La anomia y crisis de valores nos develan las consecuencias de un mundo en el que ciertas costumbres tradicionales se quebraron.

---

<sup>140</sup> . INVERTÍ, Julieta. Comp. Violencia y escuela. P. 22.

<sup>141</sup> . SAPOZNIKOW, Jorge. Convivencia y seguridad. P. 18

<sup>142</sup> . [www.educar.org/articulos/violencia.asp](http://www.educar.org/articulos/violencia.asp)

<sup>143</sup> . MORIN, Edgar, citado por INVERTÍ, Julieta. Op. Cit. P. 23.

Indudablemente las anteriores situaciones, nos permiten vislumbrar orígenes de la violencia, son evidentes y diversas, sin embargo, hacerle frente a esta problemática implica trabajo en distintos sectores de la sociedad y uno de ellos es la escuela. De lo contrario seguirá cobrando fuerza, invadiendo y manifestándose en toda la humanidad.

Actualmente, se habla de que cada día la sociedad se vuelve más civilizada, evolucionada, sin embargo, es una caracterización que merece ser analizada, porque con respecto a la violencia, no se observa rasgos enfáticos de civilización, sino lo contrario.

Se denomina evolucionada, por el hecho del avance tecnológico y científico, existente, aunque muchos de estos avances (instrumentos y/o productos) generen un impacto violento en el medio ambiente o en nuestra persona, sea a corto o largo plazo; por ejemplo, resultado de la tecnología se tiene la producción de armamento sofisticado, (incluyendo bombas atómicas, armamento que al momento de probarse daña considerablemente al planeta y su fin principal es mucho más desastroso); comida instantánea que finalmente ocasiona daños al organismo debido a un excedente de químicos que se emplean para su elaboración, etc.

Asimismo, esta sociedad que dice ser civilizada, muestra un gran retroceso en la visión humanística, básicamente existe un gran individualismo, los sujetos, nos vemos como un medio, no como un fin; a nivel individuo y a nivel nación se persigue el poder, lo económico, no importando si se pasa por encima de otros, sigue existiendo la desigualdad, la discriminación, los genocidios, la pobreza, etc., en los sujetos impera el deseo de poder, siendo que “poder es sinónimo de violencia”<sup>144</sup>. Actualmente es un común, que los gobiernos de países desarrollados con intereses económicos y políticos emprendan acciones violentas contra otras naciones con el objeto de poder; respaldados en una perversión del lenguaje para emprender actos de violencia a gran escala.

Incluso países desarrollados donde el nivel educativo es más alto en sus ciudadanos se observa un gran nivel de violencia, en su gobierno, en sus escuelas, en sus calles, etc., es decir, no están exentos de la problemática; y qué decir de los países subdesarrollados, el nivel de violencia es aun mayor, aunado al pago interminable de deuda externa que tienen algunos países que los hace más pobres, enfatizando la desigualdad y pobreza entre las naciones.

---

<sup>144</sup> . VILLEGAS, Abelardo. Violencia y racionalidad p. 5.

Desde el enfoque social, según Herbert Marcuse la agresividad se nutre en muchas fuentes. Las siguientes parecen ser las principales:

1. La deshumanización del proceso de producción y consumo.
2. Las condiciones de aglomeración, estrechitas<sup>145</sup>

De igual forma menciona que “la necesidad de tranquilidad intimidad, independencia, iniciativa y algunos espacios abiertos, no es un capricho o un lujo, sino que constituye una auténtica necesidad biológica. Su carencia perjudica a la misma estructura instintiva”<sup>146</sup> sin duda, es el espacio vital un requerimiento del individuo para su desarrollo armónico personal y social, atendiendo que es a través de condiciones ambientales adecuadas (visualizadas como una necesidad natural, de acuerdo a las características biopsicosociales del individuo) que los sujetos pueden desenvolverse de la misma forma.

Es primordial mediante la educación, combatir la violencia porque mientras la estructura social y la cultura sean en sí violentas, el resultado inevitable será un conjunto de individuos violentos. Más aún si tenemos en cuenta que los gobiernos, de algunas naciones han pervertido el lenguaje de manera sin igual, mediante la distorsión lenguaje han elaborado un discurso que respalde y justifique acciones violentas, tomando el papel de víctimas en todo su derecho de defender y atacar, es decir, pugnan por la violencia no por desaparecerla; se están focalizando en enmascarar la violencia, se pretende dar a la sociedad mundial un fundamento que otorgue “válidez”, a las acciones violentas, basado en el engaño el cinismo.

### **2.3.2. Tipos de violencia**

El hecho y la frecuencia de la violencia han hecho que distintos organismos y áreas del saber estructuren las distintas formas en las que se presenta la violencia, para así tratar de plantear estrategias para hacerle frente. La clasificación de la violencia de acuerdo a la Organización mundial de la Salud se concibe en tres categorías generales, según las características de los que cometen el acto de violencia:

#### ***La violencia autoinfligida***

“La violencia autoinfligida comprende el comportamiento suicida y las autolesiones. El primero incluye pensamientos suicidas, intentos de suicidio —también llamados

---

<sup>145</sup> . MARCUSE Herbert. La agresividad en la sociedad industrial avanzada, p. 113.

<sup>146</sup> . Ibidem., P. 113.

"parasuicidio" o "intento deliberado de matarse" en algunos países— y suicidio consumado. Por contraposición, el automaltrato incluye actos como la automutilación.

### ***La violencia interpersonal***

La violencia interpersonal se divide en dos subcategorías:

Violencia familiar o de pareja: esto es, la violencia que se produce sobre todo entre los miembros de la familia o de la pareja, y que por lo general, aunque no siempre, sucede en el hogar.

Violencia comunitaria: es la que se produce entre personas que no guardan parentesco y que pueden conocerse o no, y sucede por lo general fuera del hogar.

En el primer grupo se incluyen formas de violencia, como el maltrato de los menores, la violencia contra la pareja y el maltrato de las personas mayores. El segundo abarca la violencia juvenil, los actos fortuitos de violencia, la violación o ataque sexual por parte de extraños y la violencia en establecimientos como escuelas, lugares de trabajo, prisiones y hogares de ancianos.

### ***La violencia colectiva***

La violencia colectiva se subdivide en violencia social, violencia política y violencia económica. A diferencia de las otras dos categorías generales, las subcategorías de la violencia colectiva indican los posibles motivos de la violencia cometida por grupos más grandes de individuos o por el Estado. La violencia colectiva infligida para promover intereses sociales sectoriales incluye, por ejemplo, los actos delictivos de odio cometidos por grupos organizados, las acciones terroristas y la violencia de masas.

La violencia política incluye la guerra y otros conflictos violentos afines, la violencia del Estado y actos similares llevados a cabo por grupos más grandes. La violencia económica comprende los ataques por parte de grupos más grandes motivados por el afán de lucro económico, tales como los llevados a cabo con la finalidad de trastornar las actividades económicas, negar el acceso a servicios esenciales o crear división económica y fragmentación. Evidentemente, los actos cometidos por grupos más grandes pueden tener motivos múltiples<sup>147</sup>.

En sí, la violencia recubre varias formas y puede ser ejecutada individual y colectivamente, y aunque la finalidad no es comentar ampliamente, porque los distintos tipos tienen un sustento en común, comentado anteriormente en el primer capítulo, la necesidad de hacerle frente a esta gran problemática del hombre que cada vez se hace más presente en la vida.

---

<sup>147</sup> . [www.educar.org/articulos/violencia](http://www.educar.org/articulos/violencia)

### **2.3.3. Los jóvenes y su relación con la violencia**

La sociedad mundial está presentando niveles de violencia cada vez mayores, y son jóvenes quienes participan considerablemente, problema que incluso viene desde la niñez y que se prolonga hasta la vida adulta, que a su vez se refleja en distintos sectores de la sociedad.

La juventud en muchas ocasiones se considera como una esperanza para un mundo mejor, pensando que son los jóvenes quienes pueden conocer, comprender y actuar sobre su mundo de manera positiva, sin embargo, necesario es reconocer que en la actualidad, esta juventud está dirigiendo su vida con falta de ética y moral precisamente por la situación social en la que se encuentra inmerso, referente a esto, menciona Aberastury en adolescencia normal “la sociedad en que vivimos con su cuadro de violencia y destrucción no ofrece suficientes garantía de sobrevivir y crea una nueva dificultad para el desprendimiento. El adolescente, cuyo sino es la búsqueda de ideales y de figuras ideales para identificarse, se encuentra con la violencia y el poder: también los usa”<sup>148</sup> y ciertamente aunque la sociedad se alarme por lo constante que se ha vuelto ver imágenes y acontecimientos violentos perpetrados por adolescentes, es la misma sociedad quien le brinda situaciones o figuras violentas.

Lamentablemente la sociedad ha recibido a los niños y adolescentes, caracterizada por hogares disfuncionales que generalmente integran violencia, instituciones educativas con bajo presupuesto y sin un fuerte compromiso en la labor educativa, la explosión demográfica, pobreza en la mayoría de la población, políticos corruptos, ladrones interesados principalmente en aumentar su riqueza a través del pueblo, y en un nivel mayor, gobiernos internacionales generando guerras y genocidios.

Los adolescentes en el cúmulo social se encuentran con la violencia<sup>149</sup> en distintos lugares y de distintas formas, así es común que el adolescente se encuentre con la violencia en las variadas comunidades de formación, anteriormente comentadas, empero, es significativo conocer donde se da y origina la relación violencia-adolescente de manera más específica, ya que el hecho de presenciar, ser víctima o participar en actos violentos influye fuertemente en la constitución de la personalidad adolescente.

---

<sup>148</sup> . Ibidem., P. 26.

<sup>149</sup> . Es necesario recordar que la violencia aparece en lo social, con las formas de venganza, de cólera, de los múltiples excesos de la pasión.

Es en el ámbito familiar donde primeramente, el adolescente se encuentra con experiencias violentas, sin embargo, aunque toda violencia es irracional, hay quienes la padecen a un nivel extremoso, porque a pesar de que el imaginario social de las figuras paternas, nos indica que estos, siempre buscan lo mejor para sus hijos o son quienes más los quieren en el mundo, ahora, es frecuente saber que los mismos padres o el medio familiar son quienes los sumergen en un mundo de violencia, ejercida ya sea con los mismos hijos o enseñándolos a ejercerla abusando de otras personas.

Ahora, por lo general, las consecuencias de una familia disfuncional son básicamente negativas ya que los hijos adolescentes tienden a mostrar entre otras conductas: una baja autoestima, resentimientos, desatención por parte de los padres, desinterés y alejamiento del seno familiar, muchas veces para refugiarse en una de las tantas bandas juveniles integradas por su grupo de iguales, ya sea cercana al lugar donde vive, originada en la escuela, en las discotecas u otro lugar donde convergen los adolescentes.

Las bandas juveniles, integradas precisamente por adolescentes quienes atraviesan una etapa de la vida con demasiado cambios a nivel físico y emocional “experimentan una insatisfacción ante la realidad actual y el futuro que se les presenta...estas bandas están formadas por chicos que han fracasado en la escuela, que no sienten satisfacción de estar en el hogar que se sienten socialmente seguros y abandonados. Es entonces cuando la banda se convierte en una especie de hogar, la otra familia, en donde intenta compensar todas sus frustraciones y en donde encuentra una de las directrices que le orientan a su acción”<sup>150</sup>. El adolescente encontrará identificación y seguridad en este grupo de iguales, sin embargo, también encontrará al mismo tiempo que ejercerá violencia, porque con un estado emocional inconveniente y sentimientos de inferioridad, “el objeto principal de ataque es la propia sociedad, la cual les ha privado de lo más elemental: una familia equilibrada. El hecho de crecer en un ambiente hostil ha generado una apatía e indiferencia que desemboca en una negación de cualquier valor ético, religioso y social. Tanto es así que en el grupo se crea un nuevo sistema de valores donde robar, atentar contra la propiedad privada y contra la integridad física de las personas está bien visto y es aplaudido”<sup>151</sup>. En estas bandas el adolescente encuentra fácilmente figuras que representen y al mismo tiempo le inciten a la violencia, aunado a un conflicto existencial que prevalece en su persona se le facilitará el uso de la violencia y el

---

<sup>150</sup> . Ibidem., P. 212.

<sup>151</sup> . Ibidem., P. 212.

poder. Cabe mencionar, dentro de este mismo punto, la existencia de una serie de ritos violentos que las bandas establecen para cualquier adolescente que pretenda incorporarse a esta misma. De igual manera en este espacio pronto puede encontrar sujetos o situaciones que le incitan a conocer el mundo del alcohol, las drogas; y este en el afán de conocer y experimentar puede ser presa de una serie de adicciones forma definitiva. Por eso la importancia de que la formación recibida en los primeros años de vida y en la escuela sea valiosa, para que sea una protección contra la serie riesgos que del ambiente social le pueda presentar.

Ahora, los jóvenes quienes son educados por la familia y la escuela, paralelamente son educados por la televisión y más recientemente por el Internet que se ha vuelto otro medio el cual va cobrando importancia, en la conformación de la personalidad juvenil, ya que “los medios de comunicación de masa adquieren un papel protagónico, en el desarrollo, transformación y transmisión de la cultura, y sus contenidos se saturan cada vez más de violencia”<sup>152</sup>, situación que en cierta medida está construyendo un sujeto con tendencia a la violencia, debido al mismo contenido de éste, donde en realidad, son los niños y jóvenes los más perjudicados, debido a la cantidad de tiempo que dedican a estos medios de distracción e información (que en muchos casos se convierte en desinformación y distorsión de la realidad).

Giovanni Sartori también hace referencia a la influencia generalmente negativa que ejercen los contenidos televisivos en niños y jóvenes, básicamente por la enajenación y transmisión de modelos agresivos de conductas, en su libro *Homovidens*, menciona que “la escuela se siente amenazada por la “escuela paralela” (los medios de comunicación, en especial la televisión) que han ganado adeptos en todo el mundo y transformado a los niños y jóvenes”<sup>153</sup>, actualmente, aún predomina en las familias la característica de lo triangular, de ahí que se toma el referente de que hoy en día, en los padres de familia existe el interés de ser una familia con un mejor nivel socioeconómico, o simplemente costear la educación de sus hijos, situación que implica que ambos padres se inserten en el campo laboral; y frecuentemente los hijos se ponen en manos de la televisión, como distracción o compañía e indudablemente esta formación generalmente negativa repercute, en el espacio social y educativo.

---

<sup>152</sup> . Ibidem., p. 216.

<sup>153</sup> . SARTORI, Giovanni. *Homovidens*. La sociedad teledirigida. p. 37.



En la actualidad los adolescentes se encuentran cada vez más relacionados con la violencia por medio de los contenidos televisivos según estudios sociológicos “los canales presentan cada vez más escenas de violencia porque, según ciertos cronistas, los programas sin carga sexual o violenta tienen flojo índice de audiencia”<sup>154</sup> es decir, los jóvenes están recibiendo contenido en su mayor parte violento, están observando y creyendo que la vida funciona de esa manera, porque demos tener presente que los medios de comunicación incluyendo la televisión legitiman formas de vida y saberes.

Sin duda la televisión “brinda cotidianos cursos audiovisuales de violencia que los videojuegos complementan. El crimen es el espectáculo de la pantalla chica. Golpea antes de que te golpeen, aconsejan los maestros electrónicos de niños y jóvenes. Estás solo, sólo cuentas contigo. Coches que vuelan, gente que estalla: tú también puedes matar”<sup>155</sup> en el hogar y en la escuela es preciso minimizar el efecto nocivo que la televisión ejerce sobre los adolescentes. En la escuela, en tanto desarrollar un pensamiento crítico con respecto a los contenidos televisivos aunado al análisis de posturas filosóficas que rechacen la violencia y exalten la ética como algo inherente y escudo del hombre.

Ahora, reconociendo que niños y adolescentes son el principal público de los programas televisivos deja de manifiesto la relación con la violencia y en muchas ocasiones empieza a pensar o asemejar su conducta de acuerdo a lo que observa en los personajes televisivos (en algunos casos la televisión muestra la violencia como si fuera una gracia, principalmente para

“Una dieta constante de comportamiento violento en la televisión tiene un efecto adverso en el carácter y las actitudes humanas. La violencia en la televisión incita a formas violentas de comportamiento y ayuda al desarrollo en la vida diaria de morales y sociales acerca de ella, que son inaceptables para una sociedad civilizada”<sup>156</sup> Indudablemente la violencia vista en televisión desemboca en el proceder de los jóvenes puede ser para bien, rechazando todo lo que implica, pero habitualmente tiene efectos nocivos, porque es recurrente que interioricen situaciones violentas para posteriormente ejercerlas con quienes les rodean.

---

<sup>154</sup> . KURNITZKY Horst, comp. Globalización de la violencia. “Televisión y violencia”, p. 184.

<sup>155</sup> . Ibidem., P. 197.

<sup>156</sup> . Ibidem., P. 189.

Cabe mencionar que la televisión al mostrar diariamente y en gran cantidad imágenes violentas, produce desensibilización ante en los telespectadores, en ocasiones se muestran una tras otra, las imágenes y el noticiero no hace comentario alguno para reprobar los actos inhumanos cargados de violencia que está mostrando. Es así que los adolescentes, desde esta etapa empiezan a ver en la sociedad a la violencia como lo cotidiano, de lo que no hay que alarmarse mucho o mantener apatía y en ocasiones ven un ejemplo para poder ser violentos.

Es en la televisión, donde el adolescente puede adquirir curiosidad por algunos productos como el cigarro y el alcohol nocivos para la salud, ya que la publicidad presenta estos productos en un ambiente agradable, con diversión, fuera de problemas, en general personas físicamente saludables; es decir, muestran un dibujo que envuelve a los adolescentes y los incita a ser consumidores de productos que con frecuencia los llevan a una adicción y problemas de salud.

Por otra parte, en el ámbito educativo la disciplina de los jóvenes en las instituciones educativas, representa un gran desafío a afrontar, por parte de los educadores esto a nivel mundial, no sólo en México, un ejemplo lo son “Las encuestas llevadas a cabo en los Estados Unidos en los últimos veinte años aparece la disciplina como un de los problemas de los centros escolares...En Europa, el fenómeno de la violencia en las escuelas es más preocupante cada curso”<sup>157</sup>. Esto permite observar que las conductas violentas en los jóvenes aumentan y están presentes en todos los ámbitos sociales, no importando el status socioeconómico, ni si son jóvenes de países desarrollados o subdesarrollados. Lo importante es resaltar que dicha problemática integra conductas violentas, y a su vez, hace el llamado urgente a combatir y prevenirla, ya que “la sociedad teme a su propia juventud, en torno a la cual se propagan historias delictivas, de vandalismo, de infracciones, etc.”<sup>158</sup>

Igualmente, es importante atender a los informes de la Organización Mundial de la Salud (OMS), ya que las cifras de este organismo internacional, muestran que “Cada año, más de 1,6 millones de personas pierden la vida y muchas más sufren lesiones no mortales como resultado de la violencia autoinflingida, interpersonal o colectiva. En conjunto, la violencia es una de las principales causas de muerte en todo el mundo para la población

---

<sup>157</sup> . ROMO T, Zacarías. La convivencia y la disciplina. PP. 13-14.

<sup>158</sup> . MELERO, M. José, La agresión...p. 59.

de 15 a 44 años de edad.”<sup>159</sup> Evidentemente son cifras alarmantes, al mostrar la existencia de una convivencia inadecuada entre los seres humanos; independientemente de los factores económicos, políticos, culturales, educativo, etc., que son factores para que se de este hecho, se hace presente la falta de razón en el existir de los seres humanos y probablemente lo más alarmante es que niños y jóvenes (porque el informe incluye edades desde los 15 años) se están formando en esta cultura de la violencia; es preocupante que construyan una concepción del mundo caracterizado por la violencia, donde cada día se le otorga menos valor a la vida de sí mismo y del otro.

Pese a la situación de la violencia la salud pública se caracteriza sobre todo por la importancia que concede a la prevención. Su punto de partida es la sólida convicción de que el comportamiento violento y sus consecuencias pueden prevenirse. En la actualidad, los jóvenes parecen estar integrando en su persona un lenguaje de violencia, de negatividad, de rechazo o confrontación con los otros, “tienen una enorme dificultad para escuchar a los otros, especialmente a los adultos. Por tanto, los lenguajes prescriptivos e imperativos de la escuela tradicional son ineficaces. Es preciso convertir el aula en un espacio democrático, en el que cada uno sea reconocido como sujeto con intereses propios, con una historia personal y con una palabra que, aunque diferente, no le impide llegar a convertirse en interlocutor válido de un verdadero y nuevo diálogo”<sup>160</sup>

Es por lo anterior, la necesidad de estructurar estrategias para incidir positivamente en la formación humana de los jóvenes, teniendo como referente un marco teórico válido para lograr en primer momento, entablar un diálogo con los jóvenes; para en un segundo momento, posibilitar, mediante el trabajo académico el hábito del diálogo como característica de su personalidad, y lo visualicen como una valiosa herramienta para la solución de sus posibles conflictos que se presentan en la vida diaria. En torno a las propuestas de intervención, básicamente los dos organismos internacionales que en cierta medida les atañe atender el problema de la violencia mundial son: la UNESCO y la ONU, los cuales han evaluado la situación social internacional y contemplan en alguno de sus propósitos contrarrestar la violencia mundial, mediante una serie de estrategias principalmente vía educación institucional, sin embargo, es preciso mencionar que los alcances de dichos organismos, no son muy favorables, la sociedad humana cada día tiende más a expresarse mediante la violencia.

---

<sup>159</sup> . [www.nacionesunidas.org.mx](http://www.nacionesunidas.org.mx)

<sup>160</sup> . NEIRA, Teófilo, Op. Cit., p. 16.

La UNESCO en su artículo 5 de la “Declaración y programa de acción sobre una cultura de paz”, define como cultura de paz al “conjunto de valores actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en:

El respeto a la vida, el fin a la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación el diálogo y la cooperación;

El compromiso con el arreglo pacífico de los conflictos;

El respeto pleno y la promoción de todos los derechos humanos y libertades el respeto y fundamentales. El respeto y el fomento de derechos de todas las personas a la libertad de expresión, opinión e información.

La adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento a todos los niveles de la sociedad y entre las naciones;

Y animados por un entorno social e internacional que favorezca la paz.”<sup>161</sup>

Dicho organismo expresa explícitamente el análisis y conclusiones de su labor en torno a la violencia, indicando de forma ideal lo que concibe como cultura de paz, mediante diferentes estrategias como insistir a las naciones que: La educación todos los niveles es uno de los medios fundamentales para edificar una cultura de paz. En este contexto es particular importancia la educación en la esfera de los derechos humanos y que los gobiernos tienen una función primordial en la promoción y el fortalecimiento de una cultura de paz.

De igual forma en el tratado fundacional de la UNESCO con la idea concienciar, de invitar a los seres humanos a rescatar la razón para alejarnos de entre tanta agresión y conductas inadecuadas de los individuos enuncia “si es en la mente de los hombres donde se forjan las guerras, será en la mente de los hombres donde deban erigirse los primeros baluartes de la paz”<sup>162</sup>

Sin embargo, a pesar de la intención de estas estrategias, cada día aumentan las imágenes de la violencia en el plano local, nacional e internacional, lo que a su vez habla de que aunque en teoría existan las propuestas de una cultura para la paz, en la práctica, el medio idóneo para este tipo de educación (la escuela), carece de un marco teórico-práctico para intervenir adecuadamente, es decir, el conocimiento y articulación

---

<sup>161</sup> . KOICHIRO, Matsuura. “Declaración y programa de acción sobre una cultura de paz”.

<sup>162</sup> . ROJAS, F. Educación y convivencia, p. 3.

de concepciones básicas como la ética, violencia y formación; las estrategias para la operatividad de dichos conocimientos es deficiente en el profesorado, por lo cual se tiene como resultante una intervención poco fructífera en la formación contra la violencia en los centros educativos.

Es así que a través de este capítulo se argumenta sobre la existencia de violencia en el ser humano y a su vez en la juventud, juventud que a pesar de formar parte de la educación formal presenta escenas de violencia cada vez más graves y peligrosas. De tal manera para conocer una realidad específica de la presencia de violencia en los jóvenes de secundaria, en el siguiente capítulo se mostrará un análisis de las valoraciones de los alumnos y docentes respecto a la violencia en el ser humano como personajes importantes en el currículum de secundaria. Análisis mediante el cual no se pretende generalizar el problema de la violencia en los jóvenes de secundaria y el impacto que tiene la asignatura F. C. y E., para combatirla; pero sí es un propósito conocer más de cerca la problemática desde la óptica personal de alumnos y docente.

## **CAPÍTULO. III. ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LA EDUCACIÓN ÉTICA A NIVEL SECUNDARIA.**

### **3.1. Valoraciones de los alumnos y docentes, como personajes importantes en currículo de secundaria, respecto a la violencia en el ser humano.**

#### ***Los jóvenes y docentes ante el mundo de la violencia desde su propia subjetividad.***

La violencia como una característica en el ser humano, ha sido objeto de análisis y discusión, lo cual ha llevado a las distintas áreas de conocimiento a teorizar sobre el mismo; desde el plano axiológico, legal, de salud, social, psicológico, pedagógico se intenta conocer, analizar e interpretar el fenómeno de la violencia y al mismo tiempo a través de distintas estrategias evitar su presencia en la vida cotidiana de los seres humanos.

En momentos más recientes atendiendo a las imágenes de la realidad es posible mirar al ser humano como una potencia científicamente, ha logrado un insospechado avance tecnológico y científico; pero contrario a esto, es tan débil en el sentido humano-ético, en sí el factor violencia está presente en las relaciones existentes entre los sujetos, sin duda se ha vuelto más común que extraño observar comportamientos violentos en las relaciones sociales entre seres humanos, parece ser que "la cuestión está en saber si eso que llamamos civilización, como rasgo de la modernidad, tiene una sola cara o dos, una que apunta a la felicidad y al bienestar, y otra que mira el rostro de la muerte y la barbarie"<sup>163</sup>, porque lo alarmante es que domina esta última.

Pareciera ser que el hecho de estar en mejores condiciones de vida, es lo que mueve a los seres humanos para avanzar en ciencia y tecnología, pero paradójicamente no se observa este mismo deseo de tener una vida ética, incluso las consecuencias de la tecnología están siendo en perjuicio de la vida misma, porque en bastantes ocasiones interfiere en las relaciones humanistas que debieran existir entre seres humanos<sup>164</sup>.

Es preocupante que el factor violencia también esté más cerca de la juventud, los jóvenes en su gran mayoría presentan cada día más, situaciones de agresión, de problemática antisocial, en sí de violencia al momento de interrelacionarse con los demás.

---

<sup>163</sup>. BARCENA Fernando, et al. La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad p. 45.

<sup>164</sup>. El avance tecnológico ha provocado un aumento del aislamiento, del poder, de la violencia entre los seres humanos; o en ocasiones la ciencia ha perdido la brújula, los criterios adecuados que justifiquen sus prácticas, donde la clonación que se pretendía hacer del ser humano es un claro ejemplo.

Así, la importancia de conocer y analizar el panorama de los jóvenes en relación a la violencia, desde su propio marco de referencia, desde la situación particular en la que se han encontrado y en la que se encuentran, lo cual posibilite la obtención de una visión más nítida de la subjetividad personal de los jóvenes a través de su propia argumentación con respecto a este hecho de la realidad, llamado violencia. Es ineludible tener en cuenta que “siempre que se descuida la violencia lo único que se logra es que se perpetúe”.<sup>165</sup>

Todo ser humano con el carácter social que posee necesariamente debe mostrarse, aprender, integrarse, estar y ser en el mundo, finalmente todos en algún sentido necesitamos de los demás y principalmente aprendemos de los demás, cuando nacemos no existe un mundo físico para cada quién, es uno sólo para todos, estamos destinados a vivir en sociedad, en palabras de Esperanza Guisán “el individuo no se define sino por su relación por su relación con el mundo y con los otros individuos”<sup>166</sup>, incluso es posible denominarlo como algo natural, porque en primera instancia los seres humanos buscamos literalmente mantener la condición de vida, motivo por el cual necesitamos ser seres sociales.

Ahora, los jóvenes en ese proceso de mayor integración a la sociedad mantienen un gran deseo de conocer, saber más de su mundo, para lo cual caminan en múltiples direcciones o sin darse cuenta, sin buscarlo se encuentran frente a nuevas situaciones cada día. Asimismo, es insoslayable admitir que todavía en esta etapa, no sólo en la niñez, es fuerte la tendencia de los jóvenes a imitar patrones de conducta, formas de vida, creencias, pensamientos, costumbres, etc., son influenciados considerablemente, por el hecho de estar constante búsqueda de identidad, ya sin un cuerpo y condiciones de niño; a diferencia de la etapa de la adultez, donde ya es muy difícil que alguien cambie su postura ante la vida, sus creencias, más bien el adulto se dedica a defender e imponer sus pensamientos y comportamientos, no tanto a cambiarlos.

Los jóvenes insertados en el cúmulo social se encuentren contrariamente con formas de vida saludables y perjudiciales o violentas, y sin duda, interiorizan ambas situaciones. En la actualidad y desafortunadamente parece ser que está interiorizando y exteriorizando más conductas negativas, que positivas; aunado a la búsqueda incesante de identidad, de la configuración de su ser, trata de probar distintos estilos de vida, costumbres e

---

<sup>165</sup> . WERTHAM, Frederick, Trad. Hernando Flores. La señal de Caín (sobre la violencia humana), p. 21.

<sup>166</sup> . GUISAN, Esperanza. Razón y pasión Ética, p. 28.

ideologías, lo cual representa un punto de conflicto, porque los jóvenes mantienen un pensamiento en gran medida maleable.

Fácilmente pueden cambiar de parecer con respecto a cualquier situación y es aquí una verdadera problemática por el hecho de que los jóvenes en las distintas comunidades de formación pueden encontrarse con sujetos carentes de reflexión, de educación, autoritarios, violentos, etc., que lamentablemente influyan decidida y negativamente en la configuración de su personalidad juvenil; en relación a esto E. Fromm menciona “a los hombres se les induce fácilmente a hacer lo que se les dice, aunque sea perjudicial para ellos mismos...parece que la mayoría de los hombres son niños sugestionables y despiertos a medias, dispuestos a rendir su voluntad a cualquiera que hable con voz suficientemente amenazadora o dulce para persuadirlos”<sup>167</sup>. Pareciera ser que la pulsión de muerte de la que habla Freud, es a la que se recurre más, incluidos los jóvenes. Lo cual hace que en incontables situaciones predomine la violencia.

Así, también, los jóvenes representan un sector importante de la sociedad mundial, su actuar es significativo para la construcción del mundo, idealmente son visualizados como el factor de cambio, de construcción de un mundo mejor, lo cual lleva implícito que los jóvenes vivan con la característica de lo humano; sin embargo, el clima violento en el que están creciendo les invita a esto mismo, situación alarmante porque “la violencia juvenil es considerada una grave epidemia de este comienzo de siglo...los jóvenes son los nuevos protagonistas de las crónicas violentas”<sup>168</sup> basta escuchar o ver las notas periodísticas de los medios informativos, donde ya no es raro, sino común que los jóvenes sean en mayor medida los personajes principales dentro del delito y la violencia.

Con respecto a lo anterior los profesores, alumnos, padres de familia, etc., pueden dar cuenta de la presencia de la violencia como una problemática cada vez más presente en los jóvenes, los profesores afirman “la violencia es un mal generalizado, que cada vez se hace más presente y afecta principalmente a los jóvenes porque lo reflejan en sus acciones”<sup>169</sup>.

---

<sup>167</sup> FROMM, Erich. El corazón del hombre, p. 11.

<sup>168</sup> CORSI, Jorge, Violencias Sociales, p. 81.

<sup>169</sup> Pregunta 1 de la entrevista a profesores de la asignatura Formación cívica y ética.



Así, es preciso reconocer que todos tenemos una postura ante la violencia, porque no es difícil encontrarnos ante una situación de este tipo, sino es vista desde afuera, estamos involucrados, pero estamos constatando frecuentemente la existencia de la violencia y lo que conlleva. Indudablemente, los jóvenes de secundaria a pesar de contar con un corto trayecto de vida, desde su óptica personal también manifiestan conciencia de la existencia e implicaciones de la violencia.

Ese conjunto de experiencias de vida han sido suficientes para admitir que entre todas las formas de vida y conductas del ser humano, la violencia es una de ellas, de manera general la visualizan como “eso que no debería estar presente en el ser humano, porque implica dolor, crueldad, no respetar al otro a través de un maltrato intencional”<sup>170</sup>; y muy probablemente no cuentan con teoría respecto al tema, que les permita entender la violencia con fundamentos integradores. Es posible afirmar que sus conjeturas se encuentran en el espacio del sentido común, no obstante, los distintos ámbitos de formación en los que hasta el momento se encontraron y se encuentran, les han mostrado de cerca esta problemática, a la cual le han otorgado significados, con base a una débil o tenaz ética y moral, finalmente “los hombres somos creadores de sentido, vivimos otorgando significados a los hechos y a la expresión de los sentimientos. Formulamos explicaciones que intentan comprender por qué ocurren las cosas y a veces quedamos presos en una maraña de argumentos contradictorios”<sup>171</sup>. Lo interesante sería rescatar lo contradictorio que pudiera resultar el espanto-rechazo de los jóvenes hacia esta problemática humana, en la mayoría de sus concepciones, sin embargo, los hechos dicen algo distinto inclusive dentro de la propia escuela. Pareciera que los jóvenes aún no están muy conscientes de cómo poder regular las pasiones con la razón, al momento de actuar; lo que sin duda muestra a los educadores la posibilidad para intervenir en la sujeción de los jóvenes a la ética, que la labor ética tenga como una de sus finalidades que el joven perciba lo humano en la otredad, que tenga el gusto por lo humano. No diciendo que hay que hacer en cada momento, pero sí induciendo y ejercitando su capacidad de reflexión con base en lo universal humano.

Continuando con la valoración de los jóvenes respecto a la violencia, con base a su propia subjetividad, con todas sus ideas, deseos, pensamientos, necesidades, etc., misma que es constituida por la intersubjetividad que mantienen día a día, son capaces de visualizar

---

<sup>170</sup> Pregunta 1 del cuestionario para el alumno.

<sup>171</sup> IMBERTI, Julieta. Violencia y escuela, p. 20.

la existencia de la violencia debido a distintos factores, desde un plano axiológico-filosófico: la falta de diálogo y comunicación entre las personas, la maldad que hay en el hombre, el no pensar; desde un plano más social-gubernamental: la falta de seguridad policial como una causante. Al tratar este punto podría decirse que es necesario saber de qué tipo de violencia se habla, sin embargo, en este momento se alude a la violencia de manera muy general, en sí de la agresión entre seres humanos. Cabe considerar lo siguiente: “es legítimo considerar que la violencia es una sola: violencia global”<sup>172</sup> la cual ejercida mediante diversas formas, con varias facetas es violencia.

Retomando lo relativo al pensamiento juvenil, con relación a las causas, los jóvenes de secundaria tienden a enfatizar que los factores principales generadores de violencia están relacionados con los aspectos axiológico, social, educativo, psicológico. Las perspectivas propias de los jóvenes son variadas, pero algunos convergen al emitir opiniones con relación a las causas de la violencia en el ser humano, las que más mencionan los alumnos de secundaria se refieren a la falta de razonamiento antes de actuar, consideran que el no pensar las consecuencias produce violencia, así como el no respetar a los demás, expresan “la violencia se da porque las personas son incapaces de expresar sus desacuerdos con razonamiento”, “hay personas que no razonan y cuando tienen problemas se desquitan con los demás”<sup>173</sup>, también en bastantes jóvenes está muy presente la creencia de que las experiencias traumáticas vividas en la familia son motivo de la violencia, consideran que si desde niños vivieron violencia, después van a actuar de la misma forma como los trataron, consideran que la familia muchas veces inculca malos hábitos como no dejarse de nadie, piensan que la misma familia inculca intolerancia.

Algunos refieren las causas de la violencia a la propia naturaleza del ser humano, donde se expresan sentimientos agresivos, de odio, algunas veces sólo por sentirse poderosas, donde efectivamente ese deseo interno de poder e insaciabilidad son factor promotor de la violencia en el ser humano.

En otros alumnos no existe una dimensión amplia, dimensionada de las causantes de la violencia en el ser humano, no se reflejan un amplio criterio con relación a factores importantes a considerar, tales como lo social, lo psicológico y lo educativo; aunque también justificable debido al proceso de maduración (en todos los sentidos) y

---

<sup>172</sup>: Ibidem, P. 21.

<sup>173</sup>: Pregunta 2 del cuestionario para los alumnos.

construcción de conocimiento en el que se encuentran, incluso es posible considerar que aunque cuentan con la capacidad, como jóvenes puede resultarles complicado objetivar los muchos pensamientos que tienen mediante la palabra.

Con relación a lo anterior es preciso que los jóvenes no sólo puedan identificar las posibles causas de la violencia y rechazarla de forma personal; sino que al mismo tiempo busquen, construyan, fortalezcan su conciencia, que la doten de humanismo, la que les permita situarse en la realidad con elementos valiosos para no acrecentar la fuerza de la violencia, sino por el contrario contribuir a que cada día esté menos presente en las relaciones entre sujetos. Donde también ubiquen la educación como factor que en vez de generar violencia la disminuya.

Es entendible que la existencia de los jóvenes en la vida social no se presenta fácil, se encuentran con situaciones, de agresión, de poder, de violencia e indudablemente impacta en ellos, porque también las usan para relacionarse con los demás, considerando que "el contexto social en que criamos a los jóvenes está plagado de distintas formas de violencias sociales, que crecen y se multiplican a un ritmo feroz"<sup>174</sup>, esto implica una configuración negativa, probablemente patológica de la personalidad de los jóvenes, reflejada en las conductas negativas que muchos jóvenes presentan, "los jóvenes y aún los niños, están comenzando a practicar conductas de gran crueldad y capacidad de destrucción y lo hacen a una edad cada vez más temprana"<sup>175</sup>; lo cual permite que los jóvenes comúnmente vayan de víctimas a victimarios el hecho es que está latente dicha expresión humana, lo que a su vez dificulta la existencia de una vida más armónica. Por esto es importante tener en cuenta lo siguiente: "la vida no se puede despojar de sí misma"<sup>176</sup>, y con una serie frecuente de agresión y violencia lo único que se procura es la destrucción e ir en detrimento de la vida misma.

Ahora, volviendo al hecho de que los jóvenes más que en la infancia son seres sociales (por la inexperiencia en muchos sentidos, por la mayor independencia que se tiene de los padres, la necesidad de conocer y relacionarse con su medio), necesariamente implica una expresión de vida juvenil, lo que a su vez podría llevarlos a ser antisociales; las múltiples imágenes de la violencia integradas en la vida cotidiana lo manifiestan y hace que los mismos jóvenes reconozcan la presencia de ambas expresiones lo social y lo

---

<sup>174</sup>. CORSI, Jorge, Op. Cit., p. 82.

<sup>175</sup>: Ibidem., P.83.

<sup>176</sup>: NEIRA, Teófilo. La cultura contra la escuela, p. 88.

antisocial en sí mismos y en sus pares, afirma una alumna de secundaria con sólo catorce años “yo soy de banda y una vez nos pagaron para pegarle a una morra y la apuñalé y creo que eso fue súper violento”<sup>177</sup> esto, puede ser impactante, pero finalmente cierto, los mismos jóvenes están hablando de la violencia que integran en su persona, asimismo, es claro que un alumno aún dentro de la educación secundaria puede frecuentemente tener pertenencia a otros grupos de pares que integran la característica de la violencia, además de alimentarla, en este caso la “banda”, ese grupo de iguales carece de la ética para regir su comportamiento, muchas veces para poder ser parte de dicho grupo deben hacer una serie de acciones igualmente negativas, de manera que se vuelve peligrosa la integración de jóvenes con gran falta de educación ética, con acciones perjudiciales para los mismos integrantes, quienes mantienen como vínculo la violencia para adquirir poder.

En relación a lo anterior cabe mencionar de acuerdo con Freud en la Psicología de las masas el perfil tan negativo con el que debe contar el líder que incite a los demás a cometer un acto violento, ese perfil corresponde a un ser irracional, impulsivo, con bajo nivel intelectual y educativo, en el caso de “las bandas de jóvenes” es posible hablar de la presencia de líder con estas características, donde es una fatalidad que tenga a varios jóvenes dispuestos a cometer una serie de conductas nocivas que atentan contra la dignidad humana. Falsamente los integrantes piensan que obtienen un beneficio, si buscan aceptación en dicho grupo, es a un precio muy alto, porque principalmente están anexando a su vida personal anécdotas de maldad, de odio e intolerancia.

Los jóvenes de secundaria también reconocen haber presenciado un acto violento perpetrado por uno o más jóvenes, en otras palabras, tienen evidencias de que sus pares o iguales presentan conductas o actitudes violentas, en relación a esto, afirma uno de los alumnos “el otro día, varios chavos de la prepa le estaban pegando muy fuerte a otro chavo”<sup>178</sup>, esto, es una muestra de la ausencia de criterio ético de los jóvenes para dirigirse hacia el otro, sumado a las situaciones sociales propicias para este tipo de acciones, aunque lo principal, es que los mismos jóvenes dan cuenta de la violencia en otros jóvenes, sin duda “tiroteos, asesinatos, violaciones, robos y saqueos, entre otros, encabezan la descripción de las violencias perpetradas en edades tempranas”<sup>179</sup>.

---

<sup>177</sup>. Pregunta 4. del cuestionario para el alumno.

<sup>178</sup>. Pregunta 6 del cuestionario para el alumno.

<sup>179</sup>. CORSI, Jorge, Op. Cit., p. 81.

Asimismo, los jóvenes en un sistema escolarizado mantienen relación con los docentes, quienes son agentes presenciales del comportamiento juvenil, en quienes su memoria generalmente no falta una imagen de violencia protagonizada por sus jóvenes alumnos de secundaria, “tan sólo cuando se patean, se insultan”, comentan algunos; de forma más particular uno de ellos argumentaba “en una ocasión un alumno amenazó con una navaja a otra alumna y le causó una herida física, mínima pero fue un daño”<sup>180</sup>. Con casos como éste podemos ver al alumno agresor con comportamiento violento sin arraigo a lo moral pero principalmente sin arraigo a lo ético, porque no hay un pensamiento valioso a priori al acto, se hace presente un dominio de las pasiones humanas sobre la razón, esto, sin generalizar pero sí dando cuenta de que en la actualidad la característica de la violencia puede ser asignada a más jóvenes. Empero, es indispensable no perder de vista que si “estamos convencidos de que la naturaleza humana es intrínsecamente propicia a destruir, que está arraigada en ella la necesidad de usar la fuerza y la violencia, nuestra resistencia a la brutalización creciente será cada vez más débil”<sup>181</sup> el hecho de que el ser humano sea perfectible no da cabida a caer en la fatalidad, pensar que no hay remedio, que nada se puede hacer, o lo que se intente hacer contra la violencia será en vano; somos sujetos de posibilidad y de elección, sólo que hay que entenderlo y reafirmarlo probablemente.

Aquí valdría analizar cómo, cuál es la lectura que los jóvenes dan a este hecho problemático, llamado violencia, del cual tienen conocimiento porque lo han constatado. El impacto y la apreciación de diversas acciones violentas es distinta en los jóvenes, algunos no muestran una actitud muy reflexiva, sino más bien limitada respecto a este fenómeno problemático. Es evidente en algunos de ellos, la falta de una enriquecedora comunicación consigo mismo que constituya un camino confiable para con base en las imágenes negativas evitar proceder de igual forma, visualizar que quien comete violencia es porque en su interior hay algo más fuerte como la ignorancia, el predominio de los impulsos sobre la razón, la inconciencia, el poco conocimiento y autoestima de sí, en vez de humanismo, de ética.

En la mayoría existe un rechazo hacia la violencia, por parte de las jóvenes y jóvenes hay indignación por la serie de hechos violentos que en la actualidad son comunes, reprobaban las actitudes de este tipo a través de argumentos como éstos, “pienso que las personas

---

<sup>180</sup> Pregunta 6 de la entrevista realizada a orientadores de secundaria.

<sup>181</sup> FROMM, Erich. El corazón del hombre, p. 14.

que usan la violencia no tienen un poco de afecto por los demás”, “no tienen conciencia, no saben lo que hacen”<sup>182</sup>, sin duda los criterios en los que se basan para condenar la violencia son valiosos, sin embargo, es posible pensar que éste deber ser del que hablan no sea tan fácil de mantener sólidamente cuando se está apunto de ejercer violencia en cualquier situación de la vida diaria, por lo cual, la presencia de la educación ética en la escuela secundaria es imperante para fortalecer o procurar esa convicción de no violencia.

Sin embargo, básicamente las jóvenes mantienen una actitud más reflexiva, se muestran más juiciosas en comparación a los jóvenes hombres. En bastantes jóvenes (hombres únicamente) su postura ante la violencia no es de rechazo total, argumentan “cuando hay una pelea entre chavos de la escuela es emocionante verla”<sup>183</sup>, sin querer dar buena impresión, aceptan abiertamente la emoción que les causa ver alguna acción violenta, parece no existir la plena conciencia de la condición humana con la que contamos. En los jóvenes el deseo de ver quien es más poderoso a través de la violencia, es lo predominante, no visualizan la necesidad de pensar el por qué de las acciones o las consecuencias de estas mismas.

Asimismo, la constante interacción, el trato diario con jóvenes también permite a los docentes de educación secundaria, hacer valoraciones importantes y más apegadas a la realidad, respecto a la conducta violenta de algunos de sus alumnos, algunos de ellos afirman “entre los distintos factores causantes de la violencia se encuentran el bajo nivel de autoestima y poco cuidado en sí mismo, conformismo, falta de valores, los medios de comunicación, familias disfuncionales”<sup>184</sup>; evidentemente son diversos y peculiares los factores que comentan los docentes como causantes del proceder violento en los jóvenes, a los cuales, yo agregaría la falta de reflexión de cada joven con su propia conciencia,<sup>185</sup>. De esta manera, todos estos factores presentes en la realidad, en ocasiones pueden estar interconectados y así ser una plataforma que perfile a los jóvenes a dirigirse al otro de forma inadecuada, es decir, que les permita a los jóvenes ser violentos. En palabras de Wertham Frederick “los factores que estimulan la violencia son todos aquellos que se oponen a una educación que aspire a un mundo no violento o que retarden la

---

<sup>182</sup>. Pregunta 7 del cuestionario para el alumno.

<sup>183</sup>. Pregunta 7 del cuestionario para el alumno.

<sup>184</sup>. Pregunta 4 de la entrevista realizada a orientadores de secundaria.

<sup>185</sup>. Aunque en muchas ocasiones no haya criterios valiosos con base a los cuales reflexionar, primordialmente por falta de una buena y constante educación.

construcción del mismo”<sup>186</sup>. Los jóvenes alumnos de secundaria respecto a esto, muestran una constante en sus apreciaciones, la mayoría argumenta “la violencia en los jóvenes se debe a la ignorancia, por no pensar y falta de comunicación entre las personas”<sup>187</sup>.

Reconociendo la presencia de factores necesarios, remite a considerar la incidencia de otras comunidades de formación los cuales también influyen en el pensamiento y la conducta juvenil, la escuela no es el único medio para que los jóvenes estructuren una identidad e ideología ante la vida, sino que “con la escuela coexisten siempre otros muchos y variados mecanismos educativos”<sup>188</sup> así, se comprende la dificultad de los centros escolares formales, al tener que considerar los espacios educativos no formales, porque estos últimos, en la actualidad están siendo factor importante para que los jóvenes incorporen actitudes o pensamientos negativos que atenten contra la dignidad del ser humano, es probable que influyan aún más que la escuela.

Entre las comunidades no formales de educación encontramos que los medios de comunicación favorecen considerablemente la violencia en los jóvenes, en bastantes ocasiones parece ser una cátedra de violencia, no generalizando esto, pero sí reconociendo su impacto en niños y jóvenes, “el hecho de que existe una inmensa cantidad en los medios de comunicación es indiscutible. Ningún otro ingrediente desempeña un papel tan predominante. Si se quisiera hacer una lista de todas las variedades y métodos de asesinar, torturar, herir, no se encontraría un repertorio más completo que el de presentar los medios de comunicación modernos de comunicación de masas. Los textos de psiquiatría y medicina forense quedan atrás”<sup>189</sup> aunque principalmente el objetivo no sea inculcar la violencia, indirectamente se promueve la difusión de cómo podemos ser violentos o más violentos, esto en los jóvenes impacta fuertemente.

En la actualidad es un hecho que los jóvenes son asiduos teleespectadores manteniendo pasividad en distintas formas (posiblemente la pasividad más dañina, que la física es la pasividad de la razón, la televisión generalmente no permite a los televidentes detenerse a pensar, mediante contenidos y propaganda) y anexando información que los confunde y

---

<sup>186</sup> · WERTHAM, Frederick, Op. Cit., p. 45.

<sup>187</sup> · Pregunta 2 del cuestionario para el alumno.

<sup>188</sup> · TRILLA, B, Jaume. La educación fuera de la escuela, p. 17.

<sup>189</sup> · WERTHAM, Frederick, Op. Cit., p. 185.

les da pauta para proceder de forma inadecuada como la cantidad de personajes fantásticos de televisión, ya que ésta legitima al tiempo de alentar a la violencia como algo común “la violencia es presentada en la pantalla de televisión como un método o forma de vida, pocas discusiones o conflictos se arreglan en televisión sin que haya una pelea”<sup>190</sup> En ocasiones la televisión realmente muestra formas de violencia antes no pensadas o pretende tergiversar el hecho, queriendo mostrarlo chusco y es difícil que a los jóvenes el relato de lo negativo-violento les produzca una postura contra todo eso, más bien tienden a imitarlo.

No se trata de colocar a la televisión la etiqueta de lo negativo, porque no hay duda que este avance tecnológico da apertura a cosas saludables, no obstante, no es lo que impera, ni mucho menos es lo más atractivo a los jóvenes porque, en relación es sabida, la postura de dueños y personal a cargo del contenido televisivo, donde refieren la necesidad de introducir una gran carga de contenido sexual y violento porque de lo contrario tienen poco índice de audiencia, por consiguiente es objetivo pensar que “el crimen quizás no pague, pero la violencia si vende”<sup>191</sup>, lamentablemente en perjuicio de la salud e integridad de la juventud.

En el caso de los noticiarios, programas televisivos, telenovelas, caricaturas, películas, programas deportivos, etc., ya que generalmente no hay un análisis, discusión de las acciones agresivas que se presentan en televisión, un ejemplo lo son los noticieros, generalmente los noticieros no emiten comentarios reprobando los hechos de violencia al presentarlos diariamente, aclarando que no se trata de que diserten ampliamente sobre el hecho negativo de la violencia, simplemente que no pase desapercibido, porque mediante su silencio pueden hacer creer al televidente, principalmente joven que ya es algo tan común que no vale la pena comentar sobre él.

Ahora, la violencia está implícita fuertemente en propaganda y anuncios comerciales, se transmite mediante la publicidad en televisión una fuerte carga de ideología violenta porque manifiesta la invitación al poder, ser más que los demás, pasar por encima de los demás, al consumismo, el status o mayor nivel que se adquiere entre más cosas materiales se posean, etc. “vivimos en una cultura depredadora...la identidad se forja principalmente y a veces violentamente, en torno a los excesos del marketing y del

---

<sup>190</sup> Ibidem., p. 192.

<sup>191</sup> Ibidem., p. 185.



consumo”<sup>192</sup>. Los “creativos publicitarios” y sobre todo los dueños de las marcas reconocidas están lejos de tomar en cuenta que a través de sus anuncios comerciales comúnmente se propone la violencia, es decir, se ve de por medio una ideología poco sujeta a lo humanista, dejando ver que lo importante es vender. Esto, está envolviendo cada vez más a los jóvenes, en quienes incluso sus pláticas entre iguales, sus estilos de vida, la elección de sus amistades muchas veces se dan en el marco de la banalidad, la superioridad relacionada a la posesión de cosas materiales, situación económica, entre otras cosas de este tipo promovidas por la publicidad en televisión; “la cultura posmoderna, al colocar al sujeto en el significado superficial de la imagen y al hacer que nuestras subjetividades sean tan manejables, contribuye inconscientemente al fallecimiento y la despolitización del sujeto histórico-succionando literalmente su capacidad crítica y rellenando después la maltrecha cáscara con deseos de consumo.”<sup>193</sup>

Con respecto a los medios de comunicación como promotores indirectos de la violencia, es elemental hacerles frente, y la escuela es la vía principal para hacerlo, porque hoy no es posible afirmar que la escuela lo esté haciendo o es mínimamente, por esto, es conveniente retomar las palabras de Alain Touraine cuando dice “La escuela debe enseñar a sus alumnos a descifrar todos los lenguajes sociales, desde los del urbanismo o la acción administrativa hasta los de la investigación científica y la tecnología. Muy en particular, tiene que enseñar a leer los medios y en especial la televisión, cuya principal debilidad es la tendencia a la descontextualización de los mensajes.”<sup>194</sup> Agregando, la incitación a la violencia, porque realmente distintos medios de comunicación, con su contenido están devaluando fácilmente la dignidad humana y han exaltado la violencia, por lo cual es necesario traer estos medios de comunicación, principalmente la televisión al aula de clases con el objetivo central de hacer a los jóvenes alumnos críticos y reflexivos con base al mar de mensajes verbales, gráficos y escritos que se les presentan comúnmente.

En otra vertiente como causa constatable de la violencia es que los jóvenes están haciendo empleo constante de sustancias nocivas para su persona en los aspectos orgánico, personal y social; ya sea droga, alcohol o tabaco, las jóvenes y los jóvenes tienden a mezclar alguna de esas sustancias con sus actos, lo que es altamente peligroso, ya que “el alcohol es el lubricante de la violencia...la conciencia es soluble en el

---

<sup>192</sup>. MC LAREN, Peter. Pedagogía crítica y cultura depredadora, p. 18.

<sup>193</sup>. Ibidem., P. 38.

<sup>194</sup>. TOURAINE, Alain. ¿Podremos vivir juntos? p. 287.

alcohol”<sup>195</sup> justamente la inconciencia ligada al hecho de experimentar con ayuda de droga o alcohol impulsa la conducta violentas, los mismos jóvenes de secundaria empleando distinta redacción convienen en afirmar, “los jóvenes tienden a ser violentos porque toman alcohol o se drogan”<sup>196</sup> es la interacción más de cerca con sus iguales lo que les hace estar conscientes de esta situación como factor promotor de la violencia en los jóvenes. En realidad son alarmantes las escenas de violencia que en un estado de embriaguez o drogadicción se pueden dar en los jóvenes.

Al sin número de situaciones favorecedoras de violencia en los jóvenes se puede agregar otra por demás interesante, y es la incapacidad de *saber esperar*, en los jóvenes es casi innapreciable, quieren experimentar tanto, conocer demasiado aprisa, con lo que en ocasiones consiguen verse dentro de situaciones desagradables que nunca quisieron, la escuela debe procurar y desarrollar en los jóvenes esta capacidad de espera, porque “la espera es un componente fundamental de la vida humana...saber esperar es saber vivir en el tiempo. Ello supone ser paciente”<sup>197</sup>, así como la actitud para apreciar y vivir la vida, pero principalmente ubicarse en ella como personaje importante, donde haya una dependencia mutua. Los jóvenes independientemente de corroborar la existencia de violencia de los seres humanos, en sociedad, le compete después de asumir, afirmar una postura de rechazo a esta problemática, debe contribuir con sus particulares acciones a la construcción de un mundo cada vez más armonioso, caracterizado por relaciones éticas entre quienes lo habitan, lejos de acciones y actitudes destructivas. El crecimiento físico, cognitivo debe ir al mismo nivel que el crecimiento educativo-ético.

La mirada que le den a los retratos violentos de la realidad, debe resultar en la convicción de que las cosas pueden ser mejores, es básico que los jóvenes comprendan lo esencial de aprender de la historia, para así dejar atrás la incomunicación que caracteriza a la sociedad actual y pasar a una verdadera comunicación racional, que se formule en este presente de una forma nueva y radical, para estar planeando un futuro, “la historia no se ha acabado, como algunos dicen o pretenden, sino que comienza verdaderamente”<sup>198</sup>

Otra situación con igual importancia de reflexión, lo es la baja autoestima de los jóvenes, como factor que puede facilitar violencia, ya que los jóvenes al no apreciar lo maravilloso

---

<sup>195</sup>. WERTHAM, Frederick, Op. Cit. p. 185.

<sup>196</sup>. Pregunta 5 del cuestionario para el alumno.

<sup>197</sup>. CASTILLO, Gerardo. La fiebre de la prisa por vivir, p. 24.

<sup>198</sup>. SACRISTAN J. Sacristán. “políticas y prácticas culturales en las escuelas: los abismos de la etapa postmoderna”, p. 30.

de estar vivos, de la vida, de apreciar cualidades y habilidades en sí mismos, de quererse y valorarse; es casi imposible que puedan ver al otro con respeto, como un ser humano en su totalidad, cuando no lo tienen para sí mismos. Cuando en la persona hay un bajo nivel de aceptación, pero sí una gran minimización y rechazo de la persona misma es coherente que éste sea violento con los demás, si no aprecia su vida, el otro le parecerá sin importancia. La escuela es uno de los lugares idóneos, para lograr elevar el nivel de autoestima de los jóvenes, donde se maneje la comprensión de lo que somos como seres humanos individual y universalmente.

El espacio familiar como facilitador de violencia también es un factor presente en la realidad de los jóvenes, quienes son participes de una cultura familiar de violencia en unos casos más que en otros, pero está presente, y cabe mencionar que los jóvenes tienden a reflejar lo que viven en el ambiente familiar, en espacios como la escuela, los amigos, etc., y si observan violencia por parte de los principales personajes de los que aprenden, desarrollarán la sensación de que proceder como sus padres está bien y esto es algo que viene desde la niñez por el hecho de que sus padres validan o reprueban la conducta de sus hijos y si en vez de reprochar conductas inadecuadas las promueven y las aceptan en la forma de vida de sus hijos complica demasiado la construcción de una personalidad no violenta desde la niñez, no es muy raro ver que a los niños pequeños en ocasiones los mismos padres o cualquier otro familiar les enseñan a decir una o algunas groserías, no por imitación, sino expresamente y desafortunadamente dicha situación les causa gracia e incluso hacen alarde, la muestran a los demás con expresiones de este tipo, “escucha lo que dice mi hijo (grosería)”, “dile (grosería)”, esto seguido de risas. Esto, sin mencionar casos más extremos, como saber que los mismos padres son delincuentes.

Comento desafortunado lo anterior porque los agentes familiares, principalmente los padres no visualizan que es un comienzo para que los hijos pequeños no tengan un cuidado de sí mismos y de los demás, y cuando hijos jóvenes la situación sea peor por las bases que les ofrecieron durante la infancia, el hecho de enseñar a los niños a decir e insultar a los demás es preocupante. Sería ideal que los padres tuvieran una reeducación la cual les posibilite mejores criterios para influir y educar a sus hijos; inclusive los jóvenes mencionan como factores que pueden evitar la violencia en los jóvenes es “que no haya

tanta violencia en casa y en la televisión”<sup>199</sup> Sin embargo, es más posible que los jóvenes en la escuela, quienes en un futuro serán padres integren una valiosa educación y más sólida con respecto a la ética, con el fin de no seguir prolongando las pautas familiares en ocasiones lamentables.

Con base a lo anterior, se trata de que el joven disminuya, en el mejor de los casos elimine conductas que atenten contra la vida y dignidad de sí mismo y de los otros. Así, como la violencia llega de manera constante a los jóvenes por distintos medios; por parte de las instituciones educativas se debe procurar la educación ética por todos los medios posibles, “la educación es comunicación, es diálogo, en la medida en que no es la transferencia del saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados”<sup>200</sup>, corresponde a los pedagogos y a quién esté formando parte de las instituciones educativas impulsar en los alumnos el deseo de saber, de conocimiento para comprender y transformar en un sentido positivo su realidad, es decir, la transformación de una realidad violenta por una más humana con el sello de lo ético.

Es importante reconocer desde la postura existencialista la intersubjetividad como “el mundo donde el hombre decide lo que es y lo que son los otros”<sup>201</sup>, porque en cada momento a través de su proceder va estar eligiendo y no es posible decir, que no se elige, porque al no elegir, ya está eligiendo; de manera que al joven le compete elegir por él y por los otros, al determinarse, determinará a los otros, todo proyecto personal es universal, no singular porque implica a los otros, éstos nunca quedan fuera. Se vive, se crece, se necesita de, con y por los otros.

Los jóvenes requieren tener en cuenta que al ser o no violento están diciendo a los demás cómo se debe vivir, están mostrando la ideología reflejada en el comportamiento y forma de vida. Si es violento será entendible que decide que todos sean como él o ella y sino es violento dirá mediante su existir el rechazo de esta forma de vida. Así debe estar consciente de cómo se dirige en este mundo, mediante el desenvolvimiento de su ser es como querrá que sean los demás. Sin duda los jóvenes deben alimentar de vida la vida, lo cual les permita mostrar esto mismo.

---

<sup>199</sup>. Pregunta 8 del cuestionario para el alumno.

<sup>200</sup>. FREIRE, Paulo. ¿extensión o comunicación?, p. 77.

<sup>201</sup>. SARTRE, J. Paul, El existencialismo es un humanismo, p. 55. Independientemente de algunas contrariedades o exageraciones, el pensamiento existencialista, incluye ideas rescatables en relación a la misma existencia de los seres humanos.

El acto de elegir, ineludible es, por tanto, un compromiso universal, no personal, por el hecho de ser sociales, lo que a su vez conlleva el hecho de que todos aprendan de todos. Es básico, en los jóvenes durante el proceso de educación la necesidad de concientizarse de otorgar importancia al acto de elegir y elegir lo mejor para todos.

### **3.2. El trabajo de la asignatura Formación Cívica y Ética en Educación Secundaria: alcances y limitaciones ante la violencia en los jóvenes.**

La escuela, la educación institucionalizada, en muchas ocasiones ha sido objeto de estudio con distintos enfoques, socialmente la escuela no es apreciada con las mismas características; “la experiencia escolar cumple y puede desempeñar papeles diversos, no siempre fáciles de desempeñar en un proyecto coherente”<sup>202</sup>, así como se han resaltado severas críticas objetivas por ser un organismo dependiente y al servicio del Estado<sup>203</sup>; se ha teorizado sobre el valor, lo enriquecedor y lo necesario de las instituciones educativas.

En estos días “a la escuela se la supone como si fuera una especie de pararrayos y de caja mágica a la que se considera todavía suficientemente potente y a la que aún se mira como referencia para salvarnos de demasiadas cosas. Merece confianza social...pero la escolarización queda muy afectada por una crisis de legitimidad”<sup>204</sup>. La escuela puede aportar mucho más, probablemente en México los recursos económicos no son ni siquiera la mitad de lo que se necesita para ofrecer una educación de calidad, sin embargo, es necesario retomar el significado de la escuela más allá de la infraestructura; la escuela son los sujetos con propia subjetividad y el conocimiento. Los profesores principalmente, deben tener la firme convicción de trabajar, coordinar, propiciar una labor enriquecedora, frente a la serie de dificultades que se hacen presentes en el espacio laboral. La disposición de realmente hacer lo que les compete a los profesores, es esencial para su labor docente, resignificar su práctica día a día es ineludible si se quiere desempeñar de la mejor manera su función como personas y como maestros que cuentan con una

---

<sup>202</sup>: SACRISTÁN, Jimeno. “Políticas y prácticas culturales en las escuelas: los abismos de la etapa postmoderna”, p. 31.

<sup>203</sup>: En algunas críticas de este tipo se menciona los aspectos negativos reales de las escuelas, referentes al control que ejerce el estado en la sociedad, por medio de la escuela como aparato ideológico, esto marcado siempre por cuestiones económicas o políticas básicamente. Donde entre otras muchas críticas, es muy ilustrativo el hecho de que en los gobiernos primermundistas, a través de distintos medios impulsaron en países como México la creación de escuelas técnicas, donde más que nada su objetivo es el egresar alumnos con un perfil de técnico, donde la educación humanista y la posibilidad de aspirar a estudios superiores queda en segundo plano, simplemente porque la población tercermundista es visualizada como mano de obra, donde no es muy importante que sean seres pensantes, creativos, con capacidad de análisis entre otras situaciones humanistas. Sin embargo, el hecho de que el gobierno imponga un currículum, no necesariamente se trabaja con todas las especificaciones del mismo, en las aulas de clases está muy presente el currículum oculto, finalmente el profesorado, siempre que tenga en mente que su papel no es la reproducción-dominación, puede intervenir de manera liberadora.

<sup>204</sup>: Ibidem., p. 31.

educación y que al mismo tiempo la promueven en sus alumnos, con el objetivo de participar en la transformación de la realidad histórico-social.

La figura docente<sup>205</sup> probablemente esté muy deteriorada, existe una crisis de legitimidad con respecto a las escuelas en todos los niveles, por las insuficiencias del sistema, (básicamente reflejadas en las actitudes y conocimientos de alumnos y maestros) y falta de compromiso que se ha hecho expreso en las instituciones educativas; incluso aunque no es un pensamiento generalizado en la sociedad, se habla de la escuela como un lugar donde también hay violencia, lo cual no es falso en su totalidad, pero el hecho de que la educación tenga como un fin humanizar a los jóvenes minimiza el hecho de la violencia, y en ningún momento se podrá comparar con la que existe en los espacios no formales de educación. Además si realmente se reconsidera que el ser humano es perfectible y la educación es una vía valiosa para lograrlo, los agentes educativos de la escolarización les compete esforzarse por darle un nuevo y mejor significado a la acción educativa.

Retomando el lado valioso de la escuela, es preciso ubicarlo como un marco idóneo para incidir en la educación integral de los jóvenes, donde la educación ética es fundamental, con la finalidad de propiciar que los alumnos sean sujetos a la ética, a la reflexión a la duda razonada, a la crítica; capaces de conocerse, autoestimarse<sup>206</sup> para que puedan comprender y ser tolerantes con los otros; donde exista una dependencia ineludible entre reflexión-acción en los jóvenes; lo que a su vez propicie un ambiente social más sano y armónico. Mediante la escuela, el currículum en su totalidad puede trabajar éticamente por educar a la juventud en ética y a su vez contra la violencia.

En la educación secundaria en México, tratando de hacer presente en el currículum educativo, la educación ética, una de las asignaturas más cercana a lo que en realidad es la Educación Ética, o que en teoría pretende serlo, es la asignatura denominada por el plan de estudios, "*Formación Cívica y Ética*"<sup>207</sup>, Teóricamente, según la Reforma de la

---

<sup>205</sup> A lo largo de las siguientes páginas utilizaré indistintamente los términos docente y profesor.

<sup>206</sup> Puede parecer común hablar de lo esencial de una buena autoestima, pero es realmente una condición necesaria que puede evitar la violencia en los jóvenes, indudablemente una mala relación consigo mismo no posibilitará una armónica, pacífica con los demás, en relación a esto decía Erich Fromm, "ser capaz de de prestarse atención a uno mismo es requisito previo para tener la capacidad de prestar atención a los demás; el sentirse a gusto con uno mismo es la condición necesaria para relacionarse con otros". Fromm E.. Ética y psicoanálisis, citado por SAVATER Fernando, Ética para amorador, p. 81.

<sup>207</sup> La Nueva Reforma a la Educación Secundaria que elaboró la Secretaría de Educación Pública y la cual se implantó en 2006 propone, la asignatura Formación Cívica y Ética únicamente para segundo y tercer grado de secundaria, desafortunadamente el primer grado queda exento de esta educación, así también, es necesario considerar que dicha reforma replantea algunas características de esta asignatura en lo teórico y lo práctico, con relación a los planes y programas de estudio de 1993.

educación secundaria, en la Fundamentación curricular de Formación Cívica y Ética la asignatura se define “como un conjunto de experiencias organizadas que promueve el desarrollo de los alumnos como personas libres y responsables de las acciones y decisiones individuales que aplican en las relaciones que establecen con los demás”<sup>208</sup>, este sustento teórico ideal, es el eje rector de dicha asignatura, donde se habla de insistir en una educación de jóvenes autónomos; con base a la definición, podría afirmarse que tiene fundamentación en lo ético y pretende brindar una educación ética, no obstante, es indispensable analizar el rumbo que sigue este objetivo en la práctica de la asignatura, mediante las argumentaciones de alumnos y docentes es posible comprender de forma más holística la F. C y E<sup>209</sup>, como asignatura en la educación secundaria.

En palabras de los profesores, la asignatura “es valiosa dentro del plan de estudios, es un pilar, que influye positivamente en los alumnos, tiene como objetivo central inculcar valores, cambiar hábitos en los jóvenes, concientizarlos, hacerlos independientes”<sup>210</sup>, con base a estas afirmaciones es posible ubicar medianamente una coherencia entre la definición del sustento teórico de la asignatura y la del profesorado, en relación a esto algunos profesores reconocen el desconocimiento de la fundamentación teórica de la asignatura, su concepción de la asignatura se ha estructurado con base en los contenidos que manejan en las clases, básicamente. Los profesores ven en la asignatura el carácter más moral que ético, no hablan en específico de influir en la educación de alumnos autónomos, reflexivos, críticos, que tiendan a la duda para ubicar el punto de lo adecuado en sus decisiones individuales o colectivas, entre otras situaciones.

Los alumnos, al expresar en qué consiste la asignatura de F. C y E., coinciden en señalar principalmente temas como, las reglas de la sociedad, los artículos de la constitución, los valores, lo que quiere la sociedad, etc., en otras palabras, el alumnado visualiza la asignatura más orientada a un sentido normativo, más que ético. Las valoraciones de la mayoría de los alumnos son parecidas a ésta “la asignatura se trata de conocer los artículos de la constitución”,<sup>211</sup> aunque, aquí no se habla de un rechazo de los temas normativos, legales y morales, porque dentro de la sociedad son múltiples e importantes por la falta de autonomía ética de la cual carece la sociedad, no sólo los jóvenes; está claro que no hay un contraste o no significativamente entre el ideal del que se habla en el

---

<sup>208</sup> Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación curricular. Formación Cívica y Ética p. 26.

<sup>209</sup> Se utilizará esta abreviatura para referirme a la asignatura Formación Cívica y Ética

<sup>210</sup> Pregunta 6 de la entrevista al profesor de la asignatura Formación Cívica y Ética 2o.

<sup>211</sup> Pregunta 10 del cuestionario para el alumno.

sustento teórico, y las concepciones de los alumnos. No se aprecia una labor articulada entre lo teórico y la praxis en la asignatura F. C y E. El objetivo ideal no desciende en esencia hasta los alumnos como se plantea teóricamente.

Desde este primer análisis a la F. C y E. en secundaria con base a los argumentos de los principales involucrados, es posible afirmar que no está presente la coherencia en algo que debería ser básico, es decir, en la forma en la que el plan de estudios, los profesores y los alumnos conciben la asignatura F. C y E., el objetivo rector va tomando otro rumbo, hasta que llega a los alumnos con características distintas a las planteadas en un principio. Lo cual genera la gran discrepancia en las apreciaciones de los elementos educativos.

En los alumnos, a través de sus propias perspectivas es posible afirmar que la asignatura de F. C y E. está mayormente orientada a la aceptación de la moral más que a dilucidar el por qué de ésta, al entenderla, si realmente se buscara una educación ética se tendría que entender la necesidad de un cambio en los fundamentos y la metodología para tratar la asignatura, y esto a su vez se reflejará en la reflexión de lo ético, para que el alumno se pueda orientar cada vez más al buen vivir, mediante la duda y el análisis a priori al acto, en las diversas situaciones que se le presenten en los diferentes momentos de su vida ya sea a nivel familiar, amistoso, sexual, académico, ambiental, etc., ya que “la ética no sólo ayuda a saber discernir, sino que enseña a dudar razonablemente y a buscar salidas razonables al impasse nos aboca a la duda irrestringida”<sup>212</sup>. Además es fundamental la orientación de los profesores hacia criterios educativos como base de su práctica docente porque “la educación es un bello ramillete que implica también la búsqueda del bien, pero sobre todo la necia búsqueda de lo verdadero. Buscar lo verdadero es una necesidad eminentemente educativa, por lo tanto, humana y eso indudablemente produce conocimiento”<sup>213</sup>. El re-conocimiento de los criterios, la concepción educativa, los ideales, las bases teóricas es lo que dará, es lo que dirigirá a la educación en una mejor dirección, en la cual el punto de partida y llegada sea el sujeto joven, en lo concerniente a la educación secundaria.

Desde lo teórico hasta lo práctico en la situación actual de la asignatura “Formación Cívica y Ética”, en secundaria, aun siendo parte de una Reforma Educativa, requiere para

---

<sup>212</sup>. GUISAN, Esperanza. Op. Cit., P. 21.

<sup>213</sup>. ESPINOSA Y MONTES, Ángel R., Ética y Formación, enero - marzo, 2001 17, ISCEEM sede (Toluca). P. 3.



lograr la significatividad de la práctica docente en la educación ética, una reconsideración total del currículum, requiere de una claridad teórica y pedagógica respecto a lo que se considera educación ética, las implicaciones y finalidades de la misma.

La asignatura “Formación cívica y ética”, en secundaria, con la serie de argumentos que comentan docentes, alumnos en el primer momento de definirla, permite ser concebida aún como imposibilitada, insuficiente para educar decididamente en ética a jóvenes de secundaria. Requiere todavía de argumentos pertinentes, para la intervención en una verdadera educación ética, que indirectamente pueda combatir la violencia, pero debido a la importancia que tiene la asignatura en la educación secundaria, en quienes la integran, sería valioso hacer dicho replanteamiento.

En relación a la importancia que envuelve la asignatura, es posible establecer que la tiene como tal, está presente de forma generalizada tanto en la fundamentación teórica como en docentes, alumnos, padres de familia y sociedad en general. Primeramente en el sustento teórico se hace referencia implícita de la importancia de la misma, al afirmar, “los cambios vertiginosos en la sociedad y sus efectos en la perspectiva que tienen las personas y los grupos sobre sí mismos y sobre su lugar en sociedad plantean nuevas demandas a la formación cívica y ética que se promueve en la educación básica”<sup>214</sup>, el fundamento teórico observa lo importante de la asignatura, cuando visualiza lo necesario de adecuar a los jóvenes a la sociedad, de igual manera la considera relevante en la educación secundaria por las características cambiantes de lo social, cada vez más están haciéndose presentes factores tendientes a lo negativo.

Cabe mencionar las palabras de alumnos y docentes, para quienes la asignatura tiene indudable pertinencia dentro del plan de estudios de educación secundaria. Existe en casi la totalidad de los comentarios de los alumnos, el agrado por la asignatura, porque ahí se les enseña a ser mejores cada día a través de los valores, (aunque cabe aclarar que la tendencia a esta respuesta se dio más en mujeres que en hombres), comentan unas alumnas, me agrada la asignatura “porque quiero saber que me espera si no cumplo las reglas”, “porque hablan con nosotros y nos enseñan a vivir mejor”<sup>215</sup>, esto sin duda refleja el aprecio por una asignatura que les invite a ser mejores seres humanos desde esta etapa de la vida, en la cual van definiendo su postura ante el mundo; en esta misma idea,

---

<sup>214</sup> Reforma de la educación secundaria. Op. Cit., p. 9.

<sup>215</sup> Pregunta 11 del cuestionario para el alumno.

el siguiente comentario habla de otra cuestión interesante, “la asignatura es importante porque ayuda a los adolescentes a no cometer locuras o algo malo”<sup>216</sup>, es decir, visualiza a dicha asignatura con la posibilidad para orientar, e introyectar en los alumnos un equilibrio, donde está de manifiesto que las “locuras” o conductas nocivas se pueden prevenir por medio de la F. C y E como parte del contenido educativo en secundaria. Aunque la asignatura no cuente con los fundamentos teórico-metodológicos más óptimos para satisfacer el objetivo de los alumnos, aspecto que será abordado posteriormente.

Asimismo, se observa en los profesores la relevancia que tiene para ellos dicha asignatura, cuando afirman que es un contenido esencial en el plan de estudios de educación secundaria, “es un pilar que influye positivamente en los alumnos, necesaria para inculcar valores”<sup>217</sup>, la visualizan como un medio para influir en los alumnos por medio de los valores humanos; así como un compromiso para con los alumnos que a su vez se refleje en lo social. Aunado a la pertinencia que confieren a la asignatura mencionan el compromiso que envuelve a los profesores estar como profesor al frente de dicha asignatura, porque “implica bastante responsabilidad, debes inyectar ánimo, dar buen ejemplo, cambiar hábitos erróneos, encauzarlos”<sup>218</sup>, es decir, no se presenta nada fácil la labor docente en esta asignatura, por la coherencia que los mismos profesores deben mantener entre la palabra y la acción dentro y fuera de la clase e incluso de la institución. Pero este aspecto del compromiso mayoritario del que hablan los docentes de F. C y E, es relativo, puede ser que estén conscientes o preocupados, sin embargo, se desconoce que tanto se ocupan de pulir esa práctica docente, el hecho de desempeñar una función para la cual no tienen el perfil profesional o la actualización correspondiente es algo cuestionable, frecuentemente los profesores admiten tener la “licenciatura en historia, licenciatura en administración de empresas”<sup>219</sup>, etc., pero nada relacionado ni siquiera con lo educativo, mucho menos con lo ético. Respecto a este punto, ambos personajes principales dentro de esta labor, reconocer la significatividad de dicha asignatura, lo que sin duda es un pensamiento conveniente para el buen desarrollo de la misma, porque refleja un interés en dejar atrás lo inhumano y ponderar lo humano, no obstante, con base a las ópticas de lo que es la F. C y E, y la importancia que tiene para alumnos y docentes, es posible apreciar mucho más la existencia de una educación moral, más que ética, según se concibe y se trabaja en el aula.

---

<sup>216</sup>. Pregunta 11 del cuestionario para el alumno.

<sup>217</sup>. Pregunta 10 de la entrevista al profesor de la asignatura.

<sup>218</sup>. Pregunta 14 de la entrevista al profesor de la asignatura.

<sup>219</sup>. Apartado de la preparación profesional de los profesores, de la entrevista a profesores de Formación Cívica y Ética.

Lo anterior habla de un proyecto educativo, que se encuentra todavía lejano de alcanzar la eticidad en los jóvenes, debido a inexistencia de un replanteamiento con base a las necesidades reales de los jóvenes como seres humanos en sociedad, porque la juventud en la escolarización requiere más de ética que de moral, los jóvenes deben tener acciones reflexionadas con base a la preservación de la dignidad del hombre, lo cual implica más de ética que de conocer la serie de documentos normativos que hay en sociedad, la ética implica que los jóvenes sepan el por qué de tales documentos, conocer cuáles son los fundamentos en los que se sustenta la moral.

Analizar lo concerniente a la Formación cívica y ética en las aulas de clases hace necesario detenerse en la metodología de la asignatura como un factor decisivo, los profesores en cuanto a metodología están en distintos caminos, no hay ni una mínima semejanza en la forma de tratar los contenidos, más bien los profesores llevan la asignatura muy a su manera, no se observa una consideración de la metodología propuesta por la fundamentación teórica de la asignatura, en algunos docentes aún hay una postura un tanto tradicional, al referirse a la metodología de la siguiente manera “la metodología que yo trabajo consiste en explicar, ejemplificar y ejecutar cada tema”<sup>220</sup> es un tanto lineal y cerrada la forma de abordar los contenidos, no figura ni siquiera el trabajo en equipos, el diálogo, entre otras actividades; en otros, la metodología es más flexible ponen los contenidos a disposición de los alumnos con un mayor significado, afirman “se hacen dramatizaciones por equipos donde se ponen de por medio los valores y la reflexión”<sup>221</sup> aunque en esencia forma parte de la educación moral, existe mayor rigor en lo metodológico para hacer de la asignatura algo más significativo.

Los alumnos al describir una clase de formación cívica y ética convergen en opiniones como ésta “primero llega la maestra, nos explica un poco el tema, después nos hace explicarle el tema, deja tarea y se va, luego me aburre”<sup>222</sup> no ubican con suficiente sentido el desarrollo de los temas por el hecho de la metodología tradicional aunque la asignatura mantenga cambios hechos recientes tanto en contenidos como en metodología mediante la nueva Reforma Educativa de 2006 a la educación secundaria. Es posible observar la inexistencia de un cambio en metodología, por parte de los profesores, corresponde a ellos ubicar primeramente la nueva modalidad, para que en segundo momento los alumnos lo puedan apreciar.

---

<sup>220</sup>. Pregunta 8 de la entrevista profesores de F. C. y E.

<sup>221</sup>. Pregunta 8 de la entrevista profesores de F. C. y E.

<sup>222</sup>. Pregunta 15 del cuestionario del alumno.

En relación a la importancia, pero también a las deficiencias metodológicas de la asignatura menciona un alumno “me parece importante la materia pero el maestro no la distribuye bien”<sup>223</sup>, existe una inconformidad en algunos alumnos, esperan mucho más de los contenidos y principalmente de cómo, de qué manera el profesor los desarrolla y promueve en cada sesión, entendiendo detrás de la expresión “distribuyen” el aspecto metodológico. Parece ser que en ocasiones los mismos alumnos observan fácilmente las deficiencias de sus profesores en todos los aspectos y uno de ellos es la metodología; y generalmente no hacen mención explícita de esto pero están conscientes y tampoco dan la seriedad suficiente a la misma asignatura.

Desde la experiencia en la práctica docente profesional, los docentes manifiestan la presencia de alcances y limitaciones dentro del trabajo en la asignatura. En relación con las limitantes, los profesores mencionan “los contenidos de la asignatura son insuficientes porque debes luchar contra los malos hábitos de la familia, los medios de comunicación, las amistades”<sup>224</sup>. Es decir, desde la percepción de los profesores, la fundamentación teórico-pedagógica y contenidos programáticos no contempla todos estos elementos que también prevalecen en la vida de los jóvenes generando demasiada influencia en ellos; mediante los contenidos hasta ahora estipulados en el programa de la asignatura no se atienden en el aula acciones que se dan en otros ámbitos de la realidad. Estos impedimentos existen y están ejerciendo influencia en los jóvenes fuera de la escuela, como ya se comentaba anteriormente “cualquier programa televisivo desde los anuncios hasta los telefilmes, pasando por los informativos son susceptible, en principio de generar efectos educacionales”<sup>225</sup>.

Evidentemente para los docentes los espacios no formales de educación, implican demasiado que combatir, porque la educación que ejercen éstos es paralela a la práctica docente dentro de las instituciones educativas, donde en ocasiones pareciera que no hay nada que hacer, sin embargo, pensar de esta manera no es lo más conveniente para nadie (profesores, alumnos, escuela como institución y sociedad en general). La docencia tiene mucho por hacer todavía, probablemente más que antes, para lo cual debe tener plena conciencia de lo siguiente: “...somos interminados. Los árboles o los otros animales también son interminados, pero no se saben interminados. Los seres humanos ganamos en esto: sabemos que somos inacabados. Y es precisamente ahí, en esta radicalidad de

---

<sup>223</sup>. Pregunta 11 del cuestionario del alumno.

<sup>224</sup>. Pregunta 11 de la entrevista al profesor de F. C y E.

<sup>225</sup>. TRILLA, B, Jaume. Op. Cit., p. 148.

la experiencia humana, que reside la posibilidad de la educación”<sup>226</sup>, la conciencia de inacabamiento en los seres humanos es la pauta que no permite a las instituciones y docentes instalarse en la pasividad y pesimismo con respecto a la educabilidad del ser humano. Hay que ir más allá de lo que se ha logrado, la apreciación de la realidad, principalmente de la realidad juvenil demanda una acción más argumentada de las instituciones educativas, desde lo teórico hasta lo práctico.

Pero, al mismo tiempo, reconocen que en realidad los alcances no corresponden a los objetivos planteados en la fundamentación teórica, esto se debe a que la asignatura puede inculcar responsabilidad, respeto, pero también existen una serie de limitaciones para lograr el propósito de la asignatura.

Aunado a lo anterior, para operar adecuadamente la asignatura de F. C. y E. hay una variada serie de limitantes, quienes están al frente de esta asignatura mencionan “la falta de materiales (libros de trabajo), la apatía de los alumnos, la infraestructura, tiempos limitados para tratar los temas hacen que difícilmente se cumpla el objetivo de la asignatura”<sup>227</sup>, éstas y otras situaciones son limitantes que de alguna forma coartan el trabajo significativo de la asignatura, entre otras factores; esto sin duda habla del poco presupuesto económico que destina el gobierno al sector educativo. No aporta los recursos necesarios para que exista calidad en la educación, no existe una favorecedora política educativa, aunque teóricamente se explicita en los planes y programas el objetivo, el enfoque, la importancia, de la asignatura, etc., en la práctica no existen los elementos facilitadores para este trabajo. Ante este panorama en lo concerniente a directivos y profesorado, se requiere mayor voluntad y conocimiento para lograr un avance más fructífero respecto al propósito principal de la asignatura.

Indudablemente, a la acción educativa en ética le falta un mayor compromiso, de los distintos elementos que la integran, así como un replanteamiento en torno a los fines que se pretenden, decidir si se será limitado el objetivo, preponderando el tema moral; o más abierto y significativo, orientándose al conocimiento, reflexión, duda irrestringida, comprensión, crítica, es decir, más enfocadas a lo ético, pretendiendo un desarrollo de la autonomía en los jóvenes de secundaria. Los docentes requieren concientizarse al mismo tiempo, de “reconocer en lo extraño lo propio, y hacerlo familiar, es el movimiento

---

<sup>226</sup> FREIRE, Paulo. El grito manso, p. 69.

<sup>227</sup> Pregunta 14 de la entrevista al profesor de la asignatura.

fundamental del espíritu, cuyo ser no es sino retorno a sí mismo desde el ser otro”<sup>228</sup>. En tanto aprendizaje y la comprensión de los otros, estén de por medio, puede hacerse presente un cambio en sí mismos, los jóvenes no pueden verse aislados de los demás es una reconstrucción con los otros.

En este momento valdría conocer el panorama de las posibilidades reales de la F. C. y E. en relación a contrarrestar la violencia en los jóvenes de secundaria, la asignatura, mantiene expreso un ideal humanista, e implícito el deseo de incidir positivamente en los jóvenes para evitar que sean caracterizados como violentos, no obstante, y con base a lo anteriormente argumentado respecto a la asignatura, es posible afirmar el hecho de las grandes limitaciones para poder ser llamada educación ética, aún con la reforma educativa de 2006 a la educación secundaria, se mantienen contrariedades, limitaciones, expresadas tanto en lo teórico como en la práctica docente, por lo tanto, la imposibilidad para formar contra la no violencia.

Es posible afirmar que los contenidos y metodología del curso de Formación Cívica y Ética de secundaria en segundo grado, no son insuficientes o idóneos para lograr el propósito, se pretende formar un tipo de alumno, pero los contenidos y la instrumentación no están coordinados, no corresponde el ideal de alumno, con los medios teóricos y materiales que se ofrecen al docente, aunado a la inexistencia de cursos de formación docente donde se debiera poner a disposición de los mismos, el conocimiento y abordaje de la materia más orientada a la ética.

Un referente de lo anterior, es la apreciación compartida en los docentes del escaso logro respecto a la labor educativa de formar alumnos realmente críticos, reflexivos de su proceder, mediante la F. C. y E., comenta una profesora “sí se logra pero mínimamente, considero de un 100%, sólo en un 20%”<sup>229</sup>, cabría aclarar que la tarea de constatar este porcentaje es imposible, pero es un hecho que los mismos docentes no están convencidos que se está logrando ni medianamente este fin educativo, argumentación basada principalmente, por los comportamientos y formas dirigirse de los alumnos en aula de clases que no son los mejores, ni corresponden al de un alumno reflexivo de su proceder, independientemente de las conductas externas a la escuela; lo cual habla de sustentos, programas, metodología deficientes, así como de la falta de actualización

---

<sup>228</sup> GADAMER, G. Verdad y método, p. 43.

<sup>229</sup> Pregunta 15 de la entrevista al profesor de la asignatura.

docente que debiera ser proporcionada por el gobierno a través de la SEP, como la mayor dependencia educativa; no sólo se reduce a la labor docente el exiguo logro de dicha finalidad educativa que se tiene como institución.

En el caso de la formación profesional de los docentes en infinidad de casos no cumplen con el perfil indicado para impartir la asignatura<sup>230</sup> y sumado a la nula o escasa asesoría pedagógica mediante cursos de actualización el panorama de intervención en la asignatura F. C. y E. no luce favorable, lo más cercano a cursos de actualización son los Talleres Generales de Actualización para profesores, llevados a cabo cada mes por los mismos profesores de cada escuela, se intercalan los meses del ciclo escolar para trabajar un mes por escuela y un mes por academia, “cuando es por academia, el T.G.A. es coordinado por un profesor de la asignatura de alguna escuelas de la zona, designado por la supervisión escolar...ahí se nos dice cómo vamos a trabajar la asignatura, de acuerdo a la reforma curricular de 2006 y también los maestros podemos aportar sugerencias”<sup>231</sup>, claro que la formación personal e inquietudes de los docentes pueden realizarse externas y por cuenta propia con recursos personales, sin embargo, apegados a la situación económica que prevalece en el país, también los profesores se ven en la necesidad de tener largas horas de trabajo durante todo el día, lo cual económicamente favorece, pero indudablemente también resta tiempo para ampliar esa formación académica.

Con lo anterior se observa una dificultad por parte de los docentes para poner a disposición de los alumnos un sentido y significado ético, lo cual sea una base o fundamento para dirigir sus vidas de la mejor manera; justamente por ser exigua la articulación de lo pedagógico con lo ético, en los mismos profesores. Es conveniente que el docente desde lo personal replantee, afine su práctica docente incluyendo su compromiso y función al frente de dicha asignatura, que relacione su práctica docente con la idea de “posibilitar, a través de la problematización del hombre-mundo, o del hombre en sus relaciones con el mundo y con los hombres, que profundicen su toma de

---

<sup>230</sup> · No se trata de atacar a los profesores que están a cargo de la asignatura con perfiles tan lejanos de la misma, sino que es debido reconocer valiosa la presencia del pedagogo en este campo de acción educativa, su aporte puede ser idóneo y muy significativo, por la formación profesional que integra, es decir, la visión humanista, didáctica, de conciencia referente a la capacidad de intervención y transformación del hecho educativo, que confiere el estudio de la Pedagogía faculta para la intervención, la práctica educativa en este espacio educativo. La pedagogía todavía muy desconocida para muchos, o minimizada en el sentido común, por mismos personajes educativos, es sin duda, un camino, el cual da pauta para la construcción del conocimiento relacionado con los seres humanos y el hecho educativo.

<sup>231</sup> · Pregunta 14 de la entrevista al profesor de la asignatura.

conciencia de la realidad, en la cual y con la cual están<sup>232</sup>, los jóvenes requieren de un trabajo por parte del docente que incluya este enfoque, donde en realidad y seriamente se les tome en cuenta.

Es comprensible que el punto de problemática radica principalmente en el conjunto docente, finalidad de la asignatura, enfoque, metodología, etc. Pero, sin duda un factor entorpecedor para la educación ética es que el mismo docente concibe de igual manera el sentido de lo ético y lo moral, o comentan, “en realidad no sé cuál es la diferencia entre ética y moral”<sup>233</sup> admitiendo el desconocimiento de algo elemental de la asignatura, que le permita saber que tipo de alumno pretende formar, un joven alumno más ético o moral. Al referirme a una verdadera educación ética, y no tanto moral, significa que los docentes primeramente sean quienes recurran a la ética para que los jóvenes alumnos de secundaria como seres humanos y como sujetos tengan sujeción a la ética, sean autónomos, no sólo heterónomos porque la ética busca la humanización del hombre, el cual “tiene la facultad de humanizarse por la vía de la conciencia y de la ética, dotando a su vida de una racionalidad propiamente humana”<sup>234</sup>. Propiciar en los alumnos el deseo de vivir con excelencia dada por la racionalidad, es lo que los profesores a cargo de esta asignatura les compete promover. En conjunto, falta como fundamento de la práctica docente un amplio y valioso sustento teórico que se manifieste en lo práctico. Indudablemente falta una redefinición de la asignatura, empezando por el propósito.

La asignatura de acuerdo a la Reforma Educativa de 2006 también incluye una redefinición en conjunto, incluyendo los contenidos y la metodología, ineludiblemente se hace énfasis en el tratamiento más significativo de la asignatura, pero con relación a los contenidos es clara la imposibilidad de la asignatura F. C. y E. para intervenir sólidamente en la educación ética de los alumnos. Los contenidos de la asignatura para educación secundaria en segundo grado están mayormente abocados a la educación moral en el sentido estricto de la palabra, incluso puede ubicarse un contenido aún más enfocado a lo cívico, tanto para el primer y segundo curso de F. C. y E. en segundo y tercer grado de secundaria, como se ve a continuación en el contenido programático de la asignatura F. C. y E. 1, para alumnos de segundo grado, ya que los contenidos del segundo curso aún no son trabajados, sino hasta el próximo curso donde culmine la primera generación con dicha reforma curricular.

---

<sup>232</sup>. FREIRE, Paulo. ¿extensión o comunicación?, p. 36.

<sup>233</sup>. Pregunta 10 de la entrevista al profesor de la asignatura.

<sup>234</sup>. GONZÁLEZ, Juliana. El ethos, destino del hombre, p. 18.



## **FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA 1**

### *Bloque temático I.*

#### *La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal*

- 1.1 Qué es la formación cívica y ética y para qué nos sirve.
- 1.2 La dimensión moral de la vida humana.
- 1.3 Reglas y normas en la vida cotidiana.
- 1.4 La moral se construye con los demás.

### *Bloque temático II.*

#### *Los adolescentes y sus contextos de convivencia*

- 2.1. El significado de ser adolescente en la actualidad.
- 2.2 Identificación y pertenencia con personas y grupos.
- 2.3. Aprendiendo a valorar la diversidad: respeto, solidaridad y equidad.
- 2.4. Los adolescentes ante situaciones que enfrentan en los ámbitos donde participan.

### *Bloque Temático III*

#### *La dimensión cívica y ética de la convivencia*

- 3.1 El reto de aprender a convivir
- 3.2 Responsabilidades en la vida colectiva
- 3.3 Los valores como referencias de la reflexión y la acción moral.

### *Bloque Temático IV*

#### *Principios y valores de la democracia*

- 4.1. Los derechos humanos: criterios compartidos a los que aspira la humanidad
- 4.2 Principios, normas y procedimientos de la democracia como forma de vida.
- 4.3 La democracia como forma de gobierno.

### *Bloque Temático V*

#### *Hacia la identificación de compromisos éticos*

##### Proyecto 1

- 5.1 Compromisos con el entorno natural y social

##### Proyecto 2

- 5.2 Características y condiciones para la equidad de género en el entorno próximo.

##### Proyecto 3

- 5.3 La escuela como comunidad democrática y espacio para la solución no violenta de conflictos.<sup>235</sup>

Los contenidos aunque con finalidad de situar a los jóvenes como promotores de una vida más armónica, no son representativos para reducir la violencia en los jóvenes de manera significativa, se hace demasiado énfasis en lo normativo, las reglas, los procedimientos de democracia y gobierno, no se ubica en el contenido general, mayor amplitud en lo concerniente al conocimiento de la condición humana, al conocimiento de sí mismo como ser humano en todas sus dimensiones, como punto de partida para comprender el verdadero reto de vivir en sociedad, asimismo, el contenido no posibilita en los jóvenes la reflexión de las teorías éticas de los principales pensadores para darle sentido a toda esa moral presente en el cúmulo social; no se maneja el hábito de la duda como criterio para elegir y orientar mejor cada uno de los actos, que aunque individuales involucran a los otros; tampoco se habla de la importancia de autoestimarse, de la reflexión consigo mismo. Es posible decir que el contenido de la asignatura para segundo grado de secundaria prioriza más el hecho cívico-moral en los jóvenes que el hecho ético.

---

<sup>235</sup> Reforma de la educación secundaria. Op. Cit., p. 20.

Los profesores consideran insuficientes los contenidos para educar contra la violencia, comentan “los contenidos no son suficientes, difícilmente se logra disminuir la violencia porque no incluyen o no se toma en cuenta, otros ámbitos como lo familiar, los medios de comunicación”<sup>236</sup> los profesores consideran con más impacto otros espacios formativos, en sus propias palabras, la escuela a través de los contenidos puede propiciar un cambio en los alumnos, pero está ejerciendo menor influencia para disminuir esta problemática en los alumnos.

Y es preciso mencionar que a estas limitaciones del contenido, se le suman las muchas ocasiones donde los profesores desvirtúan o limitan aun más los contenidos propuestos por el programa, trabajando los temas que realmente dominan o que prefieren, a veces sin cubrir ni la mitad de los contenidos del programa total, en ocasiones no apegados al contenido formal, sin duda es fuerte la presencia del currículum oculto, y cuando es no muy positiva va aun más en perjuicio de los alumnos, en este caso los profesores al no abocarse al contenido programático, en menor grado pueden contribuir a la disminución de conductas violentas en los jóvenes.

Los alumnos mantienen la idea de lo poco significativos que son los contenidos del programa de F. C. y E, para formar contra la violencia, algunos dejando ver que en gran parte el profesorado es responsable, expresando situaciones como éstas, “el profesor sólo habla del nacionalismo y desde que comenzamos el año habla de lo mismo y no nos enseña algo más, como él es del ejército, nada más habla de lo que quiere”<sup>237</sup> es decir, cuando el profesorado no cuenta con el perfil requerido para impartir la asignatura, ligado al desconocimiento de los contenidos, hacen imposible la mejor intervención en el aula de clases con los jóvenes de secundaria, por lo tanto resta posibilidades para combatir la violencia en los alumnos. En relación a esto mismo pero desde otra vertiente hay alumnos que no consideran los contenidos como suficientes, afirman “faltarían más pláticas con nosotros”<sup>238</sup>, y aunque no especifican, de qué o cómo deben llevarse a cabo, piensan en algo más como parte del contenido para sustraer la violencia en ellos como jóvenes alumnos de secundaria.

---

<sup>236</sup> Pregunta 11 de la entrevista al profesor de la asignatura.

<sup>237</sup> Pregunta 16 del cuestionario para el alumno.

<sup>238</sup> Pregunta 16 del cuestionario para el alumno.

En el hecho de los contenidos, los alumnos igualmente reconocen la barrera que ellos mismos como alumnos ponen para no hacer fácil el trabajo por parte de los docentes, respecto a los alcances de los contenidos de la asignatura, que implícitamente expresan el hecho de formar contra la violencia, los alumnos reconocen, “aunque esté la asignatura y los contenidos no se disminuye la violencia, porque no hacemos caso de lo que se nos dice”, “a pesar de los contenidos y el esfuerzo de los maestros, a todos les vale, no es que no entiendan el mensaje, no lo pueden o quieren ejercer”<sup>239</sup> los alumnos hablan abiertamente de lo difícil que es concientizarlos, concienciar a la juventud. Ellos reconocen que aunque entiendan las implicaciones de los contenidos de F. C. y E. en las clases, muchas veces ya no los viven cotidianamente, dejando ver la dificultad para ser jóvenes conscientes en su totalidad, porque no basta con reflexionar o simular que se reflexiona en el momento de escuchar la clase, sino que es preciso mostrar fuera del aula la verdadera conciencia a través de los actos en todo momento. Esto sin duda habla de las insuficiencias en contenidos, metodologías, formación del docente, recursos materiales, pero hay algo más que aparece como un impedimento y es la idiosincrasia del mexicano, como pesimista, conformista, y también resignado, es algo con lo que los jóvenes mexicanos están creciendo, están insertos en ese ambiente, donde difícilmente se piensa que las cosas pueden ser mejores o que ellos mismos pueden cambiar, pulir su persona, menciona Octavio Paz en el Laberinto de la soledad “procuramos ser resignados... La resignación es una de nuestras virtudes más populares”<sup>240</sup>. Está muy presente en ellos la desconfianza y la falta de credibilidad en sus mismos profesores, escuela y sociedad en conjunto. Es algo más a vencer en los jóvenes estudiantes.

El aspecto metodológico vuelve a ser factor muy relacionado con los contenidos, los alumnos de segundo de secundaria, no alcanzan a apreciar lo enriquecedor de estos aspectos en conjunto para disminuir la violencia en ellos mismos. En la Reforma Educativa de 2006 se refiere un buen aspecto metodológico se favorece el trabajo por proyectos, donde el trabajo realizado por los alumnos se relaciona mucho más con lo social con la finalidad de “facilitar en los estudiantes, la integración de los contenidos abordados en el curso; estos proyectos involucran acciones de investigación y participación en el entorno. Mediante proyectos los alumnos aplican sus aprendizajes tanto a situaciones del entorno próximo y a contextos distantes...los proyectos demandan de los estudiantes la identificación de problemas que requieran de un análisis crítico y de

---

<sup>239</sup>. Pregunta 14 del cuestionario para el alumno.

<sup>240</sup>. PAZ, Octavio. El laberinto de la soledad, p. 34.

una toma de postura ante los mismos”<sup>241</sup> nuevamente el ideal teórico habla de una situación totalmente diferente a lo que se vive en la práctica.

Las valoraciones de alumnos y docentes hablan de las amplias deficiencias en la implantación de esta la reforma en todo en todos los aspectos, principalmente en el metodológico, los mismos profesores no saben bien como trabajar los contenidos, de acuerdo a esta modalidad de trabajo individual, por equipos y por proyectos. Los docentes primeramente son los que deben entender el cambio de la asignatura en su totalidad, para que los alumnos también puedan hacerlo.

Finalmente es necesario decir, que aún con la reciente modificación de todos los aspectos de la asignatura Formación Cívica y Ética carece todavía de elementos sustanciosos tanto en lo teórico como en lo práctico que posibiliten una fructífera educación ética en jóvenes alumnos de secundaria, donde lo prioritario sea que el alumno se torne consciente, reflexivo antes de actuar, pueda ubicar las consecuencias de sus actos cualesquiera que éstos sean, que se interrogue constantemente pero manteniendo como un criterio universal el cuidado de sí mismo y de los otros, es decir, que el alumno se adentre en lo ético; donde no actúe o siga las reglas sólo porque así está especificado en tal ley o reglamento o porque simplemente quiera evitar represalias o infracciones. Lo fundamental radica en darle sentido a la acción. De este modo es necesario recordar la diferencia entre ética y moral, con base en las palabras de Ángel Espinosa y Montes<sup>242</sup> “Todos actuamos moralmente pero pocos fundamentamos esas propias acciones. Es así que la ética tiene su distinción, es así que la ética no puede confundirse con el conjunto de normas con que en el mundo social nos manejamos. Porque entonces la ética, emanada desde la filosofía sí tiene que ver con la práctica educativa pero no porque estructure situaciones plásticas o porque designe representaciones adecuadas, la ética tiene que ver con la práctica porque es conceptual y argumentativa”<sup>243</sup>.

Mas que otra situación, el alumno debe interiorizar, concienciar el significado de la ética, ya que “la práctica ética nos compromete con un proceso que consiste en tomar decisiones con el fin de descubrir que es lo necesario que hagamos”<sup>244</sup>, deben conocer y regirse por la ética para tomar decisiones correctas en cualquier situación que implique

---

<sup>241</sup>. [www.reformasecundaria.sep.gob.mx](http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx).

<sup>242</sup>. Pedagogo e investigador en la FES Aragón de la UNAM.

<sup>243</sup>. ESPINOSA Y MONTES, Ángel R., Op. Cit. P. 5.

<sup>244</sup>. DUART, J. María. Educar desde la organización, una responsabilidad colectiva, P, 97.

decisiones axiológicas o si va a proceder con el cumplimiento de una norma lo haga porque realmente está convencido que así debe ser, no sólo por obligación.

Sería ideal que el alumno a través de la asignatura de F. C. y E. introyecte a su persona cada vez más aspectos éticos que le hagan humanizarse más día a día. Se debe formar a un alumno quien sea un sujeto autónomo que sea consciente de que cuenta con la capacidad de dialogar para solucionar cualquier problemática y rescate lo importante de la humanidad mediante cada uno de sus actos cotidianos, con relación a esto, Apel formula los siguientes principios, que tienden a lo universal como una invitación para actuar:

“-Con cada acción y omisión debemos tratar de asegurar la supervivencia del género humano como comunidad real de comunicación.

-Debemos intentar realizar la comunidad ideal de comunicación en lo real.”<sup>245</sup>

Con esta idea se observa nuevamente que cada uno de nuestros actos nos afecta y al mismo tiempo afecta a la ciudadanía adecuadamente o no, por eso la doble insistencia de eliminar actos que deterioren la humanidad a nivel general, y por otra parte la necesidad de constituirnos por actitudes que propicien y estén encaminadas a la construcción de una sociedad donde prevalezca el diálogo y la comunicación.

Mas que en ningún otro momento, la escuela debe trabajar por establecer y fortalecer en los jóvenes una personalidad ética, comunicativa, crítica, reflexiva y comprensiva, de acuerdo con Alain Touraine "una escuela de la comunicación debe atribuir una importancia particular tanto a la capacidad de expresarse oralmente o por escrito, como a la de comprender los mensajes escritos u orales. El otro no es percibido y comprendido por un acto de simpatía, lo es por la comprensión de lo que dice, piensa y siente, y la capacidad de conversar con él... es preciso que la escuela haga dialogar a los alumnos y les enseñe a argumentar y contra argumentar mediante el análisis del discurso del otro, lo cual es condición de una vida en común"<sup>246</sup>. Esto conforma una base muy importante para la formación ética, la comunicación y dialogicidad de por medio para una convivencia más armónica entre los individuos de la sociedad, ya que mediante la comprensión y tolerancia de las diferencias es posible rescatar lo universal de cada grupo o sociedad humana.

---

<sup>245</sup>· APEL citado por CORTINA, Adela. Razón comunicativa y responsabilidad solidaria, p. 212.

<sup>246</sup>· TOURAINE, Alain. Op. Cit. P. 286.

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## *FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN*

### PROPUESTA DE PROGRAMA PEDAGÓGICO:

#### *PROGRAMA DE ÉTICA CONTRA LA VIOLENCIA PARA JÓVENES DE SECUNDARIA*

**DIRIGIDO A:** Alumnos de segundo grado de educación secundaria

**DURACIÓN:** 20 sesiones de 50 minutos cada una.

**MODALIDAD:** Curso-Taller

## **INTRODUCCIÓN**

La siguiente propuesta pedagógica se diseñó con el propósito de mejorar e influir en el ejercicio de la conciencia en los jóvenes, respecto a la importancia del cuidado de sí mismo y de los otros, en un mundo habitado por ambos, un mundo social; esto con base a la reflexión del conocimiento ético.

Atendiendo la característica de violencia con la que cada día la juventud es identificada, es importante considerar el hecho como algo que merece atención y propuestas para contrarrestar el impacto en la vida de los jóvenes, por tal motivo, dicha inquietud culmina en la elaboración de una propuesta de programa con base en la ética como posibilidad para contrarrestar la violencia. No se trata de considerar esta misma como absolutamente viable, pero es un intento justificado para contribuir en la formación de una personalidad ética de los jóvenes de secundaria.

El presente programa está diseñado para ser un apoyo a los profesores de educación secundaria que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética en segundo grado de secundaria, es decir, pueden trabajar algunos temas y estrategias sugeridos en esta propuesta, siempre con la finalidad de reforzar el conocimiento y la comprensión de la ética, es decir, que contribuya a eliminar el desconocimiento de la ética en los jóvenes de secundaria. Esta propuesta de programa es para cimentar el conocimiento ético como una posibilidad, aunque sea indirecta para combatir la violencia en los jóvenes, ya que a través de conocer e interiorizar este conocimiento pueden ser jóvenes que sientan rechazo por pensamientos, acciones o actitudes violentas en su persona o en los otros.

Asimismo, dicha propuesta de programa está compuesta de tres unidades temáticas, cada una representa un elemento valioso para contribuir a la educación de jóvenes menos violentos y más éticos. Representan conocimiento que puede propiciar el hábito de la conciencia y la reflexión ética de los jóvenes, el primero, es esencial para que el alumno considere desde un marco axiológico la condición humana y sea capaz de entenderse y entender a los otros como seres humanos con las mismas características y necesidades generales básicas; la segunda unidad, se considera vital y significativa porque en los jóvenes existe un bajo nivel de autoestima que está propiciando la violencia, por tal motivo, útil la reflexión de la importancia y sentido que tiene nuestra persona en esta vida; por último en la tercera unidad temática, el análisis y reflexión de las principales teorías

éticas, resulta igualmente esencial para que los jóvenes doten a su persona de humanismo, de criterios entendibles, con razón de ser, los cuales puedan sensibilizar a los jóvenes de las implicaciones de la humanidad en armonía.

El presente curso-taller se está propuesto para ser trabajado a lo largo del ciclo escolar de segundo grado de secundaria en la asignatura de Formación Cívica y Ética, como un conjunto de acciones complementarias a los contenidos del programa formal, para fortalecer principalmente la eticidad en los jóvenes alumnos de secundaria. Con un enfoque didáctico, donde el trabajo sea integrativo, con actividades amenas y atractivas para los alumnos, secuencial, donde siempre esté de por medio la importancia de que los alumnos construyan su propio conocimiento.

El curso taller tiene una duración de 15 horas en total, consta de tres unidades temáticas con duración de cinco horas cada una, las cuales se sugiere sean abordadas a través de los cinco bloques temáticos de los que consta el programa de F. C. y E., para segundo grado de secundaria. Es decir, será un trabajo flexible, ya que, en el momento que el profesor de la asignatura considere preciso, podrá ir trabajando simultáneamente los contenidos propuestos en este programa, con los contenidos formales que establece la SEP, o en ocasiones relacionando ambos contenidos, según sea pertinente.



## **JUSTIFICACIÓN**

Los jóvenes de la actualidad inmersos en una sociedad injusta y violenta, muestran cada vez más una constante en su personalidad, y es precisamente la violencia, al constatar la existencia de la misma, en distintos momentos y lugares la hacen parte de su persona, es decir, la usan para desenvolverse en la vida diaria.

Asimismo, la escuela como institución social tiene una amplia, significativa e indispensable función para con los sujetos jóvenes, básicamente, porque uno de sus principales finalidades es hacer que los jóvenes se encuentren con sus propia humanidad, los jóvenes que son un sector importante constitutivo de la sociedad y quienes están aprendiendo. A las instituciones educativas una de ellas la escuela secundaria, les corresponde dejar un eco humanista en la juventud.

Los jóvenes para dirigir su vida deben hallarse dentro de su conciencia como seres humanos. Es decir, el pensamiento de los jóvenes debe estar alimentado por conocimiento y comprensión de la humanidad, de la ética, de la vida, para que de esta forma la razón pueda generar el diálogo y entendimiento, lo que propicie un alejamiento, rechazo de muchas actitudes violentas.

La misma sociedad con su cuadro de violencia y destrucción, directa e indirectamente le demanda a las instituciones educativas, que a cada momento forme seres humanos sujetos a la ética, con sólidos y perdurables actitudes tendientes a la reflexión, comprensión y diálogo.

Es por esto lo primordial de hacer uso de la razón, razón basada en la ética para dirigir humanamente nuestro proceder. Aunque no se presenta sencillo el trabajo de educación ética es básico que los alumnos operen e interioricen sobre el conocimiento ético, lo cual propicie un aprendizaje de la ética mismo que debe considerarse como un proceso con sus alcances, desventajas, retrocesos, pero que finalmente debe promoverse en los jóvenes alumnos de secundaria.

La propuesta de esta propuesta de programa se sustenta también, en la pretensión de que los alumnos operen sobre información con más de fondo, sobre información que constituya un referente teórico importante en relación a la ética, con la finalidad de que

vayan logrando ser más críticos y reflexivos de su proceder, precisamente con base a valiosos criterios éticos. Esto representa una forma de ir introduciéndolos a un tipo de conocimiento más abstracto y a reconocerse como seres pensantes y de voluntad. Por esto, es importante reconocer la pertinencia de los contenidos abordados en este programa educativo, de acuerdo a las etapas del desarrollo cognoscitivo que expone en Jean Piaget en su teoría, los alumnos de secundaria con edades de entre 13 y 15 años en promedio, se encuentran en la etapa de las operaciones formales, según la cual, “Este periodo se caracteriza por la habilidad de pensar más allá de la realidad concreta, la realidad es ahora es sólo un subconjunto de posibilidades para pensar, se tiene la capacidad de manejar a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente.”<sup>247</sup> Los jóvenes en estas edades, ya son capaces de realizar procesos cognitivos más abstractos, de tal manera son alumnos con la capacidad de trabajar contenidos de carácter ético como un área de conocimiento, lo que sin duda implica un nivel de análisis y reflexión más demandante. No obstante, cabe aclarar que la finalidad no es saturar de información que por su complejidad no entiendan y a la que no encuentren sentido los alumnos. Se considera la capacidad cognitiva con la que cuentan en esta etapa de su vida como facilitadora de un aprendizaje de la ética, sin embargo, también se consideran otras características emocionales y psicológicas por las que atraviesan los jóvenes de secundaria, tales como una conducta inquieta, donde el deseo de hablar y expresarse impera, entre otros aspectos.

---

<sup>247</sup>. ED LABINOWICZ, Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. P. 86.

## ***PROGRAMA DE ÉTICA PARA LA FORMACIÓN CONTRA LA VIOLENCIA, EN JÓVENES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.***

**DIRIGIDO A:** Alumnos de segundo grado de educación secundaria

**TIEMPO:** 20 sesiones de 50 minutos cada una.

### **OBJETIVOS TERMINALES DEL CURSO:**

Al término del curso, los alumnos:

- Serán capaces de pensar y actuar, tanto en lo personal como en lo social de acuerdo a principios éticos universales, para así evitar conductas violentas.
- Apreciarán la importancia de la eticidad en el ser humano como medio que orienta al buen vivir.

### **UNIDAD TEMÁTICA 1. LA CONDICIÓN HUMANA: HACIA LA COMPRESION DEL SER HUMANO EN TODAS SUS DIMENSIONES.**

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Al término de la unidad, los alumnos:

- Identificarán las distintas áreas del conocimiento que mantienen una concepción del ser humano.
- Describirán las características que cada área del conocimiento atribuye al ser humano.
- Ejemplificarán y esquematizarán las características del ser humano respecto a cada área de conocimiento
- Apreciarán la necesidad de conocerse como un ser humano con necesidades y posibilidades.
- Valorarán la importancia de que el ser humano se desenvuelva en lo individual y social de acuerdo a sus características naturales de perfectible, de posibilidad y de eticidad.

#### **Temáticas**

- 1.1. El ser humano concebido con características y necesidades en distintos ámbitos del conocimiento:
  - 1.1.1 Filosófico
  - 1.1.2 Biológico
  - 1.1.3 Psicológico
  - 1.1.4 Pedagógico
  - 1.1.5 Social

### **UNIDAD TEMÁTICA 2. PRINCIPALES TEORÍAS ÉTICAS.**

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Al término de la unidad, los alumnos:

- Identificarán las implicaciones de la ética y la moral en la vida del ser humano.
- Describirán la diferencia entre ética y moral

- Interpretarán los postulados de las principales teorías éticas, al mismo tiempo que los ejemplificarán los con situaciones de la vida cotidiana.
- Reconocerán los rasgos éticos indispensables en el ser humano que favorecen una convivencia armónica en lo personal y colectivo.
- Valorarán la importancia de tener y fortalecer una personalidad para dirigirse así mismos y a los demás.
- Asumirán la moral social con plena consciencia ética.

### **Temáticas**

- 2.1 Dimensiones de la ética y la moral
- 2.2 La ética griega: Sócrates, Platón, Aristóteles
- 2.3 Ética kantiana
- 2.4 Ética comunicativa o discursiva

## **UNIDAD TEMÁTICA 3. REFLEXIÓN SOBRE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE LOS SERES HUMANOS EN LA VIDA INDIVIDUAL Y SOCIAL.**

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Los alumnos:

- Identificarán las problemáticas que prevalecen en la vida actual relacionadas con la violencia
- Distinguirán la violencia y tipos de violencia en el ser humano como un factor negativo.
- Analizarán situaciones de violencia, a partir de las cuales propongan elementos éticos esenciales para hacer frente a dichas situaciones.
- Elaborarán propuestas de soluciones éticas y viables a situaciones de violencia y problemática.
- Analizarán con base a principios éticos las imágenes de violencia que se presentan en el espacio social, a través de la familia, medios de comunicación, etc.
- Asumirán una postura de rechazo hacia situaciones de violencia que atentan contra la dignidad humana.
- Desarrollarán una conciencia ecológica para favorecer y mantener el cuidado del ambiente

### **Temáticas**

- 3.1 Violencia y problemáticas del ser humano a nivel individual
- 3.2 Violencia y problemáticas del ser humano a nivel social, colectivo.
  - 3.2.1 Daño ecológico y Tecnología

## **METODOLOGÍA SUGERIDA:**

El trabajo metodológico para abordar cada unidad temática invariablemente constituye un referente valioso para lograr los aprendizajes planteados, de manera que la metodología de enseñanza-aprendizaje está sustentada en un trabajo conjunto y colaborativo entre alumnos y profesor. Sin embargo, se hará énfasis en que los alumnos operen en el conocimiento, para ser mayormente responsables de su aprendizaje y logren darle la significatividad debida.

En todo momento los alumnos alternarán el trabajo individual y por equipos, teniendo como sustento de dicha forma de trabajo, el aprendizaje grupal. Donde algo invariable será que los alumnos compartan experiencias de aprendizaje durante el desarrollo del curso.

Para abordar los contenidos planteados en cada unidad temática, se empleará el trabajo por proyectos, los alumnos deberán ir trabajando actividades parciales, secuenciales, que serán necesarias para ir construyendo un producto de aprendizaje según corresponda a los contenidos de cada unidad. Cada unidad se caracterizará por relacionar lo teórico con lo práctico de manera que se produzca un aprendizaje en los alumnos y lo puedan objetivar, manifestar a través de la elaboración de un producto de aprendizaje. Será necesario al final de cada unidad los alumnos compartan sus productos con sus compañeros, lo que producirá una retroalimentación y apreciación de la significatividad del conocimiento.

Será esencial la participación de los alumnos, ya sea de manera individual o por equipos. La participación de los alumnos deberá ser siempre con respeto, ya sea de forma activa o pasiva y de aporte al tema tratado, haciendo manifiesta la disposición para las actividades planteadas.

Al hacer evidente la necesidad de que los alumnos sean mayormente participes en la construcción de su aprendizaje, no significa que la labor del profesor sea desplazada, sino que su labor no va a ser expositiva en su totalidad, sino que será un más bien un guía y coordinador de las actividades de aprendizaje para lograr un mayor alcance.

Al iniciar el tratamiento de un tema será fundamental por parte del docente la labor de propiciar en el alumnado la disposición para el aprendizaje de los contenidos de cada unidad temática. Durante el desarrollo del curso, será preciso que el profesor realice aportaciones teóricas referentes a la temática para ayudar al alumno a ver un panorama más claro en algunos momentos del trabajo. El profesor debe ser capaz de promover la reflexión y el análisis de los alumnos, mediante preguntas, que puedan contrariarlos, o hacer dudar a los alumnos con la finalidad de que piensen lo impensado o reconstruyan un conocimiento enriqueciéndolo aún más, trabajará por enfatizar

en los alumnos la idea de que el conocimiento es algo ilimitado, favoreciendo la autonomía del aprendizaje o alumnos autodidactas en posteriores situaciones.

Durante el desarrollo del curso el profesor no deberá calificar una participación de buena o mala ni mucho menos exteriorizarla frente a los alumnos, sino que buscará rescatar algo de la aportación en dado caso que no haya sido favorable, de manera que sea una estrategia que aliente a los alumnos a participar cada vez más y con mayor confianza en el trabajo dentro del aula.

### ***EVALUACIÓN y ACREDITACIÓN:***

**La evaluación del curso** como un proceso se realizará en tres momentos como algo continuo, la evaluación se realizará en conjunto, es decir, con todos los involucrados en el curso.

Al final de cada sesión se tomarán unos minutos para comentar entre alumnos-participantes con el profesor como coordinador del curso las cuestiones valiosas del curso, los puntos de problemática, factores que entorpecieron la labor de aprendizaje, establecer acuerdos, etc.

Al final de cada unidad didáctica se hará una retroalimentación de los alcances y limitaciones del trabajo desarrollado hasta el momento en que culminó la unidad, proponiendo y considerando sugerencias, para la próxima unidad.

Al finalizar el curso en su totalidad se hará una evaluación general de todo el curso, tanto de las situaciones favorables como las que en determinados momentos llegaron a entorpecer las actividades de aprendizaje; de igual forma, se profundizará en la dimensión del aprendizaje alcanzado, así como del que no se logro.

**La evaluación del aprendizaje** se realizará en las modalidades de Autoevaluación y Coevaluación en la primera modalidad, los alumnos a través de una autocrítica evalúen su desempeño y aprendizaje logrado. En la segunda, los propios alumnos deberán ser capaces de evaluar el trabajo de sus compañeros incluyendo los productos de aprendizaje. Donde todo el grupo deberá tener en cuenta que lo más fácil es echar abajo el trabajo de los demás, lo difícil pero más valioso es construir y aportar. El docente en todo momento deberá guiar y participar en los procesos de evaluación, donde también debe aportar sus consideraciones respecto al trabajo que presentó el grupo, con la finalidad de obtener un mejoramiento de las actividades de aprendizaje.

La evaluación del aprendizaje será abordada con base al enfoque de competencias que actualmente se trabaja en la Educación Secundaria de manera que este proceso tan importante dentro de la enseñanza y el aprendizaje no se encuentre descontextualizado de la forma de trabajo vigente, esto, a fin de que esta propuesta sea factible de aplicar y trabajar dentro de la asignatura Formación Cívica y Ética.

### **PRODUCTOS DE APRENDIZAJE PARA EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA UNIDA 1:**

#### **EXPOSICIÓN POR EQUIPOS**

Los alumnos organizados en equipos de 5 a 6 integrantes deberán preparar y presentar una exposición dinámica.

#### **ELABORACIÓN DE UN PORTAFOLIOS GRUPAL**

Por escrito, los alumnos al concluir su exposición, deberán entregar un reporte por escrito de manera que al finalizar el trabajo de la unidad se haya estructurado un portafolio donde concentren puntos esenciales de las características de la condición humana según las distintas áreas del conocimiento. El cual pueda ser apreciado por todos los alumnos y constituya un producto de aprendizaje que refuerce la exposición previamente realizada.

### **PRODUCTO DE APRENDIZAJE PARA EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA UNIDA 2:**

#### **ELABORACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES**

Los alumnos deberán realizar mapas conceptuales donde se esquematicen las ideas centrales referentes a las concepciones de ética y moral, así como sus diferencias, mismos que deberán ser comentados por cada equipo.

#### **ANTOLOGÍA DE ESQUEMAS DE LAS PRINCIPALES TEORÍAS ÉTICAS.**

Los alumnos en equipos de 4 ó 5 integrantes, realizarán una antología o recopilación que contenga esquemas donde se expongan pero de forma sintetizada los principales postulados de las teorías éticas, antología que cada equipo deberá presentar al resto del grupo y al profesor.

### **PRODUCTO DE APRENDIZAJE PARA EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA UNIDAD 3:**

#### **PROYECTO DE ANÁLISIS CON BASE A LA ÉTICA, RESPECTO A UNA PROBLEMÁTICA DE VIOLENCIA.**

Los alumnos en equipos de máximo tres integrantes, elegirán una problemática del ser humano relacionada con la violencia, observada en el espacio social o de acuerdo a sus experiencias y vivencias, la cual analizarán, criticarán y fundamentarán considerando los elementos éticos de los que carece y debieran ser indispensables para disminuirla o evitarla.

**ASPECTOS A EVALUAR LOS PRODUCTOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1.**

**ESCALA ESTIMATIVA** (Revisión de conocimientos Declarativos, procedimentales y actitudinales.)

ASPECTO A EVALUAR	BASTANTE	REGULAR	POCO
1. CONOZCO LAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO QUE HABLAN DEL SER HUMANO 2. IDENTIFIQUÉ LAS CARACTERÍSTICAS DEL SER HUMANO SEGÚN LAS DISTINTAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO. 3. CONOZCO ACERCA DE LA CONDICIÓN HUMANA DE MANERA GENERAL			
4. SÉ EJEMPLIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL SER HUMANO CON EJEMPLOS DE LA VIDA COTIDIANA. 5. PUEDO ARGUMENTAR SOBRE LAS NECESIDADES, CARACTERÍSTICAS Y POSIBILIDADES DEL SER HUMANO. 6. REALICÉ LAS ACTIVIDADES QUE INDICÓ EL PROFESOR A LO LARGO DEL PROYECTO 7. PARTICIPÉ DE FORMA INDIVIDUAL Y GRUPAL EN LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS.			
8. RESPETÉ A MIS COMPAÑEROS Y AL PROFESOR DURANTE EL TRABAJO DE LA UNIDAD. 9. RESPETÉ Y/O CUESTIONÉ RESPETUOSAMENTE LAS IDEAS DE MIS COMPAÑEROS EN EL TRABAJO EN EQUIPOS. 10. DIALOGUÉ DESACUERDOS CON MIS COMPAÑEROS. 11. MANTUVE CONDUCTA ACEPTABLE DURANTE LAS SESIONES DE TRABAJO. 12. SOY CONSCIENTE DE LO IMPORTANTE QUE ES VIVIR COMO SER HUMANO DE ACUERDO A LAS PROPIAS CARACTERÍSTICAS CONSTITUTIVAS.			

**Equivalencias:**

BASTANTE=3 REGULAR=2 POCO=1 PUNTAJE TOTAL=



### ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR LA “EXPOSICIÓN POR EQUIPOS”.

Al finalizar la exposición con base a los siguientes parámetros se realizará el proceso de coevaluación, los alumnos en conjunto con el profesor comentarán y evaluarán el trabajo de exposición presentado por el equipo. Asimismo, a través de estos parámetros de evaluación del producto de aprendizaje el profesor otorgará calificaciones a los integrantes del equipo.

El profesor a través de aportaciones teóricas deberá complementar los contenidos del tema presentado en la exposición.

**EQUIPO:** \_\_\_\_\_ **NOMBRES:** \_\_\_\_\_

ASPECTO A EVALUAR	EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	DEFICIENTE
1. SE HIZO USO DE GUIONES PARA EXPONER.					
2. SE MOSTRÓ SUFICIENTE INFORMACIÓN SOBRE EL TEMA.					
3. LAS INFORMACIONES FUERON DADAS A CONOCER DE ACUERDO A LA ESTRUCTURA DE: INTRODUCCIÓN, DESARROLLO Y CONCLUSIONES.					
4. SE MOSTRÓ DOMINIO DEL TEMA					
5. EMPLEO DE MATERIALES VISTOSOS Y ATRACTIVOS, BIEN ELABORADOS.					
6. SE HABLÓ CON UN TONO DE VOZ ADECUADO.					
7. LA FORMA DE EXPONER FUE AMENA E INTERESÓ AL AUDITORIO.					
8. VOCABULARIO Y EXPRESIÓN ORAL PERTINENTE.					
9. EL EQUIPO PRESENTÓ ORGANIZACIÓN					
10. EL TIEMPO QUE DURÓ LA EXPOSICIÓN FUE EL ADECUADO.					

#### Equivalencias:

EXCELENTE=10    MUY BIEN=9    BIEN=8    REGULAR=7    DEFICIENTE=6    MUY DEFICIENTE=5

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA “EXPOSICIÓN POR EQUIPOS”.****NOMBRE DEL ALUMNO:** \_\_\_\_\_

<b>ASPECTO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1. EL EQUIPO REALIZÓ LAS ACTIVIDADES PARCIALES PARA LA EXPOSICIÓN EN TIEMPO Y FORMA.		
2. EL EQUIPO ATENDIÓ LAS INDICACIONES DE TRABAJO Y CONDUCTA A LO LARGO DEL PROYECTO		
3. EL EQUIPO PRESENTÓ LA EXPOSICIÓN EN EL TIEMPO INDICADO.		
4. EL EQUIPO PRESENTÓ BUENA ORGANIZACIÓN A LO LARGO DE TODO EL PROYECTO.		

**ELABORACIÓN DE UN PORTAFOLIOS GRUPAL.**

Por medio de esta actividad será evaluado todo el grupo, ya que la actividad será conformada por el trabajo de todos los equipos.

**NOMBRE DEL ALUMNO:**

<b>ASPECTO A EVALUAR</b>	<b>EXCE-LENTE</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
1. PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTO COMPLETO EN EL TIEMPO INDICADO.					
2. IDEAS PRECISAS Y CLARAS PARA DAR A CONOCER EL TEMA.					
3. CALIDAD Y ESQUEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN.					
4. LIMPIEZA Y BUENA PRESENTACIÓN.					

**Equivalencias:**

EXCELENTE=10 MUY BIEN=9 BIEN=8 REGULAR=7 DEFICIENTE=6 MUY DEFICIENTE=5

**FORMATO DE SEGUIMIENTO DIARIO PARA LOS PROYECTOS DE CADA UNIDAD TEMÁTICA**

**ASIGNATURA:** \_\_\_\_\_

**PROFESOR (A):** \_\_\_\_\_

**GRADO Y GRUPO:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO	ACTIVIDAD	C	P	A	C	P	A	C	A	P	C	A	P

**ACTIVIDADES DE:** C=CONOCIMIENTO      P=PROCEDIMENTAL      A=ACTITUDINAL

**ASPECTOS A EVALUAR DE CADA PRODUCTO DE APRENDIZAJE EN LA UNIDAD 2.**

**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR "MAPAS CONCEPTUALES"**

**EQUIPO:** \_\_\_\_\_

**NOMBRES:** \_\_\_\_\_

ASPECTO A EVALUAR	EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	DEFICIENTE	MUY DEFICIENTE.
1. ESTRUCTURA Y CLASIFICACIÓN CONCEPTUAL.						
2. DESARROLLO DEL ADECUADO DEL TEMA.						
3. EMPLEO DE ELEMENTOS FORMALES (FLECHAS, PALABRAS CLAVES, PALABRAS DE ENLACE, ÓVALOS).						
4. UTILIZACIÓN DE MATERIALES ADECUADOS.						
5. ARGUMENTACIÓN CLARA Y PRECISA DE LOS MAPAS FRENTE AL GRUPO.						
6. EMPLEO ORDENADO DEL MAPA DURANTE LA EXPOSICIÓN DEL MISMO.						
7. VOCABULARIO Y DICCIÓN DURANTE LA EXPOSICIÓN DE LOS MAPAS.						

**Equivalencias:**

EXCELENTE=10      MUY BIEN=9      BIEN=8      REGULAR=7      DEFICIENTE=6      MUY DEFICIENTE=5

**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR LA "ANTOLOGÍA DE ESQUEMAS DE LAS PRINCIPALES TEORÍAS ÉTICAS".**

**EQUIPO:** \_\_\_\_\_

**NOMBRES:** \_\_\_\_\_

ASPECTO A EVALUAR	EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	DEFICIENTE	MUY DEFICIENTE.
1. DOCUMENTO COMPLETO.						
2. RESUMENES Y SÍNTESIS DE CADA TEORÍA ÉTICA.						
3. ESQUEMATIZACIÓN COHERENTE DE CADA TEORÍA ÉTICA.						
4. INNOVACIÓN PARA ESQUEMATIZAR LOS POSTULADOS PRINCIPALES DE CADA TEORÍA.						
5. EMPLEO DE DIBUJOS.						
6. USO DE MATERIALES VISTOSOS Y ATRACTIVOS.						
7. EXPOSICIÓN CLARA Y PRECISA DEL CONTENIDO DE LA ANTOLOGÍA.						
8. PRESENTACIÓN Y ELEMENTOS FORMALES (LIMPIEZA, ORDEN, CARÁTULA, ÍNDICE, BIBLIOGRAFÍA, ETC.).						

**Equivalencias:**

EXCELENTE=10 MUY BIEN=9 BIEN=8 REGULAR=7 DEFICIENTE=6

MUY DEFICIENTE=5

**ASPECTOS A EVALUAR DE CADA PRODUCTO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 3.**

**ESCALA ESTIMATIVA** (*Revisión de conocimientos Declarativos, procedimentales y actitudinales.*)

**NOMBRE DEL ALUMNO:** \_\_\_\_\_

ASPECTO A EVALUAR	BASTANTE	REGULAR	POCO
1. SÉ LO QUE IMPLICA LA VIOLENCIA 2. CONOZCO LAS CONSECUENCIAS DE CUANDO HAY VIOLENCIA ENTRE LOS SERES HUMANOS. 3. IDENTIFICO LOS TIPOS DE VIOLENCIA EXISTENTES EN LA VIDA SOCIAL. 4. ES INDISPENSABLE RAZONAR, PARA NO CAER EN SITUACIONES DE VIOLENCIA.			
4. SÉ DIALOGAR CUANDO TENGO UN DESACUERDO CON ALGUIEN. 5. SOY CRÍTICO DE LA VIOLENCIA QUE SE MUESTRA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y EN OTROS ESPACIOS DE LA VIDA PERSONAL Y SOCIAL. 6. REALICE LAS ACTIVIDADES QUE INDICÓ EL PROFESOR A LO LARGO DEL PROYECTO. 7. PARTICIPÉ DE FORMA INDIVIDUAL Y GRUPAL EN LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS.			
8. RESPETÉ A MIS COMPAÑEROS Y AL PROFESOR DURANTE EL TRABAJO DE LA UNIDAD. 9. RESPETÉ Y/O CUESTIONÉ RESPETUOSAMENTE LAS IDEAS DE MIS COMPAÑEROS EN EL TRABAJO EN EQUIPOS. 10. DIALOGUÉ DESACUERDOS CON MIS COMPAÑEROS 11. MANTUVE CONDUCTA ACEPTABLE DURANTE LAS SESIONES DE TRABAJO. 12. APRECIO LA FORMA DE VIDA PACÍFICA. 13. PRACTICO EL DIÁLOGO PARA RELACIONARME CON LOS DEMÁS. 14. CONSIDERO INNECESARIA LA VIOLENCIA PARA VIVIR EN ARMONÍA.			

**Equivalencias:**

BASTANTE=3 REGULAR=2 POCO=1

**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL “PROYECTO DE ANÁLISIS ACERCA DE UNA PROBLEMÁTICA DE VIOLENCIA, CON BASE A LA ÉTICA”.**

Al finalizar la presentación del producto de aprendizaje con base a los siguientes parámetros se realizará el proceso de coevaluación, los alumnos en conjunto con el profesor comentarán y evaluarán el trabajo de exposición presentado por el equipo. Asimismo, a través de estos parámetros de evaluación del producto de aprendizaje el profesor otorgará calificaciones a los integrantes del equipo.

El profesor a través de aportaciones teóricas deberá complementar los contenidos del tema presentado en la exposición.

**NOMBRE DEL ALUMNO:** \_\_\_\_\_

<b>ASPECTO A EVALUAR</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>	<b>MUY DEFICIENTE.</b>
1. ARGUMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS ÉTICOS NO PRESENTES EN LA PROBLEMÁTICA.						
2. ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DE VIOLENCIA CON BASE A LAS TEORÍAS ÉTICAS.						
3. ARGUMENTACIÓN FUNDAMENTADA DE LOS ELEMENTOS ÉTICOS QUE DEBIERAN ESTAR PRESENTES PARA EVITAR LA PROBLEMÁTICA.						
4. INVESTIGACIÓN PREVIA.						
5. MATERIALES ATRACTIVOS, ESQUEMÁTICOS Y CON BUENA PRESENTACIÓN.						
6. VOCABULARIO Y EXPRESIÓN ORAL PERTINENTE EN LA PRESENTACIÓN DEL TRABAJO.						
7. SERIEDAD EN EL TRATAMIENTO DEL TEMA.						
8. ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO.						

**Equivalencias:**

EXCELENTE=10 MUY BIEN=9 BIEN=8 REGULAR=7 DEFICIENTE=6 MUY DEFICIENTE=5

## ***PLANES DE CLASE PARA ABORDAR LOS CONTENIDOS***

De manera general se sugiere iniciar algunas sesiones con un ejercicio de relajación, con la finalidad de producir en los alumnos un aprecio por un estado de tranquilidad y relajación, mismo que favorezca el trabajo en el aula y facilite un aprendizaje. Es una actividad para la cual se sugiere el empleo de materiales audiovisuales o escritos.

### **UNIDAD TEMÁTICA 1.**

**TIEMPO:** 6 sesiones de 50 minutos cada una para ser trabajadas de forma complementaria en uno de los 5 bloques del programa de F. C. y E., según determine el profesor de la asignatura. (Para el trabajo de esta unidad se recomienda el primer bimestre.)

**PROPÓSITO:** Los alumnos, reflexionarán sobre las características y necesidades de los seres humanos según las distintas áreas del conocimiento.

### **Sugerencias Didácticas para la unidad I.**

1. Los alumnos, a través del trabajo en equipos y en colaboración armarán un rompecabezas que tenga como imagen la figura de una persona, hombre o mujer.

2. Los alumnos comentarán la actividad dando respuesta a cuestiones como las siguientes:

-¿El ser humano se compone de tantos aspectos como en el rompecabezas? ¿Por qué?

-¿Cuáles son las características naturales de los seres humanos? Hacer una lista de las características comentadas.

-¿Qué áreas del conocimiento mantienen una concepción del ser humano?

Nota: Todos los alumnos deberán participar en las actividades

1. Los alumnos investigarán por equipos un área del conocimiento anteriormente comentada, en relación a la concepción del ser humano. Será recomendable recurrir a distintas fuentes de información.

(Libros, Revistas, Periódicos, Documentales, Internet.)

2. Utilizando distintos materiales, los alumnos deberán construir la figura de una persona, de tamaño considerable que sean llamativas y vistosas. Un equipo hará la de un hombre; y otro, hará la de una mujer. En la parte superior de los dibujos deberá de una leyenda como las siguientes:

“Una misma humanidad, dos géneros”

“Los seres humanos: mujer y hombre”

3. De acuerdo a la investigación realizada por todos los integrantes del equipo deberán exponer la información encontrada, para la exposición los alumnos deberán realizarán tiras de papel donde escribirán información breve respecto a la concepción del ser humano del área de conocimiento que investigaron, dichas tiras se irán pegando en ambas figuras y simultáneamente, los alumnos deberán comentar al grupo la característica o aspecto encontrado.

4. El profesor también deberá emitir comentarios ampliando el conocimiento y aportando al tema. Asimismo, el profesor deberá llevar frases referentes a la característica comentada, las cuales serán recabadas de escritores, científicos, filósofos, etc., o bien puede hacer uso de algún video donde esté manifiesta alguna concepción del ser humano. Nuevamente los alumnos deberán expresar sus opiniones respecto a las frases, videos u otro material. Sería importante que el profesor, para realizar esta actividad retomara algunos poemas de autores reconocidos donde esté presente algún pensamiento ético.

5. Al término de la actividad será necesario llegar a conclusiones de por qué es necesario que el ser humano viva de acuerdo a su constitución natural.

**MATERIALES:**

Cartulinas

Marcadores

Papeles distintos tipos para preparar la exposición

Pegamento

Tijeras

Copias fotostáticas

Fuentes de información:

Libros

Revistas

Enciclopedias

Internet

**UNIDAD TEMÁTICA 2.**

**TIEMPO:** 7 sesiones de 50 minutos cada una para ser trabajadas de forma complementarias en uno de los 5 bloques del programa de F. C. y E., según determine el profesor de la asignatura. (Para el trabajo de esta unidad se recomienda el segundo o tercer bimestre.)

**PROPÓSITO:** Los alumnos, reconocerán la importancia e implicaciones de las principales teorías éticas con relación al ser humano.



## **Sugerencias Didácticas para la unidad II.**

1. Los alumnos leerán una información respecto a lo que es ética y moral, proporcionada por el profesor, sin que sea una información excesiva, posteriormente en su libreta deberán realizar un mapa conceptual con dicha información, con la finalidad de promover la mejor comprensión de los conceptos.
2. Al término de la actividad, deberán compartir su mapa con otros de sus compañeros y comentar sobre lo que implica la ética y lo que implica la moral. Un representante del equipo pasará al frente a comentar las conclusiones a las que llegaron.
3. Mediante resúmenes de punteo breves, mapas conceptuales, mapas mentales, imágenes, entre otros recursos y materiales se darán a conocer las distintas teorías éticas resaltando haciendo énfasis en la valía de dichos pensamiento. Asimismo, los alumnos deberán mencionar ejemplos de situaciones donde puedan rescatar o ejemplificar lo valioso y pertinente de las formulaciones éticas por parte de los distintos teóricos.

### **MATERIALES:**

Papel bond

Marcadores

Papeles distintos tipos para preparar la exposición

Pegamento

Tijeras

Copias fotostáticas

### **UNIDAD TEMÁTICA 3.**

**TIEMPO:** 7 sesiones de 50 minutos cada una para ser trabajadas en uno de los 5 bloques del programa de F. C y E., según determine el profesor de la asignatura. (Para el trabajo de esta unidad se recomienda el cuarto o quinto bimestre.)

**PROPÓSITO:** Los alumnos, analizarán una problemática humana relacionada con la violencia con base a los elementos éticos de los que carece y debieran ser indispensables para evitarla.

## **Sugerencias Didácticas para la unidad III.**

1. Los alumnos en equipos de máximo tres integrantes, elegirán una problemática del ser humano relacionada con la violencia, observada en el espacio social, de acuerdo a sus experiencias y vivencias, la cual analizarán, criticarán y fundamentarán considerando los elementos éticos de los que carece y debieran ser indispensables para disminuirla o evitarla.

2. Después de realizar el análisis y reflexión de dicha situación, en papel bond realizarán un cuadro donde anoten la problemática, los elementos negativos y de violencia manifiestos y finalmente los elementos éticos primordiales para hacerle frente a dicha problemática, incluyendo propuestas de solución.

3. Para llevar otras comunidades de formación de los alumnos al aula, los alumnos deberán llevar películas, programas o videos favoritos que frecuentemente observan en casa o con amigos, ya sea en televisión, radio, celulares, internet, revistas, periódicos; con la finalidad de analizar y criticar el contenido de los mismos con base a un juicio ético, a través de la participación individual de los alumnos.

4. El profesor deberá hacer comentarios con un gran aporte de fondo respecto a lo tratado, siempre considerando con importancia la participación de sus alumnos, asimismo, deberá llevar material audiovisual que considere importante para contribuir al desarrollo de la clase.

#### **MATERIALES:**

Papel bond

Marcadores

Papeles distintos tipos para preparar la exposición

Pegamento

Tijeras

Copias fotostáticas

Videos / televisión

Periódicos

Revistas

#### **BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA PARA LA UNIDAD 1**

BARCENA Fernando, et al. La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad, Paidós, España, 2001.

DEVAL Juan, El desarrollo humano, México, Siglo XXI.

FROMM Erich, El corazón del hombre, Ed. Siglo XXI, México.

#### **BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA PARA LA UNIDAD 2**

PLATON, Diálogos de platón, Porrúa, México.

ARISTÓTELES, Ética Nicomaquea, Porrúa, México.

KANT, Emmanuel, Pedagogía, Oikos.

SAVATER, Fernando. Ética para amador, Ariel, Argentina,

TOURAINÉ, Alain. *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes*, Ed. Fondo de Cultura Económica, Brasil, 1999.

BRUNET, Graciela, Hablemos de ética, Homosapiens ediciones, MÉXICO, 1996.

BARCENA Fernando, et al. La escuela de la ciudadanía. Educación, ética y política, Descleé, España, 1999.

### **BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA PARA LA UNIDAD 3**

INVERTÍ, Julieta. Comp. Violencia y escuela. Miradas y propuestas, Ed. Paidós, Argentina, 2001.

CORSI, Jorge, Violencias Sociales, Ed. Ariel, España, 2003.

MC LAREN, Peter. Pedagogía crítica y cultura depredadora, Ed. Paidós, México, 1999.

KURNITZKY Horst, comp. Globalización de la violencia. "Televisión y violencia", Ed. Conaculta Colibrí, México, 2000.

RECURSOS AUDIOVISUALES: VIDEOS DE PROGRAMAS TELEVISIVOS, DE INTERNET, ETC.

\*EL PROFESOR PUEDE EMPLEAR LA BIBLIOGRAFÍA QUE CONTRIBUYA A ABORDAR LOS DISTINTAS UNIDADES, POR EJEMPLO EN LA UNIDAD UNO SE DEBERÁ EMPLEAR BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA\*

## **CONCLUSIONES**

No cabe duda de complejidad en el ser humano, donde la violencia es factor para constituir la misma, sin embargo, a través del presente trabajo de investigación, en el cual se analizó el vínculo existente entre violencia, formación, educación y ética, fue posible apreciar la posibilidad de intervenir en dicha complejidad, considerando firmemente que somos seres de posibilidad, de cambio, perfectibles. No obstante, la intención no es afirmar que se haya dicho todo en relación a esto, porque hablar de la ética como una dimensión para la formación contra la violencia, es una tarea muy amplia, es preciso, continuar con investigaciones que giren en torno a esta temática, son imprescindibles mayores conocimientos teóricos y metodológicos, en relación a la educación ética contra la violencia.

Asimismo, la violencia como una realidad dañina para el ser humano (mismo que la propicia), merece un mayor análisis dentro de la disciplina pedagógica, considero, que entre más fuerza cobre el hecho de la violencia en los jóvenes, más intervención humanista requieren ellos mismos, mediante la investigación pedagógica y la práctica educativa, principalmente.

Es importante mencionar que a través de este proceso de investigación, fue posible observar que no es en vano intervenir desde lo pedagógico en la realidad social humana, cuando ésta, presenta problemáticas que también le atañen a la educación, como lo es la violencia en los jóvenes, la pedagogía puede contribuir a transformar dicha situación en una condición de pensamiento y vida mejores.

Esta tesis tuvo la finalidad de contribuir con lo anterior, fue el resultado de una inquietud por participar e intervenir en la formación-educación de jóvenes con arraigo a la ética como una vía esencial para evitar la construcción de una personalidad violenta. Y aunque el estudio de casos no puede generalizar las situaciones sociales en su totalidad, representó un método valioso para la comprensión de una realidad donde existen los jóvenes y la violencia.

Fue posible comprender, considerar y reflexionar aún más los factores que influyen en la propagación de la violencia en los jóvenes, fue valioso conocer la situación desde su particular condición de vida, experiencia y apreciación. Es decir, las valoraciones de los

jóvenes de secundaria propiciaron un acercamiento a la realidad de violencia juvenil. En este mismo sentido, las valoraciones de docentes ampliaron la dimensión para la intervención, ya que se consideraron condiciones reales que limitan o posibilitan la intervención desde la perspectiva docente, con base a las apreciaciones del docente fue posible dimensionar las posibilidades de intervención.

En el análisis de dicha realidad, son claros los argumentos tanto de profesores con evidencias de violencia en sus alumnos, como de alumnos donde ellos han sido víctimas y/o victimarios, para quienes no es desconocido el clima violento que prevalece en la sociedad y en ellos mismo como jóvenes. Asimismo, ambos personajes principales dentro del ámbito formalmente educativo reconocen las insuficiencias de la educación ética que se brinda en la educación secundaria. Los jóvenes consideran limitada la intervención docente y de conocimientos respecto a este tipo de educación; los docentes, considerando la apatía y desinterés de los jóvenes como una desventaja para los alcances de la educación cívica y ética, aceptan mantener limitaciones tanto en fundamentos, conocimientos y metodología de la asignatura, lo cual de igual forma es un factor de desventaja para la óptima intervención docente.

Debido a lo anterior, el resultado de una labor reflexiva y de argumentación que se realizó en un primer momento de esta investigación, ineludiblemente me remitió a la elaboración de una propuesta pedagógica, porque el propósito no es situarse en un nivel discursivo, sino de forma complementaria, llegar a un nivel propositivo, de innovación, de aporte en cuanto mejoramiento en alguna forma de la práctica educativa; ahora, el hecho de denominarla pedagógica significa que es una propuesta con un enfoque humanista, formativo y didáctico, que sea significativa, encaminada a incidir en la formación de los jóvenes a través de la importante mediación que la educación.

Con base a lo anterior, cabe insistir en lo indispensable de la reflexión continua del profesorado en cuanto a su labor docente de manera que pueda resignificar su práctica educativa a favor de una mejor educación para los alumnos e indirectamente para toda la sociedad. No se debe descuidar en ningún sentido la formación ética que se brinda en las instituciones, sino que se debe trabajar por fortalecerla, mejorar el proceso de educación ética, si se quiere evitar la multiplicación de hechos violentos perpetrados por jóvenes, donde los estudiantes de secundaria también se encuentran.

El trabajar adecuadamente y reformular la intervención ética en las instituciones educativas, es preocuparse primeramente por la juventud, porque mantengan una condición de vida ética; en segundo momento, por dar mayor significado y mérito a la labor de las instituciones educativas; y finalmente, por preservar la existencia de los seres humanos, pero una existencia con humanidad, con ética, teniendo presente que los jóvenes son parte de la humanidad a un nivel global. En tanto exista la conciencia del deber y el conocimiento necesario en todos los involucrados de las instituciones escolares, se facilitará el óptimo trabajo de la educación ética como posibilidad contra la violencia.

Es preciso aclarar que el apego a la ética debe promoverse en los jóvenes como un conocimiento que les servirá como guía para orientarse al buen vivir, sin ser ésta un documento observable, la cual al mismo tiempo puede procurar la disminución de conductas o actitudes violentas en cualquier ámbito de la vida como un proceso que no se detiene.

Sin duda, la realización de la presente investigación produjo en realidad un aprendizaje, representó una retroalimentación de los conocimientos pedagógicos formativos conseguidos a través del estudio de la Pedagogía; pero también, dichos conocimientos significaron el fundamento para la construcción de nuevos. Sin embargo, la necesidad de continuar ahondando sobre este tema no desaparece, es necesario, construir, innovar metodologías y estrategias de enseñanza con impacto significativo para intervenir éticamente contra la violencia, desde el enfoque pedagógico.

Continuar con las investigaciones en relación a la ética como dimensión para combatir la violencia en el proceder de los jóvenes, desde la disciplina pedagógica es imprescindible, porque serán referentes teóricos y metodológicos, para intervenir con mayores alcances contra la violencia en los jóvenes dentro de la educación formal. Es una tarea ineludible si se pretende dejar de ver continuamente imágenes de jóvenes irreflexivos, violentos, lejos de la eticidad.

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

1. ABERASTURY, Arminda. *Adolescencia normal*. Ed. Paidós, México, 1970.
2. ANZALDÚA, Raúl. et al. *Subjetividad y relación educativa*, Ed. Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2001, PP. 200.
3. ARISTÓTELES, *Ética Nicomaquea*, Ed. Porrúa, México, 2005.
4. BARCENA, Fernando, et al. *La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad*, Ed. Paidós, España, 2000.
5. BOWEN, James, *Teorías de la educación*. Ed. Limusa, México, 1995.
6. CAMPS, Victoria. Coordinadora, *Historia de la ética. Tomo I, De los griegos al renacimiento*, Ed. Crítica, España, 2002, p. 458.
7. CASTILLO, Gerardo. *La fiebre de la prisa por vivir*, España, Ed. Universidad de Navarra, 1996.
8. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Porrúa, México, 2007, PP. 134.
9. CORSI, Jorge, *Violencias Sociales*, Ed. Ariel, España, 2003.
10. CORTINA, Adela. *El quehacer ético*. Ed. Aula XXI, Santillana, España, 1996.
11. CORTINA, Adela. *Razón comunicativa y responsabilidad solidaria*, Ed. Sígueme, España, 1988.
12. DÍAZ Barriga, Frida. "Un análisis de diversos programas de formación para niños y jóvenes", No 71, abril (educación).
13. DUART, J. María. *La organización ética de la escuela y la transmisión de valores*, Ed. Paidós, España, 1999.
14. ED LABINOWICZ. Traducción, Humberto López Pineda. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. Ed. Pearson, México, 1998.
14. ESCAMILLA Salazar, Jesús. "Formación y educación: diferencias y articulaciones epistémicos", FES Aragón, UNAM, 2005.
15. ESPINOSA Y MONTES Ángel R., *Ética y Formación*, Revista Perfiles Educativos, enero - marzo, 2001 17, ISCEEM sede (Toluca). P. 2-5.
16. ESCOBAR Navarro, Gustavo. *Ética*, Ed. Mc Graw Hill, 3ª. Edición, México, 1995.
17. FERRY, Guilles. *Pedagogía de la formación*. Formación de formadores, Ediciones Novedades Educativas-Facultad de Filosofía y Letras, México, 1997.
18. FERRY, Guilles. *El trayecto de la formación*. Los enseñantes entre la teoría y la práctica, ed. UNAM-Paidós, México, 1990.
19. FILLOUX, Herry. *La reflexión ética en el campo de la educación y formación*, Argentina, 2001.
20. FREIRE, Paulo. *El grito manso*, Ed., Siglo XXI, México.
21. FREIRE, Paulo. *¿Extensión o comunicación?*, Ed., Siglo XXI, México, 1988.
22. FREIRE, Paulo. *Pedagogía de la autonomía*, Ed., Siglo XXI, México, 1997.
23. FREUD. *Obras completas (el malestar en la cultura)*, Ed., Siglo XXI, México.
24. FROMM, Erich. Trad. Félix Blanco, *Anatomía de la destructividad humana*, Ed., Siglo XXI, México, 1985.
25. FROMM, Erich. Trad. Florentino Torner, *El corazón del hombre*, Ed., Fondo de Cultura Económica, México, 1966.
26. GADAMER, Hans-George, *Verdad y Método 1*, Ed. Salamanca, España, 1997.
27. GIROUX, Henry, *Los profesores como intelectuales*, Ed. Paidós, México, 1988.
28. GÓMEZ Robledo Antonio, *Platón. Los seis grandes temas de su filosofía*, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
29. GONZÁLEZ, Juliana. *El Ethos, destino del hombre*, Ed., UNAM-Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
30. GUIDO Macías- Valadez Tamayo, *Ser adolescente*, Trillas, México, 2000.

31. GUISAN, Esperanza. *Razón y pasión Ética, los dilemas de la ética contemporánea*, Ed., Anthropos, España, 1990.
32. HEGEL, G.W.F., *Escritos Pedagógicos*, Ed., Fondo de Cultura Económica, México, 1991.
33. HOYOS Medina, Carlos Ángel et al. "*Marco teórico, conceptual y metodológico para la investigación en ciencias sociales y de la educación: una propuesta de reflexión sobre la formación desde la práctica pedagógica*", en Memoria del foro análisis del currículum de la licenciatura en Pedagogía en la Enep Aragón.
34. HOYOS Medina, Carlos Ángel. "*La educación como necesidad social: interacción, trabajo y formación en la óptica educativa*", UNAM, México.
35. HURLOCK, Elizabeth, Trad. Penhos José, *Psicología de la adolescencia*, Paidós, México, 1980.
36. INVERTÍ, Julieta. Comp. *Violencia y escuela. Miradas y propuestas*, Ed. Paidós, Argentina, 2001.
37. JÍMENEZ Gamez, Luis. *Organización de la Escuela Secundaria*, México, 1973.
38. KANT, Immanuel. Trad. Luzuriaga Lorenzo, *Pedagogía*, Ed. Akal, España, 2003.
39. KURNITZKY Horst, comp. *Globalización de la violencia. "Televisión y violencia"*, Ed. Conaculta Colibrí, México, 2000.
40. KOICHIRO, Matsuura. "Declaración y programa de acción sobre una cultura de paz". Ed.
41. KRAUS, Arnoldo, "*Alabar la duda*", La Jornada, México, 2001.
42. Ley General de la Educación, Ediciones Delma, México, 2007, PP. 359.
43. LATAPÍ Sarre, Pablo. *El debate sobre los valores en la escuela mexicana*, Ed., Fondo de Cultura Económica, México, 2003.
44. NATERAS, Domínguez, Alfredo. Coord. Jóvenes culturas e identidades urbanas. UAM-Porrúa, México, 2002.
45. MARCUSE, Herbert. *La agresividad en la sociedad industrial avanzada*, México. 1982.
46. MC LAREN, Peter. *Pedagogía crítica y cultura depredadora*, Ed. Paidós, México, 1999.
46. MELERO, M. José, *Conflictividad y violencia en los centros escolares*, Ed. Siglo XXI, México, 1996.
47. MIULY Ruiz, René. *Caminos de la Orientación*. Universidad Pedagógica Nacional, México, 2000.
48. MONDOLFO, Rodolfo. *Heráclito, Textos y problemas de su interpretación*, México, 1996.
49. NEIRA, Teófilo. *La cultura contra la escuela*, España, 2002.
50. OSWWALD, Ursula. Coord. *Estudios para la paz desde una perspectiva global*. Centro regional de investigaciones multidisciplinares UNAM, México, 2001, Pp. 480.
51. PAZ, Octavio. *El laberinto de la soledad*, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 2004.
52. PLATÓN, *Diálogos de Platón*. Ed. Porrúa, México, 2000.
53. Plan de estudios para la educación secundaria, 2006. SEP, México, 2006.
54. PONCE, Aníbal. *Educación y lucha de clases*, Ed. Quinto sol, México, 2001.
55. POWELL, Marvin, Trad. Lucila Tercero, *La psicología de la adolescencia*, FCE, España, 1975.
56. PUIG Rovira, Joseph. *Modelos de educación moral*, Ed. Desclee, España, 2000.
57. RAMIREZ, Santiago, *Infancia es destino*, Siglo XXI, México, 1ra. Edición 1975, decimosexta edición 2000, pp. 216.
58. RAMÍREZ Eugenia. *Los temas transversales en educación*, Ed. Santillana, España, 2003.



59. Reforma de la educación secundaria. Fundamentación curricular. Dirección General de Desarrollo Curricular, Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. México, 2006.
60. ROUSSEAU, J. Jacobo. *Emilio o de la educación*, Ed. Porrúa, México, 2000.
61. RICOEUR, Paul, *Freud: una interpretación de la cultura*, Ed. Siglo XXI, México, 1988.
62. ROMO T, Zacarías. *La convivencia y la disciplina*. España, 2000.
63. Reforma de la educación secundaria. Fundamentación curricular. Formación Cívica y Ética, SEP, México, 2006.
64. SACRISTAN, J. Sacristán. “*Políticas y prácticas culturales en las escuelas: los abismos de la etapa postmoderna*”, pp. 30.
65. SALMERÓN, Ana. La herencia de Aristóteles y Kant en la educación moral. El debate contemporáneo, Ed. Desclee, España, 2000.
66. SÁNCHEZ Vazquez, Adolfo. *Ética*. Ed. Grijalbo, México, 1970.
67. SANDOVAL Flores, Etelvina, La trama de la escuela secundaria, Ed. Plaza y Valdez, México, 2001.
68. SAPOZNKOW, Jorge. *Convivencia y seguridad*. Ed. Universidad de Alcalá, España, 2000,
69. SARTORI, Giovanni. *Homovidens. La sociedad teledirigida*. Ed. Taurus, México.
70. SARTRE, J. Paul, *El existencialismo es un humanismo*, Ed. Quinto Sol, México, 1985.
71. SAVATER, Fernando, *El valor de educar*, Ed. Ariel, Argentina, 1997.
72. TOURAINE, Alain. *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes*, Ed. Fondo de Cultura Económica, Brasil, 1999.
73. TRILLA, B, Jaume. *La educación fuera de la escuela*, España, 2003.
74. VILLEGAS, Abelardo. *Violencia y racionalidad*, Ed. Universidad Autónoma Metropolitana, México, 1985.
75. WERTHAM, Frederick, Trad. Hernando Flores. *La señal de Caín (sobre la violencia humana)*, Ed. Siglo XXI, México, 1991.

#### REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.

1. [www.analitica.com/bitblo/savater/education\\_etica](http://www.analitica.com/bitblo/savater/education_etica)
2. [www.biblioweb.dgsca.unam.mx/htm.laesc.sec.1925-1940.htm](http://www.biblioweb.dgsca.unam.mx/htm.laesc.sec.1925-1940.htm)
3. [www.educar.org/articulos/violencia.asp](http://www.educar.org/articulos/violencia.asp)
4. [www.nacionesunidas.org.mx](http://www.nacionesunidas.org.mx)
5. [www.normalista.ilce.edu.mx/secundaria.htm](http://www.normalista.ilce.edu.mx/secundaria.htm)
6. [www.reformasecundaria.sep.gob.mx](http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx)

# **A N E X O S**

## CUESTIONARIO PARA EL ALUMNO

**OBJETIVO:** El siguiente cuestionario tiene la finalidad de conocer tu valoración de la asignatura Formación Cívica y Ética, en relación a la violencia.

**INSTRUCCIONES:** Por favor responde sinceramente, a cada una de las siguientes cuestiones.

### 1. DATOS PERSONALES Y ACADÉMICOS:

**NOMBRE:**

\_\_\_\_\_

**EDAD:** \_\_\_\_\_ **SEXO:** ( F ) ( M ) **GRADO Y GRUPO:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_.

### 2. VALORACIONES RESPECTO A LA VIOLENCIA

1. ¿Cómo defines la violencia?
2. ¿De manera general por qué consideras que existe la violencia en el ser humano?
3. ¿En alguna ocasión has sufrido de violencia? ¿En qué forma?
4. ¿Has cometido algún acto que integre violencia? ¿En qué forma?
5. ¿Cuáles consideras son las causas de la violencia en los jóvenes?
6. ¿Has presenciado un acto violento cometido por uno o varios jóvenes? NO / SÍ ¿Cómo sucedió?
7. ¿Qué piensas cuando ves, escuchas o lees un acto violento?
8. ¿Qué factores podrían evitar que los jóvenes sean violentos?

### **3. VALORACIONES DE LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

9. ¿Desde tu punto de vista en qué consiste la asignatura de Formación Cívica y Ética?

10. Qué esperas, en lo personal, como resultado de la asignatura F. C. y É?

11. ¿Consideras importante que exista la asignatura F. C. y É? SÍ / NO ¿Por qué?

12. ¿Cuál es la diferencia entre ética y moral?

13. ¿Has empleado el conocimiento de la asignatura F. C. y É. en tu vida diaria? SÍ / NO  
¿En qué forma?

14. ¿consideras que los contenidos de la asignatura de F. C. y É. en gran medida contribuyen a disminuir la violencia en los jóvenes? SÍ / NO ¿Por qué?

15. Describe una clase de la asignatura F. C. y É.

16. ¿Te gusta cómo da la clase tu profesor (a) de F. C. y É? SÍ / NO ¿Por qué?

**Gracias por tu participación.**

## GUÍA DE PREGUNTAS PARA ENTREVISTAR AL PROFESOR DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Y AL ORIENTADOR EDUCATIVO.

**OBJETIVO:** La siguiente entrevista tiene la finalidad de conocer sus valoraciones de la asignatura Formación Cívica y Ética, en relación con la violencia en los jóvenes.

### 1. DATOS GENERALES Y LABORALES:

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**EDAD:** \_\_\_\_\_ **SEXO:** ( F ) ( M )

**ASIGNATURAS QUE IMPARTE:** \_\_\_\_\_

**AÑOS COMPLETOS QUE HA IMPARTIDO LA ASIGNATURA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA:** \_\_\_\_\_

### 2. PREPARACIÓN PROFESIONAL:

**ESTUDIOS**

**PROFESIONALES:** \_\_\_\_\_

**TITULADO:** (SÍ) (NO)

**INSTITUCIÓN DONDE CURSÓ SU EDUCACIÓN SUPERIOR:** \_\_\_\_\_

**CURSOS DE ACTUALIZACIÓN ÚLTIMOS 3 AÑOS):** \_\_\_\_\_

### 3. VALORACIONES ACERCA DE LA VIOLENCIA

1. ¿Cómo define la violencia?
2. ¿De manera general cuáles considera que son las causas de la violencia en el ser humano?
3. ¿Ha escuchado o presenciado un acto violento perpetrado por algún joven? Sí ¿En qué forma?
4. ¿Ha presenciado o sabido de un acto violento que involucre a alguno o algunos de sus alumnos? Sí, ¿En qué forma?
5. ¿Qué factores favorecen las actitudes violentas en los jóvenes?

### **3. VALORACIONES DE LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

6. ¿Cuál es el objetivo primordial de la asignatura Formación Cívica y Ética, de acuerdo a los planes y programas de la Reforma Educativa de 2006?

7. ¿Considera importante la asignatura F. C. y É. dentro del plan de estudios de secundaria? ¿Por qué?

8. ¿Consideras importante que exista la asignatura F. C. y É? SÍ / NO ¿Por qué?

9. ¿Cuáles son los alcances y limitaciones de la asignatura?

11. ¿Cuál es el enfoque principal con el que se trabaja la asignatura F. C. y É. ético o moral?

12. ¿Cuál considera que sea el alcance de la asignatura de F. C. y É. con respecto a la educación de alumnos críticos y reflexivos de su proceder?

13. De manera general, es la escuela y la asignatura F. C. y É. medios valiosos para contrarrestar la violencia en los alumnos de secundaria? SÍ, NO, ¿Por qué?

14. ¿Considera que los contenidos y la metodología del programa de la asignatura F. C. y É son suficientes o adecuados para reducir la violencia en los jóvenes de secundaria? SÍ, NO ¿Por qué?

**Gracias por su participación**