



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN**

***LOS RETOS DEL PERIODISMO: DE
LOS BASUREROS DE
NEZAHUALCÓYOTL A LA BOLSA
MEXICANA DE VALORES***

**INFORME DE DESEMPEÑO
PROFESIONAL**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y
PERIODISMO**

P R E S E N T A

**MARÍA ESTHER ARZATE
HUITRÓN**

ASESORA: LIC. EDITH BALLEZA BELTRÁN



**MÉXICO
2006**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

*A mis amores Olín y Denisse.
Con infinito amor a mi amigo, compañero
y esposo, Eduardo.
Con gratitud, respeto, amor y admiración
a mi madre.
A mis hermanas, por su incondicional
apoyo y cariño.
A mi padre, hermanos y sobrinos.
A quienes hicieron posible este logro.
Pero, ante
todo, a Dios por colmarme de bendiciones.*

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Introducción | 4 |
| Primer Capítulo | |
| Llegada a la redacción de <u>El Nacional</u> | 9 |
| Una entrada nada triunfal al periodismo regional | 14 |
| 1994: El año de las transformaciones | 21 |
| ¿Periodista o militante? | 29 |
| El trabajo de campaña proselitista | 31 |
| La derrota en las elecciones de Nezahualcóyotl de 1996 | 34 |
| El Autodestierro. La labor en Comunicación Social de Chalco | 37 |
| Fin de una era | 44 |
| Segundo Capítulo | |
| El breve paso por <u>unomásuno</u> y <u>Oriente Orienta</u> | 47 |
| Las falsas expectativas | 51 |
| <u>Oriente Orienta</u> , los objetivos no cumplidos | 54 |
| Tercer Capítulo | |
| Del diario a la agencia de noticias | 58 |
| Incursión a la Bolsa Mexicana de Valores | 69 |
| La AIPEF, un intento más por organizar a periodistas | 80 |
| El árido sector energético | 83 |
| El adiós a <u>Notimex</u> | 88 |
| Consideraciones finales | 92 |
| Fuentes de consulta | 94 |
| Apéndice | 96 |

INTRODUCCIÓN

Caminar entre cerros de basura, entrevistar a enfermos infectados del Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), presenciar batallas campales de organizaciones políticas y sociales, formar parte de campañas electorales, conocer a víctimas de maltrato intrafamiliar, platicar con niños de la calle, describir la vida de sexoservidoras, oler la muerte en anfiteatros, degustar los mejores platillos, visitar sitios exclusivos y viajar al interior de México y el extranjero son algunos de los retos y las oportunidades que he tenido en mi carrera periodística.

Retomo parte de esas experiencias y las plasmo en el presente Informe de Desempeño Profesional con la finalidad de acercar a los lectores a la labor diaria de un periodista y colaborar con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de comunicación y periodismo.

Al relatar algunas de mis vivencias en el ejercicio del periodismo regional y nacional durante 12 años, expongo las carencias, contribuciones y repercusiones de esa profesión.

No es un recuento de los mejores trabajos publicados, entrevistas trascendentes o los éxitos alcanzados, sino un análisis autocrítico de la profesión que ejerzo y que más allá de un trabajo representa un estilo de vida.

Inicio este informe con la descripción de mi primer contacto con los medios de información previo a concluir la licenciatura de Comunicación y Periodismo, al colaborar como corresponsal del diario El Nacional y posteriormente mi participación en el área de comunicación del Partido Revolucionario Institucional de Nezahualcóyotl y en la campaña del candidato a presidente municipal por el mismo partido e igual municipio en 1996.

También expongo mi corta estancia como subcoordinadora de Información del Ayuntamiento de Chalco, Estado de México, como reportera en el semanario Oriente Orienta y el diario unomásuno, así como de la Agencia Mexicana de Noticias Notimex, ahora denominada por decisión legislativa Agencia de Noticias del Estado Mexicano.

Describo además mis experiencias desde los primeros trabajos que realicé sobre la recolección de basura en ciudad Nezahualcóyotl y mi incursión en la fuente bursátil y financiera, hasta giras de trabajo a instalaciones de Petróleos Mexicanos (Pemex), la empresa mexicana más grande del país y América Latina.

En las siguientes páginas expongo que el periodismo es una profesión que desgasta. No hay horarios de entrada ni de salida. Cuando se practica lo que el escritor colombiano Gabriel García Márquez calificó como “el mejor oficio del mundo”, todo pasa a segundo plano porque en la rutina diaria –que siempre es diferente– lo único que importa es conseguir información noticiosa, procesarla y después observarla impresa, escuchar o ver la transmisión.

El periodismo es arriesgado. Cuando alguien se refiere a los riesgos que corre un reportero es usual que se remitan a la imagen de un corresponsal de guerra o un periodista que investiga asuntos de narcotráfico.

No todos los que practicamos el periodismo somos Ryszard Kapuscinski ni colaboradores del semanario Zeta, de Tijuana, pero el riesgo que enfrentamos va más allá de la exposición física. El periodista se arriesga cuando al elaborar una nota, un reportaje o cualquier otro género periodístico incurre en errores u omisiones voluntaria e involuntariamente. El mayor riesgo para un reportero, más allá de represalias, amenazas o cartas aclaratorias, es la falta de credibilidad.

El periodismo es mal pagado. Pero ¿cuánto sería suficiente para pagar la labor de un reportero que se convierte en el defensor o fiscal de la sociedad?

Con mi austero sueldo me doy por bien pagada porque mi profesión me ha permitido transmitir información a la sociedad, situación que en otra carrera no habría sido posible.

En mi labor como reportera he entrevistado desde la más humilde persona del marginal municipio de Chimalhuacán, en el Estado de México, hasta funcionarios que dirigen el destino de México, empresarios del ámbito internacional y a Jim Lovell, el astronauta que viajó como piloto del cohete Apolo 13 en una misión a la luna en 1970.

Las diferencias que existen entre reportear en la zona oriente del Estado de México y en el Distrito Federal, el trato diferente que se da a los medios cuando se cubren eventos de ayuntamientos y la relación con funcionarios de humildes y pequeños ayuntamientos locales pero también de organismos relevantes como el Banco de México, la Bolsa Mexicana de Valores y Petróleos Mexicanos, son otros de los aspectos que planteo en el presente documento.

Los obstáculos que se libran en una oficina de prensa y las tentaciones y errores en los que se puede incurrir por inexperiencia, pero sobre todo la responsabilidad social del periodismo, son ideas que ocupan un espacio relevante en el presente informe porque en el proceso de formación de un periodista hay situaciones que ningún profesor o colega nos puede enseñar. Todos los días son diferentes y por tanto cada día plantea nuevos y diferentes retos.

Para un reportero no existe una bitácora diaria a seguir, un horario preestablecido y tampoco oficinas o sitios de trabajo donde se ven diario las mismas caras, salvo en las salas de redacción, edición o postproducción.

Las órdenes de trabajo son distintas porque el entorno cambia y a pesar de tener las mismas fuentes de información, los hechos y las personas se transforman.

En esa mecánica de trabajo –que siempre es distinta– radica la riqueza del periodismo y en la versatilidad del periodista, es donde se halla el don de comunicar de manera clara, precisa, veraz y responsable, para lograr la comunicación.

Los problemas que se salvan para obtener la primicia de la información o la mejor declaración informativa y lograr que trascienda, son parte de esta memoria.

Transformar una página en blanco en un género periodístico, realizar la investigación correcta, identificar la noticia, la declaración o el evento noticioso, depurarlo, editarlo y redactarlo de forma clara y que llame la atención del lector parece una tarea fácil, pero en realidad es una labor complicada que requiere audacia, precisión, claridad y sobre todo responsabilidad para elaborarlo siempre en apego a la verdad.

En este Informe de Desempeño Profesional muestro que para estar acorde a los cambios, el reportero, columnista, editorialista, articulista, cronista o cualquier otro especialista del periodismo debe prepararse con la lectura diaria, la cátedra, la actualización profesional y con los vastos conocimientos empíricos que nos ofrece la labor.

Gracias a la oportunidad que brinda el periodismo de conocer lugares, situaciones y personajes de contraste, los periodistas nos convertimos en los ojos y oídos de la población; en intermediarios entre los diferentes sectores económicos, políticos y sociales y, en ocasiones, en impulsores del cambio, de ahí la trascendencia y la responsabilidad social que tiene esta enaltecida y noble profesión.

*Cuando un día pasa, deja de existir.
¿Qué queda de él? Nada más que una historia.
Si las historias no fueran contadas o los libros no fueran
escritos, el hombre viviría
como los animales: sin pasado ni futuro,
en un presente ciego*

Isaac Bashevis Singer

PRIMER CAPÍTULO

Llegada a la redacción de El Nacional

-Si les gusta estar con su familia, vivir bien y comer a sus horas, mejor estudien otra carrera, porque el periodismo no deja nada de eso-, recomendó Jorge Garralda, conductor de televisión, durante una conferencia que ofreció en 1993 para quienes estudiábamos Comunicación y Periodismo, en la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP), hoy Facultad de Estudios Superiores Aragón.

Pero la sugerencia llegó a destiempo. Para ese entonces ya soñaba con ver mi rostro en televisión o mi nombre impreso en algún diario. Estaba convencida del gusto y compromiso para ejercer el periodismo que Julio del Río Reynaga define en el texto *Reflexiones sobre periodismo, medios y enseñanza de la comunicación* como una facultad que tienen ciertas personas gracias a su talento y/o estudios para elaborar y difundir mensajes periodísticos.

También quería ejercer el periodismo que Vicente Leñero y Carlos Marín definieron como “una forma de comunicación social a través de la cual se dan a conocer y se analizan hechos de interés público. Sin el periodismo el hombre conocería su realidad únicamente a través de versiones orales, resúmenes e interpretaciones históricas y anecdóticos”¹.

Ahora sé que no erré el camino. A pesar de los obstáculos e inconvenientes, el periodismo es una profesión de aprendizaje continuo que contribuye a la democracia, el conocimiento y el desarrollo.

Así que unos meses después de la recomendación del conductor de televisión, yo ya colaboraba en el diario El Nacional. Un hecho fortuito o un acto más del destino. En realidad no sé cómo calificar mi llegada a la redacción de este periódico. Después de cinco meses de permanecer desempleada y por tanto desesperada, leí una invitación pegada en un edificio de la ENEP para realizar el servicio social en ese medio informativo.

En mayo de 1993 cursaba el sexto semestre de la licenciatura y aún no acumulaba los créditos necesarios para cumplir con el

¹ Leñero Vicente y Marín Carlos, *Manual de Periodismo*, p. 17

requisito escolar; tampoco sabía dónde se ubicaba el rotativo ni qué tendría que hacer. Sin embargo, un día después estaba frente al jefe de información, de El Nacional, Felipe de Jesús González para colaborar sin goce de sueldo en ese diario, donde después presté mi servicio social y a partir de 1994 fui contratada como corresponsal en la región oriente del Estado de México.

Aunque oficialmente mi labor como periodista no inicia en mayo de 1993, sino hasta enero de 1994, doy testimonio de mis experiencias desde esa fecha porque representó la incursión al periodismo.

El primer día que asistí al diario, el director de ediciones, Hermenegildo Castro aplicó un examen a quienes aspirábamos a formar parte del equipo de servicio social del periódico.

El resultado del examen que aplicó Hermenegildo Castro – quien tiene un aprecio especial por la zona oriente del Estado porque nació en Nezahualcóyotl e inició sus primeros trabajos periodísticos en ese municipio– fue vergonzoso.

No supe cuál era la nota principal en El Nacional de ese día, tampoco los nombres de Secretarios de Estado de ese momento excepto los más reconocidos y demostré ignorancia en conocimientos generales.

La prueba reveló las deficiencias de las que más tarde –en 1996– hablaría el escritor Gabriel García Márquez, durante la Asamblea General de la Sociedad Interamericana, en donde expuso que “la mayoría de los graduados (de periodismo) llegan con deficiencias flagrantes, tienen graves problemas de gramática y ortografía, y dificultades para una comprensión reflexiva de los textos”.² Aunque en esa época aún no egresaba de la universidad, no fui la excepción de esa generación.

Sin embargo, fui aceptada en el rotativo, donde el jefe de información me asignó tomar adelantos informativos a reporteros. Los adelantos son los primeros párrafos de una nota informativa o reportaje, donde se concentra lo más importante. Sirven para que los directivos jerarquicen la información y decidan sobre el espacio

² García Márquez Gabriel. *El mejor oficio del mundo*, cartel publicado por La Crónica de Hoy, 1996.

y ubicación que tendrán las notas en el periódico. En los medios electrónicos aplican para el mismo objetivo.

La elaboración de los adelantos y las notas se realizaba en hojas de papel revolución y máquinas mecánicas de escribir. Como tenía habilidad para la mecanografía el jefe de información también me pedía editar boletines*.

Pasaron sólo unos días para que mi primera información –sin crédito– apareciera publicada. Se refería a una iniciativa de ley que envió el entonces presidente Carlos Salinas de Gortari al Congreso de la Unión para la privatización de puertos. El subdirector de ediciones y el jefe de información elogiaron mi trabajo, aunque era prácticamente una transcripción de un comunicado.

En una ocasión, el jefe de información me pidió que cubriera, en ese momento, una conferencia de la fuente** de salud en el hotel Casa Blanca, ubicado en la calle de La Fragua, cerca de donde estaban las instalaciones de El Nacional, en la colonia Tabacalera, en el Distrito Federal.

El evento había concluido y me regresé sin información. Si eso hubiera ocurrido hoy, habría pedido el nombre y teléfono del anfitrión, habría rescatado la información y también la habría procesado. Debido a mi inexperiencia, volví al periódico sin nota y sin haber intentado recuperarla.

Carecí en ese momento de iniciativa para preguntar los nombres y teléfonos de quienes ofrecerían la conferencia o de reporteros de la fuente que podrían haber asistido, para recuperar la información. El jefe de información pidió al reportero que cubría la fuente hacerse cargo de la nota.

El 24 de mayo de 1993 ocurrió el asesinato del Cardenal Juan José Posadas Ocampo y los cables de agencias de noticias nacionales e internacionales, así como boletines sobre el homicidio empezaron a llegar a la redacción.

*Boletín es un documento noticioso que emite alguna institución u organización.

**Se le denomina fuente a las personas, documentos o instituciones emisoras de información periodística. En las redacciones se dividen por sectores.

Hermenegildo Castro me pidió que leyera los comunicados sobre el suceso y me preguntó cuál era el más importante. Tenía entre mis manos boletines de la Presidencia de la República, de la Conferencia del Episcopado Mexicano, de partidos políticos y de asociaciones religiosas y civiles.

Opté por un comunicado de una asociación civil que en tono enérgico repudiaba el acto violento, culpaba a las autoridades de la inseguridad en el país y exigía el esclarecimiento del hecho.

Mi elección fue errónea. El subdirector me dijo que para El Nacional el comunicado más importante era el de Presidencia, toda vez que la máxima institución del país estaba dando a conocer su postura. Aprendí sobre la política editorial del medio y también sobre las jerarquías en la información.

Olvidé que colaboraba con el periódico fundado el 27 de mayo de 1929 en la Ciudad de México como órgano oficial del Partido Nacional Revolucionario (hoy Partido Revolucionario Institucional). Medio dedicado a dar a conocer al pueblo a quienes merecen figurar en los puestos políticos de elección popular y que durante la administración de Manuel Ávila Camacho, dejó de depender del partido para constituirse en entidad gubernamental y no fui capaz en ese momento de distinguir la nota principal para ese medio, porque mi criterio se basó en elegir el boletín más contestatario y enérgico.

Hermenegildo Castro me pidió elaborar una nota informativa con cada una de las posturas que daban a conocer los boletines. Rehice la estructura varias veces en una de las viejas máquinas mecánicas que los reporteros usaban en la redacción con dos copias con papel carbón. Entregué la nota al subdirector, quien la revisó rápidamente sin hacer ningún comentario. No fue publicada, pero me sirvió de aprendizaje.

Cuando llegaba temprano a la redacción, ayudaba a leer las órdenes de trabajo a los reporteros, es decir la agenda en la que el jefe de información indica las fuentes que tienen ese día a su cargo, los eventos a cubrir o las entrevistas y/o trabajos especiales a realizar para ése o los siguientes días.

También ayudaba a recolectar los boletines que transmitían – vía fax– las dependencias, organismos y empresas del sector público y privado, y las seleccionaba en diferentes bandejas a disposición tanto del subdirector como del jefe de información o se las entregaba a los reporteros, de acuerdo con la fuente que cubrían.

Las invitaciones pasaban íntegras al jefe de información para la elaboración de las órdenes de trabajo de los reporteros. Para mí todo era nuevo, pero en todas las redacciones opera un esquema similar.

Una entrada nada triunfal al periodismo regional

-¿Dónde vives?-, me preguntó en una ocasión el subdirector de ediciones, Hermenegildo Castro.

-En Nezahualcóyotl-, respondí.

-¿Y qué haces aquí?, inquirió, dándome a entender que debía estar enviando información de mi municipio y no encerrada en la redacción.

A partir de ese momento fui asignada como corresponsal en el municipio de Nezahualcóyotl, donde vivía desde pequeña, pero no lo conocía. A Alberto Martínez, quien ingresó conmigo también para realizar su servicio social, le destinó la cobertura de Chimalhuacán, porque radicaba en ese municipio.

El primer reportaje que me pidió Hermenegildo Castro fue sobre los tiraderos ubicados en el Bordo de Xochiaca y la labor de los recolectores de desechos.

Salí de la oficina del subdirector y me dirigí a los tiraderos, sin tener un objetivo claro de lo que quería y de las fuentes que debía consultar para el reportaje.

Era casi medio día. El ambiente olía a putrefacción. Los tacones de mis zapatillas se hundían entre la basura. Mis pasos eran torpes y mi aspecto causaba desconfianza a los recolectores. Después de pasar por varios grupos de perros logré llegar a una choza donde “pepenadores” de basura me habían indicado que estaría su líder.

En el interior del cuarto construido con láminas de metal y cartón lo primero que se alcanzaba a ver era una gran bandera con las siglas de la Confederación Nacional Campesina (CNC), la asociación que los protegía y que en Nezahualcóyotl encabezaba Ángel García Bravo, aunque no hubiera campesinos. En las paredes del cuartucho colgaban fotografías del entonces gobernador del Estado de México, Ignacio Pichardo Pagaza y otros funcionarios estatales y municipales, a quienes identifiqué tiempo después.

Estaba nerviosa. No podía estructurar preguntas concretas y desconocía la problemática de quienes se dedican a la recolección de basura.

Al darse cuenta de mi inexperiencia, el líder de los recolectores me aseguró que no exigía cuotas a sus agremiados, los carretoneros, (gente que utiliza carretas jaladas por caballos o mulas para recolectar la basura de domicilios) por permitirles trabajar y que éstos a su vez no cobraban por otorgar el servicio a la población.

Dijo que como una labor social para el municipio, realizaban faenas de limpieza en la ciudad y rechazó que las mulas y caballos que utilizan para tirar de las carretas recibieran malos tratos por parte de los carretoneros.

Evidentemente todo lo creí y lo reproduje en lo que fue mi primer publicación sin crédito en El Nacional. Pero no fue sencillo concluir ese trabajo, tardé más de una semana en conseguir la información y una más para procesarlo.

Las condiciones de esa actividad no han cambiado. A más de diez años de distancia, sólo los nombres de los líderes se han modificado porque ahora el municipio es gobernado por el Partido de la Revolución Democrática (PRD), en lugar del Partido Revolucionario Institucional (PRI), pero las prácticas, los vicios y el corporativismo siguen intactos.

En el bachillerato y después en la Universidad había aprendido lo que era un reportaje y también había elaborado algunos, pero realizarlo con una problemática real me pareció complicado.

Sabía por mis profesores y Vicente Leñero que el reportaje “es el género mayor del periodismo, el más completo de todos. En el reportaje caben las revelaciones noticiosas, la vivacidad de una o más entrevistas, las notas cortas de la columna y el relato secuencial de la crónica, lo mismo que la interpretación de los hechos, propia de los textos de opinión”.³

³ Leñero Vicente y Marín Carlos. Op. Cit. p. 185

No obstante, no lograba identificar el hilo conductor del reportaje y tampoco dar coherencia a mis ideas en el texto. Los párrafos eran extensos. El primer borrador fue un desastre.

Antes de entregar el escrito al subdirector, el jefe de corresponsales del diario, Mario Abad, lo revisó y corrigió, así que en el texto final poco quedó del original. Ese primer reportaje fue publicado sin crédito, es decir sin mi nombre, el 28 de junio de 1993, con la cabeza*: “Mil 200 tons. de basura recogen a diario burreros de Neza”.

El segundo reportaje que elaboré fue publicado casi un mes después, en julio de 1993. Era sobre el entonces presidente municipal Juan Gerardo Vizcaíno y los grupos de poder en la localidad. Recibí ayuda del subdirector para procesarlo. Mi redacción, como en el trabajo de los recolectores, apenas logró asomarse.

Fue así como empecé a compaginar los conocimientos académicos con los del campo laboral.

Realizaba mi trabajo social, pero meses después empezaron a firmar las notas que elaboraba. Fue un aprendizaje difícil y a marchas forzadas porque me acredité como reportera de El Nacional y los periodistas de otros medios de información daban por hecho que tenía experiencia.

Sin embargo, con frecuencia pedía ayuda a otros corresponsales como Liliana Gudiño de La Afición, Miguel Ángel Culebro de Ovaciones o Jorge Luis Sánchez Rivera de Diario Adelante.

Ya conocía a la mayoría de los periodistas que cubrían el municipio. Existían más de 80 publicaciones locales, de las cuales algunas se ganaron el mote de católicas (porque sólo se aparecen cuando Dios quiere), pero había otras con presencia en el municipio las cuales eran distribuidas en los edificios del gobierno municipal, delegaciones de tránsito y otras oficinas públicas.

*Se le llama cabeza al titular o título de una nota

Entre los medios locales y regionales de más circulación y presencia en el gobierno municipal destacaban: Diario 32, Noticias de Última Hora, Círculo Informativo, Diario Amanecer, Diario Adelante y Punto en los Estados.

Inició la época de elecciones locales. Empecé a cubrir las campañas para la presidencia municipal de los partidos Revolucionario Institucional (PRI), Acción Nacional (PAN) y de la Revolución Democrática (PRD).

El 26 de agosto de 2003 el candidato del PAN a la presidencia municipal, Elías Peña y cuatro aspirantes de ese partido a las diputaciones locales convocaron a una conferencia de prensa en la que dieron a conocer los puntos de su plataforma de campaña y los asuntos que resolverían en caso de obtener la victoria electoral.

Abordaron parte de la problemática del municipio como el alumbrado público; la proliferación de antros de vicio cercanos a escuelas, iglesias y casas habitación, así como la contaminación del agua potable.

Al final de la conferencia y rumbo a la sala de prensa en un edificio alterno a la presidencia municipal, la corresponsal de La Afición me preguntó por dónde iba a iniciar la nota. Respondí que lo estaba pensando.

En todo el trayecto no pude determinar cuál era el asunto más importante de todo lo que se había tratado en la rueda de prensa, así que fue ella quien concluyó, con Jorge Luis Sánchez Rivera, que se podrían elaborar dos notas, una con el tema de las luminarias y una más con el de los antros de vicio.

En la escuela me habían enseñado que la nota informativa era un género periodístico en el que se da a conocer un hecho y que tiene una estructura de pirámide invertida, es decir que se inicia con lo más importante y concluye con lo menos relevante, pero la inexperiencia me impedía cumplir con esa estructura. Mi compañera se dio cuenta y me regaló copia de sus notas mecanografiadas en hojas papel bond y con base en ellas elaboré la información que más tarde transmití vía fax a la redacción de El Nacional, la cual se publicó al día siguiente.

Ese día sentí que realmente inició mi desempeño periodístico, porque no tuve suficiente tiempo –como ocurrió con los trabajos periodísticos previos– para estructurar la información. Conocía los elementos y características de los géneros periodísticos, así que la experiencia se encargó del resto.

El 28 de agosto de 1993, apareció la primera información con mi crédito “Reforestaron en esta administración 10 kilómetros de camellones en Neza”, decía la cabeza de una nota informativa de apenas tres párrafos, ubicada en la sección Ciudad.

En opinión del premio Nóbel de Literatura Gabriel García Márquez “hace 50 años no estaban de moda escuelas de periodismo. Se aprendía en las salas de redacción, en los talleres de imprenta, en el cafetín de enfrente, en las parrandas de los viernes”⁴. En la actualidad las escuelas de periodismo no son una moda, sino una prioridad para desarrollar esta profesión, con valor agregado.

Los conocimientos que se adquieren en las aulas se complementan día con día, con la labor que se desempeña en el campo de la comunicación. En el periodismo que he desarrollado el conocimiento no termina y las satisfacciones y retos no se agotan.

En ese entonces transmitía mis experiencias como colaboradora del diario del sector público a mis compañeros de academia, pero todos los libros y las cátedras no alcanzan a completar el conocimiento y dominio del periodismo y la comunicación. Es un proceso que no concluye.

Hermenegildo Castro fue mi primer maestro en el periodismo práctico. Cuando elaboraba notas me recomendaba no dar apreciaciones de los hechos. –No califiques. Describe lo que ocurrió, a las personas y el ambiente, pero no utilices adjetivos. El lector calificará de acuerdo a lo que escribas– me sugería.

Por su conocimiento de la problemática de Nezahualcóyotl, el subdirector también me orientaba sobre las personas y periodistas de la zona a los que podía solicitar apoyo para desempeñar el trabajo.

⁴ García Márquez Gabriel. Op. Cit.

Con más confianza personal y conocimiento del municipio, así como del proceso político que vivía cubrí manifestaciones y actos de protesta de organizaciones locales que pretendían espacios en la planilla de candidatos del PRI como la toma de la sede de ese partido por parte de mujeres que pretendían obtener dos candidaturas a diputaciones.

También informé, mediante El Nacional, de los conflictos internos en el PRD local, en septiembre de 2003, cuando la precandidata Evangelina Corona renunció a contender en los comicios y fue designado en su lugar Sergio Alcázar Minero.

En claro acto de apoyo a la candidatura del priísta, Carlos Viñas Paredes, el entonces gobernador del Estado de México, Emilio Chuayffet Chemor asistió el 1 de octubre de 1993 a la colonia irregular conocida como Las Antenas o Ampliación Impulsora, donde anunció la regularización de la tierra y se comprometió a resolver los problemas de agua potable, drenaje y pavimentación.

El mandatario estatal pernoctó en el lugar y yo transmití la información por vía fax –que incluía una orden de inserción, es decir una orden para la publicación, con cargo al gobierno estatal– al filo de las nueve de la noche, desde una improvisada sala de prensa en una de las casas de la zona. Me llevó casi una hora elaborar la nota.

En ese entonces, ya conocía el mecanismo de las órdenes de inserción. Luis Arturo Ramírez, jefe de prensa del ayuntamiento me había dado la primer orden durante un acto público que encabezó el alcalde priísta, Juan Gerardo Vizcaíno y a ésa le siguieron varias más porque les interesaba dar a conocer los trabajos del ayuntamiento y, de manera indirecta, dar solidez a la campaña municipal.

Aunque sólo prestaba mi servicio social en el periódico me pagaban el 15 por ciento de la publicidad que ingresaba, lo que resultaba un atractivo económico, ya que no tenía que solicitar las órdenes porque me las ofrecían tanto el jefe de prensa como el coordinador de la planilla de candidatos del PRI.

Empezaba a sentirme segura en el trabajo y elaboraba la información con más soltura y velocidad. El 1 de noviembre de 1993 me pidieron que apoyara en la redacción para la cobertura del

Quinto Informe de Gobierno del Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari. Elaboré una nota de un anexo del documento donde destacaban los logros sociales, económicos, culturales en el Distrito Federal, la cual apareció en la página principal de la sección Ciudad, en la que colaboraba.

El 14 de ese mismo mes y año, cubrí las primeras elecciones municipales en Nezahualcóyotl, en las que resultó ganador el candidato del PRI, Carlos Viñas Paredes, quien asumió el cargo el primero de enero de 1994.

Fue una experiencia que, como otras, con frecuencia comentaba en las clases de la universidad con la finalidad de retroalimentarme y encontrar respuestas a interrogantes que me surgían en el campo laboral.

Realizar el servicio social durante mi estancia en la universidad fue una de las mejores decisiones que adopté como estudiante, toda vez que me permitió complementar el conocimiento teórico con el empírico.

El aprendizaje que otorga la academia representa un valor agregado y una ventaja significativa respecto a quienes sólo se forman en el campo de trabajo, toda vez que desconocen aspectos de forma y fondo de géneros periodísticos y en ocasiones desconocen el proceso de investigación y análisis que requiere cada uno de ellos, entre otros aspectos imprescindibles para un mejor desarrollo de trabajos periodísticos.

A más de 12 años de distancia considero que habría sido positivo que en las aulas se realizaran prácticas sobre casos críticos que puede enfrentar un reportero en el momento de realizar su labor, a fin de estrechar más los campos teórico y práctico.

1994: El año de las transformaciones

En enero de 1994 me integré de manera formal como corresponsal de El Nacional. Fue un año de cambios para el periódico, para la vida nacional y también para mí.

El primero de enero de ese año entró en vigor el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), entre México, Estados Unidos y Canadá, el cual ofrecía al país insertarse entre las naciones desarrolladas.

Se trataba del acuerdo que a más de diez años ha permitido potenciar a las empresas de corte exportador, pero que ha pronunciado la dependencia de la economía mexicana hacia la estadounidense, ya que, de acuerdo con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, más del 90 por ciento de las exportaciones de México tienen como destino Estados Unidos.

En contraste, en Chiapas inició un movimiento armado que encabezó el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) que puso de manifiesto la marginación en la que aún viven los indígenas de ese estado (aunque no es exclusiva de esa entidad) y la falta de políticas públicas de impulso al desarrollo social, económico y político.

El conflicto armado fue la antítesis del crecimiento económico y prosperidad que prometía el TLCAN promovido por el entonces presidente de México, Carlos Salinas de Gortari.

Al siguiente día de que estalló el movimiento armado fui llamada para hacer guardia en la redacción. Colaboré en la integración de algunos encabezados y balazos* de notas de los reporteros de información general.

*Son llamados de atención que anteceden al título o cabeza de la nota sobre lo más sobresaliente o de más impacto de la información.

Pregunté al subdirector si le interesaban reacciones* de los políticos de los municipios que tenía a mi cargo, pero me explicó que había poco espacio en el diario y que seguramente no serían incluidas.

Lo mismo ocurría con la mayoría de las notas de trascendencia nacional, ya que los funcionarios y políticos de la zona que me asignaron tenían un status inferior y sus opiniones casi nunca eran integradas.

En febrero de 1994 se publicó la primera crónica que redacté. Fue de una noche en el Spartacu's, un antro para homosexuales ubicado en la colonia Maravillas, del municipio de Nezahualcóyotl.

Me acompañó el director de comunicación social del Ayuntamiento de Neza, Luis Arturo Ramírez. Permanecimos en una mesa ubicada en la planta alta del lugar, desde donde se podía tener visión prácticamente de todo el salón.

No tenía experiencia en ese tipo de trabajos y me sentí temerosa, así que tomé apuntes desde la mesa sólo me levanté del asiento en una ocasión. Por la mañana había caminado en el interior del lugar, luego de entrevistar al dueño, por lo que consideré innecesario un recorrido adicional.

Un reportero de El Nacional me ayudó a redactar la entrada de la crónica (ver apéndice) que se publicó en un buen espacio de la sección de Ciudad. Unos días después recibí la primera felicitación de parte de un joven político del PRI de Nezahualcóyotl, Conrado Madariaga, hijo del líder de los principales tianguis del municipio, Odón Madariaga.

En marzo de 1994, El Nacional cumplía 65 años de vida. Pablo Hiriart fungía como director general y anunció cambios profundos en ese medio.

*Opiniones de personajes públicos o especialistas sobre los sucesos más importantes del día o de un día anterior

En la editorial del tres de marzo de ese año, el periódico aseguró que “la autosuficiencia financiera nos convoca a hacer un periodismo más compacto y selectivo, pero también profundo, sin prejuicios, hostilidades o preferencias”.

Más adelante señaló: “Cambia El Nacional en uno de los periodos más intensos de la historia reciente de México. El sistema político electoral vive la más honda renovación del último medio siglo y la reforma de Estado marcha hacia etapas más avanzadas. Recuperada la estabilidad, la economía se dispone a emprender el crecimiento sostenido de la producción, el empleo y el salario real, bases insustituibles de la justicia social. Todo ello configura un México nuevo”.⁵

Pero en la práctica no se percibió ningún cambio de la política de información en el diario. Invariablemente la nota de ocho columnas la ocupaba el presidente Carlos Salinas de Gortari o alguna de las dependencias o empresas del sector público federal.

El 4 de marzo de 1994 Carlos Salinas de Gortari visitó Tenango del Valle, donde anunció la reestructuración de carteras vencidas que 60 mil campesinos tenían con el Banrural, a plazo de 15 años y ese mismo día en Valle de Chalco, colonos le pidieron que continuara el Programa de Solidaridad.

Al día siguiente Luis Donald Colosio se registró como candidato, del PRI a la presidencia de la República, con lo que se puso fin a las especulaciones y rumores en torno a la posibilidad de que podría generar un cambio de abanderado. Ese mismo día en una emboscada en Oaxaca un comando de 15 personas asesinó a 10 campesinos en el paraje Agua Blanca.

Un día más tarde, el seis de marzo Cuauhtémoc Cárdenas solicitó registro como candidato a la presidencia por el PRD.

Era época de efervescencia electoral y las notas de los candidatos del PRI, Luis Donald Colosio; del PAN, Diego Fernández y del PRD, Cuauhtémoc Cárdenas ocupaban los principales espacios, seguidos de las negociaciones para resolver el conflicto armado en Chiapas que impulsó el EZLN, liderado por el

⁵ El Nacional, 3 de marzo de 1994, p.2

subcomandante Marcos y la entrada en vigor del tratado comercial con América del Norte.

El 23 de marzo de 1994 estaba en la oficina de la jefatura de carrera de la ENEP, donde asistí para solicitar gestionar material para una exposición en clase y ahí escuché la noticia del asesinato del entonces candidato del PRI a la presidencia de la República, Luis Donaldo Colosio.

Regresé al salón de clases con la cara desencajada. Pensaba en las repercusiones para el partido y para el país. Pero mi participación en esa y otras notas relevantes no trascendía y las declaraciones que emitían los políticos de la zona geográfica que cubría informativamente no se veían reflejadas en las páginas del diario.

Después del magnicidio de Donaldo Colosio asistí con Hermenegildo Castro a la toma de posesión de Ernesto Zedillo como candidato del tricolor a la Presidencia de la República; presencié la salutación de los priístas a su nuevo candidato y quise apoyar al subdirector en la elaboración de la crónica respectiva, pero no me lo permitió.

Estaba consciente de que las notas de la zona que cubría tenían pocas posibilidades de aparecer en primera plana o contraportada, pero me sentía orgullosa de pertenecer a ese diario y de que mi nombre apareciera impreso, aunque fuera en las secciones de Estados o Ciudad.

Para ampliar mi participación en el periódico pedí a mi jefe inmediato, el coordinador de la sección Ciudad, Arturo Parra que me permitiera reportear con Francisco Mejía, uno de los mejores cronistas de problemática social que conozco hasta la fecha.

En abril de 1994 firmé una crónica con ese reportero sobre las sexoservidoras de La Merced. Hicimos un recorrido por el lugar, él preguntó cuánto cobraban y después entrevistamos a las dirigentes de la Asociación Humanos del Mundo contra el Sida, la cual afilia a trabajadoras del sexo que operan en esa zona.

En ese entonces ya había computadoras en El Nacional. Se trabajaba con el sistema operativo, pero ya era mucho más fácil modificar la redacción.

Al trabajo de las sexoservidoras de La Merced se sumaron otros sobre chavos banda de Nezahualcóyotl, el día de los albañiles, niños de la calle del Distrito Federal.

El miedo que sentí cuando fui al Spartacu's, denominado club social de homosexuales, lo percibí en algunas ocasiones posteriores. Cuando acudí con Francisco Mejía a una casa abandonada y sin luz, de la colonia Centro, a entrevistar a jóvenes y niños de la calle donde se estaban drogando una joven y su esposo con su pequeño hijo de cuatro años; cuando asistí a una tocada de rock pesado en Nezahualcóyotl, en donde jóvenes estaban inhalando solventes y fumando marihuana.

También sentí temor cuando integrantes de Antorcha Campesina me interceptaron junto con un compañero en un cerro de Ixtapaluca con machetes, armas de fuego y equipos de radiocomunicación en mano, para impedirnos trabajar, luego de un enfrentamiento –por posesión de tierras– que habían sostenido con otra organización del municipio.

El miedo a la agresión física es una sensación que no volví sentir desde que dejé de reportear en el Estado de México y de trabajar en aspectos sociales de la zona metropolitana.

Como corresponsal en el Oriente del Estado de México debía cubrir la información relevante de municipios como Chalco, Valle de Chalco, Chimalhuacán, Texcoco y Amecameca, aunque me concentraba en Nezahualcóyotl, porque es el más importante por su nivel de desarrollo económico, político y social.

La gente que llegó a poblar Nezahualcóyotl provenía de diversos estados de la República, principalmente de Guanajuato y Oaxaca que al no encontrar oportunidad de vivienda en el Distrito Federal arribó a ese inhóspito municipio constituido hace 43 años.

Nezahualcóyotl es el punto de reunión de los corresponsales que cubren el oriente del Estado de México porque es uno de los municipios de la entidad que genera mayor cantidad de información.

Por su cercanía con el Distrito Federal y su alto nivel de población (más de dos millones de personas) Nezahualcóyotl tiene problemas similares a los de la capital del país y la información que

genera interés y trasciende en ocasiones, incluso en el ámbito nacional e internacional.

Pero, precisamente por esa cercanía con la capital del país, este municipio no escapa a la problemática de esa demarcación, lo que se refleja en el ámbito local.

A finales de 1994 se generó una crisis en el sistema financiero nacional. Los desequilibrios por los asesinatos del cardenal Juan José Posadas Ocampo, del candidato del PRI, Luis Donaldo Colosio y el Secretario General del PRI, Francisco Ruiz Massieu, el 28 de septiembre de 2004 impactaron negativamente la confianza de los inversionistas y los capitales “golondrinos”^{*} emigraron.

La turbulencia financiera que generó el clima de inseguridad e ingobernabilidad alcanzó a los indicadores macroeconómicos y la transición de gobierno en la que Ernesto Zedillo sustituyó a Carlos Salinas de Gortari en la presidencia, fue desastrosa para el país. Las reservas internacionales del país eran prácticamente nulas y el sistema bancario registró la peor crisis de la historia nacional.

En enero de 1995 el entonces presidente de la República, Ernesto Zedillo dio a conocer el Acuerdo de Unidad para Superar la Emergencia Económica, cuyo objetivo era evitar la espiral en la devaluación de precios y salarios, así como restablecer la confianza para emprender el crecimiento e impulsar los cambios estructurales necesarios para aumentar la competitividad.

Entre las acciones de dicho acuerdo destacaron: la disminución del gasto público, simplificación tributaria integral, fomento a la inversión privada, competencia inmediata en telefonía local y apertura de la larga distancia y creación del Consejo Nacional de Pequeña y Mediana Empresa (PyME) para ofrecer asesoría a este tipo de industria.

El acuerdo iba acompañado de un plan de austeridad, restricción en el uso del erario público, optimización de los recursos humanos y materiales, la postergación de gastos no urgentes y no

^{*} Se les llama golondrinos porque son de especulación, es decir inversiones a corto plazo que se transfieren a otros mercados en cuanto perciben riesgo de incumplimiento de pago.

prioritarios, medidas de ahorro y el establecimiento de una estrategia para la modernización de la administración pública federal.

La crisis económica y el recorte al presupuesto alteraron el ejercicio de las administraciones municipales, lo que no sólo se reflejó en drástica disminución en la ejecución de obras y servicios públicos, sino también en las funciones administrativas.

Hasta 1995 la sala de prensa del Ayuntamiento de Nezahualcóyotl que operó para servicio de corresponsales y reporteros desapareció con la apertura de una oficina de la delegación oriente de la Coordinación de Comunicación Social del gobierno del Estado de México, la cual todavía opera en la avenida Adolfo López Mateos 115, colonia Metropolitana Segunda Sección.

Para el gobierno municipal, la instalación del nuevo espacio para los periodistas fue positiva toda vez que enfrentaba serios problemas financieros que no sólo le impedían cumplir con los compromisos de publicidad pactados con los medios, sino que carecía hasta de papel para fax, hojas blancas, correctores, cintas para máquinas de escribir y otros productos necesarios para el funcionamiento de una oficina de prensa.

Dicha situación incidió de manera directa en el manejo de las noticias, ya que los pagos por inserciones de gacetillas, convocatorias, y otro tipo de información mostraban retrasos, lo que ocasionaba inconformidad entre los corresponsales, editores y propietarios de medios, sobre todo de cobertura regional, lo cual se reflejaba en la tendencia de la información.

Los medios locales publicaban principalmente información relacionada con la falta de atención del ayuntamiento de Nezahualcóyotl a problemas en los servicios públicos como agua potable, alcantarillado, pavimentación y seguridad pública.

El desempleo aumentó debido a la crisis económica del país y eso se reflejó en la incidencia delictiva, así que las subprocuradurías de justicia de Texcoco y Amecameca, así como las direcciones de tránsito y seguridad pública municipal de la región reportaban todos los días asaltos y robos.

En esa época casi se volvió obligado enviar una nota roja a la redacción y una o dos más sobre algún problema social o evento político. Las notas sobre robos a casas habitación, comercios, instituciones bancarias y de autos, así como asaltos a transportistas, transeúntes y usuarios de transporte público eran el “pan de cada día”.

En El Nacional me pagaban por nota publicada por lo que fue una buena época, toda vez que en ocasiones publicaban hasta tres notas de mi autoría.

¿Periodista o militante?

En 1996 no sólo colaboraba como corresponsal para El Nacional, también me integré a la Coordinación de Prensa y Propaganda del Comité Municipal del PRI en Nezahualcóyotl, en los trabajos previos a la campaña para la renovación del Ayuntamiento y Congreso local.

Cada lunes, los miembros del Comité Ejecutivo Municipal del PRI participaban en una reunión donde informaban y evaluaban los avances de las diferentes carteras y programaban las acciones y eventos próximos.

En esas juntas me percaté de que los encargados de los programas de gestión social, apoyos de salud, despensas, cursos, promoción del voto y otras actividades encaminadas a obtener la simpatía de la gente hacia el partido alteraban las cifras e información para tratar de esconder la antipatía o indiferencia de los ciudadanos.

Durante una de las reuniones el joven priísta Ernesto Cruz alertó al Comité Municipal del PRI: “si no nos ponemos a trabajar en serio, si dejamos de lado la labor de convencimiento a las bases y nos olvidamos de los seccionales*, la historia de Huejotzingo, Puebla, se puede repetir en Nezahualcóyotl”.

Sin embargo, el comentario fue tomado a la ligera por la dirigencia local del Revolucionario Institucional. “No debemos irnos a los extremos compañero. Nezahualcóyotl en nada se parece a Huejotzingo y con nuestro trabajo vamos a lograr el triunfo en las próximas elecciones del 10 de noviembre”, respondió el entonces líder del PRI en el municipio, Cupertino Juárez Gutiérrez.

Como parte de los trabajos de difusión y promoción del voto en la localidad, con Federico Zavalza, propietario del periódico local Noticias de Última Hora y también Coordinador de Prensa del Comité local del PRI, mi compañero Jorge Luis Sánchez y yo desarrollamos el cartel informativo Renovación Partidista.

* Comités de sección en los que el PRI divide las colonias para organizar la promoción del voto.

Tan sólo unos meses tuvieron que pasar para que los priístas del municipio vivieran en carne propia el evento más doloroso y frustrante, porque ni siquiera hubo posibilidad de un acuerdo político. La derrota del tricolor el 10 de noviembre de 1996 fue contundente.

En la publicación se daban a conocer los últimos eventos del partido en el ámbito municipal y se insertaban entrevistas a los dirigentes locales del tricolor.

Pero el cartel sólo se tiró un par de ocasiones porque la calidad de impresión era pésima (se editaba en viejas rotativas del periódico de Zavalza) y el costo era excesivo, en opinión de los integrantes del comité del partido.

En ese entonces mi relación con los políticos priístas de Nezahualcóyotl ya era estrecha.

Los diputados locales por el PRI, Jorge Eleazar García Martínez, Rodrigo Rangel, Eduardo Quiles y Valente León me identificaban, por lo que solicitaban mis servicios mediante inserciones pagadas. También tenía buena relación con legisladores federales, con residencia en Nezahualcóyotl, como Florencio Catalán y Alberto Martínez.

En ocasiones asistía a las cámaras de diputados local y federal, donde los legisladores me concedían entrevistas, pero también los acompañaba a sus recorridos de trabajo por los distritos electorales que les correspondían.

La relación no era igual con los partidos de oposición, ya que buscaba a dirigentes sociales del Partido de la Revolución Democrática (PRD) sólo cuando abordaba asuntos de carácter social o cuando encabezaban alguna denuncia.

En ese entonces los líderes sociales más destacados del PRD local eran Héctor Bautista –que fue presidente municipal posteriormente– Felipe Rodríguez que ha sido diputado federal, local y funcionario municipal y Emilio Ulloa, quien también ha accedido a puestos de representación social.

El trabajo de campaña proselitista

Por mi colaboración con el partido y el acercamiento con el entonces diputado local y secretario del PRI en Nezahualcóyotl, Jorge Eleazar García Martínez, fui invitada a participar como subcoordinadora de prensa de la campaña electoral de la planilla del PRI para las elecciones del 10 de noviembre de 1996.

Como otros retos, enfrenté esta nueva etapa con miedo, reservas y por supuesto con errores. Creo que se podrían haber mejorado algunos aspectos, pero también tengo la satisfacción de que la Coordinación de Prensa de la campaña entregó buenos resultados, pese a que se perdió la elección.

Iniciar como parte del equipo de campaña no fue fácil. Había periodistas con más experiencia que se sentían con derecho a ocupar ese puesto y también el del Coordinador de Prensa, Jorge Luis Sánchez Rivera.

Así como el candidato a alcalde enfrentó críticas y expresiones de inconformidad por parte de los políticos de los municipios y el estado, los responsables del área de prensa también padecimos el rechazo de una gran parte del gremio periodístico, el cual nunca se ha distinguido por su solidaridad.

Pero las descalificaciones para los responsables de prensa de la campaña prácticamente se acabaron en cuanto llamamos a los corresponsales, reporteros o editores de los medios de información a tratar asuntos relacionados con la contratación de espacios o tiempos para publicidad política.

En ocasiones, los ayuntamientos, dependencias de las tres instancias de gobierno, empresas u organizaciones establecen convenios de publicidad con reporteros, directivos o personal administrativo de los medios de información, lo cual implica la publicación de materiales que les interesa difundir, pero también un cierto compromiso por parte de los contratados (medios) de no dar a conocer noticias de impacto negativo para la imagen de

funcionarios y en general de la administración o cuando menos de disminuir los golpes*.

Pese al rechazo de líderes de organizaciones priístas de Nezahualcóyotl, Eleazar García fue el candidato del partido y a pesar de la inconformidad de reporteros, Jorge Luis Sánchez fue el Coordinador de Prensa de la breve, pero agotadora campaña.

Trabajamos de manera intensa al cubrir los actos de campaña, reuniones de la planilla de candidatos con grupos políticos, sociales y académicos del municipio así como en el desarrollo de campañas de propaganda en medios escritos y electrónicos. La presencia del candidato era latente en calles, viviendas y espacios públicos.

Como integrante del equipo de trabajo del candidato me percaté de las intenciones del candidato por renovar el partido y modificar el sistema de gobierno que imperó con las administraciones del PRI: de corrupción y desatención a la gente.

Eleazar García trató de evitar la imposición de integrantes en la planilla de candidatos a síndicos y regidores porque en el cien por ciento de los casos se trataba de hijos o personas allegadas a los líderes de las organizaciones del PRI como: la Confederación Revolucionaria de Acción Popular (CRAP), Federación de Organizaciones de Comerciantes y Colonos del Estado de México (FOCCEM); Federación de Industriales y Comerciante del Estado de México (FICCEM), y otras organizaciones políticas.

No obstante, sus esfuerzos fueron infructuosos ya que también su candidatura fue prácticamente impuesta por el entonces secretario de Gobierno del Estado de México, Jaime Vázquez, en la gestión de César Camacho Quiroz como gobernador de la entidad.

Eleazar García tenía propósitos de integrar una administración con gente joven, entusiasta y leal. En cierta ocasión dijo que en caso de ganar la elección preferiría trabajar con gente honesta, aunque con poca experiencia, que con deshonestos de gran carrera política o administrativa.

* Información negativa para la imagen de una persona o institución.

Sin embargo, la cloaca que se destapó en torno al expresidente Carlos Salinas de Gortari, sus familiares y el gabinete que participó en su gobierno fortaleció el sentimiento de inconformidad, molestia y rechazo hacia todo lo que tuviera relación con el PRI.

En la memoria de la gente estaba fresca la información sobre el levantamiento armado en Chiapas el primero de enero de 1994, el asesinato del entonces candidato del tricolor, Luis Donaldo Colosio el 23 de marzo de ese mismo año y seis meses después del secretario general de ese partido, Francisco Ruiz Massieu, además de la crisis bancaria con el consecuente incremento de la inflación y las tasas de interés.

Los conflictos internos, la inconformidad de los prisitas del municipio por la imposición de Eleazar García, el avance de la izquierda en la localidad y el ambiente nacional fueron factores que influyeron en la decisión de la gente a la hora de votar. La derrota era inminente, pero quienes estábamos cerca del candidato no la vislumbramos.

La derrota en las elecciones de Nezahualcóyotl de 1996

Llegó el 10 de noviembre de 1996, el día de la elección. Tenía que desempeñar mi labor como Subcoordinadora de Prensa y Difusión de la campaña, pero también como corresponsal en El Nacional, así que por la mañana asistí a una reunión que se organizó en la casa del candidato ubicada en la colonia Juárez Pantitlán, luego de que emitió su voto en una casilla cercana a su domicilio.

Por la tarde recorrí colonias de Los Reyes La Paz, Ixtapaluca y Chimalhuacán. Posteriormente, como el resto de los periodistas fui a una sala de prensa que el PRI del Estado montó en un hotel de Nezahualcóyotl.

Teníamos la instrucción de permanecer en la sala de prensa y esperar a que cerraran las casillas electorales (a las seis de la tarde) para organizar entrevistas y el boletín respectivo, en caso de que los resultados preliminares favorecieran al tricolor. También se tenía prevista una verbena popular.

Cuando concluyó la jornada electoral los reporteros salieron a recorrer las casillas para recoger los primeros aspectos del término de los comicios. Poco a poco llegaron y comentaban –unos gustosos y otros sorprendidos– que el PRI estaba perdiendo.

Para quienes formábamos parte del equipo de campaña considerábamos que los comentarios no merecían credibilidad. – Son sólo resultados parciales de casillas donde tal vez sí perdió, pero de ninguna manera es el resultado global–, aseguró Jorge Luis Sánchez.

La preocupación aumentó cuando recibimos una llamada del coordinador general de la campaña, Porfirio Cisneros, quien nos informó que el PRD aventajaba al tricolor.

El cansancio acumulado de casi tres meses de campaña y la incertidumbre de saber casi perdida la elección minó nuestro ánimo, pero nos aniquiló la imagen de César Camacho Quiroz cuando reconoció por televisión que el PRI había perdido los principales municipios de la zona conurbada a la Ciudad de México, como

Naucalpan, Tlalnepantla, Cuautitlán Izcalli (Partido Acción Nacional) y Nezahualcóyotl (PRD).

Durante la madrugada acudimos a las Juntas Locales y Distritales del Instituto Electoral del Estado de México (IEEM) para cerciorarnos de que las cifras eran correctas. Teníamos la esperanza de que se revirtiera la tendencia, pero al filo de las seis de la mañana comprendimos que no sólo no cambiaba la balanza, sino que se ampliaba aún más la brecha entre el ganador y el PRI, el cual al final del conteo quedó en tercer lugar, después del PRD y el PAN.

Los tres días siguientes a la elección trabajamos con integrantes del partido y con el equipo de campaña en el análisis de actas de votos para recabar las inconformidades y denuncias presentadas por los funcionarios de casilla para apelar los resultados.

No obstante, todo fue infructuoso. El recurso de apelación no procedió y Valentín González recibió el acta del IEEM que lo acreditó como presidente municipal electo.

Algunos líderes priístas que no se resignaban a perder sus cotos de poder organizaron movimientos de inconformidad como marchas, plantones y hasta una huelga de hambre frente a la presidencia municipal.

Sin embargo, quienes participamos en el área de prensa de la campaña nos desligamos porque Eleazar García no encabezó ningún trabajo. De hecho, desde la tarde del 10 de noviembre no lo volvimos a ver sino hasta finales del mes, lo que ocasionó desconcierto y decepción, incluso suspicacia.

En ese entonces consideraba al candidato electo como un oportunista e improvisado (sigo creyéndolo aunque de manera más objetiva) y sentía que los propios priístas habían emitido un voto de castigo a Eleazar García porque se oponían al cambio que impulsaba.

Posterior a las elecciones también reconocí que idealicé a Eleazar al compararlo con el mártir de militantes del tricolor Luis Donaldo Colosio. Eleazar García formaba parte del sistema que dominó el país por más de 70 años y recibió el castigo.

En los discursos de políticos de Nezahualcóyotl era común escuchar que Nezahualcóyotl era el laboratorio o termómetro político del estado e incluso del país, así que el 10 de noviembre de 1996 anticipó la derrota que registraría el PRI, primero en las elecciones de 1997, en la contienda por la jefatura del Distrito Federal y tres años después en las federales del 2000, cuando los ciudadanos refrendaron su rechazo al tricolor, al elegir al candidato del PAN, Vicente Fox.

La derrota en los comicios locales fue aleccionadora. Después de esa experiencia comprendí que debía realizar mi labor periodística sin asumir un rol adicional.

El periodista debe ser simplemente periodista. Al cubrir la fuente de policía, el reportero no debe pretender ser juez, Ministerio Público o sentirse víctima de un delito; si cubre finanzas no debe actuar como consultor financiero o corredor de bolsa. Si cubre la fuente política no debe actuar como político.

Ahora sé que ante todo debemos ser periodistas, transmisores de la información y en el mejor de los casos formadores de opinión, pero nunca traspasar la barrera entre quienes están detrás de un mostrador o un escritorio porque se abandonan los principios de veracidad e imparcialidad.

El periodista, ya sea reportero, articulista, columnista o editorialista, como aseguran Vicente Leñero y Carlos Marín en su texto *Manual de Periodismo*, “tiene responsabilidades por cumplir: dominio técnico del periodismo, como responsabilidad profesional; apego a la verdad, como responsabilidad de inteligencia y servicio a la comunidad como responsabilidad social”⁶.

⁶ Leñero Vicente y Marín Carlos. Op. Cit. p. 36

El autodesierto. La labor en Comunicación Social de Chalco

La oportunidad de desligarme de la política de Nezahualcóyotl y prácticamente lo que significó mi autodesierto temporal de ese municipio, se dio cuando el coordinador de Comunicación Social del municipio de Chalco, Javier López, me invitó a colaborar en el ayuntamiento como subcoordinadora de Comunicación Social.

En Chalco los resultados electorales favorecieron a la candidata del tricolor, Martha Patricia Rivera y empecé a prestar mis servicios en la administración municipal en febrero de 1997.

Aceptar el cargo me sirvió para alejarme del clima revuelto de Nezahualcóyotl, para evadir las críticas y burlas de compañeros de otros medios de información, para cubrir de manera parcial mis aspiraciones a un puesto en una administración local y para evitar el trato discriminatorio y revanchista que daba el ayuntamiento perredista de Neza a quienes apoyaron al PRI.

La administración de Valentín González fue selectiva con los medios a los que contrataba espacios, pero también con los reporteros con los que entablaba relación. También proporcionaba información adicional de manera discrecional.

Como era obvio, el nuevo gobierno de Nezahualcóyotl suspendió el convenio de publicidad que mantenía con El Nacional, con lo que me cancelaron un importante ingreso económico que había mantenido con las dos administraciones anteriores.

Fue el mismo caso para otros medios, por lo que reporteros y ejecutivos de medios rotativos locales, regionales y nacionales buscaron otras opciones de financiamiento, entre las que figuró Chalco.

Además de Neza, Chalco era el único municipio que tenía una reducida y humilde sala de prensa. Apenas contaba con cuatro escritorios, igual número de máquinas mecánicas y un fax con línea telefónica. Aunque eran servicios austeros, satisfacían la necesidad básica de los corresponsales que cubrían la fuente.

Javier López tenía experiencia como funcionario de comunicación social en dependencias federales y estatales públicas y privadas, por lo que mantenía buena relación con los reporteros que cubrían Chalco, lo que se reflejaba en la tendencia de las notas que publicaban o transmitían.

Cada mes el área de comunicación social elaboraba un análisis cuantitativo y cualitativo de las notas publicadas durante ese periodo. La evaluación que recibía la presidenta municipal establecía el número de notas negativas, positivas y neutras que se publicaban y se realizaba un análisis de las publicaciones.

Dicho estudio ayudaba a argumentar el uso de espacios o tiempos en medios electrónicos para reforzar la imagen de la alcaldesa y del resto del cuerpo edilicio.

La Coordinación elaboró un programa de trabajo para 1997 que establecía acciones para desarrollar e impulsar las comunicaciones interna y externa.

El proyecto planteaba la elaboración y distribución de trípticos y dípticos para dar a conocer los servicios que ofrecía el gobierno municipal así como la realización del periódico mural Chalco Hoy, el cual mostraría la información sobre las obras y servicios ejecutados por la administración.

El programa promovía la creación de documentales para la inducción, adiestramiento y capacitación de empleados municipales; difusión en periódicos, revistas y suplementos de cobertura regional y nacional.

Asimismo, sugería una campaña para conmemorar el aniversario de la erección del municipio de Chalco mediante carteles y spots en radio y televisión.

Como parte de las acciones para mantener la buena relación con los representantes de medios de información se planteaba no sólo invitarlos a asistir a eventos sobresalientes organizados por el municipio, sino también ofrecerles desayunos, conferencias, comidas, cenas y reconocimientos a su labor periodística.

El plan contenía además la programación de entrevistas exclusivas, conferencias y boletines de prensa.

También proponía una exposición fotográfica denominada 100 días alusiva a los primeros cien días de gobierno de la presidenta municipal; se previeron reuniones con organizaciones de periodistas como el Club Primera Plana y el Sindicato de Reporteros y Editores de la región, así como con caricaturistas y directores de medios.

El programa se llevó a cabo de manera parcial, ya que como en la mayoría de los municipios, los recursos económicos no alcanzaban y los proyectos de comunicación social no figuraban entre las prioridades.

A esa problemática se sumó la falta de recursos humanos, ya que además del coordinador sólo colaborábamos cuatro personas (un reportero, una secretaria, una fotógrafa y yo).

Todos los días elaborábamos un boletín de prensa que se transmitía vía fax a publicaciones y medios electrónicos de cobertura local, regional y nacional. Era el medio más efectivo para dar a conocer las obras, servicios y mensajes de la administración chalquense.

De ocho trípticos y dípticos que se habían programado para el año se elaboró únicamente uno, dirigido a empresarios nacionales y extranjeros para promover la inversión en el municipio, en donde se resaltó la cercana ubicación de la localidad con el Distrito Federal, los accesos como la autopista México-Puebla y la carretera federal México-Cuautla, los espacios para la industria y el comercio, así como la suficiente mano de obra.

Dicho material se complementó con un video-documental titulado Chalco: Historia y Futuro, en el que se mostraba la ubicación del municipio, las principales actividades económicas, características de la población y proyectos de desarrollo.

Organizamos conferencias de prensa con la presidenta municipal y funcionarios de la administración y en los festejos del 7 de junio, día de la Libertad de Expresión, se efectuó una conferencia y un grupo de periodistas previamente seleccionado recibió un obsequio.

En septiembre de 1997, Javier López renunció al cargo para integrarse al ayuntamiento de Cuautitlán Izcalli, así que fui designada como encargada del despacho.

A partir de esa fecha la presidenta municipal se interesó por el estado en que Javier López dejaba la oficina y al cuantificar los adeudos se percató de que las cuentas superaban los 200 mil pesos por contratación de espacios publicitarios en medios impresos y electrónicos, así como servicios periodísticos, fotográficos y de video a diversos proveedores.

Canceló la compra de espacios para la difusión de actividades gubernamentales, redujo la de por sí minúscula plantilla de trabajadores en la coordinación y disminuyó el presupuesto para esa área.

Por órdenes de la presidenta municipal también se suspendieron las conferencias de prensa y entrevistas que se organizaban en un restaurante cercano al edificio de gobierno, a fin de disminuir gastos y también se negó a conceder información en el ayuntamiento.

La selección de medios para la publicación de licitaciones de obras públicas municipales era una facultad que conservamos, así que establecí convenios con algunos medios para que, mediante la contratación del espacio para la publicación, apoyaran la difusión de boletines e información que generaba el ayuntamiento.

Sin Javier López al frente, la coordinación logró mantener e incluso aumentar el número de publicaciones relacionadas con el gobierno de Chalco.

Los recursos eran cada vez más escasos, se carecía incluso de material de papelería y fotografía, por lo que importantes proyectos como la elaboración de una revista para la difusión de la administración municipal que se llamaría Chalco: Historia y Futuro quedó cancelada, al igual que el programa para elaborar el periódico mensual que se titularía Pueblos Unidos.

Para el Primer Informe de Gobierno, que se desarrollaría el 15 de diciembre de 1997, se inició un video que apoyaría el discurso de la alcaldesa.

Se levantó imagen de video y fotográfica de las obras públicas, departamentos administrativos, espacios públicos y otros

aspectos políticos, deportivos, económicos, religiosos, históricos y culturales de Chalco.

Para la transmisión del video y del mensaje mediante un circuito cerrado de televisión, el área a mi cargo sugirió la renta de una miniunidad de producción de video.

El personal que colaboraría en la transmisión de la señal a dos video-proyectores que se instalarían a un costado de la plaza del palacio municipal donde se desarrolló el informe de gobierno sería: dos camarógrafos, un operador de switcher, un operador de video, un operador de videotape, un productor un responsable técnico y un operador de audio.

La coordinación a mi cargo propuso la publicación del informe en diversos medios de cobertura regional y nacional, para lo que se requerían recursos superiores a los 100 mil pesos, cantidad relativamente mínima si se tomaba en cuenta que en ese tiempo una plana de publicidad política en El Financiero (por mencionar sólo un ejemplo) se cotizaba en alrededor de 50 mil pesos.

La presidenta municipal autorizó el proyecto y se cubrió incluso el 60 por ciento de anticipo que solicitaron los proveedores de los equipos técnicos. Sin embargo un día antes del informe decidió de manera unilateral cancelarlo y leyó el informe de gobierno sin apoyo visual.

Martha Patricia Rivera, al igual que otros funcionarios públicos, consideraba que las erogaciones en un área de comunicación social eran un gasto y no una inversión.

Es comprensible que funcionarios consideren que la política de comunicación social no es una prioridad, pero en el caso de la alcaldesa mostraba incluso repulsión por los representantes de los medios de información, así que no estuve dispuesta a seguir trabajando con quien no tenía coincidencias.

Previo al informe de gobierno, el 15 de noviembre de 1997, presenté mi renuncia, al igual que la otra persona que colaboraba como reportero en la coordinación, pero no fueron aceptadas por la presidenta municipal, quien se comprometió a no aplazar mi propuesta ante los integrantes del cabildo como coordinadora del

área, ya que hasta ese momento realizaba el trabajo sin el respectivo nombramiento.

La funcionaria local también se comprometió a acelerar el pago a proveedores de espacios de publicidad que reclamaban y que incluso habían iniciado pequeñas campañas de desprestigio hacia la administración, como una forma de presión. Me pidió un informe de necesidades en el área y reprogramar el plan anual de trabajo suspendido.

No obstante, luego de la nula participación del área de Comunicación Social en el informe de labores del 15 de diciembre, mi compañero y yo renunciábamos con carácter de irrevocable a partir del 31 de diciembre de 1997.

Cuando dejé el cargo en el ayuntamiento de Chalco me reintegré de tiempo completo en mi actividad de corresponsal.

La labor en Chalco me había permitido continuar con el envío de información a El Nacional e incluso había ampliado mi red de contactos en la región porque tenía mayores posibilidades de trasladarme a municipios de la zona de los volcanes.

Tenía mayor tiempo para desarrollar reportajes y notas de investigación, por lo que se restablecieron convenios de publicidad que habían suspendido a partir de la renovación de los gobiernos municipales como Nezahualcóyotl, Chimalhuacán, Amecameca y Texcoco.

En junio de ese año iniciaron las precampañas para renovar el gobierno estatal que encabezaba el interino César Camacho Quiroz. Por parte del PRD había aspirantes como el expriísta Mauricio Valdés, Valentín González Bautista (alcalde de Nezahualcóyotl), Felipe Rodríguez (regidor de Nezahualcóyotl), Jorge de la Vega Membrillo, presidente municipal de Texcoco y el senador, Higinio Martínez.

Por parte del PRI, manifestaban interés Arturo Montiel y el entonces secretario del gobierno estatal, Jaime Vázquez; mientras que por el Partido Acción Nacional estaban el líder estatal de ese partido, Francisco Gárate y el alcalde de Naucalpan, José Luis Durán Reveles.

Era un año activo en materia política así que había suficiente material periodístico.

Las conferencias, desayunos y actos públicos proliferaban. Los señalamientos encontrados entre los aspirantes al gobierno estatal no faltaban y las denuncias de partidos de oposición sobre el incumplimiento de ofertas de campaña o de uso de recursos públicos para beneficiar al candidato del tricolor eran continuas.

El gobernador César Camacho, por su parte, realizaba giras por los municipios, pero especialmente en los gobernados por el PRI para inaugurar obras o anunciar liberación de recursos para las mismas, por lo que la información abundaba.

Como siempre, enviaba los adelantos de la información más importante que se generaba en la región que cubría y antes de las seis cumplía con el envío vía fax de las notas completas.

Fin de una era

En septiembre de 1998 nació mi primer bebé. Olin llegó el 19 de ese mes y 11 días después se fue El Nacional. “Fin de una era”, fue el encabezado del periódico, el 30 de ese mes, fecha en que circuló por última vez el diario que dirigía en ese entonces Enriqueta Cabrera.

Previo a ese acontecimiento, en medios de información se especuló acerca del futuro del rotativo, pero fue hasta el 28 de septiembre cuando la Secretaría de Hacienda publicó en el Diario Oficial de la Federación la resolución mediante la cual autorizaba a la Secretaría de Gobernación para proceder a la disolución y liquidación de El Nacional y El Nacional de Guanajuato.

El gobierno federal decidió liquidar al personal y cerrar el diario, ya que seis años antes ningún inversionista dio a conocer una postura de compra que se acercara a la valuación. Uno de los compradores más interesados fue Emilio Azcárraga Milmo, presidente del Grupo Televisa.

En 1992, el gobierno salinista informó: “El Estado redefine su papel en el terreno de la comunicación social pero no dejará de cumplir sus compromisos y obligaciones en la materia: regular concesiones, garantizar la libertad de expresión; alentar la apertura de espacios, proteger los derechos de los comunicadores mexicanos; crear y recrear condiciones para su desarrollo y cerrar el paso a toda forma de intolerancia”⁷.

La tesis salinista era que el Estado tenía el deber de fomentar un régimen más diversificado y plural de titularidad y funcionamiento de los medios de comunicación y normar las relaciones e intereses de los medios y la sociedad, ya que una sociedad democrática sólo puede desarrollarse plenamente si esos medios son capaces de alentar una cultura política democrática.

Bajo esa premisa y sin interés por continuar subsidiando el periódico, el presidente Ernesto Zedillo canceló una fuente de trabajo. No recibí liquidación. Prestaba mis servicios bajo el régimen de honorarios.

⁷ Gallegos Elena, “Redefine el Estado su papel en la comunicación”, en La Jornada, 10 de abril de 1992, Primera Plana.

Fue un periodo de contrastes porque por un lado estaba feliz y me sentía realizada como mujer al haber dado a luz a mi pequeño, pero también sentí tristeza por el cierre de ese ciclo en mi vida profesional y también preocupación por lo que vendría después.

Aún no concluía el tiempo que recomiendan los médicos después del nacimiento de un bebé, pero asistí a un seminario para periodistas sobre medio ambiente en la Universidad Anáhuac. No quería desligarme del medio periodístico. Acudí al unomásuno, para ofrecer mis servicios, ya que ese medio carecía de corresponsal en el Estado de México.

*Un buen periódico es una nación hablándose a sí
misma*

Arthur Miller

SEGUNDO CAPÍTULO

El breve paso por unomásuno y Oriente Orienta

El 2 de noviembre de ese 1998 empecé a colaborar como corresponsal –también de la región oriente del Estado de México- para el unomásuno, un diario que desde su primer tiraje, el 14 de noviembre de 1977, se consideró como un diario auténticamente renovador.

Trabajar en el unomásuno –el periódico fundado por Julio Scherer y Manuel Becerra Acosta, luego de abandonar Excélsior en julio de 1976– era una oportunidad para destacar y un auténtico reto, ya que cuando nació, el diario fue identificado como un parteaguas en la historia de la prensa mexicana.

En ese tiempo se distinguió por una línea editorial objetiva y crítica, ya que daba cabida a las denuncias por despojo de tierras y fraudes a campesinos e indígenas así como pugnas políticas. Fue un periódico de izquierda que conjuntó a las mejores *plumas* del periodismo de esa época y que salieron en 1976 de Excélsior.

Pero mi inicio en ese medio no fue bueno. Después de tres días de haber enviado información se publicó mi primer nota. Abordaba el problema de insalubridad en los rastros del Estado de México. Era un tema que conocía por experiencia en El Nacional, pero apareció sin mi crédito, al igual que las seis sucesivas publicaciones.

El entonces jefe de información, Jorge Reyes Estrada no me avisó que estaría a prueba y que por lo tanto no me darían crédito en la información y tampoco tomó en cuenta mi experiencia, lo que me desagradó y causó molestia.

Fue hasta el 5 de diciembre cuando apareció una nota con mi crédito. Se refería a declaraciones del alcalde priísta del municipio de Ecatepec, Jorge Torres Rodríguez, respecto al riesgo que representaban ductos de Petróleos Mexicanos (Pemex) para miles de personas que construyeron sus viviendas en áreas de peligro.

Aunque me esforzaba por enviar información exclusiva, el espacio en las planas de ese diario estaba sumamente peleado por el resto de los reporteros y cuando llegaba a publicarse la

información que enviaba, aparecía en la sección de Estados o Valle de México, en pequeños recuadros o en el área de breves.

Mis notas competían por el espacio con las del resto de los corresponsales del país, lo que limitaba aún más mi participación en esa sección, lo que no ocurría en El Nacional, en el que se creó una sección especial de Zona Conurbada y sólo cubríamos el Estado de México cuatro corresponsales.

En 1998, cuando empecé a colaborar en el diario, Impulsora de Periodismo Mexicano acababa de ser adquirida por Editorial Uno y Manuel Alonso Muñoz de asumir la presidencia del periódico.

De esa manera formé parte del proceso de transición que experimentó ese medio de información. Unos meses después cambiaron el diseño del diario y también la política editorial. Quedaron atrás las páginas de un diario con información exclusiva de críticas al Estado, de denuncias de trabajadores, campesinos, indígenas y otros grupos sociales vulnerables.

Emilio Vázquez sustituyó a Jorge Reyes Estrada en la jefatura de información general, y creí que con el cambio mi situación en el diario cambiaría para bien.

Pero en las juntas de evaluación de información que realizaba todos los días al filo de las cinco de la tarde el Consejo Editorial del diario, integrado por el director y los responsables de cada una de las secciones del periódico, mi información, al igual que la del resto de los corresponsales era leída al final y por lo tanto los espacios eran reducidos.

Los directivos mantenían un especial interés por las reiteradas exhalaciones del volcán Popocatepetl. Al menos la mitad de la información que me publicó el unomásuno en la sección de Estados, fue sobre el comportamiento de “Don Goyo”, el volcán ubicado en los límites del Estado de México, Morelos y Puebla.

Para que la información se publicara debía tener entrevistas de funcionarios o especialistas, así como testimonios de pobladores o trabajadores de la región, lo que aunado a la intensa actividad del volcán de Colima, me permitió ver mi crédito en la primera plana y contraportada del diario.

En el unomásuno no tenía la preocupación de que se publicaran mis notas para elevar los ingresos que percibía, como ocurría en El Nacional, donde me pagaban por nota publicada, pero me causaba desánimo ver minimizada la información en la sección de notas breves o que simplemente no apareciera. A veces tenía oportunidad de que las notas fueran publicadas en el diario cuando trataban temas policiacos (nota roja) o escándalos políticos.

“Carecen de servicios públicos tres mil familias que viven en asentamientos irregulares en Chalco”, “Nezahualcóyotl, centro de transferencia e ilegales centroamericanos”, “Amotinamiento de presos en penal de Nezahualcóyotl”, “Exigen cancelar la construcción de una gasera en Ayotzingo”, “Bombas de tiempo en Ecatepec”, “Se incendió una bodega en Ecatepec; 3 heridos”, fueron las cabezas de algunas notas que corrieron con suerte y que se publicaron en los primeros dos meses de colaboración en el unomásuno.

Sin embargo, cuando menos un 80 por ciento de la información se iba al cesto de la basura. Cuando me preguntaban las personas a las que entrevistaba qué había pasado con la información y cuándo se había publicado, con pena tenía que decir que no había espacio en el diario, así que las solicitudes de entrevistas exclusivas cada vez eran menos y me limitaba a enviar un par de notas para aspirar a la publicación de al menos una.

Aunque en el diario tenía más área de cobertura, ya que además del oriente tenía a mi cargo el municipio de Ecatepec y eventualmente Naucalpan y Tlalnepantla, las publicaciones eran austeras.

En ocasiones publicaba la información que me parecía relevante para mantener a mis fuentes en el periódico local Punto en los Estados, propiedad de Enrique Gómez, un empresario del periodismo en Nezahualcóyotl.

Mi inconformidad con el jefe de información aumentaba cuando elaboraba reportajes y éstos eran publicados sin mi crédito. Recuerdo que elaboré un trabajo que se publicó el 1 de febrero de 1999, con la cabeza: “Inadecuado manejo de residuos sólidos en 103 tiraderos del Valle Cuautitlán Texcoco”.

Era un trabajo que distaba mucho del primero que realicé para El Nacional. Entrevisté a Víctor Manuel Meléndez, un experto en rellenos sanitarios que en ese tiempo fungía como director de Apoyo y Asesoría Técnica a Municipios de la Secretaría de Ecología del Estado de México.

También obtuve declaraciones de líderes sociales y políticos respecto a la problemática ambiental y social que generaban los basureros al aire libre, particularmente en Nezahualcóyotl y Chimalhuacán, pero mi trabajo no mereció reconocimiento.

En una ocasión elaboré un reportaje sobre restos de mamuts que investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia en coordinación con la Universidad Autónoma de Chapingo (UACH) encontraron en Tocuila, Texcoco, donde posteriormente se construyó un museo. El trabajo se fue al cesto de la basura del unomásuno, pero obtuvo un buen espacio en la publicación Acta Semanal, que circulaba en el Estado de México y en la que colaboré por algunos meses.

No todo fueron sinsabores. Un domingo, 11 de abril de 1999, cuando la información escasea, apareció en un buen espacio un trabajo al que le respetaron mi crédito, con la cabeza “Padecen marginación cientos de indígenas en el Estado de México”.

Unos días después publicaron una entrevista exclusiva con un arqueólogo UACH sobre el descubrimiento de vestigios de poblaciones humanas en lo que fueron las orillas del Lago de Texcoco. “Hallan restos arqueológicos de hace dos mil 500 años en el ExLago de Texcoco” decía la cabeza.

Las falsas expectativas

A diferencia de El Nacional que era subsidiado por el gobierno federal, en el unomásuno los directivos Manuel Alonso Muñoz y sus hijos Jorge y Manuel mantenían constante comunicación con reporteros y corresponsales para solicitar la gestión de publicidad para el diario.

El prestigio que se había ganado por el trabajo de sus fundadores facilitaba la venta de espacios en el diario para la difusión de información de municipios como Amecameca, Texcoco, Ecatepec, Valle de Chalco, Nezahualcóyotl y Chimalhuacán.

Obtener publicidad era sencillo porque los jefes de prensa, alcaldes, legisladores, funcionarios públicos y organizaciones civiles y sociales de la región conocían mi trabajo. No tenía que ofrecer el servicio, ellos me lo pedían en la mayoría de los casos, porque es la mecánica que se sigue en el Estado de México. Sólo tenía que contactarlos con el área comercial de la empresa y ésta se encargaba de concretar la venta de los espacios del diario.

Cuando se trataba de convenios por determinado tiempo sólo era necesaria una reunión con los directivos del periódico y con los clientes para que logran los acuerdos en los que yo sólo fungía como enlace.

Los montos de los convenios de publicidad oscilaban entre los seis mil y 20 mil pesos mensuales, pero sólo me correspondía el cinco por ciento de lo facturado y los pagos eran impuntuales por parte de los ayuntamientos y del diario.

Obtenía un doble beneficio porque aseguraba cuando menos la publicación de la información y un ingreso adicional a la ayuda para transporte que sustituía al salario, pero no obtenía un sueldo que compensara el trabajo que desarrollaba, era de los periodistas que “no reciben remuneraciones ni tratos recíprocos a los valores que genera su trabajo como profesionistas”¹⁰.

Los candidatos a la gubernatura del Estado de México eran Arturo Montiel, por el PRI; Higinio Martínez, por el partido del Sol

¹⁰ Rogelio Hernández López, *Sólo para periodistas. Manual de supervivencia en los medios mexicanos*. p. 67.

Azteca y José Luis Durán Reveles, por el PAN. Las elecciones para renovar la administración del estado y el Congreso Local se efectuaron el cuatro de julio de 1999, pero la cobertura del proceso electoral en el oriente del estado –que estaba a mi cargo– prácticamente no se percibió en el periódico.

Mientras en el diario aparecían notas en las que resaltaban los actos de campaña de Arturo Montiel, cuando aparecían las de Higinio Martínez era para minimizar su labor en busca del voto.

“Los chantajistas serán derrotados: Arturo Montiel” y “Ausentes líderes perredistas en el acto de campaña de Higinio en Naucalpan”, son sólo un ejemplo de la línea que mantuvo el unomásuno, en la campaña para renovar la gubernatura mexiquense, en la que quien escribe tuvo una participación marginal.

Los directivos gestionaron de manera directa la venta de publicidad con el PRI, así que aun cuando enviara la información de los actos de campaña de los candidatos en los municipios a mi cargo, se publicaban los boletines.

Esa circunstancia, la desesperación de enviar diariamente información y no verla reflejada en las páginas del diario, así como el hecho de considerar que ya había dado lo que debía dar y que no experimentaría más crecimiento profesional, fue lo que motivó mi deseo por arribar a otro medio de información.

Renuncié al unomásuno en diciembre de 1999, justo un año después de que Manuel Alonso Muñoz asumió la presidencia del periódico y dos años antes de que Editorial Uno se acogiera a la Ley de Quiebras y Concursos Mercantiles, debido a la presión que ejercieron la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SCHP) y el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) para garantizar el cumplimiento de adeudos a ambas instituciones.

Me tocó vivir los problemas financieros que enfrentaba el diario, pero salvé la crisis económica que presentó a partir de la renovación del ejecutivo federal en el 2000, cuando después de 70 años de gobernar ininterrumpidamente, el PRI perdió la silla presidencial frente al PAN.

Durante la presidencia de Manuel Alonso Muñoz y la dirección de Rafael Cardona, el unomásuno se distinguió por apoyar de cara abierta y total al PRI y atacar a la oposición, pero principalmente al PRD.

El respaldo al candidato a la presidencia de la República del PRI, Francisco Labastida Ochoa, en las elecciones federales de 2000 le costó al diario el recorte a la publicidad gubernamental en el inicio de la gestión del presidente de la República, por el PAN, Vicente Fox.

Con la administración panista, el periódico perdió al gobierno federal como su principal cliente y no hubo posibilidad de regularizar su situación financiera. Prácticamente murió con esa medida.

En 2002, el Instituto Federal de Especialistas de Concursos Mercantiles recibió los resultados del visitador que analizó la situación financiera de Editorial Uno y ese mismo año el empresario Naim Libien, dueño de una cadena de medios de información en el Estado de México adquirió el rotativo. El unomásuno se mantiene en el mercado, pero su calidad, credibilidad y prestigio ha ido de más a menos.

Oriente Orianta, los objetivos no cumplidos

Antes de renunciar a unomásuno colaboré como reportera en el semanario Oriente Orianta de diciembre de 1998 a julio de 1999.

Oriente Orianta fue un semanario dedicado exclusivamente a la información generada en la región oriente del Estado de México, de ahí el nombre de Oriente Orianta.

Inició como un proyecto de Joel Granados (subdirector de Diario Adelante). Era una publicación regional de la entidad mexiquense, patrocinado por el secretario de Desarrollo Metropolitano del gobierno estatal, Sergio Mancilla.

El primer tiraje del semanario fue el 2 de diciembre de 1998. Para festejar el nacimiento de ese nuevo foro de expresión, Joel Granados organizó una reunión con quienes integrábamos el directorio.

Con la aparición del periodo se cristalizaron los trabajos previos como la selección y contratación de una oficina que fungió como domicilio fiscal, línea telefónica, secretaria, fotógrafo y dos repartidores.

El semanario fue desarrollado con el objetivo principal de consolidar la imagen del gobernador César Camacho Quiroz en la región oriente de la entidad mexiquense y de esa manera apoyar en la promoción del voto para el tricolor en las elecciones estatales. El candidato por el PRI era Arturo Montiel Rojas.

“...la mayor parte de los periódicos mexicanos obran en virtud de sus intereses: se pliegan a una pauta de propaganda orquestada desde oficinas gubernamentales”¹¹, a esa apreciación de Federico Campbell se apegaba correctamente Oriente Orianta, pero éramos reporteros dedicados a desarrollar trabajos de investigación y denuncia social, por lo que esa labor se reflejaba en el semanario.

El periódico contenía una Sección General, en la que se insertaba información sobre giras y eventos del gobernador y de los candidatos a la gubernatura, especialmente del PRI, PAN y PRD.

¹¹ Federico Campbell, *Periodismo Escrito*. p. 120

También contaba con una sección –de una plana– de Deportes, donde aparecían crónicas deportivas, especialmente de fútbol soccer en canchas de fútbol rápido o llanero y clubes deportivos de los municipios en los que tenía cobertura el semanario.

Asimismo, contenía una sección de Sociales –también de una plana– en donde aparecían crónicas de celebraciones sociales como bautizos, comuniones, quince años y bodas, entre otros acontecimientos.

En la portada aparecía una fotografía que ocupaba el 90 por ciento del espacio y dentro de ella se insertaba la cabeza principal, con algunos balazos sobre las principales notas del semanario, con llamados a las páginas correspondientes.

En la contraportada se insertaba publicidad y la información correspondiente a la nota roja.

El contenido de la publicación –que constaba de 12 planas– se capturaba en una oficina ubicada en la calle Barca de Oro 141, colonia Benito Juárez, en Ciudad Nezahualcáyotl y el fin de semana se editaba y diseñaba en las instalaciones de Diario Adelante, donde se imprimía.

Los reporteros colaboramos con el director y subdirector para elaborar la logística de reparto del semanario, el cual era distribuido de manera gratuita en las oficinas de los ayuntamientos de Nezahualcáyotl, Chimalhuacán, Los Reyes La Paz, Ixtapaluca, Valle de Chalco Solidaridad, Chalco y Amecameca.

También se distribuía en las agencias de la Procuraduría de Justicia del Estado de México en la zona oriente, corporaciones de policía municipal y de tránsito; clubes deportivos y comercios con los que se tenían acuerdos.

Se tiraban dos mil ejemplares cada semana, los cuales que eran repartidos por un par de jóvenes que utilizaban dos motocicletas rescatadas de un lote de unidades en desuso de la Secretaría de Seguridad Pública y Tránsito del Estado de México.

Ángel Pérez (reportero), Heriberto Santos y yo, dijimos a funcionarios y colegas que la publicación era de nuestra propiedad, a fin de proteger la identidad de quien lo financiaba.

Colaboraba con información diversa, especialmente el ejercicio de los recursos presupuestarios del gobierno estatal para obras de beneficio social, pero la mayor parte correspondía a problemas sociales de la región. Era información de denuncia sobre problemas de servicios públicos, anarquía y abuso de autoridad, fenómenos que prevalecen en los municipios de la región.

Las fuentes generalmente eran líderes políticos y sociales a los que contactaba para entrevistas o que interceptaba en las oficinas públicas, donde acudían de manera personal o en forma de manifestación para exigir solución a sus demandas.

Quienes iniciamos ese proyecto queríamos que Oriente Orienta se convirtiera en un medio “testigo del desarrollo de la sociedad en el tiempo y en el espacio que expusiera la problemática social, promoviera la solución de problemas ante la autoridad y la misma sociedad civil”¹², como lo definió Julio del Río Reynaga.

Era época de elecciones y a pesar de que el periódico era editado para fortalecer el trabajo del gobierno priísta de la entidad, se publicaba información objetiva y sin calificativos de los candidatos a la gubernatura del Estado de México de los partidos de oposición. Oriente Orienta reflejaba apertura, respeto y pluralidad.

Los colaboradores recibíamos un salario fijo por participar en el semanario y nunca nos pidieron gestionar publicidad por lo que más que una inversión era un gasto. El medio no era rentable y fue desmantelado unos meses después. En julio de 1999, Oriente Orienta dejó de orientar a la escasa población de la región que lo leía.

¹² Julio del Río Reynaga, *Reflexiones sobre periodismo, medios y enseñanza de la comunicación*. p. 19

Utiliza el lenguaje ordinario y di cosas extraordinarias

Artur Shopenhauer

TERCER CAPÍTULO

Del diario a la agencia de noticias

-El trabajo en una agencia no es como el de un diario y no es lo mismo ser corresponsal que reportero. Debes estar enterada no sólo de asuntos locales, sino también del ámbito nacional e internacional. La noticia se transmite casi en el momento en que se genera y ya no sólo compites por ganar la nota exclusiva sino por emitirla antes que la radio y la televisión—.

Estas fueron las palabras de Rocío Santana, Directora de Operaciones Nacionales de la Agencia Mexicana de Noticias Notimex, cuando me entrevistó, a finales de noviembre de 1999, para evaluar si me aceptaba como reportera de información general.

—Lo mismo se investiga y se reporta en un municipio que en el Distrito Federal. Sé lo que es trabajar bajo presión al elaborar notas para un diario y supongo que podré desarrollar la habilidad para transmitir la información con rapidez. Sólo necesito que confíe en mí—, respondí casi suplicante para que me permitiera ocupar la vacante de reportera.

Notimex fue fundada el 20 de agosto de 1968, ante la necesidad del gobierno de contar con un medio que le permitiera difundir actividades propias y de terceros en el ámbito nacional e internacional, pero también como una forma de incidir en el resto de los medios.

Actualmente, cuenta con más de 300 redactores, editores, fotógrafos, reporteros y corresponsales distribuidos en México y en el mundo.

La agencia se divide en dos direcciones: la de Operaciones Nacionales y la de Operaciones Internacionales, que están al mando de la Dirección General.

En la República mexicana tiene cinco coordinaciones regionales (Tijuana, Guadalajara, Monterrey, Puebla y Mérida) encargadas de organizar recabar y administrar la información de los corresponsales nacionales, ubicados en cada uno de los estados que integran su región.

En el ámbito internacional ese medio opera con cuatro coordinaciones regionales que centralizan la información captada por las corresponsalías en Norte, Centro, Sudamérica y el Caribe, así como en Europa y Asia, las cuales están ubicadas en Washington, Santiago de Chile, San José de Costa Rica y Madrid.

De acuerdo con información de la Dirección General, la empresa brinda servicio informativo en un promedio de 500 notas diarias sobre información general, política, economía y finanzas, deportes, cultura, ciencia y espectáculos.

Además de las notas informativas, al servicio lo integran síntesis noticiosas, artículos, reportajes especiales, entrevistas, previsiones y adelantos, así como los encabezados de las primeras planas de los principales diarios de circulación nacional.

Asimismo, ofrece servicio de fotografía a periódicos, semanarios y revistas. Diariamente, un promedio de 100 fotografías son distribuidas por Internet o vía satélite. Los usuarios reciben imágenes digitales comprimidas en alta resolución, lo que les permite ampliarlas al tamaño de su publicación.

La empresa también pone a disposición de los medios electrónicos, el servicio de cápsulas de audio y video digital para su difusión vía Internet a radiodifusoras, portales y televisoras suscriptoras de Notimex.

Cuando ingresé a la agencia sólo sabía que era un medio que transmitía información a empresas de comunicación del país, pero desconocía su alcance internacional y el resto de los servicios que presta.

Firmé contrato bajo el régimen de honorarios para trabajar como reportera. La primera semana de diciembre de 1999 colaboré en la mesa de redacción para conocer el estilo y método de recepción, evaluación, edición y transmisión de la información.

Los reporteros, como en otros medios de información reciben todas las noches una orden de trabajo para el siguiente día. Una vez que recopila la información la transmite por teléfono, fax o por correo electrónico (en ese entonces todavía no había sistema para recepción por Internet) a la mesa de redacción, donde redactores la procesan y pasan para su revisión a los editores, encargados de

transmitirlas mediante un sistema conocido como *hilo* a los suscriptores de Notimex.

Conocía el sistema operativo de las computadoras que se utilizaban en el periódico El Nacional después de las máquinas de escribir mecánicas, así que sólo tuve que recordar las principales claves para utilizar el procesador de texto.

A la fecha, dicho programa de cómputo se utiliza en Notimex, a pesar de que es poco práctico, ineficaz y obsoleto. Tan sólo las jefaturas y los equipos de los coordinadores cuentan con windows e Internet, lo cual demora el trabajo y resta competitividad.

En la mesa central opera un coordinador que tiene a su cargo a redactores y editores. Los redactores procesan boletines, reciben notas que reporteros envían por correo electrónico, fax o vía telefónica, mientras que los editores supervisan y corrigen la información.

Los redactores y editores, así como los asistentes de mesa dependen de la subdirección de redacción, mientras que los reporteros están a cargo del subdirector de información. Ambos subdirectores, al igual que los coordinadores de las secciones de Negocios, Deportes, Espectáculos, Cultura y Ciencia reportan a la Dirección de Operaciones Nacionales.

Mientras cubría la primer semana de trabajo en la redacción para conocer el proceso operativo de la agencia, el Subdirector de Información, Víctor Hugo Rubio, me adelantó que cubriría las fuentes de Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) –una de las más rechazadas y subestimadas entre el gremio–, Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) y Turismo –una de las más envidiadas por los viajes que se realizan–.

El primer día de trabajo a cargo de esas fuentes me sentí desubicada. Conocía el proceso para trabajar una nota, pero no sabía a dónde acudir. Todo era nuevo para mí.

El subdirector de información, que también había sido reportero en la agencia, me orientó al decirme que en el AICM funcionan dos salas de prensa. La de la Unión Nacional de Reporteros del Aeropuerto (UNRA) y de la Asociación Mexicana de Reporteros del Aeropuerto (AMRA).

Acudí primero a la UNRA, donde me dijeron que no había nada sobresaliente y posteriormente visité la AMRA, donde un reportero de El Universal me ofreció información del día para que la transmitiera a la agencia. Era una entrevista con el vocero de Taesa, una aerolínea que estaba a punto de perder el permiso para operar en México porque uno de sus aviones se desplomó en noviembre de ese año en Michoacán.

La Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) había suspendido las operaciones de la empresa de aviación y el entrevistado manifestaba confianza en que luego de las investigaciones, la dependencia permitiera a la aerolínea reiniciar las funciones.

No me quedaba claro cómo operaban la UNRA y la AMRA. Después del tiempo se clarificaron mis dudas. Ambas eran asociaciones dirigidas por reporteros que cubrían la fuente aeroportuaria y afiliaban a colegas del mismo sector.

El reportero tenía la opción de no afiliarse a ninguno de esos organismos, pero se les excluía de la información que llegaba a ambas oficinas y no tenían derecho a ocupar las máquinas de escribir, las computadoras, cabinas de radio, teléfonos, síntesis o servicio de recados que tomaban las secretarías.

Opté por la UNRA, ya que en esa oficina se concentraba la mayor parte de los reporteros que cubrían la fuente, de medios, estaciones y programas como TV Azteca, unomásuno, Diario de México, México Hoy, Novedades, Revista Sky, Acir Noticias, IMER, entre otros, y era más factible que ahí me enterara de los eventos, entrevistas e información diversa que se generaba en la terminal aérea.

El inicio de mi nueva etapa como reportera fue difícil.

En la fuente del AICM se cubren todas las áreas de la terminal aérea; desde las plataformas y torres de control hasta los estacionamientos y bases de taxis, pasando por aduana, migración, mostradores de venta, ambulatorios, salas de última espera, comercios, entre otras áreas comunes.

Cubrir el aeropuerto implicaba realizar recorridos diarios por los pasillos para identificar a personajes públicos y entrevistarlos

sobre temas o eventos trascendentes, para lo que era necesario estar al día de las noticias.

Lo más complicado de esa fuente no es recorrer la terminal por lo menos dos veces al día hasta encontrar a personas susceptibles de ser entrevistadas o esperar vuelos desde temprano o nocturnos. Lo más difícil es identificar a políticos, funcionarios federales o estatales; representantes del clero, líderes de organizaciones sociales o sindicales y otras fuentes de información.

Para desempeñar mi nueva labor tenía que leer y escuchar las noticias del ámbito nacional e internacional, pero también estar atenta a las fotografías e imágenes de diputados, senadores, secretarios de estado, embajadores, presidentes de otras naciones, líderes sindicales, de asociaciones políticas, sociales; de seguridad y del clero para reconocerlos cuando llegaban, salían o transitaban por la terminal aérea.

Procuré no trabajar sola porque a veces las personalidades pasaban frente a mí y no me enteraba. Como corresponsal me circunscribía a los funcionarios, políticos y líderes sociales del Estado de México y sólo identificaba a las personas más importantes del ámbito nacional.

Un *tip* que me dieron algunos colegas para reconocer a diputados, senadores y obispos fue que los legisladores casi siempre portan un *pin* de la cámara a la que pertenecen y los clérigos llevan colgado del cuello un crucifijo de aproximadamente 10 centímetros de largo.

Cada día dictaba dos notas, al filo de las nueve horas. Una sobre el saldo carretero de las últimas 24 horas cuya información proporciona la Policía Federal Preventiva (PFP) y una más sobre la cotización de dólar en casas de cambio y bancos que operan en la terminal aérea.

En la nota del saldo carretero se especifica el número de accidentes, muertos, heridos, infracciones, monto de las multas y aforo vehicular en la red carretera del país durante el último día.

Sin embargo, en la primera semana de trabajo cometí un error al informar el mismo número de heridos y muertos. Eso

significó que por un error en las cifras matara a más de 50 personas.

La nota se transmitió y los suscriptores la recibieron con el error del que se percató una editora, quien a su vez informó a la coordinadora de la mesa de información y ésta al subdirector de información, quien me llamó por teléfono para reprenderme. Pretendí justificar mi equivocación y dije que tal vez la redactora habría escuchado mal la cifra, pero la respuesta fue tajante:

—La redactora tiene años trabajando aquí y no comete errores de ese tipo. Debes poner más atención y tomar en cuenta que es muy importante la responsabilidad que tienes. Repite las cifras y pide a las redactoras que también ellas te las releen para evitar problemas en lo sucesivo—.

Había tomado la llamada en una cabina de la sala de prensa de la UNRA, desde donde transmitían información los reporteros de radio. Ahí permanecí por varios minutos llorando. Me sentí frustrada y sentí que la oportunidad de estar *en las grandes ligas* se me escapaba de las manos.

Los errores en una agencia de noticias son un asunto más delicado porque en un medio escrito o electrónico sólo se transmite en una ocasión, pero una nota de agencia puede reproducirse en varios medios, lo cual implica una responsabilidad adicional.

A partir del día en que cometí la equivocación y después de llorar resolví que debía ser más cuidadosa, pero también más decidida a consolidar las fortalezas que me habían dejado la escuela, El Nacional y el unomásuno.

Desconocía el aeropuerto y los más elementales términos de la aeronáutica, no estaba enterada de los problemas sindicales, de las cuestiones aduanales, de los programas de migración, de las estrategias de protección y seguridad en los aeropuertos.

Tampoco conocía proyectos turísticos. No me quedaba claro que eran los *spas*, los tipos de turismo que existen, la aportación económica que genera ese sector al país. No sabía nada sobre el sistema de operación de la SCT en las áreas de puertos, carreteras, aeropuertos, ferrocarriles y telecomunicaciones.

Sin embargo, contaba con conocimientos adquiridos en la universidad y con la experiencia previa así que sólo era cuestión de tiempo para que me adaptara a los requerimientos de la agencia y a la nueva forma de trabajo.

En 10 meses que cubrí el AICM realicé entrevistas al Secretario de Hacienda, José Ángel Gurría; de Comercio y Fomento Industrial (hoy Secretaría de Economía), Herminio Blanco; de Relaciones Exteriores, Rosario Green; a los candidatos a la presidencia de la República por los partidos Acción Nacional, Vicente Fox y por el PRD, Cuauhtémoc, así como a la jefa de gobierno del Distrito Federal, Rosario Robles, por citar algunos casos.

Cubrí la detención de Miguel Cavallo, director del Registro Nacional de Vehículos (Renave) en México, acusado de genocidio y tortura en Argentina, durante la dictadura militar; la extradición de las coristas de la cantante Gloria Trevi, luego de su detención en Brasil. Además, transmití información sobre visitas al país y entrevistas de ministros y presidentes de otros países como de Panamá, Mireya Moscoso; Venezuela, Hugo Chávez y de otras naciones de América Latina.

Por parte de la fuente de turismo asistí en marzo de 2000 a una edición del Tianguis Turístico de Acapulco, en donde cubrí conferencias y entrevistas colectivas.

El primer viaje internacional que realicé en el campo laboral fue a Nueva York, Estados Unidos, para cubrir el anuncio de la Alianza Estratégica *SkyTeam* entre Aeroméxico y otras aerolíneas internacionales.

Fue una experiencia nueva visitar ese país, en donde el primer problema que enfrenté fue el idioma. Afortunadamente, en el evento hubo servicio de traducción, así que no tuve complicaciones para transmitir la información, la cual se enriqueció con una entrevista exclusiva al Director de Aeroméxico, la cual realicé posterior al evento.

El inglés es fundamental para la labor de un periodista, pero de manera fundamental para quienes cubren las fuentes de turismo, relaciones exteriores y negocios porque una gran cantidad de documentos y conferencias se realizan en ese idioma. No dominarlo

representa una limitante para el desarrollo profesional en el ámbito de la comunicación.

Durante la cobertura de la fuente de comunicaciones y transportes asistí a eventos organizados en el interior de la República como foros y conferencias organizados por la SCT en Cancún, Oaxaca y Puebla, así como de la Comisión Federal de Telecomunicaciones (Cofetel) en Veracruz.

Cuando realizaba entrevistas, procesaba la información en máquinas de escribir mecánicas, que había en la UNRA, ya que el par de computadoras que tenía la unión siempre eran ocupadas por otros reporteros.

Con el tiempo aprendí a dictar las notas por teléfono. Al principio era demasiado lenta y aunque no me lo decían, notaba que las redactoras se desesperaban. Sin embargo, logré desarrollar esa habilidad.

La redacción de una noticia del día para una agencia es distinta a la de un diario, ya que se deben elaborar párrafos de tres o cuatro líneas y la extensión no debe ser superior a 10 párrafos.

En Notimex acreditan los trabajos especiales o exclusivos. La información del día no se firma, únicamente se le escriben las iniciales del reportero después de las siglas de Notimex, seguidas de las del redactor y editor, separadas con diagonales. Ejemplo: NTX/EAH/JJR/JRD.

De acuerdo con el *Manual de Estilo y Redacción de Notimex*, se debe procurar iniciar la entrada de la nota con el sujeto y nunca empezar con una declaración. Debe ser una redacción sencilla, clara y precisa para evitar ambigüedades o mezcla de ideas.

Para cumplir con esos requerimientos de redacción no tuve problemas porque es más sencillo redactar párrafos pequeños y notas de extensión corta, pero en ocasiones tenía complicaciones para la cobertura de los eventos ya que los horarios llegaban a encimarse.

Además de las fuentes fijas que tenía, con frecuencia el subdirector de información me encargaba la cobertura y eventos de sectores como salud, educación y agropecuario, lo que me permitió

ampliar relaciones con funcionarios y periodistas de otros ámbitos así como acumular experiencia. Conforme pasaban los días *ganaba** notas exclusivas a otros medios.

La información que enviaba tenía impactos** y con frecuencia recibía felicitaciones de mi jefe inmediato, quien al igual que Rocío Santana, la directora de Operaciones Nacionales y el director general, Jorge Medina Viedas (autor del libro *Elites y democracia en México*) estaban satisfechos con la labor que desempeñaba.

El director general estaba en constante comunicación con sus directores y jefes de área. Leía el hilo de Notimex y ejercía presión respecto al tiempo de envío de las noticias, pero también incentivaba a los trabajadores. En esa época Medina Viedas escribió el artículo *Los medios y el gobierno, una trayectoria de sobresaltos y cambios, en donde señaló:*

“En contraste con otras épocas, durante la administración del presidente Ernesto Zedillo la relación con los medios se ha basado más en un espíritu de respeto a las libertades y la democracia, que de confrontaciones, amenazas o intolerancias que despierten la más mínima sospecha de que se busca atentar contra las garantías constitucionales.

El gobierno del presidente Zedillo ha emprendido acciones y asumido posiciones que caracterizan a su política de comunicación social, como el cierre de las publicaciones gubernamentales Tiempo y El Nacional, y la desincorporación y privatización de PIPSA –en los casos de PIPSA y El Nacional a instancias legislativas–

Por otra parte, se ha fortalecido a Notimex y su expansión comercial principalmente en el continente americano. Hacia el sector privado de la comunicación ha prevalecido una forma de relación Estado-medios caracterizada por la actitud, que ambos comparten, opuesta a cualquier reglamentación que lesione las libertades de expresión y de prensa.

El proceso político mexicano ha generado un sinnúmero de cambios en las distintas esferas de la sociedad. Creo que uno de los más notables es el ejercicio cada vez más amplio y efectivo de un periodismo crítico y comprometido con la justicia y la democracia en diversos medios de comunicación. Este es quizá

*En el medio periodístico se dice que gana la nota el medio o periodista que obtiene y publica o transmite una primicia informativa de manera exclusiva

**Reproducción de información, que transmite la agencia, en un medio escrito o electrónico

uno de los efectos más significativos del proceso que aquí hemos intentado reseñar.

En conclusión: Tenemos una prensa más libre, más crítica y más consciente de sus responsabilidades. El Estado mexicano basa su relación con los medios en la tolerancia y el respeto al pluralismo político e ideológico. La democracia ha avanzado y eso ha favorecido a los medios de comunicación del país que ahora, frente al Estado, transitan con una bien ganada libertad”.

Pero ésa es una verdad a medias, toda vez que la libertad en Notimex siempre ha tenido límites. La figura presidencial no es criticada y tampoco el Secretario de Gobernación o de Hacienda porque la agencia –hasta abril 2006 cuando se aprobó la iniciativa de ley para otorgarle autonomía editorial y financiera– dependía directamente de esas instancias gubernamentales.

Además, era un año electoral, por lo que la atención del director general de la agencia y de la directora de Operaciones Nacionales, en el tratamiento que dábamos a la información, era permanente.

Los directivos daban instrucciones de no destacar críticas que candidatos o dirigentes de partidos de oposición contra el Estado o el partido oficial de ese entonces (PRI).

Un día antes de la elección federal del 2 de julio de 2000, en la que contendieron Francisco Labastida Ochoa, por el PRI; Vicente Fox Quesada por el PAN y Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano por el PRD, los reporteros fuimos citados a una junta con Rocío Santana.

La directora dio a conocer las áreas de cobertura asignada a cada reportero y nos indicó enviar información cuando menos cada tres horas sobre el comportamiento del proceso electoral, a partir de las ocho de la mañana, cuando abrían las casillas.

Cubrir el aeropuerto capitalino era mi tarea. Fue de los pocos sitios en donde se registraron problemas porque no instalaron casillas especiales que habían sido anunciadas por el Instituto Federal Electoral, lo cual causó enojo en usuarios de la terminal y empleados que no podían acudir a las casillas que les correspondían.

Para ese día la agencia proporcionó a los reporteros teléfonos celulares, ya que sólo apoyaba con radiocalizadores, así que no tuve problemas para el envío de información inmediata.

Por la noche, cubrí una conferencia de la organización Transparencia 2000, la cual calificó de democrático el proceso en el que resultó ganador de la contienda el panista Vicente Fox Quesada, quien se convirtió en el primer presidente de la República Mexicana que no pertenecía al PRI, después de 70 años.

Incursión a la Bolsa Mexicana de Valores

En septiembre de 2000, la directora de Operaciones Nacionales, Rocío Santana decidió cambiarme a la fuente financiera. Cuando el Subdirector de Información me dio a conocer el cambio le respondí:

–Pero, jefe, estudié periodismo porque no sé nada de números–. Y no mentí. Los números me han causado y me siguen causando problemas.

–¿Es un premio o un castigo?–, pregunté.

–Claro que es un premio, aunque no lo creas. El aeropuerto es una fuente casi desierta que genera poca información y cuando empezaste a cubrirlo se elevó el número de impactos, así que Rocío Santana cree que puedes con la fuente financiera–, respondió.

No supe si la respuesta de mi jefe fue para no escuchar más pretextos y preguntas de mi parte, pero me estimuló y otorgó confianza. Me aconsejó imprimir las notas más recientes de los reportes de la Bolsa Mexicana de Valores (BMV) y la cotización del dólar en bancos para que me percatara de la forma en que se redactaban.

Tendría a mi cargo la BMV así como dependencias y organismos del sector como el Banco de México (Banxico), la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV); la Comisión Nacional de Seguros y Fianzas (CNSF); la Comisión Nacional para la Defensa de Usuario de Servicios Financieros (Condusef), aseguradoras, operadoras de fondos de inversión, entre otras. Además, quedaría como suplente de la reportera que cubría la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), banca comercial y de desarrollo, así como el Instituto de Protección al Ahorro Bancario (IPAB).

Recibí la noticia con gusto porque eso significaba dejar atrás los días de espera de vuelos durante las primeras horas de la mañana o de noche, las largas caminatas por los pasillos del aeropuerto y las invariables notas del reporte carretero y la cotización del billete verde.

Pero de la felicidad pasé a un estado de incertidumbre y temor que no había sentido desde que empecé a trabajar en la agencia.

Había alcanzado un periodo de tranquilidad y confianza. Me movía como *pez en el agua* por el aeropuerto e identificaba y me conocían los funcionarios de las fuentes que cubría.

De buenas a primeras tenía que cambiar a una fuente a la que le tenía un absoluto rechazo.

Cuando leía los diarios pasaba las páginas de finanzas y deportes sin leerlas, así que no tenía conocimientos mínimos de lo que se cubría en la sección financiera. Sigo evadiendo las páginas y notas deportivas.

Estaba lejano el día en que el subdirector de El Nacional, Hermenegildo Castro me pidió un reportaje sobre los “carretoneros” del Bordo de Xochiaca, cuando caminé entre los montones de basura y los enjambres de moscas. A partir de ese momento caminaría por el lustroso piso de remates de la BMV y entre oficinas equipadas y lujosas; en lugar de rostros sucios, desaliñados y malolientes, miraría caras impecables de banqueros y funcionarios del sector financiero.

El primer problema para elaborar la información fue el vocabulario y los tecnicismos. Una vez más padecí mi ignorancia.

Mi primer día a cargo de la fuente financiera fue inolvidable. Al mirar el reporte del Índice de Precios y cotizaciones (IPC) de la BMV a través del sistema de información de ese organismo quedé aterrada por unos segundos. Del miedo pasé a la preocupación.

Pedí a un compañero que me ayudara a interpretar la información y me señaló escuetamente los números que indicaban las unidades que avanzaba o retrocedía el principal indicador bursátil, las emisoras, el número de operaciones y el monto de las transacciones de las acciones de las emisoras que cotizan en el mercado de valores.

Desconocía si el reporte indicaba pesos, miles, millones, unidades, porcentajes. Al filo de las 12:00 horas, cuando tenía que dictar el reporte preliminar de la jornada bursátil, tome como guía la nota que un día antes elaboró la compañera que sustituí en la fuente. Únicamente variaban los montos, porcentajes y empresas que cotizaban.

Una semana después seguía utilizando el mismo esquema porque no era capaz de modificar la redacción, ya que aun cuando había leído notas similares en otros medios, tenía miedo de cometer errores.

La nota sobre la cotización del dólar en bancos era más completa que la que elaboraba en el AICM, ya que en la terminal sólo daba a conocer el precio de la divisa en ventanillas al menudeo y en la fuente financiera debía consultar al Banco de México (Banxico) para conocer el precio de mayoreo del billete verde.

Compañeros de la fuente me obsequiaron los números telefónicos de analistas financieros para elaborar principalmente notas de reacción a los eventos o declaraciones importantes, y también para las estimaciones sobre los principales indicadores económicos como inflación, dólar, Producto Interno Bruto (PIB), tasas de interés, entre otros; pero no distinguía las diferencias entre una casa de bolsa, una calificadora de riesgo crediticio, una firma de consultoría y otros organismos que ofrecen servicios financieros.

El proceso de aprendizaje en esta ocasión también se dio sobre la marcha, como nos sucede a la mayoría de los reporteros.

Aprendí de manera general las funciones de las instituciones del sector y el lenguaje económico-financiero para elaborar las notas o reportajes. Al principio, prácticamente transcribía los boletines y las entrevistas y cuando los editores me consultaban alguna duda en ocasiones solicitaba ayuda a otros compañeros o consultores.

Uno de los primeros eventos que cubrí en la fuente financiera fue un foro en la Universidad Iberoamericana en el que participó el Gobernador del Banxico, Guillermo Ortiz Martínez.

Estuve pendiente de la información, pero me pareció que utilizaba gráficas en exceso y como todo era nuevo para mí, al final no supe cuál era la nota.

Después conocí la estructura y mecánica de las conferencias del Banco Central. Al principio expone un resumen sobre el comportamiento económico mundial y nacional. Presenta gráficas del movimiento en tasas de interés, Producto Interno Bruto (PIB),

inflación, tipo de cambio, precio del petróleo, tasa de desempleo y otros indicadores macroeconómicos.

Posteriormente habla sobre los riesgos que pueden incidir en el comportamiento de esos indicadores y en particular sobre el control de la inflación, que es el objetivo primordial del Banxico.

En ésa, como para otras ocasiones, pregunté a mis colegas cuál declaración era apta iniciar la nota y luego me limité a transcribir parte de la presentación y una entrevista que ofreció el funcionario luego de su participación en el foro organizado por la Universidad.

En noviembre de 2000 cubrí el primer evento financiero fuera de la Ciudad de México. Asistí a la Convención Nacional del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas (IMEF) en Boca del Río, Veracruz. Desde que cubría la zona oriente del Estado de México había escuchado al entonces secretario de Hacienda hablar de la necesidad de la reforma fiscal y ése fue el tema de esa ocasión.

El jefe de información me pidió entrevistas exclusivas, ya que era un evento pagado por los propios medios; es decir, los gastos no eran absorbidos por el instituto y por lo tanto representaba una gran oportunidad para transmitir información exclusiva ya que sólo asistimos reporteros de El Universal, Excélsior, Reforma y Notimex.

Sólo conseguí entrevistas exclusivas con el presidente del IMEF, Ignacio Treviño y el Director de Bursamétrica, una empresa de consultoría financiera, José O'Farril Santoscoy, quien también desempeñaba el cargo de presidente de la Comisión de Intermediación Financiera y Bursátil del instituto. Ambos insistían en la necesidad de integrar a los trabajadores de la economía informal en el padrón fiscal, como una medida para aumentar los ingresos tributarios.

Las giras a congresos, seminarios y conferencias sobre asuntos financieros y económicos son un común denominador en el sector, pero la presencia de Notimex se intensificó a partir del 1 diciembre de 2000, cuando Francisco Ortiz Pinchetti asumió la dirección de la agencia, en sustitución de Jorge Medina. Daniel Moreno, quedó al frente de la Dirección de Operaciones Nacionales y Néstor Ojeda en Subdirección de Información.

La nueva directiva pidió a reporteros, editores y redactores, abandonar el estilo de párrafos cortos en las notas informativas y pidió enriquecer la información con notas de color y de mayor extensión si lo ameritaban. Ofreció más apertura a la crítica y a todas las notas relevantes se les debía buscar reacción.

Designaron a Gisela Vázquez, una reportera de la agencia, como coordinadora de la nueva sección de negocios. El área se conformó con una reportera encargada de cubrir la Secretaría de Hacienda y bancos; una más de la fuente energética y yo, a cargo de la BMV.

El 9 de enero de 2001 cubrí el XVI Foro Fiscal en la Subsecretaría de Ingresos de la SHCP, donde el presidente Vicente Fox exhortó a los servidores públicos de la federación a actuar con honestidad y confió en que el código de ética que adoptó su gobierno se extendiera a las administraciones estatales y municipales.

Después de haberlo entrevistado sólo en una ocasión como candidato del PAN a la presidencia de la República, era la primera vez que cubría un evento de Vicente Fox. Es común que el ejecutivo federal participe en foros, conferencias, convenciones y otros eventos que organiza el sector empresarial, económico y financiero del país.

El 10 de enero de ese mismo año cubrí la inauguración del Foro *Reforma Fiscal 2001*, a cargo del secretario de Hacienda y Crédito Público, Francisco Gil Díaz, donde aseguró que no serían despedidos los trabajadores del gobierno federal, pero se continuaría con el programa de retiro voluntario, a fin de reducir los gastos del sector público.

En febrero elaboré mi primer trabajo especial sobre las aseguradoras. Visité talleres de reparación de vehículos chocados, entrevisté a ejecutivos de la AMIS y de la Condusef. Abordé los temas más elementales del sector debido a mi escaso conocimiento.

Ese mismo mes, la agencia me envió a cubrir el Foro Económico Mundial en Cancún, Quintana Roo, donde transmití entrevistas con los secretarios de Energía, Ernesto Martens; de Educación Pública, Reyes Tamez Guerra y de Hacienda y Crédito

Público, Francisco Gil Díaz, así como de la Directora para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de la oficina de la presidencia, Xóchitl Gálvez, entre otros personajes del ámbito nacional e internacional.

Me sentí insegura en el foro mundial porque quienes cubren el evento son editores de las páginas de finanzas, conductores de programas de medios electrónicos o reporteros con amplia experiencia. Aun así, con el apoyo de mi coordinadora, la cobertura fue óptima.

Después fueron reiterados los viajes al interior de la República para cubrir foros y convenciones del IMEF, el Colegio Nacional de Economistas, la Asociación de Bancos de México, universidades y empresas de tecnología o listadas en la BMV.

La primera Convención Bancaria que cubrí fue la edición 65, en abril de 2002 que se realizó en Cancún Quintana Roo y la última fue la 68, en marzo de 2005, cuya sede fue Acapulco, Guerrero. Todas han sido inauguradas por el presidente de la República, Vicente Fox.

La AMIS y la BMV realizan en el tercer trimestre de cada año su respectiva convención anual en la Ciudad de México y en ambas, al igual que en la de banqueros que también es anual, participan integrantes de la clase política nacional, reguladores financieros, consultores nacionales e internacionales y afiliados, por lo que la información que resulta es variada y vasta.

Cuando se cubre ese tipo de eventos las jornadas son largas porque las mesas de discusión y conferencias inician casi siempre a temprana hora y concluyen entrada la noche, a lo que hay que sumar las entrevistas colectivas y exclusivas.

La información que transmitía cada vez tenía más sentido para mí y por lo tanto la redactaba en forma más clara, pero cuando tenía dudas sobre el tratamiento que debía darle pedía consejo a mi coordinadora o a consultores de empresas privadas como Bursamétrica o Vanguardia Investment. Lo aprendido en las clases de economía en la universidad fue de gran ayuda para entender sobre todo los términos que se utilizan en los reportes financieros de las empresas que reportan en la BMV cada trimestre.

En la fuente financiera aprendí a elaborar trabajos de negocios y finanzas y en ocasiones auxilié a reporteros que iniciaban en el sector; además concedí entrevistas y asesorías a estudiantes interesados por el periodismo financiero.

Tenía la libertad de realizar trabajos periodísticos de los temas que me parecieran interesantes y los editores casi siempre respetaban la estructura y contenido de la información.

Bajo la dirección de Ortiz Pinchetti se nos dijo que el estilo de la agencia podía ser más flexible. Si la estructura de la información lo requería, los párrafos podían ser más amplios y no siempre era necesario iniciar la noticia con el sujeto, como lo estipula el *Manual de Estilo y Redacción de Notimex*.

Pero la estancia del periodista Pinchetti no fue duradera en la agencia. El 26 de noviembre de 2001 fue despedido y con él salieron alrededor de 41 personas de mandos altos y medios que comulgaban con su política editorial, aunque también salió gente que aprovechó la oportunidad para recibir una liquidación superior a la ley.

Luego de su salida de la agencia, Ortiz Pinchetti declaró a medios de información que “en Notimex no ocurrió el simple cambio de un director. Ocurrió en realidad el desmantelamiento de un proyecto editorial que pretendía convertir a la empresa en una auténtica agencia informativa de Estado, al servicio de la sociedad y no al servicio de un gobierno, un partido o un grupo político”.

El exdirector consideró grave que a un año del inicio de un gobierno que ofreció apertura informativa, transparencia y respeto pleno a la libertad de expresión, éste recurriera desde la Secretaría de Gobernación a la censura para dar marcha atrás a un proyecto informativo total y trascendente.

Aseguró que al hacerse cargo de la dirección general de la agencia encontró una entidad en difícil situación financiera, con adeudos históricos acumulados por más de 356.5 millones de pesos, pagos pendientes de impuestos y deudas vencidas por 32 millones y pérdidas de seis millones de pesos en el ejercicio fiscal.

También informó haber encontrado una empresa sin liquidez para afrontar los compromisos de fin de año como el pago de

aguinaldos y bono sexenal, con un presupuesto para el 2001 recortado en casi 20 por ciento con respecto al año anterior; sin un fondo para liquidaciones que permitiera el relevo de mandos y además emplazada a huelga por su sindicato, por revisión salarial.

Ortiz Pinchetti añadió: “Encontramos también una agencia desprestigiada, cuya credibilidad estaba muy abatida, convertida durante lustros en instrumento propagandístico del gobierno en turno, su partido y sus funcionarios, en deterioro de su naturaleza periodística; una empresa con relaciones interpersonales y laborales muy deterioradas, sumida en inercias propias de una cultura política y laboral del pasado y con bajos niveles profesionales condicionados en gran medida por los bajos salarios”.

El director también aseguró que en los 11 meses de su gestión logró el incremento de 60 por ciento en las publicaciones de información de Notimex en medios que circulan en el Distrito Federal y 700 por ciento en los medios del interior del país.

Además, denunció que la decisión adoptada por la Secretaría de Gobernación significaba el desmantelamiento del proyecto de la nueva agencia y dejaba en claro que “no se toleró la independencia editorial de la agencia ni la transmisión de notas que pudieran resultar “incómodas” al gobierno.

De esos fenómenos me enteré de manera paulatina. Aunque pertenecía a la plantilla de Notimex no tenía claridad de las anomalías que persistían. Los reporteros no tenemos la obligación de acudir a la redacción y tampoco existe un espacio físico para realizar nuestra labor, así que los conflictos laborales o interpersonales son prácticamente ajenos a nosotros.

A pesar de ello, la agencia es un referente para la mayoría de los medios y los reporteros del país. No existe ningún medio masivo de información de la Ciudad de México que carezca del servicio informativo Notimex.

Directores y jefes de información cada día y en distintos horarios revisan los despachos informativos de la agencia para transmitirlos o publicarlos; para pedir esa misma información a sus reporteros o para retomar los temas para trabajos posteriores.

Los reporteros tienen acceso a la información para constatar que cuentan con las notas generadas en su sector, pero en algunos casos también para retomarlas, editarlas y presentarlas como trabajo propio.

Por esa situación es común que en reuniones internas de personal de Notimex los reporteros soliciten que la empresa exija a los clientes que acrediten a la agencia –cuando corresponde– la información que transmiten, ante lo que consideran un hurto de su trabajo.

Más allá de ese tipo de situaciones y los problemas que día con día se enfrentan al laborar en una empresa del sector público, la agencia permite el desenvolvimiento de los reporteros y les brinda libertad para elaborar trabajos fuera de orden de trabajo, lo que enriquece su labor.

Después de la salida de Pinchetti, la dirección general de la empresa estuvo acéfala por casi dos meses y en las direcciones nacional e internacional, así como en las jefaturas fueron nombrados encargados de despacho.

José Antonio Díaz García, secretario particular de José Luis Durán Reveles, Subsecretario de Comunicación Social de la Secretaría de Gobernación fue nombrado director de Notimex el 24 de enero de 2002, pese a que carecía de experiencia y preparación en el periodismo. Incluso hubo quienes aseguraron que no se presentó antes a la agencia porque tomó un seminario intensivo sobre comunicación para relacionarse con el medio.

En febrero de ese mismo año, el nuevo director declaró a la revista etcétera que su compromiso esencial en la compañía de noticias era impulsar los cambios administrativos y el saneamiento de las finanzas de la agencia y dejó en claro que: “no pretendo ser periodista, yo soy político y administrador”.

A partir de la entrada del nuevo director, la *Biblia* de los reporteros, editores y redactores de la agencia volvió a ser el *Manual de Estilo y Redacción de Notimex*.

Regresamos a la nota de extensión corta y también de párrafos pequeños. El Secretario de Gobernación, el presidente y

su esposa son figuras que se respetan en la agencia, lo que implica cero crítica a esos personajes de la vida pública.

El 25 de agosto de 2002 el titular de la SHCP, Francisco Gil Díaz me concedió una entrevista exclusiva a la que asistieron el entonces subdirector de la empresa, Enrique Aranda y el director de Operaciones Nacionales, Gerardo Flores, quienes me causaban cierta inquietud y nerviosismo.

“No insistirá el gobierno en reforma al IVA: Gil Díaz” fue la cabeza de la entrevista que se publicó y transmitió en varios medios electrónicos y escritos. Se reconoció mi labor en la agencia por ese trabajo.

También obtuve entrevistas exclusivas con el Gobernador del Banxico, Guillermo Ortiz Martínez, el director de Nacional Financiera, Mario Laborín, el director de Banrural, Felipe Calderón Hinojosa, el presidente de la BMV, Guillermo Prieto Treviño, entre otros funcionarios del sector bancario y financiero.

La entrevista exclusiva es uno de los géneros periodísticos que tiene más posibilidad de ser retomado por los medios que están suscritos la agencia, así que con frecuencia realizaba ese tipo de trabajos con directores y dirigentes de organismos como el Centro de Estudios Económicos del Sector Privado (CEESP), la Asociación Nacional de Industriales de la Transformación (ANIT), el IMEF, la Cámara Nacional de la Industria de la Celulosa y el Papel, la BMV, la AMIS y empresas de seguros, la Asociación Mexicana de Casas de Cambio, por citar algunos.

Se trataba de temas y sectores diversos y especializados, por lo que el aprendizaje debía ser rápido y certero. Los errores en una agencia son más graves que en otros medios porque las noticias se llegan a reproducir en diversos medios.

Cuando Díaz García arribó a la dirección general de la agencia, se dijo que llevaba la encomienda del titular de la Secretaría de Gobernación para cerrarla, pero salió de la agencia y en su lugar quedó el entonces subdirector Enrique Aranda Pedroza, quien dejó el cargo en agosto de 2005 para asumir la Subsecretaría de Normatividad de Medios, en la Secretaría de Gobernación.

En la Dirección General de la agencia fue nombrado el periodista y ex funcionario de la Secretaría de Hacienda, Aurelio Bueno, quien hasta septiembre de 2006 continuaba al frente de la empresa, en espera de ser ratificado o removido por el Congreso de la Unión.

La AIPEF, un intento más por organizar a periodistas

Para contribuir con la proyección de Notimex dentro y fuera del país y por un deseo personal de superación, participé en la fundación de la Asociación Interamericana de Periodistas de Economía y Finanzas (AIPEF), capítulo México, a partir de diciembre de 2001.

Cuando se integró la AIPEF México, fui designada por un grupo de reporteros de la fuente como Directora de Recursos Humanos de ese organismo y desde marzo de 2004 hasta 2005 ocupé la Vicepresidencia.

La AIPEF es una asociación que inició en Chile con apoyo financiero de fundaciones que a su vez reciben recursos de organismos como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para promover la capacitación y profesionalización de los comunicadores del área de finanzas y negocios.

La organización empezó los primeros trabajos en diciembre de 2001 con el foro *La Reforma Fiscal que México Necesita*, desarrollado en las instalaciones de la Asociación de Banqueros de México (ABM) con la participación del subsecretario de egresos de la Secretaría de Hacienda, Carlos Hurtado López, representantes del Banco de México y organismos empresariales y de consultoría financiera. En noviembre de 2004 se organizó la cuarta y última edición de ese foro.

El presidente del Grupo Financiero Banorte, Othón Ruiz Montemayor y el presidente de la ABM, Héctor Rangel Domene inauguraron el portal en internet de la AIPEF Capítulo México, en el marco de la 65 Convención Nacional Bancaria que se efectuó en abril de 2002.

Durante el evento, Ruiz Montemayor manifestó que “los periodistas son el vínculo entre el sector bancario y la sociedad, por lo que es positivo que la AIPEF trabaje para el desarrollo, capacitación y profesionalización de los comunicadores”.

A su vez, Rangel Domene resaltó los beneficios de que la AIPEF México lanzara el portal web www.aipenf.n3.net, ya que está

vinculado a los sitios de los capítulos de esa asociación en 12 países, con lo que se abrirían las posibilidades de intercambio de información.

En 2002, la asociación organizó en Cancún, Quintana Roo, el foro *Pfizer-AIPEF México* sobre propiedad intelectual auspiciado por el laboratorio líder en la industria farmacéutica Pfizer.

A ese evento acudieron como ponentes directivos del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial y como asistentes reporteros que cubrían la fuente financiera para medios escritos y electrónicos como Excélsior, La Jornada, Reforma, El Economista, Novedades, Monitor, Formato 21, Proceso, Televisa, Canal 11, TV Azteca y, por supuesto, Notimex.

En la Bolsa Mexicana de Valores, ese mismo año se organizó un seminario para periodistas, editores y jefes de información sobre el Mercado de Derivados (contratos de futuros) con especialistas de la empresa de consultoría y análisis financiero Economática y la empresa Proveedor Integral de Precios (PIP).

El 7 de junio de 2003, la AIPEF México, organizó el Foro “El sistema de pensiones en México: ¿Quiebra o Fortaleza del Estado?” en el que participaron el Secretario General del Sindicato del Instituto Mexicano del Seguro Social, Roberto Vega Galina; el presidente de la Comisión Nacional del Sistema de Ahorro para el Retiro (Consar), Mario Budebo y el Subsecretario de Hacienda y Crédito Público, Alonso García Tamés.

Con la realización de foros y seminarios, la AIPEF México, que desde su constitución, estuvo encabezada por Jaime Contreras, ex columnista y reportero de Excélsior, contribuyó no sólo con información de trascendencia, sino también con la actualización y capacitación de los reporteros de economía, finanzas y negocios.

La asociación inició con grandes planes y los eventos que organizó tuvieron una entusiasta participación y aceptación por parte de reporteros de la fuente, pero nunca concretó una base amplia de afiliados que garantizara continuidad a los programas de trabajo.

Sin embargo, los problemas para cumplir con los Estatutos, el Programa General, el Reglamento de trabajo y el Código de Ética

se dieron no sólo por falta de tiempo de los reporteros para cumplir con sus cargos y labores asignadas, sino también por la falta de incentivos porque los periodistas en general somos apáticos y desconfiados para participar en el gremio y también por carecer de infraestructura, ya que la Asociación –por falta de recursos económicos– nunca tuvo un espacio físico para operar.

Efectuábamos asambleas y reuniones de trabajo en un salón de la Sala de Prensa de la BMV y los foros y seminarios en salones o auditorios pagados o prestados por instituciones del sector.

No obstante, desde 2005 las reuniones, asambleas y planeas de trabajo fueron suspendidas. La AIPEF sólo existe de membrete. Se convirtió, como otros organismos, en un intento más por organizar a periodistas.

El árido sector energético

En septiembre de 2003 la reportera de Notimex que cubría la fuente energética (Secretaría de Energía, Petróleos Mexicanos, Comisión Federal de Electricidad, Luz y Fuerza del Centro, el Instituto Mexicano del Petróleo y empresas y asociaciones relacionadas con las industrias eléctrica, química, petroquímica y petrolera) solicitó su cambio a información general, por lo que ocupé su lugar.

En esa época se vislumbraba un acuerdo en el Congreso de la Unión para la aprobación de la Reforma Eléctrica, por lo que mi coordinadora de sección, Leticia Mancilla me pidió hacerme cargo de la fuente, en tanto se aprobaba dicho cambio a la ley. Desde entonces estuve a cargo del sector energético.

Llegué a la fuente unos días después de que Felipe Calderón Hinojosa sustituyera como Secretario de Energía a Ernesto Martens, así que yo era nueva en el sector y también algunos subsecretarios y directores, entre ellos el de Comunicación Social, lo que facilitó mi inserción en la fuente, pero además traía nuevo bríos porque mi segundo bebé, Denisse, tenía cuatro meses de haber nacido.

No estaba alejada del sector energético, como me ocurrió cuando me asignaron la fuente financiera, ya que en ocasiones cubría eventos y como estaba de moda el tema de la reforma eléctrica y energética, realicé varias entrevistas sobre esos tópicos.

Sin embargo, al llegar a esa fuente comenzó un nuevo proceso de aprendizaje porque también se requieren conocimientos de orden técnico. Consulté glosarios de libros y estudios relacionados la industria de la energía para conocer las diferencias entre el gas natural y el gas licuado de petróleo; los hidrocarburos dulces y amargos, así como otros conceptos que escuchaba, pero no tenía claros.

Además, revisé la estructura del sector, donde la Secretaría de Energía opera como cabeza y planeadora del mismo y empresas como Petróleos Mexicanos (Pemex), Comisión Federal de Electricidad (CFE) y Luz y Fuerza del Centro (LFC), como operadoras.

Existen también organismos como la Comisión Reguladora de Energía (CRE) que vigila la operación de empresas privadas y públicas en materia de electricidad y gas natural o como el Instituto Mexicano del Petróleo (IMP), conocido como el brazo tecnológico de Pemex.

También opera la Comisión Nacional para el Ahorro de Energía (Conae) y el Fideicomiso para el ahorro de Energía (FIDE) –de participación pública y privada– que desarrollan programas para fomentar la eficiencia energética.

Las primeras entrevistas exclusivas que realicé fueron con directivos e investigadores del IMP, sobre el uso a futuro de hidrógeno en sustitución de combustibles fósiles así como yacimientos en aguas profundas de hidratos de gas natural. Por lo complicado del segundo tema, requerí una revisión previa del trabajo por parte del entrevistado antes de transmitirlo a la redacción de la agencia.

La revisión previa a la publicación por parte de los entrevistados fue algo que no hice en la fuente financiera, en la que me sentía más insegura, pero en el sector energético no tenía compañeros con quienes consultar mis dudas ni conocía analistas o especialistas del sector que me pudieran apoyar al respecto.

También pedí la supervisión previa de una entrevista al italiano Giuliano Ceradelli, director de Desarrollo de Negocios del Grupo Techint Technologies, un consorcio integrado por más de 30 empresas dedicadas al desarrollo de la industria energética y eléctrica.

La consulta de la información antes de ser publicada me permitía despejar mis dudas y detectar errores sobre tecnicismos que aún no dominaba, lo cual me permitía aprender y al mismo tiempo estar tranquila de no enfrentar ningún problema posterior a la transmisión.

Aunque ya cubría la fuente energética, en octubre de 2003 viajé a Orlando, Florida para la cobertura de la inauguración de nuevos juegos y distracciones en el parque recreativo Walt Disney World. Volví a padecer limitaciones por el idioma inglés, pero mediante traductores logré dar una buena cobertura al evento.

De México asistimos representantes de medios como El Universal, Reforma, El Herald de México, Radio Monitor y Notimex, así como de revistas especializadas en turismo y negocios.

Sólo a Radio Monitor y Notimex concedieron entrevistas el Presidente de Walt Disney Company, Bob Iger; el presidente de Walt Disney World, All Weiss; el Director de Marketing y Ventas de América Latina de Walt Disney Company México, Shawn Marshall; y el legendario astronauta del cohete Apolo 13, Jim Lovell.

Después de ese viaje tuve pocas oportunidades de cubrir eventos relacionados con el sector financiero, bursátil o de negocios, ya que estaba totalmente dedicada a la fuente energética.

Cubrir la fuente de energía no es más complicado por el uso de tecnicismos que la financiera (al menos al principio), pero sí es más difícil porque existen menos consultores en materia energética que económica y los funcionarios son más renuentes a otorgar entrevistas o información.

En la fuente energética, el 80 por ciento de los trabajos que desarrollé eran exclusivos, toda vez que los organismos y empresas del sector no programan comunicados como el Banxico o la SHCP y tampoco se generan notas diarias como los reportes del dólar o la BMV, por citar algunos ejemplos.

La única información programada es la de *Los Indicadores Petroleros* que emite Pemex cada mes, en la cual da a conocer el volumen y monto de la producción y exportación y venta en el país de petróleo crudo, gas natural, petroquímicos y petrolíferos como gasolinas, combustóleo, diesel y gas licuado de petróleo, entre otros.

Cada año la paraestatal emite el documento *Memoria de Labores*, en la que Pemex informa sobre las inversiones y proyectos desarrollados en el año que corresponda, así como *Las Reservas Petroleras*, donde indica el número de campos petroleros en exploración y desarrollo, así como la tasa de restitución de reservas.

Dicha situación también tiene sus ventajas ya que cada reportero puede trabajar su información exclusiva y dosificarla de

acuerdo con sus requerimientos de trabajo. Salvo algunos casos, no existe preocupación, como en otros sectores de que un periodista gane la nota.

El sector energético es muy vasto. Lo mismo aborda temas como el ahorro de energía que va desde la sustitución de un foco convencional por una lámpara ahorradora de energía, pasando por el Horario de Verano, hasta el desarrollo de centrales generadoras de electricidad a partir de fuentes renovables como eólica, biomasa, solar, maremotriz, hidráulica y geotermia.

También contempla procesos que van desde la exploración y explotación de yacimientos de hidrocarburos en aguas someras y en aguas profundas (con tirantes de más de 500 metros).

La refinación de crudo para producir combustibles, así como la industria petroquímica y la contribución económica y social de ambos sectores, son otros de los asuntos disponibles para el desarrollo de trabajos periodísticos. El inconveniente es que la información no fluye con rapidez y suficiencia.

Cuando inicié la cobertura del sector me enfrenté con un proceso complicado por una nueva forma de contratación de servicios que instrumentó Pemex para ampliar la producción de gas natural en el país y reducir las importaciones de ese hidrocarburo, principalmente del mercado del sur de Texas, Estados Unidos.

En octubre de 2003 inició el proceso de licitación a particulares (consorcios nacionales y extranjeros) para la exploración, desarrollo y explotación de campos de gas no asociado al petróleo en la Cuenca de Burgos (abarca parte de los estados de Coahuila, Tamaulipas y Nuevo León), bajo el esquema de Contratos de Servicios Múltiples (CSM).

Desde el último trimestre de 2003 hasta el primer trimestre de 2005 fueron licitados siete bloques de yacimientos de gas natural, pero las licitaciones fueron evaluadas por la Auditoría Superior de la Federación, debido a su presunta inconstitucionalidad. El asunto fue puesto a consideración de la Suprema Corte de Justicia, la cual ordenó suspender las licitaciones.

Los primeros días no entendía el funcionamiento de dichos contratos, pero cuando el director de Operaciones Nacionales,

Gerardo Flores, me pidió un trabajo especial al respecto terminé por comprender la mecánica y los detalles de los CSM.

El inconveniente que tiene el reportero de la Ciudad de México para cubrir el sector petrolero, además de la insuficiente información es que la infraestructura está en las costas o en el interior del país. Pozos petroleros, plantas de refinación, de petroquímica y tanques de almacenamiento, así como redes de ductos se localizan, principalmente, en sitios diferentes al Distrito Federal.

De esa manera, quienes se introducen por primera vez en el sector, como era mi caso, realizan trabajos periodísticos sobre lo que han visto en fotografías, videos o lo que se imaginan por pláticas, conferencias, libros y entrevistas.

Sólo se conocen las verdaderas dimensiones de la industria petrolera cuando se realizan visitas a las instalaciones y cuando se observa la forma de operar de la tecnología y los trabajadores.

En noviembre de 2003, cubrí el primer evento del sector de hidrocarburos fuera de la Ciudad de México, el Séptimo Congreso y Expo Internacional de Ductos, en donde especialistas y funcionarios del sector advertían sobre la necesidad de aumentar la inversión en esa área.

Tan sólo un año después, en diciembre de 2004 se iniciaría un periodo de explosiones y accidentes ocasionados por deficiencias y falta de mantenimiento en la red de ductos para el transporte de hidrocarburos, el cual ha significado pérdidas humanas y económicas de alto impacto en Veracruz, Campeche y Tabasco, los estados de más actividad petrolera.

El mercado ilícito de combustibles que genera pérdidas millonarias a Pemex Refinación (una de las subsidiarias de Pemex) así como el uso de tecnologías (controles volumétricos) para combatir el robo y adulteración de productos petrolíferos; la entrada en vigor de Normas Oficiales Mexicanas para contribuir en esa labor y el uso de medios electrónicos (tarjetas de crédito, débito o cheques nominativos) para deducir la compra de combustibles, son aspectos que seguí informativamente.

En 2004 la conmemoración del Aniversario de la Expropiación Petrolera (18 de marzo) se celebró en la explanada de la torre corporativa de la paraestatal, pero en 2005 asistimos a la ceremonia encabezada por el presidente de la República, Vicente Fox al puerto de Campeche y en 2006 la ceremonia se realizó en Oaxaca.

En las tres celebraciones el ejecutivo federal insistió en la necesidad de permitir la participación de la iniciativa privada en el sector para garantizar el abasto de combustibles y petroquímicos.

Sin embargo, el capital privado ya forma parte de la petrolera. Buques que utiliza la empresa son rentados, así como algunas plataformas y un alto número de operadores son de empresas contratadas, por lo que la participación de trabajadores de Pemex es mínima en algunas áreas de la compañía. Existe lo que analistas llaman “una velada privatización del sector petrolero”.

En junio de 2005, la Secretaría de Energía (Sener) organizó una gira con un grupo de reporteros a plantas de generación de energía de ciclo combinado (utilizan como insumo gas natural) que operan empresas como Iberdrola (española) y Electricité de France (francesa), en Altamira, Tamaulipas.

En esa ocasión, también visitamos la primera planta de almacenamiento y regasificación de gas natural licuado de América Latina que desarrolla la trasnacional Shell y que iniciaría operaciones en el tercer trimestre de 2006.

Se trata de una de las mayores inversiones que realiza el capital privado en México en materia de gas natural, ya que se importará el hidrocarburo en forma líquida en buques y posteriormente se regasificará y almacenará para su posterior distribución en México y Estados Unidos.

Desde que Fernando Elizondo inició su gestión al frente de la Sener, en junio de 2004, insistí con la directora de Comunicación Social, Silvia Marroquín en la importancia de una visita a una plataforma petrolera. La gira al yacimiento Ku-Maloob-Zaap, en el Golfo de México, se realizó en agosto de 2005, justo en un periodo vacacional que tomé y perdí esa oportunidad.

Durante tres años que cubrí el sector sólo conocí las plataformas en fotografías y videos así como en proceso de

construcción, lo que representa un problema, toda vez que el trabajo de un reportero se enriquece cuando tiene contacto directo con los fenómenos sobre los que informa.

Sin embargo, visitar ese tipo de instalaciones no es sencillo por lo que casi siempre se realiza con la gestión de la Sener o de Pemex, pero los múltiples cambios de funcionarios es algo que afecta la organización de giras.

En lo que va de la administración del presidente Vicente Fox, al frente de la Sener han estado cuatro personas (Ernesto Martens, Felipe Calderón, Fernando Elizondo y Fernando Canales); dos directores de Pemex (Raúl Muñoz Leos y Luis Ramírez Corzo), así como un sinnúmero de subsecretarios, directores, subdirectores y jefes de área.

Durante tres años que cubrí la fuente energética para Notimex, realicé entrevistas con el titular de la Sener, pasando por subsecretarios y directores, hasta analistas, consultores, investigadores nacionales y extranjeros, así como consumidores de electricidad, gas natural, gas licuado de petróleo y gasolinas que demandan menores tarifas y servicios más eficientes y de calidad.

Es una fuente técnica y complicada pero de enorme trascendencia en para la vida de México y el mundo, por lo que haberla cubierto me satisface y enorgullece.

El Adiós a Notimex

Hasta 2003, el futuro de Notimex se vislumbraba incierto cada fin de año, cuando el ejecutivo enviaba el Presupuesto de Egresos de la Federación y se especulaba sobre la posibilidad de que los recursos fueran insuficientes para que subsistiera. En ocasiones el gobierno federal sometía ante el Congreso de la Unión la desincorporación de ese medio que dependía de la Secretaría de Gobernación.

El último intento por cerrar, vender o desmantelar La Agencia Mexicana de Noticias Notimex fue a finales de 2003, cuando el gobierno del presidente de la República, Vicente Fox presentó la iniciativa como parte del Paquete Económico de 2004.

Ante esa posibilidad, que fue rechazada por los legisladores, trabajadores y empresa planteamos convertir a la compañía en una Agencia de Estado, con autonomía financiera y editorial. La iniciativa fue aprobada por la Cámara de Diputados y ratificada por el Senado de la República en abril de 2006.

Aprobaron la creación de la Agencia de Noticias del Estado Mexicano y con ese cambio legal se ofreció una oportunidad para consolidar su posición como el medio de ese género más importante de México y América Latina.

El cambio representará también mejores condiciones laborales, pero ya no formaré parte de ese proceso evolutivo porque dejé de prestar mis servicios para la compañía el 5 de septiembre de 2006.

Dejé Notimex con el aprecio de compañeros y el reconocimiento a mi labor de jefes. Cerré ese ciclo de mi vida profesional con un cúmulo de enseñanzas que se consolidaron y complementaron con las que adquirí en las aulas de la Facultad de Estudios Superiores Aragón.

El conocimiento que recibí en la agencia, así como el que obtuve durante mi época de estudiante son invaluable y se reflejaron en un desempeño laboral más eficiente y en una mejor calidad de vida.

Cuando el gobierno federal decidió dismantelar El Nacional me sentí desprotegida, insegura para arribar a otro medio de información y no alcanzaba a apreciar las sólidas bases y conocimientos que había adquirido en las aulas.

Hoy, la situación contrasta de manera sustancial. Me siento tranquila y segura de poder acceder a mejores oportunidades laborales, porque cuento con experiencia y bases teóricas para un mejor desempeño profesional.

Por lo pronto, colaboro en la revista especializada en temas energéticos Mundo del Petróleo, pero estoy convencida de que mi paso por los medios de información a los que me he referido en este Informe de Desempeño y el sustento académico me permitirán ejercer con más dinamismo el periodismo que Manuel Buendía consideró que “debe ser profundamente crítico, profundamente cuestionador de la realidad social que observa, traduce y difunde cotidianamente”¹.

*Después de escalar una montaña muy alta, descubrimos
que hay muchas otras montañas por escalar
Nelson Mandela.*

¹ Buendía Manuel, *Ejercicio Periodístico*, p.132

CONSIDERACIONES FINALES

El periodismo no es sólo una forma de comunicación social mediante la cual se dan a conocer hechos de interés público, como lo describen Carlos Marín y Vicente Leñero en su texto *Manual de Periodismo*, es un estilo de vida para quienes lo practicamos.

El periodista se moldea en las aulas y se pule en la práctica, pero el espíritu y la naturaleza del periodismo no se conocen hasta que se vive y se practica con intensidad esa profesión.

Leer es vivir, por eso para un reportero la lectura se vuelve imprescindible y si no lee, está muerto porque no puede desempeñar su labor con eficiencia y certeza.

Quien ejerce el periodismo con frecuencia tiene acceso a información, sucesos y eventos inaccesibles para la población. Representa los ojos, el oído y los sentidos de la sociedad, de ahí la importancia de que se mantenga neutral y perceptivo.

Durante 12 años he representado los sentidos de la sociedad, lo cual si bien ha sido difícil también, también reconfortante, gratificante y lleno de una interminable enseñanza que se disfruta día con día.

El periodista todos los días se convierte en un reproductor de información para el lector, radioescucha o televidente, pero también en una pauta para la formación de juicio, criterio e incluso ideología, de ahí la importancia que mantiene y que ha mantenido esta profesión desde inicios de la civilización.

Para cumplir con responsabilidad y veracidad ese compromiso es indispensable la preparación, información y capacitación continua, pero sobre todo honestidad. Quien es honesto no se permite tergiversar los hechos o declaraciones y no da cabida a la mentira.

Por eso es importante que no se tome partido de ningún tipo en el ejercicio del periodismo como me ocurrió al inicio de mi etapa profesional. Siempre se debe buscar la imparcialidad para no

manifestar favoritismo ni rechazo a ningún grupo, persona, partido, organización o institución pública o privada.

La tentación de interpretar las declaraciones, alterar las cifras o los hechos para obtener los mejores espacios en cualquier medio de comunicación siempre está latente y para ello no hay mejor antídoto que la honestidad.

Con ese principio de honestidad realicé este Informe de Desempeño Profesional no sólo para cumplir con un requisito académico, sino con una clara intención de aportar experiencias de lo que se debe y no se debe realizar al ejercer el periodismo.

Plantear las situaciones lo más cercano a la objetividad fue uno de los principales retos que enfrenté al redactar y narrar algunas de mis vivencias y experiencias en los medios de comunicación en los que he colaborado durante 12 años.

Al elaborar este trabajo puse especial énfasis en las dificultades que se presentan en el desempeño de esta profesión, porque aunque pudiera parecer una labor mecánica en el que se levanta la información, después se procesa y finalmente se transmite, el proceso es más complejo de lo que parece.

El reportero todos los días aprende algo, porque todos los días son diferentes y porque es uno de los pocos profesionales que tiene la oportunidad de conocer y estar en diferentes sucesos y ámbitos en un mismo día. Tiene la posibilidad de enriquecer su acervo cultural y su conocimiento de la realidad, pero también el reto de transmitir esas partes del mundo, buscando siempre la objetividad.

Para la práctica periodística se requiere sagacidad y capacidad de reflexión e interpretación, así como un dominio claro del lenguaje, para lo cual las aulas se convierten en medios indispensables para cumplir con esos requisitos, lo cual se complementa con la labor diaria en la que no importa el medio de información para el que se trabaje, ya que lo importante es cumplir con las metas y compromisos que se tiene con la sociedad: informar a tiempo y lo más verazmente posible, sin juzgar porque para ello están los jueces y no hay mejor juez que los receptores de la información.

FUENTES DE CONSULTA

BIBLIOGRÁFICAS:

- Campbell Federico, Periodismo Escrito, México, Ariel Comunicación, 1994, 191 pp.
- Leñero Vicente y Marín Carlos, Manual de Periodismo, México, Tratados y Manuales Grijalbo, 1986, 315 pp.
- Hernández López Rogelio, Sólo para periodistas. Manual de supervivencia en los medios mexicanos, México, Unios y Grijalbo, 1999, 231 pp.
- Reynaga, Del Río Julio, Reflexiones sobre periodismo, medios y enseñanza de la comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1993, 197 pp.

HEMEROGRÁFICAS:

- El Nacional, 3 de marzo de 1994, pág. 2
- La Jornada, 10 de abril de 1992, Primera Plana.
- García Márquez Gabriel, El mejor oficio del mundo, cartel publicado por La Crónica de Hoy, 1996.
- Revista Etcétera, Febrero de 2002, México.

| | | | |
|---------|-------------|----------|----------------------|
| MEDIO: | EL NACIONAL | SECCIÓN: | LA CIUDAD |
| PÁGINA: | 30 | FECHA: | 4 DE OCTUBRE DE 1993 |

Cada 15 días los organizan

Deteriorado por bailes populares el Parque del Pueblo de Cd. Neza

ESTHER ARZATE HUITRON

NEZAHUALCOYOTL, Edo. Méx.— Debido a la negligencia y ambición de particulares y funcionarios que utilizan el nombre del DIF para realizar fiestas en canchas deportivas contiguas al Parque del Pueblo, que ocupa el segundo lugar en importancia dentro del Estado de México, ésta ha sido perjudicada en sus instalaciones. Así lo manifestó el administrador de dicho parque, Héctor Olascoaga.

Las canchas en que se realizan los bailes, localizadas en el lado frontal derecho del Parque, son del ayuntamiento, dijo el mencionado administrador, y como se realizan cada 15 o 20 días nos perjudica porque mucha gente que no tiene para pagar el boleto de entrada se ha brincado al parque, han roto los vidrios de las camionetas, golpean a los vigilantes y han llegado a balacearlos porque no les permiten utilizar el parque como trampolín para introducirse a las canchas.

El Parque del Pueblo, es uno de los quince del Estado de México y el único, con excepción del de Zacoango, de todos conocido, que cuenta con zoológico, y fue creado hace 18 años para funcionar como un lugar de esparcimiento y recreación, así como para la distracción de la juventud, "por eso no es justo que el mismo gobierno esté envenenando a los jóvenes con ese tipo de eventos", sentenció Héctor Olascoaga.

Dijo también que independientemente de los desperfectos que han causado los asistentes a los bailes, la imagen del Parque del Pueblo se está dañando porque la población asocia las canchas con el parque y piensan que en él se fomenta el alcoholismo, ya que en cada baile entran camiones "con cientos de cajas de bebida, además se permite inhalar sustancias tóxicas y ya en esas condiciones los asistentes hacen desmanes en las canchas y

el parque".

El Parque del Pueblo fue creado en 1975 con un fideicomiso de colonos de la entidad, con el propósito de dotar a la población nezahualcoyotlense de lugares de esparcimiento y recreación, en él además de disfrutar de áreas verdes y juegos mecánicos, adquiriera conocimientos en cuanto a los animales hospedados en una sección del zoológico, y se distrajera con un embarcadero, teatro al aire libre y zonas de servicios públicos.

Así, desde hace 18 años que tiene de funcionar dicho parque, no se habían registrado problemas mayores, aclaró Olascoaga. Sin embargo desde hace dos años aproximadamente, se realizan bailes populares que en lugar de contribuir a su mejor funcionamiento y mantenimiento han propiciado el deterioro de ese espacio que es propiedad estatal.

El administrador del parque declaró que en el último baile que realizaron, los organizadores instalaron letrinas móviles, debido a que las canchas carecen de drenaje y coladeras, y las conectaron a un orificio que da hacia las jardineras del parque como un posibilidad de que el agua acumulada riegue esos espacios verdes y no se inundan las canchas. Sin embargo, al ser conectadas las letrinas los desechos fueron a dar a las jardineras desprendiendo fétido olor.

Este es un problema grave si se toma en cuenta que esos bailes populares sólo están incrementando el bolsillo de particulares y de "Armando López Ruiz, director de finanzas del ayuntamiento y su jefe, el presidente municipal, Juan Gerardo Vizcaino, quienes organizan fiestas que les dejan de 250 a 300 mil nuevos pesos libres. Mencionó al respecto, el perredista...

Agregó que no sería nada raro que el director administrativo del ayuntamiento, Faustino Vargas estuviera también implicado en ese

negocio puesto que es su cuñado y desde que estuvo Pedroza como jefe de espectáculos reciben cuotas que nunca han entrado al erario del ayuntamiento ni mucho menos al presupuesto del DIF municipal.

Dijo que es una lástima, puesto que el capital recaudado podría servir para remodelar las instalaciones del parque o para limpiar el lago que está contaminado pero agregó, "son cosas que no caben en la cabeza de un ayuntamiento antidemocrático como el de Vizcaino" ●

| | | | |
|---------|-------------|----------|------------------------|
| MEDIO: | EL NACIONAL | SECCIÓN: | LA CIUDAD |
| PÁGINA: | 30 | FECHA: | 2 DE NOVIEMBRE DE 1993 |

Logros en el DF, por una visión clara de la realidad y un trabajo constante

ESTHER ARZATE HUITRON

En el Quinto Informe de Gobierno del Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari, quedó de manifiesto que en la Ciudad de México se han obtenido logros que han contribuido al desarrollo económico, cultural, social, ecológico y por ende político, mediante la concepción clara de la realidad y un trabajo constante.

En ese sentido, el representante del ejecutivo señaló que se ha alcanzado estabilidad en las finanzas públicas, se ha sostenido el crecimiento en la inversión pública. Los gastos en Solidaridad, uno de los programas más ambiciosos de obras públicas para mejorar la infraestructura y los servicios, han crecido.

Aclaró que uno a uno se han concluido proyectos, tales como el rescate de Xochimilco, la protección del Ajusco, la revaloración del Centro Histórico, los desarrollos urbanos para generar los servicios y empleos limpios, las nuevas instalaciones culturales y de esparcimiento como el Auditorio Nacional y el nuevo Zoológico de Chapultepec.

El jefe del Ejecutivo enfatizó que la prueba del trabajo que se ha realizado en infraestructura son las obras del Metro, puentes, pasos a desnivel, drenaje profundo, acuaférico, servicios en colonias populares, regularización de la tenencia del suelo urbano. Resaltó que con dichos avances se cumplirá la meta de 31 mil viviendas nuevas en la ciudad.

Respecto al problema de la contaminación, mencionó que gracias al programa integral de ese rubro se han logrado reducciones en las emisiones de plomo y bióxido de azufre y paralelamente se ha logrado controlar casi la totalidad de basureros a cielo abierto, considerados como los principales focos de contaminación que existían en el Valle de México.

Estas acciones, añadió, desembocan en un cambio político trascendente, ya que un eje para la consolidación de prácticas políticas democráticas ha estado en la Asamblea de Representantes del Distrito Federal y con la participación de periodistas, especialistas y movimientos ciudadanos se ha logrado una importante transformación en las instituciones políticas del gobierno de la Ciudad de México ●

| | | | |
|---------|-------------|----------|-----------------------|
| MEDIO: | EL NACIONAL | SECCIÓN: | LA CIUDAD |
| PÁGINA: | 31 | FECHA: | 17 DE FEBRERO DE 1994 |

En un lúgubre bar, prótesis y silicones hacen posible la más sexy de las poses

Spartacu's: las interminables noches gays en Neza

ESTHER ARZATE HUITRON

Nezahualcóyotl, Edo. Méx.- ¡Bienvenidos a la Disco Club Privada Gay número uno de México! El animador de Spartacu's vestido con un gastado smoking y zapatos de charol, da la bienvenida a la concurrencia con formas amaneradas, luciendo una estola; tomando un aire ahora para anunciar el espectáculo gay que por arte de silicones, las prótesis y ciertos brebajes, hacen posible la presentación temporal de "Yuri", "Beatriz Adriana", "Thalia" y "Veronica Castro", entre otras celebridades.

En la colonia Maravillas se localiza el club privado, está conformado por dos niveles, ambos aspectos lúgubre. Provisto de dos bares, tiene capacidad para 400 personas.

De día el espacio huele a putrefacción, pero sus instalaciones pese a su mal estado, de noche lucen con un tono especial. Aunque carece de un efectivo y constante mantenimiento, es un sitio acogedor para los clientes asiduos y a la vez deprimente para quienes por primera vez asisten a él.

La administración de este antro no escatima recursos económicos en el dispendio de luces, desde la "luz negra" gasta los grandes plafones de luces multicolores, pretenden alegrar el ambiente, pero más bien sirven para camuflar arrugas, piernas velludas y maquiajes exagerados de caras toscas.

Para el buen aspecto de los meseros, quienes procuran servir a los clientes, se les ha exigido vestirse muy sexis por completo de blanco, con una playera excesivamente escotada, short corto, tenis y calcetas del mismo color, las luminarias logran dar un toque especial a los bien formados brazos y tórax, así como a las piernas que pueden resultar apetecibles para los que concurren al afamado lugar.

Y a propósito de fama, en él suelen congregarse personalidades importantes en el mundo de la farándula. De igual forma asisten en búsqueda de diversión algunos diputados, regidores, periodistas y amigos de Jorge Cruz Garfías, dueño de Spartacu's y su hermano, el Diputado Federal Suplente de Angel García Bravo, que gusta del ambiente gay y lesbiano.

Así, cuando el cuerpo se siente cansado y el

espíritu se encuentra vacío por la osquedad de los seres queridos, por el cansancio de la rutina diaria, para ser participe de actos por demás agradables para quienes aguantan del ambiente gay o simplemente para querer sentir y ver algo diferente: está Spartacu's, disco en la que se da cita la marginada sociedad gay de los lugares aledaños del municipio.

A la disco asisten en su mayoría jóvenes con caras y cuerpos que perfilan ser de sexo masculino, quienes día a día, poco a poco van llenando el lugar y más tarde se aglutinan en la pista rectangular al centro. Ya en la pista, al calor de la música y al sentir la presión de la letra de las canciones conjugadas con el roce de sus cuerpos los movimientos son más sensuales, excitantes y provocadores.

El limitado espacio a media luz, el calor encerrado en las instalaciones, la letra cachonda de la música y el ambiente de confianza y "libertad" logran despertar y extraer de los asistentes las miradas lúbricas, la expresión de satisfacción y movimientos de deseo sexual.

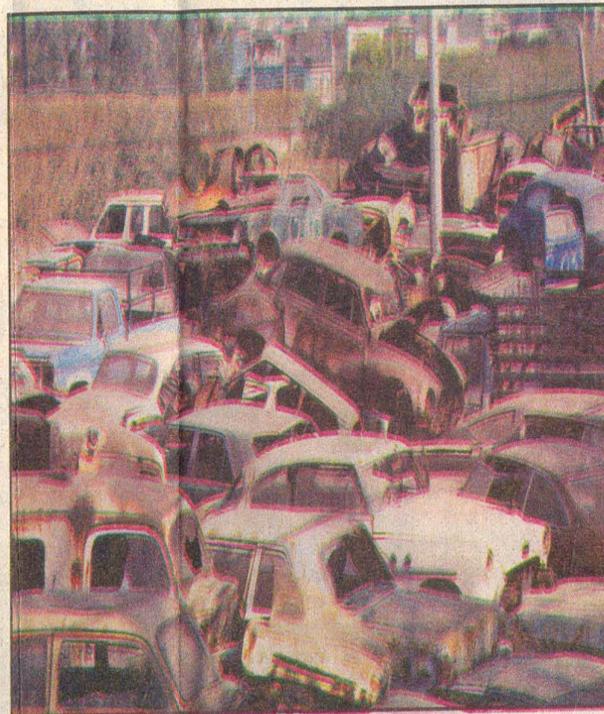
Todo un desfogue de lo que la sociedad no puede ver en la calle, de lo que no es permitido por las reglas sociales y lo que todavía la moral puritana de muchos habitantes no consecuenta.

En lugar de llamarse Spartacu's, nombre que lleva el directorio mundial gay, debería llamarse "Carnavalito" porque como menciona el dueño del lugar, es un ambiente similar al del Carnaval de Veracruz, en el que no es raro ver hombres vestidos de mujer y parejas en los que ha simple vista no se logra distinguir la diferencia de sexos.

Todos los asistentes parecen felices. Los gay declarados que lucen sus más sexis vestuarios de diversos aspectos, unos más corrientes y toscos, algunos de figuras tan estilizadas que difícilmente se puede asegurar que algún día fueron del sexo fuerte. Todos procuran exhibirse, caminar con soltura y propiedad de mujer sensual para aquellos, que no van acompañados y buscan pasar una madrugada a todo calor.

Así, en el ir y venir de toda una muchedumbre en donde el espacio vital del humano es

Cementerio de chatarra



AUN faltan muchos por ingresar a los corralones.

transgredido y no se respetan siquiera milímetros, los meseros que en toda la noche lucen sus mejores poses y procuran ser atentos a los clientes, se van perdiendo y a cada instante son menos los que dan atención al público, eso trae un recuerdo: hace cinco años clausuraron Spartacu's y acusaron a su dueño de perversor de menores y lenocinio.

Pero nada de eso se puede comprobar ahora, se le ha concedido a la disco un amparo, expedido por el juez séptimo de Distrito y desde entonces son protegidos contra toda orden, reglamento, acta de clausura y cualquier intromisión de las autoridades. Estas últimas respetan el amparo, pues con el recibo de excelentes impuestos no tienen la capacidad oficial para invalidarlo.

Es así que los 56 empleados que laboran tie-

nen también la posibilidad de encontrar a los futuros dueños de sus quincenas con quienes encuentran momentos de esparcimiento. A excepción claro, de los elementos de seguridad que con aspecto terrorífico se encargan de mantener la calma en el auditorio, ya que como no asisten a tomar agua de limón de vez en cuando se olvidan del respeto que merece el lugar y los demás asistentes.

Después de la pérdida de algunos meseros, viene la pérdida de cohibiciones, e inhibiciones y en un ambiente en el que fluye el aroma de los exquisitos perfumes de algunos travestis y chicos gay muy finos, revuelto con el asfixiante humo de cigarro y ambiente nefasto de pudrición, las homogéneas parejas se demuestran en todo momento su sincero amor.

| | | | |
|---------|-------------|----------|---------------------|
| MEDIO: | EL NACIONAL | SECCIÓN: | LA CIUDAD |
| PÁGINA: | 29 | FECHA: | 27 DE JUNIO DE 1994 |

Neza, principal municipio con casos de sida; extraoficialmente existen tres mil enfermos

ESTHER ARZATE HUITRON, CORRESPONSAL NEZAHUALCOYOTL, Méx. -¡Yo no tengo sida, ustedes están locas...!, gritaba Alfonso cada vez que le recordaban su enfermedad.

¡Murió sin aceptarlo!
Hasta la cama donde se amó intensamente con Soledad, durante 19 años, llegó el sacerdote para casarlos. Fue un pacto de vida, pero también de muerte.

Alfonso, pálido y decaído, postrado sobre la cama. Un mechón de sus cabellos negros, lacios y grasosos cayeron circunstancialmente a su cara doblemente sucia por falta de afeitarse, y ahí, con las insostenibles molestias causadas por el dolor de espalda estaba jurando amor eterno, respeto y cuidado a la compañera que durante media vida había estado con él.

La imagen del Sagrado Corazón, colgada en la cabecera del lecho, el sacerdote y sus cuatro hijas fueron los únicos testigos.

Alfonso tomó la mano de Soledad. No hubo risas, alegría, aplausos, vivas, fotografías ni congratulaciones, sólo unas cuantas lágrimas que rodaron por las mejillas de Soledad.

Siete días más tarde, en la misma cama, moría Alfonso a consecuencia del Sida. El pacto de vida y muerte se había cumplido en el mismo lecho nupcial.

La muerte tiene permiso

En Ciudad Nezahualcóyotl, la muerte tiene permiso. Extraoficialmente se cree que existen 3 mil infectados de sida. Las cifras oficiales hablan de sólo 300 casos. Es el municipio del centro del país con la más alta incidencia de dicho mal.

¡Y Soledad también espera la muerte!
Sus tres hijas la miran con misericordia. No saben que tiene Sida, pero saben que va a morir.

-¿Por qué? le inquiere Adriana la más pequeña.

-Es la diabetes...; miente la madre sin dejar de mirar el vacío.

Su habitación está decorada con una alfombra desgastada de color verde, en el lado opuesto del lecho se encuentra la cama de sus cuatro hijas. No hay más muebles que una cómoda y un ropero donde se exhiben los juguetes de las niñas.

-¿Y por qué ya no vamos al parque del pueblo mami?, pregunta la niña más grande que tiene 13 años.

No hubo respuesta, sólo un recuerdo de los días menos difíciles en que todavía podía salir a pasear con sus hijas.

Ahí, Soledad de cara serena y cuerpo frágil como sus pequeños cabellos quemados y maltratados de color castaño, estaba recordando el instante en que se casó con Alfonso. Su voz se quiebra, no puede sostener la mirada porque sus ojos se tornan como platos que se cristalizan por las lágrimas que no puede contener.

-Cuando era pequeña mis padres llegaron a esta casa que Alfonso les rentó, pero cuando decidimos vivir juntos mis papás se fueron de aquí. Desde entonces, éste fue nuestro hogar.

-Un día que no tenía para darles de comer a las niñas, una señora me recomendó que fuera a vender mi sangre a un banco que estaba en la avenida López Mateos. Desde las cinco de la mañana había largas filas de gente. Los empleados tomaban una muestra de sangre de la oreja y posteriormente nos indicaban si podíamos o no vender la sangre.



CENTRO DE atención de enfermos en Neza

Ese banco de hemoglobina, como otros de carácter privado, establecidos en la localidad y las condiciones socioeconómicas imperantes, que llevaron a la población a participar en la donación remunerada, fue la causa principal del esparcimiento del Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH).

Hasta 1986 operaban dichas instituciones. Sin embargo, en el mismo año, y dado el crecimiento que empieza a registrar la enfermedad, el gobierno federal instituye el Consejo Nacional para la Prevención del Sida y en forma paralela se reglamenta la realización de pruebas en todos los bancos públicos y privados de hemoglobina.

Los bancos de sangre, principal causa

El banco de sangre más conocido y concurrido por la población era el de la colonia Las Flores, el cual funcionaba sin las mínimas condiciones de higiene.

Se manifestaron los primeros casos de Sida y las personas infectadas se organizaron para demandar al banco de sangre. El centro fue clausurado y los dueños de los bancos de sangre abandonaron el país.

-Una vez fueron muchos periodistas y fotógrafos a retratar a quienes estábamos formados. También les tomaron fotos a los vagos que a veces "mariguaneaban" en los baños y después de eso ya no volvieron a abrir...

-Hace seis años vinieron a buscarme del Centro de Salud de Maravillas y me dijeron que fuera a hacerme unos análisis. Ahí me sacaron sangre y luego de cuatro meses un doctor me dijo que tenía "eso". A partir de ese momento yo no quería saber de nada, ni siquiera de mí. Pensaba en suicidarme, estaba desesperada. Tenía ganas de salir a la calle y correr no sé a dónde... que me atropellara un carro y de una vez morir, porque si no le era útil a mis hijas y a mi esposo, pos' ya pa' que.

Mientras Soledad narra su historia, hay tres niñas que se observan a través de una cortina transparente de color verde agua, la más pequeña se esconde entre el muro y con la cortina retorcida por sus manos se cubre la

boca, mentón y nariz para dejar ver sólo sus ojos. La niña mayor empieza a tender el lecho donde sus padres fueron bendecidos por el sacramento del casamiento y donde su padre murió.

-Ahora me siento un poco mejor, los señores de la Casa Neza (Asociación Pro-Albergue para personas con VIH/Sida de ciudad Nezahualcóyotl, A.C.) me han tendido la mano. Me han levantado el ánimo, me visitan, traen medicamentos, alimento y ropa para mí y mis hijas.

La Asociación empezó a prestar sus servicios en 1989, cuando un enfermo del mismo mal, apoyado por médicos, enfermeras y religiosas funda una casa para los enfermos en la avenida Riva Palacio. Sin embargo, deben trasladar el albergue a la calle Cerezos 118, en la colonia La Perla porque vecinos del lugar intentaron quemarlos y balearon en varias ocasiones las instalaciones.

El grupo ProAlbergue atiende a personas de edades indistintas, desde los 18 a los 44 años. Sin embargo, también son atendidos ocho niños que padecen de Sida. Los psicólogos, trabajadoras sociales, sacerdotes, religiosas y médicos realizan visitas domiciliarias a los enfermos y con terapias familiares e individuales ayudan a que recobren el interés por el trabajo.

-He comprendido que tengo que vivir para mis hijas, que no puedo huir de mí misma.

Nezahualcóyotl, es el municipio 120 de la entidad mexicana, en el cual el nivel más alto de incidencia de casos se registra, según datos de Instituto Nacional de Diagnósticos y Referencia Epidemiológicos, en personas con tendencias homosexuales, seguidas por los heterosexuales y finalmente los bisexuales.

Es vital un centro para enfermos en fase terminal

El albergue no es totalmente funcional. Aclaró el misionero vicentino, Alejandro Flores Gaytán, quien contribuye en la ayuda de los enfermos de Sida, ya que aun cuando en el lugar existen camas de hospital y muebles, carece de unidades médico-hospitalarias con equipo fundamental, materiales, medicamentos como el AZT (fármaco que se administra a pacientes con Sida) y personal apropiado y especializado en la atención de enfermos en estado terminal.

Ante tal situación, la Organización Pro-Albergue ha solicitado ayuda local e internacional, con el objeto de construir un Centro de Atención para personas infectadas de Sida en fase terminal. Se busca concientizar a la sociedad civil para que proporcione la atención que requieren los enfermos, desplegar una estrategia educativa mediante la cual se formen promotores de la salud comunitaria y que se promuevan programas educativos en los campos de la sexualidad, salud y formación de valores en el desarrollo humano, además de impulsar acciones de apoyo para los niños que quedan huérfanos por la muerte de padres infectados de Sida.

El Distrito Federal, Estado de México y Jalisco son los estados que mayores incidencias de Sida presentan por millón de habitantes, lo cual quiere decir que uno de cada mil 674 habitantes es portador del VIH. México se localiza en el décimo tercer lugar a nivel mundial, con 17 mil 387 casos de Sida detectados, arriba de Costa de Marfil y Gambia y por debajo de Italia y Zaire ●

| | | | |
|---------|-------------|----------|---------------------|
| MEDIO: | EL NACIONAL | SECCIÓN: | LA CIUDAD |
| PÁGINA: | 18 | FECHA: | 12 DE JULIO DE 1994 |

LAS LLUVIAS HAN HECHO DEL MUNICIPIO UN LODAZAL

Chimalhuacán se inunda; sólo seis de 54 colonias cuentan con sistema de drenaje

ESTHER ARZATE, CORRESPONSAL
CHIMALHUACÁN, Méx. 11 de julio.- Aquí hay mucha humedad. La tierra es salitrosa y con éstas inundaciones los niños se enferman de gripa, bronquitis y anginas crónicas. Manifiesta Antelma Muñoz Cáceres mientras dirige la vista al patio inundado de un jardín de niños donde el agua alcanza los 80 centímetros de altura.

El municipio de Chimalhuacán registra inundaciones en cada época de lluvias. Sólo el 10 por ciento de las 54 colonias, barrios y pueblos que conforman la localidad cuentan con drenaje. En todas las calles se observa la misma panorámica: charcos que parecen lagos recubiertos de basura, podredumbre y microorganismos.

El jardín de niños "Izcóatl", ubicado en la esquina de Agustín Melgar y avenida del Peñón, del barrio Zarapeos contaba con ocho aulas que albergan a 240 alumnos. Ahora sólo utilizan cuatro salones y 95 pequeños recibieron su instrucción escolar en este año. Las cuatro restantes contienen en su interior agua hasta el ras del ventanal y materiales de construcción que ya no podrán ser utilizados.

Antelma Muñoz Cáceres, madre de varios pequeños que han estudiado en el jardín dice: -Los niños no miden las consecuencias, en lugar de tomar sus clases de recreación acuática en chapoteaderos pescan ajolotes, charales y animales que nacen en el agua de los charcos. Así se divierten... ¡Y parece que las autoridades también se divierten porque tenemos cuatro años solicitando su ayuda y hacen caso omiso!

El principal reclamo de los casi un millón de habitantes de Chimalhuacán es el drenaje. Sin embargo, los trabajos se realizan de manera muy lenta. En cada calle se pueden observar zanjas que sirven para desalojar las aguas de cada domicilio y aberturas de la tierra donde debería ir la red de drenaje.

-El agua de lluvia provoca que la basura y la tierra tapen las coladeras y drenajes de las calles donde sí hay interconexiones y aún cuando los cárcamos funcionan casi en toda su capacidad, las inundaciones no se



AGUAS CON el lodo.

pueden evitar.

Mientras tanto dos niños juegan en la parte baja de Chimalhuacán. Están sentados en la orilla de un extenso charco del Barrio Fundidores. Gilberto toma una vara a la que amarra una bolsa de plástico y luego de abrir sus dos piernas sumerge su red infantil en el agua. Espera pescar uno de los animales que ahí se desarrollan y dice:

- Sí, sí me gusta jugar.
- ¿Aunque te puedas enfermar?
- No. Siempre juego con él.

Mira el agua viscosa donde flotan bolsas sintéticas, botellas, zapatos viejos y desechos que forman alfombras en muchos predios baldíos de la localidad.

Los barrios más afectados por las lluvias torrenciales de los últimos días son el de Fundidoras, Acuitlapilco, Carpinteros, Artesanos y Herreros, donde el agua alcanzó un metro de altura en casas, escuelas, mercados y vía pública.

Al respecto Arellano Reynosa informa. - La conexión de drenaje para desbocar el agua del municipio al río de la Compañía y San Bernardino provocó encharcamientos, pero en los lugares más afectados se está rebombeando el agua.

Negligencia de autoridades

De facciones duras en su rostro, manos maltratadas por las labores diarias, tez quemada y mirada que señala descontento, Martha Hernández Suárez, vecina de la colonia Adolfo López Mateos del pueblo de San Agustín, en Chimalhuacán, afirma.

-¡Es imposible que continuemos sin drenaje! Las fosas sépticas provocan infecciones porque cuando llegan a su capacidad, los animales generados por el excremento salen a la superficie de las tazas de baño.

-¡Las autoridades del ayuntamiento son unos negligentes! Desde el nueve de mayo el gobernador del Estado de México, Emilio Chuayffet Chemor envió el oficio 0091917, donde giró instrucciones al presidente municipal Enrique Suárez Pacheco para que en un plazo de 15 días trabaje en el colector de San Sebastián Chimalpa a través de un rompimiento de cinta asfáltica para beneficiar a 400 familias y hasta el momento no se ha realizado ninguna obra, aún cuando el ayuntamiento sólo apoyaría la labor con maquinaria y los vecinos colaborarían con la mano de obra ●

| | | | |
|---------|-----------|----------|---------------------|
| MEDIO: | UNOMÁSUNO | SECCIÓN: | EL VALLE DE MÉXICO |
| PÁGINA: | | FECHA: | 11 DE ABRIL DE 1999 |

Padecen marginación cientos de indígenas en el Estado de México

• Afrotan baja productividad de la tierra agrícola, ingresos familiares mínimos, ausencias de empleo, falta de servicios básicos y altos niveles de desnutrición, precisa un estudio del CEDIMIEM

Esther Arzáte Huitrón/corresponsal

TEXCOCO, Méx., 10 de abril.— En el Estado de México habitan aproximadamente medio millón de indígenas, distribuidos en 42 municipios, de los cuales 20 registran una alta marginación que deviene en baja productividad en la tierra agrícola, ingresos familiares mínimos, ausencia de empleo, falta de servicios públicos básicos y altos niveles de desnutrición sobre todo en la población infantil.

Así lo establece un estudio del Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México (CEDIPIEM), donde indica que México es la nación con mayor población indígena de América Latina y el Caribe (12 millones), mientras que la entidad mexiquense tiene un número similar de habitantes de los estados de Baja California Sur y Colima.

De acuerdo con el Consejo Nacional de Población, 20 de los 42 municipios del estado, donde se desarrollan grupos étnicos, están clasificados como de alta marginación, siete de media, 12 de baja y tan sólo tres de muy baja marginación, que se refleja en severos problemas de alimentación, salud, educación, vivienda y servicios.

Texcoco, un municipio ubicado en el oriente de la entidad cuya actividad económica es eminentemente agrícola, no escapa a ese fenómeno, toda vez que en las partes altas de su territorio habitan nahuas que padecen una miseria lastimosa.

En la entidad se asientan cinco grupos étnicos. El pueblo mazahua, que representa el 47 por ciento de la población indígena; el otomí, que constituye el 41 por ciento, el nahua, el 11.1, el matlatzínca, 0.5 y el tlahuica 0.3 por ciento.

Pese a las alentadoras cifras sobre acciones institucionales que da a conocer el gobierno estatal en apoyo a las comunidades indígenas, lo cierto es que es el sector más relegado y prueba de ello es que 85 por ciento de esa población que cuenta con un empleo apenas gana dos salarios mínimos.

Las autoridades estatales argumentan que la insuficiencia de actividades generadoras de empleo, así como la falta de caminos transitables que dificultan y encarecen la introducción de servicios básicos como agua potable, drenaje, energía eléctrica y comunicaciones, se debe a una alta dispersión de asentamientos humanos.

El pueblo mazahua, el más numeroso de la entidad, se ubica en 12 municipios eminentemente rurales como Villa Victoria, San Felipe del Progreso, Donato Guerra, Ixtapan del Oro, Villa de Allende, Almoloya de Juárez, Ixtlahuaca, Temascalcingo, El Oro, Jocotitlán, Atlacomulco y Valle de Bravo.

El segundo grupo en importancia, numéricamente hablando, es el otomí, el cual se localiza en localidades como Aculco, Acambay, Chapa de Mota, Villa del Carbón, Timilpan, Te-

moaya, Amanalco, Jilotepec, Soyaniquipan, Jiquipilco, Otzolotepec, Xonacatlán, Toluca, entre otros.

Por su parte, el pueblo nahua está distribuido en 34 comunidades de los municipios de Sultepec, Tejupilco, Malinalco, Joquincingo, Xalatlaco, Tenango del Valle, Amecameca y Texcoco. En este último, según informes del gobierno que encabeza el perredista Jorge de la Vega Membrillo, habita la tercera parte de la población total nahua del territorio mexiquense.

A decir de De la Vega Membrillo, los nahuas asentados en Texcoco desean conservar sus costumbres, pero al mismo tiempo pretenden salir de la marginación en que se encuentran y reclaman el derecho de tener injerencia en las decisiones gubernamentales que las afecta directa o indirectamente.

A manera de ejemplo mencionó que solicitan la aplicación del Convenio de la Organización Internacional del Trabajo, que considera los derechos de los pueblos indígenas para garantizarles el acceso a los servicios del estado.

No obstante, reconoció que, al igual que en todo el territorio nacional, en Texcoco la aplicación de programas tendientes al mejoramiento de la calidad de vida de los grupos étnicos es lenta sobre todo por la insuficiencia de recursos económicos, lo que provoca condiciones similares a las que presentan los grupos en otros municipios.

Por su parte, la presidenta del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia, Maribel Aguilar de De la Vega, indicó que como parte de las acciones tendientes al mejoramiento de la alimentación y apoyo a la economía de las familias más desprotegidas de Texcoco, la institución a su cargo mantiene convenios con distribuidores de alimentos de la Central de Abastos del Distrito Federal.

Mediante dichos convenios

el DIF adquiere alimentos en cuyo proceso de merma ha iniciado o está a punto de iniciar y los distribuye entre las familias, lo que representa una alternativa para las poblaciones no sólo indígenas, sino también de colonias populares o de reciente creación.

No obstante dichas condiciones, la información oficial aclara que apenas pequeños sectores de otomíes asentados en Toluca y Metepec, así como nahuas que viven en Texcoco son considerados como comunidades de muy baja marginalidad, el resto presenta condiciones realmente deplorables.

En materia de alimentación, según el último censo nacional, los niños indígenas con edades de seis a 14 años presentaron desnutrición crónica o retardada en el crecimiento de hasta el 46 por ciento en promedio, mientras que el promedio estatal fue de 16.1 por ciento. Además, la falta de una nutrición adecuada genera elevadas tasas de morbilidad y mortalidad, así como bajo aprovechamiento escolar y rendimiento productivo.

Asimismo, debido a la falta de recursos económicos, existen altos índices de ausentismo escolar, toda vez que mientras la asistencia de niños de seis a 14 años a nivel nacional se estima en 85 por ciento y 90.8 a nivel estatal, en algunas comunidades indígenas alcanza sólo el 40 por ciento. Fenómeno similar se registra en las tasas de analfabetismo que alcanzan hasta 58 por ciento. En el territorio mexiquense es de 7.6 por ciento.

Combatir la pobreza extrema y promover el desarrollo integral, libre y autosostenido de los pueblos indígenas, son objetivos esenciales de la política que lleva a cabo el CEDIPIEM", detalla el documento.

Para ello, la institución apoya la ejecución de proyectos productivos que impulsan actividades económicas y permiten la generación de empleos. En materia cultural promueve

el fortalecimiento, rescate y difusión de las diversas manifestaciones de la cultura indígena.

Como parte de esas acciones, el ayuntamiento de Texcoco, a través de la dirección de Desarrollo Rural y el departamento de Cultura Indígena Nahuatl, iniciará una serie de cursos dirigidos a investigadores, profesores, estudiantes y a todo el público en general sobre el aprendizaje de esa lengua. Las sesiones se impartirán en las delegaciones de Tulantongo, Magdalena Panoaya, Toluca, Coatlinchán, Huexotla, Tequesquahuac y en la sala de usos múltiples de la presidencia municipal, en el centro de Texcoco.

Dichas acciones, dijo Delgino Guillermo Duma Velázquez, jefe del departamento de Cultura Indígena Nahuatl, tienen el objetivo de salvaguardar las tradiciones, creencias, usos y costumbres de las localidades consideradas como preservadoras y defensoras de los núcleos nahuas.

Lo cierto es que, pese a los esfuerzos, los grupos indígenas se encuentran prácticamente al margen de la aplicación de los derechos y apoyos comunitarios y ciudadanos.

Sin precisar de qué manera el CEDIPIEM indica que en el rubro de justicia y derechos humanos coordina esquemas para la procuración e impartición de justicia que vayan contra la discriminación y la inseguridad social; propicien el respeto, la defensa y el reconocimiento de los derechos humanos de los indígenas. Sin embargo, aún existen 199 mil 637 hablantes de lengua indígena, lo que dificulta su interrelación con el resto de la población.

Durante 1997, el CEDIPIEM aplicó seis millones 663 mil 622 pesos en la ejecución de 129 proyectos productivos, 50 de infraestructura, seis de tipo cultural y cuatro de orden social, lo que benefició a 250 comunidades distribuidas en los 42 municipios con población indígena.



Asistentes a la ceremonia de conmemoración del 80 aniversario luctuoso de Emiliano Zapata en Chinameca, Morelos.

| | | | |
|---------|-----------|----------|---------------------|
| MEDIO: | UNOMÁSUNO | SECCIÓN: | EL VALLE DE MÉXICO |
| PÁGINA: | | FECHA: | 14 DE JULIO DE 1999 |

ESTHER ARZATE HUITRÓN
Corresponsal

NEZAHUALCOYOTL, Méx., 13 de julio.- En desacuerdo con los compromisos que asumieron sus representantes con autoridades estatales y municipales, los damnificados de Canal de Sales -asentamiento arrasado por un incendio el fin de semana- levantaron casas de campaña con plásticos y otros materiales y advirtieron que ahí permanecerán para evitar que sean despojados de sus terrenos que ahora constituyen su único patrimonio.

Después del siniestro cuyas causas se desconocen hasta el momento, el ayuntamiento de Nezahualcóyotl, el gobierno del Estado de México y 10 representantes de los campamentos 12, 13 y 14 de Canal de Sales, suscribieron un acuerdo en el que los afectados se comprometieron a salir del predio y permanecer en los refugios temporales mientras se realizan acciones de limpieza y saneamiento.

Asumieron también el compromiso de entregar un padrón para la reinstalación de las familias con mayor antigüedad en el terreno y la reubicación de aquellas con menor tiempo en municipios como Ecatepec, Chimalhuacán o Ixtapalapa.

Sin embargo, vecinos como la señora Socorro González Villegas, Eulogio Reyes y muchos más, negaron conocer dicha negociación y aseveraron que levantarán sus viviendas y permanecerán en el sitio para no ser desalojados.

Aseguraron que de mane-

Permanecerán en el predio los damnificados de Neza

DESCONOCIERON LOS ACUERDOS tomados por sus representantes con autoridades estatales y municipales

ra tramposa los supuestos representantes se reunieron con las autoridades en el palacio municipal, "y las pláticas deben realizarse aquí".

Señalaron que el gobernador del Estado de México no ha tenido la decencia de acercarse en el sitio, "y el presidente Valentín González sólo pasó por aquí en su coche último modelo y ni siquiera se bajó a preguntarnos qué necesitábamos".

"Nos traen frijoles y arroz, pero no tenemos dónde cocinar", se quejaban las mujeres al recibir las despensas que envió el candidato electo del PRI al gobierno estatal, Arturo Montiel Rojas, y el aspirante a la Presidencia de la República, por el PVEM, Jorge González Torres.

Cabe mencionar que la administración estatal emitió un comunicado en el que informa que enviará materiales de construcción a los damnificados, pero en el lugar sólo se observa la instalación de letrinas y tambos con agua. Permanecen estacionados carros de volteo, pero no se de-

sarrolla ningún trabajo de remoción de escombros.

Asimismo, quienes han podido conseguir dinero y tenían viviendas de tabique ya empezaron a techarlas, pero los más improvisan casas de campaña.

GONZÁLEZ TORRES VISITÓ EL CAMPAMENTO

En una visita al asentamiento, el líder nacional del PVEM, Jorge González Torres, señaló que es ofensivo que partidos y gobiernos utilicen cantidades multimillonarias en campañas políticas y no se atiende a 40 millones de mexicanos que -al igual que los damnificados- viven en condiciones infrahumanas.

González Torres realizó un recorrido por los campamentos 12, 13 y 14 de Canal de Sales, donde rodeado de humildes personas que demandaban comida, cobijas y la pronta regularización de su patrimonio, dijo que en el país son alrededor de 40 mil los asentamientos no reconocidos oficialmente, donde la gente padece extrema pobreza y condiciones infrahumanas.

Resaltó que es incongruente que en época de elecciones los candidatos y el gobernador del estado se hayan movilizado para lograr el voto de los hoy damnificados y a dos días de la tragedia no se hayan presentado.



Decenas de familias perdieron su patrimonio durante el incendio.



El Partido Verde Ecologista de México repartió despensas entre los damnificados

| | | | |
|---------|-----------|----------|--------------------|
| MEDIO: | UNOMÁSUNO | SECCIÓN: | LA REPÚBLICA |
| PÁGINA: | 19 | FECHA: | 3 DE JUNIO DE 1999 |

Inventa síndico leyes; ordena un destierro

*1
Jorge Ventura Espinosa expulsó de Los Reyes La Paz a una persona y amenazó a la comisionada de derechos humanos con destituirla de su cargo

ESTHER ARZATE HUITRÓN
 CORRESPONSAL

LOS REYES LA PAZ, Méx., 2 de junio.- En claro abuso de poder y violación a los preceptos jurídicos, el síndico del ayuntamiento local, Jorge Ventura Espinoza, desterró de este municipio a un ciudadano y -de acuerdo con un acta oficial- fijó un plazo de 24 horas para que saliera de Los Reyes La Paz, informó la comisionada municipal de Derechos Humanos, Celia Juárez, quien al intervenir

en el caso fue amenazada por el funcionario municipal con destituirla del cargo.

Celia Juárez explicó que Fernando Montiel Villegas, de 19 años, se presentó a la oficina de Derechos Humanos para denunciar que el síndico -de extracción perredista- prácticamente lo obligó a firmar un acta en la que se le prohíbe permanecer en los alrededores del municipio.

En el documento expedido por la sindicatura municipal SM6613/02/99, Ventura Espinoza previene al ciudadano que de no salir de la localidad en un plazo de 24 horas "se tomarán las medidas a que haya lugar ante las autoridades judiciales..."

La resolución fue emitida por el síndico procurador, luego de que Fernando Montiel Villegas, con domicilio en calle 10, manzana 89 lote 9 de la colonia Valle de los Reyes y el señor Miguel Angel

García Alamilla, de 28 años sostuvieron un pleito.

Al respecto, la comisionada de Derechos Humanos indicó que el documento expedido es anticonstitucional, viola las garantías individuales y excede sus facultades como síndico del ayuntamiento.

Indicó que no es un hecho aislado, pues en reiteradas ocasiones ha recibido quejas contra ese funcionario, por actos de prepotencia y mal servicio.

Resaltó que al enterarse de que la queja de Fernando Montiel Villegas sería canalizada a la Comisión Estatal de Derechos Humanos el síndico la amenazó con destituirla.

Sin embargo, exigió la intervención del gobernador César Camacho Quiroz y del Congreso del estado para proceder de acuerdo con la ley contra el representante social.

| | | | |
|---------|-----------------|----------|-----------------------|
| MEDIO: | ORIENTE ORIENTA | SECCIÓN: | A |
| PÁGINA: | 5 | FECHA: | 17 DE FEBRERO DE 1999 |

En Aumento Perros Callejeros en el Valle de Chalco

.-Debido a la falta de recursos y de un zoonosis, desde noviembre del año pasado se suspendió el programa de captura de canes

Esther Arzate Hultrom

VALLE DE CHALCO-SOLIDARIDAD, Méx.-

En este municipio plagado de perros el programa de captura de los caninos fue suspendido desde noviembre pasado porque los vehículos destinados a esa actividad carecen de combustible, además de que en la zona no existe un antirrábico, a pesar de que estimaciones propias del gobierno local calculan que existen de 3 a 5 animales de este tipo por cada habitante. Rocío Hernández Avilés, coordinadora de control canino municipal, aseguró que el problema es grave porque en las calles deambulan miles de perros agresivos, sospechosos de rabia

En el terreno donde se ubica el palacio municipal, la administración que encabeza el priísta Salvador Castañeda Salcedo, habilitó un cubículo de escasos nueve metros cuadrados para la coordinación referida, así como tres improvisadas jaulas para confinar y evaluar a los caninos.

Sin embargo, Hernández Avilés reconoció que alimentan a los perros con comida donada por la ciudadanía y que el ayuntamiento sólo los apoya cuando se presenta una emergencia.

Indicó que en las jaulas improvisadas permanecen internados algunos perros pero porque son donados por la población y cuando

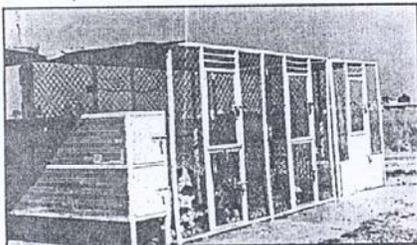


UNIDADES SIN gasolina para efectuar el trabajo de recolección de perros callejeros.

Vale mencionar que todos esos servicios se ofrecen por contribución del Instituto de Salud del Estado de México y asociaciones privadas dedicadas a la protección de animales, así como de la ciudadanía. La entrevistada confió en que una vez que el gobierno estatal mexicano termine la construcción del antirrábico que se ubicará en este municipio, programada

para finales de este mes -el cual inició el 21 de julio de 1997- la problemática disminuirá, "sin embargo para que haya un buen funcionamiento del centro se requerirá de una persona experimentada en la materia. El nuevo zoonosis atenderá la recolección de perros de los municipios de la Zona oriente-sur de la entidad y está ubicado en avenida Acapul y calle Chima de la

colonia Américas, primera sección, en una área de dos mil metros cuadrados, a través del Programa de Inversión del Fondo de Aportación para el Fortalecimiento de los Municipios y Distrito Federal. El dinero aportado un millón 148 mil 493 pesos- se aplicó en tres etapas.



EN PESIMAS condiciones el antirrábico de Nezahualcóyotl.

o portadores de enfermedades contagiosas. Hasta noviembre del año pasado dicha coordinación atendía las denuncias de personas agredidas por canes que, con o sin dueño, permanecen en la vía pública y procedía a su captura, pero en la actualidad las redadas fueron suspendidas por falta de gasolina en los vehículos, así como de un sitio para el alojamiento de los animales.

nadie los adopta son trasladados al zoonosis de Nezahualcóyotl, aunque la autoridad de Valle de Chalco debe donar el instrumental para sacrificarlos, el cual también es aportado por instituciones privadas.

De enero a noviembre de 1998 dicha coordinación realizó dos mil 75 esterilizaciones de perros y gatos, vacunó 7 mil 423, desparasitó 233 y otorgó en adopción a 112.

| | | | |
|---------|---------|----------|---------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | ECONOMÍA Y FINANZAS |
| PÁGINA: | 1-5 | FECHA: | 16 DE ABRIL DE 2002 |

Martes 16 de Abril, 2002 - 05:46 PM



Economía y Finanzas

Financiero - MEX/DIRECTOR-BANOBRAS
 Martes 16 de Abril, 2002 13:34
EN MEXICO, HAY ESPACIO PARA LA BANCA DE FOMENTO: TOMAS RUIZ

Por Esther Arzate Huitrón

[Agregar a Favoritos](#)



Internacional
 Información general
 Economía y Finanzas
 Deportes
 Cultura y Espectáculos

México
 Nacional
 Política
 Economía y Finanzas
 Deportes
 Cultura y Espectáculos
 Clima
 Artículos
 Universitario



Deportes
 Economía y Finanzas
 Educación
 Espectáculos y Cultura
 Guerras y Conflictos
 Política
 Sociedad
 Vida Cotidiana

DIAS ANTERIORES

[English wire](#)



México, 16 (Notimex).- La existencia de la banca de desarrollo se justifica en los sectores donde los bancos privados no cumplen con las necesidades de financiamiento, declaró el director de Banobras, Tomás Ruiz, González, al asegurar que esta instancia apoya a más clientes y los asiste técnicamente.

En entrevista con Notimex, el directivo comentó que la actividad del Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos (Banobras), se enfoca principalmente a proporcionar infraestructura, donde la banca comercial no puede aportar apoyos económicos para la cristalización de ese tipo de proyectos.

Y es que el sistema bancario privado, atraviesa por un proceso de recomposición y fortalecimiento que le permitiría, en el futuro, cumplir con todos los requerimientos, "mientras tanto, Banobras debe llevar a los clientes y usuarios ese tipo de servicios financieros", aclaró.

El papel del gobierno en actividades económicas, agregó, se justifica solamente si no hay agentes privados que la realicen de tal suerte que en México todavía hay espacio para la banca de fomento.



Efemérides
 Deportes



Jesús Gil y Gil, presidente del club de fútbol Atlético de Madrid está en prisión por malversación de fondos.

Espectáculos



La cantante mexicana,

http://www.noti.../index.jor?going_to=noticia.jor¬icia_id=234691&categ=&categoria_id=4/16/02

| | | | |
|---------|---------|----------|---------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | ECONOMÍA Y FINANZAS |
| PÁGINA: | 2-5 | FECHA: | 16 DE ABRIL DE 2002 |



Explicó que bajo ese enfoque, Banobras ha definido las áreas de operación y ofrece sus servicios a quienes no son sujetos de crédito comerciales, como municipios pequeños y medianos, que la gran mayoría de veces carecen de calificación de riesgo crediticio.



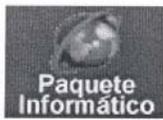
Lo anterior, en el entendido de que la banca de desarrollo no debe "encimarse con la banca privada, sino en todo caso complementar su labor porque no queremos competir con ese sector, debido a que sería desperdiciar los recursos del gobierno y tomar riesgos innecesarios".



El hombre que en el sexenio pasado fue responsable de los ingresos del país, destacó que Banobras desarrolla un programa dirigido a estados y municipios que condiciona el otorgamiento de créditos al fortalecimiento institucional.

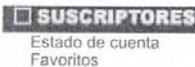


De esta forma, el banco no sólo contribuye con los recursos necesarios para el desarrollo de proyectos de infraestructura sino coadyuva a fortalecer la gestión financiera y administrativa, mejorando los sistemas de contabilidad, inversión y planeación.



Sigue

EN MEXICO.dos.planeación



Es por ello que ante la carencia de recursos económicos en los gobiernos estatales para atacar los rezagos en infraestructura en sus respectivos municipios, Banobras se ha convertido en una alternativa de financiamiento.



El banco de desarrollo también busca que los municipios logren su calificación crediticia y cuenten con procesos de gestión administrativa financiera que les permita calificar su deuda, "principalmente los pequeños que hoy por hoy no son sujetos de crédito ante la banca comercial", agregó.

Banobras presta sin necesidad de que los clientes tengan la

Gloria Trevi estuvo amenazada por el policía que la violó. Foto archivo Notimex.

Cultura



El científico social brasileño, Helio Jaguaribe presentó su libro titulado "Un estudio crítico de la historia".

Medio ambiente

PRONOSTICAN 15 FENOMENOS METEOROLOGICOS PARA EL PACIFICO

Clima

PREVEE EL SMN GRANIZADAS DISPERSAS EN LA MESA DEL CENTRAL



http://www.noti.../index.jor?going_to=noticia.jor¬icia_id=234691&categ=&categoria_id= 4/16/02

| | | | |
|--------|---------|----------|---------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | ECONOMÍA Y FINANZAS |
|--------|---------|----------|---------------------|

| | | | |
|---------|-----|--------|---------------------|
| PÁGINA: | 3-5 | FECHA: | 16 DE ABRIL DE 2002 |
|---------|-----|--------|---------------------|

calificación de riesgo crediticio pero ayuda a que mejoren sus sistemas de administración y gestión para generar las condiciones que les permita obtener la calificación, de tal suerte que se conviertan en sujetos de crédito comercial.

Otro beneficio que tienen los clientes de ese banco de fomento es que los préstamos son a más largo plazo que los otorgados por la banca privada, "en ese sentido estamos cubriendo una necesidad que el mercado comercial todavía no cumple", precisó.

De la labor realizada por el banco a su cargo, cuyo capital contable es de 9 mil millones de pesos, lo que significa un índice de capitalización de 32 por ciento, Tomás Ruiz destacó la atención proporcionada a 145 municipios el año pasado que se insertaron como nuevos clientes, lo que se compara positivamente con los 30 nuevos que se contactaron en 2000.

Bajo este nuevo enfoque y, para diversificar nuestra tarea, comentó, distribuimos los recursos entre más número de municipios, a diferencia de antes cuando se prestaba mucho a pocos. El saldo de la deuda de estados y municipios con Banobras es de aproximadamente 60 mil millones de pesos.

Actualmente Banobras trabaja con 550 ayuntamientos, número aún mínimo en función de los más de 2 mil 200 que hay en la República Mexicana y dijo que la cartera vencida de la institución es de 1.4 por ciento porque los clientes son cumplidos y los créditos están garantizados con las participaciones federales.

Aseveró que por tradición los municipios estaban acostumbrados a que los proyectos de infraestructura estuvieran a cargo del gobierno federal y con recursos públicos.

Sin embargo, consideró que la nueva realidad del país plantea un nuevo reto: el gobierno no tiene suficientes recursos

| | | | |
|---------|---------|----------|---------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | ECONOMÍA Y FINANZAS |
| PÁGINA: | 4-5 | FECHA: | 16 DE ABRIL DE 2002 |

para abatir los rezagos de infraestructura.

Sigue

EN MEXICO.tres.infraestructura

Refirió que de acuerdo con un estudio del Banco Mundial (BM) el 27 por ciento del diferencial económico entre México y los países asiáticos en los últimos años se explica con el rezago en materia de infraestructura.

En dicho análisis la institución internacional sugiere la necesidad de invertir más de 30 mil millones de dólares cada año en todos los sectores de infraestructura rezagados "y es obvio que si estamos atentos a los recursos del gobierno este problema no lo vamos a cubrir en tiempo".

Dijo que la crisis de recursos públicos que ha ocasionado que los gobiernos locales y estatales se vuelvan más responsables y serios en materia económica porque los estados y la federación ya no resuelven todas las necesidades como antaño.

En ese contexto, estimó que "no queda de otra alternativa más que sumar recursos privados nacionales y extranjeros para desarrollar las grandes obras de infraestructura".

En otro orden, el funcionario advirtió que la bursatilización de los activos se puede convertir en una "moda" y en algunos casos tiene sentido porque en el caso de los municipios se allegan de recursos para financiar proyectos de inversión.

Sin embargo, indicó que las entidades y municipios sólo deben recurrir a esa fuente de financiamiento cuando sea conveniente porque a veces los costos son mas altos que los que ofrecen los créditos.

"Se corre el riesgo de que a largo plazo resulte más caro el pago de intereses porque a veces los costos no son obvios sino que están encerrados", precisó Tomás Ruiz.

| | | | |
|---------|---------|----------|---------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | ECONOMÍA Y FINANZAS |
| PÁGINA: | 5-5 | FECHA: | 16 DE ABRIL DE 2002 |

Notimex

Page 5 of 4

NTX/EAH/LRZ

[Bajar esta nota](#)

[Arriba](#)

ATENCIÓN: Las páginas de Notimex en Internet fueron diseñadas para verse en forma apropiada utilizando Explorer 5.0/Navigator 4.0 o versiones superiores

Agencia Mexicana de Noticias, NOTIMEX. Copyright © Todos los derechos reservados

WebMaster
wsantlin@notimex.com.mx



| | | | |
|---------|---------|----------|----------------------|
| MEDIO: | NOTIMEX | SECCIÓN: | NEGOCIOS |
| PÁGINA: | | FECHA: | 30 DE AGOSTO DE 2006 |

INVERTIRÁ PEMEX 700 MILLONES DE DÓLARES EN BARCO PETROLERO

* Representa un salto tecnológico sin precedentes en la paraestatal

Por Esther Arzate

México, 30 Ago (Notimex).- Petróleos Mexicanos (Pemex) incursionará en tecnología petrolera de vanguardia, al invertir 700 millones de dólares para un barco de proceso y almacenamiento de crudo que llegará a las costas de Tabasco el mes próximo.

Hasta hoy, la empresa mexicana sólo había utilizado plataformas fijas y flexibles en el desarrollo de campos petroleros, pero con la compra de un buque-tanque a una compañía noruega dará un salto tecnológico que le permitirá ahorrar tiempo y elevar la eficiencia para el aprovechamiento de hidrocarburos contenidos en yacimientos marinos.

El director general de Exploración y Explotación de Hidrocarburos de la Secretaría de Energía (Sener), Rafael Alexandra Rionda, informó que el buque está en construcción en diversas partes del mundo y luego será armado, para después llegar a las costas mexicanas en septiembre o noviembre próximo a más tardar.

Explicó a Notimex que el Sistema Flotante de Producción, Almacenamiento y Descarga (FPSO) consiste en un gran buque-tanque anclado al fondo marino que se diseña para procesar y almacenar la producción de pozos submarinos cercanos.

El barco también permite descargar periódicamente el petróleo almacenado a buques menores, los cuales transportan el hidrocarburo a instalaciones para su transformación posterior.

Aclaró que aun cuando un FPSO puede satisfacer las necesidades de exploración y explotación de campos marginales económicos situados en áreas profundas alejadas donde no existen tuberías, el buque-tanque que adquirirá Pemex sólo será de proceso y almacenamiento, no de producción.

El directivo comentó que Pemex utiliza plataformas de producción y después de obtener el petróleo es procesado en un tren de plataformas o se envía a tierra.

Con el nuevo buque la empresa podrá realizar el procesamiento y almacenamiento del crudo si necesidad

de construir más plataformas o trasladarlo a tierra. "El barco se puede reubicar y por tanto podemos tener un arranque mucho más rápido", expuso.

En la actualidad hay un barco estacional en medio del Golfo de México (el Takuntak) que sólo es utilizado para almacenar el petróleo, pero con la nueva embarcación se podrá procesar y almacenar el hidrocarburo, para luego transferirlo.

Lo relevante de la nueva tecnología -que sirve para yacimientos ubicados hasta a tres mil metros de tirante de agua- es que la paraestatal mexicana no tendrá que adquirir equipos y sistemas intermedios como las denominadas tensada hasta para mil 400 metros, Mini TLP, SPAR o SEMI para profundidades de hasta tres mil metros.

Rafael Alexandri Rionda destacó que en Cantarell, el yacimiento más grande de México, el petróleo se localiza a 80 metros de profundidad, por lo que la empresa petrolera utiliza plataformas fijas.

El año pasado, Pemex incursionó en la exploración de aguas profundas en el Golfo de México y actualmente desarrolla pruebas en el pozo Noxal, a 900 metros de profundidad, para lo cual rentó la tecnología denominada Tension Leg Platform (TLP).

Esa plataforma consiste en una estructura flotante sujeta por tensores verticales, los cuales están conectados y cimentados al lecho marino por pilotes asegurados a éste.

Los tensores prevén una amplia gama de movimiento vertical limitado en diferentes profundidades del mar.

Alexandri Rionda agregó que la nueva adquisición de Pemex permitirá ahorrar nueve meses en el desarrollo del campo petrolero Ku-Maloob-Zaap (KMZ), cuya producción junto con la que se obtenga de Chicontepec (yacimiento en tierra) contribuirá a compensar el declive en la producción de Cantarell.

NTX/EAH/EGR

NNNN-Fin de Nota-

| | | | |
|---------|----------------|----------|----------------------|
| MEDIO: | DIARIO MONITOR | SECCIÓN: | B |
| PÁGINA: | 3 | FECHA: | 31 DE AGOSTO DE 2006 |

Pemex invertirá en un barco petrolero

■ La paraestatal destinará 700 millones de dólares a dicho proyecto

NOTIMEX

Petróleos Mexicanos (Pemex) incursionará en tecnología petrolera de vanguardia, al invertir 700 millones de dólares para un barco de proceso y almacenamiento de crudo que llegará a las costas de Tabasco el mes próximo.

Hasta hoy, la empresa mexicana sólo había utilizado plataformas fijas y flexibles en el desarrollo de campos petroleros, pero con la compra de un buque-tanque a una compañía noruega dará un salto tecnológico que le permitirá ahorrar tiempo y elevar la eficiencia para el aprovechamiento de hidrocarburos contenidos en yacimientos marinos.

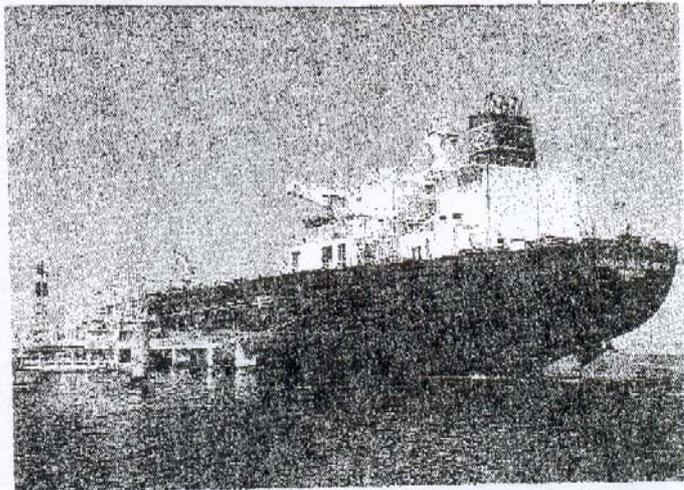
El director general de Exploración y Explotación de Hidrocarburos de la Secretaría de Energía (Sener), Rafael Alexandri Rionda, informó que el buque está en construcción en diversas partes del mundo y luego será armado, para después llegar a las costas mexicanas en septiembre o noviembre próximo a más tardar.

Explicó que el Sistema Flotante de Producción, Almacenamiento y Descarga (FPSO) consiste en un gran buque-tanque anclado al fondo marino que se diseña para procesar y almacenar la producción de pozos submarinos cercanos.

El barco también permite descargar periódicamente el petróleo almacenado a buques menores, los cuales transportan el hidrocarburo a instalaciones para su transformación posterior.

Aclaró que aun cuando un FPSO puede satisfacer las necesidades exploración y explotación de campos marginales económicos situados en áreas profundas alejadas donde no existen tuberías, el buque-tanque que adquirirá Pemex sólo será de proceso y almacenamiento, no de producción.

El directivo comentó que Pemex utiliza plataformas de producción y después de obtener el petróleo es



BUQUFTANQUE: Representará un salto tecnológico sin precedentes.

procesado en un tren de plataformas o se envía a tierra.

Con el nuevo buque la empresa podrá realizar el procesamiento y almacenamiento del crudo si necesidad de construir más plataformas o trasladarlo a tierra. "El barco se puede reubicar y por tanto podemos tener un arranque mucho más rápido", expuso.

En la actualidad hay un barco estacionado en medio del Golfo de México (el Takuntak) que sólo es utilizado para almacenar el petróleo, pero con la nueva embarcación se podrá procesar y almacenar el hidrocarburo, para luego transferirlo.

Sigue Invertirá Pemex ... dos y última ... transferirlo

Lo relevante de la nueva tecnología -que sirve para yacimientos ubicados hasta a tres mil metros de tirante de agua- es que la paraestatal mexicana no tendrá que adquirir equipos y sistemas intermedios como las denominadas tensada hasta para mil 400 metros, Mini TLP, SPAR o SEMI para profundidades de hasta tres mil metros.

Rafael Alexandri Rionda destacó

que en Cantarell, el yacimiento más grande de México, el petróleo se localiza a 80 metros de profundidad, por lo que la empresa petrolera utiliza plataformas fijas.

El año pasado, Pemex incursionó en la exploración de aguas profundas en el Golfo de México y actualmente desarrolla pruebas en el pozo Noxal, a 900 metros de profundidad, para lo cual rentó la tecnología denominada Tension Leg Platform (TLP).

Esa plataforma consiste en una estructura flotante sujeta por tensores verticales, los cuales están conectados y cimentados al lecho marino por pilotes asegurados a éste.

Los tensores prevén una amplia gama de movimiento vertical limitado en diferentes profundidades del mar.

Alexandri Rionda agregó que la nueva adquisición de Pemex permitirá ahorrar nueve meses en el desarrollo del campo petrolero Ku-Maloob-Zaap (KMZ), cuya producción junto con la que se obtenga de Chicontepec (yacimiento en tierra) contribuirá a compensar el declive en la producción de Cantarell.

INFORMÁTICAS:

- notimex.com.mx, página web de la agencia de noticias Notimex, consultada en mayo de 2005.
- mediosmedios.com.ar/frases%20%para%20ono%20olvidar.htm. Portal de Medios, el medio de la comunidad virtual. Comunicación, prensa, educación. Consultado en febrero de 2006.
- mx.geocities.com/comunicando_UNAM/frases/html. Portal de la UNAM. Consultada en febrero de 2006.