



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

CAMPUS ARAGÓN

***La pobreza y su relación con la
educación en la secundaria 141 desde la
perspectiva de los estudiantes.***

TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO
DE LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA

PRESENTA

JORGE ISRAEL FLORES ESQUIVEL

Bajo la dirección del
Licenciado Claudio Escobar Cruz.

México, Agosto del 2007



Jorge y Gloria

Por su comprensión que me ha permitido llegar a ser un hombre con sensibilidad, para reconocer que la humildad es la mayor grandeza de la humanidad.

Jacobo

Plausible el fuego de tu energía que me ha hecho reír y jugar el juego de la vida.

José

Tu voz llena de experiencia resuena en mi mente a donde vaya y hace del mundo un lugar más fácil de comprender y un lugar más alegre para estar.

Alfonso

Por todos los kilómetros que recorrí a tu lado y por todas las veces que tu voz calmó mi respiración. Pero también, porque tu ejemplo me dio esperanzas para continuar.

Elizabeth, Israel y Armando

Por el espacio y tiempo que compartimos en la niñez y que lleno mis ilusiones y sueños.

A Claudio Escobar Cruz, Jaime Linares Zarco, Jesús Cenicerros, Irán Lagos Chávez y Francisca Camargo.

Les agradezco sus observaciones y sugerencias que me permitieron trabajar pensando en que el trabajo del sociólogo es una función de reflexión.

A mis amigos de sociología y de la rueda de la vida.

Con quienes he vivido cosas que no se repetirán jamás.

“El educador que aliena la ignorancia, se mantiene en posiciones fijas, invariables. Será siempre el que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben. La rigidez de estas posiciones niega a la educación y al conocimiento como procesos de búsqueda”

Paulo Freire

ÍNDICE

	Página
Introducción	6
Capítulo I El discurso de la modernidad	21
1.1 El significado de la modernidad	22
1.2 Prácticas institucionales	25
1.3 El discurso del Plan Nacional de Desarrollo y el combate a la pobreza	30
Capítulo II El Significado de la pobreza	33
2.1 Significado de la pobreza desde la perspectiva sociológica	34
2.2 Significado de la pobreza desde la perspectiva antropológica	41
2.3 El contexto social de la pobreza en el espacio social de la educación	47
Capítulo III El significado de la pobreza desde la perspectiva de los estudiantes	50
3.1 Panorama del contexto social, atributos y selección de informantes	51
3.2 La visión del adolescente en relación con el abandono y el desinterés	55
3.3 La mirada de los adolescentes en relación con la moralidad	62
3.4 El adolescente en su vinculación con las relaciones de poder	70
Capítulo IV Interpretación del sentido de la pobreza	84
4.1 Interpretación y categorización de la pobreza	85
4.2. El sentido de la marginación	86
4.3 El sentido de la exclusión	91
4.4 El sentido de la indiferencia	95
4.5 El sentido de la soberbia	100
Reflexión entorno al significado de la pobreza en la educación	104
Conclusiones	106
Anexos	110
Bibliografía	115

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

“Los oprimidos como objetos, como cosas carecen de finalidades. Sus finalidades son aquellas que les prescriben los opresores”. (Freire 1979:55)

Paulo Freire

Introducción

La presente investigación, tiene como finalidad dar cuenta de la mirada de los estudiantes en relación con la pobreza en el contexto social de la escuela secundaria pública “*Guillermo González Camarena*”, turno vespertino (Anexo 1) Si bien, dicha situación tiene que ver con las prácticas institucionales derivadas de la modernidad¹ al englobar un amplio repertorio de símbolos, valores, normas y comportamientos que se identifican con una ideología y política neoliberal capitalista. También se tienen que analizar los significados y simbolismos derivados de las prácticas sociales, donde se pone de manifiesto la educación. Como sucede en la escuela secundaria 141, donde se mide la eficiencia y la calidad de los estudiantes con las calificaciones, simbolizadas con un cuadro de honor que polariza a los alumnos entre los “inteligentes” y los “menos aptos”. Situación que no sólo acentúa el individualismo y la

¹De acuerdo con Marshall Berman, la idea de modernidad refiere, “*a la experiencia del tiempo y el espacio, de uno mismo y de los demás, de las posibilidades y los peligros de la vida que comparten hoy los hombres y mujeres de todo el mundo de hoy...Ser modernos es encontrarnos en un entorno que nos promete aventuras, poder, alegría, crecimiento, transformación de nosotros y del mundo y que, al mismo tiempo, amenaza con destruir todo lo que tenemos, todo lo que sabemos, todo lo que somos*”(Berman, 1988:1)

competencia como signos del capitalismo. Lo que ha permeado en la educación como un modelo socializador que recluta y disciplina al ser humano con la finalidad de tener una mano de obra capacitada para trabajar en tiendas y supermercados como; Wall Mart, Mc Donalds, así como un sin número de empresas transnacionales, ávidas de contar con recursos humanos jóvenes para cumplir con sus estándares de “calidad” y de producción. En este sentido, tendríamos que cuestionar la función que cumple la educación, en la que se han olvidado las necesidades de los educandos, quienes se han subordinado a la marginación y la pobreza como consecuencia de un modelo educativo congruente con los grupos de poder.

Si bien, éste proyecto se ha venido modificando y perfeccionando, es debido al análisis, discusión y reflexión de los seminarios de investigación que en conjunto me han permitido identificar un marco de referencia que recrea las prácticas, sociales, las creencias y las acciones que configuran la vida cotidiana de los estudiantes. Análisis que tiene relación con la interpretación de los significados y simbolismos de la pobreza como fenómeno social y cultural, por lo que se hace necesario comprender el entorno social, relacionado con las actividades cotidianas de los estudiantes, por lo que he seleccionado la Escuela Secundaria Pública “*Guillermo González Camarena*”. En el ciclo escolar 2004-2005. Desde de esta perspectiva, se describirán a los miembros del grupo de secundaria conformado por informantes, con la idea de investigar sus creencias, sus perspectivas, motivaciones,

sus carencias, sus costumbres y sus capacidades de interactuar. Utilizando como herramienta de trabajo la etnografía², que a decir de Peter Woods,

"...deriva de la antropología y significa literalmente, descripción del modo de vida de una raza o de un grupo de individuos, se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, como interactúa en sociedad...curiosamente la etnografía se aprende a hacer en la medida que se hace hasta convertirla en una búsqueda personal, tanto por el método como por el tema." (Woods,2001:18)

Pensamiento, vinculado con la idea de observar y describir las prácticas cotidianas de los estudiantes, haciéndose necesario una previa selección de informantes con la finalidad de descubrir sus prácticas sociales dentro del influjo de su contexto social.

La pobreza como consecuencia de la modernidad permea en el contexto de la educación básica y en particular en la educación secundaria, como la metáfora de la jaula de hierro, progresivamente organizada y dinamizada por una forma de racionalidad subordinada al modelo capitalista, en el que subyacen las ideas para reproducir, perpetuar las normas y valores de los grupos dominantes, manteniendo al ser humano en la pobreza. Si bien, la pobreza no sólo se puede reducir a los aspectos materiales y económicos,

² De acuerdo con Woods, el método más importante de la etnografía es la observación, ya que esto permite tener acceso a la mayoría de acciones del grupo "...la regla de oro es abstenerse de inventar una ficción"(Woods, 2001:62) Woods, al recuperar el pensamiento de Alfred Schutz menciona, "Todo conocimiento social debe ser objetivo, no sólo para mí, ni para ti y para unos pocos más, sino para todos."(Woods, 2001:65)

también se tienen que analizar la manera como el sistema educativo y los maestros organizan a los alumnos, en particular en la escuela secundaria número 141, en el influjo de una disciplina³ que somete sus cuerpos, su imaginación, su libertad de pensamiento, expresión y su creatividad.

Como una primera aproximación se entiende por pobreza de acuerdo con Enrique Hernández Laos y Jorge Velásquez Roa, como, "...una *deprivación, una incapacidad para satisfacer las necesidades más fundamentales del hombre.*" (Hernández, Velásquez),2003:167).

Aunque la pobreza, se puede entender como una condición social que se estructura dentro de las relaciones humanas. Al depender de otros y otros dependen de nosotros en un influjo de poder sobre nosotros, por que ellos, emplean la fuerza por nuestra necesidad de ser amados, de tener dinero, de status, de consuelo, de subsistencia o simplemente de reconocimiento.

Implicando una relación de dependencia que lleva implícitas relaciones de poder. Y que en el contexto de la educación secundaria conlleva un poder disciplinario, donde se privilegia el control social a través de los castigos, la exclusión, la marginación, la burla o bien, a través del lenguaje de la murmuración, las muecas o los gestos cuando los estudiantes no cumplen con las tareas, o bien, no obedecen las indicaciones de los docentes.

³ Desde la perspectiva de Michel Foucault, se puede entender por disciplina en la educación, " *El ejercicio de la disciplina que supone un dispositivo que coacciona por el juego de la mirada; un aparato en el que las técnicas que permiten ver inducen efectos de poder...*" (Foucault, 1999:175)

Significado que también debe ser entendido como un modelo de subordinación caracterizado por la falta de oportunidades, de expresión, de comunicación entre los estudiantes, o bien, entre los estudiantes y sus maestros, que se reproduce en la vida cotidiana propiciando la incomprensión, por lo que muchos jóvenes han abandonado la escuela para poder trabajar.

Considero que la pobreza es una condición social que permea en la educación, en relación con la falta de un proyecto educativo congruente con la reflexión y el debate de los mismos actores, por lo que se hace necesario; mirar, escuchar e interpretar a los adolescentes en su interacción social, entre sus iguales, pero también en su interacción con todos los miembros de su comunidad.

Concebir a la educación desde la perspectiva de un modelo que reproduce la pobreza en la educación secundaria, me hace suponer que la pobreza es una construcción social, donde está implícita una sociedad fragmentada y excluyente y donde no existen los otros, sólo los “inteligentes”, los sabios y poderosos. Como consecuencia de un modelo que se reproduce en la vida cotidiana y en particular en la educación a través de un proceso pedagógico de selección, de status, de reconocimiento y de prestigio; relacionado con la idea “de calidad”. Donde los alumnos que mejor reproducen o memorizan el conocimiento ocupan una posición social en el cuadro de honor de la escuela. Lo que hace suponer una forma de estratificación social, congruente con las relaciones de dominación y sumisión. El peso simbólico de las categorías

sociales (aprobados/reprobados), sólo valora el éxito. Donde los excluidos parecen no importar en la educación y en la sociedad. Lo que es congruente de Imanuel Kant en relación con la educación al mencionar, “...*la educación es el problema más grande y difícil que puede ser propuesto al hombre.*” (Kant 1983: 19-20)

En suma, se puede pensar que la educación es un reflejo de la sociedad. Una sociedad subordinada a la impartición de un modelo que conlleva un conjunto de arbitrariedades. Si bien, se ha legitimado la educación secundaria como obligatoria. En este sentido, lo más importante es comprender el significado de la pobreza desde la mirada de los estudiantes, para comprender su realidad.

En el fondo, el problema de la pobreza y su relación con la educación, se puede atribuir a la organización institucional en la educación básica, por lo que para entender la pobreza se requiere dirigir la mirada hacia los procesos de enseñanza aprendizaje, hacia los maestros, los padres de familia y principalmente a los jóvenes, con la finalidad de conocer sus creencias, sus pensamientos, sus inquietudes, sus deseos, sus aspiraciones y sus necesidades.

Por lo que conocer a los adolescentes, es parte de una tarea relacionada con un trabajo etnográfico que implica delimitar mi objeto de estudio, observar, preguntar, seleccionar a los informantes, conocer las historias de vida, sus gustos, sus necesidades, sus alegrías, sus alternativas del tiempo libre,

sus frustraciones y la manera cómo éstos son organizados, marginados, excluidos en la educación o bien desatendidos o abandonados por sus padres. Para comprender la realidad, no sólo se hizo necesario observar el contexto social donde se desenvuelven los actores; también, se realizaron algunas entrevistas en profundidad⁴ con la finalidad de tener una relación de confianza y consentimiento para entender la realidad.

Interpretar y comprender el significado de la pobreza en la vida cotidiana, es parte de una tarea por realizar. En este sentido, se plantean los siguientes objetivos generales:

- 1. Analizar un conjunto de referentes teóricos relacionados con la modernidad, la globalización y su repercusión con las condiciones de pobreza.*
- 2. Interpretar y comprender el significado de la pobreza desde la perspectiva de los estudiantes, en el contexto social de la educación secundaria.*

Si bien, interpretar y comprender el significado de la pobreza en la vida cotidiana, es parte de realizar un trabajo etnográfico, también, es parte de una tarea que tiene que ver con el análisis de un conjunto de referentes teóricos. Aunque lo más significativo es escuchar e interpretar a los adolescentes dentro de su contexto social.

⁴ La entrevista en profundidad de acuerdo Gregorio Rodríguez Gómez, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez, en su texto: *Metodología de la investigación cualitativa*, "lo que el entrevistador persigue con ella no es contrastar una idea, creencia o supuesto, sino acercarse a las ideas, creencias y supuestos mantenidos por otros. No es el propio conocimiento o explicación lo importante, lo realmente interesante." Rodríguez, Gil, García, 1999:168)

La hipótesis general del que parte esta investigación señala que:

La pobreza es una construcción social, derivada de las relaciones de poder que supone la degradación y la exclusión de los jóvenes como un proceso de marginación de la educación y de su contexto social. Perspectiva que incide en su desarrollo e interacción social.

Esta perspectiva, hace pensar en el presente, en el aquí y ahora, pero también, en un orden social en el que se comparten experiencias con significación para los estudiante, practicas que hacen suponer un proceso educativo, sustentado en una forma de racionalidad autoritaria, en la que el desempeño de los estudiantes en muchos casos se ve opacado por la “genialidad” de los profesores, que sitúan sus conocimientos como únicos e irrefutables, situación que estigmatiza al estudiante como un objeto más dentro del salón de clases.

La pobreza en la vida cotidiana, en el contexto de la escuela secundaria “*Guillermo González Camarena*”, remite al análisis de la pobreza en su vinculación con la modernidad.

Desde esta perspectiva, la categoría de pobreza, es la parte medular de esta investigación; por ello se hace necesario la utilización de referentes empíricos con la finalidad de interpretar su significado en el contexto de la educación secundaria. Aunque también se hacen necesarios los referentes teóricos entre los que se contemplan: Hernández Laos Enrique,

Mariano Fernández, Patricia Redondo, Michel Chossudovsky, entre otros, relacionados con la investigación de la pobreza y que son de gran relevancia para tener una mejor comprensión de la realidad, pues no sólo constituyen una fuente de ideas y conocimientos, también enriquecen con sus ideas el análisis y reflexión del objeto de estudio, aunque con diferentes enfoques.

Sin embargo, anima la idea de Woods, al señalar, *"...la etnografía se aprende a hacer a medida que se hace..."* (Woods,2001:23), también se considera pertinente analizar las categorías de: miseria, marginación, desigualdad, exclusión y discriminación en el contexto de la educación. Categorías que deben ser analizadas. En este sentido, se hace necesario partir de un primer cuestionamiento:

¿Qué se entiende por pobreza?

Desde la perspectiva Charles Booth, citado por Anthony Giddens, se entiende por pobreza,

"...la carencia de los requisitos básicos para mantener una existencia física saludable, es decir, alimento y cobijo suficientes para hacer posible que el cuerpo funcione de forma eficaz"(Giddens 2001:352)

Idea que hace pensar en los niños y adolescentes que interactúan en la educación. Donde se desenvuelven con muchas carencias y limitaciones, derivadas de la desatención o marginación de su contexto familiar y social.

Al respecto Bourdieu, en su obra *La Reproducción*, refiere a la acción

pedagógica del maestro, como una acción que conlleva un conjunto de aberraciones tanto implícitas, o bien, como parte de un curriculum oculto en el que subyacen las ideas para reproducir, perpetuar las normas, valores y conocimientos de los grupos dominantes.

Para Bourdieu, la acción pedagógica...*"contribuye a reproducir la arbitrariedad cultural que inculca, a reproducir las relaciones de fuerza que fundamenta su imposición de poder arbitrario"* (Bourdieu, Passeron 1995:50)

Idea que es congruente con Juan Delval, al considerar que la educación⁵ en la modernidad, hace suponer que las estructuras sociales son más eficientes y se identifican con los grupos dominantes. Una institución social que resulta de diversas fuerzas sociales que no actúan necesariamente en el mismo sentido y por ello, presentan un carácter contradictorio. Lo que significa que la pobreza en la educación se vincula con la miseria y la exclusión. En tanto que los alumnos que memorizan y reproducen los conocimientos son los reconocidos; mientras que los menos aptos quedan relegados y excluidos, induciendo con ello al fracaso escolar. Lo que hace suponer una forma de pobreza en la educación.

Dentro de este marco de inclusión y exclusión, se torna urgente y necesario repensar la relación entre educación y pobreza, enfatizando en la mirada de

⁵Para Juan Delval, *la escuela puede considerarse como una institución permanentemente en crisis, en la que los participantes, los responsables y el medio social consideran que es necesario introducir reformas continuamente, sin que se consigan, a pesar de ello, los objetivos deseados*(1995:27)

los estudiantes, quienes diariamente quedan evidenciados y evaluados al margen de una sociedad dualizada y profundamente desigual. Por lo que la marginación y la pobreza se puede entender como la degradación y agravio que incide en la indiferencia y la exclusión social.

Para Patricia Redondo, ser excluido representa haber transitado condiciones estructurales de pobreza, estar desocupado, mal empleado o subempleado, lo que se acentúa en las mujeres, los ancianos, los adolescentes y niños.

"...esta condición de excluido expresa la relación directa entre la pobreza, la exclusión, el trabajo, el acceso a la educación y a la protección social.
(Redondo, 2004:67)

Analizar la pobreza en la vida cotidiana y en particular a los adolescentes de la educación secundaria en forma crítica es parte del análisis y reflexión donde se establece la necesidad de plantear un proyecto educativo nacional⁶. Congruente con la participación de los maestros, como entes capaces y críticos de construir una educación de acuerdo con las necesidades de los educandos que corresponda a los tiempos y exigencias de la modernidad y la globalización.

De acuerdo con Alain Touraine:

⁶En México de acuerdo con el Plan Nacional de desarrollo 2001-2006, como parte de su discurso se establece, *la globalización y la nueva economía crean oportunidades para México y los mexicanos de avanzar en su desarrollo.*"(Plan Nacional de Desarrollo, 2001-2006: 28)
De acuerdo con Octavio Ianni, *el signo de la modernización es la globalización de las ideas, patrones y valores socioculturales, imaginarios. Puede ser visto como una teoría de la cultura mundial, entendida como cultura de masas, mercado de bienes culturales, universo de signos y símbolos, lenguaje y significados que crean el mundo en el que unos y otros se sitúan en el mundo o piensan, imaginan, sienten y actúan.* (Ianni, 1996:74)

¿Es posible lograr el derecho humano fundamental, de articular la instrumentalidad económica y tecnológica con la diversidad cultural, de manera sabia y equitativa?

Cuestionamiento que implica conocer las necesidades de nuestra sociedad y en particular de la pobreza y su relación con la educación en la secundaria 141, desde la perspectiva de los estudiantes.

Interpretar y comprender el significado de la pobreza en la educación es parte de una tarea que implica el conocimiento de las acciones humanas en la vida cotidiana. En este sentido, se analizarán las conexiones de sentido, derivadas de la interacción social, para ello se plantea la siguiente interrogante *¿Cómo dar cuenta?* Interrogante que remite a emplear como estrategia de trabajo la descripción cualitativa⁷ de la vida cotidiana así como a la recuperación de historias de vida⁸ para conocer e interpretar el sentido de la interacción social con la realidad. En este sentido, se consideran necesarios los relatos de las historias personales, como una fuente de información, como un marco de referencia y estructuras de significación de su acción social. Sus posibles respuestas, considero, me permitirán establecer

⁷De acuerdo con Woods, por descripción cualitativa se entiende un trabajo etnográfico favorable para el investigador, “...se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo esto se desarrolla...desde la perspectiva de los miembros del grupo...” (Woods, 2001:18)

⁸De acuerdo con Thad Sitton, George L. Mehaffy y O.L. Davis Jr, se entiende por historias de vida al procedimiento de investigación que recupera, “las memorias y recuerdos de la gente viva sobre su pasado, como tal, está sometida a todas las vaguedades y debilidades de la memoria.” (Sitton, Mehaffy, Davis, 1995:12)

una relación de confianza en posibles entrevistas posteriores, con la idea de profundizar más detalladamente en algunos aspectos de su interacción social. Prácticas que pretendo analizar con la vinculación de observaciones detalladas⁹ registradas en notas de campo que en conjunto me ayudarán a interpretar y comprender la realidad.

Como parte del trabajo de campo, la observación y las entrevistas tienen como finalidad establecer una relación de confianza con los informantes, para conocer sus opiniones y sus perspectivas relacionadas con los hechos, pero también, para descubrir sus sentimientos, sus intereses, sus pensamientos y significado de la pobreza y la forma cómo se sienten excluidos del contexto de la educación secundaria. En este sentido, conocer la realidad es parte de una tarea que tiene la función de generar nuevos conocimientos, nuevos debates e interrogantes por resolver.

En la introducción, se define el campo de investigación en relación con los educandos de la escuela secundaria pública “*Guillermo González Camarena*” 141”, donde se establecen una serie de prácticas institucionales derivadas de la modernidad que le han dado sentido a la marginación, la exclusión y la pobreza en su vinculación con una serie de prácticas sociales, creencias y acciones que se configuran en la vida cotidiana. Dar cuenta de la realidad es parte de un trabajo etnográfico para comprender e interpretar la realidad.

⁹ De acuerdo con Woods, el método más importante de la etnografía es la observación, “La regla de oro es abstenerse de inventar una ficción.”(Woods, 2001:62)

En este sentido, la presente investigación se articuló de la siguiente manera:

A partir de una construcción metodológica, donde se establecen los objetivos, el supuesto de investigación y el marco teórico.

En el primer capítulo. *El discurso de la modernidad;* se abordan algunas categorías sociológicas para entender el significado de la modernidad, de igual manera se definen las prácticas institucionales y el discurso del Plan Nacional de Desarrollo (PND) en relación con el combate a la pobreza.

En el segundo capítulo. *El significado de la pobreza;* se profundiza en el estudio sociológico y antropológico de la pobreza, destacándose los estudios sociológicos de Mónica Gendreau, en relación con los obreros, los campesinos y los marginados. Así como el trabajo de Oscar Lewis, quien realiza un estudio antropológico en México de la pobreza en la familia.

El tercer capítulo. *El significado de la pobreza desde la perspectiva de los estudiantes;* nos remite a la construcción metodológica donde se incluye el trabajo de campo, lo que nos permite observar y preguntar a los informantes clave dentro de su contexto social. Tarea que nos permite tener apreciaciones más cercanas a la realidad, en tanto que se analizan sus historias de vida, sus relatos, sus ideas, sus pensamientos y sentimientos en su interacción social con su comunidad. Cuidar y poner atención en estos detalles no ha sido una tarea sencilla, pues al principio todo me parecía interesante. En este sentido, se reconocen algunos hallazgos o categorías sustantivas como *la marginación,*

la exclusión, la indiferencia y la soberbia, categorías sociales inscritas en el discurso y prácticas sociales de las relaciones de poder entre unos y otros.

En el cuarto capítulo. *Interpretación del sentido de la pobreza*; no sólo se analizan las categorías sociales como: *la marginación, la exclusión, la indiferencia y la soberbia*. De igual manera, se reconoce que algunas de estas categorías han sido analizadas por algunos otros autores como Redondo Gendreau y Bourdieu, quienes se han preocupado por el estudio de la pobreza desde la perspectiva sociológica, tomando en cuenta un análisis cualitativo. En este sentido, interpretar y analizar los testimonios de los actores principales de esta investigación, también se vinculan con la reflexión y el análisis de los referentes teóricos para tener una mejor interpretación de la realidad.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

CAPÍTULO I

El discurso de la modernidad.

1.1 El significado de la modernidad

En este capítulo se trata de recuperar algunas categorías sociológicas para entender el significado de la modernidad a partir de algunos discursos tanto filosóficos como sociológicos que nos ayuden a comprender su trascendencia social y cultural.

Dentro del discurso filosófico de la modernidad, Jürgen Habermas, nos remite a Hegel, como el primer filósofo que desarrolló un concepto claro de modernidad, en referencia a la *Fenomenología del espíritu*, quien remite a un tiempo de nacimiento, a un nuevo mundo, estableciendo la *subjetividad* como el principio de la edad moderna es, a partir de ese principio explica la superioridad del mundo moderno y su propensión a las crisis. Desde esta perspectiva los acontecimientos históricos clave para la implantación del principio de la *subjetividad* son la Reforma, La ilustración y la Revolución Francesa. En este sentido, la expresión *subjetividad* comprende cuatro connotaciones que nos permiten entender la modernidad:

a) *Individualismo*. En el mundo moderno la peculiaridad infinitamente particular puede hacer valer mediante su relación con los otros; b) *Derecho de crítica*. El principio del mundo moderno exige que la voluntad subjetiva quede integralmente vinculada al orden de las instituciones; c) *Autonomía y acción*. Lo que cada uno es fin para si mismo, todo lo demás no significa nada para él.

Pero sin relación con el otro no puede alcanzar sus fines; d) *Filosofía idealista*. Se fundamenta en el principio de subjetividad y dice que esta razón sólo denuncia y socava todas las formas abiertas de represión y explotación, de humillación para impulsar la dominación.

Desde esta perspectiva Habermas, en referencia a Max Weber, nos remite a la cultura occidental, compenetrada por la empresa capitalista y el aparato estatal burocrático que en conjunto integran la institucionalización de la acción económica y la administración racional con arreglo a fines, que en esencia corresponden a una modernización que lleva implícita una racionalidad fundamentalmente económica. Refiriendo la idea de modernidad:

El concepto de modernidad se refiere a una gavilla de procesos acumulativos que se refuerzan mutuamente: a la formación de capital y a la movilización de recursos; al desarrollo de fuerzas productivas; a la implantación de poderes centralizados al desarrollo de identidades nacionales; a la difusión de los derechos de participación política, de las formas de vida urbana y de la educación formal. (Habermas, 1989:12)

Análisis que hace pensar en las relaciones de poder en su vinculación con el impulso de la economía capitalista. Conformado por la ética protestante y los mecanismos de control de los sujetos. Al implicar la transformación del hombre en la vida cotidiana. Arraigado por una forma de racionalidad cultural y social. Como parte de un modelo antropocéntrico regido por las instituciones. Desde esta perspectiva la modernidad conlleva al ser humano, su cuerpo

su conciencia y sus experiencias en su relación con los otros; en un universo lleno de contradicciones de poder, alegría, crecimiento, lucha, competencia, avaricia, pobreza, frustración y marginación en el que conjuga la transformación de nosotros y del mundo, lo que es congruente con la idea de modernidad, siguiendo a Berman, en el entendido de que la humanidad “ *Es una unidad paradójica de desunión que nos arroja a todos en una vorágine de perpetua desintegración y renovación de lucha y contradicción, de ambigüedad y angustia.*” (Berman, 1988: 1) Lo que hace suponer el dominio de la cultura occidental a través de la historia de la modernidad¹⁰, y que en nuestro tiempo se traduce en nuevos entornos humanos y la destrucción de otros. Acelerando el ritmo general de la vida, atribuido no sólo a los grandes descubrimientos de la ciencia. También, a los grupos de poder que han creado un mercado capitalista mundial, siempre en expansión haciendo del hombre un objeto de la modernidad.

En referencia al dominio de la cultura occidental como parte del proceso de la modernidad, Foucault, refiere:

“...a lo largo de la historia de las sociedades occidentales. En un primer momento se ha enraizado en la idea del poder pastoral, más tarde en la de la razón del Estado...Entre la tecnología de poder de la globalización y

¹⁰Para Berman, la historia de la modernidad se puede dividir en tres fases. “*en la primera fase que se extiende más o menos desde comienzos del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII, las personas comienzan a experimentar la vida moderna...La segunda fase comienza en 1790 con la Revolución francesa. La tercera fase abarca el siglo XX, el mundo de la cultura y del pensamiento.*”(Berman 1988: 2-3)

las técnicas individualizantes, se sitúa el dispositivo que permite orquestar el ejercicio de poder sobre el individuo, sobre los cuerpos y sobre las poblaciones.(Foucault, 2002:28)

Lo que me remite a las instituciones como la familia o la escuela, instituciones que deben ser analizadas a partir de las prácticas sociales.

1.2 Prácticas institucionales

Desde la perspectiva del análisis institucional y siguiendo a Hegel, para René Lourau, la institución, “ *se compone de tres momentos: universalidad, particularidad y singularidad.*” (Lourau, 2001:10) *El momento de universalidad*, se refiere al concepto como familia o escuela, es decir la unidad positiva de universalidad que la sociedad ha instituido como hechos sociales positivos.

El momento de la particularidad, expresa la negación del momento de universalidad, es decir no ser estudiante niega el momento de universalidad de escuela, sin que por ello, sean sancionados por no ser estudiante. En este sentido, toda verdad general deja de serlo, en el momento que se aplica a condiciones particulares. Y sin embargo, la sociedad funciona bien o mal, porque las normas universales, no se encarnan directamente en los individuos en particular.

El momento de singularidad, a menudo se confunde con lo particular, y se opone artificialmente a lo universal. De acuerdo con Lourau, “...esta oposición es puramente abstracta, nunca existe en la práctica, sino solamente

en la ideología y en la filosofía idealista”(Lourau, 2001:11)

En este sentido, la universalidad para Hegel, al referir escuela es el único sistema de referencia posible, en tanto que la participación de lo particular en lo universal de las instituciones, es la condición indispensable de legitimidad dentro de los marcos que éstas establecen.

Desde la perspectiva de George Renard, el análisis institucional en relación con el momento de participación de los sujetos es muy abstracto, en tanto que *“...el hombre puede pertenecer, y en verdad pertenecer a una cantidad de instituciones independientes unas de otras.”* (Renard, citado por Lourau, 2002:67) En este sentido, la reflexión antropológica al cuestionarse: *¿ Es la institución según Hegel un objeto real o un objeto de conocimientos? ¿Una forma social o una forma de representación? ¿Una cosa o un hecho social?*

Una explicación, puede ser dada en el marco de la sociología positiva, al valorizar a priori la significación universal de la institución como el lugar de la legitimidad, al vincularse con la tradición del derecho positivo, las nociones de organización o de estructura con el concepto de institución.

Desde ésta perspectiva la pregunta sería entonces: *¿ Qué ocurre con el análisis de lo particular, acaso es más válida la sociedad instituida como familia o escuela ?*

Aunque desde la perspectiva sociológica y antropológica se puede hablar de tres momentos que le han dado sentido al concepto de institución, una

clasificación más exhaustiva y al mismo tiempo más flexibles en la distinción de tres instancias: lo objetivo, lo imaginario y lo simbólico:

“ El primer sistema de referencia, es el de la institución como cosa, en el sentido durkheniano. En este sistema, la institución aparece a través del derecho, privilegiando el momento de universalidad, bajo la figura de la sociedad...El segundo sistema de referencia surgió del cuestionamiento más crítico del derecho y del positivismo. Situando a la institución como instancia imaginaria, privilegiando así la particularidad de lo vivido... El tercer momento, intenta la síntesis entre el momento de objetividad y el momento de lo imaginario, al poner el acento en la significación simbólica de la institución, cuyo contenido actualiza la interiorización en momentos y lugares de la vida social.”(Lourau, 2002:100)

Desde la perspectiva sociológica y antropológica se analiza la participación de los estudiantes en el contexto de la secundaria 141. Dentro de éste contexto, se puede mirar un complejo tejido de procesos sociales que le dan sentido a una serie de significados y simbolismos donde fluyen las expectativas, las emociones, las aspiraciones, los sueños, las metas, las frustraciones, la marginación, la exclusión y la pobreza.

En este sentido, cabría preguntarse qué se entiende por legitimidad; de acuerdo con Bourdieu, *“Es legítima una institución, o una acción, o un uso que es dominante y desconocido como tal, es decir, tácitamente reconocido.”* (Bourdieu,2000:110)

El modo cómo los estudiantes de la escuela secundaria son marginados y excluidos, sólo revela el carácter interpretativo de la cultura relacionado en el

fracaso de muchas experiencias educativas, un espacio donde se ha institucionalizado el Departamento de Orientación Educativa. Como una institución que realiza su trabajo de manera intuitiva, adoptando una postura que privilegia los castigos y la vigilancia de los alumnos y como consecuencia olvida los objetivos y necesidades de los alumnos. De acuerdo con Alarcón M. y Vázquez B.¹¹, en una encuesta llevada a cabo en el Distrito Federal, con el propósito de conocer el perfil del orientador y sus necesidades de capacitación muestra que un 90% de los orientadores demandan capacitación en el manejo de pruebas psicométricas y solamente el 11% considera necesario actualizarse en Psicología de la adolescencia y el 13% desea recibir capacitación en técnicas de estudio y dinámica de grupos. *¿Y bien qué hace el departamento de orientación educativa?*

De acuerdo con algunos testimonios esta institución sólo cumple funciones de vigilancia donde se retiene a los alumnos que llegan tarde, se toma nota de aquellos otros que llevan suéteres o chamarras de un color distinto al uniforme, se les revisa el calzado y el color de los tenis. Aspectos que no tienen una mayor relevancia, sin embargo son sancionados y reportados con la finalidad de que estos alumnos cumplan con lo que hay que hacer.

¹¹ Alarcón M, Vázquez B., en la memoria: *La situación actual de los orientadores adscritos a la subsecretaría de servicios Educativos para el Distrito Federal*, en una encuesta realizada en 1994 revela la situación de la Orientación Educativa en la educación secundaria en el Distrito Federal, presentada en la segunda reunión de Coordinación Interinstitucional de Orientación educativa en 2º Congreso Nacional de Orientación educativa 1997. Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación (AMPO). (Alarcón, Vázquez, 1994: 299)

Al margen de que dichas encuestas que sólo revelan la desesperanza y el control social de los jóvenes. Aunque también, existe una clara tendencia a copiar el modelo educativo de los Estados Unidos en varios países de América Latina , como lo refiere Katarina Tomasevsky, relatora especial de la ONU, al señalar que existe una clara tendencia a seguir el modelo educativo estadounidense, lo que tendría consecuencias desastrosas que agudizarían la pobreza por la falta de un proyecto educativo incluyente en el que se integren de igual manera a los indígenas y a las minorías de escasos recursos. Al respecto refiere Tomasevsky:

La inversión tiene que ser de alrededor del 8% del Producto Interno Bruto (PIB) porque este país tiene mucha población joven...en países de América Latina como Guatemala o República Dominicana la inversión es del 2% del PIB. En este sentido, no es sólo importante la calidad sino que debe de abarcar otros aspectos, como el respeto a las costumbres, a los idiomas y a sus tradiciones de los pueblos indígenas. (La Jornada, 2004: 29, noviembre:7)

Análisis que sintetiza la falta de inversión en la educación en Latinoamérica, donde por supuesto se incluye México, en su vinculación con la pobreza de los adolescentes que estudian la educación secundaria dejados en el abandono. Orillados al trabajo y a la drogadicción por la falta de orientación y apoyo. Factores que han incidido en su desempeño académico o en su pobreza.

1.3 El discurso del Plan Nacional de Desarrollo(PND 2001-2006)¹² y el combate a la pobreza.

Analizar la pobreza en la educación, me hace pensar en los discursos políticos y las instituciones que en los últimos años se han dedicado a combatir la “pobreza” como el Plan Nacional de Desarrollo (PND 2001-2006), que al principio se consolidó como una expectativa optimista y que hoy la gente pretende olvidar o ignorar. Si embargo, es una realidad que nos remite a los jóvenes de la educación secundaria.

Desde esta perspectiva, el gobierno federal a través del PND, plantea que la educación es la verdadera palanca para el progreso individual, y la estrategia más adecuada para el futuro, tomando en cuenta que no sólo se tratase de un proyecto sexenal, sino de un proyecto a largo plazo, refiriendo:

La educación será la columna vertebral de mi gobierno...No hubiera tenido sentido el cambio democrático en México si despertamos dentro de seis años para descubrir que los problemas no han sido resueltos (PND, 2001-2006:IX)

Si bien, desde esta perspectiva la educación se planteaba como el mecanismo

¹² El PND (2001-2006), de acuerdo con el Poder Ejecutivo Federal...” es una guía que acatando fielmente el mandato constitucional se compromete a profundizar la vida democrática...para cumplir eficazmente esta tarea se han creado tres comisiones de la administración pública, La Comisión para el Desarrollo Social y Humano, la Comisión para el Crecimiento con Calidad y la Comisión de Orden y Respeto...por su parte la Comisión para el Desarrollo Social y Humano tiene como objetivo central, la justicia social, eliminar los desequilibrios sociales extremos, procurar una vida digna para todos, promover la iniciativa individual y colectiva de los mexicanos en especial para aquellos que en tiempo inmemorial aguardan la justicia y cotidianamente sufren la miseria, el abandono, la ignorancia y la violencia...”(PND 2001-2006, Presidencia de la República 2001: XIII)

más importante contra la pobreza e inequidad. Desde la perspectiva de las entrevistas preliminares se señala la inequidad, la desigualdad como patrones sociales y culturales, donde se observan desigualdades de género, y una inequitativa distribución del ingreso que han conducido a la pobreza y marginación.

En México, la catástrofe de la pobreza nos remite a las enfermedades que creíamos superadas como el cólera o el sarampión, a los niños de la calle que crecen en número, el tráfico de niños y órganos, las masacres de campesinos y la emigración hacia el norte son realidades de la muerte lenta o violenta de los pobres.

De acuerdo con Mónica Gendreau "...*Toleramos que el 40% más pobre de la población obtenga sólo 7% del ingreso nacional, mientras que el 20% más rico obtiene 68% tal como ocurre en América Latina...*" (Gendreau, 2005: 23)

La transformación de nuestro país en el ámbito de la estructuración económica, social y cultural en su vinculación con la pobreza, definido por los grupos de poder; quienes han establecido un andamiaje que se ha venido cristalizando durante siglos y que se ha agudizado con la modernidad como lo refiere Vuskovic:

En América Latina la condición de pobreza es inseparable de la desigualdad. A mayor modernización y crecimiento económico más pobres. La pobreza material presenta no sólo características sociales sino culturales y psicológicas que frustran a los individuos. (Vuskovic, citada por Gendreau, 2005:62)

Si bien, estas ideas expresan la perspectiva y futuro de la modernidad y desarrollo económico de América Latina.

En este sentido, escuchar y mirar a los adolescentes, constituye un referente importante no sólo de comunicación, también para tener una mejor comprensión de la realidad y de sus necesidades.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

CAPÍTULO II

El Significado de la pobreza

2.1 Significado de la pobreza desde la perspectiva sociológica

La pobreza en la sociedad desde la perspectiva de los economistas clásicos del siglo XVIII, constituye una incapacidad para satisfacer las necesidades más fundamentales del hombre. Pero *¿Cuáles son esas necesidades?*

De acuerdo con Marx, el hombre satisface sus necesidades de alimento y medios de vida mediante la fuerza de su trabajo.

“...habría de ser por fuerza suficiente para mantener al individuo en su estado normal de vida y de trabajo.”(Marx, citado por Hernández, Velásquez, 2003: 167),

Alimento, vestido y vivienda, señala Marx, son las necesidades naturales del ser humano, el modo de satisfacer las necesidades son de suyo un producto histórico que depende del nivel de cultura y de las condiciones y hábitos que existen en cada contexto social.

Visión que ha dado lugar a otras conceptualizaciones de la pobreza.

Para Sen, el enfoque adecuado para su análisis no son ni los satisfactores ni su utilidad, lo que debe considerarse es la capacidad de las personas para funcionar en la sociedad, es decir, las *“...habilidades para hacer cosas utilizando medios y recursos para ello.”(Sen, citado por Hernández, Velásquez, 2003:168),* enfoque que visualiza la capacidad de interacción social, la libertad de pensamiento y expresión de los estratos sociales más desfavorecidos.

Mónica Gendreau, por su parte en su investigación; *Los rostros de la pobreza,*

en su análisis del S XIV y XVI, señala un conjunto de carencias que pueden ser de tipo corporal (cuerpos desviados con deficiente alimentación, deficiencias físicas o vestido deficiente), como morales, que pueden afectar la integración social. Análisis donde no sólo resalta la importancia del trabajo, también, revela cómo se promovió la religión. En este sentido, Weber, destaca la tradición medieval conforme la representaba Tomas de Aquino:

“...consideraba que el trabajo en el mundo, no obstante por voluntad de Dios, es propio del orden de la materia, siendo la base natural requerida de la vida religiosa...fue acrecentándose la idea de profesión, fijó con más precisión su fisonomía e hizo valorar totalmente su significado...” (Weber,2004: 50)

Esta valoración de la actividad profesional, de acuerdo con Weber, es una valoración ética, una aportación de las más importantes y sólidas de la Reforma, que se deben a Lutero.

En contraste a la opulencia, se planteaba la práctica de la limosna *“...pobrecitos no tienen que comer, se decía en ese entonces...”* (Gendreau, 2005:45), etapa en la que había muchos españoles que eran ricos, lo que nos habla de una sociedad orientada teocéntricamente con una doble cara: una y otra, eran administradas y reguladas por las instituciones eclesiásticas. Su riqueza podría ser vista como un signo visible de la bendición de Dios. Con esta nueva valoración religiosa de la riqueza se mantendrá la institución de la limosna por lo menos hasta el S XVIII.

La conciencia que se tenía de los pobres, era la de un mal social, sujeto a la piedad y misericordia de los que no lo son. El principio organizador entre pobres y ricos se sustentaba en que los pobres eran expulsados del paraíso. Para regular la situación entre unos y otros, menciona Gendreau, se dictaron leyes que aseguraban una cierta armonía social; entre los pobres caracterizados por la falta de dinero, salud y talento; y los ricos que poseían riqueza y grandes virtudes.

A finales del S XVIII, menciona Gendreau, cambió la percepción de la pobreza:

“...La riqueza hija del trabajo y de la economía y se representa mediante una mujer soberbiamente vestida y enjoyada.

La pobreza hija de la pereza y de la ociosidad se pinta como una mujer pálida, delgada y casi desnuda...” (Gravelot y Cochin, citados por Gendreau,2005:48)

Desde esta perspectiva, Max Weber, de acuerdo con la ética protestante, refiere:

“...Dios por su mandato, ha predestinado a unos hombres para la vida eterna y ha condenado a otros para la eterna muerte...con la caída del hombre en el pecado su voluntad se ha visto con toda incapacidad para encausarse hacía el bien espiritual y la obtención de la felicidad...”(Weber,2004:64)

Análisis que Max Weber, profundiza en *Sociología de la religión*, donde hace alusión al término felicidad :

“...todo lo bueno del poder, la posesión y el placer, esta en la formula más general de legitimación acordada por la religión en beneficio de los

intereses externos e internos de todos los poderosos, propietarios, triunfadores y sanos” (Weber,2000:11)

Según este análisis fueron los estratos más elevados los que asumieron la orientación religiosa del puritanismo, desde esta perspectiva y de acuerdo con la tradición norteamericana se veneraba más al hombre que había triunfado por sus propios meritos. Sin embargo, hay que tener presente ante la igualdad universal de derechos políticos en el seno de la democracia norteamericana:

“...sólo para los blancos, aun en la actualidad los negros y toda clase de mestizos no tienen en la práctica una igualdad de derechos y también la separación de la iglesia y el Estado son logros esencialmente que datan en comienzos del S XIX” (Weber, 2000:123)

En los años recientes la sociología crítica preocupada por entender el significado estructural del capitalismo. La pobreza aparece como un efecto colateral de tal maquinaria, un problema diseminado por todo el globo terrestre. Quizás este hecho explique una mayor ingerencia de organismos internacionales como el Banco Mundial y las Naciones Unidas¹³, como una nueva formula de mediación, donde se combinan indicadores cuantitativos y cualitativos para analizar la pobreza.

En México, el estudio de los pobres y de la pobreza, de acuerdo con Gendreau, se encuentra mezclado con otra clase de estudios donde se contemplan los

¹³ El programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, es parte del Índice de Desarrollo Humano (IDH) cuya tesis principal gira alrededor *“...no son sino una mera cuartada ideológica para enfrentar de raíz el problema de la pobreza a nivel mundial...”* (Luis Maira citado por Gendreau, 2005:60)

obreros, los campesinos y los marginados. Algunos de estos estudios también resaltan que las causas de la pobreza se relacionan con la falta de oportunidades en la educación y en el mercado de trabajo. En el contexto científico y político, la pobreza examinada con relación a otras categorías como la marginalidad, desde la perspectiva de Gendreau, es un tema reciente en el campo de la sociología y que ha sido objeto de estudio a partir de los años 90.

Para Nelson Arteaga Botello, en su estudio el *Abatimiento de la pobreza en México*, en una ponencia presentada en FLACSO-México, refiere que de acuerdo con el gobierno federal, el tema de la pobreza se constituyó como un discurso central donde se cuestionan las políticas de ajuste neoliberal y las reformas del Estado, puestas en marcha en la década de los años 80 y 90.

Para Arteaga, éste análisis, sólo refiere un diagnóstico donde se considera la pobreza atribuida a la falta de oportunidades, capacidades y patrimonio. Sin embargo, las propuestas planteadas por el gobierno de la alternancia han dejado mucho que desear, pues dentro de su diagnóstico no se ha profundizado en la marginación y la exclusión, lo que ha dejado entrever consecuencias muy concretas en la esfera de los derechos sociales e individuales de millones de mexicanos.

Para Fassin, las figuras de la pobreza son la exclusión y la marginación, son producto de diversas tradiciones y realidades sociales específicas en nuestro país, son términos que no pueden ser considerados como sinónimos. En este

sentido, refiere Fassin, en Francia por ejemplo, el término exclusión tiene una amplia difusión mientras que en Estados Unidos, el término que se vincula con la pobreza es el de *underclass*¹⁴; finalmente en América Latina, predomina el término marginación lo que es parte de una discusión amplia relacionada con las políticas públicas pendientes a combatir la pobreza.

“...no resulta en vano analizar los términos exclusión, marginación y underclass, con el fin de poder establecer criterios para comprender las políticas de superación de la pobreza establecidas de manera reciente en México (Arteaga, 2003:144)

Para Desai, citado por Hernández y Velásquez, la pobreza puede ser analizada desde una noción absoluta, pero también, puede tomar frecuentemente una forma relativa, lo anterior que a primera vista puede parecer confuso, es aclarado por Desai, quien distingue cinco capacidades básicas o fundamentales:

“...la capacidad para permanecer vivo y disfrutar una vida prolongada; la capacidad para asegurar la reproducción de las personas; la capacidad para tener una vida saludable; la capacidad para interactuar socialmente y la capacidad para tener conocimientos y la libertad de pensamiento y expresión.” (Desai, citado por Hernández y Velásquez, 2003:168-169)

Si bien, estas capacidades no tienen un carácter absoluto, para Hernández y

¹⁴El término *underclass*, de acuerdo con Arteaga, tiene una historia de más de 30 años en los Estados Unidos y se atribuye a Myrdal(1994) como el responsable que acuñó el término *underclass*“...para designar a las clases sociales desempleadas , víctimas de la propia dinámica del sistema económico...” (Arteaga, 2003:146)

Velásquez, estas capacidades dan lugar a necesidades diferenciadas y variantes en el tiempo y en el espacio las cuales pueden combinarse en diversas proporciones, dependiendo de las condiciones de pobreza existentes, para Hernández y Velásquez, lo adecuado es considerar éste marco de referencia como una opción metodológica en la investigación de la pobreza.

Desde la perspectiva de Redondo, la pobreza no sólo implica carencias o desigualdades, más bien, es parte de los procesos sociales que la configuran.

Al respecto refiere:

“La pobreza como carencia o desigualdad, como digna o indigna, como absoluta o relativa, ligada a los procesos sociales o a los individuos configura un abanico de posiciones y debates teóricos que incluyen entre otras, las concepciones de Smith, Marx, Weber, y Keynes, las visiones ecologistas de la escuela de Chicago, el concepto de cultura de pobreza del antropólogo Oscar Lewis, de los años sesenta, la incorporación del concepto de subclase en los debates a partir de los setenta y durante este último período, las teorías de la marginalidad elaboradas para comprender los procesos sociales del tercer mundo, en particular de América Latina. (Redondo, 2004:36)

Planteamiento, que desde luego me deja entrever una visión más amplia del fenómeno de la pobreza, cargado de conceptualizaciones y prácticas sociales que se entrelazan y se sedimentan en representaciones, creencias, multiplicidad de sentidos que las instituciones legitiman bajo diferentes máscaras, como lo refiere Redondo al citar a Heller, son”...máscaras que en

nombre de Dios, de los intereses nacionales, del pueblo de la seguridad y el bien común convierten a los discursos sobre la pobreza y la exclusión en escenarios de disputas ideológicas y políticas. “ (Redondo, 2004:80-81).

De la misma manera, la reforma educativa implementada por los organismos internacionales ha orientado a la educación unidireccionalmente hacia el mercado, ahogando la capacidad crítica de pensar y de asombrarse antes los problemas de pobreza y exclusión de los adolescentes en la educación.

2.2 El significado de la pobreza desde la perspectiva antropológica

Oscar Lewis, en su investigación, *La antropología de la pobreza*, refiere a las familias del México moderno, un referente que en nuestro tiempo puede ser considerado el espejo de nuestra sociedad. En tanto que en nuestro tiempo las grandes masas siguen sufriendo por ignorancia, enfermedad y pobreza. Lo parece interesante e innovador, no sólo porque nos remite a la realidad mexicana, empleando como propuesta metodológica la etnografía, donde se vinculan las entrevistas, la observación y la mirada del investigador.

Si bien, esta investigación contempla la mirada de los estudiantes en la educación en su vinculación con la pobreza, el estudio de la cultura como lo refiere Malinowsky, a través del análisis interpretativo de la familia, en específico, nos ayuda a comprender lo que una institución significa para los individuos.

“Nos ayuda a llegar más allá de la forma y estructura de las realidades de la vida humana.”(Malinowsky, citado por Lewis, 1975:18)

Otro argumento que me parece interesante en relación con el trabajo de Lewis, lo retomo de Norbert Elias , en su libro *Teoría del símbolo*, en el que se cuestionan las investigaciones “viejas”, al ser consideradas como arcaicas y obsoletas. O por el contrario, un libro nuevo que puede ser considerado como “innovador”.

Lewis, refiere a una investigación entre los años 50 y 60, donde la población de nuestro país era de cerca de 30 millones de personas y desde aquellos tiempos se agudizaba la desigualdad entre pobres y ricos. En nuestro tiempo, las cosas han cambiado en relación con la población, tomando en cuenta que hasta el 2005, de acuerdo con el INEGI, éramos 103 263 388 millones de mexicanos¹⁵, lo que ha traído como consecuencia que las condiciones de pobreza y marginación se hayan agudizado. En este sentido, la obra de Lewis, constituye un referente interesante que permite comprender cómo se ha consolidado la pobreza en el país; al analizar el problema de la migración de los años 1942 al 1955, donde cerca de un millón y medio de mexicanos se fueron a los Estados Unidos como braseros, ocupándose como agricultores temporales, cifra que no incluye a otros inmigrantes ilegales.

¹⁵ De acuerdo con el INEGI, en el segundo Censo de Población y Vivienda 2005, se contaron 103 263 388 habitantes en México. Por ello, México está entre los once países más poblados del mundo, después de China, India, Estados Unidos de América, Indonesia, Brasil, Pakistán, Rusia, Bangladesh, Nigeria y Japón. En esta misma encuesta las entidades con mayor número de habitantes son el Estado de México con (14 007 495) y el Distrito Federal con (8 720 916). (Fuente: INEGI. II Censo de Población y Vivienda 2005)

Análisis que pronostica el cierre súbito de la frontera de los Estados Unidos a los braseros, lo que en aquellos tiempos se planteaba como una posible crisis en México. Actualmente esta problemática constituye una realidad que se puede atribuir a la política del gobierno norteamericano y su sentido de miedo e inseguridad, producto de las guerras y de su ambición por controlar la economía mundial. Argumento que le ha dado sentido a la creación de un muro fronterizo entre Estados Unidos y México, situación que desde luego a puesto en alerta al gobierno mexicano, pues gran parte de sus recursos, provienen de los trabajadores mexicanos que de un modo u otro laboran en Estados Unidos.

Al analizar el caso de la familia Martínez, Lewis, refiere que al igual que otras familias, el 85% de éstas viven en condiciones de subsistencia. Tomando en cuenta que Pedro, un jefe de familia, es un peón iletrado que sólo habla el náhuatl, apegado a las líneas tradicionales de macho dominante y autoritario, mientras que Esperanza, su esposa es una mujer sumisa y sus hijos han sido formados bajo los requerimientos de respeto y obediencia hacía las personas mayores.

“..los niños satisfacen los requerimientos del pueblo en cuanto al trabajo duro, el respeto y la obediencia, aunque conforme se hacen mayores, empiezan a cambiar, en respuesta a las influencias externas.” (Lewis,1975:26)

Por otro lado, la familia Gómez como lo refiere Lewis, provienen de una familia de campesinos. Después de 17años abandonaron el campo en un esfuerzo por

mejorar su suerte, ahora en la ciudad de México viven hacinados en un cuarto de una vecindad que comparten con otras familias, sin embargo, se observan mejores niveles de organización puesto que sus hijos ahora que son mayores y contribuyen al sostén de la familia. Para la familia Gómez, la participación religiosa se ha vuelto muy importante, pues con ello han tenido la oportunidad de establecer nuevos lazos con el sistema de compadrazgos. Aspecto que en nuestro tiempo, se sigue fortaleciendo pues existen muy pocas modificaciones y por el contrario también se conservan muchas creencias y costumbres que fortalecen los lazos familiares.

Existe una fluctuación muy amplia en el nivel de educación de la vecindad”...*el promedio de los años de escolaridad de los adultos es de 4.7%. Sin embargo el 8% de los residentes son analfabetas. Los niños de la vecindad tienen una educación muy superior a la de sus padre*” (Lewis,1975:27)

Por su parte, la familia Gutiérrez, es la familia más pobre de las cinco familias estudiadas en esta investigación, pero que sin embargo es la que mejor se ha adaptado a las condiciones de vida, lo que les ha permitido acceder a ciertos niveles de educación. Si bien, Guillermo, es un artesano, Julia su esposa es vendedora ambulante y la única que trabaja fuera del hogar, para Julia, una de sus aspiraciones es que sus hijos trabajen y contribuyan al mantenimiento de su familia.

Lola”...había terminado el tercer año de la primaria y trabajaba en un puesto de zapatos de la lagunilla, entregaba a su padre \$50 pesos cada

diez días de los cuales obtenía cierta cantidad para baños, transporte y tacos”(Lewis,1975:128)

La familia Sánchez, por su parte nos remite a Jesús, quien ha tenido hijos con cuatro mujeres, cada una de las cuales tenía niños de matrimonios anteriores, lo que revela relaciones y conflictos entre los medios hermanos, los cuñados, los padrastros y los hijastros. Si bien, Jesús, es un hombre con un alto sentido de responsabilidad para sus diversas mujeres e hijos, dado que a ninguno ha abandonado a pesar de que sus matrimonios han sido en unión libre o acuerdo mutuo.

Lupe que era una de las esposas de Jesús, menciona:

*”...cuando lleguemos a la Villa, tu papa me dice: aquí te bajas tu y yo me sigo. Fue cuando le dije no yo no me bajo aquí, no tengo que hacer nada en la Villa y no me baje. El creía que yo no sabía de la Dalia, pero no falta quien le diga a uno ya se que cuando se compone mucho y esta de mal humor con todos es por que anda tras de una el viejo condenado”
(Lewis,1975:207)*

Finalmente, la familia Castro, nos remite a David, el jefe de una familia, no solamente tiene una esposa, sino una amante con la cual vive en unión libre dada su inestabilidad emocional y su violencia con sus esposa y sus hijos, éste tiene periodos en que los abandona, castigándoles retirándoles el dinero, Isabel, su esposa viene de una familia de la clase media, empobrecida se

caso con David, por su dinero y se mantiene unida a él por la misma razón, argumentando que no sabría ella mantener sola a sus cuatro hijos.

En mis buenos tiempos dijo David, los que venían eran los reyes magos, aunque yo nunca conocí un regalo. Seguro que como yo era tan pobre y ni zapatos tenía.

"...David estaba muy orgulloso de si mismo, de ser un hombre que había subido mucho por su propio esfuerzo, pues había salido de los barrios bajos...de esa manera David creció entre prostitutas, criminales, borrachos y drogadictos"(Lewis,1975:275-276)

Finalmente Lewis, al evaluar la relación entre padres e hijos, señala diferentes situaciones: niños que crecen sin conocer a sus padres por el abandono de las mujeres, la gran incidencia de perdida de padre debido a la muerte prematura, el status autoritario del padre, relaciones muy pobres entre padres e hijos, lazos emocionales más estrechos con la madre, madres consagradas al cuidado de sus hijos. Estos datos y otros refiere, Lewis, que las generaciones más jóvenes de estas familias disfrutaban de una mayor estabilidad familiar y de un periodo más largo que el de sus padres.

De acuerdo con Lewis, México ha cambiado tan rápidamente que sus oportunidades educativas han ido mejorando en relación con el nivel educativo de sus padres. Después de haber analizado estas cinco familias, tres de las madres son analfabetas, una ha tenido tres años de escuela y la otra cuatro años. Dos de los padres solamente han tenido un año de escolaridad, dos han tenido cuatro años y David ha tenido ocho años.

Desde esta perspectiva, la familia es considerada la célula básica de la sociedad, no sólo marca la tendencia que ha de seguir el progreso de la humanidad, sino que también, inmersa en un proceso de dinamización espacio temporal, ha caído en las redes de una problemática que resulta imposible de eludir.

2.3 El contexto social de la pobreza en el espacio social de la educación.

Analizar el significado de la pobreza en la escuela secundaria "*Guillermo González Camarena*" 141, nos remite a conocer la perspectiva y las opiniones de los estudiantes, de sus maestros y de los padres de familia. En este sentido, también se tiene que pensar en *la marginación, la exclusión, la indiferencia y la soberbia*, como categorías sustantivas que le dan sentido a la pobreza.

Tomando en cuenta que la pobreza se conforma como una red social integrada por alumnos, maestros, autoridades y padres de familia. En este sentido, la pobreza¹⁶ en México ha puesto en evidencia la existencia de fallas de convivencia dentro del contexto social de la educación.

Tomando en cuenta que la escuela abre sus puertas cotidianamente y la

¹⁶ De acuerdo con el PND...*"la pobreza en México se encuentra muy extendida y no sólo es causa de profundo sufrimiento para los millones de personas que la padecen, sino que es motivo de agravio para la sociedad en su conjunto, al poner en claro la existencia de fallas de convivencia, solidaridad y distribución de oportunidades entre los individuos...la igualdad de oportunidades para acceder a la educación todavía no se ha logrado para todos los grupos sociales, sobretudo en el nivel de secundaria cuando el 76.3% de los estudiantes que ingresa concluye el ciclo..."*(PND 2001-2006, Presidencia de la República 2001: 77-78)

pobreza ha penetrado en la educación sin pedir autorización, sin respetar los rituales escolares ni los laberintos burocráticos. Por lo que la pobreza en la educación ocupa los espacios materiales y simbólicos de múltiples maneras y formas; por un lado, privando de recursos mínimos para sostener cualquier acto de enseñar y de aprender; por el otro en el terreno simbólico, nos remite a reconocer que la pobreza es la frontera social entre unos y otros, es decir, entre los que son reconocidos y los excluidos.

La pobreza en la educación y en particular en la escuela secundaria “Guillermo González Camarena”, se puede entender de acuerdo con la mirada de los adolescentes, castigados, maltratados, excluidos, marginados y discriminados, cuando estos no cumplen con las expectativas de la excelencia, es decir cuando no memorizan o reproducen el conocimiento, o bien, cuando sus trabajos no reúnen las expectativas para presentarse en una exposición siendo objeto de burlas y murmuraciones por parte de sus compañeros. Análisis que implicaría conocer el contexto social de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena” y en particular las necesidades del vínculo entre el alumno y su familia. Análisis que no se ha ponderado por lo que se hace necesario centrar la mirada en la relación escuela-familia

Para Redondo, la relación escuela-familia, se denomina como:

“...una dimensión denominada “comunitaria”, dimensión que incluye una serie de posiciones organizadas alrededor del eje de la participación de los grupos familiares, delimitada desde el sentido común de directores y

docentes, entre otros, como el afuera y el adentro de la escuela”
(Redondo,2004:165)

Lo que hace suponer que la educación y en particular la escuela secundaria “Guillermo González Camarena”, es evaluada por supervisores, directores, docentes, representantes sindicales y políticos, omitiendo los niveles de participación donde se construyen las relaciones que ponen en juego el vínculo familia-escuela en la vida cotidiana. Participación que sólo se mide a partir de la relación cuantitativa que considera la presencia de los padres de familia para establecer cuotas, compra de materiales didácticos, la sanción de los niños, excluyendo desde esta perspectiva la relación conjunta escuela-familia y en particular la relación padre de familia- alumno, lo que implica fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

CAPÍTULO III

*El significado de la pobreza desde la perspectiva de los
estudiantes.*

3.1 Panorama del contexto social, atributos y selección de informantes

Con la finalidad de analizar el significado de la pobreza, se contemplo la tarea de seleccionar a 6 estudiantes, (Anexo 2), al director de la secundaria, así como a dos maestros, (Anexo 3) y dos padres de familia para conocer su perspectiva entorno al significado de la pobreza, pues en cierto modo sus relatos nos remiten a su mirada como participantes. Para reconstruir sus ideas, pensamientos, sentimientos y perspectivas, fue necesario llevar a cabo una serie de entrevistas preliminares y observaciones lo que me permitió identificar a los informantes clave¹⁷ para tener apreciaciones más cercanas a la realidad. Dentro de este contexto, la postura del director de la escuela no fue tan abierta, a pesar de que le explique mi interés de realizar una investigación, relacionada con la pobreza y la importancia de entrevistarle a él. Luego de escuchar parte de los argumentos, condicione mi trabajo hasta que le entregara una copia de mi credencial, así como una copia del proyecto de investigación, lo que me hizo suponer un sentimiento de desconfianza aunque también de comprensión tomando en cuenta su posición como director del plantel.

Los atributos que considere para seleccionar a los informantes clave, a parte

¹⁷ Por informantes clave entiendo que son los sujetos en su dimensión de estudiantes de la escuela secundaria Guillermo González Camarena, aunque también he seleccionado a dos maestros y dos padres de familia, tomando en cuenta su vinculación con los estudiantes dentro de su contexto social y cultural. Comprender e interpretar el sentido de su actuar constituye en esencia la fuente principal de esta investigación. A partir de l contexto real y del significado que ellos le dan.

de ser estudiantes, maestros o padres de familia, también tome en cuenta su confianza, su naturalidad y llevar una buena relación con ellos, basada en el respeto y la confianza mutua

En este sentido, los informantes pueden ayudar a comprender la realidad, por lo que que la triangulación¹⁸ permitirá aumentar la posibilidad y confiabilidad de sus apreciaciones.

Al preguntar a los estudiantes, maestros y padres de familia, *¿Qué opinan de la pobreza?*, me ha permitido identificar algunos matices de sus creencias, valores, perspectivas, vivencias y motivaciones. Articuladas en un entramado social, histórico y cultural que le ha dado sentido al significado de la pobreza en la educación del contexto de la escuela Guillermo González Camarena.



Escuela secundaria "Guillermo González Camarena 141"

¹⁸ De acuerdo con Peter Woods, la finalidad de la triangulación es estudiar la actuación de un entrevistado "...como investigadores se puede intercambiar información para exponer discrepancias e incongruencias. Análogamente el grupo de informantes clave puede proporcionar importantes puntos de vista alternativos sobre el mismo incidente o cuestión"(Woods,2001:102)

La selección de informantes¹⁹ en el escenario de la escuela secundaria 141, como parte del trabajo de campo, ha permitido preguntar y observar más detalladamente algunos aspectos de sus prácticas cotidianas en su interacción social con los alumnos. Si bien se analizaban y preparaban las preguntas que eran las más adecuadas para llevar a cabo las entrevistas elaborándose un pequeño guión. En ocasiones, dejar hablar a los informantes permitió que muchas de las preguntas que se habían preparado fueran contestadas a medida que se conversaba con ellos. Aunque también, algunas otras preguntas surgieron de la misma conversación.

En algunas ocasiones, lo más relevante no fue la entrevista, sino conocer algunos aspectos de sus experiencias de vida, testimonios que son parte de la mirada de los estudiantes, de los maestros y de los padres de familia en su interacción social con su comunidad.

Al preguntarle al director, en relación con la población estudiantil del plantel, del turno vespertino, refiere:

“...nuestra escuela es muy pequeña, pues apenas son nueve grupos; con tres grupos de cada grado escolar (1°A, 1°B y 1°C; 2°A, 2°B, 2°C y 3°A, 3°B y 3°C), con 157 alumnos (Anexo 4), en total. Desde luego hay mucha diferencia con el turno matutino, donde se reportan más de 500 alumnos. En nuestro caso, en este último trimestre se reporta una población 90 mujeres y 67 varones...”(dic: Antonio Suárez)

¹⁹ De acuerdo con Rodríguez, Gil y García”... *Un buen informante es aquel que dispone del conocimiento y la experiencia que requiere el investigador, tiene la habilidad para reflexionar, se expresa con claridad, tiene tiempo para ser entrevistado y está dispuesto para participar en el estudio* (Rodríguez, Gil y García, 1999:73)

El contexto social de la escuela secundaria “*Guillermo González Camarena*” como escuela pública se encuentra ubicada en la colonia San Juan de Aragón, VI sección y considerada por los padres de familia como una buena escuela. Situación que la ubica con ciertas perspectivas de preferencia de los padres de familia de acuerdo como lo refieren los alumnos y las autoridades del plantel. Sin embargo, la población es muy heterogénea en relación con su status social, lo que nos permite categorizarla como una escuela de contrastes en tanto que a esta secundaria acuden los niños de otras colonias como la Providencia, Bosques de Aragón, Villa de Aragón, San Agustín y algunas otras colonias del Estado de México. En este sentido, la escuela es considerada como una escuela de contrastes en tanto que hay diferencias en su nivel de ingresos, integración familiar, madres solteras, nivel



Mirada de los estudiantes en su contexto social

escolar, situación profesional, entre otros.

3.2 La visión del adolescente en relación con el abandono y el desinterés

La historia de vida de Juan Hernández, me remite a un estudiante de segundo año quien ha repetido este grado en dos ocasiones. Su madre, quien es madre soltera y trabaja como secretaria en la delegación Gustavo A Madero, viven en la colonia Evolución en ciudad Nezahuacoyotl:

"...vivo con mi mamá en la Evolución, ella me inscribió en esta escuela porque donde vivimos hay mucha drogadicción además de que cuando salgo de la escuela solamente tomo una micro o el autobús y fácilmente llego con ella, casi siempre comemos juntos y a veces ella me ayuda a hacer la tarea en su trabajo, me aburro mucho porque nos tenemos que esperar hasta que salga de su trabajo, como a las cinco, luego pasamos con mi abuelita que esta un poco enferma y mi mamá la pasa a ver para darle sus medicinas y luego ya de ahí, nos vamos a la casa. Lo que me gusta de su trabajo es que por aquí consigo algunos juegos de play que compro en los puestos de por aquí, aunque también me gusta mucho el fútbol, pero ya cuando llego a mi casa ya es muy tarde. Ya sólo ceno, hago algo de tarea y juego play antes de dormir..

Los fines de semana, me voy con mis cuates al deportivo donde entreno con un equipo, aunque no soy titular me divierto mucho con ellos. Algunas veces, mi mamá me acompaña a ver el juego.

La verdad, la escuela no me gusta mucho, ya quisiera trabajar en el Aurrera que esta junto a mí casa. Tengo un amigo ahí que trabaja y se gana como \$140 pesos, me gustaría trabajar para ayudarle a mi mamá con sus gastos y comprarle la medicina a mi abuelita, aunque mi mamá

me dice que debo de terminar la escuela... mi mejor amigo de mi escuela es Mario, me cae bien porque echamos un buen desmadre y me hace el paro con mis tareas. Algunos maestros como el "Carcaman" de mate son bien culeros, no muestran interés en nosotros, se burlan de todos y nos critican, además ese guey se siente bien galán".(peie: Juan Hernández)

En éste testimonio, Juan percibe la angustia de su mamá de que su abuelita está enferma por lo que expresa sus deseos de trabajar como empaquetador en una tienda comercial para ayudar en los gastos familiares.

Si bien su mamá se preocupa para que su hijo siga estudiando. Juan, por su parte, parece más preocupado por su familia, conseguir juegos de play, jugar fútbol y divertirse con su amigo Mario.

Dentro de su interacción social, llama la atención el contexto social de la educación en relación con algunos de sus maestros quienes muestran un desinterés por los alumnos. Significado que se puede entender a partir del siguiente cuestionamiento: *¿Cómo consideras a tus maestros en relación con la orientación que te brindan para resolver tus tareas?*

"...no es lo mismo con todos los maestros, por ejemplo el maestro de matemáticas constantemente me regaña y no me da confianza para preguntarle o la maestra de historia quiere que sus tareas se resuelvan comprando el libro que ella vende, además de que mi tutora, la maestra Rosario, sólo se preocupa por citar a junta a los padres para la firma de los periodos, el otro día mi mamá le preguntó cómo iba y, mi mamá también salió regañada..." (peie: Juan Hernández)

En este testimonio Juan, expresa algunas formas de exclusión, en las que se

incluyen los regaños, la falta de confianza, desinterés, las amenazas, gesticulaciones poniendo mala cara que revelan el desdén y la negligente actitud de desinterés e indiferencia.

Desinterés que se conjuga con la falta de conocimiento de las familias y de los alumnos en relación con sus problemáticas y necesidades. Aspectos que los maestros no han tomado en cuenta. Como por ejemplo, el considerar que la mamá de Juan, es madre soltera, y que percibe un ingreso que no le es suficiente para satisfacer sus necesidades familiares; aunado a que el propio Juan, trata de resolver sus problemas escolares con la ayuda de Mario, tomando en cuenta que con Mario tiene una relación de confianza. Mientras que con su maestro no ha logrado tener una relación de confianza para resolver sus dudas, lo que en parte se puede atribuir a la falta de interés, que se traduce en exclusión y abandono como un problema derivado de su pobreza y marginación.

Para la mamá de Juan, la secundaria 141, le ofrece la posibilidad de mantenerlo alejado de su contexto social, por considerarlo peligroso en relación con los problemas de drogadicción, aunado a que también, esta escuela le queda relativamente cerca de su trabajo.

La historia de vida de Gerardo Ruiz, "El pollo", nos remite a un estudiante de 13 años que cursa el segundo año de secundaria que vive con su abuelita debido a que sus padres se divorciaron. Situación que ha obligado a Gerardo, a ayudar a su abuelita vendiendo frituras, que su abuelita se

encarga de preparar para venderlas fuera de un supermercado cerca de su casa, ventas que le han permitido sobrellevar su economía familiar.

Un cuestionamiento que parece interesante formular, tiene relación con el dinero que reciben para satisfacer sus necesidades alimenticias dentro de la escuela, al respecto refiere, Juan:

“...Lo que me da mi mamá apenas y me alcanza para trasladarme y casi siempre compro tres tacos de canasta o a veces dos sopes y un refresco, eso cuando mi mamá no tiene tiempo de hacerme mi torta...”

(peie: Juan Hernández)

Por su parte, Gerardo, refiere:

“...A mi me gustan los pambazos y las tortas, aunque a veces cuando salgo al recreo ya se terminaron por lo que me compró unas papas y un refresco...”(peie:Gerardo Ruiz)

Para Lupe, en cambio el dinero que le dan sus padres rebasa en mucho lo que algunos otros niños reciben cotidianamente. Tomando en cuenta que sus padres tienen una bodega en la central de abastos, donde venden mercancía relacionada con los abarrotes.

Algunos otros testimonios revelan que lo que les da sus padres no les alcanza para comprar lo que desean por lo que en ocasiones se encuentran insatisfechos respecto a lo que comen en el receso.

Idea que de acuerdo con Antonio Morell Blanch, en relación con la pobreza, donde se establece que deben considerarse pobres, todos los individuos, familias y grupos de personas, cuyo nivel de recursos (materiales, culturales y

sociales) , los excluye del nivel de vida mínimo aceptable.

Lo que es congruente con los recursos económicos de Juan y Gerardo, para satisfacer sus necesidades dentro de la escuela, situación que se puede cuestionar en tanto que los productos que se venden en la escuela pueden ser considerados como productos chatarra²⁰ .

En este sentido, me parece interesante la opinión de Johanna Burani y Linda Roa en relación con los productos chatarra consumidos por los adolescentes:

"... los carbohidratos constituyen un terrible mal de nuestro tiempo, tomando en cuenta que los adolescentes entre 12 y 15 años tienen problemas de obesidad en el contexto de la educación secundaria."
(Burani, Roa, 2003: 137)

Al cuestionar al maestro José Antonio (Anexo 5) de la asignatura de biología con siete años de servicio y con diecinueve horas en la escuela secundaria 141, en relación con el valor nutricional de los alimentos que son comercializados en la escuela en relación con la pobreza refiere lo siguiente:

"...desde que yo llegué a esta escuela siempre se han vendido estos productos...desconozco si alguna vez se ha intentado vender productos más nutricionales, en realidad las juntas de trabajo casi siempre se relacionan con la incidencia de alumnos reprobados, deslindar comisiones para los eventos, establecer guardias o juntas de academia, donde el eje central es la evaluación de los alumnos...si nos ponemos a pensar que la

²⁰ Por productos chatarra, quiero dar a entender la venta de refrescos, frituras, dulces, paletas de hielo, congeladas, pambazos, hot dogs, tortas, tacos, sopes, quesadillas, así como sus derivados en carbohidratos, almidonados y grasas principalmente, cuyo valor nutricional no satisface las necesidades de un adolescente.

De acuerdo con el Plan Nacional de Desarrollo (PND)"...la salud en la educación es un componente central del capital humano" (PND 2002:53) Tarea que al parecer ha quedado pendiente dentro de las políticas de la Secretaría de Educación Pública.

mayoría de estos niños consume estos productos lo lógico es pensar que vivimos en un mundo de marginación y pobreza, sin embargo, no todos los niños tienen esta condición pues muchos de ellos antes de venir a clases desayunan y comen en su casa, aunque muchos otros les dan para comprarse una torta y un refresco que se compran a la hora del receso y que básicamente esto constituye su comida... es un problema muy profundo que la Secretaría de Educación Pública debería de involucrarse para que los adolescentes tuvieran la oportunidad de alimentarse más adecuadamente. Yo creo que eso traería mejores beneficios a los estudiantes, lo que repercutiría en un mejor desempeño académico, por lo pronto la política educativa se ha centrado en que los alumnos aprueben sus materias y que disminuya el índice de reprobados, pues sólo así las escuelas pueden ser consideradas de calidad...”(pbic: José Antonio)

En este testimonio José Antonio, no solamente señala el problema de los productos que se venden en el receso, situación que también implica a los padres de familia en tanto que algunos se preocupan por que sus hijos se alimenten bien antes de ir a la escuela lo que desde su perspectiva propiciaría un mejor rendimiento académico.

Otro problema que se puede contemplar, tiene relación con la pobreza y la miseria como institución, lo que se puede atribuir a la venta de productos chatarra que son consumidos por la población escolar. En este sentido, la categoría de miseria y pobreza sería congruente con las políticas de la Secretaría de Educación Pública, en tanto que han descuidado la

alimentación de los niños y adolescentes.

Análisis que se puede vincular con los testimonios de las familias de Juan y Gerardo, en relación con su desintegración familiar en la que inciden algunas problemáticas como el abandono de la escuela o la desatención familiar para que los adolescentes puedan cumplir con sus compromisos académicos. Todo parece indicar que el entorno social de estas familias, las expectativas de continuar estudiando se ven reducidas, tomando en cuenta que sus niveles de ingresos económicos entre el empleo de la mamá de Juan y el subempleo de la abuelita de Gerardo, no son suficientes para satisfacer sus necesidades.

Otro testimonio que ilustra esta situación es haberle preguntado a Hugo, un estudiante que abandono su escuela debido a que sus padres se separaron; por un lado su padre abandonó a su familia y lo último que supieron de él es que se fue a trabajar a los Estados Unidos; mientras que su mamá se junto con otra persona. Situación que Hugo no toleró, implicando que éste se fuera a vivir con su abuelito paterno y se pusiera a trabajar.

Desde esta perspectiva el significado de la pobreza, para Juan, Gerardo y Hugo, se relaciona con una problemática de nuestro tiempo que tiene relación con la separación de los padres y el abandono de los niños. Situación que parece incidir en la exclusión de los niños del contexto familiar.

Al analizar esta problemática en relación con la mamá de Juan, el panorama parece otro, toda vez que su preocupación mayor se vincula para que su hijo

tenga mayores oportunidades si concluye su educación.

Al respecto, refiere Jorge Bertolucci:

"...más del 80% de los alumnos manifiestan que su familia los presionó para estudiar y en muchos casos interpretaban que el argumento de sus papas era que deseaban que lo hicieran porque ellos no habían tenido esa oportunidad"(Bartolucci, 2000:70)

Situación que tiene relación con una escuela de contraste social en tanto que algunos alumnos tienen problemas de desintegración familiar, desnutrición, falta de atención, mientras que otros cuentan con recursos suficientes, además de que sus familias se preocupan por su rendimiento académico y su salud. Aunque para otros, como algunos docentes parecen más preocupados por resolver algunos problemas de la administración de la escuela o simplemente no se preocupan por resolver las necesidades de los estudiantes.

3.3 La mirada de los adolescentes en relación con la moralidad

Desde esta perspectiva la educación en nuestro país ha descuidado el sistema educativo y en este sentido se ha descuidado la ética y la moralidad, en tanto que en cada época propone y recrea, pero también olvida los valores y virtudes de una cultura moral.

En este sentido, refiere Madrid, la miseria deriva de una profunda crisis política y social que se puede atribuir a una educación deficiente"*...la vida*

moral sobretudo en la primera infancia, requiere sin duda una guía que se presenta como una continua descripción de lo que se debe hacer y de lo que se debe evitar”(Madrid,1997:36)

Al respecto, Madrid, señala cuatro ingredientes que se deben incluir dentro del razonamiento moral:

El primer ingrediente, es el marco lógico que se constituye a partir de la prescriptividad y la universalidad; el segundo ingrediente se refiere a la apelación de los hechos, sin duda hay ciertos hechos o elementos fácticos que pueden ser decisivos en el momento de establecer las premisas. Situación que propicia que muchos de nuestros principios morales fallen por una falsa apelación a los hechos, lo que tiene que ver con nuestros errores más comunes de información, sociales, históricos y no precisamente lógicos; el tercer ingrediente es la apelación a los intereses e inclinaciones, ya que cada uno puede tener intereses muy diversos y nuestros juicios morales nos alejan o nos acercan de alguna manera. Los intereses pueden cambiar, matizarse, organizarse, ser conflictivos e incluso contradictorios lo que sucede de igual manera con las inclinaciones que todos tenemos en cuanto a gustos, intereses y motivaciones; el último ingrediente consiste en la imaginación ya que al razonar y argumentar tenemos que ponernos en el lugar de otras personas. En el lugar del otro, de no hacerlo corremos el riesgo de no entender los argumentos ajenos, en este sentido, la universalidad y la imparcialidad requieren del ejercicio de la tolerancia y la imaginación.

Para Madrid, la fábrica de la miseria es un problema de la filosofía moral que abarca desde los inicios de este siglo hasta los años setenta, durante esta década diversos acontecimientos políticos y sociales han sucedido, así por ejemplo, tenemos el movimiento estudiantil del 68, en Francia, Alemania y México, desde esta perspectiva esto trajo aparejado un trabajo interdisciplinario para hacer algo en relación con la capacidad crítica y la posibilidad de su enseñanza mediante propuestas educativas sustentadas en el ejercicio de la justicia y la democracia. Desde esta perspectiva el análisis de Kohlberg, citada por Madrid, intenta reconsiderar a la universalidad y a la estructura lógica del razonamiento moral como un elemento prescriptivo, una propuesta educativa que pretende una comunidad justa que intente explicar el *curriculum oculto*²¹ y transformarlo en un *curriculum de justicia* en el ámbito del aula y la educación.

La mirada de los adolescentes, me remite a Eric y David, en relación con los valores religiosos que fueron inculcados en su ceno familiar.

Eric un estudiante de tercer grado, de una familia de cuatro hermanos y que vive con sus padres refiere que su familia es de religión católica y que regularmente acude a la iglesia todos los domingos acompañado por todos los miembros de su familia, incluyendo a sus hermanos gemelos de 17 años y su

²¹ Para Henri Giroux, el *curriculum oculto* se puede conceptualar "...como aquellas normas, creencias y valores no declarados, implantados y transmitidos a los alumnos por medio de reglas subyacentes que estructuran las rutinas y las relaciones sociales en la escuela y en la vida en las aulas" (Giroux, 1995:72)

hermana menor que está cursando el sexto año de primaria. Por su parte, su mamá dedicada regularmente a su hogar participa activamente con algunos miembros de su comunidad en “reuniones con un grupo parroquial” con la finalidad de celebrar los diversos rituales de su religión como la celebración del santo patrono de su iglesia, retiros espirituales, recaudación de víveres para los pobres y rifas entre otras actividades. Mientras que su padre se dedica a la venta de libros relacionados con la religión.

Al preguntarle a Eric su opinión en relación con la ayuda que brinda su familia a los pobres refiere lo siguiente:

“... lo que hace mi mamá y mi papá me parece que es muy bueno, pues hay muchos pobres que viven abandonados y que normalmente acuden a la iglesia a pedir limosna los domingos, aunque muchos de ellos viven en el parque de la Pradera cerca del mercado. Algunos de ellos son gente grande, aunque también hay niños abandonados y algunos otros son mariguanos o alcohólicos... lo que se junta se lo damos a las gentes mayores y a los niños que cuidan los coches que se estacionan en el mercado...en la iglesia el padre también le pide a Dios por los pobres, los que no tienen que comer, los enfermos, los que no tienen trabajo, pienso que es lo que más ayuda a éstos pobres el contar con la bendición de Dios”(peie: Eric Fuentes)

En relación con este testimonio Eric, resalta el trabajo de su comunidad en relación con la ayuda para los pobres de su comunidad, donde se destacan adultos y niños que han sido abandonados por sus padres. En este sentido, la

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en su artículo 3, al referir:

...La educación que imparte el Estado-Federación, Estados, Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano...Toda la educación que imparte el Estado, será gratuita y obligatoria...(Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos)

Lo que me hace suponer un discurso hueco en relación con la educación obligatoria que el Estado debe de impartir tomando en cuenta que dicha educación es obligatoria.

Dentro de este contexto social, conocí a unos niños y adolescentes que viven en un parque en la colonia Pradera, quienes sólo se protegen con cartones, periódicos y colchones viejos. Dado mi interés por analizar la miseria, sólo pude entrevistar a Manuel, un adolescente de 13 años, quien refiere al preguntarle si vivía con sus padres:

...ya tengo como 3 años que me salí de mi casa, aquí vivo con otros chavos...mi jefe es otro pedo, está como loco, es un borracho, siempre me pegaba y por eso me fui de mi casa...(Testimonio de Manuel)

En los testimonios, de Eric y Manuel, se resaltan los valores religiosos y morales de la familia. Valores morales que en nuestro tiempo parecen no existir, particularmente cuando la Iglesia y el Estado, se han despreocupado por la pobreza y la marginación, no así la comunidad.

Por su parte, David, un estudiante de segundo año quien vive con su madre y su abuelo refiere que su padre murió de un infarto cuando tenía 6 años, esta

situación poco afortunada le ha permitido que en su familia vivan muy unidos. Situación que ha favorecido que tanto la familia de Eric como la de David sean muy unidas en relación con su religión católica.

Una explicación sociológica de esta problemática, puede ser dada por Weber, al encontrar en Dios, su búsqueda de salvación:

...a la vez es imperativo para el virtuoso probarse ante Dios, ante la indolente ética de su conducta...el sufrimiento inflingido, la mortificación y la cura del espíritu, la cual en la práctica para los hombres desdichados aseguraba la recuperación de la felicidad en este mundo, o la garantía de beatitud en el otro...(Weber,2000:13,14)

Aunque a David, no le gusta mucho acudir a misa los domingos, se ve obligado por el mandato de su madre y su abuelo, en este sentido menciona lo siguiente:

“...recuerdo muy poco a mi papá, como en entresueños, el siempre nos llevaba de paseo al zoológico y me cargaba para ver los animales...mi abuelo siempre nos ha cuidado pues somos su única familia y como jubilado de la luz su dinero es para nosotros. La neta, mi abuelo es la banda, se porta muy chido... a mi no me llama mucho la atención ir a misa los domingos pero voy porque mi abuelo me lo pide. Quizás por eso no extraño mucho a mi padre...me llevo muy bien con Eric, pero ese guey, yo creo que quiere ser monje y como sus jefes están bien clavados en esas ondas me quiere meter sus ideas. Esta bien que ayuden a los jodidos pero a mi me gustan otras cosas, para mi la religión es un negocio de los padres, nunca ayudan a nadie...a mi me late jalar con mis cuates el gorrión, el plastilina y Paco los conozco desde chavitos y

salimos a la plaza tepeyac, al tianguis de la San Felipe a comprar cds, películas; ya sabes piratas. En la escuela también me junto con ellos a la hora del recreo para jugar básquetbol o comer algo aunque mi mamá me regaña que me junto con ellos, especialmente el plastilina que lo ha visto fumando...yo creo que en la escuela hay de todo, hay quienes andan erizos y no tienen ni para comer y hay otros que los vez con tenis Nike o celulares Ericson que valen un cambio, yo digo que la familia es lo que influye para que tengas o no feria., Aunque también hay maestros muy culeros como el "Carcaman de mate y la "Cebolla". Sabes porqué le dicen así a esa maestra, porque hace llorar a los niños(se ríe y suelta una carcajada)..." (peie: David López)

En este testimonio David, resalta los valores morales y religiosos de su mamá y su abuelo, sin embargo, él no se siente muy identificado con estos valores de su familia e incluso cuestiona la religión, pues la considera como un negocio.

Desde la perspectiva de Mónica Gendreau,

"...la religiosidad siempre se encuentra presente y en ocasiones motiva y dinamiza la corrección de los modos de ser y de hacer alienados...lo que significa que la religiosidad atraviesa de manera pluriforme diversas realidades sociales y su resultante puede poseer signos diversos..."
(Gendreau,2005:168)

Referente que precisa el modo en que el cristianismo y el catolicismo, entre otras religiones han contribuido a la construcción del mundo moderno. Un mundo donde la pobreza es un rasgo que marca profundamente a la mayoría de los habitantes y creyentes. Simbolismos como: "lo sagrado"

“templo”, “el culto” o el “sacerdote” tienen un fuerte arraigo en nuestra sociedad implicando rasgos distintivos dentro de los individuos, que comparten y recrean con otros miembros de su comunidad, escuela o trabajo, configurando perfiles determinados de cómo ha de identificarse el creyente contemporáneo. Al respecto Gendreau, menciona:

“La religiosidad es un fenómeno con especificidad propia, ya que configura la vida de las personas y de los pueblos en función de un dinamismo particularmente profundo de la persona, asociado a las preguntas y expectativas más radicales y tensionado por el elemento de “lo sagrado”...el simbolismo religioso siempre posee una función de revelación, es en el símbolo religioso donde podemos entrar en contacto con lo “sagrado”. (Gendreau, 2005:170)

En contraparte, dentro del imaginario nietzscheano, el cristianismo, la moral y la religión no mantienen contacto alguno con la realidad, pues sólo abordan causas puramente imaginarias.

“...En el cristianismo, la moral y la religión no mantienen contacto con la realidad. No hablan más que de causas puramente imaginarias “Dios”, “alma”, “espíritu”...de una relación imaginaria antropocéntrica en la que brilla por su ausencia la ciencia natural...”(Nietzsche, 2000,468)

La supremacía de los sentimientos de dolor; marginación, miseria, desigualdad, discriminación, indiferencia y exclusión de los adolescentes es la causa de esa moral, de esa religión ficticia. Concepción que demarca una forma de gratitud,

donde el hombre está agradecido así mismo, por ello el individuo necesita un Dios que lo saque de la pobreza a la que ha sido sometido por malas decisiones en el pasado dentro de su contexto social.

Al respecto, Gendreau, refiere:

“...cuando la religiosidad se concibe como un ascenso humano vertical, quedan favorecidos los inteligentes, los virtuosos y los poderosos, es decir quienes influyen y destacan por sus dotes y cualidades. Por el contrario, cuando la religiosidad se concibe como el descenso y anonadación de lo divino, quienes resultan favorecidos son los niños, los pobres, los seres humanos frágiles, torpes, limitados y muchas veces incongruentes...”(Gendreau, 2005:171)

Lo que se puede relacionar con los individuos creyentes, que muchas veces depositan su esperanza en Dios y que no confían en sus capacidades para salir adelante de las problemáticas sociales, económicas, políticas o ideológicas en que se encuentran. Al vincular sus actividades cotidianas con sus creencias religiosas, como sucede con algunos padres de familia del contexto social de la secundaria 141, como lo refiere Erick Fuentes, en su testimonio señalado anteriormente.

3.4 El adolescente en su vinculación con las relaciones de poder

Siguiendo a Foucault, en relación con algunas líneas de pensamiento sociológico en vinculación con el pensamiento weberiano, el poder no sólo se

construye en función de los intereses económicos, también se construye en función con las relaciones sociales.

“...El poder se construye y funciona a partir de poderes y de efectos de poder. Es este dominio complejo el que hay que estudiar. Esto no quiere decir que el poder es independiente y que se podía descifrar sin tener en cuenta el proceso económico y las relaciones de producción...Para que el Estado funcione como funciona es necesario que haya del hombre a la mujer o del adulto al niño relaciones de dominación²² bien específicas que tienen su configuración propia y su relativa autonomía...”
(Foucault,1992:167,168)

Argumentación válida en la sociedad en que vivimos y particularmente en el proceso educativo de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena” donde se deja entrever múltiples relaciones de poder entre profesores y alumnos; padres de familia y directivos o bien, en su interacción social atribuida a sus relaciones de interdependencia entre unos y otros.

Para Norbert Elias y Eric Dunning, el proceso de civilización, lleva implícito relaciones de poder entre unos y otros:

“...es una característica estructural de todas las relaciones humanas...Dependemos de otros; otros dependen de nosotros. En la medida en que dependemos de otros más de lo que ellos dependen de

²² Refiere Michel Foucault, en su texto *Microfísica del poder* “...por dominación no entiendo el hecho mazoniano de una dominación global de uno sobre los otros, o de un grupo sobre otro, sino las múltiples formas de dominación que pueden ejercerse en el interior de la sociedad”(Foucault,1992,150)

Por otro lado, para Weber, los tipos de dominación más importantes se pueden dividir en tres; Dominación carismática, dominación tradicional y dominación legal.

nosotros, tienen poder sobre nosotros, independientemente de que hayamos caído bajo su dependencia porque ellos emplearon la fuerza o por nuestra necesidad de ser amados, nuestra necesidad de dinero, consuelo, estatus, una carrera o simplemente de emoción...” (Elias y Dunning: 1996:21)

Así en el contexto social de la escuela secundaria 141, las relaciones de poder entre alumnos, maestros, padres de familia y autoridades es parte de un tejido social en el que se establecen las relaciones de dependencia e interdependencia entre unos y otros.

Pues si bien el profesor es quien tiene los conocimientos y la experiencia, es quien sabe más e impone las tareas de lo que hay que hacer; lo que hace suponer un proceso pedagógico basado en la vigilancia, la supervisión, la exclusión, la indiferencia, la evaluación y las sanciones cuando su autoridad no es respetada.

Por lo que las reglas de juego de lo que hay que hacer, son parte de un control social²³, donde se tejen las relaciones de dependencia e interdependencia entre los que saben y los que saben menos. La evaluación al ser parte de un proceso pedagógico, se sustenta en muchas ocasiones en la memorización y

²³ De acuerdo con Peter Berger, ninguna sociedad puede existir sin control social”...se sobreentiende que los medios de control social varían enormemente de una situación social a otra. Los métodos de control social varían según el propósito y el carácter del grupo en cuestión. En uno u otro caso los mecanismos de control funcionan para eliminar al personal indeseable...el medio de control social fundamental e indudablemente el más antiguo es la violencia física...”(Berger,1996:100-101)

reproducción de conocimientos. Lo que me hace suponer una forma de poder y control social, donde excluye la participación de los alumnos, sus necesidades, el consenso grupal, el diálogo y las opiniones de los estudiantes. Lo que se puede entender como una disciplina que se instrumenta como un ejercicio de poder:

“...La disciplina; es la técnica específica de un poder que se da a los individuos a la vez como objetos y como instrumentos de su ejercicio...El éxito del poder disciplinario se debe sin duda al uso de instrumentos simples: la inspección jerárquica, la sanción normalizadora y su combinación en un procedimiento que le es específico: el examen...”
(Foucault,1999:175)

Este hecho no sólo marca la reiteración del poder que el profesor tiene, sino que suprime la expresión creativa de algunos estudiantes, tomando en cuenta que algunas veces el grafiti es considerado como expresión de jóvenes inadaptados.

Mientras que para Elias y Dunning, la interacción social se refiere a:

“...un tejido de personas interdependientes, ligadas entre sí en varios niveles y de varias maneras, el carácter abierto, de proceso, inherentemente dirigido al otro que tienen los individuos que forman tales figuraciones, denotando niveles diferentes pero inseparables del mundo humano...las acciones de una pluralidad de personas interdependientes se imbrican para formar una estructura entretrejida con ciertas propiedades emergentes, tales como cuotas de poder, ejes de

tensión, sistemas de clase y estratificación...”(Elias y Dunning, 1996:20,21)

Lo que se puede mirar no sólo en las relaciones entre alumno y profesor, también aparece en diversos niveles que conforman el contexto social de la educación secundaria. Dado que no es lo mismo el rol que desempeña un profesor que el que atraviesa el estudiante, pues el profesor no le es tan sencillo rebasar esa barrera de profesor-autoridad a profesor-amigo, lo que complica aún más las cosas dentro del proceso de enseñanza, por lo que el ejercicio de la disciplina supone un dispositivo de coacción como menciona Foucault, donde las técnicas de enseñanza-aprendizaje que el maestro instrumenta son muchas veces vistas por el estudiante como efectos de poder, dando lugar al rechazo, a la desconsideración, a la apatía o el desinterés, entre otros.

El juego de poder entre unos y otros en la educación es parte de un proceso histórico, donde se ha legitimado la educación como un proceso obligatorio para los estudiantes, lo que ha conllevado la construcción de más aparatos disciplinarios que hacen suponer una forma de educación.

Comprender el sentido de las relaciones de poder entre unos y otros, es parte de un trabajo etnográfico que ha implicado la recopilación de las historias de vida y entrevistas en profundidad realizadas a mis informantes, que en lo sustancial se centran en los siguientes cuestionamientos: *¿ Cómo se asignan*

las tareas escolares? ¿Cómo te evalúa tu maestro? ¿Cuándo no se cumple con las tareas, cuales son los cuestionamientos de tus maestros?

Interrogantes que nos pueden aclarar cómo se imponen los castigos, los regaños, el maltrato, o las reprimendas a los estudiantes. Una lógica que ha incidido en el abandono de la escuela por parte del educando, generando una forma de exclusión social:

Desde la perspectiva de Foucault, el castigo en las disciplinas escolares, tiene como finalidad la corrección de la conducta, al respecto refiere:

“...El castigo, en la disciplina, no es sino un elemento de un sistema doble: gratificación-sanción. Y es este sistema el que se vuelve operante en el proceso de encauzamiento de la conducta y de corrección. El maestro debe evitar, tanto como se pueda, usar de castigos; por el contrario, debe tratar de hacer que las recompensas seas más frecuentes que las penas, ya que los perezosos se sienten más incitados por el deseo de ser recompensados que por el temor de ser castigados...”
(Foucault,1999:185)

En el contexto de la educación secundaria, los dispositivos de poder no sólo se instrumentan con la mirada, los castigos, los regaños o las llamadas de atención, también son parte de las disciplinas (asignaturas), las normas, los valores y el control de los estudiantes en la educación secundaria.

Al preguntarle a David, cuales son los maestros que le dejan más tareas y como es evaluado a ese respecto, refiere:

“...la de español, el de historia, el de cívica y el de taller son los maestros que diario dejan tarea, en eso no tengo tantos problemas lo malo es cuando me mandan a los museos o a las obras de teatro, por ejemplo el otro día fuimos al museo de la tecnología en Chapultepec, porque el maestro de taller nos dejó una tarea relacionada con los inventos y a fuerzas quería que por lo menos hiciéramos quince hojas, porque con eso nos iban a evaluar un periodo...estuvo chido porque me fui con mis cuates pero la neta tuvimos que copiar un resto de cosas para entregar el trabajo. En las obras de teatro no hay tanto problema, pero siempre son bien aburridas, pero tengo que ir porque la maestra de español te pide el boleto para ponerte participación.

El maestro de historia, el otro día nos mando al museo del Caracol, también en Chapultepec, para copiar todo lo que había de Napoleón Bonaparte, fue medio aburridón, pero si no entregaba el trabajo me iba a reprobar en el periodo...el único que no fue al museo fue el conejo(Juan) y el maestro lo regañó y mando llamar a su mamá, porque ese gey nunca hace las tareas...” (peie: David López)

Gerardo, por su parte refiere:

“...el maestro de matemáticas y de español son los que más dejan tarea y sino la haces los dos te bajan puntos, aunque en ciencias nos dejaron una maqueta relacionada con la física y la maestra quería que tuviera movimiento, pero nunca nos explicó como hacerle, pero el que no la entregara dijo que iba a reprobar, porque era una tarea para la exposición. Aunque fue en equipo, de cualquier manera nos gastamos una buena lana...” (peie:Gerardo)

Para Lupita, las tareas que más trabajo les cuestan son las de lengua extranjera, al respecto menciona:

“...la maestra nos obligo a comprar un libro y siempre quiere que lo vayamos resolviendo, a mí me cuesta mucho trabajo porque no le entiendo nada, aunque mi mamá me dijo que me iba a meter al inglés...es la materia en que voy más mal, porque todas las llevo con nueve y diez...”(peie:Lupita)

Eric, por su parte no tiene ninguna dificultad para resolver sus tareas, pues es un alumno de excelencia, al respecto argumenta:

“...las materias que más me gustan es mate y ciencias, aunque no me gusta como da su clase el de ciencias porque siempre te pasa lista con preguntas que te debes saber de memoria, aparte de que sus exámenes son bien difíciles...”(peie:Eric)

Algunos otros testimonios refieren que si no cumples con tus tareas te mandan a la dirección donde te reportan o citan a tus padres. Otros refieren que no tienen dinero para ir a los museos o a las obras de teatro. Algunos otros señalan que esas actividades no son obligatorias y no tienen porque castigarte.

En lo sustancial, estos testimonios nos remiten a las relaciones de poder donde se obliga a los niños a comprar determinados libros, copiar determinado número de cuartillas, realizar una maqueta o pasar lista con algunas preguntas que deben de aprender de memoria son sólo algunos referentes

donde los docentes establecen lo que hay que hacer, pero también constituyen un referente donde los maestros recurren al castigo o la indiferencia cuando se reporta a los niños o se les castiga, lo que hace suponer una forma de exclusión. En tanto que algunos testimonios refieren que algunos maestros les ponen falta, o bien, los hacen repetir un sin número de ejercicios

Para Foucault, las instituciones funcionan como un microscopio de la conducta, al respecto refiere:

“...Las instituciones han secretado una maquinaria de control que ha funcionado como un microscopio de la conducta; las divisiones tenues y analíticas que han realizado han llegado a formar, en torno de los hombres un aparato de observación, de registro y de encauzamiento de la conducta...”(Foucault,1999:178)

Idea que se puede vincular con las asignaturas de orientación y tutoría en la educación secundaria, en tanto que instrumentan un cuerpo de vigilancia y Control social de los alumnos que no cumplen con una serie de disposiciones que puedan poner en entredicho la ética, moral y las buenas costumbres de una sociedad conservadora.

De acuerdo con Basil Bernstein, citado por Giddens, los jóvenes desde el interior de su contexto social y cultural, poseen un código propio o restringido que le impide interactuar y comprender las estructuras cognitivas de padres y maestros, arraigados en sus tradiciones y costumbres, lo que impide que los jóvenes puedan desenvolverse dentro del contexto social de la educación.

Bernstein, en este sentido refiere:

“...Existen varios enfoques teóricos acerca de la naturaleza de la educación moderna y sobre su influencia en la desigualdad. Uno de ellos hace hincapié en las capacidades lingüísticas. Bernstein, señala que niños de diversas procedencias desarrollan códigos que afectan a su experiencia escolar posterior...el discurso de los niños de la clase trabajadora representa un código restringido, es una forma de discurso vinculado al entorno cultural de una comunidad o distrito de clase baja...El discurso de este tipo de código es, por tanto característico de niños que crecen en familias de clase baja y de los grupos de compañeros con los que pasan el tiempo. El discurso está orientado a las normas del grupo, sin que nadie pueda fácilmente explicar por qué siguen las pautas de conducta que siguen...” (Giddens citando a Bernstein,2001:526,527)

Autores como Joan Togh, Bárbara Tizard y Martín Hughes, apoyan la teoría de Bernstein, en tanto que sus ideas nos ayudan a entender por que los alumnos que provienen de clases bajas suelen tener un desempeño escolar deficiente. A este respecto Bernstein, señala una serie de características que influyen directamente en la educación de los adolescentes:

“...El niño probablemente recibe respuestas limitadas a las preguntas que plantea en la educación y por tanto, es probable que este menos informado...al niño le resultará difícil responder al lenguaje no emocional que se utiliza en la enseñanza, así como a los principios de la disciplina escolar...es probable que gran parte de lo que dice el profesor sea incomprensible, debido a la diferencia con respecto al uso del lenguaje al

que esta acostumbrado el niño...el niño experimentara dificultades al captar distinciones conceptuales que impliquen generalización y abstracción...”(Giddens citando a Bernstein,2001:528,529)

Este enfoque teórico me parece interesante debido a que establece una forma de poder relacionado con la estructura cognoscitiva y del lenguaje, en tanto que el adolescente es parte de una estructura social en su vinculación con diversos valores, emociones y experiencias que construyen su acervo cultural desde la infancia hasta la adolescencia. En este sentido, el entendimiento y comprensión de los códigos y simbolismos en relación con la expresión y comunicación también pueden significar una forma de pobreza en la educación que se puede relacionar con la soberbia, el egoísmo y las actitudes prepotentes de algunos docentes productos de su ignorancia y desamor. En este sentido, refiere Arturo Rico Bovio:

“...la soberbia, esa actitud prepotente que nos tentó a autodenominarnos, homo sapiens y el egoísmo responsables ambos de las guerras y de la explotación del hombre por el hombre..”.(Rico,1990:120)

Lo que hace suponer una actitud que nos remite a mecanismos involutivos de una falta de solidaridad en relación con los adolescentes, lo que puede ser entendido como incomprensión y carencia de oportunidades para su autorrealización.

sopretexto de argumentar que son los adolescentes los que no se empeñan en cumplir con sus labores o mantener una buena comunicación.

Desde la perspectiva de Hernández y Velásquez, la modernidad ha agudizado la pobreza en su vinculación con la distribución del ingreso. En este tenor refiere:

“ Numerosos estudios han señalado recientemente una clara tendencia hacía el incremento de la desigualdad en la distribución del ingreso, tanto en países desarrollados (Atkinson,1999), como en países en desarrollo (Cornia,1999; Stewart y Berry, 2000), en el transcurso de los últimos veinte años. Un menor número de estudios ha puesto de manifiesto el incremento paralelo en el número de personas en condiciones de pobreza y pobreza extrema, especialmente en la región latinoamericana. Así las tendencias, aunque no de manera unánime que la distribución del ingreso se ha hecho más desigual en el transcurso de las dos últimas décadas, especialmente en algunos países en vías de desarrollo y notablemente en América Latina(Hernández , Velásquez,2003:31-32)”

Al respecto continúan diciendo Hernández y Velásquez, que el proceso de la globalización en relación con México tuvo sus principales efectos en 1985 donde se presentó una crisis en la balanza de pagos que se tradujo en la aplicación de nuevas políticas fiscales y monetarias restrictivas y devaluatorias. Para 1994 la turbulencia política, sumada al desequilibrio de algunas variables económicas desembocaron en la peor crisis financiera y económica que haya vivido el país. Para enfrentar esta situación, México logró concertar un préstamo donde se planteó en términos generales un ajuste en la política fiscal y monetaria, aunado a una política cambiaria de libre flotación,

maniobra que fue aceptada por la comunidad internacional, por no decir Estados Unidos y el Banco Mundial. Dependencia donde se establecen las relaciones de poder entre un país desarrollado y la de un país tercermundista. Al que no es ajeno México, particularmente cuando su desprecio y discriminación es parte de la vida cotidiana de los inmigrantes.

Al reflexionar, en estos referentes teóricos, conjuntamente con la investigación de mi campo de estudio se pueden reconocer algunos hallazgos o categorías sustantivas relacionadas con la interacción social de los alumnos, en el contexto de la escuela secundaria 141, como: *la marginación, la exclusión, la indiferencia y la soberbia*, categorías sociales inscritas en el discurso y prácticas sociales de relaciones de poder entre unos y otros al respecto refieren Rodríguez, Gil y Gracia:

“...la preocupación fundamental del etnógrafo es el estudio de la cultura en sí misma, es decir delimitar en una unidad social particular cuales son los componentes culturales y sus interrelaciones, del modo que sea posible hacer afirmaciones explícitas acerca de ellas...”(Rodríguez, Gil, García, 1999:45)

Cuidar y poner atención en estos detalles no ha sido una tarea sencilla, pues al principio todo parecía interesante. Profundizar en ello es parte de una tarea que implica observar e interpretar el contexto social de los estudiantes para obtener información sobre cómo perciben e incorporan los estudiantes estas prácticas cotidianas.

Desde la perspectiva de Hammersley y Atkinson, el trabajo de campo conlleva un conjunto de tareas:

“...el trabajo de campo implica un número considerable de asuntos. Entre otras cosas el trabajo de campo querrá preguntar qué debo escribir, cómo debo escribir y cuándo debo escribir...para los antropólogos en particular las notas de campo son consideradas como objetos casi sagrados, ciertamente parecen entrañar una potencia especial casi mágica. Tienen el poder de evocar el tiempo y el lugar de campo, de reproducir las imágenes, los sonidos y los olores de los escenarios visitados...”(Hammersley, Atkinson,2004:194)

Idea que es parte de una labor vinculada con la comunicación, para establecer relaciones de confianza con los actores dentro su contexto social, lo que ha permitido una mejor interpretación de la realidad.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

CAPÍTULO IV

Interpretación del sentido de la pobreza.

4.1 Interpretación y categorización de la pobreza

Si bien, desde el punto de vista holístico, se han realizado observaciones prolongadas y repetidas en torno a la interacción social de los adolescentes en el contexto social de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena” se han tomado notas que me han parecido relevantes y se ha preguntado e inferido algunos patrones de comportamientos recurrentes. Lo que en esencia han servido para identificar algunas categorías sociales que han parecido relevantes como: *la marginación, la exclusión, la indiferencia, y la soberbia*, como parte de un análisis donde algunas otras categorías y hallazgos pudieran ser relevantes. De igual manera se debe reconocer que las categorías seleccionadas han sido analizadas por algunos otros autores como: Redondo, Gendreau y Bourdieu, quienes se han preocupado del estudio de la pobreza y la miseria desde la perspectiva cualitativa. En este sentido, estas categorías no sólo representan las voces de los actores entrevistados y observados. Pues en buena medida estos referentes han servido para tener una mejor interpretación de la realidad.

De acuerdo con Hammersley y Atkinson, en relación con el propósito de análisis que se debe seguir después de adoptadas unas categorías analíticas concretas:

“...la tarea siguiente consiste en trabajar en aquellas que parecen

fundamentales para el propio análisis en vistas a clarificar su significación y establecer las relaciones con otras categorías” (Hammersley, Atkinson, 2004:231)

4.2 El sentido de la marginación

Hablar de marginalidad²⁴ conlleva una serie de precedentes teóricos, como el enfoque marxista, pues a partir de la inserción del hombre en el proceso de trabajo, la categorización de marginalidad se vuelve un problema relevante para la sociedad y el Estado. Estos grupos marginales situados dentro del proceso de desarrollo del modo de producción capitalista comienzan a asociarse a los efectos adquiridos por el subdesarrollo de sociedades en países del tercer mundo.

Para Redondo, la marginación conlleva implicaciones políticas, sociales y culturales en el marco de un proceso de inclusión y exclusión, relacionado con la educación donde están inmersos los estudiantes quienes diariamente se encuentran al borde de una sociedad dualizada y profundamente desigual, lo que es parte de una realidad con fuertes desigualdades sociales, en tanto que las grandes mayorías se encuentran expuestas a la marginalidad. Por lo que

²⁴ De acuerdo con Larissa Lomnitz, la marginalidad es una categoría que se define estructuralmente por la esencia de un rol económico, articulado con el sistema de producción industrial y la de pobreza que implica más bien una situación de escasos recursos. (Lomnitz,2006: 17)

se puede cuestionar la legitimidad de los gobiernos democráticos en tanto que la no-aceptación del otro como sujeto de la pobreza se le ha estigmatizado de acuerdo con una estratificación social como subculturas de la miseria que se han actualizado en el S XXI.

“...La marginalidad social aporta elementos para pensar históricamente la ubicación y nominación de las escuelas públicas no sólo como un logro de la civilización, sino también, donde se incluyen las clases marginadas...” (Redondo, 2004:43)

El haber analizado el testimonio del director de la escuela, así como la opinión de algunos maestros y padres de familia en relación con el entorno de la escuela secundaria 141 y ubicarla como una escuela de contrastes. Supone una forma de estratificación social en relación con los desposeídos en los que se pondera la desorganización social. Por otro lado, las clases sociales que tienen trabajo cuyas condiciones les permiten tener un nivel de consumo para satisfacer sus necesidades.

“...La marginalidad es uno de esos significantes que seduce con trampa. Tienta al uso por su sencillez aparenta cuando, en rigor, su significado es siempre complejo porque remite a otro que le da sentido: es que sólo se es marginal respecto a algo. No debe extrañar que haya ingresado a la literatura sociopolítica latinoamericana de los últimos años lleno de buenos sentimientos y malas conceptualizaciones...” (José Nun, citado por Redondo, 2004:61)

Idea, que puedo relacionar con los diversos resultados obtenidos por mis

informantes, pues en cierta forma podría argumentar que Juan, es un niño marginal en comparación con Lupe, a quien le alcanza perfectamente el dinero que recibe de su familia, mientras que Juan, piensa en trabajar en el Aurrera, lo más pronto posible para ayudarle a su mamá y a su abuela con diversos gastos en el hogar.

Desde esta perspectiva, nadie resultaría marginado al ser comparado con otra persona con más poder adquisitivo, lo que vuelve complejo y abstracto la categoría. Sin embargo, el uso de la categoría de marginación dentro de la escuela “Guillermo González Camarena”, es interesante ya que me permitió realizar un análisis de los testimonios para comprender el sentido de la marginación social.

Analizar el sentido de marginación sólo parece estar relacionado con los niveles de ingreso; sin embargo, esta categorización oculta la verdadera dimensión social de la marginación al ubicar a los adolescentes por debajo o por encima de las líneas de la pobreza, aislando del conjunto social a los marginados del resto de la sociedad lo que se traduce en un sesgo en su vinculación con las políticas educativas, sociales y culturales.

Desde la postura de la escuela de Chicago, la marginación hace suponer las relaciones de dominación, subordinación y segregación, donde se construyen estrategias de sobrevivencia y resistencia cultural en tanto que la población que es estigmatizada y segregada en los espacios geográficos de las

escuelas públicas. Análisis que se ha enfocado en un análisis cualitativo más que cuantitativo en tanto que la marginación simboliza y estigmatiza a la población que vive dentro de este contexto. Desde esta perspectiva, los aportes teóricos de la escuela de Chicago, se relacionan más con una metodología de la investigación con un valor etnográfico y antropológico, al hacer énfasis en la dinámica de las relaciones de interdependencia y marginación que se proyectan con significados y simbolismos en permanente movimiento.

Idea que me hace suponer que la marginación en el contexto social de la escuela secundaria no es un problema de contraste social, como lo refiere el director y algunos maestros. En este sentido, es un problema derivado de las relaciones de interdependencia entre unos y otros. Entre los docentes y sus alumnos, o bien, de las relaciones entre iguales.

El ridículo y la murmuración²⁵ hacen suponer una forma de marginación entre los iguales, lo que me remite al testimonio de Gerardo, en relación con su trabajo relacionado con la venta de frituras.

“...no me gusta mucho este trabajo porque algunos compañeros se burlan de mí, por lo que a veces me escondo, aunque en la escuela algunos compañeros como la Lupe, me desprecian y murmuran con otras

²⁵ Para Berger, el ridículo y la murmuración son instrumentos potentes de control social en todas las clases de grupos primarios. Muchas sociedades se valen del ridículo como uno de los principales controles sobre los niños: el niño obedece no por temor al castigo, sino para que no se rían de él...en tales comunidades la murmuración es uno de los principales canales esenciales para el mantenimiento de la estructura social (Berger,1996:105-106)

compañeras lo que me hace sentir mal... Aunque también, es una motivación para salir adelante...”(peie: Gerardo Ruiz)

Explicar la causa de la marginación en relación con este testimonio, me hace suponer que el ridículo y la murmuración entre unos y otros, sólo es parte de la interacción social de la que se valen algunos adolescentes para excluir a otros. Idea que se puede relacionar con un pensamiento de Berger, quien analiza la posición de la sociedad:

“...situarse a uno mismo respecto a muchas fuerzas que lo comprimen y coaccionan, hace que el individuo piense consecutivamente a toda la gente que debe complacer, desde el recaudador de rentas hasta su suegra, concibe la idea de que todos los miembros de la sociedad colocados en una situación superior a la suya harían bien en no descartar esta idea como un desvío neurótico momentáneo...” (Berger,1996:103)

Idea que me hace suponer un mundo de sentido²⁶, un mundo de las relaciones de interdependencia entre unos y otros en el contexto de la educación secundaria. Donde la marginación, no sólo es determinada por su ambiente o por un orden económico, social y cultural.

De acuerdo con algunos testimonios, la marginación tiene que ver con su

²⁶El mundo de sentido, de acuerdo con Alfred Schutz, “es el mundo de la vida diaria...un mundo que existe ya antes de nacer nosotros, que tiene su historia y que no es dado de manera organizada. Es primordialmente la escena de nuestras acciones y el locus de resistencia a la acción; no sólo actuamos dentro del mundo, sino sobre él... En consecuencia en mundo del sentido es la escena de la acción social.”(Schutz, 1995:16)

interacción social, su situación histórica y su estigmatización en tanto que no se comprenden sus intereses, motivaciones, deseos y aspiraciones, de acuerdo con las condiciones que la educación le ofrece en su vida cotidiana.

4.3 El sentido de la exclusión

Con la modernidad, el hombre ha creado nuevos entornos, espacios y tiempos que incluyen a la educación. Si bien, en México, con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917, se planteó un nuevo orden; político, económico e ideológico en nuestro país. Incluyéndose el derecho a la educación laica, gratuita y obligatoria. Sustentándose este nuevo orden en los campos de la ciencia y las esferas de la moral y lo social. Sin embargo, este nuevo orden de acuerdo con Justo Sierra citado por Leopoldo Zea, se sustenta en el orden social, económico, político e ideológico presentado como la natural consecuencia de la evolución social en México, de acuerdo con la tesis de Herbert Spencer”...*la evolución se entiende en todos los campos: biológico, moral y social, sustentada en la tesis darwiniana del más apto...*”(Zea,2002:408)

En este sentido, continúa diciendo Sierra, que los hábitos que el individuo debe adquirir para ser libre, son los de respeto a los intereses de los más aptos.

“...en el caso de México, todos los mexicanos adquirirán la libertad individual cuando hayan adquirido el hábito de respeto a los intereses de la burguesía...el indígena, el campesino, dejará de tener la tutela del Estado cuando haya adquirido el hábito del respeto a los intereses del terrateniente y latifundista...”(Zea,2002:408)

Entender la exclusión en el contexto de la educación, es parte de un proceso histórico que se ha sustentado “en la democracia”, en nuestro país.

Para Redondo, la exclusión es el punto culminante de un largo camino de pobreza, lo que me permite entender esta categoría como una respuesta a los individuos y grupos que han estado sometidos a un proceso continuo de incertidumbre, social y cultural. En este sentido:

“...la exclusión no se reduce a una mirada economicista de medición de cantidades, lo que está en juego no son los miles de millones de pobres y excluidos en el mundo que superan ampliamente los tres mil millones; lo que está en juego es la propia humanidad, el mundo que habitamos y el siglo que tendremos por delante...”(Redondo,2004:74)

Para Gendreau, las familias prefieren sacrificar los estudios de sus hijos y aprovechar su fuerza de trabajo, en este sentido refiere:

“...las familias, dada la precariedad de su ingreso actual, prefieren en el corto plazo aprovechar la fuerza de trabajo y el ingreso consecuente de todos los miembros, aún de los niños y jóvenes, para paliar un poco la postración de la pobreza...”(Gendreau, 2005:317)

En el contexto social de la escuela secundaria 141, ser excluido representa haber transitado condiciones estructurales de pobreza como estar desocupado, haber sido obrero y hallarse hace varios años sin trabajo o mal empleado o subempleado, lo que se acentúa si se es mujer, anciano o niño, vivir en asentamientos, vecindades populares, ser jefe de familia o madre soltera con la responsabilidad de educar a los hijos, o bien, no contar con un ingreso estable. Aunque también, dentro de este proceso se debe de incluir a los adolescentes en la educación. Quienes son excluidos y marginados por algunos maestros que no conocen sus necesidades, o bien, aún conociendo las condiciones de marginalidad, su soberbia condena a los adolescentes, sin valorar sus condiciones reales de existencia. Por lo que su lucha para no ser excluido se expresa de modo cruel y traumático en la vida cotidiana:

“Dicho abismo se expresa en la certeza de no volver a conseguir trabajo estable, no poder adquirir la tierra para construirse la casa, no poder sostener a la familia, ni mandar a los hijos a la escuela...la exclusión en las sociedades postindustriales incluye los riesgos de fractura y rupturas sociales en las cuales los excluidos no tienen un espacio en la organización de la sociedad” (Redondo,2004:70-72)

Problemática que es parte del contexto social de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena” donde los educandos, son excluidos en particular cuando los docentes seleccionan los “mejores” trabajos o maquetas que sin duda se vinculan con las condiciones económicas de la familia.

Juan por su parte no sólo tiene problemas con el maestro de matemáticas y la maestra de historia, también con la de inglés, quienes constantemente le llaman la atención, en este sentido refiere Juan:

“...la neta a los maestros les caigo mal, me critican por mi uniforme sucio y por no hacer mis tareas, pero voy pasando, el año pasado tuve a los mismos maestros...ya vino mi mamá y platicó con ellos, sin embargo siempre me amenazan y me regañan porque no les parece como hago la tarea. Y más la maestra de historia que nos dejó una maqueta y la neta los materiales estaban bien caros y la hice como pude, pero a la ruca no le gusto, ¿qué puedo hacer?, no soy como mis amigos, que sólo estiran la mano y reciben dinero. Le pregunte al pollo y me dijo que se gasto como \$220 varos. Mira, si este año no paso, mejor le meto a la chamba aunque me regañe mi jefa...”(peie: Juan Hernández)

Por su parte, Hugo refiere:

“...ahora que se separaron mis jefes, tengo que buscarle, no hay de otra...a la escuela no me gustaría regresar y sobretodo con los maestros de la 141, no se si conozcas al de matemáticas, pero ese güey es una mierda, igual que la de física. Siempre andaban de malas y al conejo siempre lo torcían esos güeyes...” (peid:Hugo Arreola)

En estos testimonios, Juan y Hugo, se refieren a algunos docentes que los regañaban o les hacían mala cara, a tal grado que en el caso de Juan, reprobó estas asignaturas. Sin embargo, en sus testimonios jamás hubo un acercamiento para preguntarles cuales eran sus problemas o sus necesidades, lo que hace suponer una falta de interés que se puede interpretar

como una forma de exclusión en la que si bien Juan, fue reprobado. Hugo, abandonó la escuela. Quizás haber dejado la escuela tuvo que ver con la separación de sus padres. Sin embargo, también menciona la falta de comunicación, las amenazas, los castigos o los regaños que sufrió cuando fue alumno de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena”.

4.4 El sentido de la indiferencia.

Desde la perspectiva de Roger Bartra, la obra, *La jaula de la melancolía*, me hace reflexionar en la violencia social como la categoría que mejor revela los misterios de la sociedad. Una problemática que parece ser recurrente en el contexto de la educación se relaciona con la interacción social entre los docentes y sus estudiantes en vinculación con la indiferencia y la pérdida de sentido que invade la tarea de la educación, problemática que se puede plantear a partir de algunos cuestionamientos que se pueden formular: *¿Cómo seguir siendo maestro? ¿Cómo enseñar, de que manera? ¿Para qué?*

Para los marginados, la educación, es una esperanza para sus hijos, para algunos más, la secundaria 141, es una excelente opción en relación con su contexto social, pues desde su perspectiva es una escuela con reconocimiento y prestigio. Para el director de la escuela la secundaria 141, es una de las mejores escuelas de la zona. Atributos que desde su perspectiva

son parte del trabajo comprometido de alumnos, maestros y autoridades para lograr el reconocimiento social e institucional.

Análisis que se sustenta en la competencia y en la búsqueda de la calidad y la excelencia. Sin embargo, para algunos alumnos que transitan cotidianamente en esta escuela parece ser una espiral descendente, donde los alumnos prefieren abandonar la escuela para ponerse a trabajar, algunos más refieren que tienen problemas recurrentes con sus maestros porque no los comprenden. Alumnos que algunos maestros prefieren olvidar, pues desde su perspectiva son adolescentes problemáticos que no cumplen con sus tareas ni quieren estudiar. Alumnos que el director también quiere cambiarlos de escuela con la idea de que un cambio podría favorecer su motivación para salir adelante. Sin embargo, en el fondo son los adolescentes que se encuentran marginados, excluidos. Alumnos que desde la perspectiva de algunos docentes son alumnos sin rostro ni futuro.

Ellos son los olvidados, alumnos con nombre y rostro, alumnos y alumnas que día con día exponen sus carencias, sus necesidades, sus ilusiones, sus fantasías, sus sueños. No obstante, dentro de su contexto social para sus maestros, lo mejor sería que abandonaran la escuela.

Desde la perspectiva de Bourdieu, la educación lleva implícita la violencia en tanto que explota una clase por la otra, al respecto refiere:

“El peso de las representaciones de legitimidad, y en particular de la legitimidad de la acción pedagógica dominante, en el sistema de

instrumentos simbólicos o no aseguran perpetúan la dominación de un grupo o de una clase se ha determinado históricamente....” (Bourdieu, 1995:54)

En el contexto de la escuela secundaria 141, la competencia constituye un referente que contribuye a la indeferencia en tanto que los alumnos que mejor reproducen los conocimientos, son los alumnos categorizados como excelentes, los elegidos. Situación que ha permitido justificar la función de algunos docentes en función de un trabajo sustentado en una forma de racionalidad.

Para Bourdieu, la condición de un buen estudiante, sólo legitima la acción pedagógica entre los elegidos. A este respecto argumenta Bourdieu:

“Este juego de complacencias recíprocas y complementarias que permite a los profesores presentarse como maestros que, por sus dotes personales, comunican una cultura total obedece a las leyes de un sistema que está al servicio de unos fines tradicionales más que racionales.” (Bourdieu, 1967:89)

Argumento que hace suponer que la educación se encuentra inmersa en un juego tradicionalista lleno de costumbres que obedecen más al seguimiento de arquetipos institucionalizados que a fines racionales sustentados en el aprendizaje del estudiante, el desarrollo de su imaginación y creatividad. Aunque también el adolescente debe conocer la contraparte de esta ambigüedad como menciona Bourdieu:

“Los estudios constituyen un paréntesis que durante cierto tiempo les libera del ritmo de vida familiar y profesional...sentirse estudiante es, en primer lugar y acaso antes que nada, sentirse con libertad de ir al cine cuando apetece y por supuesto, nunca en domingo como todo el mundo; es jugar a no saber la diferencia que hay entre el fin de semana y los demás días, entre el día y la noche, entre el tiempo de trabajo y el tiempo libre” (Bourdieu,1967:58)

Si bien es cierto, que algunos estudiantes de la secundaria 141 se encuentran en condiciones de pobreza y marginación, también es cierto que existen un círculo de familias sólidas, que cuentan con la facilidad de salir continuamente al cine, al teatro o a alguna otra actividad. Sin embargo, esta perspectiva en la mirada de los estudiantes pareciera parte de la indiferencia que enfrentan al no disfrutar las actividades académicas, pues su atención es fijada a las vicisitudes del regaño, la murmuración, el castigo y la presión previa a los exámenes como lo refiere Bourdieu:

“En general, el estudiante tiende a diluir todos los antagonismos en función de los cuales se organiza la vida como un conjunto de normas a cuya presión estamos sometidos; tiende por ejemplo, a indiferenciar la charla y el diálogo ordenado en torno a un tema establecido y a no hacer distinciones entre cultura informal y cultura institucionalizada, entre el mero ejercicio escolar y la obra personal”(Bourdieu, 1967:58)

En la secundaria 141 para algunos estudiantes la indiferencia, los regaños y los malos tratos de algunos maestros se relacionan con sus opciones de

tiempo libre, pues algunos prefieren irse de pinta para jugar fútbol.

“Hoy sólo se van evaluar los cerebritos de la escuela, por eso mejor nos fuimos a jugar fútbol... hoy juega Brasil, lo más seguro es que gane trae un equipazo. La neta prefiero jugar que aguantar los regaños y las malas caras. Además de que ni nos pelan....” (peie Gerardo Ruiz)

La indiferencia en este sentido, se puede entender como una construcción social, en la que está implícito un proceso histórico, donde todos los círculos de la vida social son incluidos; la empresa, la escuela, el Estado y la familia, son progresivamente organizados y dinamizados por una forma de racionalidad donde se impone el reconocimiento social. Donde la evaluación es una forma de competencia que estigmatiza a los estudiantes dentro de un estatus social de reconocimiento o marginación.

Lo que me hace pensar en la metáfora de la jaula de hierro, donde la sociedad se conforma por una forma de racionalidad, donde se sustenta la producción, las ganancias y el éxito como los parámetros actuales del progreso del hombre. Desde la perspectiva de Bourdieu, la indiferencia es una forma de capital simbólico, donde se vinculan los juegos sociales entre,

“ Ser esperado, requerido o estar agobiado por las obligaciones o la insignificancia...experimentar la sensación de contar para los demás, de ser importante para ellos y, por lo tanto en sí o ser excluido...” Un mundo social que confiere aquello que más escasea, reconocimiento, consideración, es decir lisa y llanamente razón de ser. Es capaz de sentir la vida o bien la propia muerte.”(Bourdieu, 1999:317)

Desde esta perspectiva la educación se puede concebir como un fragmento del mundo, donde los seres humanos son desiguales y donde no existen los otros, sólo los poderosos, los que han marcado el rumbo sobre el cual debe funcionar el mundo.

La educación, nos remite al ser humano, a los estudiantes, a los padres de familia, a la madre soltera, a los marginados a los excluidos y a las comunidades indígenas que sienten que deben conservar y cuidar la tierra, porque no solamente le pertenece a los que viven, sino también a los que ya murieron y a los que aun no nacen. En tanto que la educación no sólo le da sentido a la indiferencia y la marginación, también a la pobreza.

4.5 El sentido de la soberbia

Desde la perspectiva de Arturo Rico Bobbio, *"...la soberbia es esa actitud prepotente y egoísta del homo sapiens, responsable de la explotación del hombre por el hombre"* (Rico,1990:120).

Desde esta postura, la soberbia nos remite a la miseria y la exclusión del ser humano en su interacción con las relaciones de poder, donde se establece como principal virtud dañar al ser humano.

En la educación, la soberbia es una consecuencia de la interacción social, donde se fincan las relaciones entre los docentes y sus alumnos, un objeto de

estudio de la sociología poco estudiado, donde se vinculan las condiciones de presunción, exclusión, indiferencia y marginación. En el fondo, se podría pensar que se trata de un valor ético donde se conjuga la justicia y los derechos y obligaciones de los niños y adolescentes, en función de la libertad de unos y la subordinación de otros, sin embargo en el contexto social de la educación, la soberbia nos remite al capital simbólico de las relaciones sociales en su vinculación con las disposiciones que configuran e imponen el orden y la obediencia de lo que hay que hacer, como parte de la función pedagógica, donde se establecen las reprimendas, la imposición, los regaños y castigos.

Desde la perspectiva de Bourdieu, la acción pedagógica implica una violencia simbólica, *"...violencia que arranca sumisiones que ni siquiera se percibe como tal, apoyándose en unas creencias socialmente inculcadas como consecuencia de su sociabilización..."* (Bourdieu,1999:173)

En este sentido, la soberbia es una forma de violencia simbólica donde se configuran las relaciones de dominación y subordinación en el contexto social de la escuela secundaria "Guillermo González Camarena".

Para Fernando Ávila, profesor de historia, las relaciones de poder se construyen en función de la organización del Estado, donde se configuran y legitiman la función del docente y la estigmatización de los adolescentes:

"...mi visión, difiere de inculcar e imponer tareas que no le dejan nada al alumno. Yo más bien creo que la educación se debe de olvidar de la

estigmatización y clasificación de los alumnos, entre los “elegidos” y los que “nada saben”...para mí, lo más importante es buscar el interés de los alumnos para investigar, descubrir, criticar y cuestionar, por lo que la evaluación se debe sustentar en el análisis y reflexión de la sociedad más que en la competencia²⁷ ...” (phic: Fernando Ávila)

Sin embargo en su contraposición la educación de acuerdo con Durkheim y Bourdieu, nos remite a la acción pedagógica ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía nos están maduras para la vida social, en este sentido, la institución escolar²⁸, sólo legitima las condiciones esenciales de su propia existencia donde el niño y los adolescentes son sometidos por un poder arbitrario sustentado en las relaciones de fuerza y la violencia simbólica.

“...como padre de familia me siento agraviado por la actitud prepotente de algunos maestros... tuve que venir a la junta con su maestro de español y después de explicarle quién soy, se dio cuenta de quién era mi hijo, pero aquí parecen policías. Ahora me explico el rechazo que siente mi hijo por su escuela... Para mi esta estrategia de venir a firmar las calificaciones es una estrategia que se hunde en el fracaso y en un círculo de lo negativo de los vicios escolares, pues parece que nuestros hijos son delincuentes...” (pe: padre de familia)

A medida que escuchaba algunos de los comentarios de los padres de familia, me di cuenta que sus silencios, también se ligan con el temor de que sus hijos

²⁷Para Philippe Perrenoud, “... la noción de competencia es una capacidad de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación, capacidad que se apoya en conocimientos, pero no se reduce a ellos...” (Perrenoud,2002:8)

²⁸Para Bourdieu, la lógica de una institución escolar se fundamenta en el trabajo pedagógico de tipo tradicional donde se garantiza su acción pedagógica y se legitima la nulidad de los adolescentes cuando no son aprobados. Al respecto refiere, “Si el estudiante no logra realizar un deber ser porque sólo es ser para el profesor, es siempre culpa suya...la incapacidad de comprender lo que se les enseña, sólo pudieran jugar el papel de ilustrar la vanidad de los esfuerzos que el profesor prodiga y continuará prodigando.” (Bourdieu, 1995: 162-163)

salieran perjudicados. Por lo que se guardan muchos comentarios en estas juntas de trabajo, lo que hace suponer una cierta desconfianza. Aunque el silencio de algunos de ellos también, revela su preocupación, su angustia e incertidumbre, particularmente de aquellos que son estigmatizados por su mal comportamiento, o porque tienen muchas faltas o porque no cumplen con sus tareas. O no obedecen las indicaciones de algunos maestros.

Silencios que se ven proyectados en su rostro y en su murmuración.

Por su parte, otro padre de familia, se siente orgulloso de que su hija pueda decir de memoria todo lo que se le deja de tarea, por lo que piensa que es una buena niña.

Para otro padre de familia, la educación, es muy importante para los adolescentes, en este sentido refiere:

“Dios sabe porque les meten tantas ideas en la cabeza a los niños, pero creo que eso es bueno para ellos...”(pe: madre de familia)

Desde la perspectiva de Bourdieu, la reproducción, “ *en gran parte está ligada a los efectos de la escuela, lo que es sin duda es uno de los principales motivos de preocupación.*” (Bourdieu, 2002:13) Análisis que sintetiza la situación de la educación en Francia²⁹, como una preocupación de los padres

²⁹Bourdieu, en su obra *La miseria del mundo*, al analizar la postura de un padre de familia en relación la soberbia en la educación, “...*la escuela no desempeña un papel muy importante como consecuencia de una desavenencia, el maestro lo había dejado relegado en el fondo de la clase.*” (Bourdieu, 2002:14) En este trabajo etnográfico, Bourdieu, resalta una de las víctimas del fracaso escolar que tuvo que dejar la escuela para incorporarse en una fábrica.

en relación con el futuro de sus hijos, destinados al desempleo y al fracaso.

Si bien este último referente se refiere a otro contexto social, también tiene relación con nuestra realidad en tanto que la educación para algunos de padres de familia representa una esperanza para salir de sus condiciones de miseria y de pobreza.

Finalmente, después de haber abalizado la pobreza en el contexto de la escuela secundaria 14, se considera necesario realizar una reflexión.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

Reflexión entorno al significado de la pobreza en la educación

Si bien, la educación reproduce un modelo que busca y atesora el poder económico, social y político de las clases dominantes, sustentadas en la hegemonía del capitalismo y las tendencias modernizadoras que le dan sentido a la calidad, eficiencia, productividad y competitividad. Tendencias que explican y definen a la educación, colocando a los individuos como mercancías, como un producto rentable y vendible a través de un proceso selectivo que opera en la estreches del mercado de trabajo y el desempleo. Bajo estas circunstancias, la educación reproduce las condiciones de explotación que consolidan las desigualdades sociales que prevalecen en nuestra sociedad.

Lo que en el fondo es parte de una crisis, producto de la desigualdad, la marginación y la exclusión. Situación que ha propiciado una falta de interés, despreocupación y abandono de los jóvenes en la educación.

Reflexión que se vincula con el proceso de enseñanza aprendizaje. Y que implica la función del docente en la educación. Donde se tiene que reconocer que la educación es fundamental para el mejoramiento de las condiciones de vida de la población, en tanto que es un factor indispensable en la lucha contra la ignorancia la marginación y la desigualdad.

Desde esta perspectiva, la escuela y la educación cumplen múltiples funciones en la sociedad. Siendo el conocimiento, la esencia de una práctica de la libertad. Donde se debe reconocer que el trabajo de los maestros no es reconocido ni valorado en su práctica cotidiana, con apoyos concretos, con salarios justos y más aún, cuando la política del gobierno ha incidido en prejuicios que ponen en riesgo sus condiciones de existencia en el futuro.

Por desgracia la educación de nuestro tiempo no permite mantener muchas esperanzas con respecto a la manera en que se puede beneficiar la permanencia de los jóvenes en el sistema educativo, en tanto que la pobreza agudiza las condiciones de desigualdad.

Como tal se hace necesario la revisión de contenidos, la actualización de programas, la modificación de los métodos de enseñanza y sobretodo, contemplar la participación de los alumnos junto con la actualización de los docentes con la finalidad de mantener en un lugar privilegiado la igualdad de oportunidades de unos y otros en su vinculación con la justicia social.

Conclusiones

Si bien, la pobreza se agudiza con la modernidad y la globalización, también tiene que ver con la Interacción social donde se resaltan un conjunto de significados y simbolismos derivados de las prácticas educativas donde se establece una forma de estratificación social derivada de la competencia como una forma de racionalidad.

En el contexto de la educación y en particular en la educación secundaria, la modernidad se puede entender como una forma de organización dinamizada por una forma de racionalidad subordinada por el modelo capitalista en el que subyacen las ideas para reproducir y perpetuar las normas y valores de la sociedad en el ser humano .

La pobreza como campo de investigación, me hace suponer un sesgo reduccionista en tanto que sólo se analizan los aspectos materiales y económicos, dejando de lado los aspectos cualitativos y en particular de la educación y la manera como los maestros y las autoridades organizan a sus alumnos en el influjo de una serie de disciplinas que someten su cuerpo, su imaginación y su libertad.

La pobreza en la educación, es parte de un tejido social, donde fluyen las relaciones de poder entre unos. En tanto que algunos emplean la fuerza y el engaño y el control social por nuestra necesidad de subsistencia, de identidad, de pertenencia, de expresión o simplemente de reconocimiento.

La pobreza en la educación, me hace analizar la marginación, la exclusión, la indiferencia y la soberbia como categorías sustantivas que le han dado sentido a las relaciones de dominación y subordinación en la acción pedagógica, donde se legitima el poder y el control social.

El tejido social de los educandos, me hace suponer un modelo que se reproduce en la vida cotidiana a través de un proceso pedagógico sustentado en la estratificación, donde se privilegia el status de reconocimiento y de prestigio relacionado con la idea de calidad y excelencia, lo que conlleva un conjunto de arbitrariedades donde se ignoran las necesidades, las creencias, los pensamientos, las ideas y las aspiraciones de los adolescentes.

La pobreza en la vida cotidiana es parte de las relaciones de poder donde se evidencia una sociedad dualizada y profundamente desigual, estableciéndose el sentido de la marginación y la degradación como una forma de exclusión social.

La desigualdad como patrón social y cultural en la educación, es parte de un proceso histórico donde se ha cristalizado la pobreza, la marginación y la exclusión; lo que se traduce en un ejercicio de poder sobre el individuo, su cuerpo, su pensamiento, sus metas, sus sueños, sus ilusiones y su imaginación. Desde esta perspectiva, la educación y sus prácticas sociales se sedimentan en representaciones, creencias que las instituciones legitiman bajo diferentes mascararas que hacen suponer la excelencia y la calidad.

El significado de la pobreza desde la perspectiva de las personas interrogadas dentro del contexto de la escuela secundaria "Guillermo González Camarena", resaltan los valores morales de la religión católica, lo que es parte de un imaginario relacionado con la figura antropocéntrica de Dios. Lo que hace suponer una forma de cultura que se reproduce en la educación.

El proceso pedagógico en el contexto de la escuela secundaria 141, es parte de un tejido social donde se configuran las relaciones de dependencia e interdependencia, entre el que sabe y la memorización de los que saben menos como parte de un proceso que se basa en la vigilancia, la supervisión, la aprobación, la exclusión y la indiferencia.

La marginación, la exclusión, la indiferencia y la soberbia en el contexto de la secundaria diurna 141, son parte de un proceso pedagógico que le han dado sentido a las relaciones de dominación y subordinación como parte de una cultura que busca y atesora el éxito olvidando a los adolescentes, sus carencias, sus necesidades, sus fantasías y sus ilusiones.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

A N E X O S

Anexo. 1 Contexto social de la escuela secundaria “Guillermo González Camarena n° 141.”*



*En este panorama fotográfico se puede apreciar la interacción social de alumnos.

Anexo 2. relación de informantes clave alumnos:

<i>nombre</i>	<i>Grado escolar</i>	<i>clave</i>
<i>Juan Hernández (el conejo)</i>	<i>2° año B</i>	<i>peie</i>
<i>Gerardo Ruiz (el pollo)</i>	<i>2° año C</i>	<i>peie</i>
<i>Guadalupe Arenas</i>	<i>2° año A</i>	<i>peie</i>
<i>Hugo Arreola</i>	<i>abandono</i>	<i>peica</i>
<i>Eric Fuentes</i>	<i>3° año B</i>	<i>peie</i>
<i>David López</i>	<i>2° año B</i>	<i>peie</i>

En este anexo, se omitieron los nombres reales para asegurar la confidencialidad de la información y del informante.

En relación con la clave, se utilizaron las siglas (peie) para designar parte de la entrevista informante estudiante. En el caso del estudiante que abandonó la escuela se usaron las siglas(peica), parte de entrevista informante clave que abandonó la escuela

Anexo 3 Relación de informantes clave profesores y director del plantel

<i>nombre</i>	<i>Asignatura o función</i>	<i>clave</i>
<i>José Antonio</i>	<i>biología</i>	<i>pbic</i>
<i>Fernando Ávila</i>	<i>Historia</i>	<i>phic</i>
<i>Antonio Suárez</i>	<i>director</i>	<i>dic</i>

En este anexo, al igual que el anexo anterior, se omitieron los nombres reales para asegurar su confidencialidad, en las claves se usaron las siglas (pbic, phic y dic) para designar: profesor de biología informante clave, profesor de historia informante clave y director del plantel respectivamente.

Anexo 4. población escolar de la escuela secundaria Diurna 141, turno vespertino. Del ciclo escolar 2004-2005

<i>Grado escolar</i>	<i>mujeres</i>	<i>hombres</i>	<i>Población por grupo</i>
<i>1° A</i>	<i>10</i>	<i>8</i>	<i>18 alumnos</i>
<i>1° B</i>	<i>11</i>	<i>9</i>	<i>20 alumnos</i>
<i>1° C</i>	<i>11</i>	<i>8</i>	<i>19 alumnos</i>
<i>2° A</i>	<i>11</i>	<i>8</i>	<i>19 alumnos</i>
<i>2° B</i>	<i>10</i>	<i>7</i>	<i>17 alumnos</i>
<i>2° C</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>17 alumnos</i>
<i>3° A</i>	<i>10</i>	<i>7</i>	<i>17 alumnos</i>
<i>3° B</i>	<i>9</i>	<i>6</i>	<i>15 alumnos</i>
<i>3° C</i>	<i>9</i>	<i>6</i>	<i>15 alumnos</i>
<i>Total de grupo 9</i>	<i>90</i>	<i>67</i>	<i>Población total 157</i>

Estadística correspondiente al periodo de julio, agosto y septiembre de 2004

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.

Bibliografía

- Alarcón M Velásquez, *Asociación mexicana de profesionales de la orientación*, edit. AMPO, Méx., 1994
- Arteaga Nelson Jorge, *Pobreza Urbana*, edit. Amargura, Méx., 2003
- Bartolucci Inciso Jorge, *Desigualdad social, educación superior y Sociología en México*, UNAM. Méx., 2000
- Berger Peter, *Introducción a la sociología*, edit. Limusa, Méx., 1996
- Berger Peter, Luckmasn Thomas *La construcción social de la realidad*, edit. Amorrortu Argentina, 2001
- Berman Marshall, *Todo lo sólido se desvanece en el aire*, edit SXXI, Méx., 2000
- Bertely María, *Conociendo nuestras escuelas*, edit. Paidós, Méx., 2000
- Bourdieu Pierre, Passeron, *Los estudiantes y la cultura*, edit. Labor, Barcelona 1967.
- Bourdieu Pierre, *Cuestiones de sociología*, edit. Istmo, España 2000
- , *Razones prácticas*, edit. Anagrama, Barcelona 1999
- , *La miseria del mundo*, edit. F.C.E., Argentina 1999.
- , *La reproducción*, edit. Fontamara; Méx. ,1995.
- Charles Valentine, *La cultura de la pobreza*, edit. Amorrortu, Buenos Aires, 1972
- Chossudovsky Michel, *Globalización de la pobreza y nuevo orden mundial*, edit S.XXI, Méx., 2003
- Dehesa Guillermo, *Globalización, desigualdad y pobreza Méx.*, 2003
- Durkeheim Émile, *Sociología de la educación*, edit. Colofón, Méx., 2004
- Elias Norbert, *Teoría del símbolo*, edit. Península Barcelona 2000
- Foucault Michel, *Hermenéutica del sujeto*, edit. Altamira, Argentina 2002

- , *Mircrofísica del poder*, edit. La piqueta, Madrid 1992
- , *Vigilar y Castigar*, edit. SXXI, España 1999
- Freire Paulo, *Pedagogía del oprimido*, edit. S. XXI, Uruguay 1979
- Gendreau Monica, *Los rostros de la pobreza*, edit. Universidad Iberoamericana, Méx., 2005
- Giddens Anthony, *Sociología*, edit. Alianza, España 2001.
- Giroux Henri, *Temas de educación*, edit. Paidós España 1997
- , *Teoría y resistencia en la educación*, edit. SXXI, Méx., 1995
- Gómez Gallardo, *Los rostros de la pobreza* UNAM, 1994
- Habermas Jürgen, *El discurso filosófico de la modernidad*, edit. Taurus, Madrid 1989
- Hammersley y Atkinson, *Etnografía*, edit. Paidós, Barcelona 1994
- Hernández Laos y Velásquez Roa, *Globalización, desigualdad y pobreza* UAM, Méx., 2003.
- Ianni Octavio, *La sociedad global*, edit. SXXI, Méx .,2002
- , *Teorías de la globalización*, edit. SXXI, Méx., 1999.
- Kabayashi José María, *La educación como conquista*, Colegio de México. 1970
- Latapí Pablo, *Tiempo educativo Mexicano*, edit. Universidad Autónoma de Aguascalientes, Méx., 2001.
- Análisis de un sexenio de educación en México* edit. Nueva Imagen Méx., 1980
- Latorre Carmen Luz, *Los programas de formación de jóvenes de sectores de pobreza, el papel del Estado y su relación*, Méx., 2003
- Lewis Oscar, *Los hijos de Sánchez* editores mexicanos unidos, Méx., 1983
- , *Antropología de la pobreza*, edit. FCE, Méx.,1975
- López Víctor, *Globalización y regionalización desigual*, edit. SXXI, Méx., 1997

- Lourau René, *El análisis institucional*, edit. Amorrortu, Argentina 2001
- Lomnitz Larissa, *Cómo sobreviven los marginados*, edit. S. XXI, Méx., 2006
- Madrid María Elena, *La fábrica de la miseria*, edi. UPN, Méx., 1997
- Mardones y Ursua, *Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales*, edit. Fontamara, Méx., 1997.
- René Millan, *Solidaridad y producción informal de recursos*, UNAM, Méx., 1994
- Solé Carlota *Modernidad y modernización*, Méx., 1998
- Morell Antonio, *Reflexiones entorno la idea de la pobreza*, Anthopos No 194, Méx.,2002
- Nietzche Friedrich, *El anticristo*, Obras selectas, España, 2000
- Redondo Patricia, *Escuelas y pobreza*, edit. Paidós, Buenos Aires, 2004
- Rico Bovio Arturo, *Las fronteras del cuerpo. Crítica de la corporeidad*, edit Joaquín Mortiz, Méx., 1990
- Rodríguez Gómez Gregorio, Gil Flores Javier, Jiménez García Eduardo, *Metodología de la investigación cualitativa*, edit. Aljibe, Malaga, 1999
- Sitton Thad, Mehaffy George, Davis Jr, *Una guía para profesores*, edit., FCE, Méx., 1995
- Schutz Alfred, *El problema de la realidad social* edit. Amorrortu, Argentina 1995
- Touraine Alain, *Crítica de la modernidad*, edit. FCE, Méx., 2000
- Weber Max, *Sociología de la religión*, edit. Colofón, Méx .,2000
- , *La ética protestante*, edit. Coyoacán, Méx., 2004
- Zea Leopoldo, *El positivismo en México: Nacimiento, apogeo y decadencia*, edit .FCE, Méx., 2002.

Referencias documentales

*Plan Nacional de Desarrollo, PND 2001-2006, Presidencia de la República
2001*

La jornada, 29 Nov, 2004:7

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Plan y Programa de Educación Secundaría, SEP, 1993.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.