



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

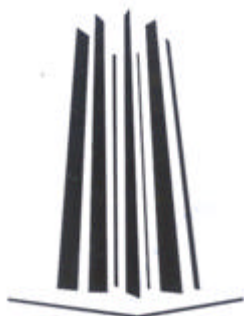
CAMPUS ARAGÓN

**"EL PROFESOR DE PRIMARIA,
UN MEDIADOR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE".**

**MEMORIA DE DESEMPEÑO PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A:
MENDOZA ZAPATA YOLANDA**

ASESORA LIC. ROSA LUCÍA MATA ORTIZ

FEBRERO, 2008.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

A mi madrecita:

*Porque es usted una gran mujer.
Mi gratitud infinita por su cariño,
dedicación, apoyo y enseñanzas.*

A mi esposo:

*Porque eres mi gran amor, mi mejor amigo,
mi confidente, mi sabio consejero y, en general,
un excepcional ser humano.
Agradezco tu comprensión y apoyo incalculable
para la culminación de este proyecto.*

A mis hijos Uriel, Daniel y Enrique:

*Porque son mi orgullo, mi motivación
y mis mejores maestros.
Gracias por su cariño, paciencia y aliento.*

A Miguel:

*Por tu invaluable apoyo, disposición y tiempo.
Por el profesionalismo y ética que te caracterizan.
Porque eres una persona muy especial para mí.*

A mis hermanas Gloria, Alicia y Teresa:

*Porque cada una, a su manera,
colaboraron para facilitarme el camino.*

A mi querido IPEHZ:

*Por ser mi cuna durante 16 años
y donde prevaleció el cariño, respeto,
compromiso y, sobre todo, el trabajo en equipo.*

A MissTere y Sr. Enrique:

*Por brindarnos la oportunidad de aprender,
compartir y convivir como una verdadera familia educativa.
Difícilmente se logra sin una dirección de excelencia.
¡Que Dios los bendiga!*

A Ross:

*Porque eres una persona cuya fortaleza, bondad,
humanidad e inteligencia siempre he admirado
y me han enriquecido, mil gracias.*

A mis compañeros Profesores Mediadores:

*Porque me permitieron aprender de y con ustedes,
y juntos contribuir en una formación integral de calidad
de nuestros alumnos.*

A Everardo:

*Por tu importante participación en nuestra formación como
Mediadores, motor para la superación personal
y guía en nuestro quehacer educativo.*

A Lic. Lucy:

*Por aceptar ser mi asesora,
Por su valioso apoyo, experiencia
y saberes compartidos.*

A las integrantes del Jurado:

*Mtra. María Elena Jiménez Saldívar
Lic. Amparo Barajas González
Mtra. Rosario López Guerrero
Lic. María Guadalupe Almanzar Vázquez
Por su contribución para mejorar este trabajo.*

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.	1
OBJETIVOS DE LA MEMORIA.	8
I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE MEDIADO.	9
I.1 Modificabilidad Cognitiva Estructural.	9
I.2 Experiencia de Aprendizaje Mediado.	11
I.3 Las dimensiones del aprendizaje.	15
II. EL DOCENTE COMO PROFESOR MEDIADOR.	20
II.1 Rasgos y cualidades de un Profesor Mediador.	20
II.2 Características de un profesor mediador desde la opinión de docentes.	24
III. EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON UN PROFESOR MEDIADOR.	33
III.1 Planeación	33
III.1.1 El Avance Programático.	33
III.1.2 Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas.	37
III.1.3 Elementos complementarios al proceso de planeación	42
III.2 Realización	48
III.2.1 Tipos básicos de interacción en el aula.	49
III.2.2 Las preguntas, la mejor manera de enseñar y aprender.	54
III.2.3 Organizadores de la información utilizados por los mediados al realizar sus apuntes.	63
III.2.4 La ambientación en el aula, otro medio de aprendizaje.	68
III.3 Evaluación	69
III.3.1 Guías de trabajo.	72
III.3.2 Rúbricas.	73

IV.	LA FORMACIÓN EN VALORES SE VIVE.	77
	IV.1 Opinión de los alumnos sobre la formación en valores que adquieren.	78
	IV.2 Opinión de los padres de familia acerca de la formación valoral que reciben sus hijos.	85
V.	PROBLEMAS, LIMITACIONES Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.	88
VI.	A MANERA DE CONCLUSIÓN: EL PEDAGOGO Y EL APRENDIZAJE MEDIADO.	92
VII.	BIBLIOGRAFÍA.	97
VIII.	ANEXOS.	100
	Anexo 1. Planeación de un tema en el Avance Programático.	101
	Anexo 2. Conceptualización de las Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas.	102
	Anexo 3. Temas desarrollados en un Cuaderno Científico.	105
	Anexo 4. Transcripción de una clase de Educación Cívica.	109
	Anexo 5. Fotografías que muestran la ambientación de las aulas.	120
	Anexo 6. Reactivos de pruebas pedagógicas.	123
	Anexo 7. Respuestas de los alumnos en el Cuestionario de Opinión sobre la Formación en Valores que adquieren.	124
	Anexo 8. Respuestas de los padres de familia en el Cuestionario de Opinión sobre la Formación en Valores que reciben sus hijos.	132

INTRODUCCIÓN

El presente documento se ha realizado con el propósito de concluir el proceso que formalmente establece el plan de estudios de la FES Aragón UNAM para la obtención del título de Licenciado en Pedagogía, optando por la modalidad de “Memoria de Desempeño Profesional” como la opción idónea para conjugar el trabajo desarrollado a lo largo de diez años en instituciones de gobierno, tales como: Dirección General de Contenidos y Métodos Educativos, Subdirección de Evaluación Educativa, Dirección General de Acreditación y Certificación, Dirección de Educación Media, Instituto Nacional para la Educación de los Adultos; así como dieciséis años en una institución educativa privada de nivel básico, donde se desempeñaron funciones como docente y directivo. Todas ellas generando una riqueza pedagógica que se desea compartir, pues representa una suma de experiencias que pueden contribuir a complementar o mejorar las acciones que en otros centros educativos se estén llevando a cabo.

Ligado a ello, de 1999 al ciclo escolar 2005-2006, se tuvo la oportunidad de participar, junto con compañeros docentes y directivos, en un proceso de formación en la *Experiencia de Aprendizaje Mediado*, misma que invita a modificar la forma de enseñar y de aprender, dando más importancia al desarrollo de habilidades de pensamiento que a los contenidos temáticos de las diferentes asignaturas; utilizándoles como medio y pretexto, no como fin último.

El interés por realizar una Memoria de Desempeño Profesional se debe a la necesidad de construir un testimonio escrito de las partes más significativas del trabajo técnico pedagógico desarrollado en el Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. del cual en ciertos momentos fui creadora y/o protagonista y que, de acuerdo a las necesidades, se iba actualizando, enriqueciendo y consolidando día a día. Destaca de manera especial, la formación adquirida en este centro de trabajo y la oportunidad de poner en práctica mi preparación académica como pedagoga.

Son diversas las estrategias educativas que se desean compartir. Por mencionar entre las más relevantes: la planeación de actividades a partir de Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas, uso de organizadores de la información por parte de los alumnos, guías de trabajo y rúbricas como instrumentos de evaluación, la pregunta con sus diferentes niveles como forma de aprendizaje, etc.

También se retoma el aspecto de la *formación valoral* de los alumnos, pero se pone énfasis en la de los docentes, ya que se tiene la firme convicción de que primero hay que formarnos y transformarnos nosotros los educadores para que, a la vez, estemos en posibilidad de formar y transformar a los alumnos. No se puede dar lo que no se posee. Para ello, no sólo es importante conocer e identificar los valores que rigen la conducta humana para una convivencia armónica, sino que es imprescindible vivirlos, apropiarnos de ellos y así poder predicar con el ejemplo.

A lo largo de esta Memoria se irá presentando la forma en que puede ponerse en práctica lo anterior a partir de la Teoría de la **Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM)**, basada principalmente en la modificabilidad del ser humano y sustentada teóricamente con los enfoques cognitivos más recientes, como es la teoría genética de Jean Piaget, la teoría de la asimilación de Ausubel, la teoría sociocultural desarrollada con base en los trabajos de L. S. Vigotsky, y la teoría de la Modificabilidad Cognoscitiva Estructural de Reuven Feuerstein. Su característica principal es la de modificar al ser humano, lo cual al traspolarlo al ambiente educativo sería formar y transformar al docente en un agente Mediador entre el alumno y el contexto cultural para que, de manera intencionada y valiéndose de cuestionamientos, le ayude a desarrollar sus habilidades cognitivas, lo haga pensar hasta lograr que por inferencias descubra, comprenda, relacione, interiorice y aplique los nuevos conocimientos en situaciones y momentos de su vida cotidiana.

Las nuevas tendencias pedagógicas nos dicen claramente hacia dónde ir, qué hacer, qué tipo de alumnos formar y a través de qué, pero falta profundizar más en el cómo hacerlo. El docente tiene idea al respecto, posee conocimientos y experiencia, pero se enfrenta al problema de cómo enlazar la teoría con la práctica. De acuerdo a la experiencia personal, hay docentes que, al no saber cómo poner en práctica los planteamientos constructivistas

dentro del aula siguen enfocando su atención en la enseñanza, y no en el aprendizaje; buscan técnicas, estrategias y actividades, lo cual nutre y enriquece su trabajo, sin embargo, siguen enfrentándose al problema o reto pedagógico: ¿Qué debo hacer para lograr que mis alumnos aprendan a construir su conocimiento? ¿Qué necesito poner en práctica, yo directivo, para que mi escuela sea un centro de formación de alumnos reflexivos, críticos, propositivos y que estén en un proceso continuo de aprender a aprender? ¿Cómo lograr, yo pedagogo, que desde el ámbito en el que me desenvuelvo incida, ya sea de manera directa o indirecta en el quehacer educativo?

Es precisamente que, tratando de contribuir a dar respuesta a estas interrogantes, surge la idea de compartir algunos de los medios implementados en una institución de nivel primaria, en donde se aborda ese cómo dentro del salón de clases.

Al iniciar la implementación de la EAM como metodología de aprendizaje, llega el recuerdo de que en las evaluaciones bimestrales un gran porcentaje de alumnos de los diferentes grados escolares obtenían calificaciones de 9 ó 10, parecía que se tenía un alto grado de dominio sobre los temas vistos pero, al poco tiempo, habían olvidado una buena parte de esos conocimientos. ¿Qué pasaba? ¿Por qué el conocimiento era a corto o mediano plazo? ¿Sólo se estudiaba para pasar un examen? ¿El aprendizaje perdía significado después de haber acreditado el bimestre? ¿Cómo lograr que las calificaciones reflejaran realmente el dominio de los contenidos por parte de los alumnos? ¿Qué podríamos implementar para que los conocimientos adquiridos los relacionaran con los previos, con los de las otras asignaturas, con sus experiencias, etc.? ¿Cómo hacer esos aprendizajes significativos, más útiles y duraderos?

La Secretaría de Educación Pública reconoce desde 1993, en su *Plan y Programas de Estudio*, que uno de los propósitos centrales es el de estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente y por esa razón propone que la adquisición de conocimientos esté asociada con la “ejercitación de habilidades intelectuales y de la reflexión”, a fin de lograr una enseñanza formativa, más que informativa¹.

¹ SEP. *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria*. México, 1993.

El reto para una institución educativa es responder a estos requerimientos oficiales y superarlos. Según la experiencia, es posible que una institución se caracterice por estar a la vanguardia en los diferentes aspectos que comprende un servicio educativo de calidad; año con año buscar innovaciones en pro de los alumnos y la superación de lo alcanzado en el ciclo escolar anterior. Todo ello implica y requiere de actualización permanente tanto a nivel directivo como del personal docente y administrativo. Como no todas las escuelas pueden contar con asesorías particulares, los profesores, concientes de la importancia de mantenerse verdaderamente actualizados, necesitan buscar y asistir a cursos, leer de manera autodidacta, y tomar por su cuenta su propio desarrollo intelectual.

A nivel individual resulta difícil; a nivel institucional, mucho más. Sin embargo, las necesidades educativas de cada institución irán delineando un nuevo panorama en la forma de ir abordándolas para darles respuesta satisfactoria y acorde a su filosofía, derivándose de ellas estrategias metodológicas que implican exigencias mayores a los profesores, en cuanto al trabajo que realizan antes, durante y después de estar frente a sus grupos: aunque es una labor ardua, los resultados son ampliamente satisfactorios. El Modelo Educativo Experiencia de Aprendizaje Mediado es idóneo para lograrlos.

Este modelo, desarrollado por Reuven Feuerstein, concibe al profesor como un Mediador que de manera intencionada organiza, planea y lleva a cabo estrategias didácticas que le permiten guiar al alumno para que construya su conocimiento, esté conciente del proceso que siguió para ello y logre reconocerse como un ser “modificable”, concepto básico utilizado por este autor .

Para tener éxito en la implementación de la EAM es importante responsabilizar cada vez más al personal directivo y docente en esta forma de enseñanza y reducir poco a poco la resistencia al cambio, la cual se da no sólo por la necesaria ruptura de las estructuras mentales del personal sino por todo el trabajo intelectual, pedagógico y físico que conlleva.

Como es sabido, resulta más fácil y cómodo para el docente continuar con la enseñanza tradicional, pero al estar convencidos de que somos constructores del pensamiento, de

que el ser humano se va construyendo mentalmente, a partir de las influencias de la Mediación, se tienen que reformular diversos aspectos del proceso enseñanza aprendizaje para ser acordes con los planteamientos de la EAM. Por ejemplo los relacionados con: la interacción mediador-mediado; el Avance Programático; las Estrategias Didácticas utilizadas para rescatar los conocimientos de los alumnos²; ambientar los salones con trabajos elaborados por los alumnos³; dejar tareas de calidad, significativas, necesarias, interesantes y variadas; hacer uso de la pregunta como recurso principal de la interacción pedagógica en la Experiencia de Aprendizaje Mediado⁴.

Habría que visualizar de otra manera los procesos de evaluación, y no limitarnos a trabajar información literal sino exploratoria y metacognitiva, mediante procesos, aplicación, relación de conocimientos, etc.; y la formación humana (hábitos y valores), abordarla transversalmente, no únicamente con la inclusión de una asignatura especial para tal fin, sino en todas las actividades y en todos los espacios y ambientes educativos.

Con este Modelo Educativo se pone énfasis especial en los procesos cognitivos y en crear una interacción mediada eficaz en el proceso enseñanza aprendizaje para construir habilidades en el mediado a fin de que logre, a su nivel, plena autonomía. El profesor juega un papel determinante al ser un intermediario entre el alumno y el saber; entre el alumno y el medio, y entre otros alumnos; es quien organiza el contexto en el que ha de desarrollarse el sujeto.

En resumen, la EAM es una gran aportación al ámbito educativo como estrategia básica para poner en práctica los planteamientos del constructivismo, ya que es el educador (docente, padre de familia) quien utiliza herramientas didácticas con un fin específico.

En el Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. (IPEHZ) se está implementado esta metodología desde 1999, gracias a la amplia visión que siempre ha caracterizado a su

² Inducirlos a hacer inferencias, hipotetizar, elaborar, relacionar.

³ Logrando así que las paredes "hablen" de los temas tratados en clase pues son productos representativos de las actividades realizadas.

⁴ Considerada por García Cansino como la mejor forma de enseñar y de aprender, la herramienta fundamental para dirigir el pensamiento. Everardo García, *¿Que qué? El arte de preguntar para enseñar y aprender mejor*, México, Byblos, 2001, pág. 12.

Directora, la Mtra. María Teresa López Ruiz, cuyos profesores han estado inmersos en un proceso de desarrollo personal e intelectual para poder actuar como Mediadores; han tenido que transformarse en personas que interactúen de manera creativa e innovadora con el educando. Convencerse de que hay que ver y tratar los contenidos temáticos como un medio o pretexto para desarrollar habilidades cognitivas en los alumnos; que ya no es el profesor quien imparte los conocimientos, todos aprenden de todos a través de su acción mediadora. Es decir, del planteamiento de retos cognitivos; de la formulación de preguntas literales, exploratorias, de procesos y metacognitivas; de relacionar el aprendizaje con otros aprendizajes, con las experiencias de la vida diaria de los educandos, con la información de otras materias, con sus conocimientos previos, haciendo significativo el aprendizaje, planeando cada clase de acuerdo a una intencionalidad y, sobre todo, desarrollado la parte cognitiva y valoral de los alumnos de una manera equilibrada durante el proceso educativo.

Son muchos los aspectos que pueden abordarse, pero por cuestiones de espacio centraremos la atención en aquellos que aporten a los docentes ideas sobre cómo acercarse al logro de tales estrategias y, al mismo tiempo, cubrir los objetivos de esta Memoria de Desempeño Profesional.

Para sistematizar y exponer esta experiencia primeramente se consideró la elaboración de fichas de trabajo en relación con el fundamento teórico que le subyace; se recabaron algunos documentos elaborados en o para IPEHZ; se realizó una entrevista a docentes de esa institución respecto a su situación de profesores mediadores; se aplicó un cuestionario a una muestra de padres de familia y otro a los alumnos, en referencia al tema de la formación en valores. Se llevó a cabo un análisis cualitativo de la información recabada y se buscó la mejor manera de presentarla, para reflejar lo más importante y representativo, sin olvidar incluir en anexos la totalidad de la información proporcionada por los docentes, padres de familia y alumnos.

En el presente documento en primer término se dan a conocer los objetivos, después se plantea la fundamentación teórica con que se sustenta el trabajo. Más adelante, en el capítulo II se explicita el perfil que se requiere para poner en práctica la EAM en el aula,

es decir, para llegar a ser un buen profesor mediador, y que han logrado adquirir los docentes de la institución en cuestión.

El capítulo III, aborda lo correspondiente al proceso enseñanza aprendizaje, caracterizándolo en tres momentos: la *Planeación* del trabajo docente con el alumno; la *Realización*, o momento en que interactúan ambos (mediador y mediado), donde se rescatan elementos básicos que facilitan la implementación de la Mediación; y la *Evaluación*, donde se presentan mecanismos aplicados en la metodología que se analiza en esta Memoria de Desempeño Profesional.

Por su parte, el capítulo IV, refleja parte de los logros obtenidos respecto a la Formación en Valores que coexiste en IPEHZ, y que derivaron de los instrumentos aplicados. Posteriormente, en el capítulo V, son considerados los Problemas y Limitaciones a los que se enfrentó la institución al implementar la EAM, presentando las posibles alternativas de solución.

Los capítulos VI y VII se destinaron para las conclusiones derivadas de la experiencia compartida en esta Memoria y para la inclusión de una serie de anexos que amplían, ejemplifican o sustentan los aspectos vertidos a lo largo de este trabajo.

Finalmente, en el apartado VIII se enlista la bibliografía básica y complementaria que sirvió de sustento, ya sea para su elaboración o como parte de mi actualización y que por lo tanto facilitó la realización del presente escrito.

OBJETIVOS DE LA MEMORIA

General

Con este trabajo se pretende recuperar parte del trabajo realizado los últimos ciclos escolares en el Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. (IPEHZ) en relación con la intervención del profesor como un Mediador entre el alumno y el conocimiento, a fin de proveer elementos que contribuyan a enriquecer la práctica educativa de otras instituciones que como IPEHZ se preocupen por implementar todo aquello que favorezca el buen desarrollo del alumno, a partir de la visión constructivista.

Particulares

Que el Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. cuente por lo menos con un documento que dé testimonio de una parte de su devenir histórico, esperando que cualquier otro integrante de esta comunidad educativa pueda complementarlo y/o darle continuidad ya que hasta este momento no se ha cristalizado la idea.

En tal contexto, interesa compartir algunas experiencias, acciones y estrategias puestas en práctica en IPEHZ, recabadas a partir de documentos existentes, así como de la elaboración y aplicación de algunos instrumentos de investigación a diferentes miembros de la comunidad educativa, a fin de ampliar el bagaje de alternativas que caracterizan el buen trabajo de otras instituciones educativas y de docentes en general, sobre todo de aquellos verdaderamente interesados en proporcionar a sus alumnos las herramientas necesarias para aprender para la vida.

Por otra parte, se intenta que la presente Memoria permita despertar y fortalecer el interés de los docentes por transformarse en profesores Mediadores, que desarrollen habilidades de pensamiento, que enseñen a aprender y a pensar, a presentar las situaciones de aprendizaje de forma interesante y relevante para que los alumnos se involucren activa y emocionalmente.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE MEDIADO

I.1 Modificabilidad Cognitiva Estructural

El Doctor en psicología Reuven Feuerstein, discípulo de Jean Piaget y Barbel Inhelder ha aportado a la educación otra visión de la intervención educativa, basada en un sistema de creencias en el plano humano y social¹. Su teoría se centra en dos conceptos básicos: la Modificabilidad Cognitiva Estructural y la Mediación-Experiencia de Aprendizaje Mediado².

Feuerstein considera que el ser humano es modificable³, entendiendo la Modificabilidad como la capacidad que tiene todo individuo para cambiar de una manera positiva y ascendente; es la característica que hace de una persona un ser en cambio continuo. Esa Modificabilidad no es un cambio aislado, sino que parte de todo un conjunto de eventos que influirán de manera sustancial en el desarrollo cognitivo del individuo.

Feuerstein define la inteligencia como la *propensión o tendencia del organismo a ser modificado en su propia estructura, como respuesta a la necesidad de adaptarse a nuevos estímulos, sean éstos de origen externo o interno*. Con base en ello considera que el organismo humano está dotado de plasticidad y flexibilidad que lo llevan a un alto grado de modificabilidad⁴.

La Modificabilidad Cognitiva Estructural se considera como una posibilidad que produce nuevos estados, anteriormente inexistentes en la persona. Es accesible a todo ser humano independientemente de las barreras que impiden cambios estructuralmente significativos: los factores distantes y proximales, la edad y la severidad de la condición del individuo.

¹ Lorenzo Tébar, *El perfil del profesor mediador*. España, Santillana Aula XXI, 2003, p.27.

² *Ibíd.* p.28.

³ *Loc. cit.*

⁴ www.Dia.ilce.educ.mx/historia.html.

Según Feuerstein entre los *factores distantes* se encuentran los genéticos, orgánicos, nivel de estimulación ambiental, socioeconómicos, educativos y emocionales y, en general, todos aquellos factores del medio en el que se desenvuelve el organismo.

Los *factores proximales* son la presencia o ausencia de la Experiencia de Aprendizaje Mediado, es decir, la intervención de un ser humano que actúe como Mediador entre el organismo y el medio, para proporcionar al individuo un aprendizaje organizado y estructurado⁵. Por lo tanto, los docentes estamos incluidos dentro de estos factores.

Feuerstein afirma que cuando los determinantes del desarrollo sufren algún déficit o deterioro, el índice de modificabilidad se ve empobrecido, pero nunca tales deficiencias pueden anular la modificabilidad del organismo humano, excepto en algunos casos de graves daños orgánicos genéticos. Dicho de otra forma, ningún daño o deterioro psíquico ni ambiental produce daños irreversibles y toda intervención sistemática hará reversible tal condición a través del cambio que se produce en la estructura cognitiva del individuo.

Con estos conceptos, Feuerstein afirma categóricamente que todo ser humano es modificable, que el comportamiento retardado o la actuación lenta pueden ser mejorados y que es posible lograr cambios estructurales en el organismo del individuo a través de una intervención mediada.

También plantea que los niños con retraso por problemas genéticos o congénitos, o con una “privación cultural” (factores del entorno), con abandono escolar, carentes de las habilidades básicas, etc., han carecido de Mediadores o han tenido una inadecuada exposición de la cultura y de los significados de los estímulos. Y para subsanar tales carencias, la intervención debe diseñarse de acuerdo con el grado de deterioro del sujeto.

Asimismo, Feuerstein considera como causa de que los niños tengan un bajo rendimiento en la escuela, una deficiente Experiencia de Aprendizaje Mediado. Según este teórico, la EAM se produce cuando una persona con conocimientos y con ciertas intenciones media entre el mundo y otro ser humano, creando en el individuo la propensión al cambio.

⁵ <http://www.dia.ilce.edu.mx/fundocho.html>

I.2 Experiencia de Aprendizaje Mediado

El Programa de Enrichamiento Instrumental (**PEI**) es un programa de intervención cognitiva, concebido y diseñado por Feuerstein y sus asociados, va enfocado a rediseñar estructuras cognoscitivas de personas retrasadas y al enriquecimiento potencial del aprendizaje de los alumnos en desventaja sociocultural. Sin embargo, el programa no se circunscribe a este tipo de población sino que es posible transferirlo al ámbito educativo aplicando la EAM en todas las asignaturas y por todos los profesores. Tébar Belmonte, psicólogo e investigador de los Programas para Enseñar a Pensar sigue esta línea.

Feuerstein, por su parte, plantea dos modos fundamentales para aprender⁶: (ver figura 1)

- a) La exposición directa a los estímulos que nos vienen del exterior, que penetran al azar, muchos no nos llegan y la percepción puede ser fortuita, por eso no necesariamente nos modifican, o bien, aunque lleguen a producir cambios en el individuo, no son de gran calidad ni suficientes para permitir en él un alto grado de modificabilidad.
- b) La Experiencia de Aprendizaje Mediado es entendida como una cualidad de la interacción ser humano ↔ entorno que resulta de los cambios introducidos por un mediador (docente) que se interpone entre el organismo receptor (alumno) y las fuentes de estímulo (saber).

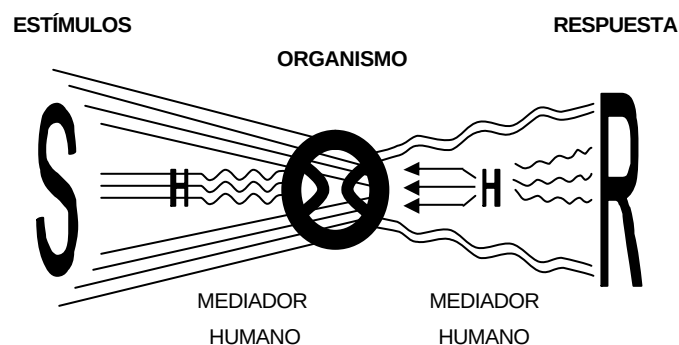


Figura 1. Modelo de Experiencia de Aprendizaje Mediado⁷

⁶ Tébar op. cit., pág. 40.

⁷ Ibíd., pág.46.

Existen tres implicaciones en esta forma de aprender con la intervención de un mediador:

- ✍ Ayuda a desarrollar en el individuo los prerequisites de aprendizaje.
- ✍ Le prepara para llevar a cabo aprendizaje a través de experiencias directas a los estímulos.
- ✍ Nunca es tarde para empezar a mediar a un individuo, siempre se pueden encontrar canales a través de los cuales ofrecer adaptaciones para mediar y corregir las deficiencias.

Dicho de otra manera, Feuerstein nos coloca en el centro de su sistema psicológico y pedagógico, donde el alumno se ve sometido a infinidad de estímulos, pero en lugar de verse expuesto a ellos directamente, lo realiza bajo la influencia del mediador quien, creando las condiciones óptimas de interacción, se interpone entre estímulos y organismo para hacer que lleguen de determinada manera, provocando la experiencia del sujeto, la modificación de su estructura cognitiva.

De acuerdo con Martínez Beltrán, las personas deben desarrollarse siguiendo unos procesos, esto tiene lugar por el mismo proceso de crecimiento y de la adquisición de conocimientos, por una parte, pero por otra, necesita de la mediación durante los periodos en que ese proceso se va realizando. Entonces, la persona que funge como regulador de los procesos es el mediador, y la acción que realiza es la mediación. Por ello, define a la mediación como “toda interacción educativa que hace explícita su intención de construir el pensamiento de aquellos a quienes educa”⁸.

A partir de estos planteamientos, el docente IPEHZ debe adoptar y prepararse para desempeñar el rol de profesor Mediador, y lo va logrando gracias a la posibilidad de contactar a especialistas en ese campo para proporcionar asesoría al respecto a través de cursos-talleres; aprovechando las Jornadas Pedagógicas que se llevan a cabo al inicio de cada ciclo escolar y durante las dos visitas mensuales que realiza el asesor pedagógico, de las cuales una es para observar y comentar el desarrollo de alumnos y docentes y, la otra, para proporcionar elementos teóricos que sustentan, enriquecen y orientan el trabajo realizado hasta ese momento. Asimismo, se aplican ejercicios para el

⁸ José María Martínez, *Educación es construir el pensamiento*, Madrid, Bruño, 1994, págs. 25-26.

desarrollo de habilidades, haciéndonos concientes de las Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas que hubiésemos puesto en práctica para realizarlos, lo cual es lo que se espera retomemos durante la interacción con los alumnos.

A través de esos talleres logramos ampliar y apropiarnos de los principales objetivos de la Experiencia del Aprendizaje Mediado: ofrecer al alumno las herramientas adecuadas y necesarias para enriquecerse de los estímulos; que sea conciente de su propio desarrollo; que logre dar solución a problemas relacionados con la vida práctica; desarrolle una actitud autónoma, activa y autodidacta que le garantice la adquisición de conocimientos y hábitos que pueda aplicar tanto en un contexto escolar como en su vida diaria.

Como ya se mencionó, en esta teoría no cualquier interacción entre el mediador y el sujeto es considerada una Experiencia de Aprendizaje Mediado. Para que esto suceda, el Mediador debe tener una intencionalidad de hacer que otra persona perciba, registre, comprenda y experimente de modo cognitivo y emocional determinados estímulos, hechos, relaciones o sentimientos.

Feuerstein plantea doce criterios a considerar durante la interacción Mediador-Mediado: El hecho de que el docente los tome en cuenta y los integre en su práctica cotidiana ayudará a efectuar Experiencias de Aprendizaje Mediado. Los tres primeros criterios están considerados como esenciales porque se encuentran presentes en todas las culturas, crean modificabilidad, flexibilidad y capacitan para el cambio⁹, es por eso que se consideró necesario explicarlos.

1) Mediación de la Intencionalidad y la Reciprocidad. La intencionalidad es tener un propósito, un objetivo, una intención y estar conciente de ellos al mediar a los alumnos. La función del Mediador no sólo es lograr que los alumnos perciban y registren los estímulos de manera significativa, sino que tomen conciencia de los objetivos específicos y de las diferentes tareas a realizar, esto es, transmitirles la intención específica que se les va a mediar para así implicarlos en la experiencia de aprendizaje y en el logro de objetivos. La

⁹ Lorenzo Tébar, *El perfil del profesor mediador*, España, Santillana Aula XXI, 2003, pág. 56.

mediación como una interacción intencionada, supone reciprocidad, o sea, enseñar y aprender como un mismo proceso¹⁰.

2) Mediación de la Trascendencia. Se refiere a una orientación por parte del Mediador hacia la expansión del sistema de necesidades y establecimiento de objetivos que van más allá del aquí y el ahora, es decir, que el alumno se enriquezca y trascienda su forma de actuar tanto mental como personalmente¹¹. Significa que aunque se trate de la resolución de un problema específico, el Mediador tiene disposición para ir mucho más allá de esta situación particular. No basta con que los alumnos respondan a través de sus necesidades inmediatas, hay que crear en ellos necesidades nuevas. Esto exige que el mediador aproveche para equiparlos con los prerrequisitos que servirán para otras situaciones (transferencia) para la generalización a tareas no conocidas anteriormente¹², les induzca a relacionar el tema con otros hechos, tanto pasados como futuros, señalar su aplicación a otras áreas de contenido, a experiencias de la vida real, a las profesiones y a los valores de la vida¹³.

3) Mediación del Significado. El aprendizaje con significado es un proceso que consiste en relacionar la nueva información con la ya existente en la estructura cognitiva. Las cosas y las palabras poseen un significado que va más allá del que el niño da por su propia necesidad. Por ello este criterio se refiere, entre otras cosas, a despertar la conciencia y la necesidad de los diversos significados de las palabras y situaciones; a la adquisición de medios que ayuden a atribuir valores sociales y culturales a diferentes fenómenos. Se media el significado cuando el mediador despierta en el niño el interés por la tarea en sí, comenta con él la importancia que tiene esa tarea y le explica la finalidad que se persigue con la actividad y su aplicación. El alumno debe compartir el por qué, para que analice la importancia de lo que dice o hace y descubra su verdadero significado.

Los nueve criterios restantes de mediación establecidos por Feuerstein también son muy importantes ya que se adaptan a la diversidad de las necesidades de los alumnos, por lo tanto, la interacción con cada uno de ellos puede exigir un enfoque de relación distinta. En

¹⁰ Tébar, op. cit. pág. 56.

¹¹ Martínez, op. cit., pág. 24.

¹² Ibid.

¹³ Tébar, op. cit., pág. 57 (envía a Prieto M., 1992:37).

este momento únicamente se enlistarán esos criterios pero valdría la pena que se adentrara en ellos para conocer su objetivo, características y formas de abordarlos durante el acto mediador. Dichos Criterios de Mediación son¹⁴:

1. Sentimiento de capacidad.
2. Regulación y control de la conducta.
3. Conducta compartida.
4. Individualización y diferenciación psicológica.
5. Búsqueda, planificación y logro de objetivos.
6. Cambio: búsqueda de novedad y complejidad.
7. Conocimiento del ser humano como entidad cambiante.
8. Buscar alternativas optimistas.
9. Sentimiento de pertenencia a una cultura.

Como puede observarse, esto implica interacciones de calidad entre mediador-mediado y mediado-mediado durante el proceso enseñanza aprendizaje (ver apartado III.2.1) para que el alumno pueda ir avanzando a comportamientos autónomos, críticos, cooperativos. Hay un enfoque constructivista y, a través de la mediación o Experiencia de Aprendizaje Mediado, el alumno se convierte en protagonista y constructor de su saber.

I.3 Las dimensiones del aprendizaje

Lo expuesto anteriormente se complementa con los planteamientos teóricos de Robert Marzano, investigador educativo que creó una nueva taxonomía de objetivos educativos y quien, a partir de su experiencia “Tácticas para pensar”, propuso un Programa de Trabajo para el desarrollo de habilidades del pensamiento durante la enseñanza escolar, cuyo objetivo es que ocurra el aprendizaje efectivo en los alumnos. Para ello propone un modelo que abarca cinco dimensiones del aprendizaje, cada una de las cuales es, necesariamente, antecedente de la siguiente.

¹⁴ Tébar op. cit. pág. 133.

Dimensión I. Con base en sus planteamientos, el aprendizaje ocurre “en un mar de actitudes y percepciones”¹⁵, por lo tanto, el profesor primero debe cuidar que exista el clima propicio para una buena relación entre el alumno y lo que le rodea, esto significa que habrá de propiciar en los alumnos actitudes y percepciones eficientes respecto al salón, al profesor, a sí mismos y hacia los demás¹⁶.

La Dimensión II se refiere a la adquisición e integración del conocimiento declarativo (atributos, características, reglas) y procesal (habilidades y procesos, procedimientos que se realizan o ejecutan). Para adquirir el primero se pasa por tres momentos: la construcción de significados, la organización y el almacenamiento de la información. En el caso del conocimiento procesal, la práctica del conocimiento adquirido ocupa el tercer momento. El autor proporciona varias técnicas para lograr ambos tipos de conocimiento, las cuales ampliaron las que ya se habían puesto en práctica¹⁷.

Dimensión III. Una vez aprendido el conocimiento, el alumno debe utilizarlo de una manera diferente a como lo usó cuando lo adquirió e integró, es decir, extendiéndolo y refinándolo, trátase de un conocimiento declarativo o procesal. Lo puede hacer a través de las ocho diferentes operaciones cognoscitivas que Marzano propone y son las siguientes¹⁸:

1. *Comparar.* identificar y articular similitudes y diferencias entre cuerpos de información relativos a sus atributos específicos.
2. *Clasificar.* Agrupar apartados en categorías definibles sobre la base de sus atributos.
3. *Inducir.* Inferir generalizaciones o principios desconocidos a partir de la observación o análisis.
4. *Deducir.* Inferir consecuencias desconocidas y condiciones necesarias de principios y generalizaciones dados.
5. *Análisis de errores.* Identificar y articular los errores en el pensamiento propio o ajeno.

¹⁵ Robert Marzano, *Dimensiones del Aprendizaje*, México, ITESO. 1998. pág. 19.

¹⁶ *Ibíd.*, págs. 20-21.

¹⁷ *Ibíd.*, págs. 41-83.

¹⁸ *Ibíd.*, págs. 87-88.

6. *Construir apoyo.* Construir un sistema de apoyo o prueba para una afirmación.
7. *Abstraer.* Identificar y articular el tema subyacente o el patrón general de la información.
8. *Análisis de valores.* Identificar y articular los valores personales y el valor general de la información.

Con estas tareas complejas de extensión y refinamiento, Marzano busca ayudar al alumno a desarrollar su conocimiento y habilidades en maneras nuevas e inusuales, de tal forma que exceda su comprensión original. También proporciona una variedad de estrategias, entre ellas las matrices de comparación y los cuadros para clasificación, mismas que han sido puestas en práctica en IPEHZ. Ejemplos:

Matriz de comparación

Características	Novela	Fábula
Personajes		
Partes o estructura		
Estilo		

Cuadro de clasificación

Sólidos	Líquidos	Gases
<i>Madera</i>	<i>Aceite</i>	<i>Hidrógeno</i>
<i>Plástico</i>	<i>Alcohol</i>	<i>Vapor</i>
<i>Vegetal</i>	<i>Leche</i>	<i>Oxígeno</i>

A partir de este momento, el alumno está en la situación de realizar tareas más sofisticadas (Dimensión IV), donde haga uso significativo del conocimiento aplicándolo en investigaciones, en la resolución de problemas, en la toma de decisiones, creaciones o invenciones, y en indagaciones experimentales, es decir, que requieran la utilización de procesos. Dichas tareas deben cubrir tres características: que sean a largo plazo, que sean multidimensionales o multifaséticas y que sean dirigidas por él mismo; así es como realmente resultará significativo el conocimiento adquirido. Al igual que en las demás dimensiones, el autor sugiere estrategias¹⁹.

Por último la dimensión V, la más importante porque permea a todas las demás, se refiere a los hábitos mentales productivos, considerados como la base para el funcionamiento

¹⁹ Marzano op. cit., págs. 139-186.

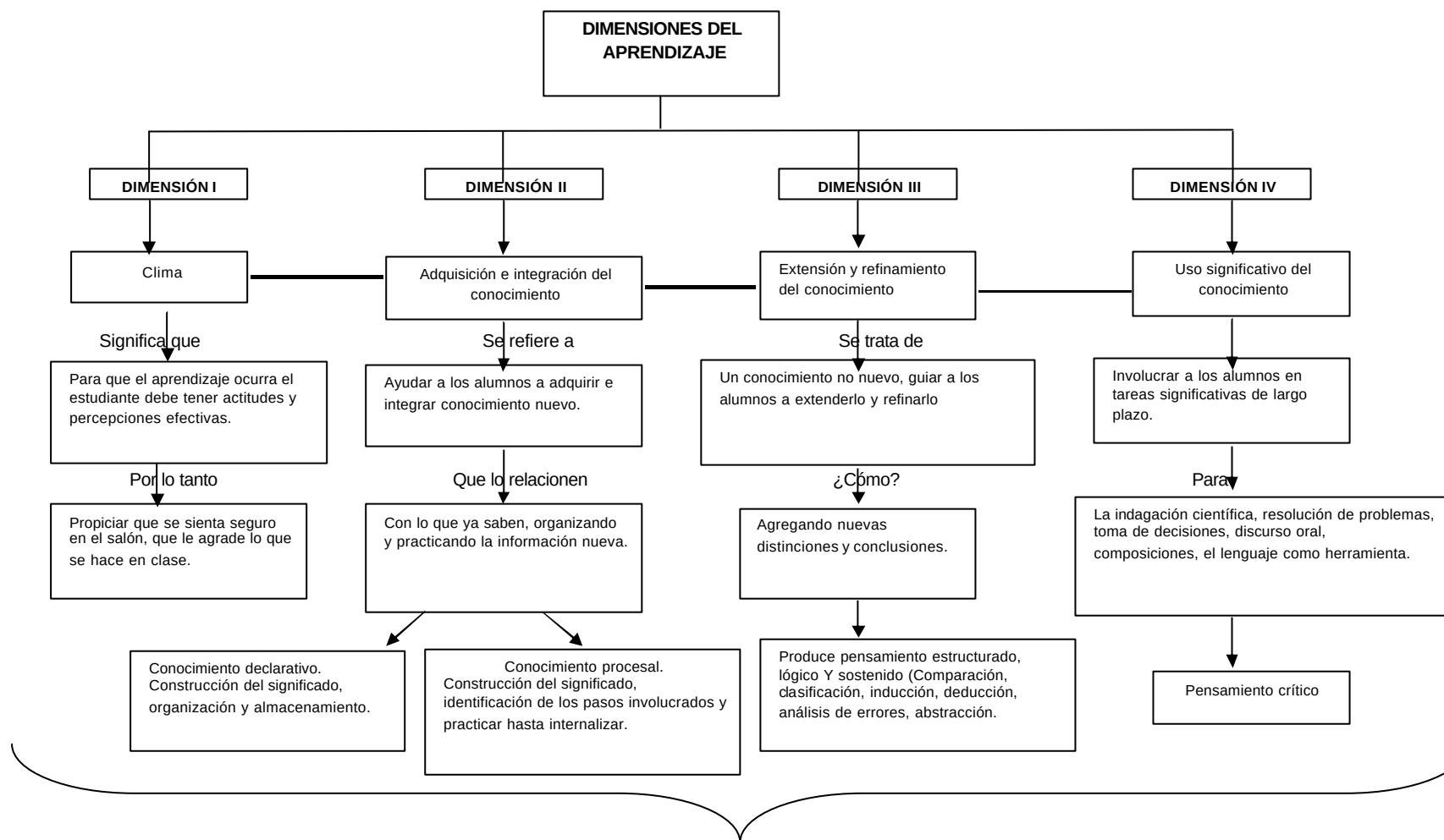
efectivo de las otras dimensiones. Marzano propone tres categorías en las que se clasifican los hábitos mentales y especifica las conductas que incluye cada uno. Ambos se presentan en el siguiente esquema²⁰.

Hábitos Mentales	Conductas
Autorregulación	- Planeación. - Consideración de los recursos. - Sensibilización a la retroalimentación.
Pensamiento crítico	- Búsqueda de exactitud. - Moderación de la impulsividad.
Pensamiento creativo	Trabajar en el límite de nuestras propias competencias, más que en el centro.

Los hábitos mentales se manejan a lo largo de todo el proceso, en las otras Dimensiones también tienen lugar, pero es en la Dimensión V cuando se traducen en acciones donde el alumno se hace cargo de su aprendizaje, de manera tal que logra saber cómo logró aprender y para qué le sirve ese aprendizaje.

Las ideas básicas de estas Dimensiones del Aprendizaje se representan en el cuadro número 1.

²⁰Marzano, op. cit., págs. 189-209.



DIMENSIÓN V. Hábitos Mentales y Productivos. Regular su conducta. Pensar crítica y creativamente

Cuadro 1. Las cinco Dimensiones del Aprendizaje, según Robert Marzano²¹

²¹ Marzano op. cit., págs. 13-20.

CAPÍTULO II

EL DOCENTE COMO PROFESOR MEDIADOR

II.1 Rasgos y cualidades de un profesor mediador

Donde se desarrolla el proceso de aprendizaje, los recursos materiales existentes conforman el medio a través del cual todo profesor apoya su práctica educativa (instalaciones, programas, material didáctico, etc.) y, aunque son factores muy necesarios, en IPEHZ se da una importancia preponderante a la formación integral del docente, a la sensibilización sobre su papel como educador y a la concientización de que es un elemento fundamental dentro de un equipo de trabajo y que de él depende que éste se fortalezca y logre el éxito en su cometido.

Es por eso que desde el año 1999 se ha mantenido una misma línea de preparación y actualización de los docentes, para que poco a poco se apropiaran de los planteamientos teóricos en relación con la Mediación (Experiencia de Aprendizaje Mediado) y los aplicaran al interactuar con los alumnos, sin circunscribirse al proceso enseñanza aprendizaje dentro del aula. Aunque a lo largo de estos años hubo rotación de profesores, se conservó la mayor parte de la plantilla, facilitando la continuidad en el proceso de formación como Mediadores.

Sabemos que enseñar es una tarea delicada, y enseñar bien lo es mucho más, sobre todo si con ello encontramos lo que actualmente buscamos: “Educar para la vida”, estar en condiciones de proporcionar las herramientas para que el alumno aprenda a satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje, de crecimiento personal y para la convivencia armónica con los demás y con su medio ambiente.

La experiencia vivida en IPEHZ ha demostrado la ventaja de que el docente posea una preparación a nivel superior, y de preferencia en carreras humanísticas, puesto que

logran comprender lo relevante de su trabajo y se apropian de los conocimientos técnico-pedagógicos de una manera más fácil. Además, facilita el hecho de que el docente debe estar dispuesto a romper esquemas, a no enseñar por enseñar y no reducir su función a la simple transmisión de conocimientos.

El profesor Mediador debe aceptar y adoptar que las nuevas estructuras educativas están basadas en que el alumno aprenda a aprender. Entonces, se tiene la firme convicción de que el docente debe modificarse pues el punto básico ha sido que *nadie puede dar lo que no posee*, por lo tanto, debe ir adquiriendo (y se le ha ido proveyendo) las mismas herramientas que se pretende adquiera el alumno. Se ha tratado de que este último vaya desarrollando la conciencia sobre sí mismo, sobre las habilidades cognitivas y sobre los valores a fomentar en sí.

En ocasiones las personas nos resistimos al cambio, tal vez se deba a la falta de herramientas para la transmisión cultural, por eso es necesario formar a las personas que crearán esas herramientas: los Mediadores. ¿Y cómo vamos a formarlos? ¿Qué hay que lograr en ellos? A continuación se desarrollan algunos de los rasgos más importantes a trabajar en los docentes, y por ende, en los alumnos.

Compartir conocimientos y estrategias es característica básica del Mediador, también debe serlo que él lo promueva en los Mediados en todo momento pues estamos más que convencidos de que una formidable manera de aprender es aprender del otro; para ello el docente organiza actividades donde se propicie el diálogo, las plenarias, el trabajo cooperativo, la revisión de materiales utilizados o generados en ellas, etc.

El profesor Mediador Orienta y guía al mediado para que vaya enriqueciendo cada vez sus herramientas verbales, conociendo las Operaciones Mentales que pone en práctica al realizar determinadas actividades o tareas y haciéndole conciente del proceso de aprendizaje que siguió al adquirir el conocimiento. Lo importante para el docente y para el alumno no es qué aprendió éste sino cómo lo aprendió, qué proceso siguió, cuáles fueron sus estrategias, de qué referentes se valió, qué relaciones encuentra con temas

anteriores, con asignaturas colaterales, o con su vida cotidiana, la utilidad que le reporta, etc., conduciéndolo así a la metacognición y al “insight”¹.

El reto del Mediador es mantener a sus alumnos motivados. Les motiva promoviendo su participación activa, reconociendo sus logros por pequeños que sean, fomentando su sentimiento de capacidad haciéndoles ver la importancia de sus comentarios, aportaciones, dudas etc. para el desarrollo y enriquecimiento de las clases. Buscando material de interés que abarque los diferentes canales y modalidades del lenguaje.

Ahora bien, mucho de lo expresado hasta este momento puede no ser desconocido para la mayoría de quienes nos consideramos educadores, es por ello que la línea a seguir en el desarrollo de esta Memoria de Desempeño Profesional es la de presentar lo que, derivado de mi experiencia en IPEHZ, la coordinadora de inglés y una servidora fuimos proponiendo y/o poniendo en práctica, conjugándolo con las disposiciones institucionales que guiaban el trabajo pedagógico, las asesorías recibidas, los cursos tomados y las necesidades surgidas en los diferentes aspectos pedagógicos. Para hacer más gráfica la experiencia, se seguirá una secuencia lógica del trabajo escolar diario, por tanto, ubiquémonos en el aula:

Hay varias maneras de iniciar las clases, entre otras se puede citar:

- a) Recuperando lo aprendido la clase anterior para enlazarlo con el tema del día.
- b) Invitándoles a compartir lo que investigaron en casa (ya sea en libros, entrevistas, plática informal con algún familiar, vecino o amigo, Internet, etc.) respecto a lo que quedó de tarea.
- c) Simplemente cuestionarles sobre lo que saben y lo que les gustaría saber respecto al tema “X”.

Lo importante es que el Mediador logre involucrar a todos los alumnos. Hacerles participar compartiendo sus trabajos, invitándoles a preguntar, refutar, complementar, comparando lo que hizo cada uno con lo que están externando los demás. Para que esto pueda darse

¹ Procesos de autorreflexión, toma de conciencia sobre los propios procesos de pensamiento, desde adquirir, almacenar, recuperar y emplear los conocimientos, considerando los contenidos y el método.

hace falta que el Mediador propicie desde un inicio un ambiente de confianza, de respeto, ayudando a ser flexibles; que sus compañeros y él mismo valoren y se apropien de lo que ahí se diga y haga.

Es necesario aclararles que no existen las preguntas tontas, por el contrario, cualquiera que ellos formulen, por simples o elevadas que parezcan, pueden propiciar el desarrollo de clases sumamente interesantes y que deben estar seguros de que cuando desconocen algo es porque no se los han enseñado, no es por falta de capacidad, pero que una vez que lo aprendan ya no lo olvidarán y pasará a formar parte de los conocimientos que ya poseen.

A través de cuestionamientos el Mediador les conduce a reflexionar sobre otros beneficios que les puede redituarse al volverse alumnos que preguntan, hasta que estén convencidos de que ¡vale la pena preguntar! Puede explicarse que habrá ocasiones también en que les corresponderá responder a preguntas que planteen sus compañeros, compartiendo así lo que saben y que otros desconocen. Hay que aclarar que nadie lo sabe todo, nadie posee todos los conocimientos del mundo, que siempre tenemos dudas, interrogantes y que mientras más sepamos, surgirá un mayor número de ellas.

Otro aspecto que el Mediador maneja con los alumnos es que todos forman parte de un equipo y que en un equipo cada integrante da lo mejor de sí para fortalecerlo y engrandecerlo. A cada quien le compete una función, aquellas para la que resulte ser más hábil o más competente. Si se desarrolla esa pertenencia de grupo, cada quien idea formas, procedimientos, estrategias, etc. que coadyuven a un buen desarrollo de ese gran equipo. Así, entre todos, van estableciendo compromisos que habrán de cumplir para cubrir lo que se espera de ellos a nivel institucional, individualmente y como grupo.

II.2 Características de un profesor mediador desde la opinión de docentes IPEHZ

Como puede observarse, para conseguir en el aula el tipo de trabajo descrito, se requiere de un cambio en el docente, el cual al desempeñarse como educador Mediador, asume una actitud automodificadora ya que él mismo debe adaptarse y cambiar de procedimientos, planes y recursos para lograr la modificación y la corrección de las funciones cognitivas deficientes de los educandos².

Ahora bien, cabe preguntarnos si esta actitud modificadora del docente influirá en sus procesos cognitivos, en sus emociones y en su conducta, es decir, ¿piensa, siente y actúa de la misma manera antes y ahora que funge como Mediador? Para obtener respuesta a estos cuestionamientos, se llevó a cabo una entrevista a algunos Mediadores IPEHZ, el guión elaborado para tal fin fue el siguiente³:

ENTREVISTA A PROFESORES MEDIADORES

OBJETIVO: Conocer el punto de vista de algunos de los docentes que laboran en la sección primaria de IPEHZ acerca de su experiencia en la implementación de la metodología utilizada para llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje.

- 1.- ¿Cuántos años tienes trabajando en IPEHZ?
- 2.- ¿Cómo definirías el concepto de Profesor Mediador?
- 3.- ¿Podrías platicar sobre tu proceso de cambio como mediador, desde que lo iniciaste a la fecha?
- 4.- ¿Si tú eligieras a los profesores que ingresarán a IPEHZ qué características crees que deberían tener?
- 5.- ¿Crees que comprender y aplicar la Mediación ha influido en tu vida? Fundamenta tu respuesta.

La información obtenida con estas entrevistas pudo haberse analizado estadística y/o cualitativamente, sin embargo, por la riqueza que en ella se vierte y porque refuerza lo tratado hasta el momento en esta Memoria, se consideró conveniente transcribir en su totalidad lo que respondieron los docentes entrevistados, respetando la secuencia de las preguntas y la terminología utilizada por parte de ellos. A continuación se comparten sus respuestas.

² Lorenzo Tébar, *El perfil del profesor mediador*, España, Santillana Aula XXI, 2003, pág. 23.

³ La pregunta número 4 está un tanto velada ya que tiene la intención de averiguar lo que desde su punto de vista se requiere para ser un buen profesor mediador, independientemente de la institución de la que se trate.

✍ OLGA BARRERA MARTÍNEZ. MEDIADORA DE EDUCACIÓN CÍVICA⁴

1.- Imparto la materia de Educación Cívica de 3° a 6° grados de primaria. Éste es mi tercer año como docente en IPEHZ.

2.- Yo considero al Profesor Mediador como un orientador, un guía que va dando pautas para ir conduciendo a los chicos a que descubran en sí mismos sus potencialidades y su capacidad para convertirse en seres autónomos, capaces de acercarse al conocimiento por sí mismos, capaces de plantearse retos y resolverlos. Entonces yo creo que nosotros como Mediadores somos más que nada una pauta que va orientando, conduciendo y direccionando en algunos momentos esos procesos.

3.- Yo considero que ha sido mucho mi cambio, mucho porque implica un constante crecimiento personal, una constante preparación y sobre todo que los chicos en algún momento están tan empapados de toda esta metodología que van enriqueciendo y exigiendo que nosotros nos enriquezcamos más. Entonces, yo creo que sí, el crecimiento ha sido bastante. Ha sido una ardua labor, un arduo trabajo que a mí me ha aportado muchas riquezas, ha exigido de mí, sobre todo el sentirme "parte de", no el sentirme una parte central sino el sentirme un engrane de los muchos que hay con los chicos, sentirme parte del equipo de trabajo con los chicos y no sentirme la parte principal.

4.-Las características que debe tener un profesor para ingresar a IPEHZ es, que sean personas flexibles, creativas, innovadoras, pero sobre todo, gente con mucho entusiasmo, con mucho interés, con mucho compromiso personal; porque yo creo que cuando nuestras estructuras ya están de cierta forma y nosotros nos aferramos a ellas va a ser más difícil acercarnos a lo que es la verdadera Mediación, implica también el mediarnos a nosotros mismos en cuanto a lo que somos y a lo que hacemos.

5.- Comprender y aplicar la Mediación ha influido bastante en mi vida. Bastante porque yo creo que es algo que se va transfiriendo a otros campos, porque vemos los logros que tenemos con los chicos en el aula, entonces es una invitación a aplicarlo a nuestra vida personal, a las situaciones que a veces tenemos que resolver en la vida cotidiana y que incluso con el trato hacia otras personas que no están muy cercanas al ámbito educativo, nos favorece mucho en una charla el llegar a acuerdos, en encontrar soluciones, en hacer propuestas. Yo creo que sí, la Mediación es algo fundamental para nuestra vida, además de que es algo vivencial, porque si no lo vivimos no podríamos transmitirlo.

Mi trabajo como Mediadora es un trabajo demasiado enriquecedor, es un trabajo que me apasiona, que me seduce y que me ha llevado a empaparme mucho más de todo esto, porque inclusive hay una cita bíblica en la que habla de que Jesús era el gran Mediador y yo creo que eso es muy cierto, entonces yo creo que estamos en el camino correcto, nada más hay que ir evaluando constantemente, ponernos bien la camiseta, situarnos en pautas reales y pues seguir adelante.

⁴ Grabada el día 19 de diciembre de 2005.

✍ MARY ANN RIVADENEYRA VARGAS. MEDIADORA DE ESPAÑOL⁵

1.- Soy maestra de español en 5° y 6° de primaria. Voy para mi tercer año en IPEHZ.

2.- ¡Híjole! Esa pregunta es bien interesante porque de repente pareciera como que ser profesor Mediador es únicamente basarnos en la Mediación pero yo creo que ser profesor Mediador es precisamente mediar entre ese tipo de educación que se ha venido gestando que finalmente fundamenta lo que estamos trabajando ahorita pero, además, ser lo suficientemente flexible como para poder recuperar lo positivo que nos sirvió de antes y tratar de amalgamarlo con lo que estamos trabajando ahorita sobre la Mediación. Entonces yo creo que más bien un profesor Mediador es aquél que tiene la capacidad de ser flexible para poder aprovechar el entorno, para poder aprovechar el conocimiento previo que traen los alumnos pero también para relacionarnos más con ellos, en esa parte más humana, más de su proceso, de lo que ellos están llevando, de que no sólo mecanicen el conocimiento sino que entiendan el por qué lo están viendo y puedan ellos, a partir de nuestra guía, poder encontrar las relaciones y los hilos conductores que los lleven a potencializar ese conocimiento al poder aplicarlos en diversas áreas.

3.- Sí, sí he visto bastantes cambios en mí, sobre todo en el inicio. No me costó trabajo la conceptualización de la Mediación. Lo que me costaba de repente era el apropiarme del vocabulario y poder aplicarlo en el momento en que se requería, primero. Segundo, yo creo que sí ha habido un crecimiento porque en la medida en que hemos estado trabajando con los niños, que nos hemos estado retroalimentando con los profesores, vamos como ejercitando, practicando esa parte que primero nos dieron como teoría. Entonces sí creo que ha habido un avance. Ha habido una transformación en la forma de acercarme a los niños, de guiarlos, sobre todo en la parte del acercamiento, esa forma de hacer que logren el insight. Yo creo que sobre todo, eso. Es lo que más trabajo me costaba, pero ahora, a medida que nos hemos retroalimentado, sobre todo en las Juntas donde platicamos de experiencias y de cosas que hemos vivido, de repente yo hago el insight y digo "ah sí y eso me puede servir para los niños". La parte de la retroalimentación constante es lo que nos ha ayudado mucho para ir cambiando, de donde inicié a ahora yo creo que sí ha habido un gran cambio.

4.- Yo creo que para ser profesores Mediadores primero deben de tener compromiso. Comprometerse consigo mismo, comprometerse para dar siempre un extra. Ser éticos, sobre todo en la forma de evaluar y no querer engañar con calificaciones, porque de repente pensamos que el 9 nos lo ponemos a nosotros y no al niño, entonces yo creo que se debe ser muy éticos. Se debe ser responsable. Se debe de tener apertura, querer realmente superarse, querer realmente innovar, renovarse, reconstruirse, y volverse a construir porque es una renovación constante. En alguna parte yo vi escrito que vamos como espiral, una espiral ascendente pero vamos, desde el origen, vamos subiendo, subiendo, subiendo y es como una espiral. Entonces, creo que si las personas no están dispuestas al cambio, a la transformación, a la innovación, a tener ese compromiso de actualizarse, a tener esa apertura, a abrir sus horizontes para poder tomar otra metodología y querer dar un extra, entonces no pueden estar en esta institución. Les cuesta mucho trabajo, mucho trabajo estar en esta institución y prefieren lo más fácil, donde no hay una visión, donde no hay observación, donde no hay la elaboración de los programas. Entonces yo creo que sí es un compromiso y no tanto con la institución sino

⁵ Grabada el día 19 de diciembre de 2005.

con los niños. Son los seres a los que estamos modelando. Entonces yo creo que el compromiso debe también ser así con los niños.

5.- ¡Huy sí! La Mediación ha influido mucho en mi vida. Todo lo veo con mi hija porque ya no puedo decirle las cosas, o facilitarle el trabajo, la tengo que hacer pensar un poquito porque le va a ayudar a potencializar lo que está ahí y le va a ayudar a ser más analítica. Con ella aplico lo que a los niños les decimos aquí: "Un momento... déjame pensar". Hay que darle ese tiempo, porque esa parte hay que ir la interiorizando, por eso hay que trabajarla desde pequeñitos. Cuando los alumnos no vienen de esta institución desde primer grado, de repente se integran a 5° o a 6°, les cuesta trabajo adaptarse a esta metodología, sobre todo porque no tienen los hábitos, son impulsivos. En mi vida personal también me ha ayudado mucho, porque soy sumamente impulsiva, entonces ya lo pienso, ya lo aplico, digo "un momento... déjame pensar". Incluso en mi vida de pareja me ha ayudado bastante. También cuando tenemos el curso con Everardo como que llevo a la práctica la parte que a nosotros, como alumnos, en ese momento nos corresponde. Yo veo cómo maneja él la clase y después trato de poderlo llevar a la práctica. Es importante rescatar esta parte de la mediación porque no la llevan las instituciones, los planes de la SEP lo plantean y sin embargo no se llevan en las escuelas. Ahorita que tenemos la oportunidad de hacerlo, esta parte de la Mediación me parece más integral. Realmente me parece estructurante y auto estructurante y además como autorreguladora. Si yo pudiera definir la Mediación con un adjetivo yo diría ese: autorreguladora., porque cuando nosotros llevamos a cabo la Mediación con los niños los estamos invitando a esa autorregulación, a que encuentren esas relaciones, esas liguitas que les hace falta para hacer el puenteo con su vida personal. Yo creo que la Mediación, así como la hemos estado trabajando en la institución es muy buena porque ayuda tanto a los niños a nivel de sus procesos y esto repercute en su rendimiento académico, en la apropiación de los contenidos, en la relación que puedan encontrar con su vida cotidiana. Creo que estamos formando a los niños integralmente no sólo en relación con contenidos sino también en la parte valoral o humana.

✍ RAÚL ROGELIO HERNÁNDEZ GÓMEZ. MEDIADOR DE MATEMÁTICAS⁶

✍

1.- Soy profesor de matemáticas de 5° y 6° de primaria. Aunque tengo dos años en IPEHZ, llevo seis impartiendo la materia.

2.- (Se perdió esta parte de la grabación incluyendo parte de la siguiente pregunta)

3.-... También ha habido un gran cambio en cuanto al manejo de un Cuaderno Científico, mapas mentales, cuadros comparativos, para plasmar la información, Avance programático. Antes planeaba de manera general, ahora es más específico, hay que adelantarse a lo que el alumno podría preguntar. Se llega a conclusiones que no vienen en el libro. Al dar la clase hay que preguntar constantemente a los alumnos e inducirlos a que argumenten sus respuestas. Estamos en un proceso, los chicos también. Poco a poco. Al darles las herramientas vamos contribuyendo a su modificabilidad. Nosotros mismos somos seres modificables. Hay que estudiar más. Quizás no domino la metodología...

⁶ Grabada el día 19 de diciembre de 2005. Hubo problemas para la recuperación de la información.

4.- Hay dos características básicas, una es la responsabilidad. Yo puedo encontrar a un maestro que sepa mucho, que domine su asignatura al 100%, que se sepa muchas estrategias, que quizá ya conozca algo de la mediación, pero si no es responsable consigo mismo, yo creo que no lograríamos nada. Su responsabilidad va no solamente en cuanto a obtener unos resultados, va a hacer a sus alumnos responsables, va a lograr que la materia cumpla el objetivo que él persigue. Yo siempre he encontrado a muchos compañeros de todo tipo y lo primero que he dicho es el ser responsable, yo mismo voy a reflejarlo con los demás si yo soy responsable, si yo soy puntual, si yo soy organizado, eso lo voy a transmitir en mi trabajo, lo voy a transmitir a mis alumnos, lo transmito en mi vida. Entonces es súper importante que el maestro sea responsable, justo, puntual, creativo, con disposición, abierto, porque también encontramos a muchos que dicen “yo tengo veinte años dando clases, nadie me va a enseñar”. Ya llevo muchos años también en esto y ahora estoy muy contento porque he aprendido. Apenas me encontré a una compañera y le dije “si no hubiera pasado lo que pasó allá, no estaría aquí en esta escuela. Suceden las cosas por algo y ahora estoy aquí, y la verdad estoy muy a gusto”. La otra característica que considero básica para un profesor Mediador IPEHZ es que quieran su materia, que realmente le tengan amor. Esa pasión por la que yo me incliné para estudiar esa materia, se la transmito a mis chicos y no que sea en la forma vengativa de decir “pues ahora se las voy a hacer difícil, ahora que ellos padezcan lo mismo”. Al menos, yo padecí cuando fui alumno en matemáticas y no quiero que eso suceda con los chicos, que lleguen a cierto nivel de estudios y no sepan nada de matemáticas o lleguen odiándolas. Entonces deben lograr transmitir esa pasión. Porque también si yo voy a elegir una materia es porque la voy a querer, la voy a enriquecer, le voy a rescatar en todo lo posible. Que realmente nos sintamos satisfechos de ayudar a un chico y que ese chico pueda salir adelante con lo poco o lo mucho que yo le haya dado, pero que se lo haya dado bien.

5.- Sí, yo creo que sí. Algo que es insistente, somos seres modificables. A veces decimos “con este chico no se puede” y uno se aferra a decir “ya no puedo hacer más”. Y creo que si nosotros les damos los elementos necesarios se logra mucho porque es una persona modificable. Yo también puedo modificarme, yo también puedo aprender, nunca dejo de hacerlo, estoy en un proceso: saber escuchar, argumentar, analizar situaciones de mi vida, no necesariamente al dar una materia. Hay cosas que suceden en mi hogar, en mi matrimonio y hay ciertas cosas de la Mediación que me permiten tener la cabeza más fría para no ser impulsivo y tomar mejores decisiones. Porque eso es otra cosa que trabajo con los chicos: controlar la impulsividad porque no nos lleva a nada bueno; podernos controlar y poder dar una respuesta con argumentos, porque a veces enojados decimos cosas que no pensamos. Entonces, trabajamos un poco ese ímpetu en diferentes circunstancias de nuestras vidas y creo que vamos por buen camino.

✍ LILIANA GONZÁLEZ CASTRO. MEDIADORA DE GEOGRAFÍA⁷

1.- Tengo tres años trabajando en IPEHZ, ciclos completos, y un bimestre en primer grado.

2.- Siendo profesores Mediadores tenemos la conciencia de que no somos los que proporcionamos la información a los niños, al contrario, somos quienes ayudamos a los niños a procesarla, a integrarla, a

⁷ Grabada el día 19 de diciembre de 2005.

organizarla, sólo estamos para ayudar entre el sujeto y el conocimiento, en medio de éstos hay un Mediador; lo debe de comprender el alumno, él debe de construir su conocimiento, no nosotros.

3.- Sí, definitivamente hay un cambio, incluso cuando hago mis instrumentos de examen, son otra cosa, son otra cosa definitivamente. También trato de escuchar más y hablar menos. Yo era muy dada a hablar, hablar, y después, que me lo dijeran con sus propias palabras. No, no, no, es otra cosa. Yo tengo que basarme aquí a partir de lo que los niños saben, eso ha sido un proceso largo, difícil, quizás un poco, pero muy importante en mi vida; como profesora es muy importante, ya me gusta mucho preguntar a los niños, me gusta retarlos, me gusta ponerles el “por un millón de dólares” les digo, por tus calificaciones. Es aprender a callar, aunque no siempre lo logro, prefiero que los niños hablen, ese es mi cambio: antes yo hablaba, ellos escuchaban y tenían que tomar nota, ahora no, ellos tienen que hablar, organizamos entre todos, cada quien a su forma. Ese ha sido mi proceso.

4.- Más que hablar de características yo hablaría de actitud, una actitud responsable. No estás ante una fábrica, no estás fabricando pañales, no estás en una caja registradora. Es una actitud responsable porque tienes en tus manos a unos pequeñitos que van allá y que van a hablar de ti, bien o mal. Por eso es la necesidad de tener que hacer las cosas y bien. Una actitud responsable, de trabajo, de entusiasmo, de creatividad. Yo siempre he dicho que los que estamos aquí es porque trabajamos, nos gusta el trabajo. Es que el que no trabaja se va, ni siquiera lo despiden, porque no encaja, él solito no se siente en su mundo, en su espacio; debe ser una persona activa, responsable, trabajadora, leal con lo que dice y con lo que hace. Todo esto tiene que estar en esa persona.

5.- ¡Híjole! Sí. Sí ha influido. Pero en mi vida personal me cuesta todavía más trabajo. En la escuela como que todos tenemos esa línea y a veces hasta nos la regresan nuestros compañeros: haber ¿tú qué piensas? ¿tú qué crees? Y en mi vida personal ha sido casi casi remar contra corriente. A veces mi esposo, sobre todo, me dice: No, no, no me la cambies y yo sí quiero cambiar, yo sí quiero que él se ponga de este lado. Con mis hermanas luego escucho que tienen un problema y les digo: Ahora ponte del lado del niño ¿tú qué crees que piense? O ¿cómo debiste haber preguntado? O ¿por qué Diego (que es su hijo) te contestó así? Etc. entonces, sí, definitivamente me influye. A veces yo lo llevo tanto a la práctica que mi pequeño que tiene dos años, mi marido me termina diciendo “es que no es tu alumno”, pero le hablo como les hablo a mis alumnos, a veces le pregunto “¿qué fue lo que no comprendiste mi amor?” y me dice mi marido “oye, no estás con tu marido”. Yo le respondo que el niño ya sabe qué está haciendo. Entonces si en la escuela no ha sido fácil, allá afuera es más difícil. Mi forma de presentar mis exámenes, mi proceso en general no ha sido fácil; primero tuve que cambiar yo mi metodología. Yo quería que los niños se aprendieran algunas cosas de memoria y, bueno, mi tarea, mi objetivo para el próximo año (no ciclo) es detenerme un poco y no seguir adelante hasta que mis niños hayan comprendido y aprendido lo básico de la geografía, pero sobre todo, el proceso que siguieron para aprenderlo. Es importante hablar de procesos y de avances. Yo de geografía sabía poco, sólo había dado quinto grado una vez y cuarto, otra vez, y ahora que la estoy conociendo me enamoro cada vez más de la geografía. Hay un pequeñito que me dijo “¿usted desde cuándo es geógrafa? ¡Ay! ¡Me sentí tan importante! Mi respuesta fue: desde que decidí estudiarla, y cuando tú decidas estudiar matemáticas o historia, etc. tú te vas a convertir en ello. Es lo que me ha regalado IPEHZ, parte de lo que me ha dado la metodología, me gusta, me he enamorado de la geografía y de la Mediación.

✍ GABRIELA GONZÁLEZ PEÑA. MEDIADORA DE CIENCIAS NATURALES⁸

- 1.- Tres años en IPEHZ, carrera en Biología. Yo entré dando clases de inglés por dos años.
- 2.- Para mí un Profesor Mediador es como un guía frente al grupo, que deja que el conocimiento vaya y venga y solamente a los niños les damos referentes, los cuales toman. La clase se va dando solita, el Mediador va orientando con palabras clave y los chicos van construyendo. Ese guía, como su nombre lo dice: media entre el conocimiento y los alumnos.
- 3.- Sí, he transitado por muchos cambios, personales y frente a grupo, por ejemplo, al principio era más cuadradita, más tradicionalista, ahora he visto que hay muchas otras formas, muchas alternativas de dar una clase, por ejemplo con recursos como cuadros comparativos, Diagramas de Venn, etc. y aunque uno las sabe no las aplica adecuadamente, ahora con la Mediación los resultados a la larga son exitosos, son satisfactorios porque ves que los niños se vuelven más analíticos, más críticos, saben lo que están haciendo. Yo creo que esos son los cambios que he notado. Siento que al principio me costaban mucho trabajo, ahora se me hace más fácil, se me hace la clase más fluida, hay muchas herramientas para que las puedas utilizar y hagas la clase ligera, bonita y significativa, que los niños la comprendan.
- 4.- ¡Uy! Pues que fueran muy comprometidos con su trabajo, muy trabajadores porque la carga de trabajo es fuerte. Que sean muy constantes porque de repente entramos con muchas ganas pero luego sientes que es muy pesado; pero si te gusta, después lo disfrutas y, pues yo creo que también debes de tener la vocación, eso es lo más importante.
- 5.- Sí, te ayuda a ser más tranquilo, autorregulas tu carácter; antes de actuar, pensar lo que tienes que hacer. Si te enfrentas a un problema piensas la frase que promovemos en IPEHZ "Un momento... déjame pensar", así te das un momento para pensar en lo que puede suceder, pasas a una cosa o pasas a la otra. He frenado mucho la impulsividad, analizo más las cosas antes de contestar, antes de actuar. Sí, sí me ha ayudado mucho en forma personal y en forma laboral.

✍ GABRIELA CRUZ COSMES. MEDIADORA TITULAR DE 1er. GRADO⁹

- 1.- Tres años.
- 2.- Pues el profesor Mediador es el que se encarga de mediar a los alumnos para que lleguen a una interacción con el conocimiento, es decir, a través de cuestionamientos los va conduciendo para que relacionen, construyan y apliquen lo que aprendieron.
- 3.- Sí, mi proceso de cambio que se ha dado como Mediadora ha sido continuo y en relación con todo lo que sé, con lo que está a nuestro alrededor y del de los mediados. El proceso de mediación se da para que el alumno se haga partícipe en la adquisición de los conocimientos y se apropie de ellos mediante la interacción que se va dando. A partir de la Mediación he aprendido a relacionar, ya no me quedo con conocimientos aislados y episódicos. Además, como persona, uno es diferente porque todas estas experiencias van siendo útiles para crear nuevas alternativas de cambio tanto cognitivas como interpersonales.

⁸ Grabada el día 20 de diciembre de 2005.

⁹ Grabada el día 20 de diciembre de 2005.

4.- Primero que nada, tener una apertura al cambio, creer en la idea de que somos modificables. Ser responsables, tanto de la enseñanza hacia los alumnos como de mis actos en general. Dinámico, sensible, capacidad para trabajar en equipo, tener mucha interacción e integración con todas las personas, con lo que nos rodea. Más que nada eso.

5.- Sí porque ya a lo largo de mi vida todo voy mediando, voy relacionando una cosa con otra, me convengo cada vez más de que siempre hay que buscar diferentes alternativas de solución, que hay muchos factores que intervienen, que no está todo aislado sino que todo tiene que ver con otras cosas. La Mediación la aplico en mi vida, por ejemplo, recuperando la importancia de herramientas como el diálogo y las preguntas para la solución de problemas que se van presentando en diversas situaciones. Otro punto que quisiera comentar es que la Mediación es una buena metodología, por eso debería implementarse en todos los niveles educativos e incluso con los papás pues desde bebés hay que educar con Mediación, así, no nada más se apropian del conocimiento (lo hacen suyo), sino que es tan significativo que lo usan para todo lo que van viviendo.

✍ MIGUEL ÁNGEL DE LA VEGA MENDOZA. MEDIADOR DE COMPUTACIÓN.¹⁰

1.- Más de cuatro años trabajando esta metodología en el instituto.

2.- Bueno, el profesor Mediador es un gran término que implica muchas cosas pero yo creo que lo principal es que es el intermediario entre el conocimiento y el mediado (que sería cualquier persona); y la principal función del profesor Mediador es dirigir el conocimiento, guiarlo, para hacer el conecte entre estos dos y al mismo tiempo desarrollar diferentes habilidades y capacidades en el mediado para que vaya siendo una persona autónoma e independiente, tomando sus propias decisiones.

3.- Desde que yo estoy manejando esta metodología, en lo personal, han sido muchos los cambios. Éstas estrategias de que dotamos a los alumnos, a los mediados, primero nos las apropiamos nosotros, hacemos uso de ellas, nos convertimos en personas pensantes, críticas, analíticas, nos volvemos más autónomos; primero asumimos nosotros el papel de un mediado para que de esta forma podamos transmitirlo a los alumnos. Definitivamente nos amplía nuestro campo mental, nos abre diferentes puertas, tenemos mayores estrategias para poder desarrollar cualquier actividad dentro o fuera del salón.

4.- Pues yo creo que, características, bastantes, pero entre las más importantes podrían ser: en primer lugar tener esa apertura al cambio, tener una mentalidad abierta para poder aceptar diferentes propuestas de solución, para saber analizar antes de tomar alguna decisión y, obviamente, la más adecuada. Pero... yo creo que la principal característica sería esa apertura a ser modificable, a romper estructuras, a cambiar diferentes formas de ser y de pensar de nosotros mismos. Otra característica que creo que es fundamental sería la pasión con la que un profesor Mediador imparte su materia; tiene primero que transmitir que ese conocimiento lo amamos, lo queremos, vivimos con él y que nos va a enseñar algo bueno. Indudablemente, también dominar nuestra área, dominar esa especialidad, esa área que estudiamos, en la que hemos estado trabajando tanto tiempo, estar en constante actualización para poder transmitir conocimientos reales y ciertos.

¹⁰ Grabada el día 20 de diciembre de 2005.

Y bueno, dos características más, podrían ser: el sentimiento de capacidad. Si queremos que nuestros alumnos se sientan "capaces de", primero tenemos que proyectarlo, primero tenemos que sentirnos con diferentes habilidades para podérselas transmitir a los mediados. De ahí sentirnos parte de un equipo, que sería el sentido de pertenencia. Creo que, entre los importantes, son los esenciales.

5.- Sí, definitivamente influye en la vida, como te mencionaba hace un momento amplía tu campo mental, te da una mayor visión, una visión más amplia de qué está pasando a tu alrededor, antes se veía un problema desde un solo punto de vista, ahora lo podemos ver desde diferentes ángulos y vas aprendiendo, vas madurando, vas creciendo, vas analizando más y poco a poco estos cambios se ven reflejados en tu vida personal desde analizar un problema en el noticiero hasta ver una simple película en el cine, la analizas no como antes lo hacías. Siento que te vas haciendo más exigente contigo mismo y con lo que haces, tratas de ser más perfeccionista en lo que haces, de que la gente a tu alrededor sea similar. Pero yo creo que es parte de la metodología que vas siendo más exigente contigo mismo.

Lo expresado por los Mediadores responde a las interrogantes planteadas al inicio de este apartado. La Mediación o Experiencia de Aprendizaje Mediado no sólo la han aprendido teóricamente sino que la han palpado, la han vivido y hasta me atrevería a decir que la han sufrido en un principio y aprendido a disfrutarla poco a poco. La Mediación aplicada con y entre los docentes permitió compartir sus logros, sus procesos, sentimientos y vivencias, lo cual les llevó al aprendizaje del respeto y la flexibilidad.

Los docentes reconocen y están concientes de su situación de cambio, crecimiento y desarrollo. Han sido partícipes de su modificabilidad, tanto en sus procesos cognitivos como en el manejo de sus emociones y en la congruencia entre lo que piensan, dicen y hacen, dentro y fuera de la institución.

La línea está marcada, cada uno de ellos la va enriqueciendo al nivel de sus propios intereses, necesidades y circunstancias y se les ha fomentado el mantener una actitud crítica y reflexiva permanente hacia la propia actuación, lo cual garantiza una constante búsqueda del perfeccionamiento en sus actividades docentes.

CAPÍTULO III

EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE CON UN PROFESOR MEDIADOR

III.1 Planeación

El profesor para poder actuar como Mediador debe tratar los contenidos temáticos como un medio para desarrollar habilidades cognitivas en los alumnos. Ya no es él quien imparte los conocimientos, todos aprenden de todos a través de su acción mediadora; del planteamiento de retos cognitivos; de la formulación de preguntas literales, exploratorias, de procesos y metacognitivas; de relacionar el aprendizaje con otros aprendizajes, con las experiencias de la vida diaria de los educandos, de otras materias, con sus conocimientos previos, es decir, haciendo significativo el aprendizaje, ya que cada clase es planeada de acuerdo a una intencionalidad.

Como parte de lo que se reformuló para ir de acuerdo con los planteamientos de la Experiencia de Aprendizaje Mediado, se encuentra la nueva visión del proceso enseñanza aprendizaje en relación con sus tres momentos: planeación, realización y evaluación, mismos que se desarrollan a continuación, enfatizando, en algunos casos, cambios relevantes que se fueron introduciendo.

III.1.1 El Avance Programático.

El primer momento del proceso didáctico es la planeación de actividades, a través de la cual el docente logra recrear sus ideales pedagógicos, plasmar las intenciones educativas, organizar el trabajo con su grupo y facilitar la evaluación, es decir, toma en consideración todos los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje para que los alumnos adquieran conocimientos, desarrollen habilidades y trabajen en cambios de actitudes.

Para que los alumnos logren todo lo anterior, el docente al realizar la planeación selecciona las estrategias a seguir en los diferentes elementos metodológicos. Por tanto, debe ser lo suficientemente explícito y detallado como para que dicha planeación resulte una verdadera y útil herramienta de trabajo, pues considera la importancia de proporcionar al alumno un puente entre la información que posee (conocimientos previos) y el conocimiento nuevo y de traspasarle progresivamente el control y responsabilidad de ser elemento activo de su propio aprendizaje. Es así como se evita que la planeación didáctica sea lo que es para otros, una carga administrativa.

El Avance Programático es el instrumento de la planeación didáctica. Toda escuela, particular u oficial, se rige por las disposiciones de la SEP en cuanto a la estructura y desarrollo. Pero, a lo largo del tiempo y, de acuerdo a necesidades, se van haciendo adecuaciones internas. Hasta el ciclo escolar 1999-2000 en IPEHZ se determinó desglosar los rubros como se ejemplifica a continuación:

EJE TEMÁTICO	BLOQUE	PROPÓSITOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS	TAREAS
-----------------	--------	------------	------------------------	----------	--------

A partir del ciclo 2000-2001, y para ser congruentes con la nueva línea metodológica de IPEHZ, se introduce en el formato de Avance Programático los términos esenciales utilizados en la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural, como son las Operaciones Mentales (OM) y las Funciones Cognoscitivas (FC), con la finalidad de ir familiarizando al personal docente y directivo en el manejo de las mismas y a través de ellas, por lo menos de manera incipiente, intentar orientar el proceso enseñanza aprendizaje al desarrollo de habilidades del pensamiento en los alumnos. Observemos el encabezado utilizado en dicho ciclo:

TEMA	PROPÓSITO	OPERACIONES MENTALES	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	ABREVIATURAS	RECURSOS	TAREAS
------	-----------	-------------------------	-----------------------------	--------------	----------	--------

En la parte inferior aparecían las siglas de las Operaciones Mentales (OM) y de las Funciones cognoscitivas (FC) que de manera intencionada se pretendía desarrollar en los alumnos a través de los contenidos (cada una correspondía a la letra inicial de las que se conceptualizan en el anexo 2, pág. 100).

Después de varias adecuaciones en cada período escolar, el que se manejó los últimos tres años de mi estancia en el instituto fue¹:

TEMA	OPERACIÓN MENTAL	FUNCIONES COGNOSCITIVAS	MODALIDAD Y RECURSOS	EFICACIA ALCANZADA
------	------------------	-------------------------	----------------------	--------------------

Nótese que en el formato se conservan las OM y se agregan las Funciones Cognoscitivas (FC) que iban implícitas en las actividades programadas para ello, es decir, se redactaban éstas incluyendo las FC a favorecer y las estrategias didácticas a través de las cuales se trabajarían y que podrían ser un SQA, Mapa Mental, Cuadro Comparativo, etc. logrando clases más atractivas y asegurando un mayor aprendizaje al hacer uso de la Mediación.

La modalidad viene siendo un sinónimo del lenguaje en el que se expresa el acto mental, es decir, la forma en que se presenta la información y el contenido, por ejemplo se tiene la modalidad verbal, numérica, figurativa, pictórica, simbólica, gráfica, y la combinación entre esas modalidades y la de otros códigos, todas ellas condicionan el resultado de las OM². Es por ello que en IPEHZ se manejan diferentes canales a través de los cuales se le llega al alumno para una mayor eficacia pues se sabe que hay alumnos que su mejor medio de aprendizaje es el auditivo, para otros el visual, etc. Cada modalidad y canal provoca distinto esfuerzo, dependiendo de la familiaridad y capacidad de abstracción de los alumnos.

Al combinar Estrategias Didácticas y Modalidades se abre un abanico de posibilidades de acercar al Mediado al conocimiento de una manera atractiva, variada, significativa y acorde a su estilo cognitivo, por lo tanto se debe planear considerando la capacidad de abstracción que poseen los alumnos, el estilo cognitivo y el tipo de contenido a tratar.

En esta misma columna se incluyen los recursos didácticos a utilizar y que guardan relación con las modalidades (películas, láminas, multimedia, audio, etc.). La nueva forma de planear implica variar las modalidades y las formas de interacción.

¹ Ver ejemplo de este tipo de planeación en el anexo1, pág. 101.

² Juan J. Brunet, *Metodología de la mediación en el PEI*. Madrid, Bruño, 1990, pág. 39.

Eficacia alcanzada. Se refiere al nivel de eficacia del acto mental el cual está determinado por la rapidez y la precisión, o dicho con palabras de Tébar “también puede entenderse como rapidez en la adquisición y persistencia y cristalización de un proceso de aprendizaje”³ y está “determinada por el grado de aprendizaje, dificultad de la tarea y otras variables como el tiempo, la fatiga y la atención sostenida”⁴. Es por ello que este apartado debe llenarse al final de la realización de lo planeado, cuando ya se tiene la información necesaria de lo logrado.

Durante muchos años, las planeaciones semanales siempre giraron en torno a contenidos temáticos; con esta metodología las OM pasan a ser prioritarias, siendo ahora el centro de la atención para la elaboración del Avance Programático, el cual es iniciado por el mediador con la pregunta ¿qué habilidades mentales estoy detectando que requieren ser abordadas en este momento de acuerdo a los resultados obtenidos? ¿De qué me voy a valer para dirigir el trabajo en clase? Al respecto se hablará en el siguiente apartado por ser un tópico relevante, no sólo para la planeación sino para los tres momentos del proceso de enseñanza aprendizaje.

³ Lorenzo Tébar, *El perfil del profesor mediador*, España, Santillana Aula XXI, 2003, pág. 65.

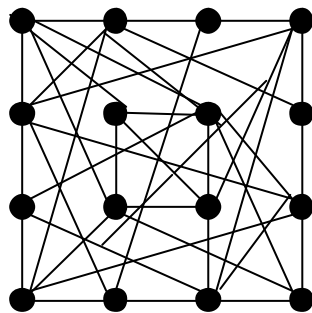
⁴ *Ibíd.*, pág. 379.

III.1.2 Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas

Feuerstein maneja Operaciones Mentales (OM) diferentes a las de Marzano, y se apoya con las Funciones Cognoscitivas, a través de las cuales se favorece su desarrollo. Por Operaciones Mentales se entiende los conjuntos de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas. Son el resultado de combinar nuestras capacidades, según las necesidades que experimentamos, en una determinada orientación. O quizás resulte más sencillo entenderlo con otra definición: una Operación Mental es un método de acción o un proceso de ejecución a través del cual el individuo transforma la información y elabora configuraciones internas o externas⁵.

Las OM, unidas de una manera coherente dan como resultado la estructura mental de la persona; se van construyendo poco a poco, de tal manera que las más simples o elementales permiten el paso a las más complejas y abstractas, por lo tanto, las operaciones lógicas se apoyan sobre otras menos complejas que ya se encuentran establecidas en la estructura mental, por eso quien percibe bien puede diferenciar; quien diferencia bien puede comparar; el que hace buenas comparaciones puede clasificar, inferir, razonar, etc. pero para llegar a todo ello, de acuerdo con Feuerstein, se hace necesaria la intervención de un Mediador, es decir, de una persona que ayude al educando a construir su propio conocimiento, actuando como guía y orientador del proceso de desarrollo, facilitando experiencias de aprendizaje, la organización de los estímulos y la interpretación de la cultura.

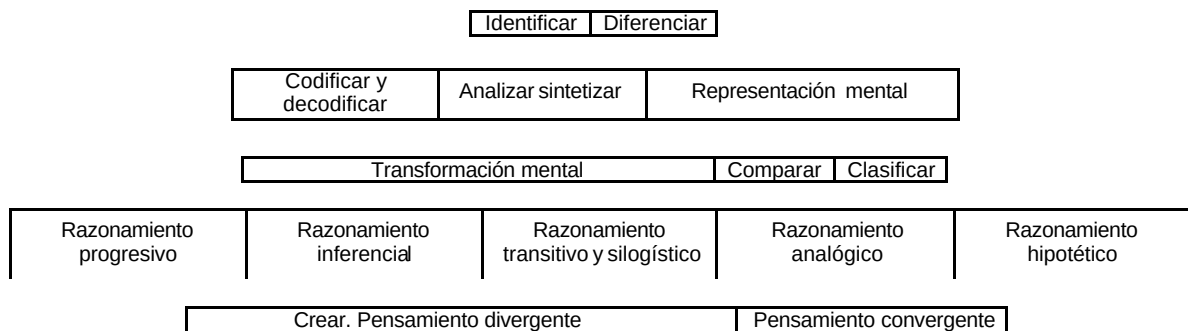
Una representación de la estructura que analógicamente guardan las OM sería:



Los nudos vienen siendo las OM, las cuales van conformando una red donde circula una cantidad de relaciones (representadas con líneas) entre los nudos, es decir, OM estrechamente relacionadas.

⁵ Patricia León, material proporcionado en cursos DPEI y FDM, Centro Educacional Tanesque, A. C.

Las Operaciones Mentales se muestran en el siguiente esquema, su definición aparece en el anexo 2 (pág. 102).



Si tuviéramos que construir un edificio con estos bloques, tendríamos que invertir la hoja para que los primeros sirvan de base a la estructura. Por ejemplo, en el primer grado, podríamos pretender desarrollar la OM *Identificación*, la cual consiste en reconocer una realidad por sus características; si tomamos como medio el tema del sustantivo se tienen que manejar actividades tendientes a favorecer esa OM, conduciendo a los alumnos a que infieran el concepto, lo definan e identifiquen los sustantivos que hay en su entorno, la ejercitación oral y escrita les hará apropiarse del tema, reconociendo a los sustantivos por sus características. En un segundo y/o tercer grado podría pensarse en la OM *Diferenciación*, o incluso la *Clasificación*, la cual implica que como ya los conocen están en posibilidad de agruparlos en clases (propios y comunes, concretos y abstractos, etc.) si se les induce a descubrir su esencia. Posteriormente podría llevárseles a usar el pensamiento divergente para establecer nuevas relaciones sobre lo que ya se conoce, por ejemplo en grados subsecuentes, manejar el análisis sintáctico de oraciones propias o preestablecidas, donde deduzcan la función que está desempeñando el sustantivo en esa estructura lingüística.

Lo anterior es una muestra de una posible secuencia o graduación de un tema en particular pero no necesariamente debe de ser así ya que a veces podrán estar en tercero o cuarto grado y no logran identificarlos, entonces el Mediador tiene la obligación de detectarlo y determinar abocarse a desarrollar dicha OM en esos alumnos y con respecto

a ese tema, aunque en otra asignatura se encuentren en el pensamiento hipotético, o estén manejando analogías, etc.

El otro concepto utilizado es el de **Funciones Cognoscitivas** (FC) entendidas como “estructuras esencialmente psicológicas y mentales, con mutua interdependencia y permeabilidad, que activan procesos de auto transformación. Son modos de interactuar del sistema cognitivo, con ellas expresamos nuestros patrones de conducta...”⁶.

En la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural las FC se consideran como los prerequisites del correcto funcionamiento mental. Si hubiera una deficiencia en alguna de ellas ocasionaría deficiencias en el funcionamiento de una OM, por ejemplo la búsqueda asistemática de datos afecta, dificulta, obstaculiza el poder comparar, analizar, sintetizar, clasificar, etc.⁷. Por “funciones” se puede entender a las acciones o actividades, y “cognitivas” es el nombre de todas nuestras actividades mentales, como mirar, atender y pensar. Según Yaacov Rand las Funciones Cognoscitivas tienen tres características:

Capacidad. Se refiere a lo innato del individuo que hace posible el éxito en una tarea, le acompaña la maduración y la experiencia.

Necesidad. Sistema internalizado de energetización psicológica, el cual está ligado a la función. Provoca que la persona ejecute una acción y actúe sobre el ambiente interno y externo de una manera específica. La intensidad y potencia de la necesidad es determinante en la persistencia del individuo.

Orientación. Componente direccional de la FC que determina la elección del individuo sobre el dominio del contenido, la ambientación o el marco de referencia hacia el cual el esfuerzo de solución de problemas esté dirigido. También determina el método y la estrategia de acción que se debe aplicar en una situación dada⁸.

⁶ Tébar, op. cit., pág. 382.

⁷ León, material proporcionado en cursos DPEI y FDM, Centro Educacional Tanesque, A. C.

⁸ León, material proporcionado en cursos DPEI y FDM, Centro Educacional Tanesque, A. C.

Entonces, el alumno posee la capacidad, el Mediador le crea una necesidad y la orienta hacia el desarrollo de una OM. Rand establece el modelo de las FC como se ilustra en la figura 2⁹.

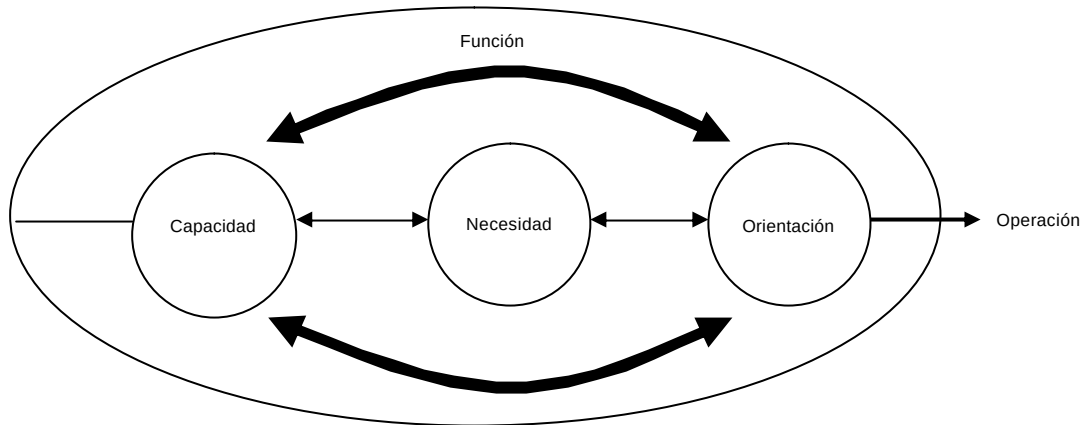


Figura 2. Modelo de las Funciones Cognoscitivas.

Feuerstein afirma que el acto mental de toda persona se lleva a cabo en tres momentos o fases donde considera las partes, los eslabones de lo que hacemos cuando pensamos, y podemos definirlos de la siguiente manera:

La Fase de Entrada es un estado del acto mental en el que se adquiere y/o acumula la información, y donde se ubican aquellas estrategias que se utilizan para que el alumno perciba, observe, discrimine, etc. hasta que construya y se apropie del conocimiento.

La Fase de Elaboración es la fase del acto mental donde se procesa, elabora, organiza y estructura toda la información, la identificación y construcción de las relaciones, es donde el alumno le da un tratamiento a los datos, logrando hacer algo con lo aprendido.

La Fase de Salida viene siendo la comunicación de las respuestas, es decir, comprende las diferentes formas de desempeño o de expresión.

Recordemos que todas y cada una de las FC intervienen en determinado momento del acto mental. También es importante resaltar que pueden presentarse en forma *eficiente* o *deficiente*. Cuando funcionan eficientemente son susceptibles de desarrollarse y cuando

⁹ Tébar, op. cit. pág. 151. (Envía a Feuerstein, R. et. al., 1994 Mediated Learning Experience (MLE), págs.71 a 93.

su funcionamiento es deficiente son susceptibles de modificación, pero siempre lo que se persigue al atender las FC es crear hábitos cognoscitivos que ayuden al alumno en su proceso de interiorización de comportamientos y, por lo tanto, en su proceso de modificación y autorregulación.

Para favorecer dichos hábitos cognoscitivos es decisiva la intervención del profesor Mediador, es por ello que resulta prioritario que conozca, domine, planee y desarrolle en los alumnos las Operaciones Mentales a través de las Funciones Cognoscitivas creadas por Feuerstein, mismas que distribuye como se muestra en el cuadro 2.

FASE DE ENTRADA	FASE DE ELABORACIÓN	FASE DE SALIDA
Percepción	Percepción y definición de un problema	Modalidad de comunicación
Comportamiento exploratorio	Distinción de datos relevantes de los irrelevantes	Comunicación de las respuestas
Herramientas verbales y conceptos para la recepción	Conducta comparativa espontánea	Modalidad de las respuestas
Manejo del espacio	Campo mental	Herramientas verbales para expresión de respuestas
Manejo del tiempo	Conducta sumativa	Calidad de las respuestas
Conservación de atributos constantes	Proyección de relaciones virtuales	Transporte visual
Recopilación de datos	Necesidad de la búsqueda de evidencias lógicas	Conducta cognoscitiva
Manejo de varias fuentes de información	Interiorización o representación mental	(Por cuestión de espacio, ver su respectivo significado en anexo 2, pág. 102).
	Pensamiento hipotético inferencial	
	Estrategias para probar hipótesis	
	Planeación de la conducta	
	Elaboración de categorías cognitivas	
	Percepción de la realidad	

Elaborado por Mtra. Patricia León de Zychlinski, México, Centro Educacional Tanesque, A. C., Área de Formación, Cursos DPEI Y FDM.

Cuadro 2. Funciones Cognoscitivas correspondientes a cada fase del acto mental.

Tanto las OM como las FC son determinantes en el trabajo diario con los alumnos, por eso forman parte medular desde la planeación didáctica hasta el manejo de contenidos y la evaluación, incluyendo las actividades correspondientes al fomento de valores y demás actividades extracurriculares.

III. 1.3 Elementos complementarios al proceso de planeación

Como elementos complementarios al proceso de Planeación el Mediador desarrolla simultáneamente el Cuaderno Científico y Mapas de Conceptos (anuales y bimestrales), ambos materiales permiten al mediador cuidar el grado de amplitud y profundidad de los temas a tratar y de las actividades a realizar con sus grupos para el logro de desarrollo de habilidades.

A) El Cuaderno Científico

Los Mediadores van elaborando semanalmente, y junto con el Avance Programático, un Cuaderno Científico donde desarrollan todos y cada uno de los temas de su respectiva asignatura, con la profundidad y extensión que cada grado escolar requiera, por lo tanto existen tantos “Cuadernos Científicos” como asignaturas y grados hay, por ejemplo en primero y segundo grados cuentan con cuatro (el de español, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales). En el caso de tercero a sexto grados se cuenta con uno para cada asignatura (español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía y educación cívica) haciendo un total de veinticuatro.

Para su desarrollo los profesores Mediadores hacen uso de diferentes organizadores de la información evitando los apuntes en prosa, como los hacíamos cuando éramos estudiantes.

La estructura inicial de este material elaborado por el Mediador por varios ciclos escolares fue: tema, concepto y definición, ejemplo y ejercicios a realizar con los alumnos. Más adelante sufre modificaciones, abarcando seis rubros:

- i) Plan Anual. (Donde se enuncian los objetivos de la asignatura y la parte técnica, social y administrativa)
- ii) Carátula bimestral
- iii) Temario bimestral
- iv) Desarrollo del tema, respetando la siguiente secuencia:

- ✍ Concepto científico (definición)
- ✍ Ejemplos a manejar con los alumnos
- ✍ Información amplia y profunda, ya sea en prosa, mapas conceptuales y demás organizadores (la mayoría de los Mediadores siguió trabajándolos en prosa)
- ✍ La utilidad que dicho conocimiento reportaría al alumno en su vida escolar y/o cotidiana
- ✍ Ejercicios a realizar en clase
- ✍ Tareas con las cuales se reafirmaría el tema en casa

De acuerdo a la asignatura y grado del que se tratara podían hacerse las adecuaciones necesarias, haciéndoles ver que el Cuaderno Científico es una herramienta de trabajo para ellos y no un trámite administrativo.

Cuando el Mediador tiene en su Cuaderno Científico la información completa y organizada sobre el tema en cuestión, ya cuenta con más elementos (además del conocimiento de las necesidades e intereses de sus alumnos) para pensar y desarrollar planeaciones de más calidad y más eficaces, es decir, que conduzcan verdaderamente a la construcción del conocimiento y al desarrollo de habilidades de pensamiento (OM y FC).

En el ciclo escolar 2004-2005 se llevan a cabo otras modificaciones, necesarias para ir acorde a los avances que van habiendo en cuanto al manejo y orientación de la Mediación. Como parte de su estructura, comprenden por lo menos lo que denominamos Preguntas Detonadoras, un Principio (o generalización) surgido del tema y las fuentes bibliográficas consultadas, pero como existe flexibilidad y libertad en su elaboración hay quienes agregan actividades, o las habilidades que se desarrollarán a lo largo del tema, o estudios de casos y/o ¿Sabías que...? Dando muestra manifiesta de la Mediación desde esta herramienta de trabajo. Por lo menos se respeta la siguiente secuencia:

- 1) Tema. Según la asignatura y el grado.
- 2) Preguntas detonadoras. Las cuales, como su nombre lo indica van a detonar la situación para irrumpir en el tema de una manera impactante, interesante para los alumnos, captando así su atención, cautivándolos, motivándolos; algunos ejemplos en la asignatura de Ciencias Naturales pueden ser:

- ✍ *“Si tú fueras científico ¿qué harías para reconocer la vida?”* (para el tema Nuestro Planeta: ciencia y vida)
- ✍ *¿Qué sucedería si un día [o tres] dejaras de comer?* (tema Nutrición)
- ✍ *¿Podríamos construir una nave espacial o una licuadora sin los recursos naturales? ¿Estaremos contruidos de las mismas partículas que una piedra o un planeta?* (tema La materia)
- ✍ *¿Conoces a alguien con identidad magnética?* (tema Magnetismo)
- ✍ *¿Me creerías si te digo que el agua que estás tomando podría haberla bebido también un tiranosaurio Rex o un Trilobite?* (tema Los sistemas de la naturaleza), etc.¹⁰.

Imaginen la reacción de los alumnos ante este tipo de cuestionamientos para dar entrada a un tema, o durante el tratamiento del mismo, o quizás como cierre en clase pero como invitación a seguir indagando, es decir, creándoles la necesidad de búsqueda de información.

- 3) El desarrollo de los temas. Siguió respetándose el estilo de cada docente, según la asignatura y el tema en cuestión veían la conveniencia de usar uno u otro organizador (mapa conceptual, mapa mental, diagrama, cuadros, etc.). Lo importante es cuidar no caer en una transcripción de datos que conduzca a la memorización, sino que el manejo de dicha información se plasme encontrando la relación existente entre esos conceptos, con acontecimientos actuales, la vida cotidiana de los alumnos y/o con otras asignaturas.
- 4) Creación de Principios. Son generalizaciones que se consideran como reglas que se aplican a un contenido. El mediador, al concluir su tema crea uno, o varios, el cual a veces comparte con sus alumnos, además de solicitarles los propios, que regularmente socializan al término de la clase.

Cabe mencionar que año con año se siguen haciendo adecuaciones, ya sea personales y/o institucionales para enriquecerlos, clarificarlos, ampliarlos, relacionarlos, etc. es por todo ello que los Cuadernos Científicos constituyen una gran riqueza y son considerados el complemento del Avance Programático (ver ejemplo en anexo 3, pág. 105).

¹⁰ Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga, S. C. Preguntas elaboradas por Sedna Zulvicia Córdova Hernández, mediadora de Ciencias Naturales, ciclo escolar 2002-2003.

B) Mapas de Conceptos como guía de contenidos.

Antes los temas a tratar se establecían anualmente seleccionando aquéllos que se consideraban prioritarios, apoyándose en la secuencia establecida por las casas editoriales y por SEP. La cantidad bimestral estaba determinada por el número de horas clase que se tenían a la semana por asignatura y las semanas que comprendía el bimestre. Se elaboraba un listado total de los mismos, se distribuían equitativamente en los cinco bimestres que conforman el ciclo escolar y se entregaban en fotocopia para que los alumnos los pegaran en los cuadernos correspondientes cada inicio de bimestre.

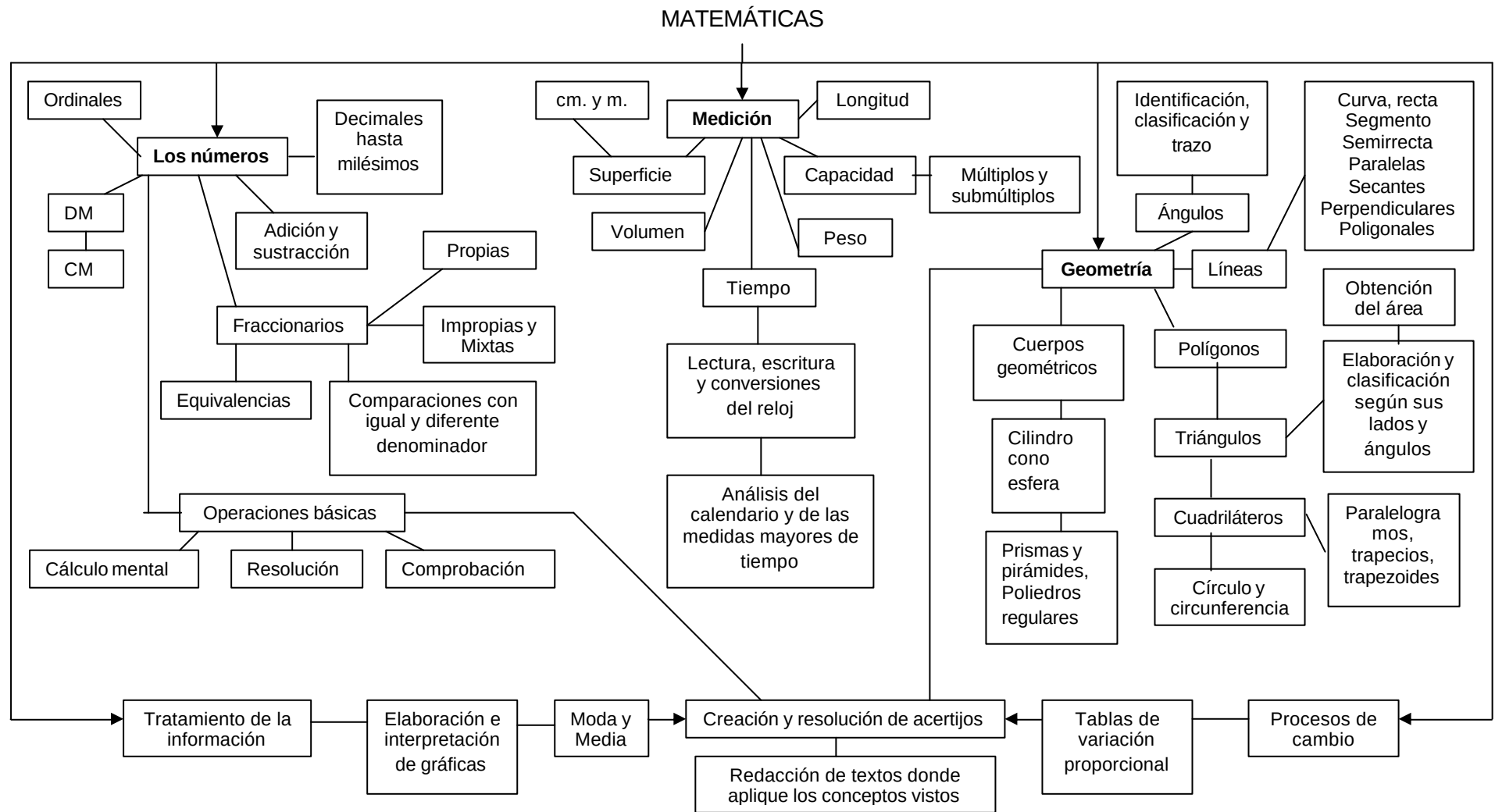
Sin embargo, ese procedimiento resultaba obsoleto para la línea pedagógica actual, por lo tanto, aprovechando el auge de los mapas mentales, mapas semánticos y mapas conceptuales, y reconociendo su utilidad y estrecha vinculación con la misma, surge la idea de presentarlos así, es decir, el propio profesor mediador reúne los conceptos importantes de la asignatura que imparte e indica de manera sencilla con líneas conectoras la relación existente entre ellos; esto genera que se tenga la misma información que antes pero en forma articulada.

Para ello, primeramente se procede a determinar los conceptos esenciales a trabajar a lo largo del ciclo escolar en cada asignatura, se organizan y jerarquizan en un “Mapa de Conceptos Anual” el cual, a diferencia del mapa conceptual, carece de palabras de enlace entre un concepto y otro, estableciendo la relación existente entre dichos conceptos únicamente con líneas y flechas.

El mapa de conceptos anual reportó beneficios tales como:

- ✍ desde el inicio del ciclo escolar se cuenta con los temas a abordar.
- ✍ se observa la relación que guardan los diferentes temas.
- ✍ se evita repetición de temas.
- ✍ permite detectar omisión de algún tema importante.
- ✍ equilibra la distribución bimestral de temas.
- ✍ el mediador es más realista en la totalidad de temas a tratar.

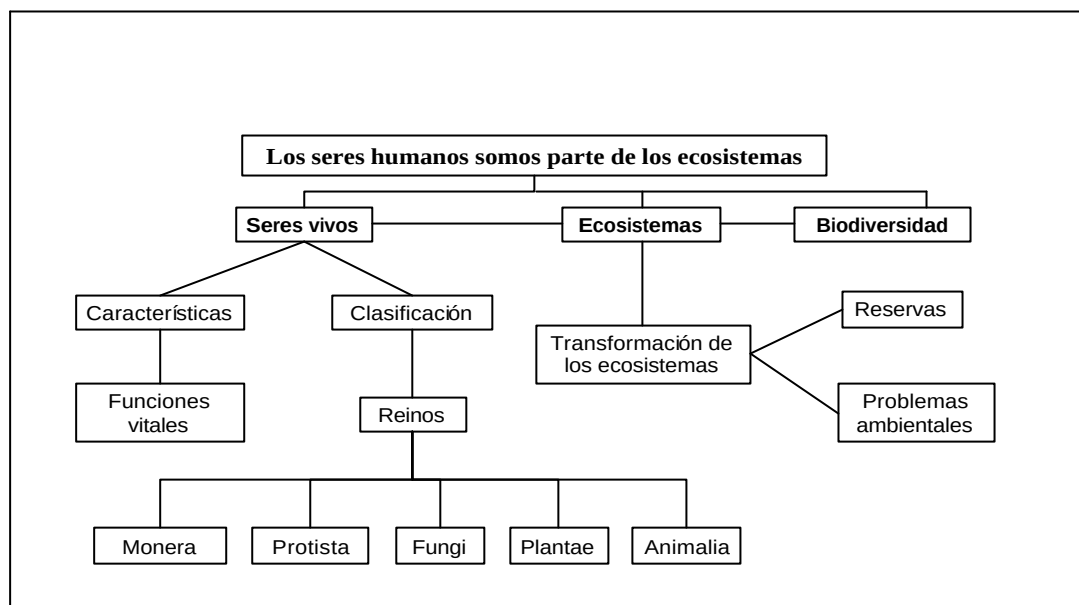
En seguida se presenta un ejemplo de Mapa de Conceptos Anual, para ilustrar lo explicado.



Cuadro 3. Mapa de Conceptos Anual de matemáticas, cuarto grado.

Fuente: Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. Ciclo escolar 2005-2006. Autor: Dulce Lucero Ramírez García

Del mapa de conceptos anual se determinan y extraen bimestralmente los conceptos a abordar en cada asignatura, para desglosarse más en el mapa de conceptos bimestral. De esta manera se seleccionan y distribuyen los contenidos temáticos. Ver ejemplo en el cuadro 4.



Cuadro 4. Mapa de Conceptos Bimestral de Ciencias Naturales, quinto grado.

Fuente: Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. Ciclo escolar 2005-2006 Autor: Gabriela González Peña

Cuando se tuvo el primer acercamiento de los mediadores a estos mapas se les explicó qué eran, para qué servían y cómo se elaboraban, a fin de que formaran parte de la variedad de organizadores de la información de los que se les proveería para realizar sus apuntes. El hecho de contar con los mapas de conceptos bimestrales generó grandes bondades, entre las cuales se pueden mencionar:

- ✍ el profesor mediador y los mediadores cuentan con un panorama general de los temas a trabajar en el bimestre.
- ✍ permite al profesor mediador comentar la relación existente entre los temas, lo cual facilita que los mediadores desde este momento empiecen a involucrarse. Cuando se conoce hacia dónde van es más claro saber por qué se hacen las cosas, es decir, le encuentran sentido.

- ✍ altas probabilidades de que perdure más tiempo el recuerdo de esta relación.
- ✍ cuando algún alumno no asiste a clases, tiene idea de lo que seguía en tal o cual asignatura.
- ✍ funge como separador en el cuaderno indicando dónde concluyó un bimestre e inició el otro.
- ✍ sirve de guía a los padres de familia para estudiar todos los temas en periodo de exámenes.
- ✍ al profesor mediador le provee de elementos para determinar el peso que le asignará a cada tema en la evaluación.

Al reconocer la importancia de tantos beneficios, cada profesor mediador, año con año, durante las Jornadas Pedagógicas, trata de enriquecer sus mapas de conceptos (anual y bimestrales), depurando, modificando, reestructurando, etc. haciéndolos cada vez más precisos y claros.

III.2 Realización

Una vez contemplado lo referente a la planeación viene lo que he denominado el segundo momento en el proceso enseñanza aprendizaje, la *Realización*, donde se lleva a efecto todo aquello que el mediador ideó para favorecer las OM y FC que detecta hace falta desarrollar o fomentar en los mediados.

Tal momento, comprende básicamente la relación interpersonal que habrá de suscitarse entre los sujetos involucrados, (mediador y mediados), no sólo durante el tratamiento de los contenidos temáticos, sino en toda actividad escolar; así como los recursos con los que se auxilia el docente para que esa interacción responda a los lineamientos establecidos por la Experiencia de Aprendizaje Mediado, tales como la pregunta en sus diferentes niveles, organizadores que pueden utilizar los alumnos para plasmar la información que resultó significativa para ellos, socialización del conocimiento y la ambientación del aula con productos derivados del aprendizaje de los mediados. Al igual que en el apartado anterior se pondrá énfasis en **el cómo**, pues es ahí donde radica la eficacia del trabajo desarrollado en la institución en cuestión.

III.2.1 Tipos básicos de interacción en el aula.

Es innegable la oportuna intervención del profesor mediador durante el proceso enseñanza aprendizaje para cuestionar, dirigir, enfocar la atención en alguna situación en particular, ya sea conductual o cognitiva, y que favorezca la reflexión, el intercambio de opiniones y la puesta en práctica de Funciones Cognoscitivas.

Para ello, el profesor mediador promueve los diferentes tipos de interacción en el aula y cuida que sean de calidad, expliquemos dos de ellos, los más importantes y de los que se derivan otros.

Interacción Mediador ↔ Mediado

Consiste en que el mediador pregunte directamente a un alumno y éste responda a cuantas interrogantes se le hagan hasta que él mismo llegue a la respuesta final. De acuerdo al tema del que se trate y del objetivo o intencionalidad, el profesor Mediador determinará si formula la pregunta a alguien que él sabe que dará la respuesta que espera, lo cual le permitirá dar continuidad a lo que tenga planeado realizar; o bien, preguntarle a aquel alumno que le interesa para ver si ya le quedó claro y reforzarlo; o en su caso, a alguien que detecta estar confundido y/o que “se perdió” en algún momento de la sesión y ya no pudo seguir, por lo tanto, no es conveniente dejarle así. En este caso, el profesor se dirigirá a él para mediarlo, quizás con ayuda de otros compañeros y lograr desarrollar las Funciones Cognoscitivas que le interesa trabajar con él y/o con el grupo.

La pregunta dirige el pensamiento, luego entonces, debe formularse estratégicamente. Algunas de las preguntas de las que hace uso el profesor mediador son: ¿Te quedó claro? ¿Podrías poner un ejemplo? Explícame lo que hayas aprendido para identificar desde qué momento ya no fui tan claro, ¿Esto que acabas de mencionar tiene algo que ver con...? ¿A qué crees que se deba que...? ¿Entonces qué podríamos hacer para...? , ¿Te das cuenta de que te acercaste demasiado a la respuesta correcta? (o al proceso, nombre del personaje, símbolos químicos, etc., según sea el tema).

En ocasiones no son preguntas sino referentes (conocimientos previos) los que se les proporciona a los alumnos a manera de ayuda para que los relacionen con lo nuevo llegando así al insight¹¹.

Como puede notarse, en ningún momento se hace sentir mal al mediado, al contrario, se le hace sentir que es importante para él y para nosotros que le quede claro y completo el conocimiento y que no importa que le dediquemos más tiempo, ya que además nos puede ser útil para:

- ✍ quienes ya lo hayan aprendido, puesto que se les refuerza
- ✍ quienes se quedaron con duda, se les aclara
- ✍ quienes no pusieron atención y/o no han comprendido hasta ese momento, se les rescata y es momento para poner toda su atención.

Con base en lo expuesto, podríamos confirmar que el objetivo de la Mediación es entonces guiar al alumno a través de cuestionamientos para que él vaya construyendo su propio conocimiento, desarrollando Funciones Cognoscitivas predeterminadas por el profesor mediador y fomentar su sentimiento de capacidad.

Interacción Mediado ↔ Mediado

Se trata de que el Mediador, poco a poco, conforme se van adentrando en el proceso de la Mediación, vaya involucrando a los alumnos a que tomen el rol de Mediador; muy a su nivel, a su personalidad, a su edad, formulan preguntas a un compañero, le dan referentes, si es necesario le explican con sus propias palabras, le vuelven a cuestionar, etc. hasta que llega a lo que se espera. En estos casos el profesor Mediador está muy al pendiente para intervenir, ya sea para apoyo del que funge como mediador o para el que está siendo mediado. Si para el profesor es difícil, con mayor razón para los alumnos y como se requiere de bastante práctica, en este tipo de interacción los progresos son lentos, aún no se había logrado en los grupos ni por parte de todos los mediadores.

¹¹ El insight se orienta al descubrimiento de las clases de cambio producidos en su estructura cognitiva, produce la reflexión, acrecienta la capacidad para el transfer de lo aprendido y la generalización a otras situaciones diferentes (Cfr. Tébar, op. cit. pág. 125).

Sin embargo, sea en el tipo de interacción que sea, se le motiva al alumno, se le reconoce su esfuerzo, independientemente de si lo logró o no. Porque efectivamente, habrá ocasiones en que a pesar de haber hecho varios intentos, no llegó al insight el alumno. En este caso, no se desgasten ambas partes, es conveniente mediar a otro alumno pidiéndole al anterior que no se preocupe, que observe la mediación que se hará con su compañero, analice y después se regresará con él, dándole oportunidad de comparar las respuestas que dio y que dará el otro.

Marzano propone un trabajo similar al cual denomina técnica de “enseñanza recíproca”, pero considero que carece de lo que implica el proceso de la mediación, únicamente conserva la intención de adquirir y hacer significativo el conocimiento.

Resulta gratificante el hecho de que, una vez que el grupo ya está familiarizado con esta metodología, se presentan intervenciones espontáneas con preguntas, opiniones, experiencias y en general información que enriquece lo que se está tratando, haciendo clases dinámicas, interesantes, donde se da la interacción Mediado-Mediado y evitando la situación que denomino de *ping-pon* (yo te pregunto, tú me contestas).

A lo largo de todo tipo de interacción Mediador- Mediados se fomenta que el alumno piense antes de participar, aplicando la tan famosa frase en IPEHZ “Un momento ... déjame pensar”, propuesta y utilizada por Reuven Feuerstein, como determinante en su trabajo con el Mediado.

Ahora bien, así como el progreso teórico y práctico de los mediadores se va dando a diferente nivel, unos avanzan más y mejor que otros, así también se percibe en el desarrollo de los alumnos y de los grupos en general que, aunque se busca que queden conformados de manera equilibrada los que son del mismo grado, aún así, unos responden más positivamente que otros.

A continuación se menciona una serie de situaciones surgidas a partir del análisis del desarrollo de una clase grabada, las cuales reflejan mucho de lo expuesto hasta este momento y de lo que más adelante se agregará con respecto al trabajo en el aula. La clase corresponde a la asignatura de Educación Cívica con el tema “Garantías

Individuales”, en el grupo de quinto “B” durante el ciclo escolar 2004-2005 y cuya transcripción completa, aparece en el anexo 4, pág. 109¹².

- ? Se Inició la clase recuperando temas anteriores y recordando las reglas básicas para crear un ambiente de respeto: escucharse unos a otros, no hablar todos al mismo tiempo, levantar la mano para pedir la palabra. A lo largo de la clase procuró hacer participar a todos los alumnos y aprovechó circunstancias para marcar otras normas.
- ? Antes de entrar de lleno al tema, lo relacionó con la vida cotidiana de los alumnos, les hizo tomar conciencia de la importancia de respetar los derechos de los demás, con base en comentarios y experiencias que ellos mismos externaban.
- ? Cuando a los mediados les costaba trabajo seguir el hilo de la clase les daba tiempo para pensar su respuesta, mientras tanto continuaba con las aportaciones de otros compañeros, manejándoselos a ambos que era como apoyo. Pero les pide que lo piensen y regresaba con ellos para dar continuidad a lo que se cortaba momentáneamente.
- ? A lo largo de toda la sesión se trabajó la mediación y la mediadora utilizó el contra interrogatorio, es decir, a partir de la respuesta del alumno, le seguía formulando preguntas que le indujeran a replantear, analizar, reflexionar, etc. sobre lo que le estaban respondiendo, con el propósito de verificar comprensión y convencimiento de lo que decían, evitando así que sus comentarios estuvieran basados en el ensayo y error, la improvisación o a adivinar. Asimismo, al cuestionar propicia que todos piensen en su respuesta evitando así que “los que saben” sean los que respondan, para ello pregunta de manera directa al que menos se lo espera.
- ? Fue manejando varios referentes (conocimientos previos o situaciones que les resultara familiares) para orientar al alumno hacia donde ella quería llegar. El recurso que utilizó en todo momento fue la pregunta en diferentes niveles. Ubicó el tema como parte de un todo y la relación que guardan sus elementos.

¹² Es recomendable leerla en su totalidad y realizar un análisis propio.

Resulta interesante ver cómo los fue conduciendo para ejercitarlos en la definición de conceptos, a partir de palabras clave que ellos mismos le fueron sugiriendo y que ella iba anotando en el pizarrón para que, al relacionarlas, fueran construyendo conjuntamente una definición en equipo que satisficiera a todos y posteriormente elaboraran la propia en sus cuadernos, socializándola.

- ? Enfocó la atención de los alumnos en el aspecto preciso que a ella le interesaba y que respondía a lo planeado para esa clase en su Avance Programático.
- ? Apreciaba los logros de los alumnos, en relación al esfuerzo invertido, con frases simples como bien o muy bien, pero más que las palabras era el tono y la actitud que mostraba. Proporcionaba un tiempo de expresión y de confrontación de sus ideas y experiencias. Respetaba las diferencias de los alumnos, esto era manifiesto cuando, sabiendo que eran alumnos a los que se les dificultaba crear por sí solos, les brindaba más ayuda que a otros.
- ? Cuando un alumno se ubicaba en un contexto diferente al que todos estaban, valoraba su aportación, le daba una respuesta pero también un giro sutil para encauzar nuevamente a lo que convenía a la clase.
- ? Provocó el desarrollo de Operaciones Mentales tales como la identificación, comparación, análisis y síntesis. Puso en práctica Funciones Cognoscitivas como comportamiento exploratorio, sistemático y planificado, herramientas verbales, conducta comparativa, amplitud del campo mental, búsqueda de evidencias lógicas, entre otras.
- ? En repetidas ocasiones pidió la transferencia de lo dicho a situaciones cotidianas o viceversa. Conciente de las posibilidades y objetivos alcanzables, los compartió para que los mediados se implicaran en su consecución y buscaran conjuntamente compartir el logro. Les invitó a que después de cierto intercambio de información infirieran el tema tratado, lo cual se les facilitó por la forma de abordaje. Fomentó hábitos de trabajo.

- ? Verificaba que todos trabajaran y mostró interés por el producto de todos y cada uno de los mediados, les invitó a socializarlo, a opinar de lo realizado por los demás, promovió el respeto cuando realizan observaciones o sugerencias, incluso de la forma de hacerlo. Puso énfasis en la importancia de leer nuestros escritos para detectar errores o falta de claridad y hacer los ajustes necesarios.
- ? Practicó la formulación de preguntas por parte de la mayoría de los alumnos utilizando los circunstanciales. Fue una clase mediada.

III.2.2 Las preguntas, la mejor manera de enseñar y aprender.

De acuerdo con García Cancino, la pregunta es “una poderosa herramienta de formación de pensamiento”. Facilita que el mediado “construya sus propios esquemas, mismos que posteriormente podrá transferir o adaptar con facilidad a circunstancias de su vida académica y su aprendizaje cotidiano”¹³. También afirma que la mayoría de los programas de intervención cognitiva utilizan la pregunta como herramienta fundamental para dirigir el pensamiento¹⁴. Es recurso principal de la interacción pedagógica en la Experiencia de Aprendizaje Mediado y considerada en IPEHZ, como la mejor forma de enseñar y de aprender.

Es por ello que se consideró importante dedicar bastante tiempo a la enseñanza de formular preguntas, el aprender a hacerlas es todo un proceso, el cual iniciamos pidiéndole a los alumnos que piensen en dos preguntas que le harían a cualquier ser inanimado, por ejemplo a una televisión, las anoten en su cuaderno y después las den a conocer para que el profesor mediador las vaya anotando en el pizarrón, algunas de las que se formularon son las siguientes:

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| ¿Cuándo te inventaron? | ¿Te gusta tu nombre? |
| ¿Quién te creó? | ¿Prefieres informar o entretener? |
| ¿Qué sientes cuando te apagan? | ¿Te gusta tener tantos canales? |
| ¿Desde cuándo eres de color? | ¿Para qué naciste? |

¹³ Everardo García, *¿Que qué? El arte de preguntar para enseñar y aprender mejor*, México, Byblos, 2002, pág. 13.

¹⁴ *Ibíd.*, pág. 12.

Se les pide que observen todo el listado y si alguien desea agregar alguna más que la digan para anotarla. Probablemente habrá otra que no se les hubiera ocurrido, u otra que no se hubieran atrevido a hacer por considerarla simple, estúpida o fuera de lugar. Hacerles ver qué interesantes preguntas surgieron para la TV y luego, con más confianza pedirles que formulen otras pero ahora en referencia a otras cosas que puedan ser interesantes para ellos, algún alimento, (un helado por ejemplo), luego para un fenómeno natural (v. gr. el rayo), etc. Ejercitar esto con cierta frecuencia a la largo de las diferentes clases del día, sea oralmente o por escrito, de cualquier palabra o contenido temático, con el objeto de volver “preguntones” a nuestros alumnos, que el preguntar se les haga una costumbre, que reconozcan la importancia de preguntar, de que no se permitan quedarse con alguna duda.

Aquí cobra importancia nuevamente el mediador para verificar que estén bien planteadas, si no es así, enfocar la atención en la parte que esté mal estructurada, confusa o incompleta y preguntar: ¿Te parece clara? ¿De qué otra manera la podrías hacer? ¿Qué le agregarías para que en la respuesta te incluyan X?, etc. Es importante enseñarles una manera efectiva para formular preguntas, darles una herramienta que les facilite desarrollar esta habilidad de preguntar. La figura 3 representa la parte central del Esquema de los Circunstanciales propuesto por García Cancino¹⁵, el cual es un recurso sumamente efectivo.

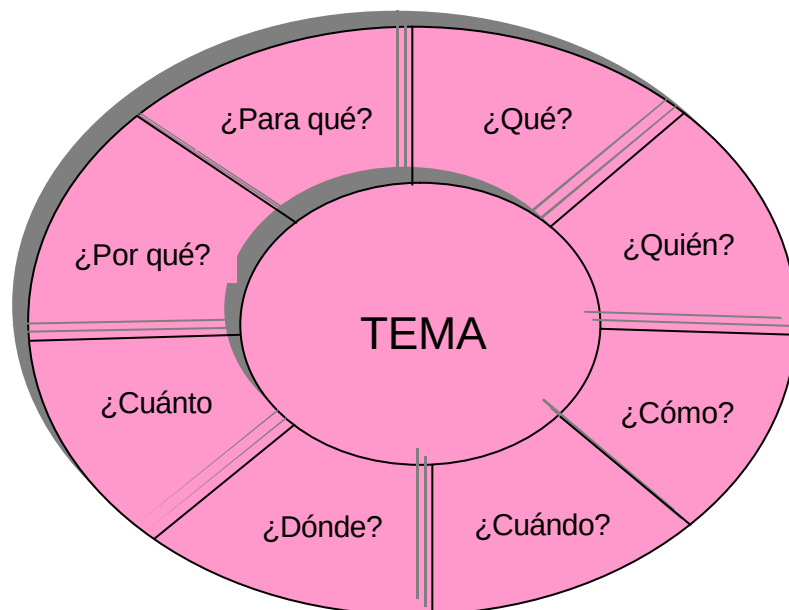


Figura 3. Primera parte del Esquema de los circunstanciales

¹⁵ García, op. cit., pág. 36.

Los circunstanciales, como su nombre lo indica, aportan información sobre las circunstancias en que se realiza la acción del verbo. Sabemos que los circunstanciales son modificadores del verbo y, en algunas escuelas, los empezamos a enseñar, desde cuarto grado de primaria. Dichos circunstanciales hacen referencia a:

¿Qué?	Objeto, concepto, hecho
¿Quién?	Persona y seres en general
¿Cómo?	Complemento circunstancial de modo
¿Cuándo?	Complemento circunstancial de tiempo
¿Dónde?	Complemento circunstancial de lugar
¿Cuánto?	Complemento circunstancial de cantidad
¿Por qué?	Complemento circunstancial de causa
¿Para qué?	Complemento circunstancial de fin
¿Con qué?	Complemento circunstancial de instrumento

Vale la pena entregar una fotocopia del *Esquema de circunstanciales* a cada alumno para que lo peguen en su cuaderno y hacer en una cartulina el que se colocará en el salón de clases pues es una herramienta que sirve de consulta durante el ciclo escolar. Es necesario comentar que la formulación de preguntas se hace en todas las asignaturas y por parte del profesor mediador y de los mediados.

Con diferentes dinámicas y a manera de juego se ejercita con los mediados oralmente o por escrito; a nivel individual, por parejas, en equipo, grupalmente; con tarjetas revueltas, con dados; en cuaderno, hojas Bond, cartulinas, pizarrón, friso; acerca de cualquier persona, animal, hecho, fenómeno, programa televisivo, etc. dependiendo del grado escolar del que se trate, de los intereses del alumno, de la intencionalidad del mediador, de los recursos materiales, del tiempo, etc.

Durante el desarrollo de la clase podemos pedir preguntas en relación al tema a tratar. En otras ocasiones, después de haber agotado un tema se les puede decir que, usando los circunstanciales, desarrollen individualmente, por parejas o por equipo, el tema que acaban de abordar. El resultado es el surgimiento de toda una riqueza de apuntes que aunque similares en estructura y contenido, resultan diferentes ya que los realizan con base en lo que aprendieron, a lo que les resultó más significativo y lo expresan con sus propias palabras. Veamos dos ejemplos donde se utilizan algunos circunstanciales.



Fábula

FECHA

28/09/05

¿Qué es? Un párrafo que da al público una enseñanza.

¿Cuáles son sus elementos?
Moraleja y animales.

¿Cuál es el objetivo? Dar una enseñanza.

¿Cuáles son sus características?
Que sus personajes son animales y su relato ficticio.

¿Qué es moraleja?
Es la enseñanza que se obtiene de una fábula.

OSWALDO FLORES RIVERA
C.T. 21

Apunte de Oswaldo Flores Riveroll. Español, tercer grado, ciclo escolar 2005-2006



Leyes

FECHA

22/09/03

Leyes
son
Reglas que se deben respetar
para que sirvan?
Para la buena organización
En dónde se establecen?
Constitución Política o Carta magna

ART. 11
Se pueden crear leyes y eso le corresponde al legislativo

Si respetamos las leyes ^{tenemos} habra organización.

Apunte de Enrique Leonel Rivera Mendoza. Educación Cívica, quinto grado, ciclo escolar 2003-2004

En caso de que algún mediado realice preguntas ambiguas, poco claras o que no guardan congruencia con el tema, el profesor Mediador, un compañero en particular, o el grupo, median al alumno y/o le hacen una sugerencia que le permita mejorar en la elaboración de sus preguntas. La práctica continua les vuelve expertos.

El esquema de los circunstanciales primeramente nos lleva al planteamiento de preguntas literales, es decir, a abordar información que se encuentra en documentos, libros, textos, por lo tanto, pueden ser empleadas desde el primer grado de la primaria. Marzano les llama conocimiento declarativo. En el momento en que el Mediador lo juzgue pertinente, se introduce a los mediados al siguiente nivel del *Esquema de Circunstanciales*, donde ya se manejan categorías de la información, derivadas de cada uno de éstos. Observemos completo el esquema en la figura siguiente¹⁶.

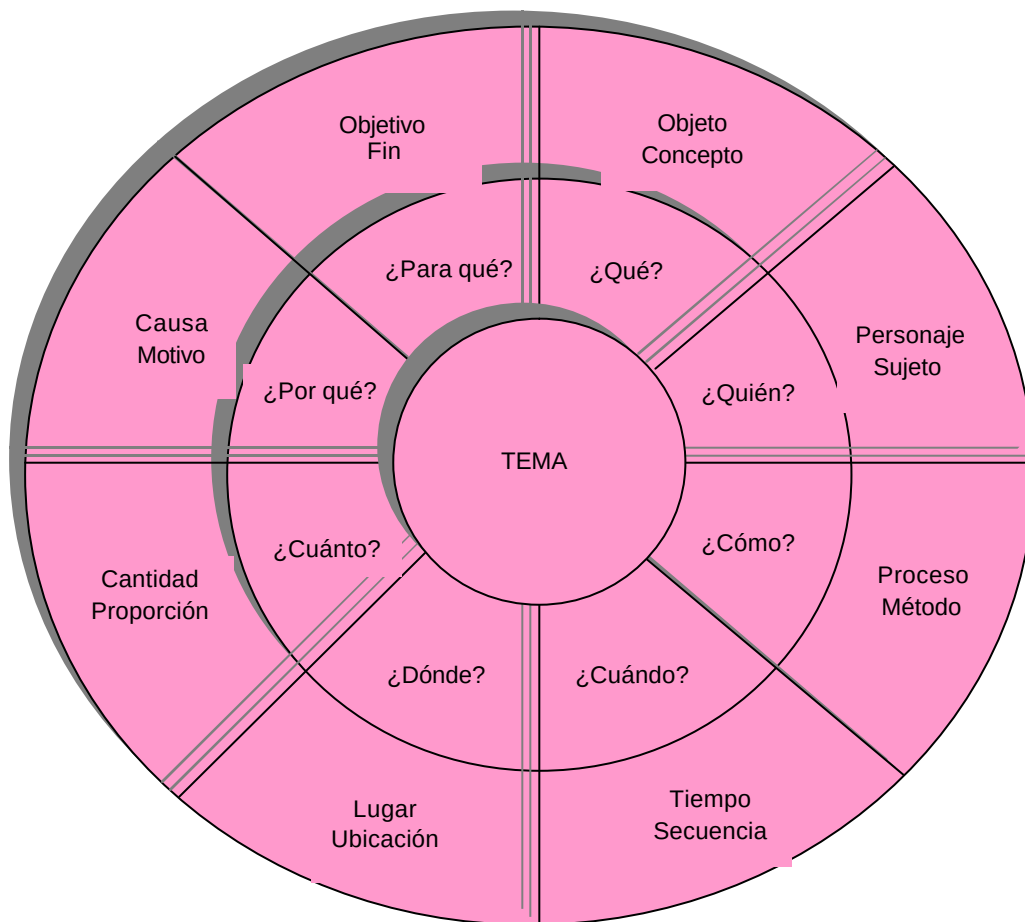


Figura 4. Esquema completo de los circunstanciales

¹⁶ García, op. cit. pág. 36.

Este segundo nivel en IPEHZ se trabaja desde quinto grado, sin embargo, hubo quienes obtuvieron excelentes resultados iniciándolos poco a poco en cuarto grado, e incluso desde tercero, dependiendo de la respuesta y logros de los mediados. Se cuidó mucho evitar el exceso y caer en una rutina. El uso de esta herramienta para aprender a hacer preguntas, lo cual favorece el aprender a aprender, debe hacerse de manera agradable, variada, útil, necesaria y oportuna, pero sobre todo con una buena mediación, no dejarlos solos, ni aceptar tal cual todas las preguntas, hay que enseñarles a revisar, a cuestionar nuestro y su trabajo a fin de irnos especializando.

Si a los circunstanciales y categorías se les agrega el verbo de lo que interesa del tema, se convierten en lo que se conoce como *preguntas arrancadoras* que, aunque pueden pertenecer al mismo nivel de preguntas, funcionan como base para preguntar lo que se quiere saber con respecto a cualquier contenido, por ejemplo:

PREGUNTAS ARRANCADORAS	
CON CIRCUNSTANCIALES	CON CATEGORÍAS
¿ Para qué fue creado...?	¿Cuál era el objetivo de...?
¿ Cómo se resolvió...?	¿Qué proceso se siguió para...?
¿ Por qué surgió...?	¿Cuáles fueron las causas de...?

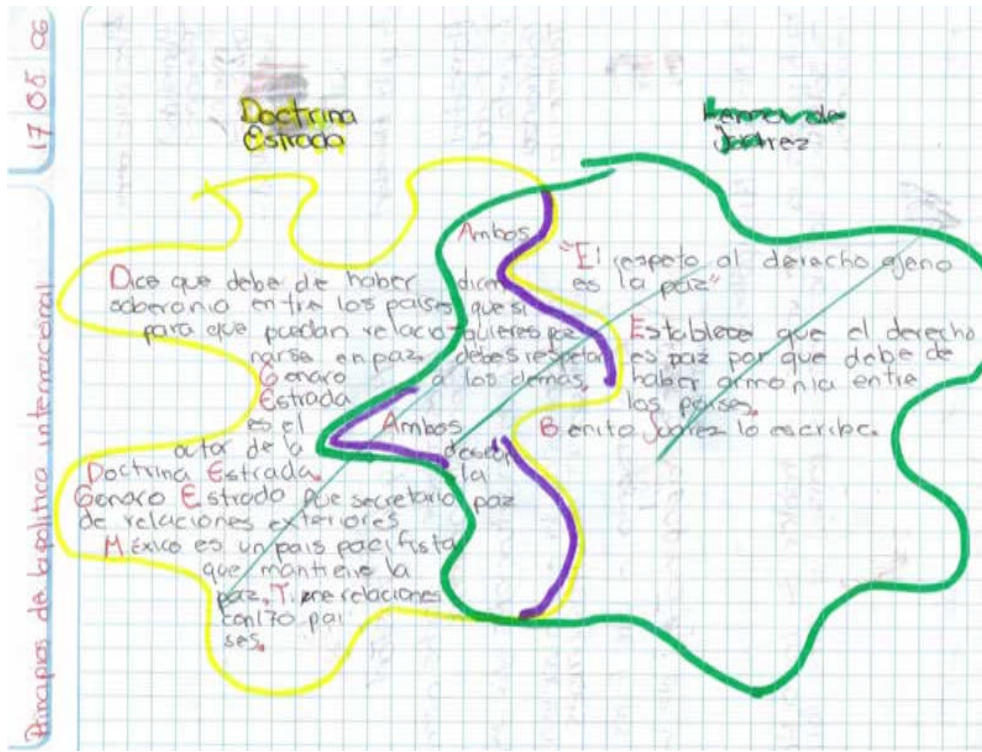
Podría pensarse que con este tipo de preguntas únicamente nos quedamos en el primer nivel, preguntas literales, pues se hace referencia a información contenida en un texto, encontrando ahí las respuestas. Sin embargo, una vez dominadas éstas, y para formar alumnos pensantes, analíticos, críticos, creativos, se practican éstas y otras preguntas arrancadoras que induzcan a inferir lo que no se dice en el texto y/o abarquen los otros tres tipos de preguntas de las que habla García, como son las preguntas exploratorias, de procesos cognitivos y preguntas metacognitivas¹⁷.

Las preguntas exploratorias¹⁸ son las que van más allá de lo que un libro nos puede dar, llegando a inferir información implícita que se refiere a significados, implicaciones etc. Entre ellas están las que son para observar, categorizar, analizar, comparar, desarrollando Operaciones Mentales. Ejemplos: ¿Hay alguna relación con...? ¿Qué pasaría si...? ¿Tendrá alguna utilidad para el hombre? ¿Cómo debió haber

¹⁷ García, op. cit. pág. 21.

¹⁸ Ibíd., pág. 69.

actuado...?, ¿Qué hubiera hecho yo? ¿Cuáles son las semejanzas entre...? De donde se derivan apuntes como:



Apunte de José de Jesús Armendáriz Martínez. Educación cívica, sexto grado. Ciclo escolar 2005-2006, Semejanzas entre la Doctrina Estrada y el lema de Don Benito Juárez

Las preguntas de procesos cognitivos¹⁹ se refieren precisamente a los procesos del pensamiento necesarios para resolver y analizar situaciones complejas, lo cual exige cierta estructuración y organización mental. Con ellas se trabaja indudablemente el pensamiento analítico, crítico y creativo, buscando contribuir en los alumnos a la toma de decisiones para la resolución de problemas cotidianos que se les presenten o de retos cognitivos que les planteemos.

El nivel de estas preguntas es alto, sobre todo por la edad y nivel escolar de los alumnos, sin embargo, apoyándonos con el esquema analítico- crítico de Richard Paul donde propone categorías y preguntas para enfocar la atención en ciertos aspectos del tema que se trate (ver figura 5) se ha facilitado su planteamiento, adaptándolas al grado escolar en que se aplique.

¹⁹ Ibíd., pág. 93.

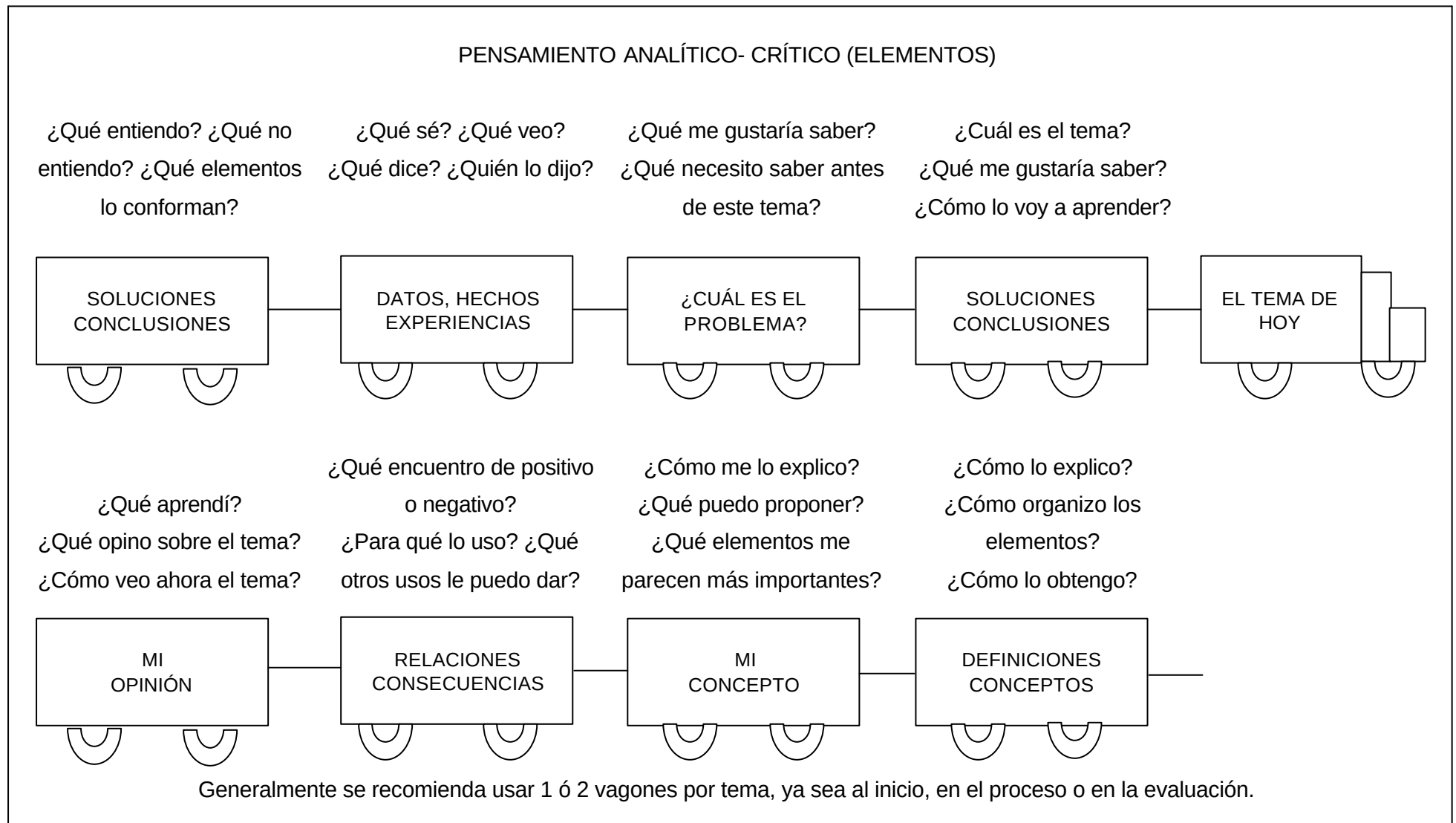
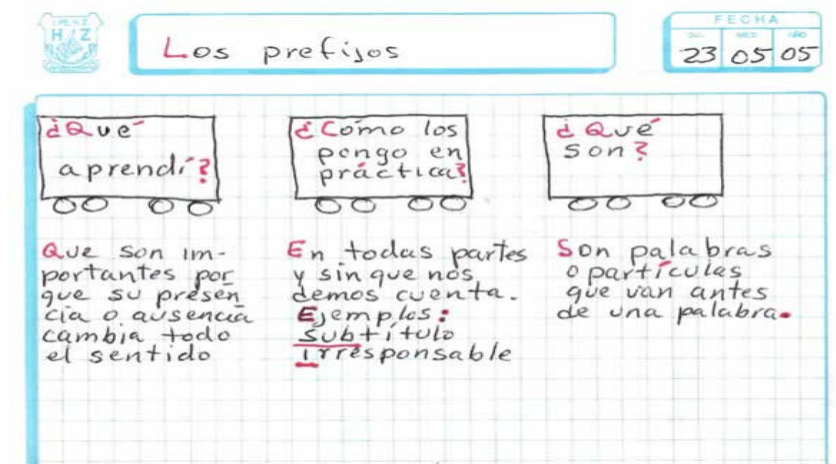


Figura 5. Esquema analítico- crítico de Richard Paul

Una forma de aplicación de dicho esquema se ilustra en este apunte:



Apunte de Enrique Leonel Rivera Mendoza. Español, sexto grado. Ciclo escolar 2004-2005.

Las preguntas metacognitivas²⁰ son de suma relevancia ya que la metacognición es un atributo clave para el pensamiento formal y, a través de ella, conducimos a los mediados para que sean más responsables de su aprendizaje y les damos referentes para que vayan adquiriendo un mejor y mayor control de sus propios procesos cognitivos.

Es muy importante que el Mediador, al plantear un reto cognitivo a los alumnos y éstos lo resuelvan, les cuestione qué hicieron, cómo lo resolvieron, qué referentes tomaron en cuenta, cuáles fueron los pasos que tuvieron que seguir, si habría otra alternativa de solución, cuál podría ser, cuáles fueron las Operaciones Mentales de las que tuvieron que echar mano, etc. de tal manera que los haga concientes del proceso y de las habilidades de pensamiento puestas en práctica.

Cabe mencionar que los cuatro tipos de preguntas pueden formularse en diferentes momentos del tema: como introducción, a lo largo de la clase, de tarea a investigar, como cierre o como conector del tema anterior o posterior, considerando el grado, nivel del grupo, conocimientos previos, intencionalidad del mediador, etc.

²⁰ García, op. cit. pág. 121.

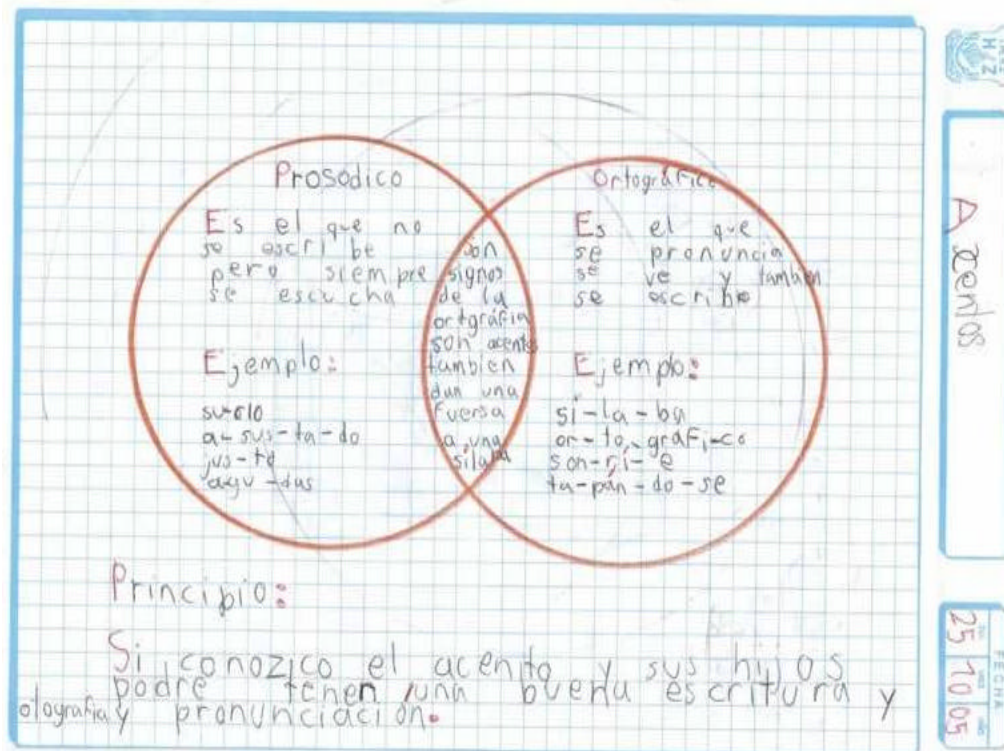
III.2.3 Organizadores de la información utilizados por los mediados al realizar sus apuntes.

El mediador, en su interés por involucrar al alumno en la construcción de su propio conocimiento ha tenido que poner en práctica e ir enriqueciendo estrategias que le permitieran rescatar aprendizajes previos de los mediados; promover la búsqueda de más información que respondiera a sus intereses y necesidades; encontrar las relaciones de los diferentes conceptos y/o aplicar uno de los criterios básicos de la mediación: la trascendencia del nuevo aprendizaje.

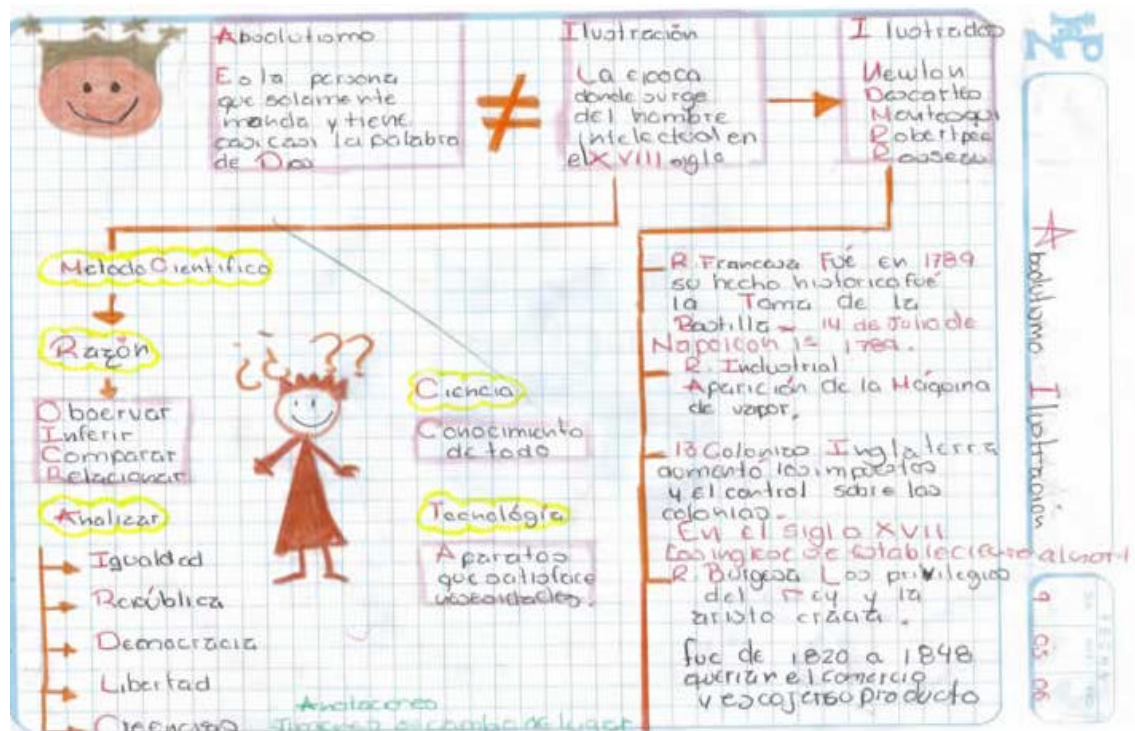
Es por ello que no es el profesor mediador quien dicta o anota el apunte de la clase, sino que les provee de diversos recursos para promover en el aula que los mediados tengan la oportunidad de ejercer su autonomía al escribir sus propios apuntes, que ellos elijan y plasmen lo que más les interesó y aprendieron, a partir de lo aportado por todos en la clase y haciendo uso de aquellos *organizadores de la información* que sean de su agrado y que se les ha ido enseñando para relacionar conceptos y evitar así el conocimiento episódico.

El manejar una gama de ellos hace más atractivas las clases y asegura un mayor aprendizaje, sobre todo si surgieron a partir de la acción mediadora del docente y/o de los alumnos. Entre ellos se encuentran esquemas, Diagramas de Venn, mapas de conceptos y conceptuales, mapas mentales, “mapas de araña”, cuadros comparativos, de análisis, SQA (lo que sé, lo que quiero saber y lo que aprendí), positivo-negativo-interesante, qué veo-qué no veo-qué infiero, etc., de los cuales existe una amplia bibliografía.

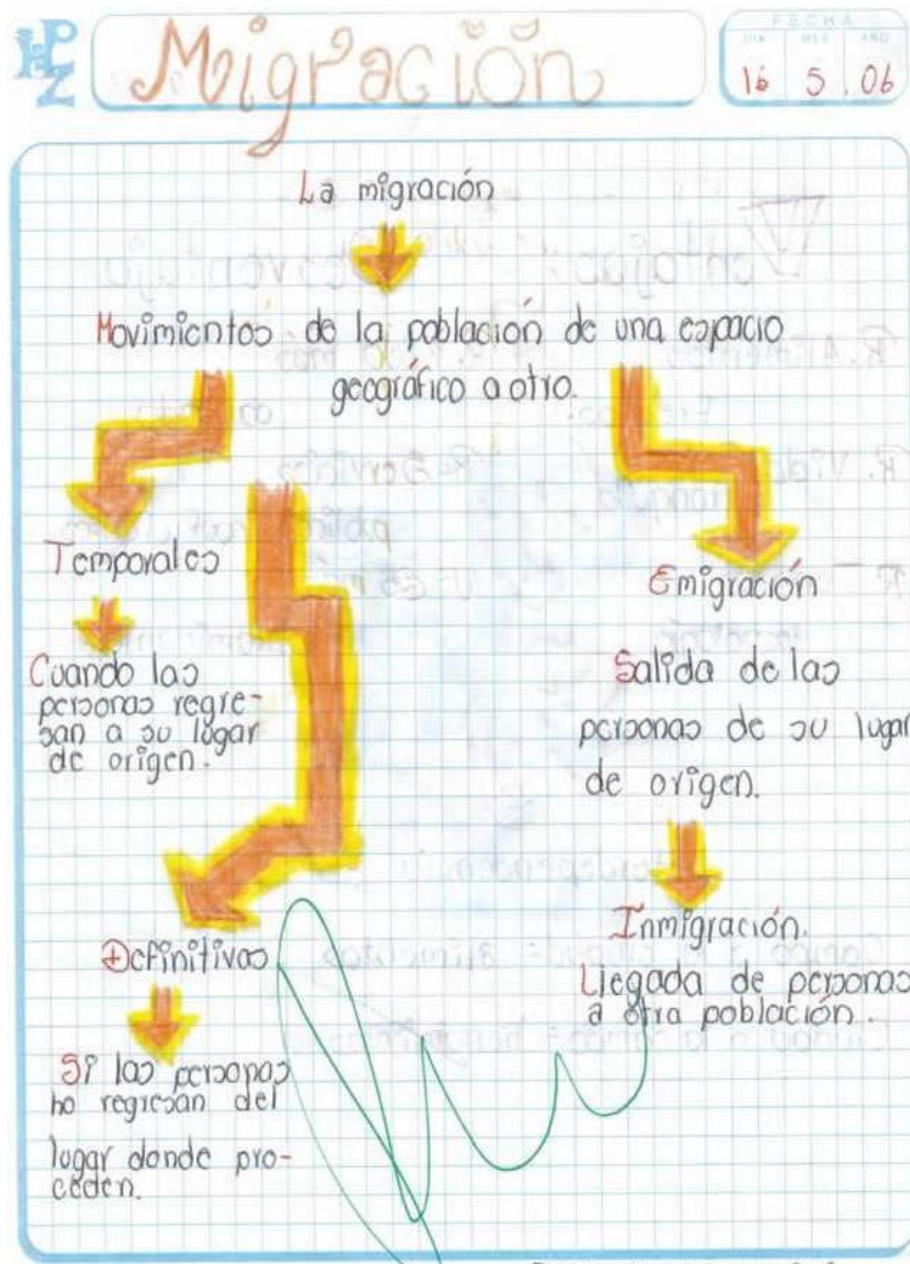
Seguramente varios o todos los *organizadores de la información* que comúnmente se trabajan en IPEHZ ya se utilizan en otras escuelas, sin embargo, se considera pertinente compartir algunos ejemplos de apuntes elaborados por los mediados y que fungirán como muestra de cómo recuperan, cada quien de manera libre, lo que aprendieron del tema tratado y la manera en que relacionan los conceptos.



Apunte de Oswaldo Flores Riveroll. Español, tercer grado. Ciclo escolar 2005-2006.



Apunte de Erika Patricia Reyes Haro. Historia 5° grado. Ciclo escolar 2005-2006.



Apunte de David Odonel Rosas. Geografía 4° grado. Ciclo escolar 2005-2006.

Simultáneamente al desarrollo de habilidades del pensamiento, destrezas y conocimientos se implementa la estrategia de **socializar el aprendizaje**, logrando aprender del otro y que el otro aprenda de mí. A lo largo de la clase se fomenta intencionalmente el que todos, en su momento, compartan su aprendizaje, sin embargo, un momento que ha resultado ser más propicio para ello es cuando el profesor mediador invita a los mediados a que compartan sus productos (mapas, esquemas, cuadros, etc.).

Previo a ello se propone al autor la revisión de sus productos, para hacer las adecuaciones que consideren pertinentes antes de exponerlos ante el grupo. Una vez hecho esto, se le solicita a algún mediado explicar y/o dar lectura a su trabajo; y a los demás se les indica que le escuchen, analicen lo que dice y que vayan comparando con lo que cada uno realizó.

A partir de lo anterior, y con la mediación del profesor, quienes deseen intervenir, ya sea para hacer algún comentario respecto al tema en general o al trabajo del alumno en particular, que sirva para enriquecer, aclarar, ejemplificar, así lo hacen, obteniéndose una interacción mediado-mediado, mediador-mediado, mediador-grupo muy interesante; incluso a veces se generan nuevas discusiones, debates, la necesidad de abordar otros temas afines, etc.

Cuando se socializan los conocimientos que adquirieron van poniendo en práctica su capacidad de escucha, la comparación de diferentes formas de trabajo y de puntos de vista, el estar abiertos a la crítica, aprender del error, hacer correcciones o ampliaciones a sus apuntes, o incluso rehacerlos. Así también, se ven en la necesidad de vivir varios valores que se van afianzando día a día en el grupo con ayuda de todos los profesores mediadores, tales como el respeto, la tolerancia, la empatía, la justicia, etc.

Ver las fotografías 1 y 2 que ilustran el interés y la atención de los alumnos durante la socialización del aprendizaje, es decir, donde un integrante comparte el trabajo que realizó como resultado de una actividad.



Foto 1. Socialización del aprendizaje en el grupo de 2° "B" ciclo escolar 2005-2006



Foto 2 Socialización del aprendizaje en el grupo de 2° "B" ciclo escolar 2005-2006

III.2.4 La ambientación en el aula, otro medio de aprendizaje.

La ambientación de los salones ya no consiste en elaborar y pegar dibujos bonitos, bien hechos, relativos a la fecha histórica del mes, creados por el profesor, alumnos o padres de familia.

En IPEHZ el friso y las paredes son considerados como un medio más de aprendizaje porque “hablan” de los temas tratados en clase. Para ello, se hace necesario recuperar productos obtenidos en las sesiones con el grupo y representativos de las actividades realizadas, pues constituyen información esencial y resumida, que funge a lo largo del bimestre como material de reforzamiento continuo o de enlace con temas de otras asignaturas. Lo más importante es que estos productos, que generalmente surgen al final del tema, son elaborados en el salón y por ellos mismos, ya sea por equipos o grupales.

A veces se crean espontáneamente trabajos a nivel individual que son dignos de amplificarse en hojas Bond, que ameritan compartirse, retomarse y explotarse a nivel grupal, para posteriormente pegarlos en las paredes y que funjan como un reforzamiento visual del conocimiento generado²¹.

Como parte de la ambientación en todos los salones se incluyen esquemas que para los mediadores resultan herramientas básicas para involucrar a los mediados en la comprensión y uso de la terminología de la Mediación, entre ellos están las Fases del acto mental, el Esquema de Circunstanciales y/o el Tren del Pensamiento Crítico.

Un testimonio de lo anterior se representa en las fotografías del anexo 5 (pág.120) Apoyado por ese ambiente físico y por la forma de desarrollar las actividades dentro de los salones, se habla de que en IPEHZ hay aulas pensantes.

²¹ Por lo regular, se elige uno de cada tema, el más representativo, completo y desarrollado con el organizador adecuado.

III.3 Evaluación.

Como es sabido, la evaluación es parte integral de una buena enseñanza, no puede concebirse a ésta sin la evaluación y una mejora en las propuestas de enseñanza y aprendizaje también requiere un cambio significativo en la forma de entender y realizar la evaluación²².

Desde años atrás, también en IPEHZ se consideró a la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje como un aspecto fundamental que necesariamente requería reformarse. El hecho de trabajar contenidos procedimentales y actitudinales, implicaba en sí los procesos, la aplicación, la relación, etc., dando a la evaluación también un carácter mediador, no finalista, en donde lo que importa conocer es el proceso que se sigue al realizar una tarea, no tanto el resultado.

Al igual que en otras escuelas, la evaluación es continua y dinámica, pero guarda determinadas características acordes con la metodología vigente, por lo tanto, los exámenes o pruebas pedagógicas que se utilizaban hasta ese momento resultaban poco propicias para ello. Hubo que darles un giro en cuanto a estructura, tipos de contenido, profundidad, etc. (Ver ejemplos de reactivos en anexo 6, pág. 123).

Asimismo, había que valerse de otros mecanismos de evaluación que resultaban más apropiados para abordar contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales y determinar el grado de aprendizaje en los mediados, además se requería ser evaluado permanentemente a nivel personal (alumno y profesor mediador) y de equipo de trabajo en general; con miras a la corrección, adecuación y/o creación de nuevas estrategias que acercaran cada vez a la misión propuesta.

²² Frida Díaz-Barriga, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, 2ª ed., México, Mc Graw Hill, 2006, pág. 352. (envía a Jorba y Sanmartín, "La función pedagógica de la evaluación". *Aula de innovación Educativa*, 20, 1993, págs. 20-30).

La parte cognitiva es tan importante para IPEHZ como la parte formativa, entendida ésta como el aspecto humanista valoral de la educación, es por ello que se diseñó un modelo de evaluación que contemplara ambos aspectos y que aportara información cualitativa y cuantitativa sobre el progreso de los alumnos. Que toda la comunidad educativa comprendiera, valorara y aceptara una nueva forma de evaluar requirió de mucho tiempo, trabajo y, nuevamente, ruptura de esquemas muy arraigados, tanto de los mediadores como de los alumnos y en forma muy especial de los padres de familia.

La razón es simple y sencilla, ahora se evaluaban diversos aspectos a lo largo de cada bimestre: vivencia o puesta en práctica de los valores, adquisición de buenos hábitos, fomento de actitud positiva, habilidades desarrolladas, conocimientos adquiridos, destrezas, dicho en otras palabras: el saber conocer, el saber ser, el saber hacer y el saber convivir. Aspectos que no sólo había que trabajar para lograr que los alumnos los apropiaran y desarrollaran, simultáneamente había que lograrlo con profesores y padres de familia, lo cual fue y sigue siendo un proceso.

Para implementar esta innovación fue necesario solicitar autorización en la Supervisión Escolar a la que pertenece el Instituto, y formular criterios e instrumentos de evaluación bien definidos, idóneos para tal fin, además de documentos con información para padres de familia que tenían que analizar con sus propios hijos para estar conscientes de lo que se evaluaría y pusieran especial atención en progresar con el apoyo de todos. Esto significaba que la calificación obtenida con instrumentos que evaluaban cuestiones cognitivas no aparecía tal cual en su reporte de calificaciones, podría ser superior o inferior, dependiendo de lo obtenido en la evaluación formativa. Y, aunque provocó toda una revolución, los resultados han sido gratificantes desde su implementación.

La valoración no la hace un profesor titular; todos y cada uno de los profesores que trabajan con el alumno emiten una opinión acerca de su desempeño y logros cognitivos y formativos durante sus respectivas clases y se traduce a una calificación, misma que se promedia con la opinión de los demás docentes, obteniéndose la calificación bimestral definitiva que se reporta a casa y a Supervisión Escolar y que determina las medidas a implementar a corto o mediano plazo para mejorar los resultados obtenidos. Intento representar esta forma de evaluar con el siguiente esquema (figura 6).

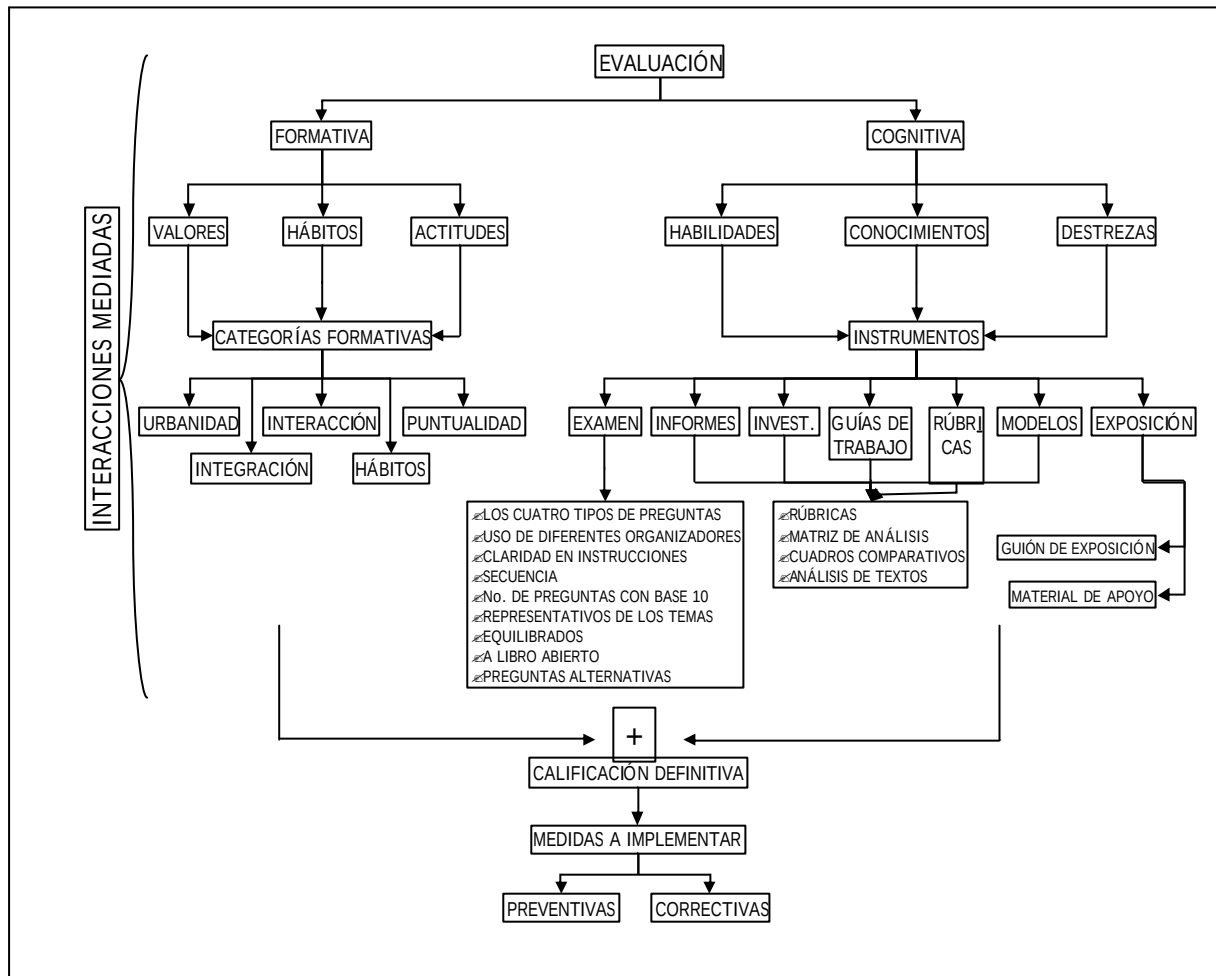


Figura 6. Modelo de evaluación actitudinal y procedimental que se realiza en IPEHZ

Como puede observarse, la parte formativa se diferencia de la parte cognitiva. Cada una tiene sus propios criterios, categorías e indicadores. En el ámbito formativo se consideran los valores, hábitos y actitudes en torno al cuidado de la persona, espacio físico y entorno social, mismos que se explicitan en las categorías formativas establecidas para ayudar al alumno a ser mejor persona.

En la parte cognitiva nos centramos en el dominio que el alumno demuestra tener de los temas vistos, a través de conocimientos, habilidades, destrezas, lo cual se evalúa a través de una serie de mecanismos, tales como guías de trabajo y rúbricas. En ambos casos, la evaluación se lleva a cabo de manera continua durante el desarrollo de las clases y en la realización de las diversas actividades y ejercicios.

III.3.1 Guías de trabajo.

Son instrumentos diseñados básicamente para invitar al alumno a investigar, ejercitar o aplicar algún(os) contenido(s). “Es necesario que, de inicio, el profesor las prepare y oriente al alumno de manera muy dirigida para que éste desarrolle los hábitos de trabajo que lo conduzcan a la independencia y creatividad dentro de su quehacer personal”²³.

Las tareas a realizar por parte del mediado son varias y variadas y llevan una secuencia lógica, el mismo alumno es el parámetro de comparación, facilitando así la puesta en práctica de las Funciones Cognoscitivas que favorezcan las Operaciones Mentales deseadas. Veamos una muestra.

GUÍA DE TRABAJO. MATEMÁTICAS. TERCER GRADO. CICLO ESCOLAR 2003-2004

Observa la tabla y con base en ella realiza en tu cuaderno lo que se te pide.

Entidad	Extensión territorial
Colima	5 455 Km.
Oaxaca	95 364 Km.
Veracruz	72 815 Km.
Guerrero	63 794 Km.
Quintana roo	50 350 Km.
Tamaulipas	79 829 Km.

- ¿Qué entidad tiene mayor extensión territorial?
- ¿Qué entidad tiene menor extensión territorial?
- Escribe cómo se lee la extensión territorial de Quintana Roo.
- Escoge un Estado y escribe su extensión territorial en notación desarrollada.
- Anota el nombre del Estado cuya extensión territorial tiene 4 centenas.
- ¿Cuál será el antecesor y sucesor de la extensión territorial de Colima?
- Ordena de mayor a menor los estados según su extensión territorial.
- ¿Cuál fue tu estrategia para ordenar todas las extensiones territoriales?
- ¿Cómo encuentras el valor posicional de una cifra?
- ¿Si las extensiones territoriales están formadas por 4 y 5 cifras con qué clases de números, según el sistema decimal, estamos trabajando?
- En un mapa de la República Mexicana ilumina los Estados trabajados.

Autor: Dulce Lucero Ramírez García

A través de las Guías de Trabajo, el mediado descubre que es capaz de hacerlo por sí mismo, es autosuficiente en su resolución. Después de que el grupo se ha familiarizado

²³ Everardo García, *¿Que qué? El arte de preguntar para enseñar y aprender mejor*, México, Byblos, 2002, pág. 57.

con esta forma de trabajo el mediador sólo monitorea. También resulta ser una forma de evaluarnos al saber qué tan significativo resultó el aprendizaje en nuestros alumnos o qué dudas quedaron y aclararlas.

III.3.2 Rúbricas

Un elemento más considerado para la evaluación son las rúbricas, las cuales también son guías pero de puntaje que permiten definir con cierta precisión el grado o nivel en que el alumno realiza un trabajo, investigación o tarea. En ella se determinan los aspectos a evaluar, los criterios a aplicar y la eficacia esperada durante el proceso y al obtener el producto final.

Este instrumento contribuye a que los alumnos se auto dirijan, supervisen su trabajo, cuenten con argumentos para emitir un juicio sobre lo realizado por sí mismos y por sus compañeros, esto es, se autoevalúen y, además, puedan predecir, a partir de los parámetros dados, qué calificación corresponde a cada quién.

Aprenden a reflexionar sobre su trabajo, cómo realizarlo (antes) o cómo lo realizaron (después), aplicando la metacognición, si lograron las metas, el reto, por qué sí o por qué no, etc.

Es recomendable que las rúbricas se elaboren con la participación de mediador y mediados a fin de que, por parte de ellos, haya un conocimiento total de los objetivos que se persiguen, se involucren en el establecimiento de los aspectos a considerar, en el por qué y para qué, así como en los niveles de eficacia (calificaciones asignadas según parámetros), etc.

La rúbrica asegura una actitud favorable y comprometida y una medición más auténtica, más objetiva del aprovechamiento de los alumnos. El siguiente es un ejemplo representativo de ella.

Rúbrica de Ciencias Naturales, sexto grado, Bimestre IV, Ciclo escolar 2004-2005.

Alumno: _____ Gpo. _____ Fecha de exposición _____

¿Cómo funciona nuestro cuerpo?

El propósito de esta rúbrica es construir un modelo que represente el _____ explicando su organización celular, función principal y mecanismo de acción básico de modo claro a nivel elemental.

El modelo a construir es con materiales libres que economicen y faciliten el trabajo, preferentemente reciclables, para mostrar un resultado creativo y original explicativo del aparato o sistema correspondiente.

Para presentar el trabajo al grupo deberá apoyarse de material gráfico y escrito que les facilite el desarrollo del tema propuesto.

Para evaluar este proyecto utilizaremos criterios particulares y de trabajo en equipo, procura organizar las actividades con tus compañeros de equipo para que tu participación sea adecuada sin necesidad de reuniones extractase, la fecha en que su trabajo será presentado a la clase (sorteadas al azar) es _____.

Es muy importante que recuerdes que la evaluación de este proyecto representa el total de tu calificación bimestral y que será necesario que presentes completas las notas y actividades de clase en tu cuaderno, como requisito previo para alcanzar este derecho de evaluación.

Criterios de calidad para el desarrollo y evaluación

Elementos	Excelente (10)	Bueno (9-8)	A mejorar (7)	Observación
Diseño del modelo	Modelo creativo Utiliza materiales variados, llamativos, reciclables. El diseño es apropiado y bien aplicado.	Modelo creativo Utiliza materiales poco originales que no dejan de ser llamativos La relación del modelo-contenido es en algún punto deficiente.	Modelo deslucido y llano. Materiales poco trabajados. La relación del modelo-contenido es poco clara y se observan deficiencias de construcción.	
Contenido	Maneja la información del tema al nivel del curso así como los términos básicos. Sus diagramas de apoyo son claros y explicativos Se apoya en fuentes de información diversas Proporciona información relevante que comprende y explica Vocabulario variado y amplio. Formalidad y presencia. Incluye experiencias y elabora preguntas - respuestas bien estructuradas Conoce su modelo y lo maneja adecuadamente	El manejo de información a pesar de ser correcto es confuso No presenta variedad en los diagramas de apoyo Se remite al libro de texto en su trabajo Aunque sí proporciona información relevante, ésta se aprecia desordenada Vocabulario parco pero cubre la información requerida. Le falta aun confianza en su trabajo Se limita a responder las preguntas sin elaborar nuevas. Duda en el manejo de su modelo	La información es carente de sentido No presenta diagramas y se remite a textos literales como material de apoyo Se percibe falta de dominio claro del tema No distingue entre datos relevantes e irrelevantes Vocabulario y actitud fuera de contexto Desubicado frente al grupo Muestra deficiencia en el manejo de su material y en la interacción con el grupo	
Presentación				
Puntualidad Y Organización	Presenta su material en tiempo y forma Se aprecia interacción e integración con sus compañeros de equipo	Presenta su material inconcluso Se percibe falta de acuerdos dentro del equipo	Se solicita postergar la fecha de presentación El trabajo en equipo es claramente inapropiado	

¿Cómo consideras el trabajo que presentaste? _____

¿Qué te gustaría mejorar en tus siguientes exposiciones? _____

Autor: Sedna Zulvicia Córdova Hernández

Por otro lado, se toma como un requerimiento permanente la autoevaluación tanto a nivel personal como del equipo de trabajo, a fin de que oportunamente se lleven a cabo correcciones, adecuaciones y/o la creación de nuevas estrategias que nos acerquen cada vez a la misión que nos hemos propuesto. Para ambos casos se van elaborando instrumentos que respondan a las necesidades del momento, como se ilustra más adelante.

Una vez aplicados se les da a conocer a los indicados (mediadores, mediados, coordinadoras) los resultados cualitativos y/o cuantitativos, según convenga, o en su caso, se analiza la situación en que se encuentran, sus logros, lo que hace falta trabajar más y establecerse metas.

De igual manera cuando se trata de que se evalúen unos a otros. Antes de abordar este caso se sensibiliza al personal para que se tomen las observaciones con madurez y para que se hagan con respeto y con el objetivo de crecer a nivel individual y como equipo de trabajo. Además nos centramos en aquel(los) aspecto(s) que puede(n) ser común(es) y que requiere(n) atenderse, jamás para balconear, intimidar o bombardear a alguien. Afortunadamente los resultados han sido benéficos.

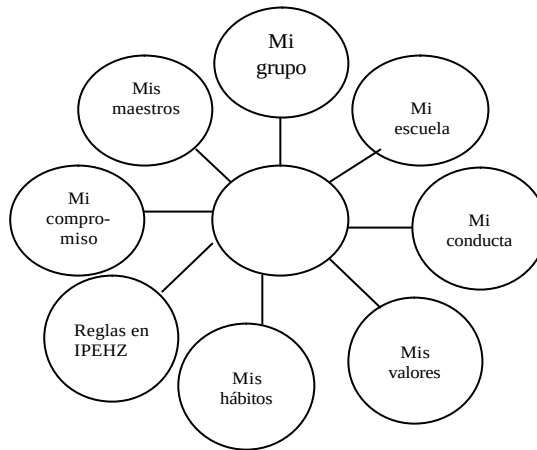
Autoevaluación docente.

MI DESEMPEÑO EN EL CICLO ESCOLAR 2004-2005 El secreto de la vida es la honestidad. Max Groucho.	
Recuerda que la honestidad no significa decir siempre lo que uno siente, sino en sentir siempre lo que uno dice, tomando en cuenta lo anterior llena el siguiente cuadro. Procura que sea un mínimo de tres enunciados.	
Debilidades	Habilidades o fortalezas
Factores que pueden o han limitado tu labor docente.	Alternativas, sugerencias o retos para elevar tu desempeño.
¿Cuál consideras que es la mayor fortaleza del equipo IPEHZ? _____ ¿Y la mayor debilidad? _____ ¿Cómo te sientes al término de este ciclo escolar 2004-2005? _____ _____	
Elaboró: Yéssica Pilar Pérez Martínez	

Autoevaluación grupal

REFLEXIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE. GRUPO 3° "B" (CICLO ESCOLAR 2005-2006)

En esta ocasión la reflexión se llevó a cabo a través de una dinámica en la que se contemplaron aspectos importantes y en los que cada quien debería autoevaluarse de acuerdo a los aspectos señalados, para que de esta manera pudieran reconocer su desempeño, tomando en consideración que tendrían que ser honestos con la calificación que creían haber tenido cada uno. Después se les dieron instrucciones de la forma como lo tenían que realizar y también de cómo sería la evaluación.



La mayoría de los pequeños presentó inquietud al respecto y hubo quien de verdad reconoció que le falta mucho para obtener mejores logros en cuanto a estos aspectos.

Autor: Olga Barrera Martínez y Ma. Del Carmen Escudero

Evaluación general del mediador.

Aspectos	Grados de calidad					
	Deficiente (1)		A considerar (2)		Muy bien (3)	
Maneja contra interrogatorio	Evade las respuestas		Él da las respuestas		Regresa las preguntas y media para que ellos encuentren las respuestas	
Ambientación del salón	Nulo o insuficiente		Material comprado o hecho por el profesor		Trabajos hechos por y a partir de los alumnos	
Técnica utilizada	Generalmente expositiva		Continúa con preguntas literales aún		Se manejan diferentes técnicas que conducen a explorar, aplicar, crear, etc.	
Apuntes	Dictados o copiados de otro material impreso		Parafraseados		Credos por los alumnos, con sus propio modelos	
Problemas cognoscitivos	Se queda el contenido en la conceptualización		Se ejercita (repetición) sin conducir a razonamientos		Se plantean problemas que implican retos para el alumno	

Fuente: Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. Ciclo Escolar 2001-2002.

CAPÍTULO IV

LA FORMACIÓN EN VALORES SE VIVE

Educar en valores ha sido una constante en IPEHZ, sobre todo porque estamos concientes de la crisis que al respecto existe y de la imperiosa necesidad de que como educadores contribuyamos para su rescate. Como en algún momento se mencionó, lo importante no es que los docentes enseñen valores, sino que sean ejemplo vivo de lo que se espera que fomenten cotidianamente en sus alumnos. Pero ¿qué tan cierto es esto?

Nosotros podemos afirmarlo: Docentes y directivos procuramos aprovechar toda situación para concienciar a nuestros alumnos sobre la importancia de vivir en armonía poniendo en práctica los valores humanos. Se crea una clase especial, donde se les da a conocer, se explican, se refuerzan, se ejemplifican, etc. los valores; se trabaja con material específico; se abordan también en las ceremonias cívicas; en las diferentes asignaturas se hace mención de aquel valor que se esté abordando intencionalmente o que sea necesario recuperar; cualquier actividad académica o social que se realiza lleva implícito y explícito el fomento de valores; se evalúa con la misma importancia y frecuencia lo formativo (valores) y lo cognitivo; en Escuela para Padres se les orienta para ser padres mediadores que ponen énfasis en la formación valoral de sus hijos, etc. Pero... ¿cómo lo conciben nuestros alumnos y los padres de familia?

Los resultados más importantes y/o representativos del cuestionario de opinión aplicado a una muestra de alumnos y otro a padres de familia, se presentan en el siguiente apartado. La información restante se encuentra en los anexos 7 y 8, páginas 124 y 132, respectivamente.

IV.1 Opinión de los alumnos sobre la formación en valores que adquieren

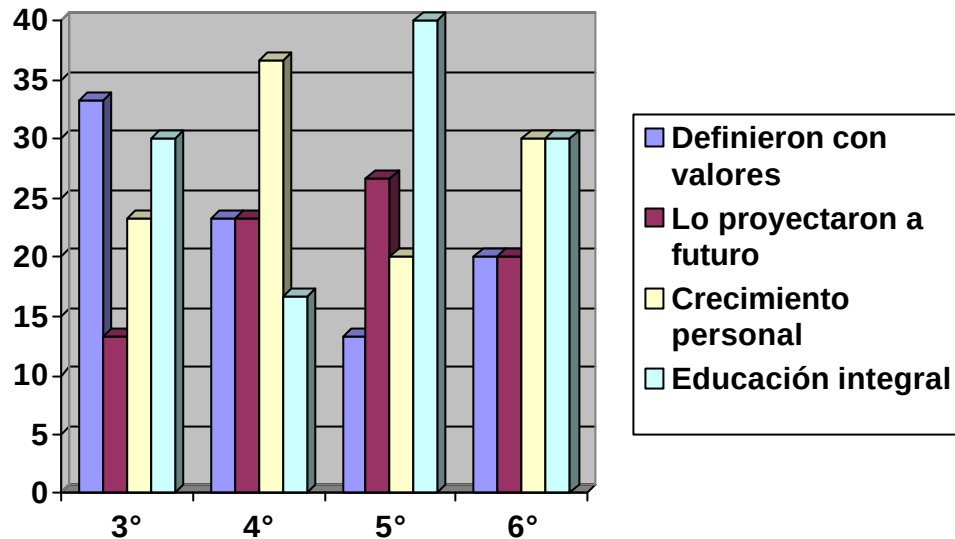
Para conocer la manera en que los alumnos de IPEHZ conciben los valores que se fomentan en su institución, se aplicó un cuestionario a una muestra de 120 mediados (30 por grado). A continuación se irán presentando cada una de las preguntas formuladas y las respuestas más significativas se recuperan gráficamente. Se recomienda consultar en el anexo 7, pág. 124, los cuadros donde se desglosan todas éstas con su respectiva frecuencia y porcentaje, realmente refuerzan en parte lo expuesto en apartados anteriores.

Pregunta 1. ¿Para ti qué significa educar en valores?

Las respuestas a esta pregunta abierta fueron muy variadas e interesantes, por ello se consideró conveniente crear categorías que englobaran el conocimiento y conciencia que en cada grado tienen al respecto:

- a) Definieron con valores. Para dar una definición se auxiliaron con el uso de los propios valores, por ejemplo dijeron “ser respetuosos”, “tolerantes”, etc.
- b) Lo proyectaron a futuro. Expresaron la utilidad que les reportaría cuando fueran mayores el adquirir valores ahora.
- c) Lo enfocaron a crecimiento personal. Hacen notar los beneficios que les ha y les seguirá reportando para ser mejores seres humanos.
- d) Lo ven como parte de una educación integral, es decir, no limitándose a manejar aspectos académicos sino también formativos.

Gráfica 1. Los alumnos de IPEHZ así conciben el educar en valores:

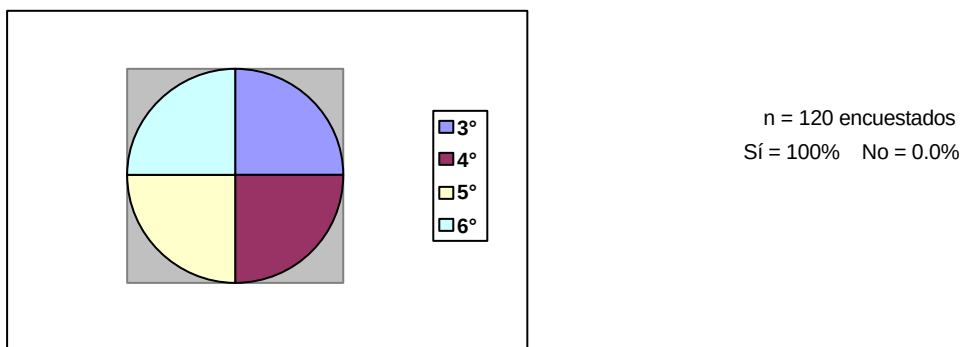


A menor edad, se está en el proceso de integrar los beneficios personales que le reportará una formación en valores, por lo tanto, los alumnos tienden a usar los propios valores al tratar de definirlos; en cambio, a medida que el alumno tiene mayores conocimientos, se da cuenta de que son trascendentales en la vida, de que traerán consecuencias positivas, o negativas si no los aplicas, así que lo ven más como parte de su crecimiento personal y de una educación integral.

La pregunta 2 fue **¿Crees que en IPEHZ se te educa en valores?**

Como lo muestra la gráfica, independientemente del grado en el que se encuentren, el 100% de los 120 mediados encuestados, están concientes de que en su escuela se les educa en valores. Éste es un gran logro institucional.

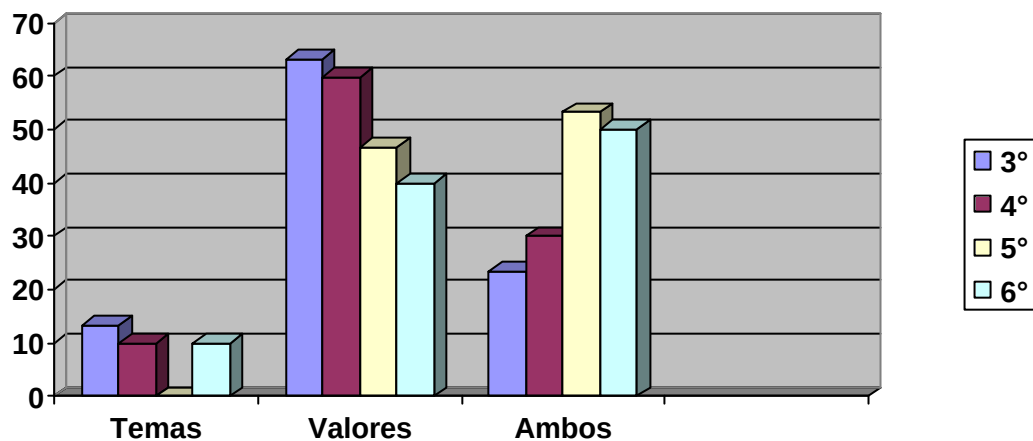
Gráfica 2. En IPEHZ se les educa en valores.



Pregunta 3. **¿A qué crees que se le da mayor importancia en IPEHZ a los temas o a tu formación en valores?** Se pide argumentar su respuesta.

En algún momento se habla de que en IPEHZ los temas son el pretexto para desarrollar habilidades del pensamiento, más no el punto esencial, si observamos la gráfica, tanto los alumnos pequeños como los más grandes lo constatan. Sólo alrededor de la décima parte de cada grado los reconocen como más importantes.

Gráfica 3. Importancia de lo académico y lo formativo



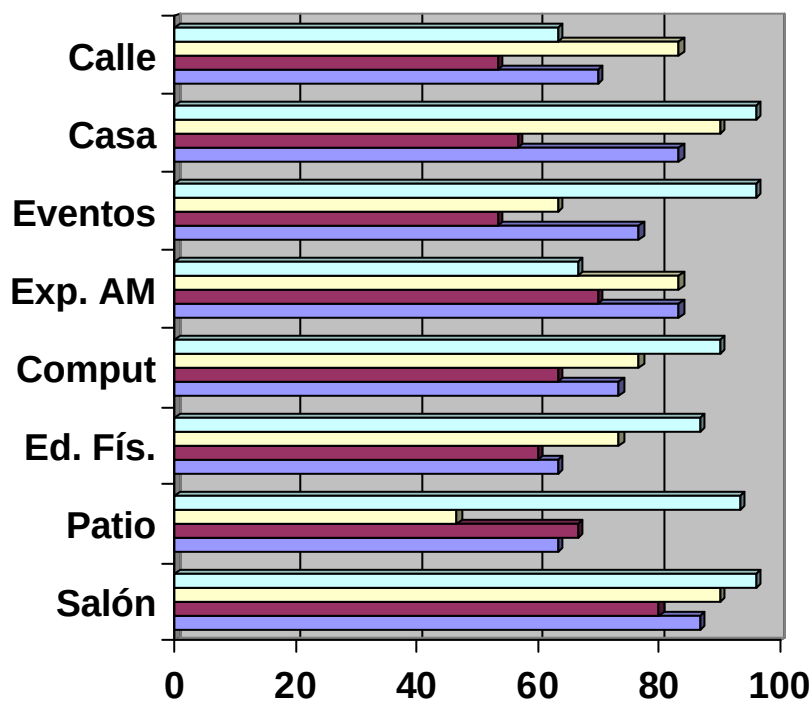
Respecto a la formación en valores nuevamente los grados de 3° y 4° destacan al concentrar sus respuestas en esta categoría aunque en promedio una cuarta parte de ellos ya visualizan una nivelación en la enseñanza académica y la formativa.

En el caso de 5° y 6° grados podría decirse que reportan un equilibrio entre lo valoral y lo cognitivo, quedando aproximadamente en un 50% los que piensan que se le da mayor importancia a lo valoral y en otro 50% quienes dicen que tanto temas como valores resultan igual de importantes para IPEHZ. Y efectivamente, tienen el mismo valor. Tan es así que la calificación que obtienen en lo cognitivo se les promedia con la que obtuvieron en aspectos formativos; de ahí el trabajo, la actitud, la constancia y la voluntad de los alumnos para mejorar cada vez.

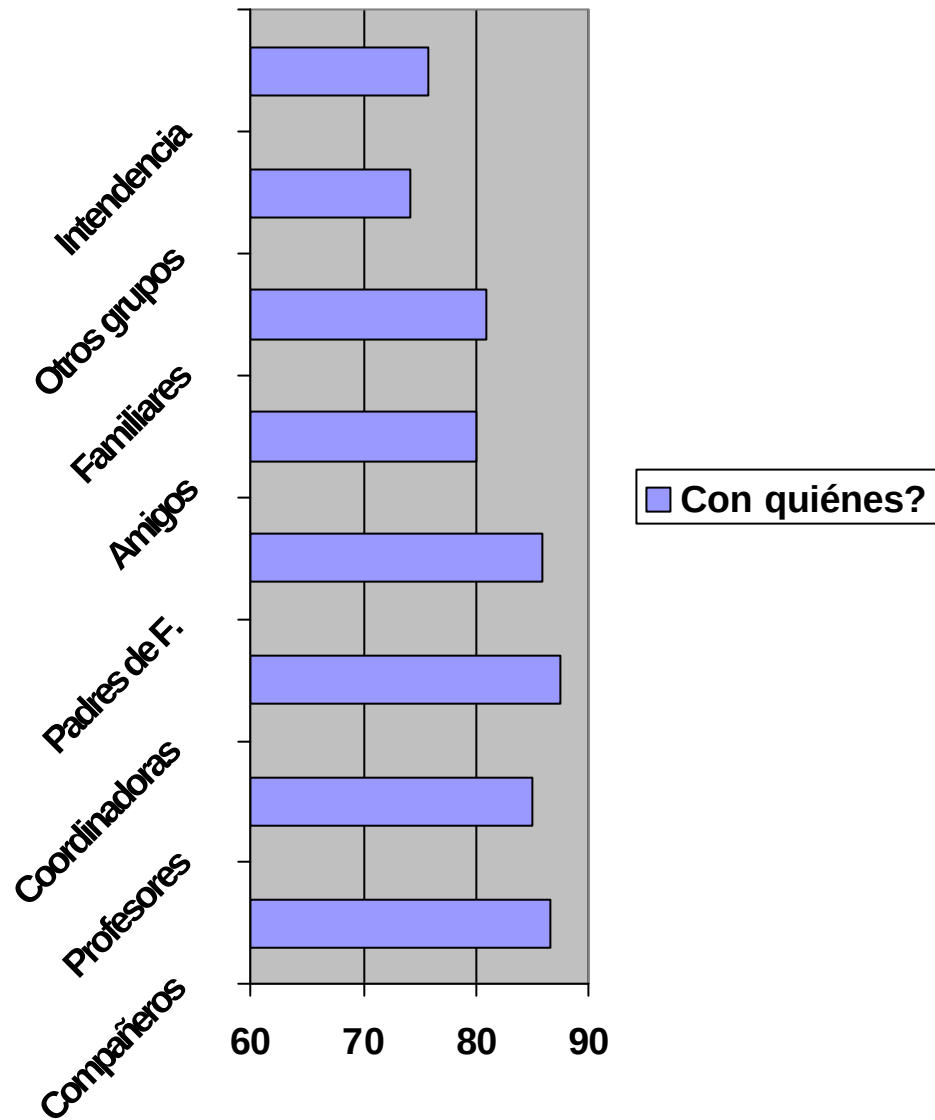
Pregunta 4. Marca con ☞ los paréntesis que indiquen **dónde y con quiénes cuidas practicar los valores que se inculcan en IPEHZ**. Podían marcar varios incisos.

La pregunta induce a la autoevaluación. Al analizar la distribución de las respuestas destaca el manejo que los alumnos de sexto hacen de la información, podría pensarse que son los que tienen una formación valoral más sólida Sin embargo, conociéndolos, es válido afirmar que lo que reportan los alumnos de tercero y cuarto grado resulta más real y que puede generalizarse para todos los grados. Asimismo, es clara la tendencia a aplicar en el salón los valores adquiridos; quizá por ser un lugar con mayor vigilancia y/o compromiso con el grupo. Aunque en lugares abiertos o fuera del ámbito escolar un alto porcentaje (50%) manifiestan poner en práctica bs valores en los diferentes escenarios donde se desenvuelven.

Gráfica 4. Lugares donde aplican los valores que adquieren en IPEHZ:



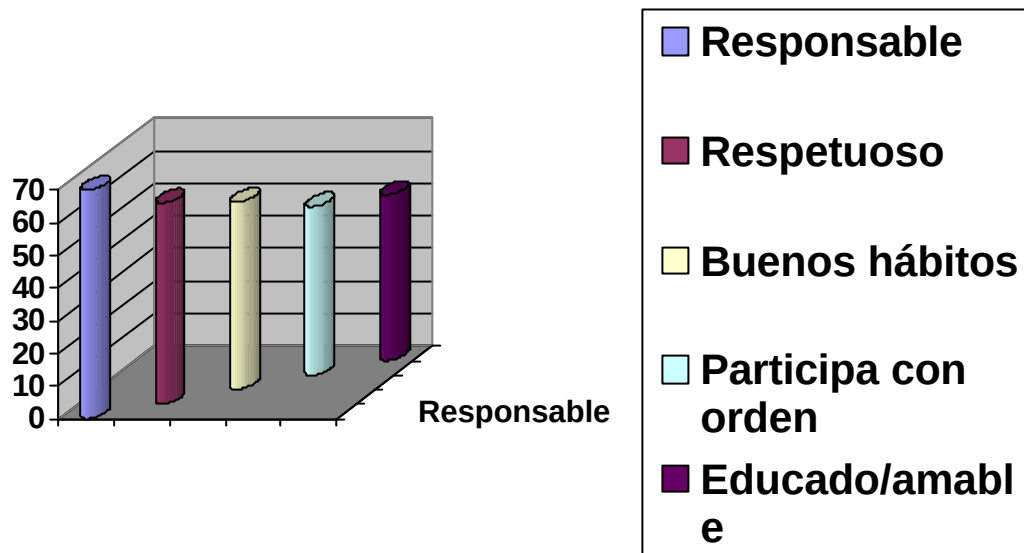
Gráfica 5. Personas con quienes aplican los valores que adquieren en IPEHZ:



De acuerdo a la gráfica, la mayoría de los alumnos se relaciona con los demás de una manera armónica, intensificándose con la gente adulta.

Pregunta 5. Anota las **características de un alumno IPEHZ**

Gráfica 6. Características más frecuentes:



Obsérvese que tanto estas respuestas como las anteriores corresponden a valores que aseguran una buena convivencia social y una mejora personal.

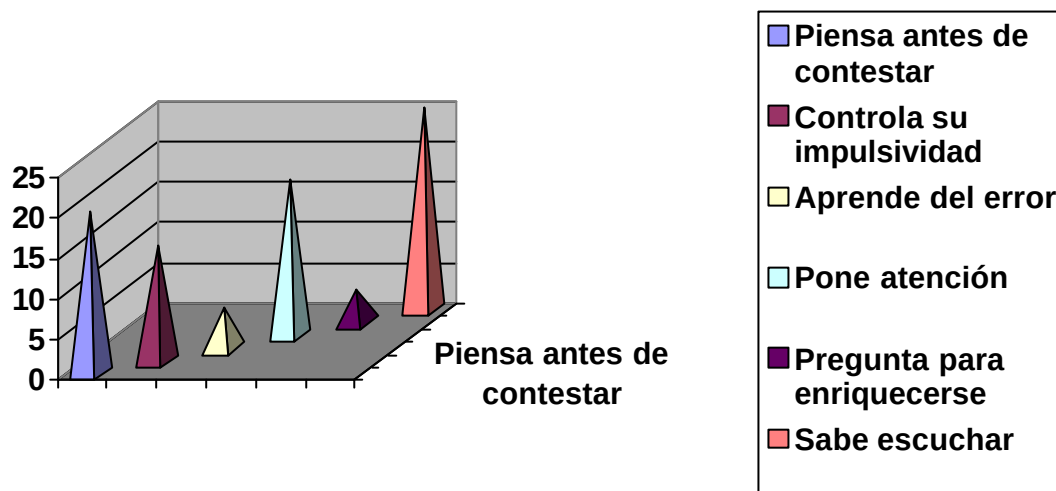
Como podemos ver, el trabajo que se ha realizado durante varios años se ve coronado con logros respecto a los alumnos como seres humanos, quienes con la reflexión efectuada nos dejan ver que se enfocan más a este tipo de formación que a la del ser cognitivo. Esto no significa que se descuide este último aspecto, al contrario, se ve sumamente favorecido puesto que se trabaja con alumnos que prestan atención, que saben escuchar al otro, que aprenden de ese otro, que tienen más conciencia individual y grupal de lo que implica estar en un aula pensante; generándose así mayor y mejor aprendizaje.

Entonces, van de la mano lo formativo y lo cognitivo, enriqueciéndose mutuamente. ¿Qué pasaría si no fuese así? Habría un freno, incluso podría llegar a retroceso. Habría menor atención, menor rendimiento académico, mayor dispersión, menor aprendizaje. Imaginemos a uno de esos alumnos inteligentes pero sin límites, conductualmente

hablando, si adquiriera una formación adecuada, acorde a sus necesidades, unos buenos hábitos, etc. los resultados serían mucho mejores pues su rendimiento sería óptimo.

Cabe mencionar que aparecieron también respuestas con bajo porcentaje pero de gran importancia por reflejar las estrategias de aprendizaje descritas en apartados anteriores, como las que se ilustran a continuación:

Gráfica 7. Otras importantes características de los alumnos IPEHZ



Con respecto a la primera, al interactuar con ellos durante las clases, se les pide que piensen su respuesta para que realmente responda a lo que se pregunta y para que se estructure lo más claro y completo posible, controlando su impulsividad, pues corren el riesgo de no cubrir estos requisitos; para ello se utiliza la frase propuesta por Feuerstein: “Un momento...déjame pensar”.

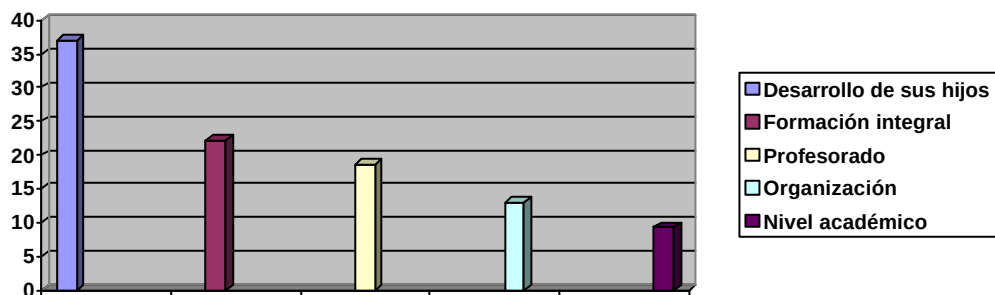
Es necesario resaltar que ellos saben que cuando realizan o dicen algo de manera equivocada también es una oportunidad de aprendizaje cuando, a través de la mediación del profesor o por sí mismo, descubren en qué parte del proceso se encuentra el error y son capaces de rectificarlo.

IV.2 Opinión de los padres de familia acerca de la formación valoral que reciben sus hijos.

Para obtener información por parte de los padres acerca de la formación valoral que reciben sus hijos en IPEHZ se aplicó un cuestionario a 54 padres de familia de los cuales 18 correspondieron a alumnos de tercero; 9 a cuarto, 15 a quinto y 12 a sexto grado. A continuación se presentan los resultados obtenidos al realizar el análisis de las respuestas, sin embargo, todas y cada una de ellas se han incluido en el anexo 8 (pág.132) para su consulta, pues también son dignas de recuperarse en su totalidad por la riqueza y variedad de los puntos que abordan, mismos que refuerzan lo expuesto en diferentes momentos de este trabajo.

Pregunta 1. ¿Qué le agrada de IPEHZ como institución donde deposita la confianza para educar a sus hijos? Esta se agrupa en cinco categorías.

Gráfica 8. Lo que agrada de IPEHZ a los padres de familia

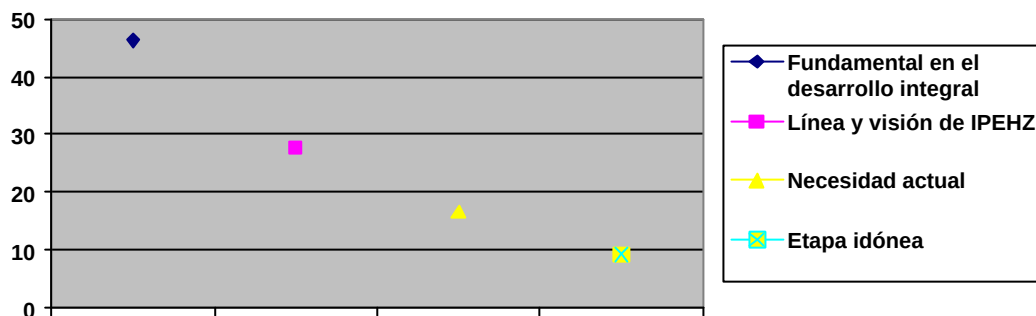


El 37.03% de los padres se abocaron a valorar el desarrollo cognitivo de sus hijos. El 22.22% tendieron a lo valoral como parte de una educación integral, el 18.51% reconocen que les agradan las características del personal docente; al 12.96% les gusta la organización de la institución y la comunicación que hay para con ellos; por último, el 9.25% se refirió al alto nivel académico existente.

Pregunta 2. Para IPEHZ es muy importante la parte formativa ¿Por qué cree usted que sea?

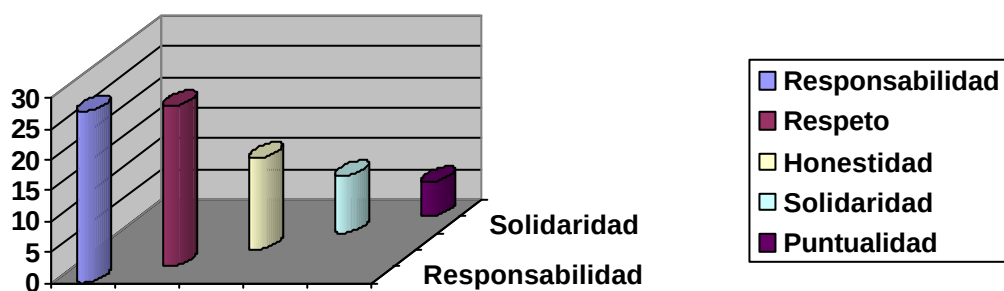
Para el 46.29% la parte formativa la conciben como fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, mientras que las respuestas del 27.77% convergen en la idea de que es la línea y visión de la institución. Unos padres tienden a considerarlo como una necesidad actual (16.66) o como una etapa idónea para adquirir actitudes y hábitos positivos, reforzando o complementando lo que reciben en casa.

Gráfica 9. Razones por las que IPEHZ da tanta importancia a la Formación en valores



Pregunta 3. Desde su punto de vista ¿cuáles valores se fomentan más en IPEHZ?

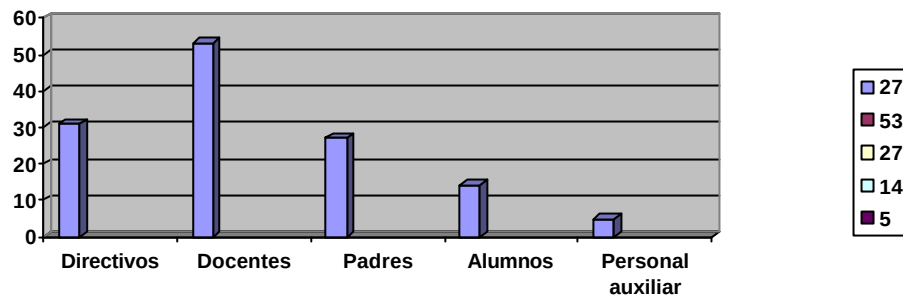
Gráfica 10. Valores más fomentados



Sin lugar a dudas la responsabilidad y el respeto resultaron ser los valores mayormente alcanzados y reconocidos tanto por los alumnos como por sus padres.

Pregunta 4. **De la comunidad educativa IPEHZ ¿quiénes y cómo colaboran para que los alumnos aprendan, apliquen y se apropien de esos valores?**

Gráfica 11. Personal que se interesa por inculcar valores



En cuanto a la forma en que dicho personal inculca los valores, los padres de familia opinaron lo siguiente:

¿Quiénes?	¿Cómo?
Padres de familia	Con el ejemplo desde que nacen
	Demandando su uso y cumplimiento
	Orientando y corrigiendo en el camino
	Reforzando lo que se hace en la escuela
	Reconociendo sus valores y motivándolos
	Con participación, vigilancia, apoyo, compromiso, dedicación y responsabilidad
Compañeros	Aplicando los valores día a día y demostrando lo que han aprendido
Docentes	Propiciando situaciones para aplicarlos
	Enseñándoles con el ejemplo
	Con respeto piden que se esfuercen
	Estableciendo límites
	En el trabajo diario
	Aportando lo mejor para el aprendizaje
	Platicando con ellos sobre los valores
Directivos	Supervisando con cariño y confianza
	Apoyando y asesorando a los profesores
	Comprometiendo también a los padres
	Cumpliendo con su misión como institución educativa

En síntesis se puede decir que existe una comunión entre lo que la institución busca, promueve y ofrece, lo que los alumnos necesitan y obtienen y lo que los padres de familia esperan. Sin duda tiene mucho que ver la continua comunicación entre los miembros de esta comunidad educativa.

CAPÍTULO V. PROBLEMAS, LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN.

Al implementar la Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM) como metodología en este centro educativo lógicamente hubo que ir enfrentando y solucionando circunstancias desfavorables. Sin embargo, cabe aclarar, que lo que se aborda en este apartado responde a situaciones que catalogo como no aceptables para un equipo tan comprometido, entusiasta y trabajador, y no como problemáticas fuertes. Puede asegurarse que el profesor mediador con poco tiempo o el menos comprometido en IPEHZ resultaría ser uno de los mejores si se fuera a otra institución a prestar sus servicios.

En este contexto, un punto que se considera recomendable cuidar es la motivación e interés de los mediadores para mantener cierto ritmo de trabajo ya que, a lo largo de la segunda mitad del ciclo escolar se les nota un tanto abrumados, sobre todo por las cargas de trabajo administrativas que se adicionan a lo que normalmente requiere la aplicación de la Experiencia de Aprendizaje Mediado. Para quienes continúan motivados y comprometidos con la metodología dichas cargas no afectan la calidad de su trabajo; en cambio, los que no, aún cuando existen lineamientos perfectamente establecidos, en ocasiones llegan a fingir seguirlos; cuando se saben observados en su desempeño como mediadores lo hacen muy bien pero en las demás ocasiones descuidan un tanto la interacción mediada. Entonces, no sólo se debe poner especial atención a la motivación y al control de cargas de trabajo, sino también al código de valores de dichas personas, que aunque son contadas (en promedio 3 de 18 en toda la primaria, contando a los de clases especiales), influyen en el óptimo desarrollo de la metodología.

La Experiencia de Aprendizaje Mediado requiere de una inversión de tiempo considerable durante la clase para interactuar con calidad con y entre los alumnos, lo cual hace que se dedique menos al trabajo con libros que, con el paso de los bimestres, más que un apoyo para adquirir, ejercitar y evaluar los conocimientos o saberes, se convierten en determinado momento en una limitante para la aplicación de la mediación, no por su contenido en sí sino por la extensión de los mismos.

Ante esta situación se ve la necesidad de proponer hacer uso solamente de los libros de SEP, reconociendo lo apropiado de su línea constructivista, el cuidado, esmero y calidad con que fueron elaborados y la relación tan estrecha que guarda con el perfil del profesor mediador que se ha ido desarrollando en IPEHZ pues estoy convencida de que ese es un material al que puede explotársele al máximo y resultar el recurso didáctico básico en el aula, prescindiendo totalmente de los libros de apoyo surgidos de las editoriales, de cuya calidad y prestigio no hay duda alguna, y de poder mediar el trabajo con ellos, tampoco, pero sí consumen tiempo y al final del ciclo escolar no llegan a concluirse, orillando a veces a tener que dejar páginas y páginas para realizar en casa, las cuales terminan contestando los padres o alguna otra persona; por lo tanto, no se logra el objetivo al 100% para el cual fueron elaborados y solicitados.

En el peor de los casos, durante el último bimestre los alumnos que por cualquier motivo no van al corriente en la realización de los ejercicios y sus profesores se los requieren, tienden a “tomar prestados” los libros de los compañeros que tienen todo resuelto para poder copiar las respuestas. Aparte de caer nuevamente en llenado de hojas de manera mecánica, genera problemas con los padres de familia de aquellos alumnos.

Por otro lado, la mayoría de los mediadores generalmente al hacer uso del contra interrogatorio se limitan a manejar los circunstanciales “¿Por qué?” o “¿Para qué?”, difícilmente ponen en práctica todas las categorías que sí incluyen en su avance programático. Por lo tanto este aspecto se convierte en un reto a vencer; así como solicitamos a los alumnos elevar cada vez el nivel de sus preguntas, el mediador debe hacerlo también durante el contra interrogatorio.

Otra de las limitaciones que sigue existiendo es que no hay un dominio general de la conceptualización de las Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas. A veces porque los mediadores son de nuevo ingreso y apenas se van adentrando a la metodología, o porque se confían a otros, o porque aún los mismos teóricos están en ese proceso de conceptualización y afinando el enlace con la práctica. Hay mediadores a los que se les dificulta relacionar teoría y práctica de dichos conceptos; otros que teóricamente sorprenden con la información que manejan; y otros que, al realizar su

avance programático se quedan cortos a comparación de la cantidad de operaciones mentales (OM) y funciones cognitivas (FC) que desarrollan durante el proceso enseñanza aprendizaje.

La propuesta concreta es que en cada ocasión en que se reúna todo el equipo de docentes se aborde una o dos OM y FC para volver a unificar lo que significa. Que se cuestionen unos a otros acerca de cómo se trabaja en cada grado escolar, qué les ha funcionado, qué no, qué les sugieren a los demás, etc., es decir, ponerlas en práctica, transmitir esta misma información a los alumnos en términos simples e involucrarlos en su aplicación, identificación y uso de terminología. Ir agregando otra cuando se dominen totalmente las anteriores, sin dejar de lado éstas, es decir, acumulándolas. Asimismo, el grabar clases con fines de análisis o dramatizarlas clarifica mucho.

Adoptar esta metodología ha generado muchos beneficios, entre ellos el hacer más participativos a los alumnos, enriquecer sus herramientas verbales y compartir sus conocimientos, esto es, se ha incrementado su habilidad verbal, pero el desarrollo de la habilidad escrita no se ha favorecido en la misma proporción, afectando los aspectos involucrados, tales como la ortografía, redacción y trazo de la letra. Usualmente se cree que el mediador de español es quien debe cuidarlos, o aún cuando reconocen que es función de todos, evaden la responsabilidad o tal vez ocultan limitaciones personales; habría que implementar estrategias que propicien el favorecer ambas causas.

Un problema permanente que habría que tener presente y buscar la manera de minimizarlo al máximo, es el celo profesional, ya que se da tanto entre mediadores como entre directivos. Es innegable que unos avanzan a pasos agigantados mientras que a otros se les dificulta más, como en todo grupo de trabajo. Sin embargo, hay que sensibilizarles de que no necesariamente hay que competir con el otro sino también con uno mismo, ir descubriendo y disfrutando la satisfacción del crecimiento personal, de la modificabilidad de que va siendo uno objeto.

Como se mencionó, el grado y calidad de la mediación que un profesor mediador pone en práctica al interactuar con los alumnos depende de sus conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, compromiso y, sobre todo, vocación. El trabajo de un profesor

mediador es muy pesado, por eso me atrevo a afirmar que aquél que tiene esta última característica (vocación) lo logra realizar bien, a buen ritmo y de manera constante, independientemente de si lo observan o no, si lo evalúan o no.

Generalmente iniciará haciendo lo que le piden y como lo piden pero después, con la práctica y con el conocimiento tácito¹ que va adquiriendo, tiende a dudar, cuestionar, a hacer más de lo que le dicen. Está en una continua búsqueda, de lo que sea: medios, recursos, saberes, etc. para obtener clases que le satisfagan. Es cierto que personas sin la vocación de educador pueden dar buenas clases porque saben hacerlo pero hasta ahí se quedan, no les preocupa ni les interesa rebasar esos límites.

Se invita a todo educador a que, conforme a la práctica, necesidades y alcances obtenidos, se aboque a la búsqueda del conocimiento, si no, no lo encontrará. A los directivos, que formulen retos a los docentes, despierten su interés por esa búsqueda y les provean, en lo posible, de medios para ello.

¹ Donald A Schön. *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*, España, Paidós, Col. Temas de educación/47, 1998, Págs. 55-60.

CAPÍTULO VI. A MANERA DE CONCLUSIÓN: EL PEDAGOGO Y EL APRENDIZAJE MEDIADO

Las necesidades educativas que plantea nuestra sociedad demandan la presencia de formadores, pedagogos y educadores en general, altamente calificados, actualizados y humanizados, capaces de dar un giro a la docencia, compaginándola con la investigación creativa e innovadora, cuyo propósito sea la búsqueda e implementación de estrategias efectivas orientadas a preparar a personas activas, analíticas, críticas, creativas y con valores, para que enfrenten con éxito los desafíos que su vida diaria y los cambios que el nuevo siglo plantea; desarrollándoles sus capacidades con un sentido de responsabilidad y compromiso para consigo mismos, para con su familia y para con su entorno.

Se ha crecido con una enseñanza tradicional con intentos de cambio en el aula y pretendiendo que los alumnos sean autores de su propio proceso de aprendizaje, lo cual implica también una apertura de mentalidad por parte del docente, una amplia preparación teórica y disposición a modificar su práctica educativa. Es necesario sensibilizarle sobre la convicción de que más que llenar a los alumnos de información, o prepararlos para un examen, debemos enseñarles a razonar, proporcionándoles las herramientas que les precise usar según sus propias necesidades, que les incline a la búsqueda y aplicación de diversas estrategias para resolver los problemas que, en determinado momento, les planteará la vida.

La experiencia vivida, los conocimientos adquiridos, las habilidades desarrolladas y la precisión y reafirmación de valores de los que nos hemos nutrido todos y cada uno de los elementos que en algún momento hemos conformado el equipo de trabajo de IPEHZ, y cuya aplicación se ha vertido aquí, podría decirse que contribuyen al logro de dicho propósito e invitan a hacer un alto y pensar en los retos que hay que plantearse para que el trayecto que queda por recorrer para lograr la implementación de una Experiencia de Aprendizaje Mediado plena y total se realice eficiente y eficazmente en esta institución, y

se vea la posibilidad de contribuir a que esta forma de trabajo se propague a otras escuelas.

La sociedad actual reclama una educación de calidad en todos los aspectos, para ello hay que recuperar lo que funcionó y tratar de encontrar nuevos horizontes, con miras a formar seres pensantes y autónomos; buscando diferentes maneras de seducir al alumno (en el sentido de despertarle el deseo de conocer y aprender), de hacer significativo y trascendente el conocimiento, de abarcar los diferentes canales (visual, auditivo, olfativo, gustativo, quinestésico) y las distintas modalidades (pictórica, numérica, escrita, gráfica, verbal, simbólica y sonora). Considerando que al primero que deberá gustarle lo que se va a enseñar es al propio Mediador, como si también ese día él lo fuera a aprender con sus alumnos o como a él le hubiera gustado que se lo enseñaran.

Es importante también fundamentar la labor educativa en principios filosóficos y pedagógicos que, además, consideren a los alumnos como seres humanos que requieren de un desarrollo integral, permanente y dinámico que favorezca su transición en personas que sepan vivir en armonía y que enfrenten su vida exitosamente. Para ello es prioritario que, toda institución, defina su misión y su visión donde destaque el hecho de proporcionar, tanto a los alumnos como a los docentes, herramientas que les ayuden a triunfar no sólo en el aspecto académico, también en el social y afectivo; así como hacerlos concientes del desarrollo de sus habilidades cognitivas.

También se requiere que los directivos busquen conformar un equipo entre las diferentes personas que integran su centro educativo (alumnos, docentes, padres de familia, personal administrativo y trabajadores manuales) de tal manera que, unidos, compartan la responsabilidad de crecer y desarrollarse en diferentes ámbitos para estar en condiciones de retroalimentarse mutuamente.

El logro alcanzado hasta el momento en la institución a que hemos hecho referencia ha sido enorme debido a que se tiene claridad hacia dónde se quiere llegar en relación con todos y cada uno de los elementos que confluyen en su labor educativa, y porque se ha apoyado en fundamentos teóricos recientes, en la experiencia y formación académica de docentes y directivos, a que actualmente la mayoría de sus Mediadores cuentan ya con

una mentalidad de apertura al cambio y, finalmente, también a que por parte de ellos hay mucha reflexión desde la acción, sobre las situaciones en las que están actuando y en el saber cómo que va implícito en su actuación. Continuamente están reflexionando *sobre* su trabajo, *desde* la acción misma, lo cual invita a referir un planteamiento de Schön:

“Cuando alguien reflexiona desde la acción se convierte en un investigador en el contexto práctico. No es dependiente de las categorías de la teoría y la técnica establecidas, sino que construye una nueva teoría de un caso único. No mantiene separados los medios de los fines sino que los define interactivamente como marcos de una situación problemática. No separa el pensamiento del hacer...”¹.

Un rubro determinante para la innovación permanente es que los maestros continuamente se encuentran inmersos en un proceso de evaluación, se les evalúa y se autoevalúan, conduciéndoles así a que reflexionen sobre su práctica educativa mientras están en medio de ella, como lo propone dicho autor, es decir, que reflexionen *sobre* la acción, *desde* la acción².

La EAM es una opción pedagógica fundamental para el cambio que debe realizar el profesor, el alumno y las estructuras escolares. La educación debe cambiar, pero con un cambio radical, y podría empezar reconociendo e implementando esta metodología que concibe al profesor como un mediador en el proceso enseñanza aprendizaje que coadyuva a despertar el potencial dormido del alumno y a que aprendan a utilizarlo en su vida diaria. De igual manera habría que instaurar una filosofía de cooperación, de equipo, de socialización de logros para enriquecerse conjuntamente.

El pedagogo es una pieza clave para ir dando pasos más grandes y seguros, es un profesional con obligación ética en la actualidad y, por las necesidades educativas, de preocuparse primeramente por la adquisición de una formación académica, técnica y práctica pero, además, de asumir ese rol de investigador cuya labor trascienda el aquí y el ahora, sea un observador participante, un educador reflexivo, alguien cuyas acciones contribuyan a la modificabilidad de sí mismo, de sus alumnos y/o de sus colegas; en algún momento, como dice Schön: “estamos *en* la situación problemática que buscamos

¹ Schön op. cit., pág. 72.

² Ibid., pág. 66.

describir y transformar, y cuando actuamos sobre ella, actuamos sobre nosotros mismos”³.

Schön considera que la crítica radical ve a los profesionales como instrumentos de élite del sistema y su racionalidad técnica como instrumento de control social de los desposeídos⁴. Preguntémonos qué sucedería si todos los que tenemos que ver con el proceso enseñanza aprendizaje se convirtieran en verdaderos investigadores de su práctica educativa (los profesores mediadores de IPEHZ ya llevan un buen tramo recorrido al respecto); ¿qué pasaría en una burocracia educativa si un profesor empieza a pensar y a actuar no como un experto técnico, sino como un profesional reflexivo y que esto ocurriera en el mayor número de escuelas, públicas y privadas?

Aparte de que la reflexión desde la acción representa una amenaza potencial para el sistema dinámicamente conservador en el que se vive⁵, los docentes tendrían que cambiar lo tradicional por lo reflexivo, renunciar a algunas cosas, por ejemplo, a los premios de la autoridad incuestionada, a la libertad de la práctica sin un desafío a su competencia, a la comodidad; y abrirse a otras nuevas satisfacciones como son las del descubrimiento (sobre las significaciones de su acción con los alumnos, sobre su conocimiento desde la práctica y sobre él mismo).⁶

Si lo anterior se hiciera realidad, ya no en todas pero sí en un buen número de escuelas, la responsabilidad de la búsqueda de juicios cualitativos, independientes, la ejecución del aprendizaje y la enseñanza, la evaluación y la supervisión adquirirían nuevos significados⁷.

Pero esas expectativas de transformación no se logran fácilmente y las competencias para la práctica reflexiva no se adquieren sólo por tomar la decisión. El cambio se va dando gradualmente y con dificultad, dependiendo de la medida en que los docentes y los

³ Ibid., pág. 302.

⁴ Ibid., pág. 254.

⁵ Ibid., pág. 290.

⁶ Ibid., pág. 262.

⁷ Ibid., pág. 291.

alumnos incrementen la puesta en práctica de nuevas formas de interacción, hay que recordar que la modificabilidad del primero conlleva la de los segundos.

A veces los pedagogos desempeñamos funciones en relación directa con los alumnos y en otras ocasiones, de tipo gestor, sea cual sea el caso, se puede combinar la investigación y la intervención, esto es, echar mano de todo su conocimiento tácito para proponer y practicar directrices que provoquen procesos de mediación, que ayuden a aprender a observar e inferir cómo está pensando y actuando el alumno, colega o directivo al realizar una tarea, o bien, que guiados por una intencionalidad contribuyan al desarrollo de funciones mentales superiores como la abstracción, la generalización, la representación mental; abarcando el pensar, el ser, el hacer y el convivir, es decir, lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal.

En la medida en que pedagogos, docentes y educadores, cambiemos nuestra forma de pensar y, por ende, de actuar, estaremos en condiciones de elevar nuestra calidad educativa. Colaboremos ahora, desde donde estemos, con el sistema educativo, el cual se encuentra en proceso de cambio continuo tratando de superar su propio rezago dentro de la sociedad, no esperemos decretos, ni leyes, ni reglamentos, demos ya el cambio radical seamos profesores mediadores e investigadores reflexivos.

CAPÍTULO VII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Díaz-Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, 2ª. Ed. México, Mc Graw Hill, 2006.
2. Brunet Gutiérrez, Juan José, *Metodología de la mediación en el PEI*, Bruño, Madrid, 1990.
3. Cázarez Hernández, Laura, et. al. *Técnicas actuales de investigación documental*, 3ª ed. México, Trillas, UAM, 1990.
4. Eco, Humberto, *Cómo se hace una tesis*, Barcelona, Gedisa, 2001.
5. García Cansino, Everardo, *¿Que qué? El arte de preguntar para enseñar y aprender mejor*, México, Byblos, 2001.
6. León de Zychlinski, Patricia, En cursos: DPEI y FDM, Centro Educacional Tanesque, A. C.
7. Martínez Beltrán, José María, *Educación es construir el pensamiento*, Madrid, Bruño, (Colección Nueva Escuela), 1994.
8. Marzano, Robert, *Dimensiones del aprendizaje*, México, I.T.E.S.O, 1998.
9. SEP. *Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica. Primaria*, México, 1993.
10. Tébar Belmonte, Lorenzo, *El perfil del profesor mediador*, España, Santillana. Aula XXI, 2003.
11. Schön, Donald A. *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*, España, Paidós, Colección Temas de educación/47. 1998.

FUENTES ELECTRÓNICAS

1. WWW. Dia.ilce.educ.mx/historia.html.
2. <http://www.dia.ilce.edu.mx/fundocho.html>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Coll, César. *Constructivismo e intervención educativa: ¿cómo enseñar lo que se ha de construir?* Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación, "Intervención Educativa", Madrid, noviembre de 1991.
2. Coll, César et al. *El constructivismo en el aula*. Graó. Barcelona, 1995.
3. Condemarín, Mabel y Alejandra Medina. *Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias en lenguaje y comunicación*, Santiago de Chile, Ed. Andrés Bello, 2000.
4. De Sánchez, Margarita A. *Programa desarrollo de habilidades del pensamiento*, México, Instituto Tecnológico de Monterrey, Revista Intercontinental de Psicología y Educación, Volumen 5 No. 2. 1992.
5. Díaz Barriga, Ángel. *Didáctica y currículum*. México, Paidós, Educador N° 127, 2003.
6. Feuerstein, R.; Mayor Sánchez, J.; Martínez Beltrán, J. M. y otros. *¿Es modificable la inteligencia?*, Madrid, Bruño, Nueva Escuela, 1997.
7. Feuerstein, Reuven. *teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva*, The Internacional Center for de Enhancement of Learning Potencial, Israel, Mira Editores.
8. Gardner Howard, *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*, Bogotá, Fondo de Cultura Económica, Biblioteca de psicología y psicoanálisis, 1999.
9. Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. *La gran familia educativa, Ideario*, 3ª. Ed. México, Septiembre de 2003.
10. Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. *La gran familia educativa, Reglamento*, México, Septiembre de 2003.
11. Kamii, Constance. *La autonomía como finalidad de la educación. Implicaciones de la teoría de Piaget*. Fotocopias.
12. Kerlinger Fred N. *Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento*, México, Interamericana, 1981.
13. Martínez Beltrán, José María, *La Mediación en el Proceso de Aprendizaje*, Madrid, Bruño. 2002.

14. Martínez Beltrán, José María, *Arpa. Notas para cursos de profesores*, Madrid, Bruño. 2002.
15. Martínez Muñiz, Baudilio. *Educación en valores*, Madrid, Bruño, Nueva escuela N° 31. 1994.
16. Pick, Susan Y Ana Luisa López. *Cómo investigar en ciencias sociales*, 3ª. Ed. México, Trillas, 1984.
17. Rascón Ch. Octavio A. *Introducción a la estadística descriptiva*, México, Textos programados UNAM Volumen 1, 1970.
18. Rath, L. E. et al. *Cómo enseñar a pensar*, Buenos Aires, Paidós, Studio No. 56, 1997.
19. Savater, Fernando. *El valor de educar*. México, Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América, 1997.
20. Silvestre, Oramas Margarita et al. *Una concepción didáctica y técnicas del desarrollo intelectual*, Fotocopias.
21. Tébar Belmonte, Lorenzo. *La pedagogía de la Mediación*. España, Santillana Aula XXI, 2003.
22. Villalobos De Pérez-Cortés, E. M. *Reflexiones sobre el constructivismo*, México, Universidad Panamericana, Facultad de Pedagogía, Colección Pedagógica 2, 1998.

CAPÍTULO VIII. ANEXOS

ANEXO 1. Planeación de un tema en el Avance Programático

**ANEXO 2. Conceptualización de las Operaciones Mentales y
Funciones Cognoscitivas**

ANEXO 3. Temas desarrollados en un Cuaderno Científico

ANEXO 4. Transcripción de una clase de Educación Cívica

ANEXO 5. Fotografías que muestran la ambientación de las aulas

ANEXO 6. Reactivos de pruebas pedagógicas

**ANEXO 7. Respuestas de los alumnos en el Cuestionario de Opinión
sobre la Formación en Valores que adquieren**

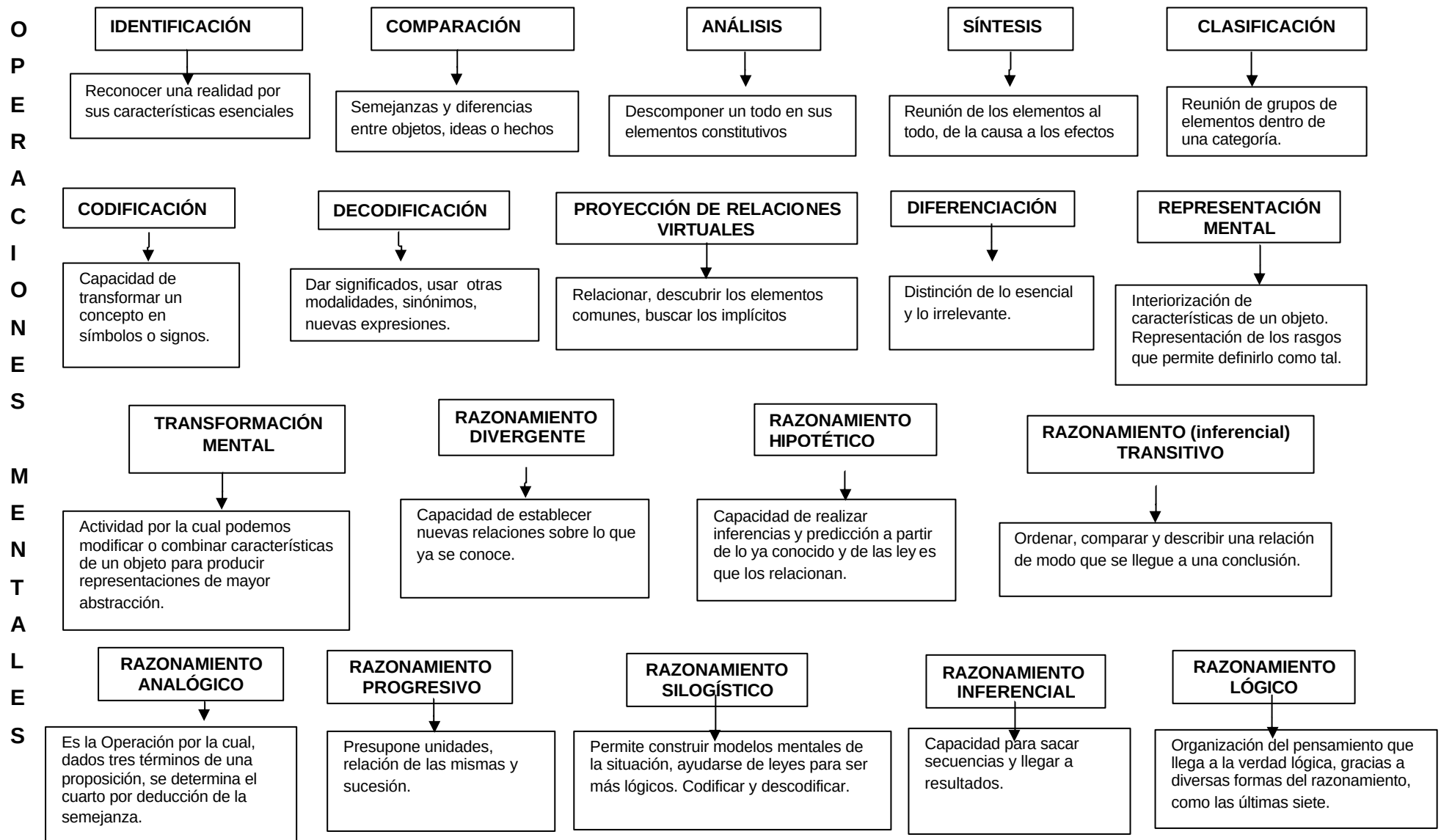
**ANEXO 8. Respuestas de los padres de familia en el Cuestionario de
Opinión sobre la Formación en Valores que reciben sus hijos**

ANEXO 1. Planeación de un tema en el Avance Programático.

TEMA	OPERACIÓN MENTAL	FUNCIONES COGNOSCITIVAS		MODALIDAD Y RECURSOS	EFICACIA ALCANZADA
Descripción	Representación mental	Fase de Entrada	Leerán sus tareas a fin de que <u>perciban</u> de manera clara y precisa lo que es la descripción. Usando sus <u>herramientas verbales adecuadas</u> <u>inferirán</u> lo que debemos hacer para realizar una buena descripción. Manejando la <u>conservación de atributos constantes</u> y a través de un <u>comportamiento exploratorio</u> mencionarán dónde se puede usar también la descripción. Se les leerá un pequeño fragmento de “¿Cómo eran los mayas?” y a partir de la <u>recopilación de datos</u> precisa y exacta explicarán para qué nos sirve la descripción.	Verbal	Los alumnos y alumnas interactuaron al respecto, percibiendo medianamente el significado de describir.
		Fase de Elaboración	Mostrarán amplitud del <u>campo mental</u> al retener, combinar y plasmar en un esquema lo comprendido anteriormente. Compartirán lo escrito en su esquema, completándolo o modificándolo al unificar criterios con la ayuda de sus compañeros. Describirán oralmente a un compañero sin decir su nombre, tratarán de adivinar de quién se trata.	Escrita Verbal	El esquema se realizó a base de arrancadores (a petición de los alumnos). ¡Buenas preguntas!
		Fase de Salida	Describirán a una persona de su agrado sin olvidar mencionar su “interior”. Ilustrarán. Realizarán pág. 18 de libro SEP y socializarán sus respuestas	Verbal Escrita	Les costó trabajo inferir lo que significaba “interior”, mañana se retomará.

FUENTE: Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. Avance programático español, 3er grado, ciclo escolar 2002-2003. Autor: María Remedios Valerio Morales

ANEXO 2. Conceptualización de las Operaciones Mentales y Funciones Cognoscitivas.*



**F
U
N
C
I
O
N
E
S

C
O
G
N
O
S
C
I
T
I
V
A
S**

FASES DEL ACTO MENTAL	FUNCIONES COGNOSCITIVAS	SIGNIFICADO DE LAS FUNCIONES
FASE DE ENTRADA	1. Percepción clara y precisa.	Percibir los estímulos de modo completo con riqueza de detalles, claridad y delimitación precisa de sus fronteras.
	2. Comportamiento exploratorio sistemático y planificado.	Analizar antes de actuar. Recoger datos en forma sistemática y crear estrategias con orden. Trabajar de modo sistemático.
	3. Herramientas verbales ricas y adecuadas	Entender y utilizar adecuadamente las palabras y conceptos en el proceso de aprendizaje
	4. Manejo adecuado del espacio.	Manejar conceptos y sistemas de referencia espaciales a nivel de representación mental y no a nivel concreto o motriz.
	5. Manejo adecuado del tiempo.	Usar conceptos y sistemas de referencia temporales que implican la necesidad de ordenar, sumar, comparar y secuenciar.
	6. Conservación de atributos constantes.	Diferenciar los aspectos esenciales y permanentes de los no esenciales y circunstanciales de los objetos, situaciones o fenómenos.
	7. Recopilación de datos precisa y exacta.	Percibir, recuperar la información de forma rigurosa, precisa (completa) y exacta (la que se debe recuperar).
	8. Manejo adecuado de varias fuentes de información a la vez.	Tomar en cuenta varias fuentes de información (diversas variables) en forma simultánea.
FASE DE ELABORACIÓN	1. Percepción y definición del problema.	Identificar el desequilibrio existente en una situación dada. Habilidad para identificar y definir el problema.
	2. Distinción adecuada de los datos relevantes de los irrelevantes.	Identificar los datos relevantes en un universo de información.
	3. Uso de conducta comparativa espontánea.	Establecer Semejanzas y diferencias entre objetos y sucesos con base en parámetros.
	4. Amplitud del campo mental.	Percibir, retener, combinar y vincular varias unidades de información.
	5. Conducta sumativa adecuada.	Cuantificar o resumir los estímulos al organizar y procesar información.
	6. Proyección adecuada de relaciones virtuales.	Imaginar y detectar las relaciones o conexiones que potencialmente existen entre los estímulos.
	7. Necesidad de buscar evidencias lógicas	Buscar elementos que sustenten la validez de razones, argumentos, explicaciones o conclusiones propias.
	8. Interiorización o representación mental adecuada.	Manejar los objetos, experiencias o ideas en forma abstracta y no concreta. Tener conciencia de los comportamientos, procesos, uso de capacidades y su verbalización.
	9. Pensamiento hipotético.	Suponer las consecuencias de los fenómenos, elaborar proposiciones anticipadas, predecir resultados utilizando la forma: "Y si... por lo tanto...".
	10. Estrategias para probar hipótesis.	Verificar hipótesis en forma válida.
	11. Planificación de la conducta.	Prever los pasos a seguir para realizar una acción o resolver un problema.
	12. Elaboración de categorías cognoscitivas	Pensar sobre el propio proceso de aprendizaje y conocimiento en forma abstracta. Inferir los principios subyacentes a una tarea cognoscitiva específica.
	13. Percepción integral de la realidad	Captar la experiencia o los fenómenos en forma organizada, compleja, integral e histórica. Posibilidad de establecer relaciones entre objetos, hechos o eventos. Cuando esta función es deficiente el sujeto percibe la realidad en forma fragmentada, desorganizada y no puede otorgarle un sentido.

FASE DE SALIDA	1. Comunicación descentralizada	Situarse en el rol del otro y entender su punto de vista. Responder de manera empática. Explicar las cosas de tal forma que "el otro" las entienda.
	2. Expresión fluida de las respuestas.	Expresar las respuestas en forma articulada, rica y fluida. Autorregulación y apertura (desinhibición) al comunicar las propias respuestas.
	3. Respuestas certeras y justificadas.	Construir soluciones válidas ante los problemas. No trabajar por ensayo y error.
	4. Herramientas verbales adecuadas para la expresión de respuestas.	Expresar las respuestas con riqueza conceptual y léxica.
	5. Precisión y exactitud al comunicar respuestas	Expresar en forma completa puntual y correcta la respuesta a un problema.
	6. Transporte visual adecuado.	Retener en la memoria y evocar en forma precisa y exacta las características de un objeto o evento.
	7. Conducta cognoscitiva reflexiva y autorregulada.	Pensar en forma autónoma con base en Operaciones Mentales.

* Centro Educacional Tanesque, A. C., Área de Formación. Cursos:D.P.E.I. Y F.D.M. México, D. F. Elaborada por Mtra. Patricia León de Zychlinski

ANEXO 3. Temas desarrollados en un Cuaderno Científico.

INDEPENDENCIA DE MEXICO

P.D.
 ¿Qué significa Independencia?
 ¿Qué entendemos por Soberanía?
 ¿Si Miguel Hidalgo no hubiera aceptado al representante de la Lucha esta se hubiera llevado a cabo?
 P. Metacognitivas, elabora 5 de ellas. ¿Cuáles serán las consecuencias de la Independencia?
 ¿Qué pasaría si no se hubiera llevado a cabo la Independencia?
 ¿Cómo relaciono este tema con mi vida?
 ¿Por qué es un tema que me hace pensar sobre el Valor de la Libertad?
 ¿Por qué es un tema que me hace pensar sobre el Valor de la Libertad?

¿Qué hacen los historiadores?

¿Definición? ¿Conoces cual es el trabajo de un Historiador?
 ¿Sabe cuáles son sus herramientas o testimonios?

¿Qué hacen los historiadores? Los historiadores son personas que se dedican a estudiar las cosas que ya pasaron y nos explican como fue la vida en otros tiempos para comprender el presente.

Herramientas
 Testimonios (proporcionan la información del pasado).

Orales
 Escritos
 Bibliográficos
 Documentales
 Hemerográficos
 Materiales

Actas de nacimiento
 cartas personales
 albornos
 Acta de Nacimiento

Periódicos y revistas
 LA JORNADA
 Noticias

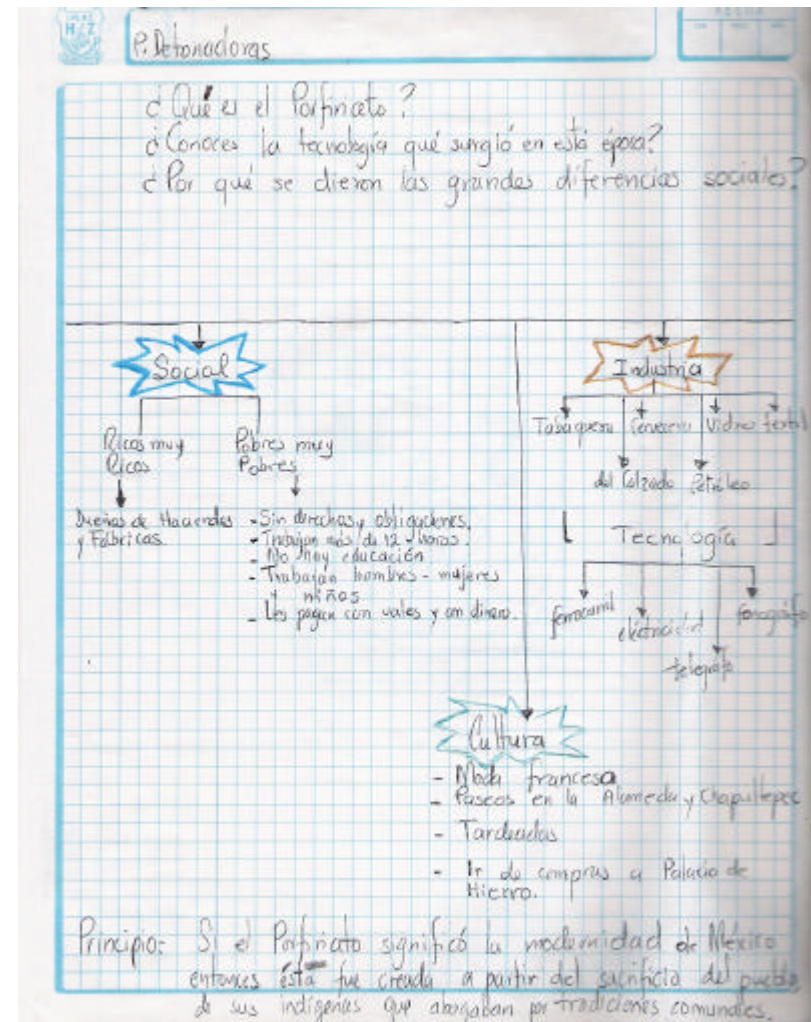
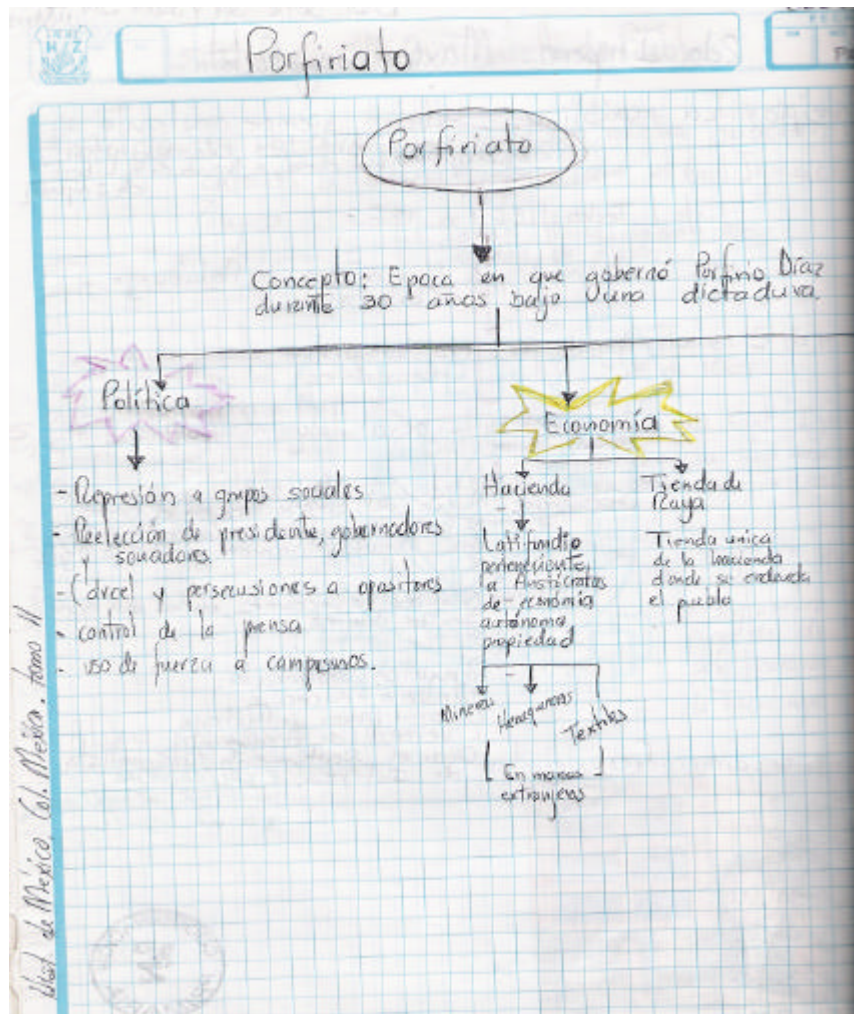
Visuales
 Objetos
 hermanamientos
 edificios
 Imágenes
 fotos

Vocabulario:
 Testimonio
 Bibliográfico
 Documentales

Hemerográfico
 Orales
 Visuales
 Materiales

Principio: El historiador utiliza fuentes para la historia o testimonios para comprender el presente.

Fuente: Historia tercer grado, ciclo escolar 2005-2006, elaborado por Yara Renny Córdova Hernández, mediadora del Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C.



Fuente: Historia cuarto grado, ciclo escolar 2005-2006, elaborado por Yara Renny Córdova Hernández, mediadora del Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C.

Aspectos Internos: Independencia de México.

¿Sabías que...?

Las mujeres también participaron en la lucha por la Independencia, una de ellas fue Leona Vicario, quien cedió sus bienes al movimiento, fue encarcelada en un convento al saberse que daba informes a los insurgentes, pero logró escapar disfrazada.

Comparación de los Aspectos que dieron pie a nuestra Independencia

Internos	Externos
- Hambre - Pobreza - Desigualdad Social - Castas - Dominio Español	- Ilustración - Rev. Francesa - Rev. Industrial - Reformas Borbónicas - Invasión Napoleónica a España

Independencia de América Latina

Demeritos: Hambre

Siglo XIX

Naciones (Repúblicas)

Aporecen Imperios

Mercantilismo

Globalización

HISTORIA 6º 2005-2006

P. Detonadora: ¿Qué música, ropa, comida te gusta? ¿de dónde proviene? ¿Qué entiendes por globalización?

Pros

- Favorece a Empresas
- Tenemos acceso a formas de pensar, de vivir de otras Culturas

Contras

- Pérdida de Identidad Cultural.
- Pérdida de la moneda
- No se valoran las etnias existentes en el país.
- Promueve la migración
- No observa la pobreza

Concepto:

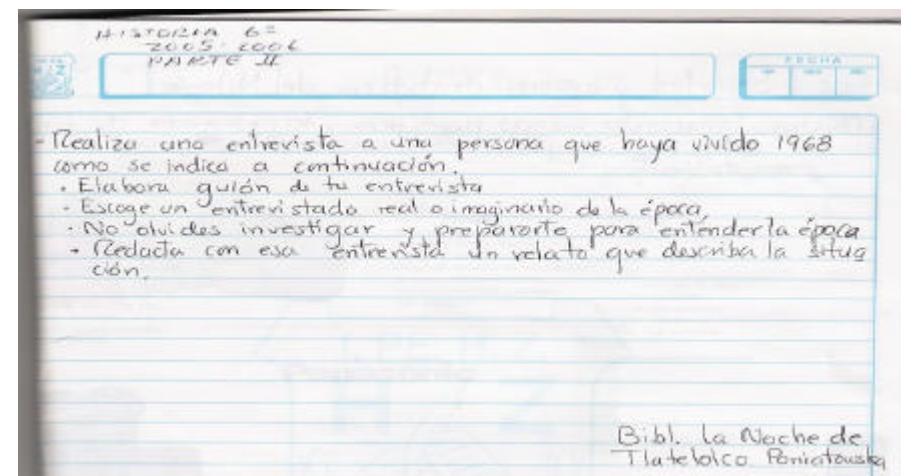
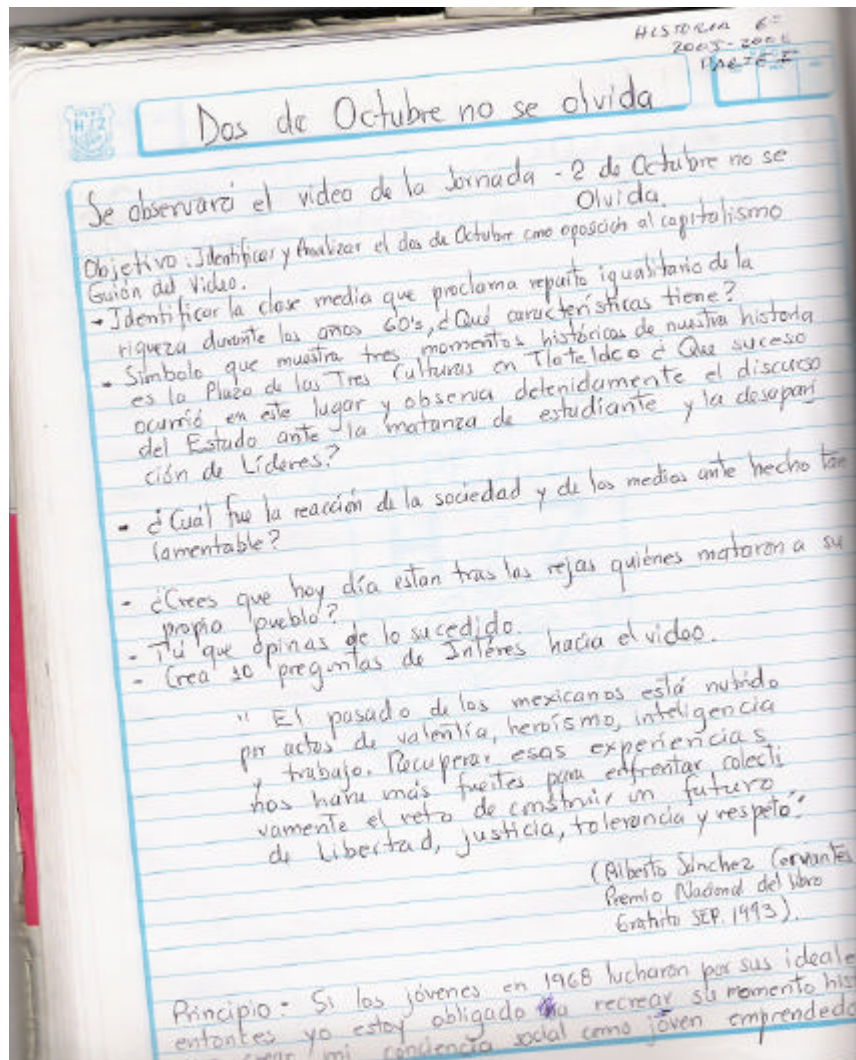
Consecuencia del crecimiento de la producción, de los medios de comunicación y del transporte ha creado una relación cada vez más estrecha de la economía del mundo, los lazos que unen a las naciones son tales que se habla de un sistema económico, político y social: **Globalización o Capitalismo.**

Democracia

- Derecho a la Vida
- Derecho a la Libertad
- La Igualdad
- La Tolerancia
- La Diversidad
- Solidaridad

México ante la Globalización

Fuente: Historia sexto grado, ciclo escolar 2005-2006, elaborado por Yara Renny Córdova Hernández, mediadora del Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C.



Fuente: Historia sexto grado, ciclo escolar 2005-2006, elaborado por Yara Renny Córdova Hernández, mediadora del Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C.

ANEXO 4. Transcripción de una clase de Educación Cívica.*

Mediadora: Buenos días, chicos.

Alumnos: Buenos días.

Mediadora: Bien, el día de hoy vamos a empezar nuestra clase analizando un poquito acerca de los derechos que nosotros tenemos, y que ustedes son expertos en ellos. ¿Quién me quiere recordar cuáles son algunos de nuestros derechos? A ver... Daniela.

Daniela: El derecho a la salud, el derecho a la educación, el derecho a un nombre propio, un hogar digno.
(*Tres alumnos empiezan a intervenir simultáneamente*)

Mediadora: Acuérdense que vamos a escucharnos. Ella dice los derechos que conoce.

Gracias Daniela

¿Quién quiere enriquecer diciendo qué otros derechos más podemos incluir, incluso los que ya conocemos? A ver Adrián.

Adrián: Derecho a la religión.

Mediadora: ¿Eso cómo se llama? (*varios mediados intervienen a la vez*) No todos al mismo tiempo, levantando la mano.

A: Libertad de religión.

Mediadora: ¿Eso es una libertad o un derecho?

Adrián: Una libertad.

Mediadora: Perfecto. Pero entonces ahí me surge otra pregunta ¿Las libertades también forman parte de nuestros derechos?

A: Sí

Mediadora: Entonces vamos a ir reuniendo todos estos datos ¿sí? Esos son nuestros derechos.

¿Consideramos que son importantes todos estos que acaban de comentar sus compañeros?

Piénsenlo, ¿en verdad serán importantes todos estos derechos? Si yo en este momento les dijera que piensen qué derecho tengo yo que consideren muy importante y quiera que sea respetado en todos los lugares a los que vaya. ¿Quién me lo quiere decir? ¿Cuál será ese derecho que existe en la escuela, en la calle, qué derecho?

Brenda: A un nombre propio.

Mediadora: Derecho a un nombre propio, ¿Por qué?

Brenda: Porque todos necesitamos respeto, y que nosotros respetemos a esas personas y recibiremos lo mismo de ellas.

Mediadora: OK, perfecto, ¿Y tú crees que aquí en la escuela se respeta ese derecho a llamarte por tu nombre?

Brenda: Sí.

Mediadora: Muy bien ¿Y te gustaría también que en tu casa así fuera?

Brenda: Sí.

Mediadora: Muy bien, pero ¿en la calle?

Brenda: en la calle sí.

* Instituto Pedagógico Horacio Zúñiga S. C. Ciclo escolar 2004-2005. Grupo 5° "B". Mediadora Olga Barrera Martínez. Tema "Las Garantías individuales".

Mediadora: ¿también verdad? de alguna manera se puede aplicar, porque aunque no la conozcan, siempre cuando se inicia el trato con una persona ¿qué le preguntamos?

A: Su nombre.

(la mediadora anota en el pizarrón: nombre)

Mediadora: ¿Qué otro derecho consideran ustedes que es necesario que se les respete aquí y en cualquier lugar?

Adrián: La educación,

Mediadora: La educación, ¿Por qué?

Adrián: Porque todos debemos tener la misma educación.

Mediadora: Muy bien, entonces, yo te diría ¿en tu casa te brindan educación?

Adrián: Sí

Mediadora: En la escuela, aquí en la institución donde formas parte ¿se cumple también tu derecho a que tengas una buena educación?

Adrián: Sí

Mediadora: Entonces estamos viendo que son derechos que podemos tener en cualquier lugar. *(Anota en el pizarrón: derecho)* ¿Qué otro derecho? A ver una persona que no haya participado... A ver Edson ¿Qué derecho consideras tú que se te tiene que respetar en cualquier lugar?

Edson: Este... el derecho a... ¿cómo se llama?... el derecho a jugar.

Mediadora: El derecho a jugar. Pero ahí entonces entraríamos a otra situación. *(Anota: jugar)*

¿Tú tienes derecho a jugar en tu casa?

Edson: Sí

Mediadora: ¿Y en tu escuela?

Edson: También

Mediadora: También ¿verdad? Pero todo tiene un momento ¿verdad? y un espacio. Ahorita, aquí, si te dan ganas de jugar ¿Puedes hacerlo? Sí puedes, pero más bien no es el lugar indicado ¿verdad? Entonces ¿qué lugar es el indicado para que tú apliques ese derecho?

Edson: En mi casa, en la calle...

Mediadora: ¿Y aquí en la escuela cuál sería el lugar?

Edson: en el patio.

Mediadora: En el patio, perfecto, por eso tienen su hora de receso. Una ultima aportación por favor. A ver Israel.

Israel: Derecho a que no haya discriminación.

Mediadora: ¡Ah! También eso es importante, el derecho a que no haya discriminación. No importa la religión que yo tenga, no por eso lo voy a tratar mal ¿verdad? Entonces yo les digo, de esos derechos que han estado mencionando... Nadia ¿Tú que opinas? ¿Consideras que es importante que se te respeten en cualquier lugar?

Nadia: Sí

Mediadora: ¿Por qué?

Nadia: Porque si nosotros los respetamos, por ejemplo a los niños, y le hacemos valer sus derechos, también ellos van a respetar y a hacer respetar los de nosotros.

Mediadora: Muy bien, pero entonces ahora yo les quisiera preguntar algo, quiero que piensen y se trasladen al momento en que alguna vez ustedes no hayan respetado el derecho de alguien. Porque a veces se da por ahí, somos muy defensores de nuestros derechos, pero... a veces no respetamos los de

los demás, ¿ya pensaron en ese hecho? A ver piénsenle, a veces es inconcientemente. Cada quien piense. A ver Gerardo.

Gerardo: Por ejemplo llamarle así, no por su nombre a alguien.

Mediadora: Muy Bien ponerle un sobrenombre ¿Y tú qué crees que sintió esa persona en ese momento?

Gerardo: Mal.

Mediadora: Quizás se sintió mal o incomodo ¿verdad? Entonces qué podrías tú hacer de ahora en adelante que estamos conociendo, bueno, que ya conoces tus derechos. ¿A ti te gusta que se apliquen tus derechos?

Gerardo: Sí

Mediadora: ¿Que se te respeten?

Gerardo: Sí

Mediadora: Entonces ¿tú consideras que es necesario que se respeten los derechos de los demás?

Gerardo: Sí

Mediadora: ¿Por qué?

Gerardo: Porque si respetamos los derechos de los demás, hacemos que respeten nuestros derechos.

Mediadora: Bien, entonces quien más quiere compartir algo. A ver Noé.

Noé: Que no sería justo que alguien, nada más por ser mayor, le quite un derecho a alguien.

Mediadora: Acuérdense que si alguien no está de acuerdo levante su mano y le dice a su compañero que no están de acuerdo o que le sugieren...

Vamos a rescatar otro hecho más en la que alguna vez ustedes no hayan respetado el derecho de alguien. Javier, ¿alguna vez no has respetado el derecho de alguien? ... ¿Lo estás pensando? Ahorita regreso contigo. A ver Daniela.

Daniela: Que un día estaba haciéndole maldades a mi hermana y le leí sus cartas y no le respeté el derecho de privacidad.

Mediadora: Muy bien, sí, y bueno en este momento tú estás reconociendo que no respetaste un derecho.

Daniela: No

Mediadora: ¿A ti te gustaría que se hiciera esto contigo? ¿Que tu hermana revisara tus cosas?

Daniela: No

Mediadora: No, ¿verdad? ¿Entonces cuál sería el compromiso, chicos? Si quiero que respeten mis derechos ¿Qué es lo que tengo que empezar yo a hacer?

Alumnos: Respetar los derechos de los demás.

Mediadora: Exacto, respetar el derecho de los demás. ¿En México, ustedes creen que se tienen que respetar los derechos? A ver... Mary. ¿Tú crees que en México se tienen que respetar los derechos?

Mary: Sí,

Mediadora: ¿Por qué?

Mary: Mm....

Mediadora: Tú dime. Una causa por la que tú creas que en México se tengan que respetar los derechos.

Mary: Porque si no, no estaría aquí estudiando. Mm....

Mediadora: ¿Quién quiere ayudar a su compañera mientras ella piensa? Vuelvo contigo ¿eh? A ver... Monse.

Monserrat: Se tiene que respetar el derecho de no discriminar a las personas, porque a veces por ser así..., si van a pedir trabajo, no se lo dan.

Mediadora: Entonces vamos a evitar la discriminación. Ya con esa aportación que te dio Monse ¿tú qué podrías decir? ¿Por qué en México es importante que se respeten los derechos?

Mary: Porque si no, habrían muchos accidentes.

Mediadora: ¿Por qué tú crees que habrían muchos accidentes?

Mary: Porque...

Mediadora: Imagínate que de pronto se acaba en México. Tienes derechos, pero no se te cumplen. ¿Te gustaría esa forma de vivir?

Mary: No.

Mediadora: No, ¿verdad? ¿Por qué no te gustaría vivir así?

Mary: Porque...

Mediadora: ¿Gozarías de todas las cosas que tienes actualmente?

Mary: No.

Mediadora: ¿Estarías aquí en estos momentos?

Mary: No.

Mediadora: No, ¿verdad? Por eso es tan importante que se cumplan los derechos de las personas. ¿Y aquí en México dónde dice qué derechos tenemos?

Alumnos: En la Constitución.

Mediadora: En nuestra Constitución Política, que es nuestra ley suprema, ahí vamos a ver cuáles son nuestros...

Alumnos: derechos.

Mediadora: Nuestros derechos, ¿verdad? ¿Pero qué creen? Que nuestro país también se ha preocupado por una cosa, y es que esos derechos se cumplan. Alguno de ustedes ha escuchado de alguna institución que apoye a los derechos?

Montserrat: La Comisión Nacional de Derechos Humanos.

Mediadora: Por eso se creó la Comisión Nacional de Derechos Humanos, muy bien, a ver...

Alumno: LA ONU.

Mediadora: La ONU, por supuesto; también interviene con el cuidado de nuestros derechos. Pero ahora... Fíjense... en México contamos con un cúmulo de artículos que están en la Constitución que se llaman Garantías...

Alumnos: Individuales.

Mediadora: **Bien**, Garantías individuales. (*Lo anota en el pizarrón como título*). Ahora, si yo les dijera ¿cuál es su concepto? ¿Quién me quiere ir dando palabras clave para que juntos formemos nuestro concepto de Garantías? A ver ... Ilse.

Ilse: Artículos.

Mediadora: Podrían ser artículos. (*Escribe la palabra en el pizarrón conforme las van mencionando*). ¿Qué más? A ver allá...Nadia.

Nadia: Constitución.

Montserrat: Normas.

Francisco: Leyes.

Mediadora: ¿Qué más? Algo que tenga que ver con Garantías?

Adrián: Respeto

Mediadora: Respeto. ¿Qué más?

Viridiana: Seguridad.

Gerardo: México.

Juan: Igualdad.

Mediadora: Piensen en qué es una Garantía y traten de darme palabras que se relacionen con Garantía.

Hugo: Valores.

Mediadora: Valores,... también incluye valores ¿Qué más? Alguien que no haya participado. A ver Diana, una palabra, algún sinónimo de Garantía?

Diana: mmm...

Mediadora: ¿Alguna vez han escuchado hablar de garantía?... ¿cuándo se aplica una garantía? ...¿o qué es una garantía?

Mediadora: ¿Alguna vez tus papis han comprado algún electrodoméstico que tenga garantía? ¿En qué consiste esa garantía? ¿Qué te garantiza?

Diana: ¿Vivir mejor?

Mediadora: Sí. Si yo compro una lavadora sí voy a vivir mejor, pero la garantía qué te dice "tiene garantía de un año" ¿Esa garantía en qué consiste, qué te garantiza?

Diana: Mas tiempo.

Mediadora: ¿Más tiempo de qué?

Diana: mmm...

Mediadora: ¿Qué pasa si esa licuadora o lavadora que compraste se descompone durante el año siguiente a su compra? ¿Qué pasa? ¿Si tiene garantía, qué te aseguran?

Mediadora: Ahorita olvídate de lo del pizarrón. Yo quiero que tú pienses. Si tiene garantía mi artículo electrodoméstico, se descompone ¿qué puedo yo hacer?

Diana: Voy a la tienda.

Mediadora: Vas a la tienda, muy bien, y vas a hacer valer tu garantía, porque ¿la garantía qué te asegura?

(Muchos alumnos levantan la mano)

Mediadora: Uno de tus compañeros te va a ayudar porque son un equipo, pero te pido de favor que estés mas atenta. A ver...Adrián.

Adrián: Lo que dura lo que compraste.

Mediadora: ¿Pero qué pasa si el electrodoméstico se te descompone?

Adrián: Lo puedes cambiar.

Mediadora: ¿Lo puedes cambiar si tiene garantía?

Adrián: Sí.

Mediadora: Sí ¿verdad? Hay tiendas en las cuales nos garantizan que nos cambian el producto, o bien lo ¿qué? ... Perdón, levantando la mano *(al ver que varios intentan responder)*.

Gerardo: Le devuelven su dinero.

Mediadora: Depende de las características de esa garantía. Muy bien.

Samara: Pero es que, en alguna de las garantías, si tú hiciste algo malo te dan seguridad para darte una garantía, de si tiene derecho a un abogado o....

Mediadora: Muy bien Samara, pero tú ya lo estás relacionando al tema directamente ¿verdad?

Para que no se nos pierda ese ejemplo que yo les ponía, a mí ese aparato electrodoméstico ¿si se descompone o tiene un defecto de fabricación, mi garantía qué me asegura?

Fernando: Que te lo puedan cambiar o regresarte el dinero, o te lo puedan arreglar.

Mediadora: Muy bien ¿Entonces tú compras tranquila o intranquilamente ese producto, si tiene garantía?

Fernando: Tranquila.

Mediadora: Te sientes tranquilo porque dices yo sé que si en algún momento me llega a fallar, pues entonces usaré lo que nos decía Fernando, nos lo cambian, o bien, lo arreglan. ¿Qué más?

Mediadora: Entonces obviamente para eso son las garantías ¿ya te quedó claro? (dirigiéndose a Diana)

Diana: Que podemos comprar algo y si no sirve que nos lo cambien.

Mediadora: Eso sería una garantía de algún artículo. Pero ahora si yo te dijera, relaciónalo con el tema, ¿que será una garantía individual entonces? ¿Qué te asegura esa garantía? Si tú lo relacionaras con el tema ¿qué te asegura? Que se cumplan tus... ¿qué?

Diana: Mis derechos.

Mediadora: Te asegura que se cumplan tus derechos. (*un alumno pide la palabra*) A ver, aquí.

Adrián: Si una ley no es correcta o no beneficia al país la cambian o la mejoran.

Mediadora: Podría ser, es parte de la protección que tenemos, pero aparte...

Samara: Se responsabilizan del acto que tú hiciste.

Mediadora: O sea que ¿si yo cometo un delito alguien más va a pagarlo por mí?

Samara.- No, sino que te van a dar una protección de un derecho...

Mediadora: Protección, me gustó esa palabra. (*La anota en el pizarrón, continuando la lista*)

Mediadora: Bien, ahora si yo les pidiera, Nadia, vamos a ir tomando de estas palabras las que consideren necesarias entre todos, quien quiera participar levantando la mano, para hacer nuestro propio concepto de lo que es la Garantía Individual. Entonces cómo empezaríamos a redactar nuestro concepto? A ver Diana (*que levantaba la mano*).

Diana: Si nuestra constitución contiene artículos...

Mediadora: Pero eso me suena a principio, y quiero saber qué es una Garantía Individual a manera de definición. ¿Quién le quiere ayudar a Diana? (Varios levanten la mano pero cede la palabra a Daniela) A ver Daniela.

Daniela: En México tenemos una constitución que viene formada por artículos, que están formados por normas. Leyes que promulguen el respeto y la seguridad para que haya igualdad, y nosotros debemos cooperar para que estos valores se cumplan y tengamos una protección.

Mediadora: Enmarcaste todos esos conceptos muy bien pero ustedes que opinan, ¿Eso será la definición de Garantía Individual?

Alumnos: No.

Mediadora: ¿Por qué? ¿Cómo es una definición? Acuérdense de cuando la vemos en los diccionarios. ¿Cómo dice? ¿Cómo se refiere? (*algunos alumnos levantan la mano*) A ver Brenda

Brenda: Las garantías individuales son derechos que nos ofrece la Constitución para favorecer el respeto...

Mediadora: A ver, hasta ahí, vamos por pausas, son derechos que nos ofrece la Constitución, hasta ahí, son derechos que nos ofrece la Constitución (*lo escribe en el pizarrón*).

Mediadora: ¿Quién podría enriquecerlo? Acuérdense que vamos leyéndolo y conforme vamos leyéndolo si queremos borrar o agregar otra cosa lo podemos hacer. (*Alumna pidiendo la palabra*). Viri.

Viridiana: Que se tienen que respetar.

Mediadora: Y se tienen que respetar, muy bien (*sigue escribiendo en el pizarrón*). En silencio váyanlo leyendo y me van dando sus opiniones. A ver... Monse.

Monserrat: Para favorecer seguridad y protección a las personas.

Mediadora: Para favorecer, muy bien, la seguridad y la protección (*lo anota*) ¿De qué?

Montserrat: De las personas. *(la mediadora concluye su escrito).*

Mediadora: ¿Quieres leerlo, Martha Lucía?

Martha Lucía: “Concepto.- Son derechos que nos ofrece la constitución y se tienen que respetar para favorecer la seguridad y la protección de las personas.

Mediadora: Guau, está muy bonito pero quién podría enriquecerlo, aumentarle o quitarle, sugiriendo...

Gerardo: De esa manera se dará la igualdad.

Mediadora: ¿Les parece?

Samara: De esa manera se darán valores morales *(con tono de duda).*

Mediadora: Bien, pero ¿si lo pulimos para que la redacción quede más clara sobre lo que comentaba Samara? A ver... Brenda.

Brenda: que, este, también podría poner, este, ...para favorecer la seguridad quitarle el Y y poner “,” la protección y la igualdad de las personas.

Mediadora: ¿Están de acuerdo o no?

Alumnos: Sí.

Mediadora: *(borra la y pone la coma y lee)* la protección y la igualdad de las personas. Diana ¿lo quieres leer por favor? ¡Fuerte!

Diana: Lo lee.

Mediadora: ¿Y les gusta? ¿Ustedes creen que eso enmarque la Garantía Individual? *(ahora lo lee ella)* SON DERECHOS QUE NOS OFRECE LA CONSTITUCIÓN Y SE TIENEN QUE RESPETAR PARA FAVORECER LA SEGURIDAD, LA PROTECCIÓN Y LA IGUALDAD DE LAS PERSONAS. ¿Qué opinan? ¿Les gusta? ¿Les convence? ¿Les queda claro, o no? Francisco ¿te queda claro?

Francisco: Sí

Mediadora: Si yo te preguntara “dime con tus propias palabras ¿qué es una Garantía individual?”

Francisco: Que es una seguridad de que tengo derechos. Que la Constitución nos brinda seguridad, respeto, derechos.

Mediadora: Comenzamos la clase Francisco diciendo que tenemos derechos, y que nos gusta que esos derechos los cumplan en todos los lugares ¿verdad? ¿Qué pasa cuando un derecho no se cumple? ¿Se estará cumpliendo con esto? ¿Se estará cumpliendo la garantía a que tú tienes derecho?

Francisco: No

Mediadora: Entonces, si tú sabes que tienes una garantía individual, ¿Cómo puedes hacer que tu derecho valga? ¿Con qué fundamento tú harías que se respetaran tus derechos?

Francisco: Cumpliendo los derechos de los demás.

Mediadora: Esa sería una conducta personal, pero si nos vamos a la cuestión legal. ¿Te vas a apoyar tú en qué? ¿Qué es lo que estamos viendo?

Francisco: Las garantías individuales.

Mediadora: Te vas a apoyar en las Garantías Individuales, en que en nuestro país...

Francisco: Nos brinda la protección de las autoridades.

Mediadora: Y esa protección de la autoridad va a consistir en tratar de aplicar siempre nuestros ¿qué?

Francisco: Derechos.

Mediadora: En que siempre nuestros derechos se tienen que...

Francisco: Cumplir

Mediadora: Cumplir

Mediadora: Entonces vamos a ver que todos éstos están especificados en alguna parte. Bien. Entonces ahora fíjense bien lo que vamos a hacer. Obviamente ya se infiere cuál es el tema ¿verdad? ¿Cuál es el tema?

Alumnos: Garantías individuales.

Mediadora: Muy bien, vamos a hacer el tema de garantías individuales, les voy a pedir que abran su cuaderno, pongan fecha, anoten su tema.

Eduardo: vamos a copiar lo que está en el pizarrón?

Mediadora: Sí, copien la definición del pizarrón y agregan en la parte de abajo su propia definición de garantía individual. Pueden apoyarse en algunas de las palabras que están aquí para poderlo enriquecer o variar.

Mediadora: *(Haciendo un recorrido entre las bancas, supervisando el trabajo).* Su definición. Siempre y cuando no te salgas de lo que ahí dijimos. Di lo mismo con tus propias palabras.

Alumnos trabajando.

Mediadora: Levante la mano la personita que termine. ¿Quién comparte su definición?

Alumna: Son derechos que están establecidos en la Constitución, los cuales se tienen que respetar ya que nos ofrecen la seguridad o la igualdad para tener una mejor armonía en México.

Mediadora: Mm.... Muy bonito ¿Qué opinan ustedes? ¿Les gusta? A ver Brenda.

Brenda: Son derechos que están en la Constitución; que nos dice que tenemos seguridad, igualdad y protección que nos ofrecen las autoridades, empleando valores como la cooperación y el respeto. Así, teniendo armonía.

Mediadora: si se dan cuenta todo esto nos lleva a la armonía ¿verdad? A ver Samara.

Samara: Son derechos que nos ofrece la Constitución para favorecer la protección de las autoridades y el derecho a los valores morales y sociales de las personas.

Mediadora: Bien, ¿a ustedes qué les parece? Acuérdense que si hay algo que le quieran sugerir adelante, a mí lo único que me llama la atención es que dice "...para favorecer la protección a las autoridades". Ah, ¿de las autoridades? Perdón, yo les entendí a las autoridades, para que se cumplan, entonces "de las" está bien. A ver... Juan.

Juan: Son protecciones garantizadas en la Constitución que nos ayuda a nosotros los ciudadanos.

Mediadora: ¿Pero para que nos ayuda?

Juan: Para tener seguridad.

Mediadora: Para tener seguridad... ¿con respecto a qué? Para que se cumplan tus ...¿qué?

Juan: Derechos.

Mediadora: Entonces quizás, por ahí estaría agregar qué es exactamente lo que protege. ¿Alguien más? A ver Noe.

Noe: Son derechos que la Constitución nos ofrece y también nos brinda ser iguales ante la ley y ser protegido por nuestras Garantías Individuales ante las autoridades... para cumplir... para que todos... ay.

Mediadora: Lo que me da gusto es que tú ya te diste cuenta, fíjense qué importante es que nos leamos ¿eh? A veces tenemos la idea y empezamos a escribir pero cuando nosotros lo leemos o lo comentamos como que ya algo no nos quedó muy caro y comenzamos a hacer ajustes, que es lo que él quiso hacer. Acuérdense que por eso es bien importante que se lean, que lean lo que escriben con calma, en casita, sí, y que pulan su trabajo. Bien.

Brenda: Yo quiero decir que a veces tenemos derechos, que los debemos cumplir, y al momento de cumplirlos no dañamos a nadie.

Mediadora: Eso sería una buena participación pero, bueno, si la enriquecemos con la de los demás; porque acuérdense que es un objetivo, en este momento, grupal ¿sí?

Mediadora: ¿Con qué intención veremos este tema?

Itzel: Saber que tenemos garantías individuales y que las tenemos que hacer valer.

Mediadora: Y ¿tú sabes cuáles son todas tus garantías individuales?

Itzel: No.

Mediadora: Entonces ¿cuál será el objetivo? (*cede la palabra a alumna que la solicita*) A ver Viri.

Viridiana: Saber cuáles son las Garantías Individuales y ...este... que nos las respeten.

Mediadora: Eso esta bien, pero si le cambiamos el verbo. Para que yo pueda saber algo que tengo que hacer primero. ¿Qué acción tengo que realizar para tener ese conocimiento?

Hugo: Investigar.

Mediadora: Otro verbo y nos quedamos con el que más les guste.

Patricia: Pensar.

Mediadora: Investigar... Pensar...

Sara: Saber qué es eso para poder hacer que ya se pueda respetar.

Mediadora: Pero cómo vamos a saber qué es eso, qué acción tenemos que realizar antes de saber.

Paola: Analizar.

Mediadora: Analizar... a ver allá (*dirigiéndose a un alumno*).

Israel: Leer.

Mediadora: Eso entraría en investigar, aquí les pongo analizar, investigar, que son los que han estado dando ustedes; escogen ahorita cuál les gustaría más. (Los anota en el pizarrón).

Samara: Es que yo tengo una duda, por ejemplo, en el derecho de trabajar. Una garantía que nos da el trabajar es que, por ejemplo, nos tienen que dar salud, bueno, pero si nos llegara a pasar algo ahí ¿eso es una garantía?

Mediadora: Eso lo vamos a ir viendo en el desarrollo de este tema. Por eso fíjate, tomando ese interés, ¿tú qué crees que sea importante que obtengamos de este tema? Aparte de analizar y de investigar. ¿Cómo se llama cuando yo me acerco a alguien?

Viridiana: ¿Conocer?

Mediadora: Conocer... sí tengo que conocer cuáles son para entonces ya no tengas esa duda y que tú puedas saber con exactitud cuáles son tus garantías individuales.

Aarón: ¿Inferir?

Mediadora: Inferir. A ver si yo les dijera: pero con cuántos de éstos la mayoría del grupo estaría de acuerdo. ¿Cuál seleccionamos de aquí? Sí, Nadia.

Nadia: Conocer

Mediadora: Su objetivo, dice Nadia, sería conocer. Y para conocer entonces ¿qué tendríamos que hacer?

Patricia: ¿Investigar?

Mediadora: Investigar, analizar, inferir, percibir... entonces si se dan cuenta, aunque estamos escogiendo solamente un verbo, éste lleva muchas otras acciones alrededor suyo para que en verdad nosotros podamos conocer. ¿Conocer qué?

Alumnos: Nuestras garantías.

Mediadora: Entonces nuestra redacción cómo quedaría. (anota en el pizarrón) OBJETIVO: Conocer nuestras garantías...

Brandon: Y hacerlas valer.

Mediadora: ¿Y o para, hacerlas valer?

Sara: Para

Mediadora: Para hacerlas ¿qué?

Alumnos: Valer.

Mediadora: Si se dan cuenta este es un objetivo muy aplicable ¿sí? y ya lo hemos aplicado muchas veces. Es importante que un conocimiento me sirva, lo aplique. Entonces mi objetivo sería “conocer nuestras garantías para hacerlas valer”. Muy bien les pido por favor que lo anoten y aparte pongan su objetivo personal; porque todos tenemos objetivos personales ¿sí? y de esto se va a derivar lo siguiente *Alumnos trabajando*.

(Alguien le pregunta algo, a lo que responde: Ese sería nuestro objetivo grupal.

Mediadora: Edson, ¿tu objetivo?

Edson: Mi objetivo es conocer nuestra Constitución y los derechos.

Mediadora: Conocer la constitución y los derechos, y ¿cómo lo relacionarías con el tema en particular? El conocer los derechos que... ¿qué?

A27.- Los derechos que tienen las Garantías.

Mediadora: Los derechos que protegen las Garantías Individuales. Entonces podrías por ahí enriquecerlo. A ver... Gerardo.

Gerardo.- Investigar sobre mis garantías para relacionarlo con mi vida diaria.

Brenda: Conocer qué derechos tengo, qué nombre reciben, en qué consisten y cómo los debo de emplear ante los demás.

Mediadora: Ahí ya se fue a más detalles, muy bien. Viri.

Viridiana: Conocer mis Garantías y así analizar que deben ser aplicadas en distintos lugares.

Mediadora: Muy bien. Ilse.

Ilse: Conoces mis derechos y Garantías Individuales comparadas con otras personas e investigar si todos las respetan y hacerlas valer.

Mediadora: Ok. Objetivos muy comprometedores ¿eh? A ver Martha.

Martha: Conocer nuestras Garantías para establecer nuestros derechos en todo lugar.

Mediadora: Muy bien. Aarón.

Aarón: Saber las Garantías de todos para llevarnos bien.

Eduardo: Conocer los derechos para Garantías Individuales.

Mediadora: Conocer los derechos para Garantías Individuales ¿Así te gusta?

Eduardo: Sí.

Mediadora: Está bien la idea pero te pido que cheques un poquito tu redacción ¿Para qué quieres conocer tus derechos? ¿Para aplicar? ¿Para hacer valer? ¿Para qué? En relación con tus Garantías Individuales ¿Para qué te gustaría? ... ¿para conocerlas o para aplicarlas? ¿o hacerlas valer?

Eduardo: Para hacerlas valer.

Mediadora: Para hacerlas valer. Entonces por ahí estaríamos enriqueciendo ¿sí? A ver, ahí atrás.

Itzel: Analizar mis Garantías para conocerlas más y así hacerlas valer.

Mediadora: Muy bien. Juan...

Juan: Hay que analizar nuestras Garantías para saber cuáles son y para qué aplicarlas.

Mediadora: ¿Y para qué aplicarlas?

Juan: Sí.

Sara: Más bien debe decirse “ y cómo debo aplicarlas”.

Mediadora: ¿Le sugieres? Entonces le dices “yo te sugiero ponerle: y cómo puedo aplicarlas.

Nadia: Conocer las Garantías Individuales de Nuestra Constitución y los derechos que resguardan las Garantías Individuales para así poder hacerlas valer.

Mediadora: Entonces... A ver Noé, para no dejarte.

Noé: Inferir y hacer conclusiones para usar correctamente las Garantías individuales.

Mediadora: OK. Ahora tomando en cuenta nuestro objetivo, y como ya sabemos hacia dónde nos vamos a dirigir, les pido que, levantando la mano, ustedes me vayan haciendo alguna de las preguntas, con ayuda de sus circunstanciales, acerca de qué les gustaría saber de las Garantías Individuales.

Itzel: ¿Cuáles son los derechos que protegen nuestras Garantías? *(la mediadora va anotando la serie de preguntas que le van sugiriendo)*

Mediadora: Muy buena pregunta. ¿Cuáles son los derechos que protegen nuestras Garantías Individuales? Muy bien. ¿Qué otra? A ver... Monse.

Montserrat: ¿Por qué son tan importantes nuestras Garantías Individuales?

Mediadora: ¿Por qué son tan importantes nuestras garantías individuales? A ver Gerardo.

Gerardo: ¿Para qué me va a servir saber cuáles son mis Garantías Individuales?

Israel: ¿Cuándo aplico las Garantías Individuales?

Francisco: ¿Cómo me ayudan mis Garantías Individuales?

Paola: ¿Cuál es la diferencia entre mis Garantías Individuales y mis Garantías Sociales?

Mediadora: Obviamente por ahí van a ir surgiendo otras. Ya no me queda espacio para anotarlas pero síganmelas diciendo.

Sara: ¿Qué me ofrecen las Garantías Individuales?

Aarón: ¿Para qué me sirven las Garantías Individuales?

Mediadora: Muy bien.

Patricia: ¿Por qué si tenemos Garantías Individuales no se respetan?

Mediadora: Muy bien.

Fernando: ¿Cuáles Son las Garantías Sociales?

Mediadora: Muy bien, ¿entonces qué vamos a hacer? Ojo porque de aquí sale la tarea. Ustedes son expertos formulando preguntas. De tarea se van a formular cinco preguntas a nivel personal y van a investigar algunos elementos que les permitan darles respuesta y la siguiente clase empezamos con eso.

Brandon: ¿Puedo tomar éstas?

Mediadora: Puedes retomar éstas o formular tú las propias ¿sí? Entonces, *añotó en la columna izquierda del pizarrón* “Civismo: Formular 5 preguntas (circunst.) y responderlas”. *(Le hacían preguntas al respecto)*.

Mediadora: Podemos usar éstas si gustas. Sí. Si no, tú formulas las tuyas, porque cada quien tiene muy buenas preguntas y se trata de enriquecer ¿eh?

Mediadora: Sí, tienes que investigar. Tú te formulas las preguntas que tú quieres.

Mediadora: Quienes ya acabaron de anotar la tarea, entonces guardan su material.

Mediadora: Nada más no se les olvide ponerme la fuente de información donde obtienen sus respuestas ¿eh? Ya sea Internet, enciclopedia, Encarta ¿sí?

(Empieza a haber inquietud por salir, hace como tres minutos que sonó el timbre para anunciar el recreo)

Mediadora: Por favor, los que ya terminaron pueden salir a su receso.

ANEXO 5. Fotografías que muestran la ambientación de las aulas.



Los mediadores eligen y pegan las Operaciones Mentales que consideran están poniendo en práctica en la actividad realizada, argumentando por qué lo creen así. Grupo 3° "A"

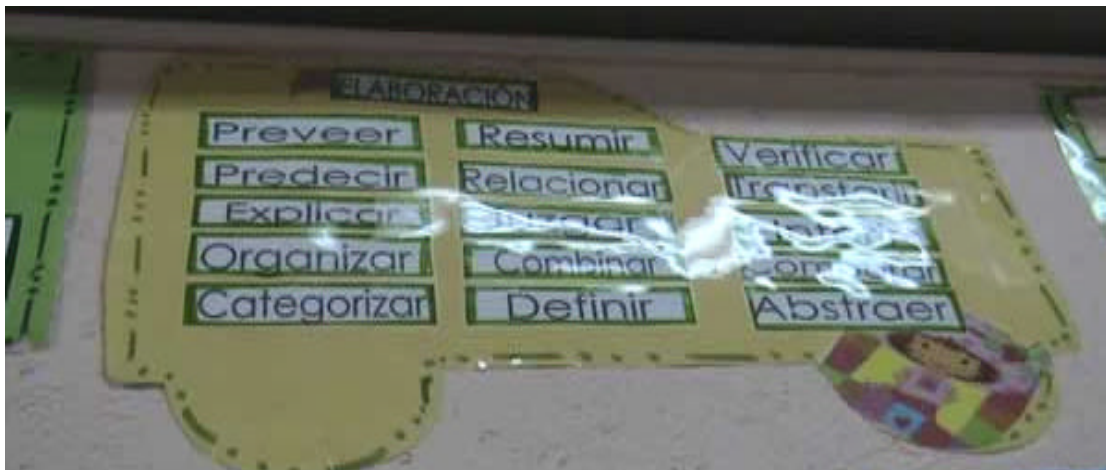


Manejo de varias fuentes de información al plasmar lo aprendido en Ciencias Sociales, por parte de un equipo de alumnos de 1° "A"

Acciones que forman parte de la Fase de Entrada del acto mental. Aula de 3° "A".



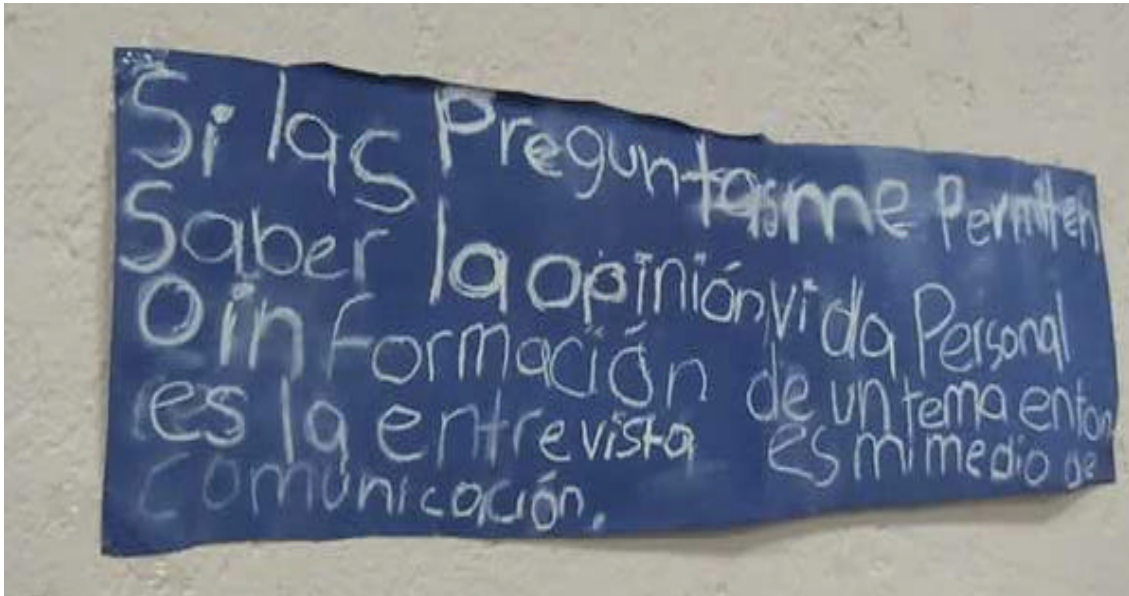
Acciones para la Fase de Elaboración del acto mental. Aula de 3° "A"



Acciones que corresponden a la Fase de Salida del acto mental. Aula de 3° "A"



Principio generado en el grupo de 1° "A" con el que ambientaron su salón.



ANEXO 6. Reactivos de pruebas pedagógicas.

Geografía. Bimestre IV. 4° Grado

Con los circunstanciales formula preguntas a la mariposa Monarca, que llega a la región VII Valle de Bravo.

1 _____ 2 _____ 3 _____

Geografía. Bimestre V. 5° Grado

Describe un viaje imaginario de Alaska a Argentina, toma como referencia los siguientes datos: carreteras, medio de transporte, climas ciudades que recorres, y región natural.

Educación Cívica. Bimestre V. 4° grado.

Analiza y completa el siguiente cuadro.

El medio de comunicación que más usas.	Lo positivo de ese medio de comunicación.	Lo negativo de ese medio de comunicación.	Lo interesante de contar con él

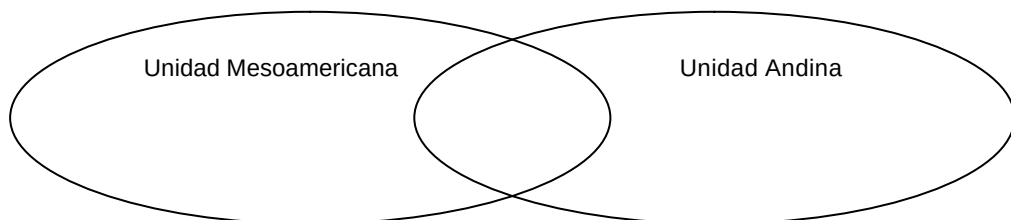
Ciencias Naturales. Bimestre V. 2° grado.

Redacta un texto informativo sobre el siguiente tema, para ello usa los circunstanciales cómo, cuándo, cuánto y por qué.

EL SOL

Historia. Bimestre III. 5° grado.

Compara la Unidad Mesoamericana con la Unidad Andina, anotando por lo menos dos datos en cada sección, no olvides anotar las semejanzas.



Matemáticas. Bimestre V. 4° grado.

Asocia de tres maneras diferentes los siguientes factores

$83 \times 4 \times 5$ $83 \times 5 \times 4$ $4 \times 5 \times 83$

Paco dice que si resuelve las tres operaciones anteriores los productos serían diferentes ¿crees que tenga razón? _____ Justifica tu respuesta _____

ANEXO 7. Respuestas de los alumnos en el Cuestionario de Opinión sobre la Formación en Valores que adquieren.

Pregunta 1. ¿Para ti qué significa educar en valores?

Para tercer grado:

Nº	Respuesta proporcionada	Frecuencia	Porcentaje
1	Respetarnos, compartir, cooperar	7	23.33 %
2	Que en el proceso de educación sea tratado todo, incluso los valores	4	13.33 %
3	Que tengamos más valores para ser mejores en la vida	3	10 %
4	Hacer que seamos educados	3	10 %
5	Que no sólo te califican con exámenes sino con tus buenas acciones	3	10 %
6	Que te enseñan valores más que otras cosas	2	6.66 %
7	Usarlos cuando alguien no te respete o no te haga justicia	2	6.66 %
8	Que un niño sea feliz con lo que ha hecho al convivir con las personas	2	6.66 %
9	Enseñar, pensar, etc.	2	6.66 %
10	Que con esos, los niños siempre serán amables	1	3.33 %
11	Respetar, apoyar y ser tolerante	1	3.33 %

Para cuarto grado:

Nº	Respuesta proporcionada	Frecuencia	Porcentaje
1	Aprender a ser mejor como persona	6	20 %
2	Es educarte de una manera que entiendas los valores	5	16.66 %
3	Que todas las personas puedan tener valores, respetarlos y aplicarlos	5	16.66 %
4	Que tenemos que reforzar los valores para lograr ser niños excelentes	4	13.33 %
5	Ser responsables y respetuosos	4	13.33 %
6	Tener respeto a todas las personas	3	10 %
7	Prepararme bien para el futuro	2	6.66 %
8	Es educarte de una manera adecuada	1	3.33 %

Para quinto grado:

Nº	Respuesta proporcionada	Frecuencia	Porcentaje
1	Educar con respeto y con responsabilidad y enseñar que no todo es relajo y que hay momentos para todo	5	16.66 %
2	Es enseñar lo que uno sabe acerca de los valores. poderlos compartir con los demás	5	16.66 %
3	Que nos vayan enseñando día a día el respeto que debemos tener a los demás para aplicarlo en la vida	4	13.33 %
4	Formar a una persona por medio de los valores, una persona buena, comprometida, respetuosa, con educación	4	13.33 %
5	Que los maestros nos enseñan con los valores que quieren que aprendamos	3	10 %
6	Educar y formar a las personas con problemas de la vida para que sean hombres y mujeres de bien	2	6.66 %
7	Poder ser más buenos, para llegar al éxito siendo una persona constante	2	6.66 %

8	Es educar con respeto, confianza, amistad y también sin faltarse al respeto	2	6.66 %
9	Es como si un niño fuera una estatua y los maestros fueran los escultores y cada día nos fueran puliendo para llegar a ser alguien en la vida	1	3.33 %
10	Tener respeto hacia los demás y tener igualdad ante todos	1	3.33 %
11	Tener respeto, educación, ser justo, veraz, etc. también pensar antes de hablar	1	3.33 %

Para sexto grado:

Nº	Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
1	Una formación para saber respetar, apoyar, etc. a los que nos rodean	4	13.33 %
2	Ser mejor como persona	4	13.33 %
5	Educar tratando de fomentar los valores para aplicarlos en todo lugar siempre	3	10 %
6	Significa no sólo enseñar académicamente, también cómo llegar a ser mejores	3	10 %
7	Poner en práctica valores	3	10 %
8	Formar una persona para que sus frutos den respeto, paz, armonía hacia los demás.	3	10 %
10	Enseñar en forma creativa a relacionarnos con respeto y valores	2	6.66 %
11	Aprender a respetar y a nunca afectar a los demás	2	6.66 %
12	Aprender más acerca de éstos	2	6.66 %
13	Crece y desarrollarme en un lugar armónico, con principios.	1	3.33 %
14	Dar una enseñanza amplia sobre tu forma de pensar, sobre ti mismo y aprender a respetar a todos	1	3.33 %
15	Desarrollar mis conocimientos sobre los valores y aplicarlos a mi vida cotidiana	1	3.33 %
16	Para mí educar en valores es concienciar a las personas para que aprendan de sus actos y que piensen en las consecuencias.	1	3.33 %

Categorización de las respuestas a la pregunta 1

Categorización de las respuestas	3º		4º		5º		6º		Total por categoría	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Definieron con valores	10	33.33	7	23.33	4	13.33	6	20	27	22.5
Lo proyectaron a futuro	4	13.33	7	23.33	8	26.66	6	20	25	20.83
Lo enfocaron a crecimiento personal	7	23.33	11	36.66	6	20	9	30	33	27.5
Lo ven como parte de una educación integral	9	30	5	16.66	12	40	9	30	35	29.16
Total por grado	30	99.99	30	99.98	30	99.99	30	100	120	99.99

Pregunta 2. ¿Crees que en IPEHZ se te educa en valores?

Grado	Frecuencia		Argumentos presentados sin solicitárselos
	Si	No	
3°	30	0	
4°	30	0	
5°	30	0	- o Porque los maestros son el gran ejemplo - o Solamente que es difícil aplicarlos - o Porque aparte de que tenemos clase de Formación humana los amigos y maestros se tratan bien - o Porque si no los hubiera la escuela no podría controlar a sus alumnos. - o Porque desde el principio te enseñan para que crezcas derecho y con educación - o Porque nos ayuda a tener una mejor vida - o Para ser personas buenas - o Sólo que algunos niños son muy difícil de educar
6°	21	0	- o Pues te ayudan a mejorar - o Por las enseñanzas de los maestros - o Sí, y no sólo en la clase de Formación Humana - o Sí, hasta hay una materia - o Porque te dan los mejores consejos - o Porque nos tratan de ayudar a practicarlos

Pregunta 3. ¿A qué crees que se le da mayor importancia en IPEHZ a los temas o a tu formación en valores? Argumenta tu respuesta.

Grado	A los temas	Frecuencia	%	A mi formación en valores	Frecuencia	%	A ambos	Frecuencia	%
3°	Porque se viene a la escuela a aprender	4	13.33	Porque los valores son mejores que los temas, porque serías muy inteligente pero sin valores	5	16.66	Porque forman parte del proceso de nuestra educación	2	6.66
				Para ver qué te hace falta en valores	2	6.66	Porque se preocupan por todo para que seamos mejores	2	6.66
				Porque nos enseñan todos los valores para ser mejores personas	6	20	Los dos importan en nuestra vida	2	6.66
				Porque aquí más que nada te enseñan a valorar lo que tienes o a respetar los valores	3	10	Porque nos quieren educar	1	3.33
				Porque le pongo más atención, porque te vienen a enseñar	2	6.66			
				Porque IPEHZ es ser un niño con valores en el corazón	1	3.33			
		4	13.33		19	63.33		7	23.33
4°	Porque cuidan concluir siempre con los mapas bimestrales	3	10	Porque nos quieren hacer personas que llegan a una meta con trabajo y esfuerzo	7	23.33	Porque los temas de IPEHZ los unen con los valores	5	16.66
				Porque nos hacen ser respetuosos de todos los valores para ser mejores	4	13.33	Porque los dos son importantes en la vida	3	10
				Porque saben que tenemos que aprender a ser mejores personas y como alumnos	3	10	Porque se preocupan por todo para ser mejores	1	3.33
				Porque los conceptos están en los libros y los valores la enseñan los adultos	2	6.66			
				Porque si no les importara habrían muchos conflictos y no seríamos buenas personas	2	6.66			
		3	10		18	59.98		9	29.99

Grado	A los temas	Frecuencia	%	A mi formación en valores	Frecuencia	%	A ambos	Frecuencia	%
5°				Porque nos enseñan un buen comportamiento y a respetar a nuestros compañeros, maestros y papás	3	10	Porque los maestros se preocupan porque sus alumnos reciban la mejor educación, académica y con valores.	7	23.33
				Los valores son la base de la vida	3	10	Buscan para nosotros un futuro bueno, por eso nos enseñan bien de los dos	2	6.66
				Porque así nos podemos entender y llevarnos mejor	4	13.33	Porque uno no sirve sin el otro y así tu conocimiento es mayor	3	10
				Porque en esta escuela te enseñan a que seas una persona con educación	2	6.66	Porque al momento de educarte aprendes temas	2	6.66
				Para preparar niños con un buen futuro	1	3.33	Porque venimos a la escuela a aprender temas y hay que aplicarlos con respeto	1	3.33
				Porque ellos te guían sobre cómo comportarte en la escuela porque así te comportarás en cualquier lugar	1	3.33	Porque sin la formación de valores aunque sepas mucho, la información no es suficiente para resolver la vida	1	3.33
		0	0		14	46.65		16	53.31
6°	Porque los valores se aprenden en casa y en la escuela sólo se refuerzan	2	6.66	Porque cuando tienes valores sabes cómo actuar	2	6.66	El objetivo de IPEHZ es formarnos para ser mejores en todos los aspectos y siempre ser excelentes personas	3	10
	Porque todo el año se trabaja duro	1	3.33	En IPEHZ es lo que quieren cambiar, la mentalidad de las personas para progresar	2	6.66	A los dos se les da suma importancia pues los profesores nos dicen que de nada sirve mucho conocimiento si no aplicamos valores, y es cierto, los dos son necesarios en la vida	2	6.66
				Porque te enseñan a respetar y tolerar	2	6.66	A los temas porque nos sirven para educarnos y a mi formación en valores porque necesitamos ser buenas personas	3	10
				Pues es más importante ser una buena persona que saberlo todo	2	6.66			
				Nos dicen cómo tener valores para ser personas de bien	1	3.33	Ambos son importantes para ser mejores	2	6.66

EL PROFESOR DE PRIMARIA, UN MEDIADOR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

				Porque para todo debe haber valores y hay que aplicarlos en la vida cotidiana	2	6.66	personas		
				Lo principal. Es lo que empleamos.	1	3.33	Porque al promediar con valores permite dar su calificación real	1	3.33
							Existe una equivalencia entre los dos, al momento de enseñarnos hablan de valores y principios	2	6.66
							Existe una equivalencia entre los dos porque en los temas se emplean valores hasta que el alumno los comprenda y utilice	1	3.33
							Porque es su responsabilidad que aprendamos los valores y los temas	1	3.33
		3	10		12	39.96		15	49.97

Pregunta 4. Marca con ☞ los paréntesis que indiquen dónde y con quiénes cuidas practicar los valores que se inculcan en IPEHZ.

¿Dónde los aplican?

Lugar donde cuidan y practican los valores	3°		4°		5°		6°		total	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%
En el salón	26	86.66	24	80	27	90	29	96	106	88.33
En patio de recreo	19	63.33	20	66.66	14	46.66	28	93.33	81	67.5
Patio de Ed. física	19	63.33	18	60	22	73.33	26	86.66	85	70.83
Sala de computación	22	73.33	19	63.33	23	76.66	27	90	91	75.83
Salidas de E A M	25	83.33	21	70	25	83.33	20	66.66	91	75.83
Eventos de la escuela	23	76.66	16	53.33	19	63.33	29	96	87	72.5
En tu casa	25	83.33	17	56.66	27	90	29	96	98	81.66
En la calle	21	70	16	53.33	25	83.33	19	63.33	81	67.5
Otro	9	30	4	13.33	8	26.66	2	6.66	23	19.16

n=30

n=120

¿Con quiénes los aplican?

Personas con quienes cuidan y practican los valores	frecuencia									
	3°		4°		5°		6°		total	
Compañeros de grupo	28	93.33	28	93.33	22	73.33	26	86.66	104	86.66
Profesores	29	96	27	90	22	73.33	24	80	102	85
Coordinadoras	29	96	29	96	22	73.33	25	83.33	105	87.5
Padres de familia IPEHZ	28	93.33	27	90	24	80	24	80	103	85.83
Amigos	28	93.33	15	50	28	93.33	25	83.33	96	80
Familiares	27	90	15	50	30	100	25	83.33	97	80.83
Compañeros de otros grupos	24	80	13	43.33	25	83.33	27	90	89	74.16
Personal de intendencia	23	76.66	26	86.66	20	66.66	22	73.33	91	75.83
Otro	9	30	5	16.66	4	13.33	4	13.33	22	18.33

n=30

n=120

Pregunta 5. Anota las características de un alumno IPEHZ.

Características de un alumno IPEHZ	3°		4°		5°		6°		total	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Es responsable	16	53.33	17	56.66	21	70	30	100	84	70
Comparte cosas	15	50	8	26.66	21	70	11	36.66	55	45.83
Participa ordenadamente	9	30	12	40	21	70	20	66.66	62	51.66
Piensa antes de contestar	6	20	4	13.33	3	10	11	36.66	24	20
Controla su impulsividad	3	10	7	23.33	1	3.33	6	20	17	14.16
Aprende del error	3	10	1	3.33	0	0.0	2	6.66	6	5
Respeto la participación de los demás	8	26.66	1	3.33	8	26.66	5	16.66	22	18.33
Buenos hábitos	16	53.33	18	60	7	23.33	28	93.33	69	57.5
Pone atención	9	30	6	20	5	16.66	3	10	23	19.16
Pregunta para enriquecerse	0	0.0	0.0	0.0	1	3.33	4	13.33	5	4.16
Es respetuoso	18	60	17	56.66	23	76.66	16	53.33	74	61.66
Trabajador	0	0.0	9	30	1	3.33	5	16.66	15	12.5
Coopera, ayuda	8	26.66	0	0.0	3	10	6	20	17	14.16
Es justo	2	6.66	0	0.0	1	3.33	2	6.66	5	4.16
Educado, amable	21	70	19	66.33	4	13.33	17	56.66	61	50.8
Sabe escuchar	5	16.66	1	3.33	12		12	40	30	25
Honesto	10	33.33	14	46.66	4	13.33	15	50	43	35.83
No violencia, no ofender	9	30	1	3.33	8	26.66	1	3.33	19	15.83
Solidario	6	20	2	6.66	0	0.0	4	13.33	12	10
Aplica valores	9	30	8	26.66	5	16.66	11	36.66	33	27.5
Confiable	0	0.0	2	6.66	0	0.0	1	3.33	3	2.5
Respeto reglas	7	23.33	12	40	8	26.66	25	83.33	52	43.33
Paciente	0	0.0	1	3.33	1	3.33	1	3.33	3	2.5
Creativo	0	0.0	1	3.33	2	6.66	3	10	6	5
Tolerante	0	0.0	2	6.66	3	10	14	46.66	19	15.83
Convivir en armonía	0	0.0	0	0.0	1	3.33	3	10	4	3.33
Se integra	0	0.0	0	0.0	0	0.0	2	6.66	2	1.66
Positivo	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	3.33	1	0.83
	n=30					n=120				

ANEXO 8. Respuestas de los padres de familia en el Cuestionario de Opinión sobre la Formación en Valores que reciben sus hijos.

Pregunta 1. ¿Qué le agrada de IPEHZ como institución donde deposita la confianza para educar a sus hijos?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Desarrollan en los niños sus capacidades	2	3.7
Les enseñan a pensar lo que hacen	3	5.55
Enseñan conceptos académicos sin olvidar los valores	3	5.55
El método que utilizan los hace pensar más	4	7.4
El calor humano por parte de los profesores	3	5.55
Su calidad en la educación (nivel)	5	9.25
Profesionalismo y compromiso de los profesores	4	7.4
Importancia que le dan a la formación humana	7	12.96
Compromiso de una formación integral	2	3.7
Trabajan con ahínco	3	5.55
Orden, limpieza, disciplina	1	1.85
Su proceso de evaluación	1	1.85
El trato y el respeto a la diversidad	2	3.7
Su organización	5	9.25
Hacen a los alumnos más críticos, analíticos y razonables	3	5.55
Despiertan el interés por aprender, fomentan su seguridad, amplían su vocabulario	4	7.4
Los alumnos mejoran su conducta	1	1.85
Gran desarrollo académico y desenvolvimiento personal	1	1.85

n = 54

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Organización	7	12.96
Nivel académico	5	9.25
Formación integral (valores)	12	22.22
Desarrollo cognitivo de sus hijos	20	37.03
Características del profesorado	10	18.51

Pregunta 2. Para IPEHZ es muy importante la parte formativa
¿Por qué cree usted que sea?

Respuestas	Frecuencia
Es muy importante inculcar valores a los alumnos	3
Complementan la educación que reciben en casa	2
Siempre buscan muchos cambios positivos en los alumnos	2
Quieren que además sean sociables y maduros	2
Buscan que sean más responsables en todos sus actos	3
Se preocupa por ir mejorando cada vez hábitos y actitudes en sus alumnos	2
Saben que hay gran avance en lo académico pero también esperan alumnos más reflexivos al resolver conflictos	2
Importa que el saber se aplique	1
Es bueno que le den esa prioridad	1
Debe ir de la mano con lo académico para un crecimiento integral (complemento)	4
Porque debe de llevarse toda la vida esa formación	1
No serviría su calificación si su conducta fuera mala	1
El comportamiento de los alumnos ha mejorado desde que saben que se toma en cuenta	3
Quieren tener un nivel competitivo	1
Es lo adecuado para que los alumnos aprendan a resolver sus problemas	2
Es parte fundamental en el desarrollo de los alumnos	3
Es el prestigio de esta escuela	1
Porque los alumnos deben adquirir, además de los conocimientos, hábitos que favorezcan su desarrollo y les permita enfrentarse a su medio ambiente con seguridad y éxito	3
Porque han observado que de esta manera se forjan y se forman verdaderos seres humanos	1
Es la parte que impulsa a los alumnos a dirigir sus decisiones, afrontar sus errores y disfrutar sus logros	2
Es lo principal y a muchos nos hace falta	3
Porque la niñez es la mejor etapa para enseñarles las bases de lo que aplicarán toda su vida	2
Para desarrollarlos intelectual e integralmente, proporcionándoles herramientas para enfrentar su vida diaria	3
Es la etapa en que se aprende a hacer bien las cosas	1
Porque es lo más importante para toda la vida de una persona y como profesionista	2
Porque inculcar valores firmes, sólidos y con bases y ejemplos se forman hombres y mujeres de vida en el futuro	1
Porque IPEHZ brinda una especial calidad de educación	2

Categorización de las respuestas de la pregunta 2.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Es fundamental en el desarrollo integral del alumno	25	46.29
Es la línea y visión de IPEHZ	15	27.77
Puede considerarse como una necesidad actual	9	16.66
Etapa idónea (y complemento de casa)	5	9.25

Pregunta 3. Desde su punto de vista ¿cuáles valores son los que más se fomentan en IPEHZ?

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Responsabilidad	15	27.77
Respeto	14	25.92
Honestidad	8	14.81
Solidaridad	5	9.25
Puntualidad	3	5.55
Amistad	1	1.85
Libertad	1	1.85
Paz	1	1.85
Confianza	1	1.85
Compartir	1	1.85
Amor	1	1.85
Cívicos	1	1.85
Constancia	1	1.85
Tolerancia	1	1.85