

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
CARRERA DE PSICOLOGIA**

***“ANALISIS DE LA CONVERSACION EN UN CASO CLINICO
ABORDADO CON EL ENFOQUE DE SOLUCIONES”***

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N:

MANZO GONZALEZ CLAUDIA TRINIDAD

SANCHEZ DE YTA DULCE MARIA LUISA

JURADO DE EXAMEN

TUTORA: MTRA. LIDIA BELTRAN RUIZ

MTRA. PATRICIA BAÑUELOS LAGUNES

MTRA. ALMA L. MARTINEZ OLIVERA

MTRO. SERGIO C. MANDUJANO VAZQUEZ

LIC. JAZMIN ROLDAN HERNANDEZ



MEXICO, D.F.

2008



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

En la fuerza de todas las manos que se juntaron para ayudarme a alcanzar mi meta, esta la energía que impulsa a mi mano quien en compañía de mi pluma va trazando palabras de enorme y sincero agradecimiento.

De tal manera que aun siento los consejos y regaños de mis maestros (as); la complicidad y el aliento de tantos rostros que están en mis afectos; la comprensión y el remanso del que está en mis sentimientos; el apoyo y la compañía de mis hermanos (as); el inmenso amor y el ejemplo de mis padres Leonardo y Audelia por quienes mando un calido beso al cielo y a la tierra.

Dediquémonos pues, este logro que es tan suyo como mío. Levantemos los brazos hacia el cielo dando gracias al creador y gritemos a los cuatro vientos... ¡Lo logramos!

Claudia

Agradezco:

... a Dios, por que me dio la oportunidad de vivir y de lograr mis metas, pero sobre todo de ser feliz.

... a mis padres Enrique y María Luisa que desde el momento en que nací aplaudían mis logros; quienes cuando iba creciendo me enseñaron la diferencia entre lo bueno y malo; los que fueron la autoridad y me inculcaron principios y valores y los que ahora son mis mejores amigos y a quienes nunca terminaré de agradecer.

... a mi esposo David a quien admiro, amo y agradezco por estar ahí incondicionalmente cuando lo he necesitado. Por que me ha enseñado que todas aquellas cosas “difíciles” pueden resultar fáciles y quien me ha dado el ánimo para seguir adelante.

... a mis hermanos Israel, Nora y Norma a quienes amo y respeto, y los que son pilares importantes de fortaleza, perseverancia y amor hacia la vida y hacia los que aman.

... a Claudia que más que una amiga ha sido una hermana, por su paciencia, tolerancia y por estar siempre acompañándome tanto en los momentos más felices y difíciles.

... pero sobre todo a mi hija América Aislinn quien ha sido mi motivo, la fuerza que impulsa toda mi vida y la que hace que todo valga la pena.

Dulce

Conjuntamente agradecemos a Lidia quien además de haber sido pieza importante para el cumplimiento de este logro, ha sido una amiga y mujer ejemplar.

Asimismo a Miriam quien sin su autorización no se hubiera hecho posible este sueño. A nuestros sinodales que con su experiencia enriquecieron y fortalecieron lo plasmado en la presente.

“El éxito se obtiene tras saber administrar bien los fracasos. Generalmente estos curten, fortalecen y pincelan el espíritu; sin embargo, cuando el éxito cultiva la vanidad, la presunción, el egocentrismo y la osadía, al final, nos conduce al fracaso”

“La vida no tiene que ser perfecta para ser maravillosa”

“Por reprimir aquello que me gusta, he dejado de vivir; y ahora que quiero hacerla simplemente no sé”

“El éxito no es cuestión de suerte sino de esfuerzo constante”

INDICE

RESUMEN.....	5
INTRODUCCION.....	6
FUNDAMENTACION	
PRIMERA PARTE	
1. Enfoque Centrado en las Soluciones	9
1.1 Antecedentes.....	9
1.2 Premisas de la Terapia Centrada en Soluciones.....	13
1.3 Trabajo Terapéutico.....	18
1.4 Técnicas Terapéuticas.....	22
SEGUNDA PARTE	
2. Lenguaje y Conversación Centrados en Soluciones	27
2.1 Análisis de la Conversación.....	30
2.2 Premisas del Análisis de la Conversación.....	32
2.3 Estrategias Conversacionales.....	33
METODOLOGIA	
Problemática y Objetivos.....	36
Procedimiento.....	37
ANALISIS	
I. Análisis de la Conversación.....	42
II. Identificación de Premisas de la TCS.....	56
CONCLUSIONES Y DISCUSION.....	74
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	80
ANEXOS	
Transcripciones de las Sesiones Terapéuticas	83

RESUMEN

El análisis de la conversación resulta una estrategia de estudio útil en el proceso de formación en psicoterapia, puede ser utilizada para investigar cómo el terapeuta aplica las intervenciones para que la problemática del paciente se solucione. De este modo, el presente trabajo tiene como objetivo mostrar el análisis de la conversación aplicado a un caso clínico abordado con el Enfoque de Soluciones. La estrategia analítica (Análisis de la Conversación) permite realizar una indagación sistemática de algunos de los procesos involucrados en la interacción terapeuta/paciente de tal forma que los hallazgos redunden en su propio proceso de formación/desarrollo de habilidades para el trabajo clínico. En este caso, particularmente de la atención terapéutica proporcionada desde el Enfoque de Soluciones.

Palabras clave: *enfoque de soluciones, análisis de la conversación*

INTRODUCCION

La época actual se caracteriza por procesos críticos que determinan cambios sustanciales en algunos aspectos de las relaciones humanas. En las últimas décadas se ha escuchado sobre cambios, diversidad y movilidad social; debido a que las personas se encuentran inmersas en continuos procesos de desarrollo y adaptación. Cuando las personas no logran resolver de manera adecuada los problemas que se les presentan, es cuando se hace necesaria la participación de los profesionales de la salud apoyados en diversos marcos teóricos. Una alternativa, en el ámbito de la psicología y psicoterapia, la constituyen algunas formas del trabajo clínico denominado de corte sistémico y narrativo las cuales han generado alternativas de atención psicoterapéutica, así como espacios para la formación, el análisis y la discusión de la disciplina psicológica; tal es el caso de los programas de servicio social (Beltrán, 2003).

En la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza en la carrera de Psicología, se desarrollan actualmente diversas actividades académicas entre las que se encuentra el programa de Servicio Social de Terapia Familiar y de Pareja con Enfoque Sistémico / Narrativo. Que constituye una forma de aproximación al análisis, atención y estudio de las relaciones humanas; éste se ha abierto a la atención de familias, parejas e individuos, ya que este enfoque está dirigido a las relaciones de estas formas de convivencia.

Esta tesis se deriva de nuestra experiencia como pasantes en dicho programa. Durante nuestro servicio participamos en diferentes actividades de atención a la comunidad en la Clínica Zaragoza, y se obtuvo preparación teórico-práctica de diferentes enfoques en terapia sistémica. El programa incluyó la revisión de aspectos conceptuales, grupo de discusión, análisis de videos, análisis de casos, simulación de casos, grupos reflexivos. Como resultado de dicha experiencia, entre otros aspectos, surgió nuestro interés por analizar con más detalle la forma en que llevábamos a la práctica las habilidades conceptuales y operativas que estábamos desarrollando. Es por ello que decidimos realizar un Análisis de la Conversación (AC) (como estrategia de análisis metodológico) a fragmentos de sesiones terapéuticas abordados desde el Terapia Centrada en Soluciones (TCS).

Consideramos que este enfoque (la TCS) favorece y satisface las condiciones para el cambio, y enfatiza los recursos y posibilidades de los clientes para el cumplimiento de los objetivos establecidos. También consideramos que el AC puede resultar una estrategia de análisis útil en psicoterapia para investigar la manera de cómo el terapeuta que está enfocado en soluciones construye, en colaboración con el cliente, intervenciones para que la problemática del paciente se solucione, esto es, con el AC se examina cómo el habla es usada por los participantes para producir sentido en el espacio terapéutico.

A partir de lo anterior, el Contenido del trabajo está dirigido a proporcionar al lector un panorama general de la TCS de Steve De Shazer, presentando un breve bosquejo del modelo, su historia y sus premisas. Así mismo se aborda un panorama general del AC que incluye la descripción del proceso, la historia y sus supuestos.

Posteriormente se muestra el análisis de la conversación dividido en:

- 1) El Análisis de la Conversación de los turnos de habla entre terapeuta/paciente en un caso abordado con el Enfoque de Soluciones y
- 2) Identificación de Premisas para investigar la manera en como el terapeuta que esta enfocado en la Terapia Centrada en Soluciones aplica las intervenciones para que la problemática de la paciente se solucione.

Finalmente, se presentan las Conclusiones y la Discusión de los hallazgos encontrados.

PARTE I

ENFOQUE CENTRADO EN LAS SOLUCIONES

1.- ENFOQUE CENTRADO EN LAS SOLUCIONES

Espinosa (2004) señala que la Terapia Breve Enfocada a la Soluciones se centra en los recursos y posibilidades de las personas más que en la patología o problemas, considerándola un enfoque innovador y radical, del que se distinguen dos autores: Steve de Shazer y William O'Hanlon, con métodos particulares pero que comparten el interés por destacar y explorar las capacidades, las aptitudes y las excepciones.

Para fines del presente trabajo nuestro interés se centra en el modelo de Steve De Shazer y en este apartado nuestro propósito consiste en bosquejar históricamente las líneas de influencia necesarias para comprender la Terapia Centrada en las Soluciones (TCS).

Cabe señalar que al escribir sobre una serie de acontecimientos ocurridos en el tiempo, estamos destacando con nuestra narración sólo una parte de una realidad mucho más compleja, por lo que en el presente trabajo se describe una parte (influencias y desarrollo de su trabajo) de una temática amplia.

1.1 ANTECEDENTES

Históricamente De Shazer (1989) señala como influencia principal para el desarrollo de la TCS: el trabajo de Milton Erickson, las ideas del Mental Reseach Institute (MRI) y el surgimiento del Centro de Terapia Familiar Breve (CTBF).

Milton Erickson

A finales de los años sesenta Steve de Shazer (1995) describe el desarrollo de su enfoque y ubica su trabajo como una modalidad de **Terapia Breve**¹ la que a su vez encaja dentro de la categoría de las resoluciones del problema en la psicoterapia en general, influenciada principalmente por el trabajo de Milton Erickson. Esta modalidad tiene una deuda con los métodos terapéuticos que él desarrolló, puesto que parte de lo que las personas ya han aprendido y las ayuda a aplicarlo de otras formas, lo que hace es ayudar a los clientes a utilizar sus capacidades de forma creativa, abordando una gran variedad de métodos para los diferentes casos. A pesar de no contar con una teoría o modelo de terapia, Erickson² manifiesta “sé lo que hago, pero me resulta mucho mas difícil explicar cómo lo hago”. Su manera de trabajar incluía los siguientes principios: “Unirse al paciente en la situación en que se encuentra y establecer un buen vínculo (rapport) con él; modificar las producciones del paciente y controlar la situación y; utilizar el control así establecido a fin de estructurar la situación para que el cambio, cuando sobrevenga, lo haga de

1. La terapia breve puede verse como un desarrollo y refinamiento de los principios de Erickson para la resolución de problemas clínicos

² Erickson es considerado una figura pionera en diversas áreas de la terapia (hipnosis, terapia familiar, terapia breve y terapia estratégica) y así tuvo la misma influencia en la terapia Centrada en las Soluciones. El pensaba “que los clientes tenían en ellos mismos o dentro de sus sistemas sociales los recursos necesarios para realizar los cambios que necesitaban hacer, y el cometido del terapeuta era acceder a estos recursos y ayudar a los clientes a usarlos en áreas apropiadas de sus vidas” (O' Hanlon y Weiner-Davis, 1989).

acuerdo con los deseos del paciente y con sus anhelos e impulsos internos” (De Shazer 1989 p. 54-55).

Otra de las contribuciones que Erickson aportó a la terapia de soluciones es la “pseudo-orientación temporal”, la cuál consistía en poner en trance al paciente y luego ayudarlo a crear una distorsión del sentido del tiempo; el propósito último en el proceso era que el paciente se pusiera en contacto con sus recursos y los pusiera en juego para la solución del problema, además de utilizar el humor, la sorpresa y el uso de cuentos y metáforas (Espinosa, 2004).

Mental Reseach Institute (MRI)

Otra de las influencias que dio origen al desarrollo de este enfoque fue El Mental Reseach Institute: Terapia Breve Centrada en los problemas, quien también (al igual que la TCS) comparte sus raíces con Erickson. El MRI formuló un enfoque terapéutico que concibe a los problemas como aspectos de una interacción en curso. Su modelo procede de una manera muy “orientada hacia las metas”, evaluando la utilidad de las técnicas e instrumentos para lograr las metas. Lo particular de este grupo es su manera de comprender cómo se crean y solucionan los problemas, principalmente los describen como el resultado de un manejo equivocado de los acontecimientos de la vida, que en ocasiones permanecen a causa de los intentos por resolver la situación (De Shazer, 1989).

En este sentido, en el libro Pautas de Terapia Familiar Breve: un enfoque ecosistémico De Shazer (1989, p.56) señala que el enfoque del MRI “es explícitamente “pragmático” y adopta un abordaje práctico de la resolución de problemas humanos, que procura ser lo más simple y económico posible. En consonancia con este enfoque (TCS) el grupo procede de una manera muy “orientado hacia las metas”, evaluando las técnicas e instrumentos según su utilidad para alcanzar dichas metas”. Lo llamativo y particular del MRI es su forma de entender como se crean y solucionan los problemas. Básicamente, los ven como el resultado equivocado de los acontecimientos cotidianos, que persisten por los empeños de la gente para resolver su situación. Es por ello que la terapia breve se enfoca en poner fin a esta pauta de conducta para sustituirla por otra diferente y nueva. Procuramos decir que el cambio se obtiene más fácilmente si el objetivo es enunciado de manera clara y concisa. Cuando el paciente ha experimentado un cambio, aunque sea pequeño lo conducirá a nuevos cambios en su vida. El grupo del MRI junto con De Shazer comparten la idea de que las tareas sean formuladas en el “lenguaje” de la familia a fin de ajustarse mejor a su cosmovisión, lo que facilita la aceptación de la directiva por parte de la familia para promover el cambio.

No obstante, cabe mencionar que en Brief therapy: Focused Solution Development De Shazer (1986) refiere que en 1969 comenzó a desarrollar su propio modelo de terapia sin tener conocimiento del trabajo del MRI (que conoció hasta 1972).

Centro de Terapia Familiar Breve (CTFB); inicio de la TCS hasta finales de la década de los ochentas.

En el año de 1976 De Shazer constituye un grupo de terapeutas en Milwaukee (orientados hacia las metas) y fundan el Centro de Terapia Familiar Breve (CTFB) en el año de 1978, constituido principalmente por Insoo Kim Berg, Jim Derks, Elam Nunally, Marilyn La Court y Eve Lipchik y algunos estudiantes que más tarde se convertirían en colegas como John Walter, Jane Peller, Alex Molnar, Kate Kowalski y Michael Weiner-Davis. (Lipchik, 2004). En ese tiempo la idea que se

tenía acerca de cómo realizar la terapia estaba determinada por algunos lineamientos, resultado de las primeras investigaciones, en las que se determinó que la gente regularmente permanecía en terapia durante 10 sesiones (Fish, Weakland y Segal, 1988). Sin embargo el grupo de Milwaukee, de acuerdo a sus resultados, determinó que para dar por concluida una terapia se requerían alrededor de 6 sesiones (cada una con duración aproximada de una hora). En las sesiones no sólo participaba el terapeuta y el cliente sino que se incluía a un equipo que trabajaba detrás del espejo unidireccional el cual proporcionaba ideas y planteaba intervenciones al terapeuta ayudados por un interfón, aunado a una video grabación que les serviría en caso de que fuera necesario volver a ver o escuchar la terapia. Este grupo se caracterizó principalmente por la forma en la que hacían terapia puesto que se podían identificar etapas concretas en su proceso terapéutico como: la planeación previa a la sesión, el preludio, exposición de la situación, las excepciones, fijación de una meta, pausa para la consulta, transmisión del mensaje, estudio posterior y las sesiones siguientes (De Shazer, 1989). Actualmente los terapeutas y miembros del CTBF han constituido una forma particular y diferente de ver la terapia.

Desde esta época y hasta principios de los ochenta, De Shazer comienza a adoptar una epistemología propia la cuál implica “concebir el sistema terapéutico como un sistema abierto”, donde se incluye al terapeuta y a la familia como un todo, es decir, donde el terapeuta deja de ser observador y se convierte en participante. Esto es lo que él llama una *epistemología ecosistémica*³ en la que De Shazer admite haber tenido influencia por parte de Bateson al considerar “que una idea (un cambio en la terapia) se origina de dos descripciones de un mismo proceso o secuencia que son codificadas o reunidas en forma diferente”, por lo tanto, entre la pauta de intervención terapéutica y la de motivo de consulta familiar existe algo que promueve el cambio (De Shazer, 1989). En ella se relata la imposibilidad de ver al sistema terapéutico separado de la entidad familiar, de lo que se trata es de verlo como un todo (De Shazer, 1989 p. 22; 1995; 1997 en Ángeles y Ramírez, 2007 p. 156).

En particular, el desarrollo y evolución de las ideas de la TCS pertenecieron a un grupo de ideas que se basaron en varios terapeutas-pensadores; y otras salieron de las experiencias del propio De Shazer, aclarando y organizando todas estas ideas, creando así una cultura en las que ellas pudieran existir, desarrollarse y ser estudiadas (De Shazer, 1989).

Más tarde, esta perspectiva evolucionó a raíz de la influencia a la que De Shazer denominó post-estructural, que se caracteriza por el interés creciente hacia los procesos lingüísticos, conversacionales e interaccionales y cuyo foco en la práctica terapéutica se centra en las soluciones a través del lenguaje, misma que se describe en el siguiente punto (Ángeles y Ramírez, 2007).

POSTESTRUCTURALISMO LINGÜÍSTICO: LA TCS EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS.

De Shazer y su equipo querían encontrar la esencia de la práctica de la terapia, un enfoque que estuviera sustentado en reglas o elaboración de un modelo o teoría que permitiera con certeza saber qué hacer, por lo que tuvieron que seleccionar casos semejantes que les permitieran construir teorías generales, esto resultó ser coherente con la perspectiva estructuralista que en ese

³ De Shazer (1989) sostenía que era inadecuado considerar a los sistemas que intervienen en el proceso terapéutico como sistemas cerrados. Según él, la concepción de Von Bertalanffy en el sistema, el medio ambiente es en esencia pasivo sobre el cual se desplaza el organismo. Esto implicaría considerar a los sistemas que intervienen en el proceso terapéutico como sistemas cerrados, negando así una relación de información entre ellos.

entonces los caracterizaba. Posteriormente, empezó a dar mayor importancia al lenguaje, postura que De Shazer identifica como **post-estructural**⁴ (Ángeles y Ramírez, 2007).

Desde su visión post-estructural, De Shazer considera que el mundo está creado por el lenguaje, es decir, por las palabras; por lo que en el proceso terapéutico el cambio se da dentro del lenguaje. En este sentido De Shazer basa sus explicaciones a partir de la influencia (o mejor dicho de su lectura e interpretación) de autores como el filósofo del lenguaje Ludwig Wittgenstein, y describe la forma en que los juegos del lenguaje (JL) construyen las formas de vida, las realidades y las relaciones sociales que son socialmente construidas y mantenidas a través de dichos juegos. De esta manera el lenguaje centrado en soluciones enfatiza el hallazgo de los recursos que el individuo usa o que puede usar para cambiar su vida de formas preferidas. Es decir, para De Shazer, los JL hacen posible ver, vivir y participar en mundos sociales construidos con diversos objetos, eventos y gente; sus diferentes usos son como caminos, que tienen diferentes direcciones que permiten nuevas vistas o nuevos caminos (De Shazer y Miller, 1998).

Otros filósofos, retomados por De Shazer son Richard Harland, Michael Foucaul, Christopher Norris, Francois Lyotard y Mijaíl Bajtín⁵ (De Shazer, 1999; Angeles y Ramírez, 2007).

Esto es, desde su postura post-estructural De Shazer manifiesta que el *lenguaje es la realidad*, sugiere que debemos observar el modo como hemos ordenado el lenguaje en el mundo y el modo como el lenguaje ha ordenado nuestro mundo. Esta perspectiva considera que el cambio ocurre dentro del lenguaje, es decir, el contenido de lo que hablamos y como lo hacemos marca una diferencia, y es esta diferencia la que puede utilizarse para el cambio que el paciente desea. Esto ha llevado a De Shazer a considerar que tenemos que estudiar el lenguaje a fin de estudiar cualquier cosa. En este sentido, “más que observar por debajo y por detrás del lenguaje que utilizan los pacientes y los terapeutas, creo que el lenguaje que ellos emplean es todo lo que tenemos para avanzar” (De Shazer, 1999, p. 30-31; De Shazer y Berg, 2001).

A partir de esta idea, De Shazer (1999) considera que ni el cliente, ni el terapeuta, pueden estar seguros de que son capaces de comprender con alguna certeza lo que el otro realmente quiere decir, puesto que cada uno cuenta con su propia experiencia. Sin embargo, se llega a la significación por medio de la negociación dentro de un contexto específico. Así, el cambio ocurre dentro del lenguaje; aquello sobre lo que hablamos y como lo decimos marca una diferencia y son estas diferencias las que pueden utilizarse para provocar el cambio a favor del cliente.

⁴ De Shazer (1999, p. 31) señala que “un término como “estructural” probablemente sería más exacto pero ya se ha fijado el término como “post-estructural” que señala que esta concepción fue desarrollada después del estructuralismo”. El postestructuralismo quizá encuentre sustancia en el hecho de que muchos de sus trabajos prominentes fueron desarrollados por autores cercanos al estructuralismo, y más sustancia aún en el hecho de que muchos de estos trabajos son intentos de recrear posiciones estructuralistas cuyas limitaciones transformaron a tantos estructuralistas en críticos del estructuralismo.

⁵ Foucaul considera que el poder primeramente debe entenderse como la multiplicidad de relaciones de fuerza inmanente desde la cuál esas relaciones operan y dentro de la cuál se constituye su organización. De esta manera De Shazer señala que el conocimiento aplicado a la práctica terapéutica es corroborado por los terapeutas tendiendo a interpretar y especular sobre las causas en el pasado y los significados del problema. Como el terapeuta tiene un estatus superior percibido por los pacientes, cualquier diagnóstico o lectura que se haga de este, tendrá un gran peso en los pacientes. Con las aportaciones de Norris De Shazer sostiene que el terapeuta tiene que hacer una lectura concentrada en el texto, esto es el terapeuta será como un lector. Se concentrará en lo que el cliente desea dando sentido a su experiencia, y tomando importancia a las palabras que describe respecto a sus creencias. (De Shazer, 1999; Ángeles y Ramírez, 2007).

Es así como De Shazer considera que cuando la conversación se centra en la solución, tanto el terapeuta como el paciente notarán la situación como estimulante. Estas conversaciones aumentan posibilidades, y dan una sensación de acción creadora de encarar lo que nos preocupa o perturba. Las conversaciones centradas en las soluciones se construyen entre cliente y terapeuta, orientando deliberadamente sus conversaciones hacia la búsqueda de soluciones, aquello en lo que centremos nuestra atención y nuestras preguntas influirá inevitablemente en el tratamiento, es decir, la tarea del terapeuta consiste en crear un contexto adecuado para que el cliente pueda acceder a sus recursos y capacidades (De Shazer 1999; De Shazer y Kim Berg, 2001).

Esto es, la TCS es una actividad que involucra juegos de lenguaje, que consisten en formas típicas en que utilizamos el lenguaje para construir significados y relaciones sociales. Esta es considerada como un juego de lenguaje diseñada para perturbar otros juegos de lenguaje y sus formas de vida, particularmente a aquellos que consideran los significados como estables y auto evidentes. Se considera a la terapia como un proceso que ayuda a los clientes a ver “como esas grandes realidades dan forma a sus vidas y sus problemas (De Shazer y Miller, 1998).

Para De Shazer y Miller (1998), el JL de las soluciones, se centra en encontrar maneras de dirigirse a remediar los problemas de uno, el énfasis es la identificación de recursos que utilizamos o podemos utilizar para cambiar nuestras vidas. Una forma de “jugar” este juego de lenguajes es considerar al cambio como una lucha para ganar el control sobre nuestros problemas pero esto puede ser jugado en muchas otras formas; incluso considerando a los problemas y su origen como irrelevantes en el proceso de cambio.

1.2 PREMISAS DE LA TERAPIA CENTRADA EN SOLUCIONES

El modelo de terapia breve no se enfoca en la etiología o en la clasificación de problemas; para De Shazer el problema no es algo que posea la familia o el paciente, no es algo que no cumpla una función o que no puede cambiar. Esta forma de pensar de De Shazer obedece a varias razones; considera que las soluciones no tienen mucho que ver con los problemas que intentan resolver, desde el principio del trabajo de CTFB, se ha demostrado que no es necesario conocer todos los detalles del problema para generar soluciones. Esta idea surge inicialmente como una manera de hacer terapia más breve; sin embargo, posteriormente se llegará a considerar que los problemas no tienen nada que ver con las soluciones, debido a que pertenecen a distintos tipos de lenguaje⁶. La ventaja de esta forma de pensar es que no hay problemas “difíciles”, que requieran intervenciones especiales, debido a que lo que se pretende lograr es la construcción de soluciones que funcionen como “llaves maestras” con independencia de los casos (De Shazer, 1989; 1997; Ángeles y Ramírez, 2007). Es decir, De Shazer (1989; 1997), aseguró que los problemas son aquellas cosas de las cuales los clientes se quejan con el terapeuta, y respecto de las que ambas partes pueden hacer algo.

⁶ Para Wittgenstein, las soluciones son parte de un juego de lenguaje (formas de vida), diferente que puede estar desconectado a juego del lenguaje de los problemas. “¿Cuáles son las oportunidades, por ejemplo, de aprender a bailar tango, si pasamos los días y las noches, jugando ajedrez?. Hablar acerca de los problemas es como bailar tango, y hablar de las soluciones es como hablar de ajedrez. La carencia de una conexión entre el lenguaje centrado en el problema y en el centrado en las soluciones es fundamental en la práctica de la TCS. Resulta innecesario encontrar las causas de los problemas de los clientes para construir soluciones, e incluso el tiempo empleado para investigar estas causas, puede hacer que empeoren los problemas”(De Shazer y Millar, 1998; p. 372).

Es por ello que en este trabajo se abordan las premisas de De Shazer debido a que el caso fue manejado con el enfoque Centrado a las Soluciones. Las premisas que lo constituyen son las siguientes:

Para que una intervención se adecue o ajuste fructuosamente no es necesario un conocimiento detallado de la queja.

Para estimular una solución no es necesario que sepamos todo sobre la queja puesto que en el transcurso de la terapia cualquier conducta que sea diferente a las que habitualmente presenta el cliente puede servir e incluso bastar para impulsar la solución y proporcionar al cliente la respuesta que espera de la terapia. Lo único que se necesita es que la persona que está inmiscuida en esa situación haga algo que no estaba acostumbrado a realizar aunque parezca irracional, inapropiado, extravagante, etc.

Los terapeutas centrados hacia las soluciones no encuentran útil reunir una amplia información histórica acerca del problema presentado. Lo que parece importante es lo que los clientes hacen y que les da buenos resultados, de las excepciones, de los momentos en que los problemas que llevan a los clientes a terapia no resultan molestos. Sea lo que fuere diferente en esos momentos, puede identificarse y el cliente puede aprender a repetir una y otra vez lo que funciona, hasta no dejar espacio al problema. Estas excepciones a la regla para De Shazer (1995) “se asemejan considerablemente a los éxitos del pasado, salvo por el hecho de que las excepciones pertenecen claramente al reino de la queja. En términos sencillos, nada ocurre *siempre*; nada es *siempre* lo mismo. Pero puesto que los clientes ven a las quejas con ese carácter, consideran que las excepciones son hechos totalmente exteriores al motivo de la queja, y no soluciones potenciales” (p. 173-174).

En otras palabras Espinosa (2004) menciona “los problemas no se presentan todo el tiempo, hay excepciones temporales y circunstanciales, las soluciones son más importantes que los problemas” (pág. 126). Por lo tanto hay que centrarse en los aspectos de la situación particular relacionados con la solución, es decir como Kim Berg y Miller (2002) señalan se debe poner énfasis en la salud mental y no en la enfermedad.

Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio

En este sentido el terapeuta debe poner mucha atención a lo que los clientes expresan dentro de la terapia para poder utilizarlo en la iniciación del cambio. Es decir, “utilizar lo que el paciente trae consigo para satisfacer sus necesidades de tal manera que pueda lograr una vida satisfactoria por si misma” Para de Shazer, hablar del cambio terapéutico es hablar de un proceso de promoción de conductas observadas nuevas y diferentes, dentro del contexto del problema que se presenta (y las pautas que lo rodean) y a la solución de ese problema, teniendo en cuenta que las pautas que rodean al problema y el problema mismo no son dos cosas separadas, sino aspectos relacionados de la misma cosa (De Shazer, 1995, p. 24; Ángeles y Ramírez, 2007).

Si funciona, no lo detenga

De Shazer (1995) señala que el objetivo de la terapia es “ayudar al cliente establecer algunas condiciones que permitan el logro espontáneo de la meta enunciada o implícita” (p. 31). Es posible construir un significado nuevo y beneficioso en relación a los aspectos del síntoma. Es decir, si existe un cambio que el paciente reporta como una mejoría a su problemática no hay que detenerlo sino por el contrario alentar al cliente a que lo siga haciendo para generar más cambios.

Sólo se necesita un cambio pequeño

De Shazer (1986) argumenta que por más complicada y terrible que sea una situación, cuando existe un pequeño cambio en la conducta de una persona puede producir diferencias significativas en todas las personas que se encuentren involucradas. Es decir, cuando las personas ven que las cosas van funcionando se sienten motivadas para seguir adelante y experimentar nuevas formas de llevar a cabo su vida, se dan cuenta que un pequeño cambio ya sea en ellos o en algún miembro de la familia repercutirá en los demás integrantes.

En este sentido, para iniciar la solución de una queja, se necesitan cambios mínimos y metas pequeñas y razonables; una vez que el cambio se ha iniciado, el cliente generará cambios adicionales (De Shazer, 1995).

Los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas.

De acuerdo a esta premisa “las personas ya disponen de habilidades y recursos que pueden usarse para resolver las quejas y, por tanto, la tarea del terapeuta es acceder a esas capacidades y lograr que sean utilizadas”. Es decir, en el enfoque de soluciones se considera que cuando el paciente presenta algunas dificultades y se centra en el problema no se da cuenta de los recursos y habilidades con que cuenta para resolver sus quejas, pero tal vez solo necesita que se les recuerden para que pongan en marcha esas habilidades, por lo tanto en lugar de indagar y buscar lo que esta mal y tratar de arreglarlo, se tiende a buscar lo que esta bien y ver cuál es la mejor opción para usarlo (Kim Berg y Miller, 2002). En este sentido se considera que en la terapia se enfatizan estas habilidades tanto de los pacientes como de las familias para resolver sus problemas, dando así resultados más positivos, por lo que lo importante es ocuparse en lo que funciona y le es útil (Espinosa, 2004).

Un buen tratamiento implicaría entonces suscitar y sacar del paciente las fuerzas, los recursos y los atributos saludables que se necesitan para resolver el problema (Kim Berg y Miller, 2002).

Establecer objetivos claros y alcanzables

Para De Shazer (Ángeles y Ramírez 2007) las quejas con las que se presentan los pacientes son construcciones que incluyen distintos elementos, de los cuales el paciente resalta o demerita unos más que otros logrando así determinar objetivos claros y alcanzables. Lo que terapeuta y cliente necesitan saber es ¿de qué manera se darán cuenta cuando el problema ya se solucionó?

Cuando una meta es definida se comienza a desarrollar la expectativa de un futuro diferente, más placentero, y los cambios de la conducta que están presentes se convierten en algo más positivo.

El futuro se vuelve más importante con respecto al presente, y los efectos de su logro pueden determinar lo que pasará (De Shazer, 1995).

Dichos objetivos se definen de forma concreta por parte de los clientes, esto es, lo que desean conseguir en la terapia y cómo van a notar que cada uno de estos sea alcanzado. Es así como la tarea del terapeuta es ayudarlos a encontrar el modo de llegar a ellos (Ochoa, 1995).

Cualquier diferencia en el comportamiento de la situación problemática puede ser suficiente para incitar a la solución y dar cumplimiento al objetivo que el cliente busca en la terapia.

El cambio es constante e inevitable

De acuerdo a de Shazer (Kim Berg y Miller, 2002) el cambio forma parte de la vida hasta el punto que los pacientes no pueden dejar de cambiar. Es decir, la terapia consiste en identificar los cambios que se estén generando y utilizarlos para llegar a una solución. La idea de que el cambio es inevitable se relaciona con la observación de que “nada sucede siempre”.

De la misma manera, Espinosa (2004) señala que “todo cambio llegará de manera inevitable como una excepción” (p. 126).

En este sentido, si se admite que el cambio es constante, las personas se comportarán como si el cambio fuera inevitable. Es por ello que el terapeuta centrado en las soluciones se enfocará más en el cambio y la resolución.

Para De Shazer y Miller (1998), “las preguntas de la TCS, asumen que la vida de los clientes esta cambiando constantemente y que los problemas son realidades discontinuas y contingentes por que no siempre están presentes. El juego del lenguaje centrado en la solución está diseñado para persuadir a los clientes de que el cambio no sólo es posible, sino inevitable. Este es en otras palabras, un proceso retórico diseñado para hablar a los clientes de sus soluciones” (p. 373-374).

Orientación hacia el presente y el futuro

En la terapia centrada en la solución predomina lo que las personas comunican del presente, con esto no se quiere decir que este modelo no tome en cuenta el pasado, ya que esta información es de suma importancia puesto que es el reflejo de la manera en que los pacientes están viviendo su vida actualmente. Por lo tanto el objetivo está en ayudar a los pacientes a visualizarse en el presente y el futuro y no regresar al pasado (Kim Berg y Miller, 2002).

En la práctica clínica, cuando el futuro predomina con respecto al presente y se establece positivamente una meta, las conductas y los acontecimientos de la vida pueden verse como parte del proceso de alcanzar la meta. Por otra parte, las áreas problemáticas del pasado se pueden visualizar como aspectos perjudiciales para la solución, sin embargo, los éxitos obtenidos en el pasado puede ser utilizados para construir la solución (De Shazer, 1995).

No hay una única forma “correcta” de ver las cosas; puntos de vista diferentes pueden ser igual de válidos y ajustarse igual de bien a los hechos

En terapia no se intenta determinar una postura a priori, “existen muchas maneras de enfocar la situación pero ninguna es más correcta que otra, no hay una explicación última de la realidad” (Espinosa, 2004, p. 126).

Es decir, como cada persona es única y cuenta con una experiencia previa va a tener una percepción distinta de ver las cosas a otra persona, por ello es necesario escuchar todas las opiniones con respecto a determinada situación y de esta manera tener una visión más amplia con respecto a la misma.

Centrarte en lo que es posible y puede cambiarse, y no en lo que es imposible e intratable

En el contexto de la terapia el terapeuta crea la expectativa de cambio, de manera que su actitud tiene que descartar el deseo y reemplazarlo por la certidumbre. El terapeuta no pregunta ¿si el cambio ocurriría...? sino ¿Cuándo ocurrirá?, ya que al centrar la atención en los aspectos más susceptibles y cambiables de la experiencia del cliente, se inician cambios positivos que conlleva a la solución. Debido a que si se enfocan a algo que el terapeuta sabe que no se va a alcanzar, lo más probable sea que la terapia no funcione (De Shazer, 1995).

Establecer un objetivo concreto proporciona un medio para medir la utilidad la terapia para el cliente y a construir la expectativa de un cambio a corto plazo, las personas involucradas tienen que saber cuando el problema se ha resuelto y por ende la terapia ha concluido, sin un objetivo claro, la terapia se puede convertir en un esfuerzo de toda la vida (Ángeles y Ramírez, 2007)

El cambio o la resolución de problemas pueden ser rápidos

“Se cree que como resultado de la interacción durante la primera sesión, los clientes obtengan una visión nueva, más productiva y optimista, de la situación. Es común que durante la segunda sesión se informe de cambios significativos y que estos sean duraderos”. Para los terapeutas, la duración del tratamiento varía pero generalmente es inferior a las diez sesiones. (pág. 56). Esta postura conduce a una visión productiva y optimista de la situación.

De acuerdo a lo antes mencionado Kim Berg y Miller (2002) en la terapia centrada en la solución existen tres componentes o reglas que conforman la llamada “filosofía central” que consiste en:

- 1.- Si no está roto, ¡NO LO COMPONGA!
- 2.- Una vez que sepa usted que es lo que funciona, ¡HAGA MÁS DE LO MISMO!
- 3.- Si eso no funciona, no vuelva a intentarlo. ¡HAGA ALGO DIFERENTE! , aun cuando el comportamiento parezca irrelevante, irracional, o extraordinario (p. 49).

1.3 TRABAJO TERAPEUTICO

La terapia está destinada a modificar en forma gradual las descripciones que componen el encuadre de los clientes. Este proceso de cambio del encuadre se denomina “reencuadre”, que quiere decir, “cambiar el marco o punto de vista conceptual y/o emocional desde el cuál se experimenta una situación ubicándola dentro de otro encuadre que se amolde igual o mejor a los “hechos” de la misma situación concreta, con lo cuál se modifica totalmente su significado”. El terapeuta describe desde un ángulo distinto el contexto en que se encuentran y por ende su intervención (o reencuadre) es formulada en términos positivos. Los efectos de dichas intervenciones se confirman por las apariciones de nuevas creencias o percepciones así como los cambios de conducta que son consideradas como una consecuencia lógica de esas variaciones, esto es, los encuadres nuevos de los clientes son una combinación del encuadre antiguo y de los que ha sugerido el terapeuta, resultando un ángulo distinto para los clientes y así poder conducirse de otro modo⁷ (De Shazer, 1989, p. 52).

Steve de Shazer desarrolla e impulsa una orientación denominada Terapia Centrada en las Soluciones, la cual favorece y satisface las condiciones que facilitan el cambio⁸, dando énfasis a las situaciones en que el problema no aparece o es controlado por los clientes, es decir, las excepciones o aquello que funciona y permite superar la conducta problemática. Se enfatizan los recursos y posibilidades de los clientes para llevar una vida satisfactoria (Espinosa, 2004).

Por lo tanto, dentro de la TCS una solución es un producto conjunto del terapeuta y del paciente hablando entre si sobre lo que no es problema, sobre aquello de lo que no se queja el paciente. Afortunadamente, hablar sobre aquello de lo que el paciente no se lamenta (tampoco es algo muy simple) parece valioso y útil para la mayoría de los pacientes. Mientras continúan hablando sobre el no problema-la no queja, están haciendo algo deferente de lo que están habituados a hacer, de aquello que ya demostró ser inútil. Cuando más habla el paciente de las “excepciones” sobre los “milagros”, todo se vuelve más “real” (De Shazer, 1999).

Inicialmente en la terapia De Shazer (1986) intenta delimitar su trabajo clínico y teórico, su principal interés es encontrar “llaves maestras” en las intervenciones para promover los cambios sin tener que ahondar sobre el problema y procurar así una terapia más breve. Su idea de cómo realizar terapia esta guiada por algunos lineamientos del CTFB⁹. Las sesiones¹⁰ terapéuticas efectuadas en este centro se dividían en seis partes:

⁷ La Teoría Binocular del Cambio gira en torno de la diferencia que crea el reencuadre, es decir, el encuadre original (A) junto con el nuevo encuadre (A1) inicia el proceso de cambio al alterar la percepción de los clientes ante la situación, permitiendo así un nuevo comportamiento. Esta teoría tuvo una repercusión importante en conceptos como isoformismo y cooperancia (De Shazer, 1989).

⁸ Para Ochoa, (1995) los cambios deben ser perceptivos y conductuales y elaborados entre cliente y terapeuta

⁹ De Shazer (1997) señala que la filosofía del CTFB sigue siendo la misma, lo que ha cambiado es la manera de hacer terapia, es decir, en lo que han elegido concentrarse para comprender mejor los procesos de desarrollo de la solución.

¹⁰ Cada sesión dura aproximadamente una hora y la pausa para la consulta solía efectuarse cuando la terapia llevaba transcurrida cuarenta minutos.

Planificación previa a la sesión

Antes de iniciar la primera sesión el equipo terapéutico habitualmente comparaba los datos obtenidos con casos similares y exitosos tratados con anterioridad. Posteriormente, De Shazer considera que para hacer más pequeñas las preconcepciones, el terapeuta debe contar con información limitada del cliente, incluso ha hecho a un lado el conjunto de supuestos antes de iniciar la terapia porque contaminan la interpretación de lo que el cliente quiere decir (De Shazer, 1989; Ángeles y Ramírez, 2007).

El preludio

En esta fase de la sesión, el terapeuta evita hacer cuestionamientos en relación a los motivos que lo llevaron a solicitar terapia, más bien las preguntas surgen en relación al lugar donde viven, vecindario, costumbres, religión, escuela y trabajo. El preludio tiene una duración aproximada de 10 minutos (De Shazer, 1989).

Recolección de datos

Es la parte fundamental de la sesión dura entre 30 y 35 minutos. Después de recabar información acerca de los datos generales se inicia con la siguiente pregunta ¿En qué podemos ayudarles? Lo que se consigue con la formulación anterior es identificar a la persona perturbada, saber exactamente qué es lo que sucede, los diversos puntos de vista que se tiene con respecto a la queja, cuándo y cuántas veces se presenta, etc. También en la conversación se incluyen los intentos de solución ineficaces. La Pregunta por el Milagro es el procedimiento que habitualmente es utilizado para pasar de la descripción de la queja hacia las metas, excepciones y soluciones (De Shazer, 1989; Ángeles y Ramírez, 2007).

La pausa para la consulta: el diseño de la intervención

Después de transcurridos aproximadamente 30 ó 40 minutos el terapeuta hace una pausa (10 minutos aproximadamente) para consultar con el equipo (para participar activamente en las sesiones, identificando la secuencia de la queja, los encuadres involucrados y los posibles reencuadres que les sirvan a los clientes), o si trabaja solo, para reflexionar acerca de algunas ideas y así diseñar la tarea que se le dejará al cliente. La pausa para la consulta tiene como objetivo diseñar el elogio y el indicio.

Los *elogios* están basados en lo que el cliente hace y que les es útil, eficaz, divertido o bueno, y no necesariamente están relacionados con la queja. Así mismo remarcan la dificultad por haber logrado algo diferente y valorar su progreso. Se diseñan para ayudar al cliente a darse cuenta de que existen maneras más flexibles de afrontar los hechos, desarrollando así soluciones. Por su parte el *indicio* se refiere al diseño o elaboración de sugerencias terapéuticas, tareas o directivas acerca de otras clases de cosas que otros clientes hacen, que puedan ser buenas para ellos y así conducirlos hacia la solución (Ángeles y Ramírez, 2007).

Transmisión del mensaje

El terapeuta regresa después de haber obtenido información del equipo terapéutico para transmitir el elogio y continuando con el indicio dando el tiempo a los clientes de aclarar la información evitando posibles discusiones para que la idea establecida no cambie (Ángeles y Ramírez, 2007).

Estudio posterior

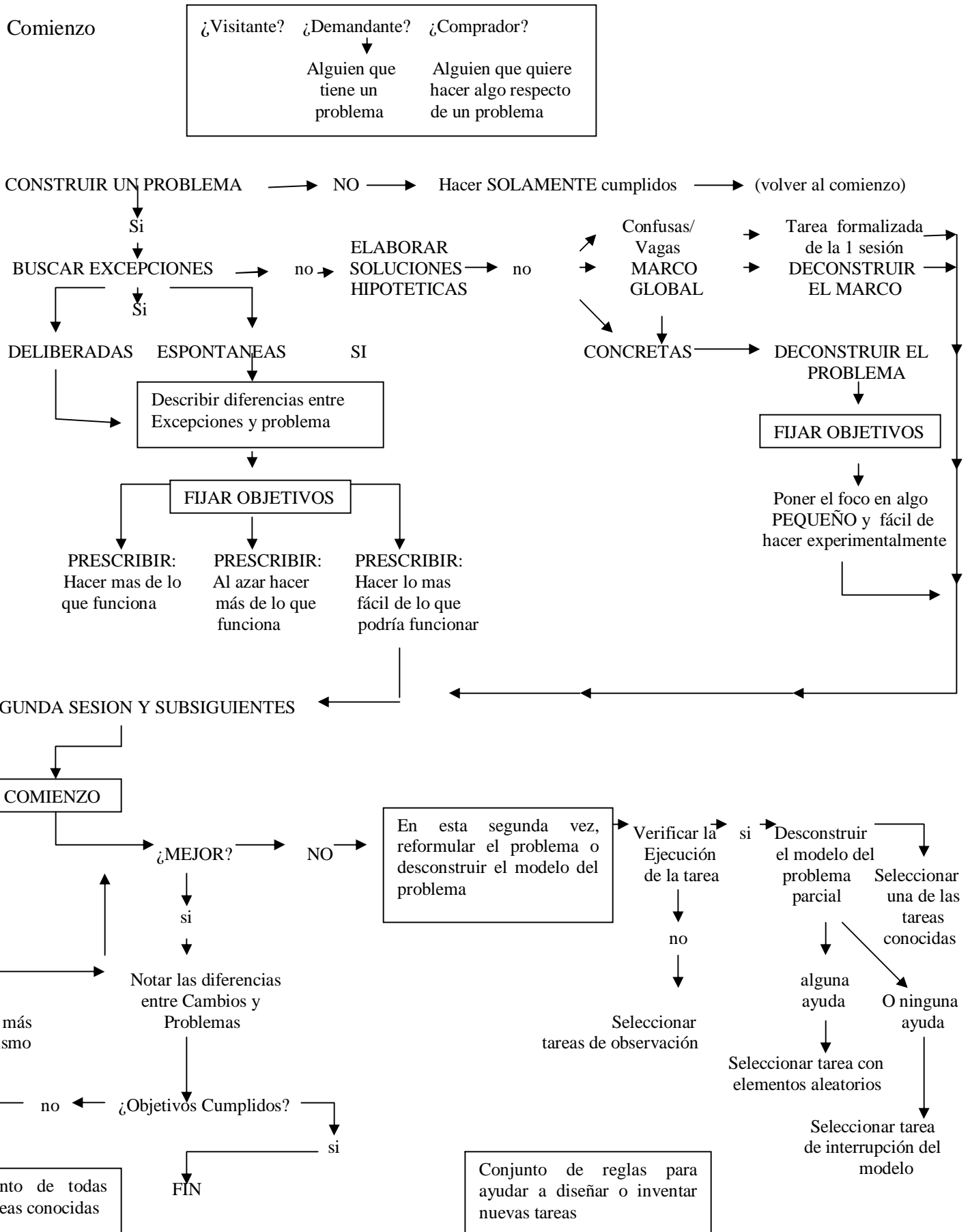
Terminada la sesión, el equipo se reúne evaluando las respuestas a la información proporcionada pronosticando probables respuestas a la tarea para la siguiente sesión (De Shazer, 1989).

Es así como De Shazer (1997, p. 105) concreta su propuesta de trabajo terapéutico a lo que denomina MAPA CENTRAL¹¹.

¹¹ El mapa central abarca la estructura general del Modelo de Soluciones. Esta dividido en dos partes; la primera aborda la estructura general para la toma de decisiones y las intervenciones de la primera sesión; la segunda parte del mapa, recomienda lo que se puede hacer a partir de la segunda sesión y subsecuentes. Para el lector interesado en profundizar sobre la aplicación del mapa se recomienda consultar el libro Claves en psicoterapia breve. Una teoría de la solución, de Steve De Shazer (1997).

MAPA CENTRAL

DESCRIPCIÓN



1.5 TÉCNICAS TERAPEÚTICAS

De Shazer (1989) cree que las intervenciones y el cambio están interconectadas de algún modo. Existen modelos de terapia breve y familiar que incluyen el uso de tareas como parte de su método de intervención, por lo que a lo largo del desarrollo de la TCS es habitual que se les asignen a los clientes actividades para que las realicen fuera del espacio terapéutico. La finalidad de las tareas es lograr que las personas se conduzcan de manera diferente. Sin embargo había familias que realizaban la tarea encomendada, otras la evitaban, la modificaban o realizaban todo lo contrario, esto era considerado como “resistencia”. No obstante, la noción de resistencia en la TCS quedó atrás, con este tipo de ideas el terapeuta pudiera generar no cooperación y obtener resultados sin éxito.

Así mismo, otras intervenciones que el terapeuta puede aplicar son las siguientes:

La Bola de Cristal:

En 1974 de Shazer (1995) generó su propia versión de esta técnica a partir de la propuesta por Erickson en el año de 1954. De Shazer la ocupa para proyectar al cliente a un futuro en el que tiene éxito puesto que de esta manera el cliente se estimula a realizar conductas diferentes, lo que le conducirá a construir su propia solución. Una de las preguntas esenciales es ¿cómo serán las cosas tanto para usted como para las otras personas cuando el problema quede resuelto?, cuando el cliente ya tenga una visión del éxito puede hacer algo diferente. Los pasos a seguir son los siguientes: El propósito de el primer paso es enseñar al cliente a desarrollar visiones como en una bola de cristal en la que observe su propia conducta y la reacción que ante tal situación toman las personas que se encuentran involucradas en la vida del cliente. El segundo paso implica producir otra visión en la que el cliente recuerde y describa algún éxito que tuvo en su vida y que forme parte de las excepciones que rodean a la queja, es decir, describir tanto su conducta como la de los demás. El tercer paso es el más importante puesto que en el se orienta al cliente hacia el futuro pues se le pide que realice una visualización en la que hable sobre una resolución del problema; y por último se le pide la cliente que emplee otra visión en bola de cristal para que recuerde la forma en que fue solucionado el problema así como sus reacciones de él y de las otras personas involucradas a dicha situación o problema.

Predicciones:

Consiste en que el cliente prediga si las excepciones ocurrirán en un lapso determinado de tiempo. En la mayoría de los casos se ha encontrado que pedir al cliente que lo haga aumenta en forma directa las excepciones (Ángeles y Ramírez, 2007).

Llaves Maestras:

El modelo de soluciones fue desarrollando intervenciones llamadas tareas de formula que resultan ser transferibles puesto que pueden emplearse una y otra vez, haciéndole pequeñas modificaciones, en una variedad de casos semejantes (De Shazer, 1995) y son las siguientes:

- **Tarea preste atención a lo que hace cuando supera el impulso de...:** Es una variante de la tarea haga algo diferente, y es utilizada cuando las personas se quejan de su propia conducta. El propósito es ayudar tanto a terapeutas como a clientes para que se descubran y utilicen las excepciones a la regla.
- **Tarea de fórmula de la primera sesión:** Fue desarrollada por De Shazer y Nully (De Shazer, 1995) a mediados de 1982 y consiste en producir una profecía de autocumplimiento sobre el curso futuro de los acontecimientos, en donde se lleva al cliente de sucesos pasados a acontecimientos presentes y futuros, con el siguiente mensaje lo que se busca es promover expectativas de cambio:

“Desde ahora y hasta la próxima vez que nos encontremos, a nosotros (a mi me) nos gustaría que observe, de modo que pueda describirnos (describirme), la próxima vez lo que ocurre en su (elegir una de las siguientes: vida, matrimonio, religión) que usted quiere que continúe ocurriendo” (p.150).

Las intervenciones de fórmula muestran la premisa en donde los pacientes poseen las fuerzas y recursos necesarios antes de que soliciten la terapia.

Además de las técnicas terapéuticas que se llegan a utilizar dentro de las sesiones también el terapeuta puede hacer uso de preguntas que de alguna manera le ayuden a visualizar que la vida de los clientes esta cambiando constantemente y que los problemas son realidades interrumpidas y que pueden o no suceder. En particular son dos tipos de preguntas que prevalecen en el trabajo actual del CTFB y son:

La pregunta por el milagro (PM). Se trata de una adaptación de la técnica ericksoniana de pseudo-orientación temporal y de la técnica de la bola de cristal. Parte del supuesto de que todos los clientes cuentan con fuerzas y recursos para lograr el cambio y, de que el problema no está presente todo el tiempo. Con esta pregunta lo que se pretende es permitir a los pacientes relatar qué es lo que desean tener de la terapia, por lo que su utilidad radica en trasladar la conversación a futuro (De Shazer, 1995 en Ángeles y Ramírez, 2007).

La estructura de la PM es la siguiente:

A manera de introducción el terapeuta dice: “Tengo una rara y quizás difícil cuestión para preguntar, algo que necesita imaginación...”

Después se hace una pausa y se espera algunos segundos para proseguir. Entonces se empieza a preguntar de la siguiente manera: “Suponga... (pausa) que después de que nosotros terminemos aquí, usted se dirige a su casa, realiza sus quehaceres usuales, y entonces se acuesta para dormir”... (Pausa)

“... y, mientras usted esta durmiendo un milagro pasa... (Pausa)

“¡y el problema que lo trajo aquí se resuelve, simplemente así!”... (Pausa)

“... pero esto pasa mientras usted esta durmiendo, así que usted no puede saber lo que ha pasado...” (Pausa)

“... una vez que usted se despierta por la mañana, ¿cómo hará usted para descubrir que este milagro le ha ocurrido? (Pausa)

Normalmente el cliente empezará a describir qué sucede la mañana después del milagro. Sin embargo el efecto de esta pregunta dependerá en cómo se aplicó y más aún en la exploración posterior a su aplicación (De Shazer, 2005a, en Ángeles y Ramírez, 2007).

La pregunta de escala: El uso de esta pregunta ha incrementado a través de los años tanto en frecuencia como en importancia, puesto que los clientes la consideran como parte esencial de la terapia ya que pueden evaluar su situación e incluso su progreso. Generalmente es parte complementaria de la PM y se hace de la siguiente manera:

“En una escala del 0 al 10, con diez señalando el cómo son las cosas después del milagro y cero para señalar el como estaban las cosas en el momento en que usted llamó para arreglar la cita, ¿en dónde, usted diría que las cosas están en este momento? (Ángeles y Ramírez, 2007 p. 179).

Es importante realizar esta pregunta desde la primera sesión, después de que se ha explorado completamente la PM. Cuando el cliente diga un puntaje, lo siguiente es explorar lo más detalladamente posible las diferencias entre el puntaje dado y el cero. De esta manera en las siguientes sesiones, la pregunta se hace de la siguiente forma.

“¿Recuerda la escala que teníamos en la que 10 señala el día después del milagro?
¿Dónde diría que están las cosas hoy? (Ángeles y Ramírez, 2007 p. 180).

Algo importante y que De Shazer (1997) sugiere es no recordarle al cliente sobre los puntajes previos, con la finalidad de que el cliente pueda incrementar su puntaje durante las siguientes sesiones. Las escalas propuestas por el enfoque de soluciones, tienen el propósito de facilitar el cambio, ya que no solo se utilizan para medir la visión que el cliente tiene de si mismo, sino que también se ayuda al cliente para que aclare sus metas, objetivos, soluciones y lo que pueda ser importante para cada persona (De Shazer, 1999).

Cabe señalar, que durante el desarrollo de la TCS, se emplearon otras técnicas influidas por el trabajo del MRI, y que posteriormente el grupo de Milwaukee utilizó por que resultaban útiles en el trabajo terapéutico (Ángeles y Ramírez, 2007).

Tarea haga algo diferente: Creada en 1978, se emplea cuando la persona se queja sobre la conducta de otro, y argumentando ya haberlo intentado todo. Ante esto se dice lo siguiente.

“Desde ahora y hasta la próxima sesión, nos gustaría que cada uno de ustedes, una vez que sorprendan a (la persona de la que se quejan), hagan algo diferente, por más extraño, fantástico o disparatado que les pueda parecer. Lo único importante es que sea lo que fuere lo que

se decida hacer, es necesario que sea algo diferente” (De Shazer, 1995 p. 137)

Esta tarea ocasiona en el cliente cierta conducta diferente, lo que permite cambiar las secuencias conductuales que forman parte de las quejas presentadas en terapia.

Intervenciones Paradójicas:

Generalmente se utiliza cuando el síntoma aparece como algo que esta presentándose involuntariamente y que se encuentra fuera de control del propio cliente. Como primer paso para que se de el cambio se prescribe el síntoma para quitar esa involuntariedad. . Es así como el cliente toma en cierta medida el control sobre lo que antes parecía incontrolable (Ángeles y Ramírez, 2007). La atracción con las paradojas y las intervenciones paradójicas proviene del uso por lo terapeutas de lo que habitualmente es conocido como “psicología inversa”.

Tarea de leer, escribir y quemar: Esta tarea la desarrollo de Shazer en 1969; es un ritual que es útil aplicar cuando el cliente se queja de pensamientos “depresivos” u “obsesivos”. El terapeuta indica a la persona que tiene que llevar a cabo un ritual diario en el que contemple una hora y un lugar específico para pasar un momento tranquilo, en el que los días pares debía escribir todos sus buenos y malos recuerdos y en los días impares debía leer lo escrito del día anterior para después quemarlo y enterrarlo. Si en algún momento la situación problemática llegara a presentarse fuera del horario establecido, la persona debía decirse a sí misma: “ahora tengo otras cosas sobre las que pensar, pensaré sobre esto en el horario acordado”.

Tarea de la pelea estructurada: Es un ritual que fue desarrollado por De Shazer en 1974, con el propósito de ajustarla a una situación problemática de pareja, esta tarea ha sido útil en el proceso de iniciar la solución cuando los dos miembros de la pareja se quejan de sus peleas. El procedimiento es el siguiente:

- 1) Lanzar una moneda al aire para ver quién inicia la discusión.
- 2) El vencedor se dedica a hablar sobre la discusión durante diez minutos sin ser interrumpido.
- 3) Después es el turno del otro miembro y de igual manera se toma diez minutos sin interrupción.
- 4) Posteriormente deben pasar diez minutos de silencio antes de volver a empezar nuevamente, arrojando nuevamente la moneda.

PARTE II

CONVERSACIÓN Y LENGUAJE CENTRADO EN SOLUCIONES

2. LENGUAJE Y CONVERSACIÓN CENTRADOS EN SOLUCIONES

El presente apartado tiene como objetivo mostrar de manera general aspectos del análisis de la conversación; ¿de dónde se deriva?; ¿cuáles son sus conceptos principales?; sus representantes; ¿para qué se utiliza? y ¿cuál es su procedimiento? principalmente. Así mismo el papel que desempeña el lenguaje y la conversación en el ámbito terapéutico y en la vida cotidiana. Cabe destacar que lo que se aborda en este apartado es un breve bosquejo de una temática amplia y compleja.

Los diversos relatos que el cliente lleva a terapia son sólo interpretaciones de la vida, y su principal significación reside en su utilización social. En tanto, se intenta liberar al cliente de la visión del mundo que da por sentada y abrirle nuevos espacios lingüísticos, que le ofrezcan nuevas opciones para la acción (Anderson, 1997 págs. 15-16).

LENGUAJE

El ser humano siempre está en comunicación, ya sea verbal o no verbal¹². El uso del término lenguaje es complejo, sin embargo, el uso de nuestro propio idioma parece simple y sin complicaciones y, en algunas ocasiones no consideramos su importancia o utilidad.

Sin el lenguaje no podríamos describir lo que vemos, oímos, sentimos o comprendemos. Según Wittgenstein el lenguaje dentro del cual estamos contiene tanto las posibilidades como las limitaciones con respecto a qué podemos comprender y cómo podemos comprenderlo (Beltrán, 2002).

El lenguaje es utilizado para dar sentido, explicar y conducir nuestra vida y la de los otros. Para de Shazer y Berg (citado en Friedman 2001) existe una concepción de lenguaje identificada por ellos como Posestructuralista¹³ la cual sostiene que el lenguaje es la realidad¹⁴. Sugiere que debemos observar el modo como hemos ordenado el mundo en el lenguaje y el modo como el lenguaje (que nos precede) ha ordenado nuestro mundo.

El lenguaje construye el mundo estableciendo la ontología y el conjunto de valores que las personas imprimen a su vida. Por su parte, Rodríguez (2002) señala que el lenguaje ocupa el primer lugar como elemento constituyente de las situaciones sociales. Sin él no podríamos describir lo que vemos, oímos, sentimos o comprendemos.

Es dentro de la terapia donde el cliente y el terapeuta conversan acerca de la solución utilizando el lenguaje, construyendo juntos y en el proceso, lo que llegan a creer, la verdad o realidad de lo que se construye como objeto de la conversación (Anderson, 1997)

¹² Según De Shazer (1999) las palabras son, por supuesto, parte del lenguaje. También lo son los silencios, las expresiones faciales, los gestos, etc. (p. 23).

¹³ Se aborda en el apartado con el mismo nombre.

¹⁴ Anderson (1997) señala que la idea de que nuestro mundo es lenguaje, remite a una idea vinculada con el constructivismo (Pág. 27-28).

CONVERSACION

La conversación es la forma primera en que se manifiesta el lenguaje: conversando nos relacionamos con el resto de las personas, tratamos de conseguir nuestros propósitos y también rompemos nuestras relaciones dejando de conversar. Por ello, durante los últimos tiempos, se ha producido un interés creciente por el estudio del uso lingüístico cotidiano.

La conversación es entonces, “el vehículo más importante para la construcción de un sentido”. Por lo tanto para el posmodernismo es “un fenómeno lingüístico: un proceso de generación de sentidos” (p. 155). Permitiendo que se desarrollen en ella significados únicos y apropiados para la situación y para los que participan en ella (Anderson, 1997).

Por otra parte, Tusón (2002) señala que la conversación es “una actividad verbal oral de carácter interactivo organizada en turnos de palabra”. La considera como una actividad típicamente humana, y como la forma en que se manifiestan las lenguas. También resulta ser una actividad social que presenta la característica de utilizar, como instrumento para actuar, los códigos lingüísticos junto con los no verbales que acompañan a la palabra (Gestos, mímica, etc.). Es en la conversación donde las personas se constituyen como seres sociales, forman sus identidades y dan sentido al mundo que les rodea. En el proceso conversacional existen interacciones que se dan entre participantes, estos pueden ser ya sea por turnos o para seguir una secuencia en la misma conversación.

Desde el enfoque construccionista, la conversación como práctica discursiva constituye la esencia misma de nuestra existencia relacional y posee una naturaleza constitutiva de la realidad humana. Para Potter (1998) las versiones del mundo se constituyen a medida que las personas hablan, escriben o discuten sobre el.

Los primeros estudios de acuerdo a Tusón (2002) provienen de disciplinas como la sociología (etnometología, interaccionismo simbólico), la antropología (etnografía) o la filosofía. Señala que a partir de etiquetas como “ritual comunicativo” de Goffman, “competencia comunicativa” de Gumperz, “acto de habla” de Austin, por citar algunos, se van sentando bases teóricas hacia la acción comunicativa, y es en los 70’ con Sacks, Schegloff & Jefferson cuando se dan referencias sobre el estudio de la conversación.

CONVERSACIÓN CENTRADA EN SOLUCIONES

Se considera que el mundo está creado por el lenguaje, es decir, por las palabras, cuyos significados (categorías, conceptos, etc.), se dan en la negociación de las interacciones sociales; por lo que en el proceso terapéutico, el cambio ocurre dentro del lenguaje (Ángeles y Ramírez, 2007).

Según De Shazer (1999), las palabras forman parte del lenguaje, al igual que los gestos, expresiones, silencios, etc, para mirar la magia de las palabras tenemos que mirar el lenguaje y su contexto desde el que se producen.

En este sentido, Rodríguez y Beyebach (1997) señalan que las palabras todavía guardan una parte de esa magia, pero que esta puede ser negra (problemas) o blanca (soluciones) y puede servir para bajos fines o para grandes objetivos.

Si en terapia, el terapeuta permanece en el lenguaje centrado en los problemas, corre el riesgo de enfatizar las equivocaciones en la vida de las personas. Este juego de lenguaje podría suponer una descripción del origen de nuestros problemas, como fuerzas que estás más allá de nuestro control y a veces de nuestro entendimiento. Hablar de los problemas es una forma de construir y mantener relaciones sociales, las cuales pueden llevar a experiencias difíciles y frustrantes, corriendo el riesgo de co-crear una historia difícil, organizada como un círculo en el cual pueden subsistir víctimas con o sin esperanza para la solución. No obstante, esto no intenta decir que toda conversación sobre el problema, sea un problema, sino que esta puede ser ventajosa en cierto sentido, por ejemplo, cuando el cliente nunca ha hablado del problema con nadie, entonces en la terapia, estará haciendo algo diferente a lo cotidiano (Ángeles y Ramírez, 2007). De manera similar, el habla de problema desde algunas perspectivas terapéuticas como la de la escuela de Palo Alto, puede resultar en un cambio en la medida que hablar de la pauta del problema puede conducir a pacientes a la ruptura de la misma.

En el caso de la TCS, el lenguaje centrado en las soluciones, se convierten en el impulso de una terapia y en el vehículo que “transporta” y modifica nuestros significados, en donde se constituyen nuestras creencias, nuestros puntos de vista, nuestros hábitos, etc.

En la terapia, el lenguaje es lo que terapeuta y pacientes utilizan para hacerla (De Shazer, 1999). Dentro de la TCS, las conversaciones que más cambios producen son las de objetivos o avances, es decir, las conversaciones sobre la solución. Para que los terapeutas y los pacientes se mantengan en el habla de la solución se realizan preguntas en las que conjuntamente buscan mejorías aunque sean pequeñas o temas más concretos, centrándose en los recursos, capacidades y excepciones para el logro de los objetivos iniciales. Lo anterior, responde al denominador común de que el terapeuta y paciente activamente busquen avances para promover temas de conversación que se centran en la solución (Rodríguez y Beyebach, 1997).

La tarea del terapeuta centrado en conversaciones orientadas a la solución, es mantener y construir recursos que ayuden a las personas a enfrentarse a sus dificultades, ajustándose al estilo de sus clientes y rechazando el uso de lenguajes técnicos (Rodríguez y Beyebach, 1997).

De Shazer y Berg (2001), mencionan que una solución es el resultado conjunto entre terapeuta y paciente hablando entre sí de lo que no es problema, sobre aquello de lo que el paciente no se queja, de lo que quiere que suceda, de lo que quiere hacer más, de lo que quiere hacer mejor o de lo que quiere empezar a hacer o hacer diferente. Es decir, hablar de aquello sobre lo que el cliente no se lamenta parece útil y valioso para ellos. Mientras continúen hablando sobre los avances y cambios están haciendo algo diferente de lo que no hacían. Cuando los pacientes hablan más de las excepciones y los “milagros” todo se vuelve más real, construyendo juntos una solución o empezando a construirla basadas en las experiencias del paciente que están fuera la situación problemática.

Por ello resulta importante abordar el discurso en su interacción, es decir, ver a detalle lo que pasa en la conversación, uno de los medios es el Análisis de la Conversación que se aborda en el siguiente apartado

2.1 ANÁLISIS DE LA CONVERSACIÓN

Una manera de conocer el análisis de la conversación (AC) es responder las siguientes interrogantes: ¿cuáles son sus orígenes?, ¿qué es el análisis de la conversación?, ¿cuál es el procedimiento que utiliza?; así como su importancia dentro de la terapia.

El análisis de la conversación es una disciplina que se desarrolló a partir de la etnometodología durante los años 60' y el cuál ubica como principales pero no únicos representantes a Garfinkel y Sacks. Ellos mostraron una manera de explicar la interacción social y la forma en que se comprende la naturaleza y coherencia de la conducta del mundo (Mastache, 2000 p. 28).

De acuerdo a Garfinkel (Mastache, 2000).

- “La etnometodología estudia los métodos que emplean las personas para producir descripciones del mundo social que parezcan racionales, adecuados y justificables” (p. 61).
- Señala que lo importante de una descripción “es que estas representan algo del mundo” (pág. 64).
- Intenta comprender las expresiones que son consideradas como verdaderas y falsas
 - 1) Centra a la indicación, la reflexividad y el método de interpretación como conceptos básicos de la etnometodología.
 - Indicación:** El significado de una palabra o expresión depende del contexto en que se usa. (p. 65)
 - Reflexividad:** Este enfatiza que “las descripciones no son sólo acerca de algo sino que también hacen algo; interviniendo en este mundo de manera práctica” (p. 59). Resalta que la descripción refiere a algo y forma parte de ese algo.
 - Método Documental de la Interpretación:** “Se utiliza para comprender el mundo”. (p. 72)

Para Rodríguez (2002) el término Etnometodología fue utilizado por vez primera por Garfinkel para denominar una manera de trabajo psicosociológico que estaba realizando en el año de 1954. Esta pretende describir el mundo tal cual es y cómo se va construyendo, recomendando no tratar a los hechos sociales como cosas, sino considerando su objetividad como una realización social. De igual manera, también es entendida como una investigación empírica de los métodos que utiliza la gente para dar sentido y producir, al mismo tiempo, la actividad social cotidiana; estudiando los procedimientos por los que los miembros de otras disciplinas concretan su objeto inteligible de investigación.

Por su parte Cetina (en Potter, 1998) considera que la etnometodología “proporcionó la óptica para ver el proceso de producción de conocimientos como algo más “constructivo que descriptivo” (p. 54).

Así mismo la considera como un modelo de comprensión que se basa en restablecer el sentido de las expresiones producidas en un contexto mediante el empleo de una gama de métodos. Por lo tanto un etnometodólogo se interesa por analizar la acción humana, es decir, un sistema que permite que las personas actúen en forma regular permitiendo dar sentido a las circunstancias en que se encuentra el uso lingüístico (Rodríguez, 2002).

Uno de los principios básicos de la etnometodología es que “la realidad social se construye, se negocia, se mantiene o se cambia, y se interpreta”. Es entonces a través de las interacciones que se construye y mantiene la realidad social (et. al. p. 135). Esta constituye una parte importante para el estudio del Análisis de la Conversación. Asimismo, un estudio realizado en el centro de prevenciones del suicidio de Los Ángeles y llevado a cabo por Sacks y Schegloff también proporcionaron la base para el estudio del Análisis, debido a que grababan y transcribían las llamadas telefónicas, las cuales fueron utilizadas posteriormente para sus análisis (Beltrán, 2002).

Pero ¿qué es el Análisis de la Conversación? Es una introducción a los “mecanismos” (lingüísticos, socioculturales y cognitivos) que se ponen en funcionamiento cuando hablamos, se dirige a todas las personas interesadas en descubrir esos mecanismos y, especialmente, a aquellas que tienen en el uso de la palabra uno de sus instrumentos de trabajo.

Según Potter (1998) los analistas conversacionales se han centrado en el habla cotidiana por teléfono o en contextos laborales. Prestan atención a la manera en que los participantes se orientan hacia la conversación y contemplan su atención a la respuesta de los participantes dentro de la conversación. Por su parte Gale define al análisis de la conversación como un “sistema para analizar porciones de las transcripciones en el discurso hablado”. Asimismo, parte de la idea de que “lo que se dice no se dice por accidente... sino que están diseñadas con todo detalle para que sean sensibles a su contexto secuencial y a su rol en la interacción” (Potter, 1998 p. 82). Resaltando la importancia de los “detalles”, la expresión, entonación, etc., que resultan ser útiles para la acción. De la misma manera, argumenta que el habla en interacción está lejos de ser desorganizada, por el contrario, está organizada y su finalidad es darle orden y explicarlo. Además de que trata los relatos en su contexto, en su exploración y desarrollo, siempre tomando en cuenta los datos específicos, es decir, los detalles ya que son los que proporcionan la explicación final de cómo se lleva a cabo la construcción de hechos.

Para Rodríguez (2002) el análisis de la conversación se propone “revelar de qué manera los aspectos técnicos del intercambio verbal se constituyen en los recursos estructurados, organizados socialmente, por medio de los cuales los participantes realizan y coordinan actividades hablando-en-interacción” (p.135). Por lo tanto el habla resulta ser un vehículo para la acción social y también un medio que construye y mantiene la organización social en la interacción entre las personas.

Los términos como Análisis de la Conversación y la Etnometodología son conceptos muy amplios y complejos, razón por la cual solo presentamos aquí un breve bosquejo a estas temáticas.

2.2 PREMISAS DEL ANALISIS DE LA CONVERSACION

El AC se ha caracterizado como una exploración y desarrollo, que tiene su base en conceptos básicos de la etnometodología en el contexto de la conversación. Examina cómo el habla es utilizada por los participantes para producir significado. En el AC se centra en el uso del lenguaje y la acción comunicativa entre los hablantes, y cuenta con los siguientes supuestos (Pomerantz y Fehr, 1980):

1.- Los términos Etnometodología y Análisis de la Conversación sostienen que la conducta en la vida cotidiana es relacional es decir, en todo lo que el individuo hace debe de haber una interrelación; lo que un individuo hace aisladamente no existe. Implica la distinción entre la conducta como “comportamiento” y la conducta como actividad inteligible (significativa solo en términos interpersonales).

2.-La conducta significativa es entendida y producida sobre la base de ciertos procedimientos o métodos compartidos. Esto se debe a la interacción y coordinación de nuestras conductas con las personas y es así como se pueden comunicar¹⁵.

3.- El significado que tiene una conducta depende del contexto de su producción. Es decir, en el momento en el que hay una interacción la conversación va tomando varios matices que la van enriqueciendo y da sentido a la comunicación que se origina. El sentido de una expresión es creado o limitado por la organización temporal de las acciones y la interacción¹⁶. El aporte de cada interactuante esta determinado por lo que se dijo o hizo.

4.- La construcción del sentido de la comunicación se encuentra fuera del control de los interlocutores. Esto es, cuando conversamos con alguna persona se forman pautas relacionales con esta (la persona), no obstante estas se van modificando constantemente conforme con las relaciones que se van teniendo con las personas. Lo que se quiere decir y comunica es algo temporal sometido a cambios a través de la interacción. La comunicación significativa en la interacción depende de varias relaciones.

5.- El contexto y las identidades en el análisis de la conversación se van formando a través del proceso comunicativo, es decir, observar el cómo, el dónde, cuándo y con quién se interactúa es parte del proceso de producir y comprender el significado que contribuye a constituir las identidades de los participantes

¹⁵ Gergen (1996 b) señala que el concepto “complemento para referirse al proceso reciproco por el cual una persona responde a las acciones de otra, dicha respuesta puede ser “simple” como una afirmación que se ha comunicado.

¹⁶ La conducta se entiende y produce como una respuesta a las contingencias inmediatas y locales de la interacción.

2.3 ESTRATEGIAS CONVERSACIONALES

De acuerdo a Have (citado en Beltrán, 2002) la estructura conversacional es una estructura social en el sentido de que los participantes, en su relación, diseñan sus turnos de habla orientados por el habla precedente, la cual constituye a su vez el contexto de lo que se habla. Dichos turnos proyectan y requieren que la acción siguiente la realice el otro participante en forma subsecuente, lo cual (re) crea un contexto para el siguiente turno de habla.

Para Beltrán (2002) Gale ha propuesto el análisis de algunos de los procesos de habla en la terapia, su propuesta se centra en la organización de turnos en la conversación, el momento de pertinencia para la transición de turnos (MPT), pares adyacentes y aspectos relacionados con la organización de la secuencia de acuerdo con la forma en que los participantes, en su turno de habla, tocan temas específicos: preliminares, formulaciones y explicaciones, mismo que se amplían a continuación:

1.- MPT: Se refiere al momento en el que en una conversación se da la transición de un hablante a otro. Este opera en todas las conversaciones y es utilizado por los participantes como una terminación potencial de un turno. La toma de turnos ocurre en toda interacción.

Hay varias formas de realizar un MPT. Un hablante puede seleccionar al siguiente de manera verbal o no verbal. En ausencia de una designación, el MPT es una oportunidad para auto designar o auto seleccionar un turno. Un turno en la conversación es manejado interaccionalmente, lo que un participante hace afecta al otro participante, es decir cobra importancia observar los traslapes e interrupciones. Los patrones de la toma de turnos manejados interaccionalmente pueden influir en el número y tamaño de los turnos y en los argumentos utilizados por los participantes

Sus implicaciones clínicas se relacionan con: métodos utilizados por terapeuta o cliente para tener o dar un turno; competencias para tener un turno; uso de interrupciones; métodos para construir colaborativamente explicaciones narrativas a través de la negociación de turnos; diferencias de géneros distribuidas en las secuencias de toma de turnos; uso del poder para influir en las secuencias de toma de turnos; y las construcción y manejo de temas por turnos.

2.- Pares Adyacentes: Son acciones realizadas secuencialmente por pares que se caracterizan por la reciprocidad de la producción de respuestas. Estas acciones ocurren emparejadas una con la otra y son producidas por diferentes hablantes, están lógicamente organizados de tal forma que una acción particular de uno de los pares se coordina con las del otro hablante. La primera acción del par abre un aspecto de la conversación para la segunda parte del par, consiguiendo la ocurrencia de la segunda acción esperada.

Algunas de las implicaciones clínicas son: métodos para la construcción de preguntas; identificar respondientes; métodos para evitar respuestas; suposiciones dentro de preguntas o respuestas; pregunta/respuesta respecto a la relación entre participantes; omisión de

preguntas; retener la primera parte de un par adyacente por periodo largo y; insertar turnos antes del acompletamiento de un par adyacente.

3.- Organización de la secuencia por la forma en que los participantes abordan en sus turnos temas específicos en formas específicas:

Preeliminares: Forman parte de las presecuencias conversacionales y son utilizadas para checar o evaluar la situación antes de realizar una acción. Se pone una pregunta o escenario indirectamente para decidir si una pregunta podría ser planteada directamente. La presecuencia establece la información importante para trabajar la acción proyectada. En este sentido el uso de preeliminares constituye micro-procedimientos para determinar cual historia podría ser seguida.

Formulaciones: Son resúmenes o esencias de lo que otro participante ha dicho. No son necesariamente reformulaciones “neutrales” o comprensivas pueden incluir cambios o modificaciones. La formulación no solo marca lo que el habla comprendió en el turno anterior, tiende a focalizar el siguiente turno de habla.

Explicaciones: Son las formas en que la gente da razón de sus conductas, pueden ser usadas como excusas o justificaciones de las acciones. Se pueden utilizar como apología (mitigar o justificar una acción), peticiones (explicaciones antes de que algo ocurra) o negociaciones (intentan evitar un comentario negativo anticipado a una respuesta).

Según Have y Drew y Sorjone (citado en Beltrán 2002) señalan que “la conversación en ámbitos institucionales también se caracteriza por la orientación de los participantes hacia la construcción de identidades institucionales pertinentes, y las particulares responsabilidades y deberes asociados con esos papeles” (pág. 43).

En este sentido, recomiendan incluir además de los ya mencionados a los siguientes aspectos:

4.- Elección léxica: Uso de términos descriptivos o especializados; el uso de eufemismos institucionales y la elección de pronombres en los participantes. Esta se refiere a la selección que los participantes consideran apropiados de términos descriptivo a su interpretación de la situación en que se encuentran. Los hablantes se orientan a la institucionalidad del contexto, mediante la selección de términos entre modos alternativos de describir personas, objetos o sucesos.

5.- Las asimetrías: Se identifican en la participación, en las habilidades interaccionales e institucionales, en el conocimiento y en el derecho para acceder al conocimiento.

En este sentido, en este trabajo se utilizara el MPT para hacer el Análisis de la Conversación, ya que con este mostraremos la transición de un hablante a otro en la conversación terapéutica.

METODOLOGIA

PROBLEMÁTICA

Conforme a las actividades desarrolladas durante el servicio social se obtuvo preparación teórica de diferentes enfoques en terapia sistémica (Enfoques de Soluciones, Narrativa, Estratégica, MRI, Colaborativa, entre otras). El programa incluyó la revisión de aspectos conceptuales, grupo de discusión, análisis de videos, análisis de casos, simulación de casos y grupos reflexivos. Estas actividades fueron organizadas conforme al desarrollo de habilidades clínicas en tres ejes: habilidades conceptuales y epistemológicas, habilidades operativas (tácticas y técnicas) y habilidades relacionales. Se observó que la transcripción de sesiones de psicoterapia en un proceso de entrenamiento proporcionaba un material valioso para la identificación de pautas de interacción comunicativa en la relación terapeuta-cliente. De este modo, al revisar los aspectos teóricos de la TCS nos propusimos implementar en la práctica clínica un proceso de análisis que, de manera sistemática resaltara algunos de los procesos involucrados en dicho enfoque en un caso concluido favorablemente, ya que como profesionales en formación nos interesó conocer más a detalle los procesos involucrados que nos conducen a la resolución de problemas humanos.

En la búsqueda del método, y durante el proceso de formación en el Servicio Social, que incluyó un seminario de investigación socioconstruccionista, identificamos que el análisis de la conversación nos proporciona una alternativa de indagación con una base empírica adecuada para los fines que aquí perseguimos. Esto debido a que el enfoque post-estructuralista hacia referencia a la constitución de las entidades o los procesos a partir del habla. Hacer el análisis conversacional resultó coherente con la manera de enfocar prácticas diversas, entre ellas la de la psicoterapia, y además desde un enfoque post-estructuralista que coincide con la propuesta de De Shazer tanto por su nivel teórico-filosófico como de los mismos análisis de casos que realizaba a través de transcripciones y análisis de fragmentos permitiendo identificar y diferenciar con detalle los turnos del terapeuta y los turnos de habla del paciente, lo que ocurre en el proceso de la construcción de turnos, los temas tratados entre ellos y por cada uno de ellos durante el proceso terapéutico.

De este modo, el presente trabajo muestra el análisis de la conversación como estrategia metodológica para el análisis de las interacciones verbales en un caso clínico abordado con enfoque de soluciones en donde la paciente concluyó la terapia satisfactoriamente en 7 sesiones reportando mejorías a través de las intervenciones.

La pregunta de investigación consiste en identificar cuáles son las características de la interacción verbal terapeuta-cliente en el contexto de una terapia completa centrada en las soluciones.

OBJETIVOS

- 1) Realizar el Análisis de la Conversación de Turnos de habla de sesiones terapéuticas desde el Enfoque de Soluciones.
- 2) Identificar las premisas y los procedimientos de la Terapia Centrada en Soluciones en la transcripción de los turnos de habla de las sesiones de terapia de un proceso terapéutico concluido.

ESTRATEGIA ANALITICA

La información tomada en cuenta para el análisis de la conversación, procede de las transcripciones de sesiones terapéuticas¹.

En este apartado se presenta el AC Aplicado dividido en dos partes:

I.- El Análisis de los turnos de habla entre terapeuta/paciente (AC).

II.- Identificación de Premisas para investigar la manera en como el terapeuta que está enfocado en la Terapia Centrada en Soluciones aplica las intervenciones para que la problemática de la paciente se solucione (fragmentos de sesiones terapéuticas donde el paciente reportó mejoría)

PROCEDIMIENTO

1.- Se solicitó el consentimiento de la Paciente (Miriam) para realizar el presente trabajo. Dicha autorización está grabada en Audio en la sesión 7. Se le informó del anonimato de la información mediante el cambio de nombres y datos de identidad.

2.- Se solicitó el Audio a la Coordinadora del Servicio Social que constó de 7 Sesiones en cassettes de 90 min.

3.- Realización de las transcripciones del caso (7 Sesiones) para la identificación de premisas y el AC.

- Las transcripciones se elaboraron en formato Word XP en letra Time New Roman de 12 puntos (esto es importante debido a que lo que se analiza son los turnos de habla de los participantes)², con márgenes de 2 centímetros en la parte inferior y superior y 2.5 centímetros en los costados.

El procedimiento a seguir para el análisis de la conversación y la identificación de premisas fue el siguiente:

¹ Se anexan las transcripciones de las 7 sesiones para que el lector cuente con todo el contexto del caso.

² La utilización de transcripciones son consideradas de utilidad en el análisis de la conversación debido a que en ellas se encuentran detalles y símbolos que forman parte esencial de la interacción. El proceso de transcribir el habla es un paso preliminar para la investigación, es considerada importante por que destaca con precisión la interabilidad y textualidad del habla. Identifica pautas que no están conectadas a ningún hablante en particular y examina la construcción de hechos. Estas transcripciones permiten ver o escuchar ciertas cosas que durante la conversación no se distinguieron, debido a que es una herramienta fidedigna para algún análisis. Sin embargo solo se transcribe el habla literal y audible y no los aspectos no verbales como la entonación, el volumen, las pausas, etc.

Análisis de la Conversación de los turnos de habla:

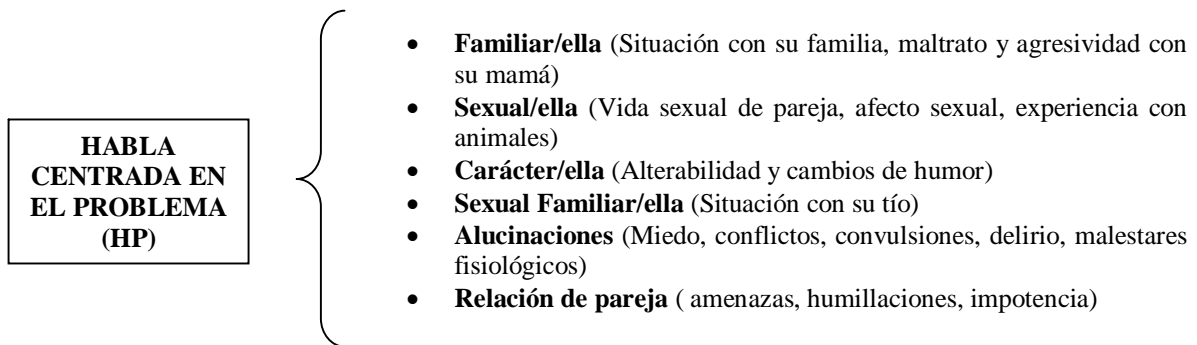
4.- Elaboración de un cuadro con la Información general del sistema terapéutico (Cuadro 1), que contempla a los participantes que interactuaron por sesión, así como, la duración y estructura de las mismas.

5.- Realización del Cuadro 2 organizando los MPTs o turnos de habla de la siguiente manera:

- **Interacción:** Se refiere a los participantes que interactuaron por sesión, mismos que se designan con P para el Paciente, P1 para la pareja de P, el cual solo asistió a una sesión, T para los Terapeutas (T1 y T2) y E para el Equipo Terapéutico.

Es importante mencionar, que a partir de la 4ta sesión se integró un terapeuta entrenado en el Enfoque de Soluciones (T3).

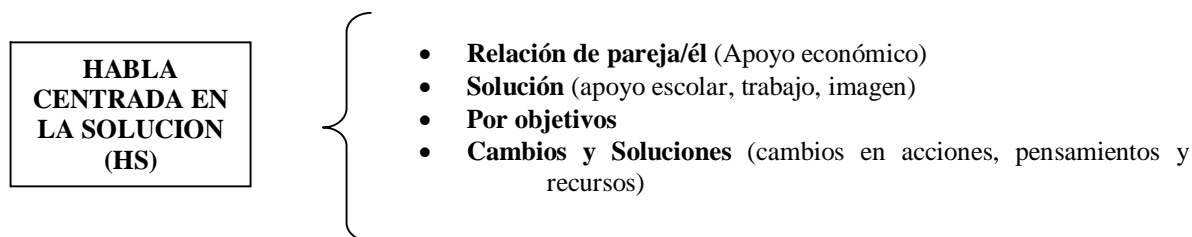
- **Tamaño de los turnos:**³ Se refiere al total de líneas utilizadas en la transcripción y al número de líneas por cada participante.
- **Numero de turnos:** Son las veces o turnos en los que participó cada integrante.
- **Temáticas:**⁴ Describe los temas abordados en las sesiones terapéuticas, organizadas de la siguiente manera:



³ El tamaño de los turnos se midió contabilizando el número de líneas acumuladas por participante a lo largo de cada sesión.

⁴ La simbología que se utilizó es HS para el habla de solución y HP para el habla del problema.

La designación del Habla Centrada en el Problema (HP) se describe a partir de fragmentos (cuadro HP) donde los participantes de las sesiones terapéuticas abordan en sus conversaciones situaciones de malestar o desagrado.



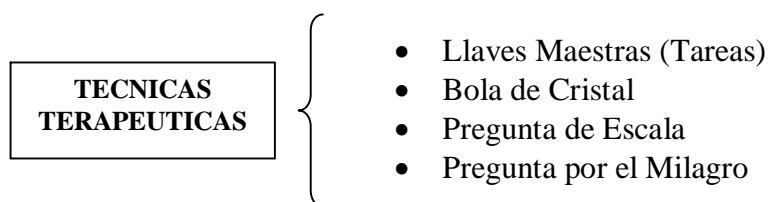
Así mismo el Habla Centrada en la Solución (HS) se asigna a partir de segmentos (cuadro de HS) donde sus intervenciones incluyen desde el cumplimiento de los objetivos hasta los cambios mínimos que ayudan a la solución de su problemática

En este sentido las temáticas se dividieron en dos tópicos generales una enfocada en el problema y otra centrada en la solución dentro de las cuales se describen situaciones específicas. Los fragmentos que no están dentro de este tipo de temáticas las definimos como un habla general (HG) y para efectos del presente trabajo no se analizarán. Sin embargo es importante mencionar que hubo fragmentos que no fueron utilizados para el análisis de la conversación, por lo que no se consideraron en el Cuadro 2.

6.- Resultados e Interpretación de las Estrategias Conversacionales por sesiones terapéuticas.

7.- Elaboración de Cuadro 3 que contiene el total de turnos de cada participante por categorías de HP y HS (mismas que se describen en el punto 5) y;

- **Técnicas Terapéuticas (T.T):** Que se refiere a las intervenciones del enfoque de soluciones realizadas por los terapeutas para llegar a la solución de la problemática. Dichas Estrategias se enlistan a continuación:



Así mismo, se anexan los cuadros que incluyen las líneas de los fragmentos seleccionados de las sesiones terapéuticas por participante, así como las gráficas correspondientes.

Identificación de Premisas:

8.- Lectura de las siete sesiones terapéuticas

9.- Identificación y selección de fragmentos de las Premisas de la TCS, mostrando los cambios generados en el paciente para la solución de su problemática.

10.- Elaboración de Sinopsis y Cuadros (Intervenciones de Terapeuta/paciente e identificación de premisas) por cada sesión, justificación teórica de los resultados obtenidos.

ANALISIS

ANALISIS

En este apartado se presenta el análisis de los turnos de habla que incluye el Cuadro 1 que contiene los datos de los participantes que interactuaron en las sesiones terapéuticas, así como su duración y estructura desde el Enfoque de Soluciones. El Cuadro 2 muestra algunos datos numéricos sobre la organización de los turnos de habla, posteriormente se incluyen los resultados del análisis de la interacción verbal terapeuta/ cliente. El Cuadro 3 que contiene el total de turnos de cada participante por categoría (HP, HS y T.T). Así como sus respectivos resultados por sesión.

I.- ANALISIS DE LA CONVERSACION POR TURNOS DE HABLA

Cuadro 1: Información general del sistema terapéutico

SESION	INTERACCION ¹	SISTEMA TERAPEUTICO ²	DURACIÓN Y ESTRUCTURA DE LA SESION ³
1	Ernesto (P1) Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Participantes: 2 Pacientes (Pareja), 2 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo)	26 minutos 25 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)
2	Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Participantes: 1 Pacientes, 2 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo)	40 minutos 32 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)
3	Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Participantes: 1 Pacientes, 2 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo)	42 minutos 20 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)
4	Miriam (P) Fernanda (T2) Regina (T3)	Participantes: 1 Pacientes, 2 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo)	1 hora 12 minutos 9 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)
5	Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2) Regina (T3)	Participantes: 1 Pacientes, 3 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo)	50 minutos 7 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre). En el tiempo de desarrollo se integra una terapeuta.
6	Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2) Regina (T3) Equipo (E)	Participantes: 1 Pacientes, 3 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo y en la sala)	1 hora 20 minutos 45 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)
7	Miriam (P) Janeth (T1) Regina (T3) Equipo (E)	Participantes: 1 Pacientes, 2 Terapeutas y Equipo (detrás del espejo y en la sala)	1 hora 10 minutos 8 segundos. Sesión en 4 tiempos (inició, desarrollo, intercesión y cierre)

¹ Los nombres de los participantes son confidenciales por lo que en este trabajo fueron cambiados.

² Todas las interacciones se realizaron dentro de la clínica comunitaria con sala de visión unilateral.

³ Considérese en los casos donde hay intercesión que no se tiene grabado el tiempo que se conversa con el equipo, solo se registra el tiempo de conversación con los pacientes.

2. Datos numéricos sobre la organización de los turnos de habla

INTERACCIÓN	TAMAÑO DE LOS TURNOS ⁴	NÚMERO DE TURNOS	TEMÁTICAS
Sesión 1 Ernesto (P1) Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Líneas: 284 T1: 26 T2: 28 P1: 131 P: 95	T1: 20 T2: 20 P1: 53 P: 55	T1: HS=3 T2: HS=3 P1: HS=4 ; HP=8 P: HP=12
Sesión 2 Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Líneas: 547 T1: 94 T2: 176 P: 272	T1: 77 T2: 128 P: 172	T1: HS=6 ; HP=1 T2: HS=7 ; HP=1 P: HS=2 ; HP=6
Sesión 3 Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2)	Líneas: 575 T1: 109 T2: 144 P: 315	T1: 87 T2: 115 P: 162	T1: HS=2 ; HP=1 T2: HS=4 ; HP=2 P: HP=21
Sesión 4 Miriam (P) Fernanda (T2) Regina (T3)	Líneas: 1019 T2: 34 T3: 488 P: 491	T2: 25 T3: 356 P: 348	T2: HS=7 T3: HS=23 P: HS=2 ; HP=11
Sesión 5 Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2) Regina (T3)	Líneas: 657 T1: 65 T2: 83 T3: 201 P: 302	T1: 48 T2: 72 T3: 115 P: 201	T1: HS=3 T2: HS=9 T3: HS=12 P: HS=16 ; HP=12
Sesión 6 Miriam (P) Janeth (T1) Fernanda (T2) Regina (T3) Equipo (E)	Líneas: 1167 T1: 52 T2: 25 T3: 581 P: 395 E: 110	T1: 29 T2: 13 T3: 373 P: 307 E: 44 (2)	T1: HS=5 T2: HS=13 T3: HS=12 ; HP=6
Sesión 7 Miriam (P) Janeth (T1) Regina (T3) Equipo (E)	Líneas: 923 T1: 36 T3: 507 P: 289 E: 86	T1: 20 T3: 287 P: 245 E: 24 (3)	T1: HS=2 T3: HS=22 P: HS=5 ; HP=2

⁴ Cabe mencionar que en cada sesión se utilizaron algunas líneas para anotar el número de sesión y la fecha, nombre del paciente y terapeutas, aviso para comentarios del equipo e intercesión.

RESULTADOS DE LAS ESTRATEGIAS CONVERSACIONALES

Organización del habla (Sesión 1)

La mayor cantidad de líneas y turnos de habla las realiza P1 (solo asiste a esta sesión) quien inicia la sesión tomando la palabra e intenta explicar el motivo de consulta a pesar de ser solamente el acompañante, la mayoría de sus participaciones las utiliza para hablar de los problemas de P que incluye temas como la relación familiar, su vida sexual (situación con su tío), su carácter. Escasamente utiliza algunos turnos para hablar de la manera en que la puede apoyar (económicamente) ya sea a estudiar o trabajar. Es importante mencionar que los turnos de P1 se caracterizan por interrupciones hacia los participantes, es decir, auto designándose en las participaciones.

Por su parte las participaciones de P se enfocan solamente a hablar y describir el problema, de las “alucinaciones”, del aborto, de su carácter, de la relación con su mamá, de la situación que presentó con su tío, la relación que lleva con su pareja y su sexualidad. Sus intervenciones se caracterizan por un habla entrecortada y son más de responder y describir que de preguntar.

Las participaciones de T1 y T2 fueron enfocadas a la búsqueda de soluciones, definiendo objetivos que permitan iniciar cambios que estimulen a la búsqueda de soluciones para su problemática, sus turnos son menores que los de P1 y P. Asimismo, las intervenciones de T1 van dirigidas a la obtención de descripciones e información por parte de P sobre la situación que presenta. En sus turnos T2 contribuye a mantener y repetir el contenido temático de los turnos de P con la finalidad de establecer los objetivos de la terapia.

Organización del habla (Sesión 2)

La sesión la inicia T2 retomando y redefiniendo los objetivos de la sesión anterior. Algunos de sus turnos se dirigen hacia la búsqueda de excepciones, otras se orientan a retomar lo que P señala pero con un habla diferente, es decir induce sugerencias de otras formas de ver la misma situación.

Por su parte T1 realiza preguntas donde solicita información, explicaciones y descripciones de las soluciones tentativas a lo que P en algunos casos acepta estas opciones y en otros retoma el habla enfocada a su problemática, a lo cual T1 trata de redirigir y buscar excepciones.

Las interacciones iniciales de P son de responder de manera descriptiva y afirmativa a los cuestionamientos de T1 y T2, igualmente retoma temáticas distintas que desvían la dirección de la sesión. Regularmente los turnos de P a pesar de que se enfocan en dar respuestas, también interrumpen para ampliar información a los interrogantes de T2. Asimismo, se presenta un habla pausada y en voz baja por parte de P lo cual induce a T1 y T2 a retomar la información que P otorga, sin embargo conforme avanza la sesión P adquiere mayor seguridad en relación a sus respuestas que son más fluidas y fuertes.

Cabe señalar que T1 y T2 en sus interacciones se retroalimentan y se dirigen a P con preguntas dirigidas para confirmar lo dicho, e intentan llevar a P hacia las excepciones. Usualmente P responde a dichas designaciones pero no asigna turno ni a T1 ni a T2.

La interacción se dio inicialmente entre P y T2, no obstante al finalizar la sesión hubo más interacción entre T1 y P.

Organización del habla (Sesión 3)

La mayoría de los turnos los realiza P y están enfocados a hablar del problema, mientras que T1 y T2 presentan sus turnos en menor cantidad pero los ocupan para hablar e inducir a las soluciones. La conversación se dan entre los tres participantes, en la cual T1 y T2 tienen participaciones de aseveración (aja, mju) y contribuyen a mantener el contenido temático inicial de P, ya que este se desvía frecuentemente hacia diversas temáticas.

Al cuestionar en algunas ocasiones a P este responde regresando el turno al no tener una respuesta concreta ante los cuestionamientos de T1 y T2.

Por su parte, P informa sobre los eventos de una manera confusa, repetitiva y entrecortada, aunque en comparación con sesiones anteriores su habla tiene mayor secuencia y claridad durante el desarrollo de la sesión. Su conversación se caracteriza por cuestionar a T1 y T2 sobre diversas temáticas y relatarles la historia del problema en turnos largos.

T1 parafrasea a P y T2, para redirigir las temáticas, generalmente utiliza los turnos posteriores de P tanto para retomar lo señalado por T2 como para ampliar y mantener el contenido de P, aumentando la duración de los turnos de P.

La conversación de T2 inicia designando el turno a P. Las siguientes participaciones de T2 se orientan a cuestionar a P poniendo en duda sus respuestas y descripciones dando explicaciones y sugerencias que influyan en el sentido del significado de P. La mayoría de las intervenciones de T2 las utiliza para ceder el turno a P y otras las utiliza para aceptar lo señalado por P.

Cabe señalar, que la asignación de turno se auto designan por parte de T1 y T2 mientras que las participaciones de P son designadas tanto por T1 como por T2.

Organización del habla (Sesión 4)

Se integra T3 quien se auto designa explicando la razón de su participación, y quien dirige la sesión sus participaciones son mayores que las de los demás participantes, pregunta y al mismo tiempo priorizando los cambios que visualiza de P, a través de preguntas centradas en soluciones. Las intervenciones de T3 asignan el turno de P y de T2, quien retoma temáticas abordadas en sesiones anteriores para corroborar información. En general la

conversación de T3 se caracterizan por un habla amena (risas) a las que corresponde P y T2 de manera positiva.

En caso de P su conversación está dirigida a responder los cuestionamientos de T3 y a informar su problemática inicial posiblemente por la integración de T3. Los turnos iniciales de P se caracterizan por un habla limitada, pausada y en voz baja en algunos tiempos dentro de la conversación y son posteriores a las intervenciones de T3.

T2 participa escasamente y lo hace solo ante la solicitud de T3 para hablar de los avances de P, por lo que las secuencias de turnos se dan básicamente entre T3 y P.

En este sentido T3 es quien lleva la dirección de la sesión y cede el turno a P quien se limita a responder y describir lo que T3 pregunta.

Organización del habla (Sesión 5)

Inicia la sesión tomando la palabra T2 cuestionando a P sobre la tarea. Sus turnos básicamente están enfocados a las soluciones y anteceden a los turnos de P. Su conversación se caracteriza por terminar con preguntas dirigidas hacia P, a lo cuál P usualmente responde a la designación contestando a los cuestionamientos de manera concreta. Con la participación de T3 los turnos de T2 se restringen a funcionar como receptor.

Los turnos de T1 se presentan como complemento a las participaciones de T2 inicialmente y T3 al integrarse a la sesión, su habla se centra en la búsqueda y reconocimiento de los recursos de P. Aunque sus participaciones fueron menores se utilizaron para dar secuencia a la conversación auto designándose en sus participaciones y cediendo el turno a P a través de preguntas. Al integrarse T3 las participaciones de T1 se limitan a reconocer las intervenciones de T3.

T3 se integra durante el desarrollo de la sesión con el objetivo de retroalimentarse (a ella y al equipo) de algunas temáticas que P, T1 y T2 abordaron en sesiones anteriores y que T3 y el Equipo no tenían conocimiento de dicha información; tomando a partir de ese momento la dirección de la sesión. Algunos de sus turnos son utilizados para parafrasear la información que P le proporciona, a partir de ahí la interacción se da de la siguiente manera: T3 designa a P, P acepta la designación; conforme progresa la sesión los turnos de T3 son para reconocer los avances y las diferencias que P señala en sus intervenciones.

Por su parte los turnos de P se enfocan más hacia la solución a pesar de que continúa abordando parte de la problemática pero como una manera de diferenciarla de las soluciones. Los turnos de P se determinan a partir de las intervenciones de T2 y de T3 aceptando la designación que cada una le otorga, en sus participaciones informa, describe, responde y cuestiona tanto a T1, T2 y T3

Organización del habla (Sesión 6)

En esta sesión la mayoría de los turnos de P, T1 y T3 se enfocaron en el habla de solución. Auto designándose T3 quien designa a T1 y a P en sus turnos, siendo T3 la que cuenta con la mayor cantidad de intervenciones y quién lleva la dirección. T3 dirige la conversación a

P a través de preguntas, explicaciones y progresos, a las que usualmente P acepta. En los turnos de la interacción entre T1 y P, T3 se auto designa para continuar las preguntas y P acepta la designación de su turno para responder, ampliar y explicar.

Por su parte las participaciones de P son designadas por T3 observándose en la mayoría de sus turnos la secuencia siguiente: T3 pregunta P responde, T3 pide excepciones P proporciona y amplía avances, T3 redirecciona temáticas P acepta. Es decir, las participaciones de P son posteriores a las de T3. La conversación de P en base a las intervenciones de T3 se reduce en tamaño y se dirigen hacia el reconocimiento de sus soluciones.

Inicialmente T1 es asignado por T3 para empezar la sesión, haciendo preguntas y mostrando los avances que P ha tenido a pesar de su poca participación. Esto es, las intervenciones de T1 van determinadas por la asignación que T3 le hace.

En este sentido T3 dirige la mayor parte de las participaciones de los turnos de T1 y P desde el inicio hasta el final de la sesión. En el cierre de la sesión T3 da explicaciones y sugerencias a las que P acepta.

Organización del habla (Sesión 7)

Nuevamente T3 inicia con la designación a P para dirigir la temática de la sesión a lo cuál T3 retoma y pregunta al no tener una respuesta concreta de P. La mayor parte de los turnos se dan entre T3 y P, T1 participa mínimamente, comentando experiencias relacionadas a lo que P comenta. T3 guía los turnos por lo que T1 y P aceptan dicha asignación.

En esta sesión las participaciones de P están dirigidas más hacia las soluciones, con un habla mas clara siendo quién dirige el contenido temático de la sesión logrando llegar a la conclusión de la terapia.

Como se puede observar en el cuadro 2 existen diferencias en relación a las sesiones 1, 2, 3 y 4 donde P enfatizaba las problemáticas con respecto a las sesiones 5, 6 y 7 donde esta disminuyó sus turnos que abordaban su situación inicial y aumentó la búsqueda de soluciones.

Por su parte T1, T2 y T3 basaron su conversación en la búsqueda de soluciones, excepciones y reconocimientos que P iba comunicando. Al integrarse T3 se puede observar cierta similitud entre el número de turnos y líneas realizados por ella y P.

Generalmente los turnos se dan entre T3 y P, mientras que T1 y T2 son designados por T3. Es decir, T3 asigna y T1, T2 y P aceptan dicha designación.

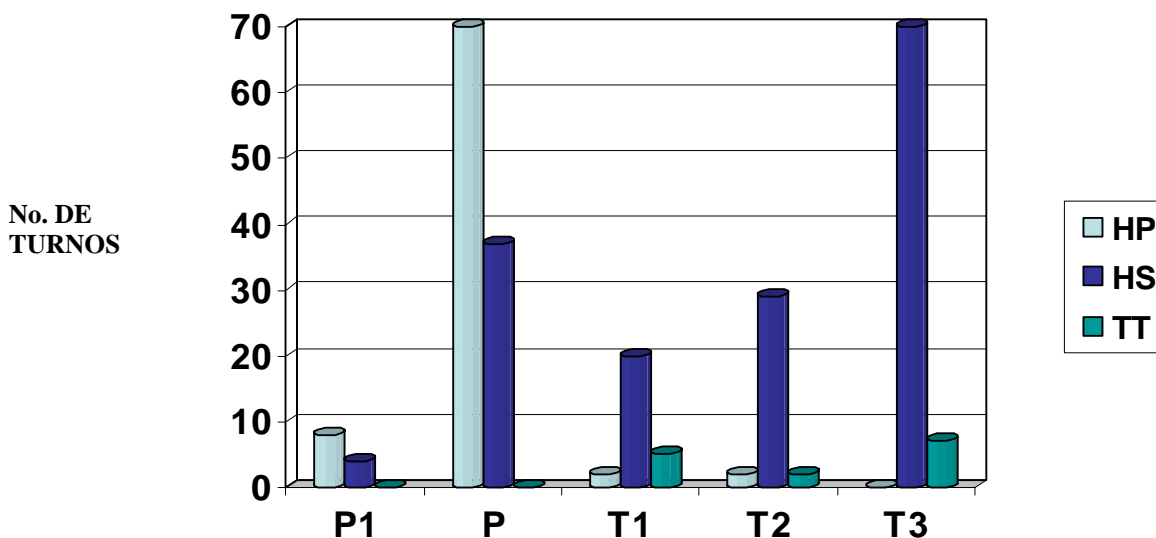
A continuación se presentan los resultados numéricos e interpretativos obtenidos del Cuadro 3:

Cuadro 3: Total de turnos de habla de las Temáticas (HP y HS) y Estrategias Terapéuticas (7 sesiones)

Participantes Categorías	P1	P	T1	T2	T3
HP	8	70	2	2	0
HS	4	37	20	29	70
TT	0	0	5	2	7

En este cuadro se muestran los resultados obtenidos de la suma de HP, HS o TT a lo largo de todas las sesiones terapéuticas. Para el caso de P1 que solamente asistió a la primera sesión se observa que su habla se dirigió más hacia el problema de P, mientras que P enfatizó el habla de problemas al inicio de la terapia, sin embargo, los turnos de su habla de soluciones comenzaron a incrementarse en las últimas sesiones. Por otro lado tanto T1 como T2 se caracterizan por centrarse en el hablar de la solución y de estrategias terapéuticas y, escasamente abordaron su problemática de P, por su parte T3 se enfoca específicamente a hablar de la solución utilizando estrategias terapéuticas para el cumplimiento de sus objetivos de P, los cuales se cumplieron satisfactoriamente de acuerdo a lo señalado por P.

GRAFICA DE LOS TURNOS DE HABLA POR TEMATICAS Y ESTRATEGIAS CONVERSACIONALES

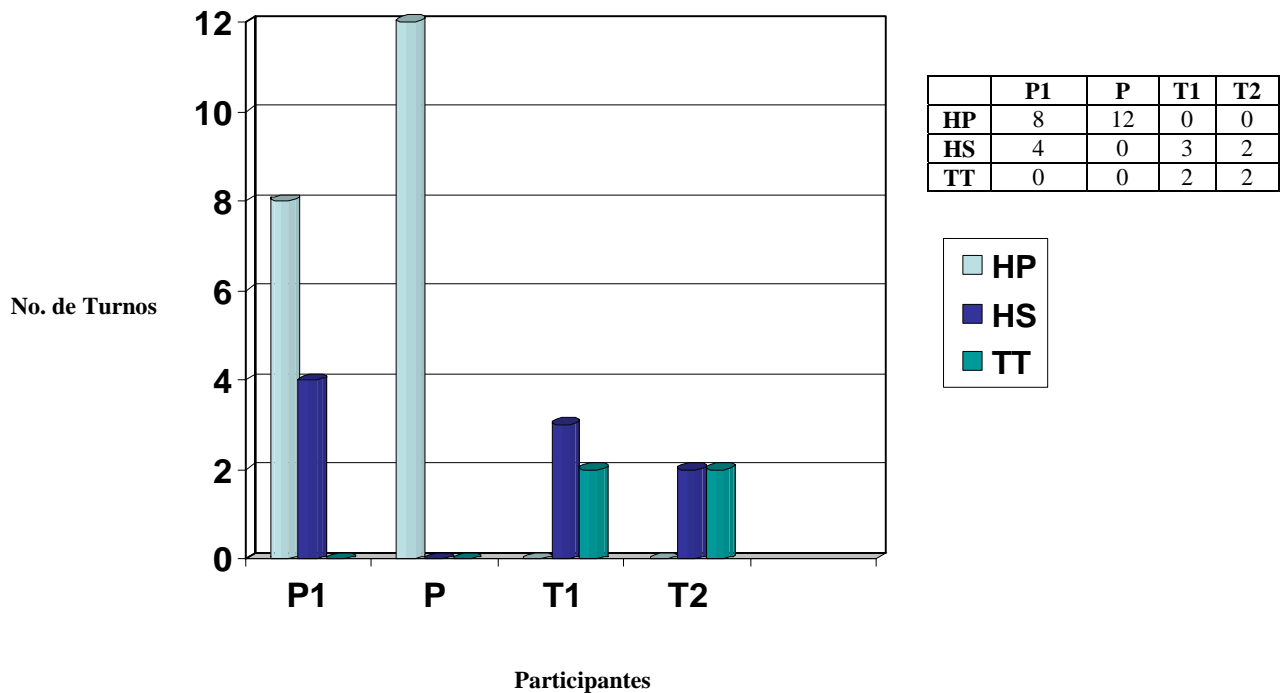


PARTICIPANTES

A continuación se presentan los resultados por sesiones de las líneas donde se abordan las temáticas (HP y HS) y Estrategias Terapéuticas, mismas que se pueden apreciar ampliamente en las transcripciones anexadas al presente trabajo:

Sesión 1:

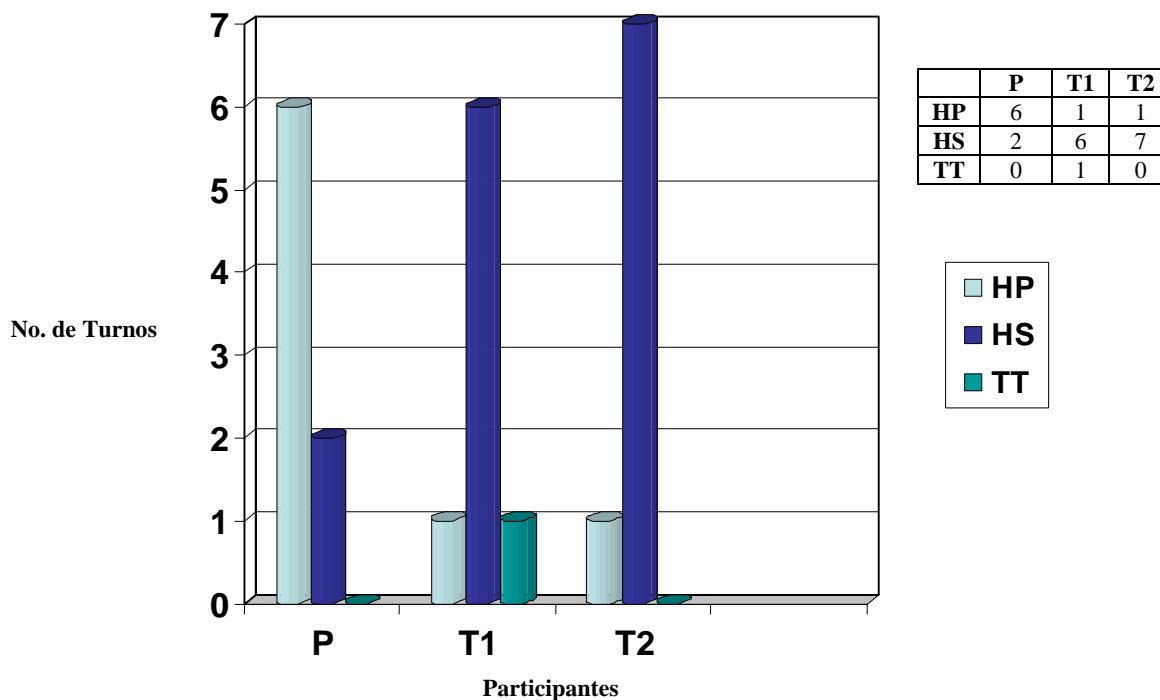
Participantes	P1	P	T1	T2
HP	3-13; 54-57; 59; 61-64; 155-162; 231-237; 252-253; 270-274	14; 35-36; 41-46; 58; 60; 65-71; 77-78; 82-85; 91-95; 130-133; 208-210; 214-215		
HS	108-120; 164; 168-174; 255-257		81; 163; 250-251	74-76;175
TT			216-218	219-220; 266-267



Como se puede observar en esta sesión tanto P1 como P se enfocaron en el habla de problema, sin embargo P1 también habla de soluciones. En el caso de T1 y T2 su habla se centro en las soluciones, dejando como estrategia terapéutica una tarea de primera sesión, para determinar cual historia podría ser utilizada a futuro.

Sesión 2

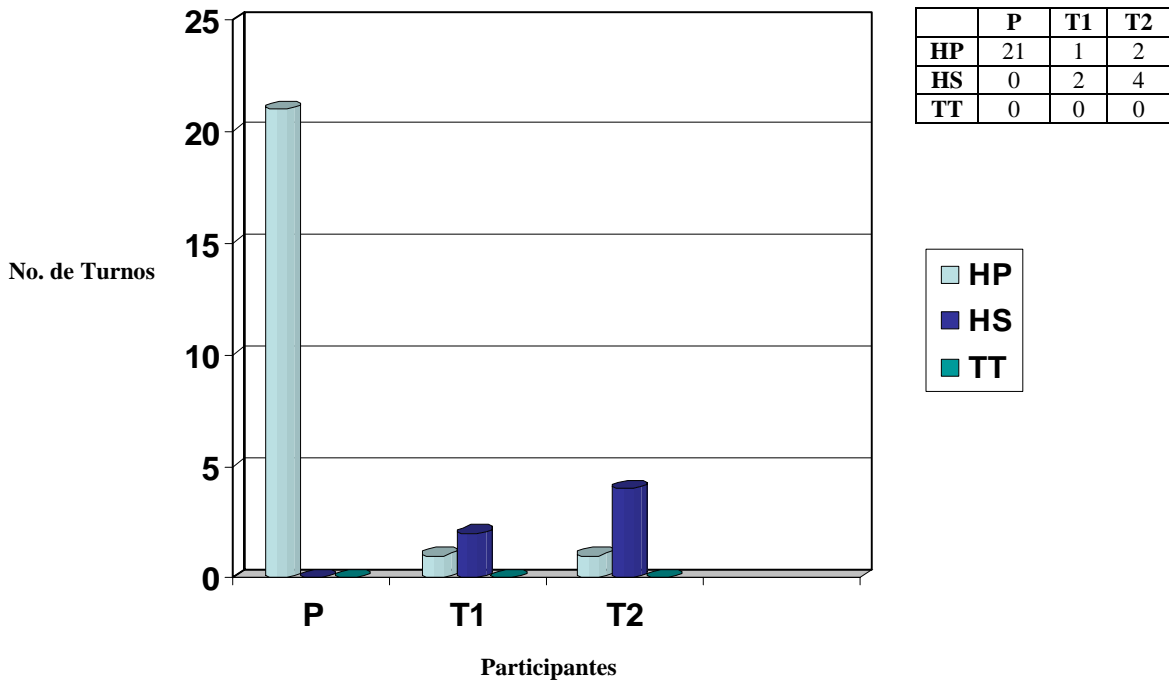
Participantes	P	T1	T2
Categorías			
HP	313-315; 328-329; 335-338; 342-344; 350-352; 354-355	10	13-14
HS	413-416; 426-427	43; 71; 221; 257-259; 498- 502; 529-531	45; 100; 202-204; 236; 330; 429-430; 455-457
TT		422-423	



En esta sesión acudió sola P, la cual inicio hablando del problema, pero conforme avanza la sesión se enfoca hacia las soluciones de su situación. Por su parte T1 y T2 a pesar de haber hablado de los problemas raramente, enfatizaron la conversación hacia las resoluciones, concluyendo con la Bola de Cristal como estrategia terapéutica, para proyectar en P un futuro con éxito, para trabajar la acción visualizada.

Sesión 3:

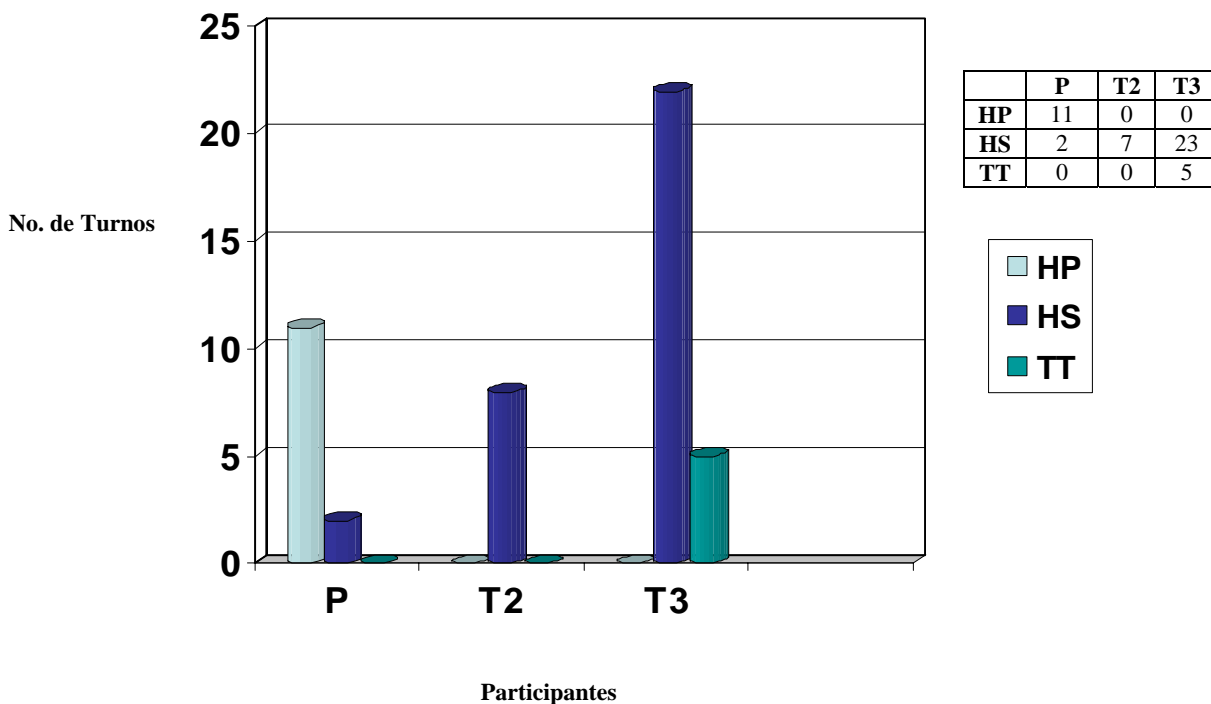
Participantes	P	T1	T2
Categorías			
HS	79-80; 97-99; 151-154; 159-163; 166-167; 183- 186; 191-192; 203-204; 258-262; 275-276; 283- 285; 287-297; 304-307; 322-327; 333; 347-348; 350-354; 367-371; 383- 389; 373-378; 409-415	205	252-254
HS		131; 214-215	164-165; 432-433; 435-436; 438
TT			



Durante la sesión el eje del habla de P se dirigió hacia amplia información acerca de las situaciones que considera problemáticas, mientras que T1 y T2 se orientan a hablar de los cambios y excepciones de P, a pesar de abordar algunos aspectos del problema.

Sesión 4:

Participantes / Categorías	P	T2	T3
HP	266-267; 269-270; 459-461; 463; 487-490; 520-526; 634-638; 657-664; 668-670; 676-678; 680-682		
HS	62; 417-419	63; 76; 366-367; 369; 371-376; 378; 789-790; 792-793;	56-57; 59; 102; 106; 116; 179; 306-309; 311-312; 327-327; 381; 441-442; 621; 685; 795-796; 808; 822; 824-826; 846-852; 887-896; 898-900; 902; 934-937; 973-977
TT			906-911; 915-923; 943-951; 955-958; 960-967

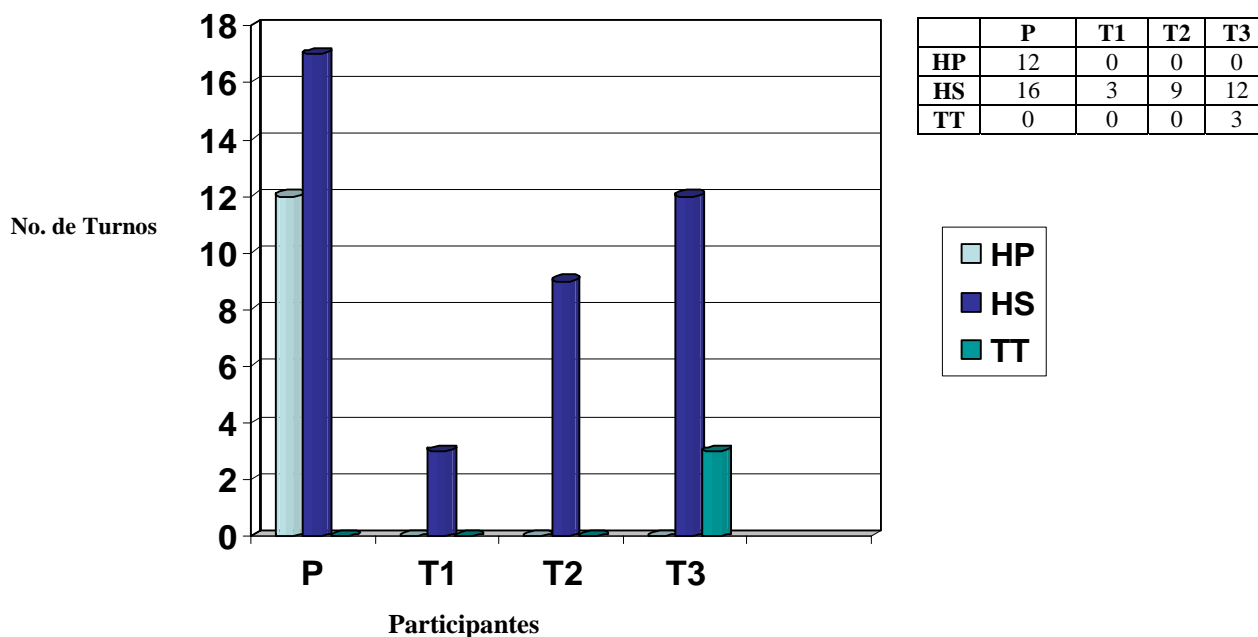


Como se observa en el cuadro, se integro T3 quien acentúa el habla enfocada a las soluciones (terapeuta entrenada en TCS), mientras que P se caracteriza en esta sesión por abordar y retomar su problemática, probablemente por la integración de T3, respecto a su habla de soluciones o cambios es escasa. Por su parte, T2 se conduce hacia los probables cambios y diferencias de su situación. Se dejo una tarea de observación para que P

reconociera y diera cuenta de sus logros, cambios y buscará excepciones, para que diera razón de nuevas conductas y poderlas usar como alternativas para llegar a la solución.

Sesión 5:

Participantes / Categorías	P	T1	T2	T3
HP	912-97; 129-141; 173-176; 178-181; 288-290; 309-310; 326-328; 352-353; 44-445; 453-454; 537-539; 541-544			
HS	23; 25; 33-34; 59-63; 82; 108; 112-116; 126-127; 149; 154; 156; 183-187; 240-241; 254; 263-264; 568-569; 611	26-27; 68-70; 235	31-32; 35-36; 50-51; 53-55; 81; 83; 111; 157; 192-193	299-302; 340-342; 344-351; 455-459; 464-465; 469-472; 477-479; 481-482; 484; 486-490; 559-562; 564-567
TT				624-627; 631; 637-638

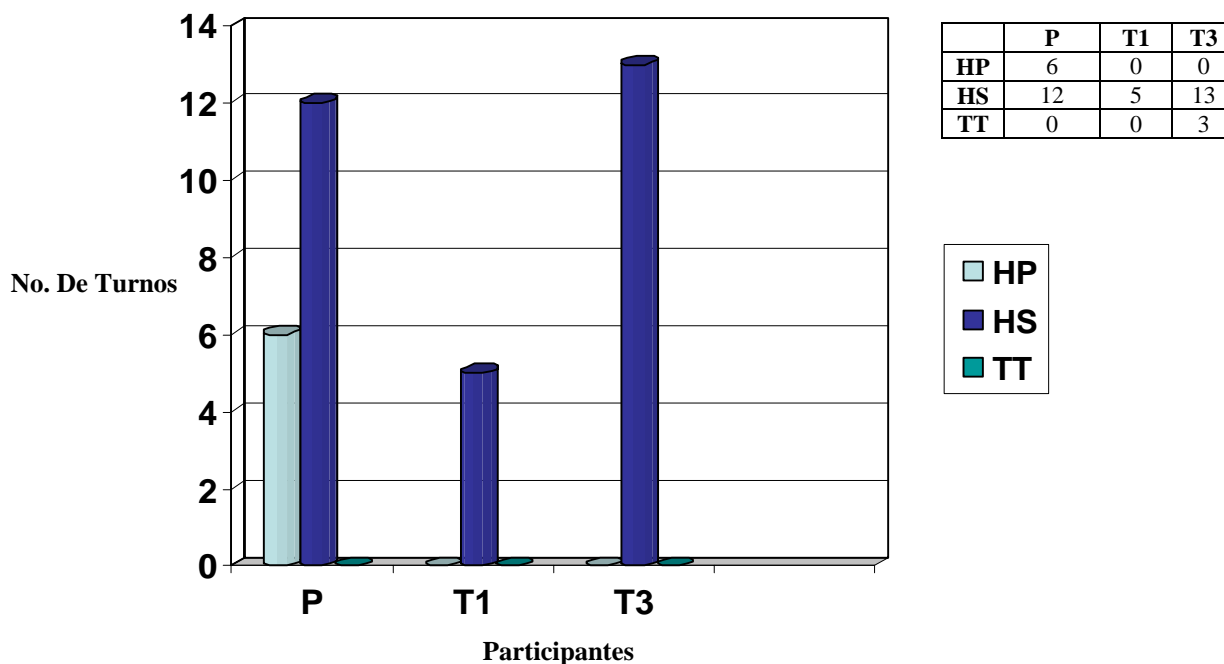


A pesar de que en el habla de P continúan hablando de los problemas, ya es menor que en la sesión anterior, ya que en esta, su habla de soluciones predomina, es decir, a pesar de continuar retomando su problemática, ya imperan los cambios y cumplimientos de sus objetivos. Cabe señalar que a pesar de que las participaciones de T1 y T2 es mínima su

habla se caracteriza por el reconocimiento de sus logros. Por su parte, T3 enfatiza las resoluciones, dejando una tarea para la búsqueda de pautas para la solución.

Sesión 6:

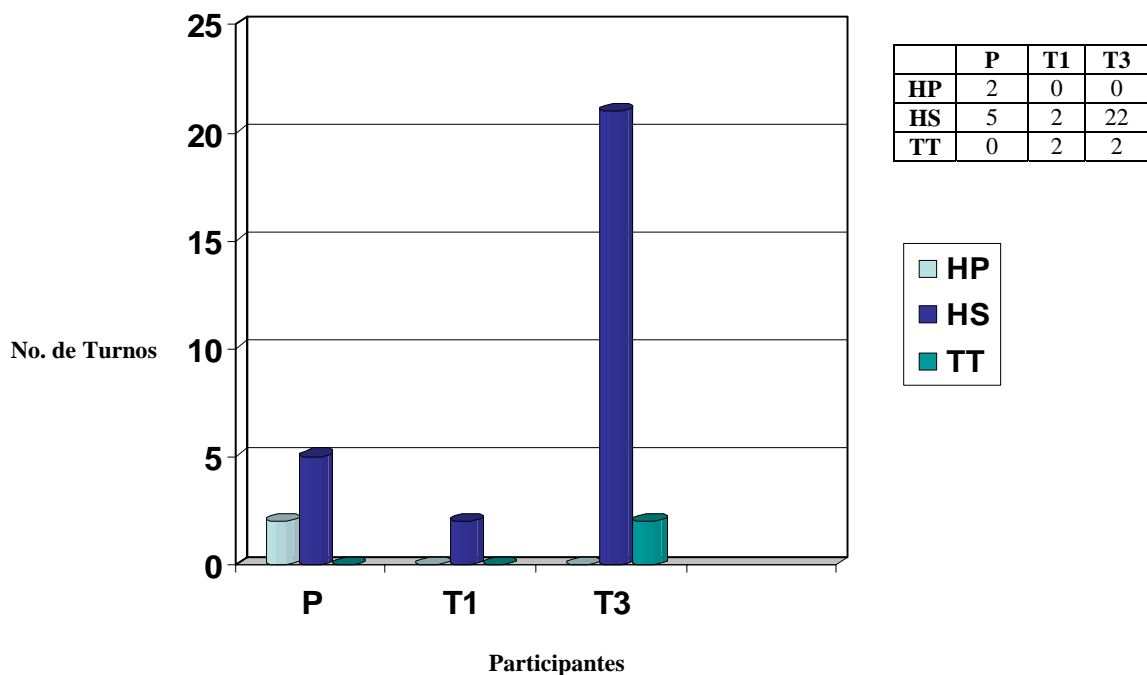
Participantes Categorías	P	T1	T3
HP	39-44; 49-52; 127-128; 170-171; 658-660; 1100-1102		
HS	11-12; 19-21; 23-29; 32; 463-464; 549; 583-584; 586-587; 638-639; 758-759; 1049-1050; 1057-1058	22; 30-31; 36; 149-150; 154-156	55-60; 102-104; 110-117; 129-132; 134-140; 329-334; 550-555; 640; 674-675; 707-708; 807-818; 1109-1110; 1130-1141
TT			



En la sesión 6 se observa, que en el habla de P ya predominan las soluciones, a pesar de retomar su problemática, pero solo para distinguir la diferencia entre lo que era problema y lo ahora ya es solución. Mientras que T3 continua centrándose en los cambios, las excepciones y logros de P. T1 por su parte, reconoce los logros y capacidades de P.

Sesión 7:

Participantes Categorías	P	T1	T3
HP	70-71; 402		
HS	16; 40; 143; 869; 918	355-357; 527-528	45; 76; 80-81; 98-99; 135-136; 141-142; 148-154; 163-165; 175-177; 201; 246; 282-283; 318-319; 358-361; 405; 501-505; 509-513; 556-564; 742-747; 749-759; 777-781
TT			810-812; 914-917



P reconoce los logros obtenidos durante las sesiones terapéuticas, dando por concluida la terapia al señalar que ya esta solucionada su situación, T3 resume los avances y cambios obtenidos durante las sesiones por parte de P, concluyendo con una evaluación de su progreso con la pregunta de escala, la cual establece a 10 como la solución y a 0 como inicio la terapia (problema), donde P ubica su solución en un 11.

La base del análisis lo componen las transcripciones completas de las sesiones terapéuticas, aunque como parte del análisis es necesario la lectura de estas, en la parte II se incluye la Sinopsis de cada sesión para dar al lector una orientación general sobre el contenido de la conversación. Así mismo, se presentan en cuadros los fragmentos de las Premisas de la TCS en las que se muestran los cambios generados en el paciente para la solución de su problemática.

Cabe mencionar, que los números que a parecen en los cuadros siguientes, hacen referencia a la línea de ubicación en las transcripciones por sesión terapéutica correspondiente.

II.- IDENTIFICACION DE PREMISAS

Sinopsis Sesión 1 (10/06/04)

Después de solicitar una cita en la UMAI Zaragoza. El día 10 de Junio de 2004 acuden a terapia Miriam en compañía de su pareja Ernesto, quien inicia la sesión hablando de la relación de pareja que tienen y la situación que presenta últimamente, mientras que ella habla de las “alucinaciones” (describiéndolas), del aborto que vivió, del hostigamiento sexual que presentó por parte de su tío, así como de su relación con Ernesto. Las Terapeutas hacen preguntas para conocer la situación a la cual desean llegar, y fijando los objetivos de los Pacientes finalizando con una tarea.

TERAPEUTAS	PACIENTE	PREMISAS
T2: Bueno a mí me gustaría saber, bueno hablan de muchas cosas que se me hacen muy importantes, pero me gustaría que Ernesto y Miriam me dijeran el motivo o en que les gustaría a ustedes que nosotros les ayudáramos (74-76).	P: Este bueno yo quiero saber porque tengo esas alucinaciones, o sea no, como le diré, es como si veo a esta persona y ... no sería distinto de lo que es (77-78)	- Habitualmente no es necesario saber mucho sobre la queja para resolverla
T1: Entonces entiendo lo que quiere trabajar aquí es trabajar eso de las alucinaciones? (81)	P: Pues para mí son alucinaciones. Lo que pasa es que es como, bueno a raíz de todo esto... y la situación del aborto y eso estuve muy estresada y en diciembre llegó, se murió ese señor y bueno...son un montón de cosas no que han sucedido y pues yo me sentí media culpable porque si lo... (82-85)	- Los clientes definen los objetivos
T1: De que manera cree que usted puede ayudarle a ella? (163)	P1: Pues apoyándola, doctora (164) P1: En primer lugar, mire ella ha terminado la prepa, dice que quiere estudiar (166) P1: Dejó de estudiar y le digo, mira la ociosidad es la madre de todos los vicios, tienes que dedicarte a algo trabajar, estudiar o algo así. Inicialmente ella estudió la prepa, y órale entre los dos ella la hizo y yo la ayudaba, ella tenía muchos estímulos para estudiar y la terminó bien, entonces vamos hacer el siguiente paso lo que tu quieras estudiar, lo que quieras estudiar y la manera en que yo la puedo ayudar es apoyándola, apoyándola doctora y este... para que ustedes sepan lo que tiene. Seguir	- Centrarse en lo que es posible y puede cambiarse y no en lo que es imposible e intratable

	hasta como he seguido en lo que pueda ayudarle, no soy, no soy, una persona acomodada económicamente pero... (168-174)	
T2: Y Miriam como crees que te podría ayudar? (175)	P: Eso ha sido que me ayudara en el aspecto de que me ayudara a seguir estudiando, como podemos separarnos sin... (176-177)	Centrarse en lo que es posible y puede cambiarse y no en lo es imposible e intratable
T1: ...Pensaras en que es lo que tu quieres que se trabaje aquí y este, pues la cosa mas mínima que quieras cambiar y ya después...(217-218) T2: Cuál sería el cambio más pequeño por el que tu podrías empezar a lograrlo, o sea primero sería revisándote tu lo que tú quieres (219-220)		Solo se necesita un cambio pequeño

Resultados del Análisis de la Sesión 1

Debido a que son los pacientes los que se encuentran en la situación y por ende son los que se darán cuenta cuanto su problemática esté resuelta, tienen en sus manos fijar los objetivos que consideren resolverán su problema. Por este motivo se realizaron preguntas sobre la situación que presentaron en el espacio terapéutico, pretendiendo que los pacientes den respuestas de acciones y cambios que puedan definir soluciones alcanzables a corto plazo. La finalidad es que la paciente note que con pequeños cambios, ya sea en ella u otra persona se producirán cambios que de alguna manera la motive a seguir buscando soluciones. En este sentido, los terapeutas asignaron una tarea para que la paciente la realizara fuera del espacio terapéutico que le ayuden a pensar en la situación de manera distinta a la que trae consigo.

En la TCS es suficiente con la presentación de un enunciado del problema, debido a que si se centrara en el problema y la patología, se percibirían problemas y patologías, por lo tanto la sesión centró el interés en las soluciones para que estas empiecen a dominar.

Sinopsis Sesión 2 (24/06/04)

En esta sesión se presenta únicamente Miriam, se inicia retomando parte de la sesión 1, describiendo las “alucinaciones” como delirios o confusiones, se redefinieron los objetivos ya que la paciente incluye la relación con Ernesto, asimismo se abordaron las siguientes temáticas; su obsesión, su relación con su familia, y de su relación con los hombres. Durante la sesión la paciente describe los pasos a seguir para llegar a la solución de su situación como lo es estudiar o tener un trabajo, describiendo más detalladamente las situaciones. A lo cual los terapeutas buscan alternativas para realizar a corto plazo. Se finalizó la sesión retomando los cambios y avances que ha presentado.

TERAPEUTAS	PACIENTES	PREMISAS
T1: Y qué es lo que quisieras (43)	P: Hay, hay pues dejarlo pero ... yo siento como depresión o no sé (44)	Los clientes definen los objetivos
T2: Entonces qué es lo que pasaría para que ya no, tú te dieras cuenta que ya no se presenta (45)	P: Pues si, seis años así a lo menos, es un hombre enfermo, un hombre que no me quiere, no compartimos nada, o sea nada mas nos vemos ... lo abrazo...no sé (52-54)	Orientarse hacia el presente y el futuro
T1: Mju, hace seis años cuando todavía no andabas con Ernesto que es lo que hacías? (55)	P: Pues mira nunca he sido una mujer guau, he sido muy tímida, mm a veces incluso hay veces que hasta tengo miedo de cruzar la calle, no puedo a veces como que se me olvida no me concentro así este ... (56-58)	Para que una interacción se adecue o ajuste, no es necesario un conocimiento detallado de la queja.
T1: Esto te pasa actualmente pero...(59)	P: No, pero siempre he sido así como que en la luna... (60) He pensado en estudiar, no sé de inglés lo que se pueda una orientación ¿no?, mas que nada porque ...de plano ya no ya se me pasó (69-70)	-Identificar y ampliar el cambio -El cambio es constante e inevitable
T1: Mencionas que estudiar, que es lo primero que tendrías que hacer para, para... (71)	P: Bueno había, había pensado en hacer este cómo se llama... pero me refiero no a estudiar sino a una, una lectura que me pueda ayudar a no sé comprender lo que me pasa o que ustedes me puedan recomendar (72-74)	-Identificar y ampliar el cambio -El cambio es constante e inevitable
T2: Muchas veces yo lo podría tomar como una mujer este precavida (199)	P: A pus...tienes razón (201)	No hay una única forma “correcta” de ver las cosas; puntos de vistas diferentes pueden ser igual de válidos y ajustarse igual de bien a los hechos. El cambio o la resolución pueden ser rápidos.
T1: Ya paso tiempo no sé, tres, cuatro meses y que ya no andas con Bruno (218)	P: Hay sí me gustaría que este, tener trabajo que o sea tener motivos para vivir, incluso te digo que tenía la idea de suicidarme una cosa así pero pus , porque o sea no, no no tengo	-Identificar y ampliar el cambio. -Los clientes tienen recursos y fuerzas para resolver sus

<p>T1: Con Ernesto este que ya tus delirios ya desaparecieron por completo, cómo va a ser Miriam? (221)</p>	<p>motivos ni para nada ni vivir ni para morir o sea no he hecho nada para no pus no he hecho nada en mi vida (222-224)</p>	<p>quejas. -Orientarse en el presente y en el futuro</p>
<p>T2: Cuál sería el primer paso para empezar a ser comerciante? (236)</p>	<p>P: Bueno yo tengo el material nada más me falta ...de hecho ya...o sea ya ya hay proyecto y pues siempre de que empiezo un proyecto me gustaría de que no me llegara un cliente y me le quiera lanzar o una cosa así ¿no? (237-239)</p>	<p>-El cambio es constante e inevitable -Fijarse metas -Identificar y ampliar el cambio</p>
<p>T1: A ver, a ver si te estoy entendiendo bien si no me corriges, este dices que lo que ya no quieres es ver a una persona y lanzarte en el sentido de que no se lo puedas abrazar, besar o cualquier cosa (248-250)</p> <p>T1: Bueno a mi también pasan personas y pues digo hay que guapo y me gustan (255)</p>	<p>P: Bueno ahorita como lo dijiste pues yo creo que es normal ¿no?, es que luego vengo de un, una situación que tal ves un sueño...no sé, pero pues yo digo que es consecuencia de ... (263-267)</p>	<p>No hay una única forma “correcta” de ver las cosas; puntos de vistas diferentes pueden ser igual de válidos y ajustarse igual de bien a los hechos.</p>
<p>T2: A si, que es lo que tendría que pasar en esta sesión para que te dieras cuenta que, que valió la pena (476-477)</p>	<p>P: Pues ya valió la pena no, eh simplemente que me escucharan (480)</p>	<p>El cliente tiene recursos y fuerzas para resolver sus quejas</p>
<p>T1: Del otro lado, dicen que si me puedo quedar con esta hoja que se nos hace muy importante y del otro lado dicen que este que no, ahorita no es conveniente de dejar de ser obsesiva sino al contrario ser más obsesiva para lograr las tareas que (529-531)</p> <p>T1: Que te vamos a dejar, que se vana dejar si, o sea no dejar de ser, de ser obsesiva como aquí, como aquí lo dice (533-534)</p>	<p>P: O sea que no es tan malo como... (535)</p>	<p>No hay una única forma “correcta” de ver las cosas; puntos de vistas diferentes pueden ser igual de válidos y ajustarse igual de bien a los hechos.</p>

Resultados del Análisis de la Sesión 2

Puesto que es la paciente la que trae consigo el contexto de la situación, es importante que los objetivos sean trazados por ella de manera alcanzable y clara para la solución a la que desea llegar en el espacio terapéutico. Es por ello, que las terapeutas mediante preguntas orientadas al futuro la llevaron a visualizar los hechos que han transcurrido en su vida de una manera mejor y diferente.

Debido a que dentro de la TCS existen momentos en los que la paciente ocupa su tiempo de manera positiva y no se enfoca en la situación que ella considera como problemática, los terapeutas identificaron y ampliaron estos momentos para no dejar espacio al problema. Por

lo tanto la paciente se enfocó en buscar alternativas diferentes para ocupar su tiempo. En este sentido la paciente describió alternativas futuras que ella misma determinó como el contar con un trabajo.

Sinopsis Sesión 3 (12/08/04)

La sesión inicia retomando nuevamente lo de las “alucinaciones” mismas que no define como tal ya que también las llama “confusiones” o “delirios” (señala que es un dolor en la nuca, calor, desvanecimientos, confusiones, caídas, estar como dormida); aborda lo que había sucedido con el veterinario (lo que le comento acerca de lo que vivía), y el por que se lo había dicho a él. En el transcurso de la Sesión los terapeutas redefinieron objetivos en relación a lo que presentó como motivo de consulta.

TERAPEUTAS	PACIENTES	PREMISAS
T2: Ah entonces ahorita en este momento eh, qué, qué quieres, quieres saber algo, quieres hacer algo (164-165)	P: Qué es alucinación y si van a volver, ósea, cómo puedo hacerle y si necesito saber qué es lo que tengo para pues poder trabajar, investigar, saber qué (166-167)	Los clientes definen los objetivos
T2: No se si te das cuenta de algo que ahorita estas haciendo tú misma, de algo que estás haciendo tú misma, te estás dando cuenta de esta situación (432-433) T2: Ósea dices que esto, esta confusión dices tú esta confusión es a lo que yo llamo alucinación no se si te das cuenta de esto (435-436) T2: Entonces de esta supuesta conf., confusión tú estás logrando entender (438)	P: ¿Cómo? (434) P: Si, sí, sí (437) P: A eso me refiero con delirios, que, que yo misma me estoy diciendo es que, que por bueno tanta confusión me estaba dando o sea como que me estaba, como que ... (439-440)	Identificar y ampliar el cambio

Resultados del Análisis de la Sesión 3

En la TCS se busca que la paciente guíe al terapeuta a los temas que desea abordar, debido a que ella es la que encuentra en la situación. En este sentido, la terapeuta tiene que llevar a la paciente a darse cuenta de los recursos con los que cuenta y de los avances que presenta de la situación por la que está pasando.

La paciente ya percibe la diferencia entre lo que era una alucinación redefiniéndola como una confusión que ya logra entender, es decir, de acuerdo a las intervenciones y observaciones por parte del terapeuta respecto a ese momento de confusión la paciente se da cuenta que no hay una única forma de ver las cosas, y que la situación por la que inicio la terapia ya se esta solucionando.

Sinopsis Sesión 4 (06/09/04)

En esta sesión, se integra un terapeuta, abordando lo que Miriam vivió y los cambios que ha estado presentado en el transcurso de las sesiones, se muestra mayor coherencia y claridad en la conversación por parte de la paciente. Se retomaron aspectos del pasado pero ya sólo como recuerdos, ya no como un suceso problemático, debido a que ella ubica ya el proceso como de “salida”, retomando acciones o actividades diferentes como vestirse de otra forma. Asimismo, se le dejó una tarea de observación e identificación de habilidades y recursos.

TERAPEUTA	PACIENTE	PREMISA
<p>T3: Me llama la atención que lo dices en pasado, ajá, entiendo dices estaba, me sucedía, yo creía, al, al, aja.... (56-57)</p> <p>T3:...me gustaría enfatizar que parece que te has movido de (salud) de esa situación... (59)</p>	<p>P: Si de hecho... (60)</p> <p>P: ... no sé si se dieron cuenta...bueno me quise vestir así, un poquito diferente... (62)</p>	<p>-El cambio es constante e inevitable</p> <p>-Orientarse hacia el presente y el futuro</p>
<p>T3: Qué te confunde o qué te confundía? (104)</p> <p>T3: Quiero que abarques confundía (106)</p>	<p>P: Bueno, lo que pasó ... (105)</p> <p>P: Sucede que, bueno ahora que... he pasado por unas situaciones que ahora sí que, de tina, de vista, lo que sea... si (107-108)</p>	<p>-Identificar y ampliar el cambio.</p> <p>-El cambio es constante e inevitable</p>
<p>T3: ¿Qué te, que te pasó que ahora en este momento tu tienes esa claridad que no tenías en ese momento?, ¿Tú lo sabes?, ¿Cómo lograste un tener un verte a ti ... (311-312)</p>	<p>P: Yo creo que pues a raíz de pus cosas, cosas del amor que me di cuenta de que, que estaba equivocada.... (313-314)</p>	<p>-Orientarse hacia el presente y el futuro</p> <p>-Identificar y ampliar el cambio</p>
<p>T3: Aja, ¿No sabes bien que ocurrió?, ¿Cuál es la diferencia? si a mí me ocurriera algo similar, cómo me ayudarías a recuperar la conciencia y la serenidad que tú estas pensando ¿Qué me dirías que hiciera? (327-329)</p>	<p>P: Pues que no se deje, que no, lo primero que pensé fue, que me llevaran al psiquiatra ¿Si te refieres a todo el proceso o? (330-331)</p> <p>P: De confianza (335)</p> <p>P:Y este que te ayuden (337)</p>	<p>-El cambio es constante e inevitables</p> <p>-Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio</p>
<p>T2: Me gustaría comentar algo de que, pues no sé ahorita al ver a Miriam en esta sesión, yo veo muchísimas... cosas que hace tiempo... (366-367)</p> <p>T2: Que no, que no veía (369)</p> <p>T2: Si aproximadamente un mes,</p>		<p>-Identificar y ampliar el cambio</p>

<p>por ejemplo eh... al preguntarle Janeth por qué situaciones pasaba, ella nos comentaba que, que tenía al principio ..., después alucinaciones y llegamos a que era una confusión, en el sentido de lo que explicaba, creo yo, si estoy mal que me corrija Miriam, de que bueno comenzaba con una cosa y decía otra, pero bueno ahora y ahora que la escucho hablar, eh esas cosas que nos decía, que tenía confusión, ahora veo que las dice o que las describe...(371-376)</p> <p>T2: ...la manera en que las describe es diferente...(378)</p>		
<p>T2: Me gustaría comentar sobre los... cambios que has tenido, de sesiones anteriores, a ahorita este... (789-790)</p> <p>T2: Sí, si por ejemplo no se si puedas observar el que han, la manera en que antes describías esta situación (792-793)</p> <p>T3: La manera en la que lo estas haciendo ahorita, es diferente, eh al menos yo lo percibo así, no sé si tú...(795-796)</p>	<p>P: Sí (794)</p> <p>P: Sí (797)</p>	<p>-Identificar y ampliar el cambio</p> <p>-El cambio es constante e inevitable</p>
<p>T3: ... platicábamos de aquel lado que a mí me gustaría tener un poquito más de dirección yo, yo creo que tu tienes la intención, dijiste algo muy importante, a mi me re, como se dice repíteme, resuena, resuena – ríe- me resuena esta palabra que dijiste “Voy saliendo”, “Estoy saliendo” Mju, de repente yo entiendo que es como si, si tu me dieras específicamente la dirección que entiendo del trabajo aquí, entiendo que es acompañarte en este proceso de salida y, y nuestra tarea es ayudarte a salir un poco más rápido, no sé si tengas prisa, igual y es proceso, a lo mejor tu tienes y no sé puede apurar...(846-852)</p>	<p>P: De hecho me interesa salir (853)</p>	<p>-Identificar y ampliar el cambio</p> <p>-El cambio es constante e inevitable</p>

Resultados del Análisis de la Sesión 4

En la TCS los cambios son inevitables y constantes debido a que el cambio forma parte de la vida de las personas, en este sentido la paciente logró realizar actividades distintas a las que habitualmente ejecutaba, por lo tanto el cometido del terapeuta es identificarlos para llegar a la solución que se desea obtener en terapia.

Así mismo la paciente describe lo ocurrido como un acontecimiento pasado y comienza a visualizar con más claridad su situación lo que le provoca cambiar la forma de ver su vida y darse cuenta de que existen muchas formas de enfocar las circunstancias pero de manera más positiva. En este sentido la paciente ya ve su proceso como “de salida”, por lo que el terapeuta lo refuerza con una tarea de observación para que ella identifique cuales son las habilidades y los recursos que esta utilizando para dicho proceso llevándola a un futuro como el que quisiera tener.

Sinopsis Sesión 5 (23/09/04)

La paciente ya se visualiza en un futuro más tranquila, más ubicada, ya no teniendo problemas con su mamá, enfrentando sus miedos que de alguna manera la van a ayudar a ser más fuerte y apoyándose en personas como sus hermanos, Ernesto e incluso su mamá; logra diferenciar lo que en su momento no distinguía si era ficción o realidad. La terapeuta recapitula su situación y la externaliza como inusual, de igual manera hace que la paciente logre llevar los recuerdos del pasado a su vida actual y que los vea simplemente como eso; finalmente se le deja un experimento (escribir recuerdos del pasado para distinguir la función que jugarían en el presente)

TERAPEUTA	PACIENTE	PREMISA
T2: Qué ha pasado en este tiempo en el que no nos vimos? (11)	P: De cómo me veo dentro de dos años, bueno dijo diez (19)	-Identificar y ampliar el cambio
T2: Y en relación a esto qué fue lo que, cómo te visualizaste? (22)	P: Pues ya más tranquila, más ubicada, bueno si creo que mejor (23)	-Orientarse hacia el presente y el futuro
T2: Y qué crees que pase (24)	P: Y con valores con algunos propósitos, metas, no sé (25)	-Orientarse hacia el presente y el futuro
T2: Si bueno comen, comentas que, que ya te visua, visualizaste en dos años y te vez más tranquila, que más ... (31-32)	P: Este con algunas metas en el trabajo, eh ya no tener problemas con mi mamá, bueno comprender muchísimas cosas ... hasta que tu tienes la culpa ... y pues a ver (33-34)	-Orientarse hacia el presente y el futuro
T2: Y por ejemplo mencionas un aspecto, comentas tres, una mencionas que es en el trabajo, eh, cómo vas a qué es lo que vas a hacer para tener confianza y, y (35-36)	P: Bueno seguridad... (37)	-Orientarse hacia el presente y el futuro
T2: Pero el ser diferente te puede hacer única ¿no?, este especial, imagínate (48)	P: Ser especial (49)	-No hay una única forma de ver las cosas puntos de vista diferentes pueden ser igual de valido y ajustarse igual de bien a los hechos
T2: No se si recuerdes que en la sesión anterior este tu mencionaste pues que ya ibas saliendo de, nos decías que era un proceso, eh en el que ya ibas de, de salida, eh qué, qué, qué has hecho para ir en ese proceso (53-55)	P: Mmm, pues ... sobre todo bueno no sé, qué he hecho para llegar hasta donde es, pues primero que nada enfrentar mis miedos ¿no? y de esos miedos hacerme más fuerte y apoyarme en gente ¿no?, en mi mamá, en mis hermanos, en Ernesto, este y sobre todo en el que, el hecho de que pues se que he hecho muy mal y este y tratar de pues si no reparar el daño porque igual y bueno normalmente son muy fuertes, (53-63)	-El cambio es constante e inevitable -Identificar y ampliar el cambio
T1: Entonces eh, a ver si entiendo,	P: Mmm, bueno pues ya por ejemplo el hecho de	-El cambio es constante e

<p>en este proceso que tú estas siguiendo es enfrentar tus miedos, estar con personas, con Ernesto, etc. y todo eso; este la vez pasada decías que en este proceso ya ibas de salida, qué, qué hay de diferente de lo que hacías antes a lo que haces ahora? (68-70)</p>	<p>que pues tenga una crisis y no sé como llamarle, una convulsión, ya no, ya no, pues no lo tomo normal porque pues se supone que no es normal pero pues que fue para bien no, porque si hubiese sido así cualquier otra vez no se que hubiera pasado pero, pero pues mejor que ahora me pase no ... o no sé como explicar y no lo entiendo (71-75)</p>	<p>inevitable</p>
<p>T2: No sé si te acuerdas que en un principio eh tu llegaste aquí y nos comentaste que venías por saber de, de estas eh no sé como llamarlas confusiones y no sé si recuerdas que en la sesión anterior eh, que a ese respecto te dejamos una tarea, que comentaste que era de arreglarte, cuando pensabas o te pasaran estas cosas, estas confusiones Aja y dijiste que no bueno, que no las habías realizado por qué (76-79)</p>	<p>P: Ya no las necesite (82)</p>	<p>-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas</p>
<p>T2: Entonces como tú lo mencionas yo creo que ya no, ya no sucede eso que, por lo que tu veniste aquí, no se si, si estoy (88-89).</p>	<p>P: ...bueno ya no últimamente, ya no me pasa pero pues si me da vergüenza ir para allá, pero pues no sé, no puedo huir....(93-94)</p>	<p>-Identificar y ampliar el cambio</p>
<p>T2: Qué hiciste para que ya no (107)</p>	<p>P: Aferrarme a la realidad (108)</p>	<p>-Identificar y ampliar el cambio</p>
<p>T2: Y enséñame cómo es aferrarte a esa, a esa realidad (111)</p>	<p>P: Mmm, este a que me refiero, bueno o sea que no, no tengo porque tenerle miedo el hecho de que no le hice daño, o sea no, no lo toqué, no intenté besarlo, una situación así, me avergüenzo de no sé pero, pero me decía, sentía miedo de haberle hecho algún daño, algo por el estilo, ... no le hice nada y tengo que estar tranquila y si yo hice algo y no me daba cuenta pues tengo que pensarlo no y como nadie ha ido a tocar a mi casa y decirme que hice algo pues (112-116)</p>	<p>-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas</p>
<p>T2: Y ahorita en este momento cómo te, te sientes (155)</p>	<p>P: A como estaba pues ya mas tranquila, pensé que estaba más loca (156)</p>	<p>-Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio</p>
<p>T1: Mju, entonces qué es lo que quisieras? (235)</p>	<p>P: Mmm, pues como se dice tengo que tomar al to, al toro por los cuernos, o sea no para ser un trabajo a mi medida pues o sea va a estar difícil ¿no? entonces tengo que adecuarme a los trabajos, bueno a los empleos (236-238)</p>	<p>-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas</p>
<p>T3: Eh y te decía que desde mi punto de vista este espacio estaba enfocado más a trabajar con tus</p>	<p>P: Si (343)</p>	<p>Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus</p>

<p>recursos, con el cambio con las facilidades que tu tendrías y nuestra función sería identificarlas y ampliarlas no, eh qué paso, tienes calor (340-342)</p> <p>T3: Si tienes algo que decir, eh, eh y bueno yo recuerdo entonces que dijiste la vez pasada también conmigo que, que te sentías ya diferente, que ahora ya estabas teniendo mas contacto, lo cuál significa también que haz conseguido tener más contacto con la realidad y como que te aferras no con ella, este te esta funcionando, incluso ya ahora ya tienes la capacidad de un tiempo para acá haz tenido la capacidad de distinguir lo que en un momento no distinguías si era realidad o era ficción ¿no?, ahora ya por lo menos sabes que hubieron momentos como en los que estuviste como ausente ¿no?, como desvariando o una cosa así y que ahora ya lo puedes, si no te acuerdas bien lo que paso por lo menos sabes que algo ahí paso (344-551)</p>	<p>P: Recuerdo que hubo periodos de desvarió de que estaba dormida y decía... (352-353)</p>	<p>propios problemas</p>
<p>T3: Mmm, entonces tú, tú tienes la idea que si conoces las causas pudieras este evitar una repetición (461-462)</p> <p>T3: Ajá, si te ocupas más de ti en el ahora y lo que quieres mañana por ejemplo, este y empiezas a construir una vida diferente para ti eh así como me dices yo me imagino como si una persona tuviera que estar mirando hacia atrás para saber el pasado pero eso es un poco absurdo porque mirar hacia atrás y luego regresar ... (469-472)</p>	<p>P: Sí (463)</p> <p>P: Como que te mareas (473)</p>	<p>-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas</p> <p>-Orientarse hacia el presente y el futuro</p>
<p>T3: Ajá. En este espacio podemos conversar o puedes conversar sobre el por qué? y buscar y encontrar salidas que puedan ser útiles ¿no?, pero yo creo que no solamente eso te va a garantizar que ya no lo repitas, porque entonces vas a estar mas ocupada en no repetir en lugar de vivir (477-479)</p>	<p>P: Tal vez en eso esta la, la confusión no, ósea (480)</p>	<p>-Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio</p>

<p>T3: Entonces, y depende de tí que este recuerdo ya no este así, sabes como hacerle para que este más chiquito, tener un espacio en tu mente, en tu memoria y que no este como independiente, que no esté influyendo de tal manera que tu tengas una relación con una persona que, que sea como un ... con ese recuerdo (564-565)</p> <p>T3: Entonces va, es un poquito hacer las dos cosas, trabajar con el presente en el aspecto del recuerdo para bueno eso ya lo dije, para ubicar al recuerdo como recuerdo, y que tu puedas vivir tu presente hacia el futuro que tu quieras ... (597-599)</p>	<p>P: Pues no me había dado cuenta de eso, que para mi fue descubrirlo delante de él, bueno esta situación para mi fue descu, o sea...(568-569)</p> <p>P: Si bueno pero ósea (600)</p>	<p>-Orientarse hacia el presente y el futuro</p>
<p>T1: Con personas, en este caso con Ernesto, entonces este, entonces sería eso ¿no? trabajar con los recuerdos del, del pasado pero nada más para quedar hasta ahí (606-607)</p> <p>T3: Para ponerlos en su lugar. Aja, donde deben de estar. Para que este en el lugar de los recuerdos (608-610)</p>	<p>P: Los estoy arrastrando (611)</p>	<p>-Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio</p>
<p>T3: Ajá sí, creo que te estaban arras, te estabas dejando arrastrar por ellos eh, pero en el momento en el que tu estás reconociendo como algo que tu puedes estar jalando pues tú ya estas teniendo mas control (615-617)</p>	<p>P: Sí (618)</p>	<p>-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas</p> <p>-Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio</p>

Resultados del Análisis de la Sesión 5

El objetivo de las técnicas dentro de la TCS es proyectar en la paciente un futuro con más éxito que la motiven a realizar conductas distintas que lo llevarán a cimentar su propia solución, esto es, al verse la paciente en 10 años se percibe más tranquila, mejor, más ubicada, con metas, estimulándola a continuar con su proceso de “salida”.

Cuando se describen los acontecimientos desde diferentes puntos de vista el paciente puede entender que hay diferentes formas de ver una misma situación pero de manera más positiva. Al terapeuta reforzar las habilidades y recursos que ella ha utilizado para solucionar su situación tiene como objetivo enfatiza el trabajo que ha realizado para motivarla a continuar haciendo más de lo que le ha estado funcionando, es decir, debe darse cuenta de las nuevas conductas que presenta, como conseguir un trabajo y adecuarse a este.

Al dejar su problema como suceso del pasado (como recuerdos), logra orientarse hacia un presente con mayor control al no dejarse arrastrar por ellos y visualizarlos como experiencias y no como algo que deba determinar su vida actual.

Sinopsis Sesión 6 (28/10/04)

En esta sesión se inicia hablando de la tarea que en la sesión anterior se le dejó, cuáles han sido los cambios, es decir, el cumplimiento de sus objetivos y en que paso van los avances, en es sentido la paciente reporta que es un proceso largo pero comenta que va en el 70%, debido a que ya no le da tanta importancia a su situación por que ya las ve de otra manera es decir, como sucesos pasados. Se recapitularon los motivos y objetivo a los que pretende llegar, comentando las relaciones que ha tenido y la manera en que visualiza esas relaciones ahora. Para Miriam la relación que tiene con Ernesto no es formal debido a que es casado, sin embargo, reconoce que la relación le dejó aprendizajes. El terapeuta le da ejemplos de diferentes formas de vivir una relación de pareja y como le han hecho pasa vivir de esa manera, conversando sobre lo que la paciente quisiera con respecto a su sexualidad, a la relación que mantiene con su hermana y mamá quien ha estado presentando conductas diferentes motivando a Miriam a rescatar esta relación.

TERAPEUTA	PACIENTE	PREMISA
T1: Y como vas a lograr para hacerlos chiquitos ? (22)	P: No, bueno te iba a decir, dejar de darles esa importancia, pero mas que dejarles de dar esa importancia es no dar, darle importancia que se merece... (23-24)	-Los paciente poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas -Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio
T3: Por eso estas fuerte ¿verdad? (538) T3: Bueno cargar ropa a veces te sirve, pero piedras, no se para que (546) T3: ¿Y que tal se ha vaciado la maleta? (548) T3: Bueno, tienes idea, de, de, de yo creo la, la, la, no sé varias soluciones o las alternativas para que uno pueda hacer cosas grandes con su vida, son mejor si surgen de las personas, de, quien esta queriendo hacer algo, o sea, por ejemplo en tu caso, en el caso tuyo de, ti, ¿en este momento tu tienes la idea de que cosas podrías hacer para aligerar la carga, para poder, este, llevar a cargo transformaciones de tu vida y aunadas hacia lo que tu quisieras vivir, hacia tener una vida que para ti sea buena, digna, respetable, respetable me refiero, respetada... de que te la respeten mju (550-555)	P: Pues sí es demasiado equipaje para el camino (541) P: Pero son piedras ya no es ropa... (547) P: Pues si, estoy logrando sacar (549) P: ... tiene que haber una buena relación, la verdad, ¿no?, y estoy conciente, pero bueno sabe, que hacerle menos daño de igual forma ... no me gusta hacerle más daño a las personas, entonces este voy a respetar ciertas cosas y le voy a pedir que respete cosas que yo quiero ¿no? (580-581; 583-584)	El cambio es constante e inevitable
T3: ¿Si quieres más, requieres más? (635)	P: ... sobre todo porque, necesito primero que nada empezar a trabajar P: ¿no? Y por que es una meta (638-	Los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas

	639)	
	<p>P: Muchas cosas, muchas cosas y este pero es que ya esta, (1055) pues si tratar de comprenderla porque bueno ella esta frustrada pero también tengo que ponerme en sus zapatos, y no puedo hablar con ella porque no, (1057-1058) no se deja, yo si he tratado de acercarme, y siempre me culpaba, siempre me ha dicho muchas cosas y yo se que eso no es lo que siente, sino lo primero que se le viene a la, a la cabeza, para defenderse de ella, de agresiones, de otras agresiones, y no es como desquitarse conmigo, (1060-1062) pero yo siento que en realidad me quiere mucho (1064) y tengo que salvar esta relación ¿no? (1066) He visto cuando, hace poco, hace unos días, pero yo pude ver en sus ojos como era agredido a pesar de eso ella estaba llorando, de que le duele no (1068-1069)</p>	

Resultados del Análisis de la Sesión 6

En el enfoque de soluciones se considera que cuando la paciente presenta algunas dificultades y se centra en el problema se olvida de los recursos con los que cuenta, sin embargo cuando lograr entender cuáles son sus habilidades suceden cambios, es por ello que los terapeutas se tienen que centrar en aquellos aspectos de la situación de el cliente que sean mas idóneos de cambio, ya que si se inician con cambios positivos los efectos producidos pueden ser inesperados, como en el caso de Miriam quién logra minimizar las problemáticas presentadas y darles la importancia que se merece y no dejar espacio a las circunstancias por las que inició la terapia. Con lo antes mencionado, la paciente al tener una idea de lo que está haciendo para que se produzca el cambio comienza a tener acciones que la estimulan a seguir cambiando y llegar al objetivo que desea en terapia.

Sinopsis Sesión 7 (18/11/04)

En esta ocasión la sesión inicia con preguntas hacia la paciente con respecto a ¿Cómo ha estado?, ¿Qué ha hecho?, ¿Cómo le ha ido? Los cambios que presenta ya son más notables, comenzó a buscar trabajo, a realizar cosas para acercarse más a su mamá, incluso personas cercanas a ella como su hermana ya nota los cambios. La terapeuta enumera los avances que ha tenido (“has superado esa crisis, estas valorándote más, te estas protegiendo a ti misma, te estas cuidando”) y la lleva a que identifique qué más hace falta en ese proceso, se dan experiencias de vida por parte de las terapeutas y del equipo reflexivo ayudando a comprender la situación por la que atravesaba y concluyendo con éxito la terapia.

TERAPEUTA	PACIENTE	PREMISA
T3: Ah bueno esta bien... hagan apuestas verdad, bien, aja, alguna situación que sea importante para ti y que no las quieras comentar (14-15)	P: Que ya busqué trabajo (16)	El cambio es constante e inevitable
T3: Eso digamos entonces es menos mal, están llevándose menos mal (74) T3: También no pero digamos, pero si ha disminuido el malestar o la diferencia entre ustedes (76)	P: Sí (75) P: Sí (77)	Los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas
T3: Hay cambio, se puede decir que hay cambios en comparación de cómo estaban hace no sé, o es lo mismo (80-81) T3: Se peleaban seguido, se peleaban seguido (85) T3: A cada rato, entonces una semana llevan, no más (87) T3: 15 días entonces ya es un record (89)	P: Sí (84) P: A cada rato (86) P: 15 días (88) P: Es un record (90)	- El cambio es constante e inevitable - Si funciona no lo detenga
T3: Hay alguien que haya observado estos cambios que haz tenido y que este, que le de gusto, que lo valore, que lo (141-142)	P: Mi hermana dice que ya no estoy divagando, si vale ir a esas terapias (143)	Solo se necesita un cambio pequeño
T3: ¿Qué te falta?, ¿que, que, que sigue? Me refiero al trabajo que se ha llevado aquí. He haz superado esa crisis, estas valorándote más, te estas protegiendo mas a ti misma, no se si sea esa palabra te estas protegiendo, te estas cuidando más (163-165)	P: Sí, sí, sí (166)	-Los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus problemas. -Utilizar lo que el cliente trae consigo con el fin de promover el cambio
T3: ... este bueno, en este tiempo en el que ella ha estado aquí tu		Solo se necesita un cambio pequeño

<p>qué cambios haz visto (525-526)</p> <p>T1: Muchas cosas en las que ella tiene, como que ya identifica alguna cosas, por ejemplo el poder comunicarse (527-528)</p>	<p>P: Yo a veces quiero estar sola (530)</p>	
<p>T3: ... ¿Si me enseñaras a tener una crisis como la que tu tuviste que es lo que tendría que hacer? ¿O quién tendría que hacer algo? (811-812)</p> <p>T3: Al principio yo no quería ver a nadie y me hablaban y decía, hay no que se vayan, bueno esta bien me dices que si estas enferma, no, no estas enferma, aja (867-868)</p>	<p>P: Entonces yo digo que ya no tiene caso venir (869)</p>	<p>Los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus problemas.</p>

Resultados del Análisis de la Sesión 7

Cuando la paciente se da cuenta de que las cosas van funcionando y otra persona cercana le reconoce los cambios que están ocurriendo en ella y a su alrededor se siente motivada para salir adelante y experimentar nuevas formas de llevar a cabo su vida, lo que tienen que hacer los terapeutas centrados en la solución es ayudarla a crear condiciones que permitan el logro de la meta establecida.

El uso de la pregunta de escala es de utilidad dentro de la terapia de soluciones ya que evalúa la situación y el progreso que se va produciendo en la terapia y, cuyo propósito es facilitar y reconocer el cambio que ha logrado a partir del cumplimiento de sus objetivos.

Con los resultados obtenidos, lo que pudimos encontrar con la ayuda de las transcripciones de interacciones verbales entre terapeuta-paciente en un proceso psicoterapéutico centrado en las soluciones es, que los procedimientos e intervenciones de dicho modelo facilitan a que la terapia sea concluida de manera satisfactoria para el paciente. Es decir, con el Análisis de la Conversación pudimos observar detalles que no se perciben en el momento de las sesiones. De igual manera se puede decir que es posible observar que en las interacciones verbales gradualmente el lenguaje de la paciente se fue inclinando hacia las excepciones y recursos; esto es, de la sesión 1 a la 4 la conversación de la paciente sobresalió a hablar del problema, mientras que los terapeutas (en proceso de formación) trataban de dirigir sus intervenciones hacia las posibilidades y hacia lo que la paciente quería abordar y buscaba con la terapia, sus participaciones se basaban hacia la escucha del discurso del paciente para redirigirlo mediante preguntas.

En el caso de las sesiones 5, 6 y 7 en donde se integro un terapeuta entrenado en dicho enfoque, el lenguaje del paciente cambio a hablar de la solución, se observa que el terapeuta retoma o promueve secuencias conversacionales en la que la paciente habla de sus recursos para enfrentar o resolver la situación que presenta como problemática o para reorientar su situación.

En resumen, dando respuesta a nuestra pregunta de investigación la cuál consiste en identificar las características de la interacción verbal terapeuta/paciente en el contexto de una terapia completa centrada en las soluciones concluimos que dichas características son la forma de distribución de los turnos y la forma en que se dan los turnos. Aunque la paciente expone inicialmente su problemática por la que asiste a la terapia, la forma en la que se presentan sus participaciones son reguladas por las intervenciones de los terapeutas. Estos, solicitan información, dan instrucciones y preguntan acerca de lo que le funciona y la paciente responde, escucha y explica aceptando las participaciones de los terapeutas. Dentro de las interacciones terapeuta/paciente sobresale la participación de la paciente en las cuatro primeras sesiones, a partir de la quinta es la participación de una de las terapeutas la que predomina, debido a que la paciente solicitaba su participación.

Resulta interesante mencionar que el centro de la conversación se dio conforme a las descripciones y relatos presentados por la paciente ya que ella tenía la dirección de las temáticas que quería se abordaran. Es decir, en la conversación se posibilitó que ella dijera de lo que quiso hablar y lo que buscaba en la terapia. Si bien, los terapeutas realizaron las preguntas y opinaban sobre los temas de conversación, fue la paciente quien en sus turnos presentó las explicaciones y las descripciones de lo que le sucede y le lleva a terapia.

Por la forma y el contenido de los turnos de los terapeutas, se puede mostrar que sus participaciones se dirigieron hacia la escucha del discurso del paciente para redirigirlo, mediante preguntas, hacia los aspectos no incluidos. Así mismo, se observa que los terapeutas retoman o promueven secuencias conversacionales en las que la paciente hablo de sus recursos para enfrentar y resolver las situaciones que presenta como problema, o para reorientar su situación en el tiempo.

Lo que se quiere resaltar con el presente trabajo es que la TCS muestra un proceso de despatologización, y que por la forma en que se ve a la paciente (sin etiquetas ni diagnóstico) termina siendo un proceso rápido y eficaz para el cumplimiento de sus metas, debido a que el motivo de consulta presentado por ella fue lo que denominó alucinaciones (referidas así por la paciente). Con este tipo de terapia, se muestra con las premisas, que el trabajar con los recursos, posibilidades, capacidades y objetivos alcanzables se resaltan aspectos importantes para la solución de su problema.

CONCLUSIONES Y DISCUSION

En base al presente trabajo podemos concluir lo siguiente:

Sobre la aplicación del Análisis de la Conversación:

- El Análisis de la Conversación nos provee de un sinnúmero de temas para que el investigador los analice, mismos que le permiten elegir los puntos de interés. Lo analizado en el presente trabajo se desprendió de un interés en observar, encontrar e identificar qué es lo que sucede en la conversación, lo cual nos permitió ver el papel que cada participante desempeña.
- Al hacer Análisis de la Conversación nos pudimos dar cuenta de cómo la paciente, en el transcurso de las sesiones, pasó de un habla centrado en el problema a un habla enfocando más en la solución.
- El que la sesión terapéutica sea transcrita por turnos de habla nos permite ver a detalle lo que paciente y terapeuta hablan para construir la solución, a partir de los temas abordados entre ellos en el proceso de terapia. Hacer la transcripción por turnos de habla permite visualizar analíticamente el proceso terapéutico en micro detalles que generalmente otras estrategias de análisis macro no nos permiten visualizar. Es decir, el transcribir el habla en una sesión de terapia en una secuencia de habla nos permite ver cómo a lo largo de la conversación y del proceso de la terapia dentro y entre la sesión se configuran e identifican las premisas y los procedimientos dentro de un proceso de formación.
- Con el análisis de la conversación se puede supervisar el propio trabajo y al mismo tiempo ser supervisado en el trabajo terapéutico cuando sus turnos están bien ubicados en un registro de voz, específicamente en una transcripción.
- Es importante señalar que las transcripciones no resaltan la complejidad del uso de la palabra y de todo lo que ocurre a nivel de la experiencia psicológica en un consultorio o en una sesión de terapia, sin embargo el análisis realizado permite poder identificar mínimamente algunos elementos relevantes del uso de la palabra en psicoterapia. A pesar de que hubo detalles no verbales que si se grabaron, en el presente trabajo no se utilizaron, sin embargo, resulta interesante el poder estudiar multimodalmente el uso de la palabra incluyendo gestos, tonos de voz, expresión corporal y estos aspectos de la interacción terapeuta-cliente en el que no nos enfocamos pero que resulta importante para estudios ulteriores.

Sobre la Terapia Centrada en las Soluciones:

- El Enfoque Centrado en las Soluciones resulta ser un modelo de terapia breve, eficiente y útil, en los que se cumplen los objetivos trazados por la paciente, y que pueden ser a largo plazo.
- La Terapia Breve favorece a la economía del paciente debido al número de sesiones a las que puede acudir y a los resultados y objetivos que se plantean.
- La TCS no representa una forma más *acertada*, más *correcta* o más *eficaz* de hacer terapia, más bien proporciona una alternativa del trabajo de De Shazer en la psicoterapia, acerca de la resolución de problemas humanos, con esto, no se pretende negar la utilidad de otras alternativas terapéuticas, ni posicionarse como una manera mejor del abarcar el proceso terapéutico, sino sólo como una manera distinta de ver y enriquecer la terapia. Ya que si deposita una fe excesiva a una o algunas opiniones, se corre el riesgo de crear una realidad terapéutica inflexible y empobrecida. En este sentido, es importante señalar que en el caso clínico retomado para el presente trabajo, resultó funcional para el cumplimiento de los objetivos del paciente.
- Creemos que el que la TCS llegue a ser cuestionada, al igual que otros enfoques, es importante para su crecimiento y avance. La crítica debe aceptarse para su perfeccionamiento y para su utilidad social.
- El estilo terapéutico de la TCS, favorece la flexibilidad para que el terapeuta y paciente desarrollen su creatividad, ya que cada uno es una parte especial y particular dentro del proceso, debido a que realizan un trabajo conjunto.
- Es importante comentar que dentro de este modelo, se observa que al aplicar el AC en la TCS ofrece un ejercicio reflexivo sobre el proceso psicoterapéutico. Consideramos relevante reiterar que no pretendemos, mostrar la mejor postura terapéutica con respecto a otras. Más bien es mostrar este estilo de trabajo que en el caso analizado resultó concluido por la misma paciente.

Sobre las experiencias personales:

- No creemos que la información antes mencionada sea una verdad absoluta o única en el sentido empírico u objetivo, consideramos por el contrario que el presente trabajo es sólo una descripción de los valores generales y los fundamentos que orientan el mismo. Las ideas presentadas aquí surgen de lo que hemos vivido con los pacientes durante nuestra formación profesional.
- Si bien son los terapeutas los que elaboran las preguntas u opinan sobre las formas de conversación es el paciente quien describe y explica en sus turnos de habla lo que le sucede. Por lo tanto, estamos de acuerdo en que los pacientes poseen las fuerzas y los recursos necesarios para resolver sus propios problemas debido a que saben y conocen lo que es mejor para ellos.

- Es importante mencionar que aunque nos interese por un modelo determinado de terapia, la prioridad sea la solución de la problemática de los pacientes.
- Nuestro interés se basó en conocer nuevos procesos terapéuticos que nos abrieran nuevas posibilidades de ver la terapia, en este trabajo la TCS expuesta es una parte de las muchas tendencias que existen y que los profesionistas deben de conocer, ya que el psicólogo debe estar preparado para dar respuesta a las interrogantes que se le presenten.
- Cabe mencionar, que para nuestra formación profesional, esta experiencia resultó enriquecedora debido a la valiosa retroalimentación que recibimos al vivir el desarrollo del trabajo mismo y por quienes lo revisaron.
- Los conocimientos adquiridos durante el presente trabajo, han trascendido la experiencia terapéutica vivida a nuestra forma de entender y manejar nuestra comunicación, para buscar alternativas y soluciones ante situaciones complicadas, es decir, siempre tratar de encontrar respuestas a “problemas” de cualquier índole como el familiar, el laboral, de pareja e individual a partir de nuestras capacidades y conocimientos adquiridos durante el proceso.
- Consideramos que al realizar el trabajo tuvimos también la oportunidad de auto criticarnos debido a que al realizar las transcripciones pudimos observar en micro detalles nuestras habilidades y limitaciones terapéuticas. Es decir, pudimos vigilar y conocer nuestros errores y aciertos a través de lo que podríamos asociar con cierta forma de auto- supervisión.

DISCUSION

Nuestra formación teórico/práctica como prestadores de servicio social en el “Programa de Terapia Familiar y de Pareja con enfoque Sistémico/Narrativo”, se caracterizó por promover el aprendizaje de diferentes perspectivas teóricas de hacer terapia. Como parte de este proceso de aprendizaje surgió el interés de realizar el presente trabajo. Que consistió en identificar cuáles son las características de la interacción verbal terapeuta-cliente en el contexto de la TCS a través del AC.

Para contar con una mayor comprensión de estas, se revisaron los supuestos teóricos que sustentan dichos modelos, así como su trabajo dentro de la práctica terapéutica, mismos que se intentaron replicar en nuestra práctica clínica como profesionales en formación. A este respecto, pudimos observar y entender que los procedimientos de dichos modelos, requerían de un conocimiento amplio para poder apoyar en la resolución de problemas humanos.

Cabe mencionar, que al conocer la TCS en la práctica terapéutica contemplamos que en las sesiones tendríamos que conocer el problema para de esta manera aplicar procedimientos que pudieran ayudar a los pacientes, tratando de reproducir lo estudiado por determinado modelo, sin embargo, hubo momentos en los que se incluyeron aspectos de otras escuelas, dichos errores nos ayudaron a comprender y ampliar nuestras habilidades para distinguir los procedimientos correctos de los incorrectos. Es decir, respecto a las sesiones terapéuticas concluimos que algunos de los procedimientos de la escuela de soluciones se llevaron a cabo y en algunos casos se realizaron de manera imprecisa. Sobre todo, al inicio de la terapia que nos centramos a hablar del problema aun cuando la paciente nos daba otras direcciones, esto debido a la inexperiencia respecto al modelo y a la práctica terapéutica con la que contábamos en ese entonces. Esto se noto a partir de la realización del AC.

Es importante señalar, que durante el desarrollo de la práctica terapéutica y del presente trabajo nos enfrentamos con algunas limitaciones, algunas relacionadas con la falta de materiales como lo fueron el interfón, los cassettes y la grabadora principalmente, las cuales tuvieron que ser adquiridas por el mismo equipo y otra referente, a las limitaciones teóricas y prácticas

Al acercarnos un poco más en el enfoque de soluciones, surgieron algunas inquietudes, tales como que nuestra preparación académica particularmente había girado en torno a otro tipo de escuelas (conductual, psicoanálisis, cognitiva), que de alguna manera habían predominado hasta ese momento. Lo cual nos deja que para adquirir o asumir algún modelo es importante contar con una visión propia pero a partir de argumentos y resultados satisfactorios. En este sentido, la TCS es un modelo flexible que permite generar la creatividad conjunta entre terapeuta y paciente para la solución de problemas, lo cual ha trascendido el espacio terapéutico, a nuestra forma de ver y comprender nuestra vida.

Con esto no queremos decir, que dicho enfoque sea el único, verdadero o correcto, sino que es un modelo útil y eficiente que cuenta con soporte teórico y con experiencias prácticas exitosas, desarrolladas y perfeccionadas a través del tiempo. Considerando así hacer énfasis en promover el interés por la investigación de este tipo de modelos que permiten conocer, reflexionar y desarrollar nuestras capacidades de forma creativa.

Es importante señalar, que el AC y TCS son el resultado de las aportaciones de diversos teóricos-pensadores interesados en la terapia y en la manera de investigar este tipo de interacciones verbales dentro de los espacios terapéuticos, las cuales nos sirvieron en gran parte para nuestro desarrollo profesional y personal.

Como se señaló, el trabajo de De Shazer se vio influenciado por diversas escuelas (BFTC, MRI) y trabajos de autores (Erickson, Wittgenstein) interesados en la terapia y el lenguaje que lo llevaron a centrarse en el papel que juega el lenguaje como parte de su visión post-estructural, postura desde la cual, se considera que el lenguaje *es la realidad*. Es decir, el lenguaje es el vehículo mediante el cual nos comunicamos, entendemos, conocemos y construimos significados en un contexto social.

Es por ello, que se realizó el AC para identificar la manera en como el terapeuta centrado en las soluciones aplica sus intervenciones conjuntamente con el paciente, para que la problemática de este último se solucione. Debido a que con el AC podemos estudiar analíticamente un sin fin de aspectos de interacción puesto que una de las herramientas utilizadas son las grabaciones y transcripciones que se tienen de interacciones conversacionales. Con el análisis de la conversación se puede observar la secuencia conversacional y los tipos de actividades de las que forman parte la interacción discursiva de los participantes.

A partir, de los resultados obtenidos en el presente trabajo observamos que las interacciones estudiadas nos proveen de una infinidad de aspectos que pueden ser analizados. Los aspectos considerados fueron los que nos interesaron en primera instancia debido a que queríamos observar con el AC de sesiones terapéuticas la utilidad, eficiencia e importancia de la TCS, misma que pudimos corroborar con los resultados obtenidos. Una de las virtudes de este tipo de análisis permite observar con detalle la manera en que, en la secuencias conversacionales, se construyen descripciones y cómo en este proceso son modificadas en el transcurso de la interacción, ya que la aplicación de las intervenciones por parte de las terapeutas fueron dirigiéndose hacia la búsqueda de soluciones, las excepciones y el cumplimiento de sus objetivos. Las premisas de la TCS nos permitieron mostrar con el AC mayor claridad de las participaciones de los terapeuta y pacientes para la solución de la problemática. Es importante mencionar que los cambios más significativos se dieron a partir de la participación de una terapeuta que se integró en la sesión 4 con experiencia del modelo, sin restar la importancia del trabajo de las terapeutas en formación.

Lo que pudimos encontrar en el análisis de las sesiones terapéuticas fue que la paciente concluyó su problemática de manera satisfactoria al cumplirse los objetivos establecidos por ella, a partir de las intervenciones realizadas por los terapeutas, es importante comentar, que hubo cambios en el transcurso de las primeras sesiones, sin embargo, los cambios más significativos se dieron a partir de la inclusión de un terapeuta entrenado en dicho enfoques.

El presente trabajo proporciona un breve panorama para que los interesados en este tipo de terapia, tengan una primera aproximación, pensando en que de alguna manera les proporciona la información básica sobre este modelo de terapia. Es decir, la teoría en la que se basa es densa y amplia. Es por ello, que se intenta explicar de manera simple la esencia de este enfoque. Consideramos que este trabajo está sujeto a críticas de aquellos terapeutas

con conocimientos del tema por lo que quedamos con la apertura para la retroalimentación y su discusión.

Finalmente, desde nuestra propia visión concluimos que el AC puede ser de gran utilidad para el profesional en formación, ya que con él podemos visualizar de manera más minuciosa los detalles, errores y aciertos de nuestro propio trabajo. Por otra parte, consideramos que la TCS es una manera de hacer terapia, entre muchas, que resulta a nuestro parecer eficiente para la resolución de problemas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Anderson, H. (1997). *Conversación, lenguaje y posibilidades*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Ángeles, M. y Ramírez M. (2007). *Tendencias Narrativas en Psicoterapia*. Tesis de Licenciatura, Fes Zaragoza, UNAM.
- Beltrán, L. y Mandujano, S. (1995). El uso de equipo terapéutico como una alternativa par la formación de terapeutas sistémicos. *Terapia Familiar. Psicología Iberoamericana*, 3, 39-44.
- Beltrán, L. (2002). *La construcción de realidades alternativas en las interacciones verbales. Análisis de la conversación terapéutica*. Tesis de Maestría en Psicología Clínica. Facultad de Psicología, UNAM.
- Beltrán, L. (2003). *Programa de Terapia Familiar y de Pareja con Enfoque Sistémico y Narrativo*. Programa de Servicio Social Registrado en la FES-Zaragoza; UNAM, a cargo de la Mtra. Lidia Beltrán Ruíz
- De Shazer, S. (1986). *Brief therapy: Focused Solution Development*. Family Process, 25 (1), 207-221 (trabajo original publicado en 1982).
- De Shazer, S. (1989). *Pautas de Terapia Familiar Breve. Un enfoque ecosistémico*. Barcelona: Paidós.
- De Shazer, S. (1995). *Claves para la solución en terapia breve*. Barcelona: Paidós
- De Shazer, S. (1997). *Claves en Psicoterapia Breve. Una teoría de la solución*. Gedisa: Barcelona (trabajo original publicado en 1988).
- De Shazer, S. (1999). *En su origen las palabras eran magia*. Barcelona: Gedisa
- De Shazer, S y Berg, I (2001) Hacer hablar a los números: el lenguaje de la terapia. En Fridman, S (comp.) (2001) *El nuevo lenguaje del cambio la colaboración constructiva en psicoterapia*. Barcelona: Gedisa. 25-49.
- De Shazer, S y Millar, G (1998). *Have You Heard the Latest Rumor About...? Solution-Focused Therapy as a Rumor*. Family Process, 37 (1), 363-377.
- Eguiluz, L. (2004). *Terapia Familiar: Su uso hoy en día*. México: Pax.

- Espinosa, M (2004) *El enfoque de terapia breve: con enfoque en problemas y en soluciones*. En: Eguiluz, L. (comp.) *Terapia Familiar: Su uso hoy en día*. México: Pax. 115-136.
- Fisch, R, Weakland, J y Segal, L (1988) *La Táctica del Cambio. Cómo abreviar la terapia*. Herder: Barcelona.
- Kim Berg, I y Miller, S. (2002). *Trabajando con el problema del alcohol: Orientaciones y sugerencias para la terapia breve de familia*. Barcelona: Gedisa
- Lipchik, E. (2004). *Terapia Centrada en la Solución*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Mastache, C (2000). *La co-construcción del proceso terapéutico: la perspectiva del paciente y la perspectiva del terapeuta*. Tesis de Maestría. Facultad de Psicología. UNAM.
- Ochoa, I. (1995). *Enfoques en Terapia Familiar Sistémica*. Barcelona: Herder.
- Pomerantz, A y Fehr, (2001). *Análisis de la conversación: enfoque del estudio de la acción social como prácticas de producción de sentido*. En: T. A. Van Dijk (comp.). *El discurso como interacción social. Estudios sobre el discurso II. Una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: Gedisa: p. 101-139
- Potter, J. (1998). *La representación de la realidad. Discurso, Retórica y Construcción Social*. México: Paidós.
- Rodríguez, A y Beyebach, M (1997). *Reflexiones sobre el trabajo con soluciones en terapia familiar sistémica*. Disponible en: <http://campusvirtual.uma.es/sistemica/reflexion.pdf>. Fecha de acceso: 05/05/2008
- Rodríguez, F. (2002). *Etnometología*. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/etnometodologia.htm>. Fecha de acceso: 18/02/2008.
- Tusón, A. (2002). *Análisis de la Conversación: entre la estructura y el sentido*. Disponible en: http://es.geocities.com/visisto/Biblioteca/Tuson_Aconversacional.pdf#search='análisis%20de%20la%20conversacion. Fecha de acceso: 18/02/2008.

ANEXOS

1 **Primera Sesión 1 10/06/04**
2 **Paciente 1: Ernesto Paciente 2: Miriam T1: Janeth T2: Fernanda**
3 P1: Mire si quiere empiezo yo porque, para que ella agarre un poquito de confianza porque es un
4 poco tímida. Pues mire, yo tengo con ella una relación de seis años más o menos o un poco más,
5 como seis años, este, somos pareja, yo soy casado nos conocimos, cuando nos conocimos ella ya
6 sabía. Ehh, cuando trabajábamos juntos, entonces pues este... hemos llevado una relación pues
7 bonita no porque creo que ella me ha querido y yo también. Desafortunadamente hace unos dos
8 o tres meses empezó con un problema ella, que dice que este..., pues no se si será por su
9 situación con su familia o porque vive un poquito pues estresada su familia o, yo no conozco
10 nada de ella ni de su familia personalmente mas que lo que me platica la señorita Miriam,
11 entonces pues ha notado mi ausencia en que, aproximadamente a mediados de febrero que no
12 tenemos vida sexual este, pero pues todo esto que digo es por ellos, porque este parece que ella a
13 tenido unas situaciones medias extrañas, no sé a que se deba, no sabemos a que se deba eso
14 P: alucinaciones
15 T1: A qué le llamas alucinaciones
16 P: Bueno lo que pasa es que tuve unas consultas con mi perrito
17 T1: ¿Consultas con tu perro?
18 P: si, con el
19 T1: con el veterinario
20 P: con el veterinario ----- como si tuviera un sueño y empiezo a comportarme como,
21 como si quisiera coquetear, o -----
22 T1: ¿Cómo?
23 P: -----
24 P1: Que se le figura a mi, dice.
25 P: Bueno, es lo que yo digo, pues el veterinario -----
26 T1: ¿Hace cuánto tiempo comenzaste a sentir eso?
27 P: -----hace como un mes-----lo que pasa es que hace como un año-----
28 cuando
29 P1: Un poquito mas
30 P: ¿Como en abril?
31 P1: Si como en abril
32 P: tuve una menstruación de, de..., estuve sangrando mas o menos como cuarenta días, entonces
33 cuando fuimos con un ginecólogo
34 T2: Me dice el equipo que si podrían hablar un poquito más fuerte para que lo puedan escuchar
35 P: Si perfecto, me refería a que bueno todo eso del sangrado y todo eso me dijeron que era un
36 aborto
37 P1: Aborto
38 P: y yo como que no me lo esperaba, yo realmente no me lo esperaba porque, porque el es, bueno
39 tantas cosas, el es diabético y cosas así y pues si siempre...
40 P1: y yo esperaba que, pues que no la iba a embarazar
41 P: De hecho me estuve cuidando cuatro años y -----y
42 entonces fue eso, entonces como que no acepte muy bien que yo me hubiera embarazado, ni
43 siquiera me bahía dado cuenta de eso. De ahí empezó, cuando salí del hospital y estuve en casa
44 sola y, y no lo podía ver a él, de hecho ya casi no lo veo y sentía como muchos nervios, como
45 mucho miedo y entonces ahí empezó, empecé a ver... pues a, a sentirme muy raro... o sea estaba
46 en la cama y en un ratito pues me alteraba o cosas así y esto es hasta la fecha
47 P1: Bueno pero mire también, desde este...
48 P: Pero, perdón, luego dice que como es posible que el haya sido, entonces me hizo sentir que yo
49 lo estoy engañando

50 P1: no, no, no
51 P: y esa situación hizo sentirme peor porque siempre me ha hecho sentir así como
52 P1: No dudaba yo que mío era no, pero este...
53 P: Bueno yo no digo que sea así, yo lo sentí así ese es el problema, de verdad que...
54 P1: Desgraciadamente, pero fíjese que yo no puedo estar mucho con ella en todo el tiempo que
55 ella quisiera, bueno pues esporádicamente, pero de antes no se si esto le sirve, desde antes,
56 aunque aparentemente es calmada pero tiene unos momentos de arrebatos tremendos, tiene un
57 carácter fuerte
58 P: Me altero muy fácilmente
59 P1: Se altera muy fácilmente
60 P: Lo que pasa es que si he tenido, bueno es mi mamá es muy agresiva y eso tiene mucho...
61 P1: a repercutido mucho que su mamá la maltrato honestamente, yo creo que todo lo que ha
62 pasado se los tengo que decir doctora Janeth porque pues para que ustedes tengan elementos base
63 para sacar el problema no. Parece que, el otro día me estaba platicando también, que tuvo una
64 situación de un tío que también la quiso abusar de ella o algo así no se...
65 P: Más bien, bien yo digo que me quiso seducir, porque no me forzó y entonces pues me di
66 cuenta pero es una persona bastante rara de que pues, bueno creo que no -----y
67 continuaba molestándome quería tener algo conmigo y una situación rara que solamente por el
68 hecho de ser virgen, por el hecho de ser virgen, quería ser el primero y esas cosas, entonces así
69 como que empecé a sentir un poquito de rechazo de pues bueno, y yo no dije nada y bueno, y
70 varias personas así, solamente por eso. Será porque soy calmada no se esas ideas que tienen los
71 hombres...
72 P1: En apariencia no, porque no es calmada luego le tengo miedo
73 P: Bueno, pero en ese aspecto si, pero...
74 T2: Bueno a mi me gustaría saber, bueno hablan de muchas cosas que se me hacen muy
75 importantes, pero me gustaría que Ernesto y Miriam... el motivo o en que les gustaría a ustedes
76 que nosotros les ayudáramos
77 P: Este bueno yo quiero saber porque tengo esas alucinaciones, o sea no, como le diré, es como si
78 veo a esta persona y... no sé, sería distinto de lo que es
79 P1: Y actualmente doctora si ella es así
80 P: Pues si
81 T1: ¿Entonces entiendo lo que quiere trabajar aquí es trabajar eso de las alucinaciones?
82 P: Pues para mi son alucinaciones. Lo que pasa es que es como, bueno a raíz de todo esto que
83 paso con mi tío y la situación del aborto y eso estuve muy estresada y en diciembre llego, se
84 murió ese señor y bueno...son un montón de cosas no que han sucedido y pues yo me sentí media
85 culpable porque si lo -----
86 T1: ¿El que se murió fue tu tío?
87 P: Si.
88 P1: y fíjese que
89 P: y apenas hace un año que murió
90 P1: que esta muy preocupada
91 P: y yo sentí en ese momento cuando estaba dormido tratando de -----y eso pues como que
92 yo había sido la culpable o sea como que yo hubiera incitado a que me molestara, entonces de ahí
93 empecé a, a como se llama, a sentirme culpable y a ver cosas raras que no sé que, que no sé
94 cuando y yo digo o sea, puras cosas raras, cosas que no sucedieron, y entonces estaba alucinando
95 un poquito en la realidad...
96 P1: A mi me preocupa eso doctora, porque la vez pasada que la vi fíjese este pues me dijo yo
97 quiero un Psicólogo o algo y yo le dije pues con mucho gusto, lo buscamos y a ver que pasa y

98 fuimos a la ENEP que esta en la colonia Aurora y nos mandaron para acá, pero este...porque de
99 momento fíjese que ella es muy tranquila, entonces no lloro después empezó
100 P: Pues es que si estaba muy asustada porque dijimos ya me -----y todo lo que decía y que
101 ya
102 P1: y ahora pues mire
103 P: lo que decía
104 P1: mas que nada
105 P: y ya es posible que es solamente una
106 P1: esa es la palabra correcta
107 P: fantasía no
108 P1: He platicado con ella y dice quiero que me lleves al psicólogo y que me diga si debemos
109 seguir o no, tu me quieres, si, si te quiero, tu me quieres también, pues si si te quiero mucho, tu
110 has sido el único hombre en mi vida y yo probé que ella era virgen, entonces yo quisiera que,
111 pues con sus conocimientos de usted y el de sus compañeros pueda ser que la ayudaran a superar
112 esta situación tan extraña que ya le explicamos como está, para que pues en todo momento se
113 motive para que tenga ganas de trabajar tenga ganas de ser otra persona, si yo no soy el camino
114 adecuado que necesita pues yo me retiro, pero si quiere seguirle no hay problema yo estoy
115 dispuesto a lo que sea, ella me dice, ayer le hable y me dice, no me vas a dejar? Le digo, no, no,
116 me vas a apoyar, si, si en lo que sea yo te apoyo tu bien sabes que soy casado pero tiene apoyo
117 hasta donde pueda, hasta donde todo eso. Ahorita mire yo voy a salir un mes no voy a estar acá
118 entonces nada más pude venir hoy, vengo hasta el cinco de julio, casi un mes, entonces ella va a
119 venir sola a las sesiones porque yo no voy a poder y yo quisiera pedirles de favor a ver que se
120 hace doctora, doctora que se hace doctora...
121 T2: Fernanda
122 P1: Doctora Fernanda, entonces a ver porque se siente uno pues en un mundo en un laberinto que
123 no puede salir uno de esto no, y ustedes como lo vean porque esto es psicología clínica yo
124 trabaje mucho tiempo, como treinta años en el centro medico, entonces se algo de medicina no, si
125 fui pasante de medicina, pero fui farmacéutico toda mi vida y entonces, pero es diferente, yo
126 trataba con muchos psicólogos y psiquiatras pero es su trabajo, su este... su, como se dice, su
127 estudio y su tratamiento y no se que opinen o no se que mas nos quieran preguntar
128 T2: Bueno, entonces seguirías viniendo ehh, tu vienes aquí porque quieres saber acerca de porque
129 ocurren estas...
130 P: Bueno y sobre todo, lo que pasa es que como bueno nos hemos, siempre que lo quiero dejar
131 pasa algo extraño, bueno no extraño bueno siempre regreso con el, siempre como por ejemplo
132 cuando lo quise dejar hace un año y paso lo del aborto y ahorita quise dejarlo y salio que, como
133 se llama que, no se, no se
134 T1: ¿Crees que tenga algo de relación que siempre que lo quieres dejar sucede algo?
135 P: ---yo no lo dejo, no se si no lo quiero dejarlo que no se
136 P1: se apegas
137 P: me apegue demasiado a él
138 P1: Ella ha sido feliz, yo la he hecho muy feliz, muy feliz y ha sido muy feliz y regresa conmigo.
139 Yo soy de los hombre que uno esta contento con ella porque es joven y todo eso no,
140 desgraciadamente pues, ella intenta en todo momento siempre dice ya te voy a dejar ya no te
141 quiero ver, y siempre me dice, ya no me hables, ya no me busques y no la busco, entonces ella a
142 lo mejor recurre a mi o no se que cosa, yo pienso en ella bastante, pienso en ella bastante pero
143 llega el momento de que pues no nos podemos dejar, yo como sea como hombre pues tengo mi
144 pareja no, no tengo problema, pero fíjese que ella sufre por mi, sufre por mi y no me puede dejar,
145 entonces veo difícil esto, veo difícil, pero si decide continuar ella tiene duda y siempre ha tenido
146 duda desde el principio de que yo me quería burlar de ella y yo eh tratado de demostrárselo, no

147 me quiero burlar de ella, yo soy serio-----y no le puedo quitar eso. Quiero también decirle
148 que en todo momento pues yo hasta miedo le tengo porque como esta grandota y todo eso me
149 amenaza, te voy a quien sabe que quien sabe cuando
150 P: Es lo que le decía del veterinario, pero ese episodio de que -----
151 P1: Si no, entonces yo le digo no pues lo que tú quieras
152 P: Me embriago y todas esas cosas, como crees
153 P1: Una vez fíjese que le decían ahí en donde trabajaba entonces este dice que si abuse de ella
154 P: es la verdad
155 P1: éramos novios y todo eso, abusaste de mi, no, no le digo yo no abuse de ti todo a su tiempo,
156 otro quería abusar de ti y yo no lo deje tu bien lo sabes yo no te hice el amor hasta después fue, y
157 pues ciertas cosas que le vienen a la memoria últimamente después de esto que le paso, después
158 de lo que le paso, entonces me preocupa a mí porque cambios tan repentinos, cuando nos vimos
159 la vez pasada, hace quince días que vine, este un día antes nos habíamos visto, yo la vi. riéndose
160 contenta, primero llorando, luego riéndose, como que diferente su carácter muy diferente
161 entonces, porque ella ha sido muy introvertida, muy callada casi no, con decirle que yo he sido su
162 único novio, yo no se...
163 T1: ¿De que manera cree que usted puede ayudarle a ella?
164 P1: Yo pues apoyándola, doctora.
165 T1: De que manera
166 P1: En primer lugar, mire ella ha terminado la prepa, dice que quiere estudiar
167 P: Es que como no trabajo...
168 P1: Dejo de estudiar y le digo, mira la ociosidad es la madre de todos los vicios, tienes que
169 dedicarte a algo trabajar, estudiar o algo así. Inicialmente ella estudio la prepa, y órale entre los
170 dos ella la hizo y yo la ayudaba, ella tenia muchos estímulos para estudiar y la termino bien,
171 entonces vamos hacer el siguiente paso lo que tu quieras estudiar, lo que quieras estudiar y la
172 manera en que yo la puedo ayudar es apoyándola, apoyándola doctora y este... para que ustedes
173 este sepan lo que tiene. Seguir hasta como he seguido en lo que pueda ayudarle, no soy, no soy,
174 una persona acomodada económicamente pero en lo que quiera la pueda ayudar
175 T2: ¿Y Miriam como crees que te podría ayudar?
176 P: Eso ha sido, que me ayudara en el aspecto de que me ayudara a seguir estudiando, como
177 podemos separarnos sin...
178 P1: sin que duela
179 T2: Es que tengo una duda, dices que quieres que te ayuda a seguir estudiando, pero comentas
180 que quisieras separar entonces, bueno no se podría ser esa situación
181 P1: Si, si. Indecisa si porque mire quiere que la siga ayudando o quiere que nos veamos pero no
182 se, y es que al vernos tenemos obviamente tenemos ganas de estar juntos
183 P: Pero no, yo ya no tengo ganas de estar con el en ese aspecto
184 P1: Tiene miedo
185 P: Si
186 T2: En que aspecto
187 P: Bueno que nos vuelva a pasar aparte pues
188 T2: ¿Seria en el aspecto sexual?
189 P: aja, si.
190 P1: Tiene ganas, pero tiene miedo de estar conmigo
191 P: no, no ósea, (Risas) por que si me gustaría mucho tener a alguien
192 P1: a bueno entonces que se busque al veterinario verdad
193 **SUENA EL INTERFON**
194 P: pues así como el veterinario cualquiera
195 T1: Como te gustaría entonces este...

196 P1: ¿la relación?
197 T1: aja, ¿tener esta relación?
198 P: Como que me defraudo un poco
199 T1: Es que el equipo nos solicita del otro lado porque hay algunos comentarios entonces no se si
200 nos permitan ir.
201 P1: como ustedes gusten
202 **INTERSESION**
203 T2: Del otro lado el equipo este nos hace mmm
204 P1: comentarios
205 T1: comentarios, bueno nos manejan que y hablábamos de que, que tienen ustedes tienen vida
206 sexual un año, de, por ejemplo de la situación que manejas tu de la si no sabes llamarlas
207 alucinaciones o no, de seguir junto o no, son muchas cosas
208 P: es que eso es muy raro, yo si lo quiero, si lo amo, son seis años hemos pasado muchas cosas,
209 pero el problema es que sexualmente nos rechazamos y estoy buscando en otros hombres o sea
210 no
211 T2: ¿Sexualmente lo estas rechazando?
212 P: Si
213 P1: Tiene miedo
214 P: Es como si, o sea como si me estuviera violando, no se, como que lo siento agresivo, no se por
215 que verdad
216 T1: Bueno con esto que dices este nos gustaría que para la siguiente sesión, va a salir señor, vas a
217 venir sola, entonces que pensaras en que es lo que tu quieres que se trabaje aquí y este, pues la
218 cosa mas mínima que quieras cambiar y ya después...
219 T2: Cual seria el cambio mas pequeño por el que tu podrías empezar a lograrlo, o sea primero
220 seria revisándote tu lo que tu quieres
221 P: Primero lo que quiero es estudiar para, ósea, capacitarme, pero económicamente y si podemos
222 dejarnos, ósea, yo -----sentimentalmente, o sea, ya no depender de el porque busco pretextos
223 absurdos, lo dejo físicamente y regreso con el siempre lo busco
224 T2: a ver perdona, no se si te entienda o sea ¿quieres dejarlo sentimentalmente, pero no
225 económicamente?
226 P: Pues no se lo pido ahorita, porque económicamente ahorita pues, como se llama, lo necesito
227 ahora, y se lo digo y lo de mi carrera. Entonces ahorita no tengo trabajo y cuando pues no lo
228 conservo estoy nada mas pensando en él.
229 T2: Pues entonces este lo que pasa es que tenemos otro paciente
230 T1: paciente
231 P1: Si, si nada mas quería decir algo porque yo no voy a venir en todo ese tiempo que ustedes la
232 van a estar atendiendo solo a ella. Este, pues creo que mas que nada, en parte su problema es
233 sexual. Necesita ella que alguien la atienda sexualmente, porque fíjese que ella es de un carácter
234 fogoso, es conmigo me ha dado muchas satisfacciones y yo también a ella y hemos estado muy
235 contentos, bastante contentos. Ahora me rechaza porque tiene miedo de que yo la embarace o no
236 se que cosa o quedo traumada de eso, verdad, quedo traumada de eso, pero si quiere estar
237 conmigo y se le figuran otros hombres o no se que cosa...
238 P: Nada más fue el veterinario
239 P1: O el veterinario o hasta el perrito o no se que cosa quiero que ustedes la analicen en ese
240 aspecto porque es mas profundo
241 T2: ¿Pero tu Miriam si crees que sea sexual?
242 P: Pues es que es desde -----, no puedo ---un trabajo, no puedo terminar muchas, siempre
243 estoy como divagando, yo digo que no solamente sea eso

244 P1: Y mas que nada fíjese lo que me estaba diciendo yo quiero un mes contigo e iniciar una
245 relación con alguien, adelante lo que digan ellos para eso venimos para que ustedes nos digan, si
246 ustedes nos dicen que sigamos o que -----pues hasta donde pueda
247 T2: Bueno en ese sentido lo que quisiera aclarar es que quienes en todo caso decidirían si se
248 separan o si siguen serian ustedes no
249 P: Pero la orientación es de ustedes
250 T1: Si bueno, aquí lo que nosotros vamos a utilizar nuestros recursos, ustedes también con sus
251 recursos y pues vamos a ver, no les vamos a decir si, si se separen o no, pero -----
252 P1: Y que la traten doctora, en el aspecto porque yo pienso que necesita alguien, necesita un
253 hombre, porque ella es de carácter fuerte y fácilmente se excita y yo que se, ella necesita...
254 T2: ¿Y aun así seguiría apoyándola?
255 P1: Si, lo que sea, lo que sea, si ustedes me dicen, en ustedes confié yo, si ustedes me dice o su
256 deseo de ella es que no nos veamos sexualmente pero que yo la ayude económicamente pues la
257 ayudamos
258 P: Claro que también eso pueda ser un pretexto
259 P1: Dice que no puede dejarme
260 P: Ese es el problema que estoy buscando pretextos
261 T2: Bueno entonces para...
262 P1: Si es porque yo después no voy a venir y este ¿cada cuando serian las sesiones?
263 T1: Cada quince días
264 P1: Cada quince días
265 T1: La otra cuando seria, si me pueden decir por favor
266 T2: Entonces quedaría de tarea buscar que es lo que te gustaría cambiar y cual seria el cambio
267 más pequeño por el que puedas cambiar, a partir del cual puedas empezar
268 P1: Entonces seria el jueves 24 de junio
269 T1: Entonces seria el 24 igual a las dos
270 P1: Entonces tendría que venir ella más temprano. Mas que nada doctora, la situación es de que,
271 va a ser una sesión antes de que yo venga, a la siguiente sesión ustedes me dicen si tengo que
272 venir o no, pero su problema yo pienso que en base es que le hace falta afecto sexual, porque
273 independientemente de eso desde antes yo ya veía que era un poco agresiva, es muy agresiva es
274 aparentemente calmada pero explota, explota.
275 P: como todo no, a veces soy muy paciente----- pues si exploto, pero no-----
276 -----
277 P1: Es tremenda no yo le tengo miedo porque ya la vi como reacciona. Fíjese que vivimos como
278 año y medio...
279 P: Ya tienen otro paciente, discúlpenlo
280 P1: A ya nos vamos
281 T2: Si no se preocupen también nosotros les pedimos
282 P1: comprensión
283 T2: comprensión por que
284 P1: si

1 **Sesión 2 24/06/04**
2 **Paciente: Miriam T1: Janeth T2: Fernanda**
3 T1: Sesión 2 con Cristina, estamos
4 T2: Miriam
5 T1: Miriam, estamos a 24 de junio del 2004
6 T2: Bueno en la en lo personal la sesión anterior este yo sentí que se hablaba de muchas cosas
7 pero no se, tú quisieras retomar alguna hoy algo que quisieras preguntarnos
8 P: ----- hay que vergüenza, es que no es lo mismo verdad
9 T2: Aja
10 T1: Tú, tu este que idea tienes de una alucinación o que consideras una alucinación
11 P: Hay pus es que no se, lo que pasa es que pues no se, es que no se, no se que cosas raras así,
12 pero luego a veces no se
13 T2: O por ejemplo no se si te pueda ser mas fácil describirnos una situación que nos pongas un
14 ejemplo cuando consideras tú que es una alucinación
15 P: Este por ejemplo hay veces que veía a este señor cuando ni siquiera estaba ósea simplemente
16 lo veía y entonces mmm como si, como si, como que se me nublaba la vista y no se que quiera,
17 no se pienso que no puede ser normal
18 T2: He pero, entonces por ejemplo me imagino que alucinación...
19 P: -----
20 T2: A ok
21 P: ----- no tampoco
22 T1: Es por darle un nombre
23 P: Es como un delirio diría yo, es así como ebria como cuando tienes temperatura y empiezas a
24 decir un montón de cosas
25 T2: Mju
26 P: Y mas o menos así y siento así mi cabeza como muy caliente cuando tienes mucho o como
27 cuando tienes temperatura no se si les ha pasado, así me siento
28 T2: ¿No se a mi me gustaría que si nos podrías aclarar un poquito esto de la sesión anterior nos
29 comentabas la situación de con el veterinario?
30 P: A si
31 T2: Decías que de repente con el sentías
32 P: No de hecho fue con él, a o sea me refiero a él
33 T2: A ok
34 P: Con él es con el que me ha pasado y viene después de cuando quiero dejar a esta persona si
35 entonces si, o sea no me había pasado esas cosas pero si me siento así como rara -----
36 pero o sea no es posible que me le quiera aventar a un viejito así ya casi momia
37 T1: ¿Por qué a si casi momia?
38 P: Por ósea una ves ya me paso una ves me paso así con un viejito porque estaba trabajando en
39 una estaba como secretaría y entonces el viejito iba ahí, ósea, ósea no tenía dinero se fue a
40 Estados Unidos
41 T2: Te refieres a Benito
42 P: Si ----- pero nunca me ha dejado por -----
43 T1: Y que es lo que quisieras
44 P: Hay, hay pues dejarlo pero, yo siento como depresión o no se
45 T2: Entonces que es lo que pasaría para que ya no, tú te dieras cuenta que ya no se presenta
46 P: Pues es que siempre que lo quiero dejar a este señor ----- no se porque a lo mejor me
47 equivoque y no se pero...
48 T2: ¿Por que sientes que te equivocaste?
49 P: Ósea es una relación que no tiene futuro

50 T1: En esta relación con
51 T2: Con Ernesto
52 P: Con Ernesto. Pues si, seis años así a lo menso, es un hombre enfermo, un hombre que no me
53 quiere, no compartimos nada, o sea nada mas nos vemos y estoy al pendiente de él, lo abrazo -----
54 ----- no se
55 T1: Mju, hace seis años cuando todavía no andabas con Ernesto ¿que es lo que hacías?
56 P: Pues mira nunca he sido una mujer guau, he sido muy tímida, mm a veces incluso hay veces
57 que hasta tengo miedo de cruzar la calle, no puedo a veces como que se me olvida no me
58 concentro así este -----
59 T1: Esto te pasa actualmente pero...
60 P: No pero siempre he sido así como que en la luna pensando en eso, bueno en Ernesto
61 T2: ¿Entonces crees que sea por eso, por él?
62 P: Pues si
63 T2: ¿Y entonces he si tu lo dejaras esto ya no sucedería?
64 P: Es lo que digo, esa es la idea lo dejo pero lo dejo físicamente pero siempre esta en mi cabeza,
65 no sé
66 T2: Y cómo podrías dejarlo
67 P: Ya definitivo
68 T2: Aja, aja por ejemplo dices que ahorita lo dejas, como podrías dejarlo de tu cabeza
69 P: He pensado en estudiar, no se de ingles lo que se pueda una orientación no, mas que nada
70 porque ----- de plano ya no ya se me paso
71 T1: Mencionas que estudiar, que es lo primero que tendrías que hacer para, para...
72 P: Bueno había, había pensado en hacer este cómo se llama hay se me fue su nombre pero me
73 refiero no a estudiar sino a una una lectura que me pueda ayudar a no se comprender lo que me
74 pasa o que ustedes me puedan recomendar
75 T2: Ósea...
76 P: Algo para memoria o de cómo este, de cómo este pierdo la atención así -----
77 T1: Si, si aja
78 T2: Entonces si entiendo no quisieras estudiar no se por ejemplo la preparatoria o la universidad
79 sino algo que te pudiera ayudar
80 P: De hecho ya tengo la preparatoria
81 T2: Aja, ok
82 P: Entonces no quiero pero tampoco quiero que sea algo difícil porque pus no, no tengo la
83 capacidad
84 T2: ¿Por qué crees que no tienes la capacidad?
85 P: Porque soy medio tontita
86 T1: Mmm a que te refieres con tontita
87 P: Pues no les digo que se me va la onda, no se no se
88 T2: Y cómo podrías hacerle para saberlo
89 P: ----- en cosas irreales, que haga algo en mi vida o sea así que como que o sea tengo
90 que hacer algo
91 T2: Mju
92 P: Y voy ----- pero agarro y lo pienso no lo hago ósea ----- si no o hago
93 T1: Y que te impide por ejemplo hacer esas cosas
94 P: Por decir yo estoy así este si estoy muy contenta de que lo quiero hacer y hago planes y parece
95 que estoy, estoy lúcida pero, pero no se te digo me siento con miedo, me cuesta relacionarme con
96 la gente, salir de mi casa para mi es ya un por supuesto un problema ósea no, yo no o sea no
97 tengo una disciplina y hay...
98 T2: Esto ha sido siempre

99 P: Si
100 T2: Algún momento en el que tú te hayas sentido que no es así, que planeas algo y lo realizas
101 P: No pues no he hecho nada toda mi vida he estado así sin ganas de nada
102 T1: Has tenido otra pareja aparte de
103 P: No
104 T1: es el único
105 P: Si
106 T2: Y por qué situación no
107 P: No tengo otra persona porque soy miedosa, tímida y este y este siempre hago las cosas como
108 ocultas no, pues porque no quería que se enterara ni mi mamá ni nadie
109 T2: Y por qué razón querías que no se enterara nadie
110 P: Pues así como que mas bien pienso que fue un capricho, estábamos trabajando y esta persona
111 que me tenía en el concepto de que soy tímida y de que pues no sabía nada de de doble sentido,
112 de cosas así estaba fuera de este mundo y entonces empezó a a ----- platicas de esas cosas
113 delante de ellos y se reían y pues que dijiste, entonces pues era mi curiosidad y me dio un librito
114 de esos este eróticos y pues por que tampoco soy demasiado como se dice demasiado curiosa y
115 entonces dije hay pues no hay que hay que creer, pues hay que explorar no y en eso apareció este
116 señor Ernesto, de igual forma ósea yo me sentía pero así como te digo así como la película de que
117 llega y o no, pero yo de hecho sabía que era casado ----- es un poco, demasiado
118 extrovertido y este me hecho los perros y yo la verdad me negué y todo eso pero pues me gano y
119 ya dije pues ya que ----- si lo sientes y ya de instantes, no creo que sea es obvio
120 T2: Y entonces quieres seguir con él o...
121 P: No sé, la verdad
122 T2: Este bueno he nos comentas que vienes aquí porque quisiera que desaparecieran esas...
123 P: Si alucinaciones, delirios
124 T2: Es que no se, bueno si me causa un poco de duda ¿que es como sería tener control?
125 P: En mis emociones como por ejemplo pues ósea el veterinario es guapo no y pero a la hora de,
126 de asustarme por que me gusto, no se lo que paso es que fue como que me asuste
127 T2: Mju
128 P: Porque me sentí muy atraída por él no y entonces empecé a no se me horrorice me horrorice y
129 de repente y no se que tanto le comencé a decir o sea y ahí ya perdí, ya perdí el juicio
130 T2: -----
131 P: Ya fue ahí cuando dije no pero pus igual y si es cierto no (risa) yo no quiero volver por ahí,
132 este pero pus de que me horrorice me horrorice
133 T2: Aja
134 T1: Dices que te horrorizaste, ósea como te horrorizaste o...
135 P: Pues es que estaba, lo que pasa es que ya había dejado a este a a Ernesto
136 T1: Aja
137 P: Y entonces yo estaba pensando ya llevaba muchos días así como muy rara, iba por la calle y
138 me empezaba a dar mucha comezón o muy inquieta, muy ósea sí, este sin gritarle, este les
139 comente que una ves este bueno no, no me acuerdo quien era pero llegue a un consultorio y le
140 dije a la señora que estaba a la doctora que quería un ultrasonido que estaba embarazada una cosa
141 así no y pues no puede ser porque pus o sea a penas si veía a este señor o sea yo estaba como que
142 muy fuera de mi te digo ----- y y empiezo a delirar, es un delirio, ósea se que no puede ser
143 pero empiezo a tener un miedo un no se como se diga ----- y tal ves del miedo digo que que no
144 estoy embarazada o cualquier cosa
145 T2: Tu este vives sola
146 P: No
147 T2: ¿Con quién vives?

148 P: Con mi mamá y mis hermanas
149 T2: Mju, ellas te han comentado es que me queda duda porque tu comentas que siempre has sido,
150 que siempre te has sentido así tímida este utilizando tus palabras un poco introvertida, ellos que
151 opinan de ti o...
152 P: Creo que similar o yo llego he trabajado en fábricas y un cliente que me, de repente les
153 hablaba y me decía yo no te conocía ni la voz y yo a órale, llevaba meses ahí y no o sea no, creo
154 que estoy muy metida en lo que hago
155 T2: Y eso esta mal
156 P: Mmm o sea pues si no, pues si es como salirte del mundo, creo que esta mal creo
157 T1: Si tu mamá estuviera aquí he nosotras le preguntáramos ¿cómo es Miriam que crees que nos
158 diría?
159 P: No no se, no se casi ni platico con mi mamá
160 T1: Con quién tienes más relación en tu casa
161 P: Con mi hermana
162 T1: He, si ella estuviera aquí y le hiciéramos la misma pregunta ¿que nos diría?
163 P: Hay pues no se no se (Risa) no se que contestaría no tengo idea
164 T2: En otra ocasión no se te ha ocurrido preguntarles
165 P: ----- no es ----- es que soy la sobrina, soy la mas joven y ----- pus o sea que
166 puede decir ya nada no -----
167 T2: Mju
168 P: Pero pus de lo que diga lo que es
169 T2: Mencionas ahorita que dices este que estas gorda que esta
170 P: Horrorsa todo eso
171 T2: Tú lo mencionas ¿por qué crees eso?
172 P: Pues porque hay espejos, hay si
173 T1: Alguien te lo ha dicho ósea que no seas tu misma
174 P: No así así de plano pus no, a pero gorda eso si si pero -----
175 T2: No se me siento como que
176 P: No tengo justificación esta loca
177 T2: No, no, no, no, no lo que pasa es que si este no se de donde te surja esta idea no, como este
178 llegues a pensar porque yo creo que no es así no, pero ósea como te siento que
179 P: Que me encanta exagerar las cosas
180 T2: No, no como que
181 P: No si eso también eh me encanta exagerar
182 T2: Aja pero no se eso es esta, esta te sientes mal con eso
183 P: A si
184 T2: Ósea serían este no se como decirlo si eso interviene para que tu digas que se te presentan
185 estos
186 P: A con mi obesidad
187 T2: Aja
188 P: No pues quien sabe no, no lo creo
189 T1: Este ahorita mencionaste que te encanta exagerar las cosas
190 P: Aja
191 T1: Cómo sería exagerar, danos un ejemplo donde exageras
192 P: Mmm por ejemplo no se voy a comprar algo y, y veo el precio y y si cuesta cincuenta yo a
193 fuerzas llevo cien por si por si me lo venden mas caro no, o sea una cosa así
194 T2: Mju
195 P: O a penas tengo una gripa y ya creo que tengo pulmonía y me preparo para para recibir la peor
196 noticia son cosas así muy absurdas

197 T1: Yo no creo que sea absurdo no el..
198 P: Ósea para de lo peor pus ya ya estoy preparada y pus lo que salga
199 T2: Muchas veces yo lo podría tomar como una mujer, este precavida
200 T1: Precavida
201 P: A pus ----- tienes razón
202 T2: Ósea yo lo tomaría como una mujer precavida no, en ocasiones este en mi he dentro de mi
203 caso son muy así si voy a consulta y se que me cobran cien llevo ciento cincuenta por si necesito
204 no y creo que no es malo
205 P: No pues no (risas)
206 T2: Pero a veces, no se como lo veas tú porque
207 P: Bueno pues este ósea digo a veces yo de que estoy ----- porque pues hay no se es que
208 es un señor viejito, un señor que ósea ni por dinero estoy con él porque pus el lo menciono no
209 tiene dinero no
210 T1: Mju
211 P: ----- no puedo dejarlo, bueno es mas este estoy dispuesta a aceptar lo que sea que soy
212 lesbiana o lo que sea
213 T1: Para qué, para alejarlo
214 T2: Para alejarlo
215 P: Si ósea no se, que estoy loca o algo
216 T1: A ver hagamos de cuenta que...
217 P: No entiendo porque sigo con esta persona
218 T1: Ya paso tiempo no se tres, cuatro meses y que ya no andas con Bruno
219 P: No Ernesto
220 T2: Ernesto (risas)
221 T1: Con Ernesto este que ya tus delirios ya desaparecieron por completo, ¿cómo va a ser Miriam?
222 P: Hay si me gustaría que este, tener trabajo que ósea tener motivos para vivir, incluso te digo
223 que tenía la idea de suicidarme una cosa así pero pus, porque ósea no, no no tengo motivos ni
224 para nada ni vivir ni para morir ósea no he hecho nada para no pus no he hecho nada en mi vida
225 T2: Y que podrías empe dices que un trabajo
226 P: Si hay uno que pus no se
227 T2: ¿Qué es lo que te gusta hacer?
228 P: Nada, hay no es cierto, este no mira yo soy una muchacha así, bueno ya no tan muchacha eh
229 una persona muy accesible, una persona me gusta de todo pero pero así en si me gustaría pues
230 mira me han metido la idea del comercio, mi mamá siempre ha sido comerciante
231 T2: Mju
232 P: Y entonces quiero quiero pus empezar con eso
233 T1: ¿Cuántos años tienes?
234 P: 29
235 T1: 29
236 T2: ¿Cuál sería el primer paso para empezar a ser comerciante?
237 P: Bueno ya tengo el material nada más me falta ---- de hecho ya ----- o sea ya ya hay
238 proyecto y pues siempre de que empiezo un proyecto me gustaría de que no me llegara un cliente
239 y me le quiera lanzar o una cosa así no
240 T2: Y que tendría de malo que te le lanzaras
241 P: He, no es o no es conveniente
242 T2: Por qué no sería conveniente
243 P: No eso no es conveniente (risa)
244 T2: He pero no nos dices porque no sería conveniente
245 P: A bueno o sea así como puedes verlo

246 T2: Aja
247 P: No se bueno no se, se me hace que hay no
248 T1: A ver, a ver si te estoy entendiendo bien si no me corriges, este dices que lo que ya no quieres
249 es ver a una persona y lanzarte en el sentido de que no se lo puedas abrazar, besar o cualquier
250 cosa
251 P: No pues que me gusten, no quiero que me gusten más (risa)
252 T1: Pues yo creo...
253 T2: O sea perdón, porque que horror, o sea que tiene de malo que te gusten
254 P: Hay no, pero es que me quedo así como medio idiota así como tarada con la boca abierta ósea
255 T1: Bueno a mi también pasan personas y pues digo hay que guapo y me gustan
256 P: A pero no todo el mundo
257 T1: Bueno si no todo el mundo pero por lo regular la mayoría no, dices hay que guapo no, dices
258 tiene bonitos ojos tiene no se y este pues yo creo que es bueno, a la mayoría de las personas les
259 ha pasado no, que vemos a alguien
260 P: Mju
261 T1: Y este y decimos hay pues si no, ósea si tiene este como se puede decir tengo derecho a
262 voltear o algo así, o que llame la atención por el hecho de ser una persona atractiva o no, hay algo
263 que siempre nos gusta en una persona
264 P: Ok
265 T1: Pero no se como lo veas tu
266 P: Bueno ahorita como lo dijiste pues yo creo que es normal no, es que luego vengo de un, una
267 situación que tal ves un sueño, un delirio no se, pero pues yo digo que es consecuencia de
268 T1: De la relación
269 P: De la relación
270 T2: Mju, ¿por qué crees que sea consecuencia de la relación?
271 P: Pues pues es que no tenía ni pies ni cabeza esa relación, es señor pues es diabético, es
272 impotente y esas cosas y entonces tengo que inventarme que soy feliz con él no, ósea si lo quiero
273 pero pus así como que no, no luego me embaraza y y hora si que fue casi de de chiripada no, se
274 masturbo y vamos ósea eso así como que no lo entiendo
275 T2: Perdón es que no, no, no entiendo como ósea dices que en la sesión anterior nos quedamos
276 que estabas embarazada y no sabías y abortaste no
277 P: Mju
278 T2: Pero ahorita mencionas que no sabes como eh dices que se masturbo y le...
279 P: Si o sea -----
280 T2: No se como quedaste embarazada
281 P: Pues es así es este, es lo que no lo comprendo como sucedió, o sea como sucedió y pues me lo
282 dijo la ginecóloga ósea no lo invente y es que y pues como decimos pus eso es imposible no
283 T2: ¿Y no tuviste relaciones con él?
284 P: si
285 T2: A ok
286 T1: Si primero se masturbo
287 P: Ósea se masturbo y tuvo una erección
288 T1: Y ya después
289 P: Humedeció ósea y este no, nada mas que ya no eyacula no, una cosa mínima no
290 T2: Mju
291 P: Y entonces cuando cuando el me introdujo su pene ----- y entonces fue cuando yo digo
292 ahí porque pues no hubo otra situación ósea para eso hay que he hay cierto trabajo no, no un -----
293 ----- ósea casi pus no
294 T2: Bueno mencionas que si eyaculo

295 P: Poquito
296 T2: Poquito no
297 P: Eso eso, mmm bueno pus yo no lo se porque necesito tener un ojo por dentro pero eso lo dijo
298 la la ¿cómo se llama?
299 T2: La ginecóloga
300 P: La ginecóloga, cualquier cosita no se ----- (risa)
301 T1: Este...
302 P: Si porque fueron muchos días así que me dio medicamentos o sea si fue un ¿cómo se llama?, si
303 o sea pero la ----- o sea te digo yo bueno nosotros pues obviamente que no vamos que
304 hacer de cosas porque pus sabemos cuál es la situación pero de que sucedió sucedió
305 T2: Mju
306 P: Ósea se ----- en 4 días, 4 días 4 años de uso de anticonceptivos y así como que de
307 repente me salía así como que -----
308 T2: Estabas utilizando tener anticonceptivos
309 P: Si bueno me aburrí porque dije pus si es seguro no eyacula no no...
310 T2: He a mi no se si este bien y si te moleste me me lo dices
311 P: Adelante
312 T2: La sesión anterior mencionabas que eh te sentías que de repente te humillaba Ernesto
313 P: A lo que pasa es que siempre hace comparaciones con su esposa, hay ósea pus que se vaya con
314 su esposa no, cuando este conmigo pus conmigo y no me importa si su esposa es la mas guapa o
315 pus ese es su problema no, que me deje en paz como soy yo no le digo las, pero se pasa no
316 T1: Has platicado con él acerca de estas incomodidades, acerca de que...
317 P: Mju, me ignora me dice a es que estas mensa o como me dice hay no se pero siempre me dice
318 que estoy loca o una cosa así no
319 T2: Y entonces tu ya te la creíste porque el te lo dice, porque ósea no se que, que, que este pues
320 no se si llamarlo que poder o...
321 P: Pues yo digo que mucho poder
322 T2: O que es lo que piensa él para saber lo que tu tienes no
323 P: Y si lo he pensado ósea no se es, lo peor de todo es que sabes las cosas y pues pues estoy bien
324 idiota (risa)
325 T2: Este eso que mencionas de idiota que yo considero que que no es así
326 P: No pus no
327 T2: Es...
328 P: (Pausa) yo siento como, es que lo que pasa es que él me ha hecho mucho daño así, no se
329 muchas cosas que bueno -----
330 T2: Bueno entonces tu sabes que él te has hecho daño, eh ¿por qué sigues con él?
331 P: Eso es lo que yo quisiera saber
332 T1: Que va a tener que pasar para que o hacer...
333 T2: Que te des cuenta
334 T1 : Mju
335 P: No pues ----- tengo, tengo la idea clara de que él me que, es la causa de todos mis males
336 pero no se que es lo que me pasa, no se porque no acepto que ya ósea no se quiero venganza o no
337 se que quiero con o sea porque si ----- quiero vengar no, igual si dan ganas de golpearlo, de
338 morderlo realmente
339 T2: Y porque no lo has hecho
340 P: Por que se po, es muy violento
341 T2: Es muy violento mju este...

342 P: Bueno se ve pacífico pero, pero si me ósea yo me he puesto violenta pero pus siempre me
343 amenaza no, pero si yo te hiciera como tu hay ósea, o sea me da a entender que hasta hay
344 llegamos no
345 T2: ¿Hasta ahí llegan de pareja?
346 P: No, no se
347 T2: O de golpes
348 P: No de ¿cómo se dice?
349 T1: Acciones
350 P: De acciones mas que nada, porque yo creo que no es muy fácil abortar o algo así siempre dijo
351 hay pues tu te salvas porque dice a mi esposa hasta le pegaba una cosa sí no, ósea, ósea que los
352 dos nos abusamos eh
353 T2: Mju
354 P: Porque yo también soy violenta, pero no se no se es que lo consecuente demasiado, creeme
355 hubo un momento en el que si le dije hasta de lo que se iba a morir
356 T2: He, no se este, he no se que vaya a pensar Janeth y el equipo del otro lado por lo que te voy a
357 decir pero si si yo te dijera que lo dejaras y que eres una persona que vale mucho, que eres una
358 persona muy simpática, muy inteligente por todo lo que estas comentando que sabes que te esta
359 haciendo daño, ¿qué harías?
360 P: A pues mi piense es dejarlo, hay ya no quiero nada es un tormento la verdad
361 T2: Mju, tu dices que este quieres que eh que ni una de esta alu, es eh delirios, este que tan
362 dispuesta estas tu a hacer las cosas que nosotros te digamos
363 P: Por completo
364 T2: ¿Por completo?
365 P: Mju, la verdad si ya no, ya no encuentro la salida, yo sola no voy a poder
366 T2: Entonces si yo te dijera este, ahorita Miri y y no se si me permitas llamarte así
367 P: (Asiente la cabeza)
368 T2: Este Miri ya no va a estar con él, va a buscar un trabajo, va va a llegar a su casa va a pensar
369 lo lo valioso que es Miriam y que va a ir a buscar un trabajo o va a ir a estudiar o si que, si tu
370 quieres un libro para leer y si nosotras te sugerimos un libro lo vas a leer, ¿lo vas a hacer?
371 P: Por supuesto
372 T2: Entonces es que yo creo que si si estas dispuesta a hacerlo
373 P: (Risas) aja
374 T2: Ósea, por que no lo haces (silencio) pues no se es que a lo mejor estoy pidiendo mucho por
375 eso te, te pregunto este que, que es lo que harías, porque te digo, si yo te digo quiero que cuando
376 veas a Ernesto lo dejes y lo vas a dejar y vas a ser feliz
377 P: De hecho si eso es lo que he estado ----- no me olvido de todo lo que me ha hecho no,
378 T1: Mju
379 T2: Pues y ya, y te estoy pidiendo que eso ya no te va a afectar, no se como, bueno yo te estoy
380 diciendo, tu dices que vas a hacer lo que nosotras decimos entonces (risa) Entonces es que ya no
381 se como le vas a hacer pero entonces tu lo vas a dejar y ya no te va, ya no vas a presentar esas
382 alucinaciones, te digo no se como yo creo que eres una mujer muy inteligente y...
383 P: -----
384 T2: Vas a buscar como hacerlo
385 P: Ok, mju
386 T2: Si tu tienes alguna, una no se una pregunta que tal ves nosotras podamos pues que espero que
387 podamos ayudarte que nos la hagas saber, que nos digas no se este, no se este yo creo que yo no
388 tengo el po, el no soy no se si creas en Dios, no soy Dios para decirte este vas a vas a hacerlo y ya
389 P: No pus no

390 T2: Pero y lo vas a lograr pero yo yo veo que tu tienes ese interés tienes, estas conciente de eso y
391 tienes esa capacidad de hacerlo
392 P: Bueno lo que pasa es que yo creo que Ernesto ya es como ----- cómo te digo, como la
393 consecuencia de de o sea de muchos años de maltrato no, no es él en si, o sea ya es o sea ya es la
394 gota que derramo el vaso no,
395 T2: Mju
396 P: Ósea ----- así como es ósea es que soy muy débil, siento que pues que todo me afecta no,
397 todo me afecta, todas las palabras me las...
398 T2: Crees
399 P: Me las creo no, ósea
400 T2: Entonces ya no cree nada de lo que te dicen
401 P: exactamente o sea todo es a consecuencia del, del maltrato
402 T2: Y ahora hazlo, ahora hazlo tu a l revés no, ahora si te dices que es maltrato entonces yo
403 pensaría que que los locos son ellos no, porque tu no estas maltratando a nadie, tu no le estas
404 haciendo daño a nadie
405 P: ----- De repente me este como este tipo de alucinaciones, no se alucinaciones digo
406 delirios o sea no he delirado pero pus si, como que estas soñando y de re, como cuando despiertas
407 de un sueño y crees que que es este real no
408 T2: Mju
409 **SUENA EL INTERFON**
410 P: Pero si me ----- ritmo si ----- como mala no se que estaba o no se ----- no le
411 gusta hacer
412 T1: -----
413 P: ----- me siento mal no y me gustaría pues si, porque que me ha hecho un daño
414 últimamente pues este señor y pues es al que debo de maltratar no, de de acabar con él, claro no
415 físicamente si no si no tratar de terminar la relación y seguir adelante, la verdad ya ya no aguantar
416 tanto abuso, ya valorarme un poquito, pus mmm ya necesito quererme
417 T1: Mju
418 P: Yo creo que todo mundo lo ha venido siquiera no, y siempre estoy a lo que la gente espera de
419 mi no, y eso ya, ya basta
420 T1: Bueno nos hablo ahorita el equipo vamos a pasar del otro lado
421 P: Si
422 T1: Pero a mi me gustaría que este retomaras la pregunta que te hice hace rato cómo te ves dentro
423 de tres, cuatro meses ya sin estar con, con esta pareja y que...
424 T2: -----
425 T1: Aja y ya valorarte, ya que note afecte como te ves, y ahorita este...
426 P: Mira lo que pasa es que tengo mucho miedo pero si todo sale bien ----- otra, hasta con
427 cambio de look voy a ser, ósea...
428 T1: Mju
429 T2: Ok, perdón que te interrumpa entonces no, no, no, no lo digas ahorita piensa como sería ese
430 cambio de de look, como sería este estar fresca y nos lo comentas ahorita regresando si
431 P: Si
432 **INTERSESION**
433 T1: ¿Que pensaste?
434 P: No pensé nada
435 T1: No
436 T2: Bueno este eh, del otro lado se comentaron muchas cosas este eh una de mis preocupaciones
437 quisiera expresártela es que por ejemplo no se que, que es lo que hayas pensado de lo que te
438 comenté y si es lo que tu quieres no se este mmm a lo mejor te pido cosas y a lo mejor lo que tu

439 quisieras eso lo supongo, eso me gustaría que me lo dijeras tu es que te escucháramos, ¿qué es lo
440 que esperas de nosotras?
441 P: Mmm yo pienso que el porque son mis preocupaciones no y pues ----- mi autoestima
442 algo por el estilo
443 T2: Mju, entonces no se si...
444 P: Es como ----- claro que se como de poner límites por que pus mi familia, hójole son ----
445 ----- y yo digo estoy mendigando aprecio, cariño
446 T2: Mju
447 P: y entonces no me gusta que abusen porque ya cuando uno lo ve dices hay ya, bueno ya cuando
448 te afecta
449 T2: Mju
450 P: Entonces este ya dices hay ya
451 T2: Entonces seria esta parte de de ya no dejarte o esta parte de las, de las alucinaciones, ¿por qué
452 tendríamos que empezar?, yo considero que tendríamos que empezar por como mencionaste que
453 son dos
454 P: Dos cosas distintas
455 T2: Entonces eh, si en este momento si tu pudieras y si no o si no quisieras que fuera en este
456 momento y lo quisieras pensar esta bien, este no se si en este momento nos quisieras decir que es
457 lo que eh te gustaría por lo que empezáramos o nos lo comentarías...
458 P: No no por lo de por lo de esa obsesión, no puedo decir otra cosa si eso
459 T1: La obsesión a ese tipo es a Ernesto
460 P: A Ernesto si pues es que...
461 T1: Si es que este...
462 P: No quiero ni mencionarlo
463 T1: Ok
464 P: Si es cierto
465 T2: Entonces a ver, es que otra vez, entonces no son y perdón que les llame así no son delirios, no
466 es como te tratan, es Ernesto
467 P: Pues empezó bueno, es que esa parte de él ósea ----- claro que siempre tenía conductas medio
468 raras pero, pero bueno para mi a lo mejor hay otras cosas no,
469 T2: Mju, pero tu crees que a partir de hablar de Ernesto este bien todo lo demás
470 P: Si
471 T2: Mju
472 P: ----- es que no se
473 T2: Por eso te comentaba que no, bueno a mi me gustaría que no te presionaras y este eh una
474 pregunta que hice, bueno a mi me me gusto mucho y no se que Janeth que impresión tenga, era la
475 pregunta que nos hacía Karina que si le podríamos preguntar
476 T1: A si, qué es lo que tendría que pasar en esta sesión para que te dieras cuenta que que valió la
477 pena o
478 T2: Venir
479 T1: Si venir
480 P: Pues ya valió la pena no, eh simplemente que me escucharan
481 T2: Mju
482 T1: Mju
483 P: Porque yo necesito mucho eso, a partir de eso
484 T2: A ok, entonces para la siguiente sesión podría ser seguirte escuchando y buscar juntas eh algo
485 para empezar con la relación que llevas con Ernesto, eh te haría una pregunta, eh no se que tanto
486 te pueda incomodar, eh del otro lado veían que traías una libretita y mencionaban bueno nos
487 comentaban que la sesión anterior nosotras te habíamos dejado una tarea

488 P: A si si la hice
489 T1: Si las escribiste
490 T2: Entonces este era preguntarte si en esa libretita, libretita perdón traías
491 T1: Algo
492 T2: Algo, que quisieras compartírnos
493 P: Pues prácticamente todo o que les he dicho -----
494 T1: Eh tiene un, así como las pusiste tiene importancia o
495 P: No no lo puse así
496 T1: Como se te iban ocurriendo
497 P: Mju se me iban ocurriendo
498 T1: Dejar de ser obsesiva; eh liberarme de mis miedos; no permitir que me manipulen; tomar
499 decisiones y no sentir culpa; controlar mis emociones; saber perdonar; hacer a un lado mis
500 complejos; saber perder; concentrarme en cualquier actividad; eh tener mucha tolerancia para
501 relacionarme con la gente; ser productiva, constante, responsable y muy disciplinada. Son
502 muchas, son muchas eh hay alguna en especial por la cuál quisieras empezar
503 P: Por la obsesión por
504 T1: Dejar de ser obsesiva
505 P: Si porque hoy es el tipo, mañana es mi peso, al rato tal ves no me guste mi cara y quiero
506 hacerme una cirugía no se
507 T1: A que te refieres con ser obsesiva
508 P: Si, de que se me mete una idea y todo el día estoy pensando en eso
509 T1: Mju
510 T2: Entonces no se si este por ejemplo, bueno tu dices el no ser obsesiva eh no se si pues estaría
511 bien que como tarea nos pudieras, veo yo que se te hace fa, se te hace fácil hacerlo así
512 T1: Escrito
513 T2: Escrito, como que siento yo, yo lo hago así de repente cuando se que tengo que hacerlo,
514 tengo que hacer esto, tengo que hacer lo otro voy a empezar, y esto no se si tu puedas o quieras
515 eh de eso de no ser obsesiva ponernos...
516 P: Y si escribiera desde, desde que creo que esta, esta pasando esto hasta ahora
517 T2: Si tu crees que es importante no
518 P: Pues a lo mejor si no -----
519 T1: Mju, que escribas que es ser obsesiva y como...
520 P: Como lo relaciono desde desde mi vida no
521 **SUENA EL INTERFON**
522 T2: No se si en esta parte que mencionas de Ernesto de no ser obsesiva entiendo por a lo largo de
523 lo que nos dijiste en la terapia es este que ya no quieres estar con el
524 P: Mju
525 T2: Pero se te hace difi, difícil dejarlo no, dices que te afecta ciertas, por ejemplo tus delirios que
526 hacen que no puedas dejarlo no
527 P: Si me hace falta
528 T2: Entonces pues no se, si piensa ¿que pasaría si no esta ahí?, no me lo digas ahorita
529 T1: Del otro lado dicen que este si me puedo quedar con esta hoja que se nos hace muy
530 importante y del otro lado dicen que este que no ahorita no es conveniente de dejar de ser
531 obsesiva sino al contrario ser más obsesiva para que puedas realizar las tareas que
532 P: Que
533 T1: Que te vamos a dejar, que se van a dejar si, ósea no dejar de ser de ser obsesiva como aquí,
534 como aquí lo dice
535 P: Ósea que no es tan malo como...
536 T1: Si no ahorita ser

537 P: ----- yo me intimido porque pues no yo creo que si tengo cosas buenas nada mas que
538 no encuentro no se vivir entre lo bueno y lo malo, agarro lo malo y no no es que -----
539 igual y no son ----- porque todo yo digo que que todos estamos un poquito locos no
540 T1: Como dicen de poetas y locos todos tenemos un poco no (risas), entonces este nos quedamos
541 con esta
542 P: Perfecto
543 T1: Y para la siguiente sesión...
544 T2: No se si quieras escribir, mencionabas el que -----
545 P: Lo relacionaba con bueno ----- ni porque quiero eso durante toda mi vida pues creo que
546 esta -----
547 T1: Mju, ok, entonces este la siguiente...

1 **Sesión 3 12/08/04**
2 **Paciente: Miriam T1: Janeth T2: Fernanda**
3 T1: Estamos a 12 de agosto del 2004
4 T2: Es, no se si nos quieras comentar algo o, o nosotras te...
5 P: Me preguntan, bueno mmm, ----- como que es ----- este es como me da
6 como miedo, mucho miedo
7 T1: ¿Miedo a qué?
8 P: Es lo que no se, es como un, de hecho cuando tuve esa crisis
9 T1: Mju
10 P: Me puse a gritar como loquita, así desesperada, así, y así fue como, como me descare
11 T1: Mju
12 P: Y grite mucho
13 T1: ¿Dices que tres o cuatro veces te pasó?
14 P: este tres
15 T1: En el transcurso en el que no nos vimos
16 P: Si, me pasó como -----
17 T1: Aja
18 P: Ósea, así como que me estuve acordando un poco y anoche como que no pude dormir y
19 empecé a sentir muchas cosas, ansiedad, como ansiedad con migo, este, bueno, bueno creo que es
20 eso
21 T2: Hay algo que coincida en una acción o una conducta que tu hagas en eso cuando lo presentas
22 P: Este, o sea qué me induce a eso o
23 T2: Aja, aja
24 P: O que hago después... siento que me induce por lo que paso con este, con Ernesto y me lleva
25 otra vez a, a ósea a lo que hice con él, con lo que me pasó con el veterinario, no sé, no sé y
26 entonces como que pues bueno recuerdo y para mí recordar es como volver a vivir, es como si me
27 diera el mismo miedo, la misma sensación entonces
28 T2: ¿Ósea, no han no han cambiado en nada?
29 P: bueno por que si, si este son diferentes
30 T1: Las sesiones pasadas nos comentabas que, que por lo regular cuando te daban estos tipos de
31 alucinaciones o delirios como tu lo mencionas, era por, casi siempre era cuando tu tratabas de
32 dejar a Ernesto
33 P: No nunca me habían dado alucinaciones nada más esa vez, ese momento, apenas
34 T2: Si, porque recuerdo que comentabas que cada que te querías separar de él
35 P: A sí
36 T2: Te pasaba de alguna manera algo
37 P: Sí pero delirio, delirio pues nada más con, con el veterinario
38 T1: Mju
39 P: Y eso porque tenía como, o sea ya mucho este lo que pasa es que hay ya no sé como empezar.
40 Bueno lo que pasa es que me habían dicho que a veces no me entendía por que hablo de un señor
41 y otro, para establecer esto vamos a decir que aquí pongo a Ernesto (señala hacía su mano
42 izquierda) y aquí pongo al veterinario (señala enfrente de ella)
43 T1: A ok
44 P: Viéndolo así es llevar a mi mamá, mi familia y de repente, es que como que de repente
45 T1: ah
46 P: ya no puedo reaccionar no sé como que me duermo, como que ya, me siento muy lenta y
47 entonces...
48 T1: aja
49 P: pues ahorita que puedo pues sí que sepamos no

50 T2: Y de hecho ella (refiriéndose a la T1) te comentaba ahorita que este, te comentaba de las
51 separaciones,
52 P: mju
53 T2: de las alucinaciones, pero dices que no
54 P: Las alucinaciones nada más esa vez y nada más
55 T2: Y ya no las has presentado
56 P: No, ya no las he presentado como cuando empecé así de repente el calor, el dolor aquí (se
57 agarra la nuca)
58 T2: Ya no has visto al veterinario
59 P: No, ósea lo que pasa es que bueno trabaja muy cerca de ahí
60 T1: Mju
61 P: Y de repente si tengo así no este no lo veo pero si como que me acuerdo y ahí no sé, siento así
62 feo, muy feo, me da vergüenza, miedo no sé que sea, pero no, no, no lo he visto
63 T2: No se si recuerdas que al final se te dejó una tarea. De la, la libreta que traías, traías algunas
64 cosas apuntadas y Janeth las leía y ibas a, no sé si te acuerdes de la tarea
65 P: Si pero no pude hacerla, se me metieron muchos rollos y como que pues no, no pude hacerla
66 T2: Mju
67 P: No, ósea me salía mucho o sea como que siempre estoy dándole muchas vueltas al asunto
68 T1: aja
69 P: y entonces pues no, y se me hace difícil
70 T2: A ok
71 P: Pero este, siento que cuando escribo, discúlpenme es que
72 T1: no te preocupes
73 T2: no, no te preocupes
74 P: Y entonces les quería comentar lo que pasa es que cuando o sea tienen que ver con mi perrito,
75 siempre, él se llama Rufo y en ese periodo de alucinación empezaba a decir este ----- y
76 decía si y me entraba así como un miedo o sea y que ----- te digo lo que pasa es que
77 cuando era niña
78 T2: Mju
79 P: Esta persona ----- y él pues este fue así, no se si abuso de mí o algo así pero si hubo
80 unas, no se como decirlo, como decirte una masturbación, no se como decirles con su
81 T1: Por parte de él
82 P: Por parte de él
83 T1: Mju
84 P: Y entonces siempre tenía ese, ese miedo de que yo quería yo pensaba que si tocaba, a los
85 hombres o sea siempre estuve con ese miedo y este resulta que cuando conocí al veterinario se lo
86 dije no, el me dijo que me impactó pavor, que me causo que pues en realidad me gustaba tanto y
87 pues yo por la verdad quise como justificarme y entonces ya todo el mundo tiene la culpa, como
88 decimos casi me deje por alucinaciones o sea yo supe cuando que lo vi que sabía de, o sea no
89 sabía yo creo que no se había dado cuenta de que me gustaba algo no pero ese miedo que tenía y
90 ese que no se den cuenta
91 T1: Mju
92 P: Y entonces este empecé a decir todo eso
93 T1: ¿A quién le dijiste?
94 P: Al veterinario, ósea le dije de esta persona, le dije de, de Ernesto, de, de este tío, de otro ósea
95 una cosa así de que pus
96 T2: Y él te había comentado

97 P: No lo que pasa es que yo creo que lo dije en un momento como te dije estaba como, como
98 dormida, por eso digo que era una alucinación no, no sé me preguntaba acerca del perro y yo le
99 contestaba otras cosas
100 T2: mju
101 T1: mju
102 P: Pues a lo que yo estaba pensando en esos momentos
103 T1: Mju
104 P: De hecho igual que, donde consulto el doctor, bueno en el área este, el chiste que me pus, hace
105 poco supe que lo pasó es que recordé cuando conocí a Ernesto y o sea es una maraña, por eso yo
106 digo que fue mucho o sea una maraña, o se a toda mi vida ¿no?
107 T1: Mju
108 P: Todos mis miedos
109 T2: Mju
110 P: Incluso de, de decir que yo era una lesbiana que no se que
111 T1: A quienes les decías eso
112 P: A todos les dije no, o sea todo, todo lo que yo tenía miedo no, pero porqué es ese miedo ¿no?,
113 T2: Ósea, perdón ¿tienes miedo de ser lesbiana o?
114 P: No, de pues si miedo no, o sea no me gustaría ser lesbiana, de hecho cuando tenía esa, esa, esa
115 duda
116 T2: Mju
117 P: De hecho le comente, y de hecho le comente cuando lo conocí y no sé que comentario me dijo,
118 no me acuerdo me insinuó que si era lesbiana algo así y, y eso provocó como que, como que
119 ósea, cuando me dijo eso sentí que tenía o sea de que no y yo creo que afecto un poco el ánimo
120 no
121 T2: Y quién te ha dicho todo eso
122 P: Bueno pues mi mamá, mis parientes, ósea como que proyecto eso
123 T2: Que te digan lesbiana
124 P: Bueno si, yo digo que a lo mejor soy un poco como se diría, pues a lo mejor como un no sé
125 como pero no se que sea lesbiana, no entiendo, ese ter, ese término ósea no sé porque proyecto
126 eso. O muchas veces en la calle me dicen señora o joven o una cosa así pero yo no soy eso
127 T2: Mju
128 P: Será por como me visto o como me dicen en Colombia loca y
129 T2: ¿Y no te gusta?
130 P: Pero tampoco hago por, por pero es que también
131 T1: Qué quisieras entonces
132 P: Mmm, no sé
133 T2: Ósea no quisieras que te dijeran, que proyectaras, tu dices proyectaras que eres lesbiana no
134 quisieras proyectar eso
135 P: No solo proyectar ósea no lo sé
136 T2: aja
137 P: o si soy pero quisiera saber si soy o no sé como pudiera saber eso
138 T2: a ver
139 P: Ya las hice bolas
140 T2: No, tu dices que te dicen en la calle señora o
141 P: joven
142 T2: joven aja y de alguna manera tú crees que proyectas una figura masculina
143 **SUENA EL INTERFON**
144 T2: Perdón, perdón. Bueno, mju, ok gracias. Este bueno el equipo comenta que si te podemos
145 hacer una pregunta sobre ¿Tú qué crees que es ser lesbiana?

146 P: pues no se, es a la que le gustan las mujeres ¿no?
147 T2: aja, y porque te da miedo
148 P: no, no me gusta, ósea miedo -----
149 T2: en, en este sentido o en este tema ¿qué te gustaría saber? ¿Si te interesa saberlo, que eres
150 lesbiana o?
151 P: Pues si no por que pus es que me gustaría saber entonces por que ando con Ernesto-----
152 -----y yo descubrí que pus la verdad le tengo miedo al fracaso o a otro como él no
153 de hecho se lo dije el sábado que le hable, le dije que le eche la culpa no porque me engaño,
154 porque le dije que era impotente y me digo es que no es, que no es
155 T1: mju
156 T2: ¿Por qué dices que es impotente?
157 P: Pues porque hay porque (risa) es impotente
158 T2: A ok, y, y eso
159 P: Y no se si sea pero yo sentía como que me violaba, lo que pasa es que esa misma cuando
160 tienen el ese así muy este pues es muy agresivo o sea como que quiere no se no este aprovechar
161 ese momento pero pues desgraciadamente no nos comentábamos entonces nada más como le he
162 dicho a él pues es como una masturbación, como nada más inspirado en él no, como lo que
163 representa ----- y la confianza que le tengo en esas cosas
164 T2: A entonces ahorita en este momento eh, ahorita eh qué, ¿qué quieres?, ¿quieres saber algo?,
165 ¿quieres hacer algo?
166 P: ¿Qué es alucinación y si van a volver?, ósea como puedo hacerle o necesito saber que es lo que
167 tengo para pues poder trabajar, investigar, saber que
168 T2: Entonces ahorita lo de eh, ese termino de lesbiana, ahorita ese termino no lo utilizamos
169 P: Mmm, bueno, ehh, por ahora no
170 T2: Por ahora no, a ok
171 T1: Ahorita lo que te interesa es ya no tener alucinaciones
172 P: Pues si
173 T2: Entonces pues para no sé, a mi me gustaría saber, no sé que opine Janeth si ahorita en este
174 momento empezáramos por describir que son esas alucinaciones,
175 P: Si, me parece
176 T2: Y a partir de describir esas alucinaciones ya empezamos a ver que
177 P: Bueno, ósea que para mí es como que todo lo que, que, si pasaba un, un auto, un coche como
178 el que tenía pensaba que alguien lo había puesto ahí, bueno no pensaba sino sentía que eso me
179 recordaba
180 T2: Mju
181 P: Eso para mi eso es una alucinación ¿no? Ósea, como, propiamente alucinación no
182 T2: Mju
183 P: Y este por que me acuerdo que cuando estaba con el veterinario paso un señor y ese pus me
184 recordó a Ernesto o sea y me quede como media, media o sea así alucinación como, cómo puedo
185 ver a Ernesto o sea pero no era Ernesto era un señor x no se que sea, pero para mi era como si me
186 lo hubieran puesto precisamente con eso me refiero a alucinación, como que alguien me lo puso
187 T2: He que te parece si le dejamos ese nombre o le ponemos otro es que dices que no sabes si son
188 alucinaciones
189 P: Pues no sé como decirles
190 T2: O delirios
191 P: Delirios yo creo, no sé como se les, no se como decirles realmente, pero pues estaba muy
192 confundida no, muy metida en mis problemas que yo quería buscar una, una salida
193 T2: Mju, por eso crees que se presentaron
194 P: Yo digo que de esa forma eh

195 T2: Aja
196 P: Incluso le dije a mi hermana que me llevara con un psiquiatra una cosa así, y ya íbamos en
197 camino y entonces este me arrepentí porque esta, estaba loca y todo lo que quieras pero lo estoy
198 pero no nada tonta no, me hice la, me caía, me desvanecía o sea estaba como muy tensa y me
199 desvanecía antes de llegar a, bueno en el metro, incluso iba un señor que a mí me recordaba
200 incluso un compañero cuando que, cuando estaba con Ernesto
201 T2: mju
202 **SUENA EL INTERFON**
203 P: Y pues no sé me dio un pánico a esas situaciones me refiero con alucinaciones ósea como
204 casualidades no ósea
205 T1: Y si las alucinaciones tuvieran forma, color y todo eso, ¿cómo serían?
206 P: No tengo idea,
207 T1: No,
208 P: No.
209 T1: bueno no sé entonces realmente lo que quieres es que ya no te pasen estos pensamientos ósea
210 de que si ves un coche o de que si ves a una persona
211 P: a una persona
212 T1: o escuchas una voz o algo, te recuerden a él, ¿es lo que no quieres?
213 P: Si
214 T1: Entonces cómo crees que sería o cómo podrías tú ya no, ya no relacionar este cosas
215 relacionadas con lo que dices, cómo le podrías hacer?
216 P: No sé, no tengo idea
217 T2: Perdón este el equipo comentaba que sería bueno que te comentáramos que es un, un delirio
218 o una alucinación aquí, lo que nosotros estudiamos en psicología y este
219 P:-----
220 T2: Aja, lo que pasa es que dicen las este el utilizar una etiqueta así un poquito nos podría llegar a
221 confundir a nosotras
222 P: Si es lo que iba a decir
223 T2: Entonces eh, en psicología por ejemplo una alucinación es que escuches, escuches voces, eh
224 veas gente que no este
225 T1: Que no este presente
226 P: Yo creo que, bueno toda esa gente que menciono y de gentes que se parecían a fulano a zutano
227 lo que sea si existe nada más que, que las relaciono, yo los tomo como una como si o sea no sé
228 los tomo pero no si existen o sea, si existen
229 T2: Aja
230 P: No son voces espirituales
231 T2: Aja, esto va en el sentido de que el pues de alguna manera estemos, o sea de que hablas
232 porque por ejemplo dices a lo mejor delirios pero yo puedo entender delirios como, como otra
233 cosa diferente no, entonces para estar las tres en
234 T1: En el mismo canal
235 T2: En el mismo canal, vamos a aclarar, entonces entendemos las alucinaciones, es que perdón
236 por estar, no escuche los comentarios
237 T1: No es que ella decía que este entonces lo que ya no quería, lo que ya no quería era que al ver
238 un coche ella decía que al ver una persona, escuchar un comentario que le recordara a Ernesto le
239 vinieran nuevamente todo este tipo de
240 P: Alucinaciones
241 T1: Aja, entonces yo le decía que cómo le podía hacer ella para, para ya no relacionarlo, o sea ya
242 no, no haber un enlace en todo lo que ve, todo lo que escucha con Ernesto, y era lo que decía que
243 no sabía

244 P: De hecho, esto lo inicié por mi gusto por los hombres, así que sentí como que le estaba siendo
245 infiel con el veterinario
246 T1: con el veterinario
247 P: y como que y además ese señor a parte de que es casado pues jamás le di un motivo para
248 pensar en él o no sé, en ese momento ----- que ganaba con decirle que me disculpara no, o
249 sea yo tenía la culpa, por esas situaciones. Pero me di cuenta que tenía que pedirles disculpas y le
250 pedí disculpas a mi madre no sé a todo mundo, sentí como que había hecho algo mal entonces
251 pues -----
252 T2: Entonces esa, esas alucinaciones que dices que se llaman, mejor les ponemos nombre x, estas
253 x situaciones que presentas este donde se dan, dices que primero que si ves un carro crees que te
254 lo pusieron ahí porque
255 P: Pero eso fue a raíz de, de a sido como un, como un choque emocional pero a raíz de lo que
256 traía o sea no fue antes del veterinario sino después
257 T2: Aja. ¿Cómo fue eso?
258 P: Mi hermana, o sea mi hermana me dijo que como que no tenía rumbo, pasaban los años, no he
259 hecho nada de mi vida y cosas de mi trabajo, y este entonces estaba así como que quería
260 encontrar a alguien que pudiera comprenderme y pues no, no encontré solución entonces dije voy
261 a dejar a Ernesto, y voy a quiero hacer otra vida no este ----- algo normal que no tenga que
262 esconderme
263 T2: Aja
264 T1: De que manera el hecho de que el veterinario haya aparecido en tu vida influyó en todo esto
265 P: Pues no sé, es lo que no sé, porque realmente me dijo que lo dejara porque ella no sabía que
266 bueno a penas le dije que este señor es casado y me dijo que, ósea ella como sabía que tenía
267 muchos conflictos tenía que pues como te diré ponerle un no sé que se casara con migo o que
268 quería con ese señor realmente no, ósea que, que pensara que no sé que, valorara mi vida no, no
269 recuerdo como me dijo, pero pues es obvio que no puedo vivir de eso y entonces este lo de eh, lo
270 deje pero de hecho no lo deje él me dejo primero solo que yo ya no quise andar con él y entonces
271 fue----- cámbiate, no se arréglate un poco más este olvídale cosas así y entonces
272 estaba, y este y dije si voy a, y mientras él se estaba despuntando el pelo o no sé, yo estaba
273 pensando en eso, y fue y estaba pensando en que tenía que buscar otro hombre no sé estaba muy
274 inconforme porque el era impotente y porque me había embarazado y fue así como, no sé es
275 como no te puedo explicar, pero el hecho es que me di cuenta de que me gustaba mucho este
276 señor
277 T1: Mju
278 P: Y cuando pensé, pensé que, que el quería que fuera como él me acorde que me gustaba mucho
279 y entonces empecé a verlo y, y, y este empecé a decir que quería ver sus ojos, así entonces
280 cuando él, cuando creo que estaba hablando yo pensé que estaba pensando pero supongo que
281 estaba hablando porque cuando él me, él me vio a los ojos
282 T1: Mju
283 P: Yo me quede así viéndolo y, y este empecé a pensar que a ponerle cualidades a este señor, a
284 creer que veía su voz, no sé no me acuerdo que tenía, ósea bueno miedo, y este y me sentí muy
285 atraída y entonces en eso pus sentí como, como un deseo de otro tipo, ¿cómo se diría, sexual?
286 T1: Aja
287 P: Sentí muy y entonces sentí un dolor horrible y este y entonces, es que no recuerdo que paso
288 ese día la verdad, yo nada más me apreté y me agarré muy fuerte, y este fue un dolor muy feo, no
289 sé me sentí mal y con esa culpa y ese no se que paso ese día, o sea no se que, no me acuerdo de lo
290 demás pero y él me decía, fue ese episodio yo creo que fue muy bonito, que consulte con él y
291 entonces yo sentía otra culpa de que pus, o sea ese no se si remordimiento pero ya había, ya había
292 no sé, ya había dejado expuestos mis sentimientos una situación así, y eso fue como que ya

293 después quería este buscarle como, como se llama si le dije de este señor porque sospecho que le
294 dije no sé empezar a involucrarme no sé si le dije o no, este solo me estaba disculpando no de mi
295 acción de que era impotente una situación así de que pues de algo así no sé ni porque fue eso, y a
296 partir de eso empecé a te digo a buscar este a decirle cosas de sin sentido no ósea eso de que me
297 había violado una cosa, cosas así ósea unas cosas que no existen
298 T2: Pero si se lo dijiste o no recuerdas si se lo dijiste
299 P: Pues no recuerdo pero ya después de tanto de que no sé empezaba, sentí como que lo estaba
300 acosando porque lo miraba de una forma, ósea te digo que, que fui un día y como tenía que ir
301 seguido porque por ejemplo pus estaba enfermo según yo no sé si estaba enfermo pero el chiste
302 es que yo iba
303 T2: O sea no sabes si estaba enfermo
304 P: Pues creo que, si me dijo que estaba enfermo pero pus es que no puedo estar segura porque se
305 me fue tanto la onda que, que no se si era así, no sé de hecho si le dio medicina porque mi
306 hermana si le dio a tomar sus medicamentos, ----- o no se si me seguía la corriente, no
307 se, es que la verdad no sé
308 T1: Bueno quiero ver si, si te estoy entendiendo si no
309 P: Si por favor
310 T1: Este, cuando tu haces alguna acción y después la como que la analizas la piensas y todo ¿te
311 arrepientes de lo que hiciste?
312 P: Mmm, si
313 T1: Por ejemplo con, con el veterinario que le habías contado todo lo de Ernesto, todo lo que
314 había pasado con tu tío y todo pero después te arrepentiste de haberle dicho
315 P: No, lo que pasa es que yo quería saber por qué se lo había dicho, o sea es que yo juraba que yo
316 algo le dije, pero yo sabía que le había dicho algo
317 T1: Aja
318 T2: ¿Y quieres saberlo?
319 P: Pues no, en ese momento te digo me sentía así como que, que tenía, que me había vuelto loca o
320 algo no
321 T1: Mju
322 P: Pues me dijo fijate él me dijo estas como loca que simplemente necesitaba un psicólogo o algo
323 así y yo le decía no un psiquiatra y no se que, y me daba y tenía mucho valor y yo sentía así como
324 convulsiones no convulsiones así como no sé algo raro estaba como muy agitada por eso decía
325 bueno que tengo no, y este ya parece que ese día le dije estaba pensando que, que te digo que me
326 dolió mucho estaba pensando simplemente en, en tener otro hombre que si fuera bueno que no
327 fuera impotente
328 T1: Mju
329 P: Y creo que eso se lo dije a él porque después me dijo, ósea yo estaba pensando en eso y cuan
330 fui a preguntarle pues no me quería decir hasta que pus ya de plano me vio mal y pus me dijo y
331 no sé si me dijo es que ya no se
332 T2: No sabes si te dijo qué perdón
333 P: Lo, eso de que me dijo algo así de que necesitaba un psicólogo y un pene así me dijo
334 T2: El veterinario
335 P: Sí,
336 T2: Mju
337 P: Y yo me acuerdo que de hecho estaba pensando pero no sé creo que eso se lo dije yo y era una
338 forma de, de decirlo nada más no, ósea
339 T2: Aja

340 P: Y, después que me dijo, que porque nunca busqué y yo después le dije algo de mi tío y, y él
341 seguí hablando y yo sentía como que él me estaba, estaba hablando acerca de Ernesto de otras
342 personas, de personas de el trabajo
343 T2: A, si lo que pasa es que me provocó un poquito de confusión porque la sesión anterior eh
344 mencionabas eh que
345 P: A eso le llamo delirio, delirio, o sea
346 T2: A, a esa parte
347 P: A esa parte que no, que no puedo establecer finalmente si estaba conciente o no y si de verdad
348 lo hice o no
349 T2: No recuerdas si paso no
350 P: De hecho es si paso, si paso esa, esa plática pero fue la última vez que lo vi, y después de eso
351 tuve ese ataque de como de cómo de ansiedad, gritaba y, y este y digo todo estos ataques de
352 ansiedad de, sucedió después de ----- por eso te digo que no fue antes nada de esas
353 alucinaciones a las que bueno no, no han sido ----- es decir les estoy comentando de este
354 señor porque fue parte de, no sé
355 **SUENA EL INTERFON**
356 T2: Este hay comentarios del otro lado, no se si nos permitas cierto tiempo y ahorita regresamos
357 P: Si
358 T2: Si, a ok, no nos tardamos
359 **INTERSESIÓN**
360 P: Me siento mareada
361 T1: ¿Mareada?
362 P: -----bueno es que no se pero con eso de -----
363 T2: A ok
364 T1: Bueno este se dijeron muchas cosas detrás del espejo, una de ellas es que nos cuentas muchas
365 cosas que son muy interesantes, muy importantes pero nos confundes mucho tanto al equipo
366 como a nosotras
367 P: Eso es a lo que me refiero de esa confusión; es que ese día tuve esa confusión ósea por que me
368 dijeron con que me refería con alucinaciones y esa es la confusión a lo que llamo alucinaciones
369 por que empiezo a decir un montón de cosas así como de esto aquello o lo otro y con una persona
370 porque simplemente tenía deseos de, pus de hacer eso, y es como que hójole, pues es como es
371 como que ya no, ósea no se
372 T1: Mju
373 P: Dijiste que no dijera alucinación, delirio ni nada de eso, y esa obsesión que, que es sobre el
374 sexo que era una depravada, que era esto, que era aquello y pues simplemente me gusta y ya no,
375 no le estaba sentía culpa pero pus es que en mi casa si mi mama siempre a sido así como muy,
376 bueno siento que me ha detenido mucho y yo misma me he detenido mucho y entonces siento que
377 eso fue como un como que me solté y empecé a decirle un montón de cosas no, a eso me refiero
378 con, a que me refiero con eso de delirios y es la única razón que tuve
379 T2: A ok
380 P: Ósea no, o sea y, y bueno pues te digo pues mi madre sufre de que siempre te ha pasado esto o
381 sea siempre en contra y no yo siento que lo que tengo es que no se, bueno yo lo estoy -----
382 --- no se como decirlo, como explico, es que suceden muchas cosas ósea, eran mucho no se como
383 decirlo, ahí como decirlo no, no, no, no encuentro palabras, pero esa era mi confusión ósea eso a
384 eso me refería con delirios
385 T2: A ya
386 P: Toda esa confusión, todo lo que les dije que, que, todo eso pasaba por mi mente entonces -----
387 ----- ahora que también que en realidad estaba tomando un medicamento que, que ni siquiera
388 tenía este así cuando tienen

389 T1: ¿Caducidad?
390 P: No cuando tiene de que esta compuesto
391 T2: Aja
392 P: Para bajar de peso y luego empecé a sentir calor, y luego tome para la temperatura y, y tome
393 unas
394 T2: Dices que solamente una vez a pasado
395 P: Si bueno pero eso, con eso no dormía entonces yo creo que como el medicamento era, depende
396 de cada tres horas
397 T2: Quien te dio el medicamento
398 P: Este un homeopático, perdón ahí es donde me confún, donde las confundo; el medicamento
399 que tengo para bajar de peso nada más era tres veces al día
400 T2: Mju
401 P: Pero, en conjunto también estaba medicándose este mi perrito y el veterinario me dijo, este,
402 este lo recetó con lo de la bueno su medicamento era cada tres horas, entonces medicamento que
403 no se ni que era y este, ha estaba tomando para creo que era naturista, homeópato no se que,
404 homopeatía uno de del hipotálamo y otro del circulo, o sea me estaba me estaba medicando así
405 nada más a lo
406 T1: Tu sola
407 P: Mju y entonces tuve una crisis muy fuerte dentro de todo este, toda esta confusión
408 T2: Mju
409 P: Y este pues no se que en serio no se que yo nada mas recuerdo que, que, que me le que daba
410 viendo al veterinario y le empezaba a acá, le empezaba a decir a sí como acariciarlo, no se como
411 con mímica pero, pero yo creo que preferí el sexo y después este analizando acordando de esa
412 parte, después de que muy después de que me dolió y quien sabe que ----- y, y cuando
413 estaba tomando ese medicamento sucedió eso de que tu ve mucho miedo no se, le empecé ha ----
414 ----- una situación así ya pero yo ya estaba con ese medicamento no se si, si eso propició
415 realmente no puedo yo saberlo o sea si era solamente emocional
416 T2: Tomas todavía ese medicamento
417 P: Este no ya deje de tomarlo
418 T2: Ósea no es de que lo tomes si no de que lo tengas o sepas que, que
419 P: Era naturista de nopal este sábila y otros
420 T2: Porque mencionas mucho, también algo de tu perrito, del medicamento ósea no entiendo por
421 que metes el medicamento del perrito
422 P: Ah es que no podía dormir o sea no podía mmm no se si por lo que estaba tomando o por que
423 estaba el medicamento confundido
424 T2: A ok
425 T1: Bueno con respecto a eso este
426 P: A se me olvido decirles hay como me siento, (Pausa) es que no se como decirlo, que termino
427 usar excitada
428 T1: Cuando estas con el veterinario
429 P: Ósea en ese periodo de, de que no se que paso de la situación de que no podía dormir con la de
430 si sentía obsesión y hay bueno digo creo que era una confusión horrible, por eso a eso me refiero
431 con esa confusión
432 T2: No se si te das cuenta ahorita de algo que estas haciendo tu misma estas dando cuenta de esta,
433 de esta situación
434 P: ¿Cómo?
435 T2: Ósea dices es que esto, esta confusión dices tu estas confusión es a la que yo llamo
436 alucinación, no se si te das cuenta de esto
437 P: Si, si, si

438 T2: Entonces dentro de esta supuesta confu, confusión tu estas logrando entender esa
439 P: A eso me refiero con delirios que, que yo misma me estoy diciendo es que, que, que por bueno
440 tanta confusión me estaba dando o sea como que me estaba, como interpretando
441 T2: Mju
442 T1: Mju
443 P: Ósea y pues todo el tiempo estaba recordando todo esto y por ejemplo
444 T1: Bueno con lo que dijiste
445 P: Y muchas cosas a eso me refiero -----
446 T1: Ok, con respecto a eso este del otro lado del, del espejo nos sugerían hacer un experimento
447 pero necesitamos saber si estas dispuesta a hacer lo que te vamos a pedir
448 T2: Porque pues no se como la sesión anterior no lo hizo no se si esta vez si haga la tarea
449 P: Es que si la hice pero no la queme, la tire, la tire
450 T2: A ok
451 P: No la queme, he quemado otras cosas que me puse a escribir, entonces escribe lo que
452 pensabas, como odias a ese hombre y quemalo no se
453 T2: Es que hace ratito comentabas que no la hiciste porque eh
454 T1: Tenía muchas cosas
455 T2: Muchos rollos
456 P: Aja de mi mamá y me eche un rollote
457 T2: Y ya por eso no la hiciste
458 P: Pues si la hi, si la estaba haciendo pero, pero ósea no, no me atreví a traerla por que está como
459 muy, como que le doy muchas vueltas al asunto pero creo que si es mejor darle muchas vueltas al
460 asunto que ----- no se es que no puedo
461 T1: (Se dirige a la terapeuta). Entonces crees que si la haga, o sea si la realice
462 T2: (Se dirige a la Coterapeuta). Pues no se si, si la trae y si no hace lo mismo que la sesión
463 anterior
464 P: (Risas). No mira aparte lo que pasa es que también estaba en mi casa, no tengo privacidad
465 T2: Mju
466 P: Entonces no estaba solita y ahí si como que, como que siempre estoy escuchando radio ósea no
467 tengo mucha privacidad y entonces por eso tampoco
468 T1: Mju
469 T2: (Se dirige a la Coterapeuta) pues díselo haber si, si
470 T1: Si, si la hace
471 T2: Si, si la hace (risas)
472 **SUENA EL INTERFON**
473 P: Ya no confían en mí
474 T2: ¿Qué paso? a ok, mju, ok, si. Este el equipo dice que unos no cree en que la vayas hacer, ¿si
475 la vas hacer?
476 P: Si, mmm bueno si
477 T1: ¿Entonces estas dispuesta a hacer todo lo que te digamos; si te decimos vete y súbete al cerro
478 de peñón te subes?
479 P: ¿Cuál es el cerro del peñón?
480 T1: Este que está acá
481 P: Si
482 T2: Es que no se si lo, es que no se si lo vayas a hacer
483 P: No saben si la vaya a hacer pero pus no se que voy a hacer si no me lo han dicho que tengo
484 que hacer
485 T1: Pero estas dispuesta a hacer todo lo que te digamos sea lo que sea
486 P: -----

487 T2: Es que la vez pasada dijiste que si estabas dispuesta y no lo hiciste
488 P: Si lo hice
489 T2: Si lo hiciste pero no no lo trajiste
490 P: Lo que pasa es que te digo que escribo mucho rollo entonces me como te diré es que pongo así
491 como vuelvo a lo mismo ósea me, me es ese miedo esa muchas ganas de gritar ósea cosas me, me
492 (pausa)
493 T1: Pero entonces si estas dispuesta a hacer lo que te digamos
494 P: Podría ser de que por ejemplo pueda llamar o -----
495 T1: Pero esa, esa, esa
496 T2: Perdón así como lo dices o sea entonces como que sería condicional
497 P: Yo estoy condicionando eso
498 T2: Estas condicionando mi, la hago pero si, solo si eso
499 P: No yo lo que trato de hacer es este como te diré desglosar o sea
500 T2: Mju
501 P: Ver mis límites y ver que es lo que puedo hacer, mi relación con mi madre por ejemplo
502 T2: Mju
503 P: Y si puedo, no se si estaba haciéndolo así ----- una situación así no se
504 T1: Mju, pero entonces si estás dispuesta a hacer lo que te digamos
505 P: Pues si
506 T1: Bueno entonces sería que este, pero sí (risas)
507 T2: Es que yo no se si, si la vaya hacer, no se si tenga lapsos para hacerla, entonces no es mala
508 onda si, si lo decimos o no se la decimos, pero si quieres, si quieres proponla y haber
509 P: Entonces
510 T1: Este pues realmente está en que quieras, que estés dispuesta a hacerlo. Bueno la, sería que
511 cada vez que te pase esta situación de que, de que te empiece a doler la nuca, que empieces a
512 sudar, que empieces a sentir estas
513 P: -----
514 T1: Aja
515 P: Y no tengo temperatura porque me checo con un termómetro y en realidad no es fiebre
516 T1: Aja cada, cada vez que empieces a sentir este o sea , cada vez que te pase lo que tiene que
517 hacer es dedicarte por lo menos una hora en el espejo para ti en arreglo personal, ya sea
518 maquillarte o este vestirte no se si te pongas falda
519 P: Casi no
520 T1: Puedes ponerte faldas y todo eso, pero esto lo vas a hacer cada que te pase esto, cuando te
521 empieza el dolor de cabeza
522 P: Si si lo hago
523 T1: Mju
524 P: A mi me gusta mucho bañarme, ¿también puedo hacer eso?
525 T1: Este
526 T2: Nosotras te estamos pidiendo esto
527 T1: Aja
528 T2: Te estamos pidiendo esto
529 T1 : Ósea siempre que te pase, siempre que te pase que te duela, que este empieces a sentir ese
530 sudor todo eso te vas a dedicar un tiempo para ti, para maquillarte, en peinarte, ponerte falda,
531 arreglarte, mju
532 P: Mju
533 T1: Pero siempre que te pase esto
534 P: Ok, ¿aunque sea a media noche?
535 T1: Aja

536 T2: Aunque sea a media noche
537 P: Perfecto, no esta difícil
538 T1: E comentan que, de de, que, que este en que momento y que horario se te haría un poquito
539 más difícil hacerlo
540 P: En la madrugada
541 T2: No se si quieras que le pongamos una hora, por decirlo a las 6 de la mañana, -----
542 P: Tres de la mañana
543 T1: A las tres, tres o dos
544 T2: A las dos
545 T1: ¿A las dos de la mañana?
546 T2: Mju
547 P: Mju
548 T1: A las dos de la mañana
549 P: Perfecto, mju ¿todos los días?
550 T1: Siempre que te pase esto
551 T2: O que tal si no te pasa por que dices que solamente una vez te había pasado, te ha pasado, en
552 cuanto lo recuerdes o cuando vuelvas a estar en esta situación, si se te vuelve a presentar o si lo
553 recuerdas en ese momento tu te vas a dedicar una hora en tu arreglo, pintarte, peinar, cambiarte,
554 si?
555 P: Mju, si
556 T2: Y ya en la siguiente sesión vemos que, que paso
557 T1: Que paso
558 P: Y ya no apunto nada en la libreta
559 T2: No, solo es cada que pienses o sientas esa situación
560 T1: Cuando
561 P: Bueno es que algo me pasó así que, bueno me sentí así,
562 T2: Ahorita nada más son esas que situaciones que tienes que dices del que te duele la nuca, te
563 duele la cabeza
564 T1: Que te mareas
565 T2: Y en esos momentos tú vas a hacerlo a las dos de la mañana, si por ejemplo paso hoy dentro
566 de una hora, a las dos de la mañana lo vas a hacer
567 T1: Si mañana no te pasa no lo haces, pero si te pasa el siguiente día lo vas a hacer
568 T2: A las dos de la mañana
569 P: Perfecto
570 T2: ¿Si?
571 T1: Durante estos quince días este, este que no nos vamos a ver, si
572 P: Perfecto
573 T2: La siguiente sería el, ¿qué día sería? La próxima sesión sería el 26 de agosto y este te
574 confirmamos el horario, si
575 P: Perfecto

1 **Sesión 4** **06/09/04**
2 **Paciente: Miriam** **T2: Fernanda** **T3: Regina**
3 T3: Sesión 6 con Miriam López, es 6 de Septiembre. Estamos con Miriam ¿López, verdad?
4 P: López.
5 T3: López, este has esto para allá. Bueno yo se que te estuvieran viendo Fernanda y Janeth antes,
6 me imagino que te explicaron que hay un cambio, que ellas terminan una fase aquí...y que a lo
7 mejor. Ya le explicaron algunas cosas...
8 T2. Si ya le dijimos. Risas.
9 T3: Y he yo como, como responsable de este programa en el que ellas estaban, este voy a
10 continuar, me dicen según entiendo no tienes inconveniente, pero también te lo pregunto no,
11 mmm ¿Estas desacuerdo?
12 P: Sí.
13 T3: Si, y ellas pues están interesadas en seguir de todos modos aunque ya no esta el grupo en que,
14 en el que ellas estaban, están interesadas en continuar también participando, pero es como otro
15 espacio, entonces a lo mejor para ti es lo mismo ¿no? (risa)
16 P: Sí.
17 T3: Bueno, de alguna manera, pero digamos que como administrativamente para nosotros si hay
18 una diferencia, sí les tengo que comentar ¿no? eh, yo pedí no saber mucho sobre tu situación
19 prefiero así como que he me tu me pongas un poco más en antecedentes de la situación por la que
20 estas aquí y pues si no tienes alguna duda, esta el equipo no se si también lo quieras conocer te lo
21 puede presentar
22 P: Posteriormente
23 T3: Posteriormente, a lo mejor durante la sesión, como ellas también trabajaron contigo es un
24 poco parecido, ya conversaremos media hora, y, aproximadamente, y después salimos nosotras y
25 puede ser que venga parte del equipo ha hacer comentarios hacer comentarios acerca sobre lo que
26 hallamos conversado o regresamos Fernanda y yo con comentarios o si tu quieres pasar del otro
27 lado también.
28 P: Sí.
29 T3: Habría variabilidad ahí no, que ya seria ¿Sí? Entonces este, ya, soy Regina., ¿Si, te acuerdas
30 de mi nombre?
31 P: Sí, si me acuerdo. Bueno este llegue aquí por que estaba muy asustada
32 T3: Aja
33 P: por que, pues esta no se como
34 T3: Aja
35 P: por que ¡Hay! Me cuesta mucho.
36 T3: Ok, sí yo, yo te puedo ir haciendo preguntas ¿No?
37 P: Hay
38 T3: Mju
39 P: de que, haga de cuenta que hay, como le explico, (pausa), bueno me refería a que estando con
40 el veterinario sentía como, no se estaba un poco nerviosa
41 T3: Mju
42 P: y este solo tenia ahora ya estoy más tranquila
43 T3: aja
44 P: que pues soy muy tímida y pues me parece no se, me sentí rara no ósea, exhibida y entonces
45 muy absurdas
46 T3: Mju
47 P: y que ya no podía dormir bueno según yo, seguramente si dormía pero no me di cuenta, fueron
48 como cuatro días que yo creo que no, que no este pero no dormía
49 T3: Mju

50 P: y este yo me siento muy culpable por mi situación, bueno es que estoy muy revuelta, tengo
51 cosas muy revueltas creo que necesito
52 T3: más
53 P: necesito
54 T3: Creo que te estoy entendiendo, pero yo puedo ir preguntando ¿no?
55 P: Si, puede irme preguntando.
56 T3: Me llama la atención que lo dices en pasado, aja entiendo dices estaba, me sucedía, yo creía,
57 al, al, aja
58 P: bueno
59 T3: me gustaría enfatizar que parece que te haz movido de salud de esa situación
60 P: Si, de hecho
61 T3: aja
62 P: no se si se dieron cuenta bueno me quise vestir así, un poquito diferente
63 T2: Se ve mucho mejor
64 P: De hecho, muchas veces no se si les comente que traía cuando me surgía esta confusión, este
65 ahorita no entre como si estuviera preparada, se que traía el celular aquí, del consultorio
66 T2: ¿Del veterinario?
67 P: Si es el del veterinario.
68 T3: A muy bien. ¿Usted sabía que estaban aquí?
69 T2: No la vez que nos vimos quedamos, que nos íbamos a ver.
70 T3: Ah muy bien ¿Y si ha podido?
71 P: Mmm
72 T3: No se bien a que ayudo, aja.
73 P: Por lo menos a no tener ese miedo.
74 T3: Ok.
75 P: que me controla verdad adonde quiera que vaya no tenga miedo
76 T2: Incluso le noto con más confianza
77 T3: Mju (pausa) he, ¿Estuviste tu trabajando con el veterinario o algo así?
78 P: No, es una consulta de, de mi perrito.
79 T3: Mju entonces tú llevaste a tu perrito al veterinario y resultado que con tiempo comenzó el
80 manoseo o no se si fue a primera vista.
81 P: No creo.
82 T3: ¿Este te sentiste atraída?
83 P: Fue de repente, bueno es que
84 T3: ¿He?
85 P: Lo conozco desde hace 3 años
86 T3: Desde hace 3 años
87 P: Aja, ósea es que me quede así como entupida, así hay entonces digo no (Risas).
88 T3: ¿Desde la primera vez? Me dices que lo conoces desde hace tres años, o fue como un proceso
89 y de repente te encontraste
90 P: Sí, pero no era importante, no, ósea no ni para el ni para mi, ósea no, y ya después me llene de
91 culpa como es posible que me quede viendo así
92 T3: Imaginaste cosas con él.
93 P: Sí, no, no cosas simplemente en ese momento, antes de, de marzo de este año.
94 T3: Mju ¿A como estamos? (Pausa)
95 P: este, pues por la mente simplemente
96 T3: Aja, lo conocías desde hace tiempo y de repente te encuentras con que te gustaba.
97 P: Sí. Bueno pero es una confusión por que no.
98 T3: Mju

99 P: No creo.
100 T3: Este ¿Qué, qué defines que si te gusta o que no te gusta?
101 P: No pues
102 T3: No pues sí ¿no? (Risas). Ya no estas confundida.
103 P: No, eso no estoy confundida, pero entonces, yo diría remordimiento.
104 T3: ¿Qué te confunde? ó ¿Qué te confundía?
105 P: Bueno, lo que paso
106 T3: Quiero que abarques confundía.
107 P: Sucede que, bueno ahora que he pasado por unas situaciones que ahora si que de tina, de vista
108 lo que sea si.
109 T3: Hablas con migo.
110 P: Ah bueno
111 T3: ¿Qué quieres terminar para saber? ¿Por que me dan esos argumentos? ¿no?
112 P: Entonces pues yo creo que siempre están así, bueno creo desde el principio, la verdad no se,
113 siempre estoy como recapitulando no supe
114 T3: Mju pues sí.
115 P: le digo termine en esta situación
116 T3: Es una manera de leer diferente ¿no?
117 P: Pues será
118 T3: Pero yo también (Risas) ¿no lo ves así?
119 P: No.
120 T3: Aja
121 P: todo dices
122 T3: Todo y no te has fijado que como que cierra, si tu lees el final y lees el principio resulta que
123 si, desde el principio te estaban diciendo el final.
124 P: Si, exacto.
125 T3: ¿Verdad? O sí les de en medio como que puedes adivinar un poco ¿no? ¿Aja?
126 P: (Pausa) Lo que pasa es que tengo una pareja de 20 años mayor
127 T3: Mju
128 P: que hace algún tiempo
129 T3: ¿Eres soltera, casada?
130 P: Soltera. Soy soltera.
131 T3: ¿Con pareja?
132 P: No se como llamarle, y este, y resulta que el es casado y pues ósea ni siquiera es una persona
133 mentira bueno yo no lo conozco, ni me conoce ni yo me conozco
134 T3: ¿Te estas descubriendo?
135 P: Apenas
136 T3: Mju
137 P: entonces este y pasamos por agosto este, de 2003 y -----
138 T3: Mju
139 P: y pues ahora si que me corto ¿No?
140 T3: Mju
141 P: y fue así como, y sigue y me dijo si podemos seguir que bueno ¿No? Si no ni modo ósea. Ese
142 era el momento por el que yo pasaba y a mí me dolió mucho
143 T3: ¿Tú estabas viviendo con el, no?
144 P: No, siempre vivimos separados.
145 T3: Entonces el ya regreso, y te dijo que lo de ustedes, tu lo estabas viviendo, entiendo.
146 P: Lo que pasa es que en enero hicimos un año de hace 5 años
147 T3: Mju

148 P: si en enero me sucedió de que yo una situación, de esas situaciones con miedo a quedar
149 embarazada, y me dice no este no puedo asimilar que sobre todo que, pues es que me sentía así de
150 repente
151 T3: Mju, Mju
152 P: y este como que si me costo mucho.
153 T3: ¿Qué te costo trabajo, haber estado embarazada?
154 P: Este esta relación lleva 4 años, y bueno ya lo voy a dejar, Y siempre lo estoy dejándolo,
155 regresar y todo eso con la familia, por que mi familia esta lejos -----
156 T3: Mju, ¿Entonces sigues, volviste con él?
157 P: Sí, si.
158 T3: ¿Y en este momento tienes esa relación, una relación con él?
159 P: -----
160 T3: ¿El sigue su relación con su esposa?
161 P: Pues sí.
162 T3: Aja ¿Lo has visto?
163 P: ¿Qué ha visto? (pausa) este pues este en el periodo que paso este pues aborte y así fue muy feo
164 -----
165 T3: ¿Fue un aborto provocado o fue aborto natural?
166 P: Natural
167 T3: Ah.
168 P: Bueno yo me sentía culpable, le digo en ese momento me sentí, yo no se le digo, no se
169 pensaba, no se de alguna forma si yo tenia razón sabía este que mínimo interés nadie me hacia
170 caso y no pues, como que deseaba, como, como decir, regresaba la idea simplemente, de ese, ese
171 retraso para mi significaba que, que existe una posibilidad, de ser mamá
172 T3: Mju
173 P: ----- y estar trabajando ahí abajo con la intención obviamente de entonces de la
174 cuestión -----
175 T3: ¿Tú trabajo del año pasado?
176 P: No, ya no.
177 T3: Ahorita ya no estas trabajando ¿Cómo ocurrió?
178 P: No, ya no.
179 T3: ¿Ahorita ya no estas hablando de cómo ocurrió lo de tu confusión?
180 P: Sí, de mí confusión, de que pues ya le había dicho.
181 T3: ¿Sí, si lo conectas?, ¿Sí lo pensabas?
182 P: Sí, este pues yo lo veía conscientemente, ¿Coincidió, coincidió o no se?, este ya después le
183 tuve que hablar a mi hermana -----
184 T3: ¿Ósea después que tu tenias que -----?
185 P: ----- por que para mi era no se, ósea de vergüenza mía.
186 T3: Mju
187 P: Y pues no quería lastimar a mi familia entonces tuve miedo ya para hablar para hablar, para
188 hablar con ellos con ellos
189 T3: ¿Cuánto tiempo duro tu ----- entonces?
190 P: Mm como noviembre del 2002
191 T3: ¿Se casaron?
192 P: Me hicieron el legrado y eso.
193 T3: Aja -----
194 P: Pues la verdad lo que llevo aquí, no se soy muy seria, de hecho pues posiblemente no soy muy
195 coqueta, bueno soy fisgona verdad lo tengo que decir
196 T3: Aja.

197 P: Pero, pero este ----- pues sí, no le dije que era casado entonces, ya después me paso todo
198 esto gritaba estaba aterrada, no se...
199 T3: Mju
200 P: no se que le veía
201 T3: Se te juntaron muchas cosas ¿no?
202 P: Muchas cosas, incluso este una situación de cuando niña pues un tío me vio en ropa interior no
203 se si fue abuso o que sexual, no se
204 T3: Mju
205 P: y este tuve ese como
206 T3: ¿Te acordaste?
207 P: No me acorde, siempre lo he tenido presente
208 T3: Mju
209 P: Y este todo lo relacionaba incluso el hecho de haber quitado una situación muy rara no
210 T3: Sentiste, ¿Supongo que sentiste confianza, hubo, hubo un momento en que hablaste con él le
211 contaste toda esta situación?
212 P: Pues si lo hice, pero ----- ese tipo estaba en una situación de algo extraño y que
213 probablemente lo estaba acosando sexualmente y yo no, ni siquiera me había dado cuenta
214 T3: ¿A quién?
215 P: justamente
216 T3: ¿Al veterinario?
217 P: Sí, por eso me sentía así también, como por la reacción.
218 T3: Esto, ¿Cuándo lo hablaste con él, cuando le comentaste todo?
219 P: Mju
220 T3. -----
221 P: No por que fue en marzo, marzo a junio.
222 T3: Mju ¿Entonces platicaste?
223 P: Supongo, este...
224 T3: -----
225 P: Este no, pero seria como mixta como ----- me sentía muy mal y tenía la idea que yo este,
226 pues no se, había abusado sexualmente de alguien, una cuestión así muy, creo que interactiva con
227 la, bueno no, no interactuaba si no que estaba así ----- no estaba, medio gris entonces
228 volvía, ósea volvía, ----- pero pues una persona que yo este como que lo acariciaba, lo
229 acariciaba, no se como que mmm, no sé, no ósea como
230 T3: Aquí hay una parte, creo que tu tienes ehh claro tu conducta al contarle, de repente no como
231 que te brincas
232 P: Sí.
233 T3: ¿Te pasa a ti también?
234 P: Sí lo que pasa es que, que no puedo.
235 T3: Es lo que decías ¿no?
236 P: Sí
237 T3: Esta bien, no hay problema, yo te pregunto.
238 P: Si esta bien, por favor.
239 T3: Entiendo que por ahí de marzo-abril, este, marzo-junio algo así de este año dentro de todo
240 esto, le voy a llamar tensión ¿no? Esta complicación que tuviste el año pasado, que no habías
241 hablado con nadie, tu solita estuviste manejando esto
242 P: Mju
243 T3: Padre, este no tenias con quien conversar, yo entiendo así como se va sumando ¿no?
244 P: Sí.

245 T3: Te va presionando algo ¿no? Este, y entonces tú, no se que razones, pero empiezas a ver
246 nuevamente al veterinario he, y es cuando empieza a surgir estas reacciones ¿Entiendes?
247 P: Mm, me empiezo a dar cuenta.
248 T3: Como que te gusta ¿no?
249 P: No me gusta, como que me esta faltando al respeto.
250 T3: Ah ok.
251 P: Yo sabia, yo se perfectamente mi pensamiento, pero no que me gustara.
252 T3: Al contrario a lo que
253 P: No, no faltarme al respeto simplemente al mirarme
254 T3: ¿Al que te guste?
255 P: si, me guste.
256 T3: Este ¿Al elemento?
257 P: Pues es que, ----- insistente.
258 T3: ¿Insistente? Y, y ese. ¿El te ha dicho algo?, ¿El ha dicho algo?
259 P: Yo soy muy seria, me cuenta, me cuenta de su trabajo, y que bueno.
260 T3: Mm. (pausa)
261 P: Que pasa es que yo tenia también muchas cosas, este el perrito, este, te digo que estaba
262 teniendo después del aborto, comportamiento, me empezó a doler mucho la cabeza ----- y me
263 empezó a dar mucho miedo todo eso fue así y este entre otras conductas, bueno no muy raras de
264 este del perrito estaba chiquito
265 T3: Mju. ¿Se lo quedo?
266 P: Estaba así como no sé no tenia conciencia sobre pero este, quien sabe como se llame, pero,
267 pero le tome el pene y quería, ósea tenía la curiosidad, ósea la curiosidad de observarlo
268 T3: Mju
269 P: y entonces pero, pero el perrito lo masturbe en pocas palabras y entonces me sentía culpable y
270 se lo dije a mi hermana.
271 T3: Y esto se conecta cuando escuches sobre los valores sexuales un ser, que se somete.
272 P: Inocente que no se puede defender
273 T3: Aja, aja.
274 P: Y este ----- por que por ejemplo es feo y me dice no pues que bueno que me lo dices
275 por que así no te voy a dejar nunca a mis hijos ¿no?
276 T3: Mju
277 P: una situación así de que bueno y este, y entonces, a mí se me ocurrió una idea totalmente
278 absurda relacionada con el perro entonces cuando llegue con el veterinario se van a dar cuenta
279 T3: Mju
280 P: Ósea de que yo le había tocado, bueno
281 T3: ¿Por eso lo llevaste?
282 P: No, no ----- bromeando como
283 T3: Mju
284 P: entonces como me va a preguntar, pero fue tomando forma.
285 T3: Mju
286 P: Mju por que me lo hizo sentir
287 T3: Mju
288 P: entonces yo creo que fue cuando
289 T3: ¿Cuándo tú le dijiste?
290 P: Pero yo le dije si, pero yo le dije, me ponía nerviosa no se como nerviosa
291 T3: Mju, Mju
292 P: Entonces digo ya estamos encaminados
293 T3: Mju

294 P: y siempre ha mezclado la noción y no sabia de quien, sino que es, ósea que este ella. -----
295 ---- y siempre he necesitado de alguien ----- no se ni de quién es
296 T3: Tu hermana ha estado contigo, algún consejo.
297 P: Sí, me acuerdo a penas tiene poquito, le ví, le comente y yo veo así como un poco de fe y
298 apego más a mí -----
299 T3: Mju.
300 P: -----
301 T3: Aja.
302 P: Haber a mí vamos a quedar, bien claro los dos, me quieres preguntar algo que paso con lo del
303 perro
304 T3: Mju
305 P: Y ahora sí ----- siempre hago exactamente lo mismo. -----
306 T3: Mju ¿Cómo ehh? Como, comentas todo y te noto ahora con coincidencia con una capacidad
307 de describir lo que hiciste y evaluas la diferencia entre que se te ocurre algo y no lo dices, lo
308 imaginas, este, cosa que entiendo que en un momento entiendo que no tenías esa claridad que
309 tienes ahorita.
310 P: Es lo que me esta pasando, yo creo que es un
311 T3: ¿Qué te, que te paso que ahora en este momento tú tienes esa claridad, que no tenías en ese
312 momento?, ¿Tú lo sabes?, ¿Cómo lo recuperaste, cómo lograste tener un verte a ti?
313 P: Yo creo que pues a raíz de pues cosas, cosas del amor que me di cuenta de que, que estaba
314 equivocada
315 T3: Mju
316 P: la reacción me ha llevado a muchas cosas
317 T3: Mju
318 P: muchas cosas
319 T3: ¿Y cómo tu has tenido esa, me recomiendas otra persona, el veterinario, te dice algo, ha
320 estado contigo?
321 P: No.
322 T3: ¿Nada más su trabajo?
323 P: Su trabajo, ósea, pues yo digo que no, ósea yo digo que mejor no se me da mucho -----
324 ----- (Risas)
325 T3: Darle cachetadas, estas para fijarte en él.
326 P: No, no cachetadas. (Risas)
327 T3: No, no me hagas caso. (Risas). Aja, ¿No sabes bien que ocurrió?, ¿Cuál es la diferencia? Si a
328 mí me ocurriera algo similar, como me este como me enseñarías a recuperar la conciencia y la
329 serenidad, que tu estas pensando ¿Qué me dirías que hiciera?
330 P: Pues, que no se deje, que no, lo primero que pensé fue, que me llevaran al psiquiatra. ¿Si te
331 refieres a todo el proceso ó?
332 T3: Sí, sí.
333 P: Hablar con
334 T3: ¿Hablar con alguien?
335 P: De confianza.
336 T3: Hablar con alguien de confianza.
337 P: ----- y este que te ayuden.
338 T3: Mju
339 P: Yo tenia 14 años ósea y pues después, me llevaron con un psiquiatra, me llevaron con el
340 medico, y es que no esta loca.
341 T3: No eras la loca de todos.
342 P: Pues no por supuesto le, y, pero no sabia que me estaba pasando.

343 T3: Mju
344 P: Entonces opte por preguntarle a ella, pero sobre ella, entonces dije no, si estoy loca, lo que sea
345 pero con problemas, no se que fue.
346 T3: ¿Le preguntaste al veterinario con que intención?
347 P: Hay no se.
348 T3: ¿Cómo, cómo medico te ayudara en algo? ¿Suponías que el podía saber?
349 P: de esa no entendía de que, de que no entendía que paso, pero de una conciencia y de alguna
350 forma pues pero yo sentía que, digo así, era química
351 T3: Mju
352 P: no se, como
353 T3: ¿Necesidad?
354 P: No, y entonces pues de alguna forma ----- que podía haber observado el ¿no? O quizás no se
355 estamos muy.
356 T3: ¿Mientras, mientras revisaba al perrito? ¿Tú perrito?
357 P: Sí.
358 **SUENA EL TELEFONO**
359 T3: Debe ser el equipo contesta tú. Aja, voy a mover aquí. (pausa)
360 P: Lo que pasa es que a veces uno se siente bien
361 T3: No. ¿Sabes qué? Estaba prendido no se si la pila también, le volteamos un poquito nada más,
362 lo deje prendido y a lo mejor se bajo la pila.
363 T2: Sí.
364 T3: El calor, yo tenia calor adentro, pero hace rato que salí, me dio frió.
365 P: Aja ----- no, pero le comentaba, que a lo mejor ya
366 T2: Me gustaría comentar algo de que, pues no se ahorita al ver a Miriam en esta sesión, yo veo
367 muchísimas (pausa) cosas que hace tiempo
368 T3: ¿Qué no veías?
369 T2: Que no, que no veía.
370 T3: ¿Un mes verdad?
371 T2: Sí aproximadamente un mes, por ejemplo he al preguntarle Janeth por que situación pasaba,
372 ella nos comentaba que, que tenía al principio le llamada delirios después alucinaciones y
373 llegamos a que era una confusión, en el sentido de los que explicaba, creo yo; si estoy mal que
374 me corrija Miriam, de que bueno comenzaba con una cosa y decía otra, pero bueno ahora, y ahora
375 que la escucho hablar, he, esas cosas que nos decía, que tenía confusión, ahora veo que las dice o
376 que las describe
377 T3: La manera en que las describe.
378 T2: la manera en que las describe, es diferente
379 T3: Ah, muy bien
380 T2: muy diferente, por ehh
381 T3: ¿Tú coincides con ella, en que le pasaba?
382 T2: Aja.
383 T3: Ósea también la ves en una, en un proceso de que, de que eso, ósea
384 T2: De que eso ocurría antes y ahorita
385 T3: ahorita ya no mju, mju
386 T2: Ya no.
387 T3: Mju, mju
388 P: De hecho no se bueno al menos pensaba otra cosa, cuando
389 T3: ¿Cuándo estabas aquí adentro?, ¿Cuándo estabas aquí?
390 P: ----- traía ese igual y que no, puedo antes y así.
391 T3: Pregunta absurda; ¿Por que regresaste?

392 P: Creo que si, bueno creo que tu sabes que aun no, estoy muy confundida, bueno la verdad, la
393 verdad es que si te, si te habíamos quedado que (pausa) en que no me gustaría dar un juicio
394 T3: Mju
395 P: de de la persona y tal vez funciono
396 T3: Mju
397 P: por eso no ----- por que
398 T3: ¿Pero si tienes alguna idea?
399 P: Se me viene una idea, bueno no se como se le diga la verdad cuando dije esas cosas estaba
400 muy despechada
401 T3: Mju, mju. ¿Con la relación con este hombre?
402 P: Simplemente quería olvidarlo, y no, no enamorarme nunca posiblemente. ¿Cómo decir?
403 ¿Cómo se diría?, (Pausa) de el pasar de los años terminara una relación con su familia. ¿no?
404 Ósea.
405 T3: ¿La fantasía si te paso?
406 P: Pero, pero con un hombre ex ----- por que ----- ¿no?
407 T3: Mju, mju. ¿Que supieras?
408 P: No se copiarlo, pero es muy duro, que sintiera lo que siento, al verlo.
409 T3: Mju
410 P: Y -----
411 T3: ¿No hay una reacción de él hacia ti, que veas como, que también le gustes, o alguna
412 insinuación, palabras, sílabas? Aja.
413 P: No le digo el es ----- se olvida del mundo
414 T3: Aja, mju, ok.
415 P: Y también pues como se que es casado entonces
416 T3: Mju, mju
417 P: Pues el estar pensando en mí, ósea me esta dando ánimos para salir adelante, por que es un
418 hombre joven, yo pensaba en un hombre joven, pero realmente su físico si es, muy agradable, no,
419 pero
420 T3: ¿Es más grande que tú?
421 P: Pues no, es casi de mi edad, pero no, este, pero, perdón.
422 T3: ¿Comparado con?
423 P: Sí.
424 T3: El hombre físico.
425 P: Sí. -----
426 T3: Yo la impresión que tengo de ahorita nada más de escucharte es que y lo dije hace rato, como
427 que viviste una serie de eventos, fuera de, de lo común para ti, que ni tu misma sabias que eras
428 capaz de hacer o de vivir, de experimentar y de repente te encuentras con un hombre casado,
429 mayor, terminan, estas embarazada, abortas, así como que eso no es muy manejable para ti, como
430 acumulado. ¿no? Y pues yo si he visto situaciones de personas aquí que cuando se les juntan
431 eventos o situaciones así como incontrolables para ellos, no, y se creen realidad, no saben
432 (competir, viene) donde de quiebre. ¿No se si algo así ocurrió? A pues te pasaba algo similar ó
433 algo así, que tuviera una seme un parecido con esto del año pasado; bueno el año pasado y hasta
434 abril, marzo. ¿no? De este año, si hasta junio, por que duro un año.
435 P: No, puede que encontremos una similitud, pero nada con eso
436 T3: Este dices que te chocaron médicamente no, no te detectaron nada, ¿Te hicieron estudios o
437 alguna cosa así?
438 P: No.
439 T3: Mju.
440 P: De la presión, a donde me chocaron, el médico, un amigo mío, un pariente

441 T3: En este momento ehh, ehh ¿En que te puedo ayudar?, ¿En que te podemos ayudar? Si ya
442 estas de salida. ¿no? Entiendo ó ya voy saliendo pero
443 P: Es que no ----- he, que me ayude a ver lo que me halla llevado a esto, que me trajo a ese
444 bueno, yo creo, a ese momento y no pues me sentía retrasada, me sentía muy fuera de este, este
445 lugar, ósea como un adorno más, ósea no, no este esto me sucedió en diciembre empecé a sentir
446 eso -----, sentí eso a lo mejor a otra cosa, cuando, que siempre, que siempre, vuelvo y
447 vuelvo hacer, hay un (pausa). Hace como 8 años estuve en Tijuana, cuestiones de trabajo, bueno
448 estuve con unos tíos
449 T3: Mju
450 P: y entonces se presento un día con mí tío.
451 T3: ¿Qué más?
452 P: ----- llego a media noche casi, lo saco de ahí, imaginase, no se fue algo, con unos celos
453 horribles y bueno.
454 T3: ¿De tu cuarto?
455 P: Mí cuarto.
456 T3: Sí.
457 P: Me corrió de su casa, y pues me vine no muy feliz
458 T3: Mju
459 P: y pues ----- Toronto ----- me, entonces este ----- este tío, saco sus cosas
460 y empezó con vamonos a la playa y bueno situaciones así, bueno muy insinuantas y yo pues,
461 ahora sí -----
462 T2: Mju
463 P: estaba acosándome, ¿No? De alguna forma, no se como decirlo.
464 T3: ¿6 años de esto?
465 P: Sí, 8 años, si ya, ha entonces este fue ----- mucho pero yo no, igual quiere bailar, no, yo,
466 pero desde un principio que estaba en casa de mi otro tío como que y después, ya tenía como un
467 no se como decirlo, un resentimiento, no se como decirlo
468 T3: Hay que checarlo.
469 P: No lo he checado, y yo fui con la intención con la intención, con toda la intención de descubrir
470 T3: Mju
471 P: que fuera, si era, un pues que le halla faltado al respeto, por que yo tenía con mis hermanos
472 más pequeños, tenía 8 años y yo tenía
473 T3: ¿Tus hermanos?
474 P: Las 3, puse a mi mamá.
475 T3: ¿Cuántos tíos son hermanos de tu mamá?
476 P: Este no somos como
477 T3: El tío que te
478 P: Así.
479 T3: ¿Es que estabas con un tío y el otro?
480 P: Si el otro tiene
481 T3: Mju
482 P: y entonces pues si me siento culpable, me jaloneo feo, me la pase bien puede ser que si, pero,
483 propongo que me voy, y paso tiempo, y
484 T3: ¿Para que te jaloneo? Haber
485 P: Me llevo a su cama y...
486 T3: Mju
487 P: Yo no y yo la verdad saque toda mi fuerza, no se como decirle, me abrió de, de ----- y pues
488 me jaloneo bien feo y ya no se que le dije después, no se que quería, pero yo ----- y

489 posteriormente, me dijo sus intenciones, y, yo ya no, mí mamá se regreso a México por
490 cuestiones de salud
491 T3: Mju
492 P: y me quede sola -----
493 T3: ¿Hablaste de esto, hablaste de esto con alguien, de lo que ocurrió con tus tíos?
494 P: Prime, al principio solamente pero no estoy segura, su actitud no me gusta.
495 T3: ¿De quién?
496 P: De mí mamá, de mi tío.
497 T3: Aja.
498 P: Ósea le estaba diciendo, sabes que, después le dijo a mí tía Rosa, sabes que su actitud no me
499 gusta
500 T3: Aja.
501 P: No puedo con, con el cuidado mi hermana chiquita, o que le gusta mucho estar rascando bueno
502 nosotros, ya cuando nosotras le decimos nos deja de rascar
503 T3: Mju
504 P: No se, mm, ----- entonces pues sí, les pedí de alguna forma que se protegieran, mi
505 hermana grande y, pues ya lo que quería es que tuvieran más cuidado, por si alguna cosa, no,
506 nunca falta, no yo ósea tengo experiencia de eso, no he podido vivir en la casa del abuelo -----
507 -----,
508 T3: ¿Fue el mismo tío que?
509 P: Sí,
510 T3: ¿También hermano de tu mamá?
511 P: ¿Ese era primo de mí mamá?
512 T3: Aja.
513 P: Y estábamos en la casa de la abuela.
514 T3: Sí.
515 P: Bueno entonces paso esto, le digo que me vine a México y entonces regrese a mi casa, pero yo
516 me encontraba sola.
517 T3: ¿De Tijuana?
518 P: Lo deje pasar por que fue por sus cosas
519 T3: ¿De Tijuana?
520 P: De Tijuana, este paso mucho tiempo pero no me acostumbro y este, ahora regreso su esposa,
521 no se sabe de él y yo pues ----- y entonces me dijo sus intenciones, de que quería tener
522 relaciones sexuales con migo, y que una situación horrible de que desde que yo era una niña
523 tenía, tenía, esa ilusión -----esa idea, ó una situación así de de rela y pues salí otra vez poner
524 tierra no me iba a que dar a averiguar que es nuevamente lo que quería, bueno hasta donde iba a
525 llegar, yo le tenía mucho miedo de que me forzara a tener, realmente sus pretensiones -----
526 jamás
527 T3: Mju
528 P: jamás cumplió sus intenciones, pero él tenía fuerza que me impulsaba y entonces a mí, y pues
529 sí, no se como decirlo, que tenía esta, psicologemetisada, no se como explicó ese miedo de que
530 T3: Si, si.
531 P: llegaba a las 10:00 de la noche del trabajo y tier no se sí conozcan más o menos ----- la ----
532 - dependían de ella, celos por doquier ----- y una casa extrema no, y pues imagina y
533 en la noche no había luz, y este, bueno había en nosotros, pero no y entonces siempre sentía,
534 llegar a mi casa, no se me salía de algún lado, de -----, ósea ya me había dicho al
535 final un montón de cosas, pues ya no creo que pues, yo creo que ya nada que podía estar
536 escondido, bueno una situación horrible yo estuve así, estuve mucho tiempo así, después mi

537 hermana se regreso otra vez a Tijuana, se dejaron ahí en Tijuana y otra vez regreso y entonces y
538 entonces yo le comente todas
539 T3: Mju. ¿Estabas tú sola en ese momento, entonces?
540 P: En ese momento yo estaba sola
541 T3: tu mamá, tus hermanas.
542 P: Sí, ósea yo tenía, este el sueño de terminar mi preparatoria abierta y
543 T3: ¿Allá?
544 P: Sí, en la fábrica que estaba trabajando, pues me daban esa oportunidad de estudiar.
545 T3: ¿Pero te quedaste por cuestiones de trabajo allá ó que te hizo quedarte y no venirte cuando?
546 P: Pues el trabajo y sobre todo, la ilusión ----- y terminar la prepa, y lo logre ya después de
547 muchas cosas.
548 T3: ¿Cuántos años estuviste ahí?
549 P: Estuve dos años, casi dos años.
550 T3: Mju, ok. eh lograste este, la relación, me refiero a que lograste este poner límite con tu tío
551 P: No este lo que pasa es que yo nada más ahora sí que con permiso y jamás lo enfrente.
552 T3: Aja.
553 P: -----
554 T3: Mju.
555 P: Luego llego mi hermana y -----
556 T3: ¿Hablaste ahí la verdad?
557 P: Puede ser, bueno es que siento como un dolor
558 T3: pero noto que, que las conversaciones con tu hermana, te lastiman. ¿No? Como que vas y
559 hablas con ella por que, algo no se bien que es pero el apoyo de ella y
560 P: Pues si es una persona que sabe escuchar y sabe
561 T3: Mju, y eso te aclara
562 P: Me trae por que ósea sabe escuchar yo soy loca, pero ya somos 2 locas y pues es un apoyo
563 más. ¿no? (Silencio)
564 T3: No es normal lo que te ha ocurrido, quizás no es, no es algo que le ocurra a cualquier mujer,
565 en cualquier momento. ¿no? Has vivido situaciones particulares (Silencio)
566 P: Bueno pues si le comentaba a la señorita que, les comentaba que en la terapia no pude sacar
567 mis sentimientos
568 T3: Estas aquí
569 P: Eso fue y me siento, ya no se si reír o llorar, ya no se ni que, y quisiera, bueno pudiera hacer
570 cualquier cosa, siento que no
571 T3: ¿Te ayudo ahorita, estar así emocionada?
572 P: un poco ya no puedo seguir comentando
573 T3: Esta bien, no se puede chiflar y comer pinole.
574 P: No. (Risas). No me gusta la idea
575 T3: Aja. Esto lo estas comentando cuando yo te pregunto ¿Qué a medida de este proceso lo estas
576 conectando con esto? No se
577 P: Sí es que con él ----- puso supuestamente las cosas.
578 T3: Aja, eso podemos verlo
579 P: Entonces, pues bueno entonces
580 T3: Mju
581 P: Pues a de ser bueno contigo puedo y con mi hermana y este ----- y siempre lo que
582 pasamos, lo que pasa es que para ella ----- y pues todo imaginado
583 T3: Mju
584 P: y pues en mi casa, mi casa, y aquí casi no, hablo como sí pasara
585 T3: Mju es más trabajo consigo misma, bueno algunas cosas.

586 P: Sí, y bueno nos regresamos
587 **SUENA EL INTERFON**
588 T3: ¿Sí me decías? Ya nos llamaron.
589 P: Fueron
590 T3: No, termina, termina.
591 P: Entonces paso ese tiempo estuve yo otros meses he me puse a trabajar, fue cuando conocí a
592 Ernesto
593 T3: ¿Dónde lo conociste?
594 P: En el centro medico, él era auxiliar nada más
595 T2: Mju
596 P: Y yo pues era, empecé a este, vigilancia, fue vigilancia, tuvimos que con eso que no puedes
597 estar con él, por que estas ----- yo tenía la curiosidad de tocar a un hombre. ¿No?
598 T3: Mju. ¿Exclusivamente no habías tenido una pareja antes?
599 P: ¿Pues novio? Ósea la cuestión es que ni novio tengo
600 T3: ¿Te sientes parte de él ahora?
601 P: Nunca.
602 T3: ¿Ha sido tú única pareja digamos? He. ¿Sí? ¿O solo el grupo, la voluntad?
603 P: Todos.
604 T3: Aja.
605 P: ----- regrese a Tijuana.
606 T3: Mju.
607 P: ----- y pues medio entero a esta persona pero yo si me ofendí
608 T3: Mju
609 P: y no nos veíamos, no habíamos tenido la oportunidad, o no se como decirlo, de quedarnos
610 solos, yo le quite ----- para eso yo ya le había comunicado ha, ha una tía que si no me
611 daba chance, de ahora sí que si quería yo le cuidaba a sus hijos
612 T3: Mju
613 P: entonces ella estuvo de acuerdo que, en dejarme sola en su casa y entonces este, perdí a otra
614 persona que sabía todo lo que estaba haciendo y otra vez
615 T3: Mju
616 P: ----- dijo que le abriera, estaba muy -----
617 T3: ¿Es para decir miedo?
618 P: Mju, y lo corro, ----- tengo que, por que es que no, le digo, pongo limites, pues este
619 tipo esta pensando, que, que a lo mejor yo, estoy, estoy, este, no se ----- fuertes y entonces
620 este
621 T3: Con tú alto miedo te ayudo ha, ha, primero a evitarlo y después te ayudo a enfrentarlo
622 P: Este, pero ya como soy muy miedosa a los perros, yo ya tenía así, no se sí han visto los
623 bastones, esos que se usan para que no roben los carros, también en un costalito llene para los
624 perros, pero dije igual. ¿no? Igual y me sirve ----- es una casa pequeña y este me pare junto a la
625 puerta pues si hay que correr. ¿no?
626 T3: Mju
627 P: y lo corro y me dijo que su esposa, una situación absurda
628 T3: Mju
629 P: bueno total lo vi, lo corrí, me dijo que no que la había engañado su esposa, que le había dicho
630 que iba a unos 15 años, una situación así
631 T3: Mju
632 P: y pues comenzó ----- absurdas y me dijo no es que yo no tomo las cosas tan apecho
633 T3: Mju

634 P: ¡Que cínico, no! Y entonces le dije que, lo que siempre he dicho yo no puedo, ósea no sería
635 capaz, es que decía que no importaba que fuéramos parientes o bueno, yo lo trataba de convencer,
636 verdad, de que su vida estaba muy bien y le dije que yo podría ----- nada más por que, igual,
637 era con migo, no se yo trataba de explicarle, el decía que pues éramos un hombre y una mujer, yo
638 decía bueno yo quise escapar de eso
639 T3: Mju
640 P: no ósea para mí es igual, no ósea y muchas situaciones así y le dije que, que ----- que si no
641 me creía, pero yo estaba dispuesta ha defenderme
642 T3: Mju
643 P: A hacer cualquier cosa, como podía defenderme -----
644 T3: ¿Qué, qué?
645 P: Que ahora no se me viene nada a la cabeza, mil cosas en la puerta, en la recamara.
646 T3: ¿Cómo lograste que se saliera?
647 P: Y al día siguiente ----- y quiero que te vayas, y se fue y desde ahí -----
648 T3: ¿AL día siguiente? No entendí.
649 P: ----- el día 8 bueno repito su casa esta muy, muy lejos -----
650 T3: Ósea ¿Si se quedo ahí?
651 P: Sí, se quedo a dormir aun así pero ----- y le pues sí le dije y me dijo -----
652 T3: ¿Cómo? ¿Tuvieron relaciones sexuales?
653 P: -----lo normal, no sin que abriera la puerta, sin quererme despertar no una situación así
654 bueno eran cosas y pues a mí me ----- y este al otro día mi mamá fue un sábado y luego estaba
655 enojada en la casa de mis tías
656 T3: Mju
657 P: pero ya venía angustiada de que me besara, y pues eso yo, ya estaba ya con la angustia que
658 regresara creí, que las demás personas, yo ya sabía que mi tío, había ido a la casa, sabía que las
659 atenciones, este tío total regreso a la casa y el medico se guía más, y no me acuerdo, en una
660 fiesta mí mamá le comento a todo el mundo lo que, lo que estaba sucediendo con este, con mis
661 hermanos y después fue, fue una situación muy rara y entonces este, este pues yo fui la ultima
662 que se entero, no, que mi mamá ya había hablado con todo el mundo, pero como crees, que ósea
663 prestándome credibilidad y pues fue una situación muy fea, no, ya cuando mi abuela se entero,
664 tuvo que ir ----- bueno, mis tíos, mi otro tío vive allá
665 T3: Mju
666 P: le digo, bueno le comentó lo que ha hecho
667 T3: Mju
668 P: y pues no, no me creyeron era a mí yo recuerdo, ósea sino de cosas así y pues si sentí mal, no
669 que ----- y yo mucho tiempo que, y entonces este, pues me dejaron de hablar, y para, eso
670 fue apenas; no tiene mucho, tuvo un accidente bueno -----
671 T3: Aja.
672 P: Y este culmino con su muerte
673 T3: ¿Y este que?
674 P: culmino con su, con su muerte.
675 T3: Aja.
676 P: Ese accidente culminó con su muerte ósea, ni siquiera le hablaron a mi mamá para avisarle, se
677 acrecentó y se ----- y entonces pues ni siquiera un tiempo para rezarle ----- de que me
678 ignoraban, ni me llamaban y no sabía ni que, y mi mamá se sentía mal, y quien sabe
679 T3: Mju
680 P: y mí mamá, se atrevió a comentar que a lo mejor se había suicidado, pero era un absurdo, no,
681 por que yo lo había puesto, en evidencia y así por que ----- entonces me sentí muy
682 culpable, tuve muchos meses de culpa, temor de haber hablado de una persona y -----

683 T3: Mju
684 P: no me dice nada
685 T3: No te dice nada. ¿Cómo te ha llegado esta claridad? Otra vez mí pregunta.
686 P: Pues sí esta hay
687 T3: Aja.
688 P: Pero estaba buscando, por todos los medios
689 T3: Mju
690 P: pues ser la culpable.
691 T3: ¿Alguien te ha dicho que eres la culpable, que?
692 P: No
693 T3: No, aja. ¿Tu hermano?
694 P: A bueno, si mi hermano, si mi hermano esta conmigo, de hecho pues si le he reclamado, no,
695 veía el valor de esto, no, y ----- que, que hay muchas, muchas, muchas así como -----
696 --- y que pues quedarme callada.
697 T3: ¿No, no hablaras?
698 P: de hecho yo nunca hable de esto, es la primera vez que hablo de
699 T3: ¿Tú mamá lo supo?
700 P: Pero por otra persona, entonces se hizo así como chismes.
701 T3: Checalos (Risas)
702 P: Quiero ver eso (Suena un celular)
703 T3: Este nos llamaron de aquel lado, mejor luego contesto, estoy aquí no se preocupen por mi
704 celular.
705 P: Acaba de pasar luego en diciembre, llego mí tía no nos hablamos pero mis sobrinos llegaron
706 aquí en México
707 T3: Mju
708 P: Tienen una casa segura donde llegar y entonces yo -----
709 T3: ¿A tú casa?
710 P: que estoy muy mal
711 T3: ¿Entonces ustedes llegaron?
712 P: Sí llego a mi casa y se instalo muy un poco altiva entonces si me sentí así como que chispas no
713 T3: ¿En diciembre apenas?
714 P: Apenas este diciembre.
715 T3: Entonces se, se, otro punto más que se acumula, a todo la que estaba ocurriendo.
716 P: ----- este diciembre
717 T3: Mju
718 P: fue para mí como el principio del fin.
719 T3: ¿Con que soporte cuentas, apoyo social, moral, alguien, quién?
720 P: -----
721 T3: Si yo también, fue muy ambigua, eh dices que tú te habías quedado callada, tú mamá fue la
722 que movilizo y esto, perdiste credibilidad, este, hubo una tendencia más como ha ----- luego
723 muere este tío, este, he entendido como que el panorama para ti no es muy familiarmente tenso,
724 también eh, dices que vienen ellas a México con tu abuela, todos estas en tu casa.
725 P: Pero, yo no me quedaron ganas ----- y después -----
726 T3: Lo que quiero saber es ¿Como, como te sientes vista ahora por tú familia ahora, con todo el
727 tiempo que ha pasada y todo, todo tú?
728 P: Rechazada
729 T3: Ósea que entiendes que ha sido preferible para la familia considerar que estas chiflada no, en
730 lugar de manejar lo que ha ocurrido
731 P: Exacto.

732 T3: Entonces tú, te tuviste como que creer eso de actuar eso como para manejar, en una manera,
733 de manera, tus culpas, tu historia y la tensión familiar también ¿no? Aja, tu estas como
734 aguantando el peso de la familia. ¿O estuviste?
735 P: Bueno creí, por que pues no es lo mismo -----
736 T3: Como una bolsa y, y sientes algo también estas ayudando a tu familia, en, al, al salir de esto y
737 verlo como, como
738 P: -----
739 T3: esta quedando atrás.
740 P: Todo, lo que hago lo hago por mi familia
741 T3: Y por ti.
742 P: Y por mí, bueno entes lo hacía todo por mí familia ----- estando bien yo estoy segura
743 que va estar bien mi familia, entonces le repito que se dice que fue el principio del final, por que,
744 mi abuela se empezó -----
745 T3: ¿Ya no esta aquí con ustedes?
746 P: No se regreso a Tijuana
747 T3: Me gustaría ir poniendo tiempos.
748 P: Sí.
749 T3: Este
750 P: Y -----
751 T3: ¿Y qué?
752 P: Y regreso otra vez.
753 T3: Ah, aja.
754 P: Se fue y, y estuvimos con ella -----
755 T3: ¿Qué haya regresado es buena señal para ti?
756 P: Sí, por que es como enfrentar mis problemas.
757 T3: Y enfrentar ella también algo ¿no?
758 P: Sí por que siempre me trata como de ser la victima, desde, desde que llego se hacía la victima
759 de, de su hijo, de que como -----
760 T3: ¿Del que murió?
761 P: Del que murió, de que una situación así ella es especial, no, en esas cosas y bueno y pues
762 bueno era viuda, sentirme culpable, que ella se sentía sola, bueno le digo, me sentía culpable de
763 muchas cosas, hubiera esperado que se muriera no, que olvidara todo, no se, no lo se bien, no, o
764 la sabía o yo fui, no -----
765 T3: También te sentías responsable de repente, tu fantasía
766 P: ----- entonces si no creen en mí, entonces yo fui la culpable
767 T3: Mju
768 P: Pienso que y de fue eso de varias veces lleve todo lo que que los -----
769 T3: Mju
770 P: sentí como fue la cabeza
771 T3: Eso es importante para lo que te ocurrió.
772 P: Y entonces que sentí, vi su rostro
773 T3: Mju
774 P: su rostro es como no se si has visto con, con hartos espejos, que se ve demasiado chistoso así
775 como mi ----- y entonces así sentí ----- de que esta provocando, la forma de mirar pero,
776 ----- pero entonces lo creí, y sin embargo sí hay culpable, digo no es que yo, sentía culpable, y
777 si no es el yo dejo he provocado esto, puede ser no, o no se
778 T3: -----
779 P: Veterinario, por que ----- me gustaba esa onda, era capaz de lo que fuera.
780 T3: ¿De la que?

781 P: era la amante o no se como llamarla, es darle
782 T3: una luz, una ----- vida, una esperanza.
783 P: Darle un, un sentido, darle, buscar pruebas, buscar no se como decirlo, buscar que si soy
784 capaz de ello -----
785 T3: Déjanos, pasar del otro lado ¿Si nos permites por favor?
786 P: Sí.
787 T3: Ahorita regresamos puedes salir también
788 **INTERSESION**
789 T2: Bueno este me gustaría comentarle sobre los cambios que has tenido, de sesiones anteriores,
790 a horita este
791 T3: Voy a cerrar
792 T2: Si, si por ejemplo no se sí puedas observar el que han, la manera en que antes describías esta
793 situación.
794 P: Sí.
795 T3: Y la manera en que lo estas haciendo ahorita, es diferente, eh al menos yo lo percibo así, no
796 se si tú lo
797 P: Sí.
798 T2: lo percibías de esta, esta manera, este también le comentaba a Regina que hace -----, pero
799 si, si notas estos, estos cambios, ó no se
800 P: Sí.
801 T3: Incluso ahorita Fernanda nos comentaba, que había cosas que tú, que recuerda cosas que tu
802 les habías dicho antes y que ahora como, que pareciera que
803 P: ¿Pensara mejor?
804 T3: ¿Cómo qué?
805 P: Como pensando en lo que digo. ¿No? Como si fueran ideas muy concretas----- o como un
806 rompecabezas, no, no se que vas descubriendo que tiene una relación, que no podía describir ----
807 -----
808 T3: Tú misma te oyes más, como más coherente, con más misma secuencia
809 P: De hecho ya, bueno si pero es la situación -----
810 T3: ¿De calor? o ¿De que dijiste acalorada?
811 P: Sí, acalorada, sucede mucho
812 T2: De hecho, se nos comentaba que se sentía a calorada, y -----
813 P: Si me da mucho y -----
814 T3: Tu cuerpo también respondía un poco como tú. ¿No? Aja, y tu cuerpo también estaría,
815 reaccionando de una manera más
816 P: Sí.
817 T3: mejorada
818 P: Sí, de hecho, y ya no ----- por que ya no sentí -----
819 T3: (Pausa) Mju. ¿Hay algo? ¿Tú recuerdas lo que, como hablabas con ellas, lo que les decías a
820 ellas?
821 P: Este
822 T3: Lo recuerdas con esa claridad que ahorita tienes, de ahora si ya no.
823 P: Si recuerdo, si recuerdo
824 T3: Mju ¿Y cuando tu estabas con ellas, esta confusión tenía componentes como de fantasías
825 también en lo que les decías, había o ya cuando llegaste con ellas, tú ya estabas en este proceso
826 ya de cómo?, ¿Tenías más claridad?
827 P: ----- un poco cuando estaba con ella, sí creo que sí, sí había, sí como que regresar
828 así, les comentaba ¿Verdad? como que ----- bueno no, no ha ese grado por que pues
829 T3: Mju

830 P: No todo es creíble -----
831 T3: Mju. ¿Hablamos sobre él también?
832 P: Pues creo que sí, le preguntaban a los demás, decían es que no dice nada
833 T3: Mju, mju
834 P: Pero yo siempre me callaba
835 T3: Traías un poco, como una sensación de que habías estado diciendo cosas, como el
836 veterinario. ¿no? Que sientes como que le dices, y no, pero no verbales
837 P: Pero ósea la verdad tenía el oído saturado de como de pus y llegue al centro de salud y no se
838 que tanto les estuve explicando
839 T3: Mju
840 P: ósea siento como que me decían una cosa, me decían algo y yo ya, yo me siento muy bien con
841 ustedes pero ya entiendo que dentro de algunos días, dentro de, no se decir ahora, me siento como
842 si fuera una niña
843 T3: Mju
844 P: y pues de eso si me acuerdo.
845 T2: Ok. ----- ¿no? (Silencio)
846 T3: platicamos de aquel lado que a mí me gustaría tener un poquito más de dirección, yo, yo creo
847 que tu tienes la intención, dijiste algo muy importante, a mí me reeee, como se dice repíteme,
848 resuena, resuena –ríe- me resuena esta palabra que dijiste “Voy saliendo”, “Estoy saliendo”
849 ¿Mju? De repente yo entiendo que es como sí, si tu me dieras específicamente la dirección que
850 entiendo del trabajo aquí, entiendo que es acompañarte en este proceso de salida y, y nuestra
851 tarea es ayudarte a salir un poco más rápido, no se si tengas prisa, igual y es proceso, a lo mejor
852 tu tienes y no se puede apurar
853 P. De hecho me interesa salir.
854 T3: Ok.
855 P: Es hora si que, me puedan ayudar o no no se verdad y que
856 T3: Ya estas aquí, por lo menos hasta diciembre, aquí estamos.
857 P: Sí.
858 T3: Por lo menos -----
859 P: Lo que me he dado cuenta, discúlpeme ahorita le vamos a ir cambiando otra vez, quería pedirle
860 una disculpa, bueno ofrecerles una disculpa
861 T3: Mju
862 P: por haber llegado tan tarde, pero ahora si que
863 T3: Yo no te pude esperar, por que ese día tenía que estar en Ciudad Universitaria
864 P: No, no de hecho es que tenía como miedo, realmente es una situación así como de, no se, no
865 se, y se me hizo tarde -----
866 T3: A veces el miedo te impide hablar
867 P: Creo que tenía miedo de usted.
868 T3: ¿Ah si? Estoy muy fea
869 T2: No, no (Risas).
870 T3: Me la paso para acá.
871 T2: Por el cambio, por el cambio, ósea...
872 T3: Aja, aja, sobre todo me preocupaba un poco, como si te sintieras tú con el cambio.
873 T2: Y de hecho pues
874 P: Es así como ----- no puede ser que este sufriendo por que estoy enferma, y no pida
875 ayuda.
876 T3: Sí, no tendrías que venir por cuestiones administrativas, pero
877 P: No, no yo me refiero ha -----
878 T3: Esta bien ----- Mju. Yo siento como que puse de mi parte en este momento.

879 P: Pues si es así, si he, no se, bueno, me refiero también a
880 T3: A Janeth.
881 P: A Janeth, entonces como que me ayude
882 T3: Ok ----- Nos ayude a seguir en ese tono, no, yo me siento bien, me siento aceptada por
883 ti, Y soy la tercera
884 T2: Si es que no
885 T3: Eso nos va ayudar hemmm entonces me regreso un poquito a lo que
886 P: Sí, si ya, ósea perdón.
887 T3: No, esta bien, esta bien hem y te decía que desde nuestra, bueno de mi impresión, era un poco
888 un proceso de salida eh hoy siento como que fue más los he los pusieras al tanto de lo que te ha
889 ocurrido, de explicarnos, lo que te hace llegar aquí, no y también algo que repitieron que para mí
890 es importante, es esta posición como de, de tener que enloquecer un poco. ¿no? Para que tu lo
891 puedas manejar y que tu familia como que, hummmm reservarte unas conversaciones que a lo
892 mejor, ellos no estaban listos, para por situaciones para enfrentar, para reconocer las cosas que tu
893 has vivido y el papel de otras personas, como que te ha servido no, entonces parece que ahorita
894 están sucediendo cosas diferentes, ehh, no se bien cuales, me gustaría hablar contigo en otra
895 sesión un poco más de eso, dejarte una tarea si tu la quieres hacer, es una idea, yo digo no es
896 como en la escuela, de que, la tienes que hacer o tache, si no
897 P: no, no es eso, sino
898 T3: Aja. Si lo entiendes. ¿no? Es como, es una sugerencia, y, yyyy un poco por la idea de que,
899 de que estas sesiones tengan esa utilidad, de pensar en ti, de recuperarte a ti misma, has estado
900 haciendo yo creo que hay alguien que te esta apoyando, yo creo que es tu hermana.
901 P: Sí.
902 T3: No se si hay alguien más, pero identifico que estas teniendo recursos.
903 P: Este pues mi hermana me ayuda por que pues, cuestiones de dinero, y cosas así -----
904 T3: Entonces todo es más sencillo. ¿no?
905 P: Pus si, eso es lo -----
906 T3: Lo que quisiera pedirte es que estoy pensando que tu cita va a ser como en 15 días más o
907 menos, ahorita checamos. Quisiera pedirte, haber ayúdame, haber si te parece una buena idea ehh
908 que de aquí a la siguiente sesión, observes o trates de identificar. ¿Mju? Cuales son las
909 habilidades que tu estas usando en este momento, ahora que estas usando en este momento, ahora
910 que estas en esta salida, y cuales son los recursos con los que cuentas para que tu salida se de, o
911 se este dando he si, sigue.
912 P: Bueno es que para no equivocarme mejor lo apunto
913 T3: Si se que es difícil -----
914 P: Si se me hace difícil
915 T3: Mira por ejemplo hoy, hoy eh sales de aquí, y vas, vas, vas hacer tu vida cotidiana. ¿No? o no
916 se vayas hacer algo diferente y a lo mejor hasta, que tu observes el día de hoy. ¿Qué fue lo que
917 hiciste? o ¿Qué hizo alguien que te haya ayudado a continuar en este proceso de salida? Eso es lo
918 que quiero que observes. ¿Si tu haces algo, si alguien más hace algo, si ocurre algo? He por que
919 para mí sería como, personas con las que hay que contar y darles habilidades con las que tu tienes
920 que hacer más, para que tu te mantengas en este proceso y que te, bueno yo, yo diría que te
921 conduzca más, es un proceso y de reconocimiento, por parte no nada más tuya, sino de la gente
922 que te rodea de que eso ya paso, reconocer una persona de cómo estas tu ahora tienes que
923 entiendan que eso ya paso.
924 P: ¿Quiere comentarla?
925 T3: No se, a veces uno con el tiempo tiene que recurrir a recordar, ehh, momentos. ¿no?
926 P: Pero yo ya lo recuerdo -----
927 T3: -----

928 P: Y es un poco, no pero
929 T3: Haber como hice eso. ¿no? Pasa el tiempo y si fue real estaba bien loca. ¿no? A lo mejor
930 podrías decir algo
931 P: Parecía yo mueble, no se
932 T3: Aja. Va ha escribir el libro de su vida (Risas).
933 P: Para sufrir
934 T3: Aja, y ya con eso, recordar, pero tu recuerdo ya no es doloroso, ya no te come. ¿no? Un
935 recuerdo que lo ves distante. Platicaba de aquel lado, que a lo mejor te podíamos pedir que
936 escribieras una carta de futuro, pero me dicen que no, que contestaste en algún momento que no,
937 que no eres muy dada a escribir. ¿no?
938 P: ----- pero
939 T3: Bueno, igual la escribes desordenada
940 P: Una biografía
941 T3: Es para ti, igual la compartes con nosotros, pero, tú
942 P: -----
943 T3: Y a lo mejor eso podría entrar en estas ideas que te estabilicen la vida ¿no? Por que es un
944 supón. Haber tu ayúdame ha armar la tarea, la tarea a lo mejor, no, por que las mejores tareas son
945 las que surgen de ustedes, pero es lo mismo quiero decir ehh la idea de aquel lado era que
946 escribieras, supón que pasan. ¿Qué te gusta? A lo mejor unos 2 años, alguien decía 10 años creo,
947 no se imagina 10, imagina que pasan 10 años y que tu he, tienes entonces 39 años, y estas
948 escribiendo una carta, como un diario. ¿no? Donde te acuerdas de lo que te había ocurrido en el
949 2003 mju pero en esa carta bueno ese día tú estas escribiendo lo bien que estas, lo que estas
950 haciendo, como estas viviendo, lo que estas pensando, como son tus relaciones con los demás, en
951 que estas ocupada a los 39 años. ¿Tienes 30, verdad?
952 P: 29
953 T3: A las 39 años. ¿Aja? Escríbela y haber, y haber que carta escribes, como quieres estar en años
954 P: No es fantasía, por que la verdad.
955 T3: Puede ser, pero pues, pero fíjate, fíjate hace poquito platicaba con otra chica el jueves pasado,
956 y decía yo, es que no es, velo como una carta de fantasía. ¿Aja? Pero es una fantasía que tú
957 quieres tener. ¿Aja? Una vida que, que esta en una carta, una fantasía, orientada hacía algo que tú
958 te sientes capas de construir
959 P: Proyectos cosas
960 T3: Lo vemos como el peldaño, el peldaño más alto de una serie de escalones, y tú también y tú
961 dime donde estas parada ahorita, que de lo que tu estas haciendo ahorita te esta guiando hacia ese
962 proyecto, y si no te esta guiando nada, entonces dime que hay que hacer pero si te lo digo yo
963 ahorita es mucho trabajo, entonces mejor pensamos en esa cuarta en ese proyecto, escribe como,
964 como, como supón, que estas en 10 años como tu quieres estar ¿Aja? Nada más esa es la tarea, y
965 de ahí si quieres nos vamos un poco a la otra, no se si te cheque el apelativo que te estoy
966 sugiriendo, como que te veo en el sentido, a lo mejor tú piensas en algo diferente de lo que te
967 digo, partes de una idea similar o algo así.
968 P: Sí, sí.
969 T3: Mju. Te dejo libre. ¿Tú ya me entendiste?
970 P: Sí, ya
971 T3: Con lo que estoy tratando. ¿no?
972 P: entendí.
973 T3: Te lo dejo libre, y tu en la siguiente sesión nos dices, hice esto, pensé esto, a lo mejor observe
974 esto, o le cambie así, lo que quiero es encontrar tus recursos, lo que quiero es que tu tomes las
975 riendas, ya lo estas tomando, que las, que las tienes bien puestas las riendas y que necesita mucho

976 de una buena parte de lo ----- bueno de apoyos, también pues----- ¿sí?, ¿Si todo
977 bien?, ¿La manera en que estamos conduciendo la sesión, te es útil?
978 P: Sí.
979 T3: ¿También, la manera en que, de lo que, estamos hablando de lo que tú he, te ha interesado
980 ver?
981 P: Sí.
982 T3: Sí. Pues te programamos la sesión, nos prestas tu carnet. (Pausa) Hoy es 6 entonces el otro
983 jueves es 16, va estar cerrado aquí. ¿Puede ser el jueves 23 a las 11:30 te queda bien?
984 P: Sí.
985 T3: Sí.
986 P: De eso también le quería hablar.
987 T3: ¿Hay un pero? Por que me dijeron por teléfono que fuera
988 P: Sí pero ya
989 T3: ¿Cómo lo tomaron?
990 P: Si las quieren tomar
991 T3: Ah, ok. ¿Contigo o aparte?
992 P: Pues aparte.
993 T3: Por que a lo mejor le interesa algo relacionado con tigo, pero de ella. ¿No?
994 P: -----
995 T3: Fíjate que con lo que has contado, me indica a mí que familiarmente, ósea entre ustedes están
996 -----, son cosas que de repente si uno no las maneja muy bien, se puede ir como pesando
997 con el tiempo, entonces son lo que tu nos estas contando, en ti caen directamente. ¿no? Tu
998 familia, tus hermanos, algunas reacciones ante lo que esta sucediendo, no se si ya has pasado por
999 otras cosas que hayan sido similares. ¿no? Entonces, este tu comentario que a ti también, nada
1000 más haya sentido, una haya afectado, le haya afectado algo de lo ocurrido. ¿no? A ti a lo mejor a
1001 ella y ni sabemos. ¿no?
1002 P: Sí, de hecho -----
1003 T3: Este mira ahorita tengo los espacios ocupados, pero si quieres darle mi teléfono. ¿No lo
1004 tienes verdad?, ¿No te lo he dado?, ¿Te lo doy?
1005 P: Sí.
1006 T3: Y, y me puedes pedir la cita por teléfono y en cuanto yo tenga un espacio le hablo, ahorita no
1007 le voy a poder dar cita inmediatamente por nada más estoy los jueves en la mañana, o que venga,
1008 o hay más psicólogos aquí, también les puedes decir.
1009 P: Sí, esta bien.
1010 T3: Sí. Te voy a dar mi teléfono, mju, ya sea para que se lo des o si ella quiere venir, creo que es
1011 más fácil que me hable. ¿no? Entonces sería para el jueves 23 de septiembre. Mi teléfono aquí
1012 tienes. Haber el último 8, haber en un cuadrado. (Risas).
1013 P: 57 88 58 98...10
1014 T3: El ultimo 8 es el que salio medio chueco, pero si se distingue.
1015 P: ¿Su consultorio?
1016 T3: No, no el de mí casa.
1017 P: Esta bien.
1018 T3: Bueno, pues Miriam, un gusto
1019 P: va sale, bay.

1 **Sesión 5 23/09/04**
2 **Paciente: Miriam T1: Janeth T2: Fernanda T3: Regina**
3 T2: Sesión
4 T1: Seis
5 T2: Seis, estamos a 23 de
6 P: De septiembre (risas)
7 T2: De septiembre del 2004, no se si quisieras comentarnos algo
8 P: Mmm, no se mejor pregúntenme porque luego yo me sigo de largo
9 T2: No pero si tu quieres comentarnos algo
10 P: Pus no se no se me ocurre nada, ayúdenme
11 T2: ¿Qué ha pasado en este tiempo en el que no nos vimos?
12 P: Pues no
13 T1: ¡No ha pasado nada!
14 T2: No se si recuerdes que la sesión pasada esta Regina te, te había dejado una tarea
15 P: Si
16 T2: Este que paso
17 P: Si, bueno nada más fue una
18 T1: Cual fue la que hiciste
19 P: De cómo me veo dentro de dos años, bueno dijo diez -----
20 T1: Aja
21 P: Y este, pues quién sabe ----- y este ----- pues no, no
22 T2: Y en relación a esto que fue lo que, ¿cómo te visualizaste?
23 P: Pues ya más tranquila, más ubicada, bueno si creo que mejor
24 T2: Y qué crees que pase
25 P: Y con valores con algunos propósitos, metas, no sé
26 T1: Ya que estés más tranquila, más ubicada y todo eso, qué implicaría el estar más tranquila y
27 más ubicada
28 P: Mmm, hay, por ejemplo, no sé, no se me ocurre nada
29 T2: Cómo vas a llegar a estar, a esta este -----
30 P: No, no se me ocurre nada, no tengo idea, no, no sé, ya no se que, ósea ya no se que quiero
31 T2: Si bueno comen, comentas que, que ya te visua, visualizaste en dos años y te vez más
32 tranquila, que más podrías ver
33 P: Este con algunas metas en el trabajo, eh ya no tener problemas con mi mamá, bueno
34 comprender muchísimas cosas ----- hasta que tu tienes la culpa y no, y pues a ver
35 T2: Y por ejemplo mencionas un aspecto, comentas tres, una mencionas que es en el trabajo, eh,
36 cómo vas a qué es lo que vas a hacer para tener confianza y, y
37 P: Bueno seguridad porque es que no se me lleno la cabeza de cosas
38 T1: Y cómo te vas a dar
39 P: No, no puedo reaccionar cuando estoy, me siento, bueno mejor te dejo que hables
40 T1: No, no te preocupes,
41 P: Me siento así como diferente no sé, igual y rara como que no se ni lo que hago,
42 T2: Pero a veces no ser igual, te da tu personalidad
43 P: ----- no se como que no -----
44 T2: No se a que te refieres con estar -----
45 P: que luego donde decimos en el trabajo pues, tiene metas y estudios o tiene una familia ya,
46 ósea muchas cosas, ni cualquiera pasa no, ósea por eso les digo, bueno creo que soy diferente, no
47 se que hay algo raro
48 T2: Pero el ser diferente te puede hacer única no, este especial, imagínate
49 P: Ser especial

50 T2: Bueno para mi eso es, para mi eso es bueno no, no ser igual que toda la gente por algo eres
51 así
52 P: pues viéndolo así creo que si
53 T2: No se si recuerdes que en la sesión anterior este tu mencionaste pues que ya ibas saliendo de,
54 nos decías que era un proceso, eh en el que ya ibas de, de salida, eh qué, qué, qué has hecho para
55 ir en ese proceso
56 P: Es la tarea que me había dejado Regina verdad
57 T2: aja
58 T1: Aja
59 P: Mmm, pues sobre todo bueno no sé, qué he hecho para llegar hasta donde es, pues primero que
60 nada enfrentar mis miedos no y de esos miedos hacerme más fuerte y apoyarme en gente no, en
61 mi mamá, en mis hermanos, en Ernesto, este y sobre todo en el que, el hecho de que pues se que
62 he hecho muy mal y este y tratar de pues si no reparar el daño porque igual y bueno normalmente
63 son muy fuertes,
64 T2: Mju
65 P: Pero no hacerme daño, ni causárselos a los demás, no sé hasta que me detenga, se detenga no
66 sé
67 T2: Cómo es que has estado
68 T1: Entonces eh, a ver si entiendo, en este proceso que tu estas siguiendo es enfrentar tus miedos,
69 estar con personas, con Ernesto, etc. y todo eso; este la vez pasada decías que en este proceso ya
70 ibas de salida, qué, qué hay de diferente de lo que hacías antes a lo que haces ahora?
71 P: Mmm, bueno pues ya por ejemplo el hecho de que pues tenga una crisis y no sé como llamarle,
72 una convulsión, ya no, ya no, pues no lo tomo normal porque pues se supone que no es normal
73 pero pues que fue para bien no, porque si hubiese sido así cualquier otra vez no se que hubiera
74 pasado pero, pero pues mejor que ahora me pase no, y no después o no sé como explicar y no lo
75 entiendo
76 T2: No se si te acuerdas que en un principio eh tu llegaste aquí y nos comentaste que venias por
77 saber de, de estas eh no se como llamarlas confusiones y no se si recuerdas que en la sesión
78 anterior eh, que a ese respecto te dejamos una tarea, que comentaste que era de arreglarte, cuando
79 pensabas o te pasaran estas cosas, estas confusiones
80 P: ah si recuerdo pero
81 T2: Aja y dijiste que no bueno, que no las habías realizado porque,
82 P: Ya no las necesite
83 T2: Ya no te habías sentido así
84 P: No ya me sentí pero bueno es que no creo que tenga que ver eso, es que me sentía mal, me
85 dolía la cabeza, pero bueno es que no estaba pensando en eso, no estaba desesperada, yo me
86 refería a ese dolor de cabeza cuando me siento desesperada, con mucho miedo y, y no, no, pues
87 no se si sea normal pero
88 T2: Entonces como tu lo mencionas yo creo que ya no, ya no sucede eso que, por lo que tu
89 veniste aquí, no se si, si estoy
90 P: Sí, ahorita tengo miedo verdad
91 T2: Aja
92 P: Salgo a la calle, ----- que esta el taxi en la esquina o en dos cuadras y hay esta la
93 veterinaria no y me acuerdo y ahí así como no puedo ni cruzar la calle, bueno ya no últimamente
94 ya no me pasa pero pues si me da vergüenza ir para allá pero pus no sé no puedo huir de hecho
95 hace como, como, a pues la última sesión que tuve con ustedes me iba ir a Tijuana y ya iba a
96 venir y este, no puedo huir, este y eso quiero no salir a la calle, ni este estar pensando en que me
97 lo voy a topar o algo porque pues no
98 T1: Dices que te da vergüenza, este el estar cerca del veterinario

99 P: Quién sabe porque es cuestión de, bueno si me acuerdo no de algunas, no sabía por qué lo
100 hacía ni en que sentido este no sé estoy acostumbrada
101 T2: Pero mencionas que ahora ya te sales, dices que está a dos cuabras no
102 P: A dos cuabras
103 T2: Aja, que antes te daba pena y pero lo haces
104 P: Si pues has de cuenta que como te diré es cómo ósea estar en el mismo sueño no sé, yo le digo
105 sueño porque así siento esa situación y, este y no ya no este si me da, si me da cierto auch pero,
106 pero ya no siento que todo pasa lento, lento, lento y así es
107 T2: Qué hiciste para que ya no
108 P: Aferrarme a la realidad
109 T2: Aja
110 P: es que creo que eso esta en el coco y la realidad -----
111 T2: Y enséñame cómo es aferrarte a esa, a esa realidad
112 P: Mmm, este a que me refiero, bueno ósea que no, no tengo porque tenerle miedo el hecho de
113 que no le hice daño, ósea no, no lo toque, no intente besarlo, una situación así, me avergüenzo de
114 no sé pero, pero me decía, sentía miedo de haberle hecho algún daño, algo por el estilo, pero no le
115 hice nada y tengo que estar tranquila y si yo hice algo y no me daba cuenta pues tengo que
116 pensarlo no y como nadie ha ido a tocar a mi casa y decirme que hice algo pues
117 T1: ¿Cuándo fue la última vez que lo viste?
118 P: En junio
119 T1: En junio
120 P: Si
121 T1: Eh, tres meses verdad
122 P: Si
123 T1: Ya no lo has visto
124 P: No
125 T2: Y la última vez que lo viste que te comentó o te dijo algo con respecto
126 P: De hecho no, nada, fue la penúltima vez que, que y la única que hablamos de esto, de hecho
127 pus yo creo que no paso nada ósea todo estaba en mi cabeza estoy segura
128 T2: Mju
129 P: Pero me dijo que, si, si les dije no de que necesitaba un psicólogo y un pene y una situación
130 así, incluso dijo algo así de que, mmm bueno yo le dije que me gustaba mucho y que había tenido
131 una fantasía sexual algo así pero realmente se lo dije por, no porque se lo dije conciente pero
132 realmente no creo que eso fuera lo único que estábamos hablando de él no, bueno que eso era el
133 motivo pero por, pus obviamente se lo dije para darle confianza yo creí que era otra cosa seria
134 aunada a la situación traumática que había sufrido yo de niña no ----- y yo le dije para que me
135 tuviera confianza, luego me dijo algo de que como me dijo que tenía muchos hijos y que era
136 casado pero que existía la posibilidad de que sí lograra lo que mi objetivo pero pues ese no era mi
137 objetivo no, no sé estaba más sorprendida de lo que pensé y aunque estaba tranquila no este si le
138 estoy diciendo que me ayude, que le dije pues no sé lo que le dije pero tengo que analizarlo
139 porque pues no sé y este y pues que dije y, pues el chiste es que me, que me pidió un auto no sé
140 una situación así y ----- entonces voltie y vi el, el un, el coche de este señor, bueno no el
141 coche si no uno parecido
142 T2: Mju
143 P: Y entonces empecé a relacionar lo que él me estaba diciendo con este, con Ernesto y entonces
144 me tranquilice un poco y dije bueno pues a lo mejor estoy hablando de que
145 T2: De Ernesto
146 P: De Ernesto no, de que normalmente yo le dije no quería decirle directamente que era él, pues
147 claro que eso es ilógico no pero -----

148 T2: Mju
149 P: Y este otras situaciones como ademanes que, que yo estaba haciendo enfrente de él y que a mi
150 me recuerdan personas como Ernesto, como otras personas que ----- desde el inicio de la
151 relación y eso me da una idea de que pus realmente era Ernesto el que me tenía así y no él
152 veterinario ya no se ni que pero así fue, ya después me tranquilice y dije bueno total a cualquiera
153 le puede pasar no (risas), no, no, no sé pero pus y así ya, ya después le fui a pedir una disculpa o
154 sea porque no sabía ni que había hecho ni dicho, y eso es todo
155 T2: Y ahorita en este momento como te, te sientes
156 P: A como estaba pues ya mas tranquila, pensé que estaba más loca
157 T2: ¿Y cómo te vas a sentir al estar tranquila?
158 P: No sé, ha me gustaría saber que me llevo a eso, eso es
159 T2: ¿Qué te llevo a, a qué?
160 P: A todo ese, a todo ese lío por el que vine aquí, ósea que, qué me dio valor o si es que soy una
161 mujer muy tímida no sé ni que onda, bueno
162 T2: ¿Y es importante para ti el saber que te llevo a hacerlo?
163 P: Si para no, para que no se repita yo lo que ya quiero es que ya no se repita
164 T2: Y si se repitiera
165 P: No, no quiero es horrible, no sé, no es muy feo
166 T1: ¿Qué es lo que no quisieras que pasara?
167 P: Pues eso de, pues que perdiera la, pues es que te digo, humm cómo te digo la noción de donde
168 estaba, qué fue lo que hice pero no sé es que no, no entiendo
169 T2: Entonces eh, eh se lo dijiste al veterinario
170 P: Le pregunte que había hecho, incluso le pregunté verbalmente dos veces, la primera si me
171 sentía muy mal no sé
172 T2: Aja
173 P: Y la segunda si, si me contestó pero no me gusto lo que me dijo, bueno ----- me salí, llegue
174 a mi casa, tenía mucho miedo y le dije a mi hermana que tenía mucho miedo no se de esas cosas
175 raras si no tratar de que era no sé, de darle sentido bueno de relacionarlo con Ernesto, de todo lo
176 que me cuando me embriague con mmm en ese lugar, etc., ósea repetí todo
177 T2: Aja
178 P: Ósea si pero y me desmayaba bueno me caía, me desvanecía, una situación así y pues cosas
179 que ni siquiera existían, de hecho me acuerdo que me violaron o algo así porque de alguna forma
180 así me sentía no pero, pero no lo entiendo, eso es lo que ----- pero quién sabe porque
181 no, no encuentro una, una explicación
182 T2 Mju
183 P: Y a eso vine y a partir de eso pues bueno no a partir de eso porque es un hecho de que tengo
184 que encontrar trabajo, tengo que hacer mi metas independientemente de eso no, pero si me
185 gustaría encontrar una explicación a el ¿por qué me sucedió todo eso?, ¿cómo llegue a eso?, es
186 que no me sucedió yo lo hice no, ósea todo, como se puede decir, es que era hay no sé no lo
187 puedo explicar,
188 T2: ¿De la situación con el veterinario?
189 P: Si o sea como me atreví a preguntarle a decirle cosas, como me atreví a des, a desvanecerme
190 ósea ¿qué me llevó a eso?, ósea y me da curiosidad, estoy loca o ¿que enfermedad es la que
191 tengo? (risas)
192 T2 Eh, perdón para lo del, de tu trabajo mencionas ahorita que te gustaría tener un trabajo, qué es
193 lo que tendrías que, ¿qué es lo que vas a hace para conseguir un trabajo?
194 P: ----- bueno lo que pasa es que, que muchas veces a los trabajos que he ido me dicen hay
195 no pues que bueno no así, igual uno si me dijo hay no es que en esta, en esta empresa no

196 necesitamos gen, necesitamos gen este cómo dar buena imagen que no se que y pues por mi
197 gordura pues no tiene nada que ver
198 T1: Y a ti en que te gustaría
199 P: Pues no en lo que sea, -----, no sé de lo que sea
200 T2: Y solamente has buscado ese, a sido ese empleo
201 P: Este he ido a muchos
202 T2: Aja
203 P: Fui a no se, como se llama bueno y tampoco igual por el peso y otros bueno entre aquí a la
204 tapo también de vigilante
205 T2: Mju
206 P: Este no se
207 T2: Mju
208 P: Este y es que como no me relaciono con nadie, no sé no puedo me siento te digo o sea me ven
209 extraña
210 T2: Pero ya has trabajado en, en ocasiones anteriores has trabajado
211 P: si eh mmm, he sido empleada, estuve trabajando con un ingeniero
212 T2: Aja
213 P: De secretaria, bueno el me decía secretaría
214 T1: ¿Y en ese trabajo te sentías extraña?
215 P: No porque como estaba era, estaba sola y pus el ingeniero estaba en su oficina todo el día
216 T2: Dices que estabas sola, entonces necesitarías que este
217 P: Imagínate el trabajo en una isla (risas)
218 T2: No, no, que el empleo sería pues donde no haya contacto con mucha gente
219 P: Si, bueno de hecho yo me autoemplee
220 T2: Aja
221 P: Este estuve de, bueno antes de que me pasara todo esto, mmm puse un puesto de jugos
222 T1 Mju
223 P: Algo normal no pus -----, pero, pero también me sentía como muy incómoda
224 T1: Mju, ¿por qué te sentías incómoda?
225 P: Estaban un sitio de visitaxistas había un montón de señores y hay olía muy mal, se orinaban y
226 aunque lavaba, y ya nada más este ----- no sé
227 T2: Mju, ¿pero que a ti qué empleo te gustaría tener?
228 P: ¿Qué empleo me gustaría tener?, no, no tengo idea
229 T1: Yo tengo una duda, dices que te sentía cohibida por que estaban, era por, por las personas
230 P: Por las personas
231 T1: Aja, pero cuando llegaban a comprarte este hay gente no, ¿qué hacías?
232 P: Pues los atendía pero temblaba, se me caían las cosas o sea
233 T1: Mju, ¿cuánto tiempo duraste?
234 P: No, creo que como una semana, no se más o menos
235 T1: Mju, entonces ¿que es lo que quisieras?
236 P: Mmm, pues como se dice tengo que tomar al to, al toro por los cuernos, ósea no para ser un
237 trabajo a mi medida pues ósea va a estar difícil no entonces tengo que adecuarme a los trabajos,
238 bueno a los empleos
239 T2: Mju
240 P: Y no tengo idea, pues de darme una oportunidad, creo que existe una oportunidad y eso pues
241 para trabajar
242 T1: Y esa oportunidad como va a llegar
243 P: Tengo que buscarla
244 T2: ¿buscarla?

245 T1: Buscarla
246 T2: Y que, que
247 P: Y que, que eh pensado
248 T2: O, o ya pensaste buscar esa oportunidad
249 P: Si, si bueno me dijeron de atender una farmacia, bueno voy a empezar a buscar
250 T1: Y si esos trabajos pues son de relacionarte con la gente, ¿qué es lo que vas a hacer?
251 P: Tomar al toro por los cuernos, ni modo tengo que trabajar, pues este como le hice, como lo he
252 hecho hasta ahora, bueno
253 T1; ¿cómo le haz hecho?
254 P: Apartar mis miedos quitarlos total, bueno o valerme de ellos no
255 T2: Aja
256 P: Para salir
257 T1: A ver no se si nos puedas dar un ejemplo donde el miedo a este, a vencido lo de -----
258 -----
259 **SUENA EL INTERFON**
260 T1: Perdón,
261 P: Te contesto o me espero a que termine
262 T1: Si
263 P: A bueno mira en este caso, bueno dentro de esto pues han ido de a verme de esta loca y todo
264 eso pues me hizo aferrarme a la realidad
265 T2: Aja, ok, si
266 P: Y estar y venir a buscar la ayuda,
267 T2: Perdón este va a pasar Regina a comentarnos unos este que será ----- si
268 P: Si
269 T3: Gracias, esto no es muy usual, te han tocado cosas inusuales a ti, pero es este un poco por,
270 porque ya estuve una sesión un poco para dudas no he, primero te voy a decir desde donde estoy,
271 como estoy de aquel lado y yo te conozco desde hace quince días me quedo con la información
272 que tengo de Miriam de la sesión pasada y me doy cuenta creo no que como ustedes tienen más
273 información en la conversación que tienen de repente hay cosas que ella les dice que solo ustedes
274 saben de que están hablando y que del otro lado no sabemos muy bien
275 P: Ha es cierto
276 T3: Aja, pero esta bien, ósea noso, ahora si que nosotros tenemos que adaptarnos yo te dije a ti
277 P: Hay es que me siento mareada
278 T3: Si, te mareo -----
279 P: No (risas)
280 T3: Aja, aja, me gustaría decir que es lo que eh entendido a ver si, si, si, representó un poco la
281 voz de los compañeros, a ver la sesión pasada tu me decías y me corriges o me amplias si es que,
282 que tu había venido aquí porque habías tenido un momento de confusión muy fuerte hace algún
283 tiempo, me parece que fue un año
284 P: No fue a partir de bueno desde que vengo aquí -----
285 T3: A ok
286 P: Pero yo siento que me dio toda esa situación desde que, hace un tiempo
287 T3: Aja
288 P: Bueno me falto decir que vi a una niña pequeñita como de 7 años y entonces me vi reflejada en
289 ella y entonces ahí empezó ----- y prosiguió eso de que me sentía así como que me
290 perseguían y, y estaba volteando para todos lados
291 T3: Mju, mju
292 P: Incluso también en eso estaba así, siempre estaba así, incluso una me puso, me puso la rock
293 and roll porque como siempre estaba vuelta y vuelta

294 T3: Pero era por inquietud
295 P: Crees, si, ----- no, no tenía de hecho nunca ----- y, y trato así de
296 recordar no
297 T3: Aja, aja
298 P: Lo que quiero decir no
299 T3: Bueno, ya estoy entendiendo un poco lo de la conversación que tuvimos la sesión pasada es
300 que eh, de todo te situabas en un proceso, que decías que ya estabas mejor que en el momento
301 que tu llegaste aquí, cuando tu llegaste aquí entendí que tenias esta confusión que no distinguías
302 de repente la imaginación con la fantasía de la realidad
303 P: Si eso fue en, en, en marzo a junio
304 T3: Aja fueron tres meses por ahí
305 P: Si, pero repito desde enero incluso
306 T3: Yo me acordaba de enero
307 P: este choque con mi mamá
308 T3: Aja
309 P: Aja. ----- si no es un berrinche que mi mamá estaba al pie de la cama y pus si le di
310 una patada y bueno claro yo no pensé que le había, de hecho mi mamá es muy exagerada
311 T3: Mju
312 P: Siempre, siempre le gusta el chantaje
313 T3: Te quieres justificar
314 P: No, no pus es que siempre le gusta
315 T3: Aja, pero le diste una patada, cosa que -----
316 P: No, es muy agresiva
317 T3: Esta bien, has pateado a tu mamá otras, otras veces
318 P: Pateado no, pero si verbales y que usualmente son esas confusiones precisamente después de --
319 ----- hace tres años
320 T3: Aja, aja
321 P: Teniendo otro perrito
322 T3: Aja, aja, ¿otro qué?
323 P: Otro perrito, una perra, bueno incluso hasta la sacrifique porque me agobio pus ese perro
324 estaba medio
325 T3: Mju
326 P: O tuve miedo no sé, y llegó a verme mi mamá no sé una situación así y ella me pego y pus si
327 sentí me, me desespero y yo hice lo mismo pero pues ya cuando se me aventó pus ya, ya no le
328 hice nada a mi mamá
329 T3: Mju, mju, bueno me acuerdo que la vez pasada
330 P: Y después no, después de eso no -----
331 T3: Aja, aja
332 P: Me sentí culpable y me salí de mi casa
333 T3: Si, si bueno, te decía yo que, que, que la impresión que tenía la vez pasada es que te había
334 tocado una vida difícil no, y que si
335 P: Si se me ha hecho difícil
336 T3: Allá iba, te ha tocado ver cosas difíciles que si bien este dan una explicación de la situación
337 por las que has pasado no, no son necesariamente justificables para que tengas que seguir
338 actuando o viviendo esas situaciones no
339 P: Exacto
340 T3: Eh y te decía que desde mi punto de vista este espacio estaba enfocado más a trabajar con tus
341 recursos, con el cambio con las facilidades que tu tendrías y nuestra función sería identificarlas y
342 ampliarlas no, eh qué paso, tienes calor

343 P: Si
344 T3: Si tienes algo que decir, eh, eh y bueno yo recuerdo entonces que dijiste la vez pasada
345 también conmigo que, que te sentías ya diferente, que ahora ya estabas teniendo mas contacto, lo
346 cuál significa también que haz conseguido tener más contacto con la realidad y como que te
347 aferras no con ella, este te esta funcionando, incluso ya ahora ya tienes la capacidad de un tiempo
348 para acá haz tenido la capacidad de distinguir lo que en un momento no distinguías si era realidad
349 o era ficción no, ahora ya por lo menos sabes que hubieron momentos como en os que estuviste
350 como ausente no, como desvariando o una cosa así y que ahora ya lo puedes, si no te acuerdas
351 bien lo que paso por lo menos sabes que algo ahí paso
352 P: Recuerdo que hubo momentos periodos de desvarío de que estaba dormida y decía muchas
353 cosas sin sentido
354 T3: Aja
355 P: Pero yo se que fue un poquito por la, por la televisión
356 T3: Aja
357 P: Cosas que he vivido no, una situación así cuando sueñas no
358 T3: Bueno no todo al que ve televisión le pasa eso no
359 P: Si, de hecho siempre, por ejemplo el mismo programa que veo o una película o algo así
360 siempre sueño, siempre lo he hecho
361 T3: Y la tele como que no tiene luego muchos mensajes muy útiles y razonables para la gente no
362 P: no, no, no
363 T3: (Risas), estas hablando por ti o por la -----
364 P: Por las dos
365 T3: Mju, mmm, bueno entonces voy entendiendo bien estamos situadas en el mismo punto,
366 bueno en este proceso
367 P: Si, claro que yo a todo mundo hago bolas verdad (risas), pero bueno
368 T3: Nada más lo hago también por el quipo no, pero, vamos claro no
369 P: Si
370 T3: Si, ya esto queda claro, ya, ya, entonces yo me recuerdo que tú habías mencionado que el
371 trabajo te iba a ayudar a tener como esta continuidad en este eh en este vivir la realidad no, en la
372 realidad, aja, si estoy bien, por eso ustedes están preguntando eso a ella lo del trabajo
373 T1: Mmm, bueno si, precisamente desde que ----- ella nos decía que, que su mamá tenía
374 un negocio algo así no de comerciante
375 P: Siempre ha sido comerciante
376 T1: Aja, y que ella lo que quería trabajar entonces por eso ahorita yo pienso no que Fernanda
377 retomo lo del trabajo
378 T3: Aja, aja, Auto emplearte por ejemplo no
379 P: Si
380 T3: Aja, eso es importante
381 P: Si, aja
382 T3: Aja, bueno
383 T1: Se puede decir que es por eso
384 T2: Igual porque bueno yo veo que dice que se ha aferrado a, a sus miedos a este enfrentarlos
385 T3: Mju
386 T2: Y mencionaba que los a los dos años le gustaría tener metas
387 T3: Mju
388 T2: Y trabajo
389 T3: Mju
390 T2: Por eso se me ocurrió abordar eso si eso es lo que quiere no
391 T3: Mju, ahorita sigues sin trabajo, sin empleo

392 P: Si
393 T2: Aja, he, es con eso con lo que hay que trabajar, con ayudarte a que consigas un empleo es
394 eso, no a que consigas
395 P: No porque conseguir, si no que me sienta a gusto, bueno es que no sé
396 T3: En este espacio tú ahorita venías por ejemplo este
397 P: No tenía ni idea o sea estaba -----
398 T3: Mju
399 P: Ha y les decía que quería saber porque me había pasado todo esto
400 T3: Mju
401 P: Soy curiosa
402 T3: Aja, creo que si sabes
403 P: Mmm, no tengo idea
404 T3: ¿A qué esto, qué esto?
405 P: A ----- no sé, no sé
406 T3: Mju, yo eh aprendido aquí que las percepciones más grandes tienen que ver con frustraciones
407 este inu, inusuales que la gente vive, aja, a ver deja te explico que es eso porque sino te voy a
408 hacer bolas y yo también ----- yo también
409 P: Bueno me gusta estar segura de
410 T3: Aja, si y a mi me, me interesa que aquí me digas si tienes dudas y no sé bueno tenemos
411 confusiones también (risas), a ver eh, en mi trabajo me toca escuchar muchas cosas que, aprendo
412 también muchas cosas con la vida de las personas no y he notado que mientras mas extrañas son
413 las situaciones que les pasan a las personas que la tuya me parece estas pasando, que has pasado
414 por cosas extrañas también me parece eh generalmente tiene que ver también con una historia de
415 vida que muy particular, mju, eh creo que es tu caso; la sesión pasada nos decías que has vivido
416 no se si es una explicación yo nada mas te digo lo que yo pienso
417 P: Mmm, si
418 T3: Este ha por qué te pasa esto, intento ----- lo que tu piensas, nos comentabas la vez
419 pasada algo que a mi me conmovió mucho, de esto que viviste con este tío, ehh cosas que te
420 ocurrieron muy joven que tuviste que enfrentar una reacción de tu familia que pues
421 desafortunadamente no te ayudó mucho, aja, eh, situaciones donde tu te viste sola teniendo que
422 enfrentar riesgos muy fuertes para tu edad y tu condición en este caso de vida de que estabas lejos
423 de tu casa y todo esto, eh en cuestiones de tu experiencia de vida sexual, de tu historia no de
424 cómo has sido tratada y como has tenido que vivir tu vida sexual que es, no se si tu la has visto
425 así pero dentro de las historias que yo escucho han sido inusuales, aja, eh, tu la vez pasada
426 recuerdo que
427 P: Perdón es que a lo mejor soy lesbiana y ni siquiera me he dado cuenta
428 T3: Eso no tiene porque ser problema
429 P: No, no problema pero
430 T3: Claro es un problema para otras personas
431 P: No, no, no tanto que me cause problema pero duda, ni siquiera me había dado cuenta
432 T3: Entonces no lo eres (risa)
433 P: Ósea es que siento, por eso decía que me siento fría y por gente que me pregunta porque no
434 tienes novio, porque esto y lo otro pues que pensarán que, que -----
435 T3: ¿Ya no andas con Ernesto verdad?
436 P: Si,
437 T3: Pero no es tu novio o que es el de ti
438 P: Pues mi amante
439 T3: o has dicho así se llama, estas poniéndole un nombre ahorita
440 P: Mmm si pero

441 T3: Y él sabe que, que tu le llamas así
442 P: De hecho, de hecho el me, siempre me, incluso le eh aguantado humillaciones no
443 T3: Mju
444 P: Llevarme a la casa de su mamá o sea es como un fenómeno no al que le gusta exhibir, cosas
445 así
446 T3: Piensas que eso es amor
447 P: Pues que no me quiere pero pues ----- no sé
448 T3: Yo creo que por algo están juntos
449 P: Pues yo creo, creí que lo quería no sé, ahora ya no sé
450 T3: Ósea si sientes que hay algo afectivamente, si sientes algo
451 P: No lo puedo dejar siempre estoy ahí
452 T3: Aja
453 P: Simplemente pues ya no, no, sexualmente ya no quiero saber ósea, o sea tenía la esperanza de
454 que me cumpliera no y pues no
455 T3: Por ejemplo estas así como cuando ahí un paréntesis no que te ayuda a marcar----- y
456 esta, abarcando esta inquietud tuya sobre ehh esta pregunta que hacías de por qué te sucedió eso,
457 eh eso es lo que yo como psicóloga al escucharte me puedo identificar, no se si la, la esta opción
458 pueda satisfacerte y si tenga que satisfacerte, porque realmente digo bueno el saber por qué para
459 qué te va a servir
460 P: Mm bueno es como para tomar pasitos
461 T3: Mmm, entonces tu, tu tienes la idea que si conoces las causas pudieras este evitar una
462 repetición
463 P: Si
464 T3: Mju, se te ocurre que hay otras maneras en las que uno puede ehh conducirse adecuadamente
465 sin tener que ver todo lo anterior, la situación que viviste
466 P: Pues entonces eso hice ----- a eso te refieres
467 T3: Si, si, y si te digo yo que no necesariamente tiene que ser así que si te ocupas más
468 P: Por eso en el presente
469 T3: Aja, si te ocupas más de ti en el ahora y lo que quieres mañana por ejemplo, este y empiezas
470 a construir una vida diferente para ti eh así como me dices yo me imagino como si una persona
471 tuviera que estar mirando hacia atrás para saber el pasado pero eso es un poco absurdo porque
472 mirar hacia atrás y luego regresar -----
473 P: Como que te mareas
474 T3: Aja, ándale aja eso es perfecto no volteo o choco (risas) aja
475 P: ----- y no puedo ni yo ser feliz, ni dejo el pasado, ni, ni vivo el presente, no vivo ni del
476 pasado ni del presente
477 T3: Aja. En este espacio podemos conversar o puedes conversar sobre el ¿por qué? y buscar y
478 encontrar salidas que puedan ser útiles no, pero yo creo que no solamente eso te va a garantizar
479 que ya no lo repitas, porque entonces vas a estar mas ocupada en no repetir en lugar de vivir
480 P: Tal vez en eso esta la, la confusión no, o sea
481 T3: ¡Y ahorita estas viviendo bien!, bueno entre comillas pero creo que no es lo que quieres con
482 respecto a lo que te está pasando ahorita, pero estas mejor
483 P: Si pero -----
484 T3: Aja, aja pensando porqué, pero algo haz de estar haciendo ahorita
485 P: si -----
486 T3: Bueno ehh, entonces esto nos ayuda a orientarnos un poco mas en la conversación, te
487 pregunto crees que hay que dedicarle tiempo a hablar de lo que te ha ocurrido antes, sobre todas
488 estas experiencias de vida que han sido complicadas y dolorosas, algunas vergonzosas entiendo

489 yo creo que no me has dicho pero me imagino cosas que has hecho que, por eso te estoy
490 preguntando
491 P: De hecho ----- algo vergonzoso, probablemente lo peor como para que
492 T3: Bueno, ok, entonces crees que hay que dedicarle un tiempo a eso, tu dijiste al principio
493 también este que, dijiste resarcir el daño o reparar el daño una cosa así, también se puede
494 P: Si
495 T3: Si se puede, entonces tan simple como ir y disculparse con el veterinario
496 P: No de hecho ya lo hice
497 T3: Ha muy bien, aja
498 P: Fui y le pedí que me disculpara
499 T3: Si es cierto ya me habías dicho
500 P: Que pus yo se que no lo podía reparar ni con dinero, de hecho no me pide nada, no me pide
501 T3: Bueno ya hiciste la parte que te tocaba
502 **SUENA EL INTERFON**
503 P: Y yo lo tome como simplemente te dije, que volvería por ahí que pus es una persona que
504 puedo no hablarle no
505 T3: Mju
506 P: Que pues que por ser hombre no -----
507 T3: Igual y lo moviste
508 P: No creo
509 T3: Por lo que dices que te dijo él este parece que si hubo una inquietud que generaste en él, no
510 sé de que tipo pero algo raro fue también para él, crees que él este habituado a que lo traten así
511 P: no pero, es tan guapo que (risas)
512 T3: Me da curiosidad conocerlo cada vez que hablas de él, creo que voy a ser la única pero a lo
513 mejor me lo estoy imaginando bien guapo y si algún día lo veo voy a decir hay no esta tan guapo
514 (risas). Ya no te va a tocar llevarle perritos
515 P: Si, existe un perrito, pero le pedí a mi mamá que lo llevara
516 T3: Ella es la que lo está llevando ahora, no lo está llevando tu hermana
517 P: No ya tiene novio
518 T3: Y qué (risas)
519 P: Ella me dice que esta guapo, pero mi hermana chiquita me dice que esta horrible (risas)
520 T3: Para mi que no esta tan guapo para que
521 P: No si esta guapo (risas).
522 T3: Bueno haber, vamos a regresar a donde iba, ya nos llamaron tantito, este entonces te decía tu
523 eres un factor muy importante aquí para la secuencia eh, yo se que de repente no sabes por donde
524 seguir pero si nos podría ayudar en el caso de, como presentes opciones a que tu nos incluyas
525 otras o nos des como línea no, entonces te digo tu tratar -----, aja, podemos hablar con tigo
526 si tu quieres, si tu crees que eso es importante y eso te va a ser útil sobre, sobre buscar por qué
527 incluso mirar contigo hacia atrás, repasar contigo esas historias esas cosas que te han y entonces
528 traerlas al presente para ver que uso le puedes dar a ellas no es asimilarlas
529 T3: Asimilarlas, entiendo que en eso andas
530 P: Bueno, todo eso del hecho de que no tiene nada que ver no bueno, igual y no tiene nada que
531 ver no, pero para mi pues si no ósea como puedo decirte, pues si estoy loca pero tengo un porqué
532 no
533 T3: Aja
534 P: ----- lo que sea y siento que hay un así como te puedo decir, a mí lo que me inquieta es
535 este algo dentro de mi no
536 T3: Mju

537 P: Pensar que pues abuso de mi no, o sea, no fue violento por que bueno no recuerdo pero si me
538 dejo mucha, mucha culpa, me dejo no sé ----- y siento que forzó no forzó de alguna forma
539 lo -----
540 T3: Tu relación con él o la
541 P: Si ósea para mí desde pequeña pues tenía que callarme, ósea, yo la verdad quería decirlo a
542 todo mundo no, ósea para mi no fue tan terrible ósea fue una experiencia buena no, pero ya
543 cuando ya me di cuenta de que realmente me estaba usando, me engaño -----
544 -----
545 T3: Ósea se volvió un abuso para ti
546 P: Si, ----- en una obsesión conmigo, que si soy muy sexy y me lo decía y siempre con ese
547 miedo
548 T3: Mju
549 P: Y entonces este pues me lo decía por esto, por esto, por esto no, ósea,
550 T3: Mju
551 P: Como me, como me dijiste no al empezar
552 T3: Mju, mju, entonces sigues mirando para atrás, tu quisieras que miráramos un rato contigo
553 para atrás y entonces traerte, a ver y entonces situarnos en el presente como eso con efecto
554 P: Mmm, pues para explicar esto me fui al pasado pero si es que he querido -----
555 T3: Aja, bueno esa imagen del recuerdo esta presente
556 P: Si
557 T3: Hay esta
558 P: Ya vez como me traes de aquí para allá
559 T3: Si (risa) es que así es (risas), aja, el asunto esta entonces pero es diferente fíjate, hay no se si
560 vez la diferencia, es diferente irnos a, a al, al pasado y quedarte en el pasado a, tra, a traer el
561 pasado al presente y buscar que hacer con el, no, que quiero hacer con ese recuerdo?, tengo que
562 hacer algo con él?, le estoy dedicando tiempo que ese recuerdo requiere o merece?,
563 P: -----
564 T3: Entonces, y depende de ti que este recuerdo ya no este así, sabes como hacerle para que este
565 más chiquito, tener un espacio en tu mente, en tu memoria y que no este como independiente, que
566 no esté influyendo de tal manera que tu tengas una relación con una persona que, que sea como
567 un ----- con ese recuerdo
568 P: Pues no me había dado cuenta de eso, que para mi fue descubrirlo delante de él, bueno esta
569 situación para mi fue descu, o sea -----
570 T3: Donde crees que te hirió
571 P: No se
572 T3: Si, tuve un paciente una vez que entro en una crisis como psicótica, incluso lo internaron
573 P: Hay
574 T3: Y él me dijo ----- y él me dijo, desde este momento esto en mi, o sea me dijo que era
575 como algo que había que tenido que vivir, lo tomo un poco en el proceso de terapia no, hay una
576 tarea por hay que le hicimos
577 P: ----- ayudarme a mi (risas)
578 T3: Qué existe no, y ya cuando él me explico lo que le ocurrió, por que en tu caso no estabas en
579 un proceso de terapia cuando eso te ocurrió, este ya me explico y me dijo que era necesario y eso
580 ya le había ocurrido muchos años antes, bueno no recuerdo, es una anécdota no
581 P: De hecho eso me lo empecé a preguntar desde que, que qué había hecho en el lugar porque yo
582 pen, yo pensaba que era, era una experiencia así medio, que no recordaba no
583 T3: Mju, mju
584 P: Pero no -----
585 T3: Mju, ok

586 P: Yo digo que estaba soñando después, muchos días sin dormir
587 T3: Mju
588 P: Ósea, yo digo que como no oía en ese momento y ya estoy confundiendo al veterinario
589 T3: Mju, mju, mju, pero entonces como que (se dirige a las terapeutas) más bien les pregunto a
590 ustedes parece que hay línea no, cuál entienden que es la línea en la que, yo entiendo que es -----
591 -----
592 P: No ni idea
593 T3: A ver, he dijiste entonces hay que centrarse en el presente, luego yo dije esto de bueno
594 entonces hay que ver como esos recuerdos están en el presente, aja, he vamos bien
595 T2: si
596 T1: Si
597 T3: Entonces va, es un poquito hacer las dos cosas, trabajar con el presente en el aspecto del
598 recuerdo para, bueno eso ya lo dije, para ubicar al recuerdo como recuerdo y que tu puedas vivir
599 tu presente hacia el futuro que tu quieras... recuerdo estas traspasando elementos no, aja, algo así
600 P: Si, bueno pero o sea -----
601 T3: Bueno, ustedes este como ven
602 P: Murmullos
603 T1: Pues yo lo veo más o menos así, este ahorita ella quiere centrarse en lo que es importante,
604 pero de alguna manera lo que le ocurrió como que repercute en sus acciones hasta cierto punto
605 T3: Mju
606 T1: Con personas, en este caso con Ernesto, entonces este, entonces seria eso no trabajar con los
607 recuerdos del, del pasado pero nada más para quedar hasta ahí
608 T3: Para ponerlos en su lugar
609 T1: Aja, donde deben de estar
610 T3: Para que este en el lugar de los recuerdos
611 P: Los estoy arrastrando
612 T3: Ha bueno te están arrastrando, porque si tu los arrastras ya tienes una ventaja que eres tú las
613 que los puedes arrastrar
614 P: mju
615 T3: Aja, si, creo que te estabas arras, te estabas dejando arrastrar por ellos eh, pero en el
616 momento en el que tu estas reconociendo como algo que tu puedes estar jalando pues tu ya estas
617 teniendo más control, mju, bueno a ver, bueno, nos llamaron vamos, nos permites
618 P: Si
619 T3: Si
620 **INTERSESIÓN**
621 T1: Este aya atrás, del lado del otro lado del espejo este cuando te dijimos de la tarea no se si la
622 traigas
623 P: Si (arranca sus hojas)
624 T1: No la dejas y ya (pausa) este que otra cosa, mmm ahora te vamos a dejar otro, otro
625 experimento tanto para ella como----- este, esto va a servir para que de alguna manera el
626 pasado, los recuerdos del pasado veamos que, que función van a tener en el presente; entonces eh
627 la tarea seria que tu decidieras primero si en días pares o días nones la vas a hacer
628 P: Mju
629 T1: Nos podrías decir o, días pares o nones (pausa) en estos quince días que no nos vamos a ver
630 P: Mmm, nones
631 T1: Muy bien, en los días nones tu vas a, a escribir todos estos recuerdos del pasado durante
632 media hora, este precisamente todo, todo, todo lo que se te venga en mente
633 P: Aunque estén revueltas

634 T1: Aunque estén revueltas, aja, si no te alcanza este las ideas vamos a suponer en ese día esas
635 que ya escribiste las vuelves a anotar, pero durante media hora y que más
636 T3: -----
637 T1: Aja, a pero también tiene que ser en un horario en el que tu estés sola, en el que no te
638 interrumpa nadie, no se si haya la posibilidad
639 P: No, siempre estamos con mi mamá y mi hermana
640 T1: ¿No hay un espacio en donde tú estés sola, que no te molesten?
641 P: Mmm, no, ha si -----es como que a la salida, tiene que ser fijo o puedo
642 T3: Preferimos un horario fijo
643 P: Mmm, bueno o sea, bueno tiene que ser antes de que llegue mi hermana de la escuela, porque
644 hay esta, _____ bueno puede ser como eso de las 12
645 T1: Bueno el chiste es que tu este sola, y que esto que escribas pues sea privado no, o sea yo se
646 que no lo puedes confiar a nosotros y este por eso te preguntábamos del horario
647 P: Mju
648 T1: Entonces este si, si quedo
649 P: Claro que si
650 T1: Entonces para de aquí a quince días es lo que tendrías que hacer y ya después tu nos dices
651 que paso
652 T2: Y si las puedes traer
653 P: Aja
654 T2: Si
655 P: Eso sería todo
656 T1: Cuando sería la próxima
657 T2: Déjame ver

1 **Sesión 6 28/10/04**
2 **Paciente: Miriam T1: Janeth T3: Regina**
3 T3: Octubre, aproximadamente sesión 9 con Miriam. Como no estuve, este, Janeth va a iniciar y
4 va a conducir, no, la sesión, este,
5 T1: Si, este, ¿no se si te acuerdes o quieras hablar de la tarea?
6 P: ¿De la tarea?
7 T1: Si.
8 T3: ¿qué se te olvidó ahorita subir?
9 P: Estaba allá abajo pensando, y este (en lo que pensaba), se me olvidó, aja
10 T1: ¿Te acuerdas que fue lo que te dejamos?
11 P: Hay ya ni puse el titulo, nada más que como había sido para, para alcanzar mis objetivos al
12 100%, respecto a lo que yo quisiera trabajar en la terapia, en la terapia, o, mmm, todo eso.
13 T1: ¿Aja y cómo van a ser?
14 P: Hay pues un proceso muy largo, ¿no? pero pues nada más es una idea, ¿no?, porque pus,
15 mmm, no se, hay se me va la onda, perdón.
16 T1: Decías que es un proceso.
17 P: Si, en ese sentido si.
18 T1: Proceso en que, lleva mucho tiempo
19 P: Mucho tiempo, como proceder, como aceptar que si, si tengo problemas y que, este, no es
20 volverme loca, y que pues necesito, y no solo son problemas, son chiquititos, yo creo que eso es
21 mi gran error magnificar todo, solo con tal de que, de que ya no puedo más.
22 T1: ¿Y como vas a lograr hacerlo chiquitos?
23 P: No, bueno, te iba a decir, dejar de darles esa importancia, pero más que dejar de darles esa
24 importancia es, no dar, dar la importancia que se merece, si, y este bueno no soy muy clara,
25 perdón, este como decirte, este pues no se, no se, es que nada más estoy diciendo cosas raras,
26 bueno no raras, sino, no te puedo explicar, ósea, ¿como te puedo explicar?, bueno como te
27 explicaría yo, no, ósea, no se una, un este, como se dice una tormenta en un vaso de agua, ¿no?, y
28 tratar de saber cual es un problema, cual es nada más, este producto de mi ocio, ¿no?, del que
29 hacer .
30 T1: En ese proceso tu nos manejabas la sesión anterior que estabas como en un 80%, más o
31 menos.
32 P: 70, yo dije 70.
33 T3: Es muy bueno, que diga tal, ves tu quieras el 100 ¿verdad?
34 P: Este, pues si, si quiero el 100, pero eso no se, eso cuando lo logre, como repito son, eso ya
35 es...
36 T1: ¿Y para ese 80 % que es lo que tienes que hacer?
37 P: Bueno es que, bueno había que retomarlos los motivos que me trajeron aquí.
38 T1: ¿Cuales fueron tus motivos?
39 P: Mis motivos eran, pues, unas de índole sexual, emocional, mjm, me siento un poquito
40 confundida, como que no se de ----- como que con muchos rollos que no tienen mucho
41 que ver, por ejemplo estamos trabajando lo de, bueno lo de mi pasado mas o menos ya ni lo
42 recuerdo, no se, y este bueno pero realmente siento como que no lo jalo si no que, nunca lo he
43 dejado y trataba de ser, dejar ese pasado,[mmm], y este, con respecto al sexo, siempre si, bueno
44 es mi, ¿como te diré?, es lo que yo siento ¿no?, que como que le daba mucha importancia...
45 T3: En tu vida si era importante.
46 P: Ósea es lo único que importa, ¿no?, a pesar de, bueno, un poco de dignidad, de sentimientos,
47 como amor, de cosas, etc., es que, soy medio inocente, no se me da hablar,
48 T3: Lo haces muy bien

49 P: Pero, le he dado mucha importancia a eso y , no solamente, no solamente siento como que
50 incluso estoy como que deprimida, por, por no tener, sexo, bueno es mi, ¿cómo le diré?, así lo
51 creo, no se que tanto sea cierto y entonces me perjudica, bueno ha perjudicado en, si yo quisiera
52 dejar eso, nada más que no se como .
53 T3: ¿Nada más que, que?
54 P: No se como
55 T3: No sabes como, Bueno el sexo es parte de la vida de los seres humanos, este hay personas
56 que tienen como una necesidad o vivir afiliados más alto y unos más bajo y hay quienes lo
57 anulan, hay personas que hacen eso, digo anular en el sentido de la, de la acción, no se que hagan
58 con el deseo, si es que lo tienen, ¿no?, pero digo yo no soy así, yo estoy casada y tengo una vida
59 sexual, pero se de personas que este se conservan célibes, ¿no?, ósea que dura mucho tiempo o
60 incluso se retiran de la vida sexual, y yo les creo.
61 P: Bueno, pero, bueno, no se. (...) creo que lo estoy confundiendo, ¿no?, más que nada con mi
62 deseo de sentirme acompañada , de otras cosas y entonces, yo siento que, que el (miembro) no es
63 tanto un miembro o (un requisito), lo que significa para mí, o de decir una relación, ¿no?
64 T3: aja
65 P: eso yo siento que es lo que me ha hecho mal,
66 T3: aja
67 P: ¿no?
68 T3: Mencionas en tus hojas a Ernesto,
69 P: ¿Ernesto?
70 T3: ¿Eh, pues si por ahí?
71 P: A pero esas son las pasadas, ¿no?
72 T3: Si las pasadas,
73 P: si, perdón
74 T3: las pasadas... Actualmente tú consideras que tienes alguna relación, ¿qué cubra esto que
75 estás mencionando?
76 P: no
77 T3: No
78 P: Bueno, si, un aspecto, en que no me siento tan sola.
79 T3: ¿Quién es esa persona?
80 P: Ernesto
81 T3: Ernesto, por eso te preguntaba por que vi el mismo... aja. No has tenido otras parejas,
82 personas
83 P: ¿personas?
84 T3: aja
85 P: por decir algo
86 T3: aja, ¿el veterinario?
87 P: no, no pus.
88 T3: ¿Qué paso?, le dio pena (risas), es que dice que está guapísimo. ¿Es un ejemplo de ideal?
89 P: Bueno, lo que creí que era, ¿no?, porque, pus nada un físico, no nunca se me, no pero tampoco
90 una posición económica
91 T3: aja
92 P: lo que si me ha importado siempre de un hombre, que me pueda enseñar, que yo pueda
93 aprender de él
94 T3: aja
95 P: y este de echo, de que como podía aprender, no pues es mayor
96 T3: También de los hombres se aprende, y es mejor, que o aprender con ellos, cosa que puede
97 ser muy interesante, ¿no?

98 P: (Si eso empecé a descubrir)

99 T3: aja, aprender juntos exactamente mjm, bueno si quieres, hay tengo dos ideas pero quiero es
100 muy detalloso

101 P: aja

102 T3: ayudaría mucho que no dijeras eso, es que lo dices frecuentemente. Perdón, eh, esto que
103 dices frecuente mente, esto que dices --- es que me hago bolas, es que no me explico- ayudaría si
104 tu misma eliminaras

105 P: quizás por ahí verdad

106 T3: esa, esa aclaración, no es necesario que la digas.

107 P: de hecho ya se dan cuenta,

108 T3: aja

109 P: mju

110 T3: No, no fíjate que, que, a mi, pues te voy a decir el efecto que me genera a mi, te escucho, te
111 entiendo, bueno creo que te entiendo; dicen por ahí los filósofos que siempre las curaciones son
112 malos entendidos, pero yo siento que te entiendo, ¿no?, y cuando tu dices, disculpe, este me hago
113 bolas, como que yo dudo si te entendí; ósea tiene más efecto en mí al escucharte, el que me digas
114 que no eres clara, por que yo creí que si te estaba entendiendo, entonces creo que en una
115 conversación ayudaría mucho el que tu evitaras el decir eso, no nada más para ti sino para el que
116 te escucha, bueno yo no, se me pongo como representante, no se a ti que efecto te hace, pues,
117 pero ...

118 P: Si es una manía que si.

119 T3: aja, ¿podrías trabajar con ella? Hacer algo

120 P: Si

121 T3: Si, haber, checa nada más que pasa

122 P: mjm

123 T3: por que además puede pasar algo que pueda hasta ser curioso, le deja al que te escucha la
124 incertidumbre si es que no te entendió, dirá, no fui yo, fu ella, o que pasó.

125 P: No pero aparte también tiendo mucho a, a insultarme

126 T3: aja

127 P: hay que idiota soy, discúlpeme, y entonces pues, fíjate que, como al contrario estoy diciendo,
128 pues tu eres el idiota, ¿no?, que yo también soy como tú, siento que, que cuando, -----

129 T3: Es un ejemplo, fíjate que tenía una alumna hace tiempo, que participaba y al final decía, hay
130 pero es una tontería, ¿no?, y a veces decía cosas muy interesantes, pero yo notaba que el efecto
131 que tenían en sus compañeros, en el grupo cuando decía “es que es una tontería, ¿no?”, al decir
132 frecuentemente eso

133 P: como que se creía mucho, ¿no?

134 T3: no fíjate que sus compañeros decían, y lo que había dicho antes se borraba, porque ella le
135 daba el marco, de tontería, no tiene sentido, de hay ni se lo que digo, decía cosas así, hasta que le
136 hice esa sugerencia que les estoy haciendo ahorita, ¿no?, di, si quieres díselo tu, pero no al demás
137 público, porque anulas, cancelas tu, distraes incluso tus palabras, este cuando tu cierras o te,
138 porque habitualmente terminaba con eso ¿no?, lo dejo de hacer y empezaron a suceder cosas
139 curiosas en el grupo, bueno en relación, en la relación de ella con el grupo, este , entonces te
140 digo, bueno, te recomiendo

141 P: si

142 T3: que hagas algo diferente, ¿no?, si quieres dítelo tu, como a escondidas, pero observa que
143 sucede cuando tu dejas de decir eso, mjm, bueno un paréntesis, ¿no? -----

144 T1: -----

145 T3: Yo le estaba haciendo preguntas sobre la vida sexual, mmm, estando de luto, no teniendo
146 pareja dijiste que te gustaba la compañía, que era la relación que tu querías que no era una

147 cuestión económica, ni el sexo, eh, le pregunte si tenia una pareja actualmente, me dijo que
148 Ernesto se sentía acompañada, pero que...
149 T1: Este, con esto que imaginabas, me queda, bueno, ya he notado cambios en ti, con respecto a
150 actitudes, con respecto a pensamientos, este también físicamente, también he notado cambios
151 T3: cual es el punto (pausa)
152 T1: bueno, con las sesiones anteriores si noto cambios
153 T3: mju
154 T1: y ahora mi pregunta sería cuando tu encuentres a una persona que sea tu compañera, tu
155 amigo, tu novio, lo podemos tomar de diferentes perspectivas, ¿no?, ¿cómo va a ser Miriam,
156 como va a actuar o van a ser sus pensamientos?
157 P: mju, si, se oye muy difícil.
158 T3: ¿Que es difícil? De la pregunta ¿que es lo difícil?
159 P: difícil es, este, pues es que no, no puedo saberlo, digo por, bueno con respecto de yo reconocer
160 mi actitud, pues también seria como Ernesto, como la relación que tengo con Ernesto, siempre
161 darle a él la prioridad siempre dejar que me siga, no se,
162 T3: Así te gustaría que fuera una relación.
163 P: No, por que vivo, esto (pausa) pero claro que yo preferiría compartir, ¿no?,
164 T3: mju no imponerme por que pues tampoco, o, no, no tengo una idea, pero que sea diferente a
165 esto
166 T1: a ok
167 P: tengo miedo de que sea como bueno yo se lo puedo llamar algo así ¿no?, nunca hubo,
168 sentimientos, además no hablé de sentimientos
169 T3: ¿nada más que?
170 P: no hablo de sentimientos, para él nada más era eso, sexo, y un acostón y cosas así tan, en sus
171 palabras -----
172 T3: En este momento como es, digo que es, eh, que tipo de, eh, es que en las relaciones hay
173 muchos tipos de relaciones también, en ese momento ¿tu tienes contacto, vinculo o relación con
174 Ernesto? El día de hoy, en estos días, ¿actualmente?
175 P: Si, nos vemos
176 T3: aja
177 P: mju
178 T3: se ven, ¿salen?
179 P: No, estamos en la casa
180 T3: aja
181 P: mmm...
182 T3: ¿Es tu pareja sexual?
183 P: aja, si,
184 T3: ¿Es tu pareja de compañía?, ¿También es una persona con la que aprendes actualmente?
185 P: No.
186 T3: con él, la relación tu obtienes, esto que dices que necesitas, esto que, que deseas de una
187 relación de pareja ¿qué le falta?
188 P: por lo pronto sacarlo a la luz
189 T3: aja
190 P: hacerla pública.
191 T3: por que, por que te escondes
192 P: porque tiene una esposa
193 T3: mmm
194 P: porque pus estoy haciendo algo que no debería, de hecho que se haya dado que venga una
195 señora -----

196 T3: Ya se que no son cosas también toman decisiones, los hombres, mmm, Ernesto quiere hacer
197 algo, este, formal o no te a dicho, formal
198 P: Nunca pensó en eso ----- que, que me viera en ese sentido yo lo presionaba, y pues
199 era parte de lo que me llevó a esa desesperación por encontrar a un hombre, ¿no?
200 T3: mmm
201 P: bueno, por encontrar a una persona
202 T3: Mjm
203 P: que me diera afecto y que me pudiera darle afecto, realmente era lo que deseaba
204 T3: mju
205 P: lo que te decía, que era como una situación que cumpla,
206 T3: mju
207 P: pero este si decía “hay pero como es posible”, por que este yo he visto que no te cases, que
208 mira, etc. ¿no? pero eso fue, pero fue idea de ella
209 T3: mju
210 P: con esas pretensiones, con esa, con esa presión,
211 T3: Mjm
212 P: el pudiera dejarme ¿Por qué para él sería que?
213 T3: ¿podría que?
214 P: dejarme, para él sería como que yo que alejara, y él ya no quisiera verme
215 T3: mju
216 P: y así creo que estoy digamos -----
217 T3: ¿Tú podrías estar sin él?
218 P: Si,
219 T3: ¿Quieres, tu quieres terminar esa relación?
220 P: Si, de hecho, desde aquí inició
221 T3: mju
222 P: saque sus cosas
223 T3: Sin embargo aquí hay algo que acabas de decir y...
224 P: logre tomar distancia, bueno perdón, dos, tres veces ----- regrese
225 T3: ¿cómo?
226 P: -----
227 T3: mmm?
228 P: no por segunda vez
229 T3: dijiste hace rato que con el tienes algo de lo que tu quisieras, el separarte de la relación con
230 él, este vale la pena, este, que tu ya no tengas eso que tu tienes con él, ¿vale la pena terminar esa
231 relación?
232 P: si vale la pena
233 T3: aja
234 P: para poder crecer.
235 T3: sientes que es una relación que te detiene, que te...
236 P: que me ata.
237 T3: ¿y tú que quieres que sea, el, no quieres sentir nada?
238 P: no, no para mí, no,
239 T3: ¿no quieres hacerlo sufrir, o?
240 P: yo creo que muchas veces, puedo tener la tonta espina de que él sufriría por mí ¿no?, no
241 regresar así con ella, él lo puso en claro
242 T3: aja, mmm, y es su esposa
243 P: y es su esposa y este,
244 T3: (risas)

245 P: aja
246 T3: Pero dices tenía, esa, dijiste, tenía esa estúpida idea de que él iba a sufrir por mí, ¿y ahora?
247 P: no pues no, es al revés, ¿no?, la que sufro, soy yo.
248 T3: a ósea ¿tú no estás lista tampoco para terminar esa relación?
249 P: lo que pasa es que yo siempre tiendo a no se como pedir las cosas,
250 T3: Mmm
251 P: ----- o no se lo que quiero
252 T3: mmm
253 P: es una razón más solo aprender, bueno saber lo que era sexo, lo que era el pene, bueno esas
254 cosas, ¿no?,
255 T3: si
256 P: dan curiosidad
257 T3: mmm
258 P: no se si natural o no es natural,
259 T3: mmm
260 P: soy media curiosa
261 T3: mmm
262 P: ----- y este, pero yo involucré sentimientos
263 T3: mjm
264 P: y este no supo lo que quería, solo lo que le interesaba de mí
265 T3: mmm
266 P: nunca se ha comprometido.
267 T3: ¿Cuales son los sentimientos, tuyos que están comulgados con él?
268 P: yo siento que lo quiero
269 T3: aja
270 P: por lo menos lo quise, bueno, que lo quise mucho
271 T3: Mmm, ¿Tienes cariño hacia él?, algo así, me suena así como de nobleza, como de la
272 compañía que has vivido con él
273 P: pues si, por que, hora si que lo disfruto, me dolería si, le das su pago, como se dice, por un
274 servicio, bueno no, bueno ósea de todo lo que me dio.
275 T3: ¿Él te ayuda?
276 P: pus.
277 T3: ¿Qué te ha dado, más bien dicho?
278 P: para mí pues mucha compañía
279 T3: y sexo
280 P: no, no sexo, ósea.
281 T3: ¿Tu lo quieres?, también eso, ósea quieres el sexo.
282 P: Bueno, si, si fue sexo,
283 T3: aja
284 P: pues por que sabe que el es el único, por que soñaba... si, si lo quiero, bueno lo ame, mucho, y
285 pus, fue usar mi imaginación, todo lo que fuera con tal de satisfacer ----- pero pues
286 T3: ¿él te daba placer a ti, o te da placer a ti?
287 P: no, la verdad, no pienso otra cosa que no sea el veterinario ah.
288 T3: ¿Cómo?
289 P: Que no pienso otra cosa que no sea el veterinario,
290 T3: Aja, aja,
291 T1: -----

292 T3: es que me llama la atención por que dices que Ernesto es un impotente entonces me imagino
293 que sus relaciones sexuales son peculiares no, por que si las tienes, hasta donde entiendo, pero
294 también sobre entiendo que no son como las que cotidianamente, de las que se habla
295 P: yo digo que ----- tener sexo, no se, es normal, o de una forma distinta digamos no he
296 estado con otra persona.
297 T3: entro de lo cotidiano, y eso quien sabe que es lo cotidiano y lo que dicen, lo que la gente dice
298 que hace, porque es una vida íntima, más privada, pues no andan diciendo como andan teniendo
299 sexo, la gente, ¿no?, habitualmente, (risas) porque hay gente que si lo hace, bueno, en, me, al
300 escucharte me acuerdo de una persona que vi en otro lado hace un poco de tiempo, una mujer de
301 también, una mujer ya de 38 años, soltera, había tenido una relación que había durado muchos
302 años, mjm, y la engañaron pues, con ----- tuvo otra relación este hombre y se iban
303 a casar, ni se caso con ella, ni se caso con la otra pero se fue, y ella este, yo, bueno yo cuando la
304 vi, ya tenia tres años, mas o menos que había terminado esta relación, ella andaba muy
305 deprimida, pues quería tener una familia, quería tener hijos, quería tener una pareja, quería tener
306 sexo, creo que es una necesidad, puedo verlo como una necesidad, que tienen en común...
307 P: Bueno, ¿pero?
308 T3: Déjame acabar de contarte porque si no se me va la idea
309 P: si perdón
310 T3: ----- este, y le, le pregunto y que estas haciendo al respecto ¿no?, del trabajo iba a su
311 casa,¿no? fíjate, tenia un trabajo, bueno todavía lo tiene, un trabajo muy bueno pero muy
312 encerrado, tiene un trabajo de oficina, más o menos, tenía ahí ya años en donde la mayoría de sus
313 compañeros hombres, eran, hombres ya maduros, casados, ella quería un hombre soltero con
314 quien pudiera establecer una relación, digo formal, pero saliendo del trabajo iba a su casa y esa
315 era su vida cotidiana, y los domingos se quedaba en su casa, si acaso iba a la iglesia y regresaba
316 y le digo que quieres ¿ que el amor llegue a tu puerta? ¿no? te toque, y me decía pues tengo una
317 prima que si se caso así (risas) dice,
318 P: -----
319 T3: pero pues también hable de eso no, de, se de gente que ha hecho relaciones por Internet y se
320 de gente que se ha casado, bueno ya, he, hace un noviazgo por decirle noviazgo virtual por
321 Internet, o correo electrónico o por chats, ¿si sabes todo eso?
322 P: si
323 T3: se ponen ahí a conversar con gente incluso, es una persona de las que te estoy hablando se
324 caso con una persona, creo que es panameña, se conocieron, se buscaron, se conocieron por
325 Internet, después se quedaron de ver por alguna circunstancia, que creo que él viajó y se casaron,
326 se casaron, viven aquí los dos, pero ya se van a ir a otro país y este, pero, lo que quiero decir no
327 se si me estás captando la idea es, te preguntaría lo mismo,¿no?
328 P: de que estoy haciendo
329 T3: ¿Qué estás haciendo?, eh, que vayan a tocarte a tu puerta, pues chance, que será, el cartero,
330 el del agua, el que mide la luz, este, el que vende los dulces, de pay, ¿no?, quien más?, el de la
331 basura, ¿no?, este, pues alguien que pueda ofrecer un servicio ahí de, le puedo ofrecer una
332 aspiradora (risas) no se pero, pero mi pregunta es esa, que tan, que tanto te mueves, que tanto tu
333 tienes las posibilidades de que, de, de, de conocer hombres, de conocer personas, ¿sales, vas a
334 fiestas?
335 P: no
336 T3: al cine a algún lugar donde puedas conocer.
337 P: no, yo digo que, nunca e tenido la intención de eso...
338 T3: ¿Cómo conociste a Ernesto?
339 P: Eh, en el trabajo
340 T3: aja

341 P: en la misma sección
342 T3: aja -----
343 P: aja
344 T3: algo facilito has visto películas de princesas, donde están en la torre más alta del castillo, en
345 una cama dormida, esperando a que el príncipe venza al dragón, (risas) la rescate, ¿no?, pues
346 durmiendo se quedó, porque (risas)
347 P: toda vía no ha llegado, (risas)
348 T3: Es una, yo lo menciono como algo que puede ser muy practico, ¿no?, te puedo contar otras
349 historias ¿no?, pero bueno creo que captaste
350 P: Si, es que no, no tengo idea, es que yo digo que, que es la disposición, estar en disposición
351 también esa es mi manera de interpretar pero ni modo.
352 T3: también me ha tocado reconocer personas con intereses o preferencias sexuales, hombres y
353 mujeres, o bisexuales, es natural.
354 P: Soy muy exigente ¿no?
355 T3: bueno sabes lo que quieres eso está bien, el, a lo que yo voy es que si tienes las
356 circunstancias para obtenerlo
357 P: No
358 T3: aja
359 P: eso me falta
360 T3: -----también me lleva a otro punto a mi, a pensar que, de donde surge la idea de la
361 necesidad de una pareja, yo lo comparto como idea, como mujer, me refiero a que yo también me
362 veo con pareja, ¿no, pero también se de personas que viven solas, y que viven bien, y que por
363 alguna, por algún, alguna razón este, han crecido con la idea de que quieren estar solas, vivir
364 solas y deciden una vida solas, y viven bien, no quiere decir que están sufriendo, ósea han
365 decidido y disfrutan su soledad, conozco personas así también
366 P: pues bueno yo, comulgo más con esa idea, me gusta por ejemplo pues si tener una relación,
367 normal
368 T3: aja
369 P: y pues realmente ----- que fuera a casarme y todo eso porque pus no iba a exigir más ---
370 -----
371 T3: de esas personas que cada vez tienen una pareja sexual, ¿no? , pero viven solas aja,
372 P: y no lo hago por que de repente siento que juzgan ¿no?
373 T3: mjm
374 P: así me convino
375 T3: Así te ha convenido si, aja.
376 P: y este, si me mueve, ----- me colma un poco el vaso
377 T3: mjm
378 P: no me gustaría que ----- pero quiero a la gente allegada,
379 T3: ¿la gente qué?
380 P: allegada, mi mamá, mis hermana,
381 T3: a ok, ¿son más tradicionales?, este, creen de ti que tu llevas una vida conyugal que no se en
382 general no se cuanto
383 P: liberal no
384 T3: mjm
385 P: por que
386 T3: que tengas tu familia tus hijos y
387 P: Matrimonio me exige al novio
388 T3: haber, aquí entonces hay algo que no, no se si, si tu tienes claro, pero que pareciera que,
389 dijiste hace rato que querías eso pero lo querías ¿por que tu familia te lo pide? Ósea, entiendo

390 que hay dos opciones, hay más pues pero dentro de lo que has dicho, está la de tener tu pareja,
391 casarte y tener tus hijos y vivir con tu familia , con ellos no, y esta la de vivir sola y tener a lo
392 mejor una relación con alguien, pero tener tu, tu, como que tu privacidad, vivir sola
393 P: si
394 T3: entiendo que hay esa dos opciones, pero ahorita con lo que acabas de mencionar de que es
395 lo que tu mamá quiere, este, entonces esta de tener la familia y tener esposo y los hijos es más
396 una necesidad que tu tienes, que te indica que es tu familia y la otra ¿es la que tu quisieras tener?
397 P: Exacto,
398 T3: aja
399 P: ¿si pues chocan mucho no?
400 T3: tú podrías, este, ¿tu familia es flexible como para aceptar la vida, y tú eres flexible como
401 para vivir una vida como la que tu mamá quiere?
402 P: pues a mi me emociona la verdad, si me emociona tener, bueno otra pareja
403 T3: aja
404 P: si me emociona bastante pero eso de los novios, hijos
405 T3: mjm
406 P: un hogar, no, no va para mi, es como una responsabilidad que es muy grande que yo tengo.
407 T3: Es como toda la gente vivimos la vida, ¿no?, vienen las personas que a cierta edad ya tienen
408 una pareja, hijos...
409 P: de hecho ----- que me ciento así como perdida como extraña, como,...
410 T3: ¿Tú no conoces personas que, que les paze lo que ha ti, de que no tengan una pareja, que no
411 tengan...o por lo menos coincidan?
412 P: bueno como yo, mi hermana
413 T3: aja, ¿qué?
414 P: ella tiene un novio y pues pasa que llena muchos años, llevan 6 años de novios
415 T3: mjm, mjm
416 P: una relación muy bonita, pero cuando piensan en matrimonio, pues como que, como que se,
417 son ideas muy poco tolerables, tampoco ordenaron los hijos, ósea, es...
418 T3: ¿y porque se va a casar?
419 P: no se, bueno ya son ideas, en mi misma familia, pero, pero, como te diré, no pues si son ideas.
420 **SUENA EL INTERFON**
421 T1: -----
422 T3: pues si da miedo, eh, digo si lo ves así como el compromiso grandote, pues si, pero también
423 tiene muchas satisfacciones
424 T1: -----
425 T3: que paso
426 T1: -----
427 T3: bueno yo ahorita te dije que tu ibas a conducir esta sesión, aun que ahorita que abrió este
428 tema de la pareja y de la sexualidad, me pareció prudente, ¿no?, como aclararlo, al precisarte
429 creo que no nada más nos aclara a nosotros el momento en que tu -----
430 P: si por que, todo el tiempo está conmigo, ¿no? pero nunca es escuchado
431 T3: aja
432 P: entonces pues sí, si me aclara muchas cosas
433 T3: mmm, ¿cómo qué?
434 P: como que, no estoy ni equivocada, ósea es como
435 T3: aja
436 P: ósea como que es mío simplemente es una forma de vida no
437 T3: El chiste que viene aquí...pues no dañar a nadie
438 P: bueno dañando a otras personas.

439 T3: mju exacto
440 P: mju, y que hice pues dañar a una persona
441 T3: mju ¿A quien?
442 P: A su esposa y a su familia
443 T3: ¿quien sabe que dirá de ella? ¿Tú crees que no lo sabe?
444 P: Si, si lo sabe
445 T3: (risas) el auto engaño es responsabilidad de uno mju, mju, este, bueno,
446 T1: este bueno
447 T3: eh, haber, es que bueno tu quieres
448 P: no ya se me olvidó (risas)
449 T3: bueno es eh, me comentaron Fernanda y Janeth, que la sesión pasada te comentaron que en
450 diciembre hay un periodo vacacional, y que en relación con este contexto, ellas que hacían, tú
451 dijiste que estabas mucho mejor, algo, palabras más, palabras menos, yo no escuché esto, estoy
452 aquí, entonces a lo mejor hay cosas que pueden ser diferentes a las que tu debes haber dicho,
453 ayúdame si esto sucede, me corriges, por favor, entendí que tu también pensabas y considerabas
454 que eran necesarias pocas sesiones, sino, entendí mal una o dos, algo así.
455 P: bueno ósea que te puedo decir yo, no tengo idea ¿no?, yo me siento bien, ahora que no se, no
456 se que rumbo pueda tomar la situación, ósea
457 T3: esa es la pregunta que te quiero hacer
458 P: como tu, pudiste decir, solamente eh hablado, pero nunca las he escuchado
459 T3: mjm
460 P: me entiendes y entonces si me, y en ese aspecto si me, si hay como situado, no he escuchado,
461 es lo mismo pero no...
462 T3: aja a ok entonces tu quisieras escuchar más de lo que, que tu has dicho, ¿o de que?
463 P: darme señal de mi comportamiento, de pues como ahora, me menciona, no que de lo de, no
464 estoy equivocada, simplemente pus, soy diferente, hay una diferencia
465 T3: mmm
466 P: y no por eso soy lesbiana como mucha gente dice o
467 T3: pero no tiene nada de malo ser lesbiana
468 P: pero otras cosillas, pero si me molestaba, si me molesta, porque ha venido incluso de mi
469 mamá
470 T3: mju
471 P: luego dice que mi hermana y yo tenemos una relación y cosas así
472 T3: mmm
473 P: de ella si me preocupa.
474 T3: mju bueno eso me indica que por ejemplo a mi al escucharte que la homosexualidad es un
475 tema----- no estoy diciendo que sea...
476 P: Uno todo-----matrimonio
477 T3: Una, no se, una carencia educativa respecto a lo que es la sexualidad, ¿no?
478 P: una represión
479 T3: aja, represión y hasta----- ósea con respecto a los supuestos que en tu casa se hacen
480 de cómo estas viviendo sexualidad tu, tu hermana, o quien sea ¿no?
481 P: si, por ejemplo que pues que tiene diversas parejas o bueno no se que me dice de que forma
482 vivir.
483 T3: ¿y como te proteges de eso? es muy difícil estar en un ambiente, necesitas mucho tiempo,
484 ósea sería cuestión de espacios ¿no?, si tu pasas mucho, no se, aquí estoy suponiendo por que a
485 lo mejor pues si...
486 P: ósea si estamos compartiendo la tele
487 T3: mju

488 P: un buen programa, pues está hablando sobre, siempre es cotidiano, de -----
489 T3: tengo una sobria que ve muchas comedias y le digo no veas las comedias porque vas ha creer
490 que la vida es así (risas)
491 P: exacto, todo el tiempo esta hablando de
492 T3: no, es mucha violencia
493 P: del pobre animal, que les pegan y si, de hecho eso me sucedió, cuando así, ya no vamos a
494 hablar de que, pero el primo este, me esta insultando
495 T3: mmm
496 P: y se pone muy agresivo el asunto -----
497 T3: ¿Y cómo te proteges, que haces, como?
498 P: nada más muy triste, muy deprimida
499 T3: mjm
500 P: luego cuando me duermo con Ernesto ¿cómo se llama? con el libro
501 T3: aja
502 P: ----- parecidas a las que estaba viviendo, ósea así con Ernesto ¿no?
503 T3 ¿te desquitabas?
504 P: Si me desquitaba,...
505 T3: eras como la mala
506 P: la perdida y es que quien sabe que, y que la gente
507 T3: no ves telenovelas
508 P: este si
509 T3: (risas) cómo que ahora si dudaste, ¿no?, pues ya tienes tu telenovela personal, no, ja, ja, ja.
510 ok, (pausa) ¿Me puedes repetir como te proteges? ¿Cómo te...?
511 P: con agresión, pero
512 T3: ¿te sirve, esto, eso es bueno para ti?
513 P: no porque en ese momento es como, como escudarme, como, me satisface
514 T3: mju
515 P: con Ernesto, con el hermanito o con mi familia
516 T3: mju
517 P: pero me hunde más porque después llega la culpa, ya llega este, bueno, si por que tu tienes la
518 culpa, tus emociones, no te sientes satisfecha y entonces te quieres desquitar con la gente que ni
519 te ha hecho, y de igual forma, no me ha dicho directamente nada, pero al estar platicando incluso
520 T3: mju
521 P: pues si me afecta pues, y aunque no quiera, no se no me, bueno aun que no estuviera en ese
522 caso mismo, me gusta mucho que salga así sobre todo alguien que no se pueda defender ¿no?
523 T3: ¿y tu les dices tu desacuerdo? ante estos comentarios, en tu casa, ¿qué haces?
524 P: Pues solamente lo que
525 T3: no sí, ----- no se si te ayude
526 P: Si, algo pasa...así con el....
527 T3: ¿Por qué te da sueño? Digo talvez para protegerte
528 P: -----
529 T3: estás aquí, un poco representando, a esta, este, dificultad de tu familia, para aceptar esto
530 aspectos, todo lo sexual del problema de la hija
531 P: si
532 T3: la historia que ellos también traen
533 P: exactamente
534 T3: mju
535 P: si estoy hablando por mi historia y por la de mi madre, y por la de su madre y por
536 T3: y el tío y por tanta gente

537 P: mju tanta gente
538 T3: Por eso estas fuerte ¿verdad?
539 P: Pus si
540 T3: aja (risas)
541 P: como que es demasiado equipaje para el camino
542 T3: claro
543 P: eso si
544 T3: ya estas sacando ropita
545 P: piedras
546 T3: (risas) bueno cargar ropa a veces te sirve, pero piedras, no se para que.
547 P: pero son piedras ya no es ropa, es...
548 T3: ¿y que tal se ha vaciado, la maleta?
549 P: Pus si, estoy logrando sacar.
550 T3: (pausa) bueno, tienes idea, de, de yo creo que la, la, las, no se varias soluciones o las
551 alternativas para que uno pueda hacer cosas grandes con su vida, son mejor si surgen de las
552 personas, de quien esta queriendo hacer algo , ósea, por ejemplo en tu caso, en el caso tuyo de,
553 ti, mjm, ¿en este momento tu tienen idea de que cosas podrías hacer para aligerar la carga, para
554 poder, este, llevar a cabo trasformaciones de tu vida y aunadas hacia lo que tu quisieras vivir,
555 hacia tener una vida que para ti sea buena, digna, respetable, respetable me refiero, respetada
556 P: si, si no, respetada
557 T3: de que te la respeten, mmm.
558 P: Bueno no tengo idea,
559 T3: mmm
560 P: para empezar no tengo idea que voy a hacer, pero que, que hice antes, que no me funcionó y
561 que probablemente no debo hacer, no se, esto, es como salir de mi casa, por que hay ya llego mi
562 mamá, y todo mundo vale más que yo, y hasta la vecina, tiene, vale más su palabra que la mía y
563 cosas así, si,
564 T3: mmm
565 P: y eso me hizo más daño a mi que a ella
566 T3: mju
567 P: por que, tenia que rodar
568 T3: ¿que tenías?
569 P: rodar por ahí
570 T3: rodar
571 P: rodar por ir buscando, ¿no? y este pues sentirme deprimida, y...
572 T3: y entonces no saldrías de ahí de tu casa
573 P: pues si pero no, así, como
574 T3: a ok
575 P: no solamente tomaba mi maletita y adiós
576 T3: mju
577 P: ni decir adiós
578 T3: mju
579 P: es lo que quiero----- siento que quiero sanear, no
580 sanear, este, -----tiene que haber una buena relación, la
581 verdad, no, y eso estoy conciente, pero bueno sabe, que hacerle menos daño
582 T3: mmm
583 P: de igual forma ----- no me gusta hacerle mas daño a las personas, entonces este
584 voy a respetar ciertas cosas y le voy a pedir que respete cosas que yo quiero, ¿no?
585 T3: Si queda claro, eso puede ser algo muy pequeñito para empezar aparentemente,

586 P: Exactamente, para empezar, para poder vivir en cierta armonía, aja, por que no quisiera, por
587 que lo van a hacer, siempre pasa, de no te vayas, te necesito, y cosas así,
588 T3: ¿Se va ha casar?
589 P: Si en lo que me caso (risas)
590 T3: dirá, en lo que me caso y me voy espérate
591 P: Exacto
592 T3: aja
593 P: de hecho ella no quiere que me separe nunca, tiene mucho apego a esa, tratar de unir, como
594 siempre hemos estado tan desunidos
595 T3: mmm
596 P: entre yo y ella hemos hecho una mancuerna rara
597 T3: aja
598 P: entonces, bueno ósea dicho de todo, lesbianas, ----- unas, bueno de todo
599 T3: mmm
600 P: cosas fuertes, con tal de defendernos, tratar de defendernos, por que la solución no es fácil, mi
601 hermano mayor a querido golpearla, y eso
602 T3: están protegidas las dos
603 P: nos hemos protegido de inmensidad de situaciones, que no se si vengan al caso, yo creo que y
604 este -----
605 T3: ¿Tú estás lista para cuando ella se case?
606 P: También eso me, como que me tiene,
607 T3: te da miedo, es un camino que se ella abre, ¿no?, salir de su casa, tener una vida que no
608 creía que pudiera hacer -----
609 P: Y digo, este, ella quiere, borrón y cuenta nueva, ¿no?, ella quiere hacer lo que ella, le hubiera
610 gustado tener, ¿no?
611 T3:-----
612 P: pues si claro y si no se da esto a corto plazo, inmediato, y si no se da esto, pues a largo plazo
613 T3: mmm
614 P: pues mi mamá
615 T3: mju
616 P: por eso es importante lo del trabajo, pero poco a poco
617 T3: mju ¿Que estudios tienes?
618 P: Solo la preparatoria
619 T3: Aja, bueno, para que puedas conseguir este un trabajo, -----
620 P: hay gente que ni la primaria tiene,
621 T3: por eso yo te preguntaba si has estado buscando trabajo, ¿estas buscando ahorita trabajo?
622 P: no, ósea que estoy pidiéndole a dios no encontrarlo (risas)
623 T3: Ahorita creo que ya entendiste, el.
624 P: no lo tengo por que no lo encuentro, digo por que no lo busco.
625 T3: Ahorita hay oportunidades, en estos días, este, por las fechas que abren, de temporada, este y
626 en enero hay de los que tienen aguinaldo y ya no les gusta ese trabajo y se van y salen plazas,
627 ¿no?
628 P: o recortan
629 T3: mju, bueno aja a ver entonces, si entendí bien, tu lo que quieres es escuchar razones, eso,
630 eso entendí, este, si, si, si tuviéramos más sesiones que te gustaría, o, o bueno, ¿te gustaría que
631 hubiera más sesiones?, esa es la pregunta, ¿quieres, necesitas, más sesiones?
632 P: pues, me gustaría tomar las que se requieran, no quiero abusar
633 T3: que tu requieras
634 P: las que yo

635 T3: ¿Si quieres más, requieres más?
636 P: no se,
637 T3: -----
638 P: sobre todo por que, no, necesito primero que nada, empezar a trabajar ¿no? y por que es una
639 meta,
640 T3: muy bien, el primer paso empezar a buscar trabajo, o ¿en tu casa? , en los periódicos y este...
641 P: ----- y ya cuando lo tenga
642 T3: hay otro, eh, en la calle cuando andes por ahí mirar, las accesorias, los negocios, hay gente
643 que no se anuncia en los periódicos, pone letreros en sus puertas, no, ¿y la otra cuales?
644 P: Si yo tengo algunos que, de repente, ----- si tengo mucho miedo al principio
645 T3: ah
646 P: si a mi me dices ya está el trabajo voy, no importa, ósea, eh trabajado en cosas pesadas, como,
647 en fabricas, que bueno son -----
648 T3: mju
649 P: y a las 5 de la mañana incluso me bañaba con agua fría, en diciembre una cosa así, con tal de
650 ir a trabajar
651 T3: mju
652 P: jamás faltó, ósea
653 T3: mju, cumplés
654 P: soy floja como todo el mundo, ¿no? (risas) -----
655 T3: la flojera no te gana
656 P: la flojera no
657 T3: ok
658 P: lo que tengo miedo es al rechazo, convivencia, paranoia, no se como le dicen, me siento así
659 como que, hay la gente ya está hablando de mi, y se fija de si ese, y hay, entonces me hago un
660 mundo de ideas y pueden o no ser reales pero
661 T3: mjm
662 P: pero me afectan
663 T3: mjm
664 P: entonces
665 T3: mju bueno para esto también hay procedimientos, mjm, pero a mi me gustaría que ya
666 tuvieras actividad, como para
667 P: como para ponerlo en practica
668 T3: exactamente, bueno entonces te decía que ¿si requieres más sesiones? e dijiste que no sabias,
669 que para eso también ----- eh, eh dijiste que quisieras escucharlas más, no se si
670 escucharnos o escucharlas, dijiste escucharme, yo entendí un poco que era a Fernanda y a Janeth
671 P: no, ósea al equipo
672 T3: a muy bien ok
673 P: -----
674 T3: -----entonces que es lo que vamos a hacer ¿te interesa particularmente que hablemos de
675 algo en especial?, ¿tienes una pregunta que hacernos?
676 P: creo que si
677 T3: ¿como cual?
678 P: como este, hablábamos de sexo... pues por el tiempo faltaron muchas cosas, pero nos gusto
679 que simplemente, como, ni siquiera me dijo adiós y se fuera de la casa, y había una buena
680 relación
681 T3: mjm
682 P: ----- incluso la golpeaba, la insultaba mucho,
683 T3: ¿Tu mamá nunca ha consultado a alguien, no ha pedido nunca un apoyo?

684 P: pues hace un poco cuando regreso bien fue en ene, en diciembre
685 T3: ¿diciembre?
686 P: ----- y regreso en mayo, y dujo que había ido a un retiro y que se, quería cambiar, y que no se
687 que, y también me dijo que quería, atención psicológica.
688 T3: ¿sabe ella que esta viniendo aquí?
689 P: Si, ya, le dije, me dijo que quería venir con migo, pero ella trata de venir a sesión conmigo
690 T3: mjm
691 P: ósea
692 T3: ¿Y tu quisieras?
693 P: mmm, no,
694 T3: Está bien, si ella quiere venir sola, este y quiere -----
695 P: ----- de hecho ya me había dicho- pero no, ósea, no, no me ha dicho cosas,...
696 T3: ----- o se si porque nos estamos viendo aquí, alo mejor ella no quiere que sea, pero
697 hay más psicólogos que ella pudiera, si me quiere llamar yo le puedo conectar con alguien de
698 aquí mismo de la clínica, para que venga si tu no quieres que sea la misma
699 P: no
700 T3: o ella, a lo mejor ella es la que no quiere bueno, no me quedó clara, ahí si te digo, no me
701 quedó clara la pregunta que tu quieres para el equipo.
702 P: a no, te digo que, que, me han aclarado algunas cosas que, que en esta sesión
703 T3: aja
704 P: con respecto de que en realidad no es sexo, sino, un poco de, de
705 T3: comunicación, apoyo -----
706 P: entonces quiere decir que, ni soy una depravada, ni -----
707 T3: también hay maneras de definir la vida sexual, de, de realizar, de actuar la vida sexual, hay
708 muchas maneras este, eh, más, más la manera en que se califica ¿no?, de que
709 P: si
710 T3: si es moral o inmoral , este yo creo que depende mucho de nuestro entorno, a medida de
711 quien lo está calificando y cual es su educación sexual, o sus carencias educativas sexuales
712 ¿no?, este si, si en mi caso yo puedo hablar por mí, yo creo que la sexualidad que daña es
713 aquella en la que usa el beneficio del poder, y abusos, pues tu conducta implica la participación
714 forzada de otras personas, mjm, hay muchas cosas ahí si creo que hay problemas, mju, cuando
715 no es una decisión mutua, este, la de llevar a cabo ciertas practicas sexuales, mjm, ahí si creo,
716 fuera de eso yo creo que fuera de eso yo creo que
717 P: con el veterinario
718 T3: de la practica, ¿cual?
719 P: con el veterinario
720 T3: ¿con que?
721 P: Bueno en realidad no fue ninguna practica, de hecho, cuando fue con el veterinario no fue
722 ninguna practica.
723 T3: No, fue una imaginación tuya, no, aja, me refiero a esas relaciones donde se abusan de niños
724 o este, o por ejemplo hombres lo de la violación, este, el, el obligar a alguien a participar en una
725 forma de interacción sexual donde se está obligando, ósea, ahí es donde para mi está el
726 problema
727 P: No, no nada de eso.
728 T3: Pero si, no quiero entrar al menú de actividades pero
729 P: no, no
730 T3: pero si hay mutua aceptación se conversa con la pareja, o, o, son más de uno, más de dos,
731 perdón y hay voluntad y hay disposición y están de acuerdo, si vamos a hacer, que realmente lo
732 disfrutan, no hay problema.

733 P: entonces no afecta que a ----- ni a su esposa
734 T3: no se que has hecho
735 P: no, no, no
736 T3: yo tengo criterios y tú ya...
737 P: No nunca, e hecho nada pero creo que mi miedo es llegar a algo
738 T3: lo que si se es que nuestra cultura, nuestra comunidad mexicana
739 P: realmente mju
740 T3: el sexo es privado
741 P: exacto no tengo por que
742 T3: el problema esta cuando ya abiertamente te está mirando, cuando tu le platicas a alguien que
743 no, tiene la capacidad de escucharte, y de, de solamente escucharte y que te califica de algo, ahí
744 es donde puede haber problemas aun que tu tengas tu vida sexual libre, digamos, este a veces
745 puedes atentar a la moral de otros y si ellos creen que eso esta mal, mmm, entonces hay que
746 distinguir con quien hablamos de nuestra vida intima.
747 P: Bueno de hecho no hablo con nadie
748 T3: a ok.
749 P: Bueno ya se aclaró entonces que dices que,...
750 T3: ¿De que quisieras que hablaran ellos?, de todas formas van a pasar a expresar algo por que a
751 ellos también les llama la atención algo de lo que tu hayas dicho, entonces probablemente quieran
752 compartir algo, que no sea necesariamente una respuesta a alguna pregunta tuya, pero si quieres
753 que te dirijan algún punto, tema de lo que no hemos hablado.
754 P: si mi relación con mi mamá sobre todo
755 T3: aja
756 P: como puedo por, no se ejercicios o no se
757 T3: a ok mju
758 P: para tratar de acercarme a ella sin que ella sienta agredida, por que pues siempre dice que yo,
759 ofendo mucho
760 T3: mju
761 P: y
762 T3: eh si, entonces vamos con el equipo nos esperas un momento por favor.
763 **INTERSESIÓN**
764 Fabiola: Buenos días
765 T3: Mjm, pues los comentarios, bueno las características las voy a decir para que las escuche
766 Miriam este que den su nombre y que, y que comenten que de lo que escucharon o ven en ella,
767 tiene que ver con su comentario y bueno nos preguntamos si hay algo que, ósea si entre nosotros
768 no entendemos pues preguntamos, ¿quien quiere empezar?
769 Fabiola: Bueno yo soy Fabiola y mi comentario va un poco dirigido a esto de las estrategias o
770 lo que yo he hecho para convivir con mi mamá
771 T3: mjm
772 Fabiola: yo he tenido muchos problemas por que somos muy parecidas , las dos somos así como
773 imponentes, entonces mi mamá dice esto se hace así y yo digo no, se hace así, entonces siempre
774 hay un choque, entonces lo que yo he hecho ahorita es por ejemplo si mi mamá empieza a
775 ofenderme o a decirme es que tu estás mal y es que tu no sabes y es que de todo, lo que hago es
776 levantarme irme a mi habitación un rato estar haciendo mis cosas, incluso ya lo que ha hecho mi
777 mamá ahorita es ir ella y decirme, ¿Qué te enojaste? Y ya antes yo decía, hay pues si, tu me
778 ofendes y yo hacía un buen de lío, pero, como que ahorita digo, no estoy enojada y ya, incluso lo
779 que hemos usado de cambiar la manera en que decimos la situación, como que yo también he
780 evitado enojarme ¿no?
781 T3: mju

782 Fabiola: y digo bueno en ese momento digo, bueno en ese momento mi mamá estaba molesta, me
783 dijo lo que ella está pensando y si a mi no me parece, pues bueno en este caso yo me levanto y
784 me salgo de la habitación, ¿no?
785 T3: mju
786 Fabiola: antes si se enojaba mi mamá, pero ahorita como que ya, incluso ahorita ya hasta evita
787 estas situaciones para que yo no tenga que retirarme de la habitación
788 T3: mju, Miriam comento que ella, hacia algo, pues no se si lo mismo pero si comento que se
789 daba la vuelta o tomaba distancia
790 Fabiola: mju
791 T3: y yo le comento en ese momento, que esa es una manera en que te proteges y dice a pues si,
792 Fabiola: si
793 T3: no había entendido me dijo, es que a veces uno hace cosas que no se da cuenta, que ha
794 hecho para eso, em, tu no lo mencionas, bueno yo le hice la pregunta de la protección, tu no
795 dices que sea como protección sino como una estrategia, ¿de que manera este ha servido a ti
796 tomar distancia y en dar tiempo, de que manera?
797 Fabiola: pues primero sería para controlarme a mi por que yo se que empiezo a gritar y hacer
798 desorden y se hace más grande el lío, entonces lo que hago es decir, ok. me alejo, esto hace que
799 yo me tranquilice, que después pueda hablar con mi mamá de otra manera, y que incluso ella
800 empiece a notar claramente que es el tema que a mi no me gusta que hable, que toquemos o la
801 manera en que ella lo toca ¿no?
802 T3: ¿se lo dices?
803 Fabiola: pues que, (risas), procuro mejor alejarme
804 T3: aja
805 P: y ya como que es incluido, ósea en la acción está incluido el que es lo que me agrada, o que
806 no me agrada como lo está tratando ella.
807 T3: mju bueno de una ves lo comento, yo, yo, ojala le pueda servir a Miriam, eh, nada más que
808 la manera en que yo me imagino que es su mamá, a partir de lo que escucho es que su mamá ,
809 no es una señora que tal ves la busque, aja, como que tengo un poquito la idea de que si ella hace
810 eso, a lo mejor su mamá ni cuenta se da, eh, de que se dio la vuelta de que se fue, este un poco a
811 lo mejor si le fuera útil tu, tu aportación, este se me ocurre a mi pensar que podría tener que ver
812 con la manera en que Miriam, puede conseguir que su mamá tenga atención hacia ella no?
813 ¿cómo Miriam, podría más que ella atender a su mamá, como podría ella lograr que su mamá, se
814 fijara en ella de una manera diferente?, que le, que le quisiera escucharla, que su mamá tuviera
815 curiosidad de la buena, de, de que le está pasando a Miriam, que está pensando, que opina de lo
816 que yo hago, ¿no?, eso es difícil eh, por que los papás aprenden de los hijos también, creo yo,
817 pero, no todos están dispuestos a aprender de los hijos, y a veces los hijos nos dan sorpresas muy
818 grandes cuando creemos que ellos no tienen nada que enseñarnos , ¿no?. Mmm bueno.
819 T2: bueno, mi comentario va, por lo que comenta de su mamá, eh, bueno yo, yo creo que hay
820 diferentes relaciones con la mamá no todas las relaciones son iguales, e, por ejemplo, en mi caso,
821 eh, yo hablo muy golpeado, bueno me dicen todos la mayoría coincide en
822 T3: tú eres mama (risas)
823 T2: y entonces tenia problemas por que me dice mi mamá es que me contestas mal pero, bueno
824 se enojaba pero nunca lo externalizó
825 T3: mju
826 T2: ósea se molestaba ella pero yo no sabia por que.
827 T3: Ósea tu lo estas poniendo al revés, como tu eres la persona que se pone así como enojada
828 como que grita y tu mamá es quien vive tu actitud
829 T2: aja
830 T3: y ella lo que hizo fue decirte a ti

831 T2: mju
832 T3: como reaccionabas, ¿tu no te habías fijado?
833 T2: no
834 T3: no te habías visto a ti misma, ¿Crees que le puede estar pasando algo así a su mamá?
835 T2: Yo, eh,
836 T3: ¿o le pasó algo así?
837 T2: aja, yo supongo que si, de hecho mi mamá me comentó, me lo comento y ya este ya fue
838 como pudimos platicar las dos sobre eso, y al menos ya cuando yo le contestaba, ya ella ya sabia
839 que no era con un afán de agredirla ofenderla o buscar, ella ya sabia que pues era una forma, una
840 manera se ser mía de hablar, entonces pues no se si le pueda servir que a lo mejor igual si su
841 mamá no se lo comente a ella igual que ella platique con su mamá, de la situación que ella está
842 viviendo en relación a con su mamá
843 T3: mmm
844 Sabino: eh, yo soy sabino y pues, eh también mi comentario se encamina a, a ese aspecto a la
845 manera de relacionarse o a la forma en que de repente escuchando a Miriam, eh, decir que de
846 cómo ella se relaciona con su mamá yo, así también me acordaba yo de cómo fue, por que vivo
847 con una tía, entonces si fue muy difícil, muy difícil, yo creía conocerla cuando en realidad no
848 conocía nada, nada de ella, era, bueno es una persona que siempre, yo creo, yo, que siempre esta
849 criticando a los demás, que no acepta tan fácilmente
850 T3: mmm
851 Sabino: que es muy difícil para que, yo ganara un lugar así en su vida, digamos,
852 T3: mju
853 Sabino: si a sido complejo, cañón, eh al inicio yo creía que ya, que ya todo estaba bien, toda la
854 relación pero si había luego muchos choques entre nosotros, entonces pues yo siento que de cierta
855 forma yo le seguía el juego, por que cuando ella se enojaba yo también me enojaba, me daba la
856 espalda y me encerraba y cada quien, así, entonces a mi si me afectaba mucho eso, por que luego
857 cuando quería yo acercarme, como que también ella con su actitud me decía todavía no estoy
858 lista, así que no te acerques, entonces yo a veces si pretendía acercarme a ella y, si, si fue muy
859 difícil, pero ahora las cosas han cambiado, muy drásticamente, por decirlo así, las cosas están de
860 maravilla entre nosotros, y pues una manera en que yo aprendí a acercarme a ella fue que no,
861 nada más, por que antes hubo una etapa en que yo le hablaba cuando estaba de buenas, y yo
862 decía ahora está de buenas le voy a hablar
863 T3: mju
864 Sabino: pero cuando estaba de malas la botaba
865 T3: mju
866 Sabino: y luego fue al revés cuando yo sentía que estaba de malas le hablaba y cuando estaba de
867 buenas a pues no.
868 T3: ¿Para que le hablabas?
869 Sabino: para acercarme a ella, y ahora no, ahora creo que algo que me ha servido, es hacer que yo
870 hago muchas cosas pretendiendo acercarme a ella, en las buenas y en las malas, pase lo que pase,
871 siempre estoy ahí, antes no por que, cuando yo me acercaba con ella, a ella y estaba de malas, la
872 cara que me ponía luego yo lo interpretaba, no, no, es que no, mejor me voy y ahora no, bueno
873 ahorita ya nada, ya no siento nada ,por que antes si cuando empecé, me propuse yo acercarme a
874 ella, de plano, eh, y antes cuando me iba empezar a acercar luego sus caras me decía, que no,
875 pero yo decía aguanta, aguanta, tienes que seguir así ¿no?, cambiándole el rumbo a la platica que
876 ella tenía , que no se que, y pues ahora, apenas comprobé algo ayer, por que antes, su forma de
877 hablar así es, incluso ella lo ha dicho
878 T3: mju

879 Sabino: luego cuando año nuevo, navidad nos acercamos y empezamos a hablar mucho y ella, no
880 lo ha dicho que su carácter es así, que su forma de ser es así, pero que no tiene nada contra mi
881 T3: mju
882 Sabino: pero yo si lo tomaba, como que tenía algo contra mi, como que la traía, conmigo, pero
883 ayer pude ver que no, por que, pues hemos salido así y antes me decía cosas refiriéndose, a lo
884 mejor a mi peinado, a lo mejor a mi cabello (risas) que ahora está largo
885 T3: mju
886 Sabino: y no se que, y yo decía, hay, ya me esta agrediendo ya me está criticando, y yo me ponía
887 así de los mil corajes
888 T3: mju
889 Sabino: y yo también trataba de agredirla, ya, si no
890 T3: mjm
891 Sabino: y pues ya ella se enojaba más y no se que, por que decía que de ella no era su intención,
892 aun que yo así lo veía, y ayer apenas me dijo, ¿qué me dijo?, a sí se refirió a mi aspecto físico, se
893 en el sentido a que yo estoy bien delgado, si, pero decía ella en extremo así
894 T3: flaco
895 Sabino: aja, flaco, flaco
896 T3: mju
897 Sabino: así, no, y yo en lugar de, y me acordé que antes ya me había dicho, y me enojé mucho,
898 una ves y deje de comer, íbamos a comer, y me dijo ven tu no vas a comer, que ¿tu no vas a
899 comer? usó el termino, lo empleo para llamarme
900 T3: mju
901 Sabino: y ya yo me enojé mucho y me fui, me fui, yo ya no como con ustedes malos, no, yo no
902 quiero ser así
903 T3: mju
904 Sabino: y ayer otra vez, llegamos a la casa y se refirió a mí con ese término, entonces yo me
905 acordé que antes me llamó así, y me reí, ayer, así,
906 T3: aja, te dio risa y comiste
907 Sabino: si y comí igual, y ya estuvimos un buen rato entonces como que si me ha costado mucho,
908 mucho, acoplarme con ella, de hecho tengo una prima que también lo admite, hemos hablado de
909 ella
910 T3: mmm
911 Sabino: pero entre los dos, como que uniéndonos, así para que haya estrategia de cómo abordarla
912 T3: es como Miriam con su hermana
913 Sabino: mmm, de cómo, de cómo llegarle, pero si ha sido
914 T3: mmm
915 Sabino: que aun digo yo que es muy duro, cada día.
916 T3: mmm al oírte entiendo algo así como que, la has comprendido tu a ella
917 Sabino: mjm
918 T3: si entiendo algo así.
919 Sabino: si pero también me he comprendido, luego a mi mismo
920 T3: muy bien
921 Sabino: del hecho de interpretar lo que, la cara que ella me pone
922 T3: aja, que te equivocabas en tus evaluaciones
923 Sabino: aja, me equivocaba y mucho
924 T3: aja
925 Sabino: si por que lo que hacía antes luego, luego evaluar, interpreta, esta cara me indica, esto,
926 esto y esto , no mejor me acerco, no mejor me voy -----

927 T3: mju, mju ¿Que es lo que crees que le pasaba a ella y que te pasaba a ti, o que le ha pasado a
928 ella o que te ha pasado a ti? ¿Que pasaba eso antes y que sucede ahora?
929 Sabino: mmm; pues antes yo creía que la comprendía, antes yo creía que le prestaba atención,
930 cuando en realidad no
931 T3: aja
932 Sabino: a penas me estuvo señalando cosas de hace como 5 meses, pues no dista mucho, y, y me
933 estaba diciendo de cierta forma lo que yo hacia
934 T3: mju
935 Sabino: eh como diciéndome, esto hacías, pero no me prestabas atención; y yo decía pero es que
936 yo haciendo esas cosas yo creía que si le prestaba atención
937 T3: mju
938 Sabino: entonces a través de esas cosas yo he ido comprendiendo a ella, pero también me voy
939 comprendiendo a mi mismo }
940 T3: mju
941 Sabino: así como que hay un entendimiento en mi, pero si lo que ahorita, ya no pasa es eso de
942 evaluar, interpretar,
943 T3: ¿ Cómo aplicarías esto para Miriam, ósea que le dirías?, que, entiendo que hay mucha, estas
944 como haciendo mucha similitud, entre esto, como tratando de responder a la pregunta que ella,
945 dijo que tenia para nosotros, que dijo, me gustaría que me recomendaran una estrategia, o algo así
946 para poder relacionarme con mi mamá, ¿ Tú que le dirías entonces?
947 Sabino: eh que, así como que checara la forma en que, en que, que, bueno, no se, yo, yo creía eso
948 hasta que ella me indicó cosas, lo que les digo, hasta que ella me dijo en cierta forma, fíjate no
949 me estas entendiendo
950 T3: mju
951 Sabino: necesito un poquito de tu atención y no me la prestas
952 T3: mju
953 Sabino: entonces que ella checara que este, hay no se, que checara si de cierta forma cree ella
954 que ahora, esté realmente acercándose a ella, bueno es decir, a ver que, que checara la manera en
955 que ella se está relacionando con su mamá.
956 T3: aja a ver yo, yo te entiendo algo así como, a lo mejor su mamá necesita su atención,
957 Sabino: mju
958 T3: y a lo mejor por la manera en que su mamá se comporta, creo que no solo con ella sino con
959 otras personas, lo que ha conseguido es que, se aíslen, se rechacen, y, y que por, posiblemente si
960 se ajusta a esta situación que tu estás describiendo en tu caso, este su mamá necesitara atención,
961 a lo mejor, en lugar de alejarse, a lo mejor pueden ser las dos cosas ¿no?, alejarse, pero también
962 buscar momentos en los que pueda tener contacto, o conectarse, puedo decir , amorosamente
963 Sabino: si
964 T3: ¿no?, como con ella, darle atención ser ella una compañía para su mamá, algo así y
965 conocerla más, por que también entiendo que
966 Sabino: mju
967 T3: a lo mejor no la conoce, a lo mejor ni su mamá se conoce a si misma, este retiro que
968 mencionó Miriam, me parece importante, me parece que la señora descubre cosas de ella, ¿no?,
969 este, no se si quieren de lo que se ha dicho, preguntar, preguntarse, ...
970 T2: ¿Regina no se si también podría servirle el aceptar como es su mamá?
971 T3: aja bueno eso es un primer paso
972 T2: este, se me ocurre que de alguna manera la señora, sigue así, bueno como hasta ahorita es, a
973 lo mejor la manera de aceptar, como es su mamá, no se si está bien comentar, en las hojas
974 anteriores, no las leyeron,
975 T3: -----

976 T2: Miriam comentaba los tratos que su mamá tenía hacia ella, los calificativos que le daba,
977 entonces no se que paso, o Miriam que le decía al respecto
978 T3: mmm, si ella contestaba
979 T2: si ella contestaba, si ella le comentaba, por eso era a lo mejor mi comentario anterior, igual
980 se ella, se lo comentara a su mama
981 T3: mju
982 T2: o que aceptara que esa es la opinión de su mamá o es la visión que tienen
983 T3: mmm, si, bueno aquí si, nada más meto esto, como no se si su mamá tenga conductas
984 violentas hacia Miriam, yo creo que uno puede aceptar que la otra persona tiene esa, tiene esa
985 característica, pero también tengo derecho a ser respetada, en este caso Miriam tiene derecho a
986 ser respetada por su mamá, y a recibir un trato digno ¿no? Yo creo que uno puede reconocer la
987 conducta del otro, decir bueno así es ¿no? tiene ese problemas, hasta donde, mi integridad física,
988 emocional, psicológica esté, esté salvada y eso ya es responsabilidad de uno y eso que uno puedo,
989 yo dije hace rato con ella la palabra protegerse, uno puede protegerse y hacer ver que uno tiene
990 derecho al respeto, no con violencia, por que si no es lo mismo, por que si me agreden yo agradó,
991 eso no es respeto, yo no estoy buscando mi respeto si no que yo estoy, quien sabe, faltándole al
992 respeto al otro, pero yo creo que como su mamá y a lo mejor aquí podría ser útil lo que decía
993 Sabino, acercarse a ella, para expresarle lo que quiere de la relación, lo que espera, este a veces
994 yo pensaba ayudarle a la mamá, ayudarle, si va a sufrir ella, como le puedo ayudar yo a mi mamá
995 a que se sienta mejor ella con su vida, por que parece ser que su mamá tampoco se la está
996 pasando bien, mjm. Bueno, y es una manera de aceptarla, y que la señora también se pueda
997 aceptar, y si uno acepta como que ya tu puedes ver lo que es lo tu estas haciendo, creo
998 T1: Este, pues era más o menos relacionado con lo que estaban diciendo, de que yo tampoco
999 tenía una relación tan estrecha con mi mamá y casi nunca le comentaba lo que hacía, más bien yo
1000 se lo decía a una de mis hermanas, que le tenía más confianza a ella, y mi mamá es una persona,
1001 que tiene costumbres de antes ósea
1002 T3: ancestrales (risas)
1003 T1: de la prehistoria, este y no pues no me entendía en muchos aspectos lo que yo hacía,
1004 entonces yo le comentaba a mi hermana, oye hice esto y eso, y ya me decía mi hermana que
1005 onda, y yo lo que hice fue que ya no le decía cuando estaba yo con mi mamá sola, sino que
1006 buscaba los momentos en que estuviéramos más personas, eh ya sean mis hermanos, mis
1007 sobrinos, mis cuñados, ya no la agarraba yo sola por que sabía que, que no me iba a comprender,
1008 que me iba a regañar
1009 T3: mju
1010 T1: o que me iba a decir cosas que a mi me afectaban y agarre los momentos en que estábamos
1011 con otras personas y ya le empezaba a decir, sabes que hice esto o que te parece esto y aunque
1012 ella me dijera ya las cosas, yo ya sabia que están otras personas que
1013 T3: mju
1014 T1: que posiblemente me iban a entender y que iban a, no abogar, si no a dar su opinión o punto
1015 de vista acerca de eso, de lo que estaba ocurriendo, y como de esta manera mi mamá empezó a
1016 entender las cosas.
1017 T3: mju ¿lo hacías por ejemplo en una reunión, o en una?, es que me imagino que tendrían que
1018 estar todos concentrados escuchándote.
1019 T1: es por ejemplo nosotros tenemos la costumbre de que, por ejemplo los viernes bajan mis
1020 hermanos a cenar, este, con nosotros, o los domingos que se reúnen casi toda la familia, y
1021 buscaba esos momentos de decirle las cosas y este, y pues si de alguna manera me funcionó por
1022 que mi mamá como que dice, a bueno entonces, ya no soy la única yo,
1023 T3: mju
1024 T1: la que, la que dice las cosa, si no que me apoyan otras personas

1025 T3: mju

1026 T1: y como que de alguna manera le hacen entender, que ya los tiempos o las formas han
1027 cambiado, y también lo que, yo no soy muy afecta a dar abrazos

1028 T3: mju

1029 T1: a decir palabras amorosas

1030 T3: amorosas

1031 T1: aja, y ahora si de repente si agarro y llevo y la abrazo, no tan efusivamente, pero le pongo
1032 la mano y como que se queda así sacada de onda, ¿y ahora que le pasa?, quiere algo.

1033 T3: No lo hemos hablado acerca de si Miriam tiene alguna forma de contacto físico con su mamá
1034 si le da un beso, si la abraza, si le dice buenos días mamá como amaneciste, aja,

1035 T1: Y pues a mi me a funcionado, esa formas de, de comunicación, no se si le pueda servir a
1036 Miriam

1037 T3: mju ok bueno, ya llevo la familia ¿no? bueno gracias, si tienes comentarios o este, o te es útil
1038 algo de lo que escuchaste.

1039 P: Hay algo en común, que tener una relación de la mamá

1040 T3: pues de los que pasaron igual y unos que no pasaron que...

1041 P: cada uno este, pero siempre hay algo con que desquitarlo, (risas) ¿no?, pues si al menos, es un
1042 poco lo que pasa (pausa) pero por ejemplo la primer muchacha, Fabiola, se llama,

1043 T3: Fabiola

1044 P: este, dice que evite no, a manera de evitar,

1045 T3: Pero de ellas pueden ser opuestas algunas de las opciones, yo se que tu eres quien sabe que
1046 le puede servir.

1047 P: dejarla, ósea si veo que empieza a ----- que le sigue y me encierro y me derriba la puerta

1048 T3: aja

1049 P: entonces si, pero entonces vienen otras cosas, por que por ejemplo tratar de entenderla por que
1050 muchas veces, bueno mi hermana es la que siempre esta como sondeando, si es como

1051 T3: mju

1052 P: como una intermediara, pero exponían de que hablabas con ella pero no podías hablar con ella
1053 por que te sacaba, entonces mi hermana para mi es esa mediadora para que me evitara roces.

1054 T3: Puedes hasta combinar cosas de las que dijeron.

1055 P: Muchas cosas, muchas cosas y este pero es que ya esta,

1056 T3: pero te podemos escuchar todavía

1057 P: este pues si tratar de comprenderla, por que bueno ella esta frustrada, y por eso es así pero
1058 también tengo que ponerme en sus zapatos y no puedo hablar con ella por que no

1059 T3: no estas lista tú no se deja

1060 P: yo si e tratado de acercarme, y siempre me culpaba, siempre me ha dicho muchas cosas, y yo
1061 se que eso no es lo que siente, si no lo primero que se le viene a la, a la cabeza, para defenderse
1062 de ella de agresiones, de otras agresiones, no es como desquitarse conmigo

1063 T3: mju

1064 P: pero yo siento que en realidad me quiere mucho

1065 T3: mju

1066 P: y tengo que salvar esa relación ¿no?

1067 T3: mmm, te felicito por eso

1068 P: eh visto cuando, hace poco, hace unos días, ----- pero yo pude ver en sus ojos como era
1069 agredido, a pesar de eso ella estaba llorando, de que le duele, ¿no?

1070 T3: mju, mju y a ti también

1071 P: mju

1072 T3: ¿Que te hace pensar que esta relación vale la pena rescatarla? (pausa) al contrario te
1073 agradezco no, que este espacio, te permita expresarte, lo que no puedas...

1074 P: (pausa) Ay perdón, ¿que es lo que dijiste?
1075 T3: que es lo que te iba hacer tratar, de salvar esta relación, dijiste vale la pena
1076 P: A pues es que es una mujer muy valiosa
1077 T3: mmm
1078 P: la quiero mucho
1079 T3: ¿y se lo has dicho, sabe, igual que tu sabes?
1080 P: Si, pero igual que yo no se deja querer
1081 T3: (risas) aja
1082 P: cuando ella me quiere tocar yo pongo mi mano, siente que es hipocresía, ¿no?, o si es por ella
1083 es hipocresía, es para obtener algo o solamente por hipocresía, por adular, adularla, y de igual
1084 forma siento que, situación de cariño, situaciones así, ya es como fuera de tiempo ¿no?, y es un
1085 gran error
1086 T3: ¿Es como una oportunidad entonces?
1087 P: Es una oportunidad exactamente
1088 T3: ok, pues tienes mucho que hacer, ¿no?
1089 P: huy, si
1090 T3: aja
1091 P: y dejar de reprochar.
1092 T3: Puedes levantar tu cara
1093 P: Siempre estoy este
1094 T3: ¿puedes levantar tu cara?
1095 P: Si, pero, es que
1096 T3: No quieres, aja, (risas)
1097 P: Siempre estoy reprochando, es que yo lo hago por ti bueno mutuamente, no ella me ha dado
1098 pero, yo también e sacrificado mucho de mi personalidad, de mi
1099 T3: mju
1100 P: de, de ejemplos así, que yo he trabajado y le he dado hasta el ultimo centavo, y ella este
1101 siempre eh mi sueldo completo, y desgraciadamente que sueldo puedo tener, ¿no? pero no es
1102 para que menosprecie
1103 T3: mjm (pausa) (llanto)
1104 P: Perdón.
1105 T3: ¿Cuánto hace que fue tu mamá a ese retiro?
1106 P: Eh, ¿en que mes estamos?
1107 T3: Octubre, ya va ha acabar octubre, es 28.
1108 P: como el 18, 19.
1109 T3: Es reciente, entonces ella también está haciendo algo por salvar su vida y su relación, salvar
1110 su vida, arreglar su vida.
1111 P: Bueno es que 5 hijos fracasados, pues ya como dice soy yo.
1112 T3: ¿Cuántos años tiene tu mamá?
1113 P: 60
1114 T3: mmm
1115 P: bueno también eso es autocompasión ¿no?, de que por que a mí si yo hago todo, y por que
1116 fulanito si me contesta mal, si mi pecho ruega por ella, y cosas así
1117 T3: mmm
1118 P: y eso esta, y eso es malo por que es caer en la comparación, todo es, yo creo que me está
1119 haciendo daño.
1120 T3: ¿hay, hay ideas de acciones que puedes empezar a encaminar como pruebas y experimentos,
1121 que puedas ir haciendo?
1122 P: hay muchos

1123 T3: ok, eh, te pregunté hace rato que ¿si requerías más sesiones? dijiste no se eh, en este
1124 momento si te vuelvo a hacer esa pregunta, ¿tienes una respuesta?, por que si no nosotros
1125 tenemos una propuesta
1126 P: No, no tengo una respuesta.
1127 T3: A entonces te digo que es lo que les comente al equipo y ellos creo que están de acuerdo
1128 ¿no?, me gustaría citarte de nuevo, ¿puedo tocarte?
1129 P: si (llanto)
1130 T3: Si, aquí estoy, ¿es un ejemplo de las espinas? Sentí espinas, sentí fuerza, bueno una fuerza de
1131 oposición, eh, yo creo que la propuesta es citarte de nuevo, eh, se me ocurre que en unos 15 días,
1132 en unas tres semanas y dejar margen para que todavía haya otra sesión en este año, incluso hasta
1133 enero, hay gente todavía aquí, y si tu quisieras, eh, se podría hacer un espacio en enero, ahorita
1134 estamos oyendo situaciones donde hay alternativas, hay posibilidades de cosas que puedes hacer
1135 pero me gustaría pensar en este tiempo como un espacio en el que tu apliques algo de esto, haber
1136 que haces, que puedes, aja, cuanto consigues y que nos, si tu quieres usar este espacio nos lo
1137 compartas, que nos digas como vas, que si notaste algo, probablemente descubras más cosas,
1138 todavía, y cosas que en el sentido que te aclaren, ayuden a poder ir avanzando en todo esto, estas
1139 ideas que tu tienes, cubrir tus necesidades, comprenderte a ti misma, que eso también me pareció
1140 recuperable del equipo, a mi aja, entonces mi pregunta sería, ¿quieres que sea en quince días o en
1141 tres semanas?
1142 P: Mmm, tres semanas.
1143 T3: tres semanas, si (pausa) entonces hoy es 28, sería para el 18
1144 P: si esta bien el 18
1145 T3: 18 de noviembre, a las 9:00
1146 P: si esta bien
1147 T3: tienes carnet
1148 P: si pero lo -----
1149 T3: aja no se si
1150 P: 18 de noviembre
1151 T3: si 18 de noviembre a las 9:00 de la mañana (pausa) me va a causar ansiedad a saber que paso,
1152 más bien voy a estar ansiosa por saber que paso
1153 P: cual es la tarea ya se olvido
1154 T3: pues tu la decides, haber tu cual consideras, creo que ----- yo creo que es difícil,
1155 algunas de las situaciones que podrían empezar llevar a cabo, implicar, apechugar como dirían
1156 algunos, amarrar y como agarrar valor no se, no se ----- o saber y aguantarse de una
1157 espinas para que----- esta situación de la sexualidad, esta, la búsqueda
1158 de empleo, moverte, mirar a fuera
1159 P: bueno -----
1160 T3: ok, bueno una cosa no destruye la otra no, sale, esta bien
1161 P: si esta bien
1162 T3: ok. (risas)
1163 P: -----
1164 T3: no y las lagrimas parecen que salían
1165 P: no si
1166 T3: si ósea si lloraste pero eres muy discreta para llorar, entonces también creo que -----
1167 P: bueno si, hasta luego

1 **Sesión 7** **18/11/04**
2 **Paciente: Miriam** **T1: Janeth** **T3: Regina**
3 T3: 18 de Noviembre, número de sesión
4 T1: Pues la otra vez nos quedamos en la 9, pero no creo
5 T3: Parece que es la 10 con Miriam (risa), Miriam ¿qué? López
6 P: López
7 T3: López
8 **SUENA EL INTERFON**
9 T3: Nada más nos dieron la fecha, esta temblando no, tú, tu empiezas, olvídale sigue
10 P: No empiecen ustedes
11 T1: Tu si nos quieres comentar algo de la tarea,
12 T3: ¿De cómo has estado?, ¿cómo te ha ido?, ¿qué has hecho?
13 P: Es que son muchas cosas
14 T3: A bueno esta bien ----- hagan apuestas verdad (risas) parecen apuestas verdad, bien
15 aja alguna situación este que sea importante para ti y que nos la quieras comentar
16 P: Que ya busque trabajo
17 T3: ¡A sí!, aja y qué pasó
18 P: -----
19 T3: Aja, ubico como tu guardaespaldas, como tu que, tu cuidador
20 P: Como mi perrito fiel (Risas)
21 T3: Y te toco ser la dueña, ¿no?
22 P: No, no soy la dueña (risas)
23 T3: Y que dices que no, no te lo dieron
24 P: No
25 T3: Aja. De qué, a donde fuiste o
26 P: Al aeropuerto
27 T3: Aja
28 P: -----
29 T3: En qué
30 P: -----
31 T3: Te dijeron que no
32 P: Que me iban a llamar x día y que si no que no me había quedado
33 T3: Eso de que luego le llamamos
34 P: Si y este, pues si se fue con la misma persona a mi nunca se me ha hecho trabajar en esas cosas
35 T3: Mju, qué la persona que te estaba evaluando te dijo eso
36 P: Si
37 T3: Aja
38 P: Siempre me dicen lo mismo
39 T3: Mju
40 P: Pero pues por lo menos lo intente no
41 T3: ¿Qué estudios tienes?
42 P: Estudie hasta la preparatoria
43 T3: Aja, tienes mas del mínimo no, el mínimo es la secundaria
44 P: Mju -----
45 T3: Aja y qué, cómo le hiciste para animarte, qué paso seguiste
46 P: Compre el periódico
47 T3: Pero ya sabías donde ir y todo
48 P: Sí
49 T3: ¿Cómo supiste?

50 P: Bueno de hecho me habían dicho que
51 T3: Mju, mju
52 P: -----
53 T3: Mju
54 P: Y hay muchas corporaciones
55 T3: Mju
56 P: ----- y ya no fuimos porque como -----
57 T3: Ahorita esta como Miriam verdad -----
58 P: Me acorde porque luego se me olvida (risas)
59 T3: Aja, mju que luego se te olvida no creo
60 P: ¿No?
61 T3: Es el aire
62 P: Y este y eso
63 T3: Aja, mju
64 P: ----- este creo que me dejo ropa y cosas así
65 T3: Mju
66 P: Y nada más
67 T3: Y va y regresa o
68 P: Sí como dos meses más o menos -----
69 T3: Este que, que
70 P: A y este con mi mamá pues sí ha sido difícil como cuando nos poníamos a pelear, pero -----
71 ----- ya como que me estoy poniendo medio violenta -----
72 T3: Mju
73 P: Y luego, luego a propósito
74 T3: Eso digamos que entonces es menos mal, esta llevándose menos mal
75 P: Si (risas)
76 T3: También no pero digamos, pero si ha disminuido el malestar o la diferencia entre ustedes
77 P: Sí
78 T3: Mju. Crees que ella se ha dado cuenta de que tú estás intentando cambiar un poco no
79 P: Hum pues si me dijo pero creo que son puras palabras -----
80 T3: Hay cambio se puede decir que hay cambios en comparación de cómo estaban hace no se o
81 es lo mismo
82 P: En la otra sesión
83 T3: Aja
84 P: Sí
85 T3: Se pelean seguido, se peleaban seguido
86 P: A cada rato
87 T3: A cada rato, entonces una semana llevan, no más
88 P: 15 días
89 T3: 15 días entonces eso ya es un record
90 P: Es un record
91 T3: Aja, aja para ser puras palabras como que ya duro mucho no
92 P: Es así como, ayer se enoja pero no mucho, no le hizo mucho caso pero cuando esta muy, muy
93 aferrada a que quiere estar con alguien pues -----
94 T3: Mju, mju. Por ahí iba la tarea, es que no fue una tarea específica.
95 T1: Tu le tenías que, bueno a lo mejor diseñar las condiciones en las que se iba armar la discusión
96 -----
97 P: ¿A que lo apunte verdad?

98 T3: Dijiste que te interesaba este tu mamá, la relación con tu mamá y que ahí es donde se tenía
99 que hacer algo no
100 P: Sí
101 T3: Algo así, algo así
102 P: Sí
103 T3: Y específicamente no recuerdo a horita como en otras veces de esto y lo otro, pero tu dijiste
104 que si. Yo te pregunte si sabías que hacer del problema y me dijiste que sí
105 P: De quitarme el egoísmo no porque -----
106 T3: ¿Como, no sabes que?
107 P: No solo, no lo voy a dejar nunca por egoísmo pero ----- por ejemplo mi hermano pues
108 siempre he tratado, siempre como que le da mucha preferencia, sobre todo pues
109 T3: Son tres verdad
110 P: Si, y pues eso me tiene un poquito mal, sobre todo con todo verdad y no se nos hace justo de
111 que pues ahorita yo no tengo un sueldo pero hubo un momento que yo si me puse a pensar -----
112 --
113 T3: En el sueldo dijiste
114 P: Si
115 T3: Te refieres al ingreso económico
116 P: Pues al estado de ánimo
117 T3: Ah, aja, aja
118 P: -----
119 T3: ¿Eso a que se debe?
120 P: Pues ella es comerciante, de hecho ya como estudio leyes y cosas así ----- (risas)
121 T3: Aja
122 P: Y este, y esta Marisol lo acompaña al seguro y luego dejo perder las citas y ella es mi guía
123 T3: El lazarillo
124 P: El lazarillo, exacto
125 T3: Aja, aja
126 P: Y este y pues le da todo lo que necesite y le da muchas cosas que yo dijo que -----
127 ---- ignorando no
128 T3: Mju
129 P: Entonces él quiere su propia familia y pues ----- y yo pues no tengo que no dejarme
130 guiar por lo que les pase a todos
131 T3: Mju, no esta bien, esta bien. Estaba pensando que cómo, ¿cómo vas en eso?
132 P: En eso, bueno los problemas me revelo no hago las cosas
133 T3: Mju
134 P: Porque tengo que hacer algo, porque no sé, no sé
135 T3: Entiendo que ya no tienes una actitud digamos pasiva oh, selectiva no, lo que es pues lo
136 evitas hasta donde entendí no, la decisión con tu mamá
137 P: Mju, bueno es que yo soy, dice que me quiere y muchas cosas así, se impone y me dice es que
138 yo soy el que quiero y a mi como que, como que me brinca un poquito eso no como que y los dos
139 son malvados no, todo lo que quiere, o sea no me gusta que, aún cuando todos son malvados
140 quieran recalcarte por que quiera que yo sea de él y así entre muchas otras cosas y sí, sí me tomo
141 T3: Hay alguien que haya observado estos cambios que has tenido y que, pues este que le de
142 gusto, que lo valore, que lo
143 P: Mi hermana dice que ya no estoy divagando, si vale ir a esas terapias (risas)
144 T3: Pero te lo dice quejándose o
145 P: Pues si porque antes era como muy sumisa como muy
146 T3: ¿Y a ella no le gusta que cambies?, entendí que sí

147 P: Pues tal ves sí porque cuando casi me desmayo
148 T3: Aja, bueno eso pasa ¿no? cuando yo lo he escuchado aquí con frecuencia cuando la gente
149 empieza a tener cambios resulta que la gente que esta a su alrededor estaba acostumbrada, a, a
150 cierta forma de, a cierta conducta, a cierta actitud y cuando empieza a tener cambios y cambios
151 así como que o, o quieren a la misma persona, o se les hace raro o es un cambio bueno que no se
152 la creen, así como que, ya no estas, aja, aja, algo así, eh, bueno pero finalmente lo que importa es
153 como te sientas tú, si les gusta o no les gusta o, es lo importante que ellos respeten y valoren tus
154 cambios, pero, pero lo más importante creo que es como te sientes tú
155 P: Pues es que, ahora si que ----- me dicen que no puedo, como que me olvido de todo, que
156 se me olvidan cosas, -----
157 T3: Bueno nos habías dicho que cuando llegaste aquí estabas en una, bueno me comentaron yo
158 no te vi, pero estabas en una situación más complicada ¿no?
159 P: Si
160 T3: Aja. Esto para ti es parte de lo mismo o ya hay una diferencia
161 P: Por lo menos ya salgo de aquí ----- pero, pero entonces ya no sé si esa actitud sea la
162 correcta de que pues -----
163 T3: ¿Qué, que falta? ¿Qué, que, que sigue? Me refiero por el trabajo que se ha llevado aquí. Me
164 refiero a esa has superado esa crisis, estas valorándote más, te estas protegiendo mas a ti misma,
165 no se si sea esa palabra, te estas protegiendo te estas cuidando mas
166 P: Si, si, si
167 T3: He qué sigue, ¿qué falta?
168 P: No sé
169 T3: No sabes, de lo del trabajo
170 P: ----- que me vuelvo loca
171 T3: Te ha hecho falta
172 P: No sé por que
173 T3: Cómo, cómo te imaginas que sería estar sin él
174 P: No sé
175 T3: A lo mejor es eso no que no te habías imaginado, hay una, hay una que luego realizamos que
176 dice, como, como, realizar un sueño si no lo tenemos ¿no? Si no tenemos uno y la pregunta
177 básica en ese sentido sería ¿imagínate como es estar sin Ernesto?
178 P: Pues si es un caos
179 T3: Mju
180 P: Me pasan como cosas
181 T3: ¿Sin él? A horita, aja; no se deja o no quieres
182 P: Las dos cosas pues no se luego lo quiero, como que yo misma le pongo pretextos
183 T3: Mju
184 P: De alguna forma ago como que si quiero pero pues no se está difícil ----- como que si
185 quiero pero no.
186 T3: Aja. Cuantos años tiene cincuenta y tantos
187 P: 52
188 T3: 52
189 P: 53
190 T3: 53. Bueno vas ha estar 10 días sin el
191 P: Bueno si, si es un paso nuevo, siempre anda
192 T3: Aja
193 P: Siempre anda -----
194 T3: Aja, perfecto

195 P: Bueno íbamos a, íbamos a salir juntos pero pues como la verdad no, no se como que se me
196 hace correcto
197 T3: Pasearte con el.
198 P: Si
199 T3: A una de sus giras
200 P: quería acompañar a sus giras -----
201 T3: Y cómo son esos días cuando no está él para ti
202 P: Tranquilos
203 T3: ¿Te gustan?
204 P: Porque no estoy con el pendiente de que tenga que verlo
205 T3: Mju
206 P: Todo lo que implica verlo ¿no? ----- ósea conmovida ósea no me presiono
207 T3: El sabe que te sientes así
208 P: Si, pero como que no lo tomo, entonces le dije, incluso le dije, redigo oye te pareces a mi
209 perro, es que los dos son muy necios
210 T3: Depende la raza (risas)
211 P: ----- ósea no como que no estoy conectada, no puede ser estar con el no tiene
212 caso
213 T3: Mju. ¿Estas segura?, porque el te acompaña aquí
214 P: Bueno pero primero tengo que tener sexo, algo así.
215 T3: Ah, si. Han estado juntos sin tener sexo
216 P: No siempre que nos vemos es para eso, inclusive ----- cuando ve que si me duele y me
217 enoja -----
218 T3: Si sabes lo que te ha pasado antes, en relación con tu vida sexual
219 P: A no
220 T3: No
221 P: ----- porque
222 T3: Está bien nada más
223 P: Primero me da vergüenza y segundo es muy chismoso por ejemplo
224 T3: Conoces a gente que se lo cuente, su mamá, su esposa, no sé.
225 P: A de conocer si
226 T3: Tienes contacto con alguno de ellos
227 P: -----
228 T3: Sabe que eres su pareja, esta casado no
229 P: Pues divorciado
230 T3: Ha divorciado
231 P: Pero nunca -----
232 T3: Ah ósea es como si tuviera dos mujeres ----- porque dices que vive con ella no
233 P: Si ósea si caso con ella pero tuvo problemas, ----- y ella tiene 21, ósea y todo este tiempo
234 pues no se que regresó, bueno un royo
235 T3: Mju
236 P: Entonces, ----- pero si vive con el, bueno entre comillas porque ella esta en -----
237 regresa y se va a la casa, no vive todo el tiempo con él
238 T3: Y para su mamá, la mamá de él. ¿Tú eres su pareja?
239 P: No, no él me dijo que no, que era ella, que no quiere que le platique nada
240 T3: Mju. Es su hija
241 P: ----- y es que como es tan mujeriego, pues una más no
242 T3: Allá si saben que andas con él o anda con tigo
243 P: Bueno es que esa hija es de otro matrimonio

244 T3: Aja, aja
245 P: Y los otros dos niños que tiene, este pues son de he otro matrimonio
246 T3: Bueno, entonces te preguntaba ¿que qué seguía y dijiste que tu independencia y dejarlo, en
247 ese orden?
248 P: Si
249 T3: Si, ehh
250 P: Pero es divertido
251 T3: La independencia tiene que ver con el trabajo, o eh, o ¿no?
252 P: Si
253 T3. Si,
254 P: Mmm, pero si no le encuentro otra salida
255 T3: Si hemos hablado de las salida por todo esto
256 P: Me deprime ósea -----
257 T3: ¿Qué salir?
258 P: Salir de esta, ósea me siento mas a gusto, ----- salida
259 T3: Es como un dilema ¿no?
260 P: Si
261 T3: Oh, o habría manera de que tu tuvieras independencia y dejaras a Ernesto solo en su casa, a lo
262 mejor se fue
263 P: Pues no porque voy a, a alborotar por otro, por el veterinario no (Risas)
264 T3: Bueno por otro no, por otro no hay problema, no se si con el veterinario pero
265 P: No, con el veterinario no
266 T3: U otro
267 P: No, ósea tengo miedo de no quiero pasar por lo mismo,
268 T3: Quieres estar sola
269 P: Si estar sola
270 T3: Aja
271 P: -----
272 T3: Si
273 P: Eh, bueno el siempre me ha dicho que debo estar con hombres
274 T3: El te recomienda eso
275 P: Pues desde que empezamos
276 T3: Lo aguantará él (risa)
277 P: Si, pues él dice que no le importó, y yo le creo porque me lo ha demostrado
278 T3: Aja
279 P: Que están llamando
280 T3: No, no es aquí
281 P: Y este, pues si, es eso
282 T3: A ver te preguntaba si se podía entonces que en tu casa estuvieras sola con independencia y
283 sin Ernesto, se puede
284 P: Yo creo que es este como que me hace olvidar pues no quiero
285 T3: Aja
286 P: ----- que si le soy fiel a él ----- que creía que me había dejado, creí que había gozado
287 de una vida, ----- pero que no me debe de vaciar no, que me pasen ese tipo de
288 cosas, pues así con Ernesto de algo a nada pues
289 T3: Mju. Pues así como me dices estas en un punto en el que pareciera que no es recomendable
290 que te separes de Ernesto
291 P: Si, ósea esa es una de las cosas, no puedo seguir con él, ni tampoco puedo seguir sin él
292 T3: Mju.

293 P: Bueno es un dilema
294 T3: Aja, es más un proceso también. ¿Cuánto tiempo llevas con él?, ya me habías dicho
295 P: 6 años
296 T3: 6 años, tienes veinte
297 P: 30
298 T3: 30
299 P: Bueno 29, (risas)
300 T3: Cuando cumples los 30
301 P: En febrero
302 T3: A todavía falta, ¿cómo te enteraste del servicio?, de esto
303 P: Lo que pasa es que le pedí ayuda, porque ----- no pude decirle porque tenía que
304 ver con nuestra vida sexual, bueno estaba en ese rollo, porque tiene que ver no, y este yo le pedí
305 ayuda y fuimos y me dijo es que debe de haber en no se que y empezamos a buscar
306 T3: El no conocía aquí entonces
307 P: No, y le dije que, que ----- en la UNAM
308 T3: Mju
309 P: Y entonces dijo a en la UNAM y entonces ----- si había esos servicios pero en ese
310 momento no, no, no, este -----
311 T3: Bueno, este parece que es un dilema no, recientemente, ok. Quieres comentar algo
312 T1: Pues que con el tiempo no, que cómo le, cómo le, que te imaginaras pues que ya no hay nada
313 P: ----- en cuanto a, bueno con la preocupación de que, bueno eso digo las mujeres,
314 puede suceder no de que ----- no sé, pero si se va si me dolería por mi porque -----
315 este pero esta tranquilo mas que nada eso no
316 T3: Estos 10 días entonces van a ser de descanso, de tranquilidad
317 P: Si sobre todo de descanso
318 T3: Mju, ahora que, que fuiste a ver esto del trabajo ¿cómo te sentiste?, lo hiciste con emo, lo
319 sentí como con emoción, como si te gusto buscar trabajo, te creímos
320 P: Si, de que pues de no animarme a ni siquiera dar un paso
321 T3: Aja
322 P: Bueno una situación, bueno es complicado todo
323 T3: Mju
324 P: Entonces tengo miedo, tengo miedo de salir de y de todo no porque
325 T3: Bueno yo también cuando busque trabajo hace tiempo también me pasaba
326 P: Y tienes miedo al rechazo
327 T3: ¿Y tu cómo, cómo te has sentido? (dirigiéndose a la Coterapeuta)
328 T1: Pues yo muchas veces he ido a muchos, he leído el periódico, me han dicho de trabajos, pero
329 me da miedo por el hecho de que, las entrevistas, que nunca lo he hecho pues. He trabajado en
330 otras cosas por ejemplo en la tienda de mi hermana y todo eso, pero son muy diferentes haya es
331 algo más formal no y me dan nervios en ese momento
332 T3: Y si haz hecho solicitudes
333 T1: Solicitudes, mande la otra vez una por Internet
334 T3: No has ido a una personal
335 T1: No es que, me dan muchos nervios (Risas)
336 T3: Ella ni siquiera ha ido (risas). Yo, yo cuando llegue a ir pues si, ya sabes que, de hecho a mi
337 me paso que yo ya iba con un poco la idea de que no me iban a aceptar, llegaba yo y pues a ver
338 no este si pega, por ahí ya de repente no se tu ve suerte y aquí, cuando entre a trabajar aquí yo no
339 hice solicitud me invitaron a dar clases aquí y al mismo tiempo hice otra solicitud en otra escuela
340 de la UNAM, bueno en una dirección general de la UNAM y cuando me llamaron de aquí resulta
341 que me llamaron de allá, entonces pues de repente ya tenía dos ofertas de empleo ¿no? Pero paso

342 tiempo de eso no como seis meses en lo que estuve buscando y si anduve como caminando
343 mucho ¿no?, fui a varios lugares, afortunadamente me dieron el trabajo que me gustaba, porque
344 incluso fui a buscar trabajo a lugares donde yo decía pues mientras ¿no?, debo de confesar que
345 estuve en un palacio de hierro (risa), a buscar trabajo y me rechazaron, ni siquiera me dijeron por
346 qué y si que esta uno con el, con eso que tu dices ¿no? con la incertidumbre, pero como que yo
347 me sentía peor si me quedaba en la casa ¿no?, no sé a lo mejor son estilos de vida distintos ¿no?
348 P: Si, como yo casi no he trabajado
349 T3: Aja, no pues yo desde niña trabaje, este con la familia, ya por mi cuenta fue hasta que
350 termine la carrera ¿no?, he pero no, no es fácil no sé a lo mejor pueden checar con los psicólogos
351 que están del otro lado a ver que nos dicen de sus aventuras del trabajo. Yo se que decir que nos
352 pasa a todos y que esto es la reacción no, puede ser no muy útil, pero no sé a veces si ayuda a
353 saber que, que bueno que hay cosas similares, pues ya viste a horita que ella esta peor que tú
354 (risas).
355 T1: De lo que dices este yo, yo también estoy muy acostumbrada a estar en mi casa, me gusta no
356 estar en mi casa, pero se que siempre hay un momento en el que, para tomar otras decisiones,
357 porque pues que fácil sería para mí estar en mi casa
358 T3: Bueno, bueno es que hay cosas que se pueden combinar por eso yo les preguntaba que si se
359 puede estar tranquila en su casa e independiente yo creo que también se puede frecuentemente
360 trato de jugar con las posibilidades ¿no?, pues no se a lo mejor consiguiendo tu misma haciendo
361 algo en tu casa, algo por ejemplo algo así. ¿Qué has hecho?
362 P: Huy, este primero vendimos perfume
363 T3: Mju, ¿tu hermana y tu?
364 P: Pues siempre apoye a mi mamá, porque y este pues tuvo problemas, de que llegaban y un
365 fulano de que supuestamente le debía, pero le pedía cada rato
366 T3: Quería el dinero
367 P: No sé, no sé
368 T3: Del INEGI
369 P: Si, hum, de trabajo, no se que ----- iba cada ocho días o una cuestión así, y
370 ósea y permitirle todo eso, porque pues me dijeron que no, no existía nada como lo que yo le
371 estaba diciendo
372 T3: Mju
373 P: Que le cerraba la puerta en la nariz, me mandaba a otras personas
374 T3: Mju
375 P: Ósea una situación muy y luego después con los vecinos
376 T3: Mju, vives en una casa o es un edificio
377 P: Casa, y este bueno nos empezaron a decir y ya como que no se pasaron muchas cosas
378 T3: ¿De qué se quejaban?
379 P: Los vecinos
380 T3: Aja
381 P: No pues tuvo un problema personal, fue con mi hermano, y su novia
382 T3: No tenía que ver con la venta de
383 P: No,
384 T3: A
385 P: Fue referente a -----
386 T3: A quién a tu mamá
387 P: Mju, tenemos una accesoria
388 T3: Está la accesoria en tu casa, esta cerrada
389 P: Si, si hay trabajábamos, y este y después, pues no se hizo pero que podría pasar ya vamos a
390 quitarla

391 T3: Mju
392 P: Después los jugos
393 T3: Hay fue lo de los jugos
394 P: Si
395 T3: Es que nos habías comentado que había vendido jugos pero cerca de una
396 T1: De uno de bici taxis
397 T3: Si, aja, de una
398 P: Si esta
399 T3: Eso fue después lo mismo, aja, ok
400 P: Por cierto, por si se, por si se les ha olvidado
401 T3: Si se nos olvida a nosotras tu te encargas de recordarlo, aja, aja
402 P: Yo se que soy una fracasada
403 T3: Crees que es la palabra te ayuda mucho
404 P: No, pues menos
405 T3: Aja. Que pasa si dices qué es lo opuesto de fracasada. Emprendedora
406 P: Y este ya no me acuerdo que paso ----- y no se lo que va a pasar solo que me da
407 vergüenza no sé, no sé, como de fuera de cómo que eso como que debo un poco buscar empleo
408 no pero como que estamos que no puedo seguir así porque no deja y entonces no puedo conseguir
409 empleo porqué pues -----
410 T3: ¿Por qué?
411 P: Porque en ese dilema estoy
412 T3: Mju, mju. El otro día me preguntaban del aquel lado que qué hacíamos aquí en terapia los
413 chavos que están estudiando. Qué haces cuando, no me acuerdo bien de la pregunta pero me, me
414 condujo a pensar en los dilemas ¿no?, de cuando el paciente no se define por una situación o por
415 otra y yo le dije pues es que cuando la persona no se define a lo mejor es cuando vive en la
416 indecisión
417 P: Risa
418 T3: Por que si
419 P: Para no meterse en problemas
420 T3: Pues es que parece que es el estado de menor tensión que tal vez pudieras tener ¿no?, aja,
421 como mientras ¿no?, no renuncies pero tampoco lo haces ¿no?, como Ernesto ¿no?, oh a, oh a
422 P: Lo he intentado pero pues
423 T3: Aja
424 P: Así como que
425 T3: Pero también comentabas que como estas en el dilema igual y te hechas un volado ¿no?.
426 P: ¿Cómo?
427 T3: Si ósea si dices que hago me quedo en mi casa y aquí este me tranquilizo y me cuido y me y
428 sigo aquí, o salgo a buscar un trabajo aunque me de miedo aunque la duda de que me rechacen
429 ahí esta, de que me voy a sentir mal, de que me vayan a atacar los nervios, pero es lo mismo
430 ¿no?, ósea como que ninguna de las dos cosas son suficientes, ósea te puedes quedar en tu casa
431 echar un volado y a ver que cae, que te quedes en tu casa pues hay me quedo, cae águila me
432 quedo, cae sol voy a buscar trabajo
433 P: Risas
434 T3: Haces las dos cosas al mismo tiempo ¿no?
435 P: No pues uno tiene que aprender mucho ¿no?, me levanto, voy ----- mi mama dice es
436 feliz de que voy a buscar empleo, me dice no pero es que quédate y me empieza a es como una
437 serpiente que sale del cuarto (Risa), y empieza a hablar conmigo
438 T3: Aja
439 P: y entonces pues ya

440 T3: crees que ya es el destino
441 P: Destino
442 T3: Aja
443 P: No quiere que trabaje
444 T3: Aja, estudia o hace algo
445 P: ----- pero también como que ya tiene
446 T3: Se le ve que ya anda buscando pues también tiene su derecho
447 **SUENA EL INTERFON**
448 T3 no (risa)
449 P: -----
450 T3: Ok, me sigues como dando razones para que no hagas nada ¿no?, ósea nada diferente,
451 ahorita vimos lo de la independencia y el trabajo y tu hermana es una cosa muy poderosa no
452 P: Es que hay es que puedo hacer pero así como, así como me puede ayudan para que ya no este
453 en mi casa yo -----
454 T3: Mju
455 P: pero igual y -----
456 T3: yo no se si de repente estás pensando
457 P: no en mi, como se dice, no es que me quiera
458 T3: Mju
459 P: ----- no se si es psicológico pero yo pienso que si, pues haz lo que quieras pero ya me
460 esta dejando pues con esa manera de que todo el tiempo se queda sola no quiero dejarte sola, no
461 se
462 T3: Fíjate que suena interesante pues muy interesante, es la palabra correcta, habíamos hablado
463 antes como dos sesiones algo así, 2 antes de tu que tu venias representando a mas gente aquí y de
464 repente pienso que incluso vienes como por tu hermana ¿no? eh, también de repente dudo que si
465 el que salgas y busques trabajo sea psicológicamente lo mejor
466 P: Mju
467 T3: Esta funcionando como compañía de tu hermana, eh ella no sabe que hacer sin ti, ósea si te
468 sales, este, esta en contradicción lo que ella te pide, con lo que le da gusto a tu mama que hagas
469 tu estas ahí junto con ella
470 P: Y yo sobre todo, mi hermana era todo
471 T3: que, que
472 P: Mi hermana era todo, ósea, si yo trabajo ----- el novio, incluso hubo un tiempo eh el
473 que bueno ----- y este y, y yo pues bueno pues y este y pues ese trabajo era de mi
474 hermana pero yo como, como siempre fui a dejarla a su trabajo
475 T3: Mju
476 P: ----- pues se viste muy llamativo y la molestan muchísimo y así como, como que
477 tiene mucho miedo de todo y había veces que le decía pues quédate y de ahí se agarro y entonces
478 este -----
479 T3: Aja
480 P: y como me dijo que tenia miedo de lo que paso -----
481 T3: ¿Qué es lo que hacen las mujeres cuando -----? ¿Cómo se defienden de los otros
482 hombres? ¿Cómo sobreviven? ¿O cómo este, eh, se quitan esas ataduras de los hombres que las
483 quieren tener pues en su cajita, en su casita?
484 P: Hay si pero que horrible ¿no?
485 T3: Pues así esta tu hermana y de alguna manera tu también
486 P: Hum, es que la compadezco en su dolor
487 T3: Pero si sufre, me suena como perdón pero a lo mejor estoy diciendo cosas fuertes me suena
488 como al cuento del príncipe azul ¿no?, que estas tu en la torre del castillo no esperando aislada,

489 esperando a que el príncipe llegue y el príncipe llegue y nada más te lleve al próximo castillo, y si
490 te lleva no, que tal si te deja en la torre y ahí me esperas y yo vendré a verte y a darte besos (risas)
491 a darte de comer para que no mueras. Pero ahí sigue la princesa en el castillo ¿no princesa?
492 P: No (Risas)
493 T3: No se, de repente sientes miedo de salir, tienes que moverte fuera de mundo, y fíjate que
494 curioso y buscas trabajo de, de
495 P: -----
496 T3: Pero además, pero de protección de vigilancia, pues no se, que, que quieres cuidar a otra
497 gente
498 P: No me puedo cuidar yo y quiero cuidar a otra gente
499 T3: Pues cuidas a tu hermana
500 P: ----- la he llevado a la escuela ahorita ya no porque ya le da pena
501 T3: Conoces a algún hombre que sea diferente ----- o que has conocido a hombres que,
502 que te hablen con respeto, con humildad, que no pidan ni te pidan nada a cambio, que te valoren,
503 conoces a hombres que, que, que vean a Miriam como, como una mujer que tiene metas y que se
504 ha preocupado por ella, que les da su espacio, que no quieran usarla -----
505 ¿Alguien te ha tratado así? (Silencio)
506 P: -----
507 T3: Y tu que piensas, crees que haya hombres así
508 P: Creí, pero no se quien es (Risas)
509 T3: Pues entonces supiste mirar bien, aja, déjame decirte que si hay no se si muchos, no se si
510 muchos pero a lo mejor y soy ingenua (risas) hay hombres así, bueno hay que conocerlos, hay
511 que, aunque sí podría yo pensar que por, las razones por las que muchas mujeres podrían venía
512 aquí a la terapia no son todas pero llegan porque sus esposos son celosos o las regañan o este o
513 les pegan, este no quieren que ellas trabajen,
514 P: Quieren que estén nada más con ellos
515 T3: Ya casi lo veo, no se me lo imagino como de sombrerito
516 P: No
517 T3: No se me lo imagino así
518 P: Ha, de gorrita
519 T3: ¿Cómo?
520 P: De gorrita mejor
521 T3: Aja, si, ¿si usa gorrita?
522 P: Mju
523 T3: Si, yo me lo imaginaba así y medio intelectual pero
524 P: Pero medio ----- hay no verdad (Risas)
525 T3: Algo así (risas) aja a Janeth le dio mucha risa (risas). Bueno que cosas aja. Este bueno, en
526 este tiempo en el que ella ha estado aquí tu que cambios has visto
527 T1: Muchas cosas en las que ella tiene como que ya identifica algunas cosas por ejemplo el poder
528 comunicarse
529 T3: Aja
530 P: Yo a veces quiero estar sola
531 T1: Este hubo un tiempo en el que yo también preferí, preferí estar sola a que alguien estuviera
532 conmigo
533 T3: Ella digo sabiamente, ósea, a veces necesitamos estar solos completamente
534 T1: Aja, este y conforme va pasando el tiempo ya, y te digo que me identifico en eso contigo y
535 este y conforme fue pasando el tiempo como yo de alguna manera este pues es algo evidente no
536 de, de estar solo en la vida pero siempre como que, que alguien que te apoye como que no esta de
537 más no, he afortunadamente ahorita este tengo a una persona que creo que quiere estar conmigo

538 este que me entiende, me, me valora, por ósea me entiende en todos los sentidos de que esta de
539 acuerdo en lo que hago yo también lo apoyo a él y, y pues la idea de que -----
540 T3: ¿Y tu también la tenías?
541 T1: Humm, como que si, no tanto así de que
542 T3: Mju
543 T1: Es el hombre mas maravilloso ¿no?
544 T3: Mju
545 T1: Pero si tenía una idea muy, bueno algo negativa digamos que, que te digo afortunadamente
546 ahorita pues me doy cuenta de que no es así y que hay personas que te valoran no como persona
547 T3: Ella ya lo tenía no creo que sea el único no, aunque para ti, aunque para ti de repente no va a
548 estar ahí él ¿no?
549 P: -----
550 T1: Bueno y también, y también se me ocurre la otra alternativa.
551 P: La otra también es como, como una ideal ¿no?, de eso de un amor platónico
552 T3: ¿Platónico no? El amor platónico
553 P: Si pero pues jamás
554 T3: no, pero me refiero
555 P: -----
556 T3: Me refiero como a otra alternativa, me refería yo a que también nosotras podemos estar bien
557 solas, mju, conozco mujeres que este han salido adelante solas y bien, solas en el sentido de que
558 no necesitan un hombre o que no lo han encontrado pero logran estar satisfechas no, con la vida
559 que tienen y de repente tiene mucho que ver con lo que nos dicen en la casa o la gente cercana de
560 que necesitamos tener pareja o casarnos, ahora también de repente pudiera parecer que
561 necesitamos trabajar y ser independientes bueno a lo mejor somos independientes pero esa es una
562 decisión tuya ¿no?, por ejemplo tu hermana no se si ella en esta situación ella esta a gusto, este si
563 se siente bien así, también puede ser una situación temporal ¿no?, no tiene porque toda su vida
564 seguir así y si, sí pues ahí ya me preocuparía un poco ¿no?
565 P: Bueno son proyectos que tengo y no se si se hagan
566 T3: Mju, esos es el asunto no de que tus proyectos se vayan quedando
567 P: Si
568 T3: Y no puedes responsabilizar a otros de que se te están quedando
569 P: No
570 T3: Porque finalmente no se están sometiando, bueno ya nos llamaron este nos permites pasar
571 con el equipo, creo que probablemente vengan como la vez pasada si.
572 **INTERSESION**
573 T3: Ustedes dirán. Digan su nombre para recordar
574 Fabiola: Mi nombre es Fabiola y yo quiero hablar un poco de lo que comenta Miriam acerca de
575 iniciar negocios y luego terminarlos oh, o que no duren mucho. Yo también eh tenido negocios
576 de dulces, negocio de frituras, en la prepa vendía paletas de chocolate
577 T3: Mju
578 Fabiola: este vendí ropa, bueno eso viene de familia ¿no?, son comerciantes ¿no?. Ahorita
579 estamos vendiendo plata y
580 T3: No me has traído a enseñar (Risas)
581 Fabiola: Entonces vi., bueno yo en mi caso con los dulces me iba muy bien pero era muy cansado
582 ir a la merced, comprar los dulces, estar cargando, estar ofreciendo y pues yo al principio lo veía
583 como que ya me había fastidiado pero ahora lo veo como que pues busque algo mejor ¿no? o
584 busque algo en lo que ganara más dinero o quizás un tiempo para mi porque eran fines de semana
585 ir a comprar y entre semana arreglar todo y así como que también yo decía bueno necesito un
586 tiempo, quizás el dinero lo necesito pero necesito como que para mi más tiempo. Ahorita con la

587 plata es así como que a largo plazo porque es invertir mucho y tiempo y, y no ves muy rápido los
588 ingresos, pero igual es como que no fracasar sino decir esto es con tiempo y tener paciencia y
589 decir yo puedo y si estoy iniciando esto es por que yo se que puedo y por que a mi me gusta y si
590 bueno una razón no se da o no es muy fructífera, bueno no es por que sea, o bueno en mi caso yo
591 creo que era por que había algo mejor
592 T3: Estas evitando una palabra que ella uso
593 Fabiola: Fracasar (risa)
594 T3: La palabra fracasar, y me hacías una observación de aquel lado sobre esta palabra
595 Fabiola: Si. Que, que no es decirse fracasado si no decir que, hum observas que necesitas algo
596 mejor
597 T3: Mju
598 Fabiola: Que, que puedes tener algo mejor y por eso dejas ese trabajo
599 T3: Mju, es cambiar, es cambiar, yo te decía, es cambiar y cambiar hasta encontrar lo que te
600 satisfaga no,
601 Fabiola: Aja, buscar y buscar y no sabes cuantas veces puedes iniciar un negocio y cuantas veces
602 lo vas a terminar hasta que tu sepas que eso es lo que te llena, que eso es lo que si te gusta y
603 T3: Mju
604 Fabiola: Y pues con eso es con lo que te vas a quedar no
605 T3: Mju, mju
606 Enriqueta: Este bueno yo me llamo Enriqueta, este mi comentario va un poco mas referido sobre
607 esto casi lo último que comentaron sobre la pareja me parece,
608 T3: Mju
609 Enriqueta: Este que decías, bueno no se si entendí mal o corríjanme, este hum que el se enfocaba
610 mucho al hecho de este, de buscar a una pareja que estuviera con ella
611 T3: Mju
612 Enriqueta: En mi caso muy particular yo este hace tiempo, no hace mucho hace algunos meses
613 todavía sentía esa necesidad de decir es que porque no hay una persona que me apapache que me
614 diga te quiero este que este con migo en las buenas y en las malas, que este no se que pueda yo
615 salir corriendo y abrazarlo porque me siento mal, porque estoy triste o decirle simplemente quiero
616 ir al cine y me voy con el, ósea esto no tiene mucho pero en los últimos meses para acá he estado
617 aprendiendo que, ósea si es necesaria una pareja hasta cierto punto pero también puedo hacer esas
618 cosas este al lado de otras personas, por ejemplo de mis amigas, de mis amigos, este en aquella
619 época pues yo también estaba un poco de ociosa porque nada más yo venía a la escuela y ya no
620 hacía nada, entonces pues yo tampoco tenía yo mucho contexto de donde decir bueno pues ya
621 conocí a este chico, ya conocí a este otro sino que simplemente me enfocaba en, en una persona
622 bueno según yo que era una persona
623 T3: Mju
624 Enriqueta: Y este nada más me quede ahí, me estanque ahí porque yo quería que esa persona me
625 hiciera caso afuerzas y este no me di cuenta que había
626 T3: El veterinario (risas)
627 Enriqueta: Si era mi veterinario (risas)
628 T3: Aja
629 Enriqueta: Y no me daba cuenta que había muchos ----- y empecé a meterme a mas
630 actividades porque ya estoy muy cargada pero conseguí trabajo, estoy aquí en la escuela, estoy
631 haciendo servicio entonces me metí a danza entonces lo que ahorita que la escuchaba a ella me
632 estoy acordando y estoy haciendo cuentas de que en cada lugar hay una persona diferente que me
633 gusta, no como el veterinario
634 T3: Mju
635 Enriqueta: Pero si este, pero que una persona me hace reír por sus chistes que hace

636 T3: Mju
637 Enriqueta: En otro contexto de que vamos al cine o vamos a jugar o vamos a hacer esto y me
638 estoy distraendo, ósea no estoy ya enfocándome nada más a una persona
639 T3: Mju
640 Enriqueta: Pero me estoy dando cuenta que hay más para mí que estarle regalando mi tiempo a
641 esa persona y que quién sabe si se da cuenta que yo existo.
642 T3: Mju
643 Enriqueta: En mi caso
644 T3: Mju, mju
645 Sabino: Yo soy Sabino y quiero comentar también va de cierta forma hacia lo que ya habían
646 comentado, eh hacías una pregunta y yo me quedaba con eso el que tenía que ver con que si
647 Miriam hum, conocía o había conocido a otros hombres que la trataran de manera diferente, eh
648 como que hum, yo, bueno me conecte con eso porque yo creo que va relacionado al comentario
649 que le voy a decir eh, cuando sabes de un lugar y empiezas a aventurarte en otros pues si conoces
650 gente diferente aunque tu no quieras, aunque tengas la idea de que probablemente no se, pienses
651 que busquen en tía algo he yo creo que, que pues si este cuando sales de, de un lugar y empiezas
652 a entrar en otros afuerzas vas a observar la diferencia,
653 T3: Mju
654 Sabino: Cuando Miriam te contestaba diciéndote que no había conocido otros hombres diferentes
655 a los que conocía bueno a los que
656 T3: Mju
657 Sabino: Que los que la han sometido, los que le pedían algo a cambio y todo eso de la relación
658 que tenían con ella
659 T3: Mju
660 Sabino: eh yo, yo creo porque en un momento determinado también me paso así me conectaba
661 con algo que, que le llamo yo así me tenía que enseñar a buscar la llave, una luz que me guiara
662 entonces eh hubo un momento en que yo, como que yo creía que iba a encontrar lo que buscaba
663 pero en no se, hubo un momento así entonces como que me encajone y decía ella no es que -----
664 --- y empecé a salirme empecé a meterme a otros lugares porque yo decía pero es que si es un
665 lugar solo para eso y ahí no voy a encontrar lo que busco y si voy a eso pues nada más a eso, pero
666 no es cierto como que ahorita veo las cosas ordinarias he como que uno puede encontrar
667 muchísima riqueza
668 T3: Mju
669 Sabino: En cuanto a relaciones personales en la manera en que, en que ves como te tratan las
670 personas de que no te tratan igual pues y te empiezas a salir como de, bueno yo así lo veía en mí
671 del cajón donde me había metido y empiezas a conocer muchas cosas diferentes, diferentes que
672 yo creo que no se, no las conocías por el hecho mismo de que te estabas limitando por el solo
673 hecho de estar ahí y como que yo me empezaba a predisponer incluso ya no decía para que me
674 voy contra esto, esto si era lo que espero de mí o no de mí pues ya para que le hago al tonto y me
675 ilusiono con esto o formarme ideas que pues no ni al caso pero algo que si aprendí es que cuando
676 de repente cuando te sales de un contexto y empiezas a meterte en muchos así diferentes ya sea
677 de trabajo, escuela, familia no se
678 T3: Claro
679 Sabino: Aja, aprendes, aprendes muchas cosas y de hecho creo que esas pequeñas diferencias
680 hacen que tu, pues no se creas cosas ya diferentes como que tus ideas cambien y así mismo hasta
681 como que es chistoso no porque te, como que te pones en otra postura para, para tratar bueno en
682 mi caso para las chavas y como que lo perciben o lo huelen y te tratan diferente ¿no, es como un
683 círculo no, un círculo vicioso que se da ahí y pues ya.

684 T3: Mju, mju, quieres comentar algo, ¿no?. Yo de pronto este he me conmueve mucho la
685 situación de Miriam y lo que quisiera comentar nada mas es algo sobre una película que vi hace
686 poquito, a mi me gustan las películas no recuerdo el nombre la pasaron en el canal 22 es una
687 película hecha por Canadienses me parece pero en México, es sobre la vida de una niña en un
688 pueblito eh, voy a reducir mucho la historia sino nos tardamos 2 horas, (risas) de esa niña en un
689 pueblito que he cuando llega a los 11, 12 años la niña es muy bonita, es una niña que vive con su
690 mamá en un pueblo donde es, la mamá y el papá tienen poca educación, se dedican al campo eh
691 son muy extrovertidos por un este como se les llama a los este que les quitan las tierras y todo eso
692 Grupo: Cacique Por un cacique que desafortunadamente se fija en la niña ¿no? y la viola, he a los
693 12 años esta niña he una niña muy especial para su para la familia en la que estaba, una niña con
694 fuerza, una niña que a los 12 años no entiende bien que le esta ocurriendo y tampoco este se
695 siente amada por su mamá aunque como que un poco entiende como que la mamá no tiene
696 mucho con que responderle y el papá y la mamá para que no les quiten sus tierras este después de
697 que es abusada sexualmente por el cacique se la venden no, he la niña se va con el cacique a vivir
698 con él y la gente le dice señora no en el pueblo a los 12 años le dicen señora este el cacique tenía
699 una esposa también pero se la lleva a una chocita ¿no? a la niña para que sea su esposa, pero la
700 niña tiene mucha fuerza no, en la película no se ve bien de donde no, pero no se si de su espíritu o
701 no se de donde pero tiene mucha fuerza y le dice a él que no lo quiere, que un día lo va a dejar y
702 que lo que ha hecho este la vida se lo va a cobrar he lo que quiero resaltar es que hay un
703 momento en la película en la que la niña este se queda sola en la chocita y dice no el mundo no
704 puede ser así, el mundo no puede ser así, el mundo no puede ser así, hace una bolsita, se pone sus
705 zapatos y se hecha a correr por la carretera y se va corre y corre y corre y corre en la carretera
706 hasta que toma un camión y le pregunta el del camión que a donde va y le dice que a la terminal,
707 aja y se va hasta, el camión era de transporte, ósea era de pasajeros, no se como pero llega a la
708 ciudad de México y la niña tiene muy buena suerte, muy buena suerte de que la reciben en una
709 casa para trabajar como empelada doméstica y ella empieza a darse cuenta de que la gente puede
710 tratarla de manera diferente, la vuelven a tratar como niña ¿no?, le dicen haber niña este ayúdame
711 trabaja, ayúdame a cuidar al niño, llega a una familia que le dan, este soporte no que le dan que
712 en esa casa le reconocen y la apoyan y que al mismo tiempo le dan su lugar como niña como
713 mujer niña y ahí crece ella muchos años, eh, eh aprende que en la vida, decía una amiga la vida te
714 puede dar muchas cosas es cuestión de dios, la vida te pega, te pega te pela, la vida te pela los
715 dientes y puede ser muchas cosas, creo que en realidad es un poco salir a carretera y corres no y
716 ver que jalas, que te llevas no, la niña decide hacer su bolsita y ponerse sus zapatos y ver todo lo
717 que ha vivido y todo lo que quieres conservar y lo que no déjalo atrás ¿no?, a, a ella le va bien,
718 esta película esta basada, en esta película porque tiene escenas hecha película y la, la y hay
719 escenas donde la señora que vive esto que ya, ósea la película es de la vida real, no me acuerdo
720 bien del nombre de ella así se llama la película como ella, ella relata todo lo que vivió y ella lo
721 más difícil para ella era regresar al pueblo y ver de nuevo al cacique ¿no?, pues por lo menos el
722 cacique pues ya murió ¿no?, pues era un señor muy grande ¿no? pues le llevaba muchos años
723 ¿no?, este, se da cuenta que puede volver al pueblo y ser vista con, con dignidad, como una mujer
724 valiosa, una mujer trabajadora, regresa ya con una hija, tiene una hija, la hija estudia enfermería
725 he la respeta, se llevan bien y ella como no se perdonando a quien tenía que perdonar y valorar a
726 lo que tenía que valorar y luchar por ella misma no, este no se yo creo que me entiende Miriam lo
727 que quiero decir y si no ahorita le explico (risas) Aja si. Gracias. ¿Que paso Miriam? comentarios
728 sobre lo que has escuchado. Oí que estaban tocando como una guitarrita o algo.

729 T1: Su liga

730 T3: A mira podrías hasta interpretar una música por ahí oye, una melodía se oía por ahí algo de
731 cuerdas. Este no se quieres decir algún comentario

732 P: No se

733 T3: Mju a veces se tarda, a mi me ha pasado a mi que cuando trabajo en equipo a veces la gente
734 me dice es que y regresan después y como que hay ideas no se (Silencio)
735 P: Es que es difícil de explicar
736 T3: Mju, ¿qué entiendes de lo que comenté?
737 P: ¿Quién?
738 T3: No de la película, de esta niña
739 P: Mmm
740 T3: Te traduzco entonces lo que hizo
741 P: Mju (Silencio)
742 T3: También podemos usar las metáforas también, he creo que tu puedes hacer lo que tu quieras
743 si tu quieres dejar a Ernesto lo puedes dejar, si tu quieres conseguir trabajo lo puedes conseguir,
744 si tu quieres quedarte en tu casa te puedes quedar, si tu quieres en la medida lo que depende de ti
745 aja, si tu quieres acompañar a tu hermana lo puedes hacer, he también si quieres seguir deprimida
746 lo puedes conseguir sabes como aja, decía un psicólogo la gente no se deprime se comporta como
747 deprimida aja,
748 P: Si así es
749 T3: Y si te digo enséñame a deprimirme si sabes como, aja, he lo que quiero resaltar es que tu
750 puedes como decía yo con esta película no como correr por la carretera no, como dejar lo que no
751 quieras vivir aja, y, y caminar hacia la construcción de algo diferente no, ya, ya te había yo hecho
752 una observación no de que nunca había sido fácil a ti te han tocado cosas muy difíciles a lo mejor
753 tu no te das cuenta por que es tu vida, pero yo bueno el contexto que yo tengo es de todo lo que
754 yo escucho en estos espacios con la gente que me consulta, yo se que lo que a ti te ha tocado al
755 menos para mi criterio es más complicadito ¿no? de lo que a mucha gente a veces no pudo haber
756 tocado. Aja, pero es tu vida no uno que puede hacer si para ti es como lo cotidiano. Eso es lo que
757 me conmueve mucho porque como que te estas asomando ¿no?, como que das brincos para ver,
758 cuando sabes que algo no te gusta como que algo no quieres, aja, pero también veo como que te
759 cuesta trabajo es mirar que si quieres
760 P: Mju
761 T3: Como construirte esas, esos como escenarios o tu película propia ¿no?
762 P: Aja.
763 T3: Creo que ya te había dicho antes si tú escribieras una tu biografía no este,
764 P: No
765 T3: Haber si tu escribieras tienes 29 años. ¿Cómo quieres que sea la biografía de tu vida cuando
766 tengas por ejemplo 35, 40 años? Aja, ¿Cómo quieres que sea? ¿Qué quieres tener, que quieres
767 lograr? Pero no es como generar un proyecto sino es como, bueno no es como, como inventar una
768 carta o una biografía si no ver que es de lo que estas haciendo ahí
769 P: Si es lo que me preocupaba
770 T3. Aja
771 P: Si, proyecto ahorita lo que estoy haciendo por ejemplo, en la calle, viviendo en la calle
772 T3: Mju
773 P: Etcétera ¿no?
774 T3: Bueno es como tú quieras ¿no?, otra vez es lo que tú quieras. Y entonces hay que pasos
775 seguir y bueno a lo mejor la vida que tienes en este momento es muy buena
776 P: Puede si verdad
777 T3: Puede ser ¿no?, digo comparado con muchas cosas que viviste antes, con cosas que te han
778 pasado a lo mejor estas ahorita en un muy buen momento, tienes el apoyo de alguien, aja, tienes a
779 tu hermana que te pide cuidados, puedes estar en tu casa, hay gente que no podría vivir en su
780 casa. Aja, no se a lo mejor también es cuestión de enfocarlos hacía allá ¿no?, este hay hombres
781 que puedes mirar como amigos,

782 P: No
783 T3: No lo se a lo mejor no lo has hecho, no quieres quien sabe que digan los hombres de que no
784 los mires de otra forma ¿no?
785 P: Que digan lo que quieran (Risas), no vivo de eso bueno hay veces que no existo
786 T3: No dije eso pero, hace rato hablé de esta niña que después también tuvo surte ¿no?, aja, yo la
787 verdad si me preguntas creo que la surte uno la hace, aja, creo que uno la hace ya lo demás pues
788 ya es tino ¿no?, (risas) y como se conecta tu suerte con la suerte de los demás, tu hermana, tu
789 pareja, tu mamá no estaría en chino que nuestra suerte estuviera afectada ¿no?, (risas) pero bueno
790 que hacemos Miriam
791 P: No se
792 T3: He, te habían comentado Fernanda y Janeth que, quedan pocas sesiones aquí
793 P: A si
794 T3: eh sin embargo yo no quiera que esto fuera la razón por que este tu dejaras de venir no, yo
795 creo que lo mejor cuando dejaras de venir es por que este tu decidieras que este espacio es
796 innecesario aja, ósea que tu ya sabes por donde ya, ahora si que por tu cuenta corre sentirte bien,
797 arreglar lo que se haya que arreglar
798 P: Pues entonces ya no,
799 T3: Entonces ya.
800 P: Mju. No se este, están diciendo que están seguras de que no tengo ninguna enfermedad
801 (Risas)
802 T3: No trabajamos aquí con diagnósticos, mira desde mi punto de vista la mente no se enferma y
803 si se enferma eso le corresponde a los médicos por que quiere decir que hay una infección o algo
804 así y tu no tienes ningún accidente cerebro, cerebro vascular, ni este traumatismo, ni infecciones
805 hasta donde, tendrías síntomas diferentes a los que te han ocurrido y no esa crisis como dijiste
806 que tuviste no las hubieras superado como la superaste, aja, entonces pues no
807 P: Y no volverá, digo
808 T3: He no se decirte depende de lo que tu hagas también
809 P: Pues bueno
810 T3: Creo que tu sabes como podrías repetir una crisis (pausa), te podría hacer una pregunta
811 atrevida ¿no? si me enseñaras a tener una crisis como la que tu tuviste que es lo ¿que tendría que
812 hacer? ¿O quién tendría que hacer algo?
813 P: enserio quieres que te diga
814 T3: Si
815 P:-----
816 T3: Yo tuve hubo un tiempo he que tuve alucinaciones
817 P: Ya de plano
818 T3: Aja, pero este déjame explicarte bien la forma. He hace como hay ya no se cuantos años fue,
819 hace como 8 años mas o menos empecé a tener problemas de salud he y me empezaron a estar
820 hospitalizando a cada rato me hospitalizaban y tenía yo que estar, cuando estaba todavía en el
821 hospital tenía que estar en reposo mucho tiempo ya estaba yo casada no tenía hijos he mi esposo
822 trabajaba y entonces eh además del estado de ánimo que yo soy una mujer muy activa que me
823 tenía que quedar quietecita sin moverme estaba sola por que pues mi mamá, mi mamá le quedaba
824 lejos mi suegra de su trabajo ósea no tenía yo nadie ni perro tenía en mi casa, aja, estaba sola y
825 este y ehmm me empezó a ocurrir como a los en 2 ocasiones me paso como a los dos meses que
826 estaba yo en reposo que tenía que estar en la cama empecé yo a ver en en techo este como, como
827 jeroglíficos
828 P: No, no entonces si estabas mal
829 T3: Estaba, estaba grave no, pero fíjate que dentro de mi trastorno por llamarlo así yo sabia que
830 era lo que me estaba pasando mju, si alguien me dijera enséñame a tener alucinaciones como las

831 que tu tienes yo le diría enciértrate en tu cuarto sola, aja solamente levántate al baño y a comer si
832 es que es necesario sino come en tu cama no platiques con nadie, mju, que no te visiten empieza a
833 cansarte de estar durmiendo, no veas televisión de todas maneras si quieres verla imagínate
834 quédate 2 meses así por lo menos, aja, y empezaras a alucinar
835 P: Así me puse
836 T3: Mande
837 P: Así me puse
838 T3: Aja, te paso algo como lo que yo estoy diciendo
839 P: Si
840 T3: Aja, así que el que quiera alucinar ya sabe como
841 P: Si así me sentía, me dormía
842 T3: Perfecto
843 P: No salía a comer
844 T3: Mju. Y luego en la noche fíjate me falta añadirle algo como en la estaba yo ya tan descansada
845 en la noche ya me dolía el cuerpo de tanta cama, mju, si dormía mucho en el día entonces cuando
846 mi esposo llegaba él ya llegaba cansado entonces platicábamos un ratito se dormía por que el
847 trabajaba todo el día, el se dormía y yo no tenía sueño en la noche y entonces pues yo me sentí
848 mal no y me entraba la dichosa angustia este así de la madrugada las veces en las que te dan las 2,
849 las 3, las 4 de la madrugada y no tienes sueño y tienes que dormir no, pues dormir que si no estoy
850 haciendo nada y me entraba la angustia no, no te pasaba a ti
851 P: Si, pero yo creo que no me daba cuenta por que si dormía, de lo que estas diciendo
852 T3: Si, pues si
853 P:-----
854 T3: Ya ves como si sabía yo como alucinar (risas). Empezaste a checar, entonces hiciste algo que
855 me gusto, he cuando yo, yo estaba chava me gustaban los juegos de video y me regalo en esa
856 época salieron los tetris y me regalo uno y me dice pues enloquécete jugando, es psicólogo
857 también, pues enloquécete jugando y fue un gran alivio porque todas las noches cuando el llegaba
858 ya no podía jugar mis alucinaciones no me preocupaban, me preocupaba el malestar que tenía en
859 la madrugada y me ponía a jugar y de repente me cansaba y decía pues ya, pues ya que puede
860 pasar porque me preocupaba mi salud y si me muero que? que puede pasar pues lo peor que
861 puede pasar es que me muera y si me muero pues ya se acaba el problema (risas) y no se como
862 que empecé a relacionarme de manera diferente con mi, con mi como se llama con mi condición
863 física ¿no?, dije pues ya, ya lo que venga ya y pues empecé a estar más tranquila. Aja. También
864 empecé yo a aceptar a más gente porque yo no quería que me vieran después me di cuenta de que
865 me alimentaban mucho las visitas
866 P: Eso no me pasaba por mí que se vayan la verdad (Risas).
867 T3: Al principio yo no quería ver a nadie y me hablaban y decía, hay no que se vayan, bueno esta
868 bien me dices que si estas enferma, no, no estas enferma, aja
869 P: Entonces yo digo que ya no tiene caso venir
870 T3: Mju, tienes mi teléfono te doy una tarjetita
871 P: Si, si lo tengo
872 T3: Ha bueno, aja. También es el de Fernanda
873 P: Y el de Janeth
874 T3: eh, ha aja mira yo. Yo voy a tener un permiso a partir de enero y no voy a estar aquí en la
875 clínica pero si requirieras por alguna razón este un espacio para conversar o para atender alguna
876 situación que tu identifiques que, que aquí podemos nosotros podemos ayudarte en algo yo te
877 puedo conectar con alguien porque ellos también ya se van, pero aquí se queda gente, de hecho
878 alguien me tiene que sustituir aquí este si tu quisieras venir aquí esta el espacio ¿no?, nada más
879 que tienes que estar viniendo acá a hacer cita, pero si quieres llamarme para que yo te, te

880 recomiende con alguien este si lo requirieras con todo gusto no te detengas, a veces es un poquito
881 difícil localizarme pero si me insistes me encuentras ¿no?, o hay contestadora me puedes llamar
882 si me dejas recado de que llamaste ya te devuelvo la llamada, este para lo que se te ofreciera.
883 Mju. Si muy bien
884 P: Si
885 T3: Si, 2 cosas mas unas es que pasado un tiempo de que atendimos a las personas aquí, nosotros
886 bueno yo no se el caso de ellas como a los 6, 8 meses podríamos llamarte para invitarte a tener
887 una sesión donde tu nos comentes tu opinión sobre el trabajo si, si podría ser
888 P: Si no tengo ningún problema
889 T3: Y la otra es que Fernanda y Janeth están también en proceso de titulación si sabes no
890 P: Si
891 T3: Bueno están ahorita en su proyecto de tesis
892 P: Algo así
893 T3: Y ellas están interesadas bueno no si lo quieras decir tu, están interesadas en analizar la
894 situación que trabajaron contigo para su tesis
895 T1: Y te queríamos pedir, bueno, nos llama mucho la atención o bueno nos gustaría como lo dijo
896 Regina analizar prácticamente lo que trabajamos las tres, las cuatro
897 T3: Bueno todos
898 T1: Bueno si
899 T3: Fuimos como los 15
900 T1: Bueno todos analizar precisamente eso y este a ver si no habría inconveniente en que
901 pudiéramos trabajar las sesiones
902 T3: Yo les decía, yo soy la asesora de ellas, yo les decía que tenían que pedir tu consentimiento y
903 garantizarte confidencialidad en la información, he de tal manera que el material que ellas
904 pudieran utilizar para la tesis ya ves que es un documento escrito este imposibilitara que te
905 reconociera cualquier persona que la pudiera leer de tal manera que ellas tiene que alterar tu edad,
906 tu nombre, la zona donde vives el nombre de otras personas que mencionaste aquí o lugares que
907 tu hayas mencionado de tal forma que sea anónima tu, tu identidad,
908 P: Aja
909 T3: Pero si tu si no quieres no y ellas buscaran otra manera de titularse
910 P: No pues si, no veo ningún inconveniente no le veo ningún problema
911 T3: Podrán contactarte ellas posteriormente ellas si te requirieran para hacerte preguntas sobre el
912 trabajo
913 P: Si esta bien
914 T3: Si, Bueno la experiencia que ustedes nos comparten aquí también es de aprendizaje para
915 nosotros, nos enseñan mucho, mju entonces de mi parte y también del equipo te agradezco la
916 confianza que hayas compartido con nosotros no todo esto. En una escala del 0 al 10 si 10 fuera
917 lo mejor que pudieras estar y el 0 como llegaste en que numero te ubicas
918 P: No ya estos en el 11 (risas)
919 T3: Esta bien 10 mas 1, aja, ok, bueno esta bien Miriam muchas gracias eh
920 P: Muchas gracias, muchas gracias por todo
921 T3: Adelante
922 P: Hasta luego, con permiso, gracias
923 T3: Gracias a ti

